

ព្រះពោធិសត្វ

ភាគទី ៣



រៀបរៀងដោយ

ខ្ញុំព្រះករុណា

ខ្ញុំបាទ ប៊ុន សាវណ្ណ

ព្រះពោធិសត្វ

ភាគទី ៣



រៀបរៀងដោយ

ខ្ញុំព្រះករុណា

ខ្ញុំបាទ ប៊ុត សាវណ្ណ

សម្រាប់ជាឧបាសក

មាតិកា



ឈ្មោះអត្ថបទ

ទំព័រ

១. ចុល្លពោធិជានិក្ខេបក	១
២. លោមសកស្សបជានិក្ខេបក	២៣
៣. វេទ្យកជានិក្ខេបក	៤៣
៤. សេរីវិពាណិជជានិក្ខេបក	៥០
៥. មកសជានិក្ខេបក	៦១
៦. យតាសនជានិក្ខេបក	៦៨
៧. ស្លករជានិក្ខេបក	៧៥
៨. មាតុបោសកជានិក្ខេបក	៨៤



សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ ពុទ្ធវិបុល

ទីបង្អួចនូវង្វើទី១ បិដក ៧៧,ទំ.៤២-៤៣

ក្នុង ដែលមានទឹកពេញ បុគ្គលណាមួយ ផ្តាប់ចុះ
ចាក់មិនឱ្យសល់ ទឹកក៏មិនដក់នៅក្នុងក្នុងនោះ យ៉ាងណា
អ្នកបើឃើញពួកស្វាមមក ទោះថោកទាប ខ្ពង់ខ្ពស់ ឬ
មធ្យម ចូរឱ្យទាន កុំឱ្យសេសសល់ ឱ្យដូចជាក្នុងដែលគេ
ផ្តាប់ យ៉ាងនោះឯង ។

សត្វចាមរី (កាលឃើញ) រោមកន្ទុយជំពាក់នឹង
របស់អ្វីមួយ ស្វិតស្វាបក្នុងទីនោះ មិនព្រមផ្តាច់កន្ទុយចោល
ឡើយ យ៉ាងណាមិញ អ្នកចូររំពេញនូវសីលទាំងឡាយ
ក្នុងភូមិទាំង ៤ ចូររក្សាសីលសព្វកាលឱ្យដូចជាសត្វចាមរី
រក្សានូវរោមកន្ទុយ យ៉ាងនោះចុះ ។



សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ ពុទ្ធស្ស

ទីបង្អួចពុទ្ធស្សទី១ បិដក ៧៧,ទំព័រ ៤៤

បុរស កាលជាប់នៅក្នុងគុក អស់កាលយូរ ត្រូវ
សេចក្តីទុក្ខបៀតបៀនហើយ រមែងមិនញាំងសេចក្តី
ព្រេកអរឱ្យកើតឡើងក្នុងគុកនោះទេ រមែងស្វែងរកការរួច
(ចាកគុកនោះ) យ៉ាងណា អ្នកចូរឃើញនូវភពទាំងអស់
ដូចជាគុកចុះ ចូរបែរមុខទៅរកនេក្ខម្មៈ ដើម្បីរួចចាកភព
ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

ភិក្ខុ កាលប្រព្រឹត្តបិណ្ឌបាត មិនរំលងនូវត្រកូល
ទាំងឡាយ ទោះថោកទាប ខ្ពង់ខ្ពស់ ឬមធ្យម រមែងបាន
ចង្អាន់ល្មមញាំងអត្តភាពឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ យ៉ាងណា អ្នកបើ
សាកសួរអ្នកព្រាជ្ញសព្វកាល នឹងដល់នូវបញ្ញាបារមី ហើយ
បានសម្រេចសម្តោធិញ្ញាណមិនខាន ក៏យ៉ាងនោះដែរ។



សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ ពុទ្ធវិបស្សន

ទីបង្អួចច្បងទី១ បិដក ៧៧, ទំ. ៤៥-៤៦

សត្វសីហា: ជាស្តេចម្រឹគ មានព្យាយាមមិនរួញរា មានចិត្តផ្គូផ្គងសព្វកាលក្នុងការអង្គុយ ឈរ ដើរយ៉ាងណា អ្នកគួរផ្គូផ្គងព្យាយាមឱ្យមាំមួន ក្នុងភពទាំងពួង យ៉ាង នោះចុះ លុះដល់នូវវិរិយបារមីហើយ នឹងបានសម្រេច សម្តោធិញ្ញាណមិនខានឡើយ ។

ធម្មតាផែនដីរមែងអត់ទ្រាំចំពោះវត្ថុទាំងពួង ទោះ ស្អាតក្តី មិនស្អាតក្តី ដែលគេដាក់ចុះហើយ រមែងមិនធ្វើ នូវសេចក្តីថ្លាំងថ្លាក់ និងសេចក្តីត្រេកអរឡើយ យ៉ាងណា អ្នកក៏គួរអត់ទ្រាំនូវការរាប់អាន និងការមើលងាយ របស់ ពួកជនទាំងពួង ក៏យ៉ាងនោះដែរ លុះដល់នូវខន្តិបារមី ហើយ នឹងបានសម្រេចសម្តោធិញ្ញាណមិនខានឡើយ ។

សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ ពុទ្ធវិបុល

ទីបង្អួចច្បងទី១ បិដក ៧៧, ទំ.៤៧-៤៨

ធម្មតាផ្កាយព្រឹក ជាជញ្ជីងរបស់លោក ព្រមទាំង
ទេវលោក រមែងមិនឃ្លាតចាកផ្លូវ ក្នុងរដូវភ្លៀង ឬ
ហេមន្តរដូវឡើយ យ៉ាងណា។ អ្នកកុំឃ្លាតចាកផ្លូវនៃសច្ចៈ
ទាំងឡាយ ក៏យ៉ាងនោះដែរ លុះដល់នូវសច្ចៈបារមីហើយ
នឹងបានសម្រេចសម្ពោធិញ្ញាណមិនខានឡើយ ។

ភ្នំថ្មឥតកម្រើក តាំងនៅស៊ប់មិនរញ្ជួយដោយខ្យល់
ដ៏ខ្លាំងក្លា រមែងតាំងនៅក្នុងទីរបស់ខ្លួនដដែល យ៉ាងណា
អ្នកចូរកុំកម្រើកក្នុងអធិដ្ឋានបារមី សព្វកាល ក៏យ៉ាងនោះ
ដែរ លុះដល់នូវអធិដ្ឋានបារមីហើយ នឹងបានសម្រេច
សម្ពោធិញ្ញាណមិនខានឡើយ ។



សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ ពុទ្ធវិបុល

ទីបង្អួច, ឡូត៍ទី១ បិដក ៧៧, ទំព័រ ៤៩

ធម្មតាទីករមែងផ្សព្វផ្សាយត្រជាក់ស្មើ ចំពោះជន
ទាំងល្អ ទាំងអាក្រក់ រមែងកម្ចាត់បង់នូវធូលីនិងមន្ទិល
យ៉ាងណា ។ អ្នកចូរចម្រើនមេត្តាឱ្យស្មើ ចំពោះមិត្តនិង
សត្រូវ ក៏យ៉ាងនោះដែរ លុះដល់នូវមេត្តាបារមីហើយ នឹង
បានសម្រេចសម្ពោធិញ្ញាណមិនខានឡើយ ។

ធម្មតាផែនដី តែងព្រងើយកន្តើយ ចំពោះវត្ថុមិន
ស្អាតក្តី ស្អាតក្តី ដែលគេដាក់ចុះហើយ តែងរៀបចាក
សេចក្តីក្រោធ និងសេចក្តីត្រេកអរ ចំពោះវត្ថុទាំងពីរនោះ
យ៉ាងណា អ្នកចូរធ្វើខ្លួនឱ្យដូចជាជញ្ជីង ចំពោះសុខ និង
ទុក្ខ សព្វកាល ក៏យ៉ាងនោះដែរ លុះដល់នូវឧបេក្ខាបារមី
ហើយ នឹងបានសម្រេច សម្ពោធិញ្ញាណពុំខាន ។



១~ ចុះបញ្ជីពោធិ៍សាត់

(បិដកលេខ ៥៩ , ទំព័រ ១៧៤-១៧៦ និងអដ្ឋកថា)

— ❦ —

សម្តេចព្រះភគវា កាលដែលព្រះអង្គទ្រង់គង់
ប្រថាប់នៅនាព្រះជេតពនមហាវិហារ ព្រះអង្គបានប្រារព្ធ
នូវភិក្ខុមួយអង្គដែលច្រើនទៅដោយសេចក្តីក្រោធទ្រង់
បានត្រាស់នូវព្រះធម៌ទេសនានេះថា **យោ តេ ឥមំ
វិសាលភី** ដូច្នេះជាដើម ។

បានឮថា ភិក្ខុអង្គនោះ សូម្បីបួសនៅក្នុងព្រះពុទ្ធ-
សាសនា ដែលជាសាសនានាំសត្វចេញចាកទុក្ខ ក៏មិន
អាចដើម្បីនឹងគ្របសង្កត់នូវសេចក្តីក្រោធបាន លោកជា
បុគ្គលដែលច្រើនទៅដោយសេចក្តីក្រោធច្រើនដោយ
ការទាស់ចិត្ត គ្រាន់តែគេពោលស្តីឱ្យបន្តិចបន្តួច ក៏ក្រេវ-
ក្រោធប្រទូស្តតប មានសភាពដូច្នេះឯង ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបថា ភិក្ខុអង្គនោះ
ច្រើនដោយសេចក្តីក្រោធដូច្នេះហើយ ទើបព្រះអង្គត្រាស់
ឱ្យហៅភិក្ខុនោះមក ហើយទ្រង់ត្រាស់សួរថា ម្ចាស់ភិក្ខុ
បានឮថា លោកជាបុគ្គលច្រើនដោយសេចក្តីក្រោធពិត
មែនឬ ? កាលដែលភិក្ខុនោះក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គ
ជ័ចម្រើន ពិតដូច្នេះមែន ទើបព្រះអង្គត្រាស់ថា ម្ចាស់
ភិក្ខុ ដែលឈ្មោះថាសេចក្តីក្រោធលោកគួរតែហាមឃាត់
វា ព្រោះសេចក្តីក្រោធដែលមានសភាពបែបនេះ នឹងធ្វើ
ប្រយោជន៍ឱ្យក្នុងលោកនេះ និងក្នុងលោកខាងមុខនោះ
មិនមានឡើយ ។ លោកបួសក្នុងសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធ
ដែលមិនក្រោធហើយ ហេតុអ្វីបានជានៅតែក្រោធពិត
ណាស់ បណ្ឌិតទាំងឡាយពីបុរាណ សូម្បីបួសនៅក្នុង
លទ្ធិក្រៅព្រះពុទ្ធសាសនា ក៏មិនធ្វើនូវសេចក្តីក្រោធដែរ។
រួចហើយ ទ្រង់នាំយករឿងក្នុងអតីតកាល មកសម្តែងដូច
តទៅ :

ក្នុងអតីតកាល កាលព្រះបាទព្រហ្មទត្តត្រងរាជ-

សម្បត្តិក្នុងនគរពារាណសី នាដែនកាសី មានព្រាហ្មណ៍
ម្នាក់ ជាអ្នកមានភោគសម្បត្តិច្រើន ។ គ្រានោះ ព្រះ-
បរមពោធិសត្វ ចុតិចាកព្រហ្មលោក មកបដិសន្ធិក្នុងផ្ទៃ
នៃនាងព្រាហ្មណី កាលដែលប្រសូតហើយ ពួកញាតិក៏
បានដាក់ឈ្មោះថា **ពោធិកុមារ** ។ លុះពោធិកុមារ
ចម្រើនវ័យហើយ ក៏ទៅនគរតក្កសិលា រៀនចប់សិល្ប៍-
សាស្ត្រគ្រប់យ៉ាង ទើបត្រឡប់មកព្រះនគរបស់ខ្លួនវិញ ។
មាតាបិតា បាននាំកូនស្រីដែលមានត្រកូលស្មើគ្នាមកឱ្យ
ទាំងដែលព្រះបរមពោធិសត្វ មិនមានការប្រាថ្នាសោះ
ឡើយ ។ ចំណែកកូនស្រីនោះក៏ចុតិពិព្រហ្មលោកមកកើត
ដូចគ្នា មានរូបរាងកាយល្អល្អះ ប្រៀបដូចទេពអប្សរ ។
ទាំងពីរអង្គាទោះជាមិនប្រាថ្នា ក៏ពួកញាតិចាត់ការ រៀប
អាវាហវិវាហមង្គលឱ្យដែរ ។ អ្នកទាំងពីរនៅជាមួយគ្នា
មិនមានរើរវាយដោយកិលេសឡើយ សូម្បីគ្រាន់តែ
សម្លឹងមើលគ្នា ដោយអំណាចនៃភាគៈ ក៏មិនមានដែរ ឯ
ចំណែកមេចុនធម្ម មិនធ្លាប់ជួបប្រសព្វ សូម្បីតែក្នុងការ

យល់សប្តិ ទាំងពីរនាក់ជាក់ជាមានសីលបរិសុទ្ធច្រាកដ
ដោយប្រការដូច្នេះឯង ។

ក្រោយមក កាលដែលមាតាបិតាធ្វើកាលកិរិយា
អស់ហើយ ព្រះបរមពោធិសត្វ បានហៅនាងជាកិរិយា
មកប្រាប់ថា ម្ចាស់នាងដ៏ចម្រើន នាងចូរទទួលទ្រព្យ ៨០
កោដិនេះ ទុកចិញ្ចឹមជីវិតឱ្យជាសុខចុះ ។ នាងជាកិរិយា
សួរថា ចុះចំណែកអ្នកជាម្ចាស់វិញនោះ ? ព្រះបរមពោធិ-
សត្វតបថា ខ្ញុំមិនមានកិច្ចដោយទ្រព្យឡើយ ខ្ញុំនឹងចូលទៅ
កាន់ដែនដីព្រៃហិមពាន្ត បួសជាតាបសធ្វើទីពឹងដល់ខ្លួន។
នាងជាកិរិយាសួរទៀតថា បពិត្រអ្នកជាម្ចាស់ បញ្ចជ្ជានោះ
គួរដល់តែពួកបុរសទេឬ ? ព្រះបរមពោធិសត្វតបថា
សូម្បីពួកស្រ្តីក៏គួរដែរណាស់! នាងដ៏ចម្រើន ។ កិរិយា
ទើបពោលថា បើដូច្នោះ ខ្ញុំម្ចាស់មិនទទួលទឹកកំហាក
ដែលអ្នកជាម្ចាស់ខាកស្តោះចោលនោះទេ សូម្បីខ្ញុំក៏មិន
មានកិច្ចដោយទ្រព្យដែរ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងបួសជាមួយអ្នកជា
ម្ចាស់ដែរ ។ ព្រះបរមពោធិសត្វក៏ទទួលថា សាធុ! សាធុ!

ល្អហើយម្ចាស់នាងដ៏ចម្រើន ។ អ្នកទាំងពីរបានឱ្យមហា-
ទាន ហើយចេញទៅសាងអាស្រម ក្នុងភូមិប្រទេសដ៏
ជាទីរីករាយ ។ បួសហើយក៏ស្វែងរកផលាផលចិញ្ចឹម
ជីវិតក្នុងទីនោះរហូតដល់ ១០ ឆ្នាំ តែឈានសមាបត្តិមិន
បានកើតឡើងដល់លោកទាំងពីរឡើយ គឺឥសីទាំងពីរនៅ
ក្នុងទីនោះ ១០ ឆ្នាំ បានសុខដែលកើតអំពីបញ្ចក្ខណៈតែ
ប៉ុណ្ណោះ ។ ដើម្បីសេពសោយនូវរសប្រៃជាដើម ទើប
ត្រាច់ចារិកទៅតាមជនបទ ដល់ព្រះនគរពារាណសីដោយ
លំដាប់ ហើយអាស្រ័យនៅក្នុងព្រះរាជឧទ្យាន ។

ថ្ងៃមួយ ព្រះរាជាទតព្រះនេត្រឃើញបុរសអ្នក
រក្សាសួន កាន់គ្រឿងបណ្ណាការមកគាល់ ទើបត្រាស់ថា
យើងនឹងទៅកម្សាន្តសួន អ្នកចូរជម្រះផ្លូវហើយរៀបចំ
សួនឧទ្យានឱ្យស្អាត ។ ព្រះរាជា ស្តេចទៅកាន់ព្រះរាជ-
ឧទ្យាន ដែលនាយឧទ្យានបាលនោះ សម្អាតរៀបរយល្អ
ហើយ ព្រមដោយបរិវារដ៏ច្រើន ។ ខណៈនោះឥសី
ទាំងពីរ ក៏កំពុងតែគង់នៅក្នុងព្រះរាជឧទ្យានដែរ បាន

អង្គុយ ឱ្យកាលកន្លងទៅដោយសេចក្តីសុខ ដែលកើតពី
 បព្វជ្ជា ។ ព្រះរាជា ស្តេចកម្សាន្តព្រះរាជហឫទ័យក្នុង
 ឧទ្យាន បានទតព្រះនេត្រឃើញឥសីទាំងពីរនោះ កាល
 ដែលទ្រង់សម្លឹងមើលនាងបរិព្វាជិកា ដែលមានរូបរាង
 ល្អអស្ចារ្យ ក៏កើតតម្រេក មានហឫទ័យប្រតិព័ទ្ធ ។ ព្រះ-
 អង្គញាប់ញ័រដោយអំណាចនៃកិលេស ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា
 យើងនឹងសាកសួរមើលសិន តើនាងបរិព្វាជិកានេះ ត្រូវ
 ជាអ្វីនឹងព្រះតាបសនេះ រួចហើយទ្រង់ក៏ចូលទៅរកព្រះ-
 បរមពោធិសត្វ ត្រាស់សួរថា បពិត្របព្វជិត នាងបរិព្វា-
 ជិកានេះ ត្រូវជាអ្វីជាមួយនឹងលោក ? ព្រះតាបសតបថា
 មហាបពិត្រ មិនបានជាអ្វីនឹងគ្នាទេ គ្រាន់តែបួសជាមួយ
 គ្នាតែប៉ុណ្ណោះ ប៉ុន្តែ កាលដែលនៅពីគ្រហស្ថ នាងគឺ
 ជាភរិយារបស់អាត្មាកាព ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់
 ដូច្នេះហើយ ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា នាងនេះមិនបានជាអ្វីនឹង
 ព្រះតាបសនេះឡើយ តែជាភរិយាគ្រាដែលនៅពីគ្រហស្ថ
 ដូច្នេះកាលបើយើងនឹងនាំយកនាងនេះទៅ ដោយកម្លាំង

នៃភាពជាធំរបស់យើង តើព្រះតាបសនេះ នឹងធ្វើ
យ៉ាងណាហ្ន៎ យើងនឹងសួរសាកមើលសិន ។ រួចហើយ
ព្រះរាជាទើបចូលទៅជិត ពោលនូវព្រះគាថាទី១ ថា :
យោ គេ ឥមំ វិសាលក្ខី មិយំ សង្ខិន្ធហាសនី
អាឡាយ ពលា គឆ្នេយ្យ ភី ទុ កយិរាសិ ព្រាហ្មណ។

បើបុគ្គលណា ចាប់យកនាងបរិព្វាជិកា នាងមាន
មុខញញឹមស្រស់ថ្លា នេត្រាធំទូលាយ (ដូចរាយមន្តស្នេហ៍)
គួរជាទីស្រឡាញ់នេះ ដែលនាងជារបស់អ្នក គឺចាប់ទៅ
ដោយកម្លាំងពលក្តារ ម្នាលព្រាហ្មណ៍ តើអ្នកប្រាថ្នានឹង
ធ្វើអ្វី (ដល់បុគ្គលនោះ) ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **សំសិលហាសនី** ^(១)
បានដល់អ្នកមានផ្ទៃមុខញញឹមតិចៗ ។

បទថា **ពលា គឆ្នេយ្យ** បានដល់នាំយកទៅ
ដោយពលក្តារ (គំរាមកំហែង) ។

បទថា **ភី ទុ កយិរាសិ** ដោយសេចក្តីថា ម្នាល

១- ពាលីបិដកថា សង្ខិន្ធហាសនី ។

ព្រាហ្មណ៍ អ្នកនឹងធ្វើយ៉ាងណាដល់បុគ្គលនោះ ។

លំដាប់នោះ ព្រះបរមពោធិសត្វ បានស្តាប់
ព្រះតម្រាស់របស់ព្រះរាជាហើយ បានពោលនូវព្រះគាថា
ទី ២ ថា :

ឧប្បជ្ឈេ មេ ន មុព្ភេយ្យ ន មេ មុព្ភេយ្យ ជីវតោ
វេទេ វិបុលា តុដ្ឋិ ឱប្បមេវ និវារមេ ។

សេចក្តីក្រោធកើតឡើងដល់អាត្មា គឺចេញមកមិន
បានឡើយ កាលអាត្មានៅមានជីវិត សេចក្តីក្រោធចេញ
មកមិនបានទេ អាត្មាហាមឃាត់ដោយឆាប់រហ័ស ឱ្យដូច
ជារឿងធំរំងាប់នូវឆ្ងល់ ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីនៃព្រះគាថានេះដូច្នេះថា មហា-
បពិត្រ កាលបើអ្នកណា នាំយកនាងនេះទៅ សេចក្តី
ក្រោធគប្បីកើតឡើងដល់អាត្មាភាពនៅខាងក្នុង សេចក្តី
ក្រោធនោះ កាលដែលកើតឡើងក្នុងអាត្មាភាពហើយ មិន
ចេញមកខាងក្រៅទេ នឹងមិនចេញមកឡើយ (គឺមិនចេញ
មកតាមផ្លូវកាយ ផ្លូវវាចានិងមុខមាត់អាកប្បកិរិយា) ។

ដរាបណា ដែលអាត្មានៅមានជីវិត ដរាបនោះ អាត្មានឹង
មិនឱ្យសេចក្តីក្រោធនោះ តាំងនៅក្នុងអាត្មាដោយការ
នៅរួមគ្នាឡើយ អាត្មានឹងគ្របសង្កត់ ហាមឃាត់ ដោយ
មេត្តាការនាយ៉ាងឆាប់រហ័ស ដូចភ្លៀងដែលមានគ្រាប់
ធំៗ ជម្រះលាងធូលីដែលកើតឡើងហើយ យ៉ាងឆាប់
រហ័ស ដូច្នោះឯង ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ បានបន្តិសីហនាទយ៉ាងនេះ
ចំណែកព្រះរាជា សូម្បីទ្រង់បាននូវព្រះសណ្តាប់ពាក្យ
របស់ព្រះបរមពោធិសត្វហើយក៏ដោយ ក៏មិនអាចនឹង
ហាមព្រះហឫទ័យរបស់ព្រះអង្គ ដែលទ្រង់ប្រតិព័ទ្ធបាន
ឡើយ ។ ព្រះរាជាបានបង្គាប់អាមាត្យម្នាក់ថា អ្នកចូរនាំ
នាងបរិព្វាជិកានេះ ទៅកាន់ព្រះរាជនិវេសន៍ ។ អាមាត្យ
នោះទទួលនូវព្រះរាជបញ្ជាហើយ បាននាំនាងបរិព្វាជិកា
ទៅ ដែលនាងបានស្រែកយំ ទាំងដែលបានពោលថា
អធម៌កំពុងប្រព្រឹត្តទៅក្នុងលោក មិនសមគួរឡើយ ដូច្នេះ
ជាដើម ។ ព្រះបរមពោធិសត្វ ស្តាប់សំឡេងយំសោក

រៀបរាប់របស់នាង ហើយបានសម្លឹងមើលនាងត្រឹមតែ ម្តងប៉ុណ្ណោះ មិនបានមើលទៀតឡើយ នាងត្រូវបានពួក រាជបុរសនាំយកទៅកាន់ព្រះរាជនិវេសន៍ ទាំងសម្រែក សោកសៅ ។ ស្តេចអន្ធពាល ក៏មិនបានបង្អង់ឱ្យយឺតយូរ នៅនឹងព្រះរាជឧទ្យានឡើយ ទ្រង់ប្រញាប់ត្រឡប់ទៅ កាន់ព្រះរាជវាំងវិញ ហើយត្រាស់បង្គាប់ឱ្យនាំយកនាង បរិព្វាជិកានោះមក ។ ព្រះរាជា បានល្អងលោមដោយ ពាក្យស្នេហា និងបានសន្យាប្រគល់យស ឱ្យនាងខ្ពង់ខ្ពស់ បានជាធំលើស្ត្រីទាំងឡាយ តែនាងបានពណ៌នានូវទោស របស់យស និងរៀបរាប់នូវគុណរបស់បព្វជ្ជា រឿយៗ ជានិច្ច ។ ព្រះរាជាទ្រង់ប្រើវិធីសព្វគ្រប់ ក៏មិនអាចនឹង ចងចិត្តនាងទុកបានឡើយ ។ ស្តេចទ្រង់ត្រាស់បង្គាប់ឱ្យ ឃុំឃាំងនាងក្នុងបន្ទប់ ហើយទ្រង់ព្រះតម្រិះថា នាង បរិព្វាជិកានេះ មានសីល មានកល្យាណធម៌ មិនប្រាថ្នា នូវយសដែលមានសភាពបែបនេះឡើយ សូម្បីព្រះតាបស នោះ កាលដែលនាងបរិព្វាជិកាស្អាតបែបនេះ ត្រូវចាប់

បង្ហូរកមក ក៏មិនបានសម្លឹងមើលដោយសេចក្តីក្រោធដែរ ប៉ុន្តែ ធម្មតាបញ្ចូលពិការមែងមានមាយាច្រើន ប្រកបអ្វីៗឡើង ដើម្បីធ្វើឱ្យយើងវិនាសក៏មិនដឹង យើងនឹងទៅមើលឱ្យដឹងសិនថា លោកកំពុងធ្វើអ្វី ។ ទ្រង់ព្រះតម្រិះដូច្នេះហើយ ក៏មិនអាចនៅយូរបានឡើយ ស្តេចប្រញាប់យាងទៅព្រះរាជឧទ្យាន ។

ចំណែកព្រះបរមពោធិសត្វ កំពុងតែគង់នៅដេរចីវរ ព្រះរាជាព្រមដោយបរិវារតិចតួច ទ្រង់ចូលទៅស្នាក់ៗ មិនឱ្យឮសំឡេងព្រះបាទឡើយ ។ ព្រះបរមពោធិសត្វ មិនបានសម្លឹងមើលព្រះរាជា ចេះតែដេរចីវរជាបន្តទៅ ។ ព្រះរាជាក៏យល់ខុសថា ព្រះតាបសនេះ មានសេចក្តីក្រោធទើបមិនប្រស្រ័យជាមួយនឹងយើង ជាតាបសកោង មុនដំបូងអ្នកអាងថា នឹងមិនឱ្យសេចក្តីក្រោធកើតឡើងឡើយ បើកើតឡើងក៏នឹងគ្របសង្កត់ដោយឆាប់រហ័ស តែឥឡូវនេះ ជាតាបសព្រហ្មើនដោយសេចក្តីក្រោធមិននិយាយជាមួយនឹងយើង។ ដូច្នេះហើយ

ស្តេចទើបត្រាស់នូវព្រះគាថាទី ៣ ថា :

យន្ត បុព្វេ វិភត្តិតោ ពលម្ចិវ អបស្សិតោ
ស្វាជ្ឈ តុណ្ហិកតោទានិ សង្ខាជី សិព្វបច្ចុសិ ។

ថ្ងៃមុនលោកនិយាយអ្នកអាង យ៉ាងណានោះឃ្លុំ
ឥឡូវថ្ងៃនេះ លោកដូចជាអាងកម្លាំង ធ្វើជាមិនឃើញ
យើង ហើយនៅស្ងៀម សំងំដេរចិវរធ្វើសង្ស័យដីទៅវិញ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ បានស្តាប់ដូច្នេះ ទើបគិតថា
ព្រះរាជាអង្គនេះ យល់ខុសចំពោះយើង ដែលយើងមិន
ប្រស្រ័យជាមួយនឹងព្រះអង្គ ថាយើងស្ងៀមដោយអំណាច
នៃសេចក្តីក្រោធ យើងនឹងទូលព្រះអង្គនូវសេចក្តីដែល
យើងមិនលុះក្នុងអំណាចនៃសេចក្តីក្រោធដែលកើតឡើង
ឱ្យទ្រង់ជ្រាបក្នុងទីនេះ ហើយបានសម្តែងនូវព្រះគាថា
ទី ៤ ថា :

ឧប្បជ្ជិ មេ ន មុព្វិត្ត ន មេ មុព្វិត្ត ជីវតោ
រេវត វិបុលា តុដ្ឋិ ខិប្បមេវ និវរេយី ។

សេចក្តីក្រោធកើតឡើងដល់អាត្មា គឺចេញមកមិន

បានឡើយ កាលអាត្មានៅមានជីវិត សេចក្តីក្រោធចេញ
មកមិនបានទេ អាត្មាហាមឃាត់ដោយឆាប់រហ័ស ឱ្យដូច
ជារឿងធំរំងាប់នូវធូលី ។

ព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ដូច្នោះហើយ ទ្រង់
ព្រះតម្រិះថា តាបសនេះនិយាយសំដៅចំពោះតែសេចក្តី
ក្រោធប៉ុណ្ណោះ ឬសំដៅដល់សិល្បៈអ្វីៗដទៃផង យើង
នឹងសួរលោកសិន ។ កាលដែលទ្រង់ត្រាស់សួរ បាន
ត្រាស់នូវព្រះគាថាទី ៥ ថា :

កិណ្ឌ ឧប្បន្និ នោ មុត្តិ កិណ្ឌ ន មុត្តិ ជីវតោ
វេច វិបុលា វុដ្ឋិ កតមំ ត្ថំ និវារយិ ។

សេចក្តីក្រោធកើតឡើងដល់លោក គឺចេញមកមិន
បាននោះ តើដូចម្តេច កាលលោកនៅមានជីវិត សេចក្តី
ក្រោធចេញមកមិនបាននោះ តើយ៉ាងណា ហើយលោក
ហាមឃាត់នូវសេចក្តីក្រោធដោយឆាប់រហ័ស ឱ្យដូចជា
រឿងធំរំងាប់នូវធូលីនោះ តើយ៉ាងណាដែរ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ បានស្តាប់ដូច្នោះហើយ ក៏បាន

