

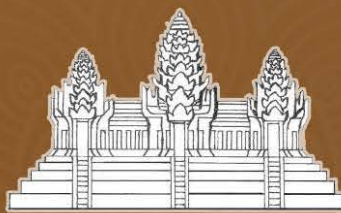
ព្រះ
ព្រះក្រមីជក



ព្រះប្រមុខនិង
ព្រះអរជ្ជកថា

ភាគ៥៤

បាលីព្រះ ៦៥ - ៦៦



ពុទ្ធសករាជ ២៥៥៣

ច្បាប់ពិនិត្យ សើកទី២

ព្រះ

សុត្តន្តបិដក

និង

សង្ឃប្បវេណីកា អដ្ឋកថា

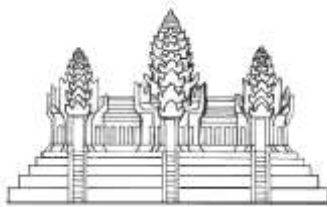
សេចក្តីប្រែជាភាសាខ្មែរ

ខុទ្ទកនិកាយ មហានិទ្ទេស

ទុតិយភាគ-តតិយភាគ

៥៤

ឆ្នាំប្រែ ៦៥-៦៦



បោះពុម្ពលើកទី ១ ពុទ្ធសករាជ ២៥៥៣



ក្បាលទី ៥៤

សុត្តន្តបិដក

ខុទ្ទកនិកាយ មហានិទ្ទេស

បុរាភេទសុត្តនិទ្ទេសទី ១០

[៥៤] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួរថា) បុគ្គលមានការឃើញដូចម្តេច មានសីលដូចម្តេចដែលព្រះអង្គហៅថា អ្នកស្ងប់ បពិត្រព្រះគោតម ព្រះអង្គដែលខ្ញុំសួរហើយ សូមប្រាប់នូវនរជនដ៏ឧត្តមនោះ ។

[៥៥] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលមានការឃើញដូចម្តេច មានសីលដូចម្តេចដែលព្រះអង្គហៅថា អ្នកស្ងប់ ត្រង់ពាក្យថា បុគ្គលមានការឃើញដូចម្តេច គឺបុគ្គលប្រកបដោយការឃើញដូចម្តេច ប្រាកដដូចម្តេច មានប្រការដូចម្តេច មានចំណែកប្រៀបដូចម្តេច ហេតុនោះ (ទើបសួរថា) បុគ្គលមានការឃើញដូចម្តេច ។ ពាក្យថា មានសីលដូចម្តេច គឺជាអ្នកប្រកបដោយសីលដូចម្តេច ប្រាកដដូចម្តេច មានប្រការដូចម្តេច មានចំណែកដូចម្តេច ហេតុនោះ (ទើបសួរថា) មានការឃើញដូចម្តេច មានសីលដូចម្តេច ។ ពាក្យថា ដែលព្រះអង្គហៅថា អ្នកស្ងប់ គឺដែលព្រះអង្គពោលត្រាស់សម្តែងពណ៌នាបំភ្លឺថ្លែងថាជាអ្នកស្ងប់ ជាអ្នកស្ងប់ស្ងាត់ មានទុក្ខរលត់ ជាអ្នកស្ងប់រម្ងាប់ ។ ពាក្យថា បុគ្គលមានការឃើញដូចម្តេច គឺសួរចំពោះអធិប្បញ្ញា ។ ពាក្យថា មានសីលដូចម្តេច គឺសួរចំពោះអធិសីល ។ សួរចំពោះអធិចិត្តថា អ្នកស្ងប់ ហេតុនោះ (ទើបសួរថា) បុគ្គលមានការឃើញដូចម្តេច មានសីលដូចម្តេច

ដែលព្រះអង្គហៅថាអ្នកស្ងប់ ។

[៥៦] អធិប្បាយពាក្យថា បពិត្រព្រះគោតម ព្រះអង្គដែលខ្ញុំ (សួរហើយ) សូមប្រាប់នូវនរជននោះ ត្រង់ពាក្យថា នោះ គឺខ្ញុំសួរចំពោះបុគ្គលណា អង្វរចំពោះបុគ្គលណា អារាធនាចំពោះបុគ្គលណា ញ៉ាំងព្រះអង្គឲ្យជ្រះថ្លា ចំពោះបុគ្គលណា ។ ព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះ ហៅព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគតាមគោត្តថា បពិត្រព្រះគោតម ។ ពាក្យថា សូមប្រាប់ គឺសូមពោល សូមពណ៌នា សូមសម្តែង សូមបញ្ញត្តិ សូមផ្តើម សូមបើក សូមចែក សូមធ្វើឲ្យរាក់ សូមប្រកាស ហេតុនោះ (ទើបសួរថា) បពិត្រព្រះគោតម ព្រះអង្គដែលខ្ញុំ (សួរហើយ) សូមប្រាប់នូវនរជននោះ ។

[៥៧] ពាក្យថា ដែលខ្ញុំសួរហើយ (សូមប្រាប់) នូវនរជនដ៏ឧត្តម ត្រង់ពាក្យថា សួរហើយ គឺសួរហើយ ដណ្តឹងហើយ អង្វរហើយ អារាធនាហើយ ឲ្យជ្រះថ្លាហើយ ។ ពាក្យថា នូវនរជនដ៏ឧត្តម គឺនូវនរជនជាកំពូល ប្រសើរ ប្រសើរវិសេស ជាប្រធានដ៏ឧត្តម ប្រសើរក្រៃលែង ហេតុនោះ (ទើបពោលថា) ព្រះអង្គដែលខ្ញុំសួរហើយ (សូមប្រាប់) នូវនរជនដ៏ឧត្តម ។ ហេតុនោះព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះត្រាស់សួរថា

បុគ្គលមានការឃើញដូចម្តេច មានសីលដូចម្តេចដែលព្រះអង្គ
ហៅថា អ្នកស្ងប់ បពិត្រព្រះគោតម ព្រះអង្គដែលខ្ញុំសួរហើយ
សូមប្រាប់នូវនរជនដ៏ឧត្តមនោះ ។

[៥៨] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) មុនអំពីការបែកធ្លាយសរីរៈទៅ

សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ មហានិទ្ទេស

បុគ្គលណាប្រាសចាកតណ្ហា មិនអាស្រ័យកាលខាងដើម ជាអ្នកដែលគេមិន
គួររាប់ក្នុងកាលជាកណ្តាលទេ ភាពនៃការធ្វើឲ្យជាប្រធាននៃបុគ្គលនោះមិនមាន
ឡើយ ។

[៥៧] ពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា មុនអំពីការបែកឆ្នាយ
សរីរៈទៅ បុគ្គលណាប្រាសចាកតណ្ហា អធិប្បាយថា បុគ្គលប្រាសចាកតណ្ហា
ឃ្មាតចាកតណ្ហា លះតណ្ហា ខ្នាក់ចោលតណ្ហា រួចចាកតណ្ហា លះបង្កតណ្ហា
រលាស់ចោលតណ្ហា ប្រាសចាករាគៈ ឃ្មាតចាករាគៈ លះរាគៈ ខ្នាក់ចោល
រាគៈ រួចចាករាគៈ លះបង្ករាគៈ រលាស់ចោលរាគៈ មិនស្រេកឃ្មាន រលត់
ទុក្ខ ត្រជាក់ សោយសុខ នៅដោយចិត្តដ៏ប្រសើរ មុនអំពីការបែកឆ្នាយកាយ
មុនអំពីការបែកឆ្នាយអត្តភាព មុនអំពីការដាក់ចុះនូវសាកសព មុនអំពីការដាច់
ជីវិតន្ទ្រិយ ។ ពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគ ជាពាក្យហៅដោយសេចក្តីគោរព ។
ម្យ៉ាងទៀតព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់រាគៈ ។ ព្រះនាមថា
មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់ទោសៈ ។ ព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះ
ហេតុទ្រង់បំបាក់មោហៈ ។ ព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់
មានៈ ។ ព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់ទិដ្ឋិ ។ ព្រះនាមថា
មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់ចម្រុះ ។ ព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះ
ហេតុទ្រង់បំបាក់កិលេស ។ ព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់ចែក
រំលែកញែកនូវធម្មតនៈ ។ ព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់ធ្វើនូវ
ទីបំផុតនៃភពទាំងឡាយ ។ ព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់ចម្រើន

សទ្ធម្មប្បជោតិកា អដ្ឋកវគ្គ

៥

ព្រះកាយ ។ ព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់ចម្រើនសីល ចម្រើន
ចិត្ត ចម្រើនបញ្ញា ។ មួយទៀតព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមាន
ព្រះភាគទ្រង់គប់រកសេនាសនៈទាំងឡាយដ៏ស្ងាត់ គឺព្រៃតូចនិងព្រៃធំ ជាព្រៃ
មិនមានសំឡេង មិនមានការគឺកកង ជាព្រៃប្រាសចាកខ្យល់កាយនៃជន ជា
ព្រៃស្ងប់ស្ងាត់ចាកមនុស្ស សមគួរដល់ការព្រួសម្នំ ។ មួយទៀតព្រះនាមថា
មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានចីវរវិហារបាត សេនាសនៈ
និងគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ។ មួយទៀតព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះ
ហេតុព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានភាគនៃអត្តរស ធម្មរស វិមុត្តិរស អធិសីល
អធិចិត្ត អធិបញ្ញា ។ មួយទៀតព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមាន
ព្រះភាគទ្រង់មានភាគនៃឈាន ៤ អប្បមញ្ញា ៤ អរូបសមាបត្តិ ៤ ។ មួយ
ទៀតព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានភាគនៃ
វិមោក្ខ ៨ អភិកាយតនៈ ៨ អនុបុព្វវិហារសមាបត្តិ ៩ ។ មួយទៀតព្រះនាម
ថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានភាគនៃសញ្ញាការវនា ១០
កសិណសមាបត្តិ ១០ អាណាបានស្សតិសមាធិ អសុភសមាបត្តិ ។ មួយទៀត
ព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានភាគនៃសតិ-
ប្បដ្ឋាន ៤ សម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពល ៥ ពោជ្ឈង្គ ៧
មគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ ។ មួយទៀតព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះ
ហេតុព្រះមានបុណ្យទ្រង់មានភាគនៃតថាគតពល ១០ វេសារជ្ជៈ ៤ បដិសម្មិទា
៤ អភិញ្ញា ៦ ពុទ្ធជម៌ ៦ ។ ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគនេះមិនមែនមាតាធ្វើ

សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ មហានិទ្ទេស

មិនមែនបិទធ្វើ មិនមែនបង្កបុនប្រសធ្វើ មិនមែនបង្កបុនស្រីធ្វើ មិនមែនពួក
 មិត្តអាមាត្យធ្វើ មិនមែនពួកញាតិសាលាហិតធ្វើ មិនមែនពួកសមណព្រាហ្មណ៍
 ធ្វើ មិនមែនពួកទេវតាធ្វើទេ ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគនុ៎ះ របស់ព្រះពុទ្ធ
 ទាំងឡាយ ដ៏មានព្រះភាគជាព្រះនាមកើតក្នុងទីបំផុតនៃវិមោក្ខ ការបញ្ញត្តថា
 មានព្រះភាគនុ៎ះ (កើតហើយ) អំពីការត្រាស់ដឹងព្រមដោយការបានចំពោះ
 នូវសព្វញ្ញត្តញ្ញាណទៀបគល់ពោធិព្រឹក្ស ហេតុនោះមានពាក្យថា ព្រះមានព្រះ
 ភាគ (ត្រាស់ហើយ) ថា មុនអំពីការបែកធ្លាយសរីរៈទៅ បុគ្គលណាប្រាស
 ចាកតណ្ហា ។

[៦០] ពាក្យថា មិនអាស្រ័យនូវកាលជាខាងដើម អធិប្បាយថា អតីតកាល
 លោកហៅថា កាលខាងដើម ។ បុគ្គលប្រាជ្ញអតីតកាលហើយលះបង់តណ្ហា
 រលាស់ចោលទិដ្ឋិ ព្រោះលះបង់តណ្ហា ព្រោះរលាស់ចោលទិដ្ឋិ ឈ្មោះថា មិន
 អាស្រ័យកាលខាងដើមយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀតបុគ្គលមិនដល់នូវសេចក្តីរីក
 រាយក្នុងរូបារម្មណ៍នោះថា អាត្មាអញមានរូបយ៉ាងនេះហើយក្នុងអតីតកាល
 មិនដល់នូវសេចក្តីរីករាយក្នុងអារម្មណ៍នោះថា អាត្មាអញមានវេទនាយ៉ាងនេះ
 មានសញ្ញាយ៉ាងនេះ មានសង្ខារយ៉ាងនេះ មានវិញ្ញាណយ៉ាងនេះក្នុងអតីត-
 កាល ឈ្មោះថា មិនអាស្រ័យកាលខាងដើមយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀតវិញ្ញាណ
 មិនជាប់ចំពាក់ដោយធន្តរាគក្នុងអារម្មណ៍ទាំងនោះថា ចក្ខុរបស់អាត្មាអញមាន
 យ៉ាងនេះ រូបទាំងឡាយមានយ៉ាងនេះ ក្នុងអតីតកាលបុគ្គលមិនត្រេកអរចំពោះ
 ចក្ខុនិងរូបនោះព្រោះវិញ្ញាណមិនជាប់ចំពាក់ដោយធន្តរាគអ្នកដែលមិនត្រេកអរ

សទ្ធម្មប្បជោតិកា អដ្ឋកវគ្គ

ក្នុងចក្ខុនិងរូបនោះ ឈ្មោះថា មិនអាស្រ័យកាលខាងដើមយ៉ាងនេះខ្លះ ។ វិញ្ញាណមិនជាប់ចំពាក់ដោយធន្តរាគ ក្នុងអារម្មណ៍ទាំងនោះថា សោតៈរបស់អញមានយ៉ាងនេះ សំឡេងទាំងឡាយមានយ៉ាងនេះ ក្នុងអតីតកាលថា យានៈរបស់អញមានយ៉ាងនេះ ក្លិនទាំងឡាយមានយ៉ាងនេះ ក្នុងអតីតកាលថា ជ្ជិវារបស់អញមានយ៉ាងនេះ រសទាំងឡាយមានយ៉ាងនេះ ក្នុងអតីតកាលថា កាយរបស់អញមានយ៉ាងនេះ ផោដ្ឋព្វៈមានយ៉ាងនេះ ក្នុងអតីតកាលថា ចិត្តរបស់អញមានយ៉ាងនេះ ធម្មារម្មណ៍មានយ៉ាងនេះ ក្នុងអតីតកាលបុគ្គលមិនត្រេកអរនឹងអារម្មណ៍ទាំងនោះព្រោះវិញ្ញាណមិនជាប់ចំពាក់ដោយធន្តរាគ អ្នកដែលមិនត្រេកអរនឹងអារម្មណ៍ទាំងនោះ ឈ្មោះថា មិនអាស្រ័យកាលខាងដើមយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀតការសើច ការចរចា ការនិយាយ ការលេងជាមួយនឹងមាតុគ្រាម ក្នុងកាលពីដើមណា បុគ្គលមិនត្រេកអរនឹងការសើចជាដើមនោះ មិនប្រាថ្នានឹងការសើចជាដើមនោះ មិនដល់នូវសេចក្តីត្រេកអរនឹងការសើចជាដើមនោះ ឈ្មោះថា មិនអាស្រ័យកាលខាងដើមយ៉ាងនេះខ្លះ ។

[៦១] ពាក្យថា ជាអ្នកដែលគេមិនគួររាប់ក្នុងកាលជាកណ្តាល អធិប្បាយថា បច្ចុប្បន្នកាល លោកហៅថា កាលជាកណ្តាល ។ បុគ្គលប្រារព្ធបច្ចុប្បន្នកាលហើយលះបង់តណ្ហា រលាស់ចោលទិដ្ឋិ ព្រោះលះបង់តណ្ហា ព្រោះរលាស់ចោលទិដ្ឋិ ទើបគេមិនគួររាប់ថាជាអ្នកត្រេកអរ មិនគួររាប់ថាជាអ្នកប្រទូស្ត មិនគួររាប់ថាជាអ្នកវង្វេង មិនគួររាប់ថាជាអ្នកជាប់ចំពាក់ មិនគួររាប់ថាជាអ្នកស្មាបអង្អែល មិនគួររាប់ថាជាអ្នកដល់នូវសេចក្តីរាយមាយ មិន

គួររាប់ថាជាអ្នកដល់នូវសេចក្តីមិនជាប់ស្រេច មិនគួររាប់ថាជាអ្នកដល់នូវ
 កម្លាំង ។ អភិសង្ខារទាំងនោះបុគ្គលនោះលះបង់ហើយព្រោះលះបង់អភិសង្ខារ
 ទាំងឡាយ បុគ្គលនោះទើបគេមិនគួររាប់ដោយគតិថាជាអ្នកកើតក្នុងនរក ឬថា
 ជាអ្នកកើតក្នុងកំណើតតិរច្ឆាន ថាជាអ្នកកើតក្នុងបិត្តិវិស័យ ថាជាមនុស្ស ថា
 ជាទេវតា ថាជារូបព្រហ្ម ថាជាអរូបព្រហ្ម ថាជាសញ្ញីសត្វ ថាជាអសញ្ញី
 សត្វ ឬថាជានេវសញ្ញីនាសញ្ញីសត្វ ។ បុគ្គលដល់នូវការរាប់ដោយហេតុណា
 ហេតុនោះមិនមាន បច្ច័យមិនមាន ការណ៍មិនមាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) ជាអ្នកដែលគេមិនគួររាប់ក្នុងកាលជាកណ្តាល ។

[៦២] អធិប្បាយពាក្យថា ភាពនៃការធ្វើឲ្យជាប្រធាន នៃបុគ្គលនោះ
 មិនមានទេត្រង់ពាក្យថា បុគ្គលនោះបានដល់ព្រះអរហន្តខ្ជីណាស្រេច ។ ពាក្យ
 ថាការធ្វើឲ្យជាប្រធាន បានដល់ការធ្វើឲ្យជាប្រធានពីរ គឺការធ្វើឲ្យជាប្រធាន
 គឺតណ្ហា ១ ការធ្វើឲ្យជាប្រធាន គឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេ ។ នេះការធ្វើឲ្យជាប្រធាន គឺ
 តណ្ហា ។ បេ ។ នេះការធ្វើឲ្យជាប្រធាន គឺទិដ្ឋិ ។ ការធ្វើឲ្យជាប្រធាន គឺតណ្ហា
 បុគ្គលនោះលះបង់ហើយ ការធ្វើឲ្យជាប្រធាន គឺទិដ្ឋិ បុគ្គលនោះរលាស់ចោល
 ហើយព្រោះលះបង់ការធ្វើឲ្យជាប្រធាន គឺតណ្ហា ព្រោះរលាស់ចោលការធ្វើ
 ឲ្យជាប្រធាន គឺទិដ្ឋិ (បុគ្គលនោះ) មិនប្រព្រឹត្តធ្វើនូវតណ្ហាឬទិដ្ឋិឲ្យជាប្រធាន
 ជាអ្នកមិនមានទង់ជ័យ គឺតណ្ហា មិនមានទង់ គឺតណ្ហា មិនមានតណ្ហាជា
 អធិបតេយ្យ មិនមានទង់ជ័យ គឺទិដ្ឋិ មិនមានទង់ គឺទិដ្ឋិ មិនមានទិដ្ឋិជា
 អធិបតេយ្យ មិនត្រូវតណ្ហាឬទិដ្ឋិប្រព្រឹត្តព័ទ្ធឡោមឡើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់

ត្រាស់ថា) ភាពនៃការធ្វើឲ្យជាប្រធាន នៃបុគ្គលនោះមិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។
 មួយទៀតបុគ្គលនោះមិនដល់នូវសេចក្តីត្រេកអរ ក្នុងរូបារម្មណ៍នោះថា អាត្មា
 អញសូមមានរូបយ៉ាងនេះក្នុងអនាគតកាល មិនដល់នូវសេចក្តីត្រេកអរ ក្នុង
 អារម្មណ៍ទាំងនោះថា អាត្មាអញសូមមានវេទនាយ៉ាងនេះ សូមមានសញ្ញា
 យ៉ាងនេះ សូមមានសង្ខារយ៉ាងនេះ សូមមានវិញ្ញាណយ៉ាងនេះក្នុងអនាគត
 ភាពនៃការធ្វើឲ្យជាប្រធាន នៃបុគ្គលនោះមិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត
 បុគ្គលនោះមិនតម្កល់ចិត្តដើម្បីបាននូវអារម្មណ៍ដែលមិនទាន់បានថា ចក្ខុរបស់
 អញសូមមានយ៉ាងនេះ រូបទាំងឡាយសូមមានយ៉ាងនេះក្នុងអនាគតកាល
 បុគ្គលនោះមិនត្រេកអរក្នុងចក្ខុនិងរូបនោះ ព្រោះការមិនតម្កល់ចិត្តជាបច្ច័យ
 កាលមិនត្រេកអរចំពោះចក្ខុនិងរូបនោះ ភាពនៃការធ្វើឲ្យជាប្រធាន នៃបុគ្គល
 នោះមិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។ បុគ្គលមិនតម្កល់ចិត្តដើម្បីបាននូវអារម្មណ៍ ដែល
 ខ្លួនមិនទាន់បានថា សោតៈរបស់អញសូមមានយ៉ាងនេះ សំឡេងទាំងឡាយ
 សូមមានយ៉ាងនេះក្នុងអនាគតកាល ថាយានៈរបស់អញ សូមមានយ៉ាងនេះ
 គន្លះទាំងឡាយសូមមានយ៉ាងនេះក្នុងអនាគតកាល ថាជិវ្ហារបស់អញសូមមាន
 យ៉ាងនេះ រសទាំងឡាយសូមមានយ៉ាងនេះក្នុងអនាគតកាល ថាកាយរបស់
 អញសូមមានយ៉ាងនេះ ដោដ្ឋព្វៈទាំងឡាយសូមមានយ៉ាងនេះក្នុងអនាគតកាល
 ថាចិត្តរបស់អញសូមមានយ៉ាងនេះ ធម្មារម្មណ៍ទាំងឡាយ សូមមានយ៉ាងនេះ
 ក្នុងអនាគតកាល បុគ្គលនោះមិនត្រេកអរចំពោះអារម្មណ៍ទាំងនោះ ព្រោះការ
 មិនតម្កល់ចិត្តជាបច្ច័យ កាលមិនត្រេកអរចំពោះអារម្មណ៍ទាំងនោះភាពនៃការ

ធ្វើឲ្យជាប្រធាន នៃបុគ្គលនោះមិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀតបុគ្គលមិន
 តម្កល់ចិត្តដើម្បីបាននូវអារម្មណ៍ដែលមិនទាន់បានថា អាត្មាអញសូមឲ្យបានជា
 ទេវតាឬជាទេវតាណាមួយដោយសីល ឬដោយវត្ថុ ឬដោយតបៈ ឬក៏ដោយ
 ព្រហ្មចរិយៈនេះ បុគ្គលនោះមិនត្រេកអរចំពោះអារម្មណ៍ទាំងនោះ ព្រោះការ
 មិនតម្កល់ចិត្តជាបច្ច័យ កាលមិនត្រេកអរចំពោះអារម្មណ៍ទាំងនោះភាពនៃការ
 ធ្វើឲ្យជាប្រធាននៃបុគ្គលនោះមិនមាន យ៉ាងនេះខ្លះ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះ
 ភាគត្រាស់ថា

មុនអំពីការបែកធ្លាយសរីរៈទៅ បុគ្គលណាប្រាសចាកតណ្ហា
 មិនអាស្រ័យកាលខាងដើម ជាអ្នកដែលគេមិនគួររាប់ក្នុងកាល
 ជាកណ្តាលទេ ភាពនៃការធ្វើឲ្យជាប្រធាននៃបុគ្គលនោះមិនមាន
 ឡើយ ។

[៦៣] បុគ្គលអ្នកមិនក្រោធ អ្នកមិនតក់ស្លុត អ្នកមិនអួតអាង អ្នក
 មិនមានកុក្កុច្ចៈ អ្នកពោលដោយការជឿ អ្នកមិនរាយមាយ បុគ្គលអ្នកសង្រួម
 វាចានោះឯងឈ្មោះថា មុនី ។

[៦៤] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលអ្នកមិនក្រោធ អ្នកមិនតក់ស្លុត ត្រង់
 ពាក្យថា បុគ្គលអ្នកមិនក្រោធ ជាពាក្យដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយក៏
 ពិតមែន ។ តែសេចក្តីក្រោធយើងគប្បីពោលមុន ។ សេចក្តីក្រោធកើតដោយ
 អាការៈ ១០ យ៉ាង គឺក្រោធកើតព្រោះគិតថា គេបានប្រព្រឹត្តហើយនូវសេចក្តី
 វិនាសដល់អញ ១ ក្រោធកើតព្រោះគិតថា គេកំពុងប្រព្រឹត្តនូវសេចក្តីវិនាស

ដល់អញ ១ ក្រោធកើតព្រោះគិតថា គេនឹងប្រព្រឹត្តនូវសេចក្តីវិនាសដល់អញ

១ ក្រោធកើតព្រោះគិតថា គេបានប្រព្រឹត្តហើយនូវសេចក្តីវិនាស ១ ថាគេ
កំពុងប្រព្រឹត្តនូវសេចក្តីវិនាស ១ ថាគេនឹងប្រព្រឹត្តនូវសេចក្តីវិនាស ១ ដល់
បុគ្គលជាទីស្រឡាញ់ ជាទីគាប់ចិត្តរបស់អញ ក្រោធកើតព្រោះគិតថា គេបាន
ប្រព្រឹត្តហើយនូវសេចក្តីចម្រើន ១ ថាគេកំពុងប្រព្រឹត្តនូវសេចក្តីចម្រើន ១
ថាគេនឹងប្រព្រឹត្តនូវសេចក្តីចម្រើន ១ ដល់បុគ្គលមិនជាទីស្រឡាញ់ មិនជាទី
គាប់ចិត្តរបស់អញ មួយទៀតក្រោធកើតក្នុងអំពើមិនជាហេតុ ១ (គ្រប់ជា
១០) ។ សេចក្តីគុក្កនៃចិត្ត សេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ សេចក្តីឆានតឹង សេចក្តី
ថ្នាំងថ្នាក់ សេចក្តីខឹង សេចក្តីខឹងខ្លាំង សេចក្តីខឹងក្រៃលែង សេចក្តីប្រទូស្ត
សេចក្តីប្រទូស្តខ្លាំង សេចក្តីប្រទូស្តក្រៃលែង ការព្យាបាទនៃចិត្ត ការប្រទូស្ត
ក្នុងចិត្ត ក្រោធអាការក្រោធសេចក្តីក្រោធការប្រទូស្ត អាការប្រទូស្ត
សេចក្តីប្រទូស្ត ការព្យាបាទ អាការព្យាបាទ សេចក្តីព្យាបាទ សេចក្តីខឹង
សេចក្តីខឹងតប ការកាច ការសម្រក់ទឹកភ្នែក សេចក្តីមិនត្រេកអរនៃចិត្តណា
មានសភាពយ៉ាងនេះ នេះលោកហៅថា សេចក្តីក្រោធមួយទៀតបណ្ឌិត
គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្រោធខ្លាំងនិងតិច ។ ជួនកាលសេចក្តីក្រោធគ្រាន់តែធ្វើចិត្ត
ឲ្យល្អកុំប៉ុណ្ណោះ តែមិនទាន់ធ្វើមុខឲ្យកពុបកពាវនៅឡើយក៏មាន ។ ជួនកាល
សេចក្តីក្រោធគ្រាន់តែធ្វើមុខឲ្យកពុបកពាវប៉ុណ្ណោះ តែមិនទាន់ធ្វើបង្ហាញពាក់
ញាវនៅឡើយក៏មាន ។ ជួនកាលសេចក្តីក្រោធគ្រាន់តែធ្វើបង្ហាញពាក់ញាវ
ប៉ុណ្ណោះ តែមិនទាន់បញ្ចេញសម្តីអាក្រក់នៅឡើយក៏មាន ។ ជួនកាលសេចក្តី

ក្រោធគ្រាន់តែបញ្ចេញសម្តីអាក្រក់ប៉ុណ្ណោះ តែមិនទាន់ក្រឡេកមើលរឿយៗនូវ
 ទិសជំនិងទិសតូចនៅឡើយក៏មាន ។ ជួនកាលសេចក្តីក្រោធគ្រាន់តែក្រឡេក
 មើលរឿយៗនូវទិសជំនិងទិសតូចប៉ុណ្ណោះ តែមិនទាន់ចាប់ដំបងនិងសស្រ្តានៅ
 ឡើយក៏មាន ។ ជួនកាលសេចក្តីក្រោធគ្រាន់តែចាប់ដំបងនិងសស្រ្តាប៉ុណ្ណោះ
 តែមិនទាន់យារដំបងនិងសស្រ្តានៅឡើយក៏មាន ។ ជួនកាលសេចក្តីក្រោធគ្រាន់
 តែយារដំបងនិងសស្រ្តាប៉ុណ្ណោះ តែមិនទាន់ចោលពួយដំបងនិងសស្រ្តា
 តម្រង់ទៅឡើយក៏មាន ។ ជួនកាលសេចក្តីក្រោធគ្រាន់តែចោលពួយដំបងនិង
 សស្រ្តាតម្រង់ប៉ុណ្ណោះ តែមិនទាន់ធ្វើឲ្យជាប់មុតនៅឡើយក៏មាន ។ ជួនកាល
 សេចក្តីក្រោធគ្រាន់តែធ្វើឲ្យជាប់មុតប៉ុណ្ណោះ តែមិនទាន់ធ្វើឲ្យបាក់បែកនៅឡើយ
 ក៏មាន ។ ជួនកាលសេចក្តីក្រោធគ្រាន់តែធ្វើឲ្យបាក់បែកប៉ុណ្ណោះ តែមិនទាន់
 ទាញចេញនូវអវយវៈតូចនិងអវយវៈធំ នៅឡើយក៏មាន ។ ជួនកាលសេចក្តី
 ក្រោធគ្រាន់តែទាញចេញនូវអវយវៈតូចនិងអវយវៈធំប៉ុណ្ណោះ តែមិនទាន់ផ្តាច់
 បង់ជីវិតនៅឡើយក៏មាន ។ ជួនកាលសេចក្តីក្រោធគ្រាន់តែផ្តាច់បង់ជីវិតប៉ុណ្ណោះ
 តែមិនទាន់តាំងនៅដើម្បីផ្តាច់បង់ជីវិតទាំងពួង (របស់អ្នកដទៃនិងរបស់ខ្លួន)
 នៅឡើយក៏មាន ។ សេចក្តីក្រោធគ្រាន់សម្លាប់បុគ្គលដទៃហើយទើបសម្លាប់ខ្លួនក្នុង
 កាលណា កាលណោះសេចក្តីក្រោធឈ្មោះថា ដល់នូវការក្រាស់ឡើងដ៏
 ក្រៃលែង ដល់នូវសេចក្តីទូលំទូលាយក្រៃលែង ដោយហេតុមានប្រមាណ
 ប៉ុណ្ណោះ ។ សេចក្តីក្រោធនេះបុគ្គលណាលះបង់ហើយ ផ្តាច់បង់ហើយ រម្ងាប់
 ហើយ គ្របសង្កត់ហើយធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបានដុតដោយភ្លើង គឺញាណ

សទ្ធម្មប្បជោតិកា អដ្ឋកវគ្គ

ហើយបុគ្គលនោះគេហៅថា អ្នកមិនក្រោធច ។ បុគ្គលឈ្មោះថា អ្នកមិនក្រោធច ព្រោះលះបង់ក្រោធច ឈ្មោះថាអ្នកមិនក្រោធច ព្រោះកំណត់ដឹងនូវវត្ថុក្រោធច ឈ្មោះថាអ្នកមិនក្រោធច ព្រោះផ្តាច់ផ្តិលនូវហេតុនៃក្រោធច ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនក្រោធច ។

[៦៥] ពាក្យថា អ្នកមិនតក់ស្លុត អធិប្បាយថា បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះជាអ្នកតក់ស្លុត តក់ស្លុតខ្លាំង តក់ស្លុតក្រៃលែង ។ បុគ្គលនោះតក់ស្លុតតក់ស្លុតខ្លាំង តក់ស្លុតក្រៃលែង ខ្លាច ដល់នូវសេចក្តីតក់ស្លុតថា អញមិនបានត្រកូល ឬមិនបានពួក ឬមិនបានអាវាស ឬមិនបានលោក ឬមិនបានយស ឬមិនបានសេចក្តីសរសើរ ឬមិនបានសុខ ឬមិនបានចីវរ ឬមិនបានបំណុល ឬមិនបានសេនាសនៈ ឬមិនបានគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ឬមិនបានគិលានុបដ្ឋាកបុគ្គល អញជាអ្នកមិនល្បីល្បាញក៏តក់ស្លុត តក់ស្លុតខ្លាំង តក់ស្លុតក្រៃលែង ខ្លាច ដល់នូវសេចក្តីតក់ស្លុត ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះជាអ្នកមិនតក់ស្លុត មិនតក់ស្លុតខ្លាំង មិនតក់ស្លុតក្រៃលែង ។ លោកមិនតក់ស្លុត មិនតក់ស្លុតខ្លាំង មិនតក់ស្លុតក្រៃលែង មិនខ្លាច មិនដល់នូវសេចក្តីតក់ស្លុតថា អញមិនបានត្រកូល ឬមិនបានពួក ឬមិនបានអាវាស ឬមិនបានលោក ឬមិនបានយស ឬមិនបានសេចក្តីសរសើរ ឬមិនបានសុខ ឬមិនបានចីវរ ឬមិនបានបំណុល ឬមិនបានសេនាសនៈ ឬមិនបានគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ឬមិនបានគិលានុបដ្ឋាកបុគ្គល អញជាអ្នកមិនល្បីល្បាញ ក៏មិនតក់ស្លុត មិនតក់ស្លុតខ្លាំង មិនតក់ស្លុតក្រៃលែង មិនខ្លាច មិនដល់នូវសេចក្តីតក់ស្លុត ហេតុ

នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនក្រោធ អ្នកមិនតក់ស្លុត ។

[៦៦] ពាក្យថា អ្នកមិនអួតអាង អ្នកមិនមានកុក្កុច្ចៈ អធិប្បាយថា បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះជាអ្នកអួតអាង អួតអាងផ្សេងៗ ។ បុគ្គលនោះរមែង អួតអាង អួតអាងផ្សេងៗ ថាអញជាអ្នកបរិបូណ៌ដោយសីលក្តី ថាជាអ្នក បរិបូណ៌ដោយវត្តក្តី ថាជាបរិបូណ៌ដោយសីលនិងវត្តក្តី ដោយជាតិក្តី ដោយ គោត្តក្តី ដោយភាពនៃខ្លួនជាកូននៃត្រកូលក្តី ដោយភាពនៃខ្លួនមានសម្បុរដ៏ល្អ ក្តី ដោយទ្រព្យក្តី ដោយការស្វាធារក្តី ដោយការងារក្តី ដោយសិប្បៈក្តី ដោយថ្នាក់នៃវិជ្ជាក្តី ដោយសុតៈក្តី ដោយបដិកាណក្តី ដោយវត្ថុណាមួយក្តី ជាអ្នក (ចេញ) អំពីត្រកូលខ្ពស់ហើយបួសក្តី ថាជាអ្នកចេញអំពីត្រកូល ធំហើយបួសក្តី (ចេញ) អំពីត្រកូលមានកោតដ៏ច្រើនហើយបួសក្តី ថាជាអ្នក ចេញអំពីត្រកូលមានកោតៈ ដ៏លើសលុបហើយបួសក្តី ថាអញជាអ្នកល្បី ល្បាញមានយសជាងពួកគ្រហស្ថនិងបព្វជិតក្តី ថាជាអ្នកបានចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈនិងគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារក្តី ថាជាអ្នកចេះព្រះសូត្រក្តី ថាជា អ្នកទ្រទ្រង់ព្រះវិន័យក្តី ថាជាធម្មកថិកក្តី ថាជាអ្នកប្រព្រឹត្តការញ្ញកុដុតន្តក្តី ថា ជាអ្នកប្រព្រឹត្តបិណ្ឌបាតិកុដុតន្តក្តី ថាជាអ្នកប្រព្រឹត្តបំសុក្ខុលិកុដុតន្តក្តី ថាជា អ្នកប្រព្រឹត្តតេចីវរិកុដុតន្តក្តី ថាជាអ្នកប្រព្រឹត្តសបទានចារិកុដុតន្តក្តី ថាជាអ្នក ប្រព្រឹត្តខលុបច្ឆាកតិកុដុតន្តក្តី ថាជាអ្នកប្រព្រឹត្តនេសជ្ជិកុដុតន្តក្តី ថាជាអ្នក ប្រព្រឹត្តយថាសន្តតិកុដុតន្តក្តី រមែងអួតអាង អួតអាងផ្សេងៗ ថាជាអ្នកបាន បឋមជ្ឈានក្តី ថាជាអ្នកបានទុតិយជ្ឈានក្តី ថាជាអ្នកបានតតិយជ្ឈានក្តី ថាជា

អ្នកបានចតុត្ថជ្ឈានក្តី ថាជាអ្នកបានអាកាសានញាយតនសមាបត្តិ វិញ្ញាណ-
ញាយតនសមាបត្តិ អាកិញ្ញញាយតនសមាបត្តិនិងនេវសញ្ញានាសញ្ញាយតន-
សមាបត្តិក្តី ។ បុគ្គលមិនអ្នតអាន មិនអ្នតអានផ្សេងៗយ៉ាងនេះ ។ បុគ្គលវៀរ
ទូទៅ វៀរស្រឡះ វៀរចំពោះ ឃ្នាតចេញ រលាស់ចេញ រួចស្រឡះ ប្រាស
ចេញអំពីសេចក្តីអ្នតអាន រមែងនៅដោយចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនអ្នតអាន ។

[៦៧] អធិប្បាយពាក្យថា មិនមានកុក្កច្ចៈ ទ្រង់ពាក្យថា កុក្កច្ចៈ គឺការ
រតិសដៃហៅថាកុក្កច្ចៈ ការរតិសជើងហៅថាកុក្កច្ចៈ ការរតិសដៃនិងជើងក៏ហៅ
ថាកុក្កច្ចៈ សេចក្តីសម្គាល់ថាគួរក្នុងវត្ថុមិនគួរ សេចក្តីសម្គាល់ថាមិនគួរក្នុងវត្ថុ
គួរ សេចក្តីសម្គាល់ថាមានទោសក្នុងវត្ថុមិនមានទោស សេចក្តីសម្គាល់ថាមិន
មានទោសក្នុងវត្ថុមានទោស សេចក្តីរង្វៀស អាការៈនៃសេចក្តីរង្វៀស ភាព
នៃសេចក្តីរង្វៀស សេចក្តីក្តៅក្រហាយចិត្ត សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្តឯណាមាន
សភាពយ៉ាងនេះនេះហៅថា កុក្កច្ចៈ ។ មួយទៀតសេចក្តីរង្វៀស សេចក្តីក្តៅ
ក្រហាយចិត្ត សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្តរមែងកើតដោយហេតុពីរ គឺភាពនៃអំពើ
ដែលធ្វើហើយ ១ និងមិនធ្វើហើយ ១ ។ សេចក្តីរង្វៀស សេចក្តីក្តៅក្រហាយ
ចិត្ត សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្តរមែងកើតឡើងព្រោះអំពើដែលធ្វើហើយ ១ និង
មិនធ្វើហើយ ១ តើដូចម្តេច ។ សេចក្តីរង្វៀស សេចក្តីក្តៅក្រហាយចិត្ត
សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្តរមែងកើតឡើង (ដោយគិត) ថា កាយទុច្ចរិតអាត្មា
អញបានធ្វើហើយ កាយសុច្ចរិតអាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ សេចក្តីរង្វៀស

សេចក្តីក្តៅក្រហាយចិត្ត សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្តរមែងកើតឡើងថា វិចីទុច្ចរិត
អាត្មាអញបានធ្វើហើយ វិចីសុចរិតអាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ សេចក្តីរង្គៀស
សេចក្តីក្តៅក្រហាយចិត្ត សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្តរមែងកើតឡើងថា មនោទុច្ច-
រិតអាត្មាអញបានធ្វើហើយ មនោសុចរិតអាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ សេចក្តី
រង្គៀស សេចក្តីក្តៅក្រហាយចិត្ត សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្តរមែងកើតឡើងថា
បាណាតិបាត អាត្មាអញបានធ្វើហើយ ការរៀរចាកបាណាតិបាតអាត្មាអញមិន
បានធ្វើទេ ។ សេចក្តីរង្គៀស សេចក្តីក្តៅក្រហាយចិត្ត សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្ត
រមែងកើតឡើងថា អទិន្នាទានអាត្មាអញបានធ្វើហើយ ការរៀរចាកអទិន្នាទាន
អាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ សេចក្តីរង្គៀស សេចក្តីក្តៅក្រហាយចិត្ត សេចក្តី
ប្រេះស្រាំនៃចិត្តរមែងកើតឡើងថា កាមេសុមិច្ឆាចារៈ អាត្មាអញបានធ្វើហើយ
ការរៀរចាកកាមេសុមិច្ឆាចារៈ អាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ ថាមុសាវាទអាត្មា
អញបានធ្វើហើយ ការរៀរចាកមុសាវាទអាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ ថាបិសុ-
ណាវាចាអាត្មាអញបានធ្វើហើយ ការរៀរចាកបិសុណាវាចាអាត្មាអញបានធ្វើ
ទេ ។ ថាជុសវាចាអាត្មាអញបានធ្វើហើយ ការរៀរចាកជុសវាចាអាត្មាអញ
មិនបានធ្វើទេ ។ ថាសម្មប្បលាបៈអាត្មាអញបានធ្វើហើយ ការរៀរចាកសម្ម-
ប្បលាបៈ អាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ ថាអភិជ្ឈា អាត្មាអញបានធ្វើហើយ
អភិជ្ឈា អាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ ថាព្យាបាទ អាត្មាអញបានធ្វើហើយ
អព្យាបាទអាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ សេចក្តីរង្គៀស សេចក្តីក្តៅក្រហាយចិត្ត
សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្ត រមែងកើតឡើងថា មិច្ឆាទិដ្ឋិ អាត្មាអញបានធ្វើហើយ

សម្មាទិដ្ឋិអាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ សេចក្តីរង្វៀស សេចក្តីក្តៅក្រហាយចិត្ត
 សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្ត រមែងកើតឡើងព្រោះភាពនៃអំពើ ដែលធ្វើហើយ ១
 និងមិនធ្វើហើយ ១ យ៉ាងនេះ ។ មួយទៀតសេចក្តីរង្វៀស សេចក្តីក្តៅក្រហាយ
 ចិត្ត សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្តរមែងកើតឡើងថា អាត្មាអញជាអ្នកមិនធ្វើឲ្យ
 ពេញក្នុងសីលទាំងឡាយ ។ ថាអាត្មាអញ ជាអ្នកមានទ្វារមិនគ្រប់គ្រងហើយ
 ក្នុងឥន្ទ្រិយទាំងឡាយ ។ ថាអាត្មាអញ ជាអ្នកមិនដឹងប្រមាណក្នុងកោជន ។
 ថាអាត្មាអញ ជាអ្នកមិនប្រកបរឿយៗនូវការក្រាក់រពក ។ ថាអាត្មាអញជាអ្នក
 មិនប្រកបដោយសតិនិងសម្បជញ្ញៈ ។ ថាសតិប្បដ្ឋាន ៤ អាត្មាអញមិនបាន
 ចម្រើនហើយ ។ ថាសម្មប្បធាន ៤ អាត្មាអញមិនបានចម្រើនហើយ ។ ថា
 ឥទ្ធិបាទ ៤ អាត្មាអញមិនបានចម្រើនហើយ ។ ថាឥន្ទ្រិយ ៥ អាត្មាអញមិន
 បានចម្រើនហើយ ។ ថាពលៈ ៥ អាត្មាអញមិនបានចម្រើនហើយ ។ ថា
 ពោជ្ឈង្គ ៧ អាត្មាអញមិនបានចម្រើនហើយ ។ ថាអដ្ឋង្គិមគ្គដ៏ប្រសើរ អាត្មា
 អញមិនបានចម្រើនហើយ ។ ថាទុក្ខអាត្មាអញមិនបានកំណត់ទេ ។ ថាសមុទយៈ
 អាត្មាអញមិនបានលះបង់ទេ ។ ថាមគ្គអាត្មាអញមិនបានចម្រើនទេ ។ សេចក្តី
 រង្វៀស សេចក្តីក្តៅក្រហាយចិត្ត សេចក្តីប្រេះស្រាំនៃចិត្ត រមែងកើតឡើងថា
 និរោធអាត្មាអញមិនបានធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ទេ ។ សេចក្តីរង្វៀសនេះបុគ្គលណា
 លះបង់ហើយ ផ្តាច់ផ្តិលហើយ រម្ងាប់ហើយ គ្របសង្កត់ហើយធ្វើមិនគួរឲ្យ
 កើតឡើង បានដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នក
 មិនមានកុក្ខច្នះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនអួតអាង អ្នកមិនមាន

កុក្ខច្ចៈ ។

[៦៨] ពាក្យថា អ្នកពោលដោយការដឹង អ្នកមិនរាយមាយ សេចក្តីថា បញ្ញា លោកហៅថា ការដឹង បានដល់ប្រាជ្ញា សេចក្តីដឹងច្បាស់ ។ បេ។ ការមិនវង្វេង ការពិចារណានូវធម៌ សេចក្តីយល់ត្រូវ ។ បុគ្គលស្នង់ដោយការដឹងហើយពោលនូវវាថា ទោះបីពោលច្រើន ពណ៌នាច្រើន បំភ្លឺច្រើន ថ្ងៃនៃច្រើនក៏មិនពោលវាថាដែលគេពោលអាក្រក់ និយាយអាក្រក់ ចរចាអាក្រក់ បញ្ចេញអាក្រក់ទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកពោលដោយការដឹង ។ ពាក្យថា អ្នកមិនរាយមាយ សំនួរថា សេចក្តីរាយមាយក្នុងដំណើរនោះ តើដូចម្តេច ។ សេចក្តីរាយមាយនៃចិត្ត សេចក្តីមិនស្ងប់រម្ងាប់ សេចក្តីរវើរវាយនៃចិត្ត សេចក្តីវិលនៃចិត្តឯណា នេះលោកហៅថា សេចក្តីរាយមាយ ។ សេចក្តីរាយមាយនេះ បុគ្គលណាលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើត បានដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថាជាអ្នកមិនរាយមាយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ពោលដោយការដឹង ជាអ្នកមិនរាយមាយ ។

[៦៩] ពាក្យថា បុគ្គលសង្រួមវាថានោះឯងជាមុនិ សេចក្តីថា ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះលះបង់មុសាវាទ រៀបចាកមុសាវាទ ពោលតែពាក្យពិត តពាក្យពិត មានវាថាខ្ជាប់ខ្ជួន គួរឲ្យអ្នកផងជឿបាន មិនពោលបំភ្លន់សត្វលោក ។ លះបង់បិសុណាវាថា រៀបស្រឡះចាកបិសុណាវាថា គឺពួកអំពីពួកជននេះមិនប្រាប់ពួកជនឯណោះដើម្បីបំបែកពួកជននេះ ឬពួកអំពីពួកជនឯណោះមិនប្រាប់

ដល់ជនពួកនេះដើម្បីបំបែកពួកជនឯណោះ ជាអ្នកផ្សះផ្សាទូរពួកជនដែលបែក
 គ្នាហើយក្តី ជាអ្នកបន្ថែមកម្លាំងឲ្យដល់ពួក ដែលព្រមព្រៀងគ្នាហើយក្តី មាន
 សេចក្តីត្រេកអរក្នុងការព្រមព្រៀង ត្រេកអរក្នុងសេចក្តីព្រមព្រៀង មាន
 សេចក្តីរីករាយក្នុងការព្រមព្រៀង ពោលវាចាជាទីធ្វើនូវសេចក្តីព្រមព្រៀង ។
 លះបង់ផុសវាចា រៀរស្រឡះចាកផុសវាចាហើយ ក៏វាចាណាដែលជាសម្តី
 ឥតទោស ជាសុខដល់ត្រចៀកគួរឲ្យស្រឡាញ់ ជាទីពេញហឫទ័យ ជាសម្តី
 របស់អ្នកប្តី ជាទីត្រេកអរដល់ជនច្រើននាក់ ជាទីពេញចិត្តជនច្រើននាក់ ជា
 អ្នកពោលតែវាចាបែបនោះឯង ។ លះបង់សម្ពុប្បលាបៈ រៀរស្រឡះចាក
 សម្ពុប្បលាបៈហើយជាអ្នកពោលពាក្យក្នុងកាលគួរ ពោលតែពាក្យពិត ពោល
 អត្ត ពោលធម៌ ពោលវិន័យ ពោលវាចាដែលគួរកប់ទុកក្នុងហឫទ័យ ជាវាចា
 មានគ្រឿងអាង មានទីបំផុត ប្រកបដោយប្រយោជន៍តាមកាលគួរ ។ បុគ្គល
 ប្រកបដោយវិចិត្តចិត្តទាំង ៤ តែងពោលវាចាប្រាសចាកទោស ៤ ប្រការ ។
 បុគ្គលរៀរទូទៅ រៀរស្រឡះ រៀរចំពោះ ឃ្នាតចេញ រលាស់ចោល រួច
 ស្រឡះ ប្រាសចេញឆ្ងាយអំពីតិរច្ឆានកថា ៣២ រមែងនៅដោយចិត្តដែលប្រាស
 ចាកដែន គីកិលេស ។ ពោលនូវវត្ថុ ១០ ប្រការ ។ ពោលនូវវត្ថុ ១០
 ប្រការតើដូចម្តេច ។ គឺពោលអប្បិច្ឆកថា ១ សន្តដ្ឋិកថា ១ បរិវេកកថា ១
 អសំ សគ្គកថា ១ វិរិយារម្មកថា ១ សីលកថា ១ សមាធិកថា ១ បញ្ញាកថា
 ១ វិមុត្តិកថា ១ វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនកថា ១ សតិប្បដ្ឋានកថា ១ សម្ពុប្បធានកថា
 ១ ឥទ្ធិប្បាទកថា ១ ឥន្ទ្រិយកថា ១ ពលៈកថា ១ ពោជ្ឈង្គកថា ១ មគ្គកថា

១ ផលកថា ១ និព្វានកថា ១ ។ ពាក្យថា បុគ្គលអ្នកសង្រួមវាចា គឺសង្រួម
 ប្រយ័ត្ន គ្រប់គ្រង បីបាច់ រក្សា រវាង រម្ងាប់ ។ ញាណលោកហៅថា មោនៈ
 របស់បទថា មុនិ ។ បេ ។ មុនិនោះកន្លងនូវបណ្តាញ គឺសេចក្តីជាប់ចំពាក់ ហេតុ
 នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលអ្នកសង្រួមវាចានោះឯងឈ្មោះថា មុនិ ហេតុ
 នោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលអ្នកមិនក្រោធ អ្នកមិនតក់ស្លុត អ្នកមិនអួតអាង អ្នក
 មិនមានកុក្កចូៈ អ្នកពោលដោយការជឿន អ្នកមិនរាយមាយ
 បុគ្គលអ្នកសង្រួមវាចានោះឯង ឈ្មោះថាមុនិ ។

[៧០] បុគ្គលមិនមានសេចក្តីជាប់ចំពាក់ក្នុងវត្ថុជាអនាគត មិនសោក
 ស្តាយចំពោះវត្ថុជាអតីត អ្នកឃើញសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ក្នុងផស្សៈទាំងឡាយ
 បុគ្គលនោះទិដ្ឋិទាំងឡាយនាំទៅមិនបាន ។

[៧១] ពាក្យថា បុគ្គលមិនមានសេចក្តីជាប់ចំពាក់ក្នុងវត្ថុជាអនាគត
 អធិប្បាយថា តណ្ហាលោកហៅថា សេចក្តីជាប់ចំពាក់ បានដល់ តម្រេក
 តម្រេក ខ្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ សេចក្តីជាប់ចំពាក់
 គឺតណ្ហានេះបុគ្គលណាលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ធ្វើឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិន
 គួរឲ្យកើតឡើង បានដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) បុគ្គលមិនមានសេចក្តីជាប់ចំពាក់ក្នុងវត្ថុជាអនាគតយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយ
 ទៀតបុគ្គលមិនដល់ព្រមនូវសេចក្តីរករាយក្នុងរូបនោះថា អាត្មាអញគប្បីមាន
 រូបយ៉ាងនេះក្នុងអនាគតកាល មិនដល់ព្រមនូវសេចក្តីរករាយក្នុងខន្ធទាំងនោះ

ថា អាត្មាអញ្ញគប្បីមានវេទនាយ៉ាងនេះ គប្បីមានសញ្ញាយ៉ាងនេះ គប្បីមានសង្ខារយ៉ាងនេះ គប្បីមានវិញ្ញាណយ៉ាងនេះក្នុងអនាគតកាល ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានសេចក្តីជាប់ចំពាក់ក្នុងវត្ថុជាអនាគតយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត បុគ្គលមិនតាំងចិត្តដើម្បីបាននូវអាយតនៈ ដែលមិនទាន់បានថា ភ្នែករបស់អញ្ញគប្បីមានយ៉ាងនេះ រូបទាំងឡាយយ៉ាងនេះក្នុងអនាគតកាល ក៏មិនរីករាយចំពោះអាយតនៈទាំងនោះព្រោះការមិនតាំងចិត្តជាបច្ច័យ កាលមិនត្រេកអរចំពោះអាយតនៈទាំងនោះ ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានសេចក្តីជាប់ចំពាក់ក្នុងវត្ថុជាអនាគតយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ត្រចៀករបស់អញ្ញគប្បីមានយ៉ាងនេះ សំឡេងទាំងឡាយយ៉ាងនេះក្នុងអនាគតកាល ។ បេឃ មិនតាំងចិត្តដើម្បីបាននូវអារម្មណ៍ ដែលមិនទាន់បានថា ចិត្តរបស់អញ្ញគប្បីមានយ៉ាងនេះ ធម្មារម្មណ៍ទាំងឡាយយ៉ាងនេះក្នុងអនាគតកាល ក៏មិនរីករាយចំពោះអាយតនៈទាំងនោះ ព្រោះការមិនតាំងចិត្តជាបច្ច័យ កាលមិនរីករាយចំពោះអាយតនៈទាំងនោះ ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានសេចក្តីជាប់ចំពាក់ក្នុងវត្ថុជាអនាគតយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយវិញទៀត បុគ្គលមិនបានតាំងចិត្ត ដើម្បីបាននូវអត្តភាពដែលមិនទាន់បានថា អញ្ញគប្បីបានជាទេវតាឬជាទេវតាណាមួយ ដោយសីលឬវត្ថុ ឬតបៈ ឬព្រហ្មចរិយៈនេះ ក៏មិនរីករាយចំពោះអត្តភាពទាំងនោះព្រោះការមិនតាំងចិត្តជាបច្ច័យ កាលមិនរីករាយចំពោះអត្តភាពទាំងនោះ ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានសេចក្តីជាប់ចំពាក់ ក្នុងវត្ថុជាអនាគតយ៉ាងនេះខ្លះ ។

[៧២] ពាក្យថា មិនសោយសោកចំពោះវត្ថុជាអតីត សេចក្តីថា មិន

សោយសោករកវត្ថុដែលប្រែប្រួលហើយ ឬមិនសោយសោកក្នុងវត្ថុដែលប្រែ
 ប្រួលហើយ គឺមិនសោយសោកថា ភ្នែករបស់អញប្រែប្រួលហើយ មិនសោយ
 សោក មិនលំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល មិនកន្ទក់កន្ទេញគក់ទ្រូង មិនដល់នូវសេចក្តី
 វង្វេងថា ត្រចៀករបស់អញ ច្រមុះរបស់អញ អណ្តាតរបស់អញ កាយ
 របស់អញ រូបទាំងឡាយរបស់អញ សំឡេងទាំងឡាយរបស់អញ ក្លិនទាំង
 ឡាយរបស់អញ រសទាំងឡាយរបស់អញ ផោដ្ឋព្វៈទាំងឡាយរបស់អញ
 ត្រកូលរបស់អញ គណៈរបស់អញ អាវាសរបស់អញ លាករបស់អញ
 យសរបស់អញ សេចក្តីសរសើររបស់អញ សុខរបស់អញ ចីវររបស់អញ
 បិណ្ឌុបាតរបស់អញ សេនាសនៈរបស់អញ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ
 របស់អញ មាតារបស់អញ បិតារបស់អញ បងប្អូនប្រុសរបស់អញ បងប្អូន
 ស្រីរបស់អញ កូនប្រុសរបស់អញ កូនស្រីរបស់អញ មិត្តនិងអាមាត្យទាំង
 ឡាយរបស់អញ ពួកញាតិរបស់អញ ពួកសាលោហិតរបស់អញ ប្រែប្រួល
 ហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនសោយសោកចំពោះវត្ថុជាអតីត ។

[៧៣] អធិប្បាយពាក្យថា អ្នកឃើញសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ក្នុងផស្សៈទាំង
 ឡាយ ត្រង់ពាក្យថា ផស្សៈ បានដល់ ចក្ខុសម្ពុស្សៈ សោតសម្ពុស្សៈ
 យានសម្ពុស្សៈ ជិវ្ហាសម្ពុស្សៈ កាយសម្ពុស្សៈ មនោសម្ពុស្សៈ អធិវចន-
 សម្ពុស្សៈ បដិយសម្ពុស្សៈ សុខវេទនីយសម្ពុស្សៈ ទុក្ខវេទនីយសម្ពុស្សៈ
 អទុក្ខមសុខវេទនីយសម្ពុស្សៈ កុសលផស្សៈ អកុសលផស្សៈ អព្យាកត-
 ផស្សៈ កាមាវចរផស្សៈ រូបាវចរផស្សៈ អរូបាវចរផស្សៈ សុញ្ញតផស្សៈ

អនិមិត្តផស្សៈ អប្បណិហិតផស្សៈ លោកិយផស្សៈ លោកុត្តរផស្សៈ អតីត-
ផស្សៈ អនាគតផស្សៈ បច្ចុប្បន្នផស្សៈ ការប៉ះពាល់ សេចក្តីប៉ះពាល់ សេចក្តី
ប៉ះពាល់ព្រម ភាពនៃការប៉ះពាល់ព្រមឯណាមានសភាពយ៉ាងនេះ នេះលោក
ហៅថា ផស្សៈ ។ ពាក្យថា អ្នកឃើញសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ក្នុងផស្សៈទាំងឡាយ
គឺឃើញនូវចក្ខុសម្មស្សៈដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ចាកខ្លួនផង ចាកវត្ថុរបស់ខ្លួនផង ចាក
វត្ថុដ៏ទៀងទាត់ផង ចាកវត្ថុដ៏បិតថេរផង ចាកវត្ថុដ៏ខ្ជាប់ខ្ជួនផង ចាកសភាវៈ
មិនប្រែប្រួលផង ។ ឃើញសោតសម្មស្សៈដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ ឃើញឃានសម្មស្សៈ
ដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ ។ ឃើញជិវាសម្មស្សៈដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ ។ ឃើញកាយសម្មស្សៈដ៏ស្ងប់
ស្ងាត់ ។ ឃើញមនោសម្មស្សៈដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ ។ ឃើញអធិវចនសម្មស្សៈដ៏ស្ងប់
ស្ងាត់ ។ ឃើញបដិយសម្មស្សៈដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ ។ ឃើញសុខវេទនីយសម្មស្សៈ ។
ទុក្ខវេទនីយសម្មស្សៈ ។ អទុក្ខមសុខវេទនីយសម្មស្សៈ ។ កុសលផស្សៈ ។
អកុសលផស្សៈ ។ អព្យាកតផស្សៈ ។ កាមាវចរផស្សៈ ។ រូបាវចរផស្សៈ ។
អរូបាវចរផស្សៈ ។ លោកិយផស្សៈ ។ ឃើញលោកុត្តរផស្សៈដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ចាក
ខ្លួនផង ចាកវត្ថុរបស់ខ្លួនផង ចាកវត្ថុដ៏ទៀងទាត់ផង ចាកវត្ថុដ៏បិតថេរផង
ចាកវត្ថុដ៏ខ្ជាប់ខ្ជួនផង ចាកសភាវៈមិនប្រែប្រួលផង ។ មួយទៀតឃើញអតីត
ផស្សៈដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ចាកពួកអនាគតផស្សៈផង ចាកពួកបច្ចុប្បន្ន ផស្សៈផង ។
ឃើញអនាគតផស្សៈដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ ចាកពួកអតីតផស្សៈផង ចាកពួកបច្ចុប្បន្ន-
ផស្សៈផង ។ ឃើញបច្ចុប្បន្នផស្សៈដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ចាកពួកអតីតផស្សៈផង ចាក
អនាគតផស្សៈផង ។ មួយទៀតពួកផស្សៈណាដ៏ប្រសើរ មិនមានអាសវៈជា

លោកុត្តរប្រកបដោយសុញ្ញត្តិៈ បុគ្គលរមែងឃើញពួកផស្សៈនោះដ៏ស្ងប់ស្ងាត់
 ចាករាគៈ ទោសៈ មោហៈ កោធនៈ ឧបនាហៈ មក្ខៈ បឡាសៈ ឥស្សា
 មច្ឆរិយៈ មាយា សាថេយ្យៈ ថម្ពៈ សារម្ពៈ មានៈ អតិមានៈ មទៈ បមាទៈ
 ឃើញពួកលោកុត្តរផស្សៈ ដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ចាកកិលេសទាំងពួង ទុច្ឆរិតទាំងពួង
 សេចក្តីក្រវល់ក្រវាយទាំងពួង សេចក្តីក្តៅក្រហាយទាំងពួង សេចក្តីអន្ទៈ
 អន្ទែងទាំងពួង អកុសលភិសន្ធិរទាំងពួង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 អ្នកឃើញសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ក្នុងផស្សៈទាំងឡាយ ។

[៧៤] ពាក្យថា ទិដ្ឋិទាំងឡាយនាំទៅមិនបាន គឺទិដ្ឋិទាំង ៦២ បុគ្គល
 នោះលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើង បាន
 ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះទិដ្ឋិឲ្យទៅមិនបាន នាំទៅមិនបាន
 បន្យាត់ទៅមិនបាន នាំទៅព្រមមិនបាន ទាំងមិនជឿ មិនត្រឡប់មកកាន់ទិដ្ឋិ
 នោះថាមានខ្លឹម ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ទិដ្ឋិទាំងឡាយនាំទៅមិនបាន ។
 ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលមិនមានសេចក្តីជាប់ចំពាក់ក្នុងវត្ថុជាអនាគត មិនសោក
 ស្តាយចំពោះវត្ថុជាអតីត អ្នកឃើញសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ក្នុងផស្សៈ
 ទាំងឡាយ បុគ្គលនោះទិដ្ឋិទាំងឡាយនាំទៅមិនបាន ។

[៧៥] បុគ្គលអ្នករញ្ជចិត្ត អ្នកមិនកុហក អ្នកមិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា អ្នក
 មិនមានសេចក្តីកំណាញ់ អ្នកមិនមានការឃ្នើសឃ្នឹង អ្នកដែលគេមិនគួរខ្លើម
 រមែងមិនប្រកបក្នុងការញុះញង់ទេ ។

[៧៦] អធិប្បាយពាក្យថា អ្នករូបញ្ចចិត្ត អ្នកមិនកុហក ត្រង់ពាក្យថា អ្នករូបញ្ចចិត្ត សេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា អ្នករូបញ្ចចិត្តព្រោះលះបង់រាគៈ អ្នករូបញ្ចចិត្តព្រោះលះបង់ទោសៈ អ្នករូបញ្ចចិត្តព្រោះលះបង់នូវមោហៈ កោធនៈ ឧបនាហៈ មក្ខៈ បឡាសៈ ឥស្សា មច្ឆរិយៈ ។ បេ ។ អ្នករូបញ្ចចិត្តព្រោះលះបង់អកុសលាភិសង្ខារទាំងពួង ។ សមដូចព្រះពុទ្ធដីកានេះដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុជាអ្នករូបញ្ចចិត្តតើដូចម្តេច ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អស្មិមានៈ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះលះបង់ហើយ មានឫសគល់គាស់រំលើងហើយ ធ្វើមិនឲ្យមានទីកើតដូចជាទីកើតនៃដើមឆ្នោត ដល់នូវការមិនមានបែបភាព ជាធម៌លែងកើតតទៅទៀត ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុជាអ្នករូបញ្ចចិត្តយ៉ាងនេះឯង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នករូបញ្ចចិត្ត ។

[៧៧] ពាក្យថា អ្នកមិនកុហក អធិប្បាយថា កុហនវត្ថុ ៣ យ៉ាង កុហនវត្ថុខាងការសេពបច្ច័យ ១ កុហនវត្ថុខាងឥរិយាបថ ១ កុហនវត្ថុខាងការឱ្យបដិសេធ ១ ។

កុហនវត្ថុខាងការសេពបច្ច័យ តើដូចម្តេច ។ ពួកគហបតីក្នុងសាសនានេះ រមែងនិមន្តភិក្ខុដោយចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈនិងគិលានប្បច្ចយកេសជ្ជបរិក្ខារ ។ ភិក្ខុនោះមានសេចក្តីប្រាថ្នាអាក្រក់ ត្រូវសេចក្តីប្រាថ្នាគ្របសង្កត់ហើយ ជាអ្នកមានសេចក្តីត្រូវការនូវចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈនិងគិលានប្បច្ចយកេសជ្ជបរិក្ខារ អាស្រ័យនូវសេចក្តីប្រាថ្នាដ៏លើសលុបទើបហាមឃាត់ចីវរ ហាមឃាត់បិណ្ឌបាត ហាមឃាត់សេនាសនៈ ហាមឃាត់គិលានប្បច្ចយ-

ភេសជ្ជបរិក្ខារ ។ ភិក្ខុនោះបានពោលយ៉ាងនេះថា សមណៈមានប្រយោជន៍អ្វី
 ដោយចីវរមានថ្ងៃច្រើន ការប្រើប្រាស់ចីវរដ៏សមគួរដល់សមណៈនុ៎ះ គឺសម-
 ណៈត្រូវតែរើសកំណាត់សំពត់ទាំងឡាយ អំពីព្រៃស្នូសាន ឬអំពីគំនរសំរាម
 ឬអំពីរានផ្សា មកធ្វើជាសង្ឃាដិប្រើប្រាស់ សមណៈមានប្រយោជន៍អ្វីដោយ
 បិណ្ឌបាតមានថ្ងៃច្រើន ការចិញ្ចឹមជីវិតដ៏សមគួរដល់សមណៈនោះ គឺសមណៈ
 ត្រូវតែចិញ្ចឹមជីវិតដោយពុំនូតបាយដោយការដើរទៅដើម្បីស្គម សមណៈមាន
 ប្រយោជន៍អ្វីដោយសេនាសនៈមានថ្ងៃច្រើន ការនៅដ៏សមគួរដល់សមណៈនុ៎ះ
 គឺសមណៈត្រូវតែជាអ្នកនៅជិតគល់ឈើ ឬនៅក្នុងព្រៃស្នូសាន ឬក៏នៅក្នុង
 ទីវាល សមណៈមានប្រយោជន៍អ្វី ដោយគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារមានថ្ងៃ
 ច្រើន ការធ្វើឱ្យសង្គមដ៏សមគួរដល់សមណៈនុ៎ះ គឺសមណៈត្រូវតែធ្វើថ្នាំដោយ
 ម្សៅផ្អែមឬដោយចំណិតសម្ប តាំងអំពីនោះមកភិក្ខុនោះក៏ទ្រទ្រង់ចីវរដ៏សៅហ្មង
 បរិកោគបិណ្ឌបាតដ៏សៅហ្មង សេពសេនាសនៈដ៏សៅហ្មង សេពគិលានប្ប-
 ច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារដ៏សៅហ្មង ។ ពួកគហបតីដឹងភិក្ខុនោះយ៉ាងនេះថា សមណៈ
 នេះមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច មានសន្តោស ស្ងប់ស្ងាត់ មិនច្របូកច្របល់ (ដោយ
 ពួក) ប្រារព្ធព្យាយាម ពោលធុតគុណក៏រឹងរិតតែនិមន្តដោយចីវរ បិណ្ឌបាត
 សេនាសនៈនិងគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ។ ភិក្ខុនោះពោលយ៉ាងនេះថា
 កុលបុត្តមានសទ្ធា តែងប្រសព្វនូវបុណ្យដ៏ច្រើនព្រោះធម៌ ៣ យ៉ាងមានចំពោះ
 មុខ គឺកុលបុត្តមានសទ្ធាតែងប្រសព្វនូវបុណ្យដ៏ច្រើន ព្រោះសទ្ធាមានចំពោះ
 មុខ ១ កុលបុត្តមានសទ្ធាតែងប្រសព្វនូវបុណ្យដ៏ច្រើន ព្រោះទេយ្យធម៌មាន

សទ្ធម្មប្បជោតិកា អដ្ឋកវគ្គ

ចំពោះមុខ ១ កុលបុគ្គលមានសទ្ធា តែងប្រសព្វនូវបុណ្យដ៏ច្រើន ព្រោះពួក
 ទុក្ខិណេយ្យបុគ្គលមានចំពោះមុខ ១ សទ្ធានេះរបស់ពួកអ្នកក៏មានផង ទេយ្យ
 ធម៌នេះក៏មានព្រមផង ទាំងអាត្មាក៏ជាអ្នកទទួល បើអាត្មាមិនទទួលទេពួកអ្នក
 នឹងជាបុគ្គលសាបសូន្យចាកបុណ្យយ៉ាងនេះ អាត្មាមិនមានសេចក្តីត្រូវការ
 ដោយទេយ្យធម៌នេះទេ ប៉ុន្តែអាត្មាទទួលដើម្បីអនុគ្រោះដល់ពួកអ្នកតែម្យ៉ាង
 តាំងអំពីនោះមកភិក្ខុនោះ ក៏ទទួលចីវរច្រើនផង ទទួលបិណ្ឌបាតច្រើនផង
 ទទួលសេនាសនៈច្រើនផង ទទួលគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារច្រើនផង ។
 កិរិយាធ្វើមុខស្រពោន ភាពនៃភិក្ខុធ្វើមុខស្រពោន ការកុហក ការប្រព្រឹត្តទៅ
 នៃភិក្ខុកុហក ភាពនៃភិក្ខុកុហក ឯណាមានសភាពយ៉ាងនេះ នេះលោកហៅ
 ថា កុហនវត្ថុខាងការសេព (បច្ច័យ) ។ កុហនវត្ថុខាងឥរិយាបថតើដូចម្តេច ។
 ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក ត្រូវសេចក្តីប្រាថ្នាគ្របសង្កត់
 ហើយប្រាថ្នាសេចក្តីសរសើរថា អ្នកផងនឹងសរសើរអញយ៉ាងនេះ ក៏រៀបចំ
 ទំនងដើរ រៀបចំទំនងឈរ ក៏រៀបចំទំនងអង្គុយ រៀបចំទំនងដេក ប្រុងប្រៀប
 ហើយទើបដើរទៅ ប្រុងប្រៀបឈរ ប្រុងប្រៀបអង្គុយ ប្រុងប្រៀបសម្រេចការ
 ដេក ដើរទៅហាក់ដូចជាមានចិត្តតាំងមាំ ឈរហាក់ដូចជាមានចិត្តតាំងមាំ អង្គុយ
 ហាក់ដូចជាមានចិត្តតាំងមាំ សម្រេចការដេកហាក់ដូចជាមានចិត្តតាំងមាំ ហាក់
 ដូចជាចូលឈានក្នុងទីចំពោះមុខ (នៃអ្នកផង) ។ ការតាំងទុកខាងដើម
 អាការនៃការតាំងទុក ការរៀបចំឥរិយាបថ កិរិយាធ្វើមុខស្រពោន ភាពនៃ
 ភិក្ខុអ្នកធ្វើមុខស្រពោន ការកុហក ការប្រព្រឹត្តទៅនៃភិក្ខុកុហក ភាពនៃភិក្ខុ

កុហកឯណាមានសភាពយ៉ាងនេះនេះលោកហៅថា កុហនវត្តខាងឥរិយាបថ ។
 កុហនវត្តខាងការឡើយជិតតែដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ មានសេចក្តី
 ប្រាថ្នាលាមក ត្រូវសេចក្តីប្រាថ្នាគ្របសង្កត់ហើយ ប្រាថ្នាសេចក្តីសរសើរថា
 អ្នកផងនឹងសរសើរអញយ៉ាងនេះក៏ពោលវាចាដែលអាស្រ័យអរិយធម៌ពោល
 ថា សមណៈណាទ្រទ្រង់ច្រើនមានសភាពយ៉ាងនេះ សមណៈនោះមានសក្តិធំ
 ពោលថា សមណៈណាទ្រទ្រង់បាត្រមានសភាពយ៉ាងនេះ ទ្រទ្រង់ផ្តិលជា
 វិការៈនៃលោហៈ ទ្រទ្រង់ធម្មក្រក ទ្រទ្រង់តម្រងទឹក ទ្រទ្រង់កូនសោរ ទ្រ
 ទ្រង់ស្បែកជើង ទ្រទ្រង់វត្តពន្ធចង្កេះ ទ្រទ្រង់សំពត់អាយោគ សមណៈនោះ
 មានសក្តិធំ ។ ពោលថា ឧបជ្ឈាយ័របស់សមណៈណាមានសភាពយ៉ាងនេះ
 សមណៈនោះមានសក្តិធំ ។ ពោលថា អាចារ្យរបស់សមណៈណាមានសភាព
 យ៉ាងនេះ ពួកភិក្ខុរបស់សមណៈណាមានសភាពយ៉ាងនេះ មានឧបជ្ឈាយ័ស្មើ
 គ្នា មានអាចារ្យស្មើគ្នា ជាមិត្ត មិត្តឃើញព្រម ជាសម្លាញ់ សមណៈនោះមាន
 សក្តិធំ ។ ពោលថា សមណៈណានៅក្នុងវិហារមានសភាពយ៉ាងនេះ សមណៈ
 នោះមានសក្តិធំ ។ ពោលថា សមណៈណានៅក្នុងបង្គំមានសភាពយ៉ាងនេះ
 នៅក្នុងប្រាសាទ នៅក្នុងប្រាសាទមានកំពូល នៅក្នុងគុហា នៅក្នុងទីជ្រកកោន
 នៅក្នុងកុដិ នៅក្នុងផ្ទះមានកំពូល នៅក្នុងប្រម ទៅក្នុងរោង នៅក្នុងថែវ នៅ
 ក្នុងរោងឆាន់ នៅក្នុងបារាំង នៅជិតគល់ឈើ សមណៈនោះមានសក្តិធំ ។ មួយ
 ទៀតសមណៈជាអ្នកស្រឡាតស្រឡាតពេក មានមុខស្រពោនក្រៃពេក ជាអ្នក
 កុហកក្រៃពេក រូសរាយក្រៃពេក ត្រូវគេសរសើរដោយអំណាចមាត់ (របស់

ខួន) ថា សមណៈនេះបានវិហារសមាបត្តិទាំងឡាយ ដ៏ស្ងប់ស្ងាត់នេះ មានសភាពយ៉ាងនេះ ពោលពាក្យប្រាកដដូច្នោះ ជាពាក្យដ៏ជ្រៅ លំបាកយល់ ដ៏ល្អិតកំបាំង ជាវាចាប្រកបដោយសុញ្ញតនិព្វាន ជាលោកុត្តរ ។ កិរិយាធ្វើមុខស្រពោន ភាពនៃភិក្ខុជាអ្នកធ្វើមុខស្រពោន ការកុហក ការប្រព្រឹត្តទៅនៃភិក្ខុកុហក ភាពនៃភិក្ខុកុហកឯណាមានសភាពយ៉ាងនេះ នេះលោកហៅថា កុហនវត្ថុខាងការខ្សឹបជិត ។ កុហនវត្ថុទាំង ៣ ប្រការនេះ ភិក្ខុណាលះបង់ ផ្តាច់បង់ ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើង បានដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ភិក្ខុនោះលោកហៅថា អ្នកមិនកុហក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នករញ្ជចិត្ត អ្នកមិនកុហក ។

[៧៨] ពាក្យថា អ្នកមិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា អ្នកមិនមានសេចក្តីកំណាញ់ អធិប្បាយថា តណ្ហាលោកហៅថា សេចក្តីជាប់ចំពាក់ បានដល់ សេចក្តីត្រេកអរ សេចក្តីត្រេកអរមានកម្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ សេចក្តីប្រាថ្នានេះភិក្ខុណាលះបង់ ផ្តាច់បង់ ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើង បានដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ភិក្ខុនោះលោកហៅថា អ្នកមិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា ។ ភិក្ខុនោះមិនប្រាថ្នារូបទាំងឡាយ មិនប្រាថ្នា មិនប៉ង មិនត្រេកអរ មិនចង់បាន មិនជាប់ចិត្តនឹងសំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈ ត្រកូល អាវាស លាភ យស សេចក្តីសរសើរ សុខ ចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ កាមធាតុ រូបធាតុ អរូបធាតុ កាមភព រូបភព អរូបភព សញ្ញាភព អសញ្ញាភព នេវសញ្ញានាសញ្ញាភព ឯកវេការភព

សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ មហានិទ្ទេស

ចតុរោការភព បញ្ចរោការភព អតីត អនាគត បច្ចុប្បន្ននិងពួកធម៌ដែលខ្លួន
 ឃើញ ឮ ប៉ះពាល់ ឬគប្បីដឹង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនមាន
 សេចក្តីប្រាថ្នា ។ ពាក្យថា អ្នកមិនមានសេចក្តីកំណាញ់ សេចក្តីថា សេចក្តី
 កំណាញ់ ៥ គឺកំណាញ់អាវាស ១ កំណាញ់ត្រកូល ១ កំណាញ់លាភ ១
 កំណាញ់វណ្ណៈ ១ កំណាញ់ធម៌ ១ សេចក្តីកំណាញ់ អាការនៃសេចក្តីកំណាញ់
 ភាពនៃសេចក្តីកំណាញ់ សេចក្តីប្រាថ្នាផ្សេងៗ សេចក្តីកំណាញ់រឹង សេចក្តី
 ស្វិតស្វាញ ភាពនៃបុគ្គលមិនយកចិត្ត (នៃបុគ្គលដទៃ) ឯណាមានសភាព
 យ៉ាងនេះ នេះលោកហៅថា សេចក្តីកំណាញ់ ។ មួយទៀតសេចក្តីកំណាញ់
 ខ្លួនក៏ហៅថា កំណាញ់ សេចក្តីកំណាញ់ធាតុក៏ហៅថា កំណាញ់ សេចក្តី
 កំណាញ់អាយតនៈក៏ហៅថា កំណាញ់ ទាំងហៅថា ការប្រកាន់ នេះលោកហៅ
 ថា សេចក្តីកំណាញ់ ។ សេចក្តីកំណាញ់នេះបុគ្គលណាលះបង់ ផ្តាច់បង់ ឲ្យស្ងប់
 ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើង បានដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ
 បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមិនមានសេចក្តីកំណាញ់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) អ្នកមិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា អ្នកមិនមានសេចក្តីកំណាញ់ ។

[៧៩] អធិប្បាយពាក្យថា អ្នកមិនមានការឃ្នើសឃ្នង ជាអ្នកដែលគេ
 មិនគួរខ្ពើម ត្រង់ពាក្យថា ការឃ្នើសឃ្នង បានដល់ ការឃ្នើសឃ្នង ៣ គឺ
 ការឃ្នើសឃ្នងប៉ែកខាងកាយ ១ ការឃ្នើសឃ្នងប៉ែកខាងវាចា ១ ការឃ្នើស
 ឃ្នងប៉ែកខាងចិត្ត ១ ។ ការឃ្នើសឃ្នងប៉ែកខាងកាយតើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុង
 សាសនានេះ ទៅក្នុងសង្ឃសម្តែងការឃ្នើសឃ្នង ប៉ែកខាងកាយខ្លះ ទៅក្នុង

គណៈសម្តែងការឃើសឃ្នងបែកខាងកាយខ្លះ សម្តែងការឃើសឃ្នងបែកខាង
 កាយក្នុងរោងឆាន់ខ្លះ សម្តែងការឃើសឃ្នងបែកខាងកាយក្នុងរោងភ្លើងខ្លះ
 សម្តែងការឃើសឃ្នងបែកខាងកាយក្នុងកំពង់ទឹកខ្លះ កំពុងចូលទៅកាន់ចន្លោះ
 ផ្ទះសម្តែងការឃើសឃ្នងបែកខាងកាយខ្លះ ចូលទៅហើយកាន់ចន្លោះផ្ទះសម្តែង
 ការឃើសឃ្នងបែកខាងកាយខ្លះ ។

ភិក្ខុទៅក្នុងសង្ឃសម្តែងការឃើសឃ្នងបែកខាងកាយ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុ
 ខ្លះក្នុងសាសនានេះទៅក្នុងសង្ឃ មិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែង គឺឈរប្រជ្រៀតពួក
 ភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ អង្គុយប្រជ្រៀតខ្លះ ឈរខាងមុខខ្លះ អង្គុយខាងមុខខ្លះ អង្គុយ
 លើអាសនៈខ្ពស់ខ្លះ អង្គុយទទួរក្បាលខ្លះ ឈរនិយាយខ្លះ និយាយវាសដៃ
 ខ្លះ ភិក្ខុទៅក្នុងសង្ឃសម្តែងការឃើសឃ្នងបែកខាងកាយយ៉ាងនេះឯង ។ ភិក្ខុ
 ទៅក្នុងគណៈសម្តែងនូវការឃើសឃ្នងបែកខាងកាយ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះ
 ក្នុងសាសនានេះទៅក្នុងគណៈមិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែង គឺកាលពួកភិក្ខុជាថេរៈ
 មិនពាក់ស្បែកជើងចង្រ្កម ខ្លួនពាក់ស្បែកជើងចង្រ្កម កាលពួកភិក្ខុជាថេរៈ
 ចង្រ្កមក្នុងទីចង្រ្កមដ៏ទាប ខ្លួនចង្រ្កមក្នុងទីចង្រ្កមដ៏ខ្ពស់ កាលពួកភិក្ខុជាថេរៈ
 ចង្រ្កមលើផែនដី ខ្លួនចង្រ្កមក្នុងទីចង្រ្កម ឈរប្រជ្រៀតខ្លះ អង្គុយប្រជ្រៀតខ្លះ
 ឈរខាងមុខខ្លះ អង្គុយខាងមុខខ្លះ អង្គុយលើអាសនៈខ្ពស់ខ្លះ អង្គុយទទួរ
 ក្បាលខ្លះ ឈរនិយាយខ្លះ និយាយវាសដៃខ្លះ ភិក្ខុទៅក្នុងគណៈសម្តែងការ
 ឃើសឃ្នងបែកខាងកាយយ៉ាងនេះឯង ។

ភិក្ខុសម្តែងការឃើសឃ្នងបែកខាងកាយក្នុងរោងឆាន់ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុ

ខ្លះក្នុងសាសនានេះមិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែងក្នុងរោងឆាន់ គឺអង្គុយប្រជ្រៀតពួក
 ភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ ឃាត់ពួកភិក្ខុថ្មីដោយអាសនៈខ្លះ ឈរប្រជ្រៀតខ្លះ អង្គុយ
 ប្រជ្រៀតខ្លះ ឈរខាងមុខខ្លះ អង្គុយខាងមុខខ្លះ អង្គុយលើអាសនៈខ្ពស់ខ្លះ
 អង្គុយទទួរក្បាលខ្លះ ឈរនិយាយខ្លះ និយាយវាសដៃខ្លះ ភិក្ខុសម្តែងការឃ្មើស
 ឃ្មើសបែកខាងកាយក្នុងរោងឆាន់យ៉ាងនេះឯង ។

ភិក្ខុសម្តែងការឃ្មើសឃ្មើសបែកខាងកាយក្នុងរោងភ្លើង តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុ
 ខ្លះក្នុងសាសនានេះមិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែងក្នុងរោងភ្លើង គឺឈរប្រជ្រៀតពួក
 ភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ អង្គុយប្រជ្រៀតខ្លះ ឈរខាងមុខខ្លះ អង្គុយខាងមុខខ្លះ អង្គុយ
 លើអាសនៈខ្ពស់ខ្លះ មិនប្រាប់សិនហើយដាក់ខុសខ្លះ មិនប្រាប់សិនហើយបិទ
 ទ្វារខ្លះ ភិក្ខុសម្តែងការឃ្មើសឃ្មើសបែកខាងកាយក្នុងរោងភ្លើងយ៉ាងនេះឯង ។

ភិក្ខុសម្តែងការឃ្មើសឃ្មើសបែកខាងកាយក្នុងកំពង់ទឹក តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុ
 ខ្លះក្នុងសាសនានេះមិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែងក្នុងកំពង់ទឹក គឺចុះទៅប្រជ្រៀតពួក
 ភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ ចុះទៅខាងមុខខ្លះ ងូតប្រជ្រៀតខ្លះ ងូតខាងមុខខ្លះ ងូតខាងលើ
 ខ្លះ ឡើងប្រជ្រៀតខ្លះ ឡើងខាងមុខខ្លះ ឡើងខាងលើខ្លះ ភិក្ខុសម្តែងការ
 ឃ្មើសឃ្មើសបែកខាងកាយក្នុងកំពង់ទឹកយ៉ាងនេះឯង ។

ភិក្ខុកំពុងចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ សម្តែងការឃ្មើសឃ្មើសបែកខាងកាយ តើ
 ដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះកំពុងចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ មិនធ្វើសេចក្តី
 កោតក្រែង គឺដើរប្រជ្រៀតពួកភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ ដើរខាងមុខខ្លះ កន្លងហើយដើរ
 ខាងមុខពួកភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ ភិក្ខុកំពុងចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ សម្តែងការឃ្មើស

យ្មឺសយ្មឺសប្រែកខាងកាយយ៉ាងនេះឯង ។

ភិក្ខុចូលទៅហើយកាន់ចន្លោះផ្ទះ សម្តែងការឃើសយ្មឺសប្រែកខាងកាយ តើ ដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ គេមិនទាន់និយាយ ថា សូមចូលមកលោកម្ចាស់ ក៏ចូលទៅ គេមិនទាន់និយាយថា សូមឈររង់ សិនលោកម្ចាស់ ក៏ឈររង់ គេមិនទាន់និយាយថា សូមគង់លោកម្ចាស់ ក៏ អង្គុយ ចូលទៅកាន់ទីមិនមានឱកាសខ្លះ ឈរក្នុងទីមិនមានឱកាសខ្លះ អង្គុយ ក្នុងទីមិនមានឱកាសខ្លះ ម្តីម្តាយចូលទៅក្នុងបន្ទប់ទាំងឡាយ របស់ត្រកូលទាំង ឡាយ ជាទីលាក់ពួនបិទបាំង ដែលពួកស្រ្តីក្នុងត្រកូល ដែលពួកកូនស្រី របស់ត្រកូល ដែលពួកកូនប្រសាស្រីរបស់ត្រកូល ដែលពួកកុមារីរបស់ ត្រកូលកំពុងអង្គុយនោះខ្លះ ស្ទាបអង្អែលក្បាលរបស់កុមារតូចខ្លះ ភិក្ខុចូលទៅ កាន់ចន្លោះផ្ទះ សម្តែងការឃើសយ្មឺសប្រែកខាងកាយយ៉ាងនេះឯង ។ នេះការ ឃើសយ្មឺសប្រែកខាងកាយ ។

ការឃើសយ្មឺសប្រែកខាងវាចា តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះទៅក្នុង សង្ឃសម្តែងការឃើសយ្មឺសប្រែកខាងវាចាខ្លះ ទៅក្នុងគណៈសម្តែងការឃើស យ្មឺសប្រែកខាងវាចាខ្លះ ចូលទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ សម្តែងការឃើសយ្មឺសប្រែកខាង វាចាខ្លះ ។

ភិក្ខុទៅក្នុងសង្ឃសម្តែងការឃើសយ្មឺសប្រែកខាងវាចា តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះ ក្នុងសាសនានេះ ទៅក្នុងសង្ឃមិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែង គឺមិនប្រាប់ពួកភិក្ខុជា ថេរៈ ឬ (ពួកភិក្ខុជាថេរៈ) មិនបានអារាធនាក៏សម្តែងធម៌ វិសជ្ជនាប្រស្នា

សម្តែងបាតិមោក្ខដល់ពួកភិក្ខុដែលទៅកាន់អារាម ឈរនិយាយខ្លះ និយាយ
 វាសដៃខ្លះ ភិក្ខុទៅក្នុងសង្ឃសម្តែងការឃើសយួងបែកខាងវាចាយ៉ាងនេះឯង ។
 ភិក្ខុទៅក្នុងគណៈសម្តែងការឃើសយួងបែកខាងវាចា តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុ
 ខ្លះក្នុងសាសនានេះទៅក្នុងគណៈមិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែង គឺមិនប្រាប់ពួកភិក្ខុជា
 ថេរៈ ឬ (ភិក្ខុជាថេរៈ) មិនបានអារាធនាក៏សម្តែងធម៌ វិសជ្ជនាប្រស្នាដល់
 ពួកភិក្ខុដែលទៅកាន់អារាម ឈរនិយាយខ្លះ និយាយវាសដៃខ្លះ សម្តែងធម៌
 វិសជ្ជនាប្រស្នាដល់ពួកភិក្ខុនី ពួកឧបាសក ពួកឧបាសិកាដែលទៅកាន់អារាម
 ឈរនិយាយវាសដៃខ្លះ ភិក្ខុទៅក្នុងគណៈសម្តែងការឃើសយួងបែកខាងវាចា
 យ៉ាងនេះឯង ។

ភិក្ខុចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ សម្តែងការឃើសយួងបែកខាងវាចា តើដូច
 ម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ និយាយនឹងស្រ្តី ឬនឹង
 កុមារី និយាយរាក់ទាក់ថា នែនាងឈ្មោះនេះ នែនាងគោត្តនេះ មានអ្វីទេ មាន
 បបរទេ មានបាយទេ មានបង្អែមទេ អាត្មានឹងជីកអ្វី បរិភោគអ្វី ស៊ីអ្វី មាន
 អ្វីទេ ពួកនាងនឹងឲ្យអ្វីដល់អាត្មា ភិក្ខុចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះសម្តែងការឃើស
 យួងបែកខាងវាចាយ៉ាងនេះឯង ។ នេះការឃើសយួងបែកខាងវាចា ។

ការឃើសយួងបែកខាងចិត្ត តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះជាអ្នក
 មិនមែន (ចេញ) អំពីត្រកូលខ្ពស់ហើយបួសទេ តែមានចិត្តតាំងខ្លួនស្មើនឹង
 បុគ្គលដែល (ចេញ) អំពីត្រកូលខ្ពស់ហើយបួស ។ មិនមែនចេញអំពី
 ត្រកូលធំហើយបួសទេ តែមានចិត្តតាំងខ្លួនស្មើនឹងបុគ្គលដែល (ចេញ) អំពី

ត្រកូលធុហើយបួស ។ មិនមែន (ចេញ) អំពីត្រកូលមានកោគៈច្រើនហើយ
 បួសទេ តែមានចិត្តតាំងខ្លួនស្មើនឹងបុគ្គលដែល (ចេញ) អំពីត្រកូលមានកោគៈ
 ច្រើនហើយបួស ។ មិនមែន (ចេញ) អំពីត្រកូលមានកោគៈលើសលុប
 ហើយបួសទេ ។ មិនចេះព្រះសូត្រទេ តែមានចិត្តតាំងខ្លួនស្មើនឹងបុគ្គលដែល
 ចេះព្រះសូត្រ ។ មិនទ្រទ្រង់ព្រះវិន័យ ។ មិនមែនជាធម្មកថិក ។ មិនប្រព្រឹត្ត
 អារញ្ញិកធុត្តង្គ ។ មិនប្រព្រឹត្តបិណ្ឌបាតិកធុត្តង្គ ។ មិនប្រព្រឹត្តបង្សកូលិកធុត្តង្គ ។
 មិនប្រព្រឹត្តតេចីវិកធុត្តង្គ ។ មិនប្រព្រឹត្តសបទានចារិកធុត្តង្គ ។ មិនប្រព្រឹត្ត
 ខលុបច្ឆាកតិកធុត្តង្គ ។ មិនប្រព្រឹត្តនេសជិកធុត្តង្គ ។ មិនប្រព្រឹត្តយថាសន្តតិ-
 កធុត្តង្គ ។ មិនបានបឋមជ្ឈានទេ តែមានចិត្តតាំងខ្លួនស្មើនឹងបុគ្គល ដែលបាន
 បឋមជ្ឈាន ។ បេ ។ មិនបាននេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិទេ តែមានចិត្ត
 តាំងខ្លួនស្មើនឹងបុគ្គលបាននេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិ ។ នេះការឃ្លើស
 ឃ្លង់បែកខាងចិត្ត ។ ការឃ្លើសឃ្លង់ ៣ នេះ បុគ្គលណាលះបង់ ផ្តាច់បង់
 ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើង បានដុតដោយភ្លើង គឺញាណ
 ហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមិនមានការឃ្លើសឃ្លង់ ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) អ្នកមិនមានការឃ្លើសឃ្លង់ ។

[៨០] ពាក្យថា ជាអ្នកដែលគេមិនគួរខ្លើម អធិប្បាយថា បុគ្គលដែល
 គេគួរខ្លើមក៏មាន ដែលគេមិនគួរខ្លើមក៏មាន ។ បុគ្គលដែលគេគួរខ្លើម តើដូច
 ម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងសាសនានេះជាអ្នកទ្រុស្តសីល មានធម៌ដ៏លាមក មាន
 មារយាទ ដែលបុគ្គលគួរព្យាករឃើញ ដោយសេចក្តីរឿសថា មិនស្អាតមាន

អំពើបិទបាំងទុក មិនមែនជាសមណៈប្លេជ្ជាខ្លួនថាជាសមណៈ មិនមែនជា
 ព្រហ្មចារីបុគ្គលប្លេជ្ជាខ្លួនថាជាព្រហ្មចារីបុគ្គលជាអ្នកសុយក្នុងជោកដោយរាគៈ
 ជាបុគ្គលជ្រោកជ្រាក់ នេះហៅថា បុគ្គលដែលគេគួរខ្លើម ។ មួយទៀតបុគ្គល
 ជាអ្នកក្រោធ ច្រើនដោយសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់សូម្បីគេនិយាយតិចតួចក៏រមែង
 ចាប់ថ្នាក់ ខឹង គំគុន តបត ធ្វើនូវសេចក្តីក្រោធ ប្រទូស្ត អាក់អន់ឲ្យប្រាកដ
 នេះហៅថា បុគ្គលដែលគេគួរខ្លើម ។ មួយវិញទៀតបុគ្គលជាអ្នកក្រោធ ចង
 សេចក្តីក្រោធទុក លុបគុណគេ វាយបូកស្នើ ច្រណែន កំណាញ់ អួតអាង
 មានមាយា រឹងរូស មើលងាយគេ មានប្រាថ្នាដ៏លាមក មានសេចក្តីយល់
 ខុស ប្រកាន់តាមសេចក្តីយល់របស់ខ្លួន ប្រកាន់មាំ ជាអ្នកលះបង់បានដោយ
 កម្រ នេះហៅថា បុគ្គលដែលគេគួរខ្លើម ។

បុគ្គលដែលគេមិនគួរខ្លើម តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះជាអ្នកមាន
 សីល សង្រួមក្នុងបាតិមោក្ខសំរិះ បរិបូណ៌ដោយអាចារៈនិងគោចារៈ ជាអ្នក
 ឃើញភ័យក្នុងទោសទាំងឡាយសូម្បីបន្តិចបន្តួច សមាទាន សិក្សាក្នុងសិក្ខា-
 បទទាំងឡាយ នេះហៅថា បុគ្គលដែលគេមិនគួរខ្លើម ។ មួយទៀតភិក្ខុជាអ្នក
 មិនក្រោធ មិនច្រើនដោយសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ បើទុកជាគេនិយាយច្រើន ក៏
 មិនចាប់ថ្នាក់ មិនខឹង មិនគំគុន មិនតបត មិនធ្វើនូវសេចក្តីក្រោធ សេចក្តី
 ប្រទូស្តនិងសេចក្តីអាក់អន់ឲ្យប្រាកដ នេះហៅថា បុគ្គលដែលគេមិនគួរខ្លើម ។
 មួយវិញទៀតបុគ្គលជាអ្នកមិនក្រោធ មិនចងសេចក្តីក្រោធទុក មិនលុបគុណ
 គេ មិនវាយបូកស្នើ មិនច្រណែន មិនកំណាញ់ មិនអួតអាង មិនមានមាយា

មិនរឹងត្អឹង មិនមើលងាយគេ មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នាដ៏លាមក មិនមានសេចក្តីយល់ខុស មិនប្រកាន់តាមសេចក្តីយល់របស់ខ្លួន មិនប្រកាន់មាំ ជាអ្នកលះបង់បានដោយងាយ នេះហៅថា បុគ្គលដែលគេមិនគួរខ្លើម ។ អរិយបុគ្គលទាំងអស់រាប់ទាំងកល្យាណបុគ្គល ឈ្មោះថា បុគ្គលដែលគេមិនគួរខ្លើម ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលមិនមានការឃ្នើសឃ្នងជាអ្នកដែលគេមិនគួរខ្លើម ។

[៨១] ពាក្យថា បុគ្គលមិនប្រកបក្នុងការញុះញង់ ត្រង់ពាក្យថា ការញុះញង់ អធិប្បាយថា បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាអ្នកនិយាយញុះញង់ គឺពួកអំពើពួកជននេះ ប្រាប់ពួកជនឯណោះ ដើម្បីបំបែកពួកជននេះ ឬពួកអំពើពួកជនឯណោះប្រាប់ពួកជននេះ ដើម្បីបំបែកពួកជនឯណោះ ឬក៏ជាអ្នកបំបែកពួកជនដែលព្រមព្រៀងគ្នាក្តី ថែមកម្ខាងដល់ពួកជនដែលបែកគ្នាហើយក្តី ជាអ្នកមានពួកជាទីត្រេកអរ ត្រេកអរហើយក្នុងពួក រីករាយក្នុងពួក ជាអ្នកនិយាយនូវពាក្យជាគ្រឿងធ្វើនូវពួក នេះលោកហៅថា ការញុះញង់ ។ មួយទៀតបុគ្គលរមែងសន្សំការញុះញង់ដោយហេតុពីរ គឺដោយសេចក្តីប្រាថ្នាឲ្យគេស្រឡាញ់ ឬដោយសេចក្តីប៉ិនប៉ងដើម្បីបំបែក ។

បុគ្គលសន្សំការញុះញង់ព្រោះសេចក្តីប្រាថ្នាឲ្យគេស្រឡាញ់ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលសន្សំការញុះញង់ ព្រោះសេចក្តីប្រាថ្នាឲ្យគេស្រឡាញ់យ៉ាងនេះ ដូចនេះថា អាត្មាអញនឹងបានជាទីស្រឡាញ់នៃជននេះ នឹងបានជាទីពេញចិត្ត នឹងបានជាទីស្ម័គ្រចិត្ត នឹងបានជាអ្នកនៅខាងក្នុង នឹងបានជាអ្នកមានចិត្តល្អ ។

បុគ្គលមានសេចក្តីប៉ិនប៉ងដើម្បីបំបែក រមែងសន្សំការញុះញង់ តើដូច

ម្ដេច ។

បុគ្គលមានសេចក្ដីប៉ិនប៉ងដើម្បីបំបែក រមែងសន្សំការញុះញង់យ៉ាងនេះថា ធ្វើម្ដេចឲ្យពួកជននេះផ្សេងៗពីគ្នា ទីទៃពីគ្នា ជាពួក ជាចំណែកពីរ បែកគ្នាជាពីរ ជាពីរក្រុម គប្បីបែកគ្នា មិនគប្បីរួបរួមគ្នា នៅជាទុក្ខមិនសប្បាយ ។

ការញុះញង់នុ៎ះដែលបុគ្គលណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះ មិនប្រកប មិនឈម មិនធ្លាក់ មិនស្របចុះក្នុងការញុះញង់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) រមែងមិនប្រកបក្នុងការញុះញង់ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលអ្នករញ្ជូចិត្ត អ្នកមិនកុហក អ្នកមិនមានសេចក្ដីប្រាថ្នា អ្នកមិនមានសេចក្ដីកំណាញ់ អ្នកមិនមានការឃ្នើសឃ្នង អ្នកដែលគេមិនគួរឡើងរមែងជាអ្នកមិនប្រកបក្នុងការញុះញង់ ។

[៨២] បុគ្គលអ្នកមិនស្រសស្រាយក្នុងវត្ថុជាទីត្រេកអរផង អ្នកមិនប្រកបក្នុងការមើលងាយផង អ្នកទន់ភ្លន់ផង អ្នកមានប្រាជ្ញា វាងវៃផងរមែងជាអ្នកមិនមានជំនឿមិនប្រាសចាកតម្រេក ។

[៨៣] ពាក្យថា អ្នកមិនស្រសស្រាយក្នុងវត្ថុជាទីត្រេកអរ អធិប្បាយថា កាមគុណ ៥ លោកហៅថា វត្ថុជាទីត្រេកអរ ។ កាមគុណ ៥ លោកហៅថា វត្ថុជាទីត្រេកអរ តើព្រោះហេតុអ្វី ។ (ព្រោះថា) ពួកទេវតានិងមនុស្សច្រើនតែចង់បាន ត្រេកអរ ប្រាថ្នា ស្រឡាញ់ ក្នុងកាន់នូវកាមគុណ ៥

ហេតុនោះកាមគុណ ៥ លោកហៅថា វត្ថុជាទីត្រេកអរ ។ តណ្ហាជាទីត្រេកអរ
 នុ៎ះដែលពួកជនណាមិនទាន់លះបង់ហើយ រូបតណ្ហារបស់ជននោះរមែងផ្សាយ
 ទៅ រសាត់ទៅ ហូរទៅ ប្រព្រឹត្តទៅតាមចក្ខុ ។ សទ្ធតណ្ហាតាមសោតៈ ។
 គន្ធតណ្ហាតាមឃានៈ ។ រសតណ្ហាតាមជីវា ។ ផោដ្ឋព្វតណ្ហាតាមកាយ ។
 ធម្មតណ្ហារមែងផ្សាយទៅ រសាត់ទៅ ហូរទៅ ប្រព្រឹត្តទៅតាមចិត្ត ។ តណ្ហា
 ជាទីត្រេកអរនុ៎ះដែលពួកជនណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់
 ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ រូបតណ្ហារបស់
 ពួកជននោះរមែងមិនផ្សាយទៅ មិនរសាត់ទៅ មិនហូរទៅ មិនប្រព្រឹត្តទៅតាម
 ចក្ខុ ។ សទ្ធតណ្ហាតាមសោត ។ បេ ។ ធម្មតណ្ហារមែងមិនផ្សាយ មិនរសាត់
 ទៅ មិនហូរទៅ មិនប្រព្រឹត្តទៅតាមចិត្ត ។ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 អ្នកមិនស្រស់ស្រាយក្នុងវត្ថុជាទីត្រេកអរ ។

[៨៤] ពាក្យថា អ្នកមិនប្រកបក្នុងការមើលងាយ អធិប្បាយថា ចុះ
 ការមើលងាយ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះរមែងមើលងាយបុគ្គល
 ដទៃដោយជាតិ ឬដោយគោត្ត ។ បេ ។ ឬក៏ដោយវត្ថុណាមួយ ។ មានៈ អាការ
 មានៈ ភាពនៃមានៈ ការឆ្លើងឆ្លៃ អាការឆ្លើងឆ្លៃ ចិត្តដូចទង់ជ័យ ការប្រកាន់
 ចិត្ត ភាពនៃចិត្តប្រាថ្នាដូចដងទង់ឯណាមានសភាពបែបនេះ នេះហៅថា សេចក្តី
 មើលងាយ ។ សេចក្តីមើលងាយនុ៎ះ បុគ្គលណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់
 ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ
 បុគ្គលនោះមិនប្រកប មិនឈម មិនធ្លាក់ មិនស្របចុះក្នុងសេចក្តីមើលងាយ ។

ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនប្រកបក្នុងការមើលងាយ ។

[៨៥] ពាក្យថា អ្នកទន់ភ្លន់ផង អ្នកមានប្រាជ្ញាវាងវៃផង អធិប្បាយ ថា ដែលឈ្មោះថាអ្នកទន់ភ្លន់ ព្រោះជាអ្នកប្រកបដោយកាយកម្មដ៏ទន់ភ្លន់ ។ ដោយវចីកម្មដ៏ទន់ភ្លន់ ។ ឈ្មោះថា អ្នកទន់ភ្លន់ ព្រោះជាអ្នកប្រកបដោយ មនោកម្មដ៏ទន់ភ្លន់ ។ ឈ្មោះថា អ្នកទន់ភ្លន់ ព្រោះជាអ្នកប្រកបដោយសតិប្បដ្ឋាន ដ៏ល្អិត ។ ដោយសម្មប្បដ្ឋានដ៏ល្អិត ។ ដោយឥទ្ធិបាទដ៏ល្អិត ។ ដោយឥន្ទ្រិយ៍ ដ៏ល្អិត ។ ដោយពលៈដ៏ល្អិត ។ ឈ្មោះថា អ្នកទន់ភ្លន់ ព្រោះជាអ្នកប្រកប ដោយពោជ្ឈន្តដ៏ល្អិត ។ ឈ្មោះថា អ្នកទន់ភ្លន់ ព្រោះជាអ្នកប្រកបដោយអរិ- យមគ្គមានអង្គ ៨ ដ៏ល្អិត ។

[៨៦] ពាក្យថា អ្នកមានប្រាជ្ញាវាងវៃ បានដល់ បុគ្គលអ្នកមានប្រាជ្ញា វាងវៃ ៣ ពួក គឺបុគ្គលមានបរិយត្តិប្បដិកាណ (មានប្រាជ្ញាវាងវៃព្រោះ អាស្រ័យការរៀនសូត្រ) ១ មានបរិបុច្ឆាបដិកាណ (មានប្រាជ្ញាវាងវៃព្រោះ អាស្រ័យការសាកសួរ) ១ មានអធិគមប្បដិកាណ (មានប្រាជ្ញាវាងវៃព្រោះ អាស្រ័យការត្រាស់ដឹង) ១ ។

បុគ្គលអ្នកមានបរិយត្តិប្បដិកាណ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលពួកខ្លះក្នុងលោក នេះបានរៀនពុទ្ធវចនៈ គឺសុត្តៈ គេយ្យៈ វេយ្យាករណៈ គាថា ឧទានៈ ឥតិវុត្តិកៈ ជាតកៈ អព្ពតធម្មៈ វេទល្លៈ ។ ការចេះដឹងរមែងភ្លឺច្បាស់ដល់បុគ្គលនោះព្រោះ អាស្រ័យការរៀនសូត្រ ។ នេះបុគ្គលមានបរិយត្តិប្បដិកាណ ។

បុគ្គលអ្នកមានបរិបុច្ឆាបដិកាណ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ

ជាអ្នកសាកសួរ ក្នុងប្រយោជន៍របស់ខ្លួនផង ក្នុងប្រយោជន៍នៃការចេះដឹងផង ក្នុងលក្ខណៈផង ក្នុងហេតុផង ក្នុងការណ៍ គួរនឹងការណ៍មិនគួរផង ។ ការចេះដឹងរមែងភ្លឺច្បាស់ដល់បុគ្គលនោះព្រោះអាស្រ័យការសាកសួរនោះ ។ នេះបុគ្គលមានបរិបូណ៌បដិកាណ ។

បុគ្គលមានអធិតមប្បដិកាណ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះជាអ្នកត្រាស់ដឹងសតិប្បដ្ឋាន ៤ សម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពលៈ ៥ ពោជ្ឈង្គ ៧ អរិយមគ្គមានអង្គ ៨ សាមញ្ញផល ៤ បដិសម្មិទា ៤ អភិញ្ញា ៦ ។ បុគ្គលនោះយល់អត្ត យល់ធម៌ យល់និរុត្តិ ។ អត្តរមែងភ្លឺច្បាស់ក្នុងសេចក្តីដែលខ្លួនដឹង ។ ធម៌រមែងភ្លឺច្បាស់ក្នុងធម៌ដែលខ្លួនដឹង ។ និរុត្តិរមែងភ្លឺច្បាស់ក្នុងនិរុត្តិដែលខ្លួនដឹង ។ ញាណក្នុងសភាវៈទាំងបីនេះឈ្មោះថា បដិកាណប្បដិសម្មិទា ។ បុគ្គលណាព្រមព្រៀង មូលមិត្ត ចូលទៅជិត អែបនែប កៀកកើយ ផ្អែកផ្អិត ប្រកបដោយបដិកាណប្បដិសម្មិទានេះ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមានបដិកាណ ។ បរិយត្តិមិនមានដល់បុគ្គលណា ការសាកសួរក៏មិនមាន ការត្រាស់ដឹងក៏មិនមាន ការចេះដឹងនឹងភ្លឺច្បាស់ដល់បុគ្គលនោះដូចម្តេចបាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកទន់ភ្លន់ផង អ្នកមានប្រាជ្ញាវាងវៃផង ។

[៨៧] អធិប្បាយពាក្យថា រមែងជាអ្នកមិនមានជំនឿ មិនប្រាសចាកតម្រេក ត្រង់ពាក្យថា មិនមានជំនឿ សេចក្តីថា បុគ្គលរមែងមិនជឿធម៌ដែលខ្លួនដឹងដោយខ្លួនឯង ដែលជាធម៌ជាក់ច្បាស់ក្នុងខ្លួនហើយ (អំពីសម្មាសម្ពុទ្ធ)

របស់បុគ្គលណាមួយ ទោះជាសមណៈដទៃក្តី ព្រាហ្មណ៍ក្តី ទេវតាក្តី មារក្តី ព្រហ្មក្តី ។ រមែងមិនជឿធម៌ដែលខ្លួនដឹងដោយខ្លួនឯងហើយ ដែលជាធម៌ជាក់ច្បាស់ក្នុងខ្លួនហើយ (អំពីសម្មាសម្ពុទ្ធ) របស់បុគ្គលណាមួយ ទោះជាសមណៈដទៃក្តី ព្រាហ្មណ៍ក្តី ទេវតាក្តី មារក្តី ព្រហ្មក្តីថា សន្ធិរទាំងឡាយទាំងពួងមិនទៀង ។ ថាសន្ធិរទាំងឡាយទាំងពួងជាទុក្ខ ។ ថាធម៌ទាំងឡាយទាំងពួងជាអនត្តា ។ ថាសន្ធិរទាំងឡាយ (កើតមាន) ព្រោះអវិជ្ជាជាបច្ច័យ ។ បេ ។ ថាជរាមរណៈ (កើតមាន) ព្រោះជាតិជាបច្ច័យ ។ ថាការរលត់នៃសន្ធិរ ព្រោះការរលត់អវិជ្ជា ។ បេ ។ ការរលត់ជរាមរណៈ ព្រោះការរលត់ជាតិ ។ ថានេះទុក្ខ ។ បេ ។ ថានេះទុក្ខនិរោធគាមិនីបដិបទា ។ ថានេះអាសវៈទាំងឡាយ ។ បេ ។ ថានេះអាសវនិរោធគាមិនីបដិបទា ។ ថានេះធម៌ដែលត្រូវដឹង ។ បេ ។ ថានេះធម៌ដែលត្រូវធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ។ (បុគ្គលរមែងមិនជឿ) នូវការកើតឡើងផង នូវសេចក្តីវិនាសផង នូវអានិសង្សផង នូវទោសផង នូវការរលាស់ចេញផង នៃផស្សៈតនៈទាំង ៦ នូវការកើតឡើងផង នូវសេចក្តីវិនាសផង នូវអានិសង្សផង នូវទោសផង នូវការរលាស់ចេញផង នៃឧបាទានក្ខន្ធ ៥ នូវការកើតឡើងផង នូវសេចក្តីវិនាសផង នូវអានិសង្សផង នូវទោសផង នូវការរលាស់ចេញផង នៃមហាកុត្តរូប ៤ ។ បុគ្គលរមែងមិនជឿធម៌ដែលខ្លួនដឹងដោយខ្លួនឯងហើយ ដែលជាធម៌ជាក់ច្បាស់ក្នុងខ្លួនហើយ (អំពីសម្មាសម្ពុទ្ធ) របស់បុគ្គលណាមួយ ទោះជាសមណៈដទៃក្តី ព្រាហ្មណ៍ក្តី ទេវតាក្តី មារក្តី ព្រហ្មក្តីថា ធម្មជាតណាមួយមានកិរិយាកើតឡើងជាធម្មតា ធម្មជាតទាំងអស់នោះ

មានកិរិយារលត់ទៅជាធម្មតា ។ ពិតណាស់ពាក្យនុ៎ះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
 ថា ម្ចាស់សារីបុត្ត អ្នកជឿដែរឬថា សទ្ធិន្ទ្រិយដែលបុគ្គលចម្រើនហើយ ធ្វើ
 ឲ្យច្រើនហើយ ជាធម្មជាតិចូលទៅកាន់អមតៈ មានអមតៈប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខ
 មានអមតៈជាទីបំផុត វិរិយន្ទ្រិយ សតិន្ទ្រិយ សមាធិន្ទ្រិយ បញ្ញាន្ទ្រិយដែល
 បុគ្គលចម្រើនហើយ ធ្វើឲ្យច្រើនហើយ ជាធម្មជាតិចូលទៅកាន់អមតៈ មាន
 អមតៈប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខ មានអមតៈជាទីបំផុត ។ (ព្រះសារីបុត្តក្រាបទូល
 ថា) បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គមិនលុះក្នុងការជឿតាមព្រះមានព្រះភាគ
 ក្នុងហេតុនុ៎ះថា សទ្ធិន្ទ្រិយ វិរិយន្ទ្រិយ សតិន្ទ្រិយ សមាធិន្ទ្រិយ បញ្ញាន្ទ្រិយដែល
 បុគ្គលចម្រើនហើយ ធ្វើឲ្យច្រើនហើយ ជាធម្មជាតិចូលទៅកាន់អមតៈ មាន
 អមតៈប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខ មានអមតៈជាទីបំផុតដូច្នោះទេ បពិត្រព្រះអង្គដ៏
 ចម្រើន គុណជាតិមានសទ្ធិន្ទ្រិយជាដើមនុ៎ះ ដែលពួកជនណាមិនដឹង មិនឃើញ
 មិនយល់ មិនបានធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ មិនប៉ះពាល់ដោយប្រាជ្ញាតាមពិតទេ ពួក
 ជនទាំងនោះ គប្បីលុះក្នុងការជឿតាមពួកជនដទៃ ក្នុងហេតុនោះថា សទ្ធិ-
 ន្ទ្រិយ ។ បេ ។ បញ្ញាន្ទ្រិយដែលបុគ្គលចម្រើនហើយ ធ្វើឲ្យច្រើនហើយជាធម្មជាតិ
 ចូលទៅកាន់អមតៈ មានអមតៈប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខ មានអមតៈជាទីបំផុត
 បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ចំណែកខាងគុណជាតិមានសទ្ធិន្ទ្រិយជាដើមនុ៎ះ ដែល
 ពួកជនណាបានដឹង ឃើញ យល់ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ប៉ះពាល់ដោយប្រាជ្ញា
 ហើយ ពួកជននោះជាអ្នកមិនមានសេចក្តីសង្ស័យ មិនមានសេចក្តីងឿងឆ្ងល់
 ក្នុងហេតុនោះថា សទ្ធិន្ទ្រិយ វិរិយន្ទ្រិយ សតិន្ទ្រិយ សមាធិន្ទ្រិយ បញ្ញាន្ទ្រិយ

ដែលបុគ្គលចម្រើនហើយ ធ្វើឲ្យច្រើនហើយ ជាធម្មជាតិចូលទៅកាន់អមតៈ មានអមតៈប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខ មានអមតៈជាទីបំផុត បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ចំណែកខាងគុណជាតិមានសទ្ធិន្ទ្រិយជាដើមនុ៎ះ ដែលខ្ញុំព្រះអង្គបានដឹង ឃើញ យល់ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ប៉ះពាល់ដោយប្រាជ្ញាហើយ ខ្ញុំព្រះអង្គ មិនមាន សេចក្តីសង្ស័យ មិនមានសេចក្តីងឿងច្រូលក្នុងហេតុនោះថា សទ្ធិន្ទ្រិយ វិរិយ- ន្ទ្រិយ សតិន្ទ្រិយ សមាធិន្ទ្រិយ បញ្ញាន្ទ្រិយដែលបុគ្គលចម្រើនហើយ ធ្វើឲ្យ ច្រើនហើយ ជាធម្មជាតិចូលទៅកាន់អមតៈ មានអមតៈប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខ មានអមតៈជាទីបំផុត ។ (ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សរសើរថា) ម្ចាស់សារីបុត្ត ប្រពៃហើយ ប្រពៃហើយ ម្ចាស់សារីបុត្ត ពិតណាស់គុណជាតិមានសទ្ធិន្ទ្រិយ ជាដើមនុ៎ះ ដែលពួកជនណាមិនទាន់ដឹង មិនទាន់ឃើញ មិនទាន់យល់ មិន ទាន់ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ មិនទាន់ប៉ះពាល់ដោយប្រាជ្ញាទេ ពួកជននោះគប្បីលុះក្នុង ការជឿតាមជនដទៃក្នុងហេតុនោះថា សទ្ធិន្ទ្រិយ ។ បេ ។ បញ្ញាន្ទ្រិយដែលបុគ្គល ចម្រើនហើយ ធ្វើឲ្យច្រើនហើយ ជាធម្មជាតិចូលទៅកាន់អមតៈ មានអមតៈ ប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខ មានអមតៈជាទីបំផុត ។

ជនណាជាអ្នកមិនជឿផង ជាអ្នកដឹងនូវព្រះនិព្វានដែលបុគ្គល មិនធ្វើផង ជាអ្នកកាត់តំណផង ជាអ្នកមានឱកាសកម្ចាត់បង់ ហើយផង ជាអ្នកខ្ចាក់ចោលនូវសេចក្តីប៉ុនប៉ងផង ជននោះឯង ឈ្មោះថា ឧត្តមបុរស ។

ពាក្យថា មិនប្រាសចាកតម្រេក អធិប្បាយថា ពួកពាលបុប្ផជនទាំងអស់

រមែងត្រេកអរ សេក្ខបុគ្គល ៧ ពួក រាប់ទាំងកល្យាណបុប្ផជន រមែងទ្រាន់
 ព្រះអរហន្តមិនត្រេក មិនទ្រាន់ ។ ព្រះអរហន្តនោះ ជាអ្នកប្រាសចាកតម្រេក
 ព្រោះការអស់រាគៈ ហេតុតែលោកប្រាសចាករាគៈព្រោះការអស់ទោសៈ ហេតុ
 តែលោកប្រាសចាកទោសៈ ព្រោះការអស់មោហៈ ហេតុតែលោកប្រាសចាក
 មោហៈ ។ ព្រះអរហន្តនោះមានការអប់រំនៅស្រេចហើយ មានការប្រព្រឹត្តសន្សំ
 ហើយ ។ បេ ។ ការកើតឡើងរបស់ព្រះអរហន្តនោះមិនមាន ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) មិនមានជំនឿ មិនប្រាសចាកតម្រេក ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះ
 ភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលអ្នកមិនស្រស់ស្រាយ ក្នុងវត្ថុជាទីត្រេកអរផង អ្នកមិន
 ប្រកបក្នុងការមើលងាយផង អ្នកទន់ភ្លន់ផង អ្នកមានប្រាជ្ញា
 វាងវៃផងរមែងជាអ្នកមិនមានជំនឿ មិនប្រាសចាកតម្រេក ។

[៨៨] បុគ្គលមិនសិក្សាព្រោះប្រាថ្នាលោកផង មិនក្រោធព្រោះមិនមាន
 លោកផង មិនអាក់អន់ព្រោះតណ្ហាផង មិនជាប់ព្រោះរសផង ។

[៨៩] ពាក្យថា បុគ្គលមិនសិក្សាព្រោះប្រាថ្នាលោកផង មិនក្រោធព្រោះ
 មិនមានលោកផង អធិប្បាយថា បុគ្គលសិក្សាព្រោះលោកតើដូចម្តេច ។ ម្នាល
 ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះឃើញភិក្ខុជាអ្នកមានលោកខាងចំរើរ បិណ្ឌ-
 បាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារទាំងឡាយ ។ ភិក្ខុនោះមាន
 សេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា លោកមានអាយុនេះ ជាអ្នកមានលោកខាងចំរើរ
 បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារទាំងឡាយ ដោយហេតុ

ដូចម្តេចហ្ន៎ ។ ភិក្ខុនោះមានសេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា លោកមានអាយុនេះជា
អ្នកចេះព្រះសូត្រ លោកមានអាយុនេះ ទើបជាអ្នកមានលាភខាងចីវរ បិណ្ឌ
បាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារទាំងឡាយដោយហេតុនោះ ។
ភិក្ខុនោះកាលខ្លះខ្លួនរកលាភក៏រៀនយកព្រះសូត្រ ព្រោះហេតុនៃលាភ ព្រោះ
បច្ច័យនៃលាភ ព្រោះលាភជាហេតុ ព្រោះការកើតឡើងនៃលាភ បុគ្គលសិក្សា
ព្រោះប្រាថ្នាលាភយ៉ាងនេះឯង ។ មួយទៀតភិក្ខុឃើញភិក្ខុជាអ្នកមានលាភខាង
ចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារទាំងឡាយ ។ ភិក្ខុ
នោះមានសេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា លោកមានអាយុនេះ ជាអ្នកមានលាភខាង
ចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារទាំងឡាយ ដោយ
ហេតុដូចម្តេចហ្ន៎ ។ ភិក្ខុនោះមានសេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា លោកមានអាយុនេះ
ជាអ្នកទ្រទ្រង់វិន័យ ។ បេ ។ ជាអ្នកចេះអភិធម្ម ទើបលោកមានអាយុនេះជាអ្នក
មានលាភខាងចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារទាំង
ឡាយដោយហេតុនោះ ។ ភិក្ខុនោះកាលខ្លះខ្លួនរកលាភ ក៏រៀនអភិធម្មព្រោះ
ហេតុនៃលាភ ព្រោះបច្ច័យនៃលាភ ព្រោះលាភជាហេតុ ព្រោះការកើតឡើង
នៃលាភ ។ បុគ្គលសិក្សាព្រោះប្រាថ្នាលាភយ៉ាងនេះឯង ។ មួយទៀតភិក្ខុឃើញ
ភិក្ខុជាអ្នកមានលាភខាងចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជ-
បរិក្ខារទាំងឡាយ ភិក្ខុនោះមានសេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា លោកមានអាយុនេះ
ជាអ្នកមានលាភខាងចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ
ទាំងឡាយ ដោយហេតុដូចម្តេចហ្ន៎ ។ ភិក្ខុនោះមានសេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា

សទ្ធម្មប្បជោតិកា អដ្ឋកវគ្គ

លោកមានអាយុនេះជាអ្នកប្រព្រឹត្តិការញឹកជិត្ត បិណ្ឌបាតិកជិត្ត បំសុក្កុលិ-
 កជិត្ត តេចីវរិកជិត្ត សបទានចារិកជិត្ត ខលុបច្ឆាកតិកជិត្ត នេសជ្ជិក-
 ជិត្ត យថាសន្តតិកជិត្ត ទើបលោកមានអាយុនេះជាអ្នកមានលាភខាងចីវរ
 បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារទាំងឡាយ ដោយហេតុ
 នោះ ភិក្ខុនោះកាលខ្លះខ្លួនរកលាភ ទើបជាអ្នកប្រព្រឹត្តិការញឹកជិត្ត ។ បេ ។
 យថាសន្តតិកជិត្តព្រោះហេតុនៃលាភ ព្រោះបច្ច័យនៃលាភ ព្រោះលាភជា
 ហេតុ ព្រោះការកើតឡើងនៃលាភ ។ បុគ្គលសិក្សាព្រោះប្រាថ្នាលាភយ៉ាងនេះ
 ឯង ។

បុគ្គលមិនសិក្សាព្រោះប្រាថ្នាលាភ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះមិន
 មែនព្រោះហេតុនៃលាភ មិនមែនព្រោះបច្ច័យនៃលាភ មិនមែនព្រោះលាភជា
 ហេតុ មិនមែនព្រោះការកើតឡើងនៃលាភទេ កាលមិនខ្លះខ្លួនរកលាភ ក៏រៀន
 ព្រះសូត្រ រៀនព្រះវិន័យ រៀនព្រះអភិធម្ម ដើម្បីទូន្មានខ្លួន ដើម្បីរម្ងាប់ចិត្ត
 ដើម្បីរំលត់ចិត្តតែប៉ុណ្ណោះ បុគ្គលមិនសិក្សាព្រោះប្រាថ្នាលាភយ៉ាងនេះឯង ។
 មួយទៀត ភិក្ខុមិនមែនព្រោះហេតុនៃលាភ មិនមែនព្រោះបច្ច័យនៃលាភ មិន
 មែនព្រោះលាភជាហេតុ មិនមែនព្រោះការកើតឡើងនៃលាភទេ កាលមិនខ្លះ
 ខ្លួនរកលាភ អាស្រ័យសេចក្តីមិនប្រាថ្នា អាស្រ័យសេចក្តីសន្តោស អាស្រ័យ
 សេចក្តីផ្សេងផ្សេង អាស្រ័យសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ អាស្រ័យវត្ថុដែលមានតែម្យ៉ាង
 ប៉ុណ្ណោះ ហើយជាអ្នកប្រព្រឹត្តិការញឹកជិត្ត បិណ្ឌបាតិកជិត្ត បំសុក្កុលិក-
 ជិត្ត តេចីវរិកជិត្ត សបទានចារិកជិត្ត ខលុបច្ឆាកតិកជិត្ត នេសជ្ជិកជិត្ត

យថាសន្តតិកុដុត្តន្តំ បុគ្គលមិនសិក្សាព្រោះប្រាថ្នាលោកយ៉ាងនេះឯង ។ ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលមិនសិក្សាព្រោះប្រាថ្នាលោក ។

[៧០] ពាក្យថា បុគ្គលមិនក្រោធព្រោះមិនមានលោកផង អធិប្បាយថា
បុគ្គលមិនក្រោធព្រោះមិនមានលោក តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ
ក្រោធគុំគួន បៀតបៀន ធ្វើនូវសេចក្តីក្រោធការប្រទូស្ត ការអាក់អន់ឲ្យ
ប្រាកដដោយគិតថា អាត្មាអញមិនបានត្រកូល (ឧបដ្ឋាក) ក្តី មិនបានពួក
ក្តី មិនបានអាវាសក្តី មិនបានលោកក្តី មិនបានយសក្តី មិនបានសេចក្តីសរសើរ
ក្តី មិនបានសុខក្តី មិនបានថ្វីវក្តី មិនបានបិណ្ឌបាតក្តី មិនបានសេនាសនៈក្តី
មិនបានគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារក្តី មិនបានអ្នកបម្រើជំនីក្តី អាត្មាអញមិន
មែនជាអ្នកល្បីឈ្មោះ ។ បុគ្គលក្រោធព្រោះមិនមានលោកយ៉ាងនេះឯង ។

បុគ្គលមិនក្រោធព្រោះមិនមានលោក តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ
មិនក្រោធមិនគុំគួន មិនថ្នាំងថ្នាក់ មិនធ្វើនូវសេចក្តីក្រោធការប្រទូស្ត ការ
អាក់អន់ឲ្យប្រាកដថា អាត្មាអញមិនបានត្រកូលក្តី មិនបានពួកក្តី មិនបាន
អាវាសក្តី មិនបានលោកក្តី មិនបានយសក្តី មិនបានសេចក្តីសរសើរក្តី មិន
បានសុខក្តី មិនបានថ្វីវក្តី មិនបានបិណ្ឌបាតក្តី មិនបានសេនាសនៈក្តី មិន
បានគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារក្តី មិនបានអ្នកបម្រើជំនីក្តី អាត្មាអញមិនមែន
ជាអ្នកល្បីឈ្មោះ ។ បុគ្គលមិនក្រោធព្រោះមិនមានលោកយ៉ាងនេះឯង ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលមិនសិក្សាដើម្បីលោកផង មិនក្រោធព្រោះមិន
មានលោកផង ។

[៩១] អធិប្បាយពាក្យថា មិនអាក់អន់ព្រោះតណ្ហាផង មិនជាប់ព្រោះ
 រសផង ត្រង់ពាក្យថា ការអាក់អន់ មានសេចក្តីថា ការបៀតបៀន ការថ្នាំង
 ថ្នាក់ ការខឹង ការក្រោធ ការខឹងញ័រ ការក្រោធខ្លាំង ការអាក់អន់ ការ
 ប្រទូស្ត ការប្រទូស្តខ្លាំងនៃចិត្ត ការគុំគួននៃចិត្ត ការប្រទូស្តក្នុងចិត្ត ការក្រៅ
 ក្រោធ អាការក្រោធ ភាពនៃចិត្តក្រោធ ការអាក់អន់ អាការអាក់អន់ ភាព
 នៃចិត្តអាក់អន់ ការគុំគួន អាការគុំគួន ភាពនៃចិត្តគុំគួន កំហឹង កំហឹងតប
 ភាពនៃចិត្តកាច ការសម្រក់ទឹកភ្នែក ភាពនៃចិត្តមិនត្រេកអរឯណា នេះហៅ
 ថា ការអាក់អន់ ។ ការអាក់អន់ ភិក្ខុណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ធ្វើឲ្យស្ងប់
 ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ភិក្ខុ
 នោះលោកហៅថា អ្នកមិនអាក់អន់ ។ ពាក្យថា តណ្ហា គឺរូបតណ្ហា សទ្ធា-
 តណ្ហា គន្ធតណ្ហា រសតណ្ហា ផោដ្ឋព្វតណ្ហា ធម្មតណ្ហា ។ ពាក្យថារស គឺ
 រសនៃឫសគល់ឬមើម រសដើម រសសំបក រសស្លឹក រសផ្កា រសផ្លែ រសជូរ
 ផ្អែម ល្ងិន ហ៊ីរ ប្រៃ ខារ ជូរអែម ចត់ ធ្លាញ់ មិនធ្លាញ់ ត្រជាក់ ក្តៅ ។
 ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ខ្លះ ជាអ្នកជាប់ក្នុងរស ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ
 ដើរស្វែងរករសដ៏ប្រសើរព្រោះចុងអណ្តាត ។ ពួកសមណព្រាហ្មណ៍នោះបាន
 រសជូរស្វែងរករសមិនជូរ បានរសមិនជូរស្វែងរករសជូរ ។ បានរសផ្អែមស្វែង
 រករសមិនផ្អែម បានរសមិនផ្អែមស្វែងរករសផ្អែម ។ បានរសល្ងិនស្វែងរករស
 មិនល្ងិន បានរសមិនល្ងិនស្វែងរករសល្ងិន ។ បានរសហ៊ីរស្វែងរករសមិនហ៊ីរ
 បានរសមិនហ៊ីរ ស្វែងរករសហ៊ីរ ។ បានរសប្រៃស្វែងរករសមិនប្រៃ បានរស

មិនប្រែស្វែងរករសប្រៃ ។ បានរសខារ ស្វែងរករសមិនខារ បានរសមិនខារ
 ស្វែងរករសខារ ។ បានរសជូរអែមស្វែងរករសចត់ បានរសចត់ស្វែងរករស
 ជូរអែម ។ បានរសធ្លាញ់ស្វែងរករសមិនធ្លាញ់ បានរសមិនធ្លាញ់ស្វែងរករស
 ធ្លាញ់ ។ បានរសត្រជាក់ស្វែងរករសក្តៅ បានរសក្តៅស្វែងរករសត្រជាក់ ។
 ពួកសមណព្រាហ្មណ៍នោះបានរសណាៗ មិនសន្តោសនឹងរសនោះៗ រមែង
 ស្វែងរករសប្លែកៗ ជាអ្នកត្រេកអរ ញៀន ល្មោក រឡើបរឡប់ ជ្រុលជ្រប់
 ជាប់ចិត្ត ចំពាក់ លង់នៅក្នុងរសទាំងឡាយដែលជាទីពេញចិត្ត ។ តណ្ហាក្នុង
 រស ភិក្ខុណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើត
 ឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ភិក្ខុនោះពិចារណាដោយឧបាយ
 រមែងបរិភោគអាហារដោយគិតថា អាត្មាអញបរិភោគមិនមែនដើម្បីលេង មិន
 មែនដើម្បីស្រវឹង មិនមែនដើម្បីប្រដាប់ មិនមែនដើម្បីស្អិតស្អាង (បរិភោគ)
 ដើម្បីតាំងនៅនៃកាយនេះ ដើម្បីញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីបំបាត់បង់
 សេចក្តីលំបាក ដើម្បីអនុគ្រោះដល់ព្រហ្មចារ្យតែប៉ុណ្ណោះ អាត្មាអញកម្ចាត់បង់
 វេទនាចាស់ (ឃ្នាន) ទាំងមិនឲ្យវេទនាថ្មី (ឆ្អែតហួស) កើតឡើង ការត្រាច់
 ទៅ (ដោយឥរិយាបថ) ផង ការមិនមានទោសផង ការនៅជាសុខសប្បាយ
 ផង នឹងមានដល់អាត្មាអញដោយឧបាយដូចនេះ ។ បុគ្គលលាបដំបៅ ដើម្បី
 ប្រយោជន៍ឲ្យដុះ (សាច់) តែប៉ុណ្ណោះយ៉ាងណាមិញ មួយទៀតបុគ្គលលាប
 ក្បៅរទេះ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការផុកការតែប៉ុណ្ណោះយ៉ាងណាមិញ មួយវិញ
 ទៀតបុគ្គលបរិភោគអាហារ គឺសាច់កូន ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឆ្លងនូវកន្តារ

តែប៉ុណ្ណោះយ៉ាងណាមិញ ភិក្ខុពិចារណាដោយឧបាយ បរិភោគអាហារដោយ
 គិតថា អាត្មាអញបរិភោគមិនមែនដើម្បីលេង មិនមែនដើម្បីស្រវឹង មិនមែន
 ដើម្បីប្រដាប់ មិនមែនដើម្បីស្អិតស្អាង (បរិភោគ) ដើម្បីឲ្យតាំងនៅនៃកាយ
 នេះ ដើម្បីញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីបំបាត់បង់សេចក្តីលំបាក ដើម្បី
 អនុគ្រោះដល់ព្រហ្មចារ្យតែប៉ុណ្ណោះ អាត្មាអញកម្ចាត់បង់វេទនាចាស់ ទាំងមិន
 ឲ្យវេទនាថ្មីកើតឡើង ការត្រាច់ទៅ (ដោយឥរិយាបថ) ផង ការមិនមាន
 ទោសផង ការនៅជាសុខសប្បាយផង នឹងមានដល់អាត្មាអញដោយឧបាយ
 ដូចនេះ ភិក្ខុរមែងលះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើតណ្ហាក្នុងរសមិនឲ្យកើត
 មាន ជាអ្នកចៀសវាង រៀរស្រឡះ ប្រាសចេញចាកតណ្ហាក្នុងរស មានចិត្ត
 ប្រាសចាកសេចក្តីសល់វល់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនអាក់អន់ព្រោះ
 តណ្ហាផង មិនជាប់ព្រោះរសផង ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលមិនសិក្សាព្រោះប្រាថ្នាលោកផង មិនក្រោធព្រោះមិនមាន
 លោកផង មិនអាក់អន់ព្រោះតណ្ហាផង មិនជាប់ព្រោះរសផង ។

[៧២] បុគ្គលណាជាអ្នកព្រងើយកន្តើយ មានស្មារតីគ្រប់កាល មិន
 ប្រកាន់ថាស្មើ មិនប្រកាន់ថាវិសេស មិនប្រកាន់ថាថោកទាបក្នុងលោកធម៌ជា
 គ្រឿងដុះដាលរបស់បុគ្គលនោះមិនមានទេ ។

[៧៣] អធិប្បាយពាក្យថា ជាអ្នកព្រងើយកន្តើយ មានស្មារតីគ្រប់កាល
 ត្រង់ពាក្យថា ព្រងើយកន្តើយ សេចក្តីថា បុគ្គលប្រកបដោយឆន្ទ៍បេក្ខ
 ឃើញរូបដោយភ្នែកហើយ ជាអ្នកមិនមានចិត្តត្រេកអរ មិនមានចិត្តអាក់អន់

ជាអ្នកព្រងើយកន្តើយ មានស្មារតីដឹងខ្លួន ។ ពួសំឡេងដោយត្រចៀក ។ ជុំ
 ក្លិនដោយច្រមុះ ។ លិទ្ធក្បក្បរសដោយអណ្តាត ។ ប៉ះពាល់ផ្សព្វដោយកាយ ។
 ដឹងធម្មារម្មណ៍ដោយចិត្តហើយ ជាអ្នកមិនមានចិត្តត្រេកអរ មិនមានចិត្តអាក់
 អន់ ជាអ្នកព្រងើយកន្តើយ មានស្មារតីដឹងខ្លួន ។ ឃើញរូបដោយភ្នែកហើយ
 មិនត្រូវការ មិនត្រេកអរចំពោះអារម្មណ៍ជាទីពេញចិត្ត មិនញ៉ាំងរាគៈឲ្យកើត
 ឡើង ។ កាយរបស់បុគ្គលនោះក៏តាំងនៅខ្ជាប់ខ្ជួន ចិត្តក៏បិតនៅខាងក្នុងសន្តាន
 បិតនៅដោយល្អ រួចស្រឡះដោយប្រពៃ (ចាកអាសវៈ) ។ ឃើញរូបដោយ
 ភ្នែក ជាអ្នកមិនស្អប់ចំពោះអារម្មណ៍ មិនជាទីពេញចិត្ត មានចិត្តមិនអាក់អន់
 មានចិត្តមិនរញ្ជា មានចិត្តមិនគុំគួន ។ កាយរបស់បុគ្គលនោះក៏តាំងនៅខ្ជាប់
 ខ្ជួន ចិត្តក៏បិតនៅខាងក្នុងសន្តាន បិតនៅដោយល្អ រួចស្រឡះដោយប្រពៃ ។
 ពួសំឡេងដោយត្រចៀក ។ ជុំក្លិនដោយច្រមុះ ។ លិទ្ធក្បក្បរសដោយអណ្តាត ។
 ពាល់ត្រូវផ្សព្វដោយកាយ ។ ដឹងច្បាស់ធម្មារម្មណ៍ដោយចិត្តហើយ រមែងមិន
 ត្រូវការ មិនត្រេកអរចំពោះអារម្មណ៍ជាទីពេញចិត្ត មិនញ៉ាំងរាគៈឲ្យកើតឡើង ។
 កាយរបស់បុគ្គលនោះក៏តាំងនៅខ្ជាប់ខ្ជួន ចិត្តក៏បិតនៅខាងក្នុងសន្តាន បិតនៅ
 ដោយល្អ រួចស្រឡះដោយប្រពៃ ។ ដឹងច្បាស់ធម្មារម្មណ៍ដោយចិត្តហើយ ជា
 អ្នកមិនស្អប់ចំពោះអារម្មណ៍ មិនជាទីពេញចិត្ត មានចិត្តមិនអាក់អន់ មានចិត្ត
 មិនរញ្ជា មានចិត្តមិនគុំគួន ។ កាយរបស់បុគ្គលនោះតាំងនៅខ្ជាប់ខ្ជួន ចិត្តក៏
 បិតនៅខាងក្នុងសន្តាន បិតនៅដោយល្អ រួចស្រឡះដោយប្រពៃ ។ ឃើញរូប
 ដោយភ្នែក កាយរបស់បុគ្គលនោះតាំងនៅខ្ជាប់ខ្ជួនក្នុងរូបទាំងឡាយ ជាទីពេញ

ចិត្ត ឬមិនជាទីពេញចិត្ត ចិត្តក៏បិតនៅខាងក្នុងសន្តាន បិតនៅដោយល្អ រួច
ស្រឡះដោយប្រពៃ ។ ឮសំឡេងដោយត្រចៀក ។ ជុំក្លិនដោយច្រមុះ ។
លិទ្ធក្បក្បរសដោយអណ្តាត ។ ពាល់ត្រូវផ្សព្វដោយកាយ ។ ដឹងច្បាស់ធម្មា-
រម្មណ៍ដោយចិត្ត កាយរបស់បុគ្គលនោះតាំងនៅខ្ជាប់ខ្ជួន ក្នុងធម៌ទាំងឡាយជា
ទីពេញចិត្តឬមិនជាទីពេញចិត្ត ចិត្តក៏បិតនៅខាងក្នុងសន្តាន បិតនៅដោយល្អ
រួចស្រឡះដោយប្រពៃ ។ ឃើញរូបដោយភ្នែកហើយរមែងមិនត្រេកអរក្នុងវត្ថុ
ដែលគួរត្រេកអរ មិនខឹងក្នុងវត្ថុដែលគួរខឹង មិនវង្វេងក្នុងវត្ថុដែលគួរវង្វេង
មិនកម្រើកក្នុងវត្ថុដែលគួរកម្រើក មិនសៅហ្មងក្នុងវត្ថុដែលគួរសៅហ្មង មិន
ស្រវឹងក្នុងវត្ថុដែលគួរស្រវឹង ។ ឮសំឡេងដោយត្រចៀក ។ ជុំក្លិនដោយច្រមុះ ។
លិទ្ធក្បក្បរសដោយអណ្តាត ។ ពាល់ត្រូវផ្សព្វដោយកាយ ។ ដឹងច្បាស់ធម្មា-
រម្មណ៍ដោយចិត្តហើយ រមែងមិនត្រេកអរក្នុងវត្ថុដែលគួរត្រេកអរ មិនខឹងក្នុង
វត្ថុដែលគួរខឹង មិនវង្វេងក្នុងវត្ថុដែលគួរវង្វេង មិនកម្រើកក្នុងវត្ថុដែលគួរ
កម្រើក មិនសៅហ្មងក្នុងវត្ថុដែលគួរសៅហ្មង មិនស្រវឹងក្នុងវត្ថុដែលគួរស្រវឹង ។
គ្រាន់តែឃើញរូបដែលឃើញ គ្រាន់តែឮសំឡេងដែលឮ គ្រាន់តែប៉ះពាល់
ផស្សៈដែលប៉ះពាល់ គ្រាន់តែដឹងច្បាស់ធម្មារម្មណ៍ដែលដឹងច្បាស់ រមែងមិន
ប្រឡាក់ចំពោះរូបដែលឃើញ មិនប្រឡាក់ចំពោះសំឡេងដែលឮ មិនប្រឡាក់
ចំពោះផស្សៈដែលប៉ះពាល់ មិនប្រឡាក់ចំពោះធម្មារម្មណ៍ដែលដឹង ។ មិន
ប្រាថ្នាចំពោះរូបដែលឃើញ មិនអាស្រ័យ មិនជាប់ចំពាក់ ជាអ្នករួចស្រឡះ
ប្រាសចេញ មានចិត្តប្រាសចាកសេចក្តីសល់វល់ ។ មិនប្រាថ្នាចំពោះសំឡេង

ដែលឮ ចំពោះផស្សៈដែលប៉ះពាល់ ចំពោះធម្មារម្មណ៍ដែលដឹង មិនអាស្រ័យ
 មិនជាប់ចំពាក់ ជាអ្នករួចស្រឡះ ប្រាសចេញ មានចិត្តប្រាសចាក សេចក្តី
 សល់រល់ ។ ភ្នែករបស់ព្រះអរហន្តមានគ្រប់គ្រាន់ ព្រះអរហន្តឃើញរូបដោយ
 ភ្នែក តែឆន្ទរាគរបស់ព្រះអរហន្តមិនមានទេ (ព្រោះ) ព្រះអរហន្តមានចិត្ត
 រួចស្រឡះហើយដោយប្រពៃ ។ ត្រចៀករបស់ព្រះអរហន្តមានគ្រប់គ្រាន់ ព្រះ
 អរហន្តឮសំឡេងដោយត្រចៀកតែឆន្ទរាគរបស់ព្រះអរហន្តមិនមានទេ (ព្រោះ)
 ព្រះអរហន្ត មានចិត្តរួចស្រឡះហើយដោយប្រពៃ ។ ច្រមុះរបស់ព្រះអរហន្ត
 មានគ្រប់គ្រាន់ ព្រះអរហន្តជុំក្លិនដោយច្រមុះ តែឆន្ទរាគរបស់ព្រះអរហន្តមិន
 មានទេ (ព្រោះ) ព្រះអរហន្តមានចិត្តរួចស្រឡះហើយដោយប្រពៃ ។ អណ្តាត
 របស់ព្រះអរហន្តមានគ្រប់គ្រាន់ ព្រះអរហន្តលិទ្ធក្នក្សរស ដោយអណ្តាត តែ
 ឆន្ទរាគរបស់ព្រះអរហន្តមិនមានទេ (ព្រោះ) ព្រះអរហន្តមានចិត្តរួចស្រឡះ
 ហើយដោយប្រពៃ ។ កាយរបស់ព្រះអរហន្តមានគ្រប់គ្រាន់ ព្រះអរហន្តពាល់
 ត្រូវផោដ្ឋព្វៈដោយកាយ តែឆន្ទរាគរបស់ព្រះអរហន្តមិនមានទេ (ព្រោះ) ព្រះ
 អរហន្ត មានចិត្តរួចស្រឡះហើយដោយប្រពៃ ។ ចិត្តរបស់ព្រះអរហន្តមានគ្រប់
 គ្រាន់ ព្រះអរហន្តដឹងធម្មារម្មណ៍ដោយចិត្ត តែឆន្ទរាគរបស់ព្រះអរហន្តមិនមាន
 ទេ (ព្រោះ) ព្រះអរហន្តមានចិត្តរួចស្រឡះហើយដោយប្រពៃ ។ ភ្នែកមាន
 រូបជាទីត្រេកអរ ត្រេកអរហើយក្នុងរូប រីករាយព្រមក្នុងរូប តែភ្នែកនោះព្រះ
 អរហន្តបានទូន្មាន គ្រប់គ្រង រក្សា សង្រួមហើយទាំងព្រះអរហន្តនោះសម្តែង
 ធម៌ដើម្បីការសង្រួមភ្នែកនោះ ។ ត្រចៀកមានសំឡេងជាទីត្រេកអរ ។ ច្រមុះ

មានក្លិនជាទីត្រេកអរ ។ អណ្តាតមានរសជាទីត្រេកអរ ត្រេកអរហើយក្នុងរស
 រីករាយព្រមក្នុងរស តែអណ្តាតនោះព្រះអរហន្តបានទូន្មាន គ្រប់គ្រង រក្សា
 សង្រួមហើយ ទាំងព្រះអរហន្តនោះសម្តែងធម៌ដើម្បីការសង្រួមអណ្តាតនោះ ។
 កាយមានផ្សព្វជាទីត្រេកអរ ។ ចិត្តមានធម្មារម្មណ៍ជាទីត្រេកអរ ត្រេកអរហើយ
 ក្នុងធម្មារម្មណ៍ រីករាយព្រមក្នុងធម្មារម្មណ៍ តែចិត្តនោះព្រះអរហន្តបានទូន្មាន
 គ្រប់គ្រង រក្សា សង្រួមហើយ ទាំងព្រះអរហន្តនោះសម្តែងធម៌ដើម្បីការសង្រួម
 ចិត្តនោះ ។

ពួកជនរមែងនាំពាហនៈ (មានជីវជាដើម) ដែលហាត់ហើយ
 ទៅកាន់ទីប្រជុំ ព្រះរាជារមែងឡើងគង់ពាហនៈ ដែលហាត់
 ហើយ បណ្តាមនុស្សទាំងឡាយ មនុស្សណាអត់ធន់នឹងពាក្យ
 ពោលទ្រគោះ មនុស្សនោះឈ្មោះថា ជាអ្នកហាត់ហើយ ជា
 បុគ្គលប្រសើរផុត ។ សេះអស្សតរក្តី សេះសិទ្ធពតអាជានេយ្យ
 ក្តី ជីវដ៏ប្រសើរជាកុញ្ញរជាតិក្តី ដែលគេបង្ហាត់ហើយ ឈ្មោះ
 ថាជាសត្វដ៏ប្រសើរ តែបុគ្គលអ្នកមានខ្លួនទូន្មានហើយប្រសើរ
 ជាងសត្វទាំងនោះ ។ បុគ្គលមិនគប្បីទៅកាន់ទិសដែលមិនធ្លាប់
 ទៅ គឺព្រះនិព្វាន ដោយយានទាំងឡាយនោះបានទេ លុះតែ
 បុគ្គលអ្នកមានខ្លួនទូន្មានទើបទៅកាន់ទិស គឺព្រះនិព្វាន ដោយ
 ខ្លួនដែលទូន្មានហើយ ទូន្មានល្អហើយ ។ ព្រះអរហន្តទាំងឡាយ
 រួចស្រឡះចាកភពថ្មី ដល់ហើយនូវទន្ធកូមិ គឺអរហត្តផលរមែង

មិនកម្រើកក្នុងតណ្ហានិងទិដ្ឋិផ្សេងៗ ព្រះអរហន្តទាំងនោះឈ្មោះ
ថាជាអ្នកមានជ័យជំនះក្នុងលោក ។

តន្ត្រីយទាំងឡាយ ដែលព្រះខីណាស្រពណាចម្រើនហើយ
ព្រះខីណាស្រពនោះឈ្មោះថា មានធម៌ចម្រើនហើយ មានខ្លួន
ទូន្មានល្អហើយ ដឹងច្បាស់នូវអារម្មណ៍ ទាំងខាងក្នុងខាងក្រៅ
ក្នុងលោកទាំងពួងផង នូវលោកនេះផង នូវលោកខាងមុខផង
រមែងរង់ចាំនូវកាលកិរិយា (តែប៉ុណ្ណោះ)

ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកព្រងើយកន្តើយ ។ ពាក្យថា ក្នុង
កាលទាំងពួង គឺគ្រប់កាល អស់កាលទាំងពួង អស់កាលជានិច្ច អស់កាល
ដ៏ទៀងទាត់ ។ បេ ។ ក្នុងគំនរនៃបច្ច័យវ័យ ។ ពាក្យថា មានស្មារតី គឺមានស្មារតី
ដោយហេតុ ៤ យ៉ាង គឺបុគ្គលចម្រើនកាយានុបស្សនាសតិប្បដ្ឋាន ក្នុងកាយ
ឈ្មោះថា អ្នកមានស្មារតី ១ ក្នុងវេទនាទាំងឡាយ ១ ក្នុងចិត្ត ១ បុគ្គលចម្រើន
ធម៌ានុបស្សនាសតិប្បដ្ឋានក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ឈ្មោះថាអ្នកមានស្មារតី ១ ។ បេ ។
បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមានស្មារតី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នក
ព្រងើយកន្តើយ មានស្មារតីគ្រប់កាល ។

[៧៤] ពាក្យថា មិនប្រកាន់ថាស្មើក្នុងលោក គឺមិនញ៉ាំងមានឲ្យកើត
ឡើងដោយសារជាតិក្តី ដោយសារគោត្តក្តី ។ បេ ។ ដោយសារវត្ថុណាមួយក្តី
ថាអាត្មាអញជាបុគ្គលស្មើ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនប្រកាន់ថាស្មើ
ក្នុងលោក ។

[៧៥] ពាក្យថា មិនប្រកាន់ថាវិសេស មិនប្រកាន់ថាថោកទាប អធិប្បាយ
 ថា បុគ្គលមិនញ៉ាំងអតិមានៈ ឲ្យកើតឡើងដោយសារជាតិក្តី ដោយសារគោត្ត
 ក្តី ។ បេ ។ ដោយសារវត្ថុណាមួយក្តីថាអាត្មាអញជាបុគ្គលប្រសើរ ។ មិនញ៉ាំង
 មានៈឲ្យកើតឡើងដោយសារជាតិក្តី ដោយសារគោត្តក្តី ។ បេ ។ ដោយសារវត្ថុ
 ណាមួយក្តី ថាអាត្មាអញថោកទាប ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនប្រកាន់
 ថាវិសេស មិនប្រកាន់ថាថោកទាប ។

[៧៦] អធិប្បាយពាក្យថា ធម៌ជាគ្រឿងដុះដាលរបស់បុគ្គលនោះ មិន
 មានទេ ត្រង់ពាក្យថា របស់បុគ្គលនោះ គឺរបស់ព្រះអរហន្តខ្ជីណាស្រេច ។ ពាក្យ
 ថា ធម៌ជាគ្រឿងដុះដាល បានដល់ ធម៌ជាគ្រឿងដុះដាល ៧ គឺធម៌ជាគ្រឿង
 ដុះដាលគឺភក្តៈ ដុះដាលគឺទោសៈ ដុះដាលគឺមោហៈ ដុះដាលគឺមានៈ ដុះដាល
 គឺទិដ្ឋិ ដុះដាលគឺកិលេស ដុះដាលគឺកម្ម ។ ធម៌ជាគ្រឿងដុះដាលទាំងនេះរបស់
 ព្រះអរហន្តមិនមាន ឥតមាន លែងមាន លោកលែងបាន គឺលោកលះបង់
 ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង
 គឺញាណហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ធម៌ជាគ្រឿងដុះដាល របស់
 បុគ្គលនោះមិនមានទេ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលណាជាអ្នកព្រងើយកន្តើយ មានស្មារតីគ្រប់កាលរមែង
 មិនប្រកាន់ថាស្មើ មិនប្រកាន់ថាវិសេស មិនប្រកាន់ថាថោក
 ទាបក្នុងលោក ធម៌ជាគ្រឿងដុះដាលរបស់បុគ្គលនោះមិនមាន

[៧៧] និស្ស័យនៃបុគ្គលណាមិនមាន មួយទៀតតណ្ហាក្នុងភពនិងវិភព នៃបុគ្គលណាមិនមាន បុគ្គលនោះមិនអាស្រ័យព្រោះដឹងនូវធម៌ ។

[៧៨] អធិប្បាយពាក្យថា និស្ស័យនៃបុគ្គលណាមិនមាន ត្រង់ពាក្យ ថា នៃបុគ្គលណា គឺនៃព្រះអរហន្តខ័ណ្ឌស្រព ។ ពាក្យថា និស្ស័យ បានដល់ និស្ស័យ ២ យ៉ាង គឺតណ្ហានិស្ស័យ ១ ទិដ្ឋិនិស្ស័យ ១ ។ បេ ។ នេះតណ្ហា និស្ស័យ ។ បេ ។ នេះទិដ្ឋិនិស្ស័យ ។ តណ្ហានិស្ស័យ ព្រះអរហន្តនោះលះបង់ ហើយ ទិដ្ឋិនិស្ស័យលោករលាស់ចេញហើយ និស្ស័យនៃបុគ្គលណាមិនមាន ឥតមាន លោកមិនបាន គឺលោកលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយព្រោះតណ្ហានិស្ស័យ លោកលះបង់ហើយ ព្រោះទិដ្ឋិនិស្ស័យលោករលាស់ចេញហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) និស្ស័យនៃបុគ្គលណាមិនមាន ។

[៧៩] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលនោះមិនអាស្រ័យ ព្រោះដឹងនូវធម៌ ត្រង់ពាក្យថា ព្រោះដឹង គឺព្រោះដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណា យល់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដថា សន្តិរទាំងពួងមិនទៀង ព្រោះដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណា ឃើញច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដថា សន្តិរទាំងពួងជាទុក្ខ ។ បេ ។ ថាធម៌ទាំងឡាយ ទាំងពួងជាអនត្តាព្រោះដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណា យល់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដ ថា ធម្មជាតិណាមួយមានការកើតឡើងជាធម្មតា ធម្មជាតិទាំងអស់នោះ មាន កិរិយារលត់ជាធម្មតា ។ ពាក្យថា មិនអាស្រ័យ បានដល់ និស្ស័យ ២ យ៉ាង គឺ តណ្ហានិស្ស័យ ១ ទិដ្ឋិនិស្ស័យ ១ ។ បេ ។ នេះតណ្ហានិស្ស័យ ។ បេ ។ នេះ

ទិដ្ឋិនិស្ស័យ ។ ព្រះអរហន្តលះបង់នូវតណ្ហានិស្ស័យ រលាស់ចេញនូវទិដ្ឋិ-
 និស្ស័យ មិនអាស្រ័យចក្ក មិនអាស្រ័យសោតៈ មិនអាស្រ័យឃានៈ មិន
 អាស្រ័យជីវា មិនអាស្រ័យកាយ មិនអាស្រ័យចិត្ត មិនអាស្រ័យរូប សំឡេង
 ក្លិន រស ផ្សព្វ ត្រកូល ពួក អាវាស ។ បេ ។ មិនអាស្រ័យ មិនជាប់ មិន
 កៀកកើយ មិនជ្រុលជ្រប់ មិនចុះស៊ប់ គឺលោកយ្វាតចេញ រលាស់ចេញ
 រួចស្រឡះ ប្រាសចេញ មានចិត្តប្រាសចាកសេចក្តីសល់វល់ក្នុងធម៌ដែលគប្បី
 ឃើញ ឮ ប៉ះពាល់ឬដឹង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះមិនអាស្រ័យ
 ព្រោះដឹងនូវធម៌ ។

[១០០] អធិប្បាយពាក្យថា តណ្ហាក្នុងភពនិងវិភពនៃបុគ្គលណាមិនមាន
 ត្រង់ពាក្យថា តណ្ហា គឺរូបតណ្ហា សទ្ធតណ្ហា គន្ធតណ្ហា រសតណ្ហា ផោដ្ឋព្វ-
 តណ្ហា ធម្មតណ្ហា ។ ពាក្យថា នៃបុគ្គលណា គឺនៃព្រះអរហន្តខ័ណ្ឌស្រព ។
 ពាក្យថា ក្នុងភព គឺក្នុងភវទិដ្ឋិ ។ ពាក្យថា វិភព គឺក្នុងវិភវទិដ្ឋិ ។ ពាក្យថា
 ក្នុងភព គឺក្នុងសស្សតទិដ្ឋិ ។ ពាក្យថា វិភព គឺក្នុងឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ។ ពាក្យថា ក្នុង
 ភព គឺក្នុងភពរឿយៗ ក្នុងគតិរឿយៗ ក្នុងការកើតឡើងរឿយៗ ក្នុងបដិសន្ធិ
 រឿយៗ ក្នុងកិរិយាកើតជាអត្តភាពរឿយៗ ។ តណ្ហានៃបុគ្គលណាមិនមាន ឥត
 មាន លោកមិនបាន គឺលោកលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើ
 មិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) តណ្ហាក្នុងភពនិងវិភព នៃបុគ្គលណាមិនមាន ។ ហេតុនោះព្រះ
 មានព្រះភាគត្រាស់ថា

និស្ស័យនៃបុគ្គលណាមិនមាន មួយទៀតតណ្ហាក្នុងភពនិងវិភព
នៃបុគ្គលណាមិនមាន បុគ្គលនោះមិនអាស្រ័យ ព្រោះដឹងនូវ
ធម៌ ។

[១០១] តថាគតពោលនូវបុគ្គល អ្នកមិនអាស្រ័យក្នុងកាមទាំងឡាយ
នោះថាជាអ្នកស្ងប់ គន្លះ (កិលេសជាគ្រឿងចាក់ស្រែះ) នៃបុគ្គលនោះមិន
មានទេ បុគ្គលនោះបានឆ្លងហើយនូវវិសត្តិកាតណ្ហា ។

[១០២] ពាក្យថា តថាគតពោលនូវបុគ្គលនោះថា ជាអ្នកស្ងប់ គឺ
តថាគតពោលនូវបុគ្គលនោះ សម្តែងនូវបុគ្គលនោះ និយាយនូវបុគ្គលនោះ
បំភ្លឺនូវបុគ្គលនោះ បញ្ចេញនូវបុគ្គលនោះ ថាជាអ្នកស្ងប់ អ្នករម្ងាប់ អ្នកចូល
ទៅជិតស្ងប់ អ្នករលត់ទុក្ខ អ្នកសះស្បើយទុក្ខ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
តថាគតពោលបុគ្គលនោះថា ជាអ្នកស្ងប់ ។

[១០៣] អធិប្បាយពាក្យថា អ្នកមិនអាស្រ័យក្នុងកាមទាំងឡាយ ត្រង់
ពាក្យថា កាម បើតាមឧទ្ធាន បានដល់ កាម ២ គឺវត្ថុកាម ១ កិលេសកាម
១ ។ បេឃ នេះហៅថា វត្ថុកាម ។ បេឃ នេះហៅថា កិលេសកាម ។ ព្រះអរហន្ត
កំណត់ដឹងវត្ថុកាម លះបង់ កម្ចាត់បង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យ
កើតមាននូវកិលេសកាម ជាអ្នកមិនអាស្រ័យក្នុងកាមទាំងឡាយ ជាអ្នកមាន
កាមទៅប្រាស មានកាមលះបង់ មានកាមខ្ចាក់ចេញ មានកាមរួចស្រឡះ មាន
កាមបោះបង់ មានកាមរលាស់ចេញ មានរាគៈទៅប្រាស មានរាគៈលះបង់
មានរាគៈខ្ចាក់ចេញ មានរាគៈរួចស្រឡះ មានរាគៈបោះបង់ មានរាគៈរលាស់

ចេញ ជាអ្នកមិនមានប្រាថ្នា ជាអ្នករលត់ទុក្ខ ជាអ្នកត្រជាក់ ទទួលសុខ មាន
ចិត្តដ៏ប្រសើរ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនអាចយកក្នុងកាមទាំងឡាយ ។

[១០៤] អធិប្បាយពាក្យថា គន្លះនៃបុគ្គលនោះមិនមានទេ ត្រង់ពាក្យ
ថា គន្លះ បានដល់ គន្លះ ៤ យ៉ាងគឺ អភិជ្ឈកាយគន្លះ ១ ព្យាបាទកាយគន្លះ
១ សីលពូតបរាមាសកាយគន្លះ ១ ឥទ្ធិសច្ចាភិវេសកាយគន្លះ ១ ។ តម្រេក
ក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន ឈ្មោះថា អភិជ្ឈកាយគន្លះ ។ ការគុំគួន ការអាក់អន់ក្នុងវាទៈ
របស់បុគ្គលដទៃ ឈ្មោះថា ព្យាបាទកាយគន្លះ ។ បុគ្គលស្ទាបអង្អែលសីលឬ
វត្ថុ ឬក៏សីលនិងវត្ថុរបស់ខ្លួន ឈ្មោះថា សីលពូតបរាមាសកាយគន្លះ ។ ទិដ្ឋិ
របស់ខ្លួន ឈ្មោះថា ឥទ្ធិសច្ចាភិវេសកាយគន្លះ ។ ពាក្យថា នៃបុគ្គលនោះ
គឺនៃព្រះអរហន្តខ្ជីណាស្រព ។ ពាក្យថា គន្លះនៃបុគ្គលនោះមិនមានទេ បាន
សេចក្តីថា គន្លះនៃបុគ្គលនោះមិនមាន ឥតមាន លែងមាន លោកមិនបានគឺ
លោកលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន
ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គន្លះនៃបុគ្គល
នោះមិនមានទេ ។

[១០៥] ពាក្យថា បុគ្គលនោះបានឆ្លងហើយនូវវិសត្តិកាតណ្ហា អធិប្បាយ
ថា តណ្ហាលោកហៅថា វិសត្តិកា បានដល់ តម្រេក តម្រេកខ្លាំង ។ បេឃ អ-
ភិជ្ឈក លោកៈ អកុសលមូល ។ សំនួរត្រង់ពាក្យថា វិសត្តិកា ចុះវិសត្តិកាដោយ
អត្តជួចម្តេច ។ ឈ្មោះថា វិសត្តិកាព្រោះជាធម្មជាតិជ្រាយទៅកាន់អារម្មណ៍ ។
ឈ្មោះថា វិសត្តិកាព្រោះជាធម្មជាតិដ៏ទូលាយ ។ ឈ្មោះថា វិសត្តិកាព្រោះជា

ធម្មជាតិជ្រុតជ្រាប ។ ឈ្មោះថា វិសត្តិកាព្រោះជាធម្មជាតិមិនស្មើ ។ ឈ្មោះថា វិសត្តិកាព្រោះជាធម្មជាតិអត់ធន់ ។ ឈ្មោះថា វិសត្តិកា ព្រោះជាធម្មជាតិនាំត្រឡប់ (ចាកអកុសលធម៌) ។ ឈ្មោះថា វិសត្តិកាព្រោះជាធម្មជាតិឲ្យពោលខុស ។ ឈ្មោះថា វិសត្តិកា ព្រោះជាធម្មជាតិមានផ្ទៃជាពិស ។ ឈ្មោះថា វិសត្តិកា ព្រោះជាធម្មជាតិមានគ្រឿងបរិភោគជាពិស ។ មួយទៀតតណ្ហានោះជាធម្មជាតិដ៏ទូលាយ ជ្រុតជ្រាប ផ្សាយទៅក្នុងរូប ក្នុងសំឡេង ក្នុងក្លិន ក្នុងរស ក្នុងផ្សព្វ ក្នុងត្រកូល ក្នុងពួក ក្នុងអាវាស ។ បេ ។ ក្នុងធម៌ទាំងឡាយដែលឃើញព្រះពាល់ ឬគួរដឹង ព្រោះហេតុនោះតណ្ហាទើបឈ្មោះថា វិសត្តិកា ។ ពាក្យថា បុគ្គលនោះបានឆ្លងហើយនូវវិសត្តិកាតណ្ហា គឺបុគ្គលនោះបានឆ្លង ឆ្លងឡើង ឆ្លងកាត់ ឈានកន្លង ប្រព្រឹត្តកន្លងនូវតណ្ហា ដែលឈ្មោះថាវិសត្តិកានេះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះបានឆ្លងនូវវិសត្តិកាតណ្ហា ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

តថាគតពោលនូវបុគ្គល អ្នកមិនអាស្រ័យក្នុងកាមទាំងឡាយ
នោះថាជាអ្នកស្ងប់ គន្លះនៃបុគ្គលនោះមិនមានទេ បុគ្គលនោះ
បានឆ្លងហើយនូវវិសត្តិកាតណ្ហា ។

[១០៦] បុត្ត សត្វចិញ្ចឹម ស្រែនិងទឹករបស់បុគ្គលនោះមិនមានទេ អត្ត-
ទិដ្ឋិក្តី និរត្តទិដ្ឋិក្តី គេរកមិនបានក្នុងបុគ្គលនោះឡើយ ។

[១០៧] អធិប្បាយពាក្យថា បុត្ត សត្វចិញ្ចឹម ស្រែនិងទឹករបស់បុគ្គល
នោះមិនមានទេ ត្រង់ពាក្យថា មិន គឺជាពាក្យឃាត់ ។ ពាក្យថា របស់បុគ្គល

នោះ គឺរបស់ព្រះអរហន្តខ័ណ្ឌាស្រព ។ ពាក្យថា បុត្ត បានដល់បុត្ត ៤ ពួក គឺបុត្តកើតអំពីខ្លួន ១ បុត្តកើតក្នុងខេត្ត ១ បុត្តដែលគេឲ្យ ១ បុត្ត គឺសិស្ស ១ ។ ពាក្យថា សត្វចិញ្ចឹម គឺពពែ ចៀម មាន ជ្រូក ដំរី គោ សេះឈ្មោល និងសេះញី ។ ពាក្យថា ស្រែ គឺស្រែស្រូវសាលី ស្រែស្រូវធម្មតា ស្រែសណ្តែកបាយ ស្រែសណ្តែករាជមាស ស្រែស្រូវដំណើប ស្រែស្រូវស្រងែ ស្រែល្ង ។ ពាក្យថា ទី គឺទីផ្ទះ ទីជម្រក ទីខាងមុខ ទីខាងក្រោយ ទីសួន ច្បារ ទីលំនៅ ។ ពាក្យថា បុត្ត សត្វចិញ្ចឹម ស្រែនិងទីរបស់បុគ្គលនោះមិន មានទេ បានសេចក្តីថា ការហ្នឹងហែងបុត្តក្តី ការហ្នឹងហែងសត្វចិញ្ចឹមក្តី ការ ហ្នឹងហែងស្រែក្តី ការហ្នឹងហែងទីក្តីរបស់បុគ្គលនោះមិនមាន ឥតមាន លែង មាន បុគ្គលនោះមិនបាន គឺលោកលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ ត្រាស់ថា) បុត្ត សត្វចិញ្ចឹម ស្រែនិងទីរបស់បុគ្គលនោះមិនមានទេ ។

[១០៨] អធិប្បាយពាក្យថា អត្តទិដ្ឋិក្តី និរត្តទិដ្ឋិក្តី គេរកមិនបានក្នុង បុគ្គលនោះឡើយ ត្រង់ពាក្យថា អត្តា គឺសស្សតទិដ្ឋិមិនមាន ពាក្យថា និរត្តា គឺឧច្ឆេទទិដ្ឋិមិនមាន ការប្រកាន់ថាអត្តាមិនមាន ការគប្បីដោះថានិរត្តាមិនមាន ។ ការប្រកាន់នៃបុគ្គលណាមិនមាន ការគប្បីដោះនៃបុគ្គលនោះមិនមាន ការគប្បី ដោះនៃបុគ្គលណាមិនមាន ការប្រកាន់នៃបុគ្គលនោះមិនមាន ។ ព្រះអរហន្ត កន្លងផុតការប្រកាន់និងការដោះ ប្រព្រឹត្តកន្លងនូវការចម្រើននិងការសាបសូន្យ ។ ព្រះអរហន្តនោះមានការនៅ (ក្នុងអរិយវាសៈ) នៅរួចហើយ មានការប្រព្រឹត្ត

សន្សំហើយ ។ បេ ។ ភពថ្មីរបស់លោកមិនមាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
អត្តទិដ្ឋិកី និរត្តទិដ្ឋិកី គេរកមិនបានក្នុងបុគ្គលនោះ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ថា

បុគ្គ សត្វចិញ្ចឹម ស្រែនិងទឹករបស់បុគ្គលនោះមិនមានទេ អត្តទិដ្ឋិ
កី និរត្តទិដ្ឋិកី គេរកមិនបានក្នុងបុគ្គលនោះឡើយ ។

[១០៩] មួយទៀតសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយជាបុប្ផជន គប្បីពោល
ដោយកិលេសណា បុគ្គលនោះមិនធ្វើកិលេសនោះឲ្យជាប្រធាន ព្រោះហេតុ
នោះបុគ្គលនោះមិនញាប់ញ័រក្នុងវាទៈទាំងឡាយ ។

[១១០] អធិប្បាយពាក្យថា មួយទៀតសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយជា
បុប្ផជន គប្បីពោលដោយកិលេសណា សំនួរត្រង់ពាក្យថា បុប្ផជន ចុះបុប្ផជន
ដោយអត្តដូចម្តេច ។ ឈ្មោះថា បុប្ផជន ព្រោះញ៉ាំងកិលេសក្រាស់ឲ្យកើត ។
ឈ្មោះថា បុប្ផជន ព្រោះមិនទាន់កម្ចាត់បង់សក្កាយទិដ្ឋិដ៏ក្រាស់ ។ ឈ្មោះថា
បុប្ផជន ព្រោះជាអ្នកយល់មុខសាស្ត្រាទាំងឡាយដ៏ច្រើន ។ ឈ្មោះថា បុប្ផជន
ព្រោះជាអ្នកត្រូវគតិទាំងពួងដ៏ច្រើនរូបរិត ។ ឈ្មោះថា បុប្ផជនព្រោះតាក់តែង
ដោយអភិសន្ធិរាជ្យឡើងដ៏ចម្រើន ។ ឈ្មោះថា បុប្ផជន ព្រោះត្រូវជំនន់ផ្សេងៗ
ដ៏ច្រើនបន្យាត់ទៅ ។ ឈ្មោះថា បុប្ផជន ព្រោះអន្ទះអន្ទែងដោយសេចក្តីអន្ទះ
អន្ទែងផ្សេងៗដ៏ចម្រើន ។ ឈ្មោះថា បុប្ផជន ព្រោះត្រូវសេចក្តីក្តៅក្រហាយ
ផ្សេងៗដ៏ច្រើនដុតហើយ ។ ឈ្មោះថា បុប្ផជនព្រោះជាអ្នកត្រេកអរ ចង់បាន
ធ្លាក់ចុះ ឆុលឆប់ ជ្រុលជ្រប់ ជាប់នៅ ចំពាក់នៅ សាន់រ៉ាន់នៅក្នុងកាមគុណ

ទាំង ៥ ដ៏ច្រើន ។ ឈ្មោះថា បុប្ផជនព្រោះត្រូវនីវរណៈទាំង ៥ ដ៏ច្រើនខ្ទប់
 រាំង ហ៊ឹម បិទបាំង គ្របហើយ ។ ពាក្យថា សមណៈ គឺពួកជនណាមួយ
 ចូលទៅរកបរិព្វាជកជាខាងក្រៅសាសនានេះ ឬសជាបរិព្វាជក ។ ពាក្យថា
 ព្រាហ្មណ៍ គឺពួកជនណាមួយជាកោវាទិ ។ ពាក្យថា មួយទៀតសមណព្រាហ្មណ៍
 ទាំងឡាយជាបុប្ផជនគប្បីពោលដោយកិលេសណា បានសេចក្តីថា ពួកបុប្ផជន
 គប្បីពោលដោយរាគៈណា គប្បីពោលដោយទោសៈណា គប្បីពោលដោយ
 មោហៈណា គប្បីពោលដោយមានៈណា គប្បីពោលដោយទិដ្ឋិណា គប្បីពោល
 ដោយឧទ្ធចៈណា គប្បីពោលដោយវិចិក្ខាណា គប្បីពោលដោយអនុស័យ
 ណាថា (អ្នកនេះ) ជាអ្នកត្រេកអរ ឬថាជាអ្នកប្រទូស្ត ថាជាអ្នកវង្វែង ឬ
 ថាជាអ្នកជាប់ចំពាក់ ថាជាអ្នកស្លាប់អង្អែល ឬថាជាអ្នកដល់នូវសេចក្តីរាយ
 មាយ ថាជាអ្នកមិនដាច់ស្រេច ឬថាជាអ្នកដល់នូវកម្លាំង ។ អភិសង្ខារទាំងនោះ
 បុគ្គលនោះលះបង់ហើយ ព្រោះលោកលះបង់នូវអភិសង្ខារទាំងឡាយអស់
 ហើយ ពួកបុប្ផជនគប្បីពោលនូវគតិទាំងឡាយថា (អ្នកនេះ) ជាអ្នកកើត
 ក្នុងនរក ឬថាជាអ្នកកើតក្នុងកំណើតតិរច្ឆាន ថាជាអ្នកកើតក្នុងបិត្តិវិស័យ ឬថា
 ជាមនុស្ស ថាជាទេវតា ឬថាជារូបព្រហ្ម ថាជាអរូបព្រហ្ម ឬថាជាសញ្ញិសត្វ
 ថាជាអសញ្ញិសត្វ ឬថាជានេវសញ្ញិសញ្ញិសត្វដោយហេតុណា ។ ពួកបុប្ផជន
 គប្បីពោល គប្បីសម្តែង គប្បីពណ៌នា គប្បីបំភ្លឺ គប្បីថ្លែងដោយហេតុណា
 ហេតុនោះមិនមាន បច្ច័យនោះមិនមាន ការណ៍នោះមិនមាន ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) មួយទៀត សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយជាបុប្ផជន គប្បីពោល

ដោយកិលេសណា ។

[១១១] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលនោះមិនធ្វើកិលេសនោះឲ្យជាប្រធាន ត្រង់ពាក្យថា បុគ្គលនោះ គឺព្រះអរហន្តខ័ណ្ឌស្រព ។ ពាក្យថា ការធ្វើឲ្យជាប្រធាន បានដល់ ការធ្វើឲ្យជាប្រធានមានពីរគឺ ការធ្វើឲ្យជាប្រធានគឺតណ្ហា ១ ការធ្វើឲ្យជាប្រធាន គឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេ។ នេះការធ្វើឲ្យជាប្រធាន គឺតណ្ហា ។ បេ។ នេះការធ្វើឲ្យជាប្រធានគឺទិដ្ឋិ ។ ការធ្វើឲ្យជាប្រធានគឺតណ្ហា បុគ្គលនោះលះបង់ហើយ ការធ្វើឲ្យជាប្រធានគឺទិដ្ឋិ បុគ្គលនោះរលាស់ចោលហើយ ព្រោះលោកលះបង់នូវការធ្វើឲ្យជាប្រធានគឺតណ្ហា ព្រោះលោករលាស់ចោលនូវការធ្វើឲ្យជាប្រធានគឺទិដ្ឋិ លោកទើបមិនប្រព្រឹត្តធ្វើតណ្ហាឬទិដ្ឋិឲ្យជាប្រធាន ជាអ្នកមិនមានទង់ជ័យគឺតណ្ហា មិនមានទង់គឺតណ្ហា មិនមានតណ្ហាជាអធិបតិ មិនមានទង់ជ័យគឺទិដ្ឋិ មិនមានទង់គឺទិដ្ឋិ មិនមានទិដ្ឋិជាអធិបតិ មិនត្រូវតណ្ហាឬទិដ្ឋិប្រព្រឹត្តចោមរោម ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះមិនធ្វើកិលេសនោះឲ្យជាប្រធាន ។

[១១២] ពាក្យថា ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងបទថា ព្រោះហេតុនោះបុគ្គលនោះមិនញាប់ញ័រ ក្នុងវាទៈទាំងឡាយគឺ ព្រោះហេតុនោះ ព្រោះការណ៍នោះ ព្រោះទំនងនោះ ព្រោះបច្ច័យនោះ ព្រោះនិទាននោះ បុគ្គលនោះមិនញាប់ញ័រ ឥតញាប់ញ័រ មិនកម្រើក មិនរន្ធត់ មិនរំជួយ មិនប្រែត្រឡប់ក្នុងវាទៈទាំងឡាយ គឺក្នុងឧបវាទៈ ក្នុងពាក្យនិទ្ទា ក្នុងពាក្យតិះដៀល ក្នុងពាក្យបង្គាប់ ក្នុងពាក្យមិននាំមកនូវគុណ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រោះហេតុនោះ

បុគ្គលនោះមិនញាប់ញ័រក្នុងវាទៈទាំងឡាយ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ថា

មួយទៀតសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយជាបុប្ផជន គប្បីពោល
ដោយកិលេសណា បុគ្គលនោះមិនធ្វើកិលេសនោះឲ្យជាប្រធាន
ព្រោះហេតុនោះបុគ្គលនោះមិនញាប់ញ័រក្នុងវាទៈទាំងឡាយ ។

[១១៣] បុគ្គលជាអ្នកប្រាសចាកសេចក្តីប្រាថ្នា ជាអ្នកមិនមានសេចក្តី
កំណាញ់ ជាមុនិ មិនពោលក្នុងហេតុដ៏ខ្ពស់ទេ មិនពោលក្នុងហេតុដ៏ស្មើទេ មិន
ពោលក្នុងហេតុដ៏ថោកទាបទេ ជាអ្នកមិនមានកប្បៈ មិនដល់នូវកប្បៈ ។

[១១៤] ពាក្យថា ជាអ្នកប្រាសចាកសេចក្តីប្រាថ្នា ជាអ្នកមិនមានសេចក្តី
កំណាញ់ អធិប្បាយថា តណ្ហាលោកហៅថា សេចក្តីប្រាថ្នា បានដល់ តម្រេក
តម្រេកខ្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ សេចក្តីប្រាថ្នានេះបុគ្គល
ណាលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន
ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកប្រាសចាកសេចក្តី
ប្រាថ្នា ។ បុគ្គលនោះមិនប្រាថ្នាក្នុងរូប ។ បេ ។ មិនប្រាថ្នា មិនចំពាក់ មិននុល
ងប់ មិនជ្រុលជ្រប់ក្នុងពួកធម៌ដែលគប្បីឃើញ ឮ ប៉ះពាល់ ឬដឹង គឺជាអ្នក
ប្រាសចាកការប្រាថ្នា លះបង់ការប្រាថ្នា ខ្នាក់ចោលការប្រាថ្នា រួចចាកការ
ប្រាថ្នា រលាស់ចោលការប្រាថ្នា មិនមានសេចក្តីស្រេកឃ្មាន មានទុក្ខរលត់
ហើយ ជាអ្នកត្រជាក់ សោយសុខនៅដោយចិត្តដ៏ប្រសើរ ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់ថា) ជាអ្នកប្រាសចាកសេចក្តីប្រាថ្នា ។ ពាក្យថា សេចក្តីកំណាញ់ ក្នុង

បទថា មិនមានសេចក្តីកំណាញ់ បានដល់ សេចក្តីកំណាញ់ ៥ គឺ កំណាញ់
 អាវាស ១ កំណាញ់ត្រកូល ១ កំណាញ់លាភ ១ កំណាញ់វណ្ណៈ ១ កំណាញ់
 ធម៌ ១ សេចក្តីកំណាញ់ឯណាមានសភាពយ៉ាងនេះ ។ បេ ។ សេចក្តីប្រកាន់នេះ
 លោកហៅថា សេចក្តីកំណាញ់ ។ សេចក្តីកំណាញ់នេះបុគ្គលណាបានលះបង់
 ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតរោលដោយ
 ភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមិនមានសេចក្តីកំណាញ់
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកប្រាសចាកសេចក្តីប្រាថ្នា ជាអ្នកមិនមាន
 សេចក្តីកំណាញ់ ។

[១១៥] ពាក្យថា ជាមុនិ មិនពោលក្នុងហេតុដ៏ខ្ពស់ទេ មិនពោលក្នុង
 ហេតុដ៏ស្មើទេ មិនពោលក្នុងហេតុដ៏ថោកទាបទេ ត្រង់ពាក្យថា មុនិ សេចក្តីថា
 ញាណលោកហៅថា មោនៈ ។ បេ ។ មុនិនោះបានកន្លងរូបណ្តាញ ជាគ្រឿង
 ជាប់ចំពាក់ ។ មុនិ មិនពោល មិនសម្តែង មិនពណ៌នា មិនបំភ្លឺ មិនថ្លែងថា
 អាត្មាអញជាបុគ្គលប្រសើរ ឬថាអាត្មាអញជាបុគ្គលប្រហែលនឹងគេ ឬក៏ថា
 អាត្មាអញជាបុគ្គលថោកទាបជាងគេដូច្នោះឡើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 មុនិ មិនពោលក្នុងហេតុដ៏ខ្ពស់ទេ មិនពោលក្នុងហេតុដ៏ស្មើទេ មិនពោលក្នុង
 ហេតុដ៏ថោកទាបទេ ។

[១១៦] ពាក្យថា កប្បៈ ក្នុងបទថា ជាអ្នកមិនមានកប្បៈ មិនដល់នូវ
 កប្បៈ បានដល់ កប្បៈ ២ គឺ កប្បៈគឺតណ្ហា ១ កប្បៈគឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេ ។ នេះកប្បៈ
 គឺតណ្ហា ។ បេ ។ នេះកប្បៈគឺទិដ្ឋិ ។ មុនិនោះលះបង់កប្បៈ គឺតណ្ហា រលាស់

ចោលកប្បៈគីទិដ្ឋិហើយ ព្រោះលះបង់កប្បៈគីតណ្ហា ព្រោះរលាស់ចោលកប្បៈ
 គីទិដ្ឋិទើបលោកមិនដល់ មិនចូលទៅជិតដល់ មិនចូលទៅរក មិនប្រកាន់ មិន
 ស្ថាបអង្កែល មិនប្រកាន់ស្ថិតនូវកប្បៈគីតណ្ហាឬកប្បៈគីទិដ្ឋិ ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) ជាអ្នកមិនមានកប្បៈ ។ ពាក្យថា កប្បៈ ក្នុងបទថា ជាអ្នកមិន
 មានកប្បៈ បានដល់ កប្បៈ ២ គឺ កប្បៈគីតណ្ហា ១ កប្បៈគីទិដ្ឋិ ១ ។ បេឃ
 នេះកប្បៈគីតណ្ហា ។ បេឃ នេះកប្បៈគីទិដ្ឋិ ។ មុនិនោះលះបង់កប្បៈ គីតណ្ហា
 រលាស់ចោលកប្បៈគីទិដ្ឋិហើយព្រោះលោកលះបង់កប្បៈគីតណ្ហា ព្រោះលោក
 រលាស់ចោលកប្បៈគីទិដ្ឋិ ទើបលោកមិនឲ្យសម្រេច មិនឲ្យកើត មិនឲ្យកើត
 ព្រម មិនបង្កើត មិនបង្កើតចំពោះនូវកប្បៈគីតណ្ហា ឬកប្បៈគីទិដ្ឋិ ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកមិនមានកប្បៈ មិនដល់នូវកប្បៈ ។ ហេតុនោះព្រះ
 មានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលជាអ្នកប្រាសចាកសេចក្តីប្រាថ្នា ជាអ្នកមិនមានសេចក្តី
 កំណាញ់ ជាមុនិ មិនពោលក្នុងហេតុដ៏ខ្ពស់ទេ មិនពោលក្នុង
 ហេតុដ៏ស្មើទេ មិនពោលក្នុងហេតុដ៏ថោកទាបទេ ជាអ្នកមិនមាន
 កប្បៈ មិនដល់នូវកប្បៈ ។

[១១៧] ការហ្នឹងហែងថាជារបស់ខ្លួនក្នុងលោក នៃបុគ្គលណាមិនមាន
 បុគ្គលណាមិនសោកស្តាយ ព្រោះវត្ថុដែលមិនមានផង មិនលុះក្នុងធម៌ទាំង
 ឡាយផង បុគ្គលនោះឯងលោកហៅថា អ្នកស្ងប់ ។

[១១៨] ពាក្យថា ការហ្នឹងហែងថាជារបស់ខ្លួនក្នុងលោកនៃបុគ្គលណា

មិនមាន ត្រង់ពាក្យថា នៃបុគ្គលណា គឺនៃព្រះអរហន្តខ្លីណាស្រេច ។ ពាក្យ
 ថា ការហ្នឹងហែងថាជារបស់ខ្លួនមិនមាន សេចក្តីថា វត្ថុណាមួយ គឺរូប វេទនា
 សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណដែលបុគ្គលក្នុងកាន់ ស្ទាបអង្គីល ប្រកាន់មាំ ចុះ
 ចិត្តស៊ីប បង្ហាន់ទៅថា នេះរបស់អញ ឬនេះរបស់ពួកជនដទៃដូច្នោះនៃបុគ្គល
 ណាមិនមាន ។ បេ។ ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) ការហ្នឹងហែងថាជារបស់ខ្លួនក្នុងលោកនៃបុគ្គលណាមិនមាន ។

[១១៩] អធិប្បាយពាក្យថា មិនសោកស្តាយព្រោះវត្ថុដែលមិនមាន
 ផង គឺមិនសោកនឹងវត្ថុដែលប្រែប្រួលហើយ ឬមិនសោកក្នុងវត្ថុដែលប្រែ
 ប្រួលហើយ គឺមិនសោកថា ភ្នែករបស់អញប្រែប្រួលហើយ មិនសោកស្តាយ
 មិនលំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល មិនគក់ទ្រូងកន្ទក់កន្ទេញ មិនដល់រូសេចក្តីវង្វេង
 ថា ត្រចៀករបស់អញ ច្រមុះរបស់អញ អណ្តាតរបស់អញ កាយរបស់អញ
 ចិត្តរបស់អញ រូបរបស់អញ សំឡេងរបស់អញ ក្លិនរបស់អញ រសរបស់
 អញ ផ្សព្វរបស់អញ ត្រកូលរបស់អញ ពួករបស់អញ អាវាសរបស់អញ
 លាករបស់អញ យសរបស់អញ សេចក្តីសរសើរបស់អញ សុខរបស់អញ
 ចីវរបស់អញ បិណ្ឌុបាតរបស់អញ សេនាសនៈរបស់អញ គិលានប្បច្ចយ-
 កេសជួបរិក្ខាររបស់អញ មាតារបស់អញ បិតារបស់អញ បងប្អូនប្រុសរបស់
 អញ បងប្អូនស្រីរបស់អញ កូនប្រុសរបស់អញ កូនស្រីរបស់អញ មិត្ត
 របស់អញ អាមាត្យរបស់អញ ញាតិរបស់អញ ពួកសាលាហិតរបស់អញ
 ប្រែប្រួលហើយដូច្នោះឡើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនសោកស្តាយ

ព្រោះវត្ថុដែលមិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត បុគ្គលត្រូវទុក្ខវេទនាមិនជាទី
ត្រេកអរប៉ះពាល់ហើយ គ្របសង្កត់ហើយ ប្រជុំព្រមហើយ ប្រកបព្រមហើយ
ក៏មិនសោក មិនលំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល មិនគក់ទ្រង់កន្ទុក់កន្ទេញ មិនដល់
នូវសេចក្តីវង្វេង ។ បុគ្គលត្រូវរោគក្នុងភ្នែកប៉ះពាល់ហើយ គ្របសង្កត់ហើយ
ប្រជុំព្រមហើយ ប្រកបព្រមហើយក៏មិនសោក មិនលំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល មិន
គក់ទ្រង់កន្ទុក់កន្ទេញ មិនដល់នូវសេចក្តីវង្វេង ។ បុគ្គលត្រូវរោគក្នុងត្រចៀក
រោគក្នុងច្រមុះ រោគក្នុងអណ្តាត រោគក្នុងកាយ រោគក្នុងក្បាល រោគត្រង់
ស្លឹកត្រចៀក រោគក្នុងមាត់ រោគក្នុងធ្មេញ រោគក្នុង ហឺត ឫសដូងច្រមុះ ក្តៅ
ក្រហាយ ស្តាំងស្តួម រោគក្នុងផ្នែក វិលមុខ ធ្លាក់ ឈាម ចុកសៀត ចុះផ្នែក
យូង ពក ស្រែង រឹងរៃ ឆ្អុតជ្រូក ដំណូចពិស រមាស់ កម រោគកើតក្នុង
ទីក្បាលដោយក្រចក យូងដែក ឈាម ប្រមាត់ ប្រមេះផ្អែម ឫសដូងដុះ ឫស
ឫសដូងបាត អាពាធតាំងឡើងអំពីប្រមាត់ អាពាធតាំងឡើងអំពីស្មៅស្ម អាពាធ
តាំងឡើងអំពីខ្យល់ អាពាធតាំងឡើងអំពីធាតុប្រជុំគ្នា អាពាធកើតអំពីរដូវ
ប្រែប្រួល អាពាធកើតអំពីការរក្សាភារិយាបថមិនស្មើ អាពាធកើតអំពីសេចក្តី
ព្យាយាមរបស់គេមានវាយចងជាដើម អាពាធកើតអំពីផលកម្ម ត្រជាក់ ក្តៅ
យូន ស្រែក ឧច្ចារៈ បស្សៈ សម្មស្សនៃរបោម មូស ខ្យល់ កម្តៅថ្ងៃ
ពស់តូចនិងពស់ធំពាល់ត្រូវហើយ គ្របសង្កត់ហើយ ប្រជុំព្រមហើយ ប្រកប
ព្រមហើយក៏មិនសោក មិនលំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល មិនគក់ទ្រង់កន្ទុក់កន្ទេញ
មិនដល់នូវសេចក្តីវង្វេង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនសោកស្តាយ

ព្រោះវត្ថុដែលមិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត បុគ្គលកាលបើវត្ថុមិនមាន
 មិនមានព្រម ដែលលោកមិនបាន ក៏មិនសោក មិនលំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល
 មិនគក់ទ្រូងកន្ទក់កន្ទេញ មិនដល់នូវសេចក្តីវង្វេងថា អើប្តី វត្ថុនោះរបស់អញ
 អើប្តី វត្ថុនោះអញមិនមាន ធ្វើម្តេចប្តី វត្ថុនោះអញគប្បីមាន អើប្តី អញ
 មិនបានវត្ថុនោះដូច្នោះឡើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនសោកស្តាយ
 ព្រោះវត្ថុដែលមិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។

[១២០] ពាក្យថា មិនលុះក្នុងធម៌ទាំងឡាយផង គឺមិនលុះធនាគតិ មិន
 លុះទោសាគតិ មិនលុះមោហាគតិ មិនលុះកយាគតិ មិនលុះដោយអំណាច
 រាគៈ មិនលុះដោយអំណាចទោសៈ មិនលុះដោយអំណាចមោហៈ មិនលុះ
 ដោយអំណាចមានៈ មិនលុះដោយអំណាចទិដ្ឋិ មិនលុះដោយអំណាចខន្ធច្នះ
 មិនលុះដោយអំណាចវិចិកិច្ចា មិនលុះដោយអំណាចអនុស័យ មិនត្រូវធម៌ជា
 ពួកដឹកនាំទៅ មិននាំចេញ មិនបន្ស្រាត់ មិនប្រមូល ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) មិនលុះក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ។

[១២១] ពាក្យថា បុគ្គលនោះឯង លោកហៅថា អ្នកស្ងប់ គឺបុគ្គល
 នោះលោកហៅ លោកសម្តែង លោកពណ៌នា លោកបំភ្លឺ លោកថ្លែងថាជា
 អ្នកស្ងប់ អ្នកស្ងប់រម្ងាប់ អ្នកស្ងប់ស្ងាត់ អ្នកមានទុក្ខរលត់ អ្នកស្ងួតស្ងប់
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះឯងលោកហៅថា អ្នកស្ងប់ ។ ហេតុ
 នោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ការហ្នឹងហែងថាជារបស់ខ្លួនក្នុងលោក នៃបុគ្គលណាមិនមាន

សទ្ធម្មប្បជោតិកា អដ្ឋកថា

បុគ្គលណាមិនសោកស្តាយព្រោះវត្ថុដែលមិនមានផង មិនលុះ
ក្នុងធម៌ទាំងឡាយផង បុគ្គលនោះឯងលោកហៅថា អ្នកស្ងប់ ។

ចប់បុរាណេសុត្តនិទ្ទេសទី ១០



សទ្ធម្មប្បវេណី

អដ្ឋកថា ខុទ្ទកនិកាយ មហានិទ្ទេស

អដ្ឋកថា អដ្ឋកវគ្គ

អដ្ឋកថា បុរាភេទសុត្តនិទ្ទេសទី ១០

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបុរាភេទសុត្តនិទ្ទេសទី ១០ ដូចតទៅនេះថា

[៥៤] គប្បីជ្រាបរឿងរ៉ាវដែលកើតឡើងដូចគ្នានៃសូត្រនេះថា

កង្ខំនស្សី ដូច្នោះជាដើមនិងសូត្រដទៃក្រៅអំពីសូត្រនេះ ៥ ទៀត គឺកលហារិ-
វាទសូត្រ ១ ចូឡវិយុហសូត្រ ១ មហាវិយុហសូត្រ ១ តុវដកសូត្រ ១
អត្តទណ្ឌសូត្រ ១ ដោយន័យដែលពោលទុកហើយក្នុងសម្មាបរិញ្ញាជនីយសូត្រ
នោះឯង តែដោយការផ្សេងគ្នាគប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះថា

ព្រះមានព្រះភាគ ដើម្បីសម្តែងនូវធម៌ឲ្យជាទីសប្បាយរបស់ទេវតា ដែល
ជាភគវិតក្នុងមហាសម័យនោះ ទ្រង់ឲ្យព្រះពុទ្ធនិមិត្តត្រាស់សួរពញ្ញាជាមួយ
ព្រះអង្គហើយ ទើបបានត្រាស់សម្មាបរិញ្ញាជនីយសូត្រដោយប្រការណា ក្នុង
មហាសម័យនេះក៏ដោយប្រការនោះដូចគ្នា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាបចិត្តរបស់
ទេវតាដែលមានចិត្តកើតឡើងថា មុនពេលចុតិគួរធ្វើអ្វីហ្ន៎ ដើម្បីទ្រង់អនុគ្រោះ
ពួកទេវតាទាំងនោះ ទើបទ្រង់នាំព្រះពុទ្ធនិមិត្តមួយអន្លើដោយភិក្ខុបរិវារ ២៥០០
អង្គមកតាមអាកាស ហើយទ្រង់ឲ្យព្រះពុទ្ធនិមិត្តទូលសួរព្រះអង្គ ទើបបាន
ត្រាស់ព្រះសូត្រនេះ ។

ត្រាស់ដូចម្តេច ត្រាស់ដូចតទៅនេះថា ធម្មតាព្រះពុទ្ធទាំងឡាយជាបុគ្គល

ធំក្រែលែង ជាបុគ្គលវិសេសជាងសត្វ បណ្តារូបារម្មណ៍ដែលចែកចេញទៅ
 ដោយពណ៌ មានពណ៌ខៀវជាដើម រូបារម្មណ៍ណាមួយ ឬបណ្តាសទ្ធារម្មណ៍
 ជាដើម ដែលចែកចេញទៅដោយសំឡេង មានសំឡេងស្តរជាដើម អារម្មណ៍
 មានសទ្ធារម្មណ៍ជាដើមណាមួយ ក្នុងទីណាមួយដែលលោក ព្រមទាំងទេវ-
 លោកឃើញ បានឮ ជ្រាប ដឹងច្បាស់ ដល់ ស្វែងរក ត្រាច់តាមទៅដោយ
 ចិត្ត ដែលមិនមកកាន់គន្លង ក្នុងសំណាញ់ញាណរបស់ព្រះពុទ្ធទាំងនោះ រមែង
 មិនមានសមដូចព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក (ក្នុងអង្គត្រៃវិកាយចតុក្កនិបាត)
 ថា

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អារម្មណ៍ណាដែលលោកព្រមទាំងទេវ-
 លោក ។ បេ ។ ព្រមទាំងមនុស្ស ជាសម្មតិទេពនិងមនុស្សដ៏
 សេសឃើញ ឮ ពាល់ត្រូវ ដឹងច្បាស់ បានដល់ ស្វែងរក
 ត្រាច់រន្ត្រីតំរកអារម្មណ៍នោះ តថាគតបានដឹងជាក់ស្តែងហើយ
 ដោយសារចិត្ត ដូច្នោះ ។

ព្រះមានព្រះភាគដែលមានញាណ មិនមានអ្វីរារាំងក្នុងទីទាំងពួងយ៉ាងនេះ
 ទ្រង់បានធ្វើពួកទេវតាទាំងនោះឲ្យជា ២ ចំណែក ដោយកត្តាបុគ្គលនិងអកត្ត
 បុគ្គល ។ បុគ្គលទាំងឡាយដែលពោលដោយន័យជាដើមថា បុគ្គលណាប្រកប
 ដោយគ្រឿងរារាំងគឺកម្ម ឈ្មោះថា អកត្ត ។ ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយទ្រង់មិនបាន
 សម្លឹងមើលសត្វទាំងនោះ សូម្បីនៅក្នុងទីជាមួយគ្នា ។ ចំណែកសត្វដែលផ្ទុយ
 អំពីនេះ ឈ្មោះថា កត្តបុគ្គល ។ ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយយាងទៅសង្រ្គោះសត្វទាំង

នោះ សូម្បីនៅក្នុងទីឆ្ងាយ ។ ក្នុងទីប្រជុំទេវតានោះ ពួកទេវតាណាជាអកព្វ
 ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់លះពួកទេវតាទាំងនោះ ទ្រង់ប្រមើលមើលពួកទេវតា
 ដែលជាកព្វ កាលទ្រង់ពិចារណាមើលហើយ ទ្រង់ធ្វើឲ្យជា ៦ ចំណែកតាមចរិត
 គឺពួករាគចរិតប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ពួកទោសចរិតជាដើមប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ។
 បន្ទាប់ពីនោះទ្រង់ពិចារណាដល់នូវព្រះធម្មទេសនា ដែលជាទិសប្បាយរបស់
 ទេវតាទាំងនោះទើបទ្រង់កំណត់ទេសនាទុកថា តថាគតនឹងសម្តែងសម្មាបរិញ្ញា-
 ជនីយសូត្រ ដល់ពួកទេវតារាគចរិតនិងសម្តែងកលហវិវាទសូត្រ ដល់ពួក
 ទេវតាទោសចរិត និងសម្តែងមហាវិយូហសូត្រ ដល់ពួកទេវតាមោហចរិត
 និងសម្តែងចូឡវិយូហសូត្រ ដល់ពួកទេវតាវិតក្កចរិត និងសម្តែងតុវដកសូត្រ
 ដល់ពួកទេវតាសទ្ធាចរិត និងសម្តែងបុរាភេទសូត្រ ដល់ពួកទេវតាពុទ្ធិចរិត
 ហើយទ្រង់ពិចារណាដល់បរិស័ទនោះតទៅថា បរិស័ទគប្បីដឹងដោយអត្តជ្ឈា-
 សយៈ គឺអធ្យាស្រ័យរបស់ខ្លួន ដោយបរជ្ឈាសយៈ គឺអធ្យាស្រ័យរបស់អ្នក
 ដទៃ ដោយអត្តប្បត្តិកៈ គឺហេតុដែលកើតឡើង ឬបុច្ឆាវសៈ គឺការសាកសួរ
 ហ្ន៎ ។ កាលទ្រង់ជ្រាបថា បរិស័ទគប្បីដឹងបានដោយពាក្យសួរទើបទ្រង់ត្រិះរិះ
 ថា តើមានរណាខ្លះហ្ន៎ អាចកំណត់អធ្យាស្រ័យរបស់ទេវតាទាំងឡាយ ហើយ
 សួរបញ្ហាតាមចរិត ទ្រង់ឃើញថា បណ្តាកិត្តុទាំង ៥០០ អង្គនោះ សូម្បីតែ
 មួយរូបក៏មិនអាច ។ ហើយទើបទ្រង់រព្វកដល់ព្រះអសីតិមហាសាវ័កនិងអគ្គ-
 សាវ័កទាំង ២ ទ្រង់ឃើញថា សូម្បីអ្នកទាំងនោះក៏មិនអាចទើបទ្រង់ត្រិះរិះបន្ត
 ថា បើព្រះបច្ចេកពុទ្ធតើអាចឬហ្ន៎ ទ្រង់ជ្រាបថា សូម្បីព្រះបច្ចេកពុទ្ធក៏មិនអាច

ទើបទ្រង់រព្យកដល់សក្កទេវរាជនិងស្តេចសុយាម ជាដើមថា អង្គណាមួយគប្បី
អាចហ្ន៎ បើសក្កៈនិងស្តេចសុយាមអង្គណាមួយអាច ក៏នឹងឲ្យសួរ ទ្រង់នឹង
ឆ្លើយដោយព្រះអង្គឯង តែអ្នកទាំងនោះមិនអាចឡើយ ។

លំដាប់នោះព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រិះរិះថា ព្រះពុទ្ធដូចគ្នានឹងតថាគត
ប៉ុណ្ណោះគប្បីអាច តែនៅមានព្រះពុទ្ធអង្គដទៃក្នុងទីដទៃទៀតដែរឬហ្ន៎ទើបទ្រង់
ផ្សាយព្រះញាណ ដែលមិនមានទីបំផុតទៅក្នុងលោកធាតុដែលមិនមានទីបំផុត
ត្រួតមើលលោកមិនបានឃើញព្រះពុទ្ធអង្គដទៃឡើយ កាលដែលព្រះអង្គទ្រង់
មិនបានឃើញបុគ្គលស្មើព្រះអង្គក្នុងកាលឥឡូវនេះ មិនគួរអស្ចារ្យឡើយសូម្បី
តែក្នុងពេលព្រះអង្គប្រសូត ក៏ទ្រង់មិនបានឃើញបុគ្គលស្មើនឹងព្រះអង្គ តាម
ន័យដូចពោលហើយក្នុងអដ្ឋកថាព្រហ្មជាលសូត្រ ទើបទ្រង់បន្លឺសីហនាទដែល
បុគ្គលណាមួយឲ្យប្រព្រឹត្តទៅមិនបានថា អគ្គោហមស្មិ លោកស្ស ដូច្នោះ កាល
ព្រះអង្គទ្រង់មិនឃើញបុគ្គលដទៃស្មើនឹងព្រះអង្គយ៉ាងនេះទើបទ្រង់ត្រិះរិះថា បើ
តថាគតសួរហើយឆ្លើយដោយខ្លួនឯង ទេវតាទាំងនោះក៏មិនអាចត្រាស់ដឹងបាន
កាលបើព្រះពុទ្ធអង្គដទៃសួរ កាលតថាគតឆ្លើយនឹងគួរអស្ចារ្យជាង ទេវតា
ទាំងឡាយក៏នឹងអាចដឹងច្បាស់បាន ព្រោះហេតុនោះ តថាគតនឹងនិម្មិតនូវព្រះ
ពុទ្ធនិមិត្ត ហើយទ្រង់ចូលឈានមានអភិញ្ញាជាបាទ ទ្រង់ចេញហើយទ្រង់ធ្វើ
បរិកម្ម ដោយកាមាវចរចិត្តថា ការកាន់បាត្រនិងចីវរ ការមើលទៅមុខ ការ
សម្លឹងមើលឆ្វេងស្តាំ ការបត់និងការលាតសណ្តក ចូរដូចតថាគតចុះ ហើយ
ទ្រង់អធិដ្ឋានដោយរូបាវចរចិត្តថា ពុទ្ធនិមិត្តចូរមក ដូចកញ្ចក់ដែលជាមណ្ឌល

នៃព្រះចន្ទ ដែលផុសឡើងអំពីការបិទបាំងរបស់ភ្នំយុគន្ទរ នាទិសខាងកើតចុះ
 ពួកទេវតាយើញដូច្នោះក៏ពោលថា អើលោកទាំងឡាយ ព្រះចន្ទរះឡើង ១ ដួង
 ទៀតហើយ លុះចូលមកជិត ពួកទេវតាលះព្រះចន្ទពោលថា នុ៎ះមិនមែនព្រះ
 ចន្ទទេ គឺព្រះអាទិត្យរះឡើង លុះមកជិតទៀតក៏ពោលថា មិនមែនជាព្រះអាទិត្យ
 ជាទេវវិមានមួយ លុះចូលមកជិតទៀតក៏ពោលថា មិនមែនទេវវិមានជាទេវ-
 បុត្តមួយអង្គ លុះចូលមកជិតទៀតក៏ពោលថា មិនមែនទេវបុត្ត ជាមហាព្រហ្ម
 មួយអង្គ លុះចូលមកជិតទៀតក៏ពោលថា មិនមែនមហាព្រហ្មជាព្រះពុទ្ធមួយ
 អង្គយាងមកដូច្នោះ ។

បណ្តាពួកទេវតាទាំងនោះ ទេវតាដែលជាបុប្ផជនគិតគ្នាថា ការប្រជុំទេវតា
 នេះមានព្រះពុទ្ធមួយអង្គជាធំក្រែលែងហើយ នេះមានពីរអង្គ តើនឹងធំក្រែលែង
 យ៉ាងណាហ្ន៎ ។ ពួកទេវតាដែលជាអរិយៈគិតគ្នាថា លោកធាតុ ១ មិនមានព្រះ
 ពុទ្ធ ២ អង្គឡើយ ព្រះសាស្តាទ្រង់ពិតជានិម្មិតព្រះពុទ្ធអង្គដទៃឲ្យដូចព្រះអង្គ
 ពិត ។ លំដាប់នោះកាលពួកទេវតាកំពុងមើលនោះឯង ព្រះពុទ្ធនិមិត្តយាងមក
 ដល់មិនថ្វាយបង្គំព្រះទេសពល ធ្វើព្រងើយៗក្នុងទីចំពោះព្រះកក្រហើយប្រថាប់
 គង់ក្នុងអាសនៈដែលនិម្មិតទុក ។ ព្រះមានព្រះភាគ មានមហាបុរិសលក្ខណៈ
 ៣២ សូម្បីព្រះពុទ្ធនិមិត្តក៏មាន ៣២ ដូចគ្នា ។ ព្រះមានព្រះភាគមានឆព្វណ្ណរង្សី
 ផ្សាយចេញអំពីព្រះវរកាយ សូម្បីព្រះពុទ្ធនិមិត្តក៏ដូចគ្នា រស្មីក្នុងព្រះវរកាយ
 របស់ព្រះមានព្រះភាគរមែងប៉ះខ្ទប់ក្នុងព្រះវរកាយរបស់ព្រះពុទ្ធនិមិត្ត ព្រះរស្មី
 របស់ព្រះពុទ្ធនិមិត្ត ក៏ប៉ះខ្ទប់ក្នុងព្រះវរកាយរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ។ ព្រះរស្មី

ទាំងនោះ ផ្សាយចេញអំពីព្រះវរកាយរបស់ព្រះពុទ្ធទាំង ២ អង្គ រហូតដល់
 កវគ្គព្រហ្ម ត្រឡប់អំពីកវគ្គព្រហ្ម មកដល់ត្រង់ទីបំផុតនៃសីសៈរបស់ទេវតា
 ហើយប្រតិស្ឋានត្រង់កណ្តាប់ចក្កវាឡ ។ ល្វែងនៃចក្កវាឡទាំងមូល រុងរឿងដូច
 ខ្សែចេតិយ ដែលចងដោយជហ្វាធ្វើដោយមាស ។ ពួកទេវតាក្នុងមុនចក្កវាឡ
 ប្រជុំគ្នាក្នុងចក្កវាឡមួយ ចូលទៅឈរត្រង់ចន្លោះនៃព្រះរស្មីនៃព្រះពុទ្ធទាំង ២
 ព្រះអង្គ ។

ព្រះពុទ្ធនិមិត្តគ្រាន់តែគង់ប្រថាប់ប៉ុណ្ណោះ កាលនឹងទូលសួរដល់អធិប្បញ្ញា-
 ញាជាដើម ទើបត្រាស់គាថាដោយន័យជាដើមថា កងទស្សី កងសីលោ
 ឧបសន្តោតិ វុច្ឆតិ ដូច្នោះ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងគាថានោះមុន ។ ព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះ សួរដល់អធិប្បញ្ញា
 ថា បុគ្គលមានការឃើញដូចម្តេច សួរដល់អធិសីលថា មានសីលដូចម្តេច
 សួរដល់អធិចិត្តថា ឧបសន្តោតិ វុច្ឆតិ ។ បទដ៏សេសជាក់ច្បាស់ហើយ ។
 ដើម្បីការជាក់ច្បាស់ក្នុងបញ្ហា ដែលព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួរជាដើម លោកពោលទុក
 ក្នុងគម្ពីរវេដកៈដូច្នោះថា

បុគ្គលសាកសួររមែងចូលដល់ធម៌ដែលជាកុសល ប្រកប
 ដោយប្រយោជន៍ រមែងមិនចុតិ មិនបដិសន្ធិ ព្រះពុទ្ធទាំង
 ឡាយទ្រង់ពោលដល់បុគ្គលនោះថា ដូចម្តេច ។

បុគ្គលមានសង្សារអស់ហើយ មិនទាន់ប្រាសចាកតម្រេក
 មិនទាន់ជាព្រះសេក្ខ មិនទាន់ឃើញធម៌ មិនទាន់ជាព្រះខ្ញណ-

ស្រព ទ្រទ្រង់រាងកាយទុកក្នុងភពជាទីបំផុត ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ
ទ្រង់ពោលដល់បុគ្គលនោះ ថាដូចម្តេច ។

បុគ្គលជាអ្នកមិនដល់ព្រមដោយទុក្ខសច្ចៈមិនដល់ព្រមដោយ
មគ្គសច្ចៈ និរោធសច្ចៈនឹងមានអំពើណា ជាអ្នកឆ្ងាយអំពីសមុ-
ទយសច្ចៈ ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ទ្រង់ពោលដល់បុគ្គលនោះថា
ដូចម្តេច ។

អហេតុកសត្វមិនអាស្រ័យរូប មិនមានបច្ច័យ មិនមែន
អសង្ខត មានអសង្ខតជាអារម្មណ៍ មិនមានរូប ព្រះពុទ្ធទាំង
ឡាយទ្រង់ពោលដល់បុគ្គលនោះ ថាដូចម្តេច ។

គាថាទាំងនោះ គាថាទី ១ គប្បីជ្រាបថា លោកពោលសំដៅដល់ព្រះពុទ្ធ
និមិត្ត គាថាទី ២ ពោលសំដៅដល់ព្រះពោធិសត្វ ដែលមានភពចុងក្រោយ
គាថាទី ៣ ពោលសំដៅដល់បុគ្គលដែលតាំងនៅក្នុងអរហត្តផល គាថាទី ៤
គប្បីជ្រាបថា លោកពោលសំដៅដល់ចិត្តសមន្តី ដែលជាបុរេចរិកក្នុងការ
ពិចារណាដល់ព្រះនិព្វានក្នុងអរូប ។

[៥៥] បទថា កិចិសេន ទស្សនេន គឺការឃើញដោយអំណាចដូច
ម្តេច ។ បទថា កិសណ្ឌានេន បានដល់ ដោយការឃើញសមគ្នាដូចម្តេច ។
បទថា កិបកានេន បានដល់ ដោយវិធីដូចម្តេច ។ បទថា កិបជិកានេន
បានដល់ ដោយអាការដូចម្តេច ។

[៥៦] បទថា យំ បុច្ឆាមិ បានដល់ សូមត្រាស់ព្យាករដល់បុគ្គល

ដែលខ្ញុំទូលសួរដល់ខ្ញុំ ។ បទថា យាចាមិ បានដល់ ទូលអង្វរឲ្យប្រាប់ ។
 បទថា អន្លេសាមិ បានដល់ សូមឲ្យត្រាស់ប្រាប់ ។ បទថា បសាទេមិ បាន
 ដល់ សូមញ៉ាំងសោមនស្សឲ្យកើតក្នុងសន្តានរបស់ខ្ញុំ ។ បទថា ព្រហ្មិ សេចក្តី
 ថា ត្រាស់ដល់ពាក្យលើកជាមាតិការបស់ពាក្យអធិប្បាយ ។ បទថា អាចិក្ក
 បានដល់ ពោលវត្តដែលគួរសម្តែងដោយឈ្មោះ ។ បទថា ទេសេហិ បានដល់
 ចង្អុលឲ្យឃើញ ។ បទថា បញ្ញាបេហិ បានដល់ ឲ្យដឹង ។ បុគ្គលតាំងសិប
 ដោយមានញាណជាធំលោកហៅថា បញ្ញាបេហិ ។ បទថា បដ្ឋបេហិ បាន
 ដល់ បញ្ញត្ត អធិប្បាយថា ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅឬចូរតាំងទុកដោយមាតិកាគឺញាណ ។
 បទថា វិវរ បានដល់ ចូរធ្វើឲ្យផ្សារ អធិប្បាយថា បើកផ្សារសម្តែង ។ បទថា
 វិកជ សេចក្តីថា ចង្អុលបង្ហាញដោយការចែកសម្តែង ។ បទថា ឧត្តានិករោហិ
 បានដល់ សូមធ្វើឲ្យប្រាកដ ។

ម្យ៉ាងទៀតបទថា អាចិក្ក ជាមូលបទនៃបទទាំងឡាយ ៦ មានទេសនា
 ជាដើម ។ លោកពោល ៦ បទ មានបទថា សូមសម្តែងជាដើម ដើម្បីលម្អិត
 នូវសេចក្តីរបស់បទថា អាចិក្កនោះឲ្យជាក់ច្បាស់ ។ ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា
 ទេសេហិ សេចក្តីថា សូមទ្រង់សម្តែងដោយលើកមាតិកាមុន ដោយសង្ខេប
 ដើម្បីឧត្តរនិព្វានបុគ្គល ។ ពិតហើយបុគ្គលដែលជាឧត្តរនិព្វានមែនដឹងច្បាស់
 ចាក់ធ្លុះនូវធម៌ ដែលព្រះអង្គត្រាស់ដោយសង្ខេប នឹងត្រាស់ដឹងជាគ្រាដំបូង ។
 បទថា បញ្ញាបេហិ សេចក្តីថា សូមទ្រង់បញ្ញត្តដោយការពង្រីកសេចក្តីនៃបទ
 ដែលសង្ខេបដោយពិស្តារ ដោយអំណាចនៃវិបចិត្តបុគ្គល គឺដោយអំណាច

នៃបុគ្គលដែលដឹងបានដោយការត្រេកអរនៃចិត្តទាំងនោះឯង ។ បទថា បដ្ឋបេហិ សេចក្តីថា សូមទ្រង់ដាក់ គឺតែងតាំងដោយការត្រឡប់មកសម្តែង គឺដោយការពង្រីកសេចក្តីនៃបទដែលពង្រីកសម្តែងហើយដល់បុគ្គលនោះឯង ។

បទថា វិវរ សេចក្តីថា សូមទ្រង់បើកផ្ទារដោយការត្រាស់ដល់ពាក្យដែលពង្រីកហើយរឿយៗ ។ បទថា វិភជ សេចក្តីថា សូមទ្រង់ចែកដោយការអធិប្បាយ ចែកអត្ថតាមដែលត្រាស់ហើយរឿយៗ ។ បទថា ឧត្តានិករោហិ សេចក្តីថា សូមទ្រង់ធ្វើឲ្យរាក់ ដោយត្រាស់បើកផ្ទារឲ្យពិស្តារនិងដោយការចង្អុលបង្ហាញសេចក្តីដែលទ្រង់ឲ្យពិស្តារហើយ ។ ទេសនានេះដើម្បីដឹងច្បាស់ចាក់ធ្លុះរបស់នេយ្យបុគ្គលដូច្នោះឯង ។

[៥៨] ក្នុងការឆ្លើយនូវបញ្ហា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មិនបានឆ្លើយអធិប្បញ្ញាជាដើមដោយសរុប កាលទ្រង់សម្តែងដល់ការស្ទប់កិលេស ដែលជាហេតុឲ្យព្រះពុទ្ធនិមិត្តត្រាស់ពាក្យថា ឧបសន្តោតិ វុច្ចតិ ដោយសភាវៈមានអធិប្បញ្ញាជាដើមដោយអនុលោម ដល់អធិប្បវាយនៃទេវតាផ្សេងៗ ទើបត្រាស់គាថាជាដើមថា វិភត្តណ្ណា ដូច្នោះ ។

ក្នុងគាថាទាំងនោះ គប្បីជ្រាបការសម្ពន្ធនៃគាថា ៨ ជាមួយគាថានេះថា តំ ព្រមិ ឧបសន្តោ ដូច្នោះ ។ បន្ទាប់អំពីនោះគប្បីជ្រាបសម្ពន្ធនៃគាថាខាងចុងដោយបទចុងក្រោយនៃគាថាទាំងអស់នេះថា សវេ សន្តោតិ វុច្ចតិ ដូច្នោះ ។

ការអធិប្បាយន័យទៅតាមលំដាប់បទ មានដូច្នោះថា បទថា វិភត្តណ្ណា បុរាភេទា សេចក្តីថា ព្រះអរហន្តលះតណ្ហាបានហើយមុនរំលត់ខន្ធបរិនិព្វាន ។

បទថា បុព្វមន្តមនិស្សិតោ គឺបុគ្គលមិនអាស្រ័យចំណែកខាងដើម មាន
 អតីតកាលជាដើម ។ បទថា វេមន្លេ នុបសន្នេយ្យោ បានដល់ ដែលបុគ្គល
 ណាមួយរាប់មិនបានដោយន័យជាដើមថា ព្រះអរហន្តត្រេកអរហើយក្នុងកាល
 ដែលជាបច្ចុប្បន្ន ។ បទថា តស្ស នត្តិ បុរេកូតំ បានដល់ ព្រះអរហន្តនោះ
 មិនមាន សូម្បីការធ្វើទុកខាងមុខក្នុងកាលដែលជាអនាគត ព្រោះមិនមានការ
 ធ្វើទុកខាងមុខ ទាំង ២ គប្បីជ្រាបការប្រកបសេចក្តីយ៉ាងនេះថា តថាគតហៅ
 បុគ្គលនោះថា អ្នកស្ងប់ដូច្នោះ ។

[៥៩] បទថា បុរា កាយស្ស ភេទា បានដល់ មុនអំពីករណីកាយ
 បែកធ្លាយនោះឯង ។ បទថា អត្តការស្ស បានដល់ អត្តភាពទាំងអស់ ។
 បទថា កន្សេវរស្ស និក្ខេទា បានដល់ ជាក់ចុះនូវរាងកាយ គឺជាក់ចុះនូវ
 សរីរៈ ។

បទថា ជីវិតិន្ទ្រិយស្ស ឧបច្ឆេទា បានដល់ មុនអំពីជាប់ជីវិតិន្ទ្រិយទាំង
 ២ យ៉ាង ។

[៦០] បទថា បុព្វន្តោ វុច្ឆតិ អតីតោ អន្ធា បានដល់ អតីតកាល
 គឺកាលដែលកន្លងទៅហើយលោកហៅថា ចំណែកខាងដើម ។ បទថា អតីតំ
 អន្ធានំ អារត្ត បានដល់ លះតណ្ហាដែលអាស្រ័យអតីតកាលបានហើយ ។

ព្រះសារីបុត្តត្រូវកាលសម្តែងដល់ភត្តករត្តិបរិយាយដទៃទៀតទើបពោល
 ពាក្យជាដើមថា អថវា ដូច្នោះ ។ ក្នុងសេចក្តីនោះបទថា ឯវរូទោ អហោសី
 បានដល់ អាត្មាអញមានរូបយ៉ាងនោះ ដោយជារូបដែលគួរពេញចិត្តយ៉ាងនេះ

ថា ទោះបីខ្មៅ ក៏មានពណ៌ដូចកែវមណីពណ៌បៃតង ។ អាត្មាអញមានវេទនា
 យ៉ាងនេះក្នុងអតីតកាល ដោយអំណាចសុខវេទនានិងសោមនស្សវេទនាដែល
 ជាកុសល អាត្មាអញមានសញ្ញាយ៉ាងនេះ មានសង្ខារយ៉ាងនេះ មានវិញ្ញាណ
 យ៉ាងនេះដោយអំណាចសញ្ញាជាដើម ដែលសម្បយុត្តដោយវេទនានោះឯង ។
 បទថា ភត្ត នន្ទិ ន សមន្នានេតិ បានដល់ ព្រះអរហន្តទាំងឡាយមិនធ្វើ
 តណ្ហាឲ្យប្រព្រឹត្តទៅក្នុងរូបជាដើមនោះ ឬធ្វើទិដ្ឋិដែលសម្បយុត្តដោយតណ្ហានោះ
 ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ។

ព្រះសារីបុត្តត្រូវ កាលសម្តែងមហាកច្ចានភត្តករត្ថបរិយាយ ដោយ
 បរិយាយដទៃទៀត ទើបពោលពាក្យថា អថវា ឥតិ មេ ចក្កុ អហោសិ
 ដូច្នោះជាដើម ។ ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា ចក្កុ បានដល់ ចក្ខុបសាទ ។ បទ
 ថា រូនា បានដល់ រូបដែលមានសមុដ្ឋាន ៤ ។ គប្បីជាបអាយតនៈទាំងឡាយ
 ដ៏សេសដោយន័យនេះ ។ បទថា វិញ្ញាណំ បានដល់ វិញ្ញាណដែលជាទី
 អាស្រ័យ ។ បទថា ន ភទនិកន្ទតិ បានដល់ មិនត្រេកអរក្នុងចក្ខុនិងរូប
 នោះដោយអំណាចតណ្ហានិងទិដ្ឋិ ។ បទថា ឥតិ មេ មនោ អហោសិ ឥតិ
 ធម្មា ពាក្យថា មនោ ជាករវន្តចិត្ត ។ បទថា ធម្មា បានដល់ ធម្មារម្មណ៍
 ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងភូមិ ៣ ។ បទថា ហសិតលបីតកិឡិតានិ បានដល់
 សើចរហូតឃើញធ្មេញ ចរចា ក្អាកក្អាយនិងលេងផ្លូវកាយជាដើម ។ បទថា
 ន ភទស្សានេតិ បានដល់ ព្រះអរហន្ត រមែងមិនត្រេកអរក្នុងការសើចជា
 ដើមនោះ ។ បទថា ន តំ និកាមេតិ បានដល់ មិនធ្វើនូវការប្រាថ្នា ។ បទ

ថា ន ច តេន វិត្តំ អាបជ្ជតិ បានដល់ ព្រះអរហន្តមិនដល់នូវការត្រេកអរ
ដោយការសើចជាដើមនោះ ។

[៦១] ឈ្មោះថា បច្ឆប្បន្នោ ព្រោះអត្ថវិគ្គហថា កើតឡើងព្រោះ
អាស្រ័យបច្ច័យនោះៗ ។ បទថា រត្តាតិ នុបសង្កេយ្យា បានដល់ ដែល
បុគ្គលណាមួយរាប់មិនបានថាជាអ្នកត្រេកអរ ដោយការត្រេកអរ ។ បទតទៅ
ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

[៦២] ក្នុងបទជាដើមថា ឯវរុទោ សិយំ គប្បីជ្រាបការប្រព្រឹត្តទៅតាម
ការត្រេកអរ ដែលបានដល់ការប្រព្រឹត្តទៅដោយតណ្ហានិងទិដ្ឋិ ដោយអំណាច
រូបដែលប្រណីតនិងដែលគួរពេញចិត្តជាដើម ។ បទថា ន បណិទហតិ បាន
ដល់ មិនតាំងនៅដោយអំណាចនៃសេចក្តីប្រាថ្នា ។ បទថា អប្បណិធា-
នប្បច្ឆយា បានដល់ គឺព្រោះមិនតាំងសេចក្តីប្រាថ្នាទុក ។

[៦៣] បទថា អសន្តាសិ បានដល់ ព្រោះការមិនបាននោះៗ ។ បទ
ថា អវិកត្តិ បានដល់ មានប្រក្រតីមិនអ្នកអាងដោយសីលជាដើម ។ បទថា
អកក្កាថោ បានដល់ រៀរចាកការរពិសដៃជាដើម ។ បទថា មន្តកាលិ បាន
ដល់ កំណត់ដោយបញ្ញាមុនហើយទើបពោល ។ បទថា អនុទូតោ បានដល់
រៀរចាកការរាយមាយ ។ បទថា ស វេ វាចាយតោ បានដល់ សង្រួមក្នុង
ការនិយាយ ជាអ្នកពោលវាចារៀរចាកទោស ៤ ប្រការ ។

[៦៤] បទថា អក្កោធនោតិ យំ ហិ ទោ វុត្តំ សេចក្តីថា ពាក្យណា
ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា បុគ្គលមិនក្រោធ គឺរៀរចាកសេចក្តីក្រោធ

ព្រះសារីបុត្ត បំណងនឹងពោលពាក្យនោះ គឺសេចក្តីក្រោធមុន ទើបពោលថា អបិច កោដោ តាវ វត្ថុច្បោ ដូច្នោះ ។ បទថា កោដោ តាវ វត្ថុច្បោ បានដល់ គួរពោលសេចក្តីក្រោធមុន ។ បទថា ទសហាការេហិ កោដោ ជាយតិ បាន ដល់ សេចក្តីក្រោធរមែងកើតឡើងដោយហេតុ ១០ យ៉ាង ។ បទថា អនត្ថំ មេ អចិ បានដល់ បុគ្គលនោះបានធ្វើនូវសេចក្តីមិនចម្រើនឲ្យដល់អញ ។ គប្បី ជ្រាបបទទាំងអស់ដោយទំនងនេះ ។ បទថា អដ្ឋានេ វា បន កោដោ ជាយតិ សេចក្តីថា មិនមែនជាឋានៈដែលគួរក្រោធក៏កើតសេចក្តីក្រោធព្រោះ បុគ្គលខ្លះ ភ្លៀងធ្លាក់ច្រើនក៏ក្រោធក្លៀងមិនធ្លាក់ក៏ក្រោធព្រោះអាទិត្យក្តៅក៏ ក្រោធមិនក្តៅក៏ក្រោធខ្យល់បក់ក៏ក្រោធខ្យល់មិនបក់ក៏ក្រោធមិនអាច បោសស្អិតពោធិ៍ត្រង់ដើមពោធិ៍បានក៏ក្រោធមិនអាចដណ្តប់ចីវរបាន ព្រោះ ខ្យល់ក៏ក្រោធដំពប់ជើងក៏ក្រោធនឹងដង្កត់ លោកពោលថា អាយាតរមែងកើត ក្នុងទីដែលមិនមែនឋានៈសំដៅដល់សេចក្តីនេះ ។ ការផ្សេងគ្នានៃកម្មបថរមែង មានព្រោះកើតឡើងប្រារព្ធសត្វទាំងឡាយក្នុងឋានៈ ៩ យ៉ាងខាងដើមនោះ ។ តែអាយាតក្នុងទីដែលមិនមែនជាឋានៈកើតក្នុងសង្ខារទាំងឡាយ រមែងមិនធ្វើ នូវការបែកធ្លាយនៃកម្មបថ ។ ឈ្មោះថា ចិត្តស្ស អាយាតោ ព្រោះអត្ថថា ចិត្តកើតនូវអាយាត ។ ការប្រទូស្តមានកម្លាំងច្រើនជាងនោះ ឈ្មោះថា បដិ- យាតោ ។ ឈ្មោះថា បដិយំ ដោយអំណាចការបៀតបៀនឈ្មោះថា បដិវិរោដោ ព្រោះអត្ថថា ក្រោធតប ។ ឈ្មោះថា កោទោ ដោយអំណាចសេចក្តីក្រោធក្រោធមុន ។ បទថា បកោទោ សម្បកោទោ លោកបន្ថែមដោយអំណាចឧបសគ្គ ។ ឈ្មោះ

ថា នោសោ ដោយអំណាចការប្រទូស្ត ។ បទថា បនោសោ សម្បនោសោ
 លោកបន្ថែមដោយអំណាចឧបសគ្គ ។ ភាពដែលចិត្តឃើញខុស អាការឃើញ
 ខុស អាការប្រែប្រួលខុស ឈ្មោះថា ចិត្តស្ស ព្យាបត្តិ ។ ឈ្មោះថា មនោ-
 បនោសោ ព្រោះចិត្តកើតនូវការប្រទូស្ត ។ ឈ្មោះថា កោដោ ដោយអំណាច
 ការអាក់អន់ ។ អាការដែលក្រោធឈ្មោះថា កុដ្ឋនា ។ ភាពជាបុគ្គលដែល
 ក្រោធហើយឈ្មោះថា កុដ្ឋិតត្ថំ ។ ឈ្មោះថា នោសោ ព្រោះអត្ថថា ប្រទូស្ត ។
 បទថា ទុស្សនា បានដល់ អាការៈប្រទូស្ត ។ បទថា ទុស្សិតត្ថំ បានដល់
 ការដែលប្រទូស្ត ។ ការព្យាបាទឈ្មោះថា ព្យាបត្តិ ដោយអត្ថថា លះសកាវៈ
 ដើម ។ បទថា ព្យាបន្ននា បានដល់ អាការដែលព្យាបាទ ។ បទថា វិរោដោ
 ព្រោះអត្ថថា ខឹងក្រោធ ។ ឈ្មោះថា បដិវិរោដោ ព្រោះអត្ថថា ខឹងក្រោធ
 រឿយៗ ។ ពាក្យនេះលោកពោលដោយអំណាចនៃអាការខឹងក្រោធនឹងអាការ
 ខឹងក្រោធតប ។ បុគ្គលរឹងតឹង ជាអ្នកកាចឈ្មោះថា ចណ្ណា ។ ភាពជាអ្នក
 កាចឈ្មោះថា ចណ្ណិត្តំ ។ ឈ្មោះថា អស្សរោទោ ព្រោះអត្ថថា ជាធម្មជាតិ
 បណ្តុះវាចាល្អមិនបាន គឺពោលល្អមិនបាន មិនល្អបរិបូណ៌នោះឯង ។ ពិត
 ហើយក្នុងពេលក្រោធ រមែងមិនមានវាចាដែលបរិបូណ៌ ។ ពាក្យថា វាចា
 បរិបូណ៌នឹងមានដល់បុគ្គលណា ក៏មិនជាប្រមាណ ។ អាចារ្យមួយពួកពោល
 ថា ឈ្មោះថា អស្សរោទោ ព្រោះបង្ហូរនូវទឹកភ្នែក ដោយអត្ថថា ឲ្យកើតទឹក
 ភ្នែក ។ នុ៎ះមិនសមហេតុព្រោះសូម្បីចិត្តត្រេកអរក៏កើតទឹកភ្នែកបាន ។ បទថា
 អនន្តមនតា បានដល់ ព្រោះមិនមានចិត្តត្រេកអរដោយផ្ទុយគ្នា នឹងមានចិត្ត

ត្រេកអរដូចបានពោលខាងដើម ។ ព្រោះការមិនត្រេកអរនៃចិត្តនោះរមែងមាន
ដល់ចិត្តប៉ុណ្ណោះ មិនមានដល់សត្វ ហេតុនោះ ទើបព្រះសាវ័បុត្តពោលថា
ចិត្តស្ស ។

បទថា អធិមត្តបរិត្តតា វេទិតព្វា បានដល់ គឺការច្រើននិងការតិច
អធិប្បាយថា ការក្រោធមានកម្លាំងច្រើននិងមានកម្លាំងតិច ។ បទថា កត្តា
កាលេ បានដល់ ជួនកាល ។ បាវៈថា កត្តា កាលំ ក៏មាន ។ បទថា
ចិត្តាវិលករណាមត្តោ ហោតិ បានដល់ មានប្រមាណត្រឹមតែធ្វើចិត្តឲ្យល្អក៏
អធិប្បាយថា ត្រឹមតែធ្វើចិត្តឲ្យសៅហ្មង ។ បាវៈថា ចិត្តលសករណាមត្តោ
ដូច្នោះក៏មាន ។ ពាក្យនោះមិនល្អ ។ អធិប្បាយថា ត្រឹមតែធ្វើចិត្តឲ្យលំបាក ។
បទថា ន ច តាវ មុខកុលានិកុលានោ ហោតិ បានដល់ មិនទាន់ធ្វើមុខ
ជូរ មុខស្អុយ ។ បទថា ន ច តាវ ហានុសញ្ជាបនោ ហោតិ បានដល់
មិនទាន់ធ្វើឲ្យញ៉ាំចង្កីក៏មាន ។ បទថា ន ច តាវ ផុសវាចំ និច្ឆារណោ
ហោតិ បានដល់ មិនទាន់ចេញមកខាងក្រៅ ដោយការបន្លឺផុសវាចាដោយ
មាត់កាត់នូវហឫទ័យអ្នកដទៃ ។ បទថា ន ច តាវ ទិសាវិទិសំ អនុវិលោ-
កនោ ហោតិ បានដល់ មិនទាន់ឲ្យក្រឡេកមើលទិសតូចទិសធំរឿយៗ ដើម្បី
រកដំបងជាដើម ដើម្បីវាយអ្នកដទៃ ។ បទថា ន ច តាវ ទណ្ហសត្តបរា-
មសនោ ហោតិ បានដល់ មិនដល់ថ្នាក់ចាប់ដំបងនិងសស្រ្តាដែលមានមុខតែ
ម្ខាងជាដើម ដើម្បីប្រទូស្ត ។ បទថា ន ច តាវ ទណ្ហសត្តអត្តកិរណោ
ហោតិ បានដល់ មិនដល់ថ្នាក់ចាប់ដំបងនិងសស្រ្តាប្រហារ ដូចពោលហើយ

ក៏មាន ។ បទថា ន ច តាវ ទណ្ហសត្តអភិធិចាតនោ ហោតិ បានដល់
 មិនដល់ថ្នាក់គ្រវែងដំបងនិងសស្ត្រាទាំង ២ យ៉ាង ដើម្បីប្រហារអ្នកដទៃ ។
 បទថា ន ច តាវ ចិន្ទវិច្ឆន្ទករណោ ហោតិ បានដល់ មិនធ្វើឲ្យរាងកាយ
 អ្នកដទៃដាច់ជា ២ ចំណែក ដោយការវាយដោយដំបងនិងការកាប់ ដោយ
 សស្ត្រាជាដើមនិងមិនធ្វើឲ្យរបួសដោយអាការច្រើនយ៉ាង ។ បាវៈថា ចិន្ទវិ-
 ច្ឆន្ទករណោ ដូច្នោះក៏មាន ។ បទថា ន ច តាវ សម្ពុញ្ញនបលិកញ្ញនោ
 ហោតិ បានដល់ មិនទាន់ធ្វើឲ្យរាងកាយដាច់ជាកំណាត់តូចធំ ។ បទថា ន
 ច តាវ អង្គមង្គ្គាបកឡនោ ហោតិ សេចក្តីថា មិនទាន់ធ្វើឲ្យអវយវៈតូច
 ធំដាច់ចេញទៅ ។ បទថា ន ច តាវ ជីវិតា បនាសនោ ហោតិ បានដល់
 មិនដល់ថ្នាក់ឲ្យជីវិតទ្រុឌរលត់ ។ បទថា ន ច តាវ សត្វចាតបរិច្ចាត-
 សណ្ឌិតោ ហោតិ បានដល់ មិនទាន់ឲ្យជីវិតទាំងអស់របស់អ្នកដទៃវិនាស
 ឬជីវិតរបស់ខ្លួនវិនាស ។ សេចក្តីនេះលោកអធិប្បាយថា កាលណាសេចក្តី
 ក្រោធតាំងនៅដល់ថ្នាក់សម្លាប់អ្នកដទៃ ហើយទើបសម្លាប់ខ្លួនឯង កាលនោះ
 ឈ្មោះថា ផ្តាច់បង់ជីវិតទាំងពួង ។ សមដូចព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ (ទុក
 ក្នុងសំយុត្តនិកាយសត្តាថវគ្គ) ថា

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា បុគ្គលកាត់បង់នូវសេចក្តីក្រោធទើប
 ដេកជាសុខ បុគ្គលកាត់បង់នូវសេចក្តីក្រោធទើបមិនសោក
 សៅ ម្នាលព្រាហ្មណ៍ ពួកព្រះអរិយៈ តែងសរសើរនូវការ
 សម្លាប់សេចក្តីក្រោធដែលមានបួសជាពិស មានចុងដ៏ផ្អែម

ព្រោះថា បុគ្គលកាត់បង់នូវសេចក្តីក្រោធនោះបានហើយ ទើប
មិនសោកសៅ ដូច្នោះ ។

បទថា យតោ បានដល់ ក្នុងកាលណា ។ បទថា បរមុគ្គលំ យាតេត្វា
បាដល់ ធ្វើបុគ្គលដទៃឲ្យវិនាស ។ បទថា អត្តានំ យាតេតិ បានដល់ ញ៉ាំង
ខ្លួនឲ្យស្លាប់ ។ បទថា បរមុស្សនតតោ បានដល់ ដល់នូវការមានកម្លាំង
ក្រៃលែង ។ បទថា បរមវេបុល្លប្បត្តោ បានដល់ ដល់នូវភាពជារបស់បរិបូណ៌
ក្រៃលែង ។ បទថា កោធស្ស បហ័នត្តា បានដល់ ព្រោះលះសេចក្តីក្រោធនោះ
មានប្រការដូចពោលហើយ បានដោយអនាគាមិមគ្គ ។ បទថា កោធវត្ថុស្ស
បរិញ្ញាតត្តា បានដល់ ព្រោះកំណត់ដឹងដើមហេតុ ដែលបានដល់វត្ថុជាទី
ស្រឡាញ់ វត្ថុមិនជាទីស្រឡាញ់និងវត្ថុ ដែលមិនមែនឋានៈដែលជាទីតាំង គឺ
ជាហេតុនៃសេចក្តីក្រោធដោយញាតប្បវិញ្ញានិងតិរណប្បវិញ្ញា ។ បទថា កោ-
ធមោតុស្ស ឧបច្ឆិន្ទត្តា បានដល់ ព្រោះកាត់នូវចិត្តប្បាទដែលសហគតៈដោយ
ទោមនស្សដែលជាហេតុឲ្យសេចក្តីក្រោធកើត ។

[៦៥] បទថា ភាសី បានដល់ មានការខ្លាចជាប្រក្រតី ។ បទថា
ឧត្តាសី បានដល់ មានការតក់ស្លុតក្រៃលែងជាប្រក្រតី ។ បទថា បរិវត្តាសី
បានដល់ មានការខ្លាចជាប្រក្រតីដោយជុំវិញ ។ បទថា ភាយតិ បានដល់
ដល់នូវការខ្លាច ។ បទថា សន្តាសំ អាបជ្ជតិ បានដល់ ដល់នូវការខុស
ប្រក្រតី ។

[៦៦] បទថា កត្តិ ហោតិ បានដល់ មានប្រក្រតីពោលនូវគុណ

របស់ខ្លួន ។ បទថា វិកត្តិ បានដល់ ជាអ្នកមានប្រក្រតីពោលគុណដោយ
 ប្រការផ្សេងៗច្រើនយ៉ាង ។ បទថា ជាតិយា វា បានដល់ ដល់ព្រមដោយ
 ជាតិមានភាពជាក្សត្រជាដើម ។ បទថា តោត្ថន វា បានដល់ ដោយគោ-
 តមគោត្តជាដើម ឬដោយគោត្តខ្ពង់ខ្ពស់ ។ បទថា កោលបុត្តិយេន វា បាន
 ដល់ ដោយភាពជាអ្នកមាននូវក្បួនធំ ។ បទថា វណ្ណោក្សត្រាយ វា បាន
 ដល់ ដោយភាពជាអ្នកមានរាងកាយបរិបូណ៌ ដោយពណ៌សម្បុរ ។ សរីរៈ
 លោកហៅថា ទោក្ខរ អធិប្បាយថា ព្រោះមានរូបស្អាតបរិបូណ៌ដោយពណ៌
 សម្បុរនៃសរីរៈ ។ បទថា ធនេន វា ជាដើម មានអត្ថន័យយល់ហើយ ។

[៦៧] បទថា កក្កច្ចំ បានដល់ ជាបទសម្តែងមាតិកានៃបទអធិប្បាយ ។
 ក្នុងបទនោះ បទថា កក្កច្ចំ សេចក្តីថា ការធ្វើដែលគួរខ្ពើមឈ្មោះថា កក្កច្ចំ
 ភាវៈនៃការក្តៅក្រហាយក្នុងកាលជាខាងក្រោយ ឈ្មោះថា កក្កច្ចំ ។ កក្កច្ចំ
 នោះមានការក្តៅក្រហាយក្នុងកាលជាខាងក្រោយ ជាលក្ខណៈមានសេចក្តី
 សោកដល់វត្ថុដែលធ្វើហើយនិងមិនទាន់បានធ្វើ ជាកិច្ចមានការក្តៅក្រហាយ ជា
 បច្ចុប្បដ្ឋាន មានការធ្វើនិងការមិនធ្វើជាបទដ្ឋានគប្បីឃើញដូចភាពជាទាសៈ ។
 បទថា ហត្ថកក្កច្ចម្យិ បានដល់ ធ្វើនូវភាពគួរស្តាប់គឺភាពគួរខ្ពើមដោយដៃ ។
 ភាវៈនៃការរើសដៃឈ្មោះថា ហត្ថកក្កច្ច ។ ក្នុងបទកក្កច្ចជាដើមក៏មានន័យ
 នេះដូចគ្នា ។ បទថា អកប្បិយេ កប្បិយសញ្ញិតា បានដល់ ទំពាសុីសាច់ខ្លាឃ្មុំ
 សម្គាល់ថាជាសាច់ជ្រូក ទំពាសុីសាច់ខ្លាដំបងដោយសម្គាល់ថា ជាសាច់ម្រឹក
 បរិភោគភោជនដែលជាអកប្បិយដោយសម្គាល់ថាជាកប្បិយភោជន បរិភោគ

ក្នុងវេលាវិកាលសម្គាល់ថាជាកាល ផឹកទឹកដែលជាអកប្បិយ ដោយសម្គាល់
 ថាជាទឹកកប្បិយ នេះឈ្មោះថា ការសម្គាល់ក្នុងវត្ថុមិនគួរ ថាគួរ ។ បទថា
 កប្បិយេ អកប្បិយសញ្ញិតា បានដល់ ទំពាស្សីនូវសាច់ជ្រូកដោយសម្គាល់
 ថាជាសាច់ខ្លាឃ្មុំ ទំពាស្សីសាច់ម្រឹគដោយសម្គាល់ថាជាសាច់ខ្លាដំបង បរិភោគ
 ភោជនដែលជាកប្បិយដោយសម្គាល់ថាជាអកប្បិយភោជន បរិភោគក្នុងកាល
 ដោយសម្គាល់ថាជាវេលាវិកាល ផឹកទឹកដែលជាកប្បិយដោយសម្គាល់ថាជា
 ទឹកអកប្បិយ នេះឈ្មោះថា សម្គាល់ក្នុងវត្ថុគួរ ថាមិនគួរ ។ បទថា អវដ្ឋ
 វដ្ឋសញ្ញិតា បានដល់ សម្គាល់ក្នុងវត្ថុមិនមានទោសថាមានទោស ។ បទថា
 វដ្ឋ អវដ្ឋសញ្ញិតា បានដល់ សម្គាល់ក្នុងវត្ថុមានទោសថាមិនមានទោស ។
 បទថា កក្កដាយនា បានដល់ អាការនៃការស្តាយក្រោយ ។ បទថា កុ-
 ក្កដាយិតតំ បានដល់ ការនៃបុគ្គលស្តាយក្រោយ ។ បទថា ចេតសោ
 វិប្បជិសារោ បានដល់ ចិត្តខុសប្រក្រតី ចិត្តរោលរាល ។ បទថា មនោ-
 វិលេខោ បានដល់ ភាពជាស្នាមគឺការប្រេះស្រាំនៃចិត្ត ។

បទថា កតត្តា ច អកតត្តា ច បានដល់ ព្រោះធ្វើកាយទុច្ចរិតជាដើម
 និងព្រោះមិនធ្វើនូវកាយសុចរិតជាដើម ។ បទថា កតំ មេ កាយទុច្ចរិតំ
 បានដល់ អាត្មាអញធ្វើនូវការប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតផ្លូវកាយ ព្រោះការស្អុយរបស់
 កិលេសផ្លូវកាយ ។ បទថា អកតំ មេ កាយសុចរិតំ បានដល់ អាត្មា
 អញ មិនធ្វើការប្រព្រឹត្តសុចរិតដោយកាយ ។ ក្នុងវិចីទុច្ចរិតនិងវិចីសុចរិតជា
 ដើម ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា រហូតដល់ចុងក្រោយ គឺនិរោធ ។

[៦៨] បទថា ចិត្តស្ស បានដល់ មិនមែនសត្វ មិនមែនបុគ្គល ។ បទថា ឧទ្ធច្នំ បានដល់ អាការរាយមាយ ។ បទថា អរូបសមោ បានដល់ មិនមានការស្ងប់ ។ ចិត្តញាប់ញ័រ ព្រោះហេតុនោះ ទើបឈ្មោះថា ចេតសោ វិក្កោចោ ។ បទថា កន្តត្ថំ ចិត្តស្ស បានដល់ ភាពដែលចិត្តវិលទៅដូចយាន វិលទៅមួយអន្លើដោយគោជាដើម ។ ក្នុងសេចក្តីនេះ លោកពោលការអន្ទះ អន្ទះក្នុងអារម្មណ៍តែមួយនោះឯង ពិតហើយការរាយមាយ រមែងញាប់ញ័រ ទៅក្នុងអារម្មណ៍ ១ ការសង្ស័យរមែងញាប់ញ័រទៅក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ ។ បទ ថា ឥទំ វុច្ឆតិ ឧទ្ធច្នំ បានដល់ នេះលោកហៅថា ការវែនការរាយមាយ ។

[៦៩] បទថា មុសាវាទំ បហាយ នេះ ពាក្យថា មុសា បានដល់ វិចីបយោគឬកាយប្បយោគ ដែលកាច់បំបាក់នូវប្រយោជន៍របស់បុគ្គល ដែល បំណងនឹងពោលឲ្យខុស ។ ចេតនាដែលជាទីតាំងនៃកាយប្បយោគ ឬវិចីប- យោគរបស់អ្នកពោលដើម្បីឲ្យបុគ្គលដទៃយល់ខុស ដោយបំណងនឹងពោល ឲ្យខុសឈ្មោះថា មុសាវាទ ។

ម្យ៉ាងទៀត បទថា មុសា បានដល់ រឿងដែលមិនពិត មិនប្រាកដ ។ បទ ថា វាទោ បានដល់ ការឲ្យបុគ្គលនោះដឹងនូវវត្ថុនោះដោយសេចក្តីពិត ដោយ ភាពប្រាកដ ។ ម្យ៉ាងទៀតដោយលក្ខណៈចេតនា ដែលតាំងឡើងដើម្បីឲ្យ បុគ្គលនោះដឹងយ៉ាងនោះរបស់អ្នកដែលបំណងឲ្យអ្នកដទៃដឹងវត្ថុ ដែលមិនពិត ដោយសេចក្តីពិត ឈ្មោះថា មុសាវាទ ។ នូវមុសាវាទនោះ ។ បទថា បហាយ បានដល់ លះនូវភាពជាអ្នកទ្រុស្តសីល ដែលបានដល់ចេតនានឹង

ពោលកុហកនោះចោល ។ បទថា បដិវរតោ បានដល់ រៀបចាកភាពជាអ្នក
 ទ្រុស្តសីលនោះតាំងអំពីពេលលះបានហើយ ។ គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទ
 ទាំងឡាយបែបនេះ សូម្បីដទៃដោយន័យនេះថា វត្ថុដែលសម្តែងឲ្យដឹងដោយ
 ចិត្តរបស់បុគ្គលនោះតាមផ្លូវភ្នែកនិងផ្លូវត្រចៀកក៏មិនទាន់មាន នឹងពោលទៅថ្វី
 តាមផ្លូវកាយ ។

ឈ្មោះថា សច្ចុវាទី ព្រោះអត្ថថា ពោលពិត ។ ឈ្មោះថា សច្ចុសន្តោ
 ព្រោះអត្ថថា បន្ត គឺតពាក្យសច្ចៈដោយពាក្យសច្ចៈ អធិប្បាយថា មិនពោល
 កុហកក្នុងចន្លោះៗ ។ ពិតហើយបុគ្គលណាជួនកាលនិយាយកុហក ជួនកាល
 និយាយពិត ពាក្យសច្ចៈរបស់បុគ្គលនោះមិនតដោយភាពសច្ចៈ ព្រោះបុគ្គល
 នោះ និយាយ កុហកក្នុងចន្លោះ ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលនោះបានឈ្មោះថា
 មិនតាំងនៅក្នុងពាក្យសច្ចៈ ។ ចំណែកបុគ្គលនេះមិនដូច្នោះឡើយ មិននិយាយ
 កុហក សូម្បីព្រោះហេតុនៃជីវិត រមែងតម្កល់នូវសច្ចៈទុកដោយសច្ចៈប៉ុណ្ណោះ
 ព្រោះហេតុនោះទើបឈ្មោះថា សច្ចុសន្តោ ។ បទថា ថេតោ បានដល់ មាំ
 ទាំ អធិប្បាយថា មានពាក្យសម្តីមាំទាំ ។ បុគ្គលខ្លះជាអ្នកមានពាក្យមិនមាំទាំ
 ដូចពណ៌សំពត់ជ្រលក់ល្មៀត ដូចបង្គោលដែលដោតលើគំនរអង្គាម ដូច
 ត្រឡាចដាក់លើខ្នងសេះ ។ បុគ្គលខ្លះជាអ្នកតម្កល់នូវវាចាទុក ដូចគំនូសលើ
 ថ្មនិងដូចសសរខ្លាំងដូច្នោះ ។ សូម្បីយកដាវកាត់ក្បាលក៏មិនពោលពាក្យបែក
 ជា ២ បុគ្គលនេះ លោកហៅថា ថេតោ ។ បទថា បច្ចុយិកោ បានដល់
 គប្បីជឿបាន អធិប្បាយថា មាំទាំក្នុងពាក្យសច្ចៈ ។ ពិតហើយ បុគ្គលខ្លះជឿ

មិនបាន កាលគេពោលថា ពាក្យនេះអ្នកណាពោល (បើមានអ្នកតបថា)
 បុគ្គលនោះពោលក៏ពោលបានថា ពួកអ្នកកុំជឿពាក្យរបស់បុគ្គលនោះឡើយ ។
 បុគ្គលមួយទៀតជឿបាន កាលគេពោលថា ពាក្យនេះអ្នកណាពោល (បើ
 មានអ្នកតបថា) បុគ្គលនោះពោលក៏ពោលបានថា បើបុគ្គលនោះពោលកាន់
 យកជាប្រមាណបាន មិនចាំបាច់សាកសួររឿងនេះពិតជាយ៉ាងនោះ បុគ្គលនេះ
 លោកហៅថា បច្ចុយិកោ ។ បទថា អវិសំវាទកោ លោកស្ស សេចក្តីថា
 មិនពោលឲ្យសត្វលោកយល់ខុស ព្រោះជាអ្នកពោលនូវពាក្យសច្ចៈនោះ ។
 គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទដើមថា មិសុណំ វាទំ បហាយ ដូចតទៅនេះថា
 វាចាដែលបុគ្គលពោល ធ្វើឲ្យបុគ្គលដទៃស្រឡាញ់ខ្លួន ធ្វើនូវការញុះញង់ដល់
 អ្នកដទៃ ឈ្មោះថា មិសុណាវាចា ចំណែកវាចាដែលធ្វើនូវការគ្រោតគ្រាត
 ឲ្យខ្លួនឯងខ្លះ ឲ្យអ្នកដទៃខ្លះ សូម្បីវាចាខ្លួនឯងក៏គ្រោតគ្រាមិនពីរោះស្តាប់ស្តាប់
 ហើយចិត្តមិនមានសេចក្តីសុខ ឈ្មោះថា ផរុសវាចា ។ វាចាដែលជាហេតុឲ្យ
 បុគ្គលពោលនូវពាក្យរោយរាយ មិនមានប្រយោជន៍ឈ្មោះថា សម្ពុប្បលាប ។
 សូម្បីចេតនាណាដែលជាហេតុនៃវាចាទាំងនោះ រមែងបានឈ្មោះថា មិសុណា-
 វាចាជាដើមដូចគ្នា ចេតនានោះឯងលោកបំណងយកក្នុងទីនេះ ។ បទថា ឥ-
 មេសំ ភេទាយ បានដល់ ស្តាប់ពាក្យក្នុងសម្មាគំជនឯណោះហើយទៅបំបែក
 ជនឯណោះ ។ បទថា ភិទ្ធានំ វា សន្ធាតា បានដល់ កាលមិត្ត ២ នាក់ឬ
 បុគ្គលដែលរួមឧបជ្ឈរាយ៍ជាមួយគ្នាជាដើមបែកគ្នាដោយហេតុណាមួយ បុគ្គល
 នោះចូលទៅរកបុគ្គលម្នាក់ៗ ហើយពោលពាក្យជាដើមថា ការបែកគ្នានេះមិន

សមគួរដល់អ្នកទាំងឡាយដែលកើតក្នុងត្រកូលបែបនេះ ជាពហុស្មតយ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា ធ្វើនូវការផ្សះផ្សា ។ បទថា អនុប្បនាតា បានដល់ បន្ថែមកម្លាំង ដល់អ្នករាប់អានគ្នា អធិប្បាយថា ឃើញមនុស្ស ២ នាក់ ព្រមព្រៀងគ្នាហើយ ពោលពាក្យជាដើមថា នេះសមគួរដល់ពួកអ្នក ដែលកើតក្នុងត្រកូលបែបនេះ ប្រកបដោយគុណបែបនេះហើយធ្វើឲ្យធ្ងន់ក្រែកលែង ។ ឈ្មោះថា សមគ្គារមោ ព្រោះអត្ថថា បុគ្គលដែលព្រមព្រៀងគ្នា ជាទីត្រេកអររបស់បុគ្គលនោះ អធិប្បាយថា បុគ្គលដែលព្រមព្រៀងមិនមានក្នុងទីណា រមែងមិនប្រាថ្នានឹងនៅក្នុង ទីនោះ ។ បាលីថា សមគ្គារមោ ដូច្នោះក៏មាន ឯសេចក្តីក៏ដូចគ្នា ។ បទថា សមគ្គរតោ បានដល់ ត្រេកអរក្នុងបុគ្គលដែលព្រមព្រៀងគ្នា អធិប្បាយថា មិនប្រាថ្នាលះបុគ្គលទាំងនោះ ហើយទៅក្នុងទីដទៃ ។ ឈ្មោះថា សមគ្គនដ្ឋិ ព្រោះអត្ថថា ឃើញក្តី ឮក្តីនូវបុគ្គលដែលព្រមព្រៀងគ្នារមែងត្រេកអរ ។ បទ ថា សមគ្គករណី វាចំ ភាសិតា បានដល់ ពោលវាចាដែលធ្វើឲ្យសត្វទាំង ឡាយព្រមព្រៀងគ្នាដែលសម្តែងដល់គុណរបស់សាមគ្គី មិនមែនវាចាដទៃអំពី នេះ ។ ចេតនាគ្រោតគ្រោតដោយចំណែកមួយដែលជាទីតាំងនៃកាយប្បយោគ នឹងវិចីបយោគដែលចាក់នូវហឫទ័យអ្នកដទៃ ឈ្មោះថា ផរុសវាចា ។ បទថា នេលា សេចក្តីថា ទោស លោកហៅថា ឯល ឈ្មោះថា នេលា ព្រោះ ជាវាចាមិនមានទោស អធិប្បាយថា ប្រាសចាកទោសដូច នេលា ដែល លោកពោលទុកក្នុង (ខុទ្ទកនិកាយខុទាន) ថា នេលផ្តោ សេតបច្ឆាទោ រថ គឺអត្តភាពមានអវយវៈឥតទោស មានដំបូលស ។ បទថា កណ្ណសុខា

បានដល់ វាចាដែលមានសេចក្តីសុខដល់ត្រចៀក ព្រោះពីរោះដោយព្យញ្ជនៈ
 មិនទាស់ត្រចៀកដូចដែកស្រួចចាក់ត្រចៀកនោះឡើយ ។ ឈ្មោះថា **បេមនីយា**
 ព្រោះអត្ថថា មិនកើតនូវការក្រោធ ឲ្យកើតនូវការស្រឡាញ់ពេញរាងកាយ
 ព្រោះពីរោះដោយអត្ត ។ ដោយបទថា **ហនយដ្ឋមា** ព្រោះអត្ថថា ជាវាចា
 ចូលដល់ហឫទ័យៈ គឺមិនមានអ្វីរារាំង ចូលទៅកាន់ចិត្តដោយងាយ ។ ឈ្មោះ
 ថា **ទោរិ** ព្រោះអត្ថថា ជាពាក្យរបស់អ្នកក្រុង ព្រោះបរិបូណ៌ដោយគុណ ។
 ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា **ទោរិ** ព្រោះជាពាក្យកុមារល្អ ដូចនារីដែលចម្រើនក្នុង
 បុរី ។ ម្យ៉ាងទៀតឈ្មោះថា **ទោរិ** ព្រោះជាវាចារបស់អ្នកក្រុង អធិប្បាយថា
 ជាពាក្យរបស់អ្នកក្រុង ។ ពិតហើយអ្នកក្រុងជាអ្នកពោលសមគួរ រមែងហៅ
 បុគ្គលដែលស្រករឪពុកថាឪពុក ស្រករបងថាបង ។ ឈ្មោះថា **ពហុជនកត្តា**
 ព្រោះអត្ថថា វាចាបែបនេះ រមែងជាទីពេញចិត្តរបស់ជនច្រើន ។ ឈ្មោះថា
ពហុជនមនាទា ព្រោះអត្ថថា ជាទីពេញចិត្តរបស់ជនច្រើន ធ្វើនូវការចម្រើន
 ឲ្យដល់ចិត្ត ដោយវាចាដែលគួរពេញចិត្ត ។ អកុសលចេតនាដែលជាហេតុនៃ
 កាយប្បយោគនិងវចីបយោគ ដែលឲ្យដឹងការមិនមានប្រយោជន៍ ឈ្មោះថា
សម្មប្បលាប ។ ឈ្មោះថា **កាលវាទី** ព្រោះអត្ថថា ពោលត្រូវកាលដែល
 សមគួរ អធិប្បាយថា ពោលដោយកំណត់កាលដែលគួរពោល ។ ឈ្មោះថា
ភូតវាទី ព្រោះអត្ថថា ពោលពិតតាមសេចក្តីពិត ។ ឈ្មោះថា **អត្តវាទី** ព្រោះ
 អត្ថថា ពោលអាស្រ័យប្រយោជន៍បច្ចុប្បន្ននិងប្រយោជន៍ខាងមុខ ។ ឈ្មោះថា
ធម្មវាទី ព្រោះអត្ថថា ពោលអាស្រ័យលោកុត្តរធម៌ ៩ ។ ឈ្មោះថា **វិនយវាទី**

ព្រោះអត្ថថា ពោលអាស្រ័យសំវរវិន័យនិងបហានវិន័យ ។

ឪកាសជាទីតាំង លោកហៅថា **និទាន** (គោល) គោលនៃវាចាមាន
 ព្រោះហេតុនោះវាចានោះឈ្មោះថា **និទានវតី** អធិប្បាយថា ពោលនូវវាចា
 ដែលគួរចាំទុកក្នុងហឫទ័យ ។ បទថា **កាលេន** បានដល់ កាលពោលវាចា
 បែបនេះ ក៏មិនពោលក្នុងកាលដែលមិនគួរ ដោយគិតអញ្ជើងពោលវាចាដែល
 មានគ្រឿងអាង តែពោលក្នុងកាលដែលគួរ ។ បទថា **សាបទេសំ** សេចក្តីថា
 ប្រកបដោយឧបមាប្រកបដោយហេតុ ។ បទថា **បរិយន្តវតី** សេចក្តីថា កំណត់
 ព្រំដែនហើយ ព្រំដែនរបស់វាចាប្រាកដដោយប្រការណាក៏ពោលដោយប្រការ
 នោះ ។ បទថា **អត្តសញ្ញាតំ** បានដល់ បរិបូណ៌ដោយប្រយោជន៍ ដែលអ្នក
 ចែកមិនអាច កំណត់ដោយន័យច្រើនទាំងអស់បាន ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា
អត្តសញ្ញាតំ ព្រោះប្រកបដោយប្រយោជន៍ដែលបុគ្គលនោះពោលដល់ អធិ-
 ប្បាយថា មិនលើកពាក្យណាមួយមកហើយពោលពាក្យដទៃទៀត ។ បទថា
ចតុទ្ទោសាបគតំ វាចំ ភាសតិ បានដល់ ពោលវាចាប្រាសចាកទោស ៤
 យ៉ាង មានមុសាវាទជាដើម ។ បទថា **ទ្ធភ្និសាយ វិញ្ញាណកថាយ** បានដល់
 ដោយពាក្យដែលទទឹងស្មគំនឹងការរួចផុត (ព្រះនិព្វាន) ៣២ ប្រការ ។ បទ
 ថា **ទស កថាវត្ថុនិ** បានដល់ ហេតុជារឿងនៃកថាដែលអាស្រ័យវិវដ្ត ១០
 ប្រការ មានភាពជាអ្នកប្រាថ្នាតិចជាដើម ។ ក្នុងបទថា **អប្បិច្ឆកមំ** នេះ ពាក្យ
 ថា **អប្បិច្ឆា** នេះ បានដល់ រឿងសេចក្តីប្រាថ្នា មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា មិន
 មានការចង់បាន ។ សេចក្តីពិតក្នុងពាក្យថា **អប្បិច្ឆា** នេះ ព្យញ្ជនៈមើលទៅ

ហាក់ដូចជាមានសេចក្តីប្រាថ្នានៅសេសសល់ខ្លះ តែអត្តមិនមានអ្វីនៅសេសសល់ឡើយ ព្រោះព្រះខ្ញុំណាស្រពមិនមានសេចក្តីប្រាថ្នាសូម្បីតែតិចតួច ។

ម្យ៉ាងទៀតក្នុងការប្រាថ្នានេះ គប្បីជ្រាបប្រភេទដូច្នោះគឺ **អត្រិច្ឆតា** ប្រាថ្នាមិនឆ្កែត **ទាមិច្ឆតា** ប្រាថ្នាលាមក **មហិច្ឆតា** ការប្រាថ្នាច្រើន **អប្បិច្ឆតា** ការប្រាថ្នាតិច ។ ក្នុងប្រភេទនៃការប្រាថ្នាទាំងនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះថា ការប្រាថ្នាលាភររបស់អ្នកដទៃ ព្រោះមិនឆ្កែតក្នុងលាភរបស់ខ្លួន ឈ្មោះថា **អត្រិច្ឆតា** ។ បុគ្គលប្រកបដោយការប្រាថ្នាច្រើននោះ សូម្បីនិរន្តិកក្នុងកាជនៈមួយ ដែលគេដាក់បាត្ររបស់ខ្លួន ក៏ប្រាកដដូចជាមិននិរន្តិកដូចជាតិចតួច ។ ស្រែកឡើងគេដាក់ក្នុងបាត្ររបស់ភិក្ខុដទៃ ក៏ប្រាកដហាក់ដូចជានិរន្តិកដូចច្រើន ។ ការអ្នតក្នុងគុណ ដែលមិនមាននិងការមិនស្គាល់ប្រមាណក្នុងការទទួល ឈ្មោះថា **ទាមិច្ឆតា** ។ ការប្រាថ្នាលាមកនោះមកហើយដោយន័យ (ក្នុងវិក័ត្ត) ថា បុគ្គលពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាអ្នកមិនមានសទ្ធាប្រាថ្នាថា ជនចូរជីវិតរុំអញថាជាអ្នកមានសទ្ធា បុគ្គលដែលប្រកបដោយការប្រាថ្នាលាមកនោះ រមែងតាំងនៅក្នុងការបោកបញ្ឆោត ។ ការអ្នតក្នុងគុណ ដែលមាននិងភាពជាអ្នកមិនស្គាល់ប្រមាណក្នុងការទទួល ឈ្មោះថា **មហិច្ឆតា** ។ សូម្បីការប្រាថ្នាច្រើននោះក៏មកហើយដោយន័យនេះថា បុគ្គលពួកខ្លះក្នុងលោកនេះជាអ្នកមានសទ្ធាប្រាថ្នាថា ជនចូរជីវិតរុំអញថាជាអ្នកមានសទ្ធា ជាអ្នកមានសីលប្រាថ្នាថា ជនចូរជីវិតរុំអញថា ជាអ្នកមានសីលដូច្នោះ បុគ្គលដែលប្រកបដោយការប្រាថ្នាច្រើននោះ ជាបុគ្គលឲ្យត្រេកអរបានដោយក្រ សូម្បីតែមាតាបង្កើតក៏មិនអាច

