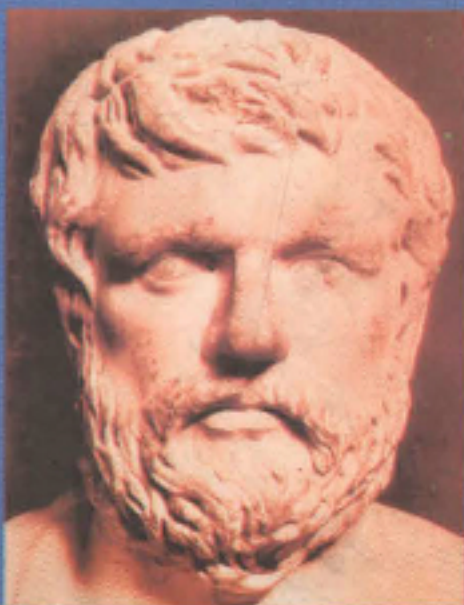
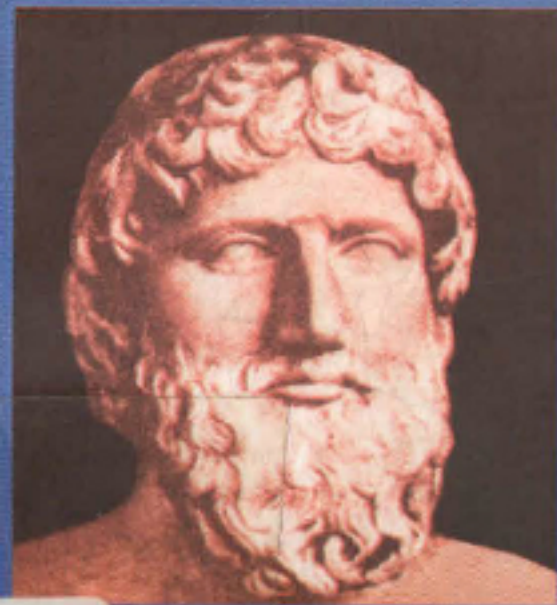


ប្រវត្តិគំនិតនយោបាយ

បស្ចឹមប្រទេស

History of Western  
Political Ideas



អំ ប៊ុម

*Editions Angkor*

[www.elibraryofcambodia.org](http://www.elibraryofcambodia.org)

132000

132000

OWN. ចំណាស់ ល  
ល  
7/12/2  
Tel. 012 294 615

ឯកសារជំនួយស្មារតី

ប្រវត្តិគំនិតនយោបាយ

បស្ចឹមប្រទេស

History of Western Political Ideas

រៀបរៀងដោយ៖

ភ្នំ ប៊ុន



ចាត់ចែងបោះពុម្ពផ្សាយដោយ

គ្រឹះស្ថានបោះពុម្ពផ្សាយ អង្គរ

Editions Angkor

National Library of Cambodia



00013622

www.elibraryofcambodia.org

២០០៨

Handwritten notes in Khmer script, including the number ២០០៨.

# គំរោងយុទ្ធសាស្ត្រ

## យុទ្ធសាស្ត្រសង្គ្រាម

### យុទ្ធសាស្ត្រ

History of the Angkor Political Ideas

© រក្សាសិទ្ធិគ្រប់យ៉ាង  
បោះពុម្ពផ្សាយដោយ

គ្រឹះស្ថានបោះពុម្ពផ្សាយ **វង្ស័រ** ( Editions Angkor )

ISBN - 13-978-99950-2-059-0

ឆ្នាំ ២០០៨

# ប្រវត្តិគំនិតនយោបាយ

## បណ្ឌិតប្រទេស

សៀវភៅដោយ៖

អ៊ុំ ប៊ុំប

ការកុំព្យូទ័រ : វិទ្យា វិទ្យា

យោគយុគសម័យ

វិទ្យាសាស្ត្រ

យោគយុគសម័យ

សុខ

សុខ ភូមិ : សៀមរាប

## ការប្តូរថ្វា

### មិត្តអ្នកអានជាទីមេត្រី !

“ប្រវត្តិគំនិតនយោបាយ” គឺជាផ្នែកមួយ ក្នុងចំណោមផ្នែកទាំងបួននៃមុខវិជ្ជា វិទ្យាសាស្ត្រនយោបាយមួយ ដែលសកលលោកសព្វថ្ងៃ កំពុងយកចិត្តទុកដាក់បញ្ចូលទៅក្នុងកម្មវិធីសិក្សានៅតាមមហាវិទ្យាល័យនានា ។

ជាទូទៅ ក្នុងការសិក្សារៀនសូត្រពី ប្រវត្តិគំនិតនយោបាយ គេតែងតែទទួលបាននូវគោលគំនិតសំខាន់ៗ ដែលត្រូវអង្គុំទាំងឡាយ ជាទស្សនវិទ្យា រដ្ឋបុរស ឬ អ្នកគិតគូរខាងនយោបាយបានលើកឡើង ហើយគោលគំនិតទាំងអស់នោះ អាចក្លាយទៅជាមូលដ្ឋាននៃការគិតគូរដ៏មានសារៈសំខាន់ សំរាប់បំរើឱ្យការត្រិះរិះពិចារណា ក្នុងនយោបាយដឹកនាំ និងគ្រប់គ្រងប្រទេស ។ ប៉ុន្តែ គេគប្បីចងចាំថា ការសិក្សារៀនសូត្រពីប្រវត្តិគំនិតនយោបាយ មិនមែនជាការសិក្សារៀនសូត្រដោយគ្រាប់តាមគោលគំនិតពីខាងក្រៅទាំងស្រុង ហើយយកមកអនុវត្តដោយងងឹតងងុលខុសទំនងនៅក្នុងនយោបាយដឹកនាំ និងគ្រប់គ្រងប្រទេសជាតិរបស់ខ្លួននោះឡើយ។ ផ្ទុយទៅវិញគេគប្បី

យកគោលគំនិតដែលរៀនសូត្របាន មកធ្វើការថ្លឹងថ្លែង និង វិភាគ  
ប្រកបដោយគតិបណ្ឌិត ទៅតាមស្ថានភាពជាក់ស្តែងនៃ ទីតាំង  
ភូមិសាស្ត្រ កាលៈទេសៈ ចិត្តសាស្ត្រ និងប្រពៃណី ទំនៀមទម្លាប់  
របស់សង្គមជាតិនីមួយៗ ទើបការអនុវត្តន៍នោះទទួលបាននូវផ្ទៃផ្កា  
ហើយចៀសផុតពីគ្រោះថ្នាក់នៃជម្ងឺ "គម្ពីរនិយមស្លាប់ក្រឡា" ។

ម្យ៉ាងទៀត ក្នុងការរៀបចំចងក្រងជាសៀវភៅស្តីពី "ប្រវត្តិ  
គំនិតនយោបាយបស្ចឹមប្រទេស" នេះឡើងរូបខ្ញុំផ្ទាល់ បានចាប់ផ្តើម  
សិក្សាស្រាវជ្រាវតាំងពីឆ្នាំ២០០១ មកម្ល៉េះ ហើយក៏បានប្រើប្រាស់  
នូវវិធីសាស្ត្រជាក់ស្តែងមួយចំនួនដូចជា ប្រមូលផ្តុំនូវគោលគំនិត  
របស់តួអង្គ ដោយផ្សារភ្ជាប់ទៅនឹងការសិក្សាស្វែងយល់បន្ថែម  
អំពីជីវប្រវត្តិរបស់តួអង្គនីមួយៗ ដែលជាម្ចាស់គំនិតព្រមទាំងបាន  
បង្ហាញឱ្យឃើញពីសង្គមបរិយាកាស ដែលតួអង្គទាំងនោះបានឆ្លង  
កាត់ ពីព្រោះខ្ញុំយល់ថា សង្គមបរិយាកាសគឺជាកត្តាដ៏សំខាន់មួយ  
ដែលជះឥទ្ធិពលដល់ផ្នត់គំនិត និងការគិតគូររបស់តួអង្គ ហើយក៏ជា  
ប្រភព នៃការបង្កើតឡើងនូវគោលគំនិតអនុវត្តប្រកបដោយប្រសិទ្ធ  
ភាព ដើម្បីយកទៅដោះស្រាយបញ្ហាសង្គមដែលកើតមានឡើង ។

នៅទីបញ្ចប់នៃអារម្ភកថា ក្នុងនាមជាអ្នករៀបរៀងស្នាដៃដ៏  
ស្តួចស្តើងនេះ ខ្ញុំសូមខន្តិអភ័យទោសជាមុនពីសំណាក់មិត្តអ្នកអាន



ចំពោះការប្រើប្រាស់ឈ្មោះតួអង្គ ឬឈ្មោះផ្សេងៗ ទៅតាមសូរស័ព្ទ  
នៃភាសាបារាំងដែលធ្វើឱ្យមិត្តអ្នកអានជាពិសេសយុវវ័យមានកង្វល់  
ក្នុងការសិក្សាស្វែងយល់បន្ថែមទៀត ទៅលើឈ្មោះអស់ទាំងនោះ  
តាមសូរស័ព្ទនៃភាសាអង់គ្លេស ស្របទៅតាមការនិយមចូលចិត្ត  
របស់ខ្លួននាពេលបច្ចុប្បន្ន ។

សូមមិត្តអ្នកអានទទួលបាននូវបញ្ហាញាណភ្លឺថ្លាក្នុងការបង្កើត  
ជាគំនិតថ្មីៗ ដើម្បីរួមចំណែកថែរក្សាការពារ និងអភិវឌ្ឍសង្គមជាតិ  
យើងឆ្ពោះទៅរកជោគជ័យដ៏ត្រចះត្រចង់នាពេលអនាគត !

**រាជបណ្ឌិតសភាកម្ពុជា ថ្ងៃទី៣១ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៨**

**អ្នករៀបរៀង**  
**ផ្សំ ប៊ុប**

ព្រំប្រទល់នៃសង្កាត់ស្រែប្រាសាទ ក្នុងស្រុកស្រែប្រាសាទ ខេត្តស្រះចាន មានដូចខាងក្រោម៖  
 ឦសាន ជាប់នឹងស្រុកស្រែប្រាសាទ ខេត្តស្រះចាន  
 ត្បូង ជាប់នឹងស្រុកស្រែប្រាសាទ ខេត្តស្រះចាន  
 លិច ជាប់នឹងស្រុកស្រែប្រាសាទ ខេត្តស្រះចាន  
 ឦសាន ជាប់នឹងស្រុកស្រែប្រាសាទ ខេត្តស្រះចាន  
 ត្បូង ជាប់នឹងស្រុកស្រែប្រាសាទ ខេត្តស្រះចាន  
 លិច ជាប់នឹងស្រុកស្រែប្រាសាទ ខេត្តស្រះចាន

**ប្រជាជនស្រុក**

ប្រជាជនស្រុកស្រែប្រាសាទ មានចំនួនសរុប ៣០០០ គូន រួមមានប្រុស ១៥០០ គូន និងស្រី ១៥០០ គូន  
 ប្រជាជនស្រុកស្រែប្រាសាទ មានចំនួនសរុប ៣០០០ គូន រួមមានប្រុស ១៥០០ គូន និងស្រី ១៥០០ គូន  
 ប្រជាជនស្រុកស្រែប្រាសាទ មានចំនួនសរុប ៣០០០ គូន រួមមានប្រុស ១៥០០ គូន និងស្រី ១៥០០ គូន  
 ប្រជាជនស្រុកស្រែប្រាសាទ មានចំនួនសរុប ៣០០០ គូន រួមមានប្រុស ១៥០០ គូន និងស្រី ១៥០០ គូន  
 ប្រជាជនស្រុកស្រែប្រាសាទ មានចំនួនសរុប ៣០០០ គូន រួមមានប្រុស ១៥០០ គូន និងស្រី ១៥០០ គូន  
 ប្រជាជនស្រុកស្រែប្រាសាទ មានចំនួនសរុប ៣០០០ គូន រួមមានប្រុស ១៥០០ គូន និងស្រី ១៥០០ គូន

# ដួងម្តេចដែលលោកចាំនយោបាយ ?

## I. និយមន័យពាក្យ "នយោបាយ"

### ១. ដើមកំណើតពាក្យ "នយោបាយ"

ពាក្យ "នយោបាយ" មានន័យទូលំទូលាយណាស់ ។ ពាក្យនេះមានដើមកំណើតចេញមកពីភាសាក្រិកបូរាណថា Polis ប្រែមកជាភាសាខ្មែរថា ប៊ូរីបូរដ្ឋ ។ ក្រៅពីពាក្យ Polis គេឃើញមានពាក្យ Politikos ដែលជាពាក្យសំរាប់សំគាល់បុគ្គលរស់នៅក្នុងប៊ូរី ។ ក្នុងការរស់នៅ បុគ្គលម្នាក់ៗតែងមានទំនាក់ទំនងគ្នាជុំសុគស្មាញ ។ គេហៅទំនាក់ទំនងរបៀបនេះថា Politika ត្រូវគ្នាជាមួយនឹងភាសាអង់គ្លេសថា Politic ហើយភាសាខ្មែរយើងប្រែថា "នយោបាយ" ។

### ២. និយមន័យជាក់ស្តែងមួយចំនួននៃពាក្យ "នយោបាយ"

- និយមន័យរបស់លោក **ញតុង** (៤២៨-៣៤៧BC)

ក្នុងសៀវភៅមួយឈ្មោះ Le Politique លោកញតុងបានផ្តល់និយមន័យ "នយោបាយ" យ៉ាងដូច្នោះថា "នយោបាយ គឺជា

សិល្បៈដើម្បីចិញ្ចឹមហ្វូង” (La politique est l’art d’élever les troupeaux ) ។ លោកបានគូសបញ្ជាក់បន្តទៀតថា “..គឺហ្វូងសត្វដែលដំបូងឡើយ ត្រូវបានបែងចែកជាសត្វស្គាល់ផង និងមិនស្គាល់ផងហើយសត្វទាំងនោះមានជើងពីរ និងជើងបួន” (..Les troupeaux se divisant d’abord en bêtes connues et non connues , puis en bipèdes et en quadrupèdes) ។

លោកបានបញ្ជាក់ បន្ថែមថា “នយោបាយគឺជាសិល្បៈសំរាប់ដឹកនាំសត្វជើងពីរ ដែលគ្មានស្មែង និង គ្មានស្លាប” ( La politique est l’art de gouverner les bipèdes sans cornes et sans plumes ) ។ លោកបានគូសបញ្ជាក់ទៀតថា “នយោបាយគឺជា ចំណេះដឹងផ្នែកទ្រឹស្តីសំរាប់អប់រំជារួមចំពោះមនុស្សទូទៅ” ( La politique est une connaissance spéculative destinée à l’éducation communes des hommes ) ។

ពេលខ្លះទៀតលោកបានផ្តល់និយមន័យ “ នយោបាយ ” ថាជា “សិល្បៈនៃការដឹកនាំសង្គមមនុស្ស” “នយោបាយ” គឺជា “សិល្បៈ (ភាពប៉ិនប្រសប់) សំរាប់ដឹកនាំ ឬ គ្រប់គ្រងមនុស្ស ដោយធ្វើឱ្យមនុស្សជឿជាក់ប្រកបដោយក្តី ស្រុះ ស្រួលគ្នា” ( La politique est l’art de gouverner en persuadant les hommes avec leur consentement ) ។ ដូច្នោះ តាមនិយមន័យនេះ

បើគ្មានក្តីជឿជាក់ និង ភាពស្រុះស្រួលគ្នា ពីក្នុងចំណោមមនុស្ស  
ទាំងឡាយទេ គេមិនអាចហៅថា "នយោបាយ" បានឡើយ ។

សរុបមក តាមទស្សនៈរបស់លោកច្ចាតុង នយោបាយ គឺជា  
ភាពប៊ុនប្រសប់ផង និងជាចំណេះដឹងផ្នែកទ្រឹស្តីផង សំរាប់ដឹកនាំ  
គ្រប់គ្រងអប់រំមនុស្ស ធ្វើឱ្យមនុស្សមានក្តីជឿជាក់ ឬ ស្រុះស្រួលគ្នា  
ទៅលើអ្វីមួយ ។

• និយមន័យរបស់លោកអារីស្តូត(៣៨៤-៣២២B.C)

ក្នុងសៀវភៅឈ្មោះ Politika លោកអារីស្តូតដែលជា  
ទស្សនវិទូ និងជាអ្នកនយោបាយរបស់ក្រិកបូរាណបានឱ្យនិយមន័យ  
ថា "មនុស្សតាមធម្មជាតិគឺជាសត្វនយោបាយ" (Man by Nature  
is a political animal ) ។ ក្នុងឃ្លានេះ លោកចង់បញ្ជាក់ពី  
ភាពចាំបាច់នៃទំនាក់ទំនងរបស់មនុស្សក្នុងសង្គម មានន័យថាក្នុង  
សង្គមនីមួយៗ មនុស្សមិនអាចរស់នៅដាច់តែឯងបានទេ ពោលគឺ  
សុទ្ធតែមានការប្រាស្រ័យទាក់ទងគ្នា ហើយដែលលោកយល់ថា  
ទំនាក់ទំនងទាំងអស់នោះ មានលក្ខណៈជានយោបាយទាំងអស់ ។  
លោកបានគូសបញ្ជាក់តទៅទៀតថា មនុស្សទាំងអស់ពុំអាចមាន  
កំរិតនយោបាយស្មើគ្នាបានទេ ។ អ្នកខ្លះមានកំរិតនយោបាយខ្ពស់  
អ្នកខ្លះ មានកំរិតនយោបាយទាបជាង ។ លោកបានបញ្ជាក់តាម

ឃ្លាមួយទៀតថា " នយោបាយ គឺជាសិល្បៈនៃការដឹកនាំគ្រប់គ្រង  
មនុស្សដែលរស់នៅជាលក្ខណៈសង្គម" ( c'est l'art de  
gouverner les hommes vivant en société ) ។  
លោកបានបញ្ជាក់ តាមឃ្លាមួយទៀតថា " នយោបាយ គឺជា  
វិទ្យាសាស្ត្រដែលទាក់ទងដល់ភាពផ្តុំផ្គុំរួមរៀង សម្បូណ៌សប្បាយ  
របស់មនុស្ស និង ប្តី ទាំងមូល ។

● និយមន័យនៃពាក្យ "នយោបាយ" ពីចន្លោះសតវត្សទី១៦-២០  
ចាប់ពីសតវត្សទី១៦-២០ ពាក្យ "នយោបាយ" ត្រូវបានគេយល់  
ឃើញដោយស៊ីជម្រៅជាងមុន ។

- លោក **ហ្សង់បូដាំង** (Jean Bodin ១៥៣០-១៥៩៦) ជាទស្សនវិទូ  
និង ជាអ្នកច្បាប់ជនជាតិបារាំង បានឱ្យនិយមន័យ " នយោបាយ "  
ដោយភ្ជាប់នយោបាយទៅនឹងច្បាប់ ។ លោកបានបញ្ជាក់ទៀតថា  
នយោបាយ គឺជាការរៀបចំស្ថាប័ននានា ក្នុងទំនាក់ទំនងជាមួយ  
ច្បាប់ ។

- លោក **ម៉ុងតេសគីយើ** (Montesquieu ១៦៨៩-១៧៦៦) បានឱ្យ  
និយមន័យពាក្យ "នយោបាយ" ទាក់ទងទៅនឹងគ្រប់មុខងាររបស់  
រដ្ឋាភិបាលដែលមានទំនាក់ទំនងទៅនឹងច្បាប់ទាំងក្នុងអង្គនីតិបញ្ញត្តិ  
អង្គនីតិប្រតិបត្តិ និងអង្គការវិនិច្ឆ័យទោសគឺជា "នយោបាយ" ។

និយមន័យរបស់វចនានុក្រម Shorter Oxford English  
បានសរសេរយ៉ាងដូច្នោះថា "នយោបាយគឺជាវិទ្យាសាស្ត្រ និង ជា  
សិល្បៈរបស់រដ្ឋាភិបាល" ( The science and art of the  
government ) ។ នយោបាយ គឺជា វិទ្យាសាស្ត្រដែលទាក់ទង  
ទៅនឹងទ្រង់ទ្រាយ (រូបភាព) អង្គការចាត់តាំង និងរដ្ឋបាលរបស់រដ្ឋ  
មួយ ឬចំណែកណាមួយរបស់រដ្ឋជាមួយនឹងការធ្វើនិយ័តកម្ម ទំនាក់  
ទំនងនោះជាមួយរដ្ឋដទៃ ( The science dealing with the  
form, organization and administration of a state or  
part of one and with regulation of its relations with  
other states ) ។

សរុបមករាល់គំនិតទាំងឡាយ ដែលបានរៀបរាប់ខាងលើ  
"នយោបាយ" បានផ្សារភ្ជាប់ទៅនឹងមនុស្ស (ការព្រមព្រៀងទាក់ទង  
គ្នា) រដ្ឋ (រដ្ឋាភិបាល) ច្បាប់ និង សង្គម ។

## II. គោលបំណងរបស់នយោបាយ

បើតាមទស្សនៈរបស់លោកអារីស្តូត ដែលបានលើកឡើងរួច  
មកហើយថា "នយោបាយ គឺជាវិទ្យាសាស្ត្រដែលទាក់ទងដល់ភាព  
ថ្កុំថ្កើងរុងរឿងសម្បូរណ៍សប្បាយរបស់មនុស្ស និង ប្តីទាំងមូល" ។  
ដូច្នោះតាមទស្សនៈនេះ គោលបំណងចុងក្រោយរបស់នយោបាយ

គឺធ្វើឱ្យសង្គមមនុស្ស មានសុភមង្គល | មានសេចក្តីសុខសប្បាយ  
និង សម្បូរណ៍រុងរឿង ។

យល់ការតម្រូវឱ្យសេចក្តីសុខសប្បាយ



មាតិកាអត្ថបទ

ទំព័រ

១. លោកជ្រៃភ្នំ..... ១-២

២. លោកសូឡុង..... ៣-៥

៣. លោកគ្លីធីនីស ..... ៦-៧

៤. លោកបើរីគ្លីស ..... ៨-១១

៥. លោកហេរ៉ូដូត ..... ១២-១៥

៦. លោកអ៊ុប្លូដាម ដីមីឡេ ..... ១៦-២០

៧. លោកសេណូហ្វុង ..... ២១-២៦

៨. លោកច្វាតុង ..... ២៧-៤០

៩. លោកអារីស្តូត ..... ៤១-៥២

១០. លោកប៊ូលីប..... ៥៣-៥៨

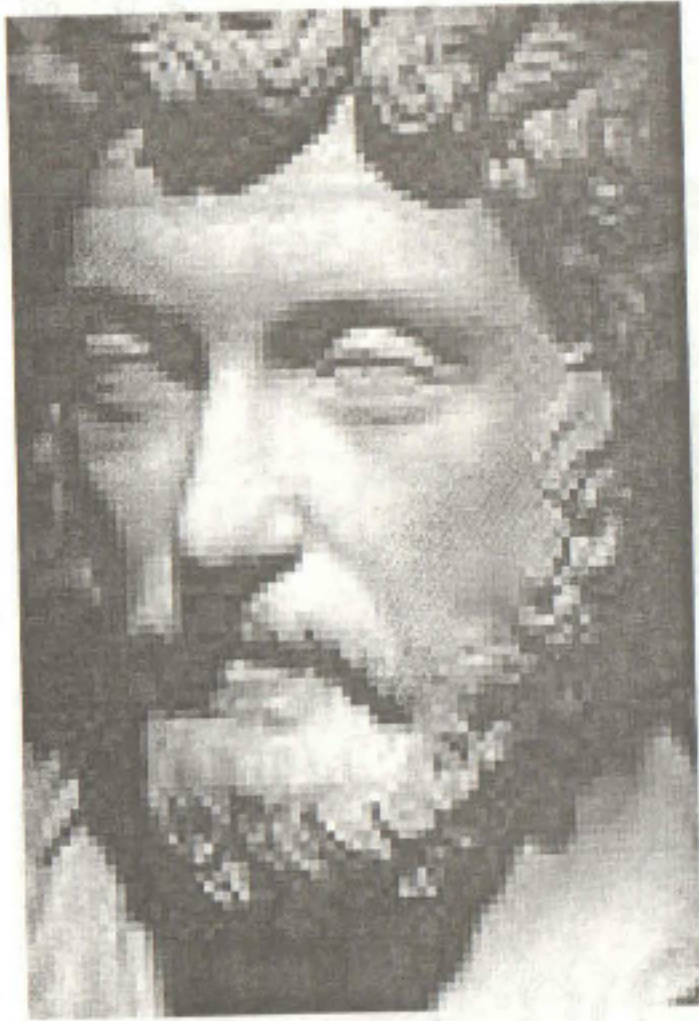
១១. លោកស៊ីសេរ៉ុង ..... ៥៩-៦៧

១២. លោកសាំងអូហ្វូស្តាំង ..... ៦៨-៧៤

១៣_ លោកសាំងតូម៉ាស់ដាកាំង .....	៧៥-៨១
១៤_ លោកម៉ាគីយ៉ាវ៉ែល .....	៨២-៩២
១៥_ លោកហ្សង់បូដាំង .....	៩៣-៩៦
១៦_ លោកចូម៉ាស់ហូបស៍ .....	៩៧-១០៣
១៧_ លោកចនឡុក.....	១០៤-១០៩
១៨_ លោកម៉ុងតេសគីយើ .....	១១០-១១៦
១៩_ លោកហ្សង់ហ្សាក់រូសូ.....	១១៧-១២៦
២០_ លោកអាដាមស្មីត.....	១២៧-១៣៤
២១_ លោកអ៊ុម៉ានុយអែលខាន់.....	១៣៥-១៣៩
២២_ លោកអេដម៉ាន់ បើក.....	១៤០-១៤៥
២៣_ លោកជេរ៉េមី បេនចាំ.....	១៤៦-១៥១
២៤_ លោកអាឡិចស៊ីសដឺតុកក្រីវែល.....	១៥២-១៥៩
២៥_ លោកចនស្តុតមីល .....	១៦០-១៦៧
ឯកសារពិគ្រោះ .....	១៦៨-១៦៩

# គំនិតនយោបាយរបស់លោកដ្រេកូ(Draco)

## I. លោកដ្រេកូ(Draco) :



គេពុំបានដឹង អំពីកាល  
បរិច្ឆេទនៃការកើត និងស្លាប់  
របស់លោក និងប្រវត្តិរបស់  
លោកច្បាស់លាស់ទេ ប៉ុន្តែគេ  
គ្រាន់ តែដឹងថាលោកកើតនៅ  
ក្នុង ត្រកូលអភិជន ។

ក្នុងឆ្នាំ៦២១មុនគ.សលោក  
បានសរសេរជាលើកដំបូងនូវ  
ក្រមច្បាប់(Code of Laws)

ដែលជាក្រមច្បាប់ដ៏តឹងរ៉ឹងបំផុត ។ សព្វថ្ងៃនេះពាក្យ Draconic  
ត្រូវបានគេប្រើសំរាប់សំគាល់នូវអ្វីដែលតឹងរ៉ឹង (Severe) ។

ក្រមច្បាប់ទាំងនេះត្រូវបានចារដោយឈាម ពោលគឺមិន  
សរសេរ ដោយទឹកខ្មៅធម្មតាទេ ( They were written in  
blood not in ink ) ។ ប៉ុន្តែទោះជាយ៉ាងនេះក្តី ក៏ក្រោយមក

