

បរិស័ទ



វិទ្យាល័យជាតិបណ្ឌិត

រៀបរៀងដោយ

គិក្ខុ សុវណ្ណលោកោ ភ្នំ-សុវណ្ណ

ពុទ្ធសករាជ ២៥៥៥

~សៀវភៅ **មិត្តល្អ**

~រៀបរៀងដោយ ភិក្ខុ **សុវណ្ណដោតោ ភូមិសុវណ្ណ**

ជាអាចារ្យបង្រៀនព្រះវិន័យ ឧត្តមសិក្សានៃវត្តនិក្រោធរំន

~អ្នកជួយពិនិត្យ

- ភិក្ខុ សុមេធបណ្ឌិតោ ស៊ិន ផល្លា
- ភិក្ខុ វិនយធរោ តុន ប៊ុនសាយ
- ភិក្ខុ មេត្តចិត្តោ ឆន ម៉ៅមេត្តា
- ភិក្ខុ ធម្មកាមោ ជឹម ផល្លី
- ភិក្ខុ មង្គលបាលិតោ នី សុភក្រ្ត

~វេយ្យាវច្ចករ ក្នុងការងារធម្មទាន

- ឧបាសិកា តាំង អៀងស៊ុយ -ឧបាសិកា តាំង ទ្រៀន
- ឧបាសិកា នួន មុំ -ឧបាសិកា នួ ចរិយា
- ឧបាសិកា អ៊ឹង រតនា -ឧបាសិកា ហារ៉ា សារុំធត
- ឧបាសក អ៊ុំ ប៊ុនជា ។

~ទីកន្លែងធ្វើ **វត្តនិក្រោធរំន** រាជធានីភ្នំពេញ

~ធម្មទានដោយ **ពុទ្ធបរិស័ទទូទៅ**

~ពុទ្ធសករាជ **២៥៥៥**

អារម្ភកថា

សត្វលោកគ្រប់គ្នាទាំងអស់ តែងប្រាថ្នានូវសេចក្តីចម្រើន និងប្រយោជន៍ក្នុងបច្ចុប្បន្នផង ដើម្បីសេចក្តីសុខក្នុងលោកខាងមុខផង និងប្រយោជន៍ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ទៀតផង ។ ដើម្បីឱ្យបានសម្រេចនូវប្រយោជន៍ទាំងអស់នេះ ត្រូវអាស្រ័យសម្បទា (ការដល់ព្រម) មាន “ឧដ្ឋានសម្បទា (ដល់ព្រមដោយសេចក្តីព្យាយាមខំធ្វើការងារ) ១ អារកូសម្បទា (ដល់ព្រមដោយការថែទាំភោគៈ ដោយការរក្សា គ្រប់គ្រង) ១ កល្យាណមិត្តតា (ភាពជាអ្នកមានមិត្តល្អ) ១ សមជីវិតា (មានការចិញ្ចឹមជីវិតស្មើ) ១ សទ្ធាសម្បទា (បរិបូរណ៍ដោយសទ្ធា) ១ សីលសម្បទា (បរិបូរណ៍ដោយសីល) ១ ចាតសម្បទា (បរិបូរណ៍ដោយចាតៈ) ១ បញ្ញាសម្បទា (បរិបូរណ៍ដោយបញ្ញា) ១” ដូច្នេះ និងបដិបត្តិក្នុងគោលធម៌ដទៃទៀត ដើម្បីបានប្រយោជន៍ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ។ ទាំងអស់នេះ ជាសំខាន់គឺ ភាពជាអ្នកមានមិត្តល្អ ។ ព្រោះហេតុនោះ ការបានពួកមិត្តដ៏មាំមួន រមែងជួយទល់ទ្រ មិនឱ្យសាបសូន្យចាកសិរី និងគុណធម៌ ដូចព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា “បណ្ឌិត បានពួកមិត្តដ៏មាំមួន មានសភាពមិនបែកចិត្តគ្នា មានប្រាជ្ញាដ៏ស្អាត ជួយទល់ទ្រហើយ រមែងមិនសាបសូន្យចាកសិរី ដូចជាកំពូល (ធុហ្វា) ដែលបង្កង់នាំ

ទៅនូវភារៈយ៉ាងនេះឯង” ដូច្នោះ ។

សត្វលោកគ្រប់គ្នា តែងត្រូវសេចក្តីទុក្ខធ្លាក់ជាប់តាម ព្រោះ
ជាអ្នកដើរផ្លូវឆ្ងាយគឺវដ្តៈ ព្រោះមានអវិជ្ជាជារនាំង មានតណ្ហាជា
គ្រឿងចង អន្ទោលទៅ ត្រាច់រង្កាត់ទៅក្នុងសង្សារ អស់កាល
ជាយូរអង្វែង ព្រោះតែមិនបានត្រាស់ដឹង មិនបានចាក់ធុះនូវធម៌ទាំង
៤ យ៉ាង គឺ ចាក់ធុះនូវអរិយសីល អរិយសមាធិ អរិយបញ្ញា អរិយ-
វិមុត្តិ ។ ដើម្បីចាក់ធុះនូវគុណធម៌ទាំងអស់នេះ ត្រូវតែប្រព្រឹត្ត
ព្រហ្មចរិយធម៌ ប្រតិបត្តិនូវធម៌សមគួរដល់ធម៌ បានដល់ បដិបត្តិ
បុព្វភាគបដិបទា ដែលជាធម៌សមគួរដល់លោកុត្តរធម៌ ៩ ប្រការ ។

ដើម្បីញ៉ាំងការបដិបត្តិឱ្យបានបរិបូរណ៍ ត្រូវដើរទៅតាមមគ្គ
ដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ ប្រការ ដែលឈ្មោះថាជាផ្លូវត្រង់
ទៅកាន់ទិសគឺព្រះនិព្វាន ឈ្មោះថាជាទិសគ្មានភ័យ ត្រូវមានយោ-
និសោមនសិការៈ ឬភាពជាអ្នកមានមិត្តល្អ ដូចដែលព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ថា “គុណជាតឯណា គឺការមានមិត្តល្អ មានសម្ពាញ់ល្អ
និងការមានក្តីល្អ គុណជាតនេះឯង ចាត់ជាព្រហ្មចរិយធម៌ទាំងមូល,
ព្រហ្មចរិយធម៌នេះឯង ប្រាកដដល់ភិក្ខុមានមិត្តល្អ មានសម្ពាញ់ល្អ

មានក្ដីល្អ នឹងចម្រើននូវមគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ នឹងធ្វើ
ឱ្យចម្រើននូវមគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨” ដូច្នោះ ។

ក្នុងសៀវភៅនេះ ខ្ញុំព្រះករុណា បានដកស្រង់យកព្រះសូត្រ
ដែលទាក់ទងនឹងមិត្តល្អ ព្រោះហេតុនោះ ទើបខ្ញុំដាក់ឈ្មោះថា
មិត្តល្អ ដើម្បីពុទ្ធបរិស័ទសិក្សា នឹងមានសេចក្ដីពេញចិត្តក្នុងការ
ចូលទៅសេពគប់កល្យាណមិត្ត នឹងធ្វើឱ្យចម្រើននូវមគ្គដ៏ប្រសើរប្រកប
ដោយអង្គ ៨ ឈ្មោះថាជាផ្លូវត្រង់ទៅកាន់ទិសគឺព្រះនិព្វាន ឈ្មោះថា
ជាទិសគ្មានភ័យ ។

ដោយមហាកុសលចេតនាណា ដែលខ្ញុំមានសេចក្ដីជ្រះថ្លាក្នុង
ព្រះសទ្ធម្ម រចនានេះ សូមព្រះសទ្ធម្មតម្កល់នៅអស់កាលយូរ សូម
បុព្វកុសលនេះ បានជាបច្ច័យនៃបញ្ញាត្រាស់ដឹងនូវសច្ចធម៌ ដល់ព្រម
ដោយបដិសម្ដីទា ក្នុងកាលជាអនាគត ។ ម្យ៉ាងទៀត សូមពួកញាតិ
មួយអន្លើដោយសព្វសត្វទាំងអស់អនុមោទនា ចូរជាអ្នកបានសោយ
រសនៃព្រះសទ្ធម្មរបស់ព្រះមានព្រះភាគចុះ ។

ថ្ងៃ ១១ កើត ខែផល្គុន ព.ស.២៥៥៥

ភិក្ខុ សុវណ្ណដោតោ ភ្នំ ៧ សុវណ្ណ

សន្និក្សាប្រាប់មាតិកា

មាតិកា	ទំព័រ
-អារម្ភកថា	ក
I. មិត្តកថា	
១-ពាក្យថា មិត្ត	១
២-សេចក្តីចម្រើនព្រោះការសេពគប់មិត្តល្អ	២
៣-មិត្តល្អជាព្រហ្មចរិយធម៌ទាំងមូល	១១
៤-ការសេពគប់មិត្ត	១៤
៥-ការមិនសេពគប់ពាលនិងការសេពគប់បណ្ឌិត	១៨
៥.១-បុគ្គលពាលនិងលក្ខណៈរបស់បុគ្គលពាល	១៨
៥.២-បុគ្គលជាបណ្ឌិតនិងលក្ខណៈរបស់បណ្ឌិត	២១
៦-បុគ្គលដែលគួរសេពគប់និងមិនគួរសេពគប់	២៥
-រឿង កូនសេក	២៦
-រឿង ដំរីឈ្មោះមហិទ្ធាមុខៈ	៣៤
-រឿង សេះឈ្មោះបណ្ឌុវៈ	៣៨
៧-ប្រភេទនៃមិត្តសម្លាញ់	៤០
៧.១-ហេតុ ៦ ប្រការតែងបំផ្លាញបុរសឱ្យវិនាស	៤០

មាតិកា	ទំព័រ
៧.២-មិត្តប្អូម ៤ ពួក	៤២
៧.៣-មិត្តមានសន្តានល្អ	៤៦
៨-តួនាទីរបស់មិត្ត	៤៩
៩-មិត្តាមិត្តជាតក	៥១
១០-ព្រះគាថាក្នុងកោសម្ពិក្ខុន្ទកៈ	៥៧
១១-បឋមសខាសូត្រ	៦១
១២-ទុតិយសខាសូត្រ	៦៣
១៣-ទុតិយសេក្ខសូត្រ	៦៥
១៤-ការមានមិត្តល្អជាព្រហ្មចរិយធម៌ទាំងមូល	៧៤
១៥-បឋមសុរិយូបមសូត្រ	៧៧
១៦-មេឃិយសូត្រ	៧៨

II. អត្ថបទកំណាព្យ

១-មិត្តប្អូម ៤ ប្រការ	១៣១
២-មិត្តមានសន្តានល្អ ៤ ប្រការ	១៣២
៣-ការគប់មិត្ត (ជាដើម)	១៣២



ឈមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស
សូមនមស្ការ ចំពោះព្រះមានព្រះភាគ
ជាអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គនោះ ។

មិ ត្ត ល្អ

I. មិត្តកថា

១-ពាក្យថា មិត្ត

ពាក្យថា មិត្ត នេះ មានពន្យល់ក្នុងវចនានុក្រមខ្មែរ ថា :
មិត្ត មិត បា. ឬ សំ. (ន.) អ្នកដែលរាប់អានគ្នាជិតជិត,
មនុស្សដែលស្រឡាញ់រាប់រកគ្នាយ៉ាងជិតស្និទ្ធ, សម្លាញ់; មិត្ត
មានពីរយ៉ាងគឺ កល្យាណមិត្ត មិត្តដែលមានអធ្យាស្រ័យល្អ;
បាបមិត្ត មិត្តដែលមានអធ្យាស្រ័យអាក្រក់ : បុគ្គលគួរ
កុំសេពគប់បាបមិត្ត គួរសេពគប់តែកល្យាណមិត្ត, ប៉ុន្តែគួរ
ប្រយ័ត្នកុំធ្វើបាបមិត្ត ឲ្យក្លាយជាសត្រូវឡើយ (ព.ពុ.) ។

ក្នុងគម្ពីរអភិធានវណ្ណនា ទំព័រ៤៥១ ពន្យល់ថា ៖

មិត្ត (មិទ ស្នេហេ + ត) សម្លាញ់, មិត្ត, សហាយ,

អ្នកដែលរាប់អានគ្នា, មិទតិ សរេហតីតិ មិត្តោ : អ្នក
 ស្រឡាញ់គ្នា ឈ្មោះថា មិត្ត ។ មិនោតិ បក្ខិបតីតិ មិត្តោ :
 អ្នកគប់រកគ្នា ឈ្មោះថា មិត្ត ។ អត្តនិ បរំ មិទតិ ពន្ធពីតិ
 មិត្តោ : អ្នកចង់នូវជនដទៃរបស់ខ្លួន ឈ្មោះថា មិត្ត ។

២. សេចក្តីបម្រើនព្រះការសេពគប់មិត្តល្អ

ព្រះមានព្រះភាគអង្គណា ជាព្រះសយម្ភ ឥតមានគ្រូ-
 អាចារ្យ បានត្រាស់ដឹងសច្ចធម៌ដោយព្រះអង្គឯង ក្នុងធម៌ទាំង
 ឡាយដែលមិនធ្លាប់ឮក្នុងកាលមុនផង ទ្រង់ដល់នូវសព្វញ្ញ-
 តញ្ញាណ ក្នុងសច្ចៈនោះផង ទ្រង់ដល់នូវការវះស្តាតក្នុងពលៈ
 ទាំងឡាយផង ព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ ឈ្មោះថា ពុទ្ធ ។

ទ្រង់ព្រះនាមថា ព្រះពុទ្ធ ព្រោះហេតុព្រះអង្គត្រាស់ដឹង
 សច្ចៈទាំងឡាយ ។ ព្រះនាមថា ព្រះពុទ្ធ ព្រោះហេតុព្រះអង្គ
 ញ៉ាំងពួកសត្វឲ្យត្រាស់ដឹង ។ ព្រះពុទ្ធអង្គនោះ ទ្រង់ជាព្រះ-
 សាស្តា ទ្រង់ប្រៀនប្រដៅសព្វសត្វដោយប្រយោជន៍ក្នុងបច្ចុប្បន្ន
 ប្រយោជន៍ក្នុងលោកខាងមុខ និងប្រយោជន៍ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ គឺព្រះ-
 និព្វាន តាមសមគួរ ។ ទ្រង់ត្រាស់ចំពោះការសេពគប់មិត្តថា៖

“បុគ្គលគប់រកបុគ្គលណាៗ ជាសប្បុរស ឬជាអសប្បុ-

រស មានសីល ឬមិនមានសីល រមែងលុះនូវអំណាចនៃបុគ្គល
នោះ។ ឯង ។ បុគ្គលធ្វើបុគ្គលបែបណាឲ្យជាមិត្តផង សេពគប់
បុគ្គលបែបណាផង បុគ្គលនោះ រមែងប្រាកដដូចបុគ្គលនោះដែរ
ព្រោះថាការនៅរួមគ្នា រមែងប្រាកដដូច្នោះ ។ អាចារ្យដែលកូន-
សិស្សពាល់ត្រូវហើយ រមែងប្រឡាក់កូនសិស្សដែលមិនទាន់
ប្រឡាក់ កាលកូនសិស្សពាល់ត្រូវអាចារ្យដទៃ រមែងប្រឡាក់
ដូចព្រញាលាបថ្នាំពិស ប្រឡាក់បំពង់ព្រញាដូច្នោះ អ្នកប្រាជ្ញ
មិនត្រូវមានសម្លាញ់ដ៏លាមក ព្រោះខ្លាចអំពីការប្រឡាក់ ។
ជនណាខ្ទប់ត្រីស្អុយដោយស្បូវភ្នាំង ស្បូវភ្នាំងរបស់ជននោះ ទៅ
ជាមានក្លិនស្អុយផ្សាយទៅ យ៉ាងណាមិញ ការសេពគប់នឹង
បុគ្គលពាល ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។ ជនណាខ្ទប់ខ្លឹមក្រស្នាដោយ
ស្លឹកឈើ ស្លឹកឈើរបស់ជននោះ ទៅជាមានក្លិនក្រអូបផ្សាយ
ទៅ យ៉ាងណាមិញ ការសេពបុគ្គលជាអ្នកប្រាជ្ញ ក៏យ៉ាងនោះ
ដែរ ។ ព្រោះហេតុនោះ បណ្ឌិតកាលដឹងច្បាស់នូវភាពនៃខ្លួន
ដែលប្រែប្រួលបាន ដូចជាកញ្ចប់នៃស្លឹកឈើ មិនត្រូវសេពគប់
អសប្បុរសទេ ត្រូវសេពគប់តែពួកសប្បុរស ។ ព្រោះថា
ពួកអសប្បុរសតែងនាំទៅកាន់នរក ពួកសប្បុរសតែងឲ្យដល់
សុគតិ” ។

ក្នុងសម្បទា ៨ យ៉ាង ទ្រង់ត្រាស់នូវគោលធម៌សម្រាប់
ប្រតិបត្តិដើម្បីសេចក្តីចម្រើន និងប្រយោជន៍ក្នុងបច្ចុប្បន្នផង
ដើម្បីសេចក្តីសុខក្នុងលោកខាងមុខផង ក្នុងនោះក៏មាននូវភាព
ជាអ្នកមានមិត្តល្អ (កល្យាណមិត្តតា) មួយផងដែរ ។

“បុគ្គលអ្នកប្រឹងប្រែង មានវិធានការ មិនបណ្តេត
បណ្តោយក្នុងការងារទាំងឡាយ តែងចិញ្ចឹមជីវិតស្មើ រក្សា
ទ្រព្យដែលខ្លួនរកបានមក មានសទ្ធា បរិបូណ៌ដោយសីល
ឈ្នួសក្នុងសំដី លះចោលសេចក្តីកំណាញ់ ជម្រះនូវផ្លូវ
សម្រាប់ទៅកាន់លោកខាងមុខ ឲ្យមានស្នូលជាទិច្ច ធម៌
ទាំង ៨ យ៉ាងនេះ នាំមកនូវសេចក្តីសុខក្នុងលោកទាំងពីរ
ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមថាសច្ចៈ ទ្រង់សម្តែងហើយ
ដល់កុលបុត្តអ្នកមានសទ្ធានៅគ្រប់គ្រងផ្ទះ, មួយទៀត
ការបរិច្ចាគ និងបុណ្យដ៏សេសនេះ តែងចម្រើនដល់ពួក
គ្រហស្ថ ដើម្បីសេចក្តីចម្រើន និងប្រយោជន៍ក្នុងបច្ចុប្បន្ន
ផង ដើម្បីសេចក្តីសុខក្នុងលោកខាងមុខផង យ៉ាងនេះ ។

ភាពជាអ្នកមានមិត្តល្អ នេះ ពិតជាទាំឲ្យបានសម្រេចនូវ
ប្រយោជន៍ទាំង ៣ ព្រោះបានការណែនាំល្អ ។ បើយើងសេព

គប់ខ្ញុំស គឺសេពគប់បាបមិត្ត បានការណែនាំខ្ញុំស រមែង
សាបសូន្យចាកប្រយោជន៍ ។ ដូចជាមហាធនសេដ្ឋីបុត្រ ៖

ក្នុងអដ្ឋកថាធម្មបទ មានសម្តែងថា មហាធនសេដ្ឋីបុត្រ
មានព្រឡ ១៦០ កោដិ តែមិនបានការណែនាំល្អពីមាតាបិតា
សេពគប់មិត្តមិនល្អ មិនប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ ។ មាតាបិតា
របស់គេគិតថា “ក្នុងត្រកូលរបស់យើង មានគំនរកោគៈជា-
ច្រើន, យើងនឹងប្រគល់គំនរកោគៈនោះទុកក្នុងដៃបុត្ររបស់
យើង ធ្វើឲ្យប្រើប្រាស់យ៉ាងសប្បាយ, កិច្ចដោយការងារយ៉ាង
ដទៃមិនត្រូវមាន”, ដូច្នោះហើយទើបឲ្យគេសិក្សាសិល្បៈត្រឹមតែ
ការរាំ ច្រៀង និងប្រគំតែម្យ៉ាង ។ ខាងក្រោយមកមាតាបិតា
ក៏បានស្លាប់ទៅ ។ បុត្រសេដ្ឋីនោះ សេពគប់ជាមួយមិត្តមិនល្អ
ដែលជាបាបមិត្ត បានញ៉ាំងទ្រព្យសម្បត្តិ ១៦០ កោដិ នោះ
ឲ្យសាបសូន្យហើយ គេនាំភរិយាទៅនៅអាស្រ័យជញ្ជាំងផ្ទះ
របស់ជនដទៃ កាន់បំណែកអម្បែង ត្រាច់ទៅសូមទាន ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តាទតព្រះនេត្រឃើញគេឈរទៀប
ទ្វាររោងឆាន់ ធ្លាប់ទទួលកោជនដែលសល់អំពីភិក្ខុកំលោះ និង
សាមណេរឲ្យ ក្នុងថ្ងៃមួយទើបទ្រង់ធ្វើការញញឹមព្រះឱស្ន ។

លំដាប់នោះ ព្រះអានន្ទត្ថេរ ទូលសួរដល់ហេតុដែលទ្រង់ញញឹម
ចំពោះព្រះអង្គ ។ ព្រះសាស្តាកាលនឹងត្រាស់ប្រាប់ហេតុដែល
ទ្រង់ញញឹម ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់អានន្ទ អ្នកចូរមើលបុត្រ
សេដ្ឋីអ្នកមានទ្រព្យច្រើននេះ ញ៉ាំងទ្រព្យ ១៦០ កោដិ ឲ្យអស់
ទៅ នាំភរិយាត្រាច់សូមទាននៅក្នុងនគរនេះឯង; ក៏បើបុត្រសេដ្ឋី
មិនញ៉ាំងទ្រព្យឲ្យអស់ទៅទេ នឹងប្រកបការងារក្នុងបឋមវ័យ
ក៏នឹងបានជាសេដ្ឋីកំពូល ក្នុងនគរនេះឯង ។ ក៏បើនឹងចេញបួស
ក៏នឹងបានសម្រេចអរហត្ត, សូម្បីភរិយារបស់គេក៏នឹងតាំងនៅ
ក្នុងអនាគាតិផល ។ បើមិនញ៉ាំងទ្រព្យឲ្យអស់ទៅទេ នឹងប្រកប
ការងារក្នុងមជ្ឈមវ័យ នឹងបានជាសេដ្ឋីទី២, ចេញបួសនឹងបាន
ជាអនាគាតិ, សូម្បីភរិយារបស់គេ ក៏នឹងតាំងនៅក្នុងសកទា-
តាមិផល ។ បើមិនញ៉ាំងទ្រព្យឲ្យអស់ទៅទេ ប្រកបការងារក្នុង
បច្ចមវ័យ នឹងបានជាសេដ្ឋីទី៣, សូម្បីចេញបួស ក៏នឹងបាន
ជាសកទាតាមិ, សូម្បីភរិយារបស់គេ ក៏នឹងតាំងនៅក្នុងសោតា-
បត្តិផល ។ តែឥឡូវនេះ បុត្រសេដ្ឋីនោះ សាបសូន្យហើយចាក
កោគៈជារបស់គ្រហស្ថ ទាំងសាបសូន្យហើយចាកសាមញ្ញ-
ផល ។ ក៏ឯគ្រាសាបសូន្យហើយ ទើបដូចជាសត្វក្រៀលក្នុង

ភក្ដីស្ងួត ដូច្នោះ ។

នៅក្នុងមិត្តស្នេហា ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ថា ៖

សន្តោ បសវនោ មិត្តំ មាតា មិត្តំ សកេ យវេ
សហាយោ អត្តជាតស្ស ហោតិ មិត្តំ បុណ្យំ
សយំកតានិ បុញ្ញានិ តំ មិត្តំ សម្បរាយិកំ ។

បក្ខពួក ជាមិត្តរបស់អ្នកដើរផ្លូវ មាតា ជាមិត្តក្នុងផ្ទះរបស់ខ្លួន
អ្នកដែលមានចិត្តប្រព្រឹត្តទៅស្មើគ្នា ជាមិត្តរបស់អ្នកដែលមាន
ធុរៈកើតឡើងរឿយៗ បុណ្យទាំងឡាយដែលគេធ្វើហើយ
ដោយខ្លួនឯង ជាមិត្តជាប់តាមទៅក្នុងកតខាងមុខ ។

ក្នុងព្រះអង្គថា សារត្ថប្បកាសិនី ពន្យល់ថា ៖

បទថា សន្តោ បានដល់ អ្នកធ្វើដំណើររួមគ្នា ឬធ្វើ
ដំណើរដោយស្ម័គ្រ ឬថា អ្នកធ្វើដំណើរដោយរទេះ ។ បទថា
មិត្តំ បានដល់ កាលរោគកើតឡើងហើយ បុគ្គលឈ្មោះថា
ជាមិត្ត ព្រោះនាំទៅដោយអង្រឹងស្មើ ឬដោយយានដទៃ
ឲ្យដល់ទីដែលក្សេម ដោយការរួចផុតភ័យ ។ បទថា សកេ
យវេ ក្នុងផ្ទះរបស់ខ្លួន សេចក្ដីថា កាលរោគបែបនោះកើតឡើង

ហើយ ក្នុងផ្ទះរបស់ខ្លួន ជនទាំងឡាយមានបុត្រនិងករិយា
ជាដើម រមែងរង្រៀស តែមាតា រមែងសម្គាល់សូម្បីនូវវត្ថុ
មិនស្អាតរបស់បុត្រ ហាក់បីដូចជាដុំចន្ទន៍ ព្រោះដូច្នោះ មាតា
នោះ ទើបឈ្មោះថា ទាំងជាមិត្ត ទាំងជាសម្លាញ់ ក្នុងផ្ទះរបស់
ខ្លួន ។ បទថា អត្តជាតស្ស ប្រែថា របស់បុគ្គលដែលមាន
ធុរៈកើតឡើង អធិប្បាយថា បុគ្គលណា រមែងនាំកិច្ចនោះទៅ
ធ្វើឲ្យសម្រេច បុគ្គលនោះឈ្មោះថា សម្លាញ់ ឈ្មោះថា មិត្ត
ព្រោះសេចក្តី គឺញ៉ាំងកិច្ចទាំងឡាយឲ្យសម្រេចរួមគ្នា ។ ប៉ុន្តែថា
ជនទាំងឡាយដែលជាសម្លាញ់ក្នុងការដឹកទឹកស្រវឹង មានសុរា
ជាដើម មិនឈ្មោះថាជាមិត្តទេ ។ បទថា សម្បរាយិកំ
បានដល់ ជាប្រយោជន៍ក្នុងភពខាងមុខ ។

ការសេពគប់ខ្មុស ដូចជាស្តេចអជាតសត្វជាដើម បដិបត្តិ
ខ្មុសក្នុងបិតា (គឺសម្លាប់បិតា) ព្រោះតែសេពគប់ជាមួយភិក្ខុ
ទេវទត្ត ដែលជាបាបមិត្ត ត្រូវសាបសូន្យចាកសាមញ្ញផល ។

ក្នុងសាមញ្ញផលសូត្រ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ថា
“ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះរាជាអង្គនេះ ដឹករំលើងគុណធម៌
របស់ខ្លួនចេញអស់ហើយ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រសិនបើ

ព្រះរាជាអង្គនេះ មិនផ្តាច់បង់ព្រះជន្មាយុនៃព្រះបិតា ដែលជា
ព្រះធម្មរាជ ប្រកបដោយធម៌ទេ ធម្មចក្ខុ គឺសោតាបត្តិមគ្គ
ដែលប្រាសចាកធូលី ប្រាសចាកមន្ទិលនឹងកើតដល់ព្រះរាជា
អង្គនោះ លើអាសនៈនេះមិនខានឡើយ” ដូច្នោះ ។

ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលគប្បីរៀនព្រះបុគ្គលដែលមិនមែន
ជាមិត្តចេញ ហើយសេពគប់តែមិត្តល្អប៉ុណ្ណោះ ។

**ក្នុងមនោជជាតក ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់នូវព្រះគាថានេះ
ចំពោះភិក្ខុទាំងឡាយថា ៖**

និហ័យតិ បរិសោ និហ័នសេរី
ន ច ហាយេថ កនាចិ តុល្យសេរី
សេដ្ឋនុបគមញ្ច ឧទេតិ ឱប្បំ
តស្មា អត្តនោ ឧត្តរំ ភជេថ ។

“បុរសអ្នកគប់រកនូវជនថោកទាប រមែងសាបសូន្យ បុគ្គល
គប់រកនូវជនស្មើៗគ្នា រមែងមិនសាបសូន្យ ក្នុងកាលណា
ឡើយ គប់រកនូវជនដែលប្រសើរជាង រមែងចម្រើន
ឆាប់រួសរាន់ ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលគួរតែគប់រកនូវបុគ្គល
ដែលប្រសើរជាងខ្លួន” ។

ក្នុងអង្គកថាពន្យល់ថា បទថា **និហ័យតិ** សេចក្តីថា ម្ចាស់កុំទាំងឡាយ ធម្មតាថា អ្នកសេពគប់ជនថោកទាប រមែងសាបសូន្យទៅ គឺវិនាសអស់ អធិប្បាយថា ដល់សេចក្តី វិនាស ។ បទថា **តុល្យសេរី** សេចក្តីថា អ្នកគប់រកជនស្មើៗ គ្នាដោយខ្លួន ដោយគុណសេចក្តីល្អទាំងឡាយ មានសីល ជាដើម នឹងមិនសាបសូន្យឡើយ ។ តែគេនឹងមានសេចក្តី ចម្រើនតែម្យ៉ាង ។ បទថា **សេដ្ឋនុបគម៌** សេចក្តីថា កាលចូល ទៅរកអ្នកដែលខ្ពង់ខ្ពស់ជាងខ្លួន ដោយគុណសេចក្តីល្អមាន សីលជាដើមនោះឯង ។ បទថា **ខទេតិ ខិប្បំ** សេចក្តីថា នឹង ចូលដល់គេដោយគុណសេចក្តីល្អ មានសីលជាដើម ដោយ ឆាប់រហ័សនោះឯង ។

ការបានពួកមិត្តដ៏មាំមួន មានសកាពមិនបែកបំបាក់គ្នា មានប្រាជ្ញាដ៏ស្អាត រមែងជួយទល់ទ្រ មិនឲ្យសាបសូន្យចាកសិរី ដូចជាក្នុងកុក្កជាតក ព្រះពោធិសត្វ ពោលថា ៖

បង្កង់ទាំងឡាយណាចំនួន ៣០ ខ្លឹមសុទ្ធ ឥតមានស្រាយ បិតនៅតំរៀបគ្នាជុំវិញ (កំពូលនោះ) បង្កង់ទាំងឡាយនោះ ទល់ ទ្រផង គាបដោយកម្លាំងផង បិតនៅស្មើភាគគ្នា ទើបមិនធ្លាក់

របូតអំពីខាងលើមក ។ បណ្ឌិត បានពួកមិត្តដ៏មាំមួន មាន សភាពមិនបែកចិត្តគ្នា មានប្រាជ្ញាជ័ស្តាត ជួយទល់ទ្រហើយ រមែងមិនសាបសូន្យចាកសិរី ដូចជាកំពូល (ជហ្វា) ដែលបង្កង់ នាំទៅនូវការយ៉ាងនេះឯង ។

ភាពនៃបុគ្គលដែលជានេយ្យបុគ្គល (បុគ្គលដឹងធម៌ដែល គួរនឹងណែនាំបាន) មិនអាចរៀរចាកកល្យាណមិត្តបានទេ កាល សាកសួរដោយឧទ្ទេស ធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយឧបាយនៃប្រាជ្ញា សេពគប់រកចូលទៅអង្គុយជិតកល្យាណមិត្តទាំងឡាយ ទើប មានការត្រាស់ដឹងធម៌បានដោយលំដាប់ ។

ក្នុងព្រះសូត្រខ្លះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងការ អាស្រ័យ គប់រកកល្យាណមិត្តទុកខាងដើម ហើយទ្រង់សម្តែង សេចក្តីព្យាយាមទុកកណ្តាល ហើយទើបត្រាស់ប្រាប់ព្រះ- អរហត្ត ក្នុងខាងក្រោយ ។

៣-មិត្តល្អជាព្រហ្មចរិយធម៌នាំទម្ងន់

ការប្រព្រឹត្តិព្រហ្មចរិយធម៌ ត្រូវអាស្រ័យកល្យាណមិត្ត ជាសំខាន់ មិនអាចរៀរចាកកល្យាណមិត្តបានទេ ព្រោះគុណ- ជាតឯណា គឺការមានមិត្តល្អនេះឯង ចាត់ជាព្រហ្មចរិយធម៌

ទាំងមូល ដូចដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់នឹងព្រះអានន្ទ
ថា “ម្ចាស់អានន្ទ គុណជាតឯណា គឺការមានមិត្តល្អ មាន
សម្លាញ់ល្អ និងការមានភ្លើល គុណជាតនេះឯង ចាត់ជា
ព្រហ្មចរិយធម៌ទាំងមូល ។ ម្ចាស់អានន្ទ ព្រហ្មចរិយធម៌នេះ
ឯង ប្រាកដដល់ភិក្ខុមានមិត្តល្អ មានសម្លាញ់ល្អ មានភ្លើល
នឹងចម្រើននូវមគ្គដ៏ប្រសើរ ប្រកបដោយអង្គ ៨ នឹងធ្វើឲ្យ
ច្រើននូវមគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ ” ដូច្នោះ ។

តាមប្រក្រតី កល្យាណមិត្តនេះ ជាអ្នកដល់ព្រមដោយ
សទ្ធា សីល សុត្តៈ ចាត វិរិយ សតិ សមាធិ និងបញ្ញា, រមែង
បបួលក្នុងវត្តដែលមានប្រយោជន៍តែម្យ៉ាង ។ ដូចព្រះមាន-
ព្រះភាគ ត្រាស់ទុកថា “ភិក្ខុជាអ្នក (ធ្វើខ្លួន) ឲ្យជាទីស្រឡាញ់
គួរគោរព គួរសរសើរ ឧស្សាហ៍ប្រៀនប្រដៅ អត់ធន់ចំពោះ
ពាក្យសំដី ជាអ្នកនិយាយពាក្យជ្រាលជ្រៅ ទាំងមិនដឹកនាំក្នុង
ហេតុដែលមិនគួរ” ដូច្នោះ ។

ក្នុងសុត្តន្តបិដក លេខ៥០ ទំព័រ២៤៧ ព្រះអង្គត្រាស់ពី
អាហាររបស់វិជ្ជានិងវិមុត្តិ រមែងមាន ពេញបរិបូណ៌ ចាប់ដើម

តាំងពីសប្បុរិសសំសេវៈ (ការសេពគប់សប្បុរស) ដែលជា
កល្យាណមិត្តហ្នឹងឯង ។ ព្រះអង្គត្រាស់ថា ៖

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សប្បុរិសសំសេវៈពេញបរិបូណ៌
រមែងញ៉ាំងសទ្ធម្មស្សវនៈឲ្យពេញបរិបូណ៌ សទ្ធម្មស្សវនៈ
ពេញបរិបូណ៌ហើយ រមែងញ៉ាំងសទ្ធាឲ្យពេញបរិបូណ៌ សទ្ធា
ពេញបរិបូណ៌ហើយ រមែងញ៉ាំងយោនិសោមនសិការៈឲ្យ
ពេញបរិបូណ៌ យោនិសោមនសិការៈពេញបរិបូណ៌ហើយ
រមែងញ៉ាំងសតិនិធិសម្បជញ្ញៈឲ្យពេញបរិបូណ៌ សតិនិធិ
សម្បជញ្ញៈពេញបរិបូណ៌ហើយ រមែងញ៉ាំងការសង្រួម-
ឥន្ទ្រិយឲ្យពេញបរិបូណ៌ ការសង្រួមឥន្ទ្រិយពេញបរិបូណ៌
ហើយ រមែងញ៉ាំងសុចរិត ៣ ឲ្យពេញបរិបូណ៌ សុចរិត ៣
ពេញបរិបូណ៌ហើយ រមែងញ៉ាំងសតិប្បដ្ឋាន ៤ ឲ្យពេញ
បរិបូណ៌ សតិប្បដ្ឋាន ៤ ពេញបរិបូណ៌ហើយ រមែងញ៉ាំង
ពោជ្ឈន្តី ៧ ឲ្យពេញបរិបូណ៌ ពោជ្ឈន្តី ៧ ពេញបរិបូណ៌
ហើយ រមែងញ៉ាំងវិជ្ជានិធិវិមុត្តិឲ្យពេញបរិបូណ៌ ដោយ
ប្រការដូច្នោះឯង ។ អាហាររបស់វិជ្ជានិធិវិមុត្តិនេះ រមែងមាន
យ៉ាងនេះ ពេញបរិបូណ៌យ៉ាងនេះ ។

៤. ការសេពគប់មិត្ត

ក្នុងការសេពគប់មិត្តនេះ សំខាន់ណាស់ ដូចបានបញ្ជាក់ខ្លះៗមកហើយ បើយើងយកបុគ្គលបែបណាជាមិត្តផង សេពគប់នូវមិត្តបែបណាផង យើងនោះឯងនឹងប្រាកដស្មើដោយមិត្តនោះៗ ព្រោះការនៅរួមនឹងក្លាយទៅជាបែបគ្នានោះពិត ។ ដូចព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែង មានក្នុងសុត្តន្តបិដក លេខ ៥៣ ទំព័រ៩១ ថា ៖

កាលបើបុគ្គលមិនធ្វើបាបទេ តែទៅសេពគប់នឹងបុគ្គលធ្វើបាប បុគ្គលនោះត្រូវអ្នកផងរង្សៀស ព្រោះអំពើអាក្រក់ផង តំណិះដំនៀល រមែងចម្រើនឡើងដល់បុគ្គលនោះផង ។ បុគ្គលយកបុគ្គលបែបណាជាមិត្តផង សេពគប់នូវមិត្តបែបណាផង បុគ្គលនោះឯង នឹងប្រាកដស្មើដោយមិត្តនោះៗ ព្រោះការនៅរួមនឹងក្លាយទៅជាបែបគ្នានោះពិត ។ បុគ្គលបាប កាលបើបុគ្គលស្អាតដទៃមកសេពគប់ហើយ បុគ្គលបាប ត្រូវបុគ្គលស្អាត (នោះ) មកភប់ប្រសព្វហើយ រមែងប្រឡាក់នូវបុគ្គលមកភប់ប្រសព្វ (នោះ) ដែលគេមិនបានប្រឡាក់(ដោយបាបធម៌) ផង ដូចព្រួញដែលគេលាបថ្នាំពិស កាលប្រឡាក់នូវបំពង់ព្រួញ

ដូច្នោះឯង ។ អ្នកប្រាជ្ញ ព្រោះខ្លាចការប្រឡាក់ (ដោយបាបធម៌)
ទើបមិនយកបុគ្គលបាបជាសម្លាញ់ឡើយ ។ នរជនណាខ្ទប់
ត្រីស្អុយដោយចុងស្បូវ ស្បូវក៏មានក្លិនស្អុយផ្សាយចេញទៅ
យ៉ាងណាមិញ ការសេពគប់នឹងបុគ្គលពាលក៏យ៉ាងនោះដែរ ។
នរជនណាខ្ទប់ខ្លឹមក្រស្នាដោយស្លឹកឈើ ស្លឹកឈើក៏មានក្លិន
ក្រអូបផ្សាយទៅ យ៉ាងណាមិញ ការសេពគប់នឹងអ្នកប្រាជ្ញ
ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។ ហេតុនោះ បណ្ឌិតដឹងនូវការសម្រេចនៃផល
របស់ខ្លួន ដូចជាកញ្ចប់នៃស្លឹកឈើហើយ មិនគប្បីសេពគប់
នឹងពួកអសប្បុរសឡើយ គួរសេពគប់តែនឹងពួកសប្បុរស ។
(ព្រោះ)ពួកអសប្បុរសតែងនាំទៅកាន់នរក ពួកសប្បុរសតែង
ញ៉ាំងសត្វឲ្យទៅកាន់ស្ថានសួគ៌ ។