បំពេញចំណង់របស់បុគ្គលនោះបានសមដូចលោកពោលថា

គំនរភ្លើង មហាសមុទ្រនិងបុគ្គលប្រាថ្នាច្រើន ជនទាំងឡាយឲ្យ
បច្ច័យរហូតពេញរទេះ ទាំង ៣ ប្រភេទនោះក៏មិនឆ្អែតឡើយ ។

ឯភាពជាអ្នកបិទបាំងគុណដែលមាន និងស្គាល់ប្រមាណក្នុងការទទួល
ឈ្មោះថា ការប្រាថ្នាតិច បុគ្គលដែលប្រកបដោយសេចក្តីប្រាថ្នាតិចនោះព្រោះ
បំណងនឹងបិទបាំងគុណដែលមានក្នុងខ្លួន ទោះបីមានសទ្ធាក៏មិនប្រាថ្នាថា សូម
ជនស្គាល់អាត្មាអញថាជាអ្នកមានសទ្ធា ជាអ្នកមានសីល ជាអ្នកមានវិវេក ជា
ពហុសូត ជាអ្នកប្រារព្ធព្យាយាម ជាអ្នកបរិបូណ៌ដោយសមាធិ ជាអ្នកមាន
បញ្ញា ជាព្រះខ័ណ្ឌស្រព ក៏មិនប្រាថ្នាថា ជនចូរដឹងអាត្មាអញថាជាព្រះខ័-
ណ្ឌស្រពដូចព្រះមជ្ឈនិកត្រូវដូច្នោះ ។ ភិក្ខុអ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិចយ៉ាងនេះ
រមែងញ៉ាំងលាក់ដែលមិនទាន់កើតឲ្យកើតឡើង ធ្វើលាក់ដែលកើតឡើងហើយ
ឲ្យបិតថេរ ញ៉ាំងចិត្តរបស់ទាយកឲ្យត្រេកអរ មនុស្សទាំងឡាយជ្រះថ្លាហើយ
ក្នុងវត្តរបស់ភិក្ខុនោះ រមែងឲ្យច្រើនដោយអាការដែលភិក្ខុនោះ ទទួលតែបន្តិច
បន្តួច ព្រោះខ្លួនជាអ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច ។

នៅមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច ៤ យ៉ាងដទៃទៀត គឺប្រាថ្នាតិចក្នុងបច្ច័យ ១
ប្រាថ្នាតិចក្នុងធុតង្គ ១ ប្រាថ្នាតិចក្នុងបរិយត្តិ ១ ប្រាថ្នាតិចក្នុងអធិគម ១ ។
ក្នុង ៤ យ៉ាងនោះការប្រាថ្នាតិចក្នុងបច្ច័យ ៤ ឈ្មោះថា ប្រាថ្នាតិចក្នុងបច្ច័យ ។
ភិក្ខុដែលមានការប្រាថ្នាតិចក្នុងបច្ច័យនោះ រមែងដឹងកម្លាំងរបស់ទាយក ដឹង
កម្លាំងរបស់ទេយ្យធម៌ ដឹងកម្លាំងរបស់ខ្លួន បើទេយ្យធម៌មានច្រើន ទាយក

បំណងនឹងឲ្យតិច រមែងទទួលតែបន្តិចតាមកម្លាំងរបស់ទាយក ។ ទេយ្យធម៌
 មានតិច ទាយកបំណងនឹងឲ្យច្រើន រមែងទទួលតែបន្តិចតាមកម្លាំងរបស់
 ទេយ្យធម៌ ទេយ្យធម៌ក៏មានច្រើនសូម្បីទាយកក៏បំណងនឹងឲ្យច្រើន ដឹងកម្លាំង
 របស់ខ្លួនរមែងទទួលល្មមប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ។

ភិក្ខុមិនបំណងនឹងឲ្យដឹងថាខ្លួនសមាទានធុត្ថង ឈ្មោះថាជាអ្នកមានសេចក្តី
 ប្រាថ្នាតិចក្នុងធុត្ថង ។ ឯភិក្ខុណាមិនបំណងឲ្យដឹងថាខ្លួនជាពហូសុត ភិក្ខុនេះ
 ឈ្មោះថាជាអ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិចក្នុងបរិយត្តិ ។ ឯភិក្ខុណាបានជាព្រះសោ-
 តាបន្តជាដើមណាមួយ មិនប្រាថ្នាឲ្យដឹងថាខ្លួនជាព្រះសោតាបន្តជាដើម ភិក្ខុ
 នេះឈ្មោះថាជាអ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិចក្នុងអធិគម ។ ឯព្រះខ័ណ្ឌស្រពលៈ
 អត្រិច្ឆតា បាបិច្ឆតា មហិច្ឆតាបានហើយឈ្មោះថាជាបុគ្គលមានការប្រាថ្នាតិច
 ព្រោះជាអ្នកប្រកបដោយសេចក្តីប្រាថ្នាតិច ដោយសេចក្តីបរិសុទ្ធ គឺមិនលោភ
 ដែលជាបដិបក្ខចំពោះការប្រាថ្នា ដោយប្រការទាំងពួង ។ ព្រះសារីបុត្ត កាល
 សម្តែងទោសក្នុងធម៌ទាំងនោះថា អារុសោទាំងឡាយ ធម៌ទាំងនេះ អត្រិច្ឆតា
 បាបិច្ឆតា មហិច្ឆតា គួរលះ កាលពោលថា គួរប្រព្រឹត្តសមាទាន ភាពជាអ្នក
 ប្រាថ្នាតិចបែបនេះឈ្មោះថា រមែងពោលអប្បិច្ឆកថា ។

ខ្ញុំនឹងសម្តែងអត្ថ ដែលផ្សេងគ្នាក្នុងបទជាដើមថា សន្តដ្ឋិកថា ។ តែគប្បី
 ជ្រាបការប្រកបដោយន័យដូចពោលហើយនោះឯង ។ បទថា **សន្តដ្ឋិកថំ** បាន
 ដល់ កថាអាស្រ័យការសន្តោសក្នុងបច្ច័យតាមមានតាមបាន ។ សន្តោសនោះ
 មាន ១២ យ៉ាង ។ ១២ យ៉ាងនោះតើដូចម្តេច ។ គឺសន្តោសក្នុងចីវរមាន ៣

យ៉ាង បានដល់ យថាលោកសន្តោស ១ យថាពលសន្តោស ១ យថាសារុ-
ប្បសន្តោស ១ ក្នុងបិណ្ឌបាតជាដើម ក៏ដូចគ្នា ។ នឹងពណ៌នាដល់ប្រភេទ
សន្តោសដូចតទៅនេះថា

ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ បានចិវរលក្ខី មិនលក្ខី ភិក្ខុនោះប្រើប្រាស់ចិវរនោះ
ប៉ុណ្ណោះ មិនប្រាថ្នាចិវរដទៃសូម្បីបានក៏មិនទទួល នេះឈ្មោះថា យថាលោក-
សន្តោសក្នុងចិវរបស់ភិក្ខុនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀតភិក្ខុណា ប្រក្រតីមានកម្លាំងតិច
ឬត្រូវអាពាធនឹងជរាគ្របសង្កត់ ដណ្តប់ចិវរធ្ងន់តែងលំបាក ភិក្ខុនោះដោះដូរ
ចិវរនោះជាមួយភិក្ខុដែលស្មិទ្ធស្នាលហើយប្រើប្រាស់ចិវរដែលស្រាល ជាអ្នក
សន្តោស នេះឈ្មោះថា យថាពលសន្តោសក្នុងចិវរបស់ភិក្ខុនោះ ។ ភិក្ខុប
ដទៃបាននូវបច្ច័យប្រណីត ភិក្ខុនោះបាននូវចិវរមានតម្លៃច្រើន មានសំពត់ថ្មី
ជាដើម ផ្ទាំងណាមួយឬបានចិវរច្រើនផ្ទាំងហើយប្រគេនដោយគិតថា ផ្ទាំងនេះ
សមគួរដល់ព្រះថេរៈដែលបួសយូរ ផ្ទាំងនេះសមគួរដល់លោក ជាពហុសូត
ផ្ទាំងនេះសមគួរដល់លោក ដែលជាអ្នកមានអាពាធ ផ្ទាំងនេះសមគួរដល់ភិក្ខុ
ដែលមានលោកតិច ដូច្នោះហើយជ្រើសរើសចិវរចាស់ៗរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ ឬ
សំពត់ចាស់ៗអំពីគំនរសំរាមជាដើម យកចិវរទាំងនោះប្រើជាសង្ឃារដី រមែង
ជាអ្នកសន្តោសដោយពិត នេះឈ្មោះថា យថាសារុប្បសន្តោសក្នុងចិវរបស់
ភិក្ខុនោះ ។

ចំណែកភិក្ខុក្នុងសាសនានេះបាននូវបិណ្ឌបាតសៅហ្មងក្តី ប្រណីតក្តី ភិក្ខុ
នោះរមែងញ៉ាំងជីវិតឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដោយបិណ្ឌបាតនោះប៉ុណ្ណោះ មិនប្រាថ្នា

បិណ្ឌបាតដទៃ សូម្បីបានក៏មិនទទួល នេះឈ្មោះថា យថាលោកសន្តោសក្នុង
 បិណ្ឌបាតរបស់ភិក្ខុនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត ភិក្ខុណាបាននូវបិណ្ឌបាតដែលស្វែង
 ឬប្រឆាំងរោគរបស់ខ្លួន ឆាន់បិណ្ឌបាតនោះហើយមិនសប្បាយ ភិក្ខុនោះប្រគេន
 បិណ្ឌបាតនោះដល់ភិក្ខុដែលស្មិទ្ធស្មាលនឹងគ្នា ឆាន់កោជនដែលជាទីសប្បាយ
 អំពីដែររបស់ភិក្ខុនោះហើយបំពេញសមណធម៌ រមែងជាអ្នកសន្តោសនោះឯង
 នេះឈ្មោះថា យថាពលសន្តោសក្នុងបិណ្ឌបាតរបស់ភិក្ខុនោះ ។ ភិក្ខុដទៃបាន
 នូវបិណ្ឌបាតដ៏ប្រណីតច្រើន ភិក្ខុនោះប្រគេនដល់ព្រះថេរៈ ភិក្ខុជាពហុស្មត
 ភិក្ខុមានលាភតិច ភិក្ខុអាពាធ ដូចប្រគេនថ្វីវរនោះ ហើយឆាន់អាហារដែល
 សល់អំពីភិក្ខុទាំងនោះ ឬត្រាច់បិណ្ឌបាតហើយឆាន់អាហារដែលលាយគ្នារមែង
 ជាអ្នកសន្តោសដោយពិត នេះឈ្មោះថា យថាសារុប្បក្នុងបិណ្ឌបាតរបស់ភិក្ខុ
 នោះ ។

ម្យ៉ាងទៀតភិក្ខុក្នុងសាសនានេះបានសេនាសនៈដែលពេញចិត្តក្តី មិនពេញ
 ចិត្តក្តី ភិក្ខុនោះមិនកើតសោមនស្ស មិនអាក់អន់ដោយសេនាសនៈនោះ រមែង
 ត្រេកអរតាមមានតាមបាននោះឯង ដោយហោចសូម្បីកម្រាលដែលធ្វើដោយ
 ស្មៅ នេះឈ្មោះថា យថាលោកសន្តោសក្នុងសេនាសនៈរបស់ភិក្ខុនោះ ។ ម្យ៉ាង
 ទៀត ភិក្ខុណាបាននូវសេនាសនៈដែលស្វែងដល់សុខភាពក្តី ធ្វើឲ្យមានជំងឺក្តី
 កាលនៅក្នុងសេនាសនៈណាមិនសប្បាយ ភិក្ខុនោះឲ្យសេនាសនៈនោះ ដល់
 ភិក្ខុដែលពេញចិត្តគ្នា ហើយនៅក្នុងសេនាសនៈដែលជាទីសប្បាយក្នុងសម្លាក់
 របស់ភិក្ខុនោះ ក៏ជាអ្នកសន្តោសនោះឯង នេះឈ្មោះថា យថាពលសន្តោស

ក្នុងសេនាសនៈរបស់ភិក្ខុនោះ ។

ភិក្ខុរូបដទៃមានបុណ្យច្រើន បាននូវសេនាសនៈប្រណីតច្រើន មានគុហា មណ្ឌបនិងផ្ទះកំពូលជាដើម ភិក្ខុនោះបានប្រគេនដល់ភិក្ខុដែលបួសយូរ ជា ពហុស្មត មានលាភតិច ភិក្ខុអាពាធ ដូចគ្នានឹងប្រគេនថ្មីវរទាំងនោះហើយ សូម្បីនៅក្នុងទីណាមួយក៏រមែងជាអ្នកសន្តោសនោះឯង នេះឈ្មោះថា យថា- សារុប្បសន្តោសក្នុងសេនាសនៈរបស់ភិក្ខុនោះ ។ ភិក្ខុណាសិក្សាថា ឈ្មោះថា សេនាសនៈដែលល្អពេក ជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ កាលភិក្ខុនោះអង្គុយក្នុង សេនាសនៈនោះរមែងត្រូវបិទមិទ្ធគ្របសង្កត់ រមែងឈានចុះកាន់ការងារកង្កុយ ឬវិតក្តីដីលាមកប្រាកដដល់ភិក្ខុដែល ការងារកង្កុយក្របសង្កត់ហើយក្រាក់ ឡើង មិនទទួលសេនាសនៈបែបនោះ សូម្បីដែលដល់លំដាប់ខ្លួន ភិក្ខុនោះ បដិសេធសេនាសនៈនោះហើយ សូម្បីនៅក្នុងទីវាលនិងគល់ឈើជាដើម ក៏ជា អ្នកសន្តោសនោះឯង នេះក៏ឈ្មោះថា យថាសារុប្បសន្តោសក្នុងសេនាសនៈ របស់ភិក្ខុនោះ ។

ម្យ៉ាងទៀតភិក្ខុណាបាននូវភេសជ្ជៈសៅហ្មងក្តី ប្រណីតក្តី ភិក្ខុនោះបាននូវ ភេសជ្ជៈណា ត្រេកអរដោយភេសជ្ជៈនោះប៉ុណ្ណោះ មិនប្រាថ្នាភេសជ្ជៈដទៃ សូម្បីបានក៏មិនទទួល នេះឈ្មោះថា យថាលាភសន្តោស ក្នុងគិលានប្បច្ច័យ របស់ភិក្ខុនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀតភិក្ខុណាត្រូវការប្រេង តែបានទឹកអំពៅ ភិក្ខុនោះ ប្រគេនទឹកអំពៅនោះដល់ភិក្ខុដែលស្ម័គ្រស្មាលនឹងគ្នា ហើយទទួលប្រេងអំពីដៃ របស់ភិក្ខុនោះឬស្វែងរកដទៃ សូម្បីវត្ថុទាំងនោះធ្វើភេសជ្ជៈ ក៏ជាអ្នកសន្តោស

ដូចគ្នា នេះឈ្មោះថា យថាពលសន្តោសក្នុងគិលានប្បច្ច័យរបស់ភិក្ខុនោះ ។
 ភិក្ខុបដទៃមានបុណ្យច្រើន បាននូវបណ្ឌិតភេសជ្ជៈមានប្រេង ទឹកឃ្មុំនិងទឹក
 អំពៅជាដើម ភិក្ខុនោះប្រគេនដល់ភិក្ខុដែលបួសយូរ ភិក្ខុជាពហុសូត ភិក្ខុអ្នក
 មានលាភតិច ភិក្ខុអាពាធ ដូចប្រគេនថវីរនោះ សូម្បីញ៉ាំងជីវិតឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ
 ដោយភេសជ្ជៈណាមួយដែលភិក្ខុទាំងនោះបានហើយក៏ជាអ្នកសន្តោសដូចគ្នា ។
 ម្យ៉ាងទៀតភិក្ខុណាដែលមហាជនរៀបចំមជ្ឈរស ៤ យ៉ាង ទុកក្នុងភាជនៈមួយ
 ដាក់សម្រាប់ដោយទឹកម្សៅក្នុងភាជនៈមួយ ហើយពោលថា សូមលោកម្ចាស់
 ទទួលវត្ថុ ដែលលោកម្ចាស់ត្រូវការចុះ បើរោគរបស់ភិក្ខុនោះ ស្ងប់ដោយ
 ភេសជ្ជៈណាមួយក្នុងថ្នាំទាំងនោះ ហាមនូវមជ្ឈរស ៤ ដោយគិតថា ឈ្មោះថា
 សម្រាប់ដោយទឹកម្សៅ ព្រះពុទ្ធជាដើមទ្រង់សរសើរ ហើយយកសម្រាប់ដោយ
 ទឹកម្សៅភេសជ្ជៈ រមែងជាអ្នកសន្តោសយ៉ាងក្រៃលែងនោះឯង នេះឈ្មោះ
 ថា យថាសារុប្បសន្តោសក្នុងគិលានប្បច្ច័យរបស់ភិក្ខុនោះ ។ បណ្ណាសន្តោស
 នីមួយៗ សន្តោស ១ មាន ៣ យ៉ាងក្នុងបច្ច័យទាំងឡាយ ។ លោកពោលថា
 យថាសារុប្បសន្តោស ជាសន្តោសដ៏ប្រសើរ ។ ព្រះអរហន្ត ជាអ្នកសន្តោស
 ដោយសន្តោស ៣ យ៉ាងទាំងនេះក្នុងបច្ច័យនីមួយៗ ។

បទថា បរិវេកកង្កំ បានដល់ កថាដែលទាក់ទងនឹងវិវេក ពិតហើយវិវេក
 មាន ៣ យ៉ាង គឺកាយវិវេក ១ ចិត្តវិវេក ១ ឧបធិវិវេក ១ ។ ក្នុងវិវេក ៣
 យ៉ាងនោះ ភិក្ខុដើរតែឯង ឈរតែឯង អង្គុយតែឯង ដេកតែឯង ចូលទៅ
 បិណ្ឌបាតតែឯង ត្រឡប់ពីបិណ្ឌបាតតែឯង ដើរច្រៀមតែឯង ត្រាច់ទៅតែឯង

នៅតែឯង នេះឈ្មោះថា កាយវិវេក ។ សមាបត្តិ ៨ ឈ្មោះថា ចិត្តវិវេក ។ និព្វាន ឈ្មោះថា ឧបធិវិវេក ។ សមដូចលោកពោលថា

កាយវិវេក (កើតមាន) ដល់ពួកបុគ្គលដែលចេញចាកពួក ត្រេកអរក្នុង ការចេញចាកកាមផង ចិត្តវិវេក (កើតមាន) ដល់ពួកបុគ្គលដែលមានចិត្ត បរិសុទ្ធ ដល់នូវសេចក្តីផ្សំផងក្រៃលែងផង ឧបធិវិវេក (កើតមាន) ដល់ ពួកបុគ្គលដែលមិនមានកិលេស ដល់នូវព្រះនិព្វាន ដែលប្រាកដចាកសង្ខារផង ដូច្នោះ ។

ក្នុងបទថា សំសគ្គកនំ បានដល់ សំសគ្គៈមាន ៥ យ៉ាង គឺសវនសំសគ្គៈ ១ ទស្សនសំសគ្គៈ ១ សមុល្លបនសំសគ្គៈ ១ សម្មោគ សំសគ្គៈ ១ កាយ- សំសគ្គៈ ១ ។

ក្នុងសំសគ្គៈ ៥ យ៉ាងនេះ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ បានស្តាប់មកថា ត្រង់ ស្រុកឬនិគមឈ្មោះនោះ មានស្រីក្មេងរូបស្អាត គួរមើល គួរស្រឡាញ់ ប្រកបដោយពណ៌សម្បុរល្អក្រៃលែងដូច្នោះ ភិក្ខុនោះ បានស្តាប់ដូច្នោះហើយ លង់ក្នុងរណ្តៅស្នេហ៍ មិនអាចប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយៈបាន មិនប្រកាសភាពជា អ្នកមានកម្លាំងថយក្នុងសិក្ខា វិលមកជាហ៊ិនភេទ ព្រោះហេតុនោះ ទើបរាគៈ កើតដោយវិថីនៃសោតវិញ្ញាណរបស់ភិក្ខុនោះ ជាអ្នកស្តាប់នូវសម្បត្តិ មានរូប ជាដើម ដែលអ្នកដទៃប្រាប់យ៉ាងនេះ ឬស្តាប់សំឡេងសើចនិងសំឡេងចរចា ដោយខ្លួនឯង ឈ្មោះថា សវនសំសគ្គៈ ។

ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះមិនបានស្តាប់ តែឃើញឯងនូវស្រីឬស្រីវ័យក្មេង រូប

ស្អាតគួរមើល គួរស្រឡាញ់ ប្រកបដោយពណ៌សម្បុរល្អក្រៃលែង ភិក្ខុនោះ
 ឃើញនាងហើយបាក់ចិត្តស្រឡាញ់មិនអាចប្រព្រឹត្តព្រហ្មចារ្យបាន មិនប្រកាស
 ភាពជាអ្នកមានកម្លាំងថយក្នុងសិក្ខា វិលមកជាហ៊ិនភេទ ព្រោះហេតុនោះទើប
 រាគៈកើតដោយវិថីនៃចក្ខុវិញ្ញាណរបស់ភិក្ខុ ដែលសម្លឹងមើលរូបដែលជាសត្រូវ
 យ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា ទស្សនសំសគ្គៈ ។

ម្យ៉ាងទៀតរាគៈកើតដោយការសន្ទនាប្រាស្រ័យគ្នានឹងគ្នា ឈ្មោះថា សមុ-
 ល្លបនសំសគ្គៈ ។

រាគៈដែលកើតដោយការដែលភិក្ខុទទួលរបស់ភិក្ខុនី ឬភិក្ខុនីទទួលរបស់
 ភិក្ខុ ហើយធ្វើការបរិភោគ ឈ្មោះថា សម្ពោគសំសគ្គៈ ។

ឯរាគៈកើតដោយការចាប់ដៃជាដើម ឈ្មោះថា កាយសំសគ្គៈ ។

ព្រះអរហន្តមិនជាប់ចំពាក់នឹងបរិស័ទ ៤ ដោយសំសគ្គៈទាំង ៥ នេះ ផុត
 ចាកការប្រកាន់និងផុតចាកការប្រឡូកប្រឡំ ពោលសរសើរគុណ នៃការមិន
 ប្រឡូកប្រឡំ ឈ្មោះថា អសំសគ្គកថា ។

ក្នុងបទថា វិរិយារម្មកងំ សេចក្តីថា ភិក្ខុណាជាអ្នកផ្តង់សេចក្តីព្យាយាម
 ទុក ជាអ្នកមានសេចក្តីព្យាយាមផ្លូវកាយនិងផ្លូវចិត្តបរិបូណ៌ មិនឲ្យកិលេស
 ដែលកើតក្នុងពេលដើរជាប់តាម ដល់ពេលឈរមិនឲ្យកិលេសដែលកើតក្នុង
 ពេលឈរជាប់តាម ដល់ពេលអង្គុយមិនឲ្យកិលេសដែលកើតក្នុងពេលអង្គុយ
 ជាប់តាម ដល់ពេលដេកប្រព្រឹត្តដូចចាប់ពស់វែកដោយមន្តនិងដូចជាន់កសត្រូវ
 ពោលសរសើរគុណរបស់បុគ្គលប្រារព្ធព្យាយាមដូច្នោះ ឈ្មោះថា វិរិយារម្ម-

កថា ។

បទថា សីលកងំ ជាដើមនេះ ពាក្យថា សីល បានដល់ ចតុប្បារិសុទ្ធិ
 សីល ។ បទថា សមាធិ បានដល់ សមាបត្តិ ៨ ដែលជាបាទនៃវិបស្សនា ។
 បទថា បញ្ញា បានដល់ ញាណ ដែលជាលោកិយនិងលោកុត្តរ ។ បទថា
 វិមុត្តិ បានដល់ អរហត្តផលវិមុត្តិ ។ បទថា វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនំ បានដល់
 បច្ចេកណញ្ញាណ ១៧ យ៉ាង ។ កាលប្រកាសគុណនៃសីលជាដើម ឈ្មោះ
 ថា ពោលនូវសីលកថាជាដើម ។ បទថា សតិប្បដ្ឋានកងំ ជាដើម រហូត
 ដល់បទចុងក្រោយថា សង្កជាលមតិច្ច សោ មុនិ គប្បីជ្រាបដោយទំនងដូច
 ពោលហើយក្នុងបទមុនៗនោះឯង ។

[៧០] បទថា និរាសត្តិ បានដល់ មិនមានតណ្ហា ។ បទថា វិវេក-
 ទស្សី ធស្សេសុ បានដល់ ជាអ្នកមានប្រក្រតីឃើញស្ងាត់ ក្នុងចក្ខុសម្ផស្សជា
 ដើមដែលជាបច្ចុប្បន្ន ។ បទថា និដ្ឋិសុ ច ន និយ្យតិ បានដល់ មិនត្រូវទាំ
 ទៅក្នុងទិដ្ឋិណាមួយក្នុងបណ្តាទិដ្ឋិ ៦២ ។

បទថា វិបរិណាតំ វា វត្ថុំ ន សោចតិ បានដល់ មិនដល់នូវសេចក្តី
 សោកក្នុងវត្ថុណាមួយដែលលះការដើម ហើយវិនាសទៅ ។ បទថា វិបរ-
 ណាតស្មី វា បានដល់ កាលវត្ថុវិនាសទៅហើយ ។

[៧១] បទថា ចក្ខុសម្ផស្សោ បានដល់ ផស្សៈដែលធ្វើចក្ខុឲ្យជាទី
 តាំង កើតព្រមជាមួយចក្ខុវិញ្ញាណ ឈ្មោះថា ចក្ខុសម្ផស្ស ។ ក្នុងផស្សៈដ៏
 សេសក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។ ម្យ៉ាងទៀតក្នុងបទនេះផស្សៈទាំងឡាយ ដែល

មានមុន ក៏មានចក្ខុបសាទជាដើមជាទីតាំងទាំងអស់ ។ មនោសម្ពុស្ស មានហេតុយៈជាទីតាំងក៏មាន មិនមានទីតាំងក៏មាន ទាំងអស់ជាសម្ពុស្សប្រព្រឹត្តទៅក្នុងភូមិ ៤ ។ បទថា អធិវចនសម្ពុស្ស បានដល់ ជាឈ្មោះនៃសម្ពុស្សនោះដោយបរិយាយ ។ ព្រោះអរូបក្ខន្ធ ៣ វិលទៅតាមខាងក្រោយឯង ធ្វើឈ្មោះរបស់សម្ពុស្ស ដែលកើតព្រមជាមួយខ្លួនថា អធិវចនសម្ពុស្ស ។ បទថា បដិយសម្ពុស្ស បានដល់ ពោលដោយនិប្បរិយាយ ឈ្មោះថា បដិយសម្ពុស្ស គឺសម្ពុស្សប្រព្រឹត្តទៅតាមបញ្ចូល ។ ឈ្មោះថា អធិវចនសម្ពុស្ស គឺសម្ពុស្សប្រព្រឹត្តទៅតាមមនោទូរ ។ បទថា សុខវេទនីយោ សម្ពុស្ស បានដល់ ផស្សៈដែលកើតឡើងឧបការៈដល់សុខវេទនា ។ ក្នុងសម្ពុស្សទាំង ២ ក្រៅអំពីនេះក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

បទថា កុសលោ ធិស្សោ បានដល់ ផស្សៈដែលកើតព្រមជាមួយកុសលចិត្ត ២១ ។ បទថា អកុសលោ បានដល់ ផស្សៈដែលកើតព្រមជាមួយអកុសលចិត្ត ១២ ។ បទថា អព្យាកតោ បានដល់ ផស្សៈដែលកើតព្រមជាមួយអព្យាកតចិត្ត ៥៦ ។ បទថា កាមាវចរោ បានដល់ ផស្សៈដែលកើតព្រមជាមួយកាមាវចរចិត្ត ៥៤ ។ បទថា រូទាវចរោ បានដល់ ផស្សៈដែលកើតព្រមជាមួយរូទាវចរចិត្ត ១៥ មានកុសលចិត្តជាដើម ។ បទថា អរូទាវចរោ បានដល់ ផស្សៈដែលសម្បយុត្តដោយអរូទាវចរចិត្ត ១២ ដោយអំណាចនៃកុសលចិត្តនិងអព្យាកតចិត្ត ។

បទថា សុញ្ញតោ បានដល់ មគ្គដែលកើតឡើងដល់អ្នកឃើញច្បាស់ដោយ

អំណាចនៃអនត្តានុបស្សនា ឈ្មោះថា សុញ្ញតៈ ។ ផស្សៈដែលកើតព្រមជា
 មួយនឹងមគ្គនោះ ឈ្មោះថា សុញ្ញត្តផស្សៈ ។ ក្នុង ២ បទដ៏សេសក៏មានន័យ
 នេះដូចគ្នា ។ ក្នុងបទថា **អនិមិត្តោ** បានដល់ មគ្គដែលកើតឡើងដល់អ្នក
 ឃើញច្បាស់ដោយអំណាចនៃអនិច្ចានុបស្សនា ឈ្មោះថា អនិមិត្ត ។ បទថា
អប្បណិហិតោ បានដល់ មគ្គដែលកើតឡើង ដល់បុគ្គលអ្នកឃើញច្បាស់
 ដោយអំណាចទុក្ខានុបស្សនា ឈ្មោះថា អប្បហិត ។ បទថា **លោកិយោ** បាន
 ដល់ វដ្តៈ លោកហៅថា លោកៈ ព្រោះអត្ថថា វិនាស ទ្រុឌទ្រោមនិងបែក
 ធ្លាយ ឈ្មោះថា លោកិយោ ព្រោះអត្ថថា ប្រកបនៅក្នុងលោក ព្រោះទាក់
 ទងក្នុងលោកនោះ គឺធម៌ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងភូមិ ៣ ។ បទថា **លោកុត្តរោ** បាន
 ដល់ ឈ្មោះថា លោកុត្តរ ព្រោះឆ្លងផុតចាកលោក ។ ផស្សៈដែលជាលោកុត្តរ
 ព្រោះមិនទាក់ទងក្នុងលោក ។ បទថា **អត្តន** វា បានដល់ ចាកភាពជាខ្លួន
 ខ្លះ ។ បទថា **អត្តនិយេន** វា បានដល់ ចាកធម៌ដែលទាក់ទងដោយខ្លួនខ្លះ ។

[៧៥] បទថា **បដិលីនោ** បានដល់ ប្រាសចាកអកុសលធម៌នោះព្រោះ
 លះនូវរាគៈជាដើមបាន ។ បទថា **អកុហកោ** បានដល់ មិនកុហកដោយវត្ថុជា
 គ្រឿងកុហក ៣ យ៉ាង ។ បទថា **អបិហាលុ** បានដល់ មានប្រក្រតីមិនចង់
 បាន អធិប្បាយថា វៀរចាកការប្រាថ្នានិងការចង់បាន ។ បទថា **អមច្ឆរី** បាន
 ដល់ វៀរចាកសេចក្តីកំណាញ់ ៥ យ៉ាង ។ បទថា **អប្បគត្តោ** បានដល់
 វៀរចាកភាពជាបុគ្គលឆ្នាំឆ្លងកាយជាដើម ។ បទថា **អជេតុច្ឆោ** បានដល់ មិន
 គួររង្សៀស គួរស្រឡាញ់ គួរត្រេកអរ ព្រោះបរិបូណ៌ដោយសីលជាដើម ។

បទថា មេសុណោយ្យ ច នោ យុតោ បានដល់ មិនប្រកបក្នុងការសឹក
សៀត ដែលគួរនាំចូលទៅដោយដោយអាការ ២ យ៉ាង ។

[៧៦] បទថា ភគស្ស បហិនត្តា បានដល់ ព្រោះលះនូវភគកិលេស
បានដោយអរហត្តមគ្គ ។ បទថា អស្មិមារោ បហិនោ មោតិ បានដល់ លះ
នូវការតម្កើងខ្លួននិងការប្រកាន់ថាជាអញបានដោយសមុច្ឆេទ ។

[៧៧] បទថា តិណិ កុហនវត្ថុនិ បានដល់ ហេតុនៃការកុហក ៣
យ៉ាង ។ ក្នុងបទជាដើមថា បច្ចុយបដិសេវនសង្ខាតំ កុហនវត្ថុ សេចក្តីថា
ដោយការដែលភិក្ខុ កាលបានទទួលនិមន្តន៍ដោយបច្ចុយមានចីវរជាដើម ទាំង
មានសេចក្តីត្រូវការបច្ចុយនោះដូចគ្នា អាស្រ័យការប្រាថ្នាលាមក ហើយបដិ-
សេធនិងដោយការដែលដឹងថា គហបតីទាំងនោះមានសទ្ធាតាំងមាំដោយល្អក្នុង
ខ្លួន កាលគហបតីទាំងនោះបង្ហានបច្ចុយមានចីវរជាដើម ដែលប្រណីតមក
ប្រគេនទៀតដោយឧបាយនិងវិធីផ្សេងៗដោយគិតថា គួរអស្ចារ្យ លោកម្ចាស់
មានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច មិនប្រាថ្នានឹងទទួលរបស់ណាមួយ គប្បីជាវត្ថុអញបាន
ល្អហើយហ្ន៎ បើលោកម្ចាស់គប្បីទទួលរបស់ណាមួយ សូម្បីមានប្រមាណតិច
តួច ដូច្នោះហើយសម្តែងឲ្យដឹងថា បំណងនឹងអនុគ្រោះគហបតីប៉ុណ្ណោះ ហើយ
ទទួលការបោកបញ្ឆោត ដែលជាហេតុឲ្យគេនាំរបស់មកប្រគេនទាំងរទេះ ចាប់
តាំងអំពីកាលនោះគប្បីជ្រាបថា កុហនវត្ថុខាងការសេពបច្ចុយ ។ ម្យ៉ាងទៀត
កាលភិក្ខុមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក ធ្វើឲ្យកាន់កាំងដោយឥរិយាបថ ដែលសម្តែង
នូវបំណងសរសើរ គប្បីជ្រាបថានេះគឺរឿងការបោកបញ្ឆោត អាស្រ័យឥរិ-

យាបថ ។ ម្យ៉ាងទៀតកាលភិក្ខុមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក បោកបញ្ឆោតដោយ
 ឥរិយាបថដែលធ្វើប្រាថ្នានូវការសរសើរ គប្បីជ្រាបថាកុហនវត្ថុខាងឥរិយាបថ ។
 ម្យ៉ាងទៀតកាលភិក្ខុមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក បោកបញ្ឆោតដោយអាការនោះៗ
 ដោយការពោលគឺ សម្តែងដល់ការសម្រេចខត្តិមនុស្សធម្ម គប្បីជ្រាបថា
 កុហនវត្ថុខាងការឡើងជិត ។

ក្នុងបទថា កុហនវត្ថុខាងការសេពបច្ច័យដូចម្តេចនេះ គប្បីជ្រាបថា ពោល
 យ៉ាងនេះ គឺការសេពបច្ច័យ ឈ្មោះថា ពោលគឺការសេពបច្ច័យ ។ បទថា
និមន្តន្តិ បានដល់ គហបតីក្នុងលោកនេះរមែងនិមន្តភិក្ខុថា សូមលោកម្ចាស់
 ទទួលភិក្ខុផងចុះ ។ បាបៈក៏យ៉ាងនេះដូចគ្នា ។ អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា **និម-**
ន្តនិ វន្តនិ ក៏មាន ។ ក្នុងទីបែបនោះគប្បីឃើញការកើតឡើងនៃបាបៈថា ឲ្យ
 និមន្តខ្លះ និមន្តឯងខ្លះ ។ បទថា **ចិរំ បច្ចុក្កាតិ** បានដល់ បដិសេធថីវរ ។
 បទថា **ឯតំ សារុប្បំ យំ សមណោ** បានដល់ ការដែលសមណៈធ្វើនូវការ
 ទ្រទ្រង់ថីវរទុកជាការសមគួរ គឺសមរម្យ ។ បទថា **នាបណិកា វា នន្តកានិ**
 បានដល់ សំពត់ចាស់ៗដែលនៅល្មមប្រើបាន ដែលគេចោលត្រង់ផ្សារ ។ បទ
 ថា **ឧច្ឆិទិត្យា** បានដល់ រើសយកមក ។ បទថា **ឧញ្ញាចិយាយ** បានដល់
 ដោយការត្រាច់ទៅដើម្បីភិក្ខុ ។ បទថា **បិណ្ឌិយាលោបេន** បានដល់ បាយ
 ដែលធ្វើការប្រមូលឲ្យជាពំនូតបានមក ។ បទថា **បូតិមុត្តេន វា** បានដល់
 ទឹកនោមគោ ។ បទថា **ឱសនំ ករយ្យ** បានដល់ គប្បីធ្វើកេសជ្ជកិច្ច ។ បទ
 ថា **តទុទាទាយ** បានដល់ តាំងអំពីនោះមក ។ បទថា **ធុតវាទោ** បានដល់

ជាអ្នកពោលនូវគុណនៃធុតង្គី ។ បទថា ភិយ្យោ ភិយ្យោ និមន្តេន្តិ បានដល់
 និមន្តរឿយៗ ។ បទថា សម្មទីការា បានដល់ ព្រោះជួបចំពោះមុខ ។ អធិប្បាយ
 ថា ព្រោះមាន ។ បទថា បសវតិ បានដល់ រមែងបាន ។ បុគ្គលណាមួយអាច
 ធ្វើដោយការជួបដោយសទ្ធា ព្រោះហេតុនោះ ទើបលោកពោលថា សទ្ធាយ
 សម្មទីការា ជាដើម ។ ទេយ្យធម៌និងទុក្ខិណេយ្យបុគ្គលរកបានងាយ តែសទ្ធា
 រកបានដោយក្រ ព្រោះសទ្ធារបស់បុគ្គលមិនមាំមាំប្រែប្រួលគ្រប់ជំហានដោយ
 ហេតុនោះឯងអគ្គសាវ័កអម្បាលព្រះមហាមោគ្គល្លាន គង់មិនអាចជាអ្នកធានា
 នូវសទ្ធារបស់បុគ្គលនោះបាន ទើបពោល (ក្នុងឧទាន) ថា

ម្នាលអារុសោ ខួនអាត្មាធានាឲ្យអ្នកតែធម៌ ២ យ៉ាង គឺកោតៈ ១ ជីវិត
 ១ ឯខួនអ្នកត្រូវតែធានាសទ្ធាខួនឯងចុះ ដូច្នោះ ។ បទថា ឯវំ តុម្ភេ បុញ្ញោ
 បរិហីនា ភវិស្សេ ពាក្យថា បុញ្ញោ ជាតតិយាវិកត្តិចុះក្នុងអត្ថនៃបញ្ចមីវិកត្តិ
 គឺអ្នកនឹងជាបុគ្គលសាបសូន្យចាកបុណ្យ គឺបែរខ្លួនជាកំបុណ្យ ។ បទថា ភា-
 កុដិកា បានដល់ ធ្វើមុខក្រញូរ ដោយការសម្តែងមុខក្រញូរ អធិប្បាយថា
 មានមុខជូរ ។ ឈ្មោះថា ភាកុដិកោ ព្រោះអត្ថថា មានមុខក្រញូរជាប្រក្រតី ។
 ការនៃបុគ្គលមានមុខក្រញូរ ឈ្មោះថា ភាកុដិយំ ។ បទថា កុហនា បាន
 ដល់ ការធ្វើឲ្យកាន់កាំង ។ កិរិយារបស់បុគ្គលអ្នកបោកបញ្ឆោត ឈ្មោះថា
 កុហាយនា ។ ការរបស់បុគ្គលអ្នកបោកបញ្ឆោត ឈ្មោះថា កុហិតត្ថំ ។

បទថា វាបិច្ឆោ បានដល់ ប្រាថ្នានឹងសម្តែងគុណដែលមិនមាន ។ បទ
 ថា វេច្ឆាបកតោ សេចក្តីថា ត្រូវសេចក្តីប្រាថ្នាគ្របសង្កត់ គឺប្រទូស្ត ។ បទ

ថា សម្ភារៈនាធិប្បាយោ បានដល់ មានអធិប្បាយស្របប្រកាន់ខ្លួនខ្លាំង ។ បទថា គមនំ សណ្ឋាបេតិ បានដល់ រៀបចំការដើរ មានការឈានទៅមុខជាដើម អធិប្បាយថា ធ្វើនូវភាពគួរជ្រះថ្លា ។ ក្នុងបទក្រៅអំពីនេះ ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។ បទថា បណ្ឌិធាយ គច្ឆតិ បានដល់ តាំងចិត្តដើរ ។ ក្នុងបទដ៏សេស ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។ បទថា សមាហិតោ វិយ គច្ឆតិ បានដល់ ដើរដូចភិក្ខុ បានឧបចារសមាធិនិងអប្បនាសមាធិ ។ ក្នុងបទដ៏សេស ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

បទថា អាចាថកដ្ឋាយិវ ហោតិ បានដល់ សម្តែងភាពជាអ្នកស្ងប់ ធ្វើដូចជាចូលឈានចំពោះមុខពួកមនុស្សដែលមកជួប ។ បទថា តិរិយាបថស្ស បានដល់ តិរិយាបថ ៤ ។ បទថា អាវបនា បានដល់ តាំងចិត្តទុកអំពីខាងដើម ឬតាំងចិត្តទុកដោយអើពើ ។ បទថា វបនា បានដល់ អាការនៃការតាំងទុក ។ បទថា សណ្ឋាបនា បានដល់ ការតាក់តែង អធិប្បាយថា ធ្វើការវិញ្ញាណគួរជ្រះថ្លា ។ បទថា អរិយធម្ម សន្និស្សតំ បានដល់ ទាក់ទងដោយលោកុត្តរធម៌ ។ បទថា កុត្តកំ បានដល់ កូនសោសម្រាប់បើក ។ បទថា មិត្តា បានដល់ អ្នកមានការជាប់ចំពាក់ ។ បទថា សន្និដ្ឋា បានដល់ ត្រឹមតែឃើញគ្នា ។ បទថា សម្ពត្តា បានដល់ ជាមិត្តស្និទ្ធស្នាលគ្នាខ្លាំង ។ បទថា ឧទ្ធុណ្ណោ បានដល់ ទិសម្រាកពិសេសណាមួយ ។ បទថា កោរជិកកោរជិកោ បានដល់ ដែលក្លែងធ្វើមុខកញ្ចប់កញ្ចប់ អធិប្បាយថា ធ្វើមុខអាក្រក់ក្រៃលែង ។ បាវៈ ថា កោរចកកោរចកោ ក៏មាន ។ បទថា ភាកុជិកភាកុជិកោ បានដល់

មានប្រក្រតីធ្វើមុខក្រញូរពន់ពេក ។ បទថា កុហកកុហកោ បានដល់ ធ្វើ
 ឲ្យកាន់កាំងក្រៃពេក ។ បទថា លបកលបកោ បានដល់ និយាយច្រើនពេក ។
 បទថា មុខសម្ភារិកោ បានដល់ ទទួលការសរសើរមួយអន្លើដោយវត្ថុដទៃៗ
 ព្រោះមុខរបស់ខ្លួន ។ អាចារ្យពួកមួយពោលថា អប្បិភិវិទ្យោ គឺមិនស្តាប់ស្តាប់
 ចិត្ត ។ បទថា សន្តានំ បានដល់ ស្ងប់ព្រោះកិលេសស្ងប់ ។ បទថា សមា-
 បត្តិនំ បានដល់ ធម៌ដែលគួរចូល ។ បទថា គម្ពិរំ បានដល់ ដែលមានទី
 តាំងដីជ្រៅ ។ បទថា គ្រុន្ធំ បានដល់ លំបាកនឹងឃើញបាន ។ បទថា និ-
 បុណំ បានដល់ ល្អិតស្អុយ ។ បទថា បដិច្ចន្នំ បានដល់ អធិប្បាយឲ្យដឹង
 ច្បាស់ ចាក់ធ្លុះតាមអត្ថនៃបទបានលំបាក ។ បទថា លោកុត្តរំ បានដល់
 សម្តែងដល់លោកុត្តរធម៌ ។ បទថា សុញ្ញតាបដិសញ្ញតំ បានដល់ បដិសំ-
 យុត្តដោយនិព្វាន ។ ម្យ៉ាងទៀត បទថា លោកុត្តរសុញ្ញតា បដិសញ្ញតំ
 បានដល់ បដិសំយុត្តដោយនិព្វានដែលជាលោកុត្តរធម៌ ។

[៧៩] បទថា កាយិកំ វាគត្តិយំ បានដល់ ប្រព័ត្តទៅផ្លូវកាយ
 ឈ្មោះថា កាយិក ។ ការឆ្កាំឆ្កងប្រព័ត្តទៅផ្លូវវាចានិងចិត្តក៏មានន័យដូចគ្នា ។
 បទថា អវិភិក្ការកោ បានដល់ រៀបចាកការរាប់អានច្រើន ។ បទថា អ-
 នុទាហនានំ ចង្កមន្តានំ បានដល់ នៅក្នុងទីជិតភិក្ខុដែលជាថេរៈ ដែលដើរ
 ចង្រ្កមមិនពាក់ស្បែកជើង បទនេះជាឆដ្ឋិវិភត្តិ ចុះក្នុងអនាទរៈ ។ បទថា ស-
 ទាហនោ បានដល់ ពាក់ស្បែកជើងដើរចង្រ្កម ។ បទថា និចេ ចង្កមេ
 ចង្កមន្តានំ បានដល់ កាលភិក្ខុជាព្រះថេរៈដើរចង្រ្កមលើផែនដី ដែលមិនបាន

ធ្វើការកំណត់ទុក ឬដើរចង្រ្កមក្នុងទីចង្រ្កមដែលកំណត់ទុកហើយកៀរនូវខ្សាច់
ធ្វើដូចកោះតែក៏នៅជាទីចង្រ្កមទៀត ។ បទថា ឧច្ឆ ចង្កមេ ចង្កមតិ បានដល់
ដើរចង្រ្កមក្នុងទីចង្រ្កមខ្ពស់ ព័ទ្ធដោយវេទិកាឥដ្ឋ ។ បើព័ទ្ធដោយកំពែងប្រកប
ដោយខ្លោងទ្វារ ឬបិទបាំងទុកដោយល្អក្នុងរវាងភ្នំ រវាងព្រៃនិងរវាងគុម្ពឈើ
ក៏រមែងគួរដើម្បីដើរក្នុងទីចង្រ្កមបែបនោះ ។ ក្នុងទីដែលមិនបិទបាំងលះឧបចារៈ
ចេញក៏គួរ ។ បទថា យដ្ឋយន្តោបិ វិជ្ជតិ បានដល់ ឈរជិតពេក ។ បទ
ថា បុរោសិ វិជ្ជតិ បានដល់ ឈរខាងមុខខ្លះ ។ បទថា បិទកោសិ ភណាតិ
បានដល់ និយាយមិនបន្ទន់ខ្លួនដូចគល់ឈើ ។ បទថា ពាហារិក្ខេបកោ បាន
ដល់ គ្មានដៃទៅមកពោល ។ បទថា អនុបទ្ធវ បានដល់ ចូលទៅកាន់ទីដែល
ព្រះថេរៈទាំងឡាយអង្គុយ ។ បទថា នវេបិ ភិក្ខុ អាសនេន បដិពាហាតិ
បានដល់ មិនអង្គុយលើអាសនៈដែលដល់លំដាប់ខ្លួន ចូលទៅអង្គុយខាងមុខ
ខ្លះ ខាងក្រោយខ្លះ ឈ្មោះថា ជ្រៀតបៀតអាសនៈ ។ បទថា អនាបុច្ឆាបិ
កដ្ឋំ បក្ខិបតិ បានដល់ មិនប្រាប់ មិនសូមអនុញ្ញាត ហើយដាក់ឧសក្នុងភ្លើង
ខ្លះ ។ បទថា ធារំ បិទហាតិ បានដល់ បិទរោងភ្លើង ។ បទថា ឱតរតិ បាន
ដល់ ចូលទៅកាន់កំពង់ទឹក ។ បទថា ឆ្មាយតិ បានដល់ ជម្រះរាងកាយ ។
បទថា ឧត្តរតិ បានដល់ ឡើងមកកាន់ប្រាំងអំពីកំពង់ទឹក ។ បទថា វោក្កម្មាបិ
បានដល់ ដើរហួសទៅមុខខ្លះ ។ បទថា ឱវកានិ បានដល់ ផ្ទះដេកដែលគេ
តាក់តែងជាបន្ទប់ ។ បទថា គូទ្ធានិ បានដល់ បិទបាំង ។ បទថា បដិច្ឆន្ទានិ
បានដល់ មានរបស់ដទៃបិទបាំងទុក ។ បទថា អនជ្ឈិដ្ឋោ វា បានដល់ ព្រះ

ថេរៈមិនបានប្រាប់នឹងមិនបានអារាធនាថា សូមលោកពោលធម៌ចុះ ដូច្នោះ ។

[៨០] បទថា វាបធម្មោ បានដល់ មានធម៌លាមក ។ បទថា អសុចិ-
សន្តិសរសមាធារោ បានដល់ ឈ្មោះថា អសុចិសន្តិសរសមាធារោ ព្រោះ
អត្តថា មានការប្រព្រឹត្ត គឺមានការប្រកបដែលអ្នកដទៃគប្បីរព្យកដោយសេចក្តី
រង្សៀសថា បុគ្គលនេះជាមនុស្សទ្រុស្តសីលដូច្នោះ ។ បទថា សន្តិសរសមាធារោ
សូត្រពាក្យថា ស ជា ស្ស ក៏បាន ។

បទថា បដិច្ចន្ទកម្មន្តោ បានដល់ មានការងារផ្លូវកាយនិងវាចាបិទបាំង ។
បទថា អស្សមណោ បានដល់ មិនមែនជាសមណៈ ។ បទថា សមណាប្ប-
ដិញ្ញោ បានដល់ ប្តេជ្ញាឲ្យដឹងថាអាត្មាជាសមណៈ ។ បទថា អព្រហ្មចារី បាន
ដល់ រៀរចាកការប្រព្រឹត្តដ៏ប្រសើរ ។ បទថា ព្រហ្មចារីប្បដិញ្ញោ បានដល់
មានន័យផ្ទុយគ្នាតាមដែលពោលហើយ ។ បទថា អន្តោបូតិ បានដល់ ដល់
នូវភាពជាអ្នកស្អុយក្នុងព្រោះរៀរចាកកុសលធម៌ខាងក្នុង ។ បទថា អវស្សុតោ
បានដល់ ទទឹកដោយរាគៈ ។ បទថា កសម្ពុជានោ បានដល់ មានសភាពជា
សំរាម ។

ក្នុងបទថា អាចារតោចរសម្បន្តោ នេះគប្បីជ្រាបសេចក្តីតទៅនេះថា ភិក្ខុ
មានសេចក្តីគោរព មានការកោតក្រែង ដល់ព្រមដោយហិរិនិងឱត្តប្បៈ ស្មៀក
រៀបរយ ដណ្តប់រៀយរយ ឈានទៅមុខ ឈានថយក្រោយ ក្រឡេកមើល
ទៅមុខ ក្រឡេកច្នៃស្តាំ បត់អង្កញ លាតសណ្តូក គួរជ្រះថ្លា មានភ្នែកដាក់
ចុះ ដល់ព្រមដោយឥរិយាបថ គ្រប់គ្រងទ្វារក្នុងឥន្ទ្រិយទាំងឡាយ ដឹងប្រមាណ

ក្នុងការបរិភោគ ប្រកបនូវសេចក្តីព្យាយាមជាគ្រឿងភ្ញាក់រឭកឡើយ។ ប្រកប
ដោយសតិសម្បជញ្ញៈ ប្រាថ្នាតិច សន្តោស ប្រារព្ធព្យាយាម ធ្វើនូវការគោរព
ក្នុងអភិសមាចារិកវត្ត ច្រើនទៅដោយការរកោតក្រែង នេះលោកហៅថា អាចារ ។
គប្បីជ្រាបអាចារប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ។

ឯគោចរមាន ៣ យ៉ាង គឺឧបនិស្សយគោចរ ១ អារក្ខគោចរ ១ ឧបនិ-
ពន្ធគោចរ ១ ។

ក្នុងគោចរ ៣ យ៉ាងនោះ ឧបនិស្សយគោចរដូចម្តេច ភិក្ខុប្រកបដោយគុណ
គឺកថាវត្ថុ ១០ មានមិត្តល្អ ចូលទៅអាស្រ័យបុគ្គលណា រមែងបានស្តាប់រឿង
ដែលមិនធ្លាប់ស្តាប់ រមែងធ្វើរឿងដែលស្តាប់ហើយឲ្យជាក់ច្បាស់ ធ្លុងនូវការ
សង្ស័យបាន ធ្វើនូវទិដ្ឋិឲ្យត្រង់ ធ្វើចិត្តឲ្យផ្សះផ្សង តាមសិក្សានូវវត្ថុណាមួយ
ចម្រើនទៅដោយសទ្ធា សីល សុតៈ ចាគៈ បញ្ញា នេះឈ្មោះថា ឧបនិស្សយ-
គោចរ ។

អារក្ខគោចរតើដូចម្តេច ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ចូលទៅក្នុងចន្លោះផ្ទះ ដើរ
តាមផ្លូវ មានភ្នែកដាក់ចុះ សម្លឹងមើលត្រឹមមួយជួរនឹម សង្រួមយ៉ាងល្អ ដើរ
ទៅមិនមើលដីរ សេះ រថ អ្នកដំណើរ ស្រ្តី បុរស មិនងើយមើល មិនឱន
មើល មិនសម្លឹងទិសតូចធំដើរទៅ នេះឈ្មោះថា អារក្ខគោចរ ។

ឧបនិពន្ធគោចរដូចម្តេច គឺសតិប្បដ្ឋាន ៤ ជាទីចូលទៅចងចិត្តទុកក្នុងស-
តិប្បដ្ឋានណា ។ សមដូចព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ (ក្នុងសំយុត្តនិកាយមហា
វារវត្ត) ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះទីជាទីគោចររបស់ភិក្ខុជាដែននៃបិតារបស់

ខ្លួនតើដូចម្តេច ។ គឺសតិប្បដ្ឋានទាំង ៤ នេះឯងដូច្នោះ នេះឈ្មោះថា ឧបនិ-
តានុគោចរ ។ ភិក្ខុចូលដល់ ចូលដល់ព្រម ប្រកបហើយដោយអាចារនេះនិង
គោចរនេះដោយប្រការដូច្នោះ ។ ដោយហេតុនោះ ទើបលោកហៅថា អាចារ-
គោចរសម្បជ្ជោ ។ បទថា អណ្តាមត្ថេសុ វជ្ជេសុ ភយទស្សារី បានដល់
មានប្រក្រតីឃើញភ័យក្នុងទោសទាំងឡាយ ដែលមានប្រមាណតិចតួច ដែល
មានប្រភេទជាដើមថា មិនក្លែងឲ្យត្រូវអាបត្តិ ដែលជាអកុសលចិត្តប្បាទក្នុង
សេខិយវត្ថុ ។ បទថា សមាទាយ សិក្ខតិ សិក្ខាបទេសុ បានដល់ កាន់
យកដោយប្រពៃ សិក្សានូវសិក្ខាបទដែលគួរសិក្សាណាមួយ ក្នុងសិក្ខាបទទាំង
ឡាយ ។ ក្នុងបទថា ទាតិមោក្ខសំវរសំវតោ នេះ ក្នុងទេសនាដែលជាបុគ្គ-
លាធិដ្ឋានមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ លោកសម្តែងដល់សីល គឺការសង្រួមក្នុង
បុតិមោក្ខ ។ គប្បីជ្រាបបទទាំងពួងមានបទថា អាចារគោចរសម្បជ្ជោ ជា
ដើម លោកពោលដើម្បីសម្តែងដល់ការបដិបត្តិដែលជាហេតុឲ្យសីលរបស់អ្នក
បដិបត្តិបរិបូណ៌ ។

[៨២] បទថា សាតិយេសុ អនស្សារី បានដល់ រៀបចាកការស្និទ្ធ
ស្នាលដោយតណ្ហាក្នុងកាមគុណទាំងឡាយ ដែលជាវត្ថុគួរត្រេកអរ ។ បទថា
សណ្តោ បានដល់ ប្រកបដោយកាយកម្មជាដើមដ៏ល្អិត ។ បទថា បដិកាលាវា
បានដល់ ប្រកបដោយបដិកាលាក្នុងបរិយត្តិបុច្ឆា បរិបុច្ឆានិងអធិគម ។ បទ
ថា ន សន្តោ បានដល់ មិនជឿបុគ្គលណាមួយ ក្នុងធម៌ដែលសម្រេចឯង ។
បទថា ន វិវជ្ជតិ បានដល់ មិនប្រាសចាកតម្រេកក្នុងឥឡូវនេះ ព្រោះភាពជា

អ្នកត្រេកអរទៅប្រាសហើយ ព្រោះការអស់ទៅនៃរាគៈ ។

[៨៣] បទថា យេសំ ឯសា បានដល់ តណ្ហាគី សេចក្តីប្រាថ្នាក្នុង កាមគុណដែលជាធម្មជាតិគួរត្រេកអរ ដែលបុគ្គលពួកណា ។ បទថា អប្ស- ហីនា បានដល់ តណ្ហាដែលសម្បយុត្តដោយការស្ម័គ្រស្មាល ដែលបុគ្គលមិន ទាន់លះបានដោយអរហត្តមគ្គ ។ បទថា តេសំ ចក្កុតោ រូបតណ្ហា សវតិ បានដល់ តណ្ហាមានរូបជាអារម្មណ៍ សម្បយុត្តដោយជវនវិចីចិត្តដែលប្រព្រឹត្ត ទៅហើយតាមចក្កុទ្ធារ រមែងកើតដល់ជនទាំងនោះ ។ បទថា បសវតិ បាន ដល់ ដោយកូមិតណ្ហារមែងហូរទៅដល់កវគ្គព្រហ្ម ដោយធម៌រមែងហូរទៅដល់ គោត្រកូ ។ បទថា សន្ទតិ បានដល់ ហូរទៅក្រោមដូចខ្សែទឹក ។ បទថា បវត្តតិ បានដល់ ប្រព្រឹត្តទៅដោយកើតឡើងរឿយៗ ។ ក្នុងទ្វារដ៏សេសក៏មាន ន័យនេះដូចគ្នា ។ ក្នុងធម៌ចំណែកស គប្បីជ្រាបដោយន័យផ្សេងៗដែលពោល ហើយ តណ្ហាល្មោះថា លះហើយដោយល្អដោយអរហត្តមគ្គ រូបតណ្ហារមែង មិនហូរទៅតាមចក្កុរបស់ជនទាំងនោះ ។

[៨៤] បទថា សណ្ឋោន កាយកម្មន សមន្ទាគតោ បានដល់ ជា អ្នកដល់ព្រមដោយកាយកម្មដែលទន់ភ្លន់ មិនគ្រោតគ្រាត ។ ក្នុងវិចីកម្មជាដើម ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។ ក្នុងបទទាំងឡាយមានបទថា សណ្ឋោហិ សតិប្បដ្ឋា- នេហិ ជាដើម សេចក្តីថា សតិប្បដ្ឋានជាដើម ជាធម៌លាយដោយលោកិយ និងលោកុត្តរ ។ បញ្ញា ៣ ពោលគឺ ប្រភេទបដិកាណដែលអាចធ្វើការសង្កេត ពិនិត្យ ការធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ការកំណត់ដោយអំណាចការសាកសួរដល់អត្ត

ដែលបានរៀនមកជាដើម និងដោយការសម្រេចលោកិយធម៌និងលោកុត្តរធម៌ មានដល់បុគ្គលណា បុគ្គលនោះឈ្មោះថា បដិកាលាវា ។

[៨៦] បទថា តស្ស បរិយត្តិ និស្សាយ បដិកាយតិ បានដល់ ញាណរបស់បុគ្គលនោះដែលបានរៀនមកស្ងាត់ជំនាញ រមែងសម្លឹងជាញាណ ប្រាកដចំពោះមុខ ។ បទថា ចត្តារោ សតិប្បដ្ឋានា សេចក្តីថា លោកពោល ពោធិបក្ខិយធម៌ ៣៧ ដោយលាយឡំគ្នា ទាំងលោកិយនិងលោកុត្តរ ។ គប្បី ជ្រាបថា លោកពោលបដិសម្មិទា ៤ ដោយលោកុត្តរ ដែលកើតអំពីមគ្គផល និងអភិញ្ញា ៦ ដោយអំណាចជាធម៌ដែលមានក្នុងទីបំផុតនៃវិមោក្ខ ។ ក្នុងបទ ទាំងនោះ បទថា ចតស្សោ បានដល់ ប្រភេទនៃញាណ ៤ ។ ញាណ ៦ មានឥទ្ធិវិធានដើម និងអាសវក្ខយជាខាងចុង ។ បទថា តស្ស បានដល់ បុគ្គល ។ គប្បីភ្ជាប់ថា អត្តោ បដិកាយតិ ។ បទថា អត្តោ ជាផលដែល កើតអំពីហេតុដោយសង្ខេបព្រោះបុគ្គលរមែងទៅ រមែងដល់ រមែងសម្រេច អត្តនោះដោយសុខទៅតាមហេតុ ដូច្នោះទើបលោកហៅថា អត្តោ ។ តែដោយ ប្រភេទធម៌ទាំង ៥ នេះ គឺបច្ចុប្បន្ន ១ និព្វាន ១ អត្តនៃកាសិទ្ធ ១ វិបាក ១ កិរិយា ១ ឯណានីម្មយគប្បីជ្រាបថា អត្តោ ។ កាលពិចារណាដល់អត្ត នោះ ជាការដឹងច្បាស់នូវអត្តនោះដោយប្រភេទ ។ បទថា ធម្មោ បានដល់ បច្ច័យដោយសង្ខេប ។ ព្រោះបច្ច័យរមែងចាត់ការ គឺឲ្យប្រព្រឹត្តទៅនិងឲ្យដល់ នូវអត្តនោះៗ ហេតុនោះទើបហៅថា ធម្មោ ។ តែដោយប្រភេទធម៌ ៥ នេះ គឺធម៌ដែលឲ្យកើតផលឯណានីម្មយ ១ ហេតុ ១ អរិយមគ្គ ១ កាសិទ្ធដែល

ជាកុសល ១ អកុសល ១ គប្បីជ្រាបថា ធម៌ ។ កាលពិចារណាធម៌នោះ
 ជាការដឹងច្បាស់ធម៌នោះដោយប្រភេទ ការប្រើកាសាតាមសភាវៈ ការបញ្ចេញ
 សំឡេង ការពោលឯណាក្នុងអត្តនិងក្នុងធម៌នោះ កាលបុគ្គលនោះធ្វើសំឡេង
 ក្នុងការប្រើកាសាតាមសភាវៈជាការនិយាយ ការពោល ការបន្លឺសំឡេងក្នុង
 ការនិយាយ ក្នុងការពោល ក្នុងការបន្លឺសំឡេងឲ្យជាអារម្មណ៍ហើយពិចារណា
 ក៏ជាការដឹងច្បាស់នូវការប្រើកាសានោះ ។

គប្បីជ្រាបអត្តក្នុងបទតទៅនេះថា បទថា អត្ត ញ្ញាតេ អត្តោ បដិកា-
 យតិ បានដល់ កាលអត្តដែលមានប្រភេទដូចនាំសំឡេងរបស់បុគ្គលនោះមក
 ពោល ហើយប្រាកដក្នុងកាលឥឡូវនេះ អត្តដែលមានប្រភេទដូចពោលហើយ
 ក៏ជាកំច្បាស់ដល់បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកប្រាថ្នាចំពោះញាណ ។ បទថា
 ធម្មេ ញាតេ ធម្មោ បដិកាយតិ បានដល់ កាលធម៌មានប្រភេទដូចពោល
 ហើយប្រាកដ ធម៌មានប្រភេទដូចពោលហើយក៏ជាកំច្បាស់ ។ បទថា និរុត្តិយា
 ញាតាយ និរុត្តិ បដិកាយតិ បានដល់ កាលនិរុត្តិមានប្រភេទដូចពោលហើយ
 ប្រាកដ និរុត្តិដែលមានប្រភេទដូចពោលហើយក៏ជាកំច្បាស់ ។ បទថា ឥមេសុ
 តិសុ ញាណេសុ ញាណំ បានដល់ កាលបុគ្គលធ្វើញាណទាំងអស់ក្នុងញាណ
 ៣ នេះ គឺអត្តធម៌និងនិរុត្តិឲ្យជាអារម្មណ៍ ហើយពិចារណាញាណ ដែលមាន
 ប្រភេទក្នុងញាណ ៣ នោះ ឬញាណដែលមានសេចក្តីពិស្តារដោយគោចរកិច្ច
 ជាដើម ក្នុងញាណទាំង ៣ នោះ ដូចពោលហើយឈ្មោះថា បដិកាណាប្បដិ-
 សម្មិទា ។ បទថា ឥមាយ បដិកាណាប្បដិសម្មិទាយ បានដល់ បុគ្គលចូល

ដល់ ដោយបញ្ញាទូលំទូលាយដូចពោលហើយ ដែលមានប្រការតាមពោល
ហើយនេះ ។ បទថា សោ វុច្ឆតិ បដិកាលាវា បានដល់ ពោលដោយ
សរុប ។ បទថា យស្ស បរិយន្តិ នត្តិ សេចក្តីថា ព្រះពុទ្ធវចនៈ ឈ្មោះថា
បរិយត្តិ ពិតហើយបដិសម្មិទា ការក្លៀវក្លា រមែងមានដល់បុគ្គលដែលរៀននូវ
បរិយត្តិនោះ ។ បរិយត្តិបែបនោះមិនមានដល់បុគ្គលណា ។ បទថា បរិបុច្ឆា
នត្តិ សេចក្តីថា គណ្ឌីបទ បទអត្តនិងវិនិច្ឆ័យកថា ក្នុងបាលីនិងអដ្ឋកថាជា
ដើម ឈ្មោះថា បរិបុច្ឆា ។ បដិសម្មិទា ការក្លៀវក្លារមែងមានដល់បុគ្គលដែល
ពោលនូវអត្តក្នុងបាលីដែលបានរៀនមកជាដើម ។ បទថា អធិគម នត្តិ បាន
ដល់ការសម្រេចអរហត្ត ឈ្មោះថា អធិគមោ ។ ពិតហើយបដិសម្មិទា ការ
ក្លៀវក្លា រមែងមានដល់បុគ្គលដែលសម្រេចអរហត្ត ។ សម្បត្តិ ៣ យ៉ាងដូច
ពោលហើយ មិនមានដល់បុគ្គលណា ។ បទថា កិ តស្ស បដិកាយិស្សតិ
សេចក្តីថា ញាណដែលដល់នូវការបែកធ្លាយនឹងប្រាកដដល់បុគ្គលនោះដោយ
ហេតុអ្វីហ្ន៎ ។

[៨៧] បទថា សាមំ បានដល់ ដោយខ្លួនឯងនោះឯង ។ បទថា ស-
យមភិញ្ញាតំ បានដល់ ដឹងដោយញាណនោះដោយខ្លួនឯង ។ បទថា អត្ត-
ប្បច្ឆកំ ធម្មំ បានដល់ ធម៌ដែលខ្លួនឃើញឯង ។ បទថា ន កស្សចិ សទ្ធមាតិ
បានដល់ មិនជឿ គឺមិនប្រព្រឹត្តទៅតាមការជឿចំពោះជនដទៃព្រោះជាកំច្បាស់
ដោយខ្លួនឯង ។ លោកពោលពាក្យជាដើមថា អវិជ្ជាបច្ចយា សម្ពាទា បាន
ដល់ ដោយអំណាចការឃើញបច្ចយាការ ១២ លោកពោលពាក្យថា អវិជ្ជា-

និរោធា ជាដើម សំដៅដល់ការត្រឡប់ទៅ នៃសង្សារវដ្ត ។ លោកពោលថា
សំ ទុក្ខំ ជាដើម ដោយឃើញអរិយសច្ច ។ លោកពោលថា **សមេ អាសវា**
 ជាដើម ដោយអំណាចការឃើញសច្ចធម៌ ដោយអំណាចកិលេស ដោយ
 បរិយាយដទៃ ។ លោកពោលថា **សមេ ធម្មា អភិញ្ញេយ្យា** ជាដើម ដោយ
 អំណាចការឃើញធម៌ដែលគួរដឹងក្រៃលែង ដែលគួរកំណត់ដឹង ដែលគួរលះ
 និងដែលគួរចម្រើន និងគួរធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ។ លោកពោលពាក្យថា **ធន្នំ**
សស្សាយតនានំ ជាដើមដោយអំណាចការឃើញនូវការកើត ការរលត់ គុណ
 ទោសនិងឧបាយជាគ្រឿងរលាស់ចេញនៃអាយតនៈ ៦ ។ លោកពោលដោយ
 អំណាចការឃើញជាដើមយ៉ាងនេះ គឺនៃឧបទានក្ខន្ធ ៥ ឃើញការកើតនិងការ
 រលត់ដោយអាការ ២៥ ឃើញការពេញចិត្តដោយអំណាចធន្នរាគៈ ក្នុងខន្ធ
 ទាំងនោះ ឃើញការប្រែប្រួលនិងទោសរបស់ខន្ធទាំងនោះ ឃើញនិព្វានដែល
 បានដល់ការរលាស់ចេញទៅនៃមហាកុត្តរូប ៤ ឃើញការកើត ព្រោះអវិជ្ជាជា
 ដើម ឃើញការរលត់ក្នុងនិរោធនូវអវិជ្ជាជាដើម គប្បីជ្រាបធម៌ទាំងនេះដោយ
 ន័យដែលពោលហើយក្នុងទីនោះៗ ។

បទថា **អមតោគងំ** ឈ្មោះថា អមតៈ ព្រោះអត្ថថា មិនមានការស្លាប់
 ដែលបានដល់មរណៈ ។ ឈ្មោះថា អមតៈ ព្រោះអត្ថថាជាឱសថក៏មាន ព្រោះ
 ជាបដិបក្ខចំពោះកិលេស ។ ឈ្មោះថា **អមតោគងំ** ព្រោះបង្ហាត់ទៅក្នុងអមតៈ
 នោះ ។ បទថា **អមតបរាយនំ** បានដល់ មានអមតៈដូចពោលហើយជាខាង
 មុខ ជាទីទៅ ជាផ្លូវទៅ ជាទីតាំង ព្រោះហេតុនោះទើបឈ្មោះថា **អមតបរាយនំ** ។

បទថា អមតបរិយោសានំ បានដល់ មានអមតៈនោះជាទីបំផុត ព្រោះអស់
សង្សារវដ្តហើយ ព្រោះហេតុនោះទើបឈ្មោះថា អមតបរិយោសានំ ។

[៨៨] បទថា លាភកម្សាន្តំ ន សិក្ខតិ បានដល់ មិនសិក្សាក្នុងព្រះ
សូត្រជាដើម ព្រោះប្រាថ្នាលាភ ។ បទថា អវិរុទ្ធោ ច តណ្ហាយ រសេ ច
នាទុគិជ្ឈតិ បានដល់ ជាបុគ្គលមិនមានវិរោធន ព្រោះមិនមានការក្រោធនឹង
មិនដល់នូវការចង់បានព្រោះតណ្ហាក្នុងរសទាំងឡាយ មានរសកើតអំពីឫសជា
ដើម។

[៨៩] បទថា កេន នុ ខោ បានដល់ ជាបុគ្គលអ្នកធ្លាក់ចុះក្នុងការ
ស្វែងរកនៃតណ្ហាព្រោះគិតដល់ហេតុ ដ្បិតត្រូវការនឹងបាន ។ បទថា លាភា-
ភិទិត្តិយា បានដល់ ព្រោះការកើតឡើងនៃបច្ច័យ ៤ ដោយពិសេស ។ បទ
ថា លាភំ បរិទាចន្តោ បានដល់ ធ្វើបច្ច័យឲ្យចម្រើនដុះដាល ។ បទថា
អត្តទមថាយ បានដល់ ដើម្បីទូន្មានខ្លួនដោយបញ្ញា ដែលសម្បយុត្តដោយ
វិបស្សនា ។ បទថា អត្តសមថាយ បានដល់ ដើម្បីការតាំងមាំនៃខ្លួនដោយ
បញ្ញា ដែលសម្បយុត្តដោយសមាធិ ។ បទថា អត្តបរិនិព្វានបនត្តាយ បាន
ដល់ ដើម្បីឲ្យខ្លួនបរិនិព្វាន ដោយអនុបាទាបរិនិព្វានដោយញាណ ២ យ៉ាង
សមដូចលោកពោល (ក្នុងមជ្ឈិមនិកាយមូលបណ្ណាសក) ថា ម្នាលអារុសោ
ព្រហ្មចរិយធម៌ដែលខ្ញុំប្រព្រឹត្តក្នុងសំណាក់ព្រះមានព្រះភាគ ដើម្បីអនុបាទាបរិ-
និព្វានទេតើ ។ បទថា អប្បិច្ឆត្នោ វិនិស្សាយ បានដល់ ការប្រាថ្នាតិច ៤
យ៉ាង គឺការប្រាថ្នាតិចក្នុងបច្ច័យ ១ ការប្រាថ្នាតិចក្នុងអធិគម ១ ការប្រាថ្នាតិច

ក្នុងបរិយត្តិ ១ ការប្រាថ្នាតិចក្នុងធុត្តង្គ ១ ។ ការផ្សេងគ្នានៃការប្រាថ្នាតិចទាំង នោះមានពិស្តារហើយខាងដើម ។ ចុះសិបដោយការប្រាថ្នាតិចនោះ ។ បទថា **សន្តដ្ឋិញ្ញាវ** បានដល់ ចុះសិបក្នុងការសន្តោស ៣ យ៉ាង ក្នុងបច្ច័យ ៤ ។ ការចែកសន្តោសទាំងនោះមានពិស្តារហើយខាងដើម ។ បទថា **សល្លេខញ្ញាវ** បានដល់ ការដុសខាត់កិលេស ។ បទថា **ឥន្ទមត្តិតញ្ញាវ** បានដល់ មានសេចក្តី ត្រូវការដោយកុសលធម៌ទាំងនេះ ទើបឈ្មោះថា **ឥន្ទមត្តិ** ការនៃ **ឥន្ទមត្តិ** នោះ ឈ្មោះថា **ឥន្ទមត្តិតា** ។ អាស្រ័យគឺចូលជាមួយភាពជាបុគ្គលអ្នកមាន សេចក្តីត្រូវការដោយកុសលនោះឯង ។

បទថា **រសោ** ជាមាតិកានៃពាក្យអធិប្បាយ ។ បទថា **មូលរសោ** បាន ដល់ រសឯណានីមួយដែលកើតឡើងព្រោះអាស្រ័យឫស ។ ក្នុងរសដែលកើត អំពីដើមក៏មានន័យនេះឯង ។ បទថា **អម្ពិលំ** បានដល់ រសជូរ មានរសជូរ របស់តក្កុជាដើម ។ បទថា **មធុរំ** បានដល់ សប្បិនៃគោជាដើម មានរស ផ្អែមដោយចំណែកមួយ ។ ប៉ុន្តែទឹកឃ្មុំផ្សំជាមួយនឹងរសចត់ទុកយូរក៏ភ្លាវបាន ។ ទឹកអំពៅផ្សំជាមួយរសប្រៃទុកយូរ ក៏ប្រៃទៅជារសខារបាន ។ ឯសប្បិទុកយូរ សូម្បីលះពណ៌និងក្លិនក៏មិនខូចរសព្រោះហេតុនោះទើបសប្បិនោះមានរសផ្អែម ដោយចំណែកមួយ ។ បទថា **តិរុត្តកំ** បានដល់ ស្លឹកស្លៅជាដើម ។ បទថា **កដុកំ** បានដល់ ខ្លីនិងម្រេចជាដើម ។ បទថា **លោណិកំ** បានដល់ អំបិល សិន្ធុរជាដើម ។ បទថា **ទារិកំ** បានដល់ ត្រប់ខារនិងទំពាំងជាដើម ។ បទ ថា **លម្ពិលំ** បានដល់ ពុទ្រា ខ្ញុំតនិងស្លឹកលោទជាដើម ។ បទថា **កសារំ**

បានដល់ សមីជាដើម ។ រសទាំងអស់នេះលោកពោលទុកដោយជាវត្ថុក្នុងទី
នេះគប្បីជ្រាបថា លោកពោលដល់រសដែលមានរសនោះៗជាវត្ថុដោយឈ្មោះ
មានរសជូរជាដើម ។ បទថា សាទុ បានដល់ រសដែលគួរពេញចិត្ត ។ បទ
ថា អសាទុ បានដល់ រសដែលមិនគួរពេញចិត្ត ។ ដោយបទ ២ នេះ ក៏
ឈ្មោះថាសំដៅដល់រសទាំងអស់ ។ បទថា សីតំ បានដល់ មានរសត្រជាក់ ។
បទថា ឡត្តំ បានដល់ មានរសក្តៅ ។ រសនេះសូម្បីផ្សេងគ្នាដោយប្រភេទ
មានរសដែលកើតអំពីឫសជាដើមយ៉ាងនេះ ក៏មិនផ្សេងគ្នា ដោយលក្ខណៈជា
ដើម ។ រសទាំងអស់នេះមានការប៉ះខ្ទប់ត្រង់អណ្តាតជាលក្ខណៈ មានការដឹង
ដោយជិវាវិញ្ញាណជាកិច្ច មានរសនោះឯងជាអារម្មណ៍ជាអាការប្រាកដ ។ បទ
ថា តេ ធូរត្រេង រសគ្គានិ បានដល់ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះត្រាច់ស្ងួន
រករសដ៏ប្រសើរដោយចុងជិវាបសាទ ។ បទថា បរិយេសន្តា បានដល់ ស្ងួន
រក ។ បទថា អាហិណ្ណានិ បានដល់ ត្រាច់ទៅក្នុងទីនោះៗ ។ បទថា តេ អម្ពិលំ
លភិទ្ធា អនម្ពិលំ បរិយេសន្តិ បានដល់ បានរសជូរមានតក្កៈជាដើមក៏ស្ងួន
រករសមិនជូរ ។ ពាក្យទាំងអស់ប្រកបច្ឆាសលំជាប់គ្នាទៅមកយ៉ាងនេះ ។

បទថា បទិសត្វា យោនិសោ អាហារំ អាហារេតិ បានដល់ ដឹង
ដោយបញ្ញាជាគ្រឿងពិចារណា ហើយទើបឆាន់ដោយឧបាយ ។

ឥឡូវនេះដើម្បីសម្តែងឧបាយ ដែលជាឧបាយប្រាជ្ញា ទើបព្រះសារីបុត្តពោល
ពាក្យថា នេវ ទវាយ ដូច្នោះជាដើម ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា នេវ ទវាយ បានដល់ មិនបរិភោគដើម្បីលេង ។

ក្នុងបទនោះអ្នករុំ អ្នកលោតជាដើម ឈ្មោះថា បរិភោគដើម្បីប្រយោជន៍ក្នុង
 ការលេង ។ ពិតហើយការលេងដែលបានដល់ការរាំ ការច្រៀង អ្នកកំណាព្យ
 អ្នកលេងពាក្យស្លោករបស់អ្នកបរិភោគអាហារណា រមែងជួបនូវការសម្រេច
 ក្រៃលែងឡើងៗ ជនទាំងនោះស្វែងរកអាហារនោះបរិភោគ ដោយមិនត្រឹមត្រូវ
 មិនសមគួរ ។ តែភិក្ខុនេះមិនបានឆាន់យ៉ាងនោះ ។

បទថា **ន មនាយ** បានដល់ មិនឆាន់ដើម្បីចម្រើននៃការស្រវឹង ដោយ
 ការប្រកាន់ខ្លួននិងការស្រវឹងរបស់បុរស ។ ក្នុងបទនោះព្រះរាជា មហាមាត្យ
 របស់ព្រះរាជា ឈ្មោះថា បរិភោគដើម្បីសេចក្តីស្រវឹង ព្រោះព្រះរាជានិង
 មហាមាត្យទាំងនោះ បរិភោគអាហារប្រណីត មានអាហារដែលមានរសឆ្ងាញ់
 ជាដើម ដើម្បីការចម្រើននៃការស្រវឹងដោយការប្រកាន់ខ្លួននិងការស្រវឹងរបស់
 បុរស ។ តែភិក្ខុនេះមិនដូច្នោះឡើយ ។ បទថា **ន មណ្ឌនាយ** បានដល់ មិន
 ឆាន់ដើម្បីតាក់តែងរាងកាយ ។ ក្នុងបទនោះ ស្ត្រីដែលអាស្រ័យរូបចិញ្ចឹមជីវិត
 និងអ្នករាជរាំងជាដើមរមែងផឹកសប្បុរនិងទឹកអំពៅជាដើម បរិភោគអាហារល្អិត
 និងទន់ដោយបំណងថា ដោយអាការយ៉ាងនេះ ថ្នាំម្រាមដែរបស់អញនឹងរាប
 ស្មើ ពណ៌សម្បុរក្នុងរាងកាយនឹងផុរផង ។ តែភិក្ខុនេះមិនឆាន់យ៉ាងនេះទេ ។
 បទថា **ន វិក្ខុសនាយ** បានដល់ មិនឆាន់ដើម្បីឲ្យចម្រើនសាច់ក្នុងរាងកាយ ។
 ក្នុងបទនោះអ្នកប្រដាល់អាជីព អ្នកបោកចំបាប់និងអ្នកប្រើកម្លាំងជាដើម រមែង
 ឲ្យរាងកាយឆ្អែតដោយសាច់និងត្រីជាដើមដែលល្អិត ដោយសង្ឃឹមថា ដោយ
 អាការយ៉ាងនេះសាច់របស់អញនឹងបរិបូណ៌ ដើម្បីអត់ធន់ចំពោះការដាល់តប់

ដូច្នោះ តែភិក្ខុនេះមិនមែនឆាន់ដើម្បីបម្រើសាច់ក្នុងកាយយ៉ាងនេះឡើយ ។ បទ
 ថា យារទេវ ជាការសម្តែងកំណត់ព្រំដែន នៃប្រយោជន៍ការឆាន់អាហារ ។
 បទថា សមស្ស កាយស្ស វិភិយា បានដល់ ឆាន់ដើម្បីតាំងនៅនៃករណីកាយ
 ដែលមានមហាកូតរូប ៤ នេះ អធិប្បាយថា នេះជាប្រយោជន៍ក្នុងការឆាន់នៃ
 ភិក្ខុនោះ ។ បទថា យាបនាយ បានដល់ ឆាន់ដើម្បីឲ្យជីវិតិន្ទ្រិយប្រព្រឹត្តទៅ ។
 បទថា វិហ័សុបរតិយា បានដល់ សេចក្តីឃ្នានកើតឡើងព្រោះហេតុដែលមិន
 បរិភោគឈ្មោះថា សេចក្តីលំបាក ឆាន់ដើម្បីរម្ងាប់ គឺស្ងប់សេចក្តីលំបាកនោះ ។
 បទថា ព្រហ្មចរិយានុគ្គហាយ បានដល់ សិក្ខា ៣ ពាក្យប្រៀនប្រដៅទាំង
 អស់ឈ្មោះថា ព្រហ្មចរិយៈ ឆាន់ដើម្បីអនុគ្រោះដល់ព្រហ្មចរិយៈនោះ ។

បទថា សតិ ជានិទស្សនៈរបស់ឧបាយ អធិប្បាយថា ដោយឧបាយនេះ ។
 បទថា បុរាណញ្ច វេទនំ បដិហន្តាមិ បានដល់ វេទនាដែលកើតព្រោះមិន
 ទាន់បានបរិភោគឈ្មោះថា វេទនាចាស់ ឆាន់ដោយតាំងចិត្តថា អញនឹងកម្ចាត់
 វេទនាចាស់នោះចេញដូច្នោះ ។ បទថា នវញ្ច វេទនំ ន ឧប្បាទេស្សាមិ បាន
 ដល់ វេទនាដែលកើតឡើងព្រោះហេតុឆាន់ច្រើនពេកឈ្មោះថា វេទនាថ្មី ឆាន់
 ដោយតាំងចិត្តថា អញនឹងមិនញាំងវេទនាថ្មីនោះឲ្យកើតឡើងដូច្នោះ ។ ម្យ៉ាង
 ទៀតវេទនាដែលកើតឡើង ព្រោះវត្ថុដែលបរិភោគជាបច្ច័យឈ្មោះថា វេទនាថ្មី
 ឆាន់ដើម្បីការមិនកើតឡើងនៃវេទនាថ្មីដែលមិនទាន់កើតឡើង ។ បទថា យាត្រា
 ច មេ ភវិស្សតិ បានដល់ ជីវិតរបស់អញនឹងប្រព្រឹត្តទៅបាន ។ ក្នុងបទ
 ថា អនវជ្ជតា ច មានវិនិច្ឆ័យថា វត្ថុមានទោសនិងវត្ថុមិនមានទោសមាន ។

ក្នុងបទនោះ ការស្វែងរកមិនប្រកបដោយធម៌ ការទទួលមិនប្រកបដោយធម៌ ការបរិភោគមិនប្រកបដោយធម៌នេះឈ្មោះថា វត្ថុមានទោស ។ ការស្វែងរកដោយធម៌ ទទួលដោយធម៌ ពិចារណាហើយបរិភោគឈ្មោះថា វត្ថុមិនមានទោស ។ ភិក្ខុបង្ខំធ្វើវត្ថុដែលមិនមានទោស ឲ្យជាវត្ថុដែលមានទោស ឆាន់លើសប្រមាណព្រោះគិតថា របស់ណាអញក៏បានមកហើយ មិនអាចនឹងឲ្យអាហារនោះរលួយបាន រមែងលំបាកដោយការក្អកក្អងហាលជាដើម ។ ភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងវិហារទាំងអស់ខ្វល់ខ្វាយក្នុងការព្យាបាលរក្សានិងស្វែងរកថ្នាំឲ្យដល់ភិក្ខុនោះ កាលត្រូវសួរថា រឿងនេះដូចម្តេច ក៏ប្រាប់ថា ភិក្ខុបង្ខំនោះឆ្ងល់ពោះជាដើម ជនទាំងឡាយរមែងនិន្ទា គិះដៀលថា ភិក្ខុបង្ខំនោះមានប្រក្រតីយ៉ាងនេះ សព្វកាល ប្រហែលជាមិនដឹងប្រមាណក្នុងផ្ទះរបស់ខ្លួនទេដឹង ។ ភិក្ខុនេះឈ្មោះថា ធ្វើនូវវត្ថុមិនមានទោសឲ្យជាវត្ថុមានទោស ។ ភិក្ខុមិនធ្វើយ៉ាងនោះឆាន់ដោយគិតថា ការមិនមានទោសនឹងមានដល់អាត្មាអញ ។ សូម្បីក្នុងបទថា ឆាន់សុវិហារោ ច ក៏មានទាំងការនៅសប្បាយនិងមានទាំងការនៅមិនសប្បាយ ។ ក្នុងបទនោះការបរិភោគរបស់ព្រាហ្មណ៍ ៥ នាក់ គឺអាហារហត្ថកៈ ១ អលំសាជកៈ ១ តត្រវដ្តកៈ ១ កាកមាសកៈ ១ កុត្តវមិតកៈ ១ ឈ្មោះថា ការនៅមិនសប្បាយ ។ ក្នុងព្រាហ្មណ៍ ៥ នាក់នោះព្រាហ្មណ៍ឈ្មោះថា អាហារហត្ថកៈ បរិភោគច្រើនហួតមិនអាចក្រោកឡើងតាមធម្មតារបស់ខ្លួនបានពោលថា ជួយទាញដៃ ។ ព្រាហ្មណ៍ឈ្មោះថា អលំសាជកៈ ព្រោះភាពដែលខ្លួនមានពោះធំពេក ទោះបីក្រោកឡើងបានក៏មិនអាចស្ងៀកសំពត់សាជកបាន ។ ព្រាហ្មណ៍

ឈ្មោះថា តត្រវដ្ឋកៈ មិនអាចក្រោកឡើងបានបម្រុងនឿយទៅមកក្នុងទីនោះ
 ឯង ។ ព្រាហ្មណ៍ឈ្មោះថា កាកមាសកៈ បរិភោគរហូតដល់កំដៅក្អែកអាច
 ចឹកស៊ីបាន ។ ព្រាហ្មណ៍ឈ្មោះថា កុត្តវមិត្តកៈ មិនអាចឲ្យអាហារនៅក្នុងមាត់
 បានក៏ខ្ចាក់ចេញក្នុងទីនោះ។ ភិក្ខុមិនធ្វើយ៉ាងនេះ ឆាន់ដោយគិតថា ការនៅ
 សប្បាយនឹងមានដល់អញ ។ ភាពជាបុគ្គលអ្នកមាន ផ្ទៃដែលសល់អំពីអាហារ
 ៤-៥ ពំនូតឈ្មោះថា នៅសប្បាយ ។ ឥរិយាបថ ៤ របស់អ្នកបរិភោគល្មម
 ប្រមាណហើយផឹកទឹក រមែងប្រព្រឹត្តទៅដោយសេចក្តីសុខ ។ ព្រោះហេតុនោះ
 ទើបព្រះធម្មសេនាបតីសារីបុត្តពោលទុក (ក្នុងថេរគាថា) យ៉ាងនេះថា

ភិក្ខុឈប់បរិភោគ ៤ ឬ ៥ ពំនូត (ក្នុងកាលជិតឆ្អែត)
 ហើយគប្បីផឹកទឹក នេះជាការល្មមដល់កិរិយានៅជាសុខ នៃភិក្ខុ
 អ្នកមានចិត្តស្ងួនទៅរក (ព្រះនិព្វាន) ។

ម្យ៉ាងទៀត គប្បីប្រមូលអង្គទាំងឡាយទុកក្នុងទីនេះ ។ មិនឆាន់ដើម្បីលេង
 ជាអង្គ ១ មិនឆាន់ដើម្បីស្រវឹងជាអង្គ ១ មិនឆាន់ដើម្បីតាក់តែងជាអង្គ ១ មិន
 ឆាន់ដើម្បីប្រដាប់ជាអង្គ ១ ឆាន់ដើម្បីតាំងនៅនៃកាយនេះ ដើម្បីឲ្យរាងកាយ
 នេះប្រព្រឹត្តទៅជាអង្គ ១ ឆាន់ដើម្បីកម្ចាត់សេចក្តីលំបាក ដើម្បីអនុគ្រោះដល់
 ព្រហ្មចរិយៈជាអង្គ ១ ដោយមនសិការថា ដោយឧបាយដូច្នោះ អាត្មាអញនឹង
 កម្ចាត់វេទនាចាស់ នឹងមិនឲ្យវេទនាថ្មី កើតឡើងជាអង្គ ១ ការប្រព្រឹត្តទៅនឹង
 មានដល់អញជាអង្គ ១ ។ ក្នុងបទថា អនវដ្ឋតា ច ផាសុវិហារោ ច ជា
 អានិសង្សនៃការបរិភោគ ។

ព្រះមហាសិវត្ថេរពោលថា អង្គ ៤ ខាងដើមឈ្មោះថា ជាការហាម គួរ
 ប្រជុំអង្គ ៨ ខាងចុងទុកប៉ុណ្ណោះថាជាអង្គនៃការបរិភោគ ។ ក្នុងអង្គ ៨ នោះ
 បរិភោគដើម្បីឲ្យតាំងនៅនៃកាយនេះជាអង្គ ១ ដើម្បីឲ្យរាងកាយនេះប្រព្រឹត្តទៅ
 ជាអង្គ ១ ដើម្បីកម្ចាត់សេចក្តីលំបាកជាអង្គ ១ ដើម្បីអនុគ្រោះដល់ព្រហ្មចរិយៈ
 ជាអង្គ ១ ដោយមនសិការថា ដោយឧបាយនេះអញនឹងកម្ចាត់វេទនាចាស់ជា
 អង្គ ១ អញនឹងមិនឲ្យវេទនាថ្មីកើតឡើងជាអង្គ ១ ការប្រព្រឹត្តទៅនឹងមានដល់
 អញជាអង្គ ១ ការមិនមានទោសជាអង្គ ១ ការនៅសប្បាយជាអានិសង្សនៃ
 ការបរិភោគ ។ ភិក្ខុបរិភោគអាហារប្រកបដោយអង្គ ៨ យ៉ាងនេះ ។

[៩២] បទថា ឧបេក្ខកោ បានដល់ ជាអ្នកប្រកបដោយឆឡង្គិបេក្ខា ។
 បទថា សតោ បានដល់ ប្រកបដោយសតិក្នុងកាយានុបស្សនាជាដើម ។

[៩៣] អ្វីឈ្មោះថា ធម៌ គឺឧបេក្ខមានអង្គ ៦ ក្នុងបទថា ឧបេក្ខកោតិ
 ធន្យ្គ័បេក្ខាយ សមន្នាគតោ នេះ ។ ញាណជាដើមឈ្មោះថា ឧបេក្ខមាន
 អង្គ ៦ ។ កាលពោលថា ញាណក៏បានដល់កិរិយាចិត្តញាណសម្បយុត្ត ៤
 កាលពោលថា ធម៌ជាគ្រឿងនៅរឿយៗក៏បានដល់មហាចិត្ត ៨ ។ កាលពោល
 ថា មិនមានតម្រេកនឹងអាក់អន់ក៏បានដល់ចិត្ត ១០ ។ សោមនស្សរមែងមាន
 ដោយអំណាចអាសេវនៈ ។ បទថា ចក្ខុនា រូបំ ទិស្វា បានដល់ ឃើញ
 រូបដោយចក្ខុវិញ្ញាណដែលអាចឃើញរូប នេះជាវាហារ ឈ្មោះថា ចក្ខុគ្រាន់
 តែជាហេតុ ។ តែបុរាណចារ្យទាំងឡាយពោលថា ចក្ខុរមែងមិនឃើញរូបព្រោះ
 មិនមានចិត្តសូម្បីចិត្តក៏រមែងមិនឃើញរូបព្រោះមិនមានចក្ខុតែរមែងឃើញបាន

ដោយចិត្តដែលមានបសាទជាវត្ថុប៉ះខ្ទប់អារម្មណ៍តាមទ្វារក្នុងឋានៈដូច្នោះឈ្មោះ
ថាជាការពោលដោយអង្គប្រកបដូចក្នុងប្រយោគជាដើមថា បាញ់ដោយផ្ទុដូច្នោះ
ព្រោះហេតុនោះអត្តក្នុងបទនេះ ទើបមានដូច្នោះថា ឃើញរូបដោយចក្ខុវិញ្ញាណ
ដូច្នោះ ។

បទថា នេវ សុមនោ ហោតិ បានដល់ មិនមានសោមនស្សដោយកើត
លោភៈ ដោយកើតឆន្ទរាគៈ ។ បទថា ន ទុម្មនោ បានដល់ មិនមានចិត្ត
ប្រទូស្តដោយកើតបដិមៈ ។ បទថា ឧបេក្កកោ បានដល់ ជាអ្នកឃើញដោយ
ការចូលដល់ ជាអ្នកមិនធ្លាក់ទៅក្នុងចំណែក (ណាមួយ) ធ្វើឥរិយាបថឲ្យ
ប្រព្រឹត្តទៅ ។ បទថា សតោ សម្បជានោ បានដល់ មានសតិបរិបូណ៌ដោយ
ញាណ ។ បទថា មនាបំ នាភិគិដ្ឋតិ បានដល់ មិនចង់បាន មិនប្រាថ្នា
អារម្មណ៍ដែលគួរប្រាថ្នា គួរជាទីត្រេកអរនៃចិត្ត ។ បទថា នាភិហំសតិ បាន
ដល់ មិនភាបចិត្ត ។ បទថា ន រាតំ ជនេតិ បានដល់ មិនកើតនូវការ
ត្រេកអរក្នុងអារម្មណ៍ដែលគួរប្រាថ្នានោះ ។ បទថា តស្ស វិទោវ កាយោ
ហោតិ បានដល់ កាយមានចក្ខុជាដើមរបស់ព្រះខ័ណ្ឌស្រពនោះ ក៏តាំងនៅ
គឺមិនញាប់ញ័រ ព្រោះរៀបចាកការញាប់ញ័រហើយ ។

បទថា អមនាបំ បានដល់ អារម្មណ៍ដែលមិនគួរប្រាថ្នា ។ បទថា ន
មដ្ឋ ហោតិ បានដល់ មិនទោមនស្ស ។ បទថា អប្បតិដ្ឋិតចិត្តោ បានដល់
មិនមានចិត្តតាំងនៅដោយការក្រោធ ។ បទថា អលីនមនសោ បានដល់ មាន
ចិត្តមិនរញ្ជា ។ បទថា អព្យាបន្ធចេតសោ បានដល់ មានចិត្តរៀបចាកព្យា-

បាទ ។

បទថា រជនីយេ ន រដ្ឋតិ បានដល់ មិនកើតរាគៈក្នុងវត្ថុជាទីតាំងនៃតម្រេក ។
 បទថា ទោសនីយេ ន ទុស្សតិ បានដល់ មិនកើតទោសៈក្នុងវត្ថុដែលធ្វើឲ្យ
 កើតទោសៈ ។ បទថា មោហនីយេ ន មុយ្ហតិ បានដល់ មិនឲ្យមោហៈ
 កើតក្នុងវត្ថុដែលជាទីតាំងនៃមោហៈ ។ បទថា កោបនីយេ ន កុប្បតិ បាន
 ដល់ មិនញាប់ញ័រក្នុងវត្ថុជាទីតាំងនៃសេចក្តីក្រោធ ។ បទថា មទនីយេ ន
 មជ្ឈតិ បានដល់ មិនលិចចុះក្នុងវត្ថុជាទីតាំងនៃសេចក្តីស្រវឹង ។ បទថា កិ-
 លេសនីយេ ន កិលិស្សតិ បានដល់ មិនចូលទៅក្តៅក្រហាយក្នុងវត្ថុ ដែល
 ជាទីតាំងនៃការចូលទៅក្តៅក្រហាយ ។ បទថា ទិដ្ឋេ ទិដ្ឋមន្តោ បានដល់
 ត្រឹមតែឃើញក្នុងរូបារម្មណ៍ គឺក្នុងរូបដែលឃើញហើយដោយចក្ខុវិញ្ញាណ ។
 បទថា សុតេ សុតមន្តោ បានដល់ ត្រឹមតែបានឮក្នុងសទ្ធាយតនៈ ដោយ
 សោតវិញ្ញាណ ។ បទថា មុតេ មុតមន្តោ បានដល់ ត្រឹមតែទទួលយកក្នុង
 វត្ថុដែលដល់ហើយ ទទួលយកដោយយានវិញ្ញាណ ជិវាវិញ្ញាណនិងកាយ-
 វិញ្ញាណ ។ បទថា វិញ្ញាតេ វិញ្ញាតមន្តោ ប្រែថា ត្រឹមតែដឹងច្បាស់ក្នុង
 ធម្មារម្មណ៍ដែលដឹងច្បាស់ បានដល់ ត្រឹមតែដឹងក្នុងធម្មារម្មណ៍ដែលដឹងដោយ
 មនោវិញ្ញាណ ។ បទថា ទិដ្ឋេ ន លិម្បតិ បានដល់ មិនជាប់ក្នុងរូបារម្មណ៍
 ដែលឃើញហើយ ដោយចក្ខុវិញ្ញាណ ដោយការជាប់ដោយតណ្ហានិងទិដ្ឋិ ។
 បទថា ទិដ្ឋេ អនូបយោ បានដល់ មិនមានតណ្ហាក្នុងរូបារម្មណ៍នោះឯង ។
 បទថា អនទាយោ បានដល់ មិនមានចិត្តប្រទូស្ត ។ បទថា សិរិដ្ឋតិ បាន

ដល់ ចូលទៅបាន ។ បទថា បស្សតិ បានដល់ សម្មិទ្ធិមើល ។ បទថា ធន្តរាគោ បានដល់ ការជាប់ចំពាក់ ។ បទថា រូទារាមំ មានវិគ្គហៈថា ឈ្មោះ ថា រូទារាម ព្រោះមានរូបជាទីពេញចិត្ត ។ បទថា រូបរតំ បានដល់ ពេញ ចិត្តក្នុងរូប ។ បទថា រូបសម្មុទ្ធិតំ បានដល់ ត្រេកត្រអាលក្នុងរូប ។

បទថា ធនំ នយន្តិ សមិទ្ធិ បានដល់ ជនទាំងឡាយកាលទៅកណ្តាល មហាជនក្នុងសួនឬទីលានសម្រាប់លេងជាដើម រមែងទើមគោឬសេះដែលបង្ខំក ល្អហើយត្រង់យាន ហើយនាំទៅ ។ បទថា រាជា សេចក្តីថា សូម្បីព្រះរាជា កាលយាងទៅកាន់ទីបែបនោះ ក៏ទ្រង់ឡើងពាហនៈដែលបង្ខំកល្អហើយនោះឯង ។ បទថា មនុស្សសុ សេចក្តីថា បុគ្គលដែលទូន្មានខ្លួនហើយ ដោយអរិយមគ្គ ៤ ជាអ្នកអស់នូវព្យសន៍ ជាបុគ្គលប្រសើរបំផុតក្នុងពួកមនុស្ស ។ បទថា យោតិវាក្យំ សេចក្តីថា បុគ្គលណាអត់ជន់មិនតបត មិនក្តៅក្រហាយចំពោះ ពាក្យពោលលុបលើបែបនោះ សូម្បីគេពោលរឿយៗ បុគ្គលបែបនេះទូន្មាន ខ្លួនល្អហើយ ឈ្មោះថា ជាបុគ្គលប្រសើរបំផុត ។ បទថា អស្សតរា បាន ដល់ សេះដែលកើតអំពីមេសេះបាលា ។ បទថា អាជានីយា បានដល់ សេះ ដែលអាចដឹងហេតុការណ៍ដែលសារថីទូន្មានឲ្យធ្វើបានហ័ស ។ បទថា សិន្ធុវា បានដល់ សេះដែលកើតក្នុងដែនសិន្ធុវ ។ បទថា មហានាគា បានដល់ ដំរី ធំជាតិកុញ្ញរ ។ បទថា អត្តនន្តោ សេចក្តីថា សេះអស្សតរក្តី សេះសិន្ធុវក្តី ដំរីជាតិកុញ្ញរក្តីដែលគេទូន្មានហើយជាសត្វដ៏ប្រសើរ ដែលគេមិនទូន្មាន ក៏ជា សត្វមិនប្រសើរ អធិប្បាយថា តែបុគ្គលណាទូន្មានខ្លួនល្អហើយ ព្រោះទូន្មាន

ខ្លួនដោយធម៌ គឺមគ្គ ៤ ជាអ្នកអស់ព្យសន៍ បុគ្គលនេះជាបុគ្គលប្រសើរជាង
នោះ គឺក្រែកលែងជាងសត្វទាំងអស់នោះ ។

បទថា ន ហិ ឯតេហិ យានេហិ សេចក្តីថា បុគ្គលណាមួយគប្បីទៅ
កាន់ទិស គឺព្រះនិព្វាន ដែលហៅថា អគត ព្រោះជាទិសដែលមិនធ្លាប់ទៅ
ព្រោះមិនធ្លាប់ទៅ សូម្បីដោយការយល់សប្តិដោយយាន មានយានដំរីជាដើម
ឡើយ ដូចបុគ្គលទូន្មានខ្លួនហើយ មានខ្លួនទូន្មានដោយការទូន្មានឥន្ទ្រិយខាង
ដើម មានខ្លួនទូន្មានល្អហើយដោយអរិយមគ្គការវិនាសចុង ជាអ្នកអស់ព្យសន៍
មានបញ្ញាវែងទៅកាន់ទិសដែលមិនធ្លាប់ទៅនោះ គឺដល់នូវភូមិដែលទូន្មានខ្លួន
ហើយ (ព្រះអរហន្ត) ព្រោះហេតុនោះទើបការទូន្មានខ្លួននោះឯងប្រសើរ ។
បទថា វិធាសុ ន វិកម្សន្តិ បានដល់ មិនញាប់ញ័រ មិនយូងយោងក្នុងមានៈ
ជាដើមថា អាត្មាអញជាបុគ្គលប្រសើរជាងបុគ្គលប្រសើរ ។ បទថា វិប្បមុត្តា
បុនត្តវា ជាអ្នកផុតដោយល្អហើយ គឺរួចហើយតាំងនៅ ចាកការកើតរឿយៗ
ដោយបដិសន្ធិក្នុងភពថ្មី ។ បទថា ទន្ធកូមី អនុប្បត្តា បានដល់ សម្រេច
ដល់ភូមិ គឺអរហត្តផលដែលជាទីទូន្មានដោយចំណែកមួយ ហើយតាំងនៅ ។
បទថា តេ លោកេ វិជិតារិនោ បានដល់ ព្រះអរហន្តទាំងនោះ ឈ្មោះថា
ជាអ្នកឈ្នះហើយ ព្រោះមានជ័យជម្នះយ៉ាងវិសេសក្នុងសត្វលោក ។

ព្រោះបុគ្គលមាននូវឥន្ទ្រិយអប់រំហើយ មិនមានភ័យ មិនខុសប្រក្រតី
ឈ្មោះថា ជាអ្នកទូន្មានខ្លួនហើយ ព្រោះហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគកាលទ្រង់
សម្តែងសេចក្តីនោះ ទើបត្រាស់គាថានេះថា យស្សិន្ទ្រិយានិ ដូច្នោះជាដើម ។

គាថានោះមានសេចក្តីដូចតទៅនេះថា បុគ្គលណាលើកឥន្ទ្រិយ ៦ មាន
 ចក្ខុន្ទ្រិយជាដើមឡើងកាន់ត្រៃលក្ខណ៍ មានមិនទៀងជាដើមដោយគោចរការវា
 ហើយអប់រំឲ្យសតិ និងសម្បជញ្ញៈចូលទៅកាន់យកទុកដោយការចម្រើនការវា
 ដូចឲ្យក្លិនចូលទៅជាប់ត្រង់សំពត់ដោយការអប់ អប់រំចម្រើនឥន្ទ្រិយទាំងនោះ
 ដោយគោចរការវាក្នុងខាងក្នុងយ៉ាងណាក៏អប់រំខាងក្រៅក្នុងលោកទាំងពួងយ៉ាង
 នោះ ព្រោះហេតុនោះបុគ្គលជ្រាប គឺដឹងច្បាស់ចាក់ឆ្លុះលោកនេះនិងលោកដទៃ
 គឺខ្លួនលោកដែលបន្តគ្នារបស់ខ្លួននិងអ្នកដទៃយ៉ាងនេះថា ការខ្វះខាតឬកើតមាន
 ការខ្វះខាតនៃឥន្ទ្រិយទាំងឡាយក្នុងទីណា ចម្រើនឥន្ទ្រិយក្នុងទីនោះៗ ដោយ
 ការមិនសម្លឹងជាដើម ហើយបំណងនឹងស្លាប់ដូចបុគ្គលដែលទូន្មានខ្លួន ហើយ
 រង់ចាំកាលនៃការអស់ជីវិត មិនខ្លាចចំពោះសេចក្តីស្លាប់ សមដូចលោក
 ពោលទុក (ក្នុងថេរគាថា) ថា

ខ្ញុំមិនមានមរណៈភ័យទេ សេចក្តីអាល័យក្នុងជីវិតក៏មិនមាន ។
 អាត្មាមិនត្រេកអរនឹងសេចក្តីស្លាប់ មិនត្រេកអរ នឹងការរស់នៅ
 អាត្មារង់ចាំតែកាលនឹងបរិនិព្វាន ដូចជាអ្នកស៊ីឈ្នួល ទន្ទឹងតែ
 អស់ថ្លៃ ដូច្នោះ ។

បទថា ភារិទោ ស ធនោ បានដល់ បុគ្គលនោះមានឥន្ទ្រិយអប់រំហើយ
 ទូន្មានខ្លួនហើយ ។

[៧៧] បទថា ទិស្សយតា បានដល់ តណ្ហានិស្ស័យនិងទិដ្ឋិនិស្ស័យ ។
 បទថា ញត្វា ធម្មំ បានដល់ ដឹងនូវធម៌ដោយអាការទាំងឡាយ មានការមិន

ទៀងជាដើម ។ បទថា អនិស្ស័តោ បានដល់ ដែលនិស្ស័យ ២ យ៉ាងនោះ មិនអាស្រ័យហើយយ៉ាងនេះ ។ ដោយព្រះតម្រាស់នោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ សម្តែងទុកថា ការមិនមានតណ្ហានិស្ស័យនិងទិដ្ឋិនិស្ស័យ ក្រៅអំពីការដឹងធម៌ រមែងមិនមាន ។ បទថា ភវាយ វិភវាយ វា បានដល់ សស្សតទិដ្ឋិ ឬ ឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ។ ការពង្រីកសេចក្តីនៃគាថានេះងាយយល់ហើយ ។

[១០១] បទថា តំ ព្រមិ ឧបសន្តោ បានដល់ តថាគតពោលបុគ្គល នោះ ដែលមានសភាពដូចពោលទុកហើយក្នុងគាថានីមួយៗ ថាជាអ្នកចូលទៅ ស្ងប់ហើយ ។ បទថា អតវី សោ វិសត្តិកំ បានដល់ ច្នៃតណ្ហាធំ ដែល ឈ្មោះថា វិសត្តិកា ព្រោះមាន ការផ្សាយទៅជាដើមនេះបានហើយ ។

[១០២] បទថា អត្តនោ ទិដ្ឋិយា រាតោ អភិជ្ឈា កាយតន្តោ បានដល់ តម្រេក ពោលគឺការត្រេកអរក្នុងទិដ្ឋិដែលខ្លួនប្រកាន់ ឈ្មោះថា អភិជ្ឈាកាយគន្លះ ។ បទថា បរវាទេសុ អាយាតោ អប្បច្ចយោ បានដល់ សេចក្តីក្រោធនឹងអាការសម្តែងនូវការមិនត្រេកអរក្នុងវាទេ និងការលើកវាទេ របស់អ្នកដទៃ ឈ្មោះថា ព្យាបាទកាយគន្លះ ។ បទថា អត្តនោ សីលំ វា វតំ វា បានដល់ សីលដែលបានដល់ការរៀបចំកមេចុនដែលខ្លួនប្រកាន់ ឬ វត្ត មានគោរវត្តជាដើម ។ បទថា សីលព្វតំ វា បានដល់ សីលនិងវត្តទាំង ២ នោះក្តី ។ បទថា បរមាសោ បានដល់ ប្រកាន់ដោយវត្តដទៃជាដើមថា សេចក្តីបរិសុទ្ធរមែងមានដោយវត្តនេះ ។ បទថា អត្តនោ ទិដ្ឋិ ឥទំសច្ចាភិ- និវេសោ កាយតន្តោ បានដល់ ទិដ្ឋិដែលខ្លួនប្រកាន់ទុកដោយការប្រកាន់មិន

ជាឧបាយប្រាជ្ញាថា វត្ថុនេះប៉ុណ្ណោះពិត វត្ថុដទៃជាមោឃ ឈ្មោះថា ឥទ្ធិសច្ចា-
 ភិនិវេសកាយគន្លះ ។ បទថា គន្លា តស្ស នវិជ្ជន្តិ បានដល់ ទិដ្ឋិគន្លះទាំង ២
 រមែងមិនមានដល់ព្រះខ្លីណាស្រពនោះដោយសោតាបត្តិមគ្គ ព្យាបាទកាយ-
 គន្លះរមែងមិនមានដោយអនាគាមិមគ្គ អភិជ្ឈកាយគន្លះរមែងមិនមានដោយ
 អរហត្តមគ្គ ។

[១០៦] ឥឡូវនេះព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សរសើរបុគ្គលដែលចូល
 ទៅស្ងប់នោះ ទើបត្រាស់ពាក្យជាដើមថា ន តស្ស បុត្តា ដូច្នោះ ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា បុត្តា បានដល់ កូន ៤ ពួក មានកូនកើតអំពី
 ខ្លួនជាដើម ។ ម្យ៉ាងទៀតក្នុងបទនេះគប្បីជ្រាបថា លោកពោលដល់ការកាន់
 យកបុត្តជាដើម ដោយឈ្មោះថាបុត្តាជាដើម ឯបុត្តទាំងនោះរមែងមិនមានដល់
 បុគ្គលនោះ អធិប្បាយថា ព្រោះមិនមានការប្រកាន់ទាំងនោះ ទើបបុត្តជាដើម
 មិនមាន ។ បទថា អត្តា សេចក្តីថា សស្សតទិដ្ឋិដែលប្រកាន់ថា អត្តាមាន
 រមែងមិនមាន ។ បទថា និរត្តា សេចក្តីថា ឧច្ឆេទទិដ្ឋិដែលប្រកាន់ថា ជាប់
 សូន្យរមែងមិនមាន ។

[១០៨] បទថា គហិនំ នត្តិ សេចក្តីថា វត្ថុដែលគួរប្រកាន់រមែងមិន
 មាន ។ បទថា មុត្តុតតំ នត្តិ សេចក្តីថា វត្ថុដែលគួរដោះរមែងមិនមាន ។
 បទថា យស្ស នត្តិ គហិនំ បានដល់ វត្ថុដែលប្រកាន់ដោយអំណាចតណ្ហា
 និងទិដ្ឋិរមែងមិនមានដល់បុគ្គលណា ។ បទថា តស្ស នត្តិ មុត្តុតតំ បាន
 ដល់ វត្ថុដែលត្រូវដោះ មិនមានដល់បុគ្គលនោះ ។ បទថា គហណាមុត្តុនំ

សមតិកុណោ សេចក្តីថា ព្រះអរហន្ត ឈានកន្លងនូវការប្រកាន់និងការដោះ
ហើយ ។ បទថា វុឌ្ឍិបរិហារិនិវត្តោ សេចក្តីថា ព្រះអរហន្តកន្លងនូវសេចក្តី
ចម្រើននិងសេចក្តីវិនាសហើយ ។

[១០៧] បទថា យេន នំ វុដ្ឋំ បុដ្ឋនា អថេ សមណាព្រាហ្មណា
សេចក្តីថា ពួកបុប្ផជនសូម្បីទេវតានិងមនុស្សទាំងអស់រួមទាំងសមណព្រាហ្មណ៍
ខាងក្រៅសាសនានេះ គប្បីពោលនឹងបុគ្គលនោះថា អ្នកជាបុគ្គលតម្រេកហើយ
ក្តី ជាអ្នកប្រទូស្តហើយក្តី ដោយទោស មានរាគៈជាដើមណា ។ បទថា តំ
តស្ស អបុរេកូតំ បានដល់ ទោសមានរាគៈជាដើមនោះ ដែលបុគ្គលនោះ គឺ
ព្រះអរហន្តមិនធ្វើឲ្យជាប្រធានហើយ ។ បទថា តស្មា វាទេសុ នេជតិ បាន
ដល់ បុគ្គលនោះមិនញាប់ញ័រព្រោះហេតុនោះ គឺក្នុងពាក្យនិទ្ទា ។

[១១២] បទថា នេជតិ នេះជាមាតិកានៃពាក្យអធិប្បាយ ។ បទថា ន
សញ្ញតិ បានដល់ មិនធ្វើនូវការញាប់ញ័រ ។ បទថា ន ចលតិ បានដល់ មិន
បង្ហាន់ទៅ ព្រោះវាទៈនោះ ។ បទថា ន វេធាតិ បានដល់ មិនអន្ទះអន្ទែង
ព្រោះមិនអាចឲ្យញាប់ញ័របាន ។ បទថា នប្បវេធាតិ បានដល់ មិនរញួយ ។
បទថា ន សម្បវេធាតិ បានដល់ មិនប្រត្រឡប់ ។

[១១៣] បទថា ន ឧស្សេសុ វទេតេ បានដល់ ធ្វើខ្លួនក្នុងឋានៈដែល
វិសេសទុកខាងក្នុងហើយមិនពោលមើលងាយថា អាត្មាអញជាបុគ្គលវិសេស
ជាងគេ ។ ក្នុងបទ ២ ក្រៅអំពីនោះ ក៏មានន័យនេះ ។ បទថា កប្បំ នេតិ
អកប្បិយោ បានដល់ បុគ្គលនោះដែលមានលក្ខណៈយ៉ាងនេះរមែងមិនដល់

កប្បៈ ២ យ៉ាង ។ ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះលោកពោលទុកថាជាអ្នកមិនមានកប្បៈ គឺលះកប្បៈបានហើយ ។ ការពង្រីកសេចក្តីក្នុងគាថានេះងាយយល់ហើយ ។

[១១៧] បទថា សកំ បានដល់ ការប្រកាន់ថារបស់អញ ។ បទថា អសតា ច ន សោចតិ បានដល់ កាលវត្តដែលប្រកាន់ថារបស់ខ្លួនមិនមាន ដោយន័យថា មិនមានជាដើមរមែងសោកស្តាយ ។

បទថា ធម្មេសុ ច ន ឥច្ឆតិ បានដល់ មិនដល់នូវការលំអៀងដោយអំណាច ឆន្ទាគតិជាដើម ក្នុងធម៌ទាំងពួង ។ បទថា ស វេ សន្តោតិ វុច្ឆតិ បានដល់ ដែលបុគ្គលនោះមានលក្ខណៈយ៉ាងនេះ ជាបុគ្គលឧត្តមជាងហៅថាជាអ្នកស្ងប់ ។ ការពង្រីកសេចក្តីក្នុងគាថានេះមានអត្ថន័យយល់ហើយ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បញ្ចប់ទេសនាដោយធម៌ដ៏កំពូល គឺអរហត្ត កាល ចប់ទេសនា ទេវតាមួយសែនកោដិបានសម្រេចអរហត្ត ចំនួនព្រះសោតាបន្ន ជាដើមរាប់មិនបាន ។

អដ្ឋកថា បុរាណេនិទ្ទេសទី ១០ ចប់



វិវាទ កើតអំពីណា កអំពីណា កើតព្រមអំពីណា ដុះអំពីណា ដុះដាលអំពី
ណា កើតប្រាកដអំពីណា មានអ្វីជានិទាន មានអ្វីជាសមុទ័យ មានអ្វីជាកំណើត
មានអ្វីជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ត្រាស់សួរថា) ជម្លោះ វិវាទកើតអំពី
ណា ។

[១២៤] អធិប្បាយពាក្យថា សេចក្តីខ្សឹកខ្សួល សេចក្តីសោកព្រម
ទាំងសេចក្តីកំណាញ់ ត្រង់ពាក្យថា សេចក្តីខ្សឹកខ្សួល គឺការយំ ការខ្សឹកខ្សួល
អាការយំ អាការខ្សឹកខ្សួល ភាពនៃការយំ ភាពនៃការខ្សឹកខ្សួល សម្តី ការ
ពោល ការពោលផ្សេងៗ ការពោលរវើរវាយ អាការពោលរវើរវាយ ភាព
នៃការពោលរវើរវាយនៃបុគ្គលដែលត្រូវសេចក្តីវិនាសញាតិប៉ះពាល់ក្តី សេចក្តី
វិនាសកោតៈប៉ះពាល់ក្តី សេចក្តីវិនាសគឺរោគប៉ះពាល់ក្តី សេចក្តីវិនាសសីល
ប៉ះពាល់ក្តី សេចក្តីវិនាសទិដ្ឋិប៉ះពាល់ក្តី ដែលប្រកបដោយសេចក្តីវិនាសណា
មួយក្តី ទុក្ខធម៌ណាមួយប៉ះពាល់ក្តី ។ ពាក្យថា សោក គឺសោក អាការសោក
ភាពនៃសោក ការស្ងួតខាងក្នុង ការក្រៀមក្រំខាងក្នុង ការក្តៅខាងក្នុង ការ
ក្តួលក្តៅខាងក្នុង អាការដុតរោលចិត្ត ទោមនស្ស សរគឺសោកនៃបុគ្គលដែល
ត្រូវសេចក្តីវិនាសប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវវិនាសកោតៈប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវវិនាស គឺរោគ
ប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវវិនាសសីលប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវវិនាសទិដ្ឋិប៉ះពាល់ក្តី ដែលប្រកប
ដោយសេចក្តីវិនាសណាមួយក្តី ត្រូវទុក្ខធម៌ណាមួយប៉ះពាល់ក្តី ។ ពាក្យថា
សេចក្តីកំណាញ់ បានដល់សេចក្តីកំណាញ់ ៥ គឺកំណាញ់អាវាស ១ កំណាញ់
ត្រកូល ១ កំណាញ់លាភ ១ កំណាញ់វណ្ណៈ ១ កំណាញ់ធម៌ ១ សេចក្តី

កំណាញ់ អាការនៃសេចក្តីកំណាញ់ ភាពនៃសេចក្តីកំណាញ់ ការប្រាថ្នាខុស
 ភាពនៃចិត្តស្វិតស្វាញ ភាពនៃចិត្តរួញ ភាពមិនយកចិត្តនៃបុគ្គលដទៃឯណា
 មានសភាពយ៉ាងនេះ នេះហៅថា ការកំណាញ់ ។ មួយទៀតការកំណាញ់ខន្ធ
 ក៏ហៅថាកំណាញ់ ការកំណាញ់ជាតុក៏ហៅថាកំណាញ់ ការកំណាញ់អាយតនៈ
 ក៏ហៅថាកំណាញ់ សេចក្តីប្រកាន់នេះហៅថាការកំណាញ់ ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់សួរថា) សេចក្តីខ្សឹកខ្សួល សេចក្តីសោក ព្រមទាំងសេចក្តីកំណាញ់
 ទាំងឡាយ ។

[១២៥] អធិប្បាយពាក្យថា មាននិងអតិមានៈ ព្រមទាំងការញុះញង់
 ទាំងឡាយ ត្រង់ពាក្យថា មានៈ សេចក្តីថា បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ញ៉ាំង
 មានៈឲ្យកើតដោយជាតិក្តីដោយគោត្តក្តីដោយភាពនៃខ្លួនជាកូនអ្នកមានត្រកូល
 ក្តី ដោយភាពជាអ្នកមានពណ៌សម្បុរល្អក្តី ដោយទ្រព្យក្តី ដោយការរៀនមន្តក្តី
 ដោយការងារក្តី ដោយសិប្បៈក្តី ដោយថ្នាក់នៃវិជ្ជាក្តី ដោយសុតៈក្តី ដោយ
 បដិភាណក្តី សំដៅយកវត្ថុណាមួយក្តី ។ ពាក្យថា អតិមានៈ សេចក្តីថា បុគ្គល
 ខ្លះក្នុងលោកនេះ មើលងាយបុគ្គលដទៃ ដោយជាតិក្តី ដោយគោត្តក្តី ។ បេ។
 ដោយវត្ថុណាមួយក្តី ។ ពាក្យថា ការញុះញង់ សេចក្តីថា បុគ្គលខ្លះក្នុងលោក
 នេះជាអ្នកមានសម្តីញុះញង់ គឺពួកអំពើពួកជនឯណោះហើយប្រាប់ពួកជនឯណោះ
 ដើម្បីបំបែកពួកជននេះ ឬពួកអំពើពួកជនឯណោះហើយប្រាប់ពួកជននេះដើម្បី
 បំបែកពួកជនឯណោះ ជាអ្នកបំបែកពួកជនដែលព្រមព្រៀងគ្នាហើយផង ជា
 អ្នកបន្ថែមកម្លាំងដល់ពួកជនបែកបាក់គ្នាហើយផងជាអ្នកមានពួកជាទីត្រេកអរ

ត្រេកអរក្នុងពួក រីករាយក្នុងពួក ពោលវាចាដែលធ្វើឲ្យជាពួក នេះលោកហៅ
ថា ការញុះញង់ ។ មួយទៀត ជនបង្កការញុះញង់ដោយហេតុ ២ គឺដោយ
សេចក្តីប្រាថ្នាឲ្យគាប់ ឬមានសេចក្តីប្រាថ្នានឹងបំបែក ។

ជនបង្កការញុះញង់ដោយសេចក្តីប្រាថ្នាឲ្យគាប់ តើដូចម្តេច ។ ជនបង្កការ
ញុះញង់ ដោយសេចក្តីប្រាថ្នាដើម្បីឲ្យគាប់យ៉ាងនេះថា អាត្មាអញនឹងជាទី
ស្រឡាញ់ ជាទីគាប់ចិត្ត ជាអ្នកស្មោះស្មាល ជាអ្នកនៅខាងក្នុង ជាអ្នកមានចិត្ត
ល្អនៃជននេះ ។

ជនជាអ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាដើម្បីបំបែកទើបបង្កការញុះញង់ តើដូចម្តេច ។
ជនមានសេចក្តីប្រាថ្នាដើម្បីបំបែក ទើបបង្កការញុះញង់យ៉ាងនេះថា ធ្វើម្តេចហ្ន៎
ជនទាំងនេះគប្បីផ្សេងៗគ្នា គប្បីប្រាសចាកគ្នាទៅជាពួក ទៅជាចំណែកពីរ ទៅ
ជាមានអធ្យាស្រ័យពីរ ទៅជាពីរពួក គប្បីបែកគ្នា មិនគប្បីរួបរួមគ្នា គប្បីនៅ
ជាទុក្ខ មិនសប្បាយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) មាននិងអតិមានៈ
ព្រមទាំងការញុះញង់ ។

[១២៦] ពាក្យថា កិលេសទាំងនោះ កើតអំពីទីណា សូមព្រះអង្គទ្រង់
សម្តែងសេចក្តីដែលខ្ញុំសួរនោះ គឺពុទ្ធនិមិត្តនោះសួរមូល សួរហេតុ សួរនិទាន
សួរការកើត សួរហេតុជាដែនកើតមុន សួរសមុជ្ជាន សួរអាហារ សួរអាម្មណ៍
សួរបច្ច័យ សួរ សួរឈ្មួចឈ្មី អង្វរ អារាធនា ចោទនូវសមុទ័យនៃកិលេស
ទាំង ៨ នេះថា កិលេសទាំង ៨ នេះ គឺជម្លោះ ១ វិវាទ ១ ការខ្សឹកខ្សួល ១
សេចក្តីសោក ១ សេចក្តីកំណាញ់ ១ មានៈ ១ អតិមានៈ ១ ការញុះញង់ ១

កើតអំពីណា កអំពីណា កើតព្រមអំពីណា ដុះអំពីណា ដុះជាលអំពីណា
 កើតប្រាកដអំពីណា មានអ្វីជានិទាន មានអ្វីជាសមុទ័យ កើតអំពីអ្វី មានអ្វីជា
 ដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) កិលេសទាំងនោះកើតអំពី
 ណា ។ ពាក្យថា សូមព្រះអង្គទ្រង់សម្តែងសេចក្តីដែលខ្ញុំសួរនោះ គឺសូមព្រះ
 អង្គពោល ប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត តម្កល់ទុក បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាស
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) កិលេសទាំងនោះកើតអំពីណា សូមព្រះអង្គ
 ទ្រង់សម្តែងសេចក្តីដែលខ្ញុំសួរនោះ ។ ហេតុនោះព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះត្រាស់សួរ
 ថា

ជម្លោះ វិវាទ សេចក្តីខ្សឹកខ្សួល សេចក្តីសោកព្រមទាំងសេចក្តី
 កំណាញ់ មាននិងអតិមានៈ ព្រមទាំងការញុះញង់ កើតអំពី
 ណា កិលេសទាំងនោះកើតអំពីណា សូមព្រះអង្គសម្តែងសេ-
 ចក្តីដែលខ្ញុំសួរនោះ ។

[១២៧] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) ជម្លោះ វិវាទ សេចក្តីខ្សឹក
 ខ្សួល សេចក្តីសោកព្រមទាំងសេចក្តីកំណាញ់ មាននិងអតិមានៈព្រមទាំងការ
 ញុះញង់ កើតអំពីសភាវៈជាទីស្រឡាញ់ (មួយទៀត) ជម្លោះ វិវាទ (ជា
 ដើម) កើតក្នុងសេចក្តីកំណាញ់ កាលបើវិវាទកើតហើយជនទាំងឡាយ (ក៏
 បង្ខំ) នូវការញុះញង់ ។

[១២៨] អធិប្បាយពាក្យថា ជម្លោះ វិវាទ សេចក្តីខ្សឹកខ្សួល សេចក្តី
 សោក ព្រមទាំងសេចក្តីកំណាញ់ កើតអំពីសភាវៈជាទីស្រឡាញ់ ត្រង់ពាក្យថា

សភាវៈជាទីស្រឡាញ់ បានដល់ សភាវៈជាទីស្រឡាញ់ ២ គឺពួកសត្វឬពួកសង្ខារ ។

ពួកសត្វជាទីស្រឡាញ់ តើដូចម្តេច ។ ក្នុងលោកនេះជនទាំងនោះ គឺ មាតាក្តី បិតាក្តី បងប្អូនប្រុសក្តី បងប្អូនស្រីក្តី កូនប្រុសក្តី កូនស្រីក្តី មិត្តក្តី អាមាត្យក្តី ញាតិក្តី សាលាហិតក្តី ជាអ្នកប្រាថ្នាសេចក្តីចម្រើន ប្រាថ្នាប្រយោជន៍ ប្រាថ្នាសេចក្តីសប្បាយ ប្រាថ្នាសេចក្តីរក្សមក្សានុចាកយោគៈ ដល់បុគ្គលនោះ នេះពួកសត្វជាទីស្រឡាញ់ ។ ពួកសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ តើដូចម្តេច ។ រូបជា ទីគាប់ចិត្ត សំឡេងជាទីគាប់ចិត្ត ក្លិនជាទីគាប់ចិត្ត រសជាទីគាប់ចិត្ត ផោដ្ឋព្វៈជា ទីគាប់ចិត្ត នេះពួកសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ ។

ពួកជនមានសេចក្តីរន្សៀស ក្នុងការដណ្តើមយកវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ ធ្វើនូវ ជម្លោះក៏មាន កាលបើត្រូវគេកំពុងដណ្តើម ធ្វើនូវជម្លោះក៏មាន កាលបើវត្ថុ ត្រូវគេដណ្តើមហើយ ធ្វើនូវជម្លោះក៏មាន ។ មានសេចក្តីរន្សៀស ក្នុងការប្រែ ប្រួលនៃវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ ធ្វើនូវជម្លោះក៏មាន កាលបើវត្ថុកំពុងប្រែប្រួល ធ្វើ នូវជម្លោះក៏មាន កាលបើវត្ថុប្រែប្រួលហើយ ធ្វើនូវជម្លោះក៏មាន ។ មានសេចក្តី រន្សៀសក្នុងការដណ្តើមយកនូវវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ ទាស់ទែងក៏មាន កាលបើ ត្រូវគេកំពុងដណ្តើម ទាស់ទែងក៏មាន កាលបើវត្ថុត្រូវគេដណ្តើមហើយ ទាស់ ទែងក៏មាន ។ សេចក្តីរន្សៀសក្នុងការប្រែប្រួលនៃវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ ទាស់ទែង ក៏មាន កាលបើវត្ថុកំពុងប្រែប្រួល ទាស់ទែងក៏មាន កាលបើវត្ថុប្រែប្រួលហើយ ទាស់ទែងក៏មាន ។ មានសេចក្តីរន្សៀសក្នុងការដណ្តើមយកវត្ថុជាទីស្រឡាញ់

ខ្សឹកខ្សួលក៏មាន កាលបើគេកំពុងដណ្ដើម ខ្សឹកខ្សួលក៏មាន កាលបើវត្ថុត្រូវ
 គេដណ្ដើមហើយ ខ្សឹកខ្សួលក៏មាន ។ មានសេចក្ដីរង្សៀសក្នុងការប្រែប្រួលនៃ
 វត្ថុជាទីស្រឡាញ់ ខ្សឹកខ្សួលក៏មាន កាលបើវត្ថុកំពុងប្រែប្រួល ខ្សឹកខ្សួលក៏
 មាន កាលបើវត្ថុប្រែប្រួលហើយ ខ្សឹកខ្សួលក៏មាន ។ មានសេចក្ដីរង្សៀស
 ក្នុងការដណ្ដើមយកនូវវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ សោកក៏មាន កាលបើត្រូវគេកំពុង
 ដណ្ដើម សោកក៏មាន កាលបើវត្ថុត្រូវគេដណ្ដើមហើយ សោកក៏មាន ។ មាន
 សេចក្ដីរង្សៀសក្នុងការប្រែប្រួលនៃវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ សោកក៏មាន កាលបើវត្ថុ
 កំពុងប្រែប្រួល សោកក៏មាន កាលបើវត្ថុប្រែប្រួលហើយ សោកក៏មាន ។ ពួក
 ជនតែងតែរក្សា គ្រប់គ្រង ហ្នឹងហែង ប្រកាន់ កំណាញ់ នូវវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ ។

[១២៩] ពាក្យថា មាននិងអតិមានៈ ព្រមទាំងការញុះញង់ សេចក្ដីថា
 ពួកជនអាស្រ័យវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ហើយ ញ៉ាំងមានៈឲ្យកើត អាស្រ័យវត្ថុជា
 ទីស្រឡាញ់ហើយ ញ៉ាំងអតិមានៈឲ្យកើត ។

ពួកជនអាស្រ័យវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ហើយ ញ៉ាំងមានៈឲ្យកើត តើដូម្ដេច ។
 ពួកជនអាស្រ័យវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ ហើយញ៉ាំងមានៈឲ្យកើតយ៉ាងនេះថា យើង
 ទាំងឡាយជាអ្នកបាននូវរូប សំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈជាទីពេញចិត្ត ។

ពួកជនអាស្រ័យវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ហើយ ញ៉ាំងអតិមានៈឲ្យកើត តើដូម្ដេច
 ម្ដេច ។ ពួកជនអាស្រ័យវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ ហើយញ៉ាំងអតិមានៈឲ្យកើតយ៉ាង
 នេះថា យើងទាំងឡាយជាអ្នកបាននូវរូប សំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈជាទី
 ពេញចិត្ត ឯជនទាំងនេះជាអ្នកមិនបាននូវរូប សំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈជា

ទីពេញចិត្តទេ ។ ពាក្យថា ការញុះញង់ គឺជនពួកខ្លះក្នុងលោកនេះជាអ្នកមាន
សម្មីញុះញង់ គឺពួកអំពីពួកជនឯណោះហើយ ប្រាប់ពួកជនឯណោះ ដើម្បីបំបែក
ពួកជននេះ ។ បេ ។ ជនមានសេចក្តីប្រាថ្នាដើម្បីបំបែក បង្កនូវការញុះញង់យ៉ាង
នេះ ហេតុនោះ ។ បេ ។ មាននិងអតិមានៈ ព្រមទាំងការញុះញង់ ។

[១៣០] ពាក្យថា ជម្នះ វិវាទ (ជាដើម) កើតក្នុងសេចក្តីកំណាញ់
សេចក្តីថា កិលេសទាំង ៧ នេះគឺ ជម្នះ ១ វិវាទ ១ ការខ្សឹកខ្សួល ១ សេចក្តី
សោក ១ មានៈ ១ អតិមានៈ ១ ការញុះញង់ ១ ប្រកប ប្រកបសព្វគ្រប់
ប្រកបទូទៅ ប្រកបទូទៅព្រម ក្នុងសេចក្តីកំណាញ់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
ថា) ជម្នះ វិវាទ (ជាដើម) កើតក្នុងសេចក្តីកំណាញ់ ។

[១៣១] ពាក្យថា កាលបើវិវាទកើតហើយ ជនទាំងឡាយ (ក៏បង្ក)
នូវការញុះញង់ អធិប្បាយថា កាលវិវាទកើតហើយ កើតព្រមហើយ លេច
ឡើងហើយ លេចឡើងចំពោះហើយ កើតប្រាកដហើយ ជនទាំងឡាយបង្ក
នូវការញុះញង់ គឺពួកអំពីពួកជនឯណោះហើយ ប្រាប់ពួកជនឯណោះ ដើម្បីបំបែក
ពួកជននេះ ឬពួកអំពីពួកជនឯណោះ ហើយប្រាប់ពួកជននេះ ដើម្បីបំបែកពួក
ជនឯណោះ ជាអ្នកបំបែកពួកជន ដែលព្រមព្រៀងគ្នាផង ជាអ្នកបន្ថែមកម្លាំង
ដល់ពួកជន ដែលបែកគ្នាហើយផង ជាអ្នកមានពួកជាទីត្រេកអរ ត្រេកអរក្នុង
ពួក រីករាយក្នុងពួក ពោលវាចាដែលធ្វើឲ្យជាពួក នេះហៅថា ការញុះញង់ ។
មួយទៀតពួកជនបង្កការញុះញង់ដោយហេតុពីរ គឺដោយសេចក្តីប្រាថ្នាឲ្យគាប់
ឬមានសេចក្តីប្រាថ្នាដើម្បីបំបែកគេ ។

ពួកជនបង្កការញុះញង់ ដោយសេចក្តីប្រាថ្នាឲ្យគាប់ តើដូចម្តេច ។ ពួក
 ជនបង្កការញុះញង់ ដោយសេចក្តីប្រាថ្នាឲ្យគាប់យ៉ាងនេះថា យើងទាំងឡាយ
 នឹងជាទីស្រឡាញ់ ជាទីគាប់ចិត្ត ប្រកបដោយសេចក្តីស្ម័គ្រស្មាល ជាអ្នកខាង
 ក្នុង ជាអ្នកមានចិត្តល្អនៃជននេះ ។

ពួកជនមានសេចក្តីប្រាថ្នាដើម្បីបំបែកហើយបង្កការញុះញង់ តើដូចម្តេច ។
 ពួកជនមានសេចក្តីប្រាថ្នាដើម្បីបំបែក បង្កការញុះញង់យ៉ាងនេះថា ធ្វើដូចម្តេច
 ហ្ន៎ ពួកជននេះគប្បីផ្សេងៗគ្នា គប្បីប្រាសចាកគ្នាទៅជាពួក ទៅជាចំណែកពីរ
 មានអធ្យាស្រ័យពីរ មានពួកពីរ គប្បីបែកគ្នា មិនគប្បីមកជួបគ្នា គប្បីនៅ
 ជាទុក្ខ មិនសប្បាយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កាលបើវិវាទកើតហើយ
 (ជនទាំងឡាយក៏បង្ក) នូវការញុះញង់ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
 ថា

ជម្លោះ វិវាទ សេចក្តីខ្សឹកខ្សួល សេចក្តីសោកព្រមទាំងសេចក្តី
 កំណាញ់ មាននិងអតិមនៈ ព្រមទាំងការញុះញង់ កើតអំពី
 សភាវៈជាទីស្រឡាញ់ (មួយទៀត) ជម្លោះ វិវាទ (ជាដើម)
 កើតក្នុងសេចក្តីកំណាញ់ កាលបើវិវាទកើតហើយ (ជនទាំង
 ឡាយក៏បង្ក) នូវការញុះញង់ ។

[១៣២] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តត្រាស់សួរថា) អើចុះ សត្វនិងសង្ខារ ជាទី
 ស្រឡាញ់ក្នុងលោក (របស់ពួកជន) ដែលត្រាប់ទៅក្នុងលោកព្រោះលោកៈ
 មានអ្វីជានិទាន ទាំងបំណងនិងសេចក្តីសម្រេច ដែលជាទីពឹងរបស់នរជនមាន

អ្វីជានិទាន ។

[១៣៣] ពាក្យថា សត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ក្នុងលោក មានអ្វីជានិទាន គឺព្រះពុទ្ធនិមិត្តស្នូរនូវមូល ។ បេ។ សួរ សួរឈ្មួចឈ្មី អង្វរ អារាធនា ចោទនូវសមុទ័យ នៃសត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ថា សត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់កើតអំពីណា កអំពីណា កើតព្រមអំពីណា ដុះអំពីណា ដុះជាលអំពីណា កើតប្រាកដអំពីណា មានអ្វីជានិទាន មានអ្វីជាសមុទ័យ មានអ្វីជាកំណើត មានអ្វីជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) អើប៉ុះសត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ក្នុងលោក មានអ្វីជានិទាន ។

[១៣៤] អធិប្បាយពាក្យថា ពួកជនដែលត្រាច់ទៅក្នុងលោក ព្រោះលោកៈ ត្រង់ពាក្យថា ពួកជន បានដល់ ពួកក្សត្រ ព្រាហ្មណ៍ វេស្សៈ សុទ្ធៈ គ្រហស្ថ បព្វជិត ទេវតានិងមនុស្ស ។ ពាក្យថា ព្រោះលោកៈ បានដល់ លោកៈ អាការនៃលោកៈ ភាពនៃលោកៈ សេចក្តីត្រេកអរមានកម្លាំង អាការនៃសេចក្តីត្រេកអរមានកម្លាំង ភាពនៃសេចក្តីត្រេកអរមានកម្លាំង អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ ពាក្យថា ត្រាច់ទៅ គឺត្រាច់ទៅនៅ ទៅ ប្រព្រឹត្តទៅ រក្សា យាត្រា ឲ្យយាត្រាទៅ ។ ពាក្យថា ក្នុងលោក គឺក្នុងអបាយលោក មនុស្សលោក ទេវលោក ខន្ធលោក ធាតុលោក អាយតនលោក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ពួកជនដែលត្រាច់ទៅក្នុងលោក ព្រោះលោកៈ ។

[១៣៥] ពាក្យថា បំណងនិងសេចក្តីសម្រេច មានអ្វីជានិទាន គឺព្រះពុទ្ធនិមិត្តស្នូរនូវមូល ។ បេ។ សួរ សួរឈ្មួចឈ្មី អង្វរ អារាធនា ចោទនូវ

សមុទ័យនៃបំណងនិងសេចក្តីសម្រេចថា បំណងនិងសេចក្តីសម្រេច កើតអំពីណា កអំពីណា កើតព្រមអំពីណា ដុះអំពីណា ដុះជាលអំពីណា កើតប្រាកដអំពីណា មានអ្វីជានិទាន មានអ្វីជាសមុទ័យ មានអ្វីជាកំណើត មានអ្វីជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) បំណងនិងសេចក្តីសម្រេចមានអ្វីជានិទាន ។

[១៣៦] ពាក្យថា ដែលជាទីពឹងរបស់នរជន បានដល់ ធម៌ទាំងឡាយ ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងខាងមុខ ជាទីពឹង ជាទីពឹងទាក់ ជាទីជ្រក ជាទីរលឹករបស់នរជន គឺថានរជនមានសេចក្តីសម្រេច ប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ដែលជាទីពឹងរបស់នរជន ។ ហេតុនោះ ព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះ ត្រាស់សួរថា

អើចុះ សត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ក្នុងលោក (របស់ពួកជន) ដែលត្រាច់ទៅក្នុងលោក ព្រោះលោកៈ មានអ្វីជានិទាន ទាំងបំណងនិងសេចក្តីសម្រេចដែលជាទីពឹងរបស់នរជន មានអ្វីជានិទាន ។

[១៣៧] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) សត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ក្នុងលោក (របស់ពួកជន) ដែលត្រាច់ទៅក្នុងលោក ព្រោះលោកៈ មានឆន្ទៈជានិទាន ទាំងបំណងនិងសេចក្តីសម្រេចដែលជាទីពឹងរបស់នរជន ក៏មានឆន្ទៈនេះជានិទានដែរ ។

[១៣៨] អធិប្បាយពាក្យថា សត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ក្នុងលោក

មានឆន្ទៈជានិទាន ត្រង់ពាក្យថា ឆន្ទៈ បានដល់ កាមច្ឆន្ទៈ ក្នុងកាមទាំងឡាយ សេចក្តីត្រេកអរក្នុងកាម ការរីករាយក្នុងកាម បំណងក្នុងកាម ការស្រឡាញ់ ក្នុងកាម សេចក្តីក្រហល់ក្រហាយព្រោះកាម ការងល់ងប់ក្នុងកាម ការជ្រុល ជ្រប់ក្នុងកាម អន្ទង់ គឺកាម ការប្រកបក្នុងកាម សេចក្តីប្រកាន់ក្នុងកាម ការ រារាំងព្រោះកាមច្ឆន្ទៈ ។ មួយទៀតឆន្ទៈមាន ៥ គឺបរិយេសនច្ឆន្ទៈ ១ បដិ- លាកច្ឆន្ទៈ ១ បរិភោគច្ឆន្ទៈ ១ សន្និធិច្ឆន្ទៈ ១ វិសជ្ជនច្ឆន្ទៈ ១ ។

បរិយេសនច្ឆន្ទៈ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះត្រូវការគ្របសង្កត់ ហើយ ជាអ្នកត្រូវការ មានឆន្ទៈកើតហើយក៏ស្វែងរករូប ស្វែងរកសំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈ នេះបរិយេសនច្ឆន្ទៈ ។

បដិលាកច្ឆន្ទៈ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ត្រូវកាមគ្របសង្កត់ ហើយ ជាអ្នកត្រូវការ មានឆន្ទៈកើតហើយក៏បានរូប បានសំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈ នេះបដិលាកច្ឆន្ទៈ ។

បរិភោគច្ឆន្ទៈ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ត្រូវកាមគ្របសង្កត់ ហើយ ជាអ្នកត្រូវការ មានឆន្ទៈកើតហើយក៏ប្រើប្រាស់រូប ប្រើប្រាស់សំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈ នេះបរិភោគច្ឆន្ទៈ ។

សន្និធិច្ឆន្ទៈ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ត្រូវកាមគ្របសង្កត់ ហើយ ជាអ្នកត្រូវការ មានឆន្ទៈកើតហើយក៏ធ្វើការសន្សំទ្រព្យ ដោយគិតថា ទ្រព្យនឹងមានក្នុងកាលមានសេចក្តីអន្តរាយ នេះសន្និធិច្ឆន្ទៈ ។

វិសជ្ជនច្ឆន្ទៈ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ត្រូវកាមគ្របសង្កត់

ហើយ ជាអ្នកត្រូវការ មានឆន្ទៈកើតហើយក៏ហាយទ្រព្យ ឲ្យដល់ពួកអ្នកជិះ
ជីវី ពួកអ្នកជិះសេះ ពួកអ្នកជិះរថ ពួកខ្មាន់ធុ ពួកថ្មើរជើងដោយគិតថា ជន
ទាំងនេះនឹងរក្សា គ្រប់គ្រង ចោមរោមអាត្មាអញ នេះវិសជ្ជនច្ឆន្ទៈ ។

ពាក្យថា សត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ បានដល់ ពួកសត្វឬសង្ខារជាទី
ស្រឡាញ់ទាំងពីរ ។ បេ ។ នេះពួកសត្វជាទីស្រឡាញ់ ។ បេ ។ នេះពួកសង្ខារជា
ទីស្រឡាញ់ ។ ពាក្យថា សត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ក្នុងលោក មានឆន្ទៈជា
និទាន គឺសត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ មានឆន្ទៈជានិទាន មានឆន្ទៈជាសមុទ័យ
មានឆន្ទៈជាកំណើត មានឆន្ទៈជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
សត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ក្នុងលោក មានឆន្ទៈជានិទាន ។

[១៣៧] ពាក្យថា ពួកជនណា ក្នុងបទថា ពួកជនដែលត្រាប់ទៅក្នុង
លោកព្រោះលោកៈ គឺពួកក្សត្រ ព្រាហ្មណ៍ វេស្សៈ សុទ្ទៈ គ្រហស្ថ បព្វជិត
ទេវតានិងមនុស្ស ។ ពាក្យថា ព្រោះលោកៈ បានដល់ លោកៈ អាការៈនៃ
លោកៈ ភាពនៃលោកៈ សេចក្តីត្រេកអរមានកម្លាំង អាការៈនៃសេចក្តីត្រេកអរ
មានកម្លាំង ភាពនៃសេចក្តីត្រេកអរមានកម្លាំង អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។
ពាក្យថា ត្រាប់ទៅ គឺត្រាប់ទៅនៅ ទៅ ប្រព្រឹត្តទៅ រក្សា យាត្រា ឲ្យយាត្រា
ទៅ ។ ពាក្យថា ក្នុងលោក គឺក្នុងអបាយលោក ។ បេ ។ ក្នុងអាយតនលោក
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ពួកជនដែលត្រាប់ទៅក្នុងលោក ព្រោះលោកៈ ។

[១៤០] ពាក្យថា បំណងនិងសេចក្តីសម្រេច មានឆន្ទៈនេះជានិទាន
ដែរ អធិប្បាយថា តណ្ហាលោកហៅថា បំណង បានដល់ សេចក្តីត្រេកអរ

សេចក្តីត្រេកអរមានកម្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ ពាក្យ
 ថាសេចក្តីសម្រេច សេចក្តីថា បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ស្វែងរករូបក៏បានរូប
 ឈ្មោះថាអ្នកមានរូបសម្រេចហើយ ។ ស្វែងរកសំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈ
 ត្រកូល ពួក អាវាស លាភ យស សេចក្តីសរសើរ សេចក្តីសុខ ចីវរ
 បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ព្រះសូត្រ ព្រះវិន័យ
 ព្រះអភិធម្ម អារញ្ញិកធុត្តន្ត បិណ្ឌបាតិកធុត្តន្ត បំសុកុលិកធុត្តន្ត តេជវិកធុត្តន្ត
 សបទានចារិកធុត្តន្ត ខលុបច្ឆកតិកធុត្តន្ត នេសជ្ជិកធុត្តន្ត យថាសន្តតិកធុត្តន្ត
 បឋមជ្ឈាន ទុតិយជ្ឈាន តតិយជ្ឈាន ចតុត្ថជ្ឈាន អាកាសានញាយតន-
 សមាបត្តិ វិញ្ញាណញាយតនសមាបត្តិ អាកិញ្ញញាយតនសមាបត្តិ នេវសញ្ញា-
 នាសញ្ញាយតនសមាបត្តិ ក៏បាននូវនេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិ ឈ្មោះ
 ថា អ្នកមាននេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិសម្រេចហើយ ។

បុគ្គលក្នុងស្រែដោយបំណង បុគ្គលសាបព្រោះពូជ ក៏ដោយ
 បំណង ពួកឈ្មួញនាំយកទ្រព្យទៅកាន់សមុទ្រក៏ដោយបំណង
 អាត្មាអញតាំងនៅដោយបំណងណា បំណងនោះក៏សម្រេចដល់
 អាត្មាអញ ។

ការសម្រេចនៃបំណង លោកហៅថា សេចក្តីសម្រេច ។ ពាក្យថា បំណង
 និងសេចក្តីសម្រេចមានឆន្ទៈនេះជានិទាន គឺបំណងនិងសេចក្តីសម្រេច មាន
 ឆន្ទៈនេះជានិទាន មានឆន្ទៈជាសមុទ័យ មានឆន្ទៈជាកំណើត មានឆន្ទៈជាដែន
 កើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បំណងនិងសេចក្តីសម្រេចមានឆន្ទៈ

នេះជានិទាន ។

[១៤១] ពាក្យថា ដែលជាទីពឹងរបស់នរជន គឺធម៌ទាំងឡាយណា ប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខជាទីពឹង ជាទីពឹងនាក់ ជាទីជ្រកកោន ជាទីរករបស់នរជន គឺថានរជនមានសេចក្តីសម្រេចប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ដែលជាទីពឹងរបស់នរជន ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

សត្វនិងសង្ខារ ជាទីស្រឡាញ់ក្នុងលោក (របស់ពួកជន)
ដែលត្រាប់ទៅក្នុងលោកព្រោះលោកៈ មានធន្ទៈជានិទានទាំង
បំណងនិងសេចក្តីសម្រេច ដែលជាទីពឹងរបស់នរជន ក៏មាន
ធន្ទៈជានិទានដែរ ។

[១៤២] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួរថា) ចុះធន្ទៈក្នុងលោក មានអ្វីជានិទាន ទាំងវិនិច្ឆ័យទាំងឡាយនិងធម៌ទាំងឡាយណា ដែលសមណៈពោលហើយ ធម៌ ទាំងនោះ គឺសេចក្តីក្រោធ ១ ការពោលពាក្យកុហក ១ សេចក្តីសង្ស័យ ១ កើតអំពើណា ។

[១៤៣] ពាក្យថា ចុះធន្ទៈក្នុងលោក មានអ្វីជានិទាន គឺព្រះពុទ្ធនិមិត្ត សួរនូវមូល ។ បេ ។ សួរ សួរឈ្មួចឈ្មី អង្វរ អារាធនា ចោទនូវសមុទ័យនៃ ធន្ទៈថា ធន្ទៈកើតអំពើណា កអំពើណា កើតព្រមអំពើណា ដុះអំពើណា ដុះជាល អំពើណា កើតប្រាកដអំពើណា មានអ្វីជានិទាន មានអ្វីជាសមុទ័យ មានអ្វីជា កំណើត មានអ្វីជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ចុះធន្ទៈក្នុង លោក មានអ្វីជានិទាន ។

[១៤៤] ពាក្យថា ទាំងវិនិច្ឆ័យទាំងឡាយ កើតអំពីណា គឺព្រះពុទ្ធនិមិត្តស្នូរនូវមូល ។ បេ ។ ស្នូរ ស្នូរឈ្មោះឈ្មី អង្វរ អារាធនា ចោទនូវសមុទ័យនៃវិនិច្ឆ័យទាំងឡាយថា វិនិច្ឆ័យទាំងឡាយកើតអំពីណា កអំពីណា កើតព្រមអំពីណា ដុះអំពីណា ដុះជាលអំពីណា កើតប្រាកដអំពីណា មានអ្វីជានិទាន មានអ្វីជាសមុទ័យ មានអ្វីជាកំណើត មានអ្វីជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ទាំងវិនិច្ឆ័យទាំងឡាយ កើតអំពីណា ។

[១៤៥] អធិប្បាយពាក្យថា សេចក្តីក្រោធ ១ ការពោលពាក្យកុហក ១ សេចក្តីសង្ស័យ ១ ត្រង់ពាក្យថា សេចក្តីក្រោធ បានដល់ ការគុំគួននៃចិត្ត សេចក្តីបង្ហូរចង្អុល សេចក្តីតានតឹង សេចក្តីថ្នាំងថ្នាក់ ការខឹង ការខឹងខ្លាំង ការខឹងក្រៃលែង ការប្រទូស្តការប្រទូស្តខ្លាំង ការប្រទូស្តក្រៃលែង ព្យាបាទនៃចិត្ត ការប្រទូស្តក្នុងចិត្ត ការក្រោធ អាការក្រោធ ភាពនៃការក្រោធ ការប្រទូស្ត អាការប្រទូស្ត ភាពនៃការប្រទូស្ត ការព្យាបាទ អាការព្យាបាទ ភាពនៃការព្យាបាទ ការខឹង ការខឹងតប ការកាច ការសម្រក់ទឹកភ្នែក សេចក្តីមិនត្រេកអរនៃចិត្ត ។ មុសាវាទ លោកហៅថា ការពោលពាក្យកុហក ។ វិចិត្តិច្ឆា លោកហៅថា សេចក្តីសង្ស័យ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) សេចក្តីក្រោធ ១ ការពោលពាក្យកុហក ១ សេចក្តីសង្ស័យ ១ ។

[១៤៦] អធិប្បាយពាក្យថា ធម៌ទាំងឡាយណាដែលសមណៈពោលហើយ ត្រង់ពាក្យថា ធម៌ទាំងឡាយណា គឺធម៌ទាំងឡាយណាជាធម៌ប្រព្រឹត្តទៅជាមួយគ្នា កើតព្រមគ្នា ប្រឡំគ្នា ប្រកបព្រមគ្នា មានការកើតឡើងតែមួយ

មានការរលត់តែមួយ មានវត្ថុតែមួយ មានអារម្មណ៍តែមួយជាមួយនឹងសេចក្តី
 ក្រោធផង ការពោលពាក្យកុហកផង សេចក្តីសង្ស័យផង ទាំងនេះលោក
 ពោលថា ធម៌ទាំងឡាយណា ។ ម្យ៉ាងទៀតពាក្យថា ធម៌ទាំងឡាយណា គឺ
 កិលេសទាំងឡាយមានសភាវៈដទៃ តាំងនៅដោយអាការៈដទៃ ទាំងនេះលោក
 ពោលថា ធម៌ទាំងឡាយណា ។ ពាក្យថា ដែលសមណៈពោលហើយ គឺ
 សមណៈមានបាបរម្ងាប់ហើយ ព្រាហ្មណ៍មានបាបបន្ទាត់បង់ហើយ ភិក្ខុមាន
 កិលេសមូលទម្ងាយបង់ហើយ ជាអ្នករួចស្រឡះចាកចំណង គឺអកុសលមូល
 ទាំងពួង ពោល ពោលដោយបការៈ ប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត តាំងទុក បើក
 ចែក ធ្វើ ឲ្យរាក់ ប្រកាសហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) និង
 ធម៌ទាំងឡាយណាដែលសមណៈពោលហើយ ។ ហេតុនោះព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួរ
 ថា

ចុះឆន្ទៈក្នុងលោក មានអ្វីជានិទាន ទាំងវិនិច្ឆ័យទាំងឡាយនិង
 ធម៌ទាំងឡាយណា ដែលសមណៈពោលហើយ ធម៌ទាំងនោះ
 គឺសេចក្តីក្រោធផង ១ ការពោលពាក្យកុហក ១ សេចក្តីសង្ស័យ
 ១ កើតអំពីណា ។

[១៤៧] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) ជនទាំងឡាយពោលនូវធម្មជាតិ
 ណា ថាឆ្ងាញ់និងមិនឆ្ងាញ់ក្នុងលោក ឆន្ទៈកើតឡើងអាស្រ័យនូវធម្មជាតិនោះ
 ជនក្នុងលោក ឃើញនូវសេចក្តីវិនាសនិងសេចក្តីចម្រើន ក្នុងរូបទាំងឡាយ
 ហើយ ក៏ធ្វើនូវវិនិច្ឆ័យ ។

[១៤៨] ពាក្យថា ជនទាំងឡាយពោលនូវធម្មជាតិណាថា ធ្លាញ់និងមិនធ្លាញ់ក្នុងលោក ត្រង់ពាក្យថា ធ្លាញ់ បានដល់ សុខវេទនាផង វត្ថុជាទីប្រាថ្នាផង ។ ពាក្យថា មិនធ្លាញ់ បានដល់ ទុក្ខវេទនាផង វត្ថុមិនជាទីប្រាថ្នាផង ។ ពាក្យថា ពោលនូវធម្មជាតិណាក្នុងលោក គឺពោលនូវធម្មជាតិណា សម្តែងនូវធម្មជាតិណា ពណ៌នានូវធម្មជាតិណា បំភ្លឺនូវធម្មជាតិណា ថ្លែងនូវធម្មជាតិណា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនទាំងឡាយ ពោលនូវធម្មជាតិណាថា ធ្លាញ់និងមិនធ្លាញ់ក្នុងលោក ។

[១៤៩] ឆន្ទៈកើតឡើងអាស្រ័យធម្មជាតិនោះ គឺឆន្ទៈកើតមាន កើតប្រាកដ កើតឡើង កើតឡើងព្រម លេចឡើង លេចឡើងចំពោះអាស្រ័យវត្ថុធ្លាញ់និងមិនធ្លាញ់ អាស្រ័យសុខនិងទុក្ខ អាស្រ័យសោមនស្សនិងទោមនស្ស អាស្រ័យវត្ថុជាទីប្រាថ្នានិងមិនជាទីប្រាថ្នា អាស្រ័យសេចក្តីត្រេកអរនិងសេចក្តីថ្នាំងថ្នាក់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ឆន្ទៈកើតឡើងអាស្រ័យនូវធម្មជាតិនោះ ។

[១៥០] អធិប្បាយពាក្យថា ឃើញសេចក្តីវិនាសនិងសេចក្តីចម្រើនក្នុងរូបទាំងឡាយ ត្រង់ពាក្យថា ក្នុងរូបទាំងឡាយ បានដល់ មហាកុត្តរូប ៤ និងរូបដែលអាស្រ័យមហាកុត្តរូប ៤ ។

សេចក្តីចម្រើនឡើងនៃរូបទាំងឡាយតើដូចម្តេច ។ សេចក្តីចម្រើន ការកើត ការកើតព្រម ការលេចឡើង ការលេចឡើងចំពោះការកើតប្រាកដនៃរូបទាំងឡាយឯណា នេះសេចក្តីចម្រើននៃរូបទាំងឡាយ ។

សេចក្តីវិនាសនៃរូបទាំងឡាយ តើដូចម្តេច ។ ការអស់ ការសូន្យ ការ
បែកធ្លាយ ការធ្លុះធ្លាយ ការមិនទៀងទាត់ ការអន្តរធាននៃរូបទាំងឡាយឯណា
នេះសេចក្តីវិនាសនៃរូបទាំងឡាយ ។

ពាក្យថា ឃើញសេចក្តីវិនាសនិងចម្រើនក្នុងរូបទាំងឡាយ គឺឃើញ យល់
ថ្លឹង ពិចារណា ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដនូវសេចក្តីចម្រើននិងសេចក្តី
វិនាសក្នុងរូបទាំងឡាយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ឃើញសេចក្តីវិនាស
និងសេចក្តីចម្រើនក្នុងរូបទាំងឡាយ ។

[១៥១] អធិប្បាយពាក្យថា ជនក្នុងលោកធ្វើនូវវិនិច្ឆ័យ ត្រង់ពាក្យ
ថា វិនិច្ឆ័យ បានដល់ វិនិច្ឆ័យ ២ គឺតណ្ហាវិនិច្ឆ័យ ១ ទិដ្ឋិវិនិច្ឆ័យ ១ ។

បុគ្គលធ្វើតណ្ហាវិនិច្ឆ័យ តើដូចម្តេច ។ កោគៈទាំងឡាយរបស់បុគ្គលខ្លះ
ក្នុងលោកនេះ ដែលមិនទាន់កើតឡើងក៏មិនកើតឡើងផង កោគៈទាំងឡាយ
ដែលកើតឡើងហើយ ក៏ដល់នូវការអស់រលីងផង ។ បុគ្គលនោះមានសេចក្តី
ត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា ដោយហេតុដូចម្តេចហ្ន៎ កោគៈទាំងឡាយរបស់អាត្មាអញ
ដែលមិនទាន់កើតឡើង ក៏មិនកើតឡើងផង កោគៈទាំងឡាយដែលកើតឡើង
ហើយក៏ដល់នូវការអស់រលីងផង ។ ម្យ៉ាងទៀតបុគ្គលនោះមានសេចក្តីត្រិះរិះ
យ៉ាងនេះថា កាលបើអាត្មាអញប្រកបរឿយៗនូវការប្រកបក្នុងហេតុជាទីតាំង
នៃសេចក្តីប្រមាទ គឺសុរាភិវេទន៍ កោគៈទាំងឡាយដែលមិនទាន់កើតឡើង
ក៏មិនកើតឡើងផង កោគៈទាំងឡាយដែលកើតឡើងហើយ ក៏ដល់នូវការអស់
រលីងផង កាលបើអាត្មាអញប្រកបរឿយៗនូវការប្រកបក្នុងការដើរលេងតាម

ប្រកបក្នុងវេលាយប់ កោគៈទាំងឡាយដែលមិនទាន់កើតឡើង ក៏មិនកើតឡើង
 ផង កោគៈទាំងឡាយដែលកើតឡើងហើយ ក៏ដល់នូវការអស់រលីងផង កាល
 បើអាត្មាអញប្រកបរឿយៗនូវការដើរទៅកាន់ទីមហោស្រព កាលបើអាត្មាអញ
 ប្រកបរឿយៗនូវការប្រកបក្នុងហេតុជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ គឺល្បែងភ្នាល់
 កាលបើអាត្មាអញ ប្រកបរឿយៗនូវការប្រកបដោយមិត្តអាក្រក់ កោគៈទាំង
 ឡាយដែលមិនទាន់កើតឡើងក៏មិនកើតឡើងផង កោគៈទាំងឡាយដែលកើត
 ឡើងហើយ ក៏ដល់នូវការអស់រលីងផង កាលបើអាត្មាអញប្រកបរឿយៗ
 នូវការប្រកបក្នុងការខ្ជិលច្រអូស កោគៈទាំងឡាយដែលមិនទាន់កើតឡើង ក៏
 មិនកើតឡើងផង កោគៈទាំងឡាយដែលកើតឡើងហើយ ក៏ដល់នូវការអស់
 រលីងផង ។ បុគ្គលនោះធ្វើនូវការដឹងយ៉ាងនេះហើយ ក៏មិនសេពនូវប្រធាននៃ
 សេចក្តីវិនាស ៦ យ៉ាងនៃកោគទាំងឡាយ ។ បុគ្គលធ្វើតណ្ហាវិនិច្ឆ័យយ៉ាង
 នេះខ្លះ ។ មួយទៀត ជនប្រកបដោយកសិកម្មក្តី ពាណិជ្ជកម្មក្តី គោរកម្មកម្មក្តី
 សិល្បៈកម្មក្តី ភាពអ្នករាជការក្តី សិល្បៈណាមួយក្តី ។ បុគ្គលធ្វើតណ្ហាវិនិច្ឆ័យ
 យ៉ាងនេះខ្លះ ។

ជនធ្វើទិដ្ឋិវិនិច្ឆ័យ តើដូចម្តេច ។ កាលចក្ខុកើតហើយ បុគ្គលដឹងថាខ្លួន
 អាត្មាអញកើតហើយ ។ កាលចក្ខុវិនាសហើយ បុគ្គលក៏ដឹងថាខ្លួនអាត្មាអញ
 វិនាសហើយ ខ្លួនអាត្មាអញទៅប្រាសហើយ ។ ជនធ្វើទិដ្ឋិវិនិច្ឆ័យយ៉ាងនេះខ្លះ ។
 កាលត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត កាយ រូប សំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈ
 កើតហើយ បុគ្គលក៏ដឹងថា ខ្លួនអាត្មាអញកើតហើយ ។ កាលផោដ្ឋព្វៈវិនាស

ហើយ បុគ្គលក៏ដឹងថា ខ្លួនអាត្មាអញ្ញវិនាសហើយ ខ្លួនអាត្មាអញ្ញទៅប្រាស
ហើយ ។ បុគ្គលធ្វើឲ្យកើត ឲ្យកើតព្រម ឲ្យលេចឡើង ឲ្យលេចឡើងចំពោះ
នូវទិដ្ឋិវិនិច្ឆ័យយ៉ាងនេះខ្លះ ។

ពាក្យថា ជន គឺសត្វ នរៈ មាណព ។ បេ។ សត្វកើតអំពីមនុស្ស ។
ពាក្យថា ក្នុងលោក គឺក្នុងអបាយលោក ។ បេ។ អាយតនលោក ហេតុនោះ
(ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនក្នុងលោកធ្វើនូវវិនិច្ឆ័យ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ថា

ជនទាំងឡាយពោលនូវធម្មជាតិណាថា ធ្លាញ់និងមិនធ្លាញ់ក្នុង
លោក ឆន្ទៈកើតឡើងអាស្រ័យនូវធម្មជាតិនោះ ជនក្នុងលោក
ឃើញនូវសេចក្តីវិនាសនិងសេចក្តីចម្រើន ក្នុងរូបទាំងឡាយ
ហើយ ក៏ធ្វើនូវវិនិច្ឆ័យ ។

[១៥២] កាលធម្មជាតិទាំងពីរ គឺធ្លាញ់និងមិនធ្លាញ់មាន ទើបធម៌ទាំង
នេះ គឺសេចក្តីក្រោធ ១ ការពោលពាក្យកុហក ១ សេចក្តីសង្ស័យ ១ (ក៏
កើតឡើងដែរ) ជនអ្នកមានសេចក្តីសង្ស័យ គប្បីសិក្សាតាមគន្លងញាណ ជា
ធម៌ដែលសមណៈជ្រាបហើយពោល ។

[១៥៣] អធិប្បាយពាក្យថា សេចក្តីក្រោធ ១ ការពោលពាក្យកុហក
១ សេចក្តីសង្ស័យ ១ ត្រង់ពាក្យថា សេចក្តីក្រោធ បានដល់ ការចង្អៀតចង្អល់
ការប្តឹងប្តាក់នៃចិត្ត ។ បេ។ មុសាវាទ លោកហៅថា ការពោលពាក្យកុហក ។
វិចិកិច្ចា លោកហៅថា សេចក្តីសង្ស័យ ។ សេចក្តីក្រោធកើតអាស្រ័យវត្ថុជា

ទីប្រាថ្នាក៏មាន ។ សេចក្តីក្រោធកើតអាស្រ័យវត្ថុមិនជាទីប្រាថ្នាក៏មាន ។ មុសា-
 វាទកើតអាស្រ័យវត្ថុជាទីប្រាថ្នា ក៏មាន ។ មុសាវាទកើតអាស្រ័យវត្ថុមិនជាទី
 ប្រាថ្នាក៏មាន ។ សេចក្តីសង្ស័យកើតអាស្រ័យវត្ថុជាទីប្រាថ្នាក៏មាន ។ សេចក្តី
 សង្ស័យកើតអាស្រ័យវត្ថុមិនជាទីប្រាថ្នាក៏មាន ។

សេចក្តីក្រោធកើតអាស្រ័យវត្ថុមិនជាទីប្រាថ្នា តើដូចម្តេច ។ ក្រោធកើត
 ដោយគិតថា គេបានប្រព្រឹត្តនូវហេតុមិនជាប្រយោជន៍ដល់អញ ក្រោធកើត
 ដោយគិតថា គេកំពុងប្រព្រឹត្តនូវហេតុមិនជាប្រយោជន៍ដល់អញ ក្រោធកើត
 ដោយគិតថា គេនឹងប្រព្រឹត្តនូវហេតុមិនជាប្រយោជន៍ដល់អញ ។ ក្រោធកើត
 ដោយគិតថា គេបានប្រព្រឹត្តនូវហេតុមិនជាប្រយោជន៍ កំពុងប្រព្រឹត្តនូវហេតុ
 មិនជាប្រយោជន៍ នឹងប្រព្រឹត្តនូវហេតុមិនជាប្រយោជន៍ដល់បុគ្គល ដែលជាទី
 ស្រឡាញ់ ជាទីពេញចិត្តរបស់អញ ។ ក្រោធកើតដោយគិតថា គេបានប្រព្រឹត្ត
 នូវហេតុជាប្រយោជន៍ កំពុងប្រព្រឹត្តនូវហេតុជាប្រយោជន៍ នឹងប្រព្រឹត្តនូវហេតុ
 ជាប្រយោជន៍ ដល់បុគ្គលមិនជាទីស្រឡាញ់ មិនជាទីពេញចិត្តរបស់អញ ។
 ក្រោធកើតអាស្រ័យវត្ថុមិនជាទីប្រាថ្នាយ៉ាងនេះឯង ។

ក្រោធកើតអាស្រ័យវត្ថុជាទីប្រាថ្នា តើដូចម្តេច ។ កាលបុគ្គលមានសេចក្តី
 រង្វៀសក្នុងការដណ្តើមនូវវត្ថុជាទីប្រាថ្នា ក្រោធកើតក៏មាន កាលត្រូវគេកំពុង
 ដណ្តើម ក្រោធកើតក៏មាន កាលវត្ថុដែលត្រូវគេដណ្តើមហើយ ក្រោធកើតក៏
 មាន ។ កាលបុគ្គលមានសេចក្តីរង្វៀសក្នុងការប្រែប្រួល ចាកវត្ថុជាទីប្រាថ្នា
 ក្រោធកើតក៏មាន កាលវត្ថុដែលកំពុងប្រែប្រួល ក្រោធកើតក៏មាន កាលវត្ថុ

ដែលប្រែប្រួលហើយក្រោធកើតក៏មាន ក្រោធកើតអាស្រ័យវត្ថុជាទីប្រាថ្នាយ៉ាង
នេះឯង ។

មុសាវាទកើតអាស្រ័យវត្ថុមិនជាទីប្រាថ្នា តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោក
នេះជាប់ដោយចំណង គឺខ្លោះហើយពោលមុសាវាទាំងដឹងខ្លួនដើម្បីរួចចាកចំណង
នោះខ្លះ ។ ជាប់ដោយចំណង គឺខ្សែខ្លះ ។ ជាប់ដោយចំណង គឺច្រវាក់ខ្លះ ។
ជាប់ដោយចំណង គឺផ្តៅខ្លះ ។ ជាប់ដោយចំណង គឺវល្លិ៍ខ្លះ ។ ជាប់ដោយ
ចំណង គឺរយងខ្លះ ។ ជាប់ដោយចំណង គឺស្រុក និគម នគរខ្លះ ។ ជាប់ដោយ
ចំណង គឺជនបទខ្លះ ពោលមុសាវាទាំងដឹងខ្លួនដើម្បីរួចចាកចំណងនោះ ។
មុសាវាទកើតអាស្រ័យវត្ថុមិនជាទីប្រាថ្នាយ៉ាងនេះឯង ។

មុសាវាទកើតអាស្រ័យវត្ថុជាទីប្រាថ្នា តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោក
នេះនិយាយកុហកទាំងដឹងខ្លួន ព្រោះហេតុនៃរូបជាទីពេញចិត្ត ។ និយាយកុហក
ទាំងដឹងខ្លួន ព្រោះហេតុនៃសំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈជាទីពេញចិត្ត ព្រោះ
ហេតុនៃចីវរ ព្រោះហេតុនៃបិណ្ឌបាត ព្រោះហេតុនៃសេនាសនៈ ព្រោះហេតុនៃ
គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ។ មុសាវាទកើតអាស្រ័យវត្ថុជាទីប្រាថ្នាយ៉ាងនេះ
ឯង ។

សេចក្តីសង្ស័យកើតអាស្រ័យវត្ថុមិនជាទីប្រាថ្នា តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលគិត
ថាអញនឹងរួចអំពីចក្ខុរោគឬ ឬនឹងមិនរួចអំពីចក្ខុរោគទេ អញនឹងរួចអំពីសោត
រោគ យានរោគ ជួររោគ កាយរោគ សីសរោគ កណ្តរោគ មុខរោគ អញ
នឹងរួចអំពីទន្ធរោគឬ ឬនឹងមិនរួចអំពីទន្ធរោគទេ ។ សេចក្តីសង្ស័យកើតអា-

ស្រ័យវត្ថុមិនជាទីប្រាថ្នាយ៉ាងនេះឯង ។

សេចក្តីសង្ស័យកើតអាស្រ័យវត្ថុជាទីប្រាថ្នា តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលគិតថា អញនឹងបានរូបទាំងឡាយជាទីពេញចិត្តឬឬនឹងមិនបានរូបទាំងឡាយជាទីពេញចិត្តទេ អញនឹងបានសំឡេងទាំងឡាយ ក្លិនទាំងឡាយ រសទាំងឡាយ ផោដ្ឋព្វៈ ទាំងឡាយ ត្រកូល ពួក អាវាស លាភ យស សេចក្តីសរសើរ សុខ ចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារជាទីពេញចិត្ត ឬហ្ន៎ ។ សេចក្តីសង្ស័យកើតអាស្រ័យវត្ថុជាទីប្រាថ្នាយ៉ាងនេះឯង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សេចក្តីក្រោធ ១ ការពោលពាក្យកុហក ១ សេចក្តីសង្ស័យ ១ ។

[១៥៤] ពាក្យថា កាលបើធម៌ទាំងពីរមានធម៌ទាំងឡាយនុ៎ះ សេចក្តីថា កាលបើវត្ថុជាទីត្រេកអរនឹងមិនជាទីត្រេកអរមាន កាលបើសុខនឹងទុក្ខមាន កាលបើសោមនស្សនឹងទោមនស្សមាន កាលបើវត្ថុជាទីប្រាថ្នានឹងមិនជាទីប្រាថ្នាមាន កាលបើតម្រេកនឹងសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់មាន មានគ្រប់គ្រាន់ បុគ្គលបាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កាលបើធម៌ទាំងពីរមានធម៌ទាំងឡាយនុ៎ះ ។

[១៥៥] ពាក្យថា ជនអ្នកមានសេចក្តីសង្ស័យ គប្បីសិក្សាតាមគន្លងញាណ អធិប្បាយថា ញាណឈ្មោះថា គន្លងញាណ អារម្មណ៍របស់ញាណក៏ឈ្មោះថា គន្លងញាណ ពួកធម៌កើតជាមួយនឹងញាណ ក៏ឈ្មោះថា គន្លងញាណ ។ ផ្លូវដ៏ប្រសើរឈ្មោះថាគន្លងដ៏ប្រសើរ ផ្លូវដ៏ត្រកាលឈ្មោះថាគន្លងដ៏ត្រកាល ផ្លូវដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ឈ្មោះថា គន្លងដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់យ៉ាងណាមិញ ញាណក៏

ឈ្មោះថាគន្លងញាណ អារម្មណ៍របស់ញាណក៏ឈ្មោះថាគន្លងញាណ ពួកធម៌
កើតជាមួយនឹងញាណក៏ឈ្មោះថាគន្លងញាណយ៉ាងនោះដែរ ។ ពាក្យថា គប្បី
សិក្សា បានដល់ សិក្ខា ៣ គឺអធិសីលសិក្ខា ១ អធិចិត្តសិក្ខា ១ អធិប្បញ្ញា-
ណសិក្ខា ១ ។

អធិសីលសិក្ខាតើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះជាអ្នកមានសីលសង្រួម
ក្នុងបុគ្គលិកសំរេច បរិបូណ៌ដោយអាចារៈនិងគោចរៈ ឃើញភ័យចំពោះទោស
ទាំងឡាយបន្តិចបន្តួច សមាទាន សិក្សាក្នុងសិក្ខាបទទាំងឡាយ សីលក្នុងតួ
សីលក្នុងធំ សីល ទ័តម្តល់ ទីខាងដើម ការប្រព្រឹត្ត ការប្រយ័ត្ន ការ
សង្រួម ប្រធាន ប្រមុខនៃការជួបប្រសព្វនូវកុសលធម៌ទាំងឡាយ នេះអធិ-
សីលសិក្ខា ។

អធិចិត្តសិក្ខា តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ស្ងាត់ចាកកាមទាំង
ឡាយ ។ បេ។ ចូលកាន់ចតុត្ថជ្ឈាន នេះអធិចិត្តសិក្ខា ។

អធិប្បញ្ញាណសិក្ខា តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុសាសនានេះជាអ្នកមានប្រាជ្ញា ប្រកប
ដោយប្រាជ្ញាដែលទៅក្នុងការកើតឡើងនិងវិនាស ជាបញ្ញាដ៏ប្រសើរ អាចទម្លុះ
ទម្លាយ (នូវកិលេស) ជាគ្រឿងដល់នូវការអស់ទុក្ខដោយប្រពៃ ភិក្ខុនោះ
ដឹងច្បាស់តាមពិតថា នេះទុក្ខ ។ បេ។ ដឹងច្បាស់តាមពិតថា នេះទុក្ខនិរោធា-
មិនបដិបទា ដឹងច្បាស់តាមពិតថា នេះអាសវៈទាំងឡាយ ។ បេ។ ដឹងច្បាស់តាម
ពិតថា នេះអាសវនិរោធាមិនបដិបទា នេះអធិប្បញ្ញាណសិក្ខា ។

ពាក្យថា ជនអ្នកមានសេចក្តីសង្ស័យគប្បីសិក្សាតាមគន្លងញាណ សេចក្តី

ថា បុគ្គលអ្នកសង្ស័យ មានសេចក្តីនឿនឆ្ងល់ មានស្នាមគំនូស (ក្នុងចិត្ត) មានផ្លូវបែកជាពីរ មានវិចិត្តិច្ឆា គប្បីសិក្សាអធិសីលផង គប្បីសិក្សាអធិចិត្តផង គប្បីសិក្សាអធិប្បញ្ញាផង ដើម្បីបានញាណ ដើម្បីពាលត្រូវញាណ ដើម្បីធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវញាណ ។ គប្បីរំពឹងសិក្សាសិក្ខាទាំង ៣ នេះ គប្បីដឹងសិក្សា គប្បីឃើញសិក្សា គប្បីពិចារណាសិក្សា គប្បីតាំងចិត្តសិក្សា គប្បីចុះចិត្តសិបក្នុងសទ្ធាសិក្សា គប្បីផ្តងរិយៈសិក្សា គប្បីតម្កល់សតិសិក្សា គប្បីតាំងចិត្តសិក្សា គប្បីដឹងច្បាស់ដោយប្រាជ្ញាសិក្សា គប្បីដឹងធម៌ដែលគួរដឹងសិក្សា គប្បីកំណត់ធម៌ដែលគួរកំណត់សិក្សា គប្បីលះបង់ធម៌ដែលគួរលះបង់សិក្សា គប្បីចម្រើនធម៌ដែលគួរចម្រើនសិក្សា គប្បីធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវធម៌ដែលគួរធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់សិក្សា ប្រព្រឹត្តទូទៅ ប្រព្រឹត្តដោយល្អ ប្រព្រឹត្តជឿកាន់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនអ្នកមានសេចក្តីសង្ស័យ គប្បីសិក្សាតាមគន្លងញាណ ។

[១៥៦] ពាក្យថា ជាធម៌ដែលសមណៈជ្រាបហើយពោល សេចក្តីថា ធម៌ទាំងឡាយដែលព្រះអង្គជ្រាប ស្គាល់ ថ្វីង ពិចារណា ឈ្នុងយល់ ធ្វើឲ្យប្រាកដ ពោល ពោលទូទៅ ប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត តម្កល់ទុក បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាសទុកហើយ ។ ធម៌ទាំងឡាយដែលព្រះអង្គជ្រាប ស្គាល់ ថ្វីង ពិចារណា ឈ្នុងយល់ ធ្វើឲ្យប្រាកដ ពោល ពោលទូទៅ ប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត តម្កល់ទុក បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាសទុកហើយថា សន្ធិារទាំងពួង មិនទៀង ។ ថាសន្ធិារទាំងពួងជាទុក្ខ ។ ថាធម៌ទាំងពួងជាអនត្តា ។ ថាសន្ធិារ

ទាំងឡាយ (កើតមាន) ព្រោះអវិជ្ជាជាបច្ច័យ ។ បេ ។ ជរាមរណៈ (កើតមាន) ព្រោះជាតិជាបច្ច័យ ។ ថាការរលត់សង្ខារព្រោះការរលត់អវិជ្ជា ។ បេ ។ ការរលត់ជរាមរណៈព្រោះការរលត់ជាតិ ។ ថានេះជាទុក្ខ ។ បេ ។ នេះទុក្ខនិរោធគាមិនីបដិបទា ។ ថានេះអាសវៈ ។ បេ ។ នេះអាសវៈនិរោធគាមិនីបដិបទា ។ ថានេះពួកធម៌ដែលគួរត្រាស់ដឹង ។ ថានេះពួកធម៌ដែលគួរកំណត់ដឹង ។ ថានេះពួកធម៌ដែលគួរលះ ។ ថានេះពួកធម៌ដែលគួរចម្រើន ។ ថានេះពួកធម៌ដែលគួរធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ។ ធម៌ទាំងឡាយដែលព្រះអង្គជ្រាប ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណាល្បឿនយល់ ធ្វើឲ្យប្រាកដ ពោល ពោលទូទៅ ប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត តម្កល់ ទុក បើក បែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាសទុកហើយថា (តថាគតដឹងច្បាស់) នូវហេតុជាទីកើតឡើងផង សេចក្តីវិនាសផង អានិសង្សផង ទោសផង ការរលាស់ចេញនូវផស្សៈតនៈទាំង ៦ ផង បណ្តាឧបាទានក្ខន្ធទាំង ៥ មហាកុត្តរូបទាំង ៤ វត្ថុណាមួយមានកិរិយាកើតឡើងជាធម្មតា វត្ថុទាំងអស់នោះមានកិរិយារលត់ទៅវិញជាធម្មតា ។ ពិតណាស់ ពាក្យនុ៎ះព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតសម្តែងធម៌ដើម្បីត្រាស់ដឹង មិនមែនសម្តែងដើម្បីមិនឲ្យត្រាស់ដឹងទេ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតសម្តែងធម៌ប្រកបដោយហេតុ មិនមែនសម្តែងឥតហេតុទេ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតសម្តែងធម៌ប្រកបដោយបុណ្យ (ធម៌ជាគ្រឿងស្រោចស្រង់) មិនមែនសម្តែងឥតបុណ្យទេ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ កាលតថាគតនោះ សម្តែងធម៌ដើម្បីត្រាស់ដឹង មិនសម្តែងដើម្បីមិនត្រាស់ដឹងទេ កាលតថាគតសម្តែងធម៌ប្រកប

ដោយហេតុមិនសម្តែងឥតហេតុ កាលតថាគតសម្តែងធម៌ ប្រកបដោយបុណ្យ
 ហារ្យមិនសម្តែងឥតបុណ្យ ឱវាទបុគ្គលគួរធ្វើ អនុសាសនីក៏បុគ្គលគួរធ្វើ
 ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយគួរតែត្រេកអរ គួរតែរីករាយ គួរតែសោម-
 នស្រួលថា ព្រះមានព្រះភាគព្រះអង្គត្រាស់ដោយប្រពៃ ព្រះធម៌ព្រះមានព្រះភាគ
 សម្តែងដោយប្រពៃ ព្រះសង្ឃប្រតិបត្តិហើយដោយប្រពៃ ។ កាលវេយ្យាករណ៍
 នេះដែលព្រះអង្គសម្តែង លោកធាតុទាំងមួយម៉ឺនក៏កម្រើកញាប់ញ័រ ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាធម៌ដែលសមណៈជ្រាបហើយពោល ។ ហេតុនោះព្រះ
 មានព្រះភាគត្រាស់ថា

កាលធម្មជាតិទាំងពីរ គឺត្រាញ់និងមិនត្រាញ់មាន ធម៌ទាំងនេះ គឺ
 សេចក្តីក្រោធ ១ ការពោលពាក្យកុហក ១ សេចក្តីសង្ស័យ ១
 (ក៏កើតមានដែរ) ជនអ្នកមានសេចក្តីសង្ស័យ គប្បីសិក្សា
 តាមគន្លងញាណ ជាធម៌ដែលសមណៈជ្រាបហើយពោល ។

[១៥៧] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួរថា) សេចក្តីត្រេកអរនិងមិនត្រេកអរមាន
 អ្វីជាហេតុ កាលបើអ្វីមិនមានទើបធម៌ទាំងនោះមិនមាន សេចក្តីណាគឺការវិនាស
 និងការចម្រើន សូមព្រះអង្គសម្តែងប្រាប់ខ្ញុំ នូវសេចក្តីនោះ ថាមានវត្តណាជា
 ហេតុ ។

[១៥៨] ពាក្យថា សេចក្តីត្រេកអរនិងមិនត្រេកអរមានអ្វីជាហេតុ គឺ
 ព្រះពុទ្ធនិមិត្ត សួររកឫសគល់ ។ បេ។ សួររក សួរឈ្មួចឈ្មី សូមអារាធនា
 ចោទចំពោះហេតុជាទីកើតឡើងនៃវេទនាជាទីត្រេកអរ និងមិនជាទីត្រេកអរថា

វេទនាជាទីត្រេកអរនិងមិនជាទីត្រេកអរ មានអ្វីជាហេតុ កើតអំពើណា កើត
 ព្រមអំពើណា ផ្ដួចផ្ដើមអំពើណា កើតចំពោះឡើងអំពើណា កើតប្រាកដអំពើណា
 មានអ្វីជាហេតុ មានអ្វីជាដែនប្រជុំកើត មានអ្វីជាកំណើត មានអ្វីជាដែនកើត
 មុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) សេចក្ដីត្រេកអរនិងមិនត្រេកអរមាន
 អ្វីជាហេតុ ។

[១៥៩] ពាក្យថា កាលបើអ្វីមិនមាន ទើបធម៌ទាំងនុ៎ះមិនមាន គឺកាល
 បើអ្វីមិនមាន មិនមានសព្វគ្រប់ដែលបុគ្គលមិនបាន ទើបវេទនាជាទីត្រេកអរ
 និងមិនជាទីត្រេកអរមិនមាន មិនមានប្រាកដ មិនកើត មិនកើតព្រម មិនផ្ដួច
 ផ្ដើម មិនកើតចំពោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) កាលបើអ្វីមិនមាន
 ទើបធម៌ទាំងនុ៎ះមិនមាន ។

[១៦០] ពាក្យថា សេចក្ដីណា គឺការវិនាសនិងការចម្រើន អធិប្បាយ
 ថា សេចក្ដីចម្រើននៃវេទនាជាទីត្រេកអរនិងមិនជាទីត្រេកអរ តើដូចម្ដេច ។
 សេចក្ដីចម្រើន ការដុះដាល កិរិយាកើត កិរិយាកើតព្រម កិរិយាផ្ដួចផ្ដើម
 កិរិយាកើតចំពោះ កិរិយាកើតប្រាកដនៃវេទនាជាទីត្រេកអរនិងមិនជាទីត្រេកអរ
 ឯណា នេះឈ្មោះថា សេចក្ដីចម្រើននៃវេទនាជាទីត្រេកអរនិងមិនជាទីត្រេកអរ ។
 សេចក្ដីវិនាសនៃវេទនាជាទីត្រេកអរនិងមិនជាទីត្រេកអរ តើដូចម្ដេច ។ ការ
 អស់ ការសូន្យ ការបែកធ្លាយ ការខ្ទេចខ្ទី ការមិនទៀង ការបាត់បង់ទៅ នៃ
 វេទនាជាទីត្រេកអរនិងមិនជាទីត្រេកអរឯណា នេះឈ្មោះថា សេចក្ដីវិនាសនៃ
 វេទនាជាទីត្រេកអរនិងមិនជាទីត្រេកអរ ។ ពាក្យថា សេចក្ដីណា គឺសេចក្ដី

ដទៃណា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) សេចក្តីណា គឺការវិនាសនិងការ
ចម្រើន ។

[១៦១] ពាក្យថា សូមព្រះអង្គសម្តែងប្រាប់ខ្ញុំនូវសេចក្តីនេះថា មាន
វត្ថុណាជាហេតុ ត្រង់ពាក្យថា នេះ គឺខ្ញុំសួររកសេចក្តីណា ខ្ញុំសូមសេចក្តីណា ខ្ញុំ
អារាធនាសេចក្តីណា ខ្ញុំជ្រះថ្លាសេចក្តីណា ។ ពាក្យថា សូមសម្តែង គឺសូម
ពោល ប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត តម្កល់ទុក បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាស
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) សូមព្រះអង្គសម្តែងប្រាប់ខ្ញុំនូវសេចក្តីនេះ ។
ពាក្យថា មានវត្ថុណាជាហេតុ គឺមានវត្ថុណាជាហេតុ មានវត្ថុណាជាដែនកើត
មានវត្ថុណាជាកំណើត មានវត្ថុណាជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
សួរថា) សូមព្រះអង្គសម្តែងប្រាប់ខ្ញុំនូវសេចក្តីនេះ ថាមានវត្ថុណាជាហេតុ ។
ហេតុនោះពុទ្ធនិមិត្តនោះសួរថា

សេចក្តីត្រេកអរនិងមិនត្រេកអរមានអ្វីជាហេតុ កាលបើអ្វីមិន
មានទើបធម៌ទាំងនេះមិនមាន សេចក្តីណា គឺការវិនាសនិងការ
ចម្រើន សូមព្រះអង្គសម្តែងប្រាប់ខ្ញុំ នូវសេចក្តីនេះថា មានវត្ថុ
ណាជាហេតុ ។

[១៦២] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) សេចក្តីត្រេកអរនិងមិនត្រេកអរ
មានផស្សៈជាហេតុ កាលបើផស្សៈមិនមាន ទើបធម៌ទាំងនេះមិនមាន សេចក្តី
ណា គឺការវិនាសនិងការចម្រើន តថាគតសម្តែងទូលព្រះអង្គនូវសេចក្តីនេះថា
មានវត្ថុនេះជាហេតុ ។

[១៦៣] ពាក្យថា សេចក្តីត្រេកអរនិងសេចក្តីមិនត្រេកអរ មានផស្សៈ ជាហេតុ អធិប្បាយថា សុខវេទនាកើតអាស្រ័យផស្សៈជាទីតាំងនៃវេទនា ។ ព្រោះរលត់ផស្សៈជាទីតាំង នៃសុខវេទនានោះឯង សុខវេទនាដែលកើតរួច ហើយ ព្រោះអាស្រ័យផស្សៈជាទីតាំងនៃសុខវេទនាកើតអំពីផស្សៈនោះ ដែល សោយរួចហើយនោះ រលត់ស្ងប់រម្ងាប់ ។ ទុក្ខវេទនាកើតឡើងព្រោះអាស្រ័យ ផស្សៈជាទីតាំងនៃទុក្ខវេទនា ។ ព្រោះរលត់ផស្សៈជាទីតាំង នៃទុក្ខវេទនានោះ ឯង ទុក្ខវេទនាដែលកើតរួចហើយ ព្រោះអាស្រ័យផស្សៈជាទីតាំងនៃទុក្ខវេទនា កើតអំពីផស្សៈមុននោះដែលសោយរួចហើយនោះរលត់ស្ងប់រម្ងាប់ ។ អទុក្ខម- សុខវេទនាកើតឡើង ព្រោះអាស្រ័យផស្សៈជាទីតាំងនៃអទុក្ខមសុខវេទនា ។ ព្រោះរលត់ផស្សៈជាទីតាំង នៃអទុក្ខមសុខវេទនានោះឯង អទុក្ខមសុខវេទនា ដែលកើតឡើងហើយព្រោះអាស្រ័យផស្សៈជាទីតាំងនៃអទុក្ខមសុខវេទនា កើត អំពីផស្សៈនោះដែលសោយរួចហើយនោះរលត់ស្ងប់រម្ងាប់ ។ ពាក្យថា សេចក្តី ត្រេកអរនិងមិនត្រេកអរមានផស្សៈជាហេតុ បានសេចក្តីថា វេទនាជាទីត្រេក- អរនិងមិនជាទីត្រេកអរមានផស្សៈជាហេតុ មានផស្សៈជាទីប្រជុំកើតឡើង មាន ផស្សៈជាកំណើត មានផស្សៈជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សេចក្តីត្រេកអរនិងមិនត្រេកអរមានផស្សៈជាហេតុ ។

[១៦៤] ពាក្យថា កាលបើផស្សៈមិនមាន ធម៌ទាំងឡាយនុ៎ះក៏មិនមាន គឺកាលបើផស្សៈមិនមាន មិនមានសព្វគ្រប់ ដែលបុគ្គលមិនបានវេទនាជាទី ត្រេកអរនិងមិនជាទីត្រេកអរក៏មិនមាន មិនមានប្រាកដ មិនកើត មិនកើតព្រម

មិនផ្ដើម មិនកើតចំពោះ មិនកើតប្រាកដ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
កាលបើផស្សៈមិនមាន ធម៌ទាំងឡាយនុ៎ះក៏មិនមាន ។

[១៦៥] ពាក្យថា សេចក្ដីណា គឺការវិនាសនិងការចម្រើន សេចក្ដីថា
កិរិយាឃើញថាចម្រើន ក៏មានផស្សៈជាហេតុ កិរិយាឃើញថាវិនាស ក៏មាន
ផស្សៈជាហេតុ ។ ត្រង់ពាក្យថា សេចក្ដីណា គឺសេចក្ដីដំណែង ហេតុនោះ
(ទ្រង់ត្រាស់ថា) សេចក្ដីណា គឺការវិនាសនិងការចម្រើន ។

[១៦៦] អធិប្បាយពាក្យថា តថាគតសម្ដែងទូលព្រះអង្គនូវសេចក្ដីនុ៎ះ
ថាមានវត្ថុនេះជាហេតុ ត្រង់ពាក្យថា នុ៎ះ គឺព្រះអង្គសួរសេចក្ដីណា សូមសេចក្ដី
ណា អារាធនាសេចក្ដីណា ជ្រះថ្លាសេចក្ដីណា ។ ពាក្យថា តថាគតសម្ដែង គឺ
តថាគតពោល ប្រាប់ សម្ដែង បញ្ញត្ត តម្កល់ទុក បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់
ប្រកាស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តថាគតសម្ដែងទូលព្រះអង្គនូវសេចក្ដី
នុ៎ះ ។ ពាក្យថា មានវត្ថុនេះជាហេតុ គឺមានផស្សៈនេះជាហេតុ មានផស្សៈជា
ទីប្រជុំកើត មានផស្សៈជាកំណើត មានផស្សៈជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់ថា) តថាគតសម្ដែងទូលព្រះអង្គនូវសេចក្ដីនុ៎ះ ថាមានវត្ថុនេះជាហេតុ ។
ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

សេចក្ដីត្រេកអរនិងមិនត្រេកអរ មានផស្សៈជាហេតុ កាលបើ
ផស្សៈមិនមាន ទើបធម៌ទាំងនុ៎ះមិនមាន សេចក្ដីណា គឺការ
វិនាសនិងការចម្រើន តថាគតសម្ដែងទូលព្រះអង្គនូវសេចក្ដីនុ៎ះ
ថា មានវត្ថុនេះជាហេតុ ។

[១៦៧] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួរថា) ផស្សៈក្នុងលោកមានអ្វីជាហេតុ ទាំងសេចក្តីហ្មឺងហែងកើតអំពីអ្វី កាលបើអ្វីមិនមាន ទើបសេចក្តីប្រកាន់ថារបស់អញក៏មិនមាន កាលបើអ្វីប្រាសចេញ ទើបផស្សៈមិនពាល់ត្រូវ ។

[១៦៨] ពាក្យថា ផស្សៈក្នុងលោកមានអ្វីជាហេតុ គឺព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួររកបូសគល់នៃផស្សៈ ។ បេយ្យ សួរ សួរឈ្មួចឈ្មី អង្វរ អារាធនា ជ្រះថ្លានូវហេតុដែលនាំឲ្យកើតផស្សៈថា ផស្សៈមានហេតុអំពីអ្វី កើតអំពីអ្វី កើតព្រមអំពីអ្វី ផ្គូផ្គងអំពីអ្វី កើតចំពោះអំពីអ្វី កើតប្រាកដអំពីអ្វី មានអ្វីជាហេតុ មានអ្វីនាំឲ្យកើត មានអ្វីជាកំណើត មានអ្វីជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ផស្សៈក្នុងលោកមានអ្វីជាហេតុ ។

[១៦៩] ពាក្យថា ទាំងសេចក្តីហ្មឺងហែងកើតអំពីអ្វី គឺព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួររកបូសគល់នៃសេចក្តីហ្មឺងហែង ។ បេយ្យ សួរ សួរឈ្មួចឈ្មី អង្វរ អារាធនា ជ្រះថ្លានូវហេតុដែលនាំឲ្យកើតសេចក្តីហ្មឺងហែងថា សេចក្តីហ្មឺងហែងកើតអំពីអ្វី កើតអំពីណា កើតព្រមអំពីអ្វី ផ្គូផ្គងអំពីអ្វី កើតចំពោះអំពីអ្វី កើតប្រាកដអំពីអ្វី មានអ្វីជាហេតុ មានអ្វីនាំឲ្យកើត មានអ្វីជាកំណើត មានអ្វីជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ទាំងសេចក្តីហ្មឺងហែងកើតអំពីអ្វី ។

[១៧០] ពាក្យថា កាលបើអ្វីមិនមានទើបសេចក្តីប្រកាន់ថា របស់អញក៏មិនមាន គឺកាលបើអ្វីមិនមាន មិនមានសព្វគ្រប់ ដែលបុគ្គលមិនបាន ទើបសេចក្តីប្រកាន់ថារបស់អញមិនមាន ឥតមាន លែងមាន ដែលបុគ្គលមិនបាន គឺលោកលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន

ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) កាលបើអ្វី
មិនមាន ទើបសេចក្តីប្រកាន់ថារបស់អញក៏មិនមាន ។

[១៧១] ពាក្យថា កាលបើអ្វីប្រាសចេញ ទើបផស្សៈមិនពាល់ត្រូវ គឺ
កាលបើអ្វីប្រាសចេញ បាត់បង់ កន្លងទៅ កន្លងផុត ប្រព្រឹត្តកន្លង ទើបផស្សៈ
មិនពាល់ត្រូវ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) កាលបើអ្វីប្រាសចេញ ទើប
ផស្សៈមិនពាល់ត្រូវ ។ ហេតុនោះពុទ្ធនិមិត្តនោះសួរថា

ផស្សៈក្នុងលោកមានអ្វីជាហេតុ ទាំងសេចក្តីហ្នឹងហែងកើតអំពី
អ្វី កាលបើអ្វីមិនមានទើបសេចក្តីប្រកាន់ថា របស់អញក៏មិន
មានកាល បើអ្វីប្រាសចេញទើបផស្សៈមិនពាល់ត្រូវ ។

[១៧២] (ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា) ផស្សៈ (កើត) ព្រោះ
អាស្រ័យនាមនិងរូប សេចក្តីហ្នឹងហែងមានសេចក្តីប្រាថ្នាជាហេតុ កាលបើ
សេចក្តីប្រាថ្នាមិនមាន សេចក្តីប្រកាន់ថា របស់អញក៏មិនមាន កាលបើរូប
ប្រាសចេញ ផស្សៈទាំងឡាយក៏មិនពាល់ត្រូវ ។

[១៧៣] ពាក្យថា ផស្សៈ (កើត) ព្រោះអាស្រ័យនាមនិងរូប
អធិប្បាយថា ចក្ខុវិញ្ញាណកើតព្រោះអាស្រ័យចក្ខុនិងរូប ការប្រជុំនៃធម៌ទាំង ៣
ទើបផស្សៈកើត រៀរលែងចក្ខុប្រសាទនិងរូបបារម្មណ៍ ក្នុងប៉ែករូប ១ ចក្ខុ
សម្ផស្ស ១ ទើបពួកធម៌ដ៏សម្បយុត្តក្នុងប៉ែកនាម (កើត) ផស្សៈ (កើត)
ព្រោះអាស្រ័យនាមនិងរូបយ៉ាងនេះខ្លះ ។ សោតវិញ្ញាណកើត ព្រោះអាស្រ័យ
ត្រចៀកនិងសំឡេង ការប្រជុំនៃធម៌ទាំង ៣ ទើបផស្សៈ (កើត) រៀរលែង

សោតបសាទនិងសទ្ធារម្មណ៍ក្នុងបែករូប ១ សោតសម្មស្ស ១ ទើបពួកធម៌ដ៏
សម្បយុត្តក្នុងបែកនាម (កើត) ផស្សៈ (កើត) ព្រោះអាស្រ័យនាមនិង
រូបយ៉ាងនេះខ្លះ ។ យានវិញ្ញាណកើត ព្រោះអាស្រ័យច្រមុះនិងភ្នែក ការប្រជុំ
នៃធម៌ទាំង ៣ ទើបផស្សៈ (កើត) រៀរលែងយានបសាទនិងគន្ធារម្មណ៍ក្នុង
បែករូប ១ យានសម្មស្ស ១ ទើបពួកធម៌ដ៏សម្បយុត្តក្នុងបែកនាម (កើត)
ផស្សៈ (កើត) ព្រោះអាស្រ័យនាមនិងរូបយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ជិវ្ហាវិញ្ញាណកើត
ព្រោះអាស្រ័យអណ្តាតនិងរស ការប្រជុំនៃធម៌ទាំង ៣ ទើបផស្សៈ (កើត)
រៀរលែងជិវ្ហាបសាទនិងរសារម្មណ៍ក្នុងបែករូប ១ ជិវ្ហាសម្មស្ស ១ ទើបពួកធម៌
ដ៏សម្បយុត្តក្នុងបែកនាម (កើត) ផស្សៈ (កើត) ព្រោះអាស្រ័យនាមនិង
រូបយ៉ាងនេះខ្លះ ។ កាយវិញ្ញាណកើត ព្រោះអាស្រ័យកាយនិងផ្សព្វ ការប្រជុំ
នៃធម៌ទាំង ៣ ទើបផស្សៈ (កើត) រៀរលែងកាយបសាទនិងផោដ្ឋព្វារម្មណ៍
ក្នុងបែករូប ១ កាយសម្មស្ស ១ ទើបពួកធម៌ដ៏សម្បយុត្តក្នុងបែកនាម (កើត)
ផស្សៈ (កើត) ព្រោះអាស្រ័យនាមនិងរូបយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មនោវិញ្ញាណកើត
ព្រោះអាស្រ័យមនោនិងធម្មារម្មណ៍ ការប្រជុំធម៌ទាំង ៣ ទើបផស្សៈ(កើត)
រៀរលែងវត្ថុរូបក្នុងបែករូបនិងពួកធម៌មានរូបក្នុងបែករូប ១ មនោសម្មស្ស ១
ទើបពួកធម៌ដ៏សម្បយុត្តក្នុងបែកនាម (កើត) ផស្សៈ (កើត) ព្រោះអាស្រ័យ
នាមនិងរូបយ៉ាងនេះខ្លះ ។

[១៧៤] ពាក្យថា សេចក្តីហ្នឹងហែងមានសេចក្តីប្រាថ្នាជាហេតុ អធិប្បាយ
ថា តណ្ហាលោកហៅថាសេចក្តីប្រាថ្នា បានដល់ រាគៈ រាគៈខ្លាំង ។ បេ។ អភិជ្ឈា

លោកៈ អកុសលមូល ។ ពាក្យថា សេចក្តីហ្មឺងហែង បានដល់ សេចក្តីហ្មឺងហែង ២ គឺសេចក្តីហ្មឺងហែងគឺតណ្ហា ១ សេចក្តីហ្មឺងហែងគឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេ ។ នេះសេចក្តីហ្មឺងហែងគឺតណ្ហា ។ បេ ។ នេះសេចក្តីហ្មឺងហែងគឺទិដ្ឋិ ។ ពាក្យថា សេចក្តីហ្មឺងហែង មានសេចក្តីប្រាថ្នាជាហេតុ បានសេចក្តីថា សេចក្តីហ្មឺងហែង មានសេចក្តីប្រាថ្នាជានិទាន មានសេចក្តីប្រាថ្នាជាហេតុ មានសេចក្តីប្រាថ្នាជាបច្ច័យ មានសេចក្តីប្រាថ្នាជាអំពើ មានសេចក្តីប្រាថ្នាជាដែនកើតមុន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សេចក្តីហ្មឺងហែង មានសេចក្តីប្រាថ្នាជាហេតុ ។

[១៧៥] ពាក្យថា កាលបើសេចក្តីប្រាថ្នាមិនមាន សេចក្តីប្រកាន់ថា របស់អញក៏មិនមាន អធិប្បាយថា តណ្ហាលោកហៅថាសេចក្តីប្រាថ្នា បានដល់ រាគៈ រាគៈខ្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ ពាក្យថា សេចក្តីប្រកាន់ថារបស់អញ បានដល់ សេចក្តីប្រកាន់ ២ គឺសេចក្តីប្រកាន់គឺតណ្ហា ១ សេចក្តីប្រកាន់គឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេ ។ នេះសេចក្តីប្រកាន់គឺតណ្ហា ។ បេ ។ នេះសេចក្តីប្រកាន់គឺទិដ្ឋិ ។ ពាក្យថា កាលបើសេចក្តីប្រាថ្នាមិនមាន សេចក្តីប្រកាន់ថា របស់អញក៏មិនមាន សេចក្តីថា កាលបើសេចក្តីប្រាថ្នាមិនមាន មិនមានសព្វគ្រប់ បុគ្គលមិនបាន សេចក្តីប្រកាន់ថារបស់អញក៏មិនមាន ឥតមាន លែងមាន បុគ្គលមិនបាន គឺលោកបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ធ្វើឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កាលបើសេចក្តីប្រាថ្នាមិនមាន សេចក្តីប្រកាន់ថារបស់អញក៏មិនមាន ។

[១៧៦] អធិប្បាយពាក្យថា កាលបើរូបប្រាសចេញ ផស្សៈទាំងឡាយ ក៏មិនពាល់ត្រូវ ត្រង់ពាក្យថា រូប គឺមហាកុត្តរូប ៤ និងឧបាទាយរូបរបស់មហាកុត្តរូបទាំង ៤ ។ ត្រង់ពាក្យថា កាលបើរូបប្រាសចេញ គឺរូបប្រាសចេញដោយហេតុ ៤ គឺដោយការប្រាសចេញព្រោះការដឹង ១ ដោយការប្រាសចេញព្រោះការពិចារណា ១ ដោយការប្រាសចេញព្រោះការលះ ១ ដោយការប្រាសចេញព្រោះការប្រព្រឹត្តកន្លង ១ ។

រូបប្រាសចេញដោយការប្រាសចេញព្រោះការដឹងតើដូចម្តេច ។ បុគ្គលស្គាល់រូប គឺស្គាល់ ឃើញថារូបឯណានីមួយ រូបទាំងអស់នោះជាមហាកុត្តរូប ៤ និងឧបាទាយរូបរបស់មហាកុត្តរូបទាំង ៤ ដូច្នោះ រូបប្រាសចេញដោយការប្រាសចេញព្រោះការដឹងយ៉ាងនេះឯង ។

រូបប្រាសចេញដោយការប្រាសចេញ ព្រោះការពិចារណា តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលធ្វើការដឹងយ៉ាងនេះ ហើយពិចារណានូវរូប គឺពិចារណាដោយសេចក្តីថាមិនទៀង ថាជាទុក្ខ ជាអោគ ជាបូស ជាសរ ជាសេចក្តីលំបាក ជាអាពាធ ជារបស់ដទៃ ជារបស់ទ្រុឌទ្រោម ជាចង្រៃ ជាឧបទ្រព ជាក័យ ជាឧបសគ្គ ជារបស់ញាប់ញ័រ ជារបស់បែកធ្លាយ ជារបស់មិនទៀង ទីពឹងមិនបាន ផ្អែកមិនបាន ទីអាងមិនបាន ជារបស់ស្អប់ស្អើង ជារបស់ទទេ ជារបស់សោះស្ងួន មិនមែនជារបស់ខ្លួន ជាទោស ជាសការៈប្រែប្រួល មិនមានខ្លឹម ជាបូសនៃសេចក្តីលំបាក ជាអ្នកសម្លាប់ ជារបស់វិនាស ប្រកបដោយអាសវៈ ជារបស់ដែលបច្ច័យតាក់តែង ជានុយនៃមារ មានជាតិជាធម្មតា មានជរាជាធម្មតា មាន

ព្យាធិជាធម្មតា មានសេចក្តីស្លាប់ជាធម្មតា មានសេចក្តីសោក ខ្សឹកខ្សួល ទុក្ខ
ទោមនស្ស សេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ជាធម្មតា ប្រកបដោយសេចក្តីសៅហ្មងជា
ធម្មតា ជារបស់ប្រជុំកើតឡើង ជារបស់វិនាសទៅ ជាអាទិសង្ស ជាទោស
ជាគ្រឿងរលាស់ចោល រូបប្រាសចេញដោយការប្រាសចេញ ព្រោះការពិចា-
រណាយ៉ាងនេះឯង ។

រូបប្រាសចេញដោយការប្រាសចេញព្រោះការលះ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គល
ត្រិះរិះយ៉ាងនេះហើយលះបង់ បន្ទាបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមាននូវ
ឆន្ទភក្តីរូប ។ សមដូចពាក្យនុ៎ះដែលព្រះមានព្រះភាគសម្តែងហើយថា ម្នាល
ភិក្ខុទាំងឡាយ ឆន្ទភក្តីឯណាក្នុងរូប អ្នកទាំងឡាយចូរលះបង់ឆន្ទភក្តីនោះចេញ
កាលបើធ្វើបានយ៉ាងនេះ រូបនោះនឹងជារបស់ដែលអ្នកលះបង់ហើយ ឲ្យមាន
ឫសគល់រលើងហើយ ធ្វើមិនឲ្យមានទីកើតដូចជាទីកើតនៃដើមត្នោត ដល់នូវ
ការមិនកើតទៀត មិនឲ្យមានការកើតតទៅ ។ រូបប្រាសចេញដោយការប្រាស
ចេញព្រោះការលះយ៉ាងនេះឯង ។

រូបប្រាសចេញដោយការប្រាសចេញព្រោះការប្រព្រឹត្តកន្លង តើដូចម្តេច ។
រូបទាំងឡាយរបស់បុគ្គលអ្នកបានអរូបសមាបត្តិទាំង ៤ ជារូបប្រាសចេញ បាត់
បង់ កន្លង ឈានកន្លង ប្រព្រឹត្តកន្លងហើយ រូបប្រាសចេញដោយការប្រាស
ចេញព្រោះការប្រព្រឹត្តកន្លងយ៉ាងនេះឯង ។ នេះរូបប្រាសចេញដោយហេតុ
ទាំង ៤ ។

ពាក្យថា កាលបើរូបប្រាសចេញ ផស្សៈទាំងឡាយក៏មិនពាល់ត្រូវ បាន

សេចក្តីថា កាលបើបុប្ផាសចេញ បាត់បង់ កន្លង ឈានកន្លង ប្រព្រឹត្តកន្លង ហើយ ផស្សៈទាំង ៥ គឺចក្ខុសម្ផស្ស សោតសម្ផស្ស យានសម្ផស្ស ជីវា-សម្ផស្ស កាយសម្ផស្ស ក៏មិនពាល់ត្រូវ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កាលបើបុប្ផាសចេញ ផស្សៈទាំងឡាយក៏មិនពាល់ត្រូវ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ផស្សៈ (កើត) ព្រោះអាស្រ័យនាមនិងរូប សេចក្តីហ្នឹងហែង មានសេចក្តីប្រាថ្នាជាហេតុ កាលបើសេចក្តីប្រាថ្នាមិនមាន សេចក្តីប្រកាន់ថារបស់អញ ក៏មិនមាន កាលបើបុប្ផាសចេញ ផស្សៈទាំងឡាយក៏មិនពាល់ត្រូវ ។

[១៧៧] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួរថា) បុគ្គលអ្នកព្រមព្រៀងដូចម្តេច រូប ទើបបាត់បង់ទៅ ទាំងសុខនិងទុក្ខបាត់បង់ទៅដោយប្រការដូចម្តេច សូមព្រះអង្គពោលដំណើរនេះដល់ខ្ញុំ ឲ្យខ្ញុំយល់ច្បាស់ថា (សុខនិងទុក្ខ) បាត់បង់ទៅ ដោយប្រការយ៉ាងណា ព្រោះថាខ្ញុំមានចិត្តដូច្នោះ ។

[១៧៨] ពាក្យថា បុគ្គលអ្នកព្រមព្រៀងដូចម្តេច រូបទើបបាត់បង់ទៅ គឺបុគ្គលអ្នកព្រមព្រៀងដូចម្តេច ប្រតិបត្តិដូចម្តេច សម្រេចដូចម្តេច ប្រព្រឹត្តទៅដូចម្តេច រក្សាដូចម្តេច រស់នៅដូចម្តេច ញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យរស់នៅដូចម្តេច រូបទើបបាត់បង់ វិនាស កន្លង ឈានកន្លង ប្រព្រឹត្តកន្លងទៅបាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលអ្នកព្រមព្រៀងដូចម្តេច រូបទើបបាត់បង់ទៅ ។

[១៧៩] ពាក្យថា ទាំងសុខនិងទុក្ខបាត់បង់ទៅ ដោយប្រការដូចម្តេច

គឺសុខនិងទុក្ខបាត់បង់ទៅ វិនាស កន្លង ឈានកន្លង ប្រព្រឹត្តកន្លងទៅ ដោយ
ប្រការដូចម្តេច ។ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ទាំងសុខនិងទុក្ខបាត់បង់
ទៅ ដោយប្រការដូចម្តេច ។

[១៨០] ពាក្យថា សូមព្រះអង្គពោលដំណើរនុ៎ះដល់ខ្ញុំ (សុខនិងទុក្ខ)
បាត់បង់ទៅដោយប្រការយ៉ាងណា ត្រង់ពាក្យថាដំណើរនុ៎ះ គឺខ្ញុំសួររកដំណើរ
ណា សូមដំណើរណា អារាធនាដំណើរណា ចោទដំណើរណា ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់សួរថា) ដំណើរនុ៎ះ ។ ពាក្យថា សូមព្រះអង្គពោលដល់ខ្ញុំ គឺសូមព្រះ
អង្គថ្លែង ប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត តម្កល់ទុក បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាស
ដល់ខ្ញុំ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) សូមព្រះអង្គពោលដំណើរនុ៎ះដល់
ខ្ញុំ ។ ពាក្យថា (សុខនិងទុក្ខ) បាត់បង់ទៅដោយប្រការយ៉ាងណា គឺ (សុខ
និងទុក្ខ) បាត់បង់ វិនាស កន្លង ឈានកន្លង ប្រព្រឹត្តកន្លងទៅ ដោយប្រការ
យ៉ាងណា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) សូមព្រះអង្គពោលដំណើរនុ៎ះ
ដល់ខ្ញុំ (សុខនិងទុក្ខ) បាត់បង់ទៅដោយប្រការយ៉ាងណា ។

[១៨១] ពាក្យថា ឲ្យខ្ញុំយល់ច្បាស់ ព្រោះថាខ្ញុំមានចិត្តដូច្នោះ ត្រង់ពាក្យ
ថា ឲ្យខ្ញុំយល់ច្បាស់ គឺឲ្យខ្ញុំដឹង ដឹងជាក់ ដឹងច្បាស់ ដឹងប្រាកដ ចាក់ធ្លុះ
ចំពោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ឲ្យខ្ញុំយល់ច្បាស់ ។ ពាក្យថា ខ្ញុំ
មានចិត្តដូច្នោះ គឺចិត្តរបស់ខ្ញុំបានមានហើយដូច្នោះ តម្រិះរបស់ខ្ញុំបានមានហើយ
ដូច្នោះ វិញ្ញាណរបស់ខ្ញុំបានមានហើយដូច្នោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា)
ឲ្យខ្ញុំយល់ច្បាស់ព្រោះថាខ្ញុំមានចិត្តដូច្នោះ ។ ហេតុនោះព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះពោល

ថា

បុគ្គលអ្នកព្រមព្រៀងដូចម្តេច រូបទើបបាត់បង់ទៅ ទាំងសុខនិង
ទុក្ខបាត់បង់ទៅដោយប្រការដូចម្តេច សូមព្រះអង្គពោលដំណើរ
នុ៎ះដល់ខ្ញុំ ឲ្យខ្ញុំយល់ច្បាស់ថា (សុខនិងទុក្ខ) បាត់បង់ទៅ
ដោយប្រការយ៉ាងណា ព្រោះថាខ្ញុំមានចិត្តដូច្នោះ ។

[១៨២] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) មិនមែនបុគ្គលមានសញ្ញា
ដោយសញ្ញា (ប្រក្រតី) ទេ មិនមែនបុគ្គលមានសញ្ញាដោយសញ្ញាវិបល្លាស
ទេ មិនមែនបុគ្គលមិនមានសញ្ញាទេ មិនមែនបុគ្គលមានសញ្ញាវិនាសទេ បុគ្គល
អ្នកព្រមព្រៀងយ៉ាងនេះ រូបរមែងវិនាសព្រោះថាបឋមសង្ខារ (ធម៌ជាគ្រឿង
ញ៉ាំងសត្វឲ្យយឺតយូរ) មានសញ្ញាជាហេតុ ។

[១៨៣] ពាក្យថា មិនមែនបុគ្គល មានសញ្ញាដោយសញ្ញា (ប្រក្រតី)
ទេ មិនមែនបុគ្គលមានសញ្ញាដោយសញ្ញាវិបល្លាសទេ សេចក្តីថា ពួកជនណា
បិតនៅដោយសញ្ញាប្រក្រតី ពួកជននោះលោកហៅថា អ្នកមានសញ្ញាដោយ
សញ្ញាប្រក្រតី ឯបុគ្គលនោះ មិនមែនបិតនៅដោយសញ្ញាប្រក្រតីទេ ។ ពួក
មនុស្សឆ្លុតនិងពួកជនណាមានចិត្តរើរវាយ ពួកជននោះលោកហៅថា អ្នក
មានសញ្ញាដោយសញ្ញាវិបល្លាស ឯបុគ្គលនោះមិនមែនឆ្លុត ទាំងមិនមែនមាន
ចិត្តរើរវាយទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនមែនបុគ្គលមានសញ្ញាដោយ
សញ្ញា (ប្រក្រតី) ទេ មិនមែនបុគ្គលមានសញ្ញាដោយសញ្ញាវិបល្លាសទេ ។

[១៨៤] ពាក្យថា មិនមែនបុគ្គលមិនមានសញ្ញាទេ មិនមែនបុគ្គលមាន

សញ្ញាវិនាសទេ សេចក្តីថា ពួកបុគ្គលអ្នកចូលនិរោធនិងពួកអសញ្ញាសត្វឯណា
 ពួកបុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមិនមានសញ្ញា ឯបុគ្គលនោះមិនមែនអ្នកចូល
 និរោធទាំងមិនមែនអសញ្ញាសត្វទេ ។ ពួកជនណាជាអ្នកបានអរូបសមាបត្តិ ៤
 ពួកជននោះលោកហៅថា អ្នកមានសញ្ញាវិនាស ឯបុគ្គលនោះមិនមែនអ្នកបាន
 អរូបសមាបត្តិ ៤ ទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនមែនបុគ្គលមិនមាន
 សញ្ញាទេ មិនមែនបុគ្គលមានសញ្ញាវិនាសទេ ។

[១៨៥] ពាក្យថា បុគ្គលអ្នកព្រមព្រៀងយ៉ាងនេះ រូបរមែងវិនាស អធិ-
 ប្បាយថា ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ព្រោះការលះបង់សុខផង ។ បេ។ ចូលកាន់
 ចតុត្ថជ្ឈាន កាលបើចិត្តតម្កល់ស៊ប់ បរិសុទ្ធិ ផ្សរផង មិនមានកិលេស មាន
 ឧបកិលេសទៅប្រាសហើយ ជាចិត្តទន់ គួរដល់ការវិនាស ជាចិត្តនឹងនួន មិន
 ញាប់ញ័រយ៉ាងនេះហើយ ភិក្ខុនោះជាអ្នកព្រមព្រៀង ក្នុងផ្លូវនៃអរូបសមាបត្តិ
 រមែងបង្ហាន់ចិត្តទៅ ដើម្បីការបានអាកាសានញាយតនសមាបត្តិ បុគ្គលអ្នក
 ព្រមព្រៀងយ៉ាងនេះ ប្រតិបត្តិយ៉ាងនេះ សម្រេចយ៉ាងនេះ ប្រព្រឹត្តយ៉ាងនេះ
 រក្សាយ៉ាងនេះ រស់នៅយ៉ាងនេះ ញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យរស់នៅយ៉ាងនេះ ដោយប្រការ
 ដូច្នោះ រូបរមែងវិនាសបាត់បង់ ឈានកន្លង ប្រព្រឹត្តកន្លងទៅ ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) បុគ្គលអ្នកព្រមព្រៀងយ៉ាងនេះ រូបរមែងវិនាស ។

[១៨៦] ពាក្យថា ព្រោះបបព្វសង្ខាមានសញ្ញាជាហេតុ សេចក្តីថា ធម៌
 ជាគ្រឿងញ៉ាំងសត្វឲ្យយឺតយូរហ្នឹងឯងឈ្មោះថាបបព្វសង្ខា បានដល់ បបព្វ-
 សង្ខាគឺតណ្ហា បបព្វសង្ខាគឺទិដ្ឋិ បបព្វសង្ខាគឺមានៈ មានសញ្ញាជាហេតុ មាន

សញ្ញាជាហេតុនាំឲ្យកើត មានសញ្ញាជាកំណើត មានសញ្ញាជាដែនកើតមុន
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បបព្វសន្ធិា មានសញ្ញាជាហេតុ ។ ហេតុនោះ
ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

មិនមែនបុគ្គលមានសញ្ញាដោយសញ្ញា (ប្រក្រតី) ទេ មិន
មែនបុគ្គលមានសញ្ញាដោយសញ្ញាវិបល្លាសទេ មិនមែនបុគ្គល
មិនមានសញ្ញាទេ មិនមែនបុគ្គលមានសញ្ញាវិនាសទេ បុគ្គល
អ្នកព្រមព្រៀងយ៉ាងនេះ រូបវមែនវិនាស ព្រោះថាបបព្វសន្ធិា
មានសញ្ញាជាហេតុ ។

[១៨៧] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួរថា) យើងខ្ញុំបានសួរសេចក្តីណា ព្រះ
អង្គបានប្រាប់សេចក្តីនោះហើយ យើងខ្ញុំសូមសួរសេចក្តីដទៃ ចំពោះព្រះអង្គ
ទៀត សូមព្រះអង្គប្រាប់សេចក្តីនោះ សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះក្នុងលោកនេះជា
បណ្ឌិត ពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធរបស់យក្ខថា ប្រសើរ ដោយហេតុមាន
ប្រមាណប៉ុណ្ណោះឬ ឬក៏ពោលសេចក្តីបរិសុទ្ធដទៃអំពីហេតុនេះ ។

[១៨៨] ពាក្យថា យើងខ្ញុំបានសួរសេចក្តីណា ព្រះអង្គបានប្រាប់សេចក្តី
នោះហើយ គឺយើងខ្ញុំបានសួរ បានអង្វរ បានអារាធនា បានជ្រះថ្លានូវហេតុ
ណា ។ ពាក្យថា ព្រះអង្គបានប្រាប់សេចក្តីនោះហើយ គឺព្រះអង្គបានសម្តែង
សម្តែងទូទៅ ប្រាប់ ទេសនា បញ្ញត្តិ តម្កល់ទុក បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាស
ទុកហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) យើងខ្ញុំបានសួរសេចក្តីណា ព្រះ
អង្គបានប្រាប់សេចក្តីនោះហើយ ។

[១៨៩] ពាក្យថា យើងខ្ញុំសូមសួរសេចក្តីដទៃចំពោះព្រះអង្គទៀត សូម
 ព្រះអង្គប្រាប់សេចក្តីនោះ គឺយើងខ្ញុំសួរហេតុឯទៀតចំពោះព្រះអង្គ សូមហេតុ
 ឯទៀតចំពោះព្រះអង្គ អារាធនាហេតុឯទៀតចំពោះព្រះអង្គ ជ្រះថ្លាហេតុឯទៀត
 ចំពោះព្រះអង្គ គឺសួរព្រះអង្គនូវសេចក្តីដទៃទៅទៀត ។ ពាក្យថា សូមព្រះ
 អង្គប្រាប់សេចក្តីនោះ គឺសូមព្រះអង្គពោល ប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត តម្កល់ទុក
 បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) យើងខ្ញុំសូម
 សួរសេចក្តីដទៃចំពោះព្រះអង្គទៀត សូមព្រះអង្គប្រាប់សេចក្តីនោះ ។

[១៩០] ពាក្យថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាបណ្ឌិត
 ពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធរបស់យក្ខជាប្រសើរដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ
 ឬ សេចក្តីថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះពោល សម្តែង និយាយ បំភ្លឺ បញ្ចេញ
 នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធថាប្រសើរ ប្រសើរដោយវិសេស ប្រសើរបំផុត ជាប្រធាន
 ថាឧត្តម ថ្លៃថ្លា ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ គឺដោយអរូបសមាបត្តិ ។
 ពាក្យថា របស់យក្ខ គឺរបស់សត្វ ជន មាណព បុរស បុគ្គល សត្វមានជីវិត
 សត្វមានជាតិ សត្វមានជរា សត្វទៅដោយតន្ត្រីយ សត្វកើតអំពីមនុស្ស ។
 ពាក្យថា នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ គឺនូវសេចក្តីស្អាត សេចក្តីផ្សំផងដោយវិសេស
 សេចក្តីម៉ត់ចត់ដោយជុំវិញ កិរិយារួច ការរួចដោយវិសេស ការរួចស្រឡះ ។
 ពាក្យថា ជាបណ្ឌិតក្នុងលោកនេះ គឺពួកជនក្នុងលោកនេះ អ្នកមានវារៈ ជា
 បណ្ឌិត មានវារៈប្រកបដោយប្រាជ្ញា មានវារៈប្រកបដោយញាណ មានវារៈ
 ប្រកបដោយហេតុ មានវារៈប្រកបដោយលក្ខណៈ មានវារៈសមតាមការណ៍

មានវាទៈសមតាមឋានៈ សមតាមលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះក្នុងលោកនេះជាបណ្ឌិត ពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធរបស់យក្ខថាប្រសើរ ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះឬ ។

[១៨១] ពាក្យថា ឬក៏ពោលសេចក្តីបរិសុទ្ធដទៃ អំពីហេតុនេះ សេចក្តីថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះកន្លង ឈានកន្លង ប្រព្រឹត្តកន្លង នូវអរូបសមាបត្តិទាំងនេះហើយពោល សម្តែង និយាយ បំភ្លឺ បញ្ចេញ នូវសេចក្តីស្អាត សេចក្តីផ្សេងដោយវិសេស សេចក្តីម៉ត់ចត់ដោយជុំវិញ កិរិយារួច ការរួចដោយវិសេស ការរួចស្រឡះដទៃរបស់យក្ខ ជាគុណជាតិក្រៃលែងជាងហេតុនេះ គឺជាងអរូបសមាបត្តិ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ឬក៏ពោលសេចក្តីបរិសុទ្ធដទៃអំពីហេតុនេះ ។ ហេតុនោះព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះពោលថា

យើងខ្ញុំបានសួរសេចក្តីណា ព្រះអង្គបានប្រាប់សេចក្តីនោះហើយ
យើងខ្ញុំសូមសួរសេចក្តីដទៃ ចំពោះព្រះអង្គទៀត សូមព្រះអង្គ
ប្រាប់សេចក្តីនោះ សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ ជា
បណ្ឌិត ពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធរបស់យក្ខថាប្រសើរ ដោយ
ហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះឬ ឬក៏ពោលសេចក្តីបរិសុទ្ធដទៃអំពី
ហេតុនេះ ។

[១៨២] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះក្នុងលោកនេះជាបណ្ឌិត ពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធរបស់យក្ខថាប្រសើរ ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ បណ្តាពួកសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ សមណព្រា-

ហ្មណ៍មួយពួកទៀត ជាអ្នកប្រកាន់ថាខ្លួនឈ្លាសវៃ តែងពោលនូវសម័យក្នុង
អនុបាទិសេសៈ ។

[១៨៣] ពាក្យថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាបណ្ឌិត
ពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ របស់យក្ខថាប្រសើរ ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ
សេចក្តីថា មានសមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះ ជាសស្សតវាទ ពោល សម្តែង
និយាយ បំភ្លឺ បញ្ចេញ (នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ) ថាប្រសើរ ប្រសើរដោយវិសេស
ប្រសើរបំផុត ជាប្រធាន ថាឧត្តម ថ្លៃថ្លា ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ
គឺដោយអរូបសមាបត្តិ ។ ពាក្យថា របស់យក្ខ គឺរបស់សត្វ ជន មាណព
បុរស បុគ្គល សត្វមានជីវិត សត្វមានជាតិ សត្វមានជរា សត្វទៅដោយ
ឥន្ទ្រិយ សត្វកើតអំពីមនុស្ស ។ ពាក្យថា នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ គឺនូវសេចក្តីស្អាត
សេចក្តីផ្សំផងដោយវិសេស សេចក្តីម៉ត់ចត់ដោយជុំវិញ ការរួច ការរួចដោយ
វិសេស ការរួចស្រឡះ ។ ពាក្យថា ជាបណ្ឌិតក្នុងលោកនេះ គឺជាអ្នកមាន
វាទៈជាបណ្ឌិត មានវាទៈប្រកបដោយប្រាជ្ញា មានវាទៈប្រកបដោយញាណ
មានវាទៈប្រកបដោយហេតុ មានវាទៈប្រកបដោយលក្ខណៈ មានវាទៈប្រកប
ដោយការណ៍ មានវាទៈសមតាមឋានៈ សមតាមលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ
(ទ្រង់ត្រាស់ថា) សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាបណ្ឌិត ពោល
នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធរបស់យក្ខ ថាប្រសើរ ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ។

[១៨៤] ពាក្យថា បណ្តាពួកសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ សមណព្រា-
ហ្មណ៍មួយពួកទៀត ជាអ្នកប្រកាន់ថាខ្លួនឈ្លាសវៃ ពោលនូវសម័យក្នុង

អនុបាទិសេសៈ សេចក្តីថា បណ្តាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះឯង សមណ-
 ព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះជាឧច្ឆេទវាទ ជាអ្នកតក់ស្លុតអំពីភព ហើយត្រេកអរនូវការ
 ប្រាសចាកភព សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ពោលនូវសេចក្តីស្ងប់ ការស្ងប់
 វិសេស ការស្ងប់រម្ងាប់ ការរលត់ ការស្ងប់យឺងរបស់សត្វថា ម្នាលអ្នកទាំង
 ឡាយដឹងចម្រើន កាលដែលអត្តា (ខ្លួនឬចិត្ត) នេះ បែកធ្លាយរាងកាយស្លាប់
 ទៅ រមែងសូន្យ វិនាស មិនកើតទៀត ។ អត្តានោះជាសការៈ មិនមានឧបាទិ
 សល់នៅ ដោយហេតុត្រឹមប៉ុណ្ណោះ ។ ពាក្យថា ជាអ្នកប្រកាន់ថាខ្លួនឈ្លាសវៃ
 គឺជាអ្នកមានវាទៈដ៏ឈ្លាស មានវាទៈជាបណ្ឌិត មានវាទៈប្រកបដោយប្រាជ្ញា
 មានវាទៈ ប្រកបដោយញ្ញាណ មានវាទៈប្រកបដោយហេតុ មានវាទៈប្រកប
 ដោយលក្ខណៈ មានវាទៈប្រកបដោយការណ៍ មានវាទៈសមតាមឋានៈ សម
 តាមលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បណ្តាសមណព្រាហ្មណ៍
 ទាំងនោះ សមណព្រាហ្មណ៍មួយពួកទៀត ជាអ្នកប្រកាន់ថាខ្លួនឈ្លាសវៃ តែង
 ពោលនូវសម័យ ក្នុងអនុបាទិសេសៈ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាបណ្ឌិត ពោលនូវ
 សេចក្តីបរិសុទ្ធរបស់យក្ខថាប្រសើរ ដោយហេតុមានប្រមាណ
 ប៉ុណ្ណោះ បណ្តាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ សមណព្រាហ្មណ៍
 មួយពួកទៀតជាអ្នកប្រកាន់ថាខ្លួនឈ្លាសវៃ ពោលនូវសម័យ
 ក្នុងអនុបាទិសេសៈ ។

[១៨៩] មុនិជាអ្នកមានប្រាជ្ញា ជាធារៈនោះ ដឹងនូវពួកជនទាំងនុ៎ះថាជា

អ្នកអាស្រ័យ (នូវទិដ្ឋិ) ផង ដឹងនូវនិស្ស័យទាំងឡាយផង លុះដឹងហើយ ទើបជាអ្នករួចស្រឡះរមែងមិនដល់នូវវិវាទ មិនអន្ទោលទៅក្នុងភពតូចកពធំ ។

[១៨៦] ពាក្យថា ដឹងនូវពួកជនទាំងនោះថាជាអ្នកអាស្រ័យ (នូវទិដ្ឋិ) ផង ត្រង់ពាក្យថា ពួកជនទាំងនោះ គឺបុគ្គលអ្នកលុះក្នុងទិដ្ឋិ ។ ពាក្យថា ជាអ្នកអាស្រ័យ គឺដឹងថាជាអ្នកអាស្រ័យសស្សតទិដ្ឋិ ដឹងថាជាអ្នកអាស្រ័យឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណា ឈ្វេងយល់ ធ្វើឲ្យប្រាកដថាជាអ្នកអាស្រ័យសស្សតទិដ្ឋិនិងឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ដឹងនូវពួកជនទាំងនោះថាជាអ្នកអាស្រ័យ (នូវទិដ្ឋិ) ផង ។

[១៨៧] ពាក្យថា មុនិជាអ្នកមានប្រាជ្ញានោះ ដឹងនូវនិស្ស័យទាំងឡាយ ត្រង់ពាក្យថា មុនិ សេចក្តីថា ញាណលោកហៅថាមោនៈ ។ បេ ។ មុនិនោះកន្លងនូវបណ្តាញជាគ្រឿងជាប់ចំពាក់ ។ មុនិដឹងថា បុគ្គលនេះអាស្រ័យសស្សតទិដ្ឋិ ដឹងថាបុគ្គលនេះអាស្រ័យឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណា ឈ្វេងយល់ ធ្វើឲ្យប្រាកដថាបុគ្គលនេះអាស្រ័យសស្សតទិដ្ឋិនិងឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ។ ពាក្យថា មុនិជាអ្នកមានប្រាជ្ញានោះ គឺជាបណ្ឌិតអ្នកមានប្រាជ្ញា អ្នកមានសេចក្តីត្រាស់ដឹង អ្នកមានញាណ អ្នកមានសេចក្តីឈ្វេងយល់ អ្នកមានប្រាជ្ញា ជាគ្រឿងកម្ចាត់កិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មុនិជាអ្នកមានប្រាជ្ញានោះដឹងនូវនិស្ស័យទាំងឡាយ ។

[១៨៨] ពាក្យថា លុះដឹងហើយទើបជាអ្នករួចស្រឡះ រមែងមិនដល់នូវវិវាទ គឺលុះដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណា ឈ្វេងយល់ ធ្វើឲ្យប្រាកដហើយ

ទើបជាអ្នករួច រួចស្រឡះ រួចផុត រួចស្រឡះដោយប្រពៃ ដោយអច្ឆន្ទអនុបា-
 ទាវិមោក្ខ គឺលុះដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណា ឈ្វេងយល់ ធ្វើឲ្យប្រាកដថា
 សង្ខារទាំងពួងមិនទៀង ហើយជាអ្នករួច រួចស្រឡះ រួចផុត រួចដោយប្រពៃ
 ដោយអច្ឆន្ទអនុបាទាវិមោក្ខ លុះដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណា ឈ្វេងយល់ ធ្វើ
 ឲ្យប្រាកដថាសង្ខារទាំងពួងជាទុក្ខ ជាធម៌ទាំងពួងជាអនត្តា ។ បេ ។ ថាវត្ថុណា
 មួយ មានកិរិយាកើតជាធម្មតា វត្ថុទាំងអស់នោះ មានកិរិយារលត់ទៅវិញជា
 ធម្មតា ហើយជាអ្នករួច រួចស្រឡះ រួចផុត រួចស្រឡះដោយប្រពៃដោយ
 អច្ឆន្ទអនុបាទាវិមោក្ខ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) លុះដឹងហើយទើបជាអ្នក
 រួចស្រឡះ ។ ពាក្យថា រមែងមិនដល់នូវវិវាទ គឺរមែងមិនធ្វើនូវកិរិយាល្មោះ
 ប្រកែក មិនធ្វើនូវជម្លោះ មិនធ្វើនូវសេចក្តីប្រកួតប្រកាន់ មិនធ្វើនូវវិវាទ មិន
 ធ្វើនូវការទាស់ទែង ។ សមដូចពាក្យនុ៎ះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា
 ម្នាលអគ្គិវេស្សនៈ ភិក្ខុមានចិត្តរួចស្រឡះយ៉ាងនេះហើយ រមែងមិនឈ្លោះនឹង
 អ្នកណាមួយ មិនទាស់ទែងនឹងអ្នកណាមួយ ពាក្យឯណាដែលគេនិយាយ
 ហើយក្នុងលោក ភិក្ខុនោះរមែងពោលតាមពាក្យនោះតែមិនប្រកាន់ ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) លុះដឹងហើយទើបជាអ្នករួចស្រឡះ រមែងមិនដល់នូវវិវាទ ។

[១៧៧] ពាក្យថា ជាជីវៈ មិនអន្ទោលទៅក្នុងភពតូចភពធំ ត្រង់ពាក្យ
 ថា ក្នុងភពតូចភពធំ គឺមិនអន្ទោលទៅ មិនមក មិនកាន់យក មិនស្ទាបអង្កើល
 មិនជាប់ចំពាក់ក្នុងកម្មភព បុនព្តពល្មោះថាក្នុងភពតូចភពធំ កាមភពល្មោះ
 កម្មភព កាមភពល្មោះបុនព្តព រូបភពល្មោះកម្មភព រូបភពល្មោះបុនព្តព

អរូបភពឈ្មោះកម្មភព អរូបភពឈ្មោះបុនព្ពព ក្នុងការកើតរឿយៗ ទៅរឿយៗ
 ការកើតឡើងរឿយៗ បដិសន្ធិរឿយៗ ការកើតឡើងចំពោះនៃអត្តភាពរឿយៗ ។
 ពាក្យថា ជាធីរៈ គឺជាអ្នកប្រាជ្ញ ជាបណ្ឌិតអ្នកមានប្រាជ្ញា អ្នកមានការត្រាស់
 ដឹង មានញាណ មានសេចក្តីឈ្វេងយល់ មានប្រាជ្ញាទម្ងន់ទម្ងាយ ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាធីរៈមិនអន្ទោលទៅក្នុងភពតូចភពធំ ។ ហេតុនោះព្រះ
 មានព្រះភាគត្រាស់ថា

មុនិជាអ្នកមានប្រាជ្ញា ជាធីរៈនោះដឹងនូវពួកជនទាំងនុ៎ះថា ជា
 អ្នកអាស្រ័យ (នូវទិដ្ឋិ) ផង ដឹងនូវនិស្ស័យទាំងឡាយផង
 លុះដឹងហើយទើបជាអ្នករួចស្រឡះ រមែងមិនដល់នូវវិវាទ មិន
 អន្ទោលទៅក្នុងភពតូចភពធំ ។

ចប់កលហវិវាទសុត្តនិទ្ទេសទី ១១ ។



អដ្ឋកថា

កលហវិវាទសុត្តនិទ្ទេសទី ១១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងកលហវិវាទសុត្តនិទ្ទេសទី ១១ ដូចតទៅនេះថា

[១២២] បទថា កុរោ បហូតា កលហា វិវាទា សេចក្តីថា កិលេសទាំងនេះ គឺជម្លោះនិងវិវាទដែលជាចំណែកខាងដើមនៃជម្លោះនោះកើត អំពីណា ។ បទថា បរិទេវសោកា សហមច្ឆរា ច សេចក្តីថា សេចក្តីខ្សឹក ខ្សួល សេចក្តីសោក សេចក្តីកំណាញ់កើតអំពីណា ។ បទថា មាណាតិមាណា សហមេសុណា ច បានដល់ មានៈ អតិមានៈនិងការញុះញង់ កើតមកអំពី ណា ។ បទថា តេ បានដល់ កិលេសទាំង ៨ យ៉ាងនោះ ។ បទថា តទិដ្ឋ្យ ព្រហ្មិ បានដល់ សូមទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់ភាពដែលខ្ញុំទូលសួរនោះចុះ ខ្ញុំសូមដឹង សេចក្តីនោះ ។ បទថា ឥដ្ឋ្យ ត្រឹមតែជានិបាត មានអត្ថថា សំណូមពរ ។

[១២៣] បទថា ឯកេន អាគារេន បានដល់ ដោយហេតុដូចគ្នា ។ បទ ថា អបរេន អាគារេន បានដល់ ដោយហេតុដទៃ ។ បទថា អាគារិកា ទណ្ឌបសុតា បានដល់ គហបតីបៀតបៀនគ្នា ។ បទថា បព្វជិតា អាបត្តិ អាបជ្ជត្តា បានដល់ បព្វជិតអ្នកមិនមានផ្ទះត្រូវអាបត្តិណាមួយក្នុងអាបត្តិ ៧ កង ។ បទថា កុរោ បហូតា គឺកើតមកអំពីណា ។ បទថា កុរោ ជាតា គឺបានអត្ថភាពមកអំពីណា ។ បន្ថែមឧបសគ្គទៅជា កុរោ សញ្ញាតា ។ បទ ថា កុរោ និព្វត្តា សេចក្តីថា ដល់លក្ខណៈកើតឡើងអំពីណា ។ បន្ថែម ឧបសគ្គជា កុរោ អភិពិព្វត្តា ។ បទថា កុរោ ចាតុក្ខតា បានដល់ ជា

របស់ប្រាកដមកអំពីណា ។ គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទថា **កំណិទានា** គឺមាន
អ្វីជានិទានជាដើមដូចតទៅនេះថា ឈ្មោះថា **និទានំ** ព្រោះប្រគល់ផលរបស់
ខ្លួន ឈ្មោះថា **សមុទយោ** ព្រោះជាហេតុតាំងឡើងនៃផល ។ ឈ្មោះថា **ជាតិ**
ព្រោះជាហេតុកើតផល ។ ឈ្មោះថា **បកវោ** ព្រោះជាដែនកើតនៃផល ។ បទ
ថា **ម្ងលំ បុច្ឆតិ** សេចក្តីថា ព្រះពុទ្ធនិមិត្តទូលសួរដល់ហេតុនៃជម្លោះ ។ ពិត
ហើយហេតុ ឈ្មោះថា មូលព្រោះជាទីតាំង ។ ឈ្មោះថា **ហេតុ** ព្រោះអត្ថថា
បញ្ជូនទៅ គឺប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសម្រេចផលដល់ខ្លួន ។ ឈ្មោះថា **និទានំ** ព្រោះ
អត្ថថា ប្រគល់ផលរបស់ខ្លួនដូចប្រាប់ថា សូមអញ្ជើញលោកទទួលផលនេះ
ចុះ ។ ឈ្មោះថា **សម្មវោ** ព្រោះអត្ថថា ជាហេតុកើតនៃផល ។ ឈ្មោះថា **បកវោ**
ព្រោះអត្ថថា ជាដែនកើតនៃផល ។ ឈ្មោះថា **សមុជ្ជានំ** ព្រោះអត្ថថា ជាទី
កើតនៃផល ឬជាគ្រឿងកើតនៃផល ។ ឈ្មោះថា **អាហារោ** ព្រោះអត្ថថា
នាំមកនូវផលរបស់ខ្លួន ។ ឈ្មោះថា **អារម្មណំ** ព្រោះអត្ថថា ញ៉ាំងផលរបស់
ខ្លួនឲ្យត្រេកអរដោយអត្ថថា មិនគប្បីហាម ។ ឈ្មោះថា **បច្ចយោ** ព្រោះអត្ថថា
ជាហេតុមានមក គឺប្រព្រឹត្តទៅនៃផល ព្រោះអាស្រ័យគឺមិនរារាំងវត្ថុនោះ ។
ឈ្មោះថា **សមុទយោ** ព្រោះអត្ថថា ជាហេតុតាំងឡើងនៃផល ព្រោះដូច្នោះ
គប្បីជ្រាបពាក្យបរិយាយនៃបទទាំងនេះដោយប្រការដូច្នោះ ។ ព្រះសារីបុត្តត្ថេរ
ពោលសម្តែងទេសនាដោយន័យជាដើមថា ព្រះពុទ្ធនិមិត្តទូលសួរមូលនៃជម្លោះ
និងវិវាទសំដៅដល់សេចក្តីនោះ ។

[១២៧] បទថា **មិយប្បហ្មតា** បានដល់ កើតចាកវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ ។

បទថា មច្ឆេរយុត្តា កលហា វិវាទា សេចក្តីថា ដោយបទនេះព្រះមាន
 ព្រះភាគមិនបានសម្តែងដល់វត្ថុដែលជាទីស្រឡាញ់តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ថាជាបច្ច័យ
 នៃជម្លោះនិងវិវាទ សូម្បីសេចក្តីកំណាញ់ក៏ទ្រង់សម្តែងថា ជាបច្ច័យនៃជម្លោះ
 និងវិវាទដូចគ្នា ។ គប្បីជ្រាបថា ធម៌ទាំងអស់នោះទ្រង់ត្រាស់ទុកក្នុងទីនេះដោយ
 មាតិកាពោលអំពីជម្លោះនិងវិវាទ ។ វិវាទជាហេតុនៃការនិយាយព្រះញ្ជឹង ដូច
 សេចក្តីកំណាញ់ជាហេតុ នៃជម្លោះនិងវិវាទដូច្នោះ ។ ដោយហេតុនោះទើបព្រះ
 មានព្រះភាគត្រាស់ថា កាលបើវិវាទកើតឡើងហើយជនទាំងឡាយ (ក៏បង្គំ)
 នូវការព្រះញ្ជឹង ។ ពាក្យចង្អុលបង្ហាញអត្ថក្នុងគាថានេះងាយយល់ហើយ ។

[១៣២] បទថា បិយា សុ លោកស្និ កុតោនិទានា យេ វាបិ
 លោកា វិចរន្តិ លោកេ សេចក្តីថា វត្ថុជាទីស្រឡាញ់ទាំងឡាយ ពួកណា
 ដែលលោកពោលទុកក្នុងបទនេះថា ជម្លោះកើតអំពីសភាវជាទីស្រឡាញ់ វត្ថុ
 ជាទីស្រឡាញ់ទាំងឡាយនោះក្នុងលោក មានអ្វីជាដើមហេតុ ម្យ៉ាងទៀតមិន
 បានពោលដល់វត្ថុជាទីស្រឡាញ់តែម្យ៉ាង សូម្បីជនពួកណាមានក្សត្រជាដើម
 គង់ត្រាច់ទៅត្រូវសេចក្តីលោកគ្របសង្កត់ រមែងត្រាច់ទៅព្រោះលោកជាហេតុ
 ឯសេចក្តីលោកនោះ របស់ជនទាំងនោះមានអ្វីជាហេតុ ដោយប្រការដូច្នោះ
 ព្រះពុទ្ធនិមិត្តទូលសួរប្រស្នា ២ ដោយសំណួរតែមួយ ។ ម្យ៉ាងទៀតក្នុងបទ
 ថា កុតោនិទានា នេះ គប្បីជ្រាបថា ផ្ទាសបបមាវិកត្តិថា កិណិទានា កិ-
 ហេតុកា ជា តោ តែក្នុងសមាសមិនមានលុប តោ នោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត
 បទថា និទានា បានដល់ កើតហើយ សេចក្តីថា កើតឡើងហើយព្រោះហេតុ

នោះទើបលោកពោលថា កុតោនិទានា គឺកើតអំពីអ្វី កើតឡើងហើយអំពីអ្វី ។
 បទថា អាសា ច និដ្ឋា ច បានដល់ ការសង្ឃឹមនិងការសម្រេចនៃការសង្ឃឹម
 នោះ ។ បទថា យេ សម្បរាយាយ នរស្ស ហោន្តិ គឺ យេ នរស្ស សម្ប-
 រាយនា ហោន្តិ លោកអធិប្បាយថា ជាទីទៅខាងមុខ នេះក៏ជាពាក្យសួរមួយ
 ប្រការនោះឯង ។

[១៣៦] បទថា ធិនា ហោន្តិ បានដល់ ជាទីតាំង ។ បទថា សរណា
 ហោន្តិ បានដល់ ជាទីឲ្យទុក្ខវិនាសទៅ ។ បទថា និដ្ឋាបរាយនោ ហោតិ
 បានដល់ ជាអ្នកមានការសម្រេចក្នុងខាងមុខ ។

[១៣៧] បទថា ធន្តានិទានានិ បានដល់ មានធន្តៈ មានការពេញចិត្ត
 ក្នុងកាមជាដើមជាដើមហេតុ ។ បទថា យេ វាចិ លោកា វិចរន្តិ បានដល់
 ជនពួកណាមានក្សត្រជាដើមត្រាច់ទៅព្រោះសេចក្តីលោក សូម្បីសេចក្តីលោក
 របស់ជនទាំងនោះ ក៏មានធន្តៈជាដើមហេតុដោយប្រការដូច្នោះ ព្រះមានព្រះភាគ
 ទ្រង់ឆ្លើយសេចក្តីនោះទាំង ២ រួមគ្នា ។ បទថា សតោនិទានា មានអធិប្បាយ
 ថា មានធន្តៈជាដើមហេតុនោះឯង ។ បទថា សតោនិទានា ព្រះមានព្រះភាគ
 ត្រាស់សំដៅដល់ធន្តៈ ។ មែនពិតសេចក្តីលោកជាដើម មានធន្តៈជាដើមហេតុ ។
 ម្យ៉ាងទៀតគប្បីជាបការសម្រេចរូបសព្វក្នុងបទថា សតោនិទានា នេះ ដោយ
 ន័យដូចពោលទុកក្នុងបទថា កុតោនិទានា នោះឯង ។ ការសម្រេចនៃសេចក្តី
 សង្ឃឹមលោកហៅថា និដ្ឋា ព្រោះហេតុនោះ ទើបពោលដល់ការបាននូវការ
 សម្រេចនៃអធ្យាស្រ័យ ។

[១៤២] បទថា វិនិច្ឆ័យា បានដល់ តណ្ហាវិនិច្ឆ័យនិងទិដ្ឋិវិនិច្ឆ័យ ។
 បទថា យេ ចាបិ ធម្មា សមណោ វុត្តា បានដល់ ម្យ៉ាងទៀតធម៌ដទៃពួក
 ណាដែលប្រកបដោយ សេចក្តីក្រោធជាដើម ឬអកុសលធម៌ទាំងឡាយបែប
 នោះដែលព្រះពុទ្ធសមណៈត្រាស់ទុកហើយ ធម៌ទាំងនោះមានមកអំពីណា ។

[១៤៦] បទថា អញ្ញាជាតិកា បានដល់ មានសភាពដទៃ ។ បទថា
 អញ្ញាវិហិតកា បានដល់ តាំងនៅដោយអាការដទៃ ។ បទថា សមិតទាបេន
 បានដល់ មានបុប្ផលត់ហើយ ។ បទថា ពាហិតទាបធម្មេន បានដល់ មាន
 ធម៌ដ៏លាមកដែលខ្លួនលះបានហើយ ។ បទថា ភិទ្ធកិលេសម្បលេន បានដល់
 កាត់ឫសគល់នៃកិលេសបានហើយតាំងនៅ ។ បទថា សព្វាកុសលមូលពន្ធនា
 បមុត្តេន បានដល់ ដោះនូវគ្រឿងចង គឺអកុសលមូល ១២ ហើយតាំងនៅ ។
 បទថា វុត្តា បានដល់ ដែលព្រះសមណៈត្រាស់ហើយ ។ បទថា បវុត្តា បាន
 ដល់ ត្រាស់ជាផ្នែកៗ ។

[១៤៧] បទថា តម្របនិស្សាយ បហោតិ ធន្នោ បានដល់ ឆន្ទៈដោយ
 អំណាចការប្រាថ្នានៅរួមគ្នានិងប្រាសចាកគ្នា រមែងមានព្រោះអាស្រ័យការ
 ត្រេកអរនិងមិនត្រេកអរ ពោលគឺទាំង ២ យ៉ាងនោះ ដែលបានដល់សុខវេទនា
 និងទុក្ខវេទនា ។ ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះឈ្មោះថា ព្រះពុទ្ធសមណៈ
 ទ្រង់ឆ្លើយបញ្ហានេះថា ចុះឆន្ទៈក្នុងលោក មានអ្វីជានិទាន ។ បទថា រូបេសុ
 ទិស្វា វិកវំ ភវត្តា បានដល់ ឃើញការវិនាសនិងការកើតក្នុងរូបទាំងឡាយ ។
 បទថា វិនិច្ឆ័យំ ក្ករុតេ ជន្តុ លោកេ បានដល់ សត្វកើតក្នុងលោកដែល

ប្រកបដោយការវិនាសជាដើម រមែងធ្វើនូវការវិនិច្ឆ័យដោយតណ្ហាដើម្បីឲ្យបាន
លាក់និងធ្វើការវិនិច្ឆ័យ ដោយទិដ្ឋិដោយន័យជាដើមថា អត្តារបស់អញកើត
ហើយដោយហេតុត្រឹមប៉ុណ្ណោះឈ្មោះថា ព្រះពុទ្ធសមណៈ ទ្រង់ឆ្លើយបញ្ហានេះ
ថា ទាំងវិនិច្ឆ័យទាំងឡាយកើតអំពីណាដូច្នោះ ។

[១៤៩] បទថា សាតាសាតំ និស្សាយ បានដល់ ធ្វើនូវការធ្លាក់
និងមិនធ្លាក់ឲ្យជាឧបនិស្ស័យ ។ បទថា ឥដ្ឋានិដ្ឋំ បានដល់ អារម្មណ៍គួរប្រាថ្នា
និងអារម្មណ៍មិនគួរប្រាថ្នា ។

[១៥១] ក្នុងគាថានេះថា សុរាមេរយមជ្ជប្បមាទដ្ឋានុយោគំ បទថា
សុរា បានដល់ សុរា ៥ យ៉ាង គឺសុរាធ្វើដោយមេរ្យ ១ សុរាធ្វើដោយនំ ១
សុរាធ្វើដោយបាយ ១ សុរាធ្វើដោយពូជនៃសុរា ១ សុរាផ្សំដោយគ្រឿងផ្សំ ១ ។
បទថា មេរយំ បានដល់ មេរយំ ៥ យ៉ាង គឺមេរយំត្រាំដោយផ្កា ១ មេរយំ
ត្រាំដោយផ្លែ ១ មេរយំត្រាំដោយផ្កាស្រគំ ១ មេរយំត្រាំដោយទឹកអំពៅ ១ មេរយំ
ផ្សំដោយគ្រឿងផ្សំ ១ ទាំងអស់នេះក៏ជាទឹកស្រវឹងដោយធ្វើអ្នកផឹកឲ្យស្រវឹង ។
បទថា បមាទដ្ឋានំ បានដល់ ជាហេតុនៃសេចក្តីប្រមាទ ។ បទនេះជាឈ្មោះ
របស់ចេតនានៃអ្នកផឹកទឹកស្រវឹងនោះ ។ បទថា អនុយោគំ បានដល់ ប្រកប
រឿយៗ ក្នុងហេតុជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ ព្រោះការផឹកទឹកស្រវឹង គឺសុរា
និងមេរយំនោះ គឺធ្វើរឿយៗ ព្រោះកាលអាត្មាអញប្រកបរឿយៗនូវហេតុជាទី
តាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ កោតសម្បត្តិដែលកើតឡើងហើយ ក៏រមែងវិនាសទៅ
និងដែលមិនទាន់កើតក៏មិនកើតឡើងដូច្នោះ រមែងដឹងថា កោតសម្បត្តិរបស់

អាត្មាអញរមែងដល់សេចក្តីវិនាស ។ ក្នុងបទទាំងពួង ក៏មានន័យយ៉ាងនេះដូចគ្នា ។ បទថា វិកាលវិសិទានិយានុយោគំ បានដល់ ប្រកបរឿយៗក្នុងការដើរច្រើនតាមច្រកល្អក្នុងពេលយប់ព្រលប់ គឺក្នុងពេលមិនសមគួរ ។ បទថា សមជ្ជាភិចរណំ បានដល់ ទៅមើលមហោស្រព ដូចជាការមើលរាំជាដើមញាយដង ។ បទថា អាលស្សានុយោគំ បានដល់ ខ្វល់ខ្វាយតែក្នុងភាពជាបុគ្គលខ្ជិលច្រអូស ។ បទថា អនាយមុទានិ ន សេវតិ បានដល់ មិនសេពទ្វារនៃសេចក្តីវិនាសនៃកោតសម្បត្តិទាំងឡាយ ។ បទថា កសិយា វា បានដល់ ដោយការងារគឺការក្តួចខ្លះ ។ បទថា វណិជ្ជាយ វា បានដល់ ដោយការងារ គឺការជួញដូរដែលប្រកបដោយធម៌ខ្លះ ។ បទថា តោរក្កេន វា បានដល់ ការចិញ្ចឹមគោខ្លះ ។ បទថា ឥស្សត្តេន វា បានដល់ ដោយសិប្បៈធ្នូខ្លះ ។ បទថា រាជចារិសេន វា បានដល់ ដោយធ្វើជាសេវករបស់ព្រះរាជាខ្លះ ។ បទថា សិប្បញ្ញតរេន វា បានដល់ ដោយសិប្បៈឯណានីមួយក្នុងបណ្តាសិប្បៈមានស្មុនឆ្នាំងជាដើម ។ បទថា បដិបជ្ជតិ បានដល់ ប្រកបការងារ ។ បទថា ចក្កុស្មី ឧប្បន្នេ ជាធាតុ បានដល់ កាលចក្កគឺភ្នែកកើតឡើង សត្វក៏ដឹងគឺប្រកាន់ដោយទិដ្ឋិថា អត្តារបស់អញកើតឡើងហើយ ។ បទថា ចក្កុស្មី អន្តរហិតេ បានដល់ កាលចក្កនោះបាត់ទៅ ។ បទថា អត្តា មេ អន្តរហិតោ បានដល់ ប្រកាន់ដោយទិដ្ឋិថា អត្តារបស់អញបាត់ទៅហើយ ។ បទថា វិគតោ មេ អត្តា បានដល់ អត្តារបស់អាត្មាអញកន្លងទៅហើយ ។ សូម្បីក្នុងបទមានបទថា សោតស្មី ជាដើម ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

ឯតេបិ ធម្មា ទ្វយមេវ សន្តេ បានដល់ ធម៌ មានការក្រោធជាដើមនេះ កាលការត្រេកអរនិងការមិនត្រេកអរទាំង ២ មានក៏មានមក គឺកើតឡើង ។ ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះក៏ឈ្មោះថា ព្រះពុទ្ធសមណៈទ្រង់ព្យាករណ៍ ទី ៣ ហើយ ។ ព្រះពុទ្ធសមណៈ កាលទ្រង់សម្តែងដល់ឧបាយ លះសេចក្តី សង្ស័យរបស់បុគ្គល ដែលនៅមានសេចក្តីសង្ស័យ ក្នុងបញ្ញាដែលព្រះអង្គ ស្រាយហើយយ៉ាងនេះទើបត្រាស់ថា កងកង ញាណាកថាយ សិក្ខេ ដូច្នោះ ។ លោកអធិប្បាយថា គប្បីសិក្សាសិក្ខា ៣ ដើម្បីសម្រេចញាណ គឺញាណទស្សនៈ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះជាធម៌ដែលសមណៈជ្រាបហើយពោល គឺព្រោះថា ព្រះពុទ្ធសមណៈត្រាស់ដល់ធម៌ទាំងឡាយដែលទ្រង់ដឹងហើយ ការមិនដឹងក្នុង ធម៌ទាំងឡាយមិនមានដល់សមណៈនោះ តែបុគ្គលដែលមានសេចក្តីសង្ស័យ មិនដឹងធម៌ទាំងនោះ ព្រោះភាពដែលខ្លួនមិនមានញាណ ក៏មិនគប្បីដឹង គឺមិន មែនព្រោះទោសនៃទេសនា ព្រោះហេតុនោះទើបត្រាស់ថា ជនអ្នកមានសេចក្តី សង្ស័យគប្បីសិក្សាតាមគន្លងញាណជាធម៌ដែលសមណៈជ្រាបហើយពោល ។

បទថា បក្ខេបពន្ធនេន វា ពន្ធា^(១) បានដល់ ត្រូវគេចង់ដោយចំណង គឺ គុក ។ បទថា បរិក្ខេបពន្ធនេន បានដល់ ត្រូវចង់ដោយចំណង គឺរបងជុំ វិញ ។ ក្នុងបទថា តាមពន្ធនេន ជាដើម មានអធិប្បាយថា កាលមិនបានចេញ អំពីទីនោះៗក៏ឈ្មោះថាត្រូវគេចង់ដោយចំណង គឺស្រុកជាដើម ។ បទថា តស្ស ពន្ធនស្ស មោក្ខតាយ បានដល់ ដើម្បីផុតចាកចំណងដូចពោលហើយនោះ ។

១-បិដកខ្មែរមិនមានបទនេះ ។

[១៥៥] បទថា ញាណាម្បិ ញាណាបថោ បានដល់ ញាណដែលកើតឡើងមុនជាគន្លងដំណើរទៅនៃញាណដែលកើតតៗមក ព្រោះហេតុនោះសូម្បីញាណក៏ឈ្មោះថា ជាគន្លងនៃញាណ ។ បទថា ញាណាស្ស អារម្មណាម្បិ ញាណាបថោ បានដល់ សូម្បីបច្ច័យនៃញាណ ក៏ឈ្មោះថា គន្លងនៃញាណ ព្រោះទាញយកអារម្មណ៍នោះហើយកើតឡើង ។ បទថា ញាណាសហគុនោបិ ធម្មា ញាណាបថោ បានដល់ សូម្បីធម៌ទាំងឡាយដែលជាចិត្តនិងចេតសិកដ៏សេសដែលកើតរួមជាមួយញាណក៏ឈ្មោះថា គន្លងនៃញាណ ។ ឥឡូវនេះ ព្រះសារីបុត្តត្រូវ កាលឲ្យជាក់ច្បាស់ដោយឧបមាទើបពោលថា យថា អរិយមគ្គោ អរិយបថោ ជាដើម ។

