

Love

# ប្រវត្តិ និង ពុទ្ធសាសន

## នៅប្រទេសស្រីលង្កា

Le 294  
YOR

រៀបរៀងដោយ

យ៉ង់ យ៉ែម សន្តត្តេរ



សម្រាប់ចែកជាធម្មបទ

បោះពុម្ពលើកទី១ ចំនួន ១០០០ ក្បាល

**MP** រោងពុម្ព ម៉ៅ ផុន (ពុយ)  
MAO PHON (PUY) PRINTING HOUSE

Tel : 077 777 800 / 088 8888 908 / 023 63 63 524  
E-mail : [info@phonmao.com](mailto:info@phonmao.com) / Website: [www.phonmao.com](http://www.phonmao.com)

ព.ស. ២៥៥៤

គ.ស. ២០១០

[www.elibraryofcambodia.org](http://www.elibraryofcambodia.org)

National Library of Cambodia



00021304



ឈ្មោះសៀវភៅ ប្រវត្តិ និងពុទ្ធស្ថាននៅប្រទេសស្រីលង្កា

រៀបរៀងដោយ ភិក្ខុ យ៉ង់ យឹម សន្តត្តេរ

ធ្វើរៀងផ្ទាត់ដោយ ភិក្ខុ ខាត់ ប៊ុនថាយ  
លោកគ្រូ ធម្មាចារ្យ អឿ សៅ

អ្នកចាត់ការទូទៅ ភិក្ខុ ផុន សាបាន

សហការីកុំព្យូទ័រ ភិក្ខុ វ៉ាន់ ស្រៀង  
ភិក្ខុ យ៉ត សុវណ្ណវត្ត

ធម្មទានដោយ ពុទ្ធបរិស័ទនៅក្នុងនិងក្រៅប្រទេស

កាលបរិច្ឆេទធ្វើ ថ្ងៃទី ០៦ ខែ វិច្ឆិកា ២០០៩

ស្ថានទីធ្វើ ទីក្រុងភ្នំព្រំបូ ប្រទេសស្រីលង្កា



**អាសយដ្ឋានទំនាក់ទំនង**

Yang Yim (Santathera)

Sanchi Viharaya Temple, Nawagampora Stage 02,  
Orugudawatta, Colombo, Sri Lanka

Tell: (+94) 774 535 187

E-mail: yangyim4u2006@yahoo.com

**អាសយដ្ឋានទំនាក់ទំនងនៅស្រុកខ្មែរ**

វិត្តក្រាំងល្វា ភូមិក្រាំងល្វា ឃុំក្រាំងល្វា

ស្រុកសាមគ្គីមានជ័យ ខេត្តកំពង់ឆ្នាំង

ទូរស័ព្ទ : ០៩២ ៩៣៥១៧៥. ០២៦ ៦៩០០ ២៥០

# មាតិការឿង

## អត្ថបទ

## ទំព័រ

-អារម្ភកថា .....	កី
-ឧទ្ទិសកថា .....	ង
I- ព័ត៌មានទូទៅនៅប្រទេសស្រីលង្កានាបច្ចុប្បន្ន .....	១
II- ប្រវត្តិដើមនៃប្រជាជនសីហឡៈ ឬ ស្រីលង្កា .....	៧
III-ការឡើងគ្រងរាជ្យរបស់វិជ័យកុមារ .....	១៧
IV-រឿងពាណិជបុរស .....	៣០
V- ការយាងមកកាន់កោះលង្ការបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ .....	៣៣
១.មហិយង្គណៈ .....	៣៨
២.នាគទីបៈ .....	៤១
៣.កល្យាណី .....	៤៤
VI-ព្រះបាទទេវានម្បិយ័តិស្សៈ .....	៤៧
VII-ក្រុងអនុរាជបុរី .....	៥១
១. ដើមមហាពោធិព្រឹក្ស .....	៥៥

២. ទីស្ថានដាំដើមមហាពោធិព្រឹក្ស	៥៧
៣. ថូបារាម	៦០
៤. ចតុត្តសង្ហាយនា	៦២
៥. ព្រះបាទទុដ្ឋតាមិនីអភ័យ	៦៤
៦. សុវណ្ណមាលិកចេតិយ	៧០
៧. ព្រះបាទទុដ្ឋតាមិនីអភ័យប្រគេនចង្កាន់បិណ្ឌបាតព្រះសង្ឃ...៧២	
៨. លោហៈប្រាសាទ	៧៦
៩. អភយគិរិចេតិយ	៧៧
១០. ព្រះបាទមហាសេន	៧៩
១១. ជេតវនចេតិយ	៨៣
១២. មិរិស្សាយចេតិយ	៨៤
១៣. វត្តឥសុរុមុនី	៨៥
១៤. ព្រះពុទ្ធអរុខណៈ	៨៦
១៥. ព្រះបាទឆាតុសេន	៨៧
VIII-ភ្នំមហិន្ទលេ	៩០

១.ធម្មទូត មកកាន់នគរកោះលង្កា .....	៩២
២.មន្ទីរពេទ្យ .....	៩៥
៣.សាលាឆាន់ .....	៩៦
៤.អម្បថលៈចេតិយ .....	៩៨
៥.គុហាព្រះមហិន្ទត្ថេរ .....	៩៩
៦.មហាសាយចេតិយ .....	១០០
៧.អារាធនាកាលៈ .....	១០១
៨.វិស្សាទី១ នៃព្រះមហិន្ទត្ថេរនៅក្នុងកោះលង្កា .....	១០៧
៩.វត្តតម្បូលៈ .....	១១៤
១០.ភ្នំសិគិរី .....	១១៦
១១.វត្តអាសុរិហារ .....	១២១
១២.ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ .....	១២៣
១៣.រឿងព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យនៅកំពង់ផែនាកោះលង្កា .....	១២៧
១៤.ស្នាមព្រះហស្ថព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ .....	១៣១
IX-ទីក្រុងខេនឌី .....	១៣៥