ដូច្នោះ ការសេពគប់នូវមិត្តអាក្រក់ ជាបុគ្គលពាល
ឬហៅថា អសប្បុរស មិនសេពគប់នូវមិត្តល្អ ជាបណ្ឌិត ឬ
ហៅថា សប្បុរស ជាហេតុនាំឲ្យវិនាស មិនមែនជាមន្ត្រីលទេ ។

ក្នុងបរាភវសូត្រ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា ៖

អសន្តស្ស បិយា ហោន្តិ សន្តេ ន កុរតេ បិយំ
អសតំ ធម្មរោចេតិ តំ បរាភវតោ មុខំ ។

អ្នកដែលស្រឡាញ់ ពេញចិត្តស្នេហា តែនឹងមនុស្សណា
អសប្បុរស តែងមិនស្រឡាញ់ ពេញចិត្តទាំងអស់ នឹង
អ្នកសប្បុរស មកធ្វើជាមិត្ត, សេចក្តីស្រឡាញ់ ពេញចិត្ត
គំនិត ហើយទៅគប់មិត្តអសប្បុរស គាប់ចិត្តក្នុងធម៌
ឬមួយរបស់ ហេតុនោះទាំងអស់ នាំឲ្យវិនាស ។

ក្នុងបរមត្ថជោតិកា ខុទ្ទក-អដ្ឋកថា ពន្យល់ថា ៖

សាស្ត្រាទាំង ៦ ឬក៏បុគ្គលសូម្បីពួកដទៃអ្នកប្រកបព្រម
ដោយកាយកម្ម វចីកម្ម និងមនោកម្ម ដែលមិនស្ងប់ ឈ្មោះថា
អសប្បុរស, អសប្បុរសទាំងនោះជាទីស្រឡាញ់ របស់បុគ្គល
នោះ ដូចអចេលកការក្ខត្តិយៈជាដើម ជាទីស្រឡាញ់របស់
បុគ្គលទាំងឡាយមានស្តេចសុនក្ខត្តៈជាដើម ។

ព្រះពុទ្ធ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ និងព្រះសាវ័ក ឬក៏បុគ្គលសូម្បី
ពួកដទៃ អ្នកប្រកបព្រមហើយដោយកាយកម្ម វចីកម្ម មនោ-
កម្ម ដែលស្ងប់ហើយ ឈ្មោះថា សប្បុរស, មិនធ្វើសប្បុរស
ទាំងនោះ ឲ្យជាទីស្រឡាញ់ អធិប្បាយថា មិនធ្វើសប្បុរស
ទាំងនោះឲ្យជាទីស្រឡាញ់ គឺជាទីប្រាថ្នា ជាទីស្រឡាញ់ ជាទី
ពេញចិត្តនៃខ្លួន ។

ក៏សេចក្តីផ្សេងគ្នានៃពាក្យក្នុងគាថានេះ គប្បីជ្រាបថា ទ្រង់ធ្វើហើយដោយអំណាចនៃវេនេយ្យសត្វ, ម្យ៉ាងទៀត អធិប្បាយថា មិនធ្វើសប្បុរសទាំងឡាយ គឺមិនសេពគប់សប្បុរសទាំងឡាយ ដោយប្រការដូច្នោះ ដូចលោកអ្នកដឹងស័ព្ទទាំងឡាយពណ៌នាថា ធ្វើព្រះរាជាឲ្យជាទីស្រឡាញ់ក្នុងអត្តនេះថា រមែងសេពគប់ព្រះរាជា ។

បទថា បិយំ សេចក្តីថា ស្រឡាញ់ សប្បាយចិត្ត បាមោជ្ជៈ ។ ទិដ្ឋិ ៦២ ឬអកុសលកម្មបថ ១០ ឈ្មោះថា ធម៌របស់អសប្បុរស ។ រមែងពេញចិត្ត រមែងសង្ឃឹមក្នុងចិត្ត រមែងប្រាថ្នា រមែងសេពធម៌របស់អសប្បុរសនោះ ។

ឋានៈទាំង ៣ យ៉ាង គឺ បុគ្គលមានពួកអសប្បុរសជាទីស្រឡាញ់ ១ មិនធ្វើសេចក្តីស្រឡាញ់ចំពោះពួកសប្បុរស ១ ពេញចិត្តចំពោះធម៌របស់ពួកអសប្បុរស ១ ទ្រង់ត្រាស់ថា ជាប្រធាននៃសេចក្តីវិនាស ដោយគាថានេះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។ ក៏អ្នកប្រកបព្រមដោយឋានៈទាំង ៣ យ៉ាងនោះ រមែងវិនាស គឺរមែងខូចខាត រមែងមិនដល់សេចក្តីចម្រើនក្នុងលោកនេះ ឬក្នុងលោកខាងមុខ ព្រោះដូច្នោះ ទើបហៅថា ជាប្រធាននៃ

សេចក្តីវិនាស ។ ចំណែកសេចក្តីពិស្តារក្នុងគាថានេះ ខ្ញុំនឹង
ពោលក្នុងគាថាវណ្ណនាថា ការសេពគប់ជនពាល ១ ការសេព
គប់បណ្ឌិត ១ ។

ក្នុងមង្គលសូត្រ ព្រះអង្គត្រាស់ថា ៖

អសេវនា ច ពាលានំ បណ្ឌិតានញ្ច សេវនា
បូជា ច បូជនេយ្យានំ ឯតម្ពង្គលមុត្តមំ ។
កិរិយាមិនសេពគប់នូវបុគ្គលពាលទាំងឡាយ ១ កិរិយា
សេពគប់នូវបុគ្គលជាបណ្ឌិតទាំងឡាយ ១ កិរិយាបូជា
ដល់បុគ្គលដែលគួរបូជាទាំងឡាយ ១ ទាំង ៣ នេះ
ជាមង្គលដ៏ឧត្តម ។

៥-ការមិនសេពគប់ពាលនិងការសេពគប់បណ្ឌិត

៥.១-បុគ្គលពាលនិងលក្ខណៈរបស់បុគ្គលពាល

ការមិនគប់រក ការមិនមានបុគ្គលពាលនោះជាសម្ងាត់
ការមិនចូលជាពួកជាមួយនឹងបុគ្គលពាលនោះ ឈ្មោះថា កិរិយា
មិនសេពគប់ ។ សត្វទាំងឡាយឯណាមួយ ជាអ្នកប្រកប

ដោយអកុសលកម្មបថ ១០ មានបាណាតិបាតជាដើម, សត្វ
ទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថា ពាល ។ មួយវិញទៀត គ្រូទាំង
ឡាយ ៦ នាក់ នេះគឺ បូរណកស្សប, មក្ខុលិគោសាល,
និគ្រន្តនាដបុត្រ, សញ្ជ័យវេលដ្ឋបុត្រ, បកុធកច្ចាយន, អជិត-
កេសកម្ពល, និងបាបបុគ្គលទាំងឡាយដទៃទៀតក្រៅពីគ្រូទាំង
៦ នោះ មានភិក្ខុទេវទត្ត និងកោកាលិកភិក្ខុជាដើម គប្បីជ្រាប
ថា “បុគ្គលពាល” ។ មែនពិត ពួកបុគ្គលពាលទាំងអស់នោះ
ឯង លោកហៅថា “ពាល” ព្រោះមិនរស់នៅដោយការរស់នៅ
ដែលប្រកបដោយបញ្ញា រស់នៅដោយហេតុត្រឹមតែការដក-
ដង្ហើម ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះអង្គកថាចារ្យ លោកពោល
ថា “ជនទាំងឡាយឯណាដែលរស់នៅ អធិប្បាយថា ចិញ្ចឹមជីវិតនៅ
ដោយហេតុត្រឹមតែការដកដង្ហើមចេញ-ចូល មិនមែនរស់នៅ
ដោយការនៅប្រកបដោយបញ្ញាដ៏ប្រសើរឡើយ, ហេតុនោះ
ជនទាំងឡាយនោះ ទើបឈ្មោះថា ជនពាល” ។ សូម្បីក្នុងគម្ពីរ
សទ្ធីនីតិ ក៏លោកពោលហើយថា “ ពល ធាតុ ប្រព្រឹត្តទៅ
ក្នុងអត្តថា ប្រាណ, ប្រាណ គឺការរស់នៅ និងការដកដង្ហើម,

បុគ្គលឯណា តែងរស់នៅ គឺដកដង្ហើមចូលនិងដកដង្ហើមចេញ,
មានពាក្យដែលលោកពោលទុកថា “ចិញ្ចឹមជីវិតដោយហេតុ
ត្រឹមតែការដកដង្ហើមចូល-ចេញ, មិនមែនរស់នៅដោយការ
រស់នៅប្រកបដោយបញ្ញាដ៏ប្រសើរឡើយ” ព្រោះហេតុនោះ
បុគ្គលនោះ ទើបឈ្មោះថា បុគ្គលពាល ។

ចំណែកលក្ខណៈរបស់បុគ្គលពាល គប្បីជ្រាបដោយ
អំណាចនៃទុច្ចរិត មានការគិតរឿងដែលគិតមិនល្អជាដើម ។
មែនពិត បុគ្គលពាល សូម្បីកាលគិត ក៏រមែងគិតតែរឿង
ដែលគិតមិនល្អ ដោយអំណាចនៃអភិជ្ឈា ព្យាបាទ និងមិច្ឆាទិដ្ឋិ
តែប៉ុណ្ណោះឯង, សូម្បីកាលនិយាយ ក៏រមែងនិយាយចំពោះតែ
ពាក្យដែលនិយាយអាក្រក់ ផ្សេងដោយវច្ឆិទុច្ចរិត មានមុសា-
វាទជាដើមប៉ុណ្ណោះឯង, សូម្បីកាលធ្វើ ក៏រមែងធ្វើចំពោះតែកម្ម
ដែលធ្វើអាក្រក់ ដោយអំណាចនៃកាយទុច្ចរិត មានបាណាតិ-
បាតជាដើមប៉ុណ្ណោះឯង ។ ព្រោះហេតុនោះ ទុច្ចរិតទាំងឡាយ
មានការគិតរឿងដែលគិតមិនល្អជាដើម របស់បុគ្គលនោះ ទើប
លោកហៅថា “ពាលលក្ខណៈ” ព្រោះវិគ្រោះថា “បុគ្គលពាល

ជាហេតុដែលបុគ្គលកំណត់ គឺដឹងបាន” ដូច្នោះ ហៅថា “ពាល-
និមិត្ត” ព្រោះហេតុនៃការស្គាល់ច្បាស់នូវបុគ្គលពាល និងហៅ
ថា “ពាលាបទាន” ព្រោះបុគ្គលពាលប្រព្រឹត្តមិនដែលខាន ។

ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងពាលបណ្ឌិតសូត្រ ក្នុងឧបរិបណ្ណា-
សកៈ ទើបព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ បុគ្គលពាល មានហេតុជាគ្រឿងចំណាំថាពាល
(ពាលលក្ខណ) មានហេតុជាគ្រឿងសម្គាល់ថាពាល (ពាល-
និមិត្ត) មានចរិតជាពាល (ពាលាបទាន) ៣ យ៉ាងនេះ ។ ហេតុ
៣ យ៉ាង តើអ្វីខ្លះ ? ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលពាលក្នុង
លោកនេះ ជាអ្នកគិតគំនិតអាក្រក់ ១ និយាយសំដីអាក្រក់ ១
ធ្វើអំពើអាក្រក់ ១ ” ដូច្នោះ ។

៥.២-បុគ្គលថាបណ្ឌិតនិងលក្ខណៈរបស់បណ្ឌិត

សត្វទាំងឡាយឯណាមួយ ជាអ្នកប្រកបដោយកុសល-
កម្មបថ ១០ មានការរៀរចាកការសម្លាប់សត្វជាដើម, សត្វ
ទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថា បណ្ឌិត ។ ម្យ៉ាងទៀត ព្រះពុទ្ធ

ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ព្រះមហាសាវ័ក ៨០ ព្រះសាវ័ករបស់ព្រះ-
តថាគតទាំងឡាយដទៃទៀត និងគ្រូសុទ្ធត្រ និងអភិគ្គិតាបស
ជាដើម ក្នុងអតីតកាល គប្បីជ្រាបថា “ជាបណ្ឌិត” ។ អ្នកប្រាជ្ញ
ទាំងឡាយមានព្រះពុទ្ធជាដើម ទាំងអស់នោះ លោកហៅថា
“ជាបណ្ឌិត” ព្រោះធ្វើដំណើរទៅក្នុងប្រយោជន៍ទាំងឡាយ
ដោយបញ្ញាគតិ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះអង្គកថាចារ្យ លោក
ពោលថា “ជនទាំងឡាយណាទៅ អធិប្បាយថា “ធ្វើដំណើរ
ទៅក្នុងប្រយោជន៍ទាំងឡាយ ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងបច្ចុប្បន្ន និង
សម្បវាយិកភព ដោយបញ្ញាគតិ ព្រោះហេតុនោះ ជនទាំង
ឡាយនោះ ទើបឈ្មោះថា បណ្ឌិត ” ។ សូម្បីក្នុងគម្ពីរសទ្ធីនីតិ
លោកក៏ពោលទុកថា “ បទិ ធាតុ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងកិរិយាទៅ,
បញ្ញាឯណា រមែងទៅ គឺធ្វើដំណើរទៅក្នុងប្រយោជន៍ទាំងឡាយ
សូម្បីដ៏ល្អិតស្អុយ គឺដឹងនូវអាការៈសូម្បីមានការបៀតបៀន
ជាដើមនូវអរិយសច្ច៍ទាំងឡាយ មានសេចក្តីទុក្ខជាដើម ហេតុ
នោះ បញ្ញានោះ ទើបឈ្មោះថា បណ្ឌិត, បុគ្គលណាទៅគឺធ្វើ
ដំណើរទៅ បានដល់ ប្រព្រឹត្តទៅដោយបញ្ញា ដែលមានឈ្មោះ

ថា បណ្ណា ហេតុនោះ បុគ្គលនោះ ទើបឈ្មោះថា បណ្ឌិត,
ម្យ៉ាងទៀត បុគ្គលឯណាទៅ គឺធ្វើដំណើរទៅដោយញាណគតិ
ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលនោះ ទើបឈ្មោះថា “ បណ្ឌិត ” ។

ចំណែកលក្ខណៈរបស់បណ្ឌិត គប្បីជ្រាបដោយអំណាច
នៃសុចរិតទាំងឡាយ មានការគិតនូវរឿងដែលគិតល្អជាដើម
ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ទុក ក្នុងពាលបណ្ឌិតសូត្រ
យ៉ាងដូច្នោះថា “ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ជនជាបណ្ឌិត មានហេតុ
ជាគ្រឿងចំណាំថាជាបណ្ឌិត (បណ្ឌិតលក្ខណ) មានហេតុជា
គ្រឿងសម្គាល់ថាជាបណ្ឌិត (បណ្ឌិតនិមិត្ត) មានចរិតជាបណ្ឌិត
(បណ្ឌិតាបទាន) ៣ យ៉ាងនេះ ។ ហេតុ ៣ យ៉ាង តើអ្វីខ្លះ ?,
ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ជនជាបណ្ឌិតក្នុងលោកនេះ ជាអ្នកគិត
គំនិតល្អ (សុច្ឆិតចិន្តិ) ១ និយាយសម្តីល្អ (សុកាសិតកាសី)
១ ធ្វើអំពើល្អ (សុកតកម្មការី) ១ ” ដូច្នោះ ។ ក៏ពាក្យថា
សុច្ឆិតចិន្តិ ដូច្នោះ ជាដើម បណ្ឌិតគប្បីប្រកបដោយអំណាច
នៃសុចរិត មានមនោសុចរិតជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ន័យដទៃទៀត ជនទាំងឡាយឯណា រមែងបានទទួល

នូវប្រយោជន៍ទាំងឡាយ ២ គឺប្រតិបត្តិដើម្បីបានទទួលនូវ
ប្រយោជន៍ទាំង ២ នោះ, ជនទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថា បណ្ឌិត
ព្រោះព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ទុកហើយ ក្នុងឧកោអត្ថ-
សូត្រ ក្នុងកោសលស័យុត្ត យ៉ាងដូច្នោះថា ៖

“ធីរជន លោកហៅថា “បណ្ឌិត” ព្រោះទាញយក
ប្រយោជន៍ (ទាំង ២) បាន គឺប្រយោជន៍ក្នុងបច្ចុប្បន្ន
និងប្រយោជន៍ក្នុងសម្បរាយិកកត” ។

ជនទាំងឡាយឯណា កាត់ចោលនូវប្រយោជន៍ទាំង ២
យ៉ាង កាន់យកនូវហេតុមិនមែនជាប្រយោជន៍ទាំង ២ យ៉ាង,
ជនទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថា ពាល ។ មែនពិត ជនទាំងឡាយ
នោះ លោកហៅថា “ពាល” ក៏ព្រោះកាន់យកនូវហេតុដែល
មិនមែនជាប្រយោជន៍ទាំងឡាយ ២ ប្រការ និងលោកហៅថា
“ពាល” ក៏ព្រោះកាត់ផ្តាច់ចោលនូវប្រយោជន៍ទាំងឡាយ ២
ប្រការ ។ កិរិយាស័ព្ទថា “ លន្តិ ” នោះ ចាត់ចូលក្នុងពួកធាតុ
មាន ភូ ធាតុ ជាដើម ដោយការបង្ហាត់ថា “ លា ធាតុ មាន ទ្វិ
ស័ព្ទ ជាបទប្រៀបធៀប ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអត្ថថា កាន់យក ” ។

កិរិយាស័ព្ទថា “ លុន្និ ” នោះ ចាត់ចូលក្នុងពួកធាតុ មាន ក៏
ធាតុ ជាដើមដោយការបង្កាប់ថា “លុ ធាតុ មាន ទិ ស័ព្ទ
ជាបទប្រៀបធៀបប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអត្ថថា កាត់ចោល” ដូច្នោះ ។

៦- បុគ្គលដែលគួរសេពគប់និងមិនគួរសេពគប់

បណ្តាជនពាលនិងបណ្ឌិតទាំង ២ ពួកនោះ ពួកបណ្ឌិត
ប៉ុណ្ណោះ គឺបុគ្គលត្រូវសេពគប់, ពួកជនពាល គឺបុគ្គលមិនត្រូវ
សេពគប់ឡើយ, ព្រោះពួកជនពាល ប្រៀបដូចជាត្រីស្អុយ,
បុគ្គលអ្នកសេពគប់ជាមួយជនពាលនោះ ប្រៀបដូចស្លឹកឈើ
ដែលសម្រាប់ខ្ទប់នូវត្រីស្អុយ ដែលដល់ហើយនូវភាពជាអ្នក
គឺពួកវិញ្ញាជនគប្បីបោះបង់ចោល និងស្អប់ខ្ពើម ។ (ចំណែក)
បណ្ឌិត ប្រៀបដូចជាគ្រឿងក្រអូប មានក្រស្នានិងមាលាជាដើម,
បុគ្គលអ្នកសេពគប់ជាមួយនិងបណ្ឌិតនោះ ក៏ប្រៀបដូចជា
ស្លឹកឈើដែលសម្រាប់ខ្ទប់នូវគ្រឿងក្រអូប មានក្រស្នា និង
មាលាជាដើម ដែលដល់ហើយនូវភាពជាអ្នកគួរសរសើរ និង
គួរជាទីពេញចិត្តនៃពួកវិញ្ញាជន ។ ក៏បុគ្គលណា សេពគប់

នូវបុគ្គលណា, បុគ្គលនោះ រមែងមានបុគ្គលនោះជាគតិ
ដោយពិត ។ ក៏ដើម្បីនឹងសម្តែងនូវសេចក្តីនេះ គប្បីពណ៌នា
រឿងកូនសេកជាដើម (ដូចតទៅនេះ)

រឿង កូនសេក

បានឮមកថា ក្នុងអតីតកាល មានកូនសត្វសេក ២
បងប្អូននឹងគ្នា (នៅ) ក្នុងព្រៃរកា ក្បែរសានុបពតិ ។ ក៏ក្នុង
ទីខាងលើខ្យល់នៃបព្វតា មានផ្ទះជាទីនៅអាស្រ័យរបស់
ចោរ ៥០០ នាក់, ក្នុងទីខាងក្រោមខ្យល់ មានអាស្រមជាទីនៅ
អាស្រ័យរបស់តាបសតសី ៥០០ រូប ។ ក្នុងពេលដែលរោម
ស្នាបរបស់កូនសត្វសេកទាំងឡាយ មិនទាន់ដុះនៅឡើយ
ក៏មានខ្យល់ព្យុះកំបុតត្បូងកើតឡើង ។ កូនសេកទាំង ២ នោះ
ត្រូវខ្យល់ព្យុះកំបុតត្បូងនោះ ផាត់ទៅធ្លាក់ហើយ (ក្នុងទី)
ផ្សេងៗ ពីគ្នា ។ បណ្តាកូនសេកទាំង ២ នោះ កូនសេក ១
បានធ្លាក់ទៅក្នុងចន្លោះនៃគ្រឿងសស្ត្រារុំធំ ក្នុងផ្ទះរបស់ចោរ
ព្រោះធ្លាក់ទៅក្នុងទីនោះ ទើបពួកចោរដាក់ឈ្មោះថា “សត្តិគុម្ភ”

ធាតុធំឡើងហើយ ក្នុងចន្លោះនៃពួកចោរទាំងនោះ ។ កូនសេក
១ បានធ្លាក់ទៅក្នុងចន្លោះនៃផ្កាឈើ លើផ្ទៃនៃវាលដីខ្សាច់ ក្បែរ
អាស្រម ព្រោះហេតុដែលធ្លាក់ទៅក្នុងទីនោះ ទើបបានពួក-
តាបសសី ដាក់ឈ្មោះថា “បុប្ផកៈ” បានធាតុធំឡើងហើយ
ក្នុងចន្លោះនៃពួកតាបសសីទាំងនោះ ។

ក្នុងគ្រានោះ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះនាមបញ្ចាលៈ ក្នុងនគរ
ឈ្មោះឧត្តរេញ្ញៈ ទ្រង់ប្រដាប់គ្រឿងអលង្ការសព្វគ្រប់
ហើយ ទ្រង់ស្តេចយាងឡើងកាន់ព្រះរាជរថ យាងទៅកាន់ព្រៃ
ដើម្បីទ្រង់បរទាញសត្វ ហើយទ្រង់មានព្រះរាជឱង្ការថា “សត្វ-
ម្រឹកត្រចៀកទៅតាមប្រឡោះនៃបុគ្គលណា, បុគ្គលនោះឯង
នឹងត្រូវមានទោស (អាជ្ជា) ” ដូច្នោះ ហើយទ្រង់ស្តេចយាងចុះ
អំពីព្រះរាជរថ ទ្រង់បានកាន់ធ្នូ គង់នៅហើយក្នុងទីកំបាំង ។

ក្នុងខណៈនោះ ម្រឹកទ្រាយ១, កាលបើពួកមនុស្សកំពុង
វាយគុម្ពាតព្រៃ ក៏បានក្រោកឡើង សំឡើងរកមើលផ្លូវដើម្បី
នឹងទៅ ក៏ឃើញថា ទីស្ថានដែលព្រះរាជាទ្រង់គង់នៅប៉ុណ្ណោះ
ជាទីដែលស្រឡះ (ទំនេរ) ទើបបែរមុខភ្លោះទៅទិសខាងនោះ

ហើយស្ទុះបោលគេចទៅ ពួកមនុស្ស ក៏បានធ្វើការចំអកជាមួយ
នឹងព្រះរាជា ។ ព្រះអង្គទ្រង់តាំងព្រះទ័យថា “អញនឹងចាប់
ម្រឹកទ្រាយនោះឲ្យបាន ក្នុងពេលឥឡូវនេះ” ហើយទើបស្តេច
ទ្រង់ឡើងរាជរថ ហើយទ្រង់ដេញតាមម្រឹកទ្រាយទៅយ៉ាង
លឿន ។ ពួកបុរស មិនអាចតាមជាប់ព្រះអង្គបានឡើយ។
ព្រះរាជាទ្រង់មាននាយសារថីជាគម្រប់ ២ ទតមិនឃើញម្រឹក
ទ្រាយហើយ ទើបទ្រង់ស្តេចយាងត្រឡប់មកវិញ ទ្រង់ស្រង់-
ទឹក និងសោយទឹក ក្នុងជ្រោះភ្នំដែលជាទីគួរមនោរម្យហើយ
ស្តេចទ្រង់បន្ទុំក្រោមម្លប់ឈើ ក្បែរផ្ទះនៃចោរ ។

គ្រានោះ ពួកចោរ ក៏បានចូលទៅកាន់ព្រៃទាំងអស់គ្នា
ហើយ, ខាងក្នុងផ្ទះ នៅសល់តែសេកឈ្មោះសត្តិគុម្ភៈ ជាមួយ
នឹងអ្នកចំអិនភត្តម្នាក់ ។ សេកសត្តិគុម្ភៈ ហើរចេញពីផ្ទះ ឃើញ
ព្រះរាជាទ្រង់បន្ទុំយ៉ាងដូច្នោះហើយ ក៏ (ហើរ) ចូលផ្ទះ បាន
និយាយជាកាសាមនុស្ស ជាមួយនឹងអ្នកដាំស្លថា “ពួកយើង
នឹងសម្លាប់ព្រះរាជាចោល ប្រមូលយកសំពត់នឹងគ្រឿង-
អលង្ការរបស់ព្រះអង្គ ហើយចាប់ព្រះអង្គត្រង់កព្រះបាទ ទាញ

អូសមកហើយ យកស្លឹកឈើទាំងឡាយមកគ្របបិទបាំង ក្នុង
ទឹកនៃឆ្នាំងមួយ” ។ ព្រះរាជាទ្រង់តើនឋិតព្រះបន្ទំហើយ ទ្រង់ព្រះ-
សណ្តាប់សំឡេងនោះ ទ្រង់ជ្រាបថា “ទឹកនៃឆ្នាំងនេះ មានក័យ
ចំពោះមុខ” ហើយទ្រង់មានព្រះទ័យក័យខ្លាច ទើបទ្រង់ស្តេច
ឡើងកាន់រាជរថ ហើយទ្រង់ចៀសចេញពីទីនោះ ស្តេចក៏បាន
យាងទៅដល់អាស្រមរបស់តាបសតសី ។

ក្នុងគ្រានោះ ពួកតាបសតសីទៅហើយដើម្បីប្រយោជន៍
ដល់ផលាផល, ក្នុងអាស្រម នៅសល់តែសត្វសេកឈ្មោះ
បុប្ផកៈប៉ុណ្ណោះ ។ សត្វសេកឈ្មោះបុប្ផកៈនោះ ឃើញ
ព្រះរាជាហើយ ក៏បានធ្វើនូវបដិសណ្ឋារៈ ដោយន័យមានជា
ដើមថា ៖

បតិត្រមហារាជ ព្រះអង្គទ្រង់ស្តេចយាងមកប្រពៃ
ហើយ មួយទៀត ព្រះរាជដំណើររបស់ព្រះអង្គ
មិនមែនទាស់ទេ ” ។

ព្រះរាជា ទ្រង់មានព្រះទ័យជ្រះថ្លា ក្នុងបដិសណ្ឋារៈ
របស់សត្វសេកឈ្មោះបុប្ផកៈនោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់សរសើរ

នូវសេកឈ្មោះបុប្ផកៈ ទ្រង់បានតិះដៀលនូវសេកឈ្មោះ
សត្តិគុម្ពៈក្រៅនេះ ដោយព្រះតម្រាស់ថា

“សត្វបក្សីជាតិ ២ នេះ ជាសត្វដ៏ល្អប្រកបដោយធម៌
ដ៏ក្រៃលែងតើហ្ន៎, ចំឡែកតែបក្សីសេកក្រៅពីនេះ
និយាយតែពាក្យអាក្រក់ ” ។

សេកឈ្មោះបុប្ផកៈ ស្តាប់នូវព្រះរាជឱង្ការនោះហើយ
ទើបបានក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះមហារាជ ទូលព្រះបង្គំ មាន
មាតាជាមួយគ្នានឹងសត្វសេកឈ្មោះសត្តិគុម្ពៈនោះ, ប៉ុន្តែសេក-
សត្តិគុម្ពៈនោះធាត់ធំឡើងហើយ ក្នុងសំណាក់នៃពួកមនុស្ស
មិនល្អ ត្រូវពួកមនុស្សមិនល្អទាំងនោះដឹកនាំហើយ ដោយ
ចោរធម៌, (ចំណែក) ទូលព្រះបង្គំ ធាត់ធំឡើងហើយក្នុង
សំណាក់មនុស្សល្អ ត្រូវបានពួកមនុស្សល្អទាំងនោះ ដឹងនាំ
ហើយដោយឥសីធម៌, ហេតុនោះ ទើបទូលព្រះបង្គំទាំង ២
ផ្សេងពីគ្នាដោយធម៌ ” ដូច្នោះហើយ កាលសម្តែងធម៌ដល់
ព្រះរាជា ទើបបានពោលគាថាទាំងនេះថា

“បពិត្រព្រះរាជា ពិតណាស់ បុគ្គលគប់រកនូវបុគ្គល

បែបណាៗ ទោះជាសប្បុរស ឬអសប្បុរស មានសីល ឬ
ឥតសីល រមែងលុះក្នុងអំណាចបុគ្គលនោះឯង ។ បុគ្គល
ធ្វើបុគ្គលបែបណាឲ្យជាមិត្ត និងចូលទៅគប់កន្ទុវបុគ្គល
បែបណា, បុគ្គលនោះ ក៏មានអាការៈបែបនោះដែរ, ព្រោះ
កិរិយានៅរួម ក៏រមែងប្រាកដដូច្នោះ ។ អាចារ្យត្រូវកូន
សិស្សគប់រក រមែងប្រឡាក់នូវកូនសិស្សអ្នកគប់រក, ត្រូវ
កូនសិស្សប៉ះពាល់ហើយ រមែងប្រឡាក់នូវកូនសិស្ស
ដែលមិនបានប្រឡាក់ហើយ ប្រៀបឧបមាដូចជាកូនសរ
ដែលជ្រលក់ដោយថ្នាំពិស តែងប្រឡាក់បំពង់សរដូច្នោះ
ឯង, ព្រោះភ័យខ្លាចអំពីការប្រឡាក់ អ្នកប្រាជ្ញ ទើបមិន
យកបុគ្គលលាមកជាសម្លាញ់សោះឡើយ ។ ជនណាខ្ជាប់
នូវត្រីស្អុយដោយចុងស្បូវភ្នាំង, សូម្បីស្បូវភ្នាំង ក៏មាន
ក្លិនស្អុយផ្សាយចេញទៅដែរ យ៉ាងណាមិញ, ការចូលទៅ
សេពគប់នូវបុគ្គលពាល (របស់ជននោះ) ក៏យ៉ាងដូច្នោះ
ដែរ ។ ជនណា ខ្ជាប់ខ្ជួមក្រស្នាដោយស្លឹកឈើ, សូម្បី
ស្លឹកឈើក៏មានក្លិនក្រអូបផ្សាយចេញទៅដែរ យ៉ាងណា

មិញ, ការចូលទៅសេពគប់នូវអ្នកប្រាជ្ញ (របស់ជននោះ)
ក៏យ៉ាងនោះដូច្នោះដែរ ។ ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលជា
បណ្ឌិត ដឹងច្បាស់នូវបញ្ហាចាស់ទុំរបស់ខ្លួន ដូចជាកញ្ចប់
ស្លឹកឈើហើយ មិនគួរសេពគប់នូវពួកអសប្បុរស គួរ
សេពគប់តែពួកសប្បុរស, (ត្បិត) ពួកអសប្បុរស តែង
នាំទៅកាន់នរក, ពួកសប្បុរស តែងផ្តល់នូវសុគតិ” ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា សន្តំ បានដល់ សប្បុរស ។
បទថា អសំ បានដល់ អសប្បុរស ។ បទថា សេវមា នោ
បានដល់ អាចារ្យ ។ បទថា សេវមា នំ បានដល់ អន្តេវាសិក។
បទថា សម្មដ្ឋោ បានដល់ អាចារ្យដែលអន្តេវាសិក ពាល់ត្រូវ
ហើយ ។ ពីរបទថា សម្មុសំ បរំ បានដល់ បុគ្គលដទៃ គឺ
អន្តេវាសិកដែលប៉ះពាល់នូវអាចារ្យ ។ បទថា អលិត្តំ មាន
សេចក្តីថា អាចារ្យនោះ រមែងប្រឡាក់នូវអន្តេវាសិកនោះ, ជា
អ្នកដែលបាបធម៌មិនបានប្រឡាក់ហើយ ប្រៀបដូចជាកូនសរ
ដែលកំណាច គឺដែលជ្រលក់ហើយដោយថ្នាំពិស ប្រឡាក់
នូវបំពង់សរដែលមិនបានប្រឡាក់យ៉ាងដូច្នោះឯង ។ មែនពិត

បុគ្គលអ្នកសេពគប់នូវបុគ្គលពាល សូម្បីមិនបានធ្វើនូវអំពើ
អាក្រក់ ក៏រមែងបានទទួលនូវការពោលតិះដៀល និងការនិន្ទាថា
“ជាអ្នកសេពគប់ជាមួយនឹងបុគ្គលពាល” ដូច្នោះដែរ, ហេតុនោះ
ទើបសេកបុប្ផកៈពោលថា “ ឯវំ ពាលូបសេវនា ” ។
(ចំណែក) បុគ្គលអ្នកសេពគប់ជាមួយនឹងអ្នកប្រាជ្ញ សូម្បីមិន
អាចដើម្បីនឹងកើតជាអ្នកប្រាជ្ញបាន ក៏រមែងបានទទួលនូវឈ្មោះ
សំឡេងដ៏ល្អថា “ជាអ្នកសេពគប់ជាមួយនឹងកល្យាណមិត្ត”
ដូច្នោះដែរ ។ ហេតុនោះ ទើបសេកបុប្ផកៈ ពោលថា “ ឯវំ
ធីរូបសេវនា ” ។

បទថា បត្តបុជស្សេវ គឺដូចជាស្លឹកឈើដែលសម្រាប់ខ្ទប់
នូវគន្ធជាតិ មានក្រស្នាជាដើមនុំៗឯង ។

បទថា សម្បកំ គឺ ដឹងថាខ្លួនអប់រំហើយ ដោយអំណាច
នៃការជាប់ជំពាក់ជាមួយនឹងកល្យាណមិត្ត ។

បទថា សន្តោ មានសេចក្តីថា ពួកជនជាសម្មាទិដ្ឋិរមែង
ញ៉ាំងពួកសត្វដែលអាស្រ័យនឹងខ្លួន ឲ្យដល់ឋានសួគ៌តែម្យ៉ាង។

ព្រះរាជាទ្រង់ជ្រះថ្លាហើយ ក្នុងធម្មកថារបស់សត្វសេក

ឈ្មោះបុប្ផកៈនោះហើយ ទ្រង់ថ្វាយបង្គំនូវពួកតាបសតសី ដែលត្រឡប់មកវិញ ហើយទ្រង់មានព្រះរាជឱង្ការថា “បពិត្រ ព្រះគុណម្ចាស់ដ៏ចម្រើនទាំងឡាយ បើព្រះគុណម្ចាស់ទាំង ឡាយ អនុគ្រោះយើងខ្ញុំ ក៏សូមគង់នៅក្នុងនគររបស់យើងខ្ញុំ ” ដូច្នោះហើយ ក៏ស្តេចយាងទៅកាន់ព្រះនគរ ទ្រង់ព្រះរាជទាន អភ័យដល់សត្វសេកទាំងឡាយហើយ ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យគណៈ តាបសតសី ដែលមកហើយ ក្នុងព្រះនគរនោះនៅក្នុងព្រះរាជ ឧទ្យាន ទ្រង់បានទំនុកបម្រុងរហូតដល់អស់ព្រះជន្មាយុហើយ ទ្រង់បំពេញផ្លូវទៅកាន់ឋានសួគ៌ ។ ចំណែកសត្វសេកបុប្ផកៈ អាស្រ័យនៅក្នុងព្រៃ ទៅហើយតាមយថាកម្ម ។

រឿងសត្វសេក ក្នុងអដ្ឋកថាសត្តិកុម្មជាតក
ក្នុងវិសតិនិបាត ចប់ ។

រឿង ជីវឈ្មោះមហិទ្ធាមុខ

ក្នុងអតីតកាល ព្រះរាជាព្រះបាទព្រហ្មទត្ត ក្នុងព្រះនគរ ពារាណសី បានមានជីវមង្គល ឈ្មោះមហិទ្ធាមុខ ជាសត្វមាន សីល បរិបូណ៌ដោយមារយាទ មិនចេះបៀតបៀនអ្នកណាម្នាក់

ឡើយ ។

ក្រោយមក ថ្ងៃមួយ ក្នុងពេលរាត្រី ពួកចោរមកហើយ បានអង្គុយប្រឹក្សាគ្នា នៅក្បែររោងជីវរបស់ព្រះរាជាអង្គនោះ ថា “ពួកយើង ត្រូវទំលាយឧម្ពង្គ (រូង) យ៉ាងដូច្នោះ, ត្រូវធ្វើកម្ម គឺការកាត់ទីតយ៉ាងដូច្នោះ, ការដែលពួកយើងទំលាយនូវឧម្ពង្គ និងធ្វើការកាត់ទីតហើយ លួចយកនូវកណ្ត ទើបគួរ, កាល នឹងលួចយក ត្រូវតែសម្លាប់ និងវាយដំ (ម្ចាស់ទ្រព្យ) ហើយ ទើបលួចយកទៅ, កាលធ្វើយ៉ាងនេះ នឹងមិនមានអ្នកណា អាចដើម្បីនឹងក្រោកឡើង (បាន), ក៏ធម្មតាចោរ មិនត្រូវមាន សីលាចារវត្តឡើយ, ត្រូវតែជាអ្នកកំណាច យោរយៅ កាច សាហាវ” ដូច្នោះ ។ ពួកចោរទាំងនោះ ប្រឹក្សាគ្នាយ៉ាងដូច្នោះ ហើយ ក៏បានណាត់គ្នាទៅវិញទៅមកស្រេច ទើបនាំគ្នាទៅ ។ ពួកចោរទាំងនោះមកប្រឹក្សាគ្នាក្នុងទីនោះ ដោយឧបាយនេះឯង អស់ជាច្រើនថ្ងៃ , ជីវបានស្តាប់ពាក្យរបស់ពួកចោរទាំងនោះ ហើយ ក៏សម្គាល់ថា “ពួកចោរទាំងនោះ ញ៉ាំងអញឲ្យសិក្សា” ហើយគិតថា “ក្នុងពេលឥឡូវនេះ អញត្រូវតែជាសត្វកំណាច

កាច យោរយោសាហាវ” ដូច្នោះហើយ ក៏បានទៅជាសត្វ
យ៉ាងនេះ ។ ជីវីនោះ បានយកប្រមោយចាប់អ្នកថែរក្សាជីវី
ដែលមកហើយ ។ អំពីព្រឹកព្រលឹមស្រាងហើយបានបោកទៅ
លើផែនដីឲ្យស្ងាប់ ។

ពួកមនុស្ស បានក្រាបទូលហើយដល់ព្រះរាជា ។
ព្រះរាជា ទ្រង់បានបញ្ជូននូវអមាត្យម្នាក់ទៅ ដោយព្រះរាជ-
ឱង្ការថា “នៃបណ្ឌិត អ្នកចូរទៅចុះ, ចូល (ពិនិត្យ) ឲ្យដឹងថា
ព្រោះហេតុអ្វី ? បានជាជីវីនោះក្លាយទៅជាសត្វកាចសាហាវ
ដូច្នោះ ” ។