បទថា កង្កិកង្កិ បុគ្គលោ បានដល់ បុគ្គលដែលមានសេចក្តីសង្ស័យ ។ បទថា សកកម្មោ បានដល់ មានចិត្តបែកជាពីរ ។ បទថា សវិលេខោ បានដល់ មានចិត្តមិនចុះសីប ។ បទថា សទ្ធខិកោ បានដល់ សេចក្តីឆ្លើងឆ្លល់ ។ បទថា សវិចិកិច្ឆោ បានដល់ សេចក្តីសន្ទិះ ។ បទថា ញាណាធិគមាយ បានដល់ ដើម្បីបានញាណ ។ បទថា ញាណាដុសនាយ បានដល់ ដើម្បីចាក់ធ្លុះនូវញាណ ឬដើម្បីជួបនូវញាណ ។ បទថា ញាណាសន្និកិរិយាយ បានដល់ ដើម្បីធ្វើញាណឲ្យឃើញច្បាស់ ។

[១៥៦] បទថា សនិទានាហំ បានដល់ តថាគតសម្តែងធម៌មានហេតុមានបច្ច័យ ។ បទថា សប្បាជិហារិយំ បានដល់ នាំសត្វឲ្យផុតទុក្ខបាន ។ បទថា នោ អប្បាជិហារិយំ បានដល់ សម្តែងធម៌មិនធ្វើឲ្យសត្វផុតចាកទុក្ខ

ក៏មិនមែន ។

[១៥៧] បទថា សាតំ អសាតព្វ កុតោនិទានា នេះព្រះមានព្រះ
 ភាគ ទ្រង់បំណងយកសុខវេទនានិងទុក្ខវេទនានោះឯងថា ការត្រេកអរនិងមិន
 ត្រេកអរ ។ បទថា ន ភវន្តិ ហេតេ កៃជា ន ភវន្តិ ឯតេ ។ បទថា វិភវំ
 ភវព្យាបិ យមេតមត្តំ ឯតម្មេ បព្រហ្មិ យតោនិទានំ សេចក្តីថា ការមិន
 មាននិងការមាននៃការត្រេកអរនិងការមិនត្រេកអរនោះ មានអត្ថយ៉ាងណា ។
 ក្នុងបទនេះ ធ្វើការផ្លាស់លិដ្ឋ ។ ក្នុងសេចក្តីនេះ មានពាក្យអធិប្បាយទុកថា
 សេចក្តីណាថា ការមិនមាននិងការមាននៃការត្រេកអរនិងការមិនត្រេកអរមាន
 សូមទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់សេចក្តីនោះដល់ខ្ញុំព្រះអង្គថា មានវត្ថុណាជាដើមហេតុ ។
 ក្នុងពាក្យនេះគប្បីជ្រាបដោយអត្ថថា ការមិនមាននិងការមាន ក៏គឺវិភវទិដ្ឋិនិង
 ភវទិដ្ឋិ ដែលជាទីតាំងរបស់ការមិនមាន និងការមាននៃសេចក្តីត្រេកអរនិង
 សេចក្តីមិនត្រេកអរ ។ សេចក្តីពិតដូច្នោះ ក្នុងចំណែកនៃការឆ្លើយបញ្ហានេះនឹង
 ពោលក្នុងនិទ្ទេសតទៅ (ក្នុងឃ្លាប១៦៥) ថា ភវទិដ្ឋិក៏មានផស្សៈជាដើម
 ហេតុ វិភវទិដ្ឋិក៏មានផស្សៈជាដើមហេតុ ។ ក្នុងនិទ្ទេសនៃគាថានេះមិនមានពាក្យ
 ដែលគួរពោល ។

[១៦២] បទថា ឥតោនិទានំ បានដល់ មានផស្សៈជាដើមហេតុ ។
 ក្នុងគាថានេះក៏មិនមានពាក្យដែលគួរពោល ។

[១៦៧] បទថា កិស្មិ វិភូតេ ន ដុសន្តិ ដស្សា បានដល់ កាលអ្វី
 កន្លងទៅហើយទើបផស្សៈ ៥ មានចក្ខុសម្ពុស្សជាដើមមិនពាល់ត្រូវ ។ គាថា

នេះក៏មិនមានអ្វីគួរពោល ។

[១៧២] បទថា នាមញ្ញ រូបញ្ញ បដិច្ច បានដល់ ព្រោះអាស្រ័យនាម ដែលប្រកបគ្នានឹងអាស្រ័យរូប គឺវត្ថុដែលជាអារម្មណ៍ ។ បទថា រូបេ វិក្ខតេ ន ដុសន្តិ ដស្សា បានដល់ កាលរូបកន្លងទៅហើយទើបផស្សៈ ៥ មិនពាល ត្រូវ ។

[១៧៣] បទថា តិណ្ណំ សង្កតិ ដស្សា បានដល់ ផស្សៈរមែងកើត ឡើងព្រោះប្រជុំធម៌ ៣ គឺចក្ខុ រូបនិងវិញ្ញាណ ។ បទថា ចក្ខុញ្ញ រូចា ច រូបស្មី បានដល់ ចក្ខុបសាទនិងរូបារម្មណ៍ចាត់ទុកក្នុងចំណែករូប គឺផ្នែកខាង រូប ។ បទថា ចក្ខុសម្មស្សំ វេយ្យា បានដល់ លែងនូវផស្សៈដែលកើតឡើង ព្រោះប្រជុំធម៌ ៣ ប្រការ ។ បទថា សម្បយុត្តកា ធម្មា នាមស្មី បានដល់ ធម៌ដែលកើតព្រមជាមួយផស្សៈ មានវេទនាជាដើមដ៏សេស ចាត់ទុកក្នុង ចំណែកនាម ។ ក្នុងបទថា សោតញ្ញ បដិច្ច ជាដើម ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

[១៧៦] បទថា ចត្វហិ ការណេហិ រូបំ វិក្ខតំ ហោតិ បានដល់ រូបជារបស់កន្លងទៅហើយដោយហេតុ ៤ យ៉ាង (មានប្រាសចេញដោយការ ដឹងជាដើម) ។ បទថា ញាតិវិក្ខតេន បានដល់ ធ្វើឲ្យប្រាកដហើយឈាន កន្លង ។ បទថា តិរណាវិក្ខតេន បានដល់ ពិចារណាដោយភាពជារបស់មិន ទៀងជាដើម ហើយឈានកន្លង ។ បទថា បហានិវិក្ខតេន បានដល់ ដោយ ការកន្លងទៅព្រោះលះនូវវត្ថុរាគៈ ។ បទថា សមតិក្កមវិក្ខតេន បានដល់ ដោយការឈានកន្លងដោយអំណាច ការបានអរូបសមាបត្តិ ៤ ។

[១៧៧] បទថា កងំ សមេតស្ស បានដល់ បដិបត្តិដូចម្តេច ។ បទថា វិកោតិ រូបំ បានដល់ រូបរមែងមិនមាន ឬមិនគប្បីមាន ។ បទថា សុខំ ទុក្ខំ វា បានដល់ ព្រះពុទ្ធនិមិត្តទូលស្តរដល់រូបដែលគួរប្រាថ្នានិងមិនគួរប្រាថ្នា នោះឯង ។

[១៨១] បទថា ជាធនេយ្យាម បានដល់ នឹងដឹង ។ បទថា អាជាធនេយ្យាម បានដល់ នឹងដឹងដោយពិសេស ។ បទថា វិជាធនេយ្យាម បានដល់ នឹងដឹង ច្រើនយ៉ាង ។ បទថា បដិវិជាធនេយ្យាម បានដល់ នឹងដឹងដោយប្រពៃ ។ បទថា បដិវិជ្ជេយ្យាម បានដល់ នឹងត្រាស់ដឹងដោយចិត្ត ។

[១៨២] បទថា ន សញ្ញាសញ្ញី បានដល់ រូបរមែងមិនមានដល់អ្នក បដិបត្តិដោយប្រការណា បុគ្គលនោះរមែងមិនជាបុគ្គលមានសញ្ញាដោយសញ្ញា ប្រក្រតីដោយប្រការនោះ ។ បទថា ន វិសញ្ញាសញ្ញី បានដល់ ជាអ្នកមាន សញ្ញាដោយសញ្ញាខុសប្រក្រតី គឺមានសញ្ញាខុសធម្មតា ឬជាមនុស្សឆ្គួត ឬ ជាមនុស្សមានចិត្តរាយមាយ ។ បទថា នោបិ អសញ្ញី បានដល់ សូម្បីរៀរ ចាកសញ្ញា គឺជាអ្នកចូលនិរោធឬជាសត្វមិនមានសញ្ញា ។ បទថា ន វិក្ខតសញ្ញី បានដល់ មិនជាអ្នកមានសញ្ញាឈានកន្លងហើយ ដោយន័យជាដើមថា សព្វ- សោ រូបសញ្ញានំ ព្រោះកន្លងនូវរូបសញ្ញា ដោយសព្វគ្រប់ ។ បទថា ឯវំ សមេតស្ស វិកោតិ រូបំ បានដល់ ពាក្យណាដែលមិនតាំងនៅក្នុងការនៃអ្នក មានសញ្ញាដោយសញ្ញាប្រក្រតីជាដើមនោះហើយពោលទុកថា ភិក្ខុនោះជាអ្នក ព្រមព្រៀងក្នុងផ្លូវនៃអរូបសមាបត្តិ រមែងបង្ហានចិត្តទៅដើម្បីបានអាកាសា-

នញ្ញាយតនសមាបត្តិ^(១)កាលបុគ្គលបដិបត្តិយ៉ាងនេះ គឺជាអ្នកមានការដល់ព្រម
 ដោយចិត្តដែលមិនមានទើបរូបមិនមាន ។ បទថា សញ្ញានិទានា ហិ បបត្តា-
 សង្ខា សេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងទុកថា កាលបុគ្គលបដិបត្តិហើយ
 យ៉ាងនេះនៅមានសញ្ញាណា ធម៌ជាគ្រឿងយឺតយូរ មានតណ្ហាជាដើមដែល
 មានសញ្ញានោះជាដើមហេតុ ឈ្មោះថាមិនទាន់លះបានឡើយ ។

[១៨៤] បទថា អសញ្ញានោ វុច្ឆន្តិ និរោធសមាបន្នា បានដល់ បុគ្គល
 ចូលនិរោធ ព្រោះរំលត់សញ្ញានិងវេទនាលោកពោលថា ជាអ្នកមិនមានសញ្ញា
 ព្រោះសញ្ញាមិនមាន ។ បទថា អសញ្ញាសត្តា បានដល់ កើតក្នុងអសញ្ញាភព
 ព្រោះមិនមានសញ្ញាដោយប្រការទាំងពួង ។

[១៨៥] បទថា សោ ក្នុងបទនេះថា សោ ឯវំ សមាហិតេ ចិត្ត
 បានដល់ ភិក្ខុនោះ ។ បទថា ឯវំ នេះ សម្តែងដល់លំដាប់នៃចតុត្ថជ្ឈាន អធិ-
 ប្បាយថា បាននូវចតុត្ថជ្ឈានតាមលំដាប់នេះ ។ បទថា សមាហិតេ បានដល់
 ចិត្តជាសមាធិដោយសមាធិក្នុងចតុត្ថជ្ឈាននេះ ។ ម្យ៉ាងទៀតក្នុងបទថា បរិសុទ្ធ
 ជាដើម បានដល់ ចិត្តបរិសុទ្ធដោយសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃឧបេក្ខានិងសតិ ។ ឈ្មោះ
 ថា បរិយោទានេ ព្រោះជាចិត្តបរិសុទ្ធនោះឯង អធិប្បាយថា ផ្សរផង ។
 ឈ្មោះថា អនង្គណោ ព្រោះកិលេសមានរាគៈជាដើមត្រូវកម្ចាត់ចេញទៅដោយ
 ការទម្លាយបច្ច័យមានសុខវេទនាជាដើម ។ ឈ្មោះថា វិគត្វបក្កិលេសេ ព្រោះ
 មិនមានកិលេសនោះឯង ព្រោះថាចិត្តនឹងសៅហ្មងក៏ព្រោះកិលេស ។ ឈ្មោះ

១-គាថានេះ មានត្រង់ឃ្លាប ១៨៥ ។

ថា មុនក្រត ព្រោះអប់រំល្អហើយ អធិប្បាយថា ចិត្តដល់នូវការជំនាញ ។
 ព្រោះចិត្តប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអំណាចទើបហៅថា មុនក្រត ។ ឈ្មោះថា កម្មនិយម
 ព្រោះចិត្តទន់នោះឯង លោកអធិប្បាយថា គួរដល់ការងារ សមគួរដល់ការងារ
 ព្រោះថា ចិត្តទន់ជាចិត្តដែលគួរដល់ការងារ ដូចមានបរិសុទ្ធ ។ ចិត្តទាំង ២
 យ៉ាងនោះជាចិត្តដែលអប់រំល្អហើយនោះឯង ដូចព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ (ក្នុង
 អង្គត្រៃកាយឯកនិបាត) ថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតរំពឹងរកមិនឃើញ
 សក្ការៈដទៃ សូម្បីតែសក្ការៈ ១ ដែលបុគ្គលចម្រើនហើយ ទើបជាធម្មជាតិ
 គួរដល់ការងារដូចចិត្តនេះសោះឡើយដូច្នោះ ។ ចិត្តឈ្មោះថា វិទេ ព្រោះតាំង
 មាំក្នុងសេចក្តីបរិសុទ្ធជាដើមនោះ ។ ឈ្មោះថា អនេញ្ញប្បត្ត ព្រោះជាចិត្តតាំង
 មាំនោះឯង អធិប្បាយថា មិនញាប់ញ័រ មិនកម្រើក ។ ម្យ៉ាងទៀតឈ្មោះថា
 វិទេ ព្រោះតាំងនៅក្នុងអំណាចរបស់ខ្លួន ដោយភាពជាចិត្តទន់នឹងគួរដល់ការ
 ងារ ។ ឈ្មោះថា អនេញ្ញប្បត្ត ព្រោះសទ្ធាជាដើមកាន់យក ។ ពិតហើយ
 ចិត្តដែលសទ្ធាកាន់យករមែងមិនញាប់ញ័រ ព្រោះការមិនជឿ ។ ចិត្តដែលរិរិយៈ
 កាន់យក រមែងមិនញាប់ញ័រព្រោះការខ្ជិលច្រអូស ។ ចិត្តដែលសតិកាន់យក
 រមែងមិនញាប់ញ័រព្រោះសេចក្តីប្រមាទ ។ ចិត្តដែលសមាធិកាន់យក តែងមិន
 ញាប់ញ័រព្រោះការរាយមាយ ។ ចិត្តដែលបញ្ញាកាន់យក រមែងមិនញាប់ញ័រ
 ព្រោះអវិជ្ជា ។ ចិត្តដែលឱកាសកាន់យករមែងមិនញាប់ញ័រព្រោះការងងឹត គឺ
 កិលេស ។ ធម៌ ៦ ប្រការនេះកាន់យករមែងមិនញាប់ញ័រ ចិត្តប្រកបដោយ
 អង្គ ៨ ជាចិត្តគួរដល់ការនាំទៅ ដើម្បីបានអាកាសានញាយតនសមាបត្តិ ។

ន័យម្យ៉ាងទៀតឈ្មោះថា សមាហិតេ ព្រោះមានសមាជិក្នុងចតុត្ថជ្ឈាន ។
ឈ្មោះថា បរិសុទ្ធ ព្រោះឆ្ងាយចាកនីវរណៈ ។ ឈ្មោះថា បរិយោទានេ ព្រោះ
ឈានកន្លងនូវនីវរណៈជាដើម ។ ឈ្មោះថា អនង្គណោ ព្រោះមិនមានការញាប់
ញ័រក្នុងការប្រាថ្នាលាមក ដែលជាសត្រូវដល់ការបានឈាន ។ ពាក្យថា ការ
ញាប់ញ័រក្នុងការប្រាថ្នា បានដល់ ការឃ្នាតទៅក្នុងសេចក្តីប្រាថ្នា មានអធិប្បាយ
ថា ជាបច្ច័យនៃការកម្រើក មានប្រការផ្សេងៗដែលឈមចុះប្រព្រឹត្តទៅដោយ
អំណាចសេចក្តីប្រាថ្នា ។ ឈ្មោះថា វិតត្ថបក្កិលេសេ ព្រោះឧបក្កិលេសនៃ
ចិត្ត មានអភិជ្ឈាជាដើមអស់ទៅ ។ គប្បីជ្រាបពាក្យទាំង ២ យ៉ាងនោះដោយ
ទំនងដូចគ្នានឹងអនង្គណសូត្រនិងវត្ថុសូត្រ (វត្ថុបមសូត្រ) ។ ឈ្មោះថា
មន្តក្ខតេ ព្រោះដល់នូវការជំនាញ ។ ឈ្មោះថា កម្មនិយេ ព្រោះចូលដល់
ការនៃឥទ្ធិបាទ ។ ឈ្មោះថា ឋិតេ អានេញ្ចប្បត្តេ ព្រោះ ចូលដល់នូវការ
ប្រណីតដោយការបំពេញការនាឲ្យបរិបូណ៌ អធិប្បាយថា ចិត្តតាំងមាំដោយ
អាការដែលចិត្តមិនញាប់ញ័រ មិនដល់នូវការញាប់ញ័រ ។ ចិត្តប្រកបដោយអង្គ
៨ យ៉ាងនេះ ជាចិត្តគួរដល់ការនាំទៅឲ្យកើតផលជាបាទ គឺជាបទដ្ឋានដើម្បីបាន
អាកាសានញាយតនសមាបត្តិ ។

បទថា អរូបមគ្គសមន្តី បានដល់ ជាអ្នកមិនសាបសូន្យចាកធម៌ ជាផ្លូវ
ឲ្យដល់អរូបសមាបត្តិ ។

[១៨៦] បទថា បបព្ភាយេវ បបព្ភាសង្ខា បានដល់ ធម៌ជាគ្រឿង
យឺតយូរមានតណ្ហាជាដើមនោះឯង ឈ្មោះថាចំណែកនៃធម៌ជាគ្រឿងយឺតយូរ ។

បទថា ឯត្តារតត្ថំ នុ វទន្តិ ហោកេ យក្ខស្ស សុទ្ធិ ឥធ បណ្ឌិតាសេ ឧទាហុ អញ្ញម្បិ វទន្តិ ឯត្តោ សេចក្តីថា ព្រះពុទ្ធនិមិត្តទូលស្សរថា សមណ- ព្រាហ្មណ៍ដែលជាបណ្ឌិតក្នុងលោកនេះ រមែងពោលនូវការបរិសុទ្ធរបស់សត្វ ដោយអរូបសមាបត្តិត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ថាជាធម៌ដ៏ប្រសើរ ឬថាពោលសេចក្តី បរិសុទ្ធដទៃក្រៃលែងជាងអរូបសមាបត្តិនេះ ។

[១៧១] បទថា ឯត្តោ អរូបសមាបត្តិភោ បានដល់ ជាងអរូប- សមាបត្តិនោះ ។

[១៧២] បទថា ឯត្តារតត្ថម្បិ វទន្តិ ហោកេ បានដល់ សមណព្រាហ្មណ៍ ដែលមានវាទៈថាទៀង ពួកខ្លះសម្គាល់ខ្លួនថាជាបណ្ឌិតរមែងពោលការបរិសុទ្ធ ដោយអរូបសមាបត្តិត្រឹមប៉ុណ្ណោះថាជាធម៌ដ៏ប្រសើរ ។ បទថា តេសំ បុនេកេ សមយំ វទន្តិ បានដល់ បណ្ឌាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ សមណព្រាហ្មណ៍ ពួកខ្លះមានវាទៈថាជាចម្រើន រមែងពោលលទ្ធិថាជាចម្រើន ។ បទថា អនុ- ទាទិសេសេ កុសលាវទានា បានដល់ សមណព្រាហ្មណ៍អាងខ្លួនថាជាអ្នក ឈ្នាសក្នុងអនុបាទិសេស ។

[១៧៤] បទថា កវត្ថុតា បានដល់ ខ្លាចអំពើកត ។ បទថា វិកវំ អភិទន្ធន្តិ បានដល់ រមែងត្រេកអរព្រោះអាស្រ័យការជាចម្រើន ។ បទថា តេ សត្តស្ស សមំ បានដល់ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះមានវាទៈថាសូន្យ រមែង ពោលដល់ការស្ងប់ គឺការមិនកើតរបស់បុគ្គល ។ បទថា ឧបសមំ បានដល់ ការស្ងប់ក្រៃលែង ។ បទថា វូបសមំ បានដល់ សន្តិ គឺការស្ងប់ ។ បទថា

និរោធំ បានដល់ ការមិនកើត ។ បទថា បដិប្បស្សន្តំ បានដល់ មិនកើត ទៀតតទៅ ។

[១៧៥] បទថា ឯតេ ច ញត្វា ឧបនិស្សតា បានដល់ ដឹងសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះជាអ្នកមានទិដ្ឋិថា អាស្រ័យសស្សតទិដ្ឋិនិងឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ។ បទថា ញត្វា មុនំ និស្សយេ សោ វិមំសី បានដល់ មុនីនោះជាអ្នកមានបញ្ញាជាគ្រឿងពិចារណា ជាបណ្ឌិត ជាព្រះពុទ្ធមុនី ដឹងដល់សមណព្រាហ្មណ៍ដែលមានទិដ្ឋិជាទីអាស្រ័យ ។ បទថា ញត្វា វិមុត្តោ បានដល់ ដឹងនូវធម៌ទាំងឡាយដោយកាតជាទុក្ខនិងមិនទៀងជាដើម ហើយផុតវិសេស ។ បទថា ភវាភវាយ ន សមេតិ បានដល់ មិនមកដល់ព្រមដោយការកើតរឿយៗ ។

[១៧៦] បទថា អបរាមសំ សេចក្តីថា ភិក្ខុនោះមិនបានប្រកាន់មាំ គឺមិនដល់នូវការប្រកាន់មាំ ។

អដ្ឋកថា កលហវិវាទសុត្តនិទ្ទេសសូត្រទី ១១ ចប់



ច្បាប់វិយ្យាបាសុត្តនិទ្ទេសទី ១២

[២០០] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួរថា) ជនទាំងឡាយប្រកាន់ថាខ្លួនឈ្មួសវៃ ជាអ្នកដំអក់នៅក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ រមែងប្រកាន់យក (នូវទិដ្ឋិនោះ) ហើយ ពោលផ្សេងៗថា បុគ្គលណាជើងយ៉ាងនេះ បុគ្គលនោះឈ្មោះថាជើងធម៌ បុគ្គល ណាបដិសេធសេចក្តីនេះ បុគ្គលនោះឈ្មោះថា មិនមានគុណធម៌បរិបូណ៌ ។

[២០១] ពាក្យថា ជាអ្នកដំអក់នៅក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ អធិប្បាយថា មាន សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះ ជាអ្នកលុះក្នុងទិដ្ឋិ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះកាន់ យក រៀនយក ប្រកាន់ បទោសអង្កែល ជាប់ចិត្ត បណ្តាទិដ្ឋិ ៦២ នូវទិដ្ឋិណា មួយ ហើយនៅ នៅរួម នៅគ្រប់គ្រង នៅត្រាំក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ ។ ពួកអ្នក មានផ្ទះក្តីរមែងនៅក្នុងផ្ទះ ពួកអ្នកត្រូវអាបត្តិក្តី រមែងនៅក្នុងអាបត្តិ ពួកអ្នក ប្រកបដោយកិលេសក្តី រមែងនៅក្នុងកិលេសយ៉ាងណា មានសមណព្រាហ្មណ៍ ពួកខ្លះជាអ្នកលុះក្នុងទិដ្ឋិ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះកាន់យក រៀនយក ប្រកាន់ យក បទោសអង្កែល ជាប់ចិត្ត បណ្តាទិដ្ឋិទាំង ៦២ នូវទិដ្ឋិណាមួយ ហើយ នៅ នៅរួម នៅគ្រប់គ្រង នៅត្រាំក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ សួរថា) ជាអ្នកដំអក់នៅក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ ។

[២០២] អធិប្បាយពាក្យថា ប្រកាន់ថាខ្លួនឈ្មួសវៃរមែងប្រកាន់យក (នូវទិដ្ឋិនោះ) ហើយពោលផ្សេងៗ ត្រង់ពាក្យថា ប្រកាន់យក គឺកាន់យក រៀនយក ប្រកាន់យក បទោសអង្កែល ជាប់ចិត្ត ។ ពាក្យថា ពោលផ្សេងៗ គឺនិយាយផ្សេងៗ ពោលពាក្យមានប្រការផ្សេងៗ ពោលពាក្យដទៃៗ ពោល ពាក្យច្រើន ពោល ថ្ងៃ ពណ៌នា ពន្យល់ អធិប្បាយ នូវពាក្យជាអនេក ។

ពាក្យថា ប្រកាន់ថាជាអ្នកឈ្នាសវៃ បានសេចក្តីថា មានវាទៈដ៏ឈ្នាស មាន
 វាទៈជាបណ្ឌិត មានវាទៈជាអ្នកប្រាជ្ញ មានវាទៈប្រកបដោយញាណ មានវាទៈ
 ត្រូវតាមទំនង មានវាទៈប្រកបដោយលក្ខណៈ មានវាទៈប្រកបដោយហេតុ
 មានវាទៈគួរដល់ឋានៈ តាមលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា)
 ប្រកាន់ថាខ្លួនឈ្នាសវៃ រមែងប្រកាន់យក (នូវទិដ្ឋិនោះ) ហើយពោលពាក្យ
 ផ្សេងៗ ។

[២០៣] ពាក្យថា បុគ្គលណាដឹងយ៉ាងនេះ បុគ្គលនោះឈ្មោះថាដឹងធម៌
 គឺបុគ្គលណាដឹងនូវធម៌ នូវទិដ្ឋិ នូវបដិបទា នូវមគ្គនេះ បុគ្គលនោះឈ្មោះថា
 ដឹង បានដឹង បានឃើញ ចាក់ធ្លុះនូវធម៌ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា)
 បុគ្គលណាដឹងយ៉ាងនេះ បុគ្គលនោះឈ្មោះថាដឹងធម៌ ។

[២០៤] ពាក្យថា បុគ្គលណាបដិសេធសេចក្តីនេះ បុគ្គលនោះឈ្មោះ
 ថាមិនមានគុណធម៌បរិបូណ៌ គឺបុគ្គលណាយាត់នូវធម៌ នូវទិដ្ឋិ នូវបដិបទា នូវ
 មគ្គនេះ បុគ្គលនោះឈ្មោះថា ជាមនុស្សមិនពេញលេញ មិនគ្រប់គ្រាន់ មិន
 បរិបូណ៌ ជាបុគ្គលថោកទាប ហ៊ានហោច អាច់ខ្មុន លាមក គម្រក់ រលីបរលាប
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) បុគ្គលណាបដិសេធសេចក្តីនេះ បុគ្គលនោះ
 ឈ្មោះថា មិនមានគុណធម៌បរិបូណ៌ ។ ហេតុនោះព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះត្រាស់សួរ
 ថា

ជនទាំងឡាយប្រកាន់ថាខ្លួនឈ្នាសវៃ ជាអ្នកដំអក់នៅក្នុងទិដ្ឋិ
 របស់ខ្លួនៗ រមែងប្រកាន់យក (នូវទិដ្ឋិនោះ) ហើយពោល

ផ្សេងៗថា បុគ្គលណាដឹងយ៉ាងនេះ បុគ្គលនោះឈ្មោះថា ដឹង
ធម៌ បុគ្គលណាបដិសេធសេចក្តីនេះ បុគ្គលនោះឈ្មោះថា មិន
មានគុណធម៌បរិបូណ៌ ។

[២០៥] ជនទាំងឡាយប្រកាន់យ៉ាងនេះហើយ រមែងទាស់ទែងគ្នា ទាំង
ពោលថាជាមនុស្សពាល ទន់ទាប មិនឈ្លាសវៃ តើវាទះដូចម្តេចរបស់ជន
ទាំងនោះជាវាទះពិត ព្រោះថាជនទាំងនោះជាអ្នកពោលថា ខ្លួនឈ្លាសវៃទាំង
អស់គ្នា ។

[២០៦] ពាក្យថា ជនទាំងឡាយប្រកាន់យ៉ាងនេះហើយរមែងទាស់ទែង
គ្នា សេចក្តីថា ជនទាំងឡាយកាន់យក រៀនយក ប្រកាន់យក បទុសអង្គុល
ជាប់ចិត្តយ៉ាងនេះហើយរមែងទាស់ទែងគ្នា គឺធ្វើនូវជម្លោះ ធ្វើនូវសេចក្តីប្រកួត
ប្រកាន់ ធ្វើនូវសេចក្តីប្រកាន់ខុស ធ្វើនូវវិវាទ ធ្វើនូវការប្រណាំងប្រជែងថា អ្នក
មិនចេះធម៌វិន័យនេះទេ ។ បេ។ ឬបើអ្នកអាចអ្នកចូរដោះស្រាយឲ្យរួចចុះ ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនទាំងឡាយប្រកាន់យ៉ាងនេះហើយ រមែងទាស់ទែង
គ្នា ។

[២០៧] ពាក្យថា ទាំងពោលថាជាមនុស្សពាល ទន់ទាប មិនឈ្លាសវៃ
គឺបានពោលយ៉ាងនេះ ថ្លែងយ៉ាងនេះ ពណ៌នាយ៉ាងនេះ ពន្យល់យ៉ាងនេះ
អធិប្បាយយ៉ាងនេះថា បុគ្គលនេះជាមនុស្សទន់ទាប ជាបុគ្គលពាលថោកទាប
ថោកថយ អាប័ឌិន លាមក គម្រក់ ជាមនុស្សកម្ទេចកម្ទី មិនឈ្លាស មិន
យល់ ជាអ្នកលុះក្នុងអំណាចអវិជ្ជា ជាបុគ្គលមិនមានញាណ មិនមានការ

ពិចារណាដោយញាណ អាប័ត្តប្រាជ្ញា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ទាំងពោលថា ជាមនុស្សពាល ទន់ទាបមិនឈ្លាសវៃ ។

[២០៨] ពាក្យថា តើវាទះដូចម្តេចរបស់ជនទាំងនេះជាវាទះពិត គឺវាទះដូចម្តេចរបស់សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះ ជាវាទះពិតប្រាកដមែន ទៀងទាត់ ត្រឹមត្រូវ មិនវិបតិ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) តើវាទះដូចម្តេចរបស់ជនទាំងនេះជាវាទះពិត ។

[២០៩] ពាក្យថា ព្រោះថាជនទាំងនេះ ជាអ្នកពោលថាខ្លួនឈ្លាសវៃ ទាំងអស់គ្នា គឺសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់នេះ ជាអ្នកពោលថា ខ្លួនជាអ្នកឈ្លាសវៃ ពោលថាជាបណ្ឌិត ពោលថាជាអ្នកប្រាជ្ញ ពោលថាប្រកបដោយញាណ ពោលថាត្រូវតាមទំនង ពោលថាប្រកបដោយលក្ខណៈ ពោលថាប្រកបដោយហេតុ ពោលថាគួរដល់ឋានៈតាមលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ(ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ព្រោះថាជនទាំងនេះជាអ្នកពោលថាខ្លួនឈ្លាសវៃទាំងអស់គ្នា ។ ហេតុនោះព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះ ត្រាស់សួរថា

ជនទាំងឡាយប្រកាន់យ៉ាងនេះហើយ រមែងទាស់ទែងគ្នា ទាំងពោលថា ជាមនុស្សពាល ទន់ទាប មិនឈ្លាសវៃ តើវាទះដូចម្តេចរបស់ជនទាំងនេះ ជាវាទះពិត ព្រោះថាជនទាំងនេះជាអ្នកពោលថាខ្លួនឈ្លាសវៃទាំងអស់គ្នា ។

[២១០] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) បុគ្គលពាល ជាអ្នកថោកទាប មានបញ្ញាទន់អន់មិនយល់នូវធម៌របស់បុគ្គលដទៃ ជនទាំងអស់ជាមនុស្ស

ពាល មានបញ្ញាទន់អន់ ជនទាំងអស់នេះជាអ្នកដំអក់នៅក្នុងទិដ្ឋិ ។

[២១១] ពាក្យថា មិនយល់នូវធម៌របស់បុគ្គលដទៃ គឺមិនយល់តាម មិនឃើញតាម មិនដឹងតាម មិនត្រេកអរតាមនូវធម៌ នូវទិដ្ឋិ នូវបដិបទា នូវមគ្គ របស់បុគ្គលដទៃ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនយល់នូវធម៌របស់បុគ្គលដទៃ ។

[២១២] ពាក្យថា បុគ្គលពាល ជាអ្នកថោកទាប មានបញ្ញាទន់អន់ គឺបុគ្គលឈឿយ ល្ងង់ ថោកទាប ទន់អន់ ថោកថយ លាមក គម្រក់ ជាមនុស្សកម្ទេចកម្ទី មានបញ្ញាថោកទាប មានបញ្ញាទន់អន់ មានបញ្ញាថោកថយ មានបញ្ញាលាមក មានបញ្ញាគម្រក់ មានបញ្ញាស្អប់ស្អើង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលពាល ជាអ្នកថោកទាប មានបញ្ញាទន់អន់ ។

[២១៣] ពាក្យថា ជនទាំងអស់ជាមនុស្សពាល មានបញ្ញាទន់អន់ គឺពួកសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់នេះ ជាបុគ្គលល្ងង់ ថោកទាប ទន់អន់ ថោកថយ លាមក គម្រក់ ជាមនុស្សកម្ទេចកម្ទី សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់មានបញ្ញាថោកទាប មានបញ្ញាទន់អន់ មានបញ្ញាថោកថយ មានបញ្ញាលាមក មានបញ្ញាគម្រក់ មានបញ្ញាស្អប់ស្អើង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនទាំងអស់ជាមនុស្សពាល មានបញ្ញាថោកថយ ។

[២១៤] ពាក្យថា ជនទាំងអស់នេះ ជាអ្នកដំអក់នៅក្នុងទិដ្ឋិ គឺពួកសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់នេះ ជាអ្នកលុះក្នុងទិដ្ឋិ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់នោះកាន់ រៀន ប្រកាន់ បបោសអង្អែល ជាប់ចិត្ត បណ្តាទិដ្ឋិទាំង ៦២ នូវទិដ្ឋិ

ណាមួយហើយនៅ នៅរួម នៅជាប់ នៅត្រាំក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ ។ បុគ្គលមាន
 ផ្ទះក្តីរមែងនៅក្នុងផ្ទះ បុគ្គលអ្នកត្រូវអាបត្តិក្តីរមែងនៅក្នុងអាបត្តិ បុគ្គលប្រកប
 ដោយកិលេសក្តី រមែងនៅក្នុងកិលេសយ៉ាងណាមិញ ពួកសមណព្រាហ្មណ៍
 ទាំងអស់នេះជាអ្នកលុះក្នុងទិដ្ឋិ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះកាន់ រៀន ប្រកាន់
 បបោសអង្កែល ជាប់ចិត្ត បណ្តាទិដ្ឋិទាំង ៦២ នូវទិដ្ឋិណាមួយហើយនៅ នៅ
 រួម នៅជាប់ នៅត្រាំក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជន
 ទាំងអស់នេះជាអ្នកដំអក់នៅក្នុងទិដ្ឋិ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលពាលជាអ្នកថោកទាប មានបញ្ញាទន់អន់រមែងមិនយល់
 នូវធម៌របស់បុគ្គលដទៃ ជនទាំងអស់ជាមនុស្សពាល មាន
 បញ្ញា ទន់អន់ ជនទាំងអស់នេះជាអ្នកដំអក់នៅក្នុងទិដ្ឋិ ។

[២១៥] ប្រសិនបើបុគ្គលទាំងឡាយ ជាអ្នកមានបញ្ញាឃ្លាសវៃ មាន
 បញ្ញាបរិសុទ្ធល្អ មានញាណដ៏ផ្អែផង ដោយទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន បណ្តាបុគ្គលទាំង
 ឡាយនោះ បុគ្គលណាមួយមានបញ្ញាទន់អន់ឥតមានទេ ព្រោះថាជនទាំងនោះ
 បានប្រកាន់ទិដ្ឋិយ៉ាងនោះហើយ ។

[២១៦] ពាក្យថា ដ៏ផ្អែផងដោយទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន គឺផ្អែផង ស្អាត មិនសៅ
 ហ្នឹងដោយទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន ដោយការគួររបស់ខ្លួន ដោយសេចក្តីគាប់ចិត្តរបស់ខ្លួន
 ដោយលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ដ៏ផ្អែផងដោយទិដ្ឋិរបស់
 ខ្លួន ។

[២១៧] ពាក្យថា បុគ្គលទាំងឡាយ ជាអ្នកមានបញ្ញាឃ្លាសវៃ មាន

បញ្ញាបរិសុទ្ធល គឺមានបញ្ញាសាត មានបញ្ញាសាតវិសេស មានបញ្ញាបរិ-
 សុទ្ធ មានបញ្ញាថាសាត មានបញ្ញាផ្សេងៗ ។ ឬថាមានការឃើញសាត មាន
 ការឃើញសាតវិសេស មានការឃើញបរិសុទ្ធ មានការឃើញហ្មត់ចត់ មាន
 ការឃើញផ្សេងៗ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មានបញ្ញាបរិសុទ្ធល ។ ពាក្យ
 ថា ឈ្នាសវៃ គឺប៉ិនប្រសប់ ជាបណ្ឌិតមានបញ្ញា មានបញ្ញាជាគ្រឿងដឹង មាន
 ញាណ មានបញ្ញាជាគ្រឿងបំភ្លឺ មានបញ្ញាជាគ្រឿងទម្លាយកិលេស ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ឈ្នាសវៃ មានបញ្ញាបរិសុទ្ធល ។ ពាក្យថា មានបញ្ញា
 គឺមានការដឹង ជាបណ្ឌិតមានបញ្ញា មានបញ្ញាជាគ្រឿងដឹង មានញាណ មាន
 បញ្ញាជាគ្រឿងបំភ្លឺ មានបញ្ញាជាគ្រឿងទម្លាយកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) បុគ្គលទាំងឡាយជាអ្នកមានបញ្ញាឈ្នាសវៃ មានបញ្ញាបរិសុទ្ធ ។

[២១៨] ពាក្យថា បណ្ណាបុគ្គលទាំងឡាយនោះ បុគ្គលណាមួយ មាន
 បញ្ញាទន់អន់ឥតមានទេ គឺបណ្ណាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ សមណព្រាហ្មណ៍
 ណាមួយមានបញ្ញាថោកទាប មានបញ្ញាទន់អន់ មានបញ្ញាថោកថយ មានបញ្ញា
 លាមក មានបញ្ញាគម្រក់ មានបញ្ញាស្អប់ស្អើងឥតមានទេ ។ គឺថា សមណ-
 ព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់ មានបញ្ញាដ៏លើសលុប មានបញ្ញាប្រសើរ មានបញ្ញាប្រសើរ
 វិសេស មានបញ្ញាជាប្រធាន មានបញ្ញាដ៏ខ្ពត្តម មានបញ្ញាដ៏បវរ ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បណ្ណាបុគ្គលទាំងនោះ បុគ្គលណាមួយ មានបញ្ញាទន់អន់
 ឥតមានទេ ។

[២១៩] ពាក្យថា ព្រោះថាជនទាំងនោះបានប្រកាន់ទិដ្ឋិយ៉ាងនោះហើយ

គឺសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ បានប្រកាន់ សមាទាន កាន់យក បបោស
 អង្កែល ជាប់ចិត្ត ជក់ចិត្ត ចុះចិត្តសិប ដោយប្រការដូច្នោះហើយ ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រោះថាជនទាំងនោះ បានប្រកាន់ទិដ្ឋិយ៉ាងនោះហើយ ។
 ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ប្រសិនបើបុគ្គលទាំងឡាយ ជាអ្នកមានបញ្ញាឃ្លាសវៃ មាន
 បញ្ញាបរិសុទ្ធល្អ មានញាណដ៏ផ្អែផ្អងដោយទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន បណ្តា
 បុគ្គលទាំងឡាយនោះ បុគ្គលណាមួយ មានបញ្ញាទន់អន់ឥត
 មានទេ ព្រោះថាជនទាំងនោះបានប្រកាន់ទិដ្ឋិយ៉ាងនោះហើយ ។

[២២០] សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយជាគួរ បានពោលនូវគ្នានឹងគ្នាថា
 ពាលព្រោះទិដ្ឋិណា តថាគតមិនពោលនូវទិដ្ឋិនុ៎ះថាពិតទេ បុគ្គលទាំងឡាយបាន
 ធ្វើនូវទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗថាពិត ព្រោះហេតុនោះបានជាជនទាំងឡាយតែងយល់នូវ
 បុគ្គលដទៃថាពាល ។

[២២១] អធិប្បាយពាក្យថា តថាគតមិនពោលនូវទិដ្ឋិនុ៎ះថាពិតទេ ត្រង់
 ពាក្យថា មិន គឺជាពាក្យហាមឃាត់ ។ ពាក្យថា ទិដ្ឋិនុ៎ះ គឺទិដ្ឋិ ៦២ សេចក្តី
 ថា តថាគតមិនពោល មិនប្រាប់ មិនសម្តែង មិនបញ្ញត្ត មិនតាំងទុក មិនបើក
 មិនវែកញែក មិនធ្វើឲ្យងាយ មិនប្រកាសនូវទិដ្ឋិនុ៎ះថាពិត ថាមែន ថាប្រាកដ
 ថាត្រូវ ថាមិនរិបរិតដូច្នោះទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តថាគតមិនពោល
 នូវទិដ្ឋិនុ៎ះ ថាពិតទេ ។

[២២២] ពាក្យថា សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ជាគួរ បានពោលនូវ

គ្នានឹងគ្នាថា (ពាល) ព្រោះទិដ្ឋិណា ត្រង់ពាក្យថា ជាគួៗ បានសេចក្តីថា ជនពីរនាក់ គឺអ្នកធ្វើដម្លោះពីរនាក់ អ្នកធ្វើសេចក្តីប្រកួតប្រកាន់ពីរនាក់ អ្នកធ្វើ តិរច្ឆានកថាពីរនាក់ អ្នកធ្វើវិវាទពីរនាក់ អ្នកធ្វើអធិករណ៍ពីរនាក់ អ្នកជជែក ពីរនាក់ អ្នកនិយាយបំប៉ាប់បំប្រាស់ពីរនាក់ ។ ជនទាំងនោះពាលយ៉ាងនេះ ថ្ងៃន យ៉ាងនេះ ពណ៌នាយ៉ាងនេះ ពន្យល់យ៉ាងនេះ អធិប្បាយយ៉ាងនេះនូវគ្នានឹង គ្នាថា ពាល ថោកទាប សាបសូន្យ ថោកថយ លាមក គម្រក់ កម្ទេចកម្ទី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ជាគួៗ បានពាល នូវគ្នានឹងគ្នា ថាពាលព្រោះទិដ្ឋិណា ។

[២២៣] ពាក្យថា បុគ្គលពាលទាំងឡាយ បានធ្វើនូវទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ ថាពិត គឺបានធ្វើនូវទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ ថាពិត ដោយពាក្យថា លោកទៀង ពាក្យ នេះជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ។ បានធ្វើនូវទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ ថាពិតដោយ ពាក្យថា លោកមិនទៀង ពាក្យនេះជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ។ បេ។ សត្វស្លាប់ហើយកើតទៀត ក៏មិនមែន មិនកើតទៀតក៏មិនមែន ពាក្យនេះជា ពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ។ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលពាល ទាំងឡាយ បានធ្វើនូវទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗថាពិត ។

[២២៤] ពាក្យថា ព្រោះហេតុនោះជនទាំងឡាយ តែងយល់នូវបុគ្គល ដទៃថាពាល ត្រង់ពាក្យថា ព្រោះហេតុនោះ គឺព្រោះហេតុដូច្នោះ ព្រោះដំណើរ នោះ ព្រោះហេតុនោះ ព្រោះបច្ច័យនោះ ព្រោះនិទាននោះ ទើបជនទាំងឡាយ យល់ឃើញ ក្រឡេកឃើញ សម្លឹង ពិនិត្យ រំពឹង នូវបុគ្គលដទៃថា ពាល

ថោកទាប សាបរលាប ថោកថយ លាមក គម្រក់ កម្ទេចកម្ទី ហេតុនោះ
(ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រោះហេតុនោះ ជនទាំងឡាយតែងយល់នូវបុគ្គលដទៃថា
ពាល ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ជាគួៗ បានពោលនូវគ្នានឹងគ្នា
ថាពាលព្រោះទិដ្ឋិណា តថាគតមិនពោលនូវទិដ្ឋិនុ៎ះ ថាពិតទេ
បុគ្គលពាលទាំងឡាយ បានធ្វើនូវទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗថាពិត ព្រោះ
ហេតុនោះបានជាជនទាំងឡាយ តែងយល់នូវបុគ្គលដទៃថា
ពាល ។

[២២៥] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួរថា) សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះ បានពោល
ពាក្យណាថាជាពាក្យទៀង ជាពាក្យពិត ចំណែកសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ
ដទៃទៀតបែរជាពោលពាក្យនោះថាជាពាក្យទេទេ ជាពាក្យកុហកវិញ សមណ-
ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ប្រកាន់យ៉ាងនេះហើយរមែងទាស់ទែងគ្នា ព្រោះហេតុអ្វី
សមណៈទាំងឡាយ មិនពោលពាក្យតែបែបមួយ ។

[២២៦] ពាក្យថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះ បានពោលពាក្យណាថាជា
ពាក្យទៀង ជាពាក្យពិត សេចក្តីថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះ ពោលយ៉ាង
នេះ ថ្ងៃយ៉ាងនេះ ពណ៌នាយ៉ាងនេះ ពន្យល់យ៉ាងនេះ អធិប្បាយយ៉ាងនេះ
នូវធម៌ ទិដ្ឋិ បដិបទា មគ្គណា ថានេះទៀង ពិតប្រាកដ ត្រូវ មិនវិបរិត ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះ បានពោលពាក្យណា
ថាជាពាក្យទៀង ជាពាក្យពិត ។

[២២៧] ពាក្យថា ចំណែកសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយដទៃទៀតបែរ
 ជាពោលពាក្យនោះ ថាជាពាក្យទេ ជាពាក្យកុហកវិញ សេចក្តីថា សមណ-
 ព្រាហ្មណពួកខ្លះ ពោលយ៉ាងនេះ ថ្ងៃនយ៉ាងនេះ ពណ៌នាយ៉ាងនេះ ពន្យល់
 យ៉ាងនេះ អធិប្បាយយ៉ាងនេះ នូវធម៌ នូវទិដ្ឋិ នូវបដិបទា នូវមគ្គនោះឯងថា
 នេះជាពាក្យទេ នេះជាពាក្យកុហក នេះជាពាក្យមិនពិត នេះជាពាក្យមិនមែន
 នេះជាពាក្យមិនត្រូវ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ចំណែកសមណព្រាហ្មណ៍
 ទាំងឡាយដទៃទៀត បែរជាពោលពាក្យនោះថាជាពាក្យទេ ជាពាក្យកុហក
 វិញ ។

[២២៨] ពាក្យថា សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយប្រកាន់យ៉ាងនេះហើយ
 រមែងទាស់ទែងគ្នា សេចក្តីថា សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ កាន់យក រៀន
 យក ប្រកាន់យក បទោសអង្កែល ជាប់ចិត្តយ៉ាងនេះហើយ រមែងជជែកគ្នា
 គឺធ្វើនូវជម្លោះ ធ្វើនូវសេចក្តីប្រកួតប្រកាន់ ធ្វើនូវសេចក្តីប្រកាន់ខុស ធ្វើនូវ
 វិវាទ ធ្វើនូវការប្រណាំងប្រជែងថា អ្នកមិនចេះធម៌វិន័យនេះទេ ។ បេ ។ ឬបើ
 អ្នកអាច អ្នកចូរដោះស្រាយឲ្យរួចចុះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា)
 សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ប្រកាន់យ៉ាងនេះហើយរមែងទាស់ទែងគ្នា ។

[២២៩] ពាក្យថា ព្រោះហេតុអ្វី សមណៈទាំងឡាយមិនពោលពាក្យតែ
 បែបមួយ សេចក្តីថា ព្រោះហេតុដូចម្តេច ព្រោះដំណើរដូចម្តេច ព្រោះហេតុ
 អ្វី ព្រោះបច្ច័យអ្វី ព្រោះនិទានដូចម្តេច ព្រោះកិរិយាកើតឡើងដូចម្តេច ព្រោះ
 កំណើតដូចម្តេច ព្រោះហេតុជាដែនកើតមុនដូចម្តេច សមណៈទាំងឡាយមិន

ពោលពាក្យតែបែបមួយ បែរជាពោលផ្សេងៗ ពោលនូវប្រការផ្សេងៗ ពោល
ដោយឡែកពីគ្នា ពោល ថ្លែង ពណ៌នា ពន្យល់ អធិប្បាយច្រើនបែបទៅវិញ
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ព្រោះហេតុអ្វី សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ
មិនពោលពាក្យតែបែបមួយ ។ ហេតុនោះព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះត្រាស់សួរថា

សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះបានពោលពាក្យណា ថាជាពាក្យទៀង
ជាពាក្យពិត សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយដទៃទៀត បែរជា
ពោលពាក្យនោះថាជាពាក្យទេ ជាពាក្យកុហកវិញ សមណ-
ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយប្រកាន់យ៉ាងនេះហើយ រមែងទាស់ទែងគ្នា
ព្រោះហេតុអ្វីសមណៈទាំងឡាយ មិនពោលពាក្យតែបែបមួយ ។

[២៣០] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) សត្វដឹងច្បាស់នូវសច្ចៈណា មិន
គប្បីទាស់ទែងគ្នា សច្ចៈ (នោះ) មានតែមួយមិនមានជាគម្រប់ពីរទេ សមណ-
ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយនោះ តែងពោលតាមទំនើងខ្លួនឯង នូវសច្ចៈទាំងឡាយ
ផ្សេងៗគ្នា ព្រោះហេតុនោះបានជាសមណៈទាំងឡាយ មិនពោលពាក្យតែបែប
មួយ ។

[២៣១] ពាក្យថា សច្ចៈ (នោះ) មានតែមួយ មិនមានជាគម្រប់
ពីរទេ អធិប្បាយថា ទុក្ខនិរោធនិព្វាន លោកហៅថាសច្ចៈមួយ បានខាងសេចក្តី
រម្ងាប់សង្ខារទាំងពួង កិរិយារលាស់ឧបធិទាំងពួង កិរិយាអស់តណ្ហា ការប្រាស
ចាកតម្រេក កិរិយារលត់ ព្រះនិព្វាន ។ ឬថា ដែលហៅថាសច្ចៈមួយសំដៅ
យកមគ្គសច្ចៈ និយ្យានសច្ចៈ ទុក្ខនិរោធគាមិនីបដិបទា មគ្គមានអង្គ ៨ ដ៏

ប្រសើរ គឺសេចក្តីយល់ត្រូវ ១ សេចក្តីត្រិះរិះត្រូវ ១ វាចាត្រូវ ១ ការងារត្រូវ
១ ការចិញ្ចឹមជីវិតត្រូវ ១ ការព្យាយាមត្រូវ ១ សេចក្តីរព្យាត្រូវ ១ ការតម្កល់
ចិត្តត្រូវ ១ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សច្ចៈនោះមានតែមួយ មិនមានជា
គម្រប់ពីរទេ ។

[២៣២] ពាក្យថា សត្វដឹងច្បាស់នូវសច្ចៈណា មិនគប្បីទាស់ទែងគ្នា
ត្រង់ពាក្យថា ណា គឺនូវសច្ចៈណា ។ ពាក្យថា សត្វ គឺជាឈ្មោះរបស់សត្វ ។
សត្វកាលដឹងច្បាស់ ដឹងទូទៅ ដឹងវិសេស ដឹងជាក់ ចាក់ធ្លុះនូវសច្ចៈណា
មិនគប្បីធ្វើដំបោះ មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីប្រកួតប្រកាន់ មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីប្រកាន់
ខុស មិនគប្បីធ្វើវិវាទ មិនគប្បីធ្វើការប្រណាំងប្រជែង គឺគប្បីលះបង់ គប្បី
បន្ទោបង់ គប្បីធ្វើឲ្យវិនាស គប្បីដល់នូវការមិនកើតមានតទៅនូវដំបោះ សេចក្តី
ប្រកួតប្រកាន់ សេចក្តីប្រកាន់ខុស វិវាទ សេចក្តីប្រណាំងប្រជែង ហេតុនោះ
(ទ្រង់ត្រាស់ថា) សត្វដឹងច្បាស់នូវសច្ចៈណា មិនគប្បីទាស់ទែងគ្នា ។

[២៣៣] ពាក្យថា សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយនោះ តែងពោលតាម
ទំនើងខ្លួនឯង នូវសច្ចៈទាំងឡាយផ្សេងៗគ្នា សេចក្តីថា សមណព្រាហ្មណ៍
ទាំងឡាយនោះតែងសរសើរ ពោល ថ្លែង ពណ៌នា ពន្យល់ អធិប្បាយតាម
ទំនើងខ្លួនឯង នូវសច្ចៈទាំងឡាយផ្សេងៗគ្នា គឺតែងសរសើរ ពោល ថ្លែង
ពណ៌នា ពន្យល់ អធិប្បាយ តាមទំនើងខ្លួនឯងថា លោកទៀង ពាក្យនេះ
ជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ តែងសរសើរ ពោល ថ្លែង ពណ៌នា
ពន្យល់ អធិប្បាយតាមទំនើងខ្លួនឯងថា លោកមិនទៀង ។ បេ។ សត្វស្លាប់

ហើយកើតទៀត ក៏មិនមែន មិនកើតទៀត ក៏មិនមែន ពាក្យនេះជាពាក្យពិត
ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សមណព្រាហ្មណ៍ទាំង
ឡាយនោះ តែងពោលតាមទំនើងខ្លួនឯង នូវសច្ចៈទាំងឡាយផ្សេងៗគ្នា ។

[២៣៤] ពាក្យថា ព្រោះហេតុនោះទើបសមណៈទាំងឡាយមិនពោល
ពាក្យតែបែបមួយ ត្រង់ពាក្យថា ព្រោះហេតុនោះ គឺព្រោះហេតុដូច្នោះ ព្រោះ
ដំណើរនោះ ព្រោះហេតុនោះ ព្រោះបច្ច័យនោះ ព្រោះនិទាននោះទើបសមណៈ
ទាំងឡាយមិនពោលពាក្យតែបែបមួយ គឺពោលផ្សេងៗ ពោលប្រការផ្សេងៗ
ពោលដោយឡែកពីគ្នា ពោល ថ្ងៃនិង ពណ៌នា ពន្យល់ អធិប្បាយមាន
ប្រមាណច្រើន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រោះហេតុនោះទើបសមណៈ
ទាំងឡាយ មិនពោលពាក្យតែបែបមួយ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
ថា

សត្វដឹងច្បាស់នូវសច្ចៈណាមិនគប្បីទាស់ទែងគ្នា សច្ចៈ (នោះ)
មានតែមួយ មិនមានជាគម្រប់ពីរទេ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំង
ឡាយនោះ តែងពោលតាមទំនើងខ្លួនឯង នូវសច្ចៈទាំងឡាយ
ផ្សេងៗគ្នា ព្រោះហេតុនោះទើបសមណៈទាំងឡាយមិនពោល
ពាក្យតែបែបមួយ ។

[២៣៥] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តសួរថា) ព្រោះហេតុអ្វី ពួកសមណព្រាហ្មណ៍
ជាអ្នកប្រកាន់ថាល្បាសវៃ ពោល ពោលជជែកនូវសច្ចៈទាំងឡាយផ្សេងៗគ្នា
សច្ចៈទាំងឡាយច្រើនផ្សេងៗ តើ (សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ) បានឮឬ

ឬក៏សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ រាវរកដោយសេចក្តីត្រិះរិះទេ ។

[២៣៦] ពាក្យថា ព្រោះហេតុអ្វី ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ពោលនូវសច្ចៈ ទាំងឡាយផ្សេងៗគ្នា ត្រង់ពាក្យថា ព្រោះហេតុអ្វី គឺព្រោះហេតុម្តេច ព្រោះ ដំណើរដូចម្តេច ព្រោះហេតុដូចម្តេច ព្រោះបច្ច័យដូចម្តេច ព្រោះនិទានដូចម្តេច ទើបពួកសមណព្រាហ្មណ៍ ពោលនូវសច្ចៈទាំងឡាយផ្សេងៗ ពោលនូវសច្ចៈ ទាំងឡាយមានប្រការផ្សេងៗ ពោលដោយឡែកពីគ្នា ពោល ថ្ងៃនិង ពណ៌នា អធិប្បាយ នូវសច្ចៈទាំងឡាយមានប្រមាណច្រើន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ សួរថា) ព្រោះហេតុអ្វី ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ពោលនូវសច្ចៈទាំងឡាយផ្សេងៗ គ្នា ។

[២៣៧] អធិប្បាយពាក្យថា ជាអ្នកប្រកាន់ថាល្ងាសវៃ ពោល ពោល ជជែក ត្រង់ពាក្យថា ពោលជជែក គឺរមែងពោលជជែក ព្រោះហេតុនោះ (ទ្រង់ ត្រាស់ថា) ពោលជជែក ។ មួយទៀតសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ពោល ថ្ងៃនិង ពណ៌នា ពន្យល់ អធិប្បាយនូវទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ គឺពោល ថ្ងៃនិង ពណ៌នា ពន្យល់ អធិប្បាយថា លោកទៀង ពាក្យនេះជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ពោល ថ្ងៃនិង ពណ៌នា ពន្យល់ អធិប្បាយថា លោកមិនទៀង ។ បេ។ សត្វ ស្លាប់ហើយកើតទៀតក៏មិនមែន មិនកើតទៀតក៏មិនមែន ពាក្យនេះជាពាក្យ ពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ។ ពាក្យថា អ្នកប្រកាន់ថាល្ងាសវៃ គឺជាអ្នកពោល ថាល្ងាសវៃ ពោលថាជាបណ្ឌិត ពោលថាជាអ្នកប្រាជ្ញ ពោលថាមានញាណ ពោលត្រូវទំនង ពោលប្រកបដោយលក្ខណៈ ពោលប្រកបដោយហេតុ ពោល

គួរដល់ឋានៈ តាមលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ជាអ្នក
ប្រកាន់ថា ឈ្មាសវៃពោល ពោលជជែក ។

[២៣៨] ពាក្យថា សច្ចៈទាំងឡាយច្រើនផ្សេងៗ (តើសមណព្រាហ្មណ៍
ទាំងនោះ) បានឮឬ សេចក្តីថា សច្ចៈទាំងឡាយច្រើនផ្សេងៗ មានប្រការផ្សេងៗ
ដទៃៗ ជាអនេក (តើសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ) បានឮឬ ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់សួរថា) សច្ចៈទាំងឡាយច្រើនផ្សេងៗ តើសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះបាន
ឮឬ ។

[២៣៩] ពាក្យថា ឬក៏សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះរាវរកដោយសេចក្តី
ត្រិះរិះ សេចក្តីថា ឬក៏ (សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ) ត្រូវសេចក្តីត្រិះរិះ
សេចក្តីត្រិះរិះផ្សេងៗ សេចក្តីត្រិះរិះព្រម ឲ្យទៅ ឲ្យនាំទៅ ឲ្យរសាត់ ទៅឲ្យ
ក្នុងទៅ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ឬក៏សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះរាវ
រកដោយសេចក្តីត្រិះរិះ ។ មួយទៀតសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយពោល ថ្ងៃន
ពណិនា ពន្យល់ អធិប្បាយ នូវប្រាជ្ញាដែលស្រាវជ្រាវ ដោយសេចក្តីត្រិះរិះ
ដែលរិះរក ដោយការពិចារណាដោយខ្លួនឯង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរ
ថា) ឬក៏សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ រាវរកដោយសេចក្តីត្រិះរិះ ។ ហេតុនោះ
ព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះត្រាស់សួរថា

ព្រោះហេតុអ្វី ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ ជាអ្នកប្រកាន់ថាឈ្មាស
វៃ ពោល ពោលជជែកនូវសច្ចៈទាំងឡាយផ្សេងៗគ្នា សច្ចៈ
ទាំងឡាយច្រើនផ្សេងៗ តើ (សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ) បាន

ឮឬ ឬក៏សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ រាវរកដោយសេចក្តីត្រិះ

រិះទេ ។

[២៤០] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) សច្ចៈទាំងឡាយក្នុងលោក រៀរ
លែងតែសេចក្តីប្រកាន់ ថាទៀងដោយសញ្ញាចេញ មិនមែនមានច្រើនផ្សេងៗ
គ្នាទេ មួយវិញទៀតជនទាំងឡាយតែងតាំងនូវសេចក្តីត្រិះរិះក្នុងទិដ្ឋិទាំងឡាយ
ហើយពោលនូវធម៌ជាគូ ថាពិត ថាកុហក ។

[២៤១] ពាក្យថា សច្ចៈទាំងឡាយ មិនមែនមានច្រើនផ្សេងៗគ្នាទេ គឺ
សច្ចៈទាំងឡាយ មិនមែនមានច្រើនផ្សេងៗ មានប្រការផ្សេងៗ ដោយឡែកពី
គ្នាច្រើនទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សច្ចៈទាំងឡាយ មិនមែនមានច្រើន
ផ្សេងៗគ្នាទេ ។

[២៤២] អធិប្បាយពាក្យថា ក្នុងលោករៀរលែងតែសេចក្តីប្រកាន់ថា
ទៀងដោយសញ្ញាចេញ សេចក្តីថា ក្នុងលោករៀរលែងតែសេចក្តីប្រកាន់ថា
ទៀងដោយសញ្ញាចេញ សច្ចៈដែលលោកថ្លែង ពណ៌នា ពន្យល់ អធិប្បាយ
ថា មានតែមួយ គឺទុក្ខនិរោធនិព្វាន បានដល់ កិរិយារម្ងាប់នូវសង្ខារទាំងពួង
កិរិយាកម្ចាត់បង់នូវឧបធិទាំងពួង កិរិយាអស់តណ្ហា កិរិយាប្រាសចាករាគៈ
កិរិយារលត់ទុក្ខ ព្រះនិព្វាន ។ មួយទៀតសច្ចៈមួយ លោកពោលសំដៅយក
មគ្គសច្ចៈ និយ្យានសច្ចៈ ទុក្ខនិរោធគាមិនីបដិបទា មគ្គប្រកបដោយអង្គ ៨
ដ៏ប្រសើរ គឺសម្មាទិដ្ឋិ ។ បេ។ សម្មាសមាធិ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
ក្នុងលោករៀរលែងតែសេចក្តីប្រកាន់ថាទៀតដោយសញ្ញា ។

[២៤៣] ពាក្យថា មួយទៀតជនទាំងឡាយតែងតាំងនូវសេចក្តីត្រិះរិះក្នុង
 ទិដ្ឋិទាំងឡាយ ហើយពោលនូវធម៌ជាគូ ថាពិត ថាកុហក សេចក្តីថា ជន
 ទាំងឡាយត្រិះរិះ ត្រិះរិះផ្សេងៗ ត្រិះរិះព្រមនូវសេចក្តីត្រិះរិះ នូវសេចក្តីត្រិះរិះ
 ផ្សេងៗ នូវសេចក្តីត្រិះរិះព្រម ហើយញ៉ាំងទិដ្ឋិទាំងឡាយឲ្យកើត ឲ្យកើតព្រម
 ឲ្យកើតឡើង ឲ្យកើតចំពោះ លុះញ៉ាំងទិដ្ឋិទាំងឡាយឲ្យកើត ឲ្យកើតព្រម ឲ្យ
 កើតឡើង ឲ្យកើតចំពោះហើយ ក៏ពោលយ៉ាងនេះ ថ្ងៃយ៉ាងនេះ ពណ៌នា
 យ៉ាងនេះ ពន្យល់យ៉ាងនេះ អធិប្បាយយ៉ាងនេះថា ពាក្យរបស់ខ្ញុំជាពាក្យពិត
 ពាក្យរបស់អ្នកជាពាក្យកុហក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនទាំងឡាយ
 តែងតាំងនូវសេចក្តីត្រិះរិះក្នុងទិដ្ឋិទាំងឡាយ ហើយពោលនូវធម៌ជាគូ ថាពិត
 ថាកុហក ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយថា

សច្ចៈទាំងឡាយក្នុងលោក រៀរលែងតែសេចក្តីប្រកាន់ថាទៀង
 ដោយសញ្ញាចេញ មិនមែនមានច្រើនផ្សេងៗគ្នាទេ មួយទៀត
 ជនទាំងឡាយតែងតាំងនូវសេចក្តីត្រិះរិះក្នុងទិដ្ឋិទាំងឡាយ ហើយ
 ពោលនូវធម៌ជាគូ ថាពិត ថាកុហក ។

[២៤៤] បុគ្គលអាស្រ័យទិដ្ឋិធម៌ទាំងនេះ គឺការឃើញក្តី ការឮក្តី សីល
 និងវត្តក្តី ការប៉ះពាល់ក្តីហើយជាអ្នកឃើញនូវការមើលងាយបិតនៅក្នុងវិនិច្ឆ័យ
 ហើយរីករាយ បានពោលថា បុគ្គលពោលថាភទាប មិនឈ្នាសវៃ ។

[២៤៥] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលអាស្រ័យទិដ្ឋិធម៌ទាំងនេះ គឺការឃើញ
 ក្តី ការឮក្តី សីលនិងវត្តក្តី ការប៉ះពាល់ក្តី ហើយជាអ្នកឃើញនូវការមើល

ងាយ សេចក្តីថា បុគ្គលអាស្រ័យ ចូលទៅអាស្រ័យ កាន់យក បទោស អង្កែល ជាប់ចិត្តនូវការឃើញ ឬនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធព្រោះការឃើញក្តី នូវការ ឮ ឬនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធព្រោះការឮក្តី នូវសីលឬនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធព្រោះសីល ក្តី នូវវត្ថុឬនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ព្រោះវត្ថុក្តី នូវការប៉ះពាល់ឬនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ព្រោះការប៉ះពាល់ក្តី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ការឃើញក្តី ការឮក្តី សីលនិងវត្ថុក្តី ការប៉ះពាល់ក្តី ។ ពាក្យថា បុគ្គលអាស្រ័យទិដ្ឋិធម៌ទាំងនេះហើយ ជាអ្នកឃើញនូវការមើលងាយ គឺឈ្មោះថាអ្នកឃើញនូវការមើលងាយព្រោះ ហេតុមិនរាប់អានខ្លះ ។ ឬថាឈ្មោះថាអ្នកមើលងាយព្រោះហេតុញ្ញាំងទោមនស្ស ឲ្យកើតខ្លះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលអាស្រ័យទិដ្ឋិធម៌ទាំងនេះ គឺ ការឃើញក្តី ការឮក្តី សីលនិងវត្ថុក្តី ការប៉ះពាល់ក្តីហើយជាអ្នកឃើញនូវការ មើលងាយ ។

[២៤៦] ពាក្យថា បិតនៅក្នុងវិនិច្ឆ័យហើយរីករាយ សេចក្តីថា ដែល ហៅថា វិនិច្ឆ័យ បានដល់ ទិដ្ឋិ ៦២ (បុគ្គល) បិតនៅ បិតនៅសិប កាន់ យក បទោសអង្កែល ជាប់ចិត្តក្នុងទិដ្ឋិដែលខ្លួនសម្រេចហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ ត្រាស់ថា) បុគ្គលបិតនៅក្នុងវិនិច្ឆ័យ ។ ពាក្យថា រីករាយ គឺជាអ្នកត្រេកអរ រីករាយ រីករាយទូទៅ មានចិត្តជារបស់ខ្លួន មានសេចក្តីត្រិះរិះបរិបូណ៌ ។ ឬ ថា សើចបញ្ចេញធ្មេញ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បិតនៅក្នុងវិនិច្ឆ័យ ហើយរីករាយ ។

[២៤៧] ពាក្យថា បានពោលថា បុគ្គលពាលថោកទាប មិនឈ្នាសវៃ

គឺពោលយ៉ាងនេះ ថ្ងៃយ៉ាងនេះ ពណ៌នាយ៉ាងនេះ ពន្យល់យ៉ាងនេះ អធិប្បាយ
 យ៉ាងនេះថា បុគ្គលអន់ ល្ងង់ ថោកទាប សាបសូន្យ ថោកថយ លាមក
 គម្រក់ ជាមនុស្សកម្ទេចកម្ទី មិនឈ្លាសវៃ មិនមានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងចាក់ធ្លុះ
 លុះក្នុងសេចក្តីល្ងង់ មិនមានញាណ មិនមានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងបំភ្លឺ ឥតបញ្ញា
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បានពោលថា បុគ្គលពាល ថោកទាប មិន
 ឈ្លាសវៃ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលអាស្រ័យទិដ្ឋិធម៌ទាំងនេះ គឺការឃើញក្តី ការឮក្តី សីល
 និងវត្តក្តី ការប៉ះពាល់ក្តី ហើយជាអ្នកឃើញនូវការមើលងាយ
 បិតនៅក្នុងវិនិច្ឆ័យ ហើយរីករាយ បានពោលថា បុគ្គលពាល
 ថោកទាប មិនឈ្លាសវៃ ។

[២៤៨] បុគ្គលយល់បុគ្គលដទៃ ថាជាបុគ្គលពាល ដោយអំពើណា
 ហើយពោលចំពោះអាត្មាឯងថាជាបុគ្គលឈ្លាសវៃដោយអំពើនោះ បុគ្គលនោះ
 ប្រកាន់ថាខ្លួនជាអ្នកឈ្លាសវៃដោយខ្លួនឯង មើលងាយបុគ្គលដទៃ ទាំងពោល
 យ៉ាងនោះដែរ ។

[២៤៩] ពាក្យថា បុគ្គលយល់បុគ្គលដទៃថាជាបុគ្គលពាល ដោយអំពើ
 ណា គឺបុគ្គលយល់ឃើញ មើលឃើញ ក្រឡេកឃើញ សម្លឹងឃើញ រំពឹង
 ឃើញនូវបុគ្គលដទៃថាជាបុគ្គលពាល ថោកទាប ថោកថយ ទន់ទាប លាមក
 គម្រក់ ជាមនុស្សកម្ទេចកម្ទីដោយហេតុណា ដោយបច្ច័យណា ដោយដំណើរ
 ណា ដោយហេតុផ្ដើមណា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលយល់បុគ្គល

ដទៃថាជាបុគ្គលពាលដោយហេតុណា ។

[២៥០] ពាក្យថា ពោលចំពោះអាត្មាឯង ថាជាបុគ្គលឈ្នាសវៃដោយអំពើនោះ អធិប្បាយថា អត្តា លោកហៅថា អាត្មា ។ បុគ្គលនោះឯងរមែងហៅខ្លួនឯងថា អាត្មាអញជាអ្នកឈ្នាសវៃ ជាបណ្ឌិត មានប្រាជ្ញា មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងដឹង មានញាណ មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងបំភ្លឺ ជាមេធាវីដោយហេតុនោះ ដោយបច្ច័យនោះ ដោយដំណើរនោះ ដោយហេតុផ្ដើមនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលពោលចំពោះអាត្មាឯងថាជាបុគ្គលឈ្នាសវៃដោយអំពើនោះ ។

[២៥១] ពាក្យថា បុគ្គលនោះប្រកាន់ថាខ្លួនជាអ្នកឈ្នាសវៃ ដោយខ្លួនឯង គឺពោលថាឈ្នាសវៃ ពោលថាជាបណ្ឌិត ពោលថាជាអ្នកប្រាជ្ញ ពោលថាប្រកបដោយញាណ ពោលថាត្រូវទំនង ពោលថាប្រកបដោយលក្ខណៈ ពោលថាប្រកបដោយហេតុ ពោលថាគួរដល់ឋានៈនូវខ្លួនដោយខ្លួនឯង តាមលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះប្រកាន់ថាខ្លួនជាអ្នកឈ្នាសវៃ ។

[២៥២] ពាក្យថា មើលងាយបុគ្គលដទៃ ទាំងពោលយ៉ាងនោះដែរ គឺមើលងាយបុគ្គលដទៃ ព្រោះហេតុមិនរាប់អានខ្លះ ។ ឬមើលងាយបុគ្គលដទៃ ព្រោះហេតុញ៉ាំងទោមនស្សឲ្យកើតខ្លះ ។ ពាក្យថា ទាំងពោលយ៉ាងនោះដែរ គឺបុគ្គលរមែងពោលប្រកាន់នូវទិដ្ឋិនោះ ដោយប្រការដូច្នោះថា បុគ្គលនេះជាមិច្ឆាទិដ្ឋិ មានការយល់ខុសដោយប្រការដូច្នោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មើលងាយបុគ្គលដទៃ ទាំងពោលយ៉ាងនោះដែរ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគ

ត្រាស់ថា

បុគ្គលយល់បុគ្គលដទៃថាជាបុគ្គលពាលដោយអំពើណាហើយ
ពោលចំពោះអាត្មាឯង ថាជាបុគ្គលឃ្នាសវៃដោយអំពើនោះ
បុគ្គលនោះប្រកាន់ថា ខ្លួនជាអ្នកឃ្នាសវៃដោយខ្លួនឯង រមែង
មើលងាយបុគ្គលដទៃ ទាំងពោលយ៉ាងនោះដែរ ។

[២៥៣] បុគ្គលនោះសម្រេចដោយទិដ្ឋិ មានសារៈដ៏ក្រៃលែង ជាអ្នក
ស្រវឹងដោយមានៈ មានមានៈបរិបូណ៌ អភិសេកខ្លួនដោយចិត្តខ្លួនឯង ព្រោះ
ថា ទិដ្ឋិនោះបុគ្គលនោះសម្រេចហើយដោយប្រការដូច្នោះ ។

[២៥៤] ពាក្យថា បុគ្គលនោះសម្រេចដោយទិដ្ឋិ មានសារៈដ៏ក្រៃលែង
អធិប្បាយថា ទិដ្ឋិ ៦២ ហៅថាទិដ្ឋិមានសារៈដ៏ក្រៃលែង ។ ទិដ្ឋិ ៦២ ហេតុអ្វី
ក៏លោកហៅថា ទិដ្ឋិមានសារៈដ៏ក្រៃលែង ។ ទិដ្ឋិទាំងអស់នោះ កន្លងនូវហេតុ
កន្លងនូវលក្ខណៈ កន្លងនូវការថោកទាប ហេតុនោះទិដ្ឋិទាំង ៦២ ហៅថាទិដ្ឋិ
មានសារៈដ៏ក្រៃលែង ។ ពួកតិរិយទាំងអស់ មានទិដ្ឋិមានសារៈដ៏ក្រៃលែង ។
ហេតុអ្វីក៏ពួកតិរិយទាំងអស់ មានទិដ្ឋិមានសារៈដ៏ក្រៃលែង ។ ពួកតិរិយទាំង
នោះកន្លង កន្លងព្រម ប្រព្រឹត្តកន្លងនូវគ្នានឹងគ្នា ហើយញ៉ាំងទិដ្ឋិទាំងឡាយឲ្យ
កើត ឲ្យកើតព្រម ឲ្យបង្កើត ឲ្យបង្កើតចំពោះ ហេតុនោះបានជាពួកតិរិយទាំង
អស់មានទិដ្ឋិមានសារៈដ៏ក្រៃលែង ។ ពាក្យថា បុគ្គលនោះសម្រេច គឺសម្រេច
បរិបូណ៌ មិនខ្វះខាតដោយទិដ្ឋិមានសារៈដ៏ក្រៃលែង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
ថា) បុគ្គលនោះសម្រេចដោយទិដ្ឋិមានសារៈដ៏ក្រៃលែង ។

[២៥៥] ពាក្យថា ជាអ្នកស្រវឹងដោយមានៈ មានមានៈបរិបូណ៌ គឺជា
អ្នកស្រវឹង ប្រមាទ ឆ្កួត ស្រវឹងលើសលុបដោយសេចក្តីប្រកាន់ទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកស្រវឹងដោយមានៈ ។ ពាក្យថា មានមានៈ
បរិបូណ៌ គឺមានមានៈពេញលេញ មានមានៈសម្រេច មានមានៈមិនខ្វះខាត
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកស្រវឹងដោយមានៈមានមានៈបរិបូណ៌ ។

[២៥៦] ពាក្យថា អភិសេកខ្លួនដោយចិត្តខ្លួនឯង គឺអភិសេកខ្លួនដោយ
ចិត្តខ្លួនឯងថា អាត្មាអញជាបុគ្គលឈ្លាសវៃ ជាបណ្ឌិត មានបញ្ញា មានប្រាជ្ញា
ជាគ្រឿងដឹង មានញាណ មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងបំភ្លឺ ជាមេធាវី ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់ថា) អភិសេកខ្លួនដោយចិត្តខ្លួនឯង ។

[២៥៧] ពាក្យថា ព្រោះថាទិដ្ឋិនោះ បុគ្គលនោះសម្រេចដោយប្រការ
ដូច្នោះ គឺទិដ្ឋិនោះ បុគ្គលនោះសម្រេច សមាទាន កាន់យក បណ្តាសអង្គីល
ជាប់ចិត្ត ចុះចិត្ត ចុះចិត្តស៊ប់ដោយប្រការដូច្នោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
ព្រោះថាទិដ្ឋិនោះ បុគ្គលនោះសម្រេចដោយប្រការដូច្នោះ ។ ហេតុនោះ ព្រះ
មានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលនោះ សម្រេចដោយទិដ្ឋិ មានសារៈដ៏ក្រៃលែង ជាអ្នក
ស្រវឹងដោយមានៈ មានមានៈបរិបូណ៌ អភិសេកខ្លួនដោយចិត្ត
ខ្លួនឯងព្រោះថាទិដ្ឋិនោះបុគ្គលនោះសម្រេចដោយប្រការដូច្នោះ ។

[២៥៨] ប្រសិនបើបុគ្គលទន់អន់ ដោយសារសម្តីរបស់បុគ្គលដទៃ
(បុគ្គលនោះ) នឹងមានបញ្ញាថាកទាបជាមួយ ។ មួយទៀតបុគ្គលជាវេទគូ

ជាអ្នកប្រាជ្ញដោយខ្លួនឯងបាន ឥតមានអ្នកណាមួយ ជាបុគ្គលពាលក្នុងពួកសមណៈទេ ។

[២៥៩] ពាក្យថា ប្រសិនបើបុគ្គលទន់អន់ដោយសារសម្តីរបស់បុគ្គលដទៃ គឺប្រសិនបើបុគ្គលជាអ្នកអាប៌ឱន ជាបុគ្គលពាល ថោកទាប អន់ ទន់ទាប លាមក គម្រក់ ជាមនុស្សកម្ទេចកម្ទីព្រោះហេតុនៃសេចក្តីនិន្ទា ព្រោះហេតុនៃសេចក្តីតិះដៀល ព្រោះហេតុនៃសេចក្តីរិះគន់ដោយសារសម្តី ដោយសារពាក្យរបស់បុគ្គលដទៃ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ប្រសិនបើបុគ្គលទន់អន់ដោយសារសម្តីរបស់បុគ្គលដទៃ ។

[២៦០] ពាក្យថា (បុគ្គលនោះ) នឹងមានបញ្ញាថោកទាបជាមួយ គឺបុគ្គលនោះឯងជាអ្នកមានបញ្ញាថោកទាប មានបញ្ញាថោកថយ មានបញ្ញាទន់ទាប មានបញ្ញាលាមក មានបញ្ញាគម្រក់ មានបញ្ញាស្ទើរស្លឹងជាមួយនឹងបុគ្គលនោះឯង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះ នឹងជាបុគ្គលមានបញ្ញាថោកទាបជាមួយ ។

[២៦១] ពាក្យថា មួយទៀតបុគ្គលជាវេទគូ ជាអ្នកប្រាជ្ញដោយខ្លួនឯងបាន គឺបុគ្គលជាអ្នកប្រាជ្ញ ជាបណ្ឌិត មានបញ្ញា មានបញ្ញាជាគ្រឿងដឹង មានញាណ មានបញ្ញាជាគ្រឿងបំភ្លឺ ជាមេធាវី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មួយទៀតបុគ្គលជាវេទគូ ជាអ្នកប្រាជ្ញដោយខ្លួនឯងបាន ។

[២៦២] ពាក្យថា ឥតមានអ្នកណាមួយជាបុគ្គលពាលក្នុងពួកសមណៈទេ គឺឥតមានអ្នកណាមួយជាបុគ្គលពាល ថោកទាប ថោកថយ ទន់ទាប លាមក

គម្រក់ ជាមនុស្សកម្មេចកម្មីក្នុងពួកសមណៈទេ គឺជាទាំងអស់គ្នាសុទ្ធតែជា
 បុគ្គលមានបញ្ញាដ៏លើស មានបញ្ញាប្រសើរ មានបញ្ញាវិសេស មានបញ្ញាជា
 ប្រធាន មានបញ្ញាដ៏ឧត្តម មានបញ្ញាដ៏បវរ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ឥត
 មានអ្នកណាមួយជាបុគ្គលពាលក្នុងពួកសមណៈទេ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះ
 ភាគត្រាស់ថា

ប្រសិនបើបុគ្គលទន់អន់ដោយសារសម្តីរបស់បុគ្គលដទៃ (បុ-
 គ្គលនោះ) នឹងមានបញ្ញាថោកទាបជាមួយ មួយទៀតបុគ្គលជា
 វេទគូ ជាអ្នកប្រាជ្ញដោយខ្លួនឯងបាន ឥតមានអ្នកណាមួយជា
 បុគ្គលពាលក្នុងពួកសមណៈទេ ។

[២៦៣] បុគ្គលទាំងឡាយណា សរសើរធម៌ដទៃអំពីធម៌នេះ បុគ្គលទាំង
 ឡាយនោះឈ្មោះថា អ្នកភ្លាត់ចាកសេចក្តីបរិសុទ្ធ ជាបុគ្គលមិនពេញលេញ
 បុគ្គលអ្នកមានលទ្ធិដូចជាកំពង់ទាំងឡាយ តែងពោលដោយច្រើនយ៉ាងនេះឯង
 ព្រោះថាបុគ្គលទាំងឡាយនោះ ត្រេកអរក្រែកលែងដោយសេចក្តីត្រេកអរនឹងទិដ្ឋិ
 របស់ខ្លួន ។

[២៦៤] ពាក្យថា បុគ្គលទាំងឡាយណា សរសើរធម៌ដទៃអំពីធម៌នេះ
 បុគ្គលទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថាអ្នកភ្លាត់ចាកសេចក្តីបរិសុទ្ធ ជាបុគ្គលមិនពេញ
 លេញ គឺបុគ្គលទាំងឡាយណាសរសើរធម៌ ទិដ្ឋិ បដិបទា មគ្គដទៃអំពីធម៌នេះ
 បុគ្គលទាំងឡាយនោះឈ្មោះថា អ្នកខុស អ្នកប្រាស អ្នកភ្លាត់ អ្នកឃ្លាតចាក
 ផ្លូវសាត ផ្លូវសាតវិសេស ផ្លូវបរិសុទ្ធ ផ្លូវហ្មត់ចត់ ផ្លូវផ្សេង ជាបុគ្គល

ខុស មិនពេញលេញ ព្រោះមិនមានញាណ បុគ្គលទាំងឡាយនោះ មិនបាន
 សម្រេច បុគ្គលទាំងឡាយនោះមិនបានបរិបូណ៌ បុគ្គលទាំងឡាយនោះជាបុគ្គល
 ថោកទាប ថោកថយ ទន់ទាប លាមក គម្រក់ ជាមនុស្សកម្ទេចកម្ទី ហេតុ
 នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលទាំងឡាយណា សរសើរធម៌ដទៃអំពីធម៌នេះ
 បុគ្គលទាំងឡាយនោះឈ្មោះថាអ្នកភ្លាត់ចាកសេចក្តីបរិសុទ្ធ ជាបុគ្គលមិនពេញ
 លេញ ។

[២៦៥] ពាក្យថា បុគ្គលអ្នកមានលទ្ធិដូចជាកំពង់ទាំងឡាយ តែងពោល
 ដោយច្រើនយ៉ាងនេះឯង អធិប្បាយថា ទិដ្ឋិ លោកហៅថាកំពង់ ។ ពួកបុគ្គល
 អ្នកលុះក្នុងទិដ្ឋិ លោកហៅថា បុគ្គលអ្នកមានលទ្ធិដូចជាកំពង់ ។ បុគ្គលអ្នក
 ប្រកបដោយទិដ្ឋិច្រើន តែងពោល ថ្ងៃ ពណ៌នា ពន្យល់ អធិប្បាយនូវទិដ្ឋិ
 ដ៏ច្រើនទាំងឡាយ ដោយទិដ្ឋិមានប្រមាណច្រើន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 បុគ្គលអ្នកមានលទ្ធិដូចជាកំពង់ទាំងឡាយតែងពោលដោយច្រើនយ៉ាងនេះខ្លះ ។

[២៦៦] ពាក្យថា ព្រោះថាបុគ្គលទាំងឡាយនោះ ត្រេកអរក្រៃលែង
 ដោយសេចក្តីត្រេកអរនឹងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន គឺ (បុគ្គលនោះ) ត្រេកអរ ត្រេក-
 អរក្រៃលែង ដោយសេចក្តីត្រេកអរនឹងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) ព្រោះថាបុគ្គលទាំងឡាយនោះ ត្រេកអរក្រៃលែងដោយសេចក្តីត្រេកអរ
 នឹងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលទាំងឡាយណា សរសើរធម៌ដទៃអំពីធម៌នេះ បុគ្គលទាំង
 ឡាយនោះឈ្មោះថា អ្នកភ្លាត់ចាកសេចក្តីបរិសុទ្ធ ជាបុគ្គល

មិនពេញលេញ បុគ្គលអ្នកមានលទ្ធិដូចជាកំពង់ទាំងឡាយ តែង
ពោលដោយច្រើនយ៉ាងនេះឯង ព្រោះថាបុគ្គលទាំងឡាយនោះ
ត្រេកអរក្រៃលែង ដោយសេចក្តីត្រេកអរនឹងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន ។

[២៦៧] បុគ្គលទាំងឡាយរមែងពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ក្នុងធម៌នេះ
ឯងដូច្នោះ មិនពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធក្នុងធម៌ទាំងឡាយឯទៀតទេ ពួកបុគ្គល
អ្នកមានលទ្ធិដូចជាកំពង់ តាំងនៅសិបក្នុងទិដ្ឋិដ៏ច្រើនយ៉ាងនេះឯង ប្រកាន់មាំ
ក្នុងសកាយនេះ (ផ្លូវរបស់ខ្លួន) នោះ ។

[២៦៨] ពាក្យថា បុគ្គលទាំងឡាយរមែងពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធក្នុង
ធម៌នេះឯងដូច្នោះ សេចក្តីថា បុគ្គលទាំងឡាយតែងពោល ថ្ងៃង ពណ៌នា
ពន្យល់ អធិប្បាយនូវការស្អាត ស្អាតវិសេស ស្អាតដោយជុំវិញ ការរួច រួច
ស្រឡះ រួចដោយជុំវិញក្នុងធម៌របស់ខ្លួននេះតែងពោល ថ្ងៃង ពណ៌នា ពន្យល់
អធិប្បាយនូវការស្អាត ស្អាតវិសេស ស្អាតដោយជុំវិញ ការរួច រួចស្រឡះ
រួចដោយជុំវិញក្នុងធម៌នេះថា លោកទៀង ពាក្យនេះជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃ
ជាមោឃៈ តែងពោល ថ្ងៃង ពណ៌នា ពន្យល់ អធិប្បាយនូវការស្អាត
ស្អាតវិសេស ស្អាតដោយជុំវិញ ការរួច រួចស្រឡះ រួចដោយជុំវិញក្នុងធម៌
នេះថា លោកមិនទៀង ។ បេឃ សត្វស្លាប់ហើយកើតទៀតក៏មិនមែន មិនកើត
ទៀតក៏មិនមែន ពាក្យនេះជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់ថា) បុគ្គលទាំងឡាយ រមែងពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធក្នុងធម៌នេះឯង
ដូច្នោះ ។

[២៦៩] ពាក្យថា មិនពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធក្នុងធម៌ទាំងឡាយឯទៀតទេ សេចក្តីថា លើកទុកនូវសាស្តា នូវធម៌ដែលសាស្តាប្រាប់ នូវគណៈ នូវទិដ្ឋិ នូវបដិបទា នូវមគ្គរបស់ខ្លួនចេញហើយបោះចោល បោះបង់ បដិសេធនូវវាទៈរបស់ជនដទៃទាំងអស់ គឺពោលហើយយ៉ាងនេះ ថ្ងៃយ៉ាងនេះ ពណិនាយ៉ាងនេះ ពន្យល់យ៉ាងនេះ អធិប្បាយយ៉ាងនេះថា សាស្តានោះមិនមែនជាសព្វញ្ញទេ ធម៌មិនមែនសាស្តាសម្តែងល្អទេ គណៈមិនមែនប្រតិបត្តិត្រូវទេ ទិដ្ឋិមិនចម្រើនទេ បដិបទាមិនមែនសាស្តាបញ្ចត្តលទេ មគ្គមិនមែនជាផ្លូវស្រោចស្រង់សត្វទេ ការស្អាតក្តី ការស្អាតវិសេសក្តី ការស្អាតដោយជុំវិញក្តី ការរួចក្តី ការរួចស្រឡះក្តី ការរួចដោយជុំវិញក្តី មិនមានក្នុងលទ្ធិនេះទេ ជនទាំងឡាយស្អាតក្តី ស្អាតវិសេសក្តី ស្អាតដោយជុំវិញក្តី រួចក្តី រួចវិសេសក្តី រួចដោយជុំវិញក្តី ក្នុងលទ្ធិនេះមិនមានទេ ពួកជននេះជាអ្នកថោកទាប ថោកថយទន់ទាប លាមក គម្រក់ អាប៌ឌិន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធក្នុងធម៌ទាំងឡាយឯទៀតទេ ។

[២៧០] ពាក្យថា ពួកបុគ្គលអ្នកមានលទ្ធិដូចជាកំពង់ តាំងស៊ីបក្នុងទិដ្ឋិដ៏ច្រើនយ៉ាងនេះឯង អធិប្បាយថា ទិដ្ឋិលោកហៅថាកំពង់ ។ ពួកបុគ្គលអ្នកលុះក្នុងទិដ្ឋិ លោកហៅថា អ្នកមានលទ្ធិដូចជាកំពង់ ។ (ពួកបុគ្គលនោះ) តាំងនៅស៊ីប តាំងនៅមាំ ជាប់ដល់ស៊ីប ជក់ចិត្ត ចុះចិត្តស៊ីបក្នុងទិដ្ឋិដ៏ក្រាស់ទាំងឡាយ ព្រោះទិដ្ឋិដ៏ក្រាស់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ពួកបុគ្គលអ្នកមានលទ្ធិដូចជាកំពង់ តាំងនៅស៊ីបក្នុងទិដ្ឋិដ៏ច្រើនយ៉ាងនេះឯង ។

[២៧១] ពាក្យថា ប្រកាន់មាំក្នុងសកាយនៈនោះ គឺធម៌ឈ្មោះថាសកាយនៈ ទិដ្ឋិឈ្មោះថាសកាយនៈ បដិបទាឈ្មោះថាសកាយនៈ មគ្គឈ្មោះថាសកាយនៈ ។ ជនទាំងឡាយមានវាទៈមាំមួន មានវាទៈរឹងត្អឹង មានវាទៈដ៏មានកម្លាំង មានវាទៈ ខ្ជាប់ខ្ជួនក្នុងសកាយនៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ប្រកាន់មាំក្នុងសកាយនៈ នោះ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលទាំងឡាយវែមងពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ក្នុងធម៌នេះឯង
 មិនពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ក្នុងធម៌ទាំងឡាយឯទៀតទេ ពួក
 បុគ្គលអ្នកមានលទ្ធិ ដូចជាកំពង់ តាំងនៅស៊ប់ក្នុងទិដ្ឋិដ៏ច្រើន
 យ៉ាងនេះឯង ប្រកាន់មាំក្នុងសកាយនៈនោះ ។

[២៧២] មួយទៀតបុគ្គលប្រកាន់មាំក្នុងសកាយនៈ តែងយល់នូវបុគ្គល ដទៃណាមួយ ថាជាបុគ្គលពោលក្នុងសកាយនៈនុ៎ះ បុគ្គលនោះកាលពោលនូវ បុគ្គលដទៃថាពោល ថាមានធម៌មិនបរិសុទ្ធ តែងនាំមកនូវជម្លោះខ្លួនឯង ។

[២៧៣] ពាក្យថា មួយទៀតបុគ្គលប្រកាន់មាំក្នុងសកាយនៈ គឺធម៌ឈ្មោះ ថាសកាយនៈ ទិដ្ឋិឈ្មោះថាសកាយនៈ បដិបទាឈ្មោះថាសកាយនៈ មគ្គឈ្មោះ ថាសកាយនៈ ។ បុគ្គលមានវាទៈមាំមួន មានវាទៈរឹងត្អឹង មានវាទៈដ៏មានកម្លាំង មានវាទៈខ្ជាប់ខ្ជួនក្នុងសកាយនៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មួយទៀតបុគ្គល ប្រកាន់មាំក្នុងសកាយនៈ ។

[២៧៤] ពាក្យថា តែងយល់នូវបុគ្គលដទៃណាមួយ ថាជាបុគ្គលពោល ក្នុងសកាយនៈនុ៎ះ ត្រង់ពាក្យថា នុ៎ះ គឺតែងយល់អ្នកណា ឃើញអ្នកណា មើល

អ្នកណា ក្រឡេកឃើញអ្នកណា សម្លឹងឃើញអ្នកណា រំពឹងឃើញអ្នកណា ដទៃថាជាបុគ្គលពាល ថោកទាប ថោកថយ ទន់ទាប លាមក គម្រក់ អាប់ ឱនតាមទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន តាមសេចក្តីគួររបស់ខ្លួន តាមសេចក្តីគាប់ចិត្តរបស់ខ្លួន តាមលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តែងយល់នូវបុគ្គលដទៃ ណាមួយថាជាបុគ្គលពាលក្នុងសកាយនេះនុ៎ះ ។

[២៧៥] ពាក្យថា បុគ្គលនោះកាលពោលនូវបុគ្គលដទៃថាជាបុគ្គលពាល ថាមានធម៌មិនបរិសុទ្ធ តែងនាំមកនូវជម្លោះខ្លួនឯង សេចក្តីថា បុគ្គលកាល ពោលយ៉ាងនេះ ថ្លែងយ៉ាងនេះ ពណ៌នាយ៉ាងនេះ ពន្យល់យ៉ាងនេះ អធិប្បាយ យ៉ាងនេះថា បុគ្គលនេះអាប់ឱន ពាល ថោកទាប ថោកថយ ទន់ទាប លាមក គម្រក់ កម្ទេចកម្ទី មានធម៌មិនស្អាត មានធម៌មិនស្អាតស្អំ មានធម៌មិនបរិសុទ្ធ មានធម៌មិនផ្អែផង គប្បីនាំមក នាំមកព្រម ប្រមូលមក ប្រមូលមកព្រម ទាញ មក ទាញមកព្រម ប្រកាន់ បណ្តោសអង្កែល អាស្រ័យនូវជម្លោះ នូវសេចក្តី ប្រកួតប្រកាន់ នូវសេចក្តីប្រកាន់ខុស នូវជម្លោះ នូវការប្រណាំងប្រជែងដោយ ខ្លួនឯង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះកាលពោលនូវបុគ្គលដទៃថា ជាបុគ្គលពាល ថាមានធម៌មិនបរិសុទ្ធតែងនាំមកនូវជម្លោះខ្លួនឯង ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

មួយទៀតបុគ្គលប្រកាន់មាំក្នុងសកាយនេះ តែងយល់នូវបុគ្គល ដទៃណាមួយ ថាជាបុគ្គលពាលក្នុងសកាយនេះនុ៎ះ បុគ្គលនោះ កាលពោលនូវបុគ្គលដទៃ ថាជាបុគ្គលពាល ថាមានធម៌មិន

បរិសុទ្ធ តែងនាំមកនូវជម្លោះខ្លួនឯង ។

[២៧៦] ជននោះតាំងនៅក្នុងវិនិច្ឆ័យ ប្រមាណយកដោយខ្លួនឯងហើយ រមែងដល់នូវការទាស់ទែងក្នុងលោកតទៅ ជនលះបង់នូវវិនិច្ឆ័យទាំងពួងរមែង មិនធ្វើនូវជម្លោះក្នុងលោក ។

[២៧៧] ពាក្យថា ជនតាំងនៅក្នុងវិនិច្ឆ័យ ប្រមាណយកដោយខ្លួនឯង ហើយ សេចក្តីថា ទិដ្ឋិ ៦២ លោកហៅថាវិនិច្ឆ័យ ជនតាំងនៅ តាំងនៅសិប្ប ប្រកាន់ បបទសអង្កែល អាស្រ័យក្នុងទិដ្ឋិដែលខ្លួនសម្រេចហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនតាំងនៅក្នុងវិនិច្ឆ័យ ។ ពាក្យថា ប្រមាណយកដោយ ខ្លួនឯងហើយ គឺប្រមាណយក ស្មានយកដោយខ្លួនឯង គឺប្រមាណយក ស្មាន យកដោយខ្លួនឯងថា សាស្ត្រានេះជាសព្វញ្ញ ប្រមាណយក ស្មានយកដោយ ខ្លួនឯងថា ធម៌នេះដែលសាស្ត្រាសម្តែងល្អហើយ ពួកនេះប្រតិបត្តិត្រូវ ទិដ្ឋិនេះ ចម្រើន បដិបទានេះសាស្ត្រាបញ្ញត្តល្អហើយ មគ្គនេះជាទីស្រោចស្រង់សត្វ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនតាំងនៅក្នុងវិនិច្ឆ័យ ប្រមាណយកដោយខ្លួន ឯងហើយ ។

[២៧៨] ពាក្យថា ជននោះរមែងដល់នូវការទាស់ទែង ក្នុងលោកតទៅ សេចក្តីថា អនាគត លោកហៅថាតទៅ ។ ជនតាំងទុកនូវវាទះរបស់ខ្លួនតទៅ ហើយដល់ ចូលដល់ ចូលទៅជិត កាន់យក បបទសអង្កែល អាស្រ័យនូវ ជម្លោះ នូវការប្រកួតប្រកាន់ នូវការប្រកាន់ខុស នូវការទាស់ទែង នូវការ ប្រណាំងប្រជែងដោយខ្លួនឯង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជននោះរមែង

ដល់នូវការទាស់ទែងក្នុងលោកតទៅយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត (បុគ្គលនោះ)
 តែងធ្វើជម្លោះ ធ្វើសេចក្តីប្រកួតប្រកាន់ ធ្វើសេចក្តីប្រកាន់ខុស ធ្វើការទាស់
 ទែង ធ្វើការប្រណាំងប្រជែងជាមួយនឹងវាទៈ នៃជនដទៃតទៅថា អ្នកមិនចេះ
 ធម្មវិន័យនេះទេ ។ បេ ។ ឬបើអ្នកអាច អ្នកចូរដោះស្រាយចុះ ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) ជននោះរមែងដល់នូវការទាស់ទែងក្នុងលោកតទៅយ៉ាងនេះខ្លះ ។

[២៧៩] ពាក្យថា ជនលះបង់នូវវិនិច្ឆ័យទាំងពួង សេចក្តីថា ទិដ្ឋិ ៦២
 លោកហៅថាវិនិច្ឆ័យ ។ ជនលះបង់ លះលែង លះចោល កម្ចាត់បង់ កម្ចាត់
 បង់ស្រឡះ បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យមានបែបភាពតទៅទៀត នូវទិដ្ឋិ
 ដែលខ្លួនវិនិច្ឆ័យទាំងអស់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនលះបង់នូវវិនិច្ឆ័យ
 ទាំងពួង ។

[២៨០] ពាក្យថា ជនរមែងមិនធ្វើជម្លោះក្នុងលោក សេចក្តីថា រមែង
 មិនធ្វើជម្លោះ មិនធ្វើសេចក្តីប្រកួតប្រកាន់ មិនធ្វើសេចក្តីប្រកាន់ខុស មិនធ្វើ
 សេចក្តីទាស់ទែង មិនធ្វើនូវសេចក្តីប្រណាំងប្រជែង ។ សមដូចព្រះតម្រាស់នេះ
 ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ម្នាលអគ្គិវេស្សនៈ ភិក្ខុដែលមានចិត្តផុតស្រ-
 ឡះយ៉ាងនេះហើយ រមែងមិនពោលប្រកាន់ជាមួយបុគ្គលណាមួយ មិនជជែក
 ជាមួយបុគ្គលណាមួយ និយាយតែពាក្យណាដែលគេនិយាយក្នុងលោកនោះតែ
 មិនប្រកាន់ ។ ពាក្យថា ជន បានដល់សត្វ នរៈ មាណព បុរស បុគ្គល
 ជនមានជីវិត ជនមានជាតិ ជនអ្នកកើត ជនទៅដោយឥន្ទ្រិយ ជនអ្នកកើត
 អំពីមនុស្ស ។ ពាក្យថា ក្នុងលោក គឺក្នុងអបាយលោក មនុស្សលោក ទេវ-

លោក ខន្ធលោក ធាតុលោក អាយតនលោក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 ជនរមែងមិនធ្វើនូវជម្លោះក្នុងលោក ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
 ជននោះតាំងនៅក្នុងវិនិច្ឆ័យ ប្រមាណយកដោយខ្លួនឯងហើយ
 រមែងដល់នូវការទាស់ទែង ក្នុងលោកតទៅ ជនលះបង្ខំនូវ
 វិនិច្ឆ័យទាំងពួង រមែងមិនធ្វើនូវជម្លោះក្នុងលោក ។

ចប់ ចូឡវិយុហសុត្តនិទ្ទេសទី ១២



អដ្ឋកថា

ចូឡវិយ្យាហសុត្តនិទ្ទេស ទី ១២

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងចូឡវិយ្យាហសុត្តនិទ្ទេសទី ១២ ដូចតទៅនេះថា

[២០០] បទថា សកំ សកំ ទិដ្ឋិបរិព្វសាធា សេចក្តីថា ក្នុងមហា-
សម័យនោះឯង ព្រះមានព្រះភាគដើម្បីទ្រង់ប្រកាសសេចក្តីនោះ ដល់ទេវតា
ទាំងឡាយពួកខ្លះ ដែលមានចិត្តកើតឡើងថា សមណព្រាហ្មណ៍ដែលប្រកាន់
នូវទិដ្ឋិទាំងអស់នេះថា អញជាអ្នកត្រឹមត្រូវ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះប្រកាន់
ថាខ្លួនត្រឹមត្រូវ តាំងនៅក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះឬហ្ន៎ ឬថាប្រកាន់ទិដ្ឋិដទៃផង
ដែរ ទើបទ្រង់ឲ្យព្រះពុទ្ធនិមិត្តទូលសួរព្រះអង្គដោយន័យមុននោះឯង ហើយ
ត្រាស់ព្រះសូត្រនេះ ។ ក្នុងសូត្រនោះ គាថា ២ ខាងដើមជាពាក្យសួរ ។

ក្នុងគាថាទាំងនោះ បទថា សកំ សកំ ទិដ្ឋិបរិព្វសាធា បានដល់ សម-
ណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយនៅក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន ។ បទថា វិគ្គយ្ហ នាណ កុសលា
វទន្តិ បានដល់ ប្រកាន់ទិដ្ឋិនោះយ៉ាងខ្លាំងក្លា ប្រដៅថា ខ្ញុំជាអ្នកឈ្លាសក្នុងទិដ្ឋិ
នោះ ជាអ្នកនិយាយច្រើន មិននិយាយតែម្តង ។ បទថា យោ ឯវំ ជានាតិ
ស វេទិ ធម្មំ ឥទំ បដិក្កោសមកោវលី សោ សេចក្តីថា សមណព្រាហ្មណ៍
ពួកខ្លះពោលសំដៅដល់ទិដ្ឋិនោះថា បុគ្គលណាដឹងយ៉ាងនេះ បុគ្គលនោះឈ្មោះ
ថា ដឹងធម៌ តែបុគ្គលណាជំទាស់នូវធម៌នេះ បុគ្គលនោះឈ្មោះថា ជាមនុស្ស
អាក្រក់ ។

[២០២] បទថា នាណ វទន្តិ បានដល់ និយាយហេតុផ្សេងៗគ្នា ។

បទថា វិវិដំ វទន្តិ បានដល់ និយាយច្រើនយ៉ាង ។ បទថា អញ្ញោញ្ញំ វទន្តិ បានដល់ មិនពោលតែម្យ៉ាង ពោលអាងត្រង់នោះ ពោលអាងត្រង់នេះ ។

[២០៤] បទថា អកេវលី សោ បានដល់ បុគ្គលនោះមិនឈ្លាស ។ បទថា អសមត្តោ បានដល់ មិនបរិបូណ៌ ។ បទថា អបរិបុណ្ណោ បានដល់ មិនពេញ ។

[២០៥] បទថា ពាលោ បានដល់ មនុស្សអាក្រក់ ។ បទថា អកុសលោ បានដល់ មិនឈ្លាស ។

តអំពីនេះទៅជាគាថាឆ្លើយ ៣ គាថា ។ គាថាទាំងនោះ រួមសេចក្តីដែល ពោលទុកដោយអត្តខាងដើមនិងអត្តខាងចុងទើបសូត្រនេះបានឈ្មោះថា ច្បង- វិយ្យាសូត្រ ព្រោះមានសេចក្តីតិចជាងសូត្រតទៅ ដោយការរូបរួមនោះ ។

[២១០] ក្នុងគាថាទាំងនោះគប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាទី ១ មុនសិន ។ បទថា បរស្ស ចេ ធម្មំ បានដល់ ទិដ្ឋិរបស់អ្នកដទៃ ។ បទថា សព្វេរិមេ ពាលា អធិប្បាយថា កាលបើយ៉ាងនេះទើបសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់នោះ ជាបុគ្គលពាល ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះថា ជនទាំងអស់នេះមានការដំអក់នៅក្នុង ទិដ្ឋិ ។

[២១៥] បទថា សន្តិដ្ឋិយា ចេវ ន វេវនាតា សំសុទ្ធបញ្ញា កុសលា មុតិមា សេចក្តីថា បើសមណព្រាហ្មណ៍ជាអ្នកមិនផ្លូវផង មិនបរិសុទ្ធិ សៅ ហ្មងនឹងមានបញ្ញាបរិសុទ្ធ ឈ្លាស មានការដឹង ព្រោះទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន ។ ម្យ៉ាង ទៀតបាបថា សន្តិដ្ឋិយាចេវនាតា ។ បទនេះមានអធិប្បាយថា បើបុគ្គលជា

អ្នកជូរផង មានបញ្ញាបរិសុទ្ធល្អ ជាអ្នកឈ្នាស មានការដឹង ព្រោះទិដ្ឋិរបស់
ខ្លួនសោត ។ បទថា ន តេសំ កោចិ សេចក្តីថា កាលបើដូច្នោះ បណ្តា
សមណព្រាហ្មណ៍ពួកនោះ នឹងមិនជាបុគ្គលមានបញ្ញាថោកថយ សូម្បីតែម្នាក់
ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះថា ជនទាំងនោះបានប្រកាន់ទិដ្ឋិយ៉ាងនោះហើយ ។

[២២០] គប្បីជាបសេចក្តីសង្ខេបនៃគាថាថា ន វាហមេតំ ដូច្នោះថា
បុគ្គលជាគូ គឺជន ២ នាក់ ពោលប្រារព្ធទិដ្ឋិណា ដល់គ្នានឹងគ្នាថា ជាពាល
តថាគតមិនពោលទិដ្ឋិនោះ ថាពិត គឺជារបស់ពិត ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះសម-
ណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់នោះបានធ្វើទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនថា វត្ថុនេះប៉ុណ្ណោះពិត វត្ថុដទៃ
ជាមោឃៈ ព្រោះហេតុនោះបានជាជនទាំងឡាយ តែងយល់នូវបុគ្គលដទៃថា
ពាល ។ ក្នុងសេចក្តីនេះមានបាវៈ ២ យ៉ាងគឺ តថិយំ តថេវំ ។

[២២១] បទថា តន្តំ បានដល់ មិនទេទេ ។ បទថា តនំ បានដល់
មិនវិបរិត ។ បទថា ភ្នតំ បានដល់ មាន ។ បទថា យាថាវំ បានដល់ មាន
ព្រម ។ បទថា អវិបរិតំ បានដល់ មិនខុសសង្កេត ។

[២២៥] ក្នុងគាថាដែលជាពាក្យសួរថា យមាហុ បានដល់ សមណ-
ព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះ ពោលទិដ្ឋិសច្ចណាថាពិត ។

[២៣០] ក្នុងគាថាដែលជាពាក្យឆ្លើយថា ឯកំ ហិ សន្តំ បានដល់ សច្ចៈ
មានមួយ គឺនិរោធបុមគ្គ ។ បទថា យស្មី បជា នោ វិវេទេ បជានំ បាន
ដល់ ពួកសត្វដឹងច្បាស់នូវសច្ចៈណា មិនគប្បីវិវាទគ្នា នឹងពួកសត្វដែលដឹង
ច្បាស់ ។ បទថា សយំ ថនន្តិ បានដល់ ពោលដោយខ្លួនឯង ។

[២៣៥] គប្បីជ្រាបក្នុងគាថាដែលជាពាក្យសួរថា កស្មា នុ ដូចតទៅ
នេះថា

បទថា បវាទិយាសេ បានដល់ ពោលអ្នកអាង ។ បទថា តេ តក្កមនុស្សាន្តិ
បានដល់ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះពោលឯង ឬទៅតាមការត្រិះរិះរបស់ខ្លួន
ឯង ។

[២៣៧] បទថា តក្កបរិយាហនំ បានដល់ ប្រមូលយកដោយការត្រិះ
រិះ ។ បទថា វិមសានុចរិតំ បានដល់ គិតដោយបញ្ញាដែលចូលទៅប្រាកដ
ដល់ខ្លួន ។ បទថា សយំ បដិកាលំ បានដល់ ដឹងដោយខ្លួនឯង ។

[២៤០] គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងគាថាដែលជាពាក្យតបថា ន ហេវ ដូច
តទៅនេះថា

បទថា អញ្ញាត្រ សញ្ញាយ និច្ចានិ បានដល់ រៀបចាកការប្រកាន់ថាទៀង
ត្រឹមតែសញ្ញា ។ បទថា តក្កញ្ចុ ទិដ្ឋិសុ បកប្បយិទ្ធា បានដល់ ត្រឹមតែធ្វើ
ការត្រិះរិះជានិច្ចរបស់ខ្លួន ឲ្យកើតនូវទិដ្ឋិទាំងឡាយ ។

[២៤៣] ព្រោះពួកសមណព្រាហ្មណ៍ ញ៉ាំងនូវការត្រិះរិះក្នុងទិដ្ឋិទាំង
ឡាយឲ្យកើត ញ៉ាំងទិដ្ឋិឲ្យកើតដូច្នោះ ទើបព្រះសារីបុត្តពោលពាក្យថា ញ៉ាំង
ទិដ្ឋិទាំងឡាយឲ្យកើត ឲ្យកើតព្រមជាដើម ។ បទថា ជនេន្តិ បានដល់ ញ៉ាំង
ទិដ្ឋិឲ្យកើតក្រែកលែងឡើង ឈ្មោះថា ជនេន្តិ ។ បទថា សញ្ញានេន្តិ ជាដើម
លោកពោលបន្ថែមបទឧបសគ្គ ។ បទថា មយ្ហំ សច្ចំ បានដល់ ពាក្យពោល
របស់ខ្ញុំពិត ។

[២៤៤] ឥឡូវនេះព្រះមានព្រះភាគ ក្នុងកាលសច្ចៈដទៃមិនមានយ៉ាងនេះដើម្បីសម្តែងដល់ការបដិបត្តិខុសរបស់ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ ដែលមានទិដ្ឋិរព្យកដល់ត្រឹមតែការត្រិះរិះ ទើបត្រាស់គាថា **ទិដ្ឋេ សុតេ** ដូច្នោះជាដើម ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា **ទិដ្ឋេ** អធិប្បាយថា រូបដែលបានឃើញជាសេចក្តីបរិសុទ្ធ ព្រោះការឃើញ ។ ក្នុងសំឡេងដែលបានឮជាដើមក៏មានន័យនេះ ។ បទថា **ឯតេ ច និស្សាយ វិមានទស្សី** សេចក្តីថា អាស្រ័យធម៌ គឺទិដ្ឋិទាំងនេះហើយ ឃើញនូវការមិនរាប់អាន គឺការមិនគួរគោរព ពោលគឺការមិនមានសេចក្តីបរិសុទ្ធ ។ បទថា **វិនិច្ឆយេ ឥត្វា បហស្សមាណោ ពាលោ បរោ អកុសលោតិ ចាបា** សេចក្តីថា ជាអ្នកឃើញនូវការមិនគួររាប់អានយ៉ាងនេះ តាំងនៅក្នុងទិដ្ឋិដែលវិនិច្ឆយនោះ ជាអ្នកត្រេកអរ ជាអ្នករីករាយ ពោលយ៉ាងនេះថា អ្នកដទៃអាក្រក់នឹងល្ងង់ ។

[២៤៥] បទថា **ន សម្មានេតិវិចិ វិមានទស្សី** បានដល់ មិនធ្វើនូវការរាប់អានច្រើន ព្រោះហេតុនោះទើបឈ្មោះថា អ្នកឃើញនូវការមើលងាយ គឺមិនសម្តែងនូវការរាប់អានខ្លះ គឺឃើញនូវការគួររាប់អានយ៉ាងច្រើន ក៏មិនមែន ។ បទថា **នោមនស្សំ ជនេតិវិចិ** សេចក្តីថា ជាបំស្តិតនូវការអាស្រ័យព្រោះទិដ្ឋិមុន ហើយបាននូវទោមនស្សខាងក្រោយ ទើបញ្ចាំងសោមនស្សឲ្យកើតក្នុងវេលាដែលតាំងនៅក្នុងទិដ្ឋិវិនិច្ឆយ ។

[២៤៦] បទថា **វិនិច្ឆតទិដ្ឋិយា ឥត្វា** បានដល់ តាំងនៅក្នុងទិដ្ឋិដែលសម្រេចនូវការឃើញកាន់យកហើយ ។

[២៤៨] កាលបើដូច្នោះ ទើបមានគាថាថា យេនេវ ជាដើម ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា សយមត្តនា បានដល់ ខ្លួនឯងនោះឯង ។ បទថា វិមារនេតិ បានដល់ តិះដៀល ។ បទថា តថេវ ចារា បានដល់ ពោលពាក្យនោះ ទិដ្ឋិនោះ ឬបុគ្គលនោះ ។

[២៤៩] គប្បីជ្រាបសេចក្តីនៃគាថាថា អតិសារទិដ្ឋិយា ដូច្នោះជាដើម ដូចតទៅនេះថា មេលទ្ធិនោះសម្បូរ បរិបូណ៌ ប៉ោងដោយការប៉ោងដែលជា អតិសារទិដ្ឋិដែលកន្លងសារៈ ដែលជាលក្ខណៈនោះយ៉ាងនេះនិងសម្បូរ បរិបូណ៌ដោយទិដ្ឋិមាននោះទើបមានការប្រកាន់ខ្លួនពេញទំហឹងយ៉ាងនេះថា អាត្មា អញសម្បូរ អភិសេកខ្លួនឯងដោយចិត្តថា អាត្មាអញជាបណ្ឌិត ព្រោះអ្វី ព្រោះថា ទិដ្ឋិនោះ បុគ្គលសម្រេចហើយដោយប្រការដូច្នោះ ។

[២៥០] បទថា សព្វា តា ទិដ្ឋិយោ លក្ខណាតិក្កន្តា បានដល់ ទិដ្ឋិទាំង ៦២ នោះ ឈានកន្លងនូវលក្ខណៈ ឆ្លងនូវលក្ខណៈ ។ បទថា អនោមោ បានដល់ មិនខ្វះខាត ។

[២៥១] គប្បីក្តាប់សេចក្តីនិងអត្ថនៃគាថាថា បរស្ស ចេ ដូច្នោះ ។ មានអ្វីក្រៃលែងជាងនេះទៀត មានដូច្នោះគឺ មេលទ្ធិនោះតាំងនៅក្នុងការសម្រេចចិត្ត ហើយត្រេកអរ ពោលថា អ្នកដទៃជាពោល មិនឈ្នាស បើបុគ្គលនោះត្រូវពោលទោស រមែងជាបុគ្គលអាក្រក់ ព្រោះពាក្យរបស់អ្នកដទៃសោត ។ បទថា តុមោ សហា ហោតិ និហិនបញ្ញោ បានដល់ បុគ្គលនោះរមែងជាអ្នកមានបញ្ញាថោកថយ មួយអង្វើដោយបុគ្គលនោះ ព្រោះថា សូម្បីបុគ្គលនោះក៏

ត្រូវពាលនឹងបុគ្គលនោះ ថាជាពាល ។ បើដូច្នោះពាក្យនៃបុគ្គលនោះយកជា
ប្រមាណមិនបាន ។ តែបើបុគ្គលនោះជាវេទគុ ជាអ្នកប្រាជ្ញបានខ្លួនឯងសោត
កាលបើយ៉ាងនោះ ឥតមានអ្នកណាមួយជាបុគ្គលត្រូវពាលក្នុងពួកសមណៈទេ
ព្រោះថា បុគ្គលទាំងអស់នោះជាបណ្ឌិតតាមសេចក្តីប្រាថ្នារបស់ខ្លួន ។

[២៤៩] បទថា វាចាយ បានដល់ ព្រោះការពោល ។ បទថា វចនេន
បានដល់ ព្រោះភាសិត ។ បទថា និទ្ទិតការណា បានដល់ ព្រោះហេតុនៃ
ការនិន្ទា ។ បទថា គរហិតការណា បានដល់ ព្រោះហេតុនៃការមើលងាយ ។
បទថា ឧបវទិតការណា បានដល់ ព្រោះហេតុនៃការពោលបៀតបៀន ។

[២៦៣] គប្បីជ្រាបការភ្ជាប់សេចក្តីនិងអត្ថនៃគាថាថា អញ្ញំ សនោ ដូច
គទៅនេះថា កាលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់យ៉ាងនេះថា បុគ្គលជាវេទគុ ជាអ្នក
ប្រាជ្ញដោយខ្លួនឯង ឥតមានអ្នកណាមួយជាបុគ្គលពាល ក្នុងពួកសមណៈទេ
បុគ្គលណាមួយគប្បីមានពាក្យសួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ក្នុងសេចក្តីនោះសូមឆ្លើយ
ថា ព្រោះបុគ្គលទាំងឡាយណាសរសើរធម៌ដទៃអំពីធម៌នេះ បុគ្គលទាំងឡាយ
នោះឈ្មោះថា អ្នកភ្លាត់ចាកសេចក្តីបរិសុទ្ធ ជាបុគ្គលមិនពេញលេញ បុគ្គល
អ្នកមានទិដ្ឋិដូចជាកំពង់ទាំងឡាយចំនួនច្រើន គឺជនពួកណាដែលសរសើរទិដ្ឋិ
ដទៃចាកទិដ្ឋិនេះ ជនទាំងនោះរមែងពោលដោយច្រើនយ៉ាងនេះឯង មានពាក្យ
អធិប្បាយថា ព្រោះត្រិយទាំងឡាយជាច្រើនរមែងពោលយ៉ាងនេះថា ជនពួក
ណាសរសើរទិដ្ឋិដទៃចាកទិដ្ឋិនេះ ជនទាំងនោះរមែងជាអ្នកភ្លាត់ គឺភ្លាត់ចាក
ផ្លូវនៃសេចក្តីបរិសុទ្ធ និងជាអ្នកមិនបរិបូណ៌ បើសួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ទើប

ពោលយ៉ាងនេះ ឆ្លើយថា ព្រោះថា បុគ្គលទាំងឡាយនោះ ត្រេកអរក្រែកលែង
ដោយសេចក្តីត្រេកអរនឹងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន មានពាក្យអធិប្បាយថា ព្រោះពួកតិរិយ
រមែងត្រេកអរក្រែកលែងដោយរាគៈក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន ។

[២៦៤] បទថា តេ សុទ្ធិមគ្គំ បានដល់ អញ្ញតិរិយទាំងនោះ រមែង
ខុសក្លាំងក្លាត់ឃ្នាតនូវផ្លូវដែលមិនសៅហ្មង ។ បទថា វិសុទ្ធិមគ្គំ បានដល់ ផ្លូវ
ដែលមិនមានទោស ។ បទថា បរិសុទ្ធិមគ្គំ បានដល់ ផ្លូវនៃធម៌ស ។ បទ
ថា វោណាតមគ្គំ បានដល់ ផ្លូវផ្លូវផង ។ បទថា បរិយោណាតមគ្គំ បានដល់
ផ្លូវមានពន្លឺ ។ បទថា វិរទ្ធា បានដល់ ក្លាត់ចាកផ្លូវដែលពោល ហើយតាំង
នៅ ។ បទថា អបរទ្ធា បានដល់ ក្លាំងក្លាត់ទៅ ហើយតាំងនៅ ។ បទថា
ខលិតា បានដល់ វិនាស ។ បទថា គលិតា បានដល់ ក្លាត់ធ្លាក់ចាកទី
នោះ ។ បទថា អញ្ញាយ បានដល់ ចាកការត្រាស់ដឹង ។ បទថា អបរទ្ធា
បានដល់ ដល់នូវបរាជ័យ ។ ម្យ៉ាងទៀតបាវៈថា ញាយាបរទ្ធា ដូច្នោះក៏មាន
សេចក្តីថា ក្លាត់ចាកផ្លូវដែលគួរដឹង ។ ពួកតិរិយត្រេកអរក្រែកលែងយ៉ាងនេះ ។

[២៦៧] គប្បីជ្រាបគាថាថា សេដ្ឋ សុទ្ធិ ដូចតទៅនេះថា

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា សកាយនេ បានដល់ ក្នុងផ្លូវរបស់ខ្លួន ។ បទ
ថា ធន្តរំនេ វណាណា បានដល់ ពោលសង្កត់ឲ្យធ្ងន់ ។

[២៧១] បទថា ឱរវាណា បានដល់ ពោលសម្រេចនូវការឃើញ ។
បទថា ពលិកវាណា បានដល់ ពោលមាំទាំ ។ បទថា អវដ្ឋិតវាណា បាន
ដល់ ពោលដោយការផ្តោតចិត្ត ។

[២៧២] បណ្ណាតិរិយដែលពោលអះអាងយ៉ាងនេះ តិរិយណាមួយតែងយល់នូវបុគ្គលដទៃណាមួយ ថាជាបុគ្គលពាលក្នុងសកាយនេះនុ៎ះ ព្រោះហេតុនោះតិរិយដែលពោលអះអាងថា នេះប៉ុណ្ណោះពិត ក្នុងការប្រព្រឹត្តរបស់ខ្លួន ដោយសង្ខេបបានដល់ សស្សត្រទិដ្ឋិនិងឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ដោយពិស្តារបានដល់ នត្តិកទិដ្ឋិ អហេតុកទិដ្ឋិ អភិរិយទិដ្ឋិជាដើម គប្បីឃើញបុគ្គលដទៃដោយធម៌រមគ្គា ក្នុងទិដ្ឋិនេះថា ជាបុគ្គលពាល តិរិយទាំងអស់ក៏ជាបណ្ឌិត ជាអ្នកបដិបត្តិប្រពៃ តាមការយល់ឃើញរបស់បុគ្គលនោះមិនមែនឬ កាលបើយ៉ាងនេះ បុគ្គលនោះ កាលពោលនូវបុគ្គលដទៃថាពាល ថាមានធម៌មិនបរិសុទ្ធតែងនាំមកនូវជម្លោះ ខ្លួនឯងព្រោះមេទិដ្ឋិនោះ កាលពោលដល់បុគ្គលដទៃថាជាពាល មានធម៌មិនបរិសុទ្ធ ពោលអ្នកដទៃថា បុគ្គលនេះជាពាលនិងមានធម៌មិនបរិសុទ្ធ គប្បីនាំមកនូវជម្លោះដោយខ្លួនឯង ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះមេលទ្ធិទាំងអស់ក៏ជាបណ្ឌិត ដូចគ្នានិងជាអ្នកបដិបត្តិប្រពៃដូចគ្នាតាមការយល់ឃើញ របស់មេលទ្ធិនោះ ។

[២៧៦] ក្នុងបទទាំងអស់គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះថា បទថា វិនិច្ឆ័យេ ឥត្វាសយំ បមាយ ឧទ្ធុ ស លោកស្មី វិវាទមេតិ សេចក្តីថា មេទិដ្ឋិនោះតាំងនៅក្នុងទិដ្ឋិដែលខ្លួនយល់ថាត្រឹមត្រូវ រាប់អានឯងហើយរមែងបង្កនូវវិវាទក្រៃលែងឡើង ។ បុគ្គលដែលកើតមក កាលដឹងទោសក្នុងទិដ្ឋិដែលខ្លួនវិនិច្ឆ័យយ៉ាងនេះហើយ លះបង់នូវទិដ្ឋិដែលខ្លួនវិនិច្ឆ័យទាំងពួងហើយ ដោយអរិយមគ្គរមែងមិនធ្វើនូវជម្លោះក្នុងលោក ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បញ្ចប់ទេសនា ដោយធម៌ដ៏កំពូលគឺអរហត្ត ។

[២៧៧] បទថា សយំ បមាយ បានដល់ រាប់អានដោយខ្លួនឯង ។
បទថា បមិនិត្យា បានដល់ ធ្វើនូវការគិតគ្រូរ ។ បាវៈថា បរិនិត្យា ដូច្នោះក៏
មាន បទនោះមិនល្អ ។

[២៧៨] បទថា ឌុំ វាទេន សន្តិ បានដល់ ជាមួយបុគ្គលដែល
ពោលសង្កត់សង្កិនខ្លួន ។

កាលចប់ទេសនាបុគ្គលត្រាស់ដឹងធម៌ ដូចគ្នាតាមដែលពោលហើយក្នុង
បុរាភេទសូត្រនោះឯង ។

អដ្ឋកថាចូឡវិយុហសុត្តនិទ្ទេសទី ១២ ចប់



មហាវិយ្យាសុត្តនិទ្ទេសទី ១៣

[២៨១] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តត្រាស់សួរថា) ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ណាមួយ ត្រាំនៅក្នុងទិដ្ឋិតែងសម្តែងថា ពាក្យនេះឯងជាពាក្យពិត តើសមណព្រាហ្មណ៍ ទាំងអស់នោះនឹងនាំមកនូវពាក្យនិរ្តាតែម្យ៉ាងឬ ឬក៏បានពាក្យសរសើរក្នុងហេតុ នោះដែរ ។

[២៨២] អធិប្បាយពាក្យថា ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ណាមួយត្រាំនៅក្នុង ទិដ្ឋិ ពាក្យថា ណាមួយ គឺគ្រប់ទាំងអស់ សព្វទាំងមូល មិនសេសសល់ ឥត សេសសល់ ពាក្យថា ណាមួយនេះ ជាពាក្យអស់រលីង ។ ពាក្យថា ត្រាំនៅ ក្នុងទិដ្ឋិ សេចក្តីថា មានសមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយជាអ្នកលុះក្នុងទិដ្ឋិ សមណ- ព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះកាន់ កូចកាន់ ប្រកាន់ ស្ថាបអង្កែល ប្រកាន់ស្អិតបណ្តា ទិដ្ឋិ ៦២ នូវទិដ្ឋិណាមួយ ហើយនៅ នៅរួម នៅទូទៅ នៅត្រាំក្នុងទិដ្ឋិរបស់ ខ្លួនៗ ។ ពួកជនអ្នកគ្រប់គ្រងផ្ទះក្តីរមែងនៅក្នុងផ្ទះ ពួកភិក្ខុអ្នកត្រូវអាបត្តិក្តីរមែង នៅក្នុងអាបត្តិ ពួកជនមានកិលេសក្តីតែងនៅក្នុងកិលេស យ៉ាងណាមិញ មាន សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយជាអ្នកលុះក្នុងទិដ្ឋិក៏យ៉ាងនោះដែរ សមណព្រាហ្មណ៍ ទាំងនោះកាន់ កូចកាន់ ប្រកាន់ ស្ថាបអង្កែល ប្រកាន់ស្អិតបណ្តាទិដ្ឋិ ៦២ នូវ ទិដ្ឋិណាមួយ ហើយនៅ នៅរួម នៅទូទៅ នៅត្រាំក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនៗ ។ ហេតុ នោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ណាមួយត្រាំនៅក្នុងទិដ្ឋិ ។

[២៨៣] ពាក្យថា តែងសម្តែងថា ពាក្យនេះឯងជាពាក្យពិត គឺតែង ពោល សម្តែង ពណិនា បំភ្លឺ ថ្ងៃងថាលោកទៀង ពាក្យនេះឯងពិត ពាក្យដទៃ ជាមោឃៈ តែងពោល សម្តែង ពណិនា បំភ្លឺ ថ្ងៃងថាលោកមិនទៀង ។ បេ។

សត្វស្លាប់ទៅកើតទៀត ក៏មិនមែន មិនកើតទៀតក៏មិនមែន ពាក្យនេះឯងពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) តែងសម្តែងថា ពាក្យ នេះឯងជាពាក្យពិត ។

[២៨៤] ពាក្យថា តើសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់នោះនឹងនាំមកនូវពាក្យ និន្ទាតែម្យ៉ាងឬ សេចក្តីថា តើសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់នោះនឹងនាំមកនូវនិន្ទា នាំមកនូវពាក្យតិះដៀល នាំមកនូវការសរសើរតែម្យ៉ាង គឺសមណព្រាហ្មណ៍ ទាំងអស់នោះជាអ្នកត្រូវគេនិន្ទា ត្រូវគេតិះដៀល ត្រូវគេមិនសរសើរតែម្យ៉ាងឬ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) តើសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់នោះ នឹងនាំ មកនូវពាក្យនិន្ទាតែម្យ៉ាងឬ ។

[២៨៥] ពាក្យថា ឬក៏បាននូវពាក្យសរសើរក្នុងហេតុនោះដែរ សេចក្តី ថា ឬក៏បាន បានចំពោះ បានប្រាកដ តែងបាននូវពាក្យសរសើរ ពាក្យស្នើច កិត្តិសព្ទ ពាក្យនាំមកនូវសេចក្តីសរសើរក្នុងហេតុនោះ គឺក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួនក្នុង សេចក្តីគួររបស់ខ្លួន ក្នុងសេចក្តីពេញចិត្តរបស់ខ្លួន ក្នុងលទ្ធិរបស់ខ្លួននោះដែរ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) ឬក៏បាននូវពាក្យសរសើរក្នុងហេតុនោះដែរ ។ ហេតុនោះព្រះពុទ្ធនិមិត្តត្រាស់សួរថា

ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ណាមួយ ត្រាំនៅក្នុងទិដ្ឋិ តែងសម្តែងថា ពាក្យនេះឯង ជាពាក្យពិត តើសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់នោះ នឹងនាំមកនូវពាក្យនិន្ទាតែម្យ៉ាងឬ ឬក៏បាននូវពាក្យសរសើរក្នុង ហេតុនោះដែរ ។

[២៨៦] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) ផល គឺសេចក្តីសរសើរនុ៎ះមាន
 បន្តិចបន្តួច មិនអាចដើម្បីស្ងប់រម្ងាប់បានទេ តថាគតពោលនូវផលនៃវិវាទថា
 មាន ២ ប្រការ បុគ្គលកាលឃើញទោសនេះហើយឃើញច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន
 ជាកុមិមិនមានវិវាទ ជាទីក្សេមក្សាន្ត រមែងមិនទាស់ទែងទេ ។

[២៨៧] អធិប្បាយពាក្យថា ផលគឺសេចក្តីសរសើរនុ៎ះ មានបន្តិចបន្តួច
 មិនអាចដើម្បីស្ងប់រម្ងាប់បានទេ ត្រង់ពាក្យថា ផលគឺសេចក្តីសរសើរនុ៎ះ មាន
 បន្តិចបន្តួចទេ គឺផលនុ៎ះមានប្រមាណតិច ផលនុ៎ះអន់ថយ ផលនុ៎ះថោក ផល
 នុ៎ះលាមក ផលនុ៎ះអាក្រក់ ផលនុ៎ះស្អុយស្អើង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 ផលនុ៎ះមានបន្តិចបន្តួច ។ ពាក្យថា មិនអាចដើម្បីរម្ងាប់បានទេ គឺមិនអាចដើម្បី
 រម្ងាប់រាគៈ ដើម្បីរម្ងាប់ទោសៈ ដើម្បីរម្ងាប់មោហៈ ដើម្បីរម្ងាប់កោធនៈ ដើម្បី
 រម្ងាប់ ដើម្បីស្ងប់ស្ងាត់ ដើម្បីរលត់ ដើម្បីលះបង់ ដើម្បីគ្របសង្កត់នូវឧបនាហៈ
 មក្ខៈ បឡាសៈ ឥស្សរា មច្ឆរិយៈ មាយា សាថេយ្យៈ ចម្មៈ សារម្មៈ មានៈ
 អតិមានៈ មទៈ បមាទៈ កិលេសទាំងពួង ទុច្ឆរិតទាំងពួង សេចក្តីក្រវល់ក្រ-
 វាយទាំងពួង សេចក្តីក្តៅក្រហាយទាំងពួង សេចក្តីអន្ទះអន្ទែងទាំងពួង អកុ-
 សលាភិសន្ធិរទាំងពួង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ផលគឺសេចក្តីសរសើរ
 នុ៎ះ មានបន្តិចបន្តួច មិនអាចដើម្បីស្ងប់រម្ងាប់បានទេ ។

[២៨៨] ពាក្យថា តថាគតពោលនូវផលនៃវិវាទ ថាមាន ២ ប្រការ
 គឺតថាគតពណិនា ប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត ផ្តើម បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាស
 ថា ជម្លោះព្រោះទិដ្ឋិ ការប្រកាន់ព្រោះទិដ្ឋិ ការទាស់ទែងព្រោះទិដ្ឋិ ការវិវាទព្រោះ

ទិដ្ឋិ ការបែកខ្ញែកព្រោះទិដ្ឋិ រមែងមានផល ២ ប្រការ គឺការឈ្នះនិងការចាញ់ លាក់និងឥតលាក់ យសនិងឥតយស និន្ទានិងសរសើរ សុខនិងទុក្ខ សោមនស្សនិងទោមនស្ស អារម្មណ៍ជាទីប្រាថ្នានិងមិនជាទីប្រាថ្នា សេចក្តីអាណិត និងការថ្នាំងថ្នាក់ ធូរចិត្តនិងតឹងចិត្ត ការត្រេកអរនិងក្រៀមក្រាម ម្យ៉ាងទៀត អំពើនោះ ជាអំពើប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីរក ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីកំណើតសត្វតិរច្ឆាន ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីប្រេតវិស័យ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តថាគតពោលនូវ ផលនៃវិវាទ ថាមាន ២ ប្រការ ។

[២៨៧] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលកាលឃើញទោសនេះហើយ រមែង មិនទាស់ទែងទេ ត្រង់ពាក្យថា ឃើញទោសនេះ គឺឃើញ ជួប ប្តឹង ពិចារណា ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដ នូវទោសក្នុងជម្លោះព្រោះទិដ្ឋិ ក្នុងការប្រកាន់ ព្រោះទិដ្ឋិ ក្នុងការទាស់ទែងព្រោះទិដ្ឋិ ក្នុងការវិវាទព្រោះទិដ្ឋិ ក្នុងការបែកខ្ញែក ព្រោះទិដ្ឋិនេះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ឃើញនូវទោសនេះ ។ ពាក្យថា រមែងមិនទាស់ទែងទេ គឺរមែងមិនធ្វើនូវជម្លោះ មិនធ្វើនូវការប្រកាន់ មិនធ្វើនូវ ការទាស់ទែង មិនធ្វើនូវការវិវាទ មិនធ្វើនូវការបែកខ្ញែក គឺលះបង់ បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ដល់នូវការមិនកើតមាននូវជម្លោះ នូវការប្រកាន់ នូវការទាស់ទែង នូវវិវាទនិងការបែកខ្ញែក ជាអ្នកឆ្ងាយ រៀបរយ ចៀសវាង ឃ្នាតចេញ រលាស់ ចេញ រួចស្រឡះ ប្រាសចេញចាកជម្លោះ ចាកការប្រកាន់ ចាកការទាស់ទែង ចាកវិវាទនិងការបែកខ្ញែក តែងនៅដោយចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលកាលឃើញទោសនេះហើយ រមែងមិន

ទាស់ទែងទេ ។

[២៧០] ពាក្យថា ឃើញច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន ជាកូមិមិនមានវិវាទ ជា
ទីក្សេមក្សាន្ត អធិប្បាយថា អមតនិព្វាន ហៅថាកូមិមិនមានវិវាទ បានខាងការ
រម្ងាប់សង្ខារទាំងពួង ការលះបង់ឧបធិទាំងពួង ការអស់តណ្ហា ការប្រាសចាក
រាគៈ ការរលត់ទុក្ខ និព្វាន ។ បុគ្គលកាលឃើញ ប្រទេៈ រមិលមើល សម្លឹង
មើល ពិនិត្យមើល នូវកូមិមិនមានវិវាទនោះ ថាជាទីក្សេមក្សាន្ត ជាទីពំនាក់
ជាទីជ្រកកោន ជាទីរព្វក ជាទីមិនមានភ័យ ជាទីទៀងទាត់ ជាទីមិនស្លាប់
ជាទីមិនមានកិលេសជាគ្រឿងចាក់ស្រែះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ឃើញ
ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន ជាកូមិមិនមានវិវាទ ជាទីក្សេមក្សាន្ត ហេតុនោះព្រះមាន
ព្រះភាគត្រាស់ថា

ផល គឺសេចក្តីសរសើរនុ៎ះមានបន្តិចបន្តួច មិនអាចដើម្បីរម្ងាប់
បានទេ តថាគតពោលនូវផលនៃវិវាទថាមាន ២ ប្រការ បុគ្គល
កាលឃើញទោសនេះហើយ ឃើញច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន ជាកូមិ
មិនមានវិវាទ ជាទីក្សេមក្សាន្ត រមែងមិនទាស់ទែងទេ ។

[២៧១] សម្មតិទាំងឡាយណាមួយ ដែលកើតអំពីបុប្ផជនអ្នកប្រាជ្ញរមែង
មិនប្រកាន់នូវសម្មតិទាំងអស់នុ៎ះទេ (ព្រោះ) លោកមិនមានធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់
មិនធ្វើសេចក្តីចូលចិត្តក្នុងអារម្មណ៍ដែលខ្លួនឃើញហើយ ឮហើយទេ ធ្វើម្តេច
នឹងដល់នូវធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់ ។

[២៧២] អធិប្បាយពាក្យថា សម្មតិទាំងឡាយណាមួយដែលកើតអំពី

បុប្ផជន ត្រង់ពាក្យថា ណាមួយ គឺគ្រប់ទាំងអស់ សព្វទាំងមូលមិនសេសសល់ ឥតសេសសល់ ពាក្យថាណាមួយនេះ ជាពាក្យអស់រលីង ។ ពាក្យថា សម្មតិទាំងឡាយ គឺទិដ្ឋិ ៦២ លោកហៅថាសម្មតិទាំងឡាយ ។ ពាក្យថាកើតអំពីបុប្ផជន គឺសម្មតិទាំងនោះកើតអំពីបុប្ផជនទាំងឡាយ ហេតុនោះទើបឈ្មោះថា កើតអំពីបុប្ផជន ។ ឬថាសម្មតិទាំងនោះកើតហើយអំពីជនផ្សេងៗ ដ៏ច្រើន ហេតុនោះទើបឈ្មោះថា កើតអំពីបុប្ផជន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សម្មតិទាំងឡាយណាមួយ កើតអំពីបុប្ផជន ។

[២៧៣] ពាក្យថា អ្នកប្រាជ្ញរមែងមិនប្រកាន់ នូវសម្មតិទាំងអស់នុ៎ះទេ គឺអ្នកប្រាជ្ញ ជាអ្នកដល់នូវវិជ្ជា មានញាណ មានប្រាជ្ញាភ្នំច្បាស់ មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងកម្ចាត់កិលេស មិនដល់ មិនចូលទៅជិត មិនចូលទៅរក មិនប្រកាន់ មិនស្ថាបអង្កែល មិនប្រកាន់ស្អិត នូវសម្មតិគឺទិដ្ឋិទាំងអស់នុ៎ះទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកប្រាជ្ញរមែងមិនប្រកាន់ នូវសម្មតិទាំងអស់នុ៎ះទេ ។

[២៧៤] អធិប្បាយពាក្យថា លោកមិនមានធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់ ធ្វើម្តេចនឹងដល់នូវធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់ ត្រង់ពាក្យថា ធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់ បានដល់ធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់ ២ យ៉ាង គឺធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់គឺតណ្ហា ១ ធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់គឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេ ។ នេះធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់គឺតណ្ហា ។ បេ ។ នេះធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់គឺទិដ្ឋិ ។ បុគ្គលនោះលះបង់ធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់គឺតណ្ហា រលាស់ចោលធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់គឺទិដ្ឋិ បុគ្គលមិនមានធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់ព្រោះលះបង់ធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់គឺតណ្ហា ព្រោះរលាស់ចោលធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់គឺទិដ្ឋិ គប្បី

ចូលទៅជិត ចូលទៅរក ប្រកាន់ ស្នាបអង្កែល ប្រកាន់ស្អិត នូវរូបជាខ្លួន
 របស់អញ ដូចម្តេចកើត ។ គប្បីចូលទៅជិត ចូលទៅរក ប្រកាន់ ស្នាបអង្កែល
 ប្រកាន់ស្អិតនូវវេទនាដូចម្តេចកើត នូវសញ្ញាដូចម្តេចកើត នូវសង្ខារដូចម្តេច
 កើត នូវវិញ្ញាណដូចម្តេចកើត នូវគតិដូចម្តេចកើត នូវឧបបត្តិដូចម្តេចកើត
 នូវបដិសន្ធិដូចម្តេចកើត នូវភពដូចម្តេចកើត នូវសង្សារដូចម្តេចកើត នូវវដ្តៈ
 ដូចម្តេចកើត ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) លោកមិនមានធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់
 ធ្វើម្តេចនឹងដល់នូវធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់ ។

[២៧៥] ពាក្យថា មិនធ្វើនូវសេចក្តីចូលចិត្តក្នុងអារម្មណ៍ដែលខ្លួនឃើញ
 ហើយ ឮហើយទេ គឺមិនធ្វើសេចក្តីចូលចិត្ត មិនធ្វើសេចក្តីពេញចិត្ត មិនធ្វើ
 សេចក្តីស្រឡាញ់ មិនធ្វើ មិនឲ្យកើត មិនឲ្យកើតព្រម មិនឲ្យលូតលាស់ មិន
 ឲ្យដុះជាលឿងនូវតម្រេកក្នុងអារម្មណ៍ដែលឃើញ ឬក្នុងសេចក្តីបរិសុទ្ធព្រោះ
 ឃើញ ក្នុងអារម្មណ៍ដែលឮ ឬក្នុងសេចក្តីបរិសុទ្ធព្រោះឮ ក្នុងអារម្មណ៍ដែល
 ប៉ះពាល់ ឬក្នុងសេចក្តីបរិសុទ្ធព្រោះប៉ះពាល់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 មិនធ្វើនូវសេចក្តីចូលចិត្ត ក្នុងអារម្មណ៍ដែលខ្លួនឃើញហើយ ឮហើយទេ ។
 ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

សម្មតិទាំងឡាយណាមួយដែលកើតអំពីបុប្ផជន អ្នកប្រាជ្ញរមែង
 មិនប្រកាន់នូវសម្មតិទាំងអស់នុ៎ះទេ (ព្រោះ) លោកមិនមាន
 ធម៌ជាគ្រឿងប្រកាន់ មិនធ្វើសេចក្តីចូលចិត្តក្នុងអារម្មណ៍ដែល
 ខ្លួនឃើញហើយ ឮហើយទេ ធ្វើម្តេចនឹងដល់នូវធម៌ជាគ្រឿង

ប្រកាន់ ។

[២៥៦] សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ (ណា) ជាអ្នកប្រកាន់ថាសីលឧត្តម ប្រកាន់ស្មិតនូវវត្ថុ បានពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ដោយការសង្រួមថា យើងសិក្សានូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ របស់គ្រូនោះក្នុងទិដ្ឋិនេះតែម្យ៉ាង (សមណ-ព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ) ជាអ្នកប្រកាន់ថាខ្លួនឈ្លាសវៃរមែងជាអ្នកចូលទៅរកភព ។

[២៥៧] ពាក្យថា សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ (ណា) ជាអ្នកប្រកាន់ថាសីលឧត្តម បានពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ដោយការសង្រួម សេចក្តីថា មានសមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ ជាអ្នកពោលថាសីលឧត្តម សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះពោល និយាយ សម្តែង ពណ៌នា បំភ្លឺ ថ្លែងនូវសេចក្តីស្អាត ស្អាត វិសេស បរិសុទ្ធ នូវការរួច រួចវិសេស រួចស្រឡះ ដោយគុណត្រឹមតែសីលត្រឹមតែការសង្រួម ត្រឹមតែការរាំង ត្រឹមតែការមិនប្រព្រឹត្តកន្លង ។ (តួយ៉ាងដូច) សមណមុណ្ឌិកាបុត្ត បានពោលយ៉ាងនេះថា ម្នាលជាងឈើ ខ្ញុំបញ្ញត្តបុរសបុគ្គល ដែលប្រកបដោយធម៌ ៤ ថាជាអ្នកមានកុសលបរិបូណ៌ មានកុសលដ៏ឧត្តម ដល់នូវគុណដែលគួរដល់ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ជាសមណៈដែលគេផ្តាញ់មិនបាន ចុះធម៌ ៤ តើដូចម្តេច ម្នាលជាងឈើ បុគ្គលក្នុងលោកនេះ មិនធ្វើបាបកម្មដោយកាយ ១ មិនពោលពាក្យអាក្រក់ ១ មិនត្រិះរិះនូវតម្រិះអាក្រក់ ១ មិនចិញ្ចឹមជីវិតអាក្រក់ ១ ម្នាលជាងឈើ ខ្ញុំបញ្ញត្តបុរសបុគ្គល ដែលប្រកបដោយធម៌ ៤ នេះឯងថា ជាអ្នកមានកុសលបរិបូណ៌ មានកុសលដ៏ឧត្តម ដល់នូវគុណដែលគួរដល់ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ជាសមណៈដែលគេផ្តាញ់មិនបាន ។ មាន

សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ ជាអ្នកពោលថាសីលឧត្តម សមណព្រាហ្មណ៍ទាំង
 នោះពោល និយាយ សម្តែង ពណ៌នា បំភ្លឺ ថ្លែងនូវការស្អាត ស្អាតវិសេស
 បរិសុទ្ធិ នូវការរួច រួចវិសេស រួចស្រឡះ ដោយគុណត្រឹមតែសីល ត្រឹមតែ
 ការសង្រួម ត្រឹមតែការរាំង ត្រឹមតែការមិនប្រព្រឹត្តកន្លងយ៉ាងនោះដែរ ហេតុ
 នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ជាអ្នកប្រកាន់ថាសីល
 ឧត្តម បានពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធដោយការសង្រួម ។

[២៧៨] ពាក្យថា ប្រកាន់ស្មិតនូវវត្ថុ ត្រង់ពាក្យថា វត្ថុ គឺកាន់យក
 សមាទាន អើពើ ទទួល ស្ទាបអង្កែល ប្រកាន់ស្មិតហើយតាំងមាំ តម្កល់ស៊ីប
 ជាប់ស្មិត ចូលទៅរក ចុះចិត្តស៊ីប ឱនទៅរកនូវវត្ថុដ៏រ វត្ថុសេះ វត្ថុគោ វត្ថុពពែ
 វត្ថុថ្លៃ វត្ថុកែក វត្ថុវាសុទេព វត្ថុបណ្តកទូ វត្ថុមណិកទូ វត្ថុភ្លើង វត្ថុនាគ វត្ថុ
 គ្រុឌ វត្ថុយក្ខ វត្ថុអសុរ វត្ថុគន្ធា វត្ថុមហារាជ វត្ថុព្រះចន្ទ្រ វត្ថុព្រះអាទិត្យ
 វត្ថុព្រះឥន្ទ វត្ថុព្រះព្រហ្ម វត្ថុទេវតា វត្ថុទិស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 ប្រកាន់ស្មិតនូវវត្ថុ ។

[២៧៩] អធិប្បាយពាក្យថា យើងសិក្សានូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ របស់គ្រូ
 នោះ ក្នុងទិដ្ឋិនេះតែម្យ៉ាង ត្រង់ពាក្យថា ក្នុងទិដ្ឋិនេះ គឺយើងសិក្សា ប្រព្រឹត្តទូទៅ
 ប្រព្រឹត្តព្រម សមាទាន ប្រព្រឹត្តក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន ក្នុងសេចក្តីគួររបស់ខ្លួន ក្នុង
 សេចក្តីគាប់ចិត្តរបស់ខ្លួន ក្នុងលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 យើងសិក្សាក្នុងទិដ្ឋិនេះតែម្យ៉ាង ។ ពាក្យថា នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធរបស់គ្រូនោះ
 គឺនូវការស្អាត ស្អាតវិសេស បរិសុទ្ធិ នូវការរួច រួចវិសេស រួចស្រឡះរបស់

គ្រូនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) យើងសិក្សានូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ របស់គ្រូ
នោះក្នុងទិដ្ឋិនេះតែម្យ៉ាង ។

[៣០០] អធិប្បាយពាក្យថា (សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ) ជាអ្នក
ប្រកាន់ថា ខ្លួនឈ្នាសវៃ រមែងជាអ្នកចូលទៅរកភព ត្រង់ពាក្យថា ជាអ្នកចូល
ទៅរកភព គឺជាអ្នកចូលទៅជិតកាន់ភព ចូលទៅរកភព ចុះសិបក្នុងភព ខ្លួនទៅ
រកភព ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកចូលទៅរកភព ។ ពាក្យថា ប្រកាន់
ថាខ្លួនឈ្នាសវៃ គឺជាអ្នកពោលថាឈ្នាសវៃ ពោលថាជាបណ្ឌិត ពោលថាជា
អ្នកប្រាជ្ញ ពោលថាប្រកបដោយញាណ ពោលថាប្រកបដោយហេតុ ពោលថា
ប្រកបដោយលក្ខណៈ ពោលថាប្រកបដោយការណ៍ ពោលថាប្រកបដោយ
ឋានៈ ក្នុងលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកចូលទៅរកភព
ប្រកាន់ថាឈ្នាសវៃ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ (ណា) ជាអ្នកប្រកាន់ថាសីល
ឧត្តម ប្រកាន់ស្មិតនូវវត្ថុ បានពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធដោយ
ការសង្រួមថា យើងសិក្សានូវសេចក្តីបរិសុទ្ធរបស់គ្រូនោះ ក្នុង
ទិដ្ឋិនេះតែម្យ៉ាង (សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ) ជាអ្នកប្រកាន់
ថា ខ្លួនឈ្នាសវៃ រមែងជាអ្នកចូលទៅរកភព ។

[៣០១] បើបុគ្គលណាឃ្នាតចាកសីលនិងវត្ថុហើយ បុគ្គលនោះរមែង
ញាប់ញ័រ ព្រោះភ្លាត់ចាកកម្ម បុគ្គលនោះឯងតែងចង់បានផង ប្រាថ្នាផងនូវ
សេចក្តីបរិសុទ្ធ ដូចបុគ្គលឃ្នាតចាកផ្ទះហើយសាបសូន្យចាកពួក ។

[៣០២] ពាក្យថា បើបុគ្គលណាយ្នាតចាកសីលនិងវត្តហើយ អធិប្បាយ
ថា បុគ្គលយ្នាតចាកសីលនិងវត្តដោយហេតុ ២ ប្រការគឺ យ្នាតដោយការលះ
បង់ព្រោះបុគ្គលដទៃ ឬកាលមិនសម្រេចហើយយ្នាត ។

បុគ្គលយ្នាតដោយការលះបង់ព្រោះបុគ្គលដទៃ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលដទៃ
ឲ្យលះបង់ថា សាស្តានោះមិនមែនជាសព្វញ្ញទេ ធម៌មិនមែនព្រះសាស្តាសម្តែង
ដោយប្រពៃទេ គណៈមិនមែនប្រតិបត្តិដោយប្រពៃទេ ទិដ្ឋិមិនមែនល្អទេ បដិ-
បទាមិនមែនសាស្តានោះ បញ្ញត្តដោយប្រពៃទេ មគ្គមិនមែនជាទីស្រោចស្រង់
សត្វទេ សេចក្តីស្អាតក្តី ការស្អាតវិសេសក្តី ការរួចក្តី ការរួចដោយវិសេសក្តី
ការរួចស្រឡះក្តី មិនមានក្នុងលទ្ធិនុ៎ះទេ ជនទាំងឡាយស្អាត ស្អាតវិសេស
បរិសុទ្ធិ រួច រួចវិសេស រួចស្រឡះក្នុងលទ្ធិនុ៎ះមិនមានទេ ជនទាំងឡាយនោះ
ជាអ្នកថោកទាប ថោកទាបពេក ទន់ទាប លាមក អាក្រក់តិចតួច បុគ្គលដទៃ
ឲ្យលះបង់យ៉ាងនេះឯង ។ បុគ្គលនោះកាលត្រូវគេឲ្យលះបង់យ៉ាងនេះ ក៏យ្នាត
ចាកសាស្តា យ្នាតចាកធម៌ដែលសាស្តាពោល យ្នាតចាកគណៈ យ្នាតចាក
ទិដ្ឋិ យ្នាតចាកបដិបទា យ្នាតចាកមគ្គ បុគ្គលយ្នាតដោយការលះបង់ ព្រោះ
បុគ្គលដទៃយ៉ាងនេះ ។

បុគ្គលកាលមិនសម្រេចហើយយ្នាត តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលកាលមិនញ៉ាំង
សីលឲ្យសម្រេច ឈ្មោះថាយ្នាតចាកសីល មិនញ៉ាំងវត្តឲ្យសម្រេចឈ្មោះថា
យ្នាតចាកវត្ត មិនញ៉ាំងសីលនិងវត្តឲ្យសម្រេចឈ្មោះថាយ្នាតចាកសីលនិងវត្ត
បុគ្គលកាលមិនសម្រេចហើយយ្នាតយ៉ាងនេះឯង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)

បើបុគ្គលណាយ្នាតចាកសីលនិងវត្តហើយ ។

[៣០៣] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលនោះរមែងញាប់ញ័រ ព្រោះភ្នាត់ចាក កម្ម ត្រង់ពាក្យថា បុគ្គលនោះរមែងញាប់ញ័រ គឺបុគ្គលនោះរមែងញាប់ញ័រ ញាប់ញ័រខ្លាំង ញាប់ញ័រចំប្រប់ថា សីលក្តី វត្តក្តី សីលនិងវត្តក្តី អាត្មាអញខុស ហើយ អាត្មាអញប្រាសចេញហើយ អាត្មាអញភ្នាំងភ្នាត់ហើយ អាត្មាអញ ឃ្លៀងឃ្លាតហើយ អាត្មាអញប្រាសចាកអរហត្តផលហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះរមែងញាប់ញ័រ ។ ពាក្យថា ព្រោះភ្នាត់ចាកកម្ម គឺ បុគ្គលនោះរមែងញាប់ញ័រ ញាប់ញ័រខ្លាំង ញាប់ញ័រចំប្រប់ថា បុញ្ញាភិសង្ខារក្តី អបុញ្ញាភិសង្ខារក្តី អាណេញាភិសង្ខារក្តី អាត្មាអញខុសហើយ អាត្មាអញប្រាស ចេញហើយ អាត្មាអញភ្នាំងភ្នាត់ហើយ អាត្មាអញឃ្លៀងឃ្លាតហើយ អាត្មា អញប្រាសចាកអរហត្តផលហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះ រមែងញាប់ញ័រ ព្រោះភ្នាត់ចាកកម្ម ។

[៣០៤] ពាក្យថា បុគ្គលនោះឯងតែងចង់បានផង ប្រាថ្នាផងនូវសេចក្តី បរិសុទ្ធ ត្រង់ពាក្យថា បុគ្គលនោះចង់បាន គឺចង់បានសីល ចង់បានវត្ត ចង់ បាន ចង់បានខ្លាំង ចង់បានណាស់នូវសីលនិងវត្ត ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះរមែងចង់បាន ។ ពាក្យថា ប្រាថ្នាផងនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ គឺប្រាថ្នានូវ សេចក្តីបរិសុទ្ធនៃសីល ប្រាថ្នានូវសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃវត្ត ប្រាថ្នា ស្រឡាញ់ ចង់ បានណាស់ នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃសីលនិងវត្ត ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះឯងតែងចង់បានផង ប្រាថ្នាផងនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ។

[៣០៥] ពាក្យថា (ដូច) បុគ្គលឃ្នាតចាកផ្ទះ ហើយសាបសូន្យចាក
 ពួក សេចក្តីថា បុរសចេញអំពីផ្ទះនៅជាមួយនឹងពួក ឃ្នាតពួកហើយរមែងទៅ
 តាមពួកនោះ ឬត្រឡប់មកកាន់ផ្ទះខ្លួនវិញយ៉ាងណា បុគ្គលអ្នកលុះក្នុងទិដ្ឋិនោះ
 រមែងប្រកាន់សាស្ត្រានោះ ឬប្រកាន់សាស្ត្រាដទៃ ប្រកាន់ធម៌ដែលសាស្ត្រាពោល
 ហើយនោះ ឬប្រកាន់ធម៌ដទៃដែលសាស្ត្រាពោលហើយ ប្រកាន់គណៈនោះ ឬ
 ប្រកាន់គណៈដទៃ ប្រកាន់ទិដ្ឋិនោះ ឬប្រកាន់ទិដ្ឋិដទៃ ប្រកាន់បដិបទានោះ ឬ
 ប្រកាន់បដិបទាដទៃ ប្រកាន់មគ្គនោះ ឬប្រកាន់ ស្ថាបអង្គីល ប្រកាន់ ស្មិតនូវ
 មគ្គដទៃក៏យ៉ាងនោះដែរ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) (ដូច) បុគ្គលឃ្នាតចាក
 ផ្ទះ ហើយសាបសូន្យចាកពួក ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលណាឃ្នាតចាកសីលនិងវត្តហើយ បុគ្គលនោះឯងរមែង
 ញាប់ញ័រ ព្រោះភ្នាត់ចាកកម្ម បុគ្គលនោះរមែងចង់បានផង
 ប្រាថ្នាផងនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ដូចបុគ្គលឃ្នាតចាកផ្ទះហើយសាប
 សូន្យចាកពួក ។

[៣០៦] បុគ្គលលះបង់នូវសីលនិងវត្តទាំងអស់ផង នូវកម្មដែលមាន
 ទោសនិងមិនមានទោសនុ៎ះផង មិនប្រាថ្នានូវសេចក្តីបរិសុទ្ធនិងសេចក្តីមិនបរិ-
 សុទ្ធផង គប្បីប្រព្រឹត្តវៀរ មិនប្រកាន់នូវសេចក្តីស្ងប់ ។

[៣០៧] ពាក្យថា បុគ្គលលះបង់នូវសីលនិងវត្តទាំងអស់ គឺបុគ្គលលះ
 បង់ លះលែង បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាសដល់ការមិនកើតមាននូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ
 នៃសីលទាំងអស់ លះបង់ លះលែង បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាសដល់ការមិនកើត

មាននូវសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃវត្តទាំងអស់ លះបង់ លះលែង បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យ
វិនាសដល់ការមិនកើតមាន នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃសីលនិងវត្តទាំងអស់ ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលលះបង់នូវសីលនិងវត្តទាំងអស់ ។

[៣០៨] ពាក្យថា នូវកម្មដែលមានទោសនិងមិនមានទោសនុ៎ះផង សេចក្តី
ថា អំពើខ្មៅឲ្យផលខ្មៅ លោកហៅថាកម្មមានទោស ។ អំពើសឲ្យផលស
លោកហៅថាកម្មមិនមានទោស ។ (បុគ្គល) លះបង់ លះលែង បន្ទោបង់
ធ្វើឲ្យវិនាសដល់ការមិនកើតមាន នូវកម្មមានទោសផង កម្មមិនមានទោសផង
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) នូវកម្មដែលមានទោសនិងមិនមានទោសនុ៎ះផង ។

[៣០៩] ពាក្យថា មិនប្រាថ្នាសេចក្តីបរិសុទ្ធនិងសេចក្តីមិនបរិសុទ្ធ អធិ-
ប្បាយថា ពួកបុគ្គលនៃតែងប្រាថ្នាសេចក្តីមិនបរិសុទ្ធ ប្រាថ្នាអកុសលធម៌ ប្រាថ្នា
សេចក្តីបរិសុទ្ធ ប្រាថ្នាកាមគុណ ៥ ប្រាថ្នាសេចក្តីមិនបរិសុទ្ធ ប្រាថ្នាអកុស-
លធម៌ ប្រាថ្នាកាមគុណ ៥ ប្រាថ្នាសេចក្តីបរិសុទ្ធ ប្រាថ្នាទិដ្ឋិ ៦២ ប្រាថ្នា
សេចក្តីមិនបរិសុទ្ធ ប្រាថ្នាអកុសលធម៌ ប្រាថ្នាកាមគុណ ៥ ប្រាថ្នាទិដ្ឋិ ៦២
ប្រាថ្នាសេចក្តីបរិសុទ្ធ ប្រាថ្នាកុសលធម៌ក្នុងត្រៃធាតុ ប្រាថ្នាសេចក្តីមិនបរិសុទ្ធ
ប្រាថ្នាអកុសលធម៌ ប្រាថ្នាកាមគុណ ៥ ប្រាថ្នាទិដ្ឋិ ៦២ ប្រាថ្នាកុសលធម៌
ក្នុងត្រៃធាតុ ប្រាថ្នាសេចក្តីបរិសុទ្ធ ឯកល្យាណបុគ្គលនៃប្រាថ្នាការយាងចុះកាន់
និយាមៈ សេក្ខបុគ្គលប្រាថ្នាអរហត្តជាធម៌ប្រសើរ ។ កាលបើដល់ព្រះអរហត្ត
ហើយ ព្រះអរហន្តមិនប្រាថ្នាអកុសលធម៌ មិនប្រាថ្នាកាមគុណ ៥ មិនប្រាថ្នា
ទិដ្ឋិ ៦២ មិនប្រាថ្នាកុសលធម៌ក្នុងត្រៃធាតុ មិនប្រាថ្នាការយាងចុះកាន់និយាមៈ

មិនប្រាថ្នា ព្រះអរហន្តជាធម៌ដ៏ប្រសើរ ។ ព្រះអរហន្តកាលកន្លងសេចក្តីប្រាថ្នា
 ឈ្មោះថា កន្លងផុតសេចក្តីចម្រើននិងសេចក្តីសាបសូន្យ ។ ព្រះអរហន្តនោះ
 មានអរិយវាសនៅរួចហើយ មានការប្រព្រឹត្តសន្សំហើយ ។ បេ ។ ភពថ្មីនៃព្រះ
 អរហន្តនោះមិនមាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនប្រាថ្នានូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ
 និងសេចក្តីមិនបរិសុទ្ធ ។

[៣១០] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីប្រព្រឹត្តរឿរ មិនប្រកាន់សេចក្តីស្ងប់
 ត្រង់ពាក្យថា រឿរ គឺរឿរទូទៅ រឿរស្រឡះ រឿរចំពោះ ឃ្នាតចេញ រលាស់
 ចេញរួចស្រឡះប្រកបប្រាសចាកសេចក្តីបរិសុទ្ធនិងមិនបរិសុទ្ធរមែងនៅដោយ
 ចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) រឿរ ។
 ពាក្យថា គប្បីប្រព្រឹត្ត គឺគប្បីត្រាច់ទៅ គប្បីត្រាច់ទៅផ្សេងៗ គប្បីញ៉ាំងឥរិ-
 យាបថឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ គប្បីញ៉ាំងការប្រព្រឹត្តឥរិយាបថឲ្យកើត គប្បីរក្សាឥរិ-
 យាបថ គប្បីបំពេញឥរិយាបថ គប្បីបង្រួបឥរិយាបថ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) គប្បីប្រព្រឹត្តរឿរ ។ ពាក្យថា មិនប្រកាន់សេចក្តីស្ងប់ សេចក្តីថា ទិដ្ឋិ ៦២
 លោកហៅថាសេចក្តីស្ងប់ ។ បុគ្គលមិនប្រកាន់ មិនស្តាប់អង្គែល មិនប្រកាន់
 ស្មិតនូវសេចក្តីស្ងប់ គឺទិដ្ឋិ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីប្រព្រឹត្តរឿរ
 មិនប្រកាន់សេចក្តីស្ងប់ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលលះបង់នូវសីលនិងវត្តទាំងអស់ផង នូវកម្មដែលមាន
 ទោសនិងមិនមានទោសនុះផង មិនប្រាថ្នា សេចក្តីបរិសុទ្ធនិង
 សេចក្តីមិនបរិសុទ្ធផង គប្បីប្រព្រឹត្តរឿរ មិនប្រកាន់សេចក្តី

សូច ។

[៣១១] ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ ជាឧទ្ទិសរាវាទ មានតណ្ហាមិនទាន់ទៅ ប្រាសក្នុងភពតូចភពធំទាំងឡាយ អាស្រ័យនូវសេចក្តីខ្លើម (បាប) នោះ ឬ អាស្រ័យនូវអារម្មណ៍ដែលខ្លួនឃើញ ឮ ឬប៉ះពាល់ហើយរមែងពោលសេចក្តី បរិសុទ្ធ ។

[៣១២] ពាក្យថា អាស្រ័យសេចក្តីខ្លើម (បាប) នោះ គឺមានសម- ណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ ជាអ្នកមានវាទៈថាខ្លើមបាបដោយតបៈ ជាអ្នកមានការ ខ្លើមបាបដោយតបៈជាខ្លឹម អាស្រ័យ អាស្រ័យព្រម ជាប់ស្អិត ចូលទៅរក ចុះចិត្តស៊ប់ ឱនទៅរកនូវការខ្លើមបាបដោយតប ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អាស្រ័យសេចក្តីខ្លើម (បាប) នោះ ។

[៣១៣] ពាក្យថា នូវអារម្មណ៍ដែលខ្លួនឃើញ ឮ ឬប៉ះពាល់ហើយ គឺអាស្រ័យ ចូលទៅអាស្រ័យ ប្រកាន់ ស្លាបអង្កែល ប្រកាន់ស្អិត នូវអារម្មណ៍ ដែលខ្លួនឃើញហើយ ឬនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ព្រោះឃើញនូវអារម្មណ៍ដែលឮ ហើយ ឬនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ព្រោះឮនូវអារម្មណ៍ដែលប៉ះពាល់ហើយ ឬនូវ សេចក្តីបរិសុទ្ធព្រោះប៉ះពាល់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) នូវអារម្មណ៍ដែល ខ្លួនឃើញហើយ ឮ ឬប៉ះពាល់ហើយ ។

[៣១៤] ពាក្យថា ជាឧទ្ទិសរាវាទ រមែងពោលសេចក្តីបរិសុទ្ធ គឺមាន សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយជាឧទ្ទិសរាវាទ ។ សមណព្រាហ្មណ៍ជាឧទ្ទិសរាវាទ តើដូចម្តេច ។ សមណព្រាហ្មណ៍ណាជាពួកប្រកាន់អច្ចន្តសុទ្ធិ ប្រកាន់សង្សារ

សុទ្ធិ ជាអភិរិយទិដ្ឋិ ជាសស្សតវាទ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះ ឈ្មោះថា ឧទ្ទិសរាវាទ ។ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះតែងសរសើរពោលសម្តែង ពណ៌នា បំភ្លឺ ថ្លែង នូវសេចក្តីស្អាត ស្អាតវិសេស បរិសុទ្ធិ រួចវិសេស រួចស្រឡះ ព្រោះសង្សារ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាឧទ្ទិសរាវាទ រមែងពោល សេចក្តីបរិសុទ្ធ ។

[៣១៥] ពាក្យថា មានតណ្ហាមិនទាន់ទៅប្រាសក្នុងភពតូចភពធំទាំងឡាយ ត្រង់ពាក្យថា តណ្ហា បានដល់រូបតណ្ហា សទ្ធិតណ្ហា គន្លតណ្ហា រសតណ្ហា ផោដ្ឋព្វតណ្ហា ធម្មតណ្ហា ។ ពាក្យថា ក្នុងភពតូចភពធំទាំងឡាយ គឺក្នុងកម្ម- ភព បុនព្តព ឈ្មោះថា ភពតូចភពធំ គឺថាក្នុងកាមភពឈ្មោះកម្មភព ក្នុង កាមភពឈ្មោះបុនព្តព ក្នុងរូបភពឈ្មោះកម្មភព ក្នុងរូបភពឈ្មោះបុនព្តព ក្នុង អរូបភពឈ្មោះកម្មភព ក្នុងអរូបភពឈ្មោះបុនព្តព ក្នុងការកើតរឿយៗ ក្នុង ការទៅរឿយៗ ក្នុងឧបបត្តិរឿយៗ ក្នុងបដិសន្ធិរឿយៗ ក្នុងការកើតចំពោះនៃ អត្តភាពរឿយៗ ។ ពាក្យថា មានតណ្ហាមិនទាន់ទៅប្រាស គឺមិនទាន់ប្រាសចាក តណ្ហា មិនទាន់ឃ្នាតចេញចាកតណ្ហា មិនទាន់លះតណ្ហា មិនទាន់ខ្ចាក់ចោល តណ្ហា មិនទាន់រួចចាកតណ្ហា មិនទាន់លះបង់តណ្ហា មិនទាន់រលាស់ចោល តណ្ហា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មានតណ្ហាមិនទាន់ទៅប្រាស ក្នុងភពតូច ភពធំទាំងឡាយ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ ជាឧទ្ទិសរាវាទ មានតណ្ហាមិនទាន់ទៅ
ប្រាស ក្នុងភពតូចភពធំទាំងឡាយ អាស្រ័យនូវសេចក្តីខ្លឹម

(បាប) នោះ ឬអាស្រ័យនូវអារម្មណ៍ដែលខ្លួនឃើញ ឬ ប៉ះពាល់ហើយរមែងពោលសេចក្តីបរិសុទ្ធ ។

[៣១៦] ការជាប់ចិត្តទាំងឡាយនៃបុគ្គលកាលប្រាថ្នាក្តី ការញាប់ញ័រក្នុង ធម៌ទាំងឡាយដែលខ្លួនកំណត់ហើយក្តី ការច្យុតនិងការកើតក្តីនៃបុគ្គលណាមិន មានក្នុងលោកនេះ បុគ្គលនោះគប្បីញាប់ញ័រដោយកិលេសដូចម្តេចកើត គប្បី ជាប់ចិត្តក្នុងហេតុដូចម្តេចកើត ។

[៣១៧] ពាក្យថា ការជាប់ចិត្តទាំងឡាយនៃបុគ្គលកាលប្រាថ្នា សេចក្តី ថា តណ្ហាលោកហៅសេចក្តីប្រាថ្នា បានដល់ តម្រេក តម្រេកមានកម្លាំង ។ បេ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ ពាក្យថា កាលប្រាថ្នា គឺកាលត្រូវការ កាលចង់បាន កាលត្រេកអរ កាលស្រឡាញ់ កាលជាប់ចិត្ត ហេតុនោះ (ទ្រង់ ត្រាស់ថា) កាលប្រាថ្នា ។ ពាក្យថា ការជាប់ចិត្តទាំងឡាយ សេចក្តីថា តណ្ហា លោកហៅថាការជាប់ចិត្ត បានដល់ តម្រេក តម្រេកមានកម្លាំង ។ បេ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ការជាប់ចិត្តទាំងឡាយ នៃបុគ្គលកាលប្រាថ្នា ។

[៣១៨] ពាក្យថា ការញាប់ញ័រក្នុងធម៌ទាំងឡាយដែលខ្លួនកំណត់ទុក ហើយក្តី ពាក្យថា ការកំណត់ បានដល់ ការកំណត់ ២ គឺការកំណត់គឺតណ្ហា ១ ការកំណត់គឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេ ។ នេះការកំណត់គឺតណ្ហា ។ បេ ។ នេះការកំណត់ គឺទិដ្ឋិ ។ ជនទាំងឡាយមានសេចក្តីរឿស ក្នុងការដណ្តើមយកនូវវត្ថុ រមែង ញាប់ញ័រក៏មាន កាលវត្ថុដែលគេកំពុងដណ្តើមរមែងញាប់ញ័រក៏មាន កាលវត្ថុ

ត្រូវគេដណ្តើមហើយរមែងញាប់ញ័រក៏មាន ជនទាំងឡាយមានសេចក្តីរង្សៀស
 ក្នុងការប្រែប្រួលនៃវត្ថុរមែងញាប់ញ័រក៏មាន កាលវត្ថុកំពុងប្រែប្រួល រមែង
 ញាប់ញ័រក៏មាន កាលវត្ថុប្រែប្រួលហើយរមែងញាប់ញ័រ ញាប់ញ័រខ្លាំង ញាប់
 ញ័រចំប្រប់ក៏មាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ការញាប់ញ័រក្នុងធម៌ទាំងឡាយ
 ដែលខ្លួនកំណត់ហើយក្តី ។

[៣១៩] ពាក្យថា ការច្យុតិនិងការកើតនៃបុគ្គលណាមិនមានក្នុងលោក
 នេះ ត្រង់ពាក្យថា នៃបុគ្គលណា សេចក្តីថា ការមក ការទៅ ការទៅនិងការ
 មក មរណកាល ដំណើរ ភពតូចភពធំ ការច្យុតិ ការឧបបត្តិ ការកើតនិង
 ការបែកធ្លាយ ជាតិ ជរា មរណៈ នៃព្រះអរហន្តខ្លីណាស្រពមិនមាន គ្មាន ឥត
 មានសោះ មិនកើតមាន គឺលោកលះបង់ហើយ ផ្តាច់បង់ហើយ រម្ងាប់ហើយ
 គ្របសង្កត់ហើយ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ការច្យុតិនិងការកើត នៃបុគ្គលណាមិនមានក្នុង
 លោកនេះ ។

[៣២០] ពាក្យថា បុគ្គលនោះគប្បីញាប់ញ័រដោយកិលេសដូចម្តេចកើត
 គប្បីជាប់ចិត្តក្នុងហេតុ ដូចម្តេចកើត អធិប្បាយថា បុគ្គលនោះគប្បីញាប់ញ័រ
 ដោយរាគៈដូចម្តេច គប្បីញាប់ញ័រដោយទោសៈដូចម្តេច គប្បីញាប់ញ័រដោយ
 មោហៈដូចម្តេច គប្បីញាប់ញ័រដោយមានៈដូចម្តេច គប្បីញាប់ញ័រដោយទិដ្ឋិ
 ដូចម្តេច គប្បីញាប់ញ័រដោយឧទ្ធចៈដូចម្តេច គប្បីញាប់ញ័រដោយវិចិត្តិញាដូច
 ម្តេច គប្បីញាប់ញ័រដោយអនុស័យដូចម្តេចកើត ថាបុគ្គលនោះជាអ្នកត្រេកអរ

ក្តី ថាជាអ្នកប្រទូស្តក្តី ថាជាអ្នកវង្វេងក្តី ថាជាអ្នកជាប់ចំពាក់ក្តី ថាជាអ្នកស្លាប់
អង្វែលក្តី ថាជាអ្នកដល់នូវការរាយមាយក្តី ថាជាអ្នកដល់នូវសេចក្តីមិនជាប់
ស្រេចក្តី ថាជាអ្នកដល់នូវកម្លាំងក្តី ។ អភិសន្ធិរទាំងឡាយនោះ បុគ្គលនោះ
លះបង់ហើយ ព្រោះលះបង់អភិសន្ធិររួចហើយ លោកគប្បីញាប់ញ័រដោយ
ហេតុដូចម្តេចព្រោះគតិថា អាត្មាអញកើតក្នុងនរកក្តី ថាកើតក្នុងកំណើតតិរច្ឆាន
ក្តី ថាកើតក្នុងប្រេតវិស័យក្តី ថាកើតជាមនុស្សក្តី ថាកើតជាទេវតាក្តី ថាកើត
ជារូបព្រហ្មក្តី ថាកើតជាអរូបព្រហ្មក្តី ថាកើតជាសញ្ញីព្រហ្មក្តី ថាកើតជាអស-
ញ្ញីព្រហ្មក្តី ថាកើតជានេវសញ្ញីនាសញ្ញីព្រហ្មក្តី ។ បុគ្គលនោះ គប្បីញាប់ញ័រ
គប្បីញាប់ញ័រខ្លាំង គប្បីញាប់ញ័រចំប្រប់ ដោយហេតុណា ហេតុនោះមិនមាន
បច្ច័យនោះមិនមាន ការណ៍នោះមិនមាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គល
នោះគប្បីញាប់ញ័រដោយកិលេសដូចម្តេច ។ ពាក្យថា គប្បីជាប់ចិត្តក្នុងហេតុ
ដូចម្តេចកើត គឺគប្បីជាប់ចិត្ត គប្បីជាប់ចិត្តខ្លាំង គប្បីជាប់ចិត្តចំពោះក្នុងហេតុដូច
ម្តេចកើត ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះគប្បីញាប់ញ័រដោយកិលេស
ដូចម្តេចកើត គប្បីជាប់ចិត្តក្នុងហេតុដូចម្តេចកើត ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ថា

ការជាប់ចិត្តទាំងឡាយនៃបុគ្គលកាលប្រាថ្នាក្តី ការញាប់ញ័រក្នុង
ធម៌ទាំងឡាយដែលខ្លួនកំណត់ហើយក្តី ការច្បុតនិងការកើតក្តី
នៃបុគ្គលណាមិនមានក្នុងលោកនេះ បុគ្គលនោះគប្បីញាប់ញ័រ
ដោយកិលេស ដូចម្តេចកើត គប្បីជាប់ចិត្ត ក្នុងហេតុដូចម្តេច

កើត ។

[៣២១] សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយបានពោលធម៌ណាថាឧត្តម ចំណែកសមណព្រាហ្មណ៍ពួកដទៃ បានពោលធម៌នោះឯងថា ថោកទាប ពាក្យរបស់សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះតើពាក្យណាជាពាក្យពិត ព្រោះថាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះជាអ្នកប្រកាន់ថា ឈ្លាសវៃទាំងអស់គ្នា ។

[៣២២] ពាក្យថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ បានពោលធម៌ណាថាឧត្តម គឺសមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ បានពោលយ៉ាងនេះ សម្តែងយ៉ាងនេះ ពណ៌នាយ៉ាងនេះ បំភ្លឺយ៉ាងនេះ ថ្លែងយ៉ាងនេះនូវធម៌ គឺទិដ្ឋិ បដិបទា មគ្គណាថានេះជាធម៌ដ៏ឧត្តម ខ្ពង់ខ្ពស់ ប្រសើរ ប្រសើរបំផុត ជាប្រធាន ថ្លៃថ្លា ប្រសើរ ក្រៃលែង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ បានពោលធម៌ណាថាឧត្តម ។

[៣២៣] ពាក្យថា ចំណែកសមណព្រាហ្មណ៍ពួកដទៃ បានពោលធម៌នោះឯងថាថោកទាប គឺសមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយបានពោលយ៉ាងនេះ សម្តែងយ៉ាងនេះ ពណ៌នាយ៉ាងនេះ បំភ្លឺយ៉ាងនេះ ថ្លែងយ៉ាងនេះនូវធម៌ គឺទិដ្ឋិ បដិបទា មគ្គនោះឯងថាធម៌នេះថោកទាប ធម៌នេះថោកទាបពេក ធម៌នេះទន់ទាប ធម៌នេះលាមក ធម៌នេះអាក្រក់ ធម៌នេះស្អប់ស្អើង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ចំណែកសមណព្រាហ្មណ៍ពួកដទៃ បានពោលធម៌នោះឯងថាថោកទាប ។

[៣២៤] ពាក្យថា ពាក្យរបស់សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះ តើពាក្យណាជាពាក្យពិត គឺពាក្យរបស់សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះ តើពាក្យណាជាពាក្យពិត

ទៀងទាត់ មិនឃ្លៀងឃ្លាត ប្រាកដ ពិតប្រាកដ មិនប្រែប្រួល ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ពាក្យរបស់សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះ តើពាក្យណាជាពាក្យពិត ។

[៣២៥] ពាក្យថា ព្រោះថាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះប្រកាន់ថា ឈ្លាសវៃទាំងអស់គ្នា គឺសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់នេះ ជាអ្នកមានវាទៈថាឈ្លាសវៃ មានវាទៈថាជាបណ្ឌិត មានវាទៈថាជាអ្នកប្រាជ្ញ មានវាទៈប្រកបដោយញាណ មានវាទៈប្រកបដោយហេតុ មានវាទៈប្រកបដោយលក្ខណៈ មានវាទៈប្រកបដោយការណ៍ មានវាទៈប្រកបដោយឋានៈ ក្នុងលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រោះថាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះ ជាអ្នកប្រកាន់ថាឈ្លាសវៃទាំងអស់គ្នា ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយបានពោលធម៌ណាថាឧត្តម ចំណែក
សមណព្រាហ្មណ៍ពួកដទៃបានពោលធម៌នោះឯង ថាថោកទាប
ពាក្យរបស់សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះតើពាក្យណាជាពាក្យពិត
ព្រោះថាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះ ជាអ្នកប្រកាន់ថាឈ្លាសវៃ
ទាំងអស់គ្នា ។

[៣២៦] សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយបានពោលធម៌របស់ខ្លួន ថាបរិបូណ៌ បានពោលធម៌របស់ជនដទៃ ថាថោកថយ (សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ) ប្រកាន់យ៉ាងនេះរមែងទាស់ទែងគ្នា បានពោលនូវសម្មតិរបស់ខ្លួនៗថាពិត ។

[៣២៧] ពាក្យថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ បានពោលធម៌របស់ខ្លួន ថាបរិបូណ៌ គឺសមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ បានពោលយ៉ាងនេះ សម្តែងយ៉ាង

នេះ ពណិនាយ៉ាងនេះ បំភ្លឺយ៉ាងនេះ ថ្ងៃងយ៉ាងនេះនូវធម៌ គឺទិដ្ឋិ បដិបទា មគ្គ របស់ខ្លួនថា ធម៌នេះពេញលេញ បរិបូណ៌ មិនថោកថយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ ត្រាស់ថា) សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយបានពោលធម៌របស់ខ្លួនថា បរិបូណ៌ ។

[៣២៨] ពាក្យថា បានពោលធម៌របស់ជនដទៃថាថោកថយ គឺសមណ- ព្រាហ្មណ៍ពួកមួយបានពោលយ៉ាងនេះ សម្តែងយ៉ាងនេះ ពណិនាយ៉ាងនេះ បំភ្លឺ យ៉ាងនេះ ថ្ងៃងយ៉ាងនេះនូវធម៌ គឺទិដ្ឋិ បដិបទា មគ្គរបស់ជនដទៃថា នេះថោក ទាប នេះថោកទាបពេក នេះទន់ទាប នេះលាមក នេះអាក្រក់ នេះស្អប់ស្អើង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បានពោលធម៌របស់ជនដទៃថា ថោកទាប ។

[៣២៩] ពាក្យថា ប្រកាន់យ៉ាងនេះរមែងទាស់ទែងគ្នា គឺកាន់យក ប្រកាន់ ស្ថាបអង្កែល ប្រកាន់ស្អិតយ៉ាងនេះ រមែងទាស់ទែងគ្នា គឺធ្វើនូវជម្លោះ ធ្វើនូវ ការប្រកាន់ ធ្វើនូវការទាស់ទែង ធ្វើនូវការរិវាទ ធ្វើនូវការបែកខ្ញែកគ្នាថា អ្នក មិនយល់ធម៌វិន័យនេះទេ ។ បេយ បើអ្នកអាចចូរអ្នកដោះចុះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ ត្រាស់ថា) ប្រកាន់យ៉ាងនេះរមែងទាស់ទែងគ្នា ។

[៣៣០] ពាក្យថា បានពោលនូវសម្មតិរបស់ខ្លួនៗ ថាពិត គឺថាលោក ទៀង ។ បេយ សត្វស្លាប់ហើយកើតទៀត ក៏មិនមែន មិនកើតទៀត ក៏មិនមែន ពាក្យនេះពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បានពោល នូវសម្មតិរបស់ខ្លួនៗថាពិត ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

(សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ) បានពោលធម៌របស់ខ្លួនថា បរិបូណ៌ បានពោលធម៌របស់ជនដទៃថាថោកថយ (សមណ-

ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ) ប្រកាន់យ៉ាងនេះរមែងទាស់ទែងគ្នា បាន
ពោលនូវសម្មតិរបស់ខ្លួនៗថាពិត ។

[៣៣១] ប្រសិនបើបុគ្គលជាអ្នកថោកថយ ព្រោះហេតុបុគ្គលដទៃបន្តិះ
បង្កាប់ មិនមានបុគ្គលណាមួយវិសេសក្នុងធម៌ទាំងឡាយទេ ព្រោះថាបុគ្គល
ច្រើននាក់ ជាអ្នកមានវារៈដ៏មាំក្នុងផ្លូវរបស់ខ្លួន តែងពោលធម៌របស់ជនដទៃ
ថាថោកទាប ។

[៣៣២] ពាក្យថា ប្រសិនបើបុគ្គលជាអ្នកថោកថយ ព្រោះហេតុបុគ្គល
ដទៃបន្តិះបង្កាប់ គឺប្រសិនបើបុគ្គលជាអ្នកផ្ដេសផ្ដាស ពាល ថោកថយ ថោក
ទាប ទន់ទាប លាមក អាក្រក់ ស្អប់ស្អើង ព្រោះហេតុតែបុគ្គលដទៃបន្តិះបង្កាប់
ព្រោះហេតុតែបុគ្គលដទៃនិន្ទា ព្រោះហេតុតែបុគ្គលដទៃតិះដៀល ព្រោះហេតុ
តែបុគ្គលដទៃដេរ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ប្រសិនបើបុគ្គលជាអ្នកថោក
ថយ ព្រោះហេតុបុគ្គលដទៃបន្តិះបង្កាប់ ។

[៣៣៣] ពាក្យថា មិនមានបុគ្គលណាមួយវិសេស ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ
គឺមិនមានបុគ្គលណាមួយ ថ្លៃថ្លា ប្រសើរ វិសេស ជាប្រធាន ដ៏ឧត្តម ប្រសើរ
ក្រៃលែង ក្នុងធម៌ទាំងឡាយទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនមានបុគ្គល
ណាមួយវិសេសក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ។

[៣៣៤] ពាក្យថា ព្រោះថាបុគ្គលច្រើននាក់ តែងពោលធម៌របស់ជន
ដទៃថា ថោកទាប គឺបុគ្គលច្រើននាក់ ពោលត្មះ និន្ទា តិះដៀលនូវធម៌របស់
ជនច្រើននាក់ ថាថោកទាប ថោកទាបពេក ទន់ទាប លាមក អាក្រក់ ស្អប់ស្អើង

ក៏មាន បុគ្គលច្រើននាក់ពោលគ្នា៖ និន្ទា តិះដៀល នូវធម៌របស់ជនម្នាក់ថា ថោកទាប ថោកទាបពេក ទន់ទាប លាមក អាក្រក់ ស្អប់ស្អើងក៏មាន បុគ្គល ម្នាក់ពោលគ្នា៖ និន្ទា តិះដៀល នូវធម៌របស់ជនច្រើននាក់ ថាថោកទាប ថោកទាប ពេក ទន់ទាប លាមក អាក្រក់ ស្អប់ស្អើងក៏មាន បុគ្គលម្នាក់ពោលគ្នា៖ និន្ទា តិះដៀលនូវធម៌របស់ជនម្នាក់ ថាថោកទាប ថោកទាបពេក ទន់ទាប លាមក អាក្រក់ ស្អប់ស្អើងក៏មាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រោះថាបុគ្គលច្រើន នាក់តែងពោលធម៌របស់ជនដទៃ ថាថោកទាប ។

[៣៣៥] ពាក្យថា ជាអ្នកមានវារៈដ៏មាំ ក្នុងផ្លូវរបស់ខ្លួន គឺធម៌ឈ្មោះ ថាផ្លូវរបស់ខ្លួន ទិដ្ឋិឈ្មោះថាផ្លូវរបស់ខ្លួន បដិបទាឈ្មោះថាផ្លូវរបស់ខ្លួន មគ្គ ឈ្មោះថាផ្លូវរបស់ខ្លួន ។ ជាអ្នកមានវារៈដ៏មាំ មានវារៈទៀងទាត់ មានវារៈ ដ៏មានកម្លាំង មានវារៈតាំងនៅស៊ីបក្នុងផ្លូវរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ ថា) ជាអ្នកមានវារៈដ៏មាំក្នុងផ្លូវរបស់ខ្លួន ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ថា

ប្រសិនបើបុគ្គលជាអ្នកថោកថយ ព្រោះហេតុបុគ្គលដទៃបន្តិះ-
 បង្កាប់ មិនមានបុគ្គលណាមួយវិសេស ក្នុងធម៌ទាំងឡាយទេ
 ព្រោះថាបុគ្គលច្រើននាក់ ជាអ្នកមានវារៈដ៏មាំក្នុងផ្លូវរបស់ខ្លួន
 តែងពោលធម៌របស់ជនដទៃ ថាថោកទាប ។

[៣៣៦] ការបូជាធម៌របស់ខ្លួនជាការមានពិត ព្រោះថាតិរិយទាំងឡាយ តែងសរសើរផ្លូវទាំងឡាយរបស់ខ្លួនបើវារៈទាំងអស់គប្បីជាវារៈពិតម៉្លោះសម

សេចក្តីបរិសុទ្ធនៃជនទាំងឡាយនោះមានប្រាកដ ។

[៣៣៧] អធិប្បាយពាក្យថា ការបូជាធម៌របស់ខ្លួនជាការមានពិត សំណួរ ថា ចុះការបូជាធម៌របស់ខ្លួនតើដូចម្តេច ។ បុគ្គលធ្វើសក្ការៈ ធ្វើសេចក្តី គោរព រាប់អាន បូជានូវសាស្តារបស់ខ្លួនថា សាស្តានេះជាសព្វញ្ញ នេះឈ្មោះថា ការ បូជាធម៌របស់ខ្លួន ។ ធ្វើសក្ការៈ ធ្វើសេចក្តីគោរព រាប់អាន បូជានូវធម៌របស់ ខ្លួន ដែលសាស្តានោះពេលហើយ នូវគណៈរបស់ខ្លួន នូវទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន នូវ បដិបទារបស់ខ្លួន នូវមគ្គរបស់ខ្លួនថា មគ្គនេះជាទីស្រោចស្រង់ នេះឈ្មោះថា ការបូជាធម៌របស់ខ្លួន ។ ពាក្យថា ការបូជាធម៌របស់ខ្លួន ជាការមានពិត បាន សេចក្តីថា ការបូជាធម៌របស់ខ្លួនដោយប្រការដូច្នោះ ជាការបូជាមិនឃ្លៀងឃ្លាត ប្រាកដ ពិតប្រាកដ មិនប្រែប្រួល ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ការបូជាធម៌ របស់ខ្លួនជាការមានពិត ។

[៣៣៨] ពាក្យថា ព្រោះថាជនទាំងឡាយ តែងសរសើរនូវផ្លូវរបស់ខ្លួន ទាំងឡាយ សេចក្តីថា ធម៌ឈ្មោះថាផ្លូវរបស់ខ្លួន ទិដ្ឋិឈ្មោះថាផ្លូវរបស់ខ្លួន បដិបទាឈ្មោះថាផ្លូវរបស់ខ្លួន មគ្គឈ្មោះថាផ្លូវរបស់ខ្លួន ។ ជនទាំងឡាយតែង សរសើរ ស្ទើរ កោត ពណ៌នានូវផ្លូវរបស់ខ្លួនទាំងឡាយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ ត្រាស់ថា) ព្រោះថាជនទាំងឡាយ តែងសរសើរនូវផ្លូវរបស់ខ្លួន ។

[៣៣៩] ពាក្យថា បើវាទទាំងអស់គប្បីជាវាទពិត គឺបើវាទទាំងអស់ ជាវាទពិត មិនឃ្លៀងឃ្លាត ប្រាកដ ពិតប្រាកដ មិនប្រែប្រួល ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បើវាទទាំងអស់គប្បីជាវាទពិត ។

[៣៤០] ពាក្យថា ម្ល៉េះសមសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃជនទាំងឡាយនោះ (មាន)
 ប្រាកដ គឺសេចក្តីស្អាត ស្អាតវិសេស បរិសុទ្ធិ ការរួច រួចវិសេស រួចស្រឡះ
 នៃសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ (មាន) ប្រាកដ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 ម្ល៉េះសមសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃជនទាំងឡាយនោះ (មាន) ប្រាកដ ហេតុនោះព្រះ
 មានព្រះភាគត្រាស់ថា

ការបូជាធម៌របស់ខ្លួនជាការមានពិត ព្រោះថាត្រូវយទាំងឡាយ
 តែងសរសើរផ្លូវទាំងឡាយរបស់ខ្លួន បើវាទទាំងអស់គប្បីជា
 វាទពិត ម្ល៉េះសមសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃជនទាំងឡាយនោះ (មាន)
 ប្រាកដ ។

[៣៤១] ព្រាហ្មណ៍មិនមានញាណដែលបុគ្គលដទៃគប្បីណែនាំ ទាំងមិន
 មានការពិចារណាក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ហើយកាន់យកព្រមទេ ព្រោះដំណើរនោះ
 (ព្រាហ្មណ៍នោះ) កន្លងផុតនូវវិវាទទាំងឡាយ មិនឃើញធម៌ដទៃ ថាប្រសើរ
 សោះ ។

[៣៤២] អធិប្បាយពាក្យថា ព្រាហ្មណ៍មិនមានញាណដែលបុគ្គលដទៃ
 គប្បីណែនាំ ត្រង់ពាក្យថា មិនមាន គឺជាពាក្យហាមឃាត់ ។ ពាក្យថា ព្រាហ្មណ៍
 បានដល់បុគ្គលដ៏ប្រសើរ ព្រោះបន្ទាត់បង្អង់នូវធម៌ទាំង ៧ ។ បេ ។ ជាអ្នកមិន
 អាស្រ័យតណ្ហា ជាបុគ្គលនឹងនួន បុគ្គលនោះលោកហៅថា ព្រាហ្មណ៍ ។ ពាក្យ
 ថា ព្រាហ្មណ៍មិនមានញាណដែលបុគ្គលដទៃគប្បីណែនាំ សេចក្តីថា ភាពនៃ
 ញាណដែលបុគ្គលដទៃគប្បីណែនាំនៃព្រាហ្មណ៍មិនមាន គឺថាព្រាហ្មណ៍មិនមាន

បុគ្គលដទៃគួរណែនាំ មិនគប្បីជឿបុគ្គលដទៃ មិនមានបុគ្គលដទៃជាទីអាង មិន
 ដល់នូវការជាប់ចំពាក់នឹងបុគ្គលដទៃ ជាអ្នកមិនវង្វេង ដឹងខ្លួន មានស្មារតី តែង
 ដឹង តែងឃើញ ។ ភាពនៃញាណដែលបុគ្គលដទៃគប្បីណែនាំ នៃព្រាហ្មណ៍
 មិនមាន គឺថាព្រាហ្មណ៍មិនមានបុគ្គលដទៃគួរណែនាំ មិនគប្បីជឿបុគ្គលដទៃ
 មិនមានបុគ្គលដទៃជាទីអាង មិនដល់នូវការជាប់ចំពាក់នឹងបុគ្គលដទៃ ជាអ្នក
 មិនវង្វេង ដឹងខ្លួន មានស្មារតី តែងដឹង តែងឃើញថាសង្ខារទាំងពួងមិនទៀង ។
 ថាសង្ខារទាំងពួងជាទុក្ខ ។ បេ ។ ភាពនៃញាណ ដែលបុគ្គលដទៃគប្បីណែនាំនៃ
 ព្រាហ្មណ៍មិនមាន គឺថាព្រាហ្មណ៍មិនមានបុគ្គលដទៃគួរណែនាំ មិនគប្បីជឿ
 បុគ្គលដទៃ មិនមានបុគ្គលដទៃជាទីអាង មិនដល់នូវការជាប់ចំពាក់នឹងបុគ្គល
 ដទៃ ជាអ្នកមិនវង្វេង ដឹងខ្លួន មានស្មារតី តែងដឹង តែងឃើញថារបស់ណា
 មួយមានការកើតឡើងជាធម្មតា របស់ទាំងអស់នោះតែងរលត់ទៅវិញជាធម្មតា
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រាហ្មណ៍មិនមានញាណ ដែលបុគ្គលដទៃគប្បី
 ណែនាំ ។

[៣៤៣] អធិប្បាយពាក្យថា ទាំងមិនមានការពិចារណាក្នុងធម៌ទាំងឡាយ
 ហើយកាន់យកព្រមទេ ត្រង់ពាក្យថា ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ គឺក្នុងទិដ្ឋិ ៦២ ។
 ពាក្យថា ពិចារណា គឺការពិនិត្យ ពិចារណា ជ្រើសរើស ប្តឹង ត្រិះរិះ សម្តែង
 ឲ្យច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដ ហើយកាន់យកដោយប៉ែក កាន់យកដោយចំណែក
 កាន់យកថាប្រសើរ កាន់យកដោយអំណាចអវយវៈ កាន់យកដោយគំនរ កាន់
 យកដោយការប្រមូល គឺប្រកាន់ ស្ថាបអង្កែល ប្រកាន់ស្អិត ចុះចិត្តស៊ប់ បង្កាន់

ទៅថានេះទៀងពិត មិនឃ្លៀងឃ្លាត ប្រាកដ ពិតប្រាកដ មិនប្រែប្រួលដូច្នោះ
 រមែងមិនមាន មិនមានព្រម មិនកើតមាន គឺលោកលះបង់ហើយ ផ្តាច់ផ្តិល
 ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើងគឺញាណហើយ
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ទាំងមិនមានការពិចារណា ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ
 ហើយកាន់យកព្រមទេ ។

[៣៤៤] ពាក្យថា ព្រោះដំណើរនោះ (ព្រាហ្មណ៍នោះ) កន្លងផុត
 នូវវិវាទទាំងឡាយ ត្រង់ពាក្យថា ព្រោះដំណើរនោះ គឺព្រោះហេតុនោះ ព្រោះ
 ការណ៍នោះ ព្រោះហេតុនោះ ព្រោះបច្ច័យនោះ ព្រោះនិទាននោះ ព្រាហ្មណ៍
 នោះកន្លងផុត កន្លងបង់ ត្រង់ផុត ត្រង់ស្រឡះនូវជម្លោះព្រោះទិដ្ឋិ នូវការប្រកាន់
 ព្រោះទិដ្ឋិ នូវការទាស់ទែងព្រោះទិដ្ឋិ នូវការវិវាទព្រោះទិដ្ឋិ នូវការបែកខ្ញែកគ្នា
 ព្រោះទិដ្ឋិ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រោះដំណើរនោះ ព្រាហ្មណ៍នោះ
 កន្លងផុតនូវវិវាទទាំងឡាយ ។

[៣៤៥] ពាក្យថា មិនឃើញធម៌ដទៃថាប្រសើរសោះ គឺមិនឃើញ មិន
 ប្រទះ មិនរមិលមើល មិនសម្លឹងមើល មិនពិចារណាឃើញនូវសាស្តាដទៃ
 នូវធម៌ដែលសាស្តាពោលហើយ នូវគណៈ នូវទិដ្ឋិ នូវបដិបទា នូវមគ្គធម៌ជា
 កំពូល ប្រសើរ វិសេស ជាប្រធាន ឧត្តម ប្រសើរក្រៃលែង ព្រោះវៀរចាក
 សតិប្បដ្ឋាន វៀរចាកសម្មប្បដ្ឋាន វៀរចាកឥទ្ធិបាទ វៀរចាកឥន្ទ្រិយ វៀរចាក
 ពលៈ វៀរចាកពោជ្ឈង្គ វៀរចាកអដ្ឋង្គិកមគ្គដ៏ប្រសើរ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) មិនឃើញធម៌ដទៃថាប្រសើរ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ព្រាហ្មណ៍មិនមានញាណដែលបុគ្គលដទៃគប្បីណែនាំ ទាំងមិន
 មានការពិចារណា ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ហើយកាន់យកព្រមទេ
 ព្រោះដំណើរនោះ (ព្រាហ្មណ៍នោះ) កន្លងផុតនូវវិវាទទាំង
 ឡាយ មិនឃើញធម៌ដទៃថាប្រសើរសោះ ។

[៣៤៦] សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយយល់នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ព្រោះការ
 ឃើញថា អាត្មាអញដឹង អាត្មាអញឃើញនូវដំណើរនេះ ពិតដូច្នោះមែន បើ
 សមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឃើញ (នូវសេចក្តីពិត) ប្រយោជន៍អ្វីដោយការឃើញ
 នោះរបស់សមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់នោះសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយកន្លងចោល
 នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ រមែងពោលដោយហេតុដទៃ ។

[៣៤៧] អធិប្បាយពាក្យថា អាត្មាអញដឹង អាត្មាអញឃើញនូវដំណើរ
 នេះពិតដូច្នោះមែន ត្រង់ពាក្យថា អាត្មាអញដឹង គឺអាត្មាអញដឹងដោយបរិច្ច-
 ញាណ ឬដឹងដោយបុព្វេនិវាសានុស្សតិញ្ញាណ ។ ពាក្យថា អាត្មាអញឃើញ
 គឺអាត្មាអញឃើញដោយមំសចក្ក ឬឃើញដោយទិព្វចក្ក ។ ពាក្យថា ដំណើរ
 នេះពិតដូច្នោះមែន គឺដំណើរនេះពិត មិនឃ្លៀងឃ្លាត ប្រាកដ ពិតប្រាកដ មិន
 ប្រែប្រួល ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អាត្មាអញដឹង អាត្មាអញឃើញនូវ
 ដំណើរនេះពិតដូច្នោះមែន ។

[៣៤៨] ពាក្យថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ យល់នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ
 ដោយការឃើញ សេចក្តីថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ យល់នូវការស្អាត
 ស្អាតវិសេស បរិសុទ្ធិ ការរួច រួចវិសេស រួចស្រឡះដោយការឃើញ ។ គឺ

ថាសមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ យល់នូវការស្អាត ស្អាតវិសេស បរិសុទ្ធិ ការ
 រួច រួចវិសេស រួចស្រឡះដោយការឃើញថាលោកទៀង ពាក្យនេះជាពាក្យ
 ពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ។ សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ យល់នូវការស្អាត
 ស្អាតវិសេស បរិសុទ្ធិ ការរួច រួចវិសេស រួចស្រឡះដោយការឃើញថាលោក
 មិនទៀង ។ បេ។ សត្វស្លាប់ហើយកើតទៀត ក៏មិនមែន មិនកើតទៀត ក៏មិន
 មែន ពាក្យនេះជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 សមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ យល់នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធដោយការឃើញ ។

[៣៤៩] អធិប្បាយពាក្យថា បើសមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឃើញ (នូវ
 សេចក្តីពិត) ប្រយោជន៍អ្វីដោយការឃើញនោះ របស់សមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់
 នោះ ត្រង់ពាក្យថា បើសមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឃើញ គឺឃើញដោយបរិច្ច-
 ញាណ ឬឃើញដោយបុព្វេនិវាសានុស្សតិញ្ញាណ ឃើញដោយមំសចក្ក ឬ
 ឃើញដោយទិព្វចក្ក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បើសមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់
 ឃើញ (នូវសេចក្តីពិត) ។ ពាក្យថា ប្រយោជន៍អ្វី ដោយការឃើញនោះ
 របស់សមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់នោះ គឺប្រយោជន៍អ្វី ដោយការឃើញនោះ របស់
 សមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់នោះ គឺថាការកំណត់ទុក្ខមានដូចម្តេចកើត ការលះបង់
 សមុទ័យមិនមាន ការចម្រើនមគ្គមិនមាន ការធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវផលមិនមាន
 ការលះបង់រាគៈដោយសមុច្ឆេទមិនមាន ការលះបង់ទោសៈដោយសមុច្ឆេទមិន
 មាន ការលះបង់មោហៈដោយសមុច្ឆេទមិនមាន ការលះបង់កិលេសទាំងឡាយ
 ដោយសមុច្ឆេទមិនមាន ការផ្តាច់ផ្តិលសង្សារវដ្តក៏មិនមាន ហេតុនោះ (ទ្រង់

ត្រាស់ថា) បើសមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឃើញ (នូវសេចក្តីពិត) ប្រយោជន៍
អ្វីដោយការឃើញនោះរបស់សមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់នោះ ។

[៣៥០] ពាក្យថា សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ កន្លងចោលនូវសេចក្តី
បរិសុទ្ធ រមែងពោលដោយហេតុដទៃ សេចក្តីថា សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ
កន្លង រំលង កន្លងចោលនូវមគ្គដ៏ស្អាត មគ្គស្អាតវិសេស មគ្គបរិសុទ្ធ មគ្គ
ផ្សេង មគ្គផ្សេងក្រៃលែងដោយទិដ្ឋិ គឺរៀបចាកសតិប្បដ្ឋាន រៀបចាកសម្ម-
ប្បធាន រៀបចាកឥទ្ធិបាទ រៀបចាកឥន្ទ្រិយ រៀបចាកពលៈ រៀបចាកពោជ្ឈង្គ
រៀបចាកអដ្ឋង្គិកមគ្គដ៏ប្រសើរ ហើយពោល សម្តែង ពណិនា បំភ្លឺ ថ្លែងនូវ
សេចក្តីស្អាត ស្អាតវិសេស បរិសុទ្ធ ការរួច រួចវិសេស រួចស្រឡះ ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កន្លងចោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ រមែងពោលដោយហេតុ
ដទៃយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ម្យ៉ាងទៀតព្រះពុទ្ធទាំងឡាយក្តី សាវ័ករបស់ព្រះពុទ្ធទាំង
ឡាយក្តី ព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយក្តី កន្លង រំលង កន្លងចោលនូវមគ្គមិនស្អាត
មគ្គមិនស្អាតវិសេស មគ្គមិនបរិសុទ្ធ មគ្គមិនផ្សេង មគ្គមិនផ្សេងក្រៃលែង
នៃទិដ្ឋិរបស់សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ហើយពោល សម្តែង ពណិនា បំភ្លឺ
ថ្លែងនូវសេចក្តីស្អាត ស្អាតវិសេស បរិសុទ្ធ ការរួច រួចវិសេស រួចស្រឡះ
ដោយសតិប្បដ្ឋាន ៤ សម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពលៈ ៥
ពោជ្ឈង្គ ៧ មគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយកន្លងចោល រមែងពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធដោយ
ហេតុដទៃយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

សមណព្រាហ្មណ៍ត្រកម្មយ យល់នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ព្រោះការ
 ឃើញថា អាត្មាអញដឹង អាត្មាអញឃើញនូវដំណើរនេះពិត
 ដូច្នោះមែន បើសមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឃើញ (នូវសេចក្តីពិត)
 ប្រយោជន៍អ្វីដោយការឃើញនោះ របស់សមណព្រាហ្មណ៍ម្នាក់
 នោះ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ កន្លងចោលនូវសេចក្តី
 បរិសុទ្ធ រមែងពោលដោយហេតុដទៃ ។

[៣៥១] នរជនកាលឃើញតែងឃើញនាមរូប លុះឃើញហើយរមែង
 ដឹងនូវនាមរូបនោះឯង បុគ្គលឃើញកាមច្រើនក៏មាន ឃើញនាមរូបតិចក៏មាន
 ចំណែកអ្នកឈ្លាសទាំងឡាយ មិនពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ដោយការឃើញ
 នោះទេ ។

[៣៥២] អធិប្បាយពាក្យថា នរជនកាលឃើញតែងឃើញនាមរូប ត្រង់
 ពាក្យថា នរជនកាលឃើញ គឺកាលឃើញដោយបរិច្ចាញាណក្តី ឃើញដោយ
 បុព្វេនិវាសានុស្សតិញ្ញាណក្តី ឃើញដោយមំសចក្តី ឃើញដោយទិព្វចក្តី
 គឺតែងឃើញនូវនាមរូបនោះឯង ថាទៀង ថាសុខ ថាខ្លួន តែមិនឃើញនូវការ
 កើតឬការរលត់ អាទិសង្ស្រយទោស ឬក៏ការរលាស់ចោលនូវធម៌ទាំងនោះទេ
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) នរជនកាលឃើញ តែងឃើញនាមរូប ។

[៣៥៣] ពាក្យថា លុះឃើញហើយ តែងដឹងនូវនាមរូបនុ៎ះឯង ត្រង់
 ពាក្យថា គឺលុះឃើញហើយ គឺលុះឃើញហើយ ដោយបរិច្ចាញាណក្តី លុះ
 ឃើញហើយ ដោយបុព្វេនិវាសានុស្សតិញ្ញាណក្តី លុះឃើញហើយ ដោយមំស

ចក្ខុក្តី លុះឃើញហើយ ដោយទិព្វចក្ខុក្តី លុះឃើញហើយនូវនាមរូបនោះឯង តែងដឹងថាទៀង ថាសុខ ថាខ្លួន តែមិនដឹងនូវការកើតឬការរលត់ អានិសង្ស ឬទោស ឬក៏ការរលាស់ចោល នូវធម៌ទាំងនោះទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) លុះឃើញហើយ តែងដឹងនូវនាមរូបនោះឯង ។

[៣៥៤] ពាក្យថា បុគ្គលឃើញកាមច្រើនក៏មាន ឃើញនាមរូបតិចក៏មាន គឺឃើញកាមច្រើនក្តី នាមរូបតិចក្តី ថាទៀង ថាសុខ ថាខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ឃើញកាមច្រើនក៏មាន ឃើញនាមរូបតិចក៏មាន ។

[៣៥៥] អធិប្បាយពាក្យថា ចំណែកជនអ្នកឈ្លាសទាំងឡាយ មិនពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ដោយការឃើញនោះទេ ត្រង់ពាក្យថា ជនអ្នកឈ្លាស គឺជនណាជាអ្នកឈ្លាសក្នុងខន្ធ អ្នកឈ្លាសក្នុងធាតុ អ្នកឈ្លាសក្នុងអាយតនៈ អ្នកឈ្លាសក្នុងបដិច្ចសមុប្បាទ អ្នកឈ្លាសក្នុងសតិប្បដ្ឋាន អ្នកឈ្លាសក្នុងសមុប្បធាន អ្នកឈ្លាសក្នុងឥទ្ធិបាទ អ្នកឈ្លាសក្នុងឥន្ទ្រិយ អ្នកឈ្លាសក្នុងពលៈ អ្នកឈ្លាសក្នុងពោជ្ឈង្គៈ អ្នកឈ្លាសក្នុងមគ្គ អ្នកឈ្លាសក្នុងផល អ្នកឈ្លាសក្នុងព្រះនិព្វាន ជនអ្នកឈ្លាសទាំងនោះ រមែងមិនពោល មិនសម្តែង មិនពណ៌នា មិនបំភ្លឺ មិនថ្លែង នូវសេចក្តីស្អាត ស្អាតវិសេស បរិសុទ្ធិ ការរួចរួចវិសេស រួចស្រឡះ ដោយការឃើញនាមរូប ដោយបរិច្ចត្តញ្ញាណក្តី ដោយបុព្វេនិវាសានុស្សតិញ្ញាណក្តី ដោយមំសចក្ខុក្តី ដោយទិព្វចក្ខុក្តី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ចំណែកជនអ្នកឈ្លាសទាំងឡាយ មិនពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធ ដោយការឃើញនោះទេ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

នរជនកាលឃើញ តែងឃើញនាមរូប លុះឃើញហើយរមែង
ដឹងនូវនាមរូបនោះឯង បុគ្គលឃើញកាមច្រើនក៏មាន ឃើញ
នាមរូបតិចក៏មាន ចំណែកជនអ្នកឈ្លាសទាំងឡាយ មិនពោល
នូវសេចក្តីបរិសុទ្ធដោយការឃើញនោះទេ ។

[៣៥៦] បុគ្គលណាជាអ្នកមានវាទៈតាំងនៅមាំ ដែលគេមិនអាចទូន្មាន
បានឆ្ងាយ អ្នកធ្វើទិដ្ឋិដែលតែងតាំងហើយឲ្យជាប្រធាន បុគ្គលនោះអាស្រ័យ
សភាវៈណាជាអ្នកពោលថាល្អ ពោលថាបរិសុទ្ធក្នុងសភាវៈនោះ ឃើញថាពិត
ក្នុងសភាវៈនោះ ។

[៣៥៧] ពាក្យថា បុគ្គលណាជាអ្នកមានវាទៈតាំងនៅមាំ ដែលគេមិន
អាចទូន្មានបានឆ្ងាយ គឺជាអ្នកមានវាទៈតាំងនៅមាំថា លោកទៀង ពាក្យនេះ
ជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ។ ជាអ្នកមានវាទៈតាំងនៅមាំថា លោកមិន
ទៀង ។ បេ ។ សត្វស្លាប់ហើយកើតទៀត ក៏មិនមែន មិនកើតទៀត ក៏មិនមែន
ពាក្យនេះជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ។ ពាក្យថា ដែលគេមិនអាចទូន្មាន
បានឆ្ងាយ គឺបុគ្គលអ្នកមានវាទៈតាំងនៅមាំ គេទូន្មានបានដោយក្រ ឲ្យដឹងបាន
ដោយក្រ ឲ្យយល់បានដោយក្រ ឲ្យឃើញបានដោយក្រ ឲ្យជ្រះថ្លាបានដោយ
ក្រ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលណាជាអ្នកមានវាទៈតាំងនៅមាំដែល
គេមិនអាចទូន្មានបានឆ្ងាយ ។

[៣៥៨] ពាក្យថា អ្នកធ្វើទិដ្ឋិដែលតែងតាំងហើយឲ្យជាប្រធាន គឺប្រព្រឹត្ត
ធ្វើឲ្យជាប្រមុខ ធ្វើឲ្យជាប្រធាននូវទិដ្ឋិដែលតែងតាំងហើយ តាក់តែងហើយ

តម្កល់ទុកហើយ គឺថាជាអ្នកមានទិដ្ឋិជាទង់ជ័យ មានទិដ្ឋិជាទង់ មានទិដ្ឋិជា
អធិបតី ត្រូវទិដ្ឋិរហិត ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកធ្វើនូវទិដ្ឋិដែលតែង
តាំងហើយឲ្យជាប្រធាន ។

[៣៥៩] អធិប្បាយពាក្យថា អាស្រ័យនូវសភាវៈណា ជាអ្នកពោលថា
លក្ខណ៍សភាវៈនោះ ត្រង់ពាក្យថា អាស្រ័យនូវសភាវៈណា គឺអាស្រ័យ អា-
ស្រ័យព្រម ជាប់ស្អិត ចូលទៅរក ជ្រុលជ្រប់ ឱនទៅរកនូវសាស្តា នូវធម៌
ដែលសាស្តាពោលហើយ នូវគណៈ នូវទិដ្ឋិ នូវបដិបទា នូវមគ្គណា ហេតុនោះ
(ទ្រង់ត្រាស់ថា) អាស្រ័យនូវសភាវៈណា ។ ពាក្យថា ក្នុងសភាវៈនោះ គឺ
ក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន ក្នុងសេចក្តីចូលចិត្តរបស់ខ្លួន ក្នុងការពេញចិត្តរបស់ខ្លួន ក្នុង
លទ្ធិរបស់ខ្លួន ។ ពាក្យថា ជាអ្នកពោលថាល្អ គឺជាអ្នកពោលថាល្អ ពោលថា
ស្អាត ពោលថាជាបណ្ឌិត ពោលថាជាអ្នកប្រាជ្ញ ពោលប្រកបដោយញាណ
ពោលប្រកបដោយហេតុ ពោលប្រកបដោយលក្ខណៈ ពោលប្រកបដោយ
ការណ៍ ពោលប្រកបដោយឋានៈ ក្នុងលទ្ធិរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
ថា) អាស្រ័យនូវសភាវៈណា ជាអ្នកពោលថាល្អក្នុងសភាវៈនោះ ។

[៣៦០] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលនោះជាអ្នកពោលថាបរិសុទ្ធិ ឃើញ
ថាពិតក្នុងសភាវៈនោះ ត្រង់ពាក្យថា ជាអ្នកពោលថាបរិសុទ្ធិ គឺជាអ្នកពោល
ថាស្អាត ពោលថាស្អាតវិសេស ពោលថាបរិសុទ្ធិ ពោលថាផ្លូវផង ពោល
ថាផ្លូវផងក្រៃលែង ។ ឬថាជាអ្នកឃើញថាស្អាត ឃើញថាស្អាតវិសេស ឃើញ
ថាបរិសុទ្ធិ ឃើញថាផ្លូវផង ឃើញថាផ្លូវផងក្រៃលែង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់

ថា) ពោលថាបរិសុទ្ធិ ។ ពាក្យថា ក្នុងសភាវៈនោះ គឺក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួន ក្នុង
 ការចូលចិត្តរបស់ខ្លួន ក្នុងការពេញចិត្តរបស់ខ្លួន ក្នុងលទ្ធិរបស់ខ្លួន ។ ពាក្យ
 ថា បុគ្គលនោះឃើញថាពិត គឺឃើញ មើលឃើញ យល់ចាក់ផ្ទះថាពិត មិន
 ឃ្លៀងឃ្លាត ប្រាកដ ពិតប្រាកដ មិនប្រែប្រួល ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 បុគ្គលនោះជាអ្នកពោលថាបរិសុទ្ធិ ឃើញថាពិតក្នុងសភាវៈនោះ ។ ហេតុនោះ
 ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលណាជាអ្នកមានវាទៈតាំងនៅមាំ ដែលគេមិនអាចទូន្មាន
 បានឆ្ងាយ អ្នកធ្វើទិដ្ឋិដែលតែងតាំងហើយឲ្យជាប្រធាន បុគ្គល
 នោះអាស្រ័យសភាវៈណាជាអ្នកពោលថាល្អ ពោលថាបរិសុទ្ធិ
 ក្នុងសភាវៈនោះ ឃើញថាពិតក្នុងសភាវៈនោះ ។

[៣៦១] ព្រាហ្មណ៍ពិចារណាហើយ រមែងមិនដល់នូវការកំណត់ មិន
 លុះក្នុងទិដ្ឋិ ទាំងមិនមានដៅពន្យដោយញាណព្រោះព្រាហ្មណ៍នោះ ដឹងសម្មតិ
 ទាំងឡាយដែលកើតអំពីបុប្ផជន លោកព្រងើយកន្តើយនឹងទិដ្ឋិ ដែលជនទាំង
 ឡាយដទៃកំពុងប្រកាន់ ។

[៣៦២] អធិប្បាយពាក្យថា ព្រាហ្មណ៍ពិចារណាហើយ រមែងមិនដល់
 នូវការកំណត់ ត្រង់ពាក្យថា មិន គឺជាពាក្យហាមឃាត់ ។ ពាក្យថា ព្រាហ្មណ៍
 គឺបុគ្គលដែលឈ្មោះថាព្រាហ្មណ៍ ព្រោះបន្យាត់បង្កនូវធម៌ទាំង ៧ ។ បេ។ ជាអ្នក
 មិនអាស្រ័យតណ្ហា ជាបុគ្គលនឹងនួន បុគ្គលនោះលោកហៅថា ព្រាហ្មណ៍ ។
 ពាក្យថា ការកំណត់ បានដល់ ការកំណត់ ២ ការកំណត់ គឺតណ្ហា ១ ការ

កំណត់ គឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេយ នេះការកំណត់គឺតណ្ហា ។ បេយ នេះការកំណត់គឺទិដ្ឋិ ។ ញាណលោកហៅថា ការពិចារណា បានដល់ បញ្ញា ការដឹងច្បាស់ ។ បេយ ការមិនវង្វេង ការពិចារណាធម៌ ការយល់ត្រូវ ពាក្យថា ព្រាហ្មណ៍ពិចារណាហើយ រមែងមិនដល់នូវការកំណត់ គឺព្រាហ្មណ៍ពិចារណាហើយ ដឹងហើយ ថ្លឹងហើយ ត្រិះរិះហើយ ធ្វើឲ្យច្បាស់ហើយ ធ្វើឲ្យប្រាកដហើយ ថាសង្ខារទាំងពួងមិនទៀង ថាសង្ខារទាំងពួងជាទុក្ខ ។ បេយ ពិចារណាហើយ ដឹងហើយ ថ្លឹងហើយ ត្រិះរិះហើយ ធ្វើឲ្យច្បាស់ហើយ ធ្វើឲ្យប្រាកដហើយថា របស់ណាមួយមានកិរិយាកើតឡើងជាធម្មតា របស់ទាំងអស់នោះមានសេចក្តីរលត់ទៅវិញជាធម្មតា រមែងមិនដល់ មិនចូលទៅជិត មិនប្រកាន់ មិនស្តាប់អង្រែល មិនប្រកាន់ស្អិត នូវការកំណត់គឺតណ្ហាក្តី នូវការកំណត់គឺទិដ្ឋិក្តី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រាហ្មណ៍ពិចារណាហើយ រមែងមិនដល់នូវការកំណត់ ។

[៣៦៣] ពាក្យថា មិនលុះក្នុងទិដ្ឋិ ទាំងមិនមានដៅពង្សដោយញាណ សេចក្តីថាទិដ្ឋិ ៦២ បុគ្គលនោះបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះទិដ្ឋិឲ្យទៅមិនបាន នាំទៅមិនបាន បន្ស្រាត់ទៅមិនបាន ក្នុងយកទៅមិនបាន មិនមក មិនត្រឡប់មកកាន់ទិដ្ឋិនោះថា មានខ្លឹម ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនលុះក្នុងទិដ្ឋិ ។ ពាក្យថា ទាំងមិនមានដៅពង្សដោយញាណ គឺមិនធ្វើ មិនឲ្យកើត មិនឲ្យកើតព្រម មិនបង្កើត មិនបង្កើតចំពោះនូវដៅពង្ស គឺតណ្ហាក្តី នូវដៅពង្ស គឺទិដ្ឋិក្តី ដោយសមាបត្តិញាណ ៨ ក្តី ដោយអភិញាញាណ ៥ ក្តី ដោយមិច្ឆា-

ញាណក្តី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនលុះក្នុងទិដ្ឋិ ទាំងមិនមានដៅពង្ស ដោយញាណ ។

[៣៦៤] អធិប្បាយពាក្យថា ព្រាហ្មណ៍នោះដឹងសម្មតិទាំងឡាយដែល កើតអំពីបុប្ផជួន ត្រង់ពាក្យថា ដឹង គឺដឹង យល់ ថ្វីង ត្រិះរិះ ធ្វើឲ្យច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដហើយ ថាសង្ខារទាំងពួងមិនទៀង ថាសង្ខារទាំងពួងជាទុក្ខ ។ បេ ។ ដឹង យល់ ថ្វីង ត្រិះរិះ ធ្វើឲ្យច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដហើយថា របស់ណាមួយមាន កិរិយាកើតឡើងជាធម្មតារបស់ទាំងអស់នោះមានកិរិយារលត់ទៅវិញជាធម្មតា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រាហ្មណ៍នោះដឹង ។ ទិដ្ឋិ ៦២ លោកហៅ ថាសម្មតិ ។ ពាក្យថា ដែលកើតអំពីបុប្ផជួន គឺសម្មតិទាំងនោះកើតអំពីបុប្ផជួន ទាំងឡាយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ដែលកើតអំពីបុប្ផជួន ។ ម្យ៉ាងទៀត សម្មតិទាំងនោះកើតអំពីជនផ្សេងៗ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ដែលកើត អំពីបុប្ផជួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រាហ្មណ៍នោះដឹងថា សម្មតិទាំងឡាយ ដែលកើតអំពីបុប្ផជួន ។

[៣៦៥] ពាក្យថា រមែងព្រងើយកន្តើយនិងទិដ្ឋិដែលជនទាំងឡាយដទៃ កំពុងប្រកាន់ គឺជនទាំងឡាយដទៃ ប្រកាន់ ស្ថាបអង្គែល ប្រកាន់ស្អិតដោយ អំណាចតណ្ហា ដោយអំណាចទិដ្ឋិ ព្រះអរហន្តព្រងើយកន្តើយ មិនប្រកាន់ មិន ស្ថាបអង្គែល មិនប្រកាន់ស្អិត ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រងើយកន្តើយ និងទិដ្ឋិ ដែលជនទាំងឡាយដទៃកំពុងប្រកាន់ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ថា

ព្រាហ្មណ៍ពិចារណាហើយ រមែងមិនដល់នូវការកំណត់ មិនលុះ
 ក្នុងទិដ្ឋិ ទាំងមិនមានផៅពង្សដោយញាណ ព្រោះព្រាហ្មណ៍នោះ
 ដឹងសម្មតិទាំងឡាយ ដែលកើតអំពីបុប្ផជន លោកព្រងើយ
 កន្លើយនឹងទិដ្ឋិ ដែលជនទាំងឡាយដទៃកំពុងប្រកាន់ ។

[៣៦៦] មុនិក្នុងលោកនេះ លះបង់នូវគន្លះទាំងឡាយ កាលវិវាទ
 ទាំងឡាយកើតឡើងហើយ លោកជាអ្នកមិនលុះក្នុងពួក កាលពួកជនមិន
 ស្ងប់ លោកជាអ្នកស្ងប់ ជាអ្នកព្រងើយ ជាអ្នកមិនប្រកាន់នូវលទ្ធិដែលជន
 ទាំងឡាយដទៃកំពុងប្រកាន់ ។

[៣៦៧] អធិប្បាយពាក្យថា មុនិក្នុងលោកនេះលះបង់នូវគន្លះទាំងឡាយ
 ត្រង់ពាក្យថា គន្លះ បានដល់ គន្លះ ៤ គឺអភិជ្ឈាកាយគន្លះ ព្យាបាទកាយគន្លះ
 សីលពូតបរាមាសកាយគន្លះ ឥទ្ធិសច្ចាភិទិវេសកាយគន្លះ ។ តម្រេកក្នុងទិដ្ឋិ
 របស់ខ្លួន ហៅថាអភិជ្ឈាកាយគន្លះ ។ ការគុំគួន ការអាក់អន់ក្នុងវាទៈរបស់
 បុគ្គលដទៃ ហៅថាព្យាបាទកាយគន្លះ ។ បុគ្គលស្តាប់អង្រែលសីលឬវត្ត ឬក៏
 សីលវត្តរបស់ខ្លួន ហៅថាសីលពូតបរាមាសកាយគន្លះ ។ សេចក្តីយល់ឃើញ
 របស់ខ្លួន ហៅថាឥទ្ធិសច្ចាភិទិវេសកាយគន្លះ ។ ពាក្យថា លះបង់ គឺបោះបង់
 ឬលះចោលនូវគន្លះទាំងឡាយ ។ ឬថាស្រាយ ឬត្រដោះចេញ នូវគន្លះទាំង
 ឡាយដែលចាក់ស្រែះ ក្រង ធ្លាក់ ពាក់ព័ន្ធ ពាក់មាំ ជាប់ ជំពាក់ ចងមាំ
 ចងជាប់ ។ ជនទាំងឡាយរុះរើ ធ្វើឲ្យខ្ទេចខ្ទីនូវវត្តិ រថក្តី រទេះក្តី រថទ្រង់គ្រឿង
 ក្តីយ៉ាងណាមិញ មុនិបោះបង់ ឬលះចោលនូវគន្លះទាំងឡាយ ឬថាស្រាយ ឬ

ត្រដោះចេញនូវគន្លងទាំងឡាយដែលចាក់ស្រែះ ក្រង ធ្លាក់ ពាក់ព័ន្ធ ជាប់មាំ ជាប់ជំពាក់ ចងមាំ ចងជាប់យ៉ាងនោះដែរ ។ ពាក្យថា មុនិ សេចក្តីថា ញាណ បញ្ញា ការដឹងច្បាស់ លោកហៅថាមោនៈ ។ បេ មុនិនោះកន្លងនូវសំណាញ់ គឺកិលេសជាគ្រឿងចំពាក់ ។ ពាក្យថា ក្នុងលោកនេះ គឺក្នុងទិដ្ឋិនេះ ។ បេ ក្នុង មនុស្សលោកនេះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មុនិក្នុងលោកនេះលះបង់នូវ គន្លងទាំងឡាយ ។

[៣៦៨] ពាក្យថា កាលវិវាទទាំងឡាយ (កើតហើយ) លោកជា អ្នកមិនលុះក្នុងពួក គឺកាលវិវាទទាំងឡាយកើតព្រមហើយ លេចឡើង លេច ឡើងចំពោះ កើតប្រាកដ កាលដល់នូវឆន្ទាគតិ ដល់នូវទោសាគតិ ដល់នូវ មោហាគតិ ដល់នូវកយាគតិ លោកក៏មិនដល់នូវឆន្ទាគតិ មិនដល់នូវទោសា- គតិ មិនដល់នូវមោហាគតិ មិនដល់នូវកយាគតិ មិនលុះដោយអំណាចរាគៈ មិនលុះដោយអំណាចទោសៈ មិនលុះដោយអំណាចមោហៈ មិនលុះដោយអំ- ណាចមានៈ មិនលុះដោយអំណាចទិដ្ឋិ មិនលុះដោយអំណាចខុទ្ទច្ចៈ មិនលុះ ដោយអំណាចវិចិកិត្តា មិនលុះដោយអំណាចអនុស័យ គឺមិនត្រូវធម៌ជាពួកឲ្យ ទៅ នាំទៅ បន្ស្រាត់ទៅ ក្នុងយកទៅ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កាលវិវាទ ទាំងឡាយ (កើតហើយ) លោកជាអ្នកមិនលុះក្នុងពួក ។

[៣៦៩] អធិប្បាយពាក្យថា កាលបើពួកជនមិនស្ងប់ លោកជាអ្នក ស្ងប់ ជាអ្នកព្រងើយកន្តើយ ត្រង់ពាក្យថា ជាអ្នកស្ងប់ គឺជាអ្នកស្ងប់ព្រោះស្ងប់ រាគៈ ជាអ្នកស្ងប់ព្រោះស្ងប់ទោសៈ ជាអ្នកស្ងប់ព្រោះស្ងប់មោហៈ ។ បេ ជា

អ្នកស្ងប់ រម្ងាប់ ស្ងប់ស្ងៀម រលត់ ស្ងប់រម្ងាប់ ព្រោះស្ងប់ រម្ងាប់ ស្ងប់ស្ងៀម
 រលាយ រលត់ ទៅប្រាស ស្ងប់រម្ងាប់នូវអកុសលភិសង្ខារទាំងពួង ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកស្ងប់ ។ ពាក្យថា កាលពួកជនមិនស្ងប់ គឺកាលពួក
 ជនមិនស្ងប់ មិនរម្ងាប់ មិនស្ងប់ស្ងៀម មិនរលត់ មិនស្ងប់រម្ងាប់ ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កាលពួកជនមិនស្ងប់ លោកជាអ្នកស្ងប់ ។ ពាក្យថា លោក
 ជាអ្នកព្រងើយកន្តើយ សេចក្តីថា ព្រះអរហន្តប្រកបដោយឆន្ទ៍បេក្ខា ឃើញ
 រូបដោយភ្នែក ជាអ្នកមានចិត្តមិនរីករាយ មានចិត្តមិនអាក់អន់ នៅព្រងើយ មាន
 សតិសម្បជញ្ញៈ ។ ឮសំឡេងដោយត្រចៀក ។ បេ។ ជាអ្នកអប់រំទូន្មានខ្លួនល្អ
 រង់ចាំតែមរណកាល ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កាលពួកជនមិនស្ងប់ លោក
 ជាអ្នកស្ងប់ ជាអ្នកព្រងើយកន្តើយ ។

[៣៧០] ពាក្យថា ជាអ្នកមិនប្រកាន់ នូវលទ្ធិដែលជនទាំងឡាយដទៃ
 កំពុងប្រកាន់ គឺជនដទៃរមែងប្រកាន់ ស្លាបអង្កែល ប្រកាន់ស្អិត ដោយអំណាច
 តណ្ហា ដោយអំណាចទិដ្ឋិ ព្រះអរហន្តតែងព្រងើយ មិនប្រកាន់ មិនស្លាប
 អង្កែល មិនប្រកាន់ស្អិត ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកមិនប្រកាន់នូវ
 លទ្ធិដែលជនទាំងឡាយដទៃកំពុងប្រកាន់ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
 ថា

មុនិក្នុងលោកនេះ លះបង់នូវគន្លះទាំងឡាយ កាលវិវាទទាំង
 ឡាយ (កើតហើយ) លោកជាអ្នកមិនលុះក្នុងពួក កាលពួក
 ជនមិនស្ងប់ លោកជាអ្នកស្ងប់ ជាអ្នកព្រងើយកន្តើយ ជាអ្នក

មិនប្រកាន់នូវលទ្ធិដែលជនទាំងឡាយដទៃកំពុងប្រកាន់ ។

[៣៧១] អ្នកប្រាជ្ញនោះ លះបង់អាសវៈខាងដើម មិនធ្វើអាសវៈថ្មី មិនដល់នូវឆន្ទាគតិ ជាអ្នកមិនមានវាទៈតាំងមាំ រូបស្រឡះចាកទិដ្ឋិទាំងឡាយ ជាអ្នកមិនតិះដៀលខ្លួនឯង មិនប្រឡាក់ក្នុងលោក ។

[៣៧២] ពាក្យថា លះបង់អាសវៈខាងដើម មិនធ្វើអាសវៈថ្មី សេចក្តីថា រូប វេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណជាអតីត លោកហៅថា អាសវៈខាងដើម កិលេសណាប្រាសសង្ខារទាំងឡាយជាអតីត ហើយកើតឡើង (អ្នកប្រាជ្ញ) លះបង់ លះចោល លះស្រឡះ លះផ្តាច់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើត មាននូវកិលេសទាំងនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) លះបង់អាសវៈខាងដើម ។ ពាក្យថា មិនធ្វើអាសវៈថ្មី សេចក្តីថា រូប វេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណ ជាបច្ចុប្បន្ន លោកហៅថា អាសវៈថ្មី ។ លោកមិនធ្វើឆន្ទៈ មិនធ្វើសេចក្តីស្រឡាញ់ មិនធ្វើតម្រេក មិនឲ្យកើត មិនឲ្យកើតព្រម មិនឲ្យលេចឡើង មិនឲ្យលេចឡើងចំពោះ ព្រោះប្រាសសង្ខារជាបច្ចុប្បន្ន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) លះបង់អាសវៈខាងដើម មិនធ្វើអាសវៈថ្មី ។

[៣៧៣] អធិប្បាយពាក្យថា មិនដល់នូវឆន្ទាគតិ មិនមានវាទៈតាំងមាំ ត្រង់ពាក្យថា មិនដល់នូវឆន្ទាគតិ គឺមិនដល់នូវឆន្ទាគតិ មិនដល់នូវទោសាគតិ មិនដល់នូវមោហាគតិ មិនដល់នូវកយាគតិ មិនលុះដោយអំណាចរាគៈ មិនលុះដោយអំណាចទោសៈ មិនលុះដោយអំណាចមោហៈ មិនលុះដោយអំណាចមានៈ មិនលុះដោយអំណាចទិដ្ឋិ មិនលុះដោយអំណាចឧទ្ធច្ចៈ មិនលុះ

ដោយអំណាចវិចិត្រិកម្ម មិនលុះដោយអំណាចអនុស័យ មិនត្រូវធម៌ជាពួកឲ្យ
 ទៅ នាំទៅ បន្ទាត់ទៅ ក្នុងយកទៅទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនដល់
 នូវឆន្ទាគតិ ។ ពាក្យថា ជាអ្នកមិនមានវាទៈតាំងមាំ គឺជាអ្នកមិនមានវាទៈតាំង
 មាំថា លោកទៀង ពាក្យនេះជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ថាលោកមិន
 ទៀង ពាក្យនេះជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ។ បេ ។ ជាអ្នកមិនមានវាទៈតាំង
 មាំថា សត្វស្លាប់ហើយកើតទៀតក៏មិនមែន មិនកើតទៀតក៏មិនមែន ពាក្យនេះ
 ជាពាក្យពិត ពាក្យដទៃជាមោឃៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកមិនដល់
 នូវឆន្ទាគតិ មិនមានវាទៈតាំងមាំ ។

[៣៧៤] អ្នកប្រាជ្ញនោះ រួចស្រឡះចាកទិដ្ឋិទាំងឡាយ គឺទិដ្ឋិ ៦២ អ្នក
 ប្រាជ្ញនោះលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន
 ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ អ្នកប្រាជ្ញនោះរួចស្រឡះ ប្រាសចាកទិដ្ឋិទាំង
 ឡាយ មានចិត្តប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ។ ពាក្យថា អ្នកប្រាជ្ញ គឺអ្នកប្រាជ្ញ
 បណ្ឌិត អ្នកមានប្រាជ្ញា មានកិរិយាដឹង មានញាណ មានប្រាជ្ញាធ្លុះ មានប្រាជ្ញា
 ជាគ្រឿងទម្លាយកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកប្រាជ្ញនោះរួចស្រឡះ
 ចាកទិដ្ឋិទាំងឡាយ ។

[៣៧៥] អធិប្បាយពាក្យថា ជាអ្នកមិនតិះដៀលខ្លួនឯង មិនប្រឡាក់ក្នុង
 លោក ត្រង់ពាក្យថា ប្រឡាក់ បានដល់ការប្រឡាក់ ២ គឺការប្រឡាក់គឺតណ្ហា
 ១ ការប្រឡាក់គឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេ ។ នេះការប្រឡាក់គឺតណ្ហា ។ បេ ។ នេះការប្រឡាក់
 គឺទិដ្ឋិ ។ បុគ្គលនោះលះបង់ការប្រឡាក់គឺតណ្ហា រលាស់ចោលការប្រឡាក់គឺ

ទិដ្ឋិ បុគ្គលនោះជាអ្នកមិនប្រឡាក់ ព្រោះលះបង់ការប្រឡាក់គឺតណ្ហា រលាស់
 ចោលការប្រឡាក់គឺទិដ្ឋិ រមែងមិនប្រឡាក់ក្នុងអបាយលោក មិនប្រឡាក់ក្នុង
 មនុស្សលោក មិនប្រឡាក់ក្នុងទេវលោក មិនប្រឡាក់ក្នុងខន្ធលោក មិនប្រឡាក់
 ក្នុងធាតុលោក មិនប្រឡាក់ មិនប្រឡាក់ព្រម មិនចូលទៅប្រឡាក់ក្នុងអាយតន
 លោក ជាអ្នកមិនប្រឡាក់ មិនប្រឡាក់ព្រម មិនចូលទៅជិតប្រឡាក់ ឃ្នាត
 ចេញ រលាស់ចេញ រួចស្រឡះ មិនប្រកប សម្រេចនៅដោយចិត្តដែល
 ប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនប្រឡាក់ក្នុង
 លោក ។ ពាក្យថា ជាអ្នកមិនតិះដៀលខ្លួនឯង សេចក្តីថា បុគ្គលរមែងតិះដៀល
 ខ្លួនឯងដោយហេតុ ២ គឺអំពើដែលខ្លួនធ្វើហើយ ១ មិនធ្វើហើយ ១ ។ តិះដៀល
 ខ្លួនឯងព្រោះអំពើដែលខ្លួនធ្វើហើយនិងមិនធ្វើហើយ តើដូចម្តេច ។ តិះដៀល
 ខ្លួនឯងថា កាយទុច្ចរិតអញធ្វើហើយ កាយសុច្ចរិតអញមិនបានធ្វើ តិះដៀល
 ខ្លួនឯងថា វចីទុច្ចរិតអញធ្វើហើយ មនោទុច្ចរិតអញធ្វើហើយ បាណាតិបាត
 អញធ្វើហើយ ។ បេ។ មិច្ឆាទិដ្ឋិអញធ្វើហើយ សម្មាទិដ្ឋិអញមិនបានធ្វើ ។ តិះ
 ដៀលខ្លួនឯង ព្រោះអំពើដែលខ្លួនធ្វើហើយនិងមិនធ្វើហើយ យ៉ាងនេះឯង ។
 ម្យ៉ាងទៀតតិះដៀលខ្លួនឯងថា អញមិនបានបំពេញក្នុងសីលទាំងឡាយ តិះដៀល
 ខ្លួនឯងថា អញមិនគ្រប់គ្រងទ្វារក្នុងឥន្ទ្រិយទាំងឡាយ ថាអញមិនដឹងប្រមាណ
 ក្នុងកោជន ថាអញមិនប្រកបរឿយៗនូវការក្រាក់រព្វក ថាអញមិនប្រកបដោយ
 សតិ និងសម្បជញ្ញៈ ថាសតិប្បដ្ឋានទាំង ៤ អញមិនបានចម្រើន ថាសម្បប្បធាន
 ៤ អញមិនបានចម្រើន ថាឥន្ទ្រិបាទ ៤ អញមិនបានចម្រើន ថាឥន្ទ្រិយ ៥ អញ

មិនបានចម្រើន ថាពលៈ ៥ អញមិនបានចម្រើន ថាពោជ្ឈង្គ ៧ អញមិនបាន
 ចម្រើន ថាអដ្ឋង្គិកមគ្គដ៏ប្រសើរ អញមិនបានចម្រើន ថាទុក្ខអញមិនបានកំណត់
 ដឹង ថាទុក្ខសមុទ័យអញមិនបានលះបង់ ថាមគ្គអញមិនបានចម្រើន ថានិរោធន
 អញមិនបានធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ។ តិះដៀលខ្លួនឯងព្រោះអំពើដែលខ្លួនធ្វើនិងមិន
 ធ្វើហើយយ៉ាងនេះឯង ។ មិនធ្វើ មិនឲ្យកើតព្រម មិនឲ្យលេចឡើង មិនឲ្យលេច
 ឡើងចំពោះនូវអំពើដែលគួរតិះដៀលខ្លួនយ៉ាងនេះឈ្មោះថាជាអ្នកមិនតិះដៀល
 ខ្លួនឯង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកមិនតិះដៀលខ្លួនរមែងមិនប្រឡាក់
 ក្នុងលោក ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

អ្នកប្រាជ្ញនោះលះបង់អាសវៈខាងដើម មិនធ្វើអាសវៈថ្មី មិន
 ដល់នូវឆន្ទាគតិ ជាអ្នកមិនមានវាទៈតាំងមាំ រួចស្រឡះចាកទិដ្ឋិ
 ទាំងឡាយ ជាអ្នកមិនតិះដៀលខ្លួនឯង មិនប្រឡាក់ក្នុងលោក ។

[៣៧៦] (ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះធ្វើសេនាណា
 មួយដែលខ្លួនឃើញ ឮ ឬប៉ះពាល់ហើយឲ្យវិនាសក្នុងធម៌ទាំងពួង បុគ្គលនោះ
 មានការដាក់ចុះហើយ ជាមុន រួចស្រឡះហើយ ជាអ្នកមិនមានការកំណត់ មិន
 ត្រេកអរ មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា ។

[៣៧៧] ពាក្យថា បុគ្គលនោះធ្វើសេនាណាមួយដែលខ្លួនឃើញ ឮ ឬ
 ប៉ះពាល់ហើយឲ្យវិនាសក្នុងធម៌ទាំងពួង អធិប្បាយថា មារសេនា លោកហៅ
 ថា សេនា ។ កាយទុច្ចរិតជាមារសេនា វច្ចិទុច្ចរិតជាមារសេនា មនោទុច្ចរិតជា
 មារសេនា រាគៈ ទោសៈ មោហៈ កោធនៈ ឧបនាហៈ មក្ខៈ បឡាសៈ ឥស្សរា

មច្ឆរិយៈ មាយា សាថេយ្យៈ ថម្ពៈ សារម្ពៈ មានៈ អតិមានៈ មទៈ បមាទៈ
 កិលេសទាំងពួង ទុច្ចរិតទាំងពួង សេចក្តីក្រវល់ក្រវាយទាំងពួង សេចក្តីក្តៅ
 ក្រហាយទាំងពួង ការអន្ទះអន្ទែងទាំងពួង អកុសលាកិសង្ខារទាំងពួង ជាមារ
 សេនា ។ សមដួចជាព្រះពុទ្ធដីការនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា
 កាមទាំងឡាយជាសេនាទី ១ របស់អ្នក សេចក្តីមិនត្រេកអរគេ
 ហៅថាសេនាទី ២ សេចក្តីស្រែកឃ្មានជាសេនាទី ៣ របស់អ្នក
 តណ្ហាគេហៅថាសេនាទី ៤ បីនិមិទ្ធាជាសេនាទី ៥ របស់អ្នក
 សេចក្តីខ្លាចគេហៅថាសេនាទី ៦ វិចិកិច្ចាជាសេនាទី ៧ របស់
 អ្នក ការលុបគុណគេ ការរើងរូសជាសេនាទី ៨ របស់អ្នក
 លាកៈ សេចក្តីសរសើរ សក្ការៈ យសដែលបុគ្គលបានខុស
 ហើយក្តី បុគ្គលលើកខ្លួនក្តី បុគ្គលបង្ហាប់អ្នកដទៃក្តី ម្នាលមារ
 នុះជាសេនារបស់អ្នកដែលនាំមកនូវធម៌ខ្មៅ បុគ្គលមិនភ្ញៀវក្លា
 មិនឈ្នះនូវសេនានោះទេ បុគ្គលលុះឈ្នះនូវសេនានោះ ទើប
 បានសុខ ។

មារសេនាទាំងអស់ផង កិលេសជាទីទំនាស់ទាំងអស់ផងដែលបុគ្គលផ្ទាញ់
 ហើយ ទាំងធ្វើឲ្យចាញ់ហើយ បំបាត់បង់ រំលត់រំលាយ ក្នុងទីកំបាំងមុខដោយ
 អរិយមគ្គ ៤ ក្នុងកាលណា ក្នុងកាលនោះ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកធ្វើ
 សេនាឲ្យវិនាស ។ បុគ្គលនោះជាអ្នកធ្វើសេនាឲ្យវិនាសក្នុងធម៌ដែលខ្លួនឃើញ
 ជាអ្នកធ្វើសេនាឲ្យវិនាស ក្នុងធម៌ដែលខ្លួនឮ ដែលប៉ះពាល់ ដែលដឹងច្បាស់

ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះជាអ្នកធ្វើសេនាណាមួយ ទាំងពួងដែល
ខ្លួនឃើញ ឮ ឬប៉ះពាល់ហើយឲ្យវិនាសក្នុងធម៌ទាំងពួង ។

[៣៧៨] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលនោះមានភារៈដាក់ចុះហើយ ជាមុន
រួចស្រឡះហើយ ត្រង់ពាក្យថា ភារៈ បានដល់ភារៈ ៣ គឺខន្ធភារៈ ១ កិលេស
ភារៈ ១ អភិសង្ខារភារៈ ១ ខន្ធភារៈ តើដូចម្តេច ។ រូប វេទនា សញ្ញា សង្ខារ
វិញ្ញាណអំពីបដិសន្ធិ នេះខន្ធភារៈ ។ កិលេសភារៈ តើដូចម្តេច ។ រាគៈ ទោសៈ
មោហាៈ ។ បេ។ អកុសលាភិសង្ខារទាំងអស់ នេះកិលេសភារៈ ។ អភិសង្ខារភារៈ
តើដូចម្តេច ។ បុញ្ញាភិសង្ខារ អបុញ្ញាភិសង្ខារ អានេញ្ញាភិសង្ខារ នេះអភិសង្ខារ-
ភារៈ ។ ខន្ធភារៈ កិលេសភារៈនិងអភិសង្ខារភារៈ បុគ្គលលះបង់ហើយ ផ្តាច់
បង់ឫសគល់ហើយ ធ្វើមិនឲ្យមានទីនៅ ដូចជាទីនៅនៃដើមត្នោត ដល់នូវការ
មិនមាន មានការមិនកើតតទៅទៀតជាធម្មតាក្នុងកាលណា (ក្នុងកាលនោះ)
បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមានភារៈដាក់ចុះហើយ ជាអ្នកមានភារៈធ្លាក់ចុះ
ទម្លាក់ភារៈចោល ជម្រះភារៈចេញ ដាក់ភារៈចេញ មានភារៈស្ងប់រម្ងាប់ហើយ ។
ពាក្យថា ជាមុន សេចក្តីថា ញាណ លោកហៅថាមោនៈ បានដល់ បញ្ញា
ការដឹងច្បាស់ ការសន្សំ ការជ្រើសរើស ការពិចារណាធម៌ ការកំណត់ព្រម
ការចូលទៅកំណត់ ការកំណត់ចំពោះ ភាពជាអ្នកប្រាជ្ញ ភាពជាអ្នកឈ្លាស
ភាពជាអ្នកមានប្រាជ្ញាល្អិត ភាពជាអ្នកចេះចែករំលែក ការគិត ការពិចារណា
ប្រាជ្ញាដូចផែនដី ប្រាជ្ញាអាចកម្ចាត់បង់កិលេស ប្រាជ្ញាជាគ្រឿងត្រួតត្រា ការ
ឃើញច្បាស់ ការដឹងព្រម បញ្ញាដូចជាជន្លួញ បញ្ញាជាធំ បញ្ញាជាកម្លាំង បញ្ញា

ជាសន្តោវុធ បញ្ញាដូចប្រាសាទ បញ្ញាជាពន្លឺ បញ្ញាជារស្មី បញ្ញាជាគ្រឿង
 បំភ្លឺ បញ្ញាជាកែវ ការមិនវង្វេង ការសន្សំធម៌ ការយល់ត្រូវ បុគ្គលអ្នកប្រកប
 ដោយញាណនោះ ឈ្មោះថាមុនិ ជាអ្នកដល់នូវមោទនៈ ។ មោទនេយ្យៈមាន ៣
 គឺកាយមោទនេយ្យៈ ១ វចីមោទនេយ្យៈ ១ មនោមោទនេយ្យៈ ១ ។

កាយមោទនេយ្យៈ តើដូចម្តេច ។ ការលះបង់កាយទុច្ចរិត ៣ ប្រការឈ្មោះ
 ថាកាយមោទនេយ្យៈ ។ កាយសុចរិត ៣ ប្រការ ឈ្មោះថាកាយមោទនេយ្យៈ ។
 ញាណមានកាយជាអារម្មណ៍ ឈ្មោះថាកាយមោទនេយ្យៈ ការកំណត់ដឹងកាយ
 ឈ្មោះថាកាយមោទនេយ្យៈ ។ មគ្គប្រកបដោយការកំណត់ដឹង ឈ្មោះថាកាយ
 មោទនេយ្យៈ ។ ការលះបង់ឆន្ទរាគក្នុងកាយ ឈ្មោះថាកាយមោទនេយ្យៈ ។ ចតុ-
 ត្ថជ្ឈានសមាបត្តិ ជាគ្រឿងរលត់កាយសង្ខារ ឈ្មោះថាកាយមោទនេយ្យៈ ។ នេះ
 កាយមោទនេយ្យៈ ។

វចីមោទនេយ្យៈ តើដូចម្តេច ។ ការលះវចីទុច្ចរិត ៤ ប្រការ ឈ្មោះថា
 វចីមោទនេយ្យៈ ។ វចីសុចរិត ៤ ប្រការ ឈ្មោះថាវចីមោទនេយ្យៈ ។ ញាណមាន
 វាចាជាអារម្មណ៍ ឈ្មោះថាវចីមោទនេយ្យៈ ។ ការកំណត់ដឹងដោយវាចា ឈ្មោះ
 ថាវចីមោទនេយ្យៈ ។ មគ្គប្រកបដោយការកំណត់ដឹង ឈ្មោះថាវចីមោទនេយ្យៈ ។
 ការលះបង់ឆន្ទរាគក្នុងវាចា ឈ្មោះថាវចីមោទនេយ្យៈ ។ ទុតិយជ្ឈាន សមាបត្តិ
 ជាគ្រឿងរលត់វចីសង្ខារ ឈ្មោះថាវចីមោទនេយ្យៈ ។ នេះវចីមោទនេយ្យៈ ។

មនោមោទនេយ្យៈ តើដូចម្តេច ។ ការលះបង់មនោទុច្ចរិត ៣ ប្រការ ឈ្មោះ
 ថាមនោមោទនេយ្យៈ ។ មនោសុចរិត ៣ ប្រការ ឈ្មោះថាមនោមោទនេយ្យៈ ។

ញ្ញាណមានចិត្តជាអារម្មណ៍ ឈ្មោះថាមនោមោនេយ្យៈ ។ ការកំណត់ដោយចិត្ត
 ឈ្មោះថាមនោមោនេយ្យៈ ។ មគ្គប្រកបដោយការកំណត់ដឹង ឈ្មោះថាមនោ-
 មោនេយ្យៈ ។ ការលះធន្តរាគក្នុងចិត្ត ឈ្មោះថាមនោមោនេយ្យៈ ។ សញ្ញាវេទ-
 យិតនិរោធសមាបត្តិ ជាគ្រឿងរលត់ចិត្តសង្ខារ ឈ្មោះថាមនោមោនេយ្យៈ ។
 នេះមនោមោនេយ្យៈ ។

បណ្ឌិតទាំងឡាយពោលនូវអ្នកប្រាជ្ញផ្លូវកាយ អ្នកប្រាជ្ញផ្លូវវាចា
 អ្នកប្រាជ្ញផ្លូវចិត្ត អ្នកប្រាជ្ញមិនមានអាសវៈដែលបរិបូណ៌ដោយ
 មោនេយ្យធម៌ ថាជាអ្នកលះបង់នូវបាបទាំងពួង ។ បណ្ឌិតទាំង
 ឡាយពោលនូវអ្នកប្រាជ្ញផ្លូវកាយ អ្នកប្រាជ្ញផ្លូវវាចា អ្នកប្រាជ្ញ
 ផ្លូវចិត្ត អ្នកប្រាជ្ញមិនមានអាសវៈ ដែលបរិបូណ៌ដោយមោនេ-
 យ្យធម៌ ថាជាអ្នកលាងបាប ។

មុនិប្រកបដោយមោនេយ្យធម៌ទាំងនេះមាន ៦ ពួក គឺអាគារមុនិ អនា-
 គារមុនិ សេក្ខមុនិ អសេក្ខមុនិ បច្ចេកមុនិ មុនិមុនិ ។ ពួកអាគារមុនិ តើដូច
 ម្តេច ។ ពួកគ្រហស្ថណាបានឃើញនូវបទ គឺព្រះនិព្វាន បានដឹងច្បាស់នូវសា-
 សនា ពួកនេះឈ្មោះអាគារមុនិ ។ ពួកអនាគារមុនិ តើដូចម្តេច ។ ពួកបព្វជិត
 ណាបានឃើញនូវបទ គឺព្រះនិព្វាន បានដឹងច្បាស់នូវសាសនា ពួកនេះឈ្មោះ
 អនាគារមុនិ ។ សេក្ខបុគ្គល ៧ ពួក ឈ្មោះសេក្ខមុនិ ។ ពួកព្រះអរហន្តឈ្មោះ
 អសេក្ខមុនិ ។ ពួកព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ឈ្មោះបច្ចេកមុនិ ។ ព្រះតថាគតទាំងឡាយ
 ជាអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ ឈ្មោះមុនិមុនិ ។

បុគ្គលមានសភាពជាអ្នកវង្វេង មិនមានការចេះដឹង មិនមែន
 ឈ្មោះថាមុនិ ដោយការស្ងៀមទេ លុះតែបុគ្គលណាជាបណ្ឌិត
 កាន់យកធម៌ដ៏ប្រសើរ ហើយរៀបរយនូវបាបទាំងឡាយ ដូច
 បុគ្គលផ្តន់នូវជញ្ជីង (ហើយថ្លឹង) បុគ្គលនោះឈ្មោះថា មុនិ
 បុគ្គលនោះឈ្មោះថាមុនិ ដោយហេតុនោះ បុគ្គលណាដឹងនូវ
 ប្រយោជន៍ទាំងពីរក្នុងលោក បុគ្គលនោះ ទើបតថាគតហៅថា
 មុនិដោយហេតុនោះ បុគ្គលណា ដឹងធម៌របស់ពួកអសប្បុរស
 ផង របស់ពួកសប្បុរសផង ទាំងខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅ ក្នុង
 លោកទាំងអស់ ជាបុគ្គលដែលទេវតានិងមនុស្សទាំងឡាយ
 បូជាហើយ បានឆ្លងនូវសំណាញ់ គឺកិលេស ជាគ្រឿងជំពាក់
 បុគ្គលនោះឈ្មោះថាមុនិ ។

ពាក្យថា រួចស្រឡះ គឺចិត្តរបស់មុនិរួច រួចវិសេស រួចស្រឡះចាករាគៈ
 ចិត្ត (រួចស្រឡះ) ចាកទោសៈ ចិត្តរួច រួចវិសេស រួចស្រឡះចាកមោហៈ ។ បេ ។
 ចិត្តរួច រួចវិសេស រួចស្រឡះចាកអកុសលភិសង្ខារទាំងអស់ ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះមានការដាក់ចុះហើយ ជាមុនិរួចស្រឡះហើយ ។

[៣៧៩] អធិប្បាយពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជា
 អ្នកមិនមានការកំណត់ មិនត្រេកអរ មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា ត្រង់ពាក្យថា ការ
 កំណត់ បានដល់ ការកំណត់ ២ គឺការកំណត់គឺតណ្ហា ១ ការកំណត់គឺទិដ្ឋិ
 ១ ។ បេ ។ នេះការកំណត់គឺតណ្ហា ។ បេ ។ នេះការកំណត់គឺទិដ្ឋិ ។ បុគ្គលនោះ

លះបង់នូវការកំណត់គឺតណ្ហា រលាស់ចោលនូវការកំណត់គឺទិដ្ឋិព្រោះបានលះ
 បង់ការកំណត់គឺតណ្ហា រលាស់ចោលការកំណត់គឺទិដ្ឋិ បុគ្គលនោះមិនកំណត់
 មិនឲ្យកើត មិនឲ្យកើតព្រម មិនឲ្យលេចឡើង មិនឲ្យលេចឡើងចំពោះនូវ
 ការកំណត់គឺតណ្ហា ឬការកំណត់គឺទិដ្ឋិ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនមាន
 ការកំណត់ ។ ពាក្យថា ជាអ្នកមិនត្រេកអរ សេចក្តីថា ពាលបុប្ផជនទាំងអស់
 រមែងត្រេកអរ សេក្ខបុគ្គលទាំង ៧ ពួក រាប់យកកល្យាណបុប្ផជនផងរមែង
 ត្រេកអរទូទៅ ត្រេកអរចំពោះ ដើម្បីដល់នូវគុណដែលខ្លួនមិនទាន់ដល់ ដើម្បី
 បាននូវគុណដែលខ្លួនមិនទាន់បាន ដើម្បីធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវគុណ ដែលខ្លួនមិន
 ទាន់ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ឯព្រះអរហន្តជាអ្នកឆ្ងាយ រៀបរយ រៀបចំពោះ ឃ្នាតចេញ
 រលាស់ចោល រួចស្រឡះ មិនប្រកប មានចិត្តប្រាសចាកដែន គឺកិលេស
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនមានការកំណត់ មិនត្រេកអរ ។ ពាក្យថា
 មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា សេចក្តីថា តណ្ហា លោកហៅថាសេចក្តីប្រាថ្នា បានដល់
 សេចក្តីត្រេកអរ សេចក្តីត្រេកអរដ៏មានកម្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុ-
 សលមូល ។ សេចក្តីប្រាថ្នានុ៎ះ បុគ្គលណាលះបង់ហើយ ផ្តាច់ផ្តិលហើយ ឲ្យ
 ស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ
 បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា ។ ពាក្យថា ព្រះមានព្រះ
 ភាគជាពាក្យពោលដោយគោរព ។ ម្យ៉ាងទៀតឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះ
 ហេតុទ្រង់បំបាក់បង់រាគៈ ។ ឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់
 បង់ទោសៈ ។ ឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់បង់មោហៈ ។

ឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់បង់មាន៖ ។ ឈ្មោះថាព្រះមាន
 ព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់បង់ទិដ្ឋិ ។ ឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះ
 ហេតុទ្រង់បំបាក់បង់ នូវចម្រូង ។ ឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់
 បំបាក់បង់នូវកិលេស ។ ឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់ចែករំលែក
 ញែកនូវធម្មតនៈ ។ ឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់ធ្វើទីបំផុតនៃ
 ភពទាំងឡាយ ។ ឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់ចម្រើនព្រះកាយ ។
 ឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់ចម្រើនសីល ចម្រើនចិត្ត ចម្រើន
 បញ្ញា ។ មួយទៀតឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់គប់រកនូវសេនា-
 សនៈទាំងឡាយដ៏ស្ងាត់ គឺព្រៃតូចនិងព្រៃធំ ជាព្រៃមិនមានសំឡេង មិនមាន
 ការគឺកកង ជាព្រៃប្រាសចាកខ្យល់កាយនៃជន ជាព្រៃស្ងប់ស្ងាត់ចាកមនុស្ស
 សមគួរដល់ការពួនសម្លំ ។ មួយទៀតឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះ
 មានព្រះភាគទ្រង់មានភាគនៃចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈនិងគិលានប្បច្ចុយ-
 ភេសជ្ជបរិក្ខារ ។ មួយទៀតឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះ
 ភាគទ្រង់មានភាគនៃអត្តរស ធម្មរស វិមុត្តិរស អធិសីល អធិចិត្ត អធិប្បញ្ញា ។
 មួយទៀតឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានភាគ
 នៃឈាន ៤ អប្បមញ្ញា ៤ អរូបសមាបត្តិ ៤ ។ មួយទៀត ឈ្មោះថាព្រះមាន
 ព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានភាគនៃវិមោក្ខ ៨ អភិកាយតនៈ
 ៨ អនុបុព្វវិហារសមាបត្តិ ៨ ។ មួយទៀតឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុ
 ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានភាគនៃសញ្ញាការវនា ១០ កសិណសមាបត្តិ ១០

អាណាបានស្សតិសមាធិ អសុភសមាបត្តិ ។ មួយទៀតឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ
 ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានភាគនៃសតិប្បដ្ឋាន ៤ សម្មប្បធាន ៤
 ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពលៈ ៥ ពោជ្ឈង្គ ៧ មគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ
 ៨ ។ មួយវិញទៀតឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
 មានភាគនៃតថាគតពលៈ ១០ វេសារជ្ជៈ ៤ បដិសម្ពិទ្ធ ៤ អភិញ្ញា ៦ ពុទ្ធជមិ ៦ ។
 ព្រះនាមថាព្រះមានព្រះភាគនេះ មិនមែនមាតាធ្វើ មិនមែនបិតាធ្វើ មិនមែន
 បងប្អូនប្រុសធ្វើ មិនមែនបងប្អូនស្រីធ្វើ មិនមែនពួកមិត្តអាមាត្យធ្វើ មិនមែន
 ពួកញាតិសាលាហិតធ្វើ មិនមែនពួកសមណព្រាហ្មណ៍ធ្វើ មិនមែនពួកទេវតា
 ធ្វើទេ ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគនេះរបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយដ៏មានព្រះភាគ
 ជាព្រះនាមកើតក្នុងទីបំផុតវិមោក្ខ ការបញ្ញត្តិថាមានព្រះភាគនេះ (កើត) អំពី
 ការត្រាស់ដឹង ព្រមដោយការបានចំពោះនូវសព្វញ្ញត្តិព្រាហ្មណ ហេតុនោះ (មាន
 ពាក្យថា) ព្រះមានព្រះភាគ (ត្រាស់ថា) មិនមានការកំណត់ មិនត្រេកអរ
 មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ព្រះមានព្រះភាគ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះធ្វើសេនាណា
 មួយដែលឃើញ ឮ ឬប៉ះពាល់ហើយ ឲ្យវិនាសក្នុងធម៌ទាំងពួង
 បុគ្គលនោះមានការដាក់ចុះហើយ ជាមុន រួចស្រឡះហើយ ជា
 អ្នកមិនមានការកំណត់ មិនត្រេកអរ មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នា ។