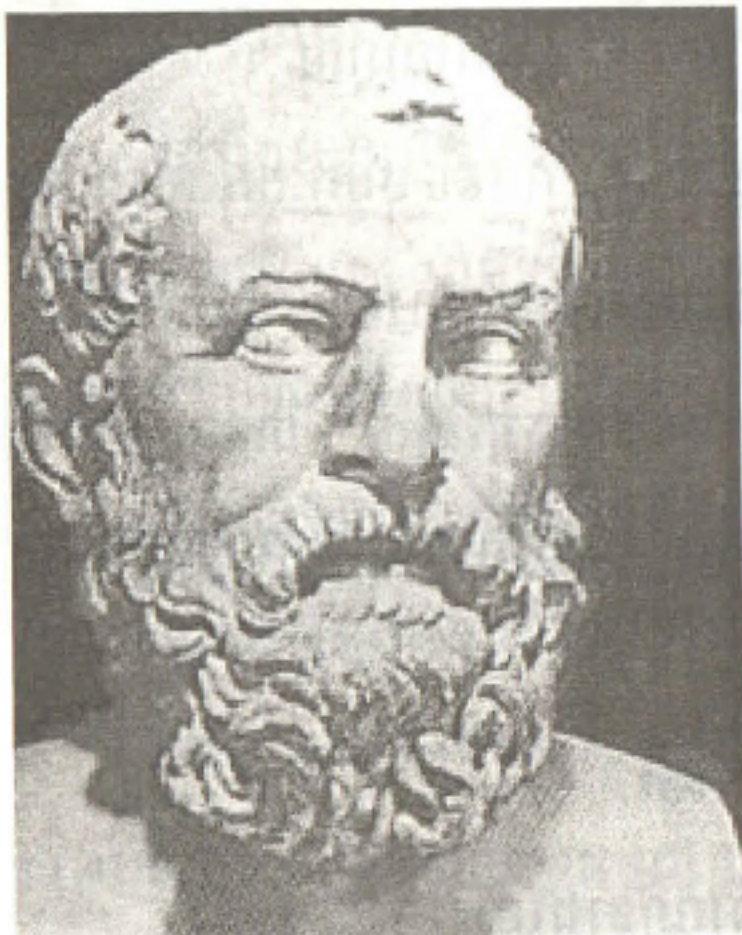
គឺក្នុងពេលដែលក្រុមច្បាប់ទាំងនោះ ត្រូវបានគេយកមកសរសេរជា  
លាយលក្ខណ៍អក្សរដោយទឹកខ្មៅនៅលើក្រដាស ចៅក្រមទាំងឡាយ  
ដែលដំណាងឱ្យពួកអភិជន ពុំបានយកក្រុមច្បាប់ទាំងនោះមក  
អនុវត្តដោយខ្ជាប់ខ្ជួនដើម្បីការពារវណ្ណៈរបស់ខ្លួន និងធ្វើឱ្យវណ្ណៈ  
របស់ ខ្លួនរីកចំរើនឡើយ ។



# គំនិតនយោបាយរបស់លោកសូឡុង(Solon)

៦៣៨? - ៥៥៩ មុនគ.ស

លោកត្រូវបានគេចាត់ទុកថាជា នីតិនិពន្ធមួយរូបប្រកបដោយ គតិបណ្ឌិត (Wise legislator) ។



## ១-ជីវ្យាវគ្គិសង្ខេប

- លោកគឺជារដ្ឋបុរសម្នាក់ប្រចាំនៅប៊ូរីអាតែន(Athènes)
- លោកគឺជាអ្នកតែងច្បាប់ដ៏ល្បីល្បាញ (នីតិនិពន្ធ) ។
- លោកជាអ្នកបង្កើតឡើងនូវ "លទ្ធិប្រជាធិបតេយ្យ" សំរាប់ទីក្រុងអាតែន ។

- លោកកើតក្នុងត្រកូលអភិជន ។

- កាលនៅពីក្មេង លោកបានចូលប្រឡូកក្នុងកិច្ចការជំនួញជាមួយបរទេស ជាហេតុធ្វើឱ្យលោកសន្សំបាននូវ បទពិសោធន៍ដ៏មានតម្លៃជាច្រើន ។

- ជាអ្នកកំណាព្យលេខមួយរបស់ប្តីវិអាតែន។ ខ្លឹមសារទាំងនោះ មានអត្ថន័យបំរើឱ្យគោលនយោបាយរបស់លោកទាំងអស់ ។
- គេសង្កេតឃើញក្នុងជីវិតសកម្មភាពដឹកនាំរបស់លោក មានវិបត្តិ សង្គម និងសេដ្ឋកិច្ចមួយបានកើតឡើងក្នុងប្រទេសក្រិក ទាំងមូល : ការស្រុតចុះផ្នែកកសិកម្ម (Agricultural Depression) ដែល ជាហេតុធ្វើឱ្យកសិករក្តៅក្រហាយពុំព្រមសងបំណុល ។
- ប្រឈមមុខនឹងបញ្ហាបែបនេះ ក្នុងឆ្នាំ៥៩៤មុនគ.ស លោកបាន សរសេរឡើងវិញនូវក្រមច្បាប់របស់ជ្រេកូ ក្នុងគោលបំណងដើម្បី ធ្វើឱ្យលក្ខខណ្ឌនៃជីវភាពរស់នៅរបស់អ្នកក្រខ្សត់ បានល្អប្រសើរ ឡើងវិញហើយចេញផុតពីរូបភាពជិះជាន់គាបសង្កត់គ្រប់ប្រភេទ ។

**២-គំនិតនយោបាយជាវិធានការណ៍**

- គំនិតនយោបាយជាវិធានការណ៍ទាំងនោះមាន :
- កាត់បន្ថយនូវបរិមាណទាសករពីប្រាក់បំណុល ( No more enslavement for debt ) ។
  - លុបបំបាត់នូវការខ្ចីប្រាក់ដោយយកដីទៅបញ្ចាំ
  - កំរិតដីដែលជាកម្មសិទ្ធិផ្ទាល់របស់ពួកអភិជន

- ពលរដ្ឋទាំងអស់ ទោះបីជាត្រីក្រយ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏អាច  
ចូលរួមក្នុងអង្គនីតិបញ្ញត្តិបាន ដូចជាពួក Thete ដែលជាទូទៅ  
ជាពួកគ្មានទ្រព្យសម្បត្តិ អាចចូលរួមក្នុងអង្គសភាបាន ពីព្រោះ  
លោកយល់ថា បើការជ្រើសរើសមានលក្ខណៈទូលាយបែបនេះ  
( ក្រៅពីរង្វង់ពលរដ្ឋអាតែន ) អាចធ្វើឱ្យប្រជាជនទាំងអស់ត្រួត  
ពិនិត្យបាននូវការងាររបស់រដ្ឋាភិបាល ។

- បង្កើតវណ្ណៈថ្មីបន្ថែមទៅលើវណ្ណៈចាស់ទាំងបី ដែលធ្លាប់  
មានរួចមកហើយ ព្រមទាំងធ្វើការបែងចែកមុខងារទៅតាមវណ្ណៈ  
នីមួយៗ ឱ្យបានច្បាស់លាស់ ។

- លើកទឹកចិត្ត និងផ្តល់ជូនចំពោះកសិករនូវមុខរបរថ្មី ( អ្នក  
ដែលពុំមានលទ្ធភាពប្រកបមុខរបរធ្វើស្រែចំការ ) ។

គួរកត់សំគាល់ថាមកទល់សព្វថ្ងៃនេះ គេប្រើឈ្មោះរបស់លោក  
សំរាប់សំគាល់ច្បាប់ដែលប្រកបដោយគតិបណ្ឌិត ។

# គំនិតនយោបាយរបស់លោក គ្លីសប៊ីនីស

៥៧០-៥០៧ មុនគ.ស

## ជីវិត និង គំនិតនយោបាយ



លោកត្រូវបានប្រជាពលរដ្ឋនៅអាតែនចាត់ទុកជារបូរសពិព្រោះ  
លោកបាននាំមកនូវលទ្ធិប្រជាធិបតេយ្យបញ្ចូលទៅក្នុង រដ្ឋាភិបាល  
ដែលមុននេះត្រួតត្រាដោយពួកអប្សធនាធិបតេយ្យ ( រដ្ឋាភិបាល  
ដឹកនាំដោយមនុស្សមួយក្រុមតូច ) ។

- ក្នុងឋានៈជាអ្នកតែងច្បាប់ លោកមានបំណងចង់កសាង  
ឡើងវិញ នូវប្រព័ន្ធនយោបាយប្រជាធិបតេយ្យដ៏ពិតប្រាកដមួយ  
សំរាប់ទីក្រុងអាតែន ។ កុលសម្ព័ន្ធចំនួនបួនដែលមានរួចមកហើយ  
កាលពីពេលមុនត្រូវបានពង្រីកបន្ថែមរហូតដល់ ដប់កុលសម្ព័ន្ធ ។



(២) កុលសម្ព័ន្ធនីមួយៗត្រូវមានសមាជិកមកពីប្តីរីផង ស្រុកស្រែ  
ចំការផង និងពីឆ្នេរសមុទ្រផង ។

- ពង្រីករដ្ឋសភាដោយពង្រីកនូវអំណាចសភា និងបង្កើតក្រុម  
ប្រឹក្សាថ្មីមួយ ដែលមានសមាជិក៥០០នាក់ ក្នុងនោះគឺ ៥០នាក់  
មកពីកុលសម្ព័ន្ធនីមួយៗ ។

- ក្រុមប្រឹក្សា (Council) ជាអ្នកគ្រប់គ្រង និង តែងច្បាប់  
ហើយត្រូវបានយល់ព្រមដោយសភា ។

- មន្ត្រីរបស់រដ្ឋត្រូវជ្រើសរើសដោយប្រជាពលរដ្ឋ ។

- អំណាចប្រតិបត្តិត្រូវប្រគល់ទៅឱ្យ ឧត្តមសេនីយ៍ចំនួន១០រូប  
(Strategus) ដែលបោះឆ្នោតជ្រើសរើសក្នុង១ឆ្នាំម្តង ។

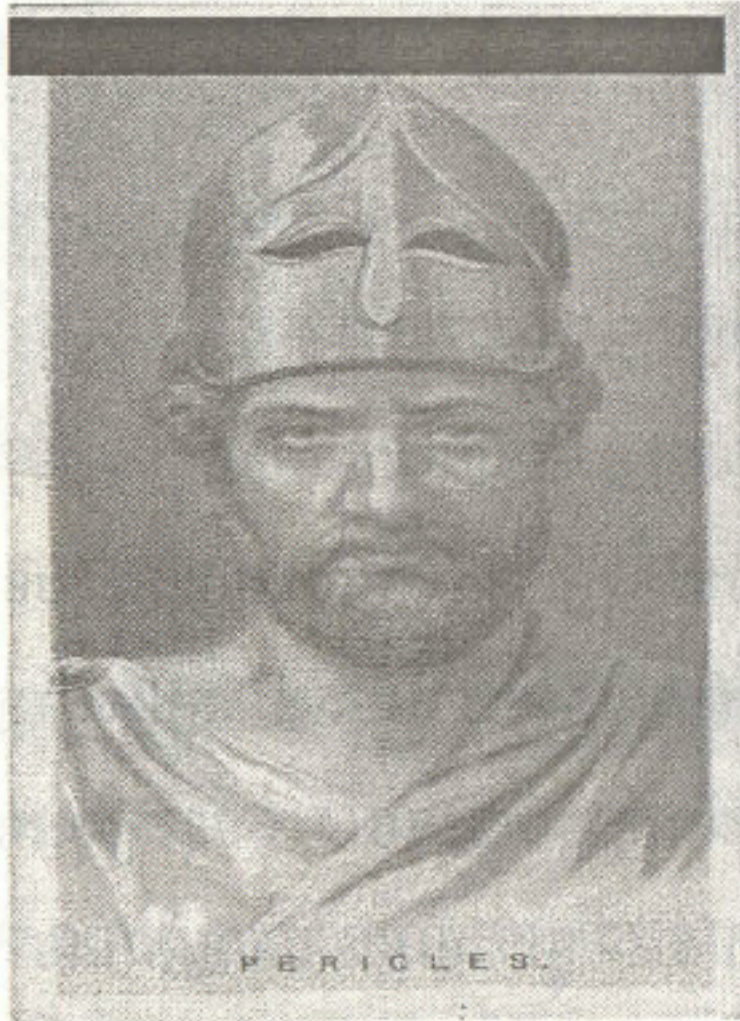
- ដើម្បីការពារកុំឱ្យមានរបប "មនុស្សម្នាក់ជាអ្នកដឹកនាំ"  
(one-man rule) ក្នុង១ឆ្នាំម្តង ពលរដ្ឋអាតែន អាចសរសេរ  
អំពីឈ្មោះមនុស្សដែលគេយល់ឃើញថាគ្រោះថ្នាក់ ធ្វើជូនចំពោះ  
រដ្ឋាភិបាល ។ បើមានចំនួនរហូតដល់ ៦០០០សំឡេង បុគ្គលនោះ  
ត្រូវគេនិរទេសក្នុងរយៈពេល១០ឆ្នាំ ។

- រចនាសម្ព័ន្ធថ្មីនេះត្រូវឈរលើគោលការណ៍ "សិទ្ធិស្មើគ្នា  
ចំពោះពលរដ្ឋគ្រប់រូប" ហើយនិងការចូលរួមដ៏ទូលំទូលាយក្នុង  
កិច្ចការ របស់រដ្ឋាភិបាល (Liberty-equality) ។

# គំនិតនយោបាយរបស់លោកប៊ែរគ្លីស(Pericles)

៤៩៥-៤២៩ មុនគ.ស

## ១-ជីវិត និង ស្នាដៃ



- លោកជាមគ្គុទ្ទេសក៍ ដ៏សំខាន់បំផុតរបស់អាតែន ក្នុងចន្លោះ ឆ្នាំ (៤៦១-៤២៩មុនគ.ស) ។
- ឪពុករបស់ លោកជាបញ្ជាការកងទ័ព ដែលធ្លាប់ទទួលជ័យជំនះលើពួក Perse នៅ Mycale ក្នុងឆ្នាំ៤៧៩មុនគ.ស ។

- លោកបានទទួលឥទ្ធិពលពីមនុស្ស ពីរនាក់ ដែលជាគ្រូរបស់  
លោក : គឺលោកដាម៉ុង (Damon) ដែលជាសូហ្វីស (Sophist)  
និង លោកអាណាសាហ្គូរ (Anaxagore) ដែលជាទស្សនវិទូ  
ផងដែរ ។ ក្នុងសម័យនោះ ទីក្រុងអាតែនទាំងមូលមានសន្តិភាព  
និង មានភាពរីកចំរើនរុងរឿង រហូតដល់គេដាក់ឈ្មោះថា  
“យុគសម័យមាសរបស់ ប៊ែរីគ្លីស” ។

- លោកត្រូវបានមហាជនទទួលស្គាល់ថា ជាមនុស្សម្នាក់ដែល  
មានទេពកោសល្យ ខាងការនិយាយ និង ការសរសេរធ្វើឱ្យគេជឿ  
និងចូលចិត្តស្តាប់ មានសុខុមញ្ញាណ (Sagacity) និងមានស្មារតី  
ស្មោះត្រង់ជាតិដ៏មុះមុត ។

- លោកបានធ្វើឱ្យប្តូរអាតែនទាំងមូលក្លាយជាប្តូរមួយ ល្អបំផុត  
ព្រមទាំងជាមជ្ឈមណ្ឌលមួយ ដែលមានការរីកចំរើនខាងវិស័យ  
សិល្បៈ ស្ថាបត្យកម្ម និង ចម្លាក់ ព្រមទាំងរចនាសម្ព័ន្ធដទៃទៀត  
ដែលជាហេតុ ធ្វើឱ្យប្តូរដទៃទៀតមានការភ័យខ្លាច ហើយរកមធ្យោ  
បាយដើម្បីផ្តួលរំលំប្តូរនេះ ។

**២- គំនិតនយោបាយរបស់លោកក្នុងការរៀបចំប្តូរនានា**

- ពលរដ្ឋទាំងអស់ត្រូវចូលរួមយ៉ាងសកម្ម ក្នុងរដ្ឋាភិបាល  
ដោយ បង្កើតឱ្យមានជាការិយាល័យនយោបាយសំរាប់ប្រជាជន ។

- ពលរដ្ឋត្រូវបង់ថ្លៃក្នុងការចូលបំរើរដ្ឋាភិបាល ហេតុដូច្នោះ  
ហើយបានជាក្រោយមកគឺមានតែពួកអ្នកមានប៉ុណ្ណោះ ទើបអាច  
មានមធ្យោបាយគ្រប់គ្រាន់សំរាប់បំរើកិច្ចការរបស់រដ្ឋាភិបាល ។

- សមាជិកក្រុមប្រឹក្សាទាំងអស់ ត្រូវបានជ្រើសរើសចេញពី  
ប្រជាជនរបស់ប្ដីអាតែន ។

- អនុវត្ត នយោបាយ វាតទីនិយម ។

### **៣-ការគ្រិះវិះពិចារណាទៅលើប្រជាធិបតេយ្យអាតែន**

ប្រជាធិបតេយ្យនៅអាតែនត្រូវបានគេចាត់ទុកថាជា ប្រជាធិប  
តេយ្យ ដែលមានលក្ខណៈមិនគ្រប់គ្រាន់ ព្រមទាំងខុសប្លែកពី  
ប្រជាធិបតេយ្យក្នុងពេលបច្ចុប្បន្ននេះទៀតផង ពីព្រោះថា :

- ពុំមែនអ្នកណាក៏ដោយ ក៏អាចក្លាយទៅជាប្រជាពលរដ្ឋរបស់  
អាតែនទាំងអស់នោះទេ ។ ក្នុងចំណោមមនុស្ស ៣០០.០០០នាក់  
នៅក្នុងទីក្រុងនេះ មាន ១៥០.០០០នាក់ជាទាសករ និង ជាជន  
បរទេស ដែលគ្មានសិទ្ធិខាងនយោបាយ ។

- ប្ដីអាតែន កម្រើង អនុញ្ញាតឱ្យជនបរទេសក្លាយទៅជា  
ពលរដ្ឋ របស់ប្ដីនេះណាស់ ។ លោកប៉េរីគ្លីស អនុញ្ញាតឱ្យទៅជា  
ពលរដ្ឋនៃប្ដីនេះបាន លុះត្រាតែឪពុកម្ដាយរបស់អ្នកទាំងនោះ ជា

“ពលរដ្ឋ” របស់ប្តី ។

- ទ្រព្យសម្បត្តិភាគច្រើន និងអំណាចរបស់អាតែនបិតនៅលើ  
ទាសករ ដែលជាអ្នកបំរើ កសិករ និងសិល្បករ ។

- ស្ត្រីមិនមានសិទ្ធិបោះឆ្នោត កាន់កាប់ការិយាល័យ ឬ ក៏  
សម្បត្តិ ទ្រព្យក្នុងអាតែនទេ ។ ស្ត្រីស្ទើរតែគ្មានសិទ្ធិទទួលការអប់រំ  
និង តួនាទីអ្វីសោះ នៅក្នុងសង្គម ។

- ពលរដ្ឋអាតែនអនុវត្តប្រជាធិបតេយ្យដោយផ្ទាល់ ។

- ដើម្បីរួមចំណែកក្នុងសភា ពលរដ្ឋម្នាក់ៗ អាចចូលរួមដោយ  
ខ្លួនឯង តែមិនអាចជ្រើសរើសអ្នកផ្សេងទៀតឱ្យចូលរួមជាមួយខ្លួន  
បានឡើយ ។ ក្នុងអណត្តិនីមួយៗ មានពលរដ្ឋអាតែនពី ៥០០០  
ទៅ ៦០០០នាក់ ក្នុងសភា ។



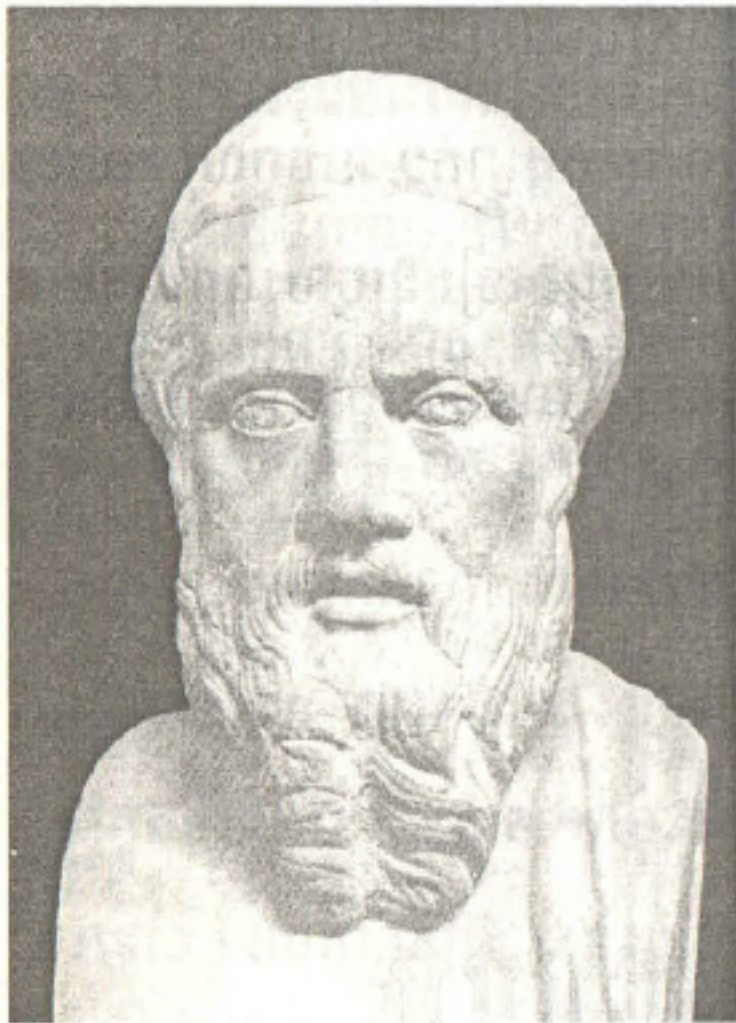
# គំនិតនយោបាយក្នុងកំណត់ត្រារបស់លោកហេរ៉ូដូត

(Hérodote)

៤៨០-៤២៥ មុនគ.ស

៤៨៥-៤២០ មុនគ.ស

## I. ចុក្កុលិកសក្ខណៈ



លោកត្រូវបានគេស្គាល់តាមរយៈការសរសេរប្រវត្តិសាស្ត្ររបស់លោក តាមរូបភាពជា កំណត់ត្រា ឬក៏ជា សេចក្តីរាយការណ៍ (Compte-rendu) ទៅលើ ព្រឹត្តិការណ៍ទាំងឡាយដែលកើតមានឡើង នៅក្នុងសម័យកាលរបស់លោក ។

ដោយសារហេតុផលនេះរូបលោកត្រូវបានគេចាត់ទុកថាជាបិតានៃប្រវត្តិសាស្ត្រនិងជាបិតាខាងនយោបាយ ។ ពេលខ្លះគេក៏ចាត់ទុករូបលោក ជាបិតានៃប្រជាធិបតេយ្យថែមទៀតផង ។

## II. ទ្រង់ទ្រាយនៃគំនិតនយោបាយតាមរយៈការកត់ត្រារបស់លោក

លោកបានកត់ត្រាអំពីដំណើរនៃការរៀបចំប្តូរ បន្ទាប់ពីការបះបោរទទួលបានជ័យជំនះ ។ តាមរយៈការកត់ត្រានេះ គេបានដឹងថា មេដឹកនាំ ការបះបោរនោះឈ្មោះ ស្មែរឌីស ហើយបានស្លាប់នៅពេលកំពុងដឹកនាំ ការប្រយុទ្ធ ។

បន្ទាប់ពីទទួលបានជ័យជំនះ ក្រុមរបស់លោកនៅសល់គ្នាតែប្រាំពីរនាក់ប៉ុណ្ណោះ ។ ក្រុមនោះបានជួបប្រជុំគ្នា រិះរកនូវគំនិតសំខាន់ៗ ដើម្បីដឹកនាំនិងគ្រប់គ្រងប្តូរទៅមុខ ។

គួរកត់សំគាល់ដែរថា ក្នុងចំណោមអ្នកទាំងប្រាំពីរនាក់តែបីនាក់ប៉ុណ្ណោះដែលបានលើកឡើងនូវគំនិតរបស់ខ្លួន ។

### ១-លោកអូតាលោស

លោកបានឱ្យយោបល់ចំពោះអង្គប្រជុំថា ដើម្បីគ្រប់គ្រងប្តូរឱ្យបានល្អកុំឱ្យឈ្មោះប្រកែកគ្នា នោះគួរតែប្រជាជនជាអ្នកសំរេចជោគវាសនារបស់គេ បានន័យថាត្រូវស្តារមតិរបស់ប្រជាជន ។ គាត់មិនពេញចិត្តទៅលើរបបគ្រប់គ្រងមួយ ដែលប្រគល់ជោគវាសនារបស់ប្តូរទៅលើបុគ្គលតែម្នាក់នោះឡើយ ។

ឆ្លងតាមគំនិតរបស់លោក អូតាលោស លោក មានគំនិតចង់រៀបចំ ប្រទេសតាមបែបប្រជាធិបតេយ្យ ។

## ២-លោកម៉េហ្គាប៊ីស

លោកយល់ស្របតាមលោក អូតាណែសដែរ ប៉ុន្តែគាត់មាន  
 គំនិតថ្មីមួយទៀតថា បើប្រជាជនគ្រប់គ្រងទាំងអស់នោះ ប្តីអាច  
 នឹងគ្មាន មេកោយហើយសង្គមអាចក្លាយទៅជាអាណាធិបតេយ្យ ។  
 គាត់ថា ត្រូវមានអ្នកចេះមួយក្រុម ដើម្បីទទួលបន្ទុកគ្រប់គ្រង ។

ឆ្លងតាមគំនិតនេះលោកម៉េហ្គាប៊ីស ចង់រៀបចំប្រទេសតាម  
 បែប អភិជនាធិបតេយ្យ ។

## ៣-លោកដារីយូស

លោកបានឱ្យយោបល់ប្លែកពីគេ លោកគិតថា ប្តីត្រូវមាន  
 មនុស្សម្នាក់ជាអ្នកគ្រប់គ្រង ។ មនុស្សក្នុងប្តីទាំងអស់ត្រូវស្តាប់  
 បង្គាប់ មនុស្សម្នាក់នោះ ។

ឆ្លងតាមគំនិតនេះ លោក ដារីយូស ចង់រៀបចំប្រទេសទៅ  
 តាម របបរាជាធិបតេយ្យ ។

ជជែកគ្នាមិនដាច់ស្រេច អ្នកទាំងប្រាំពីររូបបែកគំនិតថាត្រូវធ្វើ  
 ការបោះឆ្នោត ។ ប៉ុន្តែពេលនោះលោកដារីយូស សុំដកខ្លួនចេញ  
 ព្រោះ រូបលោកមាននិន្ទាការធ្ងន់ ទៅលើរបបរាជាធិបតេយ្យ ។  
 លោកសុំឱ្យ អ្នកទាំងប្រាំមួយបោះឆ្នោតចុះ លោកសុំដកខ្លួនថយ



ហើយលោកសំណូមពរ កុំឱ្យអ្នកទាំងប្រាំមួយរូប ទៀតតាមទៅ  
សង្កត់សង្កិនរូបគាត់ទៅថ្ងៃក្រោយ ។ ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី គាត់នៅ  
តែគិតថា គំនិតរបស់លោកអូតាណែស អាចល្អជាងគេហើយធ្វើឱ្យ  
ប្តីមានការរីកចំរើនទៅអនាគត ។

នេះជាទ្រង់ទ្រាយនៃគំនិតនយោបាយក្នុងការរៀបចំប្តីរបស់  
ប្រទេសក្រិកបូរាណតាមការកត់ត្រារបស់លោក ហេរ៉ូដូត ។



# គំនិតនយោបាយរបស់លោកអ៊ីប៉ូដាមដេមីលិត

## (Hippodame de Millet)

### I. បុគ្គលិកលក្ខណៈ

- លោកត្រូវបានគេទទួលស្គាល់ថា ជាអ្នករៀបចំរចនាសម្ព័ន្ធនយោបាយ របស់ប៊ូរី(Urbaniste politique) ។
- គេមិនបានដឹងច្បាស់ពីឆ្នាំដែលលោកកើតនោះទេប៉ុន្តែគេគ្រាន់តែដឹងថា លោកជារូបវន្តវិទូល្បីល្បាញ ក្នុងសតវត្សរ៍ទី៥មុនគ.ស ដែលបានរួមសហការរៀបចំប៊ូរី ជាមួយលោកប៊ែរីគ្លីស (Pericles)
- គេស្គាល់រូបលោកតាមការពិណ័នា និងការរិះគន់របស់លោកអារីស្តូត តែប៉ុណ្ណោះ ។
- លោកជាជនបរទេស មិនមែនជាពលរដ្ឋរបស់ប៊ូរីអាតែនទេ ។