អមាត្យនោះទៅហើយ ក៏មិនឃើញមានរោគក្នុងខ្លួន
នៃជីវី ទើបគិតថា “ជីវីនេះ បានកាចសាហាវហើយ ព្រោះហេតុ
អ្វី ? ដូច្នោះ កាលពិចារណាទៅ ទើបធ្វើការសន្និដ្ឋានថា
“ជីវីនោះ ពិតជាបានស្តាប់ពាក្យអាក្រក់របស់ជនពួកខ្លះ ក្នុងទី
មិនឆ្ងាយដោយពិត ទើបបានក្លាយទៅជាសត្វកាចសាហាវ”
ហើយបានសួរពួកជនអ្នកថែរក្សាជីវីថា “តើមានបុគ្គលណាខ្លះ
ធ្លាប់និយាយអ្វីៗ ក្នុងពេលរាត្រី នៅក្បែររោងជីវីដែរឬទេ? ” ។

ពួកអ្នកថែរក្សាជីវិតពោលថា “បពិត្រនាយ មានពួកចោរ បាន
មកប្រឹក្សាគ្នា” ។ អមាត្យនោះ ទៅក្រាបទូលព្រះរាជាថា
“បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ក្នុងខ្លួនជីវិតមានការចម្លែកអ្វីដទៃ
ឡើយ, ជីវិតនោះ បានស្តាប់ពាក្យរបស់ពួកចោរហើយ ទើបបាន
ជាសត្វកាចសាហាវ, ឥឡូវនេះ គួរតែនិមន្តពួកសមណៈ និង
ព្រាហ្មណ៍ អ្នកមានសីល ឲ្យគង់នៅក្បែររោងជីវិត ហើយសូធួ
រឿងសីលនិងមារយាទ” ។ ព្រះរាជាទ្រង់ត្រាស់ឲ្យធ្វើហើយ
យ៉ាងដូច្នោះ ។ សមណៈនិងព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយនោះ បាន
ពោលរឿងសីលថា “អ្នកមិនគួរចាប់អ្នកណាម្នាក់ឡើយ, មិនគួរ
សម្លាប់អ្នកណាម្នាក់ឡើយ, គួរជាអ្នកបរិបូណ៌ដោយសីល
និងមារយាទ ប្រកបដោយខន្តិ មេត្តា និងសេចក្តីអនុគ្រោះ” ។
ជីវិតស្តាប់ពាក្យនោះហើយ ទើបសម្គាល់ថា “សមណៈ និង
ព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះ ញ៉ាំងអញឲ្យសិក្សា” ហើយគិតថា “តាំងតែ
អំពីពេលនេះទៅ អញត្រូវតែមានសីល” ដូច្នោះ ហើយក៏បាន
ក្លាយទៅជាសត្វមានសីល ។

រឿង សេះឈ្មោះបណ្ណារៈ

ក្នុងអតីតកាល មានព្រះរាជាទ្រង់ព្រះនាមថាសាមៈ
ក្នុងក្រុងពារាណសី ។ ព្រះពោធិសត្វបានជាអមាត្យអ្នកបង្រៀន
អត្តនិងធម៌របស់ព្រះរាជាអង្គនោះ ។ ក៏ព្រះរាជាទ្រង់មានសេះ
មង្គល ឈ្មោះបណ្ណារៈ ។ អ្នកគង្វាលសេះរបស់ព្រះអង្គ ឈ្មោះ
គិរិទត្ត ជាមនុស្សខ្ញុំក ។ សេះឃើញអ្នកគង្វាលសេះនោះ
ចាប់ខ្សែបង្រៀរ (ដឹក) នាំមុខហើយ ក៏សម្គាល់ថា “អ្នកគង្វាល
សេះនេះ ញ៉ាំងអញឲ្យសិក្សា” ដូច្នោះហើយ ទើបយកតម្រាប់
តាមអាការៈរបស់អ្នកគង្វាលសេះនោះ បានក្លាយទៅជាសេះ-
ខ្ញុំ ។ ព្រះរាជា ទ្រង់ជ្រាបថា សេះរបស់ព្រះអង្គនោះខ្ញុំ
ហើយ ទើបទ្រង់បានត្រាស់បញ្ជូនពេទ្យទៅ (ឲ្យត្រួតពិនិត្យ
មើល) ។ ពួកពេទ្យទាំងនោះទៅហើយ មិនឃើញរោគនៅ
ក្នុងខ្លួនរបស់សេះនោះ ទើប(ត្រឡប់មក) ក្រាបទូលព្រះរាជាថា
“ទូលព្រះបង្គំ មិនឃើញរោគរបស់សេះនោះទេ” ។ ព្រះរាជា
ទ្រង់បញ្ជូននូវព្រះពោធិសត្វទៅ ដោយព្រះរាជឱង្ការថា “ចូរអ្នក
ទៅ (ត្រួតពិនិត្យមើលឲ្យ) ជិននូវហេតុក្នុងដំណើរនោះ” ។

ព្រះពោធិសត្វនោះទៅហើយ បានដឹងថា សេះនោះដើរខ្ញុំៗ
ព្រោះការនៅរួមជាមួយគ្នានឹងអ្នកគង្វាលសេះដើរខ្ញុំ យ៉ាង
ដូច្នោះ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះមហារាជ សេះមានដើរខ្ញុំ
យ៉ាងដូច្នោះ ព្រោះទោសនៃការនៅរួមជាមួយគ្នា (នឹងអ្នក
គង្វាលសេះដើរខ្ញុំ)” ដូច្នោះហើយទើបបានក្រាបទូលព្រះរាជា
ទៀតថា “សេះនោះ បាននូវអ្នកគង្វាលសេះដែលល្អហើយ
ក៏នឹងក្លាយជាសេះដូចដើមវិញ” ។ ព្រះរាជាទ្រង់ត្រាស់បញ្ជាឲ្យ
ធ្វើយ៉ាងដូច្នោះហើយ សេះបានតាំងនៅក្នុងភាពប្រក្រតីវិញ ។
(រឿងសេះបណ្ណាវៈ ក្នុងអដ្ឋកថាគិរិទត្តជាតក ក្នុងទុកនិបាត)

ព្រោះហេតុនោះ អ្នកប្រាជ្ញ ដឹងនូវការសម្រេចនៃផល
របស់ខ្លួន ដូចជាកញ្ចប់នៃស្លឹកឈើហើយ មិនគប្បីសេពគប់
នឹងពួកអសប្បុរសឡើយ គួរសេពគប់តែនឹងពួកសប្បុរស
ប៉ុណ្ណោះ ។ (ព្រោះ) ពួកអសប្បុរសតែងនាំទៅកាន់នរក
ពួកសប្បុរស តែងញ៉ាំងសត្វឲ្យទៅកាន់ស្ថានសួគ៌ ។

៧-ប្រភេទនៃមិត្តសម្លាញ់

៧.១-ហេតុ ៦ ប្រការតែងបំផ្លាញបុរសឱ្យវិនាស

មិត្តសម្លាញ់មានច្រើនប្រភេទ ដូចដែលព្រះមានព្រះ-
 ភាគ ទ្រង់ត្រាស់ចំពោះសិរីលោកមាណាព មានក្នុងសុត្តន្តបិដក
 លេខ១១៧ ទំព័រ៧៥ ថា “បុគ្គលខ្លះ ជាមិត្តសម្លាញ់បានតែក្នុង
 រោងសុរាភីមាន បុគ្គលខ្លះថាសម្លាញ់ៗ តែនៅចំពោះមុខក៏មាន
 បុគ្គលណាកាលបើប្រយោជន៍(ខ្លួន)កើតឡើង ទើបធ្វើជា
 សម្លាញ់ បុគ្គលនោះមកជាសម្លាញ់នឹងខ្លួនក៏មាន ។ កិរិយា
 ដេកដល់ថ្ងៃ ១ ការធ្វើសេវនកិច្ចជាមួយប្រពន្ធអ្នកដទៃ ១ ការៈ
 ជាអ្នកមានពៀរច្រើន ១ ការៈជាអ្នកធ្វើអំពើឥតប្រយោជន៍ ១
 បាបមិត្ត ១ ការៈជាអ្នកកំណាញ់ស្វិតស្វាញ ១ ហេតុទាំង ៦
 យ៉ាងនុ៎ះ រមែងបំផ្លាញបុរស (ឲ្យវិនាស) ។ នរជនដែលមាន
 មិត្តអាក្រក់ មានសម្លាញ់អាក្រក់ មានមារយាទ និងគោចរ
 អាក្រក់ តែងវិនាសចាកលោកទាំងពីរ គឺលោកនេះ និង
 លោកខាងមុខ ។ ល្បែងក្ដាល ល្បែងស្រី និងល្បែងសុរា ១
 រាំរាំនិងចំរៀង ១ ការដេកថ្ងៃ ១ ការឲ្យគេបម្រើខ្លួនក្នុងកាល

មិនគួរ ១ ពួកមិត្តអាក្រក់ ១ ភាវៈជាអ្នកមានសេចក្តីកំណាញ់
ស្វិតស្វាញ ១ ហេតុទាំង ៦ នេះតែងបំផ្លាញបុរសឲ្យវិនាស ។
ពួកជនដែលលេងល្បែងក្នាល ផឹកសុរា ធ្វើសេវនកិច្ចនឹងស្រី
ដែលស្នើដោយជីវិតរបស់បុរសដទៃ សេពគប់នឹងបុគ្គលថោក-
ទាប (ខាតលក្ខណ៍) មិនសេពគប់នឹងបុគ្គលដែលមានសេចក្តី
ចម្រើន (គ្រប់លក្ខណ៍) យសរបស់ពួកជននោះតែងសាប-
សូន្យដូចព្រះចន្ទខាងរោច ។ ជនដែលជាអ្នកផឹកសុរា ជា
អ្នកខ្វះខាតទ្រព្យ ជាអ្នកឥតមានកង្វល់ដោយការងារចិញ្ចឹមជីវិត
មានតែស្រវឹងជានិច្ច ប្រាសចាកសេចក្តីចម្រើន លិចចុះក្នុង
បំណុល ដូចដុំថ្មលិចទៅក្នុងទឹក បុគ្គលនោះ តែងធ្វើការងារ
ឲ្យរីករវៃដល់ខ្លួនដោយឆាប់ ។ បុគ្គលដេកក្នុងវេលាថ្ងៃ ជា
ប្រក្រតី មិនក្រោកឡើងពីយប់ជាប្រក្រតី ជាអ្នកស្រវឹងជានិច្ច
ជាអ្នកលេងល្បែង មិនអាចនឹងគ្រប់គ្រងផ្ទះសម្បែងបាន ។
ប្រយោជន៍ទាំងឡាយ តែងកន្លងហួសមនុស្សដែលលះបង់
ចោលនូវការងារ ដោយពោលអាងថា វេលានេះត្រជាក់ណាស់

ក្តៅណាស់ ល្ងាចណាស់ ។ ជនណាមួយធ្វើនូវកិច្ចការរបស់
បុរស មិនអើពើនូវគ្រជាក់ និងក្តៅ ក្រែលែងជាងស្មៅ (ទៅ
ទៀត) ជននោះមែនមិនសាបសូន្យចាកសេចក្តីសុខឡើយ ។

៧.២-មិត្តប្អូន ៤ ពួក

ម្ចាស់គហបតិបុត្ត អ្នកត្រូវស្គាល់ពួកមនុស្សដែល
មិនមែនជាមិត្ត គ្រាន់តែជាមិត្តប្អូន ៤ ពួកនេះ គឺអ្នកត្រូវស្គាល់
អញ្ញទត្តហារោ (មនុស្សដែលគិតយកតែប្រយោជន៍ខ្លួន) ថា
មិនមែនជាមិត្ត គ្រាន់តែជាមិត្តប្អូន ១, អ្នកត្រូវស្គាល់ **វចីបរ-
មោ** (មនុស្សល្អិតសំដី) ថាមិនមែនជាមិត្ត គ្រាន់តែជាមិត្តប្អូន
១, អ្នកត្រូវស្គាល់ **អនុប្បិយកាណី** (មនុស្សដែលនិយាយចាក់
បណ្តោយឲ្យគាប់ចិត្ត) ថាមិនមែនជាមិត្ត គ្រាន់តែជាមិត្តប្អូន ១,
អ្នកត្រូវស្គាល់ **អបាយសហាយោ** (មនុស្សជាសម្លាញ់ក្នុង
ការដឹកនាំឲ្យវិនាសកោគៈទាំងឡាយ) ថាមិនមែនជាមិត្ត
គ្រាន់តែជាមិត្តប្អូន ១ ។

ម្ចាស់គហបតិបុត្ត **មនុស្សគិតយកតែប្រយោជន៍ខ្លួន**

មិនមែនជាមិត្ត គ្រាន់តែជាមិត្តបូម(នោះ) អ្នកត្រូវស្គាល់ដោយស្ថាន ៤ យ៉ាង គឺ មិត្តគិតយកតែប្រយោជន៍ខ្លួន ១, មិត្តប្រាថ្នាយករបស់ច្រើន ដោយ(ឲ្យ)របស់តិចតួច ១, ទាល់តែមានក័យទើបជួយធ្វើកិច្ចរបស់មិត្ត ១, សេពគប់មិត្ត ព្រោះហេតុតែប្រយោជន៍ ១ ។ ម្នាលគហបតិបុត្ត មិត្តគិតយកតែប្រយោជន៍ខ្លួន មិនមែនជាមិត្តទេ គ្រាន់តែជាមិត្តបូម អ្នកត្រូវស្គាល់ដោយស្ថាន ៤ យ៉ាងនេះឯង ។

ម្នាលគហបតិបុត្ត មិត្តល្អតែសំដី មិនមែនជាមិត្តទេ គ្រាន់តែជាមិត្តបូម អ្នកត្រូវស្គាល់ដោយស្ថាន ៤ គឺ មិត្តទទួលរាក់ទាក់ដោយរបស់ដែលកន្លងហើយ ១, ទទួលរាក់ទាក់ដោយរបស់ដែលមិនទាន់មានមក ១, សង្រ្គោះដោយអំពើឥតប្រយោជន៍ ១, កាលកិច្ចទាំងឡាយកើតឡើងភ្លាមៗ ក៏សម្តែងអាងរបស់ខូចខាត^(១) ១, ម្នាលគហបតិបុត្ត មិត្តល្អតែសំដី

^១ ពីងការអ្វីមិនបាន បើត្រូវរកអ្វីៗ ក៏ប្រាប់ថារបស់នោះខូច នេះបាត់នោះជាដើម ។

មិនមែនជាមិត្តទេ គ្រាន់តែជាមិត្តបូម អ្នកត្រូវស្គាល់ដោយ
ស្មាន ៤ យ៉ាងនេះឯង ។

ម្នាលគហបតិបុត្ត មិត្តនិយាយចាក់បណ្តោយឲ្យគាប់
ចិត្ត មិនមែនជាមិត្តទេ គ្រាន់តែជាមិត្តបូម អ្នកត្រូវស្គាល់
ដោយស្មាន ៤ យ៉ាងគឺ បើមិត្តធ្វើអំពើអាក្រក់ ក៏យល់ព្រម
តាម ១, មិត្តធ្វើអំពើល្អក៏យល់ព្រមតាម ១, ពណ៌នាគុណមិត្ត
តែក្នុងទីចំពោះមុខ ១, ពោលទោសមិត្តក្នុងទីកំបាំងមុខ ១ ។
ម្នាលគហបតិបុត្ត មិត្តនិយាយចាក់បណ្តោយឲ្យគាប់ចិត្ត មិន-
មែនជាមិត្តទេ គ្រាន់តែជាមិត្តបូម អ្នកត្រូវស្គាល់ដោយស្មាន ៤
យ៉ាងនេះឯង ។

ម្នាលគហបតិបុត្ត មនុស្សជាសម្លាញ់ក្នុងផ្លូវវិនាស មិន
មែនជាមិត្តទេ គ្រាន់តែជាមិត្តបូម អ្នកត្រូវស្គាល់ដោយស្មាន ៤
យ៉ាងគឺ ជាសម្លាញ់ក្នុងកិរិយាប្រកបរឿយៗ នូវការផឹកទឹក-
ស្រវឹង គឺសុរាមេរ័យ ដែលជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ ១, ជា
សម្លាញ់ក្នុងកិរិយាប្រកបរឿយៗ នូវការត្រាច់ទៅតាមប្រក-
ល្ហកខុសកាល ១, ជាសម្លាញ់ក្នុងកិរិយាដើរមើលល្បែង

មហោស្រព ១, ជាសម្មាញ់ក្នុងកិរិយាប្រកបរឿយៗ នូវល្បែង
ភ្នាល់ដែលជាហេតុ ជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ ១ ។ ម្នាល
គហបតិបុត្ត មនុស្សជាសម្មាញ់ ក្នុងផ្លូវវិនាសមិនមែនជា
មិត្តទេ គ្រាន់តែជាមិត្តប្រម អ្នកត្រូវស្គាល់ដោយស្មារតី ៤ យ៉ាង
នេះឯង ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បានសម្តែងសេចក្តីនេះ លុះ
ព្រះសុគតសាស្ត្រាសម្តែងសេចក្តីនេះហើយ ទើបទ្រង់សម្តែង
ពាក្យគាថាព័ន្ធតទៅទៀតថា ៖

បុគ្គលដែលជាមិត្តគិតយកតែប្រយោជន៍ខ្លួន ១ បុគ្គល
ដែលជាមិត្តល្អតែសំដី ១ បុគ្គលដែលនិយាយចាក់បណ្តោយ
ឲ្យគាប់ចិត្ត ១ បុគ្គលដែលជាសម្មាញ់ក្នុងផ្លូវវិនាស ១ បណ្ឌិត
ដឹងថា បុគ្គលទាំង ៤ ពួកនុ៎ះ មិនមែនជាមិត្ត ហើយគប្បី
ចៀសវាងឲ្យឆ្ងាយ ដូចជាអ្នកដំណើរ ចៀសវាងផ្លូវដែល
ប្រកបដោយភ័យដូច្នោះ ។

៧.៣-មិត្តមានសន្តានល្អ

ម្ចាស់គហបតិបុត្ត មនុស្ស ៤ ពួកនេះ អ្នកត្រូវដឹងថា ជាមិត្តមានសន្តានល្អ គឺ មិត្តមានឧបការៈ អ្នកត្រូវដឹងថា ជាមិត្តមានសន្តានល្អ ១, មិត្តរមសុខទុក អ្នកត្រូវដឹងថា ជា មិត្តមានសន្តានល្អ ១, មិត្តប្រាប់ប្រយោជន៍ អ្នកត្រូវដឹងថា ជាមិត្តមានសន្តានល្អ ១, មិត្តមានសេចក្តីឈឺឆ្កាល អ្នកត្រូវ ដឹងថា ជាមិត្តមានសន្តានល្អ ១ ។

ម្ចាស់គហបតិបុត្ត មិត្តមានឧបការៈ ជាមិត្តមានសន្តាន ល្អ អ្នកត្រូវដឹងដោយស្មាន ៤ យ៉ាងគឺ រក្សាមិត្តដែលធ្វេស- ប្រហែស ១, រក្សាសម្បត្តិរបស់មិត្តដែលធ្វេសប្រហែស ១, ជាទីពឹងពំនាក់នៃមិត្តដែលមានសេចក្តីភិតភ័យ ១, កាលបើ កិច្ចដែលត្រូវធ្វើកើតឡើងហើយ តែងជួយផ្តល់កោតៈជាទូគុណ ជាងទ្រព្យដែលមិត្តត្រូវការនោះ ១ ។ ម្ចាស់គហបតិបុត្ត មិត្ត មានឧបការៈ ជាមិត្តមានសន្តានល្អ អ្នកត្រូវដឹងដោយស្មាន ៤ យ៉ាងនេះឯង ។

ម្នាលគហបតិបុត្ត មិត្តរមសុខទុក្ខ ជាមិត្តមានសន្តានល្អ អ្នកត្រូវដឹងដោយស្មាន ៤ យ៉ាងគឺ ប្រាប់នូវអាថ៌កំបាំងរបស់ ខ្លួនដល់មិត្ត ១, ជួយបិទបាំងនូវអាថ៌កំបាំងរបស់មិត្ត ១, មិន បោះបង់គ្នាក្នុងគ្រាមានវិបត្តិ ១, សូម្បីជីវិតក៏ហ៊ានលះបង់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់មិត្ត (ស៊ីបូរជីវិត) ១ ។ ម្នាលគហបតិបុត្ត មិត្តរមសុខទុក្ខ ជាមិត្តមានសន្តានល្អ អ្នកត្រូវដឹងដោយស្មាន ៤ យ៉ាងនេះឯង ។

ម្នាលគហបតិបុត្ត មិត្តប្រាប់ប្រយោជន៍ ជាមិត្តមាន សន្តានល្អ អ្នកត្រូវដឹងដោយស្មាន ៤ យ៉ាង គឺ ហាមមិត្តឲ្យ ឃ្នាតចាកអំពើអាក្រក់ ១, ដឹកនាំឲ្យមិត្តតម្កល់នៅតែក្នុងអំពើ ល្អ ១, ឲ្យបានស្តាប់ពាក្យដែលមិនធ្លាប់បានស្តាប់ ១, ប្រាប់ផ្លូវ ឋានសួគ៌ ១ ។ ម្នាលគហបតិបុត្ត មិត្តប្រាប់ប្រយោជន៍ ជាមិត្ត មានសន្តានល្អ អ្នកត្រូវដឹងដោយស្មាន ៤ យ៉ាងនេះឯង ។

ម្នាលគហបតិបុត្ត មិត្តមានសេចក្តីឈឺឆ្កាល ជាមិត្តមាន សន្តានល្អ អ្នកត្រូវដឹងដោយស្មាន ៤ យ៉ាងគឺ ជួយព្រួយចិត្ត ពីព្រោះមិត្តបានសេចក្តីវិនាស ១, ជួយត្រេកអរ ព្រោះមិត្ត

បានសេចក្តីចម្រើន ១, ទទឹងទាស់នឹងមនុស្សដែលពោលទោស
មិត្ត ១, សរសើរតែមនុស្សដែលពណ៌នាគុណមិត្ត ១ ។ ម្ចាស់
គហបតិបុត្ត មិត្តមានសេចក្តីឈឺឆ្កាល ជាមិត្តមានសន្តានល្អ
អ្នកត្រូវដឹងដោយស្ថាន ៤ យ៉ាងនេះឯង ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បានសម្តែងសេចក្តីនេះ លុះព្រះ-
សុគតជាសាស្តាត្រាស់សេចក្តីនេះហើយ ទើបទ្រង់សម្តែងពាក្យ
ជាគាថាព័ន្ធតទៅទៀតថា (ជាសេចក្តីប្រែ) :

មិត្តដែលមានឧបការៈ សម្លាញ់ដែលរួមសុខទុក្ខ មិត្ត
ដែលប្រាប់ប្រយោជន៍ មិត្តដែលមានសេចក្តីឈឺឆ្កាល ។
បណ្ឌិតស្គាល់ជាកន្លែងបុគ្គលទាំង ៤ ពួកនេះថាជាមិត្តមែនទែន
ហើយគប្បីចូលទៅអង្គុយជិតស្និទ្ធស្នាល ដូចជាមាតានិងបុត្ត
ដែលកើតពីទ្រូង ។ អ្នកប្រាជ្ញបរិបូណ៌ដោយសីល តែងរុន-
រឿងដូចជាភ្លើងដែលភ្លឺដូច្នោះឯង កាលបុគ្គលសន្សំទ្រព្យ រមែង
ធ្វើទ្រព្យឲ្យជាគំនរដូចជាយុំដូច្នោះឯង ។ ភោគៈទាំងឡាយតែង
ដល់នូវការពូនជាគំនរ ដូចជាដំបូកដែលកណ្តៀរកពូនដូច្នោះ
ឯង ។ គ្រហស្ថក្នុងត្រកូល បានសន្សំភោគៈទាំងឡាយយ៉ាង

នេះហើយ ទើបអាង(តាំងខ្លួន) ។ កុលបុត្តដែលចែកកោតៈ
ទាំងឡាយជា ៤ ចំណែកគឺ បរិកោតទាំងឡាយ ១ ចំណែក
ប្រកបការងារពីរចំណែក ទាំងតម្កល់ទុកនូវចំណែកទី ៤ ដោយ
ក្រែងមានអន្តរាយទាំងឡាយ (ទៅខាងមុខ) កុលបុត្រនោះ
ឈ្មោះថា ចងបាច់មិត្តទាំងឡាយបាន^(២) ។

៨- តួនាទីរបស់មិត្ត

ក្នុងសិទ្ធិលកស្មត្រ ព្រះអង្គត្រាស់ពីតួនាទីរបស់មិត្ត
ចំពោះសិទ្ធិលកមាណាត ថា “ម្ចាស់គហបតិបុត្ត មិត្តអមាត្យ
ជាទិសខាងជើង កុលបុត្តត្រូវប្រតិបត្តិដោយស្មានទាំងឡាយ

^២ ចំណែកទី ១ បរិកោតប្រើប្រាស់ថាយវាយ ចំណែកទី ២ ទី ៣ ប្រកប
ការងារ គឺប្រកបកសិកម្ម និងពាណិជ្ជកម្មផ្សេងៗ ចំណែកជាតម្រប់ ៤
ទុកសម្រាប់ការពារអន្តរាយផ្សេងៗ មានអន្តរាយអំពីស្តេចជាដើម ។
ម្យ៉ាងទៀត ឱ្យរំលែកអំពីចំណែកទាំង ៤ នោះ ធ្វើកុសល ឬឱ្យជាថ្លៃ
គ្រឿងស្លៀកពាក់ និងឈ្នួលកោរកាត់ ។ អដ្ឋកថា ។

៥ យ៉ាង គឺ

១-ទានេន : ដោយការឲ្យរបស់

២-បិយវដ្ឋន : ដោយការនិយាយតែពាក្យគាប់ចិត្ត

៣-អត្ថបិយាយ : ដោយការប្រព្រឹត្តិឲ្យជាប្រយោជន៍

៤-សមាទត្តតាយ : ដោយការប្រព្រឹត្តិខ្លួនស្មើ

៥-អវិសំវាទនតាយ : ដោយការមិនកុហកបញ្ឆោត ។

ម្នាលគហបតិបុត្ត មិត្តអមាត្យ ជាទិសខាងជើង
កុលបុត្តត្រូវប្រតិបត្តិដោយស្មានទាំងឡាយ ៥ នេះឯងហើយ
រមែងអនុគ្រោះកុលបុត្តដោយស្មាន ៥ យ៉ាងគឺ

១-បមត្តំ រក្ខន្តិ : រក្សាមិត្តដែលធ្វេសប្រហែស

២-បមត្តស្ស សាបតេយ្យំ រក្ខន្តិ : ជួយថែទាំទ្រព្យ
សម្បត្តិរបស់មិត្ត ដែលធ្វេសប្រហែស

៣-ភីតស្ស សរណំ ហោន្តិ : ជាទីពឹងរបស់មិត្ត
ដែលមានភ័យ

៤-អាបទាសុ នវិជហន្តិ : មិនបោះបង់គ្នាក្នុងគ្រាវិបត្តិ

៥-អបរាជបិស្ស បដិប្បជេន្តិ៎ : រាប់អានរហូតដល់
ផៅពង្សររបស់មិត្ត ។

ម្ចាស់គហបតិបុត្ត មិត្តអមាត្យ ជាទិសខាងជើង ដែល
កុលបុត្តត្រូវប្រតិបត្តិដោយស្ថាន ៥ នេះឯងហើយ រមែង
អនុគ្រោះកុលបុត្តដោយស្ថាន ៥ យ៉ាងនេះ ទិសខាងជើងនុ៎ះ
ដែលកុលបុត្តបានបិទបាំងហើយ ជាទិសមានសេចក្តីក្សេម
ឥតមានភយន្តរាយយ៉ាងនេះ ។

នៅក្នុងមិត្តាមិត្តជាតក ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “អ្នកដែល
មិនមែនមិត្ត និងអ្នកដែលជាមិត្ត គប្បីដឹងបានដោយអាការ ៣២
ប្រការ” ។

៩-មិត្តាមិត្តជាតក

ព្រះសាស្តា កាលស្តេចទ្រង់គង់នៅក្នុងវត្តជេតវន
មហាវិហារ ទ្រង់ប្រារព្ធអមាត្យ អ្នកប្រព្រឹត្តប្រយោជន៍
របស់ព្រះបាទកោសល ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះ មានពាក្យ
ចាប់ផ្តើមថា កានិ កម្មានិ កុញ្ញានំ ដូច្នោះ ។

បានឮថា អមាត្យនោះ បានមានឧបការៈចំពោះ
ព្រះរាជាជាច្រើន ព្រះរាជាក៏បានប្រទានសក្ការរាប់រកគេយ៉ាង
ក្រៃលែង ពួកអមាត្យដ៏សេសអត់ទ្រាំមើលមិនបាន ទើបនាំគ្នា
ទូលញ្ឆេះញ្ជង់ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន អមាត្យឈ្មោះ
ឯណោះ នឹងធ្វើសេចក្តីវិនាសដល់ព្រះអង្គ” ព្រះរាជាទ្រង់
កំណត់ពិចារណាមើលអមាត្យនោះ ក៏មិនឃើញទោសតិចតួច
ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា យើងមិនឃើញទោសតិចតួចរបស់អមាត្យ
នេះ ធ្វើយ៉ាងណាហ្ន៎ យើងទើបនឹងអាចដឹងថា អមាត្យនេះ
ជាមិត្តឬមិនមែនមិត្ត ទ្រង់គិតថា រៀរព្រះតថាគតចេញហើយ
អ្នកដទៃមិនអាចដឹងបញ្ហានេះបាន យើងនឹងទៅទូលសួរ ល្មម
សោយព្រះក្រយាហារព្រឹកស្រេចហើយ ក៏ចូលទៅគាល់ព្រះ
សាស្តា ទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎
ទើបនឹងអាចដឹងថា អ្នកណាជាមិត្ត ឬមិនមែនមិត្តរបស់ខ្លួន” ។

លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់ចំពោះព្រះរាជាថា
មហាបពិត្រ សូម្បីបណ្ឌិតក្នុងកាលមុន ក៏គិតបញ្ហានេះ ហើយ
សួរពួកបណ្ឌិត ដឹងបានដោយបណ្ឌិតទាំងនោះប្រាប់ រៀរពួក
ដែលមិនមែនមិត្តចេញ សេពគប់តែមិត្តប៉ុណ្ណោះ, ព្រះរាជាទូល

អារាធនាឲ្យទ្រង់សម្តែងរឿងរ៉ាវ ព្រះអង្គទ្រង់នាំអតីតនិទានមក
សម្តែងដូចតទៅនេះ ៖

ក្នុងអតីតកាល កាលព្រះបាទព្រហ្មទត្ត សោយរាជ
សម្បត្តិនៅក្នុងនគរពារាណសី ព្រះពោធិសត្វសោយព្រះជាតិ
ជាអមាត្យទូន្មានអត្តធម៌ចំពោះព្រះរាជា គ្រានោះ ក្នុងព្រះនគរ
ពារាណសី មានអមាត្យម្នាក់ ប្រព្រឹត្តប្រយោជន៍ចំពោះព្រះ-
រាជា ពួកអមាត្យដ៏សេសសនាំគ្នាទូលញ្ចុះញង់ព្រះរាជា ព្រះរាជា
ទ្រង់មិនឃើញទោសរបស់អមាត្យនោះ ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា
ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ យើងទើបនឹងអាចដឹងថាអមាត្យនេះ ជាមិត្ត
ឬមិនមែនមិត្ត កាលនឹងត្រាស់សួរព្រះមហាសត្វ បានត្រាស់
ព្រះគាថាទី ១ ថា ៖

បណ្ឌិត អ្នកមានប្រាជ្ញាយើង ឬឮ ពួកជនកំពុងធ្វើ
នូវអំពើអ្វីៗ គប្បីដឹងថា ជាអមិត្តបាន តើវិញ្ញាជន
គប្បីព្យាយាម ដូចម្តេច ។

ពាក្យដែលជាគាថានោះ មានអធិប្បាយថា បុរសអ្នកជា
បណ្ឌិត មានបញ្ញា ឃើញបុរសអ្នកធ្វើការងារអ្វីៗ ដោយចក្ខុ
បានស្តាប់រឿងនោះដោយត្រចៀក គប្បីដឹងថា អ្នកនេះមិនមែន

មិត្តរបស់យើង វិញ្ញាជនគប្បីព្យាយាមយ៉ាងណា ដើម្បីស្គាល់
អ្នកនោះ ។

លំដាប់នោះ ព្រះមហាសត្វ កាលនឹងត្រាស់ប្រាប់
លក្ខណៈរបស់អ្នកដែលមិនមែនមិត្តដល់ព្រះរាជា បានត្រាស់
ព្រះគាថាថា ៖

បុគ្គលជាសត្រូវ ឃើញបុគ្គលនោះហើយ មិនញញឹម ១
មិនទទួលត្រេកអរនឹងសំដីបុគ្គលនោះ ១ មិនឲ្យភ្នែកដល់បុគ្គល
នោះ ១ ប្រព្រឹត្តទទឹងទាស់ ១ ។

បុគ្គលដែលអែបអបនឹងពួកសត្រូវរបស់បុគ្គលនោះ ១
មិនសេពគប់នឹងពួកមិត្តរបស់បុគ្គលនោះ ១ រារាំងពួកជន
អ្នកនិយាយសរសើរ ១ សរសើរពួកជនអ្នកជេរ ១ ។

មិនប្រាប់សេចក្តីកំបាំងដល់បុគ្គលនោះ ១ មិនលាក់
សេចក្តីកំបាំងរបស់បុគ្គលនោះ ១ មិនសរសើរការងាររបស់
បុគ្គលនោះ ១ មិនសរសើរប្រាជ្ញារបស់បុគ្គលនោះ ១ ។

ត្រេកអរនឹងសេចក្តីវិនាសរបស់បុគ្គលនោះ ១ មិន-
ត្រេកអរនឹងសេចក្តីចម្រើនរបស់បុគ្គលនោះ ១ បានកោជន
ចម្លែក មិននឹកនាដល់បុគ្គលនោះ ១ មិនអនុគ្រោះបុគ្គលនោះ

អំពីរបស់នោះថា ឱមិត្តនោះ គប្បីបានរបស់នេះខ្លះ ១ ។

បណ្ឌិត ឃើញ ឬឮហើយ ស្គាល់ថាជាអមិត្តបាន
ដោយអាការទាំង ១៦ នេះ ដែលតម្កល់នៅក្នុងអមិត្ត ដោយ
ប្រការដូច្នោះ ។

ព្រះមហាសត្វត្រាស់ព្រះគាថា ៥ គាថាទាំងនេះហើយ
ដែលព្រះរាជាត្រាស់សួរដល់លក្ខណៈរបស់មិត្ត ដោយព្រះ-
គាថានេះទៀតថា ៖

បណ្ឌិតអ្នកមានប្រាជ្ញា ឃើញ ឬឮ ពួកជនកំពុងធ្វើ
ការងារអ្វីៗ គប្បីដឹងថា ជាមិត្តបាន តើវិញ្ញាជនគប្បីព្យាយាម
ដូចម្តេច ។

(ព្រះមហាសត្វ) ទើបត្រាស់គាថាដែលនៅសល់ថា ៖

បុគ្គលជាមិត្ត តែងនឹករលឹកដល់មិត្តដែលនៅបែកគ្នា ១
ត្រេកអរនឹងមិត្តដែលមកដល់ ១ ជាអ្នករាប់អានចំពោះមិត្ត
នោះ ១ ទទួលរីករាយដោយវាចា ១ ។

គប់រកនឹងពួកមិត្តរបស់មិត្តនោះ ១ មិនសេពគប់នឹង
ពួកអមិត្តរបស់មិត្តនោះ ១ ហាមឃាត់នូវពួកអ្នកជេរ ១
សរសើរពួកជនដែលនិយាយសរសើរ ១ ។

ប្រាប់សេចក្តីកំបាំងដល់មិត្តនោះ ១ បិទបាំងសេចក្តី
កំបាំងរបស់មិត្តនោះ ១ សរសើរការងាររបស់មិត្តនោះ ១
សរសើរប្រាជ្ញារបស់មិត្តនោះ ១ ។

ត្រេកអរនឹងសេចក្តីចម្រើនរបស់មិត្តនោះ ១ មិនត្រេក-
អរនឹងសេចក្តីវិនាសរបស់មិត្តនោះ ១ បានរោជនបំឡែក
តែងនឹកនាដល់មិត្តនោះ ១ អនុគ្រោះមិត្តនោះអំពីរបស់នោះថា
ឱមិត្តនោះ គប្បីបានរបស់នេះខ្លះ ១ ។

បណ្ឌិតឃើញ ឬឮហើយ ស្គាល់ថាជាមិត្ត ដោយ
អាការទាំង ១៦ នេះ ដែលតម្កល់នៅក្នុងមិត្ត ដោយបការៈ
ដូច្នោះ ។

ព្រះរាជា មានព្រះទ័យសរសើរពាក្យរបស់ព្រះមហាសត្វ
បានព្រះរាជទានយសដ៏ធំក្រៃលែងដល់ព្រះមហាសត្វហើយ ។

ព្រះសាស្តា គ្រាទ្រង់នាំព្រះធម៌ទេសនានេះមកហើយ
ត្រាស់ថា មហាបពិត្រ បញ្ញានេះបានតាំងឡើងសូម្បីក្នុង
កាលមុនយ៉ាងនេះ បណ្ឌិតទាំងឡាយពោលដល់បញ្ញានេះថា
អ្នកដែលមិនមែនមិត្ត និងអ្នកដែលជាមិត្ត នឹងគប្បីដឹងបាន
ដោយអាការ ៣២ ទាំងនេះ ហើយទ្រង់ប្រជុំជាតកថា ព្រះរាជា

ក្នុងកាលនោះ បានមកជាព្រះអានន្ទ ចំណែកអមាត្យដែលជា
បណ្ឌិត បានមកជាយើងតថាគតនេះឯង ។

ចប់ អដ្ឋកថា មិត្តាមិត្តជាតក ។

១០-ព្រះគាថាគូងកោសម្ពុក្ខន្ធកៈ

(វិនយបិដក ភាគ៨ ទំព័រ៣៤៥)

សចេ លភេថ និបកំ សហាយំ

សទ្ធិញ្ចំ សាធិវិហារិធិរំ

អភិភុយ្យ សព្វានិ បរិស្សយានិ

ចរេយ្យ តេនត្តមនោ សតីមា ។

បើបុគ្គលបានសម្លាញ់មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងរក្សាខ្លួន ជាអ្នក
ប្រាជ្ញ មានធម៌ជាគ្រឿងនៅសប្បាយ ត្រាច់ទៅជាមួយគ្នា
បុគ្គលនោះ អាចគ្របសង្កត់នូវសេចក្តីអន្តរាយទាំងពួងបាន
ហើយជាអ្នកមានសេចក្តីត្រេកអរ មានស្មារតី គប្បីត្រាច់-
ទៅជាមួយនឹងសម្លាញ់នោះចុះ ។