ចប់មហាវិយុហសុត្តនិទ្ទេសទី ១៣



អដ្ឋកថា

មហាវិយ្យាហសុត្តនិទ្ទេសទី ១៣

គប្បីជ្រាបអត្ថក្នុងមហាវិយ្យាហសុត្តនិទ្ទេសទី ១៣ ដូចតទៅនេះថា

[២៨១] ក្នុងបទនេះថា យេកេចិមេ ទិដ្ឋិបរិព្វសាទា ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ឲ្យព្រះពុទ្ធនិមិត្តទូលសួរព្រះអង្គ ហើយទើបត្រាស់ដោយន័យមុននោះឯង ដើម្បីទ្រង់ធ្វើសេចក្តីនោះឲ្យជាក់ច្បាស់ ដល់ទេវតាពួកខ្លះដែលមានគំនិតកើត ឡើងថា សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះមានការប្រកាន់ក្នុងទិដ្ឋិ រមែងបានទទួលនិទ្ធា តែម្យ៉ាងឬ ឬថារមែងបានទទួលនូវការសរសើរ អំពីសម្មាកររបស់អ្នកប្រាជ្ញផង ដែរ ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា អន្ធានយន្តិ សេចក្តីថា រមែងត្រូវនាំមកក្នុង កាលខាងក្រោយ រមែងនាំមករឿយៗ ។

[២៨៤] បទថា និទ្ធិមេវ អន្ធានិ បានដល់ រមែងចូលដល់ការតិះដៀល ។

[២៨៦] ឥឡូវនេះព្រោះពួកមេលទ្ធិទាំងឡាយសូម្បីពោលថានេះប៉ុណ្ណោះ ពិត រមែងបានទទួលនូវការសរសើរក្នុងកាលខ្លះ ក្នុងទីខ្លះ នៃផលរបស់វាទេ គឺការសរសើរនោះ ជារបស់តិច មិនអាចស្ងប់កិលេស មានរាគៈជាដើមបាន នឹងពោលថ្វីដល់ផលទី ២ គឺផលនៃការនិទ្ធា ព្រោះហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងសេចក្តីនោះ ទើបត្រាស់គាថាឆ្លើយនេះមុន ផល គឺសេចក្តី សរសើរនុ៎ះមានបន្តិចបន្តួច មិនអាចដើម្បីស្ងប់រម្ងាប់បានទេ តថាគតពោលនូវ ផលនៃវិវាទថាមាន ២ ប្រការជាដើម ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា ធុរេ វិវាទស្ស ផលានិ បានដល់ និន្ទានិងសរសើរ ឬការឈ្នះនិងការចាញ់ជាដើម ដែលមានចំណែកស្មើគ្នាជាមួយនិងនិន្ទានិងសរសើរ នោះ ។ បទថា ឯតម្បិ ទិស្វា បានដល់ ឃើញទោសក្នុងផលនៃវិវាទនោះ ថា និន្ទាជាវត្ថុមិនគួរប្រាថ្នាឡើយ ជាបស្ចឹមតិចមិនគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីស្ងប់កិលេស បានទេ ។ បទថា ទេមាភិបស្សំ អវិវាទភូមិ បានដល់ ឃើញនូវភូមិនៃការ មិនវិវាទ គឺនិព្វានថាជាធម្មជាតិក្សេម ។

[២៨៧] បទថា អប្បកំ បានដល់ បន្តិចបន្តួច ។ បទថា បរិត្តកំ បានដល់ តិច ។ បទថា ឱមកំ បានដល់ ទាប ។ បទថា លាមកំ បានដល់ មិនល្អ ។ បទថា សមាយ បានដល់ ដើម្បីការស្ងប់កិលេសមានរាគៈជាដើម ។ បទថា ឧបសមាយ បានដល់ ដើម្បីស្ងប់ក្រៃលែងឡើង ។ បទថា រូបសមាយ បានដល់ ដើម្បីឲ្យលិចចុះវិនាសទៅ ។ បទថា និព្វានាយ បានដល់ ដើម្បី ជាប្រយោជន៍ដល់អមតមហានិព្វាន ។ បទថា បដិទិស្សក្កាយ បានដល់ ដើម្បី លះកិលេសទាំងឡាយដោយមគ្គ ។ បទថា បដិប្បស្សន្ធិយា បានដល់ មិន ល្មមដើម្បីឲ្យកើតសេចក្តីរម្ងាប់ដោយផល ។

[២៨១] កាលមិនវិវាទយ៉ាងនេះ គប្បីជ្រាបគាថាថា យា កាចិមា ជា ដើមដូចតទៅនេះថា

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា សម្មតិយោ បានដល់ ទិដ្ឋិទាំងឡាយ ។ បទថា បុដ្ឋដ្ឋា បានដល់ ជាបស្ចឹមកើតអំពីបុប្ផជន ។ បទថា សោ ឧបយំ កិមេយ្យ សេចក្តីថា បុគ្គលនោះគប្បីចូលដល់ធម៌ណាមួយ ក្នុងបណ្តារូបជាដើម ដែល

គួរចូលដល់ដោយអត្តថា គប្បីចូលដល់ដូចម្តេច ឬគប្បីចូលដល់ដោយហេតុ
ដូចម្តេច ។ បទថា ធិដ្ឋេ សុតេ ខន្តិមកុត្តមាណោ បានដល់ មិនធ្វើនូវការពេញ
ចិត្តក្នុងរូបដែលឃើញនិងក្នុងសំឡេងដែលឮ ថាជាហេតុឲ្យបរិសុទ្ធិទាំងឡាយ ។

[២៩២] បទថា បុថុជ្ជនេហិ ជនិកា វា បានដល់ ដែលបុថុជ្ជជនឲ្យ
កើតឡើង ។ បទថា តា សម្មតិយោ បានដល់ ទិដ្ឋិទាំងនោះ ។ បទថា បុ-
ថុនានាជនេហិ ជនិកា វា បានដល់ ដែលមេលទ្ធិផ្សេងៗជាច្រើនឲ្យកើត ។

[២៩៣] បទថា នេតិ កាត់បទជា ន ឯតិ ។ បទថា ន ឧបេតិ បាន
ដល់ មិនចូលទៅជិត ។ បទថា ន ឧបគច្ឆតិ បានដល់ វិលត្រឡប់ ។ បទ
ថា នាភិវិសតិ បានដល់ មិនចូលទៅតាំងមាំ ។

[២៩៦] គប្បីជ្រាបគាថាថា សីលុត្តមា ជាដើមដូចតទៅនេះថា

គាថានោះមានសេចក្តីដូច្នោះថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកខ្លះ គឺពួកដែលឈ្មោះ
ថាសីលុត្តមា ដែលសម្គាល់នូវសីលប៉ុណ្ណោះ ថាជារបស់ឧត្តម ពោលសេចក្តី
បរិសុទ្ធដោយការសង្រួមទើបសមាទានវត្ថុ មានវត្ថុដ៏រឹងជាដើម ហើយចូលទៅ
តាំងនៅ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះត្រិះរិះថា ការបរិសុទ្ធរបស់សាស្តា គប្បី
មានក្នុងទិដ្ឋិនេះប៉ុណ្ណោះ ទើបជាបុគ្គលត្រូវនាំចូលដល់ភព លិចចុះក្នុងភព
ពោលអាង ។ ម្យ៉ាងទៀតសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ដែលពោលអាងថាខ្លួន
ជាអ្នកឈ្មោះស គឺមានវាទះយ៉ាងនេះថា យើងជាអ្នកឈ្មោះស ។

[៣០១] បើសមណព្រាហ្មណ៍ដែលសម្គាល់ថា សីលឧត្តមយ៉ាងនេះ អ្នក
ណាក៏ដោយដែលបដិបត្តិយ៉ាងនោះ គប្បីជ្រាបគាថាថា សចេ ចុតោ ជាដើម

ដូចតទៅនេះថា

គាថានោះមានសេចក្តីដូចតទៅនេះថា បើបុគ្គលជាអ្នកឃ្នាតចាកសីលនិង វត្ត ដោយការវិនិច្ឆ័យអំពីបុគ្គលដទៃ ឬមិនសម្រេចទើបជាអ្នកឃ្នាត បុគ្គល នោះភ្លាត់ចាកកម្ម គឺសីលនិងវត្តនោះឬកម្ម មានបុញ្ញភិសន្ធិរជាដើម ហើយ រមែងញាប់ញ័រ គឺញាប់ញ័រដល់ភព ។ ម្យ៉ាងទៀតរមែងរើរវាយ កន្ទុកកន្ទេញ និងប្រាថ្នាដល់ការបរិសុទ្ធព្រោះសីលនិងវត្តនោះ ។ សួរថា ដូចអ្វី ឆ្លើយថា ដូច បុគ្គលឃ្នាតចាកផ្ទះ ហើយសាបសូន្យចាកពួកដូច្នោះ អធិប្បាយថា បុគ្គល ដែលចេញចាកផ្ទះភ្លាត់ចាកពួក រមែងប្រាថ្នាផ្ទះនោះ ឬពួកនោះយ៉ាងណា ។

[៣០២] បទថា បរិច្ឆ័ន្ធនាយ វា បានដល់ ត្រូវអ្នកដទៃយាត់ ។

បទថា អនភិសម្ពុណាន្តោ វា បានដល់ មិនញាំងការបដិបត្តិនោះឲ្យបរិ- បូណ៌បាន ។

[៣០៣] បទថា អញ្ញាយ អបរន្តោ បានដល់ សាបសូន្យចាកនិព្វាន ឬចាកមគ្គ ។

[៣០៤] បទថា តំ វា សត្តំ អនុពន្ធិ បានដល់ ជាប់តាមពួកនោះ ទៅអំពីខាងក្រោយក្នុងទីគ្រប់អន្លើ ។

[៣០៦] គប្បីជ្រាបគាថាថា សីលព្វតំ វាបិ បហាយ សត្វំ ដែល ជាហេតុញាប់ញ័រនៃសមណព្រាហ្មណ៍ខាងក្រៅសាសនាដែលប្រកាន់ថា សីល ឧត្តមដូច្នោះជាដើម ដូចតទៅនេះថា

បទថា សារវដ្ឋានវដ្ឋំ បានដល់ អកុសលទាំងអស់និងកុសលដែលជា

លោកិយ ។ បទថា ឯតំ សុទ្ធិ អសុទ្ធិន្តិ អបត្តយានោ បានដល់ មិនប្រាថ្នា
 នូវការបរិសុទ្ធ ដែលបានដល់កាមគុណ ៥ ជាដើម និងការមិនបរិសុទ្ធដែល
 បានដល់អកុសលជាដើម ។ បទថា វិរតោ ធរេ បានដល់ ជាអ្នករៀរហើយ
 ចាកសេចក្តីបរិសុទ្ធនិងសេចក្តីមិនបរិសុទ្ធ គប្បីបដិបត្តិ ។ បទថា សន្តិមនុត្ត-
 ហាយ បានដល់ មិនកាន់យកនូវទិដ្ឋិ ។

[៣០៨] បទថា កណ្ណំ កណ្ណាវិទាកំ បានដល់ អកុសលកម្មឲ្យផល
 ជាអកុសលវិបាក ។ បទថា សុក្កំ សុក្កាវិទាកំ បានដល់ លោកិយកុសល
 ឲ្យផលសដូចគ្នានឹងខ្លួន ។

[៣០៩] បទថា និយាមាវក្កន្តិ បានដល់ ការចូលកាន់មគ្គ ។ បទថា
 សេក្កា បានដល់ ព្រះសេក្ខៈ ៧ ពួក ។ បទថា អគ្គធម្មំ សេចក្តីថា ធម៌
 ជាន់ខ្ពស់ បានដល់អរហត្តផល ។

[៣១១] ព្រះមានព្រះភាគកាលទ្រង់សម្តែង ដល់សមណព្រាហ្មណ៍ខាង
 ក្រៅសាសនានេះដែលប្រកាន់ថា សីលឧត្តម ជាអ្នកមានវាទៈថា បរិសុទ្ធិបាន
 ដោយការសង្រួមយ៉ាងនេះ និងការចង្អៀតចង្អល់របស់សមណព្រាហ្មណ៍ទាំង
 នោះនិងការបដិបត្តិរបស់ព្រះអរហន្ត ដែលលះសីលនិងវត្តហើយ ឥឡូវនេះ
 កាលទ្រង់សម្តែង ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ខាងក្រៅដែលមានវាទៈថា បរិសុទ្ធិ
 ដោយប្រការដទៃ ទើបត្រាស់គាថានេះថា តម្របនិស្សាយ ដូច្នោះជាដើម ។

គាថានោះមានសេចក្តីដូចតទៅនេះថា មានសមណព្រាហ្មណ៍ពួកដទៃអា-
 ស្រ័យតបៈដទៃទៀតដែលគួររង្សៀសនោះឬអាស្រ័យវត្ថុណានីមួយបណ្តាការ

បរិសុទ្ធព្រោះរូបដែលឃើញជាដើម ឬជាអ្នកពោលការបរិសុទ្ធក្នុងសង្សារខាង
មុខដោយអភិរិយទិដ្ឋិ មានតណ្ហាមិនទាន់ទៅប្រាស ក្នុងភពតូចភពធំទាំងឡាយ
អាស្រ័យនូវសេចក្តីខ្លឹម (បាប) នោះ ឬអាស្រ័យនូវអារម្មណ៍ដែលខ្លួនឃើញ
ឮ ឬប៉ះពាល់ហើយរមែងពោលសេចក្តីបរិសុទ្ធ គឺរមែងពោល រមែងប្រាប់ ។

[៣១២] បទថា **តទោជិត្តប្បវាទា** បានដល់ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំង
ឡាយដែលមានវាទៈខ្លឹមចំពោះបាប ដោយតបៈ មានការធ្វើកាយឲ្យលំបាកជា
ដើម ។ បទថា **តទោជិត្តប្បសារា** បានដល់ មានការខ្លឹមដោយតបៈនោះជា
សារៈ ។

[៣១៤] បទថា **ឧទ្ទុសវាវាទា** បានដល់ ពោលនូវការបរិសុទ្ធដោយ
សង្សារ ។

[៣១៦] គប្បីអធិប្បាយថា កាលសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ដែលមិន
ទាន់ប្រាសចាកតណ្ហា កន្ទក់កន្ទេញដល់សេចក្តីបរិសុទ្ធយ៉ាងនេះ សូម្បីបុគ្គល
ណាសម្គាល់ខ្លួនថា ដល់ការបរិសុទ្ធហើយ កាលបុគ្គលនោះនៅប្រាថ្នាវត្ថុនោះៗ
ក្នុងភពតូចភពធំព្រោះមិនប្រាសចាកតណ្ហា រមែងមានរបស់ពេញចិត្តរឿយៗ
នោះឯង ។ ពិតហើយតណ្ហាដែលបុគ្គលសេពជាអចិន្ត រមែងបន្ថែមនូវចំណង់
ក្រៃលែងឡើង មិនត្រឹមតែរបស់ពេញចិត្តតែម្យ៉ាង សូម្បីការញាប់ញ័ររមែង
មាន ព្រោះវត្ថុទាំងឡាយដែលកំណត់ហើយ ។ លោកអធិប្បាយថា សូម្បីការ
ញាប់ញ័រក៏រមែងមាន ព្រោះវត្ថុដែលបុគ្គលនោះកំណត់ទុកដោយតណ្ហានិងទិដ្ឋិ ។
គប្បីភ្ជាប់សេចក្តីនៃគាថានេះថា ច្បុតិនិងការកើតក្តី នៃបុគ្គលណាមិនមានក្នុង

លោកនេះ ព្រោះប្រាសចាកតណ្ហាហើយក្នុងភពតូចនិងភពធំ បុគ្គលនោះគប្បី
ញាប់ញ័រដោយកិលេសដូចម្តេចកើត គប្បីជាប់ចិត្តក្នុងហេតុដូចម្តេចកើត ។

[៣១៩] បទថា អាគមនំ បានដល់ មកទៀត ។ បទថា គមនំ បាន
ដល់ ទៅក្នុងភពដទៃអំពីភពនេះ ។ បទថា គមនាគមនំ បានដល់ ទៅអំពី
ភពនេះហើយត្រឡប់មកទៀត ។ បទថា កាលំ បានដល់ មរណៈ ។ បទថា
គតិ បានដល់ គួរទៅតាមគតិដោយអំណាចនៃការទៅ ។

[៣២១] បទថា យមាហុ ធម្មំ នេះ ជាគាថាសួរ ។

[៣២៦] ព្រោះវាទៈពិតក្នុងវាទៈទាំងនេះ សូម្បីតែមួយមិនមាន ដ្បិតថា
សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ពោលដោយហេតុត្រឹមតែទិដ្ឋិតែម្យ៉ាង ហេតុនោះ
ឥឡូវនេះព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងសេចក្តីនោះ ទើបត្រាស់គាថា
ឆ្លើយនេះថា សកំ ហិ ជាដើម ។ ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា សម្មតិ បានដល់
ទិដ្ឋិ ។

[៣២៧] បទថា អនោមំ បានដល់ មិនខ្លះ ។

[៣៣១] កាលសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនេះ ពោលធម៌របស់ខ្លួនថាជាធម៌
បរិបូណ៌ ពោលធម៌របស់អ្នកដទៃថាអាក្រក់យ៉ាងនេះ ទើបមានគាថាថា បរស្ស
ចេ វម្ពុយិទេន ហិ នោ គឺបុគ្គលណាមួយតិះដៀលសោតជាដើម ។ ពាក្យ
នោះមានសេចក្តីដូចតទៅនេះថា បើបុគ្គលគប្បីជាបុគ្គលអាក្រក់ ព្រោះហេតុ
ដែលអ្នកដទៃតិះដៀលសោត មិនមានបុគ្គលណាវិសេសក្នុងធម៌ទាំងឡាយទេ
ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះថា បុគ្គលច្រើននាក់ជាអ្នកមានវាទៈដ៏មាំក្នុងផ្លូវរបស់ខ្លួន

តែងពោលធម៌របស់ជនដទៃ ថាថោកទាប គឺជាអ្នកពោលមាំទាំក្នុងធម៌របស់
ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ។

[៣៣២] បទថា វម្ពយិទការណា បានដល់ ព្រោះត្រូវកម្ចាត់ ។ បទ
ថា គរហិទការណា បានដល់ ព្រោះហេតុដែលខ្លួនធ្វើនូវអំពើលាមក ។ បទ
ថា ឧបវទិទការណា បានដល់ ព្រោះហេតុអ្នកដទៃជេរ ។

[៣៣៥] បទថា សកាយនំ បានដល់ ផ្លូវប្រព្រឹត្តរបស់ខ្លួន ។ ពាក្យ
ដែលគួរពោលក្រែលែងជាន់នេះមានដូចតទៅនេះថា

[៣៣៦] គប្បីជ្រាបគាថាថា សធម្មបូជា ដូចតទៅនេះថា ក្នុងគាថានោះ
មានសេចក្តីដូចតទៅនេះថា ពួកតិរិយទាំងនោះសរសើរធម៌ជាផ្លូវប្រព្រឹត្តរបស់
ខ្លួនដោយប្រការណា សូម្បីការបូជាធម៌របស់ពួកជនទាំងនោះ រមែងប្រព្រឹត្ត
ទៅដោយប្រការនោះ ព្រោះពួកបុគ្គលទាំងនោះ រមែងធ្វើសក្ការក្នុងសាស្តាជា
ដើមយ៉ាងក្រែលែង បើជនទាំងនោះគប្បីកាន់យកជាប្រមាណក្នុងសេចក្តីនោះ
បាន កាលបើដូច្នោះវាទះទាំងពួងនោះឯងក៏គប្បីជារបស់ពិត ព្រោះអ្វី ព្រោះ
ការបរិសុទ្ធរបស់ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ជារបស់ចំពោះខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ។
សេចក្តីបរិសុទ្ធនោះរមែងមិនសម្រេចក្នុងបុគ្គលដទៃ សូម្បីដោយបរមត្ថ ក៏មិន
មាន ។ ព្រោះសេចក្តីនោះត្រឹមតែជាការប្រកាន់ដោយទិដ្ឋិរបស់សមណព្រាហ្មណ៍
ទាំងនោះដែលដឹងបានដោយការចង្អុលបង្ហាញអំពីអ្នកដទៃ ។ បទថា បច្ចុត្តមេវ
បានដល់ ចំពោះខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ។

[៣៤១] ម្យ៉ាងទៀតដោយផ្ទុយគ្នា បុគ្គលណា ឈ្មោះថាជាព្រាហ្មណ៍

ព្រោះបន្ទាត់បាបបានហើយទើបមានគាថាថា ន ព្រាហ្មណស្ស បរនេយ្យមត្តិ
 គាថានោះមានសេចក្តីដូចតទៅនេះថា ញាណដែលបុគ្គលដទៃគប្បីនៃនាំរមែង
 មិនមានដល់ព្រាហ្មណ៍ ព្រោះជាអ្នកឃើញប្រពៃហើយដោយន័យជាដើមថា
 សន្ធារទាំងឡាយមិនទៀង សូម្បីការសម្រេចចិត្តហើយប្រកាន់មាំក្នុងធម៌ គឺទិដ្ឋិ
 ទាំងឡាយថា វត្ថុនេះប៉ុណ្ណោះពិត ក៏មិនមានដល់ព្រាហ្មណ៍ ព្រោះហេតុនោះ
 ទើបព្រាហ្មណ៍នោះឈានកន្លងហើយនូវជម្លោះដោយទិដ្ឋិ ព្រោះព្រាហ្មណ៍នោះ
 រមែងមិនឃើញធម៌ដទៃដោយភាពជាធម៌ប្រសើរក្រៅអំពីសតិប្បដ្ឋានជាដើម ។

[៣៤២] បទថា ន បរនេយ្យា បានដល់ ព្រាហ្មណ៍ជាអ្នកមិនត្រូវឲ្យ
 បុគ្គលដទៃណែនាំ គឺឲ្យដឹង ។ បទថា ន បរវ្យត្តិយោ ន បរមច្ចុយោ បាន
 ដល់ មិនជឿអ្នកដទៃ ។ បទថា ន បរមជិតទុក្ខ បានដល់ មិនប្រព្រឹត្តទៅ
 ទាក់ទងដោយអ្នកដទៃ ។

[៣៤៦] គប្បីជ្រាបការភ្ជាប់អត្ថនៃគាថាថា ជានាមិ ដូចតទៅនេះថា
 បុគ្គលជាព្រាហ្មណ៍ដោយបរមត្ថយ៉ាងនេះ រមែងមិនឃើញធម៌ដទៃ ដោយភាព
 ជាធម៌ប្រសើរ ចំណែកតិច្ចិយពួកដទៃ ដឹងដោយបរចិត្តញាណជាដើមខ្លះ
 ពោលយ៉ាងនេះថា អាត្មាអញដឹង អាត្មាអញឃើញនូវដំណើរនេះពិតដូច្នោះ
 មែន ដូច្នោះខ្លះ ឈ្មោះថារមែងជឿការបរិសុទ្ធដោយទិដ្ឋិ ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះ
 បណ្តាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ បើសមណព្រាហ្មណ៍មួយបានឃើញហើយ ។
 សមណព្រាហ្មណ៍ណា បានឃើញអត្តតាមសេចក្តីពិត ដោយបរចិត្តញាណជា
 ដើមនោះ សមណព្រាហ្មណ៍អ្នកឃើញនោះនឹងមានប្រយោជន៍អ្វី ដោយការ

ឃើញនោះ គឺនឹងធ្វើអ្វីបាន នឹងកំណត់ដឹងទុក្ខឲ្យសម្រេចបានដូចម្តេច ឬថានឹង
 បានប្រយោជន៍ណាមួយ ក្នុងបណ្តាការលះហេតុនៃទុក្ខជាដើមនោះ ដោយការ
 ឃើញនោះរបស់បុគ្គលនោះ ព្រោះពួកតិរិយទាំងនោះ កន្លងអរិយមគ្គដោយ
 ប្រការទាំងពួង រមែងពោលសេចក្តីបរិសុទ្ធដោយទស្សនៈដទៃ ឬព្រះពុទ្ធជា
 ដើម ទ្រង់ឈានកន្លងតិរិយទាំងនោះ ទ្រង់រមែងពោលសេចក្តីបរិសុទ្ធដោយ
 ទស្សនៈដទៃនោះឯង ។

[៣៥១] គប្បីជ្រាបការភ្ជាប់អត្តនៃគាថាថា បស្សំ នរោ ដូច្នោះជាដើម
 ដូចតទៅនេះថា អ្វីដែលពោលក្រែកលែងជាងនេះ មានដូចតទៅនេះថា នរជន
 ណាបានឃើញដោយបរិច្ចាញាណជាដើម នរជននោះកាលឃើញ ក៏ឃើញ
 នាមរូបមិនដទៃអំពីនោះ ឬឃើញហើយ ក៏ស្គាល់នាមរូបទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ
 ដោយភាពជារបស់ទៀង ឬដោយភាពជាសុខ មិនឃើញយ៉ាងដទៃ នរជននោះ
 កាលឃើញយ៉ាងនេះ ឃើញនាមរូបច្រើនខ្លះ តិចខ្លះដោយពិត ដោយភាពជា
 របស់ទៀងនិងដោយភាពសុខ កាលបើយ៉ាងនោះ គឺចំណែកអ្នកឃ្លាសទាំង
 ឡាយមិនពោលនូវសេចក្តីបរិសុទ្ធដោយការឃើញនោះទេ គឺដោយការឃើញ
 បែបនោះរបស់បុគ្គលនោះឡើយ ។

[៣៥៦] គប្បីជ្រាបការភ្ជាប់អត្តរបស់គាថាថា និរិស្សរាទិ ជាដើមដូច
 តទៅនេះថា

កាលសេចក្តីបរិសុទ្ធមិនមានដោយការឃើញនោះ នរជនណាពោលដោយ
 ការប្រកាន់មាំយ៉ាងនេះថា ខ្ញុំដឹង ខ្ញុំឃើញសេចក្តីបរិសុទ្ធនោះពិត ឬអាស្រ័យ

ទិដ្ឋិនោះ ជឿសេចក្តីបរិសុទ្ធដោយទិដ្ឋិ ពោលដោយការប្រកាន់មាំយ៉ាងនេះថា
 នេះប៉ុណ្ណោះពិត នរជននោះដែលគេមិនអាចទូន្មានបានដោយ អ្នកធ្វើទិដ្ឋិដែល
 តែងតាំងហើយឲ្យជាប្រធាន គឺតាក់តែងហើយទុកខាងមុខ នរជននោះអាស្រ័យ
 សភាវៈណាជាអ្នកពោលថាល្អ ពោលថាបរិសុទ្ធក្នុងសភាវៈនោះ សម្គាល់ខ្លួន
 ថា អាត្មាអញជាបុគ្គលមានវារៈបរិសុទ្ធ ឬមានទិដ្ឋិបរិសុទ្ធជូច្នោះ ឃើញថា
 ពិតក្នុងសភាវៈនោះ គឺបានឃើញការមិនវិបតក្នុងទិដ្ឋិរបស់ខ្លួននោះ អធិប្បាយ
 ថា ទិដ្ឋិនោះប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងណា បានឃើញទិដ្ឋិនោះប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនោះ មិន
 ប្រាថ្នានឹងឃើញដោយប្រការដទៃ ។

[៣៩៧] បទថា **និរិស្សរាជី** បានដល់ ប្រកាន់មាំ ពោល ។ បទថា
ទុត្តនយោ បានដល់ លំបាកនឹងទូន្មានបាន ។ បទថា **ទុប្បត្តាបយោ** បាន
 ដល់ លំបាកនឹងឲ្យដឹង គឺឲ្យបានដោយចិត្ត ។ បទថា **ទុន្និជ្ឈាបយោ** បានដល់
 លំបាកនឹងឲ្យយល់រឿយៗដើម្បីពិចារណាហើយកាន់យកដោយចិត្តបាន ។ បទ
 ថា **ទុប្បក្កាបយោ** បានដល់ លំបាកនឹងឲ្យឃើញបាន ។ បទថា **ទុប្បសាទយោ**
 បានដល់ លំបាកនឹងឲ្យចិត្តកើតសេចក្តីជ្រះថ្លាបាន ។

[៣៦០] បទថា **អបស្សិ** បានដល់ សម្រេចបដិវេធដោយញាណ ។
 បទថា **បដិវិជ្ឈិ** បានដល់ សម្រេចនូវការត្រាស់ដឹងដោយចិត្ត ។ គប្បីជ្រាប
 សេចក្តីក្នុងតិរិយទាំងឡាយ ដែលលើកនូវទិដ្ឋិជាគ្រឿង កំណត់ទុកខាងមុខដូច
 តទៅនេះថា

[៣៦១] គប្បីជ្រាបគាថាថា **ន ព្រាហ្មណោ កប្បមុបេតិ សង្កំ** ជា

ដើមដូចតទៅនេះថា ។ ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា **សង្ខំ** សេចក្តីថា ជ្រាបហើយ គឺដឹងហើយ ។ បទថា **នបិ ញ្ញាណាតន្ត** បានដល់ មិនធ្វើតណ្ហា ឬទិដ្ឋិជា គ្រឿងចងដោយសមាបត្តិញ្ញាណជាដើម ។ ក្នុងបទនោះមានវិគ្គហៈថា ឈ្មោះ ថា **នបិ ញ្ញាណាតន្ត** ព្រោះវិគ្គហៈថា មិនមានតណ្ហានិងទិដ្ឋិជាគ្រឿងចង ដែល ធ្វើហើយដោយញ្ញាណ ។ បទថា **សម្មតិយោ** បានដល់ សម្មតិ គឺទិដ្ឋិ ។ បទថា **បុដ្ឋដ្ឋា** បានដល់ មានបុដ្ឋជនជាដែនកើត ។ បទថា **ឧគ្គហណាន្តិ** មញ្ញ បានដល់ សមណព្រាហ្មណ៍ពួកដទៃរមែងប្រកាន់មាំ អធិប្បាយថា សមណ- ព្រាហ្មណ៍ពួកដទៃរមែងប្រកាន់មាំទិដ្ឋិទាំងនោះ ។ បទថា **ឧបេក្ខតិ** បានដល់ មិនធ្លាក់ទៅក្នុងចំណែកនៃការសម្លឹងមើលតាំងអំពីកើត ។

[៣៦៦] អ្វីដែលពោលក្រែលែងជាងនេះ មានដូចតទៅនេះថា

គប្បីជ្រាបគាថាថា **វិសដ្ឋ គន្ធានិ** ជាដើមដូចតទៅនេះថា ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា **អនុគ្គហោ** បានដល់ រៀបចាកការប្រកាន់មាំ ។ ឈ្មោះថា **អនុគ្គហោ** ព្រោះអត្ថថា មិនមានការប្រកាន់មាំ ឬព្រោះអត្ថថា មិនប្រកាន់មាំ ។

[៣៦៧] បទថា **គន្ធតោស្សន្ធិក្វា វា** បានដល់ លះបង់នូវកិលេស ជាគ្រឿងរូបវិតទាំងឡាយ មានអភិជ្ឈាជាដើម ។ បទថា **វិសដ្ឋ** បានដល់ លះហើយដោយមិនប្រកាន់មាំទៀត ។ បទថា **គធិតេ** បានដល់ គ្រឿងចង ។ បទថា **គន្ធិតេ** បានដល់ ចងទុកដូចចងនឹងអំបោះ ។ បទថា **ពន្ធព** បានដល់ ចងទុកយ៉ាងល្អ ។ បទថា **វិពន្ធព** បានដល់ ជាប់ចំពាក់ច្រើនយ៉ាង ។ បទថា **បលិត្តេ** បានដល់ ចងជាប់គ្នាដោយជុំវិញ ។ បទថា **ពន្ធព** បានដល់ ចង

ទុកដោយកិលេស ។ បទថា ដោយសិទ្ធិ បានដល់ ស្រាយហើយ ។ បទថា សង្ខំ វិសង្ខំ ករោន្តិ បានដល់ ធ្វើឲ្យជារបស់ប្រើការលែងបាន ។ បទថា វិកោបេន្តិ បានដល់ ធ្វើឲ្យបែកជាចម្រៀកៗ ។

[៣៧១] អ្វីដែលគួរពោលក្រែលែងជាងនេះ មានដូចតទៅនេះថា

គប្បីជ្រាបគាថាថា បុព្វាសវេ ជាដើម ដូចតទៅនេះថា ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា បុព្វាសវេ បានដល់ កិលេសដែលកើតឡើងប្រាព្វរូបក្នុងអតីតជាដើម ។ បទថា នវេ បានដល់ កិលេសដែលកើតឡើងប្រាព្វរូបក្នុងបច្ចុប្បន្នជាដើម ។ បទថា ន ធនុត្វ បានដល់ មិនទៅដោយអំណាចឆន្ទាគតិជាដើម ។ បទថា អនត្តគរហី បានដល់ មិនតិះដៀលខ្លួន ដោយការធ្វើនឹងមិនធ្វើ ។

[៣៧៦] គប្បីជ្រាបគាថាថា ស សព្វធម្មេសុ ដូចតទៅនេះថា

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា សសព្វធម្មេសុ បានដល់ ក្នុងធម៌ គីទិដ្ឋិ ៦២ ដែល មានប្រភេទយ៉ាងនេះថា យំ កិញ្ចំ ទិដ្ឋំ វា ។ បទថា បន្ទុការោ បានដល់ មានការ ត្រូវដាក់ចុះហើយ ។ បុគ្គលរមែងមិនកំណត់ ព្រោះហេតុនោះទើប ឈ្មោះថា ន កប្បិយោ ។ អធិប្បាយថា មិនធ្វើនូវការកំណត់ទាំង ២ យ៉ាង ។ បទថា នូបរតោ បានដល់ មិនមានការព្រមព្រៀងដែលចូលទៅត្រេកអរដូច បុប្ផន កល្យាណជននឹងព្រះសេក្ខ ។ បទថា ន បត្តិយោ បានដល់ មិន មានតណ្ហា ។ ពិតហើយតណ្ហាឈ្មោះថា បត្តិយោ ព្រោះធ្វើឲ្យប្រាថ្នា ។ ឈ្មោះ ថា ន បត្តិយោ ព្រោះសេចក្តីប្រាថ្នាមិនមានដល់បុគ្គលនោះ ។ បទមុននឹងបទ ក្រោយបន្ទាប់អំពីនេះ មានអត្ថន័យយល់ទាំងអស់ហើយ ព្រោះមានន័យដូច

ពោលហើយក្នុងបាលីនោះៗ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ចប់ទេសនា ដោយធម៌
ជាកំពូល គឺអរហត្ត ។

កាលចប់ទេសនាមានបុគ្គលសម្រេចធម៌ ដូចគ្នានឹងពោលហើយក្នុងបុរា-
ភេទសូត្រនោះឯង ។

អដ្ឋកថា មហាវិយុហសុត្តនិទ្ទេសទី ១៣ ចប់



សុត្តន្តបិដក

ខុទ្ទកនិកាយ មហានិទ្ទេស

តតិយភាគ

តវជកសុត្តនិទ្ទេសទី ១៤

[១] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តពោលថា) ខ្ញុំសូមសួរនូវវិវេកផង សន្តិបទផង ចំពោះព្រះអង្គ ជាអាទិច្ចពន្ធ ទ្រង់ស្វែងរកគុណដ៏ធំ ភិក្ខុឃើញដូចម្តេចហើយ ញ៉ាំងកិលេសឲ្យរលត់ ទើបមិនប្រកាន់នូវរបស់អ្វីក្នុងលោក ។

[២] អធិប្បាយពាក្យថា ខ្ញុំសូមសួរចំពោះព្រះអង្គ ជាអាទិច្ចពន្ធ ត្រង់ ពាក្យថា សួរ បានដល់ ការសួរ ៣ គឺការសួរជាគ្រឿងបំភ្លឺនូវធម៌ដែលមិនទាន់ ឃើញ ការសួរជាគ្រឿងប្រៀបធៀបនូវធម៌ ដែលឃើញហើយ ការសួរជា គ្រឿងកាត់សេចក្តីសង្ស័យ ។

ការសួរជាគ្រឿងបំភ្លឺនូវធម៌ ដែលមិនទាន់ឃើញ តើដូចម្តេច ។ លក្ខណៈ ដែលបុគ្គលមិនដឹង មិនឃើញ មិនប្តឹង មិនត្រិះរិះ មិនប្រាកដ មិនជាក់ច្បាស់ តាមប្រក្រតី បុគ្គលសួរនូវប្រស្នា ដើម្បីការដឹង ការឃើញ ការប្តឹង ការត្រិះរិះ ដើម្បីជាក់ច្បាស់នូវលក្ខណៈនោះ នេះការសួរជាគ្រឿងបំភ្លឺនូវធម៌ដែលមិនទាន់ ឃើញហើយ ។

ការសួរជាគ្រឿងប្រៀបធៀបនូវធម៌ ដែលឃើញហើយ តើដូចម្តេច ។ លក្ខណៈដែលបុគ្គលដឹង ឃើញ ប្តឹង ត្រិះរិះ ប្រាកដ ជាក់ច្បាស់ហើយដោយ ប្រក្រតី បុគ្គលសួរនូវប្រស្នា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការប្រៀបធៀប ជាមួយនឹង

បណ្ឌិតទាំងឡាយដទៃ នេះការសួរជាគ្រឿងប្រៀបធៀបនូវធម៌ ដែលឃើញ ហើយ ។

ការសួរជាគ្រឿងកាត់សេចក្តីសង្ស័យ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលនៅក្នុងការ សង្ស័យ នៅក្នុងសេចក្តីឆ្លើយឆ្លង ដោយប្រក្រតីបែកទៅជាពីរថា យ៉ាងនេះ ឬហ្ន៎ មិនមែនយ៉ាងនេះឬហ្ន៎ ដូចម្តេចហ្ន៎ ដោយប្រការដូចម្តេចហ្ន៎ បុគ្គលនោះ ក៏សួរប្រស្នា ដើម្បីប្រយោជន៍ ដល់ការកាត់សេចក្តីឆ្លើយឆ្លងនេះ ការសួរជា គ្រឿងកាត់សេចក្តីឆ្លើយឆ្លង ។ នេះការសួរ ៣ ។

ការសួរ ៣ ដទៃទៀត គឺការសួររបស់មនុស្ស ការសួររបស់អមនុស្ស ការ សួររបស់និម្មិត ។

ការសួររបស់មនុស្ស តើដូចម្តេច ។ មនុស្សទាំងឡាយចូលទៅសួរប្រស្នា នឹងព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ គឺពួកភិក្ខុសួរ ពួកភិក្ខុនិសួរ ពួកឧបាសកសួរ ពួក ឧបាសិកាសួរ ពួកព្រះរាជសួរ ពួកក្សត្រសួរ ពួកព្រាហ្មណ៍សួរ ពួកវេស្សៈ សួរ ពួកសុទ្ទៈសួរ ពួកគ្រហស្ថសួរ ពួកបព្វជិតសួរ នេះការសួររបស់ មនុស្ស ។

ការសួររបស់អមនុស្ស តើដូចម្តេច ។ ពួកអមនុស្ស ចូលទៅសួរប្រស្នា នឹងព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ គឺពួកនាគសួរ ពួកគ្រុឌសួរ ពួកយក្សសួរ ពួកអសុរ សួរ ពួកគន្ធព្វសួរ ពួកមហារាជសួរ ពួកព្រះឥន្រ្ទសួរ ពួកព្រាហ្មសួរ ពួកទេវតា សួរ នេះការសួររបស់អមនុស្ស ។

ការសួររបស់និម្មិត តើដូចម្តេច ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់និម្មិតរូបណា

ដែលសម្រេចដោយព្រះទ័យ មានអវយវៈតូចធំគ្រប់ មានឥន្ទ្រិយមិនខ្វះខាត រូបនិម្មិតនោះចូលទៅសួរប្រស្នានឹងព្រះមានព្រះភាគ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ដោះស្រាយ នេះការសួររបស់និម្មិត ។ នេះការសួរ ៣ ។

ការសួរ ៣ ដទៃទៀត គឺការសួរប្រយោជន៍ខ្លួន ការសួរប្រយោជន៍បុគ្គល ដទៃ ការសួរប្រយោជន៍ទាំងពីរ ។

ការសួរ ៣ ដទៃទៀត គឺការសួរប្រយោជន៍បច្ចុប្បន្ន ការសួរប្រយោជន៍ លោកខាងមុខ ការសួរប្រយោជន៍ដ៏ក្រៃលែង ។

ការសួរ ៣ ដទៃទៀត គឺការសួរប្រយោជន៍មិនមានទោស ការសួរប្រយោជន៍ មិនមានកិលេស ការសួរប្រយោជន៍ដ៏ផ្សេងផង ។

ការសួរ ៣ ដទៃទៀត គឺការសួរប្រាជ្ញាធម៌ជាអតីត ការសួរប្រាជ្ញាធម៌ជា អនាគត ការសួរប្រាជ្ញាធម៌ជាបច្ចុប្បន្ន ។

ការសួរ ៣ ដទៃទៀត គឺការសួរធម៌ខាងក្នុង ការសួរធម៌ខាងក្រៅ ការសួរ ធម៌ទាំងខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅ ។

ការសួរ ៣ ដទៃទៀត គឺការសួរធម៌ជាកុសល ការសួរធម៌ជាអកុសល ការសួរធម៌ជាអព្យាកតៈ ។

ការសួរ ៣ ដទៃទៀត គឺការសួរខន្ធ ការសួរធាតុ ការសួរអាយតនៈ ។

ការសួរ ៣ ដទៃទៀត គឺការសួរសតិប្បដ្ឋាន ការសួរសម្មប្បធាន ការសួរ ឥន្ទ្រិបាទ ។

ការសួរ ៣ ដទៃទៀត គឺការសួរឥន្ទ្រិយ ការសួរពលៈ ការសួរពោជ្ឈង្គ ។

ការសួរ ៣ ដទៃទៀត គឺការសួរមគ្គ ការសួរផល ការសួរព្រះនិព្វាន ។

ពាក្យថា ខ្ញុំសូមសួរចំពោះព្រះអង្គ គឺខ្ញុំសូមសួរព្រះអង្គ សូមអង្វរព្រះអង្គ អាណាធនាព្រះអង្គ ចោទព្រះអង្គ សូមព្រះអង្គទ្រង់សម្តែងធម៌នោះដល់ខ្ញុំ ហេតុនោះ (ត្រាស់សួរថា) ខ្ញុំសូមសួរចំពោះព្រះអង្គ ។

ពាក្យថា អាទិច្ចពន្ធ សេចក្តីថា សុរិយៈ លោកហៅថាអាទិច្ចៈ ។ សុរិយៈ ជាគោតមៈ ដោយគោត្ត ព្រះមានព្រះភាគ ជាគោតមៈ ដោយគោត្ត ។ ព្រះមានព្រះភាគ ជាព្រះញាតិព្រះអាទិត្យ ដោយគោត្ត ជាវង្សត្រកូលដោយគោត្ត ហេតុនោះព្រះពុទ្ធច្រើនជាអាទិច្ចពន្ធ ហេតុនោះទ្រង់ត្រាស់ថា ខ្ញុំសូមសួរចំពោះព្រះអង្គជាអាទិច្ចពន្ធ ។

[៣] អធិប្បាយពាក្យថា នូវវិវេកផង សន្តិបទផង ចំពោះព្រះអង្គដែលទ្រង់ស្វែងរកគុណដ៏ធំ ត្រង់ពាក្យថា វិវេក បានដល់ វិវេក ៣ គឺកាយវិវេក ចិត្តវិវេក ឧបធិវិវេក ។

កាយវិវេក តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះគប់រកសេនាសនៈដ៏ស្ងាត់ គឺព្រៃ គល់ឈើ ភ្នំ ជ្រោះ គុហាភ្នំ ព្រៃសួសាន ព្រៃធំ ទីវាល គំនរចំបើង ទាំងអ្នកស្ងប់ស្ងាត់ដោយកាយ គឺភិក្ខុនោះដើរម្នាក់ឯង ឈរម្នាក់ឯង អង្គុយម្នាក់ឯង ដេកម្នាក់ឯង ចូលទៅកាន់ស្រុកដើម្បីបិណ្ឌបាតម្នាក់ឯង ត្រឡប់មកវិញម្នាក់ឯង អង្គុយក្នុងទីស្ងាត់ម្នាក់ឯង អធិដ្ឋានទីបង្រួមម្នាក់ឯង ត្រាច់ទៅសម្រេចនៅ ទៅ ប្រព្រឹត្តទៅ រក្សា យាត្រា ឲ្យទៅម្នាក់ឯង នេះកាយវិវេក ។

ចិត្តវិវេក តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុចូលបឋមជ្ឈានចិត្តស្ងប់ស្ងាត់ចាកនីវរណធម៌

ទាំងឡាយ ចូលទុតិយជ្ឈានចិត្តស្ងប់ស្ងាត់ចាកវិតក្កនិងវិចារៈ ចូលតតិយជ្ឈាន
 ចិត្តស្ងប់ស្ងាត់ចាកបីតិ ចូលចតុត្ថជ្ឈានចិត្តស្ងប់ស្ងាត់ចាកសុខនិងទុក្ខ ចូលអា-
 កាសានញាយតនៈចិត្ត ស្ងប់ស្ងាត់ចាករូបសញ្ញា បដិយសញ្ញា នានត្ថសញ្ញា
 ចូលវិញ្ញាណញាយតនៈចិត្ត ស្ងប់ស្ងាត់ចាកអាកាសានញាយតនសញ្ញា ចូល
 អាកិញ្ញាញាយតនៈចិត្ត ស្ងប់ស្ងាត់ចាកវិញ្ញាណញាយតនសញ្ញា ចូលនេវ-
 សញ្ញានាសញ្ញាយតនៈចិត្ត ស្ងប់ស្ងាត់ចាកអាកិញ្ញាញាយតនសញ្ញា ចិត្តរបស់
 សោតាបន្ទបុគ្គលរមែងស្ងប់ស្ងាត់ចាកសក្កាយទិដ្ឋិ វិចិកិច្ឆា សីលពូតបរាមាសៈ
 ទិដ្ឋានុស័យ វិចិកិច្ឆានុស័យ ទាំងចាកកិលេសទាំងឡាយដែលតាំងនៅជាមួយ
 នឹងកិលេសទាំងនោះ ចិត្តរបស់សកទាគាមិបុគ្គលរមែងស្ងប់ស្ងាត់ ចាកកាម-
 រាគសញ្ញាជនៈ បដិយសញ្ញាជនៈដ៏គ្រោតគ្រោត ចាកកាមរាគានុស័យ បដិ-
 យានុស័យដ៏គ្រោតគ្រោត ទាំងចាកកិលេសទាំងឡាយដែលតាំងនៅជាមួយនឹង
 កិលេសទាំងឡាយនោះ ចិត្តរបស់អនាគាមិបុគ្គល រមែងស្ងប់ស្ងាត់ចាកកាម-
 រាគសញ្ញាជនៈ បដិយសញ្ញាជនៈដ៏ល្អិត ចាកកាមរាគានុស័យ បដិយានុ-
 ស័យដ៏ល្អិត ទាំងចាកកិលេសទាំងឡាយដែលតាំងនៅជាមួយនឹងកិលេសទាំង
 នោះ ចិត្តរបស់ព្រះអរហន្តរមែងស្ងប់ស្ងាត់ចាករូបរាគៈ អរូបរាគៈ មានៈ ឧទ្ធចូ
 អវិជ្ជា មានានុស័យ កវរាគានុស័យ អវិជ្ជានុស័យ ចាកកិលេសទាំងឡាយ
 ដែលតាំងនៅជាមួយនឹងកិលេសទាំងនោះ ទាំងចាកនិមិត្តទាំងអស់ជាខាងក្រៅ
 នេះចិត្តវិវេក ។

ឧបធិវិវេក តើដូចម្តេច ។ កិលេសទាំងឡាយផង ខន្ធទាំងឡាយផង អ-

ភិសង្ខារទាំងឡាយផង លោកហៅថា ឧបធិ ។ អមតនិព្វាន លោកហៅថា ឧបធិវិវេក បានដល់ ការរម្ងាប់សង្ខារទាំងពួង ការរលាស់ចោលឧបធិទាំងពួង ការអស់តណ្ហា ការប្រាសចាករាគៈ ការរលត់កិលេស និព្វាន នេះឧបធិវិវេក ។

កាយវិវេក (មាន) ដល់បុគ្គលទាំងឡាយ ដែលមានកាយគេចចេញ (ចាកពួក) ត្រេកអរក្នុងការចេញចាកកាម ចិត្តវិវេក (មាន) ដល់បុគ្គលទាំងឡាយអ្នកមានចិត្តបរិសុទ្ធ ដល់នូវការផ្សេងៗក្រៃលែង ឯឧបធិវិវេក (មាន) ដល់បុគ្គលមិនមានឧបធិសម្រេចព្រះនិព្វានដែលប្រាសចាកសង្ខារ ។

ពាក្យថា សន្តិ សេចក្តីថា សន្តិក្តី សន្តិបទក្តី ដោយអាការតែមួយទេ សន្តិបទនោះឯង ឈ្មោះថា អមតនិព្វាន បានដល់ការរម្ងាប់សង្ខារទាំងពួង ការរលាស់ចោលឧបធិទាំងពួង ការអស់តណ្ហា ការប្រាសចាករាគៈ ការរលត់ទុក្ខ និព្វាន សមដូចពាក្យនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា នេះបទស្ងប់រម្ងាប់ នេះបទដ៏ឧត្តម គឺការរម្ងាប់សង្ខារទាំងពួង ការរលាស់ចោលឧបធិទាំងពួង ការអស់តណ្ហា ការប្រាសចាករាគៈ ការរលត់ទុក្ខ និព្វាន ។ ម្យ៉ាងទៀត ដោយអាការដទៃ ធម៌ទាំងឡាយណា ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីបាននូវការស្ងប់រម្ងាប់ ដើម្បីពាល់ត្រូវនូវការស្ងប់រម្ងាប់ ដើម្បីធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ នូវការស្ងប់រម្ងាប់ គឺ សតិប្បដ្ឋាន ៤ សម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពលៈ ៥ ពោជ្ឈង្គ ៧ មគ្គដ៏ប្រសើរ ប្រកបដោយអង្គ ៨ ធម៌ទាំងនេះ លោកហៅថា សន្តិបទ តាណាបទ (បទគឺទីពឹង) លេណាបទ (បទគឺទីជ្រកកោន) សរណាបទ (បទគឺជាទីព្យាបាល) អកយបទ (បទគឺមិនមានភ័យ) អប្តុតបទ (បទគឺមិនឃ្នាត)

អមតបទ (បទគីមិនស្លាប់) និព្វានបទ (បទគីនិព្វាន) ។

ពាក្យថា ទ្រង់ស្វែងរកគុណធំ គឺព្រះមានព្រះភាគស្វែងរកគុណធំ ។ ព្រះមានព្រះភាគស្វែង ស្វែងរក ស្វះស្វែងរកនូវសីលក្ខន្ធធានំ ហេតុនោះឈ្មោះថា ទ្រង់ស្វែងរកគុណធំ ។ ស្វែង ស្វែងរក ស្វះស្វែងរកនូវសមាធិក្ខន្ធានំ បញ្ញា-
 ខន្ធានំ វិមុត្តិក្ខន្ធានំ វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនក្ខន្ធានំ ហេតុនោះឈ្មោះថា ទ្រង់ស្វែងរកគុណធំ ។ ស្វែង ស្វែងរក ស្វះស្វែងរកនូវការកម្ចាត់បង់នូវគំនរនឹងតំរង់ ទំលាយបង់នូវវិបល្លាសធំ ដកចោលនូវសរគឺតណ្ហាធំ ទំលុះទំលាយនូវសន្ទះគឺទិដ្ឋិធំ បន្សាត់បង់នូវមានះដូចជាទង់ធំ រម្ងាប់បង់នូវអភិសង្ខារធំ រលាស់ចោលនូវឱយៈធំ ជាក់ចុះនូវការរះធំ ផ្តាច់បង់នូវសង្សារវដ្តធំ រំលត់នូវសេចក្តីអន្ទះអន្ទែងធំ គ្របសង្កត់នូវសេចក្តីក្តៅក្រហាយធំ លើកឡើងនូវទង់ជ័យគឺធម៌ធំ ហេតុនោះឈ្មោះថា ទ្រង់ស្វែងរកគុណធំ ។ ស្វែង ស្វែងរក ស្វះស្វែងរកនូវសតិប្បដ្ឋានធំ សម្មប្បធានធំ ឥទ្ធិបាទធំ ឥន្ទ្រិយធំ ពលៈធំ ពោជ្ឈន្តធំ អដ្ឋង្គិកមគ្គដ៏ប្រសើរធំ អមតនិព្វាន ប្រយោជន៍ដ៏ក្រៃលែងធំ ហេតុនោះឈ្មោះថា ទ្រង់ស្វែងរកគុណធំ ។ ម្យ៉ាងទៀតព្រះមានព្រះភាគ គឺជាបុគ្គលដែលពួកសត្វមានសក្តិធំ ស្វែង ស្វែងរក ស្វះស្វែងរកថា ព្រះពុទ្ធ (គង់នៅ) ក្នុងទីណា ព្រះមានព្រះភាគក្នុងទីណា ព្រះមានព្រះភាគជាទេវតាធំជាងទេវតាក្នុងទីណា ព្រះមានព្រះភាគ ជានរៈប្រសើរក្នុងទីណា ហេតុនោះឈ្មោះថា ស្វែងរកគុណធំ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់សួរថា) នូវវិវេកផង សន្តិបទផង ចំពោះព្រះអង្គស្វែងរកគុណធំ ។

[៤] ពាក្យថា ភិក្ខុឃើញដូចម្តេច ហើយញ៉ាំងកិលេសឲ្យរលត់ គឺ ភិក្ខុឃើញ មើល ថ្លឹង ត្រិះរិះ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដដូចម្តេច ទើប ញ៉ាំងរាគៈរបស់ខ្លួនឲ្យរលត់ ញ៉ាំងទោសៈឲ្យរលត់ ញ៉ាំងមោហៈឲ្យរលត់ ញ៉ាំងកោធនៈ ឧបនាហៈ មក្ខៈ បលាសៈ ឥស្ស្យ មច្ឆរិយៈ មាយា សារបៀយ្យៈ ថម្មៈ សារម្ម មានៈ អតិមានៈ មទៈ បមាទៈ កិលេសទាំងអស់ ទុច្ចរិតទាំងអស់ សេចក្តីក្រវល់ក្រវាយទាំងអស់ សេចក្តីក្តៅក្រហាយទាំងអស់ សេចក្តីអន្ទះ អន្ទែងទាំងអស់ អកុសលាកិសង្ខារទាំងអស់ ឲ្យរលត់ ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់ ឲ្យស្ងប់ស្ងៀម ឲ្យរម្ងាប់ចំពោះ ។ ពាក្យថា ភិក្ខុ គឺភិក្ខុជាល្យាណបុគ្គល ភិក្ខុជាសេក្ខៈក្តី ហេតុនោះ (ត្រាស់សួរថា) ភិក្ខុឃើញដូចម្តេច ហើយញ៉ាំង កិលេសឲ្យរលត់ ។

[៥] ពាក្យថា មិនប្រកាន់របស់អ្វី ក្នុងលោក គឺមិនប្រកាន់ មិនកាន់ យក មិនស្នាមអង្កែលដោយឧបាទានទាំងបួន ។ ពាក្យថា ក្នុងលោក គឺក្នុង អបាយលោក មនុស្សលោក ទេវលោក ខន្ធលោក ធាតុលោក អាយតន- លោក ។ ពាក្យថា របស់អ្វីមួយ គឺរូប វេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណនីមួយ ហេតុនោះ (ត្រាស់សួរថា) មិនប្រកាន់របស់អ្វី ក្នុងលោក ។ ហេតុនោះ ព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះ (ត្រាស់សួរថា)

ខ្ញុំសូមសួរវិវេកផង សន្តិបទផង ចំពោះព្រះអង្គជាអាទិច្ចពន្ធ
 ទ្រង់ស្វែងរកគុណធំ ភិក្ខុឃើញដូចម្តេច ហើយញ៉ាំងកិលេស
 ឲ្យរលត់ ទើបមិនប្រកាន់នូវរបស់អ្វីក្នុងលោក ។

[៦] ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា បុគ្គលគប្បីរំលត់ឫសគល់នៃ
បឋមញ្ញសន្ធិានិងអស្មិមានៈទាំងពួងដោយការយល់ តណ្ហាទាំងឡាយណាមួយ
ជាខាងក្នុង បុគ្គលគប្បីមានសតិសព្វកាល សិក្សាដើម្បីបន្ទោបង់តណ្ហាទាំង
នោះ ។

[៧] ពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា បុគ្គលគប្បីរំលត់ឫស
គល់នៃបឋមញ្ញសន្ធិានិងអស្មិមានៈទាំងពួងដោយការយល់ អធិប្បាយថា កិលេស
ជាគ្រឿងយឺតយូរ ឈ្មោះបឋមញ្ញសន្ធិា បានដល់ តណ្ហាបឋមញ្ញសន្ធិានិងទិដ្ឋិ-
បឋមញ្ញសន្ធិា ។

ឫសគល់នៃតណ្ហាបឋមញ្ញសន្ធិា តើដូចម្តេច ។ គឺអវិជ្ជាជាឫសគល់ អយោ-
និសោមនសិការជាឫសគល់ អស្មិមានៈជាឫសគល់ អហិរិកជាឫសគល់
អនោត្តប្បជាឫសគល់ ឧទ្ធចូជាឫសគល់ នេះឫសគល់នៃតណ្ហាបឋមញ្ញសន្ធិា ។

ឫសគល់នៃទិដ្ឋិបឋមញ្ញសន្ធិា តើដូចម្តេច ។ គឺអវិជ្ជាជាឫសគល់ អយោ-
និសោមនសិការជាឫសគល់ អស្មិមានៈជាឫសគល់ អហិរិកជាឫសគល់
អនោត្តប្បជាឫសគល់ ឧទ្ធចូជាឫសគល់ នេះឫសគល់នៃទិដ្ឋិបឋមញ្ញសន្ធិា ។

ពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគ គឺជាពាក្យពោលដោយគោរព ។ ម្យ៉ាងទៀត
ឈ្មោះថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុបំបាក់បង្អំនូវរាគៈ ។ ឈ្មោះថាមានព្រះ
ភាគ ព្រោះហេតុបំបាក់បង្អំនូវទោសៈ ។ ឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុ
បំបាក់បង្អំនូវមោហៈ ។ ឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុបំបាក់បង្អំនូវមានៈ ។
ឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុបំបាក់បង្អំនូវទិដ្ឋិ ។ ឈ្មោះថា មានព្រះភាគ

ព្រោះហេតុបំបាក់បង្ខំនូវចំរូង ។ ឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុបំបាក់បង្ខំនូវ
 កិលេស ។ ឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់ចែករំលែកញែកនូវធម្មតនៈ ។
 ឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុធ្វើនូវទីបំផុតនៃភពទាំងឡាយ ។ ឈ្មោះថា
 មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុចម្រើនព្រះកាយ ។ ឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះ
 ហេតុចម្រើនសីល ព្រោះហេតុចម្រើនចិត្ត ព្រោះហេតុចម្រើនបញ្ញា ។ មួយ
 ទៀត ឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគទ្រង់គប់រកនូវសេនា-
 សនទាំងឡាយដ៏ស្ងាត់ គឺព្រៃតូចនិងព្រៃធំ ជាព្រៃមិនមានសំឡេង មិនមាន
 ការគឺកង ជាព្រៃប្រាសចាកខ្យល់កាយនៃជន ជាព្រៃស្ងប់ស្ងាត់ចាកមនុស្ស
 សមគួរដល់ការពួនសម្លៀក ។ ឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគ
 ទ្រង់មានភាគនៃចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈនិងគិលានប្បច្ចយកេសជួបរិក្ខុរ ។
 មួយទៀតឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានភាគនៃ
 អត្តរស ធម្មរស វិមុត្តិរស អធិសីល អធិចិត្ត អធិប្បញ្ញា ។ មួយទៀតឈ្មោះ
 ថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានភាគនៃឈាន ៤ អប្ប-
 មញ្ញា ៤ អរូបសមាបត្តិ ៤ ។ មួយទៀតឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុ
 ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានភាគនៃវិមោក្ខធម៌ ៨ អភិកាយតនៈ ៨ អនុបុព្វវិហារ-
 រសមាបត្តិ ៨ ។ មួយទៀតឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគ
 ទ្រង់មានភាគនៃសញ្ញាការវនា ១០ កសិណសមាបត្តិ ១០ អាណាបានស្សតិសមាធិ
 អសុភសមាបត្តិ ។ មួយទៀតឈ្មោះថាមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះ
 ភាគ ទ្រង់មានភាគនៃសតិប្បដ្ឋាន ៤ សម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥

ពលៈ ៥ ពោជ្ឈន្ត ៧ មគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ ។ មួយទៀតឈ្មោះថា មានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានភាគនៃតថាគតពលៈ ១០ វេសារជ្ជៈ ៤ បដិសម្ពិទ្ធ ៤ អភិញ្ញា ៦ ពុទ្ធជមិ ៦ ។ ព្រះនាមថា មានព្រះ ភាគនេះមិនមែនមាតាធ្វើ មិនមែនបិតាធ្វើ មិនមែនបងប្អូនប្រុសធ្វើ មិនមែនបង ប្អូនស្រីធ្វើ មិនមែនពួកមិត្តអាមាត្យធ្វើ មិនមែនពួកញាតិសាលាហិតធ្វើ មិន មែនពួកសមណព្រាហ្មណ៍ធ្វើ មិនមែនពួកទេវតាធ្វើទេ នេះជាព្រះនាមកើតក្នុង ទីបំផុតវិមោក្ខរបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ មានព្រះភាគបញ្ញត្តិថា មានព្រះភាគនុ៎ះ កើតដោយការធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ព្រមទាំងការបានចំពោះនូវសព្វញ្ញត្តិញ្ញាណ ទៀបគល់នៃពោធិព្រឹក្ស ។

ក្នុងពាក្យថា បុគ្គលគប្បីរំលត់អស្មិមានៈទាំងពួងដោយការយល់ សេចក្តី ថា បញ្ញា លោកហៅថាការយល់ បានខាងប្រាជ្ញា ការដឹងច្បាស់ ។ល។ ការ មិនវង្វេង ការពិចារណាធម៌ ការយល់ត្រូវ ។ ពាក្យថា អស្មិមានៈ គឺការប្រកាន់ ថា អញមានក្នុងរូប សេចក្តីពេញចិត្តថាអញមានការដេកត្រាំរឿយៗ ថាអញ មានសេចក្តីប្រកាន់ ថាអញមានក្នុងវេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណ សេចក្តី ពេញចិត្តថាអញមានការដេកត្រាំរឿយៗ ថាអញមាន ។ ពាក្យថា ព្រះមានព្រះ ភាគត្រាស់ថា បុគ្គលគប្បីរំលត់បួសគល់នៃបបព្វសង្ខារនិងអស្មិមានៈទាំងពួង ដោយការយល់ បានសេចក្តីថា បុគ្គលគប្បីរំលត់ គប្បីចូលទៅរំលត់ គប្បី រំលត់មិនសល់ គប្បីរម្ងាប់ គប្បីឲ្យវិនាស គប្បីឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ នូវបួសគល់នៃ បបព្វសង្ខារនិងអស្មិមានៈផងទាំងពួងដោយការយល់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់

ថា) ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា បុគ្គលគប្បីរំលត់បួសគល់នៃបបញ្ចសន្ធិា
និងអស្មិមានៈទាំងពួងដោយការយល់ ។

[៨] អធិប្បាយពាក្យថា តណ្ហាទាំងឡាយណាមួយ ជាខាងក្នុង ត្រង់
ពាក្យថា ណាមួយ គឺសព្វទាំងអស់ គ្រប់ទាំងអស់ ឥតសេសសល់ មិនមាន
សេសសល់ ពាក្យថា ណាមួយនុ៎ះ ជាពាក្យអស់រលីង ពាក្យថា តណ្ហា បាន
ដល់ រូបតណ្ហា ។ល។ ធម្មតណ្ហា ។ ពាក្យថា ជាខាងក្នុង គឺតណ្ហានោះរមែង
តាំងឡើងខាងក្នុង ហេតុនោះឈ្មោះថាខាងក្នុង ។ ម្យ៉ាងទៀតចិត្តលោកហៅ
ថា ខាងក្នុង បានដល់ ចិត្ត មនៈ មានសៈ ហឫទ័យៈ បណ្ណៈ មនោ មនាយតនៈ
មនិទ្រ្ទិយ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណក្ខន្ធ មនោវិញ្ញាណធាតុ ដែលកើតអំពីវិញ្ញាណ
ក្ខន្ធ ។ តណ្ហានោះទៅជាមួយគ្នា កើតជាមួយគ្នា ប្រឡំគ្នាប្រកបព្រមដោយ
ចិត្ត ដោយមនៈ មានការកើតក្នុងទីជាមួយគ្នា មានការរលត់ក្នុងទីជាមួយគ្នា
មានវត្ថុតែមួយ មានអារម្មណ៍តែមួយ ដូច្នេះទើបឈ្មោះថា ខាងក្នុង ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តណ្ហាទាំងឡាយណាមួយ ជាខាងក្នុង ។

[៩] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលគប្បីមានសតិសព្វកាល សិក្សាដើម្បី
បន្ទាបនឹងតណ្ហាទាំងនោះ ត្រង់ពាក្យថា សព្វកាល គឺសព្វកាល គ្រប់កាល
អស់កាលទាំងពួង អស់កាលជានិច្ច អស់កាលដ៏ទៀង អស់កាលមិនដាច់
អស់កាលរឿយៗ មិនរោយរាយ ថែមហើយថែមទៀត ជាប់តគ្នា មិនមាន
ចន្លោះ ដូចជារលកទឹកទង្គិចគ្នា ប៉ះពាល់គ្នា អស់បុរេកត្ត បច្ឆាកត្ត អស់
បឋមយាម មជ្ឈិមយាម បច្ឆិមយាម អស់កាឡបក្ខ ជុណ្ហបក្ខ អស់រដូវ

ភ្លៀង រដូវវស្សា រដូវក្ដៅ អស់ចំណែកបឋមវ័យ អស់ចំណែកមជ្ឈិមវ័យ អស់
ចំណែកបច្ឆិមវ័យ ។ ពាក្យថា មានសតិ គឺមានសតិដោយហេតុ ៤ យ៉ាង គឺ
ចម្រើនកាយកាយានុបស្សនាសតិប្បដ្ឋាន ឈ្មោះថា មានសតិ (ចម្រើន)
វេទនាសុវេទនានុបស្សនាសតិប្បដ្ឋាន ឈ្មោះថាមានសតិ (ចម្រើន) ចិត្ត-
ចិត្តានុបស្សនាសតិប្បដ្ឋាន ឈ្មោះថាមានសតិ (ចម្រើន) ធម្មេសុធម្មានុ-
បស្សនាសតិប្បដ្ឋាន ឈ្មោះថាមានសតិ ។ មានសតិដោយហេតុ ៤ ដទៃទៀត
គឺមានសតិ ព្រោះរៀបរយនូវភាពមិនមានសតិ មានសតិព្រោះធ្វើនូវធម៌ទាំង
ឡាយ ដែលគួរធ្វើដោយសតិ មានសតិព្រោះកម្ចាត់បង្កនូវធម៌ទាំងឡាយជា
សត្រូវដល់សតិ មានសតិព្រោះមិនភ្លេចធម៌ទាំងឡាយ ជានិមិត្តរបស់សតិ ។
មានសតិដោយហេតុ ៤ ដទៃទៀត គឺមានសតិព្រោះប្រកបដោយសតិ មាន
សតិព្រោះស្ងាត់ដោយសតិ មានសតិព្រោះជំនាញដោយសតិ មានសតិព្រោះ
មិនបោះបង់សតិ ។ មានសតិដោយហេតុ ៤ ដទៃទៀត គឺមានសតិព្រោះមាន
សតិមិនដាច់ មានសតិព្រោះមានសតិជាប់ត មានសតិព្រោះមានសតិរឿយៗ
មានសតិ ព្រោះប្រកបដោយធម៌ជាប់តៗគ្នា មានសតិព្រោះពុទ្ធានុស្សតិ មាន
សតិ ព្រោះធម្មានុស្សតិ មានសតិព្រោះសង្ឃានុស្សតិ មានសតិព្រោះសីលា-
នុស្សតិ មានសតិព្រោះចាគានុស្សតិ មានសតិព្រោះទេវតានុស្សតិ មានសតិ
ព្រោះអាណាបានស្សតិ មានសតិព្រោះមរណស្សតិ មានសតិព្រោះកាយគតា-
សតិ មានសតិព្រោះឧបសមាទានុស្សតិ ។ សតិណាការរព្វករឿយៗ រព្វកចំពោះ
ធម្មជាតិជាគ្រឿងរព្វក ការរព្វក ការចាំបាន ការមិនភ្លេច សេចក្ដីមិនវង្វេង

ធម្មជាតិជាគ្រឿងរព្វក សតិទ្រិយ សតិពលៈ សម្មាសតិ សតិសម្ពោជ្ឈន្ត ជា ផ្លូវជាទីទៅនៃបុគ្គលម្នាក់ឯង នេះលោកហៅថា សតិ ។ បុគ្គលណាជាអ្នកចូល ទៅជិត ប្រកបចូលទៅជិត ប្រកបព្រមចូលទៅរក ចូលទៅរកព្រម ចូលទៅ ដល់ ចូលទៅដល់ព្រម ប្រកបព្រមដោយសតិនេះ បុគ្គលនោះលោកហៅថា មានសតិ ។

ពាក្យថា សិក្សា បានដល់ សិក្ខា ៣ គឺអធិសីលសិក្ខា ១ អធិចិត្តសិក្ខា ១ អធិប្បញ្ញាសិក្ខា ១ ។ អធិសីលសិក្ខា តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ មានសីល សង្រួមលក្ខណ៍បាតិមោក្ខសំរេៈ បរិបូណ៌ដោយអាចារៈនិងគោចរៈ ឃើញភ័យក្នុងទោស សូម្បីបន្តិចបន្តួច សមាទាន សិក្សាក្នុងសិក្ខាបទទាំង ឡាយ សីលក្នុងតួ សីលក្នុងធំ សីលជាទីពឹង សីលជាខាងដើម ការប្រព្រឹត្ត ការសង្រួម ការរវាំង ជាប្រធាន ជាប្រមុខ ដើម្បីបានកុសលធម៌ទាំងឡាយ នេះអធិសីលសិក្ខា ។

អធិចិត្តសិក្ខា តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកស្ងាត់ចាកកាម ទាំងឡាយ ស្ងាត់ចាកអកុសលធម៌ទាំងឡាយ ចូលបឋមជ្ឈាន ប្រកបដោយ វិតក្ក ប្រកបដោយវិចារ មានបីតិរិទ្ធិសុខ ដែលកើតអំពីសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ ព្រោះរម្ងាប់វិតក្កនិងវិចារៈ ចូលទុតិយជ្ឈាន ជាធម្មជាតិកើតក្នុងសន្តាននៃខ្លួន ប្រកបដោយសេចក្តីជ្រះថ្លា គឺសទ្ធា មានសភាពជាចិត្តខ្ពស់ឯក មិនមានវិតក្ក មិនមានវិចារៈ មានតែបីតិរិទ្ធិសុខដែលកើតអំពីសមាធិ ។ ព្រោះនឿយណាយ ចាកបីតិរិទ្ធិ ប្រកបដោយឧបេក្ខាផង មានស្មារតីដឹងខ្លួនដោយប្រពៃផង ទទួល

សុខដោយនាមកាយផង ព្រះអរិយទាំងឡាយ តែងសរសើរបុគ្គលដែលបាន
 តតិយជ្ឈាននោះថា បុគ្គលនោះប្រកបដោយឧបេក្ខា មានស្មារតី មានធម៌ជា
 គ្រឿងនៅជាសុខដូច្នោះ ព្រោះតតិយជ្ឈានណា ក៏ចូលតតិយជ្ឈាននោះ ព្រោះ
 លះបង់សុខផង ព្រោះលះបង់ទុក្ខផង ព្រោះវិនាសទៅនៃសោមនស្សនិងទោ-
 មនស្សក្នុងកាលមុន ចូលចតុត្ថជ្ឈាន ឥតទុក្ខ ឥតសុខ មានសេចក្តីបរិសុទ្ធ
 ដោយឧបេក្ខានិងសតិ នេះអធិប្បញ្ញាសិក្ខា ។

អធិប្បញ្ញាសិក្ខា តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកមានប្រាជ្ញា
 ប្រកបដោយប្រាជ្ញា ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសេចក្តីចម្រើននិងការវិនាស ជាប្រាជ្ញាដ៏
 ប្រសើរ ជាគ្រឿងទំលុះទំលាយ ជាដំណើរទៅដើម្បីការអស់ទុក្ខដោយប្រពៃ
 ភិក្ខុនោះដឹងច្បាស់តាមពិតថា នេះជាទុក្ខ ដឹងច្បាស់តាមពិតថា នេះការឲ្យកើត
 ទុក្ខ ដឹងច្បាស់តាមពិតថា នេះការរលត់ទុក្ខ ដឹងច្បាស់តាមពិតថា នេះបដិបទា
 ជាដំណើរទៅដើម្បីរលត់ទុក្ខ ដឹងច្បាស់តាមពិតថា ទាំងនេះជាអាសវៈ ដឹង
 ច្បាស់តាមពិតថា នេះការឲ្យកើតអាសវៈ ដឹងច្បាស់តាមពិតថា នេះការរលត់
 អាសវៈ ដឹងច្បាស់តាមពិតថា នេះបដិបទាជាដំណើរទៅដើម្បីការរលត់អាសវៈ
 នេះអធិប្បញ្ញាសិក្ខា ។

ពាក្យថា បុគ្គលគប្បីមានសតិសព្វកាល សិក្សាដើម្បីបន្ទោបង់តណ្ហាទាំង
 នោះ បានសេចក្តីថា គប្បីសិក្សាអធិសីលផង គប្បីសិក្សាអធិចិត្តផង គប្បី
 សិក្សាអធិប្បញ្ញាផង ដើម្បីនាំចេញ ដើម្បីនាំចេញចំពោះ ដើម្បីលះបង់ ដើម្បី
 រម្ងាប់ ដើម្បីរលាស់ចោល ដើម្បីគ្របសង្កត់នូវតណ្ហាទាំងនោះ គប្បីនឹកសិក្សា

សិក្ខាទាំង ៣ នេះ គប្បីដឹងសិក្សា គប្បីឃើញសិក្សា គប្បីពិចារណាសិក្សា គប្បី
 អធិដ្ឋានចិត្តសិក្សា គប្បីជឿដោយសទ្ធាសិក្សា គប្បីផ្តន្ទព្យាយាមសិក្សា គប្បី
 តំកល់នូវសតិសិក្សា គប្បីតំកល់ចិត្តសិក្សា គប្បីដឹងច្បាស់ដោយបញ្ញាសិក្សា
 គប្បីដឹងចំពោះនូវអភិញ្ញេយ្យធម៌សិក្សា គប្បីកំណត់ដឹងនូវបរិញ្ញេយ្យធម៌សិក្សា
 គប្បីលះបង់នូវបហាតព្វធម៌សិក្សា គប្បីចម្រើនការវេទ្ធជម៌សិក្សា គប្បីធ្វើឲ្យ
 ជាក់ច្បាស់នូវសច្ចិកាតព្វធម៌សិក្សា ប្រព្រឹត្តទូទៅ ប្រព្រឹត្តទូទៅព្រម ប្រព្រឹត្ត
 សមាទាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលគប្បីមានសតិសព្វកាលសិក្សា
 ដើម្បីបន្ទោបង់តណ្ហាទាំងនោះ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា បុគ្គលគប្បីរលត់ឫសគល់ នៃ
 បបញ្ចសង្ខារនិងអស្មិមានៈទាំងពួងដោយការយល់ តណ្ហាទាំង
 ឡាយណាមួយ ជាខាងក្នុង បុគ្គលគប្បីមានសតិសព្វកាល
 សិក្សា ដើម្បីបន្ទោបង់នូវតណ្ហាទាំងនោះ ។

[១០] បុគ្គលគប្បីដឹងនូវធម៌ណាមួយ ជាខាងក្នុងឬខាងក្រៅ មិនគប្បី
 ធ្វើនូវកម្លាំងដោយធម៌នោះ ការរលត់នោះពួកសប្បុរសមិនបានពោលហើយ ។

[១១] ពាក្យថា បុគ្គលគប្បីដឹងនូវធម៌ណាមួយជាខាងក្នុង អធិប្បាយថា
 បុគ្គលគប្បីដឹងគុណណាមួយរបស់ខ្លួន ក្នុងកុសលធម៌ក្តី ក្នុងអព្យាកតធម៌ក្តី ។
 គុណរបស់ខ្លួន តើដូចម្តេច ។ បុគ្គល (ចេញ) អំពីត្រកូលខ្ពស់ហើយឬស
 ក្តី អំពីត្រកូលធំហើយឬសក្តី អំពីត្រកូលមានភោគៈច្រើនហើយឬសក្តី អំពី
 ត្រកូលមានភោគៈដ៏លើសលុបហើយឬសក្តី (ដឹង) ថាអាត្មាអញ ជាអ្នក

ល្បីល្បាញ មានយសជាងពួកគ្រហស្ថនិងបព្វជិតក្តី (ដឹង) ថាអញជាអ្នកបាន
 ចម្រើន បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយកេសជួបរិក្ខារក្តី ថាជាអ្នកទ្រទ្រង់
 ព្រះសូត្រក្តី ជាអ្នកទ្រទ្រង់វិន័យក្តី ជាធម្មកថិកក្តី ជាអ្នកប្រព្រឹត្តការញ្ញកុដុត្ត
 ក្តី ជាអ្នកប្រព្រឹត្តបិណ្ឌបាតិកុដុត្តក្តី ជាអ្នកប្រព្រឹត្តបំសុក្ខលិកុដុត្តក្តី ជាអ្នក
 ប្រព្រឹត្តតេជវិកុដុត្តក្តី ជាអ្នកប្រព្រឹត្តសបទានចារិកុដុត្តក្តី ជាអ្នកប្រព្រឹត្ត
 ខលុបច្ឆាកតិកុដុត្តក្តី ជាអ្នកប្រព្រឹត្តនេសជិកុដុត្តក្តី ជាអ្នកប្រព្រឹត្តយថាស-
 ន្តិកុដុត្តក្តី បានបឋមជ្ឈានក្តី បានទុតិយជ្ឈានក្តី បានតតិយជ្ឈានក្តី បាន
 ចតុត្ថជ្ឈានក្តី បានអាកាសានញាយតនសមាបត្តិក្តី បានវិញ្ញានញាយតនសមា-
 បត្តិក្តី បានអាកិញ្ញញាយតនសមាបត្តិក្តី បាននេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមា-
 បត្តិក្តី ទាំងនេះហៅថា គុណរបស់ខ្លួន ។ បុគ្គលគប្បីដឹង គប្បីដឹងទូទៅ គប្បី
 ដឹងផ្សេងៗ គប្បីដឹងចំពោះ គប្បីចាក់ធ្លុះនូវគុណណាមួយរបស់ខ្លួន ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីដឹងនូវធម៌ណាមួយ ជាខាងក្នុង ។ ពាក្យថា ខាងក្រៅ
 គឺគុណទាំងនោះ គប្បីមានដល់ឧបជ្ឈាយ័ប្បអាចារ្យ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់)
 ថា ជាខាងក្នុងឬខាងក្រៅ ។

[១២] ពាក្យថា បុគ្គលមិនគប្បីធ្វើនូវកម្លាំង ដោយធម៌នោះ គឺមិនគប្បី
 ធ្វើនូវកម្លាំង មិនគប្បីធ្វើនូវសេចក្តីរឹងត្អឹង មិនគប្បីធ្វើនូវសេចក្តីប្រកាន់ មិន
 គប្បីធ្វើនូវការបោកបញ្ឆោតឡើយ មិនគប្បីធ្វើនូវការក្រអឺតក្រអោងដោយគុណរបស់ខ្លួន
 ផង ដោយគុណរបស់បុគ្គលដទៃផង មិនគប្បីញ៉ាំងសេចក្តីប្រកាន់ឲ្យកើត
 ដោយគុណនោះ មិនគប្បីរើរូស រើរូសក្រែលែង មានក្បាលងើបឡើងដោយ

គុណនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីធ្វើនូវកម្លាំងដោយធម៌នោះ ។

[១៣] ពាក្យថា សេចក្តីរលត់នោះ ពួកសប្បុរសមិនពោលហើយ គឺ សេចក្តីរលត់នោះពួកអ្នកស្ងប់ អ្នករម្ងាប់ សប្បុរស គឺព្រះពុទ្ធ សាវ័ករបស់ ព្រះពុទ្ធ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយ មិនពោល មិនពោលសព្វគ្រប់ មិនប្រាប់ មិនសម្តែង មិនបញ្ញត្ត មិនតាំងទុក មិនបើក មិនចែក មិនធ្វើឲ្យរាក់ មិន ប្រកាសហើយ ហេតុនោះទ្រង់ត្រាស់ថា សេចក្តីរលត់នោះ ពួកសប្បុរសមិន ពោលហើយ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលគប្បីដឹងនូវធម៌ណាមួយជាខាងក្នុងឬខាងក្រៅ បុគ្គលមិន គប្បីធ្វើនូវកម្លាំងដោយធម៌នោះ សេចក្តីរលត់នោះពួកសប្បុរស មិនពោលហើយ ។

[១៤] បុគ្គលមិនគប្បីសម្គាល់ថាប្រសើរជាង ថាថោកទាបជាង ឬថា ស្មើគ្នាដោយគុណនោះឡើយ បុគ្គលបើត្រូវអាការទាំងឡាយ មានសភាពជា អនេកគ្របសង្កត់ហើយ មិនគប្បីតាំងខ្លួនទេ ។

[១៥] ពាក្យថា មិនគប្បីសម្គាល់ថាប្រសើរជាងដោយគុណនោះ គឺមិន គប្បីញ៉ាំងមានៈឲ្យកើតថា អញជាអ្នកប្រសើរដូច្នោះ ដោយជាតិក្តី គោត្តក្តី ភាពនៃខ្លួនជាកូនអ្នកមានត្រកូលក្តី ភាពនៃខ្លួនមានសម្បុរលក្តី ទ្រព្យក្តី ការ ស្វាធារក្តី ការងារក្តី សិល្បៈក្តី ថ្នាក់នៃវិជ្ជាក្តី សុតៈក្តី បដិកាណក្តី វត្ថុ ណាមួយក្តី ហេតុនោះទ្រង់ត្រាស់ថា មិនគប្បីសម្គាល់ថាប្រសើរជាង ដោយ គុណនោះ ។

[១៦] ពាក្យថា ថោកទាបជាង ឬថាស្មើគ្នា គឺបុគ្គលមិនគប្បីញ៉ាំងសេចក្តីប្រកាន់ទាប ឲ្យកើតឡើងថា អញជាអ្នកថោកទាបដូច្នោះ ដោយជាតិក្តី គោត្តក្តី ។ បេ ។ វត្ថុណាមួយក្តី មិនគប្បីញ៉ាំងសេចក្តីប្រកាន់ឲ្យកើតឡើងថាអញជាអ្នកស្មើគ្នាដូច្នោះ ដោយជាតិក្តី គោត្តក្តី ភាពនៃខ្លួនជាកូនអ្នកមានត្រកូលក្តី ភាពនៃខ្លួនមានសម្បុរលក្តី ទ្រព្យក្តី ការស្វាធារក្តី ការងារក្តី សិល្បៈក្តី ថ្នាក់នៃវិជ្ជាក្តី សុតៈក្តី បដិកាណក្តី វត្ថុណាមួយក្តី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ថោកទាបជាង ឬថាស្មើគ្នា ។

[១៧] ពាក្យថា បុគ្គលបើត្រូវអាការៈទាំងឡាយមានសភាពជាអនេកគ្របសង្កត់ហើយ គឺអាការៈមានប្រការជាអនេកគ្របសង្កត់ បៀតបៀន រូបវិត ចោមរោមហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលបើត្រូវអាការៈទាំងឡាយមានសភាពជាអនេកគ្របសង្កត់ហើយ ។

[១៨] ពាក្យថា មិនគប្បីតាំងខ្លួន សេចក្តីថា អត្តា លោកហៅថា ខ្លួន បុគ្គលមិនគប្បីតាំង តែងតាំង ដល់នូវការតែងតាំងខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីតាំងខ្លួន ព្រោះហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា បុគ្គលមិនគប្បីសម្គាល់ថាប្រសើរជាង ថាថោកទាបជាង ឬថាស្មើគ្នាដោយគុណនោះឡើយ បុគ្គលបើត្រូវអាការៈទាំងឡាយមានសភាពជាអនេកគ្របសង្កត់ហើយ មិនគប្បីតាំងខ្លួនទេ ។

[១៩] ភិក្ខុគប្បីរម្ងាប់កិលេសខាងក្នុងតែម្យ៉ាង មិនគប្បីស្វែងរកនូវការស្ងប់ដោយឧបាយដទៃទេ ភិក្ខុរម្ងាប់កិលេសខាងក្នុង អត្តាមិនមានឬនិរត្តានឹង

មានពីរណា ។

[២០] ពាក្យថា គប្បីរម្ងាប់កិលេសខាងក្នុងតែម្យ៉ាង គឺគប្បីរម្ងាប់រាគៈ គប្បីរម្ងាប់ទោសៈ គប្បីរម្ងាប់មោហៈខាងក្នុង គប្បីរម្ងាប់ គប្បីចូលទៅរម្ងាប់ គប្បីឲ្យស្ងប់ គប្បីឲ្យរលត់ គប្បីឲ្យរម្ងាប់ចំពោះនូវកោធនៈ ឧបនាហៈ មក្ខៈ បឡាសៈ ឥស្សា មច្ឆរិយៈ មាយា សាថេយ្យៈ ថម្កៈ សារម្កៈ មានៈ អតិមានៈ មទៈ បមាទៈនិងកិលេសទាំងពួង ទុច្ចរិតទាំងពួង សេចក្តីក្រវល់ ក្រវាយទាំងពួង សេចក្តីក្តៅក្រហាយទាំងពួង សេចក្តីអន្ទះអន្ទែងទាំងពួង អកុសលភិសង្ខារទាំងពួង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីរម្ងាប់កិលេសខាង ក្នុងតែម្យ៉ាង ។

[២១] ពាក្យថា ភិក្ខុមិនគប្បីស្វែងរកនូវការរម្ងាប់ដោយឧបាយដទៃទេ គឺភិក្ខុមិនគប្បីស្វែងរក មិនគប្បីគន់រក មិនគប្បីគន់រករឿយៗនូវការស្ងប់ ការ ចូលទៅជិតស្ងប់ ការរម្ងាប់ ការរលត់ ការស្ងប់រម្ងាប់ដោយផ្លូវដទៃ ផ្លូវមិន បរិសុទ្ធ បដិបទាខុស ផ្លូវមិនមែនជាទីស្រោចស្រង់សត្វ វៀរចាកសតិប្បដ្ឋាន វៀរចាកសម្មប្បធាន វៀរចាកឥទ្ធិបាទ វៀរចាកឥន្ទ្រិយ វៀរចាកពលៈ វៀរ ចាកពោជ្ឈង្គ វៀរចាកអដ្ឋង្គិកមគ្គដ៏ប្រសើរ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុ មិនគប្បីស្វែងរកនូវការរម្ងាប់ដោយឧបាយដទៃទេ ។

[២២] ពាក្យថា ភិក្ខុរម្ងាប់កិលេសខាងក្នុងហើយ គឺរម្ងាប់រាគៈ រម្ងាប់ ទោសៈ ខាងក្នុង ។ បេ។ រម្ងាប់ ចូលទៅរម្ងាប់ ស្ងប់ រលត់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ នូវ អកុសលភិសង្ខារទាំងពួង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុរម្ងាប់កិលេស

ខាងក្នុងហើយ ។

[២៣] អធិប្បាយពាក្យថា អត្តាមិនមានឬថានិរត្តា (នឹងមាន) អំពី
ណា ត្រង់ពាក្យថា មិនមាន គឺជាពាក្យហាមឃាត់ ។

ពាក្យថា អត្តា គឺសស្សត្រទិដ្ឋិមិនមាន ពាក្យថា និរត្តា គឺឧច្ឆេទទិដ្ឋិមិន
មាន ។ ការប្រកាន់ថា អត្តាមិនមាន ការគប្បីលែងថា និរត្តាមិនមាន ។ ការ
ប្រកាន់នៃបុគ្គលណាមិនមាន ការគប្បីលែងនៃបុគ្គលនោះមិនមាន ។ ការគប្បី
លែងនៃបុគ្គលណាមាន ការប្រកាន់នៃបុគ្គលនោះក៏មាន ។ ព្រះអរហន្តកន្លងនូវ
ការប្រកាន់និងការលែង គឺប្រព្រឹត្តកន្លងនូវសេចក្តីចម្រើន និងសេចក្តីសាប
សូន្យ ។ ព្រះអរហន្តនោះមានការនៅ (ក្នុងអរិយវាសៈ) នៅរួចហើយ មាន
ការប្រព្រឹត្តសន្សំហើយ ។ បេ ភព្វីនៃលោកមិនមានទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
ថា) អត្តាមិនមានឬថានិរត្តា (នឹងមាន) អំពីណា ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះ
ភាគត្រាស់ហើយថា

ភិក្ខុគប្បីរម្ងាប់កិលេសខាងក្នុងតែម្យ៉ាង មិនគប្បីស្វែងរកនូវការ
រម្ងាប់ដោយឧបាយដទៃទេ ភិក្ខុរម្ងាប់កិលេស ខាងក្នុងហើយ
អត្តាមិនមានទេ ឬថានិរត្តានឹងមានអំពីណា ។

[២៤] រលកមិនកើតត្រង់ទីពាក់កណ្តាល នៃសមុទ្រ (សមុទ្រនោះ)
តាំងនៅនឹងយ៉ាងណាមិញ ភិក្ខុគប្បីតាំងនៅនឹងនួន មិនញាប់ញ័រយ៉ាងនោះឯង
មិនគប្បីធ្វើនូវការបោកឡើងក្នុងហេតុនីមួយ ។

[២៥] ពាក្យថា រលកមិនកើតត្រង់ទីពាក់កណ្តាលនៃសមុទ្រ (សមុទ្រនោះ)

តាំងនៅនឹងយ៉ាងណាមិញ អធិប្បាយថា សមុទ្ធមានជំរៅទៅខាងក្រោមប្រាំបី
ម៉ឺនបួនពាន់យោជន៍ ទឹកខាងក្រោមបួនម៉ឺនយោជន៍ កម្រើកដោយហ្នូតត្រីនិង
អណ្តើក ទឹកខាងលើបួនម៉ឺនយោជន៍ កម្រើកដោយខ្យល់ ទឹកត្រង់កណ្តាលបួន
ពាន់យោជន៍មិនកម្រើក មិនរង្កើត មិនញ័រ មិនរព្វាយ មិនរព្វាយខ្លាំង មិន
វិល ជាសមុទ្ធមិនកម្រើក មិនរំជួល មិនកក្រើក មិនកករ មិនផុល ជាសមុទ្ធ
ស្ងប់ស្ងាត់ រលកក្នុងទីនោះមិនកើតឡើង តាំងនៅនឹងយ៉ាងណាមិញ ហេតុនោះ
(ទ្រង់ត្រាស់ថា) រលកមិនកើតឡើងត្រង់ទីពាក់កណ្តាលសមុទ្ធ តាំងនៅនឹង
យ៉ាងណាមិញ (ភិក្ខុតាំងនៅនឹង) យ៉ាងនេះឯង ។ ម្យ៉ាងទៀតសីទន្ធសមុទ្ធ
ក្នុងចន្លោះភ្នំទាំង ៧ ទឹកក្នុងសមុទ្ធនោះមិនកម្រើក មិនរង្កើត មិនញ័រ មិនរព្វាយ
មិនរព្វាយខ្លាំង មិនវិល ជាសមុទ្ធមិនកម្រើក មិនរំជួល មិនកក្រើក មិនកករ
មិនផុល ជាសមុទ្ធស្ងប់ស្ងាត់ រលកមិនកើតក្នុងសមុទ្ធនោះ សមុទ្ធតាំងនៅនឹង
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) រលកមិនកើតឡើងត្រង់ទីពាក់កណ្តាលនៃសមុទ្ធ
(សមុទ្ធនោះ) តាំងនៅនឹងយ៉ាងណាមិញ (ភិក្ខុតាំងនៅនឹង) យ៉ាងនេះឯង ។

[២៦] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុគប្បីតាំងនៅនឹងនួន មិនញាប់ញ័រយ៉ាង
នោះឯង ត្រង់ពាក្យថា យ៉ាងនោះ គឺជាពាក្យញ្ញាំងសេចក្តីឧបមា ឲ្យសម្រេច
ពាក្យថា តាំងនៅនឹងនួន គឺមិនកម្រើក មិនកក្រើកព្រោះលាក មិនកម្រើក
ព្រោះឥតលាក មិនកម្រើកព្រោះយស មិនកម្រើកព្រោះឥតយស មិនកម្រើក
ព្រោះសេចក្តីសរសើរ មិនកម្រើកព្រោះនិន្ទា មិនកម្រើកព្រោះសេចក្តីសុខ
មិនកម្រើក មិនឃ្នេងឃ្នោង មិនញាប់ញ័រ មិនញាប់ញ័រខ្លាំង មិនញាប់ញ័រ

ព្រមសូម្បីព្រោះទុក្ខ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តាំងនៅនឹងយ៉ាងនោះឯង ។
 ពាក្យថា មិនញាប់ញ័រ សេចក្តីថា តណ្ហា ហៅថាការញាប់ញ័របានខាងតម្រេក
 តម្រេកខ្លាំង ។ល។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ តណ្ហាជាគ្រឿងញាប់
 ញ័រនោះ បុគ្គលណាលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យ
 កើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះ លោកហៅថាជា
 អ្នកមិនញាប់ញ័រ ។ បុគ្គលអ្នកមិនញាប់ញ័រព្រោះលះបង់តណ្ហាជាគ្រឿងញាប់
 ញ័រ ។ បុគ្គលនោះរមែងមិនញាប់ញ័រសូម្បីព្រោះលោក មិនញាប់ញ័រសូម្បី
 ព្រោះឥតលោក មិនញាប់ញ័រសូម្បីព្រោះយស មិនញាប់ញ័រសូម្បីព្រោះឥត
 យស មិនញាប់ញ័រសូម្បីព្រោះសេចក្តីសរសើរ មិនញាប់ញ័រសូម្បីព្រោះនិន្ទា
 មិនញាប់ញ័រសូម្បីព្រោះសុខ មិនញាប់ញ័រ មិនឃ្នេងឃ្នោង មិនរន្ធត់ មិន
 រន្ធត់ខ្លាំង មិនត្រឡប់រន្ធត់ព្រមសូម្បីព្រោះទុក្ខ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 ភិក្ខុ គប្បីតាំងនៅនឹងនួន មិនញាប់ញ័រយ៉ាងនោះឯង ។

[២៧] អធិប្បាយពាក្យថា មិនគប្បីធ្វើនូវការបោរឡើងក្នុងហេតុនីមួយ
 ត្រង់ពាក្យថា ការបោរឡើង បានដល់ ការបោរឡើង ៧ គឺការបោរឡើងគឺ
 រាគៈ ការបោរឡើងគឺទោសៈ ការបោរឡើងគឺមោហៈ ការបោរឡើងគឺមានៈ
 ការបោរឡើងគឺទិដ្ឋិ ការបោរឡើងគឺកិលេស ការបោរឡើងគឺកម្ម ។ ភិក្ខុមិន
 គប្បីធ្វើ មិនគប្បីឲ្យកើត មិនគប្បីឲ្យកើតព្រម មិនគប្បីបង្កើត មិនគប្បីបង្កើត
 ចំពោះនូវការបោរឡើងនោះ ។ ពាក្យថា ក្នុងហេតុនីមួយ គឺក្នុងហេតុនីមួយ
 អ្វីៗ ណាៗ ខាងក្នុងក្តី ខាងក្រៅក្តី ទាំងខាងក្នុងខាងក្រៅក្តី ហេតុនោះ (ទ្រង់

ត្រាស់ថា) មិនគប្បីធ្វើនូវការបោកបញ្ឆោតឡើយ ក្នុងហេតុនីមួយ ។ ហេតុនោះព្រះមាន
ព្រះភាគត្រាស់ហើយថា

រលកមិនកើតត្រង់ទីពាក់កណ្តាល នៃសមុទ្រ (សមុទ្រនោះ)
តាំងនៅនឹងយ៉ាងណាមិញ ភិក្ខុគប្បីតាំងនៅនឹងនួន មិនញាប់
ញ័រយ៉ាងនោះឯង មិនគប្បីធ្វើនូវការបោកបញ្ឆោតឡើយ ក្នុងហេតុនីមួយ ។

[២៨] (ព្រះពុទ្ធនិមិត្តត្រាស់ថា) ព្រះអង្គមានចក្ខុបើកហើយ បាន
សម្តែងធម៌ដែលព្រះអង្គជ្រាបដោយព្រះអង្គឯង ជាគ្រឿងនាំចេញនូវអន្តរាយ
បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គសម្តែងនូវបដិបទា បាតិមោក្ខនិងសមាធិ ។

[២៩] អធិប្បាយពាក្យថា ព្រះអង្គមានចក្ខុបើកហើយ បានសម្តែង
ត្រង់ពាក្យថា បានសម្តែង គឺបានសម្តែងប្រាប់ ពន្យល់ បញ្ញត្ត តែងតាំង បើក
ចែក ធ្វើឲ្យងាយ ប្រកាស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់) ថា បានសម្តែង ។ ពាក្យ
ថា មានចក្ខុបើកហើយ គឺព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានចក្ខុបើកហើយ ដោយចក្ខុ
៥ គឺមានចក្ខុបើក ដោយមំសចក្ខុ ១ មានចក្ខុបើក ដោយទិព្វចក្ខុ ១ មានចក្ខុ
បើក ដោយបញ្ញាចក្ខុ ១ មានចក្ខុបើក ដោយពុទ្ធចក្ខុ ១ មានចក្ខុបើក ដោយ
សមន្តចក្ខុ ១ ។

ព្រះមានព្រះភាគមានចក្ខុបើក ដោយមំសចក្ខុ តើដូចម្តេច ។ ក្នុងមំសចក្ខុ
របស់ព្រះមានព្រះភាគមានសម្បុរ ៥ គឺសម្បុរខៀវ ១ សម្បុរលឿង ១ សម្បុរ
ក្រហម ១ សម្បុរខ្មៅ ១ សម្បុរស ១ ។ រោមព្រះនេត្របិតនៅត្រង់ទីណា ទី
នោះមានសម្បុរខៀវ ខៀវល្អ គួរជ្រះថ្លា គួរមិលមើល ស្រដៀងនឹងផ្កា

ត្រកៀត ។ ទីក្រៅអំពីនោះមានសម្បុរលឿង លឿងល្អ ដូចសម្បុរមាស គួរ
 ជ្រះថ្លា គួររមិលមើល ស្រដៀងនឹងផ្កាកណ្តិការ ។ រណ្តៅព្រះនេត្រទាំងពីរខាង
 របស់ព្រះមានព្រះភាគមានសម្បុរក្រហម ក្រហមល្អ គួរជ្រះថ្លា គួររមិលមើល
 ស្រដៀងនឹងអណ្តើកមាស ។ ត្រង់កណ្តាលមានសម្បុរខ្មៅ ខ្មៅល្អ មិនមានសៅ
 ហ្មង យ៉ាងស្និទ្ធ គួរជ្រះថ្លា គួររមិលមើល ស្រដៀងនឹងផ្លែផ្កា ។ ក្រៅអំពីនោះ
 មានសម្បុរស សល្អ សស្រស់ សសុទ្ធ គួរជ្រះថ្លា គួររមិលមើល ស្រដៀង
 នឹងផ្កាយព្រឹក ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ទតឃើញជុំវិញចម្ងាយ ១ យោជន៍ ទាំង
 យប់ទាំងថ្ងៃ ដោយព្រះម័សចក្ខុតាមប្រក្រតីនោះដែលរាប់ចូលក្នុងអត្តភាពកើត
 អំពីសុចរិតកម្មក្នុងកាលមុន ។ ទោះបីដឹងតិចប្រកបដោយអង្គ ៤ គឺព្រះអាទិត្យ
 អស្តង្គត ១ ថ្ងៃឧបោសថខាងកាឡបក្ខ ១ ជងព្រៃដែលញឹក ១ អាកាសមេឃ
 ដ៏ធំតាំងឡើង ១ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ទតឃើញជុំវិញចម្ងាយ ១ យោជន៍ក្នុង
 ទីដឹងតិចប្រកបដោយអង្គ ៤ សូម្បីមានសភាពយ៉ាងនេះ ។ មិនមានជញ្ជាំង សន្ទុះ
 ទ្វារ កំពែង ភ្នំ គុម្មឈើ វាលី ជាគ្រឿងរារាំងដើម្បីឃើញរូបទាំងឡាយទេ ។
 បើទុកជាគេដាក់គ្រាប់ល្ងម្ហយគ្រាប់ក្នុងរទេះពេញ ដោយល្ងធ្វើឲ្យជាគ្រឿងចំណាំ
 ក៏នៅតែព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់រើសយកគ្រាប់ល្ងនោះបានវិញដដែល ។ ព្រះម័-
 សចក្ខុជាប្រក្រតីរបស់ព្រះមានព្រះភាគបរិសុទ្ធិយ៉ាងនេះ ។ ព្រះមានព្រះភាគ
 ឈ្មោះថា មានចក្ខុបើកហើយដោយម័សចក្ខុយ៉ាងនេះឯង ។

ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុបើកហើយ ដោយទិព្វចក្ខុ តើដូចម្តេច ។ ព្រះ
 មានព្រះភាគ ទ្រង់មានចក្ខុដូចជាទិព្វបរិសុទ្ធិកន្លងផុតចក្ខុរបស់មនុស្ស ទ្រង់ទត

ឃើញពួកសត្វ កំពុងច្យុត កំពុងកើត ជាសត្វថោកទាប ខ្ពង់ខ្ពស់ មានវណ្ណៈ
 ល្អ មានវណ្ណៈអាក្រក់ មានដំណើរល្អ មានដំណើរអាក្រក់ ដឹងច្បាស់នូវពួកសត្វ
 ដែលអនោលទៅតាមកម្មថា អើប្បី ពួកសត្វដ៏ចម្រើនទាំងឡាយនេះ ប្រកប
 ដោយកាយទុច្ចរិត ប្រកបដោយវចីទុច្ចរិត ប្រកបដោយមនោទុច្ចរិត ជាអ្នក
 តិះដៀលពួកព្រះអរិយៈ ជាមិច្ឆាទិដ្ឋិ សមាទានអំពើជាមិច្ឆាទិដ្ឋិ សត្វទាំងនោះ
 លុះបែកធ្លាយរាងកាយស្លាប់ទៅ ក៏ទៅកើតក្នុងអបាយ ទុគ្គតិ វិនិបាត នរក
 ម្យ៉ាងទៀត ពួកសត្វដ៏ចម្រើននេះ ប្រកបដោយកាយសុច្ចរិត ប្រកបដោយវចី
 សុច្ចរិត ប្រកបដោយមនោសុច្ចរិត ជាអ្នកមិនតិះដៀល នូវពួកព្រះអរិយៈជា
 សម្មាទិដ្ឋិ សមាទានអំពើជាសម្មាទិដ្ឋិ សត្វទាំងនោះលុះបែកធ្លាយរាងកាយ
 ស្លាប់ទៅក៏ទៅកើតក្នុងសុគតិ សួគ៌ ទេវលោក ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានចក្ខុ
 ដូចជាទិព្វ បរិសុទ្ធិកន្លងផុតចក្ខុរបស់មនុស្ស ទ្រង់ឃើញពួកសត្វដែលកំពុង
 ច្យុត កំពុងកើត ជាសត្វថោកទាប ខ្ពង់ខ្ពស់ មានវណ្ណៈល្អ មានវណ្ណៈអាក្រក់
 មានដំណើរល្អ មានដំណើរអាក្រក់ ទ្រង់ជ្រាបនូវពួកសត្វ ដែលអនោលទៅ
 តាមកម្មយ៉ាងនេះ ។ មួយទៀតកាលបើព្រះមានព្រះភាគប្រាថ្នានឹងឃើញ គប្បី
 ឃើញលោកធាតុមួយខ្លះ ឃើញលោកធាតុពីរខ្លះ ឃើញលោកធាតុបីខ្លះ
 ឃើញលោកធាតុបួនខ្លះ ឃើញលោកធាតុ ៥ ខ្លះ ឃើញលោកធាតុ ១០ ខ្លះ
 ឃើញលោកធាតុ ២០ ខ្លះ ឃើញលោកធាតុ ៣០ ខ្លះ ឃើញលោកធាតុ ៤០
 ខ្លះ ឃើញលោកធាតុ ៥០ ខ្លះ ឃើញលោកធាតុយ៉ាងតូច ១ ពាន់ខ្លះ ឃើញ
 លោកធាតុជាកណ្តាល មួយពាន់ពីរជាន់ខ្លះ ទតឃើញលោកធាតុមួយពាន់បី

ជាន់ខ្លះ ឈ្មោះថាទតឃើញមហាសហស្សរិលោកធាតុខ្លះ ។ មួយទៀតបើព្រះ
 មានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាត្រឹមណា គប្បីទតឃើញត្រឹមណោះ ។ ទិព្វចក្ខុរបស់
 ព្រះមានព្រះភាគបរិសុទ្ធយ៉ាងនេះ ។ ព្រះមានព្រះភាគ ឈ្មោះថាមានចក្ខុបើក
 ហើយដោយចក្ខុដូចជាទិព្វយ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានចក្ខុបើកហើយ ដោយបញ្ញាចក្ខុ តើដូចម្តេច ។
 ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានប្រាជ្ញាច្រើន មានប្រាជ្ញាក្រាស់ មានប្រាជ្ញារីករាយ
 មានប្រាជ្ញារហ័ស មានប្រាជ្ញាមុត មានប្រាជ្ញាទំលុះទំលាយនូវកិលេស ឈ្លាស
 ក្នុងប្រភេទនៃប្រាជ្ញា បែកព្រះញាណ ទ្រង់បានបដិសម្តិទា ទ្រង់ដល់នូវសេចក្តី
 ក្លៀវក្លា ៤ យ៉ាង ទ្រង់នូវកម្លាំង ១០ ជាបុរសដ៏ប្រសើរ ជាបុរសដូចសីហៈ
 ជាបុរសនាគ ជាបុរសអាជានេយ្យ ជាបុរសអាចនាំទៅនូវធុរៈ ជាអនន្តញាណ
 មានគេជះជាអនន្ត មានយសជាអនន្ត ទ្រង់ស្តុកស្តម្ភ មានទ្រព្យច្រើន មានធន
 ធាន ដឹកនាំ ទូន្មានប្រៀនប្រដៅ ពន្យល់ ធ្វើសត្វឲ្យពិនិត្យ សម្លឹង ធ្វើសត្វឲ្យ
 ជ្រះថ្លា ។ ព្រោះថា ព្រះមានព្រះភាគនោះទ្រង់ញ៉ាំងមគ្គដែលមិនទាន់កើតឡើង
 ឲ្យកើតឡើង ទ្រង់ញ៉ាំងមគ្គដែលមិនទាន់កើតសព្វគ្រប់ឲ្យកើតសព្វគ្រប់ ទ្រង់
 ប្រាប់ផ្លូវដែលមិនទាន់បានប្រាប់ ទ្រង់យល់ផ្លូវ ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់នូវផ្លូវ ទ្រង់វាង
 វៃក្នុងផ្លូវ ។ ឯពួកសាវ័កក្នុងកាលឥឡូវនេះ គ្រាន់តែជាអ្នកដើរតាមផ្លូវមកតាម
 ក្រោយ ។ ព្រោះថា ព្រះមានព្រះភាគនោះទ្រង់ជ្រាបហេតុដែលគួរជ្រាប ទ្រង់
 ឃើញហេតុដែលគួរឃើញ ទ្រង់មានចក្ខុ មានធម៌ មានញាណ មានភាពដ៏
 ប្រសើរ ទ្រង់ពោលសម្តែង បង្ហាញនូវប្រយោជន៍ ទ្រង់ប្រទានអមតធម៌ ជា

ម្ចាស់នៃធម៌ ជាព្រះតថាគត ។ ហេតុណាមួយដែលព្រះមានព្រះភាគនោះមិន
 ជ្រាប មិនឃើញ មិនជ្រាបច្បាស់ មិនធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ មិនប៉ះពាល់ដោយ
 បញ្ញាមិនមាន ។ ធម៌ទាំងពួងរាប់ទាំងអតីត អនាគតនិងបច្ចុប្បន្នរមែងមកកាន់
 គន្លងចម្បុខព្រះញាណ នៃព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគដោយអាការៈគ្រប់យ៉ាង ។ ឈ្មោះ
 ថា វត្ថុណាមួយដែលត្រូវយល់ត្រូវដឹង គឺប្រយោជន៍ខ្លួនក្តី ប្រយោជន៍ជនដទៃ
 ក្តី ប្រយោជន៍ទាំងពីរក្តី ប្រយោជន៍ជាបច្ចុប្បន្នក្តី ប្រយោជន៍ក្នុងលោកខាងមុខ
 ក្តី ប្រយោជន៍រកក្តី ប្រយោជន៍ជ្រៅក្តី ប្រយោជន៍លាក់ក្តី ប្រយោជន៍កំបាំងក្តី
 ប្រយោជន៍ដែលត្រូវនាំចេញក្តី ប្រយោជន៍ដែលបាននាំចេញស្រាប់ហើយក្តី
 ប្រយោជន៍មិនមានទោសក្តី ប្រយោជន៍មិនមានកិលេសក្តី ប្រយោជន៍ផ្សេងផ្សំក្តី
 ប្រយោជន៍យ៉ាងសំខាន់ក្តី ទាំងអស់នោះរមែងប្រព្រឹត្តទៅក្នុងខាងក្នុងនៃពុទ្ធ-
 ញាណ ។ ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ មានព្រះញាណមិនទើសទាល់ក្នុងអតីត មាន
 ព្រះញាណមិនទើសទាល់ក្នុងអនាគតក្នុងបច្ចុប្បន្ន ។ កាយកម្មទាំងអស់ប្រ-
 ព្រឹត្តទៅតាមព្រះញាណរបស់ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ វចីកម្មទាំងអស់ មនោកម្ម
 ទាំងអស់ប្រព្រឹត្តទៅតាមព្រះញាណ របស់ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ ។ ហេតុដែល
 ត្រូវដឹងមានត្រឹមណា ព្រះញាណក៏មានត្រឹមនោះ ព្រះញាណមានត្រឹមណា
 ហេតុដែលត្រូវដឹងក៏មានត្រឹមនោះ ព្រះញាណមានហេតុដែលត្រូវដឹងជាទីបំផុត
 ហេតុដែលត្រូវដឹង ក៏មានញាណជាទីបំផុត ព្រះញាណមិនប្រព្រឹត្តក្នុងហេតុ
 ដែលត្រូវដឹង ហេតុដែលត្រូវដឹងក៏មិនប្រព្រឹត្តក្នុងព្រះញាណ ធម៌ទាំងនោះ
 រមែងឋិតនៅក្នុងទីបំផុតនៃគ្នានឹងគ្នា ។ បាតស្កុតទាំងពីរដែលស្ម័គ្រគ្នាល បាត

សុគខាងក្រោម មិនប្រព្រឹត្តហួសបាតសុគខាងលើ បាតសុគខាងលើមិនប្រព្រឹត្ត
 ហួសបាតសុគខាងក្រោម រមែងតាំងនៅក្នុងទីបំផុតនៃគ្នានឹងគ្នាយ៉ាងណា ហេតុ
 ដែលត្រូវដឹងផង ព្រះញាណផងរបស់ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគតាំងនៅក្នុងទីបំផុត
 នៃគ្នានឹងគ្នាយ៉ាងនោះដែរ គឺហេតុដែលត្រូវដឹងមានត្រឹមណា ព្រះញាណក៏មាន
 ត្រឹមនោះ ។ ព្រះញាណមានត្រឹមណា ហេតុដែលត្រូវដឹងក៏មានត្រឹមនោះ ព្រះ
 ញាណមានហេតុដែលត្រូវដឹងជាទីបំផុត ហេតុដែលត្រូវដឹងក៏មានព្រះញាណ
 ជាទីបំផុត ព្រះញាណមិនប្រព្រឹត្តក្នុងហេតុដែលត្រូវដឹង គន្លងដែលត្រូវដឹង
 មិនប្រព្រឹត្តក្នុងព្រះញាណ ធម៌ទាំងនោះរមែងតាំងនៅក្នុងទីបំផុតនៃគ្នានឹងគ្នា ។
 ព្រះញាណរបស់ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងធម៌ទាំងពួង ។ ធម៌ទាំង
 អស់ជាប់ដោយការនឹក ជាប់ដោយការប្រាថ្នា ជាប់ដោយការធ្វើទុកក្នុងចិត្ត ជាប់
 ដោយចិត្តប្បាទ នៃព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ ។ ព្រះញាណរបស់ព្រះពុទ្ធមានព្រះ
 ភាគប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសត្វទាំងពួង ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាបអាសយៈ ជ្រាប
 អនុសយៈ ជ្រាបចរិត ជ្រាបនូវការបង្កើនទៅនៃសត្វទាំងពួង ជ្រាបពួកសត្វ
 ដែលមានជួលីតិចក្នុងភ្នែក មានជួលីច្រើនក្នុងភ្នែក មានឥន្ទ្រិយភ្លៀវក្លា មាន
 ឥន្ទ្រិយទន់ មានអាការល្អ មានអាការអាក្រក់ ឲ្យដឹងបានដោយងាយ ឲ្យដឹង
 បានដោយក្រ ជាសត្វមានភ័ព្វនិងឥតភ័ព្វ ។ លោកព្រមទាំងទេវលោក ព្រម
 ទាំងមារ ព្រមទាំងព្រហ្ម ពួកសត្វព្រមទាំងសមណៈនិងព្រាហ្មណ៍ ព្រមទាំង
 មនុស្សជាសម្មតិទេពនិងមនុស្សសាមញ្ញ រមែងប្រព្រឹត្តទៅខាងក្នុងនៃពុទ្ធសញ្ញា
 ហ្នូត្រីនិងអណ្តើកណាមួយ ដោយហោចទៅរាប់យកត្រីឈ្មោះ តិមិតិមង្គលៈ

ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងខាងក្នុងនៃមហាសមុទ្រយ៉ាងណា លោកព្រមទាំងទេវលោក ព្រម
 ទាំងមារ ព្រមទាំងព្រហ្ម ពួកសត្វព្រមទាំងសមណៈនិងព្រាហ្មណ៍ ព្រមទាំង
 មនុស្សជាសម្មតិទេពនិងមនុស្សសាមញ្ញ ប្រព្រឹត្តទៅខាងក្នុងនៃពុទ្ធាណុយ៉ាង
 នោះដែរ ។ ហ្នឹងបក្សីណាមួយដោយហោចទៅរាប់យកគ្រុឌឈ្មោះវេនតេយ្យ
 ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងប្រទេសនៃអាកាសយ៉ាងណា ពួកជនណាមានបញ្ញាស្មើនឹងព្រះ
 សារីបុត្ត សូម្បីជនទាំងនោះ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងប្រទេសនៃពុទ្ធាណុយ៉ាងនោះ
 ដែរ ។ ព្រះពុទ្ធាណុរមែងផ្សាយគ្របបញ្ញានៃពួកទេវតានិងមនុស្សហើយ
 ឋិតនៅ ។ ពួកជនណាមួយជាខត្តិយបណ្ឌិតក្តី ព្រាហ្មណបណ្ឌិតក្តី គហបតិ-
 បណ្ឌិតក្តី សមណបណ្ឌិតក្តី ជាអ្នកមានប្រាជ្ញាល្អិត មានបរហ្សវាទធ្វើហើយ មាន
 ភាពដូចជាខ្នងដូង អ្នកបាញ់រោមកន្ទុយ ហាក់ដូចជាទំលុះទំលាយ នូវទិដ្ឋិទាំង
 ឡាយដោយប្រាជ្ញា ជនទាំងនោះតាក់តែងរឿយៗនូវប្រស្នា ហើយចូលទៅសួរ
 ព្រះតថាគត ។ ប្រស្នាទាំងនោះលុះព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បានសម្តែង បានដោះ
 ហើយក៏ទៅជាប្រស្នាដែលព្រះអង្គទ្រង់សម្តែងចេញនូវហេតុនិងជាប្រស្នាដែល
 ព្រះអង្គទ្រង់បញ្ឈប់ទុក ។ ជនទាំងនោះនាំគ្នាចុះចូលព្រះមានព្រះភាគ ។ លំដាប់
 នោះព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់រុនរឿងក្រៃពេកក្នុងប្រជុំនោះដោយប្រាជ្ញា ។ ព្រះមាន
 ព្រះភាគឈ្មោះថា មានចក្ខុបើកហើយដោយបញ្ញាចក្ខុយ៉ាងនេះឯង ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានចក្ខុបើកហើយ ដោយពុទ្ធចក្ខុ តើដូចម្តេច ។
 ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ប្រមើលមើលសត្វលោក ដោយពុទ្ធចក្ខុ បានទតឃើញ
 ពួកសត្វដែលមានជួលីតិចក្នុងភ្នែក មានជួលីច្រើនក្នុងភ្នែក មានឥន្ទ្រិយក្លៀវក្លា

មានឥន្ទ្រិយទន់ មានអាការល្អ មានអាការអាក្រក់ ឲ្យដឹងបានដោយងាយ ឲ្យ
ដឹងបានដោយក្រ ទាំងសត្វពួកខ្លះជាអ្នកឃើញទោសក្នុងបរលោកថា គួរខ្លាច ។
ដូចជលជាតិពួកខ្លះ គឺព្រលិតក្តី ឈូកក្រហមក្តី ឈូកសក្តី ក្នុងត្រពាំងព្រលិត
ក្តី ត្រពាំងឈូកក្រហមក្តី ត្រពាំងឈូកសក្តី ដុះក្នុងទឹក ចម្រើនក្នុងទឹក លូត
តាមទឹក លិចចុះខាងក្នុងដែលទឹកចិញ្ចឹមហើយ ផ្កាជលជាតិពួកខ្លះ គឺព្រលិត
ក្តី ឈូកក្រហមក្តី ឈូកសក្តី ដុះក្នុងទឹក ចម្រើនក្នុងទឹក បិតនៅស្មើនឹងទឹក
ជលជាតិពួកខ្លះ គឺព្រលិតក្តី ឈូកក្រហមក្តី ឈូកសក្តី ដុះក្នុងទឹក ចម្រើន
ក្នុងទឹក បិតនៅផុតអំពីទឹក មិនទទឹកដោយទឹកយ៉ាងណា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
ប្រមើលមើលសត្វលោកដោយពុទ្ធចក្ខុ បានទតឃើញពួកសត្វដែលមានធូលី
តិចក្នុងភ្នែក មានធូលីច្រើនក្នុងភ្នែក មានឥន្ទ្រិយភ្លៀវក្លា មានឥន្ទ្រិយទន់ មាន
អាការល្អ មានអាការអាក្រក់ ឲ្យដឹងបានដោយងាយ ឲ្យដឹងបានដោយក្រ
ទាំងសត្វពួកខ្លះជាអ្នកឃើញទោសក្នុងបរលោកថា គួរខ្លាចក៏យ៉ាងនោះដែរ ។
ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាបថា បុគ្គលនេះជារាគចរិត នេះជាទោសចរិត នេះជា
មោហចរិត នេះជាវិតក្កចរិត នេះជាសទ្ធាចរិត នេះជាញាណចរិត ។ ព្រះ
មានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងអសុភកថាចំពោះបុគ្គលជារាគចរិត ព្រះមានព្រះភាគ
ទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់មេត្តាការវនា ចំពោះបុគ្គលជាទោសចរិត ។ ព្រះមានព្រះភាគ
ទ្រង់ញ៉ាំងបុគ្គលជាមោហចរិត ឲ្យតាំងនៅក្នុងឧទ្ទេស (ការរៀនបាលី) ក្នុង
បរិបុច្ឆា (ការរៀនអដ្ឋកថា) ក្នុងការស្តាប់ធម៌តាមកាល ក្នុងការសាកសួរធម៌
តាមកាល ក្នុងការនៅរួមជាមួយនឹងគ្រូ ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់

អាណាបានស្សតិចំពោះបុគ្គលជាវិតក្កចរិត ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់
 និមិត្តគួរជ្រះថ្លា គឺការត្រាស់ដឹងប្រពៃនៃព្រះពុទ្ធ ការទ្រទ្រង់ល្អនៃធម៌ ការប្រតិ-
 បត្តិប្រពៃនៃព្រះសង្ឃនិងសីលទាំងឡាយសម្រាប់ខ្លួន ចំពោះបុគ្គលជាសទ្ធា-
 ចរិត ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់នូវវិបស្សនានិមិត្ត គឺអាការមិនទៀង
 អាការជាទុក្ខ អាការមិនមែនខ្លួនចំពោះបុគ្គលជាញាណចរិត ។

បុគ្គលបិតនៅលើកំពូលភ្នំថ្ម គប្បីឃើញប្រជុំជនក្នុងទីជុំវិញបាន
 យ៉ាងណា បពិត្រព្រះសុមេធាៈ ទ្រង់មានសមន្តចក្ខុ ព្រះអង្គជា
 បុគ្គលប្រាសចាកសេចក្តីសោក សូមឡើងកាន់ប្រាសាទ គឺធម៌
 ហើយទតមើលប្រជុំជនដែលខ្វល់ដោយសេចក្តីសោកត្រូវជាតិ
 និងជរាគ្របសង្កត់យ៉ាងនោះដែរ ។

ព្រះមានព្រះភាគឈ្មោះថា មានចក្ខុបើកហើយ ដោយពុទ្ធចក្ខុយ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានចក្ខុបើកហើយ ដោយសមន្តចក្ខុ តើដូចម្តេច ។

ព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណ ហៅថាសមន្តចក្ខុ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រកប ប្រកប
 ព្រម ចូលទៅជិត ចូលទៅជិតព្រម ចូលទៅដល់ ចូលទៅដល់ព្រម ប្រកបព្រម
 ដោយសព្វញ្ញតញ្ញាណ ។

ហេតុនីមួយក្នុងលោកនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគនោះ ទ្រង់មិន
 ឃើញឬថាមិនជ្រាប មិនយល់ មិនមានទេ ហេតុណាដែល
 ត្រូវដឹង ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាបនូវហេតុ (នោះ) ទាំងអស់
 ព្រោះហេតុនោះ ព្រះតថាគតទើបឈ្មោះថា សមន្តចក្ខុ ។

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ឈ្មោះថា មានចក្ខុបើកហើយដោយសមន្តចក្ខុយ៉ាង
នេះឯង ហេតុនោះទ្រង់ត្រាស់ថា មានចក្ខុបើកហើយ បានសម្តែង ។

[៣០] អធិប្បាយពាក្យថា ធម៌ដែលព្រះអង្គជ្រាបដោយព្រះអង្គឯង ជា
គ្រឿងនាំចេញនូវអន្តរាយ ត្រង់ពាក្យថា ធម៌ដែលព្រះអង្គជ្រាបដោយព្រះអង្គ
ឯង គឺមិនជឿតាមគេថាយ៉ាងនេះៗ មិនមែនដោយពូថាដូច្នោះៗ មិនមែនដោយ
ពួកៗគ្នា មិនមែនដោយការផ្សំផ្សំនឹងក្បួន មិនមែនដោយហេតុនៃសេចក្តីត្រិះរិះ
មិនមែនដោយហេតុនៃការគ្រេកគ្រាន់ មិនមែនដោយសេចក្តីត្រិះរិះនូវអាការៈ មិន
មែនដោយហេតុដែលខ្លួនយល់ ខ្លួនពិនិត្យ ខ្លួនចូលចិត្តទេ គឺព្រះអង្គជ្រាបដោយ
ព្រះអង្គឯងពិត ជាធម៌ជាក់ច្បាស់ចំពោះព្រះអង្គ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
ធម៌ដែលព្រះអង្គជ្រាបដោយព្រះអង្គឯង ។ ពាក្យថា ជាគ្រឿងនាំចេញនូវអន្ត-
រាយ ត្រង់ពាក្យថា អន្តរាយ បានដល់ អន្តរាយពីរ គឺអន្តរាយច្បាស់លាស់ ១
អន្តរាយកំបាំង ១ ។

អន្តរាយច្បាស់លាស់ តើដូចម្តេច ។ សីហៈ ខ្លាធំ ខ្លាដំបង ខ្លាឃ្មុំ ភ្នែកព្រៃ
គោ ក្របី ដំរី ពស់ ខ្នុយ ក្អែប ពួកចោរ ឬពួកមាណពធ្វើចោរកម្មក្តី មិនទាន់
ធ្វើចោរកម្មក្តី រោគភ្នែក រោគត្រចៀក រោគច្រមុះ រោគអណ្តាត រោគកាយ
រោគក្បាល រោគគុម្ពត្រចៀក រោគមាត់ រោគធ្មេញ ក្អក ហឺត ឫសដូងច្រមុះ
ក្តៅក្រហាយ ស្តាំងស្តួម រោគផ្ទៃ វិលមុខ ធ្លាក់ឈាម ចុកសៀត ចុកផ្ទៃ យូង
ពក ស្រែង រឹងរៃ ឆ្អុតជ្រូក ដំណូចពិស រមាស់ កម រោគកើតក្នុងទីខ្លា
ដោយក្រចក យូងដែក ឈាម ប្រមាត់ ប្រមេះផ្អែមមាត់ ឫសដូងដុះ ឫស

ប្រសដ្ឋង្គិបាត អាពាធកើតអំពីប្រមាត់ អាពាធកើតអំពីស្មេស្ម អាពាធកើតអំពី
 ខ្យល់ អាពាធកើតអំពីប្រជុំធាតុបួន អាពាធកើតអំពីការប្រែប្រួលរដូវ អាពាធកើតអំពីការរក្សា
 វិធានបឋមនិស្សី អាពាធកើតអំពីសេចក្តីព្យាយាមរបស់គេ
 មានវាយចងជាដើម អាពាធកើតអំពីផលកម្ម ត្រជាក់ ក្តៅ ឃ្មាន ស្រេក
 ឧច្ចារៈ បស្សាវៈ សម្មស្សនៃរោម មូស ខ្យល់ កំដៅថ្ងៃ ពស់តូច ពស់ធំ
 ទាំងនេះលោកហៅថា អន្តរាយច្បាស់លាស់ ។

អន្តរាយកំបាំង តើដូចម្តេច ។ កាយទុច្ច័តិ វិចីទុច្ច័តិ មនោទុច្ច័តិ
 កាមច្ចនីវរណៈ ព្យាបាទនីវរណៈ បីនមិទ្ធនីវរណៈ ឧទ្ធចក្កុច្ចនីវរណៈ វិចី
 កិច្ចនីវរណៈ រាគៈ ទោសៈ មោហៈ ការក្រោធ ការចងក្រោធទុក ការ
 លុបគុណ ការវាយបូកស្មើ ការប្រណែន ការកំណាញ់ ការលាក់ទោសខ្លួន
 ការអួតអាង ការរើងរូស ការប្រណាំងវាសនា ការប្រកាន់ ការមើលងាយ
 ការស្រវឹង ការប្រហែស កិលេសទាំងពួង ទុច្ច័តិទាំងពួង សេចក្តីក្រវល់
 ក្រវាយទាំងពួង សេចក្តីក្តៅក្រហាយទាំងពួង សេចក្តីអន្ទះអន្ទែងទាំងពួង
 អកុសលភិសង្ខារទាំងពួង ទាំងនេះលោកហៅថា អន្តរាយកំបាំង ។

អធិប្បាយពាក្យថា អន្តរាយ ចុះឈ្មោះថាអន្តរាយដោយអត្ថថា ដូចម្តេច ។
 ឈ្មោះថា អន្តរាយ ព្រោះជាសភាវៈគ្របសង្កត់ ។ ឈ្មោះថា អន្តរាយ ព្រោះ
 ជាសភាវៈដែលប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីសេចក្តីសាបសូន្យ ។ ឈ្មោះថា អន្តរាយ
 ព្រោះជាសភាវៈអាស្រ័យនៅក្នុងអត្តភាពនោះ ។

ចុះឈ្មោះថាអន្តរាយ ព្រោះជាសភាវៈគ្របសង្កត់ តើដូចម្តេច ។ អន្តរាយ

ទាំងនោះតែងសង្កត់សង្កិន គ្របសង្កត់ ជិះជាន់ ស្រំពន្លិច រូបរិត ញាំញីនូវ បុគ្គលនោះ ។ ឈ្មោះថា អន្តរាយព្រោះជាសកាវៈគ្របសង្កត់ យ៉ាងនេះ ។

ចុះឈ្មោះថា អន្តរាយព្រោះជាសកាវៈប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីសាបសូន្យ តើដូចម្តេច ។ អន្តរាយទាំងនោះតែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីសាបសូន្យ ដើម្បី អន្តរាយកុសលធម៌ទាំងឡាយ ។ តែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសាបសូន្យ ដើម្បីអន្តរាយកុសលធម៌ទាំងឡាយ តើដូចម្តេច ។ តែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសាបសូន្យ ដើម្បីអន្តរាយដល់កុសលធម៌ទាំងនេះ គឺសេចក្តីប្រតិបត្តិដោយប្រពៃ សេចក្តីប្រតិបត្តិជាអនុលោម សេចក្តីប្រតិបត្តិមិនជាសត្រូវ សេចក្តីប្រតិបត្តិជាប្រយោជន៍សមគួរ សេចក្តីប្រតិបត្តិធម៌ដ៏សមគួរដល់ធម៌ ការធ្វើឲ្យពេញក្នុងសីលទាំងឡាយ ការគ្រប់គ្រងទ្វារក្នុងឥន្ទ្រិយទាំងឡាយ ការដឹងប្រមាណក្នុងកោជន ការប្រកបរឿយៗនូវការក្រាករព្វក ការមានស្មារតីដឹងខ្លួន ការប្រកបរឿយៗនូវការចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ៤ ការប្រកបរឿយៗនូវការចម្រើនសម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពលៈ ៥ ពោធិ្យង្គ ៧ មគ្គប្រកបដោយអង្គ ៨ ដ៏ប្រសើរ ។ ឈ្មោះថា អន្តរាយ ព្រោះជាសកាវៈប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីសាបសូន្យយ៉ាងនេះ ។

ចុះឈ្មោះថា អន្តរាយ ព្រោះជាសកាវៈអាស្រ័យនៅក្នុងអត្តភាពនោះ តើដូចម្តេច ។ ធម៌អកុសលដ៏លាមកទាំងនោះ ជាអន្តរាយ អាស្រ័យក្នុងអត្តភាពកើតឡើងក្នុងអត្តភាពនោះ ។ ពួកសត្វអាស្រ័យនឹងរូងដេកក្នុងរូង ពួកសត្វអាស្រ័យនឹងទឹកដេកក្នុងទឹក ពួកសត្វអាស្រ័យនឹងព្រៃដេកក្នុងព្រៃ ពួកសត្វ

អាស្រ័យនឹងដើមឈើដេកលើដើមឈើយ៉ាងណាមិញ ធម៌អកុសលដ៏លាមក
ទាំងនោះជាអន្តរាយ អាស្រ័យក្នុងអត្តភាព កើតឡើងក្នុងអត្តភាពនោះក៏យ៉ាង
នោះដែរ ហេតុនោះឈ្មោះថា អន្តរាយ ព្រោះជាសកាវៈអាស្រ័យនៅក្នុងអត្ត
ភាពនោះយ៉ាងនេះឯង ។

សមដូចព្រះពុទ្ធដីកានេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងថា ម្នាល
ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុអ្នកនៅរួមនឹងសិស្ស អ្នកនៅរួមនឹងអាចារ្យ រមែងនៅជាទុក្ខ
មិនសប្បាយ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុអ្នកនៅរួមនឹងសិស្ស នៅរួមនឹងអាចារ្យ
រមែងនៅជាទុក្ខ មិនសប្បាយ តើដូចម្តេច ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ធម៌ទាំងឡាយ
ជាអកុសលដ៏លាមក ដែលបុគ្គលត្រិះរិះដោយសេចក្តីរព្យក ជាទីតាំងនៃស-
ញោជនៈ កើតឡើងដល់ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ព្រោះឃើញរូបដោយភ្នែក ធម៌
អកុសលដ៏លាមកទាំងនោះ រមែងនៅក្នុងខាងក្នុង រមែងជាប់តាមភិក្ខុនោះព្រោះ
ហេតុនោះ (ភិក្ខុនោះតថាគត) ហៅថា អ្នកនៅរួមនឹងសិស្ស ធម៌អកុសល
ដ៏លាមកទាំងនោះ រមែងគ្របសង្កត់ភិក្ខុនោះ ព្រោះហេតុនោះ (ភិក្ខុនោះ
តថាគត) ហៅថា អ្នកនៅរួមនឹងអាចារ្យ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មួយទៀតធម៌
ទាំងឡាយជាអកុសលដ៏លាមក ដែលបុគ្គលត្រិះរិះដោយសេចក្តីរព្យក ជាទីតាំង
នៃសញោជនៈកើតឡើងដល់ភិក្ខុព្រោះឲ្យសំឡេងដោយត្រចៀក ហិតភ្លិនដោយ
ច្រមុះ ជញ្ជក់រសដោយអណ្តាត ប៉ះពាល់ផ្សព្វដោយកាយ ដឹងធម៌ដោយចិត្ត
ធម៌អកុសលដ៏លាមកទាំងនោះ រមែងនៅខាងក្នុង រមែងជាប់តាមភិក្ខុនោះ
ព្រោះហេតុនោះ (ភិក្ខុនោះតថាគត) ហៅថា អ្នកនៅរួមនឹងសិស្ស ធម៌អកុសល

ដីលាមកទាំងនោះរមែងគ្របសង្កត់ភិក្ខុនោះ ព្រោះហេតុនោះ (ភិក្ខុនោះតថា-
 គត) ហៅថា អ្នកនៅរួមនឹងអាចារ្យ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុអ្នកនៅរួមនឹង
 សិស្ស អ្នកនៅរួមនឹងអាចារ្យ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុអ្នកនៅរួមនឹងសិស្ស
 អ្នកនៅរួមនឹងអាចារ្យរមែងនៅជាទុក្ខ មិនសប្បាយយ៉ាងនេះឯង ។ ឈ្មោះថា
 អន្តរាយ ព្រោះជាសកាវៈអាស្រ័យនៅក្នុងអត្តភាពនោះ យ៉ាងនេះឯង ។

មួយទៀតព្រះពុទ្ធដីកានេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
 ឡាយ ធម៌ទាំងឡាយ ៣ នេះ ជាមន្ទិលខាងក្នុង ជាបច្ចាមិត្តខាងក្នុង ជា
 សត្រូវខាងក្នុង ជាអ្នកសម្លាប់ខាងក្នុង ជាខ្មាំងខាងក្នុង ធម៌ ៣ តើដូចម្តេច ម្ចាស់
 ភិក្ខុទាំងឡាយ លោកៈជាមន្ទិលខាងក្នុង ជាបច្ចាមិត្តខាងក្នុង ជាសត្រូវខាងក្នុង
 ជាអ្នកសម្លាប់ខាងក្នុង ជាខ្មាំងខាងក្នុង ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ទោសៈជាមន្ទិល
 ខាងក្នុង ជាបច្ចាមិត្តខាងក្នុង ជាសត្រូវខាងក្នុង ជាអ្នកសម្លាប់ខាងក្នុង ជា
 ខ្មាំងខាងក្នុង ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មោហៈជាមន្ទិលខាងក្នុង ជាបច្ចាមិត្តខាង
 ក្នុង ជាសត្រូវខាងក្នុង ជាអ្នកសម្លាប់ខាងក្នុង ជាខ្មាំងខាងក្នុង ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
 ឡាយ ធម៌ ៣ នេះឯងជាមន្ទិលខាងក្នុង ជាបច្ចាមិត្តខាងក្នុង ជាសត្រូវខាង
 ក្នុង ជាអ្នកសម្លាប់ខាងក្នុង ជាខ្មាំងខាងក្នុង ។

លោកៈឲ្យកើតវិនាស លោកៈជាគ្រឿងញ៉ាំងចិត្ត ឲ្យកម្រើក
 ភ័យកើតឡើងខាងក្នុង តែជនមិនដឹងនូវភ័យនោះ ។ ជនល្មោក
 រមែងមិនដឹងនូវអត្ត ជនល្មោករមែងមិនឃើញនូវធម៌ លោកៈ
 គ្របសង្កត់ជន ក្នុងកាលណា សេចក្តីដឹងតឹងលំ រមែងកើត

ក្នុងកាលនោះ ទោសៈឲ្យកើតវិនាស ទោសៈជាគ្រឿងញ៉ាំង
 ចិត្តឲ្យកម្រើក ភ័យរមែងកើតខាងក្នុង តែជនមិនដឹងនូវភ័យ
 នោះ ជនក្រោធរមែងមិនដឹងអត្ត ជនក្រោធរមែងមិនឃើញធម៌
 សេចក្តីក្រោធគ្របសង្កត់ជន ក្នុងកាលណា ការងារនឹងនឹងល់
 រមែងកើតក្នុងកាលនោះ មោហៈឲ្យកើតវិនាស មោហៈជាគ្រឿង
 ញ៉ាំងចិត្តឲ្យកម្រើក ភ័យរមែងកើតខាងក្នុង តែជនមិនដឹងនូវ
 ភ័យនោះ ជនវង្វេងរមែងមិនដឹងអត្ត ជនវង្វេងរមែងមិនឃើញ
 ធម៌ មោហៈគ្របសង្កត់ជនក្នុងកាលណា ការងារនឹងនឹងល់រមែង
 កើតក្នុងកាលនោះ ។

ឈ្មោះថា អន្តរាយ ព្រោះជាសការៈអាស្រ័យនៅក្នុងអត្តភាពនោះយ៉ាងនេះ
 ឯង ។

មួយវិញទៀត ព្រះពុទ្ធដីកានេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយថា បពិត្រ
 មហារាជ ធម៌របស់បុរស ៣ កាលកើតឡើងខាងក្នុង រមែងកើតឡើងដើម្បី
 មិនជាប្រយោជន៍ ដើម្បីទុក្ខ ដើម្បីកិរិយានៅមិនសប្បាយ ធម៌ ៣ តើដូចម្តេច
 បពិត្រមហារាជ លោកៈ ជាធម៌របស់បុរស កាលកើតខាងក្នុងរមែងកើតដើម្បី
 មិនជាប្រយោជន៍ ដើម្បីទុក្ខ ដើម្បីកិរិយានៅមិនសប្បាយ បពិត្រមហារាជ ទោសៈ
 ជាធម៌របស់បុរស កាលកើតខាងក្នុងរមែងកើតដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ ដើម្បី
 ទុក្ខ ដើម្បីកិរិយានៅមិនសប្បាយ បពិត្រមហារាជ មោហៈ ជាធម៌របស់បុរស
 កាលកើតឡើងខាងក្នុង រមែងកើតដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ ដើម្បីទុក្ខ ដើម្បី

កិរិយានៅមិនសប្បាយ បពិត្រមហារាជ ធម៌របស់បុរស ៣ នេះឯង កាលកើត
ឡើងខាងក្នុង រមែងកើតដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ ដើម្បីទុក្ខ ដើម្បីកិរិយានៅ
មិនសប្បាយ ។

លោកៈ ទោសៈ មោហៈ កើតចេញអំពីខ្លួន រមែងសម្លាប់
បុរសដែលមានចិត្តអាក្រក់ ដូចផ្ទៃឫស្សីសម្លាប់ដើមឫស្សី ។

ឈ្មោះថា អន្តរាយ ព្រោះជាសកាវៈអាស្រ័យនៅក្នុងអត្តភាពនោះយ៉ាងនេះ
ឯង ។

ន័យមួយទៀតព្រះពុទ្ធដីកានេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយថា
រាគៈនិងទោសៈមានអត្តភាពនេះជាហេតុ សេចក្តីមិនត្រេកអរ
តម្រេក កិរិយាព្រឺរោមកើតអំពីអត្តភាពនេះ សេចក្តីត្រិះរិះក្នុង
ចិត្តក៏កើតឡើងអំពីអត្តភាពនេះ ដូចពួកក្មេងតូចលែងក្អែក ។

ឈ្មោះថា អន្តរាយ ព្រោះជាសកាវៈអាស្រ័យនៅក្នុងអត្តភាពនោះយ៉ាងនេះ
ឯង ។

ពាក្យថា ជាគ្រឿងនាំចេញនូវអន្តរាយ គឺជាគ្រឿងនាំចេញអន្តរាយ ជា
គ្រឿងលះបង់អន្តរាយ ជាគ្រឿងរម្ងាប់អន្តរាយ ជាគ្រឿងរលាស់ចោលអន្តរាយ
ជាគ្រឿងរម្ងាប់អន្តរាយ គឺអមតនិព្វាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ធម៌ដែល
ព្រះអង្គជ្រាបដោយព្រះអង្គឯង ជាគ្រឿងនាំចេញនូវអន្តរាយ ។

[៣១] ពាក្យថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គសម្តែងនូវបដិបទា
សេចក្តីថា សូមព្រះអង្គសម្តែងនូវបដិបទា គឺសម្តែង ប្រាប់ ពោល បញ្ញត្ត

តែងតាំង បើក ចែក ធ្វើឲ្យងាយ ប្រកាសនូវសម្មាបដិបទាអនុលោមបដិបទា
 បដិបទាមិនជាសត្រូវ បដិបទាជាប្រយោជន៍ដ៏សមគួរ ការប្រព្រឹត្តធម៌ដ៏សមគួរ
 ដល់ធម៌ ការបំពេញក្នុងសីលទាំងឡាយ ការគ្រប់គ្រងទ្វារក្នុងឥន្ទ្រិយទាំង
 ឡាយ ការដឹងប្រមាណក្នុងកោជន ការប្រកបរឿយៗនូវការក្រាក់ពូក ការមាន
 ស្មារតីដឹងខ្លួន សតិប្បដ្ឋាន ៤ សម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពលៈ ៥
 ពោជ្ឈង្គី ៧ មគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ និព្វាននិងបដិបទាដំណើរទៅ
 កាន់និព្វាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សូមព្រះអង្គសម្តែងនូវបដិបទា ។
 ពាក្យថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន គឺព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះត្រាស់ហៅព្រះពុទ្ធមាន
 ព្រះភាគ ។ មួយទៀតព្រះអង្គប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត តែងតាំង បើក ចែក ធ្វើ
 ឲ្យងាយ ប្រកាសហើយនូវធម៌ណា ធម៌ទាំងអស់នោះជាធម៌ល្អ ជាធម៌ចម្រើន
 ជាធម៌គួររាប់រក ជាធម៌មិនមានទោស ជាធម៌ដែលបុគ្គលគួរសេព ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើនសូមព្រះអង្គសម្តែងនូវបដិបទា ។

[៣២] អធិប្បាយពាក្យថា បុតិមោក្ខនិងសមាធិ ត្រង់ពាក្យថា បុតិ-
 មោក្ខ គឺសីល ទីតាំង ទីខាងដើម សេចក្តីប្រព្រឹត្ត សេចក្តីសង្រួម សេចក្តី
 រាំង ប្រធាន ប្រមុខនៃការបាននូវធម៌ទាំងឡាយជាកុសល ។ ពាក្យថា សមាធិ
 បានដល់ ការតាំងនៅ ការតាំងនៅព្រម ការតាំងនៅស៊ប់នៃចិត្ត ការមិនកន្លះរា
 ការមិនរាយមាយ ភាពនៃចិត្តមិនកន្លះរា សេចក្តីស្ងប់ឥន្ទ្រិយ គឺសមាធិ កម្លាំង
 គឺសមាធិ ការតាំងចិត្តដោយប្រពៃ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុតិមោក្ខនិង
 សមាធិ ។ ហេតុនោះព្រះពុទ្ធនិមិត្តនោះត្រាស់ថា

ព្រះអង្គមានចក្ខុបើកហើយ បានសម្តែងធម៌ដែលព្រះអង្គជ្រាប
ដោយព្រះអង្គឯង ជាគ្រឿងនាំចេញនូវអន្តរាយ បពិត្រព្រះអង្គ
ដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គសម្តែងនូវបដិបទា បាតិមោក្ខនិងសមាធិ ។

[៣៣] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់តបថា) បុគ្គលមិនគប្បីឡេះឡោះ
ដោយភ្នែក គប្បីរារាំងត្រចៀកចាកគាមកថា មិនគប្បីជាប់ចំពាក់ក្នុងរសផង
មិនគប្បីប្រកាន់វត្ថុណាមួយក្នុងលោកផង ។

[៣៤] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលមិនគប្បីឡេះឡោះដោយភ្នែក សំណួរថា
បុគ្គលអ្នកឡេះឡោះដោយភ្នែក តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាអ្នក
ឡេះឡោះដោយភ្នែក ប្រកបដោយសេចក្តីឡេះឡោះដោយភ្នែក គិតថា អាត្មា
អញគួរឃើញអារម្មណ៍ដែលមិនធ្លាប់ឃើញ គួររំលងចោលអារម្មណ៍ ដែល
ឃើញហើយ ប្រកបរឿយៗនូវការត្រាច់ទៅឆ្ងាយៗនិងការត្រាច់ទៅមិនឈប់
ឈរ គឺចេញអំពីអារាមទៅអារាម អំពីឧទ្យានទៅឧទ្យាន អំពីស្រុកទៅស្រុក
អំពីនិគមទៅនិគម អំពីក្រុងទៅក្រុង អំពីដែនទៅដែន អំពីជនបទទៅជនបទ
ដើម្បីឃើញរូប ជាអ្នកឡេះឡោះដោយភ្នែកយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀតបុគ្គលខ្លះ
ចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ ដើរតាមថ្នល់ ជាអ្នកដើរមិនសង្រួមតែងក្រឡេកមើល
ដី ក្រឡេកមើលសេះ ក្រឡេកមើលរថ ក្រឡេកមើលពលថ្មើរជើង ក្រឡេក
មើលពួកស្រី ក្រឡេកមើលពួកបុរស ក្រឡេកមើលពួកក្មេងប្រុស ក្រឡេក
មើលពួកក្មេងស្រី ក្រឡេកមើលរានផ្សារ ក្រឡេកមើលមុខផ្ទះ ក្រឡេកមើល
លើ ក្រឡេកមើលក្រោម ដើរសម្លឹងទិសតូចទិសធំ ជាអ្នកឡេះឡោះដោយ

ភ្នែកយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀតបុគ្គលខ្លះឃើញរូបដោយភ្នែកហើយជាអ្នកប្រកាន់
និមិត្ត ជាអ្នកប្រកាន់អនុព្យាបាទៈ ធម៌ទាំងឡាយជាអកុសលដ៏លាមក គឺអភិជ្ឈា
និងទោមនស្ស គប្បីជាប់តាមភិក្ខុអ្នកមិនសង្រួមចក្ខុទ្រិយន្ត្រះ ព្រោះហេតុតែមិន
សង្រួមចក្ខុទ្រិយណា ក៏មិនប្រតិបត្តិដើម្បីសង្រួមចក្ខុទ្រិយនោះ មិនរក្សានូវ
ចក្ខុទ្រិយ មិនដល់នូវសេចក្តីសង្រួមក្នុងចក្ខុទ្រិយ ជាអ្នកឡេះឡោះដោយភ្នែក
យ៉ាងនេះខ្លះ ។ ដូចជាសមណព្រាហ្មណ៍ពួកមួយដ៏ចម្រើនបរិភោគភោជនដែល
គេឲ្យដោយសទ្ធាហើយ តែសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ តែងប្រកបរឿយៗនូវ
ការស្តាប់និងមើលល្បែងដែលជាសត្រូវ មានសភាពយ៉ាងនេះ គឺរាំ ច្រៀង ប្រគំ
មហោស្រព ចម្បាំងមហាការតនិងរាមកេរ្តិ៍ជាដើម គង រតាំង ស្តារមានជ្រុងបួន
គូរគំនូររូប រាំ ល្បែងដំដែក ល្បែងរាំ ការលាងឆ្អឹង ប្រដល់ដំរី ប្រខាំសេះ
ប្រដល់ក្របី ប្រដល់គោ ប្រដល់ពពែ ប្រដល់កែវ ប្រដល់មាន់ ប្រដល់ចាប
ល្បែងគុណដំបង ប្រដាល់ ចំបាប់ ចម្បាំង ទិសម្រាប់រៀបពល ទីនៅកងទ័ព
ការមើលកងទ័ព ជាអ្នកឡេះឡោះដោយភ្នែកយ៉ាងនេះខ្លះ ។

ភិក្ខុជាអ្នកមិនឡេះឡោះដោយភ្នែក តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះចូល
ទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ ដើរតាមថ្នល់ក៏ដើរសង្រួម មិនក្រឡេកមើលដំរី មិនក្រឡេក
មើលសេះ មិនក្រឡេកមើលរថ មិនក្រឡេកមើលពលថ្មីរជើង មិនក្រឡេក
មើលពួកស្រី មិនក្រឡេកមើលពួកបុរស មិនក្រឡេកមើលពួកក្មេងប្រុស មិន
ក្រឡេកមើលពួកក្មេងស្រី មិនក្រឡេកមើលរានផ្សារ មិនក្រឡេកមើលមុខផ្ទះ
មិនក្រឡេកមើលលើ មិនក្រឡេកមើលក្រោម មិនដើរសម្លឹងទិសតូចឬទិសធំ

ជាអ្នកមិនឡេះឡោះដោយភ្នែក យ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត ភិក្ខុឃើញនូវរូប
 ដោយភ្នែកហើយជាអ្នកមិនប្រកាន់និមិត្ត មិនប្រកាន់អនុព្យញ្ជនៈ ធម៌ទាំងឡាយ
 ជាអកុសលដ៏លាមក គឺអភិជ្ឈានិងទោមនស្សគប្បីជាប់តាមភិក្ខុអ្នកមិនសង្រួម
 ចក្ខុន្ទ្រិយនុ៎ះ ព្រោះហេតុតែមិនសង្រួមចក្ខុន្ទ្រិយណា ក៏ប្រតិបត្តិដើម្បីសង្រួម
 ចក្ខុន្ទ្រិយនោះ រក្សាចក្ខុន្ទ្រិយ ដល់នូវការសង្រួមក្នុងចក្ខុន្ទ្រិយ ជាអ្នកមិនឡេះ
 ឡោះដោយភ្នែក យ៉ាងនេះខ្លះ ។ ដូចជាសមណព្រាហ្មណ៍ ដ៏ចម្រើនពួកខ្លះ
 បរិភោគភោជនដែលគេឲ្យដោយសទ្ធាហើយ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះមិន
 ប្រកបរឿយៗនូវការស្តាប់និងការមើលល្បែង ដែលជាសត្រូវមានសភាពយ៉ាង
 នេះ គឺល្បែងរាំ ច្រៀង ប្រគំមហោស្រព ចម្បាំងមហាការតនិងរាមកេរ្តិ៍ជា
 ដើម ។ល។ ការមើលកងព័ទ្ធ ជាអ្នករៀនស្រឡះចាកការប្រកបរឿយៗនូវការ
 ស្តាប់និងការមើលល្បែងដែលជាសត្រូវ មានសភាពយ៉ាងនេះ ជាអ្នកមិនឡេះ
 ឡោះដោយភ្នែកយ៉ាងនេះខ្លះ ។

ពាក្យថា បុគ្គលមិនគប្បីឡេះឡោះដោយភ្នែក បានសេចក្តីថា បុគ្គលគប្បី
 លះបង់ បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើឲ្យបាត់បង់នូវការឡេះឡោះដោយភ្នែក
 ហើយជាអ្នកឆ្ងាយ រៀនចេញ រៀនស្រឡះ ឃ្នាតចេញ រលាស់ចោល ផុត
 ស្រឡះ ប្រកបប្រាសចាកការឡេះឡោះដោយភ្នែក សម្រេចនៅដោយចិត្តដែល
 ប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលមិនគប្បីឡេះ
 ឡោះដោយភ្នែក ។

[៣៥] ពាក្យថា គប្បីរារាំងត្រចៀកចាកគាមកថា សេចក្តីថា តិរច្ឆានកថា

៣២ លោកហៅថាគាមកថា ។ តិរច្ឆានកថានោះ តើដូចម្តេច ។ គឺនិយាយអំពី
 ព្រះរាជា និយាយអំពីចោរ និយាយអំពីអាមាត្យធំ និយាយអំពីសេនា និយាយ
 អំពីភ័យ និយាយអំពីចម្បាំង និយាយអំពីបាយ និយាយអំពីទឹក និយាយអំពី
 សំពត់ និយាយអំពីឃាន និយាយអំពីទីដេក និយាយអំពីផ្កាកម្រង និយាយអំពី
 គ្រឿងក្រអូប និយាយអំពីញាតិ និយាយអំពីស្រុក និយាយអំពីនិគម និយាយ
 អំពីនគរ និយាយអំពីជនបទ និយាយអំពីស្រ្តី និយាយអំពីបុរស និយាយអំពី
 យោធាដែលភ្ញៀវក្លា និយាយអំពីច្រក និយាយអំពីកំពង់ទឹក និយាយអំពីញាតិ
 ដែលចែកឋានទៅកាន់បរលោកហើយ និយាយអំពីពាក្យដែលឥតប្រយោជន៍
 មានសភាពផ្សេងៗ និយាយអំពីលោក និយាយអំពីសមុទ្រ និយាយអំពីសេចក្តី
 ចម្រើននិងមិនចម្រើន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ចាកគាមកថា ។ ពាក្យថា
 គប្បីរារាំងត្រចៀក គឺគប្បីរារាំង ហាមឃាត់ ខាំខា រក្សា គ្រប់គ្រង បិទ ផ្តាច់
 បង្អួចត្រចៀកចាកគាមកថា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីរារាំងត្រចៀក
 ចាកគាមកថា ។

[៣៦] អធិប្បាយពាក្យថា មិនគប្បីជាប់ជំពាក់ក្នុងរស ត្រង់ពាក្យថា
 រស គឺរសមើម រសដើម រសសម្បក រសស្លឹក រសផ្កា រសផ្លែ រសជូរ ផ្អែម
 ល្ងីង ហ៊ឹរ ប្រៃ ខារ ជូរផ្អែម ចត់ ឆ្ងាញ់ មិនឆ្ងាញ់ ត្រជាក់ ក្តៅ ។ សមណ-
 ព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ ជាប់ជំពាក់ក្នុងរស ។ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះតែងត្រាច់
 ស្វែងរករសដ៏ប្រសើរដោយចុងនៃអណ្តាត ។ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះបាន
 រសជូរស្វែងរករសមិនជូរ បានរសមិនជូរហើយស្វែងរករសជូរ ។ បេ ។ បានរស

ត្រជាក់ ហើយស្វែងរករសក្តៅ បានរសក្តៅ ហើយស្វែងរកនូវរសត្រជាក់ ។
 សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះបានរបស់ណាៗ មិនសន្តោសនឹងរបស់នោះៗ ស្វែង
 រករសឯទៀតៗ ជាអ្នកត្រេកអរ ជាប់ជំពាក់ ល្មោក ជក់ជាប់ ញ៉ាម ជាប់ស្អិត
 មានអាការជាប់ស្អិត ញៀនក្នុងរសទាំងឡាយជាទីគាប់ចិត្ត ។ បុគ្គលណាបាន
 លះបង់ បានផ្តាច់ផ្តិលនូវចំណង់ក្នុងរសនុំ៖ ។បេ។ ដុតដោយភ្លើងគឺញាណ
 ហើយ បុគ្គលនោះពិចារណាដោយត្រូវទំនងហើយ បរិភោគអាហារមិនដើម្បី
 លេង មិនដើម្បីស្រវឹង មិនដើម្បីប្រដាប់ មិនដើម្បីស្អិតស្អាង គ្រាន់តែដើម្បី
 ឋិតនៅនៃកាយនេះ ដើម្បីឲ្យកាយប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីបំបាត់បង់សេចក្តីលំបាក
 ដើម្បីអនុគ្រោះព្រហ្មចរិយៈ ។បេ។ ការនៅសប្បាយផង ។ បុគ្គលលាបដំបៅ
 គ្រាន់តែប្រយោជន៍ឲ្យដុះសាច់យ៉ាងណា មួយទៀតបុគ្គលលាបក្លោរទេះ គ្រាន់
 តែប្រយោជន៍ដល់ការដឹកនាំនូវការៈយ៉ាងណា មួយទៀតបុគ្គលបរិភោគសាច់
 កូនគ្រាន់តែប្រយោជន៍ដល់ការឆ្លងឲ្យផុតផ្លូវជាប់ស្រយាលយ៉ាងណា ភិក្ខុពិចា-
 រណាដោយត្រូវទំនងហើយបរិភោគអាហារ មិនដើម្បីលេង ។បេ។ សេចក្តីមិន
 មានទោសផង ការនៅសប្បាយផងក៏យ៉ាងនោះដែរ ។ បុគ្គលលះបង់ បន្ទាបបង់
 ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើឲ្យដល់នូវការបាត់បង់នូវចំណង់ក្នុងរសដូច្នោះ ជាអ្នកឆ្ងាយវៀរ
 វៀរស្រឡះ ឃ្នាតចេញ រលាស់ចោល រួចស្រឡះ មិនប្រកបដោយចំណង់
 ក្នុងរស សម្រេចនៅដោយចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីជាប់ជំពាក់ក្នុងរស ។

[៣៧] អធិប្បាយពាក្យថា មិនគប្បីប្រកាន់វត្ថុណាមួយក្នុងលោក ត្រង់

ពាក្យថា ប្រកាន់ បានដល់ សេចក្តីប្រកាន់ពីរ គឺសេចក្តីប្រកាន់ គឺតណ្ហា ១
 សេចក្តីប្រកាន់គឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេ ។ នេះសេចក្តីប្រកាន់គឺតណ្ហា ។ បេ ។ នេះសេចក្តី
 ប្រកាន់គឺទិដ្ឋិ ។ បុគ្គលលះបង់សេចក្តីប្រកាន់ គឺតណ្ហា រលាស់ចោលសេចក្តី
 ប្រកាន់គឺទិដ្ឋិ មិនគប្បីប្រកាន់ មិនកាន់យក មិនស្តាប់អង្វែល មិនប្រកាន់ស្មិត
 នូវចក្ខុ មិនគប្បីប្រកាន់ មិនកាន់យក មិនស្តាប់អង្វែល មិនប្រកាន់ស្មិតនូវ
 ត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត កាយ រូប សំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វ ត្រកូល ពួក
 អាវាស លាក យស សេចក្តីសរសើរ សុខ ចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ
 គិលានប្បច្ចយភេដ្ឋបរិក្ខារ កាមធាតុ រូបធាតុ អរូបធាតុ កាមភព រូបភព
 អរូបភព សញ្ញាភព អសញ្ញាភព នេវសញ្ញានាសញ្ញាភព ឯកវេការភព ចតុ-
 វេការភព បញ្ចវេការភព អតីត អនាគត បច្ចុប្បន្ននិងធម៌ដែលខ្លួនឃើញ
 ឮ ប៉ះពាល់បូកប្រើដឹង ។ ពាក្យថា វត្ថុណាមួយ គឺរូប វេទនា សញ្ញា សង្ខារ
 វិញ្ញាណណាមួយ ។ ពាក្យថា ក្នុងលោក គឺក្នុងអបាយលោក ។ បេ ។ ក្នុង
 អាយតនលោក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីប្រកាន់វត្ថុណាមួយក្នុង
 លោក ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលមិនគួរឡេះឡោះដោយភ្នែក គប្បីរារាំងត្រចៀក ចាក
 គាមកថា មិនគប្បីជាប់ចំពាក់ក្នុងរសផង មិនគប្បីប្រកាន់វត្ថុ
 ណាមួយក្នុងលោកផង ។

[៣៨] ភិក្ខុត្រូវផស្សៈប៉ះពាល់ហើយក្នុងកាលណា ក្នុងកាលនោះមិន
 គប្បីធ្វើនូវការទូញយំក្នុងទីណាមួយទេ មួយទៀតមិនគប្បីប្រាថ្នាក្រព មិនគប្បី

ញាប់ញ័រក្នុងអារម្មណ៍ដែលគួរខ្លាចទាំងឡាយឡើយ ។

[៣៩] ពាក្យថា ភិក្ខុត្រូវផស្សៈប៉ះពាល់ហើយក្នុងកាលណា អធិប្បាយថា ភិក្ខុត្រូវផស្សៈ គឺរោគប៉ះពាល់ គ្របសង្កត់ ប្រជុំចុះ ប្រកបព្រម គឺត្រូវរោគភ្នែក ប៉ះពាល់ គ្របសង្កត់ ប្រជុំចុះ ប្រកបព្រម ត្រូវរោគត្រចៀក រោគ ច្រមុះ រោគ អណ្តាត រោគកាយ រោគក្បាល រោគគុម្ពត្រចៀក រោគមាត់ រោគធ្មេញ ក្អក ហឺត ឫសដូងច្រមុះ ក្តៅក្រហាយ ស្នាំងស្លឹម រោគផ្ទៃ វិលមុខ ធ្លាក់ឈាម ចុកសៀត ចុះផ្ទៃ យូង ពក ស្រែង រឹងរៃ ឆ្អុតជ្រូក ដំណូចពិស រមាស់ កម រោគកើតក្នុងទីខ្លាដោយក្រចក យូងដែក ឈាម ប្រមាត់ ប្រមេះផ្អែម មាត់ ឫសដូងដុះ ឫស ឫសដូងបាត អាពាធកើតអំពីប្រមាត់ អាពាធកើតអំពី ស្មៅស្ម អាពាធកើតអំពីខ្យល់ អាពាធកើតអំពីប្រជុំធាតុបួន អាពាធកើតអំពី ការប្រែប្រួលរដូវ អាពាធកើតអំពីការរក្សាឥរិយាបថមិនស្មើ អាពាធកើតអំពី សេចក្តីព្យាយាម (របស់គេមានវាយចងជាដើម) អាពាធកើតអំពីផលកម្ម ត្រជាក់ ក្តៅ ឃ្មាន ស្រែក ឧច្ចារៈ បស្សៈ សម្មស្សនៃរលោម មូស ខ្យល់ កំដៅថ្ងៃនិងពស់តូច ពស់ធំ ប៉ះពាល់ គ្របសង្កត់ ប្រជុំចុះ ប្រកបព្រម ហេតុ នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ត្រូវផស្សៈប៉ះពាល់ហើយក្នុងកាលណា ។

[៤០] ពាក្យថា ភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើនូវការទូញយំក្នុងទីណាមួយ គឺភិក្ខុមិន គប្បីធ្វើ មិនគប្បីឲ្យកើត មិនគប្បីឲ្យកើតព្រម មិនគប្បីបង្កើត មិនគប្បីបង្កើត ចំពោះនូវការយំ យំរៀបរាប់ អាការនៃការយំ អាការនៃការយំរៀបរាប់ ភាព នៃការយំ ភាពនៃការយំរៀបរាប់ ការរៀបរាប់ដោយវាចា ការរៀបរាប់ផ្សេងៗ

ការចរចា អាការនៃការចរចា ភាពនៃការចរចា ។ ពាក្យថា ក្នុងទីណាមួយ គឺ ក្នុងកន្លែងណាមួយ ក្នុងទីណាៗ ក្នុងទីខ្លះដែលជាខាងក្នុងក្តី ខាងក្រៅក្តី ទាំង ខាងក្នុងខាងក្រៅក្តី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើនូវការទូញយំ ក្នុងទីណាមួយទេ ។

[៤១] ពាក្យថា មួយទៀតមិនគប្បីប្រាថ្នាកត គឺមិនគប្បីប្រាថ្នាកាមភព មិនគប្បីប្រាថ្នារូបភព មិនគប្បីប្រាថ្នា មិនគប្បីប៉ុនប៉ង មិនគប្បីបង្ខំបានអរូបភព ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មួយទៀតមិនគប្បីប្រាថ្នាកត ។

[៤២] អធិប្បាយពាក្យថា មិនគប្បីញាប់ញ័រក្នុងអារម្មណ៍ដែលគួរខ្លាច ទាំងឡាយឡើយ ត្រង់ពាក្យថា អារម្មណ៍ដែលគួរខ្លាច គឺភ័យក្តី ការខ្លាចក្តី បើ ដោយអាការៈតែមួយទេ គឺមានន័យដូចគ្នា ។ សមដូចព្រះពុទ្ធដីកានេះដែលព្រះ មានព្រះភាគត្រាស់ហើយថា ការខ្លាច ការញាប់ញ័រនោះតែងមកដោយពិត ។ អារម្មណ៍ខាងក្រៅដែលលោកពោលហើយ គឺសីហៈ ខ្លាធំ ខ្លាដំបង ខ្លាឃ្មុំ ភ្នែក ព្រៃ ខ្លាត្រី គោ ក្របី ជីវី ពស់ ខ្នុយ ក្អែប ឬថាពួកចោរ ឬពួកមាណាព មានការងារធ្វើហើយក្តី មានការមិនទាន់ធ្វើហើយក្តី ។ មួយទៀត បើដោយ អាការៈដទៃវិញ ការខ្លាច អាការខ្លាច ការញាប់ញ័រជាខាងក្នុង មានចិត្តជា សមុជ្ជាន ការព្រឺរោម ការរន្ធត់ចិត្ត ការតក់ស្លុត ភ័យអំពីជាតិ ភ័យអំពីជរា ភ័យអំពីព្យាធិ ភ័យអំពីមរណៈ ភ័យអំពីព្រះរាជា ភ័យអំពីចោរ ភ័យអំពីភ្លើង ភ័យអំពីទឹក ភ័យអំពីការតិះដៀលខ្លួនឯង ភ័យអំពីអ្នកដទៃតិះដៀល ភ័យអំពី អាជ្ញា ភ័យអំពីទុគ្គតិ ភ័យអំពីរលក ភ័យអំពីក្រពើ ភ័យអំពីអន្ទង់ ភ័យអំពី

ត្រីសាហារ ភ័យអំពីការចិញ្ចឹមជីវិត ភ័យអំពីគេមិនសរសើរ ភ័យអំពីសេចក្តី
 ត្រេកអរក្នុងបរិស័ទ អាការខ្លាច ការញាប់ញ័រ ការព្រើរោម ការរន្ធត់ចិត្ត ការ
 តក់ស្លុត លោកហៅថា ភ័យ ។ ពាក្យថា មិនគប្បីញាប់ញ័រក្នុងអារម្មណ៍ដែល
 គួរខ្លាចទាំងឡាយ បានសេចក្តីថា ភិក្ខុឃើញភិក្ខុ ឮភ្លឺនូវអារម្មណ៍ដែលគួរខ្លាច
 ទាំងឡាយហើយមិនគប្បីរន្ធត់ មិនគប្បីរន្ធត់ខ្លាំង មិនគប្បីញាប់ញ័រ មិនគប្បី
 តក់ស្លុត មិនគប្បីស្ទុន មិនគប្បីស្ទុនស្នោ មិនគប្បីខ្លាច មិនគប្បីដល់នូវសេចក្តី
 តក់ស្លុត ជាបុគ្គលមិនរន្ធត់ មិនញាប់ញ័រ មិនតក់ស្លុត មិនរត់ លះបង់ភ័យ
 ដែលគួរខ្លាច ប្រាសចាកការព្រើរោម ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បី
 ញាប់ញ័រក្នុងអារម្មណ៍ដែលគួរខ្លាចទាំងឡាយឡើយ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះ
 ភាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុត្រូវផស្សៈប៉ះពាល់ហើយក្នុងកាលណា ក្នុងកាលនោះមិន
 គប្បីធ្វើនូវការទូញយំ ក្នុងទីណាមួយទេ មួយទៀតមិនគប្បី
 ប្រាថ្នាកត មិនគប្បីញាប់ញ័រក្នុងអារម្មណ៍ ដែលគួរខ្លាចទាំង
 ឡាយឡើយ ។

[៤៣] ភិក្ខុបានបាយក្តី ទឹកក្តី បង្អែមក្តី សំពត់ក្តី មិនគប្បីធ្វើនូវការសន្សំ
 ទុកទេ មួយទៀតកាលបើមិនបានវត្ថុទាំងនោះ ក៏មិនគប្បីតក់ស្លុតឡើយ ។

[៤៤] អធិប្បាយពាក្យថា បាយក្តី ទឹកក្តី បង្អែមក្តី សំពត់ក្តី ត្រង់ពាក្យ
 ថា បាយ គឺបាយ នំ សដូវ ត្រី សាច់ ។ ពាក្យថា ទឹក គឺទឹក ៨ យ៉ាង គឺ
 ទឹកស្វាយ ទឹកព្រីង ទឹកចេកមានគ្រាប់ ទឹកចេកឥតគ្រាប់ ទឹកស្រគំ ទឹកចាន់

ទឹកក្រអៅឈូក ទឹកម៉ាក់ប្រាង ។ ទឹក ៨ យ៉ាងដទៃទៀត គឺទឹកសង្ឃ័រ ទឹក
 ពុទ្រាតូច ទឹកពុទ្រាធំ ទឹកដោះថ្នាំ ទឹកគឺប្រេង ទឹកបបរ ទឹកដោះស្រស ទឹក
 រស (ស្លឹកឈើជាដើម) ។ ពាក្យថា បង្កើម គឺបង្កើមដែលធ្វើអំពីម្សៅ បង្កើមនំ
 បង្កើមមើមឈើ បង្កើមសម្បកឈើ បង្កើមស្លឹកឈើ បង្កើមផ្កាឈើ បង្កើម
 ផ្លែឈើ ។ ពាក្យថា សំពត់ បានដល់ សំពត់ ៦ យ៉ាង គឺសំពត់សម្បកឈើ ១
 សំពត់អំបោះ ១ សំពត់ស្មុត្រ ១ សំពត់រោមសត្វ ១ សំពត់សម្បកផ្លែ ១
 សំពត់ដែលធ្វើដោយវត្ថុទាំងនោះលាយចម្រុះគ្នា ១ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 បាយក្តី ទឹកក្តី បង្កើមក្តី សំពត់ក្តី ។

[៤៥] អធិប្បាយពាក្យថា បានហើយ មិនគប្បីធ្វើនូវការសន្សំទុកទេ
 ត្រង់ពាក្យថា បាន គឺបាន បានហើយ យកមកហើយ បានសិប្បហើយ បាន
 ចំពោះហើយ មិនមែន (បាន) ដោយការកុហក គឺញ៉ាំងសត្វលោកឲ្យកាន់
 កាំង មិនមែនដោយការពោលពាក្យរាក់ទាក់ មិនមែនដោយការធ្វើនិមិត្ត គឺ
 ពោលបញ្ចិតបញ្ចៀង មិនមែនដោយការកិនកម្ទេចនូវគុណទេ មិនមែនដោយ
 ការស្វែងរកលាភដោយលាភ មិនមែនដោយការឲ្យឈើ មិនមែនដោយការ
 ឲ្យឫស្សី មិនមែនដោយការឲ្យស្លឹកឈើ មិនមែនដោយការឲ្យផ្កាឈើ មិនមែន
 ដោយការឲ្យផ្លែឈើ មិនមែនដោយការឲ្យលំអិតសម្រាប់ឆ្កុត មិនមែនដោយ
 ការឲ្យអំលិតសម្រាប់លាប មិនមែនដោយការឲ្យដីស្អិត មិនមែនដោយការ
 ឲ្យឈើស្ងួត មិនមែនដោយការឲ្យទឹកសម្រាប់លុបមុខ មិនមែនដោយការ
 ពោលលើកតម្កើងអ្នកដទៃ មិនមែនដោយការពោលពាក្យមិនពិត ដូចសម្ម

សណ្តែកបាយ មិនមែនដោយការថ្នាក់ថ្នម (នូវកូនត្រកូល) មិនមែនដោយ
 ការចូលទៅអង្គុយលើតាំងក្នុងផ្ទះយ៉ាងរហ័ស មិនមែនដោយវត្ថុវិជ្ជា (ការចេះ
 ទាយនូវទឹកមិស្តាន) មិនមែនដោយតិរច្ឆានវិជ្ជា មិនមែនដោយអង្គវិជ្ជា (ការ
 ចេះទាយអវយវៈ) មិនមែនដោយនក្ខត្តវិជ្ជា (ការចេះទាយនក្ខត្តបូក្ស) មិន
 មែនដោយការទៅធ្វើខ្លួនជាទូត មិនមែនដោយការទៅធ្វើខ្លួន ជាអ្នកនាំដំណឹង
 ដែលគេផ្តាំមិនមែនដោយការធ្វើជាអ្នកបំរើគេដោយស្ម័គ្រ មិនមែនដោយវេជ្ជកម្ម
 មិនមែនដោយនវកម្ម មិនមែនដោយការឲ្យដុំបាយដោយដុំបាយ មិនមែនដោយ
 ការឲ្យទៅឲ្យមក គឺបាន បានហើយ យកមកហើយ បានស៊ប់ហើយ បានចំពោះ
 ហើយដោយធម៌ដ៏ស្មើ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បានហើយ ។ ពាក្យថា
 មិនគប្បីធ្វើនូវការសន្សំទេ គឺមិនគប្បីធ្វើ មិនគប្បីឲ្យកើត មិនគប្បីឲ្យកើតព្រម
 មិនគប្បីបង្កើត មិនគប្បីបង្កើតចំពោះនូវការសន្សំបាយ ការសន្សំទឹក ការ
 សន្សំសំពត់ ការសន្សំយាន ការសន្សំទីដេក ការសន្សំគ្រឿងក្រអូប ការសន្សំ
 អាមិសៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បានហើយមិនគប្បីធ្វើនូវការសន្សំទេ ។

[៤៦] ពាក្យថា កាលបើមិនបានវត្ថុទាំងនោះទេក៏មិនគប្បីតក់ស្លុត គឺ
 មិនគប្បីតក់ស្លុត មិនគប្បីរន្ធត់ មិនគប្បីញាប់ញ័រ មិនគប្បីខ្លាច មិនគប្បីដល់
 នូវការតក់ស្លុត ជាអ្នកមិនភ័យ មិនរន្ធត់ មិនតក់ស្លុត មិនរត់ ជាអ្នកមាន
 ការភ័យដែលគួរខ្លាចលះបង់ហើយ ប្រាសចាកការព្រឺរោមដោយគិតថា អញ
 មិនបានបាយក្តី មិនបានទឹកក្តី មិនបានសំពត់ក្តី មិនបានត្រកូលក្តី មិនបានគណៈ
 ក្តី មិនបានអាវាសក្តី មិនបានលាក់ក្តី មិនបានយសក្តី មិនបានសេចក្តីសរសើរ

ក្តី មិនបានសុខក្តី មិនបានចីវរក្តី មិនបានបិណ្ឌបាតក្តី មិនបានសេនាសនៈក្តី
 មិនបានគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារក្តី មិនបានបុគ្គលអ្នកបម្រើជំងឺក្តី (ព្រោះ)
 អញជាអ្នកមិនល្បីល្បាញ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់) ថា កាលបើមិនបាន
 នូវវត្ថុទាំងនោះមិនគប្បីតក់ស្លុតឡើយ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
 ភិក្ខុបានបាយក្តី ទឹកក្តី បង្អែមក្តី សំពត់ក្តី មិនគប្បីធ្វើនូវការ
 សន្សំទុកទេ មួយទៀតកាលបើមិនបានវត្ថុទាំងនោះ ក៏មិនគប្បី
 តក់ស្លុតឡើយ ។

[៤៧] ភិក្ខុជាអ្នកមានឈានមិនគប្បីឡេះឡោះដោយជើងទេ គប្បីរៀរ
 ចាកកុក្កុច្ច (ការរើសប្បការរង្វៀស) មិនគប្បីប្រហែសទេ មួយទៀតគប្បី
 នៅក្នុងទីអង្គុយឬទីដេក ដែលមិនមានសំឡេង ។

[៤៨] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុជាអ្នកមានឈាន មិនគប្បីឡេះឡោះដោយ
 ជើង ត្រង់ពាក្យថា ជាអ្នកមានឈាន គឺជាអ្នកមានឈានដោយបឋមជ្ឈានក្តី
 មានឈានដោយទុតិយជ្ឈានក្តី មានឈានដោយតតិយជ្ឈានក្តី មានឈាន
 ដោយចតុត្ថជ្ឈានក្តី មានឈានដោយឈានដែលប្រកបដោយវិតក្កៈនិងវិចារៈ
 ក្តី មានឈានដោយឈានដែលមិនមានវិតក្កៈមានត្រឹមតែវិចារៈក្តី មានឈាន
 ដោយឈានដែលមិនមានវិតក្កៈមិនមានវិចារៈក្តី មានឈានដោយឈានដែល
 ប្រកបដោយបីតិក្តី មានឈានដោយឈានដែលមិនមានបីតិក្តី មានឈាន
 ដោយឈាន ដែលប្រកបដោយបីតិក្តី មានឈានដោយឈានប្រកបដោយ
 សេចក្តីសប្បាយក្តី មានឈានដោយឈានប្រកបដោយសុខក្តី មានឈាន

ដោយឈានប្រកបដោយឧបេក្ខាភ្នំ មានឈានដោយសុញ្ញតជ្ឈានភ្នំ មានឈាន
ដោយអនិមិត្តជ្ឈានភ្នំ មានឈានដោយអប្បណិហិតជ្ឈានភ្នំ មានឈានដោយ
លោកិយជ្ឈានភ្នំ មានឈានដោយលោកុត្តរជ្ឈានភ្នំ ជាអ្នកត្រេកអរក្នុងឈាន
ជាអ្នកប្រកបរឿយៗ នូវចិត្តមានអារម្មណ៍តែមួយ ជាអ្នកធ្ងន់ក្នុងប្រយោជន៍
របស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកមានឈាន ៗ ត្រង់ពាក្យថា
ជាអ្នកមិនគប្បីរើសដោយជើង (មានពាក្យបុច្ឆាថា) ជាអ្នកមិនរើសដោយ
ជើង តើដូចម្តេច ៗ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះជាអ្នករើសដោយជើង ប្រកបដោយ
ការរើសដោយជើងគឺជាអ្នកប្រកបរឿយៗនូវការត្រាច់ទៅឆ្ងាយៗនិងការត្រាច់
ទៅមិនឈប់ឈរ គឺចេញអំពីអារាមទៅអារាម អំពីឧទ្យានទៅឧទ្យាន អំពី
ស្រុកទៅស្រុក អំពីនិគមទៅនិគម អំពីនគរទៅនគរ អំពីដែនទៅដែន អំពី
ជនបទទៅជនបទ បុគ្គលជាអ្នករើសដោយជើង យ៉ាងនេះខ្លះ ៗ មួយទៀត
ភិក្ខុជាអ្នកប្រកបដោយការរើសដោយជើង ខាងក្នុងអារាមនៃសង្ឃ មិនមែន
ព្រោះហេតុតែប្រយោជន៍ មិនមែនព្រោះហេតុតែធ្វើ (នូវកិច្ចរបស់សង្ឃ) ជា
អ្នកមានចិត្តរើរុះ មានចិត្តមិនស្ងប់រម្ងាប់ ចេញអំពីបរិវេណទៅបរិវេណ អំពី
វិហារទៅវិហារ អំពីអង្គរយោគទៅអង្គរយោគ អំពីប្រាសាទទៅប្រាសាទ អំពី
ប្រាសាទត្រងីលទៅប្រាសាទត្រងីល អំពីគុហាទៅគុហា អំពីលេណៈ (ទីជ្រក
កោន) ទៅលេណៈ អំពីកុដិទៅកុដិ អំពីផ្ទះកំពូលទៅផ្ទះកំពូល អំពីបញ្ចាទៅ
បញ្ចា អំពីរោងទៅរោង អំពីទីជ្រកអាស្រ័យទៅទីជ្រកអាស្រ័យ អំពីយ្យាំងទៅ
យ្យាំង អំពីឧបដ្ឋានសាលាទៅឧបដ្ឋានសាលា អំពីរោងមូលទៅរោងមូល អំពី

សទ្ធម្មប្បជោតិកា អដ្ឋកវគ្គ

គល់ឈើទៅគល់ឈើ ឬក៏ពួកភិក្ខុអង្គុយក្នុងទីណាក៏ទៅក្នុងទីនោះ ។ បើក្នុង
 ទីនោះភិក្ខុ ១ រូប មានភិក្ខុជាគម្រប់ពីររូប ឬភិក្ខុ ២ រូប មានភិក្ខុជាគម្រប់បី
 រូប ឬភិក្ខុ ៣ រូប មានភិក្ខុជាគម្រប់ ៤ រូប ក្នុងទីនោះ ភិក្ខុនោះតែងចរចា
 នូវពាក្យឥតប្រយោជន៍ច្រើន គឺពោលអំពីព្រះរាជា ពោលអំពីចោរ ពោលអំពី
 មហាមាត្យ ពោលអំពីសេនា ពោលអំពីភ័យ ពោលអំពីចម្បាំង ពោលអំពី
 បាយ ពោលអំពីទឹក ពោលអំពីសំពត់ ពោលអំពីយាន ពោលអំពីដំណេក
 ពោលអំពីផ្កាកម្រង ពោលអំពីគ្រឿងក្រអូប ពោលអំពីញាតិ ពោលអំពីស្រុក
 ពោលអំពីនិគម ពោលអំពីក្រុង ពោលអំពីជនបទ ពោលអំពីស្រី ពោល
 អំពីប្រុស ពោលអំពីអ្នកភ្ញៀវក្លា ពោលអំពីប្រក ពោលអំពីកំពង់ទឹក ពោល
 អំពីបុរសដែលចែកឋានទៅកាន់បរលោកក្នុងកាលមុន ពោលវាថាមានសភាព
 ផ្សេងៗ ពោលអំពីរឿងលោក ពោលអំពីសមុទ្រ ឬពោលអំពីសេចក្តីចម្រើន
 និងវិនាសថាដូច្នោះ ភិក្ខុជាអ្នករតិសដោយជើងយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ពាក្យថា ជាអ្នក
 មិនគប្បីរតិសដោយជើង បានសេចក្តីថា គប្បីលះបង់ បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស
 ធ្វើមិនឲ្យកើតមានការរតិសដោយជើង ជាអ្នកឆ្ងាយ រៀរ រៀរចំពោះ ឃ្នាតចេញ
 រលាស់ចោល រួចស្រឡះ មិនប្រកបដោយការរតិសដោយជើងហើយសម្រេច
 នៅប្រព្រឹត្ត ប្រព្រឹត្តព្រម ទៅប្រព្រឹត្ត រក្សា យាត្រា ឲ្យយាត្រាទៅ ដោយ
 ចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ។ បុគ្គលនោះ គប្បីជាអ្នកមានទីពឹងសម្ងំ
 ជាទីត្រេកអរ ត្រេកអរតែក្នុងទីពឹងសម្ងំ ប្រកបរឿយៗនូវការរម្ងាប់ចិត្តខាងក្នុង
 មានឈានមិនបានឃ្នាតចេញ ប្រកបដោយវិបស្សនា ចម្រើនសុញ្ញការដ្ឋាន

មានឈានត្រេកអរក្នុងឈាន ប្រកបរឿយៗនូវចិត្តមានអារម្មណ៍តែមួយ ជា
អ្នកធ្ងន់ក្នុងប្រយោជន៍របស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកមានឈាន
មិនគប្បីរើសដោយជើង ។

[៤៩] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីរៀបចំកុក្កុច្ចៈ មិនគប្បីប្រហែសទេ
ត្រង់ពាក្យថា កុក្កុច្ចៈ គឺការរើសដៃ ហៅថាកុក្កុច្ចៈ ការរើសជើង ហៅថាកុក្កុច្ចៈ
ការរើសដៃនិងជើង ហៅថាកុក្កុច្ចៈ សេចក្តីសម្គាល់ក្នុងរបស់គួរថាជារបស់មិន
គួរ សេចក្តីសម្គាល់ក្នុងរបស់មិនគួរថាជារបស់គួរ សេចក្តីសម្គាល់ក្នុងរបស់
មិនមានទោសថាជារបស់មានទោស សេចក្តីសម្គាល់ក្នុងរបស់មានទោសថាជា
របស់មិនមានទោស កុក្កុច្ចៈ អាការនៃកុក្កុច្ចៈ ភាពនៃកុក្កុច្ចៈ សេចក្តីក្តៅក្រហាយ
នៃចិត្ត ការស្វាកស្វាមនៃចិត្តឯណាមានសភាពយ៉ាងនេះ នេះហៅថា កុក្កុច្ចៈ ។
ម្យ៉ាងទៀតកុក្កុច្ចៈ សេចក្តីក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត ការស្វាកស្វាមនៃចិត្តរមែងកើត
ដោយហេតុ ២ គឺភាពនៃអំពើដែលខ្លួនធ្វើហើយ ឬមិនបានធ្វើ ។ កុក្កុច្ចៈ ការ
ក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត ការស្វាកស្វាមនៃចិត្ត រមែងកើតឡើងព្រោះអំពើដែលធ្វើ
ហើយឬមិនបានធ្វើ តើដូចម្តេច ។ កុក្កុច្ចៈ ការក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត ការស្វាក
ស្វាមនៃចិត្តកើតឡើងថា កាយទុច្ចរិតអញ្ញបានធ្វើហើយ កាយសុច្ចរិតអញ្ញមិន
បានធ្វើទេ ។ កុក្កុច្ចៈ ។ បេ។ ការស្វាកស្វាមនៃចិត្តកើតឡើងថា វចីទុច្ចរិតអញ្ញ
បានធ្វើហើយ មនោទុច្ចរិតអញ្ញបានធ្វើហើយ បុណ្ណាតិបុណ្ណាតិអញ្ញបានធ្វើហើយ
ការរៀបចំបុណ្ណាតិបុណ្ណាតិអញ្ញមិនបានធ្វើទេ ។ កុក្កុច្ចៈ ការក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត
ការស្វាកស្វាមនៃចិត្តកើតឡើងថា អទិន្នាទានអញ្ញបានធ្វើហើយ កាមេសុមិច្ឆាចារ

អញ្ញធ្វើហើយ មុសាវាទអញ្ញធ្វើហើយ បិសុណាវាចាអញ្ញធ្វើហើយ ផុសវាចា
អញ្ញធ្វើហើយ សម្ពុទ្ធសូតនិកាយអញ្ញធ្វើហើយ អភិជ្ឈាអញ្ញធ្វើហើយ ព្យាបាទអញ្ញ
ធ្វើហើយ មិច្ឆាទិដ្ឋិអញ្ញធ្វើហើយ សម្មាទិដ្ឋិអញ្ញមិនបានធ្វើទេ ។ កុក្កុច្ចៈ ការ
ក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត ការស្វាកស្វាមនៃចិត្តរមែងកើតឡើង ព្រោះអំពើដែលធ្វើ
ហើយ ឬមិនបានធ្វើយ៉ាងនេះឯង ។ មួយទៀតកុក្កុច្ចៈ ការក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត
ការស្វាកស្វាមនៃចិត្ត រមែងកើតឡើងថា អញ្ញជាអ្នកមិនបានធ្វើនូវការបំពេញ
ក្នុងសីល ថាអញ្ញជាអ្នកមិនបានគ្រប់គ្រងទ្វារក្នុងឥន្ទ្រិយ ថាអញ្ញជាអ្នកមិនដឹង
ប្រមាណក្នុងភោជន ថាអញ្ញជាអ្នកមិនប្រកបនូវការភ្ញាក់រឭក ថាអញ្ញជាអ្នក
មិនប្រកបដោយសតិសម្បជញ្ញ ថាសតិប្បដ្ឋាន ៤ អញ្ញមិនបានចម្រើន ថា
សម្ពុទ្ធជាន ៤ អញ្ញមិនបានចម្រើន ថាឥន្ទ្រិយ ៤ អញ្ញមិនបានចម្រើន ថា
ឥន្ទ្រិយ ៥ អញ្ញមិនបានចម្រើន ថាពលៈ ៥ អញ្ញមិនបានចម្រើន ថាពោជ្ឈន្ត
៧ អញ្ញមិនបានចម្រើន ថាអដ្ឋង្គិកមគ្គដ៏ប្រសើរអញ្ញមិនបានចម្រើន ថាទុក្ខ
អញ្ញមិនបានកំណត់ដឹង ថាសមុទយៈអញ្ញមិនបានលះបង់ ថាមគ្គអញ្ញមិនបាន
ចម្រើន ថានិរោធអញ្ញមិនបានធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ។ ពាក្យថា គប្បីរៀនចាកកុក្កុច្ចៈ
គឺគប្បីឆ្ងាយ រៀន រៀនចំពោះចាកកុក្កុច្ចៈ គឺគប្បីលះបង់ បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស
ធ្វើមិនឲ្យកើតមានកុក្កុច្ចៈ គឺថាគប្បីជាបុគ្គលឆ្ងាយ រៀន រៀនចំពោះ ឃ្លាតចេញ
រលាស់ចោល រួចស្រឡះមិនប្រកបដោយកុក្កុច្ចៈ គប្បីសម្រេចនៅដោយចិត្ត
ដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីរៀនចាក
កុក្កុច្ចៈ ។ ពាក្យថា មិនគប្បីប្រហែស គឺគប្បីជាអ្នកធ្វើដោយគោរព ធ្វើរឿយៗ

ធ្វើមិនដាច់ ប្រព្រឹត្តមិនរួញរា មិនដាក់ឆន្ទៈ មិនដាក់ធុរៈ មិនប្រហែសក្នុង កុសលធម៌ទាំងឡាយ ។ គឺបានខាងការពេញចិត្ត ការព្យាយាម ការឧស្សាហ៍ ការប្រឹងប្រែង កម្លាំង ការមិនប្រែត្រឡប់វិញ សតិសម្បជញ្ញៈ ការព្យាយាម ជាគ្រឿងដុតកំដៅកិលេស ការតាំងព្យាយាម អធិដ្ឋាន ការប្រកបរឿយៗនិង ការមិនប្រហែសក្នុងកុសលធម៌ទាំងឡាយថា កាលណាអញនឹងបំពេញសីល- ក្ខន្ធដែលមិនទាន់បំពេញហើយ ឬថែទាំសីលក្ខន្ធដែលពេញហើយដោយប្រាជ្ញា ក្នុងសីលក្ខន្ធនោះ ។ មួយទៀតបានខាងការពេញចិត្ត ការព្យាយាម ការឧស្សាហ៍ ការប្រឹងប្រែង កម្លាំង ការមិនប្រែត្រឡប់វិញ សតិសម្បជញ្ញៈ សេចក្តីព្យាយាម ជាគ្រឿងដុតកំដៅកិលេស ការតាំងព្យាយាម អធិដ្ឋាន ការប្រកបរឿយៗនិង សេចក្តីមិនប្រហែស ក្នុងកុសលធម៌ទាំងឡាយថា កាលណាអញនឹងបំពេញ សមាធិក្ខន្ធ បញ្ញាក្ខន្ធ វិមុត្តិក្ខន្ធ វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនក្ខន្ធ ដែលមិនទាន់ពេញក្តី កាលណា អញគប្បីកំណត់ដឹងទុក្ខ ដែលមិនទាន់កំណត់ដឹងក្តី នឹងលះបង់ កិលេសដែលមិនទាន់លះបង់ក្តី នឹងចម្រើនមគ្គដែលមិនទាន់ចម្រើនក្តី នឹងធ្វើ ឲ្យជាក់ច្បាស់នូវនិរោធ ដែលមិនទាន់ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ក្តី ហេតុនោះ (ទ្រង់ ត្រាស់ថា) គប្បីរៀនចាកកុក្កច្ចៈ មិនគប្បីប្រហែសទេ ។

[៥០] អធិប្បាយពាក្យថា មួយទៀតគប្បីនៅក្នុងទីអង្គុយ ឬទីដេកដែល មិនមានសំឡេង ត្រង់ពាក្យថា មួយទៀត គឺជាបទតក្ខាប់ ។ បេឃ ភិក្ខុអង្គុយ ក្នុងទីណា គឺគ្រៃ តាំង ពួក កន្ទេល កំណាត់ស្បែក កម្រាលស្មៅ កម្រាល ស្លឹក កម្រាលចំបើង ទីនោះលោកហៅថា ទីអង្គុយ ។ សេនាសនៈ វិហារ

អឌ្ឍយោគ ប្រាសាទ ប្រាសាទត្រងីល គុហា លោកហៅថា ទីដេក ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មួយទៀតក្នុងទីអង្គុយ ឬទីដេក ។ ពាក្យថា គប្បីនៅក្នុង
 ទីដែលមិនមានសំឡេង បានសេចក្តីថា គប្បីត្រាច់ទៅ គប្បីនៅ គប្បីទៅ គប្បី
 ប្រព្រឹត្ត គប្បីរក្សា គប្បីយាត្រា គប្បីឲ្យយាត្រាទៅក្នុងសេនាសនៈដែលមិន
 មានសំឡេង មិនមានការគឺកង ប្រាសចាកខ្យល់កាយនៃជន ជាទីស្ងប់ស្ងាត់
 ចាកមនុស្ស ជាទីដ៏សមគួរដល់ការព្រួសម្លំ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បី
 នៅក្នុងទីអង្គុយ ឬទីដេកដែលមិនមានសំឡេង ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ
 ត្រាស់ថា

ភិក្ខុជាអ្នកមានឈាន មិនគប្បីរពិសដោយជើង គប្បីរៀរចាក
 កុក្កុច្ចៈ (ការរពិសប្បរង្សៀស) មិនគប្បីប្រហែសទេ ម្យ៉ាងទៀត
 គប្បីនៅក្នុងទីអង្គុយ ឬទីដេកដែលមិនមានសំឡេង ។

[៥១] ភិក្ខុមានព្យាយាម ជាគ្រឿងដុតកំដៅកិលេស មិនគប្បីធ្វើការ
 ដេកលក់ឲ្យច្រើនទេ គប្បីគប់រកនូវការក្រាក់រព្វក គប្បីលះបង់នូវសេចក្តីខ្ជិល
 ប្រអូស មាយា ការសើច ការលេង មេប៉ុនធម្មព្រមទាំងការស្អិតស្អាងចេញ ។

[៥២] ពាក្យថា មិនគប្បីធ្វើការដេកលក់ឲ្យច្រើន គឺធ្វើយប់នឹងថ្ងៃឲ្យ
 មាន ៦ ចំណែក គប្បីក្រាក់រព្វក ៥ ចំណែក គប្បីដេក ១ ចំណែក ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីធ្វើការដេកលក់ឲ្យច្រើនទេ ។

[៥៣] ពាក្យថា ភិក្ខុមានព្យាយាមជាគ្រឿងដុតកំដៅកិលេស គប្បី
 គប់រកការក្រាក់រព្វក អធិប្បាយថា ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ គប្បីដុសខាត់ចិត្តចាក

ពួកធម៌ជាគ្រឿងរារាំង ដោយការចង្រ្កម ដោយកិរិយាអង្គុយ អស់វេលាថ្ងៃ
 គប្បីដុសខាត់ចិត្ត ចាកពួកធម៌ជាគ្រឿងរារាំង ដោយការចង្រ្កម ដោយកិរិយា
 អង្គុយ អស់បឋមយាមនៃរាត្រី គប្បីសម្រេចសីហសេយ្យាស ដោយចំហៀង
 ខាងស្តាំ អស់មជ្ឈិមយាមនៃរាត្រី យកជើងតម្រួតលើជើង ជាអ្នកមានស្មារតី
 ដឹងខ្លួន ធ្វើទុកក្នុងចិត្តនូវឧដ្ឋានសញ្ញា ក្រោកឡើងហើយដុសខាត់ចិត្ត ចាកពួក
 ធម៌ជាគ្រឿងរារាំង ដោយការចង្រ្កម ដោយកិរិយាអង្គុយ អស់បច្ចិមយាមនៃ
 រាត្រី ។ ពាក្យថា គប្បីគប់រកការក្រាក់រពូក គឺគប្បីគប់រក គប្បីគប់រកព្រម
 គប្បីសេពចំពោះនូវការក្រាក់រពូក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីគប់រក
 ការក្រាក់រពូក ។ ពាក្យថា មានព្យាយាមជាគ្រឿងដុតកំដៅកិលេស សេចក្តីថា
 ការព្យាយាម លោកហៅថា ការព្យាយាមជាគ្រឿងដុតកម្តៅកិលេស បានដល់
 ការព្យាយាមតឹងតែងដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងចិត្ត ការខ្លះខ្លាំង ការសង្វាត ការសុះ
 ស្វា ការព្យាយាម ការឧស្សាហ៍ ការប្រឹងប្រែង កម្លាំងចិត្ត ការព្យាយាមដ៏មាំ
 ការប្រឹងប្រែងមិនជួរថយ ការមិនដាក់ឆន្ទៈចោល ការមិនដាក់ធុរៈចោល ការ
 ផ្គងនូវធុរៈ សេចក្តីព្យាយាម ការព្យាយាមជាធំ ព្យាយាមជាកម្លាំង ព្យាយាម
 ដោយប្រពៃ បុគ្គលនោះព្រមព្រៀង មូលមិត្ត ចូលទៅជិត អែបនែប កៀក
 កើយ ផ្អែកផ្អិត ប្រកបដោយការព្យាយាមជាគ្រឿងដុតកំដៅកិលេសនេះ ទើប
 លោកហៅថា អ្នកមានព្យាយាមជាគ្រឿងដុតកំដៅកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) ភិក្ខុមានព្យាយាមជាគ្រឿងដុតកំដៅកិលេស គប្បីគប់រកការក្រាក់
 រពូក ។

[៥៤] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីលះបង់នូវសេចក្តីខ្ជិលច្រអូស មាយា ការសើច ការលេង មេចុនធម្ម ព្រមទាំងការស្អិតស្អាង ត្រង់ពាក្យថា សេចក្តី ខ្ជិលច្រអូស គឺសេចក្តីខ្ជិលច្រអូស អាការនៃការខ្ជិលច្រអូស ភាពនៃការខ្ជិល ច្រអូស ភាពនៃចិត្តខ្ជិលច្រអូស សេចក្តីខ្ជិល អាការខ្ជិល ភាពនៃសេចក្តីខ្ជិល ណានេះ លោកហៅថា សេចក្តីខ្ជិលច្រអូស ។ ពាក្យថា មាយា គឺការប្រព្រឹត្ត ប្រកបដោយកាបញ្ឆោត លោកហៅថា មាយា ។ បុគ្គលខ្លះ ក្នុងលោកនេះ ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយកាយ ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយវាចា ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយចិត្ត តាំងសេចក្តីប្រាថ្នាដ៏លាមក ព្រោះហេតុនៃការបិទបាំងទុច្ចរិតនោះ តែងប្រាថ្នា ថា អ្នកផងកុំដឹងអញត្រិះរិះ ថាអ្នកផងកុំដឹងអញពោលនូវវាចា ថាអ្នកផងកុំ ស្គាល់អញប្រឹងប្រែងដោយកាយ ថាអ្នកផងកុំដឹងអញ ។ មាយា ភាពនៃមាយា ការបំភ្លេច ការបញ្ឆោត ការបំភ័ន្ត ការរោយរាយ ការនាំចេញ ការរក្សាពុត ការលាក់ពុត ការលាក់លៀម ការបិទបាំង ការគ្របបិទបាំង អំពើដ៏ជ្រៅ អំពើដ៏កំបាំង ការគ្របជិតស្និត កិរិយាអាក្រក់ឯណា មានសភាពយ៉ាងនេះ នេះលោកហៅថា មាយា ។ ពាក្យថា ការសើច គឺបុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះសើច បង្ហាញធ្មេញហួសប្រមាណ ។ សមដូចព្រះពុទ្ធដីកានេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ហើយថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ការសើចបញ្ឆោញធ្មេញហួសប្រមាណ ឯណា នេះជាអំពើរបស់ក្មេងក្មេងអរិយវិន័យ ។

ពាក្យថាការលេង បានដល់ការលេង ២ គឺការលេងប្រកបដោយកាយ ១ ការលេងប្រកបដោយវាចា ១ ។ ការលេងប្រកបដោយកាយ តើដូចម្តេច ។

ជនទាំងឡាយ លេងជីវ្ខៈ លេងសេះខ្លះ លេងរថខ្លះ លេងធុខ្លះ លេងបាស្តា
 មានក្រឡាប្រាំបីខ្លះ លេងបាស្តាមានក្រឡាដប់ខ្លះ លេងបាស្តាក្នុងអាកាសខ្លះ
 លេងវាងផ្លូវដែលគួរវាងខ្លះ លេងផ្កាត់គ្រាប់មានគ្រាប់ក្រួសជាដើមខ្លះ លេង
 បាស្តាក្នុងលានសម្រាប់លេងខ្លះ លេងហ៊ីនខ្លះ លេងដោយបាចស្នាករលាស់
 ទឹកល្អជាដើមឲ្យទាយរូបខ្លះ លេងអង្គញ់ខ្លះ លេងប៊ីស្វីកខ្លះ លេងនង្គ័ល
 តូចខ្លះ លេងដាំដូងខ្លះ លេងកង្ការខ្លះ លេងគ្រឿងវាល់ដីដោយស្វីកខ្លះ លេង
 រថតូចខ្លះ លេងធុតូចខ្លះ លេងឲ្យទាយអក្សរខ្លះ លេងទាយចិត្ត (ស្តេចចង់)
 ខ្លះ លេងធ្វើគ្រាប់គេខ្លះ នេះហៅថា ការលេងប្រកបដោយកាយ ។

ការលេងប្រកបដោយវាចា តើដូចម្តេច ។ ការធ្វើឲ្យដូចជាស្ត្រី ដោយ
 សំឡេងមាត់ ការធ្វើគ្រាប់ស្ត្រីដោយមាត់ ការធ្វើសំឡេងដោយមាត់ដូចជាស្ត្រី
 ដែលគេវាយហើយ ការធ្វើសំឡេងដោយអណ្តាតទល់បច្ចុរមាត់ ការបញ្ចេញ
 សំឡេងដូចស្ត្រីដោយមាត់ ការធ្វើឲ្យដូចជាស្ត្រីតូច ដោយមាត់ ការនិយាយ
 ពន្យល់ឲ្យអ្នករាំ ការស្រែកហើរ ការច្រៀង អំពើសើចលេង នេះហៅថា ការ
 លេងប្រកបដោយវាចា ។

ឈ្មោះថា មេចុនធម្ម បានដល់ ធម៌អសប្បុរស ធម៌របស់អ្នកស្រុក ធម៌
 របស់អ្នកខួប ធម៌អាក្រក់ មានទឹកជាទីបំផុត ធម៌កំបាំង ការជួបជុំរបស់បុគ្គល
 ១ គូៗ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ទើបលោកហៅថា មេចុនធម្ម ។ ធម៌របស់បុគ្គល ២
 នាក់ដែលត្រេកអរ ត្រេកអរក្រៃពេក មានចិត្តទទឹកដោយរាគៈ មានកិលេស
 រូបរិត មានចិត្តដែលកិលេសគ្របសង្កត់ ធម៌របស់បុគ្គល ២ នាក់ស្មើគ្នាព្រោះ

ហេតុនោះលោកហៅថា មេចុំនធម្ម ។ ពួកជនអ្នកធ្វើជម្លោះ ២ នាក់ អ្នកធ្វើ
 ការប្រកាន់ ២ នាក់ អ្នកធ្វើតិរច្ឆានកថា ២ នាក់ អ្នកធ្វើការជជែក ២ នាក់
 អ្នកធ្វើអធិករណ៍ ២ នាក់ អ្នកនិយាយ ២ នាក់ អ្នកចរចា ២ នាក់ លោក
 ហៅថា អ្នកធ្វើធម៌ជាគួយ៉ាងណា ធម៌របស់បុគ្គល ២ នាក់ ដែលត្រេកអរ
 ត្រេកអរក្រៃពេក មានចិត្តទទឹកដោយរាគៈ មានកិលេសរូបរិត មានចិត្តដែល
 កិលេសគ្របសង្កត់ ជាធម៌របស់បុគ្គល ២ នាក់ស្មើគ្នា ព្រោះហេតុនោះ លោក
 ហៅថា មេចុំនធម្មយ៉ាងនោះដែរ ។

ពាក្យថា ការស្មិតស្មាន បានដល់ ការស្មិតស្មាន ២ គឺការស្មិតស្មានរបស់
 គ្រហស្ថ ១ ការស្មិតស្មានរបស់បព្វជិត ១ ។

ការស្មិតស្មានរបស់គ្រហស្ថ តើដូចម្តេច ។ សក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កា ផ្កា
 កម្រង គ្រឿងក្រអូប គ្រឿងលាប គ្រឿងអាករណៈ គ្រឿងប្រដាប់សំពត់
 គ្រឿងស្មិតស្មាន ឈ្នួតក្បាល គ្រឿងអប់ ការប្របាចរិត ការផ្ចិតទឹក ការគក់
 ប្របាច់ កញ្ចក់ គ្រឿងបន្តក់ កម្រងផ្កានិងគ្រឿងលាប គ្រឿងលំអិតសម្រាប់
 ប្រោះមុខ វត្ថុសម្រាប់លាបមុខ គ្រឿងប្រដាប់ដៃ ចំណងក្នុងសក់ ដំបង បំពង់
 ថ្នាំហិត ព្រះខ័ន ឆត្រ ស្បែកជើងដីវិចិត្រ មកុដ ឬក្បាំងមុខ ស្នៀតសក់
 កែវមណី ផ្ចិតធ្វើពីរោមកន្ទុយសត្វនិងសំពត់សទាំងវែងទាំងខ្លី នេះហៅថា ការ
 ស្មិតស្មានរបស់គ្រហស្ថ ។

ការស្មិតស្មានរបស់បព្វជិត តើដូចម្តេច ។ ការប្រដាប់ចីវរ ការប្រដាប់
 បាត្រ ការប្រដាប់ ការស្មិតស្មាន ការលេង ការលេងដោយប្រការៈ ការជាប់

ចិត្ត ភាពនៃការជាប់ចិត្ត ការធ្វើនូវគ្រឿងប្រដាប់ ភាពនៃការធ្វើនូវគ្រឿង
ប្រដាប់នូវកាយស្អុយនេះក្តី នូវបរិក្ខារទាំងឡាយជាខាងក្រៅក្តី នេះហៅថា ការ
ស្ថិតស្ថានរបស់បព្វជិត ។

ពាក្យថា គប្បីលះបង់នូវសេចក្តីខ្ជិលច្រអូស មាយា ការសើច ការលេង
មេប៉ុនធម្ម ព្រមទាំងការស្ថិតស្ថាន បានសេចក្តីថា គប្បីលះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើ
ឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមាននូវសេចក្តីខ្ជិលច្រអូសផង មាយាផង ការសើចផង
ការលេងផង មេប៉ុនធម្ម ព្រមទាំងការស្ថិតស្ថាន ព្រមទាំងបរិវារ ព្រមទាំង
គ្រឿងប្រោះព្រំ ព្រមទាំងបរិក្ខារ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីលះបង់នូវ
សេចក្តីខ្ជិលច្រអូស មាយា ការសើច ការលេង មេប៉ុនធម្ម ព្រមទាំងការ
ស្ថិតស្ថាន ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុមានព្យាយាម ជាគ្រឿងដុតកំដៅកិលេស មិនគប្បីធ្វើការ
ដេកលក់ឲ្យច្រើនទេ គប្បីគប់រកនូវការក្រាក់រព្វក គប្បីលះបង់
នូវសេចក្តីខ្ជិលច្រអូស មាយា ការសើច ការលេង មេប៉ុនធម្ម
ព្រមទាំងការស្ថិតស្ថាន ។

[៥៥] ភិក្ខុអ្នករាប់អាន (ព្រះរតនត្រ័យ) មិនគប្បីគប់នូវអំពើធ្មប់ផង
សុបិនផង លក្ខណៈផង នក្ខត្តប្បក្សផង មិនគប្បីសេពនូវមន្តសម្រាប់ទាយ
សម្រែកសត្វផង ប្តាំសម្រាប់ធ្វើគភ៌ឲ្យតាំងនៅផង ការរក្សារោគផង ។

[៥៦] ពាក្យថា ភិក្ខុមិនគប្បីគប់នូវអំពើធ្មប់ផង សុបិនផង លក្ខណៈ
ផង នក្ខត្តប្បក្សផង អធិប្បាយថា ពួកគ្រូធ្មប់តែងប្រកបអំពើធ្មប់ កាលបើទី

ក្រុងគេបិទហើយឬសង្គ្រាមទល់គ្នាហើយ ក៏ញ៉ាំងចង្រៃឲ្យកើត ញ៉ាំងឧបទ្រព
 ឲ្យកើត ញ៉ាំងរោគឲ្យកើត ធ្វើឲ្យចុក ធ្វើឲ្យចុកសៀត ធ្វើឲ្យគ្រុនក្តៅ ធ្វើឲ្យ
 ចុះឈាមចំពោះពួកបច្ចាមិត្តជាសត្រូវពួកគ្រូធ្មប់តែងប្រកបអំពើធ្មប់យ៉ាងនេះ ។
 ពួកគ្រូទាយសុបិន តែងទាយសុបិនថា បុគ្គលណាយល់សប្តិក្នុងវេលាព្រឹក
 ព្រហាមវិបាករមែងមានយ៉ាងនេះ បុគ្គលណាយល់សប្តិក្នុងវេលាថ្ងៃត្រង់វិបាក
 រមែងមានយ៉ាងនេះ បុគ្គលណាយល់សប្តិក្នុងវេលាថ្ងៃរសៀលវិបាករមែងមាន
 យ៉ាងនេះ បុគ្គលណាយល់សប្តិក្នុងបឋមយាម ក្នុងមជ្ឈិមយាម ក្នុងបច្ចិមយាម
 បុគ្គលណាដេកដោយចំហៀងខាងស្តាំ បុគ្គលណាដេកដោយចំហៀងខាងឆ្វេង
 បុគ្គលណាដេកផ្លូវ បុគ្គលណាដេកផ្តាប់ បុគ្គលណាយល់សប្តិឃើញព្រះចន្ទ
 បុគ្គលណាយល់សប្តិឃើញព្រះអាទិត្យ បុគ្គលណាយល់សប្តិឃើញមហា-
 សមុទ្រ បុគ្គលណាយល់សប្តិឃើញស្តេចភ្នំឈ្មោះសិនេរុ បុគ្គលណាយល់សប្តិ
 ឃើញដំរី បុគ្គលណាយល់សប្តិឃើញសេះ បុគ្គលណាយល់សប្តិឃើញរថ
 បុគ្គលណាយល់សប្តិឃើញពលថ្មើរជើង បុគ្គលណាយល់សប្តិឃើញសេនា-
 ព្យូហៈ បុគ្គលណាយល់សប្តិឃើញសួនជាទីត្រេកអរ បុគ្គលណាយល់សប្តិ
 ឃើញព្រៃជាទីត្រេកអរ បុគ្គលណាយល់សប្តិឃើញភូមិ ជាទីត្រេកអរ បុគ្គល
 ណា យល់សប្តិឃើញស្រះឈូកជាទីត្រេកអរ វិបាករមែងមានយ៉ាងនេះ ពួក
 គ្រូទាយសុបិនតែងទាយសុបិនយ៉ាងនេះ ។ ពួកគ្រូទាយលក្ខណៈ តែងទាយ
 លក្ខណៈ គឺលក្ខណៈកែវមណី លក្ខណៈដំបង ឬឈើច្រត់ លក្ខណៈសំពត់
 លក្ខណៈដាវ លក្ខណៈព្រួញ លក្ខណៈធ្នូ លក្ខណៈអាវុធ លក្ខណៈស្រី

លក្ខណៈប្រស លក្ខណៈក្មេងស្រី លក្ខណៈក្មេងប្រុស លក្ខណៈខ្ញុំស្រី លក្ខណៈខ្ញុំប្រុស លក្ខណៈដីរ លក្ខណៈសេះ លក្ខណៈក្របី លក្ខណៈគោឧសក លក្ខណៈពពៃ លក្ខណៈកែវ លក្ខណៈមាន់ លក្ខណៈចាបឬក្រូច លក្ខណៈទន្សឹង លក្ខណៈគ្រឿងប្រដាប់ផ្ទះ ឬកំពូលផ្ទះ លក្ខណៈអណ្តើក លក្ខណៈម្រឹក ពួកគ្រូទាយលក្ខណៈតែងទាយលក្ខណៈយ៉ាងនេះ ។ ពួកគ្រូទាយនក្ខត្តប្បក្សតែងទាយថា នក្ខត្តប្បក្ស ២៨ ការចូលកាន់ផ្ទះត្រូវធ្វើដោយនក្ខត្តប្បក្សនេះ មកុដគេត្រូវចងដោយនក្ខត្តប្បក្សនេះ ការដណ្តឹងកូនគេ ត្រូវធ្វើដោយនក្ខត្តប្បក្សនេះ ការនាំពូជ (ដើម្បីសាបព្រោះ) ត្រូវធ្វើដោយនក្ខត្តប្បក្សនេះ ការគ្រប់គ្រងផ្ទះ ត្រូវធ្វើដោយនក្ខត្តប្បក្សនេះ ពួកគ្រូទាយនក្ខត្តប្បក្ស រមែងទាយនក្ខត្តប្បក្សយ៉ាងនេះ ។ ពាក្យថា ភិក្ខុមិនគប្បីគប់ នូវអំពើធ្មប់ផង សុបិនផង លក្ខណៈផង នក្ខត្តប្បក្សផង បានសេចក្តីថា មិនគប្បីគប់ មិនគប្បីប្រព្រឹត្ត មិនគប្បីប្រព្រឹត្ត ព្រម មិនគប្បីប្រព្រឹត្តសមាទាន ឬមិនគប្បីកាន់យក មិនគប្បីរៀន មិនគប្បីទ្រទ្រង់ មិនគប្បីចងចាំ មិនគប្បីកំណត់ មិនគប្បីប្រកបនូវអំពើធ្មប់ផង សុបិនផង លក្ខណៈផង នក្ខត្តប្បក្សផង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុមិនគប្បីគប់ នូវអំពើធ្មប់ផង សុបិនផង លក្ខណៈផង នក្ខត្តប្បក្សផង ។

[៥៧] ពាក្យថា ភិក្ខុអ្នករាប់អាន (ព្រះរតនត្រ័យ) មិនគប្បីសេព នូវមន្តសម្រាប់ទាយសម្រែកសត្វផង ថ្នាំសម្រាប់ធ្វើគភិព្វតាំងនៅផង ការរក្សារោគផង អធិប្បាយថា សម្រែកម្រឹក លោកហៅថា សម្រែកសត្វ ។ ពួកគ្រូទាយសម្រែកម្រឹករមែងទាយសម្រែកម្រឹក រមែងដឹងនូវសម្រែកស្រែករបស់

ពួកសត្វស្លាបឬពួកសត្វបតុប្បាទ ពួកគ្រូទាយសម្រែកម្រឹករមែងទាយសម្រែក
 ម្រឹកយ៉ាងនេះ ។ ពួកគ្រូពេទ្យធ្វើគភីរមែងញ៉ាំងគភីឲ្យតាំងនៅបាន ។ គភីមិន
 តាំងនៅដោយហេតុ ២ គឺដោយពួកជង្គុវឬដោយខ្យល់កម្រើក ។ ពួកគ្រូពេទ្យ
 តែងឲ្យឱសថដើម្បីការពារពួកជង្គុវ ឬខ្យល់កម្រើក ពួកគ្រូពេទ្យធ្វើគភីរមែង
 ញ៉ាំងគភីឲ្យតាំងនៅដោយវិធីយ៉ាងនេះ ។ ពាក្យថា ការរក្សារោគ បានដល់
 ការរក្សា ៥ គឺវេជ្ជកម្មខាងស្លាក ១ វេជ្ជកម្មខាងវះ ១ វេជ្ជកម្មខាងការរក្សា
 កាយ ១ វេជ្ជកម្មខាងភូត ១ វេជ្ជកម្មខាងកុមារ ១ ។ ពាក្យថា អ្នករាប់អាន
 (ព្រះរតនត្រ័យ) គឺអ្នករាប់អានព្រះពុទ្ធ រាប់អានព្រះធម៌ រាប់អានព្រះសង្ឃ
 បុគ្គលនោះរាប់អានព្រះមានព្រះភាគ ព្រះមានព្រះភាគ ក៏លើកតម្កើងបុគ្គល
 នោះ ។ សមដូចព្រះពុទ្ធដីកានេះដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយថា ម្ចាស់
 ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកភិក្ខុណាជាអ្នកកុហក រឹងរូស ពោលអែបអប មានកិលេស
 ដូចស្មែង មានមានៈខ្ពស់ឡើង មានចិត្តមិនតាំងមាំ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុ
 ទាំងនោះមិនឈ្មោះថា អ្នករាប់អានតថាគតផង ភិក្ខុទាំងនោះឈ្មោះថាអ្នក
 ប្រាសចាកធម្មវិន័យនេះផង ភិក្ខុទាំងនោះមិនដល់នូវសេចក្តីចម្រើនលូតលាស់
 ធំទូលាយក្នុងធម្មវិន័យនេះផង ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឯពួកភិក្ខុណាជាអ្នកមិន
 កុហក មិនពោលអែបអប ជាអ្នកប្រាជ្ញ មិនរឹងរូស មានចិត្តតាំងមាំ ម្ចាស់
 ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុទាំងនោះឈ្មោះថា រាប់អានតថាគតផង ភិក្ខុទាំងនោះឈ្មោះ
 ថា មិនប្រាសចាកធម្មវិន័យនេះផង ភិក្ខុទាំងនោះរមែងដល់នូវសេចក្តីចម្រើន
 លូតលាស់ ធំទូលាយក្នុងធម្មវិន័យនេះផង ។

ពួកភិក្ខុណាជាអ្នកកុហក រឹងរូស ពោលពាក្យអែបអប មាន
 កិលេសដូចស្មែង មានមានៈខ្ពស់ឡើង មានចិត្តមិនតាំងមាំ
 ភិក្ខុទាំងនោះរមែងមិនលូតលាស់ក្នុងធម៌ ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ
 ត្រាស់ទុកហើយ ឯពួកភិក្ខុណា ជាអ្នកមិនកុហក មិនពោល
 អែបអប ជាអ្នកប្រាជ្ញ មិនរឹងរូស មានចិត្តតាំងមាំ ភិក្ខុទាំង
 នោះរមែងលូតលាស់ក្នុងធម៌ ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រាស់ទុក
 ហើយ ។

ពាក្យថា ភិក្ខុអ្នករាប់អាន (ព្រះរតនត្រ័យ) មិនគប្បីសេពនូវមន្តសម្រាប់
 ទាយសម្រែកសត្វផង ថ្នាំសម្រាប់ធ្វើគភីឲ្យតាំងនៅផង ការរក្សារោគផង បាន
 សេចក្តីថា បុគ្គលអ្នករាប់អានព្រះរតនត្រ័យ មិនគប្បីសេព មិនគប្បីរាប់រក
 មិនគប្បីសេពចំពោះ មិនគប្បីប្រព្រឹត្ត មិនគប្បីអើពើ មិនគប្បីប្រព្រឹត្តសមាទាន
 ឬមិនគប្បីកាន់យក មិនគប្បីរៀន មិនគប្បីទ្រទ្រង់ មិនគប្បីបង់ចាំ មិនគប្បី
 កំណត់ មិនគប្បីប្រកបនូវមន្តសម្រាប់ទាយសម្រែកសត្វផង ថ្នាំសម្រាប់ធ្វើ
 គភីឲ្យតាំងនៅផង ការរក្សារោគផង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុអ្នក
 រាប់អាន (ព្រះរតនត្រ័យ) មិនគប្បីសេពនូវមន្តសម្រាប់ទាយសម្រែកសត្វ
 ផង ថ្នាំសម្រាប់ធ្វើគភីឲ្យតាំងនៅផង ការរក្សារោគផង ។ ហេតុនោះ ព្រះមាន
 ព្រះកាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុអ្នករាប់អាន (ព្រះរតនត្រ័យ) មិនគប្បីគប់នូវអំពើធ្មប់
 ផង សុបិនផង លក្ខណៈផង នក្ខត្តប្បក្សផង មិនគប្បីសេពនូវ

មន្ត សម្រាប់ទាយសម្រែកសត្វផង ថ្នាំសម្រាប់ធ្វើគភីឲ្យតាំង

នៅផង ការរក្សារោគផង ។

[៥៨] ភិក្ខុមិនគប្បីញាប់ញ័រដោយនិន្ទា បើត្រូវគេសរសើរហើយ មិន
គប្បីឡើងជំនោរ គប្បីបន្ទាបនឹងលោកៈ ព្រមទាំងមច្ចុរិយផង ការក្រោធផង
ការញុះញង់ផង ។

[៥៩] ពាក្យថា ភិក្ខុមិនគប្បីញាប់ញ័រដោយនិន្ទា អធិប្បាយថា បុគ្គល
ពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ និន្ទាភិក្ខុ គឺនិន្ទា តិះដៀល ត្មះ ដោយជាតិខ្លះ គោត្តខ្លះ
ភាពនៃខ្លួនជាកូនមានត្រកូលខ្លះ ភាពនៃខ្លួនមានពណ៌សម្បុរល្អខ្លះ ទ្រព្យខ្លះ ការ
រៀនមន្តខ្លះ ការងារខ្លះ សិប្បខ្លះ ថ្នាក់នៃវិជ្ជាខ្លះ ការចេះដឹងខ្លះ ការវាងវៃខ្លះ
វត្ថុណាមួយខ្លះ ។ ភិក្ខុត្រូវគេនិន្ទា តិះដៀល ពោលទោសហើយ មិនគប្បី
ញាប់ញ័រ មិនគប្បីញាប់ញ័រខ្លាំង មិនគប្បីញ័រចំប្រប់ មិនគប្បីតក់ស្លុត មិន
គប្បីតក់ស្លុតខ្លាំង មិនគប្បីស្ទន់ស្នោ មិនគប្បីខ្លាច មិនគប្បីដល់នូវការតក់ស្លុត
ជាអ្នកមិនភ័យ ជាអ្នកមិនរន្ធត់ ជាអ្នកមិនតក់ស្លុត ជាអ្នកមិនរត់ ជាអ្នកលះ
បង់ភ័យដែលគួរខ្លាចហើយ ប្រាសចាកការព្រើរោមដោយនិន្ទា ជំនឿលពាក្យ
ត្មះ ការបង្ហាប់កេរ្តិ៍ ការនាំមកនូវទោស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិន
គប្បីញាប់ញ័រដោយនិន្ទា ។

[៦០] ពាក្យថា បើត្រូវគេសរសើរហើយ មិនគប្បីឡើងជំនោរ អធិ-
ប្បាយថា បុគ្គលពួកខ្លះក្នុងលោកនេះសរសើរភិក្ខុ គឺសរសើរ ស្ទើច តម្លើង
ពណ៌នាដោយជាតិខ្លះ ។ បេ ។ វត្ថុណាមួយខ្លះ ។ ភិក្ខុត្រូវគេសរសើរ ស្ទើច

តម្កីង ពណិនា មិនគប្បីធ្វើនូវការឡើងជំនោរ មិនគប្បីធ្វើការខ្ពស់ឡើង មិន
គប្បីធ្វើមានៈ មិនគប្បីធ្វើការរឹងត្អឹងព្រោះការសរសើរ ស្ទើរ តម្កីង ការនាំ
មកនូវគុណ មិនត្រូវរឹងត្អឹង រឹងរូស មានក្បាលងើបព្រោះដំណើរនោះ ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បើត្រូវគេសរសើរហើយ មិនគប្បីឡើងជំនោរ ។

[៦១] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីបន្ទោបង់លោកៈព្រមទាំងមច្ឆរិយៈផង
ការក្រោធផង កាញ្ញៈញ្ញង់ផង ត្រង់ពាក្យថា លោកៈ បានដល់ ការជាប់ចិត្ត
អាការនៃការជាប់ចិត្ត ភាពនៃការជាប់ចិត្ត តម្រេកមានកម្លាំង អាការនៃតម្រេក
មានកម្លាំង ភាពនៃតម្រេកមានកម្លាំង អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។
ពាក្យថា កំណាញ់ បានដល់ កំណាញ់ ៥ គឺកំណាញ់អាវាស ១ ។ បេ។
សេចក្តីប្រកាន់ លោកហៅថាកំណាញ់ ។ ពាក្យថា ក្រោធ បានដល់ សេចក្តី
គុំគួន សេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ សេចក្តីឆានតឹង សេចក្តីថ្នាំងថ្នាក់នៃចិត្ត ការខឹង
ការខឹងខ្លាំង ការខឹងក្រៃលែង សេចក្តីប្រទូស្ត សេចក្តីប្រទូស្តខ្លាំង សេចក្តី
ប្រទូស្តក្រៃលែង ការប្រែប្រួលនៃចិត្ត ការប្រទូស្តក្នុងចិត្ត សេចក្តីក្រោធ
អាការក្រោធ ភាពនៃក្រោធ ការប្រទូស្ត អាការប្រទូស្ត ភាពនៃការប្រទូស្ត
ការព្យាបាទ អាការព្យាបាទ ភាពនៃការព្យាបាទ ការខុស ការអាក់អន់ ភាព
កាច ការចេញទឹកភ្នែក សេចក្តីមិនត្រេកអរនៃចិត្ត ។ ពាក្យថា ការញ្ញៈញ្ញង់
សេចក្តីថា បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាអ្នកមានវាចាញ្ញៈញ្ញង់ គឺពួកអំពើពួកជន
ឯណោះហើយប្រាប់ពួកជនឯណោះ ដើម្បីការបំបែកពួកជនឯនេះ ឬពួកអំពើពួក
ជនឯណោះហើយប្រាប់ពួកជនឯនេះ ដើម្បីការបំបែកពួកជនឯណោះ ជាអ្នក

បំបែកពួកជន ដែលព្រមព្រៀងគ្នាហើយផង ជាអ្នកបន្ថែមកម្លាំងដល់ពួកជន
 ដែលបែកគ្នាហើយផង ជាអ្នកមានពួកជាទីត្រេកអរ ត្រេកអរក្នុងពួក រីករាយ
 ក្នុងពួក ជាអ្នកពោលនូវវាចាធ្វើឲ្យជាពួក នេះលោកហៅថា ការព្រះញ្ជា ។
 មួយទៀត បុគ្គលបង្កការព្រះញ្ជាដោយហេតុ ២ គឺដោយសេចក្តីប្រាថ្នាឲ្យគេ
 ស្រឡាញ់ខ្លួន ឬជាអ្នកប៉ិនប៉ងឲ្យគេបែកគ្នា ។ បុគ្គលបង្កការព្រះញ្ជា ដោយ
 ប្រាថ្នាឲ្យគេស្រឡាញ់ខ្លួន តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលបង្កការព្រះញ្ជាដោយប្រាថ្នា
 ឲ្យគេស្រឡាញ់ខ្លួន យ៉ាងនេះថា អញនឹងបានជាទីស្រឡាញ់ ជាទីពេញចិត្ត
 ជាទីស្មោះស្មាល ជាអ្នកខាងក្នុង ជាមិត្តសម្លាញ់នៃជននេះ ។ បុគ្គលប៉ិនប៉ងឲ្យ
 គេបែកគ្នា ហើយបង្កការព្រះញ្ជា តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលប៉ិនប៉ងឲ្យគេបែកគ្នា
 ហើយបង្កការព្រះញ្ជាយ៉ាងនេះថា ធ្វើដូចម្តេចជនទាំងអម្បាលនេះគប្បីផ្សេង
 គ្នា គប្បីព្រាត់ប្រាសគ្នា គប្បីជាពួក គប្បីជាចំណែកពីរ គប្បីបែកជាពីរ គប្បី
 បែកជាពីរពួក គប្បីបែកគ្នា មិនគប្បីមកជួបគ្នា គប្បីនៅជាទុក្ខ មិនសប្បាយ ។
 ពាក្យថា គប្បីបន្ទោបង់លោកៈ ព្រមទាំងមច្ឆរិយៈផង ការក្រោធផង ការព្រះ
 ញ្ជាផង បានសេចក្តីថា គប្បីបន្ទោបង់ លះបង់ បោះបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ឲ្យ
 ដល់នូវការមិនកើតមាននូវលោកៈផង មច្ឆរិយៈផង ការក្រោធផង ការព្រះ
 ញ្ជា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីបន្ទោបង់លោកៈ ព្រមទាំងមច្ឆរិយៈផង
 ការក្រោធផង ការព្រះញ្ជាផង ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុមិនគប្បីញាប់ញ័រដោយនិន្ទា បើត្រូវគេសរសើរហើយ មិន
 គប្បីឡើងជំនោរ គប្បីបន្ទោបង់លោកៈ ព្រមទាំងមច្ឆរិយៈផង

ការក្រោធដង ការញុះញង់ផង ។

[៦២] ភិក្ខុមិនគប្បីតាំងនៅក្នុងការទិញនិងការលក់ មិនគប្បីធ្វើនូវការ
ឲ្យគេតិះដៀលក្នុងទីណាមួយ មិនគប្បីជាប់ក្នុងស្រុក មិនគប្បីពោលរាក់ទាក់
នឹងជនព្រោះប្រាថ្នាលាភទេ ។

[៦៣] ពាក្យថា ភិក្ខុមិនគប្បីតាំងនៅក្នុងការទិញនិងការលក់ អធិប្បាយ
ថា ការទិញនិងការលក់ទាំងឡាយណាដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់យាត់ហាម
ក្នុងវិន័យ ការទិញនិងការលក់ទាំងនោះ លោកមិនបំណងយកក្នុងសេចក្តីនេះ
ទេ ។ ភិក្ខុតាំងនៅក្នុងការទិញនិងការលក់ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុធ្វើរបស់បន្ទុក
ប្រាថ្នាចំណេញក្តី ឬបុប្ផាច្រើន ឬបរិក្ខារដទៃណាមួយ ជាមួយនឹងសហធម្មិក
ទាំង ៥ ឈ្មោះថា តាំងនៅក្នុងការទិញនិងការលក់យ៉ាងនេះ ។ ភិក្ខុមិនតាំង
នៅក្នុងការទិញនិងការលក់ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុមិនធ្វើរបស់បន្ទុក មិនប្រាថ្នា
ចំណេញក្តី ឬបុប្ផាច្រើន ឬបរិក្ខារដទៃណាមួយ ជាមួយនឹងសហធម្មិកទាំង ៥
ឈ្មោះថា មិនតាំងនៅក្នុងការទិញនិងការលក់យ៉ាងនេះ ។ ពាក្យថា មិនគប្បី
តាំងនៅក្នុងការទិញនិងការលក់ បានសេចក្តីថា មិនតាំងនៅ មិនតាំងនៅព្រម
ក្នុងការទិញនិងការលក់ គឺគប្បីលះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ឲ្យដល់នូវការ
មិនកើតមាននូវការទិញ និងការលក់ គប្បីជាអ្នកឆ្ងាយ រៀរ រៀរស្រឡះ
ឃ្មាតចេញ រលាស់ចោល រួចស្រឡះ ប្រាសចេញចាកការទិញនិងការលក់
គប្បីនៅដោយចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
ថា) មិនគប្បីតាំងនៅក្នុងការទិញនិងការលក់ ។

[៦៤] ពាក្យថា មិនគប្បីធ្វើនូវការឲ្យគេតិះដៀលក្នុងទីណាមួយ អធិប្បាយ
 ថា ពួកកិលេសជាគ្រឿងធ្វើនូវការឲ្យគេតិះដៀល តើដូចម្តេច ។ មានសមណ-
 ព្រាហ្មណ៍ពួកមួយ មានបួន មានទិព្វចក្ខុ ដឹងចិត្តរបស់បុគ្គលដទៃ សមណ-
 ព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះឃើញអំពីចម្ងាយខ្លះ មិនឃើញក្នុងទីជិតខ្លះ ដឹងចិត្តដោយ
 ចិត្តខ្លះ ។ មានពួកទេវតាខ្លះ មានបួន មានទិព្វចក្ខុ ដឹងចិត្តរបស់បុគ្គលដទៃ
 ទេវតាទាំងនោះឃើញអំពីចម្ងាយខ្លះ មិនប្រាកដក្នុងទីជិតខ្លះ ដឹងច្បាស់នូវចិត្ត
 ដោយចិត្តខ្លះ ។ ជនទាំង ២ ពួកនោះរមែងឲ្យគេតិះដៀល ដោយកិលេសគ្រោត
 គ្រោតខ្លះ ដោយកិលេសជាកណ្តាលខ្លះ ដោយកិលេសដ៏ល្អិតខ្លះ ។ ពួកកិលេស
 គ្រោតគ្រោត តើដូចម្តេច ។ កាយទុច្ចរិត វចិទុច្ចរិត មនោទុច្ចរិត ទាំងនេះហៅ
 ថា កិលេសគ្រោតគ្រោត ។ ពួកកិលេសជាកណ្តាល តើដូចម្តេច ។ កាមវិតក្ក
 ព្យាបាទវិតក្ក វិហឹសាវិតក្ក ទាំងនេះហៅថាកិលេសជាកណ្តាល ។ ពួកកិលេស
 ដ៏ល្អិត តើដូចម្តេច ។ ការត្រិះរិះចំពោះញាតិ ការត្រិះរិះចំពោះជនបទ ការត្រិះ-
 រិះចំពោះការមិនចង់ស្លាប់ ការត្រិះរិះប្រកបដោយសេចក្តីអាណិតចំពោះជនដទៃ
 ការត្រិះរិះ ប្រកបដោយលាភសក្ការនិងសេចក្តីសរសើរ ការត្រិះរិះប្រកបដោយ
 ការ មិនឲ្យគេមើលងាយ ទាំងនេះហៅថា កិលេសដ៏ល្អិត ។ ជនទាំង ២ ពួក
 នោះរមែងឲ្យគេតិះដៀលដោយពួកកិលេសគ្រោតគ្រោតខ្លះ ដោយពួកកិលេស
 ជាកណ្តាលខ្លះ ដោយពួកកិលេសដ៏ល្អិតខ្លះ ។ ភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើនូវការឲ្យគេតិះ
 ដៀល គឺមិនគប្បីធ្វើ មិនគប្បីឲ្យកើត មិនគប្បីឲ្យកើតព្រម មិនគប្បីឲ្យលូត
 លាស់ មិនគប្បីឲ្យដុះដាល នូវពួកកិលេសជាគ្រឿងធ្វើនូវការឲ្យគេតិះដៀល

គឺគប្បីលះបង់ បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ឲ្យដល់នូវការមិនកើតមាននូវកិលេស
 ជាគ្រឿងធ្វើនូវការឲ្យគេតិះដៀល គប្បីជាអ្នកឆ្ងាយ វៀរ វៀរស្រឡះ ឃ្នាត
 ចេញ រលាស់ចោល រួចស្រឡះ ប្រាសចេញ ចាកពួកកិលេសជាគ្រឿងធ្វើ
 នូវការឲ្យគេតិះដៀល ហើយនៅដោយចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ។
 ពាក្យថា ក្នុងទីណាមួយ គឺក្នុងទីដួងម្តេច ក្នុងទីណា ក្នុងទីនីមួយ ទោះជាខាង
 ក្នុង ឬខាងក្រៅ ឬទាំងខាងក្នុងខាងក្រៅ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិន
 គប្បីធ្វើនូវការឲ្យគេតិះដៀលក្នុងទីណាមួយ ។

[៦៥] ពាក្យថា មិនគប្បីជាប់ក្នុងស្រុក អធិប្បាយថា ភិក្ខុជាប់ក្នុងស្រុក
 តើដួងម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ នៅប្រឡូកប្រឡំដោយពួកគ្រហស្ថក្នុង
 ស្រុក គឺជាអ្នកត្រេកត្រអាលជាមួយ មានសេចក្តីសោកជាមួយ កាលពួក
 គ្រហស្ថដល់នូវសុខ ក៏ដល់នូវសុខ កាលពួកគ្រហស្ថដល់នូវទុក្ខ ក៏ដល់នូវទុក្ខ
 កាលបើករណីយកិច្ចកើតឡើង ក៏ដល់នូវការខ្វល់ខ្វាយចំពោះខ្លួនឯង ភិក្ខុជាប់
 ក្នុងស្រុក យ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត ភិក្ខុស្ងៀមក្នុងវេលាព្រឹកព្រហាម ហើយ
 កាន់យកបាត្រនិងបីវរ ចូលទៅក្នុងស្រុក ឬនិគម ដើម្បីបិណ្ឌបាតដោយកាយ
 ដែលមិនបានរក្សា ដោយវាចាដែលមិនបានរក្សា ដោយចិត្តដែលមិនបានរក្សា
 ដោយស្មារតីដែលមិនបានតម្កល់មាំ ដោយឥន្ទ្រិយដែលមិនបានសង្រួម ភិក្ខុ
 នោះជាប់ក្នុងអារម្មណ៍នោះៗ ក្នុងកាន់ក្នុងអារម្មណ៍នោះៗ ចំពាក់ក្នុងអារម្មណ៍
 នោះៗ ដល់នូវវិនាសក្នុងអារម្មណ៍នោះៗ ភិក្ខុជាប់ក្នុងស្រុក យ៉ាងនេះខ្លះ ។
 ភិក្ខុមិនជាប់ក្នុងស្រុក តើដួងម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ មិននៅប្រឡូកប្រឡំ

ដោយពួកគ្រហស្ថ ក្នុងស្រុក គឺជាអ្នកមិនត្រេកអរជាមួយ មិនសោកជាមួយ កាលពួកគ្រហស្ថដល់នូវសុខក៏មិនដល់នូវសុខ (ជាមួយ) កាលបើពួកគ្រហស្ថ ដល់នូវទុក្ខ ក៏មិនដល់នូវទុក្ខ (ជាមួយ) កាលបើករណីយកិច្ចកើតឡើង ក៏ មិនដល់នូវការខ្វល់ខ្វាយដោយខ្លួនឯង ភិក្ខុមិនជាប់ក្នុងស្រុក យ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត ភិក្ខុស្ងៀកក្នុងវេលាព្រឹកព្រហាម ហើយកាន់យកនូវបាត្រនិងចីវរ ចូលទៅស្រុកឬនិគម ដើម្បីបិណ្ឌបាតដោយកាយដែលរក្សាហើយ ដោយវាចា ដែលរក្សាហើយ ដោយចិត្តដែលរក្សាហើយ ដោយស្មារតីដែលតម្កល់មាំ ហើយ ដោយឥន្ទ្រិយដែលសង្រួមហើយ ភិក្ខុនោះមិនជាប់ក្នុងអារម្មណ៍នោះៗ មិនក្អកកាន់ក្នុងអារម្មណ៍នោះៗ មិនចំពាក់ក្នុងអារម្មណ៍នោះៗ មិនដល់នូវការ វិនាសក្នុងអារម្មណ៍នោះៗ ភិក្ខុមិនជាប់ក្នុងស្រុក យ៉ាងនេះខ្លះ ។ ពាក្យថា មិន គប្បីជាប់ក្នុងស្រុក បានសេចក្តីថា មិនគប្បីជាប់ មិនគប្បីក្អកកាន់ មិនគប្បី ចំពាក់ មិនគប្បីកង្វល់ក្នុងស្រុក ជាអ្នកមិនជាប់ចិត្ត មិនធ្លាក់ចុះ មិនជ្រុលជ្រប់ មិនងឺរងឺបំប្រាសចាកការជាប់ចំពាក់ ឃ្លាតចាកការជាប់ចំពាក់ លះបង់ការជាប់ ចំពាក់ ។ បេ។ គប្បីនៅដោយចិត្តដ៏ប្រសើរ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិន គប្បីជាប់ក្នុងស្រុក ។

[៦៦] ពាក្យថា មិនគប្បីពោលរាក់ទាក់នឹងជន ព្រោះប្រាថ្នាលោក អធិប្បាយថា ការរាក់ទាក់ តើដូចម្តេច ។ ការហៅរក ការពោលរាក់ទាក់ ការ ពោលស្រស់ស្រាយ ការពោលស្រះស្រួល ការពោលរូសរាយ ការល្អង លោម ការបន្ទន់ចិត្តគ្រហស្ថ ការលើកបញ្ឆោរ ការលើកតម្កើង ការពោល

ពាក្យជាទីស្រឡាញ់រឿយៗ ការបន្ទោបន្ទន់កាយ ការពោលពាក្យដូចសម្ម
 សណ្តែកបាយ ការថ្នាក់ថ្នមកូនរបស់គ្រហស្ថ ការពោលពាក្យដូចស៊ីខ្នងជនដទៃ
 ទៅរកពួកជនដទៃណានៃភិក្ខុអ្នកអាស្រ័យលាភៈសក្ការៈ និងសេចក្តីសរសើរ
 មានប្រាថ្នាដ៏លាមក ត្រូវសេចក្តីប្រាថ្នាគ្របសង្កត់ ជាអ្នកសម្លឹងអាមិស អ្នក
 ធ្ងន់ក្នុងលោកធម៌ ឬការពោលពាក្យផ្អែមល្ហែម ការពោលពាក្យទន់ ការពោល
 ពាក្យប្រកបដោយមេត្តា ការពោលពាក្យមិនអាក្រក់ណា ចំពោះជនទាំងនោះ
 នេះលោកហៅថា ការពោលរាក់ទាក់ ។ មួយទៀត ភិក្ខុពោលរាក់ទាក់នឹងជន
 ដោយហេតុ ២ គឺភិក្ខុដាក់ខ្លួនឲ្យទាប លើកបុគ្គលដទៃឲ្យខ្ពស់ ពោលរាក់ទាក់
 នឹងជនឬលើកខ្លួនឯងឲ្យខ្ពស់ដាក់បុគ្គលដទៃឲ្យទាប ពោលរាក់ទាក់នឹងជន ។

ភិក្ខុដាក់ខ្លួនឲ្យទាបលើកបុគ្គលដទៃឲ្យខ្ពស់ ពោលរាក់ទាក់នឹងជន តើដូច
 ម្តេច ។ ភិក្ខុពោលថា អ្នកទាំងឡាយ មានឧបការៈច្រើនដល់អាត្មា អាត្មា
 អាស្រ័យនឹងពួកអ្នកទើបបានចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈនិងគិលានប្បច្ចុយ-
 ភេសជ្ជបរិក្ខារ ឯពួកជនដទៃណាសម្គាល់ដើម្បីឲ្យ ឬដើម្បីធ្វើដល់អាត្មា ពួក
 ជននោះក៏អាស្រ័យអ្នកទាំងឡាយ យល់អ្នកទាំងឡាយ មួយទៀតឈ្មោះដើម
 ណាដែលមាតាបិតាឲ្យ ឈ្មោះរបស់អាត្មានោះបាត់ទៅហើយ អាត្មាដែលបាន
 ឋានៈជាជីតុនអាមាត្យឯណោះ ជាជីតុនឧបាសិកាឯណោះ ក៏ដោយសារអ្នក
 ទាំងឡាយ ភិក្ខុដាក់ខ្លួនឲ្យទាប លើកបុគ្គលដទៃឲ្យខ្ពស់ ពោលរាក់ទាក់នឹងជន
 យ៉ាងនេះឯង ។

ភិក្ខុលើកខ្លួនឯងឲ្យខ្ពស់ដាក់បុគ្គលដទៃឲ្យទាប ពោលរាក់ទាក់នឹងជន តើ

ដូចម្តេច ។ ភិក្ខុពោលថា អាត្មាមានឧបការៈច្រើនដល់អ្នកទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយអាស្រ័យនឹងអាត្មាទើបដល់ព្រះពុទ្ធជាទីពឹង ដល់ព្រះធម៌ជាទីពឹង ដល់ព្រះសង្ឃជាទីពឹង រៀរចាកបុណ្ណាតិបុត្ត រៀរចាកអទិន្នាទាន រៀរចាកកាមេសុមិច្ឆាចារៈ រៀរចាកមុសាវាទ រៀរចាកហេតុជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ គឺជីកសុរាទាំងមេរ័យ អាត្មាឲ្យខ្ទេស ឲ្យបរិបូច្ឆា ប្រាប់ឧបោសថ អធិដ្ឋាននូវនវកម្ម ដល់អ្នកទាំងឡាយ ម្យ៉ាងទៀតអ្នកទាំងឡាយ មិនសមបើបោះបង់អាត្មាចោលទៅធ្វើសក្ការៈ ធ្វើគោរពរាប់អានបូជាបុគ្គលដទៃវិញសោះ ភិក្ខុលើកខ្លួនឯងឲ្យខ្ពស់ ដាក់បុគ្គលដទៃឲ្យទាប ពោលរាក់ទាក់នឹងជនដទៃ យ៉ាងនេះឯង ។ ពាក្យថា មិនគប្បីពោលរាក់ទាក់នឹងជនព្រោះប្រាថ្នាលោក បានសេចក្តីថា ភិក្ខុបង្ហាប់នូវលោក មិនរាក់ទាក់នឹងជនព្រោះហេតុតែលោក ព្រោះការណ៍នៃលោក ព្រោះការកើតនៃលោក គឺគប្បីលះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាសឲ្យដល់នូវការមិនកើតមាននូវការពោលរាក់ទាក់ គប្បីជាអ្នកឆ្ងាយ រៀរ រៀរស្រឡះ ឃ្នាត ចេញ រលាស់ចោល រួចស្រឡះ ប្រាសចេញ ចាកការរាក់ទាក់ នៅដោយចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីពោលរាក់ទាក់នឹងជនព្រោះប្រាថ្នាលោក ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុមិនគប្បីតាំងនៅក្នុងការទិញនិងការលក់ មិនគប្បីធ្វើនូវការ
 ឲ្យគេតិះដៀលក្នុងទីណាមួយ មិនគប្បីជាប់ក្នុងស្រុក មិនគប្បី
 ពោលរាក់ទាក់នឹងជនព្រោះប្រាថ្នាលោកទេ ។

[៦៧] ភិក្ខុមិនគប្បីជាអ្នកអ្នតអាង មិនគប្បីពោលវាចាកៀរគរ មិនគប្បីសិក្សានូវអំពើឃ្នើសឃ្នង មិនគប្បីពោលពាក្យផ្ទុញផ្ទាល់ ។

[៦៨] ពាក្យថា ភិក្ខុមិនគប្បីជាអ្នកអ្នតអាង សេចក្តីថា ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកអ្នតអាង ជាអ្នកពោលអំនួត ភិក្ខុនោះអ្នតអាង គឺអ្នតអាង ពោលអំនួតថា ខ្ញុំជាអ្នកបរិបូណ៌ដោយសីល ឬថាជាអ្នកបរិបូណ៌ដោយវត្ថុ ឬក៏ថាជាអ្នកបរិបូណ៌ដោយសីលនិងវត្ថុ ដោយជាតិ ដោយគោត្ត ដោយភាពនៃខ្លួនជាកូនអ្នកមានត្រកូល ដោយភាពនៃខ្លួនមានសម្បុរល្អ ដោយទ្រព្យ ដោយការរៀន ដោយការងារ ដោយសិប្បៈ ដោយថ្នាក់នៃវិជ្ជា ដោយការចេះដឹង ដោយបដិកាណឬដោយវត្ថុណាមួយ ថាជាអ្នកចេញអំពីត្រកូលខ្ពស់ហើយបួស ឬថាជាអ្នកចេញ អំពីត្រកូលមានកោតៈច្រើនហើយបួស ថាជាអ្នកចេញអំពីត្រកូលមានកោតៈដ៏លើសលុបហើយបួស ថាជាអ្នកចេះព្រះសូត្រ ថាជាអ្នកទ្រទ្រង់វិន័យ ថាជាធម្មកថិក ថាជាអ្នកប្រព្រឹត្តអារក្ខិកកុស្ត ។ បេ។ ឬថាជាអ្នកបាននេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិ ។ ភិក្ខុមិនគប្បីពោលអ្នត គឺគប្បីលះបង់បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ឲ្យដល់នូវការមិនកើតមាន នូវការពោលអ្នត គឺជាអ្នកឆ្ងាយ រៀរ រៀរស្រឡះ ឃ្មាតចេញ រលាស់ចោល រួចស្រឡះ ប្រាសចេញចាកការពោលអ្នត គប្បីនៅដោយចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេសយ៉ាងនេះឯង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុមិនគប្បីជាអ្នកអ្នតអាង ។

[៦៩] ពាក្យថា មិនគប្បីពោលនូវវាចាកៀរគរ សំណួរថា ចុះវាចាកៀរគរ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ ពោលវាចាកៀរគរច្រើន ពោល

វាចាកៀរគរវិណ្ណបាត ពោលវាចាកៀរគរសេនាសនៈ ពោលវាចាកៀរគរ
 គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ នេះលោកហៅថា វាចាកៀរគរ ។ មួយទៀតភិក្ខុ
 ពោលពាក្យពិតខ្លះ ពោលពាក្យកុហកខ្លះ ពោលពាក្យញុះញង់ខ្លះ ពោលពាក្យ
 មិនញុះញង់ខ្លះ ពោលពាក្យអាក្រក់ខ្លះ ពោលពាក្យមិនអាក្រក់ខ្លះ ពោល
 សម្មប្បលាបខ្លះ ពោលពាក្យមិនមែនជាសម្មប្បលាបខ្លះ ពោលវាចាដោយ
 ប្រាជ្ញាខ្លះ ព្រោះហេតុចីវរ ព្រោះហេតុវិណ្ណបាត ព្រោះហេតុសេនាសនៈ ព្រោះ
 ហេតុគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ នេះលោកហៅថា វាចាកៀរគរ ។ មួយទៀត
 ភិក្ខុមានចិត្តជ្រះថ្លា សម្តែងធម៌ដល់ពួកជនដទៃ ដោយគិតថា ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎
 ពួកជនគប្បីស្តាប់ធម៌របស់អញ លុះស្តាប់ហើយគប្បីជ្រះថ្លានឹងធម៌ លុះជ្រះថ្លា
 ហើយគប្បីធ្វើអាការៈជ្រះថ្លាដល់អញ នេះលោកហៅថា វាចាកៀរគរ ។ ពាក្យ
 ថា មិនគប្បីពោលវាចាកៀរគរ បានសេចក្តីថា មិនគប្បីពោល មិនគប្បីសម្តែង
 មិនគប្បីពណ៌នា មិនគប្បីបំភ្លឺ មិនគប្បីថ្លែងនូវវាចាកៀរគរ ដោយហោចទៅ
 រាប់យកធម្មទេសនាវាចាផង គឺគប្បីលះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ឲ្យដល់នូវ
 ការមិនកើតមាននូវវាចាកៀរគរ គប្បីជាអ្នកឆ្ងាយ វៀរ វៀរស្រឡះ ឃ្មាត
 ចេញ រលាស់ចោល រួចស្រឡះ ប្រាសចេញ ចាកវាចាកៀរគរ គប្បីនៅដោយ
 ចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បី
 ពោលវាចាកៀរគរ ។

[៧០] អធិប្បាយពាក្យថា មិនគប្បីសិក្សានូវអំពើឃ្នើសឃ្នង ត្រង់ពាក្យ
 ថា អំពើឃ្នើសឃ្នង បានដល់ អំពើឃ្នើសឃ្នង ៣ គឺអំពើឃ្នើសឃ្នងប្រកប

ដោយកាយ ១ អំពើឃ្មើសឃ្មើសប្រកបដោយវាចា ១ អំពើឃ្មើសឃ្មើសប្រកប
ដោយចិត្ត ១ ។

អំពើឃ្មើសឃ្មើសប្រកបដោយកាយ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ
នៅក្នុងសង្ឃ សម្តែងការឃ្មើសឃ្មើស ប្រកបដោយកាយក៏មាន នៅក្នុងគណៈ
សម្តែងការឃ្មើសឃ្មើសប្រកបដោយកាយក៏មាន សម្តែងការឃ្មើសឃ្មើសប្រកប
ដោយកាយក្នុងរោងធានក៏មាន សម្តែងការឃ្មើសឃ្មើសប្រកបដោយកាយក្នុង
រោងភ្លើងក៏មាន សម្តែងការឃ្មើសឃ្មើសប្រកបដោយកាយក្នុងកំពង់ទឹកក៏មាន
កំពុងចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ សម្តែងការឃ្មើសឃ្មើស ប្រកបដោយកាយក៏មាន
ចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ ហើយសម្តែងការឃ្មើសឃ្មើសប្រកបដោយកាយក៏មាន ។

ភិក្ខុនៅក្នុងសង្ឃ សម្តែងការឃ្មើសឃ្មើសប្រកបដោយកាយ តើដូចម្តេច ។
ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ នៅក្នុងសង្ឃ មិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែង គឺឈរប្រជ្រៀត
ពួកភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ អង្គុយប្រជ្រៀតខ្លះ ឈរខាងមុខខ្លះ អង្គុយខាងមុខខ្លះ អង្គុយ
លើអាសនៈខ្ពស់ខ្លះ អង្គុយទទួរក្បាលខ្លះ ឈរនិយាយខ្លះ និយាយវាសដៃ
ខ្លះ ភិក្ខុនៅក្នុងសង្ឃ សម្តែងការឃ្មើសឃ្មើស ប្រកបដោយកាយយ៉ាងនេះ ។

ភិក្ខុនៅក្នុងគណៈ សម្តែងការឃ្មើសឃ្មើសប្រកបដោយកាយ តើដូចម្តេច ។
ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ នៅក្នុងគណៈមិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែង គឺកាលពួកភិក្ខុ
ជាថេរៈមិនពាក់ស្បែកជើងចង្រ្កម ខ្លួនពាក់ស្បែកជើងចង្រ្កម កាលពួកភិក្ខុជា
ថេរៈចង្រ្កមក្នុងទីចង្រ្កមទាប ខ្លួនចង្រ្កមលើទីចង្រ្កមខ្ពស់ កាលពួកភិក្ខុជាថេរៈ
ចង្រ្កមលើផែនដី ខ្លួនចង្រ្កមលើទីចង្រ្កម ឈរប្រជ្រៀតខ្លះ អង្គុយប្រជ្រៀតខ្លះ

ឈរខាងមុខខ្លះ អង្គុយខាងមុខខ្លះ អង្គុយលើអាសនៈខ្ពស់ខ្លះ អង្គុយទទួរ
ក្បាលខ្លះ ឈរនិយាយខ្លះ និយាយវាសដៃខ្លះ ភិក្ខុនៅក្នុងគណៈសម្តែងការ
ឃើសឃ្នងប្រកបដោយកាយយ៉ាងនេះ ។

ភិក្ខុសម្តែងការឃើសឃ្នងប្រកបដោយកាយក្នុងរោងឆាន់ តើដូចម្តេច ។
ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ មិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែងក្នុងរោងឆាន់ គឺអង្គុយប្រជ្រៀត
ពួកភិក្ខុជាថេរៈ ឃាត់ពួកភិក្ខុថ្មីដោយអាសនៈខ្លះ ឈរប្រជ្រៀតពួកភិក្ខុជាថេរៈ
ខ្លះ អង្គុយប្រជ្រៀតខ្លះ ឈរខាងមុខខ្លះ អង្គុយខាងមុខខ្លះ អង្គុយលើអាសនៈ
ខ្ពស់ខ្លះ អង្គុយទទួរក្បាលខ្លះ ឈរនិយាយនឹងពួកភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ និយាយវាស
ដៃខ្លះ ភិក្ខុសម្តែងការឃើសឃ្នង ប្រកបដោយកាយក្នុងរោងឆាន់យ៉ាងនេះ ។

ភិក្ខុសម្តែងការឃើសឃ្នងប្រកបដោយកាយក្នុងរោងភ្លើង តើដូចម្តេច ។
ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ មិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែងក្នុងរោងភ្លើង គឺឈរប្រជ្រៀត
ពួកភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ អង្គុយប្រជ្រៀតខ្លះ ឈរខាងមុខខ្លះ អង្គុយខាងមុខខ្លះ
អង្គុយលើអាសនៈខ្ពស់ខ្លះ មិនប្រាប់សិនហើយជាក់ខុសខ្លះ មិនប្រាប់សិន
ហើយបិទទ្វារខ្លះ ភិក្ខុសម្តែងការឃើសឃ្នង ប្រកបដោយកាយក្នុងរោងភ្លើង
យ៉ាងនេះ ។

ភិក្ខុសម្តែងការឃើសឃ្នងប្រកបដោយកាយក្នុងកំពង់ទឹក តើដូចម្តេច ។
ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ មិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែងក្នុងកំពង់ទឹក គឺចុះទៅប្រជ្រៀត
ពួកភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ ចុះខាងមុខខ្លះ ងូតប្រជ្រៀតខ្លះ ងូតខាងមុខខ្លះ ងូតខាងលើខ្លះ
ឡើងប្រជ្រៀតខ្លះ ឡើងខាងមុខខ្លះ ឡើងខាងលើខ្លះ ភិក្ខុសម្តែងការឃើសឃ្នង

ប្រកបដោយកាយ ក្នុងកំពង់ទឹកយ៉ាងនេះ ។

ភិក្ខុកំពុងចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ សម្តែងការឃ្នើសឃ្នង ប្រកបដោយកាយ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះកំពុងចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ មិនធ្វើសេចក្តី កោតក្រែង គឺដើរប្រជ្រៀតពួកភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ ដើរខាងមុខខ្លះ ដើរហួសទៅពីមុខ ពួកភិក្ខុជាថេរៈខ្លះ ភិក្ខុកំពុងចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ សម្តែងការឃ្នើសឃ្នងប្រកប ដោយកាយយ៉ាងនេះ ។

ភិក្ខុចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ ហើយសម្តែងការឃ្នើសឃ្នងប្រកបដោយកាយ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ ចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះហើយ គេមិនទាន់ និយាយថា លោកម្ចាស់សូមចូលមកក៏ចូលមក គេមិនទាន់និយាយថា លោក ម្ចាស់សូមឈររងក៏នៅឈរ គេមិនទាន់និយាយថា លោកម្ចាស់សូមគង់ ក៏ អង្គុយ ចូលទៅកាន់ទីមិនមែនឱកាសខ្លះ ឈរក្នុងទីមិនមែនឱកាសខ្លះ អង្គុយ ក្នុងទីមិនមែនឱកាសខ្លះ ម្តីម្តាយចូលទៅក្នុងបន្ទប់ទាំងឡាយ របស់ត្រកូលទាំង ឡាយ ជាទីដែលគេពូនផង បិទបាំងផង ជាទីដែលពួកស្រីក្នុងត្រកូល ពួកកូន ស្រីរបស់ត្រកូល ពួកកូនប្រសាស្រីរបស់ត្រកូល ពួកកុមារីរបស់ត្រកូលអង្គុយ ខ្លះ ស្ទាបអង្អែលក្បាលរបស់កុមារតូចខ្លះ ភិក្ខុចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ ហើយ សម្តែងការឃ្នើសឃ្នងប្រកបដោយកាយយ៉ាងនេះ ។ នេះឈ្មោះថា អំពីឃ្នើស ឃ្នងប្រកបដោយកាយ ។

អំពីឃ្នើសឃ្នងប្រកបដោយវាចា តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះនៅ ក្នុងសង្ឃសម្តែងការឃ្នើសឃ្នងប្រកបដោយវាចាក៏មាន នៅក្នុងគណៈសម្តែង

ការឃើញសឃ្លង ប្រកបដោយវាចាក៏មាន ចូលទៅចន្លោះផ្ទះ ហើយសម្តែងការ
ឃើញសឃ្លងប្រកបដោយវាចាក៏មាន ។

ភិក្ខុនៅក្នុងសង្ឃសម្តែងការឃើញសឃ្លង ប្រកបដោយវាចា តើដូចម្តេច ។
ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ នៅក្នុងសង្ឃមិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែង គឺមិនប្រាប់ពួក
ភិក្ខុជាថេរៈ ឬពួកភិក្ខុជាថេរៈមិនបានអារាធនា ក៏សម្តែងធម៌ ឆ្លើយប្រស្នា
សម្តែងបាតិមោក្ខ ដល់ពួកភិក្ខុនៅក្នុងអារាម ឈរនិយាយខ្លះ និយាយវាសដៃ
ខ្លះ ភិក្ខុនៅក្នុងសង្ឃសម្តែងការឃើញសឃ្លងប្រកបដោយវាចាយ៉ាងនេះ ។

ភិក្ខុនៅក្នុងគណៈ សម្តែងការឃើញសឃ្លងប្រកបដោយវាចា តើដូចម្តេច ។
ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ នៅក្នុងគណៈមិនធ្វើសេចក្តីកោតក្រែង គឺមិនប្រាប់ពួក
ភិក្ខុជាថេរៈ ឬពួកភិក្ខុជាថេរៈមិនបានអារាធនា ក៏សម្តែងធម៌ ឆ្លើយប្រស្នាដល់
ពួកភិក្ខុនៅក្នុងអារាម ឈរនិយាយខ្លះ និយាយវាសដៃខ្លះ សម្តែងធម៌ ឆ្លើយ
ប្រស្នាដល់ពួកភិក្ខុនី ពួកឧបាសក ពួកឧបាសិកា ដែលនៅក្នុងអារាម ឈរ
និយាយខ្លះ និយាយវាសដៃខ្លះ ភិក្ខុនៅក្នុងគណៈសម្តែងការឃើញសឃ្លង
ប្រកបដោយវាចាយ៉ាងនេះ ។

ភិក្ខុចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ ហើយសម្តែងការឃើញសឃ្លង ប្រកបដោយវាចា
តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ ចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះហើយនិយាយនឹង
ស្រីឬនឹងកុមារី និយាយមម៉េះមម៉ោះថា នែនាងឈ្មោះនេះ នែនាងគោត្តនេះ
មានអ្វីទេ មានបបរទេ មានបាយទេ មានបង្អែមទេ ពួកយើងនឹងផឹកអ្វី បរិភោគ
អ្វី ស៊ីអ្វី មានអ្វីទេ ពួកនាងនឹងឲ្យអ្វីដល់អាត្មា ភិក្ខុចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះហើយ

សម្តែងការឃើសឃ្នងប្រកបដោយវាចាយ៉ាងនេះ ។ នេះឈ្មោះថា អំពើ
ឃើសឃ្នងប្រកបដោយវាចា ។

អំពើឃើសឃ្នងប្រកបដោយចិត្ត តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះជា
អ្នកមិនចេញអំពីត្រកូលខ្ពស់ហើយបួសទេ តែតាំងចិត្តធ្វើខ្លួន ឲ្យប្រហែលនឹង
បុគ្គល ដែលចេញអំពីត្រកូលខ្ពស់ហើយបួស ជាអ្នកមិនចេញអំពីត្រកូលធំ
ហើយបួស ជាអ្នកមិនចេញអំពីត្រកូលមានកោតៈច្រើនហើយបួស ជាអ្នកមិន
ចេញអំពីត្រកូលមានកោតៈដ៏លើសលុប ហើយបួសទេ តែតាំងចិត្តធ្វើខ្លួនឲ្យ
ប្រហែលនឹងបុគ្គលដែលចេញអំពីត្រកូលមានកោតៈលើសលុប ហើយបួស
ជាអ្នកមិនចេះព្រះសូត្រទេតែតាំងចិត្តធ្វើខ្លួនឲ្យប្រហែលនឹងបុគ្គលដែលចេះព្រះ
សូត្រ ជាអ្នកមិនទ្រទ្រង់ព្រះវិន័យ មិនមែនជាធម្មកថិក មិនប្រព្រឹត្តអារញ្ញិក-
ធុត្តង្គ មិនប្រព្រឹត្តបិណ្ឌបាតិកធុត្តង្គ មិនប្រព្រឹត្តបំសុក្ខុលិកធុត្តង្គ មិនប្រព្រឹត្ត
តេចីវរិកធុត្តង្គ មិនប្រព្រឹត្តសបទានចារិកធុត្តង្គ មិនប្រព្រឹត្តខលុបច្ឆាកត្តិកធុត្តង្គ
មិនប្រព្រឹត្តនេសជ្ជិកធុត្តង្គ មិនប្រព្រឹត្តយថាសន្តតិកធុត្តង្គទេ តែតាំងចិត្តធ្វើខ្លួន
ឲ្យប្រហែលនឹងបុគ្គល ដែលប្រព្រឹត្តយថាសន្តតិកធុត្តង្គ ជាអ្នកមិនបានបឋម-
ជ្ឈានទេ តែតាំងចិត្តធ្វើខ្លួនឲ្យប្រហែលនឹងបុគ្គល ដែលបានបឋមជ្ឈានជាអ្នក
មិនបានទុតិយជ្ឈាន មិនបានតតិជ្ឈាន មិនបានចតុត្តជ្ឈាន មិនបានអាកាសាន-
ញាយតនសមាបត្តិ មិនបានវិញ្ញាណញាយតនសមាបត្តិ មិនបានអាកិញ្ញាញា-
យតនសមាបត្តិ មិនបាននេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិទេ តែតាំងចិត្តធ្វើ
ខ្លួនឲ្យប្រហែលនឹងបុគ្គល ដែលបាននេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិ នេះ

ឈ្មោះថា អំពើឃ្នើសឃ្នងប្រកបដោយចិត្ត ។ ពាក្យថា មិនគប្បីសិក្សានូវអំពើ
 ឃ្នើសឃ្នង បានសេចក្តីថា មិនគប្បីសិក្សា មិនគប្បីប្រព្រឹត្ត មិនគប្បីប្រព្រឹត្ត
 ព្រម មិនគប្បីប្រព្រឹត្ត សមាទាននូវអំពើឃ្នើសឃ្នង គឺគប្បីលះបង់ បន្ទាបបង់
 ធ្វើឲ្យវិនាស ឲ្យដល់នូវការមិនកើតមាននូវអំពើឃ្នើសឃ្នង គប្បីជាអ្នកឆ្ងាយ
 វៀរ វៀរស្រឡះ ឃ្នាតចេញ រលាស់ចោល រួចស្រឡះ ប្រាសចេញ ចាក
 អំពើឃ្នើសឃ្នង គប្បីនៅដោយចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីសិក្សានូវអំពើឃ្នើសឃ្នង ។