១.វត្តតម្កល់ព្រះទន្តធាតុ .....	១៣៦
២.ភ្នំសុមនកូដ .....	១៤៣
៣.វត្តគង្គារាម .....	១៤៦
៤.វត្តបែលឡាវិលៈ .....	១៤៨
៥.ព្រះកែវមកិត .....	១៥០

X-កំណាព្យ

១.ធម្មយាត្រាទៅកាន់ប្រទេសស្រីលង្កា .....	១៥៥
២.ស្តាយណាស់ .....	១៥៨
៣.ធម្មនិយាម ៣០ របស់ព្រះពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គ .....	១៦០
៤.បទសរកញ្ញ .....	១៦៩
៥.បទលើកទង់ព្រះពុទ្ធសាសនា .....	១៧០
៦.បទដាក់ទង់ព្រះពុទ្ធសាសនា .....	១៧១
៧.កសារយោង .....	១៧៣
នាមសប្បុរសជន .....	១៧៥

## អារម្ភកថា

ខ្ញុំព្រះករុណាអាត្មាភាព បានសង្កេតឃើញមានពុទ្ធសាសនិកខ្មែរ  
យើង ទាំងបញ្ចជិតទាំងគ្រហស្ថជាច្រើន ក្នុងមួយឆ្នាំៗ បាននិមន្តនិងអញ្ជើញ  
មកប្រទេសស្រីលង្កានេះ ដើម្បីមកទស្សនានិងនមស្សការ គោរពបូជា  
ទីពុទ្ធស្ថានទាំងឡាយ ដែលមាននៅក្នុងប្រទេសនេះ ។ រាល់ពេលដែលខ្ញុំ  
ព្រះករុណា អាត្មាភាព បានជួបក្រុមពុទ្ធសាសនិកទាំងនោះ ខ្ញុំព្រះករុណា  
អាត្មាភាព តែងតែសាកសួរពីនេះពីនោះ ជាពិសេសអំពី ទីពុទ្ធស្ថាននានា  
ដែលពួកគេបានធ្វើដំណើរទៅដល់ ដើម្បីចង់ដឹងពីការយល់ដឹង និងការ  
ចេះចាំអំពីពុទ្ធស្ថានទាំងនោះ ។ រាល់ការសាកសួររបស់ ខ្ញុំព្រះករុណា  
អាត្មាភាព ចំពោះពុទ្ធសាសនិកទាំងនោះ ជាលទ្ធផលឃើញថា មាន  
ពុទ្ធសាសនិកតិចតួចណាស់ ដែលចេះចាំបានអំពីឈ្មោះនៃពុទ្ធស្ថាននានា  
និងរឿងរ៉ាវដែលទាក់ទងទៅនឹងទីកន្លែងនីមួយៗ ។ ពុទ្ធសាសនិកនៃគណៈ  
ធម្មយាត្រាភាគច្រើន ជាមនុស្សដែលមានវ័យចំណាស់ ហើយមិនសូវ  
មានការចងចាំនូវរឿងរ៉ាវទាំងអស់នោះបាន ទោះបីពួកគាត់ទាំងនោះ  
មានការកត់ត្រាខ្លះៗក៏ដោយ តែការកត់ត្រាទាំងនោះ មិនអាចសរសេរ  
ឱ្យអស់នូវសេចក្តីសព្វគ្រប់បានឡើយ ។ ម្យ៉ាងវិញទៀត បើទោះបីមាន



ការណែនាំ និងពិពណ៌នាខ្លះៗអំពីមគ្គុទ្ទេសក៍ ដែលដឹកនាំក៏ដោយ ក៏  
មិនអាចរៀបរាប់ឱ្យអស់សេចក្តីអំពីប្រវត្តិរឿងរ៉ាវប្រទេសស្រីលង្កានេះ  
បានអស់ឡើយ នោះក៏ព្រោះតែពេលវេលានៃការធ្វើដំណើរនេះមានរយៈ  
ពេលខ្លីពេក ។ ហេតុផលខាងលើនេះហើយ ទើបជំរុញឱ្យខ្ញុំព្រះករុណា  
អាត្មាភាព ចាប់ផ្តើមរៀបរៀងចងក្រងធ្វើជាសៀវភៅនេះឡើង ដើម្បី  
ជាជំនួយដល់គណៈធម្មយាត្រា ដែលធ្វើដំណើរទៅកាន់ប្រទេសស្រីលង្កា ។