ពោលថា មហាបពិត្រ សេចក្តីក្រោធ មានទោសដ៏ច្រើន
សន្ធឹក ប្រកបដោយមហន្តរាយ ។ សេចក្តីក្រោធមួយបែប
កើតដល់អាត្មាភាពហើយ តែអាត្មាភាពបានហាមឃាត់នូវ
សេចក្តីក្រោធ ដែលកើតឡើងហើយនោះ ដោយមេត្តា-
ភាវនា ។ ដូច្នេះហើយ កាលដែលនឹងប្រកាសទោសនៃ
សេចក្តីក្រោធ ទើបពោលគាថា ទាំងអស់នេះថា :

យម្ហិ ជ័រតេ ន បស្សតិ អជ័រតេ សាធុ បស្សតិ
សោ មេ ឧប្បន្នំ នោ មុត្យិ កោធនោ ទុម្ពេធគោចរោ។

កាលសេចក្តីក្រោធកើតឡើងហើយ បុគ្គលរមែង
មើលមិនឃើញនូវប្រយោជន៍របស់ខ្លួន និងប្រយោជន៍
អ្នកដទៃឡើយ កាលបើសេចក្តីក្រោធមិនកើតឡើងទេ
បុគ្គលទើបមើលឃើញបានដោយប្រពៃ សេចក្តីក្រោធ
នោះ កើតឡើងដល់អាត្មាភាពហើយ ចេញមកមិនបាន
ឡើយ សេចក្តីក្រោធ ជាទីគោចររបស់បុគ្គលល្ងង់ខ្លៅ ។

យេន ជ័រតេន នន្ទន្តិ អមិត្តា ទុក្ខមេសិនោ
សោ មេ ឧប្បន្នំ នោ មុត្យិ កោធនោ ទុម្ពេធគោចរោ។

បុគ្គលទាំងឡាយដែលជាសត្រូវនឹងយើង ជាអ្នក
ស្វែងរកសេចក្តីទុក្ខឱ្យយើង រមែងព្រេកអរនឹងយើងដែល
មានសេចក្តីក្រោធកើតឡើង (បុគ្គលអ្នកក្រោធជាសត្រូវ
ដល់ខ្លួនឯង ស្វែងរកទុក្ខមកដាក់ខ្លួន) សេចក្តីក្រោធនោះ
កើតឡើងដល់អាត្មាភាពហើយ ចេញមកមិនបានឡើយ
សេចក្តីក្រោធជាទីគោចររបស់បុគ្គលល្ងង់ខ្លៅ ។

យស្មីព្យា ជ័យមាណស្មី សន្តត្តំ នាវតុជ្ឈតិ
សោ មេ ឧប្បជ្ឈិ នោ មុត្យិ កោដោ ទុម្ពេធខោចរោ ។

កាលសេចក្តីក្រោធកើតឡើងហើយ បុគ្គលរមែង
មិនដឹងនូវប្រយោជន៍របស់ខ្លួន សេចក្តីក្រោធនោះ កើត
ឡើងដល់អាត្មាភាពហើយ ចេញមកមិនបានឡើយ សេចក្តី
ក្រោធជាទីគោចររបស់បុគ្គលល្ងង់ខ្លៅ ។

យេនាភិក្ខុតោ ភុសលំ ជហាតិ
បរុក្កេ វិបុលព្យាបិ អត្ថំ
ស ភីមសេនោ ពលថា បមន្តិ
កោដោ មហាវាជំ ន មេ អមុច្ចងំ ។

បពិត្រមហាវាជ បុគ្គលត្រូវសេចក្តីក្រោធណា
គ្របសង្កត់ហើយ រមែងលះបង់ចោលនូវកុសលផង ធ្វើ
ប្រយោជន៍ដ៏ធំទូលាយឱ្យសាបសូន្យផង បុគ្គលអ្នកក្រោធនោះ
ត្រូវសេនាគឺកិលេសមួយកងពលធំ ដែលគួរឱ្យខ្លាច
មាននូវកម្លាំង គ្របសង្កត់ញាំញី ឱ្យលុះក្នុងអំណាចបាន
ប៉ុន្តែសេចក្តីក្រោធនោះ មិនអាចចេញពីអាត្មាភាពបាន
ឡើយ ។

**កង្ខស្មី មត្តមានស្មី ធាវកោ នាម ជ័យតិ
តមេវ កង្ខំ ឧបាតិ យស្មា សោ ជ័យតេ គិនិ។**

ធម្មតាភ្លើង រមែងកើតក្នុងឈើដែលពូត (គឺកូតគ្នា
ទាល់តែក្តៅ រហូតនេះចេញជាភ្លើង) ភ្លើងនោះ កើតអំពី
ឈើណា ក៏នេះនូវឈើនោះវិញ ។

**ឯវំ មន្តស្ស ធម្មសស្ស ពាលស្ស អវិជានតោ
សារម្ភា ជ័យតេ កោធនោ សោមិ តេនេវ ឧប្បតិ។**

សេចក្តីក្រោធនោះ រមែងកើតឡើងដល់បុគ្គលពាល
ជាមនុស្សល្ងង់ខ្លៅមិនដឹងសេចក្តីពិត ព្រោះការប្រជែង

យកឈ្នះរៀងខ្លួន ម្ល៉ោះហើយ គេក៏ត្រូវសេចក្តីក្រោធ
នោះឯង ដុតឆ្ងលឆាបឆេះ ។

អគ្គីវ ឥណ្ឌកង្ខ័ស្ថី **កោដោ យស្ស បច្ឆុត្តិ**
និហិយតិ ឥស្ស យសោ កាឡបក្ខេវ ចន្ទិមា ។

សេចក្តីក្រោធ រមែងចម្រើនឡើងដល់បុគ្គលណា
ដូចភ្លើងដែលចម្រើនឡើងក្នុងគំនរស្មៅនិងឈើ ដូច្នោះ
ឯង យសរបស់បុគ្គលនោះ រមែងសាបសូន្យ ដូចព្រះចន្ទ
ខាងរនោច ។

អនិទ្ធា ធូបកេតុវ **កោដោ យស្សបសម្មតិ**
អាបូតិ ឥស្ស យសោ សុក្កបក្ខេវ ចន្ទិមាតិ ។

សេចក្តីក្រោធរបស់បុគ្គលណា ស្ងប់រំងាប់ ដូច
ភ្លើងដែលអស់ស្មៅអស់ឈើដូច្នោះ យសរបស់បុគ្គលនោះ
រមែងបរិបូណ៌ ដូចព្រះចន្ទខាងខ្នើត ។

ទាំង ៨ គាថា មានអដ្ឋកថា ដូចតទៅ ៖

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **ន បស្សតិ** គឺរមែង
មិនឃើញ សូម្បីតែប្រយោជន៍ខ្លួនឯង ចាំបាច់ពោលទៅ

ថ្វីដល់ប្រយោជន៍អ្នកដទៃ ។

បទថា សាធុ បស្សតិ បានដល់ រមែងឃើញ
ប្រយោជន៍ទាំងពីរ គឺប្រយោជន៍ខ្លួន និងប្រយោជន៍អ្នក
ដទៃ បានដោយប្រពៃ ។

បទថា ទុម្ពេនគោចរេ (សេចក្តីក្រោធ) គឺជាកន្លែង
ធានារ៉ាប់រងនៃបុគ្គលដែលព្រាសចាកបញ្ញាទាំងឡាយ ។

បទថា ទុក្ខមេសេនោ គឺចង់បានទុក្ខមកដាក់ខ្លួន ។

បទថា សទត្ថំ បានដល់ប្រយោជន៍របស់ខ្លួន គឺ
សេចក្តីចម្រើន ទាំងដោយអត្ថ ទាំងដោយធម៌ ។

បទថា បរក្កុវេ បានដល់ ធ្វើប្រយោជន៍ធំទូលាយ
ឱ្យជារបស់អ្នកដទៃ អ្នកទាំងឡាយចូរនាំចេញទៅ អាត្មា
មិនត្រូវការដោយអ្វីនេះទេ (ពោលគឺធ្វើប្រយោជន៍ដ៏ធំឱ្យ
វិនាសសាបសូន្យ) ។

បទថា ស និមេសេនោ ដោយសេចក្តីថា គេ
ប្រកបដោយសេនា គឺកិលេសមួយកងពលធំ ដែលនឹង

ញ៉ាំងភ័យឱ្យកើតឡើង ។

បទថា បមន្ទី គឺព្រោះអំណាចដែលខ្លួនមានសេនា គឺកិលេសច្រើន ទើបជាអ្នកអាចចាប់សត្វទាំងឡាយ មក គ្របសង្កត់ញ៉ាំង ធ្វើឱ្យនៅក្នុងអំណាចរបស់ខ្លួនបាន(នេះ សម្តែងអំពីអំណាចនៃសេចក្តីក្រោធ) ។

បទថា ន មេ អមុច្ច័ (អដ្ឋកថាថា ន មេ អមុច្ចិត្ត) ដោយសេចក្តីថា មិនបានរហូតចេញពីសម្នាក់ នៃអាត្មាភាពឡើយ ។

បទថា កង្ខត្ថី មត្តមានត្ថី បានដល់ ឈើដែល គេយកមកកូតគ្នា ។

បទថា យស្ម័រា ដោយសេចក្តីថា ភ្លើងកើតឡើង អំពីឈើណា ក៏ដុតឈើនោះឯង ។ ភ្លើងឈ្មោះថា គិនិ ។

បទថា ពាលស្ស អវិជ្ជានតោ គឺបុគ្គលល្ងង់ខ្លៅ មិនដឹងការពិត ។

បទថា សារម្ភា ជ័យតេ ដោយសេចក្តីថា

សេចក្តីក្រោធ រមែងកើតឡើងដល់បុគ្គលដែលទាញទៅ
ទាញមក ព្រោះប្រណាំងប្រជែងគ្នា ដោយមានការធ្វើឱ្យ
ហួសហេតុជាលក្ខណៈ ដូចភ្លើងព្រៃដែលកើតឡើងពីការ
កូតគ្នានៃឈើ ដូច្នោះឯង ។

បទថា សោមិ តេនេវ ដោយសេចក្តីថា ដែលគេ
ជាមនុស្សល្ងង់ខ្លៅ ដូច្នេះទើបគេនោះត្រូវសេចក្តីក្រោធ
ដុតឱ្យនេះក្តៅរោលរាល ដល់នូវសេចក្តីអន្តរាយ ដូចឈើ
ដែលត្រូវភ្លើងនេះកម្ទេច ដូច្នោះដែរ ។

បាទនៃគាថាថា ថា អនិទ្ទោ ធូមកេតុវ (អដ្ឋកថា
ថា ធូមកេតុវ) ប្រែថា ដូចភ្លើងដែលមិនមានអ្វីដាក់ឱ្យ
នេះ ។

បទថា តស្ស ជាដើម ដោយសេចក្តីថា យស
ដែលបុគ្គលប្រកបដោយអធិវាសនក្ខត្តិនោះ បានហើយ
រមែងពេញបរិបូណ៌ ដូចព្រះចន្ទខាងខ្នើត ដូច្នោះឯង ។

ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវធម្មកថា របស់ព្រះ-

បរមពោធិសត្វហើយ ក៏ត្រេកអរ ទើបបង្គាប់ឱ្យអាមាត្យ
ម្នាក់ទៅនាំនាងបរិព្វាជិកាមកវិញ ហើយទ្រង់ត្រាស់ថា
បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ដោយលោកម្ចាស់មិនមាន
សេចក្តីក្រោធ សូមលោកទាំងពីរតាំងនៅក្នុងសេចក្តីសុខ
ដែលកើតអំពីបព្វជ្ជា ក្នុងព្រះរាជឧទ្យាននេះចុះ ខ្ញុំព្រះអង្គ
នឹងជួយពិភ័ក្តិរក្សាប្រកបដោយធម៌ដល់លោកទាំងពីរ ។

ព្រះរាជាបានសូមខមាទោស នមស្តារព្រះតាបស
ហើយ ស្តេចក៏បានចេញទៅ ។

បព្វជិតទាំងពីរអង្គ បានគង់នៅក្នុងព្រះរាជឧទ្យាន
នោះឯង ។ ក្រោយមកនាងបរិព្វាជិកាក៏ដល់នូវមរណ-
ភាព ចំណែកព្រះបរមពោធិសត្វ កាលដែលនាងបរិព្វា-
ជិកាដល់នូវមរណភាពហើយ ក៏ចូលទៅកាន់ដែនដីនៃព្រៃ
ហិមពាន្ត ធ្វើអភិញ្ញានិងសមាបត្តិឱ្យកើត ចម្រើនព្រហ្ម-
វិហារ ៤ ហើយទៅកាន់ព្រហ្មលោក ។

ព្រះបរមសាស្តា កាលដែលព្រះអង្គទ្រង់នាំយក
ព្រះធម៌ទេសនានេះមកសម្តែងហើយ ព្រះអង្គប្រកាសនូវ

សច្ចធម៌ វេលាចប់សច្ចធម៌ ភិក្ខុដែលច្រើនដោយសេចក្តី
ក្រោធនោះ ក៏បានសម្រេចនូវព្រះអនាគាមិផល ។ ព្រះ-
ទសពលទ្រង់ប្រជុំជាតកថា នាងបរិព្វាជិកាក្នុងគ្រានោះ
បានមកជាមាតារបស់រាហុលក្នុងពេលនេះ ព្រះរាជាក្នុង
គ្រានោះ បានមកជាអានន្ទក្នុងពេលនេះ ចំណែកព្រះ
តាបសបរិព្វាជក បានមកជា ឥសាន្ត ដូច្នេះឯង ។

❧(ចប់បុណ្យពោធិវាគ្គ)❧

អត្ថក្សរជ្វាប

មានប្រាក់សែនកោដិ ឬច្រើនជាងប៉ុនណាក៏ដោយ
ក៏មិនអាចទិញសេចក្តីល្អយកមកដាក់ខ្លួនបានឡើយ មាន
តែការស្តាប់ពាក្យជាសុភាសិត ហើយធ្វើទុកក្នុងចិត្តឱ្យ
បានត្រឹមត្រូវប៉ុណ្ណោះ ទើបសិរីសួស្តីគឺសេចក្តីល្អច្រើន
ឡើងក្នុងខ្លួន ដូចព្រះរាជាក្នុងរឿងនេះឯង ។

២. លោមសកស្សបជាតក

(បិដកលេខ ៥៩ , ទំព័រ ១៤៨-១៤៩ និងអដ្ឋកថា)



ព្រះវិជិតមារ កាលដែលព្រះអង្គទ្រង់គង់ប្រថាប់
នៅនាព្រះជេតពនមហាវិហារ ទ្រង់ប្រារព្ធនូវភិក្ខុមួយ
អង្គដែលលោកចង់សឹក ទើបត្រាស់នូវព្រះជាតកនេះ
មានពាក្យថា អស្ស ឥន្ទ្ទសមោ រាជ ប៉ុណ្ណេះជាដើម ។

ដោយសង្ខេបក្នុងរឿងនេះ គឺព្រះបរមសាស្តា
ត្រាស់សួរភិក្ខុអង្គនោះថា ម្ចាស់ភិក្ខុ ឮថាអ្នកចង់សឹក ពិត
មែនឬ ? កាលដែលភិក្ខុអង្គនោះក្រាបទូលថា បពិត្រ
ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពិតមែន ដូច្នេះទើបព្រះបរមសាស្តា
ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុ ខ្យល់ដែលបោកបក់ភ្នំសិរីនេរុឱ្យញាប់
ញ័របាន ដូចម្តេចទើបមិនបោកបក់ស្លឹកឈើចាស់ៗ ឱ្យ
ញាប់ញ័របាននោះ ។ សូម្បីបុគ្គលដែលដល់ព្រមទៅ
ដោយយសសព្វគ្រប់ ក៏នៅធ្លាក់ចូលក្នុងសេចក្តីវិនាសនូវ

យសនោះ ។ ឈ្មោះថា កិលេសរមែងធ្វើសត្វដែលបរិសុទ្ធ
ឱ្យសៅហ្មងបាន ចាំបាច់ពោលទៅថ្វី ដល់បុគ្គលដូចជា
ភិក្ខុឯងនេះ ។ រួចហើយ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់ក៏បាន
នាំយករឿងក្នុងអតីតមកសម្តែងដូចតទៅ ៖

ក្នុងអតីតកាល ឱរសរបស់ព្រះបាទព្រហ្មទត្ត គ្រប់
គ្រងព្រះនគរពារាណសី ព្រះនាមព្រហ្មទត្តកុមារ និង
បុត្ររបស់បុរោហិត ឈ្មោះថា កស្សបៈ ជាសម្លាញ់នឹងគ្នា
រៀនសិល្បៈគ្រប់យ៉ាង ក្នុងត្រកូលអាចារ្យជាមួយគ្នា ។
ក្រោយមក កាលដែលព្រះរាជបិតាសោយព្រះទិវង្គត
ព្រហ្មទត្តកុមារក៏បានគ្រងរាជសម្បត្តិ ។ ពេលនោះ
កស្សបកុមារគិតថា សម្លាញ់របស់យើងជាព្រះរាជា ទ្រង់
ប្រាកដជាព្រះរាជទានភាពជាធំឱ្យយើងដោយពិត តើ
ប្រយោជន៍អ្វីដោយភាពជាធំសម្រាប់យើង យើងនឹងលា
មាតាបិតានិងព្រះរាជា ចេញទៅបួសវិញ ។ កាលដែល
កស្សបកុមារគិតដូច្នោះហើយ ទើបបានថ្វាយបង្គំលា
ព្រះរាជានិងមាតាបិតា ទៅកាន់ដែនដីនៃព្រៃហិមពាន្ត

បួសជាតាបស ក្នុងថ្ងៃទី ៧ ក៏បាននូវអភិញ្ញានិងសមាបត្តិ
ចិញ្ចឹមជីវិតដោយផ្លែឈើ ។ មនុស្សទាំងឡាយ នាំគ្នា
ហៅព្រះតាបសថា លោមសកស្សបៈ ។ ព្រះតាបស មាន
ឥន្ទ្រិយស្នប់រំងាប់ជុំក្រែលែង មានតបៈខ្លាំងក្លា ធ្វើឱ្យរាព
របស់សក្កទេវរាជញាប់ញ័រ ដោយតេជះនិងតបៈរបស់
ព្រះតាបសនោះឯង ។ លំដាប់នោះ សក្កទេវរាជ ទ្រង់
ពិចារណាមើល ឃើញហេតុដូច្នោះហើយ ទ្រង់ព្រះតម្រិះ
ថា ព្រះតាបសនេះ មានតេជះខ្ពង់ខ្ពស់ណាស់ នឹងធ្វើឱ្យ
យើងឃ្លាតចាកអំពីភាពជាព្រះឥន្ទ្របាន យើងនឹងរួមដៃ
ជាមួយស្តេចក្រុងពារាណសី ទម្លាយតបៈរបស់ព្រះតា-
បសនោះ ។

ត្រាតែនោះ សក្កទេវរាជ បានចូលទៅកាន់បន្ទប់
សិរីសេយ្យាសន៍របស់ព្រះបាទក្រុងពារាណសី ក្នុងវេលា
ពាក់កណ្តាលនៃរាត្រី សម្តែងអានុភាពទ្រង់ជាព្រះឥន្ទ្រ
បណ្ឌូលឱ្យបន្ទប់ភ្លឺស្វាង ដោយរស្មីនៃព្រះសិរីរះ ទ្រង់
អណ្តែតព្វដ៏អាកាសក្នុងសម្នាក់នៃព្រះរាជា ហើយត្រាស់

ហៅព្រះរាជាថា :

សក្ក : មហារាជ ចូរក្រោកឡើង ។

រាជា : អ្នកជាអ្នកណា ?

សក្ក : យើងគឺសក្កទេវរាជ ។

រាជា : ព្រះអង្គយាងមកដើម្បីអ្វី ?

សក្ក : មហារាជ ព្រះអង្គត្រូវការភាពជាឯករាជ
ក្នុងជម្ពូទីបទាំងអស់ ឬមិនត្រូវការទេ ?

រាជា : រឿងអ្វីដែលថាមិនត្រូវការ ។

សក្ក : បើដូច្នោះ ចូរព្រះអង្គនាំលោមសកស្សប-
តាបសឱ្យមកបូជាបសុយាតយញ្ញ ព្រះអង្គនឹងស្មើដោយ
សក្កទេវរាជ មិនចាស់ហើយមិនស្លាប់ គ្រប់គ្រងរាជ-
សម្បត្តិក្នុងជម្ពូទីប ។

ព្រះឥន្ទបានពោលគាថាទី ១ ថា :

អស្សុ ឥន្ទសមោ រាជ អច្ចុន្នំ អវរាមរោ

សចេ ត្វំ យស្មំ យទេយ្យ ឥសី លោមសកស្សបំ ។

បពិត្រព្រះរាជា បើព្រះអង្គញ៉ាំងឥសី ឈ្មោះ
លោមសកស្សបៈ ឱ្យមកបូជាយញ្ញបាន ព្រះអង្គនឹងបាន
ទៅជាបុគ្គលមិនចាស់ មិនស្លាប់ ស្មើនឹងព្រះឥន្ទដោយ
ពិត ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ឆស្ស ប្រែថា នឹង
បានជា ។

បទថា យេវេយ្យ ដោយសេចក្តីថា បើព្រះអង្គនាំ
ឥសីលោមសកស្សបៈពីទីនៅក្នុងព្រៃមកបូជាយញ្ញបាន។

លំដាប់នោះ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ ព្រះ-
តម្រាស់របស់សក្កទេវរាជហើយ ព្រះអង្គក៏ទទួលថា ល្អ
ហើយ ។ ត្រានោះ សក្កទេវរាជត្រាស់តឿនថា បើដូច្នោះ
សូមព្រះអង្គកុំតប្បិបង្កបង្កង់ឡើយ ហើយក៏បាត់អំពីទី
នោះទៅ ។ ថ្ងៃស្អែកឡើង ព្រះរាជាត្រាស់បង្គាប់ឱ្យហៅ
អាមាត្យឈ្មោះសេយ្យៈ មកត្រាស់ថា នៃអាមាត្យ អ្នកចូរ
ទៅកាន់សម្ភាកលោមសកស្សបៈ ដែលជាសម្លាញ់របស់
យើង ចូរនិយាយតាមពាក្យរបស់យើងយ៉ាងនេះថា បពិត្រ

ព្រះតាបស ព្រះរាជាសូមឱ្យលោកម្ចាស់បូជាបសុយាត-
យញ្ញ ព្រះរាជានឹងបានជាឯករាជលើដម្ពូទ្វីប ឯចំណែក
លោកម្ចាស់ត្រូវការប្រទេសប៉ុនណា ព្រះរាជានឹងព្រះ-
រាជទានប្រទេសប៉ុណ្ណោះដល់លោកម្ចាស់ ។ អាមាត្យ
សេយ្យៈ បានស្តាប់ដូច្នោះហើយ ក៏ក្រាបទូលព្រះរាជាថា
ល្អហើយ ព្រះករុណាថ្ងៃវិសេស ។ អាមាត្យសេយ្យៈ បាន
វាយសួរប្រកាសក្នុងព្រះនគរ ដើម្បីបានដឹងទីនៅនៃព្រះ-
តាបស កាលដែលអ្នកដើរព្រៃម្នាក់ប្រាប់ថា ខ្ញុំបានដឹង ក៏
បានឱ្យអ្នកដើរព្រៃនោះជាអ្នកនាំផ្លូវទៅព្រមដោយបរិវារ
យ៉ាងច្រើន ។ ទៅដល់ហើយបាននាំគ្នាថ្វាយបង្គំព្រះតា-
បស រួចក៏អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរ ទើបអាមាត្យសេយ្យៈ
រៀបរាប់ពីដំណើរមក និងប្រកាសរាជសាសន៍ឱ្យព្រះតា-
បសបានជ្រាប ។ ព្រះតាបសស្តាប់ពាក្យរបស់អាមាត្យ
សេយ្យៈហើយទើបពោលថា ម្ចាស់សេយ្យៈ អ្នកនិយាយអ្វី
ហ្នឹង ។ កាលដែលព្រះតាបសពោលពាក្យបដិសេធ បាន
ពោល ៤ គាថាដូច្នេះ ៖

សសមុទ្របរិយាយំ មហី សាគរកុណ្ឌលំ
ន ឥច្ឆេ សហ និន្ទាយ ឯវំ សេយ្យ វិជានហិ ។

អាត្មាមិនប្រាថ្នានូវផែនដី ដែលមានសមុទ្រព័ទ្ធ
ជុំវិញ ដូចជាកុណ្ឌលក្នុងសាគរ ព្រមដោយពាក្យពិះដៀល
ទេ ម្ចាស់សេយ្យៈ អ្នកចូរដឹងយ៉ាងនេះចុះ ។

ធីតុ តំ យសលាភំ ធនលាភព្វ ព្រាហ្មណ
យា វុត្តិ វិនិធាតេន អធម្មចរណេន វា ។

ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ការប្រព្រឹត្តចិញ្ចឹមជីវិតណា ដោយ
កិរិយាបំផ្លាញជីវិតគេ ឬដោយការប្រព្រឹត្តមិនត្រូវតាមធម៌
មុខគួរឱ្យពិះដៀលនូវការបានយស និងការបាននូវទ្រព្យ
ដោយការប្រព្រឹត្តនោះ ។

អហិ ចេ បត្តមាទាយ អនាគារោ បរិព្វដេ
សាយេវ ជីវិតកា សេយ្យោ យា ចាធម្មេន ឯសនា។

បុគ្គលបួសនិមន្តដើរបិណ្ឌបាត ការចិញ្ចឹមជីវិត
នោះ ប្រសើរជាងការស្វែងរកខុសធម៌ ។

អរិ ចេ បត្តមាធាយ អនាគារោ បរិព្វថេ

អញ្ញំ អភីសយំ លោកេ អរិ វេជនំ តំ វរំ ។

បុគ្គលបួសនិមន្តដើរបិណ្ឌបាត ដោយមិនបៀត-
បៀនជនដទៃ ដំណើរនោះ ប្រសើរជាងរាជសម្បត្តិក្នុង
លោកទៅទៀត ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **សសមុទ្ធបរិយាយំ** គឺ
ដែលមានសមុទ្រព័ទ្ធជុំវិញ ។

បទថា **សាគរកុណ្ឌលំ** គឺដែលប្រកបដោយសាគរ
ព័ទ្ធជុំវិញទីបទាំង ៤ ដូចកុណ្ឌលដែលគេពាក់នឹងត្រចៀក
ដូច្នោះឯង ។

បទថា **សហ និទ្ទាយ** ដោយសេចក្តីគឺលោម-
សកស្សបតាបសពោលថា អាត្មាមិនប្រាថ្នាសូម្បីមហា-
ប្រិថពី ដែលមានចក្កវាឡជាទីបំផុត ព្រមដោយពាក្យនិន្ទា
ថា លោមសកស្សបតាបសនេះ បានធ្វើបសុឃាតកម្ម
ហើយ ។

ដោយបទថា យា វុត្តិ វិនិច្ឆ័យ លោមស-
កស្សបតាបស សម្តែងថា យើងពិះដៀលការប្រព្រឹត្តទៅ
នៃជីវិតបែបនោះ គឺពិះដៀលការប្រព្រឹត្តនោះ ព្រោះជា
កម្មដែលឱ្យធ្លាក់ទៅក្នុងនរក ។

បទថា សាយេវ ជីវិតា ដោយសេចក្តីថា ការ
រស់នៅដោយវិធីបីបាត្រ ដើរចូលទៅកាន់ផ្ទះនៃអ្នកដទៃ
ស្វែងរកអាហាររបស់បព្វជិតនោះឯង ល្អជាងការបាន
យស បានទ្រព្យរាប់រយពាន់ដងទៅទៀត ។

បទថា អបិ ធម្មេន សំ វរំ ដោយសេចក្តីថា ការ
វៀរចាកអំពើអាក្រក់របស់បព្វជិត ដែលជាបុគ្គលមិន
បៀតបៀនអ្នកដទៃនោះ ប្រសើរជាងភាពជាព្រះរាជាក្នុង
ជម្ពូទីបទាំងអស់ ។

អាមាត្យ ស្តាប់ពាក្យរបស់ព្រះតាបសនោះហើយ
បានត្រឡប់មកក្រាបទូលដល់ព្រះរាជា ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះ
សណ្តាប់ដូច្នោះក៏ត្រាស់ថា បើលោកមិនមក យើងក៏មិន

អាចធ្វើអ្វីបាន ហើយទ្រង់ក៏ស្ងៀមទៅ ។ លំដាប់នោះ
សក្កទេវរាជ ស្តេចយាងមកពេលអប្រាត្រម្តងទៀត ទ្រង់
ប្រថាប់នៅក្នុងអាកាស ត្រាស់ថា បពិត្រមហារាជ ហេតុ
អ្វី ទើបព្រះអង្គមិនត្រាស់បង្គាប់ឱ្យលោមសកស្សបតាបស
មកបូជាយញ្ញូ ? ព្រះរាជាត្រាស់ថា ខ្ញុំព្រះអង្គបានបញ្ជូន
អាមាត្យទៅប្រាប់ហើយ តែលោកមិនមក ។ សក្កទេវរាជ
ត្រាស់ថា បពិត្រមហារាជ បើដូច្នោះ ចូរព្រះអង្គតាក់តែង
ព្រះនាងចន្ទរតី ដែលជាព្រះរាជធីតារបស់ព្រះអង្គ ហើយ
ប្រគល់ឱ្យអាមាត្យសេយ្យៈ នាំទៅប្រាប់ថា « បើលោក
ម្ចាស់ទៅបូជាយញ្ញូ ព្រះរាជានឹងព្រះរាជទាននូវព្រះរាជ-
ធីតានេះ ដល់លោកម្ចាស់ » ដូច្នេះព្រះតាបសនោះនឹង
មានចិត្តប្រតិព័ទ្ធដល់ព្រះរាជធីតា ប្រាកដជាមកមិនខាន
ឡើយ ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ហើយ ទ្រង់ក៏ទទួល
ថា ល្អមែន ។

ថ្ងៃស្អែកឡើង ព្រះរាជាទ្រង់ប្រគល់ព្រះរាជធីតានៃ
ព្រះអង្គឱ្យអាមាត្យសេយ្យៈនាំយកទៅ ។ អាមាត្យសេយ្យៈ