[៧១] ពាក្យថា មិនគប្បីពោលពាក្យផ្តាច់ផ្តាល់ សំណួរថា ពាក្យផ្តាច់ផ្តាល់
 តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកធ្វើនូវពាក្យពោលមានភាពយ៉ាង
 នេះថា អ្នកមិនយល់ធម៌វិន័យនេះទេ ។ បេ ។ ឬថា បើអ្នកអាច ចូរដោះចុះ សម
 ដូចព្រះពុទ្ធដីកានេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយថា ម្នាលមោគ្គល្លាន
 កាលបើពាក្យផ្តាច់ផ្តាល់មាន សម្តីច្រើនក៏កើតប្រាកដ កាលបើពាក្យច្រើនមាន
 ហើយ សេចក្តីរាយមាយក៏កើតប្រាកដ កាលបើបុគ្គលមានចិត្តរាយមាយហើយ
 សេចក្តីមិនសង្រួមក៏កើតប្រាកដ កាលបើបុគ្គលមិនសង្រួមហើយ ចិត្តក៏ឆ្ងាយ
 អំពីសមាធិ ។ ពាក្យថា មិនគប្បីពោលនូវពាក្យផ្តាច់ផ្តាល់ គឺមិនគប្បីពោល
 មិនគប្បីពណ៌នា មិនគប្បីបំភ្លឺ មិនគប្បីថ្លែងនូវពាក្យផ្តាច់ផ្តាល់ គឺគប្បីលះបង់
 បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស មិនឲ្យកើតមាននូវពាក្យផ្តាច់ផ្តាល់ គប្បីជាអ្នកឆ្ងាយ
 វៀរ វៀរស្រឡះ ឃ្នាតចេញ រលាស់ចោល រួចស្រឡះ ប្រាសចេញចាក
 ពាក្យផ្តាច់ផ្តាល់ គប្បីនៅដោយចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ

(ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីពោលនូវពាក្យផ្ដេងផ្ដាសាយ ។ ព្រោះហេតុនោះព្រះ
មានព្រះភាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុមិនគប្បីជាអ្នកអត់អាង មិនគប្បីពោលនូវវាចាកៀរគរ មិន
គប្បីសិក្សានូវអំពីឃ្នើសឃ្នង មិនគប្បីពោលពាក្យផ្ដេងផ្ដាសាយ ។

[៧២] បុគ្គលគប្បីរៀនចាកការពោលពាក្យកុហក គប្បីជាអ្នកដឹងខ្លួន
មិនធ្វើនូវការពោលអត់ទាំងឡាយ ទាំងមិនគប្បីមើលងាយនូវបុគ្គលដទៃដោយ
ការចិញ្ចឹមជីវិត ដោយបញ្ញា ដោយសីលនិងវត្ថុឡើយ ។

[៧៣] ពាក្យថា បុគ្គលគប្បីរៀនចាកការពោលពាក្យកុហក អធិប្បាយថា
មុសាវាទ លោកហៅថា ការពោលពាក្យកុហក ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ
ទៅកាន់រោងជាទីប្រជុំ ទៅកាន់បរិស័ទ ។ បេ ។ ជាអ្នកពោលពាក្យកុហកទាំងដឹង
ខ្លួន ព្រោះហេតុតែអាមិសតិចតួច នេះលោកហៅថា ការពោលពាក្យកុហក ។
ម្យ៉ាងទៀត មុសាវាទរមែងមានដោយអាការៈ ៣ គឺមុសាវាទរបស់បុគ្គលនោះ
ក្នុងកាលមុនថាអញនឹងពោលពាក្យកុហក ១ មុសាវាទរបស់បុគ្គលដែលកំពុង
ពោលថាអញកំពុងពោលពាក្យកុហក ១ មុសាវាទរបស់បុគ្គល ដែលពោល
ហើយថាអញពោលពាក្យកុហកហើយ ១ មុសាវាទ រមែងមានដោយអាការៈ
៣ នេះ ។ មួយទៀត មុសាវាទរមែងមានដោយអាការៈ ៤ ដោយអាការៈ ៥
ដោយអាការៈ ៦ ដោយអាការៈ ៧ ដោយអាការៈ ៨ មុសាវាទរបស់បុគ្គលនោះ
ក្នុងកាលមុនថាអញនឹងពោលពាក្យកុហក ១ មុសាវាទរបស់បុគ្គលដែលកំពុង
ពោលថាអញកំពុងពោលពាក្យកុហក ១ មុសាវាទរបស់បុគ្គល ដែលពោល

ហើយថាអញពោលពាក្យកុហកហើយ ១ (មុសាវាទរបស់បុគ្គល) ព្រោះបិទ
 បាំងសេចក្តីយល់ ១ ព្រោះបិទបាំងសេចក្តីចូលចិត្ត ១ ព្រោះបិទបាំងសេចក្តីគាប់
 ចិត្ត ១ ព្រោះបិទបាំងសេចក្តីសម្គាល់ ១ ព្រោះបិទបាំងការកើត ១ មុសាវាទ
 រមែងមានដោយអាការៈ ៨ នេះ ។ ពាក្យថា បុគ្គលគប្បីរៀរចាកការពោល
 ពាក្យកុហក បានសេចក្តីថា គប្បីរៀរចាកការពោលពាក្យកុហក គប្បីលះបង់
 បន្ទាបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស មិនឲ្យកើតមានបែបភាព នូវការពោលពាក្យកុហក
 គប្បីជាអ្នកឆ្ងាយ រៀរ រៀរស្រឡះ ឃ្នាតចេញ រលាស់ចោល រួចស្រឡះ
 ប្រាសចេញ ចាកការពោលពាក្យកុហក គប្បីនៅដោយចិត្តដែលប្រាសចាកដែន
 គីរិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលគប្បីរៀរចាកការពោលពាក្យ
 កុហក ។

[៧៤] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីជាអ្នកដឹងខ្លួនមិនធ្វើនូវការពោលពាក្យ
 អ្នតទាំងឡាយ សំណួរថា ភាពនៃការពោលអ្នត តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុង
 លោកនេះជាអ្នកពោលអ្នត ពោលអ្នតគ្រប់យ៉ាង បានខាងការពោលអ្នត ភាព
 នៃការពោលអ្នត សេចក្តីពោលអ្នត សម្តីគ្រោតគ្រោត សម្តីគគ្រើម ការអ្នត
 ខ្លាំង សេចក្តីអ្នតខ្លាំង ក្នុងដំណើរនោះនេះលោកហៅថា ភាពនៃការអ្នត ។ ពាក្យ
 ថា គប្បីជាអ្នកដឹងខ្លួន មិនធ្វើនូវការពោលអ្នតទាំងឡាយ បានសេចក្តីថា ជា
 អ្នកដឹងខ្លួន មិនគប្បីធ្វើ មិនគប្បីបង្កើត មិនគប្បីបង្កើតព្រម មិនគប្បីបញ្ចេញ
 មិនគប្បីបញ្ចេញចំពោះនូវការពោលអ្នត គឺគប្បីលះបង់ បន្ទាបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស
 មិនឲ្យកើតមាននូវការពោលអ្នត គប្បីជាអ្នកឆ្ងាយ រៀរ រៀរស្រឡះ ឃ្នាត

ចេញ រលាស់ចោល រួចស្រឡះ ប្រាសចេញចាកការពោលអួត គប្បីនៅដោយ
ចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីជាអ្នក
ដឹងខ្លួនមិនធ្វើនូវការពោលអួតទាំងឡាយ ។

[៧៥] អធិប្បាយពាក្យថា ទាំងមិនគប្បីមើលងាយនូវបុគ្គលដទៃដោយ
ការចិញ្ចឹមជីវិត ដោយបញ្ញា ដោយសីលនិងវត្ត ត្រង់ពាក្យថា ទាំង គឺជា
ពាក្យតំណនៃបទ ។ បេ ។ ពាក្យថា ទាំងនេះ គឺជាលំដាប់លំដោយនៃបទ ។ បុគ្គល
ខ្លះក្នុងលោកនេះកាលចិញ្ចឹមជីវិតដ៏សៅហ្មង មើលងាយបុគ្គលដទៃដែលចិញ្ចឹម
ជីវិតដ៏ឧត្តមថា បុគ្គលនេះចិញ្ចឹមជីវិតដោយវត្តច្រើនអ្វីម៉្លោះ បរិភោគវត្តគ្រប់មុខ
គឺពូជដែលកើតអំពីមើម ពូជដែលកើតអំពីដើម ពូជដែលកើតអំពីថ្នាំ ពូជ
ដែលកើតអំពីត្រួយ ពូជដែលកើតអំពីគ្រាប់ ជាគម្រប់ ៥ មិនឆ្ងល់សេចក្តីព្យា-
យាមដ៏ស្មើដោយការនុះនិងចុងនៃភ្នែក ។ ព្រោះការចិញ្ចឹមជីវិតដ៏សៅហ្មងនោះ
បុគ្គលនោះមើលងាយបុគ្គលដទៃដែលចិញ្ចឹមជីវិតដ៏ឧត្តម បុគ្គលខ្លះក្នុងលោក
នេះ ចិញ្ចឹមជីវិតដ៏ឧត្តម មើលងាយបុគ្គលដទៃដែលចិញ្ចឹមជីវិតដ៏សៅហ្មងថា
បុគ្គលនេះមានបុណ្យតិច មានសក្តិតិចអ្វីម៉្លោះ មិនធ្លាប់បាននូវចីវរ បិណ្ឌបាត
សេនាសនៈនិងគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ។ ព្រោះការចិញ្ចឹមជីវិត ដ៏ឧត្តម
នោះ បុគ្គលនោះមើលងាយបុគ្គលដទៃដែលចិញ្ចឹមជីវិតដ៏សៅហ្មង ។ បុគ្គល
ខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាអ្នកបរិបូរដោយបញ្ញា បុគ្គលនោះត្រូវគេសួរហើយក៏ឆ្លើយ
ប្រស្នា ។ បុគ្គលនោះ មានសេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា អញជាអ្នកបរិបូរដោយ
បញ្ញា ឯពួកបុគ្គលឯទៀតនេះមិនបរិបូរដោយបញ្ញាទេ ។ ព្រោះការបរិបូរដោយ

បញ្ញានោះ បុគ្គលនោះមើលងាយបុគ្គលដទៃ ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះជាអ្នក
 បរិបូរដោយសីល សង្រួមក្នុងបាតិមោក្ខសំរវៈ បរិបូរដោយអាចារៈនិងគោចរៈ
 ឃើញភ័យក្នុងទោសទាំងឡាយសូម្បីបន្តិចបន្តួច សមាទាន សិក្សាក្នុងសិក្ខា-
 បទទាំងឡាយ ។ បុគ្គលនោះមានសេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា អញជាអ្នកបរិបូរ
 ដោយសីល ឯពួកភិក្ខុឯទៀតនេះទ្រុស្តសីល មានធម៌អាក្រក់ ។ ព្រោះការ
 បរិបូរដោយសីលនោះ បុគ្គលនោះមើលងាយបុគ្គលដទៃ ។ បុគ្គលខ្លះក្នុង
 សាសនានេះបរិបូរដោយវត្ត គឺជាអ្នកប្រព្រឹត្តអារញ្ញិកធុត្តង្គ ប្រព្រឹត្តបិណ្ឌបា-
 តិកធុត្តង្គ ប្រព្រឹត្តបំសុក្ខលិកធុត្តង្គ ប្រព្រឹត្តតេជីវិកធុត្តង្គ ប្រព្រឹត្តសបទាន-
 ចារិកធុត្តង្គ ប្រព្រឹត្តខលុបច្ឆារកត្តិកធុត្តង្គ ប្រព្រឹត្តនេសជ្ជិកធុត្តង្គ ប្រព្រឹត្ត
 យថាសន្តតិកធុត្តង្គ ។ បុគ្គលនោះ មានសេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា អញជាអ្នក
 បរិបូរដោយវត្ត ឯពួកភិក្ខុឯទៀតនេះ មិនបរិបូរដោយវត្តទេ ។ ព្រោះការបរិបូរ
 ដោយវត្តនោះ បុគ្គលនោះមើលងាយបុគ្គលដទៃ ។ ពាក្យថា ទាំងមិនគប្បីមើល
 ងាយនូវបុគ្គលដទៃដោយការចិញ្ចឹមជីវិត ដោយបញ្ញា ដោយសីលនិងវត្ត បាន
 សេចក្តីថា មិនគប្បីមើលងាយ មិនគប្បីបង្គាប់បុគ្គលដទៃ ដោយការចិញ្ចឹម
 ជីវិតដ៏សៅហ្មង ដោយការចិញ្ចឹមជីវិតដ៏ខ្ពត្តម ដោយការបរិបូរដោយបញ្ញា
 ដោយការបរិបូរដោយសីល ដោយការបរិបូរដោយវត្ត មិនគប្បីបង្កើតមានៈ
 ដោយហេតុនោះ មិនគប្បីជាអ្នករឹងរូស រឹងត្អឹង មានក្បាលងើបឡើងដោយ
 ហេតុនោះឡើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ទាំងមិនគប្បីមើលងាយនូវ
 បុគ្គលដទៃដោយការចិញ្ចឹមជីវិត ដោយបញ្ញា ដោយសីលនិងវត្ត ។ ហេតុនោះ

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលគប្បីរៀរចាកការពោលពាក្យកុហក គប្បីជាអ្នកដឹងខ្លួន
មិនធ្វើនូវការពោលអ្នកទាំងឡាយ ទាំងមិនគប្បីមើលងាយនូវ
បុគ្គលដទៃដោយការចិញ្ចឹមជីវិត ដោយបញ្ញា ដោយសីលនិង
វត្ថុឡើយ ។

[៧៦] បុគ្គលត្រូវគេប្រទូស្តហើយ បើឮនូវសំដីច្រើនរបស់សមណៈ
ទាំងឡាយ ឬរបស់ជនមានមាត់ពាក្យច្រើនទាំងឡាយហើយ មិនត្រូវពោល
តបនឹងជនទាំងនោះដោយពាក្យអាក្រក់ទេ ព្រោះថាជនជាអ្នកស្ងប់ រមែងមិន
ធ្វើនូវសត្រូវតបឡើយ ។

[៧៧] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលត្រូវគេប្រទូស្តហើយ បើឮនូវសម្តី
ច្រើនរបស់សមណៈទាំងឡាយ ឬរបស់ជនមានមាត់ពាក្យច្រើនទាំងឡាយហើយ
ត្រង់ពាក្យថា ត្រូវគេប្រទូស្តហើយ គឺត្រូវគេប្រទូស្ត ជេរ កោសរូស ប្រទេច
តិះដៀល បន្តុះបង្ហាប់ហើយ ។ ពាក្យថា របស់សមណៈទាំងឡាយ គឺពួកជន
ណាមួយក្រៅអំពីសាសនានេះ នៅក្នុងពួកបរិព្វាជក ប្រកបក្នុងពួកបរិព្វាជក ។
ពាក្យថា របស់ជនមានមាត់ពាក្យច្រើនទាំងឡាយ គឺពួកក្សត្រិយ៍ផង ព្រាហ្មណ៍
ផង វេស្សៈផង សុទ្ធុៈផង គ្រហស្ថផង បព្វជិតផង ទេវតាផង មនុស្សផង ។
ពួកជននោះគប្បីជេរ គប្បីផ្តាសា គប្បីខឹង គប្បីខឹងខ្លាំង គប្បីបៀតបៀន គប្បី
បៀតបៀនខ្លាំង គប្បីធ្វើទុក្ខបុកម្នេញ គប្បីធ្វើទុក្ខខ្លាំង គប្បីធ្វើនូវការបៀតបៀន
ដោយពាក្យដ៏ច្រើនដែលមិនជាទីប្រាថ្នា មិនជាទីស្រឡាញ់ មិនជាទីគាប់ចិត្ត ។

បើឮ ស្តាប់ ចាប់បាន ចាំបាន កំណត់បាននូវសម្តីច្រើនរបស់ពួកជននោះដែល
មិនជាទីប្រាថ្នា មិនជាទីស្រឡាញ់ មិនជាទីគាប់ចិត្ត ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
ថា) បុគ្គលត្រូវគេប្រទូស្តហើយ បើឮសម្តីច្រើនរបស់សមណៈទាំងឡាយ ឬ
របស់ជនមានមាត់ពាក្យច្រើនទាំងឡាយ ។

[៧៨] អធិប្បាយពាក្យថា មិនត្រូវពោលតបនឹងជនទាំងនោះដោយពាក្យ
អាក្រក់ ត្រង់ពាក្យថា ដោយពាក្យអាក្រក់ គឺដោយពាក្យរឹងរូស ។ ពាក្យថា
មិនត្រូវពោលតប សេចក្តីថា មិនគប្បីពោលតប គឺមិនគប្បីជេរតបនឹងជនដែល
ជេរ មិនគប្បីខឹងតបនឹងជនដែលខឹង មិនគប្បីប្រកួតតបនឹងជនដែលប្រកួត មិន
គប្បីធ្វើជម្លោះ មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីប្រកួត មិនគប្បីធ្វើនូវការទាស់ទែង មិនគប្បី
ធ្វើនូវវិវាទ មិនគប្បីធ្វើនូវសេចក្តីបែកខ្ញែកគ្នាទេ គឺគប្បីលះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យ
វិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមានបែបភាពនូវជម្លោះ ការប្រកួត សេចក្តីទាស់ទែង
វិវាទ ការបែកខ្ញែកគ្នា គប្បីជាអ្នកឆ្ងាយ រៀរ រៀរស្រឡះ ឃ្នាតចេញ រលាស់
ចោល រួចស្រឡះ ប្រាសចេញ ចាកការជម្លោះ សេចក្តីប្រកួត ការទាស់ទែង
វិវាទ ការបែកខ្ញែកគ្នា គប្បីនៅដោយចិត្តដែលប្រាសចាកដែន គឺកិលេស ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនត្រូវពោលតបនឹងជននោះដោយពាក្យអាក្រក់ទេ ។

[៧៩] ពាក្យថា ព្រោះថាជនអ្នកស្ងប់ រមែងមិនធ្វើសត្រូវតបឡើយ
ត្រង់ពាក្យថា ជនអ្នកស្ងប់ គឺឈ្មោះថាអ្នកស្ងប់ ព្រោះស្ងប់រាគៈ ទោសៈ មោហៈ
កោធនៈ ឧបនាហៈ ។ បេ។ ឈ្មោះថា អ្នកស្ងប់ អ្នកចូលទៅជិតស្ងប់ អ្នកស្ងប់
វិសេស អ្នករលត់ អ្នករម្ងាប់ ព្រោះស្ងប់រម្ងាប់ រម្ងាប់វិសេស ផុត រំលត់

ឃ្នាតចេញ រម្ងាប់នូវអកុសលាកិសង្ខារទាំងអស់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 ជនអ្នកស្ងប់ ។ ពាក្យថា ព្រោះថាជនអ្នកស្ងប់ រមែងមិនធ្វើសត្រូវតបឡើយ
 បានសេចក្តីថា ជនអ្នកស្ងប់មិនធ្វើ មិនបង្កើត មិនបង្កើតព្រម មិនឲ្យលេចឡើង
 មិនឲ្យលេចឡើងចំពោះនូវសត្រូវតប នូវចំបាប់តប នូវចម្រូងតប នូវបដិបក្ខ
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រោះថា ជនអ្នកស្ងប់មិនធ្វើនូវសត្រូវតបឡើយ ។
 ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលត្រូវគេប្រទូស្តហើយ បើឮនូវសម្តីច្រើនរបស់សមណៈ
 ទាំងឡាយ ឬរបស់ជនមានមាត់ពាក្យច្រើនទាំងឡាយហើយ
 មិនត្រូវពោលតបនឹងជនទាំងនោះដោយពាក្យអាក្រក់ទេ ព្រោះ
 ថា ជនអ្នកស្ងប់រមែងមិនធ្វើនូវសត្រូវតបឡើយ ។

[៨០] ភិក្ខុដឹងធម៌នេះហើយគប្បីពិនិត្យ មានស្មារតី សិក្សាសព្វកាល
 ដឹងនូវការរលត់ថា ជាការស្ងប់ហើយ មិនគប្បីប្រហែសក្នុងសាសនានៃព្រះ
 គោតម ។

[៨១] អធិប្បាយពាក្យថា ដឹងធម៌នេះហើយ ត្រង់ពាក្យថា ធម៌នេះ
 គឺធម៌ដែលតថាគតប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត តាំង បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាស
 ហើយ ។ ពាក្យថា ដឹងធម៌ គឺដឹង ថ្លឹង ត្រិះរិះ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដ
 ហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ដឹងធម៌នេះ យ៉ាងនេះខ្លះ ។ ម្យ៉ាងទៀត
 យល់ ដឹង ថ្លឹង ត្រិះរិះ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដហើយនូវធម៌ដ៏ស្មើផង
 ធម៌មិនស្មើផង ធម៌ជាផ្លូវផង ធម៌មិនមែនជាផ្លូវផង ធម៌មានទោសផង ធម៌

មិនមានទោសផង ធម៌ថោកទាបផង ធម៌ខ្ពង់ខ្ពស់ផង ធម៌ខ្មៅផង ធម៌សផង
 ធម៌ដែលអ្នកចេះដឹងតិះដៀលផង ធម៌ដែលអ្នកចេះដឹងសរសើរផង ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ដឹងធម៌នេះ យ៉ាងនេះខ្លះ ។ ឬថាយល់ ដឹង ថ្លឹង ត្រិះរិះ ធ្វើ
 ឲ្យជាក់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដហើយនូវធម៌ គឺសម្មាបដិបទា អនុលោមប្បដិបទា
 អបច្ចនីកប្បដិបទា អនុត្តប្បដិប្បទា ធម្មានុធម្មប្បដិបទា ការបំពេញក្នុងសីល
 ទាំងឡាយ ការគ្រប់គ្រងទ្វារក្នុងឥន្ទ្រិយទាំងឡាយ ការដឹងប្រមាណក្នុងកោជន
 ការប្រកបរឿយៗនូវសេចក្តីភ្ញាក់រឭក សតិ និងសម្បជញ្ញៈ សតិប្បដ្ឋាន ៤
 សម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពលៈ ៥ ពោជ្ឈង្គ ៧ មគ្គដ៏ប្រសើរ
 ប្រកបដោយអង្គ ៨ និព្វាននិងនិព្វានគាមិនីបដិបទា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) ដឹងធម៌នេះយ៉ាងនេះខ្លះ ។

[៨២] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុគប្បីពិនិត្យ មានស្មារតីសិក្សាសព្វកាល
 ត្រង់ពាក្យថា ពិនិត្យ គឺពិនិត្យ ពិចារណា ថ្លឹង ត្រិះរិះ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យ
 ប្រាកដថា សង្ខារទាំងអស់មិនទៀង ។ បេ ។ ពិនិត្យ ពិចារណា ថ្លឹង ត្រិះរិះ ធ្វើឲ្យ
 ជាក់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដថារបស់ណាមួយ មានការកើតឡើងជាធម្មតា របស់
 ទាំងអស់នោះ មានការរលត់ទៅជាធម្មតា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បី
 ពិនិត្យ ។ ពាក្យថា សព្វកាល គឺសព្វកាល សព្វគ្រាក្នុងកាលទាំងពួង ។ បេ ។
 ក្នុងគំនរនៃវ័យជាបច្ច័ម ។ ពាក្យថា មានស្មារតី គឺមានស្មារតី ដោយហេតុ ៤
 គឺភិក្ខុចម្រើនកាយោនុបស្សនាសតិប្បដ្ឋាន ។ បេ ។ ភិក្ខុនោះ លោកហៅថា
 អ្នកមានស្មារតី ។ ពាក្យថា គប្បីសិក្សា បានដល់ សិក្ខា ៣ គឺអធិសីលសិក្ខា

អធិចិត្តសិក្ខា អធិប្បញ្ញាសិក្ខា ។ បេ ។ នេះអធិប្បញ្ញាសិក្ខា ។ គប្បីនីកសិក្សា
នូវសិក្ខាទាំង ៣ នេះ ។ បេ ។ គប្បីសិក្សា គប្បីប្រព្រឹត្ត គប្បីប្រព្រឹត្តស្មើ គប្បី
ប្រព្រឹត្តសមាទាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កិក្ខុគប្បីពិនិត្យ មានស្មារតី
សិក្សាសព្វកាល ។

[៨៣] ពាក្យថា ដឹងនូវការរលត់ថាជាការស្ងប់ គឺដឹងនូវការរលត់រាគៈ
ថាជាការស្ងប់ ដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ត្រិះរិះ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដនូវការ
រលត់ទោសៈ មោហៈ ។ បេ ។ អកុសលភិក្ខុសង្ឃទាំងអស់ថាជាការស្ងប់ ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ដឹងនូវការរលត់ថាជាការស្ងប់ ។

[៨៤] ពាក្យថា មិនគប្បីប្រហែសក្នុងសាសនានៃព្រះគោតម គឺក្នុង
សាសនារបស់ព្រះគោតម ក្នុងសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធ ក្នុងសាសនារបស់ព្រះ
ជិនស្រី ក្នុងសាសនារបស់ព្រះតថាគត ក្នុងសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធជាទេវតា ក្នុង
សាសនារបស់ព្រះអរហន្ត ។ ពាក្យថា មិនគប្បីប្រហែស គឺគប្បីជាអ្នកធ្វើដោយ
សេចក្តីគោរព ធ្វើមិនដាច់ ធ្វើមិនឈប់ មិនប្រព្រឹត្តរញ្ជា មិនដាក់ឆន្ទៈ មិនដាក់
ធុរៈ មិនធ្វេសប្រហែស ក្នុងធម៌ជាកុសលទាំងឡាយថា កាលណាអញគប្បី
ញ៉ាំងសីលក្នុងដែលមិនទាន់ពេញលេញឲ្យពេញលេញបាន ។ បេ ។ ឬគប្បីញ៉ាំង
សមាធិក្នុង បញ្ញាខន្ធ វិមត្តិក្នុង វិមត្តិញ្ញាណទស្សក្នុង ដែលមិនទាន់ពេញលេញ
ឲ្យពេញបាន ឬកាលណាអញគប្បីកំណត់ដឹងនូវទុក្ខដែលមិនទាន់កំណត់ដឹង
ឬគប្បីលះបង់កិលេសទាំងឡាយដែលមិនទាន់លះបង់ ឬគប្បីចម្រើនមគ្គដែល
មិនទាន់ចម្រើន ឬគប្បីធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវនិរោធដែលមិនទាន់ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់

គឺបានដល់ឆន្ទៈ ការព្យាយាម ការឧស្សាហ៍ ការព្យាយាមដ៏មាំ កម្លាំងចិត្ត ការ
 មិនត្រឡប់វិញ សតិនិងសម្បជញ្ញៈ ការព្យាយាមជាគ្រឿងដុតកំដៅកិលេស
 ការតម្កល់ព្យាយាម ការអធិដ្ឋាន ការប្រកបរឿយៗនិងការមិនប្រមាទ ក្នុង
 កុសលធម៌ទាំងឡាយនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីប្រហែស
 ក្នុងសាសនានៃព្រះគោតម ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

កិក្ខុដឹងធម៌នេះហើយ គប្បីពិនិត្យ មានស្មារតី សិក្សាសព្វកាល
 ដឹងនូវការរលត់ ថាជាការស្ងប់ហើយ មិនគប្បីប្រហែសក្នុង
 សាសនានៃព្រះគោតម ។

[៨៥] ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ ទ្រង់គ្រប
 សង្កត់ (នូវអារម្មណ៍) ព្រះអង្គមិនមានអ្វីគ្របសង្កត់បានទេ បានឃើញធម៌
 ជាក់ច្បាស់ មិនមែនដោយការជឿស្តាប់បុគ្គលដទៃ ព្រោះហេតុនោះបុគ្គលគប្បី
 មិនប្រហែស ថ្វាយបង្គំ សិក្សារឿយៗសព្វកាលក្នុងសាសនានៃព្រះមានព្រះ
 ភាគនោះ ។

[៨៦] ពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ ទ្រង់គ្របសង្កត់ (នូវ
 អារម្មណ៍) ព្រះអង្គមិនមានអ្វីគ្របសង្កត់បានទេ គឺឈ្មោះថា ទ្រង់គ្របសង្កត់
 (អារម្មណ៍) ព្រោះទ្រង់គ្របសង្កត់រូប គ្របសង្កត់សំឡេង គ្របសង្កត់ក្លិន
 គ្របសង្កត់រស គ្របសង្កត់ផោដ្ឋព្វ គ្របសង្កត់ធម្មារម្មណ៍ ព្រះអង្គមិនត្រូវពួក
 កិលេសណាមួយ គ្របសង្កត់បានទេព្រោះថា ទ្រង់គ្របសង្កត់នូវអកុសលធម៌
 ទាំងឡាយដ៏លាមក ជាធម៌ប្រកបដោយសេចក្តីសៅហ្មង ប្រកបដោយភពថ្មី

ទៀត មានសេចក្តីក្រវល់ក្រវាយ មានសេចក្តីទុក្ខជាវិបាក ជាបច្ច័យនៃជាតិ ជរានិងមរណៈតទៅ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រះមានព្រះភាគនោះទ្រង់ គ្របសង្កត់ (នូវអារម្មណ៍) ព្រះអង្គមិនមានអ្វីគ្របសង្កត់បានទេ ។

[៨៧] ពាក្យថា បានឃើញធម៌ជាក់ច្បាស់ មិនមែនដោយការជឿស្តាប់ បុគ្គលដទៃ ត្រង់ពាក្យថា ធម៌ជាក់ច្បាស់ គឺបានឃើញ បានយល់ បានប្រទះ បានចាក់ធ្លុះនូវធម៌ដោយខ្លួនឯង ដែលត្រាស់ដឹងដោយខ្លួនឯង ជាក់ច្បាស់ចំពោះ ខ្លួន មិនមែនដោយជឿ ស្តាប់បុគ្គលដទៃ មិនមែនដោយពួកដូច្នោះៗ មិនមែន តាមទំនៀម មិនមែនដោយការផ្សព្វផ្សាយនឹងក្បួន មិនមែនដោយហេតុនៃការត្រិះរិះ មិនមែនដោយហេតុនៃការក្តៅក្តាន់ មិនមែនដោយការជញ្ជឹងនូវអាការៈមិនមែន ដោយការយល់ ការពិនិត្យនិងការចូលចិត្តឡើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ ថា) បានឃើញធម៌ជាក់ច្បាស់ មិនមែនដោយការជឿស្តាប់បុគ្គលដទៃ ។

[៨៨] ពាក្យថា ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងសាសនានៃព្រះមានព្រះភាគនោះ ត្រង់ពាក្យថា ព្រោះហេតុនោះ គឺព្រោះហេតុនោះ ព្រោះរឿងនោះ ព្រោះដើម ចមនោះ ព្រោះបច្ច័យនោះ ព្រោះនិទាននោះ ។ ពាក្យថា ក្នុងសាសនានៃព្រះ មានព្រះភាគនោះ គឺក្នុងសាសនារបស់ព្រះមានព្រះភាគ ក្នុងសាសនារបស់ ព្រះគោតម ក្នុងសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធ ក្នុងសាសនារបស់ព្រះជិនស្រី ក្នុង សាសនារបស់ព្រះតថាគត ក្នុងសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធជាទេវតា ក្នុងសាសនា របស់ព្រះអរហន្តនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រោះហេតុនោះ ក្នុង សាសនានៃព្រះមានព្រះភាគនោះ ។

[៨៧] អធិប្បាយពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា បុគ្គលគប្បីមិនប្រហែស ថ្វាយបង្គំ សិក្សារឿយៗ សព្វកាល ត្រង់ពាក្យថា គប្បីមិនប្រហែស គឺគប្បីជាអ្នកធ្វើដោយគោរព ។ បេយមិនប្រហែសក្នុងកុសលទាំងឡាយ ។ ពាក្យថា សព្វកាល គឺសព្វកាល សព្វគ្រា ។ បេយ ក្នុងគំនរនៃវ័យជាបច្ច័ម ។ ពាក្យថា ថ្វាយបង្គំ គឺថ្វាយបង្គំដោយកាយ ថ្វាយបង្គំដោយវាចា ថ្វាយបង្គំដោយចិត្ត ថ្វាយបង្គំដោយអន្ធតប្បដិបត្តិ ថ្វាយបង្គំ ធ្វើសក្ការៈ ធ្វើគោរពរាប់អាន បូជា កោតក្រែង ដោយធម្មានុធម្មប្បដិបត្តិ ។ ពាក្យថា គប្បីសិក្សារឿយៗ បានដល់សិក្ខា ៣ គឺអធិសីលសិក្ខា អធិចិត្តសិក្ខា អធិប្បញ្ញាសិក្ខា ។ បេយ នេះអធិប្បញ្ញាសិក្ខា ។ គប្បីនិកសិក្សាសិក្ខា ៣ នេះ ។ បេយ គប្បីធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ សិក្សាប្រព្រឹត្ត ប្រព្រឹត្តស្មើ ប្រព្រឹត្តសមាទាននូវនិរោធដែលត្រូវធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ។ ពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគ ជាពាក្យពោលដោយគោរព ។ បេយ ការបញ្ញត្តិថា មានព្រះភាគនេះ (កើត) ព្រោះការធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា បុគ្គលគប្បីមិនប្រហែស ថ្វាយបង្គំ សិក្សារឿយៗសព្វកាល ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ ទ្រង់គ្របសង្កត់ (នូវអារម្មណ៍) ព្រះអង្គមិនមានអ្វីគ្របសង្កត់បានទេ បានឃើញធម៌ជាក់ច្បាស់ មិនមែនដោយជឿ ស្តាប់បុគ្គលដទៃ ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលគប្បីមិនប្រហែស ថ្វាយបង្គំ សិក្សារឿយៗសព្វកាលក្នុងសាសនានៃព្រះមានព្រះភាគនោះ ។

ចប់ តុវដកសុត្តនិទ្ទេសទី ១

អដ្ឋកថា

តុវដកសុត្តនិទ្ទេសទី ៧៤

គប្បីជ្រាបអត្តក្នុងតុវដកសុត្តនិទ្ទេសទី ១៤ ដូចតទៅនេះថា

[១] បទថា បុត្តាមិ តំ នេះ ព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់ប្រកាស សេចក្តីនោះដល់ទេវតាទាំងឡាយពួកខ្លះដែលមានចិត្តកើតឡើងថា ការបដិបត្តិ ដើម្បីសម្រេចអរហត្តដូចម្តេចហ្ន៎ ទើបទ្រង់ឲ្យព្រះពុទ្ធនិមិត្ត ត្រាស់សួរព្រះអង្គ ដោយន័យមុននោះឯង ហើយត្រាស់តបក្នុងមហាសម័យនោះឯង ។

គប្បីជ្រាបអត្តក្នុងគាថា ដែលជាសំណួរនោះមុន ។ លោកចែកពាក្យសួរ ដោយអំណាចអទិដ្ឋជោតនាបុត្តាជាដើម ទុកក្នុងបទនេះថា បុត្តាមិ ដូច្នោះ ។ បទថា អាទិច្ចពន្ធ បានដល់ ជាជោពន្ធនៃព្រះអាទិត្យ ។ បទថា វិវេកំ សន្តិបទព្វ បានដល់ ជាអ្នកស្ងាត់ផង ជាអ្នកប្រព្រឹត្តទៅកាន់ការស្ងប់ផង ។ បទថា កងំ ទិស្វា បានដល់ ភិក្ខុឃើញដូចម្តេច លោកអធិប្បាយថា ជាអ្នក មានការឃើញ ប្រព្រឹត្តទៅហើយដូចម្តេច ។

[២] បទថា តិស្សោ បុត្តា ជាការកំណត់ចំនួន ។

ពាក្យសួរដើម្បីធ្វើវត្ថុដែលមិនទាន់ឃើញ មិនចាក់ធ្លុះឲ្យប្រាកដ ឈ្មោះថា អទិដ្ឋជោតនាបុត្តា ។ ពាក្យសួរដើម្បីប្រៀបធៀបវត្ថុដែលឃើញហើយដោយ ញាណចក្ខុ ឈ្មោះថា ទិដ្ឋសំសន្តនាបុត្តា ។ ពាក្យសួរដើម្បីកាត់សេចក្តីសង្ស័យ ឈ្មោះថា វិមតិធននាបុត្តា ។ បទថា បកតិយា លក្ខណំ អញ្ញាតំ បាន ដល់ លក្ខណៈដែលពិតនៃធម៌ទាំងឡាយដែលមិនទាន់ដឹងដោយប្រក្រតី ។ បទ

ថា អទិដ្ឋំ បានដល់ ជាវត្ថុដែលមិនទាន់ឃើញហើយ ។ បាវថា ន និដ្ឋំ ដូច្នោះ
ក៏មាន ។ បទថា អតុលិតំ បានដល់ មិនប្រៀបធៀបមើល ដូចធៀបដោយ
ជញ្ជីង ។

បទថា អតិរតំ បានដល់ មិនពិចារណាដោយការត្រិះរិះ ។ បទថា អវិភូតំ
បានដល់ មិនប្រាកដ ។ បទថា អវិការិតំ បានដល់ មិនចម្រើនដោយបញ្ញា ។
បទថា តស្ស ញាណាយ បានដល់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការដឹងនូវលក្ខណៈ
របស់ធម៌នោះ ។ បទថា ទស្សនាយ បានដល់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឃើញ ។

បទថា តុលនាយ បានដល់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការប្រៀបធៀប ។ បទ
ថា តិរណាយ បានដល់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការពិចារណា ។ បទថា វិ-
ការនាយ បានដល់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការធ្វើឲ្យភ្លឺច្បាស់ ។ បទថា អញ្ញាហិ
បណ្ឌិតេហិ បានដល់ ដោយបុគ្គលដល់ព្រមដោយការដឹងពួកដទៃ ។ បទថា
សំសយ បក្ខុឆោ បានដល់ ចូលទៅកាន់ភាពសន្តិៈ ។ បទថា មនុស្សបុត្តា
បានដល់ ពាក្យសួររបស់មនុស្សទាំងឡាយ ។ បទថា អមនុស្សបុត្តា បាន
ដល់ ពាក្យសួររបស់អមនុស្ស មាននាគនិងគ្រុឌជាដើម ។ បទថា គហដ្ឋា
បានដល់ គ្រហស្ថដ៏សេស ។

បទថា បព្វជិតា លោកពោលដោយភេទ ។ បទថា នាគា បានដល់ នាគ
មាន សុដស្សនាគ ជាដើម ។ បទថា សុបណ្ណា គប្បីជ្រាបដោយគេស្គាល់
ទូទៅថាជាគ្រុឌ ។ បទថា យក្ខា គប្បីជ្រាបដោយ គេស្គាល់ទូទៅថាយក្ខ ។
បទថា អសុរា បានដល់ អសុរាទាំងឡាយ មានបហារាទអសុរាជាដើម ។ បទ

ថា គន្ធា បានដល់ ពួកគន្ធា មានកូនគន្ធា ឈ្មោះបញ្ចសិខៈជាដើម ។
 បទថា មហារាជានោ បានដល់ មហារាជទាំង ៤ ។ បទថា អហិនិទ្ធិយំ
 បានដល់ មានឥន្ទ្រិយមិនខ្វះខាត ដោយអំណាចនៃសណ្ឋាន ។ បទថា សោ
 ធិម្មតោ បានដល់ ព្រះពុទ្ធនោះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់និម្មិត ។ បទថា
 វោធានត្តបុត្តា បានដល់ សួរធម៌ដែលវិសេស ។ បទថា អតីតបុត្តា បាន
 ដល់ ការសួរប្រារព្ធធម៌ដែលជាអតីត ។ សូម្បីក្នុងធម៌ដែលជាអនាគតជាដើម
 ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

បទថា កុសលបុត្តា បានដល់ ការសួរធម៌ដែលមិនមានទោស ។ បទថា
 អកុសលបុត្តា បានដល់ ការសួរធម៌ដែលមានទោស ។ បទថា អព្យាកត-
 បុត្តា បានដល់ ការសួរដល់ធម៌ដែលផ្សេងអំពីធម៌ទាំង ២ នោះ ។

បទថា អន្លេសាមិ តំ បានដល់ ខ្ញុំសូមអង្វរព្រះអង្គ ។ បទថា កង្វយស្ស
 មេ បានដល់ សូមទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់នូវធម៌នោះដល់ខ្ញុំ ។ បទថា គោត្តញ្ញាតកោ
 បានដល់ ជាញាតិដោយគោត្ត ។ បទថា គោត្តពន្ធុ បានដល់ ជាមនុស្សខាង
 ក្នុងគោត្ត ។

[៣] បទថា ឯកេនាគារេន បានដល់ ដោយចំណែកមួយ ។ បទថា
 សន្តិបទំ បានដល់ និព្វានបទ ពោលគឺសន្តិ ។ បទថា យេ ធម្មា សន្តាធិ-
 គមាយ បានដល់ ធម៌ពួកណាមានសតិប្បដ្ឋានជាដើម ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីបាន
 នូវព្រះនិព្វាន ។ បទថា សន្តិដុសនាយ បានដល់ ដើម្បីពាល់ត្រូវ នូវនិព្វាន
 ដោយការពាល់ត្រូវ គឺញាណ ។ បទថា សន្តិកិរិយាយ បានដល់ ដើម្បីធ្វើ

ឲ្យប្រចក្ស ។

បទថា មហាន្តំ សីលក្ខន្ធនំ បានដល់ គំនរសីលធំ ។ សូម្បីក្នុងសមាធិក្ខន្ធ
 ជាដើមក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។ សីលក្ខន្ធជាដើមជាលោកិយផង លោកុត្តរផង ។
 វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ ជាលោកិយតែម្យ៉ាង ។ បទថា តមោកាយស្ស បទា-
 លនំ បានដល់ ការកម្ចាត់គំនរអវិជ្ជា ។ បទថា វិបល្លាសស្ស ភេទនំ បាន
 ដល់ ការទម្លាយវិបល្លាស ៤ យ៉ាង ។ បទថា តណ្ហាសល្លស្ស អត្តបាណំ បាន
 ដល់ ជកនូវព្រួញ គឺតណ្ហា ។ បទថា អភិសន្ធារស្ស រូបសមំ បានដល់
 ការរំលត់អភិសន្ធារ មានបុញ្ញាភិសន្ធារជាដើម ។ បទថា ភារស្ស និក្ខេបនំ
 បានដល់ ជាកំនូវការៈ គឺបញ្ចក្ខន្ធ ។ បទថា សំសារវដ្ឋស្ស ឧបច្ឆេទំ បាន
 ដល់ កាត់នូវការប្រព្រឹត្តទៅនៃសង្សារវដ្ឋ ។ បទថា សន្តាបស្ស និព្វាបនំ បាន
 ដល់ រំលត់នូវការក្តៅ គឺកិលេស ។ បទថា បរិទ្ធយាបាស្ស បដិប្បសប្បដ្ឋិ
 បានដល់ ស្ងប់នូវការក្តៅក្រហាយ គឺកិលេស ។ បទថា ទេវទេវោ បានដល់
 ព្រះពុទ្ធជាទេវតាក្រៃលែងជាងទេវតាទាំងឡាយ ។

[៦] លំដាប់នោះព្រះមានព្រះភាគព្រោះកាលទ្រង់ឃើញទើបទ្រង់កម្ចាត់
 នូវកិលេសទាំងឡាយបានដោយប្រការណា កាលទ្រង់ឃើញ ដោយប្រការ
 នោះហើយទ្រង់ឃើញការប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនោះទើបទ្រង់រំលត់ដោយឥតសេស
 សល់ (នូវកិលេស) ហេតុនោះកាលទ្រង់ធ្វើសេចក្តីនោះឲ្យជាក់ច្បាស់ ទើប
 ទ្រង់ដឹកនាំទេវបរិស័ទនោះ ក្នុងការលះកិលេសដោយប្រការផ្សេងៗ ទ្រង់ផ្តើម
 ត្រាស់គាថា ៥ មានពាក្យថា មូលំ បបព្ភាសន្ធាយ ដូច្នោះជាដើម ។

ក្នុងគាថាទាំងនោះ គប្បីជ្រាបដោយសង្ខេបនៃគាថាដើម ជាមុនសិន ។
 បទថា បបព្ភា ក្នុងបទថា បបព្ភាសង្ខា បានដល់ តណ្ហាដែលរាប់ថាជាគ្រឿង
 យឺតយូរ ។ គ្រឿងយឺតយូរនោះឯង ឈ្មោះថា បបព្ភាសង្ខា ។ កិលេសទាំង
 ឡាយ មានអវិជ្ជាជាដើមជាបួសគល់ នៃបបព្ភាសង្ខានោះ ។ ភិក្ខុគប្បីកម្ចាត់
 កិលេសទាំងពួងដែលប្រព្រឹត្តទៅ គឺកិលេសដែលជាបួសគល់នៃចំណែករបស់
 ធម៌ ជាគ្រឿងយឺតយូរនិងអស្មិមានដោយបញ្ញា ។ ឯតណ្ហាដែលមានខាងក្នុង
 ណាមួយគប្បីកើតឡើង ។ ភិក្ខុគប្បីជាអ្នកមានសតិសិក្សា គឺគប្បីជាអ្នកមាន
 សតិតាំងមាំសិក្សាក្នុងកាលសព្វកាលដើម្បីកំចាត់ គឺដើម្បីលះតណ្ហាទាំងនោះ ។

[៨] បទថា អដ្ឋវត្ថុសមុដ្ឋាណា វា បានដល់ តណ្ហាកើតឡើងក្នុងចិត្ត ។

[៩] បទថា បុរេភត្តំ បានដល់ មុនអាហារពេលថ្ងៃ ។ បទថា បុរេភត្តំ
 ជាទុតិយារិកត្តិចុះក្នុងអត្តនៃអច្ចន្តសំយោគ ប្រែថា អស់កាលមុនភត្ត ។ តែ
 ដោយអត្តជាសត្តមិរិកត្តិ ប្រែថា ក្នុងកាលមុនភត្ត ។ ក្នុងកាលក្រោយភត្តជា
 ដើមក៏ន័យនេះដូចគ្នា ។ បទថា បច្ឆាភត្តំ បានដល់ ក្រោយអាហារពេលថ្ងៃ ។
 បទថា បុរិមយាមំ បានដល់ ចំណែកដំបូងនៃរាត្រី ។ បទថា មជ្ឈិមយាមំ
 បានដល់ ចំណែកទី ២ នៃរាត្រី ។ បទថា បច្ឆិមយាមំ បានដល់ ចំណែកទី
 ៣ នៃរាត្រី ។ បទថា កកាឡេ បានដល់ ខាងរោច ។ បទថា ជុល្លោ បាន
 ដល់ ខាងខ្នើត ។ បទថា វស្សេ បានដល់ ក្នុងរដូវវស្សា ៤ ខែ ។ បទថា
 ហោមន្តេ បានដល់ ក្នុងរដូវរងា ៤ ខែ ។ បទថា តិម្រេ បានដល់ ក្នុងរដូវ
 ប្រាំង ៤ ខែ ។ បទថា បុរិមេ វយោទន្តេ បានដល់ ក្នុងចំណែករបស់វ័យ

ដំបូង បានដល់ ក្នុងបឋមវ័យ ។ ក្នុងវ័យ ៣ នោះ សម្រាប់បុគ្គលមានអាយុ ១០០ ឆ្នាំជាកំណត់ ក្នុងវ័យនីមួយៗមាន ៣៣ ឆ្នាំ ៤ ខែ ។

[១០] ព្រះមានព្រះភាគកាលទ្រង់សម្តែងទេសនាប្រកបដោយត្រៃសិក្ខា ក្នុងគាថាដំបូងយ៉ាងនេះដោយធម៌ដ៏កំពូល គឺអរហត្តហើយ ដើម្បីទ្រង់សម្តែង ដោយការលះនូវការប្រកាន់ខ្លួនទៀត ទើបត្រាស់គាថាថា យន្តិញ្ចី ដូច្នោះជា ដើម ។

ក្នុងគាថានោះ បទថា យន្តិញ្ចី ធម្មមភិជញ្ញា អជ្ឈតំ បានដល់ គប្បី ដឹងគុណធម៌របស់ខ្លួន មានភាពជាអ្នកមានត្រកូលខ្ពស់ជាដើមឯណានីមួយ ។ បទថា អថវាចិ ពហិទ្ធា បានដល់ គប្បីដឹងគុណរបស់អាចារ្យនិងឧបជ្ឈរាយ័ ខាងក្រៅ ។ បទថា ន តេន ថាមំ កុព្វេន បានដល់ មិនគប្បីធ្វើមានដោយ គុណធម៌នោះ ។

[១៣] បទថា សតានំ បានដល់ អ្នកមានគុណធម៌ គឺសេចក្តីស្ងប់ ។ បទថា សន្តានំ បានដល់ ជាអ្នករំលត់មានៈបានហើយ ។ បទថា ន វុត្តា បានដល់ មិនប្រាប់ ។ បទថា នប្បវុត្តា បានដល់ មិនដោះស្រាយ ។

[១៤] ឥឡូវនេះព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងដល់វិធីមិនធ្វើការ ប្រកាន់ខ្លួន ទើបត្រាស់គាថាថា សេយ្យោ ន តេន ដូច្នោះជាដើម ។ បទនោះមានសេចក្តីដូចតទៅនេះថា ភិក្ខុមិនគប្បីសម្គាល់ថា អាត្មាអញល្អជាង គេ អាត្មាអញអន់ជាងគេ ឬអាត្មាអញស្មើគេដោយមានៈនោះ ភិក្ខុដល់ព្រម ដោយគុណធម៌ជាច្រើន មានភាពជាអ្នកមានត្រកូលខ្ពស់ជាដើមនោះ មិនគប្បី

កំណត់ខ្លួន តាំងនៅដោយន័យជាដើមថា អញ្ញប្បសហើយចាកត្រកូលខ្ពស់ ។

[១៩] ព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងដោយការលះមានយ៉ាងនេះ ឥឡូវនេះដើម្បីទ្រង់សម្តែងដោយការស្ងប់កិលេសទាំងពួង ទើបត្រាស់គាថាថា អដ្ឋត្ថមេវ ដូច្នោះជាដើម ។

ក្នុងគាថានោះ បទថា អដ្ឋត្ថមេវ ឧបសមេ បានដល់ គប្បីស្ងប់កិលេស ទាំងអស់ មានរាគៈជាដើមក្នុងខ្លួននោះឯង ។ បទថា ន អញ្ញតោ ភិក្ខុ សន្តិមេសេយ្យ បានដល់ មិនគប្បីស្វែងរកសេចក្តីស្ងប់ដោយឧបាយដទៃក្រៅ អំពីសតិប្បដ្ឋានជាដើម ។ បទថា កុតោ និរត្តា វា សេចក្តីថា ការមិនមាន ខ្លួន រមែងមិនមានអំពីទីណាឡើយ ។

[២១] បទថា ន ឯសេយ្យ បានដល់ មិនគប្បីស្វែងរកដោយសីល នឹងវត្តជាដើម ។ បទថា ន គវេសេយ្យ បានដល់ មិនគប្បីសម្លឹងមើល ។ បទថា ន បរិយេសេយ្យ បានដល់ មិនគប្បីឃើញរឿយៗ ។

[២២] ឥឡូវនេះព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងភាពជាតាទិបុគ្គល របស់ព្រះខីណាស្រព ដែលជាអ្នកស្ងប់ហើយក្នុងខាងក្នុង ទើបត្រាស់គាថាថា មជ្ឈេ យថា ដូច្នោះជាដើម ។

បទនោះមានសេចក្តីដូច្នោះថា រលករមែងកើតត្រង់កណ្តាលប្រមាណ ៤ ពាន់យោជន៍ គឺនៅចន្លោះកណ្តាលចំណែកខាងលើនិងចំណែកខាងក្រោមនៃ មហាសមុទ្រ ឬក្នុងកណ្តាលសមុទ្រដែលតាំងនៅក្នុងចន្លោះភ្នំ (សមុទ្រសីទ្តនរ) សមុទ្រនោះស្ងប់មិនញាប់ញ័រយ៉ាងណា ភិក្ខុដែលជាព្រះខីណាស្រព គប្បីជា

អ្នកឈប់ មិនមានការញាប់ញ័រ ក្នុងលាភជាដើមក៏យ៉ាងនោះ ក៏ក្តីបែបនោះ មិនគប្បីធ្វើកិលេសជាគ្រឿងខ្ពុរឡើង មានរាគៈជាដើមក្នុងទីណាមួយឡើយ ។

[២៥] បទថា ឧព្វេនេន បានដល់ ដោយចំណែកខាងក្រោម ។ បទ ថា គម្ពីរោ បានដល់ មហាសមុទ្រជម្រៅប្រមាណ ៨៤០០០ យោជន៍ រាប់ អំពីខាងលើទឹកចុះទៅក្រោម ។ បាវៈថា ឧព្វេនោ ដូច្នោះក៏មាន ។ បាវៈនោះ មិនល្អ ។ បទថា ហោជ្ជា បានដល់ ទឹកខាងក្នុង ។ បទថា ឧបរិ បានដល់ ទឹកខាងលើ ។ បទថា មន្លេ បានដល់ រវាងកណ្តាល ។ បទថា ន កម្សតិ បានដល់ មិនញាប់ញ័រចាកទីតាំង ។ បទថា ន វិកម្សតិ បានដល់ មិនក្អួច ទៅក្អួចមក ។ បទថា ន ចលតិ បានដល់ នឹង ។ បទថា ន វេធាតិ បាន ដល់ មិនរញ្ជួយ ។ បទថា ន បវេធាតិ បានដល់ មិនបោកទៅបោកមក ។ បទថា ន សម្បវេធាតិ បានដល់ មិនវិលទៅមក ។ បទថា អនេរិទោ បាន ដល់ ជាសមុទ្រមិនញាប់ញ័រ ។ បទថា អបដ្ឋិទោ បានដល់ មិនកម្រើក ។ បទថា អចលិទោ បានដល់ មិនរំជើបរំជួល ។ បទថា អលុទ្ធិទោ បាន ដល់ មិនត្រូវបៀតបៀនឲ្យល្អក់ ។ បទថា តត្រ ខុមិ នោ ជាយតិ បានដល់ រលកមិនកើតក្នុងទីនោះ ។ បទថា សត្តន្ធិ បព្វតានំ អន្តរិកាសុ បានដល់ សមុទ្រសីទ្តន្តរមានក្នុងចន្លោះភ្នំទាំង ៧ មានភ្នំយុគន្ធរជាដើម ។ បទថា សីទ្តន្តរា បានដល់ ឈ្មោះថាសីទា ព្រោះដោយហោចសូម្បីសំឡីធ្លាក់ទៅក្នុងសមុទ្រនោះ ក៏លិច ។ បទថា អន្តរា បានដល់ ឈ្មោះថា អន្តរៈ ព្រោះកើតក្នុងចន្លោះភ្នំ ។ បាវៈថា អន្តរសីទា ក៏មាន ។

[២៥] ឥឡូវនេះព្រះពុទ្ធនិមិត្តកាលទ្រង់អនុមោទនាព្រះធម្មទេសនាដែល
 ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងដោយធម៌ជាកំពូល គឺព្រះអរហត្តឲ្យក្រែលែង
 កាលត្រាស់សួរបដិបទាខាងដើមរបស់ព្រះអរហត្តនោះ ទើបត្រាស់ព្រះគាថា
 ថា **អភិភ័យិ** ដូច្នោះជាដើម ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា **អភិភ័យិ** បានដល់ ត្រាស់ប្រាប់ ។ បទថា
វិវេជនកុ បានដល់ ប្រកបដោយចក្ខុ ៥ ភ្នំថាមិនមានគ្រឿងរាវរាំង ។ បទថា
សក្ខិធម្មំ បានដល់ នូវធម៌ដែលប្រចក្សដល់ព្រះអង្គដែលទ្រង់បានដឹងក្រែលែង
 ដោយព្រះអង្គឯងហើយដើម្បីប្រកាស ។

បទថា **បរិស្សយរិនយំ** បានដល់ ដើម្បីកម្ចាត់អន្តរាយ ។ បទថា **បដិបទំ**
រទេហិ បានដល់ សូមទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់បដិបទា ក្នុងឥឡូវនេះចុះ ។ បទថា
ភទ្ទន្តេ សេចក្តីថា ព្រះពុទ្ធនិមិត្ត ទ្រង់ហៅព្រះមានព្រះភាគថា សូមសេចក្តី
 ចម្រើនមានដល់ទ្រង់ចុះ ។ ម្យ៉ាងទៀតលោកអធិប្បាយថា សូមទ្រង់ឆ្លើយនូវ
 បដិបទាដែលចម្រើនល្អដល់ខ្ញុំចុះ ។ បទថា **នាតិមោក្ខំ អថវាបិ សមាធិ**
 បានដល់ ព្រះពុទ្ធនិមិត្តត្រាស់សួរញែកបដិបទានោះឯង ។ ត្រាស់សួរមគ្គដោយ
 បទថា **បដិបទំ** ។ ត្រាស់សួរសីលនិងសមាធិ ដោយបទក្រៅអំពីនេះ ។

[២៧] បទថា **មំសចក្កុនាបិ** បានដល់ ដោយមំសចក្កុដែលប្រព្រឹត្ត
 ទៅដោយចំណែក ប្រកបរបស់ភ្នែក ។ បទថា **ទិព្វចក្កុនាបិ** បានដល់ ចក្កុ
 ឈ្មោះថា **ទិព្វ** ព្រោះដូចគ្នានឹងរបស់ទិព្វ ។ ពិតហើយទេវតាទាំងឡាយ មាន
 បសាទចក្កុជាទិព្វដែលកើតឡើងព្រោះសុចរិតកម្ម មិនលាយឡំដោយប្រមាត់

ស្មេស្មេនិងឈាមជាដើម អាចទទួលអារម្មណ៍ក្នុងទីត្រាយបាន ព្រោះផុតចាក
វត្ថុសៅហ្មង ។ ញាណចក្ខុនេះដែលកើតដោយកម្លាំងនៃការបំពេញព្យាយាម
ក៏ដូចគ្នានោះឯង ព្រោះហេតុនោះទើបឈ្មោះថា **ទិព្វ** ព្រោះដូចគ្នានឹងរបស់ទិព្វ
ឈ្មោះថា **ទិព្វ** ព្រោះបានមកដោយអំណាចទិព្វវិហារធម៌និងព្រោះខ្លួនអាស្រ័យ
ទិព្វវិហារធម៌ខ្លះ ឈ្មោះថា **ទិព្វ** ព្រោះរុនរឿងច្រើនដោយកំណត់អាណោកសញ្ញា
ខ្លះ ឈ្មោះថា **ទិព្វ** ព្រោះមានគតិធំដោយការឃើញរូបដែលនៅខាងក្រៅកំពែង
ជាដើមខ្លះ ទាំងអស់នោះគប្បីជ្រាបតាមគន្លងនៃសព្វសាស្ត្រ ។ ឈ្មោះថា **ចក្ខុ**
ព្រោះអត្ថថា ឃើញ ឈ្មោះថា **ចក្ខុ** ព្រោះអត្ថថា ដូចចក្ខុ ព្រោះធ្វើកិច្ចនៃចក្ខុ
ខ្លះ ឈ្មោះថា ទិព្វចក្ខុ ព្រោះជាទិព្វផង ជាចក្ខុផង ។ ព្រះមានព្រះភាគមាន
ចក្ខុភ័ថ្នាំដោយទិព្វចក្ខុនោះ ។

ឥឡូវនេះព្រះសារីបុត្តត្រូវ ដើម្បីពោលចក្ខុ ៥ យ៉ាង ដោយពិស្តារទើប
ពោលពាក្យថា **កងំ ភគវា មំសចក្ខុនា វិវដចក្ខុ ដូច្នោះជាដើម ។**

គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទនេះថា **មំសចក្ខុនិ ភគវតោ បញ្ច វណ្ណា សំ-
វិជ្ជន្តិ** បានដល់ ពណ៌ ៥ ក្នុងចក្ខុដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយចំណែក ប្រកបរបស់
ភ្នែក រមែងរកបានចំពោះព្រះមានព្រះភាគសម្បទ ។ បទថា **និលោ ច វណ្ណា**
បានដល់ ពណ៌ផ្កាត្រកៀត ។ បទថា **បីតកោ ច វណ្ណា** បានដល់ ពណ៌
ផ្កាកណ៌ការ ។ បទថា **លោហិតកោ ច វណ្ណា** បានដល់ ពណ៌ដូចអណ្តើក
មាស ។ បទថា **កល្យាណ ច វណ្ណា** បានដល់ ពណ៌ដូចផ្កាអញ្ជ័ន ។ បទថា
ឌុនារោ ច វណ្ណា បានដល់ មានពណ៌ដូចផ្កាយព្រឹក ។ បទថា **យត្ថ ច**

អក្ខុលោមាណិ បតិដ្ឋិតាណិ បានដល់ រោមព្រះនេត្រទាំងឡាយ ងឡើងក្នុងទី
ណា ។ បទថា ឆិលំ ក្នុងបទថា តំ ឆិលំ ហោតិ សុឆិលំ លោកពោលដោយ
សរុប ។ បទថា សុឆិលំ បានដល់ ខៀវសុទ្ធាមិមានពណ៌ដទៃ ។ បទថា
ចាសាទិកំ បានដល់ ឲ្យកើតភាពគួរសរសើរ ។ បទថា ទស្សនេយ្យំ បាន
ដល់ គួរមើល ។ បទថា ឧមាបុប្ផសមាណំ បានដល់ ដូចគ្នានឹងផ្កាចង្កូលណី ។
បទថា វស្សុ បរតោ បានដល់ ខាងក្រៅដោយជុំវិញរោមព្រះនេត្រនោះ ។
បទថា បីតកំ លោកពោលដោយសរុប ។ បទថា សុបីតកំ បានដល់ លឿង
សុទ្ធាមិមានពណ៌ដទៃ ។ បទថា ឧភយតោ ច អក្ខុក្កដាណិ បានដល់ ខាង
ចុងព្រះនេត្រទាំងសងខាង ។ បទថា លោហិតកាណិ លោកពោលដោយ
សរុប ។ បទថា សុលោហិតកាណិ បានដល់ ក្រហមសុទ្ធាមិប្រាកដឱកាស ។
បទថា មជ្ឈេ កណ្ណំ សេចក្តីថា ខ្មៅដូចគ្នានឹងផ្កាអញ្ជ្រំតាំងនៅកណ្តាលព្រះ
នេត្រ ។ បទថា សុកណ្ណំ បានដល់ ខ្មៅសុទ្ធាមិមានពណ៌ដទៃ ។ បទថា
អល្ងទំ បានដល់ មានសិរី ។ បទថា សិនិទ្ធុំ បានដល់ ប្រណីត ។ បទថា
ភន្ទារិដ្ឋកសមាណំ បានដល់ ដូចគ្នានឹងផ្លែសម័ខ្មៅ ដែលយកសម្បកចេញ
ហើយ ។ បាលីថា អន្ទារិដ្ឋកសមាណំ ដូច្នោះក៏មាន អធិប្បាយសេចក្តីបាលី
នោះថា ដូចគ្នានឹងក្អែកដែលមានខ្លួនសើម ។ បទថា ឱនាតំ លោកពោលដោយ
សរុប ។ បទថា សុឱនាតំ បានដល់ សសុទ្ធាមិដូចគ្នានឹងមណ្ឌលនៃប្រាក់មិន
មានពណ៌ដទៃ ។ លោកសម្តែងភាពជាពណ៌សក្រៃលែងដោយបទ ២ ថា សេតំ
បណ្ណំ ។ បទថា ចាកតិកេន មំសចក្កុនា បានដល់ មំសចក្កុជាប្រក្រតី ។

បទថា អត្តការវបរិយាបន្នេន បានដល់ អាស្រ័យនៅក្នុងអត្តភាព ។ បទថា ប្រិមសុចរិតកម្មាភិទិត្តេន បានដល់ កើតឡើងព្រោះកម្មមានកាយសុចរិត ជាដើម ក្នុងអត្តភាពដែលកើតហើយនោះៗ ក្នុងភពមុន ។ បទថា សមន្តាយោជនំ បស្សតិ បានដល់ ទ្រង់ឃើញរូបដែលនៅខាងក្នុងជញ្ជាំងជាដើមក្នុង ទីមួយយោជន៍ គឺប្រមាណ ៤ គាវុតដោយជុំវិញ រៀបចាកគ្រឿងរាវដោយ ម័សចក្ខុប្រក្រតី ។ បទថា ទិវា ចេវ រត្តិ បានដល់ ទាំងពេលថ្ងៃ ទាំងពេល យប់ ។ បទថា ចតុរង្គសមន្តាគតោ បានដល់ សេចក្តីដឹងតិប្រកបដោយអង្គ ៤ រៀបចាកពន្លឺ ។ បទថា សុរិយោ ច អត្តង្គមិគោ បានដល់ ព្រះអាទិត្យ ដែលកំពុងបញ្ចេញពន្លឺលិចទៅ ។ បទថា កាឡបក្កោ ច ឧទាសថោ បានដល់ ក្នុងថ្ងៃឧបាសថខាងរោច ១៤ រោច ។ បទថា តិព្វោ ច វនសណ្ឋោ បាន ដល់ ជួរព្រៃដែលក្រាស់ ។ បទថា មហា ច អកាលមេយោ អត្តដ្ឋិគោ បានដល់ ផ្ទៃពតកខ្មៅធំតាំងឡើង ។ បទថា កុដ្ឋោ វា បានដល់ ជញ្ជាំងក ដោយឥដ្ឋ ។ បទថា កវាជំ វា បានដល់ សន្ទុះទ្វារសន្ទុះបង្អួចក្តី ។ បទថា ទាការោ វា បានដល់ កំពែងដីឥដ្ឋជាដើមក្តី ។ បទថា បត្តតោ វា បាន ដល់ ភ្នំមានភ្នំដីជាដើមក្តី ។ បទថា គង្គំ វា បានដល់ គុម្ពឈើខ្លីក្តី ។ បទ ថា លតា វា បានដល់ វល្លិប្រេងជាដើមក្តី ។ បទថា អារវណំ រូទានំ ទស្សនាយ បានដល់ ជាគ្រឿងរាវនៃការឃើញរូបរម្មណ៍ទាំងឡាយ ។ បទ ថា ឯកព្វោ តិលដលំ និមិត្តំ កត្វា បានដល់ យកគ្រាប់ល្ងមួយធ្វើជាសញ្ញា ។ បទថា តិលវាយោ បក្ខិបេយ្យ បានដល់ ជាក់ក្នុងគំនរល្ងក្នុងរទេះ ។ តែ

អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ២ រទេះ ១ កុម្មៈឈ្មោះថា វាហា ។ បទថា តញ្ជាវ
តិលដល់ ឧទុរយ្យ បានដល់ ទ្រង់ចាប់យកគ្រាប់ល្ងដែលធ្វើគ្រឿងសម្គាល់
នោះយកមកបាន ។

បទថា ធិព្វេន ចក្កុនា នេះបានពោលអធិប្បាយទុកហើយ ។ បទថា
វិសុទ្ធន សេចក្តីថា ឈ្មោះថា វិសុទ្ធ ព្រោះហេតុនៃសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃទិដ្ឋិ
ដោយការឃើញច្បាស់និងបដិសន្ធិ ។ ពិតហើយ បុគ្គលណាឃើញត្រឹមតែច្បាស់
មិនឃើញបដិសន្ធិ បុគ្គលនោះរមែងកាន់យកនូវឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ។ បុគ្គលណាឃើញ
បដិសន្ធិតែម្យ៉ាងមិនឃើញច្បាស់ បុគ្គលនោះរមែងកាន់យកនូវសស្សតទិដ្ឋិព្រោះ
ប្រាកដសត្វកើតថ្មី ។ ឯបុគ្គលណាឃើញទាំង ២ យ៉ាងនោះព្រោះបុគ្គលនោះ
ឈានកន្លងទិដ្ឋិ ២ យ៉ាងនោះ ដូច្នោះទើបការឃើញរបស់បុគ្គលនោះ ជាហេតុ
នៃទិដ្ឋិវិសុទ្ធិ ។ ឯពុទ្ធបុគ្គលទាំងឡាយរមែងឃើញទាំង ២ យ៉ាងនោះ ដោយហេតុ
នោះទើបលោកពោលថា ឈ្មោះថាបរិសុទ្ធិ ព្រោះជាហេតុនៃការបរិសុទ្ធនៃទិដ្ឋិ ។
ឈ្មោះថា កន្លងផុតចក្កុជារបស់មនុស្ស ព្រោះឃើញរូបកន្លងព្រំដែនរបស់
មនុស្ស ។ ម្យ៉ាងទៀតគប្បីជ្រាបថា ឈ្មោះថាកន្លងផុតចក្កុជារបស់មនុស្សព្រោះ
កន្លងនូវមំសចក្កុដែលជារបស់មនុស្ស ។ បទថា អតិក្កន្តមានុសកោន សត្ត
បស្សតិ បានដល់ ទ្រង់សម្លឹងមើលពួកសត្វដូចមនុស្សទាំងឡាយមើលដោយ
ភ្នែកសាច់ដូច្នោះ ។ ដោយទិព្វចក្កុដ៏បរិសុទ្ធ កន្លងនូវចក្កុរបស់មនុស្សនោះ ។
ក្នុងបទថា ចវមាទេ ឧបបជ្ជមាទេ នេះគប្បីជ្រាបសេចក្តីដូច្នោះថា ក្នុងខណៈ
ច្បាស់ក្តី ខណៈបដិសន្ធិក្តី មិនអាចឃើញបានដោយទិព្វចក្កុ ។ សត្វពួកណាជិត
នឹងច្បាស់ នឹងច្បាស់ក្នុងកាលឥឡូវនេះ សត្វទាំងនោះលោកបំណងយកថា ឈ្មោះ

ថាកំពុងបុតិ ។ ឯសត្វពួកណាបដិសន្ធិទើបនឹងកើត សត្វទាំងនោះលោកបំណង
 យកថាកំពុងបដិសន្ធិ ។ លោកសម្តែងទុកថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ឃើញសត្វ
 ទាំងនោះដែលកំពុងបុតិ និងកំពុងបដិសន្ធិ ។ បទថា ហ៊ីនេ បានដល់ ថោកទាប
 ព្រោះប្រកបដោយផលដែលកើតអំពីមោហាៈ ។ បទថា បណ្ឌិត ផ្ទុយគ្នានឹង
 ហ៊ីនេ នោះ ។ បទថា សុវណ្ណា បានដល់ មានពណ៌សម្បុរគួរប្រាថ្នា គួរ
 ស្រឡាញ់ គួរពេញចិត្តព្រោះប្រកបដោយផលដែលកើតអំពីអទោសៈ ។ បទ
 ថា ទុព្វណ្ណា ផ្ទុយគ្នានឹង សុវណ្ណា នោះ គឺមានរូបស្អាតនិងរូបមិនស្អាត ។
 បទថា សុគតេ បានដល់ កើតក្នុងទីដែលល្អប្រសើរមានទ្រព្យច្រើនព្រោះ
 ប្រកបដោយផលដែលកើតអំពីអលោកៈ ។ បទថា ទុគ្គតេ បានដល់ កើត
 ក្នុងទីដែលអាក្រក់ឬក្រីក្រ មានបាយនិងទឹកតិច ព្រោះប្រកបដោយផលដែល
 កើតអំពីលោកៈ ។ បទថា យថាកម្មបតេ បានដល់ ចូលដល់កម្មដែលខ្លួន
 សន្សំទុក ។

ក្នុងបទទាំងនោះ លោកពោលដល់កិច្ចរបស់ទិព្វចក្ខុ ដោយបទជាដើមថា
 ចរមាណេ ដែលមានក្នុងបទមុន ។ តែដោយបទនេះលោកពោលដល់កិច្ចគឺការ
 ដឹងពួកសត្វដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមកម្ម ។

លំដាប់នៃការកើតឡើងនៃញាណនោះ មានដូចតទៅនេះថា ភិក្ខុក្នុងធម្ម-
 វិន័យនេះចម្រើនអាណាសញ្ញា មានមុខឆ្ពោះទៅកាន់នរកខាងក្រោម ឃើញ
 ពួកសត្វនរកកំពុងសោយមហាទុក្ខ ។ ការឃើញនោះជាកិច្ចរបស់ទិព្វចក្ខុនោះ
 ឯង ។ ភិក្ខុនោះធ្វើទុកក្នុងចិត្តយ៉ាងនេះថា សត្វទាំងនេះធ្វើនូវកម្មអ្វីហ្ន៎ទើបសោយ

ទុក្ខនេះដូច្នោះ ។ លំដាប់នោះញាណដែលមានកម្មនោះជាអារម្មណ៍ ក៏កើតឡើង ដល់ភិក្ខុនោះថាព្រោះធ្វើកម្មយ៉ាងនេះ ។ ម្យ៉ាងទៀតភិក្ខុចម្រើនអាណាសញ្ញា មានមុខឆ្ពោះទៅកាន់ទេវលោកខាងលើ ឃើញពួកសត្វ ក្នុងនន្ទវនឧទ្យាន មិស្សកវ័ននិងបារុសកវ័នជាដើមសោយនូវមហាសម្បត្តិ ។ ការឃើញបែបនោះ ជាកិច្ចរបស់ទិព្វចក្កនោះឯង ។ ភិក្ខុនោះធ្វើទុកក្នុងចិត្តយ៉ាងនេះថា សត្វទាំងនេះ ធ្វើកម្មអ្វីហ្ន៎ ទើបសោយនូវសម្បត្តិនេះដូច្នោះ ។ លំដាប់នោះញាណដែលមាន កម្មនោះជាអារម្មណ៍ក៏កើតឡើងដល់ភិក្ខុនោះថា ព្រោះធ្វើកម្មយ៉ាងនេះ ។ នេះ ឈ្មោះថា យថាធម្មបុគ្គញាណ ។ ញាណនេះមិនមានបរិកម្មដោយឡែក ឡើយ ។ ញាណនេះយ៉ាងណា សូម្បីអនាគតសញ្ញាណក៏យ៉ាងនោះ ញាណ ទាំងនេះមានទិព្វចក្កជាបុព្វ រមែងសម្រេចព្រមនឹងទិព្វចក្កនោះឯង ។ បទថា សមេ ក្នុងបទជាដើមថា សមេ វត កោន្តោ ជាពាក្យសម្តែងដល់ការឃើញ ដោយទិព្វចក្ក ។ បទថា វត ជានិបាត ចុះក្នុងអត្ថថា សោយសោក ។ បទ ថា កោន្តោ គឺ កវន្តោ (បុគ្គលចម្រើន) ឈ្មោះថា ទុច្ឆរិត ព្រោះអត្ថថា ប្រព្រឹត្តអាក្រក់ ឬប្រព្រឹត្តប្រទូស្ត ព្រោះមានចិត្តស្អុយដោយកិលេស ។ ឈ្មោះ ថា កាយទុច្ឆរិត ព្រោះអត្ថថា ប្រព្រឹត្តអាក្រក់ផ្លូវកាយឬប្រព្រឹត្តអាក្រក់កើត អំពីកាយ ។ ក្នុងបទក្រៅអំពីនេះក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។ បទថា សមន្នាគតា បានដល់ ជាអ្នកដល់ព្រម ។

បទថា អរិយានំ ឧបវាទកា បានដល់ ជាអ្នកបំណងភាពមិនមែនជា ប្រយោជន៍ ចំពោះព្រះអរិយៈដែលជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធនឹងព្រះ

សាវកពុទ្ធ ដោយហោចសូម្បីព្រះសោតាបន្នដែលជាគ្រហស្ថ ហើយពោលតិះ
 ជៀលដោយអន្តិមវត្ថុដោយកម្ចាត់គុណ លោកអធិប្បាយថា ជាអ្នកដេរ ជា
 អ្នកតិះជៀល ។ បណ្តា ២ យ៉ាងនោះគប្បីជ្រាបថា កាលពោលថា ភិក្ខុទាំង
 នេះមិនមានសមណធម៌ ភិក្ខុទាំងនេះមិនមែនសមណៈ ឈ្មោះថា ពោលតិះ
 ជៀលដោយអន្តិមវត្ថុ ។ កាលពោលថា ភិក្ខុទាំងនេះមិនមានឈាន មិនមាន
 វិមោក្ខ មិនមានមគ្គ មិនមានផលដូច្នោះ ឈ្មោះថាតិះជៀលដោយកម្ចាត់គុណ ។
 ម្យ៉ាងទៀតបុគ្គលនោះគប្បីពោលដោយដឹងក្តី មិនដឹងក្តី សូម្បីទាំង ២ យ៉ាង
 ក៏ឈ្មោះថាតិះជៀលព្រះអរិយៈដូចគ្នា ។ កម្មនោះជាកម្មធ្ងន់ហាក់ដូចអនន្តរិយ-
 កម្ម ហាមទាំងស្គិ ហាមទាំងមគ្គតែនៅកែបាន ព្រោះហេតុនោះបុគ្គលណា
 តិះជៀលព្រះអរិយៈ បុគ្គលនោះគួរទៅ បើខ្លួនជាធំជាងគួរអង្គុយប្រហោង
 ហើយពោលខមាទោសថា ខ្ញុំបានពោលពាក្យនេះៗនឹងលោក សូមលោកអត់
 ទោសឲ្យដល់ខ្ញុំផងចុះដូច្នោះតែបើខ្លួនខ្ញុំជាងគប្បីថ្វាយបង្គំហើយអង្គុយប្រហោង
 ផ្គងអញ្ជាលី ហើយពោលសូមខមាទោសថា ខ្ញុំបានពោលពាក្យនេះៗនឹងលោក
 សូមលោកអត់ទោសឲ្យដល់ខ្ញុំផងចុះដូច្នោះ ។ បើលោកមិនអត់ទោសឲ្យ ចៀស
 ចេញទៅកាន់ទីដទៃ គួរទៅឯង ឬបញ្ជូនសទ្ធិវិហារិកជាដើមទៅឲ្យលោកអត់
 ទោសឲ្យ បើមិនអាចទៅបានឬមិនអាចបញ្ជូនទៅបាន ក៏ទៅរកភិក្ខុដែលនៅក្នុង
 វិហារនោះ បើភិក្ខុទាំងនោះខ្ញុំជាងគប្បីអង្គុយប្រហោង បើចាស់ជាងគួរបដិបត្តិ
 តាមន័យដែលពោលហើយក្នុងភិក្ខុដែលជាធំនោះឯង ហើយពោលសូមខមា-
 ទោសថា លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំបានពោលពាក្យនេះៗនឹងលោកម្ចាស់ឈ្មោះ

នោះ សូមលោកម្ចាស់ឈ្មោះនោះអត់ទោសឲ្យដល់ខ្ញុំផងចុះដូច្នោះ ។ កាលមិន
 សូមខមាទោសចំពោះមុខ ក៏គួរធ្វើវត្ថុនេះនោះឯង ។ បើលោកជាភិក្ខុត្រាច់ទៅ
 ម្នាក់ឯង ទីលំនៅ ទីទៅរបស់លោកមិនប្រាកដ គប្បីទៅរកភិក្ខុឈ្នាសមួយរូប
 ហើយពោលថា លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំបានពោលពាក្យនេះៗ នឹងលោកម្ចាស់
 ឈ្មោះនោះ កាលខ្ញុំនឹកដល់ពាក្យនោះក៏មានសេចក្តីក្តៅក្រហាយ ខ្ញុំធ្វើដូចម្តេច
 ល្អ ។ ភិក្ខុអ្នកឈ្នាសរូបនោះក៏នឹងពោលថា លោកកុំគិតច្រើនថ្វីឡើយ ព្រះថេរៈ
 រមែងអត់ទោសឲ្យដល់លោក សូមលោកស្ងប់ចិត្តចុះ ខ្លួនឯងគប្បីផ្តងអញ្ជា
 តម្រង់ទៅកាន់ទិស ដែលព្រះអរិយៈនោះទៅហើយពោលថា សូមលោកម្ចាស់
 អត់ទោសឲ្យចុះដូច្នោះ ។ បើព្រះអរិយៈនោះបរិនិព្វានទៅហើយ គួរទៅកាន់ទី
 តម្កល់គ្រែដែលលោកបរិនិព្វាន (ឬ) ទៅកាន់ឈាបនដ្ឋានហើយសូមខមា-
 ទោស ។ កាលធ្វើយ៉ាងនេះហើយទើបជាការមិនហាមស្និទ្ធិ មិនហាមមគ្គ រមែង
 ជាប្រក្រតីដូចមុននោះឯង ។

បទថា មិច្ឆាទិដ្ឋិកា បានដល់ មានការយល់ឃើញវិបរិត ។ បទថា មិ-
 ច្ឆាទិដ្ឋិកម្មសមាទានា បានដល់ បុគ្គលណាដឹកនាំអ្នកដទៃក្នុងកាយកម្មជាដើម
 ដែលជាមូលនៃមិច្ឆាទិដ្ឋិ បុគ្គលនោះឈ្មោះថាជាអ្នកកាន់យកនូវការធ្វើផ្សេងៗ
 ច្រើនយ៉ាង ដោយអំណាចមិច្ឆាទិដ្ឋិ ។ ម្យ៉ាងទៀតក្នុងសេចក្តីនេះ កាលការតិះ
 ជៀលព្រះអរិយៈ សង្គ្រោះហើយដោយការកាន់យកថា ជាវិច្ឆិច្ឆិកានិងដោយ
 កាលមិច្ឆាទិដ្ឋិ សង្គ្រោះហើយដោយការកាន់យកថាជាមនោទុច្ឆិកា ពាក្យ២នេះ
 ដែលពោលដដែលទៀត គប្បីជ្រាបថា ដើម្បីសម្តែងការមានទោសច្រើន ។

ព្រោះបុគ្គលតិះដៀលព្រះអរិយៈជាអ្នកមានទោសច្រើនហាក់ដូចអនន្តរិយកម្ម។ សេចក្តីនេះព្រះមានព្រះភាគ ក៏បានត្រាស់ទុក (ក្នុងមជ្ឈិមនិកាយមូលបណ្ណាសក) ថា ម្នាលសារីបុត្ត ភិក្ខុបរិបូរណ៍ដោយសីលហើយ បរិបូរណ៍ដោយសមាធិហើយ បរិបូរណ៍ដោយបញ្ញាហើយ រមែងសម្រេចនូវអរហត្តផលក្នុងបច្ចុប្បន្ននេះឯងយ៉ាងណាមិញ ម្នាលសារីបុត្ត តថាគតពោលនូវហេតុ (នៃការមិនលះបង្ខំនូវវាចាជាដើមរបស់បុគ្គលនោះ) ថា មានឧបមេយ្យប្រហែលគ្នាយ៉ាងនោះដែរ ។ បុគ្គលនោះ បើមិនលះបង្ខំនូវវាចានោះទេ មិនលះបង្ខំចិត្តនោះទេ មិនលះបង្ខំនូវទិដ្ឋិនោះទេនឹងធ្លាក់ទៅ រងទុក្ខក្នុងនរកដូចជាគេនាំយកទៅទម្លាក់យ៉ាងនោះឯង ។ មិនមានធម៌ដទៃដែលមានទោសច្រើន ជាងមិច្ឆាទិដ្ឋិឡើយ ដូចព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក (ក្នុងអង្គត្ថនិកាយឯកនិបាត) ថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតរំពឹងមើលមិនឃើញធម៌ដទៃសូម្បីតែធម៌ ១ ដែលមានទោសធំយ៉ាងនេះដូចមិច្ឆាទិដ្ឋិនេះឡើយ ភិក្ខុទាំងឡាយ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ទោសទាំងឡាយមានតែមិច្ឆាទិដ្ឋិជាទោសក្រៃលែង ។ បទថា កាយសង្ឃភេទា បានដល់ លះបង្ខំឧបាទិទ្ធកខន្ធ ។ បទថា បរិ មរណា បានដល់ កាន់យកខន្ធដែលនឹងកើតបន្ទាប់អំពីខន្ធនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀតបទថា កាយសង្ឃ ភេទា បានដល់ ការជាប់នៃជីវិតិន្ទ្រិយ ។ បទថា បរិ មរណា បានដល់ ខាងមុខអំពីចុតិចិត្ត ។ បទថា អនាយំ ជាដើម ជាវេវចនៈរបស់នរកទាំងអស់នោះឯង ។ ពិតហើយនរកឈ្មោះថា អបាយ ព្រោះប្រាសចាកសេចក្តីចម្រើនដែលសន្មតថាបុណ្យដែលជាហេតុនៃស្ថានសួគ៌និងនិព្វាន ឬព្រោះមិនមានសេចក្តីចម្រើន

នៃសេចក្តីសុខទាំងឡាយ ។ នរកឈ្មោះថា ទុគ្គតិ ព្រោះជាទីនៅអាស្រ័យ
របស់ទុក្ខ ។ ម្យ៉ាងទៀតនរកឈ្មោះថា ទុគ្គតិ ព្រោះជាទីទៅដែលកើតដោយកម្ម
អាក្រក់ ច្រើនទៅដោយទោស ។ នរកឈ្មោះថា វិនិបាត ព្រោះជាទីដែលសត្វ
អ្នកធ្វើកម្មអាក្រក់ ប្រាសចាកអំណាច ឬឈ្មោះថា វិនិបាត ព្រោះជាទីដែល
អវ័យវៈតូចជំរិទាសទៅ ។ ឈ្មោះថា នរក ព្រោះជាទីមិនមានសេចក្តីចម្រើន
ដែលសន្មតថា ជាការពេញចិត្ត ។ ម្យ៉ាងទៀតលោកសម្តែងកំណើតតិរច្ឆាន
ដោយអបាយសព្វ ។ ពិតហើយកំណើតតិរច្ឆានឈ្មោះថា អបាយ ព្រោះប្រាស
ចាកសុគតិ (តែ) មិនឈ្មោះថា ទុគ្គតិ ព្រោះអាចជាទីកើតនៃនាគរាជជាដើម
ដែលមានសក្តិធំ ។ លោកសម្តែងបិទ្ខិវិស័យ ដោយទុគ្គតិសព្វ ។ ពិតហើយ
បិទ្ខិវិស័យឈ្មោះថា អបាយនិងទុគ្គតិ ព្រោះប្រាសចាកសុគតិនិងព្រោះជាគតិ
របស់ទុក្ខតែមិនឈ្មោះថា វិនិបាត ព្រោះមិនធ្លាក់ទៅដូចអសុរកាយ ។ លោក
សម្តែងអសុរកាយដោយ វិនិទាត សព្វ ។ ពិតហើយអសុរកាយនោះលោក
ហៅថា អបាយនិងទុគ្គតិ តាមដែលពោលទុកហើយនិងលោកហៅថា វិនិបាត
ព្រោះធ្លាក់ទៅទាំងរាងកាយ ។ លោកសម្តែងនរកមានច្រើនយ៉ាង មានអវិចិជា
ដើមដោយ និរយ សព្វ ។ បទថា ឧបបន្នា បានដល់ ចូលទៅដល់ហើយ
អធិប្បាយថា កើតឡើងក្នុងទីនោះ ។ គប្បីជ្រាបធម៌ចំណែកសដោយផ្ទុយគ្នា
តាមដែលពោលហើយ ។ តែការផ្សេងគ្នាមានដូចតទៅនេះថា ក្នុងបទនោះសូម្បី
មនុស្សគតិលោក ក៏សង្រ្គោះដោយ សុគតិ សព្វ ។ ទេវគតិប៉ុណ្ណោះ លោក
សង្រ្គោះដោយ សគ្គ សព្វ ។ បណ្តាបទទាំងនោះឈ្មោះថា សុគតិ ព្រោះជា

គតិល្អ ។ ឈ្មោះថា សគ្គៈ ព្រោះប្រសើរទៅដោយអារម្មណ៍ មានរូបជាដើម ។
 ទាំងអស់នោះឈ្មោះថា លោក ព្រោះអត្ថថា បែកធ្លាយ ។ នេះជាអធិប្បាយ
 នៃពាក្យដោយប្រការដូច្នោះ ។ បទទាំងពួងថា **សតិ ទិព្វេ ន ចក្កនា** ជាដើម
 ជាពាក្យសរុប ។ សេចក្តីសន្លឹបក្នុងបទនេះថា ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ឃើញ
 ដោយទិព្វចក្ក ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។ ទិព្វចក្កញ្ញាណ រមែងប្រព្រឹត្តទៅក្នុង
 អារម្មណ៍ ៤ ដោយអំណាចនៃបរិក្ខារម្មណ៍ បច្ចុប្បន្នារម្មណ៍ អដ្ឋត្តារម្មណ៍និង
 ពហិទ្ធារម្មណ៍ ។ យថាកម្មបក្កញ្ញាណរមែងប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអារម្មណ៍ ៥ ដោយ
 អំណាចនៃបរិក្ខារម្មណ៍ មហគ្គតារម្មណ៍ អតីតារម្មណ៍ អដ្ឋត្តារម្មណ៍និង
 ពហិទ្ធារម្មណ៍ ។ អនាគតសញ្ញាណ រមែងប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអារម្មណ៍ ៨ ដោយ
 អំណាចនៃបរិក្ខារម្មណ៍ មហគ្គតារម្មណ៍ អប្បមាណារម្មណ៍ មគ្គារម្មណ៍ អនា-
 គតារម្មណ៍ អដ្ឋត្តារម្មណ៍ ពហិទ្ធារម្មណ៍ និងនវត្តពារម្មណ៍ ។

បទថា **អាកដ្ឋមាណោ ច ភគវា** បានដល់ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នា ។
 បទថា **ឯកម្យិ លោកធាតុំ បស្សេយ្យ** បានដល់ ទ្រង់ឃើញចក្កវាឡមួយ ។
 ក្នុងបទថា **សហស្សិម្បិ ទ្ធន្យនិកំ** គប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះថា លោកធាតុឈ្មោះ
 ថាមួយពាន់ ជាចំណែកតូចក្នុងអនាគតដ្ឋាន (មជ្ឈិមនិកាយមូលបណ្ណសក)
 ថា

ព្រះអង្គត្រាស់ថា ព្រះចន្ទនិងព្រះអាទិត្យទាំងឡាយ ដើរបក្ខី
 ទិសទាំងឡាយឲ្យក្លីបានត្រឹមណា លោក គឺចក្កវាឡទាំងមួយ
 ពាន់ ក៏កំណត់ត្រឹមនោះ អំណាចរបស់អ្នក ប្រព្រឹត្តទៅបាន

តែត្រឹមចក្កវាឡមួយពាន់នុ៎ះ ។

បទថា ចូឡនិកំ បានដល់ តូច ។ ក្នុងបទថា ទិសហស្សិម្បិ មជ្ឈិមិកំ
 លោកធាតុំ គប្បីជ្រាបសេចក្តីដូចតទៅនេះថា មួយពាន់ចក្កវាឡ គុណនឹង
 មួយពាន់រួមជាប្រមាណចក្កវាឡមួយលាន ឈ្មោះថា ទិសហស្សិលោកធាតុជា
 ចំណែកកណ្តាល ។ ដោយលោកធាតុប្រមាណប៉ុណ្ណោះលោកសម្តែងដល់ជាតិ
 ខេត្តរបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ។ ពិតហើយទីប្រមាណប៉ុណ្ណោះរមែងញាប់ញ័រ
 ក្នុងថ្ងៃដែលព្រះពោធិសត្វទាំងឡាយ ចុតិចាកទៅលោក ក្នុងភពចុងក្រោយ
 ហើយបដិសន្ធិក្នុងផ្ទៃរបស់មាតា ក្នុងថ្ងៃប្រសូតចាកផ្ទៃ ក្នុងថ្ងៃយាងចេញបួស
 ក្នុងថ្ងៃត្រាស់ដឹង ក្នុងថ្ងៃសម្តែងធម្មចក្កប្បវត្តនសូត្រ ក្នុងថ្ងៃដាក់អាយុ-
 សន្ធារនិងក្នុងថ្ងៃបរិនិព្វាន ។ បទថា តិសហស្សិម្បិ មហាសហស្សិម្បិ
 លោកធាតុំ សេចក្តីថា ឈ្មោះថា តិសហស្សិលោកធាតុព្រោះជាទី ៣ តាំង
 អំពីសហស្សិ (ទី១) ។ ឈ្មោះថា មហាសហស្សិលោកធាតុ ព្រោះអត្ថថា
 គុណដោយពាន់ចំនួនធំ ដោយគុណសហស្សិទី ១ មួយពាន់ដង ជាលោកធាតុ
 ថ្នាក់កណ្តាល ហើយគុណលោកធាតុថ្នាក់កណ្តាលមួយពាន់ដង រួមជាមហា-
 សហស្សិដោយព្រំដែនមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ លោកសម្តែងដល់លោកធាតុមាន
 ប្រមាណមួយពាន់លាន ។ តែព្រះគណកបុត្តទិស្សត្ថេរ ពោលទុកយ៉ាងនេះថា
 នោះមិនមែនប្រមាណរបស់តិសហស្សិមហាសហស្សិលោកធាតុ ព្រោះប្រមាណ
 នេះជាការក្លាំងក្លាភ័ក្ត្រក្នុងការស្វាធារ ជាការខុសឆ្គងនៃវាចារបស់អាចារ្យទាំង
 ឡាយ ពិតណាស់ទីមានប្រមាណមួយលានកោដិឈ្មោះថា តិសហស្សិមហា-

សហស្សី ។ ដោយព្រំដែនមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ឈ្មោះថា លោកសម្តែងដល់
អាណាខេត្តរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ។ ពិតណាស់អានុភាពរបស់អាជានាជិយ-
បរិត្ត ឥសិគលិបរិត្ត ធជគ្គបរិត្ត ពោជ្ឈង្គបរិត្ត ខន្ធបរិត្ត មោរបរិត្ត មេត្តបរិត្ត
និងរតនបរិត្តរមែងផ្សាយទៅក្នុងរវាងនេះ ។

បទថា យាវតា វា បន អាកង្កេយ្យ សេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
ត្រូវការប៉ុណ្ណា ។ ដោយបទនេះឈ្មោះថា លោកសម្តែងដល់វិសយខេត្ត ពិត
ណាស់ការកំណត់ប្រមាណនៃវិសយខេត្តរបស់ព្រះមានព្រះភាគទាំងឡាយ មិន
មាន ។ ព្រះសន្តិភិកាចារ្យនាំឧបមាក្នុងការមិនមានវិសយខេត្តនេះមកដូចតទៅ
នេះថា

បើបុគ្គលណាមួយ យកគ្រាប់ស្ពៃមកដាក់ឲ្យពេញក្នុងមួយសែនកោដិចក្ក-
វាឡកម្ពស់ដល់ព្រហ្មលោក ហើយយកគ្រាប់ស្ពៃមួយដាក់ក្នុងចក្កវាឡមួយក្នុង
ទិសខាងកើត គ្រាប់ស្ពៃទាំងនោះទោះបីអស់ទៅ ចំណែកនៃចក្កវាឡទាំងឡាយ
ក្នុងទិសខាងកើតមិនទាន់អស់ឡើយ ។ ក្នុងទិសខាងត្បូងជាដើមក៏មានន័យដូច
គ្នា ។ ឈ្មោះថា ការមិនមែនវិសយរបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ក្នុងវិសយខេត្ត
នោះរមែងមិនមាន ។ បទថា ភាវតកំ បស្សេយ្យ បានដល់ គប្បីទតបាន
ត្រឹមនោះ ។ ទិព្វចក្កកថាក៏ចប់ហើយដោយបទថា ទិព្វចក្ករបស់ព្រះមានព្រះភាគ
បរិសុទ្ធិយ៉ាងនេះ ។

បទថា កងំ ភគវា បញ្ញាចក្កនាបិ វិវជចក្ក បានដល់ មានចក្កដោយ
បញ្ញាចក្កដែលរបស់ណាមួយមិនបិទបាំងហើយដោយប្រការណា ។

បទថា មហាបញ្ញោ បុប្ផបញ្ញោ រហូតដល់បទថា វត្ត អតិរោចតិ
យទិទំ បញ្ញាយ មានសេចក្តីបានពោលកន្លងមកហើយនោះឯង ។ បទថា
តុទ្ធចក្កុនា បានដល់ ដោយឥន្ទ្រិយបរោបរិយត្តិញ្ញាណនិងអាសយានុស-
យញ្ញាណ ។ ឈ្មោះរបស់ញ្ញាណទាំង ២ នេះ ក៏គឺ តុទ្ធចក្កុ ។ ឈ្មោះរបស់
សព្វញ្ញាណក៏គឺ សមន្តចក្កុ ។ ឈ្មោះរបស់មគ្គញ្ញាណ ៣ ក៏គឺ ធម្មចក្កុ ។
បទថា លោកំ វោលោកេន្តោ អន្តស សត្ត បានដល់ ទ្រង់បានឃើញសត្វ
ទាំងឡាយ ។ គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទថា អប្បរាជក្ខេ ជាដើមដូចតទៅនេះថា
ធូលី មានរាគៈជាដើមក្នុងបញ្ញាចក្កុដោយន័យដែលពោលហើយរបស់សត្វពួក
ណាមានតិច សត្វទាំងនោះឈ្មោះថា មានធូលីក្នុងភ្នែកតិច ។ ធូលី មានរាគៈ
ជាដើម របស់សត្វទាំងនោះមានច្រើន សត្វទាំងនោះឈ្មោះថា មានធូលីច្រើន
ក្នុងភ្នែក ។ ឥន្ទ្រិយ មានសទ្ធាជាដើមរបស់សត្វពួកណាចាស់ក្លា សត្វទាំង
នោះឈ្មោះថា មានឥន្ទ្រិយក្លៀវក្លា ។ ឥន្ទ្រិយទាំងនោះរបស់សត្វពួកណាទន់
សត្វទាំងនោះឈ្មោះថា មានឥន្ទ្រិយទន់ ។ អាការទាំងឡាយមានសទ្ធាជាដើម
របស់សត្វពួកណាល្អ សត្វទាំងនោះឈ្មោះថា មានអាការល្អ ។ សត្វពួកណា
កំណត់ហេតុដែលពោលហើយ អាចដឹងបានដោយងាយ សត្វនោះឈ្មោះថា
ឲ្យដឹងបានងាយ ។ សត្វពួកណាឃើញបរលោកនិងវដ្តៈ ដោយកាតជាក័យ
សត្វទាំងនោះឈ្មោះថា ជាអ្នកឃើញទោសក្នុងបរលោក ថាគួរខ្លាច ។ បទ
ថា ឧប្បលិទិយំ បានដល់ ក្នុងពួកឈ្នួកខៀវ ។ សូម្បីបទក្រៅអំពីនេះក៏មាន
ន័យដូចគ្នា ។ បទថា អន្តោនិមុត្តទោសិទិ បានដល់ ផ្កាឈូកពួកណាលិច

ក្នុងទឹកត្រូវទឹកចិញ្ចឹមទុក ។ បទថា ឧទកំ អប្ចគ្គម្ម វិជ្ជន្តិ បានដល់ តាំង
 ឡើងផុតទឹក ។ ក្នុងផ្កាឈូកទាំងនោះផ្កាឈូកណាផុសឡើងផុតទឹក ផ្កាឈូក
 នោះរង់ចាំពន្លឺព្រះអាទិត្យ ក៏នឹងរីកក្នុងថ្ងៃនេះ ។ ផ្កាឈូកណាតាំងនៅស្មើទឹក
 ផ្កាឈូកនោះនឹងរីកក្នុងថ្ងៃស្អែក ផ្កាឈូកណាមិនទាន់ផុតចាកទឹក លិចក្នុងទឹក
 ត្រូវទឹកចិញ្ចឹមទុក ផ្កាឈូកនោះនឹងរីកក្នុងថ្ងៃទី ៣ នោះឯង ។ ម្យ៉ាងទៀតផ្កា
 ឈូកដែលមិនទាន់ផុតទឹកពួកដទៃ ឈ្មោះថា ជាផ្កាឈូកមានរោគក៏មាន ផ្កា
 ឈូកណានឹងមិនរីកក៏នឹងជាអាហាររបស់ត្រីនិងអណ្តើកប៉ុណ្ណោះ ផ្កាឈូកនោះ
 លោកសម្តែងទុកថា មិនបានលើកឡើងកាន់បាលី តែគួរនាំមកសម្តែងទុក ។

លោកសម្តែងដល់បុគ្គល ៤ ពួក គឺឧត្តរជិតញ្ញ វិបចិតញ្ញ នេយ្យ បទបរម
 ដូចផ្កាឈូក ៤ ប្រភេទដូច្នោះ ។ បុគ្គលណាដឹងធម៌ក្នុងវេលាដែលលោកលើក
 មកពោល បុគ្គលនេះលោកហៅថា ឧត្តរជិតញ្ញ ។

បុគ្គលណា កាលលោកពង្រីកដោយពិស្តារនៃកាសិត ដែលលើកឡើង
 ពោលដោយសន្ទេប ទើបដឹងនូវធម៌ បុគ្គលនេះលោកហៅថា វិបចិតញ្ញ ។

បុគ្គលណាទន្ទេញ សាកសួរ ជាក់ចិត្តដោយឧបាយ សេពគប់ អង្គុយ
 ជិតកល្យាណមិត្ត ទើបដឹងនូវធម៌ បុគ្គលនេះលោកហៅថា នេយ្យ ។

បុគ្គលណាសូម្បីស្តាប់ច្រើន ទន្ទេញពោលច្រើន ទ្រទ្រង់ទុកច្រើន ស្វា-
 ធារៈច្រើន ក៏មិនដឹងធម៌ក្នុងជាតិនោះ បុគ្គលនេះលោកហៅថា បទបរម ។

ក្នុងបុគ្គលទាំងនោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ប្រមើលមើលក្នុងលោកធាតុ
 មួយមុំន ដូចគ្នានឹងផ្កាឈូកជាដើម ទ្រង់បានឃើញដោយអាការទាំងពួងយ៉ាង

នេះថា ឧគ្គរជិតញ្ញានីវរិកក្នុងថ្ងៃនេះ វិបតិញ្ញានីវរិកក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ ។ ព្រះធម្ម
ទេសនារបស់ព្រះមានព្រះភាគ នឹងសម្រេចប្រយោជន៍ក្នុងអត្តភាពនេះ ដល់
បុគ្គល ៣ ពួកនឹងបានជាវាសនាក្នុងអនាគត ដល់បុគ្គលដែលជាបទបរម ។

គប្បីជ្រាបអត្តក្នុងបទថា រាគចរិតោ ជាដើម ដូចតទៅនេះថា ឈ្មោះថា
រាគចរិត ព្រោះមានការប្រព្រឹត្តក្នុងអារម្មណ៍ដោយតម្រេក ។ ឈ្មោះថា ទោ-
សចរិត ព្រោះមានការប្រព្រឹត្តក្នុងអារម្មណ៍ដោយការប្រទូស្ត ។ ឈ្មោះថា
មោហចរិត ព្រោះមានការប្រព្រឹត្តក្នុងអារម្មណ៍ដោយការវង្វេង ។ ឈ្មោះថា
វិតក្កចរិត ព្រោះមានការប្រព្រឹត្តក្នុងអារម្មណ៍ដោយវិតក្កដោយការត្រិះរិះ ។
ឈ្មោះថា សទ្ធាចរិត ព្រោះមានការប្រព្រឹត្តក្នុងអារម្មណ៍ដោយឱកប្បនសទ្ធា ។
ឈ្មោះថា ញ្ញាណចរិត ព្រោះមានការប្រព្រឹត្តជាការដឹង ប្រព្រឹត្តព្រមនឹងការ
ដឹង ប្រព្រឹត្តព្រោះការដឹង ឬប្រព្រឹត្តដើម្បីការដឹង ។ បទថា រាគចរិតស្ស
បានដល់ ដល់បុគ្គលដែលមានរាគៈក្រាស់ រាគៈខ្លាំង ។ សូម្បីបទដទៃក៏មាន
ន័យដូចគ្នា ។

បទថា អសុភកងំ កាលេតិ សេចក្តី ទ្រង់ត្រាស់កថាបដិសំយុត្ត ដោយ
អសុភ ១០ មានខុទ្ទមាតកៈជាដើម ។ សមដូចព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក
(ក្នុងអង្គត្ថនិកាយនវកនិបាត) ថា ចម្រើនអសុភដើម្បីលះរាគៈ ដូច្នោះ ។
បទថា មេត្តាការវំ អាចិត្តិ បានដល់ ទ្រង់ត្រាស់នូវមេត្តាការវនាដែល
ចាប់ចិត្ត ។ សមដូចព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក (ក្នុងអង្គត្ថនិកាយនវក-
និបាត) ថា ចម្រើនមេត្តាដើម្បីលះព្យាបាទ ដូច្នោះ ។

បទថា ឧទ្ទេសេ បានដល់ ក្នុងការស្វាធារាយ ។ បទថា បរិបុត្តាយ បានដល់ ក្នុងការពោលអត្ថ ។ បទថា កាលេន ធម្មស្សវនេ បានដល់ ក្នុងការស្តាប់បរិយត្តិធម៌ឲ្យក្រៃលែង ក្នុងកាលដែលសមគួរ ។ បទថា ធម្មសាក្ខ័យ បានដល់ ក្នុងការសន្ទនាជាមួយនឹងអ្នកដទៃ ។ បទថា គរុសំវាសេ បានដល់ ក្នុងការចូលទៅជិតគ្រូ ។ បទថា និវេសេតិ បានដល់ ឲ្យតាំងនៅក្នុងសម្លាកនៃអាចារ្យ ។ បទថា អាណាចានស្សតិ អាចិក្ខុតិ បានដល់ ត្រាស់ប្រាប់នូវកម្មដ្ឋាន ដែលសម្បយុត្តដោយអាណាបានស្សតិ សមដូចព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក (ក្នុងអង្គត្ថវេទិកាយនវកនិបាត) ថា ចម្រើនអាណាបានស្សតិ ដើម្បីផ្តាច់ផ្តិលនូវវិតក្កដូច្នោះ ។ បទថា ទាសាទនិយំ និមិត្តំ អាចិក្ខុតិ បានដល់ ត្រាស់ប្រាប់ព្រះសូត្រដែលឲ្យកើតនូវសេចក្តីជ្រះថ្លាមានចូឡវេទលូសូត្រនិងមហាវេទលូសូត្រជាដើម ។ បទថា តុទ្ធសុពោធិ បានដល់ ការត្រាស់ដឹងជាព្រះពុទ្ធរបស់ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ ។ បទថា ធម្មសុធម្មតំ បានដល់ ភាពដែលលោកុត្តរធម៌ ៩ យ៉ាង ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ល្អហើយ ។ បទថា សង្ឃសុបដិបត្តិ បានដល់ ភាពជាអ្នកបដិបត្តិល្អ មានការបដិបត្តិប្រពៃរបស់ព្រះអរិយសង្ឃ ៨ ពួក ។

បទថា សីលានិ ច អត្តនោ បានដល់ ទ្រង់ប្រាប់សីលដែលមានរបស់ខ្លួន ។ បទថា វិបស្សនានិមិត្តំ បានដល់ ទ្រង់ប្រាប់នូវធម៌ដែលបដិស្សយុត្តដោយការកើតនិងការរលត់ជាដើម ។ បទថា អនិច្ចាការំ បានដល់ អាការមានហើយត្រឡប់ជាមិនមាន ។ បទថា ទុក្ខាការំ បានដល់ អាការបៀតបៀន

ដោយការកើតនិងការរលត់ ។ បទថា អនត្តាការំ បានដល់ អាការមិនប្រព្រឹត្ត
ទៅក្នុងអំណាច ។

បទថា សេលេ យថា បព្វតមុនុនិដ្ឋិតោ បានដល់ បុរសឈរនៅលើ
កំពូលភ្នំដូចតាន់ ។ កាលឈរលើកំពូលភ្នំនោះក៏មិនមានកិច្ចដែលនឹងឡើងដើម
ឈើដើម្បីមើលឡើយ ។ បទថា តន្ត្របមំ បានដល់ ប្រៀបដោយភ្នំដូចដែល
មានចំណែកដូចគ្នានោះ ។ ក្នុងបទនេះមានសេចក្តីសង្ខេបដូចតទៅនេះថា

បុរសមានចក្ខុឈរលើកំពូលភ្នំដូចគ្នា គប្បីឃើញពួកជនដោយជុំវិញយ៉ាងណា
បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានបញ្ញាល្អ មានសមន្តចក្ខុ ដោយសព្វញាត-
ញាណ គឺមានបញ្ញាស្អាត ទ្រង់មានសោកទៅប្រាសហើយដោយព្រះអង្គឯង
ទ្រង់ឡើងកាន់ប្រាសាទ ដែលសម្រេចដោយធម៌ សម្រេចដោយបញ្ញា សូម
ទ្រង់ពិចារណា ត្រិះរិះដល់ពួកជន ដែលដល់ព្រមដោយសេចក្តីសោកនិងត្រូវ
ជាតិ ជរាគ្របសង្កត់ហើយយ៉ាងនោះ ។ សេចក្តីនេះមានពាក្យអធិប្បាយដូច
តទៅនេះថា ដូចជនទាំងឡាយធ្វើនូវផែនដីធំដោយជុំវិញជើងភ្នំ ហើយសង់ខ្ទម
ត្រង់ផ្ទៃដីដែលសមគួរដល់ការសាបព្រោះក្នុងទីនោះ គប្បីបង្ហាត់ភ្លើងក្នុងពេល
យប់ គប្បីមានការងងឹតប្រកបដោយអង្គ ៤ ពេលនោះបុរសអ្នកមានភ្នែកល្អ
ឈរលើកំពូលភ្នំនោះសម្លឹងមើលផែនដី ផែនដីមិនប្រាកដ ភ្នំស្រែមិនប្រាកដ
ខ្ទមមិនប្រាកដ មនុស្សដែលដេកក្នុងខ្ទមមិនប្រាកដ ប្រាកដត្រឹមតែអណ្តាតភ្លើង
ក្នុងខ្ទមយ៉ាងណា កាលព្រះតថាគតទ្រង់ឡើងកាន់ធម្មប្រាសាទ ទ្រង់ប្រមើល
មើលសត្វសត្វពួកណាមិនធ្វើសេចក្តីល្អទុក សត្វទាំងនោះសូម្បីអង្គុយក្បែរព្រះ

ជានុខាន់ស្តាំក្នុងវិហារតែមួយ ក៏មិនមកកាន់គន្លងនៃពុទ្ធចក្ខុ ដូចព្រួញដែល
 បាញ់ទៅក្នុងពេលយប់ដូច្នោះ ឯសត្វណាធ្វើសេចក្តីល្អទុក ជាវេនេយ្យបុគ្គល
 សត្វទាំងនោះ សូម្បីនៅឆ្ងាយអំពីព្រះតថាគត ក៏រមែងមកកាន់គន្លងពុទ្ធចក្ខុ
 សត្វទាំងនោះដូចភ្លើងនិងដូចភ្នំហិមពាន្ត ។ សមដូចព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក
 (ក្នុងធម្មបទ) ថា

ពួកសប្បុរសតែងប្រាកដក្នុងទីឆ្ងាយដូចភ្នំហិមពាន្តដូច្នោះ ពួក
 អសប្បុរស (ទុកជាបិតានៅ) ក្នុងទីជិត ក៏រមែងមិនប្រាកដ
 ដូចព្រួញដែលបុគ្គលបាញ់ក្នុងវេលាយប់ ដូច្នោះ ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទថា **សព្វញ្ញតញ្ញាណំ** ដូចតទៅនេះថា

ឈ្មោះថា **សព្វញ្ញ** ព្រោះដឹងទូទៅដល់វត្ថុទាំងពួង ដែលជាគន្លងនៃធម៌
 ដែលគួរដឹង ៥ ប្រការ ។ ពិតហើយធម៌ទាំងពួង មានប្រភេទជាសង្ខតធម៌និង
 អសង្ខតធម៌ជាដើម ឈ្មោះថាជាគន្លងនៃធម៌ដែលគួរដឹង ៥ ប្រការ គឺសង្ខារ
 ១ វិការ ១ លក្ខណៈ ១ និព្វាន ១ បញ្ញត្តិ ១ ។ ភាពនៃសព្វញ្ញ ឈ្មោះថា
សព្វញ្ញតា ។ សព្វញ្ញតានោះឯងគឺ **ញ្ញាណំ** គួរនឹងពោលថា **សព្វញ្ញតាញ្ញាណំ**
 លោកក៏ពោលថា **សព្វញ្ញតញ្ញាណំ** ។ បទថា **សព្វញ្ញ** បានដល់ ដែលដឹង
 វត្ថុទាំងពួងមាន ៥ យ៉ាង គឺ **កមសព្វញ្ញ** ដឹងវត្ថុទាំងពួងតាមលំដាប់ ១
សក្តិសព្វញ្ញ ដឹងវត្ថុទាំងពួងម្តងម្កាល ១ **សតតសព្វញ្ញ** ដឹងវត្ថុទាំងពួងរឿយៗ
 ១ **សត្តិសព្វញ្ញ** ដឹងវត្ថុទាំងពួងតាមសមត្ថភាព ១ **ញ្ញាតសព្វញ្ញ** ដឹងវត្ថុទាំង
 ពួងដែលប្រាកដ ១ ។ ក្នុងសព្វញ្ញ ៥ យ៉ាងនោះ ព្រោះមិនមានកាលដែលដឹង

វត្ថុទាំងពួងតាមលំដាប់ទើបមិនឈ្មោះថា **កមសព្វញ្ញ** ។ ព្រោះមិនមានការទាញយកអារម្មណ៍ទាំងពួងម្តងម្កាល ទើបមិនឈ្មោះថា **សក្កីសព្វញ្ញ** ។ ព្រោះមានចិត្ត មានអារម្មណ៍ពិតប្រាកដក្នុងចក្ខុវិញ្ញាណជាដើម ព្រោះជំទាស់នឹងករណីចិត្តនិងព្រោះមិនមានការប្រកបទើបមិនឈ្មោះថា **សតតសព្វញ្ញ** ។ ព្រោះអាចដឹងនូវវត្ថុទាំងពួងដោយមានសេសសល់ គប្បីជាសត្តិសព្វញ្ញ ឬព្រោះដឹងច្បាស់នូវធម៌ទាំងពួង គប្បីជាញាតសព្វញ្ញ ។ ការដឹងវត្ថុទាំងពួងមិនមានក្នុងសត្តិសព្វញ្ញដោយប្រការដូច្នោះ ។ សូម្បីសត្តិសព្វញ្ញនោះក៏មិនត្រូវ ព្រោះលោកពោលទុកថា វត្ថុណាមួយក្នុងត្រៃលោកធាតុនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មិនឃើញ រមែងមិនមាន ។ បេ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះតថាគតឈ្មោះថា ជាអ្នកមានសមន្តចក្ខុ ។ ញាតសព្វញ្ញនោះឯងត្រឹមត្រូវ ។ កាលបើយ៉ាងនេះសព្វញ្ញរមែងមានដោយកិច្ចដោយមិនវង្វេង ដោយសម្រេចអំពីការណៈដោយអាស្រ័យអាវជួន ។ បទថា **តេន ញាណេន បានដល់** ដោយញាណដែលដឹងវត្ថុទាំងពួងនោះ ។

ដើម្បីឲ្យដឹងភាពជាសព្វញ្ញដោយបរិយាយដទៃទៀត ទើបព្រះសារីបុត្តត្ថេរពាលគាថាថា **ន តស្ស ដូច្នោះជាដើម ។**

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា **ន តស្ស អទ្ធិជ្ជមិធន្តិ កិញ្ចំ សេចក្តីថា របស់ណាមួយក្នុងត្រៃលោកធាតុនេះដែលបញ្ញាចក្ខុរបស់ព្រះតថាគតនោះមិនឃើញក្នុងកាលបច្ចុប្បន្ននេះ សូម្បីប្រមាណតិចតួចរមែងមិនមាន គឺរមែងមិនប្រាកដ ។ បទថា **អត្ថំ** នេះ ជាបទអាខ្យាត ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងបច្ចុប្បន្ន ។ ដោយបទនេះ**

លោកសម្តែងភាពដែលធម៌ទាំងពួង ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងបច្ចុប្បន្នកាល ដែល
 ព្រះតថាគតដឹងហើយ ។ ក្នុងគាថានេះប្រកប ឆ អក្ខរៈចូលទៅដើម្បីងាយ
 ស្រួលក្នុងការចងគាថា ។ អថេ សព្វក្នុងបទថា អថេ វិញ្ញាតំ នេះ ជា
 និបាត ចុះក្នុងការប្រព្រឹត្តទៅនៃវាចាតទៅ ។ បទថា អវិញ្ញាតំ មានបាបៈដ៏
 សេសថា ធម្មជាតិណាមួយដែលជាអតីតកាល ឈ្មោះថាដែលព្រះពុទ្ធសាសនា
 មិនដឹងច្បាស់មិនមាន ។ ក្នុងការកាន់យក អត្តិ សព្វ ដែលជា អព្យ សព្វ
 សូម្បីរៀបបាបៈដ៏សេសក៏គួរដូចគ្នា ។ ដោយបទនេះ លោកសម្តែងដល់ភាព
 ដែលធម៌ទាំងពួងដែលជាអតីតកាល ដែលព្រះតថាគតទ្រង់ដឹងហើយ ។ បទ
 ថា អជាតិទតំ បានដល់ ធម្មជាតិដែលអាចនឹងមិនដឹងដែលជាអនាគតកាល
 នឹងមិនមាន ឬរមែងមិនមាន ។ ដោយបទនេះ លោកសម្តែងដល់ភាពដែល
 ធម៌ទាំងពួងជាអនាគតកាល ដែលព្រះតថាគតដឹង ។ អ អក្ខរៈក្នុងបទថា
 អជាតិទតំ នេះ ត្រឹមតែជាវិសេសនៈនៃកិរិយាដឹងនោះឯង ។

ក្នុងបទថា សតំ អភិញ្ញាសិ យទត្តិ នេយ្យំ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះថា
 នឹងមានធម្មជាតិណាមួយឯណាដែលគួរដឹង គឺគួរជ្រាប ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុង
 កាលទាំង ៣ ឬផុតចាកកាលទៅហើយ ព្រះតថាគតទ្រង់ជ្រាបហើយ គឺទ្រង់
 ដឹង ទ្រង់ចាក់ធ្លុះនូវធម្មជាតិទាំងអស់នោះដោយព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណដ៏ក្រៃលែង ។
 ក្នុងបទនេះគប្បីឃើញថា អត្តិ សព្វជា អព្យ សព្វក្នុងការកាន់យកកាលទាំង
 ៣ និងផុតចាកកាលដោយ អត្តិ សព្វ ។ បទថា តថាគតោ តេន សមន្ត-
 ចក្ខុ បានដល់ ឈ្មោះថា សមន្តចក្ខុ ព្រោះមានញាណចក្ខុដែលប្រព្រឹត្តទៅ

ហើយដោយជុំវិញ គឺដោយប្រការទាំងពួងព្រោះសម្តែងដោយមិនសេសសល់
ដោយកាល ដោយឱកាស ។ លោកអធិប្បាយទុកថា ព្រោះហេតុតាមដែល
ពោលហើយនោះ ទើបព្រះតថាគតជាព្រះសព្វញ្ញ មានសមន្តចក្ខុ ។ ព្រះ
សព្វញ្ញតណ្ហា សម្រេចហើយដោយទេសនា ដែលជាបុគ្គលាធិដ្ឋានដោយ
គាថានេះ ។

[៣០] បទថា ន **ឥតិហិតិហំ** បានដល់ មិនមែនដោយត្រូវជឿចំពោះ
បុគ្គលដទៃថា បានឮមកថា ធម៌នេះដូច្នោះ បានឮមកថា ធម៌នេះដូច្នោះ ។ បទ
ថា ន **ឥតិកិរាយ** បានដល់ មិនមែនដោយបានឮតៗគ្នាមកថា បានឮថា
នេះយ៉ាងនេះ ។ បទថា ន **បរម្យរាយ** បានដល់ មិនមែនដោយពាក្យពោល
បន្តៗគ្នាមក ។ បទថា ន **បិដកសម្បទាយ** បានដល់ មិនមែនដោយអាងថា
នេះសមនឹងតម្រាបិដករបស់យើង ។ បទថា ន **តក្កហេតុ** បានដល់ មិន
មែនដោយការដៅស្មាន ។ បទថា ន **អាការបរិវិតក្កេន** បានដល់ មិនមែន
ត្រិះរិះតាមហេតុយ៉ាងនេះថា ហេតុការណ៍នេះល្អ ។ បទថា ន **ទិដ្ឋិនិដ្ឋា-
នកុដ្ឋិយា** បានដល់មិនមែនយល់ថា នេះសមនឹងទិដ្ឋិដែលយើងសម្លឹងហើយ
គាប់ចិត្តហើយកាន់យក ។

[៣២] គប្បីជាបសេចក្តីក្នុងបទថា **អថាបិ សមាធិ** នេះ ដូចតទៅ
នេះថា បទថា **សមាធិ** បានដល់ ឈ្មោះថា សមាធិព្រោះចិត្តជាកុសលមាន
អារម្មណ៍តែ ១ ។ ឈ្មោះថា **សមាធិ** ដោយអត្ថថាដូចម្តេច ដោយអត្ថថា
តាំងចិត្តមាំ ។ ឈ្មោះថា ការតាំងចិត្តមាំនេះដូចម្តេច គឺការតាំងចិត្តនឹងចេតសិក

ទុកក្នុងអារម្មណ៍ ១ ដោយស្មើនឹងដោយប្រពៃ ។ លោកអធិប្បាយថា ការ
តាំងទុក ព្រោះហេតុនោះចិត្តនឹងចេតសិកទាំងឡាយ មិនរាយមាយ មិនរីករ
តាំងនៅក្នុងអារម្មណ៍ ១ ដោយអានុភាពនៃធម៌ណាដោយស្មើនឹងដោយប្រពៃ
នេះគប្បីជ្រាបថា ការតាំងចិត្តមាំ ។

លោកពោលដល់សមាធិនោះជាគាថាព័ន្ធថា

សមាធិនោះមានការមិនរាយមាយជាលក្ខណៈ មានការកម្ចាត់
នូវការរាយមាយជាកិច្ច មានការមិនញាប់ញ័រជាអាការប្រាកដ
មានសេចក្តីសុខជាបទដ្ឋាន ។

សមាធិឈ្មោះថា **ថិតិ** ព្រោះតាំងនៅក្នុងអារម្មណ៍ដោយការមិនល្អក់កករ
មិនញាប់ញ័រ ។ ២ បទក្រោយលោកចុះឧបសគ្គ ។ ឈ្មោះថា **សណ្ឌិតិ** ព្រោះ
រួបរួមសម្បយុត្តធម៌ទុកក្នុងអារម្មណ៍ ។ ឈ្មោះថា **អវដ្ឋិតិ** ព្រោះមិនចូលទៅ
តោងអារម្មណ៍តាំងនៅ ។ ពិតហើយ ក្នុងចំណែកកុសលធម៌មាន ៤ យ៉ាង
គឺសទ្ធា សតិ សមាធិនិងបញ្ញា រមែងឈមចុះក្នុងអារម្មណ៍ ។ ដោយហេតុ
នោះឯង ទើបសទ្ធាលោកពោលថា ចុះសីប ។ សតិលោកពោលថា មិន
អណ្តែតអណ្តូង សមាធិលោកពោលថា តាំងចុះសីប បញ្ញាលោកពោលថា
ឈមចុះ ឯខាងអកុសលធម៌មាន ៣ យ៉ាង គឺតណ្ហា ទិដ្ឋិនិងអវិជ្ជា រមែង
ឈមចុះក្នុងអារម្មណ៍ ។ ដោយហេតុនោះទើបធម៌ទាំងនោះ លោកពោលថាជា
ឱយៈ ។ ម្យ៉ាងទៀតក្នុងចំណែកអកុសលនេះ ចិត្តមានអារម្មណ៍តែមួយបានតែ
មិនមានកម្លាំងដូចកាលបុគ្គលយកទឹកស្រោចក្នុងទីដែលកើតធូលី ហើយលាន់

ឲ្យរលោង ធូលីបាត់ទៅមួយជួរខណៈ កាលស្ងួតហើយធូលីក៏ប្រាកដដូចដើម
 យ៉ាងណា ការដែលចិត្តមានអារម្មណ៍ ១ ក្នុងចំណែកអកុសលក៏មិនមានកម្លាំង
 យ៉ាងនោះដូចគ្នា ។ ឈ្មោះថា **អវិសាហារោ** ព្រោះជាបដិបក្ខចំពោះការស្ងុះ
 ទៅ ដែលប្រព្រឹត្តទៅហើយដោយអំណាចការរាយមាយនិងសេចក្តីសង្ស័យ ។
 ចិត្តស្ងុះទៅដោយអំណាចនៃការរាយមាយនិងសេចក្តីសង្ស័យនោះឯង ឈ្មោះ
 ថា **វិក្កេប** ។ តែរាយមាយយ៉ាងនោះមិនមាន ព្រោះហេតុនោះទើបឈ្មោះថា
អវិក្កេប ។ ចិត្ត ឈ្មោះថាស្ងុះទៅ គឺស្ងុះទៅក្នុងទីផ្សេងៗ ដោយអំណាចការ
 រាយមាយនិងសេចក្តីសង្ស័យ ។ តែភាពជាអ្នកមានចិត្តដែលបុគ្គលណាមួយ
 ឲ្យរាយមាយមិនបានយ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា **អវិសាហាជមានសតា** ។ បទថា
សមថោ សមថមាន ៣ យ៉ាង គឺចិត្តសមថៈ ១ អធិករណសមថៈ ១ សព្វ-
សង្ខារសមថៈ ១ ក្នុងសមថៈ ៣ យ៉ាងនោះឈ្មោះថា ចិត្តសមថៈ ព្រោះចិត្ត
មានអារម្មណ៍មួយក្នុងសមាបត្តិ ៨ ព្រោះចិត្តញាប់ញ័រ ចិត្តក្តៅក្រហាយស្ងប់
រម្ងាប់ព្រោះអាស្រ័យសមថៈនោះ ហេតុនោះទើបសមថៈនោះហៅថា ចិត្ត-
សមថ ។

ឈ្មោះថា អធិករណសមថៈ មាន ៧ យ៉ាង មានសមុខាវិន័យជាដើម
 អធិករណ៍ទាំងឡាយនោះៗស្ងប់រម្ងាប់ព្រោះអាស្រ័យសមថៈនោះ ព្រោះហេតុ
 នោះទើបសមថៈនោះហៅថា **អធិករណសមថ ។**

តែព្រោះសង្ខារទាំងពួងស្ងប់រម្ងាប់ព្រោះអាស្រ័យនិព្វានដូច្នោះ ទើបនិព្វាន
 នោះហៅថា **សព្វសង្ខារសមថ** ក្នុងសេចក្តីនេះលោកបំណងយកចិត្តសមថៈ ។

ឈ្មោះថា សមាធិត្រ្យៃយំ ព្រោះធ្វើនូវភាពជាជំក្នុងលក្ខណៈនៃសមាធិ ។ ឈ្មោះ
ថា សមាធិពលំ ព្រោះមិនញាប់ញ័រក្នុងឧទ្ធច្ចៈ ។ បទថា សម្មាសមាធិ បាន
ដល់ សមាធិដែលពិត សមាធិដែលនាំសត្វចេញទៅ ។

[៣៣] លំដាប់នោះព្រោះត្រ្យៃយសំវរៈជាការរក្សាសីល ឬព្រោះទេសនា
នេះដែលព្រះអង្គទ្រង់សម្តែងតាមលំដាប់នេះ ជាទីសប្បាយរបស់ទេវតាទាំង
ឡាយ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងបដិបទា ផ្តើមតាំងអំពី
ត្រ្យៃយសំវរៈទៅទើបទ្រង់ប្រារព្ធពាក្យជាដើមថា ចក្ខុហិ ដូច្នោះជាដើម ។ ក្នុង
បទទាំងនោះ បទថា ចក្ខុហិ នេវ លោកស្ស បានដល់ មិនគប្បីជាអ្នកឡេះ
ឡោះដោយចក្ខុទាំងឡាយ ដោយអំណាចមើលរូបដែលមិនធ្លាប់មើលជាដើម ។
បទថា គាមកថាយ អារវយេ សោតំ បានដល់ គប្បីរារាំងត្រចៀកចាក
តិរច្ឆានកថា ។

[៣៤] បទថា ចក្ខុលោលិយេន បានដល់ ដោយភាពជាអ្នកឡេះឡោះ
ដោយចក្ខុ ដោយអំណាចលោកៈដែលកើតឡើងហើយក្នុងចក្ខុទ្វារ ។ បទថា
អធិដ្ឋំ ធឹតតំ បានដល់ រូបារម្មណ៍ដែលមិនធ្លាប់មើល គួរមើល ។ បទថា
ធិដ្ឋំ សមតិក្កមិតតំ បានដល់ រូបារម្មណ៍ដែលធ្លាប់ឃើញហើយគួរឆ្ងល់ទៅ ។
បទថា អារាមេន អារាមំ បានដល់ អំពីសួន មានសួនផ្កាជាដើម ទៅកាន់
សួនផ្ទៃឈើឬសួនផ្កា ។ បទថា ធិយចារិកំ បានដល់ ត្រាប់ទៅយូរ ។ បទ
ថា អនវដ្ឋិតចារិកំ បានដល់ ត្រាប់ទៅដោយមិនសម្រេចចិត្ត ។ បទថា អ-
នុយុត្តោ ហោតិ រូបនស្សនាយ បានដល់ ជាអ្នកខ្វល់ខ្វាយរឿយៗដើម្បី

មើលរូបបរមម្នាស់ ។ បទថា អន្តរយរំ បរិវេណា បានដល់ ចូលទៅដល់ខាងក្នុង
 ធរណីទ្វារ ។ បទថា វិដិ បដិបន្នោ បានដល់ ឈានទៅវាងផ្លូវ ។ បទថា
 យរមុខានិ ឱលោកេន្តោ បានដល់ សម្លឹងតាមទ្វារផ្ទះ ។ បទថា ឧទ្ធុ ឱលោ-
 កេន្តោ បានដល់ ងើបមុខសម្លឹងមើលខាងលើ ។ បទថា ចក្កុនា រូបំ ទិស្វា
 បានដល់ ឃើញរូបដោយចក្កុវិញ្ញាណដែលអាចឃើញរូបដែលបានវាហាថា
 ចក្កុ ដោយអំណាចជាហេតុ ។ តែបុរាណចារ្យពោលទុកថា

ចក្កុមិនឃើញរូប ព្រោះមិនមានចិត្តចិត្តមិនឃើញរូប ព្រោះ
 មិនមានចក្កុ រមែងឃើញដោយចិត្តដែលមានបសាទចក្កុ ប៉ះ
 ខ្ទប់អារម្មណ៍តាមទ្វារ ។

កថាបែបនេះឈ្មោះថា សសម្ភារកថា ដូចក្នុងប្រយោគជាដើមថា បាញ់
 ដោយធ្នូ ព្រោះហេតុនោះទើបអត្តក្នុងសេចក្តីនេះ មានដូច្នោះថា ឃើញរូបដោយ
 ចក្កុវិញ្ញាណ ។ បទថា និមិត្តគ្គាហី បានដល់ កាន់យកនិមិត្តថាស្រីនិងប្រុស
 ឬនិមិត្តដែលជាទីតាំងនៃកិលេសមានសុភវិនិច្ឆ័យជាដើម ដោយអំណាចឆន្ទភាពៈ
 គឺរមែងមិនតាំងនៅត្រឹមតែការឃើញប៉ុណ្ណោះទេ ។ បទថា អនុស្សញ្ញនគ្គាហី
 បានដល់ កាន់យកអាការមានដៃ ជើង សើច ពោល ឆ្លៀងមើលជាដើម
 ដែលហៅថា អនុស្សញ្ញនៈ ឲ្យប្រាកដ ដោយជាហេតុឲ្យកិលេសទាំងឡាយ
 ប្រាកដ ។ គប្បីជ្រាបក្នុងបទថា យត្វានិករណាមេនំ ជាដើមដូចតទៅនេះថា
 ធម៌ទាំងឡាយមានអភិជ្ឈាជាដើមទាំងនេះ គប្បីគ្របសង្កត់ ជាប់តាមបុគ្គល
 នោះដែលមិនសង្រួមចក្កុន្ទ្រិយដោយទ្វារគឺសតិជាអ្នកមិនបិទនូវចក្កុទ្វារ តាំង-

នៅ ព្រោះហេតុណា គឺព្រោះហេតុនៃការមិនសង្រួមចក្ខុន្ត្រិយណា ។ បទថា
 តស្ស សំវាយ ន បដិបទ្គតិ បានដល់ រមែងមិនបដិបត្តិ ដើម្បីបិទនូវ
 ចក្ខុន្ត្រិយនោះដោយទ្វារ គឺសតិ ។ លោកពោលថាកិក្ខុយ៉ាងនេះឈ្មោះថាមិន
 រក្សានូវចក្ខុន្ត្រិយ មិនប្រតិបត្តិដើម្បីសង្រួមចក្ខុន្ត្រិយ ។ ក្នុងបទនោះ ការ
 សង្រួម ឬមិនសង្រួម រមែងមិនមានក្នុងចក្ខុន្ត្រិយដោយពិត ព្រោះសតិ
 ឬការវង្វេងរមែងមិនកើតឡើង ព្រោះអាស្រ័យចក្ខុបសាទ ម្យ៉ាងទៀត កាល
 ណារូបារម្មណ៍មកកាន់គន្លងចក្ខុ កាលនោះ កាលកវ័ន្តចិត្តកើតឡើងហើយ
 រលត់ទៅ ២ ដង កិរិយាមនោធាតុញ្ចាំងអាវជួនកិច្ចឲ្យសម្រេច កើតឡើង
 ហើយរលត់ទៅ ។ បន្ទាប់អំពីនោះ ចក្ខុវិញ្ញាណធ្វើនូវកិច្ចឃើញ ។ បន្ទាប់អំពី
 នោះវិបាកមនោធាតុធ្វើកិច្ចទទួល បន្ទាប់អំពីនោះវិបាកអហេតុកមនោវិញ្ញាណ-
 ធាតុធ្វើកិច្ចពិចារណា បន្ទាប់អំពីនោះកិរិយាអហេតុកមនោវិញ្ញាណធាតុ ញ្ចាំង
 នូវវោជ្ជពន្ធកិច្ចឲ្យសម្រេចកើតឡើង ហើយរលត់ទៅ ក្នុងលំដាប់នោះជវនចិត្ត
 រមែងស្ងួតទៅ ។

ការមិនសង្រួម ឬការសង្រួម រមែងមិនមានក្នុងសម័យនៃកវ័ន្តចិត្តនោះ
 រមែងមិនមានក្នុងសម័យណាមួយបណ្តាអាវជួនចិត្តជាដើម តែក្នុងខណៈ
 ជវនចិត្ត បើភាពជាអ្នកទ្រុស្តសីល ភាពជាអ្នកវង្វេង ការមិនដឹង ការមិនអត់
 ធន់ ឬការខ្ជិលច្រអូសកើតឡើង ការមិនសង្រួមរមែងមាន ។ ភិក្ខុកាលបើរស់
 នៅយ៉ាងនេះ លោកហៅថា ជាអ្នកមិនសង្រួមក្នុងចក្ខុន្ត្រិយ ។ ព្រោះហេតុអ្វី
 ព្រោះកាលមិនមានការសង្រួមក្នុងចក្ខុន្ត្រិយ សូម្បីទ្វារក៏ឈ្មោះថាមិនគ្រប់គ្រង

សូម្បីកវន្តចិត្ត សូម្បីវិបីចិត្តមានអារជ្ជនៈជាដើម ក៏ឈ្មោះថាមិនគ្រប់គ្រង ។
 សេចក្តីនេះដូចម្តេច ដូចទ្វារ ៤ ក្នុងនគរមិនបិទ សូម្បីបិទទ្វារផ្ទះ ទ្វារបន្ទប់ជា
 ដើមខាងក្នុងនគរក្តី ទោះជាដូច្នោះ ក៏មិនឈ្មោះថារក្សាទ្រព្យទាំងអស់ខាងក្នុង
 នគរនោះឯង ព្រោះចោរទាំងឡាយចូលទៅតាមទ្វារនគរ គប្បីធ្វើតាមសេចក្តី
 ត្រូវការយ៉ាងណា កាលភាពជាបុគ្គលទ្រុស្តសីលជាដើមកើតឡើងក្នុងជវនចិត្ត
 កាលមិនមានការសង្រួមនោះ សូម្បីទ្វារក៏មិនជាការគ្រប់គ្រង កវន្តចិត្ត វិបី
 ចិត្ត មានអារជ្ជនៈជាដើម ក៏ឈ្មោះថាមិនជាការគ្រប់គ្រងនោះឯង ។

បទថា **សទ្ធាធម្មរាជិ** បានដល់ ដែលគេជឿកម្មផលរបស់កម្ម លោក
 នេះនឹងលោកខាងមុខហើយប្រគេន អធិប្បាយថា មិនបានប្រគេនដោយអាការ
 យ៉ាងនេះថា ភិក្ខុនេះជាញាតិ ជាមិត្តរបស់អញ ឬនឹងតបស្នងនូវវត្ថុនេះ ឬ
 ភិក្ខុនេះធ្លាប់ធ្វើវត្ថុនេះដូច្នោះ ។ ការប្រគេនយ៉ាងនេះមិនឈ្មោះថា ប្រគេនដោយ
 សទ្ធាឡើយ ។ ម្យ៉ាងទៀតបទថា **កោជនាទិ** នេះ ត្រឹមតែជាមាតិកាទេសនា
 តែដោយអត្ត លោកពោលពាក្យទាំងអស់នេះថា ភិក្ខុបរិភោគកោជន ដណ្តប់
 ចីវរ សេពសេនាសនៈ បរិភោគគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារដែលគេប្រគេន
 ដោយសទ្ធា ។ បទថា **សេយ្យដីទំ** ត្រឹមតែជានិបាត សេចក្តីថា នុ៎ះដូចម្តេច ។
 ការរាំងណានីមួយ ឈ្មោះថា **នច្ចំ** ។ ភិក្ខុដើរទៅក្នុងស្រុក ក៏មិនគួរសម្លឹង
 មើល ។ ការច្រៀងឯណានីមួយ ឈ្មោះថា **តិទំ** ។ ការប្រគំឯណានីមួយ
 ឈ្មោះថា **វាទិទំ** ។ ការរាំជាដើម ឈ្មោះថា **បេក្កំ** ។ ការនិទានរឿងការតៈ
 និងរាមាយណៈ (រាមកេរ្តិ៍) ជាដើម ឈ្មោះថា **អក្កានំ** ។ ភិក្ខុមិនគួរទៅក្នុង

ទីដែលគេនិទាននោះ ។ បទថា ចាណិស្សរំ បានដល់ គង ។ អាចារ្យមួយ
 ពួកពោលថា ភ្លេងទះដៃ ។ បទថា វេតន្តំ បានដល់ គ្រឿងវាយដែលក្រាស់ ។
 អាចារ្យពួកមួយពោលថា ការរាយមន្តលើសាកសពរបស់អ្នកស្លាប់ ។ បទថា
 កុម្មុដ្ឋនំ បានដល់ ការវាយលើឧបករណ៍រាង ៤ ជ្រុង ។ អាចារ្យពួកមួយ
 ពោលថា លេងវាយដោយសម្លេងក្រឡ ។ បទថា សោភនគរកំ បានដល់
 ដេរដាសទៅដោយអ្នករាំ អធិប្បាយថា នគរស្អាត គឺមានអ្នកធ្វើឲ្យវិចិត្រ
 ដោយការឈ្លាសវៃ ។ បទថា ចណ្ណាលំ បានដល់ ល្បែងជុំដែក (លេងឃ្នី)
 អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ការលេងបោកសរសៃធ្មៃ របស់មនុស្សចណ្ណាល ។
 បទថា វិសំ បានដល់ លើកឫស្សីឡើងហើយលេង (រាំ) ។ បទថា ធាវនំ
 បានដល់ ល្បែងលាងឆ្អឹង បានឮថា ក្នុងជនបទខ្លះកាលញាតិស្លាប់គេមិនដុត
 គេជីករណ្តៅកប់ ។ ញាតិជីងពេលដែលសាកសពនោះរលួយ ទើបជីកយកមក
 ហើយលាងឆ្អឹង យកគ្រឿងក្រអូបលាបរក្សាទុក ។ កាលដល់ថ្ងៃនក្ខត្តបូក្ស ពួក
 ញាតិតម្កល់ឆ្អឹងទុកក្នុងទីមួយ តម្កល់សុរាជាដើមក្នុងទីមួយហើយនាំគ្នាយំរៀប
 រាប់ ជីកសុរា ។ សមដូចព្រះតម្រាស់ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក (ក្នុង
 អង្គត្រីកាយទេសកនិបាត) ថា

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងទុក្ខណាជនបទ តែងមានពិធីលាងឆ្អឹង
 ជាធម្មតា បាយក្តី ទឹកក្តី បង្អែមក្តី ចម្អាបក្តី វត្ថុដែលគប្បី
 លិទ្ធក្តី ទឹកដែលគប្បីជីកក្តី ការរាំក្តី ច្រៀងក្តី ប្រគំក្តីតែងមាន
 ក្នុងពិធីលាងឆ្អឹងនោះ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ពិធីលាងឆ្អឹងនេះ

មានមែន តថាគតមិនពោលថា ពិធីលាងឆ្អឹងនោះ មិនមានទេ

ដូច្នោះ ។

តែអាចារ្យពួកមួយពោលថា ការលាងឆ្អឹងដោយការបោកបញ្ឆោត ឈ្មោះ
 ធាវនៈ ។ ក្នុងការដល់ដីជាដើម ក៏មិនគួរប្រយុទ្ធដោយដីជាដើម មិនគួរ
 ឲ្យដីដល់គ្នា មិនគួរមើលដីដល់គ្នា ។ បទថា **និពុទ្ធិ** បានដល់ ការប្រយុទ្ធ
 ដោយបោកចំបាប់គ្នា ។ បទថា **ឧយ្យោធិកំ** បានដល់ ទីដែលគេច្បាំងគ្នា ។
 បទថា **ពលគ្គំ** បានដល់ ទីកន្លែងរាប់មនុស្ស (ត្រួតពល) ។ បទថា **សេ-
 នាព្យាហំ** បានដល់ បន្ទាយទាហាន គឺទីសម្រាករបស់អ្នកចម្បាំង មានកង
 ទ័ពរទេះជាដើម ។ បទថា **អនិកធស្សនំ** បានដល់ មើលកងទ័ពដែលលោក
 ពោលទុកដោយន័យថា ដីរឹប ហៅថាសេនាដីយ៉ាងតិចបំផុតជាដើម ។ បទ
 ថា **ន និមិត្តគ្នាហី ហោតិ** បានដល់ មិនកាន់យកនិមិត្តដូចពោលហើយ
 ដោយអំណាចឆន្ទរាគៈ ។ បទដ៏សេសគប្បីជ្រាបដោយន័យផ្ទុយគ្នា តាមដែល
 ពោលហើយ ។ ម្យ៉ាងទៀតលោកពោលហើយខាងដើមថា កាលភាពជាអ្នក
 ទ្រុសសីលកើតឡើងហើយក្នុងជវនចិត្ត កាលមិនមានការសង្រួម សូម្បីទ្វារ
 ក៏មិនជាការគ្រប់គ្រង កវន្តចិត្ត វិចីចិត្តមានអាវជួនជាដើម ក៏មិនឈ្មោះថា
 គ្រប់គ្រងយ៉ាងណា ក្នុងទីនេះក៏យ៉ាងនោះ កាលសីលជាដើមកើតឡើងហើយ
 ក្នុងជវនចិត្តនោះ សូម្បីទ្វារក៏ឈ្មោះថា គ្រប់គ្រងបាន កវន្តចិត្ត វិចីចិត្តមាន
 អាវជួនជាដើម ក៏ឈ្មោះថាគ្រប់គ្រងបាន សេចក្តីនេះដូចម្តេច ដូចកាលបិទ
 ទ្វារនគរហើយខាងក្នុងផ្ទះជាដើម ទោះបីមិនបានបិទ ក៏ទ្រព្យទាំងអស់ខាងក្នុង

នគរ ឈ្មោះថាវក្សាល្អហើយ គ្រប់គ្រងល្អហើយនោះឯង កាលទ្វារនគរបិទ
ហើយ ចោរទាំងឡាយក៏ចូលទៅមិនបានយ៉ាងណា កាលសីលជាដើមកើត
ហើយក្នុងជវនចិត្ត សូម្បីទ្វារក៏ឈ្មោះថាគ្រប់គ្រងបាន កវន្តចិត្ត វិថីចិត្តមាន
អាវជួនជាដើម ក៏ឈ្មោះថាគ្រប់គ្រងបានយ៉ាងនោះឯង ព្រោះហេតុនោះការ
សង្រួម សូម្បីកើតឡើងក្នុងខណៈនៃជវនចិត្ត លោកក៏ពោលថាជាការសង្រួម
ក្នុងចក្ខុន្តិយ ។ បន្ទាប់អំពីនោះទាំងខាងក្រោយទាំងខាងមុខ គប្បីជ្រាបដោយ
បរិយាយតាមដែលពោលហើយ ។ បទថា **វិស្វកនសុដ្ឋាន** បានដល់ ការមើល
វត្ថុដែលជាការលេង ។

[៣៥] បទថា **គាមកថា** បានដល់ ពាក្យពោលរបស់ពួកអ្នកស្រុក ។
បទថា **ពត្តិស គឺ ទ្ធពត្តិស** ។ វាចាដែលជាគ្រឿងរារាំងផ្លូវទៅកាន់ឋានសួគ៌និង
ផ្លូវទៅកាន់ព្រះនិព្វាន ឈ្មោះថា តិរច្ឆានកថា ព្រោះជាវាចាដែលមិននាំសត្វ
ចេញទៅ (អំពីវដ្ត) ។ ក្នុងគាមកថាទាំងនោះវាចាដែលប្រារព្ធព្រះរាជាប្រព្រឹត្ត
ទៅដោយន័យជាដើមថា ព្រះបាទមហាសម្មតរាជ ព្រះបាទមន្ទាតុរាជ ព្រះបាទ
ធម្មាសោករាជមានអានុភាពយ៉ាងនេះៗ ឈ្មោះថា រាជកថា ។ ក្នុងចោរកថា
ជាដើមក៏ន័យនេះ ។ ក្នុងគាមកថាទាំងនេះវាចាអាស្រ័យផ្ទះ ដោយន័យជាដើម
ថា ព្រះរាជាអង្គនោះ មានរូបគួរឲ្យសរសើរដូច្នោះជា តិរច្ឆានកថា ។ តែវាចា
ដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះថា ព្រះរាជាអង្គនោះមានអានុភាពច្រើនដល់ម្ល៉ោះ ក៏
គង់សោយទិវង្គត ឈ្មោះថា តាំងនៅក្នុងភាពជាកម្មជ្ជាន ។ សូម្បីក្នុងពួកចោរ
វាចាអាស្រ័យផ្ទះថា អស្ចារ្យហ្ន៎ ចោរក្លាហានទាំងឡាយអាស្រ័យការធ្វើរបស់

ពួកចោរថា មូលទេពមានអានុភាពច្រើនយ៉ាងនេះ មេឃមាលាមានអានុភាព
 ច្រើនយ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា តិរច្ឆានកថា ។ ក្នុងការច្បាំងពាក្យពោលដោយការ
 ពេញចិត្តក្នុងរឿងការតយុទ្ធជាដើមថា បុគ្គលឈ្មោះនោះត្រូវបុគ្គលឈ្មោះនោះ
 សម្លាប់យ៉ាងនេះ ត្រូវចាក់យ៉ាងនេះ ក៏ឈ្មោះថា តិរច្ឆានកថា ។

ឯវាចាដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះថា បុគ្គលនោះក៏គង់ស្លាប់ដូច្នោះជាកម្មជ្ជាន
 ក្នុងទីទាំងពួង ។

ម្យ៉ាងទៀតក្នុងអាហារមានបាយជាដើម មិនគួរពោលដោយការពេញចិត្ត
 ក្នុងកាមថា ខ្ញុំទំពា ស៊ី ផឹក បរិភោគអាហារមានពណ៌ មានក្លិន មានរស
 ដល់ព្រម ដោយផស្សៈយ៉ាងនេះដូច្នោះ ។ តែគួរធ្វើឲ្យប្រកបដោយប្រយោជន៍
 ហើយពោលថា កាលមុនខ្ញុំបានប្រគេនបាយ ទឹក សំពត់ ទីដេក ផ្កា គ្រឿង
 ក្រអូបដែលបរិបូណ៌ដោយពណ៌ជាដើមយ៉ាងនេះ ដល់លោកអ្នកមានសីលទាំង
 ឡាយ ខ្ញុំបានធ្វើការបូជាព្រះចេតិយដូច្នោះ ។ ក្នុងញាតិកថាជាដើម ក៏មិនគួរ
 ពោលដោយពេញចិត្តថា ញាតិរបស់ខ្ញុំជាអ្នកក្លាហានមានសមត្ថភាព ឬពោល
 ថា កាលមុនខ្ញុំបានត្រាច់ទៅដោយយានដ៏វិចិត្រយ៉ាងនេះដូច្នោះ ។ តែគួរពោល
 ធ្វើឲ្យប្រកបដោយប្រយោជន៍ថា ញាតិទាំងឡាយរបស់ខ្ញុំ ក៏ស្លាប់ហើយ ឬ
 ពោលថា កាលមុនខ្ញុំបានប្រគេនស្បែកជើងយ៉ាងនេះដល់សង្ឃ ។

ក្នុងគាមកថាជាដើមក៏មិនគួរពោលដោយការពេញចិត្តយ៉ាងនេះថា មនុស្ស
 ដែលនៅក្នុងស្រុកនោះជាអ្នកក្លាហាន មានសមត្ថភាព មានជំហរឹងប៉ឹង ក្រីក្រ
 រកស៊ីងាយ រកស៊ីលំបាកដូច្នោះ ។ គួរពោលធ្វើឲ្យប្រកបដោយប្រយោជន៍ថា

មនុស្សទាំងនោះមានសទ្ធា ជ្រះថ្លាឬបុគ្គលនោះបានស្លាប់ហើយ ។ ក្នុងនិគមកថា
 នគរកថា ជនបទកថាក៏ន័យនេះដូចគ្នា ។ ឥត្តិកថា ក៏មិនគួរពោលដោយការ
 ពេញចិត្តទាក់ទងនឹងពណ៌សម្បុររូបរាងជាដើម គួរពោលយ៉ាងនេះប៉ុណ្ណោះថា
 ស្រីដែលមានសទ្ធាបានស្លាប់ហើយ ។ សូម្បីសួរកថា ក៏មិនគួរពោលដោយការ
 ពេញចិត្តថា អ្នកចម្បាំងឈ្នះនន្ទិមិត្ត ជាអ្នកក្លាហាន គួរពោលយ៉ាងនេះថា
 អ្នកចម្បាំងដែលមានសទ្ធាជ្រះថ្លា បានស្លាប់ហើយដូច្នោះ ។ សូម្បីវិសិក្ខាកថា
 ក៏មិនគួរពោលដោយការពេញចិត្តថា ច្រកនោះរាបស្មើ ច្រកនោះមិនរាបស្មើ ។
 អ្នករស់នៅត្រង់ច្រកនោះជាមនុស្សក្លាហាន មានសមត្ថភាព ។ គួរពោល
 ប៉ុណ្ណោះថា អ្នករស់នៅត្រង់ច្រកនោះ មានសទ្ធាជ្រះថ្លា តែក៏ស្លាប់ហើយ ។

បទថា កុម្មុជ្ជានកថា បានដល់ វាចាដែលទាក់ទងដោយកំពង់ទឹក លោក
 ពោលថា ឧទកត្តកថា ក៏មាន បានដល់ កុម្មុទាសីកថា មិនគួរពោលដោយ
 ការពេញចិត្តថា នាងកុម្មុទាសីនោះគួរជ្រះថ្លា ជាស្រីឈ្លាសក្នុងការរាំ ក្នុងការ
 ច្រៀង ។ គួរពោលដោយន័យជាដើមថា នាងកុម្មុទាសីនោះជាស្រីមានសទ្ធា
 ជ្រះថ្លា ។ បទថា បុព្វបេតកថា បានដល់ ពោលដល់ញាតិដែលស្លាប់ទៅ
 ហើយ ក្នុងបទនោះ គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យដូចគ្នានឹងពោលដល់ញាតិដែលកំពុង
 រស់នៅ ។ បទថា ឆានត្តកថា បានដល់ ការពោលឥតប្រយោជន៍ រឿង
 ផ្សេងៗដ៏សេស ផុតចាកកថាមុននឹងកថាក្រោយ ។ បទថា លោកក្លាយិកា
 បានដល់ ពោលឲ្យសត្វលោកវង្វេងជឿយ៉ាងនេះថា លោកនេះអ្នកណាសាង
 អ្នកនោះសាង ក្អែកមានពណ៌សព្រោះឆ្នាំងស កុកក្រកមានពណ៌ក្រហមព្រោះ

ឈាមក្រហម ។ បទថា សមុទ្ធក្លាយិកា ការពោលរឿងសមុទ្ធតតប្រយោជន៍
 យ៉ាងនេះថា ព្រោះហេតុអ្វីទើបឈ្មោះថាសមុទ្ធ ឈ្មោះថាសាគរ ព្រោះទេវតា
 ប្រចាំសាគរជីក ឈ្មោះថាសមុទ្ធ ព្រោះប្រកាសឲ្យដឹងឯងដោយម្រាមមេដៃ
 ថា សាគរយើងជាអ្នកជីក ។ បទថា ភវេវា បានដល់ សេចក្តីចម្រើន ។
 បទថា អភវេវា បានដល់ សេចក្តីវិនាស ។ ការពោលដល់ហេតុតតប្រយោជន៍
 ធម្មតាៗថា ការចម្រើនយ៉ាងនេះ ការវិនាសយ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា ឥតិកវា-
 ភវកថា ។ បទថា អារវេយ្យ បានដល់ គប្បីធ្វើនូវការការពារ ។ បទថា
 និវារវេយ្យ បានដល់ គប្បីរារាំងចាកអារម្មណ៍ ។ បទថា សំវារវេយ្យ បានដល់
 គប្បីការពារ ធ្វើមិនឲ្យមានសេសសល់ដោយប្រពៃ ។ បទថា រក្ខេយ្យ បាន
 ដល់ ធ្វើការរក្សា ។ បទថា តោបេយ្យ បានដល់ គ្រប់គ្រងជានិច្ច ។ បទ
 ថា បិណហេយ្យ បានដល់ ធ្វើការបិទ ។ បទថា បន្ទិទ្ទេយ្យ បានដល់ កាត់
 ក្រវែស គឺតណ្ហា ។

[៣៦] បទថា តេន តេន ន តុស្សន្តិ បានដល់ មិនពេញចិត្តដោយ
 រស មានរសជូរជាដើមនោះៗ ។ បទថា អបរាបរំ បរិយេសន្តិ បានដល់
 រមែងស្វែងរករសក្រែកលែងឡើង ។

[៣៨] បទថា ឝស្សេន បានដល់ ផស្សៈ គឺរោគ ។ បទថា ភវត្តា
 នាភិជប្បយ្យ បានដល់ មិនគប្បីប្រាថ្នាកត មានកាមកតជាដើម ដើម្បី
 បន្ទាបនូវផស្សៈនោះ ។ បទថា ភេរវេសុ ច ន សម្បវេឝេយ្យ បានដល់
 មិនគប្បីញាប់ញ័រព្រោះការតក់ស្លុត មានរាជសីហ៍និងខ្លាធំជាដើម ដែលជា

បច្ច័យនៃជស្សៈនោះ ឬមិនគប្បីញាប់ញ័រក្នុងអារម្មណ៍ ដែលជាវិស័យនៃ
យានិន្រ្ទិយនិងមនិន្រ្ទិយដ៏សេស ។ ដោយប្រការដូច្នោះឈ្មោះថា លោកពោល
ដល់ការសង្រួមឥន្រ្ទិយដោយបរិបូណ៌ ។ ព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែង
នូវការសង្រួមឥន្រ្ទិយដោយបទមុនហើយ ដោយបទនេះ ទើបទ្រង់សម្តែងថា
ភិក្ខុនៅក្នុងព្រៃ បានឃើញ ឬបានឮវត្ថុដែលគួរខ្លាចមិនគប្បីញាប់ញ័រដូច្នោះ ។

[៤២] បទថា ឯកេនាការេន បានដល់ ដោយហេតុដូចគ្នា ។ បទថា
ភយម្បិ ភេរវម្បិ តញ្ញាវ បានដល់ ភ័យក្តី ការខ្លាចក្តីទាំងតូចទាំងធំ ក៏
ជានិមិត្តនៃការតក់ស្លុតដូចគ្នា ។ ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីនោះ ទើបលោកពោល
ពាក្យជាដើមថា វុត្តញ្ញោតំ ដូច្នោះ ។ បទថា ភយំ បានដល់ ការខ្លាចកើត
ឡើងព្រោះរាជសីហ៍ជាដើមនោះជាហេតុ ។ បទថា ភយានកំ បានដល់ ការ
សម្តែងដល់អាការៈ ។ បទថា ធម្មិតតំ បានដល់ មានកាយញាប់ញ័រដោយ
អំណាចការខ្លាច ។ បទថា លោមហំសោ បានដល់ ព្រីរោម គឺមានចុងរោម
បះឡើង ។ ព្រះសារីបុត្តកាលសម្តែងភ័យដោយកិច្ច ដោយបទទាំង ២ នេះ
ហើយសម្តែងទោសដោយសភាវៈទៀតថា ការតក់ស្លុត ការភ័យខ្លាចនៃចិត្ត ។
បទថា ឧព្វេនោ បានដល់ ការខ្លាច ។ បទថា ឧត្រាសោ បានដល់ ការ
កម្រើកនៃចិត្ត ។ បទថា ជាតិភយំ បានដល់ ភ័យកើតឡើងព្រោះអាស្រ័យ
ជាតិ ។ ក្នុងបទដ៏សេសក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ភ័យកើតអំពីព្រះរាជា ឈ្មោះ
ថា រាជភយំ ។ ក្នុងបទដ៏សេសក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។ បទថា អត្តានុវាណភយំ
បានដល់ ភ័យកើតអំពីការតិះដៀលខ្លួនឯងដែលធ្វើកម្មអាក្រក់ ។ បទថា បរា-

នុវាទកម្មំ បានដល់ ភ័យកើតអំពីការតិះដៀលរបស់អ្នកដទៃ ។

បទថា ទណ្ឌកម្មំ សេចក្តីថា សម្រាប់គ្រហស្ថ បានដល់ អាជ្ញាដែល ព្រះរាជាត្រាស់ឲ្យដាក់ សម្រាប់បព្វជិត បានដល់ ភ័យដែលកើតព្រោះអាស្រ័យអាជ្ញាខាងព្រះវិន័យ ។ បទថា ទុគ្គតិកម្មំ បានដល់ ភ័យកើតឡើង ព្រោះអាស្រ័យអបាយ ៤ ។ បទថា ទុមិកម្មំ បានដល់ ភ័យកើតដល់អ្នកចុះ ទឹកក្នុងសមុទ្រ ។ បានឮថា ក្នុងសមុទ្រមានរលកឈ្មោះថា មហិន្ទ ផុស ឡើងប្រមាណ ៦០ យោជន៍ រលកឈ្មោះថា អង្កា ផុសឡើង ៥០ យោជន៍ រលកឈ្មោះថា រោហិណី ផុសឡើងប្រមាណ ៤០ យោជន៍ ភ័យកើតព្រោះ អាស្រ័យរលកបែបនេះ ឈ្មោះថា ទុមិកម្មំ ។ ភ័យកើតអំពីក្រពើ ឈ្មោះថា កុម្ម័លកម្មំ ។ ភ័យកើតអំពីទឹកក្អម ឈ្មោះថា អារវ្គ្តកម្មំ ។ ត្រីកាចហៅថា សុសុកា ភ័យកើតអំពីត្រីកាចនោះ ឈ្មោះថា សុសុកាកម្មំ ។ បទថា អាជីវកកម្មំ បានដល់ ភ័យកើតអំពីការចិញ្ចឹមជីវិត ។ បទថា អសិលោកកម្មំ បានដល់ ភ័យកើតអំពីសេចក្តីតិះដៀល ។

[៤៣] បទថា លទ្ធា ន សន្និធិ កយិរា បានដល់ ភិក្ខុបានយ៉ាង ណាមួយ បណ្តាបាយជាដើមទាំងនោះដោយធម៌ហើយមិនគួរគិតថា ភិក្ខុដែល នៅព្រៃបានវត្តដោយកម្រ ហើយធ្វើការសន្សំ ។

[៤៤] បទថា ឱទនោ បានដល់ បាយដែលកើតអំពីអង្កររបស់ស្រូវ នឹងអនុលោមដោយស្រូវ ៧ យ៉ាងគឺ ស្រូវសាលី ១ ស្រូវខ្សាយ ១ ស្រូវ ដំណើប ១ ស្រវែង ១ ថ្លៅ ១ ស្តួយ ១ ស្មៅគែលលក ១ ។ បទថា

កុម្មារសោ បានដល់ នំដែលកើតអំពីអង្ករដំណើប ។ បទថា សត្វ បានដល់ សដូវដែលធ្វើដោយស្រូវសាលីជាដើម ។ សត្វដែលកើតក្នុងទឹកឈ្មោះថាត្រី ។ បទថា មំសំ មានន័យជាក់ច្បាស់ហើយ ។ បទថា អម្ពុទានំ បានដល់ ទឹក ដែលធ្វើអំពីផ្លែស្វាយខ្ចីឬស្វាយទុំ ។ ក្នុងទឹកដែលធ្វើអំពីផ្លែស្វាយនោះ កាល ធ្វើដោយផ្លែស្វាយខ្ចី គួរធ្វើដោយដំផ្លែស្វាយខ្ចី ហើយត្រាំទឹកហាលថ្ងៃ ត្រង់ លាយជាមួយទឹកឃ្នុំ ស្ករក្រោមនិងកប្បុរជាដើមដែលទទួលប្រភេទក្នុងថ្ងៃនោះ ។ បទថា ជម្ពុទានំ បានដល់ ទឹកដែលធ្វើអំពីផ្លែត្រីង ។ បទថា ចោទទានំ បាន ដល់ ទឹកដែលធ្វើដោយផ្លែចេកមានគ្រាប់ ។ បទថា មោទទានំ បានដល់ ទឹក ដែលធ្វើដោយផ្លែចេកមិនមានគ្រាប់ ។ បទថា មធុកទានំ បានដល់ ទឹកធ្វើ អំពីផ្លែស្រកំ ។ ម្យ៉ាងទៀតទឹកផ្លែស្រកំនោះ គួរលាយដោយទឹក បើយកទឹក ដែលកើតក្នុងផ្លែសុទ្ធៗ មិនគួរ ។ បទថា មុទ្ធិកទានំ បានដល់ ទឹកដែល ប្របាច់ផ្លែចាន់ក្នុងទឹក ធ្វើដូចទឹកផ្លែស្វាយ ។ បទថា សាលូកទានំ បានដល់ ទឹកដែលប្របាច់ក្រអៅឈូក មានឈូកក្រហមនិងឈូកខៀវជាដើម ។ បទថា ធារុសកទានំ បានដល់ ទឹកដែលធ្វើអំពីមាក់ប្រាង ប្របាច់ដូចគ្នានឹងទឹកផ្លែ ស្វាយ ។

បទថា កោសម្ពុទានំ បានដល់ ទឹកដែលធ្វើដោយផ្លែសង្ឃ័រ ។ បទថា កោលទានំ បានដល់ ទឹកដែលធ្វើដោយផ្លែពុទ្រាតូច ។ បទថា ពនទានំ បានដល់ ទឹកផ្លែពុទ្រាធំដូចគ្នានឹងទឹកផ្លែស្វាយដែរ ។ ទឹកបាន ១១ យ៉ាងនេះ ត្រជាក់ក្តី ចម្អិនដោយកម្ដៅព្រះអាទិត្យក្តីក៏គួរ ។ បទថា យតទានំ បានដល់

សប្បិ ។ បទថា តេលទានំ បានដល់ ប្រេងល្ងជាដើម ។ បទថា បយោទានំ បានដល់ ខ្លឹម ។ បទថា យានុទានំ បានដល់ ទឹកបបរ ដែលមានរសជ្ជរជាដើម ។ បទថា រសទានំ បានដល់ ទឹកបានដែលធ្វើដោយរស មានរសបន្លែត្រាំជាដើម ។ បទថា បិដ្ឋទន្ធកំ បានដល់ របស់គួរទំពាដែលធ្វើដោយម្សៅមានម្សៅនៃធញ្ញជាតិ ៧ យ៉ាងនិងអបរណ្ណជាតិដែលអនុលោមតាមធញ្ញជាតិដូចជា ម្សៅខ្មុរ ម្សៅខ្មុរសម្ង ម្សៅម្កាក់ ម្សៅគ្រាប់ស្លែ ម្សៅវល្លិទឹកដោះជាដើម ។ សូម្បី ប្បទន្ធកំ ជាដើម ក៏ធ្វើដោយម្សៅទាំងនេះដូចគ្នា ។ បទថា ម្មលទន្ធកំ បានដល់ របស់ទំពាដែលធ្វើដោយឈើ មានមើមត្រាវ មើមរាជព្រឹក្ស មើមជំឡូងជាដើម ។ បទថា តចទន្ធកំ បានដល់ របស់ទំពាដែលធ្វើដោយសម្បកឈើ មានសម្បកអំពៅជាដើម ។ បទថា បត្តទន្ធកំ បានដល់ របស់ទំពាដែលធ្វើដោយស្លឹកឈើ មានស្លឹកស្មៅ ស្លឹកព្រះក្រុង^(១)ស្លឹកបដោលៈ និងស្លឹកអញ្ជ្រៃខៀវជាដើម ។ បទថា បុប្ផទន្ធកំ បានដល់ របស់ទំពាដែលធ្វើដោយផ្កាឈើមានផ្កាត្រាវ ផ្ការាជព្រឹក្ស ផ្កាជលា ផ្កាម្រំ ផ្កាឧប្បល ផ្កាឈូកជាដើម ។ បទថា ផលទន្ធកំ បានដល់ របស់ទំពាដែលធ្វើអំពីផ្លែឈើ មានខ្មុរ ខ្មុរសម្ង ដូង ម្កាក់ អម្ពិល ក្រូចព្រៃ ខ្ចិត ឃ្មោក ត្រឡាច ទន្ធបំ ត្រសក់ ត្រប់ ចេកមានគ្រាប់ ចេកមិនមានគ្រាប់ជាដើម ។

[៤៥] បទថា ន កុហនាយ បានដល់ មិនមែនបានដោយការបំភាន់ ។

១-ព្រះក្រុងជាវល្លិម្យ៉ាង ដើមតូចៗ ស្លឹករាងមូលកំប៉ុះៗ គេយកស្លឹកវាមកច្របាច់ជាមួយទឹកកំបោរ ត្រង់ឲ្យស្អាតដាក់ក្នុងកាជនៈ វានឹងកកមានរសជាតិឈូឃ្មោតព្រិសា ។

បទថា ន លបនាយ សេចក្តីថា មិនមែនដោយការនិយាយទាក់ដោយបច្ច័យ
 មិនមែនឃើញពួកមនុស្សមកវិហារ ហើយនិយាយកោសយ៉ាងនេះថា ពួកអ្នក
 មកដើម្បីអ្វី មកនិមន្តភិក្ខុឬ បើដូច្នោះពួកអ្នកត្រឡប់ទៅមុនចុះ អាត្មាយកបាត្រ
 ហើយនឹងទៅតាមក្រោយ ។ ម្យ៉ាងទៀតមិនមែនណែនាំខ្លួន ហើយពោលកោស
 យ៉ាងនេះថា អាត្មាឈ្មោះតិស្សៈ ព្រះរាជាទ្រង់ជ្រះថ្លាក្នុងអាត្មា មហាមាត្យ
 របស់ព្រះរាជាអង្គនោះៗក៏ជ្រះថ្លាក្នុងអាត្មាដូច្នោះ ។ បទថា ន ធម៌ត្តិកនាយ
 បានដល់ មិនមែនបានដោយការធ្វើនិមិត្តដោយកាយ ឬវាចាណាមួយដល់អ្នក
 ដទៃឲ្យកើតនូវការដឹង ហើយឲ្យបច្ច័យ ។ បទថា ន និប្បសិកនាយ បាន
 ដល់ សម្តែងកិរិយាមានការជេរអ្នកដទៃជាដើមលោកហៅថា ការកម្ចាត់គុណ
 អ្នកដទៃ ព្រោះកម្ចាត់ គឺគ្របសង្កត់នូវគុណរបស់អ្នកដទៃដោយសភាពមិនល្អ
 ដូចបោសដោយចម្រៀកឬស្បៃតូចៗ ។ ម្យ៉ាងទៀតព្រោះការជាន់ឈឺគុណរបស់
 អ្នកដទៃឲ្យខូចខ្ចី ហើយស្វែងរកលាភ ដូចបុកគន្ធជាតិ ហើយរកក្លិនក្រអូប
 ដូច្នោះ មិនមែនបានដោយកម្ចាត់គុណអ្នកដទៃបែបនោះ ។ បទថា និទិត្តិសននា
 ក្នុងបទថា ន លាភេន លាភំ និទិត្តិសននាយ បានដល់ ការស្វែងរក ។
 ការស្វែងរកលាភដោយលាភ រមែងមានដោយការនាំលាភដែលបានហើយអំពី
 ទីដទៃ ទៅដោះដូរក្នុងទីដទៃ មិនមែនបានដោយការស្វែងរកលាភបែបនេះ ។
 បទថា ន ទារុណានេន បានដល់ មិនមែនបានដោយការឲ្យឈឺ ដែលជាហេតុ
 ជាបច្ច័យ ។ ពិតណាស់មិនគួរឲ្យឈឺក្នុងវិហារ ឬនាំមកពីទីដទៃ ហើយរក្សា
 គ្រប់គ្រងដល់ឧបដ្ឋាកទាំងឡាយ ដោយគិតថាឧបដ្ឋាកទាំងនេះ នឹងឲ្យបច្ច័យ

ដល់អញដោយអាការយ៉ាងនេះ ព្រោះកាលភិក្ខុសម្រេចជីវិតយ៉ាងនេះ ឈ្មោះ
 ថា រស់នៅដោយមិច្ឆាជីវៈ គឺការស្វែងរកដែលមិនសមគួរ ។ ភិក្ខុនោះរមែង
 បានទទួលនូវការតិះដៀល ក្នុងបច្ចុប្បន្ននិងត្រូវលិចចុះក្នុងអបាយ ក្នុងភពខាង
 មុខ ។ ភិក្ខុឲ្យឈឺដែលជាចំណែករបស់ខ្លួន ដើម្បីសង្គ្រោះត្រកូលរមែងត្រូវ
 អាបត្តិទុក្ខដ ឈ្មោះថា កុលទ្ធសក ឲ្យរបស់អ្នកដទៃដោយថេយ្យចិត្ត ត្រូវ
 កាត់ជាកណ្តាទេយ្យ គឺត្រូវសង ។ ក្នុងរបស់សង្ឃក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។ តែ
 បើឲ្យរបស់នោះព្រោះខ្លួនជាអ្នកមានអំណាច រមែងត្រូវអាបត្តិត្រង់លះគុកណ្ហ ។
 សួរថា ឈឺយ៉ាងណាជាគុកណ្ហ ឈឺយ៉ាងណាមិនជាគុកណ្ហ ឆ្លើយថា
 ឈឺដែលមិនបានដាំក្នុងកាលមុនកើតឯងក្នុងអារាមសង្ឃកំណត់ខេត្តទុក នោះ
 ឯងជាគុកណ្ហ ក្រៅអំពីនោះទៅមិនមែនជាគុកណ្ហ ។ ឈឺក្នុងទីដែលដាំ ក៏
 ជាគុកណ្ហទាំងអស់ មិនមានប្រមាណសូម្បីប៉ុនដងដែកចារក៏ជាគុកណ្ហ ។

ក្នុងបទទាំងឡាយ មានបទថា ន វេន្យនានេន ជាដើម ពាក្យថា មិន
 មែនបានដោយការឲ្យឫស្សី បានដល់ មិនមែនបានមកដោយការឲ្យឫស្សីជា
 ហេតុជាបច្ច័យឡើយដោយន័យដែលពោលហើយក្នុងបទនេះថា ន នារុនានេន
 ដូច្នោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត ឬស្សីមានប្រមាណប៉ុននាឡិប្រេង ដោយប្រមាណជា
 គុកណ្ហ តូចជាងនោះមិនជាគុកណ្ហ ។ មនុស្សទាំងឡាយទៅវិហារសុំឫស្សី
 ភិក្ខុឲ្យមិនបានព្រោះជារបស់សង្ឃ មនុស្សទាំងឡាយអង្វរឬទទួលរឿយៗ ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយគួរពោលថា ពួកលោកធ្វើទណ្ឌកម្ម (ការងារឲ្យសង្ឃ) ហើយ
 កាន់យកចុះ ។ បើធ្វើយ៉ាងនេះឈ្មោះថា មិនបានឲ្យឫស្សី ។ បើមនុស្សទាំង

ឡាយនោះប្រគេនកាំបិតនិងពូថៅជាដើម ឬរបស់ទំពា របស់ឆាន់ ក៏មិនគួរ
 ទទួលតែលោកពោលទុកក្នុងអដ្ឋកថាវិន័យថា ពួកមនុស្សត្រូវភ្លើងឆេះផ្ទះ បើ
 កាន់យកទៅមិនគួរហាម ។ បើខ្ញុំតកើតត្រង់គុម្ពឬស្សីរបស់សង្ឃ បើមិនគោះ
 ខ្ញុំនោះចេញ ឬស្សីនឹងវិនាស គួរធ្វើដូចម្តេច គួរប្រាប់ពួកមនុស្សក្នុងពេល
 ចេញបិណ្ឌបាត ។ បើពួកមនុស្សមិនប្រាថ្នានឹងគោះឲ្យគួរពោលថា ពួកអ្នកនឹង
 បានចំណែកស្មើគ្នា បើពួកមនុស្សមិនប្រាថ្នានោះឯងគួរប្រាប់ថា ពួកអ្នកនឹង
 បាន ២ ចំណែក សូម្បីយ៉ាងនេះពួកមនុស្សក៏នៅតែមិនប្រាថ្នាទៀត គួរពោល
 ថា មិនមានប្រយោជន៍ដែលនឹងឲ្យវិនាស បើពួកអ្នកមានពេល ពួកអ្នកនឹងធ្វើ
 ទណ្ឌកម្ម ចូរគោះហើយយកទៅចុះ ។ បើធ្វើដូចពោលមកនេះឈ្មោះថា មិន
 បានឲ្យឬស្សី កាលគុម្ពឬស្សីត្រូវភ្លើងឆេះ ឬគុម្ពឬស្សីត្រូវទឹកក្អួចទៅ ក៏មាន
 ន័យដូចគ្នា ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងការឲ្យស្លឹកឈើព្រោះជាគុករណ្ណដូចតទៅនេះថា ក្នុង
 ទីណាគេលក់ដូរស្លឹកឈើ បុគ្គលត្រូវការក្លិនជាដើម យកទៅដើម្បីអប់ក្លិនជា
 ដើម ក្នុងទីដែលរកបានដោយក្របែបនោះស្លឹកឈើជាគុករណ្ណ ។ គប្បីជ្រាប
 វិនិច្ឆ័យក្នុងស្លឹកចារនិងស្លឹកត្នោត ប្រើជាគ្រឿងប្រដាប់ត្រចៀកជាដើមមុន ។
 ក្នុងស្លឹកត្នោត ក៏គួរពោលទុកក្នុងទីនេះដូចគ្នា ។ ព្រោះស្លឹកត្នោតក្នុងព្រៃត្នោត
 ដែលកើតឯង ក៏ជាគុករណ្ណក្នុងទីដែលសង្ឃកំណត់ទុកដូចគ្នា ។ ក្រៅអំពីនោះ
 ទៅមិនជាគុករណ្ណឡើយ ។ ស្លឹកត្នោតដែលដាំទាំងអស់ក៏ជាគុករណ្ណ ។ ស្លឹក
 រឹតទទេប្រមាណ ៨ ធ្លាប់យ៉ាងតូច ក៏ជាប្រមាណគុករណ្ណនោះ សូម្បីស្មៅក៏

គួរនាំមក ពោលក្នុងទីនេះដូចគ្នា ក្នុងទីណាមិនមានស្មៅ មនុស្សទាំងឡាយក៏
 យកចំបើងនិងស្លឹកដូងបិទបាំងក្នុងទីនោះៗ ព្រោះហេតុនោះសូម្បីចំបើងនិងស្លឹក
 ដូងទាំងនោះ ក៏សង្រ្គោះចូលដោយស្មៅបានដូចគ្នា ។ ដោយហេតុនេះបណ្តា
 ស្មៅយាបូងនិងចំបើងជាដើម ស្មៅឯណានីមួយ ប្រមាណមួយក្តាប់និងបណ្តា
 ស្លឹកដូងជាដើម សូម្បីតែមួយធាងដែលគេប្រគេនដល់សង្ឃក្តី កើតឯងក្នុងទី
 នោះក្តី ស្មៅដែលកើតក្នុងដីរបស់សង្ឃក្រៅវត្តក្តី ស្មៅដែលសង្ឃរក្សាគ្រប់គ្រង
 ហើយក្តីរមែងជាគុកណ្ណ ។ ម្យ៉ាងទៀតកាលសង្ឃធ្វើសង្ឃកម្មនិងចេតិយកម្ម
 ស្រេចហើយ ទោះឲ្យស្មៅដែលសល់ជាដើមនោះក្នុងបុគ្គលិកកម្ម (ចំណែក
 បុគ្គល) ក៏គួរ សូម្បីក្នុងឈើនិងឫស្សីដែលលោកពោលហើយខាងដើម ក៏
 មានន័យដូចគ្នា ។ គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងការឲ្យផ្កាដូចតទៅនេះថា

ផ្ការមែងជាគុកណ្ណ ក្នុងទីដែលកំណត់ទុកយ៉ាងនេះថា ចូរលះផ្កាក្នុងដើម
 ឈើប្រមាណប៉ុណ្ណោះហើយបង្ហាន់ទៅដើម្បីបបរនិងភក្ត្រ ក្នុងដើមឈើប្រមាណ
 ប៉ុណ្ណោះចូរលះផ្កានៅក្នុងការជួសជុលសេនាសនៈ ។ បើសាមណេរទាំងឡាយ
 បេះផ្កាហើយធ្វើឲ្យជាគំនរ ភិក្ខុអ្នកចែកផ្កាប្រកបដោយអង្គ ៥ រាប់ចំនួនសង្ឃ
 ហើយធ្វើឲ្យជាចំណែកៗ ។ ភិក្ខុនោះ រមែងមិនចាំបាច់ប្រាប់សង្ឃក្នុងទីប្រជុំ
 ហើយឲ្យ ឯភិក្ខុដែលមិនទាន់បានទទួលសម្មតិគួរប្រាប់មុនហើយសឹមឲ្យ ភិក្ខុ
 ឲ្យផ្កាដល់បុគ្គលណាបាន ឲ្យដល់បុគ្គលណាមិនបាន ភិក្ខុទៅផ្ទះមាតាបិតា ហៅ
 មាតាបិតាចេញអំពីផ្ទះ ហើយពោលថា សូមញោមយកផ្កាទៅបូជាព្រះដូច្នោះ
 រមែងឲ្យបាន ដើម្បីយកទៅប្រដាប់សិវលិង្គរមែងមិនបាន ។ ម្យ៉ាងទៀតមិនគួរ

នាំទៅឲ្យញាតិដ៏សេស គួរហោមកហើយសឹមឲ្យ ដើម្បីយកទៅបូជាព្រះ ។
កាលជនដ៏សេសទៅកាន់ទីបូជាព្រមគ្នា ភិក្ខុដែលមិនប្រាថ្នាការតបស្មង់ គួរឲ្យ
បាន ។ បើធ្វើដូចពោលមកនេះឈ្មោះថា មិនបានឲ្យនូវផ្កា ។

ផ្កាជាច្រើនក្នុងវិហាររីក ភិក្ខុត្រាប់បិណ្ឌបាតឃើញមនុស្សទាំងឡាយ គប្បី
ពោលថា ពួកអ្នកចូររូបជាផ្កាជាច្រើនក្នុងវិហារចុះ ត្រឹមតែពោលមិនមានទោស
តែមិនគួរពោលដោយគិតថា ពួកមនុស្សនឹងកាន់យករបស់ទំពា របស់បរិភោគ
មកប្រគេន ។ បើភិក្ខុគិតហើយពោល មិនគួរឆាន់របស់ទំពាររបស់បរិភោគ ។
ពួកមនុស្សសួរតាមធម្មតារបស់ខ្លួនថា ផ្កាក្នុងវិហារនៅមានឬ ហើយពោល
បន្តថា ក្នុងថ្ងៃឈ្មោះនោះ ពួកខ្ញុំនឹងមកវិហារ លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ កុំឲ្យ
សាមណេរបេះផ្កាឡើយ ។ ភិក្ខុភ្លេចប្រាប់សាមណេរៗក៏នាំគ្នាបេះផ្កា ពួកមនុស្ស
ចូលទៅរកភិក្ខុពោលថា ក្នុងថ្ងៃនោះពួកខ្ញុំពិតលោកម្ចាស់ទាំងឡាយថា កុំឲ្យ
សាមណេរបេះផ្កា ហេតុអ្វីលោកម្ចាស់មិនឃាត់ ។ គួរពោលថា អាត្មាភ្លេចទៅ
ហើយ ផ្កាគ្រាន់តែបេះប៉ុណ្ណោះមិនបានធ្វើនូវការបូជាឡើយ មិនគួរពោលថា
ពួកអ្នកយកទៅបូជាចុះ ។ បើភិក្ខុពោលមិនគួរឆាន់អាហារ ។ ភិក្ខុមួយរូបទៀត
ប្រាប់ដល់សាមណេរទាំងឡាយថា អ្នកស្រុកនោះពោលថា ពួកលោកកុំបេះ
ផ្កា សូម្បីមនុស្សទាំងឡាយនាំអាហារមកប្រគេនដល់លោក ហើយពោលថា
ពួកមនុស្សរបស់ពួកខ្ញុំមិនច្រើន សូមលោកម្ចាស់ឲ្យសាមណេរទាំងឡាយបេះ
ផ្កាជាមួយពួកខ្ញុំចុះ គួរពោលថា ឧបាសកពួកសាមណេរបានភិក្ខុរហើយ ពួក
ដែលមិនទៅបិណ្ឌបាតនឹងដឹងដោយខ្លួនឯងដូច្នោះ បានន័យត្រឹមប៉ុណ្ណោះ ហើយ

ធ្វើសាមណេរដែលជាបុត្ត ឬជាបងប្អូនប្រុសឲ្យបេះនូវផ្កា មិនមានទោស បើ ធ្វើដូចពោលមកនេះឈ្មោះថា មិនបានឲ្យផ្កា ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងការឲ្យផ្លែឈើ ដូចតទៅនេះថា ផ្លែឈើដែលកំណត់ ទុកដូចផ្កាក៏ជាគុករណ្ណ កាលមានផលវាផលច្រើនក្នុងវិហារ ពួកមនុស្សមិនមាន ការសប្បាយ គឺឈឺ នាំគ្នាមកសូម ភិក្ខុមិនហ៊ានឲ្យព្រោះជារបស់សង្ឃ ពួក មនុស្សក្តៅក្រហាយនាំគ្នាជេរប្រទេច គួរធ្វើដូចម្តេចក្នុងរឿងនោះ ។ គួរកំណត់ ផ្លែឈើ ឬដើមឈើ ហើយធ្វើកតិកាថា ក្នុងដើមឈើនោះៗកាន់យកផ្លែឈើ បានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ឬក្នុងដើមឈើប្រមាណប៉ុណ្ណោះកាន់យកផ្លែមិនបាន មិន គប្បីហាម ។ ពួកចោរឬឥស្សរជនកាន់យកដោយកម្លាំង មិនគួរហាមព្រោះជន ទាំងនោះក្រោធហើយសូម្បីវិហារទាំងមូលក៏នឹងវិនាសតែគួរពោលដល់ទោស ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងការឲ្យនូវគ្រឿងឆ្នុតដូចតទៅនេះថា លម្អិតដែលប្រើ សម្រាប់ឆ្នុតទឹកបុកហើយមិនជាគុករណ្ណ សម្បកឈើដែលនៅលើដើមឈើជា គុករណ្ណ តែលម្អិតសម្រាប់ប្រើជ្រលក់គួរដល់ភិក្ខុមិនមានជំងឺ ។ លម្អិតគ្រប់ យ៉ាងរមែងគួរដល់ភិក្ខុអ្នកមានជំងឺទាំងអស់ ។

ការឲ្យលម្អិតដើមប្រេសជាដើម មានន័យដូចពោលហើយ ក្នុងបទថា **ន ចុណ្ណានានន** មិនមែនបានដោយការឲ្យលម្អិត ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងការឲ្យដីស្អិតដូចតទៅនេះថា ក្នុងទីណាក៏ដីស្អិតបាន ដោយកម្រ ដីស្អិតក្នុងទីនោះឯងជាគុករណ្ណ ។ ដីស្អិតនោះដោយហោចមាន ប្រមាណប៉ុនដុំស្ពាន់អំពៅទម្ងន់ ៣០ បលៈ តូចជាងនោះមិនជាគុករណ្ណ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងការឲ្យឈឺស្កន់ ដូចតទៅនេះថា ឈឺស្កន់ដែលមិន
 បានកាត់ជាគុកណ្ណ សង្ឃប្រគល់វារៈដែលធ្វើឈឺស្កន់ ដល់សាមណេរពួក
 ណា សាមណេរពួកនោះឲ្យចំពោះដល់អាចារ្យនិងឧបជ្ឈាយ័របស់ខ្លួនមិនបាន ។
 ម្យ៉ាងទៀតសាមណេរពួកណា បានទទួលកំណត់ទុកថា គប្បីនាំឈឺស្កន់មក
 ប្រមាណប៉ុណ្ណោះ សាមណេរទាំងនោះ ទោះឲ្យឈឺស្កន់ចំណែកដែលលើស
 ដល់អាចារ្យនិងឧបជ្ឈាយ័ ក៏បាន ។ ភិក្ខុមួយរូបមិនគួរកាន់យកឈឺស្កន់មក
 អំពីរោងរក្សាឈឺស្កន់ គួរកាន់យក ១ កំណាត់ប៉ុណ្ណោះរាល់ៗថ្ងៃ ។ ភិក្ខុមួយ
 រូបដែលគេចេញទៅតែឯង រាប់ភិក្ខុសង្ឃហើយ គួរកាន់យកឈឺស្កន់ដែល
 ដល់លំដាប់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ។ កាលភិក្ខុអាគន្ធកកំពុងមកក្នុងចន្លោះ ឬមកហើយ
 លាទៅ គប្បីនាំឈឺស្កន់មកទុកក្នុងទី ដែលអាគន្ធកកំពុងនោះអាចចាប់យកទៅ
 បាន ។ បទថា ន មុខាទកនាទេន បានដល់ មិនមែនបានដោយការឲ្យទឹក
 លុបមុខ ។

ក្នុងបទថា ន ចាដុកម្យតាយ ជាដើមមានវិនិច្ឆ័យដូចតទៅនេះថា វាចា
 ដែលដាក់ខ្លួនទុកក្នុងទីទាប ដូចជាទាសៈ ហើយសរសើរពាក្យដែលអ្នកដទៃ
 ពោល សូម្បីភ្នាំងភ្នាត់ដោយបំណងឲ្យគេស្រឡាញ់ខ្លួន ហៅថា ចាដុកម្យតា-
 យ ។ បទថា មុត្តសូបតាយ បានដល់ ឈ្មោះថា ពាក្យឡេះឡោះព្រោះវាចា
 នោះដូចសម្មសណ្តែកបាយ ព្រោះហេតុនោះពាក្យថា មុត្តសូបតាយ នេះជា
 ឈ្មោះនៃការសម្រេចជីវិតរស់នៅបាន ដោយវាចាឡេះឡោះ ក្នុងបុគ្គលដែល
 រស់នៅបានដោយវាចាឡេះឡោះ មានវាចាឡេះឡោះច្រើន មានពាក្យពិតតិច

ដូចសម្មសណ្ឋែកបាយ សណ្ឋែកបាយដោយច្រើនឆ្នាំនិ តិចតួចនៅដូច្នោះ ឬ
 ឈ្មោះថា អ្នកពោលវាចាឡេះឡោះ មិនមានការប្រឌិតរឿង មិនមានដូចសម្ម
 សណ្ឋែកបាយ មិនជាសម្ម រមែងមិនមាន ។ បុគ្គលពោលពាក្យឡេះឡោះ
 រមែងតាំងនៅក្នុងផ្លូវដែលខ្លួនប្រាថ្នាហើយ ដូចផ្លូវដែលបែកជា ៤ ដូច្នោះ ។
 ដោយហេតុនោះភាពដែលបុគ្គលនោះពោលកុហកលោកហៅថា មុត្តសូបតា ។
 បទថា ន ចារិកជ្យតាយ បានដល់ មិនមែនបានដោយភាពជាអ្នកបម្រើ ។
 ការងាររបស់អ្នកបម្រើ ឈ្មោះថា ចារិកជ្យ ។ ភាពនៃ ចារិកជ្យ ឈ្មោះថា
 ចារិកជ្យតា ។ បទនេះជាឈ្មោះនៃការលេងឲ្យរបស់ក្មេង ដោយការធ្វើគ្រឿង
 ប្រដាប់ជាដើម ។ បទថា ន បីបមទ្ធិកតាយ បានដល់ មិនមែនប្រើបានដោយ
 ភាពជាអ្នកប្រញាប់ប្រញាល់ចូលទៅកាន់ផ្ទះ ហើយអង្គុយលើគ្រែ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា ន វត្តវិជ្ជាយ ដូច្នោះជាដើមដូចតទៅនេះថា
 តម្រាជីងដល់ការស្តុកស្តម្ភនិងមិនស្តុកស្តម្ភ របស់ស្រុកនិគមនិងនគរជាដើម
 ឈ្មោះថា វត្តវិជ្ជា ។ វិជ្ជាជីសេសមានតម្រាពោលអំពីលក្ខណៈនិងតម្រាទាយ
 យល់សប្តិជាដើម ដែលរារាំងនូវផ្លូវស្នូតនិងផ្លូវទៅកាន់ការរួចផុត ព្រោះមិននាំ
 សត្វចេញទៅអំពីទុក្ខបាន ឈ្មោះថា តិរច្ឆានវិជ្ជា ។ ការដឹងលក្ខណៈមាន
 បុណ្យ មិនមានបុណ្យរបស់ស្រ្តីនិងបុរស ឈ្មោះថា អង្គវិជ្ជា ។ តម្រាជីងការ
 ប្រកបរបស់នក្ខត្តប្បក្សទាំងឡាយ ឈ្មោះថា នក្ខត្តវិជ្ជា ។

បទថា ន ទ្ធតតមនេន បានដល់ មិនមែនទៅធ្វើជាទូតកម្ម ។ បទថា ន
 បហិណ្ឌតមនេន បានដល់ មិនមែនដោយការទទួលដំណឹងរបស់គ្រហស្ថ

ហើយចេញអំពីផ្ទះបញ្ជូនទៅកាន់ផ្ទះ ។ បទថា **ន ជង្គ្រេសនិយេន** បានដល់
 មិនមែនបានដោយការនាំដំណឹងនិងតបដំណឹង របស់គ្រហស្ថនោះៗ ក្នុងចន្លោះ
 ស្រុកនិងក្នុងចន្លោះតំបន់ជាដើម ។ ឈ្មោះថា **ជង្គ្រេសនិយេន** នេះសមគួរដោយ
 ការទទួលដំណឹងរបស់មាតាបិតារបស់ខ្លួននិងរបស់អ្នក ដែលបម្រើមាតាបិតា
 របស់ភិក្ខុនោះ ហើយបញ្ជូនទៅឲ្យក្នុងទីណាមួយ ។ ការនាំដំណឹងរបស់ជាន់
 ឈើដែលធ្វើការងារដល់ចេតិយក្តី ដល់សង្ឃក្តី ដល់ខ្លួនក្តី គួរ ។ មនុស្សទាំង
 ឡាយពោលថា ខ្ញុំនឹងឲ្យទាន ខ្ញុំនឹងធ្វើការបូជា សូមលោកម្ចាស់ប្រាប់ដល់ភិក្ខុ
 សង្ឃដូច្នោះ ប្រគេនបិណ្ឌបាត ថ្នាំប្រើវេ ដោយពោលថា សូមលោកម្ចាស់
 ប្រគេនដល់ភិក្ខុរបនោះ ប្រគល់ផ្កា គ្រឿងក្រអូប គ្រឿងលាបជាដើមឬទង់ជ័យ
 ទង់ជ្វាលាជាដើមឲ្យដោយពោលថា សូមលោកម្ចាស់ធ្វើនូវការបូជាដូច្នោះ នាំ
 វត្ថុទាំងអស់នេះទៅក៏គួរ មិនឈ្មោះថាជាអ្នកនាំដំណឹងឡើយ ។ កាលភិក្ខុនាំ
 ដំណឹងខាងក្រៅអំពីទីនេះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដក្របៗជំហាន ។

បទថា **ន វេជ្ជកម្មន** បានដល់ មិនមែនបានដោយភាពជាពេទ្យផ្សំថ្នាំ
 ព្យាបាលរាងកាយជាដើម តែគួរផ្សំថ្នាំដល់សហធម្មិកទាំង ៥ គឺភិក្ខុ ភិក្ខុនី
 សិក្ខុមាណា សាមណេរ សាមណេរី ។ ព្រោះមិនផ្សំថ្នាំដល់សហធម្មិកទាំងនោះ
 បុគ្គលដែលមានសីល សទ្ធានិងបញ្ញាស្មើគ្នា ជាអ្នកប្រកបហើយក្នុងត្រៃសិក្ខា
 មិនបាន បើផ្សំថ្នាំដល់បុគ្គលទាំង ៥ គឺមាតាបិតា អ្នកបម្រើមាតាបិតា ខ្លួនឯង
 វេយ្យាវច្ឆៈនិងបព្វជ្ជាបេក្ខៈក៏គួរ ។ កាលភិក្ខុផ្សំថ្នាំឲ្យដល់ជន ១០ ពួក គឺបង
 ប្រុស ប្អូនប្រុស បងស្រី ប្អូនស្រី ប្អូនស្រីរបស់មាតា បងស្រីរបស់មាតាបិតា

បួនប្រុសរបស់បិតា បងប្រុសរបស់មាតាបិតា បួនស្រីរបស់បិតា បួនប្រុស
 របស់មាតា^១ គួរកាន់យកភេសជ្ជៈ ដែលជាប់ជនទាំងនោះផ្សំឲ្យតែម្យ៉ាង ។
 បើមិនគ្រប់គ្រាន់គួរឲ្យរបស់ខ្លួន ធ្វើឲ្យជាប់របស់ខ្លី ។ កាលភិក្ខុឲ្យនាំបច្ច័យ ៤
 របស់ជនទាំងនោះមក បន្តមកតាំងអំពីកូនរហូតដល់ ៧ ជួរត្រកូល ឈ្មោះថា
 មិនជាការធ្វើវិញ្ញាតិ កាលភិក្ខុផ្សំថ្នាំឲ្យដល់ជនទាំងនោះ ក៏មិនចាត់ជាវេជ្ជកម្មឬ
 មិនជាអាបត្តិ ព្រោះទ្រុសត្រកូល ។ បទថា **ន បិណ្ឌបដិបិណ្ឌកេន** នេះ
 គួរឲ្យជុំបាយដល់អ្នកណា មិនគួរឲ្យដល់អ្នកណា ។ គួរឲ្យដល់មាតាបិតា
 អ្នកបម្រើមាតាបិតា វេយ្យាវច្ចករនិងបព្វជ្ជាបេក្ខៈ ចោរដែលមកប្រឈមមុខនិង
 ឥស្សរជន ។ សូម្បីឲ្យដល់ជនទាំងនេះ ហើយត្រឡប់បានក្នុងកាលខាងក្រោយ
 ក៏មិនជាការឲ្យជុំបាយតបស្ម័នជុំបាយ ។

បទថា **ន ទានានុប្បទានេន** បានដល់ មិនមែនបានដោយការតបស្ម័ន
 ដល់បុគ្គលដែលឲ្យដល់ខ្លួន ។ បទថា **ធម្មេន** បានដល់ កើតឡើងដោយធម៌ ។
 បទថា **សមេន** បានដល់ ដោយកាយទុច្ចរិតជាដើម ។ បទថា **លទ្ធា** បាន
 ដល់ បានហើយផ្លូវកាយ ។ បទថា **លភិទ្ធា** បានដល់ ដល់ហើយផ្លូវចិត្ត ។
 បទថា **អធិគន្ធា** បានដល់ សម្រេចហើយ ។ បទថា **វិនិទ្ធា** បានដល់ ជួប
 ប្រទះហើយដោយញាណ ។ បទថា **បដិលភិទ្ធា** បានដល់ បានរឿយៗ ។

១-ក្នុងបុគ្គលទី ១០ បាលីអដ្ឋកថាថា មាតុញ្ញា ប្រែថា បួនស្រីរបស់មាតា ឯក្នុងអដ្ឋកថាព្រះ
 វិនយ ត្រង់អធិប្បាយតតិយបារាជិកជា បិកុលា ទេ ដែលប្រែថា បួនប្រុសរបស់មាតា ឃើញថា
 ត្រូវជាង បណ្ឌិតគប្បីជ្រាប ។

ក្នុងបទថា **អន្តសន្និធិ** នេះ គប្បីជ្រាបកថា ២ យ៉ាងគឺ ដោយផ្លូវវិន័យ និងផ្លូវនៃការដុសខាត់កិលេសដូចតទៅនេះថា គប្បីជ្រាបតាមផ្លូវព្រះវិន័យមុន បាយឯណានីមួយ ដែលបានទទួលក្នុងថ្ងៃនេះ ក្នុងថ្ងៃដទៃរាប់ថាជារបស់ដែល សន្សំហើយត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះឆាន់បាយនោះ ។ តែបើឲ្យបាយដែលខ្លួន បានដល់សាមណេរទាំងឡាយ ហើយរក្សាបាយដែលសាមណេរទាំងនោះបាន ទុកឆាន់ក្នុងថ្ងៃទី ២ ក៏គួរ តែមិនជាការដុសខាត់កិលេស ។ ក្នុងការសន្សំទឹក ផឹកក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ឈ្មោះថា **ចាន** ក្នុងបទនេះបាន ៨ យ៉ាង មានទឹក បានធ្វើដោយផ្លែស្វាយជាដើមនិងទឹកបាន ដែលអនុលោមចូលគ្នាបានជាមួយ ទឹកបានទាំងនេះ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា **វត្ថុសន្និធិ** ជាដើមដូចតទៅនេះថា សំពត់ ដែលមិនបានអធិដ្ឋាននិងមិនបានវិកប្ប ចាត់ជាសន្និធិនិងធ្វើសល្ខខបដិបត្តិឲ្យ កម្រើកនេះពោលដោយត្រង់ តែបើពោលដោយអម ភិក្ខុគួរជាអ្នកសន្តោស ក្នុងចីវរ ។ ក្នុងចីវរ ៣ បានផ្ទាំងទី ៤ មកគួរឲ្យដល់ភិក្ខុដទៃ បើមិនអាចឲ្យ ដល់ភិក្ខុបណាមួយបាន បំណងនឹងឲ្យដល់រូបណា រូបនោះទៅដើម្បីរៀន ឬ ដើម្បីសាកសួរ គួរឲ្យក្នុងពេលដែលលោកត្រឡប់មក ។ មិនឲ្យមិនគួរ ។ ម្យ៉ាងទៀតកាលចីវរមិនគ្រប់គ្រាន់ តែនៅមានការសង្ឃឹមថានឹងបានបន្ថែមទៀត ទោះរក្សាទុកអស់កាលដែលព្រះមានព្រះភាគអនុញ្ញាតក៏គួរ កាលមិនមានម្ហូប អំបោះនិងភិក្ខុដែលជួយធ្វើចីវរ សូម្បីបន្តអំពីនោះ ក៏គួរធ្វើវិនយកម្មរក្សាទុក តែមិនគួររក្សាទុកដោយគិតថា កាលចីវរចាស់ អញ្ចនឹងបានចីវរបែបនេះអំពី

ណាទៀតឬ ។ ទាំងជាការសន្សំ ទាំងញ៉ាំងសល្ងេខប្បដិបត្តិឲ្យកម្រើក ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងការសន្សំយានដូចតទៅនេះថា ឈ្មោះថា យាន បានដល់ វ រថ រទេះ រថទ្រង់គ្រឿង អង្រឹងស្មែង គ្រែស្មែង ។ ភ្នំមិនមែន ជាយានរបស់បព្វជិត តែស្បែកជើងចាត់ជាយាន ។ ស្បែកជើង ២ គូយ៉ាង ឧក្រិដ្ឋគួរដល់ភិក្ខុមួយរូប គឺមួយគូសម្រាប់ទៅព្រៃ មួយគូសម្រាប់ជើងដែល លាងហើយ បើបានគូទី ៣ គួរឲ្យដល់ភិក្ខុរូបដទៃ ។ មិនគួររក្សាទុកដោយគិត ថា កាលស្បែកជើងចាស់ អញនឹងបានស្បែកជើងដទៃអំពីណាទៀត ទាំងជា ការសន្សំ និងទាំងញ៉ាំងសល្ងេខប្បដិបត្តិឲ្យកម្រើក ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងការសន្សំទីដេក ដូចតទៅនេះថា បទថា សយនំ បានដល់ គ្រែ ។ គ្រែ ២ យ៉ាងឧក្រិដ្ឋ រមែងគួរដល់ភិក្ខុមួយរូប គឺក្នុងបន្ទប់ ១ ក្នុងទីសម្រាកពេលថ្ងៃ ១ ។ បើបានច្រើនជាងនោះ គួរឲ្យដល់ភិក្ខុដទៃឬដល់ គណៈ មិនឲ្យមិនគួរ ជាការសន្សំផងនិងញ៉ាំងសល្ងេខប្បដិបត្តិឲ្យកម្រើកផង ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងការសន្សំគ្រឿងក្រអូបដូចតទៅនេះថា កាលមាន អាពាធដោយរោគបូស រមាស់ដែលជាទោសដល់ស្បែកជាដើម គ្រឿងក្រអូប រមែងគួរដល់ភិក្ខុ កាលរោគស្ងប់ដោយគ្រឿងក្រអូបនោះ គួរឲ្យដល់ភិក្ខុ អាពាធរូបដទៃ ឬនាំយកទៅបោះផ្ទះត្រង់ទ្វារ ។ មិនគួររក្សាទុកដោយគិតថា ដើម្បីប្រើក្នុងកាលមានរោគទៀត ជាការសន្សំផង ញ៉ាំងសល្ងេខប្បដិបត្តិឲ្យ កម្រើកផង ។

គប្បីជ្រាបបទថា អាមិសំ ជាដើម គឺរបស់ក្រៅអំពីដែលពោលហើយ

ដូចជាកិក្ខុរបង្កក្នុងធម្មវិន័យនេះឲ្យនាំមកនូវល្អ អង្ករ សណ្តែកបាយ សណ្តែក
 រាជមាស ដូង អំបិល ត្រី សាច់ងៀត សប្បិ ប្រេង កាជនដីជាដើម មក
 រក្សាទុកដោយគិតថា របស់ទាំងនេះនឹងមានប្រយោជន៍ក្នុងកាលនោះៗ ភិក្ខុ
 នោះក្នុងរដូវភ្លៀងឲ្យសាមណេរដាំបបរអំពីព្រឹកហើយឆាន់ បញ្ជូនសាមណេរ
 ទៅថា សាមណេរការចូលទៅស្រុក ក្នុងខណៈមានភ្លៀងធ្លាក់ខ្លាំងលំបាក ចូរ
 អ្នកទៅកាន់ត្រកូលនោះប្រាប់ថា ខ្ញុំមកអង្គុយក្នុងវិហារហើយ អ្នកចូរនាំទឹកដោះ
 ជួរជាដើម មកអំពីត្រកូលនោះដូច្នោះ ។ កាលភិក្ខុទាំងឡាយសួរថា ហេតុអ្វី
 លោកមិនចូលទៅកាន់ស្រុក ភិក្ខុនោះឆ្លើយថា ឥឡូវនេះស្រុកនោះចូលទៅ
 លំបាក ភិក្ខុទាំងនោះពោលថា មិនជាការថ្លៃឡើយ លោកនៅចុះ ពួកខ្ញុំនឹង
 រកភិក្ខុមកឯង ហើយនាំគ្នាទៅ ។ លំដាប់នោះសាមណេរនាំទឹកដោះជួរជាដើម
 មកនាំចូលទៅប្រគេនព្រមទាំងកត្តនិងម្ហូប កាលភិក្ខុឆាន់អាហារនោះឯង ពួក
 ឧបដ្ឋាកក៏បញ្ជូនភត្តមកប្រគេន ។ បន្ទាប់អំពីនោះភិក្ខុនោះក៏ឆាន់យ៉ាងឆ្ងាញ់ ។
 បន្ទាប់មកភិក្ខុទាំងឡាយទទួលបិណ្ឌបាតហើយត្រឡប់មកភិក្ខុនោះក៏នៅតែឆាន់
 ឲ្យឆ្អែតស្តប់ស្តល់នោះឯង សូម្បី ៤ ខែកន្លងទៅ ភិក្ខុនេះលោកហៅថា មាន
 ជីវិតនៅដូចកុដ្ឋម្នាក់ក្បាលត្រងោល មិនមែននៅដូចសមណៈ ។ ភិក្ខុបែបនេះ
 ឈ្មោះថា ជាអ្នកសន្សំអាមិស ។ តែក្នុងលំនៅរបស់ភិក្ខុ គួររក្សាអាមិសមាន
 ប្រមាណប៉ុណ្ណោះគឺអង្ករមួយនាឡិ ស្ករអំពៅ ១ ដុំ សប្បិប្រមាណ ៤ ចំណែក
 ដើម្បីជាប្រយោជន៍ ដល់ចោរដែលមកដល់ខុសកាល ។ ព្រោះចោរទាំងនោះ
 កាលមិនបានបដិសណ្ឋារៈដោយអាមិស ក៏នឹងសម្លាប់ចោល ព្រោះហេតុនោះ

បើមិនមានអាមិសប៉ុណ្ណោះ ក៏គួររកមករក្សាទុក ។ ម្យ៉ាងទៀត ក្នុងពេលមាន
ជំងឺ នឹងឆាន់អាមិសដែលជាកប្បិយដោយខ្លួនឯងក៏គួរ ។ ម្យ៉ាងទៀតសូម្បីរក្សា
អាមិសច្រើនក្នុងកប្បិយកុដិ ក៏មិនជាការសន្សំ ។

[៤៧] បទថា ឈាយី ន ទានលោលស្ស រសេចក្តីថា ភិក្ខុគប្បីជាអ្នក
ត្រេកអរក្នុងឈាននិងមិនគប្បីជាអ្នកឡេះឡោះព្រោះជើង ។ បទថា វិរមេ
កុក្កុទ្ធា នប្បមជ្ជេយ្យ បានដល់ គប្បីបន្ទាបនូវការឆ្កាឆ្កងមានឆ្កាឆ្កងដែលជាដើម
និងមិនគប្បីប្រមាទក្នុងរឿងនេះ ដោយការធ្វើ ដោយគោរពជាដើម ។

[៤៨] បទថា ឯកត្តមនុយុត្តោ បានដល់ ខ្វល់ខ្វាយក្នុងភាពជាអ្នក
មានអារម្មណ៍តែ ១ ។ បទថា បរមត្តតុកោ បានដល់ ធ្ងន់ក្នុងប្រយោជន៍
ដ៏ឧត្តម ។ បាវៈថា សកត្តតុកោ ក៏មាន ។ គប្បីជ្រាបបទថា បដិសល្លា-
នារាមោ ដូចតទៅនេះថា ការពេញចិត្តឈ្មោះថា អារាម ។ ភិក្ខុដែលនាំចិត្ត
ចេញចាកអារម្មណ៍នោះៗ ហើយពេញចិត្តក្នុងការពូនសម្បូរក្នុងភាពមានអារម្មណ៍
តែមួយ ឈ្មោះថា បដិសល្លានារាមោ ។ បទថា អស្ស គឺ ភវេយ្យ ។
ភិក្ខុត្រេកអរហើយក្នុងការពូនសម្បូរនោះឈ្មោះថា បដិសល្លានរតោ ។ លោក
សម្តែងដល់ ភាពជាអ្នកបរិបូណ៌ក្នុងសីលទាំងឡាយ ដោយបទទាំងនេះ ។
រសេចក្តីនោះព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះភាពមានអារម្មណ៍តែមួយ រមែងមិនសម្រេច
ដល់ភិក្ខុដែលមានសីលវិបត្តិ ។ បទថា អជ្ឈត្តំ ចេតោសមថមនុយុត្តោ បាន
ដល់ ខ្វល់ខ្វាយក្នុងការស្ងប់ចិត្ត របស់ខ្លួន ។ ក្នុងទីនេះ បទថា អជ្ឈត្តំ ក្តី
អត្តនោ ក្តី មានអត្តដូចគ្នា ផ្សេងគ្នាតែព្យញ្ជនៈប៉ុណ្ណោះ ។ បទថា អជ្ឈត្តំ

នេះជាទុតិយារិកត្តិ ចុះក្នុងអត្ថនៃសត្តមិរិកត្តិ ប្រែថា ក្នុងខាងក្នុងសម្រេចរូប
 ដោយការប្រកបដោយឧបសគ្គនេះថា អនុ ។ បទថា អនិរាគតជ្ឈានោ បាន
 ដល់ មិននាំឈានចេញទៅខាងក្រៅ ឬមិនញ៉ាំងឈានឲ្យវិនាស ។ ឈ្មោះ
 ថា និរាគរណំ នេះមានអត្ថថា ការនាំចេញ ការធ្វើឲ្យវិនាស ។ ម្យ៉ាងទៀត
 គប្បីឃើញការប្រើពាក្យក្នុងប្រយោគជាដើមថា បុគ្គលគួរធ្វើការរឹងត្អឹងឲ្យជ្រះ
 ស្រឡះ ប្រព្រឹត្តបន្ទាបខ្លួន ។ បទថា វិបស្សនាយ សមន្ទាតតោ បានដល់
 ប្រកបដោយអនុបស្សនា ៧ យ៉ាង ។

អនុបស្សនា ៧ គឺអនិច្ចានុបស្សនា ១ ទុក្ខានុបស្សនា ១ អនត្តានុបស្សនា
 ១ និព្វិទានុបស្សនា ១ វិរាគានុបស្សនា ១ និរោធានុបស្សនា ១ បដិនិស្សក្កា
 នុបស្សនា ១ អនុវិបស្សនាទាំងនោះ ពិស្តារហើយក្នុងវិសុទ្ធិមគ្គ ។ បទថា
 ព្យាហេតា សុញ្ញាគារាវំ បានដល់ ចម្រើននូវសុញ្ញាគារ ។ ក្នុងបទនេះ
 គប្បីជ្រាបថា ភិក្ខុរៀនកម្មដ្ឋាន ទាំងសមថកម្មដ្ឋាននិងវិបស្សនាកម្មដ្ឋានហើយ
 ចូលទៅអង្គុយត្រង់សុញ្ញាគារអស់យប់និងថ្ងៃឈ្មោះថា ចម្រើននូវសុញ្ញាគារ ។
 សូម្បីបំពេញក្នុងប្រាសាទដែលមានជាន់មួយជាដើម ក៏គប្បីឃើញថាចម្រើននូវ
 សុញ្ញាគារ ។

[៤៩] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា សក្កច្ឆការី ជាដើម ដូចតទៅនេះ
 ថា គប្បីជាអ្នកធ្វើដោយការអើពើដោយអំណាចធ្វើដោយគោរព ចំពោះបុគ្គល
 ឬចំពោះទេយ្យធម៌ដើម្បីបំពេញកុសលធម៌ មានទានជាដើម ។ បទថា អស្ស
 គីកវេយ្យ ។ ការជាប់តឈ្មោះថា សាតច្ឆំ ។ ឈ្មោះថា សាតច្ឆការី ព្រោះ

ភាពជាអ្នកធ្វើជាប់ត ។ ឈ្មោះថា **អដ្ឋិតការី** ព្រោះភាពជាអ្នកធ្វើជាប់តមិន
 មានចន្លោះ បុគ្គលណាឲ្យទាន ធ្វើនូវការបូជា ស្តាប់ធម៌ឬបំពេញសមណធម៌
 មួយថ្ងៃ អស់កាលយូរទើបធ្វើទៀត មិនប្រព្រឹត្តទៅជាប់តគ្នា បុគ្គលនោះលោក
 ហៅថា **វិតការី** ដូចបង្ហូរទៅបានបន្តិច ហើយឈប់បន្តិច មិនរត់តទៅ
 ដូច្នោះ ចំណែកបុគ្គលណាមិនធ្វើយ៉ាងនោះ បុគ្គលនោះឈ្មោះថា **អដ្ឋិតការី** ។
 បទថា **អនោលីនុត្តិកោ** បានដល់ មានការប្រព្រឹត្តិជួរថយក៏មិនមែន ព្រោះ
 មានការពង្រីកចេញទៅ បានដល់ ធ្វើជាប់តគ្នាទៅ ។ បទថា **អនិក្ខត្តន្ទន្ទោ**
 បានដល់ ឈ្មោះថា មិនដាក់ឆន្ទៈ ព្រោះភាពជាអ្នកមិនលះបង់ឆន្ទៈក្នុងការធ្វើ
 សេចក្តីព្យាយាមដើម្បីធ្វើកុសល ។ បទថា **អនិក្ខត្តនុរោ** បានដល់ មិនដាក់
 ចុះនូវធុរៈក្នុងការធ្វើសេចក្តីព្យាយាម អធិប្បាយថា មិនមានចិត្តរាថយ ។

បទថា **អប្បដិវាទី** បានដល់ មិនត្រឡប់ ។ បទថា **អធិដ្ឋានំ** បានដល់
 មានការតាំងចិត្តមាំក្នុងការធ្វើកុសល ។ បទថា **អនុយោនោ** បានដល់ ការ
 ប្រកបរឿយៗ ។ បទថា **អប្បមាទោ** បានដល់ ការមិននៅប្រាសចាកសតិ ។

[៥១] បទថា **វត្ថុនិម្មំ មាយំ ហស្សំ ទិដ្ឋំ** បានដល់ សេចក្តីខ្ជិលច្រអូស
 ការបោកបញ្ឆោត ការសើច ការលេងផ្លូវកាយនិងផ្លូវវាចា ។ បទថា **សិក្ខុសំ**
 បានដល់ ជាមួយនឹងគ្រឿងប្រដាប់ ។

[៥២] បទថា **វត្ថុនិរំ ធកោដ្ឋាសំ កិរិទ្ធា** បានដល់ គប្បីចែកឲ្យ
 ជា ៦ ចំណែក ពេលយប់ ៣ ចំណែក គឺបឋមយាម មជ្ឈិមយាមនិងបច្ឆិមយាម
 ពេលថ្ងៃក៏ដូចគ្នា ។ បទថា **បព្ភាកោដ្ឋាសំ ជាគរេយ្យ** បានដល់ គប្បីលះ

យាមកណ្តាលក្នុងរាត្រី^(១)ហើយមិនដេកលក់ក្នុងចំណែក ៥ ដ៏សេស ។ បទ
ថា ឯកកោដ្ឋាសំ និបន្នេយ្យ បានដល់ មានសតិសម្បជញ្ញៈ ដេកលក់ក្នុង
មជ្ឈិមយាមមួយចំណែក ។

[៥៣] បទថា សង ភិក្ខុ ទិវសំ បានដល់ ចែកពេលថ្ងៃជា ៣ ចំណែក
គឺពេលព្រឹក ពេលថ្ងៃត្រង់និងពេលល្ងាច ។ បទថា ចន្តមេន និសន្នាយ
បានដល់ បរិហារដោយឥរិយាបថទាំង ២ នេះអស់ថ្ងៃទាំងមូលដោយហាមចិត្ត
ចាកធម៌ជាគ្រឿងរារាំងចិត្ត គឺនីវរណៈ ៥ ឬចាកអកុសលធម៌ទាំងពួង ។ បទ
ថា ចិត្តំ បរិសោធនេយ្យ បានដល់ គប្បីជម្រះចិត្តឲ្យបរិសុទ្ធិចាកធម៌ទាំងនោះ ។
ក្នុងទីនេះមិនបានកំណត់ការឈរក៏ពិតតែក៏គួរកំណត់យកការឈរ ដែលបង្កប់
ក្នុងការដើរច្រៀមនិងការអង្គុយនោះឯង ។ បទថា បឋមំ យាមំ បានដល់
ក្នុងបឋមយាមទាំងមូល ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងបទថា សេយ្យំ ដូចតទៅនេះថា ការដេកមាន ៤
យ៉ាង គឺកាមកោតិសេយ្យា ១ បេតសេយ្យា ១ សីហសេយ្យា ១ តថាគត-
សេយ្យា ១ ។

ក្នុងការដេក ៤ យ៉ាងនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
ពួកអ្នកបរិភោគកាមច្រើនតែដេកផ្អៀងទៅខាងឆ្វេង នេះឈ្មោះថា កាមកោ-
តិសេយ្យា ។ ពិតហើយបុគ្គលបរិភោគកាមទាំងនោះ រមែងមិនដេកផ្អៀងទៅ
ខាងស្តាំ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយប្រេតច្រើនតែដេកផ្លាវ នេះឈ្មោះថា បេត-

១-ដេកក្នុងមជ្ឈិមយាម ។

សេយ្យា ។ ពិតហើយព្រោះប្រេតមានសាច់និងឈាមតិច ប្រេតគ្របដណ្តប់
 ដោយគ្រោងឆ្អឹងទើបមិនអាចដេកផ្អៀងបានត្រូវដេកផ្សារ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
 សីហមិត្តរាជសម្រេចការដេកដោយខាងៗស្តាំ ។ បេ ។ រមែងត្រេកអរដោយការ
 មិនក្លាំងក្លាត់និងឃ្លៀងឃ្លាតនៃកាយនេះ នេះឈ្មោះថា សីហសេយ្យា ។ ពិត
 ហើយសីហមិត្តរាជ ព្រោះមានអំណាចខ្ពស់ រមែងដាក់ជើងមុខទាំង ២ មួយ
 កន្លែង ដាក់ជើងក្រោយទាំង ២ មួយកន្លែង សិកកន្ទុយទុកក្នុងចន្លោះក្តៅ
 កំណត់ឱកាសដែលជើងមុខ ជើងក្រោយនិងកន្ទុយតាំងនៅ ហើយដាក់ក្បាល
 លើទីបំផុតជើងមុខទាំង ២ សូម្បីដេកលក់អស់ថ្ងៃ កាលក្រាកឡើងក៏ក្រាកដោយ
 មិនតក់ស្លុត ងើបក្បាល សង្កេតឱកាសដែលជើងមុខតាំងនៅជាដើម បើទី
 ណាមួយឃ្លាតទៅ តាំងនៅមិនរៀបរយ សីហមិត្តរាជទោមនស្សថា នេះមិន
 សមគួរដល់បុគ្គលដែលមានភាពក្លាហានដោយកំណើត ទើបដេកបន្តក្នុងទីនោះ
 មិនចេញទៅស្វែងរកអាហារ តែកាលមិនឃ្លៀងឃ្លាតតាំងនៅរៀបរយ សីហាៈ
 ក៏ត្រេកអរថា នេះសមគួរដល់អ្នកមានជាតិក្លាហានដោយកំណើត ទើបក្រោក
 ពត់កាយ តាមបែបសីហាៈ រលាស់រោមត្រង់ក បន្ទីសីហនាទ ៣ ដងហើយ
 ទើបចេញទៅរកអាហារ ។ ឯការដេកដោយចតុត្ថជ្ឈាន ហៅថា តថាគត-
 សេយ្យា ។ ក្នុងសេយ្យា ៤ យ៉ាងនោះ ក្នុងទីនេះសំដៅយកសីហសេយ្យា
 ព្រោះសេយ្យានេះ ឈ្មោះថាជាសេយ្យាដ៏ឧត្តម ព្រោះជាឥរិយាបថដែលមាន
 អំណាចខ្ពស់ ។

បទថា ទានេ ទានំ បានដល់ ជើងឆ្វេងដាក់លើជើងស្តាំ ។ បទថា អច្ឆា-

ឆាយ បានដល់ ដាក់ជើងឲ្យហួសគ្នាបន្តិច ព្រោះកាលក៏ជើងប៉ះក៏ជើង
 ជង្គង់ប៉ះជង្គង់វេទនាកើតឡើងរឿយៗ ចិត្តមិនជាឯកគ្គតាដេកមិនសប្បាយ ។
 កាលដាក់ជើងហួសគ្នាបន្តិច មិនបៀតបៀនគ្នា វេទនារមែងមិនកើត ចិត្តមាន
 អារម្មណ៍ ១ ដេកសប្បាយ ដោយហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
 ចានេ ចានំ ។ បទថា សតោ សម្បជានោ បានដល់ ជាអ្នកប្រកបដោយ
 សតិនិងសម្បជញ្ញៈ ។ ដោយបទនេះពោលដល់សតិសម្បជញ្ញៈ ដែលកំណត់
 ល្អហើយ ។ បទថា ឧដ្ឋានសញ្ញំ មនសិកិរិយា បានដល់ តាំងឧដ្ឋានសញ្ញា
 កំណត់ពេលក្រាក់ទុកក្នុងចិត្តថា អញនឹងក្រាក់ក្នុងពេលនោះដូច្នោះ ។ ពិតហើយ
 ក៏កុំដែលធ្វើយ៉ាងនេះហើយដេកនឹងក្រាក់ក្នុងកាលដែលកំណត់ទុកដោយពិត ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងនិទ្ទេសនៃវិរិយន្ត្រិយដូចតទៅនេះថា

បទថា ចេតសិកោ នេះ លោកពោលដើម្បីសម្តែង ដោយកំណត់យក
 សេចក្តីព្យាយាមប្រព្រឹត្តទៅផ្លូវចិត្ត ។ ព្រោះសេចក្តីព្យាយាមនេះក្នុងព្រះសូត្រ
 ទាំងឡាយថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ សេចក្តីព្យាយាមណាប្រព្រឹត្តទៅក្នុងកាយ
 សេចក្តីព្យាយាមនោះជាវិរិយសម្ពោជ្ឈន្តំ ១ សេចក្តីព្យាយាមណា ប្រព្រឹត្តទៅ
 ក្នុងចិត្ត សេចក្តីព្យាយាមនោះជាវិរិយសម្ពោជ្ឈន្តំ ១ ព្រោះថាវិរិយសម្ពោជ្ឈន្តំ
 នេះ រមែងមកកាន់ខ្មែរដោយប្រការដូច្នោះជាដើម លោកពោលថា ចេត-
 សិកោ ក៏ដើម្បីសម្តែងថា សេចក្តីព្យាយាមប្រព្រឹត្តទៅផ្លូវកាយមិនមាន មាន
 តែប្រព្រឹត្តទៅផ្លូវចិត្តប៉ុណ្ណោះ ដូចកាយវិញ្ញាណ សូម្បីពោលថាប្រព្រឹត្តទៅផ្លូវ
 កាយ ព្រោះកើតឡើងដល់បុគ្គលអ្នកចម្រើនជាដើម ។ បទថា វិរិយារម្មោ

បានដល់ ការប្រារព្ធ គឺរឺរយៈ ។

ពិតហើយ អារម្ម សព្វនេះ មកហើយក្នុងអត្ថមិនមែនតិច គឺក្នុងកម្ម ក្នុងអាបត្តិ ក្នុងកិរិយា ក្នុងរឺរយៈ ក្នុងការបៀតបៀន ក្នុងការប្រទូស្ត ។

អារម្មៈ មកក្នុងសេចក្តីថា កម្ម ក្នុងគាថានេះថា

យំ ភិក្ខុ ទុក្ខំ សម្ពោតិ សព្វំ អារម្មបច្ចុយា

អារម្មានំ និរោធន នតិ ទុក្ខស្ស សម្ពវោ ។

ទុក្ខនីមួយៗទាំងអស់តែងកើតឡើងព្រោះសង្ខារជាបច្ច័យ ការកើតឡើងនៃ ទុក្ខមិនមាន ព្រោះរលត់ទៅនៃសង្ខារទាំងឡាយ ។

អារម្មៈ មកក្នុងសេចក្តីថា អាបត្តិ ដូចក្នុងប្រយោគជាដើមថា អារម្មតិ ច វិប្បជិសារី ច ហោតិ គឺបុគ្គលខ្លះប្រព្រឹត្តល្មើស (ត្រូវអាបត្តិ) ផង មាន សេចក្តីក្តៅក្រហាយផង ។

អារម្មៈ មកក្នុងអត្ថថា កិរិយា មានឧបករណ៍ក្នុងការបូជាយញ្ញាជាដើមដូច ក្នុងប្រយោគជាដើមថា មហាយញ្ញា មហារម្មា ន តេ ហោន្តិ មហាប្គលា (មហាយញ្ញាទាំងឡាយ) មានការរវល់ច្រើន យញ្ញាទាំងនោះមិនមែនមានផល ច្រើនទេ ។

អារម្មៈមកក្នុងអត្ថថា រឺរយៈ ដូចក្នុងប្រយោគជាដើមថា អារត្តថ និក្ខមថ យុញ្ញថ ពុទ្ធសាសនេ អ្នកទាំងឡាយ ចូរប្រារព្ធ ចូរប្រឹងប្រែង ចូរប្រកប ព្យាយាមក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។

អារម្មៈ មកក្នុងអត្ថថា ការបៀតបៀន ដូចក្នុងប្រយោគជាដើមថា សមណំ

គោតមំ ឧទ្ទិស្ស ចាណំ អារកន្តិ ពួកជន តែងសម្លាប់សត្វចំពោះព្រះ
សមណគោតម ។

អារម្មៈ មកក្នុងអត្ថបទថា ការប្រទូស្ត មានការកាត់និងការទម្លាយជាដើមដូច
ក្នុងប្រយោគជាដើមថា តឹងតាមភូតតាមសមារម្មា បដិវិរតោ ហោតិ
ភិក្ខុវៀរស្រឡះចាកការធ្វើពីជតាមនិងភូតតាមឲ្យវិនាស ។ ក្នុងទីនេះលោក
បំណងយកវិរយៈប៉ុណ្ណោះ ។ ដូចលោកពោលថា បទថា វិរយារម្មោ បាន
ដល់ប្រាព្វ គឺវិរយៈ ។

ពិតហើយ សេចក្តីព្យាយាម លោកហៅថា អារម្ម ដោយអំណាចនៃ
សេចក្តីព្យាយាម ។ បទថា វិរយារម្មោ នេះ ជាបទសម្តែងដល់សក្ការៈនៃ
សេចក្តីព្យាយាមនោះ ។ ឈ្មោះថា និក្ខមោ ព្រោះចេញទៅអំពីការខ្ជិល
ច្រអូស ។ ឈ្មោះថា បរក្ខមោ ព្រោះការឈានទៅកាន់ឋានៈដទៃៗ ។ ឈ្មោះ
ថា ឧយ្យមោ ព្រោះឈានឡើងទៅ ។ ឈ្មោះថា វាយាមោ ព្រោះការ
ប្រឹងប្រែង ។ ឈ្មោះថា ឧស្សាហោ ព្រោះការខ្ជះខ្ជង ។ ឈ្មោះថា ឧស្សាឡិ
ព្រោះការខ្ជះខ្ជងដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ។ ឈ្មោះថា ថាមោ ព្រោះតាំងនៅក្នុងការមាំមួន ។
ឈ្មោះថា ធិតិ ព្រោះទ្រទ្រង់នូវការបន្តនៃកុសលទុកដោយអំណាចការទ្រទ្រង់
ចិត្តនិងចេតសិកទុកបានឬដោយអំណាចការប្រព្រឹត្តទៅដោយមិនកាត់ផ្តាច់ ។

ន័យម្យ៉ាងទៀត បទថា និក្ខមោ នេះ ដើម្បីបន្ថែមក្នុងកាមទាំងឡាយ ។
បទថា បរក្ខមោ នេះ ដើម្បីកាត់ការជាប់ចំពាក់ ។ បទថា ឧយ្យមោ នេះ
ដើម្បីដកឱ្យឃ្លាត ។ បទថា វាយាមោ នេះដើម្បីទៅដល់ត្រើយ ។ បទថា

ឧស្សាហោ នេះ ដើម្បីទៅខាងមុខ ។ បទថា ឧស្សាឡី នេះ ដើម្បីការ
ក្រែលើឡើងទៅ ។ បទថា ថាមោ នេះ ដើម្បីដកនូវកិលេស ដែលដូចគ្នា
នឹងរន្ទកដែក ។ បទថា ធិតិ នេះ ដើម្បីមិនឈប់បង្អង់ ។

បទថា អសិលបរក្កមតា បានដល់ ដោយអំណាចការឈានទៅមិន
រញ្ជា ក្នុងកាលដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះថា កាមំ តថោ ច ន្ទារុ ច អដ្ឋិ
ច អវសិស្សតុ ស្សែក សវសៃ ឆ្លឹង សូមឲ្យសល់នៅចុះ អធិប្បាយថា
ឈានទៅខាងមុខ យ៉ាងស្វាហាប់ យ៉ាងមាំមាំ ។ ម្យ៉ាងទៀត ព្រោះសេចក្តី
ព្យាយាមនេះមិនដាក់នូវឆន្ទៈ មិនដាក់ធុរៈ មិនឆ្ងល់ទៅ មិនលះបង់ នាំមកនូវ
ភាពជាបុគ្គលមិនជួរថយក្នុងទីដែលធ្វើកុសលកម្ម ព្រោះហេតុនោះទើបលោក
ពោលថា អធិក្ខិត្តច្នូតា អធិក្ខិត្តធុរតា ដូចជនទាំងឡាយពោលថា ពួក
អ្នកចូរចាំចាប់គោ ដែលនាំទំនិញទៅក្នុងទីដែលជន់ដោយទឹកក្បែរឆ្នេរស្ទឹងគង្គា
គោនោះសូម្បីលុតជង្គង់ត្រង់ផែនដី ក៏គង់នាំទំនិញទៅបាន មិនឲ្យទំនិញធ្លាក់
ចុះត្រង់ផែនដីយ៉ាងណា សេចក្តីព្យាយាមរមែងមិនដាក់ធុរៈ ផ្តង់ទុកក្នុងទីដែល
ធ្វើកុសលកម្មក៏យ៉ាងនោះដូចគ្នា ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះសារីបុត្តពោលថា
ធុរសម្បត្តាហោ ដូច្នោះ ។ ឈ្មោះថា វិរិយន្ទ្រិយំ ព្រោះធ្វើនូវភាពជាធំក្នុង
លក្ខណៈផ្តង់ទុក ។ ឈ្មោះថា វិរិយពលំ ព្រោះមិនញាប់ញ័រក្នុងការខ្ជិលច្រអូស ។
ឈ្មោះថា សម្មាវាយាមោ ព្រោះព្យាយាមក្នុងកុសលដែលនាំសត្វចេញចាក
ទុក្ខបានពិតប្រាកដ ។

[៥៤] បទថា តន្តិ បានដល់ ការខ្ជិលច្រអូស ។ បទថា តន្តិយនា

បានដល់ អាការខ្ជិលច្រអូស ។ បទថា តន្ត្រីមនកតា បានដល់ ភាពជាអ្នក
 មានចិត្តត្រូវសេចក្តីខ្ជិលច្រអូសគ្របសង្កត់ ។ ភាពនៃការខ្ជិលច្រអូស ឈ្មោះ
 ថា អាលស្សំ ។ អាការនៃភាពខ្ជិលច្រអូស ឈ្មោះថា អាលស្សាយនា ។
 ភាពជាបុគ្គលខ្ជិលច្រអូស ឈ្មោះថា អាលស្សយិតត្តំ ។ ដោយបទទាំង
 អស់នេះ លោកពោលដល់ភាពជាអ្នកខ្ជិលច្រអូសផ្លូវកាយ ដោយអំណាច
 កិលេស ។

បទថា វត្តានិកា ចរិយា បានដល់ កិរិយាបោកបញ្ឆោត ។ បទថា មា
 មំ ជញ្ញាតិ វាចំ ភាសតិ បានដល់ ភិក្ខុទាំងដឹងកន្លងនូវបញ្ញត្ត ធ្វើកម្មធ្ងន់
 តែពោលធ្វើហាក់ដូចជាស្ងប់ថា ខ្ញុំមិនមានការល្មើសឡើយ ។ បទថា កាយេន
 បរក្កមតិ បានដល់ ធ្វើនូវការបិទបាំងផ្លូវកាយដោយគិតថា បុគ្គលណាមួយ
 កុំបីដឹងបាបកម្មដែលអញធ្វើនេះឡើយ ។ ឈ្មោះថា មាយា ព្រោះបញ្ឆោត
 ឲ្យវង្វេងតាមផ្លូវភ្នែកដោយបិទបាំងទោសដែលមាន ។ ការនៃអ្នកបោកបញ្ឆោត
 ឈ្មោះថា មាយាវិតា ។ ឈ្មោះថា អច្ចុសរា ព្រោះជាហេតុសត្វកន្លងដោយ
 ការធ្វើហើយបិទបាំងអំពើអាក្រក់ទុកទៀត ។ ឈ្មោះថា វត្តានា ព្រោះលាក់
 បាំងនូវសេចក្តីពិតដោយឲ្យឃើញយ៉ាងដទៃ ដោយវាចានិងកិរិយា ។ ឈ្មោះ
 ថា និកតិ ព្រោះជាហេតុឲ្យសត្វបិទបាំងនូវកំហុស អធិប្បាយថា ធ្វើខុស ។
 ឈ្មោះថា និកិរណា ព្រោះបោះនូវកំហុសដោយពោលថា ខ្ញុំមិនបានធ្វើយ៉ាង
 នេះ ។ ឈ្មោះថា ចរិហរណា ព្រោះចៀសវាងនូវកំហុស ដោយពោលថា
 មិនបានធ្វើយ៉ាងនេះ ។ ឈ្មោះថា គូហានា ព្រោះសង្រួមកាយជាដើម ។

ឈ្មោះថា **បរិគ្គហនា** ព្រោះការលាក់ចំណែកខ្លះអំពីប្រការទាំងពួង ។ ឈ្មោះ
 ថា **ធាននា** ព្រោះបិទបាំងនូវអំពើអាក្រក់ដោយកាយកម្មនិងវចីកម្ម ដូចបិទ
 បាំងលាមកដោយស្មៅដូច្នោះ ។ ឈ្មោះថា **បរិច្ឆាទនា** ព្រោះបិទបាំងចំណែក
 ខ្លះអំពីប្រការទាំងពួង ។ ឈ្មោះថា **អនុត្តាធិកម្មំ** ព្រោះមិនសម្តែងដើម្បីបើក
 ផ្លារ ។ ឈ្មោះថា **អនាវិកម្មំ** ព្រោះមិនសម្តែងឲ្យប្រាកដ ។ ឈ្មោះថា
វោច្ឆាននា ព្រោះគ្របកំហុសទុកយ៉ាងល្អ ។ ឈ្មោះថា **ទាបកិរិយា** ព្រោះ
 ធ្វើអាក្រក់ជាថ្មីទៀត ដោយបិទបាំងនូវអំពើអាក្រក់ដែលធ្វើមកហើយ ។ បទថា
អយំ វុច្ឆតិ បានដល់ នេះហៅថា ការបញ្ឆោតដែលមានលក្ខណៈបិទបាំងនូវ
 អំពើអាក្រក់ដែលធ្វើមកហើយ ដែលជាហេតុឲ្យបុគ្គល អ្នកប្រកបដូចដេបិទ
 បាំងរងើកភ្លើង ដូចដង្កត់បិទបាំងដោយទឹក ដូចសស្រ្តាបិទបាំងដោយសំពត់
 ចាស់ដែលគេយកមករុំ ។ បទថា **អតិវេលំ ទន្ធិវិទំសកំ ហសតិ** បានដល់
 បើកធ្មេញបង្ហាញដល់អ្នកដទៃហួសប្រមាណ ញ៉ាំងការរីករាយឲ្យកើតហើយ
 សើច ។

បទថា **កាយិកា ច ទិដ្ឋា** បានដល់ ការលេងដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមផ្លូវ
 កាយ ។ សូម្បីផ្លូវវាចា ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។ បទថា **ហត្ថិហិមិ កិឡន្តិ**
 បានដល់ លេងដោយការលេងមានការអង្គុយជាដើមលើខ្នង ឲ្យរត់ ឲ្យលោត
 ទៅខាងមុខដោយឲ្យជីវលេង ។ ក្នុងសេនិងរថក៏មានន័យនេះឯង ។ បទថា
អដ្ឋបទេមិ កិឡន្តិ បានដល់ ឈ្មោះថា **អដ្ឋបទំ** ព្រោះមួយជួរៗមាន ៨
 ក្រឡា ។ ក្នុងជួរ ៨ នោះ ។ សូម្បីក្នុង បទថា **ទសបទេមិ** ក៏មានន័យដូច

គ្នា ។ បទថា អាភាសេសិ បានដល់ លេងអុកដូចលេងបាស្តាក្រឡា ៨ នោះ
 ឯង ។ បទថា បរិហារបថេសិ បានដល់ គូសខ្សែលើផែនដី ធ្វើឲ្យជាចន្លោះ
 ហើយលេងនាំវត្ថុ ដែលគប្បីនាំទៅ ក្នុងចន្លោះនោះ ។ បទថា សន្តិកាយសិ
 កីឡន្តិ បានដល់ លេងបាស្តាកម្រើកខ្លះ គឺយកកូនបាស្តា ឬដុំក្រួសតាំងទុក
 រួមគ្នា ហើយយកក្រចកធ្លិះចេញនិងធ្លិះចូល ដោយមិនឲ្យកម្រើក បើដុំក្រួស
 ណាមួយក្នុងទីនោះកម្រើកនឹងចាញ់ ។

បទថា ខលិកាយ បានដល់ លេងបោះអន្ទាក់លើក្តារក្តាល់ ។ បទថា
 យជិកាយ បានដល់ លេងដោយយកដំបងវែងវាយដំបងខ្លីហៅថា យជិកា
 លេងដោយការលេងនោះ ។ បទថា សលាគហត្ថេន បានដល់ យកស្នាក់
 ជ្រលក់ដោយល្បែង ជ្រលក់ដោយទឹកក្រហមឬម្សៅសើម ហើយរលាស់ស្នាក់
 នោះលើផែនដីឬជញ្ជាំង មើលថាជារូបអ្វីហើយលេង សម្តែងឲ្យឃើញជារូប
 ដ៏រីនិងសេះ ជាដើម ។ បទថា អក្កេន បានដល់ លេងអង្គញ់ ។ បទថា
 បង្គំចរេន បានដល់ ទងស្លឹកឈើ ហៅថា បង្គំចរំ លេងផ្គុំស្លឹកឈើនោះ ។
 បទថា វង្គកេន បានដល់ នង្គ័លតូចសម្រាប់ក្មេងអ្នកស្រុកលេង ។ បទថា
 មោក្ខចិកាយ បានដល់ លេងដាំដូង លោកអធិប្បាយថា លេងត្រឡប់ក្បាល
 ចុះក្រោម ដោយលោតទទួលកំណាត់ឈើក្នុងអាកាស ឬដាក់ក្បាលលើផែន
 ដី ។ បទថា ចិដ្តុលកេន បានដល់ លេងគ្រឿងរិលដោយខ្យល់ដែលធ្វើដោយ
 ស្លឹកត្នោតជាដើមហៅថា ចិដ្តុលកំ លេងចិដ្តុលកៈនោះ ។ បទថា បត្តាន្ត្រកេន
 បានដល់ នាឡិស្លឹកឈើ ហៅថា បត្តាន្ត្រក លេងវាល់ខ្សាច់ជាដើមដោយ

នាឡិស្លឹកឈើនោះ ។ បទថា រដកេន បានដល់ រទេត្ថច ។ បទថា ធនុកេន បានដល់ ធុត្ថច ។ បទថា អក្ករិកាយ បានដល់ លេងសរសេរអក្សរលើ អាកាស ឬលើខ្នងហើយទាយ ហៅថា អក្ករិកា ។ បទថា មនេសិកាយ បានដល់ លេងឲ្យដឹងនូវការគិតផ្លូវចិត្តហៅថា មនេសិកា ។ បទថា យថា- វន្តេន បានដល់ លេងត្រាប់ទោសរបស់មនុស្សក្មេកខ្វាក់ មនុស្សខ្វិន មនុស្ស ខ្ពកជាដើម ហៅថា យថាវន្តំ ។

បទថា មុខភេរិកំ បានដល់ ធ្វើសំឡេងតាមមាត់ឲ្យឮដូចស្លរ ។ បទថា មុខាឡម្ហំ បានដល់ លេងធ្វើត្រាប់ស្លរដោយមាត់ ។ បទថា មុខធិណ្ឌិមកំ បានដល់ លេងរោទ៍ស្លរដោយមាត់ ។ បទថា មុខវលិមកំ បានដល់ ធ្វើ សំឡេងដោយប្រើបច្ចុរមាត់និងអណ្តាត ។ បាវៈថា មុខតលិកំ ដូច្នោះក៏មាន ។ បទថា មុខកេរុឡកំ បានដល់ ផ្គុំជាស្លរតាមមាត់ (ក្អក់) ។ បទថា ឆាជកំ បានដល់ សម្តែងល្ខោន ។ បាវៈថា ឆដ្ឋកំ ក៏មាន ។ បទថា លាបំ បាន ដល់ ធ្វើសំឡេងបង្កក ។ បទថា ឆិតំ បានដល់ ច្រៀង ។ បទថា ឆរកម្មំ បានដល់ លេងសើច ។ បទថា អយំ វាចសិកា ទិដ្ឋា បានដល់ ឈ្មោះថា អយំ វាចសិកា ទិដ្ឋា ព្រោះកើតហើយក្នុងវចិទ្ធារ ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងបទថា កេសា ច មស្ស ច ជាដើម ដូចតទៅ នេះថា ការយកកន្ត្រៃកាត់សក់មិនឲ្យសេសសល់ដោយអង្វើៗ ការការពុក មាត់ឲ្យដូចជាចង្កឹម ការធ្វើផ្កាឲ្យមានទងតែមួយជាដើម ការបោះព្រំគ្រឿង ក្រអូប មានគ្រឿងក្រអូបកើតអំពីឫសជាដើម ការលាបស្រឡាបស្បែក ការ

តាក់តែងគ្រឿងប្រដាប់ត្រង់កជាដើម ការតាក់តែងគ្រឿងប្រដាប់ ត្រង់ក្បាល
ការដណ្តប់សំពត់ដីវិចិត្របិទបាំងសរីរៈ ការប្រដាប់សង្វារ ។ បាវៈថា បរាសនំ
ដូច្នោះក៏មាន ។ ការទ្រទ្រង់សំពត់ឈ្នួត ពោលគឺសំពត់ជួតក្បាល ឈ្មោះថា
វេបនំ ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងបទថា ឧច្ឆានំ ដូចតទៅនេះថា ក្លិនកាយរបស់
ទារកដែលកើតអំពីគភ៌មាតានឹងអស់ទៅក្នុងកាលអាយុប្រមាណ ១២ ឆ្នាំ ។
ដើម្បីកម្ចាត់ក្លិនកាយរបស់ទារក មាតាបិតាអប់ដោយលម្អិតរមៀតជាដើម ។
ការអប់យ៉ាងនេះមិនគួរ ។ តែមាតាបិតាឲ្យទារកមានបុណ្យ ដេកលើក្លៅទាំង
២ ហើយលាបដោយប្រេងរឹត ដើម្បីឲ្យចំណែកផ្សេង មានដៃ ជើង ក្លៅនិង
ផ្ចិតជាដើមបរិបូណ៌ល្អ ការគក់ប្របាច់យ៉ាងនេះ ក៏មិនគួរ ។ បទថា ឆ្មាបនំ
បានដល់ ឲ្យទារកទាំងនោះឆ្ងុតដោយគ្រឿងក្រអូបជាដើម ។ បទថា សម្ពា-
ហានំ បានដល់ យកដំបងជាដើមវាយត្រង់ដៃនិងជើង ឲ្យដៃជាដើមជុំដូចអ្នក
ប្រដាល់ ។ បទថា អាណាសំ បានដល់ ការឆ្លុះកញ្ចក់ណាមួយ មិនគួរ ។ បទ
ថា អញ្ជូនំ បានដល់ បន្តក់ភ្នែកដើម្បីតាក់តែង ។ បទថា មាលា បានដល់
ផ្កាជាកម្រងក្តី មិនជាកម្រងក្តី ។ បទថា វិលេបនំ បានដល់ ធ្វើការលាបស្បែក
ឯណានីមួយ ។ បទថា មុខចុណ្ណកំ មុខលេបំ សេចក្តីថា ជនទាំងឡាយ
ដើម្បីយកមុនជាដើមត្រង់មុខចេញទើបប្រើជ័រដីស្អិត កាលឈាមចេញដោយ
ជ័រដីស្អិតនោះក៏ប្រើប្រេងរបស់គ្រាប់ស្ពៃជាដើម កាលប្រេងគ្រាប់ស្ពៃនោះកាត់
នូវមុនដែលជាទោសហើយ ក៏ប្រើប្រេងល្ង កាលឈាមឈប់ហូរដោយប្រេង

ល្ងក៏ប្រើប្រេងរមៀត កាលពណិសម្បុរកើតដោយប្រេងរមៀតនោះ ក៏លាប
មុខដោយគ្រឿងលាបមុខ ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងបទថា **ហត្ថពន្ធុ** ជាដើមដូចតទៅនេះថា ជនទាំង
ឡាយចង់សំបកខ្យងដ៏វិចិត្រត្រង់ដៃជាដើមត្រាប់ទៅ គ្រឿងប្រដាប់ដៃទាំងអស់
នោះឬគ្រឿងប្រដាប់ដៃដទៃ មិនគួរ ។ ជនមួយពួកទៀតចង់កំប៉ោយត្រាប់ទៅ
ហើយលម្អកំប៉ោយនោះដោយកម្រងមាស កម្រងកែវមុក្តា ។ ទាំងអស់នោះមិន
គួរ ។ ជនដទៃមួយពួកទៀតកាន់ឈើច្រត់ប្រវែង ៤ ហត្ថ ឬឈើច្រត់ប្រដាប់
ដទៃត្រាប់ទៅ ។ ម្យ៉ាងទៀតជនទាំងឡាយ ស្តាយបំពង់ថ្នាំវិចិត្រទៅដោយរូប
ស្រីនិងប្រុសជាដើម យ៉ាងល្អត្រង់ស្នាខាងឆ្វេង ។ ជនមួយពួកទៀត ស្តាយ
ដាវយ៉ាងមុតមានស្រោមវិចិត្រមិនមែនតិច បាំងឆត្រវិចិត្រទៅដោយក្បាច់ធ្មេញ
មករ ដេរដោយអំបោះមានពណ៌ ៥ ពាក់ស្បែកជើងដែលរចនា ដោយអង្កាំ
កន្ទុយក្លោកជាដើម វិចិត្រដោយមាសនិងប្រាក់ជាដើម ។ បុគ្គលខ្លះរុំសាយសក់
វែងប្រមាណ ១ ហត្ថ ទទឹង ៤ ធ្មាប់ ពាក់ក្បាំងមុខត្រង់ថ្នាំសដូចផ្នែកបន្ទោរ
វាសអំពីមេឃ ប្រើផ្លិតចាមរីនិងផ្លិតវាលរីជនី ទាំងអស់នោះមិនគួរ ។

បទថា **ឥមស្ស វា បូតិកាយស្ស** បានដល់ សរិរៈដែលសម្រេចដោយ
មហាកូតរូប ៤ នេះ ។ បទថា **កេឡានា** បានដល់ ការលេងសប្បាយ ។ បទ
ថា **បរិកេឡានា** បានដល់ លេងបានគ្រប់ចំណែក ដោយប្រការទាំងពួង ។
បទថា **គេធិតតា** បានដល់ ការប្រាថ្នា ។ បទថា **គេធិតត្ថំ** បានដល់ ការ
ពេញចិត្ត ការប្រាថ្នា ។ បទថា **ចបលនា** បានដល់ ការធ្វើនូវការប្រដាប់

តាក់តែង ។ បទថា ចាបល្យំ បានដល់ ការវែនការប្រដាប់ ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងបទថា សិរិក្ខសំ ជាដើមដូចតទៅនេះថា រួមគ្នានឹង គ្រឿងប្រដាប់ ឈ្មោះថា សិរិក្ខសំ ។ ប្រព្រឹត្តទៅរួមគ្នានឹងបរិវារ គឺការលាប ស្បែក ឈ្មោះថា សបរិវារំ ។ រួមនឹងរបស់ប្រើ ឈ្មោះថា សបរិកណ្ណំ ។ រួមនឹងបរិក្ខារ ឈ្មោះថា សបរិក្ខារំ ។

[៥៥] បទថា អាថព្វណំ បានដល់ ការប្រកបមន្តធ្វើអថន ។ បទថា សុបិណំ បានដល់ តម្រាទាយសុបិណ្ឌ ។ បទថា លក្ខណំ បានដល់ ការទាយ លក្ខណៈមានការទាយលក្ខណៈកែវមណីជាដើម ។ បទថា នោ វិទេហោ បាន ដល់ មិនគប្បីធ្វើ ។ បទថា វិរុទ្ធា បានដល់ សំឡេងយំរបស់សត្វ មានម្រឹក ជាដើម ។

[៥៦] បទថា អាថព្វណិកា បានដល់ ដែលដឹងមន្ត ដើម្បីសម្លាប់អ្នក ដទៃ ។ បទថា អាថព្វណំ បយោជេន្តិ មានអធិប្បាយថា បានឮថា ពួកអ្នក ប្រកបអថនបរិកោគរបស់មិនប្រែអស់ ៧ ថ្ងៃ ក្រាលស្បូវភ្នាំងដេកលើផែនដី ប្រព្រឹត្តតបៈក្នុងថ្ងៃទី ៧ ចូលកាន់ព្រៃស្នូសានឈរឆ្ងាយអំពីផ្លូវ ៧ ជំហាន គ្រវី ដែរវាយវិជ្ជា ។ ពេលនោះការងាររបស់ពួកគេក៏សម្រេច ។ ព្រះសារីបុត្តត្រូវ ពោលថា ប្រកបអាថព្វណៈសំដៅដល់វត្ថុនេះឯង ។ ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា បយោជេន្តិ បានដល់ ជាអ្នកខ្វល់ខ្វាយ ។ បទថា នគរេ វា រុទ្ធ បានដល់ កាលនគរត្រូវបិទដោយជុំវិញ ។ បទថា សង្គាមេ វា បច្ចុបដ្ឋិតេ បានដល់ កាលសង្គ្រាមតាំងឡើងប្រកៀកគ្នា ។ បទថា បច្ចុតិកេសុ បច្ចុមិត្តេសុ បាន

ដល់ ក្នុងបុគ្គលដែលមានពៀរនៅម្ខាងមួយចំណែក ។ បទថា ឆ្លៀត ឧប្បាទេន្តិ
 បានដល់ ធ្វើនូវការញាប់ញ័រនៃកាយនិងការរំជើបរំជួល ឲ្យកើតឡើងដល់
 សត្រូវ ។ បទថា ឧបទ្ទវំ បានដល់ ការបៀតបៀនផ្លូវកាយ ។ បទថា រោគំ
 បានដល់ ព្យាធិ ។ បទថា បន្ទាតំ បានដល់ រោគគ្រុនក្តៅ ។ បទថា សុលំ
 បានដល់ រោគចុក ។ បទថា វិស្វចិកំ បានដល់ រោគចុកសៀត ។ បទថា
 បក្ខុន្តិកំ បានដល់ រោគចុះឈាម ។ បទថា ករោន្តិ បានដល់ ធ្វើឲ្យកើត
 ឡើង ។

បទថា សុបិណទាវកា បានដល់ ពួកអ្នកទាយយល់សប្តិ ។ បទថា អា-
 ទិសន្តិ បានដល់ រមែងព្យាករ ។ ក្នុងបទថា យោ បុព្វណ្ណាសមយំ សុបិណំ
 បស្សតិ ជាដើម ជាទុតិយារិកត្តិចុះក្នុងអច្ឆន្ទសំយោគ (រហូត) អធិប្បាយថា
 ក្នុងពេលព្រឹក ។ បទថា ឯវំ វិទាគោ ហោតិ បានដល់ នឹងមានផលបែប
 នេះ ដោយជាផលដែលគួរប្រាថ្នានិងមិនគួរប្រាថ្នា ។ បទថា អវក្កុន្តិបន្ទោ
 បានដល់ ដេកផ្តាប់មុខយល់សប្តិ ពួកអ្នកទាយយល់សប្តិ ទាយយល់សប្តិ
 យ៉ាងនេះ ។

ម្យ៉ាងទៀតបុគ្គលយល់សប្តិ រមែងយល់សប្តិដោយហេតុ ៤ ប្រការ គឺ
 ធាតុកោកៈ គឺធាតុកម្រើក ១ អនុកូតបុព្វៈ គឺអារម្មណ៍ធ្លាប់សេពមកអំពីមុន
 ១ ទេវតោបសំហារៈ គឺទេវតាបណ្ណាល ១ បុព្វនិមិត្ត គឺប្រផ្នូលប្រាប់ហេតុឲ្យ
 ដឹងមុន ១ ។

ក្នុងការយល់សប្តិ ៤ ប្រការនោះ បុគ្គលមានធាតុកម្រើក ព្រោះប្រមាត់

ជាដើមកម្រើកជាបច្ច័យ ឈ្មោះថា យល់សប្តិដោយធាតុកម្រើក កាលយល់
 សប្តិរមែងយល់សប្តិច្រើនយ៉ាង ។ បុគ្គលយល់សប្តិដោយធ្លាប់សេពអាម្មណ៍
 មកអំពីមុន រមែងឃើញអាម្មណ៍ដែលធ្លាប់សេពមកហើយ ក្នុងកាលមុន ។
 បុគ្គលយល់សប្តិ ដោយទេវតាបណ្ណាលចិត្ត រមែងឃើញអាម្មណ៍ទាំងឡាយ
 ដោយអានុភាពរបស់ទេវតាទាំងឡាយ ។ បុគ្គលយល់សប្តិ ដោយបុព្វនិមិត្ត
 រមែងយល់សប្តិឃើញប្រដូល ប្រាប់ហេតុជាមុននៃវត្ថុដែលជាប្រយោជន៍ ឬ
 វត្ថុដែលមិនជាប្រយោជន៍ ដែលប្រាថ្នានឹងឲ្យកើតដោយបុណ្យនិងបាប ។ ក្នុង
 ការយល់សប្តិទាំងនេះ យល់សប្តិដែលធាតុកម្រើកនិងដោយអាម្មណ៍ធ្លាប់
 សេពមកអំពីមុន មិនពិតប្រាកដឡើយ យល់សប្តិដោយទេវតាបណ្ណាលចិត្ត
 ពិតខ្លះ មិនពិតខ្លះ ។ ព្រោះទេវតាក្រោធបំណងនឹងឲ្យដល់នូវការវិនាសដោយ
 ឧបាយ ក៏សម្តែងធ្វើឲ្យវិបរិត (ខុសការពិត) យល់សប្តិដោយបុព្វនិមិត្ត
 យល់សប្តិនោះពិតដោយចំណែកមួយ ។

ប្រភេទនៃការយល់សប្តិ រមែងមានដោយប្រភេទនៃការទាក់ទងគ្នា របស់
 មូលហេតុ ៤ យ៉ាងនេះ បុប្ផននិងសេក្ខៈរមែងយល់សប្តិ ៤ យ៉ាងនេះព្រោះ
 មិនទាន់លះវិបល្លាសបាន ។ ព្រះអសេក្ខៈមិនយល់សប្តិ ព្រោះលះវិបល្លាស
 បានហើយ ។ កាលយល់សប្តិតើដេកលក់យល់សប្តិ ឬភ្ញាក់យល់សប្តិ ឬមិន
 លក់មិនភ្ញាក់យល់សប្តិ ។ ក្នុងសេចក្តីនេះបើដេកលក់យល់សប្តិខុសផ្លូវអភិធម្ម
 ពិត ព្រោះថាបុគ្គលយល់សប្តិដោយចិត្តចូលកាន់កវ័ន្ត កវ័ន្តចិត្តនោះមិនមាន
 អាម្មណ៍ មានរូបនិមិត្តជាដើម ឬមិនសម្បយុត្តដោយកិលេស មានរាគៈជា

ដើមឡើយ ។ កាលយល់សប្តិចិត្តបែបនេះរមែងកើតឡើង ។ បើភ្ញាក់យល់សប្តិ
 មិនត្រូវតាមផ្លូវវិន័យ ព្រោះថាការភ្ញាក់យល់សប្តិ រមែងយល់សប្តិដោយចិត្ត
 ដែលជាអព្វហារិក ។ ឈ្មោះថា មិនត្រូវអាបត្តិ ព្រោះធ្វើការល្មើសដោយ
 ចិត្តជាអព្វហារិក តែមិនជាអាបត្តិដោយចំណែកមួយបុណ្ណោះព្រោះការល្មើស
 ដែលអ្នកយល់សប្តិធ្វើហើយ ។ បើមិនដេកលក់មិនភ្ញាក់ យល់សប្តិ បុគ្គល
 ណាមួយក៏មិនយល់សប្តិ កាលបើយ៉ាងនេះការយល់សប្តិក៏មិនមាន មិនមែន
 មិនមានការយល់សប្តិ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះបុគ្គលដេកលក់ដូចគ្នានឹងស្វា
 ដេកលក់រមែងយល់សប្តិបាន ។ ដូចព្រះនាគសេនពោលទុកថា មហាបពិត្រ
 បុគ្គលដេកលក់ដូចគ្នានឹងស្វាដេកលក់នោះឯង ទើបយល់សប្តិ ។

ពាក្យថា បុគ្គលដេកលក់ដូចគ្នានឹងស្វាដេកលក់ គឺប្រកបហើយដោយការ
 ដេកលក់របស់ស្វា ។ ការដេកលក់ណាផ្លាស់ប្តូររហ័ស ព្រោះលាយដោយចិត្ត
 ជាកុសលជាដើមឡើយ។ ដូចការដេកលក់របស់ស្វាផ្លាស់ទៅបានរហ័ស ការ
 ចេញចាកកវ័ន្តចិត្តឡើយ។ រមែងមានក្នុងការប្រព្រឹត្តទៅរបស់ការដេកលក់ណា
 បុគ្គលប្រកបដោយការដេកលក់នោះ រមែងយល់សប្តិដោយហេតុនោះ ទើប
 ការយល់សប្តិនេះជាកុសលខ្លះ អកុសលខ្លះ អព្យាកតខ្លះ ។ ក្នុងការយល់
 សប្តិនោះ កាលបុគ្គលយល់សប្តិថា ធ្វើការថ្វាយបង្គំព្រះចេតិយ ស្តាប់ធម៌
 សម្តែងធម៌ជាដើម គប្បីជ្រាបថាជាកុសល កាលបុគ្គលយល់សប្តិថា ធ្វើ
 បាណាតិបាតជាដើម គប្បីជ្រាបថាជាអកុសល ការយល់សប្តិក្រៅអំពី ២
 យ៉ាងនោះជាអព្យាកត ក្នុងខណៈនៃអារវជួននិងតទារម្មណ ។ ការយល់សប្តិ

នោះមិនអាចឲ្យបដិសន្ធិបាន ព្រោះមានកម្លាំងតិច តែក្នុងបវត្តិកាលការយល់
សប្តិដែលជាកុសល ឬអកុសលដទៃ មកបន្ថែមកម្លាំងរមែងឲ្យវិបាកបាន ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងបទថា **មណិលក្ខណំ** ជាដើមដូចតទៅនេះថា
ពួកអ្នកទាយលក្ខណៈរមែងទាយលក្ខណៈរបស់កែវមណីជាដើម ដោយពណ៌
សណ្ឋានជាដើមយ៉ាងនេះថា កែវមណីយ៉ាងនេះប្រសើរ យ៉ាងនេះមិនប្រសើរ
រមែងជាហេតុ រមែងមិនជាហេតុនៃការមិនមានរោគនិងភាពជាធំជាដើម ដល់
ម្ចាស់ទ្រព្យ ។ ក្នុងលក្ខណៈទាំងនោះ បទថា **អារុធលក្ខណំ** បានដល់ អារុធា
ដ៏សេសរៀវដាវជាដើម ។ សូម្បីលក្ខណៈស្រ្តីជាដើម ក៏គប្បីជ្រាបដោយ
អំណាចសេចក្តីចម្រើននិងសេចក្តីវិនាសរបស់ត្រកូល ដែលស្រីនិងបុរសជា
ដើមរស់នៅ ។ ឯក្នុងលក្ខណៈពពែជាដើម គួរជ្រាបការផ្សេងគ្នា គឺសាច់ពពែ
មានលក្ខណៈយ៉ាងនេះជាដើមគួរបរិភោគ យ៉ាងនេះមិនគួរបរិភោគ ។

ក្នុងបទថា **គោធាយ លក្ខណោ ចិត្តកម្មបិឡន្ធន** ជាដើមគប្បីជ្រាបការ
ផ្សេងគ្នាដូច្នោះថា កាលទន្សឹងបែបនេះមានវត្ថុនេះរមែងមាន ។ លក្ខណៈជហ្វា
គប្បីជ្រាបដោយអំណាច នៃជហ្វាប្រដាប់ខ្លះ ជហ្វាផ្ទះខ្លះ ។ សូម្បីលក្ខណៈ
អណ្តើក ក៏ដូចគ្នានឹងលក្ខណៈទន្សឹងនោះឯង ។ លក្ខណៈម្រឹគ លោកពោល
សង្រ្គោះយកម្រឹគគ្រប់ប្រភេទដោយអំណាចលក្ខណៈនៃសត្វជើង ៤ ទាំងអស់ ។
បទថា **ឯវំ លក្ខណាទាវកា លក្ខណំ អាទិសន្តិ** បានដល់ អ្នកពោលតាម
តម្រាទាយលក្ខណៈ រមែងទាយគឺរមែងប្រាប់លក្ខណៈយ៉ាងនេះ ។

បទថា **នក្ខត្តានិ** បានដល់ ឫក្ស ២៨ យ៉ាង មានកត្តិកាឫក្សជាដើម ។

បទថា **សមិទា នក្ខត្តន** យរប្បវេសោ កាតត្វោ បានដល់ ការងារមង្គល
 ឡើងផ្ទះថ្មីគួរធ្វើដោយបូក្យនេះ ។ បទថា **មកុដំ ពន្ធិតតំ** បានដល់ ការងារ
 មង្គលគ្រឿងប្រដាប់ ។ បទថា **វារេយ្យំ** បានដល់ ពួកអ្នកមើលបូក្យ ប្រាប់
 ការធ្វើអាវាហមង្គលថា លោកទាំងឡាយ ចូរនាំកូនស្រីមកអំពីត្រកូលនោះ
 មកឲ្យដល់កូនកំលោះដោយបូក្យឈ្មោះនោះនិងប្រាប់ការធ្វើការវិវាហមង្គលថា
 ចូរពួកលោកឲ្យកូនស្រីនេះដល់កូនកំលោះឈ្មោះនោះដោយបូក្យនោះ សេចក្តី
 ចម្រើននឹងមានដល់ជនទាំង ២ ដោយប្រការដូច្នោះ ហើយទាយថា គប្បីធ្វើ
 អាវាហមង្គលនិងវិវាហមង្គល គឺការរៀបការ ។ បទថា **តិជនិហារោ** បាន
 ដល់ ការនាំរូបពុជចេញទៅខាងក្រៅដើម្បីព្រោះ ។ បាលីថា **និហារោ** ក៏មាន ។

[៤៧] បទថា **មិគចក្កំ** នេះ ជាឈ្មោះរួមសត្វគ្រប់ប្រភេទ លោក
 ពោលដោយអំណាចការជើងសំឡេងយំ របស់បក្សីនិងសំឡេងយំរបស់សត្វ
 ជើង ៤ គ្រប់ប្រភេទ ។ បទថា **មិគវាគ្គាវកា** បានដល់ អ្នកទាយសំឡេង
 របស់បក្សីនិងសត្វជើង ៤ ។ បទថា **មិគវាគ្កំ អាទិសន្តិ** បានដល់ ស្តាប់
 សំឡេងសត្វទាំងនោះហើយទាយ ។ បទថា **រុតំ** បានដល់ សំឡេង ។ បាលី
 ថា **រុតំ** ក៏មាន ។ បទថា **វស្សិនំ** បានដល់ វាចា ។ បទថា **គត្តករណីយា**
 បានដល់ ផ្សំថ្នាំឲ្យតាំងគភី ដោយការឲ្យថ្នាំដើម្បីកុំឲ្យគភីដែលតាំងហើយធ្លាក់
 ចុះ ។ ពិតហើយ គភីរមែងធ្លាក់ចុះដោយហេតុ ៣ ប្រការ គឺដោយខ្យល់ ១
 ដោយសត្វល្អិតទាំងឡាយ ១ ដោយកម្ម ១ ។ ក្នុងហេតុ ៣ ប្រការនោះកាល
 ធ្លាក់ចុះដោយខ្យល់ ក៏ឲ្យថ្នាំត្រជាក់ដើម្បីកែខ្យល់ ។ កាលធ្លាក់ចុះដោយសត្វ