សៀវភៅនេះមានចំណងជើងថា **"ប្រវត្តិ និង ពុទ្ធស្ថាន នៅ  
ប្រទេសស្រីលង្កា"** ។ នៅក្នុងអត្ថបទនៃសៀវភៅនេះ ខ្ញុំព្រះករុណា  
អាត្មាភាព បានសរសេររៀបរាប់ខ្លះៗ អំពីប្រវត្តិសង្ខេបរបស់ប្រជាជន  
ស្រីលង្កា និងប្រវត្តិនៃទីពុទ្ធស្ថាននីមួយៗ ដើម្បីងាយដល់គណៈធម្មយាត្រា  
បានយល់ និងចេះចាំ ។ មានពាក្យពេចន៍មួយចំនួន នៅក្នុងសៀវភៅនេះ  
ពិតជាមានការពិបាកអានបន្តិច ដូចជាឈ្មោះទឹកភ្លៀង និងឈ្មោះរបស់  
មនុស្សជាដើម ។ ម្យ៉ាងវិញទៀត នៅក្នុងអត្ថបទនៃសៀវភៅនេះប្រាកដ  
ជាមានឃ្លាប្រយោគ និងអត្ថន័យខ្លះៗ មានការពិបាកនឹងយល់ ព្រោះ  
ថាអត្ថន័យទាំងនេះ ខ្ញុំព្រះករុណាអាត្មាភាព បានសរសេររកប្រែទៅ  
តាមភាសាសិហឡៈ. ភាសាអង់គ្លេស និងបាលីឡាតាំង ហើយកំហុស  
ខុសឆ្គងខ្លះៗ ប្រាកដជាមានជាក់ជាមិនខាន ។

ខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាភាពសង្ឃឹមថា សៀវភៅនេះនឹងបានជា  
ប្រយោជន៍ដ៏ធំមួយ ដល់អស់លោកអ្នកដែលបានអាន ហើយនឹងបានមក  
ទស្សនានៅប្រទេសស្រីលង្កានេះ ។ ខ្ញុំព្រះករុណាអាត្មាភាព សូមអភ័យ  
ទោសរាល់កំហុសឆ្គងទាំងឡាយ ដែលកើតមាននៅក្នុងសៀវភៅនេះ ។  
ខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាភាព នឹងរងចាំទទួលនូវមតិវិចារគន្លឹះស្នាបនាអំពីសំណាក់  
អស់លោកអ្នកអានគ្រប់មជ្ឈដ្ឋានទាំងអស់ ។

ខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាភាព សូមថ្លែងអំណរគុណចំពោះ ព្រះទេវសត្តា  
ព្រឿយ មេត្តា, លោកគ្រូ ធម្មាចារ្យ អឿ សៅ , ព្រះករុណាគ្រប់ ព្រះអង្គ  
និងអស់លោកអ្នក ដែលបានជួយឱ្យជាមតិយោបល់ និងបច្ចេកទេស  
ក្នុងការជួយជ្រោមជ្រែងរៀបចំឱ្យកើតចេញជាសៀវភៅនេះ ។ ម្យ៉ាង  
វិញទៀត សូមថ្លែងអំណរគុណយ៉ាងជ្រាលជ្រៅចំពោះពុទ្ធបរិស័ទទាំង  
អស់ ដែលបានជួយឧបត្ថម្ភដល់ការសិក្សារបស់ខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាភាព  
ដូចមាននាមខាងក្រោម:

- ព្រះទេវសត្តា ព្រឿយ មេត្តា
- ឧបាសិកា ម៉ែន-អុន
- ឧបាសិកា អ៊ុក-ធួរេត ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារ

ឧបាសិកា យឹម-ម៉ាស៊ី

ឧបាសិកា អៀប ឆៃតីម និង ឧបាសក ឡូ ប៊ុនឡេង

ឧបាសិកា ឈាង-ឈុន

ឧបាសិកា ភន សាំងហៃ ព្រមទាំងបុត្រ

ឧបាសិកា សៀង ជា និងក្រុមគ្រួសារ

សូមប្រសិទ្ធិពរជ័យ ប្រគេននិងជូនដល់ ព្រះករុណាគ្រប់ព្រះអង្គ  
និង ញាតិញោមពុទ្ធបរិស័ទទាំងអស់ សូមឱ្យបានជួបប្រទះនូវពុទ្ធពរទាំង  
ឡាយ៤ ប្រការគឺ: អាយុ វណ្ណៈ សុខៈ ពលៈ និង សូមឱ្យបាន  
សម្រេចនូវធម៌ជាន់ខ្ពស់ និងបានរួចចាក់ទុក្ខទាំងពួង កុំបីខានឡើយ ។

**អ្នករៀបរៀង**

**ភិក្ខុ យ៉ង់ យឹម សន្តត្ថេរ**

**ស្រីលង្កា, ថ្ងៃទី ០៦ ខែ វិច្ឆិកា**

**ព.ស.២៥៥៣  
គ.ស.២០០៩**

## ឧទ្ទិសកថា

ខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាភាព សូមផ្សាយនូវមហាកុសលជាធម្មទាននេះ  
ជូនចំពោះ បុព្វការីជន មានមាតាបិតា គ្រូឧបជ្ឈាយាចារ្យ និង ញាតិកា  
ទាំងប្រាំពីរសន្តាន ទាំងអ្នករស់នៅ និងអ្នកដែលបានចែកឋានទៅហើយ  
សូមឱ្យបាននូវចំណែកនៃកុសលនេះគ្រប់គ្នា ។