នាំព្រះរាជធីតាទៅក្នុងទីនោះ បានថ្វាយបង្គំព្រះតាបស
ហើយសម្តែងនូវព្រះរាជធីតា ដែលមានរូបស្អាតដូចជា
ទេពអប្សរដល់ព្រះតាបស ។ លំដាប់នោះ ព្រះតាបស
បានបែកឆ្ងាយនូវឥន្ទ្រិយ ព្រមជាមួយគ្នានឹងការសម្លឹង
មើលព្រះរាជធីតានោះឯង ។ ព្រះតាបសមានចិត្តប្រតិព័ទ្ធ
ស្រឡាញ់ព្រះរាជធីតា ហើយក៏សូន្យចាកឈាន ។
អាមាត្យសេយ្យៈ ដឹងថាព្រះតាបសមានចិត្តប្រតិព័ទ្ធជំពាក់
ចំពោះព្រះរាជធីតាដូច្នេះហើយ ទើបពោលថា បពិត្រ
លោកម្ចាស់ បើលោកម្ចាស់និមន្តទៅបូជាយញ្ញ ព្រះរាជា
នឹងព្រះរាជទាននូវព្រះរាជធីតានេះ ឱ្យជាបាទបរិចារិកា
សម្រាប់លោកម្ចាស់ ។ ព្រះតាបស កំពុងតែញាប់ញ័រទៅ
ដោយអំណាចកិលេស ទើបសួរបញ្ជាក់ថា បានឮថា
ព្រះរាជានឹងព្រះរាជទាននូវព្រះរាជធីតានេះ ដល់អាត្មា
មែនឬ ? អាមាត្យក៏តបថា ត្រូវហើយ ព្រះរាជានឹង
ព្រះរាជទានដល់លោកម្ចាស់ ដែលជាអ្នកបូជាយញ្ញ ។
ព្រះតាបសពោលថា ល្អណាស់ កាលបើយើងបានព្រះ-

រាជធានីនេះ យើងនឹងបូជាយញ្ញ ។ រួចហើយព្រះតាបស
បានរៀបចំនូវជដាឱ្យមានសភាពស្រួលបូល នាំព្រះរាជ-
ធានីឡើងរថ ដែលប្រដាប់តាក់តែងល្អហើយ មកកាន់
ព្រះនគរពារាណសី ។

ព្រះរាជា បានជ្រាបថា ព្រះតាបសមកហើយ ក៏
ត្រាស់បង្គាប់ឱ្យតាំងពិធីឡើង នៅឯរណ្តៅបូជាយញ្ញ
សម្រាប់ព្រះតាបសនោះឯង ។ កាលដែលបានទត
ព្រះនេត្រឃើញព្រះតាបសមកដល់ ក៏ត្រាស់ថា លោក
បូជាយញ្ញក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ យើងនឹងជាអ្នកស្មើដោយ
ព្រះឥន្ទ ពេលដែលបូជាយញ្ញចប់ស្រេចបាច់ហើយ យើង
នឹងប្រគល់ធានីដល់លោក ។ លោមសកស្សបតាបសបាន
ទទួលថា ល្អហើយមហារាជ ។

លុះវេលាថ្ងៃព្រហ្មពិធីមកដល់ ព្រះរាជាបាននាំ
ព្រះតាបសទៅកាន់រណ្តៅបូជាយញ្ញ ព្រមជាមួយព្រះ-
នាងចន្ទរីតិ ។ ក្នុងរណ្តៅនោះ មានសុទ្ធតែសត្វជើង ៤
ដូចជាដំរី សេះ គោជាដើម តាំងទុកតាមលំដាប់ ។ ព្រះ-

តាបសផ្ដើមនឹងសម្លាប់សត្វទាំងអស់នោះ ដើម្បីបូជា
យញ្ញ ឯមហាជនដែលមកប្រជុំគ្នាក្នុងទីនោះឃើញដូច្នោះ
ក៏ពោលថា នែ លោមសកស្សបៈ កម្មនេះមិនសមគួរដល់
លោកទេ លោកធ្វើយ៉ាងនេះដើម្បីអ្វី ។ មហាជនមាន
ការយំសោក ហើយនាំគ្នាពោលនូវគាថា ២ គាថា ៖

**ពលំ ចន្នោ ពលំ សុរិយោ ពលំ សមណព្រាហ្មណា
ពលំ វេលា សមុទ្ធស្ស ពលាតិពលមិត្តិយោ ។**

ព្រះចន្ទមានកម្លាំង ព្រះអាទិត្យមានកម្លាំង ពួក
សមណព្រាហ្មណ៍មានកម្លាំង ច្រាំងសមុទ្រមានកម្លាំង
ឯពួកស្រ្តី មានកម្លាំងជីក្រៃលែងជាងកម្លាំងនោះៗ ទៅ
ទៀត ។

**យថា ខុត្តតមំ សន្តំ ឥសី លោមសកស្សបំ
មិត្តុ អត្ថាយ ចន្ទវតី វាជមេឃ្យំ អយាជយិ ។**

ដូចជាព្រះរាជធីតា ឈ្មោះចន្ទវតី បានញ៉ាំងឥសី
ឈ្មោះលោមសកស្សបៈ ដែលមានតបៈដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ឱ្យមក

ធ្វើយញ្ច ឈ្មោះវាជបេយ្យៈ គឺបូជាដោយការសម្លាប់សត្វ
ចិញ្ចឹម ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ព្រះបិតា ។

បណ្ឌាបទទាំងនោះ បទថា **ពលំ ចន្នោ ពលំ
សុទិយោ** ដោយសេចក្តីថា ក្នុងការកម្ចាត់នូវភាពងងឹត
ក្នុងលោក ឈ្មោះថាកម្លាំងដទៃរមែងមិនមាន ក្នុងការ
កម្ចាត់នូវភាពងងឹតដ៏ក្រៃលែងនេះ មានតែព្រះចន្ទ និង
ព្រះអាទិត្យប៉ុណ្ណោះ ទើបមានកម្លាំង ។

បទថា **សមណព្រាហ្មណ** ដោយសេចក្តីថា ក្នុង
ការអត់ធន់ចំពោះកម្លាំងនៃឥដ្ឋារម្មណ៍ គឺអារម្មណ៍ជាទី
ពេញចិត្ត និងអនិដ្ឋារម្មណ៍ គឺអារម្មណ៍មិនជាទីពេញចិត្ត
សមណព្រាហ្មណ៍ដែលប្រកបដោយកម្លាំងខន្តី និងកម្លាំង
ញាណ ឈ្មោះថា មានកម្លាំង ។

បទថា **ពលំ វេលា សមុទ្ធសង្ឃ** ដោយសេចក្តីថា
ច្រាំងនៃមហាសមុទ្រ ឈ្មោះថាមានកម្លាំង ព្រោះអាច
ទប់ទឹកមហាសមុទ្របាន ។

បទថា ពលាតិពលមិត្តិយោ ដោយសេចក្តីថា
ស្ត្រីទាំងឡាយ ឈ្មោះថាមានកម្លាំងដ៏ក្រៃលែងជាងកម្លាំង
ទាំងអស់ ព្រោះអាចនឹងនាំបុរសដែលមានការចេះដឹងល្អ
តែមានតម្រេក ឱ្យមកនៅក្នុងអំណាចរបស់ខ្លួន ហើយឱ្យ
វិនាសបាន ។ អធិប្បាយថា មានតែកម្លាំងនៃស្ត្រីប៉ុណ្ណោះ
ដែលខ្លាំងជាងកម្លាំងទាំងអស់ ។

សំព្ពថា យថា ដូចគ្នានឹង យស្វា ប្រែថា ព្រោះ
ហេតុណា ។

បទថា មិត្ត អត្ថាយ គឺដើម្បីប្រយោជន៍នៃ
សេចក្តីចម្រើនដល់ព្រះរាជបិតា ។

សេចក្តីនៃព្រះគាថា គឺមហាជនចង់បញ្ជាក់ថា
ព្រោះព្រះនាងចន្ទរតីនេះ បានធ្វើលោមសកស្សបៈជាអ្នក
មានតបៈខ្លាំងក្លា ជាមហាឥសី ព្រោះជាអ្នកស្វែងរកគុណ
ទាំងឡាយ មានសីលគុណជាដើម ឱ្យទៅជាអ្នកមិនមាន
សីល ឱ្យមកបូជាវាជម្រើស្វ័យៈ គឺយញ្ញ ដើម្បីប្រយោជន៍

ដល់ព្រះរាជបិតាបាន ដូច្នោះ ចំណុចនេះ បណ្ឌិតគប្បី
ជ្រាបថា ស្ត្រីមានកម្លាំងក្រៃលែងជាងកម្លាំងទាំងឡាយ។

ខណៈនោះ លោមសកស្សបតាបស លើក
ព្រះខាន់កែវឡើង ដោយគិតថា នឹងកាត់កង្វើមង្គលដើម្បី
បូជាយញ្ញ ដ៏រឿងដូច្នោះ ក៏កាត់ស្មុតខ្លាចចំពោះមរណ-
ភ័យ ទើបស្រែកដោយសំឡេងខ្លាំងៗ សូម្បីពួកសត្វក្រៅ
អំពីនេះ បានឮសម្រែករបស់ដ៏រឿងដូច្នោះនោះ ក៏នាំគ្នាតក់-
ស្មុតខ្លាចមរណភ័យ ហើយបានស្រែកលាន់ទ្រហឹង ឯ
ចំណែកមហាជនក៏ស្រែកព្រមគ្នាផងដែរ ។ ព្រះតាបស
បានឮសម្រែកកងរំពងដូច្នោះ ក៏ស្មុតចិត្ត សម្លឹងមើលជដា
ជាដើមរបស់ខ្លួន លំដាប់នោះ ជដា ពុកមាត់ពុកចង្កា
រោមភ្លៀក រោមទ្រូងបានប្រាកដដល់ព្រះតាបសនោះ ។
ព្រះតាបស មានការក្តៅក្រហាយចិត្ត គិតថា យើងបាន
ធ្វើកម្មលាមក មិនសមគួរឡើយ ។ កាលដែលនឹង
ប្រកាសសេចក្តីស្មុតចិត្តរបស់ខ្លួន ព្រះតាបសបានពោល
ព្រះគាថាទី ៨ ថា :

**តំ លោកបកតំ កម្មំ កដុកំ កាមហេតុកំ
តស្ស មូលំ គវេសិស្សំ ឆេដ្ឋំ វាគំ សពន្ធនំ ។**

អំពើដែលធ្វើដោយសេចក្តីលោភនោះ ជាអំពើ
ក្តៅក្រហាយ មានកាមជាហេតុ អាត្មានឹងស្វែងរកឫសនៃ
អំពើនោះ នឹងកាត់នូវរាគៈ ព្រមទាំងចំណង ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីនៃព្រះគាថានោះថា បពិត្រ
ព្រះរាជាដ៏ជាធំ អំពើណាដែលអាត្មាធ្វើដោយលោភៈ
ចំពោះនាងចន្ទវតី អំពើនោះ មានកាមជាហេតុ ជាអំពើ
លាមក ក្តៅក្រហាយ មានវិបាកខ្លាំងក្លា អាត្មាភាពនឹង
ស្វែងរកឫសគល់ ពោលគឺអយោនិសោមនសិការនៃអំពើ
នោះ សមគួរហើយអាត្មាភាពនឹងដកដាវតីបញ្ញា ចេញ
មកកាត់នូវរាគៈ ព្រមទាំងចំណងគឺសុភវិនិច្ឆ័យ ។

លំដាប់នោះ ព្រះរាជាបានត្រាស់ទៅរកព្រះ-
តាបសថា នែសម្លាញ់ កុំខ្លាចអ្វីឡើយ យើងនឹងឱ្យនាង
ចន្ទវតីនិងកែវកង ៧ ប្រការដល់អ្នកក្នុងកាលឥឡូវនេះ
អ្នកចូរឬជួយព្រួយចុះ ។ ព្រះតាបសបានស្តាប់ហើយ ទើប

ពោលតបថា បពិត្រមហាវរាជ អាត្មាមិនត្រូវការដោយ
កិលេសនេះឡើយ ។ ព្រះតាបស បានពោលព្រះគាថា
ទី ៩ ជាព្រះគាថាចុងក្រោយថា :

ធិរត្ត កាមេ សុតហ្មមិ លោកេ
តធនេ សេយ្យោ កាមគុណេហិ រាជ
តធនេ ករិស្សាមិ បរាជយ កាមេ
តវេច រដ្ឋំ ចន្ទវតី ច ហោតុតិ ។

មុខគួរឱ្យពិចារណានូវកាមទាំងឡាយ ដ៏ច្រើនក្រៃ-
ពេកក្នុងលោក បពិត្រព្រះរាជា ការព្យាយាមប្រព្រឹត្តតបៈ
ដុតបំផ្លាញនូវកិលេស ប្រសើរបំផុតជាងកាមគុណទាំង-
ឡាយ អាត្មានឹងលះបង់នូវកាមទាំងឡាយ ហើយប្រព្រឹត្ត
តបៈដុតបំផ្លាញកិលេស ចំណែកដែនដីនិងព្រះនាងចន្ទវតី
ចូរនៅជា របស់ព្រះអង្គចុះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា សុតហ្មមិ គឺសូម្បីដ៏
ច្រើនក្រៃលែង ។

បទថា តធន ករិស្សាមិ គីនីងបំពេញសេចក្តី
សង្រួមក្នុងសីលតែប៉ុណ្ណោះ ។

ព្រះតាបស កាលដែលទូលព្រះរាជាដូច្នេះហើយ
បានប្រមូលកសិណបរិកម្ម ធ្វើគុណវិសេសដែលបាត់បង់
ទៅ ឱ្យកើតឡើងវិញ អង្គុយលើបល្ល័ង្កព្រះអាសា
សម្តែងព្រះធម៌ថ្វាយព្រះរាជាថា ព្រះអង្គចូរកុំប្រមាទ
ហើយទម្លាយរណ្តៅបូជាយញ្ច ឱ្យអភយទានដល់មហា-
ជននិងពពួកសត្វ ។ កាលព្រះរាជានៅតែអង្វរករ ព្រះ-
តាបសបានហោះទៅកាន់កន្លែងរបស់ខ្លួន ចម្រើនព្រហ្ម-
វិហារធម៌ រហូតអស់ជីវិត ទៅកាន់ព្រហ្មលោក ។

ព្រះបរមសាស្តា កាលដែលព្រះអង្គបាននាំយក
ព្រះធម៌ទេសនានេះមកសម្តែងដូច្នេះហើយ ទ្រង់ប្រកាស
នូវសច្ចធម៌ ។ វេលាចប់នូវសច្ចធម៌ ភិក្ខុដែលអជ្ញកចង់
លាសិក្ខានោះ បានតាំងនៅក្នុងព្រះអរហត្តផល ។ ព្រះ-
ទេសពលទ្រង់ប្រជុំជាតកថា អាមាត្យសេយ្យៈក្នុងគ្រានោះ

បានមកជាសារីបុត្តក្នុងគ្រានេះ ចំណែកលោមសកស្សប-
តាបស បានមកជា តថាគត ។

❧(ចប់លោមសកស្សបជាតក)❧

អត្ថកថា

យើងមិនសេពគប់និងជនពាល តែយើងបាន
សេពគប់ហើយនូវពាលធម៌ក្នុងខ្លួន ។ ពាលធម៌គឺកិលេស
ក្នុងខ្លួន បាននាំយើងឱ្យធ្វើនូវកិច្ចការឆ្គាំឆ្គងយ៉ាងច្រើន
ទាំងយើងក៏បានធ្វើតាមហើយដែរ ។

ជាអវិជ្ជាដ៏ក្រៃលែង ដែលសត្វលោកយើងបាន
ទទួលហើយនូវបញ្ចក្ខន្ធ យកមកប្រកាន់ធ្វើជាខ្លួនឯង
ម្ល៉ោះហើយ ត្រូវរវល់ចិញ្ចឹម មើលថែ រក្សាការពារ និង
រវល់ស្វែងរកអ្វីៗសព្វគ្រប់ ដើម្បីផ្តាច់ផ្តុន ទាំងដែល
បញ្ចក្ខន្ធនេះ ជាអ្នកសម្លាប់យើងទៀតផង ។

៣~ វេទន្តកថាសក

(បិដកលេខ ៥៨ , ទំព័រ ២០ និងអដ្ឋកថា)



ព្រះបរមសាស្តា កាលដែលព្រះអង្គទ្រង់គង់
ប្រថាប់នៅនាព្រះជេតពនមហាវិហារ ទ្រង់បានត្រាញ
ភិក្ខុលំបាកប្រដៅមួយអង្គ ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះ
មានពាក្យថា យោ អត្ថកាមស្ស ជាដើម ។

មានរឿងសង្ខេបថា ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ត្រាស់
សួរភិក្ខុនោះថា ម្ចាស់ភិក្ខុ ពិតឬ ដែលថាអ្នកជាបុគ្គល
មិនងាយប្រដៅ ? កាលភិក្ខុអង្គនោះក្រាបទូលថា បពិត្រ
ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពិតមែន ដូច្នេះហើយ ទ្រង់ក៏ត្រាស់ថា
ម្ចាស់ភិក្ខុ មិនមែនត្រឹមតែក្នុងជាតិនេះទេ សូម្បីជាតិមុន
អ្នកក៏ជាបុគ្គលមិនងាយប្រដៅដូចគ្នាដែរ ។ ព្រោះភាព
ជាបុគ្គលដែលលំបាកប្រដៅនោះឯង ទើបមិនធ្វើតាម
ពាក្យទូន្មានរបស់បណ្ឌិតទាំងឡាយ ហើយត្រូវពស់ខាំ

ស្លាប់ ។ ដូច្នេះហើយ ទ្រង់នាំយករឿងក្នុងអតីតមក
សម្តែង ដូចតទៅ :

ក្នុងអតីតកាល គ្រាដែលព្រះបាទព្រហ្មទត្តសោយ-
រាជសម្បត្តិក្នុងនគរពារាណសី ព្រះបរមពោធិសត្វកើត
ក្នុងត្រកូលដែលមានសម្បត្តិច្រើន ក្នុងដែនកាសិ ។ កាល
ដែលព្រះបរមពោធិសត្វដឹងក្តីហើយ ក៏សម្លឹងឃើញទោស
ក្នុងកាមគុណ និងអានិសង្សក្នុងការចេញទៅបួស ទើប
លះកាមទាំងឡាយ ហើយចូលទៅកាន់ព្រៃហិមពាន្ត បួស
ជាតាបស បំពេញកសិណបរិកម្ម ធ្វើអភិញ្ញា ៥ និង
សមាបត្តិ ៨ ឱ្យកើតហើយ បិតនៅក្នុងសេចក្តីសុខ ដែល
កើតអំពីឈាន លុះកាលក្រោយមក ក៏បានតាបសជា
បរិវារយ៉ាងច្រើន រហូតដល់ ៥០០ អង្គ ។ កាលនោះ
មានកូនអាសិរពិសមួយ វារទៅតាមធម្មតារបស់ខ្លួន រហូត
ដល់អាស្រមបទរបស់តាបសមួយអង្គ ។ តាបសឃើញ
ហើយកើតសេចក្តីស្រឡាញ់ ដូចឪពុកស្រឡាញ់កូន ទើប
ចាប់យកមកចិញ្ចឹមទុកក្នុងបំពង់ឫស្សី ។ ព្រោះហេតុកូន

ពស់នោះនៅក្នុងបំពង់ឫស្សី តាបសទាំងឡាយទើបឱ្យ
ឈ្មោះថាវេទ្យុកៈ និងព្រោះហេតុដែលតាបសនោះចិញ្ចឹម
មើលថែដោយសេចក្តីស្រឡាញ់ដូចជាបុត្ររបស់ខ្លួន តា-
បសទាំងឡាយនោះ ក៏ហៅតាបសដែលចិញ្ចឹមកូនពស់
នោះឯងថា វេទ្យុកបិតា ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ បានឮដំណឹងថា តាបសមួយ
អង្គចិញ្ចឹមអាសិរពិស ទើបហៅមកសួរថា បានឮថា
លោកចិញ្ចឹមអាសិរពិសពិតមែនឬ ? កាលដែលតាបស
អង្គនោះ តបថា ពិតមែន ព្រះបរមពោធិសត្វ ក៏ពោល
ដាស់តឿនថា ដែលឈ្មោះថាអាសិរពិស ទុកចិត្តមិនបាន
ឡើយ លោកកុំចិញ្ចឹមវាទុកតទៅទៀត ។ តាបសតបថា
បពិត្រលោកអាចារ្យ វាដូចជាកូនរបស់ខ្ញុំព្រះករុណាទៅ
ហើយ ខ្ញុំព្រះករុណា មិនអាចប្រាថ្នាពីវាបានទេ ។ ព្រះ-
បរមពោធិសត្វដាស់តឿន ជាច្រើនលើក ដោយរំលឹកថា
លោកនឹងដល់នូវសេចក្តីស្លាប់ បើលោកចេះតែជិតជិត
នឹងវា ។ តាបសនោះ មិនជឿពាក្យទូន្មានរបស់ព្រះបរម-

ពោធិសត្វឡើយ ហើយក៏មិនបានលែងចោលនូវអាសិរ-
ពិសនោះដែរ ។

ប៉ុន្មានថ្ងៃក្រោយមក តាបសទាំងអស់នាំគ្នាទៅរក
ផលាផល កាលដែលទៅដល់ហើយ ក៏ឃើញថា ផលា-
ផលរកបានដោយងាយ ហើយក៏សម្រាកនៅក្នុងទីនោះ
២-៣ ថ្ងៃ ។ សូម្បីតាបសវេទ្យកបិតា ក៏បានទៅរួមគ្នា
ជាមួយនឹងពួកតាបសទាំងនោះដែរ ដោយឱ្យអាសិរពិស
ដេកក្នុងបំពង់ឫស្សី បិទមាត់បំពង់ស្រួលបូលហើយទើប
ទៅ ។ កន្លងទៅ ២-៣ ថ្ងៃ ទើបត្រឡប់មកជាមួយគ្នា
ដោយគិតថា យើងនឹងឱ្យអាហារដល់វេទ្យកៈ បើកមាត់
បំពង់ឫស្សីហើយពោលថា មកកូនសម្លាញ់ កូនប្រាកដជា
ឃ្លានហើយ ។ គ្រាន់តែតាបសវេទ្យកបិតា លូកដៃចូល
ទៅ អាសិរពិសវាក្រោធ ព្រោះអត់អាហារ ២-៣ ថ្ងៃ
ហើយខាំដៃដែលលូកចូលទៅនោះ ធ្វើឱ្យតាបសអស់
ជីវិតត្រង់ទីនោះឯង ហើយពស់នោះក៏វារចូលព្រៃបាត់
ទៅ ។ តាបសទាំងឡាយ ឃើញដូច្នេះ ក៏ប្រគេនដំណឹង

ដល់ព្រះបរមពោធិសត្វ ព្រះបរមពោធិសត្វ ក៏បានបង្គាប់
ឱ្យធ្វើកិច្ចចំពោះសិរីរះនៃតាបសវេទ្យកបិតានោះ ហើយ
គង់នៅកណ្តាលនៃពួកតាបស ពោលគាថាដូច្នេះថា :

យោ អត្តភាមស្ស ឋិតានុកម្មិនោ

ឱវច្ឆមាទោ ន ករោតិ សាសនំ

ឯវំ សោ និហតោ សេតិ វេទ្យកស្ស យថា ឋិតាតិ ។

បុគ្គលណា កាលដែលលោកអ្នកប្រាថ្នាសេចក្តី
ចម្រើន អនុគ្រោះដោយប្រយោជន៍ ទូន្មាន ហើយមិនធ្វើ
តាមពាក្យប្រៀនប្រដៅ បុគ្គលនោះ រមែងដេកស្លាប់ ដូច
តាបសជាបិតានៃពស់ឈ្មោះវេទ្យកៈ ដូច្នោះឯង ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ឯវំ សោ និហតោ
សេតិ ដោយសេចក្តីថា ក៏បុគ្គលណា មិនជឿពាក្យទូន្មាន
ប្រៀនប្រដៅរបស់ឥសីទាំងឡាយ បុគ្គលនោះ រមែងដល់
នូវសេចក្តីវិនាសដ៏ក្រៃលែង គឺត្រូវវិបត្តិកម្ចាត់បង់នូវជីវិត
ដេកស្លាប់ដូចតាបសនេះ ដែលត្រូវវិបត្តិកម្ចាត់បង់ឱ្យដល់
នូវភាពហើមស្អុយ ដេកស្លាប់ព្រោះអាសិរពិសដូច្នោះ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ ទូន្មានពួកតាបសយ៉ាងនេះ
ហើយ អប់រំព្រហ្មវិហារ ៤ ឱ្យចម្រើន លុះដល់អស់ជីវិត
ក៏ទៅបដិសន្ធិក្នុងព្រហ្មលោក ។

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុ មិនមែន
តែក្នុងជាតិនេះទេ ដែលអ្នកជាបុគ្គលប្រដៅបានដោយ
លំបាក សូម្បីក្នុងជាតិមុន អ្នកក៏ជាបុគ្គលប្រដៅបាន
ដោយលំបាកដែរ និងព្រោះភាពជាបុគ្គលដែលលំបាក
ប្រដៅនោះឯង ទើបដល់នូវភាពហើមស្អុយ ព្រោះមាត់
អាសិរពិសជាហេតុ ។

កាលដែលព្រះបរមសាស្តា នាំព្រះធម៌ទេសនានេះ
មកហើយ ទ្រង់បន្តអនុសន្ធិប្រជុំជាតកថា តាបសវេទ្យក-
បិតា ក្នុងកាលនោះ ជាភិក្ខុប្រដៅបានដោយលំបាកក្នុង
ពេលនេះ បរិស័ទគឺតាបសផ្សេងទៀត បានមកជាពុទ្ធបរិ-
ស័ទ ឯសាស្តានៃពួកតាបស គឺជា **តថាគត** នេះឯង ។

❧(ចប់វេទ្យកថាតក)❧

អត្ថក្រដាស

មហាភូតរូប ៤ ក្តី កាមគុណ ៥ ក្តី កិលេសផ្សេងៗ
ក្តី បីដូចអាសិរពិស ។ មានសេចក្តីអធិប្បាយដូចតទៅ ៖

._មហាភូតរូប ៤ គឺធាតុដី ធាតុទឹក ធាតុភ្លើង និង
ធាតុខ្យល់ បានដល់រូបកាយនេះឯង ដែលយើងខំចិញ្ចឹម
មើលថែ ព្រមទាំងស្រឡាញ់ ប៉ុន្តែវាសែនអកតញ្ញ វា
ត្រឡប់មកខាំយើង ឱ្យយើងឈឺដល់នូវទុក្ខវេទនាហើយ
ស្លាប់ ដូច្នេះត្រូវរត់ចេញពីវា ដោយវិបស្សនាញាណ ។

._កាមគុណ ៥ គឺរូប សំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈ
ជាទីត្រេកត្រអាល វាខាំអ្នកដែលស្និទ្ធស្នាលនឹងវា ឱ្យ
សោកសៅដំបៅដើមទ្រូង និងយំស្រែកក្នុងឋាននរក ។

._កិលេសមានរាគៈ ទោសៈជាដើម គឺជាមេពិស
ដែលបានជ្រាបចូលដល់រាងចិត្តបិតនៅជាអនុស័យ ដែល
ធ្វើឱ្យមនុស្សលោកក្លាយជាអាសិរពិស ទាំងដែលមានរូប
រាងជាមនុស្ស ។



៤. សេរីវិវាទនិវាសន

(បិដកលេខ ៥៨ , ទំព័រ ២ និងអដ្ឋកថា)



ព្រះជីមានព្រះភាគ កាលដែលទ្រង់គង់ប្រថាប់
នៅក្នុងសាវតី ទ្រង់ប្រារព្ធភិក្ខុមួយអង្គដែលលះបង់
សេចក្តីព្យាយាម ទើបត្រាស់នូវព្រះធម៌ទេសនានេះថា
ឥធិ ចេ នំ វិវាទេសិ បុណ្ណេជាដើម ។

ព្រះជីមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុ អ្នក
បួសក្នុងសាសនា ដែលឱ្យបានសម្រេចនូវមគ្គផល មាន
សភាពបែបនេះ អ្នកបែរជាលះបង់នូវសេចក្តីព្យាយាម
ចោល អ្នកនឹងសោកសៅរហូតអស់កាលជាអង្វែង ដូច
សេរីវិវាទនិវាសន បានវិនាសចាកថាសមាស ដែលមានតម្លៃ
មួយសែនកហាបណៈ ដូច្នោះឯង ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានទូលអារាធនាព្រះជីមានព្រះ-
ភាគ សូមព្រះអង្គទ្រង់សម្តែងរឿងនោះ ដើម្បីឱ្យបាន

ច្បាស់ប្រាកដដល់ពួកខ្ញុំព្រះអង្គ ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ
ទ្រង់បានធ្វើហេតុដែលបានបិទបាំងទុកក្នុងរវាងភព ឱ្យ
ប្រាកដ ។

ក្នុងអតីតកាល ក្នុងកប្បទី ៥ អំពីភទ្ទកប្បនេះ ព្រះ-
បរមពោធិសត្វ បានកើតជាឈ្មួញដើរទិញរបស់ចាស់ៗ
និងលក់នូវរបស់ផ្សេងៗ តាមភូមិស្រុក។ ព្រះបរមពោធិ-
សត្វក្នុងកាលនោះមានឈ្មោះថា សេរិវៈ នៅក្នុងដែន
សេរិវរដ្ឋ ។ គ្រាមួយ កាលដែលទៅធ្វើជំនួញ បានទៅ
ជាមួយនឹងឈ្មួញឡេះឡោះម្នាក់ ឈ្មោះសេរិវៈ ដូចគ្នា ។
បានឆ្លងទន្លេឈ្មោះនិលពាហៈ ហើយចូលទៅកាន់ព្រះ-
នគរឈ្មោះថា អវិជ្ជបុរៈ ទើបបែកផ្លូវគ្នាដើរលក់អីវ៉ាន់ ។
ក្នុងព្រះនគរនោះ មានត្រកូលសេដ្ឋីមួយ ដែលបុត្រនិង
បងប្អូន ព្រមទាំងទ្រព្យសម្បត្តិទាំងពួង បានស្លាប់និង
បាត់បង់អស់ទៅហើយ នៅឡើយតែក្មេងស្រីម្នាក់ជាមួយ
នឹងជីដូន ។ ជីដូននិងចៅ ត្រូវស៊ីឈ្នួលគេដើម្បីចិញ្ចឹម
ជីវិត ។ នៅក្នុងផ្ទះ បានមានថាសមាសដែលមហាសេដ្ឋី

របស់យាយនិងចៅនោះ ធ្លាប់ប្រើប្រាស់ ហើយទុក
ជាមួយនឹងភាជនៈដទៃៗ កាលដែលមិនបានប្រើប្រាស់
យូរៗទៅ ក្អែលខ្មៅៗក៏ចាប់កាន់ទៅជាស្និម ដែលធ្វើឱ្យ
យាយនិងចៅមិនដឹងថាគឺជាថាសមាសឡើយ ។