ល្អិតក៏ធ្វើការការពារសត្វល្អិតទាំងឡាយ តែបើធ្លាក់ចុះដោយកម្មស្មុំឃ្លីព្រះពុទ្ធ
 ទាំងឡាយក៏មិនអាចរារាំងបាន ព្រោះហេតុនោះទើបក្នុងទីនេះមិនកាន់យកការ
 ធ្លាក់ដោយកម្មនោះ ។ បទថា សាលាកិយំ បានដល់ ព្យាបាលដោយការប្រើ
 វត្ថុជាបន្ទះៗ ។ បទថា សលុកត្តិយំ បានដល់ ព្យាបាលដោយកម្ម គឺការវះ
 កាត់ ។ បទថា កាយតិកិច្ចំ បានដល់ ប្រកបថ្នាំដោយបុសឈើជាដើមហើយ
 ព្យាបាលផ្លូវកាយ ។ បទថា ភ្នតិយំ បានដល់ ព្យាបាលតាមផ្លូវព្រាយបិសាច ។
 បទថា កោមារភន្ធិំ បានដល់ ព្យាបាលកុមារ ។

បទថា កុហា បានដល់ ធ្វើឲ្យវង្វែង ។ បទថា មន្ទា បានដល់ មានរាង
 កាយរឹងដូចអង្កត់ឧស ។ បទថា លទា បានដល់ ពោលទាក់ទងដោយបច្ច័យ ។
 បទថា សិទ្ធិំ បានដល់ ចូលចិត្តប្រដាប់តាក់តែងជាប្រក្រតី ។ បទថា ឧទ្ធច្យា
 បានដល់ មានមានៈលើកឡើងដូចដើមបុស ។ បទថា អសមាហិតា បាន
 ដល់ រៀបចំកឧបចារសមាធិនិងអប្បនាសមាធិ ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងបទថា ន គណ្ណោយ្យ ជាដើម ដូចតទៅនេះថា
 គឺមិនគប្បីទទួលយកដោយខទ្ទេស ។ ឈ្មោះថា ន ឧគ្គណ្ណោយ្យ ដោយការ
 ស្វាធឡាយ ។ ឈ្មោះថា ន ធារេយ្យ ដោយការតាំងទុកក្នុងចិត្ត ។ ឈ្មោះថា
 ន ឧបធារេយ្យ ដោយការតាំងទុកក្បែរ ។ ឈ្មោះថា ន ឧបលក្ខេយ្យ ដោយ
 ការសាកសួរ ។ ឈ្មោះថា នប្បយោដេយ្យ ដោយការប្រាប់ដល់អ្នកដទៃ ។

[៥៨] បទថា មេសុណិយំ គឺ មេសុត្តំ ។ ពាក្យពន្យល់ដ៏សេសមាន
 អត្ថដូចពោលទុកហើយ ។

[៦២] បទថា កយវិក្កយេ បានដល់ មិនគួរតាំងនៅដោយការបោក
 បញ្ឆោតឬក៏ដោយប្រាថ្នាចំណេញជាមួយសហធម្មិកទាំង ៥ ។ បទថា ឧបវាទំ
 ភិក្ខុ ន ករេយ្យ បានដល់ មិនឲ្យកើតនូវកិលេសជាគ្រឿងធ្វើនូវការតិះដៀល
 មិនគប្បីញ៉ាំងនូវពាក្យតិះដៀលសមណៈនិងព្រាហ្មណ៍ដទៃ ឲ្យកើតក្នុងខ្លួន ។
 បទថា គាមេ ច នាភិសន្នេយ្យ បានដល់ មិនគប្បីទាក់ទងដោយការច្រឡំ
 ច្រឡំជាមួយគ្រហស្ថជាដើមក្នុងស្រុក ។ បទថា លាភកម្យា ជនំ ន លប-
 យេយ្យ បានដល់ មិនគប្បីពោលរាក់ទាក់នឹងជន ព្រោះការចង់បានលាភ ។

[៦៣] បទថា យេ កយវិក្កយា វិនយេ បជិត្តិត្តា បានដល់ ការ
 ទិញនិងការលក់ពួកណាដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ហាមក្នុងកយវិក្កយសិក្ខាបទ
 ដោយការឲ្យនិងការទទួលថា មិនគួរ ។

ព្រះសារីបុត្តត្ថេរ ដើម្បីសម្តែងការទិញនិងការលក់ ដែលបំណងក្នុងទីនេះ
 ទើបពោលពាក្យថា បព្វាន្នំ សទ្ធិ បត្តំ វា ចីវរំ វា ដូច្នោះជាដើម ក្នុងបទ
 ទាំងនោះ បទថា បព្វាន្នំ សទ្ធិ បានដល់ ជាមួយសហធម្មិក ៥ ពួក ។ ស-
 ហធម្មិក ៥ ពួក បានដល់ ភិក្ខុ ភិក្ខុនី សិក្ខុមាណា សាមណេរនិងសាមណេរី ។
 បទថា វព្វានិយំ វា បានដល់ ការបោកបញ្ឆោតដោយសម្តែងថា សមគួរ ។
 បទថា ឧធយំ វា បត្តយន្តោ បានដល់ ត្រូវការឲ្យចម្រើនឡើង ។ បទថា
 បរិវត្តេតិ បានដល់ ធ្វើនូវការដោះដូរ ។

[៦៤] បទថា ឥទ្ធិមន្តោ បានដល់ មានអំណាចឲ្យកើតការសម្រេច ។
 បទថា ធិព្វចក្កកា បានដល់ មានញាណចក្កដូចគ្នានឹងទិព្វ ។ ម្យ៉ាងទៀតបាន

នូវញាណចក្ខុដោយធម៌ជាគ្រឿងនៅអាស្រ័យ ដែលជាទិព្វព្រហ្មវិហារធម៌ ។
 បទថា បរិច្ចាទុណោ បានដល់ ដឹងចិត្តរបស់អ្នកដទៃដោយចិត្តរបស់ខ្លួន ។
 បទថា តេ ទូរតោបិ បស្សន្តិ បានដល់ ឃើញ គឺសម្លឹងឃើញដល់ចក្ខុវាឡ
 ១ យោជន៍ខ្លះ ១០០ យោជន៍ខ្លះ ១០០០ យោជន៍ ១០០០០០ យោជន៍ ចក្ក-
 វាឡ ១ ខ្លះ ២ ខ្លះ ៣ ខ្លះ ៤ ខ្លះ ៥ ខ្លះ ១០ ខ្លះ ២០ ខ្លះ ៤០ ខ្លះ ១០០០
 ចក្រវាលខ្លះ ក្រែលែងជាងនោះខ្លះ ។ បទថា អាសន្នាបិ ន ទិស្សន្តិ បាន
 ដល់ ឈរជិតខ្លះ អង្គុយជិតខ្លះ រមែងមិនប្រាកដ ។ បទថា ចេតសាបិ ចិត្ត
 បដានន្តិ បានដល់ ដឹងចិត្តអ្នកដទៃដោយចិត្តរបស់ខ្លួន ។ បទថា ទេវតាបិ
 ទោ សន្តិ ឥន្ទ្រមន្តិនិយោ បានដល់ ទេវតាដែលមានអំណាច ឲ្យនូវសេចក្តី
 សម្រេចមានយ៉ាងនេះ ។ បទថា បរិច្ចាទុណិយោ បានដល់ ដឹងចិត្តរបស់អ្នក
 ដទៃ ។

បទថា ឱន្យារិកេហិ វា កិលេសេហិ បានដល់ ដោយវត្ថុឲ្យកើតការក្តៅ
 ក្រហាយ មានកាយទុច្ចរិតជាដើម ។ បទថា មជ្ឈិមេហិ វា បានដល់ ដោយ
 កាមវិតក្កជាដើម ។ បទថា សុខមេហិ វា បានដល់ ដោយវិតក្កទាំងឡាយ
 មានញាតិវិតក្កជាដើម ។ គប្បីជ្រាបកាយទុច្ចរិតជាដើម ដោយកម្មបថ គប្បី
 ជ្រាបកាមវិតក្កជាដើមដោយអំណាចកិលេស ដែលមានវដ្តៈជាមូល ។

គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងបទថា ញាតិវិតក្ក ជាដើមដូចតទៅនេះថា វិតក្ក
 កើតឡើងព្រោះប្រាព្វញាតិទាំងឡាយដោយសេចក្តីស្រឡាញ់ អាស្រ័យកាម
 គុណ ៥ យ៉ាងនេះថា ញាតិទាំងឡាយរបស់អាត្មាអញ មានការនៅសប្បាយ

មានសម្បត្តិដូច្នោះ ឈ្មោះថា វិតក្កដល់ញាតិ ។ តែវិតក្កប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះថា ញាតិទាំងឡាយមានសទ្ធាជ្រះថ្លា បានដល់នូវការអស់ទៅ ជ្រះថ្លាហើយដូច្នោះ មិនឈ្មោះថា ញាតិវិតក្ក ។ តែវិតក្កប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះថា ញាតិទាំងឡាយ មានសទ្ធាជ្រះថ្លា បានដល់នូវការអស់ទៅ សូន្យទៅហើយ មិនឈ្មោះថា ញាតិវិតក្កទេ ។ ការត្រិះរិះកើតឡើងដោយសេចក្តីស្រឡាញ់ អាស្រ័យផ្ទះនៃ បុគ្គលអ្នកមានចិត្តត្រេកអរថា ជនបទរបស់ខ្ញុំមានភិក្ខុវាសនាឯង មានស្រូវ បរិបូណ៌ ឈ្មោះថា ជនបទវិតក្ក ។ វិតក្កប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះថា មនុស្ស ទាំងឡាយក្នុងជនបទរបស់ខ្ញុំ មានសទ្ធាជ្រះថ្លា ដល់នូវការអស់ទៅ សាប សូន្យទៅហើយ មិនឈ្មោះថា ជនបទវិតក្កទេ ។ ការត្រិះរិះដល់ការមិនស្លាប់ ឬការត្រិះរិះដល់ទេវតាដែលមិនស្លាប់ ឈ្មោះថា អមវិតក្ក ។ សេចក្តីនេះខ្លួន នឹងជាបុគ្គលមានសេចក្តីសុខក្នុងភពខាងមុខ ព្រោះធ្វើទុក្ខ មានការព្យាយាម អង្គុយប្រហោងជាដើម ។ បទថា អមរោ បានដល់ ការត្រិះរិះប្រកបដោយការ ធ្វើទុក្ខកិរិយានោះរបស់អ្នកធ្វើទុក្ខកិរិយា ឈ្មោះថា អមវិតក្ក ។ ចំណែកមេ លទ្ធិត្រូវគេសួរថា សូមលោកប្រាប់ដល់សស្សតទិដ្ឋិជាដើម រមែងដល់នូវការ លំបាកចិត្តថា ខ្ញុំមិនដឹងថាយ៉ាងនេះក៏មិនមែន មិនដឹងថាយ៉ាងនោះក៏មិនមែន ខ្ញុំមិនដឹងថាយ៉ាងដទៃក៏មិនមែន ខ្ញុំមិនដឹងថាមិនមានក៏មិនមែន ខ្ញុំមិនដឹងថាមិន មែនមិនមានក៏មិនមែន ការត្រិះរិះរបស់មេលទ្ធិនោះជាការត្រិះរិះប្រកបដោយទិដ្ឋិ ។ ទេវតាឈ្មោះអមរ ព្រោះមិនស្លាប់ ព្រោះមិនមានសណ្ឋាន សូម្បីក្នុងចំណែក មួយ ដូចត្រីឈ្មោះអមរ (អន្ទង់) បុគ្គលណាមួយ មិនអាចចាប់ក្នុងទឹកយក

មកសម្លាប់បាន ហែលទៅក្នុងទីផ្សេងៗចាប់មិនបានដូច្នោះ សូម្បីទាំង ២ នោះ
លោកពោលបញ្ចូលតែមួយថា អមរិតក្តោ ។

បទថា បរានុទ្ទយតាបដិសញ្ញត្តា បានដល់ ប្រកបដោយសេចក្តីស្រឡាញ់
អាស្រ័យផ្ទះ ដូចគ្នានឹងភាពជាអ្នកករុណាអ្នកដទៃ គឺកាលឧបជ្ជាកត្រេកអរនឹង
សោយសោក ភិក្ខុក៏ត្រេកអរនឹងសោយសោកទ្វេដង ជាមួយឧបជ្ជាកទាំងនោះ
កាលឧបជ្ជាកទាំងនោះមានសេចក្តីសុខ ភិក្ខុក៏មានសេចក្តីសុខទ្វេដង កាល
ឧបជ្ជាកទាំងនោះមានសេចក្តីទុក្ខ ភិក្ខុក៏មានសេចក្តីទុក្ខទ្វេដង កាលកិច្ចដែល
ត្រូវធ្វើកើតឡើង ភិក្ខុខ្វល់ខ្វាយដោយខ្លួនឯង កាលធ្វើកិច្ចនោះឲ្យសម្រេច
រមែងកន្លងបញ្ញត្ត ញ៉ាំងសល្ខេបដិបត្តិឲ្យកម្រើក ។ វិតក្កុណ អាស្រ័យផ្ទះ
ព្រោះនៅជាប់ជំពាក់នឹងគ្នាឬព្រោះខ្វល់ខ្វាយដល់គ្នានឹងគ្នា នេះឈ្មោះថា បរា-
នុទ្ទយតាបដិសញ្ញត្តា ។ បទថា លាភសក្ការសិលោកបដិសញ្ញត្តា បាន
ដល់ ប្រកបដោយអំណាចការធ្វើឲ្យជាអារម្មណ៍ដោយលាភ មានចីវរជាដើម
ដោយសក្ការៈនិងដោយក្តីឈ្មោះ ។ បទថា អនវញ្ញត្តិបដិសញ្ញត្តា បានដល់
វិតក្កុដែលកើតជាមួយសេចក្តីប្រាថ្នា មិនចង់ឲ្យបុគ្គលណាមួយមើលងាយយ៉ាង
នេះថា ធ្វើម្តេចហ្ន៎ អ្នកដទៃកុំបីមើលងាយអញ កុំបីពោលកំហែងអញ ។
វិតក្កុកើតឡើងអាស្រ័យផ្ទះ គឺកាមគុណ ៥ ក្នុងកាលចិត្តកើតឡើងថា អ្នកដទៃ
កុំបីមើលងាយអញឡើយដូច្នោះ ឈ្មោះថា អនវញ្ញត្តិបដិសញ្ញត្តា ។

[៦៥] បទថា តត្រ តត្រ សដ្ឋតិ បានដល់ ជាប់ក្នុងអារម្មណ៍នោះៗ ។
បទថា តត្រ តត្រ គណ្ហាតិ បានដល់ ចូលទៅកាន់អារម្មណ៍ដូចពោលហើយ

បទថា ពាជ្ឈតិ បានដល់ រមែងពាក់ព័ន្ធ រមែងដូចគ្នាតែមួយ ដោយអារម្មណ៍
នោះៗ ។ បទថា អនយព្យសនំ បានដល់ សេចក្តីមិនចម្រើននឹងសេចក្តី
វិនាសក្នុងទីនោះៗ ។ បទថា អាបជ្ឈតិ បានដល់ រមែងសម្រេច ។

[៦៦] បទថា អាមិសចក្កុស្ស បានដល់ ជាអ្នកឡេះឡោះដោយអាមិស
មានចីវរជាដើម ។ បទថា លោកធម្មត្រកុស្ស បានដល់ លះនូវលោកុត្តរធម៌
ពោលធ្ងន់តែក្នុងលោកធម៌ មានរូបជាដើមប៉ុណ្ណោះ ។ បទថា អាលបនា បាន
ដល់ ឃើញមនុស្សទាំងឡាយមកកាន់វិហារ ពោលពាក្យរាក់ទាក់យ៉ាងនេះថា
អ្នកដ៏ចម្រើនទាំងឡាយ ពួកអ្នកមកដើម្បីអ្វី មកនិមន្តភិក្ខុឬ បើដូច្នោះចូរពួក
អ្នកទៅមុនចុះ អាត្មានឹងទៅតាមក្រោយ ។

ម្យ៉ាងទៀតនាំខ្លួនចូលទៅហើយ ពោលរាក់ទាក់ណែនាំខ្លួនយ៉ាងនេះថា
អាត្មាឈ្មោះតិស្សៈ ព្រះរាជាទ្រង់ជ្រះថ្លាក្នុងអាត្មា អាមាត្យធំឈ្មោះនោះរបស់
ព្រះរាជា ក៏ជ្រះថ្លាក្នុងអាត្មាដូច្នោះ ឈ្មោះថា អាលបនា ។ បទថា លបនា
បានដល់ កាលសួរហើយ ក៏ពោលរាក់ទាក់ដូចបានពោលហើយនោះឯង ។

បទថា សលូបនា បានដល់ ការដែលភិក្ខុអាស្រ័យការខ្ជាប់ក្រែងក្នុងការ
នឿយណាយរបស់គហបតីទាំងឡាយ បានឱកាសហើយពោលរាក់ទាក់យ៉ាង
ស្រស់ស្រាយ ។ បទថា ឧលូបនា បានដល់ ពោលរាក់ទាក់លើកឲ្យខ្ពស់
យ៉ាងនេះថា អ្នកជាមហាកុដ្ឋម្និកៈ ជាអ្នកឲ្យទានច្រើន ជាមហាទានបតី ។ បទ
ថា សមុលូបនា បានដល់ ពោលរាក់ទាក់លើកឲ្យខ្ពស់គ្រប់ចំណែក ។ បទថា
ឧន្ទបនា បានដល់ ភិក្ខុពោលលើកឲ្យខ្ពស់យ៉ាងនេះថា ឧបាសកទាំងឡាយ

កាលមុនក្នុង កាលបែបនេះពួកអ្នកឲ្យទានដើមរដូវកាល ព្រោះហេតុអ្វីទើប
 ឥឡូវនេះមិនឲ្យឃ្នាំ រហូតពួកឧបាសកពោលពាក្យជាដើមថា បពិត្រលោកម្ចាស់
 ពួកខ្ញុំនឹងប្រគេន តែពួកខ្ញុំមិនទាន់បានឱកាស អធិប្បាយថា និយាយចង ។
 ម្យ៉ាងទៀតភិក្ខុយើញអ្នកស្រុកកាន់អំពៅ សួរថា ឧបាសកយកអំពៅមកអំពី
 ណា ជននោះឆ្លើយថា ខ្ញុំយកមកអំពីចម្ការអំពៅ ក៏សួរថា អំពៅត្រង់ចម្ការ
 នោះមានរសត្វញ្ចូលឬឃ្នាំ ជននោះឆ្លើយថា លោកម្ចាស់ឆាន់ហើយនឹងដឹង
 ក៏ពោលថា ឧបាសក ការពោលថាពួកអ្នកចូរប្រគេនអំពៅដល់ភិក្ខុ រមែងមិន
 គួរ ការនិយាយចងបុគ្គលយ៉ាងនេះក៏ឈ្មោះថា ឧបាសក ។ ការពោលចង
 រឿយៗគ្រប់ចំណែក ឈ្មោះថា សមុទ្ធិបាណ ។ បទថា ឧបាសក បានដល់
 ការពោលអត្តអានយ៉ាងនេះថា ត្រកូលនោះស្គាល់អាត្មាល្អ បើទេយ្យធម៌កើត
 ឡើងក្នុងត្រកូលនេះក៏នឹងឲ្យដល់អាត្មាពិតប្រាកដ អធិប្បាយថា ការនិយាយ
 អត្ត ។ ការពោលអត្តរឿយៗគ្រប់ចំណែក ឈ្មោះថា សមុក្កាបាណ ។

បទថា អនុប្បិយកាលានា បានដល់ ការនិយាយដោយពាក្យគួរ
 ស្រឡាញ់រឿយៗ ដោយអំណាចបច្ច័យ ។ បទថា សណ្ឋាវាចនា បានដល់
 ការពោលទន់ភ្លន់ ។ បទថា សទិលវាចនា បានដល់ ការពោលសំឡេងថ្មមៗ
 ឬពោលសំឡេងទន់ ។ បទថា សិលីលវាចនា បានដល់ និយាយដាក់ឲ្យឆ្ងន់ ។
 បទថា អនុសវាចនា បានដល់ ពោលពីរោះ ។ បទថា បុរាណំ មាតា-
 បេត្តិកំ បានដល់ ឈ្មោះដែលកើតឡើងក្នុងកាលមុន ជាបសមាតាបិតាដាក់
 ឲ្យ ។ បទថា អន្តរហិតំ បានដល់ ឈ្មោះនោះបិទបាំងទុក គឺជារឿងខាងក្រៅ ។

បទថា ញាយាមិ បានដល់ ខ្ញុំជាអ្នកប្រាកដ ។ បទថា អសុកស្ស កុល្លប-
កោ បានដល់ ជាអ្នកចូលដល់ត្រកូលរបស់អាមាត្យនោះ ។ បទថា អសុកាយ
បានដល់ របស់ឧបាសិកានោះ ។ បទថា មំ ឧស្សជ្ជិត្វា បានដល់ ចោលខ្ញុំ
ហើយ ។

[៦៧] បទថា បយុត្តំ បានដល់ ទាក់ទងដោយចីវរជាដើម ឬប្រាថ្នា
ប្រយោជន៍នោះ ។ អធិប្បាយសេចក្តីនៃគាថាទាំងអស់នេះ មានន័យដូចពោល
ហើយខាងដើមនោះឯង ។

[៧២] បទថា មោសវន្តេ ន និយ្យេថ បានដល់ គប្បីចេញចាក
មុសាវាទ ។ បទថា ជីវិតេន បានដល់ ដោយការរស់នៅ ។

[៧៤] បទថា សថោ បានដល់ មិនពោលតាមធម៌ ដោយការសម្តែង
គុណដែលមិនមាន ។ ជាអ្នកអ្នតអាងគ្រប់ចំណែក ឈ្មោះថា បរិសថោ ។
បទថា យំ តត្ថ បានដល់ ក្នុងបុគ្គលនោះឯណា ។ បទថា សមំ បានដល់
បោកបញ្ឆោតសម្តែងគុណដែលមិនមាន ។ បទថា សថនា បានដល់ អាការ
អ្នតអាង ។ បទថា សាថេយ្យំ បានដល់ ការនៃការអ្នតអាង ។ បទថា
កក្ករតា បានដល់ ភាពជាបុគ្គលគ្រោតគ្រោត មិនសមនឹងប៉ះពាល់ ដូចការ
គគ្រឹះរបស់ដើមឈូកដូច្នោះ ។ បទថា កក្ករិយំ ក៏ជាវេវចនៈនៃបទថា កក្ករតា
នោះឯង ។ លោកពោលការបោកបញ្ឆោតយ៉ាងខ្លាំងក្លា ដូចកប់ទុកដោយបទ
២ ថា បរិក្ខត្តតា បរិក្ខត្តិយំ តែអាចារ្យពួកខ្លះពណ៌នាសេចក្តីនេះថា បទ
ថា កក្ករតា បានដល់ ពោលលើកតម្កើង ។ បទថា កក្ករិយំ បានដល់

កិរិយាដែលលើកសរសើរ ។ បទថា **បរិក្ខត្តតា** បានដល់ អាការតាក់តែង ។
 បទថា **បរិក្ខត្តយំ** បានដល់ កិរិយាតាក់តែង ។ បទថា **ឥទំ វុច្ឆតិ** បាន
 ដល់ បុគ្គលណាមួយក៏មិនអាចដឹងខាងមុខ ឬខាងក្រោយរបស់បុគ្គល ដែល
 ប្រកបដោយធម៌ណា ធម៌នេះលោកហៅថា ភាពជាអ្នកអ្នតដែលមានលក្ខណៈ
 ប្រកាសគុណដែលមិនមានរបស់ខ្លួន ដូចជ្រូកយក្ខដែលលោកពោលទុកយ៉ាង
 នេះថា

ខាងឆ្វេងជាជ្រូក ខាងស្តាំជាពពែនិងម្រឹគ សំឡេងជាចៀម
 ស្មើនឹងគោចាស^(១) ។

[៧៥] បទថា **អតិមញ្ញតិ** បានដល់ កន្លងល្មើស ។ បទថា **កិ**
បនាយំ ពហុលាជីវោ បានដល់ ភិក្ខុនេះ ហេតុអ្វីទើបមានការរស់នៅយ៉ាង
 ប្រសើរ ។ បទថា **សតំ សំភក្កេតិ** បានដល់ ឆាន់នូវពូជគ្រប់យ៉ាង ដែល
 បានហើយ ។ បទថា **អប្បបុញ្ញោ** បានដល់ មានបុណ្យតិច ។ បទថា
អប្បសក្កោ បានដល់ មិនមានបរិវារ ។ បទថា **បញ្ញាសម្បន្នោ** បានដល់
 ដល់ព្រមដោយបញ្ញាបរិបូណ៌ ។ បទថា **បញ្ញំ វិសន្នេតិ** បានដល់ ពោល
 ឆ្លើយនូវបញ្ហាបាន ចង្អុលបង្ហាញបាន ។

[៧៦] បទថា **សុត្វា រុសិភោ ពហុំ វាចំ សមណានំ វា បុដ្ឋជនានំ**
 បានដល់ ត្រូវអ្នកដទៃប្រទូស្ត ត្រូវបៀតបៀន បានស្តាប់វាចាដែលមិនគួរប្រាថ្នា

១-យក្ខនិម្មិតកាយចំហៀងខាងឆ្វេងជាជ្រូក ចំហៀងខាងស្តាំជាពពែ ជាដើម ដើម្បីងាយ
 ស្រួលបញ្ជាក់សីលសត្វនោះៗ ។

សូម្បីច្រើនរបស់សមណៈទាំងនោះ ឬរបស់បុគ្គលជនពួកដទៃ មានពួកក្សត្រជា
ដើម ។ បទថា ន បដិវដ្តា បានដល់ មិនគប្បីឆ្លើយឆ្លង ព្រោះអ្វី ព្រោះថា
ជនអ្នកស្ងប់រមែងមិនធ្វើនូវសត្រូវតបឡើយ ។

[៧៨] បទថា កក្កុឡន បានដល់ ដោយពាក្យគ្រោតគ្រាត ។

[៧៩] បទថា សន្តោ បានដល់ រំលត់កិលេសបានហើយ ។ បទថា
បដិសេនី បានដល់ សត្រូវដែលជាគូបដិបក្ខ ។ បទថា បដិមល្លំ បានដល់
ចម្បាំងតប ។ បទថា បដិកណ្ណកំ បានដល់ ចងពៀរ ។ បទថា បដិបក្ខំ
បានដល់ ជាបដិបក្ខដោយកិលេស អធិប្បាយថា មិនធ្វើនូវការជាប់ជំពាក់
ដោយអំណាចកិលេស ។

[៨០] បទថា ឯតត្តា ធម្មមញ្ញាយ បានដល់ ដឹងធម៌តាមដែលពោល
ហើយទាំងអស់នោះ ។ បទថា វិចិនំ កែជា វិចិន្តោ ។ បទថា សន្តិភិ
និព្វតិ ញត្តា បានដល់ ដឹងនូវការរំលត់រាគៈជាដើមថាជាការស្ងប់ ។

[៨១] បទថា សមត្តា បានដល់ កាយសុចរិតជាដើម ។ បទថា
វិសមត្តា បានដល់ កាយទុច្ចរិតជាដើម ។ បទថា បថត្តា បានដល់ កុសល-
កម្មបថ ១០ ។ បទថា វិបថត្តា បានដល់ អកុសលកម្មបថ ១០ ។ បទថា
សាវជ្ជត្តា បានដល់ អកុសល ។ បទថា អនវជ្ជត្តា បានដល់ កុសល ។
បទថា ហីនបណ្ឌិតកណ្ណសុក្កវិញ្ញាគរហិតប្បសន្តំ នេះ ក៏ជាកុសលនិង
អកុសលនោះឯង ។ ក្នុងធម៌ជាកុសលនិងអកុសលទាំងនោះ កាយសុចរិតជា
ដើមឈ្មោះថា សមំ ព្រោះធ្វើឲ្យស្មើ ។ កាយទុច្ចរិតជាដើមឈ្មោះថា វិសមំ

ព្រោះធ្វើឲ្យមិនស្មើ ។ កុសលកម្មបថ ១០ ឈ្មោះថា បដំ ព្រោះជាផ្លូវទៅកាន់
 សុគតិ ។ អកុសលកម្មបថ ១០ ឈ្មោះថា វិបដំ ព្រោះជាបដិបក្ខចំពោះការ
 ទៅសុគតិ ព្រោះជាផ្លូវទៅអបាយ ។ អកុសលឈ្មោះថា សាវន្តំ ព្រោះប្រព្រឹត្ត
 ទៅដោយទោស ។ កុសលឈ្មោះថា អនវន្តំ ព្រោះអស់ទោសហើយ ។
 ម្យ៉ាងទៀតគប្បីជ្រាបថា ឈ្មោះថា ហិណំ ព្រោះប្រកបដោយមោហៈខ្លះ មោហៈ
 នឹងទោសៈខ្លះ មោហៈនឹងលោកៈខ្លះ ។ ឈ្មោះថា បណ្ឌិតំ ព្រោះប្រកបដោយ
 អលោកៈ អទោសៈនិងអមោហៈ ។ ឈ្មោះថា កណ្ឌំ ព្រោះមានវិបាកខ្មៅ ។
 ឈ្មោះថា សុក្កំ ព្រោះមានវិបាកស ។ ឈ្មោះថា វិញ្ញាគរហិតំ ព្រោះវិញ្ញាជន
 មានព្រះពុទ្ធជាដើមទ្រង់តិះដៀល ។ ឈ្មោះថា វិញ្ញាបសន្តំ ព្រោះវិញ្ញាជនទាំង
 នោះសរសើរហើយ ។

[៨៥] បើស្មារថាព្រោះហេតុអ្វីក៏មិនគប្បីប្រមាទ គប្បីជ្រាបគាថាថា
 អភិក្ខុ ហិ សោ ដូច្នោះជាដើម ជាពាក្យឆ្លើយ ។

ក្នុងបទនោះ បទថា អភិក្ខុ បានដល់ ជាអ្នកគ្របសង្កត់រូបជាដើម ។ បទ
 ថា អនភិក្ខុតោ បានដល់ មិនត្រូវរូបជាដើមនោះគ្របសង្កត់ ។ បទថា សក្កិ-
 ធម្មំ អនិទិហមទស្សី បានដល់ បានឃើញធម៌ជាក់ច្បាស់ហើយ ដោយមិន
 ជឿចំពោះអ្នកដទៃ ។ បទថា សទា នមស្សមនុសិកេ បានដល់ នមស្ការ
 សិក្សាសិក្ខា ៣ ។

[៨៦] បទថា កេហិចិ កិលេសេហិ បានដល់ កិលេសដែលធ្វើឲ្យ
 ក្តៅក្រហាយ មានរាគៈជាដើមណាមួយ ។ បទថា អភិក្ខុ ហិ សោ បានដល់

គ្របសង្កត់កិលេសទាំងនោះបានហើយ ។ បទដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ជាក់
ច្បាស់ហើយ ។

ក្នុងទីនេះគប្បីជ្រាបការសង្រួមឥន្ទ្រិយ ដោយបទជាដើមថា គប្បីជ្រាប
បច្ចុយបដិសេវនសីល គឺសីលក្នុងការសេពបច្ច័យ មានការសន្សំជាគោល
ដោយបទជាដើមថា នៃស្រូវឬនៃទឹកទាំងឡាយ ។ គប្បីជ្រាបបាតិមោក្ខសំរវ-
សីលដោយបទជាដើមថា ចក្ខុហិរលោលោ តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ។ គប្បីជ្រាប
បច្ចុយបដិសេវនសីល មានការសន្សំជាគោលធំ មានពាក្យថា អន្ធានមថោ
ទានានំ ជាដើម ។ គប្បីជ្រាបបាតិមោក្ខសំរវសីល ដោយពាក្យថា មេដុន-
មោសវដ្ឋបេសុណិយា ជាដើម ។ គប្បីជ្រាបអាជីវបារិសុទ្ធិសីលដោយពាក្យ
ថា អាឡព្វណំ សុបិណំ លក្ខណំ ជាដើម ។ គប្បីជ្រាបសមាធិ ដោយបទ
នេះថា ឈាយី ន ទានលោលស្ស ។ គប្បីជ្រាបបញ្ញា ដោយពាក្យនេះថា
វិចិនំ ភិក្ខុ ។ គប្បីជ្រាបត្រៃសិក្ខាដោយសង្ខេបដោយបទនេះថា សទា សតោ
សិក្ខោ ។ ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ការសង្គ្រោះនិងការបន្ទោបង្ខំ ដែលជាឲ្យ
ឧបការដល់សីល សមាធិ បញ្ញាដោយពាក្យថា អថ អាសនេសុ សយនេ-
សុ អប្បសន្តេសុ ភិក្ខុ វិហារេយ្យ និទ្ធុ ន ពហុលីករេយ្យ ជាដើម ។ ព្រះ
មានព្រះភាគកាលត្រាស់បដិបទាដ៏បរិបូណ៌ ដល់ព្រះពុទ្ធនិមិត្តយ៉ាងនេះហើយ
ទ្រង់បញ្ចប់ទេសនាដោយធម៌ដ៏កំពូល គឺព្រះអរហត្ត ។

កាលចប់ទេសនាសត្វដែលសម្រេចធម៌ ដូចគ្នាតាមដែលពោលទុកហើយ
ក្នុងបុរាភេទសូត្រនោះឯង ។

អដ្ឋកថា តុវដកសុត្តនិទ្ទេសទី ១៤ ចប់

អត្ថនិទានសុត្តនិទ្ទេសទី ១៥

[៧០] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា) ភ័យកើតអំពីអាជ្ញារបស់ខ្លួន អ្នកទាំងឡាយ ចូរមើលជនអ្នកឈ្មោះគ្នា តថាគតនឹងសម្តែងសំរេគធម៌តាមដែលតថាគតធ្លាប់សំរេគហើយ ។

[៧១] អធិប្បាយពាក្យថា ភ័យកើតអំពីអាជ្ញារបស់ខ្លួន ត្រង់ពាក្យថា អាជ្ញា បានដល់ អាជ្ញា ៣ គឺអាជ្ញាដោយកាយ អាជ្ញាដោយវាចា អាជ្ញាដោយចិត្ត ។ កាយទុច្ចរិត ៣ ប្រការឈ្មោះថា អាជ្ញាដោយកាយ វចីទុច្ចរិត ៤ ប្រការឈ្មោះថា អាជ្ញាដោយវាចា មនោទុច្ចរិត ៣ ប្រការឈ្មោះថា អាជ្ញាដោយចិត្ត ។ ពាក្យថា ភ័យ បានដល់ ភ័យ ២ ប្រការ គឺទិដ្ឋធម្មិកភ័យ ១ សម្ប-រាយិកភ័យ ១ ។

ទិដ្ឋធម្មិកភ័យ តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយកាយ ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយវាចា ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយចិត្ត សម្លាប់សត្វខ្លះ កាន់យកទ្រព្យដែលគេមិនបានឲ្យខ្លះ កាត់នូវតំណ (នៃផ្ទះ) ខ្លះ ប្លន់ជំនុះ កំហែងយកទ្រព្យក្នុងផ្ទះមួយខ្លះ ឈរស្តាប់ប្រកដ្ឋវខ្លះ គប់រកភរិយារបស់អ្នកដទៃខ្លះ ពោលពាក្យកុហកខ្លះ ។ ពួករាជបុរសចាប់បុគ្គលនោះថ្វាយព្រះរាជា ទូលថា បពិត្រព្រះសម្មតិទេព បុគ្គលនេះជាចោរ ប្រព្រឹត្តអាក្រក់ ព្រះអង្គទ្រង់សព្វព្រះរាជហឫទ័យនឹងទណ្ឌកម្មណា ចំពោះចោរនេះ សូមទ្រង់ដាក់នូវទណ្ឌកម្មនោះចុះ ។ ព្រះរាជាក៏គម្រាមចោរនោះ ។ ចោរនោះទទួលទុក្ខទោមនស្ស ព្រោះការគម្រាមជាបច្ច័យ ក៏មាន ។ ភ័យទុក្ខទោមនស្សនេះ កើតមកពីណា ដល់ចោរនោះ ។ ភ័យទុក្ខទោមនស្សកើតឡើង ចម្រើនឡើង ដុះដាលឡើង

លុតលាស់ឡើង កើតប្រាកដឡើងអំពីអាជ្ញារបស់ខ្លួន ។ ព្រះរាជាមិនពេញព្រះ
 ទ័យ ដោយអំពើសូម្បីត្រឹមប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រះរាជាត្រាស់បង្គាប់ ឲ្យចងចោរនោះ
 ដោយចំណងគឺខ្មោះក្តី ដោយចំណងគឺខ្សែក្តី ដោយចំណងគឺប្រវាក់ក្តី ដោយ
 ចំណងគឺផ្តៅក្តី ដោយចំណងគឺវល្លិក្តី ដោយចំណងគឺគុកក្តី ដោយចំណងគឺ
 រងក្តី ដោយចំណងគឺស្រុកក្តី ដោយចំណងគឺនគរក្តី ដោយចំណងគឺដែនក្តី
 ដោយចំណងគឺជនបទក្តី ដោយហោចទៅព្រះរាជាក៏រមែងធ្វើ (នូវចោរនោះ)
 ឲ្យស្តាប់បង្គាប់ថាជាអ្នកមិនត្រូវបានចៀសចេញ ទៅអំពីទីនេះទេ ។ ចោរនោះ
 ទទួលរងទុក្ខទោមនស្ស ព្រោះចំណងជាបច្ច័យក៏មាន ។ ភ័យទុក្ខទោមនស្ស
 បែបនេះកើតមកពីណាដល់ចោរនោះ ។ ភ័យទុក្ខទោមនស្សកើតឡើង ចម្រើន
 ឡើង ដុះដាលឡើង លុតលាស់ឡើង កើតប្រាកដឡើងអំពីអាជ្ញារបស់ខ្លួន ។
 ព្រះរាជាមិនពេញព្រះទ័យដោយអំពើសូម្បីត្រឹមប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រះរាជាញ៉ាំងចោរ
 នោះឲ្យនាំទ្រព្យមួយរយក្តី មួយពាន់ក្តី មួយម៉ឺនក្តី មកថ្វាយព្រះអង្គ ។ ចោរ
 នោះទទួលរងទុក្ខទោមនស្ស ព្រោះការវិនាសទ្រព្យជាបច្ច័យក៏មាន ។ ភ័យទុក្ខ
 ទោមនស្សនេះ កើតមកពីណាដល់ចោរនោះ ។ ភ័យទុក្ខទោមនស្សកើតឡើង
 ចម្រើនឡើង ដុះដាលឡើង លុតលាស់ឡើង កើតប្រាកដឡើងអំពីអាជ្ញារបស់
 ខ្លួន ។ ព្រះរាជាមិនពេញព្រះទ័យ ដោយអំពើសូម្បីត្រឹមប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រះរាជា
 ទ្រង់ត្រាស់បង្គាប់រាជបុរសឲ្យធ្វើចោរនោះ ដោយកម្មការណ៍ផ្សេងៗ គឺវាយ
 ដោយរំពាត់ខ្លះ វាយដោយផ្តៅខ្លះ វាយដោយដំបងខ្លះ កាត់ដៃខ្លះ កាត់ជើង
 ខ្លះ កាត់ទាំងដៃទាំងជើងខ្លះ កាត់ស្លឹកត្រចៀកខ្លះ កាត់ប្រមុះខ្លះ កាត់ទាំងស្លឹក

ត្រចៀកទាំងប្រមុខ្លះ ធ្វើនូវវិលង្គថាលកកម្ម (អំពើដែលចោះរលាក្យាលធ្វើ
 ឲ្យដួចជាឆ្នាំងជ្រក) ខ្លះ ធ្វើនូវសន្ទិមុណ្ណកកម្ម (អំពើដែលគេបកស្បែកក្យាល
 ឲ្យរលីងដួចស្ទឹង) ខ្លះ ធ្វើនូវរាហុមុខកម្ម (អំពើដែលច្រកហែកមាត់ឲ្យដួចជា
 មាត់រាហូ) ខ្លះ ធ្វើនូវជោតិមាលិកកម្ម (អំពើដែលរុំខ្លួនដុត) ខ្លះ ធ្វើនូវ
 ហត្ថប្បជោតិកកម្ម (អំពើដែលរុំដៃដុត) ខ្លះ ធ្វើនូវឯរកវត្តិកកម្ម (អំពើ
 ដែលពន្លាតស្បែកកដល់កជើង) ខ្លះ ធ្វើនូវចីរកវាសិកកម្ម (អំពើដែលបក
 ស្បែកធ្វើឲ្យដួចជាស្បែកសម្បកឈើ) ខ្លះ ធ្វើនូវឯណេយ្យកកម្ម (អំពើដែល
 ដាក់កងត្រង់ជើងដោតឲ្យឈរហើយដុត) ខ្លះ ធ្វើនូវពលិសម័សិកកម្ម (អំពើ
 ដែលខ្វាសាច់ដោយសន្ទុច) ខ្លះ ធ្វើនូវកហាបណកកម្ម (អំពើដែលចោះសរិះ
 ប្រមាណប៉ុន្មានកហាបណៈ) ខ្លះ ធ្វើនូវខារាបតច្ឆិកកម្ម (អំពើដែលយកទឹក
 ផ្សារស្រោច) ខ្លះ ធ្វើនូវបលិយបរិវត្តិកកម្ម (អំពើដែលឲ្យដេកផ្អៀងហើយ
 ដោតទម្ងន់ប្រហោងត្រចៀកទៅក្នុងផែនដីបង្វិលដួចជាជើងគុល) ខ្លះ ធ្វើនូវ
 បលាលបីវកកម្ម (អំពើដែលគេកិនឆ្អឹងឲ្យខ្ទេចហើយយកសក់យួរឡើងធ្វើឲ្យ
 ដួចជាកណ្តាប់ចំបើង) ខ្លះ ស្រោចដោយប្រេងក្តៅខ្លះ ឲ្យភ្លែតខ្លះ ឲ្យដេកផ្សារ
 លើឈើអណ្តាតទាំងរស់ខ្លះ កាត់ក្យាលដោយដាវខ្លះ ។ ចោរនោះទទួលរង
 ទុក្ខទោមនស្ស ព្រោះហេតុនៃកម្មការណ៍ជាបច្ច័យក៏មាន ។ ភ័យទុក្ខទោមនស្ស
 បែបនេះ កើតមកពីណាដល់ចោរនោះ ។ ភ័យទុក្ខទោមនស្សកើតឡើង ចម្រើន
 ឡើង ដុះដាលឡើង លូតលាស់ឡើង កើតប្រាកដឡើងអំពីអាជ្ញារបស់ខ្លួន ។
 ព្រះរាជាជាធំ (អាចធ្វើ) នូវអាជ្ញាទាំង ៤ យ៉ាងនេះឯង ។ ចោរនោះលុះ

បែកឆ្មាយរាងកាយស្លាប់ទៅក៏កើតឯអបាយ ទុក្ខតិ វិនិបាត នរក ព្រោះកម្ម
 របស់ខ្លួន ។ នាយនិរយបាលទាំងឡាយ ក៏ធ្វើនូវកម្មករណ៍ឈ្មោះចំណង ៥
 ប្រការចំពោះសត្វនោះ គឺបោះដែកគោលដីក្តៅត្រង់ដែ (ម្ខាង) បោះដែកគោល
 ដីក្តៅត្រង់ដែទីពីរ បោះដែកគោលដីក្តៅត្រង់ជើង (ម្ខាង) បោះដែកគោលដី
 ក្តៅត្រង់ជើងទីពីរ បោះដែកគោលដីក្តៅត្រង់ពាក់កណ្តាលដើមទ្រូង ។ សត្វនោះ
 ក៏ទទួលរងនូវវេទនាជាទុក្ខដ៏ក្លៀវក្លា ខ្លោចផ្សាក្នុងនរកនោះ បាបកម្មនោះមិន
 ទាន់អស់ដរាបណា សត្វនោះក៏មិនធ្វើកាលកិរិយាដរាបនោះ ។ ភ័យទុក្ខទោម-
 នស្សន្ទុះ កើតមកពីណាដល់ចោរនោះ ។ ភ័យទុក្ខទោមនស្សកើតចម្រើន ដុះ
 ដាល លូតលាស់ កើតប្រាកដ អំពីអាជ្ញារបស់ខ្លួន ។ នាយនិរយបាលទាំង
 ឡាយផ្តេកសត្វនោះ ហើយចាំងដោយដីទាំងឡាយ ។ សត្វនោះក៏ទទួលរង
 វេទនាជាទុក្ខដ៏ក្លៀវក្លា ខ្លោចផ្សាក្នុងនរកនោះ បាបកម្មនោះមិនទាន់អស់ដរាប
 ណា សត្វនោះក៏មិនធ្វើកាលកិរិយាដរាបនោះ ។ នាយនិរយបាលទាំងឡាយ
 ចាប់សត្វនោះឲ្យមានជើងឡើងលើ ឲ្យមានក្បាលចុះក្រោមហើយក៏កាប់ដោយ
 កាំបិតព្រាទាំងឡាយ ។ នាយនិរយបាលទាំងឡាយ ទឹមសត្វនោះក្នុងរថហើយ
 ក៏បរទៅខ្លះ បរមកវិញខ្លះ លើផែនដីដីក្តៅដែលភ្លើងកំពុងឆេះសន្ទោសន្ទៅ ។ បេ ។
 នាយនិរយបាលទាំងឡាយ ឲ្យសត្វនោះឡើងទៅលើភ្នំរងើកភ្លើងដ៏ធំដែលភ្លើង
 កំពុងឆេះទ្រលោមសន្ទោសន្ទៅខ្លះ ឲ្យចុះខ្លះ ។ បេ ។ នាយនិរយបាលទាំងឡាយ
 ចាប់សត្វនោះឲ្យមានជើងឡើងលើ ឲ្យមានក្បាលចុះក្រោមហើយ បោះចុះទៅ
 ក្នុងខ្លះទង់ដែងដីក្តៅដែលភ្លើងកំពុងឆេះទ្រលោមសន្ទោសន្ទៅ ។ សត្វនោះ

ត្រូវកម្មស្មារខ្មោលឡើង ដូចពពុះទឹកក្នុងខ្លះនោះ ។ សត្វនោះត្រូវកម្មស្មារ
 ខ្មោលឡើងដូចពពុះទឹកក្នុងខ្លះនោះ ក៏អណ្តាតឡើងលើម្តងទៅក្រោមម្តង ទៅ
 ខាងទើងម្តង ។ សត្វនោះទទួលរងវេទនាជាទុក្ខដ៏ក្លៀវក្លា ខ្មោចផ្សា ក្នុងនរក
 នោះ បាបកម្មនោះមិនទាន់អស់ដរាបណា សត្វនោះក៏មិនធ្វើកាលកិរិយាដរាប
 នោះ ។ ភ័យទុក្ខទោមនស្សន្តះ កើតមកពីណាដល់ចោរនោះ ។ ភ័យទុក្ខទោម-
 នស្សកើតចម្រើន ដុះជាល លូតលាស់ កើតប្រាកដ អំពីអាជ្ញារបស់ខ្លួន ។
 នាយនិរយបាលទាំងឡាយចាប់បោះសត្វនោះទៅក្នុងមហានរក ។ ឯមហានរក
 នោះសោតមានជ្រុង ៤ មានទ្វារ ៤ ដែលធម្មតាចែកតាក់តែងដោយចំណែក
 ព័ទ្ធដោយកំពែងដែក គ្របដោយដែក ។ ទីនៃមហានរកនោះដែកសុទ្ធដែលរុន
 រឿងប្រកបដោយកំដៅ ផ្សាយទៅអស់មួយរយយោជន៍ ដោយជុំវិញបិតនៅ
 សព្វកាល ។ មហានរកទាំងនោះក្តៅដ៏ពន្លឹកអស់កាលជានិច្ច មានអណ្តាតភ្លើង
 ដែលបុគ្គលចូលទៅបានដោយក្រ មានសភាពគួរជាទីព្រឺរោម តក់ស្លុត ជាទុក្ខ
 គួរខ្លាច ។ គំនរអណ្តាតភ្លើងដែលតាំងឡើងអំពីជញ្ជាំងខាងកើត ឆាបឆេះសត្វ
 ទាំងឡាយដែលមានបាបកម្មផ្តប់ទៅនឹងជញ្ជាំងខាងលិច ។ គំនរអណ្តាតភ្លើង
 ដែលតាំងឡើងអំពីជញ្ជាំងខាងលិច ឆាបឆេះសត្វទាំងឡាយដែលមានបាបកម្ម
 ផ្តប់ទៅនឹងជញ្ជាំងខាងកើត ។ គំនរអណ្តាតភ្លើងដែលតាំងឡើងអំពីជញ្ជាំងខាង
 ជើង ឆាបឆេះសត្វទាំងឡាយដែលមានបាបកម្មផ្តប់ទៅនឹងជញ្ជាំងខាងត្បូង ។
 គំនរ អណ្តាតភ្លើងដែលតាំងឡើងអំពីជញ្ជាំងខាងត្បូងឆាបឆេះសត្វទាំងឡាយ
 ដែលមានបាបកម្មផ្តប់ទៅនឹងជញ្ជាំងខាងជើង ។ គំនរអណ្តាតភ្លើងគួរខ្លាចតាំង

ឡើងអំពីខាងក្រោម ឆាបឆេះសត្វទាំងឡាយដែលមានបាបកម្មផ្តុំទៅនឹង
 ដំបូល ។ គំនរអណ្តាតភ្លើងដ៏គួរខ្លាច តាំងឡើងអំពីដំបូល ឆាបឆេះសត្វទាំង
 ឡាយដែលមានបាបកម្មផ្តុំមកនឹងផែនដី ។ អំបែងដែកកំពុងឆេះក្តៅសព្វ រុង
 រឿងយ៉ាងណា នរកអវិចី (ក៏ប្រាកដ) ដល់សត្វដែលតាំងនៅអំពីខាងក្រោម
 ខាងលើ អំពីខាងក៏យ៉ាងនោះដែរ ។ សត្វទាំងឡាយជាអ្នកលោភធំ ធ្វើអំពើ
 អាក្រក់ច្រើនយ៉ាង មានអំពើបាបតែមួយយ៉ាង រមែងឆេះតែមិនស្លាប់ក្នុងនរក
 នោះ ។ កាយនៃសត្វទាំងឡាយដែលអាស្រ័យនៅក្នុងនរកនោះប្រាកដស្មើដោយ
 ភ្លើង អ្នកចូរមើលភាពនៃកម្មដ៏មាំមួនចុះ សត្វទាំងនោះមិនទៅជាផេះ មិនទៅជា
 ធូលី ។ សត្វនរកទាំងឡាយរមែងស្តុះទៅទិសខាងកើត ស្តុះអំពីទិសនោះមក
 ទិសខាងលិចខ្លះ ស្តុះទៅទិសខាងជើង ស្តុះអំពីទិសនោះមកទិសខាងត្បូងខ្លះ ។
 សត្វនរកទាំងនោះស្តុះទៅទិសណាៗទ្វារក្នុងទិសនោះៗក៏បិទជិតឯង សត្វនរក
 ទាំងនោះសុទ្ធតែមានសេចក្តីប្រាថ្នា ដើម្បីចេញស្វែងរកនូវការរួចចេញ ។ ប៉ុន្តែ
 សត្វនរកទាំងនោះ មិនបានចេញអំពីនរកនោះ ព្រោះកម្មជាបច្ច័យ បាបកម្ម
 របស់សត្វទាំងនោះមានច្រើនយ៉ាង ដែលខ្លួនធ្វើហើយជាកម្មឲ្យផលមិនទាន់
 អស់ ។

ភ័យទុក្ខទោមនស្សនុ៎ះ កើតមកអំពីណា ដល់សត្វនោះ ។ ភ័យទុក្ខទោ-
 មនស្សកើតចម្រើន ដុះដាល លូតលាស់ កើតប្រាកដ អំពីអាជ្ញារបស់ខ្លួន ។
 ទុក្ខក្នុងនរកណា ទុក្ខក្នុងកំណើតតិរច្ឆានណា ទុក្ខក្នុងបិត្តិវិស័យណា ទុក្ខក្នុង
 មនុស្សណា ទុក្ខទាំងនោះ កើតអំពីណា ចម្រើនអំពីណា ដុះដាលអំពីណា

ល្មមលាស់អំពើណា កើតប្រាកដឡើងអំពើណា ។ ទុក្ខទាំងនោះកើតចម្រើន ដុះ
ដាល ល្មមលាស់ កើតប្រាកដ អំពើអាជ្ញារបស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
ថា) ភ័យកើតអំពើអាជ្ញារបស់ខ្លួន ។

[៧២] ពាក្យថា អ្នកទាំងឡាយ ចូរមើលជនអ្នកឈ្មោះគ្នា ត្រង់ពាក្យ
ថា ជន បានដល់ក្សត្រ ព្រាហ្មណ៍ វេស្សៈ សុទ្ធៈ គ្រហស្ថ បព្វជិត ទេវតា
និងមនុស្ស ។ ពាក្យថា អ្នកឈ្មោះគ្នា គឺអ្នកទាំងឡាយ ចូរមើល ចូរឃើញ
ចូរក្រឡេកមើល ចូរពិនិត្យមើល ចូរពិចារណាមើលនូវជនអ្នកឈ្មោះគ្នា ជន
អ្នកប្រកែកគ្នា ជនខុសនឹងគ្នា ជនប្រកាន់ខុសនឹងគ្នា ជនដែលបៀតបៀនគ្នា
ជនដែលតបតគ្នា ជនដែលគុំកូនគ្នា ជនដែលគុំកូនចំពោះគ្នា ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់ថា) អ្នកទាំងឡាយ ចូរមើលជនអ្នកឈ្មោះគ្នា ។

[៧៣] ពាក្យថា តថាគតនឹងសម្តែងសំរេគធម៌ គឺតថាគតនឹងសម្តែង
នឹងបង្ហាញ ប្រាប់ ពន្យល់ បញ្ញត្ត តាំងទុក បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាស
នូវសំរេគធម៌ សេចក្តីរន្ធត់ តក់ស្លុត ភ័យ លំបាក ចង្អៀតចង្អល់ ឧបទ្រពចង្រៃ
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តថាគតនឹងសម្តែងសំរេគធម៌ ។

[៧៤] ពាក្យថា តាមដែលតថាគតធ្លាប់សង្ខេបហើយ គឺតថាគតសង្ខេប
រន្ធត់ ដល់នូវការសង្ខេបហើយ ដោយខ្លួនឯងយ៉ាងណា ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់ថា) តាមដែលតថាគតសង្ខេបហើយ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ថា

ភ័យកើតអំពើអាជ្ញារបស់ខ្លួន អ្នកទាំងឡាយ ចូរមើលជនអ្នក

ឈ្មោះគ្នា តថាគតនឹងសម្តែងសំរេគធម៌ តាមដែលតថាគត
សំរេគហើយ ។

[៧៥] ភ័យចូលមកកាន់តថាគត ព្រោះឃើញប្រជាជនកំពុងញាប់ញ័រ
ដូចពួកត្រីក្នុងទីមានទឹកតិច ព្រោះឃើញពួកជនដែលទាស់ទែងគ្នា ។

[៧៦] អធិប្បាយពាក្យថា ព្រោះឃើញប្រជាជនកំពុងញាប់ញ័រ ត្រង់
ពាក្យថា ប្រជាជន ជាឈ្មោះរបស់សត្វ ។ ប្រជាជនកំពុងញាប់ញ័រដោយការ
ញាប់ញ័រព្រោះតណ្ហា កំពុងញាប់ញ័រដោយការញាប់ញ័រព្រោះទិដ្ឋិ កំពុងញាប់
ញ័រដោយការញាប់ញ័រព្រោះកិលេស កំពុងញាប់ញ័រដោយការញាប់ញ័រព្រោះ
ទុច្ចរិត កំពុងញាប់ញ័រដោយការញាប់ញ័រព្រោះយោគ កំពុងញាប់ញ័រដោយ
ការញាប់ញ័រព្រោះវិបាក កំពុងញាប់ញ័រដោយរាគៈដែលត្រេកអរហើយ កំពុង
ញាប់ញ័រដោយទោសៈដែលប្រទុស្តហើយ កំពុងញាប់ញ័រដោយមោហៈដែល
វង្វែងហើយ កំពុងញាប់ញ័រដោយមានៈដែលជាប់ចំពាក់ហើយ កំពុងញាប់ញ័រ
ដោយទិដ្ឋិដែលស្ទាបអង្អែលហើយ កំពុងញាប់ញ័រដោយខន្ធច្នះដែលរាយមាយ
ហើយ កំពុងញាប់ញ័រដោយវិចិត្តិក្ខាដែលមិនចូលចិត្តហើយ កំពុងញាប់ញ័រ
ដោយអនុសយៈដែលដល់ហើយនូវកម្លាំង កំពុងញាប់ញ័រដោយលាភ កំពុង
ញាប់ញ័រដោយការមិនមានលាភ កំពុងញាប់ញ័រដោយយស កំពុងញាប់ញ័រ
ដោយការមិនមានយស កំពុងញាប់ញ័រដោយសេចក្តីសរសើរ កំពុងញាប់ញ័រ
ដោយនិន្ទា កំពុងញាប់ញ័រដោយសុខ កំពុងញាប់ញ័រដោយទុក្ខ កំពុងញាប់
ញ័រដោយជាតិ កំពុងញាប់ញ័រដោយជរា កំពុងញាប់ញ័រដោយព្យាធិ កំពុង

ញាប់ញ័រដោយមរណៈ កំពុងញាប់ញ័រដោយសោក ខ្សឹកខ្សួល ទុក្ខទោមនស្ស
និងសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ កំពុងញាប់ញ័រដោយទុក្ខក្នុងនរក កំពុងញាប់ញ័រ
ដោយទុក្ខក្នុងកំណើតតិរច្ឆាន កំពុងញាប់ញ័រដោយទុក្ខក្នុងបិត្តិវិស័យ កំពុង
ញាប់ញ័រដោយទុក្ខជាវរបស់មនុស្ស ដោយទុក្ខមានការចុះកាន់គភ៌ជាមូល
ដោយទុក្ខមានការបិតនៅក្នុងគភ៌ជាមូល ដោយទុក្ខមានការចេញចាកគភ៌ជា
មូល ដោយទុក្ខមានការជាប់ចំពាក់នៃសត្វដែលកើតហើយ ដោយទុក្ខដែល
ទាក់ទងអំពីបុគ្គលដទៃនៃសត្វដែលកើតហើយ ដោយទុក្ខគឺការព្យាយាមរបស់
ខ្លួន ដោយទុក្ខគឺការព្យាយាមរបស់បុគ្គលដទៃ ដោយទុក្ខទុក្ខ ដោយទុក្ខគឺសង្ខារ
ដោយទុក្ខព្រោះការប្រែប្រួល ដោយទុក្ខគឺរោគភ្នែក រោគត្រចៀក រោគច្រមុះ
រោគអណ្តាត រោគកាយ រោគក្បាល រោគត្រង់ស្លឹកត្រចៀក រោគមាត់ រោគ
ធ្មេញ ក្អក ហឺត ឫសដូងច្រមុះ ក្តៅក្រហាយ ស្តាំងស្តម រោគក្នុងផ្ទៃ វិល
មុខ ធ្លាក់ឈាម ចុកសៀត ចុះផ្ទៃ យូង ពក ស្រែង រឹងរៃ ឆ្អុតជ្រូក ជំនួប
ពិស រមាស់ កម រោគក្នុងទីខ្វាវដោយក្រចក យូងដែក ឈាម ប្រមាត់ ទឹក
ម្សត្រផ្អែម ឫសដូងដុះ ឫស ឫសដូងបាត អាពាធតាំងឡើងអំពីប្រមាត់ អាពាធ
តាំងឡើងអំពីស្មៅស្ម អាពាធតាំងឡើងអំពីខ្យល់ អាពាធតាំងឡើងអំពីការ
ប្រជុំធាតុ អាពាធកើតអំពីផ្លាស់រដូវ អាពាធកើតអំពីការរក្សាឥរិយាបថមិនស្មើ
គ្នា អាពាធកើតអំពីការព្យាយាមខ្លាំង អាពាធកើតអំពីផលកម្ម ត្រជាក់ ក្តៅ
គម្លាន សម្រេក ឧច្ចារៈ បស្សាវៈ សម្មស្សនៃរោម មូស ខ្យល់ កំដៅថ្ងៃ
និងពស់ កំពុងញាប់ញ័រខ្លាំង អន្ទះអន្ទែង អន្ទះសា រន្តត់ ចំប្រប់ខ្លាំង ដោយទុក្ខ

ព្រោះមរណៈមាតា ដោយទុក្ខព្រោះមរណៈបិតា ដោយទុក្ខព្រោះមរណៈបងប្អូន
 ប្រុស ដោយទុក្ខព្រោះមរណៈបងប្អូនស្រី ដោយទុក្ខព្រោះមរណៈបុត្រ ដោយ
 ទុក្ខព្រោះមរណៈធីតា ដោយទុក្ខព្រោះមរណៈញាតិ ដោយទុក្ខព្រោះវិនាស
 ភោគៈ ដោយទុក្ខព្រោះវិនាសគឺរោគ ដោយទុក្ខព្រោះវិនាសសីល ដោយទុក្ខ
 ព្រោះវិនាសគឺទិដ្ឋិ ។ ពាក្យថា ព្រោះឃើញ គឺព្រោះឃើញ ថ្លឹង ពិចារណា
 ឈ្នួលយល់ ធ្វើឲ្យប្រាកដ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រោះឃើញប្រជាជន
 កំពុងញាប់ញ័រ ។

[៧៧] ពាក្យថា ដូចពួកត្រីក្នុងទីមានទឹកតិច សេចក្តីថា ត្រីក្នុងទីមាន
 ទឹកតិច មានទឹកស្អុយស្មើ មានទឹករឹងទៅ ត្រូវក្អែកក្អី ខ្លែងក្អី កុកក្អី ឆាបឆក់
 ចឹកស៊ីក៏រមែងញាប់ញ័រ ញាប់ញ័រខ្លាំង អន្ទះអន្ទែង អន្ទះសា ចំប្រប់ខ្លាំងយ៉ាង
 ណាមិញ ពួកប្រជាជនក៏រមែងញាប់ញ័រដោយការញាប់ញ័រព្រោះតណ្ហា ។ បេ។
 ញាប់ញ័រ ញាប់ញ័រខ្លាំង អន្ទះអន្ទែង អន្ទះសា រន្ធត់ ចំប្រប់ខ្លាំងដោយទុក្ខ
 ព្រោះវិនាសគឺទិដ្ឋិ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ដូចពួកត្រីក្នុងទីមានទឹកតិច ។

[៧៨] ពាក្យថា ទាស់ទែងគ្នា សេចក្តីថា ពួកសត្វខ្លាំង ខ្លាំងតប បៀត
 បៀនតប គុំកួន គុំកួនតបនូវគ្នានឹងគ្នា គឺពួកព្រះរាជាទាស់ទែងនឹងពួកព្រះរាជា
 ខ្លះ ពួកក្សត្រទាស់ទែងនឹងពួកក្សត្រខ្លះ ពួកព្រាហ្មណ៍ទាស់ទែងនឹងពួក
 ព្រាហ្មណ៍ខ្លះ ពួកគហបតីទាស់ទែងនឹងពួកគហបតីខ្លះ មាតាទាស់ទែងនឹងបុត្រ
 ខ្លះ បុត្រទាស់ទែងនឹងមាតាខ្លះ បិតាទាស់ទែងនឹងបុត្រខ្លះ បុត្រទាស់ទែងនឹងបិតា
 ខ្លះ បងប្អូនប្រុសទាស់ទែងនឹងបងប្អូនប្រុសខ្លះ បងប្អូនស្រីទាស់ទែងនឹងបង

បួនស្រីខ្លះ បងបួនប្រុសទាស់ទែងនឹងបងបួនស្រីខ្លះ បងបួនស្រីទាស់ទែងនឹង
 បងបួនប្រុសខ្លះ សម្លាញ់ទាស់ទែងនឹងសម្លាញ់ខ្លះ ។ ពួកជនទាំងនោះដល់នូវ
 ជំលោះ ប្រកែក ទាស់ទែងក្នុងទីនោះ ហើយប្រហារនូវគ្នានឹងគ្នាដោយដៃខ្លះ
 ប្រហារដោយដុំដីខ្លះ ប្រហារដោយដំបងខ្លះ ប្រហារដោយគ្រឿងសស្រ្តាវុធខ្លះ ។
 ពួកជនទាំងនោះក្នុងទីនោះ ក៏ដល់នូវសេចក្តីស្លាប់ខ្លះ ដល់នូវទុក្ខជិតស្លាប់ខ្លះ
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ទាស់ទែងគ្នា ។

[៧៧] ពាក្យថា ភ័យចូលមកកាន់តថាគតព្រោះឃើញ ត្រង់ពាក្យថា
 ព្រោះឃើញ សេចក្តីថា ភ័យ សេចក្តីលំបាក ការចង្អៀតចង្អល់ ឧបទ្រពចង្រៃ
 រមែងចូលមក (កាន់តថាគត) ព្រោះឃើញ យល់ ថ្លឹង ពិចារណា ឈ្ងន់
 យល់ ធ្វើឲ្យប្រាកដ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភ័យចូលមកកាន់តថាគត
 ព្រោះឃើញ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ភ័យចូលមកកាន់តថាគត ព្រោះឃើញប្រជាជនកំពុងញាប់ញ័រ
 ដូចពួកត្រីក្នុងទីមានទឹកតិច ព្រោះឃើញពួកជនដែលទាស់ទែង
 គ្នា ។

[១០០] លោកមិនមានខ្លឹមដោយជុំវិញ សន្ធារក្នុងទិសទាំងអស់ញាប់ញ័រ
 តថាគតកាលប្រាថ្នាសេចក្តីចម្រើនដើម្បីខ្លួន មិនបានឃើញ (នូវទីណាមួយ
 ដែលទុក្ខ) មិនញាប់ញ័រឡើយ ។

[១០១] អធិប្បាយពាក្យថា លោកមិនមានខ្លឹមដោយជុំវិញ (ដូចតទៅ)
 និរយលោក តិរច្ឆានយោនិលោក បិត្តិវិសយលោក មនុស្សលោក ទេវលោក

ខន្ធលោក ធាតុលោក អាយតនលោក លោកនេះ លោកមុខ ព្រមទាំង
 ព្រហ្មលោក ព្រមទាំងទេវលោក នេះហៅថា លោក ។ និរយលោកមិនមាន
 ខ្លឹម ឥតខ្លឹម ប្រាសចាកខ្លឹម គឺចាកខ្លឹមគឺខ្លឹមទៀងក្តី ចាកខ្លឹមគឺខ្លឹមសុខក្តី ចាក
 ខ្លឹមគឺខ្លឹមខ្លួនក្តី ចាកសភាវៈទៀងក្តី ចាកការបិតថេរក្តី ចាកការមាំមួនក្តី ចាក
 សភាវៈមិនប្រែប្រួលក្តី ។ តិរច្ឆានយោនិលោក បិត្តិវិសយលោក មនុស្សលោក
 ទេវលោក ខន្ធលោក ធាតុលោក អាយតនលោក លោកនេះ លោកមុខ
 ព្រមទាំងព្រហ្មលោក ព្រមទាំងទេវលោក ជាសភាវៈមិនមានខ្លឹម ឥតខ្លឹម
 ប្រាសចាកខ្លឹម គឺចាកខ្លឹមគឺខ្លឹមទៀងក្តី ចាកខ្លឹមគឺខ្លឹមសុខក្តី ចាកខ្លឹមគឺខ្លឹមខ្លួន
 ក្តី ចាកសភាវៈទៀងក្តី ចាកការបិតថេរក្តី ចាកការមាំមួនក្តី ចាកសភាវៈមិន
 ប្រែប្រួលក្តី ។ ដើមបបុសមិនមានខ្លឹម ឥតខ្លឹម ប្រាសចាកខ្លឹមយ៉ាងណា ដើម
 ល្អុងមិនមានខ្លឹម ឥតខ្លឹម ប្រាសចាកខ្លឹមយ៉ាងណា ដើមល្វាមិនមានខ្លឹម ឥត
 ខ្លឹម ប្រាសចាកខ្លឹមយ៉ាងណា ដើមកន្តាំងបាយសមិនមានខ្លឹម ឥតខ្លឹម ប្រាស
 ចាកខ្លឹមយ៉ាងណា ដើមរលួសបាយមិនមានខ្លឹម ឥតខ្លឹម ប្រាសចាកខ្លឹមយ៉ាង
 ណា ដុំពពុះទឹកមិនមានខ្លឹម ឥតខ្លឹម ប្រាសចាកខ្លឹមយ៉ាងណា ក្រពេញទឹកមិន
 មានខ្លឹម ឥតខ្លឹម ប្រាសចាកខ្លឹមយ៉ាងណា ថ្ងៃបណ្តើរកូនមិនមានខ្លឹម ឥតខ្លឹម
 ប្រាសចាកខ្លឹមយ៉ាងណា ដើមចេកមិនមានខ្លឹម ឥតខ្លឹម ប្រាសចាកខ្លឹមយ៉ាង
 ណា រស្មីមិនមានខ្លឹម ឥតខ្លឹម ប្រាសចាកខ្លឹមយ៉ាងណា និរយលោកមិនមាន
 ខ្លឹម ឥតខ្លឹម ប្រាសចាកខ្លឹម គឺចាកខ្លឹមគឺខ្លឹមទៀងក្តី ចាកខ្លឹមគឺខ្លឹមសុខក្តី ចាក
 ខ្លឹមគឺខ្លឹមខ្លួនក្តី ចាកសភាវៈទៀងក្តី ចាកការបិតថេរក្តី ចាកការមាំមួនក្តី ចាក

សភាវៈមិនប្រែប្រួលក្តី តិរច្ឆានយោនិលោក បិត្តិវិសយលោក មនុស្ស-
 លោក ។ បេ ។ ព្រមទាំងទេវលោក មិនមានខ្លឹម ឥតខ្លឹម ប្រាសចាកខ្លឹម គឺចាក
 ខ្លឹមគឺខ្លឹមទៀងក្តី ចាកខ្លឹមគឺខ្លឹមសុខក្តី ចាកខ្លឹមគឺខ្លឹមខ្លួនក្តី ចាកសភាវៈទៀងក្តី
 ចាកការបិតថេរក្តី ចាកការមាំមួនក្តី ចាកសភាវៈមិនប្រែប្រួលក្តី ក៏យ៉ាងនោះ
 ដែរ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) លោកមិនមានខ្លឹមដោយជុំវិញ ។

[១០២] ពាក្យថា សង្ខារក្នុងទិសទាំងអស់ញាប់ញ័រ អធិប្បាយថា ពួក
 សង្ខារណា ក្នុងទិសខាងកើត សង្ខារទាំងនោះឯងរំកើប ញាប់ញ័រ កក្រើក
 ខ្លាំងខ្លប់ជាប់តាមដោយជាតិ ព្រោះសភាពសង្ខារនោះមិនទៀង គឺត្រូវជរាជ្រុត
 ជ្រាបចូល ត្រូវព្យាធិគ្របសង្កត់ ត្រូវមរណៈញាំញី ជាសង្ខារតាំងនៅក្នុងកង
 ទុក្ខ ពុំមានទីពំនាក់ ពុំមានទីជ្រកកោន ពុំមានទីពឹង ពុំមានទីពំនាក់ឡើយ ។
 ពួកសង្ខារណាក្នុងទិសខាងលិច ពួកសង្ខារណាក្នុងទិសខាងជើង ពួកសង្ខារ
 ណាក្នុងទិសខាងត្បូង ពួកសង្ខារណាក្នុងទិសអាគ្នេយ៍ ពួកសង្ខារណាក្នុងទិស
 ពាយ័ព្យ ពួកសង្ខារណាក្នុងទិសឦសាន ពួកសង្ខារណាក្នុងទិសនិរតី ពួក
 សង្ខារណាក្នុងទិសខាងក្រោម ពួកសង្ខារណាក្នុងទិសខាងលើ ពួកសង្ខារណា
 ក្នុងទិសទាំង ១០ សង្ខារទាំងនោះឯងរំកើប ញាប់ញ័រ កក្រើក ខ្លាំងខ្លប់ ជាប់
 តាមដោយជាតិ ព្រោះសភាពសង្ខារនោះមិនទៀង គឺត្រូវជរាជ្រុតជ្រាបចូល
 ត្រូវព្យាធិគ្របសង្កត់ ត្រូវមរណៈញាំញី ជាសង្ខារតាំងនៅក្នុងទុក្ខ ពុំមានទី
 ពំនាក់ ពុំមានទីជ្រកកោន ពុំមានទីពឹង ពុំមានទីពំនាក់ឡើយ ។ សមដូចពាក្យ
 នុ៎ះ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

វិមាននុ៎ះភ្នំរុងរឿងខ្លាំងក្នុងទិសក៏មែនពិតហើយ (តែ) បុគ្គល
អ្នកមានប្រាជ្ញាល្អ ឃើញទោសដែលឲ្យញាប់ញ័រក្នុងរូប សព្វ
កាល ព្រោះហេតុនោះទើបមិនត្រេកអរក្នុងរូប ។

លោកត្រូវមច្ចុគ្របសន្តិភ័ ត្រូវជរាចោមរោម ត្រូវសរ គឺ
តណ្ហាមុត ប្រកបដោយផ្សែង គឺសេចក្តីប្រាថ្នាគ្រប់កាល លោក
ទាំងមូលត្រូវភ្លើងឆេះ លោកទាំងមូលប្រាលរន្ទាល លោកទាំង
មូលសន្ទោសន្ទៅ លោកទាំងមូលរំភើប ។

ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សន្ទារក្នុងទិសទាំងអស់ញាប់ញ័រ ។

[១០៣] ពាក្យថា កាលប្រាថ្នាសេចក្តីចម្រើន ដើម្បីខ្លួន គឺកាលចង់បាន
ត្រេកអរ ប្រាថ្នា ស្រឡាញ់ ក្នុងកាន់ ចំពោះសេចក្តីចម្រើន ទីពំនាក់ ទីជ្រក
កោន ទីពឹង ដំណើរ ការប្រព្រឹត្តទៅមុខដើម្បីខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
កាលប្រាថ្នាសេចក្តីចម្រើនដើម្បីខ្លួន ។

[១០៤] ពាក្យថា តថាគតមិនឃើញ (នូវទីណាមួយដែលទុក្ខ) មិន
ញាំញី គឺមិនបានឃើញទីដែលទុក្ខមិនស្រោចចុះ បានឃើញតែទីដែលទុក្ខ
ស្រោចចុះតែម្យ៉ាង ។ សេចក្តីចម្រើនទាំងពួង ត្រូវជរាញាំញី ភាពនៃការមិន
មានរោគទាំងពួងត្រូវព្យាធិញាំញី ជីវិតទាំងពួងត្រូវមរណៈញាំញី លោកទាំង
ពួងត្រូវអលោកញាំញី យសទាំងពួងត្រូវអយសញាំញី សេចក្តីសរសើរទាំង
ពួងត្រូវនិន្ទាញាំញី សុខទាំងពួងត្រូវទុក្ខញាំញី ។

ពួកធម៌ទាំងនុ៎ះ គឺលោក អលោក យស អយស និន្ទា បសំសា

សុខនិងទុក្ខជាសភាពមិនទៀង មិនបិតថេរ មានការប្រែប្រួល
ជាធម្មតាក្នុងពួកមនុស្ស ។

ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តថាគតមិនឃើញ (នូវទីណាមួយ) ដែល
ទុក្ខមិនញាំញីឡើយ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

លោកមិនមានខ្លឹមដោយជុំវិញ សង្ខារក្នុងទិសទាំងអស់ញាប់
ញាវ តថាគតកាលប្រាថ្នាសេចក្តីចម្រើនដើម្បីខ្លួន មិនបានឃើញ
(នូវទីណាមួយដែលទុក្ខ) មិនញាំញីឡើយ ។

[១០៥] សេចក្តីមិនត្រេកអរកើតមានដល់តថាគត ព្រោះឃើញសត្វទាំង
ឡាយដែលទាស់ចិត្តក្នុងកាលជាទីសាបសូន្យតែម្យ៉ាង ទាំងតថាគតបានឃើញ
សរក្នុងពួកសត្វនុ៎ះ ជាសរអាស្រ័យនៅក្នុងហឫទ័យដែលគេកម្រឃើញបាន ។

[១០៦] អធិប្បាយពាក្យថា ដែលទាស់ចិត្តក្នុងកាលជាទីសាបសូន្យតែ
ម្យ៉ាង ត្រង់ពាក្យថា ក្នុងកាលជាទីសាបសូន្យតែម្យ៉ាង សេចក្តីថា ជរាញ៉ាំង
ភាពក្មេងទាំងពួងឲ្យសាបសូន្យ ព្យាធិញ៉ាំងភាពមិនមានរោគទាំងពួង ឲ្យសាប
សូន្យ មរណៈញ៉ាំងជីវិតទាំងពួងឲ្យសាបសូន្យ អលោកញ៉ាំងលោកទាំងពួងឲ្យ
សាបសូន្យ អយសញ៉ាំងយសទាំងពួងឲ្យសាបសូន្យ និន្ទាញ៉ាំងសេចក្តីសរសើរ
ទាំងពួងឲ្យសាបសូន្យ ទុក្ខញ៉ាំងសុខទាំងពួងឲ្យសាបសូន្យ ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់ថា) ក្នុងកាលជាទីសាបសូន្យតែម្យ៉ាង ។ ពាក្យថា ទាស់ចិត្ត សេចក្តីថា
សត្វទាំងឡាយអ្នកប្រាថ្នាភាពក្មេង ថ្នាំងថ្នាក់នឹងជរា សត្វទាំងឡាយអ្នកប្រាថ្នា
ភាពមិនមានរោគ ថ្នាំងថ្នាក់នឹងព្យាធិ សត្វទាំងឡាយអ្នកប្រាថ្នាជីវិត ថ្នាំងថ្នាក់

នឹងមរណៈ សត្វទាំងឡាយអ្នកប្រាថ្នាលោក ថ្នាំថ្នាក់នឹងអលោក សត្វទាំង
 ឡាយអ្នកប្រាថ្នាយស ថ្នាំថ្នាក់នឹងអយស សត្វទាំងឡាយអ្នកប្រាថ្នាសេចក្តី
 សរសើរ ថ្នាំថ្នាក់នឹងនិន្ទា សត្វទាំងឡាយអ្នកប្រាថ្នាសុខ ទាស់ថ្នាំថ្នាក់
 ខ្លាំងខ្លាស់ ខ្លាំងខ្លាស់ចំពោះ ចង្អៀតចង្អល់ តានតឹងចិត្តដោយសារទុក្ខ ហេតុ
 នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ទាស់ចិត្តក្នុងកាលជាទីសាបសូន្យតែម្យ៉ាង ។

[១០៧] ពាក្យថា សេចក្តីមិនត្រេកអរកើតមានដល់តថាគត ព្រោះឃើញ
 ត្រង់ពាក្យថា ព្រោះឃើញ គឺព្រោះជួប យល់ ថ្វីង ពិចារណា ឈ្នួងយល់
 ធ្វើឲ្យប្រាកដ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ព្រោះឃើញ ។ ពាក្យថា សេចក្តី
 មិនត្រេកអរ (កើតមាន) ដល់តថាគត គឺសេចក្តីមិនត្រេកអរណា សេចក្តី
 មិនរីករាយណា សេចក្តីមិនស្រស់ស្រាយណា សេចក្តីអផ្សុកណា សេចក្តី
 តក់ស្លុតណា មានហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សេចក្តីមិនត្រេកអរ
 កើតមានដល់តថាគត ព្រោះឃើញ ។

[១០៨] ពាក្យថា ទាំងតថាគតបានឃើញសរក្នុងពួកសត្វនុ៎ះ ត្រង់ពាក្យ
 ថា ទាំង គឺជាបទតក្កាប ។ បេ ។ ពាក្យថា ទាំងនុ៎ះ ជាលំដាប់នៃបទ ។ ពាក្យ
 ថា នុ៎ះ បានដល់ ក្នុងពួកសត្វ ។ ពាក្យថា សរ បានដល់ សរ ៧ សរគឺរាគៈ
 សរគឺទោសៈ សរគឺមោហៈ សរគឺមានៈ សរគឺទិដ្ឋិ សរគឺសោក សរគឺសង្ស័យ ។
 ពាក្យថា បានឃើញ គឺបានប្រទះ យល់ ឃើញ ចាក់ធ្លុះ ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) ទាំងតថាគតបានឃើញសរ ក្នុងពួកសត្វនុ៎ះ ។

[១០៩] អធិប្បាយពាក្យថា ជាសរអាស្រ័យនៅក្នុងហឫទ័យដែលគេ

កម្រឃើញបាន ត្រង់ពាក្យថា ដែលគេកម្រឃើញបាន គឺជួបប្រទះបានដោយ
 ក្រ យល់បានដោយក្រ ឃើញបានដោយក្រ ត្រាស់ដឹងបានដោយក្រ ឈ្ងន់
 យល់បានដោយក្រ ចាក់ធ្លុះបានដោយក្រ ។ ពាក្យថា ជាសរអាស្រ័យនៅក្នុង
 ហឫទ័យ សេចក្តីថា ចិត្តលោកហៅថា ហឫទ័យ បានដល់ ចិត្ត មនៈ មានសៈ
 ហឫទ័យៈ បណ្ណៈ មនៈ មនាយតនៈ មនិន្រ្ទិយ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណក្ខន្ធ មនោ-
 វិញ្ញាណធាតុ ដែលកើតអំពីមនៈនោះ ។ ពាក្យថា ជាសរអាស្រ័យនៅក្នុង
 ហឫទ័យ បានសេចក្តីថា អាស្រ័យនៅក្នុងហឫទ័យ អាស្រ័យនូវចិត្ត អាស្រ័យ
 នៅព្រមក្នុងចិត្ត ប្រព្រឹត្តទៅជាមួយ កើតជាមួយ ប្រឡំព្រម ប្រកបព្រម កើត
 ជាមួយគ្នា រលត់ជាមួយគ្នា មានវត្ថុជាមួយគ្នា មានអារម្មណ៍ជាមួយគ្នានឹងចិត្ត
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាសរអាស្រ័យនៅក្នុងហឫទ័យ ដែលគេកម្រ
 ឃើញបាន ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

សេចក្តីមិនត្រេកអរកើតមានដល់តថាគតព្រោះឃើញសត្វទាំង
 ឡាយ ដែលទាស់ចិត្តក្នុងកាលជាទីសាបសូន្យតែម្យ៉ាង ទាំង
 តថាគតបានឃើញសរក្នុងពួកសត្វនុ៎ះ ជាសរអាស្រ័យនៅក្នុង
 ហឫទ័យដែលគេកម្រឃើញបាន ។

[១១០] បុគ្គលដែលត្រូវសរណាមុតហើយ រមែងស្តុះទៅកាន់ទិសទាំងពួង
 បុគ្គលដកសរនោះហើយ ទើបមិនស្តុះទៅ មិនលិចចុះ ។

[១១១] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលដែលត្រូវសរណាមុតហើយ រមែង
 ស្តុះទៅកាន់ទិសទាំងពួង ត្រង់ពាក្យថា សរ បានដល់ សរ ៧ សរគឺភគៈ សរ

គឺទោសៈ សរគឺមោហៈ សរគឺមានៈ សរគឺទិដ្ឋិ សរគឺសេចក្តីសោក សរគឺ
សេចក្តីសង្ស័យ ។

សរគឺរាគៈ តើដូចម្តេច ។ តម្រេក តម្រេកខ្លាំង សេចក្តីស្រើបស្រាល
សេចក្តីត្រេកត្រអាល សេចក្តីរករាយ តម្រេកដែលប្រកបដោយសេចក្តីរករាយ
តម្រេកខ្លាំងនៃចិត្ត ។ បេ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូលឯណា នេះសរគឺ
រាគៈ ។

សរគឺទោសៈ តើដូចម្តេច ។ គំនុំកើតឡើងថា គេបានប្រព្រឹត្តនូវសេចក្តី
វិនាសដល់អាត្មាអញ គំនុំកើតឡើងថា គេកំពុងប្រព្រឹត្តនូវសេចក្តីវិនាសដល់
អាត្មាអញ គំនុំកើតឡើងថា គេនឹងប្រព្រឹត្តនូវសេចក្តីវិនាសដល់អាត្មាអញ ។ បេ ។
ភាពនៃចិត្តកាច ការញ៉ាំងទឹកភ្នែកឲ្យស្រក់ ភាពនៃចិត្តមិនត្រេកអរ នេះសរ
គឺទោសៈ ។

សរគឺមោហៈ តើដូចម្តេច ។ ការមិនដឹងទុក្ខ ។ បេ ។ ការមិនដឹងនូវសេចក្តី
ប្រតិបត្តិជាដំណើរទៅកាន់ទីរំលត់ទុក្ខ ការមិនដឹងទីបំផុតខាងដើម ការមិនដឹង
ទីបំផុតខាងចុង ការមិនដឹងទីបំផុតខាងដើមនិងទីបំផុតខាងចុង ការមិនដឹងក្នុង
ធម៌ទាំងឡាយ ដែលកើតឡើងអាស្រ័យគ្នានឹងគ្នា ព្រោះរបស់នេះជាបច្ច័យ
ការមិនឃើញ ការមិនយល់ច្បាស់ ការមិនក្រាក់រពក ការមិនត្រាស់ដឹង ការ
មិនចាក់ធ្លុះ ការមិនកាន់យកសិប ការមិនស្នង់ចុះសិប ការសម្លឹងមើលមិនស្មើ
ការមិនពិចារណា អំពើមិនជាក់ច្បាស់ ការមិនផ្សរផង់ ភាពនៃសេចក្តីល្ងង់ខ្លៅ
សេចក្តីវង្វេង សេចក្តីវង្វេងខ្លាំង សេចក្តីវង្វេងជ្រប់ អវិជ្ជា អន្លង់គឺអវិជ្ជា

យោគៈគីអវិជ្ជា អនុស័យគីអវិជ្ជា បរិយុដ្ឋានគីអវិជ្ជា គន្លឹះគីអវិជ្ជា មោហាៈ
អកុសលមូលឯណា មានសភាពយ៉ាងនេះ នេះសរគីមោហាៈ ។

សរគីមានៈ តើដូចម្តេច ។ សេចក្តីប្រកាន់ថា អាត្មាអញជាបុគ្គលប្រសើរ
ការប្រកាន់ថា អាត្មាអញជាបុគ្គលស្មើ ការប្រកាន់ថា អាត្មាអញជាបុគ្គលថោក
ទាប សេចក្តីប្រកាន់ ការប្រកាន់ ភាពនៃសេចក្តីប្រកាន់ ការឆ្លើងឆ្លៃ ការក្រអឺត
ក្រអោង សភាពដូចទង់ ការប្រកាន់ចិត្ត ភាពនៃចិត្តប្រាថ្នាដូចទង់ឯណា មាន
សភាពយ៉ាងនេះ នេះសរគីមានៈ ។

សរគីទិដ្ឋិ តើដូចម្តេច ។ សក្កាយទិដ្ឋិមានវត្ថុ ២០ មិច្ឆាទិដ្ឋិមានវត្ថុ ១០
អនុគ្គាហិកទិដ្ឋិមានវត្ថុ ១០ ទិដ្ឋិដំណើរគីទិដ្ឋិ ការប្រកាន់គីទិដ្ឋិ ផ្លូវលំបាកគីទិដ្ឋិ
ចម្រូងគីទិដ្ឋិ គ្រឿងញាប់ញ័រគីទិដ្ឋិ សំយោជនៈគីទិដ្ឋិ ការកាន់យក ការកាន់
មាំ ការប្រកាន់ ការស្តាប់អង្រែល ផ្លូវអាក្រក់ គន្លងខុស ភាពនៃសេចក្តីខុស
លំនៅដូចជាកំពង់ ការប្រកាន់ក្នុងការស្វែងរកខុស ការប្រកាន់ភ្នាត់ ការ
ប្រកាន់ឃ្លៀងឃ្លាត ការប្រកាន់ខុស ការប្រកាន់ក្នុងវត្ថុមិនពិត ថាជាវត្ថុពិត
ទិដ្ឋិ ៦២ ទាំងប៉ុន្មាន មានសភាពយ៉ាងនេះ នេះសរគីទិដ្ឋិ ។

សរគីសេចក្តីសោក តើដូចម្តេច ។ ការសោក អាការសោក ភាពនៃការ
សោក ការស្នូតស្នប់ក្នុង ការស្រពោនក្នុង ការក្តៅក្នុង ការក្តៅរោលរាល
ខាងក្នុង ការសញ្ជប់សញ្ជឹងនៃចិត្ត ការតូចចិត្តរបស់បុគ្គលដែលត្រូវវិនាសចាក
ញាតិប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវវិនាសភោគៈប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវវិនាសគីរោគប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវ
វិនាសចាកសីលប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវវិនាសគីទិដ្ឋិប៉ះពាល់ក្តី ឬប្រកបដោយវិនាស

ណាមួយក្តី ត្រូវទុក្ខធម៌ណាមួយប៉ះពាល់ក្តី នេះសរគឺសេចក្តីសោក ។

សរគឺសេចក្តីសង្ស័យ តើដូចម្តេច ។ សេចក្តីសង្ស័យក្នុងទុក្ខ សេចក្តីសង្ស័យក្នុងទុក្ខសមុទ័យ សេចក្តីសង្ស័យក្នុងទុក្ខនិរោធ សេចក្តីសង្ស័យក្នុងទុក្ខនិរោធគាមិនីបដិបទា សេចក្តីសង្ស័យក្នុងទីបំផុតខាងដើម សេចក្តីសង្ស័យក្នុងទីបំផុតខាងចុង សេចក្តីសង្ស័យ ក្នុងទីបំផុតខាងដើមនិងទីបំផុតខាងចុង សេចក្តីសង្ស័យក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ដែលកើតឡើងអាស្រ័យគ្នានឹងគ្នា ព្រោះរបស់នេះជាបច្ច័យ សេចក្តីសង្ស័យ អាការសង្ស័យ ភាពនៃសេចក្តីសង្ស័យ ការប្រាសចាកសេចក្តីយល់ ការងឿងឆ្ងល់ ផ្លូវបែកជាពីរ ការអល់ដៃអក ការកាន់យកនូវចំណែកច្រើនយ៉ាង ការស្នាក់ស្នើរ ការអង្គីអង្គី ការមិនចុះចិត្តស៊ប់ ភាពនៃចិត្តច្រលំច្រាល់ ការសាំញ៉ាំនៃចិត្តឯណា មានសភាពយ៉ាងនេះ នេះសរគឺសេចក្តីសង្ស័យ ។

[១១២] ពាក្យថា បុគ្គលត្រូវសរណាមុតហើយរមែងស្ទុះទៅកាន់ទិសទាំងពួង អធិប្បាយថា បុគ្គលត្រូវសរគឺភក្តីមុត ធ្លុះ ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ញ៉ាំញីទន្ទ្រានហើយ រមែងប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយកាយ ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយវាចា ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយចិត្ត សម្លាប់សត្វខ្លះ កាន់យកទ្រព្យដែលគេមិនបានឲ្យខ្លះ កាត់នូវតំណ (នៃផ្ទះ) ខ្លះ បួនជំនុះ ធ្វើការបួនក្នុងផ្ទះមួយខ្លះ ឈរស្តាប់ច្រកផ្លូវខ្លះ គប់រកភិរយារបស់អ្នកដទៃខ្លះ ពោលពាក្យកុហកខ្លះ ។ បុគ្គលដែលត្រូវសរ គឺភក្តីមុត ធ្លុះ ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ញ៉ាំញី ទន្ទ្រានហើយ រមែងស្ទុះទៅ រត់ទៅ រលះរលាំងទៅ អន្ទោលទៅយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀតបុគ្គល

ដែលត្រូវសរ គឺរាគៈ មុត ធ្លុះ ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ញាំញី ទន្រ្ទានហើយ
 កាលស្វែងរកកោគៈទាំងឡាយ រមែងសុះទៅកាន់មហាសមុទ្រដោយនាវា ត្រូវ
 ត្រជាក់បៀតបៀន ត្រូវកម្ដៅបៀតបៀន លំបាកដោយសម្ពាសនៃរលោម មូស
 ខ្យល់ កម្ដៅថ្ងៃ ពស់តូចនិងពស់ធំ ត្រូវសេចក្ដីស្រែកឃ្លានបៀតបៀន ក៏ទៅ
 កាន់ដែនឈ្មោះគុម្ភៈ ទៅកាន់ស្រុកតក្កោលៈ ទៅកាន់ស្រុកតក្កសិលា ទៅកាន់
 ស្រុកកាលមុខៈ ទៅកាន់ស្រុកមរណបុរៈ ទៅកាន់ស្រុកវេសុន្តៈ ទៅកាន់ស្រុក
 វេរាបថៈ ទៅកាន់ស្រុកជវៈ ទៅកាន់ស្រុកតម្កលិដ្ឋៈ ទៅកាន់ស្រុកវង្គៈ ទៅកាន់
 ស្រុកឯឡវទ្ធនៈ ទៅកាន់ស្រុកសុវណ្ណកុដៈ ទៅកាន់ស្រុកសុវណ្ណភូមិ ទៅកាន់
 ស្រុកតម្កបណ្ណិ ទៅកាន់ស្រុកសុប្បារៈ ទៅកាន់ស្រុកករុកៈ ទៅកាន់ស្រុកសុរទ្ធៈ
 ទៅកាន់ស្រុកអង្គណេកៈ ទៅកាន់ស្រុកគង្គណៈ ទៅកាន់ស្រុកបរមគង្គណៈ
 ទៅកាន់ស្រុកយោនៈ ទៅកាន់ស្រុកបិនកៈ ទៅកាន់អលូសណ្ណៈ ទៅកាន់មរុ-
 កន្តារៈ ទៅកាន់ជណ្ណបថ ទៅកាន់អជបថ ទៅកាន់មេណ្ណបថ ទៅកាន់សង្កបថ
 ទៅកាន់ឆត្តបថ ទៅកាន់វិសបថ ទៅកាន់សកុណបថ ទៅកាន់មូសិកាបថ ទៅ
 កាន់ទិបថ ទៅកាន់វេត្តាធារៈ ។ កាលស្វែងរកមិនបានរមែងទទួលទុក្ខទោម-
 នស្ស មានការមិនបានជាមូលខ្លះ កាលស្វែងរកក៏រកបាន លុះបានហើយ ក៏
 ទទួលទុក្ខទោមនស្ស មានការរក្សាជាមូលថា ធ្វើម្ដេចហ្ន៎ ព្រះរាជាមិនគប្បីយក
 កោគៈទាំងឡាយ ចោរទាំងឡាយមិន គប្បីលួចយកកោគៈទាំងឡាយរបស់
 អាត្មាអញ ភ្លើងមិនគប្បីឆេះ ទឹកមិនគប្បីបន្ទាត់ ទាយាទទាំងឡាយមិនជាទី
 ស្រឡាញ់មិនគប្បីនាំយកទៅបានដូច្នោះខ្លះ ។ បុគ្គលនោះ កាលរក្សាគ្រប់គ្រង

យ៉ាងនេះ ភោគៈទាំងនោះក៏គង់វិនាសទៅ ។ បុគ្គលនោះក៏ទទួលទុក្ខទោមនស្ស
 មានការព្រាត់ប្រាស់ជាមូលខ្លះ ។ បុគ្គលដែលត្រូវសរ គឺភាគៈមុត ធូរ ពាល់ត្រូវ
 គ្របសង្កត់ ញ៉ាំញី ទន្រ្ទានហើយ រមែងស្កុះទៅ រត់ទៅ រលះរលាំងទៅ
 អន្ទោលទៅយ៉ាងនេះខ្លះ ។ បុគ្គលដែលត្រូវសរ គឺទោសៈ សរគឺមោហៈ សរ
 គឺមានៈ មុត ធូរ ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ញ៉ាំញី ទន្រ្ទានហើយរមែងប្រព្រឹត្ត
 ទុច្ចរិតដោយកាយ ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយវាចា ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយចិត្ត សម្លាប់
 សត្វខ្លះ កាន់យកទ្រព្យដែលគេមិនបានឲ្យខ្លះ កាត់នូវតំណខ្លះ ប្លន់ធំខ្លះ ធ្វើការ
 ប្លន់ក្នុងផ្ទះមួយខ្លះ ឈរស្អាតច្រកផ្លូវខ្លះ គប់រកករិយារបស់អ្នកដទៃខ្លះ ពោល
 ពាក្យកុហកខ្លះ ។ បុគ្គលដែលត្រូវសរ គឺមានៈ មុត ធូរ ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់
 ញ៉ាំញី ទន្រ្ទានហើយរមែងស្កុះទៅ រត់ទៅ រលះ រលាំងទៅ អន្ទោលទៅ
 យ៉ាងនេះឯង ។

បុគ្គលដែលត្រូវសរ គឺទិដ្ឋមុត ធូរ ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ញ៉ាំញី ទន្រ្ទាន
 ហើយ រមែងទៅជាអចេលក៍ (គ្មានសំពត់) លះបង់មារយាទ ស៊ីលិទ្ធិដៃ
 (នឹងជម្រះឧច្ចារដោយម្រាមដៃ) ជាអ្នកមិនទទួលកត្តដែលមានគេហៅរកថា
 លោកដ៏ចម្រើនចូរមក ជាអ្នកមិនទទួលកត្តដែលមានគេឃាត់ថា លោកដ៏ចម្រើន
 ចូរឈប់ មិនទទួលកត្តដែលមានគេនាំមកមុន មិនទទួលកត្តដែលមានគេធ្វើ
 ចំពោះ មិនត្រេកអរនឹងកិច្ចនិមន្ត ។ អចេលក៍នោះ មិនទទួលកត្តដែលឃើញ
 គេដោះអំពីមាត់ឆ្មាំង មិនទទួលកត្តដែលឃើញគេដោះអំពីមាត់កញ្ជី មិនទទួល
 កត្តនៅចន្លោះធរណីទ្វារ មិនទទួលកត្តនៅចន្លោះកំណាត់ឈើ មិនទទួលកត្ត

នៅចន្លោះអង្រែ មិនទទួលកត្តារបស់មនុស្សពីរនាក់កំពុងបរិភោគ មិនទទួល
 កត្តារបស់ស្រ្តីមានគភ៌ មិនទទួលកត្តារបស់ស្រ្តីកំពុងបំបៅកូន មិនទទួលកត្ត
 របស់ស្រ្តីកំពុងនៅរួមនឹងបុរស មិនទទួលកត្តដែលគេអង្គាសមក (មិនទទួល
 កត្ត) ក្នុងទីដែលមានឆ្កែចាំ មិនទទួលកត្តក្នុងទីដែលមានរុយរោម មិនស៊ីត្រី
 មិនស៊ីសាច់ មិនផឹកមេរ័យ មិនផឹកទឹកថ្នាំ ដែលត្រាំដោយស្រូវទាំងពួង ។
 អចេលន៍នោះ ជាអ្នកទទួលកត្តតែក្នុងផ្ទះមួយ ញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ
 ដោយដុំបាយមួយពំនូតខ្លះ ទទួលកត្តតែក្នុងផ្ទះពីរ ញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ
 ដោយដុំបាយពីរពំនូតខ្លះ ។ បេ ។ ទទួលកត្តតែក្នុងផ្ទះ ៧ ញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្ត
 ទៅដោយដុំបាយ ៧ ពំនូតខ្លះ ញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅដោយកត្ត ១ កាជន៍
 តូចខ្លះ ញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅដោយកត្ត ២ កាជន៍តូចខ្លះ ។ បេ ។ ញ៉ាំង
 អត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅដោយកត្ត ៧ កាជន៍តូចខ្លះ ស៊ីអាហាររំលង ១ ថ្ងៃខ្លះ
 ស៊ីអាហាររំលង ២ ថ្ងៃខ្លះ ។ បេ ។ ស៊ីអាហាររំលង ៧ ថ្ងៃខ្លះ អចេលក៏ប្រកប
 ដោយសេចក្តីព្យាយាម ក្នុងការផ្លាស់ប្តូរនូវការបរិភោគកត្ត រំលងកន្លះខែខ្លះ
 មានសភាពយ៉ាងនេះដូច្នោះឯង ។ បុគ្គលដែលត្រូវសរ គឺទិដ្ឋិមុត ធ្លុះ ពាល់ត្រូវ
 គ្របសង្កត់ ញ៉ាំង ទន្រ្ទានហើយ រមែងស្តុះទៅ រត់ទៅ រលះរលាំងទៅ
 អន្ទោលទៅ យ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀតបុគ្គលដែលត្រូវសរ គឺទិដ្ឋិ មុត ធ្លុះ
 ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ញ៉ាំង ទន្រ្ទានហើយ បុគ្គលនោះជាអ្នកមានបន្ថែស្រសស
 ជាអាហារខ្លះ មានអង្ករស្រងៃជាអាហារខ្លះ មានស្កួយជាអាហារខ្លះ មានចំនៀវ
 ស្បែកជាអាហារខ្លះ មានស្នែបសារាយជាអាហារខ្លះ មានបាយក្តាំងជាអាហារ

ខ្លះ មានមេមេត្យជាអាហារខ្លះ មានស្មៅជាអាហារខ្លះ មានអាចម៍គោជាអាហារ
 ខ្លះ មានមើមនិងផ្លែឈើក្នុងព្រៃជាអាហារ បរិភោគតែផ្លែឈើដែលជ្រុះឯងខ្លះ ។
 បុគ្គលនោះទ្រទ្រង់សំពត់សំបកឆ្នៃខ្លះ ទ្រទ្រង់សំពត់ដែលត្បាញហាយគ្នាខ្លះ
 ទ្រទ្រង់សំពត់ដែលបកចេញអំពីសាកសពខ្លះ ទ្រទ្រង់សំបកឈើខ្លះ ទ្រទ្រង់
 ស្បែកខ្លាខ្លះ ទ្រទ្រង់សំពត់បង្សកូលខ្លះ ទ្រទ្រង់ស្បែកខ្លាទាំងក្រចកខ្លះ ទ្រទ្រង់
 ស្បូវក្រងខ្លះ ទ្រទ្រង់សំពត់ត្បាញដោយសំបកក្រចៅខ្លះ ទ្រទ្រង់ចំរៀកក្តារជា
 សំពត់ខ្លះ ទ្រទ្រង់សំពត់កម្ពលដែលត្បាញដោយសក់មនុស្សខ្លះ ទ្រទ្រង់សំពត់
 ដែលត្បាញដោយស្វាបមៀមខ្លះ ទុកសក់និងពុកមាត់ខ្លះ ជាអ្នកប្រកបរឿយៗ
 នូវការព្យាយាមក្នុងការទុកសក់និងពុកមាត់ ជាអ្នកឈរដើមឡើងលើ ហាម
 ឃាត់អាសនៈខ្លះ អង្គុយច្រហោងប្រព្រឹត្តកាន់វត្ថុ ក្នុងការព្យាយាម អង្គុយ
 ច្រហោងខ្លះ ដេកលើបន្ទាខ្លះ សម្រេចការដេកលើបន្ទាខ្លះ សម្រេចការដេក
 លើចម្រៀកក្តារខ្លះ សម្រេចការដេកលើផែនដីទួលខ្លះ ប្រព្រឹត្តដេកផ្អៀងតែ
 ម្ខាងខ្លះ ទ្រទ្រង់ក្អែលខ្លះ ប្រព្រឹត្តនៅក្នុងទីវាលខ្លះ ប្រព្រឹត្តនៅក្នុងទីតាមតែប្រទះ
 ខ្លះ ជាអ្នកស៊ីលាមកខ្លះ ប្រកបក្នុងការបរិភោគលាមកខ្លះ មិនដឹកទឹកត្រជាក់
 ប្រកបក្នុងការបរិភោគនូវភត្ត មិនបាច់ដឹកទឹកត្រជាក់ខ្លះ ប្រកបរឿយៗ នូវ
 ព្យាយាមក្នុងការចុះត្រាំទឹកជាគំរប់ ៣ ដង នឹងពេលល្ងាចខ្លះ បុគ្គលជាអ្នក
 ប្រកបរឿយៗនូវព្យាយាមក្នុងការឆ្កើតកម្តៅកាយច្រើនប្រការ មានសភាពយ៉ាង
 នេះដូច្នោះឯង ។ បុគ្គលដែលត្រូវសរ គឺទិដ្ឋិ មុត ធ្មះ ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់
 ញាំញី ទន្ទ្រានហើយរមែងស្តុះទៅ រត់ទៅ រលះរលាំងទៅ អន្ទោលទៅយ៉ាង

នេះខ្លះ ។

បុគ្គលដែលត្រូវសរគឺសោក មុត ធ្មះ ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ញាំញី ទន្ទ្រានហើយរមែងស្តាយស្រណោះ លំបាក ខ្សឹកខ្សួល គក់ទ្រូងដល់នូវសេចក្តី រង្វេង ។ សមដូចពាក្យនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយថា ម្នាលព្រាហ្មណ៍ ហេតុធ្លាប់មានមកហើយ មាតារបស់ស្រ្តីម្នាក់ ក្នុងក្រុងសាវត្ថីនេះឯង បានធ្វើមរណកាលហើយ ស្រ្តីនោះទៅជាឆ្កួត មានចិត្តរវើរវាយ ព្រោះកាល កិរិយានៃមាតានោះ ហើយក៏ដើរចេញអំពីច្រក ចូលទៅច្រក ចេញអំពីផ្លូវ ត្រឡែងកែងចូលទៅផ្លូវត្រឡែងកែង ហើយពោលយ៉ាងនេះថា អ្នកទាំងឡាយ បានឃើញមាតារបស់ខ្ញុំដែរឬ អ្នកទាំងឡាយ បានឃើញមាតារបស់ខ្ញុំដែរឬ ។ ម្នាលព្រាហ្មណ៍ ហេតុធ្លាប់មានមកហើយ មាតារបស់ស្រ្តីម្នាក់ ក្នុងក្រុងសាវត្ថី នេះឯង បានធ្វើមរណកាលហើយ បងប្អូនប្រុសបានធ្វើមរណកាលហើយ បង ប្អូនស្រី បានធ្វើមរណកាលហើយ បុត្តបានធ្វើមរណកាលហើយ ធីតាបានធ្វើ មរណកាលហើយ ស្វាមីបានធ្វើមរណកាលហើយ ។ ស្រ្តីនោះ ក៏ទៅជាឆ្កួត មានចិត្តរវើរវាយ ព្រោះកាលកិរិយានៃស្វាមីនោះ ហើយក៏ដើរចេញអំពីច្រក ចូលទៅកាន់ច្រក ចេញអំពីផ្លូវត្រឡែងកែងចូលទៅកាន់ផ្លូវត្រឡែងកែង ហើយ ពោលយ៉ាងនេះថា អ្នកទាំងឡាយបានឃើញស្វាមីរបស់ខ្ញុំដែរឬ អ្នកទាំងឡាយ បានឃើញស្វាមីរបស់ខ្ញុំដែរឬ ។ ម្នាលព្រាហ្មណ៍ ហេតុធ្លាប់មានមកហើយ មាតារបស់បុរសម្នាក់ក្នុងក្រុងសាវត្ថីនេះឯងបានធ្វើមរណកាលហើយ ។ បុរស នោះក៏ទៅជាឆ្កួត មានចិត្តរវើរវាយ ព្រោះកាលកិរិយានៃមាតានោះ ហើយក៏ដើរ

ចេញអំពីច្រក ចូលទៅកាន់ច្រក ចេញអំពីផ្លូវត្រឡែងកែង ចូលទៅកាន់ផ្លូវ
ត្រឡែងកែងហើយពោលយ៉ាងនេះថា អ្នកទាំងឡាយ បានឃើញមាតារបស់
ខ្ញុំដែរឬ អ្នកទាំងឡាយ បានឃើញមាតារបស់ខ្ញុំដែរឬ ។ ម្នាលព្រាហ្មណ៍ហេតុ
ធ្លាប់មានមកហើយ បិតារបស់បុរសម្នាក់ ក្នុងក្រុងសាវត្ថិនេះឯង បានធ្វើ
មរណកាលហើយ បងប្អូនប្រុសបានធ្វើមរណកាលហើយ បងប្អូនស្រីបានធ្វើ
មរណកាលហើយ បុត្របានធ្វើមរណកាលហើយ ធីតាបានធ្វើមរណកាល
ហើយ ភរិយាបានធ្វើមរណកាលហើយ ។ បុរសនោះ ក៏ទៅជាឆ្កួត មានចិត្ត
រវើរវាយព្រោះកាលភរិយានៃភរិយានោះ ហើយដើរចេញអំពីច្រកចូលទៅកាន់
ច្រក ចេញអំពីផ្លូវត្រឡែងកែងចូលទៅកាន់ផ្លូវត្រឡែងកែង ហើយពោលយ៉ាង
នេះថា អ្នកទាំងឡាយ បានឃើញភរិយារបស់ខ្ញុំដែរឬ អ្នកទាំងឡាយ បាន
ឃើញភរិយារបស់ខ្ញុំដែរឬ ។ ម្នាលព្រាហ្មណ៍ ហេតុធ្លាប់មានមកហើយ ស្រ្តី
ម្នាក់ក្នុងក្រុងសាវត្ថិនេះឯង បានទៅកាន់ត្រកូលញាតិ ។ ពួកជនជាញាតិទាំង
នោះមានប្រាថ្នាផ្តាច់ស្វាមីរបស់ស្រ្តីនោះ ហើយឲ្យដល់បុរសឯទៀត ។ តែស្រ្តី
នោះមិនចង់បានបុរសនោះទេ ។ គ្រានោះស្រ្តីនោះបានពោលពាក្យនេះនឹងស្វាមី
ថា ម្នាលអយ្យបុត្រ ពួកជនជាញាតិទាំងនេះ មានប្រាថ្នាផ្តាច់អ្នក ហើយឲ្យខ្ញុំ
ដល់បុរសឯទៀត យើងទាំងពីរនាក់នឹងស្លាប់ ។ គ្រានោះបុរសនោះកាត់ស្រ្តី
នោះជាពីរកំណាត់ហើយសម្លាប់ខ្លួនឯងថា យើងទាំងពីរនាក់នឹងបានជួបគ្នាក្នុង
បរលោក ។ បុគ្គលដែលត្រូវសរគឺសោក មុត ធ្មះ ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់
ញាំញី ទន្រ្ទានហើយរមែងស្តុះទៅ រត់ទៅ រលះរលាំងទៅ អន្ទោលទៅយ៉ាង

នេះ ។

បុគ្គលដែលត្រូវសរ គឺសេចក្តីសង្ស័យ មុត ធ្លុះ ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ញាំញី ទន្រ្ទានហើយ ជាអ្នកសុះទៅកាន់សេចក្តីសង្ស័យ សុះទៅកាន់សេចក្តី យល់ខុស ជាអ្នកយល់បែកជាពីរថា ក្នុងអតីតកាលអាត្មាអញបានកើតឬឬ ក្នុងអតីតកាលអាត្មាអញមិនបានកើតទេឬឬ ក្នុងអតីតកាល អាត្មាអញបាន កើតដូចម្តេចឬ ក្នុងអតីតកាលអាត្មាអញបានកើតដោយប្រការដូចម្តេចឬ ក្នុង អតីតកាលអាត្មាអញមានសភាពដូចម្តេច បានកើតដូចម្តេចឬ ក្នុងអនាគត- កាល អាត្មាអញនឹងមានឬឬ ក្នុងអនាគតកាលអាត្មាអញនឹងមិនមានទេឬឬ ក្នុងអនាគតកាលអាត្មាអញនឹងមិនមានដូចម្តេចឬ ក្នុងអនាគតកាលអាត្មាអញ នឹងមានដោយប្រការដូចម្តេចឬ ក្នុងអនាគតកាល អាត្មាអញមានសភាពដូច ម្តេច នឹងមានទៀតដូចម្តេចឬ ។ បុគ្គលអ្នកមានសេចក្តីសង្ស័យក្នុងសន្តានក្នុង បច្ចុប្បន្នឡូវនេះថា អាត្មាអញមានឬឬ អាត្មាអញមិនមានទេឬឬ អាត្មា អញមានដូចម្តេចឬ អាត្មាអញមានដោយប្រការដូចម្តេចឬ សត្វមកអំពីទីណា សត្វនោះនឹងទៅក្នុងទីណា ។ បុគ្គលដែលត្រូវសរ គឺសេចក្តីសង្ស័យ មុត ធ្លុះ ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ញាំញី ទន្រ្ទានហើយរមែងសុះទៅ រត់ទៅ រលះរលាំង ទៅ អន្ទោលទៅយ៉ាងនេះ ។ បុគ្គលបង្កើតសរទាំងនោះ កាលបើបង្កើតសរ ទាំងនោះរមែងសុះទៅក្នុងបុរតិមទិស សុះទៅក្នុងបច្ឆិមទិស សុះទៅក្នុងឧត្តរទិស សុះទៅក្នុងទិស ដោយអំណាចនៃការបង្កើតសរ ។ ការបង្កើតសរទាំង នោះបើបុគ្គលមិនបានលះបង់ហើយ បុគ្គលក៏រមែងសុះទៅក្នុងគភី សុះទៅក្នុង

នរក សុទៅក្នុងកំណើតតិរច្ឆាន សុទៅក្នុងបិត្តិវិស័យ សុទៅក្នុងមនុស្ស-
 លោក សុទៅក្នុងទេវលោក ព្រោះការបង្កើតសរដែលខ្លួនមិនទាន់លះបង់បាន
 រមែងសុទៅ រត់ទៅ រលះរលាំងទៅអន្តោលទៅអំពីគតិកាន់គតិ អំពីកំណើត
 កាន់កំណើត អំពីបដិសន្ធិកាន់បដិសន្ធិ អំពីភពកាន់ភព អំពីសង្សារកាន់សង្សារ
 អំពីវដ្តៈកាន់វដ្តៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលដែលត្រូវសរណាមុតហើយ
 រមែងសុទៅកាន់ទិសទាំងពួង ។

[១១៣] ពាក្យថា បុគ្គលដកសរនោះហើយ ទើបមិនសុទៅ មិនលិច
 ចុះ សេចក្តីថា បុគ្គលដក ភើច ទាញ កន្ត្រាក់ គាស់ រំលើង លះបង់ បន្ទោបង់
 ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមាននូវសរគឺភាគៈ សរគឺទោសៈ សរគឺមោហៈ សរ
 គឺមានៈ សរគឺទិដ្ឋិ សរគឺសោកៈ សរគឺសេចក្តីសង្ស័យនោះឯងបាន ទើបមិន
 សុទៅក្នុងបុរត្តិមទិស មិនសុទៅក្នុងបច្ច័មទិស មិនសុទៅក្នុងឧត្តរទិស មិន
 សុទៅក្នុងទុក្ខិណទិសទេ ។ ការបង្កើតសរទាំងនោះ បើបុគ្គលលះបង់បាន
 ហើយ បុគ្គលក៏រមែងមិនសុទៅក្នុងគតិ មិនសុទៅក្នុងនរក មិនសុទៅក្នុង
 កំណើតតិរច្ឆាន មិនសុទៅក្នុងបិត្តិវិស័យ មិនសុទៅក្នុងមនុស្សលោក មិន
 សុទៅក្នុងទេវលោក ព្រោះការបង្កើតសរដែលបុគ្គលលះបង់បានហើយ គឺ
 បុគ្គលមិនសុទៅអំពីគតិកាន់គតិ មិនសុទៅអំពីកំណើតកាន់កំណើត មិនសុទៅ
 បដិសន្ធិកាន់បដិសន្ធិ មិនសុទៅអំពីភពកាន់ភព មិនសុទៅសង្សារកាន់សង្សារ
 មិនសុទៅ រត់ រលះរលាំង អន្តោលអំពីវដ្តៈកាន់វដ្តៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) បុគ្គលដកសរនោះហើយទើបមិនសុទៅ ។ ពាក្យថា មិនលិចចុះ គឺ

មិនលិចចុះក្នុងអន្លង់គឺកាម មិនលិចចុះក្នុងអន្លង់គឺភព មិនលិចចុះក្នុងអន្លង់
គឺទិដ្ឋិ មិនលិចចុះ មិនជ្រមុជ មិនសំយុងចុះ មិនធ្លាក់ចុះ មិនឈមចុះ ក្នុង
អន្លង់គឺអវិជ្ជា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលដកសរនោះហើយ ទើប
មិនស្ទុះទៅ មិនលិចចុះ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយថា

បុគ្គលដែលត្រូវសរណាមួយមុតហើយ រមែងស្ទុះទៅកាន់ទិស
ទាំងពួង បុគ្គលដកសរនោះហើយទើបមិនស្ទុះទៅ មិនលិចចុះ ។

[១១៤] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អារម្មណ៍ទាំងឡាយណាក្នុងលោក
ដែលសត្វជាប់ចំពាក់) ការសិក្សាក្នុងអារម្មណ៍ទាំងនោះ គេតែងរៀន បុគ្គល
មិនគប្បីខ្វល់ខ្វាយ ក្នុងគ្រឿងចំពាក់ទាំងនោះទេ គប្បីយល់ច្បាស់នូវកាមទាំង
ឡាយដោយសព្វគ្រប់ ហើយគប្បីសិក្សានូវព្រះនិព្វានដើម្បីខ្លួន ។

[១១៥] អធិប្បាយពាក្យថា អារម្មណ៍ទាំងឡាយណាក្នុងលោកដែល
សត្វជាប់ចំពាក់ ការសិក្សាក្នុងអារម្មណ៍ទាំងនោះ គេតែងរៀន ត្រង់ពាក្យថា
ការសិក្សា បានដល់ ការសិក្សាខាងដីរី ការសិក្សាខាងសេះ ការសិក្សាខាង
បររថ ការសិក្សាខាងឆ្នូ វេជ្ជកម្មដោយស្វាក វេជ្ជកម្មដោយការរះកាត់ វេជ្ជកម្ម
ដោយការរក្សាកាយ វេជ្ជកម្មខាងខ្មោច វេជ្ជកម្មខាងការរក្សាក្មេង ។ ពាក្យថា
គេតែងរៀន គឺគេតែងរៀន សម្តែង និយាយ បំភ្លឺ បញ្ចេញ ។ ឬគេតែងរៀន
កាន់ទន្ទេញ ទ្រទ្រង់ ចងចាំ កំណត់ ដើម្បីបាននូវអារម្មណ៍ដែលជាប់ចំពាក់ ។
កាមគុណ ៥ គឺរូបទាំងឡាយដែលដឹងច្បាស់ដោយចក្ខុ ជាទីប្រាថ្នា ត្រេកអរ
ពេញចិត្ត ស្រឡាញ់ ប្រកបដោយកាមដែលគួរត្រេកអរ លោកហៅថា គ្រឿង

ជាប់ចំពាក់ ។ កាមគុណ ៥ លោកហៅថា គ្រឿងជាប់ចំពាក់ តើហេតុដូចម្តេច ។
 (ព្រោះថា) ទេវតានិងមនុស្សទាំងឡាយ ច្រើនតែប្រាថ្នា ត្រេកអរ ស្រឡាញ់
 ចូលចិត្តនូវកាមគុណ ៥ ហេតុនោះកាមគុណ ៥ លោកហៅថា គ្រឿងជាប់
 ចំពាក់ ។ ពាក្យថា ក្នុងលោក គឺក្នុងមនុស្សលោក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) អារម្មណ៍ទាំងឡាយណា ក្នុងលោកដែលសត្វជាប់ចំពាក់ ការសិក្សាក្នុង
 អារម្មណ៍ទាំងនោះ គេតែងរៀន ។

[១១៦] ពាក្យថា បុគ្គលមិនគប្បីខ្វល់ខ្វាយក្នុងគ្រឿងចំពាក់ទាំងនោះ
 សេចក្តីថា បុគ្គលមិនគប្បីខ្វល់ខ្វាយក្នុងការសិក្សាទាំងនោះ ឬក្នុងកាមគុណ ៥
 ទាំងនោះ មិនគប្បីបង្ហោនទៅកាន់កាមគុណនោះ មិនគប្បីទោរទន់ទៅរកកាម
 គុណនោះ មិនគប្បីយមទៅរកកាមគុណនោះ មិនគប្បីចុះស៊ីបក្នុងកាមគុណ
 នោះ មិនគប្បីយកកាមគុណនោះជាធំ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គល
 មិនគប្បីខ្វល់ខ្វាយក្នុងគ្រឿងចំពាក់ទាំងនោះទេ ។

[១១៧] ពាក្យថា គប្បីយល់ច្បាស់នូវកាមទាំងឡាយដោយសព្វគ្រប់
 ត្រង់ពាក្យថា យល់ច្បាស់ គឺយល់ច្បាស់ យល់ច្បាស់ថា សង្ខារទាំងឡាយ
 ទាំងពួងមិនទៀង យល់ច្បាស់ថា សង្ខារទាំងឡាយទាំងពួងជាទុក្ខ ។ បើ យល់
 ច្បាស់ថា ធម្មជាតិណាមួយមានកិរិយាកើតឡើងជាធម្មតា ធម្មជាតិទាំងអស់
 នោះ មានកិរិយាលត់ទៅវិញជាធម្មតា ។ ពាក្យថា ដោយសព្វគ្រប់ គឺគ្រប់
 ទាំងអស់ សព្វទាំងអស់ មិនមានសល់ ឥតសេសសល់ ពាក្យថា សព្វគ្រប់
 នុ៎ះ ជាពាក្យអស់រលីង ។ ពាក្យថា កាម បើតាមឧទានបានដល់កាម ២ គឺ

វត្ថុកាម ១ កិលេសកាម ១ ។ បេយ នេះហៅថា វត្ថុកាម ។ បេយ នេះហៅថា កិលេសកាម ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីយល់ច្បាស់នូវកាមទាំងឡាយ ដោយសព្វគ្រប់ ។

[១១៨] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីសិក្សានូវព្រះនិព្វាន ដើម្បីខ្លួន ត្រង់ពាក្យថា សិក្សា បានដល់ សិក្ខា ៣ គឺអធិសីលសិក្ខា ១ អធិចិត្តសិក្ខា ១ អធិប្បញ្ញាសិក្ខា ១ ។ បេយ នេះអធិប្បញ្ញាសិក្ខា ។ ពាក្យថា ព្រះនិព្វានដើម្បីខ្លួន សេចក្តីថា បុគ្គលគប្បីសិក្សាអធិសីលផង គប្បីសិក្សាអធិចិត្តផង គប្បីសិក្សាអធិប្បញ្ញាផង ដើម្បីរំលត់រាគៈ ដើម្បីរំលត់ទោសៈ ដើម្បីរំលត់មោហៈ របស់ខ្លួន ។ បេយ ដើម្បីរម្ងាប់ ដើម្បីស្ងប់ ដើម្បីស្ងប់រម្ងាប់ ដើម្បីរំលត់ ដើម្បីរលាស់ចេញ ដើម្បីលះបង់ ដើម្បីកម្ចាត់បង់នូវអភិសង្ខារជាអកុសលទាំងពួង ។ បុគ្គលគប្បីពិចារណាសិក្សានូវសិក្ខាទាំង ៣ នេះ គប្បីដឹងសិក្សា ។ បេយ គប្បីធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវធម៌ដែលគួរធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ សិក្សា ប្រព្រឹត្តដោយអើពើ ប្រព្រឹត្តដោយត្រឹមត្រូវ ប្រព្រឹត្តជឿកាន់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីសិក្សានូវព្រះនិព្វានដើម្បីខ្លួន ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

(អារម្មណ៍ទាំងឡាយណា ក្នុងលោកដែលសត្វជាប់ចំពាក់)
ការសិក្សាក្នុងអារម្មណ៍ទាំងនោះ គេតែងរៀន បុគ្គលមិនគប្បី
ខ្វល់ខ្វាយក្នុងគ្រឿងចំពាក់ទាំងនោះទេ គប្បីយល់ច្បាស់នូវកាម
ទាំងឡាយដោយសព្វគ្រប់ហើយសិក្សានូវព្រះនិព្វានដើម្បីខ្លួន ។

[១១៩] មុនិគប្បីជាអ្នកមានសច្ចៈ ជាអ្នកមិនឃ្នើសឃ្នង មិនមានមាយា

មានពាក្យញ្ជះញង់លះបង់ហើយ ជាអ្នកមិនក្រោធ រមែងត្រង់ផុតលោកៈដ៏
លាមកនិងសេចក្តីកំណាញ់បាន ។

[១២០] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីជាអ្នកមានសច្ចៈ ជាអ្នកមិនឃ្មើសឃ្មួន
ត្រង់ពាក្យថា គប្បីជាអ្នកមានសច្ចៈ គឺគួរជាអ្នកប្រកបដោយសច្ចៈវាចាគួរប្រកប
ដោយសម្មាទិដ្ឋិ គួរប្រកបដោយមគ្គដ៏ប្រសើរមានអង្គ ៨ ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់ថា) គប្បីជាអ្នកមានសច្ចៈ ។ ពាក្យថា ជាអ្នកមិនឃ្មើសឃ្មួន បានដល់
ការឃ្មើសឃ្មួន ៣ គឺការឃ្មើសឃ្មួនដោយកាយ ១ ការឃ្មើសឃ្មួនដោយវាចា
១ ការឃ្មើសឃ្មួនដោយចិត្ត ១ ។ បេ ។ នេះការឃ្មើសឃ្មួនដោយចិត្ត ។ ការ
ឃ្មើសឃ្មួន ៣ នេះ បុគ្គលណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល រម្ងាប់ ស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើ
មិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅ
ថា អ្នកមិនឃ្មើសឃ្មួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីជាអ្នកមានសច្ចៈ
ជាអ្នកមិនឃ្មើសឃ្មួន ។

[១២១] ពាក្យថា មិនមានមាយា មានពាក្យញ្ជះញង់លះបង់ហើយ
អធិប្បាយថា ការប្រព្រឹត្តជាគ្រឿងបញ្ឆោត លោកហៅថា មាយា ។ បុគ្គល
ពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយកាយ ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយវាចា
ប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយចិត្ត តាំងប្រាថ្នាដ៏លាមក ព្រោះហេតុនៃការបិទបាំងនូវអំពី
ទុច្ចរិតនោះ រមែងប្រាថ្នាថា សូមកុំឲ្យអ្នកផងដឹងនូវអញ រមែងត្រិះរិះថា សូម
កុំឲ្យអ្នកផងដឹងនូវអញ ពោលវាចាថា សូមកុំឲ្យអ្នកផងដឹងនូវអញ ប្រឹងប្រែង
ដោយកាយថា សូមកុំឲ្យអ្នកផងដឹងនូវអញ មាយា ភាពនៃបុគ្គលមានកល

លាក់ពុត ការប្រព្រឹត្តឈ្មួនពាន ការបញ្ឆោត ការលាក់កំនួច ការលួចគំនិត ការវាសវាង ការគេចកែ ការលាក់លៀម ការតែកាញ់ ការបិទបាំង ការបិទទុកដោយជុំវិញ អំពើមិនផ្លូវ អំពើមិនច្បាស់ ការបិទជិតស្នង កិរិយាដ៏លាមកណា មានសភាពយ៉ាងនេះ នេះលោកហៅថា មាយា ។ មាយានុ៎ះ បុគ្គលណា បានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល រម្ងាប់ ស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើងគឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមិនមានមាយា ។ ពាក្យថា មានពាក្យញ្ជះញង់លះបង់ហើយ ត្រង់ពាក្យថា ញ្ជះញង់ សេចក្តីថា បុគ្គលខ្លះ ក្នុងលោកនេះ ជាអ្នកពោលពាក្យញ្ជះញង់ ។ បេ ។ បុគ្គលមានសេចក្តីប៉ុនប៉ង ដើម្បីបំបែក រមែងនាំមកនូវពាក្យញ្ជះញង់យ៉ាងនេះឯង ។ ពាក្យញ្ជះញង់នុ៎ះ បុគ្គលណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល រម្ងាប់ ស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមានពាក្យញ្ជះញង់លះបង់ហើយ គឺមានពាក្យញ្ជះញង់ប្រាសចេញហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលមិនមានមាយា មានពាក្យញ្ជះញង់លះបង់ហើយ ។

[១២២] អធិប្បាយពាក្យថា មុនិ ជាអ្នកមិនក្រោធ រមែងត្រង់ដុតលោកដ៏លាមកនិងសេចក្តីកំណាញ់បាន ត្រង់ពាក្យថា ជាអ្នកមិនក្រោធ លោកបានពោលហើយក៏ពិតមែនហើយ ។ តែខ្ញុំគួរពោលពីសេចក្តីក្រោធ ជាមុនសិន ។ សេចក្តីក្រោធ រមែងកើតឡើងដោយអាការ ១០ យ៉ាង ។ បេ ។ សេចក្តីក្រោធ នុ៎ះ បុគ្គលណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល រម្ងាប់ ស្ងប់រម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមិន

ក្រោធ ។ បុគ្គលឈ្មោះថា អ្នកមិនក្រោធព្រោះលះបង់ក្រោធ ឈ្មោះថា អ្នកមិនក្រោធព្រោះកំណត់ដឹងវត្ថុក្រោធ ឈ្មោះថា អ្នកមិនក្រោធព្រោះផ្តាច់ផ្តិលហេតុក្រោធ ពាក្យថា លោកៈ បានដល់ សេចក្តីជាប់ចំពាក់ អាការជាទីជាប់ចំពាក់ ភាពនៃចិត្តជាប់ចំពាក់ ។ បេ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ សេចក្តីកំណាញ់ លោកពោលសំដៅមច្ឆរិយៈ ៥ គឺអាវាសមច្ឆរិយៈ ។ បេ។ ការប្រកាន់ស្មិត លោកហៅថា សេចក្តីកំណាញ់ ។ ពាក្យថា មុនិ សេចក្តីថាញាណ លោកហៅថា មានៈបានខាងប្រាជ្ញា ការដឹងច្បាស់ ។ បេ។ មុនិនោះកន្លងនូវបណ្តាញជាគ្រឿងជាប់ចំពាក់ ។ ពាក្យថា មុនិ ជាអ្នកមិនក្រោធរមែង ឆ្លងផុតលោកៈដ៏លាមកនិងសេចក្តីកំណាញ់បាន បានសេចក្តីថា មុនិបានឆ្លងឆ្លងឡើង ឆ្លងកាត់ ឈានកន្លង ប្រព្រឹត្តកន្លង លោតរំលងនូវលោកៈដ៏លាមកនិងសេចក្តីកំណាញ់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មុនិ ជាអ្នកមិនក្រោធរមែង ឆ្លងផុតលោកៈដ៏លាមកនិងសេចក្តីកំណាញ់បាន ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

មុនិគប្បីជាអ្នកមានសច្ចៈ ជាអ្នកមិនឃ្នើសឃ្នង មិនមានមាយា
 មានពាក្យញ្ជះញង់លះបង់ហើយ ជាអ្នកមិនក្រោធ រមែងឆ្លង
 ផុតលោកដ៏លាមកនិងសេចក្តីកំណាញ់បាន ។

[១២៣] ជនមានចិត្តស្អាតទៅកាន់ព្រះនិព្វាន គប្បីគ្របសង្កត់នូវការដេកលក់ នូវការខ្ជិល នូវការរញ្ជា មិនគប្បីនៅរួមដោយសេចក្តីប្រហែស មិនគប្បីតាំងនៅក្នុងការមើលងាយឡើយ ។

[១២៤] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីគ្របសង្កត់នូវការដេកលក់ នូវការខ្ជិល
 នូវការរួញរា ត្រង់ពាក្យថា ការដេកលក់ បានខាងភាពនៃកាយឈឺចាប់ ភាព
 នៃកាយមិនគួរដល់ការងារ ការទន់ទោរចុះ ការងោកងក់ ការងុយស្រឡេតខាង
 ក្នុងសន្តាន ការងុយងក់ ការលក់ ការញ័រគ្របកក្អែក អាការជាទីលក់ ភាពនៃ
 ចិត្តលក់សិប ។ ពាក្យថា ការខ្ជិល បានដល់ សេចក្តីខ្ជិល អាការកម្ជិល
 ភាពនៃចិត្តខ្ជិល សេចក្តីច្រអូស អាការច្រអូស ភាពនៃចិត្តច្រអូស ។ ពាក្យ
 ថា ការរួញរា បានខាងភាពនៃចិត្តឈឺចាប់ ភាពនៃចិត្តមិនគួរដល់ការងារ អាការ
 ជាទីផ្សាចប់ ការរួញរា ការកៀចក្រាញ អាការជាទីកៀចក្រាញ ភាពនៃ
 ចិត្តកៀចក្រាញ ការរួញរា អាការជាទីរួញរា ភាពនៃចិត្តរួញរា ។ ពាក្យថា គប្បី
 គ្របសង្កត់នូវការដេកលក់ នូវការខ្ជិល នូវការរួញរា បានសេចក្តីថា គប្បី
 សង្កត់ គប្បីគ្របសង្កត់ គប្បីបង្រួប គប្បីសង្កត់សង្កិន គប្បីរូបរិត គប្បីញ៉ាំ
 ញីនូវការដេកលក់ ១ ការខ្ជិល ១ ការរួញរា ១ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 គប្បីគ្របសង្កត់នូវការដេកលក់ នូវការខ្ជិលនិងការរួញរា ។

[១២៥] អធិប្បាយពាក្យថា មិនគប្បីនៅរួមដោយសេចក្តីប្រហែស ឯ
 សេចក្តីប្រហែស ខ្ញុំត្រូវពោលដូចតទៅនេះ ។ ការបណ្តោយចិត្ត ការឲ្យកម្លាំង
 ដល់ការបណ្តោយចិត្តទៅក្នុងកាយទុច្ចរិតក្តី ក្នុងវច្ចិទុច្ចរិតក្តី ក្នុងមនោទុច្ចរិតក្តី
 ក្នុងកាមគុណ ៥ ក្តី ឬការធ្វើដោយមិនគោរព ការធ្វើមិនឲ្យរឿយៗ ការធ្វើមិន
 ខ្ជាប់ខ្ជួន ការប្រព្រឹត្តទម្រង់ ការដាក់ចោលនូវសេចក្តីប្រាថ្នា ការដាក់ចោល
 នូវធុរៈ ការមិនសេព ការមិនចម្រើន ការធ្វើមិនឲ្យច្រើន ការមិនតាំងទុក ការ

មិនប្រកបរឿយៗ ការធ្វេសក្នុងការចម្រើននូវកុសលធម៌ ការប្រហែស អាការ
 ជាទីធ្វេស ភាពនៃចិត្តធ្វេសណាមានសភាពយ៉ាងនេះ នេះលោកហៅថា សេចក្តី
 ប្រហែស ។ ពាក្យថា មិនគប្បីនៅរួមដោយសេចក្តីប្រហែស បានសេចក្តីថា
 មិនគប្បីនៅរួម មិនគប្បីនៅអាស្រ័យ មិនគប្បីនៅជិតដោយការប្រហែស គប្បី
 លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមាននូវការប្រហែស គឺគប្បីជា
 បុគ្គលចៀសវាង គេចចេញ រៀរស្រឡះ រត់ចេញ រលាស់ចេញ រួចចេញ
 ប្រាសចេញ ចាកការប្រហែស គប្បីជាអ្នកមានចិត្តប្រាសចាកសេចក្តីសល់វល់
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីនៅរួមដោយសេចក្តីប្រហែស ។

[១២៦] អធិប្បាយពាក្យថា មិនគប្បីតាំងនៅក្នុងការមើលងាយ ត្រង់
 ពាក្យថា ការមើលងាយ សេចក្តីថា បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ រមែងមើលងាយ
 អ្នកដទៃតាមដោយជាតិក្តី ដោយគោត្តក្តី ។ បេ។ ដោយវត្ថុដ៏វិសេសណាមួយក្តី ។
 សេចក្តីប្រកាន់ អាការប្រកាន់ ភាពនៃចិត្តប្រកាន់ ការឆ្លើងឆ្លៃ អាការឆ្លើងឆ្លៃ
 ចិត្តដូចទង្គជ័យ ការប្រកាន់ខ្លាំង ភាពនៃចិត្តប្រាថ្នាដូចទង្គណា មានសភាព
 យ៉ាងនេះ នេះលោកហៅថា ការមើលងាយ ។ ពាក្យថា មិនគប្បីតាំងនៅក្នុង
 ការមើលងាយ គឺមិនគប្បីបិតនៅ មិនគប្បីតាំងនៅក្នុងការមើលងាយ បាន
 សេចក្តីថា គប្បីលះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមាននូវការ
 មើលងាយ គឺគួរចៀសវាង គេចចេញ រៀរស្រឡះ រត់ចេញ រលាស់ចេញ
 រួចចេញ ប្រាសចេញ ចាកការមើលងាយ គប្បីជាអ្នកមានចិត្តប្រាសចាក
 សេចក្តីសល់វល់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីតាំងនៅក្នុងការមើល

នាយ ។

[១២៧] ពាក្យថា ជនមានចិត្តស្ងួនទៅកាន់ព្រះនិព្វាន អធិប្បាយថា បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះកាលឲ្យទាន សមាទានសីល ធ្វើឧបោសថកម្ម តំកល់ ទុកទឹកដែលបុគ្គលគប្បីជីកនិងកោជនដែលបុគ្គលគប្បីបរិភោគ បោសប្រោស ទីបរិវេណ ថ្វាយបង្គំព្រះចេតិយ រៀបចំគ្រឿងក្រអូបនិងកម្រងផ្កា ថ្វាយព្រះ ចេតិយ ធ្វើប្រទក្សិណព្រះចេតិយ កសាងអភិសង្ខារជាកុសលណាមួយដែល ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងត្រៃធាតុ មិនមែនព្រោះហេតុគតិ មិនមែនព្រោះហេតុការកើត មិនមែនព្រោះហេតុបដិសន្ធិ មិនមែនព្រោះហេតុភព មិនមែនព្រោះហេតុសំសារ មិនមែនព្រោះហេតុវដ្តៈទេ រមែងជាអ្នកមានបំណងដើម្បីប្រោសចាកយោគ ជា អ្នកខ្ចិនទៅកាន់ព្រះនិព្វាន ឈមទៅកាន់ព្រះនិព្វាន ទោរទន់ទៅកាន់ព្រះនិព្វាន កសាងកុសលទាំងអស់នោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនមានចិត្តស្ងួន ទៅកាន់ព្រះនិព្វាន យ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត បុគ្គលញ្ចាំងចិត្តឲ្យងាកចេញ ចាកសង្ខារធាតុទាំងពួង ហើយប្រមូលចិត្តដើម្បីអមតធាតុ (ព្រះនិព្វាន) ថា គុណជាតន្ត្រីស្ងប់ គុណជាតន្ត្រីប្រសើរ គឺការរម្ងាប់សង្ខារទាំងពួង ការរលាស់ ចេញនូវឧបធិទាំងពួង ការអស់តណ្ហា ការប្រោសចាករាគៈ ការរលត់ និព្វាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនមានចិត្តស្ងួនទៅកាន់ព្រះនិព្វានយ៉ាងនេះខ្លះ ។

បណ្ឌិតទាំងឡាយ ឲ្យទានមិនមែនព្រោះហេតុសុខនៃឧបធិដើម្បី ភពថ្មីទេ បណ្ឌិតទាំងនោះឲ្យទានដើម្បីការអស់ឧបធិ មិនដើម្បី ភពថ្មីដោយពិត ។ បណ្ឌិតទាំងឡាយ ចម្រើនឈាន មិនមែន

ព្រោះហេតុសុខនៃឧបធិដើម្បីភពថ្មីទេ បណ្ឌិតទាំងនោះចម្រើន
 ឈានដើម្បីការអស់ឧបធិ មិនដើម្បីភពថ្មីដោយពិត ។ បណ្ឌិត
 ទាំងឡាយ មានចិត្តត្រេកអរស៊ីបចំពោះការរលត់ទុក្ខ ទើបឲ្យ
 ទាន មានចិត្តទន់ទោរទៅកាន់ព្រះនិព្វាននោះ មានចិត្តចុះស៊ីប
 ទៅកាន់ព្រះនិព្វាននោះ បណ្ឌិតទាំងនោះ មានព្រះនិព្វានជាទី
 ប្រព្រឹត្តទៅខាងមុខ ដូចស្ទឹងទាំងឡាយដែលហូរទៅកាន់ទី
 កណ្តាលនៃសាគរ ។

ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជនមានចិត្តស្ទឹងទៅកាន់ព្រះនិព្វាន ។ ហេតុនោះ
 ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ជនមានចិត្តស្ទឹងទៅកាន់ព្រះនិព្វាន គប្បីគ្របសង្កត់នូវការដក
 លក់ នូវការខ្ជិល នូវការរញ្ជា មិនគប្បីនៅរួមដោយសេចក្តី
 ប្រហែស មិនគប្បីតាំងនៅក្នុងការមើលងាយឡើយ ។

[១២៨] បុគ្គលគប្បីគេចចេញចាកពាក្យកុហក មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីស្នេហា
 ក្នុងរូប គប្បីស្គាល់មានៈ ទាំងគប្បីប្រព្រឹត្តវៀរស្រឡះចាកសាហសាចរិយា^(១)

[១២៩] ពាក្យថា គប្បីគេចចេញចាកពាក្យកុហក អធិប្បាយថា មុសាវាទ
 លោកហៅថា ពាក្យកុហក ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះនៅក្នុងទីប្រជុំក្តី នៅក្នុង
 បរិស័ទក្តី នៅក្នុងកណ្តាលញាតិក្តី នៅក្នុងកណ្តាលពួកក្តី នៅក្នុងកណ្តាល

១-ការប្រព្រឹត្តសាហស គឺការប្រព្រឹត្តរហ័សដោយកម្លាំងរាគៈ ទោសៈ មោហៈជាដើម ហៅ
 ថា សាហសាចរិយា ។

រាជត្រកូលក្តីដែលគេនាំយកទៅសួរជាសាក្សីថា នៃបុរសដ៏ចម្រើន អ្នកចូរមក
អ្នកដឹងហេតុណា ចូរអ្នកប្រាប់ហេតុនោះ បុគ្គលនោះមិនដឹងនិយាយថា ខ្ញុំដឹង
ក្តី ដឹងនិយាយថា ខ្ញុំមិនដឹងក្តី មិនឃើញនិយាយថា ខ្ញុំឃើញក្តី ឃើញ
និយាយថា ខ្ញុំមិនឃើញក្តី ជាអ្នកពោលវាចាកុហកទាំងដឹងខ្លួន ព្រោះហេតុខ្លួន
ខ្លះ ព្រោះហេតុបុគ្គលដទៃខ្លះ ព្រោះហេតុអាមិសៈបន្តិចបន្តួចខ្លះ នេះហៅថា
ពាក្យកុហក ។ មួយទៀតមុសាវាទដោយអាការបី ដោយអាការៈបួន ប្រាំ ប្រាំ-
មួយ ប្រាំពីរ ប្រាំបី ។ បេ ។ នេះមុសាវាទដោយអាការៈប្រាំបី ។ ពាក្យថា គប្បី
គេចចេញចាកពាក្យកុហក បានសេចក្តីថា មិនគប្បីបណ្តោយ មិនគប្បីបន្ទាត់
មិនគប្បីបង្ហើរដោយពាក្យកុហក គឺគប្បីលះបង់ បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើ
មិនឲ្យកើតមាននូវពាក្យកុហក គប្បីជាអ្នកចៀសវាង គេចចេញ រៀរស្រឡះ
រត់ចេញ រលាស់ចេញ រួចចេញ ប្រាសចេញ ចាកពាក្យកុហក ជាអ្នកមាន
ចិត្តប្រាសចាកសេចក្តីសល់វល់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីគេចចេញ
ចាកពាក្យកុហក ។

[១៣០] ពាក្យថា មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីស្នេហាក្នុងរូប ត្រង់ពាក្យថា រូប
បានដល់ មហាក្ខតរូប ៤ និងឧបាទាយរូបរបស់មហាក្ខតរូប ៤ ។ ពាក្យថា
មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីស្នេហាក្នុងរូប គឺមិនគប្បីធ្វើស្នេហា មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីពេញ
ចិត្ត មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីស្រឡាញ់ មិនគប្បីធ្វើ មិនគប្បីឲ្យកើត មិនគប្បីឲ្យ
ដុះដាល មិនគប្បីឲ្យលូតលាស់ មិនគប្បីឲ្យកើតឡើងនូវតម្រេកក្នុងរូប ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីស្នេហាក្នុងរូប ។

[១៣១] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីស្គាល់មានៈ ត្រង់ពាក្យថា មានៈ សេចក្តី ថា មានៈដោយចំណែក ១ បានដល់ ការក្រអឺតក្រអោងនៃចិត្ត ។ មានៈដោយ ចំណែក ២ គឺមានៈដោយការរលើកខ្លួនឯង ១ មានៈដោយការបង្ហាប់អ្នកដទៃ ១ ។ មានៈដោយចំណែក ៣ គឺមានៈថាអញជាបុគ្គលប្រសើរ ១ មានៈថាអញ ជាបុគ្គលស្មើ ១ មានៈថាអញជាបុគ្គលថោកទាប ១ ។ មានៈដោយចំណែក ៤ គឺបុគ្គលញ្ញាំងមានៈឲ្យកើតព្រោះលោក ១ ញ្ញាំងមានៈឲ្យកើត ព្រោះយស ១ ញ្ញាំងមានៈឲ្យកើតព្រោះសេចក្តីសរសើរ ១ ញ្ញាំងមានៈឲ្យកើតព្រោះសុខ ១ ។ មានៈដោយចំណែក ៥ គឺបុគ្គលញ្ញាំងមានៈឲ្យកើតថា អញបានរូបជាទីពេញ ចិត្ត ញ្ញាំងមានៈឲ្យកើតថាអញបានសំឡេង ក្លិន រស ផ្សព្វជាទីពេញចិត្ត ។ មានៈដោយចំណែក ៦ គឺបុគ្គលញ្ញាំងមានៈឲ្យកើតព្រោះចក្ខុសម្បទ ញ្ញាំងមានៈ ឲ្យកើតព្រោះសោតសម្បទ យានសម្បទ ជីវាសម្បទ កាយសម្បទ មនោ- សម្បទ ។ មានៈដោយចំណែក ៧ គឺមានៈ អតិមានៈ មានាតិមានៈ ឱមានៈ អធិមានៈ អស្មិមានៈ មិច្ឆាមានៈ ។ មានៈដោយចំណែក ៨ គឺបុគ្គលញ្ញាំងមានៈ ឲ្យកើតព្រោះលោក ញ្ញាំងឱមានៈឲ្យកើតព្រោះអលោក ញ្ញាំងមានៈឲ្យកើតព្រោះ យស ញ្ញាំងឱមានៈឲ្យកើតព្រោះអយស ញ្ញាំងមានៈឲ្យកើត ព្រោះបសំសា ញ្ញាំងឱមានៈឲ្យកើតព្រោះនិន្ទា ញ្ញាំងមានៈឲ្យកើតព្រោះសុខ ញ្ញាំងឱមានៈឲ្យ កើតព្រោះទុក្ខ ។ មានៈដោយចំណែក ៩ គឺមានៈថា អញប្រសើរជាងបុគ្គល ប្រសើរ មានៈថាអញស្មើនឹងបុគ្គលប្រសើរ មានៈថាអញថោកទាបជាងបុគ្គល ប្រសើរ មានៈថាអញប្រសើរជាងបុគ្គលអ្នកស្មើ មានៈថាអញស្មើនឹងបុគ្គល

អ្នកស្មើ មានថាអញថោកទាបជាងបុគ្គលអ្នកស្មើ មានថាអញប្រសើរជាង
 បុគ្គលអ្នកថោកទាប មានថាអញស្មើនឹងបុគ្គលអ្នកថោកទាប មានថាអញ
 ថោកទាបជាងបុគ្គលអ្នកថោកទាប ។ មានដោយចំណែក ១០ គឺបុគ្គលខ្លះ
 ក្នុងលោកនេះ ញ៉ាំងមានឲ្យកើតដោយជាតិក្តី គោត្តក្តី ។ បេ ដោយវត្ថុណា
 មួយក្តី សេចក្តីប្រកាន់ អាការជាទីប្រកាន់ ភាពនៃចិត្តប្រកាន់ ការឆ្លើងឆ្លៃ
 អាការឆ្លើងឆ្លៃ ចិត្តដូចទង់ ការប្រកាន់ខ្លាំង ភាពនៃចិត្តប្រាថ្នាដូចទង់ ឯណា
 មានសភាពយ៉ាងនេះ នេះលោកហៅថា មាន ។

ពាក្យថា គប្បីស្គាល់មានៈ គឺគប្បីស្គាល់មានៈដោយបរិញ្ញា ៣ គឺញាត-
 បរិញ្ញា ១ តិរណបរិញ្ញា ១ បហានបរិញ្ញា ១ ។ ញាតបរិញ្ញា តើដូចម្តេច ។
 បុគ្គលស្គាល់មានៈថា មាននេះដោយចំណែក ១ គឺការឆ្លើងឆ្លៃនៃចិត្ត មាននេះ
 ដោយចំណែក ២ គឺមានដោយការលើកខ្លួនឯង មានដោយការបន្ទុះបង្ហាប់
 អ្នកដទៃ ។ បេ មាននេះដោយចំណែក ១០ គឺបុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ ញ៉ាំង
 មានឲ្យកើតដោយជាតិក្តី គោត្តក្តី ។ បេ ដោយវត្ថុណាមួយក្តី បុគ្គលដឹង
 ឃើញដូច្នោះ នេះញាតបរិញ្ញា ។ តិរណបរិញ្ញា តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលដឹងយ៉ាង
 នេះហើយពិចារណានូវមានៈដោយសេចក្តីថា មិនទៀង ជាទុក្ខ ។ បេ ពិចារណា
 នូវមានៈដោយសេចក្តីថា មិនជាទីរលាស់ចេញ នេះតិរណបរិញ្ញា ។ បហាន-
 បរិញ្ញា តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលពិចារណាយ៉ាងនេះហើយ លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើ
 ឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមាននូវមានៈ នេះបហានបរិញ្ញា ។ ពាក្យថា គប្បីស្គាល់
 មានៈ គឺគប្បីស្គាល់មានៈដោយបរិញ្ញា ៣ នេះឯង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់

ថា) គប្បីស្គាល់មានៈ ។

[១៣២] ពាក្យថា ទាំងគប្បីប្រព្រឹត្តវៀរស្រឡះចាកសាហសាចរិយា សំណួរថា សាហសាចរិយា តើដូចម្តេច ។ ការប្រព្រឹត្តដោយតម្រេករបស់ បុគ្គលដែលត្រេកអរឈ្មោះថា សាហសាចរិយា ការប្រព្រឹត្តដោយកំហឹងរបស់ បុគ្គលដែលខឹងឈ្មោះថា សាហសាចរិយា ការប្រព្រឹត្តដោយល្ងង់ខ្លៅរបស់ បុគ្គលដែលល្ងង់ ឈ្មោះថា សាហសាចរិយា ការប្រព្រឹត្តដោយមានៈរបស់ បុគ្គលដែលប្រកាន់មាំឈ្មោះថា សាហសាចរិយា ការប្រព្រឹត្តដោយទិដ្ឋិរបស់ បុគ្គលដែលស្មាបអង្កែលឈ្មោះថា សាហសាចរិយា ការប្រព្រឹត្តដោយឧទ្ធច របស់បុគ្គលដែលដល់នូវសេចក្តីរាយមាយ ឈ្មោះថា សាហសាចរិយា ការ ប្រព្រឹត្តដោយវិចិត្តិចារបស់បុគ្គល អ្នកដល់នូវសេចក្តីមិនដាច់ស្រេច ឈ្មោះថា សាហសាចរិយា ការប្រព្រឹត្តដោយអនុស័យរបស់បុគ្គលដែលដល់នូវកម្លាំង ឈ្មោះថា សាហសាចរិយា នេះសាហសាចរិយា ។ ពាក្យថា គប្បីប្រព្រឹត្ត វៀរស្រឡះចាកសាហសាចរិយា គឺគប្បីចៀសវាង គេចចេញ វៀរចេញ រត់ ចេញ រលាស់ចេញ រួចចេញ ប្រាសចេញ ចាកសាហសាចរិយា គប្បីនៅ ត្រាច់ទៅ ទៅ សម្រេចឥរិយាបថ ប្រព្រឹត្ត រក្សា យាត្រា យាត្រាទៅ ដោយ ចិត្តប្រាសចាកសេចក្តីសល់វល់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីប្រព្រឹត្ត វៀរស្រឡះចាកសាហសាចរិយា ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលគប្បីគេចចេញចាកពាក្យកុហក មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីស្នេហា
 ក្នុងរូប គប្បីស្គាល់មានៈ ទាំងគប្បីប្រព្រឹត្តវៀរស្រឡះ ចាក

សាហសាចរិយា ។

[១៣៣] បុគ្គលមិនគប្បីត្រេកអរចំពោះបុរាណក្ខន្ធ (ខន្ធចាស់) មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីពេញចិត្តក្នុងនវក្ខន្ធ (ខន្ធច្រើ) មិនគប្បីសោកស្តាយ ចំពោះវត្ថុកាលវិនាស មិនគប្បីជាអ្នកអាស្រ័យសភាវៈជាគ្រឿងទាញមក ។

[១៣៤] ពាក្យថា មិនគប្បីត្រេកអរចំពោះបុរាណក្ខន្ធ សេចក្តីថា រូប វេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណ ជាអតីតលោកហៅថា បុរាណក្ខន្ធ ។ បុគ្គលមិនគប្បីត្រេកអរ មិនគប្បីសរសើរ មិនគប្បីជ្រុលជ្រប់ គឺគប្បីលះបង់ បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមាននូវការត្រេកអរ ការសរសើរ ការជ្រុលជ្រប់ ការប្រកាន់ ការស្នាបអង្កែល ការជាប់ចំពាក់ចំពោះសង្ខារជាអតីត ដោយអំណាចតណ្ហា ដោយអំណាចទិដ្ឋិ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីត្រេកអរចំពោះបុរាណក្ខន្ធ ។

[១៣៥] ពាក្យថា មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីពេញចិត្តក្នុងនវក្ខន្ធ សេចក្តីថា រូប វេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណ ជាបច្ចុប្បន្នលោកហៅថា នវក្ខន្ធ ។ បុគ្គលមិនគប្បីធ្វើសេចក្តីពេញចិត្ត មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នា មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីស្រឡាញ់ គឺមិនគប្បីធ្វើ មិនគប្បីឲ្យកើត មិនគប្បីឲ្យលូតលាស់ មិនគប្បីឲ្យដុះជាល មិនគប្បីឲ្យកើតនូវតម្រេកចំពោះសង្ខារជាបច្ចុប្បន្ន ដោយអំណាចតណ្ហា ដោយអំណាចទិដ្ឋិ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីពេញចិត្តក្នុងនវក្ខន្ធ ។

[១៣៦] ពាក្យថា មិនគប្បីសោកស្តាយ ចំពោះវត្ថុកាលវិនាស គឺមិន

គប្បីសោកស្តាយ មិនគប្បីលំបាក មិនគប្បីស្មារអង្កែល មិនគប្បីខ្សឹកខ្សួល
 មិនគប្បីគក់ទ្រូង មិនគប្បីដល់នូវសេចក្តីវង្វេង ចំពោះវត្ថុកាលវិនាស ខូចខាត
 សាបសូន្យ បាត់បង់ ព្រាត់ប្រាស អន្តរធាន គឺមិនគប្បីសោកស្តាយ មិន
 គប្បីលំបាក មិនគប្បីស្មារអង្កែល មិនគប្បីខ្សឹកខ្សួល មិនគប្បីគក់ទ្រូង មិន
 គប្បីដល់នូវសេចក្តីវង្វេង ចំពោះចក្ខុកាលវិនាស ខូចខាត សាបសូន្យ បាត់
 បង់ ព្រាត់ប្រាស អន្តរធាន ចំពោះសោតៈ ឃានៈ ជ្ជិវា កាយ រូប សទ្ធាៈ
 គន្លះ រសៈ ផោដ្ឋព្វៈ ត្រកូល គណៈ អាវាស លាភ យស បសំសា សុខ
 ចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ កាលវិនាសខូចខាត
 សាបសូន្យ បាត់បង់ ព្រាត់ប្រាស អន្តរធាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 មិនគប្បីសោកស្តាយចំពោះវត្ថុកាលវិនាស ។

[១៣៧] ពាក្យថា មិនគប្បីជាអ្នកអាស្រ័យសការៈជាគ្រឿងទាញមក
 អធិប្បាយថា តណ្ហា លោកហៅថា សការៈជាគ្រឿងទាញមក បានដល់ រាគៈ
 រាគៈមានកម្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ តណ្ហាលោកហៅថា
 សការៈជាគ្រឿងទាញមក តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលតែងទាញមក ប្រមូលមក កាន់
 យក ស្មារអង្កែល ជាប់ចំពាក់ចំពោះរូប បុគ្គលតែងទាញមក ប្រមូលមក
 កាន់យក ស្មារអង្កែល ជាប់ចំពាក់ចំពោះវេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណ
 គតិ ឧបបត្តិ បដិសន្ធិ ភព សំសារវដ្តៈ ដោយតណ្ហាណា ព្រោះហេតុនោះ
 តណ្ហានោះ លោកហៅថា ជាគ្រឿងទាញមក ។ ពាក្យថា មិនគប្បីជាអ្នក
 អាស្រ័យសការៈជាគ្រឿងទាញមកគឺមិនគប្បីជាអ្នកអាស្រ័យនូវតណ្ហាគឺគប្បី

លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមាននូវតណ្ហា បុគ្គលគប្បីចៀស
វាង គេចចេញ រៀរស្រឡះ រត់ចេញ រលាស់ចេញ រួចចេញ ប្រាសចេញ
ចាកតណ្ហា ជាអ្នកមានចិត្តប្រាសចាកសេចក្តីសល់រល់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
ថា) មិនគប្បីអាស្រ័យសភាវជាគ្រឿងទាញមក ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ថា

បុគ្គលមិនគប្បីត្រេកអរចំពោះបុរាណក្ខន្ធ (ខន្ធចាស់) មិន
គប្បីធ្វើសេចក្តីពេញចិត្តក្នុងនូវក្ខន្ធ (ខន្ធច្នី) មិនគប្បីសោក
ស្តាយចំពោះវត្ថុកាលវិនាស មិនគប្បីអាស្រ័យសភាវៈ ជា
គ្រឿងទាញមក ។

[១៣៨] តថាគតពោលថា សេចក្តីប្រាថ្នាជាអន្លង់ធំ ពោលថា តណ្ហា
ជាអាចម ជាបំណង ជាអារម្មណ៍ ជាគ្រឿងញាប់ញ័រថា កាមជាកក់ ដែល
សត្វកន្លងបានដោយក្រ ។

[១៣៩] ពាក្យថា តថាគតពោលថា សេចក្តីប្រាថ្នាជាអន្លង់ធំ សេចក្តី
ថា តណ្ហា លោកហៅថា សេចក្តីប្រាថ្នា បានដល់ រាគៈ រាគៈមានកម្លាំង ។ បេ។
អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ តណ្ហាលោកហៅថា អន្លង់ធំ បានខាងរាគៈ
រាគៈមានកម្លាំង ។ បេ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ ពាក្យថា តថាគត
ពោលថា សេចក្តីប្រាថ្នាជាអន្លង់ធំ បានសេចក្តីថា តថាគតពោល ប្រាប់ សម្តែង
បញ្ញត្ត តាំងទុក បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាសនូវសេចក្តីប្រាថ្នា ថាជាអន្លង់ធំ
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តថាគតពោលថា សេចក្តីប្រាថ្នាជាអន្លង់ធំ ។

[១៤០] ពាក្យថា តថាគតពោលថា តណ្ហាជាអាចម ជាបំណង សេចក្តីថា តណ្ហា លោកហៅថា អាចម បានដល់រាគៈ រាគៈមានកម្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ តណ្ហាលោកហៅថា បំណង បានដល់រាគៈ រាគៈ មានកម្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ ពាក្យថា តថាគតពោល ថា តណ្ហាជាអាចម ជាបំណង បានសេចក្តីថា តថាគតពោល ប្រាប់ សម្តែង បញ្ញត្ត តាំងទុក បើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់ ប្រកាសនូវតណ្ហា ថាដូចជាអាចម ថាជាបំណង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តថាគតពោលថា តណ្ហាជាអាចម ជាបំណង ។

[១៤១] ពាក្យថា ជាអារម្មណ៍ ជាគ្រឿងញាប់ញ័រ សេចក្តីថា តណ្ហា លោកហៅថា អារម្មណ៍ បានដល់ រាគៈ រាគៈមានកម្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ តណ្ហា លោកហៅថា គ្រឿងញាប់ញ័រ បានដល់ រាគៈ រាគៈ មានកម្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ ថា) ជាអារម្មណ៍ ជាគ្រឿងញាប់ញ័រ ។

[១៤២] ពាក្យថា កាមជាកក់ ដែលសត្វកន្លងបានដោយក្រ សេចក្តីថា កាមដូចជាកក់ កាមដូចជាល្បាប់ សេចក្តីសៅហ្មងគឺកាម គ្រឿងស្អិតគឺកាម សេចក្តីកង្វល់គឺកាម ដែលសត្វកន្លងបានដោយក្រ កន្លងបានដោយក្រ រំលងបាន ដោយក្រ ឆ្លងឡើងបានដោយក្រ ឈានកន្លងបានដោយក្រ ប្រព្រឹត្តកន្លងបាន ដោយក្រ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កាមជាកក់ ដែលសត្វកន្លងបានដោយ ក្រ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

តថាគតពោលថា សេចក្តីប្រាថ្នាជាអន្លង់ធំ ពោលថា តណ្ហា
ជាអាចម ជាបំណង ជាអារម្មណ៍ ជាគ្រឿងញាប់ញ័រ ថា
កាមជាកក់ដែលសត្វកន្លងបានដោយក្រ ។

[១៤៣] មុនិមិនឃ្លាតចាកសច្ចៈ ជាព្រាហ្មណ៍បិតនៅលើទីទួល មុនិ
នោះលះបង់វត្ថុទាំងពួង មុនិនោះឯងតថាគតហៅថា អ្នកស្ងប់ ។

[១៤៤] ពាក្យថា មុនិ មិនឃ្លាតចាកសច្ចៈ គឺមិនឃ្លាតចាកសច្ចៈវាចា
មិនឃ្លាតចាកសម្មាទិដ្ឋិ មិនឃ្លាតចាកអដ្ឋង្គិកមគ្គដ៏ប្រសើរ ។ ពាក្យថា មុនិ
សេចក្តីថា ញាណលោកហៅថា មោនៈ បានខាងប្រាជ្ញា ការដឹងច្បាស់ ។ បេ ។
មុនិនោះកន្លងនូវបណ្តាញ ជាគ្រឿងចំពាក់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មុនិ
មិនឃ្លាតចាកសច្ចៈ ។

[១៤៥] ពាក្យថា ជាព្រាហ្មណ៍ បិតនៅលើទីទួល សេចក្តីថា អមត-
និព្វាន លោកហៅថា ទីទួល បានខាង ការរម្ងាប់សង្ខារទាំងពួង ការលះបង់
ឧបធិទាំងពួង ការអស់តណ្ហា ការប្រាសចាកតម្រេក ការរលត់ និព្វាន ។
ពាក្យថា ព្រាហ្មណ៍ គឺឈ្មោះថាព្រាហ្មណ៍ ព្រោះលះធម៌ ៧ ។ បេ ។ ជាអ្នក
មិនអាស្រ័យ (ដោយតណ្ហានិងទិដ្ឋិ) ប្រកបដោយតាទិគុណ បុគ្គលនោះ
លោកហៅថា ព្រាហ្មណ៍ ។ ពាក្យថា ជាព្រាហ្មណ៍បិតនៅលើទីទួល បានសេចក្តី
ថា ព្រាហ្មណ៍បិតនៅលើទីទួល គឺបិតនៅលើកោះ បិតនៅលើទីពំនាក់ បិតនៅ
លើទីពួន បិតនៅលើទីពឹង បិតនៅលើទីមិនមានភ័យ បិតនៅលើទីមិនច្យុត
បិតនៅលើទីមិនស្លាប់ បិតនៅលើទីមិនមានវានៈ (ព្រះនិព្វាន) ហេតុនោះ

តថាគតពោល សម្តែង និយាយ បំភ្លឺ បញ្ចេញ ថាជាអ្នកស្ងប់ រម្ងាប់ ស្ងប់ រម្ងាប់ រលត់ សះស្បើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មុនិនោះ តថាគត ហៅថា អ្នកស្ងប់ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

មុនិមិនឃ្នាតចាកសច្ចៈ ជាព្រាហ្មណ៍បិតនៅលើទីទួល មុនិនោះ
លះបង់វត្ថុទាំងពួង មុនិនោះឯងតថាគតហៅថា អ្នកស្ងប់ ។

[១៤៨] មុនិនោះ ឈ្មោះថាអ្នកដឹង មុនិនោះ ឈ្មោះថាអ្នកដល់នូវវេទ ឈ្មោះថាមិនអាស្រ័យធម៌ព្រោះដឹង មុនិនោះ ឈ្មោះថារស់នៅក្នុងលោកដោយ ប្រពៃ តែងមិនស្រឡាញ់ចំពោះបុគ្គលណាមួយក្នុងលោកនេះ ។

[១៤៩] អធិប្បាយពាក្យថា មុនិនោះ ឈ្មោះថាអ្នកដឹង មុនិនោះ ឈ្មោះថា អ្នកដល់នូវវេទ ត្រង់ពាក្យថា អ្នកដឹង គឺអ្នកចេះដឹង អ្នកតាំងនៅក្នុងវិជ្ជា មានញាណ មានប្រាជ្ញា មានប្រាជ្ញាល្ងើងយល់ មានប្រាជ្ញាធូរធូរ ។ ពាក្យ ថា អ្នកដល់នូវវេទ សេចក្តីថា ញាណក្នុងមគ្គ ៤ លោកហៅថា វេទ ។ បេ។ មុនិនោះជាអ្នកប្រាសចាករាគៈក្នុងវេទនាទាំងពួង កន្លងវេទទាំងពួង ឈ្មោះថា អ្នកដល់នូវវេទ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មុនិនោះ ឈ្មោះថាអ្នកដឹង មុនិ នោះ ឈ្មោះថាអ្នកដល់នូវវេទ ។

[១៥០] ពាក្យថា ឈ្មោះថាមិនអាស្រ័យធម៌ ព្រោះដឹង គឺព្រោះដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណា យល់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដថា សន្ធិារទាំងពួងមិនទៀង ព្រោះដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណា យល់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដថា សន្ធិារទាំងពួង ជាទុក្ខ ។ បេ។ ព្រោះដឹង ស្គាល់ ថ្លឹង ពិចារណា យល់ច្បាស់ ធ្វើឲ្យប្រាកដថា

ធម្មជាតណាមួយមានកិរិយាកើតឡើងជាធម្មតា ធម្មជាតទាំងអស់នោះ មាន
 កិរិយារលត់ទៅវិញជាធម្មតា ។ ពាក្យថា មិនអាស្រ័យ បានដល់ និស្ស័យ ២
 គឺតណ្ហានិស្ស័យ ១ ទិដ្ឋិនិស្ស័យ ១ ។ បេ ។ នេះតណ្ហានិស្ស័យ ។ បេ ។ នេះ
 ទិដ្ឋិនិស្ស័យ ។ មុនិលះបង់តណ្ហានិស្ស័យ រលាស់ចេញនូវទិដ្ឋិនិស្ស័យ មិន
 អាស្រ័យចក្ខុ មិនអាស្រ័យសោតៈ មិនអាស្រ័យឃានៈ ។ បេ ។ មិនអាស្រ័យ
 ធម៌ដែលគប្បីឃើញ ព្វ ប៉ះពាល់ ឬដឹង មិនក្រាញនៅ មិនចូលទៅជិត មិន
 ជ្រុលជ្រប់ មិនចុះស៊ីប គឺជាអ្នករត់ចេញ រលាស់ចេញ រួចស្រឡះ ប្រាសចេញ
 មានចិត្តប្រាសចាកសេចក្តីសល់វល់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ឈ្មោះថា
 មិនអាស្រ័យធម៌ ព្រោះដឹង ។

[១៥១] ពាក្យថា មុនិនោះ ឈ្មោះថារស់នៅក្នុងលោក ដោយប្រពៃ
 អធិប្បាយថា ឆន្ទរាគក្នុងអាយតនៈ ទាំងខាងក្នុងខាងក្រៅ មុនិនោះបានលះបង់
 ផ្តាច់ឫសគល់ ធ្វើមិនឲ្យមានទីកើត ដូចជាទីកើតនៃដើមត្នោត ដល់នូវការៈមិន
 មាន មិនឲ្យមានការកើតជាធម្មតាទៅក្នុងកាលណា មុនិនោះ ឈ្មោះថាត្រាច់
 ទៅ នៅ សម្រេចឥរិយាបថ ប្រព្រឹត្ត រក្សា យាត្រា ឲ្យយាត្រាទៅក្នុងលោក
 ដោយប្រពៃ ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះក្នុងកាលនោះ ។ បុញ្ញាកិសង្ខារ
 អបុញ្ញាកិសង្ខារនិងអនេញាកិសង្ខារ មុនិនោះបាន លះបង់ ផ្តាច់ឫសគល់ ធ្វើ
 មិនឲ្យមានទីកើតដូចជាទីកើតនៃដើមត្នោត ដល់នូវការៈមិនមាន មិនឲ្យមាន
 ការកើតជាធម្មតាទៅក្នុងកាលណា មុនិនោះឈ្មោះថាត្រាច់ទៅ នៅ សម្រេច
 ឥរិយាបថ ប្រព្រឹត្ត រក្សា យាត្រា ឲ្យយាត្រាទៅក្នុងលោកដោយប្រពៃ ដោយ

ហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ក្នុងកាលនោះ ។ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
មុនីនោះ ឈ្មោះថា រស់នៅក្នុងលោកដោយប្រពៃ ។

[១៥២] ពាក្យថា តែងមិនស្រឡាញ់ ចំពោះបុគ្គលណាមួយក្នុងលោក
នេះ សេចក្តីថា តណ្ហា លោកហៅថា សេចក្តីស្រឡាញ់ បានដល់ រាគៈ
រាគៈមានកម្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ សេចក្តីស្រឡាញ់
គឺតណ្ហានុ៎ះ មុនីណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យ
កើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ មុនីនោះ មិនស្រឡាញ់ចំពោះ
បុគ្គលណាមួយទោះជាក្សត្រក្តី ព្រាហ្មណ៍ក្តី វេស្សៈក្តី សុទ្ធុៈក្តី គ្រហស្ថក្តី
បព្វជិតក្តី ទេវតាក្តី មនុស្សក្តី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តែងមិនស្រឡាញ់
ចំពោះបុគ្គលណាមួយក្នុងលោកនេះ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

មុនីនោះ ឈ្មោះថា អ្នកដឹង មុនីនោះ ឈ្មោះថា អ្នកដល់នូវវេទ
ឈ្មោះថា មិនអាស្រ័យធម៌ ព្រោះដឹង មុនីនោះ ឈ្មោះថា រស់
នៅក្នុងលោកដោយប្រពៃ តែងមិនស្រឡាញ់ចំពោះបុគ្គលណា
មួយក្នុងលោកនេះ ។

[១៥៣] បុគ្គលណាបានឆ្លងនូវកាមផង នូវគ្រឿងចំពាក់ ដែលសត្វឆ្លង
បានដោយក្រក្នុងលោកផង បុគ្គលនោះ រមែងមិនសោកស្តាយ មិនសញ្ចប់
សញ្ជឹង (ព្រោះ) ជាអ្នកមានខ្សែដាច់ហើយ ជាអ្នកមិនមានចំណង ។

[១៥៤] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលណា បានឆ្លងនូវកាមផង នូវគ្រឿង
ចំពាក់ ដែលសត្វឆ្លងបានដោយក្រក្នុងលោកផង ត្រង់ពាក្យថា បុគ្គលណា គឺ

ជនណា បែបណា ប្រកបយ៉ាងណា មានបែបដែនយ៉ាងណា មានប្រការយ៉ាងណា ដល់នូវឋានៈយ៉ាងណា ប្រកបដោយធម៌ណា ទោះជាក្សត្រក្តី ព្រាហ្មណ៍ក្តី វេស្សក្តី សុទ្ធាក្តី គ្រហស្ថក្តី បព្វជិតក្តី ទេវតាក្តី មនុស្សក្តី ។ ពាក្យថា កាមតាមឧទ្ធាន កាមមាន ២ គឺវត្ថុកាម ១ កិលេសកាម ១ ។ បេឃ នេះហៅថា វត្ថុកាម ។ បេឃ នេះហៅថាកិលេសកាម ។ ពាក្យថា គ្រឿងចំពាក់ បានដល់ គ្រឿងចំពាក់ ៧ គឺគ្រឿងចំពាក់ គឺរាគៈ ១ គ្រឿងចំពាក់គឺទោសៈ ១ គ្រឿងចំពាក់គឺមោហៈ ១ គ្រឿងចំពាក់គឺមានៈ ១ គ្រឿងចំពាក់គឺទិដ្ឋិ ១ គ្រឿងចំពាក់ គឺកិលេស ១ គ្រឿងចំពាក់គឺទុច្ចរិត ១ ។ ពាក្យថា ក្នុងលោក គឺក្នុងអបាយលោក មនុស្សលោក ទេវលោក ខន្ធលោក ធាតុលោក អាយតនលោក ។ ពាក្យថា ដែលសត្វធ្ងន់បានដោយក្រ សេចក្តីថា បុគ្គលណាបានធ្ងន់ ធ្ងន់ឡើង ធ្ងន់កាត់ ឈានកន្លង ប្រព្រឹត្តកន្លង នូវកាមនិងគ្រឿងចំពាក់ ដែលសត្វធ្ងន់ បានដោយក្រ លោតរំលងបានដោយក្រ ធ្ងន់ចេញបានដោយក្រ ធ្ងន់កាត់បានដោយក្រ ឈានកន្លងបានដោយក្រ ប្រព្រឹត្តកន្លងបានដោយក្រក្នុងលោក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលណាបានធ្ងន់នូវកាមផង នូវគ្រឿងចំពាក់ដែលសត្វធ្ងន់បានដោយក្រក្នុងលោកផង ។

[១៥៥] ពាក្យថា បុគ្គលនោះ រមែងមិនសោកស្តាយ មិនសញ្ចប់សញ្ជឹង អធិប្បាយថា បុគ្គលនោះរមែងមិនសោកស្តាយរកវត្ថុដែលត្រូវប្រែប្រួល ឬកាលវត្ថុប្រែប្រួលហើយ មិនសោកស្តាយ គឺមិនសោកស្តាយថា ចក្ខុរបស់អញប្រែប្រួលហើយ មិនសោកស្តាយ មិនលំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល មិនគក់ទ្រូង

មិនដល់នូវសេចក្តីវង្វេងថា សោតៈរបស់អញ ឃានៈរបស់អញ ជីវ្ហារបស់
អញ កាយរបស់អញ រូបរបស់អញ សំឡេងរបស់អញ ក្លិនរបស់អញ រស
របស់អញ ផ្សព្វរបស់អញ ត្រកូលរបស់អញ ពួករបស់អញ អាវាសរបស់
អញ លាករបស់អញ យសរបស់អញ សេចក្តីសរសើររបស់អញ សុខរបស់
អញ ចីវររបស់អញ បិណ្ឌបាតរបស់អញ សេនាសនៈរបស់អញ គិលានប្ប-
ច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខាររបស់អញ មាតារបស់អញ បិតារបស់អញ បងប្អូនប្រុស
របស់អញ បងប្អូនស្រីរបស់អញ បុត្ររបស់អញ ធីតារបស់អញ មិត្តរបស់
អញ អាមាត្យរបស់អញ ញាតិសាលោហិតរបស់អញប្រែប្រួលហើយ ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) រមែងមិនសោកស្តាយ ។ ពាក្យថា មិនសញ្ចប់សញ្ជឹង
គឺមិនទ្រមឹងទ្រមើយ មិនស្រពោនស្រពាប់ មិនទង្គិះ មិនជ្រប់ មិនស្មុលស្មប់ ។
ឬថា មិនកើត មិនចាស់ មិនស្លាប់ មិនច្យុត មិនឧបបត្តិ ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះ រមែងមិនសោកស្តាយ មិនសញ្ចប់សញ្ជឹង ។

[១៥៦] ពាក្យថា ជាអ្នកមានខ្សែដាច់ហើយ ជាអ្នកមិនមានចំណង
សេចក្តីថា តណ្ហា លោកហៅថា ខ្សែ បានដល់ រាគៈ រាគៈមានកម្លាំង ។ បេ។
អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ តណ្ហា ឈ្មោះថាខ្សែនុំ បុគ្គលណាបាន
លះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង
គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមានខ្សែដាច់ហើយ ។ ពាក្យថា
ជាអ្នកមិនមានចំណង សេចក្តីថា ចំណង ៧ ចំណង គឺរាគៈ ១ ចំណងគឺ
ទោសៈ ១ ចំណងគឺមោហៈ ១ ចំណងគឺមានៈ ១ ចំណងគឺទិដ្ឋិ ១ ចំណង

គីរិលេស ១ ចំណងគីរិលេស ១ ។ ចំណងទាំងនេះ បុគ្គលណា បានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើងគឺញាណ ហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមិនមានចំណង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ ថា) ជាអ្នកមានខ្សែដាច់ហើយ ជាអ្នកមិនមានចំណង ។ ហេតុនោះ ព្រះមាន ព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលណាបានឆ្លងនូវកាមផង នូវគ្រឿងចំពាក់ ដែលសត្វឆ្លង បានដោយក្រក្នុងលោកផង បុគ្គលនោះរមែងមិនសោកស្តាយ មិនសញ្ចប់សញ្ជឹង (ព្រោះ) ជាអ្នកមានខ្សែដាច់ហើយ ជា អ្នកមិនមានចំណង ។

[១៥៧] កិលេសជាតណា (ដែលកើត) ក្នុងកាលមុន អ្នកចូរញ៉ាំង កិលេសជាតនោះឲ្យរឹងស្អួត កិលេសជាតជាគ្រឿងកង្វល់ កុំមានដល់អ្នកក្នុង កាលជាខាងក្រោយឡើយ បើអ្នកមិនកាន់យកក្នុងខន្ធជាកណ្តាលទេ អ្នកនឹង ជាបុគ្គលស្ងប់ត្រាច់ទៅ ។

[១៥៨] ពាក្យថា កិលេសជាតណា (ដែលកើត) ក្នុងកាលមុន អ្នកចូរញ៉ាំងកិលេសជាតនោះឲ្យរឹងស្អួត អធិប្បាយថា កិលេសទាំងឡាយណា គប្បីកើតឡើង ព្រោះប្រាសនូវសង្ខារជាអតីត អ្នកចូរញ៉ាំងកិលេសទាំងនោះ ឲ្យស្អួត ឲ្យរឹង ឲ្យក្រៀម គឺចូរលះបង់ បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យ កើតមាននូវកិលេសទាំងនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កិលេសជាតណា (ដែលកើត) ក្នុងកាលមុន អ្នកចូរញ៉ាំងកិលេសជាតនោះ ឲ្យរឹងស្អួតយ៉ាង

នេះខ្លះ ។ មួយទៀត កម្មាកិសង្ខារណាមានផលមិនទាន់ចាស់ ជាអតីត អ្នក
ចូរញ៉ាំងកម្មាកិសង្ខារទាំងនោះឲ្យស្អុត ឲ្យរឹង ឲ្យក្រៀម គឺចូរធ្វើមិនឲ្យជាពូជ
ចូរលះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមាននូវកម្មាកិសង្ខារនោះ
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កិលេសជាតណា (ដែលកើត) ក្នុងកាលមុន
អ្នកចូរញ៉ាំងកិលេសជាតនោះឲ្យរឹងស្អុត យ៉ាងនេះខ្លះ ។

[១៥៩] ពាក្យថា កិលេសជាតជាគ្រឿងកង្វល់ ចូរកុំមានដល់អ្នកក្នុង
កាលជាខាងក្រោយឡើយ សេចក្តីថា អនាគត លោកហៅថា កាលខាង
ក្រោយ ។ គ្រឿងកង្វល់ទាំងឡាយណា គប្បីកើតឡើងព្រោះប្រារព្ធនូវសង្ខារ
ជាអនាគត គ្រឿងកង្វល់ទាំងនេះគឺ កង្វល់គឺភាគៈ កង្វល់គឺទោសៈ កង្វល់
គឺមោហៈ កង្វល់គឺមានៈ កង្វល់គឺទិដ្ឋិ កង្វល់គឺកិលេស កង្វល់គឺទុច្ចរិត កុំ
មានដល់អ្នកឡើយ ទាំងអ្នកកុំធ្វើឲ្យប្រាកដ កុំញ៉ាំងគ្រឿងកង្វល់ឲ្យកើតឡើង
កុំឲ្យដុះដាល កុំឲ្យលូតលាស់ កុំឲ្យកើតឡើងចំពោះ គឺចូរលះបង់ បន្ទោបង់
ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមាននូវគ្រឿងកង្វល់ទាំងនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់
ត្រាស់ថា) កិលេសជាតជាគ្រឿងកង្វល់ ចូរកុំមានដល់អ្នកក្នុងកាលជាខាង
ក្រោយឡើយ ។

[១៦០] ពាក្យថា បើអ្នកមិនកាន់យកក្នុងខន្ធជាកណ្តាល សេចក្តីថា រូប
វេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណជាបច្ចុប្បន្នហៅថា ខន្ធជាកណ្តាល ។ បើ
អ្នកមិនកាន់ មិនស្អុយ មិនចាប់ មិនពាល់ មិនត្រេកអរ មិនស្រស់ស្រាយ
មិនជ្រុលជ្រប់ ចំពោះសង្ខារជាបច្ចុប្បន្ន ដោយអំណាចតណ្ហានិងទិដ្ឋិទេ គឺថា

បើអ្នកលះបង់ បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យកើតមាននូវសេចក្តីត្រេកអរ
សេចក្តីស្រស់ស្រាយ សេចក្តីជ្រុលជ្រប់ សេចក្តីប្រកាន់ ការស្ទាបអង្កែល
ការជាប់ចំពាក់ទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បើអ្នកមានកាន់យកក្នុងខន្ធ
ជាកណ្តាល ។

[១៦១] ពាក្យថា អ្នកនឹងជាបុគ្គលស្ងប់ត្រាច់ទៅ គឺអ្នកនឹងជាបុគ្គលស្ងប់
ព្រោះស្ងប់រាគៈ ជាបុគ្គលស្ងប់ព្រោះស្ងប់ទោសៈ ។ បេ។ នឹងជាអ្នកស្ងប់ អ្នក
រម្ងាប់ អ្នកស្ងប់រម្ងាប់ អ្នករលត់ទុក្ខ អ្នកសះស្បើយទុក្ខ ព្រោះស្ងប់ ព្រោះ
រម្ងាប់ ព្រោះស្ងប់រម្ងាប់ ព្រោះផុត ព្រោះរលត់ទុក្ខ ព្រោះប្រោសទៅ ព្រោះទ្រុឌ
ទ្រោមទៅនៃអភិសង្ខារជាអកុសលទាំងពួង ហើយនឹងត្រាច់ទៅ នៅ សម្រេច
ឥរិយាបថ ប្រព្រឹត្ត រក្សា យាត្រា ឲ្យយាត្រាទៅ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
អ្នកនឹងជាបុគ្គលស្ងប់ត្រាច់ទៅ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

កិលេសជាតណា (ដែលកើត) ក្នុងកាលមុន អ្នកចូរញ៉ាំង
កិលេសជាតនោះឲ្យរឹងស្អុត កិលេសជាតជាគ្រឿងកង្វល់ កុំ
មានដល់អ្នកក្នុងកាលជាខាងក្រោយឡើយ បើអ្នកមិនកាន់យក
ក្នុងខន្ធជាកណ្តាលទេ អ្នកនឹងជាបុគ្គលស្ងប់ត្រាច់ទៅ ។

[១៦២] សេចក្តីប្រកាន់ក្នុងនាមនិងរូប ដោយសព្វគ្រប់នៃបុគ្គលណា មិន
មានទេ បុគ្គលនោះរមែងមិនសោកព្រោះសត្វនិងសង្ខារដែលមិនមាន បុគ្គល
នោះឯង រមែងមិនសាបសូន្យក្នុងលោកឡើយ ។

[១៦៣] អធិប្បាយពាក្យថា សេចក្តីប្រកាន់ក្នុងនាមនិងរូប ដោយសព្វ

គ្រប់នៃបុគ្គលណាមិនមានទេ ត្រង់ពាក្យថា ដោយសព្វគ្រប់ គឺគ្រប់ទាំងអស់ សព្វទាំងអស់ ឥតសេសសល់ មិនមានសេសសល់ ពាក្យថា ដោយសព្វ គ្រប់នុ៎ះ គឺជាពាក្យប្រមូល ។ ពាក្យថា នាម បានដល់ អរូបក្ខន្ធ ៤ ។ ពាក្យ ថា រូប បានដល់ មហាក្ករូប ៤ និងឧបាទាយរូបរបស់មហាក្កត្តរូប ៤ ។ ពាក្យ ថា នៃបុគ្គលណា គឺនៃព្រះអរហន្តខ័ណ្ឌស្រព ។ ពាក្យថា សេចក្តីប្រកាន់ បានខាងសេចក្តីប្រកាន់ ២ សេចក្តីប្រកាន់ គឺតណ្ហា ១ សេចក្តីប្រកាន់ គឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេ។ នេះសេចក្តីប្រកាន់គឺតណ្ហា ។ បេ។ នេះសេចក្តីប្រកាន់គឺទិដ្ឋិ ។ ពាក្យ ថា ការប្រកាន់ក្នុងនាមនិទ្ទរូប ដោយសព្វគ្រប់នៃបុគ្គលណាមិនមានទេ បាន សេចក្តីថា សេចក្តីប្រកាន់ក្នុងនាមនិទ្ទរូបដោយសព្វគ្រប់នៃបុគ្គលណា មិនមាន ឥតមាន មិនបាន គឺបុគ្គលណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់ ធ្វើ មិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ ត្រាស់ថា) សេចក្តីប្រកាន់ក្នុងនាមនិទ្ទរូប ដោយសព្វគ្រប់នៃបុគ្គលណា មិន មានទេ ។

[១៦៤] ពាក្យថា បុគ្គលនោះរមែងមិនសោក ព្រោះសត្វនិងសង្ខារដែល មិនមាន អធិប្បាយថា បុគ្គលរមែងមិនសោករកវត្ថុដែលត្រូវប្រែប្រួល ឬកាល វត្ថុប្រែប្រួលហើយមិនសោក គឺមិនសោកថា ចក្ករបស់អញប្រែប្រួលហើយ មិនសោក មិនលំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល មិនគក់ទ្រង់ មិនដល់នូវការវង្វេងថា សោតៈរបស់អញ ឃានៈរបស់អញ ជីវ្ហារបស់អញ កាយរបស់អញ រូបរបស់ អញ សំឡេងរបស់អញ ក្លិនរបស់អញ រសរបស់អញ ផ្សព្វរបស់អញ

ត្រកូលរបស់អញ ពួករបស់អញ អាវាសរបស់អញ លាភរបស់អញ ។ បេ ។
 ញាតិសាលាហិតរបស់អញប្រែប្រួលហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 បុគ្គលរមែងមិនសោក ព្រោះសត្វនិងសង្ខារដែលមិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយ
 ទៀតបុគ្គលដែលត្រូវទុក្ខវេទនា មិនជាទីត្រេកអរពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ រូបរិត
 ទន្ទ្រានហើយរមែងមិនសោក មិនលំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល មិនគក់ទ្រង់ មិន
 ដល់នូវការវង្វេង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះ រមែងមិនសោក
 ព្រោះសត្វនិងសង្ខារដែលមិនមាន យ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀតបុគ្គលដែលត្រូវ
 ចក្ករោគពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ។ បេ ។ ត្រូវសម្មស្សនៃរបាម មូស ខ្យល់ កម្ដៅ
 ថ្ងៃនិងពស់ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ រូបរិត ទន្ទ្រានហើយ រមែងមិនសោកមិន
 លំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល មិនគក់ទ្រង់ មិនដល់នូវការវង្វេង ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) បុគ្គលរមែងមិនសោក ព្រោះសត្វនិងសង្ខារដែលមិនមាន យ៉ាង
 នេះខ្លះ ។ មួយវិញទៀត កាលសត្វនិងសង្ខារមិនមាន ឥតមាន ដែលមិនបាន
 បុគ្គលក៏មិនសោក មិនលំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល មិនគក់ទ្រង់ មិនដល់នូវការ
 វង្វេងថា ឱហ្ន៎ វត្ថុនោះមានដល់អញហើយ ឱហ្ន៎ វត្ថុនោះមិនមានដល់អញទេ
 ឱហ្ន៎ សូមឲ្យវត្ថុនោះមានដល់អញ ឱហ្ន៎ អញមិនបានវត្ថុនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) បុគ្គលរមែងមិនសោក ព្រោះសត្វនិងសង្ខារដែលមិនមាន យ៉ាង
 នេះខ្លះ ។

[១៦៥] ពាក្យថា បុគ្គលនោះឯង រមែងមិនសាបសូន្យក្នុងលោក អធិ-
 ប្បាយថា រូប វេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណណាមួយ ដែលគួរកាន់យក

គួរស្តាប់អង្គែល គួរជាប់ចំពាក់ គួរជ្រុលជ្រប់ គួរចុះស៊ីបថានេះរបស់អញ
ក្តី ថានេះរបស់បុគ្គលដទៃក្តីនៃបុគ្គលណាមាន ឯសេចក្តីសាបសូន្យនៃបុគ្គល
នោះក៏មាន ។ សមដូចកាសិតនុ៎ះថា

ព្រះអង្គសាបសូន្យចាករថ សេះ កែវមណីនិងកុណ្ណាល សាប
សូន្យចាកបុគ្គលនិងភរិយាដូច្នោះដែរ កាលកោតៈទាំងអស់ ព្រះ
អង្គ មិនបានសេពសោយហើយ ហេតុអ្វីទើបព្រះអង្គមិនក្តៅ
ក្រហាយក្នុងកាលដែលគួរសោក ។ កោតៈទាំងឡាយ លះបង់
សត្វមុនក៏មាន សត្វលះបង់កោតៈទាំងនោះ មុនជាងទៅទៀត
ក៏មាន បពិត្រព្រះអង្គ អ្នកមានប្រាថ្នាកាម ពួកជនអ្នកមាន
កោតៈ មិនមានអ្វីជាប់របស់ខ្លួនទេ ហេតុនោះ ទើបខ្ញុំមិនសោក
ក្នុងកាលដែលគួរសោក ។ ព្រះចន្ទរមែងរះឡើង រួចពេញវង់
ហើយអស់ទៅវិញ ព្រះអាទិត្យអសង្កតទៅ លោកធម៌ទាំង ៨
ខ្ញុំដឹងច្បាស់ហើយ ហេតុនោះទើបខ្ញុំមិនសោក ក្នុងកាលដែល
គួរសោក ។

រូប វេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណណាមួយដែលគួរកាន់យក គួរស្តាប់
អង្គែល គួរជាប់ចំពាក់ គួរជ្រុលជ្រប់ គួរចុះស៊ីបថានេះរបស់អញក្តី ថានេះ
របស់បុគ្គលដទៃក្តី នៃបុគ្គលណា មិនមានទេ សេចក្តីសាបសូន្យនៃបុគ្គលនោះ
ក៏មិនមាន ។ សមដូចកាសិតនុ៎ះថា បពិត្រសមណៈ លោកត្រេកអរឬ ម្ចាស់
អ្នកមានអាយុ យើងត្រេកអរព្រោះបានអ្វី បពិត្រសមណៈ បើដូច្នោះ លោក

សោកឬ ម្ចាស់អ្នកមានអាយុ យើងសាបសូន្យអ្វីហើយ បពិត្រសមណៈ បើ ដូច្នោះ លោកមិនត្រេកអរ មិនសោកឬ ម្ចាស់អ្នកមានអាយុ យ៉ាងហ្នឹងហើយ ។

យូរណាស់ហើយ យើងទើបឃើញព្រាហ្មណ៍ ដែលមានទុក្ខ រលត់ហើយ ដែលមិនមានសេចក្តីត្រេកអរ ដែលមិនមាន សេចក្តីតានតឹង ជាកិក្ខុឆ្លងតណ្ហាដែលផ្សាយទៅកាន់អារម្មណ៍ ផ្សេងៗក្នុងលោក ។

ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះឯង រមែងមិនសាបសូន្យក្នុង លោក ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

សេចក្តីប្រកាន់ក្នុងនាមនិងរូបដោយសព្វគ្រប់នៃបុគ្គលណា មិន មានទេ បុគ្គលនោះរមែងមិនសោក ព្រោះសត្វនិងសង្ខារដែល មិនមាន បុគ្គលនោះឯង រមែងមិនសាបសូន្យក្នុងលោក ។

[១៦៦] ខន្ធនីមួយដែលគួរប្រកាន់ថា នេះរបស់អញ ឬថានេះរបស់ បុគ្គលដទៃ នៃបុគ្គលណាមិនមានទេ បុគ្គលនោះកាលមិនបានសេចក្តីប្រកាន់ រមែងមិនសោកថា អញមិនមានរបស់នេះដូច្នោះឡើយ ។

[១៦៧] អធិប្បាយពាក្យថា ខន្ធនីមួយដែលគួរប្រកាន់ថានេះរបស់អញ ឬថានេះរបស់បុគ្គលដទៃ នៃបុគ្គលណា មិនមានទេ ត្រង់ពាក្យថា នៃបុគ្គល ណា គឺនៃព្រះអរហន្តខ្លីណាស្រេច ។ រូប វេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណណា មួយដែលគួរកាន់ គួរស្តាប់អង្អែល គួរជាប់ចំពាក់ គួរជ្រុលជ្រប់ គួរចុះស៊ីប ថានេះរបស់អញ ឬថានេះរបស់បុគ្គលដទៃ នៃបុគ្គលណា មិនមាន មិនមាន

ព្រម ដែលមិនបាន គឺបុគ្គលណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើង ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ខន្ធនីមួយដែលគួរប្រកាន់ថានេះរបស់អញ ឬថានេះរបស់បុគ្គលដទៃ នៃបុគ្គលណា មិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ពាក្យនេះព្រះមានព្រះភាគក៏បានត្រាស់ហើយថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ កាយនេះមិនមែនរបស់អ្នកទាំងឡាយទេ ទាំងមិនមែនរបស់អ្នកដទៃទេ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ កម្មនេះជារបស់ចាស់ដែលគេតាក់តែងហើយ ដែលចិត្តសន្សំហើយ ជាទីតាំងនៃវេទនា អ្នកទាំងឡាយត្រូវឃើញ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងដំណើរនោះអរិយសាវ័កអ្នកចេះដឹង រមែងកំណត់ទុកក្នុងចិត្តដោយឧបាយ ចំពោះបដិច្ចសមុប្បាទធម៌ ដោយល្អថា កាលបើនេះមាននេះក៏មាន នេះកើតឡើងព្រោះនេះកើត កាលបើនេះមិនមាននេះក៏មិនមាន នេះរលត់ព្រោះនេះរលត់ គឺថាសង្ខារទាំងឡាយ (កើតមាន) ព្រោះអវិជ្ជាជាបច្ច័យ វិញ្ញាណ (កើតមាន) ព្រោះសង្ខារជាបច្ច័យ ។ បេ។ ការកើតឡើងនៃកងទុក្ខទាំងអស់នុ៎ះ រមែងមានយ៉ាងនេះ ។ ការរលត់សង្ខារព្រោះការរលត់រលាយអស់អវិជ្ជាមិនមានសេសសល់ ។ បេ។ ការរលត់កងទុក្ខទាំងអស់នុ៎ះ រមែងមានយ៉ាងនេះឯង ។ ខន្ធនីមួយ (ដែលគួរប្រកាន់ថា) នេះរបស់អញ ឬថានេះរបស់បុគ្គលដទៃ នៃបុគ្គលណាមិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ពាក្យនេះព្រះមានព្រះភាគ ក៏បានត្រាស់ហើយថា

ម្នាលមោឃរាជ អ្នកចូរមានស្មារតីគ្រប់កាល សម្លឹងមើលនូវ
លោក ថាជារបស់សូន្យចុះ បុគ្គលដកអត្តានុទិដ្ឋិហើយ គប្បី

ឆ្លងមច្ចុបានដោយវិធីយ៉ាងនេះ មច្ចុរាជ រមែងមិនជួបប្រទះនូវ
បុគ្គលដែលសម្លឹងមើលលោកយ៉ាងនោះ ។

ខន្ធនីមួយ (ដែលគួរប្រកាន់ថា) នេះរបស់អញ ឬថានេះរបស់បុគ្គលដទៃ នៃ
បុគ្គលណា មិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។

មួយទៀត ពាក្យនេះព្រះមានព្រះភាកត្រាស់ហើយថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ធម្មជាតណា មិនមែនជារបស់អ្នកទាំងឡាយទេ អ្នកទាំងឡាយចូរលះបង់នូវ
ធម្មជាតនោះចេញ ធម្មជាតនោះ ដែលអ្នកទាំងឡាយលះបង់បានហើយ នឹង
មានប្រយោជន៍ មានសេចក្តីសុខ អស់កាលដ៏វែង ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ធម្មជាតដូចម្តេច មិនមែនរបស់អ្នកទាំងឡាយ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ រូបមិនមែន
របស់អ្នកទាំងឡាយទេ អ្នកទាំងឡាយ ចូរលះបង់នោះចេញ រូបនោះដែលអ្នក
ទាំងឡាយលះហើយនឹងមានប្រយោជន៍ មានសេចក្តីសុខអស់កាលវែង វេទនា
សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណ មិនមែនរបស់អ្នកទាំងឡាយទេ អ្នកទាំងឡាយចូរ
លះបង់នាមខន្ធនោះចេញ នាមខន្ធនោះ ដែលអ្នកទាំងឡាយលះបង់ហើយ នឹង
មានប្រយោជន៍ មានសេចក្តីសុខ អស់កាលវែង ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នក
ទាំងឡាយ សម្គាល់ហេតុនោះដូចម្តេច ស្មៅ ឈើ មែកឈើ ស្លឹកឈើណា
មាននៅក្នុងវត្តជេតពននេះ អ្នកផងគប្បីនាំយកចេញ ឬដុត ឬក៏ធ្វើនូវស្មៅជា
ដើមនោះឲ្យសមគួរដល់បច្ច័យ ចុះអ្នកទាំងឡាយ មានសេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះ
ដែរឬទេថា អ្នកផងនាំយក ឬដុត ឬក៏ធ្វើនូវឈើទាំងឡាយ ឲ្យសមគួរ
ដល់បច្ច័យ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ដំណើរនុ៎ះ មិនដូច្នោះទេ ។ ដំណើរនុ៎ះ

ព្រោះហេតុអ្វី ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្លួនក្តី វត្ថុជាបស់ខ្លួនក្តី នុ៎ះមិនមែន
 ជាបស់យើងខ្ញុំទេ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ យ៉ាងនោះមែនហើយ វត្ថុណាមិន
 មែនរបស់អ្នកទាំងឡាយទេ អ្នកទាំងឡាយ ចូរលះបង់វត្ថុនោះចេញ វត្ថុនោះ
 ដែលអ្នកទាំងឡាយលះបង់ហើយ នឹងមានប្រយោជន៍ មានសេចក្តីសុខអស់
 កាលវែង ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ វត្ថុអ្វីមិនមែនរបស់អ្នកទាំងឡាយ ម្នាល
 ភិក្ខុទាំងឡាយ រូបមិនមែនរបស់អ្នកទាំងឡាយទេ អ្នកទាំងឡាយ ចូរលះបង់
 រូបនោះចេញ រូបនោះដែលអ្នកទាំងឡាយលះបង់ហើយ នឹងមានប្រយោជន៍
 មានសេចក្តីសុខអស់កាលវែង ។ វេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណ មិនមែន
 របស់អ្នកទាំងឡាយទេ អ្នកទាំងឡាយ ចូរលះបង់នាមខន្ធនោះចេញ នាមខន្ធ
 នោះដែលអ្នកទាំងឡាយលះបង់ហើយ នឹងមានប្រយោជន៍ មានសេចក្តីសុខ
 អស់កាលដ៏វែង ។ ខន្ធនីមួយ (ដែលគួរប្រកាន់ថា) នេះរបស់អញ ឬថា
 នេះរបស់បុគ្គលដទៃ នៃបុគ្គលណា មិនមាន យ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀតមាន
 ភាសិតនេះថា

បពិត្រអ្នកជាធំ បុគ្គលកាលឃើញ នូវការកើតឡើង នៃការ
 ប្រព្រឹត្តទៅសុទ្ធ នូវតំណនៃសង្ខារសុទ្ធ ភ័យរមែងមិនមានដោយ
 ពិត បុគ្គលឃើញដោយបញ្ញានូវសត្វលោក ទុកស្មើដោយស្មៅ
 និងកំណាត់ឈើក្នុងកាលណា ក្នុងកាលនោះរមែងមិនប្រាថ្នានូវ
 វត្ថុដទៃបន្តិចបន្តួច ក្រៅអំពីមិនបដិសន្ធិ ។
 វជិរាភិក្ខុនី បានពោលពាក្យនុ៎ះនឹងមានចិត្តបាបថា

ម្ចាស់មារអ្នកជឿនូវអ្វីហ្ន៎ថាជាសត្វ ទិដ្ឋិរបស់អ្នកដូច្នោះឬ នេះ
 ជាគំនរនៃសង្ខារសុទ្ធ សត្វក្នុងគំនរនេះ បុគ្គលរកមិនបានទេ
 ពាក្យថារបដូច្នោះ រមែងកើតមាន ព្រោះគ្រឿងផ្សំនៃអវយវៈ
 យ៉ាងណាមិញ កាលបើខន្ធទាំងឡាយមានសេចក្តីសន្មតថាសត្វ
 ក៏រមែងមានយ៉ាងនោះដែរ ពិតណាស់ ទុក្ខហ្ន៎ឯងរមែងកើត
 ឡើង ទុក្ខរមែងបិតនៅផង រលត់ទៅផង មិនមានធម្មជាតិណា
 មួយក្រៅអំពីទុក្ខកើតឡើង មិនមានធម្មជាតិដទៃ ក្រៅអំពីទុក្ខ
 រលត់ទៅ ។

ខន្ធនីមួយ (ដែលគួរប្រកាន់) ថានេះរបស់អញ ឬថានេះរបស់បុគ្គល
 ដទៃនៃបុគ្គលណាមិនមាន យ៉ាងនេះខ្លះ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុស្វែងរករូបរហូតដល់គតិរបស់រូប ស្វែងរកវេទនា
 សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណ រហូតដល់គតិរបស់វិញ្ញាណ កាលបើភិក្ខុនោះស្វែង
 រករូបរហូតដល់គតិរបស់រូប ស្វែងរកវេទនា សញ្ញា សង្ខារ វិញ្ញាណ រហូត
 ដល់គតិរបស់វិញ្ញាណ យ៉ាងនេះហើយ (សេចក្តីប្រកាន់) ណាថា អញ
 ដូច្នោះក្តី ថារបស់អញដូច្នោះក្តី (ថាអញ) មានដូច្នោះក្តីរបស់ភិក្ខុណា (សេចក្តី
 ប្រកាន់) នោះ របស់ភិក្ខុនោះ មិនមានទេ ។ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 ខន្ធនីមួយដែលគួរប្រកាន់ថា នេះរបស់អញ ឬថានេះរបស់បុគ្គលដទៃ នៃបុគ្គល
 ណា មិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។

ព្រះអានន្តមានអាយុ ក្រាបទូលសួរដំណើរនុ៎ះ ចំពោះព្រះមានព្រះភាគថា

បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពាក្យដែលព្រះអង្គពោលថា លោកសូន្យ លោកសូន្យ ដូច្នោះ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពាក្យដែលព្រះអង្គពោលថា លោកសូន្យ តើ ដោយហេតុដូចម្តេច ។ ម្នាលអានន្ទ ធម្មជាតិសូន្យចាកខ្លួន ឬចាកវត្ថុជារបស់ ខ្លួន ព្រោះហេតុណា ហេតុនោះបានជាគតាពោលថា លោកសូន្យ ។ ម្នាល អានន្ទ ធម្មជាតិដូចម្តេចដែលសូន្យចាកខ្លួនឬចាកវត្ថុជារបស់ខ្លួន ម្នាលអានន្ទ ចក្ខុហ្នឹងឯងសូន្យចាកខ្លួន ឬចាកវត្ថុជារបស់ខ្លួន រូបទាំងឡាយសូន្យ ចក្ខុ- វិញ្ញាណសូន្យ ចក្ខុសម្ផស្សសូន្យ សុខក្តី ទុក្ខក្តី អទុក្ខមសុខក្តីណាដែល បុគ្គលដឹងហើយ រមែងកើតឡើងព្រោះចក្ខុសម្ផស្សជាបច្ច័យ ធម្មជាតិមាន សុខជាដើមនោះឯងជារបស់សូន្យ សោតៈសូន្យ សទ្ទៈសូន្យ យានៈសូន្យ គន្លៈសូន្យ ជិវ្ហាសូន្យ រសទាំងឡាយសូន្យ កាយសូន្យ ផោដ្ឋព្វៈទាំងឡាយ សូន្យ មនៈសូន្យ ធម្មៈសូន្យ មនោវិញ្ញាណសូន្យ មនោសម្ផស្សសូន្យ សុខ ក្តី ទុក្ខក្តី អទុក្ខមសុខក្តីណា ដែលបុគ្គលដឹងហើយ រមែងកើតឡើងព្រោះ មនោសម្ផស្សជាបច្ច័យ ធម្មជាតិមានសុខជាដើមនោះឯង ជារបស់សូន្យចាក ខ្លួន ឬចាកវត្ថុជារបស់ខ្លួន ម្នាលអានន្ទ ធម្មជាតិដែលសូន្យចាកខ្លួន ឬចាកវត្ថុ ជារបស់ខ្លួនព្រោះហេតុណា ហេតុនោះគតាពោលថា លោកសូន្យ ។ ហេតុ នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ខន្ធនីមួយដែលគួរប្រកាន់ថា នេះរបស់អញ ឬថា នេះរបស់បុគ្គលដទៃ នៃបុគ្គលណា មិនមានយ៉ាងនេះខ្លះ ។

[១៦៨] ពាក្យថា បុគ្គលនោះកាលមិនបានសេចក្តីប្រកាន់ ត្រង់ពាក្យថា សេចក្តីប្រកាន់ បានដល់ សេចក្តីប្រកាន់ ២ សេចក្តីប្រកាន់គឺតណ្ហា ១ សេចក្តី

ប្រកាន់ គឺទិដ្ឋិ ១ ។ បេ ។ នេះសេចក្តីប្រកាន់ គឺតណ្ហា ។ បេ ។ នេះសេចក្តីប្រកាន់ គឺទិដ្ឋិ ។ បុគ្គលកាលលះបង់សេចក្តីប្រកាន់ គឺតណ្ហា រលាស់ចោលសេចក្តី ប្រកាន់គឺទិដ្ឋិហើយមិនច្នៃ មិនប្រទះ មិនបាន មិនបានចំពោះនូវសេចក្តីប្រកាន់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះកាលមិនបាននូវសេចក្តីប្រកាន់ ។

[១៦៩] ពាក្យថា រមែងមិនសោកថា អញមិនមានរបស់នេះ គឺបុគ្គល មិនសោករករបស់ដែលត្រូវប្រែប្រួលឬកាលវត្ថុដែលប្រែប្រួលហើយមិនសោក គឺមិនសោកថា ចក្ខុរបស់អញប្រែប្រួល សោតរបស់អញ ។ បេ ។ មិនសោក មិនលំបាក មិនខ្សឹកខ្សួល មិនគក់ទ្រង មិនដល់នូវការវង្វេងថា ញាតិសាលោ- ហិតរបស់អញ ប្រែប្រួលហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលមិន សោកថា អញមិនមានរបស់នេះ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ខន្ធនីមួយ (ដែលគួរប្រកាន់ថា) នេះរបស់អញ ឬថានេះរបស់ បុគ្គលដទៃនៃបុគ្គលណា មិនមានទេ បុគ្គលនោះកាលមិនបាន សេចក្តីប្រកាន់រមែងមិនសោកថា អញមិនមានរបស់នេះដូច្នោះ ឡើយ ។

[១៧០] តថាគតដែលត្រូវគេសួរ អំពីពួកបុគ្គលអ្នកមិនញាប់ញ័រហើយ នឹងពោលនូវអានិសង្ស (នៃពួកបុគ្គល) នោះ គឺបុគ្គលអ្នកមិនមានសេចក្តី ប្រណែន អ្នកមិនប្រាថ្នា អ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ អ្នកមានចិត្តស្មើក្នុងធម៌ទាំង ពួង ។

[១៧១] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលអ្នកមិនមានសេចក្តីប្រណែន អ្នកមិន

ប្រាថ្នា សំណួរថា សេចក្តីច្រណែនតើដូចម្តេច ។ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះជា អ្នកច្រណែនរមែងច្រណែន ឈ្នានីស ចង់នូវសេចក្តីច្រណែន ទុកក្នុងលោក សក្ការៈ ការគោរព ការរាប់អាន ការថ្វាយបង្គំ ការបូជារបស់បុគ្គលដទៃ សេចក្តី ច្រណែន អំពើនៃសេចក្តីច្រណែន សេចក្តីឫស្សា អាការនៃឫស្សា ភាពនៃសេចក្តី ឫស្សា សេចក្តីឈ្នានីស អាការនៃឈ្នានីស ភាពនៃសេចក្តីឈ្នានីស ឯណា មានសភាពយ៉ាងនេះ នេះលោកហៅថា សេចក្តីច្រណែន ។ សេចក្តីច្រណែន នុ៎ះបុគ្គលណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើង បាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមិនមាន សេចក្តីច្រណែន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនមានសេចក្តីច្រណែន ។ ពាក្យថា អ្នកមិនប្រាថ្នា សេចក្តីថា តណ្ហាលោកហៅថា សេចក្តីប្រាថ្នា បាន ខាងរាគៈ រាគៈមានកម្លាំង ។ បេ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ សេចក្តី ប្រាថ្នានុ៎ះ បុគ្គលណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យ កើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នក មិនប្រាថ្នា ។ បុគ្គលនោះមិនប្រាថ្នាក្នុងរូប ។ បេ។ មិនប្រាថ្នា មិនចង់បាន មិន ល្មោភ មិនជ្រុលជ្រប់ក្នុងអារម្មណ៍ទាំងឡាយ ដែលឃើញ ឮ ប៉ះពាល់ ឬ គប្បីដឹង គឺជាអ្នកអស់ចំណង់ គ្មានចំណង់ លះបង់ចំណង់ ខ្ចាក់ចោល ចំណង់ មានចំណង់រួចស្រឡះ មានចំណង់វិនាស មានចំណង់រលាស់ចេញ ជាអ្នកអស់តម្រេក គ្មានតម្រេក លះបង់តម្រេក ខ្ចាក់ចោលតម្រេក មាន តម្រេករួចស្រឡះ មានតម្រេកវិនាស មានតម្រេករលាស់ចេញ ជាអ្នកមិន

ឃ្លាន រលត់ចំណង់ មានចិត្តត្រជាក់ទទួលសុខ មានខ្លួនដ៏ប្រសើរ សម្រាន្តនៅ
ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនមានសេចក្តីប្រណែន អ្នកមិនប្រាថ្នា ។

[១៧២] ពាក្យថា អ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ អ្នកមានចិត្តស្មើក្នុងអារម្មណ៍
ទាំងពួង អធិប្បាយថា តណ្ហា លោកហៅថា សេចក្តីញាប់ញ័រ បានខាងរាគៈ
រាគៈមានកម្លាំង ។ បេ ។ អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ តណ្ហា ជាគ្រឿង
ញាប់ញ័រនេះ បុគ្គលណាបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរ
ឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា
អ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ ។ បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ
ព្រោះលះតណ្ហាជាគ្រឿងញាប់ញ័រហើយ រមែងមិនញាប់ញ័រក្នុងលាភខ្លះ មិន
ញាប់ញ័រក្នុងអលាភខ្លះ មិនញាប់ញ័រក្នុងយសខ្លះ មិនញាប់ញ័រក្នុងអយសខ្លះ
មិនញាប់ញ័រក្នុងបសំសាខ្លះ មិនញាប់ញ័រក្នុងនិទ្ទាខ្លះ មិនញាប់ញ័រក្នុងសុខខ្លះ
មិនញាប់ញ័រ មិនកំរើក មិនរំកើប មិនរន្ធត់ មិនស្ទន់ស្ទា ក្នុងទុក្ខខ្លះ ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ ។ ពាក្យថា អ្នកមានចិត្ត
ស្មើក្នុងធម៌ទាំងពួង សេចក្តីថា ធម៌ទាំងពួងលោកពោលសំដៅអាយតនៈ ១២
គឺចក្ខុ ១ រូប ១ ។ បេ ។ មនៈ ១ ធម្មៈ ១ ។ កាលណាឆន្ទរាគៈក្នុងអាយតនៈ
ទាំងខាងក្នុងខាងក្រៅ បុគ្គលបានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិលឫសគល់ ធ្វើមិនឲ្យមាន
ទឹកើត ដូចជាទឹកើតនៃដើមត្នោត ដល់នូវភាពមិនមាន មិនឲ្យមានការកើតត
ទៅជាធម្មតា បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមានចិត្តស្មើក្នុងធម៌ទាំងពួង អ្នក
នឹងធីក្នុងធម៌ទាំងពួង អ្នកកណ្តាលក្នុងធម៌ទាំងពួង អ្នកព្រងើយកន្តើយក្នុង

ធម៌ទាំងពួង ក្នុងកាលនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនមានការ
ញាប់ញ័រ អ្នកមានចិត្តស្មើក្នុងធម៌ទាំងពួង ។

[១៧៣] ពាក្យថា តថាគតដែលត្រូវគេសួរ អំពីពួកបុគ្គលអ្នកមិនញាប់
ញ័រ នឹងពោលនូវអានិសង្ស (នៃពួកបុគ្គល) នោះ គឺតថាគតដែលត្រូវគេសួរ
គេដេញដោល គេសូម គេអារាធនា គេជ្រះថ្លា អំពីពួកបុគ្គលអ្នកមិនញាប់
ញ័រ នឹងពោល នឹងសម្តែង នឹងប្រាប់ ។ បេ។ នឹងប្រកាសនូវអានិសង្ស ៤ នេះ
ថា បុគ្គលនោះជាអ្នកមិនមានសេចក្តីប្រណែន ១ អ្នកមិនប្រាថ្នា ១ អ្នកមិនមាន
ការញាប់ញ័រ ១ អ្នកមានចិត្តស្មើក្នុងធម៌ទាំងពួង ១ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
ថា) តថាគតដែលត្រូវគេសួរ អំពីពួកបុគ្គលអ្នកមិនញាប់ញ័រ នឹងពោលនូវ
អានិសង្ស (នៃពួកបុគ្គល) នោះ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

តថាគតដែលត្រូវគេសួរ អំពីពួកបុគ្គលអ្នកមិនញាប់ញ័រ នឹង
ពោលនូវអានិសង្ស (នៃពួកបុគ្គល) នោះ គឺបុគ្គលអ្នកមិនមាន
សេចក្តីប្រណែន អ្នកមិនប្រាថ្នា អ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ អ្នក
មានចិត្តស្មើក្នុងធម៌ទាំងពួង ។

[១៧៤] ការតាក់តែងណានីមួយនៃបុគ្គលអ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ អ្នក
ដឹងច្បាស់មិនមានទេ បុគ្គលនោះរៀបចំការផ្តើមផ្សេងៗ រមែងឃើញសេចក្តី
ក្សេមក្សងទីទាំងពួង ។

[១៧៥] ពាក្យថា អ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ អ្នកដឹងច្បាស់ សេចក្តីថា
តណ្ហា លោកហៅថា ការញាប់ញ័រ បានខាងរាគៈ រាគៈមានកម្លាំង ។ បេ។

អភិជ្ឈា លោកៈ អកុសលមូល ។ តណ្ហាជាគ្រឿងញាប់ញ័រនុ៎ះ បុគ្គលណា
 បានលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយ
 ភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោកហៅថា អ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ ។
 បុគ្គលឈ្មោះថា អ្នកមិនមានការញាប់ញ័រនោះ ព្រោះលះតណ្ហាជាគ្រឿងញាប់
 ញ័រហើយ រមែងមិនញាប់ញ័រក្នុងលាកខ្លះ មិនញាប់ញ័រក្នុងអលាកខ្លះ មិន
 ញាប់ញ័រក្នុងយសខ្លះ មិនញាប់ញ័រក្នុងអយសខ្លះ មិនញាប់ញ័រក្នុងបសំសា
 ខ្លះ មិនញាប់ញ័រក្នុងនិន្ទាខ្លះ មិនញាប់ញ័រក្នុងសុខខ្លះ មិនញាប់ញ័រ មិនកំរើក
 មិនរំកើប មិនរន្ធត់ មិនស្ទុន់ស្ទោក្នុងទុក្ខខ្លះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 អ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ ។ ពាក្យថា អ្នកដឹងច្បាស់ គឺអ្នកដឹង ដឹងទូទៅ ដឹង
 ច្បាស់ ដឹងចំពោះ យល់ច្បាស់ថា សង្ខារទាំងពួងមិនទៀង អ្នកដឹង ដឹងទូទៅ
 ដឹងច្បាស់ ដឹងចំពោះ យល់ច្បាស់ថា សង្ខារទាំងពួងជាទុក្ខ ។ បេ ។ អ្នកដឹង
 ដឹងទូទៅ ដឹងច្បាស់ ដឹងចំពោះ យល់ច្បាស់ថា ធម្មជាតណាមួយមានការ
 កើតឡើងជាធម្មតា ធម្មជាតទាំងអស់នោះមានការរលត់ទៅវិញជាធម្មតា ហេតុ
 នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ អ្នកដឹងច្បាស់ ។

[១៧៦] ពាក្យថា ការតាក់តែងណានីមួយ មិនមាន សេចក្តីថា ការ
 តាក់តែងទាំងឡាយ លោកពោលសំដៅយក បុញ្ញាភិសង្ខារ អបុញ្ញាភិសង្ខារ
 អនេញាភិសង្ខារ ។ បុញ្ញាភិសង្ខារ អបុញ្ញាភិសង្ខារ អនេញាភិសង្ខារ បុគ្គល
 លះបង់ ផ្តាច់ឫសគល់ ធ្វើមិនឲ្យមានទីកើតដូចជាទីកើតនៃដើមត្នោត ដល់នូវ
 ភាពមិនមាន មិនឲ្យមានការកើតតទៅជាធម្មតា ក្នុងកាលណា ការតាក់តែង

ទាំងឡាយនៃបុគ្គល មិនមាន ឥតមាន ដែលមិនបាន គឺលោកបានលះបង់ ផ្តាច់ ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណ ហើយ ដោយហេតុប៉ុណ្ណោះ ក្នុងកាលនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ការ តាក់តែងណានីមួយមិនមាន ។

[១៧៧] ពាក្យថា បុគ្គលនោះរៀរចាកការផ្តើមផ្សេងៗ សេចក្តីថា បុញ្ញា- ភិសន្តិវា អបុញ្ញាភិសន្តិវា អនេញាភិសន្តិវា លោកហៅថា ការផ្តើមផ្សេងៗ បុញ្ញាភិសន្តិវា អបុញ្ញាភិសន្តិវា អនេញាភិសន្តិវា បុគ្គលលះបង់ ផ្តាច់ឫស គល់ ធ្វើមិនឲ្យមានទីកើតដូចជាទីកើតនៃដើមត្នោត ដល់នូវភាពមិនមាន មិនឲ្យ មានការកើតតទៅជាធម្មតា ក្នុងកាលណា បុគ្គលជាអ្នកចៀសវាង គេចចេញ រៀរស្រឡះផ្សេងៗ រត់ចេញ រលាស់ចេញ រួចស្រឡះ ប្រកបប្រាសចាកការ ផ្តើមផ្សេងៗ មានចិត្តប្រាសចាកសេចក្តីសល់វិល ដោយហេតុប៉ុណ្ណោះក្នុងកាល នោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) បុគ្គលនោះរៀរចាកការតាក់តែងផ្សេងៗ ។

[១៧៨] ពាក្យថា រមែងឃើញសេចក្តីក្សេមក្សានុកងទីទាំងពួង សេចក្តីថា រាគៈ ជាគ្រឿងធ្វើនូវភ័យ ទោសៈ ជាគ្រឿងធ្វើនូវភ័យ មោហៈ ជាគ្រឿងធ្វើនូវ ភ័យ ។ បេ។ កិលេសទាំងឡាយជាគ្រឿងធ្វើនូវភ័យ ។ ព្រោះរាគៈជាគ្រឿងធ្វើ នូវភ័យលោកលះបង់ហើយ ។ បេ។ ព្រោះកិលេសជាគ្រឿងធ្វើនូវភ័យ លោក លះបង់ហើយ ទើបឈ្មោះថា ឃើញសេចក្តីក្សេមក្សានុកងទីទាំងពួង គឺឃើញហេតុ មិនមានភ័យក្នុងទីទាំងពួង ឃើញវត្ថុមិនមានចង្រៃក្នុងទីទាំងពួង ឃើញវត្ថុមិន មានឧបទ្រពក្នុងទីទាំងពួង ឃើញការមិនមានឧបសគ្គក្នុងទីទាំងពួង ឃើញ

គុណដ៏ស្ងប់ម្យ៉ាងក្នុងទីទាំងពួង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) រមែងឃើញ
 សេចក្តីក្សេមក្សាន្តក្នុងទីទាំងពួង ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
 ការតាក់តែងណានីមួយនៃបុគ្គលអ្នកមិនមានការញាប់ញ័រ អ្នក
 ដឹងច្បាស់មិនមានទេ បុគ្គលនោះរៀនចាកការផ្តើមផ្សេងៗរមែង
 ឃើញសេចក្តីក្សេមក្សាន្តក្នុងទីទាំងពួង ។

[១៧៩] មុនិ មិននិយាយក្នុងហេតុដ៏ស្មើទេ មិននិយាយក្នុងហេតុដ៏ថោក
 ទាបទេ មិននិយាយក្នុងហេតុដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ទេ (ព្រោះ) លោកជាអ្នកស្ងប់ ប្រាស
 ចាកកំណាញ់ មិនប្រកាន់ មិនរលាស់ចោល (ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់
 ដូច្នោះ) ។

[១៨០] ពាក្យថា មុនិ មិននិយាយក្នុងហេតុដ៏ស្មើទេ មិននិយាយក្នុង
 ហេតុដ៏ថោកទាបទេ មិននិយាយក្នុងហេតុ ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ទេ សេចក្តីថា ញាណ
 លោកហៅថា មោនៈ បានដល់ ប្រាជ្ញា ការដឹងសព្វ ។ បេយ មុនិនោះកន្លងនូវ
 បណ្តាញជាគ្រឿងជាប់ចំពាក់ ។ បេយ មុនិរមែងមិននិយាយ មិនសម្តែង មិន
 ពោល មិនបំភ្លឺ មិនបញ្ចេញថាអញជាបុគ្គលប្រសើរ ឬថាអញជាបុគ្គលស្មើ
 ឬក៏ថា អញជាបុគ្គលថោកទាបដូច្នោះឡើយ ហេតុនោះទ្រង់ត្រាស់ថា មុនិមិន
 និយាយក្នុងហេតុដ៏ស្មើទេ មិននិយាយក្នុងហេតុដ៏ថោកទាបទេ មិននិយាយក្នុង
 ហេតុដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ទេ ។

[១៨១] អធិប្បាយពាក្យថា លោកជាអ្នកស្ងប់ ប្រាសចាកកំណាញ់
 ត្រង់ពាក្យថា ជាអ្នកស្ងប់ គឺជាអ្នកស្ងប់ ព្រោះស្ងប់រាគៈ ជាអ្នកស្ងប់ អ្នក

រម្ងាប់ អ្នកស្ងប់រម្ងាប់ អ្នករលត់ទុក្ខ អ្នកសះស្បើយទុក្ខ ព្រោះស្ងប់ទោសៈ
 មោហៈ ។ បេ ។ ព្រោះស្ងប់ ព្រោះរម្ងាប់ ព្រោះធូរធូយ ព្រោះរលត់ ព្រោះ
 ប្រាសចេញ ព្រោះសះស្បើយនូវអភិសង្ខារជាអកុសលទាំងពួង ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ជាអ្នកស្ងប់ ។ ពាក្យថា ប្រាសចាកកំណាញ់ សេចក្តីថា
 កំណាញ់ ៥ គឺកំណាញ់អាវាស ។ បេ ។ ការប្រកាន់ នេះលោកហៅថា ការ
 កំណាញ់ ។ ការកំណាញ់នោះបុគ្គលណាលះបង់ ផ្តាច់ផ្តិល ឲ្យស្ងប់ ឲ្យរម្ងាប់
 ធ្វើមិនគួរឲ្យកើតឡើងបាន ដុតដោយភ្លើង គឺញាណហើយ បុគ្គលនោះលោក
 ហៅថា អ្នកមានកំណាញ់ទៅប្រាស មានកំណាញ់ឃ្នាតចេញ មានកំណាញ់
 លះបង់ មានកំណាញ់ខ្នាក់ចោល មានកំណាញ់រួចចេញ មានកំណាញ់បន្ស្រាត់
 ចេញ មានកំណាញ់រលាស់ចេញហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) លោក
 ជាអ្នកស្ងប់ ប្រាសចាកកំណាញ់ ។

[១៨២] អធិប្បាយពាក្យថា មិនប្រកាន់ មិនលះចោល ព្រះមានព្រះភាគ
 ត្រាស់ដូច្នោះ ត្រង់ពាក្យថា មិនប្រកាន់ គឺមិនប្រកាន់ មិនក្អួចកាន់ មិនទង់ទាញ
 ទុក មិនកាន់យក មិនស្តាប់អង្អែល មិនជាប់ចំពាក់ចំពោះរូប មិនប្រកាន់ មិន
 ក្អួចកាន់ មិនទង់ទាញទុក មិនស្តាប់អង្អែល មិនជាប់ចំពាក់ចំពោះវេទនា សញ្ញា
 សង្ខារ វិញ្ញាណ គតិ ឧបបត្តិ បដិសន្ធិ ភព សង្សារ វដ្តៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) មិនប្រកាន់ ។ ពាក្យថា មិនរលាស់ចោល គឺមិនលះបង់ មិន
 បន្ទោបង់ មិនធ្វើឲ្យវិនាស មិនឲ្យដល់ការមិនមាននូវរូប មិនលះបង់ មិន
 បន្ទោបង់ មិនធ្វើឲ្យវិនាស មិនឲ្យដល់ការមិនមាននូវវេទនា សញ្ញា សង្ខារ

វិញ្ញាណ គតិ ឧបបត្តិ បដិសន្ធិ ភព សង្សារ វដ្តៈ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
 ថា) មិនរលាស់ចោល ។ ពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគ ជាពាក្យពោលដោយ
 គោរព ។ បេ ។ ការបញ្ញត្តិថា ព្រះមានព្រះភាគនេះ (កើត) ព្រោះការធ្វើឲ្យ
 ជាក់ច្បាស់ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

មុនិមិនិយាយក្នុងហេតុដ៏ស្មើទេ មិននិយាយក្នុងហេតុដ៏ថោក
 ទាបទេ មិននិយាយក្នុងហេតុដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ទេ (ព្រោះ) លោកជា
 អ្នកស្ងប់ ប្រាសចាកកំណាញ់ មិនប្រកាន់ មិនរលាស់ចោល
 (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដូច្នោះ) ។

ចប់ អត្ថទណ្ឌសុត្តនិទ្ទេសទី ១៥



អដ្ឋកថា

អត្តទណ្ឌសុត្តនិទ្ទេសទី ១៥

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងអត្តទណ្ឌសុត្តនិទ្ទេសទី ១៥ ដូចតទៅនេះថា

[៧០] គប្បីជ្រាបអត្តក្នុងគាថាទី ១ មានពាក្យផ្ដើមថា **អត្តទណ្ឌា កយំ ជាតំ ដូច្នោះ ។**

ក៏យណារបស់សត្វលោកកើតហើយក្នុងលោកបច្ចុប្បន្នឬក្នុងសម្បរាយភព ក៏យទាំងអស់ កើតអំពីអាជ្ញារបស់ខ្លួន គឺកើតព្រោះហេតុប្រព្រឹត្តិអាក្រក់របស់ ខ្លួន កាលបើដូច្នោះពួកអ្នកចូរមើលជនដែលទាស់ទែងគ្នា គឺចូរមើលជនដែល ជាស្ដេចសក្យៈជាដើមនេះ ទាស់ទែងនូវគ្នានឹងគ្នា ។ ព្រះមានព្រះភាគ កាល ទ្រង់អប់រំជនដែលប្រទូស្ត អ្នកបដិបត្តិខុសចំពោះគ្នានោះយ៉ាងនេះហើយ ដើម្បី ឲ្យជននោះកើតនូវសេចក្ដីសង្វេគ ដោយការសម្ដែងដល់ការបដិបត្តិប្រពៃរបស់ ព្រះអង្គទើបត្រាស់ថា តថាគតនឹងសម្ដែងសំរេគធម៌ តាមដែលតថាគតធ្លាប់ សំរេគហើយ អធិប្បាយថា កាលមុនតថាគតជាពោធិសត្វ ។

[៧១] បទថា **តយោ** គឺការកំណត់ចំនួន ។ បទថា **ទណ្ឌា** បានដល់ ទុច្ចរិត ។ បទថា **កាយទណ្ឌា** បានដល់ កាយទុច្ចរិត ។ ក្នុងអាជ្ញាតាមផ្លូវ វាចាជាដើម ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។ បទថា **តិរិទំ កាយទុច្ចរិតំ** បានដល់ ការប្រព្រឹត្តិអាក្រក់ប្រព្រឹត្តទៅតាមផ្លូវកាយ មានបុណ្យាតិបាតជាដើម ឬទុច្ចរិត ៣ ដែលបានឈ្មោះថា ប្រព្រឹត្តិអាក្រក់ ព្រោះស្អុយដោយកិលេស ។ បទថា **ចតុត្ថិទំ** បានដល់ វចីទុច្ចរិត ៤ មានមុសាវាទជាដើម ។ បទថា **តិរិទំ** បាន

ដល់ មនោទុច្ចរិត ៣ យ៉ាង មានអភិជ្ឈាជាដើម ។ បទថា ទិដ្ឋធម្មិកំ បាន
 ដល់ ភ័យដែលបានទទួលក្នុងបច្ចុប្បន្ននេះ គឺក្នុងអត្តភាពនេះ ។ បទថា សម្ប-
 រាយិកំ បានដល់ ភ័យដែលបានទទួលក្នុងអត្តភាព ដែលមិនទាន់មកដល់ ។
 បទថា អាគុចារិ បានដល់ ជាអ្នកប្រព្រឹត្តអាក្រក់ គឺប្រព្រឹត្តខុស ។ បទថា
 តមេនំ រាជា បរិកាសតិ បានដល់ ព្រះរាជាទ្រង់បរិកាសបុគ្គលដែលធ្វើ
 អាក្រក់ឲ្យកើតនូវការខ្លាច ។ បទថា ទុក្ខំ ទោមនស្សំ បដិសំវេទេតិ បាន
 ដល់ សោយទុក្ខផ្លូវកាយ ទោមនស្សផ្លូវចិត្ត ។ បទថា ឯតំ ភយំ ទុក្ខំ
 ទោមនស្សំ បានដល់ ភ័យ ទុក្ខនិងទោមនស្សបែបនោះ ។ បទថា កុរោ
 តស្ស បានដល់ ភ័យរបស់ចោរនោះកើតមកអំពីណា ។ បទថា អត្តទណ្ឌកោ
 ជានំ បានដល់ កើតអំពីទុច្ចរិតដែលខ្លួនធ្វើ ។
 បទថា អន្តមសោ បានដល់ ដោយហោច ។ បទថា សវចនីយម្យិ ករោតិ
 ន តេ លត្តា ឥតោ បក្កមិទុំ បានដល់ ទ្រង់ធ្វើការខាងថា ចោរនោះ
 វានឹងទៅអំពីទីនេះ គឺអំពីស្រុកជាដើមនេះមិនបាន ហាមចេញទៅខាងក្រៅ ។
 បទថា ធនជាតិប្បច្ចយាមិ បានដល់ ព្រោះហេតុនៃការសាបសូន្យទ្រព្យ ។
 ព្រះរាជាទ្រង់ត្រាស់ឲ្យធ្វើកម្មករណៈផ្សេងៗដល់បុគ្គលនោះ ។ បទថា កសា-
 មិមិ តាន្ទេតិ បានដល់ ឲ្យវាយដោយភ្លេងមានជងខ្លះ ។ បទថា វេត្តមិមិ
 តាន្ទេតិ បានដល់ ឲ្យវាយដោយផ្តោមានបន្ទាខ្លះ ។ បទថា អដ្ឋទណ្ឌកេហិ
 ជាដើម មានន័យដូចពោលហើយ ខាងដើមនោះឯង ។ បទថា សុនទេហិមិ
 ទានាបេតិ បានដល់ ឲ្យឆ្កែដែលគេបង្កត់អាហារ ២-៣ ថ្ងៃខាំស៊ី ។ សុនខ

ទាំងនោះត្រឹមតែមួយសន្ទុះប៉ុណ្ណោះ ក៏ខាំស៊ីសល់តែរាងឆ្អឹង ។ បទថា សូលេ
 ឧត្តាសេតិ បានដល់ ប្រើលំពែងចាក់លើកឡើង ។ បទថា រាជា សមេសំ
 ចតុន្នំ ឧណ្ណានំ សស្សរោ បានដល់ ព្រះរាជា អាចជាក់នូវអាជ្ញាទាំង ៤
 យ៉ាងនេះ ។ បទថា សកេន កម្មេន បានដល់ ព្រោះកម្មដែលខ្លួនធ្វើ ។ ក្នុង
 បទថា តមេនំ និរយទាលា នេះ ព្រះថេរៈពួកខ្លះពោលថា ពួកនិរយនិរយ-
 បាលមិនមាន កម្មដែលដូចរូបយន្តនោះឯងជាក់ទោស ។ ពាក្យនោះត្រូវបដិ-
 សេធទុកក្នុងព្រះអភិធម្ម ដោយន័យជាដើមថា ពួកនិរយបាលក្នុងស្ថាននរក
 មានដែរឬ ។ អើ ។ ចុះពួកអ្នកធ្វើកម្ម (ធ្វើទោស) មានដែរឬ ។ ពួក
 និរយបាលក្នុងនរកមានដូចក្នុងមនុស្សលោក ដែលមានពួកអ្នកជាក់ទោស ។
 បទថា តត្ថំ អយោទិលំ បានដល់ ពួកនិរយបាលឲ្យសត្វនរកដែលមានរាង
 កាយ ៣ គាវុត ដេកផ្ការលើផែនដីដែកដែលឆេះសន្ទោសន្ទៅ ហើយយកដែក
 គោលប្រមាណប៉ុនដើមត្នោត ទម្ងន់ត្រង់ដៃស្តាំ ត្រង់ដៃឆ្វេងជាដើមក៏ដូចគ្នា ។
 ពួកនិរយបាលឲ្យសត្វនរកដេកផ្កាបមុខខ្លះ ផ្អៀងឆ្វេងខ្លះ ផ្អៀងស្តាំខ្លះ ដេកផ្កា
 ខ្លះ ជាក់នូវកម្មការណៈនោះ ។

បទថា សំវេសេត្វា បានដល់ ឲ្យសរីរៈប្រមាណ ៣ គាវុត ដេកលើផែន
 ដីដែកដែលឆេះច្រាល ។ បទថា កុមារិហិ បានដល់ យកដីធំដែលមានមុខ
 ប៉ុនដំបូលផ្ទះ ពន្លះ ។ ឈាមហូរដូចទឹកហូរ អណ្តាតភ្លើងឆេះឡើងអំពីផែនដី
 ដែករហូតដល់ទីដែលពន្លះកើតមហាទុក្ខ ។ ម្យ៉ាងទៀតកាលពន្លះដោយសរសៃ
 បន្ទាត់ ៨ ជ្រុងខ្លះ ៦ ជ្រុងខ្លះ ដូចចាំងឈើ ។ បទថា វាសិហិ បានដល់

ដោយកាំបិតព្រា ប្រមាណប៉ុនចង្កើរធំ ។ បទថា រថ យោជន្ត្រា បានដល់ ទឹមត្រង់រថដែលមានភ្លើងឆេះទូទៅទាំងនីម ទាំងខ្សែ ទាំងទ្រព័ន កង់ ទូកនិង ជន្មញ្ញ ។ បទថា មហាន្តំ បានដល់ ភ្នំរងើកភ្លើងធំប្រមាណប៉ុនផ្ទះកំពូល ។ បទថា អាណាបេន្តិ បានដល់ យកដំបងដែកដែលមានភ្លើងឆេះរន្ធាល វាយ បង្ខំឲ្យឡើងភ្នំរងើកភ្លើង ។ បទថា សកិម្យ ឧទ្ធុ បានដល់ ទៅខាងលើ ខាង ក្រោមនិងខាងទទឹង ដូចអង្ករដែលគេដាក់ក្នុងឆ្នាំងដែលមានទឹកពុះខ្លោល ។ បទថា មហានិរយេ បានដល់ ក្នុងអវិចិមហានរក ។

បទថា ចតុក្កុណ្ណា បានដល់ ដូចគ្នានឹងប្រអប់ ៤ ជ្រុង ។ បទថា វិភត្តោ បានដល់ ចែកដោយទ្វារ ៤ ។ បទថា ភាគសោ មិនោ បានដល់ ចែក ចេញដោយចំណែកនៃទ្វារនិងផ្លូវ ។ បទថា បរិយន្តោ បានដល់ ព័ទ្ធជុំវិញ ។ បទថា អយសា បានដល់ មានបន្ទះដែកកម្រាស់ប្រមាណ ៩ យោជន៍គ្រប ខាងលើ ។ បទថា សមន្តា យោជនសតំ ដរិទ្ធា តិដ្ឋតិ បានដល់ ផ្សាយ ទៅ តាំងនៅ បុគ្គលកាលឈរសម្លឹងមើលក្នុងទី ១០០ យោជន៍ដោយជុំវិញ ក្លែកទាំង ២ នឹងលៀនចេញ ដូចគូនៃកូនឃ្លី ។ បទថា កណិយា តបនា បានដល់ មហានរក ៨ រណ្តៅនិងឧស្សទនរកទាំងអស់នោះ ជាទីស្មើប ដុត រោលសត្វជានិច្ចព្រោះហេតុនោះទើបឈ្មោះថា កណិយា តបនា ។ មហានរក ឈ្មោះថា យោរា ព្រោះឲ្យកើតទុក្ខរស្មើម ។ ឈ្មោះថា អច្ចិមន្តោ ព្រោះ មានអណ្តាតភ្លើង តាំងនៅអស់កប្ប ។ ឈ្មោះថា ធុរាសនា ព្រោះធ្វើបាន លំបាកដើម្បីនឹងចូលទៅជិត ដើម្បីប៉ះពាល់ ។ ឈ្មោះថា លោមហំសន្ធា

ព្រោះត្រឹមតែឃើញឬត្រឹមតែបានឮក៏ព្រីរោម ព្រីស្បែក ។ ឈ្មោះថា ភិស្មា
ព្រោះគួរស្នើប ។ ឈ្មោះថា បដិកយា ព្រោះឲ្យកើតការខ្លាច ។ ឈ្មោះថា
ទុខា ព្រោះមិនមានសេចក្តីសុខ ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីសង្ខេបនៃគាថាមានពាក្យផ្តើមថា បុរុតិមាយ ច ភិត្តិយា
រហូតដល់ចប់គាថាថា ឯវំ អវិចិនិរយោ ដូចតទៅនេះថា មហានរក ឈ្មោះ
អវិចិ ព្រោះអត្តថា ចន្លោះរបស់អណ្តាតភ្លើង ឬចន្លោះរបស់សត្វ ឬចន្លោះនៃ
សេចក្តីទុក្ខរបស់សត្វក្នុងនរកនោះមិនមាន ព្រោះថាក្នុងអវិចិនិរយោនោះអណ្តាតភ្លើង
តាំងឡើងអំពីជញ្ជាំងទិសខាងកើតជាដើម ហើយដុតបុគ្គលដែលមានបាបកម្ម
ផ្គុំគ្នានឹងជញ្ជាំងទិសខាងលិចជាដើម ។ អណ្តាតភ្លើងទម្ងន់ជញ្ជាំងនោះទៅខាង
មុខ ១០០ យោជន៍ ។ អណ្តាតភ្លើងនេះអំពីខាងក្រោម ទល់គ្នានឹងដំបូលខាង
លើ អណ្តាតភ្លើងដែលនេះដំបូលខាងលើ បាញ់មកទល់គ្នានឹងបាតខាងក្រោម
ក្នុងអវិចិនិរយោ ឈ្មោះថា មិនមានចន្លោះនៃអណ្តាតភ្លើងយ៉ាងនេះ ។ ទី ១០០
យោជន៍ក្នុងអវិចិនិរយោ ពេញទៅដោយសត្វនរកមិនមានចន្លោះ ដូចនាឡិដែល
ពេញដោយមេរ្យា ដែលធ្វើដោយវល្លិទឹកដោះ ។ សត្វនរកដែលនេះក្នុងនរកក្នុង
តិរិយាបថ ៤ មិនមានប្រមាណ ។ សត្វនរកមិនបៀតបៀនគ្នា នេះក្នុងទីរៀងៗ
ខ្លួនប៉ុណ្ណោះក្នុងអវិចិនិរយោនេះឈ្មោះថា មិនមានចន្លោះនៃសត្វនរកយ៉ាងនេះ ។
តំណក់ទឹកឃ្នុំ ៦ តំណក់ ដាក់លើចុងអណ្តាត រមែងជាអព្វហារិក ព្រោះ
តំណក់ទឹកទង់ដែង តំណក់ទី ៧ មានកម្លាំងតាមដុតនេះអស់យ៉ាងណា ឧបេក្ខា-
អកុសលវិបាក ៦ ដ៏សេស រមែងជាអព្វហារិក ព្រោះអកុសលវិបាកដែល

ជាទុក្ខវេទនា មានកម្លាំងតាមដុតអស់ក្នុងនរកនោះក៏យ៉ាងនោះ ។ ទុក្ខប៉ុណ្ណោះ
ប្រាកដមិនមានចន្លោះ ។ ក្នុងនរកអរិចិន្ទៈ ឈ្មោះថាមិនមានចន្លោះនៃទុក្ខយ៉ាង
នេះ ។ ឈ្មោះថា **និរយោ** ព្រោះអត្ថថា ប្រាសចាកសេចក្តីត្រេកអរ ។

បទថា **តត្ថ សត្តា មហាលុទ្ធា** បានដល់ សត្វដែលកើតក្នុងនរកអរិចិ
នោះ មានកម្មគ្រោតគ្រោតច្រើន ។ បទថា **មហាកិត្តិសការិនោ** បានដល់
ធ្វើកម្មអាក្រក់ច្រើន ។ បទថា **អច្ឆន្តនាបកម្មន្តា** បានដល់ មានបាបកម្មដោយ
ចំណែកមួយ ។ បទថា **បច្ឆន្តិ ន ច មិយ្យរេ** បានដល់ ឆេះក្នុងរវាងអណ្តាត
ភ្លើង តែមិនស្លាប់ ។ បទថា **ជាតវេទនសមោ កាយោ** បានដល់ រាងកាយ
របស់សត្វនរកទាំងនោះ ដូចគ្នានឹងភ្លើង ។ បទថា **តេសំ និរយវាសិនំ** បាន
ដល់ សត្វដែលនៅក្នុងនរកទាំងនោះ ជាអ្នកមានបាបកម្ម ។ បទថា **បស្ស
កម្មានំ ទទ្ធភ្នំ** បានដល់ ចូរមើលនូវភាពជាថាវរៈនៃបាបកម្ម ។ បទថា **ន
ភស្មា ហោតិ នបី មសិ** បានដល់ សូម្បីផេះក៏មិនមាន ធ្យូងក៏មិនមាន ។
បទថា **បុរត្ថិមេន សេចក្តីថា** ដរាបណាទ្វារមិនទាន់បិទ សត្វនរកក៏ស្ទុះទៅរក
ទ្វារនោះដរាបនោះ ។ ស្បែកជាដើមរបស់សត្វនរក ទាំងនោះតែងឆេះត្រង់ទ្វារ
នោះ កាលសត្វនរកទាំងនោះទៅដល់ជិតទ្វារ ទ្វារនោះក៏បិទ ទ្វារទិសខាងលិច
ក៏ប្រាកដដូចមិនបានបិទ ។ ក្នុងបទទាំងអស់ក៏មានន័យនេះឯង ។ បទថា **អភិ-
និក្ខមិតាសា តេ** បានដល់ សត្វនរកទាំងនោះមានការទន្ទឹង ដើម្បីនឹងចេញ
អំពីនរកទើបឈ្មោះថា **និក្ខមិតាសា** ។ បទថា **មោក្ខតវេសិនោ** បានដល់
ស្បែងរក គឺស្បែងរកឧបាយចេញ ។ បទថា **ន តេ តតោ និក្ខមិតុំ លភន្តិ**

កម្មបច្ចុយា បានដល់ សត្វទាំងនោះទៅមិនដល់ទ្វារចេញអំពីនរក ព្រោះបាប
កម្មជាបច្ច័យ ។ បទថា តេសត្តា ចាបកម្មន្តំ អរិបក្កំ កតំ ពហុំ បាន
ដល់ កម្មលាមកគ្រោតគ្រោតដែលមិនទាន់ឲ្យផល មិនទាន់អស់ដែលសត្វទាំង
នោះធ្វើហើយ សន្សំទុកហើយមានច្រើនប្រការ នៅមិនទាន់ឲ្យផល ។

[៧៣] បទថា សំវេតំ បានដល់ សេចក្តីតក់ស្លុត ។ បទថា ឧត្ថេតំ
បានដល់ ចេញចាកឋានដែលខ្លួនតាំងនៅ ។ បទថា ឧត្រាសំ បានដល់ ការ
លំបាកចិត្ត មិនសម្រេចចិត្ត ។ បទថា ភយំ បានដល់ ចិត្តតក់ស្លុត ។ បទ
ថា បីឡនំ បានដល់ ការខ្លាំងខ្លប់ ។ បទថា យដ្ឋនំ បានដល់ ការបៀត
បៀន ។ បទថា ឧបទ្ធាំ បានដល់ ចង្រៃ ។ បទថា ឧបសត្តំ បានដល់ ការ
រារាំង ។

[៧៥] ឥឡូវនេះព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងដល់ប្រការដែល
ព្រះអង្គទ្រង់សង្វេគមកហើយ ទើបត្រាស់ព្រះតម្រាស់ថា ដន្ទុមានំ ដូច្នោះជា
ដើម ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា ដន្ទុមានំ បានដល់ អន្ទះអន្ទែងដោយតណ្ហា
ជាដើម ។ បទថា អប្បោទកេ បានដល់ ក្នុងទីដែលមានទឹកតិច ។ បទថា
អញ្ញមញ្ញេហិ ព្យារុទ្ធេ ទិស្វា បានដល់ ឃើញសត្វផ្សេងៗប្រទូសរ៉ាយគ្នា
នឹងសត្វដទៃៗ ។ បទថា មំ ភយមារិសិ បានដល់ ភ័យចូលមកដល់តថាគត
ហើយ ។

[៧៦] បទថា កិលេសដន្ទុនាយ ដន្ទុមានំ បានដល់ ញាប់ញ័រព្រោះ

ការញាប់ញ័រដោយកិលេសមានរាគៈជាដើម ។ បទថា បយោតោ បានដល់
កាយបយោគ វចីបយោគនិងមនោបយោគ ។

[៧៨] បទថា វិរុទ្ធា បានដល់ ខ័នក្រោធដល់គ្នានឹងគ្នា ។ បទថា បដិវិរុទ្ធា
បានដល់ ប្រឈមមុខឈ្មោះគ្នាឬប្រទូស្តគ្នាយ៉ាងខ្លាំងក្លា ។ បទថា អាហតា
បានដល់ ប្រហារគ្នាដោយសេចក្តីក្រោធក្រាម ។ បទថា បច្ឆាហតា បានដល់ វាយ
តប់ប្រយុទ្ធគ្នា ។ បទថា អាហាតិកា បានដល់ ការខ្លាំងខ្ជាប់ដល់គ្នានឹងគ្នា ។
បទថា បច្ឆាហាតិកា បានដល់ ការខ្លាំងខ្ជាប់ដល់គ្នានឹងគ្នា យ៉ាងខ្លាំងក្លា ។
បទថា ចាណិហិបិ ឧបក្កមន្តិ បានដល់ ប្រទូស្តគ្នាដោយដៃខ្លះ ។

[១០០] បទថា សមន្តមសារោ លោកោ បានដល់ លោកទាំងអស់
ចាប់អំពីនរកជាដើមមកមិនមានខ្លឹមសារ គឺវៀរចាកខ្លឹមសារជាដើម ។ បទថា
ទិសា សព្វា សមេរិកា បានដល់ សង្ខារទាំងឡាយ ក្នុងទិសទាំងពួងញាប់
ញ័រហើយ ព្រោះការមិនទៀង ។ បទថា ឥច្ឆំ កវនមត្តនោ បានដល់ កាល
ប្រាថ្នាទីជ្រកកោនដើម្បីខ្លួន ។ បទថា ឆាន្តសាសី អនោសិកំ បានដល់ មិន
បានឃើញទីណាមួយដែលមិនត្រូវគ្របសង្កត់ដោយជរាជាដើម ។

[១០១] បទថា អស្សារោ បានដល់ មិនជាខ្លឹមសារឬវៀរចាកខ្លឹមសារ ។
បទថា និស្សារោ បានដល់ វៀរចាកខ្លឹមសារ ដោយប្រការទាំងពួង ។ បទ
ថា សារាបគតោ បានដល់ ប្រាសចាកខ្លឹមសារ ។ បទថា និច្ចសារសា-
រេន វា បានដល់ ខ្លឹមសារដែលរាប់ថាជាខ្លឹមសាររហូតទៅ ។ សូម្បី ២ បទ
តទៅក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

[១០២] បទថា យេ បុរុតិមាយ ទិសាយ សង្ខារា បានដល់ សង្ខារ
 ទាំងឡាយដែលរួមគ្នាធ្វើឡើង ដោយបច្ច័យក្នុងទិសខាងកើត ។ បទថា តេបិ
 ឃរិតា បានដល់ សង្ខារទាំងនោះក៏ញាប់ញ័រ ។ បទថា សមេរិតា បានដល់
 ញាប់ញ័រក្រៃលែង ។ បទថា ចលិតា បានដល់ ទៅកាន់ការញាប់ញ័រ ។ បទ
 ថា យដ្ឋិតា បានដល់ ត្រូវការកើត ការរលត់បៀតបៀន ។ បទថា អនិច្ចតាយ
 បានដល់ ព្រោះមានហើយត្រឡប់ជាមិនមាន ។ បទថា ជាតិយា អនុគតា
 បានដល់ ដែលការកើតចូលទៅជាប់តាម ។ បទថា ជរាយ អនុសដា បាន
 ដល់ ត្រូវបៀតបៀនព្រោះការចាស់ ។ បទថា ព្យាធិនា អភិក្ខតា បាន
 ដល់ ត្រូវព្យាធិដែលកើតឡើង ព្រោះការប្រែប្រួលនៃធាតុគ្របសង្កត់ ។ បទ
 ថា មរណោន អត្តាហតា បានដល់ ត្រូវមរណៈអូសទាញកម្ចាត់ ។ បទថា
 អនាណា បានដល់ រៀរចាកការរក្សា ។ បទថា អលេណា បានដល់ រៀរ
 ចាកទីពឹងសម្បូរ ។ បទថា អសរណា មានវិគ្គហៈថា ឈ្មោះថា អសរណា
 ព្រោះអត្ថថា ទីពឹងរបស់ពួកសត្វនោះមិនមាន ។ បទថា អសរណីក្ខតា បាន
 ដល់ ឈ្មោះថា អសរណីក្ខតា ព្រោះអត្ថថា មិនធ្វើកិច្ចដើម្បីជាទីពឹងឯង ។

[១០៣] បទថា អត្តនោ ភវនំ ជាពាក្យលើកឡើង ដើម្បីពង្រីក
 សេចក្តី ។ បទថា តាលំ បានដល់ ទឹកក្សា ។ បទថា លេណំ បានដល់ ទី
 ពឹង ។ បទថា សរណំ បានដល់ ទីញ៉ាំងទុក្ខឲ្យវិនាសទៅ ។ បទថា គតិ
 បានដល់ ទីអាស្រ័យ ។ បទថា បរាយនំ បានដល់ ទីពឹងខាងមុខ ឈ្មោះ
 ថា បរាយនំ ។

[១០៤] បទថា អន្លោសិទ្ធិយេវអន្តរំ បានដល់ បានឃើញទីទាំងពួង ត្រូវជរាជាដើមញាំញី ។ បទថា សត្វំ យោពុញ្ញំ បានដល់ ភាវនៃភាពជា កំលោះក្រមុំ ឈ្មោះថា យោពុញ្ញំ ភាពជាកំលោះក្រមុំទាំងពួងរបស់សត្វដែល នៅមានចិត្ត ។ បទថា ជរាយ ឱសិទ្ធិ បានដល់ ត្រូវជរាគឺការចាស់ញាំញី គ្របសង្កត់ ។ ក្នុងបទទាំងពួងក៏មានន័យយ៉ាងនេះ ។

[១០៥] បទថា ឱសានេត្រូវ ព្យារុទ្ធេ ទិស្វា មេ អរតិ អហុ បាន ដល់ បានឃើញនូវទីបំផុតដែលតាំងនៅមិនបាន ដែលវិនាសនូវភាពជាកំលោះ ក្រមុំជាដើម គឺបានឃើញសត្វទាំងឡាយដែលត្រូវទាស់ចិត្តដោយជរាជាដើម ដែលមានចិត្តត្រូវញាំញី ទើបតថាគតមានការមិនត្រេកអរ ។ បទថា អថេត្ត សល្លំ បានដល់ សរមានរាគៈជាដើម ក្នុងសត្វទាំងឡាយនេះ ។ បទថា បាធយស្សិទ្ធិ បានដល់ អាស្រ័យចិត្ត ។

[១០៦] បទថា យោពុញ្ញំ ជរា វោសាបេតិ បានដល់ ជរាឲ្យនៅ មិនបាន ឲ្យវិនាសទៅ ។ ក្នុងបទទាំងពួង ក៏មានន័យយ៉ាងនេះ ។

[១១០] បើស្នូរថា ព្រញមានអានុភាពដូចម្តេច គប្បីជ្រាបតាមគាថាថា យេន សល្លេន ឱតិណ្ណោ ដូច្នោះជាដើម ។

បទថា ទិសា សត្វា វិធាវតិ បានដល់ សត្វរមែងស្តុះទៅកាន់ទិសដែល ជាទុច្ចរិតខ្លះ ទិសមានទិសខាងកើតជាដើមខ្លះ ទិសដែលជាគតិខ្លះ ។ បទថា តមេវ សល្លំ អពុយ្ហ ធន ធាវតិ ធន សីទតិ បានដល់ ព្រោះដកនូវព្រញ នោះចោល រមែងមិនស្តុះទៅកាន់ទិសនោះនឹងមិនលិចចុះក្នុងឱយៈ ៤ ។

[១១១] គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទថា អញ្ញាណំ ជាដើម ដូចតទៅថា ឈ្មោះថា អនុស្សនំ ព្រោះជាបដិបក្ខចំពោះ ទស្សនំ ។ ឈ្មោះថា អនភិ-សមយោ ព្រោះអត្ថថា ជាអ្នកបែរមុខទៅមិនចូលដល់ មិនប្រកបក្នុងធម៌ ។ ឈ្មោះថា អនុតោនោ ព្រោះអត្ថថា ដឹងធម៌តាមដែលមានពិត ។ ឈ្មោះថា អនុនុតោនោ ព្រោះផ្ទុយគ្នានឹង នុតោនោ នោះ ។ ឈ្មោះថា អសម្ពោនោ ព្រោះអត្ថថា មិនត្រាស់ដឹងប្រកបដោយព្រះត្រៃលក្ខណ៍ មានអនិច្ចលក្ខណៈ ជាដើម ។ ឈ្មោះថា អសម្ពោនោ ព្រោះអត្ថថា ដឹងនូវការមិនស្ងប់និងការមិនសមគួរក៏មាន ។ ឈ្មោះថា អប្បដិវេនោ ព្រោះអត្ថថា មិនចាក់ធ្លុះអរិយសច្ច ៤ ។ ឈ្មោះថា អសន្តបាលោ ព្រោះអត្ថថា មិនកាន់យកធម៌ឯណានីមួយក្នុង រូបជាដើម ដោយភាពជាសាមញ្ញលក្ខណៈ មានការមិនទៀងជាដើម ។ ឈ្មោះ ថា អបរិយោគាបាលោ ព្រោះអត្ថថា មិនឈមចុះកាន់ធម៌នោះ នោះឯង ។ ឈ្មោះថា អសមបេក្ខណា ព្រោះអត្ថថា មិនសម្លឹងដោយស្មើ ។ ឈ្មោះថា អបច្ចវេក្ខណា ព្រោះអត្ថថា មិនពិចារណាចំពោះនូវសការ របស់ធម៌ទាំង ឡាយ ។ ឈ្មោះថា អបច្ចក្កកម្មំ ព្រោះអត្ថថា មិនមានកម្ម សូម្បីតែមួយ ដែលប្រចក្សដល់សការនោះ ព្រោះប្រព្រឹត្តិវិបរិតក្នុងកុសលកម្មនិងអកុសល- កម្ម ឬព្រោះមិនមានការកាន់យកតាមសេចក្តីពិត ឬអត្ថថា មិនមានការធ្វើកម្ម ណាមួយឲ្យប្រចក្សឯង ។ ឈ្មោះថា ទុម្មេជ្ឈំ ព្រោះអត្ថថា កាលមោហៈមិន ទាន់កើតឡើង ចិត្តសន្តានណាគប្បីជាសការៈផ្ទុផង ស្អាតបរិសុទ្ធិ ចិត្តសន្តាន ដែលជាសេចក្តីផ្ទុផងនោះ ត្រូវមោហៈនេះប្រទូស្ត ។ ភាពជាពាល ឈ្មោះថា

ពាល្យំ ។ ឈ្មោះថា មោហោ ព្រោះអត្ថថា វង្វេង ។ ការវង្វេងមានកម្លាំង
 ខ្លាំងឡើង ឈ្មោះថា បមោហោ ។ ឈ្មោះថា សម្មោហោ ព្រោះអត្ថថា
 វង្វេងដោយជុំវិញ ។ ឈ្មោះថា អវិជ្ជា ព្រោះអត្ថថា មិនដឹងព្រោះជាបដិបក្ខ
 ចំពោះវិជ្ជា ។ បទថា ឱយ នឹង យោគ ទាំង ២ នេះ មានសេចក្តីបានពោល
 ទុកហើយ ។ ឈ្មោះថា អនុសយោ ព្រោះអត្ថថា ដេកត្រាំ ដោយការមាន
 កម្លាំង ។ ឈ្មោះថា បរិយុដ្ឋានំ ព្រោះអត្ថថា លិចលង់ គ្របសង្កត់ចិត្ត ។
 ឈ្មោះថា លន្តិ ព្រោះអត្ថថា មិនអាចបែរមុខទៅកាន់ប្រយោជន៍បាន ព្រោះ
 មិនមានការកាន់យកនូវប្រយោជន៍ រមែងជាប់ស្អិតដោយពិត អធិប្បាយថា
 រមែងទៅលំបាក ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា លន្តិ ព្រោះកម្ចាត់បានលំបាក ។
 មោហៈនេះឈ្មោះថា លន្តិ ព្រោះដូចគន្លឹះ ពោលគឺរុករានដែលដកចេញបាន
 លំបាក ។ បទដ៏សេសមានអត្ថន័យយល់ហើយ ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទថា យា ឯវរុទា កង្វា ជាដើមដូចតទៅនេះថា
 ឈ្មោះថា កង្វា ដោយអំណាចនៃការសង្ស័យ ។ ឈ្មោះថា កង្វាយនា
 ព្រោះអត្ថថា ដើរទៅកាន់ការសង្ស័យ ។ សេចក្តីសង្ស័យក្រៃលែងជាងសេចក្តី
 សង្ស័យក្នុងកាលមុន ឈ្មោះថា កង្វាយនា ។ ម្យ៉ាងទៀតលោកពោលបទ
 នេះ ដោយអំណាចនៃអាការៈ ។ ចិត្តដែលពោរពេញ ដោយសេចក្តីសង្ស័យ
 ឈ្មោះថា កង្វាយិតំ ព្រោះទាក់ទង ដោយការសង្ស័យ ។ ភាពនៃសេចក្តី
 សង្ស័យនោះ ឈ្មោះថា កង្វាយិតត្ថំ ។ ការមិនមាន ការឃើញ ឈ្មោះថា
 វិមតិ ។ បទថា វិចិត្តិច្ឆា សេចក្តីថា ប្រាសចាកការពិចារណា ។ ម្យ៉ាងទៀត

ឈ្មោះថា វិចិត្រិច្ឆា ព្រោះអត្ថថា ជាហេតុពិចារណាសភាវធម៌ បានដោយ
 លំបាក ។ វិចិត្រិច្ឆានោះមានការសង្ស័យជាលក្ខណៈ មានការញាប់ញ័រជាភិច្ច
 មានការសម្រេចចិត្តមិនបានជាអាការប្រាកដ ឬមានការកាន់យកច្រើនចំណែក
 ជាអាការប្រាកដ មានអយោនិសោមនសភាវៈជាហេតុជិត ។ គប្បីឃើញថាការ
 ស្ងប់សង្ស័យ ជាធម៌ធ្វើអន្តរាយដល់ការបដិបត្តិ ។

បទថា ទ្រេឡុកំ ព្រោះអត្ថថា ឈមទៅ ២ ចំណែក ដោយការញាប់
 ញ័រ ។ ឈ្មោះថា ទ្រេធាបថោ ព្រោះអត្ថថា ដូចផ្លូវបែកជា ២ ដោយហាមការ
 បដិបត្តិ ។ ឈ្មោះថា សំសយោ ព្រោះអត្ថថា ជឿគ្រប់យ៉ាង ព្រោះមិនអាច
 តាំងនៅបានក្នុងអាការៈមួយ ដោយការប្រព្រឹត្តទៅថា នេះទៀង ឬមិនទៀង
 ដូច្នោះជាដើម ។ ឈ្មោះថា អនេកំសន្តាហោ ព្រោះអត្ថថា មិនសម្រេចចិត្ត
 ដោយមិនអាចកាន់យកចំណែកមួយបាន ។ ឈ្មោះថា អាសប្បនា ព្រោះអត្ថ
 ថា មិនអាចសម្រេចចិត្ត ទើបថយចាកអារម្មណ៍ ។ ឈ្មោះថា បរិសប្បនា
 ព្រោះអត្ថថា មិនអាចឈានចុះ ទើបរារែកដោយជុំវិញ ។ ឈ្មោះថា អបរិ-
 យោតាបាលា ព្រោះអត្ថថា មិនអាចកំណត់យកបាន ។ ឈ្មោះថា ធម្មិតត្តំ
 ចិត្តស្ស ព្រោះអត្ថថា មិនអាចប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអារម្មណ៍ ដោយការប្រាកដក្នុង
 ចិត្តបាន អធិប្បាយថា ភាពដែលចិត្តរឹងត្អឹង ។ ពិតហើយសេចក្តីសង្ស័យកើត
 ឡើងហើយ រមែងធ្វើឲ្យចិត្តរឹងត្អឹង ។ ម្យ៉ាងទៀត ព្រោះសេចក្តីសង្ស័យនោះ
 កាលកើតឡើងទាញយកអារម្មណ៍ទុក ហាក់ដូចជាគូសទុកក្នុងចិត្ត ហេតុនោះ
 ទើបពោលថា មនោវិលេទោ គឺការសាំញ៉ាំងចិត្ត ។