### II. គំនិតនយោបាយសំខាន់ៗ

លោកបានផ្តល់គំនិត ដើម្បីរៀបចំប៊ូរីមួយឱ្យបានល្អឥតខ្ចោះ (Cité Ideale) ជាប៊ូរីក្នុងពិភពគំនិត ឬ មនោប៊ូរី ។ ដើម្បីសំរេចគោលដៅនេះ ប៊ូរីត្រូវមានប្រជាពលរដ្ឋចំនួន១០០០០នាក់ ហើយអ្វីៗទាំងអស់ ត្រូវបែងចែកជាបី (វណ្ណៈ-ដីធ្លី-ទាហាន) ។

## ១-អំពីវណ្ណៈ

ពលរដ្ឋរបស់ប្ដូរីត្រូវចែកចេញជាវណ្ណៈបី ដាច់ដោយឡែកពីគ្នា :

- ពួកវរជន (Elite : ជាអ្នកទទួលបន្ទុក ថែរក្សាការពារផលប្រយោជន៍រួមរបស់ប្ដូរី ជាអ្នកបង្កើតនូវបទបញ្ជា សេចក្ដីសំរេចនានា និងជាអ្នករៀបចំការងាររបស់ប្ដូរី ។

- ពួកជនដែលមានកាយសម្បទាមាំមួន (Homme robuste) ជាអ្នកដែលទទួលបន្ទុកការពារប្ដូរី (ពួកទាហាន) ។

- ពួកជនឧស្សាហ៍ព្យាយាម(Les Laborieux) ជាអ្នកផលិតនូវ ភោគទ្រព្យសំរាប់ប្ដូរី ។

## ២-អំពីប្រជាជន

ប្រជាជនត្រូវបែងចែកជាបីដូចខាងលើដែរ ប៉ុន្តែវណ្ណៈនីមួយៗត្រូវ បែងចែកជាបីក្រុម : ពួកវរជនត្រូវចែកជាគណៈកម្មាធិការរៀបចំនូវបទបញ្ជា និងសេចក្ដីសំរេចនានា ។ សេណា (sénat) ជាអ្នកធ្វើច្បាប់និងជាអ្នកដំណាងរាស្ត្រ ហើយនិងអាជ្ញាធរប្រតិបត្តិផង (Autorité exécutive) ។ ចំពោះទាហាន ក៏បែងចែកជាបីដែរ គឺ អគ្គសេនាធិការ (Etat-Major) កងអន្តរាគមន៍ (Corps d'intervention) កងទ័ពជាតិប្រដាប់អាវុធ ( Nation armée ) ដែលជាអ្នក ការពារប្ដូរី និងផ្តល់កងទ័ពក្នុងពេលប្ដូរីមានសង្គ្រាម ។

ចំពោះជនឧស្សាហ៍ព្យាយាម ក៏ត្រូវចែកជាបីដែរ គឺ : កសិករ សិប្បករ និងពាណិជ្ជករ ។ រីឯដីធ្លីវិញ ក៏បែងចែកជាបីប្រភេទដែរ គឺ ដីសាធារណៈ ដីពិសិដ្ឋ (Terre sacrée) និង ដីឯកជន (Terre privée) ។

**៣-សិទ្ធិរបស់វណ្ណៈ**

វណ្ណៈនីមួយៗ គ្មានសិទ្ធិទាមទារនូវអំណាចផ្តាច់មុខឡើយ ។ ពួកគេជាសមាជិករបស់បូរី ព្រមទាំងអាចទទួលយកនូវទីតាំងផ្សេងទៀតក្រៅពីវណ្ណៈរបស់ខ្លួន ។ លោកត្រៀមរៀបចំ ឱ្យមានជាការបោះឆ្នោត ។

**៤-ការរៀបចំបូរី**

ការរៀបចំបូរីត្រូវអនុវត្តទៅតាមស្ថាបត្យកម្មមួយឯកភាព ។ ត្រូវមានជួរ មានផ្ទះសង់ជាជួរ មានសណ្តាប់ធ្នាប់ ដើម្បីងាយស្រួលគ្រប់គ្រងការពារ និងធ្វើសេដ្ឋកិច្ច ។

**៥-របបគ្រប់គ្រងបូរី**

លោកស្នើឱ្យមានរបបគ្រប់គ្រងចំរុះ ដោយបដិសេធចោលនូវរបបអប្សធិនាធិបតេយ្យ (Oligarchie) និង ប្រជាហិង្សា (Tyrannie) ។ លោកមិនស្រឡាញ់របបរាជាធិបតេយ្យទេព្រោះ

លោកយល់ថា ជារបបមួយដែលគ្រាប់តាមបញ្ជារបស់ អាទិទេព  
ស្រឡាញ់ ភាពប្រណិត និងព្រហ្មហើនកោងកាច ។

**៦-ការការពារប្តី**

- ប្តីតែងតែទទួលការគំរាមគំហែងពីខាងក្នុងផង និងពីខាង  
ក្រៅ ផង ។ គ្រោះថ្នាក់ខាងក្រៅគឺបណ្តាលមកពីជាតិសាសន៍ដទៃ  
(ក្រៅ ប្រទេស និងក្នុងប្រទេស) ។ គ្រោះថ្នាក់ខាងក្នុង គឺបណ្តាល  
មកពី ការបះបោរ និងការបែងចែកជាបក្សពួក (Faction) ។

- ត្រូវបណ្តុះបណ្តាលយុវជនឱ្យស្គាល់ ពីធាតុពិតនៃការលំបាក  
និងមិនភ្លើតភ្លើនឆ្ពោះទៅរកសេចក្តីសប្បាយដោយឥតព្រំដែន និង  
អបាយមុខ ។ ត្រូវចេះរក្សានូវប្រពៃណីទំនៀមទំលាប់របស់ជាតិ ។

- ថែរក្សានូវធនធានរបស់ជាតិ ។

- រក្សានូវសមភាពធនធានរបស់បុគ្គល ព្រមទាំងទប់ស្កាត់នូវ  
វិសមភាពហួសហេតុដែលបង្កឡើងអំពីធនធាន ។

- រក្សានូវលំនឹងរបស់ប្តី ដែលជាបន្ទុកទទួលខុសត្រូវរបស់អ្នក  
ដែលមានសមត្ថភាព ។

- ត្រូវផ្តល់នូវកិត្តិយស ចំពោះតុលាការ ដែលបានបំពេញ  
ការងាររបស់ខ្លួនបានល្អព្រមទាំងរក្សាបាននូវភាពថ្លៃថ្នូរក្នុងការងារ  
ដែល ប្រគល់ឱ្យ ។

ប្រើប្រាស់នូវការប្រកួតប្រជែង ដើម្បីផ្លាស់ប្តូរអំណាច ពី  
ម្នាក់ ទៅម្នាក់ ។

- ប្រជាធិបតេយ្យ គឺជាកិត្តិយស ចាំបាច់ត្រូវធ្វើឱ្យពលរដ្ឋម្នាក់ៗ  
ក្លាយទៅជាសមាជិករបស់ប្តូរី ។

### **៧-ការថែរក្សាប្តូរី**

ដើម្បីថែរក្សាប្តូរីមួយបាន គេត្រូវមានទ្រឹស្តី និងជំនឿ ។ ទន្ទឹម  
នឹងនោះត្រូវមានចំណូលចិត្តទំនៀមទំលាប់ព្រមទាំងរៀបចំប្តូរីនោះ  
ឱ្យមានជាច្បាប់ទំលាប់ត្រឹមត្រូវ ។ ទ្រឹស្តី និង ជំនឿ អាចកែលំអ  
មនុស្ស ឱ្យប្រាសចាកពីគណ្តា ។ ត្រូវរក្សាឱ្យមានលំនឹង រវាង  
ចំណង់ចំណូលចិត្ត និង ទំនៀមទំលាប់ ។ ច្បាប់ទំលាប់ អាចធ្វើឱ្យ  
មនុស្សចៀសវាង បានពីអំពើអាក្រក់ ។

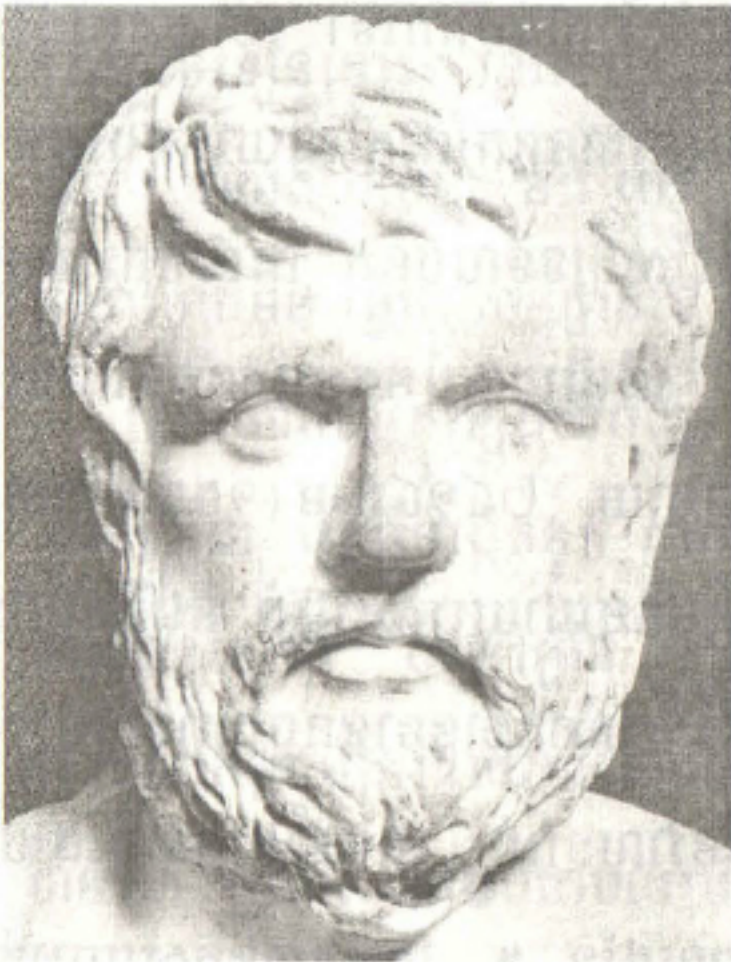
ជំនឿ ទំនៀមទំលាប់ និង ច្បាប់ ជាកម្មវត្ថុបីសំខាន់ ពោលគឺ  
ធ្វើឱ្យមនុស្សសំរេចបាននូវគុណធម៌ យុត្តិធម៌ និងសារប្រយោជន៍ ។

លោកអ៊ុប្តូដាម ដឹមឡេ មិនទុកចិត្តចំពោះពួក សូហ្វីស ឡើយ  
ពីព្រោះ លោកបានមើលឃើញថា ពួកគេតែងតែសាបព្រួសនូវ  
ការសង្ស័យ ជានិច្ចក្នុងស្មារតីរបស់ប្រជាពលរដ្ឋ ។

# គំនិតនយោបាយរបស់លោកសេណូហ្វុង (Xénophon)

៤៣០-៣៥៥ មុនគ.ស

## I. ជីវិតនិងបុគ្គលិកលក្ខណៈ



- លោកកើតនៅ អាតែន ក្នុងកុលសម្ព័ន្ធល្មោះណាយ ដែលជាអ្នកថែសេះចំបាំង ។

- លោកជាកូនសិស្ស របស់ សូក្រាត ។

- លោកស្រឡាញ់ ការគ្រប់គ្រងរបស់ប៊ូរី ស្ស្វាត ។

- លោកត្រូវបាន គេទទួលស្គាល់ថា ជាប្រវត្តិវិទូ ក្រិក

និង ជាទាហានដ៏អង់អាចក្លាហាន និងជាអ្នកនិពន្ធដ៏ល្បីល្បាញ ។

តួនាទីរបស់លោក បានរួមរិភាគទានដ៏ធំធេង ទៅលើចំណេះដឹង

ទាំងឡាយ ស្តីពីចក្រភពក្រិក និង ប៊ូរីស្ស្វាតក្នុងស.ត ទី៤មុនគ.ស។

- លោកបាននិពន្ធស្នាដៃជាច្រើន សំខាន់គឺស្នាដៃដែលមាន

ឈ្មោះថា Les Mémorables និង Anabasis ។

- លោកជាអ្នកធ្វើដំណើរផ្សេងព្រេងមួយរូប ។

- លោកជាទាហានស៊ីឈ្នួលចំបាំងរបស់ប្តីអាតែនក្នុងឆ្នាំ៤០១  
មុនគ.ស ក្នុងករណីដែលព្រះអង្គម្ចាស់ស៊ីរូស ច្បាំងគ្នាជាមួយបង  
ប្រុស បង្កើតរបស់ខ្លួនគឺព្រះអង្គម្ចាស់ អាតាក់សែរស្សទី II ។  
ក្រោយពេល ដែលព្រះអង្គម្ចាស់ស៊ីរូស សុគតទៅ ហើយគាប់ជូន  
ពេលដែល មេបញ្ជាការកងទ័ពត្រូវបានពួកពែរស៍ធ្វើឃាតផងនោះ  
រូបលោក ត្រូវបានគេ ជ្រើសរើសឱ្យទទួលបន្ទុក ជាមេបញ្ជាការ  
ដឹកនាំទ័ព ចំនួន១០.០០០នាក់ ដើម្បីត្រឡប់មកអាតែនវិញដោយ  
ធ្វើដំណើរថ្មីរ ជើងក្នុងរយៈពេល ២៤១៤គ.ម (១៥០០ម៉ាយ)  
លើទឹកដីពែរស៍ (អាស៊ីមីនេ) ប្រកបដោយគ្រោះថ្នាក់ និងទឹកនៃង  
ផ្សេងៗ ទៀតដែលពុំធ្លាប់ស្គាល់។ លោកបាននាំទ័ពឆ្លងកាត់សមុទ្រ  
និង អាកាសធាតុ ដ៏អាក្រក់នៃវាលខ្សាច់ ព្រមទាំងក្រខ្វាក់ដោយ  
ខ្វះស្បៀងអាហារក្នុង រយៈពេល៥ខែ ។ លោកបានគូសបញ្ជាក់  
ពី ព្រឹត្តិការណ៍អស់ទាំងនេះ នៅក្នុងស្នាដៃរបស់លោក ឈ្មោះថា  
អាណាបាស៊ីស ។

- លោកជាមនុស្សម្នាក់ ដែលមានលក្ខណៈស្មោះស្មាល និង  
សាមញ្ញ ហើយត្រូវបានមនុស្សក្នុងក្រុមចាត់ទុកថាជាជនគំរូម្នាក់  
ប្រកបដោយ ភាពឈ្លៀសវៃ និង ប៉ិនប្រសប់ ។



## II. គំនិតនយោបាយសំខាន់ៗ

### ១-ទិទៀនប្រជាធិបតេយ្យរបស់លោកប៊ែរតូលី

លោកបានធ្វើការទិទៀនគំនិតនយោបាយស្តីពី ប្រជាធិបតេយ្យ របស់លោកប៊ែរតូលីតាមរយៈវណ្ណកម្មរបស់លោកឈ្មោះម៉េម្វីរ៉ាប្យូ។ ក្នុងការទិទៀននោះ លោកបានបង្កើតតួអង្គពីរនាក់ឱ្យជជែកគ្នា គឺ ឈ្មោះ អាឈូស៊ីប៊ីយ៉ាត និង ប៊ែរតូលី អំពីបញ្ហាប្រជាធិបតេយ្យ ប៉ុន្តែលោកមិន ធ្វើការសន្និដ្ឋានទេ ។

លោកបានលើកឡើងថាបញ្ហា "ចំនួន" មិនមានលក្ខណៈគ្រប់ គ្រាន់ឡើយ ដើម្បីបង្កើតនូវ "ភាពត្រឹមត្រូវ" ។ លោកបាន លើក ជាសំណួរថាតើ "ចំនួនច្រើន" អាចចាប់បង្ខំតាមលក្ខណៈច្បាប់ ទៅលើពួកអ្នកមានដោយគ្មានការយល់ព្រមពីសំណាក់ពួកទាំងនោះ បានដែរ ឬទេ ? តាមយោបល់របស់លោក លោកថាមិនអាច ធ្វើទៅបានឡើយគឺ មានតែប្រើអំពើហិង្សាទេទើបអាចដោះស្រាយ បាន ។

សិទ្ធិនៃការនិយាយស្តី : តាមគំនិតរបស់លោក សិទ្ធិនៃការ និយាយស្តី ដែលត្រូវបានយល់ព្រមផ្តល់ចំពោះ មនុស្សទាំងអស់ មានទាំង អ្នកល្ងង់ខ្លៅផង នោះគឺមិនត្រឹមត្រូវទេ ។ សិទ្ធិនៃការ ធ្វើអ្វីទៅតាម អំពើចិត្តដែលត្រូវចាត់ទុកថា ជាដំណាងឱ្យសេរីភាព

របស់បុគ្គល ម្នាក់ៗ នោះគឺជាគ្រោះថ្នាក់ធំបំផុត ។ បទបញ្ជា និង ច្បាប់ គឺជាអំណាចផ្តាច់ការរបស់មេ ឬវិរបុរស ហើយជាឱសថមួយ សំរាប់រក្សាលំនឹង របស់ប្តី ។

**២-នយោបាយ**

នយោបាយគឺជាសិល្បៈធំជាងគេបង្អស់ ។ អំណាចខាងសិល្បៈ នយោបាយ គឺជាគំនិតដ៏ខ្ពស់បំផុត ដែលម្នាក់ៗ អាចឈោងចាប់ បាន ។ ចំណេះដឹងខាងនយោបាយ បានធ្វើឱ្យមនុស្សម្នាក់ៗ ក្លាយ ទៅជា អ្នកប្រកបដោយគុណធម៌ មានភាពទៀងត្រង់ ប៉ុន្តែភាព ល្ងង់ខ្លៅក្នុងបញ្ហានយោបាយ បានធ្វើឱ្យមនុស្សម្នាក់ៗ ថោកទាប រហូតដល់ថ្នាក់ជាទាសករ ។

**៣-មេ**

តាមគំនិតរបស់លោក អ្នកដែលអាចក្លាយទៅជា "មេ" បានត្រូវ មានលក្ខណៈវិនិច្ឆ័យ៧យ៉ាងគឺ :

**ទី១:** "មេ" ជាមនុស្សដែលចេះនយោបាយច្បាស់លាស់ និង មាន កំរិតនយោបាយខ្ពស់ជាងគេ ជាមនុស្សប្រកបដោយ គុណធម៌ និងមាន ភាពទៀងត្រង់ ។

**ទី២:** អ្នកដឹកនាំគ្រប់គ្រងមិនមែនសុទ្ធតែមានលក្ខណៈជាមេ  
ទាំងអស់នោះទេ ។ **"មេ"** មិនមែនជាអ្នកដែលកាន់ដំបងព្រួង  
សំឡុត គំរាម ឱ្យគេភ័យ ហើយត្រូវបាន ហ្វូងមនុស្សជ្រើសរើស  
នោះទេ ហើយក៏មិនមែនជាអ្នកដែល ត្រូវបានគេតែងតាំងដោយ  
ចាប់ឆ្នោត នោះដែរ។ សរុបមក **"មេ"** គឺជាអ្នកដែលចេះបញ្ជា ។

**ទី៣:** **"មេ"** គឺជាមនុស្សដែលគេទាំងអស់គ្នាទទួលស្គាល់ថា  
ជា អ្នកដែលខ្ពង់ខ្ពស់គួរឱ្យគោរព ។

**ទី៤:** **"មេ"** ជាអ្នកដែលប៊ុនប្រសប់ខាងពាក្យសំដី និងយាយ  
បព្ទុះ បព្ទុល និងចេះធ្វើឱ្យគេជឿជាក់ ។

**ទី៥:** **"មេ"** គឺជាអ្នកដែលចេះគិតគូរ ពីផលប្រយោជន៍រួម  
បំរើ ផលប្រយោជន៍រួម និង ជួយការពារផលប្រយោជន៍ របស់  
មនុស្សដែល នៅក្រោមបង្គាប់របស់ខ្លួន ។

**ទី៦:** **"មេ"** គឺជាមនុស្សដែលមានគុណធម៌ ជំនះបាននូវ  
សភាវៈគតិ និង តណ្ហាទាំងឡាយរបស់ខ្លួន ។

**ទី៧:** **"មេ"** គឺជាអ្នកដែលមិនប្រើអំណាចចាប់បង្ខំទៅលើអ្នក  
ដែលនៅក្រោមបង្គាប់មានន័យថា ត្រូវធ្វើយ៉ាងណាឱ្យអ្នកនៅ  
ក្រោម បង្គាប់ធ្វើតាមប្រកបដោយក្តីគោរព ។

**៤-រាជានិយមនិងអំណាចផ្តាច់ការ(ប្រជាធិបតេយ្យ)**

លោកចូលចិត្តរដ្ឋាភិបាលមួយ ដែលមានសារជាតិជាទាហាន ផ្តាច់ការជាងរាជានិយម ។ លោក បានផ្តល់ទស្សនៈរបស់លោក ដោយយកឧទាហរណ៍ទៅលើអំណាចពីរបែប ដែលធ្លាប់មានរួច មកហើយ គឺអំណាចតាមបែបរាជានិយមរបស់ ម៉ែដ និង អំណាច តាមបែបរាជានិយមរបស់តែរស៍ ។

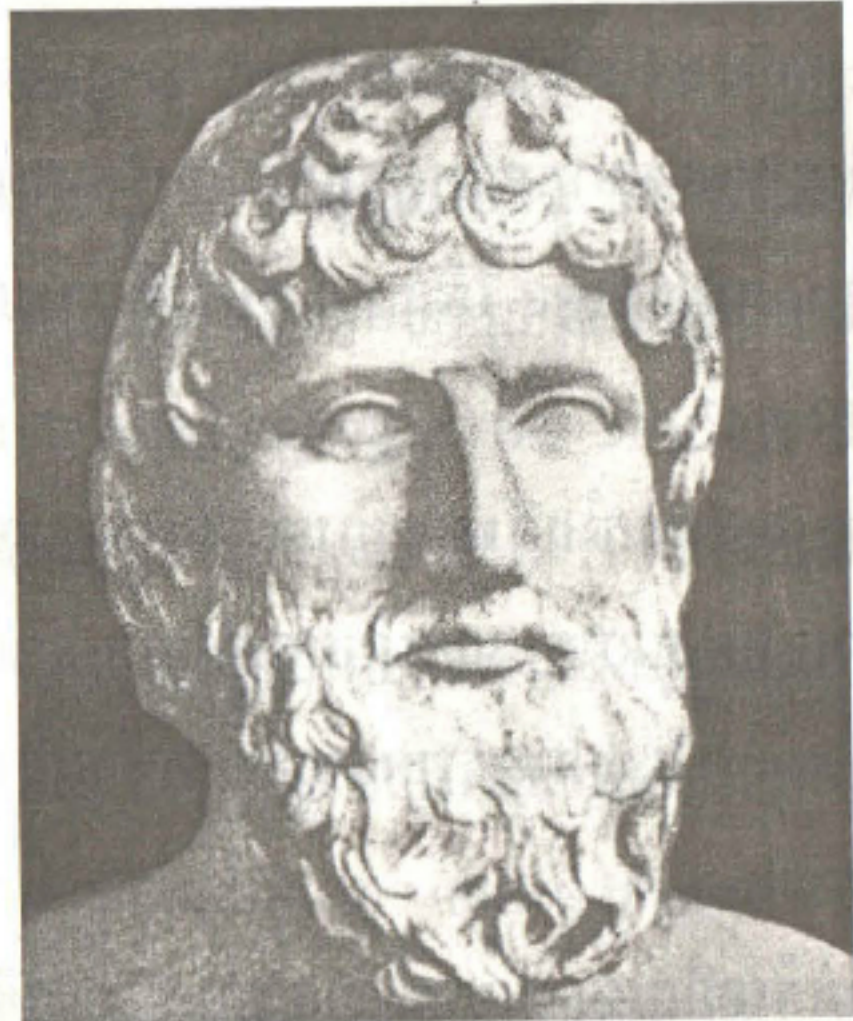
- **រាជានិយមរបស់ម៉ែដ :** ជារាជានិយមផ្តាច់ការ ខ្ពស់បំផុត ដឹកនាំគ្រប់គ្រងប្តូរទៅតាមគំនិតរើរវាយរបស់បុគ្គល ឃ្នាតចាកពី ច្បាប់របស់ប្តូរដែលបានចែង ។

- **រាជានិយមរបស់តែរស៍ :** ជារបបរាជានិយមដែលប្រើប្រាស់ អំណាចត្រឹមត្រូវ ពោលគឺជា រាជានិយម ដែលមានលក្ខណៈ ត្រឹមត្រូវ ។ ស្តេចបិតនៅជាជនផ្តាច់ការ ប៉ុន្តែទទួលនូវការអប់រំអំពី "អំណាច" បានល្អ មានយុត្តិធម៌ និងបំរើផលប្រយោជន៍របស់រដ្ឋ ។

# ឃ គំនិតនយោបាយរបស់លោកប្លាតុង(Platon)

៤២៧-៣៤៧ មុនគ.ស

## I.ជីវិត



- លោកកើតនៅក្នុង ត្រកូលអភិជន នៃប៊ូរីអាតែន ។ ឯកសារខ្លះបានបញ្ជាក់ថា លោកកើតនៅអីហ្សឺន(Egine) ។ ឈ្មោះប្លាក្នុងបើតាមភាសាក្រិកមានន័យថា "ធំសំបើម" ស្របទៅតាមរាងកាយរបស់គាត់ ដែលមានមាឌធំ ។ ឈ្មោះពិតប្រាកដរបស់លោក គឺ Aristoclès ។

- ឪពុករបស់លោកឈ្មោះ Ariston ដែលជាប់ត្រកូលជាមួយ  
រាជវង្សនៅអាតែន ។

- ម្តាយរបស់លោក ឈ្មោះនាង ប៊េរីស្យុង ( Périclione )  
ដែល ជាប់ខ្សែស្រឡាយជាមួយអ្នកតែងច្បាប់ឈ្មោះ លោកសូឡុង  
(Solon) ។

- តាំងពីក្មេងមក លោកបានរៀននូវចំណេះវិជ្ជាជាច្រើនដូចជា  
កំណាព្យ អក្សរសាស្ត្រ ល្ខោន វិចិត្រកម្ម ដូរ្យតន្ត្រី ការហាត់ប្រាណ  
និងគណិតវិទ្យា ។

- លោកកំព្រាឪពុកតាំងពីនៅកុមារមកម៉្លេះ ។ ពេលដែលឪពុក  
ស្លាប់ទៅ ម្តាយរបស់លោក បានរៀបការជាមួយលោក ពីរឡេម  
(Pyrilampes) ដែលជាអ្នករួមសហការជាមួយរដ្ឋបុរសឈ្មោះ  
ប៊េរីគ្លីស (Pericles) ។

- ការចាប់កំណើតរបស់លោក បានផ្សារភ្ជាប់ទៅនឹងការស្លាប់  
របស់លោក ប៊េរីគ្លីស ដែលជាមគ្គុទ្ទេសក៍ ប្រជាធិបតេយ្យដ៏ធំ  
បំផុតរបស់ប៊ូរីអាតែន ព្រមទាំងជាមួយការចាប់ផ្តើម នៃសង្គ្រាម  
រវាង ប៊ូរីស្យាត និង ប៊ូរីអាតែន នៅប៊េឡូប៊ូណែស (៤៣១-៤០៤)  
ហើយ សង្គ្រាមនេះ បានបន្តរហូតដល់លោក មានអាយុ២៣ឆ្នាំ  
ទើបប៊ូរីអាតែន ចុះចាញ់ប៊ូរីស្យាត ក្នុងឆ្នាំ៤០៤ ។

លោកមានមហិច្ឆិតាខាងនយោបាយ ។ លោកតែងតែទទួល  
នូវ ការមិនពេញចិត្ត ពីអ្នកដឹកនាំរបស់ប្តីរាតែន ។