នោ ចេ លភេថ និបកំ សហាយំ

សទ្ធិញ្ចំ សាធិវិហារិធិរំ

រាជានុ រដ្ឋ វិជិតំ បហាយ

ឯកោ ចរេ មាតង្គរញ្ជៅ ណគោ ។

បើបុគ្គលមិនបានសម្ងាត់មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងរក្សាខ្លួន ជា
អ្នកប្រាជ្ញ មានធម៌ជាគ្រឿងនៅសប្បាយ ត្រាច់ទៅ
ជាមួយគ្នាទេ បុគ្គលនោះ គួរត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯង ប្រៀប
ដូចជាស្តេចលះបង់ដែនដែលខ្លួនឈ្នះហើយ ត្រាច់ទៅតែ
ម្នាក់ឯង (ពុំនោះសោត) ប្រៀបដូចជាស្តេចដីដីប្រសើរ
ត្រាច់ទៅម្នាក់ឯងក្នុងព្រៃ ។

ឯកស្ស ចរិតំ សេយ្យោ

នត្ថិ ពាលេ សហាយតា

ឯកោ ចរេ ន ច ចានានិ កយិរា

អប្បោស្សកោ មាតង្គរញ្ជៅ ណគោ ។

កាលដែលបុគ្គលត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯង ហៅពេញជាប្រសើរ
ព្រោះបុគ្គលពាល គ្មានសហាយតាគុណទេ^៣, ម្យ៉ាងទៀត

^៣ អដ្ឋកថាធម្មបទថា ចុល្លសីល មជ្ឈិមសីល មហាសីល កថាវត្ថុ ១០ ធុតង្គគុណ
១៣ វិបស្សនាញាណ មគ្គ ៤ ផល ៤ វិជ្ជា ៣ អភិញ្ញា ៦ អមតមហានិព្វាន ហៅថា
សហាយតាគុណ ។

បុគ្គលគួរត្រាប់ទៅតែម្នាក់ឯង មិនគួរធ្វើអំពើលាមកឡើយ
ប្រៀបដូចជាជីវីដីប្រសើរ មានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយតិច
ត្រាប់ទៅតែម្នាក់ឯងក្នុងព្រៃ ។

ក្នុងអង្គកថា សមន្តប្បកាសាទិកា ពន្យល់ថា ៖

បាទគាថាថា សចេ លភេថ និបកំ សហាយំ
(បើបុគ្គលបានសម្លាញ់មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងរក្សាខ្លួន) ព្រះមាន-
ព្រះភាគ ត្រាស់ដើម្បីសម្តែងគុណនៃសម្លាញ់ដែលជាបណ្ឌិត
និងទោសនៃសម្លាញ់ដែលជាពាល ។

បាទគាថាថា អភិភុយ្យ សព្វានិ បរិស្សយានិ
(បុគ្គលនោះ អាចគ្របសង្កត់នូវសេចក្តីអន្តរាយទាំងពួងបាន)
មានសេចក្តីថា គប្បីញ៉ាំញីអន្តរាយដែលប្រាកដ និងអន្តរាយ
ដែលលាក់កំបាំងចេញ មានចិត្តរីករាយជាមួយនឹងសម្លាញ់នោះ
មានសតិត្រាប់ទៅ ។

ច្រើនបទថា រាជារ រដ្ឋំ វិជិតំ (ប្រៀបដូចជាស្តេច
(លះបង់)នូវដែនដែលខ្លួនឈ្នះហើយ) មានសេចក្តីថា ព្រះរាជា
ទ្រង់ព្រះនាមថា មហាជនក និងព្រះមហារាជាទ្រង់ព្រះនាមថា

អរិរូមៈ ទ្រង់លះព្រំដែន គឺដែនដីជាទីត្រេកអររបស់ព្រះអង្គ
ចេញ ត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯងយ៉ាងណា, គប្បីត្រាច់ទៅដូច្នោះ ។

ពីរបទថា មានផ្លូវឆ្នេរ នាគោ (ដីដីប្រសើរក្នុងព្រៃ)
មានសេចក្តីថា ដូចជាដីដីប្រសើរលះហ្នូន ត្រាច់ទៅក្នុងព្រៃ ។
សត្វមានប្រមោយ ហៅថា ដីរី ។

ពាក្យថា នាគ នេះ ជាឈ្មោះនៃអ្នកដីប្រសើរ ។ មាន
ពាក្យអធិប្បាយថា ប្រៀបដូចជាដីដីប្រសើរដែលចិញ្ចឹមមាតា
ត្រាច់ទៅក្នុងព្រៃតែម្នាក់ឯង ។ ទាំងមិនបានធ្វើបាបទាំងឡាយ
យ៉ាងណា; មួយទៀត ដីរិបារិលេយ្យកៈ ត្រាច់ទៅក្នុងព្រៃ
តែម្នាក់ឯង, ទាំងមិនបានធ្វើបាបទាំងឡាយយ៉ាងណា; បុគ្គល
គប្បីត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯង, ទាំងមិនគប្បីធ្វើបាបទាំងឡាយ
ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលបានដឹង គុណនៃសម្លាញ់ដែល
ជាបណ្ឌិត និងទោសនៃសម្លាញ់ដែលជាពាលហើយ គប្បីសេព
គប់តែនឹងសម្លាញ់ដែលមានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងរក្សាខ្លួន ជាអ្នក
ប្រាជ្ញចុះ ។

តម្បូវនេះ សូមពុទ្ធបរិស័ទសិក្សានូវព្រះសូត្រ ដែល
ជាប់ទាក់ទងនឹងមិត្តល្អ តទៅទៀត ៖

១១-បឋមសខាសូត្រ

(សុត្តន្តបិដក លេខ៤៧ ទំព័រ៥៧)

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មិត្តប្រកបដោយអង្គ ៧ ប្រការ
គួរសេពគប់ ។ ប្រកបដោយអង្គ ៧ ប្រការ តើដូចម្តេចខ្លះ ។
គឺមិត្តឲ្យនូវរបស់ដែលគេឲ្យបានដោយកម្រ ១ ធ្វើនូវអំពើដែល
គេធ្វើបានដោយកម្រ ១ អត់ធន់ចំពោះហេតុដែលគេអត់ធន់
បានដោយកម្រ ១ បើកបង្ហាញសេចក្តីកំបាំងរបស់ខ្លួនដល់
គ្នា ១ បិទសេចក្តីកំបាំងរបស់គ្នា ១ មិនលះគ្នាក្នុងគ្រាមាន
សេចក្តីអន្តរាយ ១ មិនមើលងាយគ្នា ព្រោះអស់កោតៈ ១ ។
ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុជាមិត្តប្រកបដោយអង្គ ៧ ប្រការនេះ
ឯង គួរសេពគប់ ។

មិត្តឲ្យនូវរបស់ដែលគេឲ្យបានដោយកម្រផង ធ្វើនូវអំពើ
ដែលគេធ្វើបានដោយកម្រផង មួយទៀត អត់ធន់ចំពោះ

ពាក្យដែលពោលអាក្រក់ និងហេតុអត់ធន់បានដោយ
កម្រផង ប្រាប់សេចក្តីកំបាំងរបស់ខ្លួនដល់គ្នាផង បិទ-
សេចក្តីកំបាំងរបស់គ្នាផង មិនលះក្នុងគ្រាមាន
សេចក្តីអន្តរាយផង មិនមើលងាយគ្នា ព្រោះអស់កោតៈ
ផង ហេតុទាំងនេះ មានក្នុងបុគ្គលណា ក្នុងលោកនេះ
បុគ្គលមានសភាពដូច្នោះនោះ ហៅថា មិត្ត ជនអ្នកមាន
ប្រាថ្នារូបមិត្ត គប្បីសេពគប់ ។

នៅក្នុងអង្គកថា មនោរថបូរណី លោកពន្យល់ថា ៖

បទថា ទុទ្ធនំ វត្តមានតម្លៃច្រើន ដែលលះបង់បាន
កម្រ ។ បទថា ទុក្ខំ ករោតិ សេចក្តីថា រមែងធ្វើកិច្ចកម្ម
ដែលធ្វើមិនបានងាយៗ ។ បទថា ទុក្ខមំ ឧមតិ សេចក្តីថា
រមែងអត់ទ្រាំបានយ៉ាងកម្រ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សម្លាញ់ ។
បទថា គុយ្ហមស្ស អារិករោតិ សេចក្តីថា រមែងបើក
បង្ហាញសេចក្តីកំបាំងរបស់ខ្លួនដល់សម្លាញ់នោះ ។ បទថា
គុយ្ហមស្ស បរិគូហតិ សេចក្តីថា មិនប្រាប់សេចក្តីកំបាំង
របស់សម្លាញ់នោះដល់ពួកអ្នកដទៃ ។ បទថា ឌីណោន នាតិ-

មញ្ញតិ បានដល់ កាលកោតសម្បត្តិរបស់សម្មាញ់នោះ អស់
ទៅហើយ ក៏មិនមើលងាយសម្មាញ់នោះ ព្រោះសេចក្តី
សាបសូន្យអស់នោះ គឺមិនធ្វើការជាន់ឃ្នី និងមើលងាយក្នុង
ខ្លួនសម្មាញ់នោះ ។

១២. ទុតិយសខាស្ត្រ

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ៧ ប្រការ
បុគ្គលអ្នកស្វែងរកមិត្ត ទោះបីលោកបណ្តេញបំបរមង់ចេញ ក៏គួរ
តែសេពគប់ រាប់រក ចូលទៅអង្គុយជិត ។ ប្រកបដោយអង្គ ៧
ប្រការ តើដូចម្តេចខ្លះ ។ ភិក្ខុជាអ្នក (ធ្វើខ្លួន) ឲ្យជាទីស្រឡាញ់
និងជាទីគាប់ចិត្ត ១ គួរគោរព ១ គួរសរសើរ ១ ឧស្សាហ៍
ប្រៀនប្រដៅ ១ អត់ធន់ចំពោះពាក្យ ១ ជាអ្នកនិយាយពាក្យ
ជ្រៅ ១ មិនដឹកនាំក្នុងហេតុដែលមិនគួរ ១ ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
ឡាយ ភិក្ខុជាមិត្តប្រកបដោយធម៌ ៧ ប្រការនេះឯង បុគ្គល
អ្នកស្វែងរកមិត្ត បើទុកជាលោកបណ្តេញ បំបរមង់ចេញ
ក៏គួរតែសេពគប់ រាប់រក ចូលទៅអង្គុយជិត ។

បីយោ ច គរុការវនិយោ វត្តា ច វចនក្ខមោ
 គម្ពីរញ្ច កម៌ កត្តា នោ ចដ្ឋានេ និយោជយេ,
 យស្មី ឯតានិ ឋានានិ សំវិជ្ជន្តិធិបុគ្គលេ
 សោ មិត្តា មិត្តកាមេន អត្តកាមាណុកប្បកោ
 អបិ នាសិយមាណេន ភជិតព្វោ តថាវិដោ ។
 កិក្ខុជាអ្នក (ធ្វើខ្លួន) ឲ្យជាទីស្រឡាញ់ផង គួរគោរពផង
 គួរសរសើរផង ឧស្សាហ៍ប្រៀនប្រដៅផង អត់ធន់ចំពោះ
 ពាក្យផង ជាអ្នកនិយាយពាក្យជ្រៅផង មិនដឹកនាំក្នុងហេតុ
 ដែលមិនគួរផង, ហេតុទាំងនេះ មានក្នុងបុគ្គលណា ក្នុង
 លោកនេះ បុគ្គលជាអ្នកប្រាថ្នានូវប្រយោជន៍ អ្នកធ្វើនូវ
 សេចក្តីអនុគ្រោះ មានសភាពដូច្នោះនោះ ឈ្មោះថា ជាមិត្ត
 បុគ្គលអ្នកមានសេចក្តីត្រូវការដោយមិត្ត ទោះបីជាលោក
 ធ្វើឲ្យវិនាស ក៏គួរតែតាមសេពគប់ ។ (បិដក៤៧,៦០)

នៅក្នុងអង្គកថា មនោរថបូរណី លោកពន្យល់ថា ៖
 បទថា វត្តា បានដល់ អ្នកឆ្លាតក្នុងពាក្យ ។

បទថា វេទនក្ខមោ សេចក្តីថា ភិក្ខុមែងអត់ធន់
ពាក្យសម្តី គឺធ្វើតាមឱវាទដែលលោកឲ្យ ។ បទថា គម្ពីរ
បានដល់ ពាក្យដែលបិទបាំង ជ្រាលជ្រៅ ដែលអាស្រ័យឈាន
អាស្រ័យវិបស្សនា មគ្គផល និងនិព្វាន ។

១៣. ទុតិយសេក្ខសូត្រ

(សុត្តនិបិដក លេខ៥៣ ទំព័រ១៥)

ខ្ញុំបានស្តាប់មកហើយថា ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់
ហើយ ព្រះអរហន្តសម្តែងហើយ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ កាល
បើភិក្ខុជាសេក្ខៈ មិនទាន់សម្រេចអរហត្តផលនៅឡើយ ហើយ
ប្រាថ្នាធម៌ជាទីក្សេមចាកយោគៈដ៏ប្រសើរ ម្នាលភិក្ខុទាំង-
ឡាយ តថាគតធ្វើបច្ច័យខាងក្រៅឲ្យជាហេតុហើយ មិនឃើញ
ហេតុដទៃ សូម្បីតែហេតុមួយ ដែលមានឧបការៈច្រើនយ៉ាងនេះ
ឲ្យដូចជាកាតនៃបុគ្គលមានកល្យាណមិត្តនេះឡើយ ម្នាលភិក្ខុ
ទាំងឡាយ ភិក្ខុមានកល្យាណមិត្ត ទើបលះបង់អកុសល
ចម្រើនកុសលបាន ។ លុះព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែង

សេចក្តីនុំហើយ ។ ទ្រង់ត្រាស់គាថាព័ន្ធនេះ ក្នុងសូត្រនោះថា

កល្យាណមិត្តោ យោ ភិក្ខុ សប្បតិស្សោ សគារវោ
ករំ មិត្តានំ វេទនំ សម្បជានោ បតិស្សនោ
នាបុណោ អនុបុព្វេន សព្វសំយោជនក្ខយំ ។

ភិក្ខុណាមានកល្យាណមិត្ត មានសេចក្តីកោតក្រែង ប្រកប
ដោយសេចក្តីគោរព ធ្វើតាមពាក្យរបស់កល្យាណមិត្ត ជាអ្នក
មានសេចក្តីជឿខ្លួន មានស្មារតី ភិក្ខុនោះទើបគួរដល់នូវកិរិយា
អស់នូវសំយោជនៈទាំងពួង ដោយលំដាប់បាន ។

នៅក្នុងអង្គកថា បរមត្ថទីបនី ពន្យល់ថា ៖

បទថា ពាហិរំ បានដល់ ហេតុដែលមានខាងក្រៅអំពី
សន្តានខាងក្នុង ។ បទថា កល្យាណមិត្តតា បានដល់
បុគ្គលដែលបរិបូណ៌ដោយគុណមានសីលជាដើម ជាអ្នក
កំចាត់សេចក្តីអាក្រក់ ជាអ្នកគាំទ្រប្រយោជន៍ ជាមិត្តមាន
ឧបការៈគ្រប់វត្ថុគ្រប់យ៉ាង ឈ្មោះថា ជាកល្យាណមិត្ត ។
ភាពជាកល្យាណមិត្តនោះ ឈ្មោះថា កល្យាណមិត្តតា ។

ក្នុងបទថា កល្យាណមិត្តតា នោះ មានអធិប្បាយ
ដូចនេះ តាមប្រក្រតីកល្យាណមិត្តនេះ ជាអ្នកដល់ព្រមដោយ
សទ្ធា សីល សុត្តៈ ចាគ វិរិយ សតិ សមាធិ និងបញ្ញា
កល្យាណមិត្ត ព្រោះដល់ព្រមដោយសទ្ធា រមែងជឿការ
ត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះតថាគត រមែងមិនលះបង់ការស្វែងរក
ប្រយោជន៍សុខ ក្នុងសត្វទាំងឡាយដែលកើតឡើង ព្រោះហេតុ
នៃការត្រាស់ដឹងដ៏ប្រពៃនោះ, ព្រោះដល់ព្រមដោយសីល ទើប
រមែងជាទីស្រឡាញ់ និងជាទីគោរពរបស់មិត្តព្រហ្មចារីទាំង-
ឡាយ ជាអ្នកគួរលើកតម្កើង ចាំជាសំភ្លើន ក្រើនរំលឹក
តិះដៀលបាប ចាំទូន្មាន អត់ធន់ពាក្យសំដី, ព្រោះដល់ព្រម
ដោយសុត្តៈ ទើបជាអ្នកពោលពាក្យដែលជ្រាលជ្រៅ មានខន្ធ
អាយតនៈ សច្ចៈ បដិច្ចសមុប្បាទ ជាដើម, ព្រោះដល់ព្រម
ដោយចាគៈ ទើបជាអ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច ជាអ្នកសន្តោស
មានសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ មិនជាប់ជំពាក់ (ដោយពួក), ព្រោះដល់
ព្រមដោយវិរិយ ទើបជាអ្នកប្រឹងប្រែង ព្យាយាមក្នុងការ
បដិបត្តិ (ជា) ប្រយោជន៍ដល់ខ្លួន និងអ្នកដទៃ, ព្រោះដល់ព្រម

ដោយសតិ ទើបជាអ្នកមានសតិខ្ជាប់ខ្ជួន ជាអ្នកដល់ព្រមដោយ
សេចក្តីហ្មត់ចត់ គឺសតិយ៉ាងក្រៃលែង ជាអ្នករលឹកបាន
ចាំបាន សូម្បីវត្ថុដែលធ្វើ សូម្បីពាក្យដែលនិយាយយូរមក
ហើយ, ព្រោះដល់ព្រមដោយសមាធិ ទើបជាអ្នកមិនរាយមាយ
ជាអ្នកមាំមាំ មានចិត្តរឹងប៉ឹង, និងព្រោះដល់ព្រមដោយបញ្ញា
ទើបរមែងដឹងវត្ថុដែលមិនវិបរិត ។ កល្យាណមិត្តនោះ ស្វែង
រកគតិធម៌ទាំងដែលជាកុសល និងអកុសលដោយសតិ ដឹង
ប្រយោជន៍សុខរបស់សត្វទាំងឡាយ តាមសេចក្តីពិតដោយ
បញ្ញា ជាអ្នកមានចិត្តមិនរាយមាយក្នុងអារម្មណ៍នោះ ដោយ
សមាធិ ទូន្មានសត្វទាំងឡាយចាកវត្ថុមិនជាប្រយោជន៍ ដោយ
សេចក្តីព្យាយាម រមែងបបួលក្នុងវត្ថុដែលមានប្រយោជន៍
តែម្យ៉ាង ។ ដូចព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកថា ៖

ភិក្ខុជាអ្នក (ធ្វើខ្លួន) ឲ្យជាទីស្រឡាញ់ គួរគោរព គួរ
សរសើរ ឧស្សាហ៍ប្រៀនប្រដៅ អត់ធន់ចំពោះពាក្យ
សំដី ជាអ្នកនិយាយពាក្យជ្រាលជ្រៅ ទាំងមិនដឹកនាំ
ក្នុងហេតុដែលមិនគួរ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុដែលជាកល្យាណមិត្ត រមែង
 លះអកុសល ចម្រើនកុសល ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលជា
 កល្យាណមិត្ត អាស្រ័យភិក្ខុជាកល្យាណមិត្ត ញ៉ាំងកម្ម-
 ស្សកតាញាណឲ្យកើត រមែងធ្វើសទ្ធាដែលកើតឡើងហើយឲ្យ
 គង់វង់ កើតសទ្ធាហើយក៏ចូលទៅរក គ្រាចូលទៅរកហើយ
 រមែងស្តាប់ធម៌ គ្រាស្តាប់ធម៌នោះហើយ រមែងបានសទ្ធាក្នុង
 ព្រះតថាគត ដោយការបានសទ្ធានោះ ទើបលះបង់ការនៅគ្រប់
 គ្រងផ្ទះ ចេញបួសធ្វើបារិសុទ្ធិសីល ៤ ឲ្យដល់ព្រម សមាទាន
 ធុតធម៌ (ធម៌ដែលកំចាត់កិលេស) ប្រព្រឹត្តទៅតាមកម្លាំង ជា
 អ្នកបានកថាវត្ថុ ១០ ជាអ្នកប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាម ចូលទៅ
 តាំងសតិទុក មានសម្បជញ្ញៈ ចម្រើនពោធិបក្ខិយធម៌រហូត
 មួយយប់ទល់ភ្លឺ មិនយូរឡើយធ្វើវិបស្សនា អាចកាត់ផ្តាច់អកុ-
 សលទាំងអស់ ដោយការសម្រេចអរិយមគ្គ និងញ៉ាំងកុសល-
 ធម៌ទាំងពួងឲ្យចម្រើន ដល់សេចក្តីបរិបូណ៌ដោយការវិនា ។
 សមដូចព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកថា “ម្ចាស់មេឃឹមៈ
 គុណជាតន្ត្រី៖ រមែងកើតប្រាកដដល់ភិក្ខុដែលមានមិត្តល្អ មាន

សម្មាញ្ចាល បែរទៅរកមិត្តល ព្រោះភិក្ខុនោះ ជាអ្នកមានសីល
 សង្រួមហើយដោយការសង្រួមក្នុងបាតិមោក្ខសំរវៈ បរិបូណ៌
 ដោយអាចារៈនិងគោចរៈ ជាអ្នកឃើញភ័យក្នុងទោសទាំង
 ឡាយសូម្បីបន្តិចបន្តួច សមាទានសិក្សាក្នុងសិក្ខាបទទាំង
 ឡាយ” ។ គុណជាតន្ត្រី៖ រមែងកើតប្រាកដដល់ភិក្ខុដែលមាន
 មិត្តល ។ល។ បែរទៅរកមិត្តល ព្រោះភិក្ខុនោះ ជាអ្នកមាន
 កថាជូរជង់ ជាទីសប្បាយទូលាយចិត្ត ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តី
 នឿយណាយតែម្យ៉ាង ដើម្បីនិព្វាន ។ ហើយពោលនូវកថា
 មានសភាពយ៉ាងនេះ គឺ

១. អប្បិច្ឆកថា ពោលពាក្យនាំឲ្យមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច
២. សន្តុដ្ឋកថា ពោលពាក្យដែលដឹកនាំឲ្យសន្តោស
៣. បរិវេកកថា ពោលពាក្យដែលដឹកនាំឲ្យសង្ខេប
៤. អសំសគ្គកថា ពោលពាក្យដែលដឹកនាំមិនឲ្យ
 ប្រឡូកប្រឡំដោយពួក
៥. វិវិយារម្ហកថា ពោលពាក្យដែលដឹកនាំឲ្យប្រារព្ធ

សេចក្តីព្យាយាម

៦. សីលកថា ពោលពាក្យដែលដឹកនាំឲ្យ
តាំងនៅក្នុងសីល

៧. សមាធិកថា ពោលពាក្យដែលដឹកនាំឲ្យធ្វើចិត្តឲ្យស្ងប់

៨. បញ្ញាកថា ពោលពាក្យដែលដឹកនាំឲ្យកើតបញ្ញា

៩. វិមុត្តិកថា ពោលពាក្យដែលដឹកនាំធ្វើចិត្ត
ឲ្យផុតចាកកិលេស

១០. វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនកថា ពោលពាក្យដែលដឹក
នាំឲ្យកើតសេចក្តីដឹង សេចក្តីឃើញក្នុងការផុតចាកកិលេស ។

ដោយកថាមានសភាពបែបនេះ ភិក្ខុនឹងបានតាមប្រាថ្នា
បានដោយងាយ បានដោយមិនលំបាក ។ ពាក្យដែលភិក្ខុមាន
មិត្តល្អ ។ល។ បែរទៅរកមិត្តល្អ ព្រោះភិក្ខុនោះ ជាអ្នកប្រារព្ធ
ព្យាយាម ដើម្បីលះអកុសលធម៌ទាំងឡាយ ដើម្បីញ៉ាំង
កុសលធម៌ទាំងឡាយឲ្យកើតឡើង ជាអ្នកមានកម្លាំង មាន
សេចក្តីប្រឹងប្រែងមាំមួន មិនដាក់ចុះក្នុងកុសលធម៌ទាំងឡាយ។

សេចក្តីដែលភិក្ខុមានមិត្តល្អ ។ល។ បែរទៅរកមិត្តល្អ នឹងជា
អ្នកមានបញ្ញា នឹងជាអ្នកប្រកបដោយឧទេយត្តគាមិនីបញ្ញា
(ដឹងសេចក្តីកើតនិងសេចក្តីសាបសូន្យ) ដើម្បីឲ្យដល់សេចក្តី
អស់ទុក្ខដោយប្រពៃ ដែលជាការត្រាស់ដឹងយ៉ាងប្រសើរ គប្បី
ជ្រាបនិមិត្ត គឺការរួចផុតចាកវដ្តទុក្ខទាំងអស់ថា កល្យាណ-
មិត្តតា យ៉ាងនេះ ដោយប្រការដូច្នោះ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះ-
មានព្រះភាគ ទើបត្រាស់ពាក្យមានជាអាទិថា “ម្ចាស់អានន្ទ
ព្រោះអាស្រ័យតថាគតដែលជាកល្យាណមិត្ត បានជាពួកសត្វ
ដែលមានជាតិជាធម្មតា មានជរាជាធម្មតា រមែងរួចស្រឡះចាក
ជាតិជរាទៅបាន” ។ សមដូចព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកថា
ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុជាកល្យាណមិត្ត រមែងលះអកុសល
ចម្រើនកុសល ដូច្នោះ ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីនៃគាថាទៅនេះ ៖

បទថា សប្បតិស្សោ ឈ្មោះថា សប្បតិស្សោ ព្រោះ
ប្រព្រឹត្តទៅមួយអន្លើដោយសេចក្តីកោតក្រែង គឺការទទួល
ស្តាប់ ។ ជាអ្នកបង្ហាន់ទទួលឱវាទនៃកល្យាណមិត្ត ។ អធិ-

បញ្ជាក់ថា ជាអ្នកប្រដៅងាយ ។ ម្យ៉ាងទៀត អ្នកឲ្យឱវាទ
ឈ្មោះបតិស្សៈ ព្រោះប្រាថ្នាឲ្យកើតប្រយោជន៍សុខ ។ ឈ្មោះ
សប្បតិស្សៈ ព្រោះប្រព្រឹត្តទៅមួយអន្លើដោយសេចក្តីប្រាថ្នា
នោះ ប្រកបដោយសេចក្តីគោរព និងសេចក្តីអើពើ ។ ច្រើន
ដោយសេចក្តីគោរពកោតក្រែងក្នុងគ្រូ ។ បទថា សគារវោ
បានដល់ ប្រកបដោយការវេទម៌ ៦ យ៉ាង ។ បទថា ករំ
មិទ្តានំ វចនំ បានដល់ ធ្វើតាមឱវាទ គឺបដិបត្តិតាមឱវាទ
នៃកល្យាណមិត្តទាំងឡាយ ។ បទថា សម្បជានោ បានដល់
ប្រកបដោយសម្បជញ្ញៈ ៧ យ៉ាង ។ បទថា បតិស្សៈតោ
បានដល់ មានសតិ គឺធ្វើយ៉ាងមានសតិ ដោយសតិដែលអាច
ឲ្យកើតសេចក្តីមាំមាំរបស់កម្មដ្ឋានបាន ។ បទថា អនុបុព្វេន
បានដល់ ដោយលំដាប់នៃសីលវិសុទ្ធិជាដើម គឺដោយលំដាប់
នៃវិបស្សនា និងលំដាប់នៃមគ្គក្នុងសីលវិសុទ្ធិជាដើមនោះ ។
បទថា សព្វសំយោជនក្ខយំ សេចក្តីថា គប្បីដល់ គឺគប្បី
សម្រេចព្រះនិព្វានដែលជាអារម្មណ៍នៃព្រះអរហត្ត ដែលជាទី

បំផុតពោលគឺ សេចក្តីអស់ទៅនៃសំយោជនៈទាំងពួង ព្រោះ
សំយោជនៈទាំងអស់មានកាមរាគសំយោជនៈជាដើមអស់ទៅ ។

ក្នុងសូត្រទាំង ២ នេះ គប្បីជ្រាបថា ព្រះសាស្តាទ្រង់
សំដៅយកអង្គនៃសេចក្តីព្យាយាម របស់ការសម្រេចអរិយមគ្គ
ដោយប្រការដូច្នោះ ។

១៤- ការមានមិត្តល្អជាព្រហ្មចរិយធម៌ទាំងមូល

(សុត្តន្តបិដក លេខ៣៧ ទំព័រ៣-៥)

ខ្ញុំបានស្តាប់មកយ៉ាងនេះ ។ សម័យមួយ ព្រះមាន-
ព្រះភាគ ទ្រង់គង់នៅក្នុងសក្ករនិគមរបស់ពួកសក្យៈ ក្នុងដែន
សក្យៈ ។ គ្រានោះ ព្រះអានន្ទដ៏មានអាយុ ចូលទៅគាល់ព្រះ-
មានព្រះភាគ លុះចូលទៅដល់ ក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ
ហើយអង្គុយក្នុងទីសមគួរ ។ លុះព្រះអានន្ទដ៏មានអាយុ អង្គុយ
ក្នុងទីសមគួរហើយ ក៏ក្រាបបង្គំទូលព្រះមានព្រះភាគ ដូច្នោះថា
បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន គុណជាតឯណា គឺការមានមិត្តល្អ
មានសម្មាញ់ល្អ និងការមានភ្លើល្អ គុណជាតនេះ ចាត់ជាពាក់

កណ្តាលនៃព្រហ្មចរិយធម៌ ។ (ព្រះអង្គត្រាស់ថា)

ម្នាលអានន្ទ អ្នកកុំពោលយ៉ាងនេះឡើយ ម្នាលអានន្ទ អ្នកកុំពោលយ៉ាងនេះឡើយ ម្នាលអានន្ទ គុណជាតឯណា គឺ ការមានមិត្តល្អ មានសម្លាញ់ល្អ និងការមានភ្នែកល្អ គុណជាត នេះឯង ចាត់ជាព្រហ្មចរិយធម៌ទាំងមូល ។ ម្នាលអានន្ទ ព្រហ្ម- ចរិយធម៌នេះឯង ប្រាកដដល់ភិក្ខុមានមិត្តល្អ មានសម្លាញ់ល្អ មានភ្នែកល្អ នឹងចម្រើននូវមគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ នឹងធ្វើឲ្យច្រើននូវមគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ ។

ម្នាលអានន្ទ ចុះភិក្ខុមានមិត្តល្អ មានសម្លាញ់ល្អ មាន ភ្នែកល្អ ចម្រើននូវមគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ នឹងធ្វើឲ្យ ច្រើននូវមគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ តើដូចម្តេច ។ ម្នាល អានន្ទ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ចម្រើននូវសម្មាទិដ្ឋិ ដែល អាស្រ័យនូវសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ អាស្រ័យនូវសេចក្តីនឿយ- ណាយ អាស្រ័យនូវសេចក្តីរលត់ មានកិរិយាបង្ហោនទៅដើម្បី លះបង់ ចម្រើននូវសម្មាសង្កប្បៈ ដែលអាស្រ័យនូវសេចក្តី ស្ងប់ស្ងាត់ ។ បេ ។ ចម្រើននូវសម្មាវាចា ។ បេ ។ ចម្រើននូវ

សម្មាគម្ពុន្តៈ ។ បេ ។ ចម្រើននូវសម្មាអាជីវៈ ។ បេ ។ ចម្រើននូវ
សម្មាវាយាមៈ ។ បេ ។ ចម្រើននូវសម្មាសតិ ។ បេ ។ ចម្រើននូវ
សម្មាសមាធិ ដែលអាស្រ័យនូវសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ អាស្រ័យនូវ
សេចក្តីនឿយណាយ អាស្រ័យនូវសេចក្តីរលត់ មានកិរិយា
បង្កាន់ទៅដើម្បីលះបង់ ។ ម្នាលអានន្ទ ភិក្ខុមានមិត្តល្អ មាន
សម្មាញ៉ាល្អ មានភ្នើល្អ ចម្រើននូវមគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយ
អង្គ ៨ ធ្វើឲ្យច្រើននូវមគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨
យ៉ាងនេះឯង ។

ម្នាលអានន្ទ អ្នកគប្បីដឹងសេចក្តីនោះដោយបរិយាយនេះ
ចុះថា នេះជាព្រហ្មចរិយធម៌ទាំងមូល គឺការមានមិត្តល្អ ការ
មានសម្មាញ៉ាល្អ និងការមានភ្នើល្អ ។ ម្នាលអានន្ទ ព្រោះ
អាស្រ័យតថាគតដែលជាមិត្តល្អ បានជាពួកសត្វដែលមានជាតិ
ជាធម្មតា រួចស្រឡះចាកជាតិទៅបាន ពួកសត្វដែលមានជរា
ជាធម្មតា រួចស្រឡះចាកជរាទៅបាន ពួកសត្វដែលមានមរណៈ
ជាធម្មតា រួចស្រឡះចាកមរណៈទៅបាន ពួកសត្វដែលមាន
សេចក្តីសោក ខ្សឹកខ្សួល លំបាកកាយ លំបាកចិត្ត និង

សេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ចិត្តជាធម្មតា រួចស្រឡះចាកសេចក្តីសោក
ខ្សឹកខ្សួល លំបាកកាយ លំបាកចិត្ត និងសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់
ចិត្តទៅបាន ។ ម្នាលអានន្ទ អ្នកគប្បីដឹងសេចក្តីនុ៎ះដោយ
បរិយាយនេះចុះថា នេះជាព្រហ្មចរិយធម៌ទាំងមូល គឺការមាន
មិត្តល្អ ការមានសម្លាញ់ល្អ និងការមានភ្នើល្អ ។

១៥-បឋមសុរិយ្យបឋមសូត្រ

នៅក្នុងគិលានវគ្គ បឋមសុរិយ្យបឋមសូត្រ សុត្តន្តបិដក
លេខ៣៧ ឃ្លាប៤១១ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ថា ៖

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ការរះឡើងនៃព្រះអរុណនុ៎ះឯង ជា
ប្រធាន ជាបុព្វនិមិត្តនៃព្រះអាទិត្យដែលកើតឡើង (យ៉ាងណា)
ការរះនៃកល្យាណមិត្តនុ៎ះឯង ជាប្រធាន ជាបុព្វនិមិត្ត នៃការ
ញ៉ាំងពោជ្ឈង្គទាំង៧ ឲ្យកើតឡើងដល់ភិក្ខុ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ហេតុនេះភិក្ខុដែលចម្រើននូវពោជ្ឈង្គទាំង
៧ ធ្វើឲ្យរឿយៗ នូវពោជ្ឈង្គទាំង ៧ (នោះ) គួរប្រាថ្នានូវភិក្ខុ
ដែលជាកល្យាណមិត្ត (កុំខាន) ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះភិក្ខុមានកល្យាណមិត្ត រមែង
ចម្រើនពោជ្ឈង្គទាំង ៧ ធ្វើឲ្យរឿយៗ នូវពោជ្ឈង្គទាំង ៧
តើដូចម្តេច ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ចម្រើនសតិ-
សម្មាជ្ឈង្គ អាស្រ័យសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ ។ បេ។ ចម្រើន
ឧបេក្ខាសម្មាជ្ឈង្គ ដែលអាស្រ័យសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ អាស្រ័យ
ការប្រាសចាករាគៈ អាស្រ័យសេចក្តីរលត់ ដែលទន់ទោរទៅ
រកការលះបង់ ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមានកល្យាណមិត្ត
តែងចម្រើននូវពោជ្ឈង្គទាំង ៧ ធ្វើឲ្យរឿយៗ នូវពោជ្ឈង្គទាំង
៧ យ៉ាងនេះឯង ។

១៦-មេឃឹយសុត្ត

(សុត្តន្តបិដក លេខ៥២ ទំព័រ១៩៧)

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ម្ចាស់មេឃឹយៈ ធម៌ ៥ យ៉ាង
ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីធ្វើចេតោវិមុត្តិ ដែលមិនទាន់ចាស់ក្លា ឲ្យចាស់
ក្លាបាន ។ ធម៌ ៥ យ៉ាង តើដូចម្តេចខ្លះ ។ ម្ចាស់មេឃឹយៈ
ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកមានមិត្តល្អ បែរទៅរកមិត្តល្អ ។

ម្ចាស់មេឃឹមៈ នេះជាធម៌ទី ១ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីធ្វើចេតោ-
 វិមុត្តិ ដែលមិនទាន់ចាស់ក្លាឲ្យចាស់ក្លាបាន ។ ម្ចាស់មេឃឹមៈ
 មួយទៀត ក៏ក្លាជាអ្នកមានសីល សង្រួមហើយដោយការ
 សង្រួមក្នុងបាតិមោក្ខ បរិបូណ៌ដោយអាចារៈនិងគោចរៈ
 ជាអ្នកឃើញភ័យក្នុងទោសទាំងឡាយ សូម្បីបន្តិចបន្តួច
 សមាទានសិក្សាក្នុងសិក្ខាបទទាំងឡាយ ។ ម្ចាស់មេឃឹមៈ នេះ
 ជាធម៌ ទី ២ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីធ្វើចេតោវិមុត្តិ ដែលមិនទាន់
 ចាស់ក្លាឲ្យចាស់ក្លាបាន ។ ម្ចាស់មេឃឹមៈ មួយទៀត ក៏ក្លាជា
 អ្នកបានតាមប្រាថ្នា បានដោយមិនលំបាក បានដោយងាយនូវ
 កថាមានសភាពយ៉ាងនេះ គឺ អប្បិច្ឆកថា សន្តដ្ឋិកថា បរិវេក-
 កថា អសំសគ្គកថា វិរិយារម្មកថា សីលកថា សមាធិកថា
 បញ្ញាកថា វិមុត្តិកថា វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនកថា ដែលជាកថា
 ផ្សេងៗ ជាទីសប្បាយទូលាយចិត្ត ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តី
 នឿយណាយតែម្យ៉ាង ដើម្បីប្រាសចាកតម្រេក ដើម្បីរលត់
 ដើម្បីស្ងប់រម្ងាប់ ដើម្បីដឹងចំពោះ ដើម្បីត្រាស់ដឹង ដើម្បីព្រះ-
 និព្វាន ។ ម្ចាស់មេឃឹមៈ នេះជាធម៌ទី ៣ ប្រព្រឹត្តទៅ

ដើម្បីធ្វើចេតោវិមុត្តិ ដែលមិនទាន់ចាស់ក្លា ឲ្យចាស់ក្លាបាន ។
ម្ចាស់មេឃឹមៈ មួយទៀត ភិក្ខុជាអ្នកប្រារព្ធព្យាយាម ដើម្បី
លះអកុសលធម៌ទាំងឡាយ ដើម្បីញ៉ាំងកុសលធម៌ទាំងឡាយ
ឲ្យកើតឡើង ជាអ្នកមានកម្លាំង មានសេចក្តីប្រឹងប្រែងមាំមួន
មិនជាក់ចុះក្នុងកុសលធម៌ទាំងឡាយ ។ ម្ចាស់មេឃឹមៈ
នេះជាធម៌ទី ៤ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីធ្វើចេតោវិមុត្តិ ដែលមិនទាន់
ចាស់ក្លាឲ្យចាស់ក្លាបាន ។ ម្ចាស់មេឃឹមៈ មួយទៀត ភិក្ខុមាន
បញ្ញា ប្រកបដោយបញ្ញាជាគ្រឿងដឹងការកើតឡើង និងសូន្យ-
ទៅ ជាប្រាជ្ញាដ៏ប្រសើរ ជាគ្រឿងទំលុះទំលាយកិលេស
ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីអស់ទុក្ខដោយប្រពៃ ។ ម្ចាស់មេឃឹមៈ នេះជា
ធម៌ទី ៥ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីធ្វើចេតោវិមុត្តិ ដែលមិនទាន់
ចាស់ក្លា ឲ្យចាស់ក្លាបាន ។