សម័យនោះ ឈ្មួញឡេះឡោះ បានដើរស្រែកលក់
របស់ រហូតទៅដល់ខ្លោងទ្វារផ្ទះនោះ ។ កុមារិកា បាន
ឃើញឈ្មួញលក់របស់ មានប្រដាប់សម្រាប់ខ្លួនលេង ក៏
ពោលនឹងដីដូនថា យាយ សូមយាយទិញប្រដាប់នោះឱ្យ
ចៅ ។ យាយពោលថា ចៅអើយ យើងជាអ្នកក្រ បានអ្វី
ទៅទិញ ។ ចៅស្រីពោលថា យើងមានថាសនេះ ទុកទៅ
ក៏មិនបានប្រយោជន៍ដល់យើងដែរ ចូរយាយឱ្យថាសនេះ
ដូរយកគ្រឿងប្រដាប់ឱ្យចៅ ។ យាយទើបឱ្យហៅនាយ
ពាណិជ្ជមកហើយ ឱ្យអង្គុយលើអាសនៈ បានឱ្យថាស
មាសនោះ ហើយពោលថា នាយ អ្នកចូរយកថាសនេះ
ហើយឱ្យគ្រឿងប្រដាប់អ្វីៗ ដល់ចៅស្រីរបស់អ្នក នេះ
លេងផងណា! អ្នក ។ នាយពាណិជ្ជ យកដៃចាប់ថាស

នោះហើយ គិតថាវាជាថាសមាស ទើបត្រឡប់ថាសផ្តាប់
យកម្ពុលឆ្លុកបាតថាស ដឹងច្បាស់ថាជាមាស ទើបគិតថា
យើងនឹងមិនឱ្យអ្វីៗដល់មនុស្សទាំងនេះឡើយ នឹងនាំយក
ថាសនេះទៅ ហើយពោលថា ថាសនេះវាមិនមានតម្លៃ
អ្វីទេ សូម្បីតែកន្លះមាសក៏មិនបានផង ។ ឈ្មួញកំហូច
បានបោះថាសមាសទៅលើដី ហើយក្រោកចាកអាសនៈ
ចៀសចេញទៅ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ បានដើរលក់របស់របរនោះៗ
រហូតទៅប្រសព្វគ្នានឹងផ្លូវ ដែលនាយពាណិជ្ជកម្មឡោះឡោះ
កំហូចបានដើរ ទើបចូលទៅកាន់ផ្លូវនោះ ស្រែកលក់
របស់ថា ចូរកាន់យកនូវគ្រឿងប្រដាប់ ដូច្នេះ ហើយបាន
ទៅដល់ខ្លោងទ្វារផ្ទះនោះឯង ។ កុមារិកានោះ បាន
ពោលនឹងដីដូន ដូចមុនទៀត ។ លំដាប់នោះ យាយបាន
ពោលនឹងថា ចៅអើយ ឈ្មួញដែលមកដល់ផ្ទះនេះ
បានបោះថាសនោះចោលទៅនឹងដីហើយ ឥឡូវនេះយើង
បានអ្វីឱ្យគេទៀត ដើម្បីបានគ្រឿងប្រដាប់ ។ ចៅពោល

ថា យាយអើយ ឈ្មួញមុននោះ និយាយសំឡេងគ្រោត-
គ្រាតណាស់ ចំណែកឥឡូវនេះ ឈ្មួញនេះ គួរឱ្យស្រឡាញ់
និយាយដោយសំឡេងទន់ភ្លន់ គាត់មុខតែទទួលយកមិន
ខាន ។ យាយពោលថា បើដូច្នោះ ចៅហៅគាត់មក ។
ចៅស្រីក៏បានស្រែកហៅនាយពាណិជ្ជ ដែលជាព្រះបរម-
ពោធិសត្វ ។ លំដាប់នោះ យាយនិងចៅ បានយកថាស
មាសនោះឱ្យដល់ព្រះបរមពោធិសត្វ ដែលបានចូលមក
អង្គុយក្នុងផ្ទះ ។ ព្រះបរមពោធិសត្វ ដឹងថាជាថាសមាស
ទើបពោលថា ម៉ែ ថាសនេះ មានតម្លៃដល់ទៅសែន
កហាបណៈ ឯរបស់ដែលមានតម្លៃស្មើនឹងថាសនេះ មិន
មានក្នុងដែរបស់ខ្ញុំបាទឡើយ ។ យាយនិងចៅ ទើប
ពោលថា នែនាយដ៏មានបុណ្យអើយ នាយពាណិជ្ជដែល
មកមុននេះបានពោលថា ថាសនេះមានតម្លៃមិនដល់កន្លះ
មាសកផង ហើយគ្រវែងថាសនេះចោលទៅនឹងដី ប៉ុន្តែ
ថាសនេះ បានកើតជាថាសមាស ព្រោះបុណ្យរបស់
លោក ពួកយើងឱ្យថាសនេះដល់លោក លោកឱ្យអ្វីៗដល់

ពួកយើងក៏បានដែរ ។ ខណៈនោះ ព្រះបរមពោធិសត្វ
ទើបឱ្យកហាបណៈ ៥០០ ដែលមាននៅនឹងដៃ ព្រមទាំង
គ្រឿងរបស់ទាំងអស់ដែលមានតម្លៃស្មើនឹង ៥០០ កហា-
បណៈផងដែរ សូមទុកត្រឹមតែប៉ុណ្ណេះថា អ្នកទាំងពីរចូរ
ឱ្យជញ្ជីងនិងចាវ ព្រមទាំងកហាបណៈ ៨ កហាបណៈ
ដល់ខ្ញុំបាទ រួចហើយក៏បានកាន់យកថាសនោះឯង រួចរះ
ទៅកាន់កំពង់ទឹក ។ ព្រះបរមពោធិសត្វ ឱ្យម្ចាស់ទូក ៨
កហាបណៈ ហើយក៏ឡើងទូកទៅ ។

ចំណែកនាយពាណិជ្ជដែលជាជនពាលបានត្រឡប់
ទៅផ្ទះនោះទៀត ហើយពោលថា អ្នកចូរនាំថាសនោះ
មក យើងនឹងឱ្យរបស់ខ្លះ ។ ស្ត្រីនោះ បានបរិភាសតិ-
ដៀលនាយឈ្មួញពាលនោះហើយពោលថា អ្នកឯងបាន
ធ្វើថាសមាសដែលមានតម្លៃមួយសែនរបស់យើង ឱ្យមាន
តម្លៃមិនបានកន្លះមាសកផង ប៉ុន្តែនាយពាណិជ្ជម្នាក់ដែល
មានធម៌ បានឱ្យទ្រព្យយើងមួយពាន់ ហើយកាន់យកថាស
មាសនោះទៅហើយ ។ នាយពាណិជ្ជកំហូចបានស្តាប់

ដូច្នោះហើយ គិតថា យើងជាអ្នកវិនាសចាកថាសមាស
ដែលមានតម្លៃមួយសែន ពាណិជនោះបានធ្វើសេចក្តី
វិនាសដ៏ធំឱ្យដល់យើងហ្ន៎ រួចហើយពាណិជកំហូច កើត
សេចក្តីសោកដ៏មានកម្លាំង មិនអាចតាំងស្មារតីបាន ក៏
ដួលសន្លប់ទៅនឹងដី ដឹងខ្លួនឡើងវិញ បានចោលកហា-
បណៈដែលនៅនឹងដៃ ព្រមទាំងអីវ៉ាន់ទាំងអស់ នៅនឹង
មុខផ្ទះនោះឯង ចោលទាំងសំពត់ស្លៀកដណ្តប់ កាន់កែ
ដងជញ្ជីងធ្វើជាដំបង រត់ទៅតាមស្នាមជើងព្រះបរម-
ពោធិសត្វ ។ ទៅដល់មាត់ទន្លេ ឃើញព្រះបរមពោធិសត្វ
កំពុងទៅហើយ ទើបពោលថា នែម្ចាស់ទូកដ៏ចម្រើន អ្នក
ចូរត្រឡប់ទូក ។ ព្រះបរមពោធិសត្វ ហាមថា កុំត្រឡប់។

ជនពាលជាពាណិជ ឃើញព្រះបរមពោធិសត្វទៅ
ហើយ កើតសេចក្តីសោកដ៏ខ្លាំងក្លា ហឫទ័យក្តៅផ្សា ក្អក
ឈាមស្រស់ៗ ហើយចង់អាយាតនឹងព្រះបរមពោធិសត្វ
ដល់នូវការអស់ជីវិតក្នុងទីនោះឯង ។ នេះជាការចង់អា-
យាតនឹងព្រះបរមពោធិសត្វនៃព្រះទេវទត្តជាគ្រាដំបូង ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ ធ្វើបុណ្យមានទានជាដើម ហើយក៏
បានទៅតាមយថាកម្ម ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ កាលដែលព្រះអង្គត្រាស់នូវ
ព្រះធម៌ទេសនានេះហើយ ទ្រង់បានត្រាស់សម្តែងនូវ
ព្រះគាថានេះថា :

ឥធិ ចេ នំ វិវាធសិ សន្នម្ភស្ស និយាមកំ
ចិរំ ត្ថំ អនុតប្បេស្វរិ សេវិវាយ័វ វាណិជោតិ។

បើអ្នកធ្វើឱ្យឃ្លាតចាកនូវសោតាបត្តិមគ្គ ជាគ្រឿង
កំណត់នូវព្រះសទ្ធម្មនោះក្នុងព្រះសាសនានេះហើយ អ្នក
នឹងក្តៅក្រហាយរឿយៗ អស់កាលជ័យូរ ដូចជាពាណិជ
ឈ្មោះ សេរិវៈនេះ ដូច្នោះឯង ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **ឥធិ ចេ នំ វិវាធសិ**
សន្នម្ភស្ស និយាមកំ ដោយសេចក្តីថា បើអ្នកឃ្លាតចាក
អំពីសោតាបត្តិមគ្គ ពោលគឺភាពដ៏ពិតប្រាកដនៃព្រះសទ្ធម្ម
យ៉ាងនេះ ក្នុងព្រះសាសនានេះ ។ អធិប្បាយថា កាលបើ
អ្នកលះបង់នូវសេចក្តីព្យាយាម អ្នកនឹងមិនបានសម្រេច ។

បទថា ចំរំ ត្នំ អនុតប្បេស្ថិ ដោយសេចក្តីថា
កាលបើដូច្នោះ អ្នករមែងសោយសោក ហើយនឹងក្តៅ
ក្រហាយក្នុងកាលជាខាងក្រោយ រហូតអស់កាលយូរ ។
ក្នុងបទនេះមានសេចក្តីអធិប្បាយថា អ្នកកើតក្នុងនរក
ជាដើម សោយទុក្ខមានប្រការផ្សេងៗ អស់កាលជា
អង្វែង ។ ដែលថានឹងក្តៅក្រហាយចិត្តក្នុងកាលជាខាង
ក្រោយ គឺថានឹងលំបាក ព្រោះភាពជាអ្នកលះបង់នូវ
សេចក្តីព្យាយាម ធ្វើឱ្យឃ្លាងចាកអំពីអរិយមគ្គ ។ សួរថា
តើនឹងក្តៅក្រហាយក្នុងកាលជាខាងក្រោយយ៉ាងណា ?
ឆ្លើយថា នឹងក្តៅក្រហាយក្នុងកាលជាខាងក្រោយ ដូច
នាយពាណិជ្ជឈ្មោះសេរីវៈ ។ លោកពោលពាក្យ
អធិប្បាយនេះទុកថា កាលមុន ពាណិជ្ជឈ្មោះសេរីវៈ
បានថាសមាសមានតម្លៃមួយសែន ប៉ុន្តែមិនធ្វើនូវសេចក្តី
ព្យាយាម ដើម្បីនឹងកាន់យកថាសមាសនោះ ទើបរិនាស
ចាកថាសមាសនោះឯង ហើយក្តៅក្រហាយក្នុងកាលជា
ខាងក្រោយ យ៉ាងណា សូម្បីអ្នកក៏ដូច្នោះដែរ កាលដែល

មិនបានសម្រេចនូវអរិយមគ្គ ដូចជាថាសមាសដែលគេ
ត្រៀមទុកឱ្យ ក្នុងព្រះសាសនានេះ ព្រោះលះបង់នូវ
សេចក្តីព្យាយាម ក៏ជាអ្នកវិនាសចាកអរិយមគ្គនោះ នឹង
ក្តៅក្រហាយក្នុងកាលជាខាងក្រោយ រហូតអស់កាលជា
អង្វែង ។ ប្រសិនបើអ្នកមិនលះបង់នូវសេចក្តីព្យាយាមទេ
អ្នកនឹងបានសម្រេចនូវលោកុត្តរធម៌គឺមគ្គទាំង ៤ ក្នុង
សាសនារបស់តថាគត ដូចនាយពាណិជ្ជដែលជាបណ្ឌិត
បាននូវថាសមាសនោះ ដូច្នេះឯង ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់កាន់យកនូវកំពូលធម៌គឺព្រះ-
អរហត្ត សម្តែងព្រះធម៌ទេសនានេះ ដល់ភិក្ខុនោះ យ៉ាង
ដូច្នេះឯង ហើយទ្រង់ប្រកាសនូវសច្ចៈទាំង ៤ ។ ក្នុងវេលា
ចប់សច្ចកថា ភិក្ខុជាអ្នកលះបង់នូវសេចក្តីព្យាយាម ក៏បាន
តាំងនៅក្នុងព្រះអរហត្ត ដែលជាផលដ៏កំពូល ។ ព្រះអង្គ
ទ្រង់ប្រជុំជាកថា ពាណិជ្ជពាលក្នុងកាលនោះ បានជា
ភិក្ខុទេវទត្តក្នុងកាលនេះ ឯចំណែកនាយពាណិជ្ជដែលជា
បណ្ឌិតក្នុងកាលនោះ បានជា **តថាគត** នេះឯង ។

អត្ថក្រដាស

ត្រូវស្មោះត្រង់នឹងខ្លួនឯង ស្មោះត្រង់នឹងអ្នកដទៃ
ស្មោះត្រង់នឹងការងារក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។

._ស្មោះត្រង់នឹងខ្លួនឯង គឺរក្សាសេចក្តីល្អឱ្យខ្លួន
ឯង ។ សេចក្តីល្អមានសីលជាដើម ជាសិរីសួស្តីក្នុងជីវិត ។

._ស្មោះត្រង់នឹងអ្នកដទៃ គឺរក្សាសេចក្តីល្អរបស់ខ្លួន
ដើម្បីបានជាប្រយោជន៍ដល់អ្នកដទៃ ។

._ស្មោះត្រង់នឹងការងារក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា គឺ
រក្សាសេចក្តីល្អរបស់ខ្លួន ដើម្បីបានជាប្រយោជន៍ដល់សីល
សមាធិ បញ្ញា ។

មិនមានស្មោះត្រង់ក្នុងព្រះសាសនា

រឺន័យធម៌អាចចាំងមុខចាំងក្រោយ

ទុកជាឡប់ឡែខ្លួនប្រែជាឆ្នោយ

លាភយសនាំសិយពេលក្រោយនឹងស្តាយ។



៥~ បកស្រាយតក

(បិដកលេខ ៥៨ , ទំព័រ ២០ និងអដ្ឋកថា)



ព្រះបរមសាស្តា កាលដែលព្រះអង្គទ្រង់យាង
ទៅកាន់ភូមិអ្នកស្រុកមួយក្នុងដែនមគធៈ ទ្រង់ប្រារព្ធពួក
មនុស្សមួយចំនួនក្នុងភូមិនោះ ជាបុគ្គលពាលល្ងង់ខ្លៅ
ទើបព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា សេឃេរ្យា
អមិត្តោ ដូច្នេះជាដើម ។

បានស្តាប់មកថា ក្នុងសម័យមួយ ព្រះតថាគត
ព្រះអង្គយាងចេញចាកពីព្រះនគរសាវត្ថី ទៅកាន់ដែន
មគធៈ ទ្រង់បានយាងទៅដល់ភូមិមួយ ។ ក្នុងភូមិនោះ
សម្បូណ៌ទៅដោយជនអន្ធពាល ។ ថ្ងៃមួយពួកមនុស្ស
អន្ធពាលទាំងនោះ ប្រជុំប្រឹក្សាគ្នាថា ម្ចាស់គ្នាយើង ពួក
មូសវារោមខាំយើង ពេលដែលយើងទៅធ្វើការនៅក្នុង
ព្រៃ ព្រោះហេតុនោះ ការងាររបស់យើង ត្រូវបានខាត

បង់ដោយច្រើន ដូច្នេះពួកយើងត្រូវនាំយកធុនិងអាវុធ
ផ្សេងៗទៀត ឱ្យគ្រប់ដៃ នាំគ្នាទៅច្បាំងជាមួយហ្វងមូស
បាញ់សម្លាប់និងកាប់ចាក់ឱ្យពួកវាស្លាប់អស់ រួចហើយក៏
នាំគ្នាទៅព្រៃ ។ ពួកជនល្ងង់ខ្លៅទាំងនោះ នាំគ្នាសំដៅ
ទៅរកសម្លាប់មូស បាញ់កាប់ចាក់សំពង ត្រឡប់ទៅជា
ប្រហារចម្លាងង ទៅវិញទៅមក ។ គ្រប់គ្នាត្រូវរបួសឈឺ-
ចាប់ត្រឡប់មកផ្ទះវិញ ដេកនៅក្នុងភូមិក៏មាន កណ្តាល
ភូមិក៏មាន មាត់ទ្វារភូមិក៏មាន ។ ព្រះបរមសាស្តា ហៃ-
ហមដោយព្រះភិក្ខុសង្ឃ ស្តេចចូលទៅកាន់ភូមិនោះដើម្បី
បិណ្ឌបាត ។ ពួកមនុស្សដែលជាបណ្ឌិត បានឃើញព្រះ-
ដ៏មានព្រះភាគហើយ ទើបសាងមណ្ឌបនៅឯមាត់ទ្វារភូមិ
ថ្វាយមហាទានដល់ព្រះភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជា
ប្រមុខ ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា នាំគ្នាអង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរ។
ត្រានោះ ព្រះបរមសាស្តា ទតព្រះនេត្រឃើញមនុស្ស
ទាំងឡាយ ដួលដេកឈឺចាប់ក្នុងទីនោះៗ ក៏ត្រាស់សួរ
ឧបាសកទាំងនោះថា មនុស្សទាំងនេះទៅធ្វើអ្វីគ្នា ទើប

មកដេកឈឺចាប់ដោយមុខរបួសដូច្នេះ ? ឧបាសកទាំងនោះ ទើបក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន មនុស្សទាំងនេះបបួលគ្នាថា ពួកយើងនឹងទៅច្បាំងជាមួយហ្វូងមូស ហើយក៏លើកគ្នាទៅ តែបែរជាទៅច្បាំងគ្នាឯង ហើយក៏ដល់នូវការឈឺចាប់ដូច្នេះ ព្រះអង្គ ។ ព្រះជ័យមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា មិនមែនតែក្នុងពេលនេះប៉ុណ្ណោះទេ សូម្បីក្នុងកាលមុន ក៏ធ្លាប់មានមនុស្សគិតថា យើងនឹងប្រហារមូស តែត្រឡប់ទៅជាប្រហារអ្នកដទៃវិញ ដូចគ្នាដែរ ។ កាលដែលពួកឧបាសកទាំងនោះ ទូលអារាធនាហើយ ទ្រង់ក៏បាននាំយករឿងក្នុងអតីតកាលមកសម្តែងដូចតទៅ :

ក្នុងអតីតកាល ពេលដែលព្រះបាទព្រហ្មទត្តសោយរាជសម្បត្តិក្នុងនគរពារាណសី ព្រះបរមពោធិសត្វ មានអាជីពជាអ្នកជំនួញ ។ សម័យនោះ នៅនឹងភូមិជាយដែនមួយ ក្នុងដែនកាសី មានពួកជាន់ឈើអាស្រ័យនៅដោយច្រើនជាមួយគ្នា ។ មានជាន់ឈើក្បាលតម្កែកម្នាក់ ក្នុង

ពួកជាងឈើទាំងនោះ កំពុងតែជាប់ដៃធ្វើការ ខណៈនោះ
មានមូសមួយបានហើរមកខាំត្រង់ក្បាលរបស់គាត់ ។ ជាង
ឈើទើបប្រាប់កូនរបស់ខ្លួន ដែលអង្គុយនៅជិតគាត់នោះ
ឯងថា នែកូន មូសវាខាំក្បាលខ្ញុំ ឈឺដូចគេចាក់ដោយ
លំពែងអីចឹង ចូរកូនសម្លាប់វាឱ្យឌីមើល ! កូននិយាយថា
ខ្ញុំចូរនៅឱ្យស្ងៀម កូននឹងសម្លាប់វា ដោយការប្រហារ
តែម្តងប៉ុណ្ណោះ ។ កូននិយាយរួចហើយ ក៏លើកពូថៅ
ផ្លែធំឡើង យារតម្រង់មូស ឈរនៅពីក្រោយខ្នង កាប់
ពេញទំហឹងដៃ ដោយគិតថា អញនឹងសម្លាប់មូសនេះ ។
ក្បាលរបស់ខ្ញុំក៏ត្រូវបែកដាច់ជាពីរ ស្លាប់ទៅក្នុងទីនោះ
ឯង ។ ពេលនោះព្រះបរមពោធិសត្វ ដែលកំពុងឈប់
សម្រាកនៅក្នុងរោងជាងឈើនោះ បានឃើញអំពើរបស់
កូនជាងឈើហើយ បានគិតថា បើបច្ចាមិត្តនោះជាបណ្ឌិត
ក៏នៅប្រសើរជាង ព្រោះគេមានការកោតក្រែងអាជ្ញាក្នុង
ព្រះនគរ មិនដល់ថ្នាក់សម្លាប់មនុស្សឡើយ ហើយព្រះ-
បរមពោធិសត្វបានពោលនូវគាថានេះថា :

សេយ្យោ អមិត្តោ មតិយា ឧបេកោ

ន ត្វេវ មិត្តោ មតិវិប្បហិនោ

មកសំ វជិស្សន្តិ ហិ ឯលម្ភុគោ

បុត្តោ មិត្ត អព្ពិទ្ធា ឧត្តមទ្គន្តិ ។

បុគ្គលជាសត្រូវ តែប្រកបដោយប្រាជ្ញា ប្រសើរ
ជាង ឯបុគ្គលជាមិត្ត ដែលប្រាសចាកប្រាជ្ញាមិនប្រសើរ
ឡើយ ដូចយ៉ាងកូនបង្កើតដែលល្ងង់ខ្លៅ គិតថាអញនឹង
សម្លាប់មូស ត្រឡប់ជាពុះបំបែកក្បាលឌីទៅវិញ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **សេយ្យោ** ដោយ
សេចក្តីថា ប្រសើរ គឺខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ។

បទថា **មតិយា ឧបេកោ** ដោយសេចក្តីថា
ប្រកបដោយបញ្ញា ។

បទថា **ឯលម្ភុគោ** ប្រែថា ល្អល្មើ គឺល្ងង់ខ្លៅ ។

បទថា **បុត្តោ មិត្ត អព្ពិទ្ធា ឧត្តមទ្គន្តិ** ដោយ
សេចក្តីថា ព្រោះភាពនៃខ្លួនជាមនុស្សល្ងង់ខ្លៅ សូម្បីជា

កូន គិតថាយើងនឹងសម្លាប់មូស ក៏ញ៉ាំងក្បាលឱ្យពុកឱ្យ
បែកជាពីរ ព្រោះហេតុនោះ បណ្ឌិត សូម្បីតែជាសត្រូវ ក៏
នៅល្អជាងមិត្តដែលល្ងង់ល្មើស ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ កាលដែលពោលនូវគាថានេះ
ហើយ ក៏ក្រោកឡើងទៅធ្វើការងារតាមតួនាទី ។ ឯពួក
ញាតិរបស់អ្នកស្លាប់ ក៏បានចាត់ការធ្វើសិរីរកិច្ចរបស់ជាង
ឈើដែលបានទទួលមរណភាពនោះឯង ។

ព្រះបរមសាស្តា ព្រះអង្គត្រាស់ថា ម្ចាស់អ្នកទាំង-
ឡាយ សូម្បីក្នុងកាលមុន ក៏ធ្លាប់មានមនុស្សដែលបានគិត
ថា យើងនឹងប្រហារមូស តែត្រឡប់ជាប្រហារអ្នកដទៃ
វិញ ដូចគ្នាដែរ ។ កាលដែលទ្រង់នាំយកព្រះធម៌ទេសនា
នេះមកសម្តែងហើយ ព្រះអង្គក៏បន្តអនុស្ញិប្បជុំជាកថា
ឈ្នួញបណ្ឌិតដែលពោលគាថាហើយចេញទៅ បានមក
ជា **ឥសាន** នេះឯង ។

❧(ចប់មកសង្ខេប)❧

• ❧❧❧❧❧❧❧❧❧❧ •

អត្ថក្សរជ្រាប

គួរខ្លាចសេចក្តីល្ងង់របស់ខ្លួនឯង ជាងខ្លាចសេចក្តី
ល្ងង់នៃអ្នកដទៃ ព្រោះថា បុគ្គលល្ងង់ខ្លៅជាកំពូលសត្រូវ
នឹងខ្លួនឯង ។

មនុស្សល្ងង់ មិនដឹងហេតុនៃផល មិនដឹងផល
របស់ហេតុ គិតថាធ្វើប្រយោជន៍ បែរទៅជាទម្លាយ
ប្រយោជន៍ដែលមានហើយទៅវិញ ។ មនុស្សល្ងង់ រស់
នៅជាមួយខ្លួនឯង តែមិនស្គាល់ខ្លួនឯង រស់នៅជាមួយ
អ្នកដទៃ តែមិនស្គាល់អ្នកដទៃ ដូចជាជន្មនៃមិនស្គាល់ដី
ត្រីមិនស្គាល់ទឹក ដូច្នោះឯង ។ មនុស្សល្ងង់មានចិត្ត តែ
មិនស្គាល់ចិត្ត គ្រប់គ្រងទូន្មានចិត្តរបស់ខ្លួនមិនបាន បែរ
ទៅជាល្មើស ចង់គ្រប់គ្រងចិត្តអ្នកដទៃ ម្ល៉ោះហើយត្រូវ
កើតទុក្ខក្តៅក្រហាយរីងរៃ ព្រោះគ្រប់គ្រងមិនបាន ។



៦. បទសន្យាសាសនា

(បិដកលេខ ៥៨ , ទំព័រ ៥៩ និងអដ្ឋកថា)

ព្រះវិជិតមារ កាលដែលទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅនា
ព្រះជេតពនមហាវិហារ ទ្រង់ប្រារព្ធភិក្ខុមួយអង្គ ត្រាស់
នូវព្រះធម៌ទេសនានេះថា **ខេមំ យេហី** ដូច្នេះជាដើម ។

សេចក្តីពិស្តារថា ភិក្ខុនោះរៀនព្រះកម្មដ្ឋាន អំពី
សម្មាសម្ពុទ្ធសាស្ត្រ ហើយនិមន្តទៅកាន់ជ័យដែន នា
តំបន់មួយ ។ ភិក្ខុនោះ ចាំវិស្សាមានសេនាសនៈក្នុងព្រៃ
អាស្រ័យភូមិអ្នកស្រុកមួយ ជាទីគោចរបិណ្ឌបាត ។ ក្នុង
ខែដំបូងនោះឯង កាលដែលលោកនិមន្តទៅបិណ្ឌបាត
បណ្ណសាលាបានត្រូវភ្លើងឆេះ លោកលំបាកដោយមិន
មានទីនៅ ទើបប្រាប់ដល់ពួកឧបដ្ឋាក ។ មនុស្សទាំងនោះ
នាំគ្នានិយាយថា មិនជាអ្វីឡើយ ព្រះគុណម្ចាស់ ពួកខ្ញុំ-
ព្រះករុណានឹងសាងបណ្ណសាលាថ្វាយ ចាំដល់ពួកខ្ញុំព្រះ-

ករុណា ភ្ជួរស្រែរួច ។ ដល់ភ្ជួររួចហើយថា ចាំពួកខ្ញុំព្រះ-
 ករុណាសាបព្រោះរួចសិនណា! ព្រះគុណម្ចាស់ ។ រហូត
 បីខែកន្លងទៅ ព្រះភិក្ខុ លោកមិនអាចបំពេញព្រះកម្មដ្ឋាន
 ឱ្យបានដល់ទីបំផុតឡើយ ព្រោះមិនមានសេនាសនៈជាទី
 សប្បាយ ។ ដល់ចេញវស្សា លោកបាននិមន្តមកកាន់
 ព្រះជេតពនមហាវិហារវិញ ថ្វាយបង្គំព្រះបរមសាស្តា
 ហើយបានគង់អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរ ។ ព្រះបរមសាស្តា
 ទ្រង់បានធ្វើបដិសណ្ឋារៈចំពោះព្រះភិក្ខុ ហើយត្រាស់សួរ
 ថា ម្ចាស់ភិក្ខុ កម្មដ្ឋានរបស់អ្នកជាទីសប្បាយឬ ? ព្រះភិក្ខុ
 បានក្រាបទូលអំពីការមិនស្រួល និងមិនសប្បាយដោយ
 សេនាសនៈជាដើម ដល់ព្រះសាស្តា ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ
 ទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុ ក្នុងកាលមុននោះ សូម្បីសត្វ
 តិរច្ឆានទាំងឡាយ ក៏ចេះស្គាល់សប្បាយនិងមិនសប្បាយ
 របស់ខ្លួនដែរ ។ កាលដែលព្រះភិក្ខុក្រាបទូលអារាធនា
 ទើបទ្រង់នាំយករឿងក្នុងអតីតមកសម្តែង ដូចតទៅ :