- គ្រូដើមរបស់លោក ឈ្មោះ ក្រាទីល (Cratyle) ដែលជា  
ទស្សនវិទូផ្នែក Sophiste ( ទស្សនវិទូដែលមានឯកទេសខាងការ  
ស្រាវជ្រាវ សិល្បៈវោហារសិល្បៈវែកញែក និង សិល្បៈគូសបញ្ជាក់  
ឱ្យ បានច្បាស់លាស់ ) ។ ប៉ុន្តែចាប់ពីលោក មានអាយុ២០ឆ្នាំមក  
លោកបាន ក្លាយជាសាវ័ក (កូនសិស្ស) របស់សូក្រាតវិញ ។ លោក  
បានទទួលយកទស្សនវិជ្ជាមូលដ្ឋាន និង វិចារវិទ្យា ផ្នែកពិភាក្សា  
តទល់គ្នា (ជជែកវែកញែក) (Debate) ។ គឺជាការដេញដោល រក  
ការពិត តាមរយៈសំណួរចម្លើយ និងសំណួរបន្ថែម ដើម្បីឱ្យ គូ  
សន្ទនា ទទួលស្គាល់ពីការខូចឆ្មោះរបស់ខ្លួនលើផ្នែកចំណេះដឹង ។

- ភាពឆ្លាតវៃរបស់លោក បានធ្វើឱ្យ សូក្រាត (៤៦៩-៣៩៩)  
ពេញចិត្ត ហើយមានបំណង លើកលោកឱ្យធ្វើជា អ្នកបន្តវេន។  
ជាចៃដន្យ ពេលនោះលោកសូក្រាត ត្រូវបានអាជ្ញាធរកាត់ទោស  
ប្រហារជីវិត ដោយដឹកថ្នាំពុល ពីបទចោទប្រកាន់ថា បានពង្រក់  
សតិអារម្មណ៍ យុវជនឱ្យប្រឆាំងនឹងច្បាប់របស់ប្តីរាតែន តាមរយៈ  
ការបង្ហាត់បង្រៀន របស់លោក ។ ក្រោយពេលលោកសូក្រាត  
ស្លាប់ទៅអាស្រ័យ ដោយហេតុផលសន្តិសុខផ្ទាល់ខ្លួន លោកបាន

ចាកចេញពីប្តីអាតែន ទៅរស់នៅឯបរទេស ក្នុងរយៈពេល១២ឆ្នាំ ដូចជានៅប្រទេសអេហ្ស៊ីប អ៊ីតាលី និងកោះស៊ីស៊ីល ត្រង់ទីក្រុង មួយឈ្មោះ ស៊ីរ៉ាកុយ ។

នៅភាគខាងត្បូងប្រទេសអ៊ីតាលី លោកបានទៅរស់នៅក្នុង ដំបន់មួយឈ្មោះ ម៉េហ្គា លោកបានជួបនឹង មិត្តជិតស្និទ្ធរបស់ លោកឈ្មោះ ឌីយ៉ុង(Dion) ដែលត្រូវជាបងថ្លៃរបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ដេនីស I (Denys I) ។ ឌីយ៉ុង បានហៅលោកឱ្យទៅ ធ្វើជា ទីប្រឹក្សារបស់ ដេនីស I ។ អ្នកទាំងពីរ បានរួមគំនិតគ្នា រាំងខ្ទប់ នយោបាយផ្តាច់ការ របស់ដេនីស I ដែលជាហេតុធ្វើឱ្យព្រះអង្គ ម្ចាស់ខ្មាល់ ព្រមទាំងមិន ទុកចិត្តចំពោះរូបលោក ។ ដេនីស I ដែល ជាជនផ្តាច់ការ បានចាប់រូបលោក ប្រគល់ឱ្យបញ្ជាការរបស់ពួក នាវាស្យាត ។ គេបានលក់រូបលោក ឱ្យទៅម្ចាស់ទាសករ ប៉ុន្តែ ជាក់ព្វសំណាង លោកត្រូវបានអ្នកដែល លោកធ្លាប់ស្គាល់ម្នាក់ ឈ្មោះ Annichéris សង្រ្គោះឱ្យផុតពីភាពជា ទាសករ ហើយ បញ្ជូនរូបលោកមក ប្តីអាតែន វិញ ។

ក្នុងឆ្នាំ៣៨៧មុនគ.ស លោកច្នាតុង បានបង្កើតសាលាមួយ ឈ្មោះថា អាកាដេមី គឺជាស្ថាប័នមួយដែលត្រូវបានចាត់ទុកដូចជា សាកលវិទ្យាល័យទីមួយ សំរាប់ទ្វីបអឺរ៉ុប ។ សាកលវិទ្យាល័យនេះ



បានបង្រៀន មុខវិជ្ជាជាច្រើន ដូចជា តារាសាស្ត្រ ជីវវិទ្យា  
គណិតវិទ្យា ទ្រឹស្តីនយោបាយ ទស្សនវិជ្ជា ដែលនៅទីនោះ  
លោកអារីស្តូត បានរៀនសូត្រ ហើយបានក្លាយទៅជាសិស្សម្នាក់  
ដែលគេទទួលស្គាល់ខាង សមត្ថភាព ។

ឆ្នាំ៣៦៧ ដេនីស I ចូលទីវង្គត ដេនីស II ត្រូវជាកូន បាន  
ឡើងសោយរាជ្យបន្ត ។ លោកប្តាតុងត្រូវបានអញ្ជើញទៅ ស៊ីរ៉ាកុយ  
ម្តងទៀត ដើម្បីជួយបង្ហាត់បង្រៀន ដេនីស II លើផ្នែកទស្សន  
វិជ្ជា ។ ចំណេះដឹងទស្សនវិជ្ជានៅពេលនោះ មាន៥ទ្វិពល គ្រប  
ដណ្តប់ទៅលើ ទីក្រុងទាំងមូល ។ ដេនីស II ក៏ដូចជា ដេនីស I  
តែងមានការសង្ស័យ និងមិនពេញចិត្តចំពោះរូបលោក និងឌីយ៉ុង  
ដែលត្រូវជាឪពុកធំ ស្របពេលដែលឌីយ៉ុង មានគំនិតចង់ឡើង  
សោយរាជ្យជំនួសកូន ។ ឌីយ៉ុង និង ប្តាតុង ក៏មិនពេញចិត្តនឹង  
នយោបាយផ្តាច់ការ របស់ដេនីស II ដែរ ហើយតែងតែរិះរកនូវ  
មធ្យោបាយ ដើម្បីក្សត់ព្រះអង្គ ។ ដោយសារតែរឿងនេះហើយ  
ឌីយ៉ុង ត្រូវនិរទេស ហើយប្តាតុងត្រូវបង្ខំចិត្តត្រឡប់មកអាតែន វិញ  
ដោយមិនរង់ចាំឱ្យ ដេនីស II ចាប់រូបលោកយកទៅលក់ ដូចមុន  
ទៀតឡើយ ។

ឆ្នាំ៣៦១ ប្តាតុងត្រូវបាន ដេនីស II អញ្ជើញឱ្យត្រឡប់ទៅវិញ

ម្តងទៀត ដើម្បីជួយក្នុងការបង្កើតសហព័ន្ធប្តីត្រិក ដើម្បីប្រឆាំង  
នឹង ការគំរាមកំហែងពីខាងក្រៅ ។ ក្នុងពេលស្នាក់អាស្រ័យនៅ  
ទីនោះ លោកបានជួយសំរុះសំរួលទំនាក់ទំនងរវាង ដេនីស II និង  
ឌីយ៉ុង ។ ប៉ុន្តែ ជាការឥតប្រយោជន៍ កាយវិការរបស់លោកបែរ  
ទៅជាជួយឱ្យមានការ ដាក់ទោស កាន់តែធ្ងន់ធ្ងរលើរូបលោក  
ឌីយ៉ុង ទៅវិញ ។ ដេនីស II បានបញ្ជាឱ្យរឹបអូសយកទ្រព្យសម្បត្តិ  
របស់ឌីយ៉ុង ព្រមទាំងបង្ខំឱ្យប្រពន្ធរបស់ឌីយ៉ុង រៀបការប្តីថ្មីទៀត។  
ចំណែកលោក ប្លាកុង ដោយពុំបានទទួលជោគជ័យ ក្នុងការបង្កើត  
សហព័ន្ធបន្ថែមទៅលើកាយវិការរបស់ ដេនីស ចំពោះឌីយ៉ុង  
លោកក៏បានត្រឡប់ទៅអាតែនវិញក្នុងឆ្នាំ៣៥៦មុនគ.ស ហើយបាន  
បន្តជីវិតចុងក្រោយរបស់លោក ក្នុងការបង្កាត់បង្រៀន និង តែង  
និពន្ធក្នុងសាលា អាកាដេមី របស់លោក ។ ចំពោះអំពើ របស់  
ដេនីស II បានជំរុញឱ្យ ឌីយ៉ុង សងសឹកត្រឡប់មកវិញ ។ ៤ឆ្នាំ  
ក្រោយមក គឺក្នុងឆ្នាំ៣៥៧ ឌីយ៉ុងបានដឹកនាំទាហានចំនួន៨០០នាក់  
ទៅកំចាត់ដេនីស II ចោលហើយកសាងរបបគ្រប់គ្រងមួយ ស្រប  
តាមគំនិតរបស់ លោកប្លាកុង ពោលគឺ រៀបចំសុទ្ធតែ អ្នកប្រាជ្ញ  
កំពូលៗ ឱ្យនៅជុំវិញខ្លួន ។ ប៉ុន្តែ២ឆ្នាំក្រោយមក ឌីយ៉ុង ត្រូវបាន  
មនុស្សម្នាក់ ឈ្មោះ Callipe ដែលស្ថិតក្នុង បក្សពួកជាមួយគ្នា

លបធ្វើឃាត ដែលជាមូលហេតុធ្វើឱ្យសភាពការណ៍ ត្រូវធ្លាក់ទៅ  
ក្នុងសភាពអាប័អូរជាទីបំផុត ។

## II. គំនិតនយោបាយសំខាន់ៗ របស់លោកច្បាតុប

គំនិតនយោបាយរបស់លោក ត្រូវបានគេមើលឃើញច្បាស់  
ក្នុង ស្នាដៃសំខាន់ពីរគឺ La République និង Les Lois ។

La République និយាយអំពីការរៀបចំប្តូរ ទៅតាមបែប  
មនោគតិ (Cité Idéale) ។ ចំណែកឯ Les Lois វិញលោក  
រៀបចំប្តូរ ស្របទៅតាមការពិតជាក់ស្តែង (Réalité) ។ លោក  
បានទទួលស្គាល់ថា នយោបាយដើរតួសំខាន់បំផុត នយោបាយគឺជា  
វិទ្យាសាស្ត្រ ដ៏ខ្ពស់បំផុត (Science Royale) ដែលក្នុងនោះ  
ស្នាដៃដទៃទៀត ត្រូវស្ថិតនៅក្រោមនយោបាយទាំងអស់ ។

### ១-គំនិតនយោបាយស្វ័យយុត្តិធម៌

យុត្តិធម៌ គ្របដណ្តប់ទៅលើអ្វីដែលធំបំផុតនោះគឺ រដ្ឋ  
(Macrocosme) ដែលជានិច្ចកាលធំជាងបុគ្គល ហើយគឺជា  
គុណធម៌ទី៤ សំរាប់សង្គមទាំងមូល ។ លោកច្បាតុបស្លាប់មុនពេល  
បានឃើញអ្វី ដែលហៅថាប្តូរក្នុងពិភពគំនិត ដែលជានិច្ចកាល  
លោកតែងតែនឹកស្រមៃ និងប្រាថ្នាចង់បាន ។ យុត្តិធម៌ គឺជាតម្លៃ

ខ្ពស់បំផុតនៃការរៀបចំប្តីឱ្យស្ថិតក្នុងលំនឹង និងសណ្តាប់ធ្នាប់ ។  
ដូច្នេះត្រូវរៀបចំ មនុស្សម្នាក់ៗ ឱ្យស្ថិតនៅតាមកន្លែង និងរៀបចំ  
ឱ្យទៅតាមអ្វី ដែលមនុស្សទាំងនោះត្រូវធ្វើ ទើបធានាបាននូវ  
យុត្តិធម៌ ។

**\* ២-គំនិតនយោបាយស្តីពីវណ្ណៈ**

តាមគំនិតរបស់លោក ប្តីដែលត្រឹមត្រូវបំផុតគប្បីមានមុខងារ  
ដែលផ្សារភ្ជាប់ទៅនឹង មុខងាររបស់វណ្ណៈទាំងបី ដូចខាងក្រោម  
នេះ ៖

● **វណ្ណៈពលករ** : បានដល់ពួកសិប្បករ ពាណិជ្ជករ កសិករ  
កម្មករ និងឈ្មួញដែលជាវណ្ណៈមូលដ្ឋាន ។ វណ្ណៈនេះត្រូវមាន គុណ  
ធម៌មួយគឺ ការគោរពតាម និងការចេះប្រមាណ (Tempérance)

● **វណ្ណៈមធ្យម** : គឺពួកទាហាន(Les soldats) ដែលជា អ្នក  
ការពារប្តីប្រឆាំងនឹង ការឈ្លានពានពីខាងក្រៅ ។ គុណធម៌របស់  
វណ្ណៈនេះ គឺ សេចក្តីក្លាហាន ។

● **ពួកទស្សនវិទូ** : ជាវណ្ណៈដែលខ្ពស់បំផុត ហើយក៏ជាវណ្ណៈ  
សំរាប់ ដឹកនាំសង្គម និងដឹកនាំប្រជាពលរដ្ឋក្នុងប្តី ។ ពួកទស្សនវិទូ  
អាចក្លាយទៅជា ស្តេចបានគេហៅម្យ៉ាងទៀតថាជា **ទស្សនវិទូ** .  
**ស្តេច** ។ គឺជា ផលិតផលនៃបញ្ហាញាណមិនចេះចប់ ដែលបាន

មកពី ការរៀនសូត្រ ។ នៅអាយុ៣០ឆ្នាំ ត្រូវរៀនសូត្រពី  
បដិច្ចសមុប្បាទ ( ទ្រឹស្តីដែលភ្ជាប់ទៅ នឹងហេតុផល) ហើយត្រូវ  
បញ្ចប់ក្នុងអាយុ៣៥ឆ្នាំ ។ ចាប់ពីអាយុ៣៥ ដល់ ៥០ឆ្នាំ គឺជាអាយុ  
កាលដែលត្រូវដឹកនាំប្តី ។ ចាប់ពីអាយុ៥០ឆ្នាំ ឡើងទៅអាចបំរើ  
ការងារក្នុង អំណាចរដ្ឋបាល ឬ អំណាចតុលាការ ហើយអាច  
ត្រឡប់ទៅសិក្សាម្តងទៀត ។

គតិបណ្ឌិត គឺ ជាគុណធម៌របស់អ្នកគ្រប់គ្រង ។ លោកបាន  
បញ្ចូល គុណធម៌ត្រិកបូរាណ (ការចេះប្រមាណ សេចក្តីក្លាហាន  
គតិបណ្ឌិត និងយុត្តិធម៌ ) ទៅក្នុងរចនាសម្ព័ន្ធរបស់វណ្ណៈ ក្នុងប្តី  
របស់លោក ។ លោកបានគូសបញ្ជាក់ជាចុងក្រោយថា ប្តីដែល  
ត្រឹមត្រូវគឺជាប្តី ដែលវណ្ណៈនីមួយៗ ក្នុងប្តីនោះអនុវត្តមុខងារ  
របស់ខ្លួនបានល្អ មិនមានការរំលោភទៅលើសកម្មភាព របស់  
វណ្ណៈដទៃ ។ បើធ្វើបានយ៉ាងនេះ គឺមានយុត្តិធម៌ ។ ចំណុចសំខាន់  
នៃគំនិតនយោបាយនេះគឺ ទស្សនវិទ្យា អ្នកបញ្ជាតែមួយគត់ ដែល  
ប្រកបដោយសមត្ថភាពគ្រប់គ្រង យល់ដឹងបានពីសច្ចភាព និង  
ប្រព្រឹត្តអំពើប្រកបដោយគុណធម៌ ។ លោកបានគិតផងដែរ ទៅ  
លើអំណាចដែលចេញមកពីចំណេះដឹង ។ អំណាច និងចំណេះដឹង  
ត្រូវតែផ្សារភ្ជាប់គ្នា ។

ក្នុងប្តីលោកចង់បង្កើតឱ្យមានសហគមន៍ស្រ្តី និង កុមារដែល  
ទទួលការហ្វឹកហាត់ដូចគ្នា ខាងកាយសម្បទា និងបញ្ញា ។ លោក  
ចង់ ឱ្យស្រ្តីមានសិទ្ធិស្មើគ្នាដូចបុរស ក្នុងការបំរើប្តី ក៏ដូចជារិស័យ  
អប់រំ។

### **៣-គំនិតនយោបាយស្តីពីរបបគ្រប់គ្រង**

តាមគំនិតរបស់លោក របបគ្រប់គ្រងអាចមានរូបភាព៣យ៉ាង :

- រាជាធិបតេយ្យ (Monarchie) ដែលលោកចាត់ទុកថា ជា  
រដ្ឋាភិបាលមួយ ស្ថិតក្រោមអំណាចរបស់មនុស្សម្នាក់ ។ ជននោះ  
មិនអាច កាត់ផ្តាច់ចេញពីរបបអភិជនាធិបតេយ្យ ដែលជារបប  
ដឹកនាំដោយ រដ្ឋាភិបាលរបស់អ្នកខ្ពង់ខ្ពស់ (អភិជន) ដែលគិតគូរ  
ពីផលប្រយោជន៍រួម ។

- រដ្ឋាភិបាលយោធា ដឹកនាំដោយពួកទាហាន ។ របបនេះអាច  
ក្លាយបន្តិចម្តងៗ ទៅជារបបអប្សជនាធិបតេយ្យ ដែលដឹកនាំដោយ  
មនុស្សមួយក្រុមដំណាងឱ្យមហិច្ឆិតា និងការលោភលន់ ។

- រដ្ឋាភិបាលប្រជាធិបតេយ្យ ឬ រដ្ឋាភិបាលដឹកនាំដោយមនុស្ស  
ភាគច្រើនដែលជាជនក្រីក្រ គឺជារបបប្រកបដោយតណ្ហា ។ របប  
នេះ អាចកើតមានឡើងជាការប្រព្រឹត្តិខុសសីលធម៌ ការខ្លះខ្ចាយ  
ការប្រកួតប្រជែងនៃបក្សពួកនីមួយៗ ។

ដូច្នេះហើយ អាចក្លាយទៅជា របបផ្តាច់ការនៅថ្ងៃណាមួយ  
ហើយជាចុងក្រោយទៅជា របបរាជាធិបតេយ្យ ។ ការបន្តជាប់  
មិនដាច់នៃរបបនីមួយៗ ក្នុងលក្ខណៈរលំរលាយ នឹងកើតឡើង  
សាជាថ្មីនោះ បានឆ្លុះបញ្ចាំងនូវគំនិតសាចុះសាឡើងរបស់ពិភព  
លោក (Conception cyclique du monde) ដែលជាចរិត  
លក្ខណៈនៃការគិតគូររបស់ពួកក្រិក ។

**៤-គំនិតនយោបាយស្តីពីច្បាប់**

ច្បាប់ ជាពិសេសគឺច្បាប់ព្រហ្មទណ្ឌ មានតួនាទីយ៉ាងគឺ អប់រំ  
បង្ហាញ និង ព្យាបាល ។ ចៅក្រមគឺជាគ្រូពេទ្យនៃព្រលឹង ។  
លោកបាន ប្រៀបធៀបយ៉ាងដូច្នោះថា “អ្នកប្រព្រឹត្តខុស តែងតែ  
ប្រកែកប្រណាំង ជាមួយចៅក្រមជានិច្ច វិស័យដូចជាអ្នកជម្ងឺ  
តែងតែប្រកែកប្រណាំងជាមួយគ្រូពេទ្យយ៉ាងដូច្នោះដែរ ” ។

ច្បាប់ មិនអាចចាត់ទុកថាត្រឹមត្រូវឥតខ្ចោះនោះទេ ពីព្រោះ  
ច្បាប់ជាស្នាដៃរបស់មនុស្ស ដូច្នេះដើម្បីឱ្យមានភាពល្អឥតខ្ចោះ  
ច្បាប់ ត្រូវខិតចូលជិតច្បាប់របស់អាទិទេព ។

ច្បាប់ ជាឧបករណ៍ដែលស្ថិតក្នុងកណ្តាប់ដៃនៃអ្នកដឹកនាំ ដែល  
រៀបចំឡើងអាស្រ័យដោយតម្រូវការនៃបេសកកម្ម របស់ខ្លួន ។

## **៥-គំនិតនយោបាយស្តីពីសាសនា**

សាសនា មានភាពចាំបាច់បំផុត ។ សាសនាអាចពង្រឹងនូវការ  
រួបរួមគ្នា រវាងសមាជិកក្នុងប្តូរ ។ សាសនាអាចញុំងឱ្យមានការ  
ស្តាប់បង្គាប់ និងការគោរពចំពោះអាជ្ញាធរ ។

## **៦-គំនិតនយោបាយស្តីពីនយោបាយ និងការអប់រំ**

លោកបានអះអាងថា នយោបាយមិនអាចកាត់ផ្តាច់ចេញពីការ  
អប់រំឡើយ ។ ការអប់រំ គឺជាមធ្យោបាយដើម្បីញុំងឱ្យប្តូរមានភាព  
ល្អប្រសើរ ធានាបាននូវលំនឹងសណ្តាប់ធ្នាប់ និងការស្រុះស្រួលគ្នា។  
គេអាចអប់រំពលរដ្ឋ ឱ្យយល់ដឹង និង ទទួលយកនូវគោលដៅ  
របស់ប្តូរ ហេតុដូច្នេះហើយ ការអប់រំក៏មានលក្ខណៈនយោបាយ  
ហើយ នយោបាយក៏ជាសិល្បៈ ដើម្បីដឹកនាំ និងគ្រប់គ្រងមនុស្ស  
ជាមួយនឹងការស្រុះស្រួលគ្នារបស់ពួកគេ ។ ការអប់រំត្រូវធ្វើតាម  
រយៈកំណាព្យរបស់កវីល្បីៗដែលមានចរិតនយោបាយ និងចរិតអប់រំ  
យ៉ាងជ្រាលជ្រៅ ហើយរៀប ចំជាប្រព័ន្ធសំខាន់ៗ ទៅដាក់នៅ  
តាមក្លោងទ្វាររបស់ប្តូរ ។

ខ្ព: ប្រព័ន្ធរបស់អាតែន ដ៍ល្បីល្បាញ ក្នុងសម័យបុរាណ គឺ  
**សេរីភាព សមភាព និង ភាគរភាព** (Liberté Egalité et  
Fraternité) ។



បាវចនារបស់ប្លាកុង ដាក់នៅលើស៊ុមទ្វារចូលរបស់ អាកាដេមី គឺ  
"គ្មានអ្នកណាចូលមកកាន់ទីនេះ ដោយមិនមែនជាអ្នក ធរណីមាត្រ  
ឡើយ"(Que nul n'entre ici qui ne soit géomètre) ។  
ក្រៅពីនោះ ក៏មានបាវចនាសំខាន់ៗ ខ្លះទៀតដូចជា "អ្នកចង់បាន  
អំណាច មិនសក្តិសមនឹង ទទួលឡើយ" "អ្នកដែលសក្តិសមនឹង  
ទទួល អំណាច មិនចង់បានអំណាចឡើយ" "Celui qui veut  
le pouvoir ne le mérite pas , celui qui le mérite ne  
le veut pas " ។

**៧-គំនិតនយោបាយស្តីពីកម្មសិទ្ធិ និងគ្រួសារ**

តាមគំនិតរបស់លោក កម្មសិទ្ធិ និង គ្រួសារគឺជាធាតុ ដែលនាំ  
ទៅដល់ចំណង់អត្តទត្ត ។ គឺជាមេនាំអាទិឱ្យមានការបែកបាក់ និង  
អំពើពុករលួយដែលចាំបាច់ត្រូវតែលុបបំបាត់។ គ្រួសារធ្វើឱ្យមនុស្ស  
មានចិត្តទន់ជ្រាយ ។ កម្មសិទ្ធិបំបែកមនុស្សធ្វើឱ្យមនុស្សបែកខ្ញែក  
គ្នា។ កុមារត្រូវបំបែកចេញពីឪពុកម្តាយ តាំងពីកើតមកដើម្បីទទួល  
យកការអប់រំជាសមូហភាពតាមបែបយោធា ។ ចំពោះវណ្ណៈអ្នក  
ចំបាំងត្រូវឱ្យ រស់នៅដោយលះបង់ឱ្យដាច់ស្រឡះពីធាតុទាំងពីរ ។  
ទីមួយ ហាមមិនឱ្យពាក់គ្រឿងអលង្ការនៅនឹងខ្លួន ក៏ដូចជា :  
ប្រើប្រាស់ គ្រឿងប្រាក់នៅលើតុ ។ បើមានយ៉ាងនេះថ្ងៃណាមួយ

ដែលមានការប្រយុទ្ធគ្នាកើតឡើង អ្នកទាំងនោះមិនអាចការពារអ្វី  
ក្រៅពីទ្រព្យសម្បត្តិរបស់ខ្លួនឡើយ ។ អាពាហ៍ពិពាហ៍កងទ័ព គឺជា  
កិច្ចការរបស់រដ្ឋ មិនមែនជាកិច្ចការរបស់គ្រួសារឡើយ ។ តុលាការ  
ឬ ចៅហ្វាយក្រុងជាអ្នកសំរេច ដោយមានកំណត់ អាយុសំរាប់  
អាពាហ៍ពិពាហ៍ ។ បុរសអាចរៀបការបានក្នុងចន្លោះអាយុ ពី២០  
ទៅ៤០ឆ្នាំ ។ ប៉ុន្តែអាចមានការលើកទឹកចិត្តចំពោះវណ្ណៈ ដោយ  
អាចឱ្យគេមានសិទ្ធិជ្រើសរើស គូស្រករដោយខ្លួនឯង ប៉ុន្តែកូនកើត  
មក គឺ ស្ថិតនៅក្រៅច្បាប់ និង ក្រៅវណ្ណៈ ។ កូនដែលកើតមកមិន  
គ្រប់លក្ខណៈ ឬ ស្រឡាញ់មាសប្រាក់ក្រៅពីគ្រឿងសាស្ត្រារុំផ ត្រូវ  
បានគេ យកទៅទុកចោលឱ្យស្លាប់ ដោយទំលាក់កំហុសទៅលើ  
ការថែទាំមិន ដិតដល់ ។



# គំនិតនយោបាយរបស់លោកអារីស្តូត(Aristote)

៣៨៤-៣២២ មុនគ.ស

## I.ជីវិតនិងចក្ខុសិកាសក្ខណៈ



- លោកអារីស្តូតកើតនៅ ស្តាហ្សៀ (Stagire) ស្ថិតនៅភាគខាងជើង ខេត្តកាល់ស៊ីឌិច (Chalcidique) ជាប់សមុទ្រ អេហ្សេ (Egée) ជិតប្រទេសម៉ាសេដន (Macédoine) ។

- ឪពុករបស់លោកឈ្មោះនីកូម៉ាក(Nicomaque) ជាគ្រូពេទ្យព្យាបាលជម្ងឺព្រះចៅអាមីនតាស II(Amintas II)នៅម៉ាសេដន ។

- ឪពុករបស់លោកចង់ឱ្យរូបលោកក្លាយទៅជាវេជ្ជបណ្ឌិត ប៉ុន្តែ  
ខ្លួនលោកមានចំណង់ចំណូលចិត្តខាងផ្នែក វិទ្យាសាស្ត្រសង្គម ។  
លោកបានទទួលមរតកពីឪពុករបស់លោក ដែលជាគ្រូពេទ្យធ្វើឱ្យ  
លោកចេះវិជ្ជាពេទ្យដូចជាឪពុករបស់លោកដែរ ប៉ុន្តែដោយលោក  
មានចំណង់ចំណូលចិត្ត ខាងផ្នែកវិទ្យាសាស្ត្រសង្គម ធ្វើឱ្យលោក  
មាន ចរិតពូកែសង្កេតដោយធ្វើការពិចារណារកហេតុផល ។

- អាយុបាន១៧ឆ្នាំ លោកទៅនៅទីក្រុងអាតែន ហើយបាន  
ចូល រៀននៅសាលា អាកាដេមី(Académie) របស់លោកច្នាតុង  
អស់រយៈពេល២០ឆ្នាំ ។

- ឆ្នាំ៣៥៥ មុនគ.ស លោកបានបង្កើតសាលា របស់លោក  
មួយ ឈ្មោះ ឡី លីសេ (Le Lycée) ។

- លោកជាសាវ័ក (កូនសិស្ស) របស់ច្នាតុង ប៉ុន្តែលោកមាន  
គំនិត ខុសគ្នាជាមួយគ្រូរបស់លោក ។ លោកច្នាតុង មានគំនិត  
មនោនិយម (Idéalisme) ឯលោកអារីស្តូតមាន គំនិតប្រាកដ  
និយម(Réalisme) ។ លោកអារីស្តូត បានសិក្សាស្រាវជ្រាវអំពី  
ពិភពបរាណុម័ត (Monde objectif) ដោយផ្អែកលើសារជាតិ  
(Essence) គុណភាព (Qualité) បរិមាណ (Quantité)

កាល (Temps) លំហ (Espace) ទីតាំង (Position) និង  
ស្ថានភាព (Situation) ។

- ដើម្បីពិចារណាទៅលើអង្គវត្ថុមួយ លោកតែងចោទសំណួរ  
បីគឺ : ជាអ្វី ? នៅទីណា ? នៅពេលណា ?