ម្ចាស់មេឃឹមៈ គុណជាតន្ត្រី៖ រមែងកើតប្រាកដដល់ភិក្ខុ
ដែលមានមិត្តល្អ មានសម្លាញ់ល្អ បែរទៅរកមិត្តល្អ ព្រោះ
ភិក្ខុនោះ ជាអ្នកមានសីល សង្រួមហើយដោយការសង្រួម ក្នុង
បាតិមោក្ខសំរេៈ បរិច្ចរណ៍ដោយអាចារៈនិងគោចរៈ ជាអ្នក

ឃើញភ័យក្នុងទោសទាំងឡាយ សូម្បីបន្តិចបន្តួច សមាទាន
 សិក្សាក្នុងសិក្ខាបទទាំងឡាយ ។ ម្នាលមេឃឹមៈ គុណជាតន្ត្រី៖
 រមែងកើតប្រាកដដល់ភិក្ខុដែលមានមិត្តល្អ មានសម្មាញ់ល្អ
 បែរទៅរកមិត្តល្អ ព្រោះភិក្ខុនោះ ជាអ្នកបានតាមប្រាថ្នា បាន
 ដោយមិនលំបាក បានដោយងាយរួចវាក៏មានសភាពយ៉ាងនេះ
 គឺ អប្បិច្ឆកថា ១ សន្តដឹកថា ១ បរិវេកកថា ១ អសំសគ្គកថា
 ១ វិរិយារម្មកថា ១ សីលកថា ១ សមាធិកថា ១ បញ្ញាកថា ១
 វិមុត្តិកថា ១ វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនកថា ១ ដែលជាកថាផ្សេង
 ជាទីសប្បាយទូលាយចិត្ត ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីនឿយ
 ណាយតែម្យ៉ាង ដើម្បីប្រាសចាកតម្រេក ដើម្បីរលត់ ដើម្បី
 ស្ងប់រម្ងាប់ ដើម្បីដឹងចំពោះ ដើម្បីត្រាស់ដឹង ដើម្បីនិព្វាន ។
 ម្នាលមេឃឹមៈ គុណជាតន្ត្រី៖ រមែងកើតប្រាកដដល់ភិក្ខុដែល
 មានមិត្តល្អ មានសម្មាញ់ល្អ បែរទៅរកមិត្តល្អ ព្រោះភិក្ខុនោះ
 ជាអ្នកប្រារព្ធព្យាយាម ដើម្បីលះអកុសលធម៌ទាំងឡាយ ដើម្បី
 ញាតិកុសលធម៌ទាំងឡាយឲ្យកើតឡើង ជាអ្នកមានកម្លាំង
 មានសេចក្តីប្រឹងប្រែងមាំមួន មិនជាក់ចុះក្នុងកុសលធម៌ទាំង

ឡាយ ។ ម្ចាស់មេឃឹមៈ គុណជាតន្ត្រី៖ រមែងកើតប្រាកដ
ដល់ភិក្ខុដែលមានមិត្តល្អ មានសម្មាញ់ល្អ បែរទៅរកមិត្តល្អ
ព្រោះភិក្ខុនោះ ជាអ្នកមានបញ្ញា ប្រកបដោយបញ្ញាជាគ្រឿង
ដឹងការកើតឡើង និងសូន្យទៅ ជាប្រាជ្ញាដ៏ប្រសើរ ជាគ្រឿង
ទំលុះទំលាយកិលេស ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីអស់ទុក្ខដោយប្រពៃ ។

ម្ចាស់មេឃឹមៈ មួយទៀត ភិក្ខុនោះ តាំងនៅក្នុងធម៌ ៥
យ៉ាងនេះហើយ ត្រូវចម្រើនធម៌ ៤ យ៉ាងតទៅទៀត គឺចម្រើន
អសុក ដើម្បីលះរាគៈ ១ ចម្រើនមេត្តា ដើម្បីលះព្យាបាទ ១
ចម្រើនអានាបានសុតិ ដើម្បីផ្តាច់បង្គំវិតក្កៈ ១ ចម្រើនអនិច្ច-
សញ្ញា ដើម្បីដកអស្មិមានៈ ១ ។ ម្ចាស់មេឃឹមៈ ព្រោះថា
កាលភិក្ខុមានសេចក្តីសម្គាល់ថា មិនទៀងហើយ សេចក្តី
សម្គាល់ថាមិនមែនខ្លួន រមែងតាំងនៅ (ក្នុងចិត្ត) ភិក្ខុដែលមាន
សេចក្តីសម្គាល់ថាមិនមែនខ្លួន រមែងដល់នូវការដកអស្មិមានៈ
ឈ្មោះថា ដល់និព្វានក្នុងបច្ចុប្បន្ន ។

លុះព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងសេចក្តីនេះហើយ,
ទ្រង់ត្រាស់គាថាព័ន្ធនេះ ក្នុងសូត្រនោះថា

វិតក្កៈទាំងឡាយដ៏ថោកទាប វិតក្កៈទាំងឡាយដ៏ល្អិត
 ដែលចិត្តប្រព្រឹត្តទៅតាមហើយ ធ្វើចិត្តឲ្យឆ្នើងកន្រ្ទើង បុគ្គល
 មិនដឹងច្បាស់សេចក្តីត្រិះរិះនៃចិត្តទាំងនុ៎ះទេ ជាអ្នកមានចិត្ត
 ភ្ញាក់ផ្អើល ស្ទុះទៅស្ទុះមកកាន់អារម្មណ៍ផ្សេងៗ ។ ឯអ្នកប្រាជ្ញ
 ដឹងច្បាស់សេចក្តីត្រិះរិះនៃចិត្តទាំងនុ៎ះហើយ ជាអ្នកមានព្យា-
 យាម ជាគ្រឿងដុតបំផ្លាញកិលេស មានស្មារតី បិទខ្ទប់វិតក្កៈ
 ទាំងឡាយ ដែលចិត្តប្រព្រឹត្តទៅតាមហើយ ធ្វើចិត្តឲ្យឆ្នើង
 កន្រ្ទើង លះបង់វិតក្កៈទាំងនុ៎ះ មិនឲ្យសេសសល់ ។

ក្នុងអង្គកថាបរមត្ថទីបនី ពន្យល់ថា ៖

ព្រះមានព្រះភាគ កាលនឹងទ្រង់សម្តែងធម៌ដែលជា
 សប្បាយដល់ព្រះមេឃឹមៈ ទើបត្រាស់ពាក្យមានជាដើមថា
 ម្ចាស់មេឃឹមៈ ចេតោវិមុត្តិនៅមិនទាន់ចាស់ក្លា ដូច្នោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អបរិបក្កាយ ប្រែថា មិន
 ទាន់ដល់សេចក្តីចាស់ក្លា ។ បទថា ចេតោវិមុត្តិយា បានដល់
 ចិត្តរួចផុតចាកកិលេស ។ ពិតមែន ក្នុងខាងដើម ចិត្តរមែងរួច
 ផុតចាកកិលេស ដោយតន្ត្រីវិមុត្តិ និងវិក្ខម្មនវិមុត្តិ ខាងក្រោយ

រមែងរួចផុតដោយសមុច្ឆេទវិមុត្តិ និងបដិបស្សន្ធវិមុត្តិ ។

ក៏វិមុត្តិនេះនោះ ខ្ញុំពោលទុកពិស្តារហើយក្នុងកាល
ក្រោយនោះឯង ។ ព្រោះហេតុនោះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបតាមន័យ
ដែលពោលហើយក្នុងអធិការដែលពោលអំពីវិមុត្តិនោះ ។ ក្នុង
សេចក្តីនោះ កាលលោកអប់រំ គឺក្រោកឡើងក្នុងអធ្យាស្រ័យ
ឲ្យក្លាក់ដោយធម៌ ដែលជាគ្រឿងអប់រំវិមុត្តិ កាលវិបស្សនាកាន់
យកបន្ទប់ មគ្គដល់សេចក្តីចាស់ក្លា ចេតោវិមុត្តិ ឈ្មោះថាជា
ការចាស់ក្លា កាលវិបស្សនាមិនទាន់កាន់យកបន្ទប់ មគ្គ ឈ្មោះ
ថាមិនទាន់ចាស់ក្លា ។ ក៏ធម៌ជាគ្រឿងអប់រំវិមុត្តិ ដូចម្តេច ?
គឺគប្បីជ្រាបធម៌ ១៥ យ៉ាង ដោយធ្វើសុទ្ធិន្ទ្រិយជាដើម
ឲ្យបរិសុទ្ធ ។ សមពិតដូចដែលលោកពោលទុកថា ៖

កាលរៀបចំបុគ្គលដែលមិនមានសទ្ធា, កាលសេពគប់
ចូលទៅអង្គុយជិតបុគ្គលដែលមានសទ្ធា, ពិចារណាព្រះសូត្រ
ដែលជាទីតាំងនៃសេចក្តីជ្រះថ្លា, សុទ្ធិន្ទ្រិយរមែងបរិសុទ្ធដោយ
អាការទាំង ៣ នេះ ។

កាលរៀបចំបុគ្គលដែលខ្ជិលច្រអូស, កាលសេពគប់ ចូល
ទៅអង្គុយជិតបុគ្គលដែលប្រាសសេចក្តីព្យាយាម ពិចារណា

សម្បជ្ឈាន វិវិយ្យន្ត្រិយ រមែងបរិសុទ្ធដោយអាការទាំង៣ នេះ។

កាលរៀបចំក្នុងដែលរង្វេងក្លែងសតិ កាលសេពគប់ ចូលទៅអង្គុយជិតបុគ្គលដែលមានសតិតាំងមាំ ពិចារណា សតិប្បដ្ឋាន សតិទ្រិយ រមែងបរិសុទ្ធដោយអាការទាំង ៣ នេះ។

កាលរៀបចំក្នុងដែលមានចិត្តមិនតាំងមាំ កាលសេពគប់ ចូលទៅអង្គុយជិតបុគ្គលដែលមានចិត្តតាំងមាំ ពិចារណាយាន និងវិមោក្ខ សមាធិទ្រិយ រមែងបរិសុទ្ធដោយអាការទាំង ៣ នេះ ។

កាលរៀបចំក្នុងដែលឥតបញ្ញា, កាលសេពគប់ ចូល ទៅអង្គុយជិតបុគ្គលដែលមានបញ្ញា, ពិចារណាញាណចរិយា ដ៏ជ្រាលជ្រៅ បញ្ញាទ្រិយ រមែងបរិសុទ្ធដោយអាការ ៣ ទាំងនេះ, ដូចនោះ កាលរៀបចំក្នុងទាំង ៥ ពួកនេះ, កាលសេពគប់ ចូលទៅអង្គុយជិតបុគ្គល ៥ ពួក ពិចារណាព្រះសូត្រ ៥ សូត្រ ៩ ទ្រិយទាំង ៥ នេះ រមែងបរិសុទ្ធដោយអាការទាំង ១៥ នេះ ។ ធម៌ ១៥ ប្រការសូម្បីដទៃទៀត ជាគ្រឿងអប់រំវិមុត្តិ គឺត្រិយ ៥ មានសទ្ធាជាដើម សញ្ញាដែលជាចំណែកនៃការត្រាស់ដឹង ៥ ទាំងនេះ គឺ អនិច្ចសញ្ញា ទុក្ខសញ្ញា អនត្តសញ្ញា បហានសញ្ញា

វិភាគសញ្ញា ភាពជាអ្នកមានកល្យាណមិត្ត ការសង្រួមក្នុងសីល ភាពជាអ្នកដុះសខាត់យ៉ាងក្រៃលែង ការប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាម បញ្ញាដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងចំណែកនៃការត្រាស់ដឹង ។

បណ្តាធម៌ទាំងនោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ឆ្លាតក្នុងការទូន្មានវេនេយ្យបុគ្គល កាលនឹងទ្រង់សម្តែងធម៌ដែលជាគ្រឿងអប់រំវិមុត្តិ មានកល្យាណមិត្តជាដើម ក្នុងទីនេះ តាមអធ្យាស្រ័យរបស់ព្រះមេឃឹយត្ថេរ អ្នកគួរណែនាំ ទើបត្រាស់ថា ធម៌ទាំងនេះ រមែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីចាស់ក្លា កាលនឹងឲ្យធម៌ទាំងនោះពិស្តារ ទើបត្រាស់ពាក្យមានជាដើមថា “ម្ចាស់មេឃឹយៈ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកមានមិត្តល្អ” ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា កល្យាណមិត្តោ សេចក្តីថា ឈ្មោះថា កល្យាណមិត្ត ព្រោះមានមិត្តល្អ គឺចម្រើនល្អ ។ បុគ្គលដែលមានមិត្តបរិបូណ៌ដោយសីលគុណជាដើម មានឧបការៈដោយអាការទាំងពួងយ៉ាងនេះ គឺបំបាត់ទុក្ខ សាងនូវប្រយោជន៍ ឈ្មោះថា ជាកល្យាណមិត្តមែនពិត ។ ឈ្មោះថា កល្យាណសហាយោ សម្មាញ្ញ្ត ព្រោះទៅ គឺដំណើរទៅជាមួយដោយកល្យាណបុគ្គល តាមដែលពោលហើយនុ៎ះឯង

គឺមិនប្រព្រឹត្តទៅប្រាសចាកកល្យាណបុគ្គលទាំងនោះ ។ ឈ្មោះ
ថា កល្យាណសម្បវដ្តា បែរទៅរកមិត្តល្អ ព្រោះប្រព្រឹត្តទៅ
ដោយការវៈដែលបង្ហាត់ទៅផ្លូវចិត្ត និងផ្លូវកាយ ក្នុងកល្យាណ
បុគ្គលនុ៎ះឯង ។ ដោយ ៣ បទ រមែងញ៉ាំងសេចក្តីអើពើ ឲ្យ
កើតឡើងក្នុងសួគ៌ជាមួយនឹងកល្យាណមិត្ត ។

ក្នុងសេចក្តីនោះ មានលក្ខណៈកល្យាណមិត្តដូចតទៅនេះ
កល្យាណមិត្តក្នុងព្រះសាសនានេះ ជាអ្នកដល់ព្រមដោយសទ្ធា
សីល សុតៈ ចាតៈ វិរិយៈ សតិ សមាធិ និងបញ្ញា ។ ក្នុង
លក្ខណៈកល្យាណមិត្តនោះ បុគ្គលមានសទ្ធាសម្បត្តិ រមែង
ជឿបញ្ញាត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះតថាគត កម្មនិងផលនៃកម្ម មិន
លះចោលការស្វែងរកប្រយោជន៍ក្នុងពួកសត្វ ដែលជាហេតុនៃ
ព្រះសម្មាសម្ពោធិញ្ញាណ ដោយការជឿនោះ ។ មានសីល-
សម្បត្តិ រមែងជាទីស្រឡាញ់ ជាទីពេញចិត្ត ជាទីគោរពសរ-
សើរ ជាអ្នកចោទ ជាអ្នកតិះដៀលបាប ជាអ្នកឆ្លាតក្នុងពាក្យ
ពោល អត់ធន់ចំពោះពាក្យសំដីរបស់សព្វហូចារីទាំងឡាយ,
មានសុតសម្បត្តិ រមែងធ្វើពាក្យដែលជ្រាលជ្រៅជាប់ដោយ
សច្ចៈ និងបដិច្ចសមុប្បាទជាដើម, មានចាតសម្បត្តិ រមែងជា

អ្នកប្រាថ្នាតិច សន្តោស ស្ងប់ស្ងាត់ មិនច្របូកច្របល់ដោយ
 ពួក, មានវិរិយសម្បត្តិ រមែងជាអ្នកប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាម
 ដើម្បីបដិបត្តិប្រយោជន៍ដល់សត្វទាំងឡាយ, មានសតិសម្បត្តិ
 រមែងមានសតិគាំទ្រ, មានសមាធិសម្បត្តិ រមែងជាអ្នកមាន
 ចិត្តមិនរវើរវាយ មានចិត្តគាំទ្រ, មានបញ្ញាសម្បត្តិ រមែងដឹង
 សភាវៈដែលមិនរិបរិត ។ បុគ្គលនោះ ជាអ្នកដល់ព្រមដោយ
 គតិធម៌ដែលជាកុសលដោយសតិ ដឹងវត្ថុដែលមានប្រយោជន៍
 និងមិនមានប្រយោជន៍នៃសត្វទាំងឡាយតាមសេចក្តីពិត ដោយ
 បញ្ញា ជាអ្នកមានចិត្តតម្កល់មាំក្នុងកុសលធម៌ទាំងនោះ ដោយ
 សមាធិ រមែងរារាំងសត្វទាំងឡាយចាកវត្ថុដែលមិនជាប្រ-
 យោជន៍ ហើយដឹកនាំចូលទៅក្នុងវត្ថុដែលជាប្រយោជន៍ ដោយ
 វិរិយៈ, ដោយហេតុនោះ ទ្រង់ទើបពោលថា ៖

ភិក្ខុជាអ្នក(ធ្វើខ្លួន)ឲ្យជាទីស្រឡាញ់ គួរគោរព គួរសរ-
 សើរ ឧស្សាហ៍ប្រៀនប្រដៅ អត់ធន់ចំពោះពាក្យសំដី
 ជាអ្នកនិយាយពាក្យជ្រៅ និងមិនដឹកនាំក្នុងហេតុដែល
 មិនគួរ ។

បទថា អយំ បឋមោ ធម្មោ បរិចាកាយ

សំរុត្តតិ សេចក្តីថា ធម៌ដែលរកទោសមិនបាននេះ ពោលគឺ ភាពជាអ្នកមានមិត្តដែលល្អ ឈ្មោះថាជាទី ១ ព្រោះជាខាងដើម នៃព្រហ្មចរិយាវាស និងព្រោះត្រាស់ទុកជាប្រការដំបូងក្នុងធម៌ ៥ ប្រការនេះ ដោយមានឧបការៈច្រើនដល់កុសលធម៌ទាំងពួង និងដោយសេចក្តីជាប្រធាន រមែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តី ចាស់ក្លានៃចេតោវិមុត្តិ ដោយធ្វើសទ្ធាជាដើម ដែលមិនបរិសុទ្ធិ ឲ្យបរិសុទ្ធិ ។ ក៏ក្នុងទីនេះ សេចក្តីដែលកល្យាណមិត្តមាន ឧបការៈច្រើន និងជាប្រធាន គប្បីជ្រាបដោយសុត្តបទមាន ជាដើមថា “ម្នាលអានន្ទ ភាពជាអ្នកមានមិត្តល្អ មានសម្ងាញ់ ល្អ នេះជាព្រហ្មចរិយទាំងមូល” ព្រោះទ្រង់បដិសេធព្រះអានន្ទ ជាធម្មកណ្ណគារិក អ្នកពោលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ភាពជាអ្នកមានមិត្តល្អ នេះជាពាក់កណ្តាលនៃព្រហ្មចរិយ” ដល់ទៅ ២ ដង ថា “មា ហេរិ អានន្ទ ម្នាលអានន្ទ អ្នកកុំពោលយ៉ាងនេះឡើយ” ។

បទថា បុណ្យ ចបរិ ប្រែថា ក៏ធម្មជាតិដទៃនៅមាន ទៀត ។ ក្នុងបទថា សីលវា នេះ មានវិនិច្ឆ័យដូចតទៅនេះ ដែលឈ្មោះថា សីល ព្រោះអត្ថថាដូម្តេច ? ដែលឈ្មោះថា

សីល ព្រោះអត្ថថា តាំងទុកមាំ ។ ដែលឈ្មោះថា តាំងទុកមាំ គឺអ្វី ? គឺកិរិយារូបរួមទុក អធិប្បាយថា សេចក្តីដែល កាយកម្មជាដើមសមរម្យ មិនរាត់រាយ ព្រោះភាពជាអ្នកមាន សីលល្អ ។

ម្យ៉ាងទៀត ជាទីទ្រទ្រង់ទុក អធិប្បាយថា ភាពជាទីទ្រ- ទ្រង់ទុក ដោយភាពជាទីតាំងដល់កុសលធម៌មានឈានជាដើម ព្រោះហេតុនោះ ទើបឈ្មោះថា សីល ព្រោះទ្រទ្រង់ទុក ឬប្រក្រតី ។ នេះជាអត្ថនៃសីល ដោយន័យនៃលក្ខណៈរបស់ សត្វជាដំបូង ។ តែអាចារ្យមួយពួកទៀត ពណ៌នាអត្ថដោយ និរុត្តិន័យថា អត្ថនៃសីល មានអត្ថថា ជាកំពូល (សិរវដ្តោ) មានអត្ថថា ត្រជាក់ (សីតលដ្តោ) មានអត្ថថា ជាប្រធាន (សីសដ្តោ) មានអត្ថថា សំរវៈ (សំរវដ្តោ) ។ សីលនេះមាន នៅក្នុងបុគ្គលនោះដោយគ្រប់គ្រាន់ ឬដោយល្អ ព្រោះដូច្នោះ បុគ្គលនោះ ទើបឈ្មោះថា សីលវា អ្នកមានសីល ។ អធិប្បាយថា អ្នកបរិបូណ៌ដោយសីល ។

មួយទៀត ដើម្បីនឹងសម្តែងភាពដែលបុគ្គលជាអ្នកមាន សីល បរិបូណ៌ដោយសីល ទើបត្រាស់ពាក្យមានជាដើមថា “បាតិមោក្ខសំរវសំរុតោ” ដូច្នោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ចាតិមោក្ខំ បានដល់ សីលនិងសិក្ខាបទ ។ ពិតមែន សីលនិងសិក្ខាបទនោះ ឈ្មោះ ថា បាតិមោក្ខំ ព្រោះអត្ថថា ធ្វើបុគ្គលអ្នករក្សាសីលសិក្ខាបទ នោះ ឲ្យរួចផុតចាកទុក្ខ មានទុក្ខក្នុងអបាយជាដើម ។ ការបិទ ការពារ ឈ្មោះថា សំវរៈ បានដល់ ការមិនកន្លងល្មើសផ្លូវ កាយនិងវាចា ។ សំវរៈគឺ បាតិមោក្ខំ ឈ្មោះថា បាតិមោក្ខំ-សំវរៈ ។ ភិក្ខុអ្នកសង្រួម គឺមានកាយនិងវាចាបិទដោយ បាតិមោក្ខំសំវរៈនោះ ទើបឈ្មោះថា សង្រួមដោយបាតិមោក្ខំ-សំវរៈ ។ នេះជាការសម្តែងការវៈដែលភិក្ខុនោះ តាំងនៅក្នុង សីលនោះ ។ បទថា វិហារតិ ជាបទសម្តែងការវៈដែលភិក្ខុ ព្រមព្រៀងដោយការនៅ ដែលសមគួរដោយបាតិមោក្ខំសំវរៈ នោះ ។ បទថា អាចារគោចរសម្បន្នោ ជាបទសម្តែងដល់ធម៌ ដែលមានឧបការៈដល់បាតិមោក្ខំសំវរៈ ក្នុងខាងក្រោម និង ដល់សេចក្តីប្រាព្ធព្យាយាមដើម្បីគុណវិសេសក្នុងខាងលើ ។ បទថា អណុមត្តេសុ វជ្ជេសុ ភយទស្សាវី ជាបទសម្តែង ការវៈដែលភិក្ខុមិនឃ្នាតចាកបាតិមោក្ខំសីលជាធម្មតា ។ បទថា សមាទាយ ជាបទសម្តែងការប្រកាន់យកសិក្ខាបទ ដោយមិន

មានចំណែកនៅសល់ ។ បទថា សិក្ខាតិ ជាបទសម្តែងការៈ
ដែលភិក្ខុព្រមព្រៀងដោយការសិក្សា ។ បទថា សិក្ខាបទេសុ
ជាបទសម្តែងធម៌ដែលគួរសិក្សា ។

ន័យមួយទៀត ឈ្មោះថា ចាតិ ព្រោះមានប្រក្រតីធ្លាក់
ទៅក្នុងអបាយច្រើនគ្រា ព្រោះកិលេសខ្លាំងក្លា ព្រោះការធ្វើ
សេចក្តីអាក្រក់ ធ្វើបានងាយ និងព្រោះការធ្វើបុណ្យធ្វើបាន
លំបាក បានដល់ បុប្ផន ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា បាតិ ព្រោះ
ត្រូវកម្លាំងកម្មបោះទៅក្នុងភពជាដើម ដោយការៈមិនទៀង និង
មានប្រក្រតីទៅដោយការវិលទៅ ដោយកំណត់មិនបាន ដូច
ឆ្នាំងយន្ត ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា ប្រក្រតី ព្រោះមានប្រក្រតី
ធ្លាក់ទៅនៃអត្តភាព ក្នុងសត្តនិកាយនោះៗ ដោយអំណាច
មរណៈ ឬសន្តានរបស់សត្វគឺចិត្តនោះឯង ។ ឈ្មោះថា បាតិ-
មោក្ខ ព្រោះញ៉ាំងអ្នកធ្លាក់ទៅនោះឲ្យផុតពីសង្សារទុក្ខ ។ ក៏សត្វ
ដែលហៅថា វិមុត្តៈ ព្រោះចិត្តរួចផុត ។ សមពិតដូចពាក្យ
ដែលលោកពោលទុកថា អ្នកមានចិត្តជូរជង់ រមែងបរិសុទ្ធិ និង
ពោលទុកថា ចិត្តរួចផុតចាកអាសវៈ ព្រោះមិនប្រកាន់មាំ ។
ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា ប្រក្រតី ព្រោះធ្លាក់ទៅ គឺទៅ បានដល់

ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសង្សារ ដោយហេតុមានអវិជ្ជាជាដើម ។ សម ពិតដូចពោលទុកថា សត្វអ្នកមានអវិជ្ជាជាគ្រឿងរារាំង មាន តណ្ហាជាគ្រឿងចង ត្រាច់ទៅ អន្តរាលទៅ ។ ធម៌ឈ្មោះថា បាតិមោក្ខៈ ព្រោះជាហេតុឲ្យសត្វអ្នកធ្លាក់ទៅនោះផុតពីសន្តិ- លេស ៣ មានតណ្ហាជាដើម ។ គប្បីជ្រាបសេចក្តីសម្រេច សមាស ដូចសេចក្តីសម្រេចពាក្យមានជាដើមថា “កណ្ត- កាលោ” ។

ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា ប្រក្រតី ព្រោះធ្វើសត្វឲ្យធ្លាក់ទៅ គឺឲ្យធ្លាក់ទៅមិននៅសល់ពីទុក្ខ បានដល់ ចិត្ត ។ ឈ្មោះថា បាតិមោក្ខ ព្រោះជាគ្រឿងធ្វើសត្វអ្នកធ្លាក់ទៅនោះឲ្យរួចផុតទៅ (ចាកទុក្ខ) ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា បាតិ ព្រោះជាគ្រឿងធ្លាក់ ទៅក្នុងអបាយទុក្ខ និងសង្សារទុក្ខរបស់សត្វ បានដល់ សន្តិ- លេសមានតណ្ហាជាដើម សមពិតដូចដែលលោកពោលទុកថា “តណ្ហា រមែងញ៉ាំងបុរសឲ្យកើត” និងពោលទុកថា “បុរសមាន តណ្ហាជាសម្លាញ់ទីពីរ” ។ ឈ្មោះថា បាតិមោក្ខ ព្រោះផុតចាក ការធ្លាក់ទៅពីតណ្ហាសន្តិលេសនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា បាតិ ព្រោះជាទីធ្លាក់ទៅរបស់សត្វ បានដល់ អាយតនៈខាង

ក្នុង ៦ និងអាយតនៈខាងក្រៅ ៦ ។

សមពិតដូចដែលលោកពោលទុកថា សត្វលោក កើត ព្រមក្នុងអាយតនៈខាងក្នុង ៦ និងអាយតនៈខាងក្រៅ ៦ រមែង ធ្វើការសរសើរក្នុងអាយតនៈខាងក្នុង ៦ និងអាយតនៈខាងក្រៅ ៦ ។ ឈ្មោះថា បាតិមោក្ខ ព្រោះផុតពីការធ្លាក់ទៅ ពោលគឺ អាយតនៈខាងក្នុង ៦ និងអាយតនៈខាងក្រៅ ៦ នោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា បាតិ គឺ សង្សារ ព្រោះមានការធ្លាក់ទៅ គឺការធ្វើឲ្យធ្លាក់ទៅ ឈ្មោះថា បាតិមោក្ខ ព្រោះរួចផុតចាក សង្សារនោះ ។

ម្យ៉ាងទៀត ព្រះមានព្រះភាគ ជាធម្មិស្សរៈ លោកថ្វាយ ព្រះនាមថា បតិ ព្រោះជាអធិបតីរបស់សព្វលោក ។ ឈ្មោះថា មោក្ខៈ ព្រោះជាគ្រឿងផុតរបស់សត្វ ។ ឈ្មោះថា បតិមោក្ខ ព្រោះជាគ្រឿងផុតនៃព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បាននាមថា បតិ ហេតុទ្រង់បញ្ញត្តិទុក ។ បតិមោក្ខនុ៎ះឯង ជាបាតិមោក្ខ ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា បតិមោក្ខ ព្រោះព្រះមានព្រះភាគនោះ ឈ្មោះថា ជាធំ ដោយអត្ថថា មានគុណទាំងពួងខ្ពស់បំផុត ដែលមានគុណនោះជាមូល និងឈ្មោះថា ជាអ្នកផុត ដោយអត្ថ

តាមដែលពោលហើយ ។ បតិមោក្ខនោះឯង ជាបុតិមោក្ខ ។ សមពិតដូចពាក្យដែលលោកពោលទុកថា “ពាក្យថា បុតិមោក្ខ នេះ ធម្មជាតិទេវតាជាប្រធាន ធម្មជាតិទេវតាជាមុនដំបូង” ។ គប្បីជាបពិស្តារដូចតទៅនេះ ។

ម្យ៉ាងទៀត សំព្តថា ប ប្រើក្នុងអត្ថថា បការៈ សំព្តថា អតិ ជានិបាត ប្រើក្នុងអត្ថថា អច្ឆន្តៈ ។ ព្រោះដូច្នោះ ទើប ឈ្មោះថា បុតិមោក្ខ ព្រោះកន្លងផុតចំណែកដោយគ្រប់ប្រការ ។ ពិតមែន សីលនេះ ឈ្មោះថា បុតិមោក្ខ ព្រោះតួសីលធ្វើឲ្យ រួចផុតបានពិត ដោយតទ្ធិវិមុត្តិ ដែលប្រកបដោយសមាធិ និង បញ្ញា ធ្វើឲ្យរួចផុតបានពិត ដោយអំណាចវិក្ខម្កនវិមុត្តិ និង សមុច្ឆេទវិមុត្តិ ។

ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះ បតិមោក្ខ ព្រោះរួចផុតចំពោះ អធិ- ប្បាយថា រួចផុតចាកវីតិក្កមទោសនោះៗ ដោយចំណែកមួយ ។ បតិមោក្ខនោះឯង ជាបុតិមោក្ខ ។ ឬថា និព្វាន ឈ្មោះថា មោក្ខៈ ។ ឈ្មោះថា បតិមោក្ខ ព្រោះប្រៀបដូចនឹងមោក្ខៈនោះ។ ពិតមែន សីលសំរេរៈ ជាហេតុធ្វើព្រះនិព្វានឲ្យកើត ដូចព្រះ- អាទិត្យធ្វើអរុណឲ្យកើត និងមានចំណែកប្រៀបធៀបដោយ

ព្រះនិព្វាននោះ ព្រោះធ្វើកិលេសឲ្យរលត់តាមសមគួរ ។ បតិ-
មោក្ខនោះឯង ជាបាតិមោក្ខ ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា បតិមោក្ខ
ព្រោះប្រែទៅ គឺធ្វើទុក្ខឲ្យរួចផុតទៅ ។ បតិមោក្ខនោះឯង ជា
បាតិមោក្ខ ក្នុងសេចក្តីនេះ គប្បីជ្រាបសេចក្តីសំព្វថា បាតិមោក្ខ
ប៉ុណ្ណោះយ៉ាងនេះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ឈ្មោះថា សំវែរៈ ព្រោះជាគ្រឿងបិទការពារ ។ សំវែរៈ
គឺ បាតិមោក្ខ ឈ្មោះថា បាតិមោក្ខសំវែរៈ ។ តែកាលពោលអំពី
អត្តន័យ បានដល់ រឿរចាកទោសដែលគប្បីឈានកន្លងនោះៗ
និងចេតនា ។ ភិក្ខុអ្នកចូលដល់ ប្រកបដោយបាតិមោក្ខសំវែរ
នោះ លោកហៅថា អ្នកសង្រួមដោយបាតិមោក្ខសំវែរ ។ សម
ពិតដូចដែលត្រាស់ទុកក្នុងគម្ពីរវិក្កងថា ភិក្ខុជាអ្នកចូលដល់
ចូលដល់ព្រម មកដល់ មកដល់ព្រម ចូលជិត ចូលជិតព្រម
ប្រកបដោយបាតិមោក្ខសំវែរនេះ ដោយហេតុនោះ ទើបត្រាស់
ថា អ្នកសង្រួមដោយបាតិមោក្ខសំវែរ ។ បទថា វិហារតិ
សេចក្តីថា រមែងនៅ គឺផ្លាស់ប្តូរ បានដល់ ផ្លាស់ប្តូរទៅ
ដោយឥរិយាបថវិហារ ។

បទថា អាចារគោចរសម្បន្នោ សេចក្តីថា ឈ្មោះថា

ដល់ព្រមដោយអាចារៈនិងគោចរ ព្រោះវៀរអនាចារទាំងពួង
ហេតុមិនធ្វើមិច្ឆាជីវៈ មានការឲ្យបូស្សីជាដើម និងការឃ្នើស-
ឃ្នើសកាយជាដើម ហើយប្រកបដោយអាចារសម្បត្តិ ដែលសម
គួរដល់ភិក្ខុដែលត្រាស់ទុកយ៉ាងនេះថា ការមិនកន្លងល្មើសផ្លូវ
កាយ ផ្លូវវាចា និងទាំងផ្លូវកាយទាំងផ្លូវវាចា និងវៀរអគោចរ
មានស្រីពេស្យាជាដើមហើយ ប្រកបដោយគោចរ ពោលគឺ
កន្លែងដែលសមគួរចូលទៅបិណ្ឌបាតជាដើម ។

ម្យ៉ាងទៀត ភិក្ខុណា មានសេចក្តីគោរពកោតក្រែងក្នុង
ព្រះសាស្តា មានសេចក្តីគោរពកោតក្រែងក្នុងមិត្តសព្វហ្មចារី
ដល់ព្រមដោយហិរិឱត្តប្បៈ ស្ងៀកដណ្តប់រៀបរយ មានការ
ឈានទៅមុខ ឈានថយក្រោយ ក្រឡេកមើលទៅមុខ
ក្រឡេកមើលទៅទិសផ្សេងៗ បត់ដៃជើង លាដៃជើង គួរជ្រះថ្លា
បរិបូណ៌ដោយឥរិយាបថ ឃុំគ្រងទ្វារក្នុងឥន្ទ្រិយ ស្គាល់ប្រ-
មាណក្នុងកោជន ដល់ព្រមដោយសេចក្តីព្យាយាម ប្រកប
ដោយសតិនិងសម្បជញ្ញៈ ជាអ្នកប្រាថ្នាតិច សន្តោស ស្ងប់-
ស្ងាត់ មិនច្របូកច្របល់ដោយពួក ធ្វើសេចក្តីគោរព ក្នុងអាភិ-
សមាចារិកវត្ត ច្រើនដោយសេចក្តីគោរព និងកោតក្រែង
ភិក្ខុនេះ លោកហៅថា បរិបូណ៌ដោយអាចារៈ ។

ចំណែកគោចរមាន ៣ យ៉ាង គឺ ឧបនិស្សយគោចរ ១
អារក្ខគោចរ ១ ឧបនិពន្ធគោចរ ១ ។ ក្នុង ៣ យ៉ាងនោះ
ភិក្ខុណាប្រកបដោយគុណគឺ កថាវត្ថុ ១០ មានមិត្តល្អ មាន
លក្ខណៈដូចពោលហើយ ដែលអាស្រ័យហើយ រមែងបាន
ស្តាប់វត្ថុដែលមិនទាន់ធ្លាប់បានស្តាប់ រមែងធ្វើវត្ថុដែលធ្លាប់បាន
ស្តាប់ហើយឲ្យផ្សេងផង កាត់សេចក្តីសង្ស័យចេញបាន ធ្វើ
សេចក្តីយល់ឃើញឲ្យត្រង់ ធ្វើចិត្តឲ្យជ្រះថ្លា កាលសិក្សាតាម
រមែងចម្រើនដោយសទ្ធា ដោយសីល ដោយសុតៈ ដោយ
ចាគៈ និងដោយបញ្ញា នេះលោកហៅថា ឧបនិស្សយគោចរ ។

ភិក្ខុណា ចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ ដើរទៅតាមច្នូល មាន
ភ្នែកសំឡឹងចុះ ក្រឡេកមើលមួយជួរនឹម ដើរសង្រួមចក្ខុទ្រុយ
ទៅ មិនដើរក្រឡេកមើលដំរី មិនដើរក្រឡេកមើលសេះ មិន
ដើរក្រឡេកមើលរថ មិនដើរក្រឡេកមើលពលស្មើជើង មិន
ដើរក្រឡេកមើលស្រី មិនដើរក្រឡេកមើលប្រស មិនឆើយ
មើលលើ មិនដើរក្រឡេកមើលខាងក្រោម មិនដើរក្រឡេក
មើលទិសតូចធំ នេះលោកហៅថា អារក្ខគោចរ ។

ចំណែក ឧបនិពន្ធគោចរ បានដល់ សតិប្បដ្ឋាន ៤ ជាទី
ដែលភិក្ខុចូលទៅចងចិត្តរបស់ខ្លួនទុក ។ សមពិតដូចដែលព្រះ-

មានព្រះភាគ បានត្រាស់ទុកថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះទីជាទី
គោចររបស់ភិក្ខុ ជាដែននៃបិដករបស់ខ្លួន តើដូចម្តេច ? គឺ
សតិប្បដ្ឋានទាំង ៤ នេះឯង” ។

ក្នុងគោចរ ៣ យ៉ាងនោះ ព្រោះឧបនិស្សយគោចរ លោក
ពោលទុកមុនហើយ ក្នុងទីនេះគប្បីជាបគោចរ ២ យ៉ាងក្រៅ
នោះ ។ ភិក្ខុនោះឈ្មោះថា អ្នកបរិបូណ៌ដោយអាចារៈ និង
គោចរៈ ព្រោះប្រកបដោយអាចារសម្បត្តិ តាមដែលពោល
ហើយ និងគោចរសម្បត្តិនេះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

បទថា អណ្តាមត្ថេស វជ្ជេស ភយទស្សារី សេចក្តី
ថា អ្នកមានប្រក្រតីឃើញភ័យក្នុងទោស ផ្សេងដោយសេក្ខិយ
សិក្ខាបទ ដែលភិក្ខុមិនក្លែងឲ្យត្រូវ និងអកុសលចិត្តប្បាទ
ជាដើម ឈ្មោះថា មានប្រមាណតិច ព្រោះមានប្រមាណបន្តិច
បន្តួច ។ ពិតមែន ភិក្ខុណាឃើញទោសមានប្រមាណតិច ធ្វើឲ្យ
ដូចជាក្នុងសិរីនៃរុក្ខដែលមានកម្ពស់ ១០០,០៦៨ យោជន៍^(១) ចំណែក

១ ដីការិសុទ្ធិមគ្គ ថា កម្ពស់ ៦,៨០០,០០០ យោជន៍ (អដ្ឋសដ្ឋិយោជន-
សតសហស្ស) ។ អដ្ឋកថាវិន័យ និងក្នុងបិដក លេខ៤៧ ថា ផុតពីទឹកទៅលើ
៨៤,០០០ យោជន៍ (ចតុរាសីតិយោជនសហស្សានិ) ។