ក្នុងអតីតកាល គ្រាដែលព្រះបាទព្រហ្មទត្តសោយ

រាជសម្បត្តិក្នុងព្រះនគរពារាណសី ព្រះបរមពោធិសត្វ
កើតក្នុងកំណើតបក្សី មានរូបរាងស្អាតលើសគេ គឺជា
ស្តេចនៃបក្សីទាំងឡាយ អាស្រ័យនៅនឹងដើមឈើធំ
សម្បូណ៌ទៅដោយមែកសាខានិងមានប្រគាបល្អ ស្លឹកល្អ
ក្បែរមាត់ស្រះកើតឯងមួយ ។ ស្តេចបក្សី មានបរិវារច្រើន
កាលដែលអាស្រ័យនៅនឹងមែកឈើពីលើទឹកស្រះ ក៏នាំ
គ្នាបន្ទោបង់លាមកដាក់ទឹកស្រះនោះ ។ នៅក្នុងស្រះ
ដែលកើតឯងនោះ ក៏មាននាគរាជដ៏កាចសាហាវអាស្រ័យ
នៅ នាគរាជនោះបានគិតថា ពួកបក្សីទាំងនេះ នាំគ្នា
បន្ទោបង់លាមកដាក់ស្រះទឹក ដែលជាទីនៅរបស់យើង
ដូច្នេះ មានតែយើងធ្វើឱ្យភ្លើងឆេះឡើងពីទឹកដុតដើមឈើ
នោះចោល ឱ្យពួកវារត់ចេញទៅ ។ ស្តេចនាគនោះ មាន
ចិត្តក្រោធ នៅពេលពាក់កណ្តាលយប់ ដែលពួកបក្សី
ទាំងនោះ មកប្រជុំគ្នាដេកនៅនឹងមែកឈើទាំងឡាយ ក៏
ផ្តើមធ្វើឱ្យទឹកក្តៅ ប្រៀបបីដូចលើកស្រះទៅដាក់លើ
ចង្ក្រានដូច្នេះ តមកក៏ធ្វើឱ្យមានផ្សែងហុយឡើង រហូត

ដល់ធ្វើឱ្យមានអណ្តាតភ្លើងនេះចេញឡើងពីទឹក ។ ព្រះ-
បរមពោធិសត្វ ឃើញភ្លើងនេះពីទឹក ក៏ពោលថា ម្ចាស់គ្នា
យើងទាំងឡាយ ធម្មតាដែលភ្លើងនេះឡើង គេតែងយក
ទឹកលក់ ប៉ុន្តែឥឡូវនេះ ទឹកនោះឯងបែរត្រឡប់នេះជា
ភ្លើង ពួកយើងមិនអាចនៅក្នុងទីនេះបានឡើយ ត្រូវនាំគ្នា
ទៅកាន់ទីដទៃ ហើយបានពោលនូវគាថានេះថា :

ខេម៌ យហី តត្ថ អរិ ឧទិរិតោ

ឧកស្ស មជ្ឈេ ជលតេ យតាសនោ

ន អជ្ជ វាសោ មហិយា មហិរុហោ

ទិសា តជត្ថោ សរណជ្ជ នោ តយន្តិ ។

សេចក្តីក្សេមក្សាន្តមាននៅលើខ្នងទឹកណា លើ
ខ្នងទឹកនោះ មានសត្រូវកើតហើយ ព្រោះភ្លើងនេះត្រង់
ពាក់កណ្តាលនៃទឹក ។ ទីអាស្រ័យនៅនៃពួកយើង លើ
ដើមឈើដែលដុះលើផែនដី ក្នុងថ្ងៃនេះ មិនមានទេ ។
អ្នកទាំងឡាយ ចូរទៅកាន់ទីសង្ស័យទៀតទៅ ថ្ងៃនេះ ភ័យ
កើតអំពីទីពឹងរបស់ពួកយើងហើយ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **ខេម៍ យង្គី តត្ថ**
អើ ឧទិរតោ ដោយសេចក្តីថា សេចក្តីក្សេមគឺការដែល
រួចផុតពីភ័យ មាននៅលើទឹកណា នៅលើទឹកនោះ មាន
សត្រូវមកបៀតបៀនហើយ ។

បទថា **ឧកស្សៈ - ឧកស្សៈ** ប្រែថា នៃទឹក ។

ភ្លើង ឈ្មោះថា **យតាសនៈ** អធិប្បាយថា ភ្លើង
នោះរមែងស៊ីប្រេង ព្រោះហេតុនោះ ទើបលោកហៅថា
យតាសនៈ ។

បទថា **ន អង្គ វាសោ** ដោយសេចក្តីថា ថ្ងៃនេះ
ទីអាស្រ័យរបស់ពួកយើង មិនមានឡើយ ។

ក្នុងបទថា **មហិយា មហិរុហេ** នេះ ដើមឈើ
លោកហៅថា **មហិរុក្ខោ** បានដល់ដើមឈើដែលកើតនៅ
លើផែនដីនេះ អធិប្បាយថា បក្សីទាំងឡាយ នៅលើដើម
ឈើនោះ ។

បទថា **ទិសា តត្ថោ** ដោយសេចក្តីថា អ្នកទាំង-

ឡាយចូរគប់រក គឺនាំគ្នាហើរទៅកាន់ទិសផ្សេងទៀត ។

បទថា សណ្ឋ ទោ តយំ ដោយសេចក្តីថា
ថ្ងៃនេះ ភ័យកើតអំពីទីពឹងនៃពួកយើងហើយ គឺទិសម្នាក់
របស់ពួកយើង កើតជាក័យឡើងហើយ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ កាលដែលពោលយ៉ាងនេះ
ហើយ ក៏នាំហ្វូងបក្សីដែលជឿស្តាប់ពាក្យទូន្មាន ហើរទៅ
កាន់ទីដទៃ ពួកបក្សីដែលមិនជឿពាក្យទូន្មានរបស់ព្រះ-
បរមពោធិសត្វ នាំគ្នាអាស្រ័យនៅ ដោយមិនបានហើរ
ចេញឡើយ ក៏ដល់នូវការអស់ជីវិតក្នុងទីនោះទៅ ។

ព្រះបរមសាស្តា កាលដែលព្រះអង្គនាំព្រះធម៌-
ទេសនានេះមកហើយ ទ្រង់ត្រាស់ប្រកាសសច្ចធម៌ ភិក្ខុ
អង្គនោះក៏តាំងនៅក្នុងព្រះអរហត្តផល ហើយទ្រង់ប្រជុំ
ជាតកថា ហ្វូងបក្សីដែលធ្វើតាមពាក្យរបស់ព្រះបរម-
ពោធិសត្វក្នុងត្រានោះ បានមកជាពុទ្ធបរិស័ទ ចំណែក
ស្តេចនៃពួកបក្សីនោះ បានមកជា តថាគត ដូច្នេះឯង ។

❧(បឋមតាសនាសាគរ)❧

អត្ថគួរជ្រាប

មហាភូតរូប ៤ , ឧបាទានកូន្ធ ៥ , កាមគុណ ៥ ,
លាភសក្ការៈ សេចក្តីសរសើរ វត្ថុទាំងពួងក្នុងភព គឺជា
ទីអាស្រ័យដែលត្រូវភ្លើងទុក្ខ ភ្លើងកិលេសឆាប់ឆេះ ភ័យ
កើតអំពីទីពឹងទាំងនេះ ។

មនុស្សល្ងង់ ចង់តែផ្តាច់ចិត្តខ្លួនឯង ទើបមើល
ឃើញតែចំណុចអាក្រក់របស់គេ ហើយបៀតបៀនឱ្យគេ
វិនាស ។

មនុស្សល្ងង់មួយពួកទៀត ចចេស មិនស្តាប់ការ
ណែនាំតាមផ្លូវព្រះធម៌ ដែលបណ្ឌិតបានទូន្មាន ក៏ដល់នូវ
សេចក្តីវិនាស ។

បណ្ឌិតជ្រាបច្បាស់នូវសច្ចធម៌ មិនផ្តាច់ចិត្តខ្លួនឯង
មិនផ្តាច់ចិត្តអ្នកដទៃ ប្រកាសតែពីការពិត ហើយចេញពី
ភ័យទៅកាន់ទីក្សេមក្សាន្ត ។



៧~ សូត្ររាជតក

(បិដកលេខ ៥៨ , ទំព័រ ៦៩ និងអដ្ឋកថា)

— ❦ —

ព្រះភគវា កាលដែលព្រះអង្គគង់ប្រថាប់នៅនា
ព្រះជេតពនមហាវិហារ ព្រះអង្គទ្រង់ប្រារព្ធព្រះថេរៈចាស់
មួយអង្គ ក្រាស់នូវព្រះធម៌ទេសនានេះថា **ចតុប្បនោ**
អហំ សម្ម ដូច្នេះជាដើម ។

សេចក្តីពិស្តារថា ក្នុងថ្ងៃមួយ ការស្តាប់ព្រះធម៌
បានប្រព្រឹត្តទៅរហូតដល់ពាក់កណ្តាលនៃរាត្រី ព្រះបរម-
សាស្តា ទ្រង់ប្រថាប់ឈរលើផែនកែវមណី ជិតទ្វារព្រះ-
គន្ធកុដិ ប្រទានសុគតោវាទដល់ពួកភិក្ខុហើយ ព្រះអង្គ
ស្តេចទ្រង់ចូលកាន់ព្រះគន្ធកុដិ ។ ព្រះធម្មសេនាបតីសារី-
បុត្ត ថ្វាយបង្គំព្រះបរមសាស្តា ហើយបាននិមន្តទៅកាន់
បរិវេណរបស់ខ្លួន ឯព្រះមហាមោគ្គល្លាន ក៏បាននិមន្តទៅ
កាន់បរិវេណរបស់ខ្លួនដែរ សម្រាកមួយសន្ទុះ ទើបនិមន្ត

មករកព្រះសាវីរីបុត្ត ហើយសួររូបញ្ជា ។ ព្រះធម្មសេនាបតី
បានដោះស្រាយនូវបញ្ហា ដែលព្រះមហាមោក្ខណ្ឌនសួរ
ហើយ ជាបន្តបន្ទាប់ បានធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់ ដូចធ្វើព្រះចន្ទ
ឱ្យប្រាកដនៅលើមេឃដូច្នោះឯង ។ ក្នុងសម័យនោះ ក៏
មានបរិស័ទបួនជំពូក នៅអង្គុយស្តាប់ព្រះធម៌ផងដែរ ។
ពេលនោះ មានព្រះថេរៈចាស់មួយអង្គគិតថា អាត្មាអញ
នឹងញោះព្រះសាវីរីបុត្ត សួររូបញ្ជាកណ្តាលបរិស័ទ ម្យ៉ាង
ទៀតកាលបរិស័ទនេះដឹងថា អាត្មាអញជាពហុស្វក ក៏
នឹងធ្វើសក្ការៈ ព្រមទាំងលើកតម្កើង ។ ព្រះថេរៈចាស់
បានក្រោកឡើងចាករវាងបរិស័ទ ចូលទៅរកព្រះសាវីរីបុត្ត
ហើយបានឈរនៅត្រង់កន្លែងមួយ ទើបពោលថា ម្ចាស់
អាវុសោសាវីរីបុត្ត ខ្ញុំព្រះករុណានឹងសួររូបញ្ជាមួយចំពោះ
លោក សូមលោកឱ្យឱកាស ឱ្យការវិនិច្ឆ័យដល់ខ្ញុំព្រះ-
ករុណា ដោយអមក៏បាន ដោយត្រង់ក៏បាន ក្នុងការ
តិះដៀលក៏បាន ក្នុងការលើកតម្កើងក៏បាន ក្នុងសេចក្តី
វិសេសក៏បាន មិនវិសេសក៏បាន ។ ព្រះធម្មសេនាបតី

សម្លឹងមើលព្រះថេរៈចាស់នោះហើយគិតថា ភិក្ខុចាស់
នេះ តាំងនៅក្នុងសេចក្តីច្រណែន ល្ងង់ខ្លៅ មិនដឹងអ្វី
សោះឡើយ ហើយក៏មិនបានមានព្រះថេរៈដឹកនាំអ្វីនឹងភិក្ខុ
ចាស់នោះដែរ ដាក់ផ្លិតចុះ ក្រោកចាកអាសនៈចូលទៅ
កាន់បរិវេណ ។ សូម្បីព្រះមហាមោគ្គល្លាន ក៏បានចូល
ទៅកាន់បរិវេណនៃខ្លួនដូចគ្នាដែរ ។ ពួកមនុស្សនាំគ្នា
ក្រោកឡើងប្រកាសថា ពួកយើងចូរចាប់ភិក្ខុចាស់ចិត្ត
អាក្រក់នេះ ដែលបានធ្វើឱ្យពួកយើងខានស្តាប់ព្រះធម៌ដ៏
ពិរោះដូច្នេះ ហើយក៏នាំគ្នាដេញតាមទៅ ។ ព្រះថេរៈ
ចាស់នោះ បានរត់ទៅធ្លាក់ក្នុងវត្តកុដិពេញដោយលាមក
ព្រោះហេតុជាន់គ្នារបង្គន់បាក់ នៅខាងក្រោយឆ្ងាយពី
វិហារ ហើយក្រោកឡើងមកទាំងដែលប្រឡាក់សុទ្ធតែ
លាមក ។ ពួកមនុស្សឃើញដូច្នោះ នាំគ្នារង្អៀស បាន
ទៅគាល់ព្រះបរមសាស្តា ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ទតព្រះនេត្រឃើញមនុស្ស
ទាំងអស់នោះ ទើបព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សួរថា ឧបាសក

ឧបាសិកាទាំងឡាយ ពួកអ្នកទាំងឡាយមកធ្វើអ្វីខុសពេល
វេលាដូច្នេះ ? ពួកមនុស្សទាំងនោះ បាននាំគ្នាក្រាបទូល
សេចក្តីទាំងអស់ ដល់ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ។ ព្រះបរម-
សាស្តា ត្រាស់ថា ឧបាសកឧបាសិកាទាំងឡាយ ភិក្ខុចាស់
នេះ វាយបូកក្រអឺត មិនដឹងកម្លាំងរបស់ខ្លួន ធ្វើការ
ប្រៀបធៀបខ្លួនជាមួយនឹងអ្នកដែលមានកម្លាំងខ្លាំងក្លា-
ក្រៃលែង ហើយបានធ្លាក់រណ្តៅលាមក មិនមែនត្រឹមតែក្នុង
ពេលនេះប៉ុណ្ណឹងទេ សូម្បីក្នុងកាលមុន ភិក្ខុចាស់នេះ ក៏
ធ្លាប់វាយបូកក្មេងក្មាង មិនដឹងកម្លាំងរបស់ខ្លួន ធ្វើការ
ប្រៀបធៀបខ្លួន ជាមួយនឹងអ្នកដែលមានកម្លាំងខ្លាំងក្លា
ហើយក៏ប្រឡាក់ខ្លួនក្នុងរណ្តៅលាមកដែរ ។ កាល
ឧបាសកនិងឧបាសិកាទាំងឡាយ ទូលអារាធនា ទើបទ្រង់
នាំរឿងក្នុងអតីតកាលមកត្រាស់សម្តែងដូចតទៅ :

ក្នុងអតីតកាល ព្រះបាទព្រហ្មទត្តគ្រងរាជសម្បត្តិ
ក្នុងព្រះនគរពារាណសី ព្រះបរមពោធិសត្វសោយព្រះ-
ជាតិជារាជសីហ៍ អាស្រ័យនៅក្នុងគុហាភ្នំជិតហិមវន្តប្ប-

ទេស ។ ក្នុងទីមិនឆ្ងាយអំពីភ្នំនោះ មានជ្រូកដ៏ច្រើន
អាស្រ័យនៅនឹងស្រះមួយ ឯព្រះតាបសទាំងឡាយក៏
អាស្រ័យនឹងបណ្ណសាលាក្បែរស្រះនោះផងដែរ ។ ថ្ងៃមួយ
រាជសីហ៍បរិភោគអាហារគ្រប់គ្រាន់ហើយ បានចុះទៅ
កាន់ស្រះនោះ ឃើញជ្រូកធាត់មួយ ទើបគិតថា ថ្ងៃណា
មួយយើងនឹងបរិភោគនូវជ្រូកនេះ ដើម្បីកុំឱ្យជ្រូកនេះ
ផ្អើលលែងមកកាន់ទីនេះទៀត យើងត្រូវគេចទៅម្ខាង
សិន ។ លុះរាជសីហ៍គិតដូច្នេះហើយ ទើបឡើងចាកស្រះ
គេចទៅផ្លូវម្ខាង ឯចំណែកជ្រូក ក៏បានសម្លឹងមើលឃើញ
រាជសីហ៍ហើយគិតថា រាជសីហ៍នេះ គ្រាន់តែឃើញយើង
ភ្លាម ក៏មិនហ៊ានចូលមកជិតឡើយ ព្រោះខ្លាចអំណាច
យើង ហើយបានគេចខ្លួនចេញទៅ ថ្ងៃនេះ យើងគួរ
ប្រយុទ្ធគ្នាជាមួយនឹងរាជសីហ៍នេះ ។ ជ្រូកគិតដូច្នេះ
ហើយ ទើបស្រែកហៅរាជសីហ៍ ឱ្យមកកសិជាមួយគ្នា
ដោយពាក្យដូច្នេះថា :

ម្ចាស់សម្លាញ់ យើងមានជើង ៤ ឯអ្នកក៏មានជើង

៤ ដូចគ្នាដែរ អ្នកចូរត្រឡប់មកប្រយុទ្ធគ្នាសិន អ្នកខ្លាច
យើងឬទើបគេចទៅដូច្នេះ ។

រាជសីហ៍បានស្តាប់ពាក្យរបស់ជ្រូកហើយ ទើប
ពោលថា ម្ចាស់ជ្រូកសម្លាញ់ ថ្ងៃនេះ យើងមិនប្រយុទ្ធ
ជាមួយអ្នកទេ ចាំ ៧ ថ្ងៃទៀតចុះ សឹមមកប្រយុទ្ធគ្នានៅ
ទីនេះ ហើយក៏គេចទៅ ។ ជ្រូករីករាយសប្បាយចិត្ត
ណាស់ ព្រោះខ្លួននឹងបានប្រយុទ្ធជាមួយរាជសីហ៍ ទើប
ពោលរឿងនោះឱ្យដល់ពួកញាតិស្តាប់ ។ ពួកញាតិស្តាប់
ហើយ នាំគ្នាតក់ស្លុតភ័យខ្លាច និយាយឡើងថា អ្នកឯង
នាំពួកយើងទាំងអស់គ្នា ឱ្យដល់នូវសេចក្តីវិនាសគ្រានេះ
ហើយ អ្នកឯងមិនដឹងកម្លាំងរបស់ខ្លួន ទើបប្រាថ្នាប្រយុទ្ធ
ជាមួយនឹងរាជសីហ៍ រាជសីហ៍នឹងមកធ្វើឱ្យយើងទាំង-
អស់ដល់នូវសេចក្តីស្លាប់ ។ ជ្រូកម្ចាស់ខ្លួន ក៏ភ័យតក់ស្លុត
ហើយពោលថា ឥឡូវនេះ ឱ្យខ្ញុំធ្វើដូចម្តេចទើបល្អ ។
ជ្រូកជាញាតិបានប្រាប់ថា អ្នកឯងចូរទៅកាន់ទីបន្ទោបង់
លាមកនៃពួកតាបស ចុះប្រឡាក់ខ្លួននឹងលាមកឱ្យសើម

ជោក ហើយនៅរង់ចាំឱ្យខ្លួនស្អាត ៧ ថ្ងៃ ដល់ថ្ងៃទី ៧ ចូរ
អ្នកឯងធ្វើខ្លួនឱ្យសើមដោយទឹកសន្សើម ហើយទៅកាន់
ទីប្រយុទ្ធមុនរាជសីហ៍ ចូរសង្កេតមើលខ្យល់ គឺអ្នកឯង
ត្រូវឈរនៅពីលើខ្យល់ ព្រោះថារាជសីហ៍ជាសត្វស្អាត
នឹងជុំក្លិនស្អុយខ្លួនរបស់អ្នកហើយ នឹងប្រគល់ជ័យជម្នះ
ឱ្យអ្នកឯង ។ ជ្រូកបានធ្វើតាមពាក្យរបស់ពួកញាតិ ក្នុង
ថ្ងៃទី ៧ ក៏បានទៅកាន់ទីប្រយុទ្ធ ។ រាជសីហ៍បានជុំក្លិន
គូប្រយុទ្ធ ក៏ដឹងថា ខ្លួនជ្រូកប្រឡាក់សុទ្ធតែលាមក ទើប
ពោលថា ម្ចាស់សម្លាញ់ជ្រូក អ្នកគិតដោយឧបាយល្អ
ណាស់ ប្រសិនបើអ្នកមិនប្រឡាក់លាមកទេ យើងនឹង
សម្លាប់អ្នកត្រង់នេះ ប៉ុន្តែឥឡូវនេះ យើងមិនអាចខាំខ្លួន
អ្នកដោយមាត់ ជាន់ខ្លួនអ្នកដោយជើងបានឡើយ យើង
ឱ្យអ្នកឈ្នះហើយ ទើបពោលនូវគាថា ៖

អសុចិ បូតិលោមោសិ ទុគ្គន្នោ វាសិ សុករ
សចេ យុព្វិតុកាមោសិ ជយំ សម្ម ទទាមិ តេតិ។

ម្ចាស់សូករ អ្នកមានកាយស្មោកគ្រោក មានរោម

ប្រឡាក់ដោយវត្ថុស្អុយ មានក្លិនអាក្រក់បក់ទៅ បើអ្នក
ចង់ច្បាំងគ្នា ម្នាលសម្លាញ់ យើងឱ្យជ័យជម្នះដល់អ្នក ។

ក្នុងបណ្តាបទទាំងនោះ បទថា បូតិលោមោសិ
បានដល់ រោមមានក្លិនស្អុយ ព្រោះប្រឡាក់ដោយលាមក។

បទថា ទុគ្គន្នោ វាយសិ (បិដក- វាសិ) គឺ
មានក្លិន បដិកូលគួរខ្ពើមដ៏ក្រៃលែង បក់ផ្សាយចេញទៅ។

បទថា ជ័យំ សម្មំ ទណមិ តេ បានដល់ យើង
ឱ្យអ្នកឈ្នះ ។

រាជសីហ៍ កាលដែលពោលថា យើងចាញ់ហើយ
អ្នកចូរទៅចុះ ដូច្នេះហើយក៏ត្រឡប់ចាកអំពីទីនោះ ទៅ
រកអាហារ ជីកទឹកក្នុងស្រះ ចូលទៅកាន់គុហាភ្នំវិញទៅ។
ឯចំណែកជ្រូក បានត្រឡប់ទៅប្រាប់ពួកញាតិថា យើង
ឈ្នះរាជសីហ៍ហើយ ។ ពួកជ្រូកទាំងនោះ នាំគ្នាតក់ស្លុត
ខ្លាចថារាជសីហ៍នឹងត្រឡប់មកនៅថ្ងៃណាមួយទៀត រួច
ហើយនឹងសម្លាប់ពួកយើងស្លាប់អស់ ទើបនាំគ្នារត់ទៅ
កាន់ទីដទៃ ។

ព្រះបរមសាស្តា កាលដែលព្រះអង្គទ្រង់នាំព្រះ-
ធម៌ទេសនានេះមកហើយ ព្រះអង្គប្រជុំជាតកថា ជ្រូក
ប្រឡាក់លាមកក្នុងកាលនោះ បានមកជាភិក្ខុចាស់ក្នុងគ្រា
នេះ ចំណែករាជសីហ៍ បានមកជា **ឥសាន្ត** នេះឯង ។

❧(ចប់សូត្រជោតត)❧

អត្ថក្សរ្យោប

បាបរមែងប្រឡាក់នូវអ្នកធ្វើបាប ។

ហិរិ ប្រែថាខ្ពើមបាប ឃើញបាបដូចជាលាមក ។

មនុស្សល្ងង់ តែងឆក់ឱកាសគិតថាខ្លួនឯងអស្ចារ្យ
និងចង់ឈ្នះអ្នកដទៃ ទីបំផុតត្រូវលំបាកខ្លួន ចាញ់ទាំងខ្លួន
ឯង ចាញ់ទាំងធម្មជាតិ ។ បណ្ឌិត មិនគិតថាខ្លួនឯង
អស្ចារ្យអ្វីឡើយ មិនគិតយកប្រៀបលើអ្នកដទៃ ហើយក៏
មិនគិតថាចាញ់ប្រៀបគេដែរ មានចិត្តស្ងប់រំងាប់ ឃើញ
អ្វីៗជាធម្មជាតិម្យ៉ាងៗ ទៅតាមហេតុដែលមាន ។

៨. មាតុបោសកថា

(បិដកលេខ ៥៩ , ទំព័រ ២១០ និងអដ្ឋកថា)



ព្រះបរមសាស្តា កាលដែលព្រះអង្គទ្រង់គង់
ប្រថាប់នៅនាព្រះជេតពនមហាវិហារ ទ្រង់បានប្រារព្ធ
ភិក្ខុអ្នកចិញ្ចឹមមាតា ទើបត្រាស់នូវព្រះធម៌ទេសនានេះ
ថា ឥសរូ នាគសរូ វិប្បវាសេន ដូច្នេះជាដើម ។

រឿងបច្ចុប្បន្ន ដូចគ្នានឹងរឿងសុវណ្ណសាមនោះ
ឯង ។ ព្រះបរមសាស្តា ត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងឡាយមក
ហើយ ទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកអ្នកទាំង-
ឡាយកុំឱ្យលើកទោសភិក្ខុនេះឡើយ បណ្ឌិតទាំងឡាយ
ពីបុរាណ សូម្បីកើតក្នុងកំណើតសត្វតិរច្ឆាន កាលដែល
ប្រាត់ចាកពីមាតា ក៏មានខ្លួនស្តាំងស្តួម ព្រោះអត់អាហារ
៧ ថ្ងៃ ទោះបីបានភោជនដ៏សមគួរដល់ព្រះរាជាក៏ដោយ
ក៏គិតថា យើងប្រាត់ចាកមាតាហើយ នឹងមិនបរិភោគ

ឡើយ ។ កាលដែលភិក្ខុអាវាធនាហើយ ព្រះអង្គទើបនាំ
អតីតនិទានមកសម្តែង ដូចតទៅ ៖

ក្នុងអតីតកាល កាលដែលព្រះបាទព្រហ្មទត្ត
សោយរាជសម្បត្តិ ក្នុងក្រុងពារាណសី គ្រានោះ ព្រះ-
បរមពោធិសត្វ កើតក្នុងកំណើតដំរី ក្នុងដែនដីនៃព្រៃ
ហិមពាន្ត មានសម្បុរសស្តុស រូបរាងស្អាតគួរស្រឡាញ់
និងគួរជ្រះថ្លា សម្បូណ៌ដោយលក្ខណៈ និងមានដំរី ៨០
ពាន់ជាបរិវារ ។ ចំណែកមាតារបស់ព្រះបរមពោធិសត្វ
ជាដំរីឯងឆ័តភ្នែក ។ ព្រះបរមពោធិសត្វ បានឱ្យផ្ទៃឈើ
មានរសថ្លាញ់ដល់ដំរីទាំងឡាយ បញ្ជូនទៅកាន់សម្លាក់
នៃមាតា ដំរីទាំងឡាយ មិនបានឱ្យដល់មាតាឡើយ ទំពា
ស៊ីខ្លួនឯងអស់ ។ ព្រះបរមពោធិសត្វ កំណត់ដឹងរឿង
នោះ ក៏គិតថា យើងនឹងលះបង់ពួកហ្វូងហើយចិញ្ចឹមតែ
មាតាប៉ុណ្ណោះ ។ លុះដល់ពេលយប់ កាលដែលដំរីដទៃ
មិនបានដឹង ទើបនាំមាតាទៅកាន់ជើងភ្នំ ឈ្មោះថា
ចណ្ណារណៈហើយទុកដាក់មាតានៅនឹងតុហាភ្នំ ដែលជា

ភ្នំជាប់ជួរគ្នាមកចុងម្ខាងទៀត ឆ្ងាយពីគ្នា ហើយចិញ្ចឹម
មើលថែ ។

សម័យនោះមានព្រានព្រៃម្នាក់អ្នកក្រុងពារាណសី
បានវង្វេងផ្លូវ កាលដែលមិនអាចកំណត់ទិសបាន ទើប
ស្រែកយំដោយសំឡេងខ្លាំងៗ ។ ព្រះបរមពោធិសត្វ បាន
ឮសំឡេងរបស់ព្រានព្រៃនោះ គិតថា បុរសនេះ ជា
មនុស្សប្រាសចាកទីពឹង កាលដែលមានយើងនៅទីនេះ
បុរសនេះគប្បីរំលងក្នុងទីនេះ គឺមិនសមគួរដល់យើង
ឡើយ ។ គិតដូច្នេះហើយ ទើបដើរសំដៅទៅរកព្រានៗ
បានឃើញដំរីកំរត់ ព្រោះភ័យខ្លាច ។ ព្រះបរមពោធិសត្វ
ទើបពោលថា ម្ចាស់បុរសដ៏ចម្រើន អ្នកមិនមានភ័យ
ព្រោះអាស្រ័យយើងឡើយ អ្នកឈប់រត់ទៅ ព្រោះហេតុ
អ្វី ទើបអ្នកស្រែកយំក្នុងទីនេះដូច្នេះ ? ព្រានឆ្លើយថា
បពិត្រនាយ ខ្ញុំជាមនុស្សវង្វេងផ្លូវ ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃទី ៧
ហើយ ។ ព្រះបរមពោធិសត្វ ពោលថា ម្ចាស់បុរសដ៏
ចម្រើន អ្នកកុំភ័យខ្លាចឡើយ យើងនឹងនាំអ្នកឱ្យទៅដល់

ដែនដីនៃមនុស្ស ។ ដូច្នេះហើយទើបឱ្យព្រានអង្គុយលើ
ខ្នងរបស់ខ្លួន នាំចេញពីព្រៃទៅ ។ ចំណែកព្រានជា
មនុស្សអាក្រក់ គិតថា យើងទៅកាន់ព្រះនគរហើយ នឹង
ទូលព្រះរាជា ។ ព្រានបានធ្វើដើមឈើឱ្យជាក្រឿង
សម្គាល់ និងចំណាំភ្នំទាំងឡាយ ហើយចេញទៅកាន់ក្រុង
ពារាណសី ។

ក្នុងកាលនោះ ដំរីមង្គលរបស់ព្រះរាជា បានធ្វើ
កាលកិរិយាទៅ ។ ព្រះរាជា បានត្រាស់បង្គាប់ឱ្យវាយសួរ
ស្រែកប្រកាសថា បើនរណាៗ បានឃើញដំរីមានខ្លួន
សមរម្យ សមជាដំរីមង្គលក្នុងទីណាមួយ បុគ្គលនោះចូរ
ប្រាប់ ។ ព្រាននោះ បានចូលទៅគាល់ព្រះរាជា ហើយ
ទូលថា បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ខ្ញុំព្រះអង្គបានឃើញស្តេច
ដំរី មានខ្លួនល្អសស្តុស សមដើម្បីនឹងធ្វើការហ្វឹកហាត់
ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងបង្ហាញផ្លូវទៅ សូមព្រះអង្គទ្រង់បញ្ជូននាយ
ហត្ថាចារ្យ ឱ្យទៅជាមួយនឹងទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំចុះ ។ ព្រះ-
រាជាត្រាស់ទទួលពាក្យរបស់នាយព្រានព្រៃហើយ ទើប