- លោកអារិស្តូត ទិទៀនគំនិត កុម្មុយនិស្តនិយមស្តីពី ទ្រព្យ  
សម្បត្តិ របស់ប្លាកុង ( Communisme des biens ) និង  
កុម្មុយនិស្តនិយមទៅលើស្ត្រី (Communisme des femmes) ។

លោកអនុញ្ញាតឱ្យប្រើប្រាស់ កម្មសិទ្ធិឯកជន ដោយឈរលើច្បាប់  
ធ្វើជាគោលការណ៍រួម ។ លោកបានបញ្ជាក់ថា ពលរដ្ឋទាំងអស់  
អាចមានរបបកម្មសិទ្ធិឯកជន ពីព្រោះវាស្របនឹង ធម្មជាតិរបស់  
មនុស្សម្នាក់ៗ ។ មនុស្សម្នាក់ៗ សុទ្ធតែស្រឡាញ់ខ្លួនទាំងអស់  
ដូច្នេះកម្មសិទ្ធិឯកជនគឺជាប្រភព នៃការស្រឡាញ់ខ្លួននោះឯង ។

- លោកបានគិតថា អ្នកមានទ្រព្យត្រូវតែប្រកបដោយគុណធម៌  
និង មានចិត្តសប្បុរស (សទ្ធាទាន) ។

- លោកមានការព្រួយបារម្ភ ចំពោះវិសមភាព ដ៏សែនជ្រៅ  
មួយ ក្នុងសង្គម ពីព្រោះថា វិសមភាពអាចបង្កឱ្យមានការតូចចិត្ត  
ទំនាស់សង្គម ហើយធ្ងន់ធ្ងរទៅទៀតនោះគឺ ការធ្វើរដ្ឋប្រហារ  
គ្រប់រូបភាព ដើម្បីផ្តួលរំលំរដ្ឋ ។

## II. ស្នាដៃ

លោកបានសរសេរស្នាដៃសំខាន់ៗពីរ :

### ១. រដ្ឋធម្មនុញ្ញ (Constitution)

- ក្នុងឆ្នាំ៣២៥ មុនគ.ស លោកបានចាប់ផ្តើម ប្រមូលផ្តុំ ចងក្រង រដ្ឋធម្មនុញ្ញរបស់ប្រទេស ឬ រដ្ឋសហព័ន្ធចំនួន១៥៨ តាម លក្ខណៈ អក្ខរក្រមព្រមទាំងធ្វើការវិភាគទៅលើរដ្ឋធម្មនុញ្ញ ទាំង នោះ ។ ប៉ុន្តែ រដ្ឋធម្មនុញ្ញទាំងនោះ មិនមាននៅសល់រហូតដល់ សព្វថ្ងៃ ក្រៅពីរដ្ឋធម្មនុញ្ញរបស់ប៊ូរីអាតែន នោះឡើយ ។

### ២. នយោបាយ (La Politique)

- នេះគឺជាស្នាដៃទីពីររបស់លោក ។ ក្នុងស្នាដៃនេះលោក និយាយជារួមអំពីការគ្រប់គ្រងប្រទេស និង ការពិនិត្យពិចារណា ទៅលើ សមាសធាតុ(Composants) របស់ប៊ូរី ដូចជាការសិក្សា ទៅលើ គ្រួសាររបស់ពលរដ្ឋក្នុងប៊ូរី សិក្សាអំពីខណ្ឌសីមា សិក្សាអំពី ប្រជាពលរដ្ឋ ឬក៏ពិនិត្យទៅលើ រដ្ឋាភិបាលរបស់ប៊ូរី ។

- ស្នាដៃស្តីពី "នយោបាយ" នេះគឺជា ក្បួនច្បាប់សំរាប់រដ្ឋ ពីព្រោះ លោកបានបង្ហាញអំពីអ្វី ដែលមាននៅក្នុងរដ្ឋធម្មនុញ្ញ

បូរណផង និង លើកជាក្បួនច្បាប់ថ្មីផង តាមរយៈទស្សនវិជ្ជា  
របស់លោក ។ លោកក៏បានធ្វើការរិះគន់ផងដែរ អំពីអ្វីដែលមិន  
ត្រឹមត្រូវ ក្នុងរដ្ឋធម្មនុញ្ញអស់ទាំងនោះ ហើយជំនួសនូវអ្វីដែល  
លោកយល់ឃើញថា ល្អប្រសើរ ។

### III. គំនិតនយោបាយរបស់លោកអារីស្តូត

លោកបានលើកឡើងនូវគំនិតនយោបាយសំខាន់ៗ ៦ គឺ :

#### ១-សីលវិជ្ជា និង នយោបាយ

- ក្នុងស្នាដៃរបស់លោកអារីស្តូត នយោបាយវិចិតនៅបន្ទាប់ពី  
សីលវិជ្ជា និង សេដ្ឋសាស្ត្រ ។
- លោកយល់ថា គោលដៅរបស់រដ្ឋាភិបាលគឺធ្វើឱ្យមនុស្សមាន  
សីលធម៌ ។ នយោបាយចំណុះសីលធម៌ ។ ផ្ទុយមកវិញ នយោបាយ  
គឺជាសិល្បៈ ឬ ជាវិទ្យាសាស្ត្រនៃការដឹកនាំបុគ្គល ។
- លោកចាត់ទុកថា មនុស្សធ្វើអ្វីៗដើម្បីសុភមង្គល ។ នេះគឺជា  
គោលការណ៍សីលធម៌សំរាប់មនុស្សម្នាក់ៗ ។ ប៉ុន្តែក្នុងលទ្ធភាព  
មួយចំនួន សុភមង្គលអាចកើតមានឡើងបាន បើសិនជាមនុស្ស  
រស់នៅជា លក្ខណៈប្តី ។

- លោកបានលើកឡើងថា ស្ត្រីនិងបុរស បានរួមផ្គុំគ្នាបង្កើត  
បានជាគ្រួសារ ឬ ភូមិស្រុកដែលស្ថិតក្រោមអំណាចរបស់ឪពុក ។  
នេះគឺជា គំរូទីមួយនៃអំណាចចំបងក្នុងគ្រួសារ ហើយជាចុងក្រោយ  
គឺប្តីដែល ជាអ្នកបំពេញនូវអំណាចទាំងនោះ ។ ដូច្នោះមនុស្សគឺ  
សត្វដែលមាន លក្ខណៈជាពលរដ្ឋ ។

- តាមគំនិតរបស់លោក ប្តីនីមួយៗ មិនមែនសុទ្ធតែជា រដ្ឋ  
យោធា ឬ ជារដ្ឋធ្វើជំនួញនោះទេ ។ សង្គ្រាមគឺជា មធ្យោបាយ  
ប៉ុណ្ណោះ ។ ការប្រើប្រាស់សង្គ្រាមត្រូវតែបន្ថយឱ្យនៅតិចបំផុត ។

- គោលដៅរបស់ប្តីគឺមិនគ្រាន់តែធានារ៉ាប់រងឱ្យពលរដ្ឋម្នាក់ៗ  
នូវសៀងអាហារប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែត្រូវធានារ៉ាប់រង សុខុមាលភាព  
(Le bien-être) របស់ប្រជាពលរដ្ឋ ។ នយោបាយត្រូវបានរៀបចំ  
ឡើង ដើម្បីបង្កលក្ខណៈសម្បត្តិ និងការធ្វើឱ្យល្អប្រសើរឡើងនូវ  
ការរស់ នៅរបស់ប្រជាពលរដ្ឋ ។

- ភាពសំបូរទៅដោយធនធាន និងប្រាក់ចំណេញមិនធ្វើឱ្យ ប្តី  
មានអានុភាពនោះទេ ។

- ជំនួញមិនទទួលស្គាល់ពិតប្រាកដថា ជាសេចក្តីថ្លៃថ្នូររបស់  
មនុស្សឡើយ ។



- គោលដៅរបស់នយោបាយ មិនមែនជាការធ្វើចំបាំង ឬ ជាការ មានបានជាទូទៅនោះទេ ប៉ុន្តែជាគុណធម៌រួម ។

- អ្នកដែលមិនធ្វើនយោបាយ មិនមែនជាមនុស្សទេ ។ អ្នកណា ដែលមិនត្រូវការមនុស្សដូចគ្នា គឺជាអាទិទេព ឬ ពាក់កណ្តាល អាទិទេព ឬក៏ជាសត្វទៀតផង ។

## **២-សេដ្ឋសាស្ត្រ (Economiqne)**

- តាមន័យដើម របស់សេដ្ឋសាស្ត្រ គឺជា វិទ្យាសាស្ត្រនៃផ្ទះ សំបែង (L'économique est une science de la maison) ចេញពី ពាក្យ Economique គឺពាក្យ Economie ដែលមាន ន័យថា សេដ្ឋកិច្ច ។

- វិទ្យាសាស្ត្រនៃផ្ទះសំបែង គ្របដណ្តប់ទៅលើទំនាក់ទំនង សំខាន់ៗ បួនយ៉ាងគឺ :

- ទំនាក់ទំនងរវាងប្តី និង ប្រពន្ធ ។
- ទំនាក់ទំនងរវាងឪពុក និង កូន ។
- ទំនាក់ទំនងរវាងម្ចាស់ទោសករ និង ទោសករ ។
- ទំនាក់ទំនងរវាងម្ចាស់ផ្ទះ និង អ្នកដទៃសំដៅដោះ

ស្រាយ សំភារៈចាំបាច់ចំពោះការរស់នៅ ។

រដ្ឋជាសមិទ្ធិផលធម្មជាតិ។ រដ្ឋជាផលិតផលនៃដំណើររីកចំរើន  
របស់ធម្មជាតិ ។

រដ្ឋជាសមាគម ឬ សហគមន៍ ដ៏ខ្ពស់បំផុតបើប្រៀបធៀប  
ជាមួយគ្រួសារ ឬ ភូមិស្រុក ។ មនុស្សគឺជា សត្វចេះធ្វើនយោបាយ  
ទៅតាម ធម្មជាតិរបស់ខ្លួន ។ ផ្ដើមចេញពីលក្ខណៈធម្មជាតិ មនុស្ស  
បាននាំមកនូវសេចក្ដី ប្រាថ្នាបែបសភាវគតិ ដើម្បីឈានទៅរកការ  
រួមរស់ជាមួយគ្នា ។ មនុស្សមិនអាចរស់នៅតែម្នាក់ឯងបានឡើយ ។  
មនុស្សត្រូវការ នូវទំនាក់ទំនង រវាងគ្នា និងគ្នា ដើម្បីបង្កើតជារដ្ឋ  
របស់ខ្លួនក្នុងគោលបំណងការពារ សុវត្ថិភាព និង ជំរុញឱ្យសង្គម  
រីកចំរើន ។

រដ្ឋជាផ្ទៃផ្ដាំនៃយុត្តិធម៌ ជាអង្គការដែលគិតគូរពីផលប្រយោជន៍  
រួមសំរាប់ពលរដ្ឋ និង ការពារផលប្រយោជន៍របស់ប្រជាពលរដ្ឋ ។

រដ្ឋអាចធ្វើដំណើរទៅរកទីបញ្ចប់បាន ។ ភាពក្រីក្រគឺជា ដើម  
ហេតុនៃការបដិវត្តន៍ និង ទោសឧក្រិដ្ឋគ្រប់បែបយ៉ាង ។ នៅពេល  
ណាដែលគ្មានវណ្ណៈកណ្ដាលទេនោះ ហើយអ្នកក្រីក្រកាន់តែច្រើន  
ឡើង ភាពរីករវើងកើតមានឡើង ហើយរដ្ឋអាចឈានទៅរក  
ទីបញ្ចប់ បាន ( **Poverty is the parent of revolution and**

crimes , that when there is no middle class , and the poor greatly exceed in number , troubles arise and the state soon comes to an end ) .

**៤-អំណាច**

តាមគំនិតរបស់លោក អំណាចទាក់ទងទៅនឹងការរៀបចំ និង ដឹកនាំ ប្តី ។

ការរៀបចំត្រូវវិភាគនៅលើគ្រួសារ និង ការងារ ។ គ្រួសារគឺជា ផែនគ្រឹះនៃប្តី ។ គ្រួសារត្រូវវិភាគនៅក្រោមអំណាចរបស់ឪពុក ។ ទាក់ទងទៅនឹងគ្រួសារ លោកមិនអនុញ្ញាតឱ្យរៀបការ ប្តីប្រពន្ធ ដោយចាប់ផ្តោតនោះឡើយ។ លោកបានកំណត់ឱ្យស្ត្រីរៀបការនៅ អាយុ ១៨ឆ្នាំ ឯបុរសគឺ៣៧ឆ្នាំ ហើយអាចបន្តដល់ អាយុ៥០ឆ្នាំ ចំពោះស្ត្រី និង ៥៥ឆ្នាំចំពោះបុរស ។ ស្ត្រីត្រូវមានគភ៌នៅរដូវរងារ ហើយត្រូវ ឆ្លងទន្លេនៅរដូវស្លឹកឈើជ្រុះដើម្បីជៀសវាងកុំឱ្យជួបនូវ អាកាសធាតុ ក្តៅខ្លាំង ឬ រងារខ្លាំងពេក ។

លោកបានកំណត់ នូវកាតព្វកិច្ច តាំងពីកើតមក រហូតដល់ អាយុ៧ឆ្នាំ បន្ទាប់មក ក្នុងវ័យចេះគិតគូរ និង ក្រោយមកទៀត ។ លោកបានផ្តោត ការគិតគូរជាសំខាន់ទៅលើការបណ្តុះបណ្តា និង រៀនខាងសិល្បៈ ជាពិសេសខាងដូរ្យតន្ត្រី ។

លោកបានដកអំណាចពីបុគ្គលម្នាក់ៗ ហើយប្រគល់អំណាច

នោះឱ្យទៅច្បាប់វិញ ពីព្រោះបើធ្វើបានដូច្នោះអំណាចមានលក្ខណៈ  
ទូទៅ ល្អប្រសើរ និងមានកំរិតខ្ពស់ជាងអំណាចនៅលើបុគ្គល ។  
ការដឹកនាំប្តូរ ត្រូវបែកនៅលើរដ្ឋាភិបាល ដែលមានរូបភាពបីជា  
សំខាន់គឺ : រាជាធិបតេយ្យ (Monarchie) អភិជនាធិបតេយ្យ  
(Aristocratie) និង សាធារណរដ្ឋ(République) ។ លោកមិន  
បានផ្តោតការនិយមចូលចិត្តទៅលើរូបភាពរដ្ឋាភិបាលណាមួយទេ ។  
ប៉ុន្តែ ក្នុងមនោគតិរបស់លោក (L'Idéal) គឺរបបចម្រុះ (Régime  
mixte) ដែលជាការលាយបញ្ចូលគ្នារវាងអភិជនាធិបតេយ្យ និង  
សាធារណរដ្ឋ ដែលក្នុងនោះអំណាចនីតិបញ្ញត្តិ ត្រូវទុកឱ្យប្រជា  
ពលរដ្ឋ (បរិមាណច្រើន) ហើយអំណាចនីតិប្រតិបត្តិទុកឱ្យអ្នកដែល  
មាន បរិមាណតិច ។ ដូច្នោះ លោកអារីស្តូតជាអ្នកផ្តើមគំនិតក្នុងការ  
បែងចែកអំណាច ។

**៥-ការផ្សព្វផ្សាយនៃអំណាច(Transformation du pouvoir)**

អំណាចទាំងអស់មិនមានជីវិតអមតៈទេ តែអំណាចទាំងនោះ  
អាចរលំរលាយទៅបានដោយសារមូលហេតុជាច្រើន :

- **មូលហេតុចំបង** : ខ្វះសមភាពក្នុងសង្គម ឬ ខ្វះយុត្តិធម៌  
ក្នុងសង្គម ។ សមភាព មិនអាចធ្វើបានមួយរយភាគរយទេ ប៉ុន្តែ  
យើងក៏មិនត្រូវពង្រីកឱ្យមាន វិសមភាពមួយធំពេកដែរ ។

អំពើផ្តាច់ការ ។

• **មូលហេតុបន្ទាប់បន្សំ :**

- ការបែងចែកវណ្ណៈក្នុងសង្គម : វណ្ណៈនីមួយៗ ឃ្លាតឆ្ងាយគ្នា ឬ ខុសគ្នាខ្លាំងពេក ធ្វើឱ្យមានទំនាស់ក្នុងសង្គម ហើយជាចុង ក្រោយធ្វើ ឱ្យអំណាចនោះដួលរលំ ។ ត្រូវធ្វើឱ្យមានវណ្ណៈមធ្យម ភាគច្រើនទើបអាចផ្សារភ្ជាប់គ្នាបានរវាងវណ្ណៈលើ និងវណ្ណៈក្រោម ទើបសង្គមនោះ អាចបន្តស្ថិតស្ថេរទៅបាន ។

- មូលហេតុផ្ទាល់ខ្លួននៃអ្នកកាន់អំណាច : ការបំពានទៅលើ អំណាច របស់អ្នកដទៃ ឬ ជាន់ឈ្លីកិត្តិយសអ្នកដទៃ ។

- ការភ័យខ្លាចបាត់បង់អំណាច : ការដឹកនាំមិនល្អ នាំឱ្យមាន អ្នកប្រឆាំងច្រើន អំណាចត្រូវដួលរលំ ។

**៦-មំណាចផ្តាច់ការរដ្ឋាភិបាល**

លោកយល់ឃើញថា រដ្ឋាភិបាលដែលមិនល្អ មិនចាំបាច់តែ រដ្ឋាភិបាលដែលដូចគ្នាគ្រប់ពេលវេលា ឬ ក៏គ្រប់ប្រទេសនោះទេ ។ លោកបានធ្វើការបែងចែករដ្ឋាភិបាលជាពីរក្រុម :

• **ក្រុមរដ្ឋាភិបាលល្អបរិសុទ្ធ**

- រដ្ឋាភិបាលដឹកនាំដោយមនុស្សម្នាក់ដើម្បីបំរើផលប្រយោជន៍  
មនុស្សទាំងអស់ក្នុងប្រទេស (រាជាធិបតេយ្យ Monarchie) ។

- រដ្ឋាភិបាលដឹកនាំដោយមនុស្សមួយចំនួនតូច ដើម្បីបំរើឱ្យ  
ផលប្រយោជន៍ប្រទេស (អភិជនាធិបតេយ្យ Aristocratie)

ក្រុមទាំងពីរនេះជាក្រុមល្អឥតខ្ចោះ

- រដ្ឋាភិបាលដឹកនាំដោយមនុស្សភាគច្រើន ដើម្បីបំរើឱ្យផល  
ប្រយោជន៍ ប្រទេស (ក្រុមសាធារណរដ្ឋ République ou  
politie)

• **ក្រុមមិនបរិសុទ្ធ**

- រដ្ឋាភិបាលដឹកនាំដោយមនុស្សតែម្នាក់ ដែលគិតតែពីផល  
ប្រយោជន៍ផ្ទាល់ខ្លួន (រដ្ឋាភិបាលផ្តាច់ការ Tyrannie) ។

- រដ្ឋាភិបាលដឹកនាំដោយមនុស្សមួយក្រុម ដែលបំរើផល  
ប្រយោជន៍របស់ក្រុមខ្លួន (អប្បជនាធិបតេយ្យ Oligarchie) ។

- រដ្ឋាភិបាលដឹកនាំដោយមនុស្សភាគច្រើនប្រឆាំងនឹងអ្នកមាន  
(ប្រជាធិបតេយ្យ Démocratie) ។

# គំនិតនយោបាយរបស់លោកប៉ូលីប(Polybe)

២០៤-១២២ មុនគ.ស

ឬ ២០០-១៨៨ មុនគ.ស

## I. ជីវិតនិងចក្ខុវិស័យកាលក្សណៈ



- លោកត្រូវបានគេទទួលស្គាល់ថា  
ជា មហាប្រវត្តិវិទូក្រិក និង ជារដ្ឋ  
បុរស ដ៏ក្មេងម្នាក់របស់ក្រិកបន្ទាប់ពី  
លោក ហេរ៉ូដូត និងទុយស៊ីឌីដ ។

- លោកកើតនៅ ម៉េហ្គាលីស ។  
ឪពុករបស់លោកឈ្មោះលីក័រតាស  
ជាអ្នកមានម្ចាស់ដី និងជាឥស្សរជន  
ដ៏ ល្បីល្បាញរបស់ក្រិក ។

- លោកចូលចិត្តជិះសេះបរចាញ់សត្វ ។

- លោកចូលចិត្តសង្កេត និងធ្វើការប្រៀបធៀប ។

- លោកបានផ្តោតអារម្មណ៍ទៅលើកិច្ចការយោធា ហើយបាន

ក្លាយជាមេបញ្ជាការទ័ពសេះក្នុងចន្លោះឆ្នាំ ១៧០-១៦៧មុនគ.ស ។

- បន្ទាប់ពីរួម ទទួលជ័យជំនះក្នុងសង្គ្រាមជាមួយម៉ាសេដនពួក  
ឥស្សរជនក្រិក ពិសេសពួកអាភេអៀងចំនួន១០០០នាក់ រួមទាំង  
លោកប្តីលីប ត្រូវបានគេបញ្ជូនទៅកាន់ទីក្រុងរួម ក្នុងឋានៈជា  
អ្នកទោសនយោបាយ ប៉ុន្តែអ្នកទាំងនោះពុំត្រូវបានអាជ្ញាធរទីក្រុង  
រួម កាត់ទោសម្តងណាឡើយ ។

- នៅទីក្រុងរួម លោកមានភ័ព្វសំណាង បានរស់នៅក្នុងផ្ទះ  
ឧត្តមសេនីយ៍ម្នាក់ ឈ្មោះ ស៊ីព្យូរអាមីលីយ៉ានូស ហើយបានក្លាយ  
ទៅជា អ្នកបីបាច់រក្សា និង បង្ហាត់បង្រៀនកូនប្រុស របស់លោក  
ឧត្តមសេនីយ៍ ។

- លោកត្រូវបាន លោកឧត្តមសេនីយ៍ពេញចិត្តយ៉ាងខ្លាំង ។  
រាល់ដំណើររបេសកកម្មការទូត និងយោធាទៅបរទេស ដូចជា  
ទៅប្រទេស អេស្ប៉ាញ អាស៊ី និង អាហ្វ្រិក លោកតែងតែនាំប្តីលីប  
ទៅជាមួយ ។ អាស្រ័យដោយហេតុផលបែបនេះហើយ ទើបប្តីលីប  
អាចមាន សមត្ថភាពពិនិត្យទៅលើ កិច្ចការរបស់អ្នកនយោបាយ  
រូបនេះ ហើយតែងតែចោទសួរខ្លួនឯងថា តើហេតុអ្វីបានជារួម  
អាចរីកលូតលាស់បាន តាំងពីប្តីរ័ង្សតូចមួយ រហូតដល់ក្លាយទៅជា  
មហាអំណាចមួយនៅលើ ពិភពលោកនាសម័យនោះ ។

- លោកតែងតែកោតសរសើរទៅលើអរិយធម៌ ដ៏រុងរឿងរបស់



រ្វឹម និងរដ្ឋបុរសទាំងឡាយខាងផ្នែកយោធារបស់រ្វឹមថែមទៀតផង។

- ក្នុងឆ្នាំ១៥១មុនគ.ស បន្ទាប់ពីរស់នៅបាន១៦ឆ្នាំ ឥស្សរជន  
របស់ក្រិក ដែលនៅរស់រានមានជីវិតចំនួន៣០០នាក់ ត្រូវបានគេ  
ដោះលែង ហើយបញ្ជូនត្រឡប់មកប្រទេសក្រិកវិញ ។ ទោះបីជា  
យ៉ាងនេះក្តី ក៏ប៊ូលីបមិនបានត្រឡប់មកវិញទេ ហើយបានរួមដំណើរ  
ជាមួយស៊ីពូ ក្នុងយុទ្ធនាការសង្គ្រាមមួយនៅកាកតាស្ស (អាហ្វ្រិក  
ខាងជើង) ក្នុងឆ្នាំ១៤៦មុនគ.ស ។

## II. ស្នាដៃ

- ស្នាដៃដ៏ធំធេងរបស់លោក បិតនៅក្នុងដំណាក់កាល ចុង  
ក្រោយនៃជីវិតរបស់លោក ។ ស្នាដៃនោះមានឈ្មោះថា "ប្រវត្តិ  
សាស្ត្រសកលលោក" ដែលមានចំនួន៤៩ក្បាល ។ ក្នុងស្នាដៃដ៏ធំ  
នេះ លោកចង់បង្ហាញឱ្យឃើញនូវហេតុផល ដែលធ្វើឱ្យប្រទេស  
ប្រកបដោយ អរិយធម៌នៅលើសកលលោក បែរជារលំរលាយ  
ហើយត្រឡប់ មកនៅក្រោមអំណាចគ្រប់គ្រងរបស់រ្វឹម ។ ស្នាដៃ  
របស់លោកបាន គ្របដណ្តប់ទៅលើសម័យមួយ ដែលបិតនៅក្នុង  
រយៈពេល៥៣ឆ្នាំ ប៉ុណ្ណោះពោល គឺនៅចន្លោះឆ្នាំ ២១៩-១៦៧  
មុនគ.ស ។

ក្រៅពីនេះលោកបានផ្តល់គំនិតមួយដ៏សំខាន់ទាក់ទងដល់ការសិក្សារៀនសូត្រប្រវត្តិវិទ្យា ។ លោកបានលើកឡើងថា គ្រប់ប្រវត្តិវិទូទាំងអស់ ត្រូវសង្កត់ធ្ងន់ទៅលើការអប់រំនិងការបង្ហាត់បង្រៀន។ ការបង្ហាត់បង្រៀន ត្រូវផ្តោតទៅលើសកម្មភាពនយោបាយមិនមែនគ្រាន់តែធ្វើឱ្យអ្នកស្តាប់រំជួលចិត្ត ដោយក្តីរំភើបដូចជាការតែងនិពន្ធរឿងធម្មតានោះទេ ។

- ប្រវត្តិវិទ្យា ត្រូវមានគោលការណ៍ច្បាស់លាស់ ពោលគឺបង្ហាញ ការពិតរបស់ព្រឹត្តិការណ៍ ឬនិយាយពីការពិតណាមួយដើម្បីបង្ហាត់ បង្រៀនដល់សិស្សរបស់ខ្លួនគ្រប់ពេលវេលា ។

### III. គំនិតនយោបាយសំខាន់ៗ

#### ១-នយោបាយ

នយោបាយមិនមែនមានគោលដៅ ដើម្បីធានានូវការមានបានប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែនយោបាយត្រូវធានាឱ្យពលរដ្ឋម្នាក់ៗ អាចឈានទៅដល់គុណធម៌ និងគតិបណ្ឌិត ។ ជីវភាពសាធារណៈមាន គោលដៅដើម្បីបង្កើតនូវការស្រុះស្រួលគ្នា និងភាពយុត្តិធម៌ ។

លោកបានធ្វើការសិក្សាពីនយោបាយដោយផ្សារភ្ជាប់នយោបាយការបរទេសនយោបាយក្នុងប្រទេសទៅនឹងការអនុវត្តន៍ជាក់ស្តែង។

