

IDEA BOOK

គម្រោងសៀវភៅបណ្តុះបណ្តាល

មតិកងដ៏ថ្លៃថ្លាជាអំណោយសម្រាប់មនុស្សជាតិ
គឺពុទ្ធសាសនា



អក្សរសាស្ត្រ

ពុទ្ធសាសនា ២

PB...2013.....

895.932

សិក្សា
ភាគ ១

សិក្សាអត្ថបទ

អក្សរសាស្ត្រ ព្រះពុទ្ធសាសនា ភាគ២

រៀបរៀងដោយ

លោក ស៊ុន សុវណ្ណនិ

រក្សាសិទ្ធិគ្រប់យ៉ាង



00024966



អក្សរសាស្ត្រព្រះពុទ្ធសាសនា

រៀបរៀងដោយ ស៊ិន សុវណ្ណនិ

ពិនិត្យអក្ខរាវិរុទ្ធដោយ យ៉ាន ហៀន

កំណែកុំព្យូទ័រដោយ ពួន សាម៉េន

រចនាទំព័រដោយ ណាវ រតនៈ

រចនាគម្របដោយ សុង បូរ៉ា

អ្នកទីផ្សារ និងចែកចាយសៀវភៅដោយ លាស់ សុច័ន្ទ អុង តាក

រក្សាសិទ្ធិគ្រប់យ៉ាងដោយគ្រឹះស្ថានបោះពុម្ពផ្សាយ **IDEA BOOK**

ideabookcambodia@gmail.com

facebook.com/ideabookpublishing

បោះពុម្ពឆ្នាំ២០១២

ដោយ **Olympic Printing**

ISBN: 978999-6331-86-2

តម្លៃ : ១២ ៥០០ រៀល

មាតិកា

១-ចុះពិភពលោកយើងនេះកើតឡើងដំបូងដោយសារអ្វី?.....	៤
២-ឧត្តមគតិនៃព្រះពោធិសត្វ.....	២១
៣-ប្រយោជន៍នៃព្រះពុទ្ធសាសនា.....	២៩
៤-តម្លៃនៃព្រះពុទ្ធសាសនា	៣៦
៥-ព្រះពុទ្ធសាសនាជាសាសនានាំទៅកាន់សេចក្តីសុខ.....	៤៧
៦-រឿងសុនក្ខត្តលិច្ឆវិបុត្ត.....	៥៦
៧-ទស្សនវិជ្ជាសេដ្ឋកិច្ចពុទ្ធសាសនា.....	៦៣
៨-ការងាររបស់មនុស្ស.....	៧២
៩-ប្រវត្តិចំណីអាហារមនុស្សលោក.....	៧៥
១០-ព្រះពុទ្ធសាសនានិងផ្លូវលោក.....	៨២
១១-បញ្ហានិងការដោះស្រាយស្តីពីហាយនៈ៤ និងធម្មទ្វេស៤.....	១០៦
១២-ទស្សននិយមប្លែកគ្នារវាងពហិរសាសនា.....	១១៩
១៣-ការខ្វែងគំនិតមួយទៀតរវាងទស្សនៈពុទ្ធនិយមនិងព្រាហ្មណនិយម១២៨	
១៤- ព្រះពុទ្ធបដិភាណ.....	១៣៩
១៥-រឿងនិគ្រោធបរិព្វាជក.....	១៥៩
១៦-គោលការណ៍នៃជីវិត.....	១៦៥
១៧-ពាលសូត្រ.....	១៧១
១៨-ព្រះពុទ្ធសាសនានៅប្រទេសកម្ពុជា.....	១៨០
១៩-រឿងតាមមណិចន្ទ.....	១៩២

ចុះពិភពលោកយើងនេះ កើតឡើងដំបូងដោយសារអ្វី ?

សំណួរនេះ បើតាមទ្រឹស្តីសាសនាព្រាហ្មណ៍ ទ្រឹស្តីសាសនាគ្រិស្ត និង ទ្រឹស្តីសាសនាឥស្លាម គេឆ្លើយស្របគ្នាតែម្យ៉ាងថា ពិភពលោកយើងនេះ កាល ចាប់ផ្តើមកកើតឡើងដំបូង ដោយអាស្រ័យហេតុព្រះព្រហ្មឬព្រះម្ចាស់ស្នាក់ បានកសាង ជប់ឲ្យកើតឡើង មុនដំបូង លោកជប់ឲ្យកើតមានទឹក ភ្លើង ខ្យល់ បន្ទាប់មកទៀត ជប់ឲ្យកើតមានមនុស្ស សត្វ ព្រៃ ភ្នំ និងវត្ថុគ្រប់មុខ នៅលើផែនដី ដែលយើងហៅកាត់ខ្លីថា «ពិភពលោក»។

ចំណែកទ្រឹស្តីអ្នកវិទ្យាសាស្ត្រសម័យថ្មីឆ្លើយថា ពិភពលោកយើងនេះ ជា ផ្ទៃផែនដីមួយដុំមូលប្រហែលផ្ទៃក្រូចបង្ក ហើយវិលជុំវិញព្រះអាទិត្យ តែង កើតមាននៅជាប់ជានិច្ចកាល ឥតប្រែប្រួល ឥតរលត់រលាយ បាត់បង់ទៅហើយ កកើតជាថ្មីវិញទៀតទេ។ ឯមនុស្សកើតក្លាយមកពីសត្វស្វាឬសត្វទោច។ សត្វ ទាំងអស់កើតមកពីធាតុដី ទឹក ភ្លើង ខ្យល់ និងធាតុអាកាស ចូលផ្សំត្រូវ កម្រិតគ្នាហើយ ទើបកកើតឡើងជាសត្វបាន។ ស្មៅនិងដើមឈើ ក៏កើតមកពី ធាតុចូលផ្សំត្រូវគ្នាដែរ។

ខាងទ្រឹស្តីពុទ្ធសាសនាវិញ ឆ្លើយខុសស្រឡះពីទ្រឹស្តីទាំង៤យ៉ាងខាង ដើមនេះ។ ដូច្នោះ ខ្ញុំសូមស្រង់យកព្រះពុទ្ធដីកា ក្នុងអត្ថញ្ញសូត្រមកពណ៌នា មើលចុះ តើនឹងគួរជឿស្តាប់ទ្រឹស្តីណា ក្នុងបណ្តាទ្រឹស្តីទាំង៥ យ៉ាងដូចតទៅនេះ ៖

អត្ថញ្ញសូត្រ ក្នុងសុត្តន្តបិដក ទិយនិកាយ បាដិកវគ្គ (ច្បាប់ព្រះត្រៃ- បិដកបាលីខ្មែរលេខទី១៨)

សម័យមួយ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់គង់នៅក្នុងប្រាសាទរបស់មិគារមាតា (នាងវិសាខា) ក្នុងវត្តបុព្វរាម ជិតក្រុងសាវត្ថី។ គ្រានោះ វាសេដ្ឋសាមណេរ

និងការទ្វារជសាមណេរ (អង្គកថាថា សាមណេរទាំងពីររូបនេះកើតក្នុងត្រកូល ព្រាហ្មណមហាសាលមានទ្រព្យ៤០កោដិដូចគ្នា បានរៀនចេះចប់ត្រៃវេទ បាន ស្តាប់វាសេដ្ឋសូត្រហើយក៏ដល់សរណគមន៍ លុះស្តាប់តេវិជ្ជសូត្រហើយក៏បួស ជាសាមណេរ ដល់ពេលនេះចង់បួសជាភិក្ខុទៀត ទើបនៅតិគ្គិយបរិវាស) ចង់បួសជាភិក្ខុ ទើបធ្វើតិគ្គិយបរិវាសក្នុងសំណាក់ភិក្ខុទាំងឡាយ។ វេលាថ្ងៃ រសៀល ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ចេញចាកទីសំងំ ហើយចុះអំពីប្រាសាទទៅចង្រ្កម ក្នុងទីវាល ត្រង់ម្លប់ប្រាសាទ។ ឯវាសេដ្ឋសាមណេរនិងការទ្វារជសាមណេរ នាំគ្នាចូលទៅគាល់ព្រះពុទ្ធអង្គ ថ្វាយបង្គំរួចហើយ ដើរតាមក្រោយព្រះអង្គ ដែលកំពុងតែចង្រ្កម។ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់សួរថា ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈនិង ការទ្វារជៈ អ្នកទាំងពីរជាជាតិព្រាហ្មណ៍ ចេញចាកផ្ទះចូលមកកាន់ផ្នួស ចុះពួក ព្រាហ្មណ៍ដ៏ប្រសើរមិនជេរមិនប្រទេចអ្នកទាំងពីរទេឬ?។

វាសេដ្ឋសាមណេរក្រាបបង្គំទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពួក ព្រាហ្មណ៍ជេរប្រទេចខ្ញុំព្រះអង្គទាំងពីរនាក់ ដោយពាក្យជេរប្រទេចតាមចិត្តគេពេញ ទី មិនមែនខ្វះកន្លះទេ។

- ចុះពួកព្រាហ្មណ៍ជេរប្រទេចអ្នក ដោយពាក្យជេរប្រទេចតាមចិត្តគេពេញ ទី មិនខ្វះកន្លះនោះតើដូចម្តេច?

- បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពួកព្រាហ្មណ៍និយាយថា មានតែពួកព្រាហ្មណ៍ មួយទេ ទើបជាវណ្ណៈ (ពាក្យថា វណ្ណៈនេះ សំដៅយកពណ៌សម្លៀកបំពាក់ ជា គ្រឿងសម្គាល់ជាតិ...) ប្រសើរបំផុត ពួកជនឯទៀតជាវណ្ណៈថោកទាប មានតែ ពួកព្រាហ្មណ៍មួយទេ ទើបជាវណ្ណៈស ពួកជនឯទៀតជាវណ្ណៈខ្មៅ មានតែពួក ព្រាហ្មណ៍មួយទេ ទើបបរិសុទ្ធ ពួកជនដែលមិនមែនជាព្រាហ្មណ៍មិនបរិសុទ្ធទេ ពួកព្រាហ្មណ៍ជាបុត្រ ជាឱរសរបស់ព្រហ្ម កើតអំពីព្រះឱស្ឋព្រហ្ម កើតមកអំពី ព្រហ្ម ព្រហ្មបានតាក់តែងមកជាទាយាទ (ញាតិអ្នកទទួលកេរសំបាប់) របស់ ព្រហ្ម ឯអ្នកទាំងឡាយនោះលះចោលវណ្ណៈដ៏ប្រសើរចេញ ហើយត្រឡប់មក

និងការទ្វារជសាមណេរ (អង្គកថាថា សាមណេរទាំងពីររូបនេះកើតក្នុងត្រកូល ព្រាហ្មណមហាសាលមានទ្រព្យ៤០កោដិដូចគ្នា បានរៀនចេះចប់ត្រៃវេទ បាន ស្តាប់វាសេដ្ឋសូត្រហើយក៏ដល់សរណគមន៍ លុះស្តាប់តេវិជ្ជសូត្រហើយក៏បួស ជាសាមណេរ ដល់ពេលនេះចង់បួសជាភិក្ខុទៀត ទើបនៅតិគ្គិយបរិវាស) ចង់បួសជាភិក្ខុ ទើបធ្វើតិគ្គិយបរិវាសក្នុងសំណាក់ភិក្ខុទាំងឡាយ។ វេលាថ្ងៃ រសៀល ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ចេញចាកទីសំដី ហើយចុះអំពីប្រាសាទទៅចង្រ្កម ក្នុងទីវាល ត្រង់ម្លប់ប្រាសាទ។ ឯវាសេដ្ឋសាមណេរនិងការទ្វារជសាមណេរ នាំគ្នាចូលទៅគាល់ព្រះពុទ្ធអង្គ ថ្វាយបង្គំរួចហើយ ដើរតាមក្រោយព្រះអង្គ ដែលកំពុងតែចង្រ្កម។ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់សួរថា ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈនិង ការទ្វារជៈ អ្នកទាំងពីរជាតិព្រាហ្មណ៍ ចេញចាកផ្ទះចូលមកកាន់ផ្នួស ចុះពួក ព្រាហ្មណ៍ដ៏ប្រសើរមិនជេរមិនប្រទេចអ្នកទាំងពីរទេឬ?។

វាសេដ្ឋសាមណេរក្រាបបង្គំទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពួក ព្រាហ្មណ៍ជេរប្រទេចខ្ញុំព្រះអង្គទាំងពីរនាក់ ដោយពាក្យជេរប្រទេចតាមចិត្តគេ ពេញទី មិនមែនខ្វះកន្លះទេ។

- ចុះពួកព្រាហ្មណ៍ជេរប្រទេចអ្នក ដោយពាក្យជេរប្រទេចតាមចិត្តគេពេញ ទី មិនខ្វះកន្លះនោះតើដូចម្តេច?

- បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពួកព្រាហ្មណ៍និយាយថា មានតែពួកព្រាហ្មណ៍ មួយទេ ទើបជាវណ្ណៈ (ពាក្យថា វណ្ណៈនេះ សំដៅយកពណ៌សម្លៀកបំពាក់ ជា គ្រឿងសម្គាល់ជាតិ...) ប្រសើរបំផុត ពួកជនឯទៀតជាវណ្ណៈថោកទាប មានតែ ពួកព្រាហ្មណ៍មួយទេ ទើបជាវណ្ណៈស ពួកជនឯទៀតជាវណ្ណៈខ្មៅ មានតែពួក ព្រាហ្មណ៍មួយទេ ទើបបរិសុទ្ធ ពួកជនដែលមិនមែនជាព្រាហ្មណ៍មិនបរិសុទ្ធទេ ពួកព្រាហ្មណ៍ជាបុត្រ ជាឱរសរបស់ព្រហ្ម កើតអំពីព្រះឱស្ឋព្រហ្ម កើតមកអំពី ព្រហ្ម ព្រហ្មបានតាក់តែងមកជាទាយាទ (ញាតិអ្នកទទួលកេរសំបាប់) របស់ ព្រហ្ម ឯអ្នកទាំងឡាយនោះលះចោលវណ្ណៈដ៏ប្រសើរចេញ ហើយត្រឡប់មក

កាន់វណ្ណៈថោកទាបវិញ គឺត្រឡប់ចូលទៅក្នុងសំណាក់សមណៈត្រងោល ជា គហបតីវណ្ណៈខ្មៅ ជាពួកនៃមារកើតអំពីព្រះបាទព្រហ្ម ហេតុនោះពុំប្រពៃពុំ សមគួរឡើយ។

- អើវាសេដ្ឋៈ ពួកព្រាហ្មណ៍របស់អ្នកមិនបានដឹងនូវការកើតមានឡើង នៃលោកអំពីដើមដំបូងមកទេ ទើបបានជាហ៊ាននិយាយយ៉ាងនេះ។ ឯពួក ព្រាហ្មណ៍ដែលមានរដូវក្តី មានគភ៌ក្តី កំពុងសម្រាលកូនក្តី កំពុងបំបៅកូនក្តី សឹងប្រាកដដល់ពួកព្រាហ្មណ៍ គឺថាពួកព្រាហ្មណ៍បានឃើញដឹងឮច្បាស់ទែង ផ្ទាល់ខ្លួនឯងស្រាប់ហើយ មិនបាច់តថាគតប្រាប់ទេ ឯពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះក៏ សុទ្ធតែកើតមកអំពីយោនីនាងព្រាហ្មណី ប៉ុន្តែបែរជានិយាយថា មានតែពួក ព្រាហ្មណ៍ទេ ទើបជាវណ្ណៈប្រសើរបំផុត។ បេ។ ជាទាយាទរបស់ព្រហ្មដូច្នោះ ទៅវិញ ឯព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះឈ្មោះថា និយាយបង្កាច់ព្រហ្មផង និយាយកុហក ផង រមែងសោយនូវបាបច្រើន។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈ វណ្ណៈមាន៤ពួកគឺ ខត្តិយៈ១ ព្រាហ្មណៈ១ វេស្សៈ១ សុទ្ធៈ១។ ខត្តិយៈពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាអ្នកសម្លាប់សត្វ លួចទ្រព្យគេ ប្រព្រឹត្តខុសក្នុង កាមទាំងឡាយ និយាយពាក្យកុហក ពាក្យញុះញង់ ពាក្យទ្រគោះ ពាក្យឥត ប្រយោជន៍ មានសេចក្តីលោភ មានចិត្តព្យាបាទ មានសេចក្តីយល់ខុសក៏មាន ដែរ។ ព្រោះហេតុនេះឯង ធម៌ទាំងឡាយឯណាជាអកុសលធម៌ ក៏រាប់ថា ជាអកុសលដែលមានទោស ក៏រាប់ថាមានទោសដែលមិនគួរសេព ក៏រាប់ថា មិន គួរសេពដែលមិនសមគួរក្នុងអរិយភាពក៏រាប់ថាមិនសមគួរក្នុងអរិយភាពជាធម៌ខ្មៅ មានផលខ្មៅ ដែលវិញ្ញូជនតែងតិះដៀល។ ធម៌ទាំងនោះតែងប្រាកដក្នុងខត្តិយៈ ពួកខ្លះក្នុងលោកនេះឯង។ ព្រាហ្មណ៍ខ្លះ។ បេ។ វេស្សៈខ្លះ។ បេ។ សុទ្ធៈខ្លះ។ បេ។ ជាធម៌ខ្មៅ មានផលខ្មៅ ដែលវិញ្ញូជនតែងតិះដៀល ។ ធម៌ទាំងនោះតែងប្រាកដ ក្នុងសុទ្ធៈពួកខ្លះក្នុងលោកនេះឯង។

ខត្តិយៈពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ ជាអ្នករៀនចាកបាណាតិបាត។ បេ។ មិន

មានសេចក្តីលោភ មិនមានចិត្តព្យាបាទ មានសេចក្តីយល់ត្រូវក៏មានដែរ។ ព្រោះ
ហេតុនេះឯង ធម៌ទាំងឡាយណាជាកុសល ក៏រាប់ថាជាកុសល ដែលឥតទោស
ក៏រាប់ថាឥតទោសដែលគួរសេព ក៏រាប់ថាគួរសេពដែលសមគួរក្នុងអរិយភាព ក៏
រាប់ថាសមគួរក្នុងអរិយភាព ជាធម៌ស មានផលស ដែលវិញ្ញូជនតែងសរសើរ។
ធម៌ទាំងនេះតែងប្រាកដក្នុងខត្តិយៈពួកខ្លះក្នុងលោកនេះឯង។ ព្រាហ្មណ៍ខ្លះ។
បេ។ វេស្សៈខ្លះ។ បេ។ សុទ្ធៈខ្លះ។ បេ។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ កាលបើវណ្ណៈទាំង៤ពួកនេះឯង ប្រព្រឹត្តច្រឡកច្រឡំគ្នា
ក្នុងធម៌ពីរពួក គឺធម៌ខ្មៅនិងធម៌ស ដែលវិញ្ញូជនតែងតិះដៀលខ្លះ សរសើរខ្លះ
បើពួកព្រាហ្មណ៍ ដែលកំពុងប្រព្រឹត្តក្នុងធម៌ខ្មៅនិងធម៌សនោះនិយាយថា
មានតែពួកព្រាហ្មណ៍មួយទេ ទើបជាវណ្ណៈប្រសើរបំផុត ពួកជនឯទៀតជាវណ្ណៈ
ថោកទាប។ បេ។ ជាទាយាទរបស់ព្រហ្មដូច្នោះ។ វិញ្ញូជនទាំងឡាយមិនយល់
ព្រមតាម គឺមិនសរសើរនូវពាក្យរបស់ពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះទេ ។ ដំណើរនោះ
តើព្រោះហេតុអ្វី? ព្រោះថាបណ្តាវណ្ណៈទាំង៤ពួកនេះ វណ្ណៈណាជាភិក្ខុ
ឆ្ងាយចាកកិលេស អស់អាសវៈ ហើយប្រព្រឹត្តព្រហ្មចារ្យ្យចស្រេចហើយ បាន
ធ្វើសោឡសកិច្ចស្រេចហើយ មានភារៈគឺកិលេសនិងខន្ធជាក់ចុះ ហើយបាន
សម្រេចប្រយោជន៍របស់ខ្លួនតាមលំដាប់ មានតណ្ហាជាគ្រឿងចងក្នុងភពអស់
រលឹងហើយ មានចិត្តផុតស្រឡះហើយ ព្រោះបានត្រាស់ដឹងដោយប្រពៃ វណ្ណៈ
នោះប្រាកដជាបុគ្គលប្រសើរលើសជាងវណ្ណៈទាំងនោះ ដោយធម៌បីតិ មិនមែន
ដោយអធម៌ទេ ព្រោះថាធម៌ជាគុណប្រសើរបំផុតក្នុងប្រជុំជនទាំងបច្ចុប្បន្នទាំង
បរលោក។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ ព្រះបាទបសេនទិកោសលទ្រង់ជ្រាបថា ព្រះសមណ
គោតម ជាបុគ្គលខ្ពង់ខ្ពស់ ចេញចាកសក្យត្រកូលមកទ្រង់ព្រះផ្នួស។ ប៉ុន្តែអម្បាល
ពួកសក្យៈគង់ជាចំណុះព្រះបាទបសេនទិកោសលមិនមានចន្លោះ (អដ្ឋកថាថា
ចុះចូលកោតខ្លាចព្រះបាទបសេនទិកោសលដូចជាត្រកូលរបស់ខ្លួន)។ ពួក

សក្យតែងធ្វើសេចក្តីគោរព ថ្វាយបង្គំ ក្រោកទទួលអញ្ជូលិកម្ម និងសាមីចិកម្ម ផ្សេងៗ ចំពោះព្រះបាទបសេនទិកោសល ឯព្រះបាទបសេនទិកោសលក៏ទ្រង់ ធ្វើសេចក្តីគោរព ថ្វាយបង្គំ ក្រោកទទួលអញ្ជូលិកម្ម និងសាមីចិកម្មនោះៗ ចំពោះតថាគតដែរ ដោយទ្រង់ព្រះតម្រិះថា ព្រះសមណគោតម ព្រះអង្គមានជាតិ បរិសុទ្ធ អាត្មាអញ្ញជាមនុស្សមានជាតិមិនបរិសុទ្ធទេ ព្រះសមណគោតម ព្រះអង្គមានកម្លាំង អាត្មាអញ្ញជាមនុស្សមានកម្លាំងថយ ព្រះសមណគោតម ព្រះអង្គមានសម្បជ្រះថ្លា អាត្មាអញ្ញជាមនុស្សមានសម្បជ្រះសៅហ្មង ព្រះសមណ គោតម ព្រះអង្គមានសក្តានុភាពច្រើន អាត្មាអញ្ញជាមនុស្សមានសក្តានុភាព តិច ដូច្នោះតពីនោះមក ទ្រង់ក៏ធ្វើសក្ការៈចំពោះធម៌នោះ ធ្វើសេចក្តីគោរពធម៌ រាប់អានធម៌ បូជាធម៌ កោតក្រែងធម៌។ បើតាមបរិយាយនេះឯង អ្នកគប្បីដឹងថា ធម៌ជាគុណប្រសើរបំផុតក្នុងប្រជុំជនទាំងបច្ចុប្បន្នទាំងបរលោក។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈនិងការទ្វាជៈ អ្នកទាំងពីរមានជាតិផ្សេងៗគ្នា មានឈ្មោះ ផ្សេងៗគ្នា មានត្រកូលផ្សេងៗគ្នា ចេញចាកផ្ទះមកកាន់ផ្ទះស បើមានគេសួរថា លោកទាំងឡាយជាអ្វី? ដូច្នោះចូរប្រាប់ទៅគេវិញថា យើងជាសមណ- សក្យបុត្រ។ បើជនណាមានសទ្ធា គឺការជឿស៊ប់ហើយមានប្ញសដុះតាំង ខ្ជាប់មាំមួនក្នុងតថាគត ទោះបីសមណព្រាហ្មណ៍ ទេវតា ព្រហ្ម ឬក៏នរណា មួយក្នុងលោក ក៏មិនអាចនឹងបំបែរឲ្យត្រឡប់បានឡើយជននោះគួរនិយាយថា ខ្ញុំជាបុត្រជាឱរសនៃព្រះដ៏មានព្រះភាគ កើតមកអំពីព្រះឱរសរបស់ព្រះដ៏មាន ព្រះភាគ កើតមកអំពីធម៌ ធម៌តាក់តែងមកជាទាយាទរបស់ធម៌។ ព្រោះហេតុអ្វី បានជាតថាគតថាដូច្នោះ ព្រោះពាក្យថា ធម្មកាយដូច្នោះក្តី ព្រហ្មកាយដូច្នោះក្តី ធម្មភូតដូច្នោះក្តី ព្រហ្មភូតដូច្នោះក្តី ជាឈ្មោះរបស់តថាគត។

ពិភពលោកចាប់កើតឡើងជាដំបូង
(ស្រង់កាត់ខ្លីៗតាមលម្អានព្រះពុទ្ធដីកាក្នុងអត្ថញ្ញសូត្រ)

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ មានសម័យដែលលោកនេះត្រូវវិនាសម្តងៗ ដោយកាលកន្លងទៅជាយូរអង្វែង កាលដែលលោកកំពុងតែវិនាសទៅនោះ មានពួកសត្វបានទៅកើតក្នុងអាកាសស្បូវព្រហ្មដោយច្រើន ជាអ្នកកើតដោយឈានចិត្ត (អង្គកថាថា ក្នុងបឋមកប្បពួកសត្វលោកនោះ សូម្បីមកកើតក្នុងមនុស្សនេះ ក៏គង់កើតជាឱបបាតិកៈកំណើតដែរ គឺកើតឡើងឯង) មានបីតិជាងអាហារ (សត្វទាំងនោះមានបីតិជាអាហារក្នុងមនុស្សលោកនេះ ដូចព្រហ្មក្នុងព្រហ្មលោកនោះដែរ) មានរស្មីភ្លឺចេញឯង ត្រាច់ទៅក្នុងអាកាសបាន ស្ថិតនៅក្នុងវិមានដ៏ល្អនៅអស់កាលជាយូរអង្វែង។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ មានសម័យដែលលោកនេះត្រូវចម្រើនឡើងម្តងៗ ដោយកាលកន្លងទៅជាយូរអង្វែង កាលដែលលោកកំពុងតែចម្រើនឡើងនោះ សត្វទាំងឡាយច្យុតចាកអាកាសស្បូវព្រហ្មមកកាន់ភាពជាមនុស្សនេះ ឯសត្វទាំងនោះជាអ្នកកើតដោយឈានចិត្ត មានបីតិជាអាហារ មានពន្លឺភ្លឺចេញឯង ត្រេចទៅក្នុងអាកាសបានស្ថិតនៅក្នុងវិមានដ៏ល្អអស់កាលជាយូរអង្វែង។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ សម័យនោះចក្រវាលទាំងអស់ក៏រលាយទៅជាទឹកចូលគ្នា មានងងឹតអាប់សូន្យសុង ព្រះចន្ទនិងព្រះអាទិត្យក៏មិនបាក្រដ ឆ្នកត្តបូក្សដែលមានរូបជាផ្កាយទាំងឡាយក៏មិនប្រាកដ យប់និងថ្ងៃក៏មិនប្រាកដ ខែមួយនិងកន្លះខែក៏មិនប្រាកដ រដូវនិងឆ្នាំក៏មិនប្រាកដ ស្រីនិងប្រុសក៏មិនប្រាកដ។ សត្វទាំងឡាយក៏គ្រាន់តែរាប់ថា ជាសត្វប៉ុណ្ណោះឯង។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ លុះកាលកន្លងទៅអង្វែងម្តងៗ ផែនដីមានរសអណ្តែត ជាសលើទឹកសម្រាប់សត្វទាំងនោះ ប្រាកដដូចជាទឹកដោះក្តៅ រលាយអណ្តែត ជាសនៅលើទឹកដូច្នោះ ផែនដីមានរសនោះ មានសម្បុរល្អ មានភ្លឺនក្រអូប មាន

រសផ្អែម មានសម្បុរសដូចទឹកដោះថ្នាំ ឬដូចទឹកដោះខាប់ដែលមានរសផ្អែម ផែនដីនោះមានរសធ្លាញ់ពិសាដូចទឹកឃ្មុំដែលមានកូនឃ្មុំ ជាទឹកឥតមាន ទោស។ គ្រានោះ មានសត្វម្នាក់មានជាតិជាអ្នកលះឡោះគិតថា យីអើ នេះជាអ្វីអេះ ក៏យកចង្កុលដៃឆ្អឹងយកផែនដីមានរសមកលិទ្ធក្នក់មើល រសផែន ដីក៏ជ្រួតជ្រាបទៅសព្វសរសៃសម្រាប់ទទួលនូវរស ឯសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងរស ក៏ កើតដល់សត្វនោះ។ មានពួកសត្វដទៃទៀត កាលយកតម្រាប់តាមសត្វនោះ នាំគ្នាយកចង្កុលដៃឆ្អឹងយកផែនដីមានរសមកលិទ្ធក្នក់មើល រសផែនដីក៏ជ្រួត ជ្រាបទៅសព្វសរសៃសម្រាប់ទទួលនូវរស ឯសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងរសក៏កើតឡើង ដល់ពួកសត្វទាំងនោះ។ ពួកគេនាំគ្នាយកដៃកាយផែនដីមានរសមកធ្វើជា ពំនុត ហើយបរិភោគ ពន្លឺដែលភ្លឺចេញឯងអំពីកាយរបស់សត្វទាំងនោះក៏ សាបសូន្យបាត់ទៅ ព្រះចន្ទនិងព្រះអាទិត្យក៏កើតប្រាកដឡើង នក្ខត្តប្បក្សដែល មានរូបជាផ្កាយទាំងឡាយ ក៏កើតប្រាកដឡើង យប់និងថ្ងៃក៏កើតប្រាកដឡើង ខែមួយនិងកន្លះខែក៏កើតប្រាកដឡើង រដូវនិងឆ្នាំក៏កើតប្រាកដឡើង។ លោក នេះចម្រើនឡើងវិញដោយហេតុប៉ុណ្ណោះឯង។ - ។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ កាលពួកសត្វទាំងនោះ នាំគ្នាបរិភោគផែនដីមានរស ជា ចំណីអាហារហើយ ស្ថិតនៅអស់កាលយូរអង្វែង សេចក្តីរឹងប៉ឹងក្នុងរាងកាយ របស់សត្វទាំងនោះក៏កើតឡើង ទាំងពណ៌សម្បុរក៏ប្លែកៗគ្នាប្រាកដឡើង។ សត្វពួកខ្លះមានសម្បុរល្អ សត្វពួកខ្លះមានសម្បុរអាក្រក់។ ពួកសត្វមានសម្បុរ ល្អតែងមើលងាយពួកសត្វមានសម្បុរអាក្រក់ថា ពួកយើងមានសម្បុរល្អលើស ជាងពួកសត្វនុះៗ មានសម្បុរអាក្រក់ជាងពួកយើង។ កាលសត្វទាំងនោះ មាន សេចក្តីប្រកាន់ខ្លួននិងការមើលងាយកើតឡើង ព្រោះបច្ច័យនៃសេចក្តីមើល ងាយនូវសម្បុរគ្នា ផែនដីមានរសក៏សាបសូន្យអស់ទៅ។ សត្វទាំងឡាយក៏ប្រជុំ គ្នាហើយត្អូញត្អែរថា ឱ! រសធ្លាញ់របស់យើង ឱ! រសធ្លាញ់របស់យើង។ ហេតុនោះ ក៏ដូចគ្នានឹងមនុស្សទាំងឡាយក្នុងកាលឥឡូវនេះដែរ កាលដែលបានវត្តអ្វីមួយ

មានរសត្វាញ់ហើយតែងនាំគ្នាលាន់មាត់ថា ឱ!រសត្វាញ់របស់យើង ឱ!រសត្វាញ់របស់យើង។ សត្វទាំងឡាយនាំគ្នានឹករកអក្ខរៈដែលជាច្បាប់ចាស់ (អដ្ឋកថាថា បាននឹងសម្តីជារង្សដែលកើតឡើងសម្រាប់លោក) នោះឯង ប៉ុន្តែមិនអាចដឹងយល់សេចក្តីនៃអក្ខរៈនោះបានឡើយ។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈលុះផែនដីមានរសរបស់សត្វទាំងនោះសាបសូន្យអស់ទៅហើយ ក្រុមរផែនដីក៏កើតប្រាកដឡើង។ ក្រុមរផែនដីនោះ ដូចជាផ្សិតក្បាលពស់ បរិបូណ៌ដោយសម្បុរ មានក្លិនក្រអូប មានរសត្វាញ់ មានពណ៌ដូចជាសប្បិសុទ្ធឬដូចជានរនីតសុទ្ធ មានរសត្វាញ់ពិសាដូចទឹកឃ្មុំដែលមានកូនឃ្មុំ ជាទឹកឥតមានទោស។ សត្វទាំងនោះក៏នាំគ្នាបរិភោគក្រុមរផែនដីជាចំណីអាហារស្ថិតនៅអស់កាលយូរអង្វែង។ សេចក្តីរឹងប៉ឹងក្នុងរាងកាយរបស់ពួកសត្វទាំងនោះ ក៏កើតដោយក្រែលែងលើសប្រមាណ ពណ៌សម្បុរក៏ប្លែកៗគ្នាប្រាកដឡើង។ សត្វពួកខ្លះមានសម្បុរល្អ សត្វពួកខ្លះមានសម្បុរអាក្រក់។ ពួកសត្វមានសម្បុរល្អរមែងមើលងាយពួកសត្វមានសម្បុរអាក្រក់ថា ពួកយើងមានសម្បុរល្អជាងពួកសត្វនុះ ពួកសត្វទាំងនុះមានសម្បុរអាក្រក់ជាងពួកយើង។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈកាលសត្វទាំងនោះមានសេចក្តីប្រកាន់ខ្លួននិងមើលងាយកើតឡើង ព្រោះសេចក្តីមើលងាយសម្បុរគ្នាជាបច្ច័យ ក្រុមរផែនដីមានរសក៏សាបសូន្យអស់ទៅ ហើយបទាលតា (អដ្ឋកថាថា ជាឈ្មោះវល្លិមួយយ៉ាងមានរសផ្អែម) ក៏កើតប្រាកដឡើង។ បទាលតានោះកើតប្រាកដឡើងដូចជាវល្លិត្រកូន មានសម្បុរល្អ មានក្លិនក្រអូប មានរសត្វាញ់ មានសម្បុរដូចជាសប្បិសុទ្ធឬដូចជានរនីតសុទ្ធមានរសត្វាញ់ពិសាដូចទឹកឃ្មុំដែលមានកូនឃ្មុំ ជាទឹកឥតមានទោស។ សត្វទាំងនោះក៏នាំគ្នាបរិភោគបទាលតាជាចំណីអាហារស្ថិតនៅអស់កាលយូរអង្វែង។ សេចក្តីរឹងប៉ឹងក្នុងរាងកាយរបស់សត្វទាំងនោះក៏កើតឡើងដោយក្រែលែងលើសប្រមាណ ទាំងពណ៌សម្បុរប្លែកៗគ្នា ខ្លះល្អ ខ្លះអាក្រក់ ទើបកើតចិត្តប្រកាន់ខ្លួននិងមើលងាយគ្នាដូចន័យខាងដើម។ ព្រោះចិត្ត

មើលងាយសម្បត្តិជាបច្ច័យ បទាលតាក៏សាបសូន្យអស់ទៅ។ សត្វទាំងនោះ មកប្រជុំគ្នាត្រូវតែ ឱហ្ន៎បទាលតារបស់យើងធ្លាប់មានហើយ ឱហ្ន៎ បទាលតារបស់យើងបាត់អស់ទៅហើយ។ ហេតុនោះក៏ដូចគ្នានឹងមនុស្សទាំងឡាយក្នុង កាលឥឡូវនេះដែរ ដែលធម៌ជាទុក្ខណាមួយប៉ះពាល់ ក៏និយាយគ្នាថា ឱហ្ន៎យើង ធ្លាប់មាន ឱហ្ន៎ យើងសាបសូន្យអស់ហើយ។ សត្វទាំងឡាយនាំគ្នារកអក្សរ ដែលជាច្បាប់ចាស់នោះឯង ប៉ុន្តែមិនអាចនឹងយល់សេចក្តីនៃអក្សរនោះបាន ឡើយ។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋ: កាលបទាលតាសាបសូន្យអស់ទៅហើយ ស្រូវសាលី ឆ្អិនឯង ជាស្រូវគ្មានកន្ទក់ គ្មានអង្កាម សស្តាតមានក្លិនក្រអូប មានផ្លែចេញមក ជាអង្ករតែម្តងក៏កើតប្រាកដឡើង។ មនុស្សទាំងឡាយនាំយកស្រូវសាលីត្រង់ទី ណាក្នុងវេលាល្ងាច សម្រាប់បរិភោគក្នុងវេលាល្ងាច លុះព្រឹកឡើងទីនោះក៏មាន ស្រូវសាលីដុះទ្រុបទ្រុលមានផ្លែទុំឡើងវិញមនុស្សទាំងឡាយនាំយកស្រូវសាលី ត្រង់ទីណាក្នុងវេលាព្រឹក សម្រាប់បរិភោគក្នុងវេលាព្រឹក លុះវេលាល្ងាច ទីនោះ ក៏មានស្រូវសាលីដុះទ្រុបទ្រុល មានផ្លែទុំឡើងវិញ ទីនោះក៏ប្រាកដហាក់ដូចជា មិនបានច្រូតឡើង។ សត្វទាំងឡាយក៏បរិភោគស្រូវសាលីឆ្អិនឯង ជាចំណី អាហារ ស្ថិតនៅអស់កាលយូរអង្វែង។ សេចក្តីរឹងប៉ឹងក្នុងរាងកាយរបស់ពួក សត្វទាំងនោះក៏កើតឡើងលើសប្រមាណ ទាំងពណ៌សម្បុរក៏ប្លែកៗគ្នាប្រាកដ ឡើង។ ភេទស្រីក៏ប្រាកដឡើងដល់ស្រី ភេទប្រុសក៏ប្រាកដឡើងដល់ប្រុស។ បានឮថា ស្រីសម្លឹងមើលប្រុសទាល់តែហួសវេលា ចំណែកខាងប្រុសក៏សម្លឹង មើលស្រីវិញទាល់តែហួសវេលាដែរ។ កាលសត្វទាំងនោះសម្លឹងមើលគ្នាទៅ វិញទៅមកទាល់តែហួសវេលា តម្រេកក៏កើតឡើង សេចក្តីក្តៅក្រហាយព្រោះ តម្រេកក៏ប្រជុំចុះក្នុងកាយ។ សត្វទាំងនោះក៏នាំគ្នាសេពមេចុនធម្ម ព្រោះសេចក្តី រោលរាលជាបច្ច័យ។ ពួកសត្វណាបានឃើញពួកសត្វដែលកំពុងតែសេពមេចុន ធម្ម ពួកសត្វខ្លះក៏យកអាចម៍ដីបោះទៅ សត្វខ្លះយកផេះបាចដាក់ សត្វខ្លះ

យកអាចម៍គោបោះទៅ និយាយថា នែវសលិ (ជាពាក្យអាសគ្រាមសម្រាប់ ជេបញ្ជោរ) លាញទៅ នែវសលិលាញទៅ ហងលាញទៅ។ ចុះហេតុម្តេច បានជាសត្វហ៊ានធ្វើអំពើដល់សត្វយ៉ាងនេះ។ ហេតុនោះក៏ដូចគ្នានឹងពួកមនុស្ស ក្នុងកាលឥឡូវនេះដែរ កាលបើស្រីក្នុងជនបទនីមួយៗមានគេចាប់នាំយកទៅ ពួកខ្លះក៏យកអាចម៍ដីបោះទៅ ពួកខ្លះក៏ទៅយកដែះបាចដាក់ ពួកខ្លះក៏យក អាចម៍គោបោះទៅ។ សត្វទាំងឡាយនាំគ្នានឹករកអក្សរដែលជាច្បាប់ចាស់នោះ ឯង ប៉ុន្តែមិនអាចនឹងយល់សេចក្តីនៃអក្សរនោះបានឡើយ។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈ សម័យនោះឯង អំពើមានការបោះអាចម៍ដីជាដើមនោះ គេសន្មតថាមិនមែនជម តែអំពើនោះក្នុងកាលឥឡូវនេះគេត្រឡប់សន្មតថា ជា ធម៌វិញ។ សម័យនោះ បើពួកសត្វណាសេពមេបុនធម្ម សត្វទាំងនោះមិន ហ៊ានចូលមកកាន់ស្រុកឬនិគមអស់បីខែក៏មាន ពីរខែក៏មាន។ កាលណាបើពួក សត្វទាំងនោះដល់ស៊ប់នូវភាពជាអ្នកសេពចំពោះអសទ្ធម្មនោះហួសវេលាហើយ ក៏នាំគ្នាផ្អើមធ្វើផ្ទះដើម្បីបិទបាំងអសទ្ធម្មនោះឯង។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈ គ្រានោះឯង មានសត្វម្នាក់ប្រកបដោយជាតិ ជាអ្នកខ្ជិល ច្រអូសបានគិតថា យីអើ អាត្មាអញ កាលដែលនាំយកស្រូវសាលីក្នុងវេលាល្ងា ច សម្រាប់បរិភោគក្នុងវេលាល្ងាច នាំយកស្រូវសាលីក្នុងវេលាព្រឹក សម្រាប់ បរិភោគក្នុងវេលាព្រឹក ហៅពេញជាលំបាកខ្លួនអ្វីម៉្លេះ ណឿយចុះ អាត្មាអញគួរតែ នាំយកស្រូវសាលីក្នុងវេលាល្ងាចតែម្តង ហើយទុកបរិភោគក្នុងវេលាព្រឹកផង។ សត្វនោះក៏ទៅយកស្រូវសាលីក្នុងវេលាល្ងាចតែម្តងប៉ុណ្ណោះ សម្រាប់បរិភោគ ក្នុងវេលាព្រឹកផង។ មានសត្វម្នាក់ចូលទៅរកសត្វនោះ បាននិយាយបបួល សត្វនោះថា នែសត្វដ៏ចម្រើន អ្នកចូរមក យើងនឹងទៅនាំយកស្រូវសាលីជា អាហារ។ សត្វនោះឆ្លើយថា នែសត្វដ៏ចម្រើន ណឿយកុំ ខ្ញុំបាននាំយកស្រូវ សាលីក្នុងវេលាល្ងាចតែម្តង ហើយទុកបរិភោគក្នុងវេលាព្រឹកផង។ ទើបសត្វ នោះ បានយកតម្រាប់តាមសត្វម្នាក់ទៀត ក៏ទៅនាំយកស្រូវសាលីមកដោយ

គិតថា យីអើ ការដែលនាំយកស្រូវសាលីមកតែម្តងប៉ុណ្ណោះ សម្រាប់បរិភោគ បានពីថ្ងៃយ៉ាងនេះ ជាការស្រួលមែន។ មានសត្វម្នាក់ទៀតចូលទៅរកសត្វនោះ បាន និយាយបបួលសត្វនោះទៅនាំយកស្រូវសាលីជាអាហារ។ សត្វនោះឆ្លើយ ថា ខ្ញុំបាននាំយកស្រូវសាលីក្នុងវេលាល្ងាចតែម្តង ហើយទុកបរិភោគវេលាព្រឹក ផង។ ទើបសត្វនោះយកតម្រាប់តាម។ បេ។ នាំយកស្រូវសាលីតែម្តង ហើយ ទុកបរិភោគបានបួនថ្ងៃ។ បេ។ មានសត្វម្នាក់ទៀតយកតម្រាប់តាម។ បេ។ ចាំ យកស្រូវសាលីតែម្តង ហើយទុកបរិភោគបាន៨ថ្ងៃ។ លុះពួកសត្វទាំងនោះ នាំគ្នាផ្តើមបរិភោគស្រូវសាលី ដែលខ្លួនសន្សំទុកក្នុងកាលឯណាហើយ កាល នោះឯងកន្ទក់កំរុំព័ទ្ធអង្ករ ទាំងអង្កាមកំរុំព័ទ្ធអង្ករ សូម្បីកន្លែងដែលគេច្រូតហើយ ក៏លេងដុះឡើងវិញពេញដូចដើម ហើយស្រូវសាលីទាំងឡាយក៏ដុះមួយគុម្ភៗ ហាក់ដូចគេចងជាបាច់។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈ គ្រានោះពួកសត្វទាំងនោះមកប្រជុំគ្នាត្អូញត្អែរថា ម្ចាស់ អ្នកទាំងឡាយដឹងច្រើន ឱហ្ន៎! ធម៌ដ៏លាមកទាំងឡាយបានកើតប្រាកដក្នុងពួក សត្វហើយ ព្រោះកាលពីដើម ពួកយើងជាអ្នកកើតដោយឈានចិត្ត មានបីតិជា អាហារ មានពន្លឺភ្លឺចេញឯងអំពីកាយ ត្រេចទៅក្នុងអាកាសបាន ស្ថិតនៅក្នុងទី ដ៏ល្អ បានស្ថិតនៅអស់កាលយូរអង្វែង លុះកាលកន្លងយូរអង្វែងទៅ ផែនដី មានរស ក៏អណ្តែតជាសលើទឹកសម្រាប់ពួកយើង ឯផែនដីនោះមានសម្បុរល្អ មានក្លិនក្រអូប មានរសផ្អែម ពួកយើងនាំគ្នាយកដែកកាយផែនដីមានរសមក ពូតជាតំនូត ហើយបរិភោគ កាលពួកយើងបរិភោគផែនដីមានរសនោះ ពន្លឺភ្លឺ ចេញឯងអំពីកាយក៏បាត់ទៅ ព្រះចន្ទនិងព្រះអាទិត្យកើតឡើង នក្ខត្តប្បក្សមាន រូបជាផ្កាយកើតឡើង យប់និងថ្ងៃកើតឡើង ខែមួយនិងកន្លះខែកើតឡើង រដូវ និងឆ្នាំកើតឡើង កាលពួកយើងបរិភោគផែនដីមានរសជាចំណីអាហារ ស្ថិតនៅ អស់កាលយូរអង្វែង ស្រាប់តែផែនដីមានរសបាត់ទៅ ព្រោះហេតុនៃអកុសល ធម៌ទាំងឡាយដ៏លាមកកើតដល់ពួកយើង លុះផែនដីមានរសបាត់ទៅហើយ

ក្រមវែនដីមានសម្បុរល្អ មានក្លិនក្រអូប មានរសផ្អែមកើតឡើង ពួកយើងនាំគ្នាផ្អើមបរិភោគក្រមវែនដីនោះជាចំណីអាហារ ស្ថិតនៅអស់កាលយូរអង្វែង ស្រាប់តែក្រមវែនដីនោះបាត់ទៅ ព្រោះហេតុនៃអកុសលធម៌ដ៏លាមកកើតដល់ពួកយើង លុះក្រមវែនដីបាត់ទៅហើយ បទាលតាមានសម្បុរល្អ មានក្លិនក្រអូប មានរសផ្អែមកើតឡើង ពួកយើងនាំគ្នាផ្អើមបរិភោគបទាលតាជាចំណីអាហារ ស្ថិតនៅអស់កាលយូរអង្វែង ស្រាប់តែបទាលតានោះបាត់ទៅ ព្រោះហេតុនៃអកុសលធម៌ដ៏លាមកកើតដល់ពួកយើង លុះបទាលតានោះបាត់ទៅហើយ ទើបស្រូវសាលីឆ្អិនឯងឥតកន្ទក់ ឥតអង្កាម ជាស្រូវសស្អាត មានក្លិនក្រអូប មានផ្លែចេញមកជាអង្ករកើតឡើង ពួកយើងនាំយកស្រូវសាលី ត្រង់ទីណាក្នុងវេលាល្ងាច សម្រាប់បរិភោគក្នុងវេលាល្ងាច លុះព្រឹកឡើងក្នុងទីនោះក៏មានស្រូវសាលីដុះទ្រុបទ្រុលមានផ្លែទុំឡើងវិញ ពួកយើងនាំយកស្រូវសាលីត្រង់ទីណាមកក្នុងវេលាព្រឹក សម្រាប់បរិភោគក្នុងវេលាព្រឹក លុះវេលាល្ងាច ទីនោះក៏មានស្រូវសាលីដុះទ្រុបទ្រុល មានផ្លែទុំឡើងវិញ ទីនោះប្រាកដហាក់ដូចជាមិនបានច្រូតឡើយ កាលពួកយើងបរិភោគស្រូវសាលីឆ្អិនឯង ជាចំណីអាហារស្ថិតនៅអស់កាលយូរអង្វែង ស្រាប់តែកន្ទក់រុំពុំទ្រអង្ករ ទាំងអង្កាមក៏រុំពុំទ្រអង្ករ សូម្បីទីដែលច្រូត ក៏មិនដុះឡើងវិញពេញដូចដើម ហើយស្រូវសាលីទាំងឡាយដុះមួយគុម្ភៗហាក់ដូចគេចងជាបាច់ ព្រោះហេតុនៃអកុសលធម៌ទាំងឡាយដ៏លាមកកើតដល់យើងបើដូច្នោះគួរតែយើងចែកស្រូវសាលីគ្នាគួរតែបោះព្រំខណ្ឌ។ សត្វទាំងឡាយក៏នាំគ្នាចែកស្រូវសាលី បោះព្រំខណ្ឌដោយខ្លួនៗ។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈ គ្រានោះ មានសត្វម្នាល់ជាតិជាអ្នកឡេះឡោះលាក់សំចៃចំណែករបស់ខ្លួនទុក លួចយកចំណែករបស់អ្នកដទៃដែលគេមិនបានឲ្យមកបរិភោគ។ សត្វទាំងឡាយក៏ចាប់សត្វនោះបានហើយស្តីឲ្យថា ឱសត្វអើយ ឯងធ្វើអំពើអាក្រក់ណាស់ មិនគួរបើឯងលាក់សំចៃចំណែករបស់ខ្លួនទុក លួចយកចំណែករបស់គេមកបរិភោគសោះ នៃសត្វអើយ ឯងកុំធ្វើអំពើបែបនេះទៀត

ឡើយ។ សត្វនោះបានលួចយកចំណែករបស់គេជាគម្រប់ពីរដងផង។ ជាគម្រប់
បីដងផង។ សត្វទាំងឡាយចាប់សត្វនោះបាន ហើយក៏ស្តីបន្ទោសហាមប្រាម
ដូចន័យខាងដើម។ ពួកសត្វខ្លះតប់ទះសត្វនោះនឹងដៃ ពួកសត្វខ្លះចោល
នឹងដុំដី ពួកសត្វខ្លះវាយនឹងដំបង។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ ការលួចទ្រព្យក៏កើតប្រាកដឡើង ការតិះដៀលគ្នាក៏កើត
ប្រាកដឡើង ការនិយាយកុហកក៏កើតប្រាកដឡើង ការដាក់អាជ្ញា(ធ្វើទោស)
ក៏កើតប្រាកដឡើងតាំងពីកាលនោះជាដើមមក។ គ្រានោះ ពួកសត្វមកប្រជុំគ្នា
ហើយត្អូញត្អែរថា យីឱហ្ន៎! ធម៌ដ៏លាមកទាំងឡាយកើតប្រាកដដល់សត្វទាំង
ឡាយហើយព្រោះការលួចទ្រព្យគេក៏កើតប្រាកដឡើង។ បើការដាក់អាជ្ញាក៏
កើតប្រាកដឡើង បើដូច្នោះ គួរតែពួកយើងសន្មតសត្វម្នាក់ឲ្យជាអ្នកបន្ទោស
សត្វដែលគួរនឹងបន្ទោសតាមហេតុ ឲ្យតិះដៀលសត្វដែលគួរនឹងតិះដៀលតាម
ហេតុ ឲ្យបណ្តេញសត្វដែលគួរនឹង បណ្តេញតាមហេតុ ឲ្យដល់ពួកយើង ចំណែក
ខាងពួកយើង ត្រូវជូនចំណែកស្រូវសាលីទាំងឡាយឲ្យដល់សត្វនោះ។ ទើប
ពួកសត្វទាំងនោះ នាំគ្នាចូលទៅរកសត្វដែលជាអ្នកមានរូបល្អ គួរមើលមើល
គួរជ្រះថ្លា មានសក្តិធំ (អង្គកថាថា គឺព្រះបរមពោធិសត្វនៃយើង) ជាងពួកសត្វ
ទាំងនោះ លុះចូលទៅដល់ហើយបាននិយាយថា បពិត្រសត្វដ៏ចម្រើន អ្នកចូរ
មកបន្ទោសសត្វដែលគួរបន្ទោសតាមហេតុ ចូរតិះដៀលសត្វដែលគួរតិះដៀល
តាមហេតុ ចូរបណ្តេញសត្វដែលគួរបណ្តេញតាមហេតុចុះ ពួកយើងនឹងជូន
ចំណែកស្រូវសាលីទាំងឡាយដល់អ្នក។ សត្វនោះក៏ទទួលយល់ព្រមធ្វើតាម
ពាក្យរបស់សត្វទាំងនោះ។ ទើបអក្ខរៈ (អង្គកថាថា បានដល់ពាក្យសម្រាប់
កំណត់ សម្រាប់ចេញឈ្មោះ សម្រាប់បញ្ញត្តិ សម្រាប់និយាយ) ជាដំបូងកើត
ឡើងថា មហាសម្មតៈដូច្នោះ។ សត្វនោះជាអធិបតីនៃស្រែទាំងឡាយ ព្រោះ
ហេតុនោះ ទើបអក្ខរៈទី២កើតឡើងថា ខត្តិយៈដូច្នោះ។ សត្វនោះ ញ៉ាំងសត្វ
ទាំងឡាយដទៃឲ្យពេញចិត្តដោយធម៌ ព្រោះហេតុនោះ ទើបអក្ខរៈទី៣ កើត

ឡើងថារាជាដូច្នោះ។ ហេតុដូច្នោះ អក្ខរៈដែលជាច្បាប់ចាស់បានកើតឡើងដល់
ខត្តិយមណ្ឌលនោះយ៉ាងនេះ។ ការកើតនៃអក្ខរៈដល់ពួកសត្វទាំងនោះ ដូចគ្នា
នឹងសត្វទាំងឡាយដទៃដែរ មិនមែនខុសគ្នាទេ កើតឡើងតែដោយធម៌ប៉ុណ្ណោះ
ឯង មិនមែនដោយខុសធម៌ទេ។ ព្រោះធម៌ជាគុណដ៏ប្រសើរបំផុតក្នុងប្រជុំជន
ទាំងបច្ចុប្បន្ន ទាំងបរលោក។

បណ្តាសត្វទាំងនោះ សត្វពួកខ្លះគិតគ្នាថា ម្ចាស់អ្នកដឹចម្រើនទាំងឡាយ
ធម៌ដ៏លាមកទាំងឡាយកើតប្រាកដដល់ពួកសត្វហើយ ព្រោះការលួចទ្រព្យគេ
ពាក្យតិះដៀលគ្នា ការនិយាយកុហក ការដាក់អាជ្ញា ការបណ្តេញ ក៏កើតមាន
ប្រាកដឡើង បើដូច្នោះ ពួកយើងគួរតែបន្ទាត់នូវធម៌ជាអកុសលដ៏លាមកទាំង
ឡាយចេញ។ ពួកសត្វទាំងនោះ ក៏បានបន្ទាត់នូវធម៌ជាអកុសលដ៏លាមក
ចេញ ព្រោះហេតុនោះ ទើបអក្ខរៈទី១កើតឡើងថា ព្រាហ្មណៈដូច្នោះ។
សត្វទាំងនោះបានធ្វើជំនុំស្លឹកក្នុងព្រៃរំលោង ហើយសម្លឹងអារម្មណ៍ក្នុងជំនុំប្រក់
ស្លឹកទាំងឡាយ។ ពួកសត្វទាំងនោះឥតភ្លើងផ្សែងទេ ឥតអង្រែទេ ត្រាប់ទៅកាន់
ស្រុកនិគមនិងរាជធានី ស្វែងរកអាហារក្នុងវេលាល្ងាចសម្រាប់បរិភោគក្នុង
វេលាល្ងាច ស្វែងរកវេលាព្រឹកសម្រាប់បរិភោគក្នុងវេលាព្រឹក។ ពួកសត្វទាំង
នោះ លុះបានអាហារហើយ ក៏នៅសម្លឹងអារម្មណ៍ក្នុងជំនុំស្លឹកទាំងឡាយក្នុងព្រៃ
រំលោងទៀត។ មនុស្សទាំងឡាយ លុះបានឃើញសត្វទាំងនោះហើយ
ក៏និយាយគ្នាថា នៃគ្នាយើងអើយ ពួកសត្វទាំងនេះធ្វើជំនុំស្លឹកក្នុងព្រៃរំលោង
ហើយនៅសម្លឹងអារម្មណ៍ក្នុងជំនុំស្លឹក ជាសត្វឥតភ្លើងផ្សែង ឥតអង្រែ តែងត្រាប់
ទៅកាន់ស្រុកនិគមនិងរាជធានី ស្វែងរកអាហារក្នុងវេលាល្ងាច សម្រាប់វេលា
ល្ងាចស្វែងរកក្នុងវេលាព្រឹកសម្រាប់បរិភោគក្នុងវេលាព្រឹក។ ពួកសត្វទាំងឡាយ
នោះ លុះបានអាហារហើយក៏សម្លឹងអារម្មណ៍ក្នុងជំនុំស្លឹកក្នុងព្រៃរំលោងទៀត។
ព្រោះហេតុនោះ ទើបអក្ខរៈទី២កើតឡើងថា ឈាយិកា(អ្នកសម្លឹងអារម្មណ៍)។
បណ្តាសត្វទាំងនោះ សត្វពួកខ្លះកាលមិនអាចនឹងសម្លឹងអារម្មណ៍ក្នុងជំនុំស្លឹក



ក្នុងព្រៃលោងបាន ក៏ចូលទៅកាន់ស្រុកជិត និតមជិត តាក់តែងបង្រៀននូវគន្លុះ
គឺវេទមន្តរុត្រឡប់មកវិញ។ ពួកមនុស្សលុះបានឃើញសត្វទាំងនោះហើយ
និយាយគ្នាថា ម្នាលគ្នាយើងអើយ ពួកសត្វទាំងនេះមិនអាចនឹងសំឡឹង
អារម្មណ៍។ បេ។ រួចត្រឡប់មកវិញ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបអក្ខរៈទី៣កើតឡើងថា
អដ្ឋាយិកា (អ្នកមិនសម្លឹងអារម្មណ៍)។ ក្នុងសម័យនោះ ការទ្រទ្រង់និងការ
បង្រៀននូវមន្ត គេសន្មតថា ជាការចោកទាបទេ តែក្នុងកាលឥឡូវនេះការទ្រទ្រង់
និងការបង្រៀននូវមន្តនោះ គេសន្មតថា ជាការប្រសើរវិញ។ ហេតុដូច្នោះ អក្ខរៈ
ដែលជាច្បាប់ចាស់ បានកើតឡើងដល់ព្រាហ្មណ៍មណ្ឌលនោះយ៉ាងនេះ។ ការ
កើតនៃអក្ខរៈដល់ពួកសត្វទាំងនោះ ដូចគ្នានឹងសត្វទាំងឡាយដទៃដែរមិនមែន
ខុសគ្នាទេ កើតឡើងដោយធម៌តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ មិនមែនដោយខុសធម៌ទេ។
ព្រោះធម៌ជាគុណដ៏ប្រសើរបំផុតក្នុងប្រជុំជន ទាំងបច្ចុប្បន្ន ទាំងបរលោក។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ បណ្តាសត្វទាំងនោះ សត្វពួកខ្លះប្រព្រឹត្តមេបុនធម្មហើយ
ប្រកបការងារផ្សេងៗគ្នា។ ព្រោះហេតុនោះ អក្ខរៈទើបកើតឡើងថា វេស្សៈដូច្នោះ។
ការកើតអក្ខរៈជាច្បាប់ចាស់ក៏មានឡើងដល់វេស្សៈមណ្ឌលនោះយ៉ាងនេះ។ សេចក្តី
សង្ខេប

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ អក្ខរៈជាច្បាប់ចាស់បានកើតឡើងដល់សុទ្ធមណ្ឌលនោះ
យ៉ាងនេះ ការកើតអក្ខរៈដល់ពួកសត្វទាំងនោះ ដូចគ្នានឹងសត្វទាំងឡាយដទៃ
ដែរ។ បេ។ ព្រោះធម៌ជាគុណដ៏ប្រសើរបំផុតក្នុងប្រជុំជន ទាំងបច្ចុប្បន្ន ទាំង
បរលោក។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ មានសម័យដែលខតិយខ្លះតិះដៀលធម៌របស់ខ្លួនហើយ
ចេញចាកផ្ទះចូលមកបួសដោយបំណងថា អាត្មាអញនឹងធ្វើជាសមណៈដូច្នោះ
ក៏មាន។ ព្រាហ្មណ៍ខ្លះ។ បេ។ វេស្សៈខ្លះ។ បេ។ សុទ្ធាខ្លះ។ បេ។

ម្នាលវាសេដ្ឋៈ ការកើតឡើងនៃសមណមណ្ឌល ក៏មានឡើងដោយសារ
មណ្ឌលទាំង៤នេះឯង ការកើតឡើងនៃសមណមណ្ឌលដល់សត្វទាំងនោះ

ដូចគ្នានឹងសត្វទាំងឡាយដទៃដែរ។ ប្រោះធម៌ជាគុណដ៏ប្រសើរបំផុតក្នុង
ប្រជុំជន ទាំងបច្ចុប្បន្ន ទាំងបរលោក។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈ មានខត្តិយៈខ្លះប្រព្រឹត្តអាក្រក់ដោយកាយវាចាចិត្ត ជា
មិច្ឆាទិដ្ឋិ ប្រកាន់នូវកម្មជាមិច្ឆាទិដ្ឋិ លុះស្លាប់ទៅកើតក្នុងកំណើតសត្វតិរច្ឆាន
ប្រេតវិស័យ អសុរ កាយ នរក។ មានព្រាហ្មណ៍ខ្លះ។ មានវេស្សៈខ្លះ។ មាន
មានសុទ្ធាខ្លះ។ មានសមណៈខ្លះប្រព្រឹត្តអាក្រក់ដោយកាយវាចាចិត្ត។ មាន
អសុរកាយ នរក។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈមានខត្តិយៈខ្លះប្រព្រឹត្តល្អដោយកាយវាចាចិត្តជាសម្មាទិដ្ឋិ
ប្រកាន់នូវកម្មជាសម្មាទិដ្ឋិ លុះស្លាប់ក៏ទៅកើតក្នុងសុគតិស្នត៍ទេវលោក ។ មាន
ព្រាហ្មណ៍ខ្លះ។ មានវេស្សៈខ្លះ។ មានសុទ្ធាខ្លះ។ ក៏ទៅកើតក្នុង
សុគតិស្នត៍ទេវលោក។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈ មានខត្តិយៈខ្លះជាអ្នកធ្វើអំពើទាំងពីរ គឺជួនកាលធ្វើអំពើ
អាក្រក់ ជួនកាលធ្វើអំពើល្អដោយកាយ ធ្វើអំពើទាំងពីរដោយវាចា ធ្វើអំពើ
ទាំងពីរដោយចិត្ត មានទិដ្ឋិប្រឡំគ្នាផ្សេងៗ ប្រកាន់នូវកម្មដែលប្រឡំគ្នាផ្សេងៗ
លុះស្លាប់ក៏បានទទួលសុខខ្លះ ទុក្ខខ្លះ។ មានព្រាហ្មណ៍ខ្លះ។ មានវេស្សៈខ្លះ
។ មានសុទ្ធាខ្លះ។ លុះស្លាប់ក៏បានទទួលសុខខ្លះ ទុក្ខខ្លះ។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈ មានខត្តិយៈខ្លះ ជាអ្នកសង្រួមដោយកាយវាចាចិត្ត
អាស្រ័យនូវការចម្រើនពោធិបក្ខិយធម៌៧ កង (ពោធិបក្ខិយធម៌ ៧កង រាប់យក
សតិបដ្ឋាន៤ ជាកង១រហូតដល់អដ្ឋង្គិកមគ្គ ជាកងទីបំផុត) ក៏បរិនិព្វានក្នុង
បច្ចុប្បន្ននេះ។ មានព្រាហ្មណ៍ខ្លះ។ មានវេស្សៈខ្លះ។ មានសុទ្ធាខ្លះ។ បេ។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈ បណ្តារវណ្ណៈទាំង៤នេះ វណ្ណៈណាជាភិក្ខុ ជាអរហន្ត ជា
ខីណាស្រេត ប្រព្រឹត្តព្រហ្មចារិយ្យចស្រេចហើយ បានធ្វើសោឡសកិច្ចស្រេចហើយ
មានភារៈដាក់ចុះហើយ បានសម្រេចប្រយោជន៍របស់ខ្លួនដោយលំដាប់ ហើយ
មានតណ្ហាជាគ្រឿងចងក្នុងភពអស់រលីង ហើយមានចិត្តផុតស្រឡះហើយ

ព្រោះបានត្រាស់ដឹងដោយប្រពៃ អ្នកនោះប្រាកដថា ជាបុគ្គលប្រសើរលើស ជាងវណ្ណៈទាំង៤ នោះ តាមធម៌ពិត មិនមែនតាមអធម៌ទេ។ ព្រោះធម៌ជាគុណដ៏ ប្រសើរបំផុតក្នុងប្រជុំជន ទាំងបច្ចុប្បន្ន ទាំងបរលោក។ សូម្បីព្រហ្មឈ្មោះ សនង្គុមារ ក៏បានពោលគាថាទុកថា

**ខត្តិយោ សេដ្ឋោ ជនេតស្មី យេ គោត្តប្បដិសារិនោ
វិជ្ជាចរណសម្បន្នោ សោ សេដ្ឋោ ទេវមានុសេតិ។**

ខត្តិយៈ ជាជាតិប្រសើរបំផុតក្នុងប្រជុំជន ជាអ្នកដែលព្យកដល់គោត្រ អ្នកដែលបរិបូណ៌ដោយវិជ្ជានិងចរណៈប្រសើរបំផុតក្នុងពួកទេវតានិងមនុស្ស។

ម្ចាស់វាសេដ្ឋៈ ឯគាថានេះឯង ព្រហ្មឈ្មោះសនង្គុមារបានពោលពីពោះ ហើយ មិនមែនពោលមិនពីពោះទេ បានសម្តែងល្អហើយ មិនមែនសម្តែងមិនល្អ ទេ ជាគាថាប្រកបដោយប្រយោជន៍ មិនមែនមិនប្រកបដោយប្រយោជន៍ឡើយ តថាគតក៏យល់ព្រមតាមដែរ។ ចំណែកតថាគតក៏បានពោលគាថាដូចគ្នានឹង គាថារបស់នង្គុមារព្រហ្មនោះរួចហើយដែរ។

លុះព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងសូត្រនេះចប់ហើយ វាសេដ្ឋ សាមណេរ និងភារទ្វាជសាមណេរ ក៏មានចិត្តត្រេកអររីករាយចំពោះភាសិត របស់ព្រះមានព្រះភាគ។

ឧត្តមគតិនៃព្រះពោធិសត្វ

(ដោយបង្ហាញក្នុងទសជាតក្ករមទាំងការបំពេញបារមីធម៌)

១- កាលសោយព្រះជាតិជា **តេមិយៈ** (ដីម៉ែ) ព្រះអង្គទ្រង់បម្រើមនុស្សខាងសន្តិធម៌ គឺក្នុងសម័យនោះមនុស្សក្នុងស្រុកក្នុងនគរមានវិបត្តិខាងផ្លូវសន្តិធម៌យ៉ាងខ្លាំង។ ចំណែកព្រះពោធិសត្វ សឹម្បីខ្លួនព្រះអង្គជាអនាគតក្សត្រគ្រងផែនដី ក៏ព្រះអង្គលះបង់ប្រយោជន៍ផ្ទាល់ខ្លួននេះ ចេញបួសជាតាបសដើម្បីដឹកនាំមនុស្សឲ្យមានសន្តិធម៌ ដោយន័យថា ព្រះអង្គមិនសប្បាយព្រះទ័យនឹងសេចក្តីហឺហាប្រាសចាកសន្តិធម៌។

២- **ព្រះជនក** (ជិនក) ទ្រង់បម្រើមនុស្សដោយសេចក្តីព្យាយាម គឺក្នុងសម័យដែលនគរបស់ព្រះអង្គ ជនរួមជាតិមិនសូវយកចិត្តទុកដាក់ធ្វើកសិកម្ម ពាណិជ្ជកម្ម បសុកម្ម។ល។ ដើម្បីលើកតម្កើងឋានៈជីវភាពរបស់ខ្លួន។ ព្រះអង្គទ្រង់ញ៉ាំងសេចក្តីព្យាយាមឲ្យមានកម្លាំងដល់កម្រិតជាន់ខ្ពស់ ទ្រង់ពុះពារតស៊ូធ្វើការទាំងអស់ ដើម្បីបម្រើគេផង ដើម្បីជាកំរូដល់គេផង។ នារិក (អ្នកដើរទូក) របស់ព្រះអង្គស្លាប់អស់គ្មានសល់ ហើយព្រះអង្គខំបម្រើអ្នកដទៃលុះត្រាទីបំផុតនៃជីវិត ដោយន័យថា ព្រះអង្គស្អប់ខ្ពើមសេចក្តីខ្ជិល។

៣- **ព្រះសុវណ្ណសាម** កំណើតព្រះអង្គទ្រង់បម្រើមនុស្សដោយមេត្តាធម៌ជាពិសេសគឺបម្រើមាតាបិតារបស់ព្រះអង្គ ដែលមានភ្នែកខ្វាក់ទាំងពីរនាក់។ ការបម្រើនេះ បានជាគុណធម៌ទាក់ទាញទឹកចិត្តមនុស្សសត្វឲ្យមានសេចក្តីអាណិតអាសូរព្រះអង្គយ៉ាងខ្លាំង ដោយន័យថា ព្រះអង្គមិនចូលចិត្តអមេត្តាធម៌។

៤- **ព្រះនេមិរាជ** ព្រះអង្គទ្រង់បម្រើខ្លួន និងមនុស្សទាំងឡាយដោយអធិដ្ឋានធម៌ គឺកំណត់យកនូវមុខការមួយៗយ៉ាងទៀតទាត់ ដោយន័យថា ទ្រង់មិនរើរវាយចំពោះមុខការដែលនឹងត្រូវធ្វើ។

៥- ព្រះមហោសថ ទ្រង់បម្រើមនុស្សដោយបញ្ញា តាមផ្លូវបង្កាត់បង្រៀន នៅក្នុងរឿងនេះ ថ្ងៃក្រោយមកព្រះអង្គទ្រង់បានទទួលតំណែងជាទីប្រឹក្សានៃ ព្រះរាជាទ្រង់ ព្រះនាមុរិទេហៈ និងបានទទួលតំណែងជាអាចារ្យនៃប្រជាជាតិ ក្នុងនគរនោះ។

៦- ព្រះភូរិទត្ត ព្រះអង្គទ្រង់បម្រើខ្លួននិងមនុស្សទាំងឡាយដោយ សីលធម៌ ដោយន័យថា ព្រះអង្គទ្រង់រស់នៅក្នុងច្បាប់ ក្នុងវិន័យ ហើយដឹក នាំមនុស្សទាំងឡាយដទៃឲ្យរស់នៅក្នុងធាតុនេះ ដូចព្រះអង្គផង។

៧- ព្រះចន្ទកុមារ ព្រះអង្គទ្រង់បម្រើខ្លួននិងបម្រើអ្នកដទៃដោយខន្តិធម៌ ដោយន័យថា ព្រះអង្គរស់នៅក្នុងភាពអត់ធន់ មិនមានចិត្តឆ្កោរក្រមាស់ (ចិត្តធំ ចិត្តទ្រស?) ចំពោះអ្នកដទៃ ព្រះអង្គទ្រង់ប្រើធម៌នេះជាមធ្យោបាយសម្រាប់ ជីវិតស៊ូទាំងខ្លួនព្រះអង្គ ទាំងខ្លួនអ្នកទាំងឡាយដទៃ។

៨- ព្រះនារទៈ ព្រះអង្គទ្រង់បម្រើមនុស្សដោយឧបេក្ខាធម៌ គឺទ្រង់រស់នៅ ក្នុងឧបេក្ខាធម៌ បានដល់ការរស់នៅក្នុងគំនិតមើលឃើញខ្ពស់ហួសជាតិសាសន៍ វណ្ណៈ ពណ៌សម្បុរ យសសក្តិ ត្រកូល គោត្រ អំបូរ... ដោយន័យថា ព្រះអង្គទ្រង់ រស់នៅជាមួយនឹងមនុស្សទាំងឡាយ ទាំងជាមិត្ត ទាំងជាសត្រូវ។

៩- ព្រះវិបុលៈ ព្រះអង្គទ្រង់បម្រើមនុស្សដោយសច្ចធម៌ គឺទ្រង់រស់នៅ ក្នុងសច្ចធម៌ បានដល់ការរស់នៅក្នុងសភាវៈពិតរបស់មនុស្ស របស់ធម្មជាតិ។ រាល់ទង្វើទាំងអស់ ទ្រង់ធ្វើតាមសេចក្តីពិត ដោយន័យថា ទ្រង់ធ្វើការគ្រប់យ៉ាង នៅក្នុងសេចក្តីពិត ទាំងផ្លូវកាយ ទាំងផ្លូវសម្តី ទាំងផ្លូវគំនិត។

១០- ព្រះវេស្សន្ត ព្រះអង្គទ្រង់បម្រើមនុស្សដោយទ្រព្យសម្បត្តិ។ ក្នុង ជាតិនេះ ព្រះអង្គទ្រង់បានដាក់ទានគ្រប់មុខទាំងអស់ដល់មនុស្សទ័លក្ររហូត ដល់ឲ្យទានបុត្រជីតា និងភរិយាជាទីបំផុត។

សេចក្តីបញ្ជាក់: ក្នុងបារមីទាំង១០របស់ព្រះពោធិសត្វ

ដំណើរជីវិតរបស់ព្រះពោធិសត្វ គឺមិនពេញព្រះទ័យនឹង សេចក្តី

សប្បាយតាមផ្លូវកាមគុណដែលជាហេតុនាំឲ្យកើតទុក្ខដល់ខ្លួន ទើបចេញ
បួសសាង «នេក្ខម្មបារមី»។ មិនពេញព្រះទ័យនឹងភាពខ្ជិលច្រអូស ទើបតាំង
សេចក្តីព្យាយាមធ្វើការងារ ប្រាសចាកទោសហៅថាសាង «វិរិយបារមី»។
មិនពេញព្រះទ័យនឹងធម៌ហិង្សា ទើបសាងមេត្តាធម៌ក្នុងព្រះទ័យ ហៅថាសាង
«មេត្តាបារមី»។ មិនពេញព្រះទ័យនឹងភាពរើវាយ ទើបបង្កើតឲ្យមានអធិដ្ឋាន
ធម៌ក្នុងព្រះទ័យ ហៅថាសាង «អធិដ្ឋានបារមី»។ មិនពេញព្រះទ័យនឹងភាព
ល្ងង់ខ្លៅ ទើបស្វែងរកបញ្ញា ហៅថាសាង «បញ្ញាបារមី»។ មិនពេញព្រះទ័យនឹង
ទ្រុស្តសីល ទើបធ្វើខ្លួនឲ្យមានសីល ហៅថាសាង «សីលបារមី»។ មិនពេញព្រះ
ទ័យនឹងកំហឹង ទើបធ្វើចិត្តឲ្យមានអំណត់ ហៅថាសាង «ខន្តិបារមី»។
មិនពេញព្រះទ័យនឹងអគិតធម៌ ទើបដឹកនាំជីវិតឲ្យរស់នៅក្នុង គតិធម៌ ហៅ
ថាសាង «ឧបេក្ខាបារមី»។ មិនពេញព្រះទ័យនឹងភាពមិនពិត ទើបញ្ចាំងជីវិត
របស់ខ្លួននិងអ្នកដទៃឲ្យរស់នៅក្នុងភាពពិត ហៅថាសាង «សច្ចបារមី»។ មិន
ពេញព្រះទ័យនឹងភាពកំណាច់លោភលន់ ទើបរំដោះចិត្តឲ្យរួចចាកភាពនេះ
ហៅថាសាង «ទានបារមី»។

របៀបរស់នៅក្នុងសង្គមតាមទស្សនៈពុទ្ធសាសនា
ស្តីពី ការបែងចែកតួនាទី និងកាតព្វកិច្ចបុគ្គល

ជាដំបូង អ្នករស់នៅក្នុងសង្គមត្រូវរៀនចាក់អំពើអាក្រក់៤យ៉ាងគឺ

- ១-បៀតបៀនគ្នា
- ២-លួចទ្រព្យសម្បត្តិគ្នា
- ៣-ក្បត់សេចក្តីស្នេហាគ្នា
- ៤-ពោលពាក្យកុហក។

រៀនចាក់ការប្រព្រឹត្តធម៌ ឬ ច្បាប់ប្រកបដោយអតតិ៤យ៉ាងគឺ

- ១-លម្អៀងព្រោះមានចិត្តស្រឡាញ់
- ២-លំអៀងព្រោះមានចិត្តស្អប់
- ៣-លម្អៀងព្រោះមានសេចក្តីល្ងង់
- ៤-លម្អៀងព្រោះមានសេចក្តីខ្លាច។

រៀនចាក់អំពើដែលធ្វើឲ្យខ្លួនថោកទាប បង់ទ្រព្យសម្បត្តិ៦យ៉ាងគឺ

- ១-ដឹកទឹកស្រវឹងនិងសេពគ្រឿងញៀន
- ២-ដើរលេងយប់
- ៣-ដើរមើលល្បែង
- ៤-លេងល្បែងភ្នាល់
- ៥-សេពគប់មិត្តអាក្រក់
- ៦-ខ្ជិលធ្វើការងារ។

បុត្រធីតាគប្បីប្រតិបត្តិមាតាបិតាដោយករណីយកិច្ច៥យ៉ាងគឺ

- ១-ចិញ្ចឹមថែទាំរក្សា
- ២-បម្រើដោយធ្វើកិច្ចការជំនួស
- ៣-រក្សារង្សត្រកូលរបស់លោកឲ្យល្អ

៤-ទុកដាក់ខ្លួនឲ្យជាមនុស្សល្អ

៥-ក្រោយអំពីអនិច្ចកម្មរបស់លោក ធ្វើទុក្ខណានុប្បទានជូនផល។

មាតាបិតាគប្បីអនុគ្រោះកូនដោយករណីយកិច្ច៥យ៉ាងគឺ

១-ហាមមិនឲ្យធ្វើកម្មអាក្រក់

២-ដឹកនាំឲ្យធ្វើកម្មល្អ

៣-ទំនុកបម្រុងឲ្យសិក្សាវិជ្ជានានា

៤-រកស្វាមីភរិយាឲ្យតាមការគួរ

៥-ប្រគល់មត៌កឲ្យក្នុងពេលដ៏គួរ។

គ្រូអាចារ្យអនុគ្រោះសិស្សដោយករណីយកិច្ច៥យ៉ាងគឺ

១-អប់រំល្អ

២-បង្រៀនល្អ

៣-បង្រៀនឲ្យអស់ជើងមិនលាក់វិជ្ជា

៤-លើកតម្កើងសិស្សឲ្យប្រាកដច្បាស់លាស់ក្នុងទីប្រជុំ

៥-ការពារសិស្ស និង ធ្វើឲ្យសិស្សស្រឡាញ់រាប់អានគ្នា។

សិស្សគប្បីប្រតិបត្តិគ្រូអាចារ្យដោយករណីយកិច្ច៥យ៉ាងគឺ

១-ដោយការក្រោកទទួល

២-ដោយចូលទៅជិតដើម្បីបម្រើ

៣-ដោយយកចិត្តទុកដាក់ស្តាប់ឱវាទ

៤-ដោយទំនុកបម្រុងផ្ទុះផ្អើម

៥-ដោយគោរពស្មោះក្នុងពេលរៀន។

បុរសជាស្វាមីគប្បីប្រតិបត្តិភរិយារបស់ខ្លួនដោយករណីយកិច្ច៥យ៉ាងគឺ

១-ដោយរាប់អានលើកតម្កើងថាជាភរិយាពិតៗ

២-ដោយមិនប្រមាថមើលងាយ

៣-ដោយមិនប្រព្រឹត្តក្បត់ចិត្តស្នេហា (មានស្រ្តីដទៃទៀត)

៤-ដោយប្រគល់ឥស្សរភាពឲ្យក្នុងគ្រួសារ

៥-ដោយឲ្យគ្រឿងសម្អាង និងគ្រឿងតែងកាយយ៉ាងសមរម្យ។

ស្ត្រីជាភរិយាគប្បីប្រតិបត្តិស្វាមីរបស់ខ្លួនដោយករណីយកិច្ច៥យ៉ាងគឺ

១-ចាត់ចែងការងារផ្ទះល្អ

២-សង្គ្រោះញាតិមិត្តខាងស្វាមីល្អ

៣-មិនប្រព្រឹត្តក្បត់ចិត្តស្នេហារបស់ស្វាមី (មិនមានបុរសដទៃទៀត)

៤-រក្សាទ្រព្យសម្បត្តិដែលស្វាមីរកបានមកឲ្យគង់

៥-ឧស្សាហ៍សង្វាតក្នុងមុខការទាំងឡាយ។

កូននៃត្រកូលទាំងឡាយគប្បីទំនុកបម្រុងមិត្តភក្តិរបស់ខ្លួនដោយករណីយ
កិច្ច៤យ៉ាងគឺ

១-ដោយចែកប្រយោជន៍ឲ្យ

២-ដោយនិយាយពាក្យពីរោះ

៣-ដោយប្រព្រឹត្តខ្លួនឲ្យជាបុគ្គលមានស្មើៗ គ្មានធំគ្មានតូចគ្រប់ពេល
វេលា

៤-ដោយមិនពោលពាក្យឲ្យខុសអំពីសេចក្តីពិត។

បុគ្គលជាមិត្តគប្បីទំនុកបម្រុងកូននៃត្រកូលទាំងឡាយដោយករណីយ
កិច្ច៥យ៉ាងគឺ

១-រក្សាខ្លួនរបស់មិត្តដែលជាអ្នកមានសេចក្តីប្រមាទហើយ ឲ្យផុតចាក
គ្រោះថ្នាក់

២-រក្សាទ្រព្យសម្បត្តិរបស់មិត្តដែលទុកមិនប្រយ័ត្ន មិនឲ្យបាត់បង់

៣-ពេលណាមិត្តមានអាសន្ន យកខ្លួនទៅជួយការពារ

៤-មិនលះបង់ចោលគ្នាក្នុងគ្រាមានវិបត្តិ

៥-រាប់អានគ្នារហូតដល់វង្សញាតិរបស់មិត្ត។

បុគ្គលជានាយកគប្បីទំនុកបម្រុងកម្មកររបស់ខ្លួនដោយករណីយកិច្ច
៥យ៉ាងគឺ

១-ចាត់ចែងការងារឲ្យធ្វើតាមសមគួរដល់កម្លាំងកាយនិងសមត្ថភាព
នៃខ្លួនក្បាល

២-ឲ្យអាហារនិងតម្លៃឈ្នួល(ប្រាក់ខែ)ឲ្យបានជួនល្មមដល់សាច់ការដែល
ធ្វើ

៣-រក្សាការពារយ៉ាងដិតដល់ក្នុងពេលមានជំងឺ

៤-ឲ្យរង្វាន់ជាពិសេសក្នុងលក្ខណៈពិសេសម្តងៗ ដែលយល់ឃើញថា
គួរឲ្យ

៥-អនុញ្ញាតឲ្យឈប់ធ្វើការពេលដែលយល់ឃើញថាគួរឲ្យឈប់សម្រាក
(បុណ្យជាតិ-សាសនា) ។

បុគ្គលជាកម្មករគប្បីប្រតិបត្តិនាយកដោយករណីយកិច្ច៥ យ៉ាងគឺ

១-ក្រោកឡើងធ្វើការមុនចៅហ្វាយនាយ

២-ទទួលទានដំណេកក្រោយចៅហ្វាយនាយ

៣-កាន់យកតែរបស់ណាដែលចៅហ្វាយនាយបានឲ្យ

៤-ធ្វើការដោយយកចិត្តទុកដាក់ប្រឹងប្រែងខ្លះខ្លះ

៥-ជួយគាំទ្រនូវកេរ្តិ៍ឈ្មោះ និង គុណសម្បត្តិល្អរបស់ចៅហ្វាយនាយ ។

កូននៃត្រកូលជាគ្រហស្ថទាំងឡាយគប្បីប្រតិបត្តិសមណព្រាហ្មណ៍៦
ដោយករណីយកិច្ច៥ យ៉ាងគឺ

១-គោរពដោយកាយកម្ម

២-គោរពដោយវចិកម្ម

៣-គោរពដោយមនោកម្ម

៤-គោរពដោយបើកចំហនូវទ្វារផ្ទះ គឺឲ្យចេញចូលតាមពេលដ៏សមគួរ

៥-គោរពដោយសេចក្តីសង្រ្គោះខាងបច្ច័យ៤។

សមណព្រាហ្មណ៍គប្បីទំនុកបម្រុងកុលបុត្រជាគ្រហស្ថដោយករណីយ
កិច្ច៦យ៉ាងគឺ

- ១-ការពារមិនឲ្យធ្វើសេចក្តីអាក្រក់
- ២-ឲ្យតម្កល់ខ្លួននៅក្នុងសេចក្តីល្អ
- ៣-អនុគ្រោះស្រោចស្រង់ដោយទឹកចិត្តល្អ
- ៤-ឲ្យបានស្តាប់ធម៌ ដែលមិនធ្លាប់បានស្តាប់
- ៥-ធ្វើសេចក្តីបំភ្លឺធម៌ដែលធ្លាប់បានស្តាប់ហើយឲ្យកាន់តែចូលចិត្ត
ច្បាស់លាស់ឡើង
- ៦-ប្រាប់ផ្លូវសម្រាប់ដើរទៅកាន់សេចក្តីសុខចម្រើន។



ប្រយោជន៍នៃព្រះពុទ្ធសាសនា

សាសនាទាំងអស់ក្នុងសកលលោក សុទ្ធតែមានបញ្ញត្តិ មានទ្រឹស្តី មានអត្ថបទ សម្រាប់ពន្យល់ដឹកនាំប្រៀនប្រដៅមនុស្សដើម្បីប្រយោជន៍ គ្រាន់តែមនុស្សជឿជាប់ចិត្ត បាក់ផ្ចត់ ទៅជាទំនៀមទម្លាប់ដោយឥតហេតុផលក៏មានប្រដៅមនុស្សឲ្យមានសីលធម៌ក៏មាន ប៉ុន្តែក្នុងទីនេះ យើងអ្នករៀបរៀងមិនមានបំណងអធិប្បាយអំពីប្រយោជន៍របស់សាសនាដទៃទេ សូមបង្ហាញតែប្រយោជន៍នៃព្រះពុទ្ធសាសនាក្នុងប្រទេសកម្ពុជាយើងប៉ុណ្ណោះ ដូចមានសេចក្តីតទៅនេះ ៖

វិជ្ជាពុទ្ធសាសនា ជាវិជ្ជាដែលមានគុណភាព មានតម្លៃ គួរអ្នកសិក្សាចំណាយពេលវេលា ដើម្បីសិក្សាគម្ពីរព្រះពុទ្ធសាសនាដែលជាសាសនារបស់រដ្ឋខ្មែរយើងឲ្យយល់ពីគោលបំណងរបស់ព្រះពុទ្ធ នឹងលោកអ្នកប្រាជ្ញក្នុងសម័យជាន់មុនផង ដើម្បីស្គាល់ច្បាស់នូវប្រយោជន៍របស់សាសនាក្នុងបច្ចុប្បន្ននិងបរលោកផង ព្រោះសាសនាទាំងអស់សុទ្ធតែមានទ្រឹស្តីសម្រាប់ប្រៀនប្រដៅមនុស្ស ឲ្យចុះចូលជឿតាមឱវាទរបស់គ្រូអ្នកប្រៀនប្រដៅ។ សាសនាខ្លះមានប្រយោជន៍ច្រើន សាសនាខ្លះពុំសូវមានប្រយោជន៍ ប៉ុន្តែទុកជាយ៉ាងណាក៏ដោយ យើងគួរតែសិក្សាឲ្យស្គាល់មូលហេតុនៃសាសនានោះ។ ដើម្បីជាគ្រឿងស្លាបស្លង់ប្តូរយោបល់អំពីសាសនា សម្រាប់លាតត្រដាង ទុកជាមេគំនិតក្នុងការពិចារណាមើលឲ្យកើតសតិបញ្ញាបរិបូណ៌ សម្រាប់ឋានៈនៃខ្លួនយើងជាអ្នកសិក្សា។ យើងអ្នកសិក្សា ដោយសារអានទ្រឹស្តីសាសនាច្រើន និងពិនិត្យពិចារណាច្រើន អាចឃើញប្រយោជន៍នៃព្រះពុទ្ធសាសនាច្រើនយ៉ាង ប៉ុន្តែក្នុងទីនេះសូមអធិប្បាយដោយសង្ខេប ដូចមានដំណើរសេចក្តីដែលត្រូវផែកញែកតទៅនេះ ៖

១-ព្រះពុទ្ធសាសនាជាផ្លូវនៃសន្តិភាព ព្រះពុទ្ធសាសនាសម្បូណ៍ដោយសីលធម៌ និងប្រពៃណីដ៏ល្អ ដែលគួរប្រតិបត្តិតាម ជាផ្លូវដើម្បីឲ្យកើតប្រាជ្ញាភ្លឺថ្លា ឃើញធម៌វិលត់ទុក្ខ នាំសេចក្តីសុខមកឲ្យដល់មនុស្សអ្នកប្រតិបត្តិ ទុកដូចជា ដួងប្រទីបមួយដ៏ធំក្នុងលោក សម្រាប់ទ្រោលបំភ្លឺមនុស្សលោកឲ្យឃើញផ្លូវប្រតិបត្តិ ដើរកាត់តម្រង់ទៅរកសន្តិភាព ទាំងក្នុងបច្ចុប្បន្ននិងបរលោកជាសាសនាអរកឃើញប្រសគល់កិលេសមានលោភៈជាដើម ឃើញមគ្គផលនិព្វានបាន។ ព្រះពុទ្ធសាសនាមានគុណភាពប្រកបដោយប្រយោជន៍ជាច្រើនយ៉ាង ដូចយ៉ាងការរីកចម្រើនឈានលឿនទៅមុខរបស់មនុស្សលោក ក៏ច្រើនតែកើតមកពីព្រះពុទ្ធសាសនាជាអ្នកចង្អុលប្រាប់ជាដំបូង សូម្បីវេជ្ជសាស្ត្រនិងវិទ្យាសាស្ត្រដែលរាប់ថា ជាវិជ្ជាសម័យថ្មី ក៏ច្រើនតែកើតមកអំពីទ្រឹស្តីពុទ្ធសាសនាដែលអ្នកប្រាជ្ញចម្លងផ្តិតយករបៀបទុកជាមេគំនិត។