ត្រាស់ថា ពួកអ្នកចូរធ្វើព្រាននេះឱ្យជាអ្នកនាំផ្លូវទៅ ចូរ
នាំមកនូវស្តេចដំរីដែលព្រានព្រៃនេះបាននិយាយហើយ ។
ដូច្នេះហើយ ព្រមដោយព្រានព្រៃនោះ ទើបស្តេចបញ្ជូន
នាយហត្ថាចារ្យ ព្រមដោយបរិវារដ៏ច្រើន ។ នាយហត្ថា-
ចារ្យ ទៅជាមួយនឹងបុរសជាព្រានព្រៃ ឃើញដំរីព្រះ-
បរមពោធិសត្វ កំពុងតែចូលទៅរកអាហារ ។ ព្រះបរម-
ពោធិសត្វ ឃើញនាយហត្ថាចារ្យហើយអធិដ្ឋានថា ភ័យ
នេះ ប្រាកដជាកើតឡើងចាកសម្លាប់បុរសអាក្រក់នោះ
ហើយ ចំណែកយើងជាអ្នកមានកម្លាំងច្រើន អាចកម្ចាត់
ដំរីបានទាំងពាន់ដំរី កាលដែលក្រោធហើយ អាចនឹងធ្វើ
ពាហនៈរបស់មេទ័ព ព្រមទាំងដែនឱ្យវិនាសទៅបាន
ព្រោះដូច្នេះ ថ្ងៃនេះ បើគេយកលំពែងមកចាក់ក្បាល
យើង ក៏យើងមិនក្រោធដែរ ។ ដូច្នេះហើយ ព្រះបរម-
ពោធិសត្វ ក៏បង្ហាន់សីសៈចុះ រួចឈរនៅស្ងៀម ។ នាយ
ហត្ថាចារ្យចុះកាន់ស្រះបទុម ឃើញភាពសម្បូណ៌ក្នុង
លក្ខណៈរបស់ព្រះបរមពោធិសត្វនោះ ទើបពោលថា

មកតាមយើងណ៎ា! អ្នកដ៏ចម្រើន ហើយនាយហត្ថាចារ្យ
ក៏ចាប់ប្រមោយ ដែលដូចជាក្នុងប្រាក់ ធ្វើដំណើរអស់ ៧
ថ្ងៃ ទើបដល់ក្រុងពារាណសី ។

ចំណែកមាតារបស់ព្រះបរមពោធិសត្វ កាលដែល
មិនឃើញបុត្រមករកខ្លួន ក៏សោយសោក យំរៀបរាប់ថា
ឱ! ប្រាកដជាព្រះរាជានិងមហាមាត្យនៃព្រះរាជា នាំយក
កូនរបស់យើងទៅហើយ ឥឡូវនេះ ព្រៃឈើនឹងចម្រើន
ព្រោះប្រាសចាកនូវបុត្ររបស់យើង ដូច្នេះហើយទើប
ពោលនូវគាថា ២ គាថា ដែលមានសេចក្តីថា :

ដើមពោនស្វាផង ដើមខ្លែងគង់ផង ដើមទទឹម
និងស្មៅធំឈ្មោះករវរៈផង ក្រអៅឈូកនិងស្រងែផង
នឹងដុះទ្រុបទ្រុលហើយ ទាំងដើមកណិការជិតជើងភ្នំ
ក៏ នឹងចេញផ្កាដែរ ព្រោះតែដីរីនោះមិននៅ ។

ក្នុងស្រុក ឬក្នុងក្រុងណាមួយ ដែលព្រះរាជា ឬ
ព្រះរាជកុមារណាមួយ មានគ្រឿងអាករណៈជាវិការ

នៃមាស រមែងចិញ្ចឹមនូវស្តេចដ៏រី ដោយដុំនៃភោជន
ដ្យូតដ៏រីដែលព្រះរាជាឬព្រះរាជកុមារគង់ហើយ រមែង
មិនតក់ស្លុតក្នុងសង្គ្រាម អាចនឹងទម្លុះទម្លាយនូវក្រោះ
នៃពួកបច្ចាមិត្ត ។

មាតានៃព្រះបរមពោធិសត្វ មិនបានគិតពីខ្លួនឯង
ដែលអត់មានអ្នកចិញ្ចឹមឡើយ ព្រោះរវល់តែនឹកដល់បុត្រ
រវើរវាយរាប់លើរាប់ព្រៃ និងនឹកដល់អ្នកដែលនាំបុត្រ
របស់ខ្លួនទៅនោះ សូមឱ្យចិញ្ចឹមបុត្ររបស់យើងជាស្តេច
ដ៏រីដែលចិញ្ចឹមម្តាយ ដោយដុំបាយដែលចម្រើនល្អដោយ
ភោជន ជាភោជនសមគួរដល់ព្រះរាជាទៀតផង ។

ចំណែកនាយហត្ថាចារ្យ នៅក្នុងរវាងផ្លូវ ក៏ធ្វើ
សាសន៍ទៅដល់ព្រះរាជា ព្រះរាជាបានត្រាស់បង្គាប់ឱ្យ
តាក់តែងព្រះនគរ ។ នាយហត្ថាចារ្យ នាំព្រះបរមពោធិ-
សត្វ ដែលគេព្រោះព្រំដោយគ្រឿងក្រអូប និងប្រដាប់
តាក់តែងចូលទៅក្នុងរោងដំរី ដែលរោងដំរីមានចងរាំង-

ននដ៏វិចិត្រ និងចងពិការដ៏ល្អពីខាងលើ ហើយឱ្យក្រាប
ទូលដល់ព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាទ្រង់នាំភោជនដែលមាន
រសយ៉ាងប្រណីតផ្សេងៗ មកឱ្យដល់ព្រះបរមពោធិសត្វ ។
ព្រះបរមពោធិសត្វគិតថា យើងព្រាត់ពីម្តាយហើយ នឹង
មិនទទួលបរិភោគនូវអាហារឡើយ ហើយក៏មិនទទួល
អាហាររបស់ព្រះរាជា ។ លំដាប់នោះ ព្រះរាជាកាល
ដែលត្រូវអង្វរព្រះបរមពោធិសត្វ ទើបត្រាស់នូវព្រះគាថា
ដែលមានសេចក្តីថា :

ម្ចាស់ដ៏រី អ្នកចូរទទួលពន្ធតភោជនចុះ ម្ចាស់ដ៏រី
អ្នកកុំស្តមឡើយ ម្ចាស់ដ៏រី រាជកិច្ចទាំងឡាយ មាន
ច្រើន អ្នកនឹងធ្វើនូវរាជកិច្ចទាំងនោះ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ បានស្តាប់ដូច្នោះហើយ ទើប
ពោលនូវគាថា ដែលមានសេចក្តីថា :

មេដ៏រីនោះ ជាសត្វកំព្រា ខ្វាក់ភ្នែក កាល
ដែលមិនមានគេដឹកនាំ មុខតែទង្គិចជើងនឹងដង្កត់ឈើ

ហើយដូលនៅ ដោយបែរមុខទៅរកភ្នំចណ្ណារណៈ
ជាមិនខាន ។

លំដាប់នោះ ព្រះរាជាកាលដែលនឹងត្រាស់សួរ
ទៅស្តេចដំរី ទើបត្រាស់នូវព្រះគាថា ដែលមានសេចក្តី
ថា :

ម្ចាស់ដំរីប្រសើរ មេដំរីខ្វាក់ភ្នែក មិនមានគេ
ដឹកនាំ មុខតែទង្គិចជើងនឹងដង្កត់ឈើ ហើយដូលនៅ
ដោយបែរមុខទៅរកភ្នំចណ្ណារណៈនោះ តើត្រូវជាអ្វី
នឹងអ្នក ?

ស្តេចដំរី ជាព្រះបរមពោធិសត្វ ពោលតបដោយ
ព្រះគាថា ដែលមានសេចក្តីថា :

បពិត្រមហារាជ មេដំរីខ្វាក់ភ្នែក មិនមានគេ
ដឹកនាំ មុខតែទង្គិចជើងនឹងដង្កត់ឈើ ហើយដូលនៅ
ដោយបែរមុខទៅរកភ្នំចណ្ណារណៈនោះ ត្រូវជាមាតា
របស់ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ ។

ព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវសេចក្តីនោះហើយ
កាលដែលនឹងត្រាស់ឱ្យលែងនូវស្តេចជីវី ទើបត្រាស់នូវ
ព្រះគាថា ដែលមានសេចក្តីថា :

អ្នកទាំងឡាយ ចូរលែងនូវស្តេចជីវីដ៏ប្រសើរ
នោះ ដែលជាសត្វចិញ្ចឹមនូវមាតា ចូរឱ្យស្តេចជីវីបាន
ជួបជុំនឹងមាតា ព្រមទាំងញាតិទាំងពួងចុះ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ ជាស្តេចជីវីក្នុងព្រៃហិមពាន្ត
បានចេញចាកហ្វូង មកចិញ្ចឹមម្តាយខ្វាក់ភ្នែក ។ បើវៀរ
ចាកព្រះបរមពោធិសត្វហើយ មាតាក៏នឹងអស់ជីវិតពិត
ពុំខាន ឯព្រះបរមពោធិសត្វ បើវៀរចាកមាតាហើយ ក៏
មិនត្រូវការភាពជាធំឡើយ ។ ថ្ងៃនេះ មាតានិងខ្លួនឯង
បានអត់អាហារ ៧ ថ្ងៃហើយ ព្រោះហេតុដូច្នេះ ទើប
ព្រះរាជាទ្រង់ត្រាស់ឱ្យដោះលែងជាប្រញាប់ នូវស្តេចជីវី
ជាមហានាគដ៏ប្រសើរ ។

អភិសម្ពុត្តគាថា :

**មុត្តោច ពន្លឺនា នាគោ កាសិរាជេន បេសិតោ
មុហុត្តំ អស្សុសិត្វាន អគមា យេន បព្វតោ។**

ស្តេចដំរី គ្រាន់តែរួចចាកចំណងភ្លាម ដែលព្រះ-
រាជាដែនកាសីបានបញ្ជូនទៅ សម្រាកខ្លួនតែមួយរំពេច
ក៏ដើរសំដៅទៅរកភ្នំ ។

**តតោ សោ និលិនំ គន្ធា សីតំ កុព្វសេវិតំ
សោឡាយ ខ្នងកមាហិត្វា មាតរំ អតិសិត្វនំ ។**

ស្តេចដំរីនោះ ចេញទៅអំពីភ្នំនោះ ដើរទៅកាន់
ស្រះឈូកជាកន្លែងពូនសំងំដ៏ត្រជាក់ ដែលខ្លួនធ្លាប់សេព
អាស្រ័យនៅ ហើយដងទឹកដោយប្រមោយ យកមក
ស្រោចស្រពមាតា ។

ស្តេចដំរីនោះ ផុតចាកចំណង បានសម្រាកមួយ
ភ្លែត ហើយសម្តែងធម៌ដល់ព្រះរាជា ដោយទសពិធរាជ-
ធម៌ ហើយថ្វាយឱវាទថា បពិត្រមហារាជ សូមព្រះអង្គ
កុំជាបុគ្គលប្រមាទឡើយ ។ កាលដែលមហាជន ឬជា
ដោយគ្រឿងសក្ការៈ មានផ្កាកម្រង និងគ្រឿងក្រអូប

ជាដើម ស្តេចដំរី បានចេញចាកពីព្រះនគរ ។ ក្នុងពេល
នោះ ព្រះបរមពោធិសត្វជាស្តេចដំរី បានគិតថា យើងមិន
ទាន់បានឱ្យមាតាយើងបរិភោគ យើងខ្លួនឯងគឺមិនត្រូវ
បរិភោគឡើយ ដូច្នេះហើយ ទើបហួសទៅកាន់យកមើម
ឈូកនិងក្រអៅឈូកជាច្រើន ព្រមជាមួយនឹងទឹកពេញ
ប្រមោយ មកកាន់សម្អាតមាតា ដែលដេកនៅឯតុហាភ្នំ
ហើយស្រោចទឹកលើសិសៈរបស់មាតា ដើម្បីឱ្យខ្លួនប្រាណ
បានសម្បូរ ហើយប្រព្រឹត្តទៅបាន ព្រោះអត់អាហារ
ច្រើនថ្ងៃមកហើយ ។ ព្រះបរមសាស្តា កាលដែលព្រះអង្គ
ទ្រង់ធ្វើឱ្យច្បាស់នូវសេចក្តីទាំងអស់នេះ ទើបទ្រង់ត្រាស់
នូវព្រះគាថា ២ គាថា ដោយប្រការដូច្នេះឯង ។

ចំណែកមាតារបស់ព្រះបរមពោធិសត្វ គិតថាជា
ភ្លៀងធ្លាក់ ទើបពោលគាថា ដែលមានសេចក្តីថា ៖

ភ្លៀងអ្វីហ្នឹង ផ្តេសផ្តាសបង្ករចុះ ពុំត្រូវតាម
កាលសោះ បុត្របង្កើតរបស់យើង ដែលជាអ្នកទំនុក-

បម្រុងយើង ទៅបាត់ហើយតើ ។

លំដាប់នោះ ព្រះបរមពោធិសត្វ ដើម្បីឱ្យម្តាយ សប្បាយចិត្ត ទើបពោលនូវគាថា ដែលមានសេចក្តីថា :

បពិត្រអ្នកម៉ែ សូមម៉ែក្រោកឡើង សម្រាន្តធ្វើ អ្វីទៀត ខ្ញុំជាបុត្របង្កើតរបស់ម៉ែ ដែលព្រះរាជាដែន កាសិ ទ្រង់ប្រកបដោយព្រះប្រាជ្ញាញាណ មានយស បរិវារច្រើន ព្រះអង្គបានដោះលែងកូនមកវិញហើយ សូមម៉ែទទួលចំណីអាហារចុះ ។

មេដឹកសប្បាយចិត្តណាស់ កាលដែលអនុមោទនា ដល់ព្រះហឫទ័យល្អរបស់ព្រះរាជា ទើបពោលគាថាចុង ក្រោយ ដែលមានសេចក្តីថា :

ព្រះរាជាអង្គណា បានលែងកូនរបស់ខ្ញុំ ដែល ជាអ្នកកោតក្រែង ប្រព្រឹត្តឱនលំទោន ចំពោះបុគ្គល ចាស់សព្វៗកាល សូមព្រះរាជាអង្គនោះ ញ៉ាំងដែន របស់ពួកអ្នកកាសិឱ្យចម្រើន និងសូមឱ្យព្រះអង្គគង់

ព្រះជន្មនៅអស់កាលដ៏យូរអង្វែងចុះ ។

ត្រាតែនោះ ព្រះរាជាទ្រង់ជ្រះថ្លាក្នុងព្រះគុណរបស់
ព្រះបរមពោធិសត្វ ទ្រង់ត្រាស់បង្គាប់ឱ្យសាងរោងដំរី
មិនឆ្ងាយពីក្រុងនិលីនិ ទើបទ្រង់ផ្ដើមតាំងនូវភក្ដាហារទុក
ជានិច្ច ដើម្បីព្រះបរមពោធិសត្វ និងមាតា ។ ក្រោយមក
កាលដែលមាតាធ្វើកាលកិរិយាទៅហើយ ព្រះបរមពោធិ-
សត្វ ជាស្ដេចដំរីដ៏ប្រសើរ បន្ទាប់ពីទុកដាក់សាកសព
មាតាហើយ ក៏បានធ្វើដំណើរទៅកាន់អាស្រមឈ្មោះ
ករណ្ណកៈ ដែលទីនោះមានពួកតាបស ៥០០ អង្គ ចុះពីភ្នំ
ហិមពាន្តមក ។ ព្រះបរមពោធិសត្វ បានថ្វាយទាន មាន
ផ្លែឈើផ្សេងៗ ដល់ព្រះតាបសទាំងនោះ ។ ចំណែក
ព្រះរាជា ទ្រង់បង្គាប់ឱ្យសាងរូបហត្ថិប្បដិមាអំពីដុំសិលា
មានរូបប៉ុនព្រះបរមពោធិសត្វ និងឱ្យមហាសក្ការៈប្រព្រឹត្ត
ទៅ ។ ប្រជាជនក្នុងជម្ពូទីប ប្រជុំគ្នាជាប្រចាំឆ្នាំ បានធ្វើ
បុណ្យឆ្លងរំលឹកគុណស្ដេចដំរីស ។

ព្រះបរមសាស្តា ត្រាដែលនាំព្រះធម៌ទេសនានេះ
មកហើយ ទើបត្រាស់ប្រកាសនូវសច្ចៈទាំងឡាយ ហើយ
ទ្រង់ប្រជុំជាតកថា ព្រះរាជាក្នុងត្រានោះ បានជាអានន្ទ
ក្នុងកាលនេះ បុរសអាក្រក់ជាព្រានព្រៃ បានជាទេវទត្ត
នាយហត្ថាចារ្យបានជាសាវីរីបុត្រ មេជីវជាមាតានោះ បាន
ជាព្រះមហាមាយាទេវី ចំណែកស្តេចជីវសង្គមប្រសើរដែល
ចិញ្ចឹមនូវមាតា គឺ **តថាគត**នេះឯង ជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។

❧(ចប់មាតុបោសកថាតក)❧

អត្ថក្សរង្វាប

ព្រះបរមពោធិសត្វ សូម្បីកើតក្នុងកំណើតសត្វ
តិរច្ឆាន ក៏នៅមានការតាំងចិត្តគោរពមាតា ដែលមាតា
នេះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ថា ជាអាហុនេយ្យបុគ្គល
ជាព្រះព្រហ្ម ជាបុព្វទេព និងជាបុព្វាចារ្យរបស់បុត្រ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ បានធ្វើទុកក្នុងចិត្តថា ដែល
ឈ្មោះថា មាតា គឺជាអ្នកមានឧបការៈច្រើនដល់បុត្រ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ ចិញ្ចឹមមាតាដោយយកចិត្ត
ទុកដាក់ជាទីបំផុត ព្រមទាំងបានថ្វាយទានដល់ព្រះតាបស
នៅពេលដែលអត់ពីមាតាទៅ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ មិនធ្វើឱ្យអ្នកមកចាប់ខ្លួនសូម្បី
គ្រាន់តែភ័យបន្តិចនោះឡើយ ហាមសេចក្តីក្រោធបំពេញ
សីលធម៌ជាធម៌ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ក្នុងចរិយានេះ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ ជាស្តេចដ៏រ មានបរិវារច្រើន
មានអានុភាពច្រើន មិនគិតដល់អន្តរាយហើយលះបង់
ហ្វូង ឬជាមាតាដែលជាខេត្តនៃអ្នកមានឧបការៈ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ ឆ្លាតក្នុងប្រយោជន៍ ឈ្លាស
ក្នុងកិច្ចការ និងមានបញ្ញាសម្តែងធម៌ថ្វាយព្រះរាជា ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ ព្យាយាមទាំងកាយទាំងចិត្ត
មួយជីវិតជាសត្វប្រសើរ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ អត់ធន់ក្នុងការងារ ជាពិសេស
អត់ធន់ក្នុងកំហុសរបស់ព្រានព្រៃ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ គោរពសន្យា រក្សាសម្តី

និយាយពាក្យពិតមានប្រយោជន៍ ទាំងមានភាពស្មោះត្រង់
រក្សាទុកក្នុងខ្លួន ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ អធិដ្ឋានថា បើគេយកលំពែង
មកចាក់យើងយ៉ាងណា ក៏យើងមិនក្រោធឡើយ និង
អធិដ្ឋានអត់អាហារ ដរាបណា មាតានៅមិនទាន់បាន
បរិភោគ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ មិនចង់សេចក្តីក្រោធថា អ្នក
នេះអាក្រក់មិនដឹងគុណ អ្នកនេះចាប់យើងឡើយ ផ្សាយ
មេត្តាដល់ព្រះរាជា ជួយអ្នកដែលមានទុក្ខ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វ មានចិត្តជាកណ្តាលចំពោះការ
បូជាដោយលាភសក្ការៈជាដើម លុះអត់ពីមាតាក៏ចេញ
ទៅថ្វាយទាន រីករាយជាមួយនឹងពួកព្រះតាបសក្នុងព្រៃ ។



នាមពុទ្ធបរិស័ទអ្នកមានឧបការៈ
ក្នុងការងារធម្មទាន

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| ១. លោកគ្រូ រស់ សូផាត | ២. ឧបាសក យន្ត សួន |
| ៣. ឧបាសក គួង លាងផេង | ៤. ឧបាសក មួង យេន |
| ៥. ឧបាសក សោម រកនៈ | ៦. ឧបាសក អ៊ិត ប្រាំង |
| ៧. ឧបាសិកា ជា សុណារី | ៨. ឧបាសិកា ប៊ុត ម៉ាលី |
| ៩. ឧបាសក គុយ សុផន | ១០. ឧបាសក រ៉ាន់ ខុនណា |
| ១១. ឧបាសក ម៉ៅ ជុន | ១២. ឧបាសក ជឹង រឹងអ៊ាវ |
| ១៣. ឧបាសក អ៊ូរ គា | ១៤. ឧបាសក ហាយ ចំរើន |
| ១៥. ឧបាសិកា ហួនចាន់បូដា | ១៦. ឧបាសិកា ស្រី បូរ៉ាន់ |
| ១៧. ឧបាសក គឹម សោភ័ណ | ១៨. ឧបាសក ទូច គឹមស្រ្វាង |
| ១៩. ឧបាសិកា ហាយច័ន្ទឆរី | |

រាយនាមពុទ្ធបរិស័ទក្នុងសហគមន៍ធម្មទាន

ឧបត្ថម្ភប្រាក់ផ្សព្វផ្សាយព្រះធម៌ប្រចាំឆ្នាំ



- ១- ឧ.ស. យូស៊ាង ងួនលី និង ឧ.សិ. លីម ឃឹម ស.វ.អ.
- ២- ឧ.ស. ឆាយ អ៊ុំស៊ាង និង ឧ.សិ.ហុង គឹមសែ ស.វ.អ.
- ៣- ឧ.ស. ឆាយអ៊ុំ ស្រែងលីម និង ឧ.សិ.ហួត ឃឹម..... ស.វ.អ.
- ៤- ឧ.ស. ហៃ ប៊ុនណារិន និង ឧ.សិ.អោង ស៊ីថាន់ ស.វ.អ.
- ៥- ឧ.ស. វង់ ម៉ៅ និង ឧ.សិ.ឆាន់ កាន់ជួង ព្រមទាំងបុត្រ. ស.វ.អ.
- ៦- ឧ.សិ. ឆាន់ ហៃកឹង ព្រមទាំងបុត្រ និង ចៅ ស.វ.អ.
- ៧- ឧ.សិ.បិត ថងខាំ និង ឧ.សិ.សាន ផល្លីន ព្រមទាំងបុត្រ. ស.វ.អ.
- ៨- ឧ.សិ. ស៊ីវ៉ូ យក់លុយ ស.វ.អ.
- ៩- ឧ.ស. អ៊ុត ឆែវ៉ាន និង ឧ.សិ.ធាន ស៊ុនលី និងបុត្រ ស.វ.អ.
- ១០- ឧបាសិកា អ៊ុន ស៊ីវ៉ន ស.វ.អ.
- ១១- ឧ.ស.ស៊ូ ហុកឡុង និង ឧ.សិ.តាន់ ឈីវហា ស.វ.អ.
- ១២- ឧ.ស. អៀង ឆាយ និង ឧ.សិ. អៀ កេសរ +បុត្រ ស.វ.អ.
- ១៣- លោកតា តាន់ ឈីវហា និង លោកយាយ ស៊ូ ចិន្ត្រ ស.វ.អ.
- ១៤- ឧ.សិ. តៃ សាយជូ ព្រមទាំងកូនចៅ ស.វ.អ.
- ១៥- ឧ.ស.ជឹម អេងស្រីន និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ ស.វ.អ.

- ១៦- ពុទ្ធបរិស័ទ ចាន់ នារីសុខ និងក្រុមគ្រួសារ ស.វ.អ.
- ១៧- ឧ.ស.ឆេងសារឿន ឧ.សិ.លោក+ឧ.ស.ហ៊ឺស៊ី ឧ.សិ.អាន. ស.វ.អ.
- ១៨- ឧបាសក តាំង ស៊ុនម៉ាប ស.វ.អ.
- ១៩- លោក ចក់ ឈុន និង អ្នកស្រី វណ្ណារី សុខ ស.វ.អ.
- ២០- លោកយាយ ពិន សាត ស.វ.អ.
- ២១- លោក ចាន់ ម៉ល់ និងអ្នកស្រី ជា សុផា ស.វ.អ.
- ២២- ឧ.ស. ជា សុវត្ថានា និង ឧ.សិ.យុន សូនីម៉ា +បុត្រ ស.វ.អ.
- ២៣- ឧ.សិ.លី ប៊ូលីនស៊ីមប៊ូ ស.វ.អ.
- ២៤- ឧ.ស.ហាក់ ច័ន្ទសុផល និង ឧ.សិ.វ៉ាង ស៊ីណា+បុត្រ.... ស.វ.អ.
- ២៥- ឧ.ស.ស៊ុន ដារិន និង ឧ.សិ.ទូច ចន្ទី ស.វ.អ.
- ២៦- ឧ.ស.ឡៅ ហោ និង ឧ.សិ.ដើរ ស៊ូអេង ស.វ.អ.
- ២៧- ឧ.សិ.តាន់ ភិចជូ ព្រមទាំងបុត្រច្រើននាក់ និងចៅៗ ស.វ.អ.
- ២៨- ឧ.សិ.ស្រង់ អែ និង ឧ.សិ.ស្រង់ ឡេង ស.វ.អ.
- ២៩- ឧ.សិ.ឧត្តមា ពេជ្រ អូន ស.វ.អ.
- ៣០- ឧ.ស.វ៉ាង សារុច និង ឧ.សិ.គង់ ស៊ីណាត +បុត្រ ស.វ.អ.
- ៣១- ភិក្ខុ ឈួម បូ (វត្តពន្លឺពុទ្ធចក្រ លោវែល) ស.វ.អ.
- ៣២- លោក ពេជ្រ សីហា និងអ្នកស្រី ថាប៉ សុវត្ថី ស.វ.អ.
- ៣៣- ឧ.ស.ប៊ុត ផល និង ភរិយា ស.វ.អ.
- ៣៤- លោកគ្រូធម្មបណ្ឌិត អឿ សៅ ស.វ.អ.

- ៣៥- ឧ.ស.ប៊ូ ហោនាង និង ឧ.ស.អ៊ឹង វិទ្យា ព្រមទាំងបុត្រ ស.វ.អ.
- ៣៦- លោក កេត សេរីភ័ត្រ និង អ្នកស្រី ប៉ុល ហត្ថា..... ស.វ.អ.
- ៣៧- ឧ.ស.ឡុង អ៊ឹម ស.វ.អ.
- ៣៨- ឧ.ស.ច័ន្ទ ប៊ុណ្ណារី..... ស.វ.អ.
- ៣៩- ឧ.ស.ហោ ប៊ុយ និងឧ.ស.ហោ មួយ ហៅតាំងហ្នឹងមួយ .ស.វ.អ.
- ៤០- លោក សំណាង យឹម និង អ្នកស្រី ឡូរ៉ា យឹម ស.វ.អ.
- ៤១- ឧ.ស.សៅ ហ៊ាន និង ឧ.ស.មាស ម៉ូនីកា ព្រមទាំងបុត្រ ស.វ.អ.
- ៤២- ឧ.ស.អ៊ុក សាម៉េន និង ឧ.ស.រ៉ូច អ៊ឹម ព្រមទាំងបុត្រ. ស.វ.អ.
- ៤៣- ឧ.ស.កៀក វ៉ាន និង ឧ.ស.ហ៊ូ អាត់ ព្រមទាំងកូនចៅ.. ស.វ.អ.
- ៤៤- ឧ.ស.តាំង លេខគ្រឿវ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ស.វ.អ.
- ៤៥- ឧ.ស.នួន ប៊ុច និង ឧ.ស.រស់ សុផល ស.វ.អ.
- ៤៦- ឧ.ស.ហោ លាន និង ភរិយា ស.វ.អ.
- ៤៧- ឧ.ស.អ៊ុន ឆៃត្រី និង ភរិយា ស.វ.អ.
- ៤៨- ឧ.ស.មិល យ៉ែម និង ឧ.ស.គួយ ឡេង ស.វ.អ.
- ៤៩- ឧ.ស.ហុក ឈិន និង ឧ.ស.ប្រាក់ អៀត និងកូនចៅ .. ស.វ.អ.
- ៥០- ឧ.ស.ប៉ាន់ ពិណ្ណារី និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ ស.វ.អ.
- ៥១- ឧ.ស.ស៊ុន ឡេង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ស.វ.អ.
- ៥២- លោក សួន សាលាភ និងអ្នកស្រី សួ សកនិន +បុត្រ .. ស.វ.អ.
- ៥៣- ឧ.ស.កៅ សេក និង ឧ.ស.យី សាគុណ +បុត្រ+ចៅ ស.វ.អ.