ភិក្ខុណា ឃើញអាបត្តិត្រឹមតែទុព្ភាសិត ដែលជាអាបត្តិស្រាល
ជាងអាបត្តិទាំងពួង ធ្វើឲ្យដូចអាបត្តិបារាជិក ភិក្ខុសូម្បីនេះ
ឈ្មោះថា មានប្រក្រតីឃើញភ័យក្នុងទោសមានប្រមាណតិច ។
បទថា សមាធាយ សិក្ខុតិ សិក្ខាបទេសុ សេចក្តីថា ភិក្ខុ
កាន់យកសិក្ខាបទដែលគួរសិក្សាយ៉ាងណាមួយ ក្នុងសិក្ខាបទ
ទាំងឡាយទាំងអស់ ដោយមិនមានចំណែកសេសសល់ ដោយ
ប្រការទាំងពួងហើយសិក្សា អធិប្បាយថា រមែងប្រព្រឹត្ត គឺ
ធ្វើឲ្យបរិបូណ៌ដោយប្រពៃ ។

បទថា អភិសល្លេខិកា បានដល់ អ្នកមានប្រក្រតី
ដុសខាត់កិលេសយ៉ាងក្រៃលែង គឺជាអ្នកសមគួរដើម្បីលះ
កិលេសទាំងនោះ ដោយធ្វើឲ្យស្រាលខ្លះ ។ បទថា ចេតោ-
វិវរណាសប្បាយា បានដល់ ជាសប្បាយរបស់សមថៈ និង
វិបស្សនា ពោលគឺបើកចិត្ត ដោយធ្វើនិវរណៈដែលជាតួបិទ-
បាំងចិត្តឲ្យឃ្នាតឆ្ងាយ ។ សមថៈនិងវិបស្សនានោះឯងជា
សប្បាយ គឺជាឧបការៈដល់ការបើកចិត្ត ឬការធ្វើចិត្តនោះឯង
ឲ្យប្រាកដ ហេតុដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា ចេតោវិវរណសប្បាយា
ជាសប្បាយក្នុងការបើកចិត្ត ។

ឥឡូវនេះ ដើម្បីនឹងសម្តែងហេតុជាគ្រឿងនាំមកនូវសេចក្តី
នឿយណាយជាដើម ដែលជាកថាដុសខាត់កិលេស និងជា
សប្បាយក្នុងការបើកចិត្ត ទើបត្រាស់ពាក្យមានជាដើមថា
“ឯកន្តនិព្វិទាយ” ដូច្នោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ឯកន្តនិព្វិទាយ បានដល់
ដើម្បីនឿយនាយចាកវដ្តទុក្ខដោយពិតប្រាកដតែម្តង ។ បទថា
វិរាគាយ និងរោធាយ បានដល់ ដើម្បីបំបាត់និងដើម្បីរលត់
វដ្តទុក្ខនោះៗ ឯង ។ បទថា ឧបសមាយ បានដល់ ដើម្បី
ស្ងប់សព្វកិលេស ។ បទថា អភិញ្ញាយ បានដល់ ដើម្បីដឹង
ក្រែលែង ធម៌ដែលគួរដឹងក្រែលែងសូម្បីទាំងអស់ ។ បទថា
សម្មោធាយ បានដល់ ដើម្បីត្រាស់ដឹងមគ្គចិត្ត ៤ ។ បទថា
និព្វាណាយ បានដល់ ដើម្បីអនុបាទិសេសនិព្វានធាតុ ។ ក៏
បណ្តាបទទាំងនេះ ត្រាស់វិបស្សនាដោយ ៣ បទ ខាងដើម ។
ត្រាស់មគ្គដោយបទទាំង ២ ត្រាស់និព្វានដោយបទទាំង ២ ។
លោកសម្តែងថា ឧត្តរិមនុស្សធម្មទាំងអស់នេះ ចាប់ផ្តើមតាំងពី
សមថៈ និងវិបស្សនាដរាបដល់និព្វានជាទីបំផុត រមែងកើត
មានដល់អ្នកបានកថាវត្ថុ ១០ ។

ឥឡូវនេះ កាលនឹងទ្រង់ចែកសម្តែងកថានោះ ទើប
ត្រាស់ពាក្យមានជាដើមថា អប្បិច្ឆកថា ដូច្នោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អប្បិច្ឆា ប្រែថា អ្នកមិន
ប្រាថ្នា ។ កថានៃអប្បិច្ឆៈ ដូច្នោះ ឈ្មោះថា អប្បិច្ឆកថា ឬកថា
ដែលជាប់ដោយភាពជាអ្នកប្រាថ្នាតិច ឈ្មោះថា អប្បិច្ឆកថា ។
ក៏ក្នុងទីនេះ ពោលដោយអំណាចសេចក្តីប្រាថ្នាមានបុគ្គល ៤
ពួក គឺ អត្រិច្ឆា អ្នកប្រាថ្នាក្រែកលែងៗឡើង ១ ចាបិច្ឆា
អ្នកប្រាថ្នាលាមក ១ មហិច្ឆា អ្នកប្រាថ្នាច្រើន ១ អប្បិច្ឆា
អ្នកប្រាថ្នាតិច ១ ។ ក្នុងបុគ្គលទាំង ៤ នោះ អ្នកមិនឆ្កែតលាក់
តាមដែលខ្លួនបានមក ប្រាថ្នាលាក់ក្រែកលែងៗ ឡើង ឈ្មោះថា
អត្រិច្ឆៈ ដែលលោកសំដៅពោលទុក (បិដក៥៨, ៤៧) ថា ៖

អ្នក (ចេញ) ពីវិមានិកប្រេត ៤ បានវិមានិកប្រេត ៨
(ចេញ) ពីវិមានិកប្រេត ៨ បានវិមានិកប្រេត ១៦
(ចេញ) ពីវិមានិកប្រេត ១៦ បានវិមានិកប្រេត ៣២
(ក៏នៅតែមិនស្តាប់ស្តល់) ចក្រក៏វិលលើក្បាលនៃបុរស
កាលប្រាថ្នាក្នុងទីនោះៗ ទើបមកដល់កង់ចក្រ កង់ចក្រ
រមែងវិលលើក្បាល បុគ្គលដែលមានសេចក្តីប្រាថ្នា

គ្របសង្កត់ ដូច្នោះ ។

និងដែលត្រាស់ថា បុគ្គលដែលចង់បានលើសចំណែក រមែងសាបសូន្យចាកប្រយោជន៍ ព្រោះលោកពេកទៅ និងព្រោះ ស្រវឹងក្នុងសេចក្តីលោកពេកទៅ ។ អ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុង ការលើកតម្កើងគុណដែលមិនមាន ឈ្មោះថា អ្នកប្រាថ្នាលាមក ព្រោះមានសេចក្តីត្រូវការក្នុងលាភសក្ការៈ និងការសរសើរ ដែលលោកសំដៅពោលទុកថា ក្នុងបាបធម៌ទាំងនោះ កុហនា ដូចម្តេច ? ការតម្រង់ឥរិយាបថ កិរិយាដែលតម្រង់ឥរិយាបថ សេចក្តីតម្រង់ឥរិយាបថទុកដោយល្អ ដោយការសេពបច្ច័យ ឬដោយការនិយាយដោយជុំវិញ របស់អ្នកប្រាថ្នាលាមក ត្រូវ សេចក្តីចង់បានគ្របសង្កត់ អាស្រ័យក្នុងលាភសក្ការៈ និង ការសរសើរ ដូច្នោះជាដើម ។ អ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងការ លើកតម្កើងគុណដែលមាន និងមិនដឹងប្រមាណក្នុងការទទួល ឈ្មោះថា អ្នកប្រាថ្នាច្រើន ដែលលោកសំដៅ ពោលទុកថា ៖

“បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាអ្នកមានសទ្ធា ប្រាថ្នាថា សូមអ្នកចូរស្គាល់ឃើងថា ជាអ្នកមានសទ្ធា ជាអ្នកមានសីល រមែងប្រាថ្នាថា សូមអ្នកចូរស្គាល់ឃើងថា ជាអ្នកមានសីល”

ដូច្នេះជាដើម ។ ពិតយ៉ាងនោះ សូម្បីមាតាបង្កើត ក៏មិនអាច
នឹងយកចិត្តទុកដាក់បាន ដោយហេតុនោះ លោកទើបពោលពាក្យ
នេះទុកថា ៖

បុគ្គលដែលឲ្យបច្ច័យជាច្រើនរទេះ ក៏មិនគប្បីញ៉ាំងសូម្បី
សកាវៈទាំង ៣ នេះ គឺ គំនរភ្លើង ១ មហាសមុទ្រ ១
បុគ្គលដែលប្រាថ្នាច្រើន ១ ឲ្យពេញបាន ។

បុគ្គលរៀនទោស មានសេចក្តីជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើនជាដើម
ទាំងនេះ ឲ្យឃ្នាតឆ្ងាយ ហើយមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាក់គុណ
ដែលមាន និងស្គាល់ប្រមាណក្នុងការទទួល ឈ្មោះថា ជាអ្នក
ប្រាថ្នាតិច ។ ព្រោះគេប្រាថ្នានឹងបិទបាំងគុណសូម្បីដែលមាន
នៅក្នុងខ្លួន និងមានសទ្ធា ក៏មិនប្រាថ្នាថា សូមជនចូរស្គាល់
យើងថា មានសទ្ធា និងមានសីល មានសុតៈច្រើន ស្ងប់ស្ងាត់
ប្រាថ្នាសេចក្តីព្យាយាម មានសតិទាំងមាំ មានចិត្តជាសមាធិ
មានបញ្ញា ក៏មិនប្រាថ្នាថា សូមជនស្គាល់យើងថា មានបញ្ញា ។
បុគ្គលប្រាថ្នាតិចនេះនោះ មាន ៤ ពួក គឺអ្នកប្រាថ្នាតិចក្នុង
បច្ច័យ (បច្ច័យប្បិច្ឆោ) ១ អ្នកប្រាថ្នាតិចក្នុងធុតង្គ (ធុតង្គ-
ប្បិច្ឆោ) ១ អ្នកប្រាថ្នាតិចក្នុងបរិយត្តិ (បរិយត្តិអប្បិច្ឆោ) ១

អ្នកប្រាថ្នាតិចក្នុងអធិគម (អធិគមប្បិច្ឆោ) ១ ។ ក្នុង ៤ ពួក
នោះ អ្នកប្រាថ្នាតិចក្នុងបច្ច័យ ៤ ត្រតមើលអ្នកឲ្យបច្ច័យ
ទេយ្យធម៌ និងកម្លាំងរបស់ខ្លួន ក៏សូម្បីបើទេយ្យធម៌មានច្រើន
ទាយកប្រាថ្នានឹងថ្វាយតិច ក៏ទទួលតែបន្តិច ដោយអំណាច
ទាយក ។ បើទេយ្យធម៌មានតិច ទាយកប្រាថ្នានឹងថ្វាយច្រើន
ក៏ទទួលតែបន្តិច ដោយអំណាចទេយ្យធម៌ ។ បើសូម្បីទេយ្យធម៌
មានច្រើន ទាំងទាយកក៏ប្រាថ្នានឹងថ្វាយច្រើន គួរនឹងដឹងកម្លាំង
របស់ខ្លួន ហើយទទួលតែល្មមប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ។ ក៏ភិក្ខុបែប
នេះ រមែងធ្វើលោកដែលនៅមិនទាន់កើតឲ្យកើតឡើង រមែងធ្វើ
លោកដែលកើតឡើងហើយឲ្យមាំមួន ញ៉ាំងចិត្តទាយកទាំងឡាយ
ឲ្យត្រេកអរ ។ ក៏អ្នកមិនប្រាថ្នានឹងឲ្យដឹងថា ការសមាទាន-
ធុត្តង្គ មាននៅក្នុងខ្លួន ឈ្មោះថា អ្នកប្រាថ្នាតិចក្នុងធុត្តង្គ ។
អ្នកណាមិនប្រាថ្នាដើម្បីនឹងឲ្យអ្នកដទៃដឹងថា ខ្លួនជាពហុស្សុត
អ្នកនេះឈ្មោះថា អ្នកប្រាថ្នាតិចក្នុងបរិយត្តិ ។ ចំណែកអ្នកណា
ជាព្រះអរិយបុគ្គលថ្នាក់សោតាបន្នជាដើម រូបណាមួយ ក៏មិន
ប្រាថ្នានឹងឲ្យដើម្បីសព្វហូចារីដឹងថា ខ្លួនជាព្រះសោតាបន្ន
ជាដើម អ្នកនេះឈ្មោះថា អ្នកប្រាថ្នាតិចក្នុងអធិគម ។ កថា

ដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយអំណាចការប្រកាសទោស និងអាទិ-
សង្ស័យ មានអាការជាអនេក និងដោយអំណាចការប្រកាស
ទោសរបស់តុលាការ ដែលមានភាពជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើនជាងដើម
ជាបដិបក្ខ ចំពោះសេចក្តីប្រាថ្នាតិចនោះ ព្រមនឹងវិធីមានការ
ចង្អុលដល់សេចក្តីត្រេកអរ សេចក្តីប្រាថ្នាតិចរបស់បុគ្គល
ដែលប្រាថ្នាតិចនេះ ឈ្មោះថា កថាពោលដោយសេចក្តីប្រាថ្នា
តិច ដោយប្រការដូច្នោះ ។

បទថា សន្តដ្ឋី ក្នុងពាក្យថា សន្តដ្ឋីកថា នេះ បានដល់
សេចក្តីត្រេកអរដោយរបស់ខ្លួន គឺដោយរបស់ដែលខ្លួនបានមក
ឈ្មោះថា សន្តដ្ឋី ។ ម្យ៉ាងទៀត ការលះបង់សេចក្តីប្រាថ្នា
បច្ច័យដែលមិនស្មើ ហើយត្រេកអរបច្ច័យដ៏ស្មើ ឈ្មោះថា
សន្តដ្ឋី ។ ម្យ៉ាងទៀត សេចក្តីត្រេកអរដោយរបស់ដែលមាន គឺ
ប្រាកដ ឈ្មោះថា សន្តដ្ឋី ។ សមពិតដូចពាក្យដែលលោក
ពោលទុកថា ៖

អ្នកមិនសោកស្តាយចំពោះវត្ថុជាអតីតៈ មិនរអ៊ូរទាំងដល់
វត្ថុដែលជាអនាគត ញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅដោយ
វត្ថុជាបច្ចុប្បន្ន លោកហៅថា អ្នកសន្តោស ។

ម្យ៉ាងទៀត សេចក្តីត្រេកអរដោយបច្ច័យដោយវិធីដែល
ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ដោយញ្ចេយ្យធម៌ដោយ
ប្រពៃ ឈ្មោះថា សន្តដ្ឋី ដោយអត្ត បានដល់ សេចក្តីសន្តោស
ក្នុងបច្ច័យតាមមានតាមបាន ។ សន្តោសនោះមាន ១២ យ៉ាង។
អ្វីខ្លះ គឺសេចក្តីសន្តោសក្នុងចីវរមាន ៣ យ៉ាង គឺ យថាលោក-
សន្តោស ១ យថាពលសន្តោស ១ យថាសារុប្បសន្តោស ១។
សន្តោសក្នុងបិណ្ឌបាតជាដើមក៏ដូចគ្នា ។

ក្នុងសន្តោសទាំងនោះ មានសំវណ្ណនាដោយប្រភេទដូច
តទៅនេះ ភិក្ខុក្នុងព្រះធម៌វិន័យនេះ បានចីវរល្អក៏ដោយ មិនល្អ
ក៏ដោយ លោកញ្ញាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅដោយចីវរនោះឯង
មិនប្រាថ្នាចីវរដទៃ សូម្បីបានក៏មិនទទួល អាការរបស់ភិក្ខុនោះ
នេះ ឈ្មោះថា យថាលោកសន្តោសក្នុងចីវរ ។ តែគ្រាលោក
ទុព្វលភាពតាមប្រក្រតី ឬត្រូវសេចក្តីឈឺចាប់ និងជរាគ្រប-
សន្តត់ លោកដណ្តប់ចីវរធ្ងន់ រមែងលំបាក លោកផ្លាស់ប្តូរ
ចីវរធ្ងន់នោះ ជាមួយភិក្ខុដែលជាសភាគគ្នា សូម្បីញ្ញាំងអត្តភាព
ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅដោយចីវរស្រាល ក៏ឈ្មោះថា ជាអ្នកសន្តោស
ពិត អាការរបស់ភិក្ខុនោះនេះ ឈ្មោះថា យថាពលសន្តោស

ក្នុងចំរើរ ។ ភិក្ខុមួយរូបទៀត បានចំរើរមានតម្លៃច្រើនផ្ទាំង
ណាមួយ មានចំរើរសំពត់ជាដើម គិតថា នេះសមគួរដល់ព្រះ-
ថេរៈអ្នកបួសយូរ នេះសមគួរដល់ព្រះថេរៈអ្នកជាពហុស្ស្រុត
នេះសមគួរដល់ព្រះថេរៈអ្នកមានជំងឺ នេះសមគួរដល់ព្រះថេរៈ
អ្នកមានលាភតិច ទើបថ្វាយដល់ព្រះថេរៈទាំងនោះ ហើយស្វែង
រកសំពត់ដែលមានជាយពីគំនរសម្រាមជាដើម ដោយខ្លួនឯង
ធ្វើសង្ឃ្រាជី ឬទទួលចំរើរចាស់របស់លោកទាំងនោះមកគ្រង
ក៏ចាត់ថា ជាអ្នកសន្តោសដោយពិត ។ អាការរបស់ភិក្ខុនោះនេះ
ឈ្មោះថា យថាសារុប្បសន្តោសក្នុងចំរើរ ។

មួយទៀត ភិក្ខុក្នុងព្រះធម៌វិន័យនេះ បានបិណ្ឌបាតដែល
សៅហ្មង ឬប្រណីត លោកញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅដោយ
បិណ្ឌបាតនោះឯង មិនប្រាថ្នាបិណ្ឌបាតដទៃ សូម្បីបានក៏មិន
ទទួល អាការរបស់ភិក្ខុនោះនេះ ឈ្មោះថា យថាលោកសន្តោស
ក្នុងបិណ្ឌបាត ។ ក៏គ្រាលោកអាពាធ បរិភោគបិណ្ឌបាតដែល
សៅហ្មង ដែលជារបស់គួរជៀសវៀងតាមប្រក្រតី ឬគួរជៀស
វៀងចំពោះព្យាធិ ដល់ភាពជាអ្នកមានរោគធ្ងន់ លោកថ្វាយ
ដល់ភិក្ខុអ្នកជាសភាគគ្នា បរិភោគកោជនដែលជាសប្បាយពីដៃ

របស់ភិក្ខុអ្នកជាសភាគគ្នានោះ ធ្វើសមណធម៌ ក៏ឈ្មោះថា ជា
អ្នកសន្តោសពិត អាការរបស់ភិក្ខុនោះនេះ ឈ្មោះថា យថា-
ពលសន្តោសក្នុងបិណ្ឌបាត ។ ភិក្ខុមួយរូបទៀត បានបិណ្ឌបាត
ដែលប្រណីត លោកគិតថា បិណ្ឌបាតនេះ សមគួរដល់
ព្រះថេរៈដែលបួសយូរជាដើម ថ្វាយដល់ព្រះថេរៈទាំងនោះដូច
ចីវរ ឬកាន់យកបាតដែលជារបស់នៃព្រះថេរៈទាំងនោះ ត្រាប់
ទៅបិណ្ឌបាតដោយខ្លួនឯង ហើយឆាន់អាហារលាយគ្នា ចាត់ថា
ជាអ្នកសន្តោសពិត អាការរបស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា យថា-
សារុប្បសន្តោសក្នុងបិណ្ឌបាត ។

ក៏សេនាសនៈដែលដល់ភិក្ខុក្នុងព្រះធម៌វិន័យនេះ នឹងជា
ទីពេញចិត្ត ឬមិនពេញចិត្តក៏ដោយ ដោយហោចទៅក្នុងដែល
ប្រក់ដោយស្មៅក្តី ដែលក្រាលដោយស្មៅក្តី លោករមែងត្រេក
អរដោយសេនាសនៈនោះឯង ឬសេនាសនៈដទៃដែលល្អជាង
ដែលមកដល់ទៀត ក៏មិនទទួល អាការរបស់ភិក្ខុនោះនេះ
ឈ្មោះថា យថាលោកសន្តោសក្នុងសេនាសនៈ ។ ក៏កាល
លោកអាពាធមានរាងកាយទុព្វល បានសេនាសនៈដែលគួរ-
ជៀសរឿងតាមប្រក្រតី ឬគួរជៀសរឿងដល់ព្យាធិ កាលនៅ

ក៏មិនមានសេចក្តីសប្បាយ លោកថ្វាយសេនាសនៈនោះដល់
 ភិក្ខុដែលជាសកាគត្តា ចេញទៅនៅក្នុងសេនាសនៈដែលជា
 សប្បាយ ជារបស់ភិក្ខុដែលជាសកាគត្តានោះ ធ្វើសមណធម៌
 ក៏ចាត់ថា ជាអ្នកសន្តោសពិត អាការរបស់ភិក្ខុនោះនេះ ឈ្មោះ
 ថា យថាពលសន្តោសក្នុងសេនាសនៈ ។ ភិក្ខុមួយរូបទៀត
 មិនទទួលសេនាសនៈដែលល្អ សូម្បីដែលចូលដល់(ខ្លួន)
 ដោយគិតថា សេនាសនៈនេះជារបស់ប្រណីត ជាទីតាំងនៃ
 សេចក្តីប្រមាទ ឬបានសេនាសនៈដែលប្រណីត មានលាង
 មណ្ឌប និងក្នុងគារជាដើម ព្រោះតម្លៃដែលលោកមាន
 បុណ្យច្រើន លោកថ្វាយសេនាសនៈទាំងនោះដល់ព្រះថេរៈ
 អ្នកបួសយូរជាដើម ដូចថ្មីវាជាដើម សូម្បីនឹងនៅក្នុងទីណា
 មួយ ក៏ចាត់ថា ជាអ្នកសន្តោសដោយពិត អាការរបស់ភិក្ខុ
 នោះនេះ ឈ្មោះថា យថាសារុប្បសន្តោសក្នុងសេនាសនៈ ។
 មួយទៀត ភិក្ខុក្នុងព្រះធម៌វិន័យនេះ បានកេសជ្ជៈ
 សៅហ្មង ឬប្រណីត លោកត្រេកអរដោយកេសជ្ជៈនោះឯង
 មិនប្រាថ្នាកេសជ្ជៈដទៃ សូម្បីបានក៏មិនទទួល អាការរបស់ភិក្ខុ
 នោះនេះ ឈ្មោះថា យថាលោកសន្តោសក្នុងគិលានបច្ច័យ ។

ក៏គ្រាលោកត្រូវការប្រេង បានទឹកអំពៅ លោកថ្វាយទឹកអំពៅ
នោះដល់ភិក្ខុដែលជាសភាគគ្នា ប្រកបភេសជ្ជៈដោយប្រេងអំពី
ដែរបស់ភិក្ខុដែលជាសភាគគ្នានោះ ធ្វើសមណធម៌ ក៏ចាត់ថា
ជាអ្នកសន្តោសពិត អាការរបស់ភិក្ខុនោះនេះ ឈ្មោះថា យថា-
ពលសន្តោសក្នុងគិលានបច្ច័យ ។ ភិក្ខុមួយរូបទៀត មានបុណ្យ
ច្រើន បានភេសជ្ជៈដែលប្រណីត មានប្រេង ទឹកឃ្មុំ និង
ទឹកអំពៅជាដើមជាច្រើន លោកថ្វាយភេសជ្ជៈនោះ ដល់ព្រះ-
ថេរៈដែលបួសយូរជាដើម ដូចថ្វីវរជាដើម ប្រកបភេសជ្ជៈ
ដោយវត្ថុយ៉ាងណាមួយដែលខ្លួនបានមកដល់ព្រះថេរៈទាំងនោះ
ក៏ចាត់ថា ជាអ្នកសន្តោសពិត ចំណែកភិក្ខុណា ដាក់សម្តីត្រាំ
ដោយទឹកម្សៅស្អុយ ក្នុងកាជនៈមួយ ដាក់ចតុមុនសទុកក្នុង
កាជនៈមួយ កាលគេនិយាយថា វត្ថុណាដែលលោកត្រូវការ
យកទៅចុះ ទទួលបើរោគរបស់លោក រម្ងាប់ទៅដោយភេសជ្ជៈ
ណាមួយបណ្តាភេសជ្ជៈទាំងនោះ លោករលឹកដល់ព្រះតម្រាស់
ថា ឈ្មោះថា សម្តីត្រាំដោយទឹកម្សៅស្អុយនេះ បណ្ឌិតមាន
ព្រះពុទ្ធជាដើម សរសើរហើយ បព្វជ្ជាអាស្រ័យភេសជ្ជៈ ដែល
ត្រាំដោយទឹកម្សៅស្អុយ លោកគប្បីធ្វើសេចក្តីឧស្សាហ៍ក្នុង

សេចក្តីនោះរហូតអស់មួយជីវិតចុះ ទើបហាមចតុមធុរសប្រកប
 ភេសជ្ជៈដោយសម្បត្តិដោយទឹកម្សត្តស្អុយ ចាត់ថាជាអ្នក
 សន្តោសយ៉ាងក្រៃលែងតែម្តង អាការរបស់ភិក្ខុនោះនេះ
 ឈ្មោះថា យថាសារុប្បសន្តោសក្នុងគិលានបច្ច័យ ។ សន្តោស
 ទាំងអស់ដែលមានប្រភេទ ដូចពោលហើយនោះ លោកហៅថា
 សន្តដ្ឋី ។ ដោយហេតុនោះ លោកទើបពោលថា ដោយអត្តក៏គឺ
 ឥតវិធីបច្ច័យសន្តោស សន្តោសដោយបច្ច័យតាមមានតាម
 បាន ។ កថាដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយអំណាចប្រកាសអាទិសង្ស
 របស់សន្តដ្ឋីនោះ ព្រមទាំងវិធីដែលចង្អុលបង្ហាញជាដើម និង
 ដោយអំណាចប្រកាសទោសរបស់ភិក្ខុ អ្នកធ្លាក់នៅក្នុងសេចក្តី
 ចង់បាន ដែលផ្សេងដោយសេចក្តីប្រាថ្នាច្រើនជាដើម ដែលជា
 បដិបក្ខចំពោះសេចក្តីសន្តោសនោះ ឈ្មោះថា សន្តដ្ឋិកថា ។
 សូម្បីក្នុងកថាដទៃពីនេះ ក៏ន័យនេះដូចគ្នា ។ ខ្ញុំនឹងពោល
 ត្រឹមតែសេចក្តីប្លែកគ្នាប៉ុណ្ណោះ ។

វិវេក ក្នុងបទថា បវិវេកកថា នេះ មាន ៣ យ៉ាង គឺ
 កាយវិវេក ១ ចិត្តវិវេក ១ ឧបធិវិវេក ១ ។ ក្នុង ៣ យ៉ាងនោះ
 សេចក្តីដែលភិក្ខុលះការនៅប្របូកប្របល់ដោយពួក ហើយនៅ

ស្ងាត់ក្នុងកិច្ចទាំងពួង ក្នុងគ្រប់ឥរិយាបថយ៉ាងនេះគឺ ទៅម្នាក់-
 ឯង ឈរម្នាក់ឯង អង្គុយម្នាក់ឯង ដេកម្នាក់ឯង ចូលទៅកាន់
 ស្រុកបិណ្ឌបាតម្នាក់ឯង ត្រឡប់មកវិញម្នាក់ឯង ដើរទៅមុខ
 ម្នាក់ឯង (អង្គុយនៅក្នុងទីស្ងាត់ម្នាក់ឯង) អធិដ្ឋានទីបង្រួមម្នាក់
 ឯង ត្រាច់ទៅម្នាក់ឯង នៅម្នាក់ឯង ឈ្មោះថា កាយវិវេក ។
 មួយទៀត សមាបត្តិ ៨ ឈ្មោះថា ចិត្តវិវេក ។ ព្រះនិព្វាន
 ឈ្មោះថា ឧបធិវិវេក ។ សមពិត ដូចពាក្យដែលលោក
 ពោលទុកថា ៖

កាយវិវេក (កើតមាន) ដល់ពួកបុគ្គលអ្នកចេញចាកពួក
 ត្រេកអរក្នុងការចេញចាកកាមផង, ចិត្តវិវេក (កើតមាន) ដល់
 ពួកបុគ្គលដែលមានចិត្តបរិសុទ្ធិ ដល់នូវសេចក្តីផ្សេងផ្សា
 ផង, ឧបធិវិវេក (កើតមាន) ដល់ពួកបុគ្គលដែលមិនមាន
 កិលេស ដល់នូវព្រះនិព្វាន ដែលប្រាសចាកសង្ខារផង^(១) ។
 វិវេកនោះឯង គឺ បរិវេក ។ កថាដែលជាប់ដោយសេចក្តីស្ងាត់
 ឈ្មោះថា បរិវេកកថា ។

សំសគ្គា ក្នុងបទ អសំសគ្គកថា នេះ មាន ៥ យ៉ាង

១ សុត្តន្តបិដក លេខ ៦៤ ទំព័រ៤៩ ក្នុងគុហដ្ឋកសូត្រ ។

គឺ សវនសំសគ្គៈ ១ ទស្សនសំសគ្គៈ ១ សមុល្លបនសំសគ្គៈ ១
 សម្ពោគសំសគ្គៈ ១ កាយសំសគ្គៈ ១, ក្នុង ៥ យ៉ាងនោះ ភិក្ខុ
 រូបខ្លះ ក្នុងព្រះធម៌វិន័យនេះ បានឮថា ស្រីក្នុងស្រុក ឬនិគម
 ឯណោះ មានរូបល្អ គួរសរសើរ គួរជ្រះថ្លា ប្រកបដោយ
 ភាពជាអ្នកមានសម្បុរកាយល្អយ៉ាងក្រៃលែង លោកបានឮ
 ដូចនោះហើយ (មានចិត្ត) ជ្រុតជ្រាបទៅ ផ្សាយទៅ មិនអាច
 នឹងតាំងព្រហ្មចរិយបាន ទើបលាសិក្ខាជាគ្រហស្ថ សេចក្តីស្ម័គ្រ
 ស្មាលដោយកិលេសកើតឡើង ដោយបានស្តាប់វិសកាតា-
 រម្មណ៍ ដោយអាការយ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា សវនសំសគ្គៈ ។
 ភិក្ខុមិនបានស្តាប់ដូច្នោះទេ លោករមែងឃើញស្រីល្អនោះឯង
 គួរមើល គួរជ្រះថ្លា ប្រកបដោយសម្បុរកាយស្រស់ល្អយ៉ាង
 ក្រៃលែង លោកល្មមឃើញប៉ុណ្ណោះ (មានចិត្ត) ជ្រុតជ្រាបទៅ
 ផ្សាយទៅ មិនអាចនឹងតាំងព្រហ្មចរិយបាន ទើបលាសិក្ខាជា
 គ្រហស្ថ សេចក្តីស្ម័គ្រស្មាលដោយកិលេសដែលកើតឡើង
 ដោយបានឃើញវិសកាតារម្មណ៍ ដោយអាការយ៉ាងនេះ ឈ្មោះ
 ថា ទស្សនសំសគ្គៈ ។ ក៏ឯព្រោះបានឃើញ សេចក្តីស្ម័គ្រស្មាល
 ដោយកិលេស កើតឡើងដោយការចរចាប្រាស្រ័យគ្នានឹងគ្នា

ឈ្មោះថា សមុល្លបនសំសគ្គៈ ។ ដោយការចរចាប្រាស្រ័យនេះ
ឯង ទើបរួមចូលជាមួយនឹងការចូលជិតជាដើមក៏បាន ។ ក៏
ព្រោះវត្ថុណាមួយជារបស់ខ្លួនដែលឲ្យក៏ដោយ មិនឲ្យក៏ដោយ
ដល់មាតុគ្រាម សេចក្តីស្និទ្ធស្នាល ដោយកិលេសកើតឡើង
ដោយការឲ្យវត្ថុដែលមានតម្លៃដែលខ្លួនឲ្យជាដើម ឈ្មោះថា
សម្ពាគសំសគ្គៈ ។ សេចក្តីស្និទ្ធស្នាលដោយកិលេសកើត
ឡើង ដោយការចាប់ដៃមាតុគ្រាមជាដើម ឈ្មោះថា កាយ-
សំសគ្គៈ ។ សេចក្តីដែលភិក្ខុលះការច្របូកច្របល់ដោយ
គ្រហស្ថដែលមិនប្រព្រឹត្តទៅតាមអនុលោម និងការច្របូក-
ច្របល់ ដែលជាហេតុកើតកិលេស នឹងសម្មាញ់សព្វហ្មចារី
ទាំងឡាយ ដែលលោកពោលទុកយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុច្របូក-
ច្របល់ដោយគ្រហស្ថ មានការច្របូកច្របល់ដែលមិនប្រព្រឹត្ត
ទៅតាមអនុលោម មានសោកជាមួយគ្នា ត្រេកអរជាមួយគ្នា
កាលគេសុខក៏សុខ កាលគេទុក្ខក៏ទុក្ខ ដល់សេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ
ក្នុងករណីយកិច្ចដែលកើតឡើងដោយខ្លួនឯង ដូច្នោះ ទាំងអស់
ចេញបាន ចូលទៅតាំងចំពោះនូវធម៌ទាំងពួង គឺសេចក្តីសង្វេគ
ក្នុងសង្សារដែលមាំមួនជាង សេចក្តីសម្គាល់ក្នុងវត្ថុដែលមាន

សង្ខារ ថាជាភ័យយ៉ាងខ្លាំងក្លា សេចក្តីសម្គាល់ក្នុងរាងកាយថា ជាវត្ថុបដិកូល មានហិរិនិធិឧត្តប្បៈដែលមានការខ្ពើមរអើមអកុសលទាំងអស់ ជាតួនាំមុខ ទាំងមានសតិនិងសម្បជញ្ញៈ ក្នុងការធ្វើគ្រប់យ៉ាង ហើយមិនមានសេចក្តីជាប់ជំពាក់ក្នុងធម៌ទាំងពួង ដូចតំណក់ទឹកមិនជាប់លើស្លឹកឈូកដូច្នោះនេះ ឈ្មោះថា **អសំសគ្គៈ** ព្រោះជាបដិបក្ខចំពោះសំសគ្គៈទាំងពួង កថាដែលជាប់ដោយអសំសគ្គៈ ឈ្មោះថា **អសំសគ្គកថា** ។

ក្នុងបទថា **វិរិយារម្មកថា** នេះ មានវិនិច្ឆ័យដូចតទៅនេះ ។ ការវិនិច្ឆ័យនៃបុគ្គលដែលភ្លៀវក្លា ឬកម្មនៃបុគ្គលដែលភ្លៀវក្លា ព្រោះដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា **វិរិយៈ**, ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា **វិរិយៈ** ព្រោះដែលបុគ្គលគប្បីឲ្យដំណើរការទៅ គឺគប្បីឲ្យប្រព្រឹត្តទៅតាមវិធី ក៏សេចក្តីព្យាយាមនោះ គឺការចាប់ផ្តើមដើម្បីលះអកុសលធម៌ (និង)ឲ្យកុសលធម៌កើតឡើង ឈ្មោះថា **វិរិយារម្មៈ** ប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាម ។ **វិរិយារម្មៈ**នោះ មាន ២ យ៉ាង គឺ ប្រព្រឹត្តទៅផ្លូវកាយ ១ ប្រព្រឹត្តទៅផ្លូវចិត្ត ១, មាន ៣ យ៉ាង គឺ អារម្មណ៍ ១ និក្ខមធាតុ ១ បរក្ខមធាតុ ១, មាន ៤ យ៉ាង ដោយអំណាចសម្មប្បធាន ៤ ។ **វិរិយារម្មៈ**ទាំងអស់នោះ គប្បី

ជ្រាបដោយអំណាចការប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាមយ៉ាងនេះ របស់
ភិក្ខុអ្នកមិនឲ្យកិលេសដែលកើតឡើង ក្នុងពេលដើរដល់ពេល
ឈរ ដែលកើតក្នុងពេលឈរមិនឲ្យដល់ពេលអង្គុយ ដែល
កើតឡើងក្នុងពេលអង្គុយមិនឲ្យដល់ពេលដេក គ្របសង្កត់
ដោយកម្លាំងសេចក្តីព្យាយាម មិនឲ្យងើបក្បាលឡើងបាន
ក្នុងឥរិយាបថនោះៗ ដូចអ្នកយកឈើមានលក្ខណៈដូចជើង
ពពែទុក និងដូចយកដាវដីមុត កាប់កសត្រូវដូច្នោះ ។ កថា
ដែលជាប់ដោយវិរិយារម្មៈនោះ ឈ្មោះថា វិរិយារម្មកថា ។

សីលក្នុងបទថា សីលកថាជាដើម មាន ២ យ៉ាង គឺ
លោកិយសីល ១ លោកុត្តរសីល ១ ។ ក្នុងសីល ២ យ៉ាង
នោះ លោកិយសីល បានដល់ បារិសុទ្ធិសីល ៤ មានបាតិ-
មោក្ខសំរេសីលជាដើម ។ លោកុត្តរសីល បានដល់ មគ្គសីល
និងផលសីល ។ មួយទៀត សមាបត្តិ ៨ ព្រមដោយឧបចារៈ
ដែលជាបាទនៃវិបស្សនា ឈ្មោះថា លោកិយសមាធិ ក៏ក្នុង
ទីនេះ សមាធិដែលសម្បយុត្តដោយមគ្គ ឈ្មោះថា លោកុត្តរ-
សមាធិ ។ ចំណែកបញ្ញាក៏ដូចគ្នា ដែលសម្រេចដោយការស្តាប់
សម្រេចដោយការគិត ដែលសម្បយុត្តដោយឈាន និង

វិបស្សនាញាណ ចាត់ជាលោកិយបញ្ញា តែក្នុងទីនេះ កាល
ពោលដោយពិសេស គប្បីកាន់យកវិបស្សនាបញ្ញា ។ បញ្ញា
ដែលសម្បយុត្តដោយមគ្គនិងផល ចាត់ជាលោកុត្តរបញ្ញា ។
សូម្បីវិមុត្តិ ក៏បានដល់ វិមុត្តិដែលសម្បយុត្តដោយអរិយផល
និងនិព្វាន ។ ចំណែកអាចារ្យមួយពួកទៀត ពណ៌នាសេចក្តីក្នុង
សេចក្តីនេះទុក ដោយអំណាចសូម្បីតទ្ធន៍វិមុត្តិ វិក្ខម្តនវិមុត្តិ និង
សមុច្ឆេទវិមុត្តិ ។ សូម្បីវិមុត្តិញាណទស្សនៈ ក៏បានដល់បច្ចុ-
វេក្ខណញាណ ១៧ ។ កថាដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយអំណាចការ
ប្រកាសទោស និងអាទិសង្ស មានអាការជាអនេកនៃគុណមាន
សីលជាដើមទាំងនេះ ព្រមដោយវិធីមានការចង្អុលបង្ហាញ
ជាដើម និងដោយអំណាចការប្រកាសទោសនៃសេចក្តីជាអ្នក
ទ្រុស្តសីលជាដើម ដែលជាសត្រូវចំពោះគុណមានសីលជា-
ដើមនោះ ឬកថាដែលជាប់ដោយអាទិសង្ស និងទោសរបស់
សីលនោះ ឈ្មោះថា កថាពោលអំពីសីលជាដើម ។