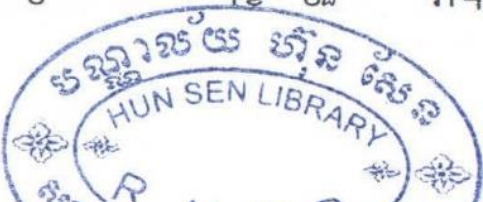
គ្រប់ប្រទេសទាំងអស់ ច្រើនតែទទួលដឹងថា សេចក្តីចម្រើនក្នុងសិល្បវិទ្យានិងសន្តិភាពនៃសង្គមមនុស្ស បានទទួលអំពីពុទ្ធសាសនាដោយពិត។ អ្នកប្រាជ្ញប្រវត្តិសាស្ត្រប្រទេសជប៉ុន បានសរសេរចុះក្នុងប្រវត្តិសាស្ត្រថា «ព្រះពុទ្ធសាសនា ជាសាសនានាំសេចក្តីចម្រើនមកប្រគល់ឲ្យប្រទេសជប៉ុន ព្រះពុទ្ធសាសនាបានបើកទ្វារប្រទេសជប៉ុន ដោយទ្រឹស្តីមុនដំបូងគេបង្អស់ ឲ្យប្រទេសជប៉ុនទទួលសុខសន្តិភាពឈមមុខទៅរកសេចក្តីចម្រើន មានកិត្តិសព្ទមុនគេក្នុងចំណោមជាតិភ្នែកខ្មៅ ព្រោះហេតុនោះ យើងជាជាតិជប៉ុននៅចុងប៉ូចបូតាប្រទេស គួរណាស់តែសើរើសិក្សាអនុវត្តព្រះពុទ្ធសាសនា ដោយគោរពមិនត្រូវធ្វេសប្រហែស»។ បើមនុស្សក្នុងសកលលោកព្រមព្រៀងគ្នា កាន់ព្រះពុទ្ធសាសនាឲ្យត្រឹមត្រូវដិតដល់គ្រប់គ្នាទាំងអស់ ប្រាកដជាបានសន្តិភាពដោយពិតពុំខាន។

២-ព្រះពុទ្ធសាសនាជាឃ្លាំងនៃការសិក្សា ការសិក្សាពុទ្ធសាសនាគ្មានបំណងខាងសម្ភារនិយម ដូចវិជ្ជាបច្ចេកទេសក្នុងផ្លូវលោកដែលទាក់ទង

ដោយគ្រឿងសស្ត្រាវុធ គឺមានគោលដៅតែខាងចិត្តនិយម។ ប្រទេសកម្ពុជា
របស់យើង ដែលបានទទួលគម្ពីរច្បាប់ព្រះពុទ្ធសាសនាមកសិក្សាឲ្យមានការ
ចេះដឹង ក្នុងផ្លូវលទ្ធិសាសនា ក្នុងផ្លូវអក្សរសាស្ត្រ ច្រើនតែកើតអំពីវត្តអារាម
របស់ព្រះពុទ្ធសាសនាជាដំបូង ឃើញថា ការសិក្សារបស់ខ្មែរនៅក្នុងឃ្នាំងគឺ
ព្រះពុទ្ធសាសនាជាច្រើនណាស់ សូម្បីវិជ្ជាពេទ្យក៏ច្រើន តែកើតមកអំពីបញ្ច
ជិតពុទ្ធសាសនាដែរ ទោះបីមានវិន័យហាមមិនឲ្យបញ្ចជិតធ្វើពេទ្យមើលជំងឺ ក៏
ហាមបានដោយក្រណាស់ដោយហេតុបញ្ចជិតមើលជំងឺឲ្យទេ មិនបានយកថ្លៃ។

៣-វត្តអារាមជាសភានៃមហាជន ការប្រជុំគ្នាដើម្បីសន្ទនាពីធម៌អាថ៌
ឬពីព្រឹត្តិការណ៍ណាមួយ តាមសេចក្តីចេះដឹងក្នុងសម័យនិយមនោះៗ ក៏ត្រូវតែ
ធ្វើក្នុងវត្តអារាម។ មួយទៀត វត្តអារាមទុកជារោងហត្ថកម្មរបស់ការជាង មាន
ការជាងឈើ ការកសាងសាលារិហារជាដើម។ ប្រភពនៃសេចក្តីចម្រើនរបស់
ប្រទេសយើង ដែលមានឈ្មោះជាប់មកថា ជាប្រទេសមានអក្សរសាស្ត្រ មាន
បុរាណវត្ថុជាគេរដំណែល មានប្រជាជាតិជាម្ចាស់ប្រទេស មានព្រះមហាក្សត្រ
សោយរាជ្យ ក៏ដោយសារអំណាចគុណនៃព្រះពុទ្ធសាសនា ឬថាព្រះពុទ្ធសាស
នាទុកជាមន្ទីរសម្រាប់តាំងទុកឯកសារ ប្រជុំវប្បធម៌ខាងផ្នែកអក្សរសាស្ត្រ ប្រវត្តិ
សាស្ត្រនិងសិល្បហត្ថកម្មជាដើមរបស់ជាតិ ឲ្យជាតិមានជីវិតរស់នៅរហូតមក
រួមសេចក្តីថា «ព្រះពុទ្ធសាសនាមានវត្តនេះហើយ ជាទីមហាសន្និបាតរបស់អ្នក
ស្រុក»។

៤-វត្តអារាមជាសាលារៀន យើងបានឃើញជាក់ច្បាស់ហើយថា វត្ត
អារាមកាលដែលប្រទេសយើងមិនទាន់មានសាលារៀនអក្សរសាស្ត្រខាងក្រៅ
វត្តតាមផ្លូវការនៅឡើយ មានតែវត្តអារាមហ្នឹងឯងជាសាលារៀន កាលដែលមិន
ទាន់មានមន្ទីរពេទ្យព្យាបាលរោគ មានតែវត្តអារាមជាមន្ទីរពេទ្យ សម្រាប់មើល
ជំងឺមហាជន មិនត្រឹមតែមើលជំងឺក្នុងកាយប៉ុណ្ណោះទេ គឺមើលជំងឺក្នុងចិត្ត
ថែមទៀត ព្រោះការកើតទុក្ខ ព្រួយបារម្ភក្នុងផ្លូវចិត្តនេះចាត់ជាមួយយ៉ាង



ហោចណាស់ វត្តអារាមនៃពុទ្ធសាសនាឈ្មោះថា ជាកន្លែងសម្រាប់រំងាប់រោគ កាយ ចិត្តរបស់ពុទ្ធបរិស័ទជើងវត្ត ដែលមានទុក្ខឲ្យធ្ងន់ស្រាលឲ្យជាសះស្បើយទៅ។

៥-វត្តអារាមជាកន្លែងអាហារូបករណ៍ រាជធានីភ្នំពេញមានវត្តខណ្ឌលោម វត្តលង្កា វត្តបទុមវតីជាដើម ជាវត្តទទួលបន្ទុកនៃពួកភិក្ខុ សាមណេរ និងក្មេង តូចធំបានច្រើនណាស់។ វត្តនីមួយៗមានភិក្ខុ សាមណេរ និងក្មេងដែលចេញ ស្វះពន្លះអំពីស្រុក ខេត្តផ្សេង មកសំណាក់អាស្រ័យនៅ ដើម្បីសិក្សារៀនសូត្រ យកចំណេះវិជ្ជា ព្រោះក្មេងភ្នំពេញជាទីប្រជុំជំនាន់វិជ្ជា សម្បូរណ៍ដោយការសិក្សា ជាងទីដទៃទៀត។ ពួកភិក្ខុដែល មកនៅក្នុងវត្តទាំងនោះបានយូរឆ្នាំ ទាំងមាន សមត្ថភាពគ្រាន់បើ ហើយបានធ្វើជាមេកុដិនៃវត្តនីមួយៗ អាចទទួលចិញ្ចឹមភិក្ខុ សាមណេរ និងក្មេងឲ្យរៀនសូត្រ ទាល់តែសម្រេច អាចទទួលលទ្ធផលនៃការ សិក្សាបាន។ ពួកក្មេងដែលមកនៅអាស្រ័យជ្រកកោនក្នុងវត្តជាមួយនឹងព្រះ សង្ឃនោះ សុទ្ធតែជាកូនអ្នកស្រែចម្ការក្រទ័លទ្រព្យសម្បត្តិ។ គួរឲ្យអាណោច អធិម អាណិតអាសូរពួកក្មេងកម្សត់ទាំងនេះពន់ពេក បើកុំតែមានវត្តព្រះពុទ្ធ សាសនាជាកន្លែងអាហារូបករណ៍ ប្រហែលជាក្មេងកម្សត់ទាំងនោះមិនបាន ទទួលរស្មីការសិក្សាដូចកូនអ្នកមានទ្រព្យទេ បានសេចក្តីថា «កូនអ្នកក្រីក្ររស់ នៅដោយសារបាយវត្ត» ខំទ្រាំទ្រនៅបំពេញការសិក្សាទាំងរហេមរហាមទាល់ តែសម្រេចផលនៃការសិក្សា អាចឡើងឋានៈទៅជាអ្នកមានជីវភាពខ្ពង់ខ្ពស់ តាម សមត្ថភាពរបស់ខ្លួនបាន។ ចំណែកខាងកូនអស់លោកឥស្សរជនឬ កូនគហបតី គេមិនបាច់ត្រូវការឲ្យមកជ្រកកោននៅអាស្រ័យក្នុងវត្តឡើយ។

កូនចៅរបស់អ្នកក្រីក្រ បានទទួលសេចក្តីសង្គ្រោះអំពីបព្វជិតក្នុង ឆ្នាំនីមួយៗបានច្រើននាក់ណាស់ ដូចយ៉ាងវត្តធំៗមានក្មេងចំនួនពី ៣០០ ដល់ ៤០០នាក់។ ចំនួនពួកក្មេងទាំងនេះ បើរដ្ឋាភិបាលទទួលយកទៅចិញ្ចឹមនោះ ចំណាយថវិកាជាតិមិនតិចទេក្នុងមួយឆ្នាំៗ។ ក្មេងទាំងនោះ ឈ្មោះថារស់នៅ ដោយអាស្រ័យនឹងម្ហូបព្រះពុទ្ធសាសនា នៅជ្រកកោនក្រោមទង្គជ័យព្រះពុទ្ធ

សាសនា ហើយតស៊ូខំប្រឹងសិក្សា ទាល់តែបានលទ្ធផលនៃការសិក្សារបស់ខ្លួន។ ក្នុងករណីនេះឃើញថា ព្រះពុទ្ធសាសនានៅប្រទេសកម្ពុជាយើង មានប្រយោជន៍ ជំទូលាយអាចជួយសង្គ្រោះទំនុកបម្រុងដល់ប្រទេសជាតិបាន គឺថាព្រះពុទ្ធ សាសនាទុកដូចជាកន្លែងអាហារូបករណ៍មួយដ៏ប្រសើរ របស់ពួកក្មេងអ្នកក្រីក្រ អាចចិញ្ចឹមជីវិតមនុស្សទ័លក្រ ដែលមិនមានលំនៅសម្រាប់ជ្រកកោននិងអាហារ បរិភោគ។ វត្តពុទ្ធសាសនាឈ្មោះថា បានជួយសម្រាលភារៈនៃរដ្ឋាភិបាលឲ្យជួរ ស្រាលបានច្រើនណាស់។

៦-វត្តអារាមគាំទ្រទាំងផ្លូវធម៌ទាំងផ្លូវលោក លោកគ្រូចៅអធិការ ឬគ្រូ សូត្រជាដើមក្នុងវត្តនីមួយៗ ត្រឹមតែសិក្សាធម្មវិន័យប៉ុណ្ណោះទេ បានយល់ ផ្លូវសិក្សាតាមសម័យនិយមទៀត។ ការសិក្សាច្បាប់ព្រះពុទ្ធសាសនារបស់ព្រះ សង្ឃនោះ ជាកម្លាំងមួយដែលនាំឲ្យមានប្រាជ្ញាស្មារតីបរិបូណ៌ ក្នុងផ្លូវធម៌ផង ផ្លូវលោកផង គឺថាការសិក្សានោះអាចជួយឲ្យមានមធ្យោបាយ ជួយឲ្យមាន យោបល់ល្អ ជួយឲ្យមានឧត្តមគតិ មានសមត្ថភាពដល់ខ្លួន ដល់ពួកឧបាសក ជើងវត្តដែលជាអ្នកសិក្សា អាចដឹកនាំចិត្តឲ្យមានសទ្ធាជ្រះថ្លាក្នុងការកសាង សេនាសនៈសម្រាប់បម្រើព្រះពុទ្ធសាសនាផង បម្រើប្រទេសជាតិផង។ ដូច យ៉ាងសាលាសិក្សាអក្សរសាស្ត្រមានសាលាបឋមសិក្សាជាដើម ដែលកើតមាន ព្រោងព្រាតក្នុងស្រុក-ខេត្តផ្សេងៗ មានខេត្រកណ្តាល តាកែវ ស្វាយរៀង ជាដើម ច្រើនតែកើតអំពីចំហាយនៃការសិក្សាព្រះពុទ្ធសាសនាជាដើម គឺថា សាលាសិក្សាទាំងនោះកើតឡើងបានដោយសារស្នាដៃព្រះសង្ឃ មានលោក គ្រូចៅអធិការឬគ្រូសូត្រជាដើម ណែនាំពួកគ្រូហស្ថជើងវត្តឲ្យកសាងដោយ ឥតមើលបំណាំរដ្ឋាភិបាលឡើយ លុះកសាងហើយ ជូនប្រគល់សាលាសិក្សា នោះដល់រដ្ឋាភិបាល ដើម្បីឲ្យរាជការ ចាត់ចែងរកគ្រូបង្រៀនតាមផ្លូវការតទៅ ដែលអាចគាំពាររដ្ឋាភិបាល ជួយកម្លាំងឲ្យរដ្ឋាភិបាលចំណេញថវិកាជាតិបាន ច្រើនណាស់។

ដំណើរនេះសឲ្យឃើញថា «សាសនា កាលបើបុគ្គលណាមួយបាន ទទួលការអប់រំសិក្សាល្អហើយ នាំឲ្យឆ្លុះឃើញសារប្រយោជន៍ក្នុងផ្លូវធម៌ផង ផ្លូវលោកផង»។ ព្រះពុទ្ធសាសនាឈ្មោះថា ជាសាសនាមួយជួយមហាជន ប្រទេសកម្ពុជាឲ្យចេះស្រឡាញ់ប្រទេសជាតិរបស់ខ្លួនបានដោយបរិបូណ៌ ជា សាសនាមានទ្រឹស្តីល្អ អាចជួយសាងសាមគ្គីរបស់ជាតិឲ្យមានវឌ្ឍនធម៌ ឲ្យ មានការគោរពជាតិ លើកតម្កើងជាតិ។

៧-វត្តអារាមជាកន្លែងវប្បធម៌ជាតិ អក្សរសាស្ត្ររបស់ជាតិ បើកុំតែបាន វត្តអារាម ប្រហែលជាសាបសូន្យអស់ទៅហើយ។

ហេតុអ្វីក៏ពោលដូច្នោះ កាលប្រទេសយើងស្ថិតនៅក្រោមអំណាចអាណា ព្យាបាល បរទេសគេប្រើភាសាខ្មែរគ្រាន់តែបង្កប់ការប៉ុណ្ណោះក្នុងសាលារៀន មានបង្រៀនដែរតែមានភាពស្អប់ស្អើងណាស់នៅតាមក្រសួងរាជការនានា ប្រើ សុទ្ធតែភាសាបរទេស លើកលែងតែក្រសួងយុត្តិធម៌ចេញ ជាក្រសួងដែល មានប្រើភាសាខ្មែរភាគច្រើន។ ចុះហេតុអ្វីក៏ភាសាខ្មែរ អក្សរសាស្ត្រខ្មែរ វប្បធម៌ខ្មែរមានអាយុរហូតមកដល់សព្វថ្ងៃនេះ? ព្រោះមានវត្តអារាមជាកន្លែង ចិញ្ចឹមទុកឲ្យមានជីវិតរស់នៅ។ កុមារកូនអ្នកស្រុក តែងមករៀនអក្សរខ្មែរនៅ វត្តអារាម ឧបាសកឧបាសិកាក៏រៀនធម៌ព្រះពុទ្ធសាសនា ដែលចារឹកជាអក្សរ ខ្មែរ ចំណែកភិក្ខុ សាមណេរក៏សិក្សាធម៌វិន័យព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រមទាំងគម្ពីរតម្រា ក្បួនច្បាប់ផ្សេងៗ ចារឹកជាអក្សរខ្មែរនៅតែក្នុងវត្តអារាមដែរ។ ដូច្នោះវត្តអារាមជា ឃ្លាំងអក្សរសាស្ត្រខ្មែរ ដែលទុកជាពន្លឺរស្មីរបស់ជាតិ កាលបើបាត់អក្សរសាស្ត្រ ជាតិក៏អាប់ឱន សាបសូន្យទៅជាលំដាប់។ ដោយហេតុនេះ ពុទ្ធសាសនានៅ ប្រទេសយើងឈ្មោះថា ជាសាសនាជួយជ្រោមជ្រែងរក្សាទុកនូវវប្បធម៌អក្សរ សាស្ត្រជាតិដោយពិត។

បញ្ចូលពុទ្ធសាសនា ដែលបានរៀនក្នុងផ្លូវគន្ថជុរ គឺរៀនគម្ពីរបាលីព្រះ ត្រៃបិដក ចេះចាំយល់សព្វភាសាបាលី អាចប្រែពីបាលីមកជាភាសាខ្មែរយក

សេចក្តីបានដោយងាយ និងនិពន្ធជាសៀវភៅសិក្សាជាដំបូងអប់រំ ជាករិវិធីនៃ
ជាញឹកញយប្រកបដោយគតិវង្សៈ ខ្លះ បានបោះពុម្ពផ្សាយជាសៀវភៅធម៌
អាចជំរុញគរគោក។ សូមអញ្ជើញមើលក្នុងមន្ទីរ ពុទ្ធសាសនាបណ្ឌិត្យ និង
ឃើញសៀវភៅខ្មែរដេរដាសមានព្រះត្រៃបិដកជាដើម ព្រមទាំងបណ្ណាគារផ្សេងៗ
និងឃើញសៀវភៅខ្មែរផ្សាយផ្នែកព្រះពុទ្ធសាសនា ចេញព្រាងព្រាតច្រើនតែ
កើតអំពីស្នាដៃព្រះសង្ឃ ដែលបានរៀនក្នុងផ្លូវព្រះពុទ្ធសាសនា។ ដូច្នេះប្រទេស
កម្ពុជាដែលមានវឌ្ឍនធម៌ចម្រើនរុងរឿងលឺមៗ មកនេះ ដោយកម្លាំងស្ម័គ្រចម្រើន
ព្រះពុទ្ធសាសនាជាប្រាកដ។

**អ្នកកាន់ធម៌មិនដែលចាប់អារម្មណ៍ពីមានចំណេះដឹងខ្ពស់ឬទាប
វិនាសឬគង់វង្សនោះទេ គេចាប់អារម្មណ៍តែពីមូលហេតុ ដែល
ធ្វើឲ្យកើតមានអ្វីៗគ្រប់យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ។**

តម្លៃនៃព្រះពុទ្ធសាសនា

អស់លោកអ្នកអានជាទីគោរពទាំងឡាយ!

វេលានេះខ្ញុំសូមរៀបរាប់អំពីតម្លៃនៃព្រះពុទ្ធសាសនាដែលខ្ញុំបានអាន បានយល់ តាមសតិប្បញ្ញាដូចតទៅនេះ ៖

ព្រះពុទ្ធសាសនានេះ គួរអស់លោកអ្នកអានទាំងឡាយជ្រាបថា ជា ពាក្យប្រៀនប្រដៅមានតម្លៃយ៉ាងក្រៃលែង។ ពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះពុទ្ធ សុទ្ធតែជាពាក្យប្រៀនប្រដៅដឹកនាំមនុស្សសត្វ ព្រមទាំងទេពតាឲ្យដើរទៅរក សេចក្តីសុខចម្រើន ទាំងក្នុងលោកនេះនិងលោកខាងមុខ។ បណ្តាពាក្យប្រៀន ប្រដៅទាំងនោះ មានពាក្យប្រៀនប្រដៅខ្លះ បានត្រូវគ្នានឹងសុភាសិតអ្នកប្រាជ្ញ ទាំងឡាយអំពីបុរាណក៏មាន មានពាក្យប្រៀនប្រដៅខ្លះទៀត ជាពាក្យប្រៀន ប្រដៅផុតវិស័យគំនិតមនុស្សសត្វ ព្រមទាំងទេពតាទាំងអស់ ក្រៅតែអំពីព្រះ សម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ឥតមានអ្នកណាម្នាក់អាចរកគិតបង្កើតឡើងបានដូចនោះក៏ មាន។

ព្រះពុទ្ធសាសនា មានឡើងដំបូងនៅក្នុងមជ្ឈិមប្រទេស គឺប្រទេសឥណ្ឌា សម័យសព្វថ្ងៃនេះ។ នៅក្នុងមជ្ឈិមប្រទេសទាំងមូល កាលដែលមិនទាន់មាន ព្រះពុទ្ធសាសនានៅឡើយ មនុស្សទាំងអស់តែងនាំគ្នាប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិ តាម លទ្ធិសាសនាព្រាហ្មណ៍ តាមលទ្ធិសាសនាឯទៀតៗខ្លះ ដែលជាផ្លូវប្រតិបត្តិតឹង ពេកក៏មាន ធ្ងន់ពេកក៏មាន ដូចយ៉ាងប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិបង្អត់អាហារខ្លួន ឲ្យលំបាក រូបកាយ ប្រព្រឹត្តទុកសក់ឲ្យវែងអន្លាយ ប្រព្រឹត្តដេកលើបន្ទា ប្រព្រឹត្តអាំងភ្លើងក្នុង វេលាថ្ងៃនារដូវក្តៅជាដើម ដែលសុទ្ធតែជាសេចក្តីប្រតិបត្តិឥតប្រយោជន៍ទាំងអស់ ក៏ឥតមានមនុស្សណាម្នាក់គិតឃើញថា ជាសេចក្តីប្រតិបត្តិឥតប្រយោជន៍ ហើយ នឹងរើគំនិតរកផ្លូវប្រតិបត្តិជាថ្មីទៀតនោះសោះឡើយ។

លុះដល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ បានត្រាស់ដឹងឡើងក្នុងលោក ព្រះអង្គ បានសម្តែងធម៌ទេសនាជាដំបូងចំពោះបញ្ចវគ្គិយភិក្ខុ ដើម្បីកែប្រែសេចក្តីប្រតិបត្តិ ទាំងនោះ គឺពន្យល់មិនឲ្យប្រតិបត្តិតាម ដោយឥតប្រយោជន៍ ហើយឲ្យត្រឡប់ មកប្រតិបត្តិតាមបែបដែលព្រះអង្គទ្រង់យល់ថា ជាផ្លូវប្រតិបត្តិមានប្រយោជន៍ ពិតៗនោះវិញ។ ធម៌ទេសនាដែលព្រះអង្គបានសម្តែងជាដំបូងនោះមានសេចក្តី ថា

ទ្វេ មេ ភិក្ខុវេ អន្តា បព្វជិតតេន ន សេវិតញ្ច ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ សេចក្តី ប្រតិបត្តិដ៏លាមកអាក្រក់ទាំងពីរយ៉ាងនេះ បព្វជិតមិនគួរសេព គឺថាមិនត្រូវ ប្រតិបត្តិឡើយ។ សេចក្តីប្រតិបត្តិអាក្រក់ទាំងពីរយ៉ាងនោះគឺ កាមសុខល្អិកា នុយោគ ការប្រកបខ្លួនឲ្យជាប់ជំពាក់ដោយសេចក្តីសុខក្នុងកាមទាំងឡាយ១ អត្តកិលមថានុយោគ ការប្រកបសេចក្តីលំបាកដល់ខ្លួនឲ្យនឿយលំបាក ឥតប្រយោជន៍១។ សេចក្តីប្រតិបត្តិទាំង២យ៉ាងនេះ ជាអំពើថោកទាបជាការ នាំឲ្យសាបសូន្យ មិនជាសេចក្តីចម្រើនទេ មិនតែប៉ុណ្ណោះថែមទាំងជាហេតុនាំ ឲ្យបានសេចក្តីទុក្ខព្រួយថែមទៀត។

ឯតេ តេ ភិក្ខុវេ ឧភោ អន្តេ អនុបគម្ម មជ្ឈិមា បដិបទា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ សេចក្តីប្រតិបត្តិជាកណ្តាល ដែលមិនបាច់អាស្រ័យនូវសេចក្តីប្រតិបត្តិដ៏លាមក អាក្រក់ទាំង២យ៉ាងនោះ ដែលតថាគតបានត្រាស់ដឹងហើយ ជាសេចក្តីប្រតិបត្តិ ធ្វើឲ្យកើតប្រាជ្ញា ឲ្យកើតសេចក្តីដឹងច្បាស់ប្រាកដ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីស្ងប់ រំងាប់ដើម្បីសេចក្តីដឹងក្រៃពេក ដើម្បីសេចក្តីដឹងល្អ ដើម្បីព្រះនិព្វាន។

សេយ្យថិទំ សេចក្តីប្រតិបត្តិជាកណ្តាលនោះតើដូចម្តេចខ្លះ ?

សេចក្តីប្រតិបត្តិជាកណ្តាលនោះ គឺធម៌ដែលគួរស្វែងរកមានអង្គ៨ ហៅថា **អដ្ឋង្គិកមគ្គ** ជាគ្រឿងចេញផុតចាកសត្រូវគឺកិលេស។ អដ្ឋង្គិកមគ្គនោះគឺ សម្មាទិដ្ឋិ ប្រាជ្ញាយល់ត្រូវ១ សម្មាសង្កប្បោ សេចក្តីត្រិះរិះត្រូវ១ សម្មាវាចា សម្តីនិយាយត្រូវ១ សម្មាកម្មន្តោ ការងារត្រូវ១ សម្មាអាជីវោ ការចិញ្ចឹមជីវិតត្រូវ

១ សម្មាវាយាមោ សេចក្តីព្យាយាមត្រូវ១ សម្មាសតិ សេចក្តីរំលឹកត្រូវ១ សម្មាសមាធិ កិរិយាតម្កល់ចិត្តត្រូវ១។

ពុទ្ធសាសនាមានធម៌ថ្នាក់ខ្ពស់ទៀត ហៅថា **សច្ចធម៌** ជាធម៌ប្រកាសនូវសេចក្តីពិត ជាធម៌កំបាំងនឹងគំនិតប្រាជ្ញារបស់មនុស្សទេពតាទាំងអស់ កាលមុនដែលពុំទាន់មានព្រះពុទ្ធសាសនានោះឥតមានអ្នកណាមួយចេះប្រដៅគ្នាឲ្យយល់ពិតដូចជាសច្ចធម៌នេះឡើយ បើទុកជាមានបុគ្គលអ្នកឃើញខ្លះ ក៏ឃើញនោះគ្រាន់តែព្រិលៗមិនច្បាស់ណាស់ លុះដល់ព្រះពុទ្ធត្រាស់ដឹងឡើង ទើបព្រះអង្គសម្តែងអំពីសច្ចធម៌នោះ ឲ្យដល់មនុស្សទេពតាទាំងអស់ បានស្គាល់ច្បាស់ច្រើនគ្នាឡើង ហៅថា **អរិយសច្ច**។ អរិយសច្ច នោះមាន៤យ៉ាងគឺ

១-ទុក្ខ ការកើត ការចាប់កំណើត ការកើតប្រាកដនៃខន្ធប្រាំ ជាទុក្ខ១ ឈ្មោះថា ជាតិទុក្ខ ជរា គឺការចាស់ទ្រុឌទ្រោមគ្រាំគ្រាខន្ធប្រាំជាទុក្ខ១ ឈ្មោះថាជរាទុក្ខ សេចក្តីស្លាប់ក៏ជាទុក្ខ១ ឈ្មោះថាមរណទុក្ខ សេចក្តីស្តាយស្រណោះអាឡោះអាវល័យ ក្តៅរំជួលខាងក្នុង ព្រោះសេចក្តីវិនាសនៃញាតិសន្តាន ទ្រព្យធនគុស្រករគ្រួសារជាដើម ជាទុក្ខ១ ឈ្មោះសោកទុក្ខ សេចក្តីខ្សឹកខ្សួលយំសង្រែងសង្រែងអាវល័យញាតិសន្តាន ទ្រព្យធនគុស្រករគ្រួសារជាដើម ដែលវិនាសស្លាប់បាត់បង់ទៅ ជាទុក្ខ១ ឈ្មោះថា បរិទេវទុក្ខ ជំងឺតម្កាត់កើតមានក្នុងកាយ ធ្វើឲ្យលំបាករូបកាយ ជាទុក្ខ១ ឈ្មោះថាទុក្ខទុក្ខ សេចក្តីតូចចិត្តលំបាកចិត្ត ជំងឺកើតអំពីចិត្ត ជាទុក្ខ១ ឈ្មោះថាទោមនស្សទុក្ខ សេចក្តីខឹងក្រោធពិរោធកើតអំពីសេចក្តីលំពាកចិត្តខ្លាំងពេក ដោយហេតុវិនាសនៃញាតិសន្តាន ទ្រព្យធនគុស្រករគ្រួសារជាដើម រួមសេចក្តីទៅថា ការតានតឹងក្នុងចិត្ត ចង្អៀតចង្អល់ចិត្ត ជាទុក្ខ១ ឈ្មោះថា ឧបាយាសទុក្ខ ការជួបប្រទះនូវសត្វ (បានដល់រូបមនុស្ស សត្វទូទៅ) និងសង្ខារ (បានដល់រូប សំឡេង ក្លិន រស សម្ផស្ស) មិនជាទីស្រឡាញ់ ជាទុក្ខ១ ឈ្មោះថា អប្បិយសម្បយោគទុក្ខ ការព្រាត់ប្រាសនិរាសចាកសត្វនិងសង្ខារជាទីស្រឡាញ់ ជាទុក្ខ១ ឈ្មោះ

ថា បីយវិប្បយោគទុក្ខ បុគ្គលប្រាជ្ញានូវវត្ថុណាហើយ មិនមានបាននូវវត្ថុនោះដូច
ប្រាជ្ញាអំពើនោះជាទុក្ខ១ឈ្មោះថាឥច្ឆិតាលាភទុក្ខ។ បើនិយាយឲ្យខ្លីឧបាទានកូន
ទាំង៥ សុទ្ធតែជាទុក្ខទាំងអស់ហៅថា ឧបាទានកូនទុក្ខ។

២-ទុក្ខសមុទយោ ហេតុដែលជាមេនាំបណ្តាលឲ្យកើតសេចក្តីទុក្ខនោះ
ហៅថា អរិយសច្ច បានខាងតណ្ហាជាធម្មជាតិពាក់តែងនូវភពថ្មីជាប្រក្រតី ប្រកប
ដោយសេចក្តីត្រេកត្រអាល ត្រេកអរក្នុងភពនោះៗ ឬក្នុងអារម្មណ៍នោះៗ។
តណ្ហានោះមាន៣យ៉ាងគឺ កាមតណ្ហា១ ភវតណ្ហា១ វិភវតណ្ហា១។

៣-ទុក្ខនិរោធោ ធម៌ជាគ្រឿងរលត់មិនសល់នៃតណ្ហានោះឯង ហៅថា
អរិយសច្ច គឺសេចក្តីសាបរលាបទៅ និងសេចក្តីរលត់ទៅដោយមិនសល់នៃកិលេស
មានតណ្ហាជាដើមនោះ។

៤-ទុក្ខនិរោធតាមិនីបដិបទា សេចក្តីប្រតិបត្តិធ្វើឲ្យអ្នកដែលប្រតិបត្តិតាម
ឲ្យដល់នូវទុក្ខនិរោធ ហៅថា អរិយសច្ច បានខាងមគ្គដ៏ប្រសើរ មានអង្គ៨ មាន
សម្មាទិដ្ឋិជាដើម មានសម្មាសមាធិជាទីបំផុត ដូចបានរៀបរាប់ពីខាងដើមរួច
មកហើយ។

អរិយសច្ចធម៌ទាំង៤ប្រការនេះ មានអ្នកប្រាជ្ញជាច្រើនដែលបានរិះគិត
បានស្តាប់ បានសិក្សា ទៅតាមលម្អានព្រះពុទ្ធដីកានេះហើយ មានសេចក្តីស្ងើច
សរសើរថា ត្រូវពិត ឥតឃ្លៀងឃ្លាត។ សម័យសព្វថ្ងៃនេះ បានដំណឹងថា នៅក្នុង
មហាប្រទេសទាំងឡាយនៅក្នុងទ្វីបអឺរ៉ុបដែលពីដើមគេមិនជឿព្រះពុទ្ធសាសនា
សោះ លុះបានពិនិត្យដល់ព្រះពុទ្ធសាសនាត្រង់នេះ គេក៏ជឿ នាំគ្នាកាន់
តាមប្រតិបត្តិតាម។ ដូច្នេះ បានជាព្រះពុទ្ធសាសនាយើងឃើញមានប្រតិស្ឋាន
នៅក្នុងទ្វីបអឺរ៉ុបស្ទើរតែគ្រប់ប្រទេស គ្រាន់តែច្រើននិងតិច ប៉ុណ្ណឹងអន់ថយ
ប៉ុណ្ណោះ។

ធម៌ជាពុទ្ធសាសនាម្យ៉ាងទៀត សម្រាប់ប្រដៅមនុស្សឲ្យចេះគិតពិចារ-
ណាដល់រូបកាយ ឲ្យឃើញជាក់ច្បាស់ថាមិនទៀង ជាទុក្ខ និងមិនមែនជារបស់

ខ្លួនហៅថា ព្រះត្រៃលក្ខណ៍ ជាប្រយោជន៍កុំឲ្យមនុស្សទាំងអស់មានសេចក្តីស្រវឹងទៅក្នុងរូបកាយ ហើយធម៌ជារបៀបនៃពុទ្ធសាសនា ដែលនាំយកមកពន្យល់ក្នុងទីនេះបន្តិចបន្តួចប៉ុណ្ណោះ ដើម្បីឲ្យឃើញជាតួយ៉ាងនៃព្រះពុទ្ធសាសនា ដែលមានតម្លៃពិសេស រស់នៅប្រចាំលោកជានិច្ចមិនចុះតម្លៃ ព្រោះជាពាក្យប្រៀនប្រដៅផុតវិស័យគំនិតមនុស្សសត្វ និងទេពតាទាំងអស់ ឥតមាននរណាមួយ ក្រៅអំពីព្រះពុទ្ធគិតប្រដៅឲ្យដូចបានឡើយ។ ពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់របៀបនេះនៅមានច្រើនណាស់ មិនអាចដកស្រង់យកមកពន្យល់ឲ្យសព្វគ្រប់បានទេ ព្រោះពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ដែលហៅថា ព្រះធម៌ នោះមានដល់ទៅ៨ម៉ឺន៤ពាន់ព្រះធម្មក្ខន្ធ ដែលព្រះសង្ឃតិកាចារ្យបានចែកចេញជាបិដកមាន៣គឺព្រះវិន័យ ព្រះសូត្រ ព្រះអភិធម្ម។

ព្រះពុទ្ធសាសនាដែលថា ដឹកនាំប្រៀនប្រដៅមនុស្សសត្វ ឲ្យមានប្រយោជន៍ឲ្យបានសេចក្តីសុខនោះ មិនមែនឲ្យបានប្រយោជន៍និងសេចក្តីសុខក្នុងបរលោកដែលយើងមើលទៅមិនឃើញនោះទេ ជាពាក្យប្រៀនប្រដៅឲ្យបានប្រយោជន៍ ឲ្យបានសេចក្តីសុខ ក្នុងលោកនេះទៀតផង ដូចពុទ្ធដីកា ដែលខ្ញុំសូមរៀបរាប់ខ្លះៗ ខាងក្រោមនេះ។

ក្នុងសិក្ខាលោវាទសូត្រ គម្ពីរទិយនិកាយ បាដិកវគ្គ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់សម្តែងអំពីអបាយមុខ៦យ៉ាងចំពោះសិក្ខាលមាណាពថា មិនឲ្យផឹកសុរា១ មិនឲ្យដើរលេងតាមច្រកល្អកក្នុងវេលាយប់១ មិនឲ្យដើរមើលល្បែងមហាស្រព១ មិនឲ្យលេងល្បែងស៊ីសង មានបៀប៉ោជាដើម១ មិនឲ្យសមគំនិតនឹងមនុស្សខូច យកធ្វើជាមិត្តសំឡាញ់១ មិនឲ្យខ្ជិលធ្វើការងាររកស៊ីចិញ្ចឹមជីវិត១។

ក្នុងបរាភវសូត្រ គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ សុត្តនិបាត ព្រះពុទ្ធជាគ្រូនៃយើងទ្រង់បានសម្តែងយ៉ាងច្បាស់លាស់ អំពីហេតុដែលនាំឲ្យបាននូវសេចក្តីវិនាសផ្ទុយគ្នានឹងសេចក្តីចម្រើន ចំពោះទេវតា១អង្គដែលមាននាមនិងគោត្រមិនប្រាកដ។

សូមដកស្រង់យកពុទ្ធភាសិតក្នុងបរាភវសូត្រនោះ មកបង្ហាញអស់

លោកអ្នកឲ្យបានជ្រាបដូចតទៅ ៖

១- សុវិជានោ ភវំ ហោតិ ។ ល ។ ធម្មទេស្សិ បរាភវោ

សេចក្តីថា នរជនណាមួយមានចំណេះវិជ្ជា គឺចេះអក្សរសាស្ត្រ លេខ
នពន្ធគុណហារជាដើម ជាវិជ្ជាលោកីយក្តី វិជ្ជាលោកុត្តរក្តី នរជននោះនឹងបាន
នូវសេចក្តីចម្រើនក្នុងលោកទាំងពីរ គឺក្នុងលោកនេះនិងលោកខាងមុខ។ នរជន
ណាមួយ ទោះជាគ្រហស្ថក្តី បព្វជិតក្តី ដែលអាចឥតចំណេះវិជ្ជាអ្វីនៅក្នុងខ្លួន
នរជននោះឈ្មោះថា នាំសេចក្តីវិនាស មកដាក់ខ្លួន ក្នុងលោកនេះនិងលោកខាង
មុខមិនខាន។

២-អសន្តស្ស បិយា ហោន្តិ។ល។ តំ បរាភវតោ មុខំ

សេចក្តីថា នរជនណាមួយ យកមនុស្សអសប្បុរសពាលយង់យ្នុង ដែល
ប្រព្រឹត្តធ្វើតែអំពើលាមកអាក្រក់គ្រប់បែបគ្រប់យ៉ាង មានធ្វើអំពើបាណាតិបាត
ជាដើម មិនជឿកម្មនិងផលរបស់កម្មនៃកុសលអកុសលឡើយ មកធ្វើជាមិត្ត
សំឡាញ់ រួមសុខទុក្ខជាមួយគ្នា មិនសេពគប់នឹងអ្នកប្រាជ្ញជាមិត្តភក្តិ រាប់អាន
ចូលចិត្តតែនឹងអសប្បុរសទ្រុស្តមិត្តដូច្នោះ ជាហេតុជាប្រធានធ្វើឲ្យនរជននោះ
ដល់នូវសេចក្តីវិនាសដែរ។

៣-និទ្ទាសីលី សភាសីលី។ល។ តំ បរាភវតោ មុខំ

សេចក្តីថា ជនណាមួយ ល្មោភដេកច្រើន ចូលចិត្តប្រជុំគ្នានិយាយលេង
នូវពាក្យរោយរាយឥតប្រយោជន៍ ខ្ជិលច្រមុះមិនធ្វើការងារ លុះក្នុងអំណាច
នៃសេចក្តីក្រោធ ចិត្តមូទុខឹងច្រើន យ៉ាងនេះក៏ជាឧបាយជាប្រធាននាំជននោះ
ឲ្យដល់នូវសេចក្តីវិនាសដែរ។

៤-យោ មាតរំ វា បិតរំ។ល។ តំ បរាភវតោ មុខំ

សេចក្តីថា ជនណាមួយ មានទ្រព្យសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភមាំមួន ឥតមានរោគា
ព្យាធិអ្វីមកបៀតបៀន ឃើញមាតាបិតាចាស់ជរា មានវ័យកន្លងផុតទៅហើយ
មិនជួយចិញ្ចឹមបីបាច់ថែរក្សា ដោយវត្តទាំងឡាយមានគោជនាហារជាដើម ជន

នោះឈ្មោះថា ជាមនុស្សអកតញ្ញ មិនដឹងឧបការគុណលោកអ្នកដ៏មានគុណ
នេះ ក៏ជាហេតុនៃសេចក្តីវិនាសដែរ។

៥-យោ ព្រាហ្មណំ សមណំ វាល។ តំ បរាភវតោ មុខំ

សេចក្តីថា នរជនណាមួយ បានឃើញសមណៈ គឺអ្នកបួសក្នុងព្រះពុទ្ធ
សាសនា ព្រាហ្មណ៍ ឬសូមយាចកណាមួយមករកបិណ្ឌបាត ឬសូមទាន ហើយ
ខ្លួនពោលពាក្យទ្រគោះបោះបោកបញ្ឆោតដោយមុខសាវាទថា គ្មានអ្វីឲ្យទេ
ដូច្នេះជាដើម អ្នកនោះឈ្មោះថា ជាមនុស្សកន្លឺះឫស្សាស្សរទុជន ប្រទូស្តនឹង
សូមនោះ ទោះបីឲ្យក្តី មិនឲ្យក្តី គប្បីពោលពាក្យសមគួរដោយវាចា។ ដែល
ពោលពាក្យអសុរោះ ទ្រគោះទៅរកសមណព្រាហ្មណ៍ សូមយាចកនោះ ក៏ជា
ហេតុជាប្រធាននៃសេចក្តីវិនាសដែរ។

៦-បហុតវិត្តោ បុរិសោ។ល។ តំ បរាភវតោ មុខំ

សេចក្តីថា នរជនណាមួយ មានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើន មានមាសប្រាក់កែវ
ពិទ្ធយស្ស ការនុស្កកស្កម្ម មានទាំងគ្រឿងបរិភោគឧបភោគបរិបូណ៌គ្រប់គ្រាន់
តែចិត្តស្សរទុជន កំណាញ់ស្វិតហួសហេតុ បានចំណីអាហារឆ្ងាញ់ពិសាពួន
ស៊ីតែម្នាក់ឯង មិនចែករំលែកឲ្យទៅអ្នកដទៃផងគ្នាបរិភោគផង នរជននោះឈ្មោះ
ថា ជាមនុស្សអប្បលក្ខណ៍ឥតសិរី គ្មានអ្នកផងដទៃចូលចិត្តរាប់អាន។ នេះ
ក៏ជាប្រធាននៃសេចក្តីវិនាសដែរ។

៧-ជាតិត្ថទ្វោ ធនត្ថទ្វោ។ល។ តំ បរាភវតោ មុខំ

សេចក្តីថា អ្នកណាមួយ មានជាតិខ្ពង់ខ្ពស់ មានគោត្រត្រកូលឧត្តុង្គឧត្តម
មានសម្បត្តិច្រើន តែមានចិត្តឆ្នើងកន្លើង ប្រកាន់ជាតិត្រកូល អាងទ្រព្យសម្បត្តិ
ចិត្តរឹងរឹងរូស ឃើញញាតិសាលាហិតឬអ្នកដទៃដែលទីទ័លក្រ មានចិត្ត
ប្រមាថមើលងាយ មិនរាប់អាន ធ្វើហាក់ដូចជាអ្នកកន្លៀត ឬធ្វើជាមិនដឹង មិន
ឃើញប្រកាន់អស្មិមានៈរពើតរពើងក្រអឺតក្រអោងកោងកាចអ្នកនោះឈ្មោះថា
ស្វែងរកសេចក្តីទុក្ខមកដាក់ខ្លួន អំពើដែលធ្វើទាំងអស់នេះក៏ជាប្រធាន ជា

ឧបាយបណ្តាលឲ្យបានសេចក្តីវិនាសដែរ។

៨-តត្តិធុត្តោ សុរាធុត្តោ។ល។ តំ បរាភវតោ មុខំ

សេចក្តីថា ជនណាមួយ ប្រព្រឹត្តលេងស្រី ប្រព្រឹត្តផឹកស្រា ប្រព្រឹត្តលេង
ល្បែងស៊ីសងគ្នាល់គ្នា។ អ្នកលេងស្រីនោះត្រេកអរនឹងស្រ្តីភាព បានរបស់អ្វីៗ
មានមាសប្រាក់ជាដើមលបលាក់យកទៅឲ្យតែស្រីៗ ធ្វើឲ្យទ្រព្យសម្បត្តិរបស់
ខ្លួនវិនាសអស់ ពីព្រោះតែស្រី អស់ទ្រព្យសម្បត្តិម្យ៉ាងចំពោះការស៊ីបាយ ដើម្បី
ឲ្យស្រីស្រឡាញ់ខ្លួន អស់ម្យ៉ាង ក្នុងការឲ្យទៅពួកស្រីៗ ដែលខ្លួនត្រូវការយកមក
សប្បាយ អស់ម្យ៉ាងទៀតក្នុងការទិញថ្នាំយកមកចាក់ព្យាបាលរោគស្វាយប្រមេ៖
ទៀមឡា ឬទឹកនោមផ្អែម ដែលមានសមុដ្ឋានកើតមកអំពីស្រ្តីពេស្យាផ្តាមាស
ទាំងនោះ។ ឯអ្នកផឹកស្រា តែស្រវឹងឡើងកាលណា ក៏រង្វេងភ្នាំងភ្លេចស្មារតី មិន
ស្គាល់បាបបុណ្យ គុណទោស លែងស្គាល់អ្នកធំ អ្នកតូច យកខុសជាត្រូវ យក
ត្រូវជាខុសប្រទូស្តនឹងខ្លួនឯងឬអ្នកដទៃ រហូតដល់ហ៊ានប្រទូស្តចំពោះអ្នកមាន
សីល មានគុណវិសេស សូម្បីមាតាបិតាបង្កើត ក៏ហ៊ានប្រទូស្តតបផង។ ឯអ្នក
ដែលប្រព្រឹត្តលេងល្បែងគ្នាល់ស៊ីសងមានបៀ-អាប៉ោង-ធ្នូជាដើមក៏ជាហតុនាំឲ្យ
វិនាសទ្រព្យសម្បត្តិ ដែលរកបានមកដោយក្រ។ មិនតែប៉ុណ្ណោះ ថែមទាំងខាត
ពេលវេលាដែលត្រូវរកក៏ខានរក ព្រោះរវល់តែនឹងដើរលេង ខាតទាំងពេលវេលា
រៀនសូត្រ (ចំពោះអ្នកសិក្សា) ខូចទាំងពេលដេកពេលសម្រាកខូចចិត្តខូចគំនិត
ភ្លេចភ្នាំងស្មារតី នាំឲ្យអាប់កិត្តិយសឈ្មោះអាក្រក់ ចេះភូតកុហក លួចប្លន់
បោកបញ្ឆោត ប្រវ័ញ្ចយកទ្រព្យរបស់អ្នកដទៃ ក្បត់រាជការផែនដី ក្បត់ជាតិ ក្បត់
សាសនា និងក្បត់ព្រះមហាក្សត្រថែមទៀត។ កាលបើអំពើទាំងនេះកើតមាន
ក្នុងខ្លួនហើយ ខ្លួនត្រូវមានការលក់ផ្ទះសំបែង លក់កេរកោះ លក់របស់ពី
ដូនពីតា លក់ស្រែចម្ការច្បារដំណាំអស់ រហូតដល់ ទៅមានទោសទុក្ខ
ជាប់គុកច្រវាក់ ដោយសារតែខ្លួនប្រព្រឹត្តធ្វើនូវអំពើពុករលួយ នាំឲ្យអប្រិយទុយ័ស
ធ្លាក់ដល់បាត់ជីវិតទៅក៏មាន។

ល្បែងទាំង៣ប្រការនេះ ជាហេតុជាប្រធាននាំឲ្យឆ្គួត នាំឲ្យរង្វេង នាំឲ្យ
វិនាស ហិនហោចទ្រព្យសម្បត្តិ។ នេះជាសេចក្តីវិនាសយ៉ាងធំក្រៃលែង។ សម
ដូចសុភាសិតខ្មែរយើងមួយល្បះថា លោកថាឆ្គួតបី ឆ្គួតមួយនឹងស្រី ឆ្គួតមួយ
នឹងស្រា ឆ្គួតមួយនឹងល្បែង អំពើពាល បីនេះលោកថា មហាឆ្គួតកន្លង។

៩-សេហិ ទាហេហិ អសនុដ្ឋោ។ល។ តំ បរាភវតោ មខំ

សេចក្តីថា បុរសឯណាមួយ មានចិត្តប្រកបដោយកាមរាគ មិនត្រេកអរ
នឹងភរិយារបស់ខ្លួន ត្រេកត្រអាលតែនឹងស្រ្តីដទៃ ប្រព្រឹត្តសេពសមនឹងស្រ្តី
ពេស្យាផ្កាមាស ឬភរិយារបស់អ្នកដទៃ។ គប់នឹងស្រ្តីពេស្យាផ្កាមាស នាំឲ្យ
វិនាសទ្រព្យសម្បត្តិ រហូតដល់ធ្លាក់ខ្លួនទៅជាត្រីពោតព្យាជី មានរោគស្វាយ
ប្រមេះទៀមឡាជាដើម។ គប់នឹងភរិយាអ្នកដទៃ មានទោសជាទម្ងន់ក្នុងបច្ចុប្បន្ន
ផង ក្នុងបរលោកផង។ ទោសក្នុងបច្ចុប្បន្ន គឺកើតទៅជាទាស់ទែងខ្វែងគំនិតគ្នា
នឹងភរិយាខ្លួនក៏មាន ស្វាមិគេខឹងប្តឹងផ្តល់ក៏មាន ទៅជាមានគំនុំគុំកូន លបចាក់
កាប់សម្លាប់គ្នាក៏មាន ទាស់ខុសនឹងច្បាប់សម្រាប់ប្រទេស ត្រូវរាជការដាក់
ពិន័យត្រូវជាប់ឃុំឃាំងមានដាក់ខ្មោះ ដាក់គុកច្រវាក់ក៏មាន បង់ទ្រព្យសម្បត្តិក៏
មាន។ ទោសក្នុងបរលោក លុះធ្វើមរណកាលអំពីលោកនេះទៅកាន់ លោក
ខាងមុខ សោយទុក្ខក្នុងនរក ឡើងរកដែកអស់កាលជាយូរ លុះសេសសល់
ផលកម្មនោះ បានមកកើតជាមនុស្ស ទុព្វលភាពខ្វាក់ខ្វិន ភរិយាសោតក៏មាន
ចិត្តមិនស្នូតត្រង់ចំពោះខ្លួន មិត្តភក្តិក៏មិនសូវសុចរិត មានចិត្តមិនស្មោះត្រង់នឹង
ខ្លួន កូនប្រុសស្រីក៏មិនលុះក្នុងដំបូន្មាន ទ្រព្យសម្បត្តិក៏អន្តរធាន ទាំងនេះក៏ជា
ហេតុជាប្រធានធ្វើបុរសនោះឲ្យដល់នូវសេចក្តីវិនាសដែរ។

១០-អតីតយោពូនោ បោសោ។ល។ តំ បរាភវតោ មុខំ

សេចក្តីថា នរជនណាមួយ មានវ័យកន្លងហួសផុតទៅហើយ ធ្មេញបាក់
គ្រហុប សក់ស្កូវព្រោង ភ្នែកងងឹតថែមវែនតាឡើងជាបួន សាច់ស្បែកជ្រើរជ្រួញ
យូរយារ មិនគិតរូបអាត្មា ទៅនាំយកឯស្រីក្រមុំដោះក្បំក្រពុំដូចផ្លែទម្លាប់ សាច់

ខ្លីទន់ល្ងន់ល្ងាស សត្រសូលដូចបណ្ណាលចេក មកធ្វើជាភរិយា សេចក្តីតម្រេក
ត្រេកត្រអាលដោយកាមរោគ មិនល្មមគ្រាន់ដល់ចិត្តភរិយា ដ្បិតខ្លួនគេក្មេងខ្លួន
ឯងចាស់ ធ្វើដូចម្តេចគេនឹងស្រឡាញ់ពេញចិត្តបាន សេចក្តីប្រថ័ណ្ឌក៏កើតមាន
ឡើង កើតទុក្ខក្តៅក្រហាយរោលរាលក្នុងសន្តាន ព្រោះរាគៈគ្របសង្កត់ ជួនកាល
កើតទុក្ខស្លាប់ទាំងខ្លួនក៏មាន ហេតុនោះក៏ជាប្រធានៃសេចក្តីវិនាសដែរ។

១១-ឥត្តិ សោណ្ឌី វិករិណី។ ល។ តំ បរាភវតោ មុខំ

សេចក្តីថា បុរសណាមួយលើកតម្កើងនូវស្ត្រីអ្នកលេង ស៊ីផឹកខ្លះខ្លាយឲ្យ
ជាធំក្នុងផ្ទះ ពុំនោះសោតស្ត្រីណាមួយលើកតម្កើងបុរសមានសភាពដូច្នោះដែរ
ឲ្យជាម្ចាស់ផ្ទះ ជាមនុស្សខ្លះខ្លាយ ចាយវាយឥតសណ្តាប់ធ្នាប់ បុរសស្ត្រីនោះ
នឹងមានសេចក្តីហិនហោច ខ្យត់ខ្សោយក្រីក្រលំបាកវេទនា ហេតុនោះក៏ជា
ប្រធានៃសេចក្តីវិនាសដែរ។

១២-អប្បរោគោ មហាតណ្ហា។ ល។ តំ បរាភវតោ មុខំ

សេចក្តីថា បុរសណាមួយ កើតក្នុងត្រកូលក្សត្រមានភោគសម្បត្តិនិង
បរិវារសម្បត្តិតិច ចំណេះវិជ្ជាតិច តែមានសេចក្តីប្រាថ្នាលោភលន់ពន់ប្រមាណ
ចង់សោយរាជ្យជាម្ចាស់ផែនដី ដែលមិនគប្បីខ្លួននឹងទទួលបាន ម៉្លោះហើយចែក
ចាយទ្រព្យសម្បត្តិ ដែលមានចំនួនតិចតួចស្អប់ស្អើងបញ្ចុះបញ្ចូលមនុស្សទាំង
ឡាយ មានសេនាយោជាជាដើម លុះមិនបានសម្រេចដូចបំណងអាត្មា ខ្លួន
ដល់នូវទោសជាទម្ងន់ ហេតុនោះក៏ជាប្រធានៃសេចក្តីវិនាសដែរ។

ពុទ្ធដីកាក្នុងបរាភវសូត្រទាំង១២បទនេះ បើយើងពិនិត្យគិតតាមលម្អាន
នេះទៅ យើងនឹងបានយល់ថា ត្រូវពិតដូចព្រះពុទ្ធដីការនេះមែន។

ម្យ៉ាងទៀត ព្រះអង្គបង្ហាញប្រយោជន៍បច្ចុប្បន្ន៤យ៉ាងទៀតគឺ

១-ឧដ្ឋានសម្បទា ឲ្យមានព្យាយាមក្នុងការរកចិញ្ចឹមជីវិត។

២-អារក្ខសម្បទា ឲ្យចេះថែរក្សាទ្រព្យសម្បត្តិ ដែលកើតឡើងដោយ
សេចក្តីព្យាយាមនោះ។

៣-កល្យាណមិត្តតា ឲ្យរកមនុស្សល្អធ្វើជាមិត្តភក្តិ

៤-សមជីវិតា ឲ្យចេះចាយវាយទ្រព្យសម្បត្តិតាមសមគួរដល់របរដែល
ខ្លួនរកបាន។

-ព្រះអង្គប្រដៅមនុស្សទាំងអស់ឲ្យចេះសង្គ្រោះគ្នាទៅវិញទៅមកតាមជាន់
តាមថ្នាក់ ដូចមាតាបិតានិងបុត្តជីតា គ្រូនិងសិស្ស ភរិយានិងស្វាមី មិត្ត
សំឡាញ់និងមិត្តសំឡាញ់ផងគ្នា ចៅហ្វាយនាយនិងកម្មករ ព្រះមហាក្សត្រនិង
ប្រជាពលរដ្ឋ។

-ព្រះអង្គប្រដៅមនុស្សឲ្យចេះសម្អាតរាងកាយ សម្អាតទីលំនៅនិងសម្លៀក
បំពាក់ជាដើម ដែលក្នុងបាលីលោកហៅថា **វត្ថុវិសុទ្ធកិរិយា**។

ព្រះធម៌ ដែលនាំយកមកពន្យល់បន្តិចបន្តួចប៉ុណ្ណោះ គ្រាន់តែឲ្យឃើញថា
ជាពាក្យប្រៀនប្រដៅ មានប្រយោជន៍ក្នុងបច្ចុប្បន្ននេះឯង។

ព្រះពុទ្ធដីកានៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងអស់ បើអស់លោកអ្នកឯណាមួយបាន
សិក្សា បានសង្កេតពិនិត្យមើលឲ្យសព្វគ្រប់ ហើយប្រតិបត្តិតាម គង់នឹងបានដឹង
ថា ព្រះពុទ្ធប្រាកដជាអ្នកវិទ្យាសាស្ត្រខាងផ្លូវចិត្ត ជាអ្នកដឹកនាំមនុស្សឲ្យដើរ
តាមផ្លូវសន្តិភាព ស្ងប់កាយស្ងប់ចិត្ត មិនឲ្យកើតវិវាទឈ្លោះទាស់ទែងគ្នា ដែល
ក្លាយទៅជាសង្គ្រាម កាប់ចាក់សម្លាប់គ្នា បង្ហូរឈាមគ្នារវាងមនុស្សនិងមនុស្ស
ឡើយ។

រៀបរាប់មកអំពីតម្លៃនៃព្រះពុទ្ធសាសនា ដែលដឹកនាំមនុស្សឲ្យមាន
ប្រយោជន៍ក្នុងបច្ចុប្បន្ននិងបរលោកសន្មតថាចប់តែប៉ុណ្ណោះ។

ព្រះពុទ្ធសាសនាជាសាសនា នាំទៅកាន់សេចក្តីសុខ

ព្រះពុទ្ធសាសនា ជាសាសនានាំសេចក្តីសុខមកឲ្យ:

១-ចំពោះខ្លួន

២-ចំពោះគ្រួសារ

៣-ចំពោះជាតិ

៤-ចំពោះសកលលោក។

អធិប្បាយ

១-ព្រះពុទ្ធសាសនានាំសេចក្តីសុខមកឲ្យចំពោះខ្លួន

អ្នកកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនា ឬអ្នកដែលសិក្សាព្រះពុទ្ធសាសនា ដែលបានប្រតិបត្តិតាមព្រះពុទ្ធាវាទ មានធ្វើទាន រក្សាសីលជាដើម តែងបានសេចក្តីសុខចំពោះខ្លួន។

ទាន គឺការធ្វើអំណោយចំពោះស្នូមយាចក ចំពោះអ្នកក្រីក្រលំបាក តោកយ៉ាក ចំពោះសមាគម ចំពោះក្រុម ចំពោះព្រះសង្ឃជាដើម ឈ្មោះថា ជាការសម្រាលនូវសេចក្តីទុក្ខលំបាកចំពោះសត្វលោក ។ ការដែលធ្វើសេចក្តីទុក្ខរបស់អ្នកដទៃឲ្យអន់ថយចុះ ឈ្មោះថា ឲ្យសុខដល់អ្នកដទៃ។ អ្នកណាឲ្យសុខដល់អ្នកដទៃ អ្នកនោះនឹងបានសុខមកខ្លួនវិញ។ បើទ្រង់ស្តេចយាងទៅកន្លែងណា ប្រជារាស្ត្រខ្មែរទាំងប្រុស ស្រី ក្មេង ចាស់ អ្នកមាន អ្នកក្រ តែងតែចាំទទួលត្រេកអរចំពោះព្រះអង្គមានខ្លះអុជទៀនជូបធ្វើសក្ការបូជាព្រះអង្គទុកព្រះអង្គជាព្រះមហាវីរបុរសនៃប្រជាជាតិខ្មែរទាំងមូល។ នេះមិនមែនមកពីអ្វី គឺមកពីទ្រង់មានព្រះមហាករុណាទិគុណ ទ្រង់ធ្វើព្រះអំណោយឥតចំពោះមុខ គឺថាអ្នកណា

មាន ទុក្ខព្រះអង្គទ្រង់ជួយសម្រាលទុក្ខទៅ អ្នកណាមានភ័យ ទ្រង់ព្រះពិចារណា
លែលកធ្វើភ័យនោះឲ្យបាត់ទៅ ដូចជាទ្រង់កសាងគេហដ្ឋានប្រទានដល់អ្នក
ក្រីក្រ ឬសាងសាលារៀន ឬក៏ទ្រង់ចូលព្រះរាជកុសលសាងវត្តអារាម កុដិ
ព្រះវិហារជាដើម ទាំងអស់នេះធ្វើឲ្យព្រះអង្គមានព្រះអាយុ ព្រះវណ្ណៈ ព្រះយស
ព្រះកេរ្តិ៍ឈ្មោះ សុខ និងកម្លាំងដ៏លើសលុប សមដូចពុទ្ធភាសិតក្នុងខុទ្ទកនិកាយ
ឥតិវុត្តកៈ សុត្តន្តបិដកថា

អគ្គស្មី ទានំ ទទតំ អគ្គំ បុញ្ញំ បវឌ្ឍតិ
អគ្គំ អាយុ ច វណ្ណោ ច យសោ កិត្តិ សុខំ ពលំ ។

ប្រែថា បុណ្យដ៏ប្រសើរលើស រមែងចម្រើនដល់ពួកជនអ្នកឲ្យទានក្នុងវត្ថុ
(អ្នកទទួល) ដ៏ប្រសើរលើស អាយុ វណ្ណៈ យស កេរ្តិ៍ឈ្មោះ សុខ និងកម្លាំងដ៏
ប្រសើរលើសក៏ចម្រើនដែរ។

ព្រោះហេតុដូច្នោះ ទានដែលបុគ្គលធ្វើដោយល្អចំពោះជនដទៃតែងនាំ
សុខមកឲ្យចំពោះខ្លួនវិញ សមដូចពុទ្ធភាសិតក្នុងគម្ពីរអង្គុត្តរនិកាយ បញ្ចក
និបាត ទានវគ្គថា

សុខស្ស ទាតា មេធាវី សុខំ សោ អធិគច្ចតិ។

ប្រែថា អ្នកមានប្រាជ្ញា ជាអ្នកឲ្យនូវសេចក្តីសុខ (ដល់អ្នកដទៃតហើយ)
រមែងបាននូវសេចក្តីសុខ (នោះមកខ្លួនវិញ)។

មិនតែប៉ុណ្ណោះ អ្នកធ្វើទានរមែងចម្រើនដោយបុណ្យយ៉ាងក្រៃពេក
ព្រមទាំងអាយុ វណ្ណៈ យស កេរ្តិ៍ឈ្មោះ សុខ និងកម្លាំងដ៏លើស ។ អ្នកធ្វើទាន
រមែងជាទីស្រឡាញ់ ជាទីគាប់ចិត្តនៃជនទាំងឡាយដ៏ច្រើន។

ព្រោះហេតុដូច្នោះ អ្នកធ្វើទានតែងមានចិត្តភក្តី កិត្តិនាមល្បីខ្លួនខ្លាយទៅ
គ្រប់ទិសទាំង៨ ដូចសម្តេចព្រះឧបយុវរាជ ទ្រង់បានស្ថាបនានូវក្រុមសង្គហ-
ជាតិ ដើម្បីទ្រង់ធ្វើព្រះអំណោយ ចំពោះអ្នករងគ្រោះថ្នាក់ដោយអគ្គិភ័យ ឃាតក
ភ័យ និងចំពោះសេចក្តីទុក្ខគ្រប់យ៉ាងរបស់ជនតូចតាចជាដើម ។ល។ ទ្រង់បាន

បំពេញព្រះរាជបេសកកម្ម ព្រមទាំងធ្វើជាតិឲ្យបានឯករាជ្យ ដោយសម្បូណ៍ ឧបត្ថម្ភព្រះពុទ្ធសាសនាឲ្យរុងរឿងចម្រើនបានជាព្រះកិត្តិនាមរបស់ព្រះអង្គ លេចឲ្យនូវទៅដល់ពលរដ្ឋខ្មែរគ្រប់រូបក្នុងព្រះរាជអាណាចក្រទាំងមូល ព្រមទាំង នានាប្រទេសពេញសកលលោក។ ដោយហេតុនេះហើយ បានជា ពលរដ្ឋខ្មែរ មានសេចក្តីស្នេហាស្រឡាញ់ព្រះអង្គ ថ្វាយព្រះនាមព្រះអង្គថា ព្រះបិតា ឯករាជ្យ។

ចំណែកសីលនោះ ក៏ឲ្យសុខចំពោះខ្លួនដែរ ព្រោះថា អ្នកមានសីល៥គឺ ការមិនសម្លាប់សត្វ១ ការមិនលួចទ្រព្យសម្បត្តិរបស់អ្នកដទៃ១ ការមិនប្រព្រឹត្ត កន្លងក្នុងកាម១ ការមិនភូតកុហក១ ការមិនសេពសុរានិងមេរ័យ១ ។ សីល ទាំង៥នេះ ជាករណីយកិច្ចរបស់ឧបាសក ឧបាសិកាទាំងឡាយ។ បើពុទ្ធមាមក ជនបានប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិតាមព្រះពុទ្ធវាទនេះពេញលក្ខណៈហើយ ក៏អាចនឹង ចៀសវាងនូវកំហុសក្នុងលោកិយ មានការក្តីក្តាំ ការឈ្លោះទាស់ទែងគ្នា ការ ទទួលទណ្ឌកម្ម មានការជាប់គុកច្រវាក់ខ្មោះយួងជាដើម។ ការធ្វើខ្លួនឲ្យផុតពី ទណ្ឌកម្មខាងផ្លូវលោកនេះឯងហើយថា បានសុខចំពោះខ្លួន។

សីលធម៌នេះជាទីពឹងផ្អែករបស់កុលបុត្រទាំងឡាយ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ជាទឹកដីបរិសុទ្ធស្អាត សម្រាប់ជម្រះនូវមន្ទិលរបស់សត្វទាំងឡាយក្នុងលោក នេះ ជាគុណជាតិដ៏ត្រជាក់ក្រៃលែង អាចរំងាប់នូវសេចក្តីក្រហល់ក្រហាយ របស់សត្វទាំងឡាយបាន ជាក្លិនដែលអាចបក់ទៅបាន ទាំងបណ្តោយខ្យល់ ទាំងប្រាសខ្យល់ ជាជណ្តើរកែវសម្រាប់ឡើងទៅកាន់ស្ថានសួគ៌ ស្ថានព្រហ្ម ជា មាគ៌ាដ៏រិសេសរិសាល សម្រាប់ទៅកាន់លោកុត្តរភូមិ និងព្រះនិព្វាន។ សីលជា មូលដ្ឋាននៃគុណទាំងឡាយ មានអានិសង្សអាចឲ្យសុខចំពោះខ្លួនមែនពិត។

ត្រង់បទនេះមានសម្លាង ដូចពុទ្ធភាសាមួយបទក្នុងសុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ ថេរគាថា ថា

សីលំ សេតុ មហាសក្ខោ សីលំ គន្ធា អនុត្តរោ

សីល វិលេបនំ សេដ្ឋំ យេន ជាតិ ទិសោ ទិសំ។

ប្រែថា សីលជាស្ថានដ៏មានសក្តិធំ សីលជាក្លិនដែលមិនមានក្លិនដទៃ ប្រសើរជាង សីលជាគ្រឿងលាបលនយ៉ាងប្រសើរខ្លួនខ្លាយទៅគ្រប់ទិស។

ដោយហេតុនេះហើយ បានជាចាទាននិងសីល បើអ្នកណាបានបំពេញ ហើយ រមែងនាំសុខមកឲ្យចំពោះខ្លួនមែនពិត។

ក្រៅពីនេះនៅមានធម៌ដទៃទៀត គឺកតញ្ញតាធម៌សេចក្តីដឹងចំពោះគុណអ្នក ដ៏មានគុណ មានមាតាបិតា គ្រូបាអាចារ្យ និងសច្ចធម៌ សប្បុរិសធម៌។ល។ ក៏នាំសុខមកឲ្យចំពោះខ្លួនដែរ។ ព្រោះហេតុនេះបានជាថា ព្រះពុទ្ធសាសនាជា សាសនានាំសុខមកឲ្យចំពោះខ្លួន។

២-ព្រះពុទ្ធសាសនា នាំសេចក្តីសុខមកឲ្យចំពោះគ្រួសារ

គ្រួសារគឺមាតាបិតា បុត្រជីតា កូនប្រសាប្រុស កូនប្រសាស្រី ជីដូនជីតា ក្មួយ មាមីងជាដើម។ អ្នកទាំងអស់ក្នុងគ្រួសារ ត្រូវមានករណីយកិច្ច ដែលត្រូវ បំពេញទៅវិញទៅមក គឺស្វាមីចំពោះភរិយា មាតាបិតាចំពោះបុត្រជីតាជាដើម។ ដូចព្រះពុទ្ធនាំទក្នុងសិដ្ឋាលោវាទសូត្រ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ សម្តែងចំពោះសិដ្ឋាលមាណពថា

ករណីយកិច្ចដែលមាតាបិតា ត្រូវទំនុកបម្រុងបុត្រជីតា មានស្ថាន៥គឺ

- ១- ហាមមិនឲ្យបុត្រជីតាប្រព្រឹត្តអំពើទុច្ចរិត
- ២- ទូន្មានបុត្រជីតាឲ្យតាំងនៅក្នុងកុសលធម៌
- ៣- ទូន្មានបុត្រជីតាឲ្យសិក្សាសិល្បៈវិជ្ជា
- ៤- រកភរិយាឲ្យបុត្រ ឬស្វាមីឲ្យជីតា តាមសមគួរ
- ៥- ចែកទ្រព្យសម្បត្តិដល់បុត្រជីតា តាមសមគួរ។

បើមាតាបិតា បានប្រព្រឹត្តករណីយកិច្ចទាំង៥ស្ថាន ចំពោះបុត្រជីតាតាម ព្រះពុទ្ធនាំទខាងលើនេះ ឈ្មោះថា មាតាបិតានាំសេចក្តីសុខមកឲ្យចំពោះបុត្រ ជីតា ហើយគ្រួសារនេះ នឹងបានសេចក្តីសុខជាភិយ្យោភាពតទៅ។

លំដាប់តមក ព្រះអនាវរណញ្ញាណទ្រង់ទូន្មានសិដ្ឋាលមាណាពថា
មាតាបិតាទុកជាបុរតិមទិស (ទិសបូព៌ា) គឺបុត្រជីតាគប្បីទំនុកបម្រុង
ដោយស្ថាន៥គឺ

១- លោកបានចិញ្ចឹមខ្លួនកហើយ ត្រូវខ្លួនចិញ្ចឹមលោកវិញ

២- ជួយធ្វើកិច្ចការរបស់លោក

៣- ទំនុកបំរុងវង្សត្រកូលមិនឲ្យសាបសូន្យ

៤- ប្រតិបត្តិខ្លួនឲ្យសមគួរជាអ្នកទទួលមត់ក

៥- កាលបើលោកធ្វើមរណកាល ត្រូវធ្វើបុណ្យឧទ្ទិសផលជូនលោក។

ភរិយាទុកជាបច្ឆិមទិស (ទិសបស្ចិម) គឺស្វាមីគប្បីទំនុកបម្រុងដោយ
ស្ថាន៥គឺ

១- រាប់អានលើកមុខថាជាភរិយា

២- មិនមើលងាយភរិយា

៣- មិនប្រព្រឹត្តកន្លងចិត្ត គឺមិនក្បត់ចិត្តភរិយា

៤- ប្រគល់ភារៈជាធំក្នុងផ្ទះឲ្យ

៥- ឲ្យគ្រឿងតែងខ្លួន។

ភរិយាគប្បីប្រតិបត្តិស្វាមីដោយស្ថាន៥គឺ

១- ចាត់ការងារដោយល្អ

២- សង្គ្រោះញាតិខាងស្វាមីដោយល្អ

៣- មិនប្រព្រឹត្តកន្លងចិត្តស្វាមី គឺមិនក្បត់ចិត្តប្តី

៤- រក្សាទ្រព្យដែលស្វាមីរកបានមក

៥- មិនខ្ជិលច្រអូសក្នុងកិច្ចការទាំងពួង។

ចៅហ្វាយនាយទុកជាហេដ្ឋិមទិស (ទិសខាងក្រោម) គឺចៅហ្វាយនាយ
គប្បីទំនុកបម្រុងដោយស្ថាន៥គឺ

១- ចាត់ការងារឲ្យធ្វើតាមសមគួរដល់កម្លាំង

- ២- ឲ្យគោជនាហារនិងរង្វាន់
 - ៣- ព្យាបាលក្នុងវេលាមានជំងឺ
 - ៤- ចែកគោជនាហារដ៏មានឱជារសប្លែកៗឲ្យបរិភោគ
 - ៥- បើកឲ្យសប្បាយក្នុងកាលគួរ។
- ទាសកម្មករគប្បីប្រតិបត្តិចៅហ្វាយនាយដោយស្ថាន៥គឺ
- ១- ក្រោកឡើងធ្វើការងារមុនចៅហ្វាយនាយ
 - ២- លែងធ្វើការងារក្រោយចៅហ្វាយនាយ
 - ៣- កាន់យកតែរបស់ដែលចៅហ្វាយនាយឲ្យ
 - ៤- ធ្វើការងារដោយយកចិត្តទុកដាក់
 - ៥- នាំគុណសម្បត្តិរបស់ចៅហ្វាយនាយទៅសរសើរក្នុងទីដទៃ។

ព្រះពុទ្ធវាទចំពោះសិក្ខាលមាណពនេះ បើគ្រួសារនីមួយៗយកទៅប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិតាម មុខជានឹងបានសេចក្តីសុខចម្រើនយ៉ាងពិតប្រាកដ ព្រោះថាព្រះពុទ្ធវាទនេះ ព្រះអង្គទ្រង់លែទៅតាមអធ្យាស្រ័យលក្ខណៈចិត្ត ចរិត និងស្ស័យគុណសម្បត្តិ គុណវិបត្តិ មនោសញ្ចេតនា។ល។ នៃមនុស្សខាងលើ បានជាថាករណីយកិច្ចដែលមនុស្សទាំងឡាយត្រូវបំពេញនោះ នឹងមានផល មានប្រយោជន៍ពិតៗ។ ដោយហេតុនេះហើយ បានជាថា ព្រះពុទ្ធសាសនាជាសាសនានាំសុខមកឲ្យចំពោះគ្រួសារ។

៣-ព្រះពុទ្ធសាសនានាំសេចក្តីសុខមកឲ្យចំពោះជាតិ

នៅប្រទេសកម្ពុជាយើង មានព្រះភិក្ខុសង្ឃជាធម្មកថិក តែងនិមន្តទៅគ្រប់និគម ជនបទ ដើម្បីនឹងសម្តែងធម៌ទេសនាចំពោះមហាជនខ្មែរ ពន្យល់បំភ្លឺពួកពុទ្ធសាសនិកជន ឲ្យប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិតាមព្រះពុទ្ធវាទ ឲ្យមានសាមគ្គីភាពដូច្នោះឈ្មោះថាលោកនាំសុភមង្គល និងសេចក្តីសុខមកឲ្យពលរដ្ឋខ្មែរ។ ម្យ៉ាងទៀតគោលបំណងនៃពុទ្ធសាសនាគឺ វិនិច្ឆ័យភាពជាមនុស្សជាតិ១ ការលើកនិងសម្អាតទឹកចិត្ត១ ការស្វែងរកសុភមង្គលនិងសេចក្តីស្ងប់១ ការប្រយុទ្ធនឹង

ហេតុការណ៍និងទុក្ខភាព១ ការរំកិលទៅជិតព្រះនិព្វានបើមិនទាន់បានដល់១។
បើជនជាតិខ្មែរប្រតិបត្តិទៅតាមគោលបំណងនៃព្រះពុទ្ធសាសនានេះ ព្រះពុទ្ធ
សាសនានឹងបានឡើងទៅកាន់វឌ្ឍនភាព ជាតិខ្មែរនឹងបានជួបប្រទះនូវសុភមង្គល
និងសម្បូណ៍សប្បាយពុំខានមិនតែប៉ុណ្ណោះអ្នកដែលប្រតិបត្តិតាមព្រះពុទ្ធនាម
នឹងបានជួបប្រទះនូវលាភ យស សេចក្តីសរសើរគ្រប់យ៉ាងមិនខាន សមដូច
ពុទ្ធភាសិតក្នុងខុទ្ទកនិកាយធម្មបទថា **ឧដ្ឋានវតោ សតីមតោ សុចិកម្មស្ស
និសម្មការិនោ សញ្ញតស្ស ច ធម្មជីវិនោ អប្បមត្តស្ស យសោភិវឌ្ឍតិ។**

ប្រែថា យសតែងចម្រើនដល់អ្នកមានព្យាយាមវាងវៃ១ អ្នកមានស្មារតី១
អ្នកមានការងារស្អាត១ អ្នកមានប្រក្រតីពិចារណារួចទើបធ្វើ១ ប្រុងប្រយ័ត្ន១
អ្នកមានប្រក្រតីរស់នៅដោយធម៌១ អ្នកមិនប្រមាទ១។

ពុទ្ធសាសនាមានពុទ្ធភាសិតជាអនេកប្បការ តែខ្ញុំគ្រាន់តែយកគាថា
មួយបទមកចុះក្នុងទីនេះ ដើម្បីបង្ហាញបងប្អូនរួមជាតិថា ការប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិទៅ
តាមពុទ្ធភាសិតនេះ អាចរចនាបុគ្គលនីមួយៗឲ្យមានគុណធម៌ សីលធម៌ដ៏
ឧត្តុង្គឧត្តម បើបុគ្គលចម្រើនហើយ ជាតិក៏ចម្រើនដែរ។

ដើម្បីនឹងឲ្យជនជាតិខ្មែរចេះវិជ្ជាខាងព្រះពុទ្ធសាសនា មានតែព្រះសង្ឃ
នេះឯង ជាមគ្គុទ្ទេសក៍ណែនាំពន្យល់បំភ្លឺពួកពុទ្ធបរិស័ទទាំងឡាយឲ្យដើរតាម
ពីក្រោយ។ ពិតមែនតែព្រះសង្ឃទាំងឡាយនេះមិនមែនជាព្រះខីណាស្រព
បិតនៅជាសម្មតិសង្ឃនៅឡើយ ក៏គង់ការទេសនារបស់លោក ជាទេសនាល្អ
មធ្យតដោយយកពុទ្ធភាសិតជាមូលដ្ឋាន។ ឧបាសក ឧបាសិកាណាបានស្តាប់
ធម៌ទេសនានេះហើយ ត្រង់សេចក្តីណាដែលងឿងឆ្ងល់ បានសាកសួរពន្យល់
សព្វគ្រប់ហើយ យកពុទ្ធភាសិតដែលស្តាប់បាន យល់ច្បាស់លាស់នោះ មក
អនុវត្តចំពោះជីវភាពប្រចាំថ្ងៃ ឬជាមូលដ្ឋាននៃការប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិ ឧបាសក
ឧបាសិកានោះ ឈ្មោះថាបានរចនាខ្លួនឲ្យផុតចាកអបាយភូមិទាំង៤ និងផុត
ចាកអកុសលទាំងឡាយបាន តាំងខ្លួននៅក្នុងសង្គមដោយប្រពៃ ដូចបានយក

ថ្មីមួយដុំមកសាងគេហស្ថានជាតិ គឺប្រទេសកម្ពុជាឲ្យបានមុតមាំឡើង។ ព្រោះ ហេតុដូច្នេះ បានជាព្រះពុទ្ធសាសនានាំសុខមកឲ្យចំពោះជាតិ។

៤-ព្រះពុទ្ធសាសនានាំសេចក្តីសុខមកឲ្យចំពោះសកលលោក

សម្តេចព្រះឧបាយុវរាជ ទ្រង់មានព្រះបន្ទូល១វគ្គ ក្នុងព្រះរាជសុន្ទរកថា ដែលទ្រង់ថ្លែងក្នុងឱកាសបើកការសិក្សាពុទ្ធិកមហាវិទ្យាល័យព្រះសីហនុរាជ និង សម្តេចគ្រឹះស្ថានព្រះសីហនុ កាលពីថ្ងៃទី១០ មិថុនា ១៩៥៨ថា

ទោះបីនៅក្នុងសម័យបរមាណូយើងនេះក៏ដោយ ព្រះពុទ្ធសាសនាក៏ នៅតែមានស្ថិរភាពនិងជាក់ស្តែងដដែល។ ពិភពលោកសព្វថ្ងៃដែលបិតនៅ ក្នុងការព្រួយបារម្ភដោយអនាគតមិនភ្លឺស្វាង បើប្រសិនជាយកធម៌ព្រះពុទ្ធមក ពិចារណា អាចនឹងដោះស្រាយអស់ទាំងបញ្ហាគ្រប់យ៉ាងរបស់ខ្លួនបាន ទុកជា បញ្ហានោះសុគតស្មាញយ៉ាងណាក៏ដោយ។ នេះហើយដែលជាសេចក្តីជឿស៊ប់ នៃប្រជាជាតិ ដែលមានចំនួនកាន់តែច្រើនឡើងក្នុងលោក សូម្បីតែអ្នកកាន់ សាសនាដទៃ ក៏ចាប់ផ្តើមសិក្សាលទ្ធិព្រះពុទ្ធសាសនាដែរ។ ស្ទើរតែគ្រប់ ប្រទេសក្នុងពិភពលោក មានអ្នករាប់អាននិងសមាគមអ្នកពិនិត្យស្រាវជ្រាវនូវ ធម៌នៃព្រះពុទ្ធអង្គ។

មែនពិត ព្រះរាជបន្ទូលនៃសម្តេចសហជីវិន ដែលទ្រង់ថ្លែងខាងលើនេះ គឺទ្រង់បញ្ជាក់ឲ្យឃើញថា ព្រះពុទ្ធសាសនា ជាសាសនាដោះស្រាយនូវបញ្ហា ពិភពលោក ដែលបិតនៅក្នុងការតានតឹងព្រួយបារម្ភ ឲ្យរួចចាកការតានតឹង ព្រួយបារម្ភបាន បើពិភពលោកបានយកទៅពិចារណា ទៅពិសោធ ទៅប្រតិបត្តិ តាមដោយម៉ឺងម៉ាត់។

ព្រះបន្ទូលនេះ មានអត្ថន័យគម្ពីរភាពជ្រាលជ្រៅ ត្រូវតាមគោលពុទ្ធ ភាសិតពិតមែន ព្រោះព្រះពុទ្ធសាសនា ជាសាសនាប្រដៅឲ្យលះបង់អកុសល ធម៌ មានទិដ្ឋិ មានៈ លោភៈ ទោសៈ មោហៈ ជាដើម ឲ្យចម្រើនកុសលធម៌ មានអហិង្សា និងមេត្តាករុណាជាដើម បើមហាអំណាចក្នុងពិភពលោកបាន

យកព្រះពុទ្ធសាសនាទៅត្រិះរិះពិចារណា ទៅពិសោធ ទៅប្រតិបត្តិតាម ព្រមទាំងបានលះបង់អកុសលធម៌ ចម្រើនកុសលធម៌ទាំងនោះ តាមគន្លង ដែលព្រះពុទ្ធសាសនាប្រៀនប្រដៅហើយ មុខជាឈប់ប្រកាន់គ្នា ស្រឡាញ់រាប់ អានយោគយល់គ្នាទៅវិញទៅមក ឥតទាស់ទែងខ្វែងគំនិតគ្នា ឥតធ្វើសង្គ្រាម នឹងគ្នាឡើយ កាលបើដូច្នោះលោកសន្និវាសនេះ មុខជានឹងទៅជាស្ថានសួគ៌មួយ មានតែសេចក្តីសុខសេចក្តីចម្រើន ឥតទុក្ខព្រួយជាពិតប្រាកដពុំខាន។

ព្រោះហេតុនោះ បានជាថា ព្រះពុទ្ធសាសនាជាសាសនានាំសេចក្តីសុខ មកឲ្យចំពោះសកលលោក។

រឿងសុនក្ខត្តលិច្ឆវិបុត្ត

ក្នុងសុត្តន្តបិដក មជ្ឈិមនិកាយ ឧបរិបណ្ណាសក ត្រង់សុនក្ខត្តសូត្រ
ហេតុអ្វីបានជាពួកមនុស្សបុប្ផជួនមានអធ្យាស្រ័យ
ឱនទៅរកលោកាមិសខ្លាំងម៉្លេះ ?