លោកបានសិក្សាពីការវិវត្តន៍នៃស្ថាប័ននយោបាយរបស់ចក្រភព  
រ៉ូម ហើយបានសន្និដ្ឋានថា ការលេចឡើងរបស់រ៉ូមដោយធ្វើដំណើរ  
ទៅកាន់ភាពឧត្តុង្គឧត្តមបំផុតក្នុងពិភពលោកគឺអាស្រ័យលើការងារ  
ដែលមានកំរិតស្តង់ដារនយោបាយ និង ការអនុវត្តន៍ខ្ពស់ ពុំមែន  
អាស្រ័យដោយរ៉ូមមានវរជនជាបុគ្គលខ្លាំងក្លាពីរ បីរូប ឬ មានមេ  
ដឹកនាំយោធាធំៗ ទាំងឡាយនោះទេ ។ លោកបានពិនិត្យឃើញថា  
ការកសាងឡើងនូវ ស្ថាប័នរបស់រដ្ឋ គឺជាកត្តាកំណត់មួយដើម្បី  
បង្កើត ឡើងនូវកំលាំងរបស់ជាតិ ។

ចំពោះលោកប្លាតុង និង លោកអារីស្តូត លោកទាំងពីរបាន  
សិក្សា អំពីស្ថាប័ននយោបាយ ដែលទាក់ទងដល់ការរស់នៅដ៏ល្អ  
របស់ សហគមន៍ក៏ដូចជាបុគ្គលម្នាក់ៗ ដែលទទួលខុសត្រូវលើ  
ចក្រភពក្រិច ដែលអនុវត្តរបបផ្គត់ផ្គង់ដោយខ្លួនឯង តាមរយៈរដ្ឋ  
ប្តូរហើយដែលវណ្ណៈនីមួយៗ ចិតនៅដាច់ដោយឡែកពីគ្នា តាមមុខ  
នាទីរបស់ខ្លួន ។

**២-ទំរង់រដ្ឋាភិបាល**

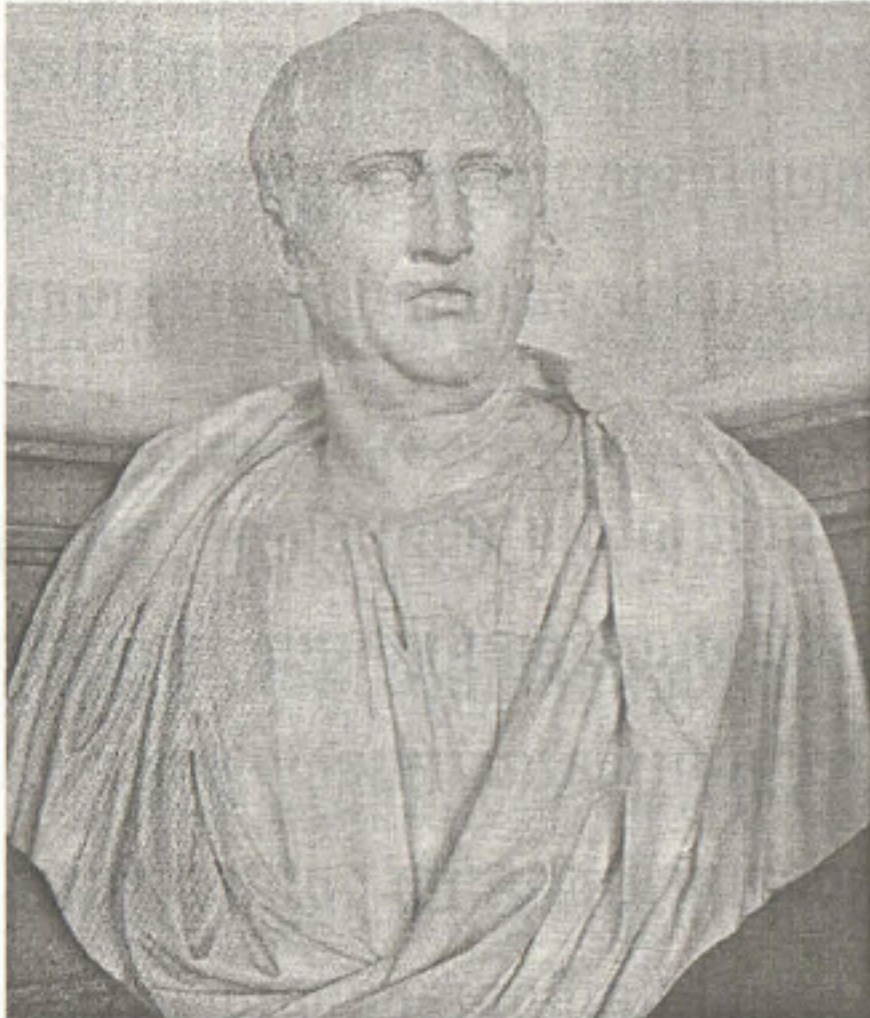
លោកបានយល់ស្របជាមួយលោកអារីស្តូត ដែលថាទំរង់រដ្ឋា  
ភិបាលមានមីគី : រាជាធិបតេយ្យ អភិជនាធិបតេយ្យ និង ប្រជា  
ធិបតេយ្យ ប៉ុន្តែលោកសង្កត់ធ្ងន់ថា ទំរង់នីមួយៗ អាចចុះអន់ថយ

ទៅ ដោយខ្លួនឯង បើសិនជាគ្មានគោលណ៍ត្រួតពិនិត្យ និងការ  
ថ្លឹងឱ្យមាន លំនឹងទេនោះ ហើយរបបប្រជាធិបតេយ្យ នឹងក្លាយទៅ  
ជារបបផ្តាច់ការ របបអភិជនាធិបតេយ្យនឹងក្លាយទៅជា របប  
អប្បជនាធិបតេយ្យ ជាចុងក្រោយរបបប្រជាធិបតេយ្យ នឹងក្លាយ  
ទៅជាវិធានរបស់ ហ្វូងមនុស្ស ដែលដំណាងឱ្យកំលាំង និងហឹង្សា។  
លោកអះអាងថា របបដែលល្អបំផុតនោះគឺ របបចំរុះ ដែលជារបប  
រួមបញ្ចូលគ្នានៃរបប ទាំងបីខាងលើ ពីព្រោះតាមរយៈរបបចំរុះនេះ  
គេអាចការពារបាននូវ អំណាចដ៏លើសលប់ របស់បុគ្គល ឬ របស់  
ផ្នែកណាមួយនៃរដ្ឋាភិបាល ។ ដូច្នោះហើយបានជាក្រោយពេល  
នោះជាច្រើនសតវត្សរ៍មកទៀត គេឃើញមានការ បែងចែក  
អំណាចដាច់ស្រឡះពីគ្នាក្នុងបណ្តាប្រទេស ជាច្រើន រវាងស្ថាប័ន  
នីតិបញ្ញត្តិ នីតិប្រតិបត្តិ និង អំណាចតុលាការ ដូចជានៅ  
សហរដ្ឋអាមេរិកជាដើម ។

# គំនិតនយោបាយរបស់លោកស៊ីសេរ៉ូន(Cicéron)

១០៦-៤៣ មុនគ.ស

## I.ជីវិតនិងចក្ខុវិស័យក្នុងរូប:



- លោកជាអ្នកនិពន្ធ អ្នកនយោបាយ ទស្សនវិទូ រដ្ឋបុរស និងជា វាក្ខិនប្រចាំទីក្រុង រ៉ូម ។

- លោកមានឈ្មោះមួយទៀតគឺ ម៉ាក្វីស ទុយលីយូស ។  
គេហៅ លោកថា ទូលី ។

- លោកកើតនៅ អាកពីណូម ( សព្វថ្ងៃឈ្មោះ អាកពីណូ-  
អ៊ីតាលី ) ។

- តាំងពីវ័យកុមារ លោកមានចំណង់ចំណូលចិត្ត រៀនខាង  
ច្បាប់ ខាងវាគ្គិន ទស្សនវិជ្ជា និង អក្សរសាស្ត្រ ។

- លោករៀនច្បាប់នៅទីក្រុងរ៉ូម រៀនទស្សនវិជ្ជានៅអាតែន ។

- លោកចូលបំរើកិច្ចការយោធា តែក្នុងរយៈពេលខ្លីប៉ុណ្ណោះ ។

- លោកបានបំរើកិច្ចការខាងច្បាប់ ក្នុងនាមជាឯកជន ក្នុងរយៈ  
ពេលខ្លីប៉ុណ្ណោះ ។

- លោកបានធ្វើដំណើរទៅបន្តការសិក្សា ក្នុងបណ្ណាប្រទេស  
នៅអាស៊ី ជាទីដែលលោកបានជួបជាមួយ មនុស្សជាច្រើន និង  
អរិយធម៌ ប្លែកៗ គ្នាជាច្រើនរបស់ប្រទេសទាំងនោះ ។

- លោកត្រឡប់មកទីក្រុងរ៉ូមវិញ ក្នុងឆ្នាំ៧៧មុនគ.ស ហើយ  
ចាប់ផ្តើមចូលប្រឡូកក្នុងអាជីពជាអ្នកនយោបាយ ជាមួយរដ្ឋបុរស  
ម្នាក់ឈ្មោះ ប៉ូមប៊ី ( ប៉ូមប៊ី មហារាជ ) ។

- ឆ្នាំ៧៤មុនគ.ស លោកបានចូលទៅធ្វើការនៅព្រឹទ្ធសភា ។  
នៅទីនោះ លោកទទួលបានការគាំទ្រពីសំណាក់ពួកអភិជន ជាអ្នកមាន  
ទ្រព្យសម្បត្តិព្រមទាំងអ្នកមានអំណាចសំខាន់ៗ ជាច្រើន ក្នុងរបប  
អភិជនាធិបតេយ្យ ដើម្បីប្រកួតប្រជែងយកដំណែងជាក្នុងស៊ុលក្នុង

ឆ្នាំ៦៤មុនគ.ស ។ ប៉ុន្តែលោកត្រូវទទួលការមើលស្រាលពីសំណាក់  
គូប្រជែងរបស់លោក ម្នាក់ឈ្មោះ លុយស៊ីយូស ស៊ែកហ្សូស កាទី  
លីណា ។ លោកបានជាប់ឆ្នោត ប៉ុន្តែត្រូវបានកាទីលីណា និង  
បក្សពួករៀបចំអំពើក្បត់មួយ ដើម្បីផ្តល់រំលំរដ្ឋាភិបាល ។ លោកបាន  
កំចាត់ចោល (សម្លាប់) អ្នករួមគំនិតក្បត់ជាមួយ កាទីលីណា ។

- ពេលនោះក្រុមកែសា និងព្រឹទ្ធសមាជិក បានយកលេសចោទ  
ប្រកាន់ចារូបលោកបានធ្វើការសំរេច ដោយប្រញាប់ប្រញាល់ពេក  
ដោយមិនទុកឱ្យអ្នករួមគំនិតក្បត់ទាំងនោះ ត្រូវបានដំណើរការទៅ  
តាមផ្លូវច្បាប់ ។

- ដោយហេតុថាលោក ប្រកែកមិនព្រមជានាជាមួយ ក្រុម  
កែសា និង ក្រុមប៉ុមប៊ីក្នុងឆ្នាំ ៥៨មុនគ.ស លោកបានបង្ខំចិត្ត  
និរទេសខ្លួនទៅនៅម៉ាសេដន ។ ប៉ុន្តែមួយឆ្នាំក្រោយមក លោកត្រូវ  
បានប៉ុមប៊ី អញ្ជើញឱ្យត្រឡប់ទៅវិញ ។

- រហូតមកដល់ឆ្នាំ៥១មុនគ.ស លោកបានទទួលដំណែងជា  
កុងស៊ុល របស់ខេត្ត ប៉ុន្តែ លោកជាប់រវល់ច្រើនក្នុងការនិពន្ធ  
សៀវភៅ ផ្នែកទស្សនវិជ្ជា ។

- ក្នុងឆ្នាំ៥០មុនគ.ស លោកបានចូលទៅធ្វើការជាមួយប៉ុមប៊ី  
ដែលពេលនោះលោកក្លាយជាសត្រូវរបស់កែសា ។ ក្រោយពីកែសា

បានធ្វើឱ្យគូប្រឆាំងរបស់ខ្លួនបរាជ័យក្នុងឆ្នាំ៤៨មុនគ.ស ព្រមទាំង  
ភៀសខ្លួនទៅកាន់អេហ្ស៊ីប ហើយត្រូវបានគេសម្លាប់នៅទីនោះ ។  
លោកបានយល់យ៉ាងច្បាស់ថា ការប្រឆាំងបន្ថែមទៀត ទៅលើ  
កែសា នឹងមិនអាចនាំមកនូវក្តីសង្ឃឹមបានឡើយ ម៉្លោះហើយលោក  
ក៏សុខចិត្ត យល់ព្រមចងសម្ព័ន្ធជាមួយកែសា ។ គួរកត់សម្គាល់ផង  
ដែរថា កែសា បានក្លាយទៅជាជនផ្តាច់ការ ត្រួតត្រាតែម្នាក់ឯង  
ទៅលើចក្រភព រ៉ូម ទាំងមូលក្នុងឆ្នាំ៤៥មុនគ.ស បន្ទាប់ពីយកជ័យ  
ជំនះលើ គណៈបក្សព្រឹទ្ធសភានៅអាហ្ស៊ីកខាងជើង និង កំចាត់  
ចោលកូនប្រុសរបស់ប៉ូមប៉ូ នៅប្រទេសអេស្ប៉ាញរួចមក។ ចំណែក  
លោកស៊ីសេរ៉ុង បានរស់នៅ ជាពលរដ្ឋធម្មតា ហើយបានបន្តការ  
និពន្ធរបស់លោក យ៉ាងពេញ ទំហឹង ។

បន្ទាប់ពីកែសា ត្រូវបានគេលបធ្វើឃាតដោយ ចាក់សម្លាប់  
ក្នុងមន្ទីរព្រឹទ្ធសភានោះមក លោកស៊ីសេរ៉ុង បានត្រឡប់មកកាន់  
ឆាកនយោបាយវិញ ដោយនឹកសង្ឃឹមថា សាធារណរដ្ឋនឹងត្រូវ  
បានស្ថាបនាឡើងវិញ ។ លោកបានជួយឧបត្ថម្ភចំពោះកូនចិញ្ចឹម  
របស់លោកកែសា ឈ្មោះ អុកតាវ (ក្រោយមក បានក្លាយ ទៅជា  
អធិរាជដ៏ល្បីល្បាញរបស់ចក្រភពរ៉ូម មានឈ្មោះថា អូហ្គូស ) ។  
ក្នុងការប្រយុទ្ធ ដើម្បីដណ្តើមអំណាចជាមួយក្នុងស៊ីលម្នាក់ឈ្មោះ



ម៉ាកអង់ទ័ន ដែលជាឧត្តមសេនីយ៍ ។ ក្រោយមកអ្នកតាវ និងលោក  
ម៉ាកអង់ទ័ន បែរជាត្រូវរ៉ូវគ្នាជាមួយ អ្នកនយោបាយម្នាក់ទៀត  
ឈ្មោះ លីពីខូស ធ្វើជាដៃគូដើម្បីរៀបចំជាអង្គការទ្រឹយ្យមរិភាត  
លើកទី II របស់ចក្រភពរ៉ូម ។ លោកត្រូវបង្ខំចិត្តនិរទេសខ្លួនជា  
លើកទីពីរ ប៉ុន្តែជាអកុសលលោកត្រូវបានបក្សពួករបស់ម៉ាកអង់ទ័ន  
សម្លាប់រូបលោក នៅថ្ងៃទី៧ ខែធ្នូ ឆ្នាំ៤៣ មុនគ.ស ។

**II. ស្នាដៃ**

លោកបានសរសេរស្នាដៃជាច្រើនដូចជា : សេចក្តីអធិប្បាយ  
អំពីសាធារណរដ្ឋ ច្បាប់ ភារកិច្ច ចរិតធម្មជាតិរបស់អាទិទេព និង  
សៀវភៅស្តីអំពីវាគ្មិន ។

**III. គំនិតនយោបាយសំខាន់ៗ**

គំនិតនយោបាយរបស់លោក ទាក់ទងសំខាន់ទៅលើ ច្បាប់  
ចៅក្រម រដ្ឋ ទំរង់របស់រដ្ឋ និង អ្នកដឹកនាំរដ្ឋ ។

**១-ច្បាប់**

តាមគំនិតរបស់លោកច្បាប់ គឺជាការបែងចែករវាងអ្វីដែលត្រូវ  
និងអ្វីដែលខុស (Law is the distinction between things

just and unjust ) ដូច្នោះអ្វីដែលអាចឱ្យយើងបែងចែកបានរវាង  
អ្វីដែលត្រូវ និងអ្វីដែលខុសនោះគឺជាច្បាប់ ហើយអ្វីដែលអាចឱ្យ  
យើងដឹងបានថា អ្វី “ខុស” និងអ្វី “ត្រូវ” នោះគឺមានឈ្មោះថា  
“វិចារណញ្ញាណ” ។ លោកបានបន្តទៀតថាច្បាប់គឺជា វិចារណ  
ញ្ញាណត្រឹមត្រូវ (Law is the right reason) ហើយវិចារណ  
ញ្ញាណ ត្រឹមត្រូវនោះគឺជាកម្មសិទ្ធិរួមរបស់មនុស្ស និងអាទិទេព។  
នៅពេលណា ដែលវិចារណញ្ញាណនោះក្លាយមកជាច្បាប់ យើង  
ជឿជាក់ថា មនុស្សនោះមានច្បាប់ ហើយអាទិទេពក៏មានច្បាប់  
ដូចជា មនុស្សដែរ។

លោកបានផ្សារភ្ជាប់ ច្បាប់ទៅនឹងយុត្តិធម៌ ។ លោកបានលើក  
ឡើងថា អ្នកណាដែលបានចែករំលែកនូវច្បាប់ មានន័យថាអ្នកនោះ  
បានចែករំលែកនូវយុត្តិធម៌(Who share law must also share  
justice) ។ លោកបានបែងចែកច្បាប់ជាពីរប្រភេទគឺ ច្បាប់ធម្មជាតិ  
និង ច្បាប់ដែលមិនទាន់មានលក្ខណៈជា លាយលក្ខណៈអក្សរ ។ ច្បាប់  
កើតមានតាំងពីមនុស្សមិនទាន់បង្រួបបង្រួមជា សង្គមមកម៉្លេះ ។  
ច្បាប់ជាសញ្ញា ឬជាសន្ទស្សន៍បូករបស់រដ្ឋ ។

## ២-ចៅក្រម

ទាក់ទងទៅដល់ចៅក្រម លោកបានលើកឡើងថាចៅក្រមត្រូវមានមុខងារមួយគឺដឹកនាំគ្រប់គ្រង ផ្តល់នូវបទបញ្ជាត្រឹមត្រូវ ហើយមានផលកំរៃស្របទៅតាមច្បាប់ដែលបានចែង ។ ច្បាប់ជាអ្នកដឹកនាំ និង គ្រប់គ្រងចៅក្រម ហើយចៅក្រមដឹកនាំគ្រប់គ្រងមនុស្ស ។ ដូច្នេះច្បាប់ក៏ដឹកនាំគ្រប់គ្រងមនុស្សតាមរយៈចៅក្រមដែរ ។ ជីវិតរស់នៅរបស់មនុស្ស គឺជាកម្មវត្ថុនៃការចេញសេចក្តីសំរេចរបស់ច្បាប់ កំពូល (រដ្ឋធម្មនុញ្ញ) ។

លោកបានបញ្ចប់គ្រងឃ្លាមួយថា ចៅក្រម គឺជាច្បាប់ចេះនិយាយ (Magistrate is a speaking law) ហើយច្បាប់គឺជាចៅក្រមដ៏ស្ងៀមស្ងាត់ (Law is a silent magistrate) ។

## ៣-រដ្ឋ

តាមធម្មជាតិរដ្ឋកើតចេញពីគ្រួសារ ។ គ្រួសារជាភោសិការបស់សង្គម ហើយចេញពីសង្គមគ្រួសារគេទទួលបានរដ្ឋ ។ រដ្ឋគឺជាការប្រមូលផ្តុំមនុស្សដែលចង់សម្ព័ន្ធភាព ដោយមានការឯកភាពគ្នាលើបញ្ហាច្បាប់ដែល ជាផលប្រយោជន៍រួមនៃពលរដ្ឋភាគច្រើន ។ ការបង្កើត ប្តូរមួយឡើង មិនមែនជាព្រឹត្តិការណ៍ ដែលគេសន្មត

ឡើងនោះទេ ប៉ុន្តែវាជាព្រឹត្តិការណ៍ប្រវត្តិសាស្ត្រ ។ គោលបំណង  
របស់រដ្ឋគឺ ធានាខុសត្រូវចំពោះសុភមង្គល របស់មនុស្សក្នុងប្តី  
ដោយភាពយុត្តិធម៌ បានន័យថាផ្តល់ចំពោះមនុស្សម្នាក់ៗនូវអ្វីដែល  
គេបានធ្វើចំពោះរដ្ឋ ។

**៤-ទំរង់រដ្ឋ**

លោកបានចែកទំរង់រដ្ឋជាបីប្រភេទគឺ រាជាធិបតេយ្យ អភិជនា  
ធិបតេយ្យ និង ប្រជាធិបតេយ្យ ។ បើអំណាចកំពូលស្ថិតក្នុង  
កណ្តាប់ដៃ បុគ្គលម្នាក់គឺជា របបរាជាធិបតេយ្យ ។ បើអំណាច  
កំពូលស្ថិតនៅក្នុង កណ្តាប់ដៃមនុស្សមួយក្រុម ដែលសុទ្ធតែជា  
វរជនល្បីៗ នោះគេហៅថា របបអភិជនាធិបតេយ្យ ។ ពេលណា  
អំណាចកំពូលស្ថិតនៅ ក្នុងកណ្តាប់ដៃរបស់ប្រជាជនទាំងមូល  
គេហៅថា របបប្រជាធិបតេយ្យ ។ លោកបានគូសបញ្ជាក់ថា  
ទំរង់រដ្ឋដែលល្អជាងគេគឺ របបរាជាធិបតេយ្យ ប៉ុន្តែរដ្ឋ ដែលសុក្រិត  
ជាងគេបំផុត គឺទំរង់រដ្ឋ ដែលបញ្ចូលគ្នាដោយរបបទាំងបីហើយ  
បង្កើតជាទំរង់ថ្មីមួយ ដែលលោកហៅថា សាធារណរដ្ឋបែប  
អភិជនាធិបតេយ្យអាស្រ័យសភា ពីព្រោះទំរង់របៀបនេះអាចធានា  
ឱ្យប្តីមានភាពស្រុះស្រួលគ្នា ។ លោកមិនពេញចិត្តនឹងរបបយោធា  
និយមផ្តាច់ការឡើយ ។

**៥-នយោបាយ**

លោកបានផ្តល់គំនិតថា នយោបាយត្រូវខ្ពស់ជាងសីលធម៌ ។  
លោក ប្រៀបធៀបនយោបាយទៅនឹងវិទ្យាសាស្ត្រទូទៅមួយហើយ  
សីលធម៌ ជាវិទ្យាសាស្ត្រដោយឡែក ។ ជានិច្ចកាល វិទ្យាសាស្ត្រ  
ទូទៅតែងខ្ពស់ ជាងវិទ្យាសាស្ត្រដោយឡែក ។

**៦-អ្នកដឹកនាំរដ្ឋ**

តាមគំនិតរបស់លោក អ្នកដឹកនាំរដ្ឋគប្បីជាមនុស្សដែលមាន  
ភាពឆ្លាតវៃមានគតិបណ្ឌិត មានយុត្តិធម៌មានពាក្យសំដីគួរឱ្យកក់ក្តៅ  
ហើយ បានឆ្លងកាត់ការរៀនសូត្រលើមុខវិជ្ជាស្តីពីច្បាប់ និងរដ្ឋ ។



# គំនិតនយោបាយរបស់លោកសំរែងអូហ្គុស្តូរីង

៣៥៤-៤៣០ គ.ស

## I. ជីវិតនិងបុគ្គលិកលក្ខណៈ



- លោកកើតនៅថ្ងៃទី១៣-១១-៣៥៤ ក្នុងទីក្រុងមួយមានឈ្មោះ តាហ្គាសនុយមីដ្យា សព្វថ្ងៃឈ្មោះថា ស៊ុក អាវ៉ាស នៃ ប្រទេសអាល់ហ្សេរី ។
- ឪពុកឈ្មោះ ប៉ាទ្រីស្យូស
- ម្តាយឈ្មោះ ម៉ូនីកា

- លោកជាទស្សនវិទូគ្រីស្ត សាសនា ។

- លោកបានរៀនសូត្រផ្នែកវេហារសាស្ត្រ ហើយត្រូវបានគេចាត់ទុកថា ជាអ្នកវេហារសាស្ត្រក្នុងទីក្រុងទាំងឡាយនៃភាគខាងជើង របស់អាហ្វ្រិកដូចជា តាហ្គាស ម៉ាដូរ៉ា និងកាតាស្យូ ។ លោកបានបង្រៀនមុខវិជ្ជានេះនៅទីក្រុងដទៃទៀត ដូចជា ក្រុងរ៉ូម

កាតាស្យ និង មីឡង់ ។

- ក្នុងឆ្នាំ៣៧២ លោកបានរួមរស់ជាមួយស្រ្តីម្នាក់ រហូតដល់ មានកូនមួយឈ្មោះអាដេអូដូទូស មានន័យថាអំណោយអាទិទេព ។

- លោកបានទទួលឥទ្ធិពល ពីវាក្លិនដ៏ល្បីៗ ដូចជា លោក ស៊ីសេរ៉ុង ជាដើម ។ លោកបានកំណត់ថា មុននឹងក្លាយទៅជាគ្រីស្ត សាសនិក គេត្រូវការចំណេះដឹង និង បទពិសោធន៍ខាងផ្នែក ទស្សនវិជ្ជា ។

- ក្នុងឆ្នាំ៣៨៣ លោកបានចេញពីកាតាស្យ ទៅរស់នៅទីក្រុង រ៉ូម ប៉ុន្តែមួយឆ្នាំក្រោយមកគឺនៅឆ្នាំ៣៨៤ លោកបានធ្វើដំណើរទៅ កាន់ទីក្រុងមីឡង់ ហើយបន្តបង្ហាត់បង្រៀនមុខវិជ្ជាផ្នែក វោហារ សាស្ត្រនេះ តទៅទៀត ។

- លោកបានជួបជាមួយសង្ឃកាតូលិក នៅទីក្រុងមីឡង់ឈ្មោះ អមប្រូស្យ ព្រមទាំងជួបជាមួយសង្ឃកាតូលិកល្បីៗ ជាច្រើននៃ ប្រទេសអ៊ីតាលី ។ ការជួបជាមួយសង្ឃកាតូលិកទាំងអស់នោះបាន ធ្វើឱ្យលោកមានការជាប់ចិត្តយ៉ាងខ្លាំងជាមួយសាសនាគ្រីស្ត ។

- លោកបានបួសជាសង្ឃកាតូលិកនៅអ៊ីតាលីក្នុងឆ្នាំ៣៨៧ ។

## II. ស្នាដៃ

លោកបាននិពន្ធស្នាដៃជាច្រើនដូចជា "ប្តីអាទិទេព" (City of God) ដែលមានចំនួន២២ក្បាល ក្នុងចន្លោះឆ្នាំ៤១៣-៤២៦ ។ បន្ទាប់មកទៀត គឺសៀវភៅឈ្មោះ "ហ្វ្រីវិល" (Free Will) ចាប់ពីឆ្នាំ (៣៤៨ ដល់ ៤២៩) ។ ស្នាដៃមួយទៀតឈ្មោះថា "គ្រឹស្តីស្ម័គ្រដុកទ្រើន" (Christian Doctrine)(៣៩៧) ។ ស្នាដៃចុងក្រោយរបស់លោកគឺ "ណេធីវ អេនក្រេស" (Nature and Grace) (៤១៥) ។