ម្យ៉ាងវិញទៀត សូមថ្វាយ និងជូននូវមហាកុសលនេះចំពោះ សម្តេច  
ព្រះសង្ឃរាជទាំងពីរគណៈ, ព្រះថេរានុត្តរៈគ្រប់ព្រះអង្គ, ញាតិញាម  
ពុទ្ធបរិស័ទទាំងអស់ ក្នុងនិងក្រៅប្រទេស មួយអន្លើដោយសព្វសត្វ  
ទាំងអស់ក្នុងសង្សារវដ្ត សូមទ្រង់ត្រេកអរ និង ត្រេកអរ អនុមោទនា  
យកចំណែកនៃបុណ្យ ដែលកើតឡើងពីការរៀបរៀងសៀវភៅនេះ  
ដើម្បីបានជាឧបនិស្ស័យក្នុងការត្រាស់ដឹងនូវអរិយសច្ចធម៌ កុំបីខាន  
ឡើយ ។

**សូមអនុមោទនា !**



# ព័ត៌មានទូទៅនៃប្រទេសស្រីលង្កា

ប្រទេសស្រីលង្កា គឺជាកោះមួយដែលស្ថិតនៅក្នុងមហាសមុទ្រ ឥណ្ឌាកាតខាងត្បូង ដែលមានចំងាយប្រមាណ២០ម៉ែ (៣២.១៨គីឡូ ម៉ែត្រ) ពីប្រទេសឥណ្ឌា ត្រង់ផ្នែកតូចខាងលើ។ ប្រទេសស្រីលង្កានេះ មានឈ្មោះជាច្រើន ដែលបានប្រើកាលតាំងពីសម័យបុរាណកាលដូចជា៖ សីហឡទ្វីប រតនទ្វីប លង្កាទ្វីប ធម្មទ្វីប តម្កបណ្ណទ្វីបជាដើម។ ប្រទេស នេះមានទីក្រុងសំខាន់ៗចំនួន ៤ គឺ : ក្រុងអនុរាធិបុរី ក្រុងប៉ុឡូណារុវៈ ក្រុងខេនឌី និងរដ្ឋធានីបច្ចុប្បន្នឈ្មោះ កូឡាំបូ ។

ប្រទេសនេះកាលពីសម័យដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់គង់ធរមាន នៅឡើយ ព្រះអង្គទ្រង់ធ្លាប់បានយាងមក ៣ ដងគឺ មហិយង្គណៈ, នាគទីបៈ និង កល្យាណី ។ នៅកន្លែងនីមួយៗ គេបានកសាងព្រះចេតិយ ទុកសម្រាប់ធ្វើសក្ការបូជាផងដែរ ។ នៅក្នុង ព.ស ២៣៥ ព្រះមហិន្ទត្ថេរ បាននិមន្តមកផ្សព្វផ្សាយព្រះពុទ្ធសាសនានៅកោះលង្កា ។ ក្រោយមក កោះនេះ បានក្លាយទៅជាមជ្ឈមណ្ឌលផ្សព្វផ្សាយព្រះពុទ្ធសាសនាយ៉ាង សំខាន់ជាងទីណាៗទាំងអស់ ។ ប្រទេសស្រីលង្កា គឺជាប្រទេសមួយដែល មានលម្អទៅដោយឆ្កែរសមុទ្រ និងជួរភ្នំដែលមានព្រៃព្រឹក្សាលតាវល្លី

ទន្លេ បឹងបួរ ដែលគួរឱ្យគយគន់នៃមនុស្សផងទាំងឡាយ ។ ប្រទេសនេះ  
 មានផ្ទៃដីប្រមាណ ៦៥៦១០ គីឡូម៉ែត្រក្រឡា ។ ពីជើងទៅត្បូងមាន  
 ប្រវែង ៤៣៥ គីឡូម៉ែត្រ, ពីកើតទៅលិច មានប្រវែង ២២៥គីឡូម៉ែត្រ  
 កោះនេះចែកចេញជា ៣ តំបន់គឺ: ១ តំបន់ដីសណ្ត, ២ តំបន់ខ្ពង់រាប,  
 ៣ តំបន់ភ្នំ ។

១៣០

ភ្នំដែលខ្ពស់ៗនៅក្នុងប្រទេសស្រីលង្កានេះ មាន ៥ គឺ:

- ១-ភ្នំបិណ្ណុរតលគលៈ (Pidurutalagala) ដែលស្ថិតនៅក្នុងតំបន់ភូមិភាគ  
 កណ្តាល ហើយភ្នំនេះមានកំពស់ ៨២៨១ហ្វីត (២៥២៤ ម៉ែត្រ).
- ២-ភ្នំកុតបូលៈ(Kotapola) មានកំពស់ ៧៧៤១ហ្វីត (២៣៥៩ ម៉ែត្រ).
- ៣-ភ្នំសុមនកូដ (Sumanakuda)កំពស់ ៧៣៦០ ហ្វីត (២២៤៣ ម៉ែត្រ).
- ៤-ភ្នំក្នុកកលៈ (Knuckles)កំពស់ ៦១១២ ហ្វីត (១៨៦២ ម៉ែត្រ).
- ៥-ភ្នំនមុនុកុលៈ (Namunukula)កំពស់ ៦០៧១ហ្វីត (១៨៥០ ម៉ែត្រ) ។