- ៥៤- ឧ.សិ.ឈ គឹមហោ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ស.វ.អ.
- ៥៥- ឧ.សិ.ឡាំង គឹមឆេង ព្រមទាំងបុត្រ ស.វ.អ.
- ៥៦- ឧ.សិ.ថោង បូនី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ ស.វ.អ.
- ៥៧- ឧ.សិ.លឹម សុខុម ព្រមទាំងបុត្រស.វ.អ.
- ៥៨- ឧ.ស.ពឹង សេងគី និង ឧ.សិ.អ៊ឹង ធ្វើម ព្រមទាំងបុត្រ .ស.វ.អ.
- ៥៩- ឧ.សិ.ប៉ាន សារិទ្ធ (ង៉ា) ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅស.វ.អ.
- ៦០- ឧ.សិ.ង៉ែត លេន ស.វ.អ.
- ៦១- ភិក្ខុ ឡូញ ផល្លី និង ភិក្ខុ ភៀក បូរ អូស្រ្តាលី
- ៦២- ឧ.ស.ប៊ុន ហេង និង ឧ.សិ.ជុំ សុខុម ព្រមទាំងបុត្រ.. អូស្រ្តាលី
- ៦៣- ឧ.សិ.ឱម លក្ខណា ព្រមទាំងបុត្រធីតា អូស្រ្តាលី
- ៦៤- ឧ.ស.លឹម ជិនសួ និង ឧ.សិ. អ៊ឹង ឆាយហូ +បុត្រ. ... អូស្រ្តាលី
- ៦៥- ឧ.ស.ប៉ុច រឿត និង ឧ.សិ.ញូង សាំងម៉េង+បុត្រ អូស្រ្តាលី
- ៦៦- ឧ.សិ. ឈ គឹមស៊ុន និង ក្រុមគ្រួសារ អូស្រ្តាលី
- ៦៧- ឧ.សិ. សេង សៀងឈុន ព្រមទាំងបុត្រ អូស្រ្តាលី
- ៦៨- ឧ.សិ.ស៊ីត ស៊ីវន អូស្រ្តាលី
- ៦៩- ឧ.សិ. អ៊ុក ណារី ព្រមទាំងបុត្រ អូស្រ្តាលី
- ៧០- កញ្ញា ស៊ុយ ដាណែត អូស្រ្តាលី
- ៧១- យុវជន ចាន់ ឌីណា អូស្រ្តាលី
- ៧២- ឧ.ស.យ៉ង់ សិន និងឧ.សិ.នន់ ហេង +បុត្រ..... អូស្រ្តាលី

- ៧៣- ឧ.ស.សំ សុខគុណ និង ឧ.សិ.លី សៀមហៀង+បុត្រ អូស្ត្រាលី
- ៧៤- ឧ.ស.សរ ប៊ុនធឿន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ..... អូស្ត្រាលី
- ៧៥- ឧ.សិ.នូ ធុច ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ..... អូស្ត្រាលី
- ៧៦- យាយ ប្រាក់ខាត់+ឧ.ស.ស៊ុន សាន+ឧ.សិ.សម្បត្តិ គង់ អូស្ត្រាលី
- ៧៧- ឧ.ស.រស់ សារ៉េន និង ឧ.សិ.គង់ សារឿង + បុត្រ .. អូស្ត្រាលី
- ៧៨- ឧ.ស.ង៉ូវ ឈីវ និង ឧ.សិ.ហេង ពាស៊ុម+បុត្រនិងចៅ.. អូស្ត្រាលី
- ៧៩- ឧ.ស.ឃិន ចុងអាន និង ឧ.សិ.ម៉ែង គឹមសាន + បុត្រ. អូស្ត្រាលី
- ៨០- ឧ.ស.សុខ សារឿន និង ឧ.សិ.មោក មី + បុត្រ..... អូស្ត្រាលី
- ៨១- ឧ.សិ.យុង សុន ព្រមទាំងបុត្រ អូស្ត្រាលី
- ៨២- ឧ.ស. លឹម ហុងលី និង ឧ.សិ.ស៊ឹម តេងគី +បុត្រ អូស្ត្រាលី
- ៨៣- ឧ.ស.ឈិត ទ្រី និង ឧ.សិ.បាន់ ណែហាំង+បុត្រ+ចៅ . អូស្ត្រាលី
- ៨៤- ឧ.សិ.ម៉ែង ប៊ុនធារី (ហៅស្រីពៅ) អូស្ត្រាលី
- ៨៥- ឧ.សិ.ជា ឡេង ព្រមទាំងបុត្រ អូស្ត្រាលី
- ៨៦- ឧ.ស.សាប៉ ភូរិន្ទ អូស្ត្រាលី
- ៨៧- ឧ.ស.ស៊ូ យឹម និង ឧ.សិ.សៀង តិច ព្រមទាំងបុត្រ . អូស្ត្រាលី
- ៨៨- លោក យឹម ឡេង និង អ្នកស្រី ប៉ុល និច្ចសីល +បុត្រ. អូស្ត្រាលី
- ៨៩- ឧ.ស.ឡៅ គឹមដួន និង ឧ.សិ.ដួង លី ព្រមទាំងបុត្រ.. អូស្ត្រាលី
- ៩០- លោក ហេង ម៉ូវ និង អ្នកស្រី ចន្ទា អូស្ត្រាលី
- ៩១- ឧ.ស.ដែន គង់ហួត និង ឧ.សិ.កាំង គឹមស៊ុន អូស្ត្រាលី

- ៩២- ឧ.ស.ទា សុង ឧ.សិ.ង៉ោ ចាន់ខេង+ប៉េងជីវ+អ៊ុហ៊ាប . អូស្ត្រាលី
- ៩៣- ឧ.ស.រាជ ស៊ាង និង ឧ.សិ.វ៉ង់ វិទ្ធ ព្រមទាំងបុត្រ អូស្ត្រាលី
- ៩៤- ឧ.សិ.ឆេង លុន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ អូស្ត្រាលី
- ៩៥- Mr ANARING និងអ្នកស្រីកាយ សផា+បុត្រ+បងប្អូន អឺរ៉ុប
- ៩៦- លោក យូណូស អាស៊ីស និងអ្នកស្រី ហុក ណារី+បុត្រ . បារាំង
- ៩៧- ឧ.ស.ង៉ូវ ជួនណាវេត និង ឧ.សិ.ង៉ូវ សោភ័ណ+បុត្រ..... បារាំង
- ៩៨- ឧ.ស. ឡុក ប៊ុនអ៊ុវ និង ឧ.សិ.តាន់ ស៊ីវឡាង+បុត្រ..... បារាំង
- ៩៩- ឧ.ស.ជិន ជុង និងភរិយា..... បារាំង
- ១០០- ឧ.ស. ឡោ សេងជ្រុន និង ឧ.សិ.ផាំង លី ព្រមទាំងបុត្រ..បារាំង
- ១០១- ឧ.សិ. ជា ម៉ាក់ណាង បារាំង
- ១០២- ឧ.ស.ហ្វាន់ វ៉ាន់ហ្សូ និង ឧ.សិ.ហ្វាន់ យូលាង +បុត្រ បារាំង
- ១០៣- ឧ.ស.ឈឹម ហុកអ៊ាន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ បារាំង
- ១០៤- ឧ.សិ.គឹម មុយ ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារ បារាំង
- ១០៥- ឧ.សិ.ទាវ គឹមហ៊ុន ព្រមទាំងកូនចៅ បារាំង
- ១០៦- ឧ.សិ.ដៀប រុន ព្រមទាំងបុត្រធីតា បារាំង
- ១០៧- ឧ.ស.បាន ណារិន និង ឧ.សិ.ហោ ចន្ទ ព្រមទាំងបុត្រ.... បារាំង
- ១០៨- ឧ.សិ. អ៊ុង ហ្គេតតេង ព្រមទាំងបុត្រ បារាំង
- ១០៩- ឧ.សិ.អ៊ុង យ៉េកសាង ព្រមទាំងបុត្រ បារាំង
- ១១០- ឧ.ស.ឈុត ស៊ីថន និង ឧ.សិ.អូ សុផា ព្រមទាំងបុត្រ បារាំង

- ១១១- ឧ.សិ.គឹម ហួយ បារាំង
- ១១២- ឧ.សិ.នាយ សិន ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ+ចៅទួត..... កាណាដា
- ១១៣- ឧ.ស.ពុធ ប៉ោលាង និង ឧ.សិ. ហ៊ុន ស៊ីវអៀង+បុត្រ. កាណាដា
- ១១៤- Chhem Sokreth et Puth Kunthea កាណាដា
- ១១៥- Su Sokunora+Inn Visal+Narita et Raksa.....កាណាដា
- ១១៦- ឧ.សិ. អ៊ា នៅ ព្រមទាំងបងប្អូនកូនចៅ កាណាដា
- ១១៧- ឧ.សិ. ចំណាន ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារ កាណាដា
- ១១៨- ឧ.សិ. សី រ៉ន ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារ កាណាដា
- ១១៩- ឧ.ស.ឡាវ លាងថេង និង ឧ.សិ.ពឹង ឈីវអ៊ាន..... កាណាដា
- ១២០- ឧ.សិ.លាន ម៉ិច កាណាដា
- ១២១- ឧ.សិ.តាន់ វ៉ុចនាយ កាណាដា
- ១២២- ឧ.ស.ហេង ជារី និង ឧ.សិ.កាយ ហួន និងបុត្រ កាណាដា
- ១២៣- ឧ.សិ.អ៊ាប គឹមអ៊ុន ព្រមទាំងបងប្អូនកូនចៅ កាណាដា
- ១២៤- ឧ.ស. យន្ត សួន និង ឧ.សិ.តាំង ឈុងប៊ួយ និងបុត្រ..... ភ.ព.
- ១២៥- ឧ.ស.ឆ្មាំ (ធម្ម) ប៊ុនស្រុន និង ឧ.សិ.យ៉ែម សួស្តី+បុត្រ .. ភ.ព.
- ១២៦- ឧ.ស.សយ ស៊ីផាន់ណា និង ឧ.សិ.ម៉ៅ សុផល+បុត្រ ភ.ព.
- ១២៧- ឧ.សិ. ច័ន្ទ បុត្តាណា ព្រមទាំងបុត្រធីតា ភ.ព.
- ១២៨- ឧ.សិ.សួន កស្យាណ ភ.ព.
- ១២៩- ឧ.សិ.សួន ចរណៃ ភ.ព.

- ១៣០- ឧ.សិ.ប៉ក់ សុភាព ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ភ.ព.
- ១៣១- ឧ.ស.ម៉ៅ សុគន្ធ និង ឧ.សិ.អ៊ឹង យ៉កហួយ និងបុត្រ ... ភ.ព.
- ១៣២- ឯ.ឧ.អ៊ុត ប្រាំង និង លោកជំទាវ ព្រែម សេដ្ឋា +បុត្រ ភ.ព.
- ១៣៣- ឯ.ឧ.ចែម រីឡា និង លោកជំទាវ សុខា ស៊ូលីវណ្ណ+បុត្រ . ភ.ព.
- ១៣៤- ឯ.ឧ.កាន់ រ៉ាត់ និង ឧ.សិ.កែវកល្យាណ+ក.កាន់សុផារត្ថ្ន.. ភ.ព.
- ១៣៥- ឯ.ឧ. ឯម ប៊ុនសាត និង លោកជំទាវ នូ ចន្ទា + បុត្រ.... ភ.ព.
- ១៣៦- ឯ.ឧ.ស្បោង សារ៉ាត់ និងលោកជំទាវ ស៊ាន ឈុនហេង.ក.ព.ស.
- ១៣៧- ឧកញ៉ា ស៊ុន សុខា និង លោកជំទាវ សុខា ផល្លី +បុត្រ ... ភ.ព.
- ១៣៨- ឧកញ៉ា សេង ឆាយអ៊ូរ និង ឧ.សិ.កាំង ហ្គីចណៃ+បុត្រ .. ភ.ព.
- ១៣៩- ឧកញ៉ា សុខ សុខា និង លោកជំទាវ ចាន់ លាង +បុត្រ ... ភ.ព.
- ១៤០- ឯ.ឧ.ឧកញ៉ា ទុយ គី និងលោកជំទាវ កង វុទ្ធា (ស្រីម៉ៅ).ភ.ព.
- ១៤១- ឧ.ស.ប៉ុល នាង និង ឧ.សិ.គ្រៀល ស៊ីយ៉ា +បុត្រ +ចៅ... ភ.ព.
- ១៤២- ឧ.ស.យឹម ស៊ីមុន្នី និង ឧ.សិ.យូ ប៊ូលីន និងបុត្រ +ចៅ.... ភ.ព.
- ១៤៣- ឧ.សិ. ប៊ូអាន ស៊ីវុត្តា ភ.ព.
- ១៤៤- ឧ.សិ. ប៊ូ ផាវ៉ាណ ភ.ព.
- ១៤៥- ឧ.សិ. ម៉ៅ សុន្តា ភ.ព.
- ១៤៦- ឧ.ស. ប្លោក ងួនថៃ និង ឧ.សិ.ធាន ត្រលុច + បុត្រ ភ.ព.
- ១៤៧- ឧ.សិ. សាក់ ស៊ាងអេង ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ១៤៨- ឧ.ស. ស៊ីវ សៅរ៍ និង ឧ.សិ. ស្រៀង រូចលាង ភ.ព.

- ១៤៩- ឧ.ស.អ៊ុក សាម៉ាណាវ៉ា និង ឧ.សិ.ហ៊ាប តេង + បុត្រ.... ភ.ព.
- ១៥០- ឧ.ស. ម៉ៅ ស្រីន និង ឧ.សិ.ទួច ស៊ីនហ៊ិន ព្រមទាំងបុត្រ. ភ.ព.
- ១៥១- ឧ.ស. ម៉ែន សៀន និង ឧ.សិ. អៀង ណារី + បុត្រ ភ.ព.
- ១៥២- ឧ.សិ. សយ វណ្ណា និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ១៥៣- លោក សែន សុវណ្ណវិទ្យា និងភរិយា ភ.ព.
- ១៥៤- ឧ.សិ. តាន់ ជាសិ និងពុទ្ធបរិស័ទខេត្តសៀមរាប ស.វ.
- ១៥៥- ឧ.សិ.ជុំ ឆាយ + ឧ.សិ.ជុំ ណារី+ជុំ ពិសិដ្ឋ+ជុំ សុជាតិ ភ.ព.
- ១៥៦- ឧ.សិ. ស៊ីវ យក់លី ភ.ព.
- ១៥៧- ឧ.ស. ជាន យ៉ែត និង ឧ.សិ. សុក ចេង ព្រមទាំងបុត្រ .. ភ.ព.
- ១៥៨- ឧ.ស. សោម រតនៈ និង ឧ.សិ. ស៊ុប វណ្ណា+បុត្រ + ចៅ.. ព.វ.
- ១៥៩- ឧ.ស.ហេងសម្បជ្ជ+ឧ.សិ.ស៊ុនគន្ធា+មាតាហេងប៊ូរីស្រីនាថ ភ.ព.
- ១៦០- យុវជន ជា សុភក្រ្ត និងមាតាបិតា ភ.ព.
- ១៦១- ឧ.សិ.ហ៊ុយ សុខម៉ា និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ១៦២- ឧ.សិ.ហ៊ុយ ព្រឿងគឹមស្រីង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ..... ភ.ព.
- ១៦៣- ឧ.សិ.ហ៊ុយ រ៉ាវី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ១៦៤- ឧ.សិ. វណ្ណ មុនី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ភ.ព.
- ១៦៥- ឧ.ស.តៅ យាង និង ឧ.សិ. ឈុន លន ព្រមទាំងកូនចៅ.. ភ.ព.
- ១៦៦- ឧ.សិ. សុខ ភួង និង ឧ.សិ. សុខ ផៃ ភ.ព.
- ១៦៧- ឧ.សិ. អ៊ុក លន់ និងក្រុមវេន ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.

- ១៦៨- ឧ.សិ. គង់ ម៉ៃ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ភ.ព.
- ១៦៩- ឧ.សិ.លី ស៊ីវជ្ជ ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ១៧០- ឧ.សិ.មុំ ទួច និង ឧ.សិ.សាមុល គឹមធន់ (ជាកូន) ភ.ព.
- ១៧១- ឧ.ស.ម៉ៅ វ៉ាន់ និង ឧ.សិ.ធន់ សំបូរ ព្រមទាំងបុត្រ..... ភ.ព.
- ១៧២- លោក ម៉េង ហ៊ី អ្នកស្រី ម៉ាន់ ស៊ីសុថា និងបុត្រ ភ.ព.
- ១៧៣- ឧ.ស.ឡាយ សុខុម និង ឧ.សិ.សួន ចន្ទា និងបុត្រ ភ.ព.
- ១៧៤- ឧ.ស.ឡាយ សេង និងឧ.សិ.ម៉ែន វណ្ណា ព្រមទាំងកូនចៅ. ភ.ព.
- ១៧៥- ឧ.សិ.ឯម សុខយឹម និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ១៧៦- លោកយាយ ប៊ុន យ៉ាំ ព្រមទាំងកូន និងចៅ ភ.ព.
- ១៧៧- ឧ.សិ.ហេង ស៊ីវខេង និងម្តាយឈ្មោះ អៀង ហ៊ួច កណ្តាល
- ១៧៨- ឧ.ស.ហេង ឆែនទិត និង ឧ.សិ.រស់ ម៉ាលី ព្រមទាំងបុត្រ.. ភ.ព.
- ១៧៩- ឧ.ស.ឡាយ ហ៊ុយទ្រៀង និង ឧ.សិ.លាក់ ណាក់ +បុត្រ . ភ.ព.
- ១៨០- ឧ.ស.តូច ផាន់ណាស៊ី និង ឧ.សិ.សុខ ច័ន្ទណារិទ្ធ+បុត្រ.... ភ.ព.
- ១៨១- ឧ.ស.សួរ សារីម និង ឧ.សិ.បុង ផល្លី ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ១៨២- ឧ.សិ.ហែម វណ្ណា និង ឧ.សិ.ហែម វុឌ្ឍី +បុត្រ ភ.ព.
- ១៨៣- ឧ.ស.យ៉ាំ ស្រេន និង ឧ.សិ.អ៊ុល សេងលាង + បុត្រ..... ភ.ព.
- ១៨៤- ឧ.ស.ស៊ីន វ៉ា+យានថៃ+ឧ.ស.ស៊ីនម៉េងស្រីន+ប្អូនស៊ីន ... ភ.ព.
- ១៨៥- ឧ.សិ.ជា សុណារី ភ.ព.
- ១៨៦- ឧ.ស.ភាវី សាន និង ឧ.សិ.ប៉ក់ សុបុណ្យ+បុត្រ..... ភ.ព.

- ១៨៧- ឧ.ស.ម៉ុង យឿនវណ្ណៈ និង ឧ.សិ.ប៉ក់ សូត្រសុន្ទី+បុត្រ.... ភ.ព.
- ១៨៨- ឧ.ស.ស៊ឹម សុង ឧ.សិ.នៃ គាង+ពុទ្ធបរិស័ទផ្សារកអណ្តើក. ព.វ.
- ១៨៩- លោក រឿង សេដ្ឋា និងអ្នកស្រី នាង ជួនអេង + បុត្រ ... ភ.ព.
- ១៩០- លោក ស៊ា រស់ និងអ្នកស្រី ញ៉ែប ដាវ៉ែត ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ១៩១- ឧ.សិ.ឈួន គឹមនី និងបងប្អូន កូនក្អួយ ភ.ព.
- ១៩២- ឧ.សិ.ត្រី ណែប៊ួយ ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ១៩៣- ឧ.សិ.ច្រើន គឹមស្រី ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ១៩៤- ឧ.ស.ម៉ៅ ផុន និងមាតា យស សម្បត្តិ ភ.ព.
- ១៩៥- ឧ.ស.ម៉ៅ សយ និង ឧ.សិ.គង់ ចំរើន +បុត្រ ភ.ព.
- ១៩៦- ឧ.ស.ចាន់ យ៉ូរ៉ាន់ និង ឧ.សិ.ពត សាវ៉ាន់ ប.ទ.ម.ជ.
- ១៩៧- ឧ.សិ.ថៅ ហៀក ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ១៩៨- ឧ.ស.ខៀវ ជៀប និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ +ចៅ ភ.ព.
- ១៩៩- ឧ.សិ.តាំង លីគាង និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ +ចៅ ភ.ព.
- ២០០- ឧ.សិ.ឈឹម ផលវិទ្យា ភ.ព.
- ២០១- ឧ.សិ.កាំង ប៉ៃទាង និង ឧ.ស.ហេ អេន +កូនចៅ ភ.ព.
- ២០២- ឧ.សិ.លឹម មួយគា និង លោក យុន ឈុន្ទី+អ្នកស្រី ទី ម៉ុ. ភ.ព.
- ២០៣- កូនចៅ សព ឧបាសក អ៊ា គឹមស្រែង ភ.ព.
- ២០៤- ឧ.សិ.លឹម អេង ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ២០៥- ឧ.ស.ង៉ុវ គា និង ឧ.សិ.ឈុន គឹមអេង ព្រមទាំងបុត្រ..... ប.ប.



- ២០៦- លោក លាភ ឆាយ និង អ្នកស្រី ហែម ពៅ + បុត្រ..... ភ.ព.
- ២០៧- ឧ.ស.ម៉េង សាខន និង ឧ.សិ.ចាន់ សុខា ព្រមទាំងបុត្រ.... ភ.ព.
- ២០៨- ឧ.សិ.យាន ច័ន្ទៈលី ភ.ព.
- ២០៩- ឧ.សិ.លឹម វ៉ូចហាំង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ភ.ព.
- ២១០- ឧ.ស.ស្រួ ងាម និង ឧ.សិ.ហ៊ួង ម៉ន ភ.ព.
- ២១១- ឧ.សិ.យឹម សាវ៉ាត និង ឧ.សិ.លី ហ្គេចឡាង+ស្វាមី+បុត្រ. ភ.ព.
- ២១២- ឧ.ស. ស៊ុយ ជួ និង ឧ.សិ. តាំង ទៀង +កូនចៅ ភ.ព.
- ២១៣- ឧ.សិ.រស់ សេរី និង ឧ.សិ.សៀ ចន្ទា..... ភ.ព.
- ២១៤- ឧ.សិ.រៀល យ៉ួន ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ២១៥- ឧ.ស.សុខ សារឿន និង ឧ.សិ.ទូច ម៉ុម ហៅយឹម +បុត្រ. ភ.ព.
- ២១៦- ឧ.ស.គង់ សៀងហៃ និងឧ.សិ.ប៉ក់ សូត្រតារាភិឱន+បុត្រ. ភ.ព.
- ២១៧- ឧ.ស.សាន សុខគីន និង ឧ.សិ.ប៉ក់ សូត្រសេដ្ឋា +បុត្រ ភ.ព.
- ២១៨- ឧ.ស.ងឹម ញាណ និង ឧ.សិ.កាំង ប៊ូលីន ព្រមទាំងបុត្រ.ភ.ព.ស.
- ២១៩- ឧ.ស. យូ ម៉េង និង ឧ.សិ. ជួន សំណាង..... ក.ព.ស.
- ២២០- ឧ.ស.ជ្រា បេង និង ឧ.សិ.គ្រិត គឹម ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ២២១- ឧ.សិ.ប៊ូ សៀកហ៊ុន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ភ.ព.
- ២២២- វេជ្ជ.ហ៊ាន រ៉ាវី និង ឧ.សិ.ម៉ួវ លាង ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ២២៣- ឧ.ស.ម៉ួវ ធីម និង ឧ.សិ.ហ៊ាន ណែយឹម ព្រមទាំងបុត្រ . ភ.ព.
- ២២៤- ឧ.ស.ហ៊ាន រ៉ាវឿន និង ឧ.សិ.ប៉ែន បុប្ផា ព្រមទាំងបុត្រ ... ភ.ព.

- ២២៥- ឧ.ស.វ៉ែត ផេង និង ឧ.សិ.ហៅ ហេង +បុត្រផេង ប្អូន .. ភ.ព.
- ២២៦- ឧ.សិ. ថៃ នាថ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ភ.ព.
- ២២៧- ឧ.ស.វ៉ែន សារូ និង ឧ.សិ.តូច លីណារ៉ា ព្រមទាំងបុត្រ .. ភ.ព.
- ២២៨- លោក ជា សារ៉ាយ និង អ្នកស្រី អ៊ុំ សុផានី +បុត្រ+ចៅ . ភ.ព.
- ២២៩- ឧ.ស.មាស ខេង និង ឧ.សិ.មួរ រ៉ូច ព្រមទាំងកូនចៅ ភ.ព.
- ២៣០- ឧ.សិ.សឹម ផែសាន+ឧ.ស.ព្រំ សុន និង ឧ.សិ.ស៊ុន យុត... ភ.ព.
- ២៣១- ឧ.សិ. គឹម សុខុន និងបុត្រ ភ.ព.
- ២៣២- ឧ.សិ.ឯម សុខន ព្រមទាំងបុត្រ និង ឧ.សិ.សុខ សាអ៊ុក... ភ.ព.
- ២៣៣- ឧ.សិ.អ៊ូស៊ីណាត+ឧ.ស.ឡើងជី និងឧ.សិ.អ៊ូ ប៊ុននី+កូនចៅ. ភ.ព.
- ២៣៤- ឧ.សិ.គឹម ឆេង ព្រមទាំងកូនចៅ ភ.ព.
- ២៣៥- ឧ.សិ.ជួរ ឆេងហោ ភ.ព.
- ២៣៦- ឧ.សិ.លី ឡៃហ៊ាង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ភ.ព.
- ២៣៧- ឧ.ស.ថាច់ លី និង ឧ.សិ.កៀង កៀង ភ.ព.
- ២៣៨- Mr.JONATHAN BALK and Mrs.BUNNA KEO BALK ភ.ព.
- ២៣៩- ឧ.សិ.ព្រំ សុភាព ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ២៤០- លោក សឹក ធឿន+ឧ.ស.វុទ្ធី សម និង ឧ.សិ.គឹម អេង ... ភ.ព.
- ២៤១- លោក ស្រេង ហេង និង ឧ.សិ.កែវ រស្មី ព្រមទាំងបុត្រ .. ភ.ព.
- ២៤២- ឧ.ស.នុត វន្តា និង ឧ.សិ.ម៉ៅ សុភា ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ២៤៣- ឧ.សិ.អ៊ូ សំណាង និង ឧ.សិ.ឡាច ផន ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.

- ២៤៤- ឧ.ស.ជា សុខុម និង ឧ.សិ.អ៊ុន ពួន ភ.ព.
- ២៤៥- ឧ.សិ.ជា ស៊ីវិយ៉ក+ឧ.សិ.ហេងមួយចេង+ហេងមួយឡាង.ភ.ព.
- ២៤៦- ឧ.សិ.ជុំ ស៊ីម៉ុន និងបុត្រ ពេជ្រ សុយុន ភ.ព.
- ២៤៧- ឧ.ស.ស៊ា ប៊ូរ៉ា និង ឧ.សិ.ប៉ុល បុទម +បុត្រ ស៊ា ស៊ីជីង ... ភ.ព.
- ២៤៨- ឧ.ស.គង់ ហេង និង ឧ.សិ.ធាវី ស៊ីប ព្រមទាំងកូនចៅ ភ.ព.
- ២៤៩- ឧ.សិ.ហ៊ុន ហេង ភ.ព.
- ២៥០- ឧ.ស.ទី គៀង និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ២៥១- ក្រុមលោកតា ម៉ោង វត្តទួលទំពូង ភ.ព.
- ២៥២- ឧ.សិ.តោ ឡោ ព្រមទាំងកូនចៅ ភ.ព.
- ២៥៣- ឧ.ស.ហង់ ច័ន្ទវិន្ទ និង ឧ.សិ.ដូង រ៉ាវី ព្រមទាំងបុត្រ ភ.ព.
- ២៥៤- ឧ.សិ.ស៊ាង សារៀម ព្រមទាំងកូនចៅ ភ.ព.
- ២៥៥- ឧ.ស.សេង តាំងយី និង ឧ.សិ.ហេង មួយចេង + បុត្រ ... ភ.ព.
- ២៥៦- ឧ.ស.ហ៊ី អ៊ុនសេង និង ឧ.សិ.ហ៊ីង ស៊ីមណែ +កូនចៅ ភ.ព.
- ២៥៧- ឧ.សិ.ជ្រុន ស៊ីដេត និងប្អូន +ក្មួយ និងចៅ ភ.ព.
- ២៥៨- លោក អ៊ុន សុង និង អ្នកស្រី ងាយ ម៉ាឡែត និងបុត្រ ... ភ.ព.
- ២៥៩- ឧ.ស. ឃ្លោក យិត និងពុទ្ធបរិស័ទខេត្តព្រះសីហនុ ក.ព.ស.
- ២៦០- ឧ.សិ.វៀន គង់ និងស្វាមី + ឧ.សិ.យុត វ៉ាន់ថា និងស្វាមី.. ភ.ព.
- ២៦១- ឧ.សិ.យុត គឹមថន +លោក ប្រាក់ខេមរិន្ទ និងភរិយា ភ.ព.
- ២៦២- ឧ.សិ.ច័ន្ទ ណារឿន +ឪពុក ច័ន្ទ រឹង និងម្តាយ មួង ភី ភ.ព.