សម័យមួយ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់គង់នៅក្នុងកូដាគារសាលា នាព្រៃ
មហាវ័ន ជិតក្រុងវេសាលី។ គ្រានោះ មានភិក្ខុជាច្រើនរូបប្រកាសអរហត្តផល
ក្នុងសំណាក់ព្រះដ៏មានព្រះភាគថា «ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយដឹងច្បាស់ថា ជាតិ
អស់ហើយ ព្រហ្មចរិយធម៌ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយបានចប់ហើយ កិច្ចដែលគួរធ្វើ
បានធ្វើស្រេចហើយ កិច្ចដទៃទៀតក្រៅពីនេះគ្មានទៀតទេ»។

សុនក្ខត្តលិច្ឆវិបុត្តបានឮពាក្យភិក្ខុទាំងនោះប្រកាសអរហត្តផល ដូច្នោះ
ហើយក៏នឹកសង្ស័យ ទើបចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តាក្រាបថ្វាយបង្គំរួចហើយទូល
សួរថា «បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ភិក្ខុទាំងនោះបានប្រកាសអរហត្តផលដោយ
ប្រពៃមែនពិតឬ ភិក្ខុពួកខ្លះក្នុងទីនុះបានប្រកាសអរហត្តផលដោយការស្មាន
ដែរ?»។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា «ម្ចាស់សុនក្ខត្ត! ភិក្ខុពួកខ្លះប្រកាស
អរហត្តផល ដោយប្រពៃមែនក៏មាន ដោយការស្មានក៏មាន។ ម្ចាស់សុនក្ខត្ត!
កាមគុណមាន៥ប្រការគឺរូប១ សំឡេង១ ក្លិន១ រស១ ជោដ្ឋព្វៈ១ ដែលគួរ
ដឹងច្បាស់ដោយភ្នែក ត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត កាយ ជាទីប្រាថ្នា ជាទីត្រេកអរ
ជាទីគាប់ចិត្ត មានសភាពគួរស្រឡាញ់ ប្រកបដោយកាមគួរជាទីរីករាយ។

ម្ចាស់សុនក្ខត្ត! មួយទៀត ហេតុដែលនាំឲ្យបុគ្គលពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ
មានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកលោកាមិសរមែងមាន។ ពាក្យសម្តីរបស់បុគ្គលដែល
មានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកលោកាមិស តាំងផ្តើមនិយាយឡើងតែងទៅរកកាមគុណ

ផង បុគ្គលនោះតែងត្រិះរិះរឿយៗ ពិចារណារឿយៗនូវហេតុដែលប្រព្រឹត្តទៅ តាមកាមគុណនោះផង តែងគប់រកបុរសបែបនេះផង តែងគោរពតាមបុរសបែប នោះផង ចំណែកខាងពាក្យសម្តីដែលគេនិយាយប្រកបដោយអានេញសមាបត្តិ បុគ្គលនោះ មិនចង់ស្តាប់ផង មិនផ្ទង់ត្រចៀកផង មិនតាំងចិត្តចង់ដឹងផង មិន គប់រកបុរសបែបនោះផង មិនគោរពតាមបុរសបែបនោះផង ប្រៀបដូចជាបុរស ចេញអំពីស្រុកឬនិគមរបស់ខ្លួនដែលជាទីធ្លាប់នៅយូរហើយ។ បុរសនោះកាល បើឃើញអ្នកណាមួយទើបនឹងចេញពីស្រុកឬនិគមនោះមក ក៏សាកសួរអំពី ស្រុកនិគមនោះ ដែលជាដែនមានសេចក្តីក្សេមក្សាន្តផង ជាដែនមានភិក្ខាហារ ដ៏សម្បូណ៍ផង ជាដែន គ្មានអាពាធផង ចំពោះបុរសនោះៗ និយាយប្រាប់សព្វ គ្រប់ហើយ។ ចុះអ្នកសួរនោះ គប្បីស្តាប់ពាក្យសម្តីរបស់គេផ្ទង់ត្រចៀក តាំងចិត្ត ចង់ដឹង គប់រកបុរសនោះផង គោរពតាមបុរសនោះផងដែរឬទេ? សុនក្ខត្ត លិច្ឆវិបុត្តក្រាបបង្គំទូលថា ព្រះករុណាព្រះអង្គ។ ម្ចាស់សុនក្ខត្តលិច្ឆវិបុត្ត! បុគ្គលដែលមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកលោកាមិស ក៏ដូចជាបុរសអ្នកសួរគេអំពី ស្រុកឬនិគមដែលខ្លួនធ្លាប់នៅពីមុននោះដែរ។

ម្ចាស់សុនក្ខត្ត! មួយទៀត ហេតុដែលនាំឲ្យបុគ្គលពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ មានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកអានេញសមាបត្តិរមែងមាន។ ពាក្យសម្តីរបស់បុគ្គល ដែលមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកអានេញសមាបត្តិ តាំងផ្តើមនិយាយឡើង តែងទៅរកអានេញសមាបត្តិនោះ បុគ្គលនោះរមែងត្រិះរិះរឿយៗ ពិចារណា រឿយៗនូវហេតុដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមអានេញសមាបត្តិនោះផងតែងគប់រកបុរស បែបនោះផង តែងគោរពបុរសបែបនោះផង ចំណែកខាងពាក្យសម្តីដែលគេ និយាយ ប្រកបដោយលោកាមិស បុគ្គលនោះមិនចង់ស្តាប់ផង មិនគោរពតាម បុរសបែបនោះផង។ ម្ចាស់សុនក្ខត្ត! ស្លឹកឈើទុំមានពណ៌លឿងជ្រុះចេញចាក ទងហើយ មិនគួរនៅខៀវ ខ្ចី ទៀតបានឡើយ យ៉ាងណាមិញ បុគ្គលដែលមាន អធ្យាស្រ័យឱនទៅរកអានេញ សមាបត្តិ រមែងជ្រុះចាកការប្រកបក្នុងលោកាមិស

ក៏យ៉ាងនោះដែរ។

ម្ចាស់សុនកូត្ត! មួយទៀតហេតុដែលនាំឲ្យបុគ្គលពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ មានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកអាកិញ្ញាយតនសមាបត្តិរមែងមាន។ ពាក្យសម្តីរបស់បុគ្គលដែលមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកអាកិញ្ញាយតនសមាបត្តិ តាំងផ្អើមនិយាយឡើង តែងទៅរកអាកិញ្ញាយតនសមាបត្តិនោះ តែងគោតតាមបុរសបែបនោះ ចំណែកខាងពាក្យសម្តី ដែលគេនិយាយប្រកបដោយអានេញសមាបត្តិ បុគ្គលនោះមិនចង់ស្តាប់ផង មិនគោរពតាមបុរសបែបនោះផង។ ប្រៀបដូចដុំថ្មក្រាស់បែកចេញជាពីរភាគមិនជាប់គ្នាវិញបាន យ៉ាងណាមិញ បុគ្គលដែលមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរក អាកិញ្ញាយតនសមាបត្តិ ក៏យ៉ាងនោះ ឯង។

ម្ចាស់សុនកូត្ត! មួយទៀត ហេតុដែលនាំឲ្យបុគ្គលពួកខ្លះក្នុងលោកនេះមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកនេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិរមែងមាន។ ពាក្យសម្តីរបស់បុគ្គលដែលមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកនេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិ តាំងផ្អើមនិយាយឡើង តែងទៅរកនេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិនោះផង គោរពតាមបុរសបែបនោះផង ចំណែកខាងពាក្យសម្តី ដែលគេនិយាយប្រកបដោយអាកិញ្ញាយតនសមាបត្តិ ក៏បុគ្គលនោះមិនចង់ស្តាប់ផង មិនគោរពតាមបុរសបែបនេះផង។ ប្រៀបដូចបុរសបរិភោគបាយជាទីគាប់ចិត្ត ឆ្អែតឆ្អន់ហើយលែងប្រាថ្នាបាយនោះទៀត ព្រោះបាយនោះគេសន្មតថាជារបស់បដិកូល។ ម្ចាស់សុនកូត្ត! បុគ្គលដែលមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកនេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិ រមែងខ្ជាក់ចោលនូវ ការប្រកបក្នុងអាកិញ្ញាយតនសមាបត្តិនោះយ៉ាងនេះឯង។

ម្ចាស់សុនកូត្ត! មួយទៀត ហេតុដែលនាំឲ្យបុរសបុគ្គលពួកខ្លះក្នុងលោកនេះ មានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកព្រះនិព្វានដោយប្រពៃរមែងមាន។ ពាក្យសម្តីរបស់បុគ្គលដែលមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកព្រះនិព្វានដោយប្រពៃ តាំងចាប់

ផ្ដើមនិយាយឡើងតែងទៅរកតែព្រះនិព្វាននោះផង គោរពតាមបុរសបែបនោះ ផង ចំណែកខាងពាក្យសម្ដីដែលគេនិយាយប្រកបដោយនេវសញ្ញានាសញ្ញាយ តនសមាបត្តិ ក៏បុគ្គលនោះមិនចង់ស្តាប់ផង មិនគោរពតាមបុរសបែបនោះផង។ ប្រៀបដូចដើមត្នោតកំបុតចុង ដុះលូតលាស់ឡើងវិញមិនបាន យ៉ាងណាមិញ បុគ្គលដែលមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកព្រះនិព្វានដោយប្រពៃ រមែងផ្តាច់ផ្តិល នូវការប្រកបក្នុងនេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនសមាបត្តិ ឲ្យអស់រលីងដូចជាដើម ត្នោត ដែលគេក្របែលគាស់រំលើងឲ្យលែងដុះតទៅទៀតហើយ បានធ្វើឲ្យលែង មានបែបភាពតទៅទៀតហើយឲ្យជាធម៌លែងមានកំណើតតទៅមុខទៀតហើយ ក៏យ៉ាងនេះឯង។

ម្នាលសុនក្ខត្ត! ហេតុដែលនាំឲ្យភិក្ខុពួកខ្លះក្នុងសាសនានេះ មាន សេចក្ដីត្រិះរិះថា សរគឺតណ្ហា និងទោសជាពិសគឺអវិជ្ជា ដែលព្រះសមណៈ ត្រាស់ហើយថា តែកម្រើកដោយឆន្ទរាគនិងព្យាបាទ សរគឺតណ្ហានោះជារបស់ ដែលអាត្មាអញបានលះបង់ហើយ ទោសជាពិសគឺអវិជ្ជា ជារបស់ដែលអាត្មា អញបាននាំចេញហើយដែរ អាត្មាអញមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកព្រះនិព្វាន ដោយប្រពៃហើយ សេចក្ដីត្រិះរិះយ៉ាងនេះជាដើមជាសេចក្ដីត្រិះរិះមានប្រយោជន៍ ដូច្នោះរមែងមាន។ ភិក្ខុនោះប្រកបរឿយៗនូវអារម្មណ៍មិនជាទីសប្បាយរបស់ បុគ្គលដែលមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកព្រះនិព្វានដោយប្រពៃ។ ភិក្ខុ នោះប្រកប រឿយៗនូវរូបមិនជាទីសប្បាយដោយចក្ក ប្រកបរឿយៗនូវសំឡេងមិនជាទី សប្បាយដោយសោតៈ។ បេ។ ប្រកបរឿយៗ នូវធម៌ជាទីសប្បាយដោយចិត្ត។ កាលភិក្ខុនោះប្រកបរឿយៗនូវការឃើញរូបមិនជាទីសប្បាយដោយចក្ក។ បេ។ រាគៈក៏គ្របសង្កត់ចិត្ត។ ភិក្ខុនោះ លុះត្រូវរាគៈគ្របសង្កត់ចិត្តហើយ ក៏ដល់នូវ មរណៈគឺសឹក ឬដល់នូវសេចក្ដីទុក្ខស្ទើរតែមរណៈ។ ប្រៀបដូចជាបុរសដែលត្រូវ សរត្រាំដោយថ្នាំពិសដោកដាំ ហើយមិត្តអាមាត្យញាតិសារលោហិតរបស់បុរស នោះ ក៏ឲ្យពេទ្យរះយ៉ាងស្នាត់ជំនាញ។ ពេទ្យរះនោះក៏រះមុខដំបៅរបស់បុរស

នោះដោយសស្ត្រា លុះរះរួចហើយ រាវកសរដោយគ្រឿងសម្រាប់រាវក (តង្កៀប) រួចដកសរដែលមានពិសជាទោសសេសសល់នៅឲ្យអស់ចេញ ក៏ដឹងថាពិសជាទោសគ្មានសេសសល់នៅទេ ទើបពេទ្យរះប្រាប់បុរសនោះថា «សររបស់អ្នកយើងបានដកចេញហើយ ពិសជាទោសយើងបាននាំចេញ ហើយឥតមានសេសសល់ឡើយ ល្មមគ្មានអន្តរាយដល់អ្នកហើយ អ្នកគួរបរិភោគតែភោជនដែលជាទិសប្បាយ អ្នកកុំបរិភោគភោជនមិនជាទិសប្បាយឲ្យដំបៅរីកឡើយ អ្នកគួរលាងនិងលាបមុខដំបៅតាមកាលដ៏សមគួរ លុះអ្នកលាងនិងលាបរួចហើយ កុំមុខដំបៅដែលមានខ្ទះនិងឈាមឡើយ អ្នកកុំដើរហាលខ្យល់នឹងកំដៅថ្ងៃ កាលបើអ្នកដើរ ហាលខ្យល់និងកំដៅថ្ងៃ កុំឲ្យលម្អងធ្លុះមុខដំបៅបានឡើយ។ បុរសនោះគិតថា សររបស់អាត្មាអញ ពេទ្យបានដកចេញហើយ ពិសជាទោស ពេទ្យបាននាំចេញហើយគ្មានសេសសល់ទេ ល្មមគ្មានអន្តរាយដល់អញហើយ។ បុរសនោះបរិភោគភោជនមិនជាទិសប្បាយដំបៅក៏រីកឡើង ទាំងមិនលាងមិនលាបមុខដំបៅតាមកាលគួរ ខ្ទះនិងឈាមក៏រុំមុខដំបៅបុរសនោះចេះតែដើរហាលខ្យល់និងកំដៅថ្ងៃ សត្រូវគឺធ្លុះក៏រុំមុខដំបៅមិនរក្សាដំបៅផង មិនផ្សះដំបៅផង មុខដំបៅចេះតែដោរឡើង។ បុរសនោះក៏ដល់នូវមរណៈឬដល់នូវទុក្ខស្ទើរតែមរណៈដោយដំបៅដែលដោរឡើងនោះ សេចក្តីនេះមានឧបមាយ៉ាងណា ឯភិក្ខុអ្នកត្រេកអរទៅក្នុងកាមគុណក៏មានឧបមេយ្យយ៉ាងនោះដែរ។

ម្នាលសុនក្ខត្ត មួយទៀត ហេតុដែលនាំឲ្យភិក្ខុខ្លះក្នុងសាសនានេះមានសេចក្តីត្រិះរិះថា សរគឺតណ្ហា ទោសជាពិសគឺអវិជ្ជា ដែលព្រះសមណៈត្រាស់ហើយថា តែងកម្រើកឡើងដោយឆន្ទរាគនិងព្យាបាទ សរគឺតណ្ហានោះអាត្មាអញបានលះបង់ហើយ ទោសជាពិសគឺអវិជ្ជា អាត្មាអញបាននាំចេញហើយ អាត្មាអញមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកព្រះនិព្វានដោយប្រពៃហើយ ដូច្នេះរមែងមាន។ កាលដែលគេកំពុងមានអធ្យាស្រ័យឱនទៅរកព្រះនិព្វានដោយ

ប្រពៃ ភិក្ខុនោះមិនប្រកបរឿយៗនូវអារម្មណ៍មិនជាទីសប្បាយ របស់បុគ្គលអ្នក
មានអធ្យាស្រ័យខិនទៅរកព្រះនិព្វានដោយប្រពៃឡើយ មិនប្រកបរឿយៗនូវការ
ឃើញរូបមិនជាទីសប្បាយដោយចក្ក។ មិនប្រកបរឿយៗនូវធម៌ជាទីសប្បាយ
ដោយចិត្ត។ កាលភិក្ខុនោះមិនប្រកបរឿយៗនូវអារម្មណ៍មិនជាទីសប្បាយ ដូច្នោះ
ហើយរាគៈក៏មិនគ្របសង្កត់ចិត្តបាន។ កាលភិក្ខុនោះមិនត្រូវរាគៈគ្របសង្កត់ចិត្ត
ហើយ ក៏មិនដល់នូវមរណៈ (មិនសិក) ឬថាមិនដល់នូវទុក្ខស្ទើរតែមរណៈ។
ប្រៀបដូចបុរសត្រូវសរត្រាំដោយថ្នាំពិសយ៉ាងជោកជាំ ហើយឲ្យពេទ្យរះមុខដំបៅ
ក៏ខំថែទាំរក្សាដំបៅឲ្យសះជាតាមបណ្តាំពេទ្យគ្រប់ប្រការ ឥតធ្វេសប្រហែសឡើយ
បុរសនោះក៏មិនស្លាប់ ឬមិនកើតទុក្ខជិតស្លាប់ សេចក្តីនេះមានឧបមាយ៉ាងណា
ភិក្ខុអ្នកមិនត្រេកអរក្នុងកាមគុណក៏មានឧបមាយុដូច្នោះដែរ។

ម្នាលសុនក្ខត្ត! ភិក្ខុនោះឯង ជាអ្នកសង្រួមក្នុងផស្សាយតនៈទាំង៦
ដឹងច្បាស់ថា កិលេសជាប្រសគល់នៃសេចក្តីទុក្ខ លុះដឹងដូច្នោះហើយ ក៏ជាអ្នក
គ្មានកិលេស ជាអ្នករួចស្រឡះហើយ ព្រោះការអស់ទៅនៃកិលេស នឹងបង្កោន
កាយឬនឹងផ្អែកផ្ទួលចិត្តទៅក្នុងកិលេស ហេតុដូច្នោះមិនដែលមានឡើយ។ ម្នាល
សុនក្ខត្ត! ដូចផ្តិលសំរីទ្ធិមានពណ៌ មានក្លិន មានរសល្អ តែផ្តិលនោះប្រឡាក់ថ្នាំ
ពិស។ កាលបើមានបុរសអ្នកចង់តែរស់ មិនចង់ស្លាប់ ចង់តែសុខ ខ្ពើមទុក្ខមក
ដល់។ បុរសនោះគួរដឹកទឹកផ្តិលសំរីទ្ធិនោះដែលខ្លួនដឹងថា អាត្មាអញដឹកទឹក
នេះទៅហើយ នឹងដល់នូវមរណៈឬដល់នូវសេចក្តីទុក្ខស្ទើរតែមរណៈដែរទេ ?

បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើនគេមិនដឹកទឹកនឹងផ្តិលសំរីទ្ធិនោះទេ។

មួយទៀតដូចជាអាសិរពិសមានពិសដ៏សាហាវ។

កាលបើបុរសអ្នកចង់តែរស់ មិនចង់ស្លាប់ ចង់តែសុខ ខ្ពើមទុក្ខមកដល់។
បុរសនោះគួរហុចដៃទាំងអស់ឬហុចតែមេដៃឲ្យអាសិរពិសមានពិសដ៏សាហាវ
នោះដែលខ្លួនដឹងថា អាសិរពិសនេះចឹកអាត្មាអញហើយ នឹងដល់នូវមរណៈ ឬ
ដល់នូវសេចក្តីទុក្ខស្ទើរតែមរណៈដែរឬទេ ? បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ! គេមិនហុច

ដៃឲ្យអាសិរពិសនោះចឹកទេ។

ម្ចាស់សុនក្ខត្ត! ភិក្ខុនោះឯងជាអ្នកសង្គ្រមក្នុងផស្សាយតនៈទាំង៦ ដឹង
ថាកិលេសជាប្រសគុលនៃសេចក្តីទុក្ខ លុះដឹងដូច្នោះហើយ ក៏ជាអ្នកគ្មានកិលេស
រួចស្រឡះហើយ ព្រោះតែការអស់ទៅនៃកិលេស នឹងបង្កោនកាយឬផ្តេក
ផ្តួលចិត្តទៅរកកិលេស ហេតុដូច្នោះ មិនដែលមានឡើយ ក៏យ៉ាងនោះឯង។

លុះព្រះដ៏មានព្រះភាគសម្តែងព្រះសូត្រនេះចប់ហើយសុនក្ខត្តលិច្ឆវិបុត្ត
មានចិត្តត្រេកអររីករាយចំពោះភាសិតរបស់ព្រះដ៏មានព្រះភាគ។

ដៃឲ្យអាសិរពិសនោះចឹកទេ។

ម្ចាស់សុនក្ខត្ត! ភិក្ខុនោះឯងជាអ្នកសង្គ្រមក្នុងផស្សាយតនៈទាំង៦ ដឹងថាកិលេសជាប្រសគុលនៃសេចក្តីទុក្ខ លុះដឹងដូច្នោះហើយ ក៏ជាអ្នកគ្មានកិលេស រួចស្រឡះហើយ ព្រោះតែការអស់ទៅនៃកិលេស នឹងបង្កោនកាយឬផ្នែក ផ្ទួលចិត្តទៅរកកិលេស ហេតុដូច្នោះ មិនដែលមានឡើយ ក៏យ៉ាងនោះឯង។

លុះព្រះដ៏មានព្រះភាគសម្តែងព្រះសូត្រនេះចប់ហើយ សុនក្ខត្តលិច្ឆវិបុត្ត មានចិត្តត្រេកអររីករាយចំពោះភាសិតរបស់ព្រះដ៏មានព្រះភាគ។

ទស្សនវិជ្ជាសេដ្ឋកិច្ចពុទ្ធសាសនា

សេដ្ឋកិច្ចវិទ្យា គឺជាមែកធាងនៃចំណេះដែលសិក្សាអំពីការដែលចម្រើនលូតលាស់ជារូបវន្ត (រីកចម្រើនខាងសម្ភារៈ) របស់មនុស្ស។ ជាបឋម ទ្រឹស្តីពុទ្ធសាសនាតម្រង់ឆ្ពោះទៅរកការរីកចម្រើនខាងស្មារតី។ ទោះបីស្ថិរភាពសេដ្ឋកិច្ចមានតួនាទីសំខាន់សម្រាប់ជីវភាពប្រចាំថ្ងៃក៏ដោយ ក៏ពុទ្ធសាសនាមិនបានជំរុញឬលើកទឹកចិត្តដល់ការរីកចម្រើនខាងសម្ភារៈដែរ ពីព្រោះពុទ្ធសាសនាប្រៀនប្រដៅថា អ្វីៗទាំងអស់ ត្រូវទទួលរងការប្រែប្រួល ហើយគ្មានភាពបិតថេរទេ។ ដោយសារមានហេតុផលនេះ ទើបមានមនុស្សខ្លះជឿថា ពុទ្ធសាសនា គឺជាសាសនា (Religion) ដែលមិនជួយឲ្យមានវឌ្ឍនភាពខាង សេដ្ឋកិច្ច ហើយសាបព្រោះវិធីសាស្ត្រទុទ្ធិដ្ឋិនិយមចំពោះការចម្រើនលូតលាស់ខាងសម្ភារៈនៃពិភពលោក។

តទៅនេះ គឺជាទង្វឹករណ៍សម្រាប់គាំទ្រទស្សនៈរបស់គេ ៖

១-ពុទ្ធសាសនា គឺជាសាសនាដែលជួយធ្វើឲ្យជីវិតយើងក្នុងជាតិមុខមានសុភមង្គល ហើយមិនជួយធ្វើឲ្យជីវិតយើងនៅក្នុងលោកនេះ បានរីកចម្រើនទេ។

២-ពុទ្ធសាសនាទទួលស្គាល់ថា លោកនេះពោរពេញដោយទុក្ខតភាពនិងសេចក្តីទុក្ខព្រួយ។ ពុទ្ធសាសនា បានប្រៀនប្រដៅទ្រឹស្តី ដែលជួយលុបបំបាត់ចំណង ដែលទៅរកការធ្វើឲ្យបានសម្រេចនូវវឌ្ឍនភាពលោកិយនេះ។

៣-ការប្រៀនប្រដៅអំពី «កម្មៈ» ដែលចែងនៅក្នុងទ្រឹស្តីពុទ្ធសាសនា គឺជារបាំងរាំងខ្ពស់ចំណង់ ដើម្បីសម្រេចវឌ្ឍនភាពនៅក្នុងជីវិតនេះ។

៤-ពាក្យប្រៀនប្រដៅ ដែលឲ្យរៀនចាកសេចក្តីសប្បាយក្នុងលោកិយនេះ និងពាក្យប្រៀនប្រដៅឲ្យរស់នៅក្នុងជីវិតសាមញ្ញ គឺជាឧបសគ្គដល់វឌ្ឍនភាព

ខាងសេដ្ឋកិច្ច។

ដោយហេតុនេះ មនុស្សភាគច្រើនដែលបានយល់ច្រឡំ ឬយល់ស្រពេចស្រពិល ហេតុការណ៍ខ្លះ ដែលមានចែងនៅក្នុងពុទ្ធសាសនា ក៏បានប្រកាសថា គ្មានទស្សនវិជ្ជាខាងសេដ្ឋកិច្ចនៅក្នុងទ្រឹស្តីពុទ្ធសាសនាទេ។ ប៉ុន្តែ ពេលដែលយើងពិនិត្យទស្សនៈនេះមើលទៅ យើងកើតមានគំនិតផ្ទាល់ខ្លួនថា នៅក្នុងធម៌ដែលព្រះពុទ្ធបានទេសនា មានពាក្យយោងជាច្រើនទាក់ទងដល់ទស្សនវិជ្ជាច្បាស់លាស់ ដែលស្តីពីបុគ្គលនៅក្នុងសេដ្ឋកិច្ចសង្គម។

គ្មានការអធិប្បាយនៅក្នុងទីណាមួយ ដែលថាគោលការណ៍ល្អទាំងអស់ ប្រៀនប្រដៅនៅក្នុងពុទ្ធសាសនា ត្រូវបានកំណត់តែនៅក្នុងក្របខណ្ឌ ឬនាំទៅរកគោលដៅ ដែលបញ្ចប់ត្រឹមបានសម្រេចលទ្ធផលបរិបូណ៌ក្នុងជាតិក្រោយតែប៉ុណ្ណោះនោះទេ។ ការរំដោះផុតពីសង្សារ (ការកើត-ស្លាប់) ដែលជាគោលដៅទីបំផុតក្នុងពុទ្ធសាសនា អាចត្រូវបានសម្រេចនៅក្នុងលោកនេះដោយផ្ទាល់ប្រសិនបើគេខំព្យាយាមតឹងតែងដើម្បីឲ្យបានសម្រេចនោះ។ បាលីមួយឃ្លានេះថា «ធម្មចារី សុខំ សេតិ អស្មី លោកេ បរម្មិ ច» មានន័យថា មនុស្សដែលដឹកនាំត្រឹមត្រូវ តែងបានរស់នៅជាសុខក្នុងលោកនេះ ក៏ដូចក្នុងលោកខាងមុខ។ នេះមានន័យយ៉ាងច្បាស់ទៀតថា សុភមង្គលដែលផ្តល់ឲ្យក្នុងលោកខាងមុខ អាស្រ័យទាំងស្រុងលើជីវិតត្រឹមត្រូវ និងប្រកបដោយផលល្អកើតមាននៅក្នុងលោកនេះ។ ម្យ៉ាងទៀត គ្មានពាក្យប្រៀនប្រដៅណានៅក្នុងទ្រឹស្តីពុទ្ធសាសនាដែលចង្អុលប្រាប់ថា បុគ្គលត្រូវរងទុក្ខសោកក្នុងជាតិនេះសិន ដើម្បីឲ្យបានសោយសុខនិងសេចក្តីចម្រើនក្នុងជាតិក្រោយនោះទេ។ ក្នុងបែបដូច្នោះនេះព្រះពុទ្ធបានចង្អុលបង្ហាញថា ទុក្ខគ្រប់យ៉ាងនៅក្នុងលោកនេះបានកើតមក មិនមែនដោយអានុភាពរបស់អាទិទេពណាមួយនោះទេ ប៉ុន្តែគឺដោយសារផលនៃអំពើរបស់ខ្លួនឯងផ្ទាល់ ។ ម្យ៉ាងវិញទៀត ពុទ្ធសាសនាក៏បានបញ្ជាក់យ៉ាងច្បាស់ថា ដើម្បីអាចឆ្លងផុតពីទុក្ខ និងភាពតានតឹងគ្រប់យ៉ាងក្នុង

ជីវិត គេត្រូវបំពេញការងារដោយសេចក្តីព្យាយាម និងប្រកបដោយឆន្ទៈមោះមុត។

កាលណានិយាយយោងដល់ **កម្មៈ** គេបានចង្អុលប្រាប់ថា នេះមិនមែន ជាហេតុតែមួយទេ ដែលជះឥទ្ធិពលមកលើជីវិតមនុស្សលើផែនដីនេះ។ ប៉ុន្តែ **កម្មៈ** គ្រាន់តែជាឥទ្ធិពលមួយបែបនោះតែប៉ុណ្ណោះ។ វាគ្មានចំណុចណាដើម្បី នឹកគិតតែពី **កម្មៈ** នោះទេ។ **វិរិយៈ** និង **ឆន្ទៈ** គួរតែត្រូវបានផ្តល់អាទិភាពខ្ពស់ លើសលុបជាង **កម្មៈ** ទៅទៀត។ នេះគឺជាពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះពុទ្ធដល់ សាវ័ករបស់ព្រះអង្គក្នុងឱកាសផ្សេងៗ។

ទស្សនវិជ្ជាស្តីពីទុក្ខៈ ដែលមានចែងនៅក្នុងទ្រឹស្តីពុទ្ធសាសនា **កម្មៈ** និង ពាក្យប្រៀនប្រដៅទាក់ទងនឹងលោកខាងមុខ មិនមែនជារបាំងរាំងរាងដល់ **ការ អភិវឌ្ឍខាងសេដ្ឋកិច្ចជាបុគ្គល ឬសមូហភាព** នោះទេ។

ឥឡូវចូរយើងពិនិត្យមើលសេដ្ឋសាស្ត្រជាក់ស្តែងដែលពុទ្ធសាសនាបាន បង្រៀនយើងតាមទស្សនវិជ្ជាសម្រាប់ការរស់នៅប្រកបដោយជោគជ័យ។ ទស្សនវិជ្ជា ស្តីពីសេដ្ឋកិច្ចរបស់ពុទ្ធសាសនាមិនដូចគោលការណ៍សេដ្ឋកិច្ចបច្ចុប្បន្ននេះ គឺមិនផ្តល់សារៈសំខាន់តែទៅលើការរីកចម្រើនខាងមូលដ្ឋានសម្ភារៈប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែ បានផ្តោតការយកចិត្តទុកដាក់ដល់ **អជ្ឈត្តិកប្បញ្ញា** (the inner interllect) បុគ្គលថែមទៀត។

សេដ្ឋវិទ្យា គឺជាវិទ្យាសាស្ត្រដែលកំណត់បញ្ជាក់ថា តើសេចក្តីត្រូវការ ខាងរូបកាយរបស់មនុស្ស ត្រូវបំពេញយ៉ាងដូចម្តេចដើម្បីឲ្យមនុស្សបានសប្បាយ រីករាយ។ ទ្រឹស្តីដ៏ ច្បាស់លាស់នៅក្នុងពិភពលោកនេះថា «**ធនធានរបស់ពិភព លោកមានកម្រិតឯសេចក្តីត្រូវការរបស់មនុស្សមិនមានកម្រិតទេ**» ទ្រឹស្តីនេះក៏ ត្រូវបានចែងនៅក្នុងពុទ្ធសាសនាដែរ។

នៅក្នុងរដ្ឋបាលសូត្រ នៃមជ្ឈិមនិកាយ មានការនិយាយដល់ ហេតុការណ៍ដែលថាមនុស្សទាំងឡាយនៃពិភពលោកនេះពុំមានភាពសុក្រិតទេ ហើយមនុស្សទាំងឡាយនោះ ក៏គ្មានសេចក្តីរីករាយដែរ។ គេទាំងឡាយនោះ

ក្លាយជាទាសករនៃតណ្ហា។

សេដ្ឋកិច្ចលោកខាងលិច ដែលបានលើកយកបញ្ហារវាងធនធានមាន
កម្រិតនិងសេចក្តីត្រូវការមិនមានកម្រិតមកបង្ហាញ ក៏បានឆក់យកឱកាសនេះ
ដើម្បីជំរុញអ្នកប្រើប្រាស់ឲ្យបង្កើនការបរិភោគការប្រើប្រាស់ច្រើនឡើងថែមទៀត។
ទោះបីប្រព័ន្ធនេះ មានភាពចាំបាច់សម្រាប់ប្រព័ន្ធសេដ្ឋកិច្ចមូលធនក៏ដោយ ក៏
អ្នកទាំងឡាយដែលមានសេចក្តីត្រូវការបន្តិចបន្តួចយល់ឃើញថា អ្នកទាំងឡាយ
ដែលមានឥទ្ធិពល និងឯកសិទ្ធិ កំពុងបំផ្លាញធនធាន បង្កើតឲ្យមានចំណោទ
ខាងសេដ្ឋកិច្ចកាន់តែច្រើនឡើងៗ។ ពុទ្ធសាសនាគាំទ្រទស្សនៈដែលថា ជីវភាព
សាមញ្ញនឹងជួយឲ្យយើងប្រើប្រាស់ធនធាន ដែលមានកម្រិតបានត្រឹមត្រូវ ហើយ
ដោះស្រាយបាននូវបញ្ហាសេដ្ឋកិច្ច ដែលបង្កើតឡើងដោយចំណង់និងតម្រេក
របស់យើង ដែលគ្មានកម្រិតនោះ។

ពេលនិយាយអំពីទស្សនវិជ្ជា ស្តីពីសេដ្ឋកិច្ចរបស់ពុទ្ធសាសនា ទស្សនៈ
ទាំងឡាយដែលចែងនៅក្នុងទ្រឹស្តីរបស់ព្រះពុទ្ធទាក់ទងនឹងធនធាន បានក្លាយ
ជាទស្សនៈដ៏មានសារៈសំខាន់។ គោលការណ៍ ដែលគេបានប្រើដើម្បីវាយតម្លៃ
ទ្រព្យសម្បត្តិរបស់គេ គឺប្រាក់។ ប្រាក់ ត្រូវគេប្រើជាមធ្យោបាយទាក់ទង
ដើម្បីសម្រេចចំណង់និងតម្រេកខាងសម្ភារៈ។ ស្របតាមនេះដែរ ទ្រឹស្តីរបស់ពុទ្ធ
សាសនាក៏ទទួលយកទស្សនៈដែលថា ដើម្បីរស់នៅឲ្យបានហំហួន គេគប្បី
ប្រមូលឲ្យបានទ្រព្យសម្បត្តិយ៉ាងច្រើន។

នៅក្នុងបួនដំណាក់កាល ពុទ្ធសាសនាបាននិយាយដល់ការចម្រើនដុះ
ដាលរបស់បុគ្គល។ ឱកាសមួយបែបនោះ គឺឱកាសបង្កឡើងដើម្បីទទួល
សោយសេចក្តីសប្បាយដែលថា គេបានប្រមូលទ្រព្យសម្បត្តិបានច្រើន។ នេះជា
ហេតុផលដើម្បីសប្បាយរីករាយ ព្រះក៏បានទ្រង់សម្តែងដែរថា ទ្រព្យសម្បត្តិ
ដែលប្រមូលបានយ៉ាងនេះ គេគប្បីប្រមូលបានដោយពលកម្មយ៉ាងតឹងតែង
ហើយទ្រព្យសម្បត្តិប្រមូលបាននោះ គប្បីការពារកុំឲ្យខ្លះខ្ចាយ។ ខ្លឹមសារនេះ

មាននិយាយនៅក្នុងព្យាគ្យបដិសុត្រ និងសិដ្ឋាលោវាទសុត្រ។ នៅក្នុងទ្រឹស្តី
របស់ពុទ្ធសាសនា បែបបទដែលទ្រព្យសម្បត្តិគប្បីប្រមូលទុកដាក់ និងការ
ចំណាយប្រាក់កាសគប្បីប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងណានោះ បានពន្យល់យ៉ាងច្បាស់នៅ
ក្នុងអត្ថបទពុទ្ធសាសនា។

យោងតាមសិគាលោវាទសុត្រ ប្រាក់ដែលសន្សំបាន គប្បីចំណាយ
ជាដំបូងបង្អស់សម្រាប់អាហារ សម្លៀកំពាក់ លំនៅឋាន ថ្នាំពេទ្យ។ល។ កុំឲ្យ
លំបាកវេទនា។ ក្នុងន័យដូចគ្នា ភាពសម្បូរសប្បាយរបស់បុគ្គល គឺព្រះពុទ្ធទ្រង់
បានពិពណ៌នានៅក្នុងពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះអង្គហើយ ហេតុការណ៍
ដែលថា បុគ្គលបានចំណាយប្រាក់របស់ខ្លួន ដើម្បីបំពេញសេចក្តីត្រូវការនិងការ
ចាំបាច់របស់ខ្លួន... គប្បីធ្វើឲ្យបុគ្គលមានអារម្មណ៍ថា ខ្លួនបានចំណាយប្រាក់ដើម្បី
ចាប់យកសេចក្តីសុខ ហើយទ្រព្យសម្បត្តិត្រូវប្រើប្រាស់ ដើម្បីបុព្វហេតុដ៏ល្អ។
នេះគួរតែផ្តល់ឲ្យបុគ្គលនោះ នូវសេចក្តីរីករាយទាំងខាងផ្លូវចិត្ត ទាំងខាងផ្លូវកាយ។
ក្នុងទីនោះ ព្រះពុទ្ធទ្រង់បានបំភ្លឺថា ប្រាក់សន្សំបាន គប្បីចំណាយសម្រាប់
អត្ថប្រយោជន៍របស់ខ្លួនផ្ទាល់ ក៏ដូចជាសម្រាប់បុគ្គលក្រោមអាណាព្យាបាល
របស់ខ្លួន និងអ្នកដទៃទៀតកំពុងរស់នៅជាមួយផង កុំឲ្យគេរងការអត់ឃ្លាន។
បែបបទដែលប្រាក់សន្សំបាន គប្បីចាយវាយយ៉ាងណា គឺនឹងមាននិយាយ
នៅក្នុង **អបុល្លកសុត្រ នៃសំយុត្តនិកាយ**។

តាមទស្សនៈនេះ វាពុំមានន័យថា ពុទ្ធសាសនាបន្ទប់បង្អាក់មនុស្សមិន
ឲ្យចាយប្រាក់ដែលខំរកបាន សម្រាប់សេចក្តីត្រូវការប្រចាំថ្ងៃនោះទេ។ តែ
ពុទ្ធសាសនាលើកស្ទួយទស្សនៈដែលថា ទ្រព្យសម្បត្តិទាំងឡាយគប្បីប្រើប្រាស់
បរិភោគ សម្រាប់ជាប្រយោជន៍របស់ខ្លួន ក៏ដូចជាសម្រាប់ប្រយោជន៍ដល់អ្នកដទៃ។
ដូច្នោះ ទស្សនវិជ្ជាពុទ្ធសាសនា ជួយលើកទឹកចិត្តដល់ផលិតកម្ម។ ប៉ុន្តែអ្វីដែល
យើងត្រូវចងចាំ គឺពុទ្ធសាសនាមិនយល់ព្រមចំពោះការប្រមូលទ្រព្យសម្បត្តិ
ដោយគ្មានកំណត់ព្រំដែននោះឡើយ។

បែបបទដែលផលិតកម្ម ត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត មិនគ្រាន់តែតាម រយៈការប្រើប្រាស់ប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែតាមរយៈការវិនិយោគទុនផង។ ទស្សនៈនេះ ត្រូវបានបញ្ជាក់យ៉ាងច្បាស់លាស់ដោយពាក្យយោងថា «ទ្វីហិកម្មំបោយជយេ» ដែលមានន័យថា ពីរភាគបួននៃប្រាក់សន្សំបាន គប្បីវិនិយោគ ឬរក្សាទុក សម្រាប់ការប្រើប្រាស់ទៅអនាគត ដោយទុកដាក់ក្នុងធនាគារ។ល។ ថ្វីបើមាន មធ្យោបាយជាច្រើន ដែលតាមរយៈនេះប្រាក់អាចវិនិយោគក៏ដោយ ក៏ខ្សែ បន្ទាត់នៃគំនិតបច្ចុប្បន្នតែងគាំទ្រទស្សនៈលើកឡើងដោយទ្រឹស្តីពុទ្ធសាសនា ដែរ។ ប៉ុន្តែជាការដាក់ច្បាស់ណាស់ថា បែបបទពុទ្ធសាសនាចំពោះការវិនិយោគ និងការស្វែងរកទ្រព្យសម្បត្តិ គឺផ្សេងពីបច្ចេកទេស ដែលមានចែងនៅក្នុងសេដ្ឋ សាស្ត្រសម័យថ្មី។

កាលណាប្រមូលបានទ្រព្យសម្បត្តិ ឬវិនិយោគប្រាក់លើរបរជំនួញផ្សេងៗ មតិដែលថា តើវិធីដោះស្រាយបញ្ហាត្រូវ ឬខុសយ៉ាងណានោះ មិនទាន់បានបំភ្លឺ ដោយទស្សនវិជ្ជាសេដ្ឋកិច្ចលោកខាងលិចទេ។ គោលដៅ គឺការរកចំណេញ ប៉ុណ្ណោះ។ ផ្ទុយទៅវិញ យោងតាមទស្សនវិជ្ជាសេដ្ឋកិច្ចពុទ្ធសាសនា រកប្រាក់ បានដោយមិនត្រឹមត្រូវ តាមមធ្យោបាយបោកប្រាស់ និងដោយវិធីទាំងឡាយ ដែលបង្កប្រយោជន៍សង្គម មិនត្រូវបានទទួលយកទុកជាមាត់គ្រឹមត្រូវក្នុង ការរកប្រាក់ទេ។ មានពាក្យយោងជាច្រើន ទាក់ទងនឹងការស្វែងរកទ្រព្យសម្បត្តិ ៖

ឧទាហរណ៍ **ធម្មេន ធម្មលទ្ធា** «ប្រាក់រកបានមកដោយមធ្យោបាយត្រឹម ត្រូវ» **សេនា វក្កិតេហិ** «ប្រាក់រកបានមកដោយញើសនិងពលកម្ម» ទស្សនៈនេះ ត្រូវបានយល់ព្រម និងគាំទ្រ។

«ពលកម្ម» គឺជាទិដ្ឋភាពមួយទៀតនៃផលិតកម្ម បើយោងតាមសេដ្ឋ សាស្ត្រ។ សូម្បីនៅក្នុងវិធីសេដ្ឋកិច្ចពុទ្ធសាសនា ពលកម្មដើរតួនាទីមួយដ៏លេច ធ្លោបំផុត ហើយវាបានបង្ហាញឲ្យឃើញថា កាលណាប្រាក់ឈ្នួលខ្ពស់ត្រូវបាន ផ្តល់ឲ្យទៅពលករ ផលិតកម្មកាន់តែចម្រើនឡើងៗឥតឈប់ឈរ។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់

បានរិះគន់ជានិច្ចចំពោះមនុស្សទាំងឡាយដែលគិតតែរកចំណេញប៉ុណ្ណោះ ដោយសារ
ការកេងប្រវ័ញ្ចលើពលកម្ម។ នៅក្នុងសង្គមលោកទស្សត្រ ព្រះពុទ្ធបានបំភ្លឺយ៉ាង
ច្បាស់ថា ពលកម្មគប្បីផ្តល់ប្រាក់បំណាច់ឲ្យយ៉ាងសមស្រប ហើយប្រាក់លើក
ទឹកចិត្ត (ប្រាក់ទឹកតែ) ។ល។ ត្រូវផ្តល់ឲ្យក្នុងបែបបទត្រឹមត្រូវដល់ពលករ។
ការងារប្រគល់ឲ្យពលករធ្វើ ត្រូវតែជាការងារដែលពលករអាចធ្វើ ឬអាចបំពេញ
បាន។

កាលណាគេពិចារណាថ្នាក់ប្រទេស ហើយមិនមែនថ្នាក់បុគ្គល ឬថ្នាក់
អង្គភាពទេ កត្តាជាច្រើនដែលអាចរួមវិភាគទានជួយឲ្យបានសម្រេចនូវវឌ្ឍន
ភាពសេដ្ឋកិច្ច ហាក់ដូចជាមានចែងនៅក្នុងទស្សនវិជ្ជាសេដ្ឋកិច្ចពុទ្ធសាសនារួច
ហើយ។

ព្រះពុទ្ធបាត់ទុកយ៉ាងសមស្របបំផុតថា ទុគ្គតភាពរបស់ប្រទេស បណ្តាល
មកពីការបោះឆ្នោយខ្លះ ដែលអាចកើតមានទាក់ទងទៅនឹងការបែងចែកទ្រព្យ
សម្បត្តិ។

ដូចគ្នានេះដែរ នៅក្នុងចក្ខុវិស័យសីហនាទស្សត្រ ព្រះពុទ្ធបានសម្តែងអំពី
ប្រធានបទនេះ ហើយទ្រង់បានបញ្ជាក់ថា ករណីកិច្ចរបស់រដ្ឋាភិបាល គឺត្រូវ
ផ្តល់មូលធនសម្រាប់ឲ្យសហគ្រិន ធ្វើវិនិយោគប្រាក់លើការរកស៊ីរបស់សហគ្រាស
នានា។ រដ្ឋាភិបាលគប្បីផ្តល់ការងាយស្រួលផង ដូចជាដី ទៅឲ្យពួកកសិករ
ឧស្សាហករ។ល។ យោងតាមទ្រឹស្តីសេដ្ឋកិច្ច ពន្ធអាករគឺជាប្រភពសំខាន់នៃ
ចំណូលសម្រាប់រដ្ឋាភិបាល។ រដ្ឋាភិបាលប្រើប្រាស់ចំណូលនេះ សម្រាប់
ការងារសុខុមាលភាពនិងការអភិវឌ្ឍ។ ទន្ទឹមនឹងទទួលយកមនោគមវិជ្ជានេះជា
គោលការណ៍ ក៏បានបង្ហាញទស្សនៈមួយរបស់ព្រះពុទ្ធសាសនា ស្តីពីប្រធានបទ
នេះដែរ។ នៅពេលព្រះពុទ្ធអង្គមានពុទ្ធដីកាយោងដល់ស្តេច «លិច្ឆវី» ទ្រង់បាន
បញ្ជាក់ថា ការប្រមូលពន្ធអាករដោយមិនត្រឹមត្រូវ គឺជាការខុសឆ្គង
ហើយថាពន្ធអាករ ត្រូវតែរដ្ឋាភិបាលប្រមូលយកពីប្រជានុរាស្ត្រ ដោយមិន

បន្ថែមបន្ទុកលើប្រជាពលរដ្ឋ ជាមួយនឹងបន្ទុកពន្ធអាករតាមបែបបទដែលឃុំ
ជញ្ជក់យកទឹកអំពីផ្កាដោយមិនធ្វើឲ្យផ្កាខូចខាតឬអន្តរាយ។ ព្រះពុទ្ធច្រង់មាន
ពុទ្ធដីកាទៀតថា វាជាករណីយកិច្ចរបស់ប្រជានុរាស្ត្រ ដើម្បីបង់ពន្ធអាករទាន់
ពេលវេលា ដោយមិនលាក់បំប្លែងព័ត៌មាន ស្តីពីការបង់ពន្ធអាករ។ ពាក្យថា
«រាជពលី» គឺត្រូវបានប្រើតាមសម្រាប់កត់សម្គាល់ពន្ធអាករដែលត្រូវបង់ជូនរដ្ឋ។

ដូច្នោះយើងឃើញថា ពុទ្ធសាសនាដោយសារមានទស្សនវិជ្ជាសេដ្ឋកិច្ច
របស់ខ្លួនច្បាស់លាស់ អាចត្រូវគេចាត់ទុកមិនត្រឹមតែជាទ្រឹស្តីមួយ ដែល
និយាយអំពីជីវិតខាងមុខប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែគេចាត់ទុកជាទ្រឹស្តីមួយ ជាសាសនា
មួយ ដែលនិយាយអំពីមាត់ និងមធ្យោបាយសម្រាប់ធ្វើឲ្យសង្គម និងបុគ្គល
បានរីកចម្រើនថែមទៀត។ គម្ពីរព្រះត្រៃបិដក ពោរពេញដោយពាក្យប្រៀនប្រដៅ
ដែលជាភស្តុតាងបញ្ជាក់ថា ពុទ្ធសាសនាមិនគ្រាន់តែនិយាយអំពីជីវិតខាងមុខ
ប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែ ជួយបុគ្គលនិងសង្គម ឲ្យមានជីវិតរស់នៅចម្រុងចម្រើន
នៅក្នុងសង្គម ដោយសារទស្សនវិជ្ជាសេដ្ឋកិច្ចច្បាស់លាស់ ដែលមាននៅ
ក្នុងទ្រឹស្តីពុទ្ធសាសនាទាំងមូល។

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ កុសិភោ ហិនរិយោ

ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ រិយំ អារភតោ ទឡំ។

បុគ្គលណាខ្ជិលច្រអូស មានសេចក្តីព្យាយាមអន់ថយ ទោះបីរស់នៅ
មួយរយឆ្នាំ ក៏មិនប្រសើរស្មើនឹងការរស់នៅសូម្បីមួយថ្ងៃរបស់បុគ្គលអ្នកមាន
សេចក្តីព្យាយាមខ្ជាប់ខ្ជួនឡើយ ។

អត្តានមេវ បបមំ បដិរូបេ និវេសយេ

អចញ្ញមនុសាសេយ្យ ន កិលិស្សេយ្យ បណ្ឌិតោ។

បុគ្គលគួរតម្កល់ខ្លួនឯងឲ្យតាំងនៅក្នុងគុណធម៌ដ៏សមគួរជាមុនសិន
ចាំប្រដៅអ្នកដទៃជាក្រោយ ទើបមិនលំបាក។ (ធម្មបទ)

ហិនំ ធម្មំ ន សេវេយ្យ បមាទេន ន សំវេសេ

មិច្ឆាទិដ្ឋិន សេវេយ្យន សិយាលោកវឌ្ឍនោ។

បុគ្គលមិនគួរប្រព្រឹត្តអំពើថោកទាប មិនគួររស់នៅដោយសេចក្តីប្រមាទ
មិនគួរប្រកាន់យកនូវទស្សនៈខុស មិនគួរជាអ្នករស់នៅឲ្យគ្រាន់តែចង្អៀតលោក
ឡើយ។ (ធម្មបទ)

ការងារជាបេសមនុស្ស

កសិករទ្វាជសូត្រ

សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ សុត្តនិបាត

សម័យមួយនោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់យាងទៅគង់សម្រាកសម្រាន្ត ព្រះឥរិយាបថ នៅទក្ខិណាគិរិមហាវិហារ ជាស្រុកព្រាហ្មណ៍ឈ្មោះឯកនាឡា ក្នុងដែនមគធៈ។ ពេលព្រឹក ទ្រង់ស្បង់ប្រដាប់បាត្រនិងចីវរ យាងប្រោសសត្វ សំដៅទៅត្រង់កន្លែងប្រកបការងារកសិកម្ម របស់កសិករទ្វាជព្រាហ្មណ៍ ដែល កំពុងប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងគគ្រឹកគគ្រេង គឺភ្នំរាស់សាបព្រោះដោយនង្គ័លប្រមាណ ៥០០ គ្រឿង។ ទ្រង់យាងទៅដល់ ត្រូវគ្នានឹង ពេលដែលគេឈប់សម្រាប់ការងារ ហើយកំពុងរៀបចំចាត់ចែងបរិភោគអាហារ ទ្រង់ទៅឈរយ៉ាងស្រួលខាងមុខ រោងកត្ត របស់កសិករទ្វាជព្រាហ្មណ៍។ ព្រាហ្មណ៍ឃើញដូច្នោះ ដឹងថា ព្រះអង្គ យាងមកបិណ្ឌបាតក៏ពោលពាក្យផ្ទៃផ្តាថា

បពិត្រព្រះសមណៈ ខ្ញុំព្រះអង្គភ្នំរាស់ផង សាបព្រោះផង ទើបបានជា បរិភោគអាហារ ចំណែកព្រះអង្គ សូមទៅភ្នំរាស់សាបព្រោះទៅ បើត្រូវការ បរិភោគអាហារ។

ព្រះគោតម : ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ តថាគត ភ្នំរាស់ផង សាបព្រោះផង ទើប បរិភោគអាហារដូចអ្នកដែរ។

ព្រាហ្មណ៍ : បពិត្រព្រះគោតម យើងខ្ញុំពុំដែលបានឃើញនីមន្ត័ល ជាល ជន្មញ និងគោពាហនៈ របស់ព្រះអង្គម្តងណាសោះ ចុះហេតុដូចម្តេចទើប ព្រះអង្គមានព្រះបន្ទូលថា តថាគតភ្នំរាស់ សាបព្រោះ ហើយទើបបរិភោគ ដូចខ្ញុំព្រះអង្គដែរ ។ សូមព្រះអង្គប្រាប់យើងខ្ញុំឲ្យបានយល់ផងមើល។

ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ត្រាស់អំពីការគួររាស់សាបព្រោះរបស់ព្រះអង្គប្រាប់ទៅ ព្រាហ្មណ៍ថា:

តថាគត មានសទ្ធាជាពូជ មានតបធម៌ជាក្លៀង មានប្រាជ្ញាជានឹម និងនង្គ័ល មានហិរិជាចន្ទោល មានចិត្តជាខ្សែ មានសតិជាជាលនិងជន្នញ្ញ។ តថាគតជាអ្នកគ្រប់គ្រងរក្សាកាយវាចា (ប្រយ័ត្នមិនឲ្យមានទោស) សង្រួម អាហារក្នុងផ្ទៃ ជម្រះនូវស្មៅគឺកិលេសដោយសច្ចៈ មានការស្ងប់ស្ងៀមជាគ្រឿង ឈប់សម្រាក។ សេចក្តីព្យាយាមរបស់តថាគត ជានឹមសម្រាប់អូសទាញទម្លាក់ ចោលនូវគ្រឿងធ្ងន់គ្រប់យ៉ាង (របស់បញ្ចក្ខន្ធ) ជាហេតុឲ្យបាននូវព្រះនិព្វាន ដែលជាទីក្សេមក្សាន្តចាកកិលេសជាគ្រឿងប្រកបគ្រប់យ៉ាង ជាទីដែលគេមិន សោកសៅ មិនវិលត្រឡប់មកវិញ។ ការគួររាស់ដែល តថាគតធ្វើយ៉ាងនេះ រមែងមានផលជាអមតៈ គឺមិនចេះស្លាប់ បុគ្គលណាធ្វើការគួររាស់បែបនេះ បុគ្គលនោះរមែងរួចចាកទុក្ខទាំងពួង។

គ្រាន់តែប៉ុណ្ណោះ កសិការទ្វាជព្រាហ្មណ៍ក៏ទៅដោះបាយដាក់ក្នុងភាជន៍ សំរិទ្ធិយ៉ាងធំ បង្ហោនចូលទៅថ្វាយព្រះអង្គដោយពាក្យថា សូមព្រះអង្គសោយ បាយបាយាសនេះចុះ បើព្រះអង្គក៏ជាអ្នកគួររាស់ដែរ ហើយការគួររាស់របស់ ព្រះអង្គបានផលជាអមតៈ គឺមិនចេះស្លាប់។

ព្រះគោតម : ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ភោជនដែលកើតឡើងដោយតថាគត ពោលឆ្លើយឆ្លងជាមួយនឹងអ្នកបែបនេះ ជារបស់មិនគួរបរិភោគទេ ទាំងពុំមែន ជាទំនៀមរបស់អ្នកប្រាជ្ញ ដែលឃើញច្បាស់នូវអាជីវបារិសុទ្ធិទៀតផង។ ព្រះ សម្មាសម្ពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គ តែងតែបន្ទោបង់ចោលនូវភោជនដែលកើតឡើងបែបនេះ។ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ កាលណាមានការ ស្វែងរកប្រកបដោយធម៌ ទើបមានការ ប្រព្រឹត្តិចិត្តិយសដ៏រិតដោយប្រពៃដែរ។ ដូច្នោះ អ្នកចូរផ្គត់ផ្គង់ចំពោះលោកណាដែល ស្វែងរកគុណដ៏ធំ ព្រមទាំងបរិបូណ៌ដោយគុណធម៌គ្រប់យ៉ាង មានការធ្វើចិត្តឲ្យ រួចចាកកិលេសាសវៈ ស្ងប់រំងាប់ចាកសេចក្តីសង្ស័យជាដើម ដោយវត្ថុមានបាយ

និងទឹកជាដើមចុះ ព្រោះថាការផ្គត់ផ្គង់នោះជាបុញ្ញកេត្ត គឺជាស្រែបុណ្យរបស់
បុគ្គលអ្នកប្រាថ្នាបុណ្យ។

ប្រវត្តិចំណីអាហារមនុស្សលោក

តាមប្រវត្តិចាស់បរមបុរាណជាងគេ បានប្រាប់យើងឲ្យដឹងថា ទឹក ដី ភ្លើង ខ្យល់ អាកាស គឺលោកធាតុជាទីអាស្រ័យរបស់មនុស្សសត្វនេះមានអាយុ ជីវិតដូចមនុស្សសត្វដែរ កាលបើដល់កំណត់អាយុហើយ ត្រូវស្លាប់វិនាសបាត់ បង់អស់ទៅ ទើបសង្ខារលោកបង្កើតជាថ្មីទៀត មានមនុស្សសត្វថ្មី មក កើតនៅជាដំបូងលើផែនដីថ្មីនោះ។ ឯមនុស្សថ្មីនោះ មុនដំបូងនាំគ្នាយកពពុះដី ជាដំណីអាហារ បន្ទាប់មក យកក្រុមរដីជាដំណីអាហារ បន្ទាប់មកទៀតយក ស្រូវសាលីឆ្កិនស្រាប់ជាដំណីអាហារ ចុងក្រោយបំផុត យកស្រូវដូចសព្វថ្ងៃជា ដំណីអាហាររហូតមក ដោយស្រូវនេះមិនសូវមានរសជាតិ ទើបមនុស្សយក ត្រីសាច់ អំបិលស្ករ បន្លែផ្លែឈើ ប្រេងខ្លាញ់ មកផ្សំធ្វើជាដំណីថែមទៀតជាប់ មកដល់សព្វថ្ងៃនេះ។ តទៅអនាគតមនុស្សយកស្មៅជាដំណីអាហារ។

ប្រវត្តិនោះមានតំណាលក្នុងសុត្តន្តបិដក គម្ពីរទីយនីកាយថា មនុស្ស ដើមបំផុតនៃពិភពលោកនេះ មានចិត្តគំនិតល្អណាស់ បរិសុទ្ធស្អាតដូចដុំពេជ្រ សូម្បីនិយាយកុហកលេងបន្តិចបន្តួចក៏គ្មានដែរ ព្រោះមនុស្សកើតលើផែនដីថ្មី ជាដំបូងបំផុតនោះសុទ្ធតែច្យុតពីព្រហ្មលោកមកកើត។ (រឿងនេះមិនមែនរឿង ដើមកំណើតចិត្តវិញ្ញាណថ្មីរបស់មនុស្សសត្វឡើយ គឺរឿងចិត្តវិញ្ញាណចាស់ ដែល មកកើតនៅលើផែនដីមុនគេបំផុត)។

ពេលនោះ មិនទាន់មានពន្លឺព្រះអាទិត្យព្រះចន្ទនៅឡើយ មនុស្ស ទាំងនោះ មានពន្លឺភ្លឺចេញពីកាយគ្រប់គ្នា ហោះទៅតាមអាកាសបាន ភេទ ប្រុសស្រីក៏គ្មាន គឺជាមនុស្សវិសេសគ្មានទ្វារបន្ទោបង់មូត្រលាមកឡើយ រស់នៅ ដោយអំណាចឈានមានបីតិជាអាហារ។ ដល់យូរទៅ ដោយអំណាចពពុះដីថ្មី មានក្លិនឈ្មុយ មានរសជាតិឆ្ងាញ់ ក៏នាំគ្នាឆ្កិះយកមកភ្ញក់មើលសេចក្តីស្រេច

ឃ្លានក៏កើតមានពីពេលនោះមក ហើយមនុស្សនាំគ្នាយកពពុះដីនោះជាចំណី
អាហារស្រាប់តែពន្លឺដែលភ្លឺចេញពីកាយបាត់អស់ទៅ ការហោះទៅតាមអាកាស
ក៏ហោះមិនបាន។ ពីភពលោកមានងងឹតសូន្យសុង មនុស្សទាំងនោះមានសេចក្តី
តក់ស្លុតភ័យខ្លាចគ្រប់ៗគ្នា។

គ្រានោះសង្ខារលោក បង្កើតឲ្យមានពន្លឺព្រះអាទិត្យព្រះចន្ទឡើង យប់ថ្ងៃ
ផ្កាយ នក្ខត្តប្បក្ស រដូវឆ្នាំខែ ទ្វីប ភ្នំ ចក្រវាល សមុទ្រ ក៏កើតឡើងដំណាលគ្នា។
ពេលកើតសង្ខារលោកដូចខាងលើនេះ បុរាណបណ្ឌិតកំណត់ថា ថ្ងៃ១៥កើត
ខែផល្គុនដូចមានប្រាប់ក្នុងគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ត្រង់អភិញ្ញានិទ្ទេសថា «តេ ច ខោ
អបុព្វំ អចរិមំ ផគ្គណបុណ្ណមិទិរសេយេវ បាតុភវន្តិ» ប្រែថា សង្ខារលោកទាំង
នោះឯង កើតឡើងប្រាកដដំណាលគ្នា ក្នុងថ្ងៃពេញបូណ៌មីខែផល្គុន។

កាលមនុស្សទាំងនោះ យកពពុះដីជាចំណីអាហារហើយ រស់នៅអស់
កាលយូរអង្វែង ពលភាពនៃរូបកាយក៏រឹងប៉ឹងឡើង មានពណ៌សម្បុរប្លែកៗគ្នា
ខ្លះស ខ្លះខ្មៅ ខ្លះលឿង ខ្លះមានរូបល្អ ខ្លះមានរូបអាក្រក់ ប្រែតាមអំពើដែលខ្លួន
បានសាងពីជាតិមុនៗមក ការមើលងាយគ្នាព្រោះប្រកាន់ថា អញល្អ ឯង
អាក្រក់ ក៏កើតឡើងក្នុងចិត្តគំនិតមនុស្សទាំងនោះ។ គ្រាន់តែមានចិត្តអាក្រក់
មើលងាយគ្នាប៉ុណ្ណោះ ដល់ពេលស្រេកឃ្លានទៅយកពពុះដីមកបរិភោគ ស្រាប់
តែបាត់ឱជារសអស់ទៅ។

គ្រានោះក្រមរដីកើតមានឡើង មានសណ្ឋានដូចផ្សិតក្បាលពស់ មាន
រសជាតិយ៉ាងឆ្ងាញ់ មនុស្សទាំងឡាយនាំគ្នាបរិភោគក្រមរដីនោះ រស់នៅអស់
កាលយូរអង្វែងទៅទៀត។ ពលភាពនៃរូបកាយកាន់តែចម្រើនឡើងប្លែកៗគ្នា
ការប្រកាន់ខ្ជាប់មើលងាយគ្នា ក៏កាន់តែចម្រើនឡើងទៀត ក្រមរដីនោះក៏បាត់អស់
ទៅ។

ពេលនោះ វល្លិឈ្មោះបទាលតាកើតឡើង មានរសជាតិយ៉ាងឆ្ងាញ់
មនុស្សទាំងឡាយនាំគ្នាស៊ីវល្លិនោះ រស់នៅយូរអង្វែងទៅទៀត ការប្រកាន់ខ្លួន

មើលងាយគ្នា ក៏កាន់តែចម្រើនឡើងជាងមុន វល្លិនោះក៏បាត់អស់ទៅ។

គ្រានោះស្រូវសាលីឆ្អិនស្រាប់ គ្មានកន្ទក់ គ្មានអង្កាមសស្អាត មានក្លិន ក្រអូបឈ្មុយ មានឱជារសយ៉ាងឆ្ងាញ់បានកើតឡើងគ្រប់ទីកន្លែង មានផ្លែជា ចង្កោមៗ។ មនុស្សទាំងឡាយនាំគ្នាបេះស៊ីក្នុងវេលាព្រឹកត្រង់ទីណា ដល់វេលា ល្ងាចស្រូវដុះឡើងត្រង់ទីនោះវិញដដែល នាំគ្នាបេះស៊ីទៀតឥតលំបាកដើរទៅ រកទីដទៃឡើយ។

កាលមនុស្សទាំងនោះ នាំគ្នាបរិភោគស្រូវនោះហើយ ការរឹងប៉ឹងនៃសរីរៈ កើតឡើងលើសប្រមាណ ពណ៌សម្បុរ សម្រស់រូបកាយក៏កាន់តែប្លែកៗគ្នាប្រាក ដឡើង។ ពេលនោះទ្វារតូចធំ សម្រាប់បន្ទោបង់មូត្រលាមក និងភេទប្រុសស្រី ក៏កើតប្រាកដឡើងក្នុងលោក។ ពួកស្រីៗ សម្លឹងមើលពួកប្រុសៗ ឯពួកប្រុសៗ សម្លឹងមើលពួកស្រីៗហួសពេលវេលា ព្រោះសុទ្ធតែអាក្រាតកាយដូចគ្នាផង ទើបនឹងឃើញភាពបុរសស្រ្តីក្នុងពេលនោះផង។ ចំណង់ក្នុងកាមក៏កើតឡើង ដោយមានរោគជាបច្ច័យ បាននាំគ្នាផ្ដើមសេពមេចុនមួយគ្នាតាមចិត្តស្ម័គ្រ។ ការសេពមេចុនក៏ចាប់កើតមានក្នុងលោកពីពេលនោះមក។

សម័យនោះមានមនុស្សខ្លះអៀនខ្មាស ចំពោះការសេពមេចុននោះ បាន ឃើញពួកអ្នកកំពុងសេពកណ្តាលទីវាល ក៏យកដុំដីគប់ហើយស្តីបន្ទោស។ កាល បើមនុស្សទាំងនោះដល់នូវភាពជាអ្នកសេពមេចុនស៊ប់ហើយ ត្រូវគេស្តីបន្ទោស ផង ក៏នាំគ្នាធ្វើខ្ទមធ្វើផ្ទះបិទបាំងការសេពមេចុននោះ។ ខ្ទមផ្ទះក៏កើតមានក្នុង លោកពីពេលនោះមក។

គ្រាក្រោយយូរអង្វែងមក មានមនុស្សខ្លិលមានចិត្តគំនិតអាក្រក់លោភ លន់ ក៏ទៅប្រមូលយកស្រូវសាលីម្តងៗ ឲ្យបានច្រើនល្មមបរិភោគបាន២ថ្ងៃ ៣ថ្ងៃ ឬច្រើនថ្ងៃ ជាងនោះក៏មាន។ មនុស្សដទៃដឹងថា ធ្វើយ៉ាងនោះស្រួល ក៏យកតម្រាប់តាមគ្នាដណ្តើមគ្នាយកស្រូវមកទុកឲ្យបានច្រើនរៀងៗខ្លួន។

ពេលនោះស្រូវសាលីដែលឆ្អិនស្រាប់ក៏បាត់អស់ទៅ កើតស្រូវមានកន្ទក់

មានអង្គាមុំអង្ករដូចស្រូវសព្វថ្ងៃនេះ។ សូម្បីកន្លែងដែលធ្លាប់ដុះ ក៏លែងដុះ ឯងៗដូចមុនទៀត។

គ្រានោះមនុស្សទាំងឡាយភ័យព្រួយបានប្រជុំគ្នាថា កាលពីដើមពួក យើងជាអ្នកកើតដោយឈានចិត្ត មានបីតិជាអាហារ មានពន្លឺចេញពីកាយ ត្រាច់ទៅតាមអាកាសបានដូចបំណង។ ឥឡូវសូម្បីតែស្រូវសាលីក៏មានកន្ទក់ មានអង្កាម ទីដែលច្រូតហើយលែងដុះវិញ ព្រោះតែអំពើអាក្រក់របស់យើង។ ដូច្នោះគួរយើងចែកពូជស្រូវ ចែកដីគ្នាដាំស្រូវរៀងៗខ្លួនៗ។ តមកមានមនុស្សខ្លះ ខឹងខូចលួចស្រូវគេ ម្ចាស់គេចាប់បាននាំគ្នាស្តីបន្ទោស ហាមឃាត់មិនឲ្យធ្វើ អំពើអាក្រក់នោះទៀត។ មនុស្សពួកនោះមិនរាងចាលចេះតែលួចទៀតដល់ គម្រប់បីដង ម្ចាស់ស្រូវគេនាំគ្នាទះទប់ខ្លះ វាយនឹងដំបងខ្លះ។

ក្នុងពេលនោះ អំពើអាក្រក់ពុករលួយក៏ចាប់កើតឡើង គឺការលួច ការ តិះដៀល ការនិយាយកុហក និងការដាក់អាជ្ញាក៏កើតប្រាកដឡើងក្នុងលោក។ ពួកមនុស្សទាំងនោះ បាននាំគ្នាវើសយកអ្នកមានសមត្ថភាពម្នាក់ គឺព្រះពោធិ សត្វ ឲ្យធ្វើព្រះរាជាត្រួតត្រាពួកមនុស្ស កុំឲ្យមានរឿងហេតុព្រោះតែចំណីអាហារ ជាដើមនោះ។ ព្រះពោធិសត្វព្រមទទួលហើយ វាស់ដីចែកគ្នាឲ្យធ្វើស្រែចម្ការ និងនិយាយប្រៀនប្រដៅឲ្យស្គាល់ខុសត្រូវ ឲ្យមានចិត្តរីករាយចំពោះអំពើល្អ។ ពាក្យថាមហាសម្មតៈ ថាខត្តិយៈ ថាក្សត្រ ថាព្រះរាជា ក៏កើតមានក្នុងលោក តាំងពីពេលនោះមក។

ពួកមនុស្សនាំគ្នាធ្វើស្រែចម្ការច្បារដំណាំធ្វើជំនួញ និងធ្វើការគ្រប់បែប យ៉ាងដើម្បីចិញ្ចឹមជីវិតរៀងរហូតមក។ ឯអំពើអាក្រក់របស់ពួកមនុស្ស ក៏ចេះតែ ចម្រើនឡើង ហើយពរ៤ ប្រការគឺ អាយុ វណ្ណៈ សុខៈ ពលៈ ចេះតែថយចុះ គឺ ថយពីមនុស្សមានអាយុរាប់មិនអស់ ជាលំដាប់មកដល់ពុទ្ធកប្បយើងនេះ មនុស្ស មានអាយុនៅត្រឹម១០០ឆ្នាំ។

ចាប់តាំងពីព្រះពុទ្ធបរិនិព្វានទៅមកដល់សព្វថ្ងៃនេះ ពរ៤ប្រការរបស់

មនុស្សចេះតែថយចុះជានិច្ច តាមលក្ខណៈចិត្តគំនិតរបស់មនុស្ស កាន់តែ
អាក្រក់ឡើងជានិច្ចដែរ។ កាលបើពួកមនុស្សនៅតែមានចិត្តអាក្រក់យ៉ាងនេះ ក្នុង
មួយសតវត្ស ត្រូវថយអាយុអស់មួយឆ្នាំ។ បច្ចុប្បន្ននេះ អាយុក្លាយមនុស្សនៅ
តែ៧ឆ្នាំទេ ថយអស់២៥ឆ្នាំ ហើយនឹងចេះតែថយទៅទៀត ដរាបដល់មនុស្ស
មានអាយុត្រឹម១០ឆ្នាំស្លាប់ ដូចពុទ្ធភាសិតក្នុងគម្ពីរទិយនិកាយថា

**ភវិស្សតិ ភិក្ខុវេ សោ សមយោយំ ឥមេសំ មនុស្សានំ ទសវស្សាយុកា
បុត្តាភវិស្សតិ។ល។** ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយតទៅខាងមុខនឹងមានសម័យដែលកូន
អ្នកទាំងនោះមានអាយុត្រឹម១០ឆ្នាំ ពួកស្រ្តីមានអាយុ៥ឆ្នាំល្មមឲ្យមានប្តី។ សម័យ
នោះ រសជាតិដ៏ប្រសើរ គឺទឹកឃ្មុំ ទឹកដោះខាប់ ប្រេង ទឹកអំពៅ អំបិល
និងវិនាសអស់គ្មានសល់ក្នុងលោក ព្រោះទឹកសមុទ្រធ្លាប់ប្រែក្លាយទៅជាសាប
ទឹកអំពៅទឹកត្នោតជាដើមធ្លាប់ផ្អែមក្លាយទៅជាសាបទាំងអស់។ ពួកមនុស្សយក
ស្មៅគែលលកជាចំណីអាហារ កុសលកម្មបថ១០វិនាសបាត់អស់អកុសកម្ម
បថ១០ ចម្រើនឡើង ជាអតិបរមាក្នុងលោក។

សម័យនោះមនុស្សអស់ជំនឿចំពោះបុណ្យបាប លែងស្គាល់ឪពុកម្តាយ
ឥតស្គាល់ល្អអាក្រក់ដូចសត្វតិរច្ឆាន មានចិត្តក្លាហាន គិតតែធ្វើគ្រឿងសង្រ្គាវុធ
គ្រប់ៗគ្នា។ ពេលនោះត្រូវកើតអន្តរធានយ៉ាងធំហៅថា កើតសត្តន្តរកប្ប សម្លាប់
គ្នាឥតរើសមុខ គឺកូនកាប់សម្លាប់ឪពុកម្តាយ ឪពុកម្តាយកាប់សម្លាប់កូនតែ
រៀងៗខ្លួន គ្រប់គ្រួសារទាំងអស់ក្នុងលោក ចំនួនមួយសប្តាហ៍ មនុស្សស្លាប់គរ
លើផែនដី។ល។

សម័យដែលមនុស្សអស់ចំណីអាហារបិរភោគត្រឡប់ជាស៊ីស្មៅដូចសត្វ
និងសម័យដែលមានអាយុត្រឹម១០ឆ្នាំស្លាប់នោះ បើគិតពីត្រឹមពុទ្ធសតវត្សទី
២៥ នេះទៅមុខ នៅ៩ពាន់៥រយឆ្នាំទៀតដល់ហើយ។ ពេលនោះហើយដែល
ចាស់ៗធ្លាប់តំណាលថា មនុស្សដាក់ជណ្តើរឡើងដើមគ្រប់។

អត្ថបទផ្ទៃរឿងប្រវត្តិចំណីអាហារនេះ យើងដឹងច្បាស់ថា មិនមែនមាន

មូលហេតុមកពីធម្មជាតិទេ ដែលធ្វើឲ្យចំណីអាហារវិនាសបាត់អស់នោះ គឺ មនុស្សនេះឯងធ្វើឲ្យវិនាសបាត់ចំណីអាហារអស់ នាំឲ្យពិបាកដល់ខ្លួន។ ដូចជាគុកនិងសោមិនមែនកើតពីរដ្ឋការទេ គឺកើតពីមនុស្សខិលខូច កើតពីចោរ ទើបមានគុកមានសោសម្រាប់ចាកលាក់ ទុករបស់ទ្រព្យ។ ចំពោះបញ្ហាចំណី អាហារនេះ បើមនុស្សលោកមិនខ្ជិលខិលខូច មិនមានចិត្តគំនិតអាក្រក់នោះ បញ្ហាចំណីអាហារមិនចោទធ្ងន់ចំពោះមនុស្សលោក ដូចសព្វថ្ងៃនេះឡើយ។

រឿងប្រវត្តិចំណីអាហារដូចពោលខាងលើនេះ ពិតជាមានអ្នកខ្លះគូល់ថា ធម្មជាតិគ្មានចិត្តវិញ្ញាណទេ ហេតុអ្វីក៏ចេះដេញជើងមនុស្ស ចេះដាក់ទោសឲ្យ មនុស្សកាន់តែតឹងឡើងៗយ៉ាងនេះ។ អំណាចរបស់ធម្មជាតិក៏ខ្លាំងម៉្លោះអាច បំបាត់ផលរុក្ខជាតិធម្មជាតិ បំបាត់ជាតិប្រៃរបស់មហាសមុទ្រឲ្យសាបអស់ និង បំបាត់ជាតិផ្អែមឲ្យបាត់អស់ពីក្នុងលោកបានយ៉ាងនេះ។ ក្រែងរឿងនោះមិន ពិតទេដឹង។ បើជារឿងពិតវិញ តើមានហេតុផលយ៉ាងណា?

រឿងនេះពិតទាំងអស់ សូម្បីព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធមិនបានសម្តែងក៏យើងជឿថា ពិតបាន ព្រោះមានហេតុផលបច្ចុប្បន្នជាភស្តុតាងនៃការពិតស្រាប់។

មើលចុះក្នុងបច្ចុប្បន្ននេះ សូម្បីមានដើមត្នោតដែលជាអណ្តូងស្ករ នៅ ជិតមាត់ជណ្តើរផ្ទះស្រាប់ ក៏មនុស្សខ្ជិលខិលខូចរកស្ករត្នោតស៊ីមិនបានដែរ ព្រោះក្នុងខ្លួនមនុស្សនោះវាខ្សោយអស់ជាតិផ្អែមទៅហើយ មានតែជាតិអាក្រក់ គឺអំពើទុច្ចរិត លោភ ទោសៈ មោហៈ គិតតែពីប្រព្រឹត្តអបាយមុខ ស្រាស្រី ល្បែងភ្នាល និងខ្ជិលដេកទម្រន់ ដល់ក្រពះឃ្នាន ចិត្តចង់មានចង់បានក៏តាំង លួចប្លន់កេងកឹបស៊ីសំណូក ដែលជាអំពើពុករលួយតែប៉ុណ្ណោះ។

កាលបើមនុស្សអាក្រក់បែបនេះ កាន់តែមានចំនួនច្រើនឡើងៗក្នុងលោក ហើយ ប្រវែងអាយុ ពណ៌សម្បុរល្អ សេចក្តីសុខ និង រសជាតិចេះតែថយចុះ។ ទោះបីសម័យ វិទ្យាសាស្ត្រនេះខំបង្កើតឱសថ បង្កើតសម្ភារៈឲ្យបានសុខស្រួល និងបង្កើតរសជាតិ ដូចវីតាមីន បីចេងយ៉ាងណាក៏បាន តែជាក្រឡឹងអបស្វបក្រៅ

បន្តិចបន្តួចគ្រាន់តែឲ្យល្អមើលប៉ុណ្ណោះ ឯខ្លឹមសារពិតប្រាកដនោះគ្មានសោះ ឡើយ។ សូម្បីតែរបស់កំប៉ុកំប៉ុក ដូចទឹកត្រី ទឹកស៊ីអ៊ីវ ជាដើម កាលពីសាម សែសិបឆ្នាំមុននេះ មានរសជាតិឆ្ងាញ់ល្អ តាមរសធម្មជាតិពិតៗ ដល់មក មនុស្សកាន់តែអាក្រក់ កាន់តែលោតច្រើនឡើងៗ គិតធ្វើយ៉ាងណា ឲ្យតែបាន ចំនួនច្រើននោះ មុនដំបូងក្លែងកុហកអ្នកប្រើខំធ្វើយ៉ាងឆ្ងាញ់ ល្អតាមរស ធម្មជាតិពិតៗ ដល់បន្តិចមកបន្តយរសធម្មជាតិចេញខ្លះ ថែមទឹកអំបិលបង់ បីចេង នាំឲ្យខូចគុណភាពអស់ៗ នេះជាជំហានតូចមួយឈានទៅរកការបាត់ បង់រសជាតិចំណីអាហារពីក្នុងលោក។

ផ្នែកទស្សនវិជ្ជាបានប្រាប់ថា មនុស្សសត្វ ព្រៃព្រឹក្សា និងធាតុដី ទឹក ភ្លើង ខ្យល់ អាកាស ជាធម្មជាតិដូចគ្នា ព្រោះរូបកាយ ចិត្តវិញ្ញាណ មនុស្សសត្វ និងព្រៃព្រឹក្សា កើតពីធាតុដី ទឹក ភ្លើង ខ្យល់ អាកាស ដែលជាតួធម្មជាតិនោះដែរ គឺមនុស្សសត្វជាធម្មជាតិក្នុងដី ទឹក ភ្លើង ខ្យល់ អាកាសជាធម្មជាតិក្រៅ។ បើ និយាយពីធាតុវិញ ដី ទឹក ភ្លើង ខ្យល់ ជាធាតុសុទ្ធឬធាតុក្រៅ រូបកាយចិត្ត វិញ្ញាណមនុស្សសត្វ និងព្រៃព្រឹក្សាជាធាតុផ្សំ ឬធាតុក្នុង។

ចំពោះចម្ងល់ថា ធម្មជាតិចិត្តវិញ្ញាណទេ ហេតុអ្វីក៏ចេះដេញជើងមនុស្ស អាក្រក់បង្កត់ចំណីអាហារបំបាត់មិនឲ្យមានជាតិប្រៃផ្អែមក្នុងលោកជាដើមនោះ ដូចបាននិយាយខាងដើមហើយថា មិនមែនមានមូលហេតុកើតពីធម្មជាតិ ដោយឯកឯងទេ គឺបណ្តាលមកពីចិត្តគំនិត ពីអំពើអាក្រក់របស់មនុស្ស ដូចក្នុង ដំណើររឿងប្រវត្តិចំណីអាហារនោះស្រាប់។

ព្រះពុទ្ធសាសនានិងផ្លូវលោក

កាលពីសម័យបុរាណជាយូរយារណាស់មកហើយ មានមនុស្សមួយពួក ដែលចូលចិត្តប្រៀនប្រដៅគេឲ្យបដិបត្តិធម៌ ដោយយល់ថា ជាការធ្វើខ្លួនឯងមិន ឲ្យសូន្យចាកប្រយោជន៍ ក្នុងការដែលបានកើតមកជាមនុស្ស និងជាការជួយ សង្គ្រោះមហាជនឲ្យបានសម្រេចប្រយោជន៍ដ៏ធំធេង។ មនុស្សជំពូកនេះ យ៉ាង ជាន់ខ្ពស់ស្វិតស្វាបង់សេចក្តីសុខផ្ទាល់ខ្លួន លះទ្រព្យសម្បត្តិ សក្តិយស ហើយ ចេញទៅទ្រទ្រង់ភេទជាអ្នកបួស ស្វែងរកផ្លូវបដិបត្តិដែលខ្លួនយល់ឃើញថា ត្រូវមានប្រយោជន៍ នាំយកមកទូន្មានដឹកនាំមហាជនឲ្យបដិបត្តិតាម។

ក្នុងចំណោមមនុស្សពួកនេះ ព្រះបរមសាស្តារបស់យើងក៏មួយព្រះអង្គ នឹងគេដែរ ដែលពេញព្រះទ័យនឹងដឹកនាំគេឲ្យប្រព្រឹត្តធម៌ ដោយព្រះអង្គហ៊ាន លះបង់គ្រប់បែបយ៉ាង ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់មហាជន។ សេចក្តីអស្ចារ្យរបស់ ព្រះអង្គ ក្នុងការបំពេញប្រយោជន៍សាធារណៈ ដែលប្រជាពលលោកគួរកោត ស្ងប់ស្ងែង និងគួរកត់សម្គាល់ នោះមាន៣ប្រការគឺ

១-ការចេញទ្រង់ព្រះផ្នួស ព្រះអង្គជាមកុដរាជកុមារ ដែលត្រូវបាន ទទួលរាជសម្បត្តិព្រះវង្សពីព្រះវររាជបិតា ហើយតាមទំនាយថ្វាយថា ត្រូវបាន ជាស្តេចចក្ខុពត្តិដ៏ធំសម្បើមថែមទៀតផង។ តែព្រះអង្គបានទ្រង់លះបង់ចោល អស់ ហើយចេញទ្រង់ព្រះផ្នួស ដោយឥតមានព្រះទ័យនឹកអាល័យស្តាយ ក្រោយទាល់តែសោះ។

២-ទុក្ខកិរិយា ក្នុងការស្វែងរកមោក្ខធម៌ ព្រះអង្គទ្រង់បានបដិបត្តិយ៉ាង តឹងរឹងបំផុត គឺទ្រង់អត់ព្រះក្រយាស្ងោយ រហូតដល់ព្រះកាយស្តាំងស្គមទៀប នឹងអស់ព្រះជន្ម តែព្រះអង្គមិនរល់នឹងព្រះជន្មឡើយ។

៣-ការប្រោសសត្វ ពេលដែលព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ដឹងហើយ ព្រះអង្គមិន

បានសំងំយកសុខតែមួយព្រះអង្គឯងប៉ុណ្ណោះ ទ្រង់ខំព្យាយាមសម្តែងធម៌ទូន្មាន ប្រៀនប្រដៅសត្វ គ្មានសម្រាកថ្ងៃណាមួយ រហូតទល់គ្នានឹងថ្ងៃដែលទ្រង់បរិនិព្វាន។

ក្នុងការប្រោសសត្វនេះសោត ព្រះអង្គទ្រង់បានសម្តែងបញ្ជាក់ថា នរណា បូជាតថាគតដោយអាមិសបូជា អ្នកនោះមិនឈ្មោះថាស្រឡាញ់តថាគតទេ នរណាបូជាតថា គតដោយការបដិបត្តិតាមពាក្យប្រៀបប្រដៅរបស់តថាគត អ្នក នោះទើបឈ្មោះថា ស្រឡាញ់តថាគត។ ព្រះពុទ្ធដីកានេះសឲ្យឃើញច្បាស់ថា ព្រះអង្គគ្មានប្រាថ្នាលាភសក្ការៈឬប្រយោជន៍ផ្ទាល់ព្រះអង្គឡើយ ដែលប្លែកពី គណាចារ្យមេលទ្ធិដទៃៗក្នុងសម័យនោះ។

ពាក្យប្រៀនប្រដៅដែលព្រះអង្គទ្រង់ខំសម្តែងអស់រយៈពេល៤៥ឆ្នាំ គឺ ចាប់ពីពេលត្រាស់ដឹងរហូតដល់ពេលបរិនិព្វាននោះ ហៅថាព្រះពុទ្ធសាសនា។ ព្រះពុទ្ធសាសនាបានបឺតនៅក្នុងលោកនេះជាង២៥០០ឆ្នាំហើយ។ មនុស្សជំនាន់ ក្រោយខ្លះ ដែលបានសិក្សាវិជ្ជាការខាងផ្លូវលោកមកហើយច្រើនតែងរិះគន់ថា ព្រះពុទ្ធសាសនាមានប្រយោជន៍សម្រាប់តែអ្នកបួស និងមនុស្សចាស់ៗ ដែល កាន់ឈើច្រត់ហើយប៉ុណ្ណោះទេ គ្មានប្រយោជន៍អ្វីសម្រាប់ក្មេងៗ និងមនុស្ស អ្នកប្រកបការងារចិញ្ចឹមជីវិតទេ។ តាមការពិត ព្រះពុទ្ធសាសនាមានប្រយោជន៍ សម្រាប់មនុស្សគ្រប់ភេទ គ្រប់វ័យ គ្រប់ជាន់ថ្នាក់។

គោលធម៌មួយរបស់ព្រះពុទ្ធសាសនា ដែលហៅថា ឥទ្ធិបាទធម៌ គឺជាវិធី ការដែលមនុស្សបដិបត្តិតាមហើយ នឹងឲ្យសម្រេចប្រយោជន៍ដូចសេចក្តីប្រាថ្នា សម្រាប់មនុស្សគ្រប់គ្នាគ្មានរើសមុខឡើយ។ ឥទ្ធិបាទធម៌នោះមាន៤យ៉ាងគឺ

- ១-ឆន្ទៈ សេចក្តីពេញចិត្តក្នុងកិច្ចការដែលធ្វើ
- ២-វិរិយៈ សេចក្តីប្រឹងប្រែងព្យាយាមធ្វើកិច្ចការនោះ
- ៣-ចិត្តៈ ការយកចិត្តទុកដាក់ក្នុងកិច្ចការនោះ
- ៤-វិមំសា ការពិនិត្យពិច័យកិច្ចការដែលធ្វើនោះ

គប្បីសង្កេតមើលថា ក្មេងបើគ្មានឆន្ទៈ គឺសេចក្តីពេញចិត្តនឹងទៅរៀន តើ

ក្មេងនោះទៅរៀនកើតឬទេ? ទោះជាត្រូវមនុស្សចាស់បង្ខិតបង្ខំក៏ដោយចុះ បើ
ក្មេងនោះមិនពេញចិត្តនឹងទៅទេ ក៏មិនអាចនឹងទៅបានឡើយ យើងអាចឃើញ
បានដូចក្មេងដែលគេចវះជាដើម។ អ្នកធ្វើការរាជការ អ្នកធ្វើស្រែចម្ការ បើគ្មាន
ឆន្ទៈគឺសេចក្តីពេញចិត្តក្នុងការងារនោះ តើនឹងទៅធ្វើកើតដែរឬទេ? ហើយបើ
មានតែឆន្ទៈពេញចិត្តនឹងធ្វើតែខ្លះសេចក្តីប្រឹងប្រែង បើមានសេចក្តីពេញចិត្តនឹង
ការប្រឹងប្រែងហើយ តែខ្លះការយកចិត្តទុកដាក់ក្នុងកិច្ចការនោះ ឬបើមានគ្រប់
ទាំង៣ខាងដើមហើយ តែខ្លះខទី៤ គឺពេញចិត្តប្រឹងប្រែង និងយកចិត្តទុកដាក់
ធ្វើហើយ តែមិនមានការត្រួតពិនិត្យមើល ធ្វើទៅដោយខ្លីខ្លា តើកិច្ចការនោះនឹង
បានផលបរិបូណ៌ដែរឬទេ? តាមការពិត មិនបានផលឡើយ បើនឹងបានក៏បាន
បន្តិចបន្តួច មិនសមល្មមនឹងទំហំកិច្ចការ គឺសម្រេចផលតិចច្រើនទៅតាម
លំដាប់អង្គនោះឯង បើខ្លះទាំង៤ តែម្តងនោះ ក៏នឹងមិនបានសម្រេចផលអ្វី
សោះតែម្តង។ មនុស្សដែលធ្វើការអ្វីទៅហើយ មិនបានទទួលលទ្ធផលអ្វីសោះ
នោះ បើពិនិត្យស្រាវជ្រាវទៅហើយនឹងឃើញបានថា ខ្លះគោលណាមួយក្នុង
បណ្តាគោលទាំង៤នោះ ឬក៏ខ្លះទាំងអស់តែម្តង។ សេចក្តីអធិប្បាយយ៉ាងខ្លី
ប៉ុណ្ណោះ បញ្ជាក់ឲ្យឃើញថា ព្រះពុទ្ធសាសនាមានប្រយោជន៍ដល់មនុស្សគ្រប់
ភេទវ័យ និងគ្រប់ជាន់ថ្នាក់ មិនមែនសម្រាប់តែមនុស្សពួកណាភេទណាទេ។
អ្នកខ្លះទៀតទិទៀនថា ព្រះពុទ្ធសាសនាធ្វើឲ្យមនុស្សខ្ជិល មិនទាន់សម័យ
ចាញ់ផ្លូវលោកគេឆ្ងាយណាស់ អ្នកប្រាជ្ញខាងផ្លូវលោក គេបានរៀបចំឲ្យមាន
របៀបបែបផែនក្បួនតម្រា ដែលមានផលប្រយោជន៍ដល់ជីវិតមនុស្ស តាមដែល
មនុស្សត្រូវការជាចាំបាច់ ដូចរឿងសង្គមសាស្ត្រនិងសេដ្ឋកិច្ចជាដើម។ ឯព្រះពុទ្ធ
សាសនាគ្មានទូន្មានបង្ហាត់បង្រៀនអំពីវិជ្ជាទាំងនេះ ដែលជាប្រយោជន៍ដល់
ជីវិតមនុស្សដូចគេសោះ។ អ្នកដែលទិទៀនបែបនេះ មិនមកពីអ្វីទេ គឺមកពីអ្នក
នោះឯងសិក្សារឿងព្រះពុទ្ធសាសនាតិចពេក។ តាមការពិត វិជ្ជាទាំងនោះ ខាង
ព្រះពុទ្ធសាសនាមានទាំងអស់ ហើយមានមុនផ្លូវលោកទៀតផង គឺព្រះពុទ្ធជា

ម្ចាស់បានទ្រង់ត្រាស់សម្តែងទុកមកជាង២៥០០ឆ្នាំហើយ ឯអ្នកប្រាជ្ញខាងផ្លូវលោក ទើបនឹងបង្កើតវិជ្ជាទាំងនោះឡើង នៅពេលក្រោយនេះទេ។

ដើម្បីនឹងដោះស្រាយរឿងនេះ អ្នកសរសេរទើបនាំយកគោលធម៌ខាងព្រះពុទ្ធសាសនាខ្លះមកធ្វើអត្ថាធិប្បាយ ប្រៀបធៀបនឹងហេតុការណ៍ដែលកើតមានឡើងក្នុងលោក ដើម្បីឲ្យលោកអ្នកអានបានស្គាល់នូវតម្លៃនិងគុណប្រយោជន៍នៃព្រះពុទ្ធសាសនា។ ហេតុនោះ ទើបឲ្យឈ្មោះរឿងព្រះពុទ្ធសាសនា និងផ្លូវលោក ដោយអធិប្បាយប្រៀបធៀបគ្នាជាលំដាប់ៗតទៅ។

អំពីសន្តិភាព

មនុស្សក្នុងលោកទាំងមូលនេះ មិនថាជាតិណា សាសន៍ណា ប្រុសឬស្រី ក្មេងឬចាស់ទេ សុទ្ធតែចង់បានសេចក្តីសុខ ស្តាប់ខ្លាចទុក្ខដូចគ្នាទាំងអស់។ តែតាំងពីបុរាណកាលមក ការស្វែងរកសេចក្តីសុខផ្លូវលោក ច្រើនតែជាការបៀតបៀនគ្នា ដែលជាហេតុឲ្យកើតសេចក្តីទុក្ខក្តៅក្រហាយដល់គ្នានឹងគ្នាទៅវិញ។ ពលរដ្ឋនៃប្រទេសមួយលើកទ័ពទៅច្បាំងកាប់សម្លាប់ពលរដ្ឋក្នុងប្រទេសមួយទៀតដោយសង្ឃឹមថាកាលបើបង្ក្រាបបានហើយខ្លួនក៏នឹងបានសេចក្តីសុខ ព្រោះនឹងមានអំណាចលើប្រទេសនោះគ្រប់បែបយ៉ាង តែតាមការពិត ប្រទេសដែលចាញ់គេនោះ ខាងផ្លូវចិត្តឥតព្រមចុះចាញ់ទាល់តែសោះ តែដោយខ្លួនទន់ខ្សោយខាងផ្លូវកម្លាំង មិនអាចតស៊ូនឹងគេបាន ក៏ត្រូវតែអត់ទ្រាំទទួលបរាជ័យទៅសិន ដោយមានគំនិតគិតចងគំនុំគុំកូនព្យាបាទ គិតរកឧបាយ ដើម្បីនឹងបំបាក់បំបបគូសត្រូវរបស់ខ្លួនយកជ័យជម្នះមកវិញជានិច្ច។ លុះពេលដែលមានកម្លាំងល្មមនឹងតស៊ូបាន អ្នកចាញ់នោះក៏លើកទ័ពទៅធ្វើសង្គ្រាមកាប់សម្លាប់យកជ័យជម្នះពីអ្នកដែលបំបាក់បំបបខ្លួនពីកាលមុននោះ ជាហេតុឲ្យអ្នកដែលគិតថានឹងបានសុខស្រួលពីមុននោះ ត្រឡប់ទៅជាបានសេចក្តីទុក្ខក្តៅក្រហាយឡើងវិញ។ ការស្វែងរកសេចក្តីសុខខាងផ្លូវលោកបែបនេះ មិនបានសេចក្តីសុខ

សមតាមប្រាថ្នាសោះ ផ្ទុយទៅវិញ ត្រឡប់ជាបានតែសេចក្តីទុក្ខក្តៅក្រហាយ
ជានិច្ច។ ទើបអ្នកដែលខំស្វែងរកសេចក្តីសុខ សន្តិភាពខាងផ្លូវលោក ចេះតែខំ
ព្យាយាមផ្លាស់ប្តូរមធ្យោបាយជាលំដាប់ៗមក។ លុះមកដល់ពេលមុននឹងកើត
សង្គ្រាមលោកលើកទី១ ព្រះមហាក្សត្រនិកូឡាសទី២ នៃប្រទេសរុស្ស៊ី ទ្រង់បាន
ស្នើឲ្យមានការប្រជុំរវាងប្រជាជាតិនានា ពិភាក្សាបញ្ហាបន្ថយសញ្ជាតិ ដើម្បី
ចៀសវាងការធ្វើសង្គ្រាមកាប់សម្លាប់គ្នា។ តែការស្នើរបស់ព្រះអង្គមិន បាន
សម្រេចផល ទើបនៅឆ្នាំ១៩១៤ ក៏កើតសង្គ្រាមលោកលើកទី១ឡើង។ លុះ
មកដល់ឆ្នាំ១៩១៨ ពេលដែលសង្គ្រាមលោកលើកទី១ស្ងប់ហើយ ប្រជាជាតិ
នានាបានរួបរួមគ្នា ផ្ដើមចាត់តាំងអង្គការមួយឡើង ហៅថា «សន្និបាតជាតិ»
សម្រាប់ជាទីប្រជុំពិភាក្សាបញ្ហាផ្សេងៗរវាងប្រទេស។ អង្គការនេះមានគោល
បំណងធំបំផុត គឺដើម្បីរក្សាសុវត្ថិភាពនិងសន្តិភាពនៃប្រជាពលរដ្ឋក្នុងប្រទេស
នានា និងពួកដៃគូរវាងប្រទេស ដើម្បីជួយទំនុកបម្រុងឲ្យសាកលលោកមាន
សេចក្តីចម្រើនលូតលាស់ ដែលជាហេតុឲ្យកើតសេចក្តីសុខសន្តិភាព។ តែ
អង្គការនេះសោត ក៏មិនអាចផ្តល់សន្តិភាពដ៏បរិបូណ៌ដល់ ប្រជាពលលោកបាន
ទើបនៅឆ្នាំ១៩៣៦ សង្គ្រាមលោកលើកទី២ ក៏បានផ្ទុះឡើងទៀត លុះសង្គ្រាម
លោកលើកទី២នេះស្ងប់ចុះហើយ នៅឆ្នាំ១៩៤៥ គឺចិន សហរដ្ឋអាមេរិក
បារាំងសៃស អង់គ្លេស និងរុស្ស៊ី ក៏បានប្រជុំព្រមព្រៀងគ្នាបង្កើតអង្គការមួយថ្មី
ទៀត មានឈ្មោះថា អង្គការសហប្រជាជាតិ បានចាប់ផ្ដើមអនុវត្តកិច្ចការឡើង
ក្នុងឆ្នាំ១៩៤៨ នោះឯង។ គោលបំណងធំបំផុតនៃអង្គការនេះ គឺដើម្បីស្វែងរក
សន្តិភាពឲ្យដល់សាកលលោក ដោយប្រើវិធីប្រជុំពិភាក្សាប្តូរយោបល់គ្នារវាង
ប្រជាជាតិនានាក្នុងសាកលលោក សម្ដែងគោលបំណងរៀងៗខ្លួនចំពោះទីប្រជុំ
និងជួយដោះស្រាយបញ្ហាផ្សេងៗដែលកើត នៅប្រទេសនោះៗ ដើម្បីការពារកុំ
ឲ្យកើតសង្គ្រាមកាប់សម្លាប់គ្នាបាន ហើយនឹងចាត់ឲ្យមានផ្នែកសម្រាប់ជួយស
ង្រ្គោះប្រទេសនានាដែលខ្វះខាតជាដើម។ ទាំងនេះដោយយល់ឃើញថា មនុស្ស