## ស្ទឹង

ស្ទឹងសំខាន់ៗ ដែលមាននៅក្នុងប្រទេសស្រីលង្កាទាំងអស់សុទ្ធតែ មានប្រភពចេញមកពីតំបន់ភ្នំនៃភូមិភាគកណ្តាល។ ស្ទឹងដែលធំហើយ វែងជាងគេនៅក្នុងប្រទេសស្រីលង្កានេះឈ្មោះថាមហាវេលី (Mahaveli) ដែលមានប្រវែង ៣៣៥ គីឡូម៉ែត្រ មានប្រភពទឹកចេញមកពីភ្នំសុមន ក្នុង ហើយហូរចាក់ចូលទៅសមុទ្រ នៅត្រង់តំបន់ទ្រីនកូណាមាលី (Trincomalee) ។ នៅភូមិភាគខាងកើត មានស្ទឹងកល្យាណី (Kelani Ganga) ប្រវែង ១៤៥ គីឡូម៉ែត្រ, ស្ទឹងវ៉ាឡាវេ (Walave Ganga) មានប្រវែង ១៣៥ គីឡូម៉ែត្រ និងស្ទឹងកាលុ (Kalu Ganga) មានប្រវែង ១២៩ គីឡូម៉ែត្រ។ ស្ទឹងនៅក្នុងប្រទេសស្រីលង្កាទាំងអស់មាន ៣៦ និងអាងទឹកសំខាន់ៗមាន ១០៣ ។

## ប្រជាជន

ប្រជាជនស្រីលង្កាប្រកបរបរកសិកម្ម ហើយដំណាំដែលសំខាន់ ជាងគេនោះមានៈស្រូវ តែ កៅស៊ូ និង ដូង។ សព្វថ្ងៃប្រទេសស្រីលង្កា មានប្រជាជនប្រមាណ ២០លាននាក់ ក្នុងនោះប្រជាជនដើមកំណើត សីហឡៈ មាន ៧៤ ភាគរយ, ប្រជាជនទមិឡ មាន ១២.៦ ភាគរយ,



ប្រជាជនអ៊ីស្លាម មាន ៥.៥ ភាគរយ, និងប្រជាជនជាតិសាសន៍ផ្សេងៗ  
មាន៧.១ភាគរយ ។

កាលពីសម័យដើម ប្រជាជនស្រីលង្កាស្ទើរតែទាំងអស់បានកាន់  
ព្រះពុទ្ធសាសនា ប៉ុន្តែដោយសម័យខាងក្រោយមក មានពួកបរទេស  
ចូលមកធ្វើជំនួញ និងគ្រប់គ្រងនៅក្នុងប្រទេសនេះ ក៏បានធ្វើឱ្យប្រជា  
ជនប្តូរយកជំនឿ ទៅក្នុងសាសនាផ្សេងៗដូចជា សាសនាហិណ្ឌូ សាសនា  
គ្រិស្ត សាសនាអ៊ីស្លាម ។ល។ សព្វថ្ងៃប្រជាជនស្រីលង្កាមានចំនួន  
ប្រមាណ ៧២ភាគរយ ដែលជាអ្នកកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនា, ១៥.៥ភាគរយ  
អ្នកកាន់សាសនាហិណ្ឌូ, ៧.៥ភាគរយ អ្នកកាន់សាសនាគ្រិស្ត និង  
៧.១ភាគរយ អ្នកកាន់សាសនាអ៊ីស្លាម ។ ចំណែកឯប្រពៃណីក្នុងការ  
រៀបមង្គលការ មានរបៀបខុសអំពីខ្មែរ ព្រោះថានៅប្រទេសនេះគឺ  
ស្រីដណ្តឹងប្រុស ។

**ភាសា**

ភាសាជាតិរបស់ប្រជាជនស្រីលង្កាគឺ ភាសាសិហឡៈ ។ ចំណែក  
ឯភាសាធំៗដែលប្រើជាផ្លូវ ការនោះមាន៣ គឺ: ភាសាសិហឡៈ  
ភាសាទមិឡៈ និង ភាសាអង់គ្លេស ។

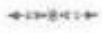
# អាកាសធាតុ

Temperature Chart

Area	Jan-April		May-August		Sept-Dec	
	Max.	Min.	Max.	Min.	Max.	Min.
Colombo	30OC	22OC	30OC	24OC	29OC	22OC
Kandy	31OC	17OC	29OC	21OC	28OC	18OC
Nuwara Eliya	21OC	14OC	18OC	16OC	18OC	15OC
Trincomalee	32OC	24OC	33OC	25OC	33OC	23OC

Sri Lanka has no marked seasons.

ស្រីលង្កាជាប្រទេសមួយ ដែលស្ថិតនៅតំបន់ត្រូពិក ហើយគ្មាន ឯកសារណាមួយបញ្ជាក់អំពីរដូវភ្លៀងឬរដូវប្រាំងច្បាស់លាស់នោះទេ ។ ចាប់ពីខែឧសភាដល់ខែកញ្ញា ប្រទេសនេះទទួល ទឹកភ្លៀងពីរបបខ្យល់ មូសុង ដែលបក់ពីទិសនិរតី នាំទឹកភ្លៀងទៅស្រោចស្រប់នៅតំបន់ភាគ ខាងលិច ។ ចាប់ពីខែធ្នូ ដល់ខែកុម្ភៈ ទទួលភ្លៀងពីរបបខ្យល់មូសុង ដែល បក់មកអំពីទិសឦសាន ដែលនាំភ្លៀងទៅស្រោចស្រប់នៅតំបន់ភាគខាង កើត ។ នៅតំបន់ផ្សេងៗទៀតមានភ្លៀងធ្លាក់ មិនទៀងទាត់ នោះទេ ។





សកម្មភាពរបស់ព្រះសង្ឃដែលកំពុងកសាងពុទ្ធិកបវមសិក្សា ស្ថិតនៅ  
 ក្នុងវត្តឧទុម្ពរ (ក្រាំងល្វា) ស្រុកសាមគ្គីមានជ័យ ខេត្តកំពង់ឆ្នាំង  
 (២០០៧)