លោកទទួលមរណភាពនៅថ្ងៃទី២៨ សីហា ឆ្នាំ៤៣០ នៅ អ៊ុប៊ូ ជាកំពង់ផែទំនើបមួយរបស់អាល់ហ្សេរី ជាទីកន្លែងដែលលោកបានក្លាយជា មេដឹកនាំវិហារកាតូលិកតាំងពីឆ្នាំ៣៩៤ ។

## III. គំនិតនយោបាយសំខាន់ៗ

### ១-សន្តិភាព

តាមគំនិតរបស់លោក សន្តិភាពត្រូវផ្សារភ្ជាប់ជាមួយយុត្តិធម៌។ សន្តិភាពមិនអាចកើតមានបានទេបើសិនជាគ្មានយុត្តិធម៌។ សន្តិភាពគឺជាលក្ខខណ្ឌទីមួយ នៃគោលបំណងរបស់ព្រះមហាក្សត្រ ឬ អ្នកដែល មានឋានៈខ្ពស់បំផុត ។ បើមានសន្តិភាពគេអាចឆ្ពោះទៅរក



ភាពស្រុះស្រួលគ្នា ភាពស៊ីសង្វាក់គ្នារវាងអ្នកដឹកនាំ និងអ្នកត្រូវគេ  
ដឹកនាំហើយ សំខាន់បំផុតគឺការយល់ព្រមពីសំណាក់អ្នកនៅក្រោម  
បង្គាប់ ។ សន្តិភាពរបស់ប្តីគឺជា ភាពស្រុះស្រួលគ្នាប្រកបដោយ  
សណ្តាប់ធ្នាប់ នៃអ្នកបញ្ជា និងអ្នកដែលគោរពតាមបញ្ជា ។

**២-រដ្ឋ**

រដ្ឋ ជាអ្នកផ្តល់នូវសន្តិភាព សំរាប់សង្គម ។ រដ្ឋគឺជាការប្រមូល  
-១៤០- របស់គ្រួសារ ។

រដ្ឋត្រូវគិតគូរអំពីយុត្តិធម៌ទើបរដ្ឋមានសន្តិភាព ។  
រដ្ឋដែលមិនគិតគូរអំពីយុត្តិធម៌នោះគឺជារដ្ឋធាតុបូន្ល់ ។

**៣-យុត្តិធម៌**

យុត្តិធម៌ត្រូវបិតនៅពីលើ និង ខ្ពស់ជាងបណ្តាទំរង់ទាំងឡាយ  
នៃអំណាច ។

យុត្តិធម៌ ត្រូវតែបានជ្រួតជ្រាបទៅក្នុង សកម្មភាពរបស់អ្នក  
ដឹកនាំ។ តើវាជាណាចក្រទាំងអស់ នឹងទៅជាយ៉ាងណា បើសិនជា  
គ្មានយុត្តិធម៌សោះនោះ ។ បើគ្មានយុត្តិធម៌ រាជាណាចក្រទាំងអស់  
នោះនឹងក្លាយទៅជាកន្លែងប្រព្រឹត្តអំពើធាតុបូន្ល់ដ៏ធំមួយ ។

ទាក់ទងទៅនឹងយុត្តិធម៌ព្រហ្មទណ្ឌ លោកបានរារាំងមិនឱ្យមាន  
ការធ្វើទុក្ខទោសរហូតដល់ស្លាប់ ឬ ធ្វើទារុណកម្មបែបណាមួយទៅ  
លើ រូបរាងកាយរបស់មនុស្ស ។

លោកបានផ្សារភ្ជាប់យុត្តិធម៌ទៅនឹងសង្គ្រាម ។ សង្គ្រាមអាច  
ជា អំពើយុត្តិធម៌ប្រសិនបើសង្គ្រាម ជាសង្គ្រាមដើម្បីធ្វើឱ្យប្តីរស់  
រាន ។ ប៉ុន្តែលោកស្នើសុំឱ្យបញ្ឈប់នូវសង្គ្រាម ដែលមានលក្ខណៈ  
ជាការ ច្បាំងដណ្តើម ។

### ៤-អំណាច

ក្នុងគ្រួសារ អំណាចត្រូវចែកក្នុងកណ្តាប់ដៃរបស់ឪពុកដែលមាន  
លក្ខណៈស្វាហាប់បំផុត ។ ក្នុងប្តីឬចក្រភព គំរូនៃអំណាចត្រូវចែក  
នៅក្នុងកណ្តាប់ដៃសម្តេច ឬអធិរាជ ។ ប៉ុន្តែសម្តេច ឬ អធិរាជ  
មិនមែនជា ម្ចាស់នៃអំណាចទេ ផ្ទុយទៅវិញជាអ្នកទទួលរក្សាទុក  
នូវអំណាចនេះ។

ក្រសួង ជាអ្នកបំរើចំពោះប្តី ឬ ចំពោះចក្រភពទាំងមូល ។

ក្រសួង មានករណីយកិច្ចបំរើអ្វីដែលជាផលប្រយោជន៍របស់  
ប្រជាពលរដ្ឋ ។ ក្រសួងជាអ្នកបញ្ជា ឬបំភ្លឺការពិតចំពោះ ប្រជាពល  
រដ្ឋ ហើយធ្វើយ៉ាងណាឱ្យមានយុត្តិធម៌ចំពោះប្រជាពលរដ្ឋទូទៅ ។

អំណាចកើតចេញពីឆន្ទៈ របស់អាទិទេព ។ អាទិទេពបាន  
កំណត់ រួចជាស្រេចនូវអ្នកដែលដឹកនាំនិងអ្នកដែលបិតនៅក្រោម  
ការដឹកនាំ។

គោលបំណងរបស់អំណាចគឺផ្តល់ យុត្តិធម៌ សន្តិភាព និង  
ការឯកភាព រវាង អ្នកដែលដឹកនាំ និង អ្នកដែលបិតនៅក្រោម  
ការដឹកនាំ។

អំណាចមានពីរប្រភេទគឺ អំណាចសាសនចក្រ (អំណាចខាង  
សាសនា) និង អំណាចអាណាចក្រ ។ អំណាចទាំងពីរ ត្រូវជួយគ្នា  
ទៅវិញទៅមក ។ រដ្ឋត្រូវជួយការពារព្រះវិហារ ឱ្យចាកផុតពីសត្រូវ  
ទាំងឡាយដោយប្រើកំលាំងអាវុធ ។ ប៉ុន្តែ ព្រះវិហារក៏ត្រូវជួយរដ្ឋ  
វិញដែរ ដោយជួយអប់រំស្មារតីប្រជាពលរដ្ឋទាំងអស់តាមរយៈគម្ពីរ  
របស់ សាសនា ។

លោកបានឱ្យតម្លៃទៅលើអំណាចព្រះវិហារថាជាអំណាចខ្ពស់  
បំផុត ។ សម្តេចប៉ាបគ្រប់គ្រងព្រះវិហារហើយមានភារកិច្ច ត្រួត  
ពិនិត្យ មើលអំណាចរបស់អាណាចក្រ ។ អ្វីៗ ទាំងអស់នៅលើ  
ផែនដីសុទ្ធតែ បិតក្រោមការរៀបរយរបស់អាទិទេពទាំងអស់ ។

## ៥-តួនាទីរបស់ច្បាប់

ច្បាប់របស់មនុស្ស តែងផ្អែកលើច្បាប់របស់អាទិទេពដែលមានលក្ខណៈអមតៈ ។

មនុស្សត្រូវតែ គោរព យល់ពីច្បាប់ និង ស្រឡាញ់ ច្បាប់ ។ លោកបាន ទទួលស្គាល់ថាមានច្បាប់អយុត្តិធម៌ ដែលប្រឆាំងនឹងអាទិទេពហើយ ក៏មានច្បាប់អាក្រក់អាចក្លាយជាច្បាប់ល្អបានដែរ ។

## ៦-សេចក្តីស្នេហា

សេចក្តីស្នេហាប្រកបដោយការលះបង់ គឺជាសេចក្តីស្នេហាដែល មានតួនាទីនយោបាយហើយបិតក្នុងការបញ្ជូនរបស់អ្នកដឹកនាំ និងការគោរពរបស់អ្នកដែលបិតក្រោមការដឹកនាំ ។ សេចក្តីស្នេហាបែបនេះ អាចធានាឱ្យមានការឯកភាពប្រជាពលរដ្ឋនៅក្នុងប្តូរ ។

# គំនិតនយោបាយរបស់លោកសំរិទ្ធិតូម៉ាស៍ដាក់រំខ

១២២៥-១២៧៤ គ.ស

(Saint Thomas d'Aquin)

## I. ជីវិតនិងចក្ខុសិកសក្ខណៈ



- លោកបានកើតនៅទីក្រុង រ៉ូកាសិកកា ដែលស្ថិតនៅ ចន្លោះ ទីក្រុងរ៉ូម និង ទី ក្រុងណាប៉េ ។

- អាយុបាន១៨ឆ្នាំលោកបាន ទៅសិក្សានៅ ទីក្រុងណាប៉េ កូឡុញ និង ប៉ារីស ។ នៅទី ក្រុងប៉ារីសលោកត្រូវបានគេ ស្រឡាញ់ និងរាប់អានច្រើន

ដោយសារលោកជានិស្សិតរៀនពូកែ បន្ទាប់មក លោកបានក្លាយ ទៅជាគ្រូបង្ហាត់ផ្នែកទេវវិទ្យា និង ទស្សនវិជ្ជា ។

- លោកបានរួមដំណើរជាមួយលោក សាំងអូហ្គូស្តាំង អភិវឌ្ឍទ្រឹស្តីផ្នែកសាសនា ។

១- លោកជាមនុស្សមានចិត្តសប្បុរស មានសទ្ធាជ្រះថ្លា សុភាព  
រាបសា មានចិត្តជាកណ្តាលនិងបរិសុទ្ធ ។

- លោកបានទទួលឥទ្ធិពល ពីលោកអារីស្តូត ប៉ុន្តែលោកបាន  
ខិតខំសំរេបសំរួល រវាងអ្វី ដែលជាលក្ខណៈអារីស្តូតនិយម និង  
ត្រីស្តូនិយម ។

- លោកជាអ្នកផ្ដើមគំនិតបង្កើត នូវ នីតិវដ្ត ។

## II. គំនិតនយោបាយសំខាន់ៗ

### ១-ការរៀបចំបូរី

ការរៀបចំបូរីត្រូវបិតនៅលើរចនាសម្ព័ន្ធមួយដែលមានលក្ខណៈ  
ជាលំដាប់ថ្នាក់ ។ មូលដ្ឋានគ្រឹះនៃការរៀបចំបូរី ជាបឋមត្រូវបិត  
នៅ លើការរៀបចំគ្រួសារ បន្ទាប់មកគឺបូរី ហើយជាចុងក្រោយគឺ  
រាជាណាចក្រ ។

ការរៀបចំបូរីត្រូវបិតនៅលើការងារ ។ ការងារត្រូវរៀបចំ  
ទៅតាមតម្លៃនៃបៀវត្សត្រឹមត្រូវ ។ របស់របរដែលផលិតបាន  
ត្រូវលក់ ទៅតាមតម្លៃត្រឹមត្រូវហើយទទួលបាននូវកំរៃត្រឹមត្រូវ ។

### ២-ការដឹកនាំបូរី

បទដ្ឋានសំខាន់នៃការដឹកនាំបូរីគឺគុណធម៌រួម ដែលបានកត់ត្រា

ក្នុងច្បាប់អាទិទេព និង ច្បាប់ធម្មជាតិ ។ ការដឹកនាំប្តីរិមិនមែនបិត  
លើបុព្វសិទ្ធិនៃអំណាច សាធារណៈនោះទេ ប៉ុន្តែត្រូវបិតនៅលើ  
បេសកកម្ម នៃសេវាកម្មសាធារណៈ ។

**• អំណាចនីតិបញ្ញត្តិ**

គឺជាអំណាចមួយដែលខ្ពស់បំផុត ដែលឃុំគ្រងដោយ សហ  
គមន៍មនុស្ស ។ សហគមន៍មនុស្សគឺជា សហគមន៍តែមួយគត់  
ដែលបាន កំណត់នូវគុណធម៌រួម ទោះបីជាគុណធម៌នោះ ចេញពី  
អាទិទេព ក៏ដោយ ។ លោកបានលើកឡើងនូវទ្រឹស្តី ស្តីអំពីអធិប  
តេយ្យដំបូង របស់ប្រជាជនតាមរយៈរូបមន្តមួយឃ្លាថា "អំណាច  
ចេញពីអាទិទេព តែដោយសារប្រជាជន" ។

**• ធួនាទីរបស់រដ្ឋាភិបាល**

បើគេចាត់ទុកប្តីជាអង្គឯកភាពមួយនៃចំនួនដ៏ច្រើន ហើយរដ្ឋា  
ភិបាល គឺជាគោលការណ៍ដឹកនាំ នៃពហុភាពដែលបិតក្នុងភាព  
ស្របគ្នានៃច្បាប់ ធម្មជាតិ និង ច្បាប់អមតៈ ។ រដ្ឋាភិបាលដែល  
ត្រឹមត្រូវ គឺជារដ្ឋាភិបាល ដែលបានកើតឡើងដោយឈរនៅលើ  
គុណធម៌រួម។ ផ្ទុយទៅវិញរដ្ឋាភិបាលដែលមិនត្រឹមត្រូវ គឺជា រដ្ឋា  
ភិបាលដែលបង្កើតឡើងដោយឈរលើផលប្រយោជន៍ផ្ទាល់ខ្លួន ។

ប្រសិនបើ ព្រះរាជាធ្វើអ្វីហួសពីអំណាចរបស់ខ្លួននោះ ប្រជារាស្ត្រ  
អាចនឹងបះបោរប្រឆាំង ។

**• រូបភាពរដ្ឋាភិបាល**

លោកបានឯកភាពទៅនឹងគំនិតរបស់លោកអារីស្តូត ដែលបាន  
បែងចែករូបភាពនៃរដ្ឋាភិបាលជាបី និងការប្រែប្រួលបន្តិចម្តងៗ នៃ  
រូបភាពទាំងបីនោះ ។ រដ្ឋាភិបាលត្រូវមានរូបភាពបីគឺ រាជាធិប  
តេយ្យ អភិជនាធិបតេយ្យ និង រដ្ឋាភិបាលប្រជាមានិតុ  
(រដ្ឋាភិបាល ប្រជាធិបតេយ្យ) ។ របបដែលសក្តិសមបំផុតនោះគឺ  
របបចំរុះ រវាង របបរាជាធិបតេយ្យ អភិជនាធិបតេយ្យ និង ប្រជា  
ធិបតេយ្យដែលអាចឱ្យចៀសវាងបាន នូវការរំលោភគ្រប់បែបយ៉ាង  
ពីរូបភាពនៃអំណាច នីមួយៗ ។ ហេតុដូច្នេះហើយ រូបលោកត្រូវ  
បានចាត់ទុកថាជាអ្នកផ្តួចផ្តើមគំនិតទៅលើការបែងចែកអំណាច ។

**៣-ច្បាប់**

លោកបានបែងចែកច្បាប់ជាបីប្រភេទគឺ :

**ក.ច្បាប់អមតៈ** : ដែលគ្របដណ្តប់ទៅលើច្បាប់ផ្សេងទៀត ។  
ច្បាប់អមតៈតំណាងឱ្យ វិចារណញ្ញាណ អាទិទេពដែលគ្រប់គ្រងដឹក  
នាំ ពិភពលោកទាំងមូល ។



**ខ.ច្បាប់ធម្មជាតិ :** ច្បាប់ទាំងនេះទាក់ទងទៅនឹង វិចារណ

ញ្ញាណរបស់មនុស្ស ។ ច្បាប់ធម្មជាតិចែកចេញជាពីរផ្នែក គឺ ច្បាប់ធម្មជាតិដំបូង និង ច្បាប់ធម្មជាតិបន្ទាប់បន្សំ ។

- ច្បាប់ធម្មជាតិដំបូង ជាច្បាប់ធម្មជាតិមិនប្រែប្រួល ។ ច្បាប់នេះ នាំទៅដល់គោលការណ៍មួយគឺ ប្រព្រឹត្តអំពើល្អ ចៀសវាងអំពើអាក្រក់ ។

- ច្បាប់ធម្មជាតិបន្ទាប់បន្សំ ប្រែប្រួលទៅតាមប្រទេសនីមួយៗ ហើយជាចុងក្រោយច្បាប់នេះត្រូវឱ្យមករកច្បាប់របស់មនុស្សវិញ។

**គ.ច្បាប់របស់មនុស្ស :** គឺជាស្នាដៃនៃវិចារណញ្ញាណរបស់

មនុស្ស ដែលបង្កើតបានជាវិធានអនុវត្តក្នុងជីវភាពសង្គម ។ ច្បាប់គឺជាសេចក្តីបង្គាប់របស់វិចារណញ្ញាណ ដោយនាំមកនូវ គុណធម៌ទូទៅ ។ ច្បាប់ត្រូវបានតាក់តែងឡើង និងប្រកាសឱ្យប្រើដោយអ្នកដឹកនាំបូរី ។ ដូច្នេះច្បាប់ដែលត្រូវបានអនុម័តជាទៀងទាត់ដោយសហគមន៍ត្រូវតែ ទទួលបាននូវការគោរព ។ ជារួមច្បាប់ត្រូវមានចរិតលក្ខណៈសំខាន់ៗ ចំនួនបី គឺ :

- ច្បាប់ត្រូវអនុម័តទៅតាមវិធានមួយចំនួនរបស់វិចារណញ្ញាណ
- ច្បាប់ត្រូវតែត្រឹមត្រូវនិងស៊ីសង្វាក់គ្នាជារួមជាមួយនឹងអំពើល្អ
- ច្បាប់ត្រូវមានធម្មានុរូបភាព

៤-រដ្ឋ

រដ្ឋ គឺជាផ្នែកមួយនៃការរៀបចំពិភពលោក ឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់ របស់អាទិទេព ។ រដ្ឋកើតចេញពីការប្រមូលផ្តុំគ្នានៃក្រុមមនុស្សក្នុង សង្គមនយោបាយ ។

រដ្ឋដែលកើតឡើង គឺជាលទ្ធផលនៃទំនោរធម្មជាតិរបស់មនុស្ស ឆ្ពោះទៅរកការរួមរស់ជាមួយគ្នា ។

គោលបំណងរបស់រដ្ឋ គឺផលប្រយោជន៍រួម ទាំងសំភារៈ និងស្មារតី ហើយស្មារតីមានសារៈសំខាន់បំផុត ។ ប៉ុន្តែលោកក៏អះអាងផងដែរថា ការផ្គត់ផ្គង់ផ្នែកសំភារៈសំរាប់សមាជិកសង្គមទាំងអស់ក៏មានសារៈសំខាន់ផងដែរ ព្រោះវាអាចជួយជំរុញឱ្យ ការរស់នៅរបស់មនុស្ស ប្រកបដោយគុណធម៌ ។

ចំពោះទំរង់រដ្ឋវិញ លោកបានឯកភាពទាំងស្រុងទៅតាមគំនិតរបស់លោកអារីស្តូត ដែលបែងចែករដ្ឋជាទំរង់ពីរគឺ ទំរង់រដ្ឋបរិសុទ្ធនិង មិនបរិសុទ្ធ ។ លោកបានហៅទំរង់រដ្ឋទាំងនោះជា ទំរង់រដ្ឋត្រឹមត្រូវ និង មិនត្រឹមត្រូវ ។

ទំរង់រដ្ឋត្រឹមត្រូវមានអំណាចនយោបាយ ហើយអំណាចនយោបាយនោះនាំមកនូវភាពសម្បូណ៌សប្បាយជូនប្រជាពលរដ្ឋ ។

ទំរង់រដ្ឋត្រីមត្រូវ ឈរលើមូលដ្ឋាន នៃការគោរពច្បាប់ និង  
ប្រពៃណី ។

- ទំរង់រដ្ឋមិនត្រីមត្រូវគឺមានតែអំណាចផ្តាច់ការតែប៉ុណ្ណោះ ។

ទំរង់រដ្ឋមិនត្រីមត្រូវគឺធ្វើអ្វីៗ ទៅតាមតែទំនើងចិត្ត ជារដ្ឋដែលមិន  
កំណត់ឡើងដោយច្បាប់ឡើយ ។

ក្នុងទំនាក់ទំនងរវាងរដ្ឋ និង ព្រះវិហារវិញ លោកបាន លើក  
ឡើង ថាអំណាចព្រះវិហារជាអំណាចកំពូល ។ សម្តេចប៉ាប  
ជាអ្នកមានអំណាច គ្រប់គ្រងទៅលើ ស្តេចទាំងឡាយហើយមាន  
សិទ្ធិធ្វើអន្តរាគមន៍ ទៅលើការដឹកនាំរបស់ស្តេចនៃបណ្តាប្រទេស  
នីមួយៗ ទៀតផង ។

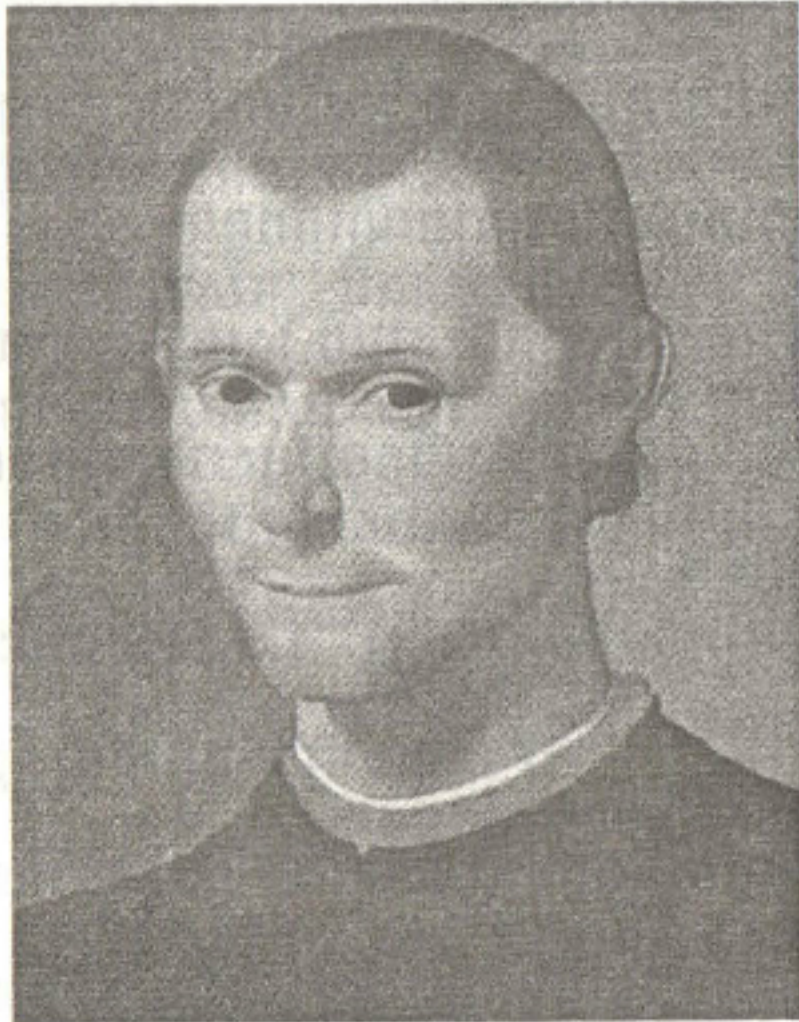


# គំនិតនយោបាយរបស់លោកម៉ាគីយ៉ាវែល

១៤៦៩-១៥២៧

(Machiavel)

## I. ជីវិតនិងចក្ខុវិស័យសក្ខីភាព:



- លោកជាជនជាតិអ៊ីតាលី។ លោកកើតនៅថ្ងៃទី០៨/៥/១៤៦៩ នៅប្រទេសហ្វ្លរ៉ង់(Florence) ។

- លោកបានកើតក្នុងស្ថានភាពមួយដែលប្រទេសអ៊ីតាលី ត្រូវ បែងចែកជានគរតូចៗជាច្រើន ដែលពោរពេញទៅដោយការច្បាំង ដណ្តើម អំណាចគ្នាហើយខ្វះការឯកភាពគ្នា ។

\* លោកត្រូវបានគេចាត់ទុកថា ជាទស្សនវិទូនយោបាយ ជា  
ប្រវត្តិវិទូ និង ជាអ្នកទ្រឹស្តីខាងសង្គ្រាម ហើយក៏ជាស្ថាបនិកខាង  
ផ្នែកប្រវត្តិសាស្ត្រនយោបាយ តាមរយៈការអង្កេតដោយផ្ទាល់ ឬ  
តាមរយៈ ការអានដំច្រើនសន្លឹកសន្ធាប់របស់លោក ។

\* លោកជាមនុស្សម្នាក់ដែលរស់នៅដើម្បីបុព្វហេតុនៃការ ឯក  
ភាពរបស់ប្រទេសអ៊ីតាលី ។ លោកបានអះអាង តាមរយៈសំដី  
ដ៏រឹងមាំដាច់ណាត់ថា "បើគ្មានសម្តេចគឺគ្មានការឯកភាព " ។

\* លោកត្រូវបានគេទទួលស្គាល់ថាជាអ្នកការទូតប្រចាំនៅបណ្តា  
ប្រទេសជាច្រើន ហើយមានតួនាទីជាអ្នកនាំពាក្យទៅកាន់វិមាន  
ទាំងឡាយដូចជាវិមាន សម្តេចប៉ាប ស្តេចបារាំង វិមានអធិរាជ  
អាណ្លីម៉ង់ ក៏ដូចជា ទៅកាន់រដ្ឋាភិបាលអ៊ីតាលីផងដែរ ។

+ តាំងពីកុមារមក លោកបានខិតខំរៀនសូត្រភាសាក្រិក និង  
ភាសាឡាតាំង ។

+ អាយុបាន៩ឆ្នាំ លោកបានឃើញផ្ទាល់ភ្នែកនូវសោកនាដកម្ម  
និងការសម្លាប់រង្គាល ទៅលើពួក Pazzi ដែលចង់ធ្វើគុកស្តេច  
មួយអង្គឈ្មោះ ឡូរ៉ង់ដឺមេដឺស៊ីស (Laurent de Médecis) ។

- អាយុបាន២៥ឆ្នាំ លោកបានជួបស្តេចបារាំង ឈ្មោះហ្សាល់  
ទី៨ (Charles VIII) ដែលពេលនោះបានយាងទៅដល់ហ្សឺរ៉ង់ ។

ជាមួយគ្នានេះដែរនៅហ្វ្រង់ កើតមានព្រឹត្តិការណ៍នយោបាយ ដ៏សំខាន់មួយ ។ មេដឹកនាំសាសនាមួយរូបឈ្មោះ ហ្សឺរ៉ូមសាវ្វីណារ៉ូល (Jérôme Savonarole) បានដឹកនាំមហាជនប្រឆាំង នឹងសម្តេចប៉ាប (ស្តេចសង្ឃកាតូលិក) របស់ហ្វ្រង់ ព្រមទាំងបាន ធ្វើការប្រឆាំងនឹងស្តេចមួយអង្គឈ្មោះ អាឡិចហ្វង់ទីប័រហ្សឺយ៉ា (Alexandre VI Borgia) ។ ចលនានេះ ត្រូវបានបង្ក្រាបយ៉ាង សាហាវហើយលោកហ្សឺរ៉ូមសាវ្វីណារ៉ូល ត្រូវបានគេចាប់យកទៅ កាត់ទោសប្រហារជីវិតដោយកាត់ក្បាល ដោយស្តេចអាឡិច ហ្វង់ នៅលើទីលានមួយមានឈ្មោះ ថា សែងញឺរយ៉ា (Seigneuria) ក្នុង ថ្ងៃ ទី២៣ ខែ ឧសភា ឆ្នាំ១៤៩៨ ហើយលោកបានឃើញផ្ទាល់ ភ្នែកចំពោះព្រឹត្តិការណ៍ ដ៏គួរឱ្យរន្ធត់នេះ ។

លោកជាមនុស្សម្នាក់ដែលចូលចិត្តភាពងើកឆាយ (ទាំងរបស់ របរក៏ដូចជាមនុស្ស) លោកចូលចិត្តស្ត្រីដែលមានសម្រស់ងើកឆាយ និងចូលចិត្តបរិភោគអាហារដែលឆ្ងាញ់ៗ ។