យើងតែងចង់បានសេចក្តីសុខដូចៗគ្នាទាំងអស់ កាលបើចូលមករួមប្រជុំសម្តែង
យោបល់ ឲ្យមានការយោគយល់អធ្យាស្រ័យគ្នាទៅវិញទៅមកហើយ ក៏មុខជា
នឹងមានសេចក្តីមេត្តាករុណាអាណិតអាសូរគ្នានឹងគ្នា លែងបៀតបៀនគ្នា ដែល
ជាហេតុឲ្យកើតសេចក្តីស្ងប់សុខឡើង ហេតុនោះ ទើបព្រមព្រៀងគ្នាចាត់តាំង
អង្គការនេះឡើង ដោយមានទីស្នាក់ការធំនៅក្រុងញូវយ៉ក សហរដ្ឋអាមេរិក
ហើយនឹងប្រទេសនានាក៏បានជួយឧបត្ថម្ភគាំទ្រ ជាហេតុឲ្យបានគង់វង្សនៅ
រហូតមកដល់បច្ចុប្បន្នកាលនេះ តែទុកជាយ៉ាងនេះ ក៏សាកលលោកនៅតែមិន
បានសេចក្តីស្ងប់សុខ សមតាមសេចក្តី ប្រាថ្នារបស់មនុស្សទូទៅ។ ការធ្វើ
សង្គ្រាមកាប់សម្លាប់គ្នា ការបៀតបៀនគ្នា ក៏នៅតែមាន មិនបានសាបសូន្យ
ឡើយ។ នេះឯងគឺជាវិធីស្វែងរកសេចក្តីសុខសន្តិភាពខាងផ្លូវលោក ដែលមាន
ដំណើរការជាការចងពៀរ ទើបប្រជាពលលោកមិនបានសេចក្តីសុខសមតាម
សេចក្តីប្រាថ្នា។

ខាងផ្លូវព្រះពុទ្ធសាសនា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប
ច្បាស់ថា មនុស្សទូទៅ ពេលដែលនឹងស្វែងរកសេចក្តីសុខ ក៏គិតតែត្រឹមខ្លួនឯង
មួយប៉ុណ្ណោះ ត្រង់ការស្វែងរកសេចក្តីសុខរបស់ខ្លួននោះប៉ះទង្គិចទៅលើ
ប្រយោជន៍អ្នកដទៃ ធ្វើឲ្យអ្នកដទៃកើតសេចក្តីទុក្ខក្តៅក្រហាយនោះ មិនបាន
គិតដល់សោះ។ យើងអាចសង្កត់ឃើញបាន ដូចអ្នកសម្លាប់សត្វមានមាន់ទា
ជាដើម តែងតែគិតសប្បាយរីករាយក្នុងចិត្តថា នឹងបានឆ្ងាញ់ពិសាដោយបាន
បរិភោគសាច់មាន់ទានោះ ត្រង់ដែលសត្វនោះបានទទួលសេចក្តីទុក្ខភ័យ
ស្តាយជីវិតយ៉ាងណានោះ ខ្លួនគ្មានគិតទាល់តែសោះ។ តែពេលដែលមានអ្នក
ណាមួយមានចិត្តក្លាហាន មិនចាំបាច់ដល់ទៅយកអាវុធមកកាប់សម្លាប់អ្នក
ដែលកាប់សម្លាប់សត្វ មានមាន់ជាដើមនោះឡើយ គ្រាន់តែយកដៃទះទប់
ឬហៅអាមីងមួយម៉ាត់ប៉ុណ្ណោះ អ្នកនោះឯងរមែងប្រឡោតក្រោធខឹង កើត
សេចក្តីក្តៅក្រហាយក្នុងចិត្ត ព្រោះប្រកាន់ថាគេមើលងាយខ្លួន តែត្រង់ដែល

ខ្លួនយកសត្វមានជីវិត ស្រឡាញ់ជីវិតទៅកាប់សម្លាប់ផ្តាច់ជីវិតគេនោះ ខ្លួន
គ្មានគិតដល់សេចក្តីទុក្ខរបស់គេសោះ។ ម្យ៉ាងទៀត អ្នកដែលមានសេចក្តីទុក្ខ
លំបាក ព្រោះការខ្វះអាហារទទួលទាន ខ្វះសំពត់ស្លៀកពាក់ ហើយមិនខំ
ស្វែងរកដោយផ្លូវសុចរិត បែរជាខំលួចប្លន់ឆក់ដណ្តើមទ្រព្យរបស់អ្នកដទៃ យក
មកបំពេញសេចក្តីខ្វះខាតរបស់ខ្លួន ឲ្យខ្លួនបានសុខ ត្រង់ដែលគេបានទុក្ខក្តៅ
ក្រហាយស្តាយទ្រព្យសម្បត្តិ ព្រោះតែខ្លួនទៅលួចប្លន់នោះ ខ្លួនគ្មានគិតបន្តិច
បន្តួចសោះ សម្លឹងយកសេចក្តីសុខចំពោះតែខ្លួនឯងម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ។ ឯអ្នកម្ខាង
សោតក៏មានការគុំកូននិងរកឱកាសព្យាបាទតបរិញ្ញាដែរដែលជាហេតុនាំឲ្យមាន
ការចងពៀរនឹងគ្នា បៀតបៀនគ្នាមិនចេះអស់មិនចេះហើយ។ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់
ទើបទ្រង់ត្រាស់សម្តែងទុកថា «ពៀរមិនដែលស្ងប់ដោយការចងពៀរបានទេ»
គឺថាបើនៅតែមានការចងចិត្តប្រទូសវាយគ្នាទៅវិញទៅមកនោះមនុស្សមិនអាច
នឹងស្រឡាញ់ស្រឡូលគ្នាបានទេ ហើយសត្វទាំងឡាយតែងតក់ស្លុតចំពោះ
អាជ្ញា គឺការបៀតបៀនពីអ្នកដទៃ ជីវិតជាទីស្រឡាញ់របស់សត្វទាំងពួង មនុស្ស
ត្រូវយកខ្លួនឯងជាគ្រឿងប្រៀបធៀប ហើយកុំបៀតបៀន កុំសម្លាប់អ្នកដទៃ
«អ្នកណាស្វែងរកសុខដល់ខ្លួន ហើយបៀតបៀនសត្វដទៃ ដែលគេប្រាថ្នាសុខ
ដែរនោះ អ្នកនោះមិនបានជួបប្រទះនឹងសេចក្តីសុខជាដាច់ខាត»។ តាមន័យ
ព្រះពុទ្ធភាសិតនេះឃើញថា មនុស្សយើងគ្រប់រូប ដែលស្រឡាញ់សុខ ត្រូវ
កុំបៀតបៀនគេព្រោះគេស្រឡាញ់សុខដូចយើងដែរកាលបើយើងទៅបៀតបៀន
គេ គេក៏ក្តៅក្រហាយ ហើយនឹងបៀតបៀនយើងវិញ ជាហេតុឲ្យយើងមិនបាន
សុខដែរ ដែលជាការចងពៀររកទីបំផុតគ្មាន។ កាលបើការចងពៀរ ការ
បៀតបៀនគ្នា មានដរាបណា សេចក្តីទុក្ខក្តៅក្រហាយ ក៏មាននៅដរាបនោះដែរ
នឹងរកសេចក្តីសុខស្ងប់ស្ងៀមមិនបានឡើយ លុះត្រាតែមនុស្សឈប់បៀតបៀន
គ្នានោះ ទើបនឹងបានសេចក្តីសុខសមតាមប្រាថ្នា ហើយសមនឹងព្រះពុទ្ធភាសិត
មួយបទទៀតថា «ការមិនបៀតបៀនគ្នា ជាសុខក្នុងលោក»។ ដោយអាស្រ័យ

ហេតុនេះហើយ ទើបព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ដែលជាសាស្តាឯកក្នុងលោក ព្រះអង្គទ្រង់ ត្រាស់សម្តែងនូវវិធីបំបាត់ការចងពៀរនឹងគ្នា ដើម្បីបំបាត់ការធ្វើសង្គ្រាម កាប់ សម្លាប់គ្នានេះទុកមក ដោយទ្រង់សម្តែងទាំងផ្លូវវិន័យទាំងផ្លូវធម៌ ដែលហៅថា «សីលធម៌» គឺសីល៥ និងធម៌៥ ដូចតទៅនេះ ៖

បញ្ចសីល

១-ទ្រង់ហាមមិនឲ្យសម្លាប់សត្វបំបាត់ជីវិតគេ តាំងអំពីសត្វជាន់ទាប រហូតដល់មនុស្ស។

២-ទ្រង់ហាមមិនឲ្យលួចប្លន់ឆក់ដណ្តើមទ្រព្យសម្បត្តិ ដែលជាកម្មសិទ្ធិ របស់អ្នកដទៃ។

៣-ទ្រង់ហាមមិនឲ្យប្រព្រឹត្តខុសក្នុងកាម គឺមិនឲ្យរំលោភលើប្រពៃណីគេ រំលោភលើបុត្រធីតាភរិយាគេ ។

៤-ទ្រង់ហាមមិនឲ្យនិយាយកុហកបញ្ឆោតអ្នកដទៃ។

៥-ទ្រង់ហាមមិនឲ្យផឹកទឹកស្រវឹង គឺសុរានិងមេរ័យ ដែលជាហេតុឲ្យកើត សេចក្តីប្រមាទ ខូចសតិស្មារតី ហ៊ានធ្វើអំពើអាក្រក់ផ្សេងៗដោយឥតអៀនខ្មាស។

បញ្ចធម៌

១-ទ្រង់ប្រដៅឲ្យមានមេត្តា ករុណា អាណិតអាសូរដល់មនុស្សសត្វទូទៅ។

២-ទ្រង់ប្រដៅឲ្យប្រកបការចិញ្ចឹមជីវិតតាមសម្មាជីវៈ គឺរកទទួលទាន ចិញ្ចឹមជីវិតដោយសុចរិតត្រឹមត្រូវ តាមគន្លងធម៌ ចៀសវាងការចិញ្ចឹមជីវិតដោយ ផ្លូវទុច្ចរិត។

៣-ទ្រង់ប្រដៅឲ្យសង្រួមក្នុងកាម ឲ្យត្រេកអរតែនឹងភរិយារបស់ខ្លួន។

៤-ទ្រង់ទូន្មានឲ្យនិយាយតែសេចក្តីពិត និយាយតែពាក្យផ្អែមស្តែម មាន ផលមានប្រយោជន៍។

៥-ទ្រង់ប្រដៅឲ្យតាំងសតិសម្បជញ្ញៈសង្គ្រមរាងក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗជា
និច្ច។

សីលធម៌៥ និងធម៌៥ ដូចរៀបរាប់មកខាងលើនេះ គឺជាពុទ្ធវិធីជីវិតសេស
មួយ សម្រាប់ឲ្យមនុស្សបដិបត្តិតាម ដើម្បីកុំឲ្យមានការចងពៀរនឹងគ្នា កុំឲ្យ
បៀតបៀនគ្នាដោយឲ្យចេះគិតយកចិត្តអ្នកដទៃមកដាក់នឹងចិត្តខ្លួនគឺឲ្យចេះគិត
ពិចារណាប្រៀបធៀបថា ចិត្តរបស់យើងស្រឡាញ់សេចក្តីសុខ ស្រឡាញ់ជីវិត
ស្អប់ខ្លាចទុក្ខលំបាកយ៉ាងនោះដែរ។ គេបៀតបៀនយើងដោយកាយវាចា បាន
សេចក្តីទុក្ខក្តៅក្រហាយយ៉ាងណា យើងបៀតបៀនគេវិញក៏មានសេចក្តីទុក្ខក្តៅ
ក្រហាយដូចយើងយ៉ាងនោះដែរ។ កាលពិចារណាឃើញដូច្នោះហើយ ត្រូវចេះ
ផ្សាយមេត្តាអាណិតអាសូរដល់គ្នានឹងគ្នា តាំងចិត្តចៀសវាងការបៀតបៀនគ្នា
ប្រទូសវាយគ្នាតរៀងទៅ ដែលជាហេតុឲ្យកើតសេចក្តីសុខ សន្តិភាពដល់
មនុស្សគ្រប់ៗគ្នា។ អាចនឹងមានសំណួរថា បើពិតដូច្នោះមែន ចុះហេតុអ្វី ក៏ប្រទេ
សដែលកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនាដូចគ្នា នៅតែមានការទាស់ទែងខ្វែងគំនិតគ្នា
មានការបៀតបៀនដែរ? ឆ្លើយថា ព្រោះពលរដ្ឋនៃប្រទេសទាំងនោះល្មើសព្រះ
ពុទ្ធដីកា គឺមិនបដិបត្តិតាមឱវាទពាក្យប្រដៅរបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់។ ពាក្យថា
ពុទ្ធសាសនិកជន គឺអ្នកកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនានោះ មិនមែនមានន័យថា
ពលរដ្ឋទាំងនោះសុទ្ធតែគោរពបដិបត្តិ តាមពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះពុទ្ធជា
ម្ចាស់ទាំងអស់ទេ ជនពួកខ្លះគ្រាន់តែជាពុទ្ធសាសនិកដោយកំណើតប៉ុណ្ណោះ
ក៏មាន គឺថាមាតាបិតាជាពុទ្ធសាសនិកដែរ តែគ្មានបានសិក្សាព្រះពុទ្ធសាសនា
សោះក៏មាន ខ្លះក៏បានសិក្សាខ្លះដែរ តែមិនបដិបត្តិតាម ប្រព្រឹត្តល្មើសនឹងបទប
ញ្ញត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ក៏មាន ។ ប្រៀបដូចជាច្បាប់សម្រាប់ប្រទេសនីមួយៗ
កើតឡើងអំពីឆន្ទៈរបស់ប្រជាពលរដ្ឋ ហើយត្រូវតាំងឡើងដើម្បីការពារកុំឲ្យពលរដ្ឋ
ប្រព្រឹត្តអាក្រក់មានលួចប្លន់ជាដើម ចុះហេតុដូចម្តេចបានជានៅតែមានមនុស្ស
លួចប្លន់មិនចេះអស់? ឆ្លើយថា ព្រោះពលរដ្ឋមិនគោរពច្បាប់ ច្បាប់មានក៏

ពិតមែន តែបើពលរដ្ឋល្មើស មិនព្រមបដិបត្តិតាម ការលួចប្លន់ជាដើមក៏មិនអាច
អស់ទៅបាន ហេតុនោះការដែលមានច្បាប់ហើយ នៅតែមានចោរលួចប្លន់នោះ
មិនមែនមកអំពីច្បាប់ទេ គឺមកពីអំពីមនុស្សមិនព្រមគោរពច្បាប់នោះឯង សេចក្តី
នេះយ៉ាងណាមិញ ប្រទេសដែលកាន់ពុទ្ធសាសនានៅតែមានការឈ្លោះវិវាទគ្នា
នោះ ក៏មិនមែនមកអំពីព្រះពុទ្ធសាសនាទេ គឺមកអំពីពលរដ្ឋនៃប្រទេសនោះៗ
មិនព្រមបដិបត្តិតាមព្រះពុទ្ធវាទយ៉ាងនោះដែរ។ សរុបសេចក្តីថា ការដែល
ប្រទេសកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនា នៅតែមានការបៀតបៀនគ្នានោះ មិនមែនមកពី
ព្រះពុទ្ធសាសនាទេ ព្រះពុទ្ធសាសនា មានគោលការណ៍សុទ្ធតែនាំឲ្យកើត
សេចក្តីស្ងប់សុខ ឲ្យចៀសវាងការបៀតបៀនប្រទូសវាយគ្នាទាំងអស់។ តាម
គោលការណ៍បញ្ចសីលបញ្ចធម៌ដូចពោលមកនេះ ប្រសិនបើមនុស្សបដិបត្តិ
តាមឲ្យដិតដល់ហើយ រមែងបានទទួលលទ្ធផល គឺសេចក្តីសុខសេចក្តីចម្រើន
សមដូចសេចក្តីប្រាថ្នាជាមិនខាន។ ឧទាហរណ៍ដូចអនុស្សាវរីយ៍នាក់នៅជាមួយគ្នា
ហើយតាំងចិត្តរៀនៗខ្លួន គឺអ្នកទី១ តាំងចិត្តថា នឹងមិនបៀតបៀនអ្នកទី២
និងអ្នកទី៣ អ្នកទី២ក៏តាំងចិត្តថា នឹងមិន បៀតបៀនអ្នកទី១ និងអ្នកទី៣
ឯអ្នកទី៣ក៏តាំងចិត្តថា នឹងមិនប្រទូសវាយអ្នកទី១ និងអ្នកទី២។ កាលបើតាំង
ចិត្តនឹងបដិបត្តិយ៉ាងតឹងរឹងបានយ៉ាងនេះ អ្នកទាំង៣ ក៏នឹងមិនមានការ
ប៉ះទង្គិចគ្នា មិនមានការបៀតបៀនប្រទូសវាយគ្នានឹងគ្នាឡើយ បើគ្មានការបៀត
បៀនគ្នាហើយ សេចក្តីទុក្ខសេចក្តីក្តៅក្រហាយក៏គ្មាន អ្នកទាំង៣នឹងមានតែ
សេចក្តីសុខក្សេមក្សាន្តជាដរាប បើមនុស្ស១០នាក់ដែលនៅជាមួយគ្នាធ្វើបាន
យ៉ាងនេះ មនុស្សទាំង១០នាក់នោះ ក៏នឹងមានសេចក្តីសុខស្ងប់ស្ងៀម គ្មាន
សេចក្តីទុក្ខឡើយ បើពលរដ្ឋនៅក្នុងប្រទេសជាមួយគ្នាធ្វើបានយ៉ាងនេះ ពលរដ្ឋ
ទាំងនោះក៏នឹងបានសេចក្តីសុខ សេចក្តីចម្រើនគ្រប់ៗគ្នា ហេតុនេះ ប្រសិនបើ
មនុស្សនៅក្នុងសាកលលោកទាំងមូលនេះបដិបត្តិយ៉ាងនេះ សាកលលោក
ទាំងមូលក៏នឹងមានតែសេចក្តីស្ងប់រៀបរយ គ្មានការកាប់សម្លាប់គ្នា គ្មាន

ការធ្វើសង្គ្រាមបង្ហូរឈាមឡើយ មនុស្សក្នុងសាកលលោក ក៏នឹងមានតែសេចក្តីសុខក្សេមក្សាន្ត ប្រាសចាកសេចក្តីទុក្ខក្តៅក្រហាយជាពិតប្រាកដ។

នេះឯង គឺជាវិធីស្វែងរកសេចក្តីសុខសន្តិភាព ខាងផ្លូវព្រះពុទ្ធសាសនា ដែលមនុស្សអនុវត្តតាមហើយ នឹងបានសម្រេចផលតាមសេចក្តីប្រាថ្នា គឺជាវិធីការដែល ប្រសើរ មិនអន់ថយជាងវិជ្ជាបុរិធិការខាងផ្លូវលោក ឬក៏អន់ថយជាងគោលនៃសាសនាដទៃនោះទេ ហើយមិនមែនគ្រាន់តែជាសាសនា ដែលមានគោលការណ៍ទាន់សម័យប៉ុណ្ណោះទេ តែជាសាសនាដែលមានគោលការណ៍នាំមុខវិធីការខាងផ្លូវលោកថែមទៀតផង ព្រោះព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់បានសម្តែងពុទ្ធវិធីនេះទុកមកជាង២៥០០ឆ្នាំហើយ ឯវិធីការផ្សេងៗខាងផ្លូវលោក ទើបនឹងកើតមានឡើងនៅពេលក្រោយនេះឯង។ ហេតុនោះ អស់លោកអ្នកអានទាំងឡាយ ដែលជាពុទ្ធសាសនិកជន កុំគប្បីនឹកតូចចិត្តនឹងព្រះពុទ្ធសាសនារបស់យើងថា ជាសាសនាអន់ថយជាងវិជ្ជាការខាងផ្លូវលោកឡើយ គួរត្រិះរិះពិចារណាសាជាថ្មី ហើយសេចក្តីរីករាយពេញចិត្តចំពោះព្រះពុទ្ធសាសនា ដែលជាសាសនារបស់ជាតិថា យើងជាអ្នកមានភ័ព្វវាសនាធំណាស់ ដែលបានកើតមកទាន់ព្រះឱវាទ ពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ដែលជាព្រះឱវាទដ៏មានតម្លៃ ទាន់សម័យ និងមានសភាពស័ក្តិសិទ្ធិអាចធ្វើឲ្យយើងជាពុទ្ធសាសនិកអ្នកបដិបត្តិតាមយ៉ាងដិតដល់ បានសម្រេចប្រយោជន៍តាមសមគួរដល់ការបដិបត្តិចិត្តរៀងៗខ្លួន ពោលគឺអាចជួយឲ្យមនុស្សអ្នកបដិបត្តិតាមបានផុតអំពីសេចក្តីទុក្ខភ័យ ហើយបានជួបប្រទះនឹងសេចក្តីសុខក្សេមក្សាន្ត ដូចសេចក្តីដែលបានធ្វើអត្ថាធិប្បាយមកដូច្នោះឯង។

អត្ថបទស្តីអំពី

១-សេចក្តីចោទឆ្លើយរវាងព្រាហ្មណ៍និងព្រាហ្មណ៍ ដែលមានទស្សនៈ

មិនស្របគ្នា ។

២-សេចក្តីចោទឆ្លើយរវាងព្រះពុទ្ធនិងសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍ អភិបាលស្រុកចម្បា។

៣-នយលក្ខណៈដែលជាទស្សនៈនៃអ្នកប្រែរៀបរៀងអត្ថបទនេះ។

សេចក្តីស្រង់ប្រែសម្រួល អំពីសោណទណ្ឌសូត្រ គម្ពីរទីយនិកាយសីលក្ខន្ធវគ្គ សុត្តន្តបិដក។

គ្រាមួយនោះ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ព្រមដោយភិក្ខុសង្ឃ៥០០អង្គសុទ្ធតែជាអ្នកទ្រទ្រង់នូវគុណធម៌ដ៏ធំ ស្តេចយាងចូលទៅក្នុងខេត្រដែនអង្គរដ្ឋ ទ្រង់គេចចេញអំពីផ្លូវ ចូលទៅគង់ឈប់សម្រាកជិតឆ្នេរស្រះគគ្គរា នាស្រុកចម្បា (ដែនអង្គរដ្ឋ)។ ក្នុងកាលនោះ សោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍ជាអ្នកគ្រប់គ្រងស្រុកចម្បាបានឃើញព្រាហ្មណ៍និងគហបតីទាំងឡាយនៅស្រុកចម្បា នាំគ្នាដើរឈមមុខទៅកាន់ស្រះគគ្គរា ក៏បានសាកសួរអាមាត្យម្នាក់ លុះបានដឹងថា ពួកជនទាំងនោះនាំគ្នាទៅគាល់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ដែលមានព្រះកិត្តិសព្ទល្បីល្បាញថា

ព្រះសមណគោតម ព្រះរាជបុត្រស្តេចសាក្យៈ ទ្រង់យាងចេញព្រះផ្នួសអំពីសាក្យត្រកូល ព្រមដោយភិក្ខុសង្ឃ៥០០អង្គ ស្តេចមកគង់សម្រាក នៅឆ្នេរស្រះគគ្គរា ជិតស្រុកចម្បា។

ព្រះសមណគោតមនោះ ជាព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់បរិបូណ៌ដោយវិជ្ជានិងចរណៈ ទ្រង់មានព្រះដំណើរដ៏ប្រពៃ ជាអ្នកត្រាស់ដឹងក្នុងត្រៃលោក ជាអ្នកហ្វឹកហ្វឺនដ៏ប្រសើរបំផុត ជាសាស្តាចារ្យនៃទេវតានិងមនុស្សទាំងឡាយ ជាអ្នកដាស់តឿនឲ្យភ្ញាក់រលឹក ទ្រង់មានភាគធម៌ចែកផ្សាយដល់មនុស្សនិងទេព្វដូច្នោះ។ ទើបពួកគេនាំគ្នាចង់ចូលទៅគាល់ព្រះអង្គ ឯសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍បានដឹងដូច្នោះ ក៏បានបញ្ជាអាមាត្យនោះ ឲ្យប្រញាប់ប្រញាល់ទៅប្រាប់ពួកជនទាំងនោះឲ្យរង់ចាំសិន។

ឯក្នុងគ្រានោះ មានពួកព្រាហ្មណ៍៥០០នាក់ មកអំពីអាណាចក្រផ្សេងៗ

គ្នា ចូលមកស្នាក់នៅស្រុកចម្ប៉ាដែរ ក៏បាននាំគ្នាទៅហាមឃាត់ថា សូមលោក សោណទណ្ណព្រាហ្មណ៍ កុំបីចូលទៅរកព្រះសមណគោតមឡើយ ប្រសិន បើលោកសោណទណ្ណព្រាហ្មណ៍ ចូលទៅរកព្រះសមណគោតម កិត្តិយសរបស់ លោកសោណទណ្ណព្រាហ្មណ៍ នឹងសាបសូន្យ ឯកិត្តិយសរបស់ព្រះសមណ គោតមនឹងរីកចម្រើនឡើង នេះជាបុព្វហេតុទី១ ដែលលោកសោណទណ្ណ ព្រាហ្មណ៍ មិនគួរចូលទៅរកព្រះសមណគោតម។

គេសម្លាងទៀតថា លោកសោណទណ្ណព្រាហ្មណ៍ ជាអ្នកមានជាតិ កំណើតល្អ បរិសុទ្ធទាំងសងខាង គឺខាងផ្នែកមាតា ខាងផ្នែកបិតាមាន៧ជួរ មនុស្សហើយ នេះជាបុព្វហេតុទី២ ដែលលោក...។

គេសម្លាងថា លោកសោណទណ្ណព្រាហ្មណ៍ជាអ្នកស្តុកស្តម្ភ មានទ្រព្យ សម្បត្តិច្រើន មានគ្រឿងឧបភោគបរិភោគច្រើន នេះជាបុព្វបុរសទី៣ ដែល លោក...។

គេសម្លាងថា លោកសោណទណ្ណព្រាហ្មណ៍ ជាអ្នកចេះដឹងឆ្លុះឆ្លាយក្នុង គម្ពីរព្រាហ្មណ៍ នេះជាបុព្វហេតុទី៤ ដែលលោក...។

គេសម្លាងថាលោកសោណទណ្ណព្រាហ្មណ៍ជាអ្នកមានរូបឆោមល្អសម្បុរ ស្បែកល្អស្រស់ គួរជាទីពិតពិលរមិលមើលយ៉ាងក្រៃលែង នេះជាបុព្វហេតុទី៥ ដែលលោក...។

គេសម្លាងថា លោកសោណទណ្ណព្រាហ្មណ៍ ជាអ្នកមានសីលដ៏ចម្រើន នេះជាបុព្វហេតុទី៦ ដែលលោក...។

គេសម្លាងថា លោកសោណទណ្ណព្រាហ្មណ៍ ជាអ្នកមានពាក្យសម្តីល្អ មានពាក្យសម្តីទន់ភ្លន់ មានសម្តីពិរោះស្រួយមិនស្តុកស្តា នេះជាបុព្វហេតុទី៧ ដែលលោក... ។

គេសម្លាងថា លោកសោណទណ្ណៈជាគ្រូអាចារ្យធំ របស់មនុស្សដ៏ច្រើន ធ្លាប់បានបង្ហាត់បង្រៀនពួកមាណព ដែលមកអំពីទិសនិងជនបទផ្សេងៗជាច្រើន

នេះជាបុព្វហេតុទី៨ ដែលលោក...។

គេសម្ដែងថា លោកសោណទណ្ឌៈ ជាអ្នកចាស់ទុំហើយ ឯព្រះសមណគោតម បិតនៅក្នុងយុវវ័យ វ័យក្មេងកំឡោះ នេះជាបុព្វហេតុទី៩ ដែលលោក...។

គេសម្ដែងថា លោកសោណទណ្ឌៈ ជាទីសក្ការបូជារាប់អានរបស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ ព្រះមហាក្សត្រមគធរដ្ឋ និងរបស់បោក្ខរសាតិព្រាហ្មណ៍ នេះជាបុព្វហេតុទី១០ ដែលលោក...។

គេសម្ដែងថា លោកសោណទណ្ឌៈ ជាអ្នកគ្រប់គ្រងស្រុកចម្ប៉ា ដែលព្រះបាទពិម្ពិសារ ទ្រង់បានព្រះរាជទាន នេះជាបុព្វហេតុទី១១ ហើយគ្រប់ៗខ្លួនពួកគេយល់ថា សោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍ មិនសមគួរចូលទៅរកព្រះសមណគោតមឡើយ គឺគួរតែព្រះសមណគោតមទេត្រូវចូលមករកសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍វិញ (ពួកព្រាហ្មណ៍៥០០នាក់ មកពីអាណាចក្រផ្សេងៗ ស្នាក់នៅក្នុងស្រុកចម្ប៉ា នាំគ្នាទៅហាមឃាត់សោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍មិនឲ្យចូលគាល់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ដោយសម្ដែងហេតុផលផ្សេងៗ ដល់១១ប្រការ ទាំងនេះបញ្ជាក់ឲ្យយើងឃើញថា សោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍នេះជាឥស្សរជនជាន់ខ្ពស់១រូប ដែលមានកិត្តិយសកិត្តិសព្ទល្បីខ្មារច្រើន ព្រមទាំងមានរូបសម្បត្តិ ទ្រព្យសម្បត្តិ គុណសម្បត្តិ វិជ្ជាសម្បត្តិដ៏បរិបូណ៌ក្នុងសម័យនោះ ទាំងជាអ្នកមាន ទស្សននិយមសមហេតុសមផលច្រើន គួរស្ញើចសរសើរជាខ្លាំង តែមនុស្សទាំងឡាយ ជាពិសេសក្នុងសង្គមពួកព្រាហ្មណ៍ភាគច្រើនបានខិតខំខាំងរាំងរាមិនឲ្យព្រាហ្មណ៍នេះចូលគាល់ព្រះអង្គ ក្រែងនាំឲ្យសាបរលាបដល់កិត្តិយសរបស់ពួកព្រាហ្មណ៍។ ប៉ុន្តែ សោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍ឥតយល់ស្របតាមទេ ដោយសម្ដែងហេតុផលផ្សេងៗ ដូចលោកអ្នកអាននឹងឃើញក្នុងអត្ថបទជាបន្តបន្ទាប់)។

កាលពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះប្រឆាំងជំទាស់ ដូចពោលមកនេះហើយ ទើបសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍បានពោលឡើងថា បើដូច្នោះចូរអស់លោកចាំស្ដាប់សម្ដីទស្សនៈរបស់ខ្ញុំបន្តិចមើល ខ្ញុំនឹងសម្ដែងឲ្យស្តាប់ដែលយើងគួរតែចូលទៅ

រកព្រះសមណគោតម ឯព្រះសមណគោតមមិនគួរចូលមករកយើងទេ ដោយ
ហេតុផលច្រើនប្រការ ដែលយើងធ្លាប់បានដឹងបានឮមកថា

ខ១ ព្រះសមណគោតម ជាអ្នកមានជាតិត្រកូលបរិសុទ្ធល្អមក៧ជួរគោត្រ
ហើយ។

ខ២ ព្រះសមណគោតម បានលះបង់ក្រុមព្រះញាតិដ៏ច្រើនចេញទៅព្រះ
ផ្នួស។

ខ៣ ព្រះសមណគោតម ទ្រង់បានលះបង់មាសប្រាក់ដ៏ច្រើនចេញទៅព្រះ
ផ្នួស។

ខ៤ ព្រះសមណគោតម បានយាងចេញទៅព្រះផ្នួស ក្នុងពេលកំពុងមាន
វ័យដ៏ស្រស់បស់ (យុវវ័យ) ។

ខ៥ ព្រះសមណគោតម បានកោរព្រះកេសា និងពុកមាត់ពុកចង្កា ស្លៀក
ដណ្តប់សំពត់កាសាវពស្រ្ត ទ្រង់ព្រះផ្នួសក្នុងវេលាដែលព្រះបិតា និងព្រះញាតិ
រង្ស មិនចង់ឲ្យទ្រង់ចេញទៅសាងព្រះផ្នួសសោះ។

ខ៦ ព្រះសមណគោតម ជាអ្នកមានសម្បុរស្បែកយ៉ាងល្អស្រស់ក្រៃលែង។

ខ៧ ព្រះសមណគោតម ជាអ្នកមានអរិយសីល មានសីលដ៏ប្រសើរ
ក្រៃលែង។

ខ៨ ព្រះសមណគោតម មានព្រះវាចាពីរោះស្រួយ (គួរចង់ឲ្យស្តាប់
ណាស់) ។

ខ៩ ព្រះសមណគោតម ជាគ្រូអាចារ្យជំរុំរបស់គ្រូអាចារ្យទាំងឡាយ។

ខ១០ ព្រះសមណគោតម អស់តម្រេកត្រេកត្រអាលក្នុងកាមារម្មណ៍ទាំង
ឡាយ។

ខ១១ ព្រះសមណគោតម ជាកម្មវាទី ជាកិរិយវាទី ជាអ្នកធ្វើធម៌ដ៏ថ្លៃថ្នូរ
ឲ្យចេញមុខ ជាប្រមុខនៃប្រជាជនទាំងឡាយរហូតដល់ពួកព្រាហ្មណ៍ផង។

ខ១២ ព្រះសមណគោតម ទ្រង់យាងចេញព្រះផ្នួស អំពីត្រកូលខ្ពស់

ជាត្រកូលក្សត្រ ដែលមានព្រះរាជវង្សជាប់តៗមកមិនមែនដាច់សោះឡើយ។

១១៣ ព្រះសមណគោតម ទ្រង់យាងចេញព្រះផ្នួស អំពីត្រកូលដ៏ស្តុកស្តម្ភ មានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើន មានគ្រឿងឧបភោគបរិភោគច្រើន។

១១៤ ពួកមនុស្សអំពីខេត្រដែនផ្សេងៗ ស្រុកផ្សេងៗ ដ៏ច្រើននាំគ្នាទៅក្រាបទូលសួរខសង្ស័យនឹងព្រះសមណគោតម។

១១៥ ពួកទេវតាទាំងពាន់ៗ បានរាប់អានទទួលយកព្រះសមណគោតមជាទីពឹង។

១១៦ ព្រះសមណគោតម មានព្រះកិត្តិសព្ទល្បីខ្លួនខ្លាយថា ជាព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ បរិបូណ៌ដោយវិជ្ជានិងចរណៈ ទ្រង់មានព្រះដំណើរល្អ ទ្រង់ត្រាស់ដឹងក្នុងត្រៃលោក ទ្រង់ជាអ្នកហ្វឹកហ្វឺនបុរសឥតអ្នកប្រៀបធៀបបាន ជាសាស្តានៃទេវតានិង មនុស្សទាំងឡាយ ជាអ្នកដាស់តឿនឲ្យភ្ញាក់រលឹក ទ្រង់មានភាគធម៌ចែកផ្សាយដល់ទេវតានិងមនុស្សទាំងឡាយដូច្នោះ។

១១៧ ព្រះសមណគោតម មានប្រក្រតីអញ្ជើញភ្ញៀវមុនជានិច្ច មានព្រះវាចាពីរោះស្រួយធ្វើឲ្យកើតសេចក្តីរីករាយសប្បាយដល់អ្នកដែលចូលទៅរកព្រះអង្គ រីករាយមិនក្រញូរហើយទ្រង់តែងមានព្រះបន្ទូលមុន។

១១៨ ព្រះសមណគោតម ជាទីសក្ការបូជារាប់អាននៃពួកបរិស័ទទាំង៤។

១១៩ ទេវតានិងមនុស្សដ៏ច្រើនមានចិត្តជ្រះថ្លាយ៉ាងក្រៃលែងចំពោះព្រះសមណគោតម។

១២០ ព្រះសមណគោតម ទ្រង់ស្នាក់អាស្រ័យនៅជិតស្រុកណា ជិតនិគមណា។ អមនុស្សទាំងឡាយ មិនហ៊ានយាយីបៀតបៀនមនុស្សទាំងឡាយក្នុងស្រុកនោះ ក្នុងនិគមនោះទេ។

១២១ ព្រះសមណគោតម គណាចារ្យឯក ប្រាកដជាក់ស្តែងដល់អនុតិរិយទាំងឡាយកិត្តិយសរបស់សមណព្រាហ្មណ៍ដទៃ មិនដូចកិត្តិយសរបស់ព្រះសមណគោតមទេ ដែលទ្រង់បរិបូណ៌ដោយវិជ្ជានិងចរណៈ។

ខ២២ ព្រះបាទពិម្ពិសារ ព្រមទាំងព្រះឱរស ព្រះមហេសី និងមិត្តអាមាត្យ រាជបរិវារ នាំគ្នារាប់អានព្រះសមណគោតម។

ខ២៣ ព្រះបាទបស្តេនទិកោសល ព្រមទាំងព្រះឱរស ព្រះមហេសី និង មិត្តអាមាត្យ រាជបរិវារ នាំគ្នារាប់អានព្រះសមណគោតម។

ខ២៤ បោក្ខរសាតិព្រាហ្មណ៍ ព្រមទាំងបុត្រភរិយា មិត្ត អាមាត្យ បរិវារ ក៏ រាប់អានព្រះសមណគោតមដែរ។

ខ២៥ ព្រះសមណគោតម ជាទីសក្ការៈគោរពបូជារាប់អានរបស់ព្រះបាទ ពិម្ពិសារ។

ខ២៦ ព្រះសមណគោតមជាទីសក្ការៈគោរពបូជារាប់អានរបស់ព្រះបាទ បស្តេនទិកោសល។

ខ២៧ ព្រះសមណគោតមជាទីសក្ការៈគោរពបូជារបស់បោក្ខរសាតិ ព្រាហ្មណ៍។

ខ២៨ ព្រះសមណគោតមបានមកដល់ស្រុកចម្បាហើយ ទ្រង់ស្នាក់នៅ ឯស្រះគគ្គរា មិនថាសមណព្រាហ្មណ៍ពួកណាទេ តែបានចូលមកដល់ស្រុក ទេសរបស់យើងហើយ សុទ្ធតែត្រូវជាភ្ញៀវរបស់យើងទាំងអស់ យើងគួរធ្វើ សក្ការៈគោរពបូជាចំពោះភ្ញៀវរបស់យើង។ ដោយហេតុទាំងនេះហើយ អ្នក ទាំងឡាយ ខ្ញុំសូមប្រាប់អ្នករាល់គ្នាថា ពួកយើងទាំងអស់គ្នា គួរតែចូលទៅរក ព្រះសមណគោតម ខ្ញុំបានពណ៌នាគុណសម្បត្តិរបស់ព្រះសមណគោតមបាន ត្រឹមប៉ុណ្ណោះមិនមែនថា ព្រះសមណគោតមមានព្រះគុណសម្បត្តិត្រឹមប៉ុណ្ណោះក៏ ទេដែរ គឺថាព្រះសមណគោតមមានគុណសម្បត្តិប្រមាណពុំបានឡើយ។

កាលសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍ បានឆ្លើយតបយ៉ាងក្លោះក្លាយយ៉ាងនេះ ហើយ ទើបពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះពោលឡើងថា ប្រសិនបើព្រះសមណគោតម មានគំនិតប្រាកដ ដូចសម្តីដែលលោកបានពោលមកនេះមែន ទោះបីព្រះ សមណគោតម បិតនៅឆ្ងាយរាប់រយយោជន៍ក្តី ទោះបីត្រូវខ្ជប់បាយម្ហូបក្នុងការ



ធ្វើដំណើរក្តី ក៏គួរតែកុលបុត្រអ្នកមានសទ្ធាចូលទៅរកព្រះអង្គដែរ។

ហេតុដូច្នោះ ពួកយើងត្រូវចូលទៅរកព្រះសមណគោតម ទាំងអស់គ្នា ទើបសោណទណ្ឌព្រមជាមួយនឹងពួកព្រាហ្មណ៍ដ៏ច្រើន នាំគ្នាដើរសំដៅទៅកាន់ ស្រះគគ្គរា។ លុះព្រាហ្មណ៍ដើរជិតទៅដល់ក៏គិតក្នុងចិត្តថា បើអញសួរបញ្ជា ចំពោះព្រះសមណគោតម ប្រសិនជាព្រះសមណគោតមត្រាស់ថា មិនត្រូវ សួរយ៉ាងនេះ គួរតែយ៉ាងនោះវិញ។ មនុស្សទាំងឡាយនឹងមើលងាយថា អញ ល្ងង់ខ្លៅ នឹងធ្វើឲ្យអញខូចបង់កិត្តិយស យសសក្តិបរិវារ។ ប្រសិនបើព្រះ សមណគោតម ត្រាស់សួរបញ្ជានឹងអញវិញ បន្ទាប់មកព្រះអង្គត្រាស់ថា មិន ត្រូវឆ្លើយយ៉ាងនេះទេ គួរតែឆ្លើយយ៉ាងនោះវិញ។ មនុស្សទាំងឡាយគង់នឹង មើលងាយថាអញល្ងង់ខ្លៅដែលធ្វើឲ្យកិត្តិយសអញសាបរលាបបានដែរ។ ប្រសិន បើអញទៅជិតដល់ហើយគេចមុខចេញ មិនឲ្យព្រះសមណគោតមទតឃើញមុខ ទេ។ មនុស្សទាំងឡាយនឹងមើលងាយអញថា ជាមនុស្សកំសាកឬជាអ្នកប្រកាន់ ខ្លួន ក៏ធ្វើឲ្យកិត្តិយសអញសាបរលាបដែរ។ បើដូច្នោះ គួរអញធ្វើដូចម្តេចអេះ ?

កាលសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍គិតក្នុងចិត្តយ៉ាងនេះហើយ ក៏បានទៅដល់ ស្រះគគ្គរា ហើយចូលទៅគាល់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ពោលពាក្យប្រស្រ័យរាក់ទាក់ ហើយក៏អង្គុយចុះ។

ឯពួកព្រាហ្មណ៍ និងគហបតីអ្នកស្រុកចម្បាមានអាកប្បកិរិយាផ្សេងៗគ្នា គឺពួកខ្លះគ្រាន់តែថ្វាយបង្គំហើយអង្គុយនៅស្ងៀម ពួកខ្លះគ្រាន់តែសម្តែងសេចក្តី ត្រេកអររីករាយ ពួកខ្លះគ្រាន់តែពោលពាក្យប្រស្រ័យ ពួកខ្លះលើកដៃប្រណម្យ ពួកខ្លះស្រែកប្រកាសនាមនិងគោត្ររបស់ខ្លួន ពួកខ្លះគ្រាន់តែនៅស្ងៀម។ កាល ពួកព្រាហ្មណ៍និងគហបតីទាំងនោះ នាំគ្នាអង្គុយរៀបរយហើយ។ ឯសោណ ទណ្ឌព្រាហ្មណ៍នៅតែអង្គុយគិតនឹកដូចមុនដដែល ដោយខ្លាចក្រែងខ្លួននឹង ត្រូវសាបរលាបចាកកិត្តិយសរហូតដល់លាភសក្ការៈផ្សេងៗ ទើបគិតសម្រេច ជាចុងក្រោយថា សូមឲ្យព្រះសមណគោតមត្រាស់សួរបញ្ជាអំពីវិជ្ជា៣ ដែលជា

សេចក្តីចេះដឹងរបស់គ្រូអាចារ្យខ្លួន ខ្លួននឹងអាចឆ្លើយដោះស្រាយបានត្រូវល្អតែម្តង។

គ្រានោះព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ជ្រាបនូវវារៈចិត្តរបស់សោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍ថា ព្រាហ្មណ៍មានសេចក្តីលំបាកចិត្តណាស់ មានបំណងចង់ឲ្យតថាគតសួរបញ្ហាក្នុងវិជ្ជា៣ ដែលជាចំណេះនៃគ្រូអាចារ្យគេ ទើបជាងាយស្រួល (ត្រង់ឃ្លានេះបញ្ជាក់ឲ្យយើងបានដឹងជាក់ច្បាស់ថា ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ដឹងវិជ្ជាខាងផ្លូវចិត្តរបស់សត្វលោកពិតប្រាកដណាស់ ដែលលទ្ធិពុទ្ធនិយម ហៅថា ចេតោបរិយញ្ញាណ (ការកំណត់ដឹងច្បាស់នូវចិត្តគំនិតរបស់អ្នកដទៃ)។ ឯវិជ្ជាលោកិយដែលហៅថា ចិត្តសាស្ត្រ គ្រាន់តែជាទ្រឹស្តីរបស់ប្រាជ្ញក្នុងលោកិយយើងនេះ ឯការអនុវត្តមិនសូវមានលទ្ធផលជាប្រាកដនិយមទាំងអស់ទេ)។

(ក្នុងអដ្ឋកថា លោកបានពោលពន្យល់បន្ថែមថា ចាប់តាំងអំពីសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍មកដល់ ក៏អង្គុយជ្រប់ឱនមុខខ្លួនរឹង។ ព្រះអង្គទ្រង់ទតឃើញដូច្នោះ ក៏ទ្រង់រំពឹងមើលហេតុអ្វីព្រាហ្មណ៍នេះអង្គុយជ្រប់មុខស្ងៀមយឹង តើគេកំពុងគិតអ្វី? ព្រះអង្គទ្រង់បានជ្រាបចិត្តគំនិតរបស់គេហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់សួរបញ្ហាតាមគំនិតដែលគេចង់ឲ្យសួរដោយព្រះមេត្តាករុណា)។

គ្រានោះ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សួរថា «ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ តើពួកព្រាហ្មណ៍បានបញ្ញត្តិចំពោះអ្នក ប្រកបដោយអង្គប៉ុន្មានថាជាព្រាហ្មណ៍? អ្នកដែលហៅខ្លួនឯងថាជាព្រាហ្មណ៍ កាលបើនឹងហៅឲ្យបានត្រឹមត្រូវកុំមានសម្តីមុសាវាទ តើត្រូវហៅខ្លួនឯងនិងអ្នកដទៃ ដែលប្រកបដោយអង្គប៉ុន្មានថាជាព្រាហ្មណ៍។

កាលសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍ បានស្តាប់ព្រះពុទ្ធតម្រាស់យ៉ាងនេះក៏នឹកសប្បាយចិត្តណាស់ថា អញត្រូវការយ៉ាងណា មានបំណងយ៉ាងណា ប៉ុនប៉ងយ៉ាងណា ក៏បានយ៉ាងដូច្នោះមែន អញនឹងដោះស្រាយបញ្ហានេះ ឲ្យត្រូវព្រះទ័យរបស់ព្រះសមណគោតម។

កាលសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍គិតយ៉ាងនេះហើយ ក៏ងើបមុខឡើងក្រឡេក

មើលទីប្រជុំជនខាងនេះម្តង ខាងនោះម្តង ដើម្បីបង្ហាញសេចក្តីអង់អាចក្លាហាន របស់ខ្លួនឲ្យគេបានឃើញជាក់ស្តែង ហើយក្រាបទូលឆ្លើយតបថា «បពិត្រព្រះ គោតម ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយបានបញ្ញត្តិអ្នកដែលប្រកបដោយអង្គ៥ថាជា ព្រាហ្មណ៍។ អ្នកដែលហៅខ្លួនឯងក្តី អ្នកដទៃក្តី ថាជាព្រាហ្មណ៍ បើនឹងហៅឲ្យ បានត្រឹមត្រូវកុំមុសាវាទ ត្រូវហៅអ្នកប្រកប ដោយអង្គ ៥ ថាជាព្រាហ្មណ៍។ ចុះអង្គ៥គឺអ្វីខ្លះ? គឺមានមាតាបិតាជាព្រាហ្មណ៍តៗមក៧ជួរជំនាន់មនុស្ស១ ជាអ្នកចេះដឹងធុរ្យយក្នុងត្រៃវេទនិងគម្ពីរព្រាហ្មណ៍ផ្សេងៗ១ ជាអ្នកមានរូបរាង ស្រស់សម្បុរស្បែកល្អ១ ជាអ្នកមានសីល១ ជាបណ្ឌិតចេះដឹងល្អ១ ហើយជា អ្នកទី១ ឬទី២ របស់ពួកព្រាហ្មណ៍ដែលបានទទួលសក្ការបូជាយ៉ាងនេះឯង ព្រះអង្គ(ចម្លើយនេះតើលោកអ្នកអានយល់ថាត្រឹមត្រូវសមហេតុសមផលទេ? ឬតើព្រះអង្គយល់ស្របតាមបទបញ្ញត្តិរបស់គេឬទេ? តើអស់លោកអាចមាន ទស្សនៈប្រឆាំងជំទាស់ដូចម្តេចឬគ្មានទេ? បើមិនអាចសម្រេចចិត្តទេ សូមអាន អត្ថបទបន្តទៅទៀតចុះ) ។

ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សួរបញ្ជាក់តទៅទៀតថា ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ បណ្តាអង្គ ទាំង៥នេះ តើគេអាចលុបចោលអង្គណាមួយទុកត្រឹម៤អង្គបានឬទេ?

ព្រាហ្មណ៍ទូលតបថា បពិត្រព្រះគោតមគេអាចលុបចោលអង្គ១ចេញ បានដែលស្តីអំពីពណ៌សម្បុរស្បែក ព្រោះពណ៌សម្បុរស្បែក នឹងធ្វើប្រយោជន៍ អ្វីបាន ទុកត្រឹមតែ៤ខ គឺខដែលស្តីអំពីមាតាបិតាជាព្រាហ្មណ៍តាំងពី៧ ជួរ មនុស្សមកហើយ១ ស្តីអំពីការចេះដឹងក្នុងគម្ពីរវេទ និងគម្ពីរព្រាហ្មណ៍ផ្សេងៗ ទៀត១ ស្តីអំពីសីល១ ស្តីអំពីជាបណ្ឌិតមានប្រាជ្ញា១ ត្រឹម៤ខប៉ុណ្ណោះ ក៏ចាត់ ជាព្រាហ្មណ៍បាន។

ទ្រង់ត្រាស់សួរបញ្ជាក់ទៀតថា ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ចុះក្នុង៤ខនេះ គេអាច លុបចោល១ខទៀតបានឬមិនបាន ទុកត្រឹមតែ៣ខ?

ព្រាហ្មណ៍ទូលតបថា បពិត្រព្រះអង្គ គេអាចលុបចោលខដែលស្តីអំពី

ត្រែវេទចេញក៏បាន ទុកឲ្យសល់នៅត្រឹម៣ខ គឺខដែលស្តីអំពីមានមាតាបិតាជា ព្រាហ្មណ៍តៗមក ៧ជួរជំនាន់មនុស្សហើយ១ មានសីលបរិសុទ្ធល្អ១ ជាបណ្ឌិត មានប្រាជ្ញា១ ត្រឹម៣អង្គប៉ុណ្ណោះ ក៏ចាត់ជាព្រាហ្មណ៍បាន។

ទ្រង់ត្រាស់សួរបញ្ជាក់ទៀតថា «ចុះក្នុង៣ខនេះ គេអាចនឹងលុបចោល ១ទៀត តើបានឬមិនបាន ?

ព្រាហ្មណ៍ទូលតបថា «បានព្រះអង្គ! គឺខដែលស្តីអំពីមាតាបិតាជា ព្រាហ្មណ៍ តាំងអំពី៧ជួរមនុស្សចេញ ព្រោះជាតិកំណើតនឹងធ្វើប្រយោជន៍អ្វី បានទុកឲ្យនៅសល់ត្រឹម២ខ គឺខដែលស្តីអំពីអ្នកមានសីលល្អ១ ស្តីអំពីអ្នកជា បណ្ឌិតមានប្រាជ្ញា១ ត្រឹមប៉ុណ្ណោះក៏បាន ដ្បិតបុគ្គលប្រកបដោយអង្គ២ប៉ុណ្ណោះ ហៅថាជាព្រាហ្មណ៍បានមិនខុសទេព្រះអង្គ។ សេចក្តីចោទសួរនឹងឆ្លើយតបនេះ អស់លោកអ្នកអាន គង់នឹកកោតស្ងើចសរសើរ។

កាលសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍ ក្រាបទូលឆ្លើយតបយ៉ាងនេះហើយ ពួក ព្រាហ្មណ៍ដែលបិតនៅក្នុងទីប្រជុំនោះ បានស្រែកហាមឃាត់ឆោឡោឡើងថា «សូមលោកសោណទណ្ឌកុំនិយាយយ៉ាងនេះ កុំបដិសេធខណ៍សម្បុរស្បែក ត្រែវេទ និងជាតិកំណើតឲ្យសោះ។ លោកសោណទណ្ឌលង់តាមសម្តីរបស់ព្រះ សមណគោតមតែម្តង។ ប្រសិនបើអ្នកដែលប្រកបដោយជាតិត្រកូលព្រាហ្មណ៍ អ្នកដែលមានពណ៌សម្បុរល្អស្រស់ អ្នកដែលមានចំណេះក្នុងគម្ពីរព្រាហ្មណ៍ មិនមែនជាព្រាហ្មណ៍តើនឹងមាននរណាផ្សេងទៀតក្នុងលោកនេះ នឹងចាត់ទុកជា ព្រាហ្មណ៍បាន!។

កាលពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ស្រែកឆោឡោហាមឃាត់យ៉ាងនេះហើយ ទើបព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់ថា «ប្រសិនបើពួកព្រាហ្មណ៍រាល់គ្នាយល់ឃើញ ថា សោណទណ្ឌជាអ្នកសិក្សារៀនសូត្រតិច មានវាចាមិនល្អ មិនមានប្រាជ្ញា មិនអាចឆ្លើយឆ្លងនឹងសមណគោតមបាន ចូរឲ្យសោណទណ្ឌឈប់ស្ងៀមសិន ចុះ។ ចូរឲ្យអ្នករាល់គ្នាជាព្រាហ្មណ៍ចូលមកនិយាយតទល់នឹងតថាគតវិញចុះ។

ប៉ុន្តែប្រសិនបើអ្នករាល់គ្នាយល់ឃើញថា សោណទណ្ឌៈជាអ្នកសិក្សារៀនសូត្រ ច្រើន មានវាចាល្អ ជាបណ្ឌិតមានប្រាជ្ញា មានសមត្ថភាពឆ្លើយឆ្លងនឹងសមណ គោតមបាន ចូរអ្នករាល់គ្នានៅស្ងៀមទុកឲ្យសោណទណ្ឌៈនិយាយតទល់នឹងយើង វិញ។

ព្រះពុទ្ធតម្រាស់នេះ បានធ្វើឲ្យពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងអំបាលនោះស្ងាត់មាត់ ជ្រៀបជាប្រក្រតី ប្រសិនបើព្រះអង្គមិនត្រាស់យ៉ាងនេះទេ នឹងមានសូរសំឡេង ខ្សឹបខ្សៀវគ្នាអូរឡើងក្នុងទីប្រជុំនោះ ការសន្ទនាតទល់គ្នានឹងប្រព្រឹត្តទៅមិនបាន ស្រួលឡើយ ហើយការប្រជុំគ្នាក្នុងពេលនោះនឹងគ្មានបានលទ្ធផលអ្វីដែរ។

កាលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់យ៉ាងនេះហើយ ទើបសោណទណ្ឌ ព្រាហ្មណ៍ ក្រាបទូលឡើងថា សូមព្រះគោតមគង់នៅឲ្យស្ងៀមចុះ ទុកឲ្យទូល ព្រះបង្គំនិយាយតទល់ជាមួយនឹងពួកគេវិញ។ លុះព្រាហ្មណ៍ក្រាបទូលយ៉ាងនេះ ហើយ ទើបនិយាយទៅកាន់ពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះថា «ពួកអ្នករាល់គ្នាកុំពោល ថាយ៉ាងនេះៗឡើយ ពួកអ្នករាល់គ្នាកុំពោលថា សោណទណ្ឌៈបដិសេធរូបរាង ពណ៌សម្បុរ បដិសេធគម្ពីរត្រៃវេទ បដិសេធរង្សត្រកូលព្រាហ្មណ៍ លង់ទៅតាម ពាក្យសម្តីរបស់ព្រះសមណគោតមតែម្តងឡើយ។ យើងមិនបានជំទាស់នឹងរូបរាង សម្បុរស្បែកថាមិនល្អ មិនបានជំទាស់គម្ពីរត្រៃវេទថាមិនល្អ មិនបានជំទាស់នឹង រង្សត្រកូលព្រាហ្មណ៍ថាមិនល្អឡើយ។

លុះព្រាហ្មណ៍ពោលដូច្នោះហើយ ក៏ចង្អុលបង្ហាញរូបអង្គកមាណពដែល ជាក្នុងរបស់ខ្លួនបិតនៅក្នុងទីប្រជុំនោះថា «នេះនៃអ្នកទាំងឡាយ អង្គកមាណព នេះជាអ្នកមានរូបរាងពណ៌សម្បុរល្អស្រស់នៅក្នុងទីប្រជុំនេះ លើកលែងព្រះ សមណគោតមចេញ គ្មានអ្នកណាមួយមានរូបរាងពណ៌សម្បុរល្អស្រស់ ដូច អង្គកមាណពនេះឡើយ។ ម្យ៉ាងទៀតអង្គកមាណពនេះក៏ជាអ្នកចេះដឹងឆ្លុះឆ្លាយ ក្នុងគម្ពីរព្រាហ្មណ៍ អង្គកមាណពមានមាតាបិតាជាព្រាហ្មណ៍មកព័ត៌ណមនុស្ស មកហើយ។ ក៏ប៉ុន្តែប្រសិនបើអង្គកមាណពនេះបំផ្លាញជីវិតអ្នកដទៃលួចទ្រព្យ

សម្បត្តិអ្នកដទៃ សេពគប់នឹងភរិយាអ្នកដទៃ និយាយពាក្យករក្ខត ផឹកទឹកស្រវឹង តើរូបរាងពណ៌សម្បុរល្អនឹងមានប្រយោជន៍អ្វី ជាតិគ្រូកូលរបស់ព្រាហ្មណ៍នឹង មានប្រយោជន៍អ្វី របស់ទាំងអស់នេះនឹងជួយធ្វើអ្វីបាន។ ប៉ុន្តែដោយហេតុតែ ព្រាហ្មណ៍ ជាអ្នកមានសីលបរិសុទ្ធល្អ ជាបណ្ឌិតមានប្រាជ្ញា ត្រាតែបានជាទី១ ឬទី២របស់អ្នកបានទទួលគ្រឿងសក្ការបូជា នេះហើយដែលគេគួរហៅថាព្រាហ្មណ៍ បាន ឥតទាស់អ្វីឡើយ។

ក្រោយសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍បានដោះស្រាយការប្រឆាំងជំទាស់ជំទាស់ ពួកព្រាហ្មណ៍ក្នុងទីប្រជុំរួចស្រេចហើយ ទើបព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់សួរ បញ្ជាក់តទៅទៀតថា «ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ក្នុងអង្គទាំងពីររបស់ព្រាហ្មណ៍ គឺខដែល ស្តីពីសីលនិងបញ្ញានេះ បើគេលុបអង្គណាមួយទៀត ទុកនៅសល់អង្គតែមួយ ប៉ុណ្ណោះថាជាព្រាហ្មណ៍ តើបានឬមិនបាន ?

ព្រាហ្មណ៍ឆ្លើយតបថា មិនបានទេព្រះអង្គ ព្រោះបញ្ញាបរិសុទ្ធបានដោយ សីល ឯសីលក៏បរិសុទ្ធបានដោយបញ្ញាដែរ។ សីលមានក្នុងបុគ្គលណា បញ្ញា ក៏មានក្នុងបុគ្គលនោះ បញ្ញាមានក្នុងបុគ្គលណាសីលក៏មានក្នុងបុគ្គលនោះដែរ បញ្ញាមានដល់បុគ្គលអ្នកមានសីល ឯសីលក៏មានដល់បុគ្គលអ្នកមានបញ្ញាដែរ សីលនិងបញ្ញាទាំងពីរនេះជាធម៌ប្រសើរក្នុងលោក។

«បពិត្រព្រះគោតម បុគ្គលត្រូវលាងដៃដោយដៃ ត្រូវលាងជើងដោយ ជើង យ៉ាងណាមិញ បញ្ញាបរិសុទ្ធដោយសីល ឯសីលក៏បរិសុទ្ធដោយបញ្ញា ក៏យ៉ាងនោះដែរ។ សីលមានក្នុងបុគ្គលណា បញ្ញាក៏មានក្នុងបុគ្គលនោះ។ បញ្ញា តែងមានដល់អ្នកមានសីល ឯសីលក៏តែងមានដល់អ្នកមានបញ្ញាដែរ សីលនិង បញ្ញាទាំងពីរនេះជាធម៌ប្រសើរក្នុងលោកព្រះអង្គ! (សេចក្តីឆ្លើយតបរបស់ ព្រាហ្មណ៍ដូចបានពោលខាងលើនេះ បញ្ជាក់ឲ្យយើងយល់ថា ទស្សនៈរបស់ ព្រាហ្មណ៍អភិបាលស្រុកចម្បា មានលក្ខណៈសមហេតុសមផលច្រើន ថែមទាំង ហ៊ានប្រឆាំងបដិសេធចោលនូវគោលការណ៍ខ្លះនៃបទបញ្ញត្តិរបស់ព្រាហ្មណ៍។

ទស្សនៈបែបនេះហាក់ដូចជួយគាំទ្រពេញទី ចំពោះទស្សនៈពុទ្ធនិយមដែរ ព្រោះ ពុទ្ធនិយម ឥតមានប្រកាន់យកជាតិកំណើត វណ្ណៈរូបរាងពណ៌សម្បុរ ទ្រព្យ សម្បត្តិ យសសក្តិបរិវារ ឬរឿងឧបគោគបរិភោគអ្វីធ្វើជាមូលដ្ឋានសម្រាប់លើក តម្កើងតម្លៃរបស់មនុស្សសោះឡើយ។ ពុទ្ធនិយមប្រកាន់យកអំពើល្អអាក្រក់ របស់មនុស្សធ្វើជាប្រធាន ជាមូលដ្ឋាននៃតម្លៃរបស់មនុស្សម្នាក់ៗ (យាទិសំ វប្បតេ ពីដំ តាទិសំ លព្ពតេ ផលំ) បុគ្គលព្រោះសាបពូជយ៉ាងណា គេនឹងបានទទួលផលដូច្នោះដែរ។ (កល្យាណរិ កល្យាណំ បាបការិ ច បាបកំ) អ្នកធ្វើល្អតែងបានល្អ អ្នកធ្វើអាក្រក់បានអាក្រក់។ ហេតុដូច្នោះហើយ ទើបព្រះ អង្គត្រាស់បញ្ជាក់ថា យ៉ាងនេះមែនព្រាហ្មណ៍...។

ព្រះអង្គត្រាស់បញ្ជាក់ថែមថា យ៉ាងនេះមែនព្រាហ្មណ៍ សេចក្តីដែលអ្នក ពោលមកនេះត្រឹមត្រូវល្អហើយសេចក្តីពិតគឺយ៉ាងនេះឯង (ព្រះពុទ្ធតម្រាស់នេះ ជាកិច្ចលើកទឹកចិត្តសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍ ជាអតិបរមានាកណ្តាលមហាសន្និបាត នៃអ្នកមុខអ្នកការពួកព្រាហ្មណ៍)។

ក្រោយបានទទួលព្រះពុទ្ធតម្រាស់គាំទ្រសម្តីរបស់ខ្លួនយ៉ាងនេះហើយ ទើបសោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍ក្រាបបង្គំទូលសួរអំពីខ្ញុំដែលស្តីពីសីលនិងបញ្ញា សូមឲ្យព្រះអង្គត្រាស់សម្តែងឲ្យខ្លួនស្តាប់ដោយពិស្តារ។ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ សម្តែងអំពីចុល្លសីល មជ្ឈិមសីល និងមហាសីល ហើយទ្រង់ត្រាស់សម្តែង ឈាន៤ និងអភិញ្ញា៦ ឲ្យព្រាហ្មណ៍បានស្តាប់ដោយពិស្តារ។

សោណទណ្ឌព្រាហ្មណ៍ បានក្រាបទូលសរសើរព្រះធម៌ទេសនា ប្រកាស ថ្វាយខ្លួនជាឧបាសកក្នុងពុទ្ធសាសនាចាប់តាំងពីថ្ងៃនោះជាដើមទៅ។ ដល់ព្រឹក ឡើងបានប្រកាសនិមន្តព្រះពុទ្ធអង្គ ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ ដើម្បីទទួលចង្កាន់នៅ គ្រឹះស្ថានរបស់ខ្លួន។

(ចប់ សោណទណ្ឌសូត្រ ត្រឹមប៉ុណ្ណោះ)

បញ្ហានិងការដោះស្រាយ ស្តីពីហាយនៈ៤ និងធម្មទ្វេស៤

(សេចក្តីខាងក្រោមនេះមាននៅក្នុងរដ្ឋបាលសូត្រ គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិម

បណ្ណសកៈ។ ផ្នែកខាងដើមនៃសូត្រនេះ ជាសេចក្តី

តំណាលអំពីជីវប្រវត្តិរបស់រដ្ឋបាលកុលបុត្រយ៉ាងសង្ខេប

ដល់ផ្នែកកណ្តាលនិងខាងចុងអត្ថបទ

ទើបមានការចោទ និងដោះស្រាយស្តីពីធម្មទ្វេស៤ និងហាយនៈ៤)។

មានសេចក្តីតំណាលថា ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ ស្តេចចូលទៅ
ក្នុងរដ្ឋកុរុជាមួយនឹងព្រះភិក្ខុសង្ឃដ៏ច្រើន យាងចូលទៅក្នុងនិគមរបស់ពួកកុរុ
ឈ្មោះបុល្លកោដ្ឋិតនិគម។

ព្រាហ្មណ៍និងគហបតីទាំងឡាយ អ្នកស្រុកបុល្លកោដ្ឋិតនិគម បានដឹង
ព័ត៌មាននោះ ក៏នាំគ្នាចូលទៅគាល់។

គ្រានោះ មានកុលបុត្រម្នាក់ឈ្មោះរដ្ឋបាល ជាបុត្រទោលរបស់ត្រកូល
ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ក្នុងនិគមនោះ បានចូលទៅអង្គុយក្នុងទីប្រជុំជននោះដែរ បានស្តាប់
ធម៌របស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ហើយក៏គិតថា «មិនមែនជាការងាយទេ ដែលអ្នកនៅ
គ្រប់គ្រងផ្ទះនឹងប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ឲ្យបរិសុទ្ធបរិបូណ៌អស់ជើង ដូចស័ង្កដែល
គេខាត់បាន ទុកយ៉ាងណាក៏ដោយ យើងត្រូវកោរសក់ កោរពុកមាត់ ស្លៀក
ដណ្តប់សំពត់ជ្រលក់ដោយទឹកអម្បត្តរួចចេញសាងផ្ទះ»។

លុះពួកព្រាហ្មណ៍និងគហបតីក្រាបថ្វាយបង្គំលាចេញទៅវិញហើយ ទើប
រដ្ឋបាលកុលបុត្រចូលទៅថ្វាយបង្គំសូមបញ្ជាក់ចំពោះព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ព្រះអង្គ
ត្រាស់សួរថា ចុះមាតាបិតារបស់អ្នកអនុញ្ញាតឲ្យអ្នកបញ្ជាក់ហើយឬ?

ក្រាបទូលថា មិនទាន់បានអនុញ្ញាតទេ ព្រះអង្គ!។

ទ្រង់ត្រាស់ថា ព្រះតថាគតទាំងឡាយមិនអនុញ្ញាតបព្វជ្ជាដល់កុលបុត្រ ដែលមាតាបិតាមិនព្រមអនុញ្ញាតឲ្យនោះទេ។

កុលបុត្រក្រាបទូលថា បើដូច្នោះ ទូលព្រះបង្គំនឹងត្រឡប់ទៅសុំអនុញ្ញាត អំពីមាតាបិតាសិន ហើយក្រាបថ្វាយបង្គំលាទៅ បានថ្លែងបំណងរបស់ខ្លួន ដល់មាតាបិតា តែអ្នកទាំងពីរមិនព្រមអនុញ្ញាត កុលបុត្រសុខចិត្តដេកអត់ អាហារអស់៧ថ្ងៃ។ ទើបពួកមិត្តរបស់គេបានទៅជួយសុំអង្វករដល់មាតាបិតាគេ ត្រាតែមាតាបិតាគេយល់ព្រមអនុញ្ញាតឲ្យកុលបុត្រទៅបព្វជ្ជាបាន។ កុលបុត្រ ក្រោកឡើងបរិភោគអាហារ មានកម្លាំងគ្រប់គ្រាន់ហើយ ក៏ចូលទៅគាល់ព្រះអង្គ ទូលសូមបព្វជ្ជា។

លុះកុលបុត្របានបព្វជ្ជាឧបសម្បទហើយបានកន្លះខែ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ស្តេចចេញអំពីបុល្លកោដ្ឋិតនិគមស្តេចចូលទៅកាន់ក្រុងសាវត្ថីវិញ។ ឯរដ្ឋបាល ភិក្ខុតាំងចិត្តបំពេញសមណធម៌មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្ត។ លុះ បានសម្រេចជាព្រះអរហន្តហើយ លោកក៏ថ្វាយបង្គំលាព្រះអង្គវិលទៅកាន់ បុល្លកោដ្ឋិតនិគមវិញ ហើយបានទៅសម្រាកនៅឯមិគាបិរឧទ្យានក្នុងបុល្លកោដ្ឋិត និគមនោះឯង។

ដល់ព្រឹកឡើង លោកចូលទៅបណ្ឌិតាមលំដាប់ត្រកូល រហូតដល់ មាត់ទ្វារផ្ទះបិតារបស់លោក។ ក្នុងខណៈនោះ បិតារបស់លោកបានចេញ ទៅមើលការគូរគំនូរត្រង់ទ្វារសាលាកណ្តាលនិគម បានក្រឡេកឃើញលោក អំពីចម្ងាយដែរ តែចាំមិនបាន ទើបពោលឡើងក្នុងពេលនុះថា សមណៈនេះឯង បានឲ្យបព្វជ្ជាដល់កូនតូចតែមួយ ដែលជាទីស្រឡាញ់ពេញចិត្តរបស់យើង។ លោកមិនបានអ្វីអំពីផ្ទះបិតាលោកទេ គ្រាន់តែព្រាត្យថា និមន្តទៅមុខទៅក៏ គ្មានដែរ បានត្រឹមតែពាក្យជេរប៉ុណ្ណោះ។

ក្នុងគ្រានោះ ទាសីនៃញាតិរបស់លោកកំពុងនាំយកនំផ្លុមទៅចាក់ចោល ទើបលោកពោលថា បើរបស់នុះ ត្រូវចាក់ចោល ចូរដាក់មកក្នុងបាត្ររបស់

អាត្មាវិញចុះ។ ទាសីនោះក៏ចាក់នំផ្លុម ក្នុងបាត្ររបស់លោកទៅ។ នាងចាំដៃ
ជើងនិងសំឡេងរបស់លោកបាន ទើបត្រឡប់ទៅជម្រាបដល់មាតារបស់លោក
ថា «អយ្យបុត្ររបស់អ្នកម្ចាស់ដែលឈ្មោះ រដ្ឋបាល បានត្រឡប់មកដល់
ហើយ»។ មាតាលោកក៏និយាយថា «បើឯងនិយាយពាក្យពិត អញមិនឲ្យឯង
ធ្វើជាទាសីទៅទៀតទេ» ថាហើយគឺទៅរកបិតាលោកប្រាប់ថា លោកគហបតី
ចូរលោកដឹងចុះ រដ្ឋបាលបុត្ររបស់លោកបានមកដល់ហើយ។

ក្នុងវេលានោះ ព្រះរដ្ឋបាលត្រូវអង្គព្រះអរហន្ត កំពុងគង់ឆាន់នំផ្លុម
ត្រង់ម្លប់ដំបូលផ្ទះរបស់ជនម្នាក់។ បិតារបស់លោក បានទៅតាមរកជួបហើយ
ពោលថា «រដ្ឋបាលកូនគួរឬ ដែលកូនមកស៊ីនំផ្លុមដូច្នោះ គួរតែកូនត្រឡប់ទៅឯ
ផ្ទះរបស់យើងវិញមែនទេ» លោកឆ្លើយថា «លោកគហបតី ផ្ទះរបស់អាត្មាជា
អ្នកបួសគ្មានទេ អាត្មាបានទៅឯផ្ទះរបស់លោកហើយ ឥតបានអ្វីទេ សូម្បីគ្រាន់
តែប្រាប់ថាឲ្យត្រឡប់ទៅវិញក៏គ្មានដែរ បានត្រឹមតែពាក្យជេរប៉ុណ្ណោះ»។ គហប
តីបិតាលោកពោលថា មកចុះរដ្ឋបាល ទៅឯផ្ទះ(យើង)វិញ។ លោកតបថា «កុំ
អីលោកគហបតី ថ្ងៃនេះអាត្មាឆាន់រួចហើយ» បិតាក៏និយាយថា បើដូច្នោះ ពេល
ព្រឹកសូមនិមន្តលោកទៅឆាន់ឯផ្ទះវិញចុះ។ លោកព្រមទទួលដោយស្ងាត់ស្ងៀម។

លំដាប់នោះ មាតាបិតារបស់លោក ក៏នាំគ្នាត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ ចាត់ចែង
រៀបចំផ្ទះឲ្យស្អាតល្អ ហើយប្រើឲ្យគេជញ្ជូនយកមាសប្រាក់មកគរទុកជាគំនរ
ធំៗ២គំនរ គឺប្រាក់១គំនរ មាស១គំនរ ក្នុងគំនរមួយៗខ្ពស់លេចក្បាលបុរស
ហើយឲ្យគេយកកន្ទេលគ្របទុក តាំងអាសនៈទុកត្រង់ពាក់កណ្តាលគំនរមាស
ប្រាក់នោះ រួចបញ្ជាដល់ពួកភរិយារបស់ព្រះរដ្ឋបាលត្រូវថា ពួកនាងរាល់គ្នាធ្លាប់
តែងខ្លួនយ៉ាងណា ទើបជាទិស្រឡាញ់ពេញចិត្ត របស់រដ្ឋបាលកូនយើង ចូរនាំ
គ្នាតែងខ្លួនយ៉ាងនោះចុះ។

លុះដល់ព្រឹកឡើង បិតារបស់ព្រះរដ្ឋបាលត្រូវ បញ្ជាឲ្យរៀបចំអាហារ
ស្រេចហើយ ឯព្រះរដ្ឋបាលត្រូវប្រដាប់ដោយបាត្រចីវរ និមន្តចូលទៅឯផ្ទះ

របស់បិតា ហើយគង់លើអាសនៈដែលគេរៀបចំបម្រុងទុក បិតាលោកបានឲ្យ
គេបើកគំនរប្រាក់គំនរមាសឡើង ហើយប្រាប់ថា រដ្ឋបាលកូន ទ្រព្យរបស់មាតា
មានប៉ុណ្ណោះ ទ្រព្យរបស់បិតាមានប៉ុណ្ណោះ របស់ជីតាមានប៉ុណ្ណោះ រដ្ឋបាលអាច
នឹងប្រើប្រាស់ អាចនឹងធ្វើបុណ្យទានតាមសប្បាយបាន ចូរកូនសឹកមកប្រើ-
ប្រាស់ធ្វើបុណ្យទានតាមសប្បាយចុះ។

ព្រះរដ្ឋបាលត្រូវតបទៅវិញថា លោកគហបតី បើលោកអាចធ្វើតាម
ពាក្យរបស់អាត្មាភាពបាន អាត្មានឹងប្រាប់ គឺសុំឲ្យលោកជញ្ជូនយកគំនរមាស
ប្រាក់នេះផ្ទុកលើរទេះ ហើយយកទៅចាក់ចោលក្នុងទន្លេគង្គាឲ្យអស់ទៅ ទើប
គ្មានការសោកសៅសង្រេងសង្រែង ទុក្ខទោមនស្ស តានតឹងចិត្ត កើតឡើងដល់
លោកព្រោះតែមាសប្រាក់នេះឯង ជាដើមហេតុ។

លំដាប់នោះ ពួកភរិយាចាស់របស់លោកនាំគ្នាឈូឈរចូលទៅ ដើម្បី
ចាប់ជើង ព្រមដោយពាក្យអង្វរករថា បពិត្រព្រះអយ្យបុត្រជាម្ចាស់ ពួកនាង
អប្សរដែលនាំឲ្យព្រះអយ្យបុត្រខំប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌នេះ តើមានសម្រស់ដូចម្តេច
ទៅ?

លំដាប់នោះ ព្រះរដ្ឋបាលត្រូវតបថា យើងមិនបានប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌
ព្រោះតែយល់ឃើញដល់ពួកនាងអប្សរទេ។

ពួកភរិយាចាស់ទាំងនោះក៏ខូចទឹកចិត្ត ទៅជាខ្យល់ចាប់ដួលរងាករងល់
ទៅ។ លំដាប់នោះ ព្រះរដ្ឋបាលត្រូវប្រាប់បិតាថា លោកគហបតី បើមានអាហារ
ដែលត្រូវឲ្យអាត្មាក៏ចូរឲ្យមកចុះ កុំធ្វើឲ្យអាត្មាលំបាកពេកឡើយ។ ទើបបិតា
ប្រាប់ថាឆាន់ចុះរដ្ឋបាល អាហាររួចស្រេចហើយ ហើយក៏ចាត់អាហារដ៏ប្រណិត
ប្រគេនព្រះរដ្ឋបាលត្រូវ។

វេលាព្រះរដ្ឋបាលត្រូវឆាន់រួចហើយ លោកក្រោកឈរឡើងពោលថា ចូរ
មើលរូបដ៏វិចិត្រដ៏មានកាយជាដំបៅ លើកឡើងដោយរាងឆ្អឹងដ៏រសាប់រសល់
ដែលជាទីប្រាថ្នារបស់ពួកមុនស្សដ៏ច្រើន ដែលឥតបិតថេរខ្ជាប់ខ្ជួននេះផងចុះ។

ចូរមើលរូបដែលគេធ្វើឲ្យមានលម្អដោយកែវមណី ដោយកុណ្ណាលដែលរូបរឹត
ដោយឆ្អឹង និងស្បែកលម្អដោយសម្លៀកបំពាក់នេះផងចុះ។ ជើងរបស់ស្រ្តី
ដែលលាបពណ៌ក្រហមមុខរបស់ស្រ្តីដែលផាត់ដោយម្សៅផង ល្មមធ្វើឲ្យមនុស្ស
ល្ងង់ខ្លៅរង្វេងរង្វាន់បាន តែមិនអាចធ្វើឲ្យអ្នកស្វែងរកនិព្វានរង្វេងបានឡើយ។
សក់របស់ស្រ្តីដែលចងជាខ្នងៗដល់៨ខ្នង ភ្នែករបស់ស្រ្តី ដែលបន្ទត់ដោយថ្នាំ
ភ្នែក អាចធ្វើឲ្យជនល្ងង់ខ្លៅរង្វេងបាន តែមិនអាចធ្វើឲ្យជនស្វែងរកនិព្វានរង្វេង
បានឡើយ។ រាងកាយដ៏ផ្អែមល្ហយដែលបានតាក់តែងឲ្យល្អល្អះនេះ ល្មម
បោកបញ្ឆោតមនុស្សល្ងង់ៗបាន តែបោកបញ្ឆោតមនុស្សឈ្លាសវៃមិនបាន
ឡើយ។ ព្រានប្រមាញ់ តែងធ្វើអន្ទាក់បម្រុងទុកដាក់ម្រឹកតែម្រឹកដែលឈ្លាសវៃ
មិនព្រមជាប់អន្ទាក់របស់ព្រានប្រមាញ់ទេ ថែមទាំងស៊ីនុយដែលដាក់បញ្ឆោត
ឲ្យអស់ផង រួចគេចរត់ទៅធ្វើឲ្យព្រានប្រមាញ់ខូចទឹកចិត្តអស់។ លុះព្រះថេរៈ
ពោលដូច្នោះហើយ ក៏ត្រឡប់និមន្តទៅឯមិគាចិរឧទ្យានតាមផ្លូវអាកាស ហើយ
លោកគង់សម្រាកនៅទៀបគល់ដើមឈើ១។

គ្រានោះ ព្រះបាទកោរព្យរាជត្រាស់បញ្ជានាយឧទ្យានថា គួរប្រស្តែង
ទៅរៀបចំ មិគាចិរឧទ្យានឲ្យជាទីគួរទស្សនា ។ នាយឧទ្យានទទួលព្រះរាជឱង្ការ
ក៏ទៅចាត់ចែងមិគាចិរឧទ្យាន ក៏បានជួបព្រះរដ្ឋបាលត្រូវគង់សម្រាកក្បែរគល់
ឈើមួយដើម ក៏បានវិលចូលទៅគាស់ព្រះរាជាក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះសម្មតិ
ទេព ទូលបង្គំរៀបចំមិគាចិរឧទ្យានរួចហើយឯក្នុងឧទ្យាននោះ មានកុលបុត្រ
ឈ្មោះរដ្ឋបាល ដែលជាបុត្ររបស់ត្រកូលដ៏កំពូលក្នុងបុល្លកោដ្ឋិតនិគមនេះ គង់
នៅក្បែរគល់ឈើ១ដើមព្រះអង្គ។

ព្រះរាជាត្រាស់បញ្ជាថា បើដូច្នោះយើងនឹងទៅទស្សនាសួរថា ព្រះរដ្ឋ
បាលត្រូវ ឥឡូវនេះឯង ត្រាស់ហើយទ្រង់ឡើងគង់លើព្រះរាជយាន មានព្រះរាជ
បរិវារដ៏ច្រើនហែហមផង លុះស្តេចដល់ ក៏ទ្រង់យាងចុះអំពីរាជយាន យាង
ចូលទៅក្នុងឧទ្យាន មិនបានទ្រង់ប្រស្រ័យនឹងព្រះថេរៈទេ ររល់រៀបចំអាសនៈ

ទ្រង់។ លុះទ្រង់រៀបរយហើយ ទ្រង់ត្រាស់ថា លោករដ្ឋបាល សូមនិមន្ត គង់លើអាសនៈដ៏ល្អនេះចុះ។

ព្រះរដ្ឋបាលត្រូវ ថ្វាយព្រះពរថា កុំបាច់ឡើយមហាបពិត្រ ចូរស្តេចគង់ប្រ ថាប់ចុះ អាត្មាភាពបានអង្គុយលើអាសនៈរបស់ខ្លួនហើយ។

ព្រះបាទគោរពរាជប្រថាប់គង់លើអាសនៈរបស់ព្រះអង្គហើយ ទ្រង់ ត្រាស់ថា លោករដ្ឋបាល ហាយនៈគឺក្តីសាបសូន្យប្រកាស ដែលធ្វើឲ្យបុគ្គលខ្លះ ចេញបួស។ ក្តីសាបសូន្យប្រកាសនោះគឺ ជរាភាព១ មានព្យាធិ១ អស់ទ្រព្យ សម្បត្តិ១ អស់ញាតិសន្តាន១។

អ្នកខ្លះចាស់ជរាហើយក៏គិតថា អាត្មាអញចាស់ជរាហើយ អាត្មា អញនឹងមិនងាយស្វែងរកទ្រព្យដែលមិនទាន់បាន ឬធ្វើទ្រព្យដែលបានហើយឲ្យ លូតលាស់ចម្រើនឡើងនោះបានទេ បើដូច្នោះ អាត្មាអញត្រូវចេញទៅបួស ហើយក៏ចេញបួសទៅ។ ចុះឯលោករដ្ឋបាលនៅក្មេងកំលោះ មានសក់ខ្មៅស្រីប បិតនៅក្នុងបឋមវ័យ មិនទាន់ចាស់សោះទេ ចុះលោករដ្ឋបាលដឹងយ៉ាងណា ឃើញយ៉ាងណា បានដឹងឮដូចម្តេចទើបលោកចេញបួស ?

នៃលោករដ្ឋបាល អ្នកខ្លះមានជំងឺតម្កាត់ប្រចាំកាយក៏ធុញទ្រាន់ក្នុងការ ស្វែងរកទ្រព្យ ឬមិនអាចធ្វើទ្រព្យឲ្យលូតលាស់ចម្រើនបាន ទើបគេចេញទៅបួស។ ចំណែកឯលោកឈឺប្តាត់តិច កម្លាំងធាតុនៅបរិបូណ៌ល្អ មានធាតុភ្លើងមិន ក្តៅពេក មិនត្រជាក់ពេក តើលោកដឹងយ៉ាងណា ឃើញយ៉ាងណា បានឮបាន ស្តាប់យ៉ាងណា ទើបបានជាលោកចេញបួស ?

នៃលោករដ្ឋបាល អ្នកខ្លះធ្លាប់ជាអ្នកមានសុកស្តម្ភ តែក្រោយមកទាល់ ក្រលំបាកតោកយ៉ាក ទាល់គំនិតនឹងរកទ្រព្យឲ្យមានឡើងវិញបាន ឬធ្វើទ្រព្យ ដែលមានស្រាប់ឲ្យលូតលាស់ឡើងបាន ទើបគេចេញទៅបួសទៅ។ ចំណែកឯ លោកជាបុត្រអ្នកមានត្រកូលខ្ពស់ ក្នុងបុណ្យកោដិគិតនិគមនេះ ក្តីសាបសូន្យចាក ទ្រព្យរបស់លោកមិនមានឡើយ ចុះលោកដឹងយ៉ាងណា ឃើញយ៉ាងណា

បានឮបានស្តាប់យ៉ាងណា ទើបលោកចេញទៅបួស ?

នៃលោករដ្ឋបាល អ្នកខ្លះធ្លាប់មានមិត្តអាមាត្យញាតិសាលាហិតច្រើន តែលុះអស់មិត្តអាមាត្យញាតិសាលាហិតទៅដោយលំដាប់ ក៏គិតឃើញថា អាត្មាអញមិនអាចស្វែងរកទ្រព្យបានទេ មិនអាចធ្វើទ្រព្យឲ្យលូតលាស់បានទេ ហើយក៏ចេញទៅបួស ចំណែកឯលោកនៅមានមិត្តអាមាត្យញាតិសាលាហិត ដ៏ច្រើន គ្មានការសាបសូន្យចាកចេញញាតិឡើយ តើលោកដឹងយ៉ាងណា ឃើញយ៉ាងណា បានឮបានស្តាប់យ៉ាងណា ទើបលោកចេញទៅបួស ?

នៃលោករដ្ឋបាល ក្តីសាបសូន្យប្រការគឺ ជរាភាព ព្យាធិ អស់ទ្រព្យ អស់ញាតិ ធ្វើឲ្យបុគ្គលខ្លះតោងចេញទៅបួស។ ចំណែកឯលោកគ្មានក្តីសាប សូន្យប្រការនេះឡើយ ចុះហេតុអ្វីក៏លោកចេញទៅបួសដែរ(ហេតុដែលព្រះ បាទគោរព្យរាជ លើកយកបញ្ហាស្តីពីហាយនៈ សេចក្តីសាបសូន្យយ៉ាង ចោទសួរព្រះរដ្ឋបាលត្ថេរ នាំឲ្យយើងអ្នកអានអត្ថបទនេះ មានការងឿងធ្ងល់ ខ្លះមិនខាន? ព្រោះក្នុងប្រទេសកម្ពុជាយើង ពួកពុទ្ធបរិស័ទដែលបំពេញផ្នួស ក្នុងពុទ្ធសាសនាមិនមែនសុទ្ធតែត្រូវវិបត្តិយ៉ាងឬយ៉ាងណាមួយគ្របសង្កត់ទេ គឺច្រើនតែនិយមទៅតាមប្រពៃណីដែលជាទំនៀមទម្លាប់ពុទ្ធបរិស័ទខ្មែរភាគច្រើន។ ឯរដ្ឋបាលកុលបុត្រ បានសុខចិត្តលះបង់សម្បត្តិមហាសាល បរិវារសម្បត្តិ និង ត្រកូលដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ចេញទៅសាងផ្នួស ក្នុងពុទ្ធសាសនា លោកមានឧត្តមគតិខ្ពង់ ខ្ពស់ណាស់ គឺបិតនៅក្នុងលោកកុត្តរនិយម (មគ្គផលនិព្វាន)។

ព្រះរដ្ឋបាលត្ថេរ អង្គព្រះអរហន្ត បានឆ្លើយតបនៅព្រះបាទគោរព្យរាជថា បពិត្រមហារាជ ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ ព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់បានត្រាស់សម្តែងធម្មទ្វេសប្រការ ដែលធ្វើឲ្យអាត្មាភាពបានដឹងហើយ បានឃើញហើយ បានស្តាប់ហើយ ត្រេកអរយ៉ាងក្រៃលែង ស្មគ្រចិត្តចេញសាង ផ្នួសក្នុងពុទ្ធសាសនានេះ។

ចុះធម្មទ្វេសប្រការ គឺអ្វីខ្លះ ? គឺខទី១ ថា «ឧបនីយតិ លោកោ អនុវោ»

លោកគ្មានស្ថិរភាពទេ រមែងត្រូវនាំចូលទៅជានិច្ច។ ខទី២ ថា «អតាលោក
លោកោ អនិស្សរោ» លោកគ្មានអ្វីការពារទេ គ្មានឥស្សរភាពដោយខ្លួនឯងទេ។
ខទី៣ ថា «អស្សរោ លោកោ សព្វំ បហាយ គមនីយំ» លោក
មិនមានអ្វីជារបស់ខ្លួនទេ ត្រូវតែលះបង់របស់ទាំងអស់ទៅ។ ខទី៤ ថា «ឧនោ
លោកោ អតិត្តោ តណ្ហាទាសោ» លោកខ្វះជានិច្ច មិនចេះឆ្កែតទេ ជាទាសៈ
នៃតណ្ហាដូច្នោះ។

ទាំង៤ខនេះហើយ មហាបពិត្រ ដែលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់បានលើក
ឡើងសម្តែង ដែលអាត្មាភាពបានដឹងហើយ ឃើញហើយ បានស្តាប់មកហើយ
ទើបបានចេញសាងផ្ទះ។

ព្រះបាទគោរព្យរាជ ទ្រង់ត្រាស់សួរថា បពិត្រលោករដ្ឋបាល លោក
ពោលថា លោកគ្មានស្ថិរភាព គឺថាគ្មានការទៀងទាត់ទេ តែងត្រូវនាំចូលទៅ
ជានិច្ច ដូច្នោះ តើពាក្យរបស់លោកគួរយល់ន័យនៃសេចក្តីដូចម្តេច ?