ក៏ក្នុងទីនេះ ព្រោះព្រះបាលីមានជាដើមថា ភិក្ខុជាអ្នក
ប្រាថ្នាតិចដោយខ្លួនឯង ទាំងធ្វើកថាពោលដោយសេចក្តីប្រាថ្នា
តិចដល់អ្នកដទៃ និងឈ្មោះថា ជាអ្នកសន្តោសដោយចីវរតាម

មានតាមបាន ទាំងប្រកាសគុណនៃសេចក្តីសន្តោសដោយចីវរ
តាមមានតាមបាន កថាបែបនោះ ដែលភិក្ខុអ្នកប្រកបដោយ
គុណ មានភាពជាអ្នកប្រាថ្នាតិចជាដើម ដោយខ្លួនឯង គប្បីឲ្យ
ទោសប្រព្រឹត្តទៅតាមអធិប្បវាយសង្គ្រោះ សូម្បីដល់អ្នក
ពួកដទៃ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីប្រាថ្នាតិច និងសន្តោស
នោះ ដែលលោកពោលទុកដោយពិសេសដោយភាពជាអ្នក
ដុសខាត់យ៉ាងក្រៃលែងជាដើមក្នុងទីនេះ គប្បីជ្រាបថា កថា
ពោលដោយសេចក្តីប្រាថ្នាតិចជាដើម ។ ពិតមែន កថារបស់
អ្នកធ្វើនុ៎ះឯង រមែងធ្វើប្រយោជន៍តាមដែលប្រាថ្នាឲ្យសម្រេច
ដោយពិសេស ។ សមពិតដូចដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុក
ថា “ម្ចាស់មេឃឹមៈ គុណជាតនុ៎ះ រមែងកើតប្រាកដដល់ភិក្ខុ
ដែលមានមិត្តល្អ ។ល។ ជាការបានដោយមិនលំបាក” ។

បទថា ឃុំរូបាយ បានដល់ ដូច្នោះ គឺតាមដែលពោល
ហើយ ។ បទថា និកាយលាភី សេចក្តីថា ជាអ្នកបានតាម
ប្រាថ្នា គឺបានតាមសេចក្តីពេញចិត្ត បានដល់ បានតាមស-
ប្បាយ ដើម្បីនឹងស្តាប់ និងពិចារណាកថាទាំងនេះគ្រប់វេលា ។
បទថា អភិក្ខុលាភី បានដល់ ជាអ្នកបានដោយមិនលំបាក ។

បទថា អកុសលភិក្ខុ បានដល់ ជាអ្នកបានដោយបរិបូណ៌ ។

បទថា អារទ្ធិវិយោ បានដល់ ផ្គងសេចក្តីព្យាយាម
ទុក ។ បទថា អកុសលានំ ធម្មានំ បហានាយ បានដល់
ដើម្បីលះបង់បាបធម៌ ដែលឈ្មោះថា អកុសល ព្រោះអត្ថថា
កើតពីភាពជាអ្នកមិនឆ្ងាត ។ បទថា កុសលានំ ធម្មានំ
បានដល់ ធម៌ដែលសម្បយុត្តដោយមគ្គនិងផល ព្រមទាំង
វិបស្សនា ដែលឈ្មោះថា កុសល ព្រោះអត្ថថា កាត់បាបធម៌
ដែលបណ្ឌិតស្អប់ខ្ពើមជាដើម និងព្រោះអត្ថថា មិនមានទោស ។
បទថា ឧបសម្មនាយ បានដល់ ឲ្យដល់ព្រម គឺឲ្យកើតឡើង
ក្នុងសន្តានខ្លួន ។ បទថា ថាមវា បានដល់ អ្នកប្រកបដោយ
កម្លាំងសេចក្តីព្យាយាម ពោលគឺសេចក្តីឧស្សាហ៍ ។ បទថា
ទទ្ធិបរក្កមោ បានដល់ មានសេចក្តីព្យាយាមមាំ គឺមាន
សេចក្តីព្យាយាមមិនអន់ថយ ។

បទថា បញ្ញាវា បានដល់ អ្នកមានបញ្ញាដោយបញ្ញា
ដែលសម្បយុត្តដោយវិបស្សនា ។ បទថា ឧទយត្តភាមិនិយា
បានដល់ ត្រាស់ដឹងដល់ការកើតឡើង និងសេចក្តីរលត់ទៅនៃ

បញ្ចខន្ធ ។ បទថា អរិយាយ បានដល់ ឃ្លាតឆ្ងាយ គឺតាំងនៅ
ក្នុងទីឆ្ងាយចាកកិលេស ដោយអំណាចវិក្ខម្ពនវិមុត្តិ គឺប្រាស
ចាកទោស ។

បទថា និព្វេនិកាយ ប្រែថា ជាចំណែកនៃការត្រាស់
ដឹង ។ បទថា សម្មាទុក្ខក្យាយាគាមិនិយា បានដល់ សម្រេច
ដោយប្រពៃគឺ ដោយហេតុ ដោយន័យនូវអរិយមគ្គដែលបាន
នាមថា ទុក្ខក្ខយៈ ព្រោះធ្វើវដ្តទុក្ខឲ្យអស់ទៅ ។

ក៏ឯក្នុងធម៌ ៥ ប្រការទាំងនេះ សីល វិរិយៈ និងបញ្ញា
ជាអង្គខាងក្នុង, អង្គ ២ ក្រៅនេះជាអង្គខាងក្រៅ សម្រាប់ព្រះ-
យោគី សូម្បីយ៉ាងនោះព្រះយោគីក៏នៅប្រាថ្នាធម៌ ៤ ប្រការ
ក្រៅនោះ ព្រោះជាទីអាស្រ័យរបស់កល្យាណមិត្តនុ៎ះឯង ។
ក្នុងទីនេះ ព្រះសាស្តាកាលទ្រង់សម្តែងថា កល្យាណមិត្ត
នុ៎ះឯង ជាអ្នកមានឧបការៈច្រើន ទើបទ្រង់បន្ថែមព្រះធម៌-
ទេសនាដោយន័យមានជាដើមថា ម្ចាស់មេឃឹមៈ គុណជាតនុ៎ះ
រមែងកើតប្រាកដ ដល់ភិក្ខុដែលមានមិត្តល្អ បានដោយមិន-
លំបាក ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ចានិកន្តំ ប្រែថា គប្បីប្រាថ្នា

ដោយចំណែកតែមួយ អធិប្បាយថា មានការពិតប្រាកដ ។
បទថា យំ ជាកិរិយាបរាមាស ។ លោកអធិប្បាយពាក្យនេះ
ថា ក្នុងពាក្យថា សីលវា ភរិស្សតិ នេះ មានអធិប្បាយថា
ការដែលភិក្ខុជាអ្នកមានមិត្តល្អ មានសីល គឺបរិបូណ៌ដោយ
សីលនោះ គប្បីប្រាថ្នាបាន ព្រោះភិក្ខុនោះ ជាអ្នកបរិបូណ៌
ដោយសីល គឺជាអ្នកមានការពិតប្រាកដ ព្រោះបច្ចុប្បន្នលោក
ក្នុងសេចក្តីនោះ ដោយពិតប្រាកដតែម្តង ។ សូម្បីក្នុងពាក្យថា
ចាតិមោក្ខសំវរសំវុតោ វិហរិស្សតិ ដូច្នោះជាដើមក៏ន័យនេះ
ដូចគ្នា ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងសាសនសម្បត្តិទាំងអស់
ដោយភាពជាអ្នកមានកល្យាណមិត្តជាដើម តែព្រះមេឃឹមៈ
អ្នកមិនអើពើព្រះតម្រាស់របស់ព្រះអង្គ ទ្រង់ជាកល្យាណមិត្ត
ដ៏ខ្ពស់បំផុត ក្នុងលោកព្រមទាំងទេវលោក ហើយចូលទៅកាន់
ព្រៃស្រោងនោះ ដល់ប្រការដែលប្លែកដូច្នោះ ឥឡូវនេះ ទើប
ទ្រង់ប្រកាសការនាំន័យ ដល់លោកអ្នកកើតសេចក្តីអើពើក្នុង
ព្រៃស្រោងនោះ ព្រោះលោកត្រូវកាមវិតក្កៈជាដើមប្រទូសរាយ
ក្នុងគ្រាមុន និងព្រោះកាមវិតក្កៈជាដើមទាំងនោះ ជាសត្រូវ

ដោយត្រង់ចំពោះកម្មដ្ឋាន ទើបមិនសម្រេចដល់លោក, តអំពី
នោះកាលនឹងត្រាស់ប្រាប់កម្មដ្ឋាននៃព្រះអរហត្ត ទើបត្រាស់
ពាក្យមានជាដើមថា “ម្នាលមេឃឹមៈ មួយទៀត ភិក្ខុនោះ
តាំងនៅក្នុងធម៌ ៥ យ៉ាងនេះហើយ ត្រូវចម្រើនធម៌ ៤ យ៉ាង
តទៅទៀត” ដូច្នោះ ។

បណ្ណាបទទាំងនោះ បទថា តេជ បានដល់ អ្នកប្រកប
ដោយគុណមានសីលជាដើមតាមដែលពោលហើយ ដោយមាន
កល្យាណមិត្តជាទីអាស្រ័យយ៉ាងនេះ ។ ដោយហេតុនោះឯង
ទើបត្រាស់ថា តាំងនៅក្នុងធម៌ ៥ យ៉ាងទាំងនេះជាដើម ។
បទថា ឧត្តរី សេចក្តីថា បើអន្តរាយមានរាគៈជាដើម គប្បីកើត
ឡើងដល់អ្នកប្រាសាទព្រះពុទ្ធសាសនា ដើម្បីជម្រះអន្តរាយទាំង
នោះឲ្យហួតចត់ ខាងមុខអំពីនោះត្រឹមតែចម្រើន គឺធ្វើឲ្យកើត
និងកព្វនធម៌ ៤ ប្រការនោះ ។ បទថា អសុភា បានដល់
ចម្រើនអសុភកម្មដ្ឋានយ៉ាងណាមួយតាមសមគួរ បណ្ណាអសុភ-
កម្មដ្ឋានក្នុងឯកទេសមួយ ។ បទថា រាគស្ស បហានាយ
បានដល់ ដើម្បីលះបង់កាមរាគៈ ។ បណ្ឌិតគប្បីប្រកាស
សេចក្តីនេះ ដោយឧបមាបុគ្គលដែលច្រូតស្រូសសាលី ។

ពិតមែន ប្រសម្នាក់កាន់កណ្តៀវច្រូតស្រូវសាលី ក្នុង
ស្រែស្រូវសាលី តាំងពីទីបំផុតទៅ គ្រាពួកគោហែករបងរបស់
គេចូលទៅ គេក៏ដាក់កណ្តៀវកាន់ឈើដេញគោឲ្យចេញទៅ
ដោយផ្លូវនោះឯង ហើយធ្វើរបងឲ្យដូចពីដើមហើយកាន់
កណ្តៀវច្រូតស្រូវសាលីទៀត ។

ក្នុងឧបមាប្រការនោះ ព្រះពុទ្ធសាសនា គប្បីឃើញដូច
ស្រែស្រូវសាលី ព្រះយោគាវចរដូចអ្នកច្រូតស្រូវ មគ្គបញ្ញា
ដូចកណ្តៀវ វេលាធ្វើកម្មក្នុងវិបស្សនាដូចវេលាច្រូត អសុក-
កម្មដ្ឋានដូចឈើ សំរុះដូចរបង ការដែលរាគៈកើតឡើងព្រោះ
អាស្រ័យសេចក្តីប្រមាទ ដោយមិនពិចារណាពេលក្លាមនោះ
ដូចការដែលគោទាំងឡាយទម្លាយរបងទៅ វេលាដែលគ្រប
សង្កត់រាគៈដោយអសុកកម្មដ្ឋាន ហើយផ្តើមធ្វើកម្មក្នុងវិបស្សនា
ទៀត គប្បីឃើញដូចអ្នកច្រូតស្រូវ ដាក់កណ្តៀវកាន់ឈើដេញ
គោឲ្យចេញទៅ ដោយផ្លូវដែលចូលមកនុ៎ះឯង ធ្វើរបងឲ្យដូចពី
ដើមហើយច្រូតស្រូវតាំងពីកន្លែងដែលខ្លួនឈរទៀត ក្នុង
សេចក្តីនេះ មានការប្រៀបធៀបឧបមាដូចពោលមកនេះ ។ ទ្រង់
សំដៅយកការវិនិច្ឆ័យដែលដូចពោលមកនេះ ទើបត្រាស់ថា

គប្បីចម្រើនអសុភៈ ដើម្បីលះរាគៈ ។

បទថា មេត្តា បានដល់ កម្មជ្ជានមានមេត្តាជាអារម្មណ៍ ។

បទថា ព្យាទានស្ស បហានាយ បានដល់ ដើម្បីលះសេចក្តី
ក្រោធដែលកើតឡើង ដោយន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

បទថា អាណាទានស្សតិ បានដល់ អាណាទានស្សតិដែលមាន
វត្ថុ ១៦ ។ បទថា វិតក្កបច្ឆេនាយ បានដល់ ដើម្បីកាត់វិតក្ក
ដែលកើតឡើងហើយ ដោយន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

បទថា អស្មិមានសមុគ្គ្យានាយ បានដល់ ដើម្បីដកមានៈ ៩
យ៉ាង ដែលកើតឡើងថា យើងមាន ។ បទថា អនិច្ចសញ្ញានោ
បានដល់ អ្នកមានសេចក្តីសម្គាល់ថា មិនទៀង ដោយអនិច្ចា-
នុបស្សនាដែលប្រព្រឹត្តទៅថា សង្ខារទាំងពួង ឈ្មោះថា មិន
ទៀង ព្រោះមានហើយត្រឡប់មិនមាន ព្រោះមានការកើតឡើង
និងរលត់ទៅជាទីបំផុត ព្រោះមានការបែកធ្លាយ ព្រោះប្រព្រឹត្ត
ទៅមួយខណៈៗ ព្រោះបដិសេធសេចក្តីជារបស់ទៀង ។ បទថា
អនត្តសញ្ញា សណ្ឋាតិ បានដល់ អនត្តសញ្ញា ពោលគឺ
អនត្តានុបស្សនាដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះថា ធម៌ទាំងពួង

ឈ្មោះថា ជាអនត្តា ព្រោះមិនមានខ្លឹមសារ ព្រោះមិនប្រព្រឹត្ត
ទៅក្នុងអំណាច ព្រោះជារបស់ដទៃ ព្រោះជារបស់សោះសូន្យ-
ទទេ និងព្រោះសូន្យ រមែងមិនតាំងនៅ គឺមិនតាំងមាំនៅក្នុង
ចិត្ត ។ ពិតមែន កាលឃើញអនិច្ចលក្ខណៈ ក៏ជាកាលដែល
ឈ្មោះថា ឃើញអនត្តលក្ខណៈដូចគ្នា ។ ក៏បណ្តាលក្ខណៈទាំង
៣ កាលឃើញលក្ខណៈមួយ ក៏ជាកាលដែលឈ្មោះថា ឃើញ
លក្ខណៈ ២ យ៉ាងក្រៅនេះដូចគ្នា ។ ដោយហេតុនោះ ទើប
ត្រាស់ថា “ម្ចាស់មេឃឹមៈ ព្រោះថា កាលភិក្ខុមានសេចក្តី
សម្គាល់ថា មិនទៀងហើយ សេចក្តីសម្គាល់ថា មិនមែនខ្លួន
រមែងតាំងនៅ (ក្នុងចិត្ត)” ។ កាលឃើញអនត្តលក្ខណៈ មានៈ
ដែលកើតឡើងថា យើងមាន ក៏ឈ្មោះថា លះបានផងនុ៎ះឯង
ព្រោះហេតុនោះ ព្រះអង្គទើបត្រាស់ថា ភិក្ខុដែលមានសេចក្តី
សម្គាល់ថា មិនមែនខ្លួន រមែងដល់នូវការដកអស្មិមានៈចេញ
បាន ។ បទថា និដ្ឋេវ ធម្មេ និព្វានំ សេចក្តីថា រមែង
សម្រេចព្រះនិព្វាន ដែលមិនមានបច្ច័យក្នុងបច្ចុប្បន្ននេះឯង
គឺក្នុងអត្តភាពនេះឯង ។ ក្នុងទីនេះមានសេចក្តីសង្ខេបត្រឹមតែ
ប៉ុណ្ណោះ តែកាលពោលដោយពិស្តារ ន័យនៃការវិនាដែល

ពោលដោយអសុភកម្មដ្ឋានជាដើម អ្នកត្រូវការ គប្បីត្រួតមើល
ដោយន័យដែលពោលទុកក្នុងគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ។

បទថា ឯតមត្តំ វិទិត្យា សេចក្តីថា ទ្រង់ជ្រាបសេចក្តី
នេះ ពោលគឺការដែលព្រះមេឃឹមៈត្រូវពួកចោរគឺ មិច្ឆាវិតក្ក
បួនភណ្ឌៈ គឺកុសល ។ បទថា ឥមំ ឧទានំ សេចក្តីថា ទ្រង់
បន្តិឧទាននេះ ដែលសម្តែងទោសក្នុងការមិនបន្ទោបង់កាម-
វិតក្កជាដើម និងអាទិសង្សៈ ក្នុងការបន្ទោបង់កាមវិតក្កជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ខុទ្ទា បានដល់ អាក្រក់គឺ
លាមក ។ បទថា វិតក្កា បានដល់ បាបវិតក្ក (អកុសល-
វិតក្ក) ៣ មានកាមវិតក្កជាដើម ។ ក៏អកុសលវិតក្កទាំងនោះ
លោកហៅ ខុទ្ទៈ ក្នុងទីនេះ ព្រោះត្រូវវិតក្កទាំងពួងធ្វើឲ្យអាក្រក់
ដូចក្នុងប្រយោគមានជាដើមថា មិនគប្បីប្រព្រឹត្តអាក្រក់ ។
បទថា សុខុមា លោកប្រាថ្នាយកសេចក្តីត្រិះរិះដល់ញាតិ
ជាដើម ។ ក៏វិតក្កទាំងនេះ គឺសេចក្តីត្រិះរិះដល់ញាតិ ត្រិះរិះដល់
ជនបទ ត្រិះរិះដល់ទេវតា សេចក្តីត្រិះរិះដែលជាប់ទាក់ទងនឹង
សេចក្តីអាណិតអ្នកដទៃ សេចក្តីត្រិះរិះដែលជាប់ដោយលាភ-
សក្ការៈ និងឈ្មោះសំឡេង សេចក្តីត្រិះរិះដែលជាប់ទាក់ទងនឹង

សេចក្តីមិនមើលងាយ រមែងមិនប្រទូស្តកម្លាំងដូចកាមវិតក្ក
ជាដើម ព្រោះដូច្នោះ លោកទើបពោលថាសុខុមល្អិតល្អន់ ព្រោះ
មានសភាវៈមិនគ្រោតគ្រាត ។ បទថា អនុគុណា បានដល់
អនុវត្តន៍ទៅតាមចិត្ត ។ ពិតមែន កាលវិតក្កកើតឡើង ចិត្តក៏ទៅ
តាមវិតក្កនោះឯង ព្រោះលើកវិតក្កនោះឡើងកាន់អារម្មណ៍ ។
បាលីថា អនុគុណា ដូច្នោះក៏មាន សេចក្តីថា អនុដ្ឋិតា មិនតាំង
មាំ ។ បទថា មនសោ ឧប្បិលាវា ប្រែថា ធ្វើចិត្តឲ្យរើ-
រវាយ ។ បទថា ឯតេ អវិទ្ធា មនសោ វិតក្កេ សេចក្តីថា
មិនដឹងតាមសេចក្តីពិតនូវមនោវិតក្ក មានកាមវិតក្កជាដើម
ទាំងនោះ ដោយញាតបរិញ្ញា តីរណបរិញ្ញា និងបហានបរិញ្ញា,
ដោយរលាស់ចេញចាកទោសគឺ សេចក្តីត្រេកអរ ។ បទថា
ហុរា ហុរំ ឆាវតិ ភន្តចិត្តោ សេចក្តីថា ឈ្មោះថា មាន
ចិត្តមិនតាំងមាំ ព្រោះលះមិច្ឆាវិតក្កមិនបាន ទើបត្រាប់ទៅ
គឺវិលទៅមកៗ ដោយអំណាចសេចក្តីត្រេកអរជាដើម ក្នុង
អារម្មណ៍នោះៗ ដោយន័យមានជាដើមថា “ពេលខ្លះក្នុងរូបា-
រម្មណ៍ ពេលខ្លះក្នុងសទ្ធារម្មណ៍”, ម្យ៉ាងទៀត បទថា ហុរា

ហ្នំ ធាវតិ កន្តចិត្តោ សេចក្តីថា មានចិត្តវិលទៅដោយ
អំណាចអវិជ្ជា និងតណ្ហាដែលមានវិតក្កនោះជាហេតុ ព្រោះ
កំណត់វិតក្កមិនបាន ទើបត្រាច់ទៅ គឺអន្ទោលទៅមកៗ
ដោយចុតិនិងបដិសន្ធិ អំពីលោកនេះទៅកាន់លោកខាងមុខ ។
បទថា ឯតេ ច វិទ្ធា មនសោ វិតក្កេ សេចក្តីថា តែដឹង
តាមសេចក្តីពិតដោយសេចក្តីត្រេកអរជាដើម ដែលមនោ-
វិតក្កមានកាមវិតក្កជាដើម មានប្រភេទតាមដែលពោលហើយ
នោះ ។ បទថា អាតាបិយោ ប្រែថា មានសេចក្តីព្យាយាម ។

បទថា សំវរតិ ប្រែថា រមែងបិទ ។ បទថា សតិមា
ប្រែថា បរិបូណ៌ដោយសតិ ។ បទថា អនុគ្គតេ បានដល់
មិនកើតឡើង ដោយអំណាចការបានដោយលំបាក ។ លោក
ពោលពាក្យអធិប្បាយនេះទុកថា ដឹងមនោវិតក្កមានកាមវិតក្ក
ជាដើម មានប្រការដូចពោលហើយនោះថាជាសេចក្តីរើរវាយ
នៃចិត្ត ព្រោះជាហេតុធ្វើចិត្តឲ្យរើរវាយ គឺដឹងដោយប្រពៃ
តែម្តង ដោយមគ្គបញ្ញា ដែលប្រកបដោយវិបស្សនាញាណ
ឈ្មោះថា អ្នកមានសេចក្តីព្យាយាម មានសតិ ព្រោះមាន
សម្មាវាយាមៈ និងសម្មាសតិ ដែលមានមគ្គបញ្ញានោះ ជា

សម្ងាញ់ បិទមនោវិតក្កទាំងនោះដែលគួរនឹងកើតតទៅ មិនឲ្យ
កើត គឺមិនឲ្យផុសឡើងក្នុងខណៈមគ្គ ដោយអរិយមគ្គការវនា
គឺបិទការពារដោយញាណសំរវៈ បានដល់ កាត់ការប្រាកដ
(របស់វិតក្កៈទាំងនោះ) ក៏ព្រះអរិយសាវកដែលជាយ៉ាងនោះ
ឈ្មោះថា ពុទ្ធ ព្រោះដឹងសច្ចៈទាំង ៤ លះបង់ដាច់ គឺកាត់ដាច់
កាមវិតក្កៈជាដើមទាំងនោះ ដោយមិននៅសេសសល់ គឺ
មិនមានចំណែកនៅសេសសល់ ហេតុសម្រេចព្រះអរហត្ត ។
សូម្បីក្នុងបទនេះ អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា អនុគតេ ដូច្នោះ
ក៏មាន ។ សេចក្តីនៃបទ អនុគតេ នោះ បានពោលទុកក្នុង
កាលក្រោយហើយនោះឯង ។

(ចាកអដ្ឋកថា បរមត្ថទីបទី)

ៗ ចប់ ៗ

II. អត្ថបទអំណាច

១-មិត្តប្អូម ៤ ប្រការ

- អ្នកត្រូវស្គាល់មិត្តប្អូម ៤ ប្រការ ដែលព្រះសាស្ត្រាទ្រង់បានត្រាស់ទុក
វាតែងនាំព្រួយនាំឱ្យស្មាញស្អុក នាំឱ្យសោយទុក្ខនៅក្នុងអបាយ ។
- ទី១ មិត្តគិតតែប្រយោជន៍ខ្លួន ដឹងចុះណាស្នូនគួររៀនឱ្យឆ្ងាយ
យកច្រើនឱ្យតិច ពេលភ័យអន្តរាយ ទើបជួយខ្លួនខ្លាយធ្វើកិច្ចការមិត្ត ។
- ទី២ មិត្តនោះល្អតែសម្តី ទទួលអ្វីៗដែលកន្លងពិត
កាលកិច្ចទាំងឡាយកើតឡើងដល់មិត្ត របស់ខ្លួនពិតទើបសម្តែងអាង ។
- ទី៣ មិត្តនិ-យាយចាក់បណ្តោយ ខុសត្រូវក៏ដោយព្រមតាមគ្រប់យ៉ាង
ពោលគុណនៅមុខឬនៅជិតខាង ពោលទោសច្រើនយ៉ាងក្នុងទីកំបាំង ។
- ទី៤ ជាមិត្តក្នុងផ្លូវវិនាស បើអ្នកមិនជៀសនឹងរងទុក្ខខ្លាំង
ធ្លាក់ក្នុងការល្បែងដ៏មានកម្លាំង ដែលជាទីតាំងនៃក្តីប្រមាទ ។
- ល្បែងស្រាល្បែងភ្នាល់និងល្បែងច្រើនទៀត កុំយកខ្លួនបៀតវានាំខូចខាត
ត្រូវមានស្មារតីព្យាយាមសង្វាត ដោយមិនប្រមាទដើរតាមបណ្ឌិត ។
- មិត្តទាំង ៤ នេះអ្នកចូរចាំចុះ ជាមិត្តប្អូមសោះអ្នកត្រូវចេះគិត
មុននឹងសេពគប់គួរតែពិនិត្យ ថានេះជាមិត្តប្អូមឬមិត្តល្អ ។

ដោយភិក្ខុ សុវណ្ណខេរោតោ ភ.ស.វ.

២-មិត្តមានសន្តានល្អ ៤ ប្រការ

- មិត្តមានសន្តានល្អ ៤ ប្រការ ដែលព្រះសាស្ត្រាទ្រង់សម្តែងហើយ ចូរយើងរាល់គ្នាកុំបីកន្តើយ កុំធ្វើពោះតើយសិក្សាឱ្យចេះ ។
 - ទី១ មិត្តមានឧបការៈ មានចិត្តស្មោះស្ម័គ្រពិតដោយវិសេស ជួយរក្សាមិត្តដែលធ្វេសប្រហែស ជួយផ្តល់ចំណេះនិងភោគៈផង ។
 - ទី២ នោះគឺមិត្តរួមសុខទុក្ខ នៅចំពោះមុខឬនៅក្រោយខ្នង មានភ័យអន្តរាយចិត្តឥតមានហ្មង លះជីវិតផងជាមួយនឹងមិត្ត ។
 - ទី៣ នោះមិញមិត្តប្រាប់ប្រយោជន៍ តិចច្រើនដោយហោចមានចិត្តស្មោះពិត ឱ្យរៀនចាកបាបហើយឱ្យប្រព្រឹត្ត អំពើសុចរិតប្រាប់ស្ម័គ្រនិព្វាន ។
 - ទី៤ មិត្តមានសេចក្តីឈឺឆ្កាល ចិត្តស្រស់ត្រកាលឥតមានលាក់ល្បើម ជួយព្រួយជួយអរអ៊ូដែលមិត្តមាន ឥតមានទាក់ទាមសរសើរគុណមិត្ត ។
 - មិត្តទាំង ៤ នេះ សែនមានឧបការ សន្តានថ្លៃថ្នូរគួរចូលទៅជិត ស្មើទូស្មាលជាមួយនឹងរុងរឿងពិត ដែលពួកបណ្ឌិតស្គាល់ថាមិត្តល្អ ។
- ដោយភិក្ខុ **សុវណ្ណដោតោ ភ.ស.វ.**

៣-ការគប់មិត្ត

-អហំ វិខ្ញុំនាមក្នុងសុវណ្ណ សូមលើកបិចកាន់ចារអក្ខរា រៀបរាប់រាយរាប់បានជាធម៌អាទិ គ្រាន់គិតពិចារទុកជាគំនិត ។

- នៅក្នុងសាសនានៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ជាព្រះសុគតទ្រង់ត្រាស់ពីមិត្ត
នេះជាសំខាន់ក្នុងការប្រព្រឹត្តិ និងបានសុខពិតព្រោះសេពគប់ត្រូវ ។
- មិត្តមានច្រើនយ៉ាងដែលព្រះទ្រង់ត្រាស់ ជាក់ប្រាកដណាស់យើងកុំស្រឡាវ
មិត្តបាបមិនល្អមានច្រើនពេកកូរ យល់ឱ្យត្រឹមត្រូវគួររៀនបាបមិត្ត ។
- គប់ពាលនឹងនាំឱ្យយើងលិចលង់ ធ្លាក់ក្នុងអន្លង់នៃសង្សារពិត
តែប្រសិនបើគប់នឹងបណ្ឌិត រួចចាកទុក្ខពិតមិនមានអន្តរាយ ។
- គប់ជនថោកទាបនឹងសាបសូន្យរាប់ នាំឱ្យយ៉ាកយ៉ាប់អស់កាលវែងឆ្ងាយ
នឹងសោយទុក្ខធំនៅក្នុងអបាយ ស្រេកទឹកឃ្នានបាយខ្លោចផ្សាខ្លាំងណាស់ ។
- គប់រកនូវជនដែលស្មើៗគ្នា ព្រះភគវាព្រះអង្គបានត្រាស់
តែងមិនសាបសូន្យពិតប្រាកដណាស់ ព្រោះធ្វើឱ្យច្បាស់នូវសីលជាអាទី ។
- បើគប់នូវជនដែលប្រសើរជាង ពិតជាមិនឃ្លៀងចាកពុទ្ធវាទ
តែងចម្រើនរាប់ព្រោះមិនប្រមាទ ខំប្រឹងសង្វាតប្រព្រឹត្តធម្មា ។

ដោយភិក្ខុ សុវណ្ណជេតោ គ.ស.វ.

៤-សេពគប់មិត្តល្អត្រាស់ដ៏ឧបសគ្គ

- មិត្តសម្លាញ់ល្អប្រកបដោយអង្គ មែនពិតព្រះអង្គទ្រង់ជាភគវា
បានសម្តែងប្រាប់ក្នុងសូត្រនានា មានគុណមហិមាប្រាំពីរប្រការ ។
- មិត្តធ្វើខ្លួនគួរឱ្យស្រឡាញ់ផង គួរគោរពផងដ៏មានឧបការ
គួរសរសើរផង និងលោកឧស្សាហ៍ ប្រដៅផងណានូវធម៌វិន័យ ។

- អត់ធន់ចំពោះពាក្យសម្តីផង លោកឥតមានហុងកាយចិត្តប្រពៃ
 វាចាក៏ល្អលោកចេះលក់លៃ សម្លឹងរំពៃដោយចិត្តដ៏ល្អ ។
 - ជាអ្នកនិយាយពាក្យជ្រាលជ្រៅផង សម្តីហ្មត់ហ្មងដ៏មានលំអ
 ពន្យល់សច្ចៈធម៌ពិតបរិវរ វែកញែកល្អិតល្អនាមពុទ្ធដីកា ។
 - មិនដឹកនាំក្នុងហេតុមិនគួរផង នេះល្អកន្លងវិសេសអស្ចារ្យ
 ឱ្យវៀរចាកបាបសព្វគ្រប់ប្រការ ចម្រើនបញ្ញាត្រាស់ដឹងធម៌ពិត ។
- ដោយភិក្ខុ **សុវណ្ណដេវតោ ភ.ស.វ.**

៥-មិត្តល្អបំណងឱ្យរួចចាកទុក្ខ

- មិត្តល្អមានគុណប្រសើរពេកពិត ល្អទាំងគំនិតល្អទាំងវាចា
 ល្អទាំងមារយាទគុណធម៌ថ្លៃថ្លា ចេះមានមេត្តាដល់មិត្តកល្យាណ ។
 - មិត្តល្អតែងជួយសង្គ្រោះដល់គ្នា ជួយគ្រប់វេលាដែលអាចធ្វើបាន
 ជួយប្រាប់ផ្លូវត្រូវប្រាប់ធម៌កល្យាណ ជួយមិត្តឱ្យបានប្រព្រឹត្តធម៌អាថិ ។
 - មិត្តល្អគឺមិត្តចេះអនុគ្រោះ សម្តីពីរោះពិតមិនមុសា
 ល្អក្នុងល្អក្រៅល្អសព្វកិច្ចការ ល្អដោយសីលាល្អឥតមានហុង ។
 - សីលប្រាំ ប្រាំបី មានគុណអស្ចារ្យ មិត្តមានបញ្ញាវិសេសល្អកន្លង
 រក្សាខ្លួនឯងដឹកនាំមិត្តផង ព្រោះមានបំណងឱ្យរួចចាកទុក្ខ ។
- ដោយសាវិកា **ទូ ចរិយា**

៦-មិត្តធម៌

- ពេលថ្ងៃនិងយប់ជាកូននឹងគ្នា សត្វគ្រប់អង្គារសំក្នុងលោកា
កើតមកជាមនុស្សសែនល្អថ្លៃថ្នា គួរតែរក្សាអាត្មាឱ្យបាន ។
- បើសេពគប់មិត្តគួរគប់បណ្ឌិត នឹងបានល្អពិតប្រសើរឡើងថ្កាន
ទៅជាសប្បុរសរូបអ្នកនឹងបាន សិរីសួគ៌ប៉ានសុខយូរអង្វែង ។
- តែប្រសិនបើគប់អសប្បុរស មានមិត្តមិនស្មោះនាំឱ្យចម្លែង
ប្រព្រឹត្តបាបធម៌គ្មានគិតកោតក្រែង វិនាសជាក់ស្តែងអន្តរាយគុណធម៌ ។
- មិត្តនាំប្រយោជន៍មិនហោចធ្លាក់បុណ្យ នាំចម្រើនគុណបានទាំងក្តីល្អ
បានទាំងសួស្តីបានសុខបរិវ ព្រោះមានគុណធម៌សម្បូរដូចគ្នា ។
- មិត្តល្អមានឈ្មោះពីរោះពេកក្រៃ ល្អទាំងសម្តីល្អទាំងបូកពា
ល្អទាំងសីលធម៌ ស្មោះសររកគ្នា មានឈ្មោះមិត្តជាក្នុងន័យមិត្តធម៌ ។
ដោយសារិកា នូ ចរិយា

៧-សមុទ្រ ៤ ប្រការ

- ១-អហំ សុវណ្ណដោតោសមណា សូមលើកប៉ាកកាចារចែងវាយរ៉ាប់
រៀបរាប់ធម៌អាទិទុកបានជាច្បាប់ ដែលព្រះត្រាស់ប្រាប់អំពីសមុទ្រ ។
- ២-វិសមុទ្រនេះមានន័យជ្រាលជ្រៅ ធំទូលាយទៅដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ
ទ្រង់ត្រាស់ប្រៀបធៀបស្តីពីសមុទ្រ ន័យជ្រៅបំផុតក្នុងធម៌វិន័យ ។

៣-គប្បីជ្រាបចុះសមុទ្រនេះណា
សិក្សាឱ្យចេះឱ្យបានយល់ន័យ

៤-ទី១ នេះគឺសមុទ្រសង្សារ

ធ្លាក់ក្នុងវដ្តៈទុក្ខច្រើនពេលកូរ

៥-ទី២ ក៏គឺជលសាគរ

ទឹកច្រើនពេកណាស់ផ្ទៃធំបំផុត

៦-ទី៣ នេះមិញនយសាគរ

មានន័យជ្រាលជ្រៅមិនងាយឧបមេយ្យ ហួសពីវិស័យយើងគិតពិចារណ៍ ។

៧-ទី៤ ក៏គឺញាណសាគរ

នេះជាព្រះញាណនៃព្រះសាស្តា

៨-សាគរទាំង ៤ ប្រការនេះឯង

សាគរប្រសើរលើសសាគរបី

មាន ៤ ប្រការគួរយើងលក់លៃ
ខំប្រឹងរំពៃគិតគូរឱ្យជ្រៅ ។

សត្វមានតណ្ហាតែងអន្ទោលទៅ
តែងអន្ទោលទៅគ្មានទីបំផុត ។

គឺជាគំនរនៃទឹកសមុទ្រ

សំដៅសមុទ្រដែលមានទឹកប្រៃ ។

គឺជាគំនរនៃព្រះធម៌ថ្លៃ

ខ្លួនខ្លាយទូទ័រមិនសែនចក្រវាឡ

ជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជិនស្រី ។

ដូចបានសម្តែងសង្ខេបយ៉ាងខ្លី

ញាណព្រះជិនស្រីពិតប្រសើរជាង ។

ដោយភិក្ខុ សុតន្តរេវាគោ គ.ស.៦.