[១១២] បទថា វិទ្ធោ បានដល់ ត្រូវបាញ់ដោយព្រួញ ។ បទថា ដុដ្ឋោ បានដល់ ប៉ះពាល់ ។ បទថា បរេតោ បានដល់ គ្របសង្កត់ ។ បទថា ធាវតិ បានដល់ ស្ទុះទៅខាងមុខ ។ បទថា វិធាវតិ បានដល់ ទៅដោយវិធីផ្សេងៗ ។ បទថា សន្ធាវតិ បានដល់ ស្ទុះទៅដោយកម្លាំង ។ បទថា សំសរតិ បានដល់ ត្រាប់ទៅក្នុងទីផ្សេងៗ ។ បទថា អចេលកោ បានដល់ អ្នកមិនស្ងៀកសំពត់ ។ បទថា មុត្តាចារោ បានដល់ លះបង់អាចារៈ មិនប្រព្រឹត្តតាមកុលបុត្តក្នុង លោកក្នុងការបន្ទោបង់ខ្មោះជាដើម ឈររបន្ទោបង់ខ្មោះបស្ស្សាវៈ ឈរទំពា អាហារ ។ បទថា ហត្តាបលេខនោ បានដល់ កាលដុំបាយក្នុងដៃអស់ ក៏ លិពរដៃ ឬបន្ទោបង់ខ្មោះហើយកាន់យកថាដៃជាឈើជម្រះ ក៏យកដៃជូត ។ បានឮថា ពួកអចេលក៏ទាំងនោះ បញ្ញត្តឈើជម្រះថាជាសត្វ ។ ឈ្មោះថា ន ឯហិកទន្ធិកោ ព្រោះអត្ថថា កាលគេពោលថា សូមមកទទួលអាហារចុះ ក៏ មិនមក ។ ឈ្មោះថា ន តិដ្ឋកទន្ធិកោ ព្រោះអត្ថថា កាលគេពោលថា បើ ដូច្នោះសូមឈប់សិន ក៏មិនឈប់ ។ បានឮថា បុគ្គលត្រូវសរគឺទិដ្ឋិចាក់ជោត នោះមិនធ្វើទាំង ២ យ៉ាង ដោយគិតថានឹងជាការធ្វើតាមពាក្យ របស់បុគ្គល ដទៃ ។

បទថា អភិបាដំ បានដល់ មិនទទួលភិក្ខុដែលគេបែងទុកមុន ហើយទើប នាំមកឲ្យ ។ បទថា ឧទ្ធិស្ស កតំ បានដល់ ភិក្ខុដែលប្រាប់យ៉ាងនេះថា អាហារ នេះធ្វើចំពោះលោក ។ បទថា ន និមន្តនំ បានដល់ មិនត្រេកអរ មិនទទួល ភិក្ខុដែលគេនិមន្តយ៉ាងនេះថា និមន្តចូលទៅកាន់ត្រកូល វិថីឬស្រុកនោះចុះ ។

បទថា ន កុម្មិមុខា បានដល់ មិនទទួលភិក្ខុដែលគេដួសអំពីឆ្នាំងឲ្យ ។ បទ
 ថា ន កណ្ណាបិមុខា សេចក្តីថា ឆ្នាំងបាយឬកឡោបី ឈ្មោះថា កណ្ណាបិ
 រមែងមិនទទួលភិក្ខុអំពីឆ្នាំងបាយនោះ ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះគិតថាឆ្នាំងបាយ
 ទាំងឡាយ រមែងបាននូវការប៉ះខូចដោយវែក ព្រោះអាស្រ័យអញ ។ បទថា
 ន ឯឡកមន្តរំ បានដល់ មិនទទួលភិក្ខុដែលបុគ្គលឈរកន្លងធរណីទ្វារឲ្យ
 ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះគិតថា ធរណីទ្វារនេះព្រោះអាស្រ័យអញ ទើបត្រូវឈរ
 កន្លង ។ ក្នុងការឈរចន្លោះកំណាត់ឈើនិងអង្រែជាដើម ក៏មានន័យនេះដូច
 គ្នា ។ បទថា ទ្ធិន្នំ បានដល់ មិនទទួលភិក្ខុ កាលមនុស្ស ២ នាក់កំពុង
 បរិភោគអាហារ មនុស្សម្នាក់ក្រោកឡើងមកប្រគេន ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះគិត
 ថា រំខានដល់ការបរិភោគអាហារ ។ ម្យ៉ាងទៀតគប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទជាដើម
 ថា ន គត្តិនិយា ដូចតទៅនេះថា រមែងមិនទទួល ដោយគិតថា ទារកក្នុងផ្ទៃ
 របស់ស្រីមានគភ៌រមែងលំបាក ។ កាលទារកកំពុងបៅដោះនឹងរំខានដល់ការ
 បៅដោះបាន ។ នឹងរំខានដល់ការត្រេកអររបស់ស្រ្តីដែលនៅជាមួយបុរស ។
 បទថា ន សំកិត្តិសុ បានដល់ មិនទទួលភិក្ខុដែលគេរំអង្គាសគ្នា ហើយធ្វើ
 ទុក ។ បានឮថា ក្នុងសម័យទ្រិក្ស ពួកសាវ័ករបស់អចេលក៍ ក៏បបួលគ្នានាំ
 អង្គរជាដើមមកដាំបាយ ដើម្បីជាប្រយោជន៍ដល់ពួកអចេលក៍ ។ អចេលក៍
 ដែលឧក្រិដ្ឋ មិនទទួលអាហារអំពីទីនោះ ។ បទថា ន យត្ត សា បានដល់
 មិនទទួលភិក្ខុដែលគេមិនឲ្យដល់សុនខ ក្នុងទីដែលសុនខរង់ចាំ ដោយគិតថា
 អញនឹងបានដុំបាយហើយនាំមកឲ្យ ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះអន្តរាយដល់ដុំបាយ

របស់សុន្ទនោះ ។

បទថា សណ្ឋាសណ្ឋាចារិដិ បានដល់ ដែលមានរុយកំពុងរោមជាក្រុមៗ ព្រោះបើមនុស្សទាំងឡាយ ឃើញអចលក៍ហើយគិតថា អញនឹងឲ្យភិក្ខុដល់ អចលក៍នេះ ទើបចូលទៅកាន់ផ្ទះបាយ កាលមនុស្សចូលទៅរុយដែលទុំលើ មាត់ផ្ទាំងបាយជាដើម ក៏នឹងសុះហើរជាក្រុមៗ គេចទៅ ទើបមិនទទួលភិក្ខុ ដែលនាំមកអំពីទីដែលមានរុយរោមនោះ ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះអចលក៍គិតថា អាស្រ័យអញ ទើបអន្តរាយដល់អាហាររបស់រុយទាំងឡាយ ។ បទថា ឌុ- សោទកំ បានដល់ ថ្នាំត្រាំធ្វើដោយគ្រឿងផ្សំ គឺស្រូវគ្រប់ប្រភេទ ។ បណ្តា វត្ថុទាំងនេះ ការផឹកស្ករឬប៉ុណ្ណោះមានទោស តែអចលក៍នេះមានការសម្គាល់ ក្នុងវត្ថុគ្រប់ប្រភេទថា មានទោស ។ បទថា ឯកាគារិកោ បានដល់ បាន ភិក្ខុក្នុងផ្ទះមួយខ្នងប៉ុណ្ណោះ ក៏ត្រឡប់ ។ បទថា ឯកាលោមិកោ បានដល់ ញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដោយបាយមួយពាន់តប៉ុណ្ណោះ ។ សូម្បីក្នុងបទ ថា ឆ្មាគារិកោ ជាដើម ក៏ន័យនេះដូចគ្នា ។ បទថា ឯកិស្សាបិ ទត្តិយា បានដល់ ក្នុងភាជន៍មួយ ។ ភាជន៍តូចៗប្រើជាក់ភិក្ខុមានរសដ៏ប្រសើរ ឈ្មោះ ថា ទត្តិ ។ បទថា ឯកាហិកំ បានដល់ រំលងមួយថ្ងៃ ។ បទថា អឡ- មាសិកំ បានដល់ រំលងកន្លះខែខ្លះ ។ បទថា បរិយាយភត្តកោជនំ បាន ដល់ បរិភោគអាហារដែលរិលមកដល់តាមវារៈ ។ បរិភោគអាហារដែលមក ដល់តាមវារៈយ៉ាងនេះ គឺរំលង ១ ថ្ងៃខ្លះ ២ ថ្ងៃខ្លះ ៧ ថ្ងៃខ្លះ កន្លះខែខ្លះ ។ បទថា សាកកក្កោ ជាដើម មានន័យដូចបានពោលហើយនោះឯង ។

បទថា ឧត្តជ្ជកោ បានដល់ ឈរត្រង់ ។ បទថា ឧត្តជ្ជិកប្បដានមនុ-
 យុត្តោ បានដល់ ព្យាយាមអង្គុយច្រហោង កាលដើរក៏ដើរច្រហោង លោត
 ទៅ ។ បទថា កណ្តកាបស្សយិកោ បានដល់ ដោតបន្ទាដែកឬបន្ទាធម្មជាតិ
 លើកផែនដី ក្រាលកម្រាលស្បែកលើនោះ ធ្វើនៅការឈរនិងការចង្រ្កមជា
 ដើម ។ បទថា សេយ្យំ សូម្បីដេកក៏សម្រេចការដេកលើបន្ទានោះឯង ។ បទ
 ថា ផលកសេយ្យំ បានដល់ ដេកលើបន្ទះក្តារ ។ បទថា ផល្លាសេយ្យំ បាន
 ដល់ ដេកលើទួលខ្ពស់ ។ បទថា ឯកបស្សយិកោ បានដល់ ដេកផ្អៀង
 ម្ខាងប៉ុណ្ណោះ ។ បទថា រដោជល្មុធរោ បានដល់ យកខ្លាញ់លាបរាងកាយ
 ហើយឈរក្នុងទីដែលហុយទៅដោយធូលី បន្ទាប់អំពីនោះធូលី រមែងជាប់រាង
 កាយរបស់អចលក៏នោះ អចលក៏នោះរមែងទ្រទ្រង់នូវធូលីនោះទុក ។ បទ
 ថា យថាសន្តតិកោ បានដល់ ពេញចិត្តក្នុងអាសនៈដែលបាន ហើយអង្គុយ
 លើអាសនៈដែលបាននោះជាប្រក្រតី ។ ក្នុងបទថា វេកដិកោ ឧច្ចារៈ ហៅ
 ថា វិកដំ បរិកោគឧច្ចារៈនោះ ។ បទថា អចានកោ បានដល់ មិនផឹកទឹក
 ត្រជាក់ ។ ឈ្មោះថា សាយតតិយកំ ព្រោះអត្ថថា មានពេលល្ងាចជា
 គម្រប់ ៣ គឺរមែងប្រកបការខ្វល់ខ្វាយ ក្នុងការចុះដូតទឹក ដោយតាំងចិត្តថា
 អញនឹងបន្សាត់បាបមួយថ្ងៃ ៣ ដង គឺព្រឹក ថ្ងៃត្រង់និងល្ងាច ។

បទថា តេ សល្លេ អភិសង្ករោតិ បានដល់ ញ៉ាំងព្រួញ ៧ មានរាគៈ
 ជាដើមនោះឲ្យកើត ។ បទថា អភិសង្ករោន្តោ បានដល់ កាលឲ្យកើត ។
 បទថា សល្លាភិសង្ការវសេន បានដល់ ព្រោះហេតុឲ្យកូនសរកើតឡើង ។

បទថា បុរុត្តិមំ ទិសំ ធាវតិ បានដល់ ស្ទុះទៅកាន់ទិសខាងកើត ។ បទថា តេ សល្យាភិសង្ខារានំ អប្បហីនា បានដល់ លះនូវការប្រកបកូនសរ មាន រាគៈជាដើមនោះមិនបាន ។ បទថា សល្យាភិសង្ខារានំ អប្បហីនត្តា បាន ដល់ ព្រោះលះការប្រកបនូវកូនសរមិនបាន ។ បទថា តតិយា ធាវតិ បាន ដល់ ស្ទុះទៅក្នុងគតិ ។ បទថា តតិយា តតិ បានដល់ ចេញអំពីគតិទៅ កាន់គតិ ។

[១១៣] បទថា ន សីទតិ បានដល់ មិនលិចចុះ ។ បទថា ន សំសីទតិ បានដល់ មិនលិចចុះដោយជុំវិញ ។ បទថា ន ឌុសីទតិ បានដល់ មិនសំយុងចុះ ។ បទថា ន អវសីទតិ បានដល់ មិនធ្លាក់ចុះ ។ បទថា ន អវតច្ឆតិ បានដល់ មិនធ្លាក់ទៅក្រោម ។

[១១៤] កាលសត្វទាំងឡាយត្រូវព្រួញ មានអានុភាពធំមុតហើយយ៉ាង នេះ គប្បីជ្រាបគាថានេះថា តត្ថ សិក្ខានុតយន្តិ យានិ លោកេ តធំតានិ ដូច្នោះជាដើម ។ ពាក្យនោះមានអធិប្បាយដូច្នោះថា ជនទាំងឡាយរមែងពោល ដល់ ឬរមែងរៀននូវនិមិត្តនោះ គឺសិក្សាមិនមែនតិច មានសិប្បជីវជាដើម ដែលជានិមិត្តក្នុងកាមគុណដែលលោកពោលថា ជាទីពាក់ព័ន្ធព្រោះធ្វើវិគ្គហៈ ថា ជនទាំងឡាយ រមែងពាក់ព័ន្ធដោយកាមគុណ ៥ ក្នុងលោក ឬព្រោះ ពាក់ព័ន្ធក្នុងកាលយូរ អ្នកទាំងឡាយចូរមើលចុះ សត្វលោកនេះជាអ្នកខ្វល់ ខ្វាយដរាបណា កុលបុត្តជាបណ្ឌិតមិនគប្បីបង្ហាន់ទៅក្នុងការពាក់ព័ន្ធទាំងនោះ ឬក្នុងការសិក្សាទាំងនោះក្នុងកាលណាជើងច្បាស់នូវកាមទាំងឡាយ ដោយ

ប្រការទាំងពួងហើយ ដោយការឃើញដោយភាពជារបស់មិនទៀង ជាដើម ដោយពិត គប្បីសិក្សានូវការរំលត់របស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ។

[១១៧] បទថា បដិវដ្ឋិទ្វា បានដល់ ចេញឬចាក់ធ្លុះដោយញាណ ។

[១១៨] ឥឡូវនេះព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងដល់វត្ថុដែលគួរ សិក្សា ដើម្បីការរំលត់ ទើបត្រាស់ពាក្យថា សឆ្មោ សិយា ដូច្នោះជាដើម ។ ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា សឆ្មោ បានដល់ ប្រកបដោយវាចាសច្ច ញាណ សច្ចនិងមគ្គសច្ច ។ បទថា វិត្តបេសុណោ បានដល់ លះនូវពាក្យញ្ចះញង់ ។ បទថា វេរិទ្ធិ បានដល់ សេចក្តីកំណាញ់ ។

[១២៣] បទថា និទ្ធិ តទ្ធិ សហោ ដំនំ បានដល់ គប្បីគ្របសង្កត់ធម៌ ៣ យ៉ាងនេះ គឺការងោកង្គុយ ១ ការខ្ជិលច្រអូសផ្លូវកាយ ១ ការខ្ជិលច្រអូស ផ្លូវចិត្ត ១ ។ បទថា និព្វានមាណសោ បានដល់ ជាអ្នកមានចិត្តបង្ហោនទៅ ក្នុងព្រះនិព្វាន ។

[១២៤] បទថា កាយស្ស អកល្យតា បានដល់ ការដែលនាមកាយ គឺខន្ធ ៣ អាពាធ ។ អាពាធលោកហៅថា អកល្យតោ ។ ក្នុងវិន័យលោក ក៏ពោលទុកថា នាហំ កន្តេ អកល្យតោ បពិត្រលោកម្ចាស់ ខ្ញុំមិនឈឺទេ ។ បទថា អកម្មញ្ញតា បានដល់ អាការមិនគួរដល់ការងារ ពោលគឺភាពដែល កាយឈឺថ្កាត់ ។ ឈ្មោះថា ឱនាហោ ព្រោះអត្ថថា លំបាកកាយ ដូចពពក គ្របអាកាសដូច្នោះ ។ អាការដែលគ្របគ្រប់ចំណែកឈ្មោះថា បរិយោនាហោ ។ ឈ្មោះថា អន្តោសមោរោធា ព្រោះអត្ថថា ងងឹយស្រឡេតខាងក្នុង ។ ឈ្មោះ

ថា មិទ្ធុ ព្រោះអត្តថា កម្មាត់ អធិប្បាយថា បៀតបៀន ព្រោះមិនគួរដល់
 ការងារ ។ ឈ្មោះថា សុប្បំ ព្រោះអត្តថា ជាហេតុលក់ ។ ឈ្មោះថា ធម-
 លាយិកា ព្រោះអត្តថា ធ្វើឲ្យត្របកភ្នែកញ័រជាដើម ។ បទថា សុបនា
 សុបិតត្ថំ បានដល់ ជាពាក្យសម្តែងសភាវាការ ។ បទថា ឌុលីយនា បាន
 ដល់ អាការដែលរួញរា ។ បទទី ២ បន្ថែមនូវឧបសគ្គ ។ បទថា លីនំ បាន
 ដល់ រួញត្រឡប់ដោយការមិនលាចេញទៅ ។ ២ បទទៀតក្រៅអំពីនេះសម្តែង
 ដល់សភាវនិងអាការ ។ បទថា ឱនំ បានដល់ តាំងនៅជាដុំព្រោះមិនផ្សាយ
 ចេញទៅដូចដុំសប្បិ ។ បទថា ឱយនា ជាពាក្យសម្តែងអាការ ។ ការដែល
 រួញរាឈ្មោះថា ឱយិតត្ថំ អធិប្បាយថា ត្រូវចងទុកដោយអំណាចមិនផ្សាយ
 ចេញទៅ ។

[១២៧] បទថា សព្វសន្ធារធាតុយា បានដល់ ដែលមានចិត្តបង្ហាន
 ទៅក្នុងនិព្វាន ញ៉ាំងចិត្តឲ្យត្រឡប់ចាកសន្ធារធាតុដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងភូមិទាំង
 ឡាយ ៣ ។ បទថា ធិត្ថំ បដិវាមេត្វា បានដល់ ញ៉ាំងចិត្តឲ្យវិលត្រឡប់ ។
 បទថា ឯតំ សន្តំ បានដល់ និព្វាននេះឈ្មោះថាស្ងប់ព្រោះស្ងប់ចាកកិលេស ។
 ឈ្មោះថា បណ្ឌិតំ ព្រោះអត្តថា មិនក្តៅក្រហាយ ។

បទថា ឧបទិសុខស្ស ហេតុ សេចក្តីថា បណ្ឌិតទាំងឡាយ មិនឲ្យទាន
 ព្រោះហេតុនៃកាមសុខដែលជាបស់មិនល្អ ។ បទថា កាមព្វា តេ ឧបទិ
 បរិក្ខយាយ បានដល់ បណ្ឌិតទាំងនោះឲ្យទានដើម្បីការអស់ទៅនៃកាម ដើម្បី
 ការអស់កាមតែម្យ៉ាង ។ បទថា អប្បនត្តវាយ បានដល់ ដើម្បីនិព្វាន ។ បទ

ថា ឈានានិ ភារេន្តិ បានដល់ ញ៉ាំងបឋមជ្ឈានជាដើមឲ្យចម្រើន ។ បទថា បុណ្ណវាយ បានដល់ ព្រោះហេតុនៃភពថ្មី ។ បណ្ឌិតទាំងនោះ ជាអ្នកប្រាថ្នា ចំពោះនិព្វានទើបឲ្យទាន ។

[១២៨] បទថា សាមាសា បានដល់ ព្រោះហេតុរូសរាន់ មានការ ប្រព្រឹត្តត្រេកអរជាដើម របស់អ្នកមានតម្រេក ។

[១៣៣] បទថា បុរាណំ នាភិនធូយ្យ បានដល់ មិនគប្បីពេញចិត្ត ក្នុងរូបជាដើម ក្នុងអតីត ។ បទថា នវេ បានដល់ ក្នុងបច្ចុប្បន្ន ។ បទថា ហ័យមាណេ បានដល់ វិនាស ។ បទថា អាកាសំ ន សិរោ សិយា បាន ដល់ មិនគប្បីជាអ្នកអាស្រ័យតណ្ហា ។ ពិតហើយ តណ្ហា លោកហៅថា អាកាសោ ព្រោះទាក់ទងដោយរូបជាដើម ។

[១៣៦] បទថា វេមាណេ បានដល់ មិនរស់នៅ ។ បទថា វិគច្ឆមាណេ បានដល់ ប្រាសទៅ ។

[១៣៧] មានបាវៈ ២ យ៉ាង គឺ អាកាសតិ អាកស្សតិ ។

[១៣៨] បើស្តីថាព្រោះហេតុអ្វីទើបមិនជាបុគ្គលអាស្រ័យកិលេសដែល ជាគ្រឿងជាប់ចំពាក់ គប្បីជ្រាបគាថានេះថា តេជំ ព្រមិ ដូច្នោះ ជាដើម ។

គប្បីជ្រាបអត្ថនៃគាថានោះដូចតទៅនេះថា ព្រោះតថាគតពោលតណ្ហា គឺ ការជាប់ចំពាក់នេះថាជាការជាប់ចិត្ត ព្រោះជាប់ចិត្តក្នុងរូបជាដើម អធិប្បាយ ថា តថាគតហៅថា ការជាប់ចិត្ត ។ សួរថា មានអ្វីក្រៃលែងជាងនេះទៀត ឆ្លើយថា តថាគតពោលតណ្ហាថាជាអន្លង់ធំ ព្រោះអត្ថថា លិចលង់ ពោល

ថាជាអាចម ព្រោះអត្ថថា លេបត្របាក់ ពោលថាជាបំណង ព្រោះរងចាំខ្សឹប
ថានេះរបស់អញ ពោលថាជាអារម្មណ៍ ព្រោះអត្ថថា លែងបានលំបាកនឹង
ពោលថាជាគ្រឿងញាប់ញ័រ ព្រោះអត្ថថា ធ្វើនូវការញាប់ញ័រនឹងពោលថាកាម
ជាកក់ ជាសភាវៈកន្លងបានលំបាក ព្រោះអត្ថថា ជាកង្វល់នៃលោកនឹងព្រោះ
អត្ថថា ធ្វើផុតបានដោយក្រ ។

[១៤០] បទថា អាចមំ ឈ្មោះថា អាចម ព្រោះអត្ថថា លេបត្របាក់
គឺមកតាំងអំពីបដិសន្ធិ ។ បទនេះជាឈ្មោះនៃតណ្ហាដែលឲ្យបដិសន្ធិក្នុងភពថ្មី
ដែលមានវដ្តជាមូល ។ បទថា ជប្បនំ នេះ ជាឈ្មោះរបស់តណ្ហាដែលជា
ការប្រាថ្នា ។

[១៤១] បទថា អារម្មណម្បិ វុច្ឆតិ តណ្ហា បានដល់ តណ្ហាដែល
កើតឡើងក្នុងអារម្មណ៍មានរូបជាដើម លោកពោលថាជាអារម្មណ៍ ព្រោះមិន
អាចលែងទៅបាន ។

[១៤២] បទថា កាមបង្ហោ បានដល់ ឈ្មោះថា បង្ហោ ព្រោះអត្ថថា
លិចចុះ ។ បទថា កណ្ណមោ សេចក្តីថា ឈ្មោះថា កណ្ណមោ ព្រោះអត្ថថា ជាប់
នៅ ។ ឈ្មោះថា កិលេសោ ព្រោះអត្ថថា ដុតរោល ។ ឈ្មោះថា បលិទោ
ព្រោះអត្ថថា ឲ្យជាប់ស្អិតដូចជ័រស្អិត ។ ឈ្មោះថា បលិរោធា ព្រោះអត្ថថា
រារាំងហើយទ្រទ្រង់ទុក នរជនមិនបានអាស្រ័យកិលេស ជាគ្រឿងជាប់ចំពាក់
ដែលសម្តែងដោយការជាប់ចិត្តជាដើមនេះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

[១៤៣] គប្បីជ្រាបគាថានេះថា សច្ចា អវោក្ខមំ ជាដើមដូចតទៅនេះ

ថា គាថានោះមានសេចក្តីដូច្នោះថា បុគ្គលដល់នូវការរាប់ថាជា មុនី ព្រោះ
 បដិបត្តិដើម្បីកាតជាមុនី មិនឈានកន្លងនូវសច្ចៈ ៣ យ៉ាង ដែលពោលទុក
 ហើយ ក្នុងកាលមុន ឈ្មោះថា ព្រាហ្មណ៍ ព្រោះតាំងនៅលើគោក គឺព្រះ
 និព្វាន ។ បុគ្គលនោះឯងតថាគតពោលថា ជាអ្នកស្ងប់ ព្រោះលះបង់បាននូវ
 អាយតនៈទាំងពួង ។ ក្នុងនិទ្ទេស មិនមានពាក្យដែលគួរពោល ។ មានអ្វី
 ក្រៃលែងជាងនេះទៀតដូច្នោះ ។

[១៤៨] គប្បីជ្រាបគាថាជាដើមថា ស វេ វិទ្ធា ដូចតទៅនេះថា

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា ញត្វា ធម្មំ បានដល់ ដឹងនូវសង្ខតធម៌ ដោយ
 ន័យថាមិនទៀងជាដើម ។ បទថា សម្មា សោ លោកេ វិយានោ បាន
 ដល់ បុគ្គលនោះនៅក្នុងលោកដោយប្រពៃ ព្រោះលះកិលេសធ្វើឲ្យនៅដោយ
 មិនប្រពៃ ។

[១៤៩] កាលរស់នៅយ៉ាងនេះ គប្បីជ្រាបគាថាថា យោ ធិ កាមេ

ជាដើមដូចតទៅនេះថា ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា សន្តិំ បានដល់ បុគ្គលណា
 ត្រង់ផុតនូវគ្រឿងជាប់ចំពាក់ ៧ យ៉ាងបាន ។ បទថា នាដ្ឋេតិ បានដល់ មិន
 សម្លឹង ។

[១៥០] ព្រោះហេតុនោះបណ្តាអ្នកទាំងឡាយ តថាគតពោលដល់

បុគ្គលដែលប្រាថ្នាដើម្បីកាតជាយ៉ាងនោះ ។

គប្បីជ្រាបគាថាជាដើមថា យំ បុត្វេ ដូចតទៅនេះថា ក្នុងបទទាំងនោះបទ

ថា បុត្វេ បានដល់ កិលេសជាតិដែលមានការកើតឡើងជាធម្មតាព្រោះប្រាវព្វ

ដល់សង្ខារក្នុងអតីតនិងកម្មក្នុងអតីត ។ បទថា បច្ឆា តេ មាហុ កិញ្ចុនំ
បានដល់ កិលេសជាគ្រឿងកង្វល់មានរាគៈជាដើម មានការកើតឡើងជាធម្មតា
ព្រោះប្រាសាទសង្ខារក្នុងអនាគត កុំបីមានដល់អ្នក ។ បទថា មជ្ឈេ ចេ នោ
គហិស្សសិ បានដល់ បើអ្នកមិនប្រកាន់ធម៌មានរូបជាដើមក្នុងបច្ចុប្បន្នសោត
អ្នកនឹងជាបុគ្គល ស្ងប់ត្រាច់ទៅ ។

[១៥៨] បទថា អតីតំ ករោហិ សេចក្តីថា ចូរអ្នកធ្វើឲ្យអស់នូវពូជ
ដោយមគ្គញាណ ។

[១៥៩] បទថា រាគកិញ្ចុនំ សេចក្តីថា ការកង្វល់ គឺរាគៈ ។ ក្នុង
បទថា នោសកិញ្ចុនំ ជាដើម ក៏ន័យនេះដូចគ្នា ។

[១៦២] ព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងការសម្រេចអរហត្តយ៉ាង
នេះហើយ ឥឡូវនេះបានត្រាស់គាថាទាំងឡាយបន្តអំពីនេះដោយទ្រង់សរសើរ
អរហត្តតទៅ ។ ក្នុងបទទាំងនោះគប្បីជាបសេចក្តីនៃគាថាជាដើមថា សព្វសោ
ដូចតទៅនេះថា បទថា មមាយិទំ បានដល់ ធ្វើនូវការប្រកាន់ថាជាខ្លួនរបស់
អញ ឬប្រកាន់ថា នេះជារបស់អញ ។ បទថា អសតា ច ន សោចតិ
បានដល់ មិនសោក ព្រោះមិនមានការត្រេកអរនឹងព្រោះមិនមានហេតុ ។ បទ
ថា ន ជិយតិ បានដល់ មិនជួបនូវការវិនាស ។

[១៦៤] បទថា អហុ វត មេ បានដល់ នាមរូបរបស់អាត្មាអញមាន
ហើយហ្ន៎ ។ បទថា ទំ វត មេ នត្តិ បានដល់ នាមរូបដែលមានហើយក្នុង
អតីត ឥឡូវនេះមិនមានដល់អញឡើយ ។ បទថា សិយា វត មេ បានដល់

អញ្ញមិនបាននាមរូបដែលនឹងមានដល់អញ្ញហ្ន៎ ឥឡូវនេះអញ្ញមិនសម្រេចដោយ
ចំណែកមួយ ។ មានអ្វីក្រែកលែងជាងនោះទៀត ។

[១៦៦] គប្បីជ្រាបគាថាជាដើមថា **យស្ស នត្ថិ** ដូចតទៅនេះថា
ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា **កិញ្ចុំ** បានដល់ ធម្មជាតិ មានរូបជាដើមណា
មួយ ។

[១៦៧] បទថា **អភិសង្កតំ** បានដល់ ដែលកម្មគ្របដណ្តប់ហើយ ។
បទថា **អភិសញ្ចេតយិតំ** បានដល់ ដែលចិត្តធ្វើឲ្យជាគំនរហើយ ។ បទថា
អវិជ្ជាយត្រេវ កាត់បទជា **អវិជ្ជាយ តុ ឯវ** ។ បទថា **អសេសវិរាគនិរោធា**
បានដល់ រលត់មិនសេសសល់ដោយមគ្គ បានដល់ខ្នាក់ចេញនូវរាគៈ ។

បទថា **សុញ្ញតោ លោកំ អវេក្ខន្ធស្ស** បានដល់ អ្នកចូរមើលលោក
ដោយភាពជារបស់សូន្យ ដោយអាការ ២ យ៉ាង គឺដោយការកំណត់ ការ
ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអំណាច ១ ដោយចូលទៅពិចារណាសង្ខារដោយភាពជារបស់
ទេវេ ១ ។ បទថា **អត្តានុទិដ្ឋិ ឧបាច្ចុ** បានដល់ ដកនូវសក្កាយទិដ្ឋិ ។ បទ
ថា **ឯវំ មច្ចុតរោ សិយា** បានដល់ គប្បីជាអ្នកច្នៃនូវមរណៈបាន ដោយ
អាការយ៉ាងនេះ ។ បទថា **ឯវំ លោកំ អវេក្ខន្ធនំ** បានដល់ ដែលពិចារណា
ឃើញនូវខន្ធលោកយ៉ាងនេះ ។ បទថា **មច្ចុរាជា ន បស្សតិ** បានដល់
មច្ចុរាជមើលមិនឃើញ គឺសម្លឹងមិនឃើញ ។ បទថា **នាញំ បត្តយតេ កិញ្ចុំ**
បានដល់ មិនប្រាថ្នា មិនត្រូវការអ្វីដទៃ សូម្បីមានប្រមាណតិចតួច ។ បទថា
អញ្ញត្រ អប្បជិសនិយា បានដល់ ក្រៅអំពីព្រះនិព្វាន ។ អាចារ្យទាំងឡាយ

សូឡុយធ្វើជាពាក្យតែ ១ ថា អញ្ញត្រប្បជិសន្តិយា ។ មានអ្វីក្រៃលែងជាងនេះ ទៀត ។

[១៧០] គប្បីជ្រាបគាថាជាដើមថា អនិជ្ជវី ដូចតទៅនេះថា ក្នុងបទ ទាំងនោះ បទថា អនិជ្ជវី បានដល់ មិនច្រណែន ។ អាចារ្យពួកខ្លះសូឡុយថា អនិជ្ជវី ក៏មាន ។ បទថា សព្វធី សមោ បានដល់ ជាអ្នកស្មើក្នុងវត្ថុទាំង ពួង អធិប្បាយថា ជាអ្នកព្រងើយ ។ លោកអធិប្បាយទុកដូចម្តេច ។ ព្រះ មានព្រះភាគត្រាស់ថា បុគ្គលណាមិនសោយសោកថា វត្ថុនេះមិនមានដល់ អញ អញត្រូវសួរដល់បុគ្គលដែលមិនញាប់ញ័រនោះ ក៏ប្រាប់អានិសង្ស ៤ ក្នុង បុគ្គលនោះថា បុគ្គលជាអ្នកមិនច្រណែន មិនតាមជាប់ចិត្ត មិនញាប់ញ័រ ជា អ្នកស្មើក្នុងអាយតនៈទាំងពួង ។

[១៧១] បទថា និជ្ជវិយោ បានដល់ ជាអ្នកច្រណែន ។ ការនៃ បុគ្គលច្រណែន ឈ្មោះថា និជ្ជវិយំ អធិប្បាយថា ស្មោះទឹកមាត់ថា គុណ សូម្បីមានប្រមាណតិចតួចក៏មិនមានព្រោះអាស្រ័យភាពជាអ្នកច្រណែននោះ ។ បទថា និជ្ជវិយកម្មំ បានដល់ ការធ្វើនូវភាពជាអ្នកច្រណែន ។ ពិតហើយ គ្រហស្ថអាស្រ័យគ្រហស្ថ ឬភិក្ខុអាស្រ័យភិក្ខុ កាលក្រោធដោយហេតុត្រឹម បន្តិចបន្តួចប៉ុណ្ណោះ អាស្រ័យសេចក្តីច្រណែននោះ ក៏ពោលថាមិនមានគុណ សូម្បីបន្តិចបន្តួច ទើបធ្វើនូវការច្រណែន ដូចស្មោះទឹកមាត់ ហើយយកជើង ជាន់ឈ្នីដូច្នោះ ការធ្វើរបស់បុគ្គលនោះហៅថា និជ្ជវិយកម្មំ ។ បទថា ឥស្សរា ជាពាក្យសម្តែងសភាវ ។ បទ ២ បន្ទាប់អំពីនោះជាការសម្តែងអាការៈ ។ បទ

៣ ក្រៅអំពីនោះជាបទពោលដោយអម ។ ម្យ៉ាងទៀត សេចក្តីប្រណែននោះ ដោយលក្ខណៈជាដើម មានការប្រណែននូវសម្បត្តិអ្នកដទៃជាលក្ខណៈ មាន ការមិនត្រេកអរ ក្នុងសម្បត្តិរបស់បុគ្គលដទៃនោះជាកិច្ច មានការបែរមុខចេញ អំពីសម្បត្តិអ្នកដទៃនោះជាអាការប្រាកដ មានសម្បត្តិអ្នកដទៃជាហេតុផល ។

[១៧២] បទថា លាភេមិ ន ឥញ្ញាតិ បានដល់ មិនញាប់ញ័រ ព្រោះ ការបានបច្ច័យ ។ បទថា អលាភេមិ បានដល់ ក្នុងការមិនបានបច្ច័យទាំង ឡាយ ។ មានអ្វីក្រៃលែងជាងនេះទៀត ។

[១៧៤] គប្បីជ្រាបគាថាជាដើមថា អនេជស្ស ដូចតទៅនេះថា ក្នុង បទទាំងនោះ បទថា និសង្កតិ បានដល់ សង្ខារណាមួយ បណ្តាអភិសង្ខារ មានបុញ្ញាភិសង្ខារជាដើម ព្រោះអភិសង្ខារនោះដែលបុញ្ញកម្មតាក់តែង ឬរមែង តាក់តែង ហេតុនោះទើបហៅថា និសង្កតិ ។ បទថា វិយារម្ហា បានដល់ អភិសង្ខារ មានបុញ្ញាភិសង្ខារជាដើម ច្រើនយ៉ាង ។ បទថា ទេមំ បស្សតិ សត្វនិ បានដល់ រមែងឃើញការមិនមានភ័យនោះឯង ក្នុងទីទាំងពួង ។ បទ ថា អារម្ហា បានដល់ ការព្យាយាមធ្វើកម្មគ្រាដំបូង ។ បទថា វិយារម្ហា គឺ ឈ្មោះថា វិយារម្ហ ដោយអំណាចព្យាយាមច្រើនយ៉ាង ក្រៃលែងឡើងៗ ។ ពាក្យនេះជាឈ្មោះនៃកម្មដែលញ៉ាំងបដិសន្ធិឲ្យកើតក្នុងភព ៣ ព្រោះហេតុនោះ រៀរហើយចាកវិយារម្ហៈ ។

[១៧៧] បុគ្គលកាលឃើញយ៉ាងនេះ គប្បីជ្រាបគាថាជាដើមថា ន សមេសុ ដូចតទៅនេះថា ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា ន សមេសុ បានដល់ មុនី

មិនពោលដល់ខ្លួនក្នុងបុគ្គលដែលស្នើខ្លួន ដោយអំណាចមានៈថា អាត្មាអញ
 ជាអ្នកស្នើនឹងគេជាដើម ។ ក្នុងមនុស្សដែលទាបជាងនិងក្នុងមនុស្សដែលខ្ពស់
 ជាងក៏មិនពោល ។ បទថា **នាទេតិ ន និរស្សតិ** បានដល់ មិនប្រកាន់ មិន
 លះបង់នូវធម៌ណាមួយ ក្នុងរូបជាដើម ។ បទដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ប្រាកដ
 ច្បាស់ហើយ ព្រោះមានន័យដូចពោលទុកហើយក្នុងទីនោះៗ ។ ព្រះមានព្រះ
 ភាគ ទ្រង់បញ្ចប់ទេសនាដោយធម៌ដ៏កំពូល គឺអរហត្តដោយប្រការដូច្នោះ ។

អង្គកថា អត្តទណ្ឌសុត្តនិទ្ទេសទី ១៥ ចប់



សារីបុត្តសុត្តនិទ្ទេសទី ១៦

[១៨៣] (ព្រះសារីបុត្តមានអាយុ ពោលដូច្នោះថា) ក្នុងកាលមុន អំពីកាលនេះ ខ្ញុំមិនបានឃើញ ទាំងមិនបានឮ (អំពីសម្មាសម្ពុទ្ធ) អ្នកណាមួយទេ ព្រះសាស្តាមានព្រះសូរសៀងដ៏ពីរោះយ៉ាងនេះ ទ្រង់ចុះចាកឋានតុសិតមកកាន់ ពួក ។

[១៨៤] ពាក្យថា ក្នុងកាលមុនអំពីកាលនេះ ខ្ញុំមិនបានឃើញ គឺក្នុង កាលមុនអំពីកាលនេះ ព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ ខ្ញុំមិនធ្លាប់ឃើញ ដោយចក្ខុ នេះ ដោយអត្តកាតនេះទេ ។ កាលដែលព្រះមានព្រះភាគ គង់ចាំវស្សាលើ ថ្មបណ្តុកម្តួល ក្រោមម្លប់បារិច្ឆត្រឹក្ស នាឋានតាវត្តិឱ្យ មានពួកទេវតាហែហម ទ្រង់យាងចុះកាន់ក្រុងសង្កស្ស តាមជណ្តើរកែវត្រង់កណ្តាល ខ្ញុំមិនបានឃើញ ក្នុងកាលមុន រឿរលែងនូវការឃើញនេះ ។ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ក្នុងកាលមុនអំពីកាលនេះ ខ្ញុំមិនបានឃើញ ។

[១៨៥] ពាក្យថា ព្រះសារីបុត្តមានអាយុ (ពោល) ថាដូច្នោះ ត្រង់ ពាក្យថា ដូច្នោះជាពាក្យតបទ ភ្ជាប់បទ បំពេញបទ ប្រជុំអក្ខរៈ ជាពាក្យសម្រួល ព្យញ្ជនៈ ពាក្យថា ដូច្នោះនុ៎ះ គឺជាលំដាប់បទ ។ ពាក្យថា មានអាយុ គឺពាក្យ ជាទីស្រឡាញ់ ជាពាក្យគោរព ពាក្យថា មានអាយុនុ៎ះ ជាពាក្យប្រកបដោយ សេចក្តីគោរព កោតក្រែង ។ ពាក្យថា សារីបុត្ត គឺជាឈ្មោះ ជាការរាប់ ជា ពាក្យសម្គាល់ ជាបញ្ញត្តិ ជាពាក្យហៅ ជានាម ជានាមកម្ម ជានាមបញ្ញត្តិ ជាសម្តី ជាគ្រឿងបញ្ជាក់ ជាគ្រឿងប្រកាសរបស់ព្រះថេរៈនោះ ហេតុនោះ (លោក ពោលថា) ព្រះសារីបុត្តមានអាយុពោលដូច្នោះ ។

[១៨៦] ពាក្យថា ទាំងមិនបានឮ អំពីសម្មាកំអ្នកណាមួយទេ ត្រង់ពាក្យ
 ថា មិន ជាពាក្យហាមឃាត់ ។ ពាក្យថា ទាំង ជាពាក្យតបទ ភ្ជាប់បទ បំពេញ
 បទ ប្រជុំអក្ខរៈ ជាពាក្យសម្រួលព្យញ្ជនៈ ពាក្យថា ទាំងនុ៎ះ គឺជាលំដាប់បទ ។
 ពាក្យថា អ្នកណាមួយ គឺអ្នកណាមួយ ទោះក្សត្រក្តី ព្រាហ្មណ៍ក្តី វេស្សៈក្តី
 សុទ្ធុ៎ក្តី គ្រហស្ថក្តី បព្វជិតក្តី ទេវតាក្តី មនុស្សក្តី ហេតុនោះ (លោកពោល
 ថា) ទាំងមិនបានឮ អំពីសម្មាកំអ្នកណាមួយទេ ។

[១៨៧] ពាក្យថា ព្រះសាស្តា មានព្រះសូរសៀងពីរោះយ៉ាងនេះ
 អធិប្បាយថា ព្រះអង្គមានព្រះសូរសៀងពីរោះ សូរសៀងទន់ផ្អែម សូរសៀងគួរ
 ជាទីស្រឡាញ់ សូរសៀងជាទីគាប់ចិត្ត សូរសៀងពីរោះ ដូចសំឡេងសត្វករវិក
 យ៉ាងនេះ ។ ព្រះសូរសៀងដែលផ្សាយចេញចាកព្រះឱស្ន របស់ព្រះមានព្រះ
 ភាគនោះ ប្រកបដោយអង្គ ៨ គឺក្បោះក្បាយ ១ គប្បីដឹងបានដោយងាយ ១
 ទន់ពីរោះ ១ ស្រួលស្តាប់ ១ មូល ១ មិនបែកបែក ១ ក្រអួន ១ លាន់រំពង
 ១ ។ កាលណាព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ ទ្រង់ញ៉ាំងបរិស័ទឲ្យដឹង ដោយព្រះ
 សូរសៀង ព្រះសូរសៀងព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ មិនខ្ជាយចេញទៅខាងក្រៅ
 អំពីបរិស័ទ ។ ព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ មានព្រះសូរសៀងដូចជាសំឡេង
 ព្រហ្ម មានព្រះសូរសៀងដូចជាសំឡេងសត្វករវិក ហេតុនោះ លោកពោល
 ថា ព្រះមានព្រះភាគ មានព្រះសូរសៀងពីរោះយ៉ាងនេះ ។ ពាក្យថា ព្រះ
 សាស្តា គឺព្រះមានព្រះភាគ ជាអ្នកនាំពួក ។ នាយពួក ញ៉ាំងពួកទាំងឡាយឲ្យ
 ឆ្លងផ្លូវលំបាក គឺឲ្យឆ្លងផ្លូវលំបាកគឺចោរ ឲ្យឆ្លងផ្លូវលំបាកគឺម្រឹគសាហាវ ឲ្យ

ឆ្លងផ្លូវលំបាកគឺការអត់ឃ្មាន ឲ្យឆ្លង ឲ្យឆ្លងឡើង ឲ្យឆ្លងចេញ ឲ្យឆ្លងផុត
 ផ្លូវលំបាក គឺការមិនមានទឹក ឲ្យបានដល់ទីក្សេមយ៉ាងណាមិញ ព្រះមានព្រះ
 ភាគជាអ្នកនាំពួក តែងញ៉ាំងពួកសត្វឲ្យឆ្លងផ្លូវលំបាក គឺឲ្យឆ្លងផ្លូវលំបាកគឺជាតិ
 ឲ្យឆ្លងផ្លូវលំបាកគឺជរា ឲ្យឆ្លងផ្លូវលំបាកគឺព្យាធិ ឲ្យឆ្លងផ្លូវលំបាកគឺមរណៈ
 សោកៈ បរិទេវៈ ទុក្ខ ទោមនស្ស ឧបាយាសៈ ឲ្យឆ្លងផ្លូវលំបាកគឺភាគៈ ឲ្យឆ្លង
 ផ្លូវលំបាកគឺទោសៈ មោហៈ មានៈ ទិដ្ឋិ កិលេស ទុច្ចរិត ឲ្យឆ្លងសេចក្តីសាំញ៉ាំ
 គឺភាគៈ ឲ្យឆ្លងសេចក្តីសាំញ៉ាំគឺទោសៈ មោហៈ មានៈ ទិដ្ឋិ ឲ្យឆ្លង ឲ្យឆ្លងឡើង
 ឲ្យឆ្លង ចេញ ឲ្យឆ្លងផុតនូវសេចក្តីសាំញ៉ាំ គឺកិលេស ឲ្យដល់ទីក្សេម គឺ
 អមតនិព្វានក៏យ៉ាងនោះដែរ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគជាអ្នកនាំពួកយ៉ាងនេះ
 ខ្លះ ។ មួយទៀត ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ទូន្មាន ណែនាំ ប្រៀនប្រដៅឲ្យស្គាល់
 ឲ្យចាក់ធ្លុះ ឲ្យសម្លឹងមើល ឲ្យជ្រះថ្លា ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគជាអ្នកនាំ
 ពួកយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ធ្វើមគ្គដែលមិនទាន់កើត
 ឲ្យកើតឡើង ទ្រង់ធ្វើមគ្គដែលមិនទាន់កើតឲ្យកើតព្រមទ្រង់ប្រាប់មគ្គដែលមិន
 ទាន់បានប្រាប់ជាអ្នកដឹងនូវមគ្គ ជ្រាបច្បាស់នូវមគ្គ ឈ្លាសក្នុងមគ្គ ។ ឯពួក
 សាវ័កឥឡូវនេះ ជាអ្នកដើរតាមមគ្គ ជាអ្នកប្រកបតាមក្រោយ ហេតុនោះ
 ព្រះមានព្រះភាគឈ្មោះថា ជាអ្នកនាំពួក យ៉ាងនេះខ្លះ ហេតុនោះ (លោក
 ពោលថា) ព្រះសាស្តាមានព្រះសូរសៀងពីរោះ យ៉ាងនេះឯង ។

[១៨៨] ពាក្យថា ចុះចាកឋានតុសិតមកកាន់ពួក អធិប្បាយថា ព្រះ
 មានព្រះភាគ ចុះចាកកាយតុសិត ស្តេចមកកាន់ផ្ទៃមាតា ទាំងមានស្មារតីដឹង

ច្បាស់ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ព្រះសាស្តាចុះចាកឋានតុសិត មក
 កាន់ពួក យ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត ពួកទេវតាលោកហៅថា តុសិត ។ ពួក
 ទេវតាទាំងនោះ ជាអ្នកត្រេកអរ ត្រេកអរព្រម ពេញចិត្ត រីករាយ មានបីតិ
 នឹងសោមនស្ស ព្រះសាស្តាចុះចាកឋានតុសិតទៅលោក មកកាន់ពួក ហេតុ
 នោះ (លោកពោលថា) ចុះចាកឋានតុសិត មកកាន់ពួក យ៉ាងនេះខ្លះ ។
 មួយវិញទៀតព្រះអរហន្តទាំងឡាយ លោកហៅថា តុសិត ។ ព្រះអរហន្តទាំង
 នោះជាអ្នកត្រេកអរ ត្រេកអរព្រម ពេញចិត្ត រីករាយ មានបីតិនឹងសោមនស្ស
 ព្រះមានព្រះភាគស្តេចមកកាន់ពួកព្រះអរហន្តទាំងឡាយ ហេតុនោះ (លោក
 ពោលថា) ចុះចាកឋានតុសិត មកកាន់ពួកយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ព្រះមានព្រះភាគ
 ឈ្មោះថា មានពួក ព្រោះមានពួក ។ ព្រះមានព្រះភាគ ឈ្មោះថា មានពួក
 ព្រោះជាអាចារ្យនៃពួក ។ ព្រះមានព្រះភាគឈ្មោះថា មានពួក ព្រោះជាសាស្តា
 នៃពួក ។ ព្រះមានព្រះភាគឈ្មោះថា មានពួក ព្រោះទ្រង់រក្សាពួក ។ ព្រះមាន
 ព្រះភាគឈ្មោះថា មានពួក ព្រោះទ្រង់ទូន្មានពួក ។ ព្រះមានព្រះភាគឈ្មោះថា
 មានពួក ព្រោះទ្រង់ប្រៀនប្រដៅពួក ។ ព្រះមានព្រះភាគ ឈ្មោះថា មានពួក
 ព្រោះទ្រង់អង្គអាចចូលទៅរកពួក ។ ព្រះមានព្រះភាគឈ្មោះថា មានពួក ព្រោះ
 ពួក តែងស្តាប់ដោយគោរព (នូវពាក្យ) នៃព្រះមានព្រះភាគនោះ ផ្សេង
 សោតៈស្តាប់ តម្កល់ទុកនូវចិត្តដើម្បីដឹង ។ ព្រះមានព្រះភាគ ឈ្មោះថា មាន
 ពួក ព្រោះទ្រង់ញ៉ាំងពួក ឲ្យក្រោកចេញអំពីអកុសលធម៌ ហើយឲ្យតាំងនៅ
 ក្នុងកុសលធម៌ ។ ព្រះមានព្រះភាគ ឈ្មោះថា មានពួក របស់ពួកនៃភិក្ខុ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ឈ្មោះថា មានពួក របស់ពួកនៃភិក្ខុនី ។ ព្រះមានព្រះភាគ
 ឈ្មោះថា មានពួក របស់ពួកនៃឧបាសក ។ ព្រះមានព្រះភាគឈ្មោះថា មានពួក
 របស់ពួកនៃឧបាសិកា ។ ព្រះមានព្រះភាគឈ្មោះថា មានពួក របស់ពួកនៃព្រះ
 រាជា ។ ព្រះមានព្រះភាគឈ្មោះថា មានពួក របស់ពួកនៃក្សត្រ របស់ពួកនៃ
 ព្រាហ្មណ៍ របស់ពួកនៃវេស្សៈ របស់ពួកនៃសុទ្ធៈ របស់ពួកនៃទេវតា របស់
 ពួកនៃព្រហ្ម ។ ព្រះមានព្រះភាគ មានសង្ឃ មានគណៈ ជាគណាចារ្យ បាន
 ស្តេចមកចូលទៅជិត ចូលទៅជិតព្រម បានដល់នូវសង្ឃស្សនគរ ហេតុនោះ
 (លោកពោលថា) ព្រះមានព្រះភាគ ចុះចាកឋានតុសិតមកកាន់ពួក ។ ហេតុ
 នោះ ព្រះសារីបុត្តត្រូវពោលថា

(ព្រះសារីបុត្តមានអាយុ ពោលដូច្នោះថា) ក្នុងកាលមុនអំពី
 កាលនេះ ខ្ញុំមិនបានឃើញ ទាំងមិនបានឮ (អំពីសម្លាត់)
 អ្នកណាមួយទេ ព្រះសាស្តា មានព្រះសូរសៀងពីរោះយ៉ាងនេះ
 ទ្រង់ចុះចាកឋានតុសិត មកកាន់ពួក ។

[១៨៩] ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មានចក្ខុ ប្រាកដដល់លោក ព្រមទាំង
 ទេវលោក ទ្រង់កម្ចាត់បង់នូវឆន្ទិកទាំងពួងតែមួយអង្គឯង បានដល់នូវសេចក្តី
 ត្រេកអរ ។

[១៩០] ពាក្យថា ដល់លោកព្រមទាំងទេវលោក គឺដល់លោក ព្រម
 ទាំងទេវលោក ព្រមទាំងមារលោក ព្រមទាំងព្រហ្មលោក ដល់ពពួកសត្វ ព្រម
 ទាំងសមណព្រាហ្មណ៍ ព្រមទាំងមនុស្សជាសម្មតិទេព និងមនុស្សដ៏សេស

ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ដល់លោក ព្រមទាំងទេវលោក ។

[១៧១] ពាក្យថា ទ្រង់មានចក្ខុប្រាកដ អធិប្បាយថា ពួកទេវតាយើង ព្រះមានព្រះភាគកាលគង់លើថ្មបណ្តុកម្តល ក្រោមម្លប់បុរិវិច្ឆត្តក្រឹក្ស នាឋាន តាវត្តិន្យ ទ្រង់សម្តែងធម៌យ៉ាងណា ពួកមនុស្ស ក៏រមែងឃើញយ៉ាងនោះ ។ មនុស្សទាំងឡាយឃើញយ៉ាងណា ពួកទេវតាយើងយ៉ាងនោះ ។ ព្រះមានព្រះ ភាគប្រាកដដល់ពួកទេវតាយ៉ាងណា ប្រាកដដល់ពួកមនុស្សយ៉ាងនោះ ។ ព្រះ មានព្រះភាគ ប្រាកដដល់ពួកមនុស្សយ៉ាងណា ប្រាកដដល់ពួកទេវតាយ៉ាង នោះ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) មានចក្ខុប្រាកដយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយ ទៀតពួកសមណព្រាហ្មណ៍ដ៏ចម្រើននុ៎ះ ដែលមានចិត្តមិនទាន់ទូន្មានទេ ប្រាកដ ដោយភេទនៃអ្នកមានចិត្តទូន្មាន មានចិត្តមិនទាន់រម្ងាប់ទេ ប្រាកដដោយភេទនៃ អ្នកមានចិត្តរម្ងាប់ មានចិត្តមិនទាន់ស្ងប់ស្ងាត់ទេ ប្រាកដដោយភេទនៃអ្នកមាន ចិត្តស្ងប់ស្ងាត់ មិនទាន់មានទុក្ខរលត់ទេ ប្រាកដដោយភេទនៃអ្នកមានទុក្ខរលត់ យ៉ាងណាមិញ ។

ពួកសមណព្រាហ្មណ៍ ដែលមានបរិវារវៃហៃហម មិនមានសេចក្តី បរិសុទ្ធខាងក្នុង មានលម្អខាងក្រៅ ត្រាច់ទៅក្នុងលោក ដូច ជាកុណ្ណាលដែលធ្វើអំពីដីស្អិត មានសភាពដ៏សមគួរ ឬដូចជា មាសកៈទង់ដែង ដែលក្រឡែមាស (យ៉ាងណាមិញ) ។

ចំណែកព្រះមានព្រះភាគមិនប្រាកដយ៉ាងនោះទេ ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មាន ព្រះទ័យទូន្មានហើយ ប្រាកដដោយភេទនៃអ្នកមានចិត្តទូន្មាន ទ្រង់មានព្រះទ័យ

រម្ងាប់ហើយ ប្រាកដដោយភេទនៃអ្នកមានចិត្តរម្ងាប់ ទ្រង់មានព្រះទ័យស្ងប់
 រម្ងាប់ហើយប្រាកដដោយភេទនៃអ្នកមានចិត្តស្ងប់រម្ងាប់ ទ្រង់មានទុក្ខរលត់ហើយ
 ប្រាកដដោយភេទនៃអ្នកមានទុក្ខរលត់ហើយ ដោយពិត ប្រាកដ ទៀងទាត់
 មិនប្រែប្រួល មិនវិបតិ ពិតមែន ។ មួយទៀតព្រះពុទ្ធទាំងឡាយមានព្រះភាគ
 មានព្រះឥរិយាបថមិនបានញាប់ញ័រ ស៊ីបរិបូណ៌ដោយសេចក្តីប្រាថ្នា ហេតុ
 នោះ (លោកពោលថា) ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុប្រាកដ យ៉ាងនេះខ្លះ ។
 មួយទៀត ព្រះមានព្រះភាគ ព្រះអង្គមានកិត្តិសព្វដ៏បរិសុទ្ធ មានកិត្តិសព្វនិង
 សេចក្តីសសើរដ៏ពោរពេញ ក្នុងភពនៃនាគផង ក្នុងភពនៃគ្រុឌផង ក្នុងភពនៃ
 យក្ខផង ក្នុងភពនៃអសុរផង ក្នុងភពនៃគន្ធពូផង ក្នុងភពនៃមហារាជផង ក្នុង
 ភពនៃព្រះឥន្ទផង ក្នុងភពនៃព្រហ្មផង គឺថាព្រះអង្គមានកិត្តិសព្វនិងសេចក្តី
 សរសើរ ប្រាកដបែបនេះផង ប្រាកដបែបនោះផង លើសលុបជាងនោះផង
 ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុប្រាកដ យ៉ាងនេះ
 ខ្លះ ។ មួយទៀតព្រះមានព្រះភាគ ព្រះអង្គប្រកបដោយកម្លាំង ១០ តែងប្រាកដ
 ជាក់ច្បាស់ដោយវេសារជ្ជញ្ញាណ ៤ បដិសម្មិទា ៤ អភិញ្ញា ៦ ពុទ្ធធម៌ ៦
 តេជះ ១ ពលះ ១ គុណ ១ វិរិយះ ១ បញ្ញា ១ ។

សប្បុរសទាំងឡាយ រមែងប្រាកដក្នុងទីឆ្ងាយ ដូចភ្នំហិមវន្ត
 អសប្បុរសទាំងឡាយ មិនប្រាកដក្នុងទីឆ្ងាយនោះបានទេដូចជា
 សរដែលគេបាញ់ទៅក្នុងពេលយប់ ។

ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ព្រះមានព្រះភាគមានចក្ខុប្រាកដយ៉ាងនេះខ្លះ ។

ពាក្យថា ទ្រង់មានចក្ខុ សេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុដោយចក្ខុ ៥ គឺមានចក្ខុដោយម័សចក្ខុ ១ មានចក្ខុដោយទិព្វចក្ខុ ១ មានចក្ខុដោយបញ្ញាចក្ខុ ១ មានចក្ខុដោយពុទ្ធចក្ខុ ១ មានចក្ខុដោយសមន្តចក្ខុ ១ ។

ព្រះមានព្រះភាគមានចក្ខុដោយម័សចក្ខុ តើដូចម្តេច ។ ក្នុងម័សចក្ខុរបស់ ព្រះមានព្រះភាគមានសម្បុរ ៥ គឺសម្បុរខៀវ ១ សម្បុរលឿង ១ សម្បុរក្រហម ១ សម្បុរខ្មៅ ១ សម្បុរស ១ ។ រោមព្រះនេត្ររបស់ព្រះមានព្រះភាគ តាំង នៅត្រង់ទីណា ទីនោះមានសម្បុរខៀវ ខៀវស្រឡាត់ គួរជ្រះថ្លា គួររមិលមើល ស្រដៀងនឹងផ្កាត្រកៀត ។ ទីក្រៅអំពីនោះ មានសម្បុរលឿង លឿងទុំ ដូច សម្បុរមាស គួរជ្រះថ្លា គួររមិលមើល ស្រដៀងនឹងផ្កាកណ្តិការ ។ រណ្តៅ ព្រះនេត្រទាំង ២ ខាងរបស់ព្រះមានព្រះភាគ មានសម្បុរក្រហម ក្រហមឆ្មៅ គួរជ្រះថ្លា គួររមិលមើល ស្រដៀងនឹងអណ្តើកមាស ។ ត្រង់កណ្តាលមាន សម្បុរខ្មៅ ខ្មៅស្រិល មិនមានសៅហ្មង យ៉ាងស្និទ្ធ គួរជ្រះថ្លា គួររមិល មើលស្រដៀងនឹងផ្ទៃផ្តាំ ។ ក្រៅអំពីនោះ មានសម្បុរស សសុទ្ធ សក្សុស ស ត្រសុស គួរជ្រះថ្លា គួររមិលមើលស្រដៀងនឹងផ្កាយព្រឹក ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ទតឃើញជុំវិញ ចម្ងាយមួយយោជន៍ ទាំងយប់ទាំងថ្ងៃដោយព្រះម័សចក្ខុ តាមប្រក្រតីនោះដែលកើតអំពីសុចរិតកម្មក្នុងកាលមុន រាប់ទាំងអត្តភាពផង ។ ទោះបីដឹងនឹត ប្រកបដោយអង្គ ៤ គឺព្រះអាទិត្យអស្តង្គត ១ ថ្ងៃឧបោសថជា ចំណែកខាងរោច ១ ជងព្រៃជិតស្ទិប ១ ភ្លៀងធំខុសកាលតាំងឡើង ១ ព្រះ មានព្រះភាគទ្រង់ទតឃើញជុំវិញ ចម្ងាយមួយយោជន៍ក្នុងទីដឹងនឹតប្រកបដោយ

អង្គ ៤ សូម្បីមានសភាពយ៉ាងនេះ ។ ព្រះអង្គមិនមានជញ្ជាំងឬសន្ទះទ្វារ កំផែង
 ឬក្នុង គុម្មលើឬវល្លិ ជាគ្រឿងរាំងនូវកិរិយាយើញរូបទាំងឡាយទេ ។ បើទុក
 ជាគេដាក់គ្រាប់ល្ង ១ គ្រាប់ក្នុងរទេះពេញ ដោយល្ងធ្វើឲ្យជាគ្រឿងចំណាំ ក៏
 នៅតែព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់រើសយកគ្រាប់ល្ងនោះបានវិញដែរ ។ ព្រះ
 ម៉សចក្ខុជាប្រក្រតីរបស់ព្រះមានព្រះភាគបរិសុទ្ធយ៉ាងនេះឯង ។ ព្រះមានព្រះ
 ភាគមានចក្ខុដោយម៉សចក្ខុយ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុដោយទិព្វចក្ខុ តើដូចម្តេច ។ ព្រះមានព្រះភាគ
 ទ្រង់មានចក្ខុដូចជាទិព្វ ដ៏បរិសុទ្ធ កន្លងផុតចក្ខុរបស់មនុស្ស ទ្រង់ទតឃើញ
 ពួកសត្វកំពុងច្យុត កំពុងកើត ជាសត្វថោកទាប ឧត្តម មានវណ្ណៈល្អ មាន
 វណ្ណៈអាក្រក់ មានដំណើរល្អ មានដំណើរអាក្រក់ ដឹងច្បាស់នូវពួកសត្វដែល
 អនោលទៅតាមកម្មថា អើហ្ន៎ ពួកសត្វដ៏ចម្រើនទាំងនេះ ប្រកបដោយកាយ
 ទុច្ចរិត ប្រកបដោយវចីទុច្ចរិត ប្រកបដោយមនោទុច្ចរិត តិះដៀលព្រះអរិយៈ
 ជាមិច្ឆាទិដ្ឋិ កាន់យកអំពើនៃមិច្ឆាទិដ្ឋិ ពួកសត្វនោះ លុះបែកឆ្ងាយរាងកាយ
 ស្លាប់ទៅហើយ ក៏ទៅកើតក្នុងអបាយ ទុគ្គតិ វិនិបាត នរក ម្យ៉ាងទៀតពួកសត្វ
 ដ៏ចម្រើននេះប្រកបដោយកាយសុចរិត ប្រកបដោយវចីសុចរិត ប្រកបដោយ
 មនោសុចរិត មិនតិះដៀលព្រះអរិយៈ ជាសម្មាទិដ្ឋិ កាន់យកអំពើនៃសម្មាទិដ្ឋិ
 សត្វទាំងនោះ លុះបែកឆ្ងាយរាងកាយស្លាប់ទៅហើយ ក៏ទៅកើតក្នុងសុគតិ
 សួគ៌ ទេវលោក ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានចក្ខុដូចជាទិព្វដ៏បរិសុទ្ធ កន្លងផុត
 ចក្ខុរបស់មនុស្ស ទ្រង់ឃើញពួកសត្វដែលកំពុងច្យុត កំពុងកើត ជាសត្វថោក

សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ មហានិទ្ទេស

៦២០

ទាប ឧត្តម មានវណ្ណៈល្អ មានវណ្ណៈអាក្រក់ មានដំណើរល្អ មានដំណើរ
 អាក្រក់ ទ្រង់ជ្រាបនូវពួកសត្វដែលអន្ទោលទៅតាមកម្មយ៉ាងនេះ ។ មួយទៀត
 ព្រះមានព្រះភាគ កាលបើចង់ឃើញ គប្បីឃើញលោកធាតុ ១ ខ្លះ ឃើញ
 លោកធាតុ ២ ខ្លះ ឃើញលោកធាតុ ៣ ខ្លះ ឃើញលោកធាតុ ៤ ខ្លះ ឃើញ
 លោកធាតុ ៥ ខ្លះ ឃើញលោកធាតុ ១០ ខ្លះ ឃើញលោកធាតុ ២០ ខ្លះ ឃើញ
 លោកធាតុ ៣០ ខ្លះ ឃើញលោកធាតុ ៤០ ខ្លះ ឃើញលោកធាតុ ៥០ ខ្លះ
 ឃើញលោកធាតុតូច ១០០០ ខ្លះ ឃើញលោកធាតុជាកណ្តាល ១ ពាន់ ២
 ជាន់ខ្លះ (មួយលាន) ឃើញលោកធាតុ ១ ពាន់ ៣ ជាន់ខ្លះ (១០០
 កោដិ) ឃើញលោកធាតុច្រើនពាន់ខ្លះ ។ ព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ ទ្រង់ប្រាថ្នា
 ត្រឹមណា គប្បីទតឃើញត្រឹមនោះ ។ ទិព្វចក្ខុរបស់ព្រះមានព្រះភាគបរិសុទ្ធិ
 យ៉ាងនេះ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានចក្ខុដោយទិព្វចក្ខុយ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុដោយបញ្ញាចក្ខុ តើដូចម្តេច ។ ព្រះមានព្រះភាគ
 មានបញ្ញាច្រើន មានបញ្ញាក្រាស់ មានបញ្ញារីករាយ មានបញ្ញារហ័ស មាន
 បញ្ញាក្លាហាន មានបញ្ញាទម្ងាយបង្អស់រកិលេស ឈ្លាសក្នុងប្រភេទនៃបញ្ញា មាន
 ញាណបែកធ្លាយ បានសម្រេចបដិសម្មិទា បានសម្រេចចតុវេសារជញ្ញាណ
 ទ្រទ្រង់នូវកម្លាំង ១០ ជាបុរសដ៏ប្រសើរ ជាសីហបុរស ជានាគបុរស ជា
 អាជញ្ញបុរស ជាបុរសអ្នកនាំនូវធុរៈ មានញាណមិនមានទីបំផុត មានតេជៈ
 មិនមានទីបំផុត មានយសមិនមានទីបំផុត ស្តុកស្តម្ភ មាំមួន មានទ្រព្យ ទ្រង់
 ទូន្មាន ណែនាំ ប្រៀនប្រដៅ ឲ្យស្គាល់ ឲ្យចាក់ធ្លុះ ឲ្យប្រាថ្នា ឲ្យជ្រះថ្លា ។

ព្រោះព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ ទ្រង់ញ៉ាំងមគ្គដែលមិនទាន់កើត ឲ្យកើតឡើង
 ទ្រង់ញ៉ាំងមគ្គដែលមិនទាន់កើតឡើងព្រម ឲ្យកើតឡើងព្រម ទ្រង់ប្រាប់មគ្គ
 ដែលមិនទាន់បានប្រាប់ ជាអ្នកដឹងនូវមគ្គ ជាបច្ច្យាសនូវមគ្គ ឈ្លាសវៃក្នុង
 មគ្គ ។ ឯពួកសាវ័កក្នុងកាលឥឡូវនេះ គ្រាន់តែជាអ្នកដើរតាមផ្លូវ មកតាម
 ក្រោយ ។ ព្រោះថា ព្រះមានព្រះភាគនោះទ្រង់ជាបហេតុដែលគួរជាប ទ្រង់
 ឃើញហេតុដែលគួរឃើញ ទ្រង់មានចក្ខុ មានធម៌ មានញាណ មានភាពដ៏
 ប្រសើរ ទ្រង់ពោល សម្តែង បង្ហាញនូវប្រយោជន៍ ជាអ្នកឲ្យនូវព្រះនិព្វាន
 ជាម្ចាស់ហេតុធម៌ ជាព្រះតថាគត ។ ហេតុណាមួយដែលព្រះមានព្រះភាគនោះ
 មិនជាប មិនឃើញ មិនជាក់ច្បាស់ មិនធ្វើឲ្យប្រាកដ មិនពាល់ត្រូវដោយ
 បញ្ញាមិនដែលមានទេ ។ ធម៌ទាំងអស់រាប់ទាំងអតីត អនាគត បច្ចុប្បន្ន រមែង
 មកកាន់គន្លងចំពោះមុខព្រះញាណនៃព្រះពុទ្ធដ៏មានព្រះភាគ ដោយអាការទាំង
 ពួង ។ ឈ្មោះថា វត្តណាមួយ ដែលត្រូវយល់ ត្រូវដឹង ប្រយោជន៍ខ្លួនក្តី
 ប្រយោជន៍អ្នកដទៃក្តី ប្រយោជន៍ទាំង ២ ក្តី ប្រយោជន៍ជាបច្ចុប្បន្នក្តី ប្រយោជន៍
 ក្នុងលោកខាងមុខក្តី ប្រយោជន៍រាក់ក្តី ប្រយោជន៍ជ្រៅក្តី ប្រយោជន៍លាក់ក្តី
 ប្រយោជន៍កំបាំងក្តី ប្រយោជន៍ដែលត្រូវណែនាំក្តី ប្រយោជន៍ដែលបាននាំ
 ចេញស្រាប់ហើយក្តី ប្រយោជន៍មិនមានទោសក្តី ប្រយោជន៍មិនមានកិលេស
 ក្តី ប្រយោជន៍ដ៏ផ្ងរផង់ក្តី ប្រយោជន៍ដ៏សំខាន់ក្តី ទាំងអស់នោះរមែងប្រព្រឹត្ត
 ទៅក្នុងខាងក្នុងនៃពុទ្ធសញ្ញាណ ។ ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ មានព្រះញាណមិនទើស
 ទាក់ក្នុងអតីត មានព្រះញាណមិនទើសទាក់ក្នុងអនាគត មានព្រះញាណមិន

ទើសទាក់ក្នុងបច្ចុប្បន្ន ។ កាយកម្មទាំងអស់ ប្រព្រឹត្តទៅតាមព្រះញាណរបស់
 ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ វចីកម្មទាំងអស់ មនោកម្មទាំងអស់ប្រព្រឹត្តទៅតាមព្រះ
 ញាណរបស់ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ ។ ហេតុដែលត្រូវដឹងមានត្រឹមណា ព្រះញាណ
 ក៏មានត្រឹមនោះ ព្រះញាណមានត្រឹមណា ហេតុដែលត្រូវដឹងក៏មានត្រឹមនោះ
 ព្រះញាណមានហេតុដែលត្រូវដឹងជាទីបំផុត ហេតុដែលត្រូវដឹង ក៏មានញាណ
 ជាទីបំផុត ព្រះញាណមិនប្រព្រឹត្តកន្លងហេតុដែលត្រូវដឹង គន្លងដែលត្រូវដឹង
 ប្រព្រឹត្តកន្លងព្រះញាណក៏មិនមាន ធម៌ទាំងនោះ រមែងស្ថិតនៅក្នុងទីបំផុតនៃ
 គ្នានឹងគ្នា ។ ផ្ទៃស្មុគទាំង ២ ដែលស្មិទ្ធគ្នាល ផ្ទៃស្មុគខាងក្រោម មិនប្រព្រឹត្ត
 ហួសផ្ទៃស្មុគខាងលើ ផ្ទៃស្មុគខាងលើមិនហួសផ្ទៃស្មុគខាងក្រោម ផ្ទៃស្មុគទាំង
 ២ រមែងស្ថិតនៅក្នុងទីបំផុតនៃគ្នានឹងគ្នា យ៉ាងណាមិញ ហេតុដែលត្រូវដឹងផង
 ព្រះញាណផង របស់ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ តាំងនៅក្នុងទីបំផុតនៃគ្នានឹងគ្នា
 យ៉ាងនោះឯង គឺហេតុដែលត្រូវមានត្រឹមណាព្រះញាណក៏មានត្រឹមនោះ ព្រះ
 ញាណមានត្រឹមណា ហេតុដែលត្រូវដឹងក៏មានត្រឹមនោះ ព្រះញាណមានហេតុ
 ដែលត្រូវដឹងជាទីបំផុត ហេតុដែលត្រូវដឹង ក៏មានព្រះញាណជាទីបំផុត ព្រះ
 ញាណមិនប្រព្រឹត្តកន្លងហេតុដែលត្រូវដឹង គន្លងដែលត្រូវដឹងប្រព្រឹត្តកន្លងព្រះ
 ញាណក៏មិនមាន ធម៌ទាំងនោះ រមែងតាំងនៅក្នុងទីបំផុតនៃគ្នានឹងគ្នា ។ ព្រះ
 ញាណរបស់ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងធម៌ទាំងពួង ។ ធម៌ទាំងពួង
 ជាប់ដោយការពិចារណា ជាប់ដោយសេចក្តីប្រាថ្នា ជាប់ដោយការធ្វើទុកក្នុង
 ចិត្ត ជាប់ដោយចិត្តប្បាទនៃព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ ។ ព្រះញាណរបស់ព្រះពុទ្ធ

មានព្រះភាគ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងពួកសត្វទាំងពួង ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាប
អធ្យាស្រ័យ ជ្រាបអនុស័យ ជ្រាបចរិត ជ្រាបនូវអធិមុត្តិនៃសត្វទាំងពួង
ជ្រាបច្បាស់នូវសត្វទាំងឡាយដែលមានជួលីតិចក្នុងភ្នែក មានជួលីច្រើនក្នុង
ភ្នែក មានឥន្ទ្រិយភ្លៀវក្លា មានឥន្ទ្រិយទន់ មានអាការល្អ មានអាការអាក្រក់
ឲ្យដឹងបានដោយងាយ ឲ្យដឹងបានដោយកម្រ ជាសត្វគួរនិងមិនគួរត្រាស់ដឹង ។
លោកព្រមទាំងទេវលោក ព្រមទាំងមារ ព្រមទាំងព្រហ្ម ពួកសត្វព្រមទាំង
សមណព្រាហ្មណ៍ ព្រមទាំងមនុស្សជាសម្មតិទេពនិងមនុស្សដ៏សេស រមែង
ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងពុទ្ធាណា ។ ហ្នឹងត្រីនិងអណ្តើកណានីមួយ ដោយហោចទៅ
រាប់តាំងពីត្រីឈ្មោះតិមិនិងត្រីឈ្មោះតិមន្តិល ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងខាងក្នុងមហាសមុទ្រ
យ៉ាងណា លោកព្រមទាំងទេវលោក ព្រមទាំងមារ ព្រមទាំងព្រហ្ម ពួកសត្វ
ព្រមទាំងសមណព្រាហ្មណ៍ ព្រមទាំងមនុស្សជាសម្មតិទេពនិងមនុស្សដ៏សេស
ក៏ប្រព្រឹត្តទៅខាងក្នុងពុទ្ធាណាក៏យ៉ាងនោះឯង ពួកបក្សីណាមួយដោយហោច
ទៅរាប់តាំងពីគ្រុឌ ឈ្មោះវេនតេយ្យ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងប្រទេសនៃអាកាសយ៉ាង
ណា ពួកជនណាមានបញ្ញាស្មើនឹងព្រះសារីបុត្ត សូម្បីជនទាំងនោះក៏ប្រព្រឹត្ត
ទៅក្នុងប្រទេសនៃពុទ្ធាណាយ៉ាងនោះឯង ។ ពុទ្ធាណាផ្សាយគ្របនូវបញ្ញា
នៃទេវតានិងមនុស្សទាំងឡាយ ហើយបិតនៅ ។ ពួកជនណាមួយជាខត្តិយ-
បណ្ឌិតក្តី ព្រាហ្មណបណ្ឌិតក្តី គហបតិបណ្ឌិតក្តី សមណបណ្ឌិតក្តី ជាបណ្ឌិត
មានប្រាជ្ញាល្អិត មានបរហ្សវាទធ្វើហើយ មានសកាពដូចជាខ្លាន់ផ្ទុកអ្នកបាញ់រោម
កន្ទុយ អាចទម្លាយនូវទិដ្ឋិទាំងឡាយដោយប្រាជ្ញាបាន ពួកជនទាំងនោះក៏តាក់

តែងរៀបចំនូវបញ្ញា ហើយចូលទៅសួរព្រះតថាគត ។ បញ្ញាទាំងនោះព្រះមាន
 ព្រះភាគទ្រង់សម្តែងទាំងដោះស្រាយហើយ ជាប្រស្នាដែលព្រះមានព្រះភាគគួរ
 សម្តែងចេញនូវហេតុ ទាំងជាប្រស្នាដែលព្រះអង្គគួរបញ្ឈប់ទុក ។ ជនទាំង
 នោះនាំគ្នាចុះចូលព្រះមានព្រះភាគ ។ គ្រានោះព្រះមានព្រះភាគទ្រង់រៀងក្នុង
 ទីប្រជុំនោះដោយបញ្ញា ព្រះមានព្រះភាគមានចក្ខុដោយបញ្ញាចក្ខុយ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុដោយពុទ្ធចក្ខុ តើដូចម្តេច ។ ព្រះមានព្រះភាគ
 ទ្រង់ប្រមើលមើលសត្វលោកដោយពុទ្ធចក្ខុ បានឃើញនូវសត្វទាំងឡាយមាន
 ធូលីស្រាលស្តើងក្នុងភ្នែក មានធូលីក្រាស់ក្នុងភ្នែក មានឥន្ទ្រិយភ្លៀវក្លា មាន
 ឥន្ទ្រិយទន់ មានអាការល្អ មានអាការអាក្រក់ ជាសត្វឲ្យដឹងបានដោយនាយ
 ឲ្យដឹងបានដោយកម្រ នូវសត្វពួកខ្លះ ជាអ្នកឃើញទោសក្នុងបរលោក ថាគួរ
 ខ្លាច ។ ដូចជលជាតិពួកខ្លះ គឺព្រលិតក្តី ឈូកក្រហមក្តី ឈូកសក្តីក្នុងត្រពាំង
 ព្រលិតក្តី ក្នុងត្រពាំងឈូកក្រហមក្តី ក្នុងត្រពាំងឈូកសក្តី ដុះក្នុងទឹក ចម្រើន
 ក្នុងទឹក លូតតាមទឹក លិចចុះខាងក្នុងដែលទឹកចិញ្ចឹមហើយ ផ្កាជលជាតិពួកខ្លះ
 គឺព្រលិតក្តី ឈូកក្រហមក្តី ឈូកសក្តី ដុះក្នុងទឹក ចម្រើនក្នុងទឹក បិតនៅ
 ស្មើនឹងទឹក ជលជាតិពួកខ្លះ គឺព្រលិតក្តី ឈូកក្រហមក្តី ឈូកសក្តី ដុះក្នុង
 ទឹក ចម្រើនក្នុងទឹក បិតនៅផុតពីទឹក មិនទឹកដោយទឹកយ៉ាងណា ព្រះមាន
 ព្រះភាគទ្រង់ប្រមើលមើលសត្វលោកដោយពុទ្ធចក្ខុទ្រង់ទតឃើញនូវសត្វទាំង
 ឡាយដែលមានធូលីតិចក្នុងភ្នែក មានធូលីច្រើនក្នុងភ្នែក មានឥន្ទ្រិយភ្លៀវក្លា
 មានឥន្ទ្រិយទន់ មានអាការល្អ មានអាការអាក្រក់ ជាសត្វឲ្យដឹងបានដោយ

នាយ ឲ្យដឹងបានដោយកម្រ នូវសត្វពួកខ្លះ ជាអ្នកឃើញទោសក្នុងបរលោក
 ថា គួរខ្លាច ក៏យ៉ាងនោះឯង ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ជ្រាបថា បុគ្គលនេះ
 ជាភក្តិចរិត នេះជាទោសចរិត នេះជាមោហចរិត នេះជាវិតក្កចរិត នេះជាសទ្ធា
 ចរិត នេះជាញាណចរិត ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងអស្កកថាដល់បុគ្គល
 ជាភក្តិចរិត ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាប់មេត្តាការវនាដល់បុគ្គលជាទោសចរិត ។
 ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ញ៉ាំងបុគ្គលជាមោហចរិត ឲ្យតាំងនៅក្នុងឧទ្ទេស (ការ
 រៀនបាលី) ក្នុងបរិបូច្ឆា (ការរៀនអដ្ឋកថា) ក្នុងការស្តាប់ធម៌តាមកាល
 ក្នុងការសន្ទនាគ្នាទៅវិញទៅមកនូវធម៌តាមកាល ក្នុងការនៅជាមួយនឹងគ្រូ ។
 ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាប់អាណាបានស្សតិ ដល់បុគ្គលជាវិតក្កចរិត ។ ព្រះមាន
 ព្រះភាគទ្រង់ប្រាប់និមិត្តដែលគួរជ្រះថ្លា គឺការត្រាស់ដឹងដ៏ប្រពៃនៃព្រះពុទ្ធ ការទ្រ
 ទ្រង់ល្អនៃព្រះធម៌ សេចក្តីប្រតិបត្តិល្អនៃព្រះសង្ឃនិងសីលទាំងឡាយសម្រាប់
 ខ្លួន ដល់បុគ្គលជាសទ្ធាចរិត ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាប់នូវវិបស្សនានិមិត្ត
 គឺអាការមិនទៀង អាការជាទុក្ខ អាការមិនមែនខ្លួនដល់បុគ្គលជាញាណចរិត ។

បុគ្គលឈរលើកំពូលភ្នំថ្ម គប្បីឃើញប្រជុំជនដោយជុំវិញយ៉ាង
 ណាមិញ បពិត្រព្រះអង្គមានប្រាជ្ញាល្អ មានសមន្តចក្ខុ ព្រះអង្គ
 មានសេចក្តីសោក ទៅប្រាសហើយ សូមទ្រង់យោងឡើងកាន់
 ប្រាសាទ គឺធម៌ ហើយទតមើលប្រជុំជន ដែលខ្វល់ដោយ
 សេចក្តីសោក ត្រូវជាតិនិងជរាគ្របសង្កត់ ក៏យ៉ាងនោះឯង ។

ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុដោយពុទ្ធចក្ខុយ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុដោយសមន្តចក្ខុ តើដូចម្តេច ។ ព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណ លោកហៅថា សមន្តចក្ខុ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ចូល ចូលព្រមទៅជិត ជិតព្រម ដល់ ដល់ព្រម ប្រកបដោយសព្វញ្ញតញ្ញាណ ។

ហេតុនីមួយក្នុងលោកនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគនោះ ទ្រង់មិនឃើញឬថាមិនទ្រង់ជ្រាប មិនគួរជ្រាបមិនមានទេ ហេតុណាដែលត្រូវដឹង ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ជ្រាបហេតុនោះទាំងអស់

ព្រោះហេតុនោះ ព្រះតថាគតទើបឈ្មោះថា សមន្តចក្ខុ ។

ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុដោយសមន្តចក្ខុយ៉ាងនេះ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុប្រាកដ ។

[១៧២] ពាក្យថា កម្ចាត់នូវឆន្ទិកទាំងពួង គឺទ្រង់បន្យាត់ លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស មិនឲ្យដល់នូវការៈមិនមានបែបភាព នូវឆន្ទិកភិក្ខុភៈ ឆន្ទិកភិក្ខុសាសៈ ឆន្ទិកភិក្ខុមោហៈ ឆន្ទិកភិក្ខុមានៈ ឆន្ទិកភិក្ខុទិដ្ឋិ ឆន្ទិកភិក្ខុកិលេស ឆន្ទិកភិក្ខុច្ចរិត គ្រឿងធ្វើឲ្យឆន្ទិក គ្រឿងធ្វើមិនឲ្យមានបញ្ញាចក្ខុ គ្រឿងធ្វើមិនឲ្យមានញាណជាគ្រឿងរលត់បញ្ញា ជាចំណែកនៃការបៀតបៀនដែលមិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីព្រះនិព្វាន ហេតុនោះ (លោកពោលថា) កម្ចាត់បង់នូវឆន្ទិកទាំងពួង ។

[១៧៣] ពាក្យថា ដល់នូវការត្រេកអរតែមួយព្រះអង្គឯង អធិប្បាយថា ព្រះមានព្រះភាគមួយព្រះអង្គឯងដោយចំណែកបព្វជ្ជា មួយព្រះអង្គឯង ដោយសេចក្តីថា មិនមានបុគ្គលជាទី ២ មួយព្រះអង្គឯង ដោយអត្តថាលះបង់តណ្ហា

មួយព្រះអង្គឯងព្រោះព្រះអង្គប្រាសចាករាគៈដោយចំណែកមួយ មួយព្រះអង្គ
 ឯង ព្រោះព្រះអង្គប្រាសចាកទោសដោយចំណែកមួយ មួយព្រះអង្គឯងព្រោះ
 ព្រះអង្គប្រាសចាកមោហៈដោយចំណែកមួយ មួយព្រះអង្គឯង ព្រោះព្រះអង្គ
 មិនមានកិលេសដោយចំណែកមួយ មួយព្រះអង្គឯង ព្រោះព្រះអង្គយាងទៅ
 កាន់ផ្លូវជាទីទៅនៃបុគ្គលម្នាក់ឯង មួយព្រះអង្គឯង ព្រោះព្រះអង្គតែម្នាក់ឯង
 ទ្រង់ត្រាស់ដឹងអនុត្តរសម្មាសម្ពោធិ ហេតុនោះ (លោកពោល) តែមួយព្រះ
 អង្គឯង ។

ព្រះមានព្រះភាគមួយព្រះអង្គឯង ដោយចំណែកបញ្ចជានោះ តើដូចម្តេច ។
 ព្រះមានព្រះភាគ កាលនៅជាកំលោះនៅឡើយមានព្រះកេសាខ្មៅស្រីល ប្រកប
 ដោយវ័យកំពុងចម្រើន គឺបឋមវ័យ កាលដែលព្រះមាតាបិតា ទ្រង់មិនពេញ
 ព្រះទ័យ (នឹងការទ្រង់ផ្គូផ្គង) ដែលមានព្រះកក្រដោកទៅដោយទឹកព្រះនេត្រ
 ទ្រង់ព្រះកន្សែងសោយសោកហើយ ទ្រង់ក៏លះបង់ពួកញាតិ កាត់យសបលិ-
 ពោធជាំងអស់ កាត់បុត្តទារបលិពោធកាត់ញាតិបលិពោធកាត់មិត្តាមចូប-
 លិពោធកាត់សន្និធិបលិពោធកាត់ហើយកោរសក់និងពុកមាត់ ស្លៀកដណ្តប់
 សំពត់កាសាយៈ ចេញចាកផ្ទះចូលទៅកាន់ផ្នួស ដល់នូវភាពមិនមានការកង្វល់
 ត្រាច់ទៅ ប្រព្រឹត្តនៅ ចរទៅ ប្រព្រឹត្តទៅ រក្សា រស់នៅ ញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យ
 ប្រព្រឹត្តទៅមួយអង្គឯង ព្រះមានព្រះភាគ ឈ្មោះថា មួយព្រះអង្គឯងដោយ
 ចំណែកបញ្ចជាយ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ មួយព្រះអង្គឯងដោយសេចក្តីថា មិនមានបុគ្គលជាទី ២

តើដូចម្តេច ។ ព្រះមានព្រះភាគនោះ កាលទ្រង់ព្រះផ្ទៀងហើយយ៉ាងនេះ តែ
 មួយព្រះអង្គ ទ្រង់អាស្រ័យសេនាសនៈស្ងាត់ដែលតាំងនៅក្នុងព្រៃតូចធំ មាន
 សំឡេងតិច មានគីកកងតិច ប្រាសចាកសម្តីមនុស្សអ្នកដើរទៅមក សមគួរ
 ដល់ការកំបាំងអំពីពួកមនុស្ស គួរជាទីលាក់ខ្លួនពួនសម្ងំបាន ព្រះមានព្រះភាគ
 អង្គនោះយាងទៅមួយអង្គឯង ឈរមួយអង្គឯង គង់នៅមួយអង្គឯង សម្រេច
 ការផ្ទុយអង្គឯង ចូលទៅកាន់ស្រុកដើម្បីបិណ្ឌបាតមួយអង្គឯង ចៀសចេញ
 ទៅមួយអង្គឯង គង់នៅក្នុងទីស្ងាត់មួយអង្គឯង អធិដ្ឋានទីបង្រួមមួយអង្គឯង
 ត្រាច់ទៅ ប្រព្រឹត្តនៅ ចរទៅ ប្រព្រឹត្តទៅ រក្សា រស់នៅ ញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យ
 ប្រព្រឹត្តទៅមួយព្រះអង្គឯង ព្រះមានព្រះភាគ ឈ្មោះថា មួយព្រះអង្គឯងដោយ
 សេចក្តីថា មិនមានបុគ្គលជាទី ២ យ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ មួយព្រះអង្គឯង ដោយសេចក្តីថា លះបង់តណ្ហានោះ
 តើដូចម្តេច ។ ព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ មួយព្រះអង្គឯង មិនមានបុគ្គលជាទី
 ២ យ៉ាងនេះហើយ ព្រះអង្គមិនមានសេចក្តីប្រហែស មានសេចក្តីព្យាយាមជា
 គ្រឿងដុតកម្តៅកិលេស មានព្រះទ័យបញ្ជូនទៅកាន់ព្រះនិព្វាន ទ្រង់គង់នៅ
 ក្រោមដើមពោធិព្រឹក្ស ទៀបឆ្នេរស្ទឹងនេរញ្ជរា តាំងទុកនូវមហាបធាន កម្ចាត់
 បង់នូវមារដែលមិនលែងជនឲ្យរួច ព្រមទាំងសេនាជាដៅពង្សនៃអ្នកប្រហែស
 ហើយលះបង់ បន្ទាបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យមានបែបភាពនូវតណ្ហាដែល
 ជាបណ្តាញ ជាគ្រឿងហូរទៅជាប់នៅក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ ។

បុរសដែលមានតណ្ហាជាទី ២ រមែងអន្ទោលទៅអស់កាលជា

យូរអង្វែង មិនប្រព្រឹត្តកន្លងនូវសង្សារវដ្ត ជាការមានប្រការ
យ៉ាងនេះ ជាការមានប្រការដទៃ ក៏កុំដឹងនូវទោសនោះហើយ
គប្បីជាអ្នកប្រាសចាកតណ្ហា មិនមានការប្រកាន់ មានស្មារតី
រៀនរូតត្រង់ដែលជាដែនកើតទុក្ខ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ឈ្មោះថា មួយព្រះអង្គឯង ដោយសេចក្តីថា លះបង់តណ្ហា
យ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ មួយព្រះអង្គឯង ព្រោះព្រះអង្គប្រាសចាករាគៈដោយ
ចំណែកមួយ តើដូចម្តេច ។ ព្រះមានព្រះភាគ មួយព្រះអង្គឯង ព្រោះប្រាស
ចាករាគៈដោយចំណែកមួយ ព្រោះលះបង់រាគៈហើយ ។ ព្រះមានព្រះភាគ
មួយព្រះអង្គឯង ព្រោះប្រាសចាកទោសៈដោយចំណែកមួយ ព្រោះលះបង់
ទោសៈហើយ ។ ព្រះមានព្រះភាគ មួយព្រះអង្គឯង ព្រោះប្រាសចាកមោហៈ
ដោយចំណែកមួយ ព្រោះលះបង់មោហៈហើយ ។ ព្រះមានព្រះភាគ មួយព្រះ
អង្គឯង ព្រោះមិនមានកិលេសដោយចំណែកមួយ ព្រោះលះបង់នូវកិលេស
ទាំងឡាយហើយ ។

ព្រះមានព្រះភាគ មួយព្រះអង្គឯង ព្រោះស្តេចទៅកាន់៨ ជាទីទៅ៩
បុគ្គលម្នាក់ឯង តើដូចម្តេច ។ ដែលហៅថា ផ្លូវជាទីទៅនៃបុគ្គលម្នាក់ឯងនោះ
សំដៅយកសតិប្បដ្ឋាន ៤ សម្ពុទ្ធជាន ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ តន្ត្រិយ ៥ ពល ៥
ពោជ្ឈង្គី ៧ មគ្គប្រកបដោយអង្គ ៨ ដ៏ប្រសើរ ។

ព្រះមានព្រះភាគមានប្រក្រតីឃើញនូវទីបំផុត នៃធម៌ជាគ្រឿង

អស់ទៅនៃជាតិ មានសេចក្តីអនុគ្រោះដោយប្រយោជន៍ ទ្រង់
 ជ្រាបច្បាស់នូវផ្លូវជាទីទៅនៃបុគ្គលម្នាក់ឯង ជនទាំងឡាយក្នុង
 កាលមុនបានឆ្លងហើយតាមផ្លូវនោះ ជនទាំងឡាយបម្រុងនឹង
 ឆ្លង ជនទាំងឡាយកំពុងឆ្លងនូវឱ្យៈ (ក៏ឆ្លងតាមផ្លូវនោះ) ។

ព្រះមានព្រះភាគ មួយព្រះអង្គឯង ព្រោះស្តេចទៅកាន់ផ្លូវ ជាទីទៅនៃបុគ្គលម្នាក់
 ឯងយ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ មួយព្រះអង្គឯង ព្រោះព្រះអង្គតែម្នាក់ឯង ទ្រង់ត្រាស់
 ដឹងនូវអនុត្តរសម្មាសម្ពោធិត្ថិដូចម្តេច ។ ញាណ បញ្ញា បញ្ញិន្រិយ បញ្ញាពល
 ធម្មវិបយសម្ពោជ្ឈន្ត វិមង្សា វិបស្សនា សម្មាទិដ្ឋិក្នុងមគ្គ ៤ លោកហៅថា
 ពោធិ ដោយសារពោធិញាណនោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទើបទ្រង់ត្រាស់ដឹងថា
 សង្ខារទាំងពួងមិនទៀង ត្រាស់ដឹងថា សង្ខារទាំងពួងជាទុក្ខ ត្រាស់ដឹងថា
 ធម៌ទាំងពួងជាអនត្តា ត្រាស់ដឹងថា សង្ខារទាំងពួងមានអវិជ្ជាជាបច្ច័យ ។ បេ។
 ត្រាស់ដឹងថា ជរាមរណៈមានជាតិជាបច្ច័យ ត្រាស់ដឹងថា សេចក្តីរលត់នៃ
 សង្ខារ ព្រោះរលត់អវិជ្ជា ។ បេ។ ត្រាស់ដឹងថា ការរលត់នៃជរាមរណៈព្រោះ
 រលត់ជាតិ ត្រាស់ដឹងថា នេះទុក្ខ ត្រាស់ដឹងថា នេះទុក្ខសមុទយៈ ត្រាស់ដឹងថា
 នេះទុក្ខនិរោធ ត្រាស់ដឹងថា នេះទុក្ខនិរោធគាមិនីបដិបទា ត្រាស់ដឹងថា នេះ
 អាសវៈ ត្រាស់ដឹងថា នេះអាសវៈសមុទយៈ ត្រាស់ដឹងថា នេះអាសវៈនិរោធ
 ត្រាស់ដឹងថា នេះអាសវៈនិរោធគាមិនីបដិបទា ត្រាស់ដឹងថា ធម៌ទាំងនេះគប្បី
 ដឹង ត្រាស់ដឹងថា ធម៌ទាំងនេះត្រូវកំណត់ ត្រាស់ដឹងថា ធម៌ទាំងនេះត្រូវលះបង់

ត្រាស់ដឹងថា ធម៌ទាំងនេះត្រូវចម្រើន ត្រាស់ដឹងថា ធម៌ទាំងនេះត្រូវធ្វើឲ្យ
 ជាក់ច្បាស់ ត្រាស់ដឹងនូវហេតុដែលនាំឲ្យកើតឡើងផង នូវសេចក្តីអស់ផង នូវ
 អានិសង្សផង នូវទោសផង នូវកិរិយារលាស់ចោលផង នៃផស្ស្សយនៈ ៦
 ត្រាស់ដឹងនូវហេតុដែលនាំឲ្យកើតឡើងផង នូវសេចក្តីអស់ផង នូវអានិសង្ស
 ផង នូវទោសផង នូវកិរិយារលាស់ចោលផង នៃឧបាទានក្ខន្ធ ៥ ត្រាស់ដឹង
 នូវហេតុដែលនាំឲ្យកើតឡើងផង នូវសេចក្តីអស់ផង នូវអានិសង្សផង នូវទោស
 ផង នូវកិរិយារលាស់ចោលផង នៃមហាកុត្តរូប ៤ ត្រាស់ដឹងថា ធម្មជាតិណា
 មួយមានការកើតឡើងជាធម្មតា ធម្មជាតិទាំងអស់នោះ តែងរលត់ទៅវិញជា
 ធម្មតា ។ មួយទៀតធម្មជាតិណាមួយ ដែលព្រះមានព្រះភាគគប្បីជ្រាប គប្បី
 ជ្រាបចំពោះ គប្បីជ្រាបព្រម គប្បីត្រាស់ដឹង គប្បីពាល់ត្រូវ គប្បីធ្វើឲ្យជាក់
 ច្បាស់ ព្រះមានព្រះភាគក៏ទ្រង់ជ្រាប ជ្រាបតាមលំដាប់ ជ្រាបចំពោះ ជ្រាបព្រម
 ជ្រាបដោយប្រពៃ ត្រាស់ដឹងបានចំពោះ ពាល់ត្រូវ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវធម្មជាតិ
 ទាំងអស់នោះដោយពោធិញ្ញាណនោះ ព្រះមានព្រះភាគ មួយព្រះអង្គឯង ព្រោះ
 ព្រះអង្គតែមួយព្រះអង្គឯង ត្រាស់ដឹងនូវអនុត្តរសម្មាសម្ពោធិយ៉ាងនេះ ។

ពាក្យថា សេចក្តីត្រេកអរ ក្នុងបទថា បានដល់នូវសេចក្តីត្រេកអរ មាន
 សេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគ ដល់ សម្រេច ពាល់ត្រូវ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវ
 សេចក្តីត្រេកអរក្នុងនេក្ខម្មៈ នូវសេចក្តីត្រេកអរក្នុងបរិវេក នូវសេចក្តីត្រេកអរ
 ក្នុងការស្ងប់រម្ងាប់ នូវសេចក្តីត្រេកអរក្នុងសម្ពោធិ ហេតុនោះ (លោកពោល
 ថា) បានដល់នូវសេចក្តីត្រេកអរមួយព្រះអង្គឯង ។ ហេតុនោះ ព្រះសារី

បុត្តត្រូវពោលថា

ព្រះមានព្រះភាគ មានចក្ខុប្រាកដដល់លោក ព្រមទាំងទេវលោក
ទ្រង់កម្ចាត់បង្ខំនូវឆន្ទិកទាំងពួង តែមួយអង្គឯង បានដល់នូវ
សេចក្តីត្រេកអរ ។

[១៧៤] ខ្ញុំមកនឹងសួរប្រស្នា ដើម្បីពួកជនអ្នកជាប់ច្រើននាក់ ក្នុងទីនេះ
ចំពោះព្រះពុទ្ធអង្គនោះ ព្រះអង្គមិនអាស្រ័យ ទ្រង់នឹងធីនី ព្រះអង្គមិនកុហក
ព្រះអង្គជាមេពួក ទ្រង់យោងមក ។

[១៧៥] អធិប្បាយថា ពាក្យថា ចំពោះព្រះពុទ្ធអង្គនោះ ព្រះអង្គមិន
អាស្រ័យ ជាតាទិបុគ្គល ត្រង់ពាក្យថា ព្រះពុទ្ធ បានដល់ ព្រះមានព្រះភាគ
ជាសយម្ហូ ឥតមានគ្រូអាចារ្យ បានត្រាស់ដឹងសច្ចៈ ដោយព្រះអង្គឯងក្នុងធម៌
ទាំងឡាយដែលមិនធ្លាប់ឮក្នុងកាលមុនផង ទ្រង់ដល់នូវសព្វញ្ញតញ្ញាណ ក្នុង
សច្ចៈនោះផង ទ្រង់ដល់នូវការវះស្អាតក្នុងពលទាំងឡាយផង ។ សំណួរត្រង់
ពាក្យថា ព្រះពុទ្ធ ចុះព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ដោយអត្ថថាដូចម្តេច ។ ព្រះនាមថា
ព្រះពុទ្ធ ព្រោះហេតុព្រះអង្គត្រាស់ដឹងសច្ចៈទាំងឡាយ ។ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ
ព្រោះហេតុព្រះអង្គញ្ញាំងពួកសត្វ ឲ្យត្រាស់ដឹង ។ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះ
ទ្រង់ត្រាស់ដឹងនូវធម៌ទាំងអស់ ។ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះទ្រង់ឃើញច្បាស់
នូវធម៌ទាំងអស់ ។ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះទ្រង់ត្រាស់ដឹងដោយព្រះអង្គឯង ។
ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះព្រះអង្គរីកហើយ ។ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះការរាប់
ថាជាព្រះខ្ជីណាស្រព ។ ព្រះនាមថា ព្រះពុទ្ធ ព្រោះការរាប់ថាមិនមានឧបក្កិ-

លេស ។ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះព្រះអង្គប្រាសចាករាគៈ ដោយចំណែក
 មួយ ។ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះព្រះអង្គប្រាសចាកទោសៈដោយចំណែក
 មួយ ។ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះព្រះអង្គប្រាសចាកមោហៈ ដោយចំណែក
 មួយ ។ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះព្រះអង្គមិនមានកិលេសដោយចំណែកមួយ ។
 ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះព្រះអង្គយាងទៅកាន់ផ្លូវជាទីទៅ តែមួយអង្គឯង ។
 ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះព្រះអង្គត្រាស់ដឹងអនុត្តរសម្មាសម្ពោធិ តែមួយអង្គ
 ឯង ។ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ ព្រោះព្រះអង្គកម្ចាត់បង់នូវសេចក្តីមិនដឹង ព្រោះព្រះ
 អង្គបាននូវសេចក្តីត្រាស់ដឹង ។ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធនោះ ព្រះមាតាមិនបានថ្វាយ
 ព្រះបិតាមិនបានថ្វាយ បងប្អូនប្រុសមិនបានថ្វាយ បងប្អូនស្រីមិនបានថ្វាយ
 ពួកមិត្តនិងអាមាត្យមិនបានថ្វាយ ពួកញាតិសាលាហិត មិនបានថ្វាយ ពួក
 សមណព្រាហ្មណ៍មិនបានថ្វាយ ពួកទេវតាមិនបានថ្វាយ ព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធ
 នោះ ជាព្រះនាមមានក្នុងទីបំផុត នៃវិមោក្ខរបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ទ្រង់មាន
 ជោគ ការបញ្ញត្តិថា ព្រះពុទ្ធនេះ (កើត) ដោយការធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ព្រម
 ដោយការបានចំពោះនូវសព្វញ្ញត្តញ្ញាណទៀបគល់ពោធិត្រិក្សហេតុនោះ (លោក
 ពោលថា) ចំពោះព្រះពុទ្ធនោះ ។

[១៧៦] ពាក្យថា ព្រះអង្គមិនអាស្រ័យ អធិប្បាយថា គ្រឿងអាស្រ័យ
 មាន ២ គ្រឿងអាស្រ័យគឺតណ្ហា ១ គ្រឿងអាស្រ័យគឺទិដ្ឋិ ១ ។

គ្រឿងអាស្រ័យគឺតណ្ហា តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលប្រកាន់វត្ថុដែលខ្លួនធ្វើឲ្យ
 ជាសីមា ធ្វើឲ្យជាព្រំ ធ្វើឲ្យជាប្រទល់ដែន ធ្វើឲ្យជាទីបំផុត កាន់កាប់ ប្រកាន់

ដោយចំណែកតណ្ហាទាំងអម្បាលម៉ាន់ថា នេះរបស់អញ នុ៎ះរបស់អញ ប៉ុណ្ណោះ
 របស់អញ អម្បាលម៉ាន់នេះរបស់អញ រូប សំឡេង ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈ
 កម្រាល គ្រឿងដណ្តប់ ខ្ញុំស្រី ខ្ញុំប្រុស ពពែ ចៀម មាន់ ជ្រូក ដំរី គោ
 សេះឈ្មោល សេះញី ស្រែចម្ការ ប្រាក់ មាស ស្រកនិគម រាជធានី ដែន
 ជនបទ ឃ្នាំងនិងជង្រករបស់អញសូម្បីការប្រកាន់នូវដែនដីធំទាំងមូលដោយ
 អំណាចតណ្ហា ការប្រែប្រួលនៃតណ្ហា ១០៨ ទាំងអម្បាលម៉ាន់ នេះគ្រឿង
 អាស្រ័យ គឺតណ្ហា ។

គ្រឿងអាស្រ័យគឺទិដ្ឋិ តើដូចម្តេច ។ សក្កាយទិដ្ឋិ មានវត្ថុ ២០ មិច្ឆាទិដ្ឋិ
 មានវត្ថុ ១០ អន្តគាហិកទិដ្ឋិ មានវត្ថុ ១០ ទិដ្ឋិ ដំណើរគឺទិដ្ឋិ ព្រៃស្សាតគឺទិដ្ឋិ
 ផ្លូវលំបាកគឺទិដ្ឋិ ធម្មជាតិជំទាស់គឺទិដ្ឋិ ធម្មជាតិញញាក់ញញ័រគឺទិដ្ឋិ ។ គ្រឿង
 ចងក្រៀកគឺទិដ្ឋិ កំណាន់ កំណាន់ស៊ុបសួន ការប្រកាន់មាំ ការស្ទាបអង្កែល
 ផ្លូវគួរខ្ពើម ផ្លូវខុស សភាពខុស ទិដ្ឋិជាកំពង់ កំណាន់ដោយការស្វែងរក
 ផ្សេងៗ កំណាន់ផ្ទុយ កំណាន់ប្រែប្រួល កំណាន់ខុស កំណាន់ថា មែនក្នុង
 វត្ថុដែលមិនមែន ទិដ្ឋិ ៦២ ទាំងអម្បាលម៉ាន់ នេះគ្រឿងអាស្រ័យ គឺទិដ្ឋិ ។

ព្រះពុទ្ធមានព្រះភាគ លះបង់គ្រឿងអាស្រ័យ គឺតណ្ហា រលាស់ចោល
 គ្រឿងអាស្រ័យគឺទិដ្ឋិហើយ ។ ព្រោះលះបង់គ្រឿងអាស្រ័យគឺតណ្ហា រលាស់
 ចោលគ្រឿងអាស្រ័យគឺទិដ្ឋិ ព្រះមានព្រះភាគមិនអាស្រ័យចក្ក មិនអាស្រ័យ
 សោតៈ ឃានៈ ជិវ្ហា កាយ ចិត្ត មិនអាស្រ័យ មិនស្អិត មិនចូលទៅជិត
 មិនជក់ចិត្ត មិនចុះចិត្ត សុះចេញ ខ្ចាតចេញ ឃ្នាតចេញ ប្រាសចេញ ចាករូប

សំឡេង ក្លិន រស ជោដ្ឋព្វ ត្រកូល ពួក អាវាស លាភ យស សេចក្តី
 សរសើរ ចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានភេសជ្ជបរិក្ខារ កាមធាតុ
 រូបធាតុ អរូបធាតុ កាមភព រូបភព អរូបភព សញ្ញាភព អសញ្ញាភព នៅ-
 សញ្ញានាសញ្ញាភព ឯកវេការភព ចតុវេការភព បញ្ចវេការភព ជាអតីត
 អនាគត បច្ចុប្បន្ន ធម៌ទាំងឡាយដែលខ្លួនឃើញ ឮ ប៉ះពាល់ឬគប្បីដឹង មាន
 ព្រះទ័យសម្រេច សម្រាន្តនៅ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ព្រះពុទ្ធអង្គ
 នោះ ព្រះអង្គមិនអាស្រ័យ ។

[១៧៧] ពាក្យថា ទ្រង់នឹងធីន អធិប្បាយថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
 នឹងធីនដោយអាការ ៥ យ៉ាង គឺទ្រង់នឹងធីនក្នុងឥដ្ឋារម្មណ៍និងអនិដ្ឋារម្មណ៍ ១
 ទ្រង់នឹងធីន ព្រោះព្រះអង្គបានលះ ១ ទ្រង់នឹងធីន ព្រោះព្រះអង្គបានឆ្ងង ១
 ទ្រង់នឹងធីនព្រោះព្រះអង្គបានរួច ១ ទ្រង់នឹងធីនព្រោះការសម្តែងចេញនូវគុណ
 នោះ ១ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់នឹងធីនក្នុងឥដ្ឋារម្មណ៍និងអនិដ្ឋារម្មណ៍ តើដូចម្តេច ។
 ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់នឹងធីនក្នុងលាភផង ទ្រង់នឹងធីនក្នុងការមិនមានលាភ
 ផង ទ្រង់នឹងធីនក្នុងយសផង ទ្រង់នឹងធីនក្នុងការមិនមានយសផង ទ្រង់នឹងធីន
 ក្នុងសេចក្តីសរសើរផង ទ្រង់នឹងធីនក្នុងនិទ្ទាផង ទ្រង់នឹងធីនក្នុងសុខផង ទ្រង់
 នឹងធីនក្នុងទុក្ខផង ។ បើពួកជនគប្បីលាបព្រះពាហ្មម្លាង ដោយគ្រឿងក្រអូប
 គប្បីច្រាស់ព្រះពាហ្មម្លាង ដោយកាំបិតព្រា ។ តម្រេកក្នុងការលាប ដោយ
 គ្រឿងក្រអូបឯណោះមិនមាន សេចក្តីថ្លាំងថ្លាក់ក្នុងការច្រាស់ដោយកាំបិតព្រា

ឯណោះមិនមាន ។ ព្រះមានព្រះភាគ លះស្រឡះនូវសេចក្តីស្រឡាញ់ស្អិត
និងសេចក្តីថ្នាំថ្នាក់ កន្លងផុតនូវសេចក្តីកាន់ជើងនិងសេចក្តីផ្តួញផ្តាល់ កន្លង
ផុតស្រឡះនូវសេចក្តីត្រូវចិត្តនិងសេចក្តីខុសចិត្ត ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់នឹង
ធីត្តក្នុងឥដ្ឋារម្មណ៍និងអនិដ្ឋារម្មណ៍យ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់នឹងធីត្តព្រោះព្រះអង្គបានលះ តើដូចម្តេច ។ ព្រះ
មានព្រះភាគ ទ្រង់បានលះ ខ្នាក់ លែង កម្ចាត់ លះបង់រាគៈ ។ ទ្រង់បានលះ
ខ្នាក់ លែង កម្ចាត់ លះបង់ទោសៈ មោហៈ កោធុៈ ឧបនាហៈ មក្ខៈ បលាសៈ
ឥស្សៈ មច្ឆរិយៈ មាយា សាថេយ្យ ថម្មៈ សារម្មៈ មានៈ អតិមានៈ មទៈ
បមាទៈ កិលេសទាំងអស់ ទុច្ឆរិតទាំងអស់ សេចក្តីក្រវល់ក្រវាយទាំងអស់
ការអន្ទះអន្ទែងទាំងអស់ ការក្តៅក្រហាយទាំងអស់ អភិសង្ខារជាអកុសល
ទាំងអស់ ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់នឹងធីត្តព្រោះព្រះអង្គបានលះយ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់នឹងធីត្តព្រោះទ្រង់បានឆ្លង តើដូចម្តេច ។ ព្រះមាន
ព្រះភាគទ្រង់បានឆ្លងការមោឃៈ ឆ្លងករោធុៈ ឆ្លងទិដ្ឋោយៈ ឆ្លងអវិជ្ជោយៈ ឆ្លង
ឆ្លងផុត ឆ្លងរួច កន្លង កន្លងដោយប្រពៃ រំលងនូវផ្លូវសង្សារទាំងអស់ ។
ព្រះអង្គគង់នៅក្នុងអរិយវាសប្រព្រឹត្តចរណៈដើរហួសផ្លូវឆ្ងាយ គឺសង្សារ ដល់
នូវទិស គឺ (ព្រះនិព្វាន) ដល់នូវទីបំផុត (អនុបាទិសេសនិព្វាន) រក្សា
ព្រហ្មចរិយៈ ដល់នូវទិដ្ឋិដ៏ឧត្តម ចម្រើនមគ្គ លះបង់កិលេស ចាក់ធ្លុះព្រះ
អរហត្តផលដែលមិនកម្រើក ធ្វើឲ្យច្បាស់លាស់នូវនិរោធិ ។ ព្រះអង្គកំណត់
ដឹងទុក្ខ លះបង់សមុទយៈ ចម្រើនមគ្គ ធ្វើឲ្យច្បាស់លាស់នូវនិរោធិ ត្រាស់ដឹង

ធម៌ដែលត្រូវត្រាស់ដឹង កំណត់ធម៌ដែលត្រូវកំណត់ដឹង លះបង់ធម៌ដែលត្រូវ
 លះបង់ ចម្រើនធម៌ដែលត្រូវចម្រើន ធ្វើឲ្យច្បាស់លាស់នូវធម៌ដែលត្រូវធ្វើឲ្យ
 ច្បាស់លាស់ ។ ព្រះអង្គដកគន្លឹះទ្វារគឺអវិជ្ជា កម្ចាត់ស្នាមភ្លោះគឺកម្ចាត់សង្ខារ
 ដកសសរខ្លាំងគឺតណ្ហា មិនមានសន្ទុះទ្វារគឺឱរម្ហាគិយសំយោជនៈ ជាបុគ្គល
 បរិសុទ្ធ ទម្លាក់ទង់ជ័យគឺមានហើយដាក់ការៈគឺខន្ធជាដើម ប្រាសចាកយោគៈ
 នឹងកិលេស លះស្រឡះនូវអង្គ ៥ គឺនិវរណៈប្រកបអង្គ ៦ គឺឧបេក្ខា មាន
 ការឃុំគ្រងយ៉ាងឯកគឺសតិ មានអបសេន្ទធម៌ ៤ បន្ទាបបង់បច្ចេកសច្ចៈ មាន
 ការស្វែងរកគ្រប់យ៉ាង លះចោលហើយដោយប្រពៃ មានសង្កប្បៈមិនល្អក់
 រម្ងាប់កាយសង្ខារ មានចិត្តរួចស្រឡះដោយល្អ មានបញ្ញារួចស្រឡះដោយល្អ
 មានគុណដ៏បរិបូណ៌ អប់រំព្រហ្មចរិយៈ ជាបុរសដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ជាបុរសដ៏ក្រៃលែង
 ដល់ហើយនូវកិរិយាបាននូវអមតៈ ។ ព្រះអង្គឈប់កត្តន ឈប់កម្ចាត់កម្ចាយ
 ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះកម្ចាត់កម្ចាយ (កិលេស) ព្រះអង្គឈប់លះបង់
 ឈប់ប្រកាន់មាំ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះលះបង់ ព្រះអង្គឈប់ចាក់ស្រែៈ
 ឈប់ក្រអឺតក្រអោង ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះមិនចាក់ស្រែៈ ព្រោះឈប់
 រំលត់ ឈប់បង្ហាត់ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួន ព្រោះរំលត់ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួន
 ព្រោះប្រកបដោយអសេក្ខសីលក្ខន្ធ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួន ព្រោះប្រកបដោយ
 អសេក្ខសមាធិក្ខន្ធ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួន ព្រោះប្រកបដោយអសេក្ខបញ្ញាខន្ធ
 ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះប្រកបដោយអសេក្ខវិមុត្តិក្ខន្ធ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួន
 ព្រោះប្រកបដោយអសេក្ខវិមុត្តិញ្ញាណទស្សនក្ខន្ធ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួន ព្រោះ

ដឹងអរិយសច្ច ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះកន្លង (តណ្ហាជាគ្រឿងញាប់ញ័រ)
 យ៉ាងនេះឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះរំលត់ភ្លើង គឺកិលេស ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួន
 ព្រោះមិនមានការត្រឡប់វិញ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះចាប់កំពូល (គឺជម្នះ)
 បាន ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះការសេពចំពោះនូវការរួច ឈ្មោះថាទ្រង់នឹង
 នួនព្រោះមេត្តាដ៏បរិសុទ្ធ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះករុណាដ៏បរិសុទ្ធ ឈ្មោះ
 ថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះមុទិតាដ៏បរិសុទ្ធ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះឧបេក្ខាដ៏បរិសុទ្ធ
 ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះបរិសុទ្ធិយ៉ាងដាច់ខាត ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួន ព្រោះ
 បរិសុទ្ធិ មិនមានតណ្ហា ទិដ្ឋិ មានៈ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះទ្រង់រួចស្រឡះ
 (ចាកកិលេស) ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនព្រោះជាអ្នកសន្តោស ឈ្មោះថាទ្រង់
 នឹងនួនក្នុងទីបំផុតខន្ធ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនក្នុងទីបំផុតធាតុ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹង
 នួនក្នុងទីបំផុតអាយតនៈ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនក្នុងទីបំផុតគតិ ឈ្មោះថាទ្រង់
 នឹងនួនក្នុងទីបំផុតឧបបត្តិ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនក្នុងទីបំផុតបដិសន្ធិ ឈ្មោះថា
 ទ្រង់នឹងនួនក្នុងទីបំផុតភព ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនក្នុងទីបំផុតសង្សារ ឈ្មោះថា
 ទ្រង់នឹងនួនក្នុងទីបំផុតវដ្តៈ ឈ្មោះថាទ្រង់នឹងនួនក្នុងភពចុងបង្អស់ ឈ្មោះថា
 ទ្រង់នឹងនួនក្នុងសរីរៈចុងបង្អស់ គឺទ្រង់នូវសរីរៈចុងបង្អស់ រើចេញនូវដំណើរ
 ទៅកាន់ភពថ្មី ។

នេះជាកតចុងបង្អស់របស់ព្រះអង្គ នេះជាសរីរៈក្រោយបង្អស់
 របស់ព្រះអង្គ ព្រះអង្គមិនមានជាតិ មរណៈ សង្សារនិងភពថ្មី
 ទៀតទេ ។

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់នឹងជឿ ព្រោះបានឆ្លងផុតយ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់នឹងជឿ ព្រោះបានរួច តើដូចម្តេច ។ ព្រះហឫទ័យ របស់ព្រះមានព្រះភាគរួច រួចស្រឡះ រួចផុតចាករាគៈ ។ ព្រះហឫទ័យរួច រួច ស្រឡះ រួចផុតចាកទោសៈ ។ ព្រះហឫទ័យរួច រួចស្រឡះ រួចផុតចាកមោហៈ ។ ព្រះហឫទ័យរួច រួចស្រឡះ រួចផុតចាកកោធនៈ ឧបនាហៈ មក្ខៈ បលាសៈ ឥស្សា មច្ឆរិយៈ មាយា សាថេយ្យ ចម្ពៈ សារម្ពៈ មានៈ អតិមានៈ មទៈ បមាទៈ កិលេសទាំងពួង ទុច្ចរិតទាំងពួង សេចក្តីក្រវល់ក្រវាយទាំងពួង សេចក្តីអន្ទះអន្ទែងទាំងពួង សេចក្តីក្តៅក្រហាយទាំងពួង អភិសន្ធិរាជាអកុសលទាំងពួង ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់នឹងជឿព្រោះបានរួចយ៉ាងនេះ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់នឹងជឿព្រោះការសម្តែងចេញនូវគុណនោះ តើដូចម្តេច ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់នឹងជឿ ព្រោះការសម្តែងចេញនូវគុណនោះថា កាលបើសីលមានទ្រង់ក៏មានសីល ទ្រង់នឹងជឿព្រោះការសម្តែងចេញនូវគុណនោះថា កាលបើសទ្ធាមានទ្រង់ក៏មានសទ្ធា ទ្រង់នឹងជឿព្រោះការសម្តែងចេញនូវគុណនោះថា កាលបើវិរិយៈមានទ្រង់ក៏មានវិរិយៈ ទ្រង់នឹងជឿ ព្រោះការសម្តែងចេញនូវគុណនោះថា កាលបើសតិមានទ្រង់ក៏មានសតិ ទ្រង់នឹងជឿ ព្រោះការសម្តែងចេញនូវគុណនោះថា កាលបើសមាធិមាន ទ្រង់ក៏តាំងព្រះហឫទ័យខ្ជាប់ ។ ទ្រង់នឹងជឿព្រោះការសម្តែងចេញនូវគុណនោះថា កាលបើបញ្ញាមានទ្រង់ក៏មានបញ្ញា ទ្រង់នឹងជឿព្រោះការសម្តែងចេញនូវគុណនោះថា កាលបើវិជ្ជាមាន ទ្រង់ក៏មានត្រៃវិជ្ជា ទ្រង់នឹងជឿ ព្រោះការសម្តែងចេញនូវ

គុណនោះថា កាលបើអភិញ្ញាមានទ្រង់ក៏មានអភិញ្ញា ៦ ទ្រង់នឹងជឿព្រោះការសម្តែងចេញនូវគុណនោះថា កាលបើពលមានទ្រង់ក៏មានពល ១០ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់នឹងជឿ ព្រោះការសម្តែងចេញនូវគុណនោះយ៉ាងនេះ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ចំពោះព្រះពុទ្ធអង្គនោះ ព្រះអង្គមិនអាស្រ័យ ទ្រង់នឹងជឿ ។

[១៩៨] អធិប្បាយពាក្យថា ព្រះអង្គមិនកុហក ព្រះអង្គជាមេពួក ទ្រង់យាងមក ត្រង់ពាក្យថា មិនកុហក សេចក្តីថា វត្ថុនៃការកុហកមាន ៣ គឺវត្ថុនៃការកុហក ចំណែកខាងការសេពបច្ច័យ ១ វត្ថុនៃការកុហក ចំណែកខាងឥរិយាបថ ១ វត្ថុនៃការកុហកចំណែកខាងការពោលក្នុងទីជិត ១ ។

វត្ថុនៃការកុហកចំណែកខាងការសេពបច្ច័យ តើដូចម្តេច ។ ពួកគហបតីក្នុងសាសនានេះ និមន្តភិក្ខុដោយចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយ-ភេសជ្ជបរិក្ខារ ។ ភិក្ខុនោះមានសេចក្តីប្រាថ្នាអាក្រក់ ត្រូវសេចក្តីប្រាថ្នាគ្របសង្កត់មានសេចក្តីត្រូវការ អាស្រ័យសេចក្តីប្រាថ្នានូវចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារដ៏លើសលុប ហើយហាមឃាត់ចីវរ ហាមឃាត់បិណ្ឌបាត ហាមឃាត់សេនាសនៈ ហាមឃាត់គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ។ ភិក្ខុនោះបាននិយាយយ៉ាងនេះថា ស្រមណ៍មានប្រយោជន៍អ្វី ដោយចីវរមានថ្លៃច្រើន ឯការសមគួរនោះ ស្រមណ៍ត្រូវតែរើសសំពត់ ដែលមិនមានជាយទាំងឡាយអំពីព្រៃស្នូសានឬអំពីគំនរសំរាម ឬក៏ដែលធ្លាក់ក្នុងចន្លោះផ្សារ យកមកធ្វើសង្ឃាដ៏ប្រើប្រាស់ ស្រមណ៍មានប្រយោជន៍អ្វីដោយបិណ្ឌបាត មានថ្លៃច្រើន

ឯការសមគួរនោះ ស្រមណ៍ត្រូវតែចិញ្ចឹមជីវិតដោយពុំនូតបាយដែលធ្វើឲ្យទៅ
 ជាដុំ ដោយការដើរទៅស្វែងរក ស្រមណ៍មានប្រយោជន៍អ្វីដោយសេនាសនៈ
 មានថ្លៃច្រើន ឯការសមគួរនោះ ស្រមណ៍ត្រូវតែជាអ្នកនៅជិតដើមឈើ ឬនៅ
 ក្នុងព្រៃស្នូសាន ពុំនោះសោតនៅក្នុងទីវាល ស្រមណ៍មានប្រយោជន៍អ្វីដោយ
 គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារមានថ្លៃច្រើន ឯការសមគួរនោះ ស្រមណ៍ត្រូវតែ
 ធ្វើថ្នាំដោយទឹកម្សត្រស្អុយ ដោយចំណិតផ្លែសម័ តាំងអំពីកាលនោះ ក៏ប្រើ
 ប្រាស់ថ្នាំវេសៅហ្មង បរិភោគបិណ្ឌបាតសៅហ្មង សេពសេនាសនៈសៅហ្មង
 សេពសោយគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ដ៏សៅហ្មង ។ ពួកគហបតីដឹងភិក្ខុ
 នោះយ៉ាងនេះថា ស្រមណ៍នេះមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច ជាអ្នកសន្តោស ស្ងប់
 ស្ងាត់ មិនច្របូកច្របល់ ផ្តងព្យាយាម ពោលធុតគុណ ដូច្នោះហើយក៏រឹងរិត
 តែនិមន្តដោយថ្នាំវេ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈនិងគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ។
 ភិក្ខុនោះបាននិយាយយ៉ាងនេះថា កុលបុត្តមានសទ្ធា បានបុណ្យច្រើន ព្រោះ
 វត្ថុ ៣ ប្រការមានក្នុងទីចំពោះមុខ គឺកុលបុត្តមានសទ្ធាបានបុណ្យច្រើន ព្រោះ
 សទ្ធាមានក្នុងទីចំពោះមុខ ១ កុលបុត្តមានសទ្ធាបានបុណ្យច្រើនព្រោះទេយ្យ-
 ធម៌មានក្នុងទីចំពោះមុខ ១ កុលបុត្តមានសទ្ធាបានបុណ្យច្រើន ព្រោះពួកទក្ខិ-
 ណេយ្យបុគ្គលមានក្នុងទីចំពោះមុខ ១ សទ្ធារបស់ពួកអ្នកក៏មាន ទេយ្យធម៌ក៏
 មានព្រម អាត្មាក៏ជាអ្នកទទួល បើអាត្មានឹងមិនទទួល កាលបើយ៉ាងនេះ
 ពួកអ្នក មុខជាឃ្នាតឆ្ងាយចាកបុណ្យមិនខាន អាត្មាមិនមានសេចក្តីត្រូវការ
 ដោយវត្ថុនេះទេ ប៉ុន្តែអាត្មាទទួលដើម្បីអនុគ្រោះដល់ពួកអ្នកទេតើ តាំងពីនោះ

មកភិក្ខុនោះទទួលបីវារក៏ច្រើន ទទួលបីណាបាតក៏ច្រើន ទទួលសេនាសនៈក៏
 ច្រើន ទទួលគិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារក៏ច្រើន ។ ការធ្វើមុខស្រពោន ភាព
 នៃការធ្វើមុខស្រពោន ការបំភាន់ អាការនៃការបំភាន់ ភាពនៃការបំភាន់
 សភាពយ៉ាងនេះឯណា នេះលោកហៅថា វត្ថុនៃការកុហកចំណែកខាងការ
 សេពបច្ច័យ ។

វត្ថុនៃការកុហកចំណែកខាងឥរិយាបថ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនា
 នេះមានសេចក្តីប្រាថ្នាអាក្រក់ ត្រូវសេចក្តីប្រាថ្នាគ្របសង្កត់ ប្រាថ្នាការសរសើរ
 (គិត) ថា អ្នកផងនឹងសរសើរអាត្មាអញយ៉ាងនេះហើយរៀបចំដំណើរ រៀបចំ
 ការឈរ រៀបចំការអង្គុយ រៀបចំការដេក ប្រុងចិត្តហើយទើបដើរ ប្រុងចិត្ត
 ហើយទើបឈរ ប្រុងចិត្តហើយទើបអង្គុយ ប្រុងចិត្តហើយទើបសម្រេចនូវការ
 ដេក ដើរធ្វើហាក់ដូចជាចូលកាន់សមាធិ ឈរធ្វើហាក់ដូចជាចូលកាន់សមាធិ
 អង្គុយធ្វើហាក់ដូចជាចូលកាន់សមាធិ សម្រេចការដេកធ្វើហាក់ដូចជាចូលកាន់
 សមាធិ ជាបុគ្គលហាក់ដូចជាចូលឈានក្នុងគន្លងចក្ខុ (នៃអ្នកផង) ។ កិរិយា
 ផ្សេង កិរិយាតម្កល់ កិរិយារៀបចំនូវឥរិយាបថ កិរិយាធ្វើមុខស្រពោន ភាព
 នៃការធ្វើមុខស្រពោន កិរិយាបំភាន់ អាការនៃការបំភាន់ ភាពនៃការបំភាន់
 មានសភាពយ៉ាងនេះឯណា នេះលោកហៅថា វត្ថុនៃការកុហកចំណែកខាង
 ឥរិយាបថ ។

វត្ថុនៃការកុហកចំណែកខាងការពោលក្នុងទីជិត តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុង
 សាសនានេះ មានសេចក្តីប្រាថ្នាអាក្រក់ ត្រូវសេចក្តីប្រាថ្នាគ្របសង្កត់ ប្រាថ្នា

ការសរសើរ (គិត) ថា អ្នកផងនឹងសរសើរអាត្មាយ៉ាងនេះ ហើយពោល
 វាថាដែលអាស្រ័យព្រមនូវអរិយធម៌ គឺពោលថាស្រមណ៍ណាទ្រទ្រង់ចីវរមាន
 សភាពយ៉ាងនេះ ស្រមណ៍នោះមានសក្តិធំ ពោលថាស្រមណ៍ណាទ្រទ្រង់
 បាត្រ ទ្រទ្រង់ផ្តិលលោហៈ ទ្រទ្រង់ធម្មក្រក ទ្រទ្រង់សំពត់តម្រងទឹក ទ្រទ្រង់
 កូនសោ ទ្រទ្រង់ស្បែកជើង ទ្រទ្រង់វត្តពន្ធចង្កេះ ទ្រទ្រង់សំពត់អាយោគ មាន
 សភាពយ៉ាងនេះ ស្រមណ៍នោះមានសក្តិធំ ។ ពោលថាស្រមណ៍ណា មាន
 ឧបជ្ឈាយ៍បែបនេះ ស្រមណ៍នោះមានសក្តិធំ ។ ពោលថាស្រមណ៍ណា មាន
 អាចារ្យ មានឧបជ្ឈាយ៍ស្មើគ្នា មានអាចារ្យស្មើគ្នា មានពួកមិត្ត មានពួកភ្ញៀន
 យ៉ាងជិតជិត យ៉ាងស្នាក់ស្នើរបែបនេះ ស្រមណ៍នោះមានសក្តិធំ ។ ពោលថា
 ស្រមណ៍ណា នៅក្នុងវិហារបែបនេះ ស្រមណ៍នោះមានសក្តិធំ ។ ពោលថា
 ស្រមណ៍ណានៅក្នុងបង្គំ នៅក្នុងប្រាសាទ នៅក្នុងផ្ទះមានដំបូលរលីង នៅក្នុង
 រូងភ្នំ នៅក្នុងទីសម្រាប់ជ្រកកោន នៅក្នុងកុដិ នៅក្នុងផ្ទះមានកំពូល នៅក្នុងប៉ម
 នៅក្នុងផ្ទះមូល នៅក្នុងថែវ នៅក្នុងរោងឆាន់ នៅក្នុងបារាំង នៅក្នុងម្លប់ឈើបែប
 នេះ ស្រមណ៍នោះមានសក្តិធំ ។ មួយទៀតភិក្ខុធ្វើមុខស្រងូតស្រងាត់ ធ្វើមុខ
 ស្រពោនស្រពាប់ បំកាន់បំកាំង និយាយរាក់ទាក់ ត្រូវគេសរសើរដោយអំណាច
 មាត់ហើយក៏ពោលសម្តីដ៏ជ្រៅ កំបាំង ល្អិត ដ៏បិទបាំង ប្រកបព្រមដោយព្រះ
 និព្វាន ដែលជាលោកុត្តរធម៌ ប្រាកដដូចនោះថា ស្រមណ៍នេះជាអ្នកបាន
 វិហារសមាបត្តិទាំងឡាយ ដ៏រម្ងាប់មានសភាពយ៉ាងនេះ ។ កិរិយាធ្វើមុខ
 ស្រពោន ភាពនៃការធ្វើមុខស្រពោន កិរិយាបំកាន់ អាការនៃការបំកាន់ ភាព

នៃការបំភាន់ មានសភាពយ៉ាងនេះឯណា នេះលោកហៅថា វត្ថុនៃការកុហក
ចំណែកខាងការពោលក្នុងទីជិត ។

វត្ថុនៃការកុហកទាំង ៣ នេះ ព្រះពុទ្ធមានជោគបានលះបង់ ក្សិលក្របែល
រំលត់រំលាយ រំសាយរំសោះ ធ្វើមិនគួរឲ្យកើត បានដុតដោយភ្លើង គឺញាណ
ហើយ ហេតុនោះ ព្រះពុទ្ធឈ្មោះថា ព្រះអង្គមិនកុហក ហេតុនោះ (លោក
ពោលថា) ព្រះអង្គមិនកុហក ។

[១៧៧] អធិប្បាយថា ពាក្យថា ព្រះអង្គជាមេត្តក ទ្រង់យាងមក ត្រង់
ពាក្យថា ព្រះអង្គជាមេត្តក គឺព្រះមានព្រះភាគជាមេត្តក ។ ព្រះមានព្រះភាគ
ឈ្មោះថាមេត្តក ព្រោះជាអាចារ្យរបស់ពួក ។ ឈ្មោះថាមេត្តក ព្រោះជាគ្រូរបស់
ពួក ។ ឈ្មោះថាមេត្តក ព្រោះគ្រប់គ្រងពួក ។ ឈ្មោះថាមេត្តក ព្រោះទូន្មាន
ពួក ។ ឈ្មោះថាមេត្តក ព្រោះប្រដៃប្រដៅពួក ។ ឈ្មោះថាមេត្តក ព្រោះក្លៀវ
ក្លាចូលទៅកាន់ពួក ។ ឈ្មោះថាមេត្តក ព្រោះពួកប្រាថ្នាដើម្បីស្តាប់ ផ្សេង
សោតៈ តម្កល់ចិត្តដើម្បីដឹង (ព្រះពុទ្ធដីកា) របស់ព្រះអង្គ ។ ឈ្មោះថា
មេត្តក ព្រោះញ៉ាំងពួកឲ្យចេញចាកអកុសល ហើយឲ្យតាំងនៅមាំក្នុងកុសល ។
ឈ្មោះថា មេត្តករបស់ពួកភិក្ខុ ។ ឈ្មោះថា មេត្តករបស់ពួកភិក្ខុនី ។ ឈ្មោះ
ថាមេត្តករបស់ពួកឧបាសក ។ ឈ្មោះថា មេត្តករបស់ពួកឧបាសិកា ។ ឈ្មោះ
ថាមេត្តករបស់ពួកព្រះរាជា ។ ឈ្មោះថា មេត្តករបស់ពួកក្សត្រ ។ ឈ្មោះថា
មេត្តករបស់ពួកព្រាហ្មណ៍ ។ ឈ្មោះថា មេត្តករបស់ពួកវេស្សៈ ។ ឈ្មោះថា
មេត្តករបស់ពួកសុទ្ធៈ ។ ឈ្មោះថាមេត្តករបស់ពួកព្រហ្ម ។ ឈ្មោះថា មេត្តក

របស់ពួកទេវតា ។ ទ្រង់មានក្រុម មានពួក ជាអាចារ្យរបស់ពួកយានមកហើយ ចូលមកជិតហើយ ចូលមកជិតព្រមហើយ ដល់ព្រមហើយនូវសង្គស្សនគរ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ព្រះអង្គមិនកុហក ព្រះអង្គជាមេពួក ទ្រង់ យានមក ។

[២០០] ពាក្យថា ដើម្បីពួកជនអ្នកជាប់ច្រើននាក់ក្នុងទីនេះ ត្រង់ពាក្យ ថា ច្រើននាក់ គឺដើម្បីពួកក្សត្រ ពួកព្រាហ្មណ៍ ពួកវេស្សៈ ពួកសុទ្ធៈ ពួក គ្រហស្ថ ពួកបព្វជិត ពួកទេវតា ពួកមនុស្សច្រើននាក់ ។ ពាក្យថា ដើម្បីពួក ជនអ្នកជាប់ គឺដើម្បីពួកជនអ្នកជាប់ អ្នកប្រព្រឹត្តជាប់ អ្នកបម្រើ គឺដើម្បីពួក សិស្ស ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ដើម្បីពួកជនអ្នកជាប់ដ៏ច្រើននាក់ក្នុង ទីនេះ ។

[២០១] ពាក្យថា ខ្ញុំមកនឹងសួរប្រស្នា គឺខ្ញុំជាបុគ្គលមកហើយដោយ ត្រូវការប្រស្នា ខ្ញុំជាបុគ្គលចង់សួរប្រស្នា ទើបមក ជាបុគ្គលចង់ស្តាប់ប្រស្នា ទើបមក ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ខ្ញុំមកនឹងសួរប្រស្នាយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀតកិរិយាមក កិរិយាលានទៅមុខ កិរិយាលានចូលទៅជិត កិរិយា អង្គុយជិត នៃពួកជនដែលមានសេចក្តីត្រូវការដោយប្រស្នា នៃពួកជនអ្នកសួរ ប្រស្នា នៃពួកជនអ្នកចង់ស្តាប់ប្រស្នា ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ខ្ញុំមក នឹងសួរប្រស្នាយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយវិញទៀត ព្រះអង្គមានការមកដោយប្រស្នា ព្រះអង្គជាបុគ្គលអាចដើម្បីឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គសួរ ដើម្បីសម្តែង ដើម្បីឆ្លើយ នេះជា ការរបស់ព្រះអង្គអ្នកសម្តែង ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ខ្ញុំមកនឹងសួរ

ប្រស្នាយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ហេតុនោះ ព្រះសារីបុត្តត្រូវពោលថា

ខ្ញុំមកនឹងសួរប្រស្នា ដើម្បីពួកជនអ្នកជាប់ច្រើននាក់ ក្នុងទីនេះ
ចំពោះព្រះពុទ្ធអង្គនោះ ព្រះអង្គមិនអាស្រ័យ ទ្រង់នឹងជឿ ព្រះ
អង្គមិនកុហក ព្រះអង្គជាមេពួក ទ្រង់យាងមក ។

[២០២] ភិក្ខុខ្ញើមរអើមតែងគប់អាសនៈទេ គឺគល់ឈើឬព្រៃស្នូសាន
ឬក្នុងរូងភ្នំទាំងឡាយ ។

[២០៣] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុខ្ញើមរអើម ត្រង់ពាក្យថា ភិក្ខុ គឺភិក្ខុ
ជាកល្យាណបុគ្គល ឬជាសេក្ខៈ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ភិក្ខុ ។
ពាក្យថា ខ្ញើមរអើម គឺខ្ញើមរអើមជាតិ ខ្ញើមរអើមជរា ព្យាធិ មរណៈ សេចក្តី
សោក សេចក្តីខ្សឹកខ្សួល សេចក្តីទុក្ខ សេចក្តីតូចចិត្ត សេចក្តីសង្រេងសង្រែង
ខ្ញើមរអើម ព្រួយចិត្ត អៀន ឆ្លើមទុក្ខដែលកើតក្នុងនរក ទុក្ខដែលកើតក្នុង
កំណើតតិរច្ឆាន ទុក្ខដែលកើតក្នុងបិដ្ឋិវិស័យ ទុក្ខដែលកើតក្នុងមនុស្ស ទុក្ខមាន
កិរិយាចូលកាន់គភ៌ជាដើមចម ទុក្ខមានកិរិយាស្ថិតនៅក្នុងគភ៌ជាដើមចម ទុក្ខ
មានកិរិយាចេញចាកគភ៌ជាដើមចម ទុក្ខដែលចូលទៅចងក្រៀកនូវសត្វដែល
កើតហើយ ទុក្ខដែលជាប់តអំពីអ្នកដទៃនៃសត្វដែលកើតហើយ ទុក្ខដោយ
សេចក្តីព្យាយាមរបស់ខ្លួន ទុក្ខដោយសេចក្តីព្យាយាមរបស់គេ ទុក្ខដោយ
សេចក្តីលំបាក ទុក្ខដោយសង្ខារ ទុក្ខដោយការប្រែក្លាយ ទុក្ខដោយរោគភ្នែក
ទុក្ខដោយរោគត្រចៀក ទុក្ខដោយរោគដោយច្រមុះ ទុក្ខដោយរោគអណ្តាត ទុក្ខដោយ
រោគកាយ ទុក្ខដោយរោគក្បាល ទុក្ខដោយរោគត្រចៀក ទុក្ខដោយរោគមាត់

ទុក្ខដោយរោគធ្មេញ ក្អក ហឺត រោគច្រមុះ ក្តៅក្នុង គ្រាំគ្រា យូង ពក
 រោគក្នុងពោះ សន្ទប់ សន្ទំ ចុះឈាម ចុកសៀត ចុះរាគុស ស្រែង រហេង
 ឆ្អួតជ្រូក ដំណូចពិស រមាស់ កម រោគកើតត្រង់កន្លែងដែលខ្វារដោយក្រចក
 យូងដែក ឈាម ប្រមាត់ ប្រមេះ ទឹកម្តុតផ្អែម ឫសជួងដុះ រលកកែវ ឫស
 ជួងបាត អាពាធកើតអំពីប្រមាត់ អាពាធកើតអំពីសេស្ម អាពាធកើតអំពីខ្យល់
 អាពាធកើត អំពីប្រជុំខ្យល់ប្រមាត់និងស្មេស្ម អាពាធកើតអំពីរដូវប្រែប្រួល
 អាពាធកើតដោយការផ្លាស់ប្តូរ ឥរិយាបថមិនស្មើគ្នា អាពាធកើតដោយការ
 ព្យាយាម (មានវាយនិងចងជាដើម) អាពាធកើតដោយវិបាកនៃកម្ម ត្រជាក់
 ក្តៅ ឃ្នាន ស្រែក ជុះ នោម ទុក្ខ គឺសម្ពុស្សនៃរបោម មូស ខ្យល់ កម្តៅ
 ថ្ងៃនិងសត្វលូន ទុក្ខព្រោះមាតាស្លាប់ ទុក្ខព្រោះបិតាស្លាប់ ទុក្ខព្រោះបងប្អូន
 ប្រុសស្លាប់ ទុក្ខព្រោះបងប្អូនស្រីស្លាប់ ទុក្ខព្រោះកូនប្រុសស្លាប់ ទុក្ខព្រោះ
 កូនស្រីស្លាប់ ទុក្ខព្រោះវិនាសញាតិ ព្រោះវិនាសកោគៈ ព្រោះវិនាសគឺរោគ
 ព្រោះវិនាសសីល ព្រោះវិនាសទិដ្ឋិ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ភិក្ខុខ្លឹម
 រអើម ។

[២០៤] ពាក្យថា តែងគប់អាសនៈទេ សេចក្តីថា គេអង្គុយលើទីណា
 ទីនោះលោកហៅថា អាសនៈ គឺគ្រែ តាំង ពួក កន្ទេល កំណាត់ស្បែក
 កម្រាលស្មៅ កម្រាលស្លឹកឈើខ្ចី កម្រាលស្លឹកឈើទុំ ។ អាសនៈនោះទេ
 ស្ងាត់ ស្ងាត់សូន្យ ចាកការឃើញរូបមិនជាទីសប្បាយ ទេ ស្ងាត់ ស្ងាត់សូន្យ
 ចាកការឮសំឡេងមិនជាទីសប្បាយ ។ បេ ទេ ស្ងាត់ ស្ងាត់សូន្យចាកកាម

គុណ ៥ មិនជាទីសប្បាយ ។ គប់ គប់ព្រម សេព សេពដោយអស់ជើង
សេពព្រម សេពស៊ីបនូវអាសនៈនោះ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) គប់
អាសនៈទេ ។

[២០៥] ពាក្យថា គល់ឈើ ឬព្រៃស្នូសាន សេចក្តីថា គល់ឈើហ្នឹង
ឯងឈ្មោះថាគល់ឈើ ព្រៃស្នូសានហ្នឹងឯងឈ្មោះថាព្រៃស្នូសាន ហេតុនោះ
(លោកពោលថា) គល់ឈើ ឬព្រៃស្នូសាន ។

[២០៦] ពាក្យថា ឬក្នុងរូងភ្នំទាំងឡាយ សេចក្តីថា ភ្នំទាំងឡាយហ្នឹងឯង
ឈ្មោះថាភ្នំ ច្រកទាំងឡាយហ្នឹងឯង ឈ្មោះថាច្រកភ្នំ រូងភ្នំទាំងឡាយហ្នឹងឯង
ឈ្មោះថារូងភ្នំ ផ្ទៃភ្នំរបស់ភ្នំទាំងឡាយឈ្មោះថាចន្លោះភ្នំទាំងឡាយ ហេតុនោះ
(លោកពោលថា) ឬក្នុងរូងភ្នំទាំងឡាយ ។ ហេតុនោះ ព្រះសារីបុត្តត្ថេរ
ពោលថា

ភិក្ខុខ្ញើមរអើមតែងគប់អាសនៈទេ គឺគល់ឈើ ឬព្រៃស្នូសាន
ឬក្នុងរូងភ្នំទាំងឡាយ ។

[២០៧] ពួកសត្វគួរខ្លាច ស្រែកក្នុងសយនៈខ្ពស់និងទាបនោះ ជាពួក
សត្វដែលភិក្ខុមិនគប្បីរន្ទត់ក្នុងសយនាសនៈ មិនមានសំឡេងគីកកង ។

[២០៨] ពាក្យថា ខ្ពស់និងទាប ក្នុងបទថា ក្នុងសយនៈខ្ពស់និងទាប គឺ
ខ្ពស់និងទាប ថាកន្លងថ្ងៃ ល្អនិងអាក្រក់ ។ ពាក្យថា ក្នុងសយនៈ សេចក្តីថា
សេនាសនៈលោកហៅថា សយនៈ គឺវិហារ បង្គំ ប្រាសាទ ផ្ទះមានដំបូលរលីង
រូងភ្នំ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ក្នុងសយនៈខ្ពស់និងទាប ។

[២០៩] ពាក្យថា ពួកសត្វគួរខ្លាច ស្រែកក្នុងសយនៈនោះ ត្រង់ ពាក្យថា ស្រែក គឺស្រែកសន្ធាប់ បន្តិ ធ្វើសំឡេង ។ មួយទៀតមានប៉ុន្មាន ប៉ុន្មាន មានប្រមាណប៉ុន្មាន មានកំណត់ប៉ុន្មាន ច្រើនប៉ុន្មាន ។

ពាក្យថា ពួកសត្វគួរខ្លាច គឺពួកសីហៈ ខ្លាធំ ខ្លាដំបង ខាឃុំ ខ្លាទិស ឆ្កែព្រៃ គោ ក្របី ដំរី ពស់ ខ្នុយ ក្អែប ពួកចោរ ឬពួកមាណាពមានការងារ ធ្វើហើយក្តី មានការងារមិនទាន់ធ្វើហើយក្តី ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ពួកសត្វគួរខ្លាច ស្រែកក្នុងសយនៈនោះ ។

[២១០] ពាក្យថា ជាពួកសត្វ ដែលភិក្ខុមិនគប្បីរន្ធត់ ត្រង់ពាក្យថា ដែលភិក្ខុ បានសេចក្តីថា ភិក្ខុមិនគប្បីរន្ធត់ មិនគប្បីញាប់ញ័រ មិនគប្បីញាប់ ញ័រព្រម មិនគប្បីតក់ស្លុត មិនគប្បីស្ទុះស្ទា មិនគប្បីឡើងឡើង មិនគប្បី ខ្លាច មិនគប្បីដល់នូវការស្ងប់ស្ងៀម គប្បីជាបុគ្គលមិនខ្លាច មិនរន្ធត់ មិនស្ទុះ មិនរត់ លះបង់សេចក្តីខ្លាចនិងសេចក្តីបំប្រប់ ប្រាសចាកសេចក្តីព្រឺព្រួចនៃ រោម ព្រោះពួកសត្វគួរខ្លាច គឺព្រោះឃើញឬព្រោះឮនូវពួកសត្វគួរខ្លាច ហេតុ នោះ (លោកពោលថា) ជាពួកសត្វដែលភិក្ខុមិនគប្បីរន្ធត់ ។

[២១១] ពាក្យថា ក្នុងសយនាសនៈ មិនមានសំឡេងគីកកង គឺក្នុង សេនាសនៈមិនមានសំឡេង មិនមានសំឡេងគីកកង ប្រាសចាកខ្យល់កាយ របស់ជន គួរដល់សេចក្តីស្ងាត់របស់មនុស្ស គួរដល់សេចក្តីសម្ងំ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ក្នុងសយនាសនៈមិនមានសំឡេងគីកកង ។ ហេតុនោះ ព្រះសារីបុត្តត្រូវពោលថា

ពួកសត្វគួរខ្លាច ស្រែកក្នុងសយនៈខ្ពស់និងទាបនោះ ជាពួក
សត្វដែលភិក្ខុមិនគប្បីរន្ធត់ ក្នុងសយនាសនៈ មិនមានសំឡេង
គឺកកង ។

[២១២] ភិក្ខុគប្បីគ្របសង្កត់ពួកបរិស្សយ (អន្តរាយ) ណា ក្នុង
សយនាសនៈទីបំផុត បរិស្សយ (ទាំងនោះ) ក្នុងលោករបស់ភិក្ខុ ទៅកាន់
ទិសដែលមិនដែលទៅ តើមានប៉ុន្មាន ។

[២១៣] អធិប្បាយថា ពាក្យថា បរិស្សយទាំងឡាយក្នុងលោក តើ
មានប៉ុន្មាន ត្រង់ពាក្យថា តើមានប៉ុន្មាន គឺមានប៉ុន្មាន មានប្រមាណប៉ុន្មាន មាន
កំណត់ប៉ុន្មាន ច្រើនប៉ុន្មាន ។ ពាក្យថា បរិស្សយទាំងឡាយ គឺបរិស្សយមាន
២ គឺបុកដបរិស្សយ (អន្តរាយប្រាកដ) ១ បដិច្ឆន្តបរិស្សយ (អន្តរាយ
កំបាំង) ១ ។

ពួកបុកដបរិស្សយ តើដូចម្តេច ។ ពួកសីហៈ ខ្លាធំ ខ្លាដំបង ខ្លាឃ្មុំ ខ្លា
រទិន ឆ្កែព្រៃ គោ ក្របី ដំរី ពស់ ខ្នុយ ក្អែប ពួកចោរ ឬមាណពមាន
ការងារធ្វើហើយក្តី មានការងារមិនទាន់ធ្វើហើយក្តី រោគភ្នែក រោគត្រចៀក
រោគច្រមុះ រោគអណ្តាត រោគកាយ រោគក្បាល រោគស្លឹកត្រចៀក រោគ
មាត់ រោគធ្មេញ ក្អក ហឺត រោគច្រមុះ រោគក្តៅក្នុង រោគគ្រាំគ្រា រោគក្នុង
ពោះ សន្ទប់ សន្ទំ ចុះឈាម ចុកសៀត រាករូស យូង ពក ស្រែង រមែង
ឆ្អួតជ្រូក ជំនួចពិស រមាស់ កម រោគកើតត្រង់កន្លែងដែលខ្មារដោយក្រចក
យូងដែក ឈាម ប្រមាត់ ប្រមេះ ទឹកមូត្រផ្អែម ឬសដូងដុះ រលកកែវ ឬស

ដួងបាត ពួកអាពាធកើតអំពីប្រមាត់ ពួកអាពាធកើតអំពីស្មៅស្ម ពួកអាពាធកើតអំពីខ្យល់ ពួកអាពាធកើតដោយការប្រជុំ (ខ្យល់ប្រមាត់និងស្មៅស្ម) ពួកអាពាធកើតអំពីការប្រែប្រួលរដូវ ពួកអាពាធកើតអំពីការផ្លាស់ប្តូរឥរិយាបថមិនស្មើ ពួកអាពាធកើតដោយការព្យាយាមរបស់អ្នកដទៃ ពួកអាពាធកើតដោយវិបាកនៃកម្ម ត្រជាក់ ក្តៅ ឃ្នាន ស្រែក ឧប្បារៈ បស្សៈ វៈ សម្មស្សនៃរេបាម មូស ខ្យល់ កម្តៅថ្ងៃនិងសត្វល្អន ទាំងនេះលោកហៅថា ពួកបុកដបរិស្សយៈដូច្នោះខ្លះ ។ ពួកបដិច្ចនុបរិស្សយៈ តើដូចម្តេច ។ កាយទុច្ចរិត វិច្ចរិត មនោទុច្ចរិត កាមច្ចនីវរណៈ ព្យាបាទនីវរណៈ បីនមិទ្ធនីវរណៈ ឧទ្ធចក្កុច្ចនីវរណៈ វិចិក្ខានីវរណៈ រាគៈ ទោសៈ មោហៈ កោធនៈ ឧបនាហៈ មក្ខៈ បលាសៈ ឥស្ស្យ មច្ឆរិយៈ មាយា សាថេយ្យ ថម្មៈ សារម្មៈ មានៈ អតិមានៈ មទៈ បមាទៈ កិលេសទាំងពួង ទុច្ចរិតទាំងពួង សេចក្តីក្រវល់ ក្រវាយទាំងពួង សេចក្តីអន្ទះអន្ទែងទាំងពួង សេចក្តីក្តៅក្រហាយទាំងពួង អភិសង្ខារជាអកុសលទាំងពួង ទាំងនេះលោកហៅថា ពួកបដិច្ចនុបរិស្សយៈ ។

សំណួរត្រង់ពាក្យថា បរិស្សយៈ ចុះបរិស្សយៈ តើដោយន័យដូចម្តេច ។ បរិស្សយៈ ព្រោះហេតុគ្របសង្កត់ ។ បរិស្សយៈ ព្រោះហេតុប្រព្រឹត្តទៅព្រមដើម្បីសេចក្តីសាបសូន្យ ។ បរិស្សយៈព្រោះហេតុអាស្រ័យក្នុងសរីរៈនោះ ។

បរិស្សយៈ ព្រោះហេតុគ្របសង្កត់ តើដូចម្តេច ។ បរិស្សយៈទាំងនោះ រមែងសង្កត់ គ្របសង្កត់ បង្រួប រូបរិត ក្តៅបញ្ចាំញីបុគ្គលនោះ ។ បរិស្សយៈ ព្រោះហេតុគ្របសង្កត់យ៉ាងនេះ ។

បរិស្សយៈ ព្រោះហេតុប្រព្រឹត្តទៅព្រម ដើម្បីសេចក្តីសាបសូន្យ តើដូចម្តេច ។ បរិស្សយៈទាំងនោះ រមែងប្រព្រឹត្តទៅព្រម ដើម្បីសេចក្តីសាបសូន្យ ដើម្បីអន្តរាយនៃកុសលធម៌ទាំងឡាយ ។ ពួកកុសលធម៌ តើដូចម្តេច ។ (ពួកបរិស្សយៈ) រមែងប្រព្រឹត្តទៅព្រម ដើម្បីសេចក្តីសាបសូន្យ ដើម្បីអន្តរាយនៃកុសលធម៌ទាំងនេះ គឺសម្មាបដិបទា អនុលោមប្បដិបទា អប្បចូនីកប្បដិបទា អន្ធតប្បដិបទា ធម្មានុធម្មប្បដិបទា កិរិយាធ្វើឲ្យពេញលេញក្នុងសីលទាំងឡាយ កិរិយាគ្រប់គ្រងទ្វារក្នុងឥន្ទ្រិយទាំងឡាយ កិរិយាដឹងប្រមាណក្នុងកោជន កិរិយាប្រកបរឿយៗ នូវសេចក្តីភ្នាក់រព្វក កិរិយាប្រកបរឿយៗក្នុងការវិនាសនូវសតិវិជ្ជាសម្បជញ្ញៈ សតិប្បដ្ឋាន ៤ កិរិយាប្រកបរឿយៗក្នុងការវិនាសនូវសម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពល ៥ ពោជ្ឈង្គ ៧ មគ្គដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ ។ បរិស្សយៈ ព្រោះហេតុប្រព្រឹត្តទៅព្រម ដើម្បីសេចក្តីសាបសូន្យយ៉ាងនេះ ។

បរិស្សយៈ ព្រោះហេតុអាស្រ័យក្នុងសរីរៈនោះ តើដូចម្តេច ។ ពួកអកុសលធម៌ដ៏អាក្រក់នេះអាស្រ័យព្រមនូវអត្តភាព កើតក្នុងអត្តភាពនោះ ។ ពួកសត្វអាស្រ័យរូងដេកក្នុងរូង ពួកសត្វអាស្រ័យទឹកដេកក្នុងទឹក ពួកសត្វអាស្រ័យព្រៃដេកក្នុងព្រៃ ពួកសត្វអាស្រ័យដើមឈើ ដេកលើដើមឈើយ៉ាងណាមិញ ពួកអកុសលធម៌ដ៏អាក្រក់នេះ អាស្រ័យព្រមនូវអត្តភាព កើតក្នុងអត្តភាពនោះ យ៉ាងនោះដែរ បរិស្សយៈ ព្រោះហេតុអាស្រ័យក្នុងសរីរៈនោះ យ៉ាងនេះដូច្នោះខ្លះ ។

សមដូចព្រះតម្រាស់នេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ ភិក្ខុអ្នកនៅរួមនឹងសិស្ស អ្នកនៅរួមនឹងអាចារ្យ រមែងនៅជាទុក្ខ
មិនសប្បាយ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុអ្នកនៅរួមនឹងសិស្ស អ្នកនៅរួមនឹង
អាចារ្យ រមែងនៅជាទុក្ខមិនសប្បាយ តើដូចម្តេច ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួក
អកុសលធម៌ដ៏អាក្រក់ជាតម្រិះដោយអំណាចកិរិយាអន្ទោលទៅ (ក្នុងអារម្មណ៍
ផ្សេងៗ) ជាគ្រឿងទំនុកបម្រុងរបស់សំយោជនៈ កើតដល់ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ
ព្រោះឃើញរូបដោយចក្ខុ ពួកអកុសលធម៌ដ៏អាក្រក់នោះ នៅជាប់ដិតជាមខាង
ក្នុងនៃភិក្ខុនោះ ហេតុនោះតថាគតហៅភិក្ខុនោះថា អ្នកនៅរួមនឹងសិស្ស ពួក
អកុសលធម៌ដ៏អាក្រក់នោះ ត្រួតត្រានូវភិក្ខុនោះ ហេតុនោះតថាគតហៅ ភិក្ខុ
នោះថា អ្នកនៅរួមនឹងអាចារ្យ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពាក្យដទៃនៅមានទៀត
ពួកអកុសលធម៌ដ៏អាក្រក់ ជាតម្រិះកើតដោយអំណាចកិរិយាអន្ទោលទៅ ជា
គ្រឿងទំនុកបម្រុងនៃសំយោជនៈ កើតដល់ភិក្ខុព្រោះឮសំឡេងដោយត្រចៀក
ជុំក្លិនដោយច្រមុះ ក្រេបជញ្ជក់រសដោយអណ្តាត ពាល់ត្រូវផ្សព្វដោយកាយ
ដឹងច្បាស់នូវធម្មារម្មណ៍ដោយចិត្ត ពួកអកុសលធម៌ដ៏អាក្រក់នោះ រមែងនៅ
ជាប់ដិតជាមខាងក្នុងភិក្ខុនោះ ហេតុនោះតថាគតហៅភិក្ខុនោះថា អ្នកនៅរួមនឹង
សិស្ស ពួកអកុសលធម៌ដ៏អាក្រក់នោះត្រួតត្រាភិក្ខុនោះ ហេតុនោះតថាគតហៅ
ភិក្ខុនោះថា អ្នកនៅរួមនឹងអាចារ្យ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុអ្នកនៅរួមនឹង
សិស្ស អ្នកនៅរួមនឹងអាចារ្យជាទុក្ខ មិនសប្បាយយ៉ាងនេះឯង ។ បរិស្សរយៈ
ព្រោះហេតុអាស្រ័យក្នុងសរីរៈនោះ យ៉ាងនេះខ្លះ ។

មួយទៀត ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ព្រះតម្រាស់នេះថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
 ឡាយ ពួកមន្ទិលខាងក្នុង ពួកខ្ចាំងខាងក្នុង ពួកអ្នកមានពៀរខាងក្នុង ពួក
 អ្នកសម្លាប់ខាងក្នុង ពួកបច្ចាមិត្តខាងក្នុង នេះមាន ៣ ចុះមាន ៣ គឺអ្វីខ្លះ
 ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ លោកៈជាមន្ទិលខាងក្នុង ជាខ្ចាំងខាងក្នុង ជាអ្នកមាន
 ពៀរខាងក្នុង ជាអ្នកសម្លាប់ខាងក្នុង ជាបច្ចាមិត្តខាងក្នុង ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ទោសៈជាមន្ទិលខាងក្នុង ជាខ្ចាំងខាងក្នុង ជាអ្នកមានពៀរខាងក្នុង ជាអ្នក
 សម្លាប់ខាងក្នុង ជាបច្ចាមិត្តខាងក្នុង ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មោហៈជាមន្ទិល
 ខាងក្នុង ជាខ្ចាំងខាងក្នុង ជាអ្នកមានពៀរខាងក្នុង ជាអ្នកសម្លាប់ខាងក្នុង ជា
 បច្ចាមិត្តខាងក្នុង ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកមន្ទិលខាងក្នុង ពួកខ្ចាំង ខាងក្នុង
 ពួកអ្នកមានពៀរខាងក្នុង ពួកបច្ចាមិត្តខាងក្នុង មាន ៣ យ៉ាងនេះឯង ។

លោកៈឲ្យកើតវិនាស លោកៈបណ្តាលឲ្យចិត្តកម្រើក ភ័យ
 កើតហើយក្នុងខាងក្នុង អ្នកផងមិនដឹងនូវភ័យនោះ ជនល្មោក
 រមែងមិនស្គាល់ផល ជនល្មោករមែងមិនឃើញហេតុ ឆន្ទីត
 ឈឹងតែងមានក្នុងកាលដែលលោកៈគ្របសង្កត់នរៈ ទោសៈឲ្យ
 កើតវិនាស ទោសៈបណ្តាលឲ្យចិត្តកម្រើក ភ័យកើតហើយ
 ក្នុងខាងក្នុង អ្នកផងមិនដឹងនូវភ័យនោះ ជនខឹងរមែងមិនស្គាល់
 ផលជនខឹងរមែងមិនឃើញហេតុ ឆន្ទីតឈឹងតែងមានក្នុងកាល
 ដែលកោធជៈគ្របសង្កត់នរៈ មោហៈឲ្យកើតវិនាស មោហៈ
 បណ្តាលឲ្យចិត្តកម្រើក ភ័យកើតហើយក្នុងខាងក្នុង អ្នកផង

មិនដឹងនូវកាយនោះ ជនវង្វេងរមែងមិនស្គាល់ផល ជនវង្វេង
រមែងមិនឃើញហេតុ ឆន្ទីតឃើងតែមានក្នុងកាល ដែល
មោហៈគ្របសង្កត់នរៈ ។

បរិស្សយៈព្រោះហេតុអាស្រ័យក្នុងសរីរៈនោះ យ៉ាងនេះខ្លះ ។

មួយវិញទៀត ព្រះមានព្រះភាគ បានត្រាស់ព្រះតម្រាស់នេះថា បពិត្រ
មហារាជ ពួកធម៌ ៣ កាលដែលកើតខាងក្នុងនៃបុរស ក៏កើតដើម្បីមិនឲ្យមាន
សេចក្តីចម្រើន ដើម្បីឲ្យលំបាក ដើម្បីឲ្យនៅមិនស្រួល ពួកធម៌ ៣ គឺអ្វីខ្លះ បពិត្រ
មហារាជ លោកៈជាធម៌កាលដែលកើតឡើងក្នុងសន្តាននៃបុរស ក៏កើតឡើង
ដើម្បីមិនឲ្យមានសេចក្តីចម្រើន ដើម្បីឲ្យលំបាក ដើម្បីឲ្យនៅមិនស្រួល បពិត្រ
មហារាជ ទោសៈជាធម៌កាលដែលកើតឡើងក្នុងសន្តាននៃបុរស ក៏កើតឡើង
ដើម្បីមិនឲ្យមានសេចក្តីចម្រើន ដើម្បីឲ្យលំបាក ដើម្បីឲ្យនៅមិនស្រួល បពិត្រ
មហារាជ មោហៈជាធម៌កាលដែលកើតឡើងក្នុងសន្តាននៃបុរស ក៏កើតឡើង
ដើម្បីមិនឲ្យមានសេចក្តីចម្រើន ដើម្បីឲ្យលំបាក ដើម្បីឲ្យនៅមិនស្រួល បពិត្រ
មហារាជ ពួកធម៌ ៣ នេះឯងកាលដែលកើតឡើងក្នុងសន្តាននៃបុរស ក៏កើត
ឡើង ដើម្បីមិនឲ្យមានសេចក្តីចម្រើន ដើម្បីឲ្យលំបាក ដើម្បីឲ្យនៅមិនស្រួល ។

លោកៈ ទោសៈនិងមោហៈ កកើតអំពីចិត្តតែងបៀតបៀនបុរស
ដែលមានចិត្តអាក្រក់ ដូចដើមឫស្សីស្លាប់ដោយសារផ្លែរបស់

ខ្លួន ។

បរិស្សយៈ ព្រោះហេតុអាស្រ័យក្នុងសរីរៈនោះយ៉ាងនេះខ្លះ ។

មួយទៀត ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ព្រះតម្រាស់នេះថា

រាគៈនិងទោសៈ មានអត្តភាពនេះជាដើមទង សេចក្តីអផ្សុក
សេចក្តីត្រេកអរនិងសេចក្តីព្រីព្រួចរោម កើតអំពីអត្តភាពនេះ
សេចក្តីជញ្ជឹង ក្នុងចិត្តទាំងឡាយ តាំងឡើងអំពីអត្តភាពនេះ
ហើយលែង (នូវចិត្ត) ដូចពួកក្មេងតូចលែងក្អែក ។

បរិស្សយៈ ព្រោះហេតុអាស្រ័យក្នុងសរីរៈនោះ យ៉ាងនេះខ្លះ ។

ពាក្យថា ក្នុងលោក គឺក្នុងមនុស្សលោក ហេតុនោះ (លោកពោលថា)
បរិស្សយៈទាំងឡាយ ក្នុងលោកមានប៉ុន្មាន ។

[២១៤] ពាក្យថា ទៅកាន់ទិសដែលមិនដែលទៅ សេចក្តីថា អមត
និព្វានលោកហៅថា ទិសដែលមិនដែលទៅ បានខាងការរម្ងាប់សង្ខារទាំងពួង
ការរលាស់ចោលនូវឧបធិទាំងពួង ការអស់តណ្ហា ការរសាយ ការរលត់
ព្រះនិព្វាន ។ ទិសដែលមិនដែលទៅ មិនធ្លាប់ទៅដោយកាលដ៏អង្វែងនេះ ។
បុគ្គលថ្មមនូវកាជន៍ប្រេងដែលពេញស្មើ មិនហៀរហូរយ៉ាងណា បុគ្គលកាល
ប្រាថ្នានូវទិសដែលមិនធ្លាប់ទៅ ត្រូវឃុំគ្រងចិត្តរបស់ខ្លួន យ៉ាងនោះ ។ កាល
ដល់ កាលទៅ កាលឈានទៅ កាន់ទិសដែលមិនធ្លាប់ទៅ ហេតុនោះ (លោក
ពោលថា) ទៅកាន់ទិសដែលមិនដែលទៅ ។

[២១៥] ពាក្យថា ភិក្ខុគប្បីគ្របសង្កត់ ពួកបរិស្សយៈណា គឺគប្បី
គ្របសង្កត់ គប្បីគ្រប គប្បីសង្រួប គប្បីបង្រួប គប្បីញ៉ាំងញ៉ាំងនូវពួកបរិស្សយៈ
ណា ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ភិក្ខុគប្បីគ្របសង្កត់ពួកបរិស្សយៈ

ណា ។

[២១៦] ពាក្យថា ក្នុងសយនាសនៈទីបំផុត គឺក្នុងសេនាសនៈទីបំផុត ខាងចុង ខាងចុងបង្អស់ គឺទីបំផុតភ្នំក្តី ទីបំផុតព្រៃក្តី ទីបំផុតទឹកក្តី ទីបំផុតទន្លេក្តី បានដល់ទីដែលគេមិនក្អែក មិនសាបព្រោះ មិនមែនជាឧបចារៈរបស់ពួកមនុស្ស កន្លងនូវទីបំផុតនៃជន ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ក្នុងសយនាសនៈទី បំផុត ។ ហេតុនោះ ព្រះសារីបុត្តត្រូវពោលថា

ភិក្ខុគប្បីគ្របសង្កត់ពួកបរិស្សយៈណា ក្នុងសយនាសនៈទី បំផុត បរិស្សយៈទាំងនោះក្នុងលោក របស់ភិក្ខុទៅកាន់ទិស ដែលមិនដែលទៅ តើមានប៉ុន្មាន ។

[២១៧] ភិក្ខុមានចិត្តបញ្ជូនទៅហើយនោះ ត្រូវមានសម្តីដូចម្តេច ភិក្ខុ នោះ ត្រូវមានគោចរដូចម្តេចក្នុងសាសនានេះ ត្រូវមានសីលនិងវត្តដូចម្តេច ។

[២១៨] ពាក្យថា ត្រូវមានសម្តីដូចម្តេច គឺព្រះសារីបុត្តត្រូវ សួរនូវ វចីបារិសុទ្ធិថា ភិក្ខុគប្បីប្រកបដោយសម្តីប្រាកដដូចម្តេច មានទ្រង់ទ្រាយដូច ម្តេច មានបែបដូចម្តេច មានយ៉ាងដូចម្តេច ។

វចីបារិសុទ្ធិ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះលះបង់មុសាវាទ ជាអ្នក រៀនស្រឡះចាកមុសាវាទ ពោលតែពាក្យពិត តពាក្យពិត មានវាចាខ្ជាប់ខ្ជួន គួរឲ្យអ្នកផងជឿបាន មិនពោលបំកាន់សត្វលោក លះបង់បិសុណាវាចា ជា អ្នករៀនស្រឡះចាកបិសុណាវាចា គឺឮអំពីពួកជននេះមិនប្រាប់ពួកជនឯណោះ ដើម្បីបំបែកពួកជននេះ ឬឮអំពីពួកជនឯណោះមិនប្រាប់ដល់ពួកជននេះដើម្បី

បំបែកពួកជនឯណោះ ជាអ្នកបង្រៀមបង្រៀមពួកជនដែលបែកគ្នាហើយ ជាអ្នក
 ឲ្យកម្លាំងដល់ពួកជនដែលស្រុះស្រួលគ្នាហើយ មានសេចក្តីព្រមព្រៀងជាទី
 ត្រេកអរ ត្រេកអរក្នុងសេចក្តីព្រមព្រៀង រីករាយក្នុងការព្រមព្រៀង ពោល
 វាចាដែលធ្វើឲ្យព្រមព្រៀងគ្នាដោយប្រការដូច្នោះ លះបង់ផុសវាចា ជាអ្នករៀន
 ស្រឡះចាកផុសវាចា វាចាណាដែលជាសម្តីឥតមានទោស ស្រួលដល់
 ត្រចៀក គួរឲ្យស្រឡាញ់ពេញហឫទ័យ ជាសម្តីរបស់អ្នកក្រុង ជាទីត្រេកអរ
 ដល់ជនច្រើននាក់ ពេញចិត្តដល់ជនច្រើននាក់ តែងពោលតែវាចាបែបនោះឯង
 លះបង់សម្បូរលាបៈ ជាអ្នករៀនស្រឡះចាកសម្បូរលាបៈ ពោលក្នុងកាល
 គួរ ពោលពាក្យពិត ពោលអត្ត ពោលធម៌ ពោលវិន័យ ពោលពាក្យជា
 ទីតម្កល់ទុកក្នុងហឫទ័យតាមកាល ប្រកបដោយគ្រឿងអាង មានគ្រឿងកំណត់
 ប្រកបដោយប្រយោជន៍ ប្រកបដោយវិចិត្តចរិត ៤ ពោលវាចា ប្រាសចាក
 ទោស ៤ គប្បីជាអ្នកតម រៀន រៀនស្រឡះ ចេញ ខ្ចាត ឃ្នាត ប្រាសចេញ
 ចាកតិរច្ឆានកថា ៣២ នៅដោយចិត្តដែលធ្វើឲ្យប្រាសចាកដែន ពោលកថាវត្ថុ
 ១០ គឺអប្បិច្ឆកថា សន្តដ្ឋិកថា បរិវេកកថា អសំសគ្គកថា វិរិយារម្មកថា
 សីលកថា សមាធិកថា បញ្ញាកថា វិមុត្តិកថា វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនកថា សតិ-
 ប្បដ្ឋានកថា សម្បូរធានកថា ឥទ្ធិបាទកថា ឥន្ទ្រិយកថា ពលកថា ពោជ្ឈន្តិកថា
 មគ្គកថា ផលកថា និព្វានកថា ជាអ្នកប្រងប្រយ័ត្ន រវាំង គ្របគ្រង ឃុំគ្រង
 រក្សា សង្រួមដោយវាចានេះវិចិត្តចរិត ។ គប្បីជាអ្នកប្រកបដោយវិចិត្តចរិត
 ប្រាកដដូច្នោះ ហេតុនោះ (លោកពោលថា) ត្រូវមានសម្តីដូចម្តេច ។

[២១៧] ពាក្យថា ភិក្ខុនោះត្រូវមានគោចរដូចម្តេច ក្នុងសាសនានេះ គឺព្រះសារីបុត្តត្រូវ សួរគោចរថា (ភិក្ខុនោះ) គប្បីជាអ្នកប្រកបដោយគោចរ ប្រាកដដូចម្តេច មានទ្រង់ទ្រាយដូចម្តេច មានបែបដូចម្តេច មានយ៉ាងដូច ម្តេច ។ អគោចរក៏មាន គោចរក៏មាន ។

អគោចរ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកត្រាច់ទៅកាន់ផ្ទះ ស្រ្តីពេស្យា ជាអ្នកត្រាច់ទៅកាន់ផ្ទះស្រ្តីមេម៉ាយ ជាអ្នកត្រាច់ទៅកាន់ផ្ទះស្រ្តីក្រមុំ ចាស់ ជាអ្នកត្រាច់ទៅកាន់សម្លាក់មនុស្សខ្ចើយ ជាអ្នកត្រាច់ទៅកាន់សម្លាក់ ភិក្ខុនី ជាអ្នកត្រាច់ទៅកាន់រោងស្រា នៅច្របូកច្របល់នឹងពួកព្រះរាជា ពួក មហាមាត្យរបស់ព្រះរាជានិងពួកត្រិវិយ និងពួកសាវ័កនៃត្រិវិយ និងការច្របូក ច្របល់ដោយគ្រហស្ថ មិនត្រូវទំនង សេពគប់ ចូលទៅអង្គុយជិតពួកត្រកូល មិនមានជំនឿ មិនជ្រះថ្លា មិនមែនជាអណ្តូង ជាអ្នកជេរជំលាប ប្រាថ្នាការមិន ចម្រើន ប្រាថ្នាការមិនជាប្រយោជន៍ ប្រាថ្នាការមិនស្រួល ប្រាថ្នាការមិនក្សេម ចាកយោគៈដើម្បីពួកភិក្ខុ ភិក្ខុនី ឧបាសក ឧបាសិកា នេះហៅថា អគោចរ ។ មួយទៀត ភិក្ខុចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ ដើរតាមថ្នល់ មិនសង្រួម ដើរទៅក្រឡេក មើលដីរ មើលសេះ មើលរថ មើលពលថ្មើរជើង មើលពួកស្រ្តី មើលពួក ប្រុស មើលពួកក្មេងប្រុស មើលពួកក្មេងស្រី មើលចន្លោះផ្សារ មើលទ្វារផ្ទះ មើលលើ មើលក្រោម មៀងមើលទិសនិងទិសឆៀង ដើរទៅ នេះក៏ហៅថា អគោចរដែរ ។ មួយទៀត ភិក្ខុឃើញរូបដោយចក្ខុ ជាអ្នកកាន់យកនូវនិមិត្ត កាន់យកនូវអនុព្យញ្ជនៈ ពួកអកុសលធម៌ដ៏អាក្រក់ គឺអភិជ្ឈានិងទោមនស្ស

គប្បីជិតជាមជាប់តាមភិក្ខុនេះព្រោះហេតុនៃការមិនសង្រួមចក្ខុន្ទ្រិយណា ។ បេ ។
 មិនសង្រួមមនិទ្ទ្រិយ មិនប្រតិបត្តិ ដើម្បីសង្រួមនូវមនិទ្ទ្រិយនោះ មិនរក្សា
 មនិទ្ទ្រិយ មិនដល់នូវការសង្រួមក្នុងមនិទ្ទ្រិយ នេះក៏ហៅថា អគោចរដែរ ។
 ពុំនោះសោត ដូចជាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយដ៏ចម្រើនពួកមួយ បរិភោគ
 កោជនដែលគេឲ្យដោយសទ្ធាហើយ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ តែងប្រកប
 រឿយៗនូវការមើលល្បែង ដែលជាសត្រូវដល់កុសលធម៌ មានសភាពយ៉ាង
 នេះ គឺរាំ ច្រៀង ប្រគំ មហោស្រព និយាយរឿង គង រតាំង ស្ករមានជ្រុង ៤
 រូបគំនូរ ល្បែងដំដែក ល្បែងរ៉ាវ ល្បែងលាងភ្លើង ប្រដល់ដីរី ប្រទាំសេះ
 ប្រដល់ក្របី ប្រដល់គោ ប្រដល់ពពែត ប្រដល់កែវ ប្រដល់មាន់ ប្រដល់ចាប
 ល្បែងគុណដំបង ប្រដាល់ ចំបាប់ ទឹសម្រាប់ច្បាំងគ្នា ទឹសម្រាប់រៀបពល
 លំនៅកងទ័ព ទឹសម្រាប់មើលសេនាប្រកបដោយអង្គ ៤ ជាអ្នកប្រកបរឿយៗ
 នូវការមើលល្បែងដែលជាសត្រូវដល់កុសលធម៌ មានសភាពយ៉ាងនេះដូច្នោះៗ
 ខ្លះ នេះក៏ហៅថា អគោចរដែរ ។ សូម្បីតែកាមគុណទាំង ៥ ក៏ឈ្មោះថា
 អគោចរ ។ សមដូចព្រះតម្រាស់នេះដែលព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ថា ម្ចាស់
 ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ កុំប្រព្រឹត្តក្នុងអគោចរដែលជាវិស័យនៃសត្រូវ
 ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កាលបើអ្នកទាំងឡាយ ប្រព្រឹត្តក្នុងអគោចរ ដែលជា
 វិស័យនៃសត្រូវ មាននឹងបានចន្លោះ មាននឹងបានអារម្មណ៍ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 អគោចររបស់ភិក្ខុដែលជាវិស័យនៃសត្រូវគឺអ្វី គឺកាមគុណទាំង ៥ កាមគុណ
 ទាំង ៥ តើដូចម្តេចខ្លះ គឺរូបទាំងឡាយដែលគប្បីដឹងច្បាស់ដោយចក្ខុ ជាទី

ប្រាថ្នា ជាទីត្រេកអរ ជាទីគាប់ចិត្ត មានសភាពជាទីស្រឡាញ់ ប្រកបដោយ
 កាម គួរឲ្យត្រេកត្រអាល សំឡេងទាំងឡាយដែលគប្បីដឹងច្បាស់ដោយ
 ត្រចៀក ក្លិនទាំងឡាយដែលគប្បីដឹងច្បាស់ដោយច្រមុះ រសទាំងឡាយដែល
 គប្បីដឹងច្បាស់ដោយអណ្តាត ផោដ្ឋព្វៈទាំងឡាយដែលគប្បីដឹងច្បាស់ដោយ
 កាយ ជាទីប្រាថ្នា ជាទីត្រេកអរ ជាទីគាប់ចិត្ត មានសភាពជាទីស្រឡាញ់
 ប្រកបដោយកាមគួរឲ្យត្រេកត្រអាល ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ នេះតថាគតហៅ
 ថា អគោចររបស់ភិក្ខុដែលជាវិស័យនៃសត្រូវ ។ នេះក៏លោកហៅថា អគោចរ
 ដែរ ។

គោចរ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកមិនត្រាច់ទៅកាន់សម្លាក់
 ស្ត្រីពេស្យា មិនត្រាច់ទៅកាន់សម្លាក់ស្ត្រីមេម៉ាយ មិនត្រាច់ទៅកាន់សម្លាក់ស្ត្រី
 ក្រមុំចាស់ មិនត្រាច់ទៅកាន់សម្លាក់មនុស្សខ្ចើយ មិនត្រាច់ទៅកាន់សម្លាក់ភិក្ខុនី
 មិនត្រាច់ទៅកាន់រោងស្រា មិននៅប្របូកប្របល់នឹងពួកព្រះរាជានិងពួកមហា-
 មាត្យរបស់ព្រះរាជានិងពួកតិរិយ និងពួកសាវ័កតិរិយ និងការប្របូកប្របល់
 ដោយគ្រហស្ថមិនត្រូវទំនង សេពគប់ ចូលទៅអង្គុយជិតនឹងពួកត្រកូលដែល
 មានជំនឿជ្រះថ្លា ជាអណ្តូងចិញ្ចែងចិញ្ចាច ដោយកាសាវកស្ត្រ សាយកាយ
 ដោយខ្យល់ឥសី ប្រាថ្នាសេចក្តីចម្រើន ប្រាថ្នាប្រយោជន៍ ប្រាថ្នាសេចក្តីស្រួល
 ប្រាថ្នាសេចក្តីក្សេមក្សាយោគៈ ដើម្បីពួកភិក្ខុ ភិក្ខុនី ឧបាសក ឧបាសិកា
 នេះហៅថា គោចរ ។ មួយទៀត ភិក្ខុចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះ ដើរតាមច្នល់
 សង្រួមដើរទៅ មិនក្រឡេកមើលដី មិនមើលសេះ មិនមើលរថ មិនមើល

ពាលប្លើរជើង ។ បេយ មិនមៀងមើលទិសនិងទិសចៀង ដើរទៅ នេះក៏ហៅថា
 គោចរដែរ ។ មួយវិញទៀត ភិក្ខុឃើញរូបដោយចក្ខុ ជាអ្នកមិនកាន់យកនូវ
 និមិត្ត ។ បេយ ដល់នូវសេចក្តីសង្រួមក្នុងមនិន្រ្ទិយ នេះហៅថា គោចរដែរ ។
 ពុំនោះសោតដូចជាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ដ៏ចម្រើនពួកមួយ បរិភោគ
 កោជនដែលគេឲ្យដោយសទ្ធាហើយ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ មិនប្រកប
 រឿយៗ នូវការមើលល្បែងដែលជាសត្រូវដល់កុសលធម៌ មានសភាពយ៉ាង
 នេះ គឺល្បែងរាំ ច្រៀង ប្រគំ ។ បេយ ទិសម្រាប់មើលសេនាប្រកបដោយអង្គ ៤
 ជាអ្នករៀនស្រឡះ ចាកកិរិយាប្រកបរឿយៗ នូវការមើលល្បែងដែលជាសត្រូវ
 ដល់កុសលធម៌ មានសភាពយ៉ាងនេះឯង នេះក៏ហៅថា គោចរដែរ ។ សូម្បី
 សតិប្បដ្ឋានទាំង ៤ ក៏ឈ្មោះថា គោចរដែរ ។ សមដូចព្រះតម្រាស់នេះ ដែល
 ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចូរប្រព្រឹត្ត
 ក្នុងគោចរ ដែលជាវិស័យរបស់បិតាខ្លួន ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ កាលបើអ្នក
 ទាំងឡាយ ប្រព្រឹត្តក្នុងគោចរ ដែលជាវិស័យរបស់បិតាខ្លួន មាននឹងមិនបាន
 ចន្លោះ មាននឹងមិនបានអារម្មណ៍ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ គោចរដែលជាវិស័យ
 របស់បិតាខ្លួនគឺអ្វី គឺសតិប្បដ្ឋាន ៤ ចុះសតិប្បដ្ឋាន ៤ តើដូចម្តេច ម្នាលភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះជាអ្នកឃើញរឿយៗ នូវកាយក្នុងកាយ មាន
 ព្យាយាមដុតកម្តៅកិលេស ដឹងខ្លួន មានស្មារតីកម្ចាត់បង់អភិជ្ឈានិងទោមនស្ស
 ក្នុងលោក (ជាអ្នកឃើញរឿយៗនូវវេទនា) ក្នុងវេទនាទាំងឡាយ (ជាអ្នក
 ឃើញរឿយៗនូវចិត្ត) ក្នុងចិត្ត ជាអ្នកឃើញរឿយៗនូវធម៌ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ

មានព្យាយាមដុតកម្ដៅកិលេស ដឹងខ្លួន មានស្មារតី កម្ចាត់បង់អភិជ្ឈានិង
 ទោមនស្សក្នុងលោក ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ នេះគឺជាគតហោថា គោចរដែលជា
 វិស័យរបស់បិតាខ្លួន ។ នេះក៏លោកហោថា គោចរដែរ ។ ភិក្ខុគប្បីជាអ្នកប្រកប
 ដោយគោចរប្រាកដដូច្នោះ ហេតុនោះ (លោកសួរថា) ភិក្ខុនោះមានគោចរ
 ដូចម្ដេច ក្នុងសាសនានេះ ។

[២២០] ពាក្យថា ត្រូវមានសីលនិងវត្ថុដូចម្ដេច គឺព្រះសារីបុត្តត្ថេរសួរ
 សីលពូតបុរិសុទ្ធិថា គប្បីជាអ្នកប្រកបដោយសីលនិងវត្ថុប្រាកដដូចម្ដេច មាន
 ទ្រង់ទ្រាយដូចម្ដេច មានបែបដូចម្ដេច មានយ៉ាងដូចម្ដេច ។

សីលពូតបុរិសុទ្ធិ តើដូចម្ដេច ។ សីលផង វត្ថុផងក៏មាន វត្ថុមិនមែនសីល
 ក៏មាន ។

សីលផង វត្ថុផង តើដូចម្ដេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកមានសីល
 ជាអ្នកសង្រួមក្នុងបាតិមោក្ខសំរេ: បរិបូណ៌ដោយអាចារនិងគោចរ ឃើញ
 ភ័យក្នុងទោសទាំងឡាយ ត្រឹមតែបន្តិចបន្តួច សមាទានសិក្សាក្នុងសិក្ខាបទទាំង
 ឡាយ សេចក្ដីរាំង សេចក្ដីសង្រួម សេចក្ដីមិនប្រព្រឹត្តល្មើសណាក្នុងសិក្ខាបទ
 ទាំងនោះ នេះសីល ។ ការសមាទានណា ការសមាទាននោះជាវត្ថុ ។ ឈ្មោះថា
 សីល ដោយសេចក្ដីថា សង្រួម ឈ្មោះថា វត្ថុ ដោយសេចក្ដីថា សមាទាន ។
 នេះលោកហោថា សីលផង វត្ថុផង ។

វត្ថុមិនមែនសីល តើដូចម្ដេច ។ ធុត្ថន្ត ៨ គឺអារញ្ញិកន្ត: បិណ្ឌបាតិកន្ត:
 បង្សក្រូលិកន្ត: តេចីវិកន្ត: សព្វទានចារិកន្ត: ខលុបច្ឆាកតិកន្ត: នេសជ្ជិកន្ត:

យថាសន្តតិកង្គៈ នេះលោកហៅថា វត្តមិនមែនសីល ។ វិរិយសមាទានក៏លោក
ហៅថាឲ្យវត្តមិនមែនសីល ។ ភិក្ខុផ្គង តម្កល់ចិត្តថា ស្បែក សរសៃនិងឆ្អឹងចូរ
សល់នៅតាមប្រាថ្នាចុះ សាច់និងឈាមចូររឹងស្ងួតក្នុងសរីរៈចុះ គុណជាតិណា
ដែលគេគប្បីសម្រេចដោយកម្លាំងកាយនៃបុរស ដោយកម្លាំងប្រាជ្ញានៃបុរស
ដោយការព្យាយាមនៃបុរស ដោយសេចក្តីប្រឹងប្រែងនៃបុរស ការមិនទាន់
សម្រេចនូវគុណជាតិនោះទេ នឹងមិនឈប់ព្យាយាមឡើយ វិរិយសមាទានមាន
សភាពយ៉ាងនេះលោកហៅថា វត្តមិនមែនសីល ។ ភិក្ខុផ្គងតម្កល់ចិត្តថា អាត្មា
អញនឹងមិនបរិភោគ នឹងមិនផឹក នឹងមិនចេញអំពីវត្ត នឹងមិនទម្រេតបើព្រួញ
គឺតណ្ហា អាត្មាអញដកមិនទាន់រួចទេ វិរិយសមាទាន មានសភាពយ៉ាងនេះ
លោកហៅថា វត្តមិនមែនសីល ។ ភិក្ខុផ្គងតាំងចិត្តថា ចិត្តរបស់អាត្មាអញមិន
ទាន់រួចស្រឡះចាកអាសវៈ ព្រោះមិនប្រកាន់មាំដរាបណា អាត្មាអញនឹងមិន
ទម្លាយក្លែងចេញដរាបនោះ វិរិយសមាទានមានសភាពយ៉ាងនេះ លោកហៅ
ថា វត្តមិនមែនសីល ។ ភិក្ខុផ្គងតម្កល់ចិត្តថា ចិត្តរបស់អាត្មាអញ បើមិនទាន់រួច
ស្រឡះចាកអាសវៈព្រោះមិនប្រកាន់មាំដរាបណា អាត្មាអញនឹងមិនក្រោកចាក
អាសនៈនេះ មិនចុះអំពីទីចង្រ្កម មិនចេញអំពីវត្ត មិនចេញអំពីអង្គុយោគ
មិនចេញអំពីប្រាសាទ មិនចេញអំពីប្រាសាទត្រងីល មិនចេញអំពីគុហា មិន
ចេញអំពីទីពួន មិនចេញអំពីកុដិ មិនចេញអំពីផ្ទះកំពូល មិនចេញអំពីប៉ម
មិនចេញអំពីរោង មិនចេញអំពីទីអាស្រ័យ មិនចេញអំពីរោងឆាន់ មិនចេញ
អំពីមណ្ឌប មិនចេញអំពីគល់ឈើដរាបនោះ វិរិយសមាទានមានសភាពយ៉ាង

នេះ លោកហៅថា វត្តមិនមែនសីល ។ ភិក្ខុផ្តន្ទតម្កល់ចិត្តថា ក្នុងបុព្វណ្ណ-
 សម័យនេះឯង អាត្មាអញនឹងនាំមក នឹងប្រមូលមក នឹងត្រាស់ដឹង នឹងពាល់ត្រូវ
 នឹងធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវអរិយធម៌ឲ្យទាល់តែបាន វិរិយសមាទាន មានសភាព
 យ៉ាងនេះ លោកហៅថា វត្តមិនមែនសីល ។ ភិក្ខុផ្តន្ទតម្កល់ចិត្តថា ក្នុងវេលា
 ថ្ងៃត្រង់នេះឯង ក្នុងវេលាថ្ងៃរសៀល ក្នុងវេលាមុនបាយ ក្នុងវេលាក្រោយបាយ
 ក្នុងយាមដើមដំបូង ក្នុងយាមកណ្តាល ក្នុងយាមខាងក្រោយ ក្នុងកាលខាង
 រនោច ក្នុងកាលខាងខ្នើត ក្នុងវេលារៀង ក្នុងវេលាត្រជាក់ ក្នុងវេលារក្តៅ ក្នុង
 វេលាខន្ធដំបូង ក្នុងវេលាខន្ធកណ្តាលនេះ ក្នុងវេលាខន្ធខាងក្រោយ អាត្មា
 អញនឹងនាំមក នឹងប្រមូលមក នឹងត្រាស់ដឹង នឹងពាល់ត្រូវ នឹងធ្វើឲ្យជាក់
 ច្បាស់នូវអរិយធម៌ឲ្យទាល់តែបាន វិរិយសមាទានមានសភាពយ៉ាងនេះ លោក
 ហៅថា វត្តមិនមែនសីល ។ នេះសីលព្វតបារិសុទ្ធិ ។ ភិក្ខុគប្បីជាអ្នកប្រកប
 ដោយសីលព្វតបារិសុទ្ធិប្រាកដដូច្នោះ ហេតុនោះ (លោកសួរថា) ត្រូវមាន
 សីលនិងវត្តដូចម្តេច ។

[២២១] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុមានចិត្តបញ្ជូនទៅ ត្រង់ពាក្យថា មាន
 ចិត្តបញ្ជូនទៅ គឺមានសេចក្តីព្យាយាមតឹងតែង មានកម្លាំងចិត្ត មានសេចក្តី
 ប្រឹងប្រែងដ៏មុតមាំ មានឆន្ទៈមិនដាក់ចុះ មានធុរៈមិនដាក់ចុះ ក្នុងកុសលធម៌
 ទាំងឡាយ ។ មួយទៀត មានចិត្តបញ្ជូនទៅ បានដល់ខ្លួននៃបុគ្គលដែលបញ្ជូន
 ចិត្តទៅក្នុងប្រយោជន៍ខ្លួនផង ក្នុងធម៌គួរដឹងផង ក្នុងលក្ខណៈផង ក្នុងហេតុផង
 ក្នុងហេតុគួរ ឬមិនគួរផង ។ មានចិត្តបញ្ជូនទៅថា សង្ខារទាំងពួងមិនទៀង ។

មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា សង្ខារទាំងពួងជាទុក្ខ ។ មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា ធម៌ទាំង
ពួងមិនមែនខ្លួន ។ មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា សង្ខារ (កើតមាន) ព្រោះអវិជ្ជាជា
បច្ច័យ ។ ឬ មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា ជរាមរណៈ (កើតមាន) ព្រោះជាតិ
ជាបច្ច័យ ។ មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា ការរលត់សង្ខារ ព្រោះរលត់អវិជ្ជា ។ ឬ
មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា ការរលត់ជរាមរណៈ ព្រោះរលត់ជាតិ ។ មានចិត្តបញ្ចូន
ទៅថា នេះទុក្ខ ។ ឬ មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា នេះបដិបទា ជាដំណើរទៅកាន់
ទីរលត់ទុក្ខ ។ មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា នេះអាសវៈ ។ ឬ មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា
នេះបដិបទាជាដំណើរទៅកាន់ទីរលត់អាសវៈ ។ មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា ធម៌ទាំង
ឡាយនេះគួរដឹងច្បាស់ ។ ឬ មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា ធម៌នេះគួរធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ។
មានចិត្តស្នូងទៅកាន់ការកើត ការរលត់ អានិសង្ស ទោសនិងការរលាស់ចេញ
នៃផស្ស្សយតនៈ ៦ ។ មានចិត្តស្នូង ទៅកាន់ការកើត ការវិនាស អានិសង្ស
ទោសនិងការរលាស់ចេញនៃឧបាទានក្ខន្ធទាំង ៥ ផង នៃមហាកុត្តរូបទាំង ៤ ផង ។
មានចិត្តបញ្ចូនទៅថា របស់ណាមានការកើតជាធម្មតា របស់ទាំងអស់នោះមាន
ការរលត់ជាធម្មតា ។ ពាក្យថា ភិក្ខុ គឺភិក្ខុជាភល្យាណបុគ្គល ឬភិក្ខុជាសេក្ខៈ
ហេតុនោះ (លោកសួរថា) ភិក្ខុមានចិត្តបញ្ចូនទៅ ។ ហេតុនោះព្រះសារីបុត្ត
ពោលថា

ភិក្ខុមានចិត្តបញ្ចូនទៅហើយនោះត្រូវមានសម្មីដូចម្តេច ភិក្ខុនោះ
ត្រូវមានគោចរដូចម្តេច ក្នុងសាសនានេះ ត្រូវមានសីលនិងវត្ថុ
ដូចម្តេច ។

[២២២] ភិក្ខុនោះសមាទានសិក្ខាដូចម្តេច មានចិត្តខ្ពស់ឯក មានប្រាជ្ញា មានស្មារតី (ដូចម្តេច) ទើបកម្ចាត់បង់មន្ទិលរបស់ខ្លួនបាន ដូចជាងលោហៈ ដេញមន្ទិលប្រាក់ ។

[២២៣] ពាក្យថា ភិក្ខុនោះ សមាទានសិក្ខាដូចម្តេច គឺភិក្ខុនោះកាន់ សមាទាន កាន់យក ក្នុងកាន់ បបោសអង្រែល ប្រកាន់ស្មិតនូវសិក្ខាដូចម្តេច ហេតុនោះ (លោកសួរថា) ភិក្ខុនោះសមាទានសិក្ខាដូចម្តេច ។ ពាក្យថា មាន ចិត្តខ្ពស់ឯក មានប្រាជ្ញា មានស្មារតី ត្រង់ពាក្យថា មានចិត្តខ្ពស់ឯក គឺមានចិត្ត មានអារម្មណ៍តែមួយ មានចិត្តមិនរើរវាយ មានចិត្តមិនរសេមរសាម ហេតុ នោះ (លោកសួរថា) មានចិត្តខ្ពស់ឯក ។ ពាក្យថា មានប្រាជ្ញា គឺមានប្រាជ្ញា ចាស់ ជាបណ្ឌិត មានប្រាជ្ញា មានការដឹង មានញាណ មានការភ្ជឹច្បាស់ មាន ប្រាជ្ញាកម្ចាត់បង់កិលេស ។ ពាក្យថា មានស្មារតី គឺមានស្មារតីដោយហេតុ ៤ គឺមានស្មារតីចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ជាគ្រឿងពិចារណានូវកាយក្នុងកាយ មាន ស្មារតីចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ជាគ្រឿងពិចារណានូវវេទនា ក្នុងវេទនាទាំងឡាយ មានស្មារតីចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ជាគ្រឿងពិចារណានូវចិត្តក្នុងចិត្ត មានស្មារតី ចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ជាគ្រឿងពិចារណានូវធម៌ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ។ ភិក្ខុនោះ ហៅថា អ្នកមានស្មារតី ។ ត្រង់ពាក្យថា ភិក្ខុនោះសមាទានសិក្ខា ដូចម្តេច គឺលោកសួរ អធិសីលសិក្ខា ។ ត្រង់ពាក្យថា មានចិត្តខ្ពស់ឯក គឺលោកសួរ អធិចិត្តសិក្ខា ។ ត្រង់ពាក្យថា មានប្រាជ្ញា គឺលោកសួរអធិប្បញ្ញាសិក្ខា ។ ត្រង់ពាក្យថា មានស្មារតី គឺលោកសួរសតិប្បដ្ឋានសុទ្ធិ ហេតុនោះ (លោកសួរថា)

ភិក្ខុនោះមានចិត្តខ្ពស់ឯក មានប្រាជ្ញា មានស្មារតី សមាទានសិក្ខាដូចម្តេច ។

[២២៤] ពាក្យថា ទើបកម្ចាត់បង់មន្ទិលរបស់ខ្លួនបាន ដូចជាងលោហៈ ដែលដេញមន្ទិលប្រាក់ អធិប្បាយថា ជាងមាស លោកហៅថា ជាងលោហៈ ។ ជាតរូប លោកហៅថា ប្រាក់ ។ ជាងមាសកម្ចាត់ ដុសខាត់ ដេញមន្ទិលប្រាក់ ដីគ្រោតគ្រោតផង កម្ចាត់ ដុសខាត់ ដេញមន្ទិលធុនកណ្តាលផង កម្ចាត់ ដុសខាត់ ដេញមន្ទិលធុនល្អិតផង មានឧបមាយ៉ាងណា ភិក្ខុកម្ចាត់ ដុសខាត់ ដេញលះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យមានបែបភាពនូវកិលេសគ្រោតគ្រោតរបស់ខ្លួនផង កម្ចាត់ ដុសខាត់ ដេញ លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យមានបែបភាពនូវកិលេសជាតណ្ហាលផង កម្ចាត់ ដុសខាត់ ដេញ លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យមានបែបភាព នូវកិលេសដ៏ល្អិតផង ក៏មានឧបមេយ្យយ៉ាងនោះឯង ។ មួយទៀត ភិក្ខុកម្ចាត់ ដុសខាត់ ដេញ លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យមានបែបភាពនូវមន្ទិលគឺរាគៈ មន្ទិលគឺទោសៈ មន្ទិលគឺមោហៈ មន្ទិលគឺមានៈ មន្ទិលគឺទិដ្ឋិ មន្ទិលគឺកិលេស មន្ទិលគឺទុច្ចរិតរបស់ខ្លួនជាកិលេស ជាតិធ្វើឲ្យងងឹត ធ្វើមិនឲ្យមានចក្ខុ ធ្វើមិនឲ្យមានញាណជាគ្រឿង ធ្វើឲ្យរលត់បញ្ញា ជាកិលេសជាតិប្រព្រឹត្តទៅក្នុងពួកធម៌ធ្វើឲ្យចង្អៀតចង្អល់ចិត្ត ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទីមិនមែនជាព្រះនិព្វាន ។ មួយទៀត ភិក្ខុកម្ចាត់ ដុសខាត់ ដេញ លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យមានបែបភាពនូវមិច្ឆាទិដ្ឋិ ដោយសម្មាទិដ្ឋិ កម្ចាត់ ដុសខាត់ ដេញ លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យមានបែបភាពនូវមិច្ឆាសង្កប្ប ដោយសម្មាសង្កប្ប នូវ

មិច្ឆាវាចា ដោយសម្មាវាចា នូវមិច្ឆាកម្មន្តៈដោយសម្មាកម្មន្តៈ នូវមិច្ឆាអាជីវៈ
 ដោយសម្មាអាជីវៈ នូវមិច្ឆាវាយាមៈដោយសម្មាវាយាមៈ នូវមិច្ឆាសតិដោយ
 សម្មាសតិ នូវមិច្ឆាសមាធិដោយសម្មាសមាធិ នូវមិច្ឆាញាណ ដោយសម្មា-
 ញាណ នូវមិច្ឆាវិមុត្តិដោយសម្មាវិមុត្តិ ។ មួយវិញទៀត ភិក្ខុកម្ចាត់ ដុសខាត់
 ដេញ លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យមានបែបភាពនូវកិលេសទាំង
 អស់ ទុច្ចរិតទាំងអស់ សេចក្តីក្រវល់ក្រវាយទាំងអស់ សេចក្តីក្តៅក្រហាយ
 ទាំងអស់ សេចក្តីក្រហល់ក្រហាយទាំងអស់ អភិសង្ខារជាអកុសលទាំងអស់
 ដោយអដ្ឋង្គិកមគ្គដ៏ប្រសើរ ហេតុនោះ (លោកសួរថា) ទើបកម្ចាត់បង់មន្ទិល
 របស់ខ្លួនបាន ដូចជាងលោហៈដេញមន្ទិលប្រាក់ ។ ហេតុនោះ ព្រះសារីបុត្តត្រូវ
 ពោលថា

ភិក្ខុនោះសមាទានសិក្ខាដូចម្តេច មានចិត្តខ្ពស់ឯក មានប្រាជ្ញា
 មានស្មារតី (ដូចម្តេច) ទើបកម្ចាត់បង់មន្ទិលរបស់ខ្លួនបាន
 ដូចជាងលោហៈដេញមន្ទិលប្រាក់ ។

[២២៥] (ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់តបថា ម្នាលសារីបុត្ត) ការសប្បាយ
 ណា របស់ភិក្ខុកាលខ្លើមរអើមសេពទីអង្គុយ ទីដេកដ៏ស្ងាត់ មានបំណងនូវ
 សម្ពោធិញ្ញាណតាមលំដាប់ធម៌ តថាគតនឹងប្រាប់ការសប្បាយនោះ ដល់អ្នក
 តាមទំនងដែលតថាគតដឹង ។

[២២៦] អធិប្បាយពាក្យថា ការសប្បាយណារបស់ភិក្ខុកាលខ្លើមរអើម
 ត្រង់ពាក្យថា កាលខ្លើមរអើម គឺខ្លើមរអើមព្រោះជាតិ ព្រោះជរា ព្រោះព្យាធិ

ព្រោះមរណៈ ព្រោះសោក ព្រោះសេចក្តីខ្សឹកខ្សួល ព្រោះទុក្ខ ព្រោះតូចចិត្ត
 ព្រោះសេចក្តីតានតឹង ។ បេ ។ ខ្លឹមរអើម ជិនឆ្នុន់ ឡើយណាយ ព្រោះទុក្ខគឺ
 វិនាសទិដ្ឋិ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) កាលខ្លឹមរអើម ពាក្យថា ការ
 សប្បាយណា សេចក្តីថា ការសប្បាយ ការនៅសប្បាយណា តថាគតនឹង
 សម្តែងនូវការនៅសប្បាយនោះ ។ ការនៅសប្បាយ តើដូចម្តេច ។ ការប្រតិបត្តិ
 ដោយប្រពៃ ការប្រតិបត្តិជាអនុលោម ការប្រតិបត្តិមិនជាសត្រូវ ការប្រតិបត្តិ
 តាមលំដាប់ប្រយោជន៍ ការប្រតិបត្តិនូវធម៌ដ៏សមគួរដល់ធម៌ ភាពជាអ្នកបំពេញ
 ក្នុងសីល ភាពជាអ្នកគ្រប់គ្រងទ្វារក្នុងឥន្ទ្រិយ ភាពជាអ្នកដឹងប្រមាណក្នុងកោជន
 ការប្រកបរឿយៗនូវការក្រាក់រពក សតិសម្បជញ្ញៈ សតិប្បដ្ឋាន ៤ សម្មប្បធាន
 ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពល ៥ ពោជ្ឈន្ត ៧ មគ្គប្រកបដោយអង្គ ៨ ដ៏ប្រសើរ
 និព្វាននិងបដិបទា ជាដំណើរទៅកាន់ព្រះនិព្វាន នេះឈ្មោះថា ការនៅសប្បាយ
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ការសប្បាយណារបស់ភិក្ខុកាលខ្លឹមរអើម ។

[២២៧] ពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់សារីបុត្ត គឺ
 ទ្រង់ហៅព្រះថេរៈនោះតាមនាម ។ ពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគ ជាពាក្យនិយាយ
 ដោយគោរព ។ មួយទៀតព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់
 ចោលនូវរាគៈ ។ ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់ចោល
 ទោសៈ ។ ព្រះនាមថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់ចោលមោហៈ ។
 ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់ចោលមានៈ ។ ព្រះនាមថា
 ព្រះមានព្រះភាគព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់ចោលទិដ្ឋិ ។ ព្រះនាមថាព្រះមានព្រះ

ភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់ចោលកិលេសដូចបន្តិច ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះ
 ភាគ ព្រោះហេតុទ្រង់បំបាក់ចោលកិលេស ។ ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគ
 ព្រោះ ហេតុទ្រង់ចែករំលែក បំបែកនូវធម្មរតនៈ ។ ព្រះនាមថាព្រះមានព្រះភាគ
 ព្រោះព្រះអង្គធ្វើនូវទីបំផុតនៃភព ។ ព្រះនាមថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុ
 ព្រះអង្គមានកាយអប់រំហើយ ។ ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះ
 អង្គមានសីលអប់រំហើយ ព្រោះព្រះអង្គមានព្រះទ័យអប់រំហើយ ព្រោះព្រះ
 អង្គមានប្រាជ្ញាអប់រំហើយ ។ មួយទៀតព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះ
 ហេតុព្រះ មានបុណ្យទ្រង់គប់រកព្រៃតូចនិងព្រៃធំ ជាសេនាសនៈដ៏ស្ងាត់ មាន
 សំឡេងតិច មានសូរកងរំពងតិច ប្រាសចាកខ្យល់ដែលកើត (អំពីសរីរៈមនុស្ស)
 ជាទីគួរដល់ការកំបាំងអំពីមនុស្ស សមគួរដល់ការពួនសម្ងំ ។ មួយទៀត ព្រះ
 នាមថា ព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានបុណ្យ ទ្រង់មានភាគចីវរ
 បិណ្ឌុបាត សេនាសនៈនិងគ្រឿងបរិក្ខារ គឺថ្នាំជាបច្ច័យនៃអ្នកជំងឺ ។ មួយ
 ទៀត ព្រះនាមថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានបុណ្យ ទ្រង់មានភាគ
 នៃអត្តរសធម្មរស វិមុត្តិរស អធិសីល អធិចិត្ត អធិប្បញ្ញា ។ មួយទៀត
 ព្រះនាមថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមានបុណ្យ ទ្រង់មានភាគនៃឈាន
 ៤ អប្បមញ្ញា ៤ អរូបសមាបត្តិ ៤ ។ មួយទៀត ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគ
 ព្រោះហេតុព្រះមានបុណ្យ ទ្រង់មានភាគនៃវិមោក្ខ ៨ អភិកាយតនៈ ៨ អនុ
 បុព្វវិហារសមាបត្តិ ៨ ។ ព្រះនាមថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុព្រះមាន
 បុណ្យទ្រង់មានភាគនៃសញ្ញាការវនា ១០ កសិណសមាបត្តិ ១០ អាណាបុន-

ស្សតិសមាធិ អសុភសមាបត្តិ ។ មួយទៀតព្រះនាមថាព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះ
 ហេតុព្រះមានបុណ្យទ្រង់មានភាគនៃសតិប្បដ្ឋាន ៤ សម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ
 ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពល ៥ ពោជ្ឈង្គ ៧ មគ្គប្រកបដោយអង្គ ៨ ដ៏ប្រសើរ ។
 មួយទៀត ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះហេតុ ព្រះមានបុណ្យ ទ្រង់
 មានភាគនៃតថាគតពល ១០ វេសារជ្ជៈ ៤ បដិសម្ពិទា ៤ អភិញ្ញា ៦ ពុទ្ធជមិ
 ៦ ។ ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគនេះមិន មែនព្រះមាតាថ្វាយ មិនមែនព្រះ
 បិតាថ្វាយ មិនមែនបងប្អូនប្រុសថ្វាយ មិនមែនបងប្អូនស្រីថ្វាយ មិនមែន
 ពួកមិត្ត អាមាត្យថ្វាយ មិនមែនពួកញាតិ សាលាហិតថ្វាយ មិនមែនពួក
 សមណព្រាហ្មណ៍ថ្វាយ មិនមែនពួកទេវតាថ្វាយ ព្រះនាមថាព្រះមានព្រះភាគ
 នេះ មានក្នុងទីបំផុតនៃវិមោក្ខ របស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយដ៏មានព្រះភាគ ការ
 បញ្ញត្តថាព្រះមានព្រះភាគនេះ កើតដោយការធ្វើ ឲ្យជាក់ច្បាស់ព្រមទាំងការ
 បាន ចំពោះនូវសព្វញ្ញត្តញ្ញាណទៀបគល់ពោធិព្រឹក្ស ព្រោះហេតុនោះ (លោក
 ពោលថា) ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ម្ចាស់សារីបុត្ត ។

[២២៨] ពាក្យថា សេពនូវទីអង្គុយ ទីដេកដ៏ស្ងាត់ អធិប្បាយថា គេ
 អង្គុយលើទីណា ទីនោះលោកហៅថា ទីអង្គុយ គឺគ្រៃ តាំង ពួក កន្ទេល
 ចម្មុខ័ណ្ឌ កម្រាលស្មៅ កម្រាលស្លឹក កម្រាលចំបើង ។ ទីសេនាសនៈ គឺ
 វិហារ អង្គុយោគ ប្រាសាទ ប្រាសាទត្រងីល គុហា លោកហៅថា ទីដេក ។
 ទីដេកទីអង្គុយដ៏ស្ងាត់ ស្ងាត់ឈឹង ស្ងាត់ជ្រងំ ចាកការឃើញរូប មិនជាទី
 សប្បាយ ចាកការឮសំឡេង មិនជាទីសប្បាយ ។ បេ ។ ដ៏ស្ងាត់ ស្ងាត់ឈឹង

ស្ងាត់ជ្រងំ ចាកកាមគុណ ៥ មិនជាទីសប្បាយ ។ កាលគប់ គប់រក សមគប់ គប់ស្មិទ្ធ នូវទីដេកទីអង្គុយដ៏ស្ងាត់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សេពនូវ ទីអង្គុយ ទីដេកដ៏ស្ងាត់ ។

[២២៩] ពាក្យថា មានបំណងនូវសម្ពោធិញ្ញាណ តាមលំដាប់ធម៌ សេចក្តីថា ការដឹង បញ្ញា បញ្ញិន្រ្ទិយ បញ្ញាពល ធម្មវិចយសម្ពោជ្ឈង្គ វិមំសា វិបស្សនា សម្មាទិដ្ឋិ ក្នុងមគ្គ ៤ លោកហៅថា សម្ពោធិ ។ មានបំណងដើម្បី ត្រាស់ដឹង មានបំណងដើម្បីត្រាស់ដឹងតាម មានបំណងដើម្បីត្រាស់ដឹងចំពោះ មានបំណងដើម្បីត្រាស់ដឹងព្រម មានបំណងដើម្បីបាន មានបំណងដើម្បីពាល់ ត្រូវ មានបំណងដើម្បីធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវសម្ពោធិញ្ញាណនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ ត្រាស់ថា) មានបំណងដើម្បីសម្ពោធិញ្ញាណ ។ សំណួរត្រង់ពាក្យថា តាមលំដាប់ ធម៌ ចុះតាមលំដាប់ធម៌នៃពោធិញ្ញាណ តើដូចម្តេច ។ ការប្រតិបត្តិដោយប្រពៃ ការប្រតិបត្តិជាអនុលោម ការប្រតិបត្តិមិនជាសត្រូវ ការប្រតិបត្តិតាមលំដាប់ ប្រយោជន៍ ការប្រតិបត្តិធម៌ដ៏សមគួរដល់ធម៌ ភាពជាអ្នកបំពេញក្នុងសីល ភាព ជាអ្នកគ្រប់គ្រងទ្វារក្នុងឥន្ទ្រិយ ភាពជាអ្នកដឹងប្រមាណក្នុងភោជន ការប្រកប រឿយៗនូវសេចក្តីភ្ញាក់រឭក សតិសម្បជញ្ញៈ ធម៌ទាំងនេះ លោកហៅថា តាម លំដាប់ធម៌នៃពោធិញ្ញាណ ។ មួយទៀត វិបស្សនាក្នុងចំណែកខាងដើមនៃមគ្គ ៤ នេះលោកហៅថា តាមលំដាប់ធម៌នៃពោធិញ្ញាណ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មានបំណងនូវពោធិញ្ញាណ តាមលំដាប់ធម៌ ។

[២៣០] អធិប្បាយពាក្យថា តថាគតនឹងប្រាប់ការសប្បាយនោះ ដល់

អ្នកតាមទំនង ដែលតថាគតដឹង ត្រង់ពាក្យថា ការសប្បាយនោះ គឺធម៌ជា
 លំដាប់នៃពោធិញ្ញាណ ។ ពាក្យថា តថាគតនឹងប្រាប់ គឺតថាគតនឹងពោលប្រាប់
 ចង្អុល បង្ហាញ សម្តែង ធ្វើឲ្យដឹងច្បាស់ តាំងផ្តើមបើក ចែក ធ្វើឲ្យរាក់
 ប្រកាស ។ ពាក្យថា តាមទំនងដែលតថាគតដឹង គឺតថាគតកាលដឹង យល់
 ចូលចិត្ត ដឹង ប្រាកដ ចាក់ធ្លុះយ៉ាងណា នឹងសម្តែងនូវធម៌នោះ យ៉ាងនោះ
 ដោយខ្លួនឯង ជាធម៌ដឹងចំពោះខ្លួនឯង ប្រាកដចំពោះខ្លួន មិនមែនដោយយល់
 ថា យ៉ាងនេះយ៉ាងនោះទេ មិនមែនតាមពួកដូច្នោះ មិនមែនពួកគ្នាមកទេ មិន
 មែនដោយការប្រកាន់តាមក្បួន មិនមែនដោយការប្រកាន់តាមគ្រិះរិះ មិនមែន
 ដោយការប្រកាន់តាមន័យ មិនមែនគ្រិះរិះដោយអាការៈ មិនមែនដោយការ
 ពិចារណាតាមការគួរដោយទិដ្ឋិទេ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) តថាគតនឹង
 ប្រាប់ការសប្បាយនោះដល់អ្នក តាមទំនងដែលតថាគតដឹង ។ ហេតុនោះព្រះ
 មានព្រះភាគត្រាស់ថា

(ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់តបថា ម្នាលសារីបុត្ត) ការសប្បាយ
 ណា របស់ភិក្ខុកាលខ្លើមរអើមសេពទីអង្គុយ ទីដេកដីស្ងាត់
 មានបំណងនូវសម្មោធិញ្ញាណតាមលំដាប់ធម៌តថាគតនឹងប្រាប់
 ការសប្បាយនោះដល់អ្នកតាម ទំនងដែលតថាគតដឹង ។

[២៣១] ភិក្ខុជាធីរៈ មានស្មារតី ប្រព្រឹត្តធម៌ប្រកបដោយទីបំផុតជុំវិញ
 មិនគប្បីខ្លាចចំពោះភ័យ ៥ យ៉ាង គឺរលោម មមាច ពស់ សម្ផស្សរបស់មនុស្ស
 និងសត្វចតុប្បាទ ។

[២៣២] ពាក្យថា ធីរៈ ក្នុងបទថា ធីរៈមិនគប្បីខ្លាចចំពោះភ័យ ៥ យ៉ាង បានដល់ ធីរៈ បណ្ឌិត អ្នកមានប្រាជ្ញា មានការត្រាស់ដឹង មានញាណ មានការ ភ្លឺច្បាស់ មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងកម្ចាត់បង់នូវកិលេស ។ ភិក្ខុជាធីរៈមិនគប្បីខ្លាច មិនគប្បីតក់ស្កុត មិនគប្បីរន្ធត់ មិនគប្បីស្ទុះស្ទោ មិនគប្បីដល់នូវសេចក្តីតក់ ស្កុត មិនគប្បីជាអ្នកស្ទុះ មិនញាប់ញ័រ មិនតក់ស្កុត មិនរត់ចេញ លះបង់ នូវសេចក្តីខ្លាចនិងសេចក្តីភ័យ ជាអ្នកប្រាសចាកសេចក្តីព្រើរោមចំពោះភ័យ ៥ យ៉ាង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុជាធីរៈ មិនគប្បីខ្លាចចំពោះភ័យ ៥ យ៉ាង ។

[២៣៣] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុមានស្មារតី ប្រព្រឹត្តធម៌ប្រកបដោយ ទីបំផុតជុំវិញ ត្រង់ពាក្យថា ភិក្ខុ បានដល់ ភិក្ខុជាភិក្ខុណាបុប្ផជន ឬភិក្ខុជា សេក្ខៈ ។ ពាក្យថា មានស្មារតី បានដល់ ភិក្ខុមានស្មារតីដោយហេតុ ៤ គឺ មានស្មារតី ចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ជាគ្រឿងពិចារណានូវកាយក្នុងកាយ មាន ស្មារតីចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ជាគ្រឿងពិចារណានូវវេទនាក្នុងវេទនា មានស្មារតី ចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ជាគ្រឿងពិចារណានូវចិត្តក្នុងចិត្ត មានស្មារតីចម្រើន សតិប្បដ្ឋាន ជាគ្រឿងពិចារណានូវធម៌ក្នុងធម៌ ភិក្ខុនោះ លោកហៅថា អ្នក មានស្មារតី ។ ពាក្យថា ប្រព្រឹត្តធម៌ ប្រកបដោយទីបំផុតជុំវិញ បានដល់ ទី បំផុតជុំវិញ ៤ គឺទីបំផុតជុំវិញដោយការសង្រួមសីល ១ ទីបំផុតជុំវិញដោយ ការសង្រួមឥន្ទ្រិយ ១ ទីបំផុតជុំវិញដោយការដឹងប្រមាណក្នុងភោជន ១ ទី បំផុតជុំវិញដោយការប្រកបរឿយៗនូវការភ្ញាក់រឭក ១ ។

ទីបំផុតជុំវិញដោយការសង្រួមសីល តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ
 ជាអ្នកមានសីល សង្រួមក្នុងបាតិមោក្ខសំរេសីល បរិបូណ៌ដោយអាចារនិង
 គោចរ ឃើញភ័យក្នុងទោសមានប្រមាណតិចតួច សមាទានសិក្សាក្នុងសិក្ខា-
 បទទាំងឡាយ ពិចារណាឃើញច្បាស់ នូវភាពស្អុយក្នុងខាងក្នុង ប្រព្រឹត្តក្នុង
 ទីបំផុតជុំវិញដោយការសង្រួមសីលក្នុងខាងក្នុង មិនទម្លាយនូវខេត្តដែន (នៃ
 សីល) នេះទីបំផុតជុំវិញ ដោយការសង្រួមសីល ។

ទីបំផុតជុំវិញដោយការសង្រួមឥន្ទ្រិយ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនា នេះ
 ឃើញរូបដោយភ្នែក ជាអ្នកមិនក្អកកាន់នូវនិមិត្ត មិនក្អកកាន់នូវអនុព្យ-
 ញានៈ ធម៌ជាអកុសល ដ៏លាមក គឺអភិជ្ឈានិងទោមនស្ស គប្បីដិតជាមតាម
 បុគ្គលមិនសង្រួមនូវចក្ខុន្ទ្រិយ ព្រោះការមិនសង្រួមចក្ខុន្ទ្រិយណាជាហេតុ ប្រ-
 តិបត្តិដើម្បីសង្រួមចក្ខុន្ទ្រិយនោះ រក្សាចក្ខុន្ទ្រិយដល់នូវការសង្រួមក្នុងចក្ខុន្ទ្រិយ
 ឮសំឡេងដោយត្រចៀក ជុំក្លិនដោយច្រមុះ លិទ្ធិរសដោយអណ្តាត ប៉ះពាល់
 សម្ផស្សដោយកាយ ដឹងធម្មារម្មណ៍ដោយចិត្ត ជាអ្នកមិនក្អកកាន់ នូវនិមិត្ត
 មិនក្អកកាន់នូវអនុព្យញ្ជនៈ ធម៌ជាអកុសលដ៏លាមក គឺអភិជ្ឈានិងទោមនស្ស
 មិនដិតជាមតាមបុគ្គលមិនសង្រួមមនិទ្រិយ ព្រោះការមិនសង្រួមមនិទ្រិយណា
 ជាហេតុ ប្រតិបត្តិដើម្បីសង្រួមមនិទ្រិយនោះ រក្សាមនិទ្រិយ ដល់នូវការសង្រួម
 ក្នុងមនិទ្រិយ ពិចារណានូវអាទិត្តបរិយាយសូត្រ ប្រព្រឹត្តក្នុងទីបំផុតជុំវិញ
 ដោយការសង្រួមឥន្ទ្រិយខាងក្នុង មិនទម្លាយខេត្តដែន នេះទីបំផុតជុំវិញដោយ
 ការសង្រួមឥន្ទ្រិយ ។

ទីបំផុតជុំវិញ ដោយការដឹងប្រមាណក្នុងកោជន តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុង
សាសនានេះ ពិចារណាដោយឧបាយ ហើយបរិភោគអាហារថា អាត្មាអញ
មិនបរិភោគដើម្បីការលេង មិនដើម្បីការស្រវឹង មិនដើម្បីការតាក់តែង មិន
ដើម្បីការផ្សេងគ្រាន់តែដើម្បីការតាំងនៅនៃកាយនេះដើម្បីការញ៉ាំងជីវិតន្ទ្រិយ
ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីបំបាត់បង្គំនូវសេចក្តីលំបាក ដើម្បីអនុគ្រោះដល់ព្រហ្មចារ្យ
និងកម្ចាត់បង្គំនូវវេទនាចាស់ផង និងមិនញ៉ាំងវេទនាថ្មីឲ្យកើតឡើងផង កិរិយា
ប្រព្រឹត្តទៅ (នៃតិរិយាបថទាំង ៤) ផង សេចក្តីមិនមានទោសផង ការនៅ
សប្បាយផងនឹងមានដល់អាត្មាអញដូច្នោះ ភិក្ខុពិចារណានូវអាហារឧបមាដោយ
ប្រុងសម្រាប់លាបក្តៅរទេះនិងសំពត់សម្រាប់រុំដំបៅ និងសាច់កូន ប្រព្រឹត្តក្នុង
ទីបំផុតជុំវិញដោយការដឹងប្រមាណក្នុងកោជនខាងក្នុង មិនទម្លាយនូវខេត្តដែន
នេះទីបំផុតជុំវិញដោយការដឹងប្រមាណក្នុងកោជន ។

ទីបំផុតជុំវិញដោយការប្រកបរឿយៗនូវការក្រាក់រពក តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុ
ក្នុងសាសនានេះ ញ៉ាំងចិត្តឲ្យបរិសុទ្ធចាកធម៌ជាគ្រឿងរារាំង ដោយការចង្រ្កម
ដោយការអង្គុយ អស់វេលាថ្ងៃ ញ៉ាំងចិត្តឲ្យបរិសុទ្ធ ចាកធម៌ជាគ្រឿងរារាំង
ដោយការចង្រ្កម ដោយការអង្គុយអស់បឋមយាមនៃរាត្រី សម្រេចសីហសេយ្យា
ដោយខាងខាងស្តាំ អស់មជ្ឈិមយាមនៃរាត្រី យកជើងតម្រួតលើជើង មាន
ស្មារតីដឹងខ្លួន ធ្វើទុកក្នុងចិត្តនូវសញ្ញាថា នឹងក្រោកហើយក្រោកក្នុងបច្ច័មយាម
នៃរាត្រី ញ៉ាំងចិត្តឲ្យបរិសុទ្ធចាកធម៌ជាគ្រឿងរារាំង ដោយការចង្រ្កម ដោយ
ការអង្គុយ ពិចារណានូវការនៅតាមកត្តករត្តសូត្រ ប្រព្រឹត្តក្នុងទីបំផុតជុំវិញ

ដោយការប្រកបរឿយៗនូវការក្រាក់រពកខាងក្នុង មិនទម្លាយនូវខេត្តដែន នេះ ទីបំផុតជុំវិញដោយការប្រកបរឿយៗនូវការក្រាក់រពក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ ថា) ភិក្ខុមានស្មារតី ប្រព្រឹត្តធម៌ប្រកបដោយទីបំផុតជុំវិញ ។

[២៣៤] ពាក្យថា រេបាម មមាច ពស័ សេចក្តីថា រុយក្រហមលោក ហៅថា រេបាម ។ ពួករុយទាំងអស់ លោកហៅថា មមាច ។ ព្រោះអ្វីបានជា ពួករុយទាំងអស់លោកហៅថា មមាច ។ ពួករុយទាំងនោះ តែងហើរឆ្លៀល ធ្លាត់ទៅខាំ ព្រោះហេតុនោះ ពួករុយទាំងអស់ លោកហៅថា មមាច ។ ពស័ ទាំងឡាយ លោកហៅថា ពស័ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) រេបាម មមាច ពស័ ។

[២៣៥] ពាក្យថា សម្មស្សរបស់មនុស្សនិងសត្វចតុប្បាទ សេចក្តីថា ពួកចោរក្តី មាណពមានការងារធ្វើហើយក្តី មានការងារធ្វើមិនទាន់ហើយក្តី លោកហៅថា សម្មស្សរបស់មនុស្ស ។ ពួកជនទាំងនោះគប្បីស្សរប្រស្នាចំពោះ ភិក្ខុក្តី លើកវាទៈក្តី ជេរក្តី ប្រទេចក្តី ខឹងក្តី ក្រែវក្រោធក្តី បៀតបៀនក្តី បៀតបៀនផ្សេងៗក្តី គ្របសង្កត់ក្តី ជិះជាន់ក្តី ប្រហារក្តី ប្រហារមាំក្តី ធ្វើ នូវការបៀតបៀនមាំក្តី ។ ការបៀតបៀនអំពីមនុស្សណានីមួយ (ការបៀត បៀននោះ) ឈ្មោះថា សម្មស្សរបស់មនុស្ស ។ ពាក្យថា សត្វចតុប្បាទ គឺ សត្វសីហៈ ខ្លាធំ ខ្លាជំបង ខ្លាឃ្មុំ ខ្លាខិន ឆ្កែព្រៃ គោ ក្របី ជីវី ។ សត្វទាំងនោះ គប្បីញ៉ាំញី ខាំស៊ី បៀតបៀន បៀតបៀនផ្សេងៗ គ្របសង្កត់ ជិះជាន់ ប្រហារ ប្រហារមាំ ធ្វើការប្រហារមាំចំពោះភិក្ខុ ។ ការបៀតបៀនមាំអំពីសត្វចតុប្បាទ

ក៏យអំពីសត្វចតុប្បាទណានីមួយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សម្មស្សរបស់
មនុស្សនឹងសត្វចតុប្បាទ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុជាធិរៈ មានស្មារតី ប្រព្រឹត្តធម៌ប្រកបដោយទីបំផុតជុំវិញ

មិនគប្បីខ្លាចចំពោះក៏យ ៥ យ៉ាង គឺរបោម មមាច ពស់

សម្មស្សរបស់មនុស្សនឹងសត្វចតុប្បាទ ។

[២៣៦] ភិក្ខុឃើញហេតុគួរខ្លាចដ៏ច្រើន របស់ពួកអ្នកកាន់ធម៌ដទៃនោះ
មិនគប្បីតក់ស្លុតទេ មួយទៀតភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកស្វែងរកកុសលធម៌ គប្បី
គ្របសង្កត់អន្តរាយទាំងឡាយដទៃបាន ។

[២៣៧] ពាក្យថា ភិក្ខុឃើញហេតុគួរខ្លាចដ៏ច្រើន របស់ពួកអ្នកកាន់ធម៌
ដទៃនោះ មិនគប្បីតក់ស្លុតទេ អធិប្បាយថា ជនទាំងឡាយណានីមួយ មិនជ្រះ
ថ្លាក្នុងព្រះពុទ្ធ មិនជ្រះថ្លាក្នុងព្រះធម៌ មិនជ្រះថ្លាក្នុងព្រះសង្ឃ លើកតែសហ-
ធម្មិកបុគ្គល ៧ ពួកចេញ លោកហៅថា ពួកអ្នកកាន់ធម៌ដទៃ ។ ពួកជននោះ
គប្បីសួរប្រស្នានឹងភិក្ខុ ឬលើកវាទៈជេរប្រទេច ខឹងក្រែវក្រោធ បៀតបៀន
បៀតបៀនផ្សេងៗ គ្របសង្កត់ ជិះជាន់ ប្រហារ ប្រហារខ្លាំង ធ្វើនូវការបៀត
បៀនខ្លាំង ភិក្ខុឃើញក្តី ពួក រូបហេតុគួរខ្លាចដ៏ច្រើនរបស់ជននោះ មិនគប្បី
ញាប់ញ័រ មិនគប្បីរន្ធត់ មិនគប្បីសស្លើតសស្លក់ មិនគប្បីតក់ស្លុត មិនគប្បី
សង្កត់ មិនគប្បីរំភើប មិនគប្បីញ័រចំប្រប់ មិនគប្បីខ្លាច មិនគប្បីដល់នូវ
ការតក់ស្លុត គប្បីជាអ្នកមិនខ្លាច មិនញាប់ញ័រ មិនតក់ស្លុត មិនរត់ចេញ លះ
បង់នូវសេចក្តីខ្លាចនិងការភ្ញាក់មានការព្រឺរោមទៅប្រាសហើយ ហេតុនោះ (ទ្រង់

ត្រាស់ថា) ភិក្ខុឃើញហេតុគួរខ្លាចដ៏ច្រើនរបស់ពួកអ្នកកាន់ធម៌ដទៃនោះ មិន
គប្បីតក់ស្លុតទេ ។

[២៣៨] ពាក្យថា មួយទៀត ភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកស្វែងរកកុសលធម៌
គប្បីគ្របសង្កត់អន្តរាយទាំងឡាយដទៃបាន សេចក្តីថា មួយទៀត សេចក្តី
អន្តរាយទាំងឡាយដទៃ ដែលគួរគ្របសង្កត់ ជិះជាន់ សង្កត់សង្កិន បំផ្លាញ
ញាំញីក៏មាន ។ ពាក្យថា សេចក្តីអន្តរាយ បានដល់ សេចក្តីអន្តរាយ ២ គឺ
អន្តរាយប្រាកដ ១ អន្តរាយកំបាំង ១ ។ បេយ ឈ្មោះថា អន្តរាយព្រោះជាសកាត
អាស្រ័យក្នុងសរីរៈនោះយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ពាក្យថា អ្នកស្វែងរកកុសលធម៌ គឺភិក្ខុ
អ្នកស្វែងរក ស្វែងរក ប្រមើលរកនូវការប្រតិបត្តិល្អ ការប្រតិបត្តិជាអនុ-
លោម ការប្រតិបត្តិដ៏សមគួរដល់អត្ត ។ បេយ នូវមគ្គដ៏ប្រសើរមានអង្គ ៨ ព្រះ
និព្វាន ការប្រតិបត្តិជាដំណើរទៅកាន់ព្រះនិព្វានគប្បីគ្របសង្កត់ ជិះជាន់ សង្កត់
សង្កិន បំផ្លាញ ញាំញីនូវសេចក្តីអន្តរាយទាំងឡាយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់
ថា) មួយទៀតភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកស្វែងរកកុសលធម៌គប្បីគ្របសង្កត់អន្តរាយ
ទាំងឡាយដទៃបាន ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះកាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុឃើញហេតុគួរខ្លាចដ៏ច្រើន របស់ពួកអ្នកកាន់ធម៌ដទៃនោះ
មិនគប្បីតក់ស្លុតទេ មួយទៀតភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកស្វែងរក
កុសលធម៌ គប្បីគ្របសង្កត់អន្តរាយទាំងឡាយដទៃបាន ។

[២៣៩] ភិក្ខុត្រូវសម្មស្សជំនឿឬគម្លានពាល់ត្រូវហើយ គប្បីទ្រាំអត់
ចំពោះត្រជាក់និងក្តៅ ភិក្ខុនោះដែលអាការដ៏ច្រើននោះពាល់ត្រូវហើយ មិន

គប្បីជាអ្នកធ្វើឱកាស គប្បីធ្វើព្យាយាមប្រឹងប្រែង ឲ្យនៅតែម៉ឺងម៉ាត់ ។

[២៤០] ពាក្យថា ភិក្ខុត្រូវសម្មស្សជំងឺ (ឬ) គម្មានពាល់ត្រូវហើយ សេចក្តីថា សម្មស្សនៃរោគ លោកហៅថា សម្មស្សជំងឺ ។ ភិក្ខុត្រូវសម្មស្សនៃរោគពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ស្រោចចុះ ប្រកបព្រម គឺថាត្រូវរោគភ្នែកពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ស្រោចចុះ ប្រកបព្រម ត្រូវរោគត្រចៀក រោគច្រមុះ រោគអណ្តាត រោគកាយ ។ បេ។ ត្រូវសម្មស្សនៃរោម មូស ខ្យល់ កម្ដៅថ្ងៃនិងពស់ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ស្រោចចុះ ប្រកបព្រម ។ សេចក្តីឃ្លាន លោកហៅថា គម្មាន ។ ភិក្ខុត្រូវគម្មានពាល់ត្រូវគ្របសង្កត់ ស្រោចចុះ ប្រកបព្រម ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ត្រូវសម្មស្សរោគពាល់ត្រូវហើយ ។

[២៤១] ពាក្យថា គប្បីទ្រាំអត់ចំពោះត្រជាក់និងក្ដៅ ត្រង់ពាក្យថា ត្រជាក់បានដល់ ត្រជាក់ដោយហេតុ ២ គឺត្រជាក់ដោយអំណាច ធាតុខាងក្នុងកម្រើក ១ ត្រជាក់ដោយអំណាចរដូវខាងក្រៅ ១ ។ ពាក្យថា ក្ដៅ បានដល់ ការក្ដៅដោយហេតុ ២ គឺក្ដៅដោយអំណាចធាតុខាងក្នុងកម្រើក ១ ក្ដៅដោយអំណាចរដូវខាងក្រៅ ១ ។ ពាក្យថា គប្បីទ្រាំអត់ចំពោះត្រជាក់និងក្ដៅ បានសេចក្តីថា ភិក្ខុគប្បីជាអ្នកអត់ធន់ចំពោះត្រជាក់ ក្ដៅ សេចក្តីឃ្លាន សេចក្តីស្រេក សម្មស្សនៃរោម មូស ខ្យល់ កម្ដៅថ្ងៃ ពស់ ចំពោះគន្លងពាក្យដែលគេពោលអាក្រក់ មកអាក្រក់ គប្បីជាអ្នកប្រកបដោយជាតិ ជាអ្នកអត់ធន់វេទនា ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសរីរៈដែលកើតហើយ ជាទុក្ខខ្លាំងខ្លា ខ្លោចផ្ស ក្ដៅផ្ស មិនស្រួល មិនជាទីគាប់ចិត្តដែលអាចនាំយកជីវិតបាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុគប្បី

អត់សង្កត់ចំពោះត្រជាក់និងក្តៅ ។

[២៤២] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុនោះ ដែលអាការដ៏ច្រើននោះពាល់ ត្រូវហើយ មិនគប្បីជាអ្នកធ្វើឱកាស ត្រង់ពាក្យថា ភិក្ខុនោះដែលអាការនោះ គឺភិក្ខុនោះជាអ្នកត្រូវសម្មស្សជំងឺផង គម្មានផង ត្រជាក់ផង ក្តៅផង ពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ស្រោចចុះ ប្រកបព្រម ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុនោះ ដែលអាការនោះពាល់ត្រូវហើយ ។ ពាក្យថា ដោយច្រើន គឺត្រូវអាការច្រើន យ៉ាងពាល់ត្រូវ គ្របសង្កត់ ស្រោចចុះ ប្រកបព្រម ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ ថា) ភិក្ខុនោះដែលអាការដ៏ច្រើននោះពាល់ត្រូវហើយ ។ ពាក្យថា មិនគប្បីជា អ្នកធ្វើឱកាស គឺឈ្មោះថាមិនធ្វើឱកាស ព្រោះមិនធ្វើឱកាសដល់វិញ្ញាណដែល ប្រកបដោយអភិសង្ខារក៏មាន ឬឈ្មោះថាមិនធ្វើឱកាស ព្រោះមិនធ្វើឱកាស ដល់កាយទុច្ចរិត វចីទុច្ចរិត មនោទុច្ចរិតក៏មាន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុនោះដែលអាការដ៏ច្រើននោះពាល់ត្រូវហើយ មិនគប្បីជាអ្នកធ្វើឱកាស ។

[២៤៣] ពាក្យថា គប្បីធ្វើព្យាយាមប្រឹងប្រែងឲ្យនៅតែម៉ឺងម៉ាត់ សេចក្តី ថា ការព្យាយាមតឹងតែង ការសង្វាត ការប្រឹងប្រែង ការឱហាត ការព្យាយាម ការឧស្សាហ៍ ការខ្ចីឃ្នាត ការមិនបន្ទុះបន្ថយកម្លាំងកាយ ការតាំងមាំ ការប្រឹង ប្រែងមិនធូរថយ ការមិនដាក់ចុះនូវសេក្តីប្រាថ្នា ការមិនដាក់ធុរៈ ការផ្តងធុរៈ ការព្យាយាម ការព្យាយាមជាធំ ការព្យាយាមជាកម្លាំង ការព្យាយាមត្រូវដែល ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងចិត្តឯណានោះ លោកហៅថា ការព្យាយាមប្រឹងប្រែង ។ ភិក្ខុ គប្បីធ្វើព្យាយាមប្រឹងប្រែងឲ្យម៉ឺងម៉ាត់ គឺគប្បីជាអ្នកសមាទានដ៏មាំមាំ ជាអ្នក

សមាទានដ៏មុតមាំ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុគប្បីធ្វើព្យាយាមប្រឹងប្រែង
ឲ្យម្លឹងម៉ាត់ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុត្រូវសម្មស្សជំនីបួគម្នានពាល់ត្រូវហើយ គប្បីទ្រាំអត់ចំពោះ
ត្រជាក់និងក្តៅ ភិក្ខុនោះដែលអាការដ៏ច្រើននោះពាល់ត្រូវហើយ
មិនគប្បីជាអ្នកធ្វើឱកាស គប្បីធ្វើព្យាយាមប្រឹងប្រែងឲ្យនៅតែ
ម្លឹងម៉ាត់ ។

[២៤៤] ភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើការលួច មិនគប្បីពោលកុហក គប្បីផ្សព្វផ្សាយ
មេត្តាចំពោះពួកសត្វ ដែលមានសន្តានតក់ស្លុតនិងមានសន្តានរឹងប៉ឹង ភិក្ខុបើ
ដឹងសេចក្តីល្អក៏ចិត្តក្នុងកាលណាគប្បីបន្ទោបង់នូវសេចក្តីល្អក៏ចិត្តនោះ (ដោយ
គិតថា) នេះបក្ខពួករបស់ខ្មៅក្នុងកាលនោះ ។

[២៤៥] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើការលួច មិនគប្បីពោលកុហក
ត្រង់ពាក្យថា មិនគប្បីធ្វើការលួច សេចក្តីថា ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ គប្បីជាអ្នក
លះបង់អទិទ្ធាទាន រៀរស្រឡះចាកអទិទ្ធាទាន កាន់យកតែរបស់ដែលគេឲ្យ
ប្រាថ្នាតែរបស់ដែលគេឲ្យ មានខ្លួនជាអ្នកមិនលួច មានសភាពដ៏ស្អាត ហេតុ
នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគប្បីធ្វើការលួច ។ ពាក្យថា មិនគប្បីពោលកុហក
គឺភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ គប្បីជាអ្នកលះបង់មុសាវាទ រៀរស្រឡះចាកមុសាវាទ
ជាអ្នកពោលតែពាក្យពិតពាក្យពិត មានវាចាខ្ជាប់ខ្ជួន គួរឲ្យអ្នកផងជឿបាន
មិនពោលបំកាន់សត្វលោក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើការ
លួច មិនគប្បីពោលកុហក ។

[២៤៦] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីផ្សព្វផ្សាយមេត្តាចំពោះពួកសត្វដែល
 មានសន្តានតក់ស្លុត និងមានសន្តានរឹងប៉ឹង ត្រង់ពាក្យថា មេត្តា បានដល់
 សេចក្តីរាប់អាន អាការនៃសេចក្តីរាប់អាន ភាពនៃសេចក្តីរាប់អាន សេចក្តី
 អាណិត អាការនៃសេចក្តីអាណិត ភាពនៃសេចក្តីអាណិត ការស្វែងរកប្រ-
 យោជន៍ សេចក្តីអនុគ្រោះ ការមិនព្យាបាទ ការមិនចងពៀរ ការមិនប្រទូស្ត
 កុសលមូលចំពោះពួកសត្វ ។ ពួកសត្វដែលមិនទាន់លះបង់សេចក្តីតក់ស្លុត
 គឺតណ្ហាផង ពួកសត្វដែលមិនលះបង់សេចក្តីភ័យដ៏ពន្លឹកផង ឈ្មោះថាពួក
 សត្វមានសន្តានតក់ស្លុត ព្រោះហេតុអ្វីទើបលោកហៅថា ពួកសត្វមានសន្តាន
 តក់ស្លុត ។ ព្រោះថា ពួកសត្វនោះតែងតក់ស្លុត រន្ធត់ ញាប់ញ័រ ភិតភ័យ
 ដល់នូវសេចក្តីតក់ស្លុត ហេតុនោះទើបលោកហៅថា ពួកសត្វមានសន្តានតក់
 ស្លុត ពួកសត្វដែលលះបង់សេចក្តីតក់ស្លុត គឺតណ្ហាផង ពួកសត្វដែលលះបង់
 សេចក្តីភ័យដ៏ពន្លឹកផង ឈ្មោះថាពួកសត្វមានសន្តានរឹងប៉ឹង ។ ព្រោះហេតុអ្វី
 ទើបលោកហៅថា ពួកសត្វមានសន្តានរឹងប៉ឹង ។ (ព្រោះថា) ពួកសត្វទាំង
 នោះរមែងមិនតក់ស្លុត មិនរន្ធត់ មិនញាប់ញ័រ មិនខ្លាច មិនដល់នូវការតក់
 ស្លុត ហេតុនោះ ទើបលោកហៅថា ពួកសត្វមានសន្តានរឹងប៉ឹង ។ ពាក្យថា
 គប្បីផ្សព្វផ្សាយមេត្តា ចំពោះពួកសត្វដែលមានសន្តានតក់ស្លុតនិងមានសន្តាន
 រឹងប៉ឹង បានសេចក្តីថា គប្បីប៉ះពាល់ គប្បីផ្សាយមេត្តាចំពោះសត្វមានសន្តាន
 តក់ស្លុតនិងមានសន្តានរឹងប៉ឹង គឺថាគប្បីផ្សាយទៅដោយចិត្តដែលប្រព្រឹត្តទៅ
 ក្នុងមេត្តាដ៏ទូលាយ ជាសភាពធំ មិនមានប្រមាណ មិនមានពៀរ មិនមាន

ព្យាបាទ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីផ្សព្វផ្សាយមេត្តាចំពោះពួកសត្វ
ដែលមានសន្តានតក់ស្លុតនិងសន្តានរឹងប៉ឹង ។

[២៤៧] ពាក្យថា ភិក្ខុបើដឹងនូវសេចក្តីល្អក្នុងកាលណា ត្រង់
ពាក្យថា ក្នុងកាលណា គឺក្នុងវេលាណា ។ ពាក្យថា ចិត្ត បានដល់ ចិត្ត មនោ
មានសៈ ហឫទ័យៈ បណ្ណរ មនោ មនោយតនៈ មនិទ្រិយ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណក្ខន្ធ
មនោវិញ្ញាណធាតុដែលកើតអំពីវិញ្ញាណក្ខន្ធនោះ ។ ចិត្តតែងល្អក់ រីករវ រំភើប
ខ្លាំងខ្ពស់ ញាប់ញ័រ ភ្ញាក់ផ្អើល មិនស្ងប់ ព្រោះកាយទុច្ចរិត ចិត្តតែងល្អក់ រីករវ
រំភើប ខ្លាំងខ្ពស់ ញាប់ញ័រ ភ្ញាក់ផ្អើល មិនស្ងប់ ព្រោះវចីទុច្ចរិត មនោទុច្ចរិត
រាគៈ ទោសៈ មោហៈ កោធនៈ ឧបនាហៈ មក្ខៈ បលាសៈ ឥស្សា មច្ឆរិយៈ
មាយា សារវេយ្យ ថម្មៈ សារម្មៈ មានៈ អតិមានៈ មទៈ បមាទៈ កិលេស
ទាំងពួង ទុច្ចរិតទាំងពួង សេចក្តីក្រវល់ក្រវាយទាំងពួង សេចក្តីអន្ទះអន្ទែង
ទាំងពួង កម្លៅទាំងពួង អភិសន្ធិរជាអកុសលទាំងពួង ។ ពាក្យថា ភិក្ខុបើ
ដឹងសេចក្តីល្អក្នុងកាលណា គឺគប្បីដឹង គប្បីយល់ គប្បីចូលចិត្ត គប្បី
ដឹងច្បាស់ គប្បីចាក់ធ្លុះនូវភាពនៃចិត្តល្អក់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បី
ដឹងសេចក្តីល្អក្នុងកាលណា ។

[២៤៨] ពាក្យថា គប្បីបន្ទោបង់នូវសេចក្តីល្អក្នុងនោះ (ដោយគិត)
ថា នេះបក្ខពួករបស់ខ្មៅ ត្រង់ពាក្យថា ខ្មៅ គឺមានឈ្មោះថាខ្មៅ អធិបតី អ្នក
ដល់នូវទីបំផុត អ្នកមិនឲ្យរួច ដៅពង្សអ្នកប្រមាទ ។ ពាក្យថា គប្បីបន្ទោបង់
នូវសេចក្តីល្អក្នុងនោះ (ដោយគិត) ថា នេះបក្ខពួករបស់ខ្មៅ សេចក្តីថា

ភិក្ខុគប្បីលះបង់បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ឲ្យដល់នូវភាពមិនមាន ដោយគិតថា នេះជាបក្ខពួករបស់ខ្មៅ ជាពួករបស់មារ ជាអន្ទាក់របស់មារ ជាសន្ទបរបស់មារ ជានុយរបស់មារ ជាវិស័យរបស់មារ ជាតបៈទីបំផុតរបស់មារ ជាគោចររបស់មារ ជាចំណងរបស់មារ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីបន្ទោបង់នូវសេចក្តីល្អក៏ចិត្តនោះ (ដោយគិត) ថា នេះបក្ខពួករបស់ខ្មៅយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយវិញទៀត ភិក្ខុគប្បីលះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ឲ្យដល់នូវភាពមិនមាន (ដោយគិត) ថា នេះបក្ខពួករបស់ខ្មៅ ជាពួករបស់មារ ជាពួកអកុសល ជាកិលេសចម្រើនតែទុក្ខ ជាផលនៃទុក្ខ ជាកិលេសប្រកបក្នុងការប្រព្រឹត្តទៅក្នុងនរក ប្រកបក្នុងការប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសត្វតិរច្ឆាន ប្រកបក្នុងការប្រព្រឹត្តទៅក្នុងបិត្តវិស័យ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីបន្ទោបង់នូវសេចក្តីល្អក៏ចិត្តនោះ (ដោយគិត) ថា នេះបក្ខពួករបស់ខ្មៅ យ៉ាងនេះខ្លះ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើការលួច មិនគប្បីពោលកុហក គប្បីផ្សព្វផ្សាយ មេត្តាចំពោះពួកសត្វដែលមានសន្តានតក់ស្លុត និងមានសន្តានរឹងប៉ឹង ភិក្ខុបើដឹងសេចក្តីល្អក៏ចិត្តក្នុងកាលណា គប្បីបន្ទោបង់នូវសេចក្តីល្អក៏ចិត្តនោះ (ដោយគិត) ថា នេះបក្ខពួករបស់ខ្មៅក្នុងកាលនោះ ។

[២៤៩] ភិក្ខុមិនគប្បីលុះអំណាចក្រោធនិងការមើលងាយ ទាំងគប្បីគាស់ ឬសនៃកិលេសទាំងនោះចេញ មួយទៀតគប្បីគ្របសង្កត់ឲ្យមាំនូវសភាវៈជាទី

ស្រឡាញ់ ឬមិនជាទីស្រឡាញ់ ។

[២៥០] ពាក្យថា ភិក្ខុមិនគប្បីលុះអំណាចក្រោធ និងការមើលងាយ ត្រង់ពាក្យថា ក្រោធ បានដល់ ការអាយាត ការគំនុំរបស់ចិត្ត ។ បេ។ ភាពជា អ្នកកាច ការចេញទឹកភ្នែក ការអាក់អន់ចិត្ត ។ ពាក្យថា ការមើលងាយ សេចក្តី ថា បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ មើលងាយបុគ្គលដទៃដោយជាតិក៏មាន ដោយ គោត្តក៏មាន ។ បេ។ ដោយវត្ថុណាមួយក៏មាន ។ ពាក្យថា មិនគប្បីលុះអំណាច ក្រោធ និងការមើលងាយ បានសេចក្តីថា មិនគប្បីលុះអំណាចក្រោធផង ការ មើលងាយផង គប្បីលះបង់ បន្ទាបបង់ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើមិនឲ្យមានបែបភាព នូវសេចក្តីក្រោធផង នូវការមើលងាយផង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុ មិនគប្បីលុះអំណាចក្រោធ និងការមើលងាយ ។

[២៥១] សំណួរត្រង់ពាក្យថា ទាំងគប្បីគាស់ឫសនៃកិលេសទាំងនោះ ចេញ តើឫសក្រោធដូចម្តេច ។ អវិជ្ជាជាឫស អយោនិសោមនសិការៈជាឫស អស្មិមានៈជាឫស អហិរិកៈជាឫស អនោត្តប្បៈជាឫស ឧទ្ធច្ចៈជាឫស នេះឫស នៃក្រោធ ។ ឫសនៃការមើលងាយ តើដូចម្តេច ។ អវិជ្ជាជាឫស អយោនិ- សោមនសិការៈជាឫស អស្មិមានៈជាឫស អហិរិកៈជាឫស អនោត្តប្បៈជាឫស ឧទ្ធច្ចៈជាឫស នេះឫសនៃការមើលងាយ ។ ពាក្យថា គប្បីគាស់ឫសនៃកិលេស ទាំងនោះចេញ បានសេចក្តីថា គប្បីគាស់រំលើង រើចោល ផ្តាច់ចោល ផ្តាច់ផ្តិល លះបង់ បន្ទាបបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ឲ្យដល់នូវភាពមិនមាន នូវឫសនៃក្រោធផង នៃការមើលងាយផង ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ទាំងគប្បីគាស់ឫសនៃ

កិលេសទាំងនោះចេញ ។

[២៥២] អធិប្បាយពាក្យថា មួយទៀតគប្បីគ្របសង្កត់ឲ្យមាំនូវសភាវៈ
 ជាទីស្រឡាញ់ ឬមិនជាទីស្រឡាញ់ ត្រង់ពាក្យថា មួយទៀត គឺជាពាក្យតបទ
 ជាពាក្យជាប់ដោយបទ បំពេញបទ រូបរមអក្ខរៈ សម្រួលព្យញ្ជនៈ ពាក្យថា
 មួយទៀត នេះជាលំដាប់បទ ។ ពាក្យថា សភាវៈជាទីស្រឡាញ់ បានដល់
 របស់ជាទីស្រឡាញ់ ២ គឺពួកសត្វ ឬពួកសង្ខារ ។ ពួកសត្វជាទីស្រឡាញ់
 តើដូចម្តេច សត្វទាំងនោះឯណាក្នុងលោកនេះ មានប្រាថ្នាសេចក្តីចម្រើន ប្រាថ្នា
 ប្រយោជន៍ ប្រាថ្នាសេចក្តីសប្បាយ ប្រាថ្នាសេចក្តីក្សេមចាកយោគៈ គឺជាមាតា
 ក្តី បិតាក្តី បងប្អូនប្រុសក្តី បងប្អូនស្រីក្តី កូនប្រុសក្តី កូនស្រីក្តី មិត្តក្តី
 អាមាត្យក្តី ញាតិក្តី សាលោហិតក្តីរបស់ជននោះ នេះពួកសត្វជាទីស្រឡាញ់ ។
 ពួកសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ តើដូចម្តេច ។ រូបទាំងឡាយជាទីពេញចិត្ត សំឡេង
 ជាទីពេញចិត្ត ក្លិនជាទីពេញចិត្ត រសជាទីពេញចិត្ត ផ្សព្វជាទីពេញចិត្ត នេះពួក
 សង្ខារជាទីស្រឡាញ់ ។ ពាក្យថា មិនជាទីស្រឡាញ់ បានដល់ សភាវៈមិនជា
 ទីស្រឡាញ់ ២ គឺពួកសត្វ ១ ឬពួកសង្ខារ ១ ។ ពួកសត្វមិនជាទីស្រឡាញ់
 តើដូចម្តេច ។ ពួកសត្វណាក្នុងលោកនេះ ប្រាថ្នាការមិនចម្រើន ប្រាថ្នាការឥត
 ប្រយោជន៍ ប្រាថ្នាការមិនសប្បាយ ប្រាថ្នាការមិនក្សេមចាកយោគៈ ប្រាថ្នា
 ដើម្បីផ្តាច់ផ្តិលចាកជីវិតរបស់ជននោះ នេះពួកសត្វមិនជាទីស្រឡាញ់ ។ ពួក
 សង្ខារមិនជាទីស្រឡាញ់ តើដូចម្តេច ។ រូបទាំងឡាយមិនជាទីពេញចិត្ត សំឡេង
 ក្លិន រស ផ្សព្វ មិនជាទីពេញចិត្ត នេះពួកសង្ខារមិនជាទីស្រឡាញ់ ។ ពាក្យ

ថា ឲ្យមាំ ជាពាក្យដោយចំណែកមួយ ជាពាក្យមិនឲ្យសង្ស័យ ជាពាក្យមិនឲ្យសន្ទិះ ជាពាក្យមិនបែកជា ២ ជាពាក្យមិនមានហឫទ័យពីរ ជាពាក្យប្រកបដាច់ស្រេច ជាពាក្យមិនខុស ពាក្យថាឲ្យមាំនេះ ជាពាក្យមានកំណត់ ។ ពាក្យថា មួយទៀតគប្បីគ្របសង្កត់នូវសភាវៈជាទីស្រឡាញ់ ឬមិនជាទីស្រឡាញ់ បានសេចក្តីថា គប្បីគ្របសង្កត់ គប្បីសង្កត់ គ្របនូវសភាវៈជាទីស្រឡាញ់និងមិនជាទីស្រឡាញ់នូវអារម្មណ៍ដ៏ឆ្ងាញ់និងមិនឆ្ងាញ់ នូវសុខនិងទុក្ខ នូវសោមនស្សនិងទោមនស្ស នូវអារម្មណ៍ជាទីប្រាថ្នានិងមិនជាទីប្រាថ្នា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មួយទៀតគប្បីគ្របសង្កត់នូវសភាវៈជាទីស្រឡាញ់ ឬមិនជាទីស្រឡាញ់ ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុមិនគប្បីលុះអំណាចក្រោធនិងការមើលឆាយ ទាំងគប្បី
 គាស់ឬសនៃកិលេសទាំងនោះចេញ មួយទៀតគប្បីគ្របសង្កត់
 ឲ្យមាំនូវសភាវៈជាទីស្រឡាញ់ ឬមិនជាទីស្រឡាញ់ ។

[២៥៣] ភិក្ខុមានបីតិដ៏ល្អ គប្បីធ្វើបញ្ញាឲ្យជាប្រធាន ហើយសង្កត់សង្កិននូវអន្តរាយទាំងនោះ គប្បីគ្របសង្កត់នូវសេចក្តីអផ្សុក ក្នុងសេនាសនៈដ៏ស្ងាត់ គប្បីគ្របសង្កត់នូវបរិទេវធម៌ ៤ ។

[២៥៤] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុមានបីតិដ៏ល្អ គប្បីធ្វើបញ្ញាឲ្យជាប្រធាន ត្រង់ពាក្យថា បញ្ញា បានដល់ ប្រាជ្ញា ការដឹងច្បាស់ ការពិច័យ ការពិច័យដោយវិសេស ការពិចារណាធម៌ ។ បេ។ ការមិនវង្វេង ការពិចារណាធម៌សេចក្តីយល់ឃើញត្រូវ ។ ពាក្យថា ធ្វើបញ្ញាឲ្យជាប្រធាន សេចក្តីថា បុគ្គល

ខ្លះក្នុងលោកនេះ ប្រព្រឹត្តធ្វើបញ្ញាឲ្យជាប្រធាន មានប្រាជ្ញាជាទង់ជ័យ មាន
 ប្រាជ្ញាជាទង់ មានប្រាជ្ញាជាអធិបតី ជាអ្នកច្រើនដោយការពិចារណា ជាអ្នក
 ច្រើនដោយការជ្រើសរើស ច្រើនដោយការឈ្នួលយល់ ច្រើនដោយការស្វែង
 រកនៅដោយការដឹងប្រាកដ ប្រព្រឹត្តដោយប្រាជ្ញានោះ ច្រើនដោយប្រាជ្ញានោះ
 ធ្ងន់ដោយប្រាជ្ញានោះ បង្ហាន់ទៅដោយប្រាជ្ញានោះ ទោរទៅដោយប្រាជ្ញានោះ
 បន្ទុះទៅដោយប្រាជ្ញានោះ មានចិត្តចុះស៊ុបក្នុងប្រាជ្ញានោះ មានប្រាជ្ញានោះជា
 អធិបតី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុធ្វើប្រាជ្ញាឲ្យជាប្រធានយ៉ាងនេះខ្លះ ។
 ន័យមួយទៀត ភិក្ខុកំពុងដើរក្តីក៏ដឹងច្បាស់ថាអញដើរ កំពុងឈរក្តីក៏ដឹងច្បាស់
 ថាអញឈរ កំពុងអង្គុយក្តី ក៏ដឹងច្បាស់ថាអញអង្គុយ កំពុងដេកក្តី ក៏ដឹង
 ច្បាស់ថាអញដេក ឬកាយរបស់ភិក្ខុនោះជាអត្តភាពតាំងនៅដោយប្រការណាៗ
 ក៏ដឹងច្បាស់កាយនោះ ដោយប្រការនោះៗ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុ
 ធ្វើបញ្ញាឲ្យជាប្រធានយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ន័យមួយវិញទៀត ភិក្ខុតែងធ្វើនូវការដឹង
 ខ្លួន ក្នុងការឈានទៅមុខ ឈានថយក្រោយ តែងធ្វើនូវការដឹងខ្លួនក្នុងការ
 រមិលមើលទៅមុខ រមិលមើលផ្សេងៗ តែងធ្វើនូវការដឹងខ្លួនក្នុងការបត់ដៃចូល
 លាដៃចេញ តែងធ្វើនូវការដឹងខ្លួនក្នុងការទ្រទ្រង់នូវសង្ឃាដិ បាត្រ ចីវរ តែង
 ធ្វើនូវការដឹងខ្លួនក្នុងការស៊ី ផឹក ទំពាស៊ី លិទ្ធក្បក្ប តែងធ្វើនូវការដឹងខ្លួនក្នុង
 ការធ្វើខ្មោះ បស្ស្យាវៈ តែងធ្វើនូវការដឹងខ្លួនក្នុងការដើរ ឈរ អង្គុយ ដេកលក់
 ភ្ញាក់រឭក និយាយ ស្ងៀម ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុធ្វើប្រាជ្ញាឲ្យជា
 ប្រធានយ៉ាងនេះខ្លះ ។ ពាក្យថា មានបីតិដ៏ល្អ សេចក្តីថា បីតិ បាមោជ្ជ កើត

ឡើងដោយអំណាចពុទ្ធានុស្សតិឈ្មោះថា បីតិដ៏ល្អ បីតិ បាមោជ្ជ កើតឡើង
 ដោយអំណាចធម្មានុស្សតិ ដោយអំណាចសង្ឃានុស្សតិ ដោយអំណាចសីលា-
 នុស្សតិ ដោយអំណាចចាគានុស្សតិ ដោយអំណាចទេវតានុស្សតិ ដោយ
 អំណាចអាណាបានុស្សតិ ដោយអំណាចមរណានុស្សតិ ដោយអំណាចកាយ
 គតាសតិ ដោយអំណាចឧបសមាទុស្សតិ ឈ្មោះថាបីតិដ៏ល្អ ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ក៏មានបីតិដ៏ល្អ ធ្វើបាជាឲ្យជាប្រធាន ។

[២៥៥] ពាក្យថា អន្តរាយ ក្នុងបទថា គប្បីសង្កត់សង្កិនអន្តរាយទាំង
 នោះ បានដល់ អន្តរាយ ២ គឺអន្តរាយប្រាកដ ១ អន្តរាយកំបាំង ១ ។ បេយ
 ទាំងនេះហៅថា អន្តរាយប្រាកដ ។ បេយ ទាំងនេះហៅថា អន្តរាយកំបាំង ។ បេយ
 ឈ្មោះថា អន្តរាយ ព្រោះជាសកាវៈអាស្រ័យក្នុងសរីរៈនោះ យ៉ាងនេះខ្លះ ។
 ពាក្យថា គប្បីគ្របសង្កត់អន្តរាយទាំងនោះ គឺគប្បីអត់សង្កត់ គ្របសង្កត់
 សង្កត់សង្កិន រូបរិត ញាំញីនូវអន្តរាយទាំងនោះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 គប្បីគ្របសង្កត់អន្តរាយទាំងនោះ ។

[២៥៦] ពាក្យថា គប្បីគ្របសង្កត់សេចក្តីអជ្ជកក្នុងសេនាសនៈដ៏ស្ងាត់
 ត្រង់ពាក្យថា សេចក្តីអជ្ជក បានដល់ សេចក្តីមិនត្រេកអរ អាការនៃសេចក្តី
 មិនត្រេកអរ សេចក្តីមិនរីករាយ អាការនៃសេចក្តីមិនរីករាយ អាការនៃសេចក្តី
 អជ្ជក សេចក្តីរសាប់រសល់ ។ ពាក្យថា ក្នុងសេនាសនៈដ៏ស្ងាត់ គឺគប្បីអត់
 ធន់ គ្របសង្កត់ រូបរិត ក្រសោប ញាំញីនូវសេចក្តីអជ្ជក ក្នុងសេនាសនៈដ៏
 ស្ងាត់ ឬក្នុងធម៌ជាអធិកុសលណាមួយ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បី

គ្របសង្កត់នូវសេចក្តីអជ្ជក ក្នុងសេនាសនៈដ៏ស្ងាត់ ។

[២៥៧] ពាក្យថា គប្បីគ្របសង្កត់នូវបរិទេវធម៌ ៤ គឺគប្បីអត់សង្កត់ គ្របសង្កត់ រូបរិត ក្រសោប ញាំញី នូវធម៌ដែលគេគប្បីឱ្យកខ្វល ៤ ហេតុ នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីគ្របសង្កត់នូវបរិទេវធម៌ ៤ ។ ហេតុនោះព្រះមាន ព្រះភាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុមានបីតិដ៏ល្អ គប្បីធ្វើបញ្ញាឱ្យជាប្រធានហើយសង្កត់សង្កិន នូវអន្តរាយទាំងនោះ គប្បីគ្របសង្កត់សេចក្តីអជ្ជកក្នុងសេនាសនៈដ៏ស្ងាត់ គប្បីគ្របសង្កត់នូវបរិទេវធម៌ ៤ ។