ឧបត្ថម្ភដោយ ឧបាសិកា អៀប វៃតិម និង ឧបាសក ឡូប៊ុនឡេង  
 ក្រោមការដឹកនាំ ដោយព្រះតេជគុណ **សន្តត្ថេរ យ៉ង់ យ៉ែម**

# ប្រវត្តិដើមនៃប្រជាជនសីហនុៈ ឬ ស្រីលង្កា

ក្នុងកាលកន្លងទៅ មានព្រះរាជាមួយព្រះអង្គ ដែលគ្រងរាជ្យនៅក្នុងដែនវង្សៈ ព្រះអង្គបានរៀបអភិសេកជាមួយនិងព្រះរាជបុត្រីក្នុងដែនកលិង្កៈ ។ ដោយការរួមរស់នៅជាមួយគ្នា ព្រះអង្គទ្រង់បានប្រសូត្រព្រះរាជបុត្រីមួយព្រះអង្គ ។ ដោយព្រះរាជបុត្រីមានរូបសម្បត្តិដ៏ស្រស់ស្អាត ព្រះមាតានិងព្រះបិតា ទ្រង់មានសេចក្តីស្រឡាញ់ចំពោះព្រះនាងយ៉ាងខ្លាំង ។ នៅពេលដែលព្រះរាជបុត្រីមានវ័យធំឡើង ព្រះមាតានិងព្រះបិតា បានអញ្ជើញហោរាមកទស្សន៍ទាយអំពីជោគវាសនារបស់ព្រះរាជបុត្រី ។ ហោរាបានទស្សន៍ទាយថា ព្រះរាជបុត្រីអង្គនេះ នឹងមានព្រះស្វាមីជាស្តេចសត្វ ។ ព្រះរាជាក្រោយអំពីទ្រង់បានជ្រាបនូវរឿងនេះ ព្រះអង្គក៏មិនបានធ្វើទុក្ខទោសអ្វីដល់ព្រះរាជបុត្រីនោះដែរ តែព្រះអង្គពិបាកព្រះទ័យ និងខ្មាស់ប្រជានុរាស្ត្រយ៉ាងខ្លាំង ចំពោះវាសនាដ៏អាក្រក់នៃព្រះរាជបុត្រីរបស់ព្រះអង្គ ។ ព្រះរាជបុត្រីនៅពេលដែលបានជ្រាបនូវរឿងនេះ និងដោយឃើញថា ព្រះមាតានិងបិតាទ្រង់ពិបាកព្រះទ័យ ដោយសារតែខ្លួនដូច្នោះ ព្រះនាងក៏បានរៀបចំតុបតែងបន្តិខ្លួនធ្វើជាអ្នកជំនួញ លូចរត់ចេញពីព្រះបរមរាជវាំងតែមួយព្រះអង្គឯង រួចទៅ

ចូលរួមដំណើរជាមួយនិងអ្នកជំនួញឯទៀត ដែលកំពុងតែធ្វើដំណើរទៅ  
កាន់ដែនមគធៈ ។ ការធ្វើដំណើររបស់ក្រុមពួកអ្នកជំនួញទាំងនេះត្រូវ  
ឆ្លងកាត់ដែនឡាលៈ ទីនេះគឺសម្បូរទៅដោយព្រៃព្រឹក្សា ដែលជាទី  
ជម្រករបស់ពួកសត្វព្រៃសាហាវៗ និងក៏ជាទីជម្រកនៃស្តេចសត្វផង ។  
នៅពេលដែលពួកអ្នកជំនួញទាំងនោះ បានមកដល់ដែនឡាលៈ ពួក  
សត្វសាហាវទាំងឡាយ ក៏បានចេញមកយាយី ចាប់មនុស្សនិងគោក្របី  
ស៊ីធ្វើជាអាហារ ។ មនុស្សម្នាទាំងឡាយ នៅពេលដែលបានឃើញគ្រោះ  
អាសន្នកើតមានដល់ខ្លួនដូច្នោះ ក៏បាននាំគ្នារត់ទៅកាន់ទីផ្សេងៗអស់  
ទៅ ។ ចំណែកឯព្រះនាងនោះវិញ បានរត់គេចទៅតាមផ្លូវមួយដែលស្តេច  
សត្វបានមក ។ ក្រោយពេលដែលស្តេចសត្វសិហៈ ចាប់មនុស្សម្នា និង  
គោក្របីស៊ីជាចំណីអាហាររួច ស្តេចសត្វក៏បានចាកចេញអំពីទីនោះ ហើយ  
ត្រឡប់ទៅកាន់ទីកន្លែងរបស់ខ្លួនវិញ ។ ពេលនោះស្តេចសត្វបានត្រឡប់  
ទៅតាមផ្លូវដែលខ្លួនបានមក ហើយបានមើលឃើញព្រះនាងអំពីចម្ងាយ  
ក៏កើតនូវសេចក្តីប្រតិព័ទ្ធចំពោះព្រះនាងភ្លាម ស្តេចសត្វបានដើរឆ្ពោះទៅ  
រកព្រះនាង ទាំងមានកន្ទុយ និងត្រចៀកបក់វិចៗ ក្នុងន័យបញ្ជាក់  
នូវសេចក្តីស្នេហាចំពោះព្រះនាង ។ នៅពេលដែលព្រះនាងបានក្រឡេក