ព្រះរដ្ឋបាលត្រូវឆ្លើយថា សូមថ្វាយព្រះពរ កាលព្រះអង្គមានព្រះជន្ម
២០វស្សាឬ២៥វស្សា ដែលមានកម្លាំងដើមដៃ កម្លាំងជើងគ្រប់គ្រាន់ មានការ
ស្មាត់ជំនាញខាងដំរី ខាងសេះ ខាងរថ ខាងធ្នូ ខាងដាវបានល្អ ទ្រង់បានចូល
សង្គ្រាមមកហើយមែនឬ ?

ទ្រង់ត្រាស់តបថា ធ្លាប់ចូលសង្គ្រាមមកហើយលោកម្ចាស់ ជួនកាល
ខ្ញុំករុណាមិនសម្លឹងឃើញនរណាមួយ មានកម្លាំងស្មើនឹងខ្ញុំករុណាឡើយ
ហាក់ដូចខ្ញុំករុណា ជាអ្នកមានឫទ្ធិដ៏រិសេសតែម្តង។

-សូមថ្វាយព្រះពរ វេលានេះ ព្រះអង្គមានកម្លាំងព្រះពាហានិងព្រះបាទា
មានសមត្ថភាព មានសេចក្តីក្លាហានក្នុងសង្គ្រាមយ៉ាងដូច្នោះដែរឬ ?

-មិនដូចទេ លោករដ្ឋបាល ព្រោះវេលានេះ ខ្ញុំករុណាចាស់ជរា មានអាយុ
ដល់៨០ឆ្នាំហើយ ជួនកាលខ្ញុំករុណាចង់ដាក់ជើងត្រង់ទីនេះ ក៏បែរជាដាក់ជើង
ត្រង់កន្លែងផ្សេងវិញ។

- នេះហើយមហាបពិត្រ ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ ជាអ្នកដឹង អ្នកឃើញ ជាព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់បានត្រាស់ថា លោកគ្មានស្ថិរភាពទេ មានតែត្រូវនាំទៅជានិច្ច ដែលអាត្មាភាពបានដឹងហើយ បានឃើញហើយ បានស្តាប់ហើយ ទើបចេញសាងបព្វជ្ជាក្នុងពុទ្ធសាសនា។

«បពិត្រលោករដ្ឋបាល ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ជាអ្នកដឹង អ្នកឃើញ ជាព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់បានត្រាស់ថា លោកគ្មានស្ថិរភាព ត្រូវជរានាំចេញទៅ រកមរណៈជានិច្ចជាការត្រឹមត្រូវមែនពិតគួរឲ្យអស្ចារ្យ។ ក៏ប៉ុន្តែក្នុងរាជត្រកូលនេះ មានពលដំរី ពលសេះ ពលរថ ពលថ្មើរជើងការពារជានិច្ច ចុះហេតុអ្វីក៏លោក រដ្ឋបាលពោលថា លោកគ្មានអ្វីការពារទេ គ្មានឥស្សរភាពដោយខ្លួនឯងទេ តើខនេះ គេអាចយល់ន័យសេចក្តីដូចម្តេច ?

- សូមថ្វាយព្រះពរមហាបពិត្រ ទ្រង់ធ្លាប់ប្រឈួនដោយព្រះរោគអ្វីមួយ ខ្លះឬទេ ?

- ធ្លាប់ឈឺខ្លះដែរ ជួនកាល មានពួកមិត្តអាមាត្យញាតិសាលាហិតមក ឈរចោមរោមខ្ញុំករុណា និយាយថា គ្រានេះព្រះរាជាគោរពនឹងដល់ពេល (របស់ព្រះអង្គ) ហើយ។

- សូមថ្វាយព្រះពរ ចុះពួកមិត្តអាមាត្យញាតិសាលាហិតរបស់ព្រះអង្គ បានជួយរំលែកទុក្ខវេទនារបស់ព្រះអង្គ ឲ្យបានស្រាកស្រាន្តបានខ្លះ ឬមួយព្រះអង្គត្រូវសោយទុក្ខវេទនាតែមួយព្រះអង្គផង ?

- បពិត្រលោករដ្ឋបាល ពួកមិត្តអាមាត្យញាតិសាលាហិតទាំងនោះ មិនបានជួយរំលែកទុក្ខវេទនារបស់ខ្ញុំករុណាឲ្យជួរស្រាលបានទេ គឺខ្ញុំករុណាតែម្នាក់ ឯង ទទួលរងទុក្ខវេទនាទាំងនោះ។

- សូមថ្វាយព្រះពរ ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ ជាអ្នកដឹង អ្នកឃើញ ជាព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់បានកត់សម្គាល់សេចក្តីយ៉ាងនេះឯង បានទ្រង់ត្រាស់ទុកថា លោកគ្មានអ្នកការពារទេ គ្មានឥស្សរភាពដោយខ្លួនឯងទេ ដែល

អាត្មាភាពដឹងហើយ បានឃើញហើយ បានស្តាប់ឮហើយ ទើបអាត្មាភាពចេញសាងផ្ទះក្នុងពុទ្ធសាសនានេះ។

- គួរឲ្យអស្ចារ្យដែរ ព្រះពុទ្ធដីកាដែលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ បានត្រាស់សម្តែងទុកយ៉ាងនេះ ជាពាក្យត្រឹមត្រូវពិតមែន ក៏ប៉ុន្តែរាជត្រកូលនោះ មានមាសប្រាក់ជាច្រើន ចុះហេតុអ្វីក៏លោករដ្ឋបាលបានពោលថា លោកនេះគ្មានអ្វីជារបស់ខ្លួនទេ ត្រូវតែលះបង់ចោលរបស់ទាំងពួងទៅ ?

- សូមថ្វាយព្រះពរ ព្រះអង្គទ្រង់សព្វព្រះទ័យនឹងសេចក្តីតទៅនេះយ៉ាងដូចម្តេច គឺក្នុងឥឡូវនេះ ព្រះអង្គពោរពេញដោយកាមគុណទាំង៥ប្រការ ប៉ុន្តែអំណើតទៅ នៅតែទ្រង់ពោរពេញដោយកាមគុណទាំង៥យ៉ាងនេះ ឬមួយអ្នកដទៃមកគ្រប់គ្រងទ្រព្យសម្បត្តិទាំងនោះជំនួសព្រះអង្គ ? ចំណែកខាងព្រះអង្គត្រូវលះបង់ទ្រព្យសម្បត្តិទាំងពួងទៅតែមួយព្រះអង្គឬដូចម្តេច ?

- លោករដ្ឋបាល ខ្ញុំករុណាមិនបានពោរពេញដោយកាមគុណទាំង៥ ដូចយ៉ាងនេះរហូតទៅទេ គឺទ្រព្យសម្បត្តិទាំងពួងនោះ ត្រូវធ្លាក់ទៅលើអ្នកដទៃគ្រប់គ្រង ឯខ្ញុំករុណាតែម្នាក់ឯង ត្រូវទៅតាមយថាភាររបស់ខ្លួនតែប៉ុណ្ណោះ។

- មហាបពិត្រ ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ ជាអ្នកដឹង ជាអ្នកឃើញ ជាព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់បានកត់សម្គាល់ត្រង់ខនេះយ៉ាងនេះឯង ទើបទ្រង់ត្រាស់ទុកថា លោកគ្មានអ្វីជារបស់ខ្លួនទេ ត្រូវតែលះបង់ចោលរបស់ទាំងពួងទៅ ដែលនាំឲ្យអាត្មាភាពបានដឹង បានឃើញ បានស្តាប់ឮហើយ ទើបចេញសាងផ្ទះក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា។

- គួរឲ្យអស្ចារ្យមែន លោករដ្ឋបាល ព្រះពុទ្ធដីការរបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ដែលទ្រង់បានត្រាស់សម្តែងទុកមកនេះ ជាពាក្យត្រឹមត្រូវពិតមែន!។ លោករដ្ឋបាលបានពោលទៀតថា លោកខ្វះខាតជានិច្ច មិនចេះឆ្កែតឆ្កន់ទេ ជាទាសៈនៃតណ្ហា ដូច្នោះតើមានន័យសេចក្តីដូចម្តេច ?

- សូមថ្វាយព្រះពរ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សម្តែងនៅដែនករុណាជំទូលាយ

មែនឬ?

- ពិតមែន លោករដ្ឋបាល។

- បពិត្រមហារាជ ប្រសិនបើមានបុរសម្នាក់ ដែលគួរជឿទុកចិត្តបាន មកអំពីទិសខាងកើតបានក្រាបទូលថា សូមព្រះតេជះតម្កល់លើត្បូង ទូលបង្គំ មកអំពីទិសខាងកើត បានឃើញជនបទមួយដ៏ធំទូលាយ មានមនុស្សច្រើន កុះករ មានពលដំរី ពលសេះ ពលរថ ពលថ្មើរជើងច្រើន ភ្នកនិងស្បែកសត្វ ក៏ច្រើន (ទន្តាធិន ប្រែថា ភ្នកនិងស្បែក សត្វនោះគឺ ទន្ត ភ្នកដំរី អធិន សំដៅយក ស្បែកសត្វដែលគេមិនទាន់សម្លាប់។ ឯស័ព្ទ ចម្មៈ សំដៅស្បែកសត្វដែលគេ សម្លាប់ហើយ សម្រាប់ប្រើធ្វើជាប្រដាប់ប្រដាផ្សេងៗ) មានប្រាក់មាសទាំង សម្រេចរូប ទាំងមិនសម្រេចរូបក៏ច្រើន មានរបស់ដែលគេគប្បីហ្នឹងហែង គឺស្រីក៏ ច្រើនដែរ។ ព្រះអង្គនឹងអាចយកឈ្នះបានតែដោយកម្លាំងទ័ពប៉ុណ្ណោះ តើមហា បពិត្រទ្រង់ធ្វើយ៉ាងណា ?

- លោករដ្ឋបាល ខ្ញុំករុណានឹងត្រូវលើកកងទ័ពទៅវាយយកស្រុកនោះ ឲ្យបានមកនៅក្នុងការគ្រប់គ្រងរបស់ខ្ញុំករុណា។

- បពិត្រមហារាជ បើមានបុរសម្នាក់ទៀត មកពីទិសខាងលិច ម្នាក់ទៀត មកពីទិសខាងជើង ម្នាក់ទៀតមកពីទិសខាងត្បូង ម្នាក់ទៀតមកពីត្រើយសមុទ្រ ខាងនាយឯណោះ បុរសទាំងនោះមកក្រាបទូលអំពីស្រុកទេសដ៏ធំទូលាយ មានមនុស្សច្រើនកុះករ មានពលដំរី ពលសេះ ពលរថ ពលថ្មើរជើងដ៏ច្រើន មានភ្នកដំរី និងស្បែកសត្វក៏ច្រើន មានប្រាក់មាសទាំងសម្រេចរូប ទាំងមិន សម្រេចរូបក៏ច្រើន មានរបស់ដែលគួរហ្នឹងហែង គឺស្រីក៏ច្រើន ព្រះអង្គអាចយក ឈ្នះបាន តែដោយកម្លាំងទ័ពប៉ុណ្ណោះ។ តើព្រះអង្គនឹងទ្រង់ធ្វើដូចម្តេច ?

- លោករដ្ឋបាល ខ្ញុំករុណានឹងលើកទ័ពទៅវាយយកស្រុកទាំងនោះ មក ទុកក្នុងការគ្រប់គ្រងរបស់ខ្ញុំករុណាទាំងអស់។

- បពិត្រមហារាជ ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ ជាអ្នកដឹង ជាអ្នកឃើញ

ជាព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់កត់សម្គាល់សេចក្តីនេះឯង ទើបទ្រង់ត្រាស់ថា លោកខ្លះខាតជានិច្ច មិនចេះឆ្លែតឆ្លន់ទេ ជាទាសៈនៃតណ្ហា ដូច្នោះ ដែលនាំឲ្យ អាត្មាភាពបានដឹង បានឃើញ បានស្តាប់ឮហើយ ទើបចេញសាងផ្នួសក្នុងព្រះ ពុទ្ធសាសនានេះ។

- គួរអស្ចារ្យមែន លោករដ្ឋបាល ព្រះពុទ្ធដីកាដែលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ បានត្រាស់ទុកមកយ៉ាងនេះ ពេញជាត្រឹមត្រូវពិតមែន។

លំដាប់នោះ ព្រះរដ្ឋបាលត្រូវអង្គអរហន្ត បានពោលសម្តែងតទៅ ទៀតថា អាត្មាភាពបានឃើញពួកមនុស្សដែលមានទ្រព្យច្រើនក្នុងលោក ដែល ជាមនុស្សល្ងង់ខ្លៅ បានទ្រព្យមកហើយមិនធ្វើទាន គិតតែពីខាងសន្សំទ្រព្យទុក គិតខាងចង់បានថែមឡើងទៅទៀត។ ព្រះរាជាបានគ្រប់គ្រងផែនដីដ៏ធំ មាន មហាសមុទ្រជាព្រំខណ្ឌរហូតដល់ច្រាំងត្រើយខាងនាយទៀត។ ព្រះរាជានិង ពួកមនុស្សដ៏ទៃទៀតជាច្រើន មិនចេះអស់តណ្ហាទេរហូតដល់ស្លាប់។

ពួកមនុស្សដ៏ច្រើន មានតែខ្លះខាត មិនចេះឆ្លែតឆ្លន់ ក្នុងកាមារម្មណ៍ឡើយ។ ពួកក្រុមញាតិតែងរំសាយសក់ស្រែកយំកន្ទក់កន្ទេញ។ មនុស្សទាំងឡាយតែង ពោលថា សូមកុំឲ្យពួកយើងស្លាប់ឡើយ តែពួកគេក៏នាំយកបុគ្គលដែលគ្របឃុំ ដោយសំពត់ទៅដុតឯទីប៉ាឆា ពេលដុតត្រូវគេចាក់ដោយលំពែងថែមទៀត សូម្បីសំពត់មួយយកជាប់នឹងខ្លួនមិនបានផង គេត្រូវលះបង់ក្រុមញាតិមិត្ត និងទ្រព្យសម្បត្តិទាំងពួងទៅ ហើយអ្នកដែលស្លាប់គ្មានញាតិមិត្តណាជួយបាន ឡើយ។ អ្នកដែលត្រូវបានមត់កក់ជញ្ជូនយកទ្រព្យអ្នកនោះទៅ។ អ្នកនោះក៏ទៅ តាមយថាកម្មរបស់ខ្លួន មិនមានបុត្រភរិយាទ្រព្យសម្បត្តិ ផ្ទះសំបែងអ្វីតាមទៅ ជាមួយនឹងអ្នកស្លាប់ទៅទេ។ បុគ្គលមិនមែនមានអាយុយឺនយូរ ដោយទ្រព្យ សម្បត្តិទេ មិនមែនកម្ចាត់ជរាភាពបានដោយសារទ្រព្យសម្បត្តិដែរ។

អ្នកចេះដឹងទាំងឡាយបានពោលថា ជីវិតនេះជារបស់តិចតួច ជារបស់ មិនបិតថេរខ្ជាប់ខ្ជួន ជារបស់មានការប្រែប្រួលជាធម្មតា។ ទាំងអ្នកមាន ទាំង

អ្នកក្រ ទាំងអ្នកល្ងង់ ទាំងអ្នកឆ្លាតដូចគ្នាទាំងអស់។ ប៉ុន្តែថា មនុស្សល្ងង់បាន ទទួលទុក្ខហើយតែងដេកកើតទុក្ខក្រៀមក្រាម។ ឯមនុស្សឆ្លាត ទោះបីទទួល ទុក្ខក៏មិនញាប់ញ័រ។ ព្រោះហេតុដូច្នោះ ទើបថា បញ្ញាដែលធ្វើឲ្យបានសម្រេច និព្វាន ជាគុណជាតិល្អប្រសើរជាងទ្រព្យ។ អ្នកល្ងង់ខ្លៅ ដែលមិនសម្រេចនិព្វាន តែងធ្វើកម្មមិនល្អទុកក្នុងភពតូចភពធំ គឺភពអាក្រក់និងភពល្អ ក្នុងចំណោម ពួកដែលធ្វើកម្មយ៉ាងនេះ មិនថាអ្នកណាមួយទេ ត្រូវតែវិលកើត វិលស្លាប់ជា ដរាបរៀងទៅ។

ចោរដែលគេចាប់បានហើយ តែងក្តៅក្រហាយដោយកម្មរបស់ខ្លួន យ៉ាងណាមិញ អ្នកធ្វើកម្មមិនល្អទុក ក៏ក្តៅក្រហាយដោយកម្មរបស់ខ្លួន ក្នុង លោកខាងមុខយ៉ាងនោះដែរ។

អារម្មណ៍ទាំងឡាយដែលខ្លួនស្រឡាញ់ ដែលខ្លួនគាប់ចិត្ត តែងញាំញីចិ ត្តរបស់ខ្លួនឲ្យប្រព្រឹត្តទៅផ្សេងៗ។ អ្នកមានបញ្ញាសម្លឹងឃើញទោសក្នុងកាម គុណទាំងឡាយយ៉ាងនេះ ព្រោះហេតុនេះហើយ ទើបអាត្មាភាពចេញទៅសាងផ្នួស ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា។

មនុស្សទាំងឡាយ ទាំងក្មេង ទាំងចាស់ តែងតែស្លាប់ដូចគ្នា ដូចជាផ្លែ ឈើទាំងទុំ ទាំងខ្លី តែងតែត្រូវជ្រុះដូចគ្នាទាំងអស់។ អាត្មាភាពបានដឹងយ៉ាង នេះហើយ ទើបចេញទៅសាងផ្នួសក្នុងពុទ្ធសាសនា។

ភាពសមណៈមិនខុសទេ ជាភាពប្រសើរមែន អាត្មាភាពបានពិចារណា ឃើញយ៉ាងនេះហើយ ទើបចេញទៅសាងផ្នួសក្នុងពុទ្ធសាសនា។

សូមមហាបពិត្រទ្រង់ជ្រាបចុះថា អាត្មាភាពបានចេញទៅសាងផ្នួសក្នុង ពុទ្ធសាសនា ព្រោះបានដឹង បានឃើញ បានស្តាប់ឮមកយ៉ាងនេះឯង សូម ថ្វាយព្រះពរ។

អស់សេចក្តីឆ្លើយតបរបស់ព្រះរដ្ឋបាលត្ថេរត្រីមប៉ុណ្ណោះ។

ទស្សននិយមប្លែកគ្នា រវាងពហិរសាសនា

អត្ថបទដកស្រង់ចេញពី

ឯសុការីសូត្រ គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិមបណ្ណសក ក្នុងសុត្តន្តបិដក

ភាគ១៥

សេចក្តីពន្យល់ពាក្យខ្លះ និងទស្សនៈនៃអ្នកប្រែ-រៀបរៀង

ពហិរសាសនា (ក្នុងទីនេះ សំដៅយកលទ្ធិសាសនាព្រាហ្មណ៍) មានទស្សនៈនិងគោលការណ៍អនុវត្តប្លែកផ្សេងអំពីពុទ្ធសាសនា។ ប្រសិនបើគេពិនិត្យមើលការវិវត្តនៃលទ្ធិសាសនានេះ តាំងពីបុរាណកាល គឺចាប់ផ្តើមអំពីសម័យវេទនិយម ឆ្លងចូលមកក្នុងសម័យព្រាហ្មណ៍និយម ហើយនៅទីបំផុត មកដល់សម័យហិណ្ឌូនិយម (សព្វថ្ងៃនេះ)។

សម័យវេទ ជាសម័យពហុទេវនិយម (គឺការនិយមរាប់អានអាទិទេពច្រើនអង្គ ឧទាហរណ៍ ព្រះអាទិត្យ ព្រះពាយ ព្រះភិរុណ ព្រះអគ្គី ព្រះធរណី) ។ល។

សម័យព្រាហ្មណ៍ ជាសម័យឯកទេវនិយម (គឺគេបង្កើតឲ្យមានអាទិទេពខ្ពង់ខ្ពស់បំផុតត្រឹមមួយអង្គ គឺព្រះព្រហ្ម ជាអ្នកបង្កើតមនុស្សសត្វ និងធម្មជាតិទូទៅក្នុងលោក)។

សម័យហិណ្ឌូ ពួកព្រាហ្មណ៍បានកែប្រែគោលការណ៍របស់គេអំពីឯកទេវនិយមមកជាត្រីមូរតិ (តាមការពិនិត្យយល់ឃើញរបស់អ្នកប្រាជ្ញខ្លះបានពោលថាលទ្ធិត្រឹមត្រូវនេះ ប្រហែលកើតឡើងក្នុងសម័យពុទ្ធកាលឬក្រោយមកទៀត។ ដូច្នេះនាំឲ្យយើងយល់ថា នេះប្រហែលយកតម្រាប់តាមរតនត្រ័យនៃព្រះពុទ្ធសាសនាទេដឹង?) ប្រកបដោយអាទិទេពខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត៣អង្គគឺ ព្រះសិវៈ ព្រះវិស្ណុ និង

ព្រះព្រហ្ម (ព្រះអាទិទេពអង្គនេះហាក់ដូចជានិមិត្តរូបនៃធម្មជាតិយ៉ាងគឺ កើត ទ្រទ្រង់ និងវិនាសសាបសូន្យ)។

ចំណែកឯលទ្ធិពុទ្ធនិយម មិនបានពឹងផ្អែកលើព្រះអាទិទេពទេ គឺឲ្យពឹង ផ្អែកទៅលើគំនិត ប្រាជ្ញាស្មារតី និងសមត្ថភាពរបស់មនុស្សជាមូលដ្ឋាន ដូច យើងបានឃើញស្រាប់ នូវការដោះស្រាយវិបត្តិផ្សេងៗ ឬបញ្ហាសុគតស្មាញផ្សេងៗ ក្នុងសង្គមមនុស្ស តាមបែបបទ ឬមធ្យោបាយរបស់មនុស្សស្ទើរតែទាំងអស់។

លទ្ធិព្រាហ្មណ៍បានចាត់រៀបចំសង្គមមនុស្សជាក្រុម ជាពួក ជាជាន់ ជាថ្នាក់ ដែលហៅថា វណ្ណៈ តាំងពីសម័យវេទរហូតមកដល់សម័យហិណ្ឌូ។ វណ្ណៈនេះ ដើមឡើយមានត្រឹម៤ថ្នាក់គឺ វណ្ណៈក្សត្រ១ វណ្ណៈព្រាហ្មណ៍១ វណ្ណៈវេស្ស ឬវេស្សៈ១ វណ្ណៈសូទ្រៈ១។ ទាំង៤ វណ្ណៈនេះ គេតម្រូវឲ្យមាន ករណីយកិច្ចផ្សេងៗគ្នា ទាំងអស់ សិទ្ធិនិងសេរីភាពរបស់មនុស្ស ក៏មិនស្មើភាព គ្នាដែរ មានតែពួកវណ្ណៈជាន់ខ្ពស់ទេ (ក្សត្រនិងព្រាហ្មណ៍) ទើបមានសិទ្ធិសេរី ភាពប្រសើរជាងវណ្ណៈដទៃទៀតទាំងអស់។ ដូច្នេះឃើញថាពួកសង្គមមនុស្សក្នុង លទ្ធិព្រាហ្មណ៍ មានការជិះជាន់សង្កត់សង្កិនគ្នា គ្មានសមត្ថភាពនិងសេរីភាព ទេ។ ពួកវណ្ណៈថ្នាក់ក្រោមត្រូវទទួលបានបាបគ្រោះច្រើនជាងគេ ជាពិសេសពួក សូទ្រៈដែលជាវណ្ណៈថ្នាក់ក្រោមបង្អស់នៃក្រុមវណ្ណៈទាំង៤។

ឯលទ្ធិពុទ្ធនិយមវិញ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់បានប្រឆាំងជំទាស់នឹងគោល វណ្ណនិយមនេះជាដាច់ខាត គឺថាព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ហាក់ដូចព្រះអង្គទ្រង់ប្រទាន សិទ្ធិសេរីភាព និងសមត្ថភាពដល់មនុស្សលោកគ្រប់ជាន់ថ្នាក់ ទោះបីមនុស្ស នោះបិតនៅក្នុងឋានៈណា ក្នុងក្រុមវណ្ណៈណា ឬក្នុងត្រកូលណាក៏ដោយ គឺថា តាមទស្សនៈពុទ្ធនិយម គ្មានការរើសអើងសោះឡើយ។

ហេតុដូច្នេះហើយ បានជាយើងបានឃើញអត្ថបទមួយក្នុងព្រះត្រៃបិដក ផ្នែកសុត្តន្តបិដក គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិមបណ្ណាសកៈ មានសូត្រមួយហៅថា ឯសុការីសូត្រ ខ្ញុំសូមលើកមកដោយសង្ខេបដូចតទៅនេះ ៖

សម័យថ្ងៃមួយ មានព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឈ្មោះ ឯសុការី បានចូលទៅគាល់ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់នៅវត្តជេតពន (ក្រុងសាវត្ថី) បានក្រាបទូលថា បពិត្រ ព្រះគោតម ពួកព្រាហ្មណ៍ បានបញ្ញត្តិបារិច្ឆិយា (ការបម្រុងបម្រើ) មាន៤ យ៉ាង គឺការបម្រុងបម្រើព្រាហ្មណ៍១ ការបម្រុងបម្រើក្សត្រ១ ការបម្រុង បម្រើវិស្សៈ១ ការបម្រុងបម្រើសូទ្រៈ១។ ពួកព្រាហ្មណ៍ ក៏បានបញ្ញត្តិទៀតថា ពួកព្រាហ្មណ៍ ត្រូវបម្រុងបម្រើព្រាហ្មណ៍ ពួកក្សត្រ វិស្សៈ និងសូទ្រៈ ក៏ត្រូវបម្រុង បម្រើពួកព្រាហ្មណ៍ដែរ។ ពួកក្សត្រត្រូវបម្រុងបម្រើក្សត្រ ពួកវិស្សៈ និង សូទ្រៈ ត្រូវបម្រុងបម្រើក្សត្រដែរ។ ពួកវិស្សៈ ត្រូវបម្រុង បម្រើវិស្សៈ ពួកសូទ្រៈត្រូវ បម្រុងបម្រើវិស្សៈដែរ។ ឯពួកសូទ្រៈ ត្រូវបម្រុងបម្រើពួកសូទ្រៈ ឯវណ្ណៈដទៃ ទៀតមិនត្រូវបម្រុងបម្រើពួកសូទ្រៈទេ (ពួកព្រាហ្មណ៍បានបញ្ញត្តិបារិច្ឆិយា៤ យ៉ាង តម្រូវទៅលើវណ្ណៈទាំង៤ពួក បែបនេះយើងយល់ថា គ្មានយុត្តិធម៌ទាល់តែ សោះ ព្រោះគេតម្រូវវណ្ណៈ៣ពួក ត្រូវទំនុកបម្រុងបម្រើពួកព្រាហ្មណ៍ ឯពួកព្រា ហ្មណ៍គ្មានត្រូវបម្រើវណ្ណៈ ក្រៅពីពួកខ្លួនឡើយ)។

ឯសុការីព្រាហ្មណ៍បានទូលសួរថា «ចុះព្រះគោតម ទ្រង់បញ្ញត្តិដូចម្តេច ទៅវិញ ?

(ក្នុងអត្ថបទព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ មិនបានត្រាស់ឆ្លើយតបភ្លាមៗទេ) ព្រះ អង្គបានត្រាស់សួរទៅព្រាហ្មណ៍វិញថា «ចុះការបញ្ញត្តិបារិច្ឆិយា៤យ៉ាងរបស់ ព្រាហ្មណ៍នេះ តើលោកទាំងមូលយល់ព្រមឬទេ សុខចិត្តធ្វើតាមឬទេ ?

ព្រាហ្មណ៍ទូលថា «បពិត្រព្រះគោតម មិនបានយល់ព្រមទេ។

ព្រះអង្គត្រាស់ថា «នៃព្រាហ្មណ៍មានឧបមាដូច បុរសកម្សត់ម្នាក់ មិនត្រូវការសាច់ទេ តែអ្នកលក់សាច់បង្ខំឲ្យបុរសកម្សត់នោះទិញសាច់ ហើយ តម្រូវឲ្យបុរសកម្សត់ចេញថ្លៃសាច់ឲ្យគេ នេះយ៉ាងណាមិញ។ ពួកព្រាហ្មណ៍ ដែលបញ្ញត្តិបារិច្ឆិយា៤យ៉ាង (សម្រាប់វណ្ណៈទាំង៤) ដោយមិនបានទទួល យល់ព្រមអំពីលោកទាំងមូលក៏ដូច្នោះដែរ។ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ តថាគតមិនបាន

ពោលថា អ្វីៗទាំងពួង បុគ្គលត្រូវតែបម្រុងបម្រើទេ ទាំងមិនបានពោលថា អ្វីៗទាំងពួង បុគ្គលមិនត្រូវបម្រុងបម្រើក៏ទេដែរ។ គឺគួរបម្រុងបម្រើតែអ្វីដែលល្អ អ្វីដែលមិនល្អមិនគប្បីបម្រុងបម្រើឡើយ។ ប្រសិនបើអ្នកសួរពួកព្រាហ្មណ៍ ក្សត្រ វៃស្យ និងសូទ្រៈ ចម្លើយរបស់គេក៏គង់ស្របតាមទស្សនៈនេះដែរ។

«ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ តថាគតមិនពោលថា បុគ្គលល្អប្រសើរជាងគេ ព្រោះ មានត្រកូលខ្ពង់ខ្ពស់ជាងគេទេ ទាំងមិនពោលថា បុគ្គលថោកទាបជាងគេ ព្រោះ មានត្រកូលខ្ពង់ខ្ពស់ជាងគេក៏ទេដែរ។ តថាគតមិនពោលថា បុគ្គលល្អប្រសើរ ជាងគេ ព្រោះមានពណ៌ស្បែកល្អជាងគេ ទាំងក៏មិនពោលថា បុគ្គលថោកទាប ជាងគេ ព្រោះមានពណ៌សម្បុរស្បែកល្អជាងគេក៏ទេដែរ ។ តថាគតមិនពោលថា បុគ្គលល្អប្រសើរជាងគេ ព្រោះមានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើនជាងគេទេ ទាំងមិនពោល ថា បុគ្គលថោកទាបជាងគេ ព្រោះមានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើនជាងគេ ក៏ទេដែរ។

«ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ តថាគតមិនបានពោលថា បុគ្គលល្អប្រសើរជាងគេ ព្រោះមានត្រកូលខ្ពង់ខ្ពស់ជាងគេក្តី ព្រោះមានពណ៌សម្បុរល្អជាងគេក្តី ព្រោះ មានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើនជាងគេក្តី ទាំងមិនបានពោលថា បុគ្គលថោកទាបជាងគេ ព្រោះមានត្រកូលខ្ពង់ខ្ពស់ជាងគេក្តី ព្រោះមានពណ៌សម្បុរស្បែកល្អជាងគេក្តី ព្រោះ មានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើនជាងគេក្តី ក៏ទេដែរ។

(អត្ថបទបន្តទៅទៀត ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់បានបញ្ជាក់តម្លៃរបស់មនុស្ស ទាំងឡាយ មិនមែនបិតនៅលើពូជពង្សត្រកូល ទ្រព្យសម្បត្តិ ឬពណ៌សម្បុរ ស្បែកអ្វីឡើយ)។

«ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ បុគ្គលខ្លះកើតក្នុងត្រកូលខ្ពង់ខ្ពស់ជាងគេក្តី ខ្លះមាន ពណ៌សម្បុរល្អជាងគេក្តី ខ្លះមានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើនជាងគេក្តី ប៉ុន្តែជាអ្នកប្រព្រឹត្ត អំពើអាក្រក់សល់ផ្សេងៗ មានបាណាតិបាត អទិន្នាទាន កាមេសុមិច្ឆាចារ ជាដើម (សំដៅយកអកុសលកម្មបច្ចេកទេសទាំង១០ប្រការ មានបាណាតិបាតជាដើម ក្នុងទីនេះខ្ញុំសូមសង្ខេបខ្លី ដើម្បីឲ្យអ្នកអានងាយយល់) តថាគតមិនបានពោល

ថា បុគ្គលនោះៗល្អប្រសើរជាងគេឡើយ ហើយមិនបានពោលថា បុគ្គលពួកនេះ ថោកទាបជាងគេ ព្រោះមានត្រកូលខ្ពង់ជាងគេ ពណ៌សម្បុរល្អជាងគេ សម្បត្តិ ច្រើនជាងគេក៏ទេដែរ។

ម្នាលព្រាហ្មណ៍តថាគតមិនបានពោលថាបុគ្គលគប្បីបម្រុងបម្រើមនុស្សគ្រប់រូបទេ ទាំងមិនបានពោលថា មិនគប្បីបម្រុងបម្រើក៏ទេដែរ។ កាលបើបុគ្គលបានបម្រុងបម្រើជនណាមួយហើយ សទ្ធា សីល សុត្តៈ ចាគៈ និងបញ្ញា (សទ្ធា ជំនឿសមហេតុសមផល សីលៈ ការប្រព្រឹត្តរៀបរយដោយកាយវាចា សុត្តៈ ការត្រងត្រាប់ស្តាប់ឱវាទរបស់សម្បុរស ចាគៈ ការលះបង់អ្វីដែលគួរលះបង់ បញ្ញា សំដៅការភ្លឺស្វាងខាងគំនិត) រមែងកើតចម្រើនឡើង (ដល់ខ្លួន) ទើបគួរបម្រុងបម្រើជននោះ។

លុះព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់បានត្រាស់ឆ្លើយតបយ៉ាងនេះ ទើបឯសុការីព្រាហ្មណ៍ ក្រាបទូលបង្គំអំពីបញ្ញត្តិរបស់ព្រាហ្មណ៍ផ្សេងតទៅទៀតថា «បពិត្រព្រះគោតមដ៏ចម្រើន ពួកព្រាហ្មណ៍បានបញ្ញត្តិប្រកាសសម្រាប់ពួកព្រាហ្មណ៍ក្សត្រៈវៃស្សៈនិស្សៈដោយឡែកៗពីគ្នា។គឺភិក្ខុចារ(ការត្រេចស្វែងបិណ្ឌបាត) ជាទ្រព្យរបស់ពួកព្រាហ្មណ៍។ ធុ សរជាទ្រព្យរបស់ពួកក្សត្រ។ ការធ្វើស្រែ ការឃ្វាលគោ ជាទ្រព្យរបស់ពួកវៃស្សៈ។ ការច្រូតស្មៅនិងវែកស្មៅ ជាទ្រព្យរបស់ពួកនិស្សៈ។ កាលបើពួកណាមួយមិនធ្វើតាមបញ្ញត្តិ ដូចពោលមកនេះ ឈ្មោះថាពួកនោះមើលងាយទ្រព្យរបស់ខ្លួនៗ ទុកដូចគង្វាលគោ ដែលម្ចាស់គោមិនបានប្រគល់ឲ្យដូច្នោះដែរ។ ពួកព្រាហ្មណ៍បានបញ្ញត្តិទ្រព្យ (ពាក្យថា «ទ្រព្យ» ក្នុងលទ្ធិព្រាហ្មណ៍នេះ មិនមែនសំដៅយកធនធានមានមាសប្រាក់ជាដើមទេ គឺគេសំដៅយកមុខការ ជាករណីយកិច្ចដែលវណ្ណៈនីមួយៗ ត្រូវធ្វើត្រូវបំពេញទៅវិញ) ៤យ៉ាងសម្រាប់វណ្ណៈទាំង៤យ៉ាងនេះតើព្រះគោតមទ្រង់ត្រាស់សម្តែងទ្រព្យសម្រាប់វណ្ណៈដូចម្តេច? ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់សួរទៅវិញថា «ម្នាលព្រាហ្មណ៍ តើលោកទាំងមូលអនុញ្ញាត ឲ្យពួកព្រាហ្មណ៍ បញ្ញត្តិទ្រព្យ៤យ៉ាង

នេះទុកមកឬ?

«បពិត្រព្រះគោតម មិនបានអនុញ្ញាតទេ»។

-«បើដូច្នោះ ពួកព្រាហ្មណ៍ដែលបានបញ្ញត្តិទ្រព្យ៤យ៉ាងដោយគ្មានការយល់ព្រម អំពីលោកទាំងមូលដូច្នោះ ឧបមាដូចជនកម្សត់ដែលមិនត្រូវការសាច់ឲ្យស៊ីសាច់ហើយ បង្ខំឲ្យចេញថ្លៃសាច់ឲ្យខ្លួនដូច្នោះដែរ។ ឯតថាគត បានបញ្ញត្តិលោកុត្តរធម៌ (លោកុត្តរធម៌ សំដៅយកគុណធម៌ជាន់ខ្ពស់បំផុតក្នុងពុទ្ធសាសនា គឺមគ្គ ផល និងនិព្វាន) ដ៏បរិសុទ្ធជា ជាទ្រព្យដ៏ប្រសើរ សម្រាប់បុរសបុគ្គលទូទៅ (គ្មានការរើសអើងអ្វីឡើយ) ។

ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ កាលបើបុគ្គលពួកនឹកដល់វង្សត្រកូលបុរមបុរាណរបស់មាតាបិតាខ្លួន គេក៏និយមរាប់តាមវង្សត្រកូលនោះៗ គឺកើតក្នុងត្រកូលក្សត្រក៏រាប់ថាជាក្សត្រ។ កើតក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍ ក៏រាប់ថាជាព្រាហ្មណ៍។ កើតក្នុងត្រកូលវៃស្សៈ ក៏រាប់ថាជាវៃស្សៈ។ កើតក្នុងត្រកូលសូទ្រៈ ក៏រាប់ថាជាសូទ្រៈដូច្នោះដែរ ។ ប្រៀបដូចភ្លើងដែល ឆេះ ទ្រលោមឡើង ដោយអាស្រ័យអ្វីជាបច្ច័យ ក៏ហៅឈ្មោះភ្លើងតាមបច្ច័យនោះៗ គឺបើ មានឈើជាបច្ច័យ ក៏ហៅថាភ្លើងឈើ បើអាស្រ័យសំបកឈើ ជាបច្ច័យ គឺហៅថា ភ្លើងសំបកឈើ បើអាស្រ័យស្មៅ ជាបច្ច័យ ក៏ហៅថា ភ្លើងស្មៅ ដូច្នោះដែរ។

ទ្រង់ត្រាស់បន្តទៅទៀតថា «ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នកដែលចូលមកបួសក្នុងធម៌វិន័យ (សាសនា) របស់តថាគត ទោះបីមានជាតិកំណើតជាក្សត្រក្តី ជាព្រាហ្មណ៍ក្តី ជាវៃស្សៈក្តី ជាសូទ្រៈក្តី តែរៀនចាកបាណាតិបាត អទិន្នាទាន មុសាវាទ សុរាមេរ័យជាដើមដូចៗគ្នា ក៏នឹងបានសម្រេចនូវធម៌ដែលគួរចេះដឹងដ៏ច្រើន (ដូចគ្នាដែរ) ។

តថាគតសុំសួរថា តើមានតែពួកព្រាហ្មណ៍ប៉ុណ្ណោះឬអ្វី ដែលអាច (មានសិទ្ធិ) អប់រំ មានមេត្តាចិត្ត ឥតមានពៀរ ឥតមានព្យាបាទបាន ចំណែកឯពួកក្សត្រ វៃស្សៈ និងសូទ្រៈ មិនអាចអប់រំបានទេឬអ្វី ?

- បពិត្រព្រះគោតម មិនមែនដូច្នោះទេ គឺពួកក្សត្រ វ័ស្សៈ និងសុទ្រៈអាច
អប់រំបានដូចគ្នាព្រះអង្គ។

- ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នកដែលចូលមកបួសក្នុងធម្មវិន័យរបស់តថាគត ដោយ
ចេញចាកត្រកូលផ្សេងៗគ្នា មានរាជត្រកូលជាដើម ហើយបានរៀនចាកអំពើ
អកុសលទាំងឡាយ មានបាណាតិបាត និងអទិន្នាទានជាដើម ក៏អាចនឹងបាន
សម្រេចនូវកុសលធម៌ ដែលខ្លួនចេះដឹងបានដូចគ្នា។

តថាគតសុំសួរថា ព្រះរាជាជាក្សត្រដែលបានទទួលរាជាភិសេកហើយ
ទ្រង់បានឲ្យប្រកាសហោរាជនជាតិផ្សេងៗ ត្រកូលផ្សេងៗឲ្យមកប្រជុំគ្នា ហើយ
បង្កាត់ភ្លើងឡើង ដោយឈើម៉ែសាក់ក៏មាន ឈើរាំងក៏មាន ឈើស្រស់ក៏មាន
ឈើខ្លឹមចន្ទន៍ក៏មាន កាលបើភ្លើងឆេះធ្លោឡើងហើយ តើអណ្តាតភ្លើងពណ៌ភ្លើង
ពន្លឺភ្លើងរបស់ជនដែលមានជាតិ កំណើតផ្សេងគ្នា មានត្រកូលផ្សេងគ្នាទាំងនោះ
មានសភាពដូចគ្នាឬផ្សេងគ្នា? តើភ្លើងទាំងនោះគេអាចយកទៅប្រើជាប្រយោជន៍
បានដូចគ្នាឬទេ?

ព្រាហ្មណ៍ក្រាបទូលថា ភ្លើងទាំងអស់នោះ មានអណ្តាតពណ៌និងពន្លឺ
ដូចគ្នា គេអាចធ្វើកិច្ចដែលត្រូវការដោយភ្លើងបានសម្រេចដូចគ្នាព្រះអង្គ។

- ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ខនេះក៏ដូច្នោះដែរ គឺជាបុគ្គលដែលចូលបួសក្នុងធម្មវិន័យ
របស់តថាគត ចេញមកអំពីត្រកូលផ្សេងៗគ្នា ហើយព្យាយាមរៀនចាកអំពើ
អកុសលផ្សេងៗ មានបាណាតិបាតជាដើម ក៏នឹងបានសម្រេចនូវកុសល ដែល
ជាធម៌គួរចេះដឹងបានដូចគ្នាដែរ។

ចំណែកឯសុការីព្រាហ្មណ៍ ក្រោយបានស្តាប់នូវព្រះពុទ្ធសូតនេះ
ហើយ ក៏កើតសេចក្តីជ្រះថ្លា ក្រាបទូលសរសើរថា ពីរោះណាស់ៗ ហើយប្រកាស
ថ្វាយខ្លួនជាឧបាសក អ្នកកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនាចាប់តាំងអំពីថ្ងៃនោះជាដើមទៅ។

សង្ខេបអត្ថបទក្នុងឯសុការីសូត្រ

១-តំណាលអំពីព្រាហ្មណ៍ម្នាល់ឈ្មោះឯសុការី ក្រាបទូលស្មើនូវបញ្ញត្តិ បារិច្ឆិយាធិ យ៉ាង សម្រាប់វណ្ណៈទាំង៤ តាមលទ្ធិព្រាហ្មណ៍។

២-ព្រាហ្មណ៍បានទូលស្មើសួរអំពីពួកព្រាហ្មណ៍បានបញ្ញត្តិទ្រព្យ៤ យ៉ាង សម្រាប់វណ្ណៈទាំង៤ដោយឡែកៗពីគ្នា ហើយបានសួរអំពីទស្សនៈពុទ្ធនិយម ចំពោះបញ្ហាទាំង២ ខាងលើនេះ (បារិច្ឆិយាធិយ៉ាង និងទ្រព្យ៤ ប្រកាសម្រាប់ វណ្ណៈទាំង៤) ។

៣-ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់បានដោះស្រាយដោយវិធីត្រាស់សួរឲ្យព្រាហ្មណ៍ ទទួលឆ្លើយតបជាមុន រួចទ្រង់ពន្យល់បំភ្លឺឲ្យព្រាហ្មណ៍ យល់កាន់តែជាក់ច្បាស់ ឡើងទៀត ដោយប្រើវិធីឧបមាឧបមេយ្យ ដូចមានបញ្ជាក់ក្នុងអត្ថបទខាងដើម ស្រាប់។

ការបកប្រែ និងពន្យល់ពាក្យខ្លះៗ ក្នុងឯសុការីសូត្រ

- បារិច្ឆិយា ប្រែថា បម្រុងបម្រើ ឬការទំនុកបម្រុង ចំពោះវណ្ណៈខ្លួនក្តី ចំពោះវណ្ណៈផ្សេងទៀតដែលខ្ពស់ជាងវណ្ណៈខ្លួនក្តី។ ដោយន័យសំដៅយកកាតព្វកិច្ច របស់វណ្ណៈនីមួយៗតាមលទ្ធិព្រាហ្មណ៍។

- លោកទាំងមូល សំដៅយកអ្នកផងទាំងពួងទូទៅ។

- សទ្ធាៈ ប្រែថា ជំនឿ មានពីរប្រភេទគឺ សទ្ធាជាញាណសម្បយុត្ត ប្រែថា សទ្ធាប្រកបដោយវិចារណញ្ញាណ១ សទ្ធាជាញាណវិប្បយុត្ត ប្រែថា សទ្ធា មិនប្រកបដោយវិចារណញ្ញាណ១។ ក្នុងទីនេះសំដៅយក សទ្ធាជាញាណ សម្បយុត្ត។

- សីល: សំដៅយក ការប្រព្រឹត្តិរៀបរយ សុភាពរាបសាល្អដោយកាយ វាចា តាមប្រភេទនៃសីល មានច្រើន មានសីល៥ សីល៨ ជាដើម ។

- សុត្ត: គឺការគ្រប់គ្រងស្តាប់ឱវាទរបស់លោកសប្បុរសឬអ្នកចេះដឹង គឺ ការសិក្សាអប់រំខ្លួនឲ្យមានចំណេះវិជ្ជាប្រសើរឡើង។

- ចាត្ត: ប្រែថា ការលះបង់ គឺការលះបង់វត្ថុផ្សេងៗ ដែលខ្លួនអាចលះ បង់ឲ្យបាន ដើម្បីជួយសម្រាលទុក្ខវេទនាដល់អ្នកក្រខ្សត់ជាដើម។

- បញ្ញា សំដៅយកការស្គាល់ល្អអាក្រក់ គុណទោស បាបបុណ្យ ហេតុ ផល និងប្រយោជន៍ឥតប្រយោជន៍ជាដើម របស់ខ្លួនឯងនិងរបស់អ្នកដទៃ។

ការខ្វែងគំនិតមួយទៀតរវាងទស្សនៈពុទ្ធ

និយមនិងព្រាហ្មណ៍និយម

ទស្សនៈស្តីពី ធម៌ដែលធ្វើឲ្យទៅជាមនុស្សចោកក្នុងសង្គម

អត្ថបទប្រែសម្រួល

អំពីវិសលសូត្រ នៃនរកវគ្គ សុត្តនិបាត សុត្តន្តបិដក

គ្រាមួយនោះ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់គង់ប្រថាប់ក្នុងវត្តជេតវន នាក្រុងសាវត្ថី។ ក្នុងពេលព្រឹកមួយនោះ ព្រះពុទ្ធទ្រង់យាងទៅបិណ្ឌបាត នាក្រុងសាវត្ថី។ គ្រានោះមានព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ ឈ្មោះអគ្គិកភារទ្វាជៈ កំពុងធ្វើពិធីបូជាភ្លើងក្នុងលំនៅរបស់ខ្លួន។

អគ្គិកភារទ្វាជព្រាហ្មណ៍នោះ បានឃើញព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ស្តេចយាងមកអំពីចម្ងាយ ក៏ស្រែកប្រាប់ទៅថា ឈប់នៅទីនោះសិន មនុស្សត្រងោល ឈប់នៅទីនោះសិន សមណៈតូច ឈប់នៅទីនោះសិន មនុស្សចោក (អង្គកថាចារ្យបានពោលបញ្ជាក់ថា ពួកព្រាហ្មណ៍យល់ថា មនុស្សត្រងោល ជាមនុស្សមិនបរិសុទ្ធ ទោះបីបានបួសជាសមណៈ ក៏គេទុកជាសមណតូចៗ ជាសមណៈមិនល្អជាសមណៈចោកទាប។ គេប្រកាន់ថាមនុស្សត្រងោលមិនគួរគេនៅរួមជាមួយទេ មិនគួរបរិភោគរួមទេ។ អង្គកថាចារ្យបានបញ្ជាក់ទៀតថា ព្រះអង្គឆ្លើយតបនឹងពាក្យប្រមាថមើលងាយរបស់ងាយព្រាហ្មណ៍ ដោយព្រះវាចាទន់ភ្លន់មានព្រះភក្ត្រផ្សរផង់ ប្រកបដោយព្រះទ័យមេត្តាករុណា) ដូច្នោះ។

កាលព្រាហ្មណ៍ពោលពាក្យយ៉ាងនេះហើយ ទើបព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សួរទៅវិញថា «ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ ចុះអ្នកស្គាល់ធម៌ដែលធ្វើឲ្យមនុស្សចោកឬទេ ?

ព្រាហ្មណ៍ពោលថា «មិនស្គាល់ទេ ព្រះគោតម សូមព្រះគោតម សម្តែងឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គបានស្គាល់ធម៌ដែលធ្វើឲ្យទៅមនុស្សចោកផងចុះ» ។

-«ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ បើដូច្នោះ ចូរអ្នកតាំងចិត្តស្តាប់ចុះ តថាគតនឹងសម្តែងឲ្យស្តាប់ក្នុងកាលឥឡូវនេះឯង»។

-«ព្រះករុណា ព្រះអង្គ»។

ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងថា «អ្នកណាជាអ្នកហៃខឹង ជាអ្នកចងកំហឹង ជាអ្នករមិលគុណ ជាអ្នកយល់ខុស អ្នកមានកលមាយា ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាបៀតបៀនសត្វ ដែលមានកំណើតម្តងក្តី មានកំណើតពីរដងក្តី គ្មានអាណិតមេត្តាដល់សត្វ ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាបៀតបៀនអ្នកស្រុក អ្នកនិគម អ្នកនគរ លើកទ័ពទៅព័ទ្ធឡោមស្រុក និគម នគរ មានគេដឹងឮថា ជាអ្នកសម្លាប់អ្នកស្រុក អ្នកនិគម អ្នកនគរ អ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាកាន់យកឫរិបអូសយករបស់ទ្រព្យ ដែលគេមិនបានឲ្យដោយចេតនាជាចោរកម្ម ទោះបីរបស់ទ្រព្យនោះបិតនៅក្នុងព្រៃឬក្នុងស្រុក ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាខ្ជិលទ្រព្យរបស់គេយកមកស៊ីបាយអស់ហើយគេចរត់បាត់ទៅ ដល់ម្ចាស់ទ្រព្យគេមកសួរក៏បដិសេធថា មិនបានជំពាក់គេទៅវិញ ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាឃ្នាំចាំស្នាក់វាយកាប់អ្នកដំណើរ ហើយប្រមូលទ្រព្យរបស់គេទៅ ចូរដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាធ្វើជាសហាយស្មន់នឹងភរិយារបស់ញាតិមិត្ត ដោយប្រើកម្លាំងបង្ខំគេ ដែលគេមិនយល់ព្រមឬសុខចិត្តយល់ព្រមក៏ដោយ ចូរអ្នកដឹងថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាមានមាសប្រាក់ទ្រព្យរបស់ច្រើន តែមិនសុខចិត្តចិញ្ចឹមមាតាបិតា ដែលចាស់ជរាហើយ ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាត្រូវគេសួរអំពីការមានប្រយោជន៍ តែឆ្លើយប្រាប់បង្រៀនអំពី ការឥតប្រយោជន៍ទៅវិញ ឬប្រាប់បង្ហាញដោយការលាក់លៀមបិទបាំង ឬមិន ព្រមប្រាប់ឲ្យអស់សេចក្តី អ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាធ្វើអំពើបាបកម្មហើយគិតថា សូមកុំឲ្យអ្នកដទៃដឹងឮឡើយ អ្នកណាបិទបាំងបាបកម្មរបស់ខ្លួនទុកយ៉ាងនេះ ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជា មនុស្សថោក»។

«អ្នកណាទៅកាន់ត្រកូលដទៃហើយ បានបរិភោគអាហារល្អៗរបស់គេ ហើយដល់ពេលគេត្រឡប់មកផ្ទះខ្លួនវិញ មិនព្រមទទួលគេដោយរាក់ទាក់ ឬ មិនព្រមជប់លៀងគេវិញ ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក» ។

«អ្នកណាកុហកបោកបញ្ឆោតសមណព្រាហ្មណ៍ ឬសូមយាចក ចូរអ្នក ដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាស្តីជេរប្រទេចសមណព្រាហ្មណ៍ ក្នុងពេលបានឃើញសមណ ព្រាហ្មណ៍ ឬពេលឃើញសមណព្រាហ្មណ៍កំពុងបិណ្ឌបាត ក៏មិនចង់ឲ្យជួបមុខ ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាត្រូវមោហៈ (ស្នេហា) គ្របដណ្តប់ហើយ គិតរកឧបាយប្រវ័ញ្ច ចង់បានអ្វីជារបស់អ្នកដទៃ ដោយពោលប្រាប់អំពីអ្វីដែលមិនមានដូចពោលថា នៅស្រុកភូមិឯណោះ សេចក្តីចម្រើននឹងកើតឡើងដល់យើង មកយើងនាំគ្នាទៅ នៅឯស្រុកភូមិឯណោះចុះ អ្នកនាងនឹងបានធ្វើជាមេផ្ទះរបស់ខ្ញុំ ខ្ញុំនឹងឲ្យវត្ថុ នោះៗដល់នាង ហើយជម្រត់យកភរិយាអ្នកដទៃទៅ ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះ ជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាលើកតម្កើងខ្លួនសង្កត់សង្កិនអ្នកដទៃ ជាមនុស្សលាមកដោយ អស្មិមានៈ ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាហៃស្តីជេរគេ ជាអ្នករឹងរូសមានសេចក្តីត្រូវការលាមក ជាអ្នក កំណាញ់ស្វិត ហៃអ្នកខ្លួន មិនខ្មាសបាប មិនខ្លាចបាប ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នក

នោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាគួរតិដៀលព្រះពុទ្ធឬសាវ័កព្រះពុទ្ធ បរិព្វាជកឬគ្រហស្ថជាសាវ័កបរិព្វាជក ដោយរឿងមិនពិត ចូរអ្នកដឹងចុះថា អ្នកនោះជាមនុស្សថោក»។

«អ្នកណាមិនមែនអរហន្ត ប្តេជ្ញាថាខ្លួនជាអរហន្ត ពួកនេះជាចោរ(អដ្ឋកថាចារ្យបានពន្យល់ថា ពួកចោរក្នុងលោកិយនេះ តែងលួចប្លន់ទ្រព្យគេតាមផ្លូវលោកិយ។ ឯពួកចោរក្នុងផ្លូវសាសនា ក៏មានការលួចតាមផ្លូវធម៌ដែរ មាន៥ ជំពូក គឺជំពូកទី១ លួចបច្ច័យមានចីរជាដើម។ ជំពូកទី២ លួចបរិយត្តិធម៌ គឺសិក្សាបរិយត្តិដើម្បីលាភសក្ការៈ។ ជំពូកទី៣ លួចព្រហ្មចរិយៈ គឺចោទភិក្ខុដទៃ ដែលបរិសុទ្ធ ដោយអាបត្តិគ្មានមូលហេតុ។ ជំពូកទី៤ លួចគរុភណ្ណរបស់ព្រះសង្ឃ។ ជំពូកទី៥ គឺលួចឈានសមាបត្តិ សមាធិ មគ្គផល ដែលទ្រង់ត្រាស់ថា ជាមហាចោររហូតដល់ព្រហ្មលោក គឺសំដៅពួកចោរ ជំពូកទី៥នេះឯង ព្រោះព្រះអង្គត្រាស់ថា (ភិក្ខុណាអត្តឧត្តរិមនុស្សធម៌ដែលគ្មានក្នុងខ្លួន ភិក្ខុនោះជាមហាចោរដ៏ឧក្រិដ្ឋក្នុងលោកនេះ) ក្នុងលោកនេះរហូតដល់ព្រហ្មលោក អ្នកនោះឯងជាមនុស្សអធម៌»។

«ជនទាំងឡាយណា ដែលតថាគតបានលើកឡើងសម្តែងមកហើយ នោះ ជនទាំងឡាយនោះជាពួកមនុស្សថោកទាំងអស់»។

«ជាតិត្រកូលមិនបានធ្វើឲ្យថោកទេ មិនបានធ្វើឲ្យទៅជាព្រាហ្មណ៍ទេ។ មនុស្សទៅជាថោកដោយសារអំពើ (របស់ខ្លួន) ទេតើ បានទៅជាព្រាហ្មណ៍ក៏ដោយសារអំពើ (របស់ខ្លួន) ដែរ។

«ពាក្យណាដែលតថាគតបានពោលថាមនុស្សធម៌មិនមែនថោកដោយសារតែជាតិត្រកូលជាដើមនោះ ចូរអ្នកដឹងនូវពាក្យនេះដូច្នោះចុះ ហើយត្រូវដឹងតាមនិទស្សនៈនេះផងចុះ គឺបុត្ររបស់មនុស្សចណ្ណាលឈ្មោះមាតង្គៈ (មនុស្សចណ្ណាលឈ្មោះមាតង្គៈនេះ អដ្ឋកថាចារ្យបានតំណាលដីវប្រវត្តិរបស់គេពិស្តារគួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍ដែរ។ ដូច្នោះខ្ញុំសូមលើកយកដីវប្រវត្តិមាតង្គៈទៅដាក់ខាងចុង

នៃវសលសូត្រនេះចុះ ព្រោះប្រវត្តិនេះវែងបន្តិច ដើម្បីបង្ហាញទស្សនៈពុទ្ធនិយម ដែលបដិសេធការប្រកាន់ពូជសាសន៍របស់លទ្ធិព្រាហ្មណ៍) បានសម្រេចនូវ ភាពជាក់លាក់ ដោយយសុសុត្តិ មានពួកក្សត្រនិងពួកព្រាហ្មណ៍ នាំគ្នាចូលទៅ គោរពប្រណិប័តន៍មាតង្គៈយ៉ាងច្រើន។ មាតង្គៈបានឡើងកាន់ទេវយាន ដែល ប្រាសចាកជូលី(សៅហ្មង) ជាផ្លូវធំ បន្ទាត់បង់នូវតម្រេកត្រេកត្រអាលក្នុង កាមារម្មណ៍ ហើយបានឡើងទៅកើតក្នុងព្រហ្មលោក។

ឯពួកព្រាហ្មណ៍ដែលកើតក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍ហើយធ្វើតែអំពើបាបកម្ម តែងមានការរិះគន់គ្នាតិជៀលអំពីវិញ្ញូជន ក្នុងវេលាមានជីវិតរស់នៅ ដល់ពេល ស្លាប់ទៅរមែងទៅកើតក្នុងទុគ្គតិភពទៀត។ ជាតិត្រកូលមិនអាចជួយការពារ ខ្លួនគេឲ្យចេញផុតអំពីទុគ្គតិភពបានឡើយ។ ទើបតថាគតពោលថា មនុស្សមិន មែនចោកដោយសារជាតិត្រកូលទេ មិនមែនជាព្រាហ្មណ៍ដោយសារជាតិត្រកូល ក៏ទេដែរមនុស្សទៅជាចោកដោយសារអំពើ(របស់ខ្លួន) ទេតើទៅជាព្រាហ្មណ៍ក៏ ដោយសារអំពើ(របស់ខ្លួន)ដែរ។

កាលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងយ៉ាងនេះហើយ អគ្គិកភារទ្វា ជព្រាហ្មណ៍ បានក្រាបបង្គំទូលថា «បពិត្រព្រះគោតម ពីរោះមែន បពិត្រព្រះ គោតមល្អមែន ព្រះគោតមទ្រង់ត្រាស់សម្តែងធម៌ដោយបរិយាយច្រើនអនេក ហាក់ដូចជាផ្លាស់របស់ដែលផ្តាប់ បើកគម្របរបស់ដែលគេបិទ ប្រាប់បង្ហាញផ្លូវ ដល់មនុស្សរង្វេងផ្លូវ បំភ្លឺភ្លើងក្នុងទីងងឹតដូច្នោះ។

ខ្ញុំព្រះអង្គសូមរាប់អានព្រះគោតម ព្រមទាំងព្រះធម៌ និងព្រះសង្ឃ សូម ព្រះគោតមចាំទុកនូវខ្ញុំព្រះអង្គថា ជាអ្នកគោរពរាប់អានព្រះរតនត្រ័យតាំងអំពី ថ្ងៃនេះជាដើមទៅ»។

ចប់អត្ថបទក្នុងវសលសូត្រត្រឹមប៉ុណ្ណោះ។

ជីវប្រវត្តិមាតង្គៈ ជាកូនជនចណ្ណាល

កាលពីអតីតកាលកន្លងមកយូរអង្វែងហើយ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់កាលព្រះអង្គបានសរជាតិទៅកើតក្នុងត្រកូលចណ្ណាលឈ្មោះ មាតង្គៈ មានរូបឆោមអាក្រក់គួរឲ្យគេខ្ពើម អាស្រ័យនៅក្នុងខ្ទមតូចមួយ ខាងក្រៅទីក្រុង ចិញ្ចឹមពោះរស់ជីវិត ដោយធ្វើជាស្នម។

ថ្ងៃមួយក្នុងនគរនោះ គេបានប្រកាសយោសនាសក្ខីត្តប្បក្សសុរា។ ពួកអ្នកលេង នាំគ្នាដើរលេងកម្សាន្តតាមវិថីនានាជាមួយនឹងបរិវារ។ គ្រានោះ មានធីតាក្រមុំរបស់ព្រាហ្មណ៍មហាសាលម្នាក់ មានអាយុ១៦ឆ្នាំ មានរូបឆោមស្រស់ប្រិមប្រិយ ដូចស្រីអប្សរ មានបំណងទៅលេងនក្ខត្តប្បក្សនឹងគេដែរ ទើបបញ្ជាឲ្យបរិវារចាត់ចែងគ្រឿងល្បែង គ្រឿងស៊ី គ្រឿងផឹកផ្ទុកក្នុងរទេះ ទឹមដោយលាស ហើយឡើងជិះបរចេញទៅព្រមដោយបរិវារដ៏ច្រើន បរសំដៅទៅទីឧទ្យាន។ ឯធីតារបស់ព្រាហ្មណ៍នោះឈ្មោះនាងទិដ្ឋមង្គលិកា (ព្រោះចង់ឃើញចង់មើលតែអ្វីដែលល្អចម្រើនរុងរឿង) ។

ជួនជាគ្រានោះ មាតង្គៈក្រោកអំពីព្រលឹមស្លៀកសំពត់កញ្ជាស់កាន់អំបែងដើរចូលទៅក្នុងស្រុកដើម្បីសុំទានគេ បានឃើញមនុស្សទាំងឡាយ (ដង្ហែនាងទិដ្ឋមង្គលិកា) វាយឃ្មោះគោះគងមកអំពីចម្ងាយ។

នាងទិដ្ឋមង្គលិកាក្រឡេកឃើញក៏សួរទៅថា នុះគឺអ្នកណា។ មាតង្គៈឆ្លើយមកវិញថា ខ្ញុំឈ្មោះមាតង្គៈ ជាចណ្ណាល។ នាងទើប្រាប់ទៅបរិវារថា កាលបើយើងបានឃើញមនុស្សមានសភាពដូច្នេះនឹងមានសិរីសួស្តីពីណា ហើយបង្គាប់បរិវារឲ្យត្រឡប់យានជំនិះបរត្រឡប់មកផ្ទះវិញ។ ពួកបរិវារនាំគ្នាខឹងយោរជាខ្លាំងដោយយល់ថា ពួកយើងនឹងបានទៅលេងស៊ីផឹកសប្បាយទាំងអស់គ្នាស្រាប់តែមាតង្គៈមកធ្វើឲ្យអន្តរាយអស់ ហើយនាំគ្នាវាយដំមាតង្គៈ ដោយដំបងនិងដុំដី ហើយនាំគ្នាសែងយកទៅចោលក្នុងគំនរសម្រាម ដោយស្មានថា

ស្លាប់ហើយ ទើបគេនាំគ្នាត្រឡប់ទៅវិញ។

ក្រោយមក មាតង្គៈដឹងខ្លួនមានស្មារតីឡើងវិញ ក៏សួរទៅមនុស្សទាំងឡាយថា «អ្នកទាំងឡាយចុះទ្វារនគរនេះជាប់សម្រាប់មនុស្សទាំងឡាយទូទៅ ឬសម្រាប់តែពួកព្រាហ្មណ៍ប៉ុណ្ណោះ។ គេប្រាប់ថា សម្រាប់មនុស្សទូទៅ។ មាតង្គៈពោលថា ចុះហេតុអ្វីពួកមនុស្សបម្រើរបស់នាងទិដ្ឋមង្គលិកាមកប្រទូសវាយនឹងខ្ញុំ គ្រាន់តែដើរចូលមកសុំទានគេតាមទ្វារនេះ។ មាតង្គៈពោលដូច្នោះហើយក៏ដើរស្រែកប្រកាសតាមផ្លូវចូលនិងតាមផ្លូវច្រកតូចធំទាំងឡាយថា «អ្នកទាំងឡាយចូរដឹងចុះថា ខ្ញុំគ្រាន់តែដើរចូលមកសុំទានតាមទ្វារនគរនេះ ក៏ត្រូវពួកបរិវារនាងទិដ្ឋមង្គលិកាវាយដុំទាល់តែសន្លប់ទៅ»។ លុះដើរស្រែកប្រាប់មហាជនដូច្នោះហើយ មាតង្គៈក៏ដើរចូលទៅដេកនៅមុខទ្វារផ្ទះរបស់ព្រាហ្មណ៍ ជាមាតាបិតារបស់នាងទិដ្ឋមង្គលិកា ដោយតាំងចិត្តថា បើអាត្មាអញមិនបាននាងទិដ្ឋមង្គលិកាទេ នឹងមិនក្រោកចេញជាដាច់ខាត។

ឯព្រាហ្មណ៍ជាបិតាបានដឹង ក៏បង្គាប់បរិវារថា ចូរឯងយកប្រាក់១កាកឲ្យវាទៅ ហើយលាបប្រេងខ្លួនវាផង ឲ្យវាចេញទៅ។ មាតង្គៈ មិនត្រូវការប្រាក់ក៏បានប្រាប់ទៅវិញថា បើយើងមិនបាននាងទិដ្ឋមង្គលិកាទេ នឹងមិនក្រោកចេញទេ។ ទើបព្រាហ្មណ៍បង្គាប់ថា ចូរឯងឲ្យវា២ កាកនឹក ហើយប្រាប់ឲ្យបន្ថែមឡើងរហូតដល់សែនកហាបណៈ ឯមាតង្គៈ ក៏មិនព្រមទទួលដែរ។

តមកមនុស្សទាំងឡាយ មានខត្តិយកុមារជាដើម ដែលធ្លាប់បានបញ្ជូនគ្រឿងបណ្ណាការទៅជូនព្រាហ្មណ៍បិតា (ស្តីដណ្តឹង) តែមិនបាននាងទិដ្ឋមង្គលិកា ក៏ខ្សឹបប្រាប់មាតង្គៈថា ធម្មតាបុរសត្រូវធ្វើសេចក្តីព្យាយាមច្រើនឆ្នាំ ទើបសម្រេចដូចបំណងបាន ចូរឯងកុំបោះបង់ចោលបំណង ហើយប្រហែល ២-៣ ថ្ងៃទៀត ឯងមុខជាបាននាងទិដ្ឋមង្គលិកា។

លុះដល់គម្រប់៧ថ្ងៃ ពួកអ្នកផ្ទះជិតខាងនៃព្រាហ្មណ៍នោះ នាំគ្នាប្រាប់

ព្រាហ្មណ៍ថា សូមលោកប្រាប់ឲ្យមាតង្គៈក្រោកចេញទៅ កុំធ្វើឲ្យយើងវិនាស ហិនហោចដោយសារ ព្រឹត្តិការណ៍នេះឡើយ (ពួកគេដែលនាំគ្នានិយាយយ៉ាង នេះ ព្រោះគេជឿប្រកាន់ថា ប្រសិនបើមានមនុស្សចណ្ឌាលដេកស្លាប់នៅមុខផ្ទះ របស់ជនណាមួយពួកដែលមានផ្ទះជិតខាងគ្នាម្ខាងៗ៧ខ្នងនឹងត្រូវប្រែក្លាយទៅ ជាចណ្ឌាលទាំងអស់) ។

គ្រានោះ មនុស្សទាំងឡាយបង្ខំឲ្យនាងទិដ្ឋមង្គលិកាស្លៀកពាក់សំពត់ ចាស់ៗពណ៌ខៀវ រួចប្រគល់ប្រដាប់សម្រាប់សូមឲ្យនាងហើយ ក៏នាំខ្លួននាង ប្រគល់ឲ្យមាតង្គៈ ដោយពាក្យថា « ចូរប្រស្តែងទទួលយកនាងទិដ្ឋមង្គលិកា ហើយក្រោកចេញទៅចុះ » ។ នាងទិដ្ឋមង្គលិកា ក៏បានទៅឈរជិតៗ ហើយប្រាប់ ថា « ក្រោកឡើង » ។ មាតង្គៈ ពោលថា « ចូរនាងចាប់ដៃខ្ញុំលើកឡើង ហើយ ប្រាប់ថា យើងមិនអាចរស់នៅក្នុងក្រុងបានទេ ចូរនាងនាំខ្ញុំទៅនៅខ្ទមឯក្រៅ ចុះ » ។ នាងទិដ្ឋមង្គលិកា ក៏ដឹកដៃមាតង្គៈដើរចេញទៅ។

ឯមាតង្គៈ លុះបានទៅដល់ទីលំនៅរបស់ខ្លួនហើយក៏គិតថា មិនត្រូវធ្វើ ឲ្យនាងព្រាហ្មណ៍នេះខូចបង់ព្រហ្មចារីឡើយ ហើយមាតង្គៈឥតបានរួមសង្វាស ជាមួយនឹងនាងឡើយ លុះបានឈប់សម្រាកប្រមាណកន្លះខែល្មមមានកម្លាំង ស្រួលបួលហើយ ទើបនិយាយប្រាប់នាងថា « យើងនឹងចេញទៅនៅព្រៃ សូម នាងកុំព្រួយចិត្តដោយសារការយឺតយូរនៃយើងឡើយ និយាយផ្តាំធ្វើនឹងអ្នកផ្ទះ ឲ្យជួយមើលថែរក្សានាងផង ហើយក៏ចេញទៅបួសជាតាបស ខិតខំចម្រើន កសិណបរិកម្ម ហើយបានសម្រេចសមាបត្តិ៨និងអភិញ្ញា៥ ក្នុងពេលមិន យូរប៉ុន្មាន ហើយធ្វើដំណើរទៅតាមអាកាសដោយតាំងចិត្តថា នឹងជួយសង្គ្រោះ នាងទិដ្ឋមង្គលិកា រួចទៅត្រង់ទ្វារនគរបានបង្គាប់ឲ្យគេទៅប្រាប់នាងទិដ្ឋមង្គលិកា ហើយនាងគិតថា ប្រហែលជាមានបព្វជិតជាញាតិណាមួយដឹងថា អញតោក យ៉ាកហើយមកជួយសង្គ្រោះទេដឹង។ ទើបនាងសំពះសួរថា « ហេតុអ្វីលោកធ្វើឲ្យ ខ្ញុំករុណា អនាថាដូច្នោះ » ។ តាបសពោលថា « ម្ចាស់នាងទិដ្ឋមង្គលិកា នាងកុំ

ព្រួយបារម្ភពេកឡើយ អាត្មានឹងធ្វើឲ្យមនុស្សក្នុងជម្ងឺទ្វីបនេះ នាំគ្នាធ្វើសក្ការបូជា
នាង ចូរនាងទៅប្រាប់ពួកអ្នកនគរថា មហាព្រហ្មជាព្រះស្វាមីយើង មិនមែន
ឈ្មោះមាតង្គៈជាស្វាមីយើងទេ មហាព្រហ្មនោះនឹង ចេញអំពីដួងចន្ទ ចុះមករក
យើងក្នុងថ្ងៃគម្រប់៧ខាងមុខនេះ»។

នាងទិដ្ឋមង្គលិកាឆ្លើយថា «ខ្ញុំករុណាជាធីតារបស់ព្រាហ្មណ៍មហាសាល
បានធ្លាក់ខ្លួនមកជាមនុស្សចណ្ឌាលដូច្នេះ ព្រោះបាបកម្មរបស់ខ្ញុំករុណា។
មិនអាចនិយាយពាក្យយ៉ាងនេះបានទេ»។

តាបសពោលឡើងថា «នាងមិនជឿអានុភាពរបស់មាតង្គៈទេឬ ពោល
ហើយក៏សម្តែងបាដិហារ្យច្រើនឲ្យនាងបានឃើញជាក់ស្តែង ញ៉ាំងនាងទិដ្ឋមង្គលិកា
ឲ្យជឿស៊ប់ហើយ ទើបតាបសវិលត្រឡប់ទៅកាន់អាស្រមក្នុងព្រៃវិញទៅ។
ទិដ្ឋមង្គលិកា ក៏ចេញដើរប្រកាសយោសនាតាមបណ្តាំតាបស។

មនុស្សទាំងឡាយនាំគ្នាសើចចំអកឡើយថា ស្រ្តីនេះធ្លាក់ខ្លួនទៅ
ជាចណ្ឌាល ដោយបាបកម្មរបស់ខ្លួន ហេតុម្តេចក៏មកនិយាយយោសនាយ៉ាង
នេះ។ ឯនាងទិដ្ឋមង្គលិកានៅតែដើរប្រកាសយោសនាយ៉ាងនេះរាល់ៗថ្ងៃ ជន
ទាំងឡាយក៏យល់ថា ប្រហែលជាពិតដូចសម្តីនាងនិយាយមែនទេដឹង ទើប
ពួកគេនាំគ្នាតាក់តែងជាបារាំងនៅមុខផ្ទះរៀងៗខ្លួន ហើយគេនាំគ្នាជញ្ជូនកូនចៅ
ទៅអង្គុយរង់ចាំមើលរាល់ៗគ្នា។

លុះថ្ងៃគម្រប់៧ ជាថ្ងៃពេញបូណ៌មី លោកតាបសក៏ហោះឡើងកាន់ផ្ទៃ
អាកាស ហាក់ដូចចូលទៅក្នុងមណ្ឌលដួងចន្ទ ហើយលឿនលយអណ្តែតចុះ
មកកាន់ផ្ទៃពិភព ដោយរូបមហាព្រហ្មប្រាកដជាក់ស្តែងដល់ភ្នែកមហាជនទូទៅ។
មហាជននាំគ្នាគយគន់មើលយល់ថា មានព្រះចន្ទពីរដួងក្នុងគ្រានោះ ប៉ុន្តែ
លុះជិតមកៗ គេបានឃើញជារូបមហាព្រហ្មទៅវិញ ទើបគេនាំគ្នាជឿនិងយល់
ថា មហាព្រហ្មនោះប្រាកដជានិមិត្តជារូបមាតង្គៈ ដើម្បីដាក់ទណ្ឌកម្មដល់នាងទិដ្ឋ
មង្គលិកា។ កាលណាមហាជនកំពុងនាំគ្នាក្រឡេកមើលនោះ មហាព្រហ្មក៏លឿន

លយចុះទៅកាន់ទីលំនៅរបស់នាងទិដ្ឋមង្គលិកា។

វេលានោះ នាងទិដ្ឋមង្គលិកាកំពុងមានរដូវ មហាព្រហ្មនិម្មិតនោះក៏យក ម្រាមដៃប៉ះពាល់ផ្ចិតរបស់នាងទិដ្ឋមង្គលិកា ហើយនាងក៏ចាប់ផ្តើមតាំងគភ៌ ឡើង។ លុះដឹងថា នាងតាំងគភ៌ឡើងហើយ មហាព្រហ្មក៏ប្រាប់នាងថា នាង មានគភ៌ហើយ កាលបើប្រសូតបុត្រហើយ ចូរនាងអាស្រ័យបុត្រចិញ្ចឹមជីវិត ចុះ។

លុះពេលដូច្នោះហើយ មហាព្រហ្មនិម្មិត ក៏លឿនលយអណ្តែតត្រសែត ឡើងទៅកាន់មណ្ឌលដួងចន្ទវិញ មហាជនទាំងឡាយក៏បានមើលឃើញជាក់ ច្បាស់ទាំងអស់គ្នា។ ពួកព្រាហ្មណ៍នាំគ្នានិយាយថា នាងទិដ្ឋមង្គលិកាជាបជាបតី (មហេសី) របស់មហាព្រហ្ម ក៏ទុកដូចជាមាតារបស់យើងទាំងអស់គ្នាដែរ ហើយក៏នាំគ្នាលើកសែងនាងទៅកាន់លំនៅរបស់នាង។ ទ្វារនៃក្រុងចង្កៀតណែ នដោយពួកមនុស្សដែលមានបំណងចង់ទៅធ្វើសក្ការបូជាដល់នាងទិដ្ឋមង្គលិកា។

គ្រានោះ មនុស្សទាំងឡាយក៏បានលើកនាងឲ្យឡើងអង្គុយលើគំនរមាស គំនរប្រាក់ និងគំនររតនៈផ្សេងៗ ហើយឲ្យនាងកក់ស្រង់ដោយទឹកអប់ រួចនាំគ្នា ប្រដាប់ប្រដាដោយគ្រឿងអលង្ការផ្សេងៗ បន្ទាប់មកឲ្យឡើងជិះលើរថដង្ហែចូល ទៅក្នុងក្រុង ទើបគេនាំគ្នាសាងបារាមួយចំកណ្តាលទីក្រុងនោះ ហើយឲ្យនាង ទិដ្ឋមង្គលិកាបិតនៅក្នុងទីនោះដរាបដល់នាងប្រសូតបុត្រ លុះប្រសូតបុត្រហើយ ក៏តាំងឈ្មោះបុត្រនោះថា មណ្ឌូប្យកុមារ (ព្រោះកើតក្នុងបារា ?) ។

ចាប់តាំងអំពីកាលនោះមក ពួកព្រាហ្មណ៍នាំគ្នាចោមរោមអភិបាលកុមារ ដោយម៉ឹងម៉ាត់ ដោយពួកគេយល់ថា កុមារជាបុត្ររបស់មហាព្រហ្ម ហើយបាន នាំយកគ្រឿងសក្ការៈផ្សេងៗច្រើនអនេក ជូននាងទិដ្ឋមង្គលិកាជាមាតា។ ពួក ព្រាហ្មណ៍បានធ្វើអារក្ខរក្សាការពារកុមារយ៉ាងហ្មត់រត់ណាស់។ លុះកុមារធាត់ ធំចម្រើនវ័យឡើង ក៏បានធ្វើទានចំពោះតែពួកព្រាហ្មណ៍។

ឯតាបស (ជាបិតា) ក៏បានទៅទូន្មានណែនាំកុមារដោយឱវាទផ្សេងៗ

តមកទៀត តាមសន្លេងក៏បានធ្វើមរណកាលទៅ ហើយបានឡើងទៅកើតក្នុង
ឋានព្រហ្មលោកទៅ។

ដោយហេតុនេះ ទើបព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងថា «មនុស្សមិន
មែនថោកដោយសារជាតិត្រកូលទេ មិនមែនបានជាព្រាហ្មណ៍ដោយសារជាតិ
ត្រកូលដែរ។ មនុស្សដែលទៅជាថោក ដោយសារតែអំពើ(របស់ខ្លួន) ទេតើ
បានទៅជាព្រាហ្មណ៍ ដោយសារតែអំពើ(របស់ខ្លួន)ដែរ។

ចប់អត្ថបទពង្រីកសេចក្តីស្តីពីប្រវត្តិមាតង្គៈ ដោយអង្គកថាចារ្យត្រីម
ប៉ុណ្ណោះ។

ព្រះពុទ្ធបដិភាណ

(បដិភាណ: គឺការឈ្លាសវៃ មានប្រាជ្ញាភ្លឺថ្លា ចាក់ផ្ទះយល់ច្បាស់
នូវព្រឹត្តិការណ៍ផ្សេងៗ អាចឆ្លើយឆ្លងដោះស្រាយបញ្ហា
ឬឧបសគ្គនានាបានរួសរាន់ទាន់ចិត្ត)

សេចក្តីប្រែសម្រួល អំពីមាគណ្ឌិយសូត្រ ក្នុងមជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិមបណ្ណាសកៈ ភាគទី២៤ ទំព័រ៦១-៩១ ផ្នែកសុត្តន្តបិដក

អត្ថបទសង្ខេប: កាលនោះព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ទ្រង់គង់ប្រថាប់ក្នុងរោងបូជា
ភ្លើងរបស់ព្រាហ្មណ៍១រូប ឈ្មោះការទ្វាជគោត្រ ក្នុងកម្មាសធម្មនិគម ដែនកុរុ។

មានបរិព្វាជក១រូបឈ្មោះ មាគណ្ឌិយៈ ជាអ្នកពោលចោទព្រះពុទ្ធជា
ជាអ្នកកម្ចាត់សេចក្តីចម្រើន។ ជាដំបូងទ្រង់ត្រាស់សួរអ្នកចោទ ដែលពោលថា
ព្រះអង្គជាអ្នកកម្ចាត់សេចក្តីចម្រើននោះ តើសំដៅយកអ្វី? ក្រោយទ្រង់បាន
ជ្រាបគោលដៅរបស់គេហើយ ទើបទ្រង់សម្តែងគុណនិងទោសនៃកាមគុណ
ទាំង៥គឺ រូប សំឡេង ក្លិន រស សម្ផស្ស ដែលជាទីចាប់អារម្មណ៍ តែភ្នែក ត្រចៀក
ច្រមុះ អណ្តាត កាយ និងចិត្ត ដោយទ្រង់លើកយកឧទាហរណ៍ផ្សេងៗមក
បញ្ជាក់ ព្រមទាំងឧបមាឧបមេយ្យជាអនេកបរិយាយ ដូចមានសេចក្តីពិស្តារក្នុង
អត្ថបទនៃសូត្រនេះស្រាប់។

ក្រោយបរិព្វាជកនោះបានយល់ភ្លឺច្បាស់ស្របតាមទស្សនៈពុទ្ធនិយមហើយ
ទើបព្រះអង្គទ្រង់បន្តិព្រះឧទានវាចាក្នុងទីនោះថា «អាពេត្យា បរមាលាភា»
ភារៈឥតរោគ ជាលាភយ៉ាងក្រៃលែង។ «និព្វានំ បរមំ សុខំ» និព្វាន
ជាសុខយ៉ាងក្រៃលែង។

ឯបរិញ្ញាជកនោះ កាលបានស្តាប់ព្រះឧទានវាចានេះ បានក្រាបទូលសរសើរថា «បពិត្រព្រះគោតម គួរឲ្យអស្ចារ្យពិតមែន ល្អប្រសើរមែនពិត»។ ទ្រង់ត្រាស់សួរទៅគេវិញថា ចុះភារៈគ្មានរោគគឺអ្វី? និព្វានគឺអ្វី?

គេបានស្តាប់ខ្លួនគេហើយឆ្លើយថា «ភារៈគ្មានរោគគឺត្រង់នេះ និព្វានគឺត្រង់នេះ»។

ពាក្យ២ឃ្លានេះ បង្កើតបានបញ្ហាដែលត្រូវដោះស្រាយវែងឆ្ងាយតទៅទៀតដោយហេតុគេយល់ខុសចំពោះអត្ថន័យនៃពាក្យ២នេះ។ ព្រះអង្គទ្រង់នាំយកឧទាហរណ៍ មនុស្សខ្វាក់ភ្នែកពីកំណើតមកបញ្ជាក់។ ទ្រង់បានពន្យល់បំភ្លឺពាក្យ២ឃ្លានេះយ៉ាងពិស្តារ ព្រមទាំងឧបមាឧបមេយ្យផង។

នៅពេលចប់សេចក្តីពន្យល់ម្តងៗ គេក្រាបទូលសរសើរព្រះធម៌ទេសនាព្រះអង្គដល់៣លើក។

ទីបំផុត មាគណ្ឌិយបរិញ្ញាជក កើតសទ្ធាជ្រះថ្លាយ៉ាងមុតមាំចំពោះព្រះអង្គ ហើយក្រាបបង្គំទូលសូមបព្វជ្ជា ឧបសម្បទជាភិក្ខុភារៈក្នុងពុទ្ធសាសនា ចម្រើនសមណធម៌មិនយូរប៉ុន្មានក៏បានសម្រេចអរហត្តជាព្រះអរហន្ត១អង្គក្នុងសាសនានេះ។

ប្រធានសំខាន់ៗ កែអត្ថបទមានពីរគឺ

១-ពាក្យចោទរបស់មាគណ្ឌិយបរិញ្ញាជក ដែលពោលថា ព្រះគោតមជាអ្នកកម្ចាត់សេចក្តីចម្រើន ។

២-ពុទ្ធភាសិតដែលពោលថា «ភារៈគ្មានរោគគឺអ្វី? និព្វានគឺអ្វី?

មាគណ្ណិយសូត្រ (សេចក្តីប្រែសម្រួល)

គ្រាមួយនោះ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់គង់ប្រថាប់លើកម្រាលស្មៅ ក្នុងរោង
បូជាភ្លើងរបស់ព្រាហ្មណ៍១រូប ឈ្មោះភារទ្វាជគោត្រ នៅជិតកម្មាសធម្មនិគម
ដែនកុរុ។

ព្រឹកថ្ងៃមួយនោះ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់យាងចូលទៅបិណ្ឌបាតក្នុងកម្មាស
ធម្មនិគម ស្តេចយាងត្រឡប់មកពីបិណ្ឌបាតវិញ ដល់វេលាក្រោយភត្តាហារ
ហើយ ស្តេចយាងចូលទៅសម្រាកពេលថ្ងៃនៅក្បែរគល់ឈើមួយដើម ក្នុងដង
ព្រៃមួយ។

គ្រានោះ មាគណ្ណិយបរិព្វាជក ចូលទៅបានប្រទះឃើញកម្រាលស្មៅក្នុង
រោងបូជាភ្លើងរបស់ព្រាហ្មណ៍ភារទ្វាជគោត្រ ក៏សួរថា «កម្រាលស្មៅក្នុងរោង
បូជាភ្លើងរបស់លោកភារទ្វាជគោត្រនេះ ជាអាសនៈរបស់អ្នកណា សមជាទី
ដំណេករបស់សមណៈ ?

ព្រាហ្មណ៍ភារទ្វាជគោត្រឆ្លើយថា «ព្រះសមណគោតម ជាសាក្យបុត្រ
ទ្រង់បានយាងចេញបញ្ជា អំពីសាក្យត្រកូល ដែលមានព្រះកិត្តិសព្ទខ្លួនខ្លាយ
ទូទៅថា «ឥតិបិ សោ ភគវា អរហំ សម្មាសមុទ្ធោ វិជ្ជាចរណសម្បន្នោ សុគតោ
លោកវិទូ អនុត្តរោ បុរសិទ្ធម្មសារថិ សត្តាទេវមនុស្សានំ ពុទ្ធោ ភគវា(មានពាក្យ
ប្រែក្នុងបទនមស្ការ ថ្វាយបង្គំព្រះព្រឹកល្ងាច ដែលពុទ្ធបរិស័ទតែងសូត្ររាល់
ពេលព្រឹក)» ដូច្នេះទីដំណេកនេះយើងបានរៀបចំទុកថ្វាយព្រះសមណគោតម
នោះ។

មាគណ្ណិយបរិព្វាជកពោលឡើងថា «យើងមិនគប្បីក្រឡេកមើលទីដំណេក
របស់ព្រះគោតម ជាអ្នកកម្ចាត់សេចក្តីចម្រើននោះទេ»។

ព្រាហ្មណ៍ភារទ្វាជគោត្រពោលថា «នែមាគណ្ណិយ ចូរអ្នករក្សាវាចានេះ

ទុកសិន ដ្បិតមានពួកក្សត្រ ពួកព្រាហ្មណ៍ ពួកគហបតី និងពួកសមណៈ ដែល
ជាអ្នកប្រាជ្ញជ្រះថ្លាយ៉ាងក្រៃលែងចំពោះព្រះគោតម ដែលបានទទួលកុសលធម៌
ចេះដឹងពីព្រះអរិយៈក៏មានជាចំនួនច្រើន។

ទើបមាគណ្ឌិយបរិញ្ញាជក ពោលឡើងថា «នៃការទ្វាជៈ! ប្រសិនបើយើង
បានប្រឈមមុខនឹងព្រះគោតម យើងនឹងពោលនៅចំពោះមុខព្រះគោតមថា
«ព្រះសមណគោតម ជាអ្នកកម្ចាត់បង់នូវសេចក្តីចម្រើន ព្រោះហេតុអ្វីទើបយើង
ពោលយ៉ាងនេះ ព្រោះហេតុថា ពាក្យយ៉ាងនេះ មានចែងក្នុងសូត្ររបស់ពួកយើង
មិនមែនយើងចេះតែថាតាមស្រួលមាត់នោះទេ ព្រោះហេតុនេះ យើងត្រូវ
និយាយពាក្យនេះចំពោះមុខព្រះគោតមឲ្យបាន។

ឯព្រាហ្មណ៍ភារទ្វាជគោត្រ ក៏សួរបញ្ជាក់ទៀតថា «បើយើងប្រាប់ពាក្យ
នេះចំពោះព្រះសមណគោតម មិនជាការធ្ងន់ធ្ងរដល់លោកមាគណ្ឌិយៈ ទើប
យើងហ៊ាននិយាយប្រាប់។

មាគណ្ឌិយបរិញ្ញាជក ឆ្លើយថា «មិនជាការធ្ងន់ធ្ងរអ្វីទេ។

ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់បានជ្រាបពាក្យសន្ទនានៃជនទាំងពីររូប ដោយព្រះ
ទិព្វស្រោត។ លុះដល់ថ្ងៃរសៀលល្ងាច ស្តេចយាងចេញអំពីទីស្ងប់ស្ងាត់
ចូលទៅប្រថាប់លើកម្រាលស្មៅក្នុងរោងបូជាភ្លើងរបស់ព្រាហ្មណ៍ភារទ្វាជគោត្រ
ក៏ចូលទៅគាល់ ទើបព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សួរថា «ម្ចាស់ភារទ្វាជៈ មានការសន្ទនា
គ្នាដូចម្តេចខ្លះជាមួយនឹងមាគណ្ឌិយបរិញ្ញាជកជាប់ទាក់ទងនឹងកម្រាលស្មៅនេះ ?

ព្រាហ្មណ៍បានឮព្រះពុទ្ធដីកាត្រាស់សួរដូច្នោះ ក៏ព្រឺព្រួចឡើង ទើបក្រាប
ទូលថា ទូលបង្គំប្រុងនឹងក្រាបទូលរឿងនេះដល់ព្រះអង្គ (ឥឡូវ)ស្រាប់តែព្រះ
គោតមត្រាស់សួរមកមុន។

ក្នុងខណៈដែលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ កំពុងត្រាស់សន្ទនាជាមួយនឹងព្រាហ្មណ៍
ភារទ្វាជគោត្រនោះ ស្រាប់តែមាគណ្ឌិយបរិញ្ញាជក ក៏បានចូលទៅដល់ដែរ
ហើយបានពោលសន្ទនាប្រាស្រ័យ ហើយក៏អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ។

(សូមអ្នកអានគិតមើល តើព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់នឹងមាគណ្ឌិយ បរិញ្ញាជក ដូចម្តេចក្នុងពេលនោះ ?)

ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់នឹងមាគណ្ឌិយបរិញ្ញាជកថា «ម្ចាស់មាគណ្ឌិយៈ ចក្ខុជាអវយវៈត្រេកអររិករាយនឹងរូបនេះ តថាគតបានទូន្មានហ្វឹកហ្វឺនហើយ បានគ្រប់គ្រងហើយ បានថែរក្សាហើយ បានសង្រួមហើយ ទើបតថាគតម្តែងធម៌ ដើម្បីសង្រួម (ប្រុងប្រយ័ត្ន) ចក្ខុនេះ។ ម្ចាស់មាគណ្ឌិយៈ អ្នកបានពោលថា ព្រះសមណគោតម ជាអ្នកកម្ចាត់បង់នូវសេចក្តីចម្រើន តើអ្នកសំដៅយកចក្ខុ នេះមែនឬ ?

មាគណ្ឌិយបរិញ្ញាជកក្រាបទូលថា «ពិតមែនព្រះអង្គ ដែលទូលបង្គំពោល ថា ព្រះសមណគោតម ជាអ្នកកម្ចាត់បង់នូវសេចក្តីចម្រើន គឺសំដៅយកចក្ខុនេះ ឯង ព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះពាក្យយ៉ាងនេះមានក្នុងសូត្ររបស់ទូលបង្គំ»។

ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សួរតទៅទៀត ដោយទ្រង់លើកយត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត កាយ ចិត្ត ហើយទ្រង់បានបញ្ជាក់សួរម្តងមួយៗ (ដូចកាលត្រាស់ សួរចក្ខុដែរ) គឺថាត្រចៀក ជាអវយវៈត្រេកអរនឹងសំឡេង ច្រមុះជាអវយវៈ ត្រេកអរនឹងក្លិន អណ្តាតជាអវយវៈត្រេកអរនឹងរស កាយជាអវយវៈត្រេកអរនឹង សម្ផស្ស ចិត្តជាធម្មជាតិត្រេកអរនឹងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ ទាំងនេះដែលតថាគត បានអប់រំហើយ បានគ្រប់គ្រងហើយ បានថែរក្សាហើយ បានសង្រួមហើយ ទើបតថាគតតែងសម្តែងធម៌ដើម្បីសង្រួមត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត កាយ ចិត្ត ទាំងនេះ។ តើសម្តីដែលអ្នកពោលថា សមណគោតម ជាអ្នកកម្ចាត់សេចក្តី ចម្រើននោះ គឺសំដៅយកត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត កាយ ចិត្ត ទាំងនេះមែនឬ ? «ពិតមែនព្រះអង្គ ព្រោះពាក្យយ៉ាងនេះ មានមកក្នុងសូត្ររបស់ពួកទូលបង្គំ»។

ទ្រង់ត្រាស់សួរបរិញ្ញាជក តទៅទៀតថា «ម្ចាស់ មាគណ្ឌិយ អ្នកខ្លះដែល ធ្លាប់បានទទួលការបម្រុងបម្រើ ដោយរូប សំឡេង ក្លិន រស សម្ផស្ស ដែលជា ទីស្រឡាញ់ពេញចិត្តរួចមកហើយ។ លុះដល់ក្រោយមក គេបានដឹងស្គាល់នូវ

កំណើតនិងការរលត់រលាយ ស្គាល់នូវគុណនិងទោសនៃរូប សំឡេង ក្លិន រស សម្ផស្ស ហើយស្គាល់វិធីលះបង់ ហើយក៏លះបង់តណ្ហា កម្ចាត់បង់សេចក្តី ក្រវល់ក្រវាយ លែងស្រែកឃ្លានក្នុងរូប សំឡេង ក្លិន រស សម្ផស្ស ទាំងនោះ ហើយមានចិត្តស្ងប់ស្ងៀមនៅ តើអ្នកគួរពោលដូចម្តេច ចំពោះជនប្រភេទនេះ?

«មិនគួរពោលថាអ្វីឡើយ ព្រះគោតម»។

-«ម្ចាស់ មាគណ្ឌិយៈ កាលពីមុននេះ គឺកាលយើងនៅជាគ្រហស្ថសម្បជ្ឈ ដោយកាមគុណទាំង៥គឺ រូប សំឡេង ក្លិន រស និងសម្ផស្ស មុខគួរត្រូវការ មុខគួរប្រាថ្នា មុខគួរគាប់ចិត្ត មុខគួរស្រឡាញ់ មុខគួរត្រេកត្រអាលទាំងនោះ ណាស់។ យើងមានប្រាសាទ៣ខ្នង សម្រាប់នៅក្នុងរដូវទាំង៣ គឺរដូវភ្លៀង រដូវរដា និងរដូវក្តៅ យើងបានទទួលការបម្រុងបម្រើដោយពួកតន្ត្រី (នារី) ឥត មានបុរសលាយនៅក្នុងប្រាសាទទាំង៣ខ្នងនោះ ក្នុង១ខ្នង ៤ខែ ក្នុងបិរវេលា នោះយើងមិនដែលចុះមកខាងក្រោមប្រាសាទឡើយ។

អំណឹះកាលតមក យើងបានស្គាល់នូវកំណើតនិងការរលត់រលាយនូវ គុណនិងទោសនៃកាមារម្មណ៍ទាំងនោះ ព្រមទាំងវិធីលះបង់ចោល ទើបយើង លះបង់តម្រេកស្រែកឃ្លានក្នុងកាមគុណ ហើយមានចិត្តស្ងប់ស្ងៀមនៅ។ យើងបានឃើញអ្នកដទៃ ដែលមិនទាន់ប្រាសចាកតម្រេកក្នុងកាមារម្មណ៍ ត្រូវ តណ្ហាចាំទំពាស៊ី ក្រហល់ក្រហាយក្នុងកាមារម្មណ៍ជំពាក់ជាប់នឹងកាមារម្មណ៍ ទើបយើងគ្មានការត្រេកត្រអាលចំពោះជនពួកនោះ គ្មានរីករាយចំពោះជនពួក នោះ ព្រោះយើងបានលះបង់តម្រេកក្នុងកាមារម្មណ៍ លះបង់ការរីករាយចំពោះ អ្វីដែលជាអកុសលអស់រលីងហើយ»។

-«ម្ចាស់ មាគណ្ឌិយៈ គហបតីឬបុត្រគហបតី ជាអ្នកស្តុកស្តម្ភមានទ្រព្យ សម្បត្តិច្រើន មានគ្រឿងឧបភោគបរិភោគច្រើន ពោរពេញដោយកាមគុណទាំង ៥ (ដែលពោលហើយ) ដែលមុខគួរត្រូវការ មុខគួរប្រាថ្នា មុខគួរគាប់ចិត្ត មុខ គួរត្រេកត្រអាល មុខគួរស្រឡាញ់។ គេប្រព្រឹត្តតែអំពើសុចរិត ដោយកាយវាចា

ចិត្ត ដល់ពេលបែកធ្លាយទម្លាយខន្ធហើយ ក៏បានទៅកើតជាពួកទេវតាជាន់តារ ត្តិង្ស ពោរពេញដោយកាមគុណដ៏ជាទិព្វ ចោមរោមដោយពពួកអប្សរ ជាឧទ្យាន នន្ទរីន។ កាលនោះ ទេវបុត្រនោះបានឃើញគហបតី ឬបុត្រគហបតី ដែល ពោរពេញទៅដោយកាមគុណទាំង៥ដែរ តើទេវបុត្រនោះ អ្នះអង្វែងចង់បានដូច គហបតីនោះឬទេ? នឹងវិលត្រឡប់នឹករឭកដល់អារម្មណ៍ដែលមុខគួរស្រឡាញ់ មុខគួរគាប់ចិត្តរបស់មនុស្សលោកឬទេ?

«គ្មានសោះឡើយ ព្រះគោតម» ។

-«ម្ចាស់មាគណ្ឌិយៈ ឯយើងក៏ដូច្នោះដែរ គឺកាលមុននោះ យើងនៅជា គ្រហស្ថ ពោរពេញទៅដោយកាមគុណទាំង៥ មុខគួរត្រូវការ មុខគួរប្រាថ្នា មុខ គួរគាប់ចិត្តមុខគួរស្រឡាញ់មុខគួរត្រេកត្រអាលមកហើយ ។ តមកក្រោយទៀត យើងបានស្គាល់ពិតៗ នូវកំណើតនិងការរលត់រលាយ នូវគុណធម៌នៃកាមារម្មណ៍ ទាំងនោះ ហើយស្គាល់ច្បាស់នូវវិធីលះបង់ចោល ទើបយើងលះបង់ចោលនូវ តណ្ហាក្នុងកាមារម្មណ៍ កម្ចាត់ចោលការក្រហល់ក្រហាយក្នុងកាមារម្មណ៍ ហើយមានចិត្តស្ងប់ស្ងៀមនៅ។ យើងបានឃើញអ្នកដទៃៗ ដែលនៅត្រេក ត្រអាលក្នុងកាមារម្មណ៍ ត្រូវតណ្ហាក្នុងកាមារម្មណ៍ខំទំពាស៊ី ក្រហល់ក្រហាយ ដោយកាមារម្មណ៍ ជាប់ជំពាក់នឹងកាមារម្មណ៍ យើងគ្មាននឹកត្រេកត្រអាល រីករាយនឹងគេឡើយព្រោះយើងបានលះបង់តម្រេកត្រអាលក្នុងកាមារម្មណ៍ ទាំងនោះ នឹងអ្វីដែលជាអកុសលអស្សវលីង ហើយទើបយើងត្រេកអរសប្បាយ ដោយក្តីសុខដ៏ជាទិព្វប៉ុណ្ណោះ»។

ម្ចាស់មាគណ្ឌិយៈ មនុស្សកើតរោគយូង មានដំបៅពាសពេញខ្លួន ក្រហមឆ្កៅដោយជំងឺយូង មានហ្នឹងដង្កូវក្នុងដំបៅ អេះដំបៅដោយក្រចក តោង ដែកឆ្អើរភ្លើង។ ពួកមិត្តអាមាត្យញាតិសាលាហិត ទៅរកគ្រូពេទ្យមកថែរក្សាគេ ត្រាតែបានសះជាពីរោគយូងនោះ គេបានទៅជាមនុស្សមានសេចក្តីសុខ មាន សេរីភាពអាចទៅកាន់ទីណាក៏បានតាមចិត្ត នៅពេលដែលគេបានឃើញអ្នក

ដទៃកើតរោគយូងដូចគេ (កាលមុន) ដែរតើគេត្រេកអររីករាយនឹងមនុស្សគម្លង
សប្បាយចិត្តនឹងមនុស្សគម្លងដែលដេកឆ្អើរភ្លើង ខំផឹកថ្នាំ រក្សារោគយូងដែរឬ
ទេ ?

«គេគ្មានត្រេកអរសោះឡើយព្រះគោតមព្រោះថាកាលបើកើតរោគនោះ
ទើបគេខំថែរក្សាខ្លួនដោយថ្នាំ កាលបើគ្មានរោគទេ គេក៏គ្មានការចាំបាច់ដោយ
ថ្នាំទេ ព្រះអង្គ» ។

«ម្ចាស់មាគណ្ណិយៈ ឯយើងក៏ដូច្នោះដែរ គឺកាលពីមុននេះយើងនៅជា
គ្រហស្ថ គ្រប់គ្រងយរវាស ពោរពេញដោយកាមគុណទាំង៥ មុខគួរត្រូវការ
មុខគួរប្រាថ្នា។ ក្រោយមកយើងបានស្គាល់កំណើតនិងការរលត់រលាយ គុណ
និងទោសព្រមទាំងវិធីលះបង់ចោលនូវកាមគុណទាំងនោះយើងបានលះបង់នូវ
តណ្ហាក្នុងកាមារម្មណ៍ កម្ចាត់ការក្រហល់ក្រហាយក្នុងកាមបាន លែងមានការ
អន្ទះអន្ទែងក្នុងកាមារម្មណ៍ ទើបយើងមានចិត្តស្ងប់ស្ងៀមនៅ។ នៅពេលដែល
យើងបានឃើញអ្នកដទៃ ត្រេកត្រអាលរីករាយក្នុងកាមារម្មណ៍ ត្រូវតណ្ហាចាំ
ទំពាស៊ី ក្តៅក្រហល់ក្រហាយដោយកាមារម្មណ៍នោះ យើងមិនដែលត្រេក
អរសប្បាយនឹងគេទេ ព្រោះយើងមានការត្រេកអរសប្បាយដ៏ជាទិព្វ ក្រៅអំពី
កាមារម្មណ៍ ក្រៅអំពីអំពើអាកុសលទាំងឡាយ។

«ម្ចាស់មាគណ្ណិយៈ បុរសកើតរោគយូង មានខ្លួនដំបៅដេកឆ្អើរភ្លើង។
មិត្តអាមាត្យញាតិសាលាហិត ត្រូវទៅរកគ្រូពេទ្យមកថែរក្សាគេ លុះគេបាន
សះជាភោគហើយ ក៏មានក្តីសុខកាយសប្បាយចិត្ត មានសេរីភាពអាចចេញទៅ
ណាបានតាមចិត្ត។ ប្រសិនបើមានបុរសដែលមានកម្លាំង២ នាក់ មកចាប់ដៃគេ
ម្ខាងម្នាក់ អូសទាញទៅកាន់រណ្តៅរងក្តៅភ្លើង ដែលគេធ្លាប់ឆ្អើរខ្លួនកាលពីមុន
អ្នកឯងគិតមើល តើបុរសនោះ សុខចិត្តដេកឆ្អើរខ្លួនដូចមុនទៀតឬទេ ?

-«គេមិនសុខចិត្តដេកឆ្អើរទេ ព្រះគោតម ព្រោះធម្មតាភ្លើងជារបស់ក្តៅ
មានសម្ផស្សជាទុក្ខ គ្មានស្រួលសប្បាយទេ»។

-«ម្ចាស់មាគណ្ណិយៈ ភ្លើងនោះទើបតែនឹងក្តៅ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ ឬកាល ពីមុនក៏ក្តៅដូចគ្នាដែរ»។

-«បពិត្រព្រះគោតម ក្នុងកាលមុនក៏ដូចជាក្នុងកាលឥឡូវដែរ ភ្លើងតែង តែក្តៅដូចគ្នាទេ។ ប៉ុន្តែកាលមុន បុរសនោះកំពុងកើតរោគយូង ក៏គេយល់ខុសថា សេចក្តីសុខស្រួលនៅត្រង់ភ្លើង»។

-«ម្ចាស់មាគណ្ណិយៈ ខនេះក៏ដូច្នោះដែរ គឺថាធម្មតាកាមារម្មណ៍ទាំងឡាយ តែងនាំឲ្យកើតទុក្ខព្រួយ ទាំងក្នុងអតីតកាល ទាំងក្នុងអនាគតកាល ទាំងក្នុង បច្ចុប្បន្នកាលនេះដែរ ក៏ប៉ុន្តែពួកដែលនៅត្រេកត្រអាលក្នុងកាមារម្មណ៍ ពួក ដែលត្រូវតណ្ហាចាំទំពាសី ពួកដែលក្រហល់ក្រហាយដោយកាមារម្មណ៍ ពួក ដែលមានឥន្ទ្រិយក្តៅរាលនៅឡើយ ក៏យល់ខុសថា សេចក្តីសុខនៅក្នុង កាមារម្មណ៍ ដែលមានសម្មស្សប្រកបដោយទុក្ខព្រួយនោះ»។

-«ម្ចាស់មាគណ្ណិយៈ បុរសកើតរោគយូង ដែលមានខ្លួនកើតដំបៅ រាងកាយក្រហមឆ្អិន ដេកឆ្អើរខ្លួនលើរណ្តៅរដើកភ្លើង ដំបៅយូងកាន់តែស្មោក គ្រោកឡើង មានភ្លិនជុំស្អុយខ្លាំងឡើងកាន់តែរលួយច្រើនឡើង ប៉ុន្តែបុរសដែល កើតរោគយូងនោះ ត្រឡប់ជាយល់ថា ជាការសុខស្រួលទៅវិញ ដោយគ្រាន់តែ បានអេះដំបៅយូងនោះ យ៉ាងណាមិញ ពួកដែលនៅត្រេកត្រអាលក្នុងកាមារម្មណ៍ ត្រូវតណ្ហាក្នុងមាមារម្មណ៍ចាំទំពាសី ក៏យល់ខុសថា អារម្មណ៍ទាំងឡាយជា សេចក្តីសុខស្រួល ក៏យ៉ាងដូច្នោះដែរ»។

-«ម្ចាស់មាគណ្ណិយៈ អ្នកធ្លាប់បានឃើញ បានឮខ្លះឬទេថា ព្រះរាជា ឬមហាមាត្យរបស់ព្រះរាជា ដែលសម្បូរដោយកាមគុណទាំង៥ មិនទាន់ លះបង់តម្រេកក្នុងកាមគុណទាំង៥ មិនទាន់អស់ក្តីស្រេកយ្យានក្នុងកាមគុណ ទាំង៥ ហើយបានទៅជាអ្នកមានចិត្តស្ងប់ស្ងៀមនៅ ឬមុខជានឹងបានស្ងប់ តទៅមុខដែរឬទេ» ។

-«បពិត្រព្រះគោតម មិនធ្លាប់បានឃើញ មិនធ្លាប់បានឮសោះឡើយ»។

-«ម្ចាស់មាគណ្ណិយៈ សូម្បីយើងក៏មិនធ្លាប់ឃើញ ឬធ្លាប់ឮដែរ។ នៃ មាគណ្ណិយៈ ពួកសមណៈឬព្រាហ្មណ៍ដែលលែងមានការក្រហល់ក្រហាយ ក្នុងកាមគុណទាំង៥ ហើយស្គាល់ពិតនូវកំណើតនិងការរលត់រលាយ ស្គាល់ ពិតនូវគុណនិងទោស ព្រមទាំងរលាស់ចោលនូវកាមគុណទាំង៥ លះបង់ តណ្ហាក្នុងកាមគុណទាំង៥ ហើយមានចិត្តស្ងប់ស្ងៀមនៅយ៉ាងនេះ ទាំងក្នុង អតីត អនាគត និងបច្ចុប្បន្ន» ។

លុះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់បានត្រាស់សម្តែងយ៉ាងនេះហើយ ទ្រង់បានបន្តិព្រះ ឱទានវាចាថា «អរោគ្យា បរមា លោភា, និព្វានំ បមរំ សុខំ, អដ្ឋង្គិកោ មគ្គានំ ខេមំ អមត គាមិនំ»។ ប្រែថា ភាវៈគ្មានរោគជាលាភយ៉ាងក្រៃលែង, និព្វាន ជាសេចក្តីសុខយ៉ាងក្រៃលែង បណ្តាផ្លូវទាំងឡាយផ្លូវប្រកបដោយអង្គ៨ ជាផ្លូវ ក្សេមក្សាន្ត ជាផ្លូវទៅកាន់អមតៈ (ការមិនស្លាប់) ។

កាលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់យ៉ាងនេះហើយ មាគណ្ណិយៈបរិព្វាជក ក្រាបទូលទទួលយល់ស្របតាមថា «ព្រះវាចាព្រះគោតមដែលត្រាស់សម្តែង នេះ គួរឲ្យអស្ចារ្យមែន ជាវាចាល្អមែនពិត ព្រោះថាភាវៈគ្មានរោគជាលាភយ៉ាង ក្រៃលែង និព្វានជាសុខយ៉ាងក្រៃលែងមែន ទូលបង្គំធ្លាប់បានឮអំពីពួក បរិព្វាជក មុនៗ ដែលជាគ្រូអាចារ្យតូចធំទាំងឡាយ ធ្លាប់បានពោលតៗគ្នាមកយ៉ាងនេះ ឯង។

-«ម្ចាស់មាគណ្ណិយៈ ពាក្យដែលអ្នកពោលថា ពួកបរិព្វាជកមុនៗ ដែល ជាគ្រូអាចារ្យតូចធំទាំងឡាយបានពោលទុកថា ភាវៈគ្មានរោគ ជាលាភយ៉ាង ក្រៃលែង និព្វានសុខយ៉ាងក្រៃលែងនេះ យើងសូមសួរអ្នកថា «ភាវៈគ្មានរោគគឺ អ្វី? និព្វានគឺអ្វី?»

មាគណ្ណិយបរិព្វាជក ស្ទាបខ្លួនឯងហើយក្រាបទូលថា «បពិត្រព្រះ គោតម ភាវៈគ្មានរោគគឺត្រង់នេះ និព្វានគឺត្រង់នេះ ឥឡូវទូលបង្គំ (សម្តីដែល បរិព្វានជនឆ្លើយតបនេះ មិនស្របតាមប្រធាន ដែលព្រះអង្គបានត្រាស់សួរគេ

គឺការគ្មានភេទនិងនិព្វាន គេសំដៅយកខ្លួនគេ ដែលគ្មានរោគ មានសុខភាព ស្រួលបួលនោះទេ)។

ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងជាសេចក្តីឧបមា ដើម្បីឲ្យគូសន្ទនា យល់ន័យនៃពាក្យទាំងពីរឃ្លា យ៉ាងជាក់ច្បាស់ដោយខ្លួនឯង។

«ម្នាលមាគណ្ណិយៈ បុរសភ្នែកខ្វាក់ពីកំណើត មិនធ្លាប់ឃើញពណ៌ខ្មៅ ស ខៀវ លឿង ក្រហមទេ មិនធ្លាប់ឃើញទឹករាបស្មើមិនរាបស្មើទេ មិនធ្លាប់ដែល ឃើញដូងព្រះអាទិត្យ ដូងព្រះចន្ទ ដូងតារាទាំងឡាយឡើយ។ ប្រសិនបើគេ បានឮអ្នកមានភ្នែកភ្លឺនិយាយថា សំពត់នេះសស្អាតល្អ សាច់ស្រស់ល្អ។ បុរស ភ្នែកខ្វាក់នោះ ចង់បានសំពត់សស្អាតនោះ មានបុរសម្នាក់ទៀត បោកបញ្ឆោត គេដោយយកសំពត់សាច់គគ្រាតត្បាញដោយរោមកែវខ្មៅ ប្រឡាក់ជូងខ្មៅ ហើយប្រាប់គេថា នេះជាសំពត់សស្អាតសាច់ស្រស់ល្អ។ បុរសខ្វាក់ទទួលយក សំពត់សាច់គគ្រាតនោះមកដណ្តប់ ហើយនិយាយដោយរីករាយថា សំពត់ សស្អាត សាច់ស្រស់ល្អ។

«តើអ្នកយល់ដូចម្តេច អ្នកគិតថា បុរសភ្នែកខ្វាក់ពីកំណើតនោះមើល ឃើញឬ បានជាទទួលយកសំពត់សាច់គគ្រាតត្បាញរោមកែវខ្មៅប្រឡាក់ខ្មៅ ដណ្តប់ហើយ សប្បាយចិត្តបញ្ចេញវាចាថា សំពត់នេះសស្អាត ពណ៌ស្រស់ល្អ ឬមួយជឿតាមសម្តីរបស់បុរសមានភ្នែកភ្លឺ។

-«បពិត្រព្រះគោតម បុរសភ្នែកខ្វាក់ដែលបានពោលមកនេះ ព្រោះជឿ តាមសម្តីរបស់បុរសភ្នែកភ្លឺនោះឯង។

-«ម្នាលមាគណ្ណិយៈ ឧបមានេះយ៉ាងណាមិញ សេចក្តីឧបមេយ្យក៏ ដូច្នោះដែរ គឺពួកបរិព្វាជក អ្នកបួសក្រៅសាសនាយើងជាពួកភ្នែកខ្វាក់ ឥតមាន ភ្នែក មិនស្គាល់ភារៈឥតរោគ មិនដែលឃើញនិព្វានឡើយ គ្រាន់តែបានឮពាក្យ ដែលគេបានពោលទុកមកថា «គ្មានរោគជាលាភយ៉ាងក្រៃលែង និព្វានជាសុខ យ៉ាងក្រៃលែង»។

ឯពាក្យថា «ភាវៈគ្មានរោគជាលាភយ៉ាងក្រៃលែង និព្វានជាសុខយ៉ាង
ក្រៃលែង ផ្លូវមានអង្គ៨ ជាផ្លូវក្សេមក្សាន្ត ជាផ្លូវទៅកាន់ព្រះនិព្វាន នេះជាពាក្យ
ដែលព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយបានត្រាស់សម្តែងទុកមក បុថុជនទាំង
ឡាយក៏បានពោលតៗគ្នា ដរាបដល់ឥឡូវនេះ។ ម្នាលមាគណ្ណិយៈ រាងកាយនេះ
ដូចក្បាលបូស ដូចកូនសរជាឫសគល់នៃទុក្ខព្រួយ ធ្វើឲ្យលំបាក អ្នកឯងបាន
ពោលថា ភាវៈឥតរោគ ជានិព្វានទៅវិញ ភ្នែករបស់អ្នកដែលធ្វើឲ្យអ្នកស្គាល់នូវ
ភាវៈឥតរោគ ឃើញថាគ្មាននិព្វានមែនទេ ?

មាគណ្ណិយៈ បានក្រាបបង្គំទូលថា «ទូលព្រះបង្គំមានចិត្តជ្រះថ្លាចំពោះ
ព្រះគោតម ព្រះអង្គអាចសម្តែងធម៌ ដើម្បីឲ្យទូលព្រះបង្គំស្គាល់ភាវៈឥតរោគ
ឃើញនិព្វាន(មែន)។

«ម្នាលមាគណ្ណិយៈ បុរសខ្វាក់ភ្នែកពីកំណើត មិនដែលឃើញពណ៌ខ្មៅ
ស ខៀវ លឿង ក្រហមសោះឡើយ មិនធ្លាប់ឃើញទិវាបស្មើ មិនរាបស្មើទេ
មិនធ្លាប់ឃើញដួងព្រះអាទិត្យ ដួងព្រះចន្ទ ដួងតារាទាំងឡាយទេ។ ពួកមិត្ត
អាមាត្យ ញាតិសាលាហិតរបស់បុរសខ្វាក់នោះ រកគ្រូពេទ្យមកថែរក្សា តែមិន
អាចធ្វើភ្នែកខ្វាក់ឲ្យសះជា (ភ្លឺ) ឡើងវិញទេ គ្រូពេទ្យនោះត្រូវព្រួយលំបាកទទេ
នឹងការថែរក្សាមែនទេ ?

-«ពិតមែន ព្រះគោតម ។

-«ម្នាលមាគណ្ណិយៈ នេះក៏ដូច្នោះដែរ ប្រសិនបើយើងសម្តែងធម៌ឲ្យអ្នក
ស្តាប់ ជាភាវៈគ្មានរោគនៅត្រង់នេះ និព្វាននៅត្រង់នោះ ដូច្នោះ អ្នកក៏មិនស្គាល់
ភាវៈគ្មានរោគ មិនឃើញនិព្វាន (ពិតៗ)ទេ ក៏ជាការនាំឲ្យយើងព្រួយលំបាក
ទទេៗដែរ។

ទើបមាគណ្ណិយបរិញ្ញាជក ក្រាបបង្គំទូលម្តងទៀតថា

«ទូលព្រះបង្គំមានចិត្តជ្រះថ្លាចំពោះព្រះគោតម ព្រះអង្គអាចសម្តែងធម៌
ដើម្បីឲ្យទូលព្រះបង្គំឃើញភាវៈឥតរោគ ឃើញនិព្វាន(មែន)។

-«ម្ចាស់មាគណ្ណិយៈ ឧបមាថា បុរសភ្នែកខ្វាក់ពីកំណើត មិនដែលឃើញ
របស់ខ្មៅ ស ខៀវ មិនដែលឃើញដួងព្រះអាទិត្យ ព្រះចន្ទ និងដួងតារាទាំង
ឡាយទេ។ នៅពេលដែលគេបានឮអ្នកមានភ្នែកភ្លឺនិយាយថា សំពត់នេះស
ស្អាត សាច់ស្រស់ល្អ។ គេក៏ចង់បានសំពត់សនោះ មានបុរសម្នាក់បោកបញ្ឆោត
គេ យកសំពត់សាច់ក្រាស់ត្បាញដោយរោមកែះខ្មៅ ប្រឡាក់ជូងខ្មៅ ថានេះជា
សំពត់សស្អាត ស្រស់ល្អ។ គេក៏ទទួលយកមកដណ្តប់ខ្លួនគេ ដោយសប្បាយ
រីករាយ។ (ក្រោយមក) ពួកញាតិមិត្តសាលាហិតរបស់គេ រកគ្រូពេទ្យមក
ថែរក្សា គ្រូពេទ្យឲ្យគេដឹកថ្នាំបញ្ចុះរោគខាងលើខាងក្រោមចេញហើយ ទើបឲ្យគេ
ដាក់ថ្នាំភ្នែក ឲ្យថ្នាំលាងភ្នែក ថ្នាំដាក់ច្រមុះ។ លុះរកបានទទួលការព្យាបាល
ថែរក្សាយ៉ាងនេះហើយ ភ្នែករបស់គេក៏បានសះជាឡើងវិញ លុះភ្នែកបានសះ
ជាហើយ គេលះបង់សំពត់ត្បាញដោយរោមកែះខ្មៅ ដែលប្រឡាក់ជូងខ្មៅនោះ
ចោលទៅ។ គេគិតថា បុរសដែលបោកបញ្ឆោតគេនោះមិនមែនមិត្តគឺជាសត្រូវ
ក៏គិតចង់សម្លាប់បុរសនោះចោលដោយគិតឃើញថា បុរសនោះបោកបញ្ឆោត
ខ្លួនមកយូរយារហើយ។ បើយើងសម្តែងធម៌ឲ្យស្តាប់ (អំពីភារៈឥតរោគនិង
និព្វាន) អ្នកក៏អាចដឹងស្គាល់ភារៈឥតរោគនិងនិព្វានបានពិតប្រាកដ។ ព្រមគ្នា
នឹងពេលដែលបានដឹងស្គាល់ បានឃើញពិតនេះ អ្នកក៏លះបង់សេចក្តី
ស្រឡាញ់ពេញចិត្តក្នុងខន្ធទាំង៥ ចោលទៅហើយថា អាត្មាអញត្រូវខន្ធទាំង៥
នេះបោកបញ្ឆោតមកយូរហើយ អញបានប្រកាន់ខ្ជាប់នូវខន្ធទាំង៥នេះ ដែល
ជាប្រភពបង្កើតភព ជាតិ ជរា ព្យាធិ មរណៈ សោក បរិទេវៈ (ការខ្សឹកខ្សួល)
ទុក្ខ ទោមនស្ស ឧបាយាស (ការតានតឹងចង្អៀតចង្អល់)។

មាគណ្ណិយបរិព្វាជក ក្រាបបង្គំទូលម្តងទៀតថា «ទូលព្រះបង្គំមានចិត្ត
ជ្រះថ្លាចំពោះព្រះគោតម ទ្រង់អាចសម្តែងធម៌ឲ្យទូលព្រះបង្គំចេញចាកភារៈ
(ល្អិត) នេះបាន ឲ្យបានជាមនុស្សមានភ្នែកមិនខ្វាក់។

ទ្រង់ត្រាស់តទៅទៀតថា «បើដូច្នោះត្រូវអ្នកសេពគប់នឹងសប្បុរសទាំង

ឡាយ ត្រូវស្តាប់ធម៌របស់សប្បុរស ត្រូវប្រតិបត្តិតាមធម៌របស់សប្បុរស ទើបអ្នក
ចេះដឹងខ្លួនឯង ឃើញដោយខ្លួនឯងថា សភាវៈអស់នោះ ជាភោគក្បាលបូស
កូនសរហើយភោគក្បាលបូសកូនសរនឹងរលត់ទៅបានក្នុងទីនេះ។ កាលបើការ
ប្រកាន់ខ្ជាប់រលត់រលាយទៅ ភព ជាតិ ជរា ព្យាធិ មរណៈ សោកបរិទេវៈ ទុក្ខ
ទោមនស្ស ឧបាយាស ក៏នឹងរលត់រលាយទៅជាមួយដែរ ឈ្មោះថា
កងទុក្ខទាំងអស់ រមែងរលត់រលីងអស់ទៅ ដោយប្រការយ៉ាងនេះឯង។

កាលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រាស់សម្តែងយ៉ាងនេះហើយមាគណ្ណិយបរិព្វាជក
ក្រាបបង្គំទូលសរសើរព្រះធម្មទេសនា ដោយចិត្តសទ្ធាជ្រះថ្លាពិតមែន ហើយ
ក្រាបបង្គំទូលសូមបព្វជ្ជាឧបសម្ព័ន្ធ លុះបានបព្វជ្ជាឧបសម្ព័ន្ធហើយ ក៏បាន
តាំងចិត្តខិតខំចម្រើនសមណធម៌ មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចអរហត្ត ជាព្រះ
អរហន្ត១ អង្គ ក្នុងពុទ្ធសាសនានេះ។

ចប់មាគណ្ណិយសូត្រ



ធម្មសាកញ្ញាអំពីមាគណ្ឌិយសូត្រ រវាងលោកធម្មកថិក និងឧបាសក

ក្រោយពីចប់ធម្មទេសនា ដែលលោកធម្មកថិកបានសម្តែង អំពីមាគណ្ឌិយសូត្រ នេះមានឧបាសកម្នាក់បានចូលទៅរកលោកគ្រូធម្មកថិក ហើយបានពោលថា «លោកគ្រូម្ចាស់ ខ្ញុំករុណាមានសេចក្តីងឿងឆ្ងល់បន្តិចត្រង់ឃ្លា ដែលបរិព្វាជក (អ្នកបួសក្រៅសាសនា) បានពោលចោទព្រះពុទ្ធថា «ព្រះសមណគោតម ជាអ្នកកម្ចាត់សេចក្តីចម្រើន»។

ត្រង់ឃ្លានេះ ព្រះអង្គត្រាស់សួររូបញ្ជាក់ទៅវិញថា «អ្នកពោលដូច្នោះ គឺអ្នកពោលសំដៅយកភ្នែក ត្រចៀក ច្រមុះ កាយ ចិត្ត មែនឬ?

បរិព្វាជក ទូលតបថា «ពិតមែនព្រះអង្គ។

ត្រង់កន្លែងនេះ នាំឲ្យខ្ញុំករុណាយល់ថា មានការខ្វែងគំនិតរវាងទស្សនៈទាំងពីរពិតមែន ប៉ុន្តែខ្ញុំករុណាមិនទាន់យល់ឲ្យបានច្បាស់អំពីទស្សនៈទាំងពីរនេះ សូមលោកគ្រូម្ចាស់ មេត្តាពន្យល់អំពីការខ្វែងគំនិតឲ្យទាន់បន្តិចមើល។

លោកធម្មកថិក ទស្សនៈទាំងពីរពិតជាមានការខ្វែងគំនិតគ្នាមែន គឺគេចោទព្រះអង្គថា «ព្រះសមណគោតម ជាអ្នកកម្ចាត់បង់នូវសេចក្តីចម្រើន» ត្រង់ពាក្យមួយឃ្លានេះ គ្មាននរណាអាចយល់បានដូចម្តេចទេ ព្រោះព្រះអង្គមិនដែលធ្វើឲ្យខូចផលប្រយោជន៍របស់អ្នកឯណាមួយឡើយ ពាក្យចោទយ៉ាងខ្លីនេះ ហាក់ដូចជាចង់ឲ្យអ្នកផងយល់ថា ព្រះអង្គគិតតែធ្វើឲ្យខូចសេចក្តីសុខចម្រើនរបស់អ្នកដទៃ?

ហេតុដូច្នោះហើយ ទើបព្រះអង្គត្រាស់សួររូបញ្ជាក់ទៅគេវិញថា «តើអ្នកពោលដូច្នោះ សំដៅយកភ្នែក ត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត កាយ ចិត្តទាំងនេះមែនឬទេ?

មាគណ្ឌិយបរិព្វាជក ទូលតបថា «ពិតមែន ព្រះគោតម» ។

ដល់មកកន្លែងនេះនាំឲ្យយើងយល់បានខ្លះ តែមិនទាន់ច្បាស់លាស់ទេ។ ចុះក្នុងទស្សនៈនេះ តាមលទ្ធិរបស់គេពន្យល់ដូចម្តេច? គឺគេពន្យល់ថា «អ្វីដែលមិនបានឃើញដោយភ្នែក (ចក្ខុទ្វារ) គួរមើលឲ្យឃើញ ដែលធ្លាប់បានឃើញគួរកន្លងហួសទៅ។ សូរសព្ទដែលមិនទាន់បានឮដោយត្រចៀក (សោតទ្វារ) គួរតែឮគួរតែស្តាប់ ដែលធ្លាប់បានឮហើយ គួរកន្លងហួសទៅ។ ឯក្លិនដែលមិនធ្លាប់បានហិតដោយច្រមុះ (ឃានទ្វារ) គួរតែហិតដែលធ្លាប់ហិតហើយ គួរកន្លងហួសទៅ។ រសជាតិដែលមិនធ្លាប់លិទ្ធក្នក់ដោយអណ្តាត (ជីវ្ហាទ្វារ) គួរតែលិទ្ធក្នក់ ដែលបានលិទ្ធក្នក់ហើយ គួរកន្លងហួសទៅ។ សម្បជញ្ញៈដែលមិនធ្លាប់ប៉ះពាល់ដោយកាយ (កាយទ្វារ) គួរតែប៉ះពាល់ដែលបានប៉ះពាល់ហើយ គួរកន្លងហួសទៅ។ អារម្មណ៍អ្វីដែលមិនធ្លាប់គិតនឹកដោយចិត្ត (មនោទ្វារ) គួរគិតនឹក ដែលបានធ្លាប់គិតនឹកហើយ គួរកន្លងហួសទៅ។

ការធ្វើដូច្នេះគេយល់ថា ជាមធ្យោបាយធ្វើឲ្យកើតសេចក្តីចម្រើនពិតប្រាកដ។ ព្រោះហេតុនេះ បានជាគេចោទថា «ព្រះសមណគោតម ជាអ្នកកម្ចាត់សេចក្តីចម្រើន»។ ទស្សននិយមបែបនេះ គេអាចយល់ស្របបានខ្លះដែរ តាមទស្សនៈលោកិយនិយម ប៉ុន្តែផ្ទុយគ្នាស្រឡះអំពីទស្សនៈលោកុត្តរនិយម ដែលជាឧត្តមគតិខ្ពង់ខ្ពស់បំផុតក្នុងពុទ្ធសាសនានេះ។

-ខ្ញុំករុណាបានស្តាប់សេចក្តីពន្យល់របស់លោកគ្រូម្ចាស់ ខ្ញុំករុណាបានទទួលពន្លឺខ្លះហើយ ក្នុងទស្សននិយម នៃលទ្ធិបរិញ្ញាសដកនោះ។

ចុះចំណែកខាងទស្សនៈពុទ្ធនិយមវិញ តើព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់ប្រឆាំងជំទាស់ដូចម្តេចខ្លះ? សូមលោកគ្រូម្ចាស់សង្ខេបខ្លីៗ ដើម្បីប្រៀបធៀប»។

-ញោមបានស្តាប់ មាគណ្ឌិយសូត្រ ដែលទ្រង់បានសម្តែងដល់បរិញ្ញាសដកនោះ យ៉ាងពិស្តាររួចមកហើយ ប៉ុន្តែអាត្មាភាពមិនបានឃើញត្រង់ឃ្លាណា ឬប្រយោគណា ដែលព្រះអង្គរិះគន់តិះដៀលទស្សននិយមរបស់គេទេ គ្រាន់តែ

ទ្រង់បានសម្តែងពន្យល់ទស្សនៈរបស់ព្រះអង្គ ដើម្បីបំភ្លឺឲ្យគេបានឃើញយល់ សេចក្តីពិត និងទស្សនៈដ៏សម សហគុសមផលរបស់ព្រះអង្គប៉ុណ្ណោះ ដូចជា គ្រាទ្រង់បានបញ្ជាក់សួរគេ រាល់ៗលើក ក្នុងខណៈចប់សេចក្តីពន្យល់ម្តងៗថា តើគេយល់ឬមិនយល់? ថាតើទស្សនៈរបស់ព្រះអង្គពិតឬមិនពិត?

ក្នុងអត្ថបទបានបង្ហាញឲ្យយើងឃើញថា គេបានឆ្លើយទទួលយល់ស្រប តាមទស្សនៈរបស់ព្រះអង្គរាល់ៗលើក។

ឯប្រធានបទដែលត្រូវលើកឡើងយកមកចោទ ដើម្បីដោះស្រាយនៅតែ ដដែល គឺសំដៅយកភ្នែក ត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត កាយ និងចិត្ត ហើយនឹង កាមគុណទាំង៥ ដែលជាប្រធានសំខាន់ ក្នុងអត្ថបទពុទ្ធនិយមនេះ។

អាត្មាសូមស្រង់យកអន្លើខ្លះ នៃអត្ថបទមកជូនញោមស្តាប់ឡើងវិញ។

ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងថា «ម្នាល មាគណ្ឌិយៈ ភ្នែក ត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត កាយ និងចិត្តទាំងនេះហើយ ដែលតថាគតបានអប់រំហ្វឹកហ្វឺន ហើយបានគ្រប់គ្រងរក្សាហើយ បានសង្រួមហើយ ទើបតថាគតតែងសម្តែងធម៌ ដើម្បីសង្រួមនូវអាយតនៈទាំង៦នេះឯង»។

«ម្នាលមាគណ្ឌិយៈ មានអ្នកខ្លះដែលគេធ្លាប់បានទទួលការទំនុកបម្រុង (យ៉ាងពេញលេញ) ដោយកាមគុណទាំង៥គឺ រូប សំឡេង ក្លិន រស សម្ផស្ស ដែលជាទីស្រឡាញ់ ជាទីគាប់ចិត្តរួចមកហើយ។ លុះដល់ក្រោយមក គេ បានដឹងស្គាល់ច្បាស់នូវកំណើតនិងការរលត់រលាយ ស្គាល់ច្បាស់នូវគុណ និងគោលនៃកាមគុណទាំង៥ ហើយ គេបានដឹងវិធីលះបង់ចោលផង គេក៏បាន លះបង់នូវតណ្ហា ដែលក្រវល់ក្រវាយ លែងស្រែកឃ្លាន លែងជាប់ជំពាក់ ក្នុងកាមគុណទាំង៥ នោះទៀត ហើយមានចិត្តស្ងប់ស្ងៀមនៅ។ល។

ទ្រង់ត្រាស់សួរបរិញ្ញាជកនោះថា «តើអ្នកគួរពោលបន្ទោសជនប្រភេទនេះ ឬទេ ?

គេក្រាបទូលថា «បពិត្រព្រះគោតម មិនគួរស្តីបន្ទោសអ្វីឡើយ»។

អត្ថបទបន្តទៅទៀត ព្រះអង្គទ្រង់បានលើកឧទាហរណ៍ផ្ទាល់ព្រះអង្គ ផងអ្នកដទៃខ្លះទៀតផង ដើម្បីបញ្ជាក់បំភ្លឺបរិព្វាជកនោះឲ្យបានយល់ច្បាស់- លាស់ឡើងទៀត។

ចំពោះអត្ថបទយ៉ាងខ្លី ដែលអាត្មាដកស្រង់យកមកជូនជាទីសណ្តាប់ នេះ ល្មមនាំឲ្យយើងត្រិះរិះពិចារណាទៅ ក៏អាចយល់ឃើញថា ព្រះអង្គមិន មែនបិទសិទ្ធិសេរីភាពរបស់យើង ក្នុងការប្រើប្រាស់អាយតនៈទាំង៦នេះទេ គឺ គ្រាន់តែទ្រង់ណែនាំទូន្មានឲ្យយើងចេះអប់រំ ហ្វឹកហ្វឺន ថែរក្សា សង្រួមឲ្យកាន់តែ បានល្អប្រសើរឡើងទៀតប៉ុណ្ណោះ។

ឯគោលការណ៍ខាងលើនេះ ប្រសិនបើគេយកមកអនុវត្តក្នុងគតិលោក វិញ ក៏មិនជាការខុសអ្វីដែរ (តាមទស្សនៈអាត្មា)។

ដូចបុរសស្រ្តីខ្លះ ដែលងប់ងុលជ្រុលជ្រប់នឹងកុន ល្ខោន រាំច្រៀងតាម រង្គសាល ឬប្រព្រឹត្តអបាយមុខដទៃទៀត មានស្រា ស្រី ល្បែង បៀរប៉ោជាដើម ជនជំពូកនេះ ឈ្មោះថា លុះក្នុងអំណាចនៃចំណង(តណ្ហា) រកទីបំផុតគ្មាន ជនជំពូកនេះ មិនគ្រាន់តែធ្វើខ្លួនឯងឲ្យបាត់បង់ធនធាននិងកេរ្តិ៍ឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ ទេ ថែមទាំងធ្វើខ្លួនឲ្យខូចសុខភាពកើតជំងឺចម្លាត់ផ្សេងៗជាពុំខាន។ ប្រសិនបើ គេទប់ទល់ចំណង់ហួសប្រមាណរបស់គេបានខ្លះ ចេះអប់រំហ្វឹកហ្វឺនចិត្តគំនិត មិនឲ្យលុះទៅនៅក្រោមឥទ្ធិពលនៃកាមគុណខ្លាំងជ្រុលពេកទេ សុភមង្គលក៏ អាចកើតចម្រើនឡើងដល់ខ្លួនគេខ្លះៗជាពុំខាន។ (នេះពោលតាមទស្សនៈ ផ្ទាល់របស់អាត្មា)។

ចំណែកសេចក្តីពន្យល់តាមទស្សនៈពុទ្ធិយមវិញ ដូចព្រះអង្គបានត្រាស់ សម្តែងយ៉ាងពិស្តារ ព្រមទាំងឧបមាឧបមេយ្យក្នុងមាគណ្ឌិយសូត្រស្រាប់។ ម្យ៉ាងទៀត ទ្រង់ប្រហែលជាបានជ្រាបឧបនិស្ស័យវាសនារបស់មាគណ្ឌិយ បរិព្វាជកជាមុនថា ដល់ទៅថ្ងៃក្រោយ គេមុខជានឹងបានសម្រេចមគ្គផលដល់ ថ្នាក់លោកុត្តរៈក្នុងធម្មវិន័យនេះ។

ហេតុដូច្នេះហើយ បានជាព្រះអង្គទ្រង់ណែនាំគេឆ្ពោះសំដៅទៅរកឧត្តមគតិ ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត គឺលោកុត្តរធម៌ (មគ្គផលនិព្វាន) ដែលជាគោលដៅ ចុងក្រោយបំផុត ក្នុងសាសនារបស់ព្រះអង្គ។

-លោកគ្រូម្ចាស់ បានអធិប្បាយពន្យល់មកនេះ ខ្ញុំករុណាអាចបានយល់ គុណប្រយោជន៍នៃពុទ្ធភាសិតនេះ ទាំងខាងគតិលោក ទាំងខាងគតិធម៌ ល្មមគួរសមដែរហើយ។ ចុះចំណែកខាងពុទ្ធភាសិតដែលត្រាស់សួរបរិញ្ញាជក នោះថា ភារៈគ្មានរោគគឺអ្វី? និព្វានគឺអ្វី?

បរិញ្ញាជកនោះឆ្លើយតបដោយគេបានស្ទាបអង្អែលខ្លួនគេ ហើយទូលថា «បពិត្រព្រះគោតម ភារៈគ្មានរោគគឺត្រង់នេះ និព្វានគឺត្រង់នេះ។ ឥឡូវនេះ ទូលបង្គំនៅជាសុខ ឥតមាន (ជំងឺ) អ្វីបៀតបៀនទូលបង្គំទេ»។

ត្រង់ពាក្យឆ្លើយតបនេះ គ្មានបញ្ជាក់ថា ទ្រង់ប្រឆាំងជំទាស់អ្វីទេ គ្រាន់ តែទ្រង់លើកឧបមាដូចមនុស្សខ្វាក់ពីកំណើត ឥតដែលធ្លាប់ឃើញពណ៌អ្វី ឥត ដែលឃើញដួងព្រះអាទិត្យ ដួងព្រះចន្ទជាដើមនោះ។ ត្រង់អត្ថន័យនៃពាក្យពីរ ឃ្លានេះ ព្រះអង្គឥតបានពន្យល់សោះ តើខនេះព្រោះហេតុអ្វី?

-សូមញ្ជោមជ្រាបថា «ភារៈគ្មានរោគនិងនិព្វាន» គឺជាលទ្ធផលនៃធម៌ ជាន់ខ្ពស់ ដែលហៅថា លោកុត្តរធម៌ ដែលនឹងសម្រេចទៅដល់បាន ដោយសារ ការប្រតិបត្តិដ៏ត្រឹមត្រូវ តាមឱវាទរបស់លោកសប្បុរស មានព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ និងសាវ័ករបស់ព្រះអង្គជាអាទិ៍។

ឯមធ្យោបាយដែលនឹងដើរទៅដល់គោលដៅដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់នេះបាន ព្រះ អង្គទ្រង់បានចង្អុលបង្ហាញផ្លូវ សម្រាប់ប្រើជាមធ្យោបាយសម្រាប់ឈោងឲ្យ ដល់លទ្ធផលដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់នេះដែរ គឺអដ្ឋង្គិកមគ្គ (ផ្លូវមានអង្គ៨) ដែលព្រះអង្គ ត្រាស់ថា ជាមាគ៌ា មជ្ឈិមា បដិបទា (ផ្លូវប្រតិបត្តិជាកណ្តាលមិនតឹងពេក មិនធ្ងរ ពេក) ដូចព្រះឧទានវាចាថា «អដ្ឋង្គិកោ មគ្គានំ ខេមំ អមតតាមិនី» បណ្តា ផ្លូវទាំងឡាយ ផ្លូវប្រកបដោយអង្គ៨ ជាផ្លូវក្សេមក្សាន្ត ជាផ្លូវទៅដល់គោលដៅ

គឺអមតៈ (ការមិនស្លាប់)។

ហេតុអ្វីក៏ព្រះអង្គមិនទ្រង់ពន្យល់ន័យចំៗនៃពាក្យពីរឃ្លានេះ? ព្រោះ ពាក្យពីរឃ្លានេះ សំដៅយកធម្មជាតិតែមួយដូចគ្នា ដែលគេមិនអាចដឹងបាន យល់ឃើញបាន ដោយគ្រាន់តែស្តាប់សេចក្តីពន្យល់ប៉ុណ្ណោះទេ។

ហេតុដូច្នោះហើយ នៅខាងចុងនៃព្រះសូត្រនេះ ព្រះអង្គត្រាស់ថា «ត្រូវអ្នកសេពគប់នឹងសប្បុរស ត្រូវស្តាប់ធម៌របស់សប្បុរស ត្រូវប្រតិបត្តិតាមធម៌ របស់សប្បុរស ទើបអ្នកនឹងចេះដឹងដោយខ្លួនឯង ឃើញច្បាស់ដោយខ្លួនឯង កាលបើអ្នកលះបង់ឧបាទាន (ការប្រកាន់ខ្ជាប់) បានហើយ ភព ជាតិ ជរា ព្យាធិ មរណ សោក ទុក្ខ ទោមនស្ស ឧបាយាស ក៏នឹងរលត់រលាយអស់ទៅ ឈ្មោះថា កងទុក្ខទាំងអស់ក៏រលត់រលីងអស់ទៅដោយប្រការយ៉ាងនេះឯង»។

មនុស្សលោកទាំងអស់ក្នុងលោកនេះ គ្មានអ្នកណា ម្នាក់ដែលគេមិនពិះដៀល មិនរិះគន់សោះនោះទេ

មនុស្សគ្រប់រូបក្នុងលោកនេះទោះអ្នកមានក្តីអ្នកក្រក្តីអ្នកមានយសស័ក្តិ អ្នកឥតយសស័ក្តិក្តី អ្នកចេះដឹងក្តី អ្នកល្ងង់ខ្លៅក្តី សុទ្ធតែត្រូវគេពិះដៀល គេ រិះគន់គ្រប់រូបឥតសល់ខានម្នាក់ឡើយ ប្លែកតែតិចនិងច្រើនជាងគ្នាប៉ុណ្ណោះ។ មិនតែមនុស្សសាមញ្ញទេ សូម្បីព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ដែលជាអគ្គបុគ្គលកំពូល មនុស្សនិងទេព្យា ក៏នៅតែមានអ្នកខ្លះពិះដៀលរិះគន់មិនខានដែរ។ សូមលើក យករឿងនិគ្រោធបរិព្វាជកមកបញ្ជាក់ក្នុងទីនេះ ដើម្បីឲ្យបានយល់ច្បាស់លាស់ នូវអត្ថបទខាងដើម ដូចមានសេចក្តីសង្ខេបដូចតទៅនេះ ៖

រឿងនិគ្រោធបរិព្វាជក

(ស្រង់ខ្លីៗ ពីឧទុក្ខិកសូត្រ សុត្តន្តបិដក ទី១៧ ទិយនិកាយ បាដិកវគ្គ
ព្រះត្រៃបិដកបាលីខ្មែរលេខទី១៦)

សម័យមួយ សន្ទានគហបតីទៅគាល់ព្រះដ៏មានបុណ្យ ប៉ុន្តែជួនជា ពេលនោះ ព្រះពុទ្ធអង្គកំពុងតែសំងំនៅលើភ្នំគិដ្ឋកូដ ជិតក្រុងរាជគ្រឹះ ទើប សន្ទានគហបតីចូលទៅជួបនឹងនិគ្រោធបរិព្វាជក ក្នុងបរិព្វាជកាវាម នៅវេលា ថ្ងៃរសៀលជាមុនសិន។ និគ្រោធបរិព្វាជកក្រឡេកទៅឃើញសន្ទានគហបតី ដើរមកពីចម្ងាយលឺមៗ ក៏ប្រាប់កូនសិស្សទាំងបីពាន់នាក់ ដែលកំពុងតែស្រែក ហើកព្រៀវដៃជែកគ្នាពីតិរច្ឆានកថាជាច្រើនប្រការ (តិរច្ឆានកថានោះគឺ និយាយ ពីស្តេច ពីចោរ ពីមហាមាត្យ ពីសេនា ពីភ័យ ពីចម្បាំង ពីបាយ ពីទឹក ពីសំពត់ ពីទីដេក ពីកម្រងផ្កា ពីគ្រឿងក្រអូប ពីញាតិ ពីយាន ពីស្រុក ពីនិគម ពីជនបទ ពីក្រុង ពីស្រ្តី ពីបុរស ពីការដឹកសុរា ពីច្រកល្អក ពីកំពង់ទឹក ពីរឿងផ្សេងៗ ដែលឥតប្រយោជន៍ ពីរឿងលោក (និយាយរឿងក្អែកស កុកក្រហមជាដើម) ពីសមុទ្រ ពីសេចក្តីចម្រើននិង សេចក្តីសាបសូន្យ ដែលជាហេតុឥតប្រយោជន៍ ថាដូច្នោះខ្លះ ដូច្នោះខ្លះ) គាត់យាត់ សិស្សទាំងនោះថា ពួកអ្នកកុំស្រែកហើកព្រៀវ កុំជែកគ្នាខ្លាំងពេក ចូរ និយាយគ្នាឲ្យតិចៗ ដ្បិតសាវ័ករបស់ព្រះសុមណគោតម ឈ្មោះសន្ទានគហបតី កំពុងដើរមករកយើងជិតដល់វត្តយើងហើយ មួយទៀត ពួកគ្រហស្ថជាសាវ័ក របស់ព្រះសុមណគោតម ជាអ្នកមានសម្លៀកបំពាក់ស នៅអាស្រ័យក្នុងក្រុង រាជគ្រឹះ ពួកគេសុទ្ធតែត្រូវការមនុស្សមានសំឡេងតិច សរសើរតែមនុស្សមាន សំឡេងតិច។

សន្ទានគហបតីដើរចូលទៅដល់ក្នុងវត្តនោះហើយ ក៏សំណេះសំណាល រាក់ទាក់ជាមួយនឹងនិគ្រោធបរិព្វាជក អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរហើយនិយាយថា

ពួកបរិព្វាជកជាអនុតិរិយនេះជួបជុំគ្នាហើយ ស្រែកហើព្រឺខ្លាំងនិយាយតិរបាន
កថាជាច្រើនប្រការ។ ដោយឡែកព្រះដ៏មានព្រះភាគវិញ ព្រះអង្គទ្រង់គង់ក្នុង
សេនាសនៈដ៏ស្ងាត់ ជាទីតាំងនៅក្នុងព្រៃស្រោង ជាសេនាសនៈមានសំឡេង
សន្លឹកគីកកងតិច ប្រាសចាកពាក្យសម្តីរបស់អ្នកផង សមគួរដល់ការស្ងប់
ស្ងាត់របស់មនុស្ស គួរដល់ការលាក់ខ្លួនពួនអាត្មាបាន។

កាលបើសន្ទានគហបតីនិយាយយ៉ាងនេះហើយ និគ្រោធបរិព្វាជក
ឆ្លើយឡើងថា នៃគហបតី ដូចជាយើងរិះគន់ព្រះសមណគោតម ចរចាជាមួយ
នឹងអ្នកណាបាន ធ្វើសាកប្តាជាមួយនឹងអ្នកណាកើត ល្បួងភាពរាងវែងដោយ
ប្រាជ្ញាជាមួយនឹងអ្នកណាដូចម្តេចបាន ព្រោះប្រាជ្ញារបស់ព្រះសមណគោតម
វិនាសបាត់ក្នុងផ្ទះស្ងាត់អស់ទៅហើយ ព្រះសមណគោតមជាបុគ្គលមិនហ៊ាន
ចូលក្នុងជំនុំចំណោមបរិស័ទទេ មិនអាចចរចានឹងអ្នកដទៃបានទេ បានជាលោក
ចេះតែពួនសំដីនៅក្នុងសេនាសនៈដ៏ស្ងាត់ដូច្នោះ ប្រៀបដូចជាមេគោខ្វាក់ភ្នែក
ម្ខាង តែងត្រេចទៅតែក្នុងទីជុំវិញ ស្វែងរកតែទីស្ងាត់ម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ (អដ្ឋកថាថា
មេគោខ្វាក់ភ្នែកម្ខាងចូលចិត្តរកស៊ីខាងៗព្រៃ ព្រោះខ្លាចស្លឹកឈើ មែកឈើ
ឬបន្លាប៉ះលើ មិនហ៊ាននៅក្នុងហ្នឹង ព្រោះខ្លាចក្រែងប៉ះស្មែង ប៉ះត្រចៀក ឬ
កន្ទុយពួកគោដូចគ្នា) ដូចម្តេចមិញ ប្រាជ្ញារបស់ព្រះសមណគោតម ក៏វិនាស
បាត់អស់ទៅក្នុងផ្ទះស្ងាត់នោះហើយ ព្រះសមណគោតមមិនចូលមករកបរិស័ទ
នេះទេ មិនគួរនឹងសំណេះសំណាលបានទេ លោកចូលចិត្តអាស្រ័យនៅតែក្នុង
សេនាសនៈដ៏ស្ងាត់ដូច្នោះឯង។ នៃគហបតី ល្បួងមើលចុះ ប្រសិនបើព្រះ
សមណគោតមហ៊ានចូលមករកបរិស័ទនេះ ពួកយើងនឹងសាកសួរលោកមួយ
ប្រស្នា ល្បួងមើលដែរ ពួកយើងនឹងចាប់បង្វិលព្រះសមណគោតមនោះឲ្យវិល
ខ្ចាស់ ដូចជាគេចាប់បង្វិលឆ្នាំងទទេមិនខាន។

គ្រានោះ ព្រះដ៏មានបុណ្យទ្រង់ជ្រាបពាក្យឆ្លើយឆ្លងរបស់សន្ទានគហបតី
និងនិគ្រោធបរិព្វាជក ដោយសោតធាតុដូចជាទិព្វដ៏បរិសុទ្ធ កន្លងបង់នូវសោត

ធាតុរបស់មនុស្សសាមញ្ញ ទើបព្រះអង្គស្តេចចុះអំពីភ្នំគិរីជ្រកដៃ ហើយយាងទៅឯ
មោរានិវាបស្ថាន គឺកន្លែងសម្រាប់ឲ្យចំណីដល់សត្វក្លោកក្បែរឆ្នេរស្រះឈ្មោះ
សុមាគមា លុះចូលទៅជិតហើយ ក៏ទ្រង់ចង្រ្កមក្នុងទីវាលក្បែរឆ្នេរស្រះនោះ។

ឯនិគ្រោធបរិព្វាជកបានឃើញព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ចង្រ្កមក្នុងទីជិតនោះហើយ
ក៏ហាមប្រាមពួកបរិស័ទរបស់ខ្លួនថា សូមអ្នកទាំងអស់មានសំឡេងតិចៗ កុំ
ជជែកគ្នាឲ្យឮសូរខ្លាំងពេក នេះព្រះសមណគោតមកំពុងតែចង្រ្កមក្នុងទីវាល
នោះ ដ្បិតលោកដ៏មានអាយុនោះ ត្រូវការតែអ្នកមានសំឡេងតិចៗ សរសើរតែ
អ្នកមានសំឡេងតិចៗ យើងធ្វើដូចម្តេចឲ្យលោកជ្រាបថា បរិស័ទនេះមាន
សំឡេងតិច ហើយលោកគួរចូលមករកពួកយើង ប្រសិនបើ ព្រះសមណគោតម
ហ៊ានចូលមករកបរិស័ទនេះមែន ពួកយើងត្រូវសួរប្រស្នានឹងលោកថា បពិត្រ
ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះអង្គទ្រង់ទូន្មានសារឹកដោយធម៌ឯណា ពួកសារឹកដែល
ព្រះអង្គទ្រង់ទូន្មានដោយធម៌ឯណា ហើយដល់នូវសេចក្តីត្រេកអរ បានបំពេញ
អរិយមគ្គជាព្រហ្មចរិយធម៌ដើម ជាធម៌ឲ្យកើតនិស្ស័យដ៏ឧត្តម ធម៌របស់ព្រះអង្គ
នោះ តើឈ្មោះដូចម្តេច។

លំដាប់នោះ ព្រះដ៏មានបុណ្យទ្រង់ស្តេចចូលទៅត្រង់កន្លែង ដែល
និគ្រោធបរិព្វាជកនៅ។ និគ្រោធបរិព្វាជកក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
សូមព្រះអង្គស្តេចចូលមក ព្រះអង្គស្តេចមកប្រពៃហើយ សូមព្រះអង្គស្តេចគង់
ចុះ នេះជាអាសនៈដែលខ្ញុំព្រះអង្គបានក្រាលបម្រុងទុកស្រេចហើយ។ ព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់គង់លើអាសនៈនោះ ចំណែកនិគ្រោធបរិព្វាជកក៏ប្រកាន់យកអាសនៈ
ទាបមួយ ហើយអង្គុយតាមទីដ៏សមគួរ។

ព្រះមហាមុនីទ្រង់ត្រាស់សួរនិគ្រោធបរិព្វាជកថា ម្ចាស់និគ្រោធអំបាញ
មិញនេះ អ្នកអង្គុយប្រជុំគ្នានិយាយពីរឿងអ្វី សម្តីដូចម្តេចដែលពួកអ្នកឈប់
បង្អង់ពាក់កណ្តាល។

និគ្រោធបរិព្វាជកក្រាបទូលរៀបរាប់តាំងពីកាលខ្លួនហាមប្រាមពួកបរិស័ទ

រហូតដល់ប្រស្នាដែលខ្លួនប្រុងនឹងទូលសួរ តាមសម្តីខ្លួននិយាយខាងដើមគ្រប់
ម៉ាត់ ឥតកាត់រំលងចោលមួយម៉ាត់ឡើយ។

ព្រះភគវន្តទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់និគ្រោធតថាគតទូន្មានសារឹកដោយ
ធម៌ឯណា ពួកសារឹកពេញចិត្តបំពេញអរិយមគ្គ ជាព្រហ្មចរិយធម៌ដើម ដែលឲ្យ
កើតនិស្ស័យដ៏ឧត្តម អ្នកឯងមានទិដ្ឋិដោយឡែក មានសេចក្តីពេញចិត្តដោយ
ឡែក មិនងាយនឹងដឹងធម៌នោះបានទេ វៀរលែងតែអ្នកព្យាយាមខ្លាំងក្លា វៀរ
លែងតែអ្នកបានរៀនក្នុងសំណាក់អាចារ្យនោះទើបដឹងបាន ម្ចាស់និគ្រោធត
អញ្ជើញអ្នកសួរប្រស្នាក្នុងការខ្ពើមបាប ជាអាចរិយវាទរបស់ខ្លួននឹងតថាគតថា
ការខ្ពើមបាបដោយសេចក្តីព្យាយាម ជាគ្រឿងដុតកិលេសដូចម្តេចឈ្មោះថា
បរិបូណ៌ ដូចម្តេចឈ្មោះថា មិនបរិបូណ៌។

កាលព្រះសុគតទ្រង់ត្រាស់យ៉ាងនេះហើយ ពួកបរិព្វាជកទាំងនោះក៏នាំ
គ្នាស្រែកហើរឮខ្លាំងថា នែអ្នកដ៏ចម្រើន គួរអស្ចារ្យណាស់តើ ហេតុអ្វីមិនដែល
មានសោះ ព្រះសមណគោតមព្រះអង្គមានប្ញទ្ធិច្រើន មានអានុភាពខ្លាំង ព្រោះ
ទ្រង់បញ្ឈប់វាទរបស់ព្រះអង្គ ទ្រង់បណ្តោយឲ្យអ្នកដទៃនិយាយវិញ។

និគ្រោធបរិព្វាជកបានទូលស្នើព្រះសម្តីថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
ពួកខ្ញុំព្រះអង្គ ជាតបោជិតុច្ឆវាទ គឺអ្នកពោលប្រកាន់ការខ្ពើមបាបដោយ
ព្យាយាមជាគ្រឿងដុតកិលេស ជាអ្នកមិនរុញរានឹងតបោជិតុច្ឆវត្ត បពិត្រព្រះអង្គ
ដ៏ចម្រើន ការខ្ពើមបានដោយព្យាយាម ជាគ្រឿងដុតកិលេស ដូចម្តេចទើប
ឈ្មោះថា បរិបូណ៌ ដូចម្តេចទើបថា មិនបរិបូណ៌។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់និគ្រោធត មនុស្សបំពេញព្យាយាមជា
គ្រឿងដុតកិលេសក្នុងលោកនេះជាអ្នកអាក្រាតកាយលះបង់ចោលមារយាទល្អ
ប្រកាន់ហត្ថារលេខនបដិបត្តិ(អដ្ឋកថាថា សំដៅយកការបរិភោគលិទ្ធផៃ ឬថាវេលា
បន្ទោបង់ឧច្ឆាររួចហើយ ដូតជម្រះផ្ទាល់នឹងដៃ។ មហាសិហនាទសូត្រ) ជាអ្នក
ប្រកាន់វត្តដែលគេនិមន្តថា លោកដ៏ចម្រើន សូមចូលមកទទួលភត្ត ហើយមិន

ចូលមក។ បើ កាលព្រះសព្វញ្ញទ្រង់សម្តែងតបោដិគុច្ឆវត្ត ដោយអនេក
បរិយាយហើយ ពួកបរិព្វាជកទាំងនោះក៏នាំគ្នាស្រែកហើកងរំពងឡើងថា ពួក
យើងដែលជាអ្នករួមអាចារ្យផងគ្នា មិនដែលឃើញដំណើរនេះសោះឡើយ ពួក
យើងមិនធ្លាប់ដឹងឲ្យលើសជាងនេះទៅទៀតទេ។

ពេលនោះ សន្ទានគហបតីបានដឹងថា ឥឡូវនេះពួកបរិព្វាជក ជា
អនុតិរិយទាំងនេះ កំពុងប្រុងស្តាប់ភាសិតព្រះពុទ្ធអង្គ ត្រង់ត្រាប់សោតប្បសាទ
តម្កល់ចិត្តមិនឲ្យរាយមាយដោយពិតប្រាកដ ដូច្នោះហើយទើបនិយាយនឹង
និគ្រោធបរិព្វាជក បពិត្រនិគ្រោធលោកបាននិយាយនឹងខ្ញុំពីមុនរួចមកហើយ
ថា នៃគហបតី ដូចជាយើងរិះគន់ អ្នកត្រូវដឹងថា ព្រះសមណគោតមចរចា
ជាមួយនឹងអ្នកណាបាន។ បើ ពួកយើងនឹងចាប់បង្វិលព្រះសមណគោតមឲ្យ
វិលខ្ចាស់ ដូចជាគេចាប់បង្វិលឆ្នាំងទទេមិនខាន បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន ស្រាប់
តែព្រះអង្គស្តេចមកដល់ទីនេះតែម្តងតើឥឡូវនេះដល់ហើយចូរលោកធ្វើព្រះអង្គ
ឲ្យជាអ្នកមិនហ៊ានចូលមករកបរិស័ទចុះ ឲ្យដូចជាមេគោខ្វាក់ភ្នែកម្ខាងចុះ ចូរ
លោកសាកសួរព្រះអង្គមួយប្រស្នាចុះ ចូរលោកបង្វិលព្រះអង្គឲ្យដូចជាគេចាប់
បង្វិលឆ្នាំងទទេចុះ។ កាលសន្ទានគហបតីនិយាយយ៉ាងនេះហើយ និគ្រោធបរិ
ព្វាជកអង្គុយតែនៅស្ងៀមឈឹង ឥតឆ្លើយមួយម៉ាត់សោះ រៀនខ្មាសឱនមុខ
ជ្រប់ស្រពោនទាល់ប្រាជ្ញា។

សម្តេចព្រះលោកុត្តមាចារ្យ ទ្រង់ជ្រាបអាការៈរបស់និគ្រោធបរិព្វាជកដូ
ច្នោះហើយ ក៏ត្រាស់សួរថា ម្ចាស់និគ្រោធសម្តីនេះអ្នកបាននិយាយមែនឬទេ ?
ខ្ញុំព្រះអង្គបាននិយាយសម្តីនេះពិតមែនហើយ តាមដែលខ្ញុំព្រះអង្គជាមនុស្ស
ល្ងង់ខ្លៅ ជាមនុស្សរង្វេង ជាមនុស្សមិនឈ្លាស។

ម្ចាស់និគ្រោធអ្នកធ្លាប់បានឮពួកបរិព្វាជកព្រឹទ្ធាចារ្យ មានអាយុច្រើន
ជាអាចារ្យប្រធានលើអាចារ្យនិយាយថា ព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយឯ
ណា ក្នុងកាលកន្លងទៅហើយ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងនោះ ទ្រង់ជួបជុំសមាគម

ហើយបន្តិសំឡេងស្រែកហើរឮខ្លាំង និយាយតិរច្ឆានកថាច្រើនយ៉ាង ដូចជាអ្នក
រួមអាចារ្យផងគ្នាក្នុងកាលឥឡូវនេះ យ៉ាងនេះដែរឬទេ ?

បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គមិនធ្លាប់ឮសម្តីយ៉ាងនេះទេ ខ្ញុំព្រះអង្គ
ធ្លាប់តែឮថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយក្នុងកាលកន្លងទៅហើយ ព្រះអង្គទាំង
នោះ តែងអាស្រ័យតែសេនាសនៈដ៏ស្ងាត់ក្នុងព្រៃស្រោង មានសំឡេងសន្លឹកគី
កកងតិច ប្រាសចាកសម្តីអ្នកផង សមគួរដល់ការស្ងប់ស្ងាត់របស់មនុស្ស គួរ
ដល់ការលាក់ខ្លួនពួនអាត្មាបាន ដូចជាព្រះអង្គក្នុងកាលឥឡូវនេះដែរ។

គ្រានោះ និគ្រោធបរិព្វាជកដឹងកំហុសរបស់ខ្លួនហើយ ក៏ក្រាបទូលសូម
ខមាទោសចំពោះព្រះបរមគ្រូ។ ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា អើនិគ្រោធព ពាក្យសម្តី
ដែលអ្នកតិះដៀលរិះគន់តថាគតទាំងប៉ុន្មាននោះ ជាកំហុសរបស់អ្នកពិតមែន
ហើយ តថាគតអត់ទោសឲ្យអ្នកហើយ។

ជីវិតនៃមនុស្សណា សូម្បីតាំងនៅតែមួយខណៈតែមិនប្រាសចាកការចេះ
ដឹង សេចក្តីព្យាយាមអង់អាច និងកេរ្តិ៍ឈ្មោះយសស័ក្តិ អ្នកប្រាជ្ញពោលថា ជីវិត
នៃមនុស្សនោះពេញជាជីវិតដ៏ប្រសើរនៅនាលោកនេះ។ (ស្រីហិតោបទេស)

គោលការណ៍នៃជីវិត

មហាមង្គលសូត្រ

(សុត្តន្តបិដក សុត្តនិបាត តតិយភាគ គម្ពីរលេខ៥៤)

មហាមង្គលសូត្រ គឺជាគោលការណ៍នៃជីវិត ដើម្បីសម្រេចឲ្យបានជ័យមង្គល ក្នុងការរស់នៅប្រកបដោយសេចក្តីសុខ សុភមង្គល និងជោគជ័យទាំងសម្រាប់ខ្លួនឯង ទាំងសម្រាប់មនុស្សដទៃទៀត ដែលកំពុងរស់នៅជាមួយគ្នានៅក្នុងលោកយើងនេះ។

គេអាចយកគោលធម៌ទាំង៣៨ប្រការនេះ មកអនុវត្តមួយជំហានម្តង មួយជំហាន ពីងាយទៅលំបាក។ ប្រការនីមួយៗនាំមកនូវការចម្រើនខាងអភិសមាចារ និងខាងសីលធម៌កាន់តែខ្ពស់ឡើងៗជាលំដាប់។

ប្រការទាំង៣៨ នេះមានលក្ខណៈជាសាកល ដែលនរណាក៏អាចទទួលយកបានយ៉ាងងាយ និងអាចអនុវត្តបានក្នុងពេលដែលគេម្នាក់ៗកំពុងជាប់រវល់ក្នុងការងារប្រចាំថ្ងៃរបស់គេ ព្រមទាំងអាចមើលឃើញនូវការរីកចម្រើននៃសេចក្តីសុខពិតប្រាកដនៅក្នុងចិត្តគំនិតរបស់ខ្លួន ដោយមិនប្រកាន់ជាតិសាសន៍ណា ភាសាណា និងជំនឿសាសនាឡើយ។

មង្គលទាំង៣៨ប្រការនេះ ចែកចេញជា១០ក្រុមយ៉ាងដូច្នោះគឺ ៥ក្រុមខាងដើម មាន១៨ប្រការដែលជាជំហានដំបូង ដើម្បីអប់រំខ្លួនឲ្យក្លាយទៅជាមនុស្សល្អក្នុងសង្គម។ ក្នុងនេះដែរ ក៏មានការរីកចម្រើនខាងការទទួលខុសត្រូវក្នុងសង្គម និងការទទួលខុសត្រូវផ្ទាល់ខ្លួនម្នាក់ៗ។

៦ ៥ក្រុមខាងក្រោយមាន២០ប្រការគឺ ចាប់ពីមង្គលទី១៩ ដល់ ៣៨ គឺជាកម្រិតថ្នាក់ខ្ពស់នៃការអនុវត្តខាងសីលធម៌ សម្រាប់ជនទាំងឡាយណាដែលមានបំណង សម្រេចថ្នាក់ខ្ពស់បំផុតខាងជំនឿនិងសាសនារបស់ខ្លួន។

គោលការណ៍នៃជីវិត

មហាមង្គលសូត្រ

(សុត្តន្តបិដក សុត្តនិបាត តតិយភាគ គម្ពីរលេខ៥៤)

មហាមង្គលសូត្រ គឺជាគោលការណ៍នៃជីវិត ដើម្បីសម្រេចឲ្យបានជ័យមង្គល ក្នុងការរស់នៅប្រកបដោយសេចក្តីសុខ សុភមង្គល និងជោគជ័យទាំងសម្រាប់ខ្លួនឯង ទាំងសម្រាប់មនុស្សដទៃទៀត ដែលកំពុងរស់នៅជាមួយគ្នានៅក្នុងលោកយើងនេះ។

គេអាចយកគោលធម៌ទាំង៣៨ប្រការនេះ មកអនុវត្តមួយជំហានម្តង មួយជំហាន ពីងាយទៅលំបាក។ ប្រការនីមួយៗនាំមកនូវការចម្រើនខាងអភិសមាចារ និងខាងសីលធម៌កាន់តែខ្ពស់ឡើងៗជាលំដាប់។

ប្រការទាំង៣៨ នេះមានលក្ខណៈជាសាកល ដែលនរណាក៏អាចទទួលយកបានយ៉ាងងាយ និងអាចអនុវត្តបានក្នុងពេលដែលគេម្នាក់ៗកំពុងជាប់រល់ក្នុងការងារប្រចាំថ្ងៃរបស់គេ ព្រមទាំងអាចមើលឃើញនូវការរីកចម្រើននៃសេចក្តីសុខពិតប្រាកដនៅក្នុងចិត្តគំនិតរបស់ខ្លួន ដោយមិនប្រកាន់ជាតិសាសន៍ណា ភាសាណា និងជំនឿសាសនាឡើយ។

មង្គលទាំង៣៨ប្រការនេះ ចែកចេញជា១០ក្រុមយ៉ាងដូច្នោះគឺ ៥ក្រុមខាងដើម មាន១៨ប្រការដែលជាជំហានដំបូង ដើម្បីអប់រំខ្លួនឲ្យក្លាយទៅជាមនុស្សល្អក្នុងសង្គម។ ក្នុងនេះដែរ ក៏មានការរីកចម្រើនខាងការទទួលខុសត្រូវក្នុងសង្គម និងការទទួលខុសត្រូវផ្ទាល់ខ្លួនម្នាក់ៗ។

៦ ៥ក្រុមខាងក្រោយមាន២០ប្រការគឺ ចាប់ពីមង្គលទី១៩ ដល់ ៣៨ គឺជាកម្រិតថ្នាក់ខ្ពស់នៃការអនុវត្តខាងសីលធម៌ សម្រាប់ជនទាំងឡាយណាដែលមានបំណង សម្រេចថ្នាក់ខ្ពស់បំផុតខាងជំនឿនិងសាសនារបស់ខ្លួន។

ក្រុមទី១ ការមិនប្រព្រឹត្តអំពើបាប

- ១- កិរិយាមិនសេពគប់នឹងបុគ្គលពាលទាំងឡាយ (ការចម្រើនការប្រុងប្រយ័ត្ន) តើគួរប្រព្រឹត្ត? (តើត្រូវជ្រើសរើសមិត្តសម្លាញ់យ៉ាងណា? ដូចម្តេចហៅថា មនុស្សយោរយោ? តើត្រូវដកខ្លួនឲ្យឆ្ងាយពីមនុស្សយោរយោរបៀបណា?)។
- ២- កិរិយាសេពគប់តែនឹងបណ្ឌិតទាំងឡាយ គឺធ្វើខ្លួនឲ្យក្លាយជាមនុស្សល្អ (តើយ៉ាងដូចម្តេចដែលហៅថាបណ្ឌិត? តើការសេពគប់នឹងមនុស្សល្អ បានប្រយោជន៍ដូចម្តេចខ្លះ?)។
- ៣- កិរិយាគោរពបូជាដល់បុគ្គល ដែលគួរគោរពបូជាទាំងឡាយ។ ក្រុមទីមួយ នេះ ទាក់ទងទៅនឹងការព្យាយាមប្រុងប្រយ័ត្នចំពោះអ្វីដែលគួរ អ្វីដែលមិន គួរ ទាក់ទងនឹងការយល់ដឹងច្បាស់ដោយខ្លួនឯងថា អ្វីត្រូវ អ្វីខុស។ ទោះបី មានកម្រិតចំណេះដឹងខ្ពស់ហើយក្តី ប៉ុន្តែបើការជ្រើសរើសរបស់ខ្លួនមិន ត្រឹមត្រូវនោះ ក៏អនាគតរបស់ខ្លួនមិនបានទទួលផលល្អដែរ។ ផ្ទុយទៅវិញ អ្នកដែលចេះបែងចែកល្អ និងអាក្រក់ច្បាស់លាស់ ទោះបីមានចំណេះដឹង ទាបក្តី ក៏យ៉ាងហោចណាស់ អ្នកទាំងនោះមិនបានធ្វើអ្វីនាំអំពល់ដល់ សង្គមដែរ។ នេះគឺជាសម្មាទិដ្ឋិ គឺការយល់ដឹងត្រូវ។

ក្រុមទី២ ការស្វែងរកសេចក្តីល្អ (បុណ្យ)

- ៤- កិរិយារស់នៅក្នុងទីដ៏សមគួរ រស់នៅដោយគ្មានអាថ៌កំបាំង។
- ៥- ភារៈជាអ្នកបានធ្វើបុណ្យទុកហើយក្នុងអតីតកាល។ បុណ្យដែលបុគ្គលធ្វើ ឲ្យក្នុងបច្ចុប្បន្នកាលនាំឲ្យបានផលល្អក្នុងជីវិតទៅអនាគត។ បុណ្យ គឺអំពើ ល្អនេះកើតឡើងដោយវិធី៣យ៉ាងគឺ ការបំផ្លាញចោលឲ្យអស់នូវសេចក្តី កំណាញ់ បង្ការកុំឲ្យអំពើបាបកើតឡើង និងការអប់រំខ្លួនឯងឲ្យកើតសេចក្តី នឹងនក្នុងចិត្ត គឺធ្វើសមាធិ។

៦- កិរិយាតម្កល់ខ្លួនដោយប្រពៃ នៅក្នុងជីវិតរស់នៅរបស់ខ្លួន។

ក្រុមទីពីរនេះ ទាក់ទងទៅនឹងការពង្រឹងបុណ្យកុសល ដែលម្នាក់ៗបានសម្រេចជ្រើសរើសយក ឲ្យទៅតាមបរិដ្ឋានសង្គមដែលអ្នកទាំងនោះរស់នៅដោយទម្លាប់ ដែលម្នាក់ៗធ្លាប់បានធ្វើល្អចំពោះខ្លួនយើងក្នុងអតីតកាល និងដោយតម្កល់ខ្លួនឲ្យប្រពៃចំពោះគោលបំណងនៃជីវិតទៅអនាគត។

ក្រុមទី៣ ការរស់នៅឲ្យមានប្រយោជន៍ (ដល់សង្គម)

៧- ភារៈជាបុគ្គលដែលបានស្តាប់ បានរៀនសូត្រច្រើនហើយ។

៨- ភារៈជាបុគ្គលមានសិល្បសាស្ត្រ គឺសេចក្តីធ្លៀវធ្លាសក្នុងការងារសព្វសារពើ ក្នុងការទាក់ទងគ្នា ក្នុងការត្រិះរិះពិចារណា។

៩- ភារៈជាបុគ្គលបានសិក្សាអំពីវិន័យ និងមានសណ្តាប់ធ្នាប់ដោយខ្លួនឯង ព្រមទាំងដឹងច្បាស់ដោយខ្លួនឯងថា ត្រូវរស់នៅយ៉ាងណាឲ្យសមស្របនឹងសង្គមរបស់ខ្លួន ពោលគឺត្រូវមានវិន័យផ្ទាល់ខ្លួន។

១០- ភារៈជាបុគ្គលដែលមានវាចាពិរោះថ្លៃថ្នូរ និងពោលតែពាក្យត្រឹមត្រូវ សមទៅតាមកាលវេលា។ ក្រុមទីបីនេះទាក់ទងនឹងប្រការដែលថា តើយើងម្នាក់ៗគប្បីរួមរិភាគទានអ្វីខ្លះដល់សង្គម តាមរយៈការប៉ុនប្រសប់របស់យើង ដើម្បីកុំឲ្យយើងនេះក្លាយទៅជាបន្ទុកដ៏ធ្ងន់របស់សង្គម ហើយទន្ទឹមនឹងនេះដែរ គឺធ្វើខ្លួនយើងក្លាយជាទីពំនាក់របស់យើងផ្ទាល់នៅក្នុងការប្រកបរបស់ចិញ្ចឹមជីវិត។

ក្រុមទី៤ សុខដុមភាពក្នុងគ្រួសារ

១១- កិរិយាទំនុកបម្រុងមាតាបិតារបស់ខ្លួន។

១២- សេចក្តីសង្គ្រោះដល់បុត្រជីតា។

១៣- សេចក្តីសង្គ្រោះដល់ស្វាមីភរិយា។

១៤- មិនទុកការងារឲ្យច្របូកច្របល់ ឬពុំបានធ្វើឲ្យហើយរួចរាល់។

ក្រុមទី៤នេះ ឈានពីសមត្ថភាពក្នុងការជួយខ្លួនឯង ឆ្ពោះទៅជួយអ្នកដទៃ ថែមទៀត។ ក្រុមជនដែលយើងត្រូវជួយទំនុកបម្រុងមុនគេនោះ គឺជនដែល ជាមាតាបិតារបស់យើង។ ក្រុមជនទី២ដែលយើងមានភារកិច្ចត្រូវតែជួយ ទំនុកបម្រុងនោះ មានបុត្រភរិយារបស់យើង។ លើសពីនេះទៀត យើងត្រូវ តែបែងចែកពេលវេលារបស់យើងឲ្យបានច្បាស់លាស់ ដើម្បីកុំឲ្យភ្លេចការ ទទួលខុសត្រូវរបស់យើង នៅកន្លែងប្រកបការងាររបស់យើង និងនៅក្នុង គ្រួសាររបស់យើងផង។

ក្រុមទី៥ ធ្វើខ្លួនឲ្យក្លាយជាសសរទ្រូងរបស់អង្គម

១៥- កិរិយាបរិច្ចាគទាន។

១៦- កិរិយាប្រព្រឹត្តនូវធម៌ (សីលធម៌) គឺធ្វើតែអំពើល្អ។

១៧- សេចក្តីសង្គ្រោះដល់ញាតិទាំងឡាយ តើនរណាខ្លះដែលយើងគប្បីជួយ ? តើគប្បីជួយតាមរបៀបណា ? តើគប្បីជួយនៅពេលណា ?