លោកជាមនុស្សប្រកបដោយកលល្បិចច្រើន និងចូលចិត្តការ សប្បាយ ។

លោកមានចំណូលចិត្តទៅលើការអានសៀវភៅ ។

លោកជាមនុស្សស្រឡាញ់អំណាច ។

- លោកមិនសូវចូលចិត្តឱ្យតម្លៃទៅលើអ្វី ដែលមានលក្ខណៈសីលធម៌ប៉ុន្មានទេ ទាំងក្នុងជីវភាពរស់នៅ ក៏ដូចជានៅក្នុងទស្សនៈនយោបាយ ។ គំនិតដ៏ល្បីល្បាញរបស់លោកគឺ បំបែកបំបាក់ដើម្បីត្រួតត្រា ។

- ក្នុងជីវភាពរបស់លោក លោកបានចូលរួមក្នុង គណៈកម្មាធិការមួយឈ្មោះ Commission des Dix pour la liberté et la paix របស់លោក Pierre Soderini ដែលធាតុពិតគឺជា គណៈកម្មាធិការមានទ្រង់ទ្រាយជា ក្រសួងមហាផ្ទៃ និង សង្គ្រាម (Ministère de l'intérieur et de la guerre) ។ ដោយការចូលរួមនេះ លោកត្រូវគេចោទប្រកាន់ថា បានរួមគំនិតក្បត់ (Conspirateur) បន្ទាប់ពីការយាងត្រឡប់របស់ស្តេច ហ្វ្រង់ស៊ីមេ ដីស៊ីស ។

- លោកត្រូវបានគេដាក់ឱ្យចូលនិវត្តន៍ទាំងបង្ខំព្រមទាំងនិរទេសឱ្យទៅនៅភូមិកំណើតរបស់លោក ។ លោកបានទទួលមណោភាពនៅហ្វ្រង់ ទៅថ្ងៃទី២២ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩២៧ ។

**II. ស្នាដៃ**

- ក្នុងការស្នាក់អាស្រ័យនៅភូមិកំណើត លោកបាននិពន្ធស្នាដៃមួយឈ្មោះ "សុន្ទរកថាស្តីពីការកែប្រែរដ្ឋហ្វ្រង់" នៅឆ្នាំ១៩២១ ។

ស្នាដៃនោះបានធ្វើឱ្យព្រះរាជាលើកលែងទោស ព្រមទាំង  
ប្រគល់ភារកិច្ចឱ្យលោកសរសេរបន្ថែមទៀត អំពីប្រវត្តិសាស្ត្ររបស់  
ហ្វូរ៉ង់ (ពីឆ្នាំ ១៥២០-១៥២៥) ។

លោកបាននិពន្ធស្នាដៃដ៏ល្បីល្បាញមួយទៀតឈ្មោះ "សម្តេច"  
ក្នុងឆ្នាំ១៥១៣-១៥១៤ ដើម្បីយកទៅថ្វាយព្រះចៅ Médecis  
ហើយសុំការងារធ្វើពីព្រះអង្គ ក្នុងឱកាសរាត្រីសមោសរមួយ ។  
ដោយសារឱកាសមិនអំណោយផលបែបនេះ ព្រះរាជាមិនជាចាប់  
អារម្មណ៍ប៉ុន្មានឡើយ។ ដើម្បីជាកិច្ចថ្លែងអំណរគុណ ព្រះអង្គគ្រាន់  
តែជូនស្រាពីរដបដើម្បីទុកជាចំណងដៃ និងសេចក្តីថ្លែងអំណរគុណ  
របស់ព្រះអង្គ ។ ដូចនេះលោកមិនបានសំរេចនូវគោលបំណងដើម្បី  
សុំការងារធ្វើជាច្រើនចំពោះស្នាដៃរបស់លោកនោះឡើយ ។ ក្រោយ  
មក គឺនៅឆ្នាំ១៥១៥ ទើបស្នាដៃនេះត្រូវបានគេយកទៅ បោះពុម្ព  
ជ្រាយជាសាធារណៈដោយមិត្តភក្តិរបស់លោក ដែលបានឱ្យតំលៃថា  
ជាស្នាដៃមានតម្លៃប្រវត្តិសាស្ត្រនិងអក្សរសិល្ប៍ដ៏ជ្រាលជ្រៅបំផុត។

- ស្នាដៃរបស់លោកមួយទៀតគឺ "សិល្បៈនៃសង្គ្រាម" ។

### III. គំនិតនយោបាយសំខាន់ៗ

#### ១- គំនិតនយោបាយស្តីពី "រដ្ឋ"



កម្មវត្ថុនៃការសិក្សារបស់លោកគឺ "រដ្ឋ" ។ លោកបានប្រើ  
ពាក្យ "រដ្ឋ" នៅដើមបន្ទាត់ទីមួយនៃស្នាដៃរបស់លោក ដែលមាន  
ឈ្មោះ "សម្តេច" ក្នុងជំពូកទី ដែលចែងអំពីបែបបទ និង របៀប  
រៀបចំរដ្ឋាភិបាល។

### • កំណើតរបស់រដ្ឋ

រដ្ឋកើតចេញពីការរួមផ្គុំគ្នានៃមនុស្សជាច្រើន។ ក្នុងការរស់នៅ  
ដើម្បីជៀសវាងនូវភាពច្របូកច្របល់គ្នាដូចសត្វធាតុ មនុស្សបាន  
បង្រួមឆន្ទៈឱ្យមកតែមួយដើម្បីសំរេចគោលបំណងដែលមនុស្សទាំង  
អស់ត្រូវគោរពតាម និង ការពារផលប្រយោជន៍រួមរបស់គេ ។  
ម្យ៉ាងទៀត ដើម្បីឱ្យមនុស្សប្រព្រឹត្តអំពើល្អ និង ចៀសវាងនូវ អំពើ  
អាក្រក់ មនុស្សបានបង្កើតជាច្បាប់ និង ការដាក់ទណ្ឌកម្មហើយ  
តុលាការ ក៏ត្រូវបង្កើត ឡើងដែរ ដើម្បីការពារយុត្តិធម៌ឱ្យមនុស្ស  
ទាំងអស់ ។

### • ទំរង់រដ្ឋ

លោកបានចែករដ្ឋជាពីរប្រភេទ : សាធារណរដ្ឋ និង  
ក្សត្របូរី ដែលមានព្រះអង្គម្ចាស់ម្នាក់ជាប្រមុខ ។

សាធារណរដ្ឋអាចធ្វើឱ្យមានស្ថេរភាព សេរីភាព និង  
សមភាព ក្នុងសង្គម ។ ចំពោះរាជានិយម ( រាជាធិបតេយ្យ )

អាចនាំទៅរក វិសមភាពទាសភាព និងការធ្លាក់ចុះរបស់សង្គម ។  
ទំរង់រដ្ឋដែលល្អនោះ គឺ សាធារណរដ្ឋចំរុះ ដែលកើតចេញពីការ  
លាយបញ្ចូលគ្នារវាង រាជាធិបតេយ្យ អភិជនាធិបតេយ្យ និង  
ប្រជាធិបតេយ្យ ។

• កំលាំងរបស់រដ្ឋ

- ភាពអាណាធិបតេយ្យបានបំផ្លាញសហគមន៍ទាំងមូលរបស់រដ្ឋ  
ដើម្បីឱ្យរដ្ឋមួយ មានសណ្តាប់ធ្នាប់ គេត្រូវបង្ខំចិត្ត ធ្វើផ្ទុយពីជំនឿ  
សប្បុរសធម៌ មនុស្សធម៌ និងផ្ទុយពីសាសនា ។ វិធានការណ៍ របស់  
លោកគឺ " ឬមួយបចោសអង្អែល ឬមួយកំទេចចោល" " សុខចិត្ត  
សំលាប់ប្រសើរជាងសំឡូតគំរាមកំហែង ឬព្រមានសត្រូវ" " សុខ  
ចិត្តកាចសាហាវយោរយៅ ប្រសើរជាងធ្វើចិត្តជាអ្នកល្អ" ពីព្រោះ  
ថា កាចសាហាវ នាំឱ្យមនុស្សពាលតិចតួចឈឺចាប់តែបើសន្តោស  
ប្រណីវិញ នឹងនាំឱ្យសង្គមឥតសណ្តាប់ធ្នាប់ ហើយចុងក្រោយនាំឱ្យ  
ប្រជាជនរងទុក្ខវេទនា ។

- រដ្ឋត្រូវមានច្បាប់ល្អ ទាហានល្អ និងការគាំទ្រពីប្រជារាស្ត្រ ។  
មិនតែប៉ុណ្ណោះ គេអាចវាស់ស្ទង់កំលាំងរបស់រដ្ឋមួយ ដោយពិនិត្យ  
ទៅលើកំលាំងមនុស្ស កំលាំងធនធាននិងកំលាំងកងទ័ព ដែលមាន  
សមត្ថភាពអាចការពារទប់ទល់នឹងសត្រូវបាន ។

• **អព្យាក្រឹត្យភាពរបស់រដ្ឋ**

- ការបិតនៅជាអព្យាក្រឹត្យរបស់រដ្ឋមួយ គឺជាគ្រោះថ្នាក់សំរាប់រដ្ឋនោះ (ទំព័រ ១១៨-១១៩-១២០) ។ អ្នកដែលមិនមែនជាមិត្ត ចង់ឱ្យតែអ្នកនៅជាអព្យាក្រឹត្យ ។

• **ការកាន់កាប់រដ្ឋមួយដែលដណ្តើមបាន :**

- ត្រូវរឹបអូសទ្រព្យសម្បត្តិពីប្រជាជនឱ្យអស់ ។
- ត្រូវទៅនៅទីនោះដោយផ្ទាល់ ។
- ទុកឱ្យគេរស់នៅក្រោមច្បាប់ទំលាប់ចាស់របស់គេ ។
- ផ្តល់ជំនួយដល់គេ ។
- តែងតាំងរដ្ឋាភិបាលមួយដែលស្ម័គ្រនឹងយើង ។

**២-គំនិតនយោបាយស្តីពី "សង្គ្រាម"**

- នយោបាយត្រូវផ្សារភ្ជាប់ជិតស្និទ្ធ នឹងសង្គ្រាម ។ សង្គ្រាមគឺជា ការសំដែងឡើងនូវរូបភាពខាងក្រៅរបស់នយោបាយ ។

- សង្គ្រាមគឺជាវិទ្យាសាស្ត្ររបស់អ្នកដឹកនាំគ្រប់គ្រង។ សង្គ្រាមគឺជាសិល្បៈដើម្បីបង្កើត និង រក្សារដ្ឋឱ្យបានគង់វង្ស ។ ក្នុងការធ្វើសង្គ្រាមត្រូវមានកងទ័ពមួយដ៏ខ្លាំងក្លារបស់ប្តី មិនមែនកងទ័ពសុំឈ្នួលបរទេសឡើយ ។

### ៣-គំនិតនយោបាយស្តីពី អ្នកដឹកនាំរដ្ឋ

- នៅចំពោះមុខប្រទេសធំៗ ដែលនៅជិតខាងដូចជា អេស្ប៉ាញ បារាំង និងអង់គ្លេស អ៊ុកតាលីអាចនឹងធ្វើការបង្រួបបង្រួមប្រទេសរបស់ខ្លួនបាន និងធ្វើឱ្យប្រទេសរបស់ខ្លួនខ្លាំងក្លាទៅបានដោយមាន "សម្តេច" មួយអង្គជាអ្នកដឹកនាំ ។

- សេចក្តីស្រឡាញ់ របស់ប្រជារាស្ត្រចំពោះអ្នកដឹកនាំរដ្ឋ គឺជា "បន្ទាយថ្ម" ដ៏ល្អបំផុត (ទំព័រ១១៥) ។ ដូច្នោះ ត្រូវរក្សាមិត្តភាពជាមួយប្រជាពលរដ្ឋ ។

- "សម្តេច" ត្រូវតែជាបុគ្គលមួយរូបដ៏ខ្លាំងពូកែ អាចធានានូវការឯកភាព អំណាច និងការឯកភាពរដ្ឋ។ ជារួម "សម្តេច" ត្រូវមានលក្ខណៈវិនិច្ឆ័យ ៧ យ៉ាង :

#### ~ទីមួយ : ភាពប្រាកដនិយម

ត្រូវប្រកាន់យកភាពប្រាកដនិយមជាគោល ។ ត្រូវគិតពីអ្វីដែលកំពុងធ្វើ មិនត្រូវជឿទុកចិត្តលើអ្វីដែលគេនិយាយប្រាប់យើងទេត្រូវឃ្នាំមើលជានិច្ច មិនត្រូវខ្លាចអ្វីទាំងអស់ ។ ពេលមានអ្វីកើតឡើង មិនត្រូវស្ងប់ស្ងាម ត្រូវចាត់ទុកជារឿងធម្មតា ។ មិនត្រូវធ្លាក់ក្នុងគំនិត សន្តិភាពនិយមពេកទេ មិនត្រូវជឿលើខ្លួនឯងឱ្យហួសហេតុពេកដែរ ។

**~ ទីពីរ : អត្តទត្ត និងលើកដំកើងខ្លួន**

ជាធម្មតាមនុស្សតែងគិតគូរអំពីផលប្រយោជន៍ផ្ទាល់ខ្លួន ឬលើកដំកើងខ្លួនឯងតាមរយៈការបង្ហាញឱ្យគេស្គាល់នូវសកម្មភាព ឬតាមស្នាដៃរបស់យើង( ទំព័រ២១-១១៧) ។ ជាមួយមជ្ឈដ្ឋានអាក្រក់ យើងមិនអាចយកអ្វីដែលល្អទៅប្រើប្រាស់បានទេ ( គេមិនអាចចាត់ទុកថាយើងជា អ្នកល្អក្នុងចំណោមមនុស្សអាក្រក់បានទេ) ។

**~ ទីបី : ត្រូវចេះគន់គូរ**

ត្រូវចេះគន់គូរមើលថា បើយកមនុស្សណាម្នាក់មកប្រើ តើវាចំណេញអ្វីខ្លះដល់យើង ។ អ្នកតាមដង្ហើយ ឬ បំរើយើងដោយឥតលោភលន់គឺត្រូវផ្តល់រង្វាន់ដល់គេ និងស្រឡាញ់គេ ។ ត្រូវយកអ្នកដាច់តែឯង មកធ្វើជាទីប្រឹក្សារបស់យើង ពួកនេះនឹងចេះជួយការពារយើងពេលមានអាសន្ន ។ មនុស្សដែលមិនទាក់ទិននឹងយើងក្នុងគោលការណ៍ណាមួយ គួរកុំយកមកប្រើ ព្រោះមនុស្សប្រភេទនេះ គេគិតអំពីផលប្រយោជន៍គេ ជាងផលប្រយោជន៍យើង ។ នៅពេលមានអាសន្ន ពួកនេះនឹង បំផ្លាញយើង ។ ជាទូទៅ "សម្តេច" ត្រូវធ្វើយ៉ាងណាឱ្យគេខ្លាច និង គោរពយើងជាជាងឱ្យគេស្រឡាញ់យើង( ទំព័រ៩០) ។

~ទីបួន : មិនត្រូវចាប់អារម្មណ៍អើពើទៅលើអ្វីដែលល្អ អ្វីដែល  
អាក្រក់ទេ ប៉ុន្តែត្រូវចេះប្រើប្រាស់នូវសកម្មភាពទាំងពីរ (អំពើទាំង  
ពីរ) នៅពេលណាដែលកាលៈទេសៈតម្រូវឱ្យ ។ គោលដៅបញ្ជាក់  
ឡើងនូវ មធ្យោបាយដែលប្រើប្រាស់ ។

**~ទីប្រាំ : ត្រូវមានភាពប៉ិនប្រសប់**

ត្រូវចេះប្រើល្បិច ពីព្រោះអ្វីៗ ទាំងអស់ តែងតែមានសភាព  
កាន់តែជានិច្ច មុននឹងឈានទៅដល់គោលដៅ ។ ល្បិចកលដែល  
ប្រើប្រាស់គឺ " បំបែកបំបាក់ដើម្បីត្រួតត្រា " ។

**~ទីប្រាំមួយ : ត្រូវចេះដើរតូ**

ត្រូវចេះលាក់អាថ៌កំបាំង ឬលាក់ពុតយ៉ាងប៉ិនប្រសប់ ។

**~ទីប្រាំពីរ : ត្រូវមានអានុភាព**

ត្រូវមើលឃើញខ្លួនយើងបិតនៅពីលើគេទាំងអស់ ។

# គំនិតនយោបាយរបស់លោកហ្សង់បូឌីន

១៥៣០-១៥៩៦ គ.ស

(Jean Bodin)

## I. ជីវិតនិងចក្ខុវិស័យសក្ខីភាព:



- លោកកើតនៅអង់ហ្សេ ហើយបិតក្នុងគ្រួសារនៃ វណ្ណៈមធ្យម ។

- លោកបានរៀនសូត្រពី ផ្នែកច្បាប់នៅទូលួ ដែល ជាទីក្រុង ដ៏សំខាន់ នៃ ជីវិត របស់លោក ហើយ លោក បានក្លាយទៅជា សាស្ត្រាចារ្យ ផ្នែកច្បាប់

(ច្បាប់រ៉ូម៉ាំង) ។

- លោកក៏ជាសេដ្ឋកិច្ច ប្រវត្តិវិទូ និង ជាអ្នកគិតគូរខាងផ្នែក នយោបាយដែរ ។ លោកជាដំណាងរាស្ត្រនៅរដ្ឋប៊្វីរ ។

- លោកបានទាក់ទងជិតស្និទ្ធជាមួយបងរបស់ស្តេចហង់រីទី III ហើយបានចូលទៅបំរើការងារក្នុងផ្នែកច្បាប់នៃរដ្ឋាភិបាល ។

- លោកបានរស់នៅចំពេលដែលប្រទេសបារាំង បានទទួលការឯកភាពទឹកដី ប៉ុន្តែ នៅមានទំនាស់ផ្នែកសាសនា ដែលចាប់ផ្តើមតាំងពីឆ្នាំ១៥៦២ ហើយបន្តរហូតដល់ ពេញមួយជីវិតរបស់លោកក្នុង ស.វទី១៦ ។

- លោកត្រូវបានគេទទួលស្គាល់ថា ជាអ្នកទ្រឹស្តីនយោបាយដ៏ល្បីល្បាញមួយរូប ។

- លោកបានទទួលមរណភាពនៅឡាអុងក្នុង ឆ្នាំ១៥៩៦ ។

## II. ស្នាដៃ

- ស្នាដៃធ្វើរបស់លោកមានឈ្មោះថា "រដ្ឋ" (៦ក្បាល) ដែលត្រូវចេញផ្សាយជាសាធារណៈ ។

- ស្នាដៃធ្វើរបស់លោកមួយទៀតមានឈ្មោះថា "សេចក្តីរាយការណ៍ស្តីពីច្បាប់សកល" ។

## III. គំនិតនយោបាយសំខាន់ៗ

### ១- អតិថេយ្យភាព



លោកគឺជាជនដំបូងគេបង្អស់ ដែលបានកំណត់ន័យស្តីពី "អធិប  
តេយ្យភាព" ។ លោកបានចាត់ទុកថា អធិបតេយ្យភាព ជាអំណាច  
ផ្តាច់មុខ និង ស្ថិតស្ថេរជាប់ជានិច្ចរបស់រដ្ឋ ។ នេះគឺជាអំណាចធំ  
បំផុតសំរាប់បញ្ហា ។ អធិបតេយ្យភាព គឺជាឯករាជ្យភាពរបស់រដ្ឋ  
ផ្តាច់ចេញពីសម្តេចប៉ាប ពីព្រះវិហារ ពីអធិរាជ និងឯករាជ្យចេញពី  
រដ្ឋដទៃ ។ អធិបតេយ្យភាព បិតបេរយូរអង្វែងជាមួយរដ្ឋ ហើយមិន  
គិតពីការ ផ្លាស់ប្តូររូបភាពរបស់រដ្ឋាភិបាល ។ រដ្ឋមានអធិបតេយ្យ  
ភាពលុះត្រាតែ រដ្ឋនោះ មិនមែនជាកម្មវត្ថុនៃអំណាចរបស់រដ្ឋមួយ  
ផ្សេងទៀតឡើយ ហើយទំនាក់ទំនងជាមួយរដ្ឋដទៃ ត្រូវប្រកាន់យក  
ដោយស្របទៅតាមច្បាប់របស់ប្រទេស និង អន្តរជាតិ ។

**២-រដ្ឋ**

អំណាចរដ្ឋ គឺជាអំណាចរបស់គ្រប់ពលរដ្ឋទាំងអស់ ។ គ្រួសារ  
គឺជាធាតុចំបង និងជាគោលការណ៍របស់រដ្ឋ។ រដ្ឋជាកន្សោមនៃគ្រួសារ  
ដ៏ច្រើនរួមផ្គុំគ្នា។ រដ្ឋមិនអាចស្មើនឹងបុគ្គលម្នាក់បានឡើយ។ អំណាច  
របស់រដ្ឋ គឺជាអំណាចបិតបេរនិងផ្តាច់មុខ ។ រដ្ឋគឺជាអំណាចកំពូល  
និងឯករាជ្យ ទាំងក្នុងផ្ទៃប្រទេស ទាំងក្នុងទំនាក់ទំនងអន្តរជាតិ ។

**៣-របបរបស់រដ្ឋ**

របបរបស់រដ្ឋ ផ្តល់ឱ្យដោយអធិបតេយ្យភាពរបស់រដ្ឋ ។

● **របបរដ្ឋមានបីគឺ :**

- របបដែលមិតក្នុងកណ្តាប់ដៃរបស់ព្រះរាជាមួយអង្គ : គឺជា  
**រាជាណាចក្រ** ។

- របបដែលមិតក្នុងកណ្តាប់ដៃប្រជាពលរដ្ឋ : គឺជា**របប  
ប្រជាធិបតេយ្យ**។

- របបដែលមិតក្នុងកណ្តាប់ដៃមនុស្សមួយក្រុម : គឺជា **របប  
អភិជនាធិបតេយ្យ** ។

លោកបានបដិសេធ ចំពោះរបបចំរុះ ពីព្រោះ លោកយល់ថា  
របបនេះនឹងមានទំនាស់ផ្ទៃក្នុងដោយសារតែការបែងចែកអំណាច។

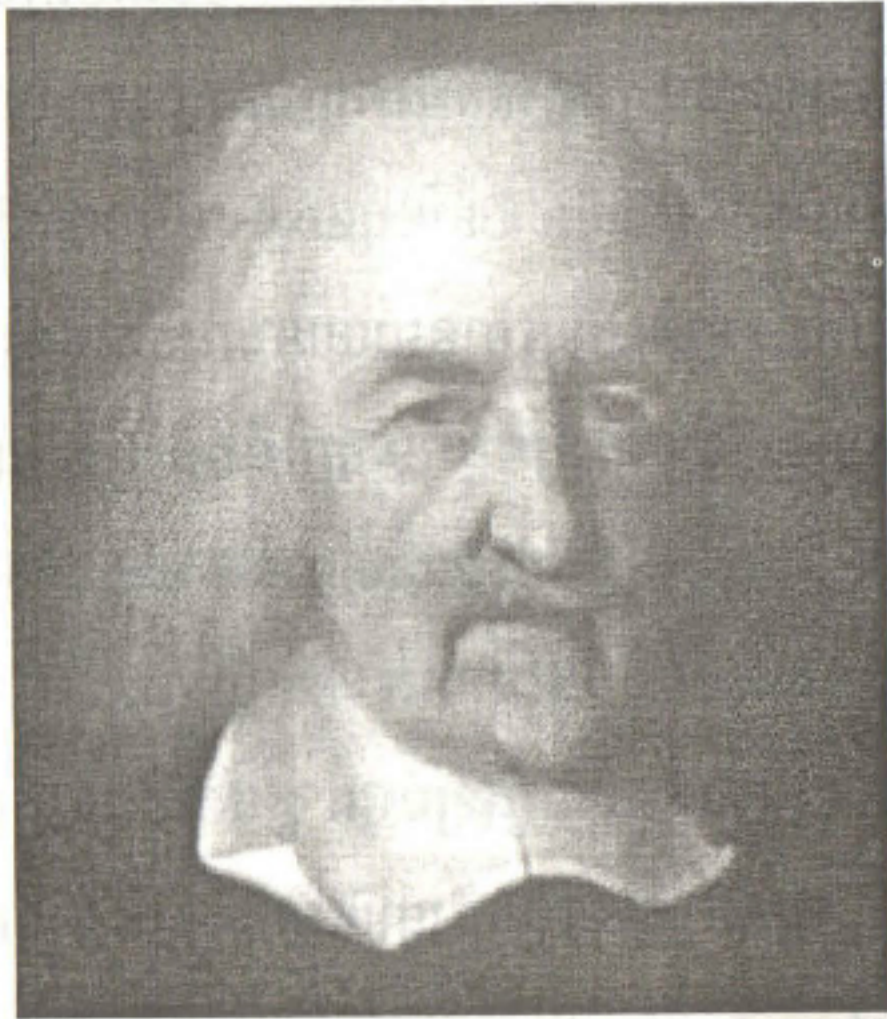


# គំនិតនយោបាយរបស់លោកចូម៉ាស់ហ្វូបស៍

១៥៨៨-១៦៧៩

(Thomas Hobbes)

## I. ជីវិតនិងស្នាដៃ



- លោកហ្វូបស៍កើតនៅ ម៉ាល់ម៉េសប៊ូរី ក្នុងឆ្នាំ១៥៨៨ ។
- ឪពុករបស់លោកជាកូរុយ ទីទំលក្រម្នាក់ ។
- ឪពុករបស់លោក ត្រូវគេបំបរបង់ដោយសារ មានទំនាស់ ជាមួយអាចារ្យរបស់ សាសនាគ្រីស្ទ ។

# ឯកសារពិគ្រោះ

## \* ឯកសារជាភាសាខ្មែរ

- ឆយ យីហ៊ាង **ប្រវត្តិទស្សនវិជ្ជាបស្ចិមប្រទេស** ឯកសារ  
ប្រើប្រាស់ផ្ទៃក្នុងឆ្នាំ១៩៩៤ ។
- ម៉ាកាវ៉េលី នីកូឡ **សម្តេច** បកប្រែជាភាសាខ្មែរដោយ  
បណ្ឌិត ឃូ គឹមទូយ ឆ្នាំ ១៩៩៦ ។
- ឈុន ណារ៉េត **ទ្រឹស្តីវិទ្យាសាស្ត្រនយោបាយ** ឆ្នាំ២០០៥
- ឈុន ណារ៉េត **ប្រវត្តិគំនិតនយោបាយ និង ទ្រឹស្តីរដ្ឋ**  
ឆ្នាំ២០០៧ ។
- រស់ ចន្ទ្រាបុត្រ ឯកសារបង្រៀនជាភាសាបារាំង ថ្នាក់  
បរិញ្ញាប័ត្រជាន់ខ្ពស់ នៅរាជបណ្ឌិតសភាកម្ពុជា ឆ្នាំ២០០០ ។
- សុខ គាង **វិទ្យាសាស្ត្រនយោបាយ** ភាគ១ ឆ្នាំ២០០២ ។

\* ឯកសារជាភាសាបរទេស

• Belasco J.Milton *Basic World History* ,  
Cambridge book company , inc. Bronxville ,  
New York 1959 .

• Dubouchet Paul *Histoire des Idées  
Politiques* Tome I , 1ère Edition, 1990

• Ebenstein Alan & Ebenstein William  
*Great Political Thinker* , sixth Edition, 2000

• Glotz Gustave *La cité grecque* Editions  
Albin Michel , 1968

• Russ Jacqueline *Histoire de la Philosophie  
De Socrate à Foucault* , Hatier Paris Janvier  
1985 .

• Sargent Tower Lyman *Contemporary  
Political Ideologies* Brooks/Cole Publishing  
Company , seventh Edition 1987

• Stirba P.James *Social and Political  
Philosophy* , Wadsworth Publishing  
Company 1995

... ..

• Belasco - Million Base Hold Water  
Cambridge Book Company, Inc. Brookville  
New York 1950

• ... ..  
... .. 1990

• ... ..  
... .. 2000

• ... ..  
... ..

• ... ..  
... ..

• ... ..  
... ..

• ... ..  
... ..

• ... ..  
... ..

• ... ..  
... ..