មើលខាងក្រោយ ឃើញស្តេចសត្វកំពុងតែដើរតម្រង់មករកខ្លួនយ៉ាង  
ដូច្នោះ ព្រះនាងបាននឹកឃើញទៅដល់ពាក្យទំនាយរបស់ហោរាពេលនោះ  
ព្រះនាងពុំមានសេចក្តីតក់ស្លុតអ្វីឡើយ ។ ពេលដែលស្តេចសត្វដើរមក  
ដល់ ព្រះនាងក៏បានយកដៃដីស្រលូនរបស់នាងទៅស្តាបអង្កែលលើខ្លួន  
ស្តេចសត្វ ។ ស្តេចសត្វកើតនូវតម្រេកតណ្ហាយ៉ាងខ្លាំង ខ្លួនក៏បានបន្ទាប  
ខ្នងឱ្យព្រះនាងឡើងជិះ រួចនាំទៅកាន់គុហា ដែលជាទីលំនៅរបស់ខ្លួន  
ដោយល្បឿនយ៉ាងលឿន ។ ដោយការរួមរស់ជាមួយគ្នារវាងស្តេចសត្វ  
និងព្រះនាង, ព្រះនាងបានប្រសូត្រព្រះរាជបុត្រភ្លោះ គឺប្រុសមួយអង្គ  
ស្រីមួយអង្គ ។ ព្រះរាជបុត្រាច្បង ដែលមានដៃនិងជើងដូចជាស្តេច  
សត្វសីហៈ ព្រះមាតាបានដាក់ព្រះនាមថាសីហពាហុ ហើយដាក់ព្រះនាម  
ឱ្យព្រះរាជបុត្រីថា សីហសិវលី ។ នៅពេលដែលពួកគេទាំងពីរមានវ័យ  
១៦ឆ្នាំ ព្រះរាជបុត្រាកើតមាននូវចម្ងល់ ហើយក៏បានទូលសួរ  
ព្រះមាតាថា តើយើងមកអំពីទីណា? ហេតុអ្វីបានជាព្រះមាតា និង  
ព្រះបិតាមានភាពខុសគ្នាយ៉ាងដូច្នោះ? ដោយការជជែកសួរជាច្រើនដង  
ពេក ព្រះមាតាក៏បានរៀបរាប់ប្រាប់នូវរឿងរ៉ាវទាំងអស់ដល់បុត្រទាំង  
ពីរ ។ ព្រះរាជបុត្របានទូលសួរតទៅទៀតថា ចុះហេតុអ្វីបានជាពួក

យើងមិនរត់ចេញអំពីទីនេះ? ព្រះមាតាក៏បានប្រាប់ថា បុត្រដឹងទេ ព្រះបិតារបស់បុត្រ នៅពេលដែលគាត់ចេញទៅរកចំណីអាហារម្តងៗ គាត់តែងតែយកដំឡូងមកបិទច្រកគុហា មិនឱ្យមាតាចេញទៅណាបានឡើយ ។ ពេលនោះសីហពាហុ ដែលជាបុត្រនិងជាអ្នកមានកំលាំងខ្លាំង បានបើកនូវថ្នូដែលបិទគុហានោះដោយផ្ទាល់ដៃរបស់ខ្លួន ហើយក៏លើកព្រះមាតាដាក់នៅលើស្នាខាងស្តាំ និងព្រះរាជកនិដ្ឋា (បួនស្រី) ដាក់នៅលើស្នាខាងឆ្វេង ហើយនាំរត់ចេញអំពីទីនោះ ដោយល្បឿន ៥០យោជន៍ ក្នុងមួយថ្ងៃ រហូតបានមកដល់ជនបទមួយក្នុងដែនវង្សៈ ។ ពួកគេទាំងបីនាក់នេះ បានយកស្លឹកឈើធ្វើជាសំលៀកបំពាក់ដើម្បីបិទបាំងរាងកាយរបស់ពួកគេ ។ នៅក្នុងជនបទនោះ កាលណោះមានមេទ័ពម្នាក់ ដែលជាកូនរបស់ព្រះបិតុលា (ឪពុកធំ)របស់ព្រះរាជា ជាអ្នកការពារនៅទីនោះ ។ ពេលនោះឯង មេទ័ពកំពុងតែអង្គុយនៅក្រោមដើមឈើ បានឃើញមនុស្សចម្លែកទាំងបីនាក់ ដើរចូលមករកគាត់ ទើបសាកសួរពួកគេថា តើពួកអ្នកឯងជានរណា? ពួកគេក៏បានឆ្លើយថា ពួកយើងគឺជាមនុស្សព្រៃ ។ នៅពេលដែលមេទ័ពបានឮដូច្នោះ ក៏មានចិត្តអាណិតអាសូរ ហើយបានទៅសុំឱ្យប្រជាជនដែលរស់នៅទីនោះ ជួយផ្តល់នូវ