១៨- ប្រកបការងារទាំងឡាយដែលមិនមានទោស។ ចំណុចសំខាន់ដែលត្រូវ យកចិត្តទុកដាក់នោះគឺ អ្វីដែលខុស អ្វីដែលត្រូវ។

ក្រុមទី៥នេះ ទាក់ទងនឹងការពង្រឹងគុណធម៌ដែលយើងបានកសាងរួចហើយ សម្រាប់ខ្លួនយើងនៅក្នុងផ្ទះ រួចពង្រាយគុណធម៌របស់ខ្លួនឲ្យធំឡើងគ្រប ទៅលើសង្គម ដោយបរិច្ចាគទាននិងកិច្ចការសាធារណៈ។ ប្រសិនបើ យើងរស់នៅក្នុងជីវិតប្រកបដោយវិន័យ សណ្តាប់ធ្នាប់ហើយ នោះយើង ប្រាកដជាអាចធ្វើអ្វីមួយ ដែលមានប្រយោជន៍ដល់សង្គមមិនខានឡើយ។ ជនណាដែលសាកល្បងជួយកិច្ចការសង្គម នៅពេលដែលខ្លួនពុំបានរៀបចំ ខ្លួនឲ្យមានបុគ្គលិកលក្ខណៈល្អ និងវិន័យច្បាស់លាស់ ជននោះអាចនឹង បង្កើតឲ្យមានមហន្តរាយដល់អ្នកដទៃច្រើនជាងជួយអ្នកដទៃ។ ជនដែល

ចង់ឲ្យដំបូន្មានគេ តែមិនអាចនិយាយពាក្យគួរសមបាន ជននោះនឹងបង្កើត
សត្រូវ ជាជាងការពង្រឹងគុណភាពសង្គម។ ដូច្នោះ ចូរកុំអាលបំភ្លេចពរសព្វ
សាធុការពីមុនៗមក មុនពេលដែលយើងមិនទាន់ទទួលបានផលសម្រេច
កម្រិតណាមួយ ពីអ្វីដែលយើងខំប្រឹងហ្វឹកហាត់ឲ្យសោះ។

ក្រុមទី៦ ការត្រៀមខ្លួនដើម្បីសុក្រឹតភាព

- ១៩- កិរិយាមិនត្រេកអរក្នុងបាប និងកិរិយារៀបចាកបាប។
- ២០- សេចក្តីសង្រួមចាកកិរិយាសេពនូវគ្រឿងញៀននិងទឹកស្រវឹង។
- ២១- សេចក្តីមិនប្រមាទក្នុងធម៌ទាំងឡាយ គឺសេចក្តីភ្ញាក់រឭកក្នុងការធ្វើតែអំពើ
ល្អដើម្បីឲ្យបានផលល្អ។
ក្រុមទី៧ អនុវត្តន៍ខាងអភិសមាចារ ជាមូលដ្ឋាន
- ២២- សេចក្តីគោរពចំពោះបុគ្គលដែលគួរគោរព។
- ២៣- កិរិយាប្រព្រឹត្តបន្ទាបខ្លួន។
- ២៤- សេចក្តីត្រេកអរចំពោះរបស់ដែលខ្លួនមាន។
- ២៥- ភារៈនៃបុគ្គល អ្នកដឹងនូវឧបការៈដែលអ្នកដទៃបានធ្វើដល់ខ្លួន។
- ២៦- កិរិយាស្តាប់នូវធម៌ (ការទទួលយកពាក្យប្រដៅរបស់ព្រះពុទ្ធ) តាមកាល
ឲ្យបានទៀងទាត់។

ក្រុមទី៨ ការប្រព្រឹត្តដើម្បីឲ្យកាន់តែល្អប្រសើរឡើងថែមទៀត

- ២៧- សេចក្តីអត់ធន់ (ខន្តី) ។
- ២៨- ភារៈជាបុគ្គលដែលគេប្រដៅបានដោយងាយ គឺការភ្ញាក់រឭកកែលម្អដើម្បី
ការរីកចម្រើនដោយខ្លួនឯង។
- ២៩- កិរិយាបានឃើញ បានជួប និងបានរៀនសូត្រពីសមណៈទាំងឡាយ
ពោលគឺបុគ្គលដែលបានសម្រេចហើយនូវសុក្រឹតភាព (បារមី) ។

៣០- ធម្មសាកប្បា គឺកិរិយាសន្មនាទៅវិញទៅមក នូវធម៌តាមកាលឲ្យបានទៀងទាត់។

**ក្រុមទី៩ កម្ចាត់បង់នូវហេតុដែលនាំទុក្ខសោក
ចេញពីចិត្តគំនិតរបស់ខ្លួន**

- ៣១- សេចក្តីព្យាយាមដុតកម្ទេចនូវបាបធម៌ចោលឲ្យអស់ ការដឹងច្បាស់នូវអ្វីដែលនាំឲ្យសៅហ្មងដល់ចិត្តគំនិត។
- ៣២- កិរិយាប្រព្រឹត្តនូវធម៌ដ៏ប្រសើរ។
- ៣៣- កិរិយាយើញនូវអរិយសច្ចៈទាំងឡាយ គឺយើញនូវទុក្ខ ហេតុដែលនាំឲ្យមានទុក្ខ ការរំលត់ទុក្ខ និងមាគ៌ាប្រតិបត្តិដើម្បីរំលត់ទុក្ខ។
- ៣៤- កិរិយាធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន គឺការឈានឆ្ពោះទៅសម្រេចព្រះនិព្វាន។

ក្រុមទី១០ លទ្ធផលទទួលបានពីការបន្សុទ្ធចិត្តគំនិត

- ៣៥- ចិត្តមិនរំភើបញាប់ញ័រនឹងលោកធម៌ទាំងឡាយ។
- ៣៦- មិនមានសេចក្តីសោក។
- ៣៧- ការរួចរំដោះពីការប្រឡាក់ទៅដោយធូលី គឺរាគៈ។
- ៣៨- មានចិត្តក្សេមក្សាន្ត។

ពាលសូត្រ

«បុរសស្រ្តីនឹងបាត់បង់ភាពជាមនុស្ស
កាលណាបើរស់ប្រាសចាកសីលធម៌»

សេចក្តីថា

ខ្ញុំអាននូវបានស្តាប់មកហើយយ៉ាងនេះ។ សម័យមួយព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ
ទ្រង់គង់នៅក្នុងវត្តជេតពន របស់អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ជិតក្រុងសាវត្ថី។ កាល
ព្រះអង្គគង់នៅវត្តនោះ បានត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងឡាយ។ ភិក្ខុទាំងនោះទទួល
ព្រះពុទ្ធដីកថា ព្រះករុណាព្រះអង្គ។

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដូច្នោះថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលពាល
មានហេតុជាគ្រឿងចំណាំថា «ពាល» មានចរិតជា «ពាល» ៣យ៉ាងគឺ
បុគ្គលពាលក្នុងលោកនេះ ជាអ្នកគិតគំនិតអាក្រក់ៗ និយាយសម្តីអាក្រក់ៗ
ធ្វើអំពើអាក្រក់ៗ (កាយទុច្ចរិត វចីទុច្ចរិត មនោទុច្ចរិត) ។ ប្រសិនបើបុគ្គលពាល
ជាអ្នកមិនគិតគំនិតអាក្រក់ផងមិននិយាយអាក្រក់ផងមិនធ្វើអំពើអាក្រក់ផងទេ
តើពួកបណ្ឌិតណានឹងស្គាល់គេថា អ្នកដ៏ចម្រើននេះជាមនុស្សពាល ជាអសប្បុរស
ដូច្នោះបាន។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលពាលតែងជាអ្នកគិតអាក្រក់ផង
និយាយអាក្រក់ផង ធ្វើអាក្រក់ផង ព្រោះហេតុណា ព្រោះហេតុនោះបានជា
បណ្ឌិតទាំងឡាយស្គាល់គេថា អ្នកនេះជាពាល ជាអសប្បុរសបាន។ បុគ្គលពាល
នោះឯង តែងទទួលទុក្ខទោមនស្ស៣យ៉ាងក្នុងបច្ចុប្បន្ននេះ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បើបុគ្គលពាលអង្គុយក្នុងសាលាក្តី ក្នុងចក្រក្តី
ក្នុងផ្នូរក្តី ក្នុងបែកក្តី ចំណែកអ្នកផងអង្គុយក្នុងបរិស័ទនោះតែងប្រឹក្សាពាក្យ (ថ្លែង
អំពើទោស) ដែលកើតអំពីអំពើនោះ សមគួរដល់អំពើនោះ (ប្រឹក្សាអំពី
ទោសរបស់បញ្ចវេរា ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងបច្ចុប្បន្ននិងបរលោក។ អដ្ឋកថា។) ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រសិនបើបុគ្គលពាលជាអ្នកសម្លាប់សត្វ កាន់យក ទ្រព្យគេ ប្រព្រឹត្តខុសក្នុងកាម និយាយកុហក មានសេចក្តីប្រមាទ។ បុគ្គលពាល តែងគិតក្នុងពាក្យដែលអ្នកផងតែងប្រើក្បាច់នោះថា «ធម៌ទាំងឡាយនោះក៏មាន នៅក្នុងអញផង ខ្លួនអញសោត ក៏ប្រាកដក្នុងធម៌ទាំងនោះផង»។ បុគ្គលពាល តែងទទួលទុក្ខតូចចិត្តទី១នេះក្នុងបច្ចុប្បន្ន។

ម្យ៉ាងទៀត បុគ្គលពាល ឃើញព្រះរាជាទាំងឡាយ កាលចាប់ចោរបាន ហើយ ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យធ្វើកម្មផ្សេងៗគឺ ឲ្យវាយដោយរំពាត់ខ្លះ ដោយដំបងខ្លះ ឲ្យកាត់ដៃខ្លះ ជើងខ្លះ ស្លឹកត្រចៀកខ្លះ ច្រមុះខ្លះ ឲ្យស្រោចដោយប្រេងដីក្តៅខ្លះ, ឲ្យឆ្កែខាំខ្លះ ឲ្យដេកលើឈើអារអណ្តាតទាំងរស់ខ្លះ ឲ្យកាត់ក្បាលដោយ ដាវខ្លះ។ល។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលពាលតែងត្រិះរិះក្នុងអំពើនោះថា ព្រះ រាជាទាំងឡាយ ចាប់ចោរបានហើយ ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យធ្វើទារុណកម្មផ្សេងៗ យ៉ាងនេះ ព្រោះហេតុតែបាបកម្មមានសភាពយ៉ាងណាៗ ក្នុងសភាពបែប នោះឯង ក៏មាននៅក្នុងអញផង ខ្លួនអញសោតក៏ប្រាកដក្នុងធម៌ទាំងនោះឯង។ បុគ្គលពាលតែងទទួលទុក្ខទោមនស្សទី២នេះឯងក្នុងបច្ចុប្បន្ន។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មួយទៀត បុគ្គលពាលកាលឡើងកាន់តាំង (ក្តារដៀ) ក្តី ឡើងកាន់គ្រែក្តី ដេកលើផែនដីក្តី អំពើអាក្រក់ទាំងឡាយ គឺការ ប្រព្រឹត្តអាក្រក់ដោយកាយ វាចា ចិត្តណា ដែលគេធ្វើទុកក្នុងកាលមុន អំពើ អាក្រក់ទាំងនោះឯង តែងគ្របដណ្តប់សង្កត់សង្កិនគេក្នុងសម័យនោះ។ ដូចជា ស្រមោលនៃកំពូលភ្នំដ៏ធំ តែងក្រាល គ្របលើផែនដីក្នុងវេលាថ្ងៃរសៀលដូច្នោះ ដែរ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលពាលតែងគិតក្នុងអារម្មណ៍ដែលប្រាកដក្នុង ចក្ខុទ្វារយ៉ាងនេះថា អើហ្ន៎! អាត្មាអញមិនបានធ្វើអំពើល្អ ជាបុណ្យកុសល សម្រាប់ការពារភ័យទុក្ខសោក អាត្មាអញធ្វើតែអំពើបាបអាក្រក់ក្តៅ ក្រហាយ ទុក រមែងមានគតិណា អាត្មាអញនឹងទៅកាន់គតិនោះក្នុងបរលោក។ បុគ្គល

ពាលនោះតែងក្រៀមក្រំចិត្ត លំបាក ខ្សឹកខ្សួល គក់ទ្រូង ទ្រហោយំ ដល់នូវ សេចក្តីរង្វេង។ បុគ្គលពាលតែងទទួលទុក្ខតូចចិត្តទី៣នេះឯងក្នុងបច្ចុប្បន្ន។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលពាលនោះប្រព្រឹត្តទុច្ចរិតដោយកាយ វាចា ចិត្ត លុះស្លាប់ទៅរមែងទៅកើតក្នុងអបាយ ទុគ្គតិ វិនិបាត នរក។ ម្នាលភិក្ខុទាំង ឡាយ អ្នកដែលនិយាយតាមហេតុ (តែងនិយាយចំពោះ) ទីមិនគួរប្រាថ្នា មិនគួរត្រេកអរ មិនគួរពេញចិត្ត តែមួយយ៉ាងៗដូច្នោះ ទីនោះគឺ «នរក» នុ៎ះឯង។ សេចក្តីនេះមិនងាយនឹងធ្វើឧបមាឲ្យដល់កម្រិតនរក ដែលមាទុក្ខបានឡើយ។

កាលបើព្រះអង្គត្រាស់យ៉ាងនេះហើយ មានភិក្ខុមួយអង្គសួរថា ចុះព្រះ អង្គអាចនឹងធ្វើសេចក្តីឧបមាបានទេក្រាបទូល? តថាគតអាចនឹងធ្វើបានរួច ទ្រង់សម្តែងថា ដូចពួករាជបុរស ចាប់ចោរប្រព្រឹត្តអាក្រក់បានហើយ នាំមក ថ្វាយព្រះរាជាទូលថា អ្នកនេះជាចោរ ប្រព្រឹត្តអាក្រក់នឹងព្រះអង្គ បើទ្រង់សព្វ ព្រះទ័យនឹងដាក់អាជ្ញាណាដល់ចោរនេះ សូមទ្រង់ដាក់អាជ្ញានោះចុះ។ ព្រះរាជា មានព្រះរាជឱង្ការយ៉ាងនេះ នែ! ប្រស្តែង ចូរអ្នករាល់គ្នាទៅយកលំពែង មួយរយចាក់បុរសនេះ ក្នុងវេលាព្រឹកព្រហាមមួយរយលំពែង ក្នុងវេលាថ្ងៃត្រង់ មួយរយលំពែង ក្នុងវេលាថ្ងៃរសៀលមួយរយលំពែងទៀតចុះ។ ពួករាជបុរស ក៏យកលំពែងមួយរយ ចាក់បុរសនោះក្នុងវេលាព្រឹក ថ្ងៃត្រង់ ថ្ងៃរសៀល។ ម្នាល ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយសម្គាល់សេចក្តីនោះដូចម្តេច? កាលបើគេចាក់ ដោយលំពែងបីរយ តើនឹងទទួលទុក្ខទោមនស្ស ព្រោះលំពែងនោះជាហេតុដែរ ឬទេ? ពួកភិក្ខុក្រាបទូលថា បុរសនោះ សូម្បីគេចាក់ដោយលំពែងតែមួយ ក៏ ទទួលទុក្ខទោមនស្ស ព្រោះលំពែងនោះទៅហើយ ចាំបាច់និយាយថ្វីដល់ទៅ ចាក់ដោយលំពែងបីរយ។

គ្រានោះឯង ព្រះអង្គទ្រង់ចាប់ចូតូចប្រមាណប៉ុនបាតដៃ ហើយសួរពួក ភិក្ខុថា «ដុំប៉ុនបាតដៃដែលតថាគតកំពុងកាន់នេះ និងស្តេចភ្នំហិមពាន្ត តើ មួយណាធំជាង? ។ ភិក្ខុទូលថា ដុំប៉ុនបាតដៃ ដែលព្រះអង្គកាន់

នោះ តូចពេកណាស់ ប្រៀបធៀបនឹងស្តេចភ្នំហិមពាន្តនោះ មិនប៉ុន្មានផង មិនដល់មួយចំណិតផង មិនដល់នូវការប្រៀបធៀបផង។ ព្រះអង្គត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សេចក្តីនេះមានឧបមេយ្យដូចជាបុរស ដែលគេចាក់ដោយ លំពែងបីរយ រមែងរងទុក្ខ ព្រោះលំពែងនោះជាហេតុ។ ទុក្ខនោះឯង ប្រៀបធៀប នឹងទុក្ខរបស់នរក ក៏មិនប៉ុន្មានផង។ល។ មិនដល់នូវការប្រៀបធៀបផង។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកនិរយបាលធ្វើទារុណកម្ម ឈ្មោះបញ្ចពិធពន្ធន៍ (ចំណង៥ប្រការ) ចំពោះសត្វនរកនោះគឺ ផ្នែក (សត្វនរកនោះ) ហើយបោះ ដុំដែកគោលដីក្តៅ ត្រង់ដៃខាងស្តាំ១ ត្រង់ដៃខាងឆ្វេង១ ត្រង់ជើងខាងស្តាំ១ ត្រង់ជើងខាងឆ្វេង១ បោះដែកគោលដីក្តៅចំកណ្តាលទ្រូង១។ សត្វនោះរងទុក្ខ វេទនាក្លាខ្លាំងខ្លោចផ្សាក្នុងទីនោះ បើបាបកម្មនោះ មិនទាន់អស់ដរាបណា ក៏មិនធ្វើមរណកាលដរាបនោះ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ លុះពួកនិរយបាលផ្នែក សត្វនរកនោះរួចហើយ ទើបយកដីចាំងសត្វនោះ ក៏រងទុក្ខវេទនាក្លាខ្លាំង ក្នុងទីនោះ។ល។ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយពួកនិរយបាលចាប់សត្វនោះយកជើងព្យួរ ឡើងលើ ក្បាលចុះក្រោម ហើយប្រាសដោយកំបិតព្រា។ ពួកនិរយបាល ទឹម សត្វនោះនឹងរថ ហើយបរទៅបរមកលើប្រថពី ដែលភ្លើងកំពុងឆេះសព្វ ភ្លឺ សន្ទោសន្ទោសប្រាលឆ្កៅ ពួកនិរយបាល ប្រើសត្វនោះឲ្យឡើងភ្នំ ឲ្យចុះអំពីភ្នំភ្លើង ដំដំដែលកំពុងឆេះសព្វ ភ្លឺសន្ទោសន្ទោសប្រាលឆ្កៅ។ សត្វនោះរងទុក្ខវេទនា ក្លាខ្លាំងក្នុងទីនោះ បើបាបកម្មមិនទាន់អស់ដរាបណាក៏មិនស្លាប់ដរាបនោះ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកនិរយបាលចាប់សត្វនោះ យកជើងឡើងលើសំយុង ក្បាលចុះក្រោម ទម្លាក់ទៅក្នុងខ្លះទង់ដៃដីក្តៅ ដែលភ្លើងកំពុងឆេះសព្វ។ សត្វនោះឆេះនឹងកំសួលពពុះក្នុងខ្លះទង់ដៃនោះ។ ជួនកាលអណ្តែតឡើង លើម្តង ចុះក្រោមម្តង។ សត្វនោះរងទុក្ខវេទនាក្លាខ្លាំងក្នុងខ្លះទង់ដៃនោះ បើ បាបកម្មមិនទាន់អស់ សត្វនោះក៏មិនស្លាប់ដរាបនោះ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកនិរយបាល ក៏ចាប់បោះសត្វនោះ ទៅក្នុងមហានរក។ មហានរកសោត មាន

ជ្រុងបួន មានទ្វារបួន បែងចែកដោយចំណែកៗ មានរបងដែកព័ទ្ធជុំវិញ គ្របដោយគម្របដែក។ ផ្ទៃក្រោមនៃមហានរកនោះសុទ្ធតែមានភ្លើងឆេះភ្លឺប្រាលរន្ទាល ផ្សាយទៅបានមួយរយយោជន៍ជុំវិញតាំងនៅសព្វៗកាល។ តថាគតនឹងសម្តែងរៀបរាប់អំពីនរកដោយអនេកបរិយាយទៅក៏បាន។ តែដំណើរដែលតថាគតពោលទៅមិនងាយនឹងដល់កម្រិតនរក ដែលមានទុក្ខបានឡើយ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មានពួកសត្វតិរច្ឆាន(ខ្លះ) មានស្មៅជាអាហារ។ គឺ សេះ គោ លា ពពែ ម្រឹគ ឬសត្វតិរច្ឆានណាមួយ ដទៃទៀតដែលមានស្មៅជាអាហារដូចគ្នា។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលពោលនោះឯងជាអ្នកជាប់នឹងរសអាហារក្នុងកាលពីមុន លុះស្លាប់ទៅ ក៏ទៅកើតជាពួកសត្វដែលមានស្មៅជាអាហារនោះ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មានពួកសត្វតិរច្ឆាន (ខ្លះ) មានលាមកជាអាហារ។ ពួកសត្វនោះគ្រាន់តែជុំក្លិនលាមកពីចម្ងាយ ក៏ស្ទុះទៅគិតថា យើងនឹងស៊ីក្នុងទីនោះៗ។ ដូចគ្នានឹងពួកព្រាហ្មណ៍ ដែលស្ទុះទៅតាមក្លិននៃគ្រឿងបូជា ដោយគិតថា យើងនឹងបរិភោគក្នុងទីនោះៗ។ ឯបុគ្គលពោលនោះលុះស្លាប់ទៅ ក៏ទៅកើតជាពួកសត្វដែលមានលាមកជាអាហារនោះ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មានពួកសត្វតិរច្ឆាន កើតក្នុងទីងងឹត ចាស់ក្នុងទីងងឹត ស្លាប់ក្នុងទីងងឹត ចាស់... ស្លាប់ក្នុងទីងងឹត គឺកន្លាត ទាក ជន្លេន... ។ បុគ្គលពោលក៏ទៅកើតក្នុងទីងងឹត ចាស់... ស្លាប់ក្នុងទីងងឹត ដូចសត្វទាំងនោះដែរ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មានពួកសត្វតិរច្ឆាន កើតក្នុងទីមិនស្អាត...ចាស់...ស្លាប់ក្នុងទីមិនស្អាត គឺកើតក្នុងត្រីស្តុយ ក្នុងសាកសពស្តុយ នំស្តុយ រណ្តៅស្តុយ ក្នុងប្រឡាយបង្ហូរជ្រាំស្តុយក៏មាន...។ល។ កំណើតបុគ្គលពោលមានឧបមាដូចគ្នា។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ដូចបុរសដាក់នីមដែលមានច្បោះ (សម្រាប់

ទប់អ្វីៗឲ្យនឹង) តែមួយទៅក្នុងមហាសមុទ្រ។ ខ្យល់ពីខាងកើតបក់បន្ទាត់នឹមនោះទៅខាងលិច ខ្យល់ពីខាងលិចបក់បន្ទាត់ទៅខាងកើត ខ្យល់ពីខាងជើងបក់បន្ទាត់ទៅខាងត្បូង ខ្យល់ពីខាងត្បូង បក់បន្ទាត់ទៅខាងជើង។ ក្នុងមហាសមុទ្រនោះ មានអណ្តើកមួយ អណ្តើកនោះអំណើះទៅមួយរយឆ្នាំ ទើបងើបឡើងម្តង។ អ្នកទាំងឡាយសម្គាល់សេចក្តីនោះដូចម្តេច? អណ្តើកខ្វាក់នោះ តើអាចច្រកកឲ្យចូលទៅក្នុងនឹម ដែលមានច្រោះតែមួយបានទេ?

ភិក្ខុទាំងឡាយទូលថា មិនបានទេ បើក្រែងតែកន្លងកាលទៅម្តងៗយូរ អង្វែងណាស់ (ទើបអណ្តើកនោះច្រកកចូលទៅក្នុងច្រោះនឹមនោះបាន ព្រះអង្គត្រាស់ថា អណ្តើកខ្វាក់នោះច្រកកឲ្យចូលទៅក្នុងនឹមនោះ ទុកថាជាឆាប់ណាស់ផង។ បុគ្គលពាលទៅកើតក្នុងវិនិបាតម្តងហើយ កម្រនឹងបានអត្តភាពមកជាមនុស្សវិញ ជាងអណ្តើកនោះទៀត ដំណើរនោះព្រោះអ្វី? ព្រោះថាក្នុងវិនិបាតនោះ មិនមានការប្រព្រឹត្តធម៌ដ៏ស្មើ មិនមានការធ្វើកុសល... មិនមានការធ្វើបុណ្យទេ មានតែការខាំស៊ីនូវគ្នានឹងគ្នា សម្លាប់គ្នាដែលមានកម្លាំងថយតែងមាននៅក្នុងវិនិបាតនោះ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលពាលនោះឯង បើយូរអង្វែងទៅម្តងៗ ទើបបានមកជាមនុស្សក្នុងកាលជាខាងក្រោយ តែងកើតក្នុងត្រកូលថោកទាប គឺត្រកូលចណ្ឌាល ត្រកូលនេសាទ ត្រកូលអ្នកត្បាញផែង ត្រកូលអ្នកធ្វើរថ ត្រកូលអ្នកកើបសំរាម ជាត្រកូលកម្សត់ ឥតមានបាយទឹក ភោជន ប្រព្រឹត្តរស់នៅដោយលំបាក ជាត្រកូលរកបាយស៊ីមិនបាន និងមានសំពត់ស្លៀកបានដោយត្រដាបត្រដួស។ បុគ្គលនោះឯងជាមនុស្សមានសប្បុរសក្រក់ មិនគួរអ្នកផងមៀងមើលជាមនុស្សតៀ មានជំងឺច្រើន ជាមនុស្សខ្វាក់ ក្អែង ខ្លក ខ្លិន ជាអ្នកមិនបានបាយទឹកសំពត់យានផ្កាកម្រង គ្រឿងក្រអូប គ្រឿងលាបផ្សេងៗ ទីដេក ទីអាស្រ័យនៅ គ្រឿងប្រទីប ។ បុគ្គលនោះប្រព្រឹត្តទុច្ចរិត ដោយកាយ វាចា ចិត្ត ហើយដល់ស្លាប់ទៅ តែងទៅកើតតិរច្ឆាន ប្រេត អសុរកាយ នរក។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដូចយ៉ាងអ្នកលេងល្បែងគ្នាល តែងធ្វើឲ្យកូនហ៊ុន ហោច ប្រពន្ធហ៊ុនហោចសម្បត្តិទាំងពួងផង ដោយការចាញ់ជាដំបូង តទៅជាប់ វិណ្ណាខ្លួនឯងទៀតនោះ ឈ្មោះថាចាញ់បន្តិចបន្តួចទេ។ ចំណែកខាងបុគ្គល ពាលនោះប្រព្រឹត្តអាក្រក់ដោយកាយ វាចា ចិត្ត ហើយលុះដល់បែកធ្លាយ រាងកាយស្លាប់ទៅ ក៏ទៅកើតក្នុងកំណើត៤នេះឯង ទើបឈ្មោះថា ការចាញ់ យ៉ាងធំជាងនោះទៅទៀត។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយនេះឯង ឈ្មោះថា ពាលភូមិ ដ៏បរិបូណ៌គ្រប់គ្រាន់។

ចប់ពាលសូត្រ

ព្រះធម្មបទគាថា សុត្តន្តបិដក ខុទ្ទកនិកាយ ខុទ្ទកបាវ ភាគ៥២ អំពីពាលវគ្គ ជាសេចក្តីសម្រាយដូចតទៅ ៖

១- រាត្រីវែងចំពោះតែអ្នកភ្ញាក់រឭក (អ្នកដេកមិនលក់) យោជន៍វែង ចំពោះ តែអ្នកនឿយហត់ សង្សាររដ្ឋវែង ចំពោះតែបុគ្គលពាលមិនដឹងច្បាស់នូវព្រះ សទ្ធម្ម។

២- បុគ្គលពាលស្វែងរកកល្យាណមិត្ត បើមិនបានមិត្តដ៏ប្រសើរជាង ខ្លួនឬមិត្ត ដែលស្មើនឹងខ្លួនទេ គប្បីប្រព្រឹត្តនៅតែម្នាក់ឯង ឲ្យខ្ជាប់ខ្ជួនវិញ ព្រោះ ថា សហាយតាគុណ(ចុល្លសីល មជ្ឈិមសីល មហាសីល កថាវគ្គ១០ ធុតង្គគុណ១៣ វិបស្សនាគុណ មគ្គ៤ ផល៤ អភិញ្ញា៦ ហៅថា សហាយតាគុណ)។ មិនមានក្នុងបុគ្គលពាលឡើយ។

៣- ជនពាលតែងព្រួយលំបាក ដោយសេចក្តីសម្គាល់ថា កូនទាំងឡាយ របស់អញមានទ្រព្យ តាមពិត សូម្បីខ្លួនឯងក៏មិនមាន (ព្រោះមិនអាចនឹង ការពារទុក្ខបាន។ អដ្ឋកថា។) ចំណង់បើកូនទាំងឡាយ នឹងរាប់ថាមានអំពើ ណាបានទ្រព្យ នឹងរាប់ថាមានអំពើណាបាន។

៤- អ្នកណាជាមនុស្សពាល ហើយដឹងខ្លួនថាជាពាល អ្នកនោះនឹងទៅ

ជាបណ្ឌិតបានខ្លះ ដោយហេតុដែលដឹងខ្លួនថាជាពាលនោះ ម្យ៉ាងទៀត អ្នកណាជាមនុស្សពាល មានសេចក្តីប្រកាន់ថា ខ្លួនជាបណ្ឌិត អ្នកនោះ ឈ្មោះ ថាមនុស្សពាលដោយពិត។

៥- មនុស្សពាល បើចូលទៅអង្គុយជិតអ្នកប្រាជ្ញ សូម្បីអស់មួយជីវិត ក៏ ឥតមានដឹងរសធម៌អ្វីឲ្យច្បាស់លាស់ឡើយ ដូចវែកដែលមិនដឹងរសសម្ល។

៦- វិញ្ញូជន បើចូលទៅអង្គុយជិតអ្នកប្រាជ្ញ សូម្បីតែមួយរំពេច រមែង យល់រសធម៌ដោយឆាប់រហ័ស ដូចអណ្តាតដឹងនូវរសសម្ល។

៧- ពួកជនពាលមិនមានប្រាជ្ញាមានខ្លួនដូចជាសត្រូវតែងធ្វើកម្មលាមក ដែលជាអំពើមានផលក្តៅក្រហាយ។

៨- បុគ្គលធ្វើកម្មណាហើយ រមែងក្តៅក្រហាយ ឬមានមនុស្សប្រឡាក់ ដោយទឹកភ្នែកស្រែកយំ ទទួលផលនៃកម្មណា កម្មដែលគេធ្វើហើយនោះ ឈ្មោះថាជាកម្មមិនល្អឡើយ។

៩- បុគ្គលធ្វើកម្មណាហើយ រមែងធ្វើចិត្តក្តៅក្រហាយ ឬដល់នូវសេចក្តី ពេញចិត្តមានចិត្តល្អ ទទួលផលនៃកម្មណា កម្មដែលគេធ្វើហើយនោះឯង ឈ្មោះថាជាកម្មល្អ។

១០- បាបមិនទាន់ឲ្យផលត្រឹមណា ជនពាលតែងសម្គាល់នូវបាបនោះ ឯងដូចទឹកឃ្មុំ លុះតែកាលណាបាបឲ្យផល ជនពាលនោះទើបប្រទះនូវសេចក្តី ទុក្ខក្នុងកាលណោះ។

១១- ជនពាលទុកដូចជាបរិភោគភោជនដោយចុងស្បូវរាល់ៗខែ (បាន សេចក្តីថា យកចុងស្បូវទៅចាក់ភោជន ហើយយកមកតោះនឹងចុងអណ្តាត ចំពោះគាថានេះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់សម្តែងប្រារព្ធនឹងជម្លកាជីវក ដែលជាអ្នក ប្រព្រឹត្តបរិភោគបែបនោះជាវត្ត ក្នុងពេលដែលមហាជននាំភោជនមកបូជា។) ជនពាលនោះក៏មិនដល់មួយចំណិតទី១៦ៗលើក របស់បុគ្គលទាំងឡាយ ដែលមានធម៌ បានដឹងឬបានពិចារណាហើយឡើយ។

១២- កម្មលាមកដែលជនពាលធ្វើហើយ មិនទាន់ឲ្យផលនោះក៏មាន ដូចទឹកដោះស្រស់ដែលមិនទាន់ប្រែក្លាយ (ក្នុង១រំពេច) ដូច្នោះ បាបកម្មនោះ តាមដុតបុគ្គលពាល ដូចរងើកភ្លើងដែលបិទបាំងទុកដោយផេះដូច្នោះ។

១៣- ការចេះដឹងកើតឡើងដល់បុគ្គលពាលគ្រាន់តែដើម្បីសេចក្តីវិនាស ប៉ុណ្ណោះ រមែងញ៉ាំងបញ្ហាឲ្យធ្លាក់ចុះ បំផ្លិចបំផ្លាញចំណែកធម៌ស គឺកុសលរបស់ បុគ្គលពាលនោះ។

១៤- បដិបទា អាស្រ័យនូវលាភផ្សេង បដិបទា ជាដំណើរទៅកាន់ ព្រះនិព្វានផ្សេង ភិក្ខុជាសាវ័ករបស់ព្រះពុទ្ធ ដឹងច្បាស់នូវហេតុនុ៎ះយ៉ាងនេះ ហើយ មិនគួរត្រេកអរចំពោះសក្ការៈឡើយ គប្បីញ៉ាំងវិវេកឲ្យចម្រើនដោយ លំដាប់។

មនុស្សល្អ គឺមនុស្សចេះទូន្មានខ្លួន
មនុស្សល្អ រមែងមិនត្រេកអរក្នុងអំពើអាក្រក់
អំពើល្អ មនុស្សល្អធ្វើបានដោយស្រួល
អំពើល្អ មនុស្សអាក្រក់ធ្វើបានដោយលំបាក
អំពើអាក្រក់ មនុស្សអាក្រក់ធ្វើបានដោយងាយ
អំពើអាក្រក់ ព្រះអរិយបុគ្គលបានកាត់ផ្តាច់បង់អស់ហើយ

«អ្នកប្រាជ្ញ កាលគិតដល់សេចក្តីចម្រើនហើយ ត្រូវគិតដល់សេចក្តី វិនាសផង កុកល្ងង់គិតឃើញសេចក្តីចម្រើនតែម្យ៉ាង ត្រូវស្មាស៊ីកូនខ្នុក»។
ស្រីហិរោបទេស។

ព្រះពុទ្ធសាសនានៅប្រទេសកម្ពុជា

ព្រះគ្រូសង្ឃសត្វា ប៉ុណ្ណ សុម្ពាជ ធម្មារាមៈ
សាស្ត្រាចារ្យនៃពុទ្ធិកវិទ្យាល័យព្រះសុរាម្រិត នៅភ្នំពេញ
សមាជិកឆ្លើយឆ្លងនៃសាលាបារាំងសែសចុងបូព៌ាប្រទេស
សមាជិកនៃគណៈកម្មការវប្បធម៌ខ្មែរ

ប្រទេសកម្ពុជា ជាប្រទេសមួយតូច ទាំងមនុស្សក៏មានស្នូចស្នើង ប៉ុន្តែបើ
យកប្រទេសនេះទៅធៀបនឹងប្រទេស ដែលកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនា ដូចគ្នានៅក្នុង
សាកលលោក ឃើញថាជនជាតិខ្មែរយើងគោរពព្រះពុទ្ធសាសនា ដោយ
ស្រុះស្រួលគ្នាជាងប្រជាជនក្នុងប្រទេសទាំងនោះពិតប្រាកដ។ បន្ទាប់មកទៀត
គេពោលដោយឥតព្រួយបារម្ភមាត់ហើយគ្មានបំផ្លើសផងថា ខ្មែរយើង៩៩ភាគរយ
កាន់លទ្ធិព្រះពុទ្ធសាសនា។

យើងដឹងច្បាស់ហើយថា កាលពី៤០០ឆ្នាំមុននោះ ស្រុកចម្ប៉ាដែលបិត
នៅត្រង់ប្រទេសយៀកណាមកណ្តាលសព្វថ្ងៃនេះ មានប្រជាជនជាតិជ្វានិង
ចាមជាកូនចៅនៃអ្នកកាន់សាសនាអឺស្លាម ដែលចេញចាកស្រុកចម្ប៉ានាំយក
សាសនាអឺស្លាម ចូលមកក្នុងប្រទេសកម្ពុជា នៅពេលដែលនេះ ប្រជាជន
ជាតិអឺរ៉ុបក៏បាននាំយកសាសនាគ្រិស្តចូលមកប្រទេសកម្ពុជាដែរ។ ពួកបរិស័ទ
នៃសាសនាខាងលើនេះ បានសាងព្រះវិហាររបស់ខ្លួននៅជិតៗព្រះវិហារខ្មែរ តែ
ជនជាតិខ្មែរដោយគាប់ចិត្តនឹងសាសនាព្រះពុទ្ធយ៉ាងស៊ីប៉ូស្ត ក៏គ្មានបែរគំនិត
ទៅរកសាសនាអឺស្លាមនិងសាសនាគ្រិស្តឡើយ។

តាមប្រវត្តិសាស្ត្រ មហាក្សត្រនិងមន្ត្រីធំៗសម័យនោះ បាននាំយក
សាសនាព្រាហ្មណ៍ចូលមកប្រទេសកម្ពុជាយើង គឺតាំងពីដើមសករាជនៃស្រុក
ខ្មែររវាងឆ្នាំ៤៥០ ក្រោយព្រះយេស៊ូគ្រិស្ត គឺជាព្រះពុទ្ធសាសនាដែលគេហៅថា

ថេរវាទបុទក្ខិណានិកាយ។

ព្រះពុទ្ធសាសនានៃប្រទេសកម្ពុជា ចាប់មានពន្លឺរស្មីព្រោងព្រាយឡើង តាំងពីសតវត្សទី១៣ ក្នុងរជ្ជកាលនៃព្រះបាទជយវរ្ម័នទី៧។ ព្រះបាទជយវរ្ម័នទី ៧ មិនត្រឹមតែ ជាមហាក្សត្រខ្លាំងពូកែខាងសឹកសង្គ្រាមប៉ុណ្ណោះទេ ទ្រង់ប្រសប់ គ្រប់គ្រងផែនដីណាស់ទៀតផង ទ្រង់បានប្រារព្ធឲ្យរៀបចំគ្រប់តំណែងសម្រាប់ ព្រះនគរដែលជំទូលាយឲ្យចម្រើនឡើង ហើយទ្រង់ឲ្យសាងប្រាសាទសុទ្ធតែថ្ម ដើម្បីឧទ្ទិសចំពោះព្រះសមណគោតមជាអម្ចាស់នៃយើង។ ឯប្រាសាទដែលល្បី ឈ្មោះជាងគេនោះគឺ ប្រាសាទបាយ័ន (បញ្ចង់) ប្រាសាទនេះល្អអស្ចារ្យមួយ ហើយដែលនាំឲ្យសាកលលោកស្ងប់ស្ងែង។

នៅខាងមុខនេះ ខ្ញុំនឹងអធិប្បាយលាតត្រដាងអំពីស្ថាបនកម្មនៃបុព្វ បុរសខ្មែរដោយសង្ខេបជូនអស់លោកអ្នកអាន ៖

ប្រាសាទអង្គរ បើយើងក្រឡេកមើលភ្លាមឃើញជាដុំថ្មដាក់គរលើគ្នា ប៉ុន្តែបើយើងដើរចូលទៅជិតនឹងឃើញជារបៀង បរិវេណ ឬប្រាសាទតូចៗ ពាស ពេញទៅវិញ ហើយគ្រឹះស្ថានទាំងនេះនាំឲ្យយើងនឹកឃើញថា មហាក្សត្រ ប្រទេសកម្ពុជាកាលពីដើម មានភោគសម្បទានិងឫទ្ធិចេស្ដា ហើយចេះគ្រប់គ្រង ប្រទេសដែលជំទូលាយអស្ចារ្យ។

កាលពីសតវត្សទី១២-១៣-១៤ ដែនកូសាំងស៊ិនទាំងមូលនិងទ្វីប អាស៊ីភាគអាគ្នេយ៍មួយផ្នែក ក៏ជាដែនដីប្រទេសកម្ពុជាដែរ។ តាំងពីយូរណាស់ មកហើយ គេពុំអាចដឹងប្រវត្តិសាស្ត្រនៃសិល្បៈខ្មែរដោយច្បាស់លាស់ទេ គេ គ្រាន់តែដឹងថា សិល្បៈនេះកើតមានឡើងជាយូរអង្វែងហើយ។ ដោយហេតុគេ ឃើញថា ប្រាសាទអង្គរ គេសាងឧទ្ទិសថ្វាយ អាទិទេតាមទំនៀមឥណ្ឌា ហើយនឹងគេឃើញមានសិលាចារឹកជាអក្សរសំស្ក្រឹត នាំឲ្យគេអាចសន្និដ្ឋាន បានយ៉ាងឆាប់ថា ស្ថាបត្យកម្មខ្មែរ ជាសំណាកចម្លងអំពីស្ថាបត្យកម្មឥណ្ឌា។ ប៉ុន្តែការស្មាននេះមិនត្រូវទេ ព្រោះជនជាតិបរទេសដែលគេបានទៅបំពេញ

បេសកកម្មនៅប្រទេសឥណ្ឌាបានទទួលដឹងតាមផ្លូវការស្ថាបត្យកម្មឥណ្ឌា មាន ចិត្តគំនិត ការតាក់តែង និងទ្រង់ទ្រាយផ្សេងស្រឡះពីស្ថាបត្យកម្មរបស់ខ្មែរ។ ក្រោយពីនោះមក ក្រោមឥទ្ធិពលឥណ្ឌា ទើបស្ថាបត្យកម្មព្រះពុទ្ធសាសនា ជ្រាបចូលមកប្រទេសកម្ពុជា។

រវាងព.ស. ៤៥០ ក្រោយព្រះពុទ្ធយេស៊ូគ្រិស្ត យើងសង្កេតឃើញថា ស្ថាបត្យកម្មបានផ្លាស់ប្តូរទ្រង់ទ្រាយយ៉ាងច្បាស់លាស់ ឧទាហរណ៍ដូចជា ពុទ្ធរូបដែលកើតមានឡើង ក្រោយរូបចម្លាក់នៃព្រះឥសូរ ព្រះព្រហ្ម និងព្រះ នរាយណ៍។ យើងសូមរំលឹកដល់អ្នកដើរមើលប្រទេសថា ក្នុងចំណោមប្រាសាទ អង្គរ មានតែប្រាសាទកែវមួយទេដែលគ្មានចម្លាក់អ្វីសោះ គ្រាន់តែមានចលនា វិលវៀន៥ ជាន់នៅលើកំពូលប៉ុណ្ណោះ។ ប្រាសាទបក្សីចាំក្រុង ជាប្រាសាទមួយ យ៉ាងតូច បិតនៅមុខទ្វារខាងត្បូងក្រុងអង្គរធំ ហើយមានទ្រង់ទ្រាយស័ក្តិសម អស្ចារ្យ។ តាមគេស្មានថា ស្ថាបត្យកម្មខ្មែរកើតមានឡើងអំពីចិត្តនិងគំនិត មុនកសាងប្រាសាទ ដែលយើងបានអធិប្បាយខាងលើនេះ។ ស្តេចអាឡិកហ្សង់ ឡឺក្រង់ បាននាំសិល្បៈ «ក្រិច» ចូលទៅប្រទេសឥណ្ឌា ហើយគេស្មានថា ជាង «ក្រិច» ឬជាងឥណ្ឌាដែលនៅវៀនសូត្រក្នុងសាលានៅប្រទេស «ក្រិច» បាន ធ្លាក់ព្រះពុទ្ធរូបជាដំបូង។ ហេតុនេះហើយបានជាព្រះពុទ្ធរូបដែលគេបានធ្លាក់មុ នគេ នាំឲ្យនឹកដល់ព្រះរូបនៃព្រះបាទ «អាប៉ូលឡុង»។ នៅទីបំផុត គេដឹងថា ក្បាច់ចម្លាក់ខ្មែរ មានកំណើតមុនគេ ហើយដែលមាននៅក្នុងរវាងសតវត្សទី៩ និងទី១០ ជាចម្លាក់អស្ចារ្យ ហើយគេអាចយកទៅធ្វើមបានជាមួយនឹងចម្លាក់ ប្រាសាទនៅប្រទេសលោកខាងលិច ដែលសាងនៅក្នុងរវាងសតវត្សទី ១៧ និង១៨។

នៅពេលនោះ រឿងព្រះពុទ្ធសាសនានៅប្រទេសកម្ពុជា មានការទាក់ទង យ៉ាងជិតស្និទ្ធជាមួយនឹងកោះសេរីលង្កា ដែលជាទីកន្លែងពុទ្ធសាសនាថេរវាទ ចំណែកខាងផ្លូវទូតវិញ ប្រទេសកម្ពុជានេះមានការទាក់ទងជាមួយនឹងប្រទេស

ចិន។ ពិតមែន ការទាក់ទងខាងលើនេះមានដំណើរអាក់អរអួលនៅក្នុងសម័យខ្លះ តែមិនអាចនាំឲ្យបាត់មេត្រីភាពឡើយ នៅតែមានហូរហែរហូតមកដល់សព្វថ្ងៃ នេះ។

តាំងពីសតវត្សទី៧ ក្រោយព្រះយេស៊ូគ្រីស្ទ បើគេនាំយកឯកសារខ្លះ មកពិនិត្យមើលឲ្យម៉ត់ចត់ទៅឃើញថា ភាសាខ្មែរគ្មានផ្លាស់ប្តូរគោលការណ៍ ណាមួយនោះ មានតែលូតលាស់ចម្រើនឡើង។ ជួនកាលមានពាក្យពេចន៍ខ្លះ ឆ្លងទៅឆ្លងមក ជាមួយនឹងប្រទេសដែលជាអាណានិគម ឬដែលជាអាណា- ព្យាបាលរបស់កម្ពុជរដ្ឋ។ ប៉ុន្តែពាក្យបរទេសទាំងនោះពុំបានធ្វើឲ្យពាក្យពេចន៍ ខ្មែរប្រែប្រួលឡើយ ពាក្យពេចន៍ខ្មែរសឹងបិតទៅតាមភាពដើម ហើយច្រើនតែជា ពាក្យព្យាង្គទោល ទោះបីពាក្យទាំងនោះមានដើមកំណើតអំពីបរទេស ជា ពាក្យពហុព្យាង្គក៏ដោយ ក៏ច្រើនតែប្រែមកជាពាក្យឯកព្យាង្គតាមទម្លាប់ភាសាខ្មែរ វិញ។

គម្ពីរខ្មែរបុរាណប្រើធ្វើតែពីស្លឹករឹត ហើយមានភាសាសំស្ក្រឹតនិងបាលី ៣០ភាគរយ។ គម្ពីរបែបនេះនាំឲ្យជនជាតិខ្មែរ ឬបរទេសដែលមានកំណើតនៅ ប្រទេសអាស៊ី និយាយគ្នាយល់ទៅវិញទៅមកបានយ៉ាងស្រួល។ យើងសូម បញ្ជាក់ថែមទៀតថា អត្ថបទបុរាណឬបច្ចុប្បន្ន ច្រើនតែអធិប្បាយពីរឿងព្រះ ពុទ្ធសាសនាដែលមានសព្វថ្ងៃនេះ។

ដើមកំណើតនៃអក្ខរៈខ្មែរ មានមកពីប្រទេសឥណ្ឌាខាងត្បូង។ អក្ខរ ដែលមានគំនូសងាយ ឬពិបាកទុកដូចជាព្យាង្គមួយ។ ព្យញ្ជនៈនីមួយៗ មាន ស្រះមួយ បើគ្មានស្រះទេ ព្យញ្ជនៈនោះនឹងចេញសំឡេងពុំកើត តែមានអក្ខរខ្លះ ស្រះនោះត្រូវបាត់អង្គ។

ខ្មែរនិយាយភាសាខ្មែរដែលពោលសរុបខាងលើនេះ ហើយដែលប្រទេស និងជនជាតិខាងលិចឲ្យឈ្មោះថា ប្រជាជនកម្ពុជា។

សព្វថ្ងៃ ខ្មែរមានចំនួន៤៥០០០០០នាក់ ដែលចែកចែកនៅគ្រប់

កន្លែងក្នុងដែនខ្មែរ។ នៅក្នុងប្រទេសខ្មែរ គេឃើញជនជាតិយួន៣៥០០០០ នាក់ ជនជាតិចិន២០០០០០នាក់ ជនជាតិចាមនិងជួរ១០០០០០នាក់ ជនជាតិលាវ២០០០០នាក់ ជនជាតិភូមា២០០នាក់ ហើយនឹងជនជាតិអឺរ៉ុបច្រើនពាន់នាក់ តែភាគច្រើនបារាំង។

នៅប្រទេសកម្ពុជាមានបញ្ចេញនិយមន័យ៖ ថេរវាទ២គឺ

១-គណៈមហានិកាយ

២-គណៈធម្មយុត្តិកនិកាយ

គណៈទាំងពីរខាងលើនេះ ខុសគ្នាខ្លះតែត្រង់របៀបពោលជាភាសាបាលី និងការប្រព្រឹត្តតាមទំនៀមទម្លាប់ខ្លះៗប៉ុណ្ណោះ។

ព្រះរាជអាណាចក្រកម្ពុជា មានវត្តចំនួន២៨០០ មានភិក្ខុសាមណេរ ចំនួន៨២០០០អង្គ ក្នុងព្រះវិហារនៃវត្តនីមួយៗ គេបានសាងព្រះពុទ្ធរូបតម្កល់ ទុកដើម្បីជាទីគោរពនៃព្រះសង្ឃ (ភិក្ខុសាមណេរ) ដែលចូលមកជ្រក។ ព្រះសង្ឃទាំងនោះមានសមណសក្តិទី១គឺជាគណៈទី១នុក្រមដែលតាំងតាមព្រះរាជ ក្រឹត្យត្រឹមត្រូវ។

ព្រះពុទ្ធសាសនាយើងបានចម្រើនរុងរឿងឡើង ដោយថ្វីព្រះហស្តព្រះ មហាក្សត្រិយ៍និងកម្លាំងរាជរដ្ឋាភិបាល ដែលកាន់លទ្ធិព្រះពុទ្ធសាសនាឥតមាន ល្បែង។ កាលពីឆ្នាំ១៩១៤ ព្រះរាជានិងរាជរដ្ឋាភិបាលបានសង់សាលាបាលីជាន់ ខ្ពស់នៅទីក្រុងភ្នំពេញ។ នៅក្នុងសាលានោះក្រៅពីបង្រៀនភាសាបាលី មាន បង្រៀនចំណេះវិជ្ជាដទៃតម្រូវពេលៗ។ ព្រះសង្ឃដែលបានបំពេញចំណេះវិជ្ជា ចំនួន៤ឆ្នាំរួចហើយ បានសញ្ញាបត្រសាលាបាលីជាន់ខ្ពស់នោះ មានចំនួន ច្រើនពាន់អង្គទៅហើយ។ សាលាបាលីជាន់ខ្ពស់នោះ ដែលមានសមណ សិស្សចំនួន៥០០អង្គ ដល់មកឆ្នាំនេះបានផ្លាស់ឈ្មោះជា «ពុទ្ធិកវិទ្យាល័យ ព្រះសុរាម្រិត» តាមព្រះរាជបញ្ញត្តិ។ បន្ទាប់មកទៀត នៅក្នុងគ.ស.១៩២៥ រាជ រដ្ឋាភិបាលបានបង្កើតព្រះរាជបណ្ណាល័យ និងមន្ទីរពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ នៅ

ក្នុងគ.ស.១៩៣០ ដោយស្នាដៃនៃនាងកញ្ញា «ស.កាប៊ីឡែស» ជាសមាជិកនៃសាលាបារាំងសែសបុងបូព៌ាប្រទេស។ តមកទៀត បានបង្កើតមន្ទីរក្រុមជំនុំព្រះត្រៃបិដក ដែលមានព្រះសង្ឃអ្នកមានចំណេះវិជ្ជាយ៉ាងជ្រាលជ្រៅ ឲ្យចាប់ប្រែពីភាសាបាលី មកជាភាសាខ្មែរ។ ការប្រែព្រះត្រៃបិដកភាសាបាលីមកជាភាសាខ្មែរនោះ ចាប់ប្រែវិន័យបិដកជាមុន ក្នុងការប្រែនេះមានយកសៀវភៅបាលីអក្សរភូមា និងសៀវភៅបាលីអក្សរសៀម ដែលគេបោះផ្សាយរួចហើយ មកប្រៀបធៀបនឹងគម្ពីរអក្សរខ្មែរផង ដើម្បីពិនិត្យផ្ទៀងផ្ទាត់ឲ្យត្រឹមត្រូវម៉ត់ចត់ ហើយបោះពុម្ពផ្សាយក្នុងព្រះរាជអាណាចក្រទាំងមូល ព្រមទាំងផ្សាយទៅក្នុងប្រទេសទាំងឡាយខ្លះដែលកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនាដូចគ្នា។

ដល់មកឆ្នាំ១៩៣៣ គេបានបង្កើតសាលាបាលីរងក្នុងវត្តទីក្រុងនិងខេត្រក្រៅចំនួន៤០០សាលា ស្ទើរតែគ្រប់វត្ត ហើយមានសមណសិស្សជាង ២០០០អង្គ បានបំពេញចំណេះវិជ្ជាគ្រប់៣ឆ្នាំ រួចបានទទួលសញ្ញាបត្រសាលាបាលីផង។ សាលាបាលីរងទាំងនោះបម្រុងនឹងផ្លាស់ទៅជាសាលាបឋមសិក្សាបាលីវិញ។

ក្រោយបង្អស់ គេបានបង្កើតសាលាធម្មវិន័យនៅគ្រប់វត្ត ក្នុងព្រះរាជអាណាចក្រកម្ពុជា ដើម្បីបង្រៀនភិក្ខុសាមណេរទាំងចាស់ទាំងក្មេងជាការចាំបាច់។

ក្នុងឆ្នាំ១៩៥៥ គេបានឃើញគ្រិះស្ថានមួយខ្ពង់ខ្ពស់ទទុងនៅខាងមុខព្រះបរមរាជវាំង ហៅថា «ពុទ្ធិកមហាវិទ្យាល័យព្រះសីហនុរាជ» ដែលគេបានសម្រេចនឹងបង្កើតតាំងពីឆ្នាំ១៩៥៤ នោះមក។ មហាវិទ្យាល័យថ្មីនេះ នឹងបើកឲ្យតែនិស្សិតដែលមានសញ្ញាបត្រមធ្យមវិជ្ជាខាងព្រះពុទ្ធសាសនា ឬក៏អ្នកដែលមានសញ្ញាបត្រមធ្យមវិជ្ជាខាងព្រះពុទ្ធសាសនាឬអ្នកដែលមានសញ្ញាបត្រតម្លៃស្មើគ្នា ទើបចូលរៀនបាន។

ព្រះករុណាអម្ចាស់ជីវិតលើត្បូងជាអគ្គពុទ្ធសាសនូបត្ថម្ភក៏។ ព្រះមហាក្សត្រនរោត្តម សីហនុ វរ្ម័ន ដែលសព្វថ្ងៃបានទទួលតំណែងជាសម្តេចព្រះឧបាយុ

រាជ បានដាក់រាជសម្បត្តិ ហើយថ្វាយរាជ្យនោះចំពោះព្រះរាជបិតានិងព្រះ
រាជជននីនាថ ទ្រង់សោយរាជ្យសម្បត្តិពីព្រះអង្គមក។ កាលស្តេចទ្រង់សោយ
រាជ្យនៅឡើយ ទ្រង់គ្មានអាទ្យោៈអាស័យបានយាងចុះពីព្រះរាជបល្ល័ង្ក ទៅ
បំពេញអភិសេសស្រួមអស់រវៈ៣ខែ គឺ១វស្សា។ ទ្រង់បានលើកទឹកចិត្តព្រះសង្ឃ
និងលើកតម្កើងសាសនាឲ្យបានរុងរឿងឡើង ហើយថែមទាំងចំណាយព្រះរាជ
ទ្រព្យផ្ទាល់ព្រះអង្គ ដើម្បីកសាងសាលាខាងពុទ្ធចក្រនិងខាងអាណាចក្រនៅ
ក្នុងព្រះរាជអាណាចក្រទាំងមូល។ ពុទ្ធិកមហាវិទ្យាល័យ ដែលបានថ្លែងរួច
មកហើយនោះ ក៏ជាស្នាព្រះហស្តនៃព្រះអង្គជាដើមគំនិត ព្រមទាំងបានចូល
ព្រះរាជទ្រព្យកសាងផង ទើបមហាវិទ្យាល័យនេះមានម៉ាន់ថា «ពុទ្ធិកមហា
វិទ្យាល័យព្រះសីហនុរាជ»។

ការស្ថាបនានិងសរីរការខាងលើទាំងប៉ុន្មាននេះ នាំឲ្យមានប្រយោជន៍ដ៏
ពិសេសដល់ព្រះពុទ្ធសាសនា ហើយនឹងនាំសមាជិកនៃគណៈសង្ឃឲ្យបាន
ចម្រើនចំណេះវិជ្ជាស្មើគ្នា ព្រមទាំងឲ្យព្រះសង្ឃទាំងនោះកាន់ពុទ្ធបញ្ញត្តិត្រឹម
ត្រូវ តាមដែលព្រះបរមគ្រូនៃយើងសម្តែងទុកមក។ តាំងពីពេលនេះទៅ គណៈ
សង្ឃគ្មានខ្វែងគំនិតគ្នាពីរឿងពាក្យ ប្រៀនប្រដៅឡើយ មានតែសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់
និងចម្រើនទៅអនាគតកាល។

ក្រៅពីស្ថាបនាការ ដែលបានរៀបរាប់ខាងលើរួចមកហើយនោះ មាន
បង្កើតសមាគមពីរទៀត ហៅថា

- សមាគមមិត្តសាលាបាលី
- ពុទ្ធិកសមាគមពិភពលោក។

សមាគមទី១ សម្រាប់លើកទឹកចិត្តព្រះសង្ឃ ដើម្បីឲ្យខំបំពេញចំណេះ
វិជ្ជា ជាភាសាបាលី ភាសាជាតិ ឬភាសាបរទេស។ ចំណែកខាងសមាគមទី២
សម្រាប់ធ្វើការទាក់ទងពីរឿងព្រះពុទ្ធសាសនាក្នុងសកលលោក។

ប្រជាជាតិខ្មែរធ្លាប់ធ្វើពិធីបុណ្យ ដែលត្រូវតាមព្រះពុទ្ធសាសនាទាំង

១២ខែ ក្នុងមួយឆ្នាំ។ ឯពិធីបុណ្យដែលមានឈ្មោះជាងគេនោះគឺ

១-បុណ្យចូលឆ្នាំ ធ្វើនៅថ្ងៃ១៣-១៤-១៥ ខែមេសា។ នៅឱកាសចូលឆ្នាំថ្មីនេះ គេធ្វើពិធីបុណ្យ «ពុទ្ធក្នុងខ្យល់» ជាតំណាង «ព្រះចូឡាមណីចេតិយ» ដែលតម្កល់ព្រះកេសារនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ កាលព្រះអង្គយាងចេញចាកមហាប្រាសាទទៅទ្រង់ព្រះផ្នួស។

២-បុណ្យវិសាខបូជា ធ្វើក្នុងខែឧសភានៅក្នុងព្រះបរមរាជវាំង ហើយនឹងក្នុងវត្តទាំងអស់ក្នុងព្រះរាជអាណាចក្រកម្ពុជា។ បុណ្យនេះជាបុណ្យខួបនៃកំណើតព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ដែលទ្រង់ប្រសូត ទ្រង់ត្រាស់ដឹងនូវសម្តែងធម្មញ្ញាណ និងទ្រង់ចូលព្រះបរមនិព្វាន។ ប្រទេសដទៃដែលកាន់លទ្ធិព្រះពុទ្ធសាសនាតែងធ្វើបុណ្យនេះដែរ។

៣-បុណ្យប្រត់ព្រះនង្គ័ល គេធ្វើនៅថ្ងៃ៤រោច ខែវិសាខ (ឧសភា) នៅក្រុងភ្នំពេញ។ បុណ្យនេះធ្វើតាមទម្លាប់ពីបុរាណ ដើម្បីរំលឹកព្រះរាជប្រវត្តិនៃព្រះបាទសុទ្ធាទនៈ ដែលត្រូវជាព្រះបរមរាជបិតាដែលទ្រង់នាំព្រះសិទ្ធិត្ថ កុមារនៅក្នុងពិធីបុណ្យប្រត់ព្រះនង្គ័លនោះ។

ក្នុងពិធីបុណ្យនោះ គេឃើញមានអ្នកតំណាងព្រះរាជាម្នាក់ (ស្តេចមាយ) កាន់យាមនង្គ័ល ដែលមានលក្ខណៈជានិមិត្តរូប ហើយភ្ជួរពាជុំ លើដីមួយកន្លែងដែលគេសន្មតជាព្រះស្រែ។ នៅខាងក្រោយស្តេចមាយនោះ មានស្រ្តីម្នាក់ស្លៀកពាក់សំពត់សម្រាប់ពិធីបុណ្យ ដើរពីមុខស្រ្តីទៀតដែលតាមហែហម ហើយសាបព្រោះក្នុងគន្លងដែលទើបនឹងភ្ជួររួចថ្មី។ ពិធីបុណ្យនេះជាសញ្ញានៃការភ្ជួរស្រែចម្ការនៅក្នុងព្រះរាជអាណាចក្រកម្ពុជាទាំងមូល។

៤-បុណ្យបំបួសនាគ គេធ្វើនៅប្រទេសកម្ពុជា ក្នុងខែទាំងឡាយគ្រប់រដូវ លើកលែងតែ៣ខែដែលចូលវស្សាចេញ តែចំណែកខាងព្រះរាជវង្សានុវង្ស ធ្លាប់ធ្វើបុណ្យនេះមុនថ្ងៃចូលវស្សាមួយថ្ងៃ។ បញ្ចេញបេក្ខៈខាងព្រះរាជវង្សានុវង្ស និងបញ្ចេញបេក្ខៈខាងគ្រួសារមន្ត្រី ដែលមានសក្តិយសខ្ពស់ ហើយដែលសុំអនុញ្ញាត

បួសនោះ ក្រោមអធិបតីភាពនៃព្រះករុណានាំជាម្ចាស់ជីវិតលើត្បូង ត្រូវមាន ចំនួនតែ១២នាក់យ៉ាងច្រើនបំផុត។ គេនិមន្តព្រះសង្ឃមកចម្រើនព្រះបរិត្ត ចំពោះបញ្ញត្តិបេក្ខៈទាំងនោះនៅពេលល្ងាច។ លុះព្រឹកឡើងនាគទាំងអស់ដើរ ជាក្បួនដង្ហែទៅវត្ត។ ដោយហេតុថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាក្បួន ហើយទ្រង់ចេញពីជាតិ ក្បួននោះទៅដើម្បីស្រោចស្រង់សត្វលោក គួរតែក្បួនដង្ហែនាគនោះមានទំនង ជាក្បួនដង្ហែស្តេច ប្រសិនបើអាចនឹងធ្វើបាន។ នៅក្នុងក្បួនដង្ហែនោះ មានភ្លេង និងអ្នកវាយសួរ មានប្រុសស្រីកាន់ជើងពានប្រាក់ដែលមានដាក់ស្បង់ បាត្រ និងទៀនធ្មប់ តុបតែងលម្អដើរពីមុខនាគដែលស្លៀកពាក់ដូចព្រះអង្គម្ចាស់ពី ដើមហើយដែលជិះសេះមានបាំងក្លស់យ៉ាងធំផង។

បន្ទាប់មក នាគទាំងអស់ដើរចូលទៅក្នុងព្រះវិហារ ហើយអុជទៀននិង ធ្មប់ រួចក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះពុទ្ធរូប។ តពីនេះទៅ នាគនោះដើរឆ្ពោះទៅមុខឧបជ្ឈាយ័យ ដែលមានព្រះសង្ឃចំនួន២០អង្គ ហើយក៏សុំបួស។

៥-បុណ្យចូលវស្សា មាននៅប្រទេសកម្ពុជា ដូចជាប្រទេសដែលកាន់ លទ្ធិព្រះពុទ្ធសាសនាដែរ។ ព្រះសង្ឃត្រូវសម្រាកចំនួន៣ខែជាដំបូងក្នុងរដូវ ភ្លៀង។ នៅឱកាសបុណ្យនោះ ក្នុងវត្តនីមួយៗត្រូវមានអុជទៀនវស្សាដែល គេយកឈើមកធ្វើបំពង់លាបពណ៌ និងតុបតែងលម្អ ហើយគេចាក់ក្រមួនក្នុង បំពង់នោះជុំវិញប្រឆេះ។ ជួនណាទៀនវស្សានោះ គេធ្វើពីក្រមួនសុទ្ធតែម្តង ហើយមានទំហំប៉ុនពីរធ្មប់កម្ពស់ពីរហត្ថ។

នៅក្នុងព្រះបរមរាជវាំង ព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិតលើត្បូង ឬសមាជិក នៃព្រះរាជវង្សានុវង្ស អុជទៀនវស្សា៤ដើមដោយឧឡារិក។ ទៀនទី១ អុជទុក ក្នុងហោព្រះ ក្នុងព្រះបរមរាជវាំង។ ទៀនទី២ អុជក្នុងហោព្រះអដ្ឋិក្នុងព្រះទីនាំង ទេវារិនិច្ឆ័យ ដែលមានកោដ្ឋព្រះធាតុនៃព្រះរាជវង្សានុវង្ស។ ទៀនទី៣ អុជទុក ក្នុងហោព្រះខ័នរាជ្យ។ ទៀនទី៤ អុជទុកនៅក្នុងព្រះវិហារព្រះកែវមរកត។

ក្រៅពីនេះ ព្រះករុណាជាអម្ចាស់ជីវិតលើត្បូង បានត្រាស់បង្គាប់ឲ្យនាំ

ទៀនរស្សា ទៅដាក់វត្តនៅក្នុងទីក្រុងនិងវត្តជិតខាង។ ចំនួនទៀនរស្សាព្រះរាជ
ទ្រព្យទាំងអស់១៩ដើម។

មុនថ្ងៃចូលរស្សា គឺនៅថ្ងៃពេញបូណ៌មីខែអាសាឍ ការអ្វីអរតែងមាន
នៅគ្រប់វត្តទាំងអស់។ នៅពេលព្រលប់គេធ្វើពិធីដង្ហែទៀនរស្សាជាមួយនឹងសា
ដកសម្រាប់ព្រះសង្ឃស្រង់ទឹក ហើយនឹងបរិក្ខារផ្សេងផង។

៦-បុណ្យភ្នំបិណ្ណ ធ្វើនៅគ្រប់វត្តទាំងអស់ចំនួន១៥ថ្ងៃ គឺចាប់តាំងពីថ្ងៃ
១រោចដល់ថ្ងៃ១៥ រោច ខែភទ្របទ (កញ្ញា) ដើម្បីឧទ្ទិសចំពោះញាតិសន្តាន
ដែលបានអនិច្ចកម្មបាត់ទៅហើយ។

ព្រះបាទយសោវរ្ម័ន ដែលសោយរាជសម្បត្តិពីគ.ស.៨៨៩ដល់៩១០
(នៅអង្គរ) បានចារឹកទុកថា ព្រះអង្គបានប្រគេនចង្កាន់រៀងរាល់ខែ ដល់ព្រះ
សង្ឃគង់នៅក្នុងកុដិជាច្រើន ដែលទ្រង់បានកសាង ដើម្បីឧទ្ទិសដល់មនុស្ស
ស្លាប់ក្នុងចម្បាំង និងព្រលឹងមនុស្សដែលគេបោះបង់ចោល។

ក្រៅពីបុណ្យដែលបានរៀបរាប់ខាងលើនេះ មានបុណ្យផ្សេងៗទៀតៗ
ជាច្រើន ដូចជាបុណ្យចេញរស្សា បុណ្យកបិស បុណ្យសំពះព្រះខែ (អកអំបុក)
។ល។ បុណ្យទាំងនោះមានរបៀបធ្វើខុសគ្នាបន្តិចៗ ដោយមានបុណ្យខ្លះធ្វើតាម
របៀបសាសនាព្រាហ្មណ៍ តែការបញ្ចូលទម្លាប់សាសនាព្រាហ្មណ៍យ៉ាងនេះ
មិនអាចនាំឲ្យផ្ទុយគ្នានឹងច្បាប់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធឡើយ។

នៅប្រទេសកម្ពុជា សាសនាព្រះពុទ្ធបានរុងរឿងលូតលាស់យ៉ាងប្រសើរ
ណាស់ ដោយគេបានកសាងវត្តនិងសាលាបាលីជាច្រើន នៅទីរួមខេត្តខ្លះក្នុង
ប្រទេសកម្ពុជា។ តាំងពីយូរណាស់មកហើយ បុណ្យពុទ្ធជាយន្តិ (បុណ្យ
វិសាខបូជា) គេធ្វើជាដរាបនៅគ្រប់តែវត្ត តែកាលពីខែតុលា គ.ស. ១៩៥២
នៅក្រុងភ្នំពេញ គេបានរៀបពិធីបុណ្យនេះដើម្បីទទួលព្រះសារិកធាតុព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ
និងព្រះអរហន្តធាតុនៃព្រះអគ្គសារិកទាំងពីរព្រះអង្គគឺ ព្រះសារីបុត្រនិងព្រះ
មោគ្គល្លាន។ ពិធីបុណ្យនេះ គេធ្វើនៅក្រោមព្រះរាជាធិបតីភាពនៃព្រះករុណាជា

អម្ចាស់ជីវិតលើក្បួង និងសម្តេចសង្ឃនាយកទាំងពីរគណៈ ព្រមទាំង វរជនបរទេសដែលកាន់លទ្ធិព្រះពុទ្ធសាសនាដែរ។ រួចពីនោះមក គេបានសង់ ចេតិយមួយយ៉ាងខ្ពស់ត្រដឹម កណ្តាលក្រុងភ្នំពេញ ដើម្បីបញ្ចុះព្រះសារិកធាតុ និងព្រះអរហន្តធាតុនោះ ទុកជាទីព្រះគោរពបូជាតទៅអនាគតកាល។ ក្នុងរឿង នេះយើងសូមបំភ្លឺដល់អ្នកអានថា បុណ្យសម្តោចពុទ្ធសករាជគម្រប់ ២៥០០ ព្រះវស្សា ដែលធ្វើនៅក្នុងប្រទេសផ្សេងៗ មានកំណត់ពេលវេលាខុសពីគ្នា ដូច យ៉ាងនៅប្រទេសឥណ្ឌា កោះសេរីលង្កា និងភូមា សម័យដែលត្រូវធ្វើបុណ្យ នេះនៅដើមឆ្នាំមុន តែនៅប្រទេសសៀម កម្ពុជា លាវ និងយៀកណាម បុណ្យ នេះគេធ្វើនៅចុងឆ្នាំក្រោយ។ ហេតុដូច្នេះ បានជាកាលបរិច្ឆេទនោះខុស គ្នាមួយឆ្នាំ គឺប្រទេសឥណ្ឌា កោះសេរីលង្កា និងភូមា ត្រូវធ្វើពិធីបុណ្យនេះនៅថ្ងៃ ២៤ ឧសភា គ.ស.១៩៥៦ ចំណែកប្រទេសអាស៊ីភាគអាគ្នេយ៍ ដែលបាន រៀបរាប់ខាងលើរួចមកហើយនោះ ត្រូវធ្វើបុណ្យសម្តោចពុទ្ធសករាជគម្រប់ ២៥០០ព្រះវស្សានៅថ្ងៃ១៣ ឧសភា គ.ស.១៩៥៧។ យើងមានសេចក្តីសោក ស្តាយជាទីបំផុត ចំពោះការដែលកំណត់ធ្វើបុណ្យខាងលើនេះខុសគ្នាមួយឆ្នាំ ដូច្នេះ។ រឿងនេះបើតាមយោបល់យើងយល់ថា មានតែអ្នកប្រាជ្ញខាងព្រះពុទ្ធ សាសនានៅប្រទេសខ្លះទេ ទើបវិនិច្ឆ័យបាន។

ម្យ៉ាងទៀត យើងសូមរំលឹកថា នៅឱកាសពាក់កណ្តាលសករាជនៃព្រះ ពុទ្ធសាសនា យើងត្រូវធ្វើបុណ្យខួបនៅក្នុងទីក្រុងណា ដែលមានសង់ចេតិយ បញ្ចុះព្រះសារិកធាតុព្រះពុទ្ធ។ យើងសូមទទួលអំណរគុណដ៏ជ្រាលជ្រៅចំពោះ សមាគម «មហាពោធិ» នៅប្រទេសឥណ្ឌា ដែលបានអញ្ជើញមកជាកិត្តិយស ជួយឧបត្ថម្ភដល់ពិធីបុណ្យទទួលព្រះសារិកធាតុនេះពីឆ្នាំ១៩៥២។ ដើម្បីជា អនុស្សាវរីយ៍ចំពោះព្រះសារិកធាតុដែលបានស្តេចមកកាន់ប្រទេសកម្ពុជានោះ គេបានសាងព្រះចេតិយ១យ៉ាងល្អកណ្តាលក្រុងភ្នំពេញ ហើយគេបម្រុងនឹងធ្វើ បុណ្យសម្តោចទុកជាទីគោរពបូជាតទៅអនាគត។ យើងសង្ឃឹមថា គង់មាន

ឱកាសណាមួយ យើងនឹងបានទទួលព្រះសារីរិកធាតុជាពិសិដ្ឋ អំពីប្រទេស ឥណ្ឌា ឬកោះសេរីលង្កា ឬក៏ប្រទេសភូមាមកបញ្ចុះក្នុងព្រះចេតិយនោះជាមិន ខាន។

នៅទីបំផុតនេះ សូមបញ្ចប់សេចក្តីថ្លែងការណ៍ខាងលើ ហើយសូម ប្រសិទ្ធពរចំពោះពិធីបុណ្យសម្តោចពុទ្ធសករាជគម្រប់ ២៥០០ព្រះវស្សា ដែល ជាគោលចារឹកនៃព្រះពុទ្ធសាសនា ហើយដែលនាំឲ្យបានសេចក្តីសុខក្សេម- ក្សាន្តក្នុងអនាគតកាល។

បុរាណសុភាសិត

១-មនុស្សដែលស្វែងរកភោគទ្រព្យ ដោយល្បែងស៊ីសង។

២-មនុស្សដែលស្វែងរកកិត្តិយស ដោយដាក់ខ្លួនឲ្យអ្នកដទៃប្រើប្រាស់ តាមត្រូវការ។

៣-មនុស្សដែលស្វែងរកសេចក្តីសប្បាយដោយធ្វើជាសូមយាចក(អ្នក សូមទាន)

៤-មនុស្សដែលស្វែងរកកិត្តិយស ដោយចោរកម្ម។

បុគ្គលទាំង៤ពួកនេះជាមនុស្សពាលអាប់ឥតប្រាជ្ញាត្រូវទទួលនូវសេចក្តី វិនាសក្នុងអនាគតជាប្រាកដ។

រឿងតាមណិចន្ទ

ជាតកដ្ឋកថា ចតុត្ថភាគ តិកនិបាតវណ្ណនា ការពិភាក្សាជ្រើសរើសរជ្ជទាយាទ

ក្រោយពេលដែលបានថ្វាយព្រះភ្លើងបូជាព្រះបរមសព នៃព្រះបាទជនសន្ទ ព្រះចៅក្រុងពារាណសីយ៉ាងឱឡារិកក្រែលែងរួចហើយ នៅក្នុងទិវាទី៧ គណៈរដ្ឋមន្ត្រីចតុស្តម្ភ ព្រមទាំងព្រាហ្មណ៍ព្រឹទ្ធបណ្ឌិត ករី រាជានុសិទ្ធ ជាក្រុមប្រឹក្សាព្រះរាជបល្ល័ង្ក បានមកជួបជុំប្រជុំគ្នានៅមហាសាលាវិចិត្រ នាខាងមុខព្រះលានបរមរាជវាំង ដើម្បីជ្រើសរើសបេក្ខជនរជ្ជទាយាទ ទទួលគ្រងរាជសម្បត្តិទៅ។

បណ្ឌិតស្សរជនទាំងនោះ ឥស្សរជនភាគមួយ ឲ្យយោបល់ថា «ព្រះករុណាជាម្ចាស់ជីវិត ដែលទ្រង់សោយព្រះទិវង្គតទៅ ទ្រង់មានព្រះរាជបុត្រមកុដរាជកុមារជាព្រះសន្តតិវង្សដែរ ប៉ុន្តែព្រះរាជកុមារនេះ នៅជាព្រះកុមារតូចពេក ទើបនឹងមានព្រះជន្មឆ្នាំ ទោះបីទ្រង់បានសិក្សាគម្ពីរត្រៃវេទព្រមទាំងកិច្ចការលោកិយ ចេះចប់សព្វគ្រប់អំពីរាជបិតាហើយ ក៏មិនគួរនឹងថ្វាយរាជ្យបានដែរ ពីព្រោះរាជសម្បត្តិ មិនមែនជាភ័ក្ត្រវាសនាផ្ទាល់របស់បុគ្គលមួយរូបទេ តាមពិត គឺជាភ័ក្ត្រវាសនានៃប្រជារាស្ត្រទូទៅដែរ បើព្រះរាជកុមារអង្គនេះនៅជាក្មេងពេក រមែងតែឆោតភ័ន្តច្រឡំ មិនយល់វែងឆ្ងាយ ចាត់ការរដ្ឋ ប្រទេសជាតិ នឹងធ្លាក់ចុះក្នុងអនាធិបតេយ្យ ដែលនាំឲ្យរាស្ត្រប្រជាក្តៅក្រហាយមិនលែងឡើយ។ ឥស្សរជនមួយភាគទៀតឲ្យយោបល់ថា «អស់លោកយល់ដូច្នោះ ក៏ប្រសើរហើយ ប៉ុន្តែតាមយោបល់យើងថា «មនុស្សពិសេស ដែលមានប្រាជ្ញា ស្មារតី បិនប្រសប់វាងវៃ មិនមែននៅចំពោះតែចាស់ព្រឹទ្ធាចារ្យទេ គង់ក្មេងខ្លះ អាចយល់ដឹងវាងវៃជាងក៏មាន។ អស់លោកជ្រាបហើយថា ហេតុអ្វីបានជាព្រះមកុដរាជកុមារនេះ ទ្រង់មានព្រះនាមថា «អាទាសមុខរាជកុមារ» ? មិនគឺគេថ្វាយព្រះ

នាម ដោយលក្ខណៈព្រះភក្ត្រថ្លាដូចផ្នែកញឹកញាប់មានទេឬ? ត្រង់ន័យថា «ព្រះភក្ត្រ ថ្លាឆ្លុះដូចកញ្ចក់នេះ ឃើញថាសមហេតុសមផលណាស់ទៅទៀត គឺព្រះ រាជកុមារនេះរាងវៃហួសពីមនុស្សចាស់ បើទ្រង់សម្លឹងទតអ្វីមួយ របស់នោះ ដូចជាញែកធាតុប្រាប់ព្រះអង្គឥតសល់ បើទ្រង់ទតទឹកមុខមនុស្សវិញ ក៏ដូចជា មនុស្សនោះ ក្រាបទូលថ្លែងរឿងអាថ៌កំបាំងថ្វាយព្រះអង្គដែរ។ ហេតុដូច្នោះ ហើយ បានជាទ្រង់អាចសិក្សាត្រៃវេទនិងវិជ្ជាការទូទៅក្នុងលោក ចេះចប់សព្វ គ្រប់ ដែលគ្មានក្មេងណាប្រដូចបានឡើយ។ តាមយោបល់ពួកយើងថា ការ ថ្វាយរាជសម្បត្តិចំពោះ អាទាសមុខរាជកុមារសមគួរណាស់ គ្មានការវិនាស អន្តរាយអ្វីឡើយ។

យោបល់ទាំងពីរនេះ បានចេញមុតប្រាយប្រឆាំងគ្នាអស់រយៈវេលាជិត ២ម៉ោង គឺដល់ម៉ោង៧ល្ងាច ក៏បានស្របគ្នាវិញថា ត្រូវធ្វើការពិសោធន៍ ចំពោះ ប្រាជ្ញាញាណរបស់ព្រះរាជកុមារជាមុនសិន សឹមសម្រេចយកលទ្ធផលជាខាង ក្រោយ។

វិញ្ញាសាពិសោធថ្វាយរាជសម្បត្តិ

កាំនៃចក្រ គឺវិស្វានរដូវបានវិលមកដល់ ធម្មជាតិទាំងឡាយដែលត្រូវ រស្មីព្រះអាទិត្យហួតហែងធ្វើឲ្យក្រៀមស្រពោន ក៏ប្រែជាចាប់បញ្ចេញស្លឹកស្រស់ ខ្លី បន្តេចបិទចេញបុប្ផាប្រកបពណ៌ផ្សេងៗ និងផ្សាយក្លិនឈ្មុយឈ្ងប់ វេចុះវេ ឡើងវេរំតាមខ្សែព្រះពាយ ដូចជាបង្ហាញនូវក្តីរីករាយសប្បាយដែលវាទន្ទឹងយូរ ហើយ។

នៅមហាសាលវិនិច្ឆ័យខាងមុខព្រះបរមរាជវាំង ខាងក្នុង មានព្រះរាជ វង្សានុវង្ស និងឥស្សរជនជាន់ខ្ពស់នៃព្រះរាជាណាចក្រជាច្រើនរយនាក់ អង្គុយ លើជើងតាំងជាសង្កាត់ជួរៗ ហើយនៅខាងក្រៅវិញ មានប្រជាជន កកស្ទះ ខ្លះឈរ ខ្លះអង្គុយនៅជុំវិញសាល។

មិនយូរប៉ុន្មាន ក្រុមរាជបុរសបានឲ្យសញ្ញាថា ព្រះអាទាសមុខរាជកុមារ យាងមកដល់ហើយ។ ឧត្តមជនជាច្រើនរូប ឈរចាំថ្វាយព្រះកិត្តិយសនៅមាត់ ផ្លូវចូលទៅកាន់មហាសាលា។ គេនាំព្រះរាជដំណើរចូលទៅដល់ព្រះរាជបល្ល័ង្ក មួយដែលវិចិត្ររចនាវៀបចំយ៉ាងស្អាតនៅខាងមុខទីប្រជុំ។ ឥស្សរជនទាំងអស់ ដែលក្រោកឈរចាំទទួលព្រះរាជដំណើរ ជាមួយនឹងសូរសព្ទជយយោសនៃពួក ប្រជារាស្ត្រក៏អង្គុយចុះទៅវិញតាមព្រះរាជបញ្ជា។ ព្រះរាជកុមារទ្រង់មានព្រះសួរ សីហនាទ ស្រស់ស្រាយរាក់ទាក់ជាមួយនឹងទីប្រជុំមួយសន្ទុះ ដោយសម្រួល ព្រះឥរិយាបថបន្តិចមក។ លំដាប់នោះ ប្រធានទីប្រជុំ បានបញ្ជាឲ្យភ្នាក់ងារ នាំ វិញ្ញាសាចូលមកថ្វាយព្រះរាជកុមារ។

វិញ្ញាសាទី១

រាំងននខ្មៅអង្កាញ់ សន្លឹងនៅនាចំហៀងខាងស្តាំ ដែលរចនាវិចិត្រដោយ សរសៃអំបោះមាស ជាក្បូរក្បាច់រស់រវើក បានបន្លេចចេញនូវរូបមនុស្សចម្លែក ម្នាក់ ដែលដើរកណ្តាលបុរសអ្នកអមពីរនាក់។ មនុស្សនោះ ពាក់អាវសកត្រង់ ស្លៀកសំពត់ចងក្បិនស ហើយមានសំពត់សមួយផ្ទាំងពានា សមជាអាចារ្យ ប៉ុន្តែឫកពាក្រឡេមក្រឡឹម ត្រូវនឹងមុខកំប្លែងផង នាំឲ្យអ្នកទាំងពួងលួចសើច ស្ទើរគ្រប់គ្នា។ លុះដើរចូលទៅដល់ខាងមុខព្រះភ័ក្ត្រព្រះរាជកុមារ អ្នកនាំទាំងពីរ នាក់ ក៏បង្គាប់ឲ្យមនុស្សនោះអង្គុយចុះ ហើយឲ្យថ្វាយបង្គំព្រះរាជកុមារ រួចឲ្យ អង្គុយនៅមួយកន្លែងយ៉ាងស្រួល។

ក្រោយដែលបុរសនោះអង្គុយស្រួលបួលហើយ លោកបុរោហិតបាន ចូលទៅក្រាបថ្វាយបង្គំទូលព្រះរាជកុមារថា

បពិត្រព្រះរាជកុមារជាម្ចាស់! សូមល្អងធូលីព្រះបាទ ទ្រង់ជ្រាប បុរស នេះនៅក្នុងរជ្ជកាលនៃព្រះបិតាព្រះអង្គ លោកជាវិស្វកររចនាទេសយ៉ាងជំនាញ។ លោកចេះដឹងខាងវត្ថុវិជ្ជា អាចមើលស្គាល់ទឹកដីជយភូមិ រហូតដល់អាចមើល

ដឹងនូវភូមិឋានដែលមានកែវពប្រការ។ លោកជាអាចារ្យយ៉ាងសំខាន់អាច
ស្គាល់នូវលក្ខណៈគុណទោសរបស់ដី សូម្បីតែទីរាំង ព្រះរាជដំណាក់ទាំងនេះ
ក៏លោកអាចារ្យនេះបានកំណត់ឲ្យដែរ។ បពិត្រព្រះរាជកុមារជាម្ចាស់! ដោយ
អាស្រ័យហេតុនេះ សូមព្រះអង្គទ្រង់ប្រោសប្រណីតែងតាំងលោកអាចារ្យនេះ
ក្នុងឋានន្តរស័ក្តិខ្ពង់ខ្ពស់ណាមួយ ដើម្បីជាប្រយោជន៍ដល់ព្រះរាជាណាចក្រ
របស់ព្រះអង្គ។

ព្រះអង្គម្ចាស់ លុះទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ពាក្យលោកបុរោហិតក្រាបទូល
ដូច្នោះ ទ្រង់ពិនិត្យមើលរូបបុរសនោះដោយព្រះប្រាជ្ញាញាណ ពុំឃើញលក្ខណៈ
ត្រង់ណាឲ្យសមនឹងពាក្យបុរោហិតក្រាបទូលសោះ។ ផ្ទុយទៅវិញ ទោះបីព្រះ
អង្គនៅវ័យក្មេង ទើបនឹងមានព្រះជន្មស្សាពណ៌ ក៏អាចស្គាល់ច្បាស់ថា បុរស
នោះ ពុំមែនជាជាតិមនុស្សទេ គឺពិតជាសត្វស្វា ពីព្រោះសត្វស្វា ទោះបីគេយក
វាមកបង្ហាត់ឲ្យត្រាប់តាមអាការៈនៃមនុស្សហើយ គេតុបតែងវាឲ្យដូចជាមនុស្ស
សុទ្ធសាធ ក៏វាពុំអាចចោលនូវលក្ខណៈជាស្វារបស់វាបានដែរ ហើយជាធម្មតា
របស់សត្វស្វា វាមិនដែលចេះចាត់ការ ឬកសាងអ្វីមួយដែលពុំទាន់ស្រេច ឲ្យ
សម្រេចបានទេ ផ្ទុយទៅវិញ វាចេះដឹងតែខាងបំផ្លាញនូវអ្វីៗ ដែលគេធ្វើស្រេច
ហើយឲ្យហិនហោចទៅវិញតែប៉ុណ្ណោះ។ លុះទ្រង់ព្រះចិន្តាដូច្នោះហើយ ព្រះអង្គ
ទ្រង់តបនឹងវិញ្ញាសានោះ ដោយព្រះគាថាថា

**នាយំ យរានំ កុសលោ លោលោ អយំ វលីមុខោ
កតំ កតំ ខោ បទូសេយ្យ ឯវំ ធម្មមិទំ កុលំ ។**

វានេះ ពុំមែនជាអ្នកប្តិនប្រសប់ខាងការចាត់ការ ឬស្ថាបនាផ្ទះសំបែង
បានទេ វាជាសត្វលីលា មានមុខកំប្លែង ពុំកែតែបំផ្លាញនូវអ្វីៗដែលគេធ្វើស្រេច
ហើយតែប៉ុណ្ណោះ ត្រកូលវានេះ មានតែទំនៀមដូច្នោះឯង។

ឮព្រះបន្ទូលដូច្នោះ ឥស្សរជនទាំងអស់ក៏ទះដៃប្រសំឡើង ជាសញ្ញានៃ

ការយល់ស្របព្រះយោបល់ ហើយក្រាបទូលថា ពិតប្រាកដដូចព្រះបន្ទូល មែនហើយ។ ព្រឹត្តិការណ៍នេះ ក៏ប្រកបដោយជោគជ័យយ៉ាងក្រៃលែង ដោយការ ថ្វាយសព្ទសាធុការពរអំពីប្រជានិករដែលនៅរង់ចាំដឹងក្នុងរឿងដោះស្រាយ នោះ។ រួចហើយ គេក៏នាំសត្វស្វាភ្លែងជាមនុស្សត្រឡប់ចូលទៅវិញ។

វិញ្ញាសាទី២

ក្រោយពេលដែលស្ងប់ស្ងាត់ពាក្យខ្សឹបខ្សៀវគ្នា ពណ៌នាសរសើរអំពីព្រះ ប្រាជ្ញាញាណរបស់ព្រះរាជកុមារដ៏តូចនោះមកបន្តិច រាំងននខ្មៅដដែល ក៏បន្តេច ចេញរូបបុរសពិសេសម្នាក់ទៀត ដែលមានបុរសពីរនាក់ដើរអមចូលក្រាបទូល ថ្វាយព្រះរាជកុមារដូចមុនទៀត។ បុរសនោះស្លៀកពាក់តាមរបៀបមន្ត្រីកិត្តិយស យ៉ាងសង្ហា ប៉ុន្តែមានអាការៈប្រហែលគ្នានឹងបុរសលើកមុនដែរ។ ក្រោយដែល បានអង្គុយនៅមួយកន្លែងសមគួរហើយ លោកបុរោហិតព្រឹទ្ធាចារ្យ ក៏ចូលទៅ ប្រណមក្រាបទូលព្រះរាជកុមារថា

បពិត្រព្រះរាជកុមារជាអម្ចាស់! បុរសឧត្តមនេះ កាលក្នុងរាជ្យនៃព្រះ បរមរាជបិតារបស់ព្រះអង្គ គាត់ធ្លាប់បានធ្វើជាមន្ត្រីខាងតុលាការ ទីជាឧកញ៉ា យោមរាជច្រើនដងហើយ គាត់ជាបុរសជំនាញ ចេះចាំច្បាស់លាស់ណាស់ ខាងតម្រាកាត់ក្តី ហើយរាងវែស្គាល់ចិត្តអធ្យាស្រ័យរបស់មនុស្សទូទៅ អាចកាត់ ក្តីវិនិច្ឆ័យបានដោយយុត្តិធម៌ រកអ្នកណាមួយប្រដូចដោយកម្រ បពិត្រព្រះរាជ កុមារជាអម្ចាស់! សូមព្រះអង្គទ្រង់សង្គ្រោះប្រោសប្រាណព្រះរាជទានឋានន្តរ ស័ក្តិដល់បុរសនេះ ឲ្យបានជាបរិនាយកក្រសួងតុលាការ ដើម្បីជាប្រយោជន៍ ដល់ប្រជារាស្ត្រ រួមជាតិរបស់ព្រះអង្គ ដូចពេលមុនផង ទើបសមគួរ សូមទ្រង់ ជ្រាប។

ព្រះរាជកុមារ ទ្រង់ពិចារណារូបលក្ខណៈ របស់បុរសចម្លែកនេះ ទ្រង់ យល់ផ្ទុយអំពីពាក្យក្រាបបង្គំទូលរបស់លោកបុរោហិត ទ្រង់មានព្រះចិន្តាថា

«ធម្មតាមនុស្សទូទៅ ពុំឃើញមានមនុស្សណាម្នាក់មានរោមដុះស្រមូរដូចបុរសនេះសោះ បុរសនេះប្រាកដជាពុំមែនមនុស្សជាតិទេ វាជាសត្វស្វា ជាសត្វឥតចិត្ត។ វានេះប្រាកដជាពុំអាចធ្វើការកាត់ក្តី ដូចពាក្យគេថានេះបានឡើយ។ លុះទ្រង់ជ្រាបច្បាស់ដូច្នោះហើយ ទើបទ្រង់មានបន្ទូលតបវិញ្ញាសា ដោយព្រះគាថាជាលើកទីពីរថា

**នយិទំ ចិត្តរតោ លោមំ នាយំ អស្សាសិកោ មិគោ
សត្តំ មេ ជនសន្ទេន នាយំ កិញ្ចិ វិនាជាតិ ។**

រោមរបស់មនុស្សអ្នកមានចិត្ត ពុំមែនដូច្នោះទេ វានេះគឺជាម្រឹកដែលពុំអាចចេះសម្រួលចិត្តអធ្យាស្រ័យនៃជនទូទៅបានឡើយ ព្រះបាទជនសន្ទេនអម្ចាស់ ជាព្រះវររាជបិតារបស់ខ្ញុំ ទ្រង់បានពោលទុកនូវក្បួនតម្រាថា «វានេះជាសត្វឥតចេះដឹងអ្វីបន្តិចឡើយ»។

ឮព្រះបន្ទូលសូរសីហនាទដូច្នោះ ពួកឧត្តមជនទាំងអស់ ក៏ថ្វាយសទ្ធសញ្ញាដូចមុន ជាមួយនឹងបណ្តារាស្ត្រ។ គេទាំងឡាយមានបីតិប្រាមោឡយ៉ាងក្រៃលែង ចំពោះការពោលភាសិតយ៉ាងជាក់លាក់របស់ព្រះរាជកុមារ ដែលបិតានៅក្នុងកុមារភាពដូច្នោះ។ ក្រោយពេលដែលត្រូវនាំបុរសស្វានោះចេញទៅនិងពេលដែលស្ងប់ស្ងៀមបន្តិចមក គេក៏បញ្ជាក់ឲ្យនាំបុរសម្នាក់ ចូលមកក្រាបបង្គំគាល់ទៀត។

វិញ្ញាសាទី៣

វាននខ្មៅដីវិចិត្រដដែលនោះ ហាក់ដូចជាពុំអស់ចិត្ត ក៏បន្ថែមចេញនូវបុរសម្នាក់ ជាមួយនឹងអ្នកដើរអមពីរនាក់មកទៀត។ បុរសនោះស្លៀកពាក់ស្អាតបាត តែសម្លៀកបំពាក់ពុំបានជាថ្លៃថ្នូរទេ តាមរបៀបដូចជាមនុស្សអ្នកស្រុកសាមញ្ញ។ បុរសទីបីនេះ ក៏មានជំហរទាបជាងអ្នកដើរអម ហើយមានដំណើរតេះ

តៈៗ ដូចជាបុរសទាំងពីរមុនដែរ។ ក្រោយពេលដែលបុរសនោះ លុតជង្គង់ ក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះបរមរាជកុមាររួចអង្គុយក្នុងទីសមគួរហើយ លោកបុរោហិត ក៏ចូលទៅក្រាបបង្គំទូលព្រះរាជកុមារថា

បពិត្រព្រះរាជកុមារជាអម្ចាស់! បុរសរូបនេះ ពិតមែនតែគាត់ជាមនុស្ស មានរូបអាក្រក់ មិនសមជាទីពិតពិលរមិលមើលនៃជនទូទៅមែន ប៉ុន្តែ ក្នុងកាល រាជ្យរបស់ព្រះវររាជបិតាព្រះអង្គ គាត់មានកេរ្តិ៍ឈ្មោះល្បីទូទៅទាំងនគរថា ជា អ្នកមានវត្តប្រណិប័តន៍ បម្រើមាតាបិតា ព្រមទាំងមានការគោរពត្រកូលរៀម ច្បងណាស់ នឹងរកបុរសណាមួយប្រដូចដោយកម្រ។ ហេតុនេះ គួរតែ ព្រះអង្គម្ចាស់! ទ្រង់មានព្រះមេត្តាប្រោសប្រណីសង្គ្រោះគាត់ផង។

ម្តងនេះ ព្រះរាជកុមារក៏ទ្រង់ពិនិត្យពិចារណារូបលក្ខណៈបុរសនោះ ដោយវិចារណញ្ញាណទៀត ទ្រង់យល់ច្បាស់ថា «ធម្មតាសត្វស្វាទាំងឡាយ ជាសត្វមានចិត្តរហូតដល់ខូចណាស់ វាពុំដែលស្គាល់គុណនិងទោសចំពោះឧប ការគុណនៃជនណាមួយ ហើយមិនចេះដឹងធ្វើអំពើល្អតបតដល់គេវិញបាន ដូច្នោះទេ វាចេះធ្វើតែអំពើអាក្រក់ ទៅតាមចិត្តរហូតដល់ភ្លាមៗរបស់វាតែ ប៉ុណ្ណោះ។ លុះទ្រង់មានព្រះចិន្តាដូច្នោះហើយ ព្រះអង្គទ្រង់មានព្រះរាជបន្ទូល តបវិញ្ញាសា ដោយព្រះគាថាជាលើកទីបីថា