៨-សមុទ្រ ១៦ ប្រការ

១-សមុទ្រសង្សារសមុទ្រទឹកប្រៃ

សមុទ្រព្រះញាណធំទូលាយទៅ

២-សមុទ្រចក្កសោតៈឃានៈ

រឹងមនោក្នុងធម៌កល្យាណ

សមុទ្រធម៌ថ្លៃមានន័យជ្រាលជ្រៅ

ដឹងចុះណាពៅគ្មានអ្វីរាំងបាន ។

ជិវ្ហាកាយៈដែលជាអង្គប្រាណ

ក៏ព្រះទ្រង់បានត្រាស់ថាសមុទ្រ ។

៣-រូបសំឡេងក្លិនរសផោដ្ឋព្វៈ ធម្មារម្មណីជាក់ក៏ជាសមុទ្រ
 ដែលព្រះលោកនាថប្រសើរបំផុត ត្រាស់ថាសមុទ្រក្នុងធម៌វិន័យ ។

៤-ទឹកភ្នែកនិងឈាមទឹកដោះមាតា មួយៗប្រការច្រើនហួសឧបមេយ្យ
 ច្រើនជាងសមុទ្រយើងត្រូវយល់ន័យ គួរឱ្យស្អិតភ័យគួរខ្លាចរអា ។

៥-គួរឱ្យសង្វេគគួរឱ្យនឿយណាយ ជួបហើយឃ្នាតឆ្ងាយនៅក្នុងសង្សារ
 ទូញយំសោយសោកច្រើនបែបប្រការ ព្រោះតែតណ្ហានិងអវិជ្ជា ។

៦-គួរខំប្រឹងស្រាយខំប្រឹងលះបង់ ដើរក្នុងផ្លូវត្រង់ គឺមជ្ឈិមា
 សិក្សាប្រព្រឹត្តនូវព្រះធម្មា តាមព្រះភគវាពិតរួចចាកទុក្ខ ។

ថ្ងៃ១៣រោច ខែផល្គុន ព.ស.២៥៥៥
 ដោយភិក្ខុ **សុវណ្ណថោតោ ភ.ស.វ.**

៩-ច្បាប់ចម្លង

-វិអំពើបាប	ជាគ្រឿងឆ្កេះឆ្កាប	កខ្វក់សាមាស្យ
អុកឡុករុកគួន	ឆាឆៅរំខាន	មិនឱ្យយើងបាន
	សុខសាន្តឡើយណា ។	
-ជួបទុក្ខលំបាក	ក្រីក្រតោកយាក	ចុកចាប់ឈឺផ្សា
ទោះចង់បានអ្វី	មិនដូចប្រាថ្នា	ស្គាល់តែទុក្ខា
	ចិន្តាវិងវៃ ។	

- ងប់លែងលង់សិច
ជំពាក់លុយគេ
 - គ្រួសារបាក់បែក
សុភមង្គល
 - ទោះបាបតូចតាច
បើមិនចង់ជួប
- ខាតបង់ជានិច្ច
គេទាររាល់ថ្ងៃ
វិនាសសាបសូន្យ ។
- ជេរឈ្លោះប្រកែក
ក្រៀមស្វិតស្រពោន
ស្អប់លែងរាប់អាន ។
- គួររៀរគួរខ្លាច
ទុក្ខសោកខកប្រាណ
រៀរចាកបាបធម៌ ។

ដោយសារិកា ទូន ម៉ុំ



លាមកុទ្ធដារិសំណងរួមនោះកុម្មសៀវភៅវិគ្គល

-ភិក្ខុ សុវណ្ណជោតោ	១២៦,០០០៛
-ភិក្ខុ ឡាយ ចន្ទី វត្តនិរោធរង្សី	១០០,០០០៛
-ភិក្ខុ អគ្គញាណ ស្រែង សុខា វត្តនិរោធរង្សី	៧៥,០០០៛
-ភិក្ខុ សុមេធបណ្ឌិតោ ស៊ុន ធីណ្ណា	៥០,០០០៛
-ឧ.សិ. ហ្គិច សាយ និង ឧ.ស. តាំង សុខ និងកូនចៅ	៥០០ \$
-ឧ.ស. អ៊ុក ចិត្រា ឧ.សិ. រ៉ុន ចិន្ដា និងបុត្រ	២៥០ \$ + ៤០,០០០៛
-ឧ.ស. ជា ពិចិត្រ	២០០ \$
-ឧ.ស. ហង់ ចំនួន និង ឧ.សិ. ដូង រារី ព្រមទាំងបុត្រ ...	១០០ \$ + ១៦,០០០៛
-ឯកឧត្តមឧកញ៉ា បណ្ឌិត ឧយ តី លោកជំទាវ កង រុទ្ធា (ស្រីម៉ៅ) +បុត្រ	១០០ \$
-ឧ.សិ. តាំង អៀងស៊ុយ + ស្វាមី	១០០ \$
-លោក អ៊ូ លីហុង + តាំង យូហិាង + បុត្រ	១០០ \$
-ឧ.ស. គួច គួងឡេង + ឧ.សិ. តាំង យូតាង + កូនចៅ	១០០ \$
-ឧ.សិ. លី ស៊ូហ្គិច + បុត្រនិងចៅ	១០០ \$
-ឧ.ស. អ៊ុំវី វិសាល ឧ.សិ. សុង ចន្ដា + បុត្រនិងចៅ	១០០ \$
-ឧ.ស. ជា សុខុម ឧ.សិ. អ៊ុន ពួន + បុត្រ	៤០០,០០០៛
-ឧ.សិ. នៅ សុខឃឿន + អ្នកម្តាយ	៣០០,០០០៛
-ឧ.ស. ធម្មប៊ុន ស្រីន + ឧ.សិ. យ៉ែម សុស្តី	២០០,០០០៛
-ឧ.សិ. លន ឡងឌី និងក្រុមគ្រួសារ	២០០,០០០៛
-ឧ.សិ. នូ ចរិយា + អ្នកម្តាយ ឧល ស៊ីថា	១៩០,០០០៛
-លោកគ្រូ កែវ វិមុត្តិ ... ៥០ \$ -លោក ហេង ពៅ និងភរិយា ...	៥០ \$
-ឧកញ៉ា សេង អាយអ៊ូរ និង ឧបាសិកា កាំង ហ្គិចណៃ + បុត្រ	៥០ \$

-ឧ.ស.បណ្ឌិត ស៊ិន ម៉េងស្រ៊ិន + ឧ.ស.បណ្ឌិត ស៊ិន ជុំបូ + គ្រួសារ ...	៥០ \$		
-ឧ.ស. ថៃ សុខធីម	៤០ \$	-ឧ.ស. ហាង គិន + កូនចៅ ...	៣០ \$
-ឧ.ស. អ៊ឹម យ៉ាន	៣០ \$	-ឧ.ស. ហ៊ឹង សុំ	៣០ \$
-ឧ.ស. ហុង ចេង	២៥ \$	-ឧ.ស. រ៉ូ គឹមតេង + កូនចៅ ...	២០ \$
-ឧ.ស. តាំង ត្រៀម ព្រមទាំងបងប្អូន និងក្មួយៗ	១៥០.០០០\$		
-ក្រុមវេនថ្ងៃ ៥ កើត ឧ.ស. កង យូផា ពុទ្ធបរិស័ទចាក់អវ្រៃ	១៥០.០០០\$		
-ឧ.ស. អ៊ឹង មួយតា + ប្អូន + ឃី + កូន + អ៊ឹង ហ្គិចធីង	១០៥.០០០\$		
-ឧ.ស. យឹម សុផល + បុត្រ	១០០.០០០\$		
-ឧ.ស. មុំ ឡៃ + បុត្រ	១០០.០០០\$		
-ឧ.ស. ភីង + ឧ.ស. រឹង + ឧ.ស. ផូ + កូនចៅ	១០០.០០០\$		
-ក្រុមឧបាសក រឹង តូ + បុត្រ + កម្មការិនីរោងចក្រ នៅភូមិព្រៃព្រឹង	១០៥៨០០\$		
-លោក ជាម ប៉ុងគុយ លោក លឹម ប័ស្រ៊ិន និងភរិយា + បុត្រ	២០ \$		
-ឧ.ស. ប៉ែន សារឿង + ឧ.ស. ចេវ សេវិន + បុត្រ	២០ \$		
-ឧ.ស. តាំង សុងឈឹម ឧ.ស. សី ឡៃហ៊ាង	២០ \$		
-ឧ.ស. ទ្រី ឆារី + ឧ.ស. សៀក លៀងជារី ២០ \$		-ឧ.ស. នូ ម៉ាលី	២០ \$
-ឧ.ស. ផាំង ស្រួយ + កូនចៅ ...	២០ \$	-ឧ.ស. គី ង៉ោ + កូនចៅ	២០ \$
-ឧ.ស. ហួសាំង អ៊ាក	២០ \$	-ឧ.ស. ងួន គឹមអ៊ុវី	២០ \$
-ឧ.ស. ជិន សារ៉េត	២០ \$	-ឧ.ស. ទន់ កាណែល	២០ \$
-កញ្ញា ដីប ស្រីពេជ្រ	១៥ \$	-ឧ.ស. តិន អេង + កូនចៅ	១០ \$
-ឧ.ស. នួន មុំ + ប្អូន + ក្មួយ	៥០.០០០\$	-ឧ.ស. ចេង + កូនចៅ	៥០.០០០\$
-ឧ.ស. គឹម ហ៊ាន + បុត្រ	៥០.០០០\$	-ក្រុមពុទ្ធបរិស័ទវត្តកែវមណីវ័ន	៥៥.០០០\$
-ឧ.ស. ហៃម ណារី + បុត្រ	៥០.០០០\$	-ឧ.ស. តាំង គឹមណៃ + បុត្រ	៥០.០០០\$

- ឧ.សិ. ហាវ សារុំ ធុន និងអ្នកម្តាយ ៥៦,០០០ ៛
- ឧ.សិ. សុខ ឆរី ឧ.ស. តេង ប៉េង និងបុត្រ ៥០,០០០ ៛
- ឧ.សិ. សួស សាមី + បុត្រ ៥០,០០០ ៛ -កញ្ញា សៀង សុខសោភា ៥០,០០០ ៛
- ក្រុមពុទ្ធបរិស័ទវត្តបូជ្ឈស្រុក ៤៨,០០០ ៛ -ឧ.សិ. អូន ហេម៉ារ៉ា ... ៤០,០០០ ៛
- ឧ.សិ. តុង គឹមហេង + កូនចៅ ១០ \$ -ឧ.សិ. ឱន ហឿន ១០ \$
- ឧ.សិ. លី ឡេងហួយ+កូនចៅ ១០ \$ -ឧ.សិ. អុំ លន់ ១០ \$
- ឧ.សិ. ប៉ុល លិន+កូនចៅ ១០ \$ -ឧ.សិ. ឱន យឿន ១០ \$
- ឧ.សិ. នួន សុវណ្ណ+បុត្រ ១០ \$ -ឧ.សិ. ថេង ហឿង ១០ \$
- លោក សុក ហួត + ភរិយា +បុត្រ ១០ \$ -ឧ.សិ. ងួន គឹមលី ១០ \$
- លោក សុក អៀក + ភរិយា +កូន ១០ \$ -ឧ.សិ. ផាន់ ណាតា ១០ \$
- លោក សុខ ទ្រី +ភរិយា +បុត្រ ១០ \$ -ឧ.សិ. ណាន សុខទី ១០ \$
- ឧ.សិ. អ៊ឹង លីហុង + កូនចៅ ១០ \$ -លោកស្រី ជុំ ណារ៉ា ១០ \$
- ឧ.សិ. លេង សេង + ស្វាមី + បុត្រ ១០ \$ -ឧ.សិ. មាស អូន + កូនចៅ ១០ \$
- ឧ.ស. ប៊ុត សម្បត្តិ ឧ.សិ. ប៊ុត ប៊ុនថន ១០ \$ -ឧ.សិ. នុត ណានឡា ១០ \$
- ក្រុមធម្មមិត្ត អ្នកស្រី ទីម លក្ខណា ៤៤,០០០ ៛ -ភិក្ខុ ប៉ែន សេដ្ឋា ០៥ \$
- ឧ.សិ. ផេង នាង និង កូនចៅ ៤០០០០ ៛ -ឧ.សិ. លី សុណាត +កូនចៅ ៤០០០០ ៛
- ឧ.ស. ម៉ុំ សារី +ឧ.សិ. អ៊ិន ពុំ +កូនចៅ ៤០,០០០ ៛ -ក្រុមវេនថ្ងៃ ៤កើត ៤០,០០០ ៛
- ឧ.ស លី វាសនា ឧ.សិ អ៊ឹង រតនា +បុត្រ ៤០,០០០ ៛ -ឧ.សិ. លី វណ្ណថន ៥ \$
- ឧ.ស ក្រុយ ធាញហាំង +ភរិយា +កូនចៅ ៤០,០០០ ៛ -ឧ.សិ.ហាំង សំបូរ ៥ \$
- ឧ.សិ. ជា កែវមុនី +ស្វាមី +បុត្រ ៣០,០០០ ៛ -ឧ.ស. ម៉ៅញ ថន ពៅ ៣០,០០០ ៛
- គង់ ថន្នតារា +ភរិយា +បុត្រ ៣០,០០០ ៛ -ឧ.សិ. ឡាច នុំ +កូនចៅ ៣០០០០ ៛
- ឧ.សិ. ហៃម ណាយ + បុត្រ ២១,០០០ ៛ -ឧ.សិ. ហាក់ ម៉ុំ ២១,០០០ ៛

- ឧ.សិ. មាន កែវមុនី ៥ \$ -ឧ.សិ. ស ចន្ទថា ៥ \$ -ឧ.សិ ចាន់ សុខា +កូនចៅ ៥ \$
- ឧ.ស. ស្វាយ ឈាត +ឧ.សិ. ឈារី ចាន់ថន +កូនចៅ ៥ \$ -ឧ.សិ. ទ្រី ជូ +កូនចៅ ៥ \$
- ឧ.សិ ហេង សុខឡឹង+ស្វាមី ៥ \$ -ឧ.សិ. ស៊ុយ ស៊ីណេត ៥ \$ -សុទ្ធ សាធា + បុត្រ ៥ \$

ពុទ្ធបរិស័ទចូលពោះពុម្ពម្នាក់ៗ ចំនួន ២០,០០០ ៖

- ភិក្ខុ វីរ វណ្ណា +ភិក្ខុ ប៉ាត់ វ៉ា -សាមណេរ នៅ ហៃឡួន -ឧ.សិ. ឡេង ញូ + កូនចៅ
- ឧ.ស. ជៀម ហេង + ឧ.សិ សុខ ធនផល្លា +កូនចៅ -ឧ.សិ. យឹម សារ៉ាត -ហុក ហៀង
- ឧ.សិ. ជា គឹមហុង -ឧ.ស. នូ ជិនសេរី+ឧ.សិ. យ៉ូ សាម៉េត +បុត្រ -ផេង យូសេង
- ឧ.ស. ប្រាក់ សំណាង +ឧ.សិ. នៅ អុត +កូនចៅ -ឧ.សិ. ប៊ុន ផូ -ឧ.សិ. ហួរ អ៊ី
- ឧ.ស. ឡុង ផូ +ឧ.សិ ហង្ស ប៊ុន ថុល+កូនចៅ -សុទ្ធ ស្រីមុំ នឹងស្វាមី + បុត្រ .
- ឧ.ស. ភារី សារ+ឧ.សិ. ប៉ក់ សុបុណ្យ +កូនចៅ -លោកយាយ ប៉េង លន់ +បុត្រ
- ឧ.ស. ម៉ី សារីន + ឧ.សិ ឡាំង គឹមជាង+កូនចៅ -ឧ.សិ. មាស គាត +បុត្រ
- ឧ.សិ. មុំ រឿន -ឧ.សិ. សុត្រ+គិន +បុត្រ -ឧ.ស. ឧត្តនា វត្តី + ឧ.សិ. យឹម សាមាន
- ឧ.សិ. ក្រចេវ ហៅ ឧ.សិ. អ៊ុម នាងនួន -ឧ.សិ. គូច មុយអេង +ស្វាមី +កូនចៅ
- ឧ.សិ. ស វ៉ាន់ណៃ+ស សុធារី +បុត្រ -ឧ.សិ. អាង ឡេង +បុត្រ -ឧ.សិ. ពៅ រ៉ូ
- សួស ភីរ៉ា ចិន្តា + បុត្រ -យី គង់ អាខូច +អាប៊ុច +អាហេង -ឧ.ស. ស្នោញ ប៉ៃហៀត
- ឧ.សិ. កែវ ណៃអ៊ុម -ឧ.សិ. កែវ ជានិត +ក្មួយ. -ឧ.សិ. គីង ផេង -ឧ.ស. សួន ផាន
- ឧ.សិ. ហ៊ុង គឹម +បុត្រ -ឧ.សិ. អ៊ុច ណារី +កូនចៅ -ឃ្លោក ប៉េងឆាង -ឱម វ៉ាន់ឌី
- ឧ.សិ. ជីវ យូង ។ -ឧ.សិ នរោត្តមធានី និងកញ្ញា ជា សុជាតា -ឧ.សិ. ចាន់ សុជាតា
- ឧ.សិ. ឡេង សុផន្ទី -ឧ.សិ. តាំង គឹមណៃ -ឧ.សិ. ហែម ណារី -ឧ.សិ. សួស សាមី
- ឧ.សិ. លឹម មួយលី -ឧ.ស. អឹង ស្នោញង៉ៅ -យ៉ុ ផេង+រស់ នី -ឧ.សិ. យូ ស៊ុម +បុត្រ
- ឧ.សិ. នួន សុវណ្ណា +កូនចៅ -ឧ.សិ. ហុក ឈិន +កូន ចៅ -ឧ.សិ. តែ ម៉ៅ +ប្អូនៗ
- ឧ.សិ. យោក សា -ឧ.សិ. យ៉ាង ផាន +បុត្រ ។ -ឧ.សិ. កក់ ចន្ទា + អ្នកម្តាយ
- ឧ.សិ. ឡាយ បានហួន ១៦,០០០៖ -កៅ សុវណ្ណា ២ ដូស្តា + ៣,០០០៖

ពុទ្ធបរិស័ទចូលបោះពុម្ពម្នាក់ៗ ចំនួន ១៥,០០០៛

- ក្រុមពុទ្ធបរិស័ទបឹងត្របែក ២ -ឧ.ស. គង់ ហ៊ុន+ភិរិយា +បុត្រ
- លោក ឯក សុខថង់+ភិរិយា +កូនចៅ -កញ្ញា នូ សុភាព + នូ សុផារី
- ឧ.សិ. កែវ ជិន +កូនចៅ -ឧ.សិ. សោម ផាន់ -ឧ.ស. ប៉ោក ឡើង + បុត្រ
- អ៊ុក ងឹម + ឡេបសារីន + បុត្រ -ឧ.ស. សៀក ឡេង + ភិរិយា -ឧ.សិ. វិញ ពួន
- ឧ.ស. ពេជ សៀន + បុត្រ ក្រុមរោងចក្រ ១២០០០៛
- នួន សុខណាន ក្រុមបង្កើយការ ១០១០០៛

ពុទ្ធបរិស័ទចូលបោះពុម្ពម្នាក់ៗ ចំនួន ១០,០០០៛

- ភិក្ខុ ហ៊ុត សានី -ភិក្ខុ សោ សម្មស្ស -សាមណេរ យ៉ាន គឹមសាន -សាមណេរ កែម រ៉ន
- ឧ.សិ. ប៉ាល់ ធីតា+ស្វាមី +កូនចៅ -លោក សិរិភាព + អ្នកស្រី គឹម សុខឡេង
- ឧ.សិ. រស់ សៀន និងលោក ចាប សុខហឿន -ឧ.សិ ឡុង ចាន់ថារី + កូនចៅ
- លោក អូម ផេន + ឧ.សិ ថេង មុំ + កូនចៅ -ឧ.សិ ប៉ាក់ សុភារី + កូនចៅ
- ឧ.សិ. ឡោ ហ៊ុន + កូន -ឧ.សិ ចេប ពេង -ឧ.សិ ហ៊ុយ ណៃ+ស្វាមី + កូនចៅ
- សុខ វណ្ណាថា នឹងសុទ្ធ សាលីស + បុត្រ -លោក នូ វុធាវិទ្ធ+សេង សុខមាន
- ឧ.ស. ឆាយ ណារិទ្ធ+ប៉ាន យ៉ុគឹម + បុត្រ -លោកស្រី អិត ស្រីស័ក្ខ+ស្វាមី + កូន
- លោក ជា វណ្ណា នឹងអ្នកស្រី គុណ សុខគី -ឧ.សិ. សុខ សុគុំ+ជួន + បុត្រ -វ៉ាន់ មុំ
- ឧ.សិ ជា ប៊ុនហូ + កូនចៅ -ឧ.សិ សំ ញឹម -ឧ.សិ នូវ ថុល -ឧ.សិ. ណាត ស្រីទូច
- ឧ.សិ. ម៉ែន ណេម + បុត្រ -ឧ.ស. តុល យ៉ួន -ឧ.សិ. ស្រីម៉ាច + ស្វាមី -គង់ ប៊ុនឡូត
- ឧ.សិ ងួន វុចអេង + កូនចៅ -លោក ហោ+អ្នកស្រី ហួលី -ឧ.ស. ភឿក ង៉ែត
- ឧ.សិ ឈន ប៉ុច + កូនចៅ -ឧ.សិ តឹម ជូ + កូនចៅ -ឧ.សិ. ណេង -ប៊ុន សិណា
- ឧ.សិ. ហ៊ឹម ចិន្តា+ស្វាមី +បុត្រ -ឧ.សិ. ស៊ុន ជៀម +កូនចៅ -កញ្ញា នូ សុភក្រ
- ឧ.សិ.កា ពួយ វ៉ាន់ស៊ី កូនស្រី រស់ ច័ន្ទកញ្ញា +កូនចៅ -ឧ.សិ សេង ស្រួយ + កូនចៅ
- ឧ.សិ. វ៉ែង អឿន + បុត្រ -ឧ.សិ. កួយ សុខហេង+យឿន ស៊ឹម -បង ទឹកអំពៅ

-ខ.សិ. ផាន់ ខុម+ខ.ស. វង្ស សុវណ្ណា+ផាន់ សុភា -ខ.សិ. សោម រៀម -ប៊ិន សំអាត
 -លោក ស៊ីម ប៊ុនរឿន+អ្នកស្រី ប៉ូច លឿម +បុត្រ -ខ.សិ. តេង ឧត្តរា+តេង ចិន្តា
 -ខ.សិ. យូ គីមណាង +បុត្រ -ខ.សិ. លីម ណៃអេង +បុត្រ -ខ.សិ. រ័ត្ន គីមគុន
 -ខ.សិ. ក្រូក័ស -ខ.ស. ផា+ខ.សិ. លី -ស៊ីម មន្តា -ខ.សិ. ស៊ីវ ស៊ីនួន +កូនចៅ
 -ឆាយ គីមឡេង -ខ.សិ. ម៉ម ណេត -ខ.ស. ឡៅ ហ៊ុន+ខ.សិ. មឿង ទូត +កូនចៅ
 -ខ.សិ. ហូ ញ៉េប -តាំង គីមតួយ -ឈីវ វណ្ណារី -យួន ស្រែង -ទ្រី ល្អក -ស៊ីវ ហុង
 -ខ.សិ. រស់ វណ្ណា +កូនចៅ -ខ.សិ. សេង ស៊ីនួន +កូនចៅ -ខ.សិ. ខៀវ សំ +កូនចៅ
 -ខ.សិ. ឡេនី + បុត្រ -ខ.សិ. ឌីម សុខហេង+ខ.សិ. ហួត ថាវី -ចាន់ គីមរ៉ូច +កូនចៅ
 -ខ.សិ. ពេជ្រ ប៊ិនបុត្ត+ស្វាមី +បុត្រ -លោកស្រី គង់ សុភាព+ស្វាមី -ខ.សិ. ភួន ផូ
 -ខ.សិ. ប៊ុត ស៊ីម -ខ.សិ. ចាន់ សុខខេង -ខ.សិ. កើត ស្រ៊ុន -ខ.សិ. ស៊ុន សៀកម៉ុ
 -ខ.សិ. អ៊ិច ស៊ូដា+ស្វាមី +កូនចៅ -ខ.សិ. មាស រស់ + បួន + កួយ + កូនចៅ
 -ខ.ស. សៅ សាង+ខ.សិ. អ៊ុត គី -ខ.សិ. រ៉ូច ស្រ៊ុន -តាំង គីមតួយ -ខ.សិ. សូ ជិន
 -ខ.ស. ឆិន ថន+ខ.សិ ព្រំ សុខលីម -ខ.សិ. ពៅ ចិន្តា -ខ.សិ. អ៊ុន លៃវេត -ជា សុភី
 -ខ.សិ. ងួន សុខហ៊ុន -ខ.សិ. ឡាក់ យ៉េក -ខ.សិ. ហេង វីវិន្ទ +ក្រុមគ្រួសារ
 -លោក សេង សុភា +ភរិយា +បុត្រ -ខ.សិ. តាំង សាំងយេង -ខ.សិ. ធិន វឌ្ឍនា
 -ខ.សិ. រុន ចរណៃ -ខ.សិ. តិប ឡៃ ហ៊ូ -ខ.ស. ម៉ុន + ខ.សិ.អាន +កូនចៅ
 -កញ្ញា ធិន រតនា +ធិន រដ្ឋា -ខ.សិ. ផល សៀក +ខ.សិ. ប៊ិន ជួន -ខ.សិ. ផល សាង
 -លោក ស៊ុយ +អ្នកស្រី ភី +បុត្រ -លោក កែវ ចាន់ណាក់ -ខ.សិ. ព្រំ យ៉ាន់ផល្លី
 -ខ.សិ. ប៉ែន ថៃ + ខ.ស. ខឹម ភិន -លោក គ្រូ វ៉ា គីម ឈាន និង ឆាយ យៀត
 -ខ.សិ. ឡុង ស្រីមិញ +ស្វាមី -លោក ឡុង រិន +ភរិយា +បុត្រ -ខ.សិ. ម៉ុ ខិត
 -ខ.សិ. ទេព សាលី + កូនចៅ -លោក គង់ វណ្ណា +ភរិយា -ខ.សិ. ឈាង លាត
 -ខ.សិ. ជា សារេត -ខ.សិ. ខឿ ស្រឡឹង ខ.សិ. អាំង ស៊ីមលី + បុត្រ -អ៊ី ភាព

-ខ.សិ. វីរៈ ម៉ាឡា + បុត្រ -ផាន ផូនី + ភរិយា + បុត្រ -ទូច សាយ + កូនចៅ
 -ហាវ ម៉ាស៊ី -ហាវ សុគន្ធ -ខ.សិ. ទូត ជុនឡេង -ញឹប រេងអ៊ុន +កូនចៅ
 -ខ.សិ. កង ម៉េង ហ៊ាង + កូន ប្រាក់ សុខអេង -ទៀប អច + ទ្រីណេហួយ
 -ខ.សិ. កៅ ផល្លី -ខ.សិ. ចេង គៀង -អ្នកស្រី ជា សុផល -ខ.សិ. រង អៀន
 -ហ៊ុក សុខអ៊ី + ឆ្លើង គឹមថេត -ឈាង ដីវី -ខ.សិ. ណេន -លោក ខាត់ ផល្លា
 -អ្នកស្រី ខាត់ ផល្លី + ស្វាមី -កញ្ញា ខាត់ បញ្ជី -ខ.ស. យន់ រៃអៀង + ភរិយា
 -លោក ធីន សាលុត + ភរិយា + បុត្រ -លុត ជុំនោ ។

ពុទ្ធបរិស័ទចូលបោះពុម្ពម្នាក់ៗ ចំនួន ៨,០០០៖ + ២ដុល្លា

-ខ.ស. មាស យិន + ខ.សិ. ជា សារិន +កូនចៅ -ជា ឡៃហួយ -ខ.សិ. សួង ខេន
 -ខ.សិ. លឿង សំអុល -ខ.សិ. ព្រហ្ម សំយី -ខ.សិ. អ៊ុក សន្តិភាព -ខ.សិ. សុផារី
 -អ្នកនាង ងួន ប៊ូសី -ខ.សិ. រន វ៉ាន់នី -ខ.សិ. យឹម ប៉ុន -ហ្វិត ស្រៀត ហៅ ស៊ុម
 -ចេវ ខាន់+លីន ខន +បុត្រ -លោក វី ចាន់ថា -ខ.សិ. លឹម អេង -ខ.សិ. ទីម សារឹម
 -ខ.សិ. រស់ គង់ +កូនចៅ -វ៉ាន់ ចាន់ថា+ស្វាមី +បុត្រ -ខ.សិ. រស់ សុវិយា +កូនចៅ
 -លោកយាយ ជឹង គឹមយី -ខ.សិ. ដួង សារី +បុត្រ -លោក ងួន ណារិទ្ធ+ស៊ុន សុផារី
 -លោក ប៉ែន ពេរ+លោកស្រី ងួន ណារី +កូនចៅ -ខ.សិ. ឆឹង សាន នឹង ស្វាមី+បុត្រ
 -លោក នួន ទេវីភា+អ្នកស្រី ឌីប ស្រីមុំ +បុត្រ -សួន ប៉ុក -សួន សុផល -បូ រ៉ែន +ធារី
 -ខ.សិ. អ៊ាន គង់+ខ.សិ. ហេង សីថា +កូនចៅ -ខ.សិ. ស៊ុមណែម +កូនចៅ
 -ខ.សិ. សោម សុវណ្ណារត + ខ.សិ. ហ៊ុយ ផានី -ខ.សិ. នៅ សុផល +កូនចៅ
 -លោក អ៊ាន ដុល្លា+ភរិយា +ប្អូនៗ -លោក ស៊ុយ សុផា+មែ សុគន្ធា -ខ.សិ. គឹម គី
 -ខ.សិ. កប យ៉ប +កូនចៅ -អ៊ី ទូច +កូនចៅ ២ ដុល្លា -នូ មាន+ស្វាមី +កូនចៅ
 -ខ.សិ. គង់ គឹមហួយ +គ្រួសារ -ខ.សិ. ជាម ចន្ទី បងប្អូន តួន -sok romy 2 \$.

ពុទ្ធបរិស័ទមូលបោះពុម្ពម្នាក់ៗ ចំនួន ៧,០០០៖

- មែន ធៀន+នាង មុំ +បុត្រ -ឧ.សិ. សយ គឹមហួយ +ជា សុខហេង -ហឿន + រ៉ាត
- លោកតា ពេជ្យ បាក់ +ភរិយា +បុត្រ -ឧ.សិ. យឹម ចាន់ណា -ឧ.សិ. ម៉ម ស្រីម មុំ
- លោក ឆាយ ណារិទ្ធ ឧ.សិ. បារយីគឹម +បុត្រ -ឧ.សិ. កង បិច +កូនចៅ ។
- ឧ.ស. ហាក់ ចាន់ត្រីស្នា ៦០០០៖ -យាយ ម៉ៅ + យាយ មឿន ៦.០០០៖
- ឧ.ស. មៀច មុត+ឧ.សិ. ម៉ក់ សារី ៦០០០៖ -ឡុង ផាសុតា ៦០០០៖

ពុទ្ធបរិស័ទមូលបោះពុម្ពម្នាក់ៗ ចំនួន ៥,០០០៖

- សាមណេរ ជួន សីហា -និស្សិត សួរ ប៊ុនណារីត្ត -ឧ.សិ. សុត លន +តា រើត +បុត្រ
- ឧ.សិ. ម៉ាសិន + កូនចៅ -ឧ.សិ ចាន់ ញុច -ឧ.សិ វង្ស សារឹម -ឧ.សិ. សំ សុក្រឿន
- ឧ.សិ. បាន សាគឹម +កូនចៅ -ឧ.សិ. អ៊ុន សុផា -ឧ.ស. ម៉ែន ប៉ាល់ ឧ.ស. ពុំ ណាត
- ឧ.សិ. ណែម លក្ខណ៍ + កូនចៅ -ឧ.សិ. ឈុម ណាំតា + កូនចៅ -កញ្ញា នូ ស្រីឈួក
- ឧ.សិ. ទី ស៊ីឡឿន + កូន -ឧ.សិ. អ៊ុច សុភាព -ឧ.ស. លាង ងួន -ឧ.សិ. រេង សន
- ឧ.ស. ណែម សុខ +ឧ.សិ. ទូត ណាយ -ឧ.ស. ស៊ីន គាហេង+ភរិយា -ឧ.សិ. វង យឿន
- កញ្ញា នូ ម៉ារីយ៉ាត -រ៉ា -ម៉ាប់ -សារ៉ុន -ឧ.ស. សាត+តា ភួង -លោកស្រី ឡុងភូ
- អាហ្វិយ+ស្វាមី +បុត្រ -លោក ម៉ៅ បូរី+ពន់ មុំ + កូនចៅ -ឧ.សិ. សន សុំអន
- ឧ.សិ. គឹម កន្ទីថា -ឧ.សិ. ឈិល -នាង សឿនសេងហ៊ាន -ឧ.សិ. គួច វ៉ារុណ +បុត្រ
- សេង ហូរហ៊ាន -ឧ.សិ. សើប -ឧ.សិ. សេង ណែគឹម +កូនចៅ -ទិន ថូល +កូនចៅ
- មឿង គឹមណែ -ឧ.សិ. ចាន់ អ៊ុម -អ្នកស្រី ពេជ្រស្រីមុំ +ចៅ -ឧ.សិ. ឡាក់ ញឹម
- ឧ.សិ. ពៅ សាមុត + ឧ.សិ. អាស់ សារឿន +កូនចៅ -ឧ.សិ. សេង ណែហាង +បុត្រ
- ឧ.សិ. អាំង ពត +កូនចៅ -ចាន់ ប៊ុន្តី -ប៊ី រិន -ហួយ សុខសិ -ឧ.សិ. កូ សុផល
- ឧ.សិ. មី ស៊ីតុន -ឡុង គន់ សាំង ហេង -ឡែ យឹម +បុត្រ -បូ សេរី -ឃិន ច័ន្ទរដ្ឋា
- ឧ.សិ. សេង សេត +បុត្រ -ឧ.សិ. អ៊ុ ថុន -រស់ ស៊ីវុទ្ធិ+ភរិយា លារី រា +បុត្រ
- ឧ.សិ. ភួង គឹមហេង +បុត្រ -រស់ ស៊ីវុត្តា+ភរិយា ណារី -លោក គិត សេដ្ឋ +បុត្រ

-ខ.សិ. ប៉ូច សារឿន +កូនចៅ -ខ.សិ. គី ប៉ូយ +បុត្រ -តាក ច្រើប+សេង ប៉ូយ +បុត្រ
 -ខ.សិ. ប៊ូ យ៉ាត+ ប៊ូ សំអាត -ហេ សៀង -គ្រូ ណាត -ព្រំ វណ្ណា -ព្រំ វណ្ណនី
 -ខ.សិ. យុន គន +បុត្រ -ហេង អៀន+ស្វាមី -ឈីវ គៀម -ខ.សិ. ហុង សារឿន
 -ខ.សិ. ឈុន ចំណាន +កូនចៅ -អាំង ហុលវណ្ណ -ព្រំ ភារម្យ -ឈើន មិ -បុត ផៃ
 -កញ្ញា ឡា -ខ.សិ. គង់ ម៉ិន -ខ.សិ. ចាន់ ឌី -ខ.សិ. ហ៊ុយ ស៊ីម -ខ.សិ. ជួន គង់
 -សេង ពៅ -ខ.សិ. យ៉ាន់ -នាង ហេង -ខ.សិ. គីម ថេង -ខ.សិ. ហេង សុចិន្តា
 -ខ.សិ. ឡុង សារុត -ខ.សិ. ជា ទៀង -ខ.សិ. ឆឹម រិន -ខ.សិ. វង្ស យ៉ាន
 -ខ.សិ. សេន សារឿន -សល់+ភរិយា -ខ.សិ. ហេ វៃវ៉ាន+ស្វាមី +បុត្រ -ចាប ផេន
 -ខ.ស. ទឹម ផែង +កូនចៅ -ដុង ស៊ីយេឿន +ស្វាមី -ខ.សិ. ឆាយ តា +បុត្រ
 -ផេង សុខឡេង និង មិត្តរួមការងារ -ខ.សិ. អ្នកស្រី វ៉ាន់ ពិសាល + ស្វាមី+បុត្រ
 -ខ.សិ. យន់ ស្រី -សុខ គីម ហិន -កញ្ញា គីម រក្សា -គាន ណារី -ម៉ា គីម +កុង កុយ
 -ខ.សិ. ម៉ុ ឆុយ +ភរិយា +បុត្រ -ម៉ា ខេន -ម៉ា ម៉ុ -ខ.សិ. ចាន់ ណារុន +កូនចៅ
 -ខ.សិ. នូ យុត លោកតា ថេង + យាយ ស៊ុត -ខ.ស. ម៉ាន ស៊ីម និង ស្នួន វ៉ាន +បុត្រ
 -ស្នុង រុំទ្វី និង ភរិយា +បុត្រ -ណេង ពុំ -ឈាង កុសល +ភរិយា - ខ.សិ. ម៉ុ អឿន
 -លោក ស្រី គីមស្រី អួន +ស្វាមី +បុត្រ -សោម អៀម ប៉ុង ស្លើង -ខ.ស. ណប សុខុម
 -លោក អ៊ុន សុផល +ភរិយា +បុត្រ -អ៊ីម សុវណ្ណលីន និង ស្វាមី -លោក សូត្រ សុខច័ន្ទ
 -ជុន សំបាន -កញ្ញា ថេ គន្ធា -លោកស្រី ឈុន ពុទ្ធិ +បុត្រ -ខ.សិ. គីម អឿន +កូនចៅ
 -ខ.សិ. ឆាយ ស៊ុន ហេង -ខ.សិ. ឈុន រុង -លោក វ៉ាយ សាក់ នឹង អ្នកស្រី សុខលី
 -ខ.សិ. យុល ឡឿន -ខ.សិ. ប៉ក់ ណយ និងខ.សិ. ហាំ ភិន -គ្រូពេទ្យ សឹម គីមសាន្ត
 -លោក ឡែន សំអួន នឹង ភរិយា +បុត្រ -យាយ ជួន +បុត្រ -អ្នកស្រី ពៅ សុវិសាល
 -ខ.សិ. សោម ង៉ង់ +កូនចៅ -ខ.សិ. ហ៊ុម ផេង +កូនចៅ -កុង សាន់ +ម៉ា មួយ +បុត្រ
 -យាយ រុំ +កូនចៅ -លោក រុំ ធី +ថ្ងៃ ពៅ +បុត្រ -លោក ប៊ុន ធឿន +ភរិយា

-ខ.សិ. ហោ កុសុន -ខ.សិ. យូ ឡាង -ខ.សិ. លាង ចាន់ថន -លោក ស្រី វ៉ា ស៊ីយេត
 -ខ.សិ. ជុំ តាងអ៊ុម +ស្វាមី +បុត្រ -ខ.សិ. សុខ យិន +បុត្រ -ខ.សិ. ម៉ែន នឹម ហៅ ប៉ុច
 -អ្នកស្រី វ៉ាន់ ពិសី +ស្វាមី +បុត្រ -អ្នកស្រី ហ៊ុន ចន្ទី +ស្វាមី+បុត្រ -ខ.សិ. សុទ្ធ លឹម
 -យុវសិស្ស សូរ ប៊ុនណ្ណារាជ្យ -ខ.សិ. ចេះ សេង លី +បុត្រ -អ្នកស្រី កាន សុគន្ធា
 -លោក សូ សារ៉ាត់ + ឈាង គឹមលាង +បុត្រ -ខ.សិ. កែវ ជឿន +បុត្រ -ថូ ចាន់ណា
 -ខ.សិ. ឈិន ស្រីម៉ៅ -ខ.សិ. ជួន គង់ + កូនចៅ -ខ.សិ. អែម អែម + ប្អូនៗ
 -សេង គឹម -គឹម យឿន -ខ.សិ. យូ លន់ + ចៅ -ខន សុខយួន -ខ.សិ. អែម លិន
 -លោក ង៉ាប វុត្តា អ្នកស្រី ជួប សារ៉ូ -ខ.ស. កាក់ សាយ ខ.សិ. ទីវី សាបេត
 -ខ.សិ. ជីវី សុខថាន + អ្នកម្តាយ -ខ.ស. ទង អាង ខ.សិ. ឡោសារ៉ាត់ + បុត្រ
 -ខ.ស. កុង ច្រឹង ខ.សិ. ម៉ារឿន -លោក ស៊ុយ អូន -ស្រ្តី ណារិន -ខ.សិ. សួន គីន
 -ចេង ឆុន + ប៉ោក សុគា -ខ.សិ. អាំង គង់ -ខ.សិ. ឈីវ គៀម + បុត្រ
 -លោក អំ រ៉ុង + ភរិយា -ខ.សិ. អ៊ុវី ស្រុយ -ខ.សិ. ជ ស្រឿន + សំ ភារិន
 -ទីម បុត្តា -ទីម អង្វារ -ខ.សិ. កេះ ថុន -ខ.សិ. អ៊ាន មេត -ស៊ឹម ឡា
 -ខ.ស. គៀម យាន -លោកគ្រូ ទិវី ម៉ាន់ ខ.សិ. ឯម ចន្តា -លោកតា ជា រែម ។

- ពុទ្ធបរិស័ទចូលបោះពុម្ពម្នាក់ៗ ចំនួន ១ ដុល្លា មានចំនួន ១១ នាក់
- ពុទ្ធបរិស័ទចូលបោះពុម្ពម្នាក់ៗ ចំនួន ៤,០០០៛ មានចំនួន ៨ នាក់
- ពុទ្ធបរិស័ទចូលបោះពុម្ពម្នាក់ៗ ចំនួន ៣,០០០៛ មានចំនួន ២២ នាក់
- ពុទ្ធបរិស័ទចូលបោះពុម្ពម្នាក់ៗ ចំនួន ២,០០០៛ មានចំនួន ២២ នាក់
- ពុទ្ធបរិស័ទចូលបោះពុម្ពម្នាក់ៗ ចំនួន ១,០០០៛ មានចំនួន ០២ នាក់ ។

សូមអនុមោទនាធម្មទានរបស់ពុទ្ធបរិស័ទទាំងឡាយ !!!

ធម្មទានឃ្លុះអស់ទានទាំងពួង ២