- ២៦៣- ឧ.សិ.យុន គឹមជី និង ឧ.សិ.ហ៊ុន ដារ៉ុង ព្រមទាំងកូនចៅ.. ភ.ព.
- ២៦៤- ឧ.ស.ឈីវ ឃួយ និង ឧ.សិ.ស៊ីវ លាង +កូនចៅញាតិមិត្ត.. ភ.ព.
- ២៦៥- លោកស្រី ជីវ គឹមឆេង និង ឧ.សិ.ជីវ យ៉ា ប.ប.
- ២៦៦- លោក លី ម៉េងហួត និង អ្នកស្រី ហេង ឆេងស៊ឹម+បុត្រ .. ភ.ព.
- ២៦៧- ក្រុមឧបាសក មួង យេន វត្តសំពៅមាស ភ.ព.
- ២៦៨- ឧ.សិ.អ៊ុតឆេងស៊ី ក្រុមវេនថ្ងៃ២កើតវត្តព្រះពុទ្ធមានបុណ្យ.ភ.ព.
- ២៦៩- ក្រុមព្រែកខ្ចិត ព្រែកលាប និងទួលគោក ភ.ព.
- ២៧០- ក្រុមចាបម្លុងឡេង+ឈាងហុង វេន៩កើតសំពៅមាស ... ភ.ព.
- ២៧១- ក្រុមវេនប្រគេនភត្តព្រះសង្ឃទាំង ១០ វត្ត មានថ្ងៃ១កើត វត្ត
សំពៅមាស ។ល។ (ឧ.សិ.រស់ ជិន)
- ២៧២- មណ្ឌលសិក្សាព្រះពុទ្ធសាសនាមណីវត្ត ខេត្តពោធិ៍សាត់.. ព.ស.
- ២៧៣- ក្រុមពុទ្ធបរិស័ទស្រុកមង្គលបុរី+សិរីសោភ័ណ ប.ម.ជ.
- ២៧៤- ក្រុមពុទ្ធបរិស័ទទីក្រុងស៊ីតនី និងមែលបិន..... ប្រទេសអូស្ត្រាលី

នាមពុទ្ធបរិស័ទដែលមានសន្ទ្រា
បរិច្ចាគប្រាក់បោះពុម្ពសៀវភៅនេះ

-  - ប្រាក់សល់ពីបោះពុម្ពសៀវភៅជំនួយសតិភាគទី១១-១២ ៩.៥០០ \$
-  - ប្រាក់សល់ពីបោះពុម្ពសៀវភៅ ៤៨ ធម្មទស្សន៍ ១.៩១៥ \$

១-	ឧ.ស.សោម រតនៈ និង ឧ.សិ.ស៊ុប វណ្ណា ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ ..	៣០០ \$
២-	ឧកញ៉ា សេង ឆាយអ៊ូរ និង ឧ.សិ.កាំង ហ្លួចណៃ ព្រមទាំងបុត្រ	២០០ \$
៣-	ឧកញ៉ា សុខ សុខា និងលោកជំទាវ ចាន់ ណាង ព្រមទាំងបុត្រ	២០០ \$
៤-	លោក សំ គឹម និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	២០០ \$
៥-	ឧ.សិ.លីម សុខុម ព្រមទាំងបុត្រ	១២០ \$
៦-	ឧ.ស.ឆាយ អ៊ុវស៊ាង និង ឧ.សិ.ហុង គឹមសៃ ព្រមទាំងបុត្រ ...	១០០ \$
៧-	ឯកឧត្តម អ៊ុត ប្រាំង លោកជំទាវ ញ៉ែម សេដ្ឋា ព្រមទាំងបុត្រ	១០០ \$
៨-	ឧ.ស.ឡោ សេងជ្រុង និង ឧ.សិ.ផាំង លី ព្រមទាំងបុត្រ +ចៅ.	១០០ \$
៩-	ឧ.សិ.ឆាយ សិន ព្រមទាំងបុត្រធីតា និងចៅ+ចៅទួត	១០០ \$
១០-	ឧ.ស.ពុធ ប៉ៃណាង និងឧ.សិ.ហ៊ុន ស៊ីវអៀង ព្រមទាំងបុត្រ	១០០ \$
១១-	M. CHHEM SOKRETH et Mme PUTH KUNTHEA	១០០ \$
១២-	M.SU SOKUNORA etMme INN VISAL+NARITAetRAKSA.	១០០ \$
១៣-	ឧ.ស.ប៊ូ ហោនាង និង ឧ.សិ.អ៊ុង រីទ្វារី ព្រមទាំងបុត្រ	១០០ \$
១៤-	លោកគ្រូបណ្ឌិត អឿ សៅ	១០០ \$
១៥-	ឧ.ស.គង់ គឹមហ៊ុំ និង ឧ.សិ.ឈាង គឹមអាន	១០០ \$
១៦-	ឧកញ៉ា ណា មារឌី និងលោកជំទាវ ចាន់ សុវណ្ណជុល	១០០ \$
១៧-	ឧ.សិ.អ៊ុង សាន និងក្មួយ ច័ន្ទ ឡាយ ព្រមទាំងកូនចៅ	១០០ \$
១៨-	ឧ.សិ.ឌុប រះ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០០ \$
១៩-	ភិក្ខុធម្មបញ្ញោ អុំ សារឿន និងពុទ្ធបរិស័ទវត្តពន្លឺពុទ្ធចក្រ	១០០ \$
២០-	ឧ.ស.សា យ៉េង និង ឧ.សិ.យ៉ាន់ ហាក់មុយ ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	១០០ \$
២១-	ឧ.សិ.ស្រង់ ឡេង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០០ \$

២២-	ភិក្ខុ អគ្គទិន្នោ នូវ បូរ៉ា (ប្រធានសង្ឃអាស្រមព្រះគន្ធកុដិ) .	១០០ \$
២៣-	ឧ.ស.មាស ខេង និង ឧ.សិ.មូរ រ៉ូច ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០០ \$
២៤-	បុណ្យខួប២ឆ្នាំសពលោក សុរិទ្ធិវង្ស (កូនឧ.សិ.អ៊ុក លន់) ...	១០០ \$
២៥-	ឧ.ស.ស៊ុន ប៉ាន និង ឧ.សិ.សុខ យ៉ាន	១០០ \$
២៦-	ឧ.សិ.ឆាន់ ហៃកឹង ព្រមទាំងកូនចៅ	១០០ \$
២៧-	ឧ.ស.វង្ស ម៉ៅ និង ឧ.សិ.ឆាន់ កាន់ជួង ព្រមទាំងកូនចៅ	១០០ \$
២៨-	ឧ.សិ.ជាំ សុណារី និង ឧ.សិ.ឃុន សុនីម៉ា ព្រមទាំងស្វាមី+បុត្រ	១០០ \$
២៩-	ឧ.សិ.ច័ន្ទ បុប្ផាណា ព្រមទាំងបុត្រធីតា	១០០ \$
៣០-	លោក គឹម លី និង អ្នកស្រី សំ ឡាង ព្រមទាំងបុត្រ	៨០ \$
៣១-	លោក ស៊ីវី គឹមស៊ាន និង អ្នកស្រី សូ ហ៊ុច	៧០ \$
៣២-	អ្នកស្រី ផៃ ស៊ីវឡេង ព្រមទាំងបុត្រ	៦៥ \$
៣៣-	ឧ.ស.យ៉ាំ ស្រែន និង ឧ.សិ.អ៊ុល សេងលាង ព្រមទាំងកូនចៅ	៦០ \$
៣៤-	ឯកឧត្តម ថែម រីឡា លោកជំទាវ សុខា ស៊ូលីវណ្ណ+បុត្រធីតា	៥០ \$
៣៥-	ឧកញ៉ា ស៊ុន សុខា និងលោកជំទាវ សុខា ផល្លី ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៣៦-	ឧ.ស.តាន់ ស៊ុនឡាយ ឧ.សិ.ឡេង គឹមហ៊ុយ + បុត្រ.....	៥០ \$
៣៧-	ឧ.ស.ខឹប ឡាយហៀង និង ឧ.សិ.ខៀវ ស៊ីនួន ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៣៨-	ឧ.ស.សូ ថែន និង ឧ.សិ.ចាន់ អៀន	៥០ \$
៣៩-	ឧ.សិ.ស៊ីវី លាង និង ឧ.ស.លីវី ឃួយ ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០ \$
៤០-	លោក លី ឡៃហុង និង អ្នកស្រី លីវី សុខគង់ ព្រមទាំងបុត្រ .	៥០ \$
៤១-	ឧ.សិ.ស៊ីវី លន់អេង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	៥០ \$
៤២-	ឧ.សិ.ផាំង ស្រុយ ព្រមទាំងបុត្រ និង ចៅ	៥០ \$

៤៣-	ឧ.សិ.ស៊ឹម ប៊ុច ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០ \$
៤៤-	អ្នកស្រី សុខ គឹមវត្ត និងប្អូន កូនក្អួយ +ចៅ	៥០ \$
៤៥-	ឯកឧត្តម អ៊ូ ឱហាត និង លោកជំទាវ កិន ស៊ឹមអេត +បុត្រ ..	៥០ \$
៤៦-	លោក ស្រេង គង់ និង អ្នកស្រី ផៃ ស៊ីវឡាយ ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៤៧-	ឧ.ស.លឹម ហុងលី និង ឧ.សិ.ស៊ឹម តេងគី ព្រមទាំងកូនចៅ ...	៥០ \$
៤៨-	វេនបិណ្ឌ៧ វត្តបាឡាត់ ឧ.ស.បែន សារឿយ	៥០ \$
៤៩-	លោកតា ហេង ឡេងថៃ និងលោកយាយ អ៊ា គឹមទាង+បុត្រ	៥០ \$
៥០-	ឧ.ស.ឡាំ ធឿន និង ឧ.សិ.ស៊ីន ចន្ទា ព្រមទាំងបុត្រ +ចៅ ...	៥០ \$
៥១-	ឧ.សិ.សេង គឹមលន់	៤០ \$
៥២-	ឧ.សិ.អៀ ជាល្បែង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	៤០ \$
៥៣-	ឧ.សិ.ជា ថាវ	៣០ \$
៥៤-	លោក សុង ព្យួលលី និងអ្នកស្រី ណាំ មួយ	៣០ \$
៥៥-	ឧ.សិ.ហុក ឈិន ព្រមទាំងបុត្រ	៣០ \$
៥៦-	ឧ.សិ.ប្រាក់ អៀត ព្រមទាំងបុត្រ	៣០ \$
៥៧-	ឧ.សិ.ហូ វ៉ាន់ណៃ ព្រមទាំងបុត្រ	៣០ \$
៥៨-	ឧ.ស.ហ៊ាន វ៉ាឡើន (ហៅពៅ) និង ឧ.សិ.ប៉ែន បុត្តា +បុត្រ ...	២០ \$
៥៩-	ឧ.សិ.យស សម្បត្តិ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ចៅទួត	២០ \$
៦០-	ឧ.សិ.គង់ ឈួយ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
៦១-	ឧ.សិ.តា រ៉ូចហ៊ាង	២០ \$
៦២-	ឧ.ស.សុខ តែល និង ភរិយា ព្រមទាំងកូនចៅ +ក្មួយ	២០ \$
៦៣-	ឧ.សិ.ទិត យ៉ុម + ទិត សុខ + ចៅ សារ៉េន និងចៅ ៗ	២០ \$

៦៤-	លោក នូ ឆីវីណ្ណ និង អ្នកស្រី ម៉ក់ យៀត	២០ \$
៦៥-	ឧ.ស.ជាតិ សារឿន និង ឧ.ស.សុភារី ជា	២០ \$
៦៦-	ឧ.ស.ជីវ រូបម៉េង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
៦៧-	លោក កាន់ គង់ និង អ្នកស្រី ជីវ យូម	២០ \$
៦៨-	លោក ប៉ោ លី និង អ្នកស្រី ផៃ ស៊ីវលីម ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
៦៩-	លោកឈីវសុខសាំង+ឈីវប៊ុនចិត្រ+ក.ឈីវសុខគឹម+ឈីវសិលា	២០ \$
៧០-	លោក ឈួន វណ្ណា និង អ្នកស្រី ឃូ មុយលី ព្រមទាំងបុត្រ ...	២០ \$
៧១-	ឧ.ស.តាំង លីគាង ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
៧២-	ឧ.ស.គួង លាងផេង និង ឧ.ស.ជូ ស៊ូហៀង ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	២០ \$
៧៣-	ឧ.ស.គុជ ឆ្លុក ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	២០ \$
៧៤-	ឧ.ស.យុត ជា និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
៧៥-	ឧ.ស.មុនី	២០ \$
៧៦-	ឧ.ស.ប៉ាន់ ពិណ្ណារី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
៧៧-	ឧ.ស.អោក ឡាយ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
៧៨-	ឧ.ស.ប៊ុត ម៉ាលី ព្រមទាំងបុត្រធីតា	២០ \$
៧៩-	ឧ.ស.ប៊ុត សេដាដូង និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	២០ \$
៨០-	ឧ.ស.ឆេង ស៊ឹម ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	២០ \$
៨១-	ឧ.ស.ឆាយ មុយស្រុង និងឧ.ស.ថូ ម៉េងហ៊ុន+ឡុង +សារីន	១៥ \$
៨២-	កុមារា ថែម វណ្ណវប្បទ្ធិ និង កុមារា ថែម ចេស្តា	១០ \$
៨៣-	លោកស្រី សុខា គងពិសី និង ស្វាមី	១០ \$
៨៤-	លោក នុត អ៊ុន វណ្ណា និងលោកស្រី សុខា អ៊ុនីន	១០ \$

៨៥-	ឧ.សិ.កន ប៊ុច + បុត្រ និងកុមារី ថែម រស់សាន្តសិរីវឌ្ឍនា	១០ \$
៨៦-	លោកយាយ យឹម ស៊ុយ ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
៨៧-	ឧ.សិ.ហែម រ៉ាត់ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០ \$
៨៨-	ឧ.សិ.ខ្លឹង ណាត ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០ \$
៨៩-	ឧ.សិ.ទី ចន្ទា	១០ \$
៩០-	ឧ.សិ.ទេព សារឿន ព្រមទាំងបុត្រ ជា អ្នន	១០ \$
៩១-	ឧ.សិ.គឹម សុផល ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
៩២-	ឧ.សិ.លី ឡៃហ៊ាង ឧ.ស.តាំង សុងឈឹម+កូនចៅ	១០ \$
៩៣-	ឧ.សិ.ជ្រុន ស៊ីដេត និងប្អូន ព្រមទាំងកូន	១០ \$
៩៤-	ឧ.សិ.ច័ន្ទ ណារឿន និងឪពុក ច័ន្ទ ឆឹង +ម្តាយ មួង ភី	១០ \$
៩៥-	ឧ.ស.ចាន់ ប៊ែត	១០ \$
៩៦-	ឧ.ស.តាក គីអាំង និង ឧ.សិ.ឱម លាងត្រី +កូន តាក វិវណ្ណ ..	១០ \$
៩៧-	ឧ.សិ.ឈរ ហុកលីវ ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
៩៨-	ឧ.ស.ម៉ៅ ស្រិន និង ឧ.សិ.ទូច ស៊ីនហ៊ិន ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
៩៩-	ឧ.សិ.ជា ឡាង និងកូនចៅ	១០ \$
១០០-	ឧ.សិ.អ៊ុង រូចខេង	១០ \$
១០១-	ឧ.ស.ហោ គឹមសៀង និង ឧ.សិ.អៀង សុភាព ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
១០២-	ឧ.សិ.ស៊ុយ អុន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០ \$
១០៣-	ឧ.សិ.ថ្លាង តាំងគាន	១០ \$
១០៤-	ឧ.សិ.ដូង សារឿន ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
១០៥-	លោក អាំង តាក់មុនី និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$

១០៦-	ឧ.សិ.សំ ធនី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០ \$
១០៧-	លោកគ្រូ មឿង សាមុត និង ភរិយា ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
១០៨-	ឧ.សិ.ចាប សាផន ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
១០៩-	ឧ.សិ.ប៉ុល ណារ៉ែន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០ \$
១១០-	ឧ.ស.ហ៊ូ ស៊ាន និង ឧ.សិ.មាស និន	១០ \$
១១១-	ឧ.សិ.ទិត្យ នារី	១០ \$
១១២-	ឧ.សិ.ប៉ុល ដានី ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
១១៣-	ឧ.សិ.ស្បើន ម៉ៅ និង ឧ.ស.គិន ឡាយ +នាង គឹម ទី	១០ \$
១១៤-	ឧ.ស.យ៉ត ប៊ុច	១០ \$
១១៥-	ឧ.សិ.ឡាច គឹមហុង ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
១១៦-	ឧ.សិ.ប៊ូ សៀកឈីវ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០ \$
១១៧-	លោក គី ប៉ាកជូ និងអ្នកស្រី ស៊ូ ហួន +កូនស្រី ..១០.០០០រ+	១០ \$
១១៨-	ឧ.ស.សោ សិត និង ឧ.សិ.ហួត សេដា ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
១១៩-	អ្នកគ្រូ ជីវ យ៉ា	១០ \$
១២០-	អ្នកគ្រូ គង់ ភិញ និង គង់ លីននី	១០ \$
១២១-	គង់ លីនដា និង គង់ ម៉ូនីកា	១០ \$
១២២-	ឧ.ស.ជីង វ៉េងអារ និង ឧ.សិ.គឹម យឿង ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	១០ \$
១២៣-	ឧ.សិ.ទិន សន និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
១២៤-	ឧ.សិ.ប្រាក់ សុវណ្ណ និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
១២៥-	លោក អាំង សេងអ៊ង និង អ្នកស្រី ផៃ ដានី ព្រមទាំងបុត្រ ..	១០ \$
១២៦-	ឧ.សិ.ង្គ័រ មុយអ៊ី ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$

១២៧-	ឧ.សិ.ស៊ីវ អេង	១០ \$
១២៨-	ឧ.សិ.ប៊ុត ច័ន្ទបុប្ផ និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០ \$
១២៩-	ឧ.សិ.ហុត ម៉ាឡៃ ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
១៣០-	ឧ.សិ.សំ ចន្ទី និង ឧ.សិ.អៀង ណារី	១០ \$
១៣១-	អ្នកស្រី ឆៀប ណាត់ ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
១៣២-	ឧ.ស.ពួន ភួង	១០ \$
១៣៣-	ឧ.សិ.គី គឹមហាប់ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០ \$
១៣៤-	ឧ.ស.ស៊ីវ សុខ និង ឧ.សិ.ស៊ីវ ភីន ព្រមទាំងបុត្រធីតា	១០ \$
១៣៥-	ឧ.សិ.ប៊ុន សារ៉ន+បុត្រ និង ឧ.សិ.ប៉ែន ភាព .. ១០.០០០រ+	១០ \$
១៣៦-	ឧ.សិ.ឡោ រូចឡេង	១០ \$
១៣៧-	ឧ.ស.គុយ សុផន ឧ.សិ.ខាត់ កាន និងកូនចៅ+ចៅទួត	១០ \$
១-	ឧ.ស.សំ សុខគុណ ឧ.សិ.លី សៀមហៀង និង បុត្រ	២០០អូស្ត្រាលី
២-	ឧ.ស.យ៉ង់ សិន និង ឧ.សិ.នន់ ហេង ព្រមទាំងកូនចៅ .	១០០អូស្ត្រាលី
៣-	ឧ.ស.ប៊ុន ហេង និង ឧ.សិ.ជុំ សុខុម ព្រមទាំងបុត្រ .	១០០អូស្ត្រាលី
៤-	ឧ.ស.រាជ ស៊ាង និង ឧ.សិ.វង់ វិទ្ធ ព្រមទាំងបុត្រ	១០០អូស្ត្រាលី
៥-	ឧ.ស.សួន រតនា និង ឧ.សិ.គឹម លន់	១០០អូស្ត្រាលី
៦-	ឧ.ស.មង្គល ជន និង ឧ.សិ.មាលាកា ព្រមទាំងកូនចៅ	១០០អូស្ត្រាលី
៧-	ឧ.សិ.សេង សៀងយុន ព្រមទាំងបុត្រ	៥០អូស្ត្រាលី
៨-	ក្រុមគ្រួសារឧបាសិកា ឈ គឹមស៊ុន	៥០អូស្ត្រាលី
៩-	ឧ.ស.ឈិត ទ្រី និង ឧ.សិ.បាត់ ណែហ៊ាង ព្រមទាំងបុត្រ	៥០អូស្ត្រាលី
១០-	ឧ.សិ.ប្រាក់ ខាត់+ឧ.ស.ស៊ុន សាន+ឧ.សិ.សម្បត្តិ គង់ .	៥០អូស្ត្រាលី

១១-	ឧបាសក ស ប៊ុនធឿន	២០អូស្ត្រាលី
១២-	ឧ.សិ.មួយ ឡាង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	២០អូស្ត្រាលី
១៣-	ឧ.សិ.នេង លុន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០អូស្ត្រាលី
១-	ឧ.ស.ប៉ុង អាង និង ឧ.សិ.អឿង លាងជុន + កូនចៅ	២០កាណាដា
១-	ឧ.ស.អោន អៀន និង ឧ.សិ.សារ៉ាយ គឹមឈឿន+កូនចៅ	៣.០០០បាត
១-	បិណ្ឌទាំង ១៣ វេននៅអាស្រមព្រះគន្ធកុដិ បាត់ដំបង	២.៦០៣.០០០\$
២-	បិណ្ឌ ១៣ អាស្រមព្រះគន្ធកុដិ ឧ.សិ.ពូ ហាំង . ៦ \$ +	៣២០.០០០\$
៣-	ក្រុមសាមគ្គីរតនធម៌សំណង់ ១២ សមាជិក ៧១ នាក់	២០០.០០០\$
៤-	ពុទ្ធបរិស័ទ ភូមិបាគូ ស្រុកកណ្តាលស្ទឹង	២០០.០០០\$
៥-	បិណ្ឌ ៩ អាស្រមព្រះគន្ធកុដិ ឧ.សិ.ថាប់ ឈឿម	២០០.០០០\$
៦-	ឧ.សិ.ហាំង តា	១០០.០០០\$
៧-	ឧ.សិ.នឹម វណ្ណី ព្រមទាំងបុត្រ	៥៤.០០០\$
៨-	ឧ.សិ.ទុន ស៊ុននី និងបុត្រធីតា	៥០.០០០\$
៩-	ឧ.សិ.អ៊ុក សាឡាំ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	៥០.០០០\$
១០-	លោក លី ម៉េងហួត អ្នកស្រី ហេង នេងស៊ឹម+បុត្រ	៥០.០០០\$
១១-	ឧ.សិ.ហួត វី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	៥០.០០០\$
១២-	ឯកឧត្តម ជា សារឿន លោកជំទាវ ជា ធឿន+បុត្រ	៥០.០០០\$
១៣-	ឧ.ស.យីវ ស៊ុនឈារី និង ឧ.សិ.លី ហ៊ុន	៥០.០០០\$
១៤-	ឧ.សិ.សោម ឈឿន និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	៥០.០០០\$
១៥-	ឧ.សិ.ចាប់ ឈាងហុង និងក្រុមវេន វត្តសំពៅមាស ...	៥០.០០០\$
១៦-	ឧ.សិ.ទុន គៀងស្វិរ ព្រមទាំងកូនចៅ និងចៅទួត	៥០.០០០\$

១៧-	ពុទ្ធបរិស័ទវត្ថុសំសារី ព្រៃវែង	២ដុល្លារ*	៥០.០០០រ
១៨-	ភិក្ខុបិតប្បញ្ញោ ហិម សុខា(ប្រធានសង្ឃវត្តស្នាព៌មុខ)		៤៧.០០០រ
១៩-	ឧ.សិ.ឱមវង្ស សុខុម* ឧ.សិ.ឱមវង្ស សំខាន់*កូនចៅ		៤០.០០០រ
២០-	លោក ជូ ចាន់ថន លោកស្រី ជា ណារី ព្រមទាំងបុត្រ		៤០.០០០រ
២១-	ឧ.សិ.ម៉ៅ សុជាតិ		៤០.០០០រ
២២-	ឧ.ស.ព្រំ សុន និង ឧ.សិ.ស៊ុន យុត ព្រមទាំងបុត្រ		៤០.០០០រ
២៣-	ឧ.សិ.សោម យ៉ាន		៤០.០០០រ
២៤-	ឧ.សិ.អាយ ទូច ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ		៤០.០០០រ
២៥-	ឧ.ស.ខេង ពៀន និង ឧ.សិ.ឈុត គឹម		៤០.០០០រ
២៦-	ឧ.សិ.ថង ស្បែង និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ		៤០.០០០រ
២៧-	លោក ម៉ី វុច្ឆា និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ		៤០.០០០រ
២៨-	ឧ.សិ.ហឹម សាវង្ស និង ឧ.សិ.ហឹម ស៊ុកនី *កូនចៅ		៤០.០០០រ
២៩-	ឧ.សិ.គុយ សាវ៉ន ព្រមទាំងកូនចៅ		៤០.០០០រ
៣០-	ឧ.សិ.ចាន់ ប៊ុច និងកូនចៅ *កញ្ញា កែម សុខជា		៤០.០០០រ
៣១-	ឧ.សិ.ឡាំង គឹមឆេង និង កូនចៅ		៤០.០០០រ
៣២-	ឧ.សិ.ហួត ណាជី និង ឧ.សិ.ប៊ិន ស៊ឹម *កូនចៅ		៤០.០០០រ
១-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	៣៥.០០០រ	មានចំនួន ១ នាក់
២-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	២៥.០០០រ	មានចំនួន ១ នាក់
៣-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	២០.០០០រ	មានចំនួន ៦ នាក់
៤-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	១០.០០០រ	មានចំនួន ៣ នាក់
៥-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	៥.០០០រ	មានចំនួន ៤ នាក់
៦-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	៥ ដុល្លារ	មានចំនួន ៣ នាក់

I

ស្ថានីយវិទ្យុ ផ្សព្វផ្សាយព្រះធម៌ព្រះពុទ្ធសាសនា ដោយសហគមន៍ធម្មទាន នៃពុទ្ធបរិស័ទ



ខេត្ត-ក្រុង	វេលាផ្សាយ	ស្ថានីយវិទ្យុ
រាជធានីភ្នំពេញ	-04h50 mn	-FM 98 MHz
	-05h00 mn	-FM 99 MHz
	-05h30 mn	-FM 96 MHz
	-12h10 mn	-FM 96 MHz
	-18h00 mn	-FM 95 MHz
	-19h00 mn	-AM 918 KHz
	-20h00 mn	-FM 98 MHz
	-20h30 mn	-FM 96 MHz
ខេត្តព្រះសីហនុ	-04h50 mn	-FM 98.5MHz
	-13h00 mn	-FM 93 MHz
	-17h30 mn	-FM100.5MHz
	-20h00 mn	-FM 98.5MHz
ខេត្តកោះកុង	-18h30 mn	-FM 95.5MHz
ខេត្តបាត់ដំបង	-04h50 mn	-FM101.5MHz
	-05h30 mn	-FM103.2MHz
	-06h00 mn	-FM 92.7MHz
	-18h00 mn	-FM 91 MHz
	-18h30 mn	-FM 92.7MHz
	-19h30 mn	-FM103.2MHz
	-20h00 mn	-FM101.5MHz
ខេត្តប៉ៃលិន	-18h00 mn	-FM 90.5MHz

II

ស្ថានីយវិទ្យុ ផ្សព្វផ្សាយព្រះធម៌ព្រះពុទ្ធសាសនា ដោយសហគមន៍ធម្មទាន នៃពុទ្ធបរិស័ទ

ខេត្ត~ក្រុង	វេលាផ្សាយ	ស្ថានីយវិទ្យុ
ខេត្តពោធិ៍សាត់	-06h00 mn -18h00 mn	-FM 98.5 MHz -FM 91.5 MHz
ខេត្តសៀមរាប	-04h50 mn -05h30 mn -17h00 mn -18h00 mn -18h30 mn -20h00 mn	-FM 98 MHz -FM 105.5 MHz -FM106.25MHz -FM 93 MHz -FM 100.5 MHz -FM 98 MHz
ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ	-05h20 mn -17h00 mn -18h00 mn	-FM 96.5 MHz -FM 96.5 MHz -FM 94 MHz
ខេត្តកំពត	-05h00 mn -16h00 mn -18h00 mn -18h30 mn	-FM 93.25MHz -FM 99.7 MHz -FM 91 MHz -FM 93.25MHz
ខេត្តព្រះវិហារ	-18h30 mn	-FM 99 MHz
ខេត្តឧត្តរមានជ័យ	-05h00 mn -19h00 mn	-FM 90.25MHz -FM 90.25MHz
ខេត្តស្ទឹងត្រែង	-18h30 mn	-FM100.5 MHz
ខេត្តស្វាយរៀង	-05h30 mn	-FM103.75MHz

III

ស្ថានីយវិទ្យុ ផ្សព្វផ្សាយព្រះធម៌ព្រះពុទ្ធសាសនា ដោយសហគមន៍ធម្មទាន នៃពុទ្ធបរិស័ទ





ខេត្ត-ក្រុង	វេលាផ្សាយ	ស្ថានីយវិទ្យុ
ខេត្តកំពង់ចាម	-18h00 mn	-FM 91.5MHz
ខេត្តក្រចេះ	-05h30 mn	-FM 98.5MHz
ខេត្តរតនគិរី	-18h30 mn	-FM 89.5MHz
ខេត្តកំពង់ធំ	-05h30 mn	-FM103.5MHz



សព្វទានំ ធម្មទានំ ជីវិតំ
ធម្មទានឈ្នះអស់ទានទាំងពួង ។

សេចក្តីផ្តើមសៀវភៅ

ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទ

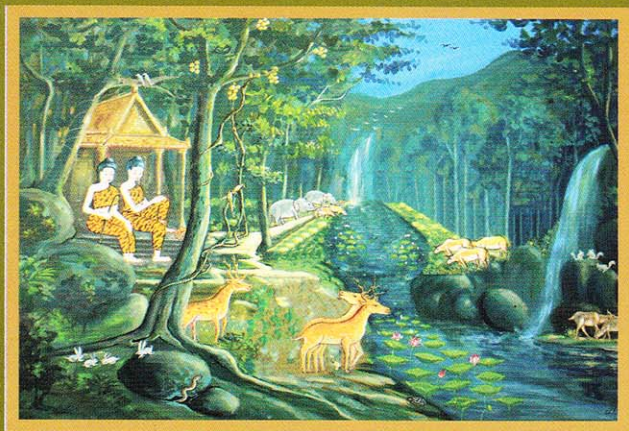
 ប៊ុត សាវណ្ណ 

១. ព្រះពោធិសត្វភាគទី ៣
២. ជំនួយសតិភាគទី ១ ដល់ភាគទី ១៤
៣. មនុស្សជាមួយនឹងការងារ
៤. សិក្ខាបទមនុស្សល្អ
៥. ពរ ៤ ប្រការ
៦. ព្រះពុទ្ធភាសិត ៤៣ គាថា
៧. ខ្លឹមសារគួរយល់ដឹង
៨. ព្រះពុទ្ធសាសនា
៩. កូនមាសឪពុក
១០. ម៉ែ !!!
១១. វិធីរម្ងាប់សេចក្តីក្រោធ
១២. សុខចិត្ត និងគុណភាពនៃជីវិត
១៣. មេរៀនជីវិត

១៤. ពាក្យពេចន៍ម៉ែឌី
១៥. បទពិចារណា
១៦. ពន្លឺធម៌ព្រះពុទ្ធ
១៧. បារមីភាគទី ១ និងខ្លឹមសារខ្លីៗ
១៨. បារមីភាគទី ២ និងខ្លឹមសារខ្លីៗ
១៩. ៤៨ ធម្មទស្សន៍
២០. ស្ត្រីក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា
២១. ឧបមាភាសិត ៤៩
២២. ព្រះពោធិសត្វ ភាគទី ១
២៣. ព្រះពោធិសត្វ ភាគទី ២ (ព្រះសុវណ្ណសាម)

សូមអនុមោទនាធម្មទាន !

បោះពុម្ពជាធម្មទាន ៥០.០០០ ក្បាល
ក្នុងតម្លៃ ១៤.៥០០ ដុល្លារ
រោងពុម្ពវិគ្គភាពកម្ពុជា-ជប៉ុន



ធម្មតាទឹក រមែងផ្សព្វផ្សាយត្រជាក់ស្មើ ចំពោះជន
ទាំងល្អ ទាំងអាក្រក់ រមែងកម្ចាត់បង់នូវធូលី និងមន្ទិល
យ៉ាងណា ។ អ្នកចូរចម្រើនមេត្តាឱ្យស្មើ ចំពោះមិត្តនិង
សត្រូវ ក៏យ៉ាងនោះដែរ លុះដល់នូវមេត្តាបារមីហើយ នឹង
បានសម្រេចសម្តោធិញ្ញាណ មិនខានឡើយ ។