[២៥៨] អាត្មាអញនឹងបរិភោគអ្វី ឬនឹងបរិភោគក្នុងទីណា ឱហ្មឺ អាត្មា អញដេកមិនស្រួលសោះក្នុងថ្ងៃនេះ អាត្មាអញនឹងដេកក្នុងទីណា ភិក្ខុជាសេក្ខៈ ជាអ្នកត្រាប់ទៅដោយការមិនអាឡោះអាល័យ គប្បីកម្ចាត់បង់នូវវិតក្ក ដែល គប្បីទ្រព្យយំទាំងនេះចេញ ។

[២៥៩] ពាក្យថា អាត្មាអញនឹងបរិភោគអ្វី ក្នុងបទថា អាត្មាអញនឹង បរិភោគអ្វីឬនឹងបរិភោគក្នុងទីណា គឺអាត្មាអញនឹងបរិភោគអ្វី បាយឬនំកុម្មាស សដូវឬត្រី ឬក៏សាច់ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អាត្មាអញនឹងបរិភោគ អ្វី ។ ពាក្យថា ឬនឹងបរិភោគក្នុងទីណា គឺអាត្មាអញនឹងបរិភោគ ក្នុងទីណា ក្នុងខត្តិយត្រកូលឬព្រាហ្មណត្រកូល វេស្សត្រកូលឬសុទ្ធត្រកូល ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) អាត្មាអញនឹងបរិភោគអ្វី ឬនឹងបរិភោគក្នុងទីណា ។

[២៦០] ពាក្យថា ឱហ្មឺ អាត្មាអញដេកមិនស្រួលសោះ ក្នុងថ្ងៃនេះ

អាត្មាអញនឹងដេកក្នុងទីណា គឺយប់នេះ អាត្មាអញដេកមិនស្រួលហើយ លើ
 បន្ទះក្តារឬលើកន្ទួល លើចម្រុះឡឬលើកម្រាលស្មៅ លើកម្រាលស្លឹក ឬ
 លើកម្រាលចំបើង លុះដល់យប់មកទៀត តើអាត្មាអញនឹងដេកឲ្យស្រួលក្នុង
 ទីណា លើគ្រែឬលើតាំង លើពូកឬលើខ្នើយ ក្នុងវិហារឬក្នុងអង្គរយោគ ក្នុង
 ប្រាសាទ ឬក្នុងប្រាសាទត្រងីល ឬក្នុងគុហា ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 ឪហ្មឺ អាត្មាអញដេកមិនស្រួលសោះក្នុងថ្ងៃនេះ អាត្មាអញនឹងដេកក្នុងទីណា ។

[២៦១] ពាក្យថា នូវវិតក្កទាំងនេះ ក្នុងបទថា នូវវិតក្កដែលគប្បី
 ទ្រព្យយំទាំងនេះ គឺនូវវិតក្ក ប្រកបដោយបិណ្ឌបាតពីរ នូវវិតក្កប្រកបដោយ
 សេនាសនៈពីរ ដែលគប្បីទ្រព្យយំ ទ្រព្យយំទូទៅ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 នូវវិតក្កដែលគប្បីទ្រព្យយំទាំងនេះ ។

[២៦២] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុជាសេក្ខៈ ជាអ្នកត្រាច់ទៅដោយការមិន
 អាឡោះអាល័យ គប្បីកម្ចាត់បង់ សំណួរត្រង់ពាក្យថា សេក្ខៈ ចុះព្រោះហេតុ
 អ្វីភិក្ខុលោកហៅថា សេក្ខៈ ។ ឈ្មោះថា សេក្ខៈ ព្រោះហេតុលោកសិក្សា ។
 ចុះសិក្សាអ្វី ។ សិក្សាអធិសីលផង សិក្សាអធិចិត្តផង សិក្សាអធិប្បញ្ញាផង ។
 អធិសីលសិក្ខា តើដូចម្តេច ។ បេ ។ នេះហៅថា អធិប្បញ្ញាសិក្ខា ។ ភិក្ខុកាល
 រំពឹងត្រៃសិក្ខាទាំងនេះ ឈ្មោះថាសិក្សា កាលដឹង ឈ្មោះថាសិក្សា កាល
 ឃើញ ឈ្មោះថាសិក្សា កាលពិចារណា ឈ្មោះថាសិក្សា កាលតាំងចិត្ត
 ឈ្មោះថាសិក្សា កាលចុះចិត្តស៊ីបដោយសទ្ធា ឈ្មោះថាសិក្សា កាលផ្តង
 ព្យាយាម ឈ្មោះថាសិក្សា កាលតម្កល់ស្មារតី ឈ្មោះថាសិក្សា កាលតម្កល់

ចិត្តមាំ ឈ្មោះថាសិក្សា កាលដឹងច្បាស់ដោយប្រាជ្ញា ឈ្មោះថាសិក្សា កាល
 ដឹងច្បាស់នូវធម៌ដែលគួរដឹង ឈ្មោះថាសិក្សា កាលកំណត់ដឹងធម៌ដែលគួរដឹង
 ឈ្មោះថាសិក្សា កាលលះបង់ធម៌ដែលគួរលះបង់ ឈ្មោះថាសិក្សា កាលធ្វើ
 ឲ្យជាក់ច្បាស់នូវធម៌ដែលគួរធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ឈ្មោះថាសិក្សា កាលចម្រើន
 ធម៌ដែលគួរចម្រើន ឈ្មោះថាសិក្សា ថាប្រព្រឹត្ត ថាប្រព្រឹត្តព្រម ថាសមាទាន
 ថាសិក្សា ។ ព្រោះហេតុនោះទើបលោកហៅថា សេក្ខៈ ។ សេក្ខបុគ្គលគប្បី
 សិក្សាអធិសីលផង គប្បីសិក្សាអធិចិត្តផង គប្បីសិក្សាអធិប្បញ្ញាផង ដើម្បី
 កម្ចាត់បង់ បន្ទាបបង់ លះបង់ រម្ងាប់ លះចោល ឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ គឺថាកាល
 រំពឹងគប្បីសិក្សានូវសិក្ខាទាំង ៣ នេះ កាលដឹង ។ បេ ។ កាលធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់
 នូវធម៌ដែលគួរធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ គប្បីសិក្សា គប្បីប្រព្រឹត្ត គប្បីប្រព្រឹត្តព្រម
 គប្បីសមាទានប្រព្រឹត្ត ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សេក្ខៈគប្បីកម្ចាត់បង់ ។

[២៦៣] សំណួរត្រង់ពាក្យថា ជាអ្នកត្រាច់ទៅ ដោយការមិនអាឡោះ
 អាល័យ ចុះភិក្ខុជាអ្នកត្រាច់ទៅដោយការអាឡោះអាល័យ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុ
 ខ្លះក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកប្រកបដោយការកង្វល់ ព្រោះត្រកូល ដោយការ
 កង្វល់ព្រោះពួក ដោយការកង្វល់ ព្រោះអាវាស ដោយការកង្វល់ព្រោះចីវរ
 ដោយការកង្វល់ព្រោះបិណ្ឌបាត ដោយការកង្វល់ព្រោះសេនាសនៈ ជាអ្នក
 ប្រកបដោយការកង្វល់ព្រោះថ្នាំជាគ្រឿងកែរោគ ដែលជាបរិក្ខារសម្រាប់ជីវិត
 ភិក្ខុជាអ្នកត្រាច់ទៅដោយការអាឡោះអាល័យយ៉ាងនេះ ។ ភិក្ខុជាអ្នកត្រាច់ទៅ
 ដោយការមិនអាឡោះអាល័យ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះជាអ្នកមិន

ប្រកបដោយការកង្វល់ព្រោះត្រកូល ជាអ្នកមិនប្រកបដោយការកង្វល់ ព្រោះ
ពួក អាវាស ចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈនិងថ្នាំជាបច្ច័យគ្រឿងកែរោគដែល
ជាបរិក្ខារសម្រាប់ជីវិត ភិក្ខុជាអ្នកត្រាច់ទៅដោយការមិនអាឡោះអាល័យយ៉ាង
នេះ ។

បុគ្គលពួកខ្លះ (ចេញហើយ) អំពីដែនវដ្តទៅកាន់ដែនមគធៈ
ទៅកាន់ដែនកោសល ពួកភិក្ខុនៅក្នុងដែនមគធៈ ជាអ្នកត្រាច់
ទៅប្រាសចាកពួក ឥតមានអាឡោះអាល័យ ការត្រាច់ទៅជា
ការប្រពៃ ការប្រព្រឹត្តល្អជាការប្រពៃ ការនៅដោយមិនអាឡោះ
អាល័យសព្វកាល ជាការប្រពៃ ការសាកសួរអត្តនិងការងារ
របស់ជនអ្នកប្រសប់នោះ ជាកិច្ចទូទៅរបស់បុគ្គលអ្នកមិនមាន
កង្វល់ ។

ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុជាសេក្ខៈ ជាអ្នកត្រាច់ទៅដោយការមិនមាន
អាឡោះអាល័យ គប្បីកម្ចាត់បង់ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
អាត្មាអញនឹងបរិភោគអ្វី ឬនឹងបរិភោគក្នុងទីណា ឱប្តី អាត្មា
អញដេកមិនស្រួលសោះ ក្នុងថ្ងៃនេះ អាត្មានឹងដេកក្នុងទីណា
ភិក្ខុជាសេក្ខៈ ជាអ្នកត្រាច់ទៅ ដោយការមិនអាឡោះអាល័យ
គប្បីកម្ចាត់បង់នូវវិធានដែលគប្បីទូញយំទាំងនេះចេញ ។

[២៦៤] ភិក្ខុនោះក្នុងសាសនានេះ បានម្សប់ចំណីនិងគ្រឿងស្បៀកដណ្តប់
ក្នុងកាលដ៏គួរហើយ គប្បីដឹងប្រមាណដើម្បីសន្តោស ភិក្ខុនោះជាអ្នកគ្រប់គ្រង

ក្នុងបច្ច័យទាំង ៤ នោះ ជាអ្នកប្រុងប្រយ័ត្ន ហើយត្រាច់ទៅក្នុងស្រុក សូម្បី ត្រូវគេកោសរូស ក៏មិនគប្បីពោលពាក្យទ្រគោះទេ ។

[២៦៥] អធិប្បាយពាក្យថា បានម្ហូបចំណីនិងគ្រឿងស្លៀកដណ្តប់ក្នុង កាលដីគួរ ត្រង់ពាក្យថា ម្ហូបចំណី បានដល់ បាយ នំកុម្មាស សដូវ ត្រី សាច់ ។ ពាក្យថា គ្រឿងស្លៀកដណ្តប់ បានដល់ ចីវរ ៦ យ៉ាង គឺចីវរដែល ធ្វើដោយសម្បកឈើ ធ្វើដោយកប្បាស ធ្វើដោយសូត្រ ធ្វើដោយរោមសត្វ ធ្វើដោយសម្បកផ្ទៃ ធ្វើលាយដោយវត្ថុ ៥ យ៉ាងខាងដើម ។ ពាក្យថា បាន ម្ហូបចំណីនិងគ្រឿងស្លៀកដណ្តប់ ក្នុងកាលដីគួរ បានសេចក្តីថា ភិក្ខុបានចីវរ បានបិណ្ឌបាត មិនមែនដោយកុហក មិនមែនដោយការរូសរាយ មិនមែនដោយ ការធ្វើនិមិត្ត មិនមែនដោយការកិនបំបាក់ មិនមែនដោយការស្វែងរកលាក់ ដោយលាក់ មិនមែនដោយការឲ្យឈើ មិនមែនដោយការឲ្យឫស្សី មិនមែន ដោយការឲ្យស្លឹក មិនមែនដោយការឲ្យផ្កា មិនមែនដោយការផ្លែ មិនមែនដោយ ការគ្រឿងកក់ មិនមែនដោយការឲ្យគ្រឿងលម្អិត មិនមែនដោយការឲ្យដីស្អិត មិនមែនដោយការឲ្យឈើស្តួន មិនមែនដោយការឲ្យទឹកលុបមុខ មិនមែន ដោយភាពជាអ្នកប្រព្រឹត្តបន្ទាបខ្លួន មិនមែនដោយភាព ជាអ្នកពោលពាក្យ ដូចសម្មសណ្តែកបាយ មិនមែនដោយភាពជាអ្នកបម្រើត្រកូល មិនមែនដោយ ភាពជាអ្នករលះរលាំងចូលទៅកាន់ផ្ទះ ហើយអង្គុយលើតាំង មិនមែនដោយ វិជ្ជាទាយកុមិហាន មិនមែនដោយតិរច្ឆានវិជ្ជា មិនមែនដោយវិជ្ជាទាយអវយវៈ មិនមែនដោយវិជ្ជាទាយនក្ខត្តបូក្ស មិនមែនដោយដំណើរជាទូត មិនមែនដោយ

ដំណើរដែលគេបញ្ជូនទៅ មិនមែនដោយការបម្រើដោយស្ម័គ្រ មិនមែនដោយ
វេជ្ជកម្ម មិនមែនដោយឲ្យជុំបាយ មិនមែនដោយឲ្យទៅឲ្យមក គឺបានបានហើយ
បានចំពោះ បានចំពោះហើយ ដោយធម៌ដ៏ស្មើ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
បានម្ហូបចំណីនិងគ្រឿងស្បៀកដណ្តប់ក្នុងកាលដ៏គួរ ។

[២៦៦] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុនោះក្នុងសាសនានេះ គប្បីដឹងប្រមាណ
ដើម្បីសន្តោស ត្រង់ពាក្យថា ភិក្ខុនោះគប្បីដឹងប្រមាណ សេចក្តីថា ភិក្ខុដឹង
ប្រមាណដោយហេតុ ២ គឺដោយការទទួល ឬដោយការបរិភោគ ។

ភិក្ខុដឹងប្រមាណដោយការទទួល តើដូចម្តេច ។ ទោះវត្ថុតិចដែលទាយក
ឲ្យភិក្ខុទទួល ដើម្បីអាណិតត្រកូល ដើម្បីតាមរក្សាត្រកូល ដើម្បីអនុគ្រោះ
ត្រកូល ទោះវត្ថុច្រើនដែលទាយកឲ្យ ភិក្ខុទទួលចីវរល្អមតែរក្សាកាយ ទទួល
បិណ្ឌបាតល្អមតែរក្សាផ្ទះ ភិក្ខុដឹងប្រមាណដោយការទទួលយ៉ាងនេះ ។

ភិក្ខុដឹងប្រមាណដោយការបរិភោគ តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុពិចារណាដោយ
ឧបាយ ហើយប្រើប្រាស់ចីវរគ្រាន់តែដើម្បីការពារត្រជាក់ ដើម្បីការពារកម្ដៅ
ដើម្បីការពារសម្ផស្សនៃរបោម មូស ខ្យល់ កម្ដៅថ្ងៃនិងពស់ទាំងឡាយ គ្រាន់
តែដើម្បីបិទបាំងអវយវៈដែលធ្វើសេចក្តីខ្មាសឲ្យកម្រើក ភិក្ខុពិចារណាដោយ
ឧបាយហើយបរិភោគបិណ្ឌបាតថា អាត្មាអញ (បរិភោគ) ដើម្បីការលេងក៏ទេ
ដើម្បីការស្រវឹងក៏ទេ ដើម្បីការប្រដាប់ក៏ទេ ដើម្បីការផ្សព្វផ្សងក៏ទេ គ្រាន់តែដើម្បី
ឲ្យតាំងនៅនៃកាយនេះ ដើម្បីនឹងញ៉ាំងជីវិតនៃយូរឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីបំបាត់
សេចក្តីលំបាក ដើម្បីអនុគ្រោះព្រហ្មចរិយៈ អាត្មាអញនឹងកម្ចាត់បង់នូវវេទនា

ចាស់ផង នឹងញ៉ាំងវេទនាថ្មីមិនឲ្យកើតឡើងផង ការប្រព្រឹត្តទៅនៃឥរិយាបថ
 ទាំង ៤ ផង សេចក្តីមិនមានទោសផង ការនៅសប្បាយផង នឹងមានដល់
 អាត្មាអញ ដោយបានបរិភោគនូវចម្អិនបិណ្ឌបាតនេះ ។ ភិក្ខុពិចារណាដោយ
 ឧបាយ ហើយសេពសេនាសនៈ គ្រាន់តែដើម្បីការពារត្រជាក់ ដើម្បីការពារ
 កម្ដៅ ដើម្បីការពារសម្ផស្សនៃរោម មូស ខ្យល់ កម្ដៅថ្ងៃនិងពស់ទាំងឡាយ
 គ្រាន់តែដើម្បីបន្ទាបបង្គន់នូវអន្តរាយ គឺរដូវ និងការត្រេកអរក្នុងការសម្លឹងនៅ
 ភិក្ខុពិចារណាដោយឧបាយ ហើយសេពនូវថ្នាំជាគ្រឿងកែរោគដែលជាបរិក្ខារ
 របស់ជីវិត គ្រាន់តែដើម្បីកម្ចាត់បង្គន់វេទនាទាំងឡាយដែលបៀតបៀនផ្សេងៗ
 ដែលកើតឡើងហើយ ដើម្បីប្រាសចាកទុក្ខខ្លាំងជាធម្មតា ។ ភិក្ខុដឹងប្រមាណ
 ដោយការបរិភោគយ៉ាងនេះ ។ ពាក្យថា ភិក្ខុនោះគប្បីដឹងប្រមាណ គឺគប្បីដឹង
 យល់ ដឹងច្បាស់ ដឹងចំពោះ ចាក់ធ្លុះចំពោះនូវប្រមាណដោយហេតុ ២ នេះ
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុនោះគប្បីដឹងប្រមាណ ។

[២៦៧] ពាក្យថា ក្នុងសាសនានេះដើម្បីសន្តោស សេចក្តីថា ភិក្ខុក្នុង
 សាសនានេះ ជាអ្នកសន្តោសដោយចីវរតាមមានតាមបាន ទាំងជាអ្នកសរសើរ
 គុណសន្តោសដោយចីវរតាមមានតាមបាន តែងមិនដល់នូវអនេសនៈ ជាកម្ម
 មិនសមគួរព្រោះហេតុនៃចីវរ មិនបានចីវរក៏មិនអន្ទះសា បានចីវរហើយក៏មិន
 ជាប់ចំពាក់ មិនជ្រប់ មិននឿប មានប្រក្រតីឃើញទោស មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿង
 រលាស់ខ្លួនចេញ ហើយបរិភោគ មួយទៀតមិនលើកតម្កើងខ្លួន មិនបង្គាប់អ្នក
 ដទៃ ព្រោះតែសន្តោសដោយចីវរតាមមានតាមបាននោះ ភិក្ខុណាល្ងាសវៃ

មិនខ្ជិល មានការជឿនខ្លួន ប្រុងស្មារតីក្នុងចីវរសន្តោសនោះ ភិក្ខុនេះលោកហៅ
 ថា អ្នកបិតនៅក្នុងអរិយវង្ស ជាវង្សគេស្គាល់ថា ប្រសើរដែលមានមកតាំង
 អំពីដើម ។ មួយទៀត ភិក្ខុជាអ្នកសន្តោសដោយបិណ្ឌបាតតាមមានតាមបាន
 ទាំងជាអ្នកសរសើរគុណ សន្តោសដោយបិណ្ឌបាតតាមមានតាមបាន តែងមិន
 ដល់នូវអសេនសនៈ ជាកម្មមិនសមគួរ ព្រោះហេតុនៃបិណ្ឌបាត មិនបាន
 បិណ្ឌបាតក៏មិនអន្ទះសា បានបិណ្ឌបាតហើយក៏មិនជាប់ចំពាក់ មិនជ្រប់ មិនឆប់
 មានប្រក្រតីឃើញទោស មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងរលាស់ខ្លួនចេញ ហើយបរិភោគ
 មួយទៀត មិនលើកតម្កើងខ្លួន មិនបង្ហាប់អ្នកដទៃ ព្រោះតែសន្តោសដោយ
 បិណ្ឌបាតតាមមានតាមបាននោះ ភិក្ខុណាល្បាសវៃ មិនខ្ជិល មានការជឿនខ្លួន
 ប្រុងស្មារតីក្នុងបិណ្ឌបាតសន្តោសនោះ ភិក្ខុនេះលោកហៅថា អ្នកបិតនៅក្នុង
 អរិយវង្ស ជាវង្សគេស្គាល់ថាប្រសើរដែលមានមកតាំងអំពីដើម ។ មួយទៀត
 ភិក្ខុជាអ្នកសន្តោស ដោយសេនាសនៈតាមមានតាមបាន ទាំងជាអ្នកសរសើរ
 គុណសន្តោសដោយសេនាសនៈតាមមានតាមបាន តែងមិនដល់នូវអសេនសនៈ
 ជាកម្មមិនសមគួរ ព្រោះហេតុនៃសេនាសនៈ មិនបានសេនាសនៈក៏មិនអន្ទះសា
 បានសេនាសនៈហើយក៏មិនជាប់ចំពាក់ មិនជ្រប់ មិនឆប់ មានប្រក្រតីឃើញ
 ទោស មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងរលាស់ខ្លួនចេញ ហើយបរិភោគ មួយទៀតមិន
 លើកតម្កើងខ្លួន មិនបង្ហាប់អ្នកដទៃ ព្រោះតែសន្តោសដោយសេនាសនៈតាម
 មានតាមបាននោះ ភិក្ខុណាល្បាសវៃ មិនខ្ជិល មានការជឿនខ្លួន ប្រុងស្មារតី
 ក្នុងសេនាសនៈសន្តោសនោះ ភិក្ខុនេះលោកហៅថា អ្នកបិតនៅក្នុងអរិយវង្ស

ជាវង្សគេស្គាល់ថា ប្រសើរដែលមានមកតាំងអំពីដើម ។ មួយវិញទៀត ភិក្ខុ
 ជាអ្នកសន្តោសដោយគិលានប្បច្ចយកេសជ្ជបរិក្ខារ តាមមានតាមបាន ទាំងជា
 អ្នកសរសើរគុណសន្តោស ដោយគិលានប្បច្ចយកេសជ្ជបរិក្ខារតាមមានតាម
 បាន តែងមិនដល់នូវអនេសនៈ ជាកម្មមិនសមគួរ ព្រោះហេតុគិលានប្ប-
 ច្ចយកេសជ្ជបរិក្ខារ មិនបានគិលានប្បច្ចយកេសជ្ជបរិក្ខារក៏មិនអន្ទុះសា បាន
 គិលានប្បច្ចយកេសជ្ជបរិក្ខារហើយក៏មិនជាប់ចំពាក់ មិនជ្រប់ មិនឆាប់ មាន
 ប្រក្រតីឃើញទោស មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងរលាស់ខ្លួន ហើយបរិភោគ មួយ
 ទៀតមិនលើកតម្កើងខ្លួន មិនបង្ហាប់ជនដទៃ ព្រោះសន្តោសដោយគិលានប្ប-
 ច្ចយកេសជ្ជបរិក្ខារតាមមានតាមបាននោះ ភិក្ខុណាយ្យាសវៃ មិនខ្ជិល មាន
 ការដឹងខ្លួន ប្រុងស្មារតីក្នុងគិលានប្បច្ចយកេសជ្ជបរិក្ខារសន្តោសនោះ ភិក្ខុនេះ
 លោកហៅថា អ្នកបិតនៅក្នុងអរិយវង្ស ជាវង្សគេស្គាល់ថាប្រសើរ ដែលមាន
 មកតាំងអំពីដើម ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុនោះ ក្នុងសាសនានេះ
 គប្បីស្គាល់ប្រមាណ ដើម្បីសន្តោស ។

[២៦៨] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុនោះជាអ្នកគ្រប់គ្រង ក្នុងបច្ច័យទាំង ៤
 នោះ ជាអ្នកប្រុងប្រយ័ត្ន ហើយត្រាប់ទៅក្នុងស្រុក ត្រង់ពាក្យថា ភិក្ខុនោះជា
 អ្នកគ្រប់គ្រងក្នុងបច្ច័យទាំង ៤ នោះ គឺជាអ្នកគ្រប់គ្រង បីបាច់ រក្សា សង្រួម
 ក្នុងចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយកេសជ្ជបរិក្ខារ ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) ភិក្ខុនោះ ជាអ្នកគ្រប់គ្រងក្នុងបច្ច័យទាំង ៤ នោះយ៉ាងនេះក៏មាន ។
 មួយទៀត ភិក្ខុជាអ្នកគ្រប់គ្រង បីបាច់ រក្សា សង្រួម ក្នុងអាយតនៈទាំងឡាយ

ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុនោះ ជាអ្នកគ្រប់គ្រងអាយតនៈទាំងនោះ យ៉ាងនេះ ក៏មាន ។ ពាក្យថា ជាអ្នកប្រុងប្រយ័ត្នហើយត្រាប់ទៅក្នុងស្រុក គឺ ជាអ្នកប្រយ័ត្ន ប្រុងប្រៀប រៀបចំ គ្រប់គ្រង បីបាច់ រក្សា សង្រួមក្នុងស្រុក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុនោះ ជាអ្នកគ្រប់គ្រងក្នុងបច្ច័យទាំង ៤ នោះ ជាអ្នកប្រុងប្រយ័ត្ន ហើយត្រាប់ទៅក្នុងស្រុក ។

[២៦៩] ពាក្យថា សូម្បីត្រូវគេកោសរូសក៏មិនគប្បីពោលពាក្យទ្រគោះ គឺត្រូវគេកោសរូស ជេរ ប្រទេច ខ្ជាប់ខ្ជួន តិះដៀល បង្គាប់បង្គោន ក៏មិនគប្បី និយាយតន្តិកា ដែលនិយាយដោយពាក្យទ្រគោះអាក្រក់ មិនគប្បីជេរតន្តិកា គេដែលជេរ មិនគប្បីខឹងតន្តិកាដែលខឹង មិនគប្បីបង្កហេតុនឹងគេដែលបង្ក ហេតុ មិនគប្បីធ្វើជម្លោះ មិនគប្បីធ្វើកាបង្កហេតុ មិនគប្បីធ្វើការប្រកួតប្រកាន់ មិនគប្បីធ្វើវិវាទ មិនគប្បីធ្វើការប្រកែប្រកាន់ គឺគប្បីលះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យ វិនាស ធ្វើឲ្យបាត់បង់នូវជម្លោះ ការបង្កហេតុ ការប្រកួតប្រកាន់ វិវាទនឹងការ ប្រកែប្រកាន់ គប្បីជាបុគ្គលរៀរឆ្ងាយ រៀរស្រឡះ រៀរផុត ចេញទៅ រលាស់ ចេញ ផុតស្រឡះ ប្រាសចេញ ចាកជម្លោះ ការបង្កហេតុ ការប្រកួតប្រកាន់ វិវាទនឹងការប្រកែប្រកាន់ ហើយនៅដោយចិត្តដែលធ្វើឲ្យប្រាសចាកដែន ហេតុ នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) សូម្បីត្រូវគេកោសរូសក៏មិនគប្បីពោលពាក្យទ្រគោះ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

ភិក្ខុនោះក្នុងសាសនានេះ បានម្ហូបចំណីនិងគ្រឿងស្បៀកដណ្តប់ ក្នុងកាលដ៏គួរហើយគប្បីដឹងប្រមាណដើម្បីសន្តោស ភិក្ខុនោះ

ជាអ្នកគ្រប់គ្រង ក្នុងបច្ចុប្បន្នទាំង ៤ នោះ ជាអ្នកប្រុងប្រយ័ត្ន
ហើយត្រាច់ទៅក្នុងស្រុក សូម្បីត្រូវគេកោសរូស ក៏មិនគប្បី
ពោលពាក្យទ្រគោះទេ ។

[២៧០] ភិក្ខុគប្បីមានភ្នែកសម្លឹងចុះក្រោម មិនគប្បីរលោរលាំ ដោយ
ជើង គប្បីប្រកបរឿយៗក្នុងឈាន ទាំងជាអ្នកភ្ញាក់រពកច្រើន គប្បីប្រាសព្វ
ឧបេក្ខា ហើយជាអ្នកមានចិត្តតាំងមាំ គប្បីផ្តាច់បង្ខំនូវសេចក្តីត្រិះរិះផង នូវ
ធម៌ជាទីអាស្រ័យនៃសេចក្តីត្រិះរិះផង នូវកុក្កច្នះផង ។

[២៧១] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុគប្បីមានភ្នែកសម្លឹងចុះក្រោម គប្បី
មិនរលោរលាំដោយជើង សំណួរថា ភិក្ខុមានភ្នែកក្រឡេកមើល តើដូចម្តេច ។
ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកឡេះឡោះដោយភ្នែក ប្រកបដោយការឡេះឡោះ
ដោយភ្នែក គិតថាអាត្មាអញគួរឃើញរបស់ដែលមិនទាន់ឃើញ គួររំលងរបស់
ដែលឃើញហើយ ប្រកបរឿយៗនូវការត្រាច់ទៅឆ្ងាយ ត្រាច់ទៅមិនឈប់ឈរ
អំពីសួនច្បារទៅសួនច្បារ អំពីឧទ្យានទៅឧទ្យាន អំពីស្រុកទៅស្រុក អំពីនិគម
ទៅនិគម អំពីនគរទៅនគរ អំពីដែនទៅដែន អំពីជនបទទៅជនបទដើម្បីមើល
រូប ភិក្ខុមានភ្នែកក្រឡេកមើលយ៉ាងនេះក៏មាន ។ មួយទៀតភិក្ខុចូលទៅចន្លោះ
ផ្ទះ ដើរតាមថ្នល់ទៅមិនសង្រួម ក្រឡេកមើលដី មើលសេះ មើលរថ មើល
ពលថ្មើរជើង មើលពួកស្រី មើលពួកប្រុស មើលពួកក្មេងប្រុស មើលពួក
ក្មេងស្រី មើលចន្លោះរានផ្សារ មើលមុខផ្ទះ មើលលើ មើលក្រោម សម្លឹង
មើលទិសតូចនិងទិសធំ ភិក្ខុមានភ្នែកក្រឡេកមើលយ៉ាងនេះក៏មាន ។ មួយ

ទៀត ភិក្ខុបានឃើញរូបដោយភ្នែក ហើយជាអ្នកកាន់យកនិមិត្ត កាន់យក
អនុព្យញ្ជនៈធម៌ទាំងឡាយ ជាអកុសលដ៏លាមក គឺអភិជ្ឈានិងទោមនស្ស
គប្បីជាប់តាមនូវភិក្ខុ អ្នកមិនសង្រួមចក្ខុន្ទ្រិយនុ៎ះ ព្រោះហេតុតែការមិនសង្រួម
ចក្ខុន្ទ្រិយណា មិនប្រតិបត្តិដើម្បីសង្រួមចក្ខុន្ទ្រិយនោះ មិនរក្សាចក្ខុន្ទ្រិយ មិន
ដល់នូវការសង្រួមក្នុងចក្ខុន្ទ្រិយ ភិក្ខុមានភ្នែកក្រឡេកមើល យ៉ាងនេះក៏មាន ។
មួយវិញទៀតដូចជាសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយពួកខ្លះ បរិភោគភោជនដែល
គេឲ្យដោយសទ្ធា តែសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ តែងប្រកបរឿយៗនូវការ
ស្តាប់និងការមើលល្បែងជាសត្រូវដល់កុសលធម៌ មានសភាពយ៉ាងនេះ គឺ
ល្បែងរាំ ច្រៀង ប្រគំ មហោស្រព ចម្បាំងស្តេចការតៈនិងព្រះរាមជាដើម
គង រតាំង ស្តារមានជ្រុងបួន រូបគំនូរ ល្បែងដុំដែក ល្បែងរ៉ាវ ល្បែងលាងឆ្អឹង
ប្រដល់ជីវី ប្រខាំសេះ ប្រដល់ក្របី ប្រដល់គោ ប្រដល់ពពែ ប្រដល់កែវ
ប្រដល់មាន់ ប្រដល់ចាប ល្បែងគុណដំបង ប្រដាល់ ចំបាប់ ទឹសម្រាប់
ច្បាំងគ្នា ទឹសម្រាប់រៀបពល ទីលំនៅកងទ័ពសេនាព្យូហ៍ ទីមើលកងទ័ព ដូច
នេះខ្លះ ភិក្ខុមានភ្នែកក្រឡេកមើលយ៉ាងនេះក៏មាន ។ ភិក្ខុមានភ្នែកមិនក្រឡេក
មើល តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកមិនរឡេះរឡោះដោយភ្នែក
ជាអ្នកមិនប្រកបដោយការរឡេះរឡោះដោយភ្នែក ដោយគិតថា អាត្មាអញ
ត្រូវឃើញរបស់ដែលមិនទាន់ឃើញ ត្រូវរំលងរបស់ដែលឃើញហើយ មិន
ប្រកបរឿយៗនូវការត្រាច់ទៅឆ្ងាយ ត្រាច់ទៅមិនឈប់ឈរ អំពីសួនច្បារទៅ
សួនច្បារអំពីឧទ្យានទៅឧទ្យាន អំពីស្រុកទៅស្រុក អំពីនិគមទៅនិគម អំពី

ក្រុងទៅក្រុង អំពីដែនទៅដែន អំពីជនបទទៅជនបទ ដើម្បីមើលរូបទេ ភិក្ខុ
 មានភ្នែកមិនក្រឡេកមើល យ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត ភិក្ខុចូលទៅចន្លោះផ្ទះ
 ដើរតាមថ្នល់ទៅ សង្រួម មិនក្រឡេកមើលនូវជីវី ។ បេ ។ មិនសម្លឹងមើលទិស
 តូចនិងទិសធំដើរទៅ ភិក្ខុមានភ្នែកមិនក្រឡេកមើល យ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយទៀត
 ភិក្ខុឃើញរូបដោយភ្នែក មិនកាន់យកនូវនិមិត្ត ។ បេ ។ ដល់នូវការសង្រួមក្នុង
 ចក្ខុន្រ្ទិយ ភិក្ខុមានភ្នែកមិនក្រឡេកមើលយ៉ាងនេះខ្លះ ។ មួយវិញទៀត ដូចជា
 សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយពួកខ្លះ បរិភោគភោជន ដែលគេឲ្យដោយសទ្ធា
 ហើយ ។ បេ ។ ទីមើលកងទ័ពដូចនេះខ្លះ ភិក្ខុនោះជាអ្នករៀនស្រឡះចាកកិរិយា
 ប្រកបរឿយៗនូវការស្តាប់និងការមើលល្បឿងដែលជាសត្រូវមានសភាពយ៉ាង
 នេះ ភិក្ខុមានភ្នែកមិនក្រឡេកមើល យ៉ាងនេះខ្លះ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 ភិក្ខុគប្បីមានភ្នែកសម្លឹងចុះក្រោម ។

[២៧២] អធិប្បាយពាក្យថា មិនគប្បីរលោរលាំដោយជើង សំណួរថា
 ភិក្ខុអ្នករលោរលាំដោយជើង តើដូចម្តេច ។ ភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះជាអ្នក
 រលោរលាំដោយជើង ប្រកបដោយការរលោរលាំដោយជើង ប្រកបរឿយៗនូវ
 ការត្រាច់ទៅឆ្ងាយ ត្រាច់ទៅមិនឈប់ឈរ អំពីសួនច្បារទៅសួនច្បារ ។ បេ ។
 ដើម្បីកិរិយាឃើញរូប ភិក្ខុអ្នករលោរលាំដោយជើង យ៉ាងនេះក៏មាន ។ មួយ
 ទៀតភិក្ខុ ជាអ្នករលោរលាំដោយជើង ប្រកបដោយការរលោរលាំដោយជើង
 ខាងក្នុងសង្ឃរាម ជាអ្នកមានចិត្តអណ្តែងអណ្តូង មានចិត្តមិនស្ងប់ ទៅអំពី
 បរិវេណ កាន់បរិវេណ មិនមែនព្រោះហេតុនៃអត្ត មិនមែនព្រោះហេតុនៃ

ការណ៍ ។ បេ ពោលនូវកថា អំពីសេចក្តីចម្រើននិងវិនាសដូច្នោះខ្លះ ដូច្នោះខ្លះ ភិក្ខុអ្នករលោរលាំដោយជើងយ៉ាងនេះក៏មាន ។ ពាក្យថា មិនគប្បីរលោរលាំ ដោយជើង បានសេចក្តីថា គប្បីលះបង់ បន្ទាបងំ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើឲ្យបាត់បង់ នូវការរលោរលាំដោយជើង គប្បីជាអ្នករៀនរាយ រៀនចេញ រៀនស្រឡះ ចេញ ទៅ រលាស់ចេញ ផុតស្រឡះ ប្រាសចេញ ចាកការរលោរលាំដោយជើង សម្រាន្ត នៅដោយចិត្តដែលធ្វើឲ្យប្រាសចាកដែន ជាអ្នកមានការត្រេកអរក្នុង ការពួនសម្មំ ជាអ្នកត្រេកអរក្នុងការពួនសម្មំ ជាអ្នកប្រកបនូវសេចក្តីស្ងប់ចិត្ត របស់ខ្លួន មានឈានមិនសាបសូន្យប្រកបដោយវិបស្សនា ជាអ្នកចម្រើននូវ ការនៅក្នុងផ្ទះស្ងាត់ មានឈាន ត្រេកអរក្នុងឈាន ប្រកបនូវការនៅម្នាក់ឯង ធ្ងន់ក្នុងប្រយោជន៍របស់ខ្លួន ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុគប្បីមានភ្នែក សម្លឹងចុះក្រោម មិនគប្បីរលោរលាំដោយជើង ។

[២៧៣] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីប្រកបរឿយៗក្នុងឈាន ទាំងជាអ្នក ភ្ញាក់រពកច្រើន ត្រង់ពាក្យថា ប្រកបរឿយៗក្នុងឈាន គឺប្រកបរឿយៗ ក្នុង ឈានដោយហេតុ ២ គឺប្រកបលែលកផ្សេងៗ ប្រកបព្រមដើម្បីញ៉ាំងបឋ- មជ្ឈាន ដែលមិនទាន់កើតឲ្យកើតឡើង ឬប្រកបលែលកផ្សេងៗ ប្រកបព្រម ដើម្បីញ៉ាំងទុតិយជ្ឈាន តតិយជ្ឈាន ចតុត្ថជ្ឈានដែលមិនទាន់កើតឲ្យកើតឡើង ហេតុនោះ ឈ្មោះថា ប្រកបរឿយៗក្នុងឈាន យ៉ាងនេះក៏មាន ។ មួយទៀត ភិក្ខុគប្បីក៏ដោយច្រើន ចម្រើន ធ្វើឲ្យច្រើននូវបឋមជ្ឈានដែលកើតឡើងហើយ ឬគប្បីក៏ដោយច្រើន ចម្រើន ធ្វើឲ្យច្រើននូវទុតិយជ្ឈាន តតិយជ្ឈាន ចតុត្ថជ្ឈាន

ដែលកើតហើយ ហេតុនោះ ឈ្មោះថា ប្រកបរឿយៗក្នុងឈាន យ៉ាងនេះក៏
 មាន ។ ពាក្យថា ទាំងជាអ្នកភ្នាក់រព្វកច្រើន គឺភិក្ខុក្នុងសាសនានេះញ៉ាំងចិត្តឲ្យ
 ស្អាតចាកធម៌ ជាគ្រឿងរារាំងដោយការចង្រ្កម ដោយការអង្គុយអស់វេលាថ្ងៃ
 ញ៉ាំងចិត្តឲ្យស្អាតចាកធម៌ជាគ្រឿងរារាំង ដោយការចង្រ្កម ដោយការអង្គុយ
 អស់បឋមយាមនៃរាត្រី សម្រេចសីហសេយ្យា ដោយបង្ហៀងខាងស្តាំ ជាក់
 តម្រួតជើងម្ខាងលើជើងម្ខាង មានសតិ មានសម្បជញ្ញៈ ធ្វើទុកក្នុងចិត្តនូវ
 សញ្ញាថា នឹងក្រោកអស់មជ្ឈិមយាមនៃរាត្រី ញ៉ាំងចិត្តឲ្យស្អាត ចាកធម៌ជា
 គ្រឿងរារាំង ដោយការចង្រ្កម ដោយការអង្គុយអស់បច្ចិមយាមនៃរាត្រី ហេតុ
 នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីប្រកបរឿយៗ ក្នុងឈាន ទាំងជាអ្នកភ្នាក់រព្វក
 ច្រើន ។

[២៧៤] ពាក្យថា គប្បីប្រាជ្ញាឧបេក្ខា ហើយជាអ្នកមានចិត្តតាំងមាំ ត្រង់
 ពាក្យថា ឧបេក្ខា បានដល់ ការតាំងចិត្តជាកណ្តាល ការព្រងើយ ការសម្លឹង
 ឆ្ពោះ ការមានចិត្តស្មើ ការមានចិត្តស្ងប់ ការមានចិត្តជាកណ្តាលក្នុងចតុត្ថជ្ឈាន ។
 ពាក្យថា ជាអ្នកមានចិត្តតាំងមាំ គឺការតាំងនៅ ការបិតនៅ ការបិតនៅនឹង ការ
 មិនកន្ទុះរា ការមិនរើរវាយ ការមិនរសាប់រសល់ ការស្ងប់នៃចិត្ត សមាធិន្រិយ
 សមាធិពលៈ សម្មាសមាធិ ។ ពាក្យថា គួរប្រាជ្ញាឧបេក្ខា ហើយជាអ្នកមាន
 ចិត្តតាំងមាំ បានសេចក្តីថា គួរប្រាជ្ញាឧបេក្ខាក្នុងចតុត្ថជ្ឈាន ហើយជាអ្នកមាន
 ចិត្តមូលក្នុងអារម្មណ៍តែមួយ មានចិត្តមិនរាយមាយ មានចិត្តមិនរសាប់រសល់
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីប្រាជ្ញាឧបេក្ខា ហើយជាអ្នកមានចិត្តតាំងមាំ ។

[២៧៥] អធិប្បាយពាក្យថា គប្បីផ្តាច់បង់នូវសេចក្តីត្រិះរិះផង នូវធម៌
 ជាទីអាស្រ័យនៃសេចក្តីត្រិះរិះផង នូវកុក្កច្ចៈផង ត្រង់ពាក្យថា សេចក្តីត្រិះរិះ
 បានដល់ សេចក្តីត្រិះរិះ ៨ គឺការត្រិះរិះកាម ការត្រិះរិះព្យាបាទ ការត្រិះរិះវិហឹសា
 ការត្រិះរិះញាតិ ការត្រិះរិះជនបទ ការត្រិះរិះទេវតា ការត្រិះរិះប្រកបដោយការ
 អាណិតជនដទៃ ការត្រិះរិះប្រកបដោយលាភសក្ការៈនិងសេចក្តីសរសើរ ការ
 ត្រិះរិះប្រកបដោយសេចក្តីមិនឲ្យគេមើលងាយ នេះលោកហៅថា សេចក្តីត្រិះ
 រិះទាំងប្រាំបួន ។ កាមសញ្ញាជាទីអាស្រ័យនៃកាមវិតក្ក ព្យាបាទសញ្ញា ជាទី
 អាស្រ័យនៃព្យាបាទវិតក្ក វិហឹសាសញ្ញាជាទីអាស្រ័យនៃវិហឹសាវិតក្ក ។ មួយ
 ទៀត អវិជ្ជា ជាទីអាស្រ័យ អយោនិសោមនសិការ ជាទីអាស្រ័យ អស្មិមានៈ
 ជាទីអាស្រ័យ អនោត្តប្បៈ ជាទីអាស្រ័យ ឧទ្ធច្ច ជាទីអាស្រ័យ នៃវិតក្ក គឺ
 សេចក្តីត្រិះរិះ ។ ពាក្យថា កុក្កច្ចៈ គឺកុក្កច្ចៈបានដល់ការរតិសដែក៏មាន កុក្កច្ចៈ
 ដល់ការរតិសជើង ក៏មាន កុក្កច្ចៈបានដល់ការរតិសទាំងដៃទាំងជើង ក៏មាន
 សេចក្តីសម្គាល់ថាគួរក្នុងរបស់ដែលមិនគួរ សេចក្តីសម្គាល់ថាមិនគួរក្នុងរបស់
 ដែលគួរ សេចក្តីសម្គាល់ថាមានទោសក្នុងរបស់ដែលមិនមានទោស សេចក្តី
 សម្គាល់ថាមិនមានទោសក្នុងរបស់ដែលមានទោស សេចក្តីសង្ស័យ អាការ
 នៃសេចក្តីសង្ស័យ ភាពនៃសេចក្តីសង្ស័យ សេចក្តីក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត សកាវៈ
 ជាគំនូសនៃចិត្តឯណា មានសភាពយ៉ាងនេះ នេះលោកហៅថា កុក្កច្ចៈ ។ មួយ
 ទៀត កុក្កច្ចៈសេចក្តីក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត គំនូសនៃចិត្តកើតឡើង ដោយហេតុ
 ២ គឺភាពដែលបានធ្វើ ១ ភាពដែលមិនបានធ្វើ ១ ។

កុក្កច្ចៈ គឺសេចក្តីក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត គំនូសនៃចិត្តកើតឡើង ដោយភាព
 ដែលបានធ្វើនឹងភាពដែលមិនបានធ្វើ តើដូចម្តេច ។ កុក្កច្ចៈសេចក្តីក្តៅក្រហាយ
 នៃចិត្ត គំនូសនៃចិត្តកើតឡើង ដោយគិតថា កាយទុច្ចរិតអាត្មាអញបានធ្វើ
 កាយសុច្ចរិតអាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ វិចីទុច្ចរិតអាត្មាអញបានធ្វើ ។ មនោ-
 ទុច្ចរិតអាត្មាអញបានធ្វើ ។ កុក្កច្ចៈ សេចក្តីក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត គំនូសនៃចិត្ត
 កើតឡើង ដោយគិតថា បុណ្ណាតិបុតអាត្មាអញបានធ្វើ ចេតនាជាហេតុរៀវ
 ចាកបុណ្ណាតិបុតអាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ អទិន្នាទាន អាត្មាអញបានធ្វើ ។
 កាមេសុមិច្ឆាចារ អាត្មាអញបានធ្វើ ។ មុសាវាទ អាត្មាអញបានធ្វើ ។ បិសុ-
 ណាវាចា អាត្មាអញបានធ្វើ ។ ផុសវាចា អាត្មាអញបានធ្វើ ។ សម្មប្បលាបៈ
 អាត្មាអញបានធ្វើ ។ អភិជ្ឈា អាត្មាអញបានធ្វើ ។ ព្យាបាទ អាត្មាអញបានធ្វើ ។
 កុក្កច្ចៈ សេចក្តីក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត គំនូសនៃចិត្តកើតឡើងដោយគិតថា មិច្ឆាទិដ្ឋិ
 អាត្មាអញបានធ្វើ សម្មាទិដ្ឋិ អាត្មាអញមិនបានធ្វើទេ ។ កុក្កច្ចៈ សេចក្តីក្តៅ
 ក្រហាយនៃចិត្ត គំនូសនៃចិត្តកើតឡើង ដោយភាពដែលបានធ្វើនឹងភាពដែល
 មិនបានធ្វើ យ៉ាងនេះ ។ មួយវិញទៀត កុក្កច្ចៈ សេចក្តីក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត
 គំនូសនៃចិត្តកើតឡើង ដោយគិតថា អាត្មាអញជាអ្នកមិនធ្វើឲ្យបរិបូណ៌ក្នុង
 សីលទាំងឡាយ ។ ថាអាត្មាអញ ជាអ្នកមិនមានទ្វារគ្រប់គ្រងក្នុងន្រ្ទិយទាំង
 ឡាយ ។ ថាអាត្មាអញជាអ្នកមិនស្គាល់ប្រមាណក្នុងកោជន ។ ថាអាត្មាអញ
 ជាអ្នកមិនប្រកបរឿយៗ នូវការក្រាករព្វក ។ ថាអាត្មាអញ ជាអ្នកមិនប្រកប
 ដោយសតិ និងសម្បជញ្ញៈ ។ ថាអាត្មាអញមិនបានចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ៤ ។ ថា

អាត្មាអញមិនបានចម្រើនសម្មប្បធាន ៤ ។ ថាអាត្មាអញមិនបានចម្រើនឥទ្ធិបាទ
 ៤ ។ ថាអាត្មាអញមិនបានចម្រើនតន្ត្រិយ ៥ ។ ថាអាត្មាអញមិនបានចម្រើន
 ពលៈ ៥ ។ ថាអាត្មាអញមិនបានចម្រើនពោជ្ឈង្គ ៧ ។ ថាអាត្មាអញមិនបាន
 ចម្រើនអដ្ឋង្គិកមគ្គដ៏ប្រសើរ ។ ថាអាត្មាអញមិនបានកំណត់ដឹងនូវទុក្ខ ។ ថា
 អាត្មាអញមិនបានលះបង់ទុក្ខសមុទ័យ ។ ថាអាត្មាអញ មិនបានចម្រើនមគ្គ ។
 កុក្កច្ចៈ គឺសេចក្តីក្តៅប្រហាយនៃចិត្ត គំនូសនៃចិត្តកើតឡើងដោយគិតថា អាត្មា
 អញមិនបានធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវនិរោធិយ ។ ពាក្យថា គប្បីផ្តាច់បង់នូវសេចក្តី
 ត្រិះរិះផង នូវធម៌ជាទីតាំងនៃសេចក្តីត្រិះរិះផង នូវកុក្កច្ចៈផង បានសេចក្តីថា
 គប្បីផ្តាច់បង់ គាស់ផ្តាច់ លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើឲ្យបាត់បង់នូវ
 ការត្រិះរិះផង នូវសភាវៈជាទីអាស្រ័យនៃសេចក្តីត្រិះរិះផង នូវកុក្កច្ចៈផង ហេតុ
 នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីផ្តាច់បង់នូវសេចក្តីត្រិះរិះផង នូវធម៌ជាទីតាំងនៃ
 សេចក្តីត្រិះរិះផង នូវកុក្កច្ចៈផង ។ ហេតុនោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
 ភិក្ខុគប្បីមានភ្នែកសម្លឹងចុះក្រោម មិនគប្បីរលោរលាំដោយ
 ជើងគប្បីប្រកបរឿយៗក្នុងឈានទាំងអ្នកក្រាករពួកច្រើនគប្បី
 ប្រារព្ធខុបេក្ខា ហើយជាអ្នកមានចិត្តតាំងមាំ គប្បីផ្តាច់បង់នូវ
 សេចក្តីត្រិះរិះផង នូវធម៌ជាទីអាស្រ័យនៃសេចក្តីត្រិះរិះផង នូវ
 កុក្កច្ចៈផង ។

[២៧៦] បុគ្គលដែលគេដាស់តឿនដោយវាចាហើយ គួរជាអ្នកមាន
 ស្មារតី ត្រេកអរចំពោះ គួរទម្លាយចោលនូវសេចក្តីរឹងត្អឹងចំពោះពួកសព្វហ្ម-

ចារី គួរបញ្ចេញវាចាជាកុសលកុំឲ្យហួសកម្រិត មិនគួរគិតគូរអំពីវាទធម៌
របស់អ្នកផងទេ ។

[២៧៧] អធិប្បាយពាក្យថា បុគ្គលដែលគេជាសំតៀន ដោយវាចា
ហើយ គួរជាអ្នកមានស្មារតី ត្រេកអរចំពោះ ត្រង់ពាក្យថា ដែលគេជាសំតៀន
សេចក្តីថា ឧបជ្ឈាយ័ក្តី អាចារ្យក្តី ភិក្ខុដែលមានឧបជ្ឈាយ័ស្មើគ្នាក្តី ភិក្ខុមាន
អាចារ្យស្មើគ្នាក្តី មិត្តក្តី ជនដែលធ្លាប់ឃើញគ្នាក្តី ជនដែលធ្លាប់គប់រកគ្នាក្តី
សម្លាញ់ក្តី ជាសំតៀនថា នៃលោកមានអាយុ អំពើរបស់លោកនេះ មិនគួរទេ
អំពើរបស់លោកនេះ មិនសមល្មមទេ អំពើរបស់លោកនេះ មិនសមគួរទេ
អំពើរបស់លោកនេះ មិនមែនតាំងនៅក្នុងសីលទេដូច្នោះ បុគ្គលគួរប្រុងស្មារតី
ហើយត្រេកអរ ត្រេកអរចំពោះ រីករាយ រីករាយតាម ប្រាថ្នា រូសរាយ ប៉ុនប៉ង
ស្រឡាញ់ជាប់ចិត្ត នឹងការជាសំតៀននោះ ។ ដូចស្រ្តីឬបុរសដែលនៅក្មេង
ជាក្រមុំកំលោះ មានជាតិជាអ្នកប្រដាប់កាយ មានក្បាលកក់ហើយ បានកម្រង
ផ្កាឧប្បលក្តី កម្រងផ្កាម្លិះក្តី កម្រងផ្ការំដួលក្តី ហើយទទួលយកដោយដៃទាំង
ពីរ ប្រដាប់លើក្បាលដែលជាអវយវៈដ៏ឧត្តម រួចត្រេកអរ ត្រេកអរចំពោះ
រីករាយ រីករាយតាម ប្រាថ្នា រូសរាយ ប៉ុនប៉ង ស្រឡាញ់ជាប់ចិត្ត យ៉ាងណា
បុគ្គលគួរប្រុងស្មារតី ហើយត្រេកអរ ត្រេកអរចំពោះ រីករាយ រីករាយតាម
ប្រាថ្នា រូសរាយ ប៉ុនប៉ង ស្រឡាញ់ ជាប់ចិត្តនូវការជាសំតៀននោះ ក៏យ៉ាង
នោះដែរ ។

បុគ្គលឃើញនូវអ្នកប្រាជ្ញណា ដែលមានប្រកតិបង្ហាញទោស

ដែលឧស្សាហ៍ពោលផ្ទុំផ្ទាល់ ដូចជនអ្នកបង្ហាញកំណប់ទ្រព្យ
 គួរតែគប់រកនូវបណ្ឌិត ប្រាកដដូច្នោះ កាលបើបុគ្គលគប់រក
 បណ្ឌិតប្រាកដដូច្នោះ សេចក្តីល្អរមែងកើតមាន មិនមែនជាការ
 អាក្រក់ទេ ជនគួរទូន្មានគេ គួរប្រៀនប្រដៅគេ ទាំងគួរជួយរា
 រាំងចាកអសប្បវស ដ្បិតថាជនអ្នកទូន្មានគេនោះ រមែងជាទី
 ស្រឡាញ់នៃពួកសប្បវស តែមិនជាទីស្រឡាញ់នៃពួកអសប្បវស

១៩ ។

ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ដែលគេជាសំភ័យនដោយវាចាហើយ គួរជាអ្នក
 ត្រេកអរចំពោះ ។

[២៧៨] ពាក្យថា គួររំលាយចោល នូវសេចក្តីរឹងត្អឹង ចំពោះពួក
 សព្វហ្មចារី សេចក្តីថា បុគ្គលមានសង្ឃឹមជាមួយគ្នា មានខ្មែរសជាមួយគ្នា
 មានការសិក្សាស្នើគ្នា ឈ្មោះថា សព្វហ្មចារី ។ ពាក្យថា គួរទម្លាយចោល
 នូវសេចក្តីរឹងត្អឹង ចំពោះពួកសព្វហ្មចារី គឺគួរទម្លាយចោលនូវភាពនៃចិត្ត
 ចង្អៀតចង្អល់ ភាពនៃចិត្តរឹងត្អឹង ចំពោះពួកសព្វហ្មចារី គួរទម្លាយចោល
 នូវការរឹងត្អឹងនៃចិត្ត ៥ ផង គួរទម្លាយចោលនូវការរឹងត្អឹងនៃចិត្ត ៣ ផង គួរ
 ទម្លាយចោល បំបែកចោល កំទេចចោលនូវការរឹងត្អឹងដោយរាគៈ ការរឹងត្អឹង
 ដោយទោសៈ ការរឹងត្អឹងដោយមោហៈ ព្រោះហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា)
 គួរទម្លាយចោលនូវសេចក្តីរឹងត្អឹងចំពោះពួកសព្វហ្មចារី ។

[២៧៩] ពាក្យថា គួរបញ្ចេញវាចាជាកុសល កុំឲ្យហួសកម្រិត គឺគួរ

បញ្ចេញវាចាដែលផុសផុលឡើងអំពីប្រាជ្ញា គឺថាគួរបញ្ចេញ គួរចរចា គួរ
 ស្រដៀងវាចាដែលប្រកបដោយអត្ត ប្រកបដោយធម៌ តាមកាលគួរ ប្រកប
 ដោយគ្រឿងអាង ជាវាចាមានទីបំផុត អាស្រ័យប្រយោជន៍ ហេតុនោះ (ទ្រង់
 ត្រាស់ថា) គួរបញ្ចេញវាចាជាកុសល ។ ពាក្យថា កម្រិត ក្នុងបទថា គួរ
 បញ្ចេញវាចា កុំឲ្យហួសកម្រិត បានដល់ កម្រិត ២ គឺកម្រិតកាល ១ កម្រិត
 សីល ១ ។

កម្រិតកាល តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលមិនគួរពោលវាចាឲ្យហួសកាល មិន
 គួរពោលវាចាឲ្យហួសកម្រិត មិនគួរពោលវាចាឲ្យកន្លងហួសកាលនិងកម្រិត
 មិនគួរពោលវាចាដែលមិនទាន់ដល់កាល មិនគួរពោលវាចាដែលមិនទាន់ដល់
 កម្រិត មិនគួរពោលវាចាដែលមិនទាន់ដល់កាលនិងកម្រិត ។

ជនណាកាលបើមិនទាន់ដល់កាលគួរទេ ហើយពោលឲ្យហួស
 កម្រិត ជននោះរមែងដេកជាទុក្ខ ដូចកូនតារៅដែលក្អែករក្សា
 យ៉ាងនោះឯង ។

នេះ កម្រិតកាល ។

កម្រិតសីល តើដូចម្តេច ។ បុគ្គលត្រេកត្រអាលហើយ មិនគួរពោលវាចា
 ប្រទូស្តហើយ មិនគួរពោលវាចាវង្វែងហើយ មិនគួរពោលវាចា មិនគួរពោល
 ពាក្យកុហក មិនគួរពោលពាក្យញុះញង់ មិនគួរពោលពាក្យទ្រគោះ មិនគួរ
 ពោល មិនគួរនិយាយ មិនគួរចរចា មិនគួរពណ៌នា មិនគួរស្រដៀងពាក្យឥត
 ប្រយោជន៍នេះកម្រិតសីលព្រោះហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គួរបញ្ចេញវាចា

ជាកុសល កុំឲ្យហួសកម្រិត ។

[២៨០] ពាក្យថា មិនគួរគិតគូរអំពីវាទេធម៌របស់អ្នកផង ត្រង់ពាក្យថា អ្នកផង បានដល់ ពួកក្សត្រិយ៍ ព្រាហ្មណ៍ វេស្សៈ សុទ្រ គ្រហស្ថ បព្វជិត ទេវតានិងមនុស្ស ។ បុគ្គលមិនគួរគិតគូរ មិនគួរញ៉ាំងចេតនា ឲ្យកើតឡើង មិនគួរញ៉ាំងសេចក្តីត្រិះរិះក្នុងចិត្តឲ្យកើតឡើង មិនគួរញ៉ាំងការធ្វើទុកក្នុងចិត្តឲ្យ កើតឡើង អំពីវាទៈ ការពោលបង្គាប់ ការនិន្ទា ការបន្ទុះបង្គាប់ ការតិះដៀល ការនាំទោសរបស់ជន ព្រោះសីលវិបត្តិក្តី ព្រោះអាចារិវិបត្តិក្តី ព្រោះទិដ្ឋិវិបត្តិ ក្តី ព្រោះអាជីវិវិបត្តិក្តី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មិនគួរគិតគូរអំពីវាទេធម៌ របស់អ្នកផង ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា

បុគ្គលដែលគេជាសំតៀនដោយវាចាហើយ គួរជាអ្នកមានស្មារតី
ត្រេកអរចំពោះ គួរទម្លាយចោលនូវសេចក្តីរឹងត្អឹង ចំពោះពួក
សព្វហ្មចារី គួរបញ្ចេញវាចាជាកុសលកុំឲ្យហួសកម្រិត មិន
គួរគិតគូរអំពីវាទេធម៌របស់អ្នកផងទេ ។

[២៨១] មួយទៀត ភិក្ខុមានស្មារតី គួរសិក្សាដើម្បីកិរិយានាំចេញនូវ
ធូលីទាំងឡាយណា ធូលី (ទាំងនោះ) មាន ៥ ក្នុងលោក គួរសង្កត់
សង្កិនតម្រេកក្នុងរូប សំឡេង រស ក្លិននិងផស្សៈទាំងឡាយ ។

[២៨២] ពាក្យថា មួយទៀត ធូលី (ទាំងនោះ) មាន ៥ ក្នុងលោក
ត្រង់ពាក្យថា មួយទៀត គឺជាពាក្យតបទ ជាពាក្យជាប់ជំពាក់ដោយបទ ជាពាក្យ
បំពេញបទ ជាពាក្យបរុមអក្ខរៈ ជាពាក្យសម្រួលព្យញ្ជនៈ ពាក្យថា មួយទៀត

នុំជាលំដាប់នៃបទ ។ តម្រេកក្នុងរូប ១ តម្រេកក្នុងសំឡេង ១ តម្រេកក្នុង
 ក្លិន ១ តម្រេកក្នុងរស ១ តម្រេកក្នុងផ្សព្វ ១ ឈ្មោះថា ធូលី ៥ ។ មួយទៀត
 ធូលី គឺរាគៈ មិនមែនសំដៅយកលំអងទេ ពាក្យថា ធូលីនុំ៖
 ជាឈ្មោះនៃរាគៈ បណ្ឌិតទាំងនោះ រមែងលះបង់នូវធូលីនុំ៖
 ហើយសម្រាកសម្រាន្តនៅក្នុងសាសនានៃព្រះពុទ្ធ ដែលប្រាស
 ចាកធូលី ។ ធូលីគឺទោសៈ មិនមែនសំដៅយកលំអងទេ ពាក្យ
 ថា ធូលីនុំ៖ជាឈ្មោះនៃទោសៈ បណ្ឌិតទាំងនោះ រមែងលះបង់
 នូវធូលីនុំ៖ ហើយសម្រាកសម្រាន្តនៅក្នុងសាសនានៃព្រះពុទ្ធ
 ដែលប្រាសចាកធូលី ។ ធូលី គឺមោហៈ មិនមែនសំដៅយក
 លំអងទេ ពាក្យថា ធូលីនុំ៖ជាឈ្មោះនៃមោហៈ បណ្ឌិតទាំង
 នោះ រមែងលះបង់នូវធូលីនុំ៖ ហើយសម្រាកសម្រាន្តនៅក្នុង
 សាសនានៃព្រះពុទ្ធ ដែលប្រាសចាកធូលី ។

ពាក្យថា ក្នុងលោក គឺក្នុងអបាយលោក មនុស្សលោក ទេវលោក ខន្ធ-
 លោក ធាតុលោក អាយតនលោក ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) មួយទៀត
 ធូលី (ទាំងនោះ) មាន ៥ ក្នុងលោក ។

[២៨៣] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុមានស្មារតី គួរសិក្សាដើម្បីកិរិយានាំ
 ចេញនូវធូលីទាំងឡាយណា ត្រង់ពាក្យថា នូវធូលីទាំងឡាយណា គឺនូវតម្រេក
 ក្នុងរូប តម្រេកក្នុងសំឡេង តម្រេកក្នុងក្លិន តម្រេកក្នុងរស តម្រេកក្នុងផ្សព្វ ។
 ពាក្យថា មានស្មារតី សេចក្តីថា ការរព្វក ការរព្វករឿយៗ ការរព្វកចំពោះ

ការនឹកឃើញ ការភ្នកឃើញ ការចាំទុក ការមិនកាន់ច្រឡំ ការមិនភ្លេច សតិ
 ឥន្ទ្រិយគីសតិ កម្លាំងគីសតិ ការរព្វកប្រពៃ សម្មោជ្ឈង្គ គីសតិផ្លូវជាទីទៅ
 នៃបុគ្គលម្នាក់ឯងឯណា នេះលោកហៅថា ស្មារតី ។ ភិក្ខុណាប្រកបប្រកបព្រម
 ចូលទៅជិត ចូលទៅជិតព្រម ចូលទៅដល់ ចូលទៅដល់ព្រម បរិបូណ៌ដោយ
 ស្មារតីនេះ ។ ភិក្ខុនោះ លោកហៅថា អ្នកមានស្មារតី ។ ពាក្យថា គួរសិក្សា
 បានដល់ សិក្ខា ៣ គឺអធិសីលសិក្ខា អធិចិត្តសិក្ខា អធិប្បញ្ញាសិក្ខា ។ អធិ-
 សីលសិក្ខា តើដូចម្តេច ។ បេ ។ នេះអធិប្បញ្ញាសិក្ខា ។ ពាក្យថា ភិក្ខុមាន
 ស្មារតី គួរសិក្សាដើម្បីកិរិយានាំចេញនូវធូលីទាំងឡាយណា បានសេចក្តីថា
 បុគ្គលអ្នកមានស្មារតី គួរសិក្សាអធិសីលផង គួរសិក្សាអធិចិត្តផង គួរសិក្សា
 អធិប្បញ្ញាផង គប្បីនឹករំពឹងសិក្សា គប្បីដឹងសិក្សា ។ បេ ។ គប្បីធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់
 នូវធម៌ដែលគួរធ្វើ ឲ្យជាក់ច្បាស់សិក្សា គប្បីប្រព្រឹត្ត ប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ
 ប្រព្រឹត្តសមាទាននូវសិក្សាទាំង ៣ នេះ ដើម្បីកិរិយានាំចេញ ការបន្ទោបង់
 ការលះបង់ ការរម្ងាប់ ការរលាស់ចេញ ការកម្ចាត់បង់នូវតម្រេកក្នុងរូប
 តម្រេកក្នុងសំឡេង តម្រេកក្នុងក្លិន តម្រេកក្នុងរស តម្រេកក្នុងផ្សព្វ ឯណា
 ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុមានស្មារតី គួរសិក្សាដើម្បីកិរិយានាំចេញ
 នូវធូលីទាំងឡាយណា ។

[២៨៤] ពាក្យថា គួរសង្កត់សង្កិននូវតម្រេកក្នុងរូប សំឡេង រស ក្លិន
 និងផស្សៈទាំងឡាយ គឺគួរសង្កត់សង្កិន គ្របសង្កត់ រឹបជាន់ ស្រពន្ធិច ជាន់
 កំទេច ញាំញីនូវតម្រេក ក្នុងរូប សំឡេង ក្លិន រស ផ្សព្វទាំងឡាយ ហេតុ

នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គួរសង្កត់សង្កិននូវតម្រេកក្នុងរូប សំឡេង រស ក្លិន
 និងផស្សៈទាំងឡាយ ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
 មួយទៀត ភិក្ខុមានស្មារតី គួរសិក្សាដើម្បីកិរិយានាំចេញនូវ
 ធូលីទាំងឡាយណា ធូលី (ទាំងនោះ) មាន ៥ ក្នុងលោក គួរ
 សង្កត់សង្កិត ម្រេកក្នុងរូប សំឡេង រស ក្លិននិងផស្សៈទាំង
 ឡាយ ។

[២៨៥] ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ភិក្ខុមានស្មារតី មានចិត្តផុតស្រឡះ
 ល្អ គប្បីបន្ទោបង់នូវសេចក្តីប្រាថ្នា ក្នុងអារម្មណ៍ទាំងនុ៎ះចេញ ភិក្ខុនោះកាល
 ពិចារណាធម៌ ដោយប្រពៃតាមកាលគួរ ភិក្ខុនោះនឹងជាអ្នកមានចិត្តខ្ពស់ឯក
 កម្ពាត់បង់នូវធម៌ត្រិះរិះ ។

[២៨៦] ពាក្យថា គប្បីបន្ទោបង់នូវសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងអារម្មណ៍ ទាំង
 នុ៎ះចេញ ត្រង់ពាក្យថា ក្នុងអារម្មណ៍ទាំងនុ៎ះ គឺក្នុងរូប សំឡេង ក្លិន រស
 និងផស្សៈ ។ ពាក្យថា សេចក្តីប្រាថ្នា បានដល់ សេចក្តីប្រាថ្នាគឺកាម តម្រេក
 គឺកាម សេចក្តីរីករាយគឺកាម ចំណង់គឺកាម ស្នេហាគឺកាម ការក្លៅក្រហាយ
 គឺកាម ការជ្រប់គឺកាម ការលិចលង់គឺកាម ឱយៈគឺកាម យោគៈគឺកាម
 ឧបាទានគឺកាម នីវរណៈគឺកាមនេះ ក្នុងកាមទាំងឡាយ ។ ពាក្យថា គប្បី
 បន្ទោបង់នូវសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងអារម្មណ៍ទាំងនុ៎ះចេញ គឺគប្បីនាំចេញ កម្ពាត់បង់
 លះបង់ បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យវិនាស ធ្វើឲ្យបាត់បង់នូវសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងអារម្មណ៍
 ទាំងនុ៎ះចេញ ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) គប្បីបន្ទោបង់នូវសេចក្តីប្រាថ្នា

ក្នុងអារម្មណ៍ទាំងនេះចេញ ។

[២៨៧] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុជាអ្នកមានស្មារតីមានចិត្តផុតស្រឡះល្អ ត្រង់ពាក្យថា ភិក្ខុ គឺភិក្ខុជាកល្យាណបុគ្គល ឬភិក្ខុជាសេក្ខៈ ។ ពាក្យថា ជាអ្នកមានស្មារតី សេចក្តីថា ការរព្វក ការរព្វករឿយៗ ។ បេយ ការរព្វកដោយ ប្រពៃ សមោជ្ឈន្ត គឺសតិ ផ្លូវជាទីទៅនៃបុគ្គលម្នាក់ឯង នេះលោកហៅថា ស្មារតី ។ ភិក្ខុប្រកបដោយស្មារតីនេះ ។ បេយ ភិក្ខុនោះ លោកហៅថា អ្នកមាន ស្មារតី ហេតុនោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុជាអ្នកមានស្មារតី ។ ពាក្យថា មាន ចិត្តផុតស្រឡះល្អ សេចក្តីថា ចិត្តរបស់ភិក្ខុចូលបឋមជ្ឈាន ជាចិត្តផុត ផុត ស្រឡះ ផុតស្រឡះល្អចាកនិវរណៈទាំងឡាយ ចិត្តរបស់ភិក្ខុចូលទុតិយជ្ឈាន ជាចិត្តផុត ផុតស្រឡះ ផុតស្រឡះល្អ ចាកវិតក្កៈនិងវិចារៈទាំងឡាយ ចិត្ត របស់ភិក្ខុចូលតតិយជ្ឈាន ជាចិត្តផុត ផុតស្រឡះ ផុតស្រឡះល្អ ចាកបីតិ ចិត្តរបស់ភិក្ខុចូលចតុត្ថជ្ឈាន ជាចិត្តផុត ផុតស្រឡះ ផុតស្រឡះល្អចាកសុខ និងទុក្ខទាំងឡាយ ចិត្តរបស់ភិក្ខុចូលអាកាសានញាយតនៈ ជាចិត្តផុត ផុត ស្រឡះ ផុតស្រឡះល្អ ចាករូបសញ្ញា ចាកបដិយសញ្ញា ចាកនាគសញ្ញា ចិត្តរបស់ភិក្ខុចូលវិញ្ញាណញាយតនៈ ជាចិត្ត (ផុត) ចាកអាកាសានញាយតនៈសញ្ញា ចិត្តរបស់ភិក្ខុចូលអាកិញ្ញាញាយតនៈជាចិត្ត (ផុត) ចាកវិញ្ញាណណញាយតនៈសញ្ញា ចិត្តរបស់ភិក្ខុចូលនេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនៈ ជាចិត្ត ផុត ផុតស្រឡះ ផុតស្រឡះល្អ ចាកអាកិញ្ញាញាយតនៈសញ្ញា ចិត្តរបស់ភិក្ខុ ជាសោតាបន្នជាចិត្តផុត ផុតស្រឡះ ផុតស្រឡះល្អចាកសក្កាយទិដ្ឋិ វិចិកិច្ចា

សីលព្រាតបរាមាសៈ ទិដ្ឋានុស័យ វិចិត្តិប្បានុស័យនិងកិលេសទាំងឡាយដែល
 នៅជាមួយនឹងសំយោជនៈនោះ ចិត្តរបស់ភិក្ខុដែលជាសកទាគាមិ ជាចិត្តផុត
 ផុតស្រឡះ ផុតស្រឡះល្អ ចាកកាមរាគានុស័យ បដិយានុស័យដ៏គ្រោតគ្រោត
 និងកិលេសទាំងឡាយ ដែលតាំងនៅជាមួយសំយោជនៈនោះ ចិត្តរបស់ភិក្ខុជា
 អនាគាមិ ជាចិត្តផុត ផុត ស្រឡះ ផុតស្រឡះល្អ ចាកកាមរាគសញ្ញាជនៈ
 ចាកបដិយសញ្ញាជនៈដ៏ល្អិត ចាកកាមរាគានុស័យ ចាកបដិយានុស័យដ៏ល្អិត
 និងកិលេសទាំងឡាយ ដែលតាំងនៅជាមួយអនុស័យនោះ ចិត្តរបស់ភិក្ខុជា
 អរហន្ត ជាចិត្តផុត ផុតស្រឡះ ផុតស្រឡះល្អ ចាករូបរាគៈ អរូបរាគៈ មានៈ
 ឧទ្ធច្ចៈ អវិជ្ជា មានានុស័យ ភវរាគានុស័យ អវិជ្ជានុស័យនិងកិលេសទាំង
 ឡាយដែលតាំងនៅជាមួយអនុស័យនោះនិងនិមិត្តទាំងពួង ព្រះខាងក្រៅ ហេតុ
 នោះ (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុជាអ្នកមានស្មារតី មានចិត្តផុតស្រឡះល្អ ។

[២៨៨] អធិប្បាយពាក្យថា ភិក្ខុនោះកាលពិចារណាធម៌ដោយប្រពៃ
 តាមកាលគួរ ត្រង់ពាក្យថា តាមកាលគួរ គឺកាលបើចិត្តរាយមាយនេះជាកាល
 គួរដល់សមថៈ កាលបើចិត្តតាំងមាំនេះជាកាលគួរដល់វិបស្សនា ។

ព្រះយោគី ជាអ្នកឈ្លាសវៃក្នុងកាល តែងផ្តងចិត្តក្នុងកាលគួរ
 មួយទៀត តែងសង្កត់សង្កិនចិត្តក្នុងកាលដទៃ តែងពង្រីក
 ពង្រាយចិត្តក្នុងកាលគួរ តែងតាំងចិត្តឲ្យមាំក្នុងកាលគួរ តែង
 ព្រងើយកន្តើយក្នុងកាលគួរ ការគួរផ្តង (ចិត្ត) ក្នុងកាលដូច
 ម្តេច ការគួរសង្កត់សង្កិន (ចិត្ត) ក្នុងកាលដូចម្តេច កាល

ជាទីពង្រីកពង្រាយ (ចិត្ត) ក្នុងកាលដូចម្តេច កាលជាទីធ្វើនូវ
 សមថៈតើដូចម្តេច ព្រះមានព្រះភាគ សម្តែងនូវកាលគួរដល់
 ការព្រងើយនៃចិត្តរបស់ព្រះយោគី ដោយប្រការដូចម្តេច ការ
 គួរផ្គងក្នុងកាលចិត្តរញ្ជា ការគួរសង្កត់សង្កិន ក្នុងកាលចិត្ត
 រាយមាយ ព្រះយោគីគួរពង្រីកពង្រាយចិត្ត ដែលគ្មានសេចក្តី
 រីករាយ ក្នុងខណៈនោះឯង កាលណាចិត្តរីករាយ មិនរញ្ជា
 មិនរើរវាយ កាលនោះជាកាលគួរដល់សមថៈ ព្រះយោគីគួរ
 ធ្វើចិត្តឲ្យរីករាយខាងក្នុង កាលណាចិត្តតាំងមាំដោយឧបាយនុ៎ះ
 យ៉ាងនេះ កាលនោះព្រះយោគីគួរធ្វើចិត្តដែលតាំងមាំ ឲ្យ
 ព្រងើយកន្តើយដោយប្រាជ្ញា អ្នកប្រាជ្ញជាអ្នកដឹងកាល ស្គាល់
 កាល ឈ្លាសវៃក្នុងកាល គួរកំណត់នូវនិមិត្តនៃចិត្តសព្វកាល
 យ៉ាងនេះ ។

ពាក្យថា ភិក្ខុនោះ កាលពិចារណាធម៌ដោយប្រពៃ តាមកាលគួរ បាន
 សេចក្តីថា ពិចារណាធម៌ដោយប្រពៃថា សន្ធិរទាំងពួងមិនទៀង ពិចារណាធម៌
 ដោយប្រពៃថា សន្ធិរទាំងពួងជាទុក្ខ ពិចារណាធម៌ដោយប្រពៃថា ធម៌ទាំងពួង
 មិនមែនខ្លួន ។ បេ ។ ពិចារណាធម៌ដោយប្រពៃថា ធម្មជាតិណាមួយ មានកិរិយា
 កើតជាធម្មតា ធម្មជាតិទាំងអស់នោះ មានកិរិយារលត់ជាធម្មតា ហេតុនោះ
 (ទ្រង់ត្រាស់ថា) ភិក្ខុនោះ កាលពិចារណាធម៌ដោយប្រពៃ ។

[២៨៩] អធិប្បាយពាក្យថា ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ភិក្ខុនោះនឹង

សេនាសនៈស្ងាត់ មានសំឡេងតិច មានការគឺកកងតិច ប្រាសចាកខ្យល់
 កាយនៃជន គួរដល់អំពើស្ងាត់របស់មនុស្ស សមគួរដល់កិរិយាពួនសម្ងំ ។
 មួយទៀត ព្រះនាមថាមានព្រះភាគ ព្រោះព្រះមានបុណ្យ ទ្រង់មានភាគនៃ
 ចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈនិងគិលានប្បច្ចយកេជ្ជបរិក្ខារ ។ មួយទៀត
 ព្រះនាមថាមានព្រះភាគព្រោះព្រះមានបុណ្យទ្រង់មានភាគនៃអត្តរស ធម្មរស
 វិមុត្តិរស អធិសីល អធិចិត្តនិងអធិប្បញ្ញា ។ មួយទៀត ព្រះនាមថា មាន
 ព្រះភាគ ព្រោះព្រះមានបុណ្យទ្រង់មានភាគនៃឈាន ៤ អប្បមញ្ញា ៤
 និងអរូបសមាបត្តិ ៤ ។ មួយទៀត ព្រះនាមថាមានព្រះភាគ ព្រោះព្រះ
 មានបុណ្យទ្រង់មានភាគនៃវិមោក្ខ ៨ អភិកាយយតនៈ ៨ និង អនុបុព្វ-
 វិហារសមាបត្តិ ៩ ។ មួយទៀតព្រះនាមថា មានព្រះភាគ ព្រោះព្រះមាន
 បុណ្យទ្រង់មានភាគនៃសញ្ញាការវនា ១០ កសិណសមាបត្តិ ១០ អាណាបា-
 នស្សតិសមាធិនិងអសុកសមាបត្តិ ។ មួយទៀត ព្រះនាមថា មានព្រះភាគ
 ព្រោះព្រះមានបុណ្យ ទ្រង់មានភាគនៃសតិប្បដ្ឋាន ៤ សម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ
 ៤ ឥន្ទ្រិយ ៥ ពលៈ ៥ ពោជ្ឈង្គ ៧ និងមគ្គប្រកបដោយអង្គ ៨ ដ៏ប្រសើរ ។
 មួយវិញទៀត ព្រះនាមថាមានព្រះភាគ ព្រោះព្រះមានបុណ្យ ទ្រង់មានភាគ
 នៃតថាគតពលៈ ១០ វេសារជ្ជញ្ញាណ ៤ បដិសម្ពិទា ៤ អភិញ្ញា ៦ និង
 ពុទ្ធជមិ ៦ ។ ព្រះនាមថា ព្រះមានព្រះភាគនេះ មិនមែនព្រះមាតាថ្វាយ មិន
 មែនព្រះបិតាថ្វាយ មិនមែនបងប្អូនប្រុសថ្វាយ មិនមែនបងប្អូនស្រីថ្វាយ
 មិនមែនពួកមិត្តនិងអាមាត្យថ្វាយ មិនមែនពួកញាតិសាលាហិតថ្វាយ មិន

មែនពួកសមណព្រាហ្មណ៍ថ្វាយ មិនមែនពួកទេវតាថ្វាយទេ ឯព្រះនាមថា
 ព្រះមានព្រះភាគនេះ មានក្នុងទីបំផុតនៃវិមោក្ខរបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ទ្រង់
 មានជោគ ការបញ្ញត្តថា ព្រះមានព្រះភាគនេះ (កើត) ដោយការធ្វើឲ្យ
 ជាក់ច្បាស់ព្រមទាំងការបាននូវសព្វញ្ញតញ្ញាណទៀបគល់ពោធិព្រឹក្ស ហេតុ
 នោះ (ទើបមានពាក្យថា) ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ភិក្ខុនោះនឹងជាអ្នក
 មានចិត្តខ្ពស់ឯក កម្ពាត់បង្វែរនឹងនីតបាន ។ ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ
 ត្រាស់ថា

ភិក្ខុមានស្មារតី មានចិត្តផុតស្រឡះល្អ គប្បីបន្ទោបង្គំនូវសេចក្តី
 ប្រាថ្នាក្នុងអារម្មណ៍ទាំងនោះចេញ ភិក្ខុនោះ កាលពិចារណាធម៌
 ដោយប្រពៃតាមកាលគួរ ភិក្ខុនោះ នឹងជាអ្នកមានចិត្តខ្ពស់ឯក
 កម្ពាត់បង្វែរនឹងនីតបាន ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ដូច្នោះ ។

ចប់ សារីបុត្តសុត្តនិទ្ទេសទី ១៦

ចប់ សុត្តនិទ្ទេសទាំង ១៦ ក្នុងអដ្ឋកវគ្គ



អដ្ឋកថា

សារីបុត្តសុត្តនិទ្ទេសទី ១៦

គប្បីជ្រាបអត្តក្នុងសារីបុត្តសុត្តនិទ្ទេសទី ១៦ ដែលមានពាក្យផ្ដើមថា ន មេ
ទិដ្ឋោ ដូចតទៅនេះថា

[១៨៣] ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា សនោ បុព្វេ បានដល់ មុនអំពីព្រះ
មុនីយានិច្ចុះត្រង់សង្កស្សនគរនេះ ។ បទថា វគ្គុវនោ បានដល់ មានព្រះសូរ
សៀងដ៏ពីរោះ ។ បទថា តុសិតា គណិមាគនោ បានដល់ យានិមកអំពី
តុសិត ព្រោះឃ្លាតចាកតុសិត មកកាន់ផ្ទៃមាតា ឈ្មោះថា គណិ ព្រោះជា
គណាចារ្យឬថាយានិមកអំពីទេវលោក ឈ្មោះតុសិតដោយអត្ថថា ជាទីត្រេក
អរ ហើយមកជាគណាចារ្យ ឬថាយានិមកជាគណាចារ្យនៃព្រះអរហន្តទាំង
ឡាយដែលត្រេកអរហើយ ។

[១៨៤] បទថា សមិនា ចក្កុនា បានដល់ ដោយមំសចក្កតាមប្រក្រតី
ដែលទាក់ទងក្នុងអត្តភាពនេះ ។ បទថា សមិនា អត្តកាវេន បានដល់ ដោយ
អត្តភាពចុងក្រោយនេះ ។ បទថា ភាវត្តិសកវនេ បានដល់ ក្នុងស្ថានសួគ៌
ជាន់តាវត្តិវិញ ។ បទថា ចារិច្ចត្តកម្មលេ បានដល់ ខាងក្រោមដើមរលួស
ផ្លង ។ បទថា បណ្ឌុលកម្មលសិលាយំ បានដល់ លើថ្ម ដូចគ្នានឹងសំពត់
កម្មលពណ៌ក្រហម ។ បទថា វស្សំ វុដ្ឋោ បានដល់ ប្រថាប់គង់ចាំវស្សា ។
បទថា ទេវគណាបរិវុតោ បានដល់ ដែលពួកទេវតា ចោមរោមហើយ ។
បទថា ឌុតិណ្ណោ គឺ អវតិណ្ណោ ។ បទថា សមំ ទស្សនំ បុព្វេ បានដល់

រឿរការឃើញគ្រានេះ មិនធ្លាប់ឃើញមកអំពីមុនឡើយ ។ បទថា ន ទិដ្ឋា បានដល់ មិនធ្លាប់ឃើញក្នុងកាលដទៃ ។

[១៨៦] បទថា ខត្តិយស្ស វា បានដល់ មិនធ្លាប់បានឮអំពីក្សត្រ ត្រាស់ប្រាប់ ក្នុងព្រាហ្មណ៍ជាដើមក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

[១៨៧] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទជាដើមថា មធុរវនោ ដូចតទៅ នេះថា

ឈ្មោះថា មធុរវនោ ព្រោះព្រះសាស្តាត្រាស់ពីរោះ បរិបូណ៌ដោយ ព្យញ្ជនៈ ។ ឈ្មោះថា បេមនិយវនោ ព្រោះទ្រង់ត្រាស់ព្រះតម្រាស់ ដែល ឲ្យកើត សេចក្តីស្រឡាញ់ គួរដល់សេចក្តីស្រឡាញ់ ។ ឈ្មោះថា ហន- យន្តមវនោ ព្រោះទ្រង់ត្រាស់ព្រះតម្រាស់ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងហទយៈ ។ ឈ្មោះ ថា ករិករុតមញ្ញុយោសោ ព្រោះទ្រង់មានព្រះសូរសៀងពីរោះ ដូចសត្វ ករិក ។ បទថា វិស្សុដ្ឋោ ច បានដល់ មិនគ្រលាវ មិនស្អកស្អាតក្នុងទី នោះៗ ។ បទថា វិញ្ញោយ្យោ ច បានដល់ ស្តាប់យល់បានងាយ ។ បទថា មញ្ញុ ច បានដល់ ទន់ផ្អែម ។ បទថា សវនិយោ ច បានដល់ ពីរោះ ត្រចៀក ។ បទថា តិណ្ណុ ច បានដល់ ជាសំឡេងមូល ។ បទថា អវិសារី ច បានដល់ មិនបែក ។ បទថា គម្ពីរោ ច បានដល់ មិនរាក់ ។ បទថា និច្ឆានិ ច បានដល់ ជាសំឡេងក្រាងក្រអៅ ។ បទថា អស្ស បានដល់ របស់ព្រះសាស្តាអង្គនោះ ។ បទថា តហិទ្ធា បរិសាយ បានដល់ ខាង ក្រៅបរិសេដ ។ បទថា ន និច្ឆរតិ បានដល់ មិនចេញទៅ ព្រោះហេតុអ្វី

ព្រោះព្រះមានព្រះភាគ មានព្រះសូរ សៀងពីរោះបែបនេះ ចូរកុំវិនាសទៅ
ដោយមិនមានហេតុឡើយ ។

បទថា ព្រហ្មស្សរោ បានដល់ ជនដទៃមានសំឡេងជាចំខ្លះ មានសំឡេង
ស្អាខ្លះ មានសំឡេងដូចក្អែកខ្លះ តែព្រះមានព្រះភាគអង្គនេះមានព្រះសូរសៀង
ដូចសំឡេងរបស់មហាព្រហ្ម ។ ពិតហើយសំឡេងរបស់មហាព្រហ្មជាក់ច្បាស់
ព្រោះមិនប្រឡាក់ដោយប្រមាត់និងស្នេស្ន ។ កម្មដែលទ្រង់ធ្វើទុកក៏ធ្វើឲ្យទីតាំង
របស់សំឡេងឲ្យបរិសុទ្ធិ ព្រោះមានកំណើតបរិសុទ្ធិ សំឡេងដែលតាំងឡើង
អំពីព្រះនាគី (ផ្ចិត) ទើបជាក់ច្បាស់តាំងឡើងប្រកបដោយអង្គ ៨ ប្រការ ។
ឈ្មោះថា ករិកកាលី ព្រោះមានសំឡេងដូចសត្វករិក អធិប្បាយថា មាន
ព្រះសូរសៀងពីរោះ ដូចសំឡេងយំនៃសត្វករិកដែលកំពុងត្រេកអរ ។

បទថា តារេតិ បានដល់ ឲ្យផុតទីដែលមិនផុតក៏យ ។ បទថា ឧត្តារេតិ
បានដល់ ឆ្លងឲ្យដល់ទឹកដីដែលផុតក៏យ ។ បទថា ធិត្តារេតិ បានដល់ ឆ្លង
ឲ្យហួសទីដែលមិនផុតក៏យ ។ បទថា បត្តារេតិ បានដល់ នាំឆ្លង អធិប្បាយ
ថា ឲ្យឆ្លងដូចដឹកដៃនាំឆ្លង ។ បទទាំងអស់នេះ ជាទីតាំងនៅក្នុងទីដែលផុតក៏យ
មានទីដែលឆ្លងហើយ ឆ្លងឡើងហើយនោះឯង ព្រោះហេតុនោះទើបព្រះសារី-
បុត្តត្តោរពោលថា រមែងឲ្យដល់ព្រមនូវទីដីក្សេម ។ បទថា សត្តេ បានដល់
វេនេយ្យសត្វ ។ កន្តារគឺជាតិទោះឯង ឈ្មោះថា ជាតិកន្តារំ ព្រោះស្តុកខ្លាំង
ព្រោះមានការវិនាសច្រើននិងព្រោះឆ្លងបានលំបាក ។ នូវជាតិកន្តារនោះ ។

[១៨៨] បទថា គណាស្ស សុស្សសតិ បានដល់ គណៈតែងតាំងចិត្ត

ស្តាប់ ត្រង់ត្រាប់កំណត់នូវព្រះតម្រាស់របស់ព្រះអង្គ ។ បទថា សោតំ ឱទ្ធបាតិ បានដល់ តម្កល់សោតបសាទទុក ញ៉ាំងសោតបសាទឲ្យតាំងចំពោះ ព្រោះ បំណងនឹងស្តាប់ ។ បទថា អញ្ញាចិត្តំ ឧបជ្ជបេតិ បានដល់ ចូលទៅតាំង ចិត្តដើម្បីបំណងនឹងដឹង ។ បទថា គណំ អកុសលា វុដ្ឋាបេត្វា បានដល់ ញ៉ាំងពួកជនឲ្យចេញចាកអកុសល ដែលកើតអំពីការមិនឈ្នាស ។ បទថា កុសលេ បតិដ្ឋាបេតិ បានដល់ ឲ្យតាំងនៅក្នុងកុសល ដែលកើតអំពីការ ឈ្នាស ។ បទថា សង្ឃំ មានវិគ្គហៈថា ឈ្មោះថា សង្ឃំ ព្រោះមានពួកដោយ ជាពួកធំ ។ ឈ្មោះថា គណី ព្រោះមានគណៈដោយអំណាចបរិស័ទ ។ ឈ្មោះ ថា គណាចរិយោ ព្រោះជាអាចារ្យរបស់គណៈ ។

[១៨៩] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាទី ២ ដូចតទៅនេះថា បទថា ស- ទេវកស្ស លោកស្ស យថា ទិស្សតិ សេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគរមែង ប្រាកដដល់មនុស្សទាំងឡាយ ដូចប្រាកដដល់លោក ព្រមទាំងទេវលោក ឬ ប្រាកដដោយប្រការណា ក៏ប្រាកដដោយពិតដោយមិនរិបរិត ។ បទថា ចក្កុមា បានដល់ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានចក្ខុឧត្តម ។ បទថា ឯកោ បានដល់ ជា បុគ្គលឯកដោយគុណដែលបានដល់បព្វជ្ជាជាដើម ។ បទថា រតិ បានដល់ នូវការត្រេកអរចំពោះនេក្ខម្មៈជាដើម ។

[១៩១] បទថា បដិវ្យុបកោ បានដល់ កុណ្ណាលដែលធ្វើឲ្យឃើញដូច មាស ។ បទថា មត្តិកាកុណ្ណាលោវ បានដល់ ដូចកុណ្ណាល ដែលធ្វើដោយ ដី ។ បទថា លោហឧប្បមាសោវ សុវណ្ណឆន្នោ បានដល់ ដូចលោហមាសក

ដែលស្រោចដោយមាស ។ បទថា បរិវារច្ឆន្ទា បានដល់ ចោមរោមដោយ
 បរិវារ ។ បទថា អន្តោ អសុទ្ធា បានដល់ សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយដែល
 មិនបរិសុទ្ធដោយកិលេស មានរាគៈជាដើមខាងក្នុង ។ បទថា តហិ សោក-
 មាណា បានដល់ ស្អាតតែខាងក្រៅ ដោយចីវរជាដើម ។

បទថា អកប្ប្រតិស័យាយថា ច បានដល់ មានព្រះឥរិយាបថមិនបានលះបង់
 ហើយ ។ បទថា បណិធិសម្បត្តា បានដល់ មានការប្រាថ្នាបរិបូណ៌ ។ បទ
 ថា វិសុទ្ធសន្តោ បានដល់ ទ្រង់មានព្រះកិត្តិសព្វបរិសុទ្ធ អធិប្បាយថា មាន
 សំឡេងសរសើរ តាមសេចក្តីពិត ។ បទថា ភជកិត្តិសទ្ធសិលោកោ បាន
 ដល់ ទ្រង់ប្រព្រឹត្តតាមដែលបានទទួលព្រះកិត្តិយសនិងការសរសើរជាប្រក្រតី ។
 បើស្អាតថា មានព្រះកិត្តិសព្វដ៏បរិសុទ្ធក្នុងទីណា ឆ្លើយថា ក្នុងទីដែលពោលទុក
 ពិស្តារហើយ ដោយន័យជាដើមថា ក្នុងភពនៃនាគនិងភពនៃសុបណ្ណ ។ បទ
 ថា តតោ ច ភិយេក្យា បានដល់ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាកដក្រៃលែងជាង
 ប្រការដែលពោលហើយនោះ ដោយអំណាចនៃវេនេយ្យសត្វ ។

[១៧២] បទថា សត្វំ រាគតមំ បានដល់ ការឆឹងតព្រោះរាគៈទាំងមូល ។
 សូម្បីក្នុងបទថា ការឆឹងតព្រោះទោសៈជាដើម ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ បទថា
 អនុករណំ បានដល់ ធ្វើការបិទបាំងលោកដោយបញ្ញា ។ បទថា អចក្កករណំ
 បានដល់ មិនធ្វើនូវបញ្ញាចក្ក ។ បទថា អញ្ញាណករណំ បានដល់ មិនធ្វើ
 ឲ្យដឹង ដោយញ្ញាណ ។ បទថា បញ្ញាណិរោធិកំ បានដល់ ធ្វើឲ្យបញ្ញាចក្ក
 វិនាសទៅ ។ បទថា វិហាតបក្ខិកំ បានដល់ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងចំណែកនៃការ

ហៀតហៀន ។ បទថា អនិព្វានសំវត្ថុនិកំ បានដល់ មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីនិព្វាន ដែលជាអមតៈ មិនមានបច្ច័យ ។

[១៧៣] បទថា សព្វន្តំ តេន ពោធិញ្ញាលោន ពុជ្ឈិ បានដល់ ត្រាស់ដឹងធម៌ទាំងពួងនោះ ដោយអំណាចនៃមគ្គញ្ញាណ ៤ នោះ ។ ទ្រង់ដឹង តាមត្រាស់ដឹង ដោយអំណាចនៃបឋមមគ្គ ទ្រង់ដឹងទូទៅ ទ្រង់ចាក់ធ្លុះដោយ ទុតិយមគ្គ ទ្រង់សម្រេច ទ្រង់ត្រាស់ដឹងព្រមនូវបដិវេទដោយអំណាចនៃតតិ- យមគ្គ ត្រាស់ដឹងដោយប្រពៃ ដោយការចាក់ធ្លុះមិនមានចំណែកសេសសល់ ដោយអំណាចនៃចតុត្ថមគ្គ ។ បទ ៣ គឺ អធិគច្ឆិដស្សេហិសច្ឆាកាសិ គួរ ប្រកបដោយអំណាចនៃផល គឺទ្រង់បានចំពោះដោយអំណាចនៃបឋមផលនិង ទុតិយផល ទ្រង់ពាល់ត្រូវហើយដោយផស្សៈ គឺញ្ញាណ ដោយអំណាចនៃ តតិយផល ទ្រង់បានធ្វើឲ្យប្រចក្សដោយអំណាចនៃចតុត្ថផល ។ ម្យ៉ាងទៀត បទទាំង ៣ នោះរមែងប្រើបានជាមួយផលនីមួយៗនោះឯង ។

បទថា នេកុម្មរតិ បានដល់ ការត្រេកអរ ដែលអាស្រ័យបព្វជ្ជាជាដើម កើតឡើង ។ បទថា វិវេករតិ បានដល់ ការត្រេកអរដែលកើតឡើង ក្នុង ការស្ងាត់កាយជាដើម ។ បទថា ឧបសមរតិ បានដល់ សេចក្តីត្រេកអរក្នុង ការស្ងប់កិលេស ។ បទថា សម្មោធិរតិ បានដល់ការត្រេកអរដែលកើតឡើង ដល់បុគ្គលពិចារណាមគ្គ ។

[១៧៤] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាទី ៣ ដូចតទៅនេះថា បទថា ពហ្វ- នមិធ ពន្ធានំ បានដល់ របស់បុគ្គលជាច្រើន មានក្សត្រជាដើម ដែលប្រាថ្នា

ក្នុងសាសនានេះ ។ ពិតហើយសិស្សទាំងឡាយ លោកហៅថា ពុទ្ធ ព្រោះមាន
ការប្រព្រឹត្តទាក់ទងដោយអាចារ្យ ។ បទថា អត្ថិ បញ្ចាន អាគមំ បានដល់
ខ្ញុំព្រះអង្គមានសេចក្តីត្រូវការដោយបញ្ហាទើបមក ឬការមកដោយបញ្ហារបស់
បុគ្គលដែលមានសេចក្តីត្រូវការ ឬមានការមកព្រោះបញ្ហា ។

[១៧៥] ក្នុងបទជាដើមថា តំ ពុទ្ធិ សូម្បីមិនមានបទថា ពុទ្ធា ក៏លោក
ពោលថា ពុទ្ធា ដោយបំណងនឹងសម្តែង ដល់ព្រះពុទ្ធអង្គនោះ ។ បទថា
សយម្ភ បានដល់ កើតឯងមិនមានអ្នកទូន្មានប្រៀនប្រដៅ ។ បទថា អនា-
ចរិយកោ ជាពាក្យពង្រីកសេចក្តីនៃបទថា សយម្ភ ។ ពិតហើយបុគ្គលណា
មិនមានអាចារ្យ ដឹងច្បាស់ ចាក់ធ្លុះនូវអរិយសច្ច ដោយខ្លួនឯង បុគ្គលនោះ
ឈ្មោះថា សយម្ភ ។ បទថា បុព្វ អននុស្សតេសុ ជាដើម ជាពាក្យប្រកាស
នូវអត្ថដែលព្រះអង្គ ជាអ្នកមិនមានអាចារ្យ ។ បទថា អននុស្សតេសុ បាន
ដល់ មិនធ្លាប់ស្តាប់មកអំពីអាចារ្យ ។ បទថា សាមំ បានដល់ ព្រះអង្គឯង
នោះឯង ។ បទថា អភិសម្ពុជ្ឈិ បានដល់ ចាក់ធ្លុះដោយព្រះអង្គឯងយ៉ាងក្រៃ
លែង ។ បទថា តត្ថ ច សព្វញ្ញតំ ចាបុណិ បានដល់ ទ្រង់សម្រេចកាត
ជាសព្វញ្ញក្នុងអរិយសច្ចទាំងឡាយនោះ ។ លោកពោលយ៉ាងនោះ ព្រោះព្រះ
មានព្រះភាគត្រាស់ដឹងអរិយសច្ច ដូចព្រះពុទ្ធទាំងឡាយត្រាស់ដឹងអរិយសច្ច
ទ្រង់ជាព្រះសព្វញ្ញ ។ បាវៈថា សព្វញ្ញតំ បន្តោ ក៏មាន ។

បទថា ពលេសុ ច វសិការិ បានដល់ ទ្រង់ដល់នូវកាតជាធំក្នុងពលញ្ញាណ
របស់ព្រះតថាគត ១០ ប្រការ អធិប្បាយថា បុគ្គលណាមានសកាតយ៉ាងនេះ

បុគ្គលនោះលោកហៅថា **តុន្តោ** ។ ព្រះពុទ្ធជាសត្វវិសេស ជាការបញ្ញត្តឡើង
 ព្រោះអាស្រ័យព្រះញាណដែលបុគ្គលណាមួយកម្ចាត់មិនបាន ព្រះនិមិត្តដ៏
 កំពូល ការសម្រេចវិមោក្ខនិងព្រះខន្ធសន្តានដែលអប់រំមកហើយក្នុងធម៌ទាំង
 ពួង ឬជាការបញ្ញត្តឡើង ព្រោះអាស្រ័យការត្រាស់ដឹងអរិយសច្ចដែលជា
 បទដ្ឋាននៃសព្វញ្ញត្តញ្ញាណ ។ ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ឈ្មោះថា
 ប្រកាសភាពជាពុទ្ធជាកំច្បាស់ហើយ ដោយអត្ត ។

ឥឡូវនេះព្រះសារីបុត្ត កាលនឹងឲ្យជាកំច្បាស់ដោយព្យញ្ជនៈ ទើបពោល
 ពាក្យថា **តុន្តោតិ កេនជ្ជេន តុន្តោ** ដូច្នោះជាដើម ។

ក្នុងពាក្យថា ព្រះពុទ្ធ ចុះព្រះនាមថាព្រះពុទ្ធដោយអត្តដូចម្តេច នោះមាន
 សេចក្តីថា ឈ្មោះថា **តុន្តោ** ព្រោះអត្តថា ត្រាស់ដឹងអរិយសច្ចទាំងឡាយដូច
 ហៅបុគ្គលដែលចូល ដល់ក្នុងលោកថាអ្នកដឹង ។ ឈ្មោះថា **តុន្តោ** ព្រោះអត្ត
 ថា ឲ្យពួកសត្វត្រាស់ដឹង ដូចហៅខ្យល់ដែលបក់ស្លឹកឈើឲ្យស្ងួតថា ខ្យល់
 ស្លឹកឈើស្ងួត ។ បទថា **សព្វញ្ញត្តោយ តុន្តោ** មានអធិប្បាយថា ឈ្មោះ
 ថា **តុន្តោ** ដោយបញ្ញាដែលអាចត្រាស់ដឹងនូវធម៌ទាំងពួង ។ បទថា **សព្វន-**
ស្សារិកាយ តុន្តោ មានអធិប្បាយថា ឈ្មោះថា **តុន្តោ** ព្រោះទ្រង់ឃើញធម៌
 ទាំងពួងដោយញាណចក្ខុ ។ បទថា **អនញ្ញោយ្យតាយ តុន្តោ** មានអធិប្បាយ
 ថា ឈ្មោះថា **តុន្តោ** ព្រោះត្រាស់ដឹងដោយព្រះអង្គឯងនោះឯង ដោយមិនចាំ
 បាច់មានអ្នកដទៃធ្វើឲ្យត្រាស់ដឹង ។ បទថា **វិសរិកាយ តុន្តោ** មានអធិប្បាយ
 ថា ឈ្មោះថា **តុន្តោ** ដោយអត្តថា ជាអ្នករីកដូចផ្កាយក្រពះរីកដោយគុណ

ផ្សេងៗ ។ ដោយការសម្តែង ៦ យ៉ាង មានសម្តែងថា **វិណាសវសង្ខារេន**
តុទ្ធោ ជាដើម មានអធិប្បាយថា ឈ្មោះថា **តុទ្ធោ** ព្រោះជាអ្នកភ្ញាក់ចាកការ
 លក់ គឺកិលេសគ្រប់ប្រភេទ ដោយការលះនូវធម៌ដែលនាំឲ្យចិត្តកម្រើក ដូច
 បុរសភ្ញាក់ក្នុងទីបំផុតនៃការដេកលក់ ។ បទថា **សង្ខារ សង្ខារតំ** ដោយអត្តដូច
 គ្នាតែមួយ ។ បទថា **សង្ខារេន** សេចក្តីថា ដោយចំណែកនៃវាចា ។ លោក
 ពោលឲ្យវិសេសក្រែកលែងឡើងដោយពាក្យថា **ឯកន្ត** ព្រោះលះកិលេសទាំង
 ពួងមួយអន្លើដោយវាសនា ពោលគឺមិនមានកិលេសចូលទៅបូកលាប ព្រោះ
 មិនមានគ្រឿងបូកលាប គឺតណ្ហានិងគ្រឿងបូកលាប គឺទិដ្ឋិ ។ បទថា **ឯកន្ត-**
និក្ខលេសោ បានដល់ ជាអ្នកមិនមានកិលេសដោយកិលេសទាំងពួងដ៏សេស
 ចាករាគៈ ទោសៈនិងមោហៈ ។

បទថា **ឯកាយនមគ្គំ គតោតិ តុទ្ធោ** មានអធិប្បាយថា ធាតុទាំងឡាយ
 ជាប្រយោជន៍ដល់ការទៅ ព្រោះធាតុដែលជាប្រយោជន៍ដល់ការទៅ ជាគ្រឿង
 ឲ្យត្រាស់ដឹង ព្រោះភាពជាប្រយោជន៍ដល់ការត្រាស់ដឹង ព្រោះហេតុនោះទើប
 ឈ្មោះថា **តុទ្ធោ** ព្រោះយាងទៅកាន់ឯកាយនមគ្គ ។ ម្យ៉ាងទៀតមគ្គដោយ
 ឈ្មោះថា **អយន** មានច្រើនឈ្មោះគឺ

ឈ្មោះថាមគ្គ បានដល់ ផ្លូវ តម្រាយ គន្លង ប្រទេសសម្រាប់
 ទៅដោយជើង ទិសម្រាប់ដើរ ទិសម្រាប់ដើរទៅដើរមក ទូក
 ស្ពានសម្រាប់ឆ្លងផែ ពោងពាយ^(១) ។

១-បិដកខ្មែរលេខ ៦៨ ឃ្លាប ១៣៦ ។

ក្នុងទីនេះ ឯកាយនមគ្គ លោកពោលទុកដោយឈ្មោះថា មគ្គោ ដែល
ពោលទុកហើយ ។ ព្រោះហេតុនោះមគ្គទើបជាផ្លូវតែ១ ។ អធិប្បាយថា មិន
មែនផ្លូវ ២ ។ ម្យ៉ាងទៀតឈ្មោះថា ឯកាយនមគ្គ ព្រោះជាផ្លូវដែលបុគ្គលម្នាក់
គប្បីដើរទៅ ។ ពាក្យថា បុគ្គលម្នាក់ បានដល់ បុគ្គលដែលស្ងាត់ ព្រោះលះ
ការច្រឡំច្រឡំដោយពួក ។ ពាក្យថា ដើរទៅ បានដល់ គប្បីបដិបត្តិ ។
ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា អយន ព្រោះជាគ្រឿងប្រព្រឹត្តទៅ អធិប្បាយថា ទៅ
កាន់ព្រះនិព្វាន អំពីសង្សារវដ្ត ។ ឈ្មោះថា ឯកាយន ព្រោះជាផ្លូវទៅរបស់
បុគ្គលឯកទាំងឡាយ ។ ពាក្យថា បុគ្គលឯកទាំងឡាយ គឺបុគ្គលប្រសើរទាំង
ឡាយ ។ ដ្បិតថាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយ ជាបុគ្គលប្រសើរជាងសត្វទាំង
ពួង ។ ព្រោះហេតុនោះទើបលោកអធិប្បាយទុកថា មគ្គជាផ្លូវរបស់បុគ្គលឯក
ទាំងនោះ ជាផ្លូវទៅរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយ ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា
អយន ព្រោះទៅដល់ អធិប្បាយថា ទៅ គឺប្រព្រឹត្តទៅ ។ ឈ្មោះថា ឯកា-
យនមគ្គោ ព្រោះជាផ្លូវទៅក្នុងទីមួយ ។ លោកអធិប្បាយថា មគ្គប្រព្រឹត្តទៅ
ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាតែមួយប៉ុណ្ណោះ មិនប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទីដទៃឡើយ ។ ម្យ៉ាង
ទៀតឈ្មោះថា ឯកាយន ព្រោះទៅកាន់ទីតែមួយ លោកអធិប្បាយថា ខាង
ដើមសូម្បីប្រព្រឹត្តទៅដោយមុខការនានានឹងន័យផ្សេងៗ តែខាងចុងក៏ទៅកាន់និព្វាន
តែមួយប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ បទថា ឯកាយនមគ្គ ទើបមានអធិប្បាយ
ថា ជាផ្លូវទៅកាន់ព្រះនិព្វានតែម្យ៉ាង ។

បទថា ឯកោ អនុត្តរំ សម្មាសម្ពោធិ អភិសម្ពុទ្ធាតិ បានដល់ ឈ្មោះ

ថា ពុទ្ធា ព្រោះមិនមែនអ្នកដទៃធ្វើឲ្យត្រាស់ដឹង លោកអធិប្បាយទុកដូចម្តេច
 លោកអធិប្បាយទុកថា ឈ្មោះថា ពុទ្ធា ព្រោះត្រាស់ដឹងក្រែងលែងនូវសម្មា-
 សម្ពោធិញ្ញាណដ៏ប្រសើរ ដោយព្រះអង្គឯងប៉ុណ្ណោះ ។ ក្នុងបទថា អតុទ្ធិ-
 ហតត្តា តុទ្ធិប្បដិលាភត្តា ពុទ្ធា នេះ ជាពាក្យអធិប្បាយរបស់បទថា តុទ្ធិ
 តុទ្ធិ ពោធិនា នោះឯង ។ ក្នុងបទនោះ លោកពោលដើម្បីឲ្យដឹងថា ឈ្មោះថា
 ពុទ្ធា ព្រោះទ្រង់ប្រកបដោយគុណរបស់ព្រះពុទ្ធ ដូចពោលថា សំពត់ខៀវ
 សំពត់ក្រហមព្រោះប្រកបដោយគុណនិងលក្ខណៈមានពណ៌ខៀវពណ៌ក្រហម
 (នោះឯង) ។

បន្ទាប់អំពីនោះ បទថា ពុទ្ធាតិ នេតំ នាមំ លោកពោលទុក ដើម្បីឲ្យ
 ដឹងថានេះជាបញ្ញត្តតាមអត្ថ ។ ក្នុងបទនេះមិត្តគឺសម្មាញ្ញំ អាមាត្យគឺអ្នកថែរក្សា
 ញាតិគឺញាតិខាងបិតា សាលោហិតគឺញាតិខាងមាតា សមណៈគឺអ្នកចូលដល់
 បព្វជ្ជា ព្រាហ្មណ៍គឺជាអ្នកពោលថាចម្រើន ឬអ្នកស្ងប់បាប អ្នកបន្យាត់បាបបាន
 ហើយ ទេវតាគឺសក្កទេវរាជជាដើមមួយអង្វើដោយព្រហ្ម ។ បទថា វិមោក្ខន្តិកំ
 មានអធិប្បាយថា វិមោក្ខ គឺអរហត្តមគ្គ ។ ទីបំផុតនៃវិមោក្ខ គឺអរហត្តផល ។
 ព្រះនាមមានក្នុងទីបំផុតនៃវិមោក្ខនោះ ឈ្មោះថា វិមោក្ខន្តិកៈ ។ ពិតហើយ
 ភាពជាព្រះសព្វញ្ញរមែងសម្រេចដោយអរហត្តមគ្គ តែរមែងសម្រេចបរិបូណ៌
 បានក្នុងការកើតឡើងនៃអរហត្តផល ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបភាពជាព្រះ
 សព្វញ្ញ មានក្នុងទីបំផុតនៃវិមោក្ខ ។ នេមិត្តកនាមនោះក៏ជាឈ្មោះ មានក្នុងទី
 បំផុត នៃវិមោក្ខ ។ ដោយហេតុនោះ ទើបលោកពោលថា វិមោក្ខន្តិកំ

តុន្តានំ ភគវន្តានំ ។ បទថា ពោធិយា មូលេ សហា សព្វញ្ញតញ្ញាណាស្ស
 បដិលាភា សេចក្តីថា ព្រមគ្នានឹងការបានសព្វញ្ញតញ្ញាណ ក្នុងខណៈតាម
 ដែលពោលហើយ នាមណ្ឌលពោធិព្រឹក្ស ។ បទថា សង្ខិកា បញ្ញត្តិ បាន
 ដល់ ជាបញ្ញត្តិកើតឡើង ដោយការធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវអរហត្តផល ឬដោយ
 ការធ្វើ ឲ្យជាក់ច្បាស់នូវធម៌ទាំងពួង គឺបញ្ញត្តិថា តុន្តោ ។ បទថា តុន្តោ នេះ
 ដោយព្យញ្ជនៈបានដល់ ការប្រកាសភាពជាព្រះពុទ្ធ ។

[២០១] បន្ទាប់អំពីនេះបទចុងក្រោយថា វិហាស្សេតំ ការំ រមែនប្រព្រឹត្ត
 ទៅតាមបាលីនោះឯង ព្រោះមានន័យដូចពោលហើយក្នុងទីនោះៗ ។

[២០២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាទី ៤ ដូចតទៅនេះថា បទថា វិជិ-
 តុច្ឆរោ បានដល់ ចង្អៀតចង្អល់ដោយជាតិ ។ បទថា វិត្តមាសនំ បានដល់
 នូវគ្រែនិងតាំងដីស្ងាត់ ។ បទថា បព្វតានំ គុហាសុ វា បានដល់ ក្នុងគុហា
 នៃភ្នំ គួរក្លាប់បទថា វិត្តមាសនំ ភជរោ ។

[២០៣] បទថា ជាតិយា វិជិតុច្ឆរោ បានដល់ ខ្លឹមនូវជាតិ ។
 សូម្បីក្នុងបទថា ជរាយ ព្យាធិនា ជាដើម ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

[២០៤] បទថា ភជរោ បានដល់ សមគប់ ។ គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង
 បទថា សេវរោ ជាដើម ដូចតទៅនេះថា

បទថា សេវរោ បានដល់ សេព ។ បទថា និសេវរោ បានដល់ សេព
 ដោយប្រពៃ ។ បទថា សំសេវរោ បានដល់ សេពរឿយៗ ។ បទថា បដិ-
 សេវរោ បានដល់ ចូលទៅហើយសេព ។

[២០៦] បទថា បព្វតបញ្ញារា បានដល់ ពោះនៃភ្នំ ។

[២០៧] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាទី ៥ ដូចតទៅនេះថា បទថា ឧត្តារចេសុ បានដល់ ថោកទាបនិងប្រណីត ។ បទថា សយនេសុ បានដល់ ក្នុងសេនាសនៈមានវិហារជាដើម ។ បទថា ក្សន្តោ បានដល់ យំ ។ បាវៈ ថា ក្សន្តោ ក៏មានអធិប្បាយថា ព្រោះហេតុនៃការខ្លាចក្នុងទីនោះមានប្រមាណ ប៉ុណ្ណា ។

[២០៨] បទថា ក្សន្តោ បានដល់ ធ្វើនូវសំឡេង ។ បទថា ក្រណ្តោ បានដល់ ធ្វើសំឡេងមិនជាក់ច្បាស់ ។ បទថា នន្តោ បានដល់ ធ្វើសំឡេង ខ្លាំង ។ បទថា សទ្ធិ ករោន្តោ បានដល់ បញ្ចេញសំឡេង ។ បទថា កតិ ជាពាក្យសួរ ។ បទថា កិត្តកា ជាពាក្យសួរដោយប្រមាណ ។ បទថា ក្សតកា ជាពាក្យសួរកំណត់ ។ បទថា ក្សតហុកា ជាពាក្យសួរកំណត់ប្រមាណ ។ បទថា តេ កេរវា បានដល់ ឧបទ្វរកើតអំពីការខ្លាចទាំងនោះ គឺអារម្មណ៍គួរ ខ្លាច ។ ព្រះសារីបុត្តឆ្លើយដោយពាក្យថា សីហា ព្យគ្សា ធិបិ ដូច្នោះជាដើម ដើម្បីសម្តែងអារម្មណ៍ដែលសួរថា ច្រើនប៉ុន្មាន ។

[២០៩] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាទី ៦ ដូចតទៅនេះថា បទថា កតិ បរិស្សយា បានដល់ ឧបទ្វរ មានប្រមាណប៉ុណ្ណា ។ បទថា អគតំ ទិសំ បានដល់ ព្រះនិព្វាន ។ ពិតហើយនិព្វាននោះឈ្មោះថា អគតំ ព្រោះមិនធ្លាប់ ទៅអំពីមុន ។ ឈ្មោះថា ទិសា ព្រោះគួរចង្អុលបង្ហាញ ដោយហេតុនោះទើប ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អគតំ ទិសំ ដូច្នោះ ។ បាលីថា អមតំទិសំ ក៏

មាន ។ បទថា អភិសម្មវេ បានដល់ គប្បីយកឈ្នះ ។ បទថា បន្តម្ហិ បានដល់ នូវទីបំផុតដែន ។

[២១៤] បទថា អគតបុត្តា សា ទិសា បានដល់ ទិសណាមិនធ្លាប់ទៅ សូម្បីតែយល់សប្តិ ។ បទថា ន សា ទិសា គតបុត្តា បានដល់ ទិសនោះមិនធ្លាប់ទៅ ដោយន័យដូចពោលហើយ ។ បទថា ឥមិនា ទិយេន អទុនា បានដល់ ដោយកាលវែងនេះ ។

បទថា សមតិភ្នំកំ បានដល់ ភាជនប្រេងពេញដល់កណ្តាប់មាត់ខាងក្នុង ។ បទថា អនវសេកំ បានដល់ ឲ្យហូរចុះមិនបាន គឺបន្ថែមឲ្យពេញទៀតមិនបាន ។ បទថា តេលបន្តំ បានដល់ ភាជនប្រេងដែលដាក់ប្រេងហើយ ។ បទថា បរិហរេយ្យ បានដល់ គប្បីនាំទៅ គប្បីកាន់យកទៅ ។ បទថា ឯវំ ស-ចិត្តមនុក្ខេ បានដល់ ភិក្ខុដាក់ចិត្តរបស់ខ្លួនដូចភាជនពេញដោយប្រេងនោះទុកក្នុងរវាងធម៌ទាំង ២ គឺ ក្នុងគោចរដោយកាយគតាសតិ និងក្នុងសតិដែលសម្បយុត្ត ហើយមិនរាយមាយទៅក្នុងគោចរខាងក្រៅសូម្បីតែមួយសន្ទុះយ៉ាងណា ព្រះយោគាវចរអ្នកឈ្លាសគប្បីរក្សា គប្បីឃុំគ្រងក៏យ៉ាងនោះ ព្រោះអ្វីព្រោះថា

ការទូន្មានចិត្ត ដែលសង្កត់សង្កិនបានដោយលំបាក ជាធម្មជាតិ រហ័ស មានប្រក្រតីធ្លាក់ចុះទៅតាមសេចក្តីប្រាថ្នា ក្នុងអារម្មណ៍ណាមួយ រមែងជាគុណញ៉ាំងប្រយោជន៍ឲ្យសម្រេច (ព្រោះថា) ចិត្តដែលហ្វឹកហ្វឺនបានហើយរមែងនាំមកនូវសេចក្តីសុខ ។

ព្រោះចិត្តនេះ

អ្នកមានប្រាជ្ញា គួររក្សាចិត្ត ដែលឃើញដោយកម្រក្រៃពេក
ដែលល្អិតពេកណាស់ មានប្រក្រតីធ្លាក់ចុះ ទៅតាមសេចក្តី
ប្រាថ្នាក្នុងអារម្មណ៍ណាមួយ (ព្រោះថា) ចិត្តដែលគេរក្សា
បានហើយ រមែងនាំមកនូវសេចក្តីសុខ ។

ព្រោះចិត្តនេះ

អ្នកទាំងឡាយណា នឹងសង្រួមចិត្តដែលនៅឆ្ងាយ ជាចិត្តត្រាប់
ទៅតែឯង មិនមានសរីរៈ មានគុហា គឺមហាកុត្តរូប ៤ ជាទី
អាស្រ័យនៅ អ្នកទាំងនោះឯងរមែងរួចចាកចំណងនៃមារ ។

តែសម្រាប់បុគ្គលក្រៅអំពីនេះ

ប្រាជ្ញារមែងមិនបរិបូណ៌ ដល់បុគ្គលដែលមានចិត្តមិនខ្ជាប់ខ្ជួន
មិនដឹងច្បាស់នូវព្រះសទ្ធម្ម មានសេចក្តីជ្រះថ្លាអណ្តែតទៅ ។

តែសម្រាប់បុគ្គលមានកម្មជាន់ជាសម្ងាញ់មាំមាំ

ភ័យរមែងមិនមានដល់បុគ្គល អ្នកមានចិត្តមិនទទឹកដោយរាគៈ
មានចិត្តដែលទោសខ្លាំងខ្ជាប់មិនបាន មានបុណ្យនិងបាបលះ
ចោល ហើយក្រាក់រព្វកជានិច្ច ។

ព្រោះហេតុនោះ

អ្នកប្រាជ្ញ តែងធ្វើចិត្តដែលញាប់ញ័រ ឃ្មេងឃ្មោង រក្សាបាន
ដោយកម្រ ហាមឃាត់បានដោយលំបាក ឲ្យជាចិត្តត្រង់បានដូច

អ្នកធ្វើព្រាហ្មពត៌ព្រាហ្មឲ្យត្រង់^(១)។

កាលធ្វើចិត្តឲ្យត្រង់យ៉ាងនេះ គប្បីតាមរក្សាចិត្តរបស់ខ្លួន ឈ្មោះថារក្សា
របស់ខ្លួនឃ្លើយៗ ។ បទថា បត្តយានោ ទិសំ អគតបុព្វំ សេចក្តីថា ព្រះ
យោគាវចរ កាលប្រាថ្នាទិសដែលមិនធ្លាប់ទៅ ក្នុងសង្សារដែលមានខាងដើម
និងទីបំផុតដែលបុគ្គលណាមួយដឹងមិនបានដោយប្រារព្ធការងារក្នុងកម្មជាន គឺ
កាយគតាសតិនេះ គប្បីរក្សាចិត្តរបស់ខ្លួនដោយន័យដែលពោលហើយ ។

អ្វីឈ្មោះថា ទិស មាតាបិតាជាដើមលោកពោលថាជាទិស ដូចក្នុងគាថា
(សិទ្ធិវាលកសូត្រ) នេះថា

មាតាបិតាជាទិសខាងកើត អាចារ្យជាទិសខាងត្បូង កូនប្រពន្ធ
ជាទិសខាងលិច មិត្តអាមាត្យជាទិសខាងជើង ទាសៈនិងកម្មករ
ជាទិសខាងក្រោម សមណព្រាហ្មណ៍ជាទិសខាងលើ គ្រហស្ថ
ក្នុងគ្រកូលដែលអាចគ្រប់គ្រងផ្ទះ គប្បីនមស្ការទិសទាំងឡាយ
ន្ទៈ ។

ទិស មានទិសខាងកើតជាដើម លោកពោល (ទុកក្នុងឆន្ទន្តជាតក) ថាទិស
ក្នុងគាថានេះថា

បណ្ណាទិសទាំង ១០ នេះគឺ ទិសធំ ៤ ទិសតូច ៤ ទិសខាង
លើ ១ ទិសខាងក្រោម ១ តើព្រះរាជបុត្រី ទ្រង់ព្រះសុបិន
ឃើញដំរីប្រសើរ មានភ្នកប្រាំមួយ បិតនៅក្នុងទិសណា ។

១-គាថាទាំង ៦ នេះ ជាគាថាធម្មបទ ។

និព្វានលោកពោលថាជាទិស ដូចក្នុងគាថា (សេតកេតុជាតក) នេះថា

ពួកជនជាគ្រហស្ថ ជាអ្នកឲ្យបាយទឹកនិងសំពត់ ជាអ្នកហៅរក
(នូវអ្នកទទួលទាន) ណាអ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ មានព្រះពុទ្ធជា
ដើមពោលនូវបុគ្គលនោះថាជាទិស (ខាងលើ) ម្ចាស់សេតកេតុ
បុគ្គលមានទុក្ខ ត្រឡប់ជាបានសេចក្តីសុខវិញ ព្រោះដល់នូវ
ទិស (និព្វាន) ណា ទិសនុំជាទិសដ៏ប្រសើរ ដូច្នោះ ។

ព្រះនិព្វាននោះលោកបំណងយកក្នុងទីនេះ ។ ព្រះនិព្វាននោះ នឹងប្រាកដ
នឹងអះអាងបានដោយបទជាដើមថា តណ្ហាក្កុយោ វិរាតោ ដូច្នោះ ព្រោះហេតុ
នោះ ទើបព្រះនិព្វានហៅថា ទិស ។ និព្វាន លោកហៅថា ទិសមិនធ្លាប់ទៅ
ព្រោះពាលបុថុជ្ជនណាមួយ ក្នុងសង្សារដែលមានខាងដើមនិងទីបំផុត ដែល
បុគ្គលណាមួយដឹងមិនបាន មិនធ្លាប់ទៅសូម្បីតែក្នុងយល់សប្តិ ។ បុគ្គលប្រាថ្នា
និព្វាននោះ គួរធ្វើសេចក្តីព្យាយាម ដោយកាយគតាសតិ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា វជនោ ដូច្នោះជាដើមដូចតទៅនេះថា កាល
មគ្គជិតនឹងកើត ភិក្ខុឈ្មោះថា វជនោ ក្នុងខណៈតាំងនៅឈ្មោះថា តច្ឆនោ
ព្រោះឃើញផលឈ្មោះថា អភិក្កមនោ ។

[២១៦] បទថា អន្តេ បានដល់ តាំងនៅក្នុងទីបំផុត ។ បទថា បន្តេ
បានដល់ តាំងនៅជ្រៅខាងក្នុងព្រៃស្តុក ។ បទថា បរិយន្តេ បានដល់ តាំង
នៅក្នុងទីបំផុតជុំវិញព្រោះការឆ្ងាយ ។ បទថា សេលន្តេ បានដល់ ក្នុងទីបំផុត
នៃភ្នំ ។ បទថា វនន្តេ បានដល់ ចំណែកទីបំផុត នៃព្រៃក្រាស់ ។ បទថា

នន្ត បានដល់ មាត់ស្នឹង ។ បទថា ឧទកន្ត បានដល់ ក្នុងទីបំផុតទឹក ។
 បទថា យត្ត ន កសិយតិ ន វបិយតិ បានដល់ ជាទីដែលគេមិនធ្វើការ
 ក្រវាស់ មិនធ្វើការសាបព្រោះ ។ តាំងនៅរំលងពួកជន ។ បទថា មនុស្សានំ
 អនុបចារេ បានដល់ ក្នុងសេនាសនៈដែលមនុស្សទាំងឡាយ មិនចូលទៅធ្វើ
 ការងារ ដោយការក្រវាស់ការសាបព្រោះ ។

[២១៧] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាទី ៧ ដូចតទៅនេះថា បទថា
 ក្យាស្ស ព្យប្បដយោ អស្ស បានដល់ ពាក្យរបស់ភិក្ខុនោះដូចម្តេច ។

[២១៨] បទថា មុសា ក្នុងបទនេះថា មុសាវាទំ បហាយ បានដល់
 វចីបយោគ ឬកាយប្បយោគ របស់បុគ្គលអ្នកប្រាថ្នានឹងពោលឲ្យខុស កាច់
 បំបាក់នូវប្រយោជន៍ (អ្នកដទៃ) ។ ម្យ៉ាងទៀត ចេតនាដែលញ៉ាំងកាយ-
 ប្បយោគ ឬវចីបយោគរបស់បុគ្គលដែលពោលឲ្យអ្នកដទៃយល់ខុស ឲ្យតាំង
 ឡើងដល់បុគ្គលនោះ ដោយបំណងនឹងពោល ឲ្យយឿងយូរ ឈ្មោះថា
 មុសាវាទ ។ ម្យ៉ាងទៀត បទថា មុសា បានដល់ រឿងមិនពិត មិនមែន ។
 បទថា វាទោ បានដល់ និយាយឲ្យគេដឹងតាមសេចក្តីពិត ដោយជាកាពពិត ។
 ម្យ៉ាងទៀត ចេតនាដែលញ៉ាំងការដឹងយ៉ាងនោះ ឲ្យតាំងឡើងដល់បុគ្គលអ្នក
 បំណងឲ្យអ្នកដទៃដឹងរឿងដែលមិនពិតថាជារឿងពិត ឈ្មោះថា មុសាវាទោ ។
 មុសាវាទនោះកាច់បំបាក់នូវប្រយោជន៍ណា ព្រោះប្រយោជន៍នោះតិច ក៏មាន
 ទោសតិច ព្រោះប្រយោជន៍នោះច្រើនក៏មានទោសច្រើន ។ ម្យ៉ាងទៀតសម្រាប់
 គ្រហស្ថ មុសាវាទដែលប្រព្រឹត្តទៅហើយ ដោយន័យជាដើមថាមិនមាន ព្រោះ

មិនបំណងឲ្យទ្រព្យរបស់ខ្លួន មានទោសតិច មុសាវាទដែលបុគ្គលជាសាក្សី
 និយាយ ដើម្បីកាច់បំបាក់នូវប្រយោជន៍ មានទោសច្រើន សម្រាប់បព្វជិត
 មុសាវាទ ដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយន័យក្នុងការដែលបានប្រេង ឬសប្បិបន្តិច
 បន្តិច ហើយពោលធ្វើឲ្យបរិបូណ៌ថា ថ្ងៃនេះប្រេងក្នុងស្រុកហូរដូចស្ទឹងដូច្នោះ
 ដោយបំណងនឹងកំប្លែង មានទោសតិច សម្រាប់បព្វជិតដែលពោលក្នុងវត្ថុ
 ដែលមិនឃើញថាឃើញជាដើម មានទោសច្រើន ។

មុសាវាទនោះ មានអង្គ ៤ គឺរឿងមិនពិត ១ ចិត្តគិតនឹងពោលឲ្យខុស
 ១ ព្យាយាមនឹងពោលរឿងនោះ ១ អ្នកដទៃដឹងសេចក្តីនោះ ១ ។

មុសាវាទជាសាហត្តិកប្បយោគប៉ុណ្ណោះ ។ គប្បីឃើញការប្រកបធ្វើនោះ
 ក្នុងការធ្វើកិរិយាឲ្យអ្នកដទៃសម្គាល់ខុស ដោយកាយក្តី ដោយរបស់ទាក់ទង
 ដោយកាយក្តី ដោយវាចាក្តី ។ បើអ្នកដទៃដឹងសេចក្តីនោះ ដោយកិរិយានោះ
 ចេតនាដែលញ៉ាំងកិរិយានេះឲ្យតាំងឡើង រមែងសម្រេចជាកម្ម គឺមុសាវាទក្នុង
 ខណៈនោះឯង ។

ឈ្មោះថា **សច្ចវាទី** ព្រោះពោលពិត ឈ្មោះថា **សច្ចសន្លោ** ព្រោះជាប់
 ត បន្តនូវពាក្យពិតដោយពាក្យពិត អធិប្បាយថា មិនពោលកុហកក្នុងចន្លោះៗ ។
 បុគ្គលខ្លះ ជួនកាលពោលកុហកជួនកាលពោលពិតសច្ចៈនិងសច្ចៈ មិនជាប់ត
 គ្នា ព្រោះសច្ចៈនោះ មានមុសាវាទចូលមកកាត់ត្រង់ចន្លោះៗ ព្រោះហេតុនោះ
 បុគ្គលនោះមិនឈ្មោះថា **សច្ចសន្លោ** ។ តែបុគ្គលនេះមិនដូច្នោះ មិននិយាយ
 កុហក សូម្បីព្រោះហេតុតែជីវិត សច្ចៈនិងសច្ចៈតជាប់គ្នា ព្រោះហេតុនោះទើប

ឈ្មោះថា សច្ចុសន្តោ ។

បទថា ថេរោ បានដល់ មាំទាំ អធិប្បាយថា ជាអ្នកមានវាចាមាំទាំ ។ បុគ្គលម្នាក់មានពាក្យមិនមាំទាំដូចសំពត់ជ្រុលកំដោយរមៀត ដូចបង្គោលដោត ត្រង់គំនរអង្កាមនិងដូចត្រឡាចដាក់លើខ្នងសេះ ។ បុគ្គលម្នាក់មានពាក្យមាំទាំ ដូចគំនូសលើថ្មនិងដូចសសរខៀន សូម្បីយកដាវកាត់ក្បាលក៏មិនពោលពាក្យ បែកជា ២ បុគ្គលនេះហៅថា ថេរោ ។

បទថា បច្ចុយិកោ បានដល់ គប្បីកាន់យកបាន អធិប្បាយថា មានពាក្យ ជឿបាន ។ ពិតហើយបុគ្គលខ្លះជឿមិនបាន ។ កាលមានគេសួរថា ពាក្យនេះ អ្នកណានិយាយ កាលគេឆ្លើយថា បុគ្គលនោះពោល ក៏ដល់នូវការពោលថា ពួកអ្នកកុំជឿពាក្យរបស់បុគ្គលនោះ ។ បុគ្គលម្នាក់ជាអ្នកមានពាក្យគួរជឿបាន កាលមានគេសួរថា ពាក្យនេះអ្នកណានិយាយក៏ឆ្លើយថា បុគ្គលនោះនិយាយ បុគ្គលនោះ ក៏ដល់នូវការទទួលថា បើអ្នកនោះនិយាយ ពាក្យនេះក៏យកជា ប្រមាណបាន មិនមានអ្វីដែលគួរសាកសួរ ក្នុងឥឡូវនេះពាក្យនេះ យ៉ាងនោះ ឯង ។ បុគ្គលនេះហៅថា បច្ចុយិកោ ។ បទថា អវិសំវាទកោ លោកស្ស សេចក្តីថា ព្រោះខ្លួនជាអ្នកពោលពាក្យពិតនោះ ទើបមិនឲ្យសត្វលោកយល់ ខុស ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទជាដើមថា មិសុណំ វាចំ បហាយ ដូចតទៅ នេះថា បុគ្គលពោលវាចាណា ចំពោះបុគ្គលណា ធ្វើខ្លួនឲ្យជាទីស្រឡាញ់ ធ្វើអ្នកដទៃឲ្យជាបុគ្គលទទេ ក្នុងហឫទ័យរបស់បុគ្គលនោះ វាចានោះឈ្មោះថា

បិសុណាវាចា ។ វាចាដែលធ្វើខ្លួនខ្លះ អ្នកដទៃខ្លះឲ្យគ្រោតគ្រោតឬជាវាចាដែល
 គ្រោតគ្រោតឯង មិនពីពោះត្រចៀក មិនសុខផ្លូវចិត្ត ឈ្មោះថា ផរុសវាចា ។
 ពាក្យរោយរាយ មិនមានប្រយោជន៍ ឈ្មោះថា សម្មប្បលាប ។ ចេតនាដែល
 ជាមូលនៃវាចាទាំងនោះ ក៏បានឈ្មោះថា បិសុណាវាចា ជាដើមនោះឯង ក្នុង
 ទីនេះលោកបំណងយកចេតនានោះឯង ។

ចេតនាទាំងនោះ ចេតនាដែលញ៉ាំងកាយប្បយោគនិងវចីបយោគ ឲ្យតាំង
 ឡើងនៃបុគ្គលដែលមានចិត្តសៅហ្មង ដើម្បីទម្លាយអ្នកដទៃ ឬព្រោះបំណងឲ្យ
 គេស្រឡាញ់ខ្លួន ឈ្មោះថា បិសុណាវាចា ។ បិសុណាវាចានោះមានទោសតិច
 ព្រោះបុគ្គល ដែលត្រូវធ្វើការបំបែកមានគុណតិច ឈ្មោះថាមានទោសច្រើន
 ព្រោះបុគ្គលដែលត្រូវធ្វើការបំបែកមានគុណច្រើន ។

បិសុណាវាចានោះមានអង្គ ៤ គឺអ្នកដទៃដែលត្រូវបំបែក ១ ប្រាថ្នាឲ្យបែក
 គ្នាដោយគិតថា បុគ្គលនេះនឹងបែកគ្នាយ៉ាងនេះ ឬកាតជាអ្នកប្រាថ្នាឲ្យជាទី
 ស្រឡាញ់ដោយគិតថា អញនឹងជាទីស្រឡាញ់ ជាអ្នកស្ម័គ្រស្មាល យ៉ាងនេះ
 ១ ព្យាយាមធ្វើឲ្យបែកគ្នាអំពីចិត្តនោះ ១ បុគ្គលនោះដឹងសេចក្តីនោះ ១ ។

បទថា សមេសំ ភេនាយ បានដល់ ដើម្បីបំបែកបុគ្គលដែលត្រូវហៅថា
 ខាងនេះ ដែលខ្លួនទៅស្តាប់ពាក្យក្នុងសម្មាគររបស់បុគ្គលនោះមក ។ បទថា
 ភិន្នានំ វា សន្ធាតា បានដល់ កាលមិត្តឬអ្នករួមឧបជ្ឈាយ៍ជាដើមបែកគ្នា
 ដោយហេតុឯណាមួយ បុគ្គលនោះ ចូលទៅរកបុគ្គលនីមួយៗ ហើយ
 ពោលថា ការបែកគ្នានេះមិនសមគួរដល់ពួកអ្នកដែលកើតក្នុងត្រកូលបែបនេះ

ជាពហុសុតយ៉ាងនេះ ហើយធ្វើការរាប់អានគ្នា ។ បទថា អនុប្បនាតា បាន
 ដល់ ឲ្យកម្លាំងមនុស្សដែលព្រមព្រៀងគ្នា អធិប្បាយថា ឃើញបុគ្គល ២ នាក់
 សាមគ្គីគ្នា ហើយពោលពាក្យជាដើមថា សេចក្តីនេះជាការសមគួរដល់ពួកអ្នក
 ដែលកើតក្នុងត្រកូលបែបនេះ ប្រកបដោយគុណបែបនេះហើយធ្វើឲ្យមាំមាំ ។
 ឈ្មោះថា សមគ្គារាមោ ព្រោះអត្ថថា បុគ្គលដែលព្រមព្រៀងគ្នា ជាទីមក
 ត្រេកអររបស់បុគ្គលនោះ អធិប្បាយថា បុគ្គលព្រមព្រៀងគ្នា មិនមានក្នុងទី
 ណា ភិក្ខុរមែងមិនប្រាថ្នាសូម្បីតែនៅក្នុងទីនោះ ។ បាលីថា សមគ្គារាមោ ដូច្នោះ
 ក៏មាន ឯសេចក្តីក៏ដូចគ្នា ។ បទថា សមគ្គរតោ បានដល់ ត្រេកអរហើយ
 ក្នុងបុគ្គលដែលព្រមព្រៀងគ្នា អធិប្បាយថា មិនប្រាថ្នានឹងលះបុគ្គលដែលព្រម
 ព្រៀងទាំងនោះទៅនៅទីដទៃ ។ ឈ្មោះថា សមគ្គនន្ទិ ព្រោះអត្ថថា ឃើញខ្លះ
 ឮខ្លះនូវបុគ្គលដែលព្រមព្រៀងគ្នា រមែងត្រេកអរ ។ បទថា សមគ្គករណី
 វាចំ កាសិកា បានដល់ ពោលវាចាសម្តែងគុណនៃការព្រមព្រៀងគ្នា ធ្វើឲ្យ
 សត្វទាំងឡាយព្រមព្រៀងគ្នា មិនពោលពាក្យក្រៅអំពីនេះ ។

ចេតនាគ្រោតគ្រោតដោយចំណែក ១ ញ៉ាំងកាយប្បយោគនិងវចីបយោគ
 កាត់នូវចំណែកសំខាន់នៃរាងកាយ (បេះដូង) របស់អ្នកដទៃ ឈ្មោះថា
 ជរុសវាចា ។ ប្រយោគដែលកាត់នូវចំណែកសំខាន់របស់រាងកាយ ក៏មិនជា
 ជរុសវាចា ព្រោះចិត្តទន់ភ្លន់ ។ ពិតហើយមាតាបិតាជួនកាលក៏ពោលនឹងបុគ្គ
 យ៉ាងនេះថា សូមឲ្យចោរកាប់ពួកអាឲ្យជាកំណាត់ៗចុះដូច្នោះ ទាំងដែលមាតា
 បិតាមិនប្រាថ្នា សូម្បីតែស្លឹកឈូកធ្លាក់លើក្បាលរបស់កូនទាំងនោះ ។ ម្យ៉ាង

ទៀត អាចារ្យនិងឧបជ្ឈាយ៍ ជួនកាលពោលនឹងសិស្សទាំងឡាយ យ៉ាងនេះ ថា ហេតុអ្វី ជនទាំងនេះមិនមានហិរិឱត្តប្បៈ ពួកឯងចូរចេញទៅ ។ តាមពិត អាចារ្យនិងឧបជ្ឈាយ៍ ប្រាថ្នាឲ្យអន្តេវាសិកដល់ព្រមដោយអាគមនិងអធិគម ។ ម្យ៉ាងទៀត ព្រោះចិត្តទន់មែនមិនជាផុសវាចាយ៉ាងណា ព្រោះពាក្យពោល ទន់ភ្លន់ មិនជាផុសវាចា ក៏មិនមែនយ៉ាងនោះ ។ ពិតហើយ វាចារបស់ បុគ្គលដែលបំណងឲ្យគេស្លាប់ថា ចូរឲ្យបុគ្គលនេះដេកឲ្យសប្បាយចុះ ដូច្នោះ មិនមែនផុសវាចាក៏មិនមែន ព្រោះចិត្តគ្រោតគ្រោត ទើបពាក្យនោះជាផុស- វាចាពិត ។ វាចាមានទោសតិច ព្រោះនិយាយគ្រោតគ្រោតដល់បុគ្គលមាន គុណតិច មានទោសច្រើន ព្រោះនិយាយគ្រោតគ្រោត ដល់បុគ្គលមានគុណ ច្រើន ។

ផុសវាចានោះមានអង្គ ៣ គឺអ្នកដទៃដែលត្រូវជេរ ១ ចិត្តក្រោធ ១ ការ ជេរ ១ ។ បទថា នេលា ទោស លោកហៅថា ឯល ។ ឈ្មោះថា នេល ព្រោះអត្ថថា វាចានោះមិនមានទោស អធិប្បាយថា ឥតទោស ដូចពាក្យថា នេល ដែលលោកពោលទុកក្នុងសេចក្តីនេះថា នេលឆ្កែ សេតបច្ឆានោ (រថគីអត្តភាព) មានអវយវៈឥតទោស មានដំបូលស ដូច្នោះ ។ បទថា កណ្ណសុខា បានដល់ វាចាជាសុខដល់ត្រចៀកព្រោះពីរោះដោយព្យញ្ជនៈមិន ធ្វើឲ្យកើតនូវការចាក់ត្រចៀកដូចចាក់ដោយមូល ។ វាចាឈ្មោះថា បេមនីយា ព្រោះអត្ថថា មិនឲ្យកើតសេចក្តីក្រោធក្នុងសកលកាយ ឲ្យកើតតែសេចក្តី ស្រឡាញ់ ព្រោះពីរោះដោយអត្ថ ។ វាចាឈ្មោះថា បាទយន្តមា ព្រោះអត្ថ

ថា ឈមចុះដល់ហឫទ័យៈ ចូលទៅដល់ចិត្ត បានដោយឆ័យមិនទើសទាក់ ។
 វាចារឿយៗថា ទេវី ព្រោះអត្ថថា ជាពាក្យក្នុងក្រុង បរិបូណ៌ដោយគុណ ។
 ព្រោះអត្ថថា ជាពាក្យរបស់កុមារល្អ ដូចនារីចម្រើនហើយក្នុងក្រុង ។ ព្រោះអត្ថ
 ថា ជាពាក្យរបស់អ្នកក្រុង អធិប្បាយថា ជាពាក្យរបស់បុគ្គលដែលនៅក្នុង
 ក្រុង ។ ពិតហើយ អ្នកក្រុងរមែងជាអ្នកពោលពាក្យសម្តីសមគួរ ពោលនឹង
 បុរសស្រករឪពុកថាឪពុក ស្រករបងថាបង ។ វាចារឿយៗថា ពហុជនកន្តា
 ព្រោះអត្ថថា ពាក្យបែបនោះជាទីស្រឡាញ់របស់ជនច្រើន ។ ឈ្មោះថា ពហុ-
 ជនមនាទា ព្រោះអត្ថថា ជាទីពេញចិត្តរបស់ជនច្រើន ធ្វើនូវការចម្រើនដល់
 ចិត្ត ដ្បិតជាវាចាគួរស្រឡាញ់ ។ អកុសលចេតនាដែលញ៉ាំងកាយប្បយោគ
 និងវិចីបយោគឲ្យតាំងឡើង ឲ្យអ្នកដទៃដឹងរឿងឥតប្រយោជន៍ ឈ្មោះថា
 សម្មប្បលាបទោ ។ សម្មប្បលាបនោះ មានទោសតិច ព្រោះអាសេវនៈតិច
 មានទោសច្រើន ព្រោះអាសេវនៈច្រើន ។

សម្មប្បលាបមានអង្គ ២ គឺប្រាថ្នាពោលពាក្យមិនមានប្រយោជន៍ មាន
 រឿងការតយុទ្ធ និងរឿងដណ្តើមនាងសីតាជាដើម ១ ពោលនូវពាក្យបែប
 នោះ ១ ។

ឈ្មោះថា កាលវាទី ព្រោះអត្ថថា ពោលតាមកាលដែលគួរ អធិប្បាយ
 ថា ពោលកំណត់កាលដែលគួរពោល ។ ឈ្មោះថា ភូតវាទី ព្រោះអត្ថថា
 និយាយពាក្យពិត ពាក្យមែន ដែលកើតតាមសភាវៈ ។ ឈ្មោះថា អត្ថវាទី
 ព្រោះអត្ថថា ពោលអាស្រ័យប្រយោជន៍ក្នុងបច្ចុប្បន្ននិងភពខាងមុខ ។ ឈ្មោះ

ថា ធម្មវាទី ព្រោះអត្តថា ពោលអាស្រ័យលោកុត្តរធម៌ ៩ ។ ឈ្មោះថា វិនយវាទី ព្រោះអត្តថា ពោលអាស្រ័យសំវារិន័យនិងបហានវិន័យ ។ វាចា ជាគោលហៅថា និទាន ។ ឈ្មោះថា និទានវតី ព្រោះអត្តថា និយាយមាន គោលអាង ។ អធិប្បាយថា ពោលវាចាដែលគួរចាំទុកក្នុងហឫទ័យ ។ បទថា កាលេន បានដល់ ពោលវាចាបែបនេះដោយគិតថា ខ្ញុំនឹងពោលវាចាមាន គោលដូច្នោះ ក៏មិនពោលក្នុងកាលដែលមិនគួរ អធិប្បាយថា ពិចារណាកាល ដែលគួរហើយទើបពោល ។ បទថា សាបទេសំ សេចក្តីថា មានប្រៀបធៀប និងមានហេតុផល ។ បទថា បរិយន្តវតី សេចក្តីថា សម្តែងព្រំដែន ហើយ ពោលដោយអាការៈដែលព្រំដែនរបស់វាចានោះប្រាកដ ។ បទថា អត្តសញ្ញាតំ បានដល់ ដល់ព្រមទៅដោយប្រយោជន៍ ព្រោះវាចានោះដែលបុគ្គលចែក ដោយន័យមិនមែនតិចមិនអាចនឹងកាន់យកបានអស់ឬបុគ្គលពោលប្រយោជន៍ នោះ រមែងពោលដល់ប្រយោជន៍ណា រមែងពោលវាចាដែលប្រកបដោយ ប្រយោជន៍ ព្រោះប្រកបដោយប្រយោជន៍នោះ លោកអធិប្បាយថា មិនលើក បែបមួយហើយពោលបែបដទៃ ។

បទថា ចត្វាហិ វចីសុចរិតេហិ បានដល់ ដោយការប្រព្រឹត្តល្អដែលប្រកប ហើយដោយវាចា ៤ យ៉ាងដូចពោលហើយ ដោយន័យជាដើមថា មុសាវាទំ បហាយ ដូច្នោះ ។ បទថា សមន្នាគតោ បានដល់ ដែលមិនវិនាស ។ បទ ថា ចតុទ្កោសាបគតំ វាទំ កាសតិ បានដល់ ពោលវាចាប្រាសចាក គឺ វិនាសចាកទោស ៤ យ៉ាង មានវាចាមិនជាទីស្រឡាញ់ជាដើម ។

[២១៩] បទថា អត្ថិ គោចរោ សេចក្តីថា ព្រះថេរៈបំណងនឹងពោល ដល់សមណគោចរទើបលើកបទថា អត្ថិ អគោចរោ អត្ថិ គោចរោ ដូច្នោះ ។ ពិតហើយ ដូចបុរសដែលឈ្លាសក្នុងផ្លូវ កាលប្រាប់ផ្លូវរមែងប្រាប់ផ្លូវមានក្លាយ ដែលជាផ្លូវមានអន្តរាយគួររៀរមុនថា ចូរអ្នករៀរផ្លូវខាងឆ្វេង កាន់យកផ្លូវខាង ស្តាំដូច្នោះ ខាងក្រោយ ទើបប្រាប់ផ្លូវត្រង់ដែលជាផ្លូវផុតក្លាយដែលគួរកាន់យក យ៉ាងណា ព្រះធម្មសេនាបតីដូចគ្នានឹងបុរសអ្នកឈ្លាសក្នុងផ្លូវក៏យ៉ាងនោះដូច គ្នា ប្រាប់នូវអគោចរដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់តិះដៀលគួរលះបង់ជាមុន ហើយបំណង នឹងប្រាប់គោចរ ជាក្រោយ ទើបពោលពាក្យជាដើមថា កតមោ អគោចរោ ដូច្នោះ ។ ពិតហើយផ្លូវដែលបុរសប្រាប់ត្រូវក៏មាន ខុសក៏មាន តែផ្លូវដែលព្រះ មុនីត្រាស់ប្រាប់មិនជាផ្លូវខុស មិនជាផ្លូវឃ្លៀងឃ្លាត ដូចវដិវារុធដែលព្រះឥន្ទ គ្រវែងទៅដូច្នោះ រមែងប្រជុំចុះកាន់នគរ គឺនិព្វាននោះឯង ដោយហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ (ក្នុងសំយុត្តនិកាយខន្ធវារវគ្គ) ថា ម្នាលតិស្សៈ ពាក្យថាបុរសស្ងាត់ក្នុងផ្លូវនោះ ជាឈ្មោះរបស់ព្រះតថាគត អរហន្តសម្មា- សម្ពុទ្ធ ដូច្នោះ ។

ឬព្រោះការបំពេញកល្យាណធម៌នៃអ្នកលះបាបធម៌បានហើយ ជាវិធីការ ល្អព្រម ដូចវិធីការតាក់តែងគ្រឿងប្រដាប់ មានតាក់តែងផ្កា គ្រឿងក្រអូប និងគ្រឿងលាបជាដើម នៃបុគ្គលដែលជម្រះនូវញើសក្តែលនិងធូលី ដោយ ការងូតទឹកតាំងអំពីក្បាលចុះមកដូច្នោះ ទើបព្រះសារីបុត្តត្រូវជាអ្នកបំណងនឹង ប្រាប់អគោចរដែលគួរលះមុន ដូចញើសក្តែលនិងធូលីដែលគួរលះមុន ហើយ

ប្រាប់គោចរក្នុងកាលខាងក្រោយ ដូចវិធីតាក់តែងគ្រឿងប្រដាប់មានផ្កា គ្រឿង
ក្រអូបនិងគ្រឿងលាបជាដើម របស់បុគ្គលដែលជម្រះញើសក្អែក និងធូលី
ហើយដូច្នោះ ទើបពោលពាក្យជាដើមថា កតមោ អគោចរោ ដូច្នោះ ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា គោចរោ បានដល់ ដែលសមគួរចូលទៅដើម្បី
បិណ្ឌបាតជាដើម បទថា អគោចរោ បានដល់ ទីមិនសមគួរចូលទៅ ។ ឈ្មោះ
ថា វេសិយគោចរោ ព្រោះអត្ថថា មានស្រីពេស្យាជាគោចរ អធិប្បាយថា
ជាទីមនុស្សចូលទៅ ដោយអំណាចមិត្តសន្តវៈនិងសេចក្តីស្នេហា ។ ក្នុងបទ
នោះស្រីអាស្រ័យរូបចិញ្ចឹមជីវិត ឈ្មោះថា វេសិយ ។ បុគ្គលចូលទៅរកស្រី
ទាំងនោះដែលបុគ្គលណាមួយក៏រួមបរវេណីបានងាយ ដោយអំណាចមិត្តសន្តវៈ
និងសេចក្តីស្នេហាស្និទ្ធ ឈ្មោះថាជាអ្នកមានស្រីពេស្យាជាគោចរ ព្រោះហេតុ
នោះ មិនគួរចូលទៅយ៉ាងនោះ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះវិបត្តិចាកការរក្សា ។
ពិតហើយភិក្ខុកាលចូលទៅយ៉ាងនោះ សមណធម៌ដែលរក្សាគ្រប់គ្រងមកអស់
កាលយូរ រមែងវិនាសទៅដោយថ្ងៃបន្តិចបន្តួចនោះឯង បើមិនវិនាសក៏
បានទទួលនូវការតិះដៀល តែបើចូលទៅទាក់ទងដោយការឲ្យទាន គួរតម្កល់
ស្មារតីចូលទៅ ។

ស្រីប្តីស្លាប់ ឬស្រីប្តីលែង ឈ្មោះថា វិធវា គឺស្រីមេម៉ាយ ។

បទថា ឥន្ទ្រកុមារិយោ បានដល់ ស្រីចាស់ គឺមិនមានភាពជាស្រីក្មេងនៅ
សល់ ។ បទថា បណ្ឌាកា បានដល់ ពួកនប្បុរសកៈ ច្រើនទៅដោយវាចានិយាយ
អាស្រ័យលោកាមិសៈ មានកិលេសក្រាស់ ក្តៅក្រហាយមិនស្រាកស្រាន្ត ។

ទោសក្នុងការចូលទៅរកបុគ្គលទាំងពួងនោះ គប្បីជ្រាបដោយន័យដែលពោល
ហើយនោះឯង ។ ក្នុងភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។ ម្យ៉ាងទៀត
ធម្មតាភិក្ខុទាំងឡាយរមែងជាអ្នកមានព្រហ្មចរិយៈខ្ពស់ ភិក្ខុក៏ដូចគ្នា ភិក្ខុភិក្ខុ
ទាំងនោះ ញ៉ាំងសមណធម៌ដែលរក្សាគ្រប់គ្រងហើយ ឲ្យវិនាសទៅដោយថ្ងៃ
បន្តិចបន្តួច ដោយការធ្វើសន្តវៈដល់គ្នានឹងគ្នា តែបើទៅសួររឿងអាពាធ គួរ
ទៅ ។ ភិក្ខុគួរទៅដូចគ្នាដើម្បីបានផ្កា ហើយនាំទៅបូជាខ្លះ ដើម្បីឲ្យឱវាទខ្លះ ។
បទថា វាណាគារំ បានដល់ រោងសុរា តៀមស្រាទាំងនោះរមែងធ្វើអន្តរាយ
ដល់ព្រហ្មចរិយៈ ជាទីមិនស្ងាត់ចាកពួកអ្នកលេងសុរា ។ ការចូលទៅក្នុងទីនោះ
ដោយការពេញចិត្តជាមួយពួកអ្នកលេងសុរាទាំងនោះមិនគួរ រមែងជាអន្តរាយ
ដល់ព្រហ្មចរិយៈ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទជាដើមថា សំសង្ការ វិហារតិ រាជ្ជហិ ដូចតទៅ
នេះថា បទថា រាជានោ បានដល់ អ្នកគ្រប់គ្រងរាជសម្បត្តិ អភិសេកហើយ
ក្តី មិនទាន់អភិសេកក្តី ។ បុគ្គលប្រកបដោយភាពជាធំដូចគ្នានឹងភាពជាឥស្សរៈ
របស់ព្រះរាជាទាំងឡាយហៅថា រាជាមហាមន្តា ។ អ្នកបួសក្រៅសាសនា
មានការយល់ឃើញវិបរិត ហៅថា វិវាទិយា ។ អ្នកឲ្យបច្ច័យដល់តិរិយទាំង
នោះដោយកក្តី ហៅថា វិវាទិយសាវកា អធិប្បាយថា ជាអ្នកច្រឡកច្រឡំនឹង
បុគ្គលទាំងនោះ ។ បទថា អននុលោមិកេន សំសត្តេន មានវិនិច្ឆ័យថា ការ
ច្រឡកច្រឡំដែលជាសត្រូវ មិនសមគួរដល់ត្រៃសិក្ខា ដែលជាហេតុឲ្យភិក្ខុ
បានទទួលអន្តរាយចំពោះព្រហ្មចរិយៈការកន្លងល្មើសបញ្ញត្តិនិងការសាបសូន្យ

នៃសល្លេខប្បដិបត្តិ ឈ្មោះថា ការប្រឡូកប្រឡំដែលមិនសមគួរ គឺការសោយ
សោករមគ្គា ការត្រេកអររមគ្គា ការមានសេចក្តីសុខទុក្ខរមគ្គាជាមួយព្រះរាជា
និងមហាមាត្យរបស់ព្រះរាជា កាលកិច្ចដែលគួរធ្វើកើតឡើង ដល់នូវការខ្វល់
ខ្វាយដោយខ្លួន ភាពជាអ្នកមានអាចារ្យរមគ្គា ដោយការពេញចិត្ត ការពេញ
ចិត្តជាមួយសាវ័ករបស់តិរិយ ការនាំមកនូវភាពជាអ្នកមានអាចារ្យរមគ្គាដោយ
ការពេញចិត្តដូចគ្នា ឬការជិតស្និទ្ធខ្លាំងដោយសេចក្តីស្នេហា ។ ក្នុងសេចក្តីនេះ
ការប្រឡូកប្រឡំជាមួយព្រះរាជានិងមហាមាត្យរបស់ព្រះរាជា ជាការធ្វើអន្តរាយ
ចំពោះព្រហ្មចរិយៈ ការប្រឡូកប្រឡំជាមួយតិរិយ ក្រៅអំពីនេះ ជាការកាន់
យកនូវលទ្ធិ ជាអ្នកអាចទម្លាយវាទៈរបស់តិរិយទាំងនោះ ហើយឲ្យកាន់យក
លទ្ធិរបស់ខ្លួន ទោះចូលទៅរកក៏គួរ ។ ឥឡូវនេះព្រះសារីបុត្ត ដើម្បីសម្តែង
អគោចរដោយបរិយាយដទៃទើបផ្តើមពាក្យថា យានិ វា បទ តានិ កុលានិ
ដូច្នោះជាដើម ។ ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា អស្សុទ្ធានិ បានដល់ រៀរចាកសទ្ធា
ក្នុងព្រះពុទ្ធជាដើម ។ ត្រកូលទាំងនោះរមែងមិនជឿថា ព្រះពុទ្ធជាសព្វញ្ញ ព្រះ
ធម៌ជាគ្រឿងនាំសត្វចេញចាកទុក្ខ ព្រះសង្ឃជាអ្នកបដិបត្តិល្អដូច្នោះ ។ បទថា
អប្បសន្ធានិ បានដល់ មិនអាចធ្វើចិត្តឲ្យផ្សរផង មិនឲ្យល្អក៏បាន ។ បទថា
អក្កោសកបរិកាសកានិ បានដល់ ជេរបរិកាស អធិប្បាយថា រមែងជេរ
ដោយអក្កោសវត្ថុ ១០ យ៉ាង គឺ (ជេរថា) ឯងជាចោរ ជាបុគ្គលពាល ជា
មនុស្សរវៃឆ្លើង ជាឱដ្ឋ ជាគោ ជាលា ជាបុគ្គលធ្លាក់ក្នុងអបាយ ជាសត្វនរក
ជាតិរច្ឆាន សុគតិមិនមានដល់ឯងទេ ឯងសង្ឃឹមតែទុក្ខតិប្បណ្តោះនិងជេរដោយ

ធ្វើឲ្យភ័យយ៉ាងនេះថា ណ្ហើយចុះឥឡូវនេះអញនឹងប្រហារ អញនឹងចង់ អញ
នឹងសម្លាប់ ។

បទថា អនត្តកាមាណិ បានដល់ មិនប្រាថ្នាប្រយោជន៍ប្រាថ្នាសេចក្តីវិនាស
តែម្យ៉ាង ។ បទថា អហិតកាមាណិ បានដល់ ប្រាថ្នាវត្ថុមិនមានប្រយោជន៍
តែម្យ៉ាង មិនប្រាថ្នាវត្ថុជាប្រយោជន៍ ។ បទថា អដាសុកាមាណិ បានដល់
មិនប្រាថ្នានូវការសប្បាយ ប្រាថ្នាការមិនសប្បាយតែម្យ៉ាង ។ បទថា អយោ-
គក្ខេមកាមាណិ បានដល់ មិនប្រាថ្នាការក្សេម គឺការមិនមានភ័យចាកយោគៈ
៤ ប្រាថ្នាការមានភ័យតែម្យ៉ាង ។ ពួកសាមណេរក៏សង្រ្គោះចូលក្នុងបទនេះថា
ភិក្ខុនំ ដូច្នោះ ។ សិក្ខុមានាភិក្ខុសាមណេរក៏សង្រ្គោះចូលក្នុងបទថា ភិក្ខុនំ ។
ពិតហើយ ត្រកូលទាំងនេះប្រាថ្នាតែសេចក្តីវិនាសដល់បរិស័ទទាំង ៤ ជាអ្នក
បួស នឹងអ្នកដល់នូវសរណៈ ឧទ្ទិសព្រះមានព្រះភាគ ។ បទថា តថាវរាណិ
កុលាណិ បានដល់ ត្រកូលទាំងឡាយ មានត្រកូលក្សត្រជាដើមបែបនោះ ។
បទថា សេវតិ បានដល់ អាស្រ័យរស់នៅ ។ បទថា ភជតិ បានដល់ ចូល
ទៅរក ។ បទថា បយិរុទាសតិ បានដល់ ចូលទៅរករឿយៗ ។ បទថា អយំ
វិច្ឆតិ បានដល់ គោចរដែលមិនសមគួរទាំង ៣ ប្រការនេះ គឺជាអ្នកត្រាច់ទៅ
កាន់ផ្ទះស្រីពេស្យាជាដើម របស់ភិក្ខុដែលត្រាច់រកស្រីពេស្យាជាដើម គោចរ
មានព្រះរាជាជាដើមរបស់ភិក្ខុដែលប្រឡូកប្រឡំជាមួយព្រះរាជាជាដើម គោចរ
មានត្រកូលមិនមានសទ្ធាជាដើម របស់ភិក្ខុគប់រកត្រកូលមិនមានសទ្ធាជាដើម
គប្បីជ្រាបថា អគោចរ ។

គប្បីជ្រាបអគោចរនោះដោយបរិយាយនេះ ដូចតទៅនេះថា គប្បីជ្រាប
 អគោចរមានស្រីពេស្យាជាដើមថា ជាអគោចរ ព្រោះអាស្រ័យកាមគុណ ៥
 ដូចព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ (ទុកក្នុងសំយុត្តនិកាយមហាវារវគ្គ) ថា ម្ចាស់
 ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះទីមិនមែនជាទីគោចរ ជាដែននៃបុគ្គលដទៃតើដូចម្តេច ។ គឺ
 កាមគុណទាំង ៥ នេះឯង ។ គប្បីជ្រាបអគោចរមានព្រះរាជាជាដើមថាអគោចរ
 ព្រោះមិនជាឧបនិស្ស័យនៃការប្រកបរឿយៗ ក្នុងឈាន និងព្រោះហេតុនៃការ
 បៀតបៀនដោយវិតក្កដែលជាប់ចំពាក់ក្នុងលាភសក្ការៈនិងជាហេតុឲ្យទិដ្ឋិវិបត្តិ ។
 គប្បីជ្រាបអគោចរ មានត្រកូលមិនមានសទ្ធាជាដើម ថាជាអគោចរ ព្រោះនាំ
 នូវការវិនាសនៃសទ្ធានិងការប្រទូស្តផ្លូវចិត្តមកឲ្យ ។

អគោចរ ៤ យ៉ាង មានការចូលទៅកាន់ចន្លោះផ្ទះជាដើម ការឃើញរូប
 ដោយចក្ខុហើយ ដោយការកាន់យកនិមិត្តជាដើម ការបរិភោគភោជនដែលគេ
 ឲ្យដោយសទ្ធា ហើយខ្វល់ខ្វាយក្នុងការមើលវត្ថុដែលជាសត្រូវនៃកុសលធម៌
 កាមគុណប្រាំគប្បីជ្រាបថាជាអគោចរ ដោយអំណាចការកើតឡើងនៃកិលេស ។

[២១៧] បទថា មា ភិក្ខុវេ អគោចរេ ចរេ បានដល់ អ្នកទាំងឡាយ
 កុំត្រាច់ទៅក្នុងទីដែលមិនគួរត្រាច់ទៅ ។ បទថា បរិសយេ បានដល់ ដែន
 សត្រូវ ។ បទថា អគោចរេ ភិក្ខុវេ ចរេ បានដល់ កាលអ្នកទាំងឡាយត្រាច់
 ទៅក្នុងទីមិនសមគួរ ។ បាលីថា ចរំ ក៏មាន ។ បទថា លច្ឆតិ បានដល់
 នឹងបាន គឺនឹងឃើញ ។ បទថា មារោ បានដល់ ទៅបុគ្គលខ្លះ មច្ចុមារខ្លះ ។
 បទថា ឱតារំ បានដល់ ឱកាស ឱកាសទំនេរ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងគោចរនិទ្ទេសដូចតទៅនេះថា បទមានបទជាដើមថា
 ន វេសយគោធរោ ហោតិ ដូច្នោះ គប្បីជ្រាបដោយផ្ទុយគ្នា តាមដែលបាន
 ពោលហើយ ។ តែការផ្សេងគ្នាមានដូចតទៅនេះថា ។ បទថា ចត្តារោ ស-
 តិប្បដ្ឋានា គោធរោ បានដល់ សតិប្បដ្ឋាន ៤ ជាគោចរ ដោយជាទិសម
 គួរត្រាច់ទៅ ។ បទថា សកេ បានដល់ ជារបស់ខ្លួន ។ បទថា បេត្តិកេ
 វិសយេ បានដល់ ជាដែនដែលមកអំពីបិតា ។

[២២១] បទថា អារទ្ធិវិយស្ស បានដល់ មានសេចក្តីព្យាយាមដែល
 បានដល់សម្មប្បធាន ៤ ដែលចូលទៅតាំងទុកហើយ ដោយប្រពៃ ។ បទថា
 ថាមវតោ បានដល់ មានកម្លាំង ។ បទថា ទទ្ធិបរក្កមស្ស បានដល់ មាន
 សេចក្តីព្យាយាមមាំ ។ បទថា យស្សត្តា បេសិទោ បានដល់ លះអត្តភាព
 ដើម្បីព្រះអរហត្ត ។ បទថា អត្តត្ថេ ច បានដល់ ក្នុងអរហត្តផល ដែលជា
 ប្រយោជន៍របស់ខ្លួន ។ បទថា ញាយេ ច បានដល់ ក្នុងមគ្គ មានអង្គ ៨
 ដែលជាអរិយៈ ។ បទថា លក្ខណោ ច បានដល់ ក្នុងកាលចាក់ធ្លុះលក្ខណៈ
 មានអនិច្ចលក្ខណៈជាដើម ។ បទថា ការណោ ច បានដល់ ក្នុងហេតុ ។ បទ
 ថា មាណាមាណេ ច បានដល់ ក្នុងវត្ថុដែលប្រព្រឹត្តទៅបាននិងវត្ថុដែលប្រព្រឹត្ត
 ទៅមិនបាន អធិប្បាយថា ក្នុងហេតុនិងមិនមែនហេតុ ។ ឥឡូវនេះព្រះសារីបុត្ត
 ដើម្បីសម្តែងឲ្យពិស្តារ ទើបពោលពាក្យថា សព្វេ សង្ខារា អនិច្ចា ដូច្នោះជា
 ដើម ។

[២២២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាទី ៨ ដូចតទៅនេះថា បទថា ឯ-

កោទិ និបកោ បានដល់ ជាបណ្ឌិតដែលមានឯកគ្គតាចិត្ត ។

[២២៤] បទថា ជាតរូបស្ស ឱណ្ណារិកម្មិ មលំ ធមតិ បានដល់ នាំមន្ទិលគ្រោតគ្រោតរបស់មាសចេញទៅដោយប្រើភ្លើង ។ បទថា សន្ទមតិ បានដល់ នាំចេញដោយប្រពៃ ។ បទថា និទ្ទមតិ បានដល់ នាំចេញទៅ ធ្វើមិនឲ្យកើតទៀត ។ អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា លាមេតិ (ដុត) ក៏មាន ។ បទថា មជ្ឈិមកម្មិ បានដល់ ល្អិតជាងនោះខ្លះ ។ បទថា សុខុមកម្មិ បានដល់ ល្អិតក្រៃលែងខ្លះ ។ បទថា ឯវមេវ ជាបទសម្តែងប្រៀបធៀបឲ្យឃើញច្បាស់ ។ បទថា អត្តនោ ឱណ្ណារិកេបិ កិលេសេ ធមតិ បានដល់ នាំកិលេសគ្រោតគ្រោត មានកាយទុច្ចរិតជាដើមចេញទៅដោយការព្យាយាមដុតកិលេស ។ បទថា មជ្ឈិមកេបិ កិលេសេ បានដល់ កិលេសយ៉ាងកណ្តាល រវាងកិលេសគ្រោតគ្រោតនិងកិលេសល្អិត មានកាមរិតក្នុងដើម ។ បទថា សុខុមកេបិ បានដល់ នូវកិលេសល្អិតក្រៃលែងមានញាតិរិតក្នុងដើម ។ បទថា សម្មាទិដ្ឋិយាមិច្ឆាទិដ្ឋិ ធមតិ បានដល់ នាំចេញនូវមិច្ឆាទិដ្ឋិដែលវិបរិតដោយសម្មាទិដ្ឋិដែលសម្បយុត្តដោយមគ្គ មួយអន្លើដោយវិបស្សនា ។ ក្នុងសម្មាសង្កប្បជាដើម ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

[២២៥] ព្រះមានព្រះភាគ កាលព្រះសារីបុត្តសរសើរ ដោយគាថា ៣ ហើយទូលសួរដល់សេនាសន គោចរ សីលនិងវត្តជាដើមដើម្បីជាប្រយោជន៍ដល់សិស្សទាំង ៥០០ ដោយគាថា ៥ ដើម្បីទ្រង់ប្រកាសសេចក្តីនោះ ទើបទ្រង់ផ្តើមវិសជ្ជនាដោយន័យថា វិនិគ្គមានស្ស ដូច្នោះជាដើម ។

ក្នុងគាថាទាំងនោះគប្បីជ្រាបអត្ថនៃគាថាដំបូងថា ម្ចាស់សារីបុត្ត តថាគត
នឹងពោលនូវសេចក្តីសុខ គឺភាពជាសុភវន្តនិងធម៌ដែលសមគួរ គឺធម៌ដែល
អនុលោមតាមរបស់ភិក្ខុដែលខ្លើមរអើមដោយជាតិជាដើម ជាអ្នកសេពទីអង្គុយ
ទីដេកដ៏ស្ងាត់ ប្រាថ្នានូវសម្ពោធិដល់ភិក្ខុនោះ តាមដែលដឹង គឺតថាគតដឹង
យ៉ាងណា ក៏នឹងពោលយ៉ាងនោះ ។

[២២៦] បទថា យំ ដាសុវិហារំ បានដល់ ការនៅជាសុភវន្ត ។

[២២៨] បទថា អសប្បាយរូបទស្សនេន បានដល់ ឃើញរូបមិនជា
ទីសប្បាយរបស់សមណៈ មានរូបស្រ្តីជាដើម ។

[២២៩] បទថា តំ សម្ពោធិ ពុជ្ឈិកុកាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នាដើម្បី
ត្រាស់ដឹងសម្ពោធិដែលបានដល់មគ្គញ្ញាណ ៤ នោះ ។ បទថា អនុពុជ្ឈិកុ-
កាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នាត្រាស់ដឹងដោយការបដិបត្តិតាមសមគួរ ។ បទថា
បដិវុជ្ឈិកុកាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នានឹងធ្វើទុកក្នុងទីចំពោះមុខ ហើយត្រាស់
ដឹង ។ បទថា សមុជ្ឈិកុកាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នានឹងត្រាស់ដឹងប្រពៃដោយ
ការមិនឲ្យកិលេសដែលលះបានហើយត្រឡប់មក ។ បទថា អធិគន្ធកាមស្ស
បានដល់ ប្រាថ្នានឹងដល់ ។ បទថា សន្និកាតុកាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នានឹង
សម្រេច ដោយការបានចំពោះនិងការធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ។ ម្យ៉ាងទៀត បទថា
ពុជ្ឈិកុកាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នានឹងដឹង សោតាបត្តិមគ្គញ្ញាណ ។ បទថា
អនុពុជ្ឈិកុកាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នាដឹងនូវសកទាតាមិមគ្គញ្ញាណទៀត ។ បទ
ថា បដិវុជ្ឈិកុកាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នានឹងដឹង ដោយការចាក់ធ្លុះអនាគាមិ-

មគ្គញ្ញាណ ។ បទថា សម្មុជ្ឈិតុកកាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នានឹងដឹងដោយប្រពៃ
 នូវអរហត្តមគ្គញ្ញាណ ។ បទថា អធិតន្តកកាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នាសម្រេច
 ញ្ញាណសូម្បីទាំង ៤ ។ បទថា ធីស្សិតុកកាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នានឹងពាល់
 ត្រូវដោយញ្ញាណ ។ បទថា សន្និកាតុកកាមស្ស បានដល់ ប្រាថ្នាធ្វើឲ្យប្រចក្ស
 ដោយការពិចារណា ។ បទថា ចតុន្នំ មគ្គានំ បុព្វភាគេ វិបស្សនា បាន
 ដល់ វិបស្សនាញ្ញាណ មានឧទេយព្វយញ្ញាណជាដើម កើតឡើងហើយខាង
 ដើមនៃអរិយមគ្គ ៤ ។

[២៣១] គប្បីជ្រាបអត្តក្នុងគាថាទី ២ ដូចតទៅនេះថា បទថា សប្បវិ-
 យន្តចារី បានដល់ ប្រព្រឹត្តក្នុងធម៌ជាចំណែកទីបំផុត ៤ យ៉ាង មានសីលជា
 ដើម^(១) ។ បទថា ខំសាធិទាតានំ បានដល់ រាបាមនិងសត្វល្អិតដ៏សេស ។
 រាបាមនិងរុយទាំងនោះរោមក្នុងទីនោះៗ ហើយខាំ ព្រោះហេតុនោះទើបហៅថា
 អធិទាតា ។ បទថា មនុស្សជស្សានំ បានដល់ សម្មស្សកើតអំពីចោរជាដើម ។

[២៣៣] បទថា ចត្តារោ បរិយន្តា បានដល់ ព្រំដែន គឺការកំណត់
 ៤ យ៉ាង ។ បទថា អន្តោ បូតិការំ បច្ចុវេក្ខមាណោ បានដល់ ពិចារណា
 មើលនូវភាពគួរឆ្នើម ភាពជាអ្នករៀបចាកសីលខាងក្នុង ។ បទថា អន្តោសិ-
 លសំវរេបរិយន្តោ ចរតិ បានដល់ ប្រព្រឹត្ត គឺត្រាប់ទៅក្នុងធម៌ខាងក្នុងកំណត់
 ដោយសីលសំវរេ ។ បទថា មរិយានំ ន ភិណ្ឌុតិ បានដល់ មិនធ្វើសីល
 ដែលជាព្រំដែនសីលដែលជាការកំណត់ឲ្យកម្រើក ។ បទថា អាទិត្តបរិយាយំ

១-សេចក្តីពិស្តារសូមមើលត្រង់ឃ្លាប ២៣៣ ។

បច្ចវេក្ខមាណោ បានដល់ ពិចារណាអាទិត្តទេសនា ។

បទថា អក្ខត្តញ្ញានវណាបដិច្ឆាទនបុត្តមំសូបមំបច្ចវេក្ខមាណោ បានដល់ ពិចារណាអាហារប្រៀបដូចប្រេងបន្តក់ភ្លៅរទេះ សំពត់ចាស់រុំដំបៅ របស់អ្នក កើតរោគយូងៗ និងសាច់កូន របស់ប្តីប្រពន្ធដែលដើរឆ្លងផ្លូវកន្តារ ។ បទថា ភន្តេករត្តវិហារំបច្ចវេក្ខមាណោ បានដល់ ពិចារណាភន្តេករត្តវិហារធម៌ដែល ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក (ក្នុងមជ្ឈិមនិកាយឧបរិបណ្ណាសក) យ៉ាងនេះថា

បុគ្គលមិនគប្បីអាឡោះអាល័យបញ្ចក្ខន្ធដែលកន្លងទៅ ហើយ មិនគប្បីប្រាថ្នាបញ្ចក្ខន្ធដែលមិនទាន់មកដល់ទេ អ្នកប្រាជ្ញដែល ស្ងប់ទុកហើយ តែងហៅបុគ្គល ដែលមានវិហារធម៌យ៉ាងនេះ (ជាអ្នកមានព្យាយាមដុតកំលេសជាអ្នកមិនខ្ជិលច្រអូសអស់ យប់និងថ្ងៃនោះឯង) ថាជាអ្នកមានរាត្រីមួយដ៏ចម្រើន ដូច្នោះ ។

[២៣៤] បទថា តា ឧប្បតិក្ខា ឧប្បតិក្ខាខានន្តិ បានដល់ សត្វ ល្អិតទាំងនោះរមែងហើររោមខាំស៊ី ។

[២៣៦] គប្បីជ្រាបអត្ថនៃគាថាទី ៣ ដូចតទៅនេះថា មនុស្សខាង ក្រៅទាំងអស់ រៀរសហធម្មិក ៧ ពួក ឈ្មោះថា បរធម្មិកា ។ បទថា កុសលានុឯសី បានដល់ តាមស្វែងរកកុសលធម៌ ។

[២៣៧] បទថា សត្តសហធម្មិកេវបេត្វា បានដល់ រៀរកិក្ខុ ភិក្ខុនី សិក្ខុមាណា សាមណេរ សាមណេរី ឧបាសក ឧបាសិកា ។

[២៣៨] បទថា អថាបរាទិបិអត្តិអភិសម្ពោតព្វានិ បានដល់ ម្យ៉ាង

ទៀត អន្តរាយដទៃដែលភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីញាំញីមាន គឺប្រាកដ ។

[២៣៩] គប្បីជាបសេចក្តីក្នុងគាថាទី ៤ ដូចតទៅនេះថា បទថា អាត្ម័ន្ត្តស្សេន បានដល់ ត្រូវផស្សៈ គឺរោគពាល់ត្រូវ ។ បទថា សីតំអនុណ្ណំ បានដល់ រងាផងក្តៅផង ។ បទថា សោតេហិដុដ្ឋាតហុនា បានដល់ ភិក្ខុ នោះជាអ្នកដែលផស្សៈទាំងនោះ មានរោគជាដើមពាល់ត្រូវហើយដោយអាការ មិនមែនតិច ។ បទថា អនោកោ បានដល់ ជាអ្នកមិនឲ្យឱកាសដល់វិញ្ញាណ ដែលធ្វើកិច្ចតាក់តែងជាដើម ។

[២៤១] បទថា អត្តន្តរាតុបកោបវសេនវា បានដល់ ដោយអំណាច នៃអាបោធាតុកម្រើក ឬដោយអំណាចនៃធាតុឯណានីមួយ កម្រើកខាងក្នុងរាង កាយ ។ បទថា ឧណ្ណំ បានដល់ កម្លៅរមែងកើតដោយអំណាចនៃតេជោធាតុ កម្រើកខាងក្នុងរាងកាយ ។

[២៤២] បទថា អភិសម្ពុរសហតតវិញ្ញាណាស្ស បានដល់ ដល់ចិត្ត ដែលសម្បយុត្ត ដោយកុសលចេតនានិងអកុសលចេតនា ។ បទថា ឱកាសំ នករោតិ បានដល់ មិនបើកឱកាស គឺទីតាំងនៅ ។

[២៤៣] បទថា អវត្តិតសមាទានោ បានដល់ ឈមចុះសិប ។

[២៤៤] ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ឆ្លើយដោយគាថា ៣ មានពាក្យថា ភិក្ខុនោវិជិតុច្ឆនោ ដែលព្រះសារីបុត្តទូលសួរយ៉ាងនេះហើយ កាលទ្រង់ ដោះស្រាយបញ្ហាដែលព្រះសារីបុត្តទូលសួរដោយន័យជាដើមថា ភិក្ខុមានចិត្ត បញ្ជូនទៅហើយនោះ ត្រូវមានសម្តីដូចម្តេច ទើបត្រាស់ពាក្យជាដើមថា ថេយ្យំ

ន ការេ ដូច្នោះ ។

ក្នុងបទទាំងនោះបទថា ផស្សៈ បានដល់ គប្បីពាល់ត្រូវ ។ បទថា យនា-
វិលត្តមនសោវិជញ្ញា សេចក្តីថា ភិក្ខុគប្បីដឹងនូវការលក់ចិត្ត គប្បីបន្ទាបនឹង
នូវការលក់ចិត្តទាំងអស់នោះ ដោយមនសិការថា នេះបក្ខពួករបស់ខ្មៅ ។

[២៤៥] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទនេះថា អទិន្នាទានំបហាយ ដូចតទៅ
នេះថា ការកាន់យករបស់ដែលម្ចាស់គេមិនបានឲ្យ ឈ្មោះថា អទិន្នាទាន ។
ការនាំរបស់អ្នកដទៃទៅ អធិប្បាយថា ការលួច លោកពោលថាជាចោរ ។
ក្នុងបទទាំងនោះបទថា អទិន្នំ បានដល់ របស់ដែលអ្នកដទៃហ្នឹងហែង ។ អ្នក
ដទៃដល់នូវភាព ជាអ្នកធ្វើបានតាមប្រាថ្នា មិនត្រូវដាក់អាជ្ញានិងមិនត្រូវពោល
តិះដៀលក្នុងរបស់ណា ចេតនាលួចដែលញ៉ាំងនូវសេចក្តីព្យាយាម ដើម្បីកាន់
យករបស់ដែលអ្នកដទៃហ្នឹងហែងនោះឲ្យតាំងឡើង របស់បុគ្គលដែលមានការ
ដឹងក្នុងរបស់អ្នកដទៃហ្នឹងហែង ថាជារបស់អ្នកដទៃហ្នឹងហែង ឈ្មោះថា អ-
ទិន្នាទាន ។ អទិន្នាទាននោះមានទោសតិចក្នុងរបស់អ្នកដទៃដែលអន់ មាន
ទោសច្រើនក្នុងរបស់ដែលប្រណីត ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះវត្ថុប្រណីត ។ កាលវត្ថុ
សម្បូរមានទោសច្រើនក្នុងវត្ថុដែលជារបស់បុគ្គលក្រែកលែងដោយគុណ មាន
ទោសតិចក្នុងវត្ថុដែលជារបស់អ្នកមានគុណតិច ជាងអ្នកក្រែកលែងដោយគុណ
ទាំងនោះ ។

អទិន្នាទាននោះ មានអង្គ ៥ គឺរបស់ដែលអ្នកដទៃហ្នឹងហែង ១ ដឹងថាជា
របស់ដែលអ្នកដទៃហ្នឹងហែង ១ ចិត្តគិតនឹងលួច ១ ព្យាយាមនឹងលួច ១ លួច

បានដោយសេចក្តីព្យាយាមនោះ ១ ។

បទថា បឋកាយ សេចក្តីថា លះនូវភាពជាអ្នកទ្រុស្តសីលបានដល់ចេតនា ដែលកាន់យករបស់ដែលគេមិនបានឲ្យ ។ បទថា បដិវរតោ បានដល់ រឿរ និងរឿរចាកភាពជាអ្នកទ្រុស្តសីលនោះ តាំងអំពីពេលដែលលះបានហើយ ។ ឈ្មោះថា ទិន្ននាយី ព្រោះអត្ថថា កាន់យកនូវរបស់ដែលគេឲ្យហើយតែម្យ៉ាង ។ ឈ្មោះថា ទិន្ននាយិកន្តី ព្រោះអត្ថថា មានចិត្តសង្ឃឹមបានអំពីរបស់ដែលគេឲ្យ តែម្យ៉ាង ។ ឈ្មោះថា ថេន ព្រោះអត្ថថា លួច ការមិនលួចឈ្មោះថា អថេនេន ។ ឈ្មោះថា សុចិក្ខុតេន ព្រោះអត្ថថា មិនមានខ្លួនជាចោរ ។ បទថា អត្តនា បាន ដល់ ដោយភាពជាខ្លួន ។ លោកអធិប្បាយថា ធ្វើអត្តភាពឲ្យមិនជាចោរ ឲ្យ ស្អាត ។ បន្ទាប់អំពីនេះមានន័យដូចពោលហើយ ។

[២៤៦] ឈ្មោះថា មេត្តិ ដោយអំណាចនៃមេត្តា អាការនៃមេត្តាឈ្មោះ ថា មេត្តាយនា ។ ភាពដែលចិត្តប្រព្រឹត្តទៅដោយមេត្តា មានការព្រមព្រៀង ដោយមេត្តា ឈ្មោះថា មេត្តាយិភត្តំ ។ ឈ្មោះថា អនុធយា ព្រោះអត្ថថា អាណិតអាសូរ អធិប្បាយថា រក្សា ។ អាការនៃការអាណិតអាសូរ ឈ្មោះ ថា អនុធយនា ។ ភាពនៃបុគ្គលអាណិតអាសូរ ឈ្មោះថា អនុធយិភត្តំ ។ ឈ្មោះថា ហិរេសិទ្ធា ដោយអំណាចនៃការរកប្រយោជន៍ឲ្យ ។ ឈ្មោះថា អនុកម្មា ដោយអំណាចនៃការជួយស្រោចស្រង់ ។ ដោយបទទាំងអស់នេះ លោកពោលថា មេត្តាដែលដល់នូវឧបចារៈនិងអប្បនា ។ គប្បីឃើញភាពដែល មេត្តាបរិបូណ៌ដោយការផ្សាយទៅ ក្នុងបទនេះថា វិបុលេន ។ ចិត្តនោះឈ្មោះ

ថា មហាគ្គតំ ដោយអំណាចក្នុងមិ ។ ឈ្មោះថា អប្បមាណំ ដោយអំណាច
 ការស្មាត់ជំនាញ ។ ម្យ៉ាងទៀតឈ្មោះថា អប្បមាណំ ដោយអំណាចមានសត្វ
 ជាអារម្មណ៍ ។ ឈ្មោះថា អវេរំ ដោយការលះសត្រូវ គឺព្យាបាទ ។ ឈ្មោះ
 ថា អព្យាបន្នំ ព្រោះលះនូវទោមនស្សបាន អធិប្បាយថា មិនមានទុក្ខ ។

[២៤៧] បទថា អារិលំ បានដល់ មិនថ្វា ។ បទថា លុទ្ធិតំ បានដល់
 ជាកលលះ (ភក់) ។ បទថា ឃិរតំ បានដល់ សម្រេចចិត្តមិនបាន ។ បទ
 ថា យន្តិតំ បានដល់ ដល់នូវការប៉ះខូចដោយអារម្មណ៍ ។ បទថា ចលិតំ បាន
 ដល់ ញាប់ញ័រ ។ បទថា ភន្តំ បានដល់ វិលទៅ ។ បទថា អរូបសន្តំ បាន
 ដល់ មិនរលត់ ។

[២៤៨] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទទាំងឡាយមានបទថា យោសោមារោ
 ជាដើម ដូចតទៅនេះថា ឈ្មោះថា មារោ ព្រោះអត្ថថា បបួលមហាជនឲ្យ
 ប្រកបសេចក្តីវិនាសហើយឲ្យស្លាប់ ។ ឈ្មោះថា កល្លោ ព្រោះអត្ថថា មាន
 កម្មខ្មៅ ។ ឈ្មោះថា អធិបតិ ព្រោះអត្ថថា ជាជំក្នុងកាមាវចរ ។ ឈ្មោះថា
 អន្តគូ ព្រោះឲ្យដល់នូវការស្លាប់ ។ ឈ្មោះថា ធម្មចិ ព្រោះមិនឲ្យរួចផុតទៅ
 បាន ។ ឈ្មោះថា មារតន្តិសំ ព្រោះអត្ថថា ជាសន្ទុះរបស់មារ ។ ឈ្មោះថា
 មារាមិសំ ព្រោះអត្ថថា ជានុយរបស់មារ ដោយអត្ថថា អាស្រ័យវដ្តៈ ។
 ឈ្មោះថា មារវិសយោ ព្រោះអត្ថថា ជាវិស័យនៃមារ ដោយអត្ថថា ឲ្យនៅ
 ក្នុងអំណាច ។ ឈ្មោះថា មារនិវាសោ ព្រោះអត្ថថា ជាលំនៅរបស់មារដោយ
 អត្ថថា ជាអារម្មណ៍ ។ ឈ្មោះថា មារគោតរោ ព្រោះអត្ថថា ជាទីគោតរ

របស់មារ ដោយត្រាប់ទៅកាន់កាម ។ ឈ្មោះថា មារពន្លឺ ព្រោះអត្ថថា ជា គ្រឿងចងរបស់មារ ដោយអត្ថថាស្រាយចេញបានលំបាក ។ ឈ្មោះថា ទុក្ខ ទុយោ បានដល់ ជាគ្រឿងចងជាប់ជាមួយទុក្ខ ។

[២៤៩] បទថា មូលម្សិទ្ធសំពៅខញ្ញតិដ្ឋេ បានដល់ គប្បីដឹកឫស មានអវិជ្ជាជាដើម របស់សេចក្តីក្រោធនិងការមើលងាយអ្នកដទៃទាំងនោះហើយ តាំងនៅ ។ បទថា អន្តរវន្តាអភិសម្ពវេយ្យ បានដល់ ភិក្ខុកាលបង្រ្កាប គប្បីបង្រ្កាបវត្ថុជាទីស្រឡាញ់និងទីស្អប់ដោយចំណែកមួយប៉ុណ្ណោះក្នុងសេចក្តី នោះ អធិប្បាយថា មិនគប្បីត្រេកអរក្នុងវត្ថុជាទីស្រឡាញ់ មិនគប្បីស្អប់វត្ថុ ដែលមិនជាទីស្រឡាញ់ ។

[២៥១] បទថា អវិជ្ជាមូលំ ជាដើម សេចក្តីថា អវិជ្ជាជាឫសគល់នៃ សេចក្តីក្រោធដោយអំណាចឧបនិស្សយប្បច្ច័យនិងសហជាតប្បច្ច័យជាដើម ។ ធម៌ ២ យ៉ាង គឺមិនធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយឧបាយ ១ ការប្រកាន់ខ្លួន ១ ជាឫស គល់នៃសេចក្តីក្រោធដោយអំណាចឧបនិស្សយប្បច្ច័យនោះឯង ។ ធម៌ ៣ យ៉ាងនេះ គឺអហិរិក ១ អនោត្តប្ប ១ ឧទ្ធច្ច ១ ជាឫសគល់នៃសេចក្តីក្រោធដោយអំណាចឧបនិស្សយប្បច្ច័យនិងសហជាតប្បច្ច័យជាដើម ។ សូម្បីបទថា អតិមាណស្ស ក៏ដូចគ្នា ។

[២៥៣] បទថា បញ្ចំបុរកុត្វា បានដល់ ធ្វើបញ្ញាទុកខាងមុខ ។ បទ ថា កល្យាណបីតិ បានដល់ ប្រកបដោយកល្យាណបីតិ ។ បទថា ចតុរោ- សហោថវិទេវធម្មេ បានដល់ គប្បីសង្កត់បរិទេវធម៌ ដែលព្រះមានព្រះភាគ

ត្រាស់ទុកក្នុងគាថាបន្ទាប់ ។

[២៥៤] បទថា វិចយតហុលោ បានដល់ មានការពិចារណាច្រើន ។
បទថា បវិចយតហុលោ បានដល់ មានការពិចារណាច្រើនជាពិសេស ។
បទថា ឌុក្កាយនតហុលោ បានដល់ មានការឃើញច្រើន ។ បទថា ស -
មេក្កាយនតហុលោ បានដល់ មានការស្វែងរកច្រើន ។ បទថា វិភូតវិហារី
បានដល់ នៅដោយការដឹងដោយធ្វើឲ្យប្រាកដ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា អភិក្កន្តបដិក្កន្ត ដូចតទៅនេះថា ការ
ឈានទៅមុខហៅថា អភិក្កន្ត ការឈានទៅក្រោយ ហៅថា បដិក្កន្ត ពាក្យ
ទាំង២នេះ ក៏បានក្នុងឥរិយាបថ ៤ គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងការដើរមុន ការ
នាំកាយទៅខាងមុខ ឈ្មោះថា អភិក្កន្ត ការញ៉ាំងកាយឲ្យថយក្រោយ
ឈ្មោះថា បដិក្កន្ត ។ បុគ្គលឈរដោយបង្ហាន់កាយទៅខាងមុខ ឈ្មោះថា
អភិក្កន្ត បង្ហាន់កាយទៅខាងក្រោយ ឈ្មោះថា បដិក្កន្ត ។ ក្នុងការ
អង្គុយ បុគ្គលអង្គុយបែរមុខទៅខាងមុខនៃអាសនៈឈ្មោះថា អភិក្កន្ត វិល
អវយវៈទៅខាងក្រោយ ឈ្មោះថា បដិក្កន្ត ។ ក្នុងការដេក ក៏ន័យនេះដូច
គ្នា ។

បទថា សម្បជានការិហោតិ បានដល់ ជាអ្នកមានប្រក្រតី ធ្វើកិច្ចទាំង
អស់ដោយសម្បជញ្ញៈ ឬថាជាអ្នកមានប្រក្រតីធ្វើនូវការដឹងខ្លួននោះឯង ។ ពិត
ហើយបុគ្គលមានសម្បជញ្ញៈនោះ រមែងធ្វើការដឹងខ្លួនក្នុងការឈានទៅមុខជា
ដើម ជាអ្នកមិនរៀរចាកការដឹងខ្លួន ទោះក្នុងទីណាក៏ដោយ ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទថា អាណាគិរេវិលោកិរេត ដូចតទៅនេះថា ការសម្លឹងមើលទៅខាងមុខ ឈ្មោះថា អាណាគិរេត ការក្រឡេកទៅកាន់ទិសផ្សេងៗឈ្មោះថា វិលោកិរេត ។ ជាបុគ្គលឈ្មោះថា មានការឱនចុះ ការងើយ ការបែរត្រឡប់មើលដោយអំណាចការសម្លឹងមើល សូម្បីទិសដទៃទៅខាងក្រោម ខាងលើ ខាងក្រោយ ។ ក្នុងទីនេះ មិនបានកាន់យកឥរិយាបថទាំងនោះ ។ តែដោយសរុបក៏កាន់យក ២ យ៉ាងនេះ ឬកាន់យកទាំងអស់ដោយជាមាតិកានេះប៉ុណ្ណោះ ។

បទថា សម្មិត្តោតេបសារិរេត បានដល់ ក្នុងការបត់អង្កញ និងលាតសណ្តកនូវអវយវៈទាំងឡាយ ។ គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទថា សង្ឃាជិបត្ត-ចីវរណារណោ នេះ ដូចតទៅនេះថា ការប្រើប្រាស់ ដោយការរស្មៀកនិងការដណ្តប់នូវសង្ឃាជិ និងចីវរដោយការទទួលភិក្ខុដោយបាត្រ ឈ្មោះថា ធារណា ។ គប្បីជ្រាបសេចក្តី ក្នុងបទថា អសិរេត ដូចតទៅនេះថា បទថា អសិរេត បានដល់ ក្នុងការឆាន់បិណ្ឌបាត ។ បទថា បិរេត បានដល់ ក្នុងការដឹកបបរជាដើម ។ បទថា ទាយិរេត បានដល់ ក្នុងការទំពារបស់ទំពារដែលធ្វើដោយមេឃ្យជាដើម ។ បទថា សាយិរេត បានដល់ ក្នុងការលិទ្ធក្បូ ទឹកឃ្មុំនិងទឹកអំពៅជាដើម ។ បទថា ឧច្ចារបស្សាវកម្មេ បានដល់ ក្នុងការធ្វើការបន្ទោបង់ឧច្ចារៈនិងបស្សាវៈ ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទថា តរេត ដូចតទៅនេះថា បទថា តរេត បានដល់ ក្នុងការទៅ ។ បទថា បិរេត បានដល់ ក្នុងការឈរ ។ បទថា និសិន្នេ បាន

ដល់ ក្នុងការអង្គុយ ។ បទថា សុត្តេ បានដល់ ក្នុងការដេក ។ បទថា ជាតិវិទេ
បានដល់ ក្នុងការក្រាក់ ។ បទថា ភាសិតេ បានដល់ ក្នុងការនិយាយ ។ ក្នុង
ការនិយាយនោះកាលភិក្ខុកំណត់បានថា កាលសទ្ធាយតនៈដែលជាឧបាយ-
រូបមិនប្រព្រឹត្តទៅ ឈ្មោះថា ការនិយាយមិនមាន កាលសទ្ធាយតនៈនោះ
ប្រព្រឹត្តទៅការនិយាយក៏ឈ្មោះថាមាន ឈ្មោះថា ភាសិតេសម្បជានការី ។
ភិក្ខុសម្តែងធម៌ក្នុងមាតិការិមុត្តាយតនៈ គឺការរួបរួមផុតខ្លះ លះតិរច្ឆានកថា ៣២
ពោលកថាអាស្រ័យកថាវត្ថុ ១០ ខ្លះ ក៏ឈ្មោះថា ភាសិតេសម្បជានការី ។
បទថា តុណ្ហិការវេ បានដល់ ក្នុងការមិននិយាយ ។ ក្នុងបទថា តុណ្ហិការវេ
នេះ ភិក្ខុកំណត់បានថា ក្នុងការប្រព្រឹត្តទៅនៃសទ្ធាយតនៈដែលជាឧបាយរូប
ឈ្មោះថាកាតជាអ្នកស្ងៀម រមែងមិនមានក្នុងការមិនប្រព្រឹត្តទៅនៃសទ្ធាយតនៈ
ដែលជាឧបាយរូប ឈ្មោះថាកាតជាអ្នកនៅស្ងៀមរមែងមាន ឈ្មោះថា
តុណ្ហិការវេសម្បជានការី ។ ភិក្ខុអង្គុយរៀនកម្មដ្ឋានដែលជាទីពេញចិត្តក្នុង
អារម្មណ៍ ៣៨ ក្តី ចូលទុតិយជ្ឈានក្តី ឈ្មោះថា តុណ្ហិការវេសម្បជានការី ។
ម្យ៉ាងទៀតក្នុងអធិការនេះ ១ ឥរិយាបថមកហើយក្នុងទីពីរកន្លែង ។ ដំបូងក្នុង
បទថា អភិក្កន្តបដិក្កន្ត នេះ កាលភិក្ខុដើរទៅ ដើរត្រឡប់ទៅកាន់ស្រុក
ដើម្បីកិក្ខាចារ លោកពោលដល់ឥរិយាបថនោះ ដោយអំណាចការដើរផ្លូវ
ឆ្ងាយ ។ ក្នុងបទថា គតេបិទេនិសិន្នេ នេះ គប្បីជ្រាបថា លោកពោល
ដោយអំណាចការលើកជើង ដែលជាការដើរបន្តិចបន្តួចក្នុងវិហារ ។ បទថា
តុន្ទានុស្សតិវសេន ជាដើម លោកធ្លាប់ប្រកាសទុកហើយក្នុងទីនោះៗ ។

[២៥៦] បទថា អរតិ ជាពាក្យបដិសេធការត្រេកអរ ។ បទថា អរតិកា បានដល់ អាការមិនត្រេកអរ ។ បទថា អនភិរតិ បានដល់ ការវិនិច្ឆ័យមិន ត្រេកអរក្រែកលែង ។ បទថា អនភិរមនា បានដល់ អាការនៃការមិនត្រេកអរ យ៉ាងក្រែកលែង ។ បទថា ឧក្កល្លាតា បានដល់ អាការអផ្សុក ។ បទថា ប វិត្តស្ស័តា បានដល់ ការរសាប់រសល់ដោយការធុញទ្រាន់ ។

[២៥៨] បទថា កឹស្វ អសិស្សំ បានដល់ អាត្មានឹងបរិភោគអ្វី ។ បទ ថា កុរំ វា អសិស្សំ បានដល់ អាត្មានឹងបរិភោគក្នុងទីណា ។ បទថា ទុក្ខំ វត សេត្ត កុរុ វេស្សំ បានដល់ អាត្មាដេកលំបាកអស់យប់នេះ យប់ដែលនឹង មកដល់ក្នុងថ្ងៃនេះ អាត្មានឹងដេកក្នុងទីណា ។ បទថា ឯតេ វិតក្កេ បានដល់ វិតក្ក ៤ យ៉ាង គឺវិតក្កអាស្រ័យបិណ្ឌបាត ២ យ៉ាង អាស្រ័យសេនាសនៈ ២ យ៉ាង ។ បទថា អនិកេតចារី បានដល់ ជាអ្នកមិនមានកង្វល់ត្រាច់ទៅ មិន មានតណ្ហាត្រាច់ទៅ ។

[២៦០] បទថា ផលកេ វា បានដល់ លើតាំងដែលមានក្បាលកោងជា ដើម ។ បទថា អាគមនវត្ថុ បានដល់ រាត្រីដែលមកដល់ ។

[២៦១] បទថា អាទេវនេយ្យ បានដល់ ជាទីតាំង នៃការខ្សឹកខ្សួល ជាពិសេស ។ បទថា បរិទេវនេយ្យ បានដល់ ជាទីតាំងនៃការយំរៀបរាប់ ទូទៅ ។

[២៦៤] បទថា កាលេ បានដល់ ក្នុងពេលចេញបិណ្ឌបាត អធិប្បាយ ថា បានដុំបាយ គឺបិណ្ឌបាតឬគ្រឿងស្ងៀកដណ្តប់ គឺថ្ងៃក្នុងថ្ងៃវេលាដោយ

ធម៌ស្មើ ។ បទថា មន្តំ ស ជញ្ញា បានដល់ ភិក្ខុនោះគប្បីដឹងប្រមាណក្នុង
 ការទទួលនឹងការបរិភោគ ។ បទថា សឆ បានដល់ ក្នុងសាសនានេះឬបទថា
 សឆ នោះ ត្រឹមតែជានិបាតប៉ុណ្ណោះ ។ បទថា តោសនត្ថំ បានដល់ ដើម្បីការ
 ត្រេកអរ លោកអធិប្បាយថា ភិក្ខុគប្បីដឹងប្រមាណដើម្បីការត្រេកអរនោះ ។
 បទថា សោ តេសុ គុត្តោ បានដល់ ភិក្ខុនោះសង្រួមក្នុងបច្ច័យទាំងនោះ ។
 បទថា យតិចារិ បានដល់ ជាអ្នកមានការសង្រួមជាគ្រឿងនៅ លោក
 អធិប្បាយថា រក្សាឥរិយាបថនឹងរក្សាកាយទ្វារ វចីទ្វារ មនោទ្វារ ។ បាវៈថា
 យតិចារិ ដូច្នោះក៏មាន ឯសេចក្តីក៏ដូចគ្នា ។ បទថា រុសិភោ បានដល់
 ត្រូវគេជេរ អធិប្បាយថា ត្រូវគេខ្លាំងខ្លប់ ។

បទថា ឌីហិ ការណេហិ មន្តំ ជានេយ្យ បានដល់ គប្បីស្គាល់ប្រមាណ
 ដោយចំណែក ២ ។ បទថា បដិគ្គហនតោ វា បានដល់ ដោយវេលាដែល
 នឹងទទួលរបស់ដែលអ្នកដទៃឲ្យ ។ បទថា បរិភោគតោ វា បានដល់
 ដោយវេលាដែលនឹងបរិភោគ ។ បទថា ថោកេបិ ទិយ្យមាណេ បានដល់
 កាលទាយកប្រគេនសូម្បីតិចតួច ។ បទថា កុលានុទយាយ បានដល់ ព្រោះ
 ភាពជាអ្នកករុណាចំពោះត្រកូល ។ បទថា កុលានុរក្ខាយ បានដល់ ដើម្បី
 តាមរក្សាត្រកូល ។ បទថា បដិគ្គណ្ហាតិ បានដល់ ទទួលសូម្បីតិចតួច ។
 បទថា ពហុកេបិ ទិយ្យមាណេ បានដល់ កាលទាយកឲ្យសូម្បីច្រើន ។

គប្បីជ្រាបអត្ថក្នុងបទថា កាយបរិហារិកំ ចរំ បដិគ្គណ្ហាតិ ដូចតទៅ
 នេះថា ឈ្មោះថា កាយបរិហារិកំ ព្រោះអត្ថថា បរិហាររាងកាយ ។ ក្នុង

បទថា កុដ្ឋិបរិហារិកំ មានវិគ្គហៈថា ឈ្មោះថា កុដ្ឋិបរិហារិកំ ព្រោះអត្ត
ថា បរិហារផ្ទៃ ។ បរិក្ខារ ៨ គឺត្រៃចីវរ បាត្រ កាំបិតកាត់ ឈើស្នូន់ ម្សុល
វត្ថុពន្ធចង្កេះ ធម្មក្រក រមែងគួរដល់ភិក្ខុដែលប្រកបដោយសេចក្តីសន្តោសក្នុង
បច្ច័យតាមមានតាមបាន សមដូចលោកពោលទុកថា

បរិក្ខារ ៨ គឺត្រៃចីវរ បាត្រ កាំបិត ម្សុល វត្ថុពន្ធចង្កេះ ធម្មក្រក

រមែងគួរដល់ភិក្ខុអ្នកប្រកបសេចក្តីព្យាយាម ដូច្នោះ ។

បរិក្ខារទាំងនោះបរិហារកាយផង បរិហារផ្ទៃផង សេចក្តីនេះដូចម្តេច នឹង
ពោលដល់ត្រៃចីវរមុន រមែងបរិហារកាយក្នុងពេលស្ងៀកនិងដណ្តប់ត្រាច់ទៅ
ព្រោះហេតុនោះទើបជាការបរិហារកាយ ។ ត្រៃចីវរ រមែងបរិហារផ្ទៃក្នុងពេល
ដែលយកជាយចីវរត្រងទឹកជីក និងក្នុងពេលយកចីវរជាក់ផ្ទៃឈើតូចធំដែល
គួរទំពា ព្រោះហេតុនោះទើបជាការបរិហារផ្ទៃ ។ សូម្បីបាត្រ ក៏ជាការបរិហារ
កាយ ក្នុងពេលយកបាត្រដងទឹកដូចដងទឹកធ្វើការសម្អាតកុដិ តែជារបស់
បរិហារផ្ទៃក្នុងពេលដែលជាក់អាហារបរិភោគ ។ កាំបិត ជាការបរិហារកាយ
ក្នុងពេលដែលយកកាំបិតកាត់ឈើស្នូន់និងក្នុងពេលសម្អាតជើងគ្រៃតាំង កាត់
ចីវរនិងកាប់ឈើធ្វើកុដិ ជាការបរិហារផ្ទៃក្នុងពេលកាត់អំពៅ និងកាប់ដូងជា
ដើម ។ ម្សុលជាការបរិហារកាយក្នុងពេលដេរចីវរ ជាការបរិហារផ្ទៃក្នុងពេល
ដែលចាក់នំឬផ្ទៃឈើយកមកបរិភោគ ។ វត្ថុពន្ធចង្កេះបរិហារកាយក្នុងពេល
ដែលចងកាយត្រាច់ទៅ ជាការបរិហារផ្ទៃក្នុងពេលចងអំពៅជាដើមកាន់យក
ទៅ ។ ធម្មក្រកបរិហារកាយក្នុងពេលត្រងទឹកដូតនិងក្នុងពេលធ្វើការសម្អាត

សេនាសនៈ ជាការបរិហារផ្ទៃក្នុងពេលដែលត្រងទឹកជីក និងក្នុងពេលយក
ធម្មក្រកនោះដាក់លូ ដាក់អង្ករ ដាក់អំបុកជាដើម ដោយធម្មក្រកនោះឆាន់ ។

បទថា បដិសង្កា យោធិសោ សេចក្តីថា ពិចារណាដោយឧបាយ គឺ
ដោយគន្លង អធិប្បាយថា ពិចារណា ។ ម្យ៉ាងទៀតក្នុងបទនេះគប្បីជ្រាបថា
ការពិចារណាតាមដែលពោលហើយដោយន័យជាដើមថា សីតស្ស បដិយា-
តាយ ជាការពិចារណាដោយឧបាយ ។ ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា ចីវរំ បាន
ដល់ ចីវរុផ្ទាំងណាមួយ បណ្តាអន្តរវាសកជាដើម ។ បទថា បដិសេវតិ បាន
ដល់ ប្រើប្រាស់ គឺស្លៀកឬដណ្តប់ ។ បទថា យារុទេវ ជាពាក្យកំណត់ដែន
របស់ប្រយោជន៍ ជឿតថាប្រយោជន៍ក្នុងការប្រើចីវររបស់ព្រះយោគី មានត្រឹម
ប៉ុណ្ណោះ គឺដើម្បីកម្ចាត់នូវរងាជាដើម មិនក្រៃលែងជាងនោះ ។ បទថា សីតស្ស
បានដល់ រងាណាមួយដែលកើតឡើង ដោយអំណាចធាតុខាងក្នុងកម្រើក ឬ
ដោយការប្រែប្រួលរដូវខាងក្រៅ ។

បទថា បដិយាតាយ បានដល់ ដើម្បីកម្ចាត់ ។ ដើម្បីបន្ទាបនូវរងា ដោយ
អាការដែលមិនឲ្យអាពាធកើតឡើងក្នុងរាងកាយ ។

ព្រោះថា កាលរាងកាយត្រូវរងាបៀតបៀន ភិក្ខុដែលមានចិត្តរាយមាយ
មិនអាចតម្កល់សេចក្តីព្យាយាមដោយឧបាយបាន ព្រោះហេតុនោះទើបព្រះមាន
ព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតថា ភិក្ខុគប្បីប្រើចីវរដើម្បីកម្ចាត់រងាដូច្នោះ ។ ក្នុងបទទាំង
ពួងក៏មានន័យនេះ ។ ក្នុងបទនេះមាន (ការបរិហាកាយ) តែម្យ៉ាង ។ បទ
ថា ឧណ្ហស្ស បានដល់ កម្តៅរបស់ភ្លើង ។ កម្តៅរបស់ភ្លើងនោះ គប្បីជ្រាប

ថា កើតឡើងព្រោះភ្លើងនេះព្រៃជាដើម ។ ម្យ៉ាងទៀតគប្បីជ្រាបអត្តក្នុងបទនេះ
 ថា ខំសមកសវាតាតបសិរិសបសម្មស្សានំ ដូចតទៅនេះថា បទថា ខំស
 បានដល់ រពុម ។ លោកហៅថា អនុមក្ខិកា ក៏មាន ។ បទថា មកស
 បានដល់ មូសនោះឯង ។ បទថា វាតា បានដល់ ខ្យល់លាយដោយធូលី
 នឹងមិនលាយដោយធូលី ។ បទថា អាតថោ បានដល់ កម្ដៅដែលកើតអំពី
 ព្រះអាទិត្យ ។ បទថា សិរិសប បានដល់ ទីយជាតិណាមួយមានពស់ជាដើម
 ដែលជាសត្វលូនវារទៅ ទីយជាតិទាំងនោះមានសម្មស្ស ២ យ៉ាង គឺទត្តសម្មស្ស
 សម្មស្សដែលត្រូវខាំ ១ ផុដ្ឋសម្មស្ស សម្មស្សដែលពាល់ត្រូវ ១ សម្មស្សទាំង
 នោះ រមែងមិនបៀតបៀនភិក្ខុដែលអង្គុយដណ្ដប់ចិវរ ។ ព្រោះហេតុនោះភិក្ខុ
 ប្រើចិវរក៏ដើម្បីការពារសម្មស្សទាំងនោះក្នុងឋានៈបែបនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត បទ
 ថា យារទេវ បានដល់ ដើម្បីសម្ដែងកំណត់ដែនរបស់ប្រយោជន៍ដែលពិត
 ប្រាកដ ។ ព្រោះប្រយោជន៍ដែលពិតប្រាកដ គឺការបិទបាំងអវយវៈដែលញ៉ាំង
 ការខ្មាសឲ្យកម្រើក ។ ប្រយោជន៍ក្រៅអំពីនេះរមែងមានម្ដងម្កាល ។ ក្នុងបទ
 ទាំងនោះ បទថា ហិរិកោបិណំ បានដល់ អវយវៈនោះៗ នៅក្នុងទីចង្អៀត ។
 ព្រោះកាលអវយវៈណាបើក ហិរិរមែងកម្រើក គឺវិនាស ទើបលោកហៅ
 អវយវៈនោះៗថា ហិរិកោបិណំ ព្រោះញ៉ាំងហិរិឲ្យកម្រើក ។ ឈ្មោះថា ហិរិ-
 កោបិណបដិច្ឆាននត្ថំ ព្រោះអត្ថថា ដើម្បីបិទបាំងអវយវៈដែលញ៉ាំងហិរិឲ្យ
 កម្រើកនោះ ។ បាវៈថា ហិរិកោបិណំ បដិច្ឆាននត្ថំ ដូច្នោះក៏មាន ។

បទថា បិណ្ឌុទានំ បានដល់ អាហារឯណានីមួយ ពិតហើយលោកហៅ

អាហារណាមួយថា បិណ្ឌទាត ព្រោះធ្លាក់ទៅក្នុងបាត្ររបស់ភិក្ខុ ដោយភាព
ជាដុំឬឈ្មោះថាបិណ្ឌបាត ព្រោះដុំបាយធ្លាក់ទៅ អធិប្បាយថា រូបរមភិក្ខុដែល
បានក្នុងទីនោះៗ ។ បទដ៏សេសមានន័យដូចពោលហើយខាងដើមនោះឯង ។

បទថា សេនាសនំ បានដល់ ទីដេកនិងទីអង្គុយ ។ ភិក្ខុដេកក្នុងទីណាមួយ
ទោះជាក្នុងវិហារក្តី ក្នុងបង្គារក្តី ទីនោះហៅថា សេន ។ ភិក្ខុអង្គុយក្នុងទីណា
ទីនោះហៅថា អាសន ។ ទីដេក ទីអង្គុយរួមចូលគ្នា ហៅថា សេនាសន ។

បទថា ឧតុបរិស្សយវិនោទនបដិសល្លានរាមត្ថំ សេចក្តីថា ឧតុនោះឯង
ឈ្មោះថា ឧតុបរិស្សយ ព្រោះអត្ថថា ជាអន្តរាយ ។ ដើម្បីបន្ទោបង់អន្តរាយ
អំពីឧតុនិងដើម្បីសេចក្តីត្រេកអរក្នុងការពួនសម្ងំ ។ រដូវណាជារដូវមិនសប្បាយ
ធ្វើឲ្យរាងកាយនិងចិត្តខុសប្រក្រតី គប្បីបន្ទោបង់រដូវនោះដោយការប្រើសេ-
នាសនៈ ដើម្បីបន្ទោបង់ឧតុនោះ អធិប្បាយថា ដើម្បីសេចក្តីសុខដែលជា
ឯកីការៈ ។ លោកពោលការបន្ទោបង់អន្តរាយដែលកើតអំពីឧតុដោយបទជា
ដើមថា សីតបដិយាត ក៏ពិត តែក្នុងការប្រើច្រើន លោកពោលថា ក៏ព្រោះ
ប្រយោជន៍ដែលពិតប្រាកដ គឺការបិទបាំងអវយវៈដែលធ្វើសេចក្តីខ្មាសឲ្យ
កម្រើក ប្រយោជន៍ក្រៅអំពីនោះមានម្តងម្កាលយ៉ាងណា ក្នុងពាក្យនេះក៏យ៉ាង
នោះ គប្បីជ្រាបថាលោកពោលដូច្នោះ សំដៅដល់ប្រយោជន៍ដែលពិតប្រាកដ
គឺការបន្ទោបង់អន្តរាយ ដែលកើតអំពីឧតុ ។ ម្យ៉ាងទៀត ឧតុដែលបានពោល
ហើយនេះ គឺឧតុប៉ុណ្ណោះ ។

តែអន្តរាយមាន ២ យ៉ាង គឺអន្តរាយប្រាកដ ១ អន្តរាយកំបាំង ១ ក្នុង

អន្តរាយ ២ យ៉ាងនោះ អន្តរាយប្រាកដ បានដល់ រាជសីហ៍និងខ្លាធំជាដើម អន្តរាយកំបាំង បានដល់ រាគៈនិងទោសៈជាដើម ។ អន្តរាយទាំងនោះមិនធ្វើ នូវការបៀតបៀន ដោយការមិនគ្រប់គ្រងនិងដោយការឃើញរូប មិនជាទី សប្បាយជាដើម ក្នុងសេនាសនៈណាក៏ក្នុងដឹងហើយពិចារណាយ៉ាងនេះ ប្រើ សេនាសនៈនោះគប្បីជ្រាបថា ឈ្មោះថាពិចារណាដោយឧបាយប្រាជ្ញា ហើយ ប្រើប្រាស់សេនាសនៈដើម្បីបន្ទាបនឹងអន្តរាយដែលកើតអំពីរដូវ ។

គប្បីជ្រាបអត្ថក្នុងបទនេះថា គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារំ ដូចតទៅថា ឈ្មោះថា បច្ចុយោ ដោយអត្ថថា ការពារនូវរោគ អធិប្បាយថា ដោយអត្ថ ថា ដល់នូវភាពជាសត្រូវដល់គ្នានឹងគ្នា ។ បទថា បច្ចុយោ នេះ ជាឈ្មោះ នៃសេចក្តីសុខឯណានីមួយ ។ ការងាររបស់គ្រូពេទ្យ ឈ្មោះថាភេសជ្ជៈ ព្រោះ គ្រូពេទ្យ ជាអ្នកអនុញ្ញាត ។ ភេសជ្ជៈ គឺគិលានប្បច្ចយនោះឯង ឈ្មោះថា គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជំ លោកអធិប្បាយថា ការងាររបស់គ្រូពេទ្យ មានប្រេង ទឹកឃ្មុំ ស្ករអំពៅជាដើមឯណានីមួយ ជាទីសប្បាយរបស់អ្នកជំងឺ ។ បទថា បរិក្ខារោ របស់ លោកហៅថា បរិក្ខារ ដូចក្នុងប្រយោគជាដើមថា សត្តហិ នគរបរិក្ខារេហិ សុបរិក្ខត្តំ ហោតិ នគរនៃស្តេចជាទីបំផុតនៃដែនដែល រៀបចំល្អហើយដោយនគរបរិក្ខារ ៧ យ៉ាងដូច្នោះ ។ គ្រឿងប្រដាប់ហៅថាបរិក្ខារ ដូចក្នុងប្រយោគជាដើមថា រថោ សីលបរិក្ខារោ លាណក្ខោ ចក្ការិយោ រថ គឺអរិយមគ្គ (នោះ) មានសីលជាគ្រឿងពាស មានឈានជាក្លៅ មានវិរិយៈ ជាកង្កែបដូច្នោះ ។ របស់ប្រើហៅថា បរិក្ខារ ដូចក្នុងប្រយោគជាដើមថា យេ ច

ខោ សមេ បព្វជិតេន ជីវិតបរិក្ខារា សមុទានេតត្វា គ្រឿងបម្រុងជីវិត (គឺ ចីវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈនិងគិលានប្បច្ចយកេសជួបរិក្ខារណាមួយនេះ) ដែលបព្វជិតគប្បីប្រមូលមកដូច្នោះ ។ តែក្នុងទីនេះ មកក្នុងអត្ថបារបស់ប្រើប្រាស់ខ្លះ របស់ខ្លះក៏គួរ ។ ម្យ៉ាងទៀត គិលានប្បច្ចយកេសជួះនោះ ឈ្មោះថា ជារបស់នៃជីវិត ព្រោះការពារមិនឲ្យឱកាសដល់អាពាធដែលធ្វើសេចក្តីវិនាសដល់ជីវិត ឈ្មោះថាជារបស់ប្រើប្រាស់ខ្លះ ព្រោះជាហេតុឲ្យជីវិតប្រព្រឹត្តទៅបានយូរ ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបហៅថា បរិក្ខារោ ។ ឈ្មោះថា គិលានប្បច្ចយកេសជួបរិក្ខារោ ព្រោះអត្ថបារ ជាគិលានប្បច្ចយកេសជួះនិងជាបរិក្ខារ ។ នូវគិលានប្បច្ចយកេសជួបរិក្ខារនោះ ។ លោកអធិប្បាយថា ប្រេង ទឹកឃ្មុំនិងស្ករអំពៅជាដើមដែលគ្រូពេទ្យអនុញ្ញាតហើយណាមួយ ជាទិសប្បាយរបស់អ្នកជំងឺ ឈ្មោះថា ជាជីវិតបរិក្ខារ ។

បទថា ឧប្បន្នានំ បានដល់ កើតហើយ ឧប្បត្តិហើយ កើតឡើងហើយ ។ បទថា ព្យាពាធា ក្នុងបទថា វេយ្យាពាធិកានំ នេះបានដល់ ធាតុកម្រើក ។ រោគយ្មង្គំ បូស បូសផ្តាបមុខជាដើមដែលមានធាតុកម្រើក ជាសមុជ្ជាន ឈ្មោះថា វេយ្យាពាធិកា ព្រោះកើតអំពីធាតុកម្រើក ។ បទថា វេទនានំ បានដល់ ទុក្ខវេទនា គឺវេទនាដែលជាផលនៃអកុសល ។ វេទនាដែលកើតព្រោះអាពាធផ្សេងៗទាំងនោះ ។ បទថា អព្យាបន្ន្យបរមតាយ បានដល់ ដើម្បីការមិនមានទុក្ខយ៉ាងក្រៃលែង អធិប្បាយថា កម្លាត់ទុក្ខទាំងអស់បាន ។

[២៦៧] បទថា សន្តុដ្ឋោ ហោតិ បានដល់ សន្តោសដោយបច្ចយ-

សន្តោស ។ បទថា **ឥតវិវាទេ ចិវរេន** បានដល់ មិនមែនជាអ្នកសន្តោស ដោយចីវរណាមួយបណ្តាចីវរសាច់គ្រោតគ្រោត សាច់ម្តង សៅហ្មង ប្រណីត ថ្មីនឹងចាស់ដែលពិតជាអ្នកសន្តោសដោយចីវរណាមួយ តាមមានតាមបាន បណ្តាចីវរដែលបានហើយជាដើម ។ ពិតហើយក្នុងចីវរមានសន្តោស ៣ យ៉ាង គឺយថាលោកសន្តោស ១ យថាពលសន្តោស ១ យថាសារុប្បសន្តោស ១ ។ ក្នុងបិណ្ឌបាតក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

បទថា **វណ្ណវាទិ** សេចក្តីថា ភិក្ខុមួយរូបជាអ្នកសន្តោសតែមិនពោលគុណ របស់សេចក្តីសន្តោស មួយរូបជាអ្នកមិនសន្តោស តែពោលគុណរបស់ការ សន្តោស មួយរូបជាអ្នកមិនសន្តោសផង មិនពោលគុណនៃការសន្តោសផង មួយរូបជាអ្នកសន្តោសផង ពោលនូវគុណនៃការសន្តោសផង ដើម្បីសម្តែង ដល់ភិក្ខុនោះទើបព្រះសារីបុត្តពោលថា **ឥតវិវាទេចិវរសន្តដិយា** ច **វណ្ណវាទិ** ដូច្នោះ ។ បទថា **អនេសនំ** បានដល់ ការស្វែងរកមិនសមគួរ មានប្រការផ្សេងៗ មានប្រភេទដូចជាធ្វើជាទូតនាំសំបុត្រឬនាំដំណឹងជាដើម ។ បទថា **អប្បជិវ្រប់** បានដល់ មិនសមគួរ ។ បទថា **អលទ្ធា** ច បានដល់ មិនបានហើយភិក្ខុរូប ខ្លះគិតថា អញនឹងបានចីវរដូចម្តេចហ្ន៎ ចូលទៅជាមួយភិក្ខុអ្នកមានបុណ្យ ធ្វើ នូវការកុហក រមែងតក់ស្លុតភ័យខ្លាចយ៉ាងណា ភិក្ខុអ្នកសន្តោសមិនបានចីវរ តក់ស្លុតយ៉ាងនោះក៏មិនមែន ។ បទថា **លទ្ធា** ច បានដល់ បានហើយដោយ ធម៌ស្មើ ។ បទថា **អគទិទោ** បានដល់ ប្រាសចាកសេចក្តីលោភ ។ បទថា **អមុច្ឆិទោ** បានដល់ មិនវង្វេង ដោយការចង់បានលើសប្រមាណ ។ បទថា

អនុជ្ឈាបន្នោ បានដល់ មិនត្រូវតណ្ហាក្នុងពន្លឺច មិនជាប់ចំពាក់ដោយតណ្ហា ។
 បទថា អាទិនវទស្សារី បានដល់ ឃើញទោសក្នុងការស្វែងរក មិនសមគួរ
 និងក្នុងការបរិភោគដោយចំណង់ ។ បទថា និស្សរណាប្បញ្ញោ បានដល់ ដឹង
 នូវគ្រឿងរលាស់ទុក្ខដែលពោលហើយថា យារទេវ សីតស្ស បដិយាតាយ
 គ្រាន់តែដើម្បីការពារត្រជាក់ ។

បទថា ឥតវិភវចីវរសន្តុដ្ឋិយា បានដល់ ដោយសេចក្តីសន្តោស ក្នុង
 ចីវរឯណានីមួយ ។ បទថា នេវត្តានុក្កំសេតិ បានដល់ មិនលើកខ្លួនថាអាត្មា
 អញជាអ្នកសមាទានសំពត់បង្សក្រូលជាវត្ថុ អាត្មាអញសមាទានបង្សក្រូលកង្ក-
 ធុតង្គ តាំងអំពីរោងដែលឧបសម្បទា មិនមានបុគ្គលណាដូចអញ ។ បទថា
 ន បរំ វម្មេតិ បានដល់ មិនសង្កត់សង្កិនអ្នកដទៃយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុដទៃទាំងនោះ
 មិនសមាទានសំពត់បង្សក្រូលជាវត្ថុ ឬភិក្ខុទាំងនោះ មិនមានសូម្បីត្រឹមតែការ
 សមាទានសំពត់បង្សក្រូលជាវត្ថុ ។

បទថា យោ ហិ តត្ថ ទក្ខោ បានដល់ ភិក្ខុណាជាអ្នកខ្ចីឃ្នាត ឈ្លាស
 មុតស្រួចក្នុងការពោលគុណដើមក្នុងចីវរសន្តោសនោះ ។ បទថា អនលសោ
 បានដល់ រៀបចាកការខ្ជិលច្រអូសដោយការធ្វើរឿយៗ ។ បទថា សម្បជានោ
 បដិស្សតោ បានដល់ ប្រកបដោយបញ្ញា គឺការដឹងខ្លួននិងដោយសតិ ។ បទ
 ថា ទោរាណោ បានដល់ មិនមែនទើបតែកើតក្នុងឥឡូវនេះ ។ បទថា អគ្គញោ
 បានដល់ ដែលសន្មតថាជាវង្សដ៏ប្រសើរ ។ បទថា អរិយវសេ វិទោ បាន
 ដល់ តាំងនៅក្នុងវង្សរបស់ព្រះអរិយៈទាំងឡាយ ។

ម្យ៉ាងទៀតបទថា អរិយវិសោ បានដល់ អរិយវង្សទី ៨ នេះ ឈ្មោះថា ជាខ្សែស្រឡាយរបស់ព្រះអរិយៈ ជាបវេណីរបស់ព្រះអរិយៈ ដូចវង្សរបស់ ក្សត្រ វង្សរបស់ព្រាហ្មណ៍ វង្សរបស់វេស្សៈ វង្សរបស់សូទ្រៈ វង្សរបស់ សមណៈ វង្សរបស់ត្រកូលរាជវង្សដូច្នោះ ។ អរិយវង្សនេះ លោកពោលថា ប្រសើរជាងវង្សទាំងនេះ ដូចក្នុងក្បាច់ជាដើម ប្រសើរជាងក្នុងឈើដែលកើត អំពីឫសជាដើម ។ បុគ្គលដែលមានវង្សនោះដែលជាព្រះអរិយៈទាំងឡាយ បាន ដល់នរណាខ្លះ គឺព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយ សាវ័ករបស់ ព្រះតថាគតទាំងឡាយ លោកហៅថាជាព្រះអរិយៈ វង្សរបស់អរិយៈទាំងនោះ ឈ្មោះថាអរិយវង្ស ។ ពិតហើយមុនអំពីនេះក្នុងទីបំផុត ៤ អសន្ទេយ្យនិងមួយ សែនកប្បមានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធកើតឡើង ៤ អង្គ គឺព្រះតណ្ហង្គរ មេធាង្គរ សរណង្គរ ទីបង្គរ ។ ព្រះពុទ្ធទាំងនោះជាអរិយៈ វង្សរបស់អរិយៈទាំងនោះ ឈ្មោះថា អរិយវង្ស ។ តមកខាងក្រោយអំពីព្រះពុទ្ធទាំងនោះ បរិនិព្វានកន្លងទៅមួយ អសន្ទេយ្យព្រះពុទ្ធព្រះនាមថា កោណ្ឌញ្ញៈ ទ្រង់កើតឡើង ។ ក្នុងកប្បនេះព្រះ ពុទ្ធ ៤ អង្គទ្រង់កើតឡើង គឺព្រះកកុសន្ទៈ ព្រះកោនាគមនៈ ព្រះកស្សបៈ ព្រះ មានព្រះភាគនៃយើង គឺព្រះគោតម វង្សរបស់ព្រះអរិយៈទាំងនេះ ឈ្មោះថា អរិយវង្ស ។ ម្យ៉ាងទៀត វង្សនៃព្រះអរិយៈទាំងឡាយដែលជាព្រះពុទ្ធ ព្រះ បច្ចេកពុទ្ធនិងសាវ័ករបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ក្នុងអតីត អនាគតនិងបច្ចុប្បន្ន ឈ្មោះថា អរិយវង្ស ។ តាំងនៅក្នុងអរិយវង្សនោះ ។

បទថា **ឥតវិភវេន បិណ្ឌុទាតេន** បានដល់ ដោយបិណ្ឌុបាតណាមួយ ។

ក្នុងសេនាសនៈជាដើមក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

[២៦៨] បទថា អាយតនេសុ បានដល់ ក្នុងអាយតនៈទាំងឡាយមាន ចក្ខុយតនៈជាដើម ។ បទថា យតោ បានដល់ សង្រួមហើយ ។ បទថា យតោ បានដល់ ជាអ្នកសង្រួមហើយ ។ បទថា បដិយតោ បានដល់ ជា អ្នកសង្រួមក្រែលែង ។ បទថា តុតោ បានដល់ រក្សាហើយ ។ បទថា តោ- បិតោ បានដល់ តម្កល់ទុកហើយ ដូចតម្កល់ទុកក្នុងហិប ។ បទថា រក្ខិតោ បានដល់ រក្សាទុកហើយ ។ បទថា សំរុតោ បានដល់ បិទហើយដោយការ សង្រួមក្នុងទ្វារ ។

[២៦៩] បទថា ទុំសិតោ បានដល់ ត្រូវតិះដៀល ។ បទថា វម្មិតោ បានដល់ គេមិនជ្រះថ្លា ។ បទថា យដ្ឋិតោ បានដល់ ឲ្យដល់ទូទៅនូវការខ្វែង ខ្វាប់ ។ បទថា តរហិតោ បានដល់ ត្រូវគេជាន់ឈ្នី ។ បទថា ឧបវទិតោ បានដល់ ត្រូវគេជេរ ។ បទថា ដរុសេន បានដល់ ដោយពាក្យកាត់អវយវៈ ដែលសំខាន់របស់រាងកាយ ។ បទថា កក្កុឡេន បានដល់ ទារុណ ។ បទថា នប្បដិវដ្ឋា បានដល់ មិនគប្បីពោលឆ្លើយឆ្លង ។

[២៧០] បទថា ឈានានុយុតោ បានដល់ ប្រកបរឿយៗដោយឈាន ដែលមិនទាន់កើត ឲ្យកើតឡើងនិងសេពឈានដែលកើតហើយ ។ បទថា ឧបក្កុមារត្ត សមាហិតតោ បានដល់ ជាអ្នកញ៉ាំងឧបេក្ខាក្នុងចតុត្ថជ្ឈានឲ្យ កើតហើយមានចិត្តតាំងមាំ ។ បទថា តក្កាសយំ កក្កុប្បាបច្ឆិន្ទ បានដល់ គប្បីកាត់នូវវិតក្កៈមានកាមវិតក្កជាដើមនូវលំនៅរបស់វិតក្កៈមានកាមសញ្ញាជា

ដើមនិងនូវការរពឹស មានការរពឹសដៃជាដើម ។

[២៧៣] បទថា អនុប្បន្នស្ស វា បឋមស្ស ឈានស្ស ឧប្បាទាយ បានដល់ ដើម្បីការកើតឡើងនៃបឋមជ្ឈានដែលមិនទាន់កើត ឬដែលវិនាស ទៅហើយក្នុងអត្តភាពនោះ គឺដើម្បីបានចំពោះក្នុងសន្តានរបស់ខ្លួន ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទជាដើមថា ឧប្បន្ន វា បឋម ឈានំ អាសេវតិ ដូចតទៅនេះថា ក្នុងបទនេះមានសេចក្តីថា សេពដោយអីពើ គឺធ្វើឲ្យស្ងាត់ ចម្រើនគឺធ្វើឲ្យធំ ធ្វើឲ្យច្រើនគឺធ្វើរឿយៗ ។

[២៧៤] បទថា ឧបេក្ខា បានដល់ តត្រមជ្ឈត្តុបេក្ខា ដែលកើតឡើង ក្នុងចតុត្ថជ្ឈាន ។ បទថា ឧបេក្ខា ជាបទសម្តែងសភាវៈ ។

បទថា ឧបេក្ខនា បានដល់ អាការឃើញដោយការចូលដល់ ។ បទថា អដ្ឋបេក្ខនា បានដល់ ឃើញយ៉ាងក្រៃលែង ។ បទថា ចិត្តសមតា បាន ដល់ ភាពដែលចិត្តស្មើ គឺការគ្រប់គ្រាន់ដែលរៀនការខ្វះនិងការលើស ។ បទ ថា ចិត្តប្បស្សន្ធភា បានដល់ ភាពដែលចិត្តមិនរពឹស អធិប្បាយថា ភាព ដែលចិត្តមិនរឹង ។ បទថា មជ្ឈត្តតាចិត្តស្ស អធិប្បាយថា ភាពដែលចិត្តជា កណ្តាល មិនមែនសត្វ មិនមែនបុគ្គល ។ បទថា ចតុត្ថេ ឈានេ ឧបេក្ខំ អារត្ត បានដល់ អាស្រ័យតត្រមជ្ឈត្តុបេក្ខាដែលកើតឡើងក្នុងចតុត្ថជ្ឈាន ។ បទថា ឯកត្តចិត្តោ បានដល់ ជាចិត្តដែលប្រព្រឹត្តទៅហើយ ក្នុងអារម្មណ៍ មួយ ។ បទថា អវិក្ខត្តចិត្តោ បានដល់ រៀនចាកខ្លួន ជាអ្នកមានចិត្តមិន រាយមាយ ។

[២៧៥] វិតក្កៈ ៧ មានន័យដូចពោលហើយ ។ បទថា កាមវិតក្កានំ កាមសញ្ញាសយោ អធិប្បាយថា កាមសញ្ញាដែលកើតឡើងដល់អ្នកត្រិះរិះ ដោយកាមវិតក្កៈជាទីអាស្រ័យ ជាឱកាស ជាលំនៅរបស់វិតក្កៈទាំងនោះ ព្រោះ ហេតុនោះទើបឈ្មោះថា កាមសញ្ញាសយោ ក្នុងព្យាបាទវិតក្កជាដើម ក៏មាន ន័យនេះដូចគ្នា ។

[២៧៦] បទថា ចុទ្ធិតោ វចីភិ សតិមាភិទន្ទេ បានដល់ ភិក្ខុត្រូវ ឧបជ្ឈាយ៍ជាដើមជាសំត្រឿនដោយវាចា គប្បីជាអ្នកមានសតិត្រេកអរនឹងពាក្យ ជាសំត្រឿននោះ ។ បទថា វាចំ បមុញោ កុសលំ បានដល់ បន្លឺវាចាដែល តាំងឡើងដោយញាណ ។ បទថា នាតិវេលំ បានដល់ មិនគប្បីបន្លឺវាចាហួស ព្រំដែន គឺលើសព្រំដែននៃពេលវេលានិងព្រំដែននៃសីល ។ បទថា ជនវាទ- ធម្មាយ បានដល់ ពាក្យរបស់ជន ។ បទថា ន ចេតយេយ្យ បានដល់ មិន គប្បីញ៉ាំងនូវការគិតឲ្យកើត ។

[២៧៧] បទថា ឥទំ តេ អប្បត្តំ បានដល់ កម្មនេះជាកម្មមិនដល់ លោក ។ បទថា អសារុប្បំ បានដល់ ការប្រកបនេះមិនសមគួរដល់លោក ។ បទថា អសីលដ្ឋំ សេចក្តីថា ឈ្មោះថា អសីលដ្ឋំ ព្រោះអត្ថថា ការប្រកបរបស់ លោកមិនតាំងនៅក្នុងសីល អធិប្បាយថា កម្មនេះមិនជាបយោគសម្បត្តិរបស់ លោក ដែលតាំងនៅក្នុងសីល ។ អាចារ្យពួកខ្លះសូធួថា អសីលដ្ឋំ គឺមិន ស្អាត ។ លោកពណិនាសេចក្តីថា មានវាចាមិនពីរោះ ។

បទថា និធិនំ បានដល់ ឆ្នាំងទ្រព្យដែលពេញដោយប្រាក់និងមាសដែល

គេកប់ទុកក្នុងទីនោះៗ ។ បទថា បវត្តារំ បានដល់ ដូចបុគ្គលធ្វើនូវការអនុគ្រោះ មនុស្សក្រីក្រ ជាអ្នកមានការរស់នៅខ្វះខាតដោយពោលថា អ្នកចូរមកតាមខ្ញុំ ខ្ញុំនឹងប្រាប់ឧបាយចិញ្ចឹមជីវិត ឲ្យជាសុខដល់អ្នក ហើយនាំទៅកាន់ទឹកបំប្រែព្យា លាដៃប្រាប់ថា ចូរអ្នកកាន់យកទ្រព្យនេះ ចិញ្ចឹមជីវិតហើយនៅជាសុខចុះ ។

បទថា វន្តទស្សនំ សេចក្តីថា អ្នកចង្អុលប្រាប់ទោសមាន ២ ពួក គឺអ្នក ចាំស្វែងរកទោសដោយបំណងថា អញនឹងសង្កត់សង្កិនភិក្ខុនោះ ក្នុងកណ្តាល សង្ឃដោយកម្មមិនសមគួរ ឬដោយការក្លាំងក្លាតែនេះ និងបុគ្គលដែលតាំងនៅ ក្នុងសភាវៈដែលចង្អុលនូវទោសដោយការពិនិត្យមើលទោសនោះៗ ព្រោះភាព ជាអ្នកប្រាថ្នាសេចក្តីចម្រើនដល់បុគ្គលនោះដោយសីលជាដើម ដើម្បីឲ្យដឹងវត្ថុ ដែលមិនដឹង ដើម្បីអនុគ្រោះវត្ថុដែលដឹងហើយ ក្នុងទីនេះបំណងយកសេចក្តី នេះ ។ ភិក្ខុមិនគួរក្រោធបុគ្គលដែលឃើញនូវកម្មដែលមិនសមគួរ ឬការខុស ក្លាំងក្លាតែហើយប្រាប់គប្បីជាអ្នកមានការត្រេកអរតែម្យ៉ាង គួរសូមថា បពិត្រ លោកម្ចាស់ លោកម្ចាស់បានធ្វើកម្មដល់ខ្ញុំយ៉ាងធំ សូមលោកម្ចាស់ តាំងនៅ ក្នុងឋានៈជាអាចារ្យនិងឧបជ្ឈាយ័ររបស់ខ្ញុំ ហើយពោលជាសំឡេងខ្ញុំដោយឱវាទ ទៀតចុះដូច្នោះ ដូចមនុស្សក្រីក្រមិនក្រោធបុគ្គលអ្នកគំរាម ឬវាយហើយប្រាប់ កំណប់ទ្រព្យថា ចូរឯងកាន់យកទ្រព្យនេះចុះ បែរជាសប្បាយចិត្តថែមទៀត ដូច្នោះ ។

បទថា និគ្គយ្ហវាទី បានដល់ ភិក្ខុបង្កំឃើញនូវកម្មមិនសមគួរ ឬការ ខុសក្លាំងក្លាតែរបស់សិទ្ធិវិហារិកជាដើមហើយមិនស្តីថា ដោយគិតថាភិក្ខុបង្កំនេះ

ឧបជ្ជាកអាត្មាដោយការឲ្យទឹកខ្យល់មាត់ជាដើម ដោយគោរព បើអញស្គីថាក៏នឹង
 មិនឧបជ្ជាកអញ អញនឹងវិនាសទៅដោយប្រការយ៉ាងនេះ ដូច្នោះមិនឈ្មោះថា
និគ្គយ្យវាទី ភិក្ខុនោះរោយនូវសំរាមក្នុងសាសនានេះ ឯភិក្ខុណាយើញទោស
 យ៉ាងនោះហើយ គំរាមបណ្តេញ ធ្វើទណ្ឌកម្មនាំចេញអំពីវិហារ ឲ្យសិក្សាតាម
 សមគួរដល់ទោស ភិក្ខុនេះឈ្មោះថា **និគ្គយ្យវាទី** ដូចព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធដូច្នោះ ។
 សមដូចព្រះសាស្តាត្រាស់ទុក (ក្នុងមជ្ឈិមនិកាយឧបរិបណ្ណាសក) ថា ម្នាល
 អានន្ទ តថាគតសង្កត់សង្កិនហើយប្រៀនប្រដៅរឿយៗ ម្នាលអានន្ទ តថាគត
 បន្យាត់បង់ បំផ្លាញបង្ខំនូវទោសចេញ ហើយប្រៀនប្រដៅថែមទៀត ដោយ
 គិតថានឹងឲ្យអ្នកទាំងឡាយ មានសារៈ គឺមគ្គផលតាំងនៅក្នុងសន្តានដូច្នោះ ។

បទថា **មេធាវី** បានដល់ បុគ្គលដែលប្រកបដោយបញ្ញាដែលមានឱជៈ
 គឺធម៌ ។ បទថា **តាទិសំ** បានដល់ គប្បីគប់រក គប្បីចូលទៅជិតបណ្ឌិតបែប
 នោះ ព្រោះថា កាលអន្តេវាសិកសេពគប់អាចារ្យបែបនោះ រមែងមានតែការ
 ប្រសើរតែម្យ៉ាង មិនមានសេចក្តីអាក្រក់ មានតែសេចក្តីចម្រើនតែម្យ៉ាង មិន
 មានសេចក្តីវិនាសដូច្នោះ ។

បទថា **ឱរទេយ្យ** សេចក្តីថា កាលរឿងកើតឡើងហើយ ពោលប្រៀន
 ប្រដៅ ឈ្មោះថាទូន្មាន កាលរឿងមិនទាន់កើតឡើង ចង្អុលឲ្យឃើញទោស
 ក្នុងអនាគតដោយពាក្យជាដើមថា ការមិនមានយស គប្បីមានដល់អ្នក ដូច្នោះ
 ឈ្មោះថាប្រៀនប្រដៅ ការពោលប្រៀនប្រដៅចំពោះមុខ ក៏ឈ្មោះថាទូន្មាន
 បញ្ជូនទូត ឬពាក្យប្រៀនប្រដៅទៅឯក្រោយ ឈ្មោះថាប្រៀនប្រដៅ ពោល

ប្រៀនប្រដៅត្រឹមតែម្តងឈ្មោះថាទូន្មាន ពោលរឿយៗ ឈ្មោះថាប្រៀនប្រដៅ
 ឬការទូន្មាននោះឯង ឈ្មោះថាការប្រៀនប្រដៅ ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលគប្បី
 ទូន្មានគប្បីប្រៀនប្រដៅដោយប្រការដូច្នោះ ។ បទថា អសត្តា សេចក្តីថា គប្បី
 ហាមចាកអកុលធម៌ គប្បីតាំងនៅក្នុងកុសលធម៌ ។ បទថា សតត្នា សោ
 ចិយោ ហោតិ បានដល់ បុគ្គលបែបនោះរមែងជាទីស្រឡាញ់របស់សប្បុរស
 ទាំងឡាយ មានព្រះពុទ្ធជាដើម ។ តែភិក្ខុអ្នកទូន្មានប្រៀនប្រដៅរមែងជាទីស្អប់
 ខ្លើមរបស់ភិក្ខុដែលជាអសប្បុរសដែលមិនឃើញធម៌ ជាអ្នកច្នៃបរលោកមិន
 បាន ជាអ្នកសម្លឹងចំពោះអាមិស ឬសដើម្បីរស់នៅ ពោលចាក់ដោតដោយ
 លំពែងគឺមាត់ថា លោកមិនមែនឧបជ្ឈាយ័ មិនមែនអាចារ្យរបស់ខ្ញុំទេ ហេតុអ្វី
 ក៏មកប្រៀនប្រដៅពួកខ្ញុំដូច្នោះ ។

[២៧៨] បទថា ឯកកម្មំ បានដល់ មានកម្មតែមួយ មានអបលោកនកម្ម
 ជាដើម ។ បទថា ឯកុទ្ធសោ បានដល់ មាននិទានុទ្ទេសជាដើម តែមួយ ។
 បទថា សមសិក្ខតា បានដល់ មានសិក្ខាស្មើគ្នា ។ បទថា អាហតចិត្តតំ
 បានដល់ ភាពដែលចិត្តត្រូវសេចក្តីក្រោធពាល់ត្រូវហើយ ។ បទថា ទិលជាតតំ
 បានដល់ ការរំលោភរឺនិរតិ ។ បទថា បញ្ចមិ ចេតោទិលេ បានដល់ ការ
 រឺនិរតិរំលោភរឺនិរតិក្នុងវត្ថុទាំង ៥ គឺក្នុងព្រះពុទ្ធ ១ ក្នុងព្រះធម៌ ១ ក្នុងព្រះសង្ឃ ១
 ក្នុងសិក្ខា ១ ក្នុងសព្វហ្មចារី ១ ។

[២៧៩] បទថា ញាណសមុដ្ឋិតំ វាចំ បានដល់ ដែលកើតឡើងព្រោះ
 ចិត្តដែលសម្បយុត្តដោយញាណ ។ បទថា មុញោយ្យ បានដល់ គប្បីលែង

ចេញទៅ ។ បទថា អត្តបសំហិតំ បានដល់ ដែលប្រកបដោយអត្ត ប្រកប
 ដោយហេតុ ។ បទថា ធម្មបសំហិតំ បានដល់ ដែលប្រកបហើយដោយធម៌ ។
 បទថា កាលាតិក្កន្ធិ វាចំ ន កាសេយ្យ បានដល់ មិនគប្បីពោលវាចាហួស
 កាល ព្រោះកន្លងកាលនោះទៅហើយ ។ បទថា វេលាតិក្កន្ធិ បានដល់ មិន
 គប្បីពោលវាចាហួសព្រំដែន ព្រោះព្រំដែនរបស់វាចា កន្លងទៅហើយ គប្បី
 ជ្រាបព្រំដែននៃកាលដោយបទទាំង ២ ។

បទថា យោ ច កាលេ អសម្បត្តេ បានដល់ មិនទាន់ដល់កាលដែល
 ខ្លួនត្រូវនិយាយ ។ បទថា អតិវេលំ បានដល់ និយាយលើសប្រមាណដោយ
 ឲ្យកន្លងព្រំដែន ។ បទថា និហតោ សេតិ បានដល់ ត្រូវសម្លាប់ ដេកស្លាប់ ។
 បទថា កោកិលាយេវ អត្រដោ បានដល់ ដូចកូនតារៅកើតអំពីតារៅដែល
 ក្អែកញីចិញ្ចឹម ។

[២៨១] បទថា អថាបរំ បានដល់ បន្ទាប់អំពីកាលនេះ គឺក្នុងកាល
 ដទៃបន្ទាប់អំពីនេះ ។ បទថា បញ្ច រជានិ បានដល់ ធូលី ៥ មានរូបរាគៈ
 ជាដើម ។ បទថា យេសំ សតីមា វិនយាយ សិក្ខេ បានដល់ គប្បីតាំងសតិ
 សិក្សាត្រៃសិក្ខា ដើម្បីកម្ចាត់រាគៈពួកណា ។ ព្រោះកាលសិក្សាយ៉ាងនេះ គួរ
 សង្កត់សង្កិនតម្រេកក្នុងរូប រូបេ រូបេ នឹងផស្សៈទាំងឡាយ មិនសង្កត់សង្កិនដទៃ ។

[២៨២] បទថា រូបរដោ បានដល់ ធូលីមានរាគៈជាដើមដែលអាស្រ័យ
 រូបារម្មណ៍កើតឡើង ។ បទថា សន្ទរដា ជាដើម ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

[២៨៥] បន្ទាប់អំពីនោះភិក្ខុសិក្សាដើម្បីកម្ចាត់រាគៈក្នុងធម៌ទាំងនោះ គប្បី

សិក្សាតាមគាថាថា ឯតេសុ ធម្មេសុ ជាដើមដោយលំដាប់ ។ ក្នុងគាថានោះ បទថា ឯតេសុ បានដល់ ក្នុងរូបជាដើម ។ បទថា កាលេន សោ សម្មា ធម្មំ បរិវិមំសមាណោ បានដល់ ភិក្ខុនោះកាលកំណត់ ពិចារណាសង្ខតធម៌ ទាំងពួងដោយន័យ មានភាពជាប់សម្របទៀងជាដើម តាមកាលដែលលោក ពោលដោយន័យជាដើមថា កាលបើចិត្តរាយមាយនេះជាកាលគួរដល់សមថៈ ។ បទថា ឯកោទិក្ខតោ វិហានេ តមំ សោ បានដល់ ភិក្ខុនោះមានឯកគ្គតាចិត្ត គប្បីកម្ចាត់នឹងធិតមានមោហៈជាដើមទាំងអស់ចេញបានមិនមានសេចក្តីសង្ស័យ ក្នុងសេចក្តីនេះ ។

[២៨៨] បទថា ឧទ្ធុតេ ចិត្តេ បានដល់ កាលចិត្តមិនស្ងប់ដោយអំណាច នៃវិវិយទ្រិយ ។ ពិតហើយសេចក្តីព្យាយាមមានកម្លាំង សមាធិទន់ ការរាយ មាយរមែងគ្របសង្កត់ ព្រោះសេចក្តីព្យាយាមជាបក្សពួកនៃការរាយមាយ ។ កាលចិត្តរាយមាយយ៉ាងនេះ ។ បទថា សមថស្ស កាលោ បានដល់ ជា កាលនៃការចម្រើនសមាធិ ។ បទថា សមាហិតេ ចិត្តេ បានដល់ កាលចិត្ត តាំងមាំដោយឧបចារៈនិងអប្បនា ។ ពិតហើយសមាធិមានកម្លាំង រមែងមាន សេចក្តីព្យាយាមជូរថយ ការខ្ជិលច្រអូសរមែងគ្របសង្កត់ ព្រោះសមាធិជា បក្សពួកនៃការខ្ជិលច្រអូស ។ សមាធិដែលវិវិយៈចង់ទុកហើយរមែងមិនធ្លាក់ ទៅក្នុងកោសជ្ជៈ ។ វិវិយៈដែលសមាធិចង់ទុកហើយរមែងមិនធ្លាក់ទៅក្នុងការ រាយមាយ ។ ព្រោះហេតុនោះទាំង ២ យ៉ាងនោះ គប្បីធ្វើឲ្យស្មើគ្នា ព្រោះភាព ដែលធម៌ទាំង ២ ស្មើគ្នាទើបជាអប្បនា ។ បទថា វិបស្សនាយ កាលោ បាន

ដល់ កាលចិត្តតាំងមាំហើយយ៉ាងនេះ ជាកាលនៃវិបស្សនាច្រើនយ៉ាង ដោយ
 អំណាចនៃអនិច្ចាជាដើម ។ សទ្ធាមានកម្លាំងក៏គួរដល់បុគ្គលអ្នកប្រកបសមាធិ
 កាលសទ្ធាមាំយ៉ាងនេះរមែងដល់អប្បនា ។ ចំណែកក្នុងសមាធិនិងបញ្ញា មាន
 សេចក្តីដូចតទៅនេះថា ឯកគ្គតាចិត្តដែលមានកម្លាំងរមែងគួរដល់បុគ្គលប្រកប
 សមាធិ ។ ពិតហើយបុគ្គលនោះរមែងដល់អប្បនា ដោយអាការយ៉ាងនេះ ។
 បញ្ញាមានកម្លាំង រមែងគួរដល់បុគ្គលអ្នកប្រកបវិបស្សនា ព្រោះបុគ្គលនោះ
 រមែងសម្រេចការចាក់ធ្លុះលក្ខណៈដោយប្រការដូច្នោះ កាលធម៌ទាំង ២ ស្មើគ្នា
 ក៏ជាអប្បនាពិត ។

បទថា កាលេ បន្តណ្ណាតិ ចិត្តំ បានដល់ ក្នុងសម័យណាចិត្តរញ្ជាព្រោះ
 សេចក្តីព្យាយាមធ្ងរថយជាដើម ក្នុងសម័យនោះព្រះយោគីរមែងលើកចិត្តទុក
 ដោយការឲ្យតាំងនៅក្នុងធម្មវិចយសម្ពោជ្ឈន្ត វិរិយសម្ពោជ្ឈន្តនិងបីតិសម្ពោ-
 ជ្ឈន្ត ។ បទថា ធិត្តណ្ណាតិ បានដល់ ក្នុងសម័យណាចិត្តរាយមាយ ដោយ
 ប្រារព្ធការព្យាយាមខ្លាំងពេកជាដើម ក្នុងសម័យនោះព្រះយោគី រមែងសង្កត់
 ចិត្តទុក ដោយការឲ្យតាំងនៅក្នុងបស្សនិសម្ពោជ្ឈន្ត សមាធិសម្ពោជ្ឈន្តនិង
 ឧបេក្ខាសម្ពោជ្ឈន្ត ។ បទថា សម្បហំសតិ កាលេន បានដល់ ក្នុងសម័យ
 ណាចិត្តមិនមានអស្សរាទ ព្រោះការខ្វល់ខ្វាយជឿតបញ្ញាតិច ឬព្រោះមិនបាន
 ទទួលសេចក្តីសុខ ដែលកើតអំពីសេចក្តីស្ងប់ ក្នុងសម័យនោះ ព្រះយោគី
 រមែងឲ្យកើតសេចក្តីសង្វេគដោយការពិចារណាសង្វេគវត្ថុ ៨ ប្រការ ។ សង្វេគ
 វត្ថុ ៨ ប្រការ គឺជាតិ ១ ជរា ១ ព្យាធិ ១ មរណៈ ១ រួមជា ៤ ទុកក្នុងអបាយ

ជាគម្រប់ ៥ ទុក្ខមានវដ្តៈជាមូលក្នុងអតីតជាគម្រប់ ៦ ទុក្ខមានវដ្តៈជាមូលក្នុង
អនាគតជាគម្រប់ ៧ ទុក្ខ មានការស្វែងអាហារជាមូលក្នុងបច្ចុប្បន្ន ជាគម្រប់
៨ ។ ព្រះយោគីរមែងធ្វើចិត្តឲ្យកើតសេចក្តីជ្រះថ្លា ដោយការរព្វកដល់គុណព្រះ
រតនត្រ័យ ។ នេះហៅថា ពង្រីកពង្រាយចិត្តក្នុងកាលគួរ ។

បទថា កាលេ ចិត្តំ សមាធិហោ បានដល់ ក្នុងសម័យណា ភាពដែល
សទ្ធានិងបញ្ញា សមាធិនិងវិរិយៈស្មើគ្នា សម័យនោះគប្បីតាំងចិត្ត គឺគប្បីឲ្យ
ដល់អប្បនា ។ បទថា អន្ស៊ុបេក្ខតិ កាលេន បានដល់ សម័យណា ចិត្ត
អាស្រ័យសម្មាបដិបត្តិមិនរញ្ជា មិនរាយមាយ មិនប្រាសចាកអស្សាទ ប្រព្រឹត្ត
ទៅស្មើក្នុងអារម្មណ៍ ប្រព្រឹត្តទៅកាន់វិថីនៃសមាធិ សម័យនោះចិត្តរមែងមិន
ដល់នូវការខ្វល់ខ្វាយក្នុងការលើក សង្កត់ ឲ្យត្រេកអរ ដូចសារថីកាលសេះ
រត់ស្មើហើយ ក៏មិនចាំបាច់ខ្វល់ខ្វាយដូច្នោះ នេះហៅថា ព្រងើយកន្តើយក្នុង
កាលគួរ ។ បទថា សោ យោគី កាលកោវិទោ បានដល់ ព្រះយោគីនោះ
ដែលមានប្រការដូចពោលហើយ ជាអ្នកប្រកបហើយក្នុងកម្មជ្ជាន ជាអ្នក
ឈ្លាសក្នុងកាលជាទីលើក សង្កត់ ត្រេកអរ តាំងមាំនឹងព្រងើយ ។

លោកសួរដល់កាលដែលលើកចិត្តជាដើម ដោយពាក្យជាដើមថា កិម្មិ
កាលម្ហិ ដូច្នោះ ។

ឥឡូវនេះ កាលឆ្លើយដល់កាលដែលលើកចិត្តជាដើម ទើបពោលពាក្យថា
លីនេ ចិត្តម្ហិ ដូច្នោះជាដើម ។ កាលចិត្តដល់នូវការរញ្ជា ព្រោះការព្យាយាម
ជួរថយជាដើម ជាកាលដែលគួរលើក ដោយការឲ្យតាំងនៅក្នុងធម្មវិចយ-

សម្មាជ្ឈង្គ វិរិយសម្មាជ្ឈង្គនិងបីតិសម្មាជ្ឈង្គ ។ បទថា ឧទ្ទុតស្មី វិនិគ្គហោ
 បានដល់ កាលចិត្តរាយមាយ ព្រោះប្រារព្ធនូវសេចក្តីព្យាយាមខ្លាំងពេក ជា
 កាលដែលគួរសង្កត់ ដោយបស្សន្តិសម្មាជ្ឈង្គ សមាធិសម្មាជ្ឈង្គនិងបេក្ខា-
 សម្មាជ្ឈង្គ ។ បទថា និរស្សាទគតំ ចិត្តំ សម្បហំសេយ្យ ភារទេ បាន
 ដល់ ព្រះយោគីគប្បីញ៉ាំងចិត្តដែលវៀរចាកការត្រេកអរ ព្រោះការខ្វល់ខ្វាយ
 ផ្លូវបញ្ញាតិច ឬព្រោះមិនបានទទួលសេចក្តីសុខដែលកើតអំពីសេចក្តីស្ងប់ ឲ្យ
 ត្រេកអរដោយពិចារណាសង្ខេបត្តុ ៨ ប្រការ ឬដោយរព្វកដល់គុណរបស់ព្រះ
 រតនត្រ័យក្នុងខណៈនោះ ។

បទថា សម្បហដ្ឋំ យទា ចិត្តំ បានដល់ ក្នុងកាលណា ចិត្តជាធម្មជាតិ
 ត្រេកអរតាមន័យដែលពោលហើយនោះឯង ។ បទថា អលីនំ ភវតិ នុទ្ទតំ
 បានដល់ ចិត្តវៀរចាកការរួញរាននិងការរាយមាយ ព្រោះចង់ទុកដោយវិរិយៈនិង
 សមាធិ ។ បទថា សមថនិមិត្តស្ស បានដល់ សមថៈផង និមិត្តផង ឈ្មោះ
 ថា សមថនិមិត្ត ។ បទថា សោ កាលោ បានដល់ លោកពោលដល់កាល
 ដែលវៀរចាកការរួញរាននិងការរាយមាយណាទុក កាលនោះឯង ជាកាល ។
 បទថា អដ្ឋត្តំ រមយេ មនោ បានដល់ ចិត្តដែលសម្បយុត្ត ដោយឈាន
 គប្បីត្រេកអរ គប្បីឲ្យអភិរម្យក្នុងអារម្មណ៍ខាងក្នុងមានកសិណជាដើម ។ បទ
 ថា ឯតេន មេវុទាយេន បានដល់ ដោយឧបាយដែលពោលហើយនោះឯង ។
 ម អក្ខរៈលោកពោលដោយអំណាចបទសន្ធិ ។ បទថា អដ្ឋបេក្ខេយ្យ ភារទេ
 បានដល់ ក្នុងកាលណាចិត្តនោះតាំងមាំដោយឧបចារៈនិងអប្បនាហើយ ក្នុង

កាលនោះព្រះយោគីដឹងហើយថា ចិត្តតាំងមាំហើយ មិនធ្វើនូវការខ្វល់ខ្វាយ ក្នុងការលើក ការសង្កត់និងការឲ្យត្រេកអរ គួរធ្វើការព្រងើយតែម្យ៉ាង ក្នុង ខណៈនោះ ។

ឥឡូវនេះ កាលសរុបគាថា ដែលសួរថា កិម្មំ កាលម្មំ បគ្គាហោ ទើបពោលពាក្យថា ឯវំ កាលវិទ្ធិ ធិរោ ដូច្នោះ ជាដើម ។ បទថា កាលេន កាលំ ចិត្តស្ស ធិមិត្តមុបលក្ខយេ សេចក្តីថា គប្បីកំណត់ គប្បីចូលទៅ កំណត់នូវអារម្មណ៍របស់ចិត្ត ដែលសម្បយុត្តដោយសមាធិ តាមកាលដែល សមគួរ ។ បទដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួងប្រាកដច្បាស់ហើយ ។ ព្រះសារីបុត្តត្រូវ បញ្ចប់ទេសនាដោយកំពូល គឺព្រះអរហត្ត ដោយប្រការដូច្នោះ ។^{១៧៧}

អដ្ឋកថា សារីបុត្តសុត្តនិទ្ទេសទី ១៦ ចប់

សទ្ធម្មប្បជ្ជាតិកា អដ្ឋកថាខុទ្ទកនិកាយ មហានិទ្ទេស អដ្ឋកវគ្គ ចប់

អដ្ឋកថាមហានិទ្ទេស ចប់ ដោយបរិបូណ៌



ក្បាលទី ៥៤

សុត្តន្តបិដក ចាលីប្រៃ - ៦៥

សន្ធិកបង្គំលប្រាប់មាតិកា

មាតិកា	ទំព័រ
បុរាភេទសុត្តនិទ្ទេសទី ១០	២
អង្គកថា បុរាភេទសុត្តនិទ្ទេសទី ១០	៧៤
កលហវិវាទសុត្តនិទ្ទេសទី ១១	១៤២
អង្គកថា កលហវិវាទសុត្តនិទ្ទេសទី ១១	១៧២
ចូឡវិយុហសុត្តនិទ្ទេសទី ១២	២០៧
អង្គកថា ចូឡវិយុហសុត្តនិទ្ទេសទី ១២	២៤២
មហាវិយុហសុត្តនិទ្ទេសទី ១៣	២៥២
អង្គកថា មហាវិយុហសុត្តនិទ្ទេសទី ១៣	៣០៦

សុត្តន្តបិដក ចាលីប្រៃ - ៦៦

តុវិជកសុត្តនិទ្ទេសទី ១៤	៣២០
អង្គកថា តុវិជកសុត្តនិទ្ទេសទី ១៤	៤១៦
អត្តរបស់ អារម្ម សព្វ	៤៨២
អត្តទណ្ឌសុត្តនិទ្ទេសទី ១៥	៥០៧
អង្គកថា អត្តទណ្ឌសុត្តនិទ្ទេសទី ១៥	៥៨៣
សារីបុត្តសុត្តនិទ្ទេសទី ១៦	៦១១
អង្គកថា សារីបុត្តសុត្តនិទ្ទេសទី ១៦	៧២៣
អត្តរបស់ បរិក្ខារ សព្វ	៧៧៣