**ន មាតរំ បិតរំ វា ភាតរំ ភតិនី សកំ
ភរយ្យ តាទិសោ បោសោ សិដ្ឋំ ទសរថេន មេ**

ព្រះបាទទសរថ ជាព្រះបរមរាជបិតារបស់ខ្ញុំ ទ្រង់បានប្រៀនប្រដៅដូច្នោះ ថា «សត្វរៀបនេះ វាមិនអាចនឹងចេះចិញ្ចឹមម្តាយឪពុក ឬបងប្អូនប្រុស-ស្រី របស់ខ្លួនបានទេ»។

ព្រះបន្ទូលសូរស័រហនាទលើកទីបីនេះ ក៏ប្រៀបបាននឹងសូរសព្ទកងរំពង នៃមហាកេរីរាជដែលគេទូងឲ្យលាន់ឡើងនៅជិតផ្ទះទឹកល្អល្អាច។ ឯសូរសម្រែក

គឺកកងហើរ ថ្វាយជយយោសនិងសព្វសាធុការពររបស់ប្រជាជនដ៏ណែន
ណាន់តាន់តាប់ ក៏លាន់ឡើងប្រៀបបាននឹងសួរលាន់តបរបស់មហាកេរិរាជ
ដែលចេញមកពីផ្ទៃជំរេងនៃទឹកដៃរ ក្រោយពេលដែលឥស្សរជនទាំងអស់
ថ្វាយយោបល់ស្របចំពោះព្រះរាជបន្ទូលហើយ លោកបុរោហិត បានសុំព្រះរាជ
រោកាសថ្វាយព្រះរាជស្វាមីភក្តិ និងប្រកាសជាឱទ្ធារិក ចំពោះទីប្រជុំក្រុមប្រឹក្សា
ទាំងអស់ថា

អស់លោកទាំងឡាយ! នេះជាវារៈបញ្ចប់នៃវិញ្ញាសាពិសោធថ្វាយរាជ្យ
សម្បត្តិ អស់លោកភាគខ្លះដែលយល់ថា ព្រះរាជកុមារទ្រង់នៅក្នុងកុមារ
ភាពពេក ក្រែងខ្សោយព្រះវិចារណញ្ញាណ ពុំអាចនឹងដឹកនាំប្រជាស្រ្តបាន
នោះ ឥឡូវអស់លោកបានឃើញច្បាស់ផ្ទាល់ភ្នែកស្រាប់ហើយ។ អំបាល
សត្វដែលមានអរយវៈដូចមនុស្ស ចេះដើរជើងពីរ ចេះក្រាបបង្គំ ចេះអង្គុយ
ប្រណម ហើយតុបតែងស្លៀកពាក់ដូចជាមនុស្សសុទ្ធសាធ ក៏ព្រះរាជបុត្រទ្រង់
ស្គាល់ច្បាស់ ពុំអាចអ្នណាយកមកបន្លំភ័ន្តបង្វិលព្រះសតិសម្បជញ្ញៈព្រះអង្គ
បានឡើយ។ ជាពិសេសទៅទៀត ព្រះអង្គទ្រង់រាងវែងជាបំផុត អាចជ្រើសរើស
យកភាសិតក្បួនតម្រាដំបូន្មានយ៉ាងសមក្រៃលែង មកដោះស្រាយវិញ្ញាសា
នេះយ៉ាងត្រឹមត្រូវ ដែលនឹងរកបុគ្គលណាមួយមកប្រដូចបានដោយកម្រណាស់។
ដូច្នេះក្នុងទីនេះ យើងខ្ញុំនឹងសូមបញ្ចប់ការពិសោធអើយកំណត់វេលាពង្រៃខាង
មុខទៀត នឹងសូមប្រកាសលទ្ធផលជាស្ថាពរ។

ទីប្រជុំទាំងអស់បានលាន់ដោយសព្វសួរទះដៃ ជាសញ្ញានៃការយល់
ព្រម។ ប្រជានិករនៅខាងក្រៅ ក៏ស្រែកជយយោសលាន់រំពងគឺកកង ព្រមទាំង
នាំគ្នាស្រែកថ្វាយប្រជាមតិចំពោះព្រះរាជកុមារ ជាឱទ្ធារិកស្ទើរភ្លកភ្លឹកទីព្រះ
លាននៃព្រះរាជរាំង។

បន្ទាប់មក ព្រះរាជកុមារទ្រង់មានព្រះបន្ទូលស្រស់ស្រាយ ជាមួយនឹង
ក្រុមឥស្សរជន និងប្រជាស្រ្តទាំងនោះយ៉ាងរីករាយរួចហើយ ទើបព្រះអង្គទ្រង់

និវត្តចូលកាន់ព្រះរាជដំណាក់វិញ ជាមួយនឹងព្រះរាជបរិពារយ៉ាងកុះករដូច
កាលដែលព្រះអង្គយាងមកដែរ។

លុះកន្លង៧ថ្ងៃ គឺក្នុងព្រឹទ្ធិទី៨ ក្រោយពេលដែលក្រុមប្រឹក្សាព្រះរាជបល្ល័ង្ក
និងឧត្តមជននៃព្រះរាជាណាចក្រ បានមូលមតិគ្នាជាឯកច្ឆន្ទថា នឹងថ្វាយរាជ
សម្បត្តិចំពោះព្រះរាជកុមារមក ក្រុមអ្នកភើបរ ក៏ចេញដើរគ្រប់ប្រកល្លកទិសទី
ដើម្បីគោះគងទូងភើប ប្រកាសលទ្ធផលនេះ ជូនជាដំណឹងដល់ប្រជារាស្ត្រក្នុង
ព្រះនគរ ហើយជាពិសេស នឹងបានស្តាប់ប្រជាមតិនៃរាស្ត្រទូទៅផង។ ប៉ុន្តែ
ប្រជារាស្ត្រខ្សត់ខ្សោយ រឹតតែត្រេកអរចំពោះការថ្វាយរាជសម្បត្តិនេះណាស់ទៅ
ទៀត។ មនុស្សគ្រប់គ្នារង់ចាំតែនឹងទៅថ្វាយព្រះពរ ក្នុងថ្ងៃប្រាប្តាភិសេកប៉ុណ្ណោះ។

ព្រះកិត្តិនាមល្បីល្បាញ

កាលដែលព្រះមកុដរាជកុមាររជ្ជទាយាទ ទ្រង់បានទទួលប្រាប្តាភិសេក
ជាឯកមហាក្សត្រិយ៍ តំណព្រះវររាជបិតា តាមប្រពៃណីរាជ្យហើយ ទ្រង់មាន
ព្រះនាមថា ព្រះបាទអាទាសមុខរាជ បរមបពិត្រព្រះចៅក្រុងពារាណសី ជា
អម្ចាស់ជីវិតលើត្បូង។ ទ្រង់មានព្រះកិត្តិនាមល្បីល្បាញខ្មរខ្មារទូទៅពេញទាំង
សកលដម្ពូទ្វីបថា ជាអ្នកប្រាជ្ញម្នាក់ លើកលែងអ្នកប្រាជ្ញទាំងពួង ការណ៍ណា
ដែលមានអាថ៌កំបាំងក្រៃលែង ក៏ព្រះអង្គអាចឆ្លុះមើលដោយព្រះវិចារណញ្ញាញ
ឃើញច្បាស់ពិតៗ ដូចជាទេពតាទាយថ្វាយ។ ហេតុដូច្នោះហើយ បានជាអ្នក
និពន្ធបានចុះនូវហេតុ១៤រឿង ទុកជាព័ត៌មានក្នុងប្រវត្តិរបស់ព្រះអង្គ។

រឿងរ៉ាវ១៤នោះគឺ

គោណោ បុត្តោ ហយោ ចេវ នឡករោ គាមភោជកោ

គណិកោ តរុណី សប្បោ មិគោ គិត្តិរទេវតា

នាគោ តបស្សិនោ ចេវ អថោ ព្រាហ្មណ មាណវោ។

រឿងគោ១ រឿងកូន១ រឿងសេះ១ រឿងជាងផែង១ រឿងចៅសង្កាត់១

រឿងស្រីផ្កាមាស១ រឿងស្រីក្មេង១ រឿងពស់១ រឿងសត្វម្រឹត១ រឿងសត្វទទា១
រឿងទេវតា១ រឿងនាគ១ រឿងតាបស១ រឿងយុវជនព្រាហ្មណ៍១។

រឿងទាំង១៤នេះ មានប្រវត្តិទាក់ទងគ្នាជាលំដាប់លំដោយ ជាមួយនឹង
លោកតាគាមណិចន្ទ ដូចពណ៌នាទៅខាងក្រោម។

លោកតាគាមណិចន្ទ

លោកតាគាមណិចន្ទ (គាមណិ ប្រែថា អ្នកធំ) ជាបុរសចាស់ម្នាក់ អាយុ
ប្រមាណជា៥០ឆ្នាំហើយ។ ជីវភាពរបស់គាត់សព្វថ្ងៃប្រកបរបរកសិកម្ម។
ភូមិផ្ទះរបស់គាត់ទើបនឹងកឡើងថ្មី តាំងនៅចម្ងាយពីរាជធានី ប្រមាណជា៣
យោជន៍ ឬ៤៨គីឡូម៉ែត្រ។ គាត់រស់នៅជាសុខសាន្តជាមួយនឹងភរិយាកម្រិត
ដែលឥតកូនចៅម្នាក់សោះ។ បើតាមប្រវត្តិរបស់គាត់ ដើមឡើយគាត់ជាមនុស្ស
អ្នករាំងម្នាក់ គឺកាលដែលព្រះបាទជនសន្ធិ មហារាជទ្រង់គង់ព្រះជន្មនៅឡើយ
គាត់នេះឯងជាមហាត្តិកយ៉ាងជិតស្និទ្ធរបស់ព្រះអង្គ ប៉ុន្តែដល់ព្រះមហាក្សត្រិយ៍
ជាបិតានេះ ទ្រង់ទិវង្គតទៅព្រះបាទអាទាសមុខរាជ ជាបុត្ររបស់ព្រះអង្គសោយ
រាជ្យបន្ត គាត់ក៏ប្រែចិត្តទៅជាមនុស្សមានការនឿយណាយជីវភាព ក្នុងរាំង
ដោយយល់ឃើញថា កាលព្រះវររាជបិតាទ្រង់គង់នៅ រូបគាត់ក៏ជាមនុស្សចាស់
សមគួរណាស់នឹងនៅបម្រើព្រះរាជា ប៉ុន្តែឥឡូវនេះព្រះរាជបុត្រឡើងសោយ
រាជ្យនៅក្មេងណាស់ មិនសមគួរនឹងគាត់ដែលជាមនុស្សកញ្ចាស់នៅបម្រើសោះ
ព្រោះថា តាមទំនៀមរាជ្យនីមួយៗ គួរតែមនុស្សជាវរាជបម្រើមានវ័យស្របាលៗ
គ្នាដែរ។ គាត់គិតដូច្នោះហើយ ក៏ត្រិះរិះជ្រើសរើសមុខរបរដែលនឹងត្រូវប្រកប
ចិញ្ចឹមជីវិត។ ឃើញថា កសិកម្មជាការងារល្អបំផុត ក៏សម្រេចចិត្តដើរចេញពី
ជីវភាពក្នុងរាជរាំង នាំភរិយាសម្លាញ់ទៅនៅស្រុកស្រែនេះឯង។ គាត់កាប់កាយ
វាតព្រៃយកដីធ្វើស្រែចម្ការ ប៉ុន្តែដល់រដូវភ្ន្នាស់ គាត់លែលករកគោពុំទាន់បាន
ដូច្នោះហើយបានជាភរិយាគាត់គិតគ្នាព្រមឲ្យគាត់ទៅខ្ចីគោមួយនឹមពីមិត្តសម្លាញ់

របស់គាត់ម្នាក់ ដែលនៅមិនឆ្ងាយពីភូមិរបស់គាត់ប៉ុន្មាន។ លុះយកគោនោះ មកភ្ជួររាស់រួចរាល់តាមសេចក្តីត្រូវការហើយគាត់ក៏ឲ្យគោស៊ីស្មៅដុសលាងសត្វ ពាហនៈយ៉ាងថ្នាក់ថ្នម នាំត្រឡប់យកទៅឲ្យម្ចាស់វារីវិញ។ ទៅដល់មុខផ្ទះ គោទាំងពីរក៏នាំគ្នាដើរចូលទៅក្នុងក្រោលវាតាមទម្លាប់យ៉ាងស្រួល។ ជួនជាពេល នោះម្ចាស់គោទាំងប្តីប្រពន្ធកំពុងតែរៀបនឹងបរិភោគអាហារពេលល្ងាចស្រាប់តែ ងាកទៅឃើញតាមណិចន្ទ ដែលនាំគោចូលមក បុរសជាប្តីក៏លើកបានឡើង ហាមាត់ប្រុងនឹងស្រែកហៅអញ្ជើញឲ្យពិសាបាយ ស្រាប់តែប្រពន្ធទាញដៃចុះ មកវិញ ជាសញ្ញាឲ្យឈប់។ លោកតាមណិចន្ទ ក្រឡេកទៅឃើញវិការៈដូច្នោះ ក៏យល់ភ្លាមថា «អ្នកទាំងនុះ បម្រុងនឹងហៅគាត់ឲ្យចូលហូបបាយ» ប៉ុន្តែ ដើម្បី កុំឲ្យគេទើសទាល់ចិត្តដោយហេតុអ្វីមួយ។ កាលបើឃើញគោចូលដល់ក្រោល ហើយ គាត់ក៏ប្រញាប់ប្រញាល់ត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ ដោយឥតទាំងបានស្រែក ប្រគល់ប្រាប់ ឬលាម្ចាស់គោមួយម៉ាត់សោះ។

ចៃដន្យពេលរាត្រីនោះ មានពួកចោរចូលទៅកាត់ក្រោល លួចយក គោទាំងនោះទៅបាត់ ព្រលឹមឡើង ម្ចាស់គោដែលពុំបានដឹងថា ចោរលួចគោ សោះ ក៏ចុះទៅមើលក្រោល ស្រាប់តែពុំឃើញគោ ក៏នឹកគិតថា «អែយ៉ា! ចោរ លួចគោអស់វី! ធ្វើយ៉ាងម៉េចអីចេះ នឹងបានគោប្រើទៀត? មានតែផ្លូវម្យ៉ាង គឺត្រូវទៅទារសំណងនេះ អំពីលោកតាមណិចន្ទទើបបាន។ គិតហើយ បុរស នោះក៏ប្រញឹបប្រញាប់ទៅរកលោកតាមណិចន្ទទាំងព្រលឹម ហើយសម្តុតទារ គោយ៉ាងកំណាចថា

- នែ លោកតាមណិចន្ទ ឯណាគោយើង ?
- ទេ! គោឯណាទៀត បើយើងយកទៅឲ្យវិញហើយ ?
- ចុះអ្នកឯងយកទៅឲ្យយើងពីអង្កាល តើបានប្រាប់ប្រគល់គោនោះ ដល់យើងដែរឬទេ ?
- យើងពុំបាននិយាយប្រគល់គោដល់អ្នកទេ ប៉ុន្តែគោទាំងពីរច្បាស់ជា

ចូលទៅក្នុងក្រោលអ្នកពិតប្រាកដហើយ សូម្បីអ្នកនិងប្រពន្ធរបស់អ្នកក៏បាន ឃើញនឹងភ្នែកដែរ ?

- ទេ! យើងពុំបានឃើញទេ បើអ្នកពុំបាននិយាយប្រគល់គោដល់យើង ហើយចាំបាច់ជជែកអ្វីត្រូវសងគោមកយើងវិញ ពីព្រោះគោពុំឃើញមាននៅក្នុង ក្រោលទេ។

- ទេ! ម៉េចក៏ត្រូវឲ្យយើងសង ពិតមែនតែយើងមិនបានប្រគល់ឲ្យ ប៉ុន្តែ គោទាំងពីរចូលក្រោលហើយតើ ?

បុរសម្ចាស់គោ កាលដឹងថាលោកគាមណិចន្ទ ប្រកែកដាច់អហង្ការ ពុំព្រមសង ក៏ឱនរើសដុំក្រួសមួយដុំ លើកឡើងបង្ហាញលោកគាមណិចន្ទថា «នែ! នេះជាវាជទូតនាំអ្នក បើអ្នកពុំព្រមសងដូច្នោះ ចូរអ្នកមកជាមួយនឹងយើង»។

តាមសេចក្តីតំណាលថា ទំនៀមទម្លាប់ក្នុងជនបទនោះ កាលបើមានការ វិវាទ ចោទប្រកាន់រឿងហេតុណាមួយ រវាងគ្នានិងគ្នា អ្នកដើមចោទមានសិទ្ធិ នឹងកោះហៅអ្នកចុងចោទ ឲ្យចូលខ្លួនទៅកាន់ព្រះរាជសម្ភាក់ ហើយគេចាប់ យកដុំក្រួស ឬអំបែងអ្វីមួយបង្ហាញអ្នកចុងចោទ ហើយប្រកាសប្រាប់ថា «ដុំ ក្រួសជាដើមនោះ ជាវាជទូតនាំអ្នក ចូរអ្នកមក» តែប៉ុណ្ណោះ អ្នកចុងចោទត្រូវតែ ទៅតាមអ្នកដើមចោទជាកំហិត បើពុំទៅទេ អ្នកចុងចោទនឹងត្រូវដាក់វាជអាជ្ញា ជាទម្ងន់។ ព្រោះហេតុដូច្នោះហើយ បានជាលោក គាមណិចន្ទ គ្រាន់តែព្យាយាម ម្ចាស់គោថា «វាជទូត» ប៉ុណ្ណោះ មិនហ៊ានរឹង ទទឹងក៏ព្រមចេញទៅជាមួយនឹង គេភ្លាម។

គេដឹងចិត្តមិត្តភ័ក្តិ ក្នុងខណៈដែលជួយសម្រាលកិច្ចជុរ: តែគេដឹងចិត្ត អមិត្តក្នុងខណៈដែលជួយទម្ងន់តែទុក្ខសោកដល់គ្នានឹងគ្នាទៅវិញ។

លោកគាមណិចន្ទ ផ្តៃផ្តាំភរិយាសម្លាញ់ឲ្យមើលកិច្ចការណាដែលចាំ បាច់ជាស្រេច ក៏ចេញដំណើរទៅជាមួយនឹងម្ចាស់គោ ដោយទឹកមុខស្រពោន ស្រពាប់ដែលបង្ហាញនូវសេចក្តីទុក្ខ តឹងចង្អៀតដើមទ្រូងជាទីបំផុត។ លោកដើរ

បណ្តើរ នឹកឃើញវាសនាគំរប់របស់លោកបណ្តើរ តើនឹងបានសំណងមកពីណា សងគេ? សង្ឃឹមការវិនិច្ឆ័យប្រកបដោយយុត្តិធម៌នៃព្រះមហាក្សត្រិយ៍ក៏ពុំបាន ព្រោះទ្រង់នៅក្នុងកុមារភាពពេក ធ្វើម្តេចនឹងយល់ហេតុការណ៍អាថ៌កំបាំងនេះ បាន! ឱ! អាត្មាអញនេះអើយ! ដើមឡើយថា ប្រឹងចៀសវាងជីវភាពក្នុងរាំង គេចឲ្យឆ្ងាយពីរាំង ចុះចង្រៃអីក៏មកនាំបណ្តាលឲ្យចូលទៅក្នុងរាំងវិញដូច្នោះ! តើអញមានអ្នកណាជាទីពឹង? គាត់គិតក្នុងពេលធ្វើដំណើរទៅរហូតដល់ភូមិ មួយ។ ព្រះទិសករ ក៏រះជិតថ្ងៃត្រង់ទៅហើយ គាត់ឃ្លានបាយណាស់ ក៏និយាយ ប្រាប់ម្ចាស់គោថា មិត្តអើយ! សូមមិត្តឯងនៅរង់ចាំត្រង់ទីនេះសិនហើយណា! ខ្ញុំឃ្លានបាយណាស់ ខ្ញុំចូលទៅរកផ្ទះមិត្តសម្លាញ់ខ្ញុំតែមួយភ្លែត ទម្រាំតែខ្ញុំស្រស់ ស្រូបបន្តិចហើយខ្ញុំវិលមកវិញ នឹងទៅជាមួយនឹងអ្នកទៀត។ ម្ចាស់គោយល់ ព្រមឲ្យទៅ។ លោកក៏រួសរាន់ចូលទៅក្នុងភូមិ ដើរតម្រង់ទៅចំផ្ទះសម្លាញ់ចាស់។ ជួនជាវេលានោះ សម្លាញ់គាត់ពុំបាននៅផ្ទះ នៅតែភរិយា នាងភរិយាលុះឃើញ លោកទៅដល់ ក៏ស្ទុះមកទទួលរាក់ទាក់សំណេះសំណាលសួរដំណើរ។ លោក ក៏ប្រាប់ថា

- ខ្ញុំមានដំណើរទៅព្រះរាជវាំង ប៉ុន្តែចូលមកសុំបាយស្រស់ស្រូបបន្តិច ពីព្រោះខ្ញុំដើរមក វាកុនវេលាបាយទៅហើយ!។
- ឱ! លោកបងកុំបារម្ភថ្វី ទោះបីសម្លាញ់លោកពុំនៅ ក៏នៅរូបខ្ញុំដែរ សូមលោកនៅពិសាបាយនេះសិនចុះ ប៉ុន្តែបាយឆ្អិនស្រាប់ពុំទាន់មានទេ សូម សម្រាកខ្លួនបង្អង់បន្តិច ខ្ញុំនឹងដាំជូន។
- ណ្ហើយ! បើគ្មានបាយឆ្អិនស្រាប់ទេ ចូរនាងកុំខ្វល់រវល់អី! ខ្ញុំសុំលា សិនហើយ ព្រោះដំណើរខ្ញុំប្រញាប់ណាស់។
- ទេ! ទេ! មិនព្រមទេ! មកដល់ផ្ទះខ្ញុំហើយ ទៅវិញភ្លាមដូច្នោះ ខ្ញុំមិនព្រម ទេ សូមលោកបង្អង់តែបន្តិច ក៏ខ្ញុំអាចដាំឆ្អិនជូនបានភ្លាម ហើយបើលោករង់ ចាំទៅ ក្រែងបានជួបនឹងសម្លាញ់របស់លោកផង សូមកុំអាលទៅណា!។

ថាតែប៉ុណ្ណោះ ភរិយានៃសម្លាញ់នោះ ក៏ស្ទុះស្ទាប្រញាប់ប្រញាល់បង្កាត់ ភ្លើងចង្រ្កាន ទាញឆ្នាំងឡើងទៅលើក្រុងអង្គរ ដើម្បីយកអង្ករដាក់ឆ្នាំងដាំបាយ។ គួរឲ្យអាសុរណាស់ ! មិនដឹងជាចង្រ្កើអី ឲ្យភ្លាត់ស្លៀតរហូតដៃជើងធ្លាក់រាំងខ្លិច មកដី នាងទើបនឹងមានកូនក្នុងពោះ៧ខែផង ក៏រលូតកូនចេញមកយ៉ាងឈឺផ្សា ស្ទើរបាត់ស្មារតី។ ស្រាប់តែពេលនោះ ប្តីនាងក៏មកដល់ដែរ ឃើញដូច្នោះ ក៏ស្រែក ឡឡាថា

- ដើះ! លោកគាមណិចន្ទ! ហេតុអ្វីក៏មកវាយប្រពន្ធយើងឲ្យរលូតកូន ឲ្យកូនយើងស្លាប់អីចឹង ?

- ទេ! លោកអើយ! ប្រពន្ធមិត្តឯងរហូតដៃធ្លាក់ពីលើក្រុងអង្គរមកខ្លួននាង ទេតើ!

- ទេ! មិនមែនទេ ! អ្នកឯងច្បាស់ជាវាយប្រពន្ធខ្ញុំ ហើយបើទុកជាអ្នកឯង មិនវាយ ក៏អ្នកឯងប្រើប្រពន្ធខ្ញុំដែលមានផ្ទៃពោះធំប៉ុណ្ណឹង ឲ្យឡើងយកអង្ករដែរ!

- ទេ! ខ្ញុំឥតបានប្រើទេ នាងស្ម័គ្រចិត្តយាត់ខ្ញុំហើយធ្វើខ្លួនឯងទាំងអស់ ទេតើ!។

- ចុះបើកុំតែអ្នកឯងមកឲ្យរល់ តើធ្វើម៉េចប្រពន្ធខ្ញុំនឹងទៅជាអីចឹង អ្នក ឯងច្បាស់ជាវាយប្រពន្ធខ្ញុំហើយ ត្រូវសងកូនខ្ញុំដែលស្លាប់នោះមកវិញទើបបាន។

- លោកម្ចាស់អើយ! តើខ្ញុំនឹងធ្វើដូចម្តេចកើត បើកូនស្លាប់ដូច្នោះ ហើយ ខ្ញុំទៀតក៏គ្មានកូនមួយនឹងយកមកសងអ្នកទៀត តើខ្ញុំធ្វើយ៉ាងម៉េចទៅ! ខ្ញុំឥត បានវាយប្រពន្ធអ្នកឯងទេ!។

បុរសប្តីដឹងថា លោកចន្ទប្រកែករឹងរូស ក៏កើតក្តៅក្នុងច្បាប់នេះសោក សង្រេង អាណិតប្រពន្ធ និងស្តាយកូន ខិនរើសអំបែងឆ្នាំងមួយបង្ហាញទៅថា

- បើអ្នកឯងមិនព្រមសងទេ នេះជាវាជទូតនាំអ្នក ចូរអ្នកឯងមកជាមួយ នឹងយើង ថាតែប៉ុណ្ណោះ ក៏រៀបចំប្រពន្ធផ្ញើនឹងញាតិមិត្តរួចចេញដំណើរជាមួយ នឹងលោកគាមណិចន្ទ។ លោកគាមណិចន្ទ ក៏ត្រូវបានបុរសដើមចោទទី២ អ្នក

ដើរអមនាំទៅ។ លុះចូលទៅដល់ជិតផ្លូវភូមិមួយទៀត ស្រាប់តែឃើញបុរស ម្នាក់រត់ហាត់គយូសដេញ ស្នាក់សេះមួយដែល រហូតដាច់ខ្សែចាប់ពុំបាន។ គង្វាលសេះ ឃើញសេះខ្លួនរត់តម្រង់មកជិតអ្នកទាំងបីក៏ស្រែកថា លោកអ៊ុំ អើយ! ចោលសេះខ្ញុំឲ្យបែរមកវិញផង ?

លោកចន្ទ ស្ទុះភ្លែតស្រែកបង្កើល ហើយរើសដុំថ្មមួយដុំចោលសេះនោះ ម៉្យាងជាបន្ទាន់ គួរឲ្យហួសចិត្តណាស់ ដុំថ្មតូចល្មមសោះស្រាប់តែទង្កកនឹងជើង សេះ ធ្វើឲ្យជើងសេះបាក់ផស់ ដូចជាដើមល្អុងខ្មែរបាក់។ គង្វាលសេះ ឃើញ សេះបាក់ជើងដួលស្រិប ដោយស្នាដៃលោកចន្ទ ក៏ក្តៅខ្លាំងណាស់ ស្រែកឡឡា ថា

- ដើរ! ម៉េចក៏អ៊ុំឯងចោលបំបាក់ជើងសេះខ្ញុំអីចឹង ?

- ទេ! ក្មួយ អ៊ុំចោលនេះមានបំណងថា នឹងជួយដេញសេះតាមពាក្យអង្វរ ករបស់ក្មួយទេ! ស្រាប់តែទៅត្រូវចំជើងវាវិញ បាក់ខ្ទេចយ៉ាងនេះ អ៊ុំឥតមាន បំណងនឹងចោលបំបាក់ជើងវាទេ!។

- ខ្ញុំគ្រាន់តែឲ្យដេញសេះឲ្យបែរទៅវិញប៉ុណ្ណោះ អ៊ុំឯងហ៊ានទៅចោលបំបាក់ ជើងសេះខ្ញុំ ឥឡូវត្រូវតែអ៊ុំឯងសងសេះខ្ញុំវិញ ទើបខ្ញុំសុខចិត្ត។

- ក្មួយអើយ ! តើអ៊ុំបានសេះពីណានឹងសងក្មួយ!។

គង្វាលសេះ ខឹងច្រឡោត ស្តីបន្ទោសលោកចន្ទជាច្រើន រួចចាប់ក្រួស មួយដុំជារាជទូត នាំលោកចន្ទ ធ្វើដំណើរទៅដូចជាបុរសឯទៀតៗនោះដែរ។

ផ្ទៃវាលស្រឡះធំធេងល្អល្អេវ តែដោយចិត្តលោកគាមណិចន្ទណែន ណាល់ដោយកង្វល់ទុក្ខព្រួយ គាត់មើលទៅសព្វទិសទីហាក់ដូចជាចង្អៀត ណែនរកផ្លូវយាត្រាពុំបាន។ គាត់ដើរទាំងមុខស្រពោនស្រពាប់ នឹកទៅវាសនា អភិព្វរបស់គាត់ ដែលគាត់ចង់គេចចៀសវាងមិនឲ្យជួបប្រទះអ្វី វាចេះតែប្រោន ឲ្យទៅជួបប្រទះនឹងហេតុការណ៍នោះៗ ឱ! អញអើយ អំបាលត្រឹមតែសំណង គោមួយនឹម រកមិនបានទៅហើយ តើចាំបាច់និយាយអ្វីទៅដល់ការត្រូវពិន័យ

រឿងរលូតកូន និងសំណងសេះទៀត តើអញបានមកពីណាទៅ? អញនេះស្លាប់ទៅប្រសើរជាង ព្រោះថា ជីវិតនេះពិតជាមានតម្លៃខ្ពស់បំផុតជាងអ្វីទាំងអស់ តែចំពោះអញ ដែលជាប់រយោងដោយហេតុការណ៍ដ៏សែនទុក្ខយ៉ាងនេះ តើជីវិតអញមានតម្លៃអ្វី? ការស្លាប់ដោយខ្លួនឯង ពិតជាស្រួលជាងការស្លាប់ដោយទារុណកម្មរបស់អ្នកដទៃ។ លោកចន្ទ មានទឹកមុខឡើងខ្មៅជាំ គិតមួយរយ មួយសែនជំពូកពុំធ្លុះធ្លាយ លុះដើរទៅដល់ពាក់កណ្តាលផ្លូវ ងាកទៅឃើញភ្នំមួយមានជ្រោះ ម្ខាងចោតសន្លឹមនៅជិតផ្លូវទៅ។ គាត់ក៏បែរទៅនិយាយនឹងអ្នកដើមចោទទាំងបីនាក់ថា សូមអ្នកទាំងអស់គ្នាបង្អង់សិន ខ្ញុំឈឺបត់ជើងណាស់។ ថាហើយ ក៏ចូលទៅក្នុងព្រៃ រួចដើរវាងឡើងទៅលើកំពូលភ្នំចោត ឈរលើកដៃប្រណមចំពោះទេវតា សច្ចាមួយសន្ទុះ ក៏ហាក់រឹងទៅក្នុងជ្រោះយ៉ាងជ្រៅ។ ទម្ងន់ខ្លួនរបស់គាត់ធ្លាក់ស្មុំដូចជាដុំថ្ម ទោះបីនឹងមែកឈើ មែកឫស្សី ក៏បាក់ប្រាវធ្លាយទៅគ្មានសល់។ ប៉ុន្តែ មិនដឹងជាចៃដន្យអ្វី កាលដែលធ្លាក់ប្រាវទៅ ស្រាប់តែជើងទាំងពីរបស់គាត់ ធ្លាក់ទៅចំលើស្មាជាងផែង (ជាងត្បាញកន្ទេលឫស្សី។) ម្នាក់ដែលកំពុងជញ្ជូនឫស្សី។ ជាងផែងដោយឥតដឹងខ្លួនសោះ ក៏ដួលផ្តាប់មុខទង្កកក្បាលនឹងថ្មម៉ាង ដាច់ខ្យល់ម៉ាត់ស្លាប់មួយរំពេច។ ឯលោកគាមណិចន្ទ ទៅជារួចខ្លួន តតេះតតះប្រវេប្រវា ក្រោកឡើងបានវិញ។ កូនកំឡោះជាងផែង ដែលកំពុងជញ្ជូនឫស្សីជាមួយនឹងឪពុក ងាកទៅឃើញដូច្នោះ ក៏ទ្រហោយំគក់ទ្រូងស្ទុះទៅ ក្រសោបឪពុកដែលស្លាប់ ស្រែកចោទប្រកាន់លោកចន្ទថា

- យើ! អាចោរមនុស្សឃាត ម៉េចក៏អាងងមកសម្លាប់ឪពុកអញ?

- មិនមែនទេ ក្មួយ! ខ្ញុំហាក់ពីលើកំពូលភ្នំមកនេះ ដោយបំណងថា នឹងសម្លាប់ខ្លួនឯងទេ? តែមិនដឹងជាកាលកម្មអ្វី បានជាមកធ្លាក់ចំលើឪពុកក្មួយនេះទៅវិញ។

- ទេ! ខ្ញុំមិនសុខចិត្តទេ! កន្លែងឯទៀតម៉េចក៏មិនលោត មកលោតលើឪពុកខ្ញុំឯណោះវិញ ខ្ញុំមិនព្រមទេ ត្រូវសងឪពុកខ្ញុំវិញ។

- ឱ! ព្រះម្ចាស់អើយ មនុស្សស្លាប់ទៅហើយ តើឲ្យខ្ញុំសងយ៉ាងម៉េចកើត។
កូនជាងផែងខឹងណាស់ ប្រទេចផ្កាសាលោកចន្ទជាច្រើន រួចលើកសព
ឪពុកដាក់មួយកន្លែងស្រួលបូល ហើយកាន់ថ្មមួយដុំ បង្ហាញជារាជទូតនាំលោក
ចន្ទចេញទៅដូចអ្នកមុនៗដែរ។

បណ្តាំលោកចៅសង្កាត់

ឥឡូវ លោកគាមណិចន្ទ ទៅជាមានអ្នកដើមចោទដល់ទៅ៤នាក់ ចោម
រោមជុំវិញនាំបណ្តាំទៅ។ លុះទៅដល់ភូមិមួយ បានជួបនឹងចៅសង្កាត់ម្នាក់
ក្រោយដែលដឹងព័ត៌មានថា លោកចន្ទទៅគាល់ស្តេច លោកចៅសង្កាត់ ក៏អង្វរ
សុំឲ្យលោកចន្ទនាំពាក្យបណ្តាំទៅទូលព្រះរាជាផង។ លោកចន្ទ ក៏សុខចិត្តព្រម
ទទួលយកទៅ។ លោកចៅសង្កាត់ ត្រេកអរណាស់ និយាយប្រាប់ថា

- កាលពីដើម ខ្ញុំនេះជាអ្នកមានរូបសម្បត្តិស្អាតបាត មានទ្រព្យធនធាន
ច្រើន មានយសបរិវារ ហើយគ្មានរោគាអ្វីបៀតបៀនទេ ស្រាប់តែមកដល់ឥឡូវនេះ
ខ្ញុំនេះបែរទៅជាអ្នកក្រីក្រទូក៏តថែមទាំងកើតរោគលឿងទៀតផង តើវាមានហេតុ
យ៉ាងម៉េចក្នុងរឿងហ្នឹង សូមលោកមេត្តានាំទៅទូលព្រះរាជាឲ្យព្រះអង្គប្រោស
ដោះស្រាយឲ្យខ្ញុំផង ព្រោះឮល្បីល្បាញថា ព្រះរាជា ទ្រង់ជាអ្នកប្រាជ្ញ
ព្រះអង្គនឹងដោះស្រាយបានពុំខាន ហើយលោក កាលបើវិលមកវិញ សូមមេត្តា
យកព្រះរាជសាសន៍នោះមកប្រាប់ខ្ញុំផង។

- បាទ! មិនថ្វីទេ ចាំខ្ញុំនាំទៅទូលព្រះអង្គឲ្យ។

បណ្តាំស្រីពេស្យា

លោកគាមណិចន្ទ លុះទទួលបណ្តាំលោកមេស្រុកហើយ ក៏នាំគ្នាទៅ
រហូតដល់ភូមិមួយទៀត។ ស្រ្តីផ្កាមាសម្នាក់ក្នុងភូមិនោះ បានឃើញលោកចន្ទទៅ
ដល់ ក៏សាកសួរព័ត៌មានដូចមេស្រុកដែរ។ លុះបានដឹងថា លោកទៅគាល់ហ្នឹង

ក៏អបអរណាស់ អង្វករសូមធ្វើពាក្យបណ្តាំមួយទៅទូលព្រះរាជាឲ្យទ្រង់ដោះស្រាយថា

- លោកអ៊ុំ! ខ្ញុំឮកិត្តិសព្ទល្បីថា ហ្នឹងថ្មីយើងមានប្រាជ្ញាណាស់ សូមលោកអ៊ុំមេត្តានាំយកបណ្តាំរបស់ខ្ញុំទៅផងថា កាលពីដើម ខ្ញុំនេះរកថ្លៃឈ្នួលកបណាស់ ក៏ប៉ុន្តែដល់មកឥឡូវនេះ ស្ទើរតែរកស្នាមមួយម៉ាត់ឆីពុំបានផង មិនសូវមានគេមករកស្នេហ៍ស្និទ្ធនឹងខ្ញុំសោះ តើរឿងហ្នឹងវាយ៉ាងម៉េច? សូមលោកអ៊ុំទូលសួរព្រះរាជាហើយមកប្រាប់ខ្ញុំផង។

- បាទ! ចាំខ្ញុំទូលថ្វាយតាមបណ្តាំនាង។

បណ្តាំស្រីក្មេង

លោកគាមណិចន្ទ ទទយលបណ្តាំស្រីផ្កាមាសរួច ក៏នាំគ្នាស្រូតដំណើរទៅទៀត លុះដល់ភូមិមួយ បានឃើញស្រ្តីក្មេងម្នាក់ក្នុងភូមិនោះ ។ ស្រ្តីក្មេងនោះឃើញលោកចន្ទទៅដល់ហើយដឹងព័ត៌មានថា ទៅគាល់ហ្នឹង ក៏សុំផ្តាំពាក្យបណ្តាំទៅទូលព្រះរាជាថា

- សូមលោកអ៊ុំ មេត្តាក្រាបទូលសួរព្រះរាជាផងថា នាងខ្ញុំនេះដូចជា រសាប់រសល់ តក់ក្រហល់ក្តៅក្រហាយ មិនអាចនៅនឹងផ្ទះរបស់ប្តីខ្លួនបានសោះ ហើយនឹងទៅនៅផ្ទះម៉ែឪខ្លួនឯណោះក៏មិនកើតដែរ តើរឿងហ្នឹង វាមានហេតុបច្ច័យយ៉ាងម៉េច? សូមលោកក្រាបទូលព្រះរាជា ហើយមកប្រាប់សេចក្តីដោះស្រាយដល់ខ្ញុំផង។

- មិនអីទេនាង ! ចាំខ្ញុំទូលស្តេចឲ្យ។

រឿងពស់

ក្រោយដែលទទួលបណ្តាំស្រ្តីក្មេងនោះហើយ លោកចន្ទនិងពួកអ្នកដើមចោទ ក៏ស្រូតដំណើរទៅដល់ផ្លូវជំមួយ។ កសិករម្នាក់ឃើញអ្នកទាំងបួនរូបកំពុង

ដើរទៅ ក៏ស្រែកសួរព័ត៌មាន។ លុះបានដឹងថា ទៅគាល់ព្រះរាជា កសិករនោះ ក៏សូមផ្តាំពាក្យទៅក្រាបទូលព្រះរាជាដោយតំណាលប្រាប់ថា

- លោកអ៊ុំ! ន័! នៅក្នុងដំបូកជំនោះ ដែលមានព្រៃស៊ីបទ្រុបជិតផ្លូវនេះ មានសត្វពស់មួយធំណាស់អាស្រ័យនៅ។ តាមការសង្កេតរបស់ខ្ញុំ ក៏ដូចជាអ្នក ភូមិទាំងអស់គ្នាដែរ ឃើញអាការៈរបស់ពស់នោះចម្លែកណាស់ គឺពស់នោះ កាលបើនឹងចេញអំពីដំបូកទៅស្វែងរកចំណីអាហារ សូម្បីតែកំពុងត្រូវស្រែក ឃ្លាន មានពោះជួរស្ងួត មានសរីរាង្គស្គមស្ងួតយ៉ាងណា ក៏ចេញទៅពីដំបូក លំបាកណាស់ ហាក់ដូចជាប្រឹងប្រអូស ប្រទាញរាងកាយ ដែលពេញ ណែនចង្អៀតនឹងរន្ធពេក ប៉ុន្តែដល់ពេលត្រឡប់មកវិញ ទោះបីឆ្អែតស្តប់ស្តល់ មានរាងកាយធាត់ថ្លោសធំយ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏បែរជាចូលទៅយ៉ាងឆាប់រហ័ស ស្រួលពេក ហាក់ដូចជាគ្មានប៉ះនឹងមាត់រន្ធសោះ។ លោកអ៊ុំ! សូមលោកអ៊ុំមេត្តា ក្រាបទូលសួរព្រះរាជាផងថា តើវាមានហេតុតេទយ៉ាងម៉េចក្នុងរឿងហ្នឹង? ខ្ញុំ សង្ឃឹមថា ហ្នឹងថ្មីយើង ទ្រង់មានព្រះប្រាជ្ញាញាណ និងប្រោសព្រះរាជទានពាក្យ ដោះស្រាយបានពុំខាន ហើយសូមលោកអ៊ុំមកប្រាប់ខ្ញុំផង។

រឿងសត្វម្រឹត

លោកតាមណិចន្ទ ក៏បានព្រមទទួលបណ្តាំរឿងពស់នោះហើយ នាំគ្នា ធ្វើដំណើរតទៅទៀត លុះចេញពីនោះបន្តិចទៅ បានជួបនឹងបុរសម្នាក់ បុរស នោះឃើញលោកចន្ទ និងបុរសទាំង៤នាក់ទៅដល់ក៏រាក់ទាក់សួរដំណើរដូចអ្នក ទាំងពួងដែរ ហើយក្រោយដែលបានឮថា ទៅថ្វាយបង្គំព្រះមហាក្សត្រិយ៍ ក៏មាន ចិត្តរីករាយ និយាយផ្តាំឲ្យក្រាបទូលសួរព្រះអង្គថា

- លោកអ៊ុំជាទីគោរព ! សូមលោកអ៊ុំនាំយកពាក្យខ្ញុំទៅទូលស្តេចផងថា មានម្រឹតមួយ ជាសត្វរស់នៅអាស្រ័យនឹងស្មៅ តែវាអាចអាស្រ័យស៊ីស្មៅបាន ចំពោះតែស្មៅនៅក្រោមដើមឈើធំមួយដើមនេះប៉ុណ្ណោះ វាពុំអាចស៊ីស្មៅនៅ

ទីណាទៀតបានសោះហាក់ដូចជាស្មៅឯទៀតពុំមែនជាធម្មជាតិសម្រាប់ញ៉ាំង ជីវិតវាឲ្យរស់នៅបានទេ តើរឿងហ្នឹង វាមកពីហេតុបច្ច័យដូចម្តេច? ។ ព្រះរាជា ជាម្ចាស់ ទ្រង់នឹងជ្រាបរឿងនេះពុំខាន ព្រោះបានឮកិត្តិនាមល្បីល្បាញថា ព្រះ អង្គមានប្រាជ្ញាណាស់ ហើយសូមលោកអ៊ុំវិលមកប្រាប់ព្រះរាជសាសន៍នោះ ដល់ខ្ញុំផង។

រឿងសត្វទា

លោកតាមណិចន្ទ ទទួលពាក្យបណ្តាំនោះស្រេច ក៏ចេញពីទីនោះទៅ ទៀតបន្តិច បានជួបនឹងបុរសម្នាក់ទៀត ។ បុរសនោះឃើញលោកចន្ទ ទៅដល់ ក៏សាកសួរអំពីដំណើរទៅដូចគ្នា រួចសូមផ្តាំធ្វើពាក្យទៅទូលស្តេចថា

- លោកអ៊ុំដ៏ចម្រើន! មានសត្វទាមួយ បើទំនៅលើដំបូកនោះដូចជា ពេញចិត្ត សប្បាយរីករាយចិត្តនឹងទំនៅដោយសុខស្រួលណាស់ តែបើទំនៅ កន្លែងដទៃក្រៅពីនេះវិញ ហាក់ដូចជាតក់ក្រហល់ទំនៅពុំបានសោះ សូមលោក អ៊ុំក្រាបទូលសួរព្រះរាជាផងថា តើរឿងហ្នឹងវាយ៉ាងម៉េចបានជាដូច្នោះ? រួចមក ប្រាប់ខ្ញុំផង!។

រឿងរុក្ខទេវតា

លោកតាមណិចន្ទ ទទួលបណ្តាំនោះរួច ក៏ស្រូតរូតដំណើរទៅមុខទៀត។ ដោយព្រះទិសករចរជ្រេរសៀលបន្តិចទៅ កម្តៅក៏ផ្សាយខ្លាំង នាំឲ្យអ្នកទាំង នោះនឿយហត់ក្នុងដំណើរ ក៏នាំគ្នាចូលឈប់សម្រាកនៅក្រោមម្លប់ដើមឈើ មួយដែលនៅជិតផ្លូវធំ។ រុក្ខទេវតាមួយអង្គ ដែលអាស្រ័យនៅនឹងព្រឹក្សានោះ លុះឃើញបុរសទាំងបួនចូលមកសម្រាកនៅទីនោះ ក៏និម្មិតឲ្យប្រាកដរូប ហើយ ចូលទៅសួរដំណើររបស់អ្នកទាំងនោះ។ លុះដឹងដំណើរសព្វគ្រប់ ក៏សូមផ្តាំធ្វើ ពាក្យទៅទូលសួរព្រះចៅជាអម្ចាស់ដែរថា

- ខ្ញុំបានឮព្រះកិត្តិនាមល្បីល្បាញថា ព្រះរាជា ជាមហាបណ្ឌិត សូមលោកយកបណ្តាំខ្ញុំទៅក្រាបទូលព្រះអង្គផងថា ខ្ញុំនេះ ពីដើមតែងតែបានទទួលលាភសក្ការបូជា អធិកច្រើនណាស់ ឥឡូវនេះ ស្រាប់តែមកអត្តៈខាត់ក្រីក្រ សូម្បីតែស្លឹកឈើមួយក្តាប់ស្ទើរតែគ្មានគេបូជាផង តើរឿងនេះវាមកពីអ្វី? សូមលោកទូលសួរព្រះរាជាហើយមកប្រាប់ខ្ញុំវិញផង។

រឿងនាគរាជ

ក្រោយដែលបានទទួលបណ្តាំរុក្ខទេវតាហើយ បន្ទាប់ពីការឈប់សម្រាកស្រួលបន្តិច លោកចន្ទក៏នាំគ្នាបន្តដំណើរទៅទៀត រហូតដល់ស្រះមួយ។ ទាំងអស់គ្នាក៏ចុះសំដៅទៅរកទឹកក្នុងស្រះ ក្បែរដីកនិងលាបស្រឡាបខ្លួន ដើម្បីបន្ទោបង់ក្តីក្តៅក្រហាយដោយកម្ដៅព្រះអាទិត្យ។ ស្រាប់តែពេលនោះ នាគមួយដែលអាស្រ័យនៅក្នុងស្រះនោះ ផុសចេញពីផ្ទៃទឹកឡើង ហើយស្រែកសួរអំពីដំណើររបស់អ្នកទាំងបួន។ អ្នកទាំងបួន ក៏ប្រាប់តាមដំណើរហូរហែដូចមុន។ នាគឮថា គេនាំគ្នាទៅគាល់ព្រះនរបតី ក៏មានចិត្តរីករាយ សូមផ្តាំធ្វើពាក្យទៅក្រាបទូលហើយរៀបរាប់ថា

- លោកអ៊ុំអើយ! ខ្ញុំឮឈ្មោះបោះសំឡេងថា ព្រះរាជាទ្រង់ជាអ្នកប្រាជ្ញ សូមលោកក្រាបទូលសួរព្រះអង្គថា នៅក្នុងស្រះដ៏រមណីយដ្ឋាននេះ កាលពីដើម មានទឹកស្អាតថ្លាឆ្លង់ពណ៌ដូចកែវមណី ស្រាប់តែឥឡូវនេះ ប្រែជាល្អក់ខ្វល់ដេរដាសដោយចកបាយទា សូមលោកសួរបញ្ជាក់ព្រះរាជាថា តើវាមានរឿងហេតុភេទយ៉ាងម៉េច បានជាអីចឹងទៅវិញ ហើយសូមលោកមកប្រាប់ខ្ញុំផង។

រឿងតាបស

បន្ទាប់អំពីបានទទួលពាក្យបណ្តាំនាគមក លោកចន្ទក៏នាំគ្នាដើរមកដល់អាវាមមួយនៅជិតព្រះរាជធានី បានជួបនឹងពួកតាបសដែលអាស្រ័យនៅ

ក្នុងទីនោះ។ ពួកតាបសបានសាកសួរអំពីដំណើរអ្នកទាំងនោះ លុះបានព័ត៌មាន ហើយ ក៏សូមផ្តាំពាក្យទៅទូលថ្វាយព្រះរាជាដែរ ដោយរៀបរាប់ប្រាប់ថា

- ពីដើមឡើយ នៅក្នុងទីអាវាមនេះ ផលព្រឹក្សតូចធំ មានផ្លែរយោនរយោន ប្រកបដោយរសជាតិឆ្ងាញ់ពិសា ផ្អែមក្រអូបឈ្មុយឈ្ងប់ពន់ពេកណាស់ ស្រាប់ តែឥឡូវនេះ រុក្ខជាតិទាំងនេះ ក៏ក្លាយទៅដូចជាកាកសំណល់ គ្មានឱជារសផ្អែម ឆ្ងាញ់ពិសាអ្វីសោះ សូមលោកទូលសួរព្រះរាជាផង តើវាមានហេតុភេទយ៉ាង ម៉េចក្នុងរឿងហ្នឹង ? ហើយសូមមកប្រាប់អាត្មាទាំងឡាយផង។

រឿងយុវជនព្រាហ្មណ៍

លុះបានទទួលពាក្យបណ្តាំពួកតាបស ហើយចេញផុតពីនោះទៅ លោក ចន្ទក៏នាំគ្នាដើរសំដៅទៅទ្វារព្រះរាជធានីតាមមហាវិថីមួយ។ មានវិទ្យាល័យមួយ តាំងនៅប្របនឹងផ្លូវនោះ។ ក្រុមយុវជនព្រាហ្មណ៍ជាច្រើននាក់ ដែលនៅសិក្សា ក្នុងវិទ្យាល័យនោះ បានឃើញលោកតាមណិចន្ទ ក៏នាំគ្នាស្រែកសួរ។ លុះដឹង ថាលោកចន្ទចូលរាំងដូច្នោះក៏សូមផ្តាំពាក្យទៅទូលសួរព្រះសម្មតិទេព ដោយ តំណាលប្រាប់ថា

- លោកអ្នកជាទីគោរពអើយ! ពួកយើងខ្ញុំនេះ កាលពីដើមឲ្យតែបានសិក្សា ស្វាធាយមន្តវិជ្ជាការណាៗហើយ មន្តវិជ្ជាការនោះនោះសុទ្ធតែនៅចាំប្រាកដ ជាក់ច្បាស់ណាស់ មិនដឹងជាបុព្វហេតុដូចម្តេច ? ឥឡូវនេះ ស្រាប់តែបែរជាប្រឹង រៀនសូត្រមិនព្រមជក់ជាប់ចាំសោះ ដូចជាជាក់ទឹកក្នុងក្អមធូរ លែងប្រាកដ- ប្រជា ភ្លេចភ្លាំងងងឹងដូចយប់ទៅវិញ សូមលោកទូលសួរព្រះរាជាផង ថា តើរឿងហ្នឹង វាមានបុព្វហេតុយ៉ាងម៉េច ? ហើយសូមវិលមកប្រាប់ពួកយើងខ្ញុំ ផង។

- មិនថ្វីទេ ខ្ញុំនឹងនាំយកពាក្យបណ្តាំនេះ ទៅទូលសួរព្រះរាជាឲ្យអ្នកទាំង អស់គ្នាបាន។

ព្រះរាជវិនិច្ឆ័យ

លោកតាមណិចន្ទ លុះបានទទួលបណ្តាំទីដប់នេះហើយ ក៏យាត្រាចូល រាជធានី ឆ្ពោះទៅកាន់ព្រះបរមរាជវាំង។ ពេលនោះ ព្រះរាជាស្តេចចេញប្រថាប់ ក្នុងមហាសាលវិនិច្ឆ័យ។

រឿងគោ

ក្រោយដែលបានព្រះរាជានុញ្ញាតហើយ បុរសជាម្ចាស់គោ ក៏នាំតាមណិចន្ទ ចូលទៅគាល់។ រីឯព្រះរាជា អាទាសមុខ ទ្រង់ទតឃើញលោកចន្ទភ្លាម ក៏ទ្រង់ស្គាល់ច្បាស់ថា លោកតានេះធ្លាប់ធ្វើជាមហាតលិកប័តាអញ គាត់ធ្លាប់ បានបីពង្សកំច្នៃមកពីមុនមកខ្លះដែរ ចុះគាត់ទៅនៅឯណាឆ្ពោះ បានជាបាត់ ដំណឹងឈឹងអីចឹង។ ព្រះអង្គទ្រង់ព្រះចិន្តាហើយ ទ្រង់មានព្រះរាជឱង្ការសាក សួររឿងរ៉ាវ ដោយស្មិទ្ធស្មាលថា

- យី! លោកតាចន្ទទេតើ! ចុះលោកអញ្ជើញទៅណា បានជាបាត់ខ្លួន ឈឹងយ៉ាងនេះ ខ្ញុំខានឃើញលោកយូរហើយ ហើយលោកអញ្ជើញមកនេះមាន កិច្ចការធុរៈអ្វីដែរ?

- សូមទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោស ចាប់តាំងតែអំពីព្រះសម្មតិទេពជាម្ចាស់ ទ្រង់សោយព្រះទិវង្គតទៅម៉្លេះ ដែលទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំល្អងធូលីព្រះបាទ បាន ចេញពីនេះទៅនៅអាស្រ័យឯជនបទ ប្រកបការកសិកម្មចិញ្ចឹមជីវិត តាមបែប ជីវភាពនៃកសិករសាមញ្ញ ឯដំណើរដែលទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំមកនេះ ដោយបុរស ម្ចាស់គោនេះ បានបង្ហាញរាជទូតបង្ខំឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គមកកាន់ព្រះរាជសម្ភាក់នៃល្អ ធូលីព្រះបាទ ព្រោះមានបុព្វហេតុក្តីក្តាំងអំពីរឿងគោ។

- ល្អហើយលោកតា! លោកតាមានគំនិតល្អណាស់ មិនជំពាក់នឹងបុណ្យ ស័ក្តិ ស្ម័គ្រចិត្តទៅប្រកបរបរកសិកម្ម ដែលជារបស់អាយុជីវិតនៃមនុស្សលោក ខ្ញុំសូមសរសើរលោក សូមចាត់ទុកលោកជាជនគំរូដ៏ក្លាហាន ហើយខ្ញុំសូម

អំពាវនាវ អស់អំពីដួងហឫទ័យ សូមឲ្យតម្រាប់ដ៏ល្អរបស់លោកនេះ មាន
ប្រសិទ្ធភាពដល់យុវជននិងឥស្សរជនទូទៅ ឱ! លោកតា បើកុំតែមានគេបង្ខំឲ្យ
មក ប្រហែលជាលោកមិនមកជិតខ្ញុំទេ មើលទៅ! ដូច្នោះ ការដែលគេបង្ខំឲ្យ
លោកតាមកនេះ ជាការល្អវិសេសដែរ ព្រោះជាហេតុឲ្យខ្ញុំបានជួបមុខលោកតា
ក្នុងពេលនេះ! ចុះបុរសម្ចាស់គោនោះមួយណា? នៅឯណា? ។

លោចន្ទ បង្ហាញរូបម្ចាស់គោ

- បពិត្រព្រះសម្មតិទេព, នេះ!

ព្រះរាជាទ្រង់សួរបញ្ជាក់ទៅម្ចាស់គោ

-មើលអ្នក! ឮថាអ្នកបានបង្ហាញរាជទូតដល់លោកតានេះ អីចឹងមែន
ឬទេ?

ម្ចាស់គោក្រាបទូល

- បពិត្រព្រះសម្មតិទេព! ពិតមែន!

ព្រះរាជា

- ចុះមានរឿងហេតុយ៉ាងម៉េចទៅ?

ម្ចាស់គោ

- បពិត្រព្រះសម្មតិទេព! ព្រោះហេតុលោកនេះ ពុំព្រមសងគោមួយនឹម
ដល់ទូលព្រះបង្គំវិញសោះ។

ព្រះរាជា

- ម៉េចលោកតា! ដូចពាក្យគេថាអីចឹងមែនឬ?

លោកតាគាមណិចន្ទ

- បពិត្រព្រះសម្មតិទេព! រឿងនេះសូមព្រះបពិត្រទ្រង់សណ្តាប់នូវទូល
ព្រះបង្គំជាខ្ញុំ រួចលោកចន្ទក៏ក្រាបទូលប្រវត្តិសព្វគ្រប់តាំងពីទៅខ្លីគោ រហូត
យកគោទៅសងវិញ និងរហូតដល់ម្ចាស់គោទៅទាមទារយកសំណង។

ព្រះរាជាទ្រង់បែរមកសួរម្ចាស់គោវិញ

- នែអ្នក! កាលគោចូលទៅក្នុងក្រោលក្រោយផ្ទះរបស់អ្នក តើអ្នកបាន ឃើញដែរឬទេ?

ម្ចាស់គោ

- ទូលព្រះបង្គំពុំបានឃើញទេ!

ព្រះរាជា ទ្រង់បញ្ជូញព្រះសូសីហនាទយ៉ាងភ្លៀវភ្លាថា

- នែអ្នក! អ្នកឯងមិនធ្លាប់ឮអ្នកផងនិយាយថា យើងជាស្តេចមាននាម ប្រាកដថា ព្រះរាជានាមព្រះភក្ត្រាជ្ជាឆ្លុះមុះមុតដូចកញ្ចក់ទេឬអ្វី? ចូរកុំនិយាយ កុហក ហើយចូរកុំភិតភ័យរង្កៀសចិត្តអី ចូរនិយាយឲ្យត្រង់មក?

ម្ចាស់គោភ័យរន្ធត់ ពុំអាចនឹងលាក់បាន ក៏ក្រាបទូលថា

- បពិត្រព្រះសម្មតិទេព! ទូលព្រះបង្គំបានឃើញដែរ ប៉ុន្តែលោកគាមណិចន្ទ ពុំបានប្រគល់គោឲ្យទូលព្រះបង្គំទេ។

ព្រះរាជាទ្រង់បន្ទូលទៅកាន់លោកចន្ទ

- អើ! លោកគាមណិ រឿងគោនោះ ត្រូវតែពិន័យលោកឲ្យសងគេចុះ ព្រោះលោកមិនបានប្រគល់ដោយសទ្ធាវាចាទៅម្ចាស់គោ ប៉ុន្តែចំពោះរូបបុរស ម្ចាស់គោនេះវិញបានឃើញដែរ បែរជានិយាយកុហកដោយចេតនាថា មិនបាន ឃើញទៅវិញ ដូច្នោះ ចំពោះពួកចោរដែលជាអ្នកលួចគោ ជាភារៈរបស់រាជការ មានសមត្ថកិច្ចដេញអង្កេតរក តែចំពោះរូបបុរសម្ចាស់គោនេះ ត្រូវលោកតា ទទួលសិទ្ធិជាព្រះរាជអាជ្ញាធ្វើកម្មការ ខ្សៀលភ្នែកគាត់ទាំងប្រពន្ធទាំងប្តីឲ្យអស់ រួចលោកសងតម្លៃគោ២៥កហាបណៈទៅគាត់ចុះ។

លុះព្រះរាជាទ្រង់មានព្រះរាជឱង្ការដូចនេះហើយ ពួករាជបុរសក៏នាំ បុរសម្ចាស់គោនោះឲ្យចេញមកក្រៅវិញ។ បុរសម្ចាស់គោ ភ័យរន្ធត់ស្ទើរស្កុត ប្រាណ គិតថា «តើវាមានប្រយោជន៍អ្វីអំពីតម្លៃគោ២៥កហាបណៈហ្នឹង បើ អាត្មាអញត្រូវគេខ្សៀលភ្នែកខ្វាក់អស់ទៅហើយ»។ គាត់ឱនក្បាលក្រាបលូនទៅ ជិតបាទជើងលោកគាមណិចន្ទអង្វរករថា «លោកម្ចាស់អើយ! រឿងសំណងគោ

នោះ ខ្ញុំឈប់ទារហើយ សូមឲ្យតែរួចគ្នាប៉ុណ្ណឹងទៅ ហើយសូមលោកយកប្រាក់
ប៉ុណ្ណោះទៀតទៅចុះ សូមកុំឲ្យតែខ្លោលភ្នែកខ្ញុំ និងភ្នែកប្រពន្ធខ្ញុំធ្វើអ្វី»។ គាត់
ស្តាប់ប្រាក់ថែមទៀត ដើម្បីអង្វរចិត្តលោកចន្ទ ហើយលែងទៅទទាក់ទទាម ក៏
ប្រញាប់ប្រញាល់មិតទៅផ្ទះវិញ។

រឿងកូន

បន្ទាប់មក បុរសទីពីរក៏នាំលោកចន្ទចូលទៅទៀត។ ព្រះរាជាទ្រង់
សួរបុរសនោះថា

- អើអ្នក! ចុះអ្នកមានរឿងអ្វីដែរ?

បុរសក្រាបទូល

- បពិត្រព្រះសម្មតិទេព លោកតាមណីចន្ទនេះ បានវាយប្រពន្ធទូលព្រះ
បង្គំឲ្យរលូតកូន។

ព្រះរាជាទ្រង់សួរទៅលោកចន្ទ

- អីចឹងមែនទេ លោកតា?

លោកចន្ទ

- សូមព្រះមហារាជទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ទូលព្រះបង្គំ...។

គាត់បានក្រាបទូលដំណើរយ៉ាងពិស្តារសព្វគ្រប់ទូលព្រះរាជា ព្រះរាជា
ទ្រង់បញ្ជាក់ទៀតថា

- ក្រែងលោកតាបានវាយប្រពន្ធបុរសនោះឲ្យរលូតកូនមែនទេអ្វី! ចូរ
ប្រាប់ឲ្យត្រង់មកកុំលាក់ថ្វី?

លោកចន្ទ

- បពិត្រព្រះសម្មតិទេព! ទូលព្រះបង្គំប្រាកដជាពុំបានវាយទេ! ព្រះរាជា
ទ្រង់បែរទៅសួរបុរសនោះវិញ:

- នែអ្នក! អ្នកអាចធ្វើគភ៌ដែលអ្នកចោទថា លោកតានេះវាយឲ្យរលូតកូន

នោះឲ្យបានឡើងវិញភ្លាមឬទេ ?

បុរស

- ខ្ញុំព្រះអង្គពុំអាចធ្វើបានទេ !

ព្រះរាជា

- បើអីចឹង ឥឡូវនេះ អ្នកនឹងគិតយ៉ាងម៉េចទៅវិញ ?

បុរស

- ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំ សូមឲ្យតែបានកូននោះមកវិញប៉ុណ្ណោះ !

ព្រះរាជា

- បើអីចឹងងាយទេ ! នែលោកតា ! ត្រូវលោកទៅនាំយកប្រពន្ធបុរសនោះ ទៅទុកធ្វើជាគ្រួសាររបស់លោក ដរាបតែដល់នាងនោះកើតកូនមួយ សឹមនាំ ត្រឡប់ឲ្យបុរសនោះវិញណា ! ។

ពួករាជបុរសក៏នាំបុរសទីពីរនោះចេញទៅក្រៅវិញ បុរសនោះមាន សេចក្តីព្រួយដ៏ក្រៃលែង ក្រាបលូនចូលទៅជិតបាតជើងលោកចន្ទ សូមអង្វរករ កុំឲ្យលោកចន្ទបំបែកបំបាក់គ្រួសារខ្លួន រួចជូនប្រាក់សូកចិត្តខ្លះទៀ ទើបប្រញាប់ ប្រញាល់រត់ទៅផ្ទះវិញ ដូចជាអ្នកម្ចាស់គោដែរ។

រឿងសេះ

បន្ទាប់ពីនោះបុរសទីបីជាគង្វាលសេះក៏នាំលោកចន្ទចូលទៅគាល់ទៀត រួចក្រាបទូលព្រះរាជាថា

- បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ! លោកតាតាមណិចន្ទនេះចោលបំបាក់ជើងសេះ របស់ទូលព្រះបង្គំ !

ព្រះរាជាទ្រង់សួរលោកតាចន្ទ

- ម៉េចលោកតា ? ដូចជាពាក្យគេថាអីចឹងមែនទេ ?

លោកចន្ទ ក៏ថ្វាយបង្គំក្រាបទូលព្រះរាជារឿងហូរហែ។

ព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជាក់ទៅអ្នកគង្វាលសេះថា

- ឮថា អ្នកឯងបាននិយាយសុំឲ្យលោកចន្ទ វាយបំបែរសេះឲ្យមែនទេ ?

គង្វាលសេះ

- ទូលព្រះបង្គំ ពុំបាននិយាយទេ ?

ព្រះរាជា

- និយាយឲ្យត្រង់មក ! មែនឬពុំមែន ?

ឮព្រះសូរសីហនាទដូច្នោះ គង្វាលសេះស្ទើរស្កុតស្ការតិ ពុំអាចនឹងលាក់លៀមសេចក្តីពិតបាន ក៏ក្រាបទូលតាមត្រង់ថា

- បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ! ទូលព្រះបង្គំបាននិយាយមែន !

ព្រះរាជា

- អើលោកតា ! អ្នកនេះបាននិយាយមែន បែរជាហ៊ាននិយាយមុសាវាទ ថាពុំបាននិយាយទៅវិញ បើដូច្នោះត្រូវលោកកាត់អណ្តាតបុរសនេះចោលចេញ រួចទៅយកសេះនោះមក ហើយចេញថ្លៃមួយពាន់កហាបណៈសងទៅបុរសនេះ ចុះ។

គង្វាលសេះភ័យណាស់ លុះរាជបុរសនាំមកក្រៅហើយ ក៏យកប្រាក់កាសទៅសូកលោកចន្ទ សូមឲ្យតែរួចគ្នា កុំឲ្យលោកកាត់អណ្តាតខ្លួន រួចប្រញាប់រួសរាន់វិលទៅផ្ទះវិញភ្លាម។

រឿងជាងដែង

ក្រោយដែលគង្វាលសេះចេញទៅផុត កូនជាងដែង ក៏នាំលោកចន្ទចូលទៅក្រាបបង្គំគាល់ទៀត។ ក្រោយដែលបានព្រះរាជវរោកាសហើយ ក៏ក្រាបទូលព្រះរាជាថា

- បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ! លោកតានេះ ជាចោរមនុស្សឃាត បានធ្វើឃាតកម្មចំពោះរូបឪពុកទូលព្រះបង្គំ។

ព្រះរាជាទ្រង់សួរទៅលោកចន្ទ

- ម៉េចលោកតា! អីចឹងមែនទេ?

លោកចន្ទ ក៏ក្រាបបង្គំទូលដោយពិស្តារ។

ព្រះរាជាទ្រង់មានព្រះបន្ទូលសួរកូនជាងផែងថា

- បើអីចឹង ឥឡូវនេះ អ្នកគិតយ៉ាងណាទៅវិញ?

កូនជាងផែង

- ទូលព្រះបង្គំ ចង់បានតែឪពុកមកវិញប៉ុណ្ណោះ!

ព្រះរាជា

- នែអ្នក! ឮថាអ្នកចង់បានតែឪពុកមកវិញប៉ុណ្ណោះ ក៏ប៉ុន្តែធម្មតាមនុស្ស ដែលស្លាប់ទៅហើយ អ្នកណាឡើយ នឹងអាចត្រឡប់ឲ្យរស់មកវិញបាន បើអីចឹង មានតែលោកតាទៅនាំយកម្តាយអ្នកនេះ មកធ្វើជាមេផ្ទះលោក ដើម្បីនឹងឲ្យ លោកបានជាឪពុកអ្នកនេះផងចុះ។

កូនជាងផែងភ័យណាស់ លុះឮករាជបុរសនាំមកខាងក្រៅ ក៏ក្រាបអង្វរ ករលោកចន្ទថា «ឱលោកម្ចាស់អើយ! សូមលោកមេត្តាកុំបំបាក់បំបែកគ្រួសារ របស់ឪពុកខ្ញុំដែលទើបនឹងទទួលអនិច្ចកម្មដូច្នោះអី! រឿងនេះខ្ញុំសូមរួចគ្នាទៅចុះ ហើយខ្ញុំសូមជូនប្រាក់នេះចំពោះលោក សូមឲ្យតែលោកមេត្តាគ្រួសារឪពុកខ្ញុំ ផង»។ កូនជាងផែងអង្វរករលោកចន្ទរួច ក៏រួសរាន់វិលទៅផ្ទះវិញ ដូចជាបុរស មុនៗដែរ។

ក្នុងថ្ងៃនេះ លោកតាមណិចន្ទ មានជោគជ័យលើគូក្តីយ៉ាងត្រចះត្រចង់ ជាអស្ចារ្យ លោកមានចិត្តរីករាយណាស់ បានចូលទៅក្រាបបង្គំទូលព្រះរាជាថា

- បពិត្រព្រះសម្មតិទេព មានអ្នកខ្លះទៀតពុំបានមកទេ ប៉ុន្តែបានផ្ញើពាក្យ បណ្តាំមកសូមទូលសួរព្រះអង្គ បើព្រះសម្មតិទេពពុំមានព្រះរាជហឫទ័យ យល់ទាស់ទេ ទូលព្រះបង្គំជាខ្ញុំនឹងសូមព្រះរាជវរោកាសក្រាបទូល?

ព្រះរាជា

- មិនជាអ្វីទេ លោកតា! បាន! សូមលោកនិយាយចុះ។

លោកតាមណិចន្ទ លុះបានព្រះរាជវរោកាសហើយ ក៏ក្រាបបង្គំទូលនូវ រឿងមួយៗជាលំដាប់ហូរហែ ដោយទូលយករឿងយុវជនព្រាហ្មណ៍ជាទីមួយ តទៅ។ រីឯព្រះរាជា ក៏ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ហើយ ទ្រង់ដោះស្រាយជាលំដាប់លំដោយ ដរាបអស់រឿងទាំងនោះ។

តើព្រះអង្គទ្រង់ដោះស្រាយយ៉ាងម៉េចខ្លះ?

រឿងយុវជនព្រាហ្មណ៍

ជាដំបូង ព្រះអង្គទ្រង់សវនាការនូវពាក្យបណ្តាំទី១ ហើយទ្រង់ព្យាករ ព្រះបន្ទូលថា

កាលពីដើម នៅក្នុងទីអាស្រ័យរបស់យុវជនទាំងនោះ មានមាន់ឈ្មោល មួយ ជាសត្វដឹងស្គាល់ពេលវេលាត្រឹមត្រូវ ហើយតែងតែរងារដាស់ពួកយុវជន ទាំងនោះជាប្រក្រតីទៀងទាត់។ ពួកយុវជនទាំងនោះកាលបើឮសព្ទមាន់នោះ រងារដាស់ហើយ ក៏ភ្ញាក់ពីនិន្ទ្រាក្រោកឡើង ធ្វើនូវការសិក្សាស្វាធាយនូវមន្តវិជ្ជា ដែលគេរៀងៗខ្លួនបានសិក្សាហើយ និងត្រូវសិក្សាតទៅទៀត រួចស្រួលបួល ទើបអរុណរះឡើងច្បាស់។ ហេតុដូច្នោះហើយបានជាមន្តវិជ្ជាការទាំងឡាយណាៗ ដែលគេបានរៀនរួចហើយ មន្តវិជ្ជាការនោះ មិនងាយនឹងភ្លេចភ្លាំងបាត់ទៅវិញ ឡើយ ហើយវិជ្ជាដែលចាប់រៀនទៅមុខ ក៏ឆាប់ដក់ជាប់យ៉ាងចាំបានងាយពុំសូវ លំបាក ប៉ុន្តែលុះដល់មកសព្វថ្ងៃនេះ នៅក្នុងទីអាស្រ័យរបស់គេទាំងនោះ បែរ ជាមានតែមាន់ដែលរងារពុំទៀងទាត់ តាមពេលវេលាទៅវិញ។ មាន់នោះ ជួនកាលរងារនៅពេលយប់ជ្រៅពេក ជួនកាលក៏រងារនៅពេលភ្លឺច្បាស់ហួស ហើយ។ ពួកយុវជនទាំងនោះរវល់តែរិលរវល់តាមសំឡេងមាន់ គឺកាលបើក្រោក ឡើងសិក្សា តាមសំឡេងមាន់នោះរងារក្នុងពេលយប់ជ្រៅពេក ក៏សិក្សាពុំស្រួល ព្រោះងងុយងោក ម៉្លោះហើយ ក៏រៀនទាំងងោកងក់ដេកលក់ទៅវិញអស់

តែបើក្រោកឡើងសិក្សាតាមសំឡេងមាន់នោះរងារក្នុងពេលភ្លឺច្បាស់ហួសហើយ ក៏ខំប្រឹងសិក្សាសូត្រសានូវមន្តវិជ្ជាការដែលរៀនហើយពុំទាន់ ព្រោះផុតពេល នឹងស្វាយធ្យាយ ដូច្នោះហើយបានជាមន្តវិជ្ជាដែលពួកគេទាំងនោះ បានសិក្សា រួចហើយ ក៏រងាត់ទាំងភ្នាំងភ្លេចទៅវិញអស់យ៉ាងនេះ។

រឿងតាបស

ចំពោះពាក្យបណ្តាំទី២នេះ ព្រះអង្គទ្រង់មានព្រះបន្ទូលថា

- ពួកតាបសទាំងនោះ កាលពីដើម ឧស្សាហ៍នាំគ្នាធ្វើសមណធម៌ ប្រកប រឿយៗនូវកសិណបរិកម្មណាស់ ប៉ុន្តែលុះដល់មកសព្វថ្ងៃនេះ បែរជានាំគ្នាទៅ ធ្វើតែអំពើមិនមែនជាសមណកិច្ចទៅវិញ។ ផ្ទៃឈើតូចធំទាំងឡាយ ដែលកើត មាននៅក្នុងអារាមនោះ ក៏លោកទាំងនោះ ចេះតែនាំគ្នាបេះបោចហុចឲ្យឧបដ្ឋាក រៀងៗខ្លួន ចិញ្ចឹមជីវិតដោយមិច្ឆាជីវៈ តាមវិធីឲ្យទៅឲ្យមក។ ព្រោះហេតុដូច្នោះ ហើយ បានជាឈើតូចធំក្នុងអារាមនោះ ចេះតែរីលរេចហិនហោចទៅ ហើយ ទាំងផ្ទៃសោតទៀត ក៏ខ្សោះអស់រសជាតិផ្អែមឆ្ងាញ់ពិសា លែងដូចពីកាលមុន ប៉ុន្តែប្រសិនណាជាពួកលោកទាំងនោះត្រឡប់ជានាំគ្នាប្រឹងប្រែងប្រកបសមណ ធម៌ដូចពេលមុនទៅវិញ ឈើទាំងនោះ ក៏នឹងបានលូតលាស់ត្រឡើងត្រឡាយ មានផ្លែរយោនរយាន ប្រកបដោយជាតិឱជារសផ្អែមឆ្ងាញ់ពិសាឡើងវិញពុំខាន តើពួកតាបសទាំងនោះពុំបានជ្រាបថា រាជត្រកូលយើងជាអ្នកប្រាជ្ញទេឬ? ចូរ លោកតាទៅប្រាប់ពួកតាបសទាំងនោះ ឲ្យនាំគ្នាខំធ្វើសមណធម៌វិញទៅ!។

រឿងនាគរាជ

ចំពោះពាក្យបណ្តាំទី៣ ព្រះអង្គទ្រង់បំភ្លឺថា

បុព្វហេតុដែលបណ្តាលឲ្យស្រះដ៏រមណីយនោះ ទៅជាមានទឹកកករល្អក់ ខ្ពស់ដេរដាសដោយចកបាយទា គឺមកពីពួកនាគទាំងនោះ ចេះតែឈ្លោះទាស់

ទែងដេញប្រខាំគ្នា ប្រសិនជាពួកនាគទាំងនោះ មានសាមគ្គីស្រុះស្រួលគ្នា ដូច
កាលពីដើមវិញ ទឹកស្រះនោះគង់នឹងរងថ្លាឆ្ងង់វិញពុំខាន។

រឿងរុក្ខទេវតា

ចំពោះពាក្យបណ្តាំទី៤នេះ ព្រះអង្គទ្រង់ពន្យល់ថា
រុក្ខទេវតានោះ ពីដើមតែងជួយការពារក្សាអ្នកដំណើរទាំងឡាយ ដែល
ដើរមកតាមផ្លូវជិតដងព្រៃនោះហេតុដូច្នោះបានជាពួកមនុស្សទូទៅដែលដើរមក
ដល់ទីនោះ ក៏នាំគ្នាធ្វើពលិកម្មជាច្រើនប្រការដល់រុក្ខទេវតានោះ ដល់មកឥឡូវនេះ
រុក្ខទេវតានោះ លែងរល់ការពារក្សាគេ បានជាលែងបានពលិកម្មអំពីគេដែរ
តែប្រសិនណាបើរុក្ខទេវតានោះ ខំប្រឹងថែរក្សាការពារមនុស្សទាំងឡាយដូចពីមុន
ទៀតនោះ ក៏នឹងបានបរិបូណ៌លាភសក្ការៈដ៏លើសលុបវិញពុំខាន។ រុក្ខទេវតា
នោះមិនបានដឹងថា ព្រះរាជាជាអ្នកប្រាជ្ញទេ ហេតុដូច្នោះ ចូរលោកតាទៅប្រាប់
រុក្ខទេវតានោះឲ្យប្រឹងថែរក្សាការពារពួកមនុស្ស ដែលធ្វើដំណើរតាមដងព្រៃនោះ
វិញទៅ។

រឿងសត្វទទា

ចំពោះពាក្យបណ្តាំទី៥នេះ ព្រះអង្គទ្រង់ដោះស្រាយថា
សត្វទទានោះ ដែលចូលចិត្តតែទំនេរលើដំបូកធំនោះ ពីព្រោះនៅ
ខាងក្រោមដំបូកនោះ មានកំណប់ទ្រព្យដ៏ល្អជាច្រើនកប់នៅ។ ចូរលោកតាទៅ
ហើយគាស់យកកំណប់ទ្រព្យទាំងនោះទុកជាសម្បត្តិរបស់ខ្លួនទៅចុះ។

រឿងម្រឹក

ចំពោះពាក្យបណ្តាំទី៦នេះ ព្រះអង្គទ្រង់បញ្ជាក់ថា
នៅទីនោះ មានដើមឈើមួយដើមយ៉ាងធំ ប្រកបដោយមែកនិងស្លឹក

សាខា មានឃុំមួយសំបុកជំណាស់នៅលើដើមឈើនោះ ម្រឹគនោះ វាជាប់ចិត្ត ស្ថិតត្រង់តែនឹងស្មៅដែលផ្សាយផ្សើមដោយជាតិដីផ្អែមនៃទឹកឃុំនៅជុំវិញក្រោម ព្រឹក្សានោះ បានជាពុំអាចនឹងទៅស៊ីស្មៅនៅទីដទៃទៀតបាន។ ចូរលោកទៅ យកផ្លិតនៃឃុំដីជំនោះ ហើយបញ្ជូនទឹកឃុំដីថ្លោងមកឲ្យយើងខ្លះ រួចសេស សល់អំពីនោះ ចូរយកទៅបរិភោគខ្លួនឯងចុះ។

រឿងពស់

ចំពោះពាក្យបណ្តាំទី៧នេះ ព្រះអង្គទ្រង់បំភ្លឺថា

នៅក្រោមដំបូក ដែលពស់នោះអាស្រ័យនៅ មានកំណប់ទ្រព្យដ៏ល្អ ជាច្រើន សត្វពស់នោះជាសត្វនៅរក្សាទ្រព្យនោះ ព្រោះហេតុដូច្នោះឯង បាន ជាក្នុងកាលដែលវានឹងចេញទៅស្វែងយកចំណីអាហារ ដោយការជាប់ជំពាក់ ចិត្តខ្លាំងនឹងទ្រព្យពេក ក៏ចេញទៅទាំងទើសទាល់ ហាក់ដូចជាមានសរីរៈរាង- កាយធំសម្បើមណាស់ លុះស្វែងរកចំណីអាហារបានហើយ ក្នុងកាលដែលនឹង ចូលទៅវិញ ដោយចិត្តប្រតិព័ទ្ធស្នេហានឹងទ្រព្យ នោះខ្លាំងពេក វារួសរាន់វាចូល ទៅយ៉ាងរហ័ស ហាក់ដូចគ្មានទើសទាល់នឹងអ្វីសោះ ចូរលោកតាទៅគាស់ កាយយកកំណប់ទ្រព្យនោះចុះ។

រឿងស្រីក្មេង

ចំពោះពាក្យបណ្តាំទី៨នេះ ព្រះអង្គទ្រង់វិនិច្ឆ័យថា

មានបុរសកំលោះដ៏ភ័ជានម្នាក់ ជាសហាយរបស់ស្រីក្មេងនោះ។ បុរស នោះ នៅក្នុងស្រុកមួយ ត្រង់រវាងចន្លោះកណ្តាលផ្លូវពីស្រុកខាងប្តីនាង ទៅស្រុក ខាងម្តាយឪពុកនាង។ នាងនោះ កាលណានឹងមានសាហាយ វាមិនអាចនៅ នឹងផ្ទះប្តីបាន ក៏ប្រាប់ប្តីថា វានឹងទៅលេងម្តាយឪពុក ប៉ុន្តែវាត្រូវទៅដេកនៅរួម ស្នេហានឹងសាហាយវា ប្រមាណពីរបីយប់ ទើបវាទៅដល់ផ្ទះម្តាយឪពុក។ លុះ

ទៅនៅនឹងផ្ទះម្តាយឪពុកបានពីរបីថ្ងៃហើយ វានឹកមកសាហាយវាទៀត ទើប
លាម្តាយឪពុកវាថា វាទៅផ្ទះប្តីវាវិញ ប៉ុន្តែបំណងវាចង់មក ដេកស្នេហាតែនឹង
ផ្ទះសាហាយវាជានិច្ចកាល លុះវានៅរួមស្នេហ៍ស្និទ្ធអស់ចិត្តនឹងប្រុសវាពីរបីថ្ងៃ
រួច ទើបវាទៅដល់ផ្ទះប្តី។ ចូរលោកទៅប្រាប់ស្រីនោះផងថា នគរនេះជានគរមាន
ស្តេចសោយរាជ្យដែរ ចូរនាងនៅតែនឹងផ្ទះប្តីបានហើយ កុំប្រហែសធ្វេសប្រព្រឹត្ត
អនាចារតទៅទៀតឲ្យសោះ ប្រយ័ត្នតែអ្នករាជការចាប់បាន មុខជានាងគ្មានជីវិត
រស់នៅទេ។

រឿងស្រីពេស្យា

ចំពោះពាក្យបណ្តាំទី៩នេះ ព្រះអង្គទ្រង់បង្ហាញន័យថា

ស្រីពេស្យានោះ បានជាពីដើមបានថ្លៃឈ្នួល យ៉ាងច្រើនបរិបូណ៌ ពីព្រោះ
មានទំនៀមទម្លាប់ទៀងទាត់ល្អ គឺបើទទួលថ្លៃឈ្នួលអំពីដៃប្រុសណាហើយ ក៏
ព្រមទទួលស្នេហ៍ស្និទ្ធតែនឹងប្រុសនោះជាមុន មិនព្រមទទួលយកថ្លៃឈ្នួលអំពី
ដៃប្រុសដទៃទៀតឡើយ ប៉ុន្តែដល់មកឥឡូវនេះ នាងនោះបានបោះបង់ទំនៀម
ធម្មតារបស់ខ្លួនចោលអស់ គឺបើបានទទួលថ្លៃឈ្នួលប្រចាំចិត្តពីប្រុសនេះហើយ
មិនទាន់បានជាអ្វីនឹងគ្នាផង ក៏ទៅទទួលថ្លៃឈ្នួលពីដៃប្រុសម្នាក់ទៀត ហើយ
បើកដៃឲ្យប្រុសក្រោយនេះបានឱកាសមុន បណ្តោះបណ្តើរឲ្យប្រុសមុនខកប្រាណ
ទៅជាបានឱកាសក្រោយវិញ។ អំពើនេះឯងដែលនាំបណ្តាលឲ្យស្រីនោះ ធ្វើ
រហូតដើមទុននេះពុំប្រកប ហើយថ្លៃឈ្នួលក៏ចេះតែខ្សត់ទៅ រហូតដល់លែង
មានប្រុសណាម្នាក់ទៅជិតស្នេហ៍ស្និទ្ធទាក់ទងសោះ ប៉ុន្តែ បើបែរជាតាំងនៅក្នុង
ទំនៀមធម្មតាដូចពីកាលមុនវិញ ស្រីនោះនឹងបានថ្លៃឈ្នួលបរិបូណ៌ដូចមុនវិញ
ដែរ។ ចូរលោកទៅណែនាំស្រីពេស្យានោះ ឲ្យប្រែទៅបិតនៅក្នុងទំនៀមធម្មតា
វិញទៅ!។

រឿងចៅសង្កាត់

ចំពោះពាក្យបណ្តាំទី១០នោះ ព្រះអង្គទ្រង់បើកកាយយ៉ាងច្បាស់ថា លោកចៅសង្កាត់នោះ កាលពីដើមឡើយគាត់ជាមនុស្សទៀងត្រង់ កាត់ ក្តីដោយសុចរិតយុត្តិធម៌ សមរម្យតាមច្បាប់ មនុស្សក្នុងស្រុកទូទៅមានស្វាមីភក្តី ស្រឡាញ់ពេញចិត្តនឹងគាត់ណាស់ តែងនាំគ្នាយកគ្រឿងបណ្តាការជំនួនដី ច្រើនទៅជូនគាត់ដោយស្មោះស្ម័គ្រ ហេតុដូច្នោះហើយ បានជាគាត់មានធន ធានច្រើន មានរូបសម្បត្តិស្រស់បស់ បរិបូណ៌ដោយយសបិរាវ ប៉ុន្តែក្រោយមក គាត់នេះទៅជាមនុស្សគំរក់ ចូលចិត្តតែស៊ីសំណូកស្លកប៉ាន់ លែងកាត់ក្តីតាម ច្បាប់ត្រឹមត្រូវទៅវិញ។ ហេតុនេះ បានជាគាត់ទៅជាមនុស្សក្រទុគត់កំព្រា ទាំង ត្រូវរោគលឿងញាំញីផង។ ការណ៍នេះ ប្រសិនជាគាត់ប្រែចិត្តគំនិតឲ្យល្អ កាត់ ក្តីក្តាំតាមចំណាំច្បាប់ដល់អ្នកស្រុកដូចពីដើមវិញ គាត់ក៏គង់នឹងមានសភាពដូច ពីដើមវិញដែរ។ ចូរលោកទៅប្រាប់គាត់ ឲ្យកាត់ក្តីត្រឹមត្រូវតាម ច្បាប់វិញទៅ!។

ដំណើរនិវត្តនៃលោកតាមណិចន្ទ

ព្រះបាទអាទាសមុខរាជ ជាអម្ចាស់ជីវិតលើត្បូង ទ្រង់បានដោះស្រាយ បញ្ហាទាំងអស់សព្វគ្រប់ដោយព្រះប្រាជ្ញាញាណ ដូចជាអង្គសព្វញ្ញពុទ្ធ តាម ពាក្យបង្គំក្រាបទូល របស់លោកតាមណិចន្ទ ហើយស្តេចទ្រង់ព្រះរាជទានទ្រព្យ សម្បត្តិជាច្រើនដល់លោកតាមណិចន្ទ រួចទ្រង់ប្រទានស្រុកដែលគាត់ទៅតាំង ភូមិផ្ទះនៅហើយនោះ ឲ្យជាព្រហ្មទានដល់គាត់ទៀត រួចទ្រង់ព្រះរាជានុញ្ញាតឲ្យ គាត់ត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ។ លោកតាមណិចន្ទ ក៏បានធ្វើដំណើរចេញអំពីព្រះរាជធានី ទៅគេហដ្ឋានវិញដោយសុវត្តិភាព ប៉ុន្តែនៅតាមផ្លូវ គាត់បានឆៀងចូលប្រាប់ ព្រះរាជសាសន៍ ដែលទ្រង់ប្រទានទៅនោះ ដល់ក្រុមយុវជនព្រាហ្មណ៍ ដល់ពួក តាបស ដល់នាគរាជ និងដល់រុក្ខទេវតាហើយ ទើបទៅគាល់កាយយកកំណប់ ទ្រព្យអំពីដំបូកដែលជាទ្រនំរបស់សត្វទទា រួចទៅយកយុំអំពីមហាព្រឹក្សាជាទី

ដែលម្រឹគស៊ីស្មៅ ហើយបញ្ជូនទឹកយ៉ូដ៏ថ្លោងនោះ ទៅថ្វាយព្រះរាជា។ លោក
ទៅគាស់ទម្លាយដំបូកដែលជាទីនៅអាស្រ័យរបស់ពស់ កាយយកទ្រព្យកំណប់
ទាំងនោះជាស្រេច ទើបឆៀងដំណើរចូលទៅប្រាប់ព្រះរាជសាសន៍ ដល់ស្រ្តីក្មេង
ដល់ស្រ្តីពេស្យា និងដល់ចៅសង្កាត់ តាមលម្អានសេចក្តី ដែលព្រះរាជាទ្រង់មាន
ព្រះរាជឱង្ការ។ គាត់បានធ្វើដំណើរទៅកាន់ស្រុកភូមិរបស់គាត់ ដោយយស
ស័ក្តិយ៉ាងអធិកឧត្តម ហើយក៏ចាត់ចែងទីឋានតាំងនៅជាស្ថាពរក្នុងស្រុកដែល
ជាព្រហ្មទានរបស់ព្រះរាជានោះ ជាសុខក្សេមក្សាន្តដរាបដល់អស់ជន្មាយុ។

ជាអវសាន

ព្រះបាទអាទាសមុខរាជ ជាបរមក្សត្រិយ៍អម្ចាស់ជីវិត ព្រះអង្គទ្រង់មាន
ព្រះបរមនាមកាន់តែល្បីល្បាញខ្លាំងទូទៅពេញសកលដម្កូទ្វីប ហើយព្រះអង្គ
ទ្រង់បំពេញព្រះរាជកុសលមានទាននិងសីលជាដើម ជារៀងរាបដរាបដល់អវសាន
នៃព្រះជន្មាយុ។ លុះទ្រង់សោយព្រះទិវង្គតទៅ ស្តេចទៅកើតនៅនាឋានសួគ៌
ទេវលោក ជាសុខក្សេមក្សាន្តហោង។






ONLINE
 IN TOUCH WITH YOUR WORLD

អ្នកផ្តល់សេវាអ៊ីនធឺណែតឈានមុខគេនៅកម្ពុជា
 The leading Internet Service & VoIP Provider in Cambodia

WWW.ONLINE.COM.KH

Find us at
[facebook.com/ideabookpublishing](https://www.facebook.com/ideabookpublishing)

ISBN 978999-6331-86-2



9 789996 331862

១២ ៥០០ រៀល