សំលៀកបំពាក់ដល់ពួកគេទាំងបី ។ នៅពេលដែលពួកគេទាំងបីបានយក  
សំលៀកបំពាក់ ដែលអ្នកស្រុកបានឱ្យនោះមកពាក់ សំលៀកបំពាក់  
ទាំងនោះ ក៏បានក្លាយទៅជាសំលៀកបំពាក់ដ៏ប្រណីត ។ បន្ទាប់មក  
មេទ័ព បានឱ្យគេរៀបចំម្ហូបអាហារដាក់នៅលើស្លឹកឈើ ហើយឱ្យអ្នក  
ទាំងបីបរិភោគ ។ ដោយបុណ្យបារមីរបស់ពួកគេ ស្លឹកឈើដែលដាក់  
អាហារនោះ ក៏បានក្លាយទៅជាចានមាស និងអាហារដ៏ប្រណីត ។ មេទ័ព  
និងអ្នកស្រុក បានឃើញនូវហេតុដ៏អស្ចារ្យនោះ ក៏សួរទៅអ្នកទាំងបីថា  
តើអ្នកឯងទាំងបីជាអ្វី? ពេលនោះ ព្រះនាងដែលជាព្រះមាតាបានប្រាប់  
ទៅមហាជននិងមេទ័ព អំពីឈ្មោះនិងវង្សត្រកូលរបស់ខ្លួន ដើម្បីឱ្យ  
មនុស្សម្នាទាំងអស់បានជ្រាប ។ មេទ័ពបានឮដូច្នោះ ក៏មានការរន្ធត់ចិត្ត  
យ៉ាងខ្លាំង ហើយបាននាំអ្នកទាំងបីទៅកាន់ដែនវង្សៈ ដើម្បីគាល់ព្រះ  
រាជា ។ ក្រោយមកមេទ័ពបានសុំព្រះរាជានុញ្ញាត ដើម្បីរៀបការជាមួយ  
ព្រះនាងនាពេលនោះទៅ ។

ថ្ងៃអំពីស្តេចសត្វនោះវិញម្តង នៅពេលដែលត្រឡប់មកពីរក  
ចំណីវិញ មិនបានឃើញភិរិយា និងកូនជាទីស្រឡាញ់ ក៏កើតទុក្ខរឹងរៃ  
យ៉ាងខ្លាំង សូម្បីតែទឹកមិនផឹកចំណីក៏មិនស៊ី ។ ពីមួយថ្ងៃទៅមួយថ្ងៃ



ស្តេចសត្វបានដើរស្វែងរកភរិយានិងកូនគ្រប់ទិសទី និងគ្រប់និគមជនបទ  
ដែលស្តេចសត្វបានទៅដល់ តែងតែធ្វើទីនោះឱ្យដល់នូវក្តីវិនាសទាំងផ្ទះ  
សម្បែងនិងអាយុជីវិតមនុស្សសត្វជាច្រើន នៅគ្រប់ស្រុកនិគមនោះៗ ។  
ពួកមនុស្ស ដែលបានរងនូវគ្រោះអាសន្ន ដែលបង្កឡើងដោយស្តេចសត្វ  
បាននាំគ្នាម្នីម្នាទៅទូលថ្វាយព្រះរាជា ដើម្បីឱ្យព្រះអង្គជួយបង្ក្រាបស្តេច  
សត្វនោះ ។ ព្រះរាជាពុំអាចចេញទៅបង្ក្រាបស្តេចសត្វសីហៈដោយខ្លួន  
ព្រះអង្គផ្ទាល់បាន ព្រះអង្គបានប្រកាសរកអ្នកក្លាហាន ដើម្បីចេញទៅ  
បង្ក្រាបស្តេចសត្វដែលតែងដើររាតត្បាតភូមិស្រុកថា បើសិនជានរណា  
មានសមត្ថភាពអាចសម្លាប់ស្តេចសត្វនោះបាន យើងនឹងប្រទានរង្វាន់  
១០០០កម្រាបណៈ ។ ប៉ុន្តែពេលនោះ ពុំមាននរណាម្នាក់ហ៊ានស្ម័គ្រចិត្ត  
ទៅសម្លាប់ស្តេចសត្វនោះឡើយ ។

ព្រះរាជាទ្រង់បានធ្វើនូវសេចក្តីប្រកាសជាលើកទីពីរទៀតថាៈ  
បើសិនជានរណាអាចសម្លាប់ស្តេចសត្វនោះបាន យើងនឹងប្រទានរង្វាន់  
២០០០កម្រាបណៈ ។ សីហៈពាហុ ពេលដែលបានឮសេចក្តីប្រកាសដូច្នោះ  
បានសុំការអនុញ្ញាតពីព្រះមាតា ដើម្បីចេញទៅសម្លាប់ស្តេចសត្វដែល  
ត្រូវជាព្រះបិតា ប៉ុន្តែត្រូវបានព្រះមាតាហាមឃាត់ទាំងពីរលើក ។ ជា

លើកទីបី ព្រះរាជាបានធ្វើសេចក្តីប្រកាសទៀតថា បើសិនជានរណា  
អាចចេញទៅសម្លាប់ស្តេចសត្វនោះបាន យើងនឹងប្រទានមាស ៣០០០  
ដំឡឹង ។ ដោយបានឮសេចក្តីប្រកាសនេះម្តងហើយម្តងទៀត សីហពាហុ  
បានសម្រេចចិត្តចេញទៅទទួលយកមាស ៣០០០ដំឡឹង ដោយពុំបាន  
ទៅសុំការអនុញ្ញាតអំពីព្រះមាតាខ្លួនទៀតឡើយ ។ ពួកមន្ត្រីទាំងឡាយ  
បានឃើញនូវសេចក្តីក្លាហានរបស់បុរសវ័យក្មេង (សីហពាហុ) ក៏បាននាំ  
ចូលទៅគាល់ព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាមានបន្ទូលទៅកាន់សីហពាហុនាពេល  
នោះថា: បើសិនជាអ្នកអាចសម្លាប់ស្តេចសត្វនោះបានមែន យើងនឹង  
ប្រទានរាជសម្បត្តិព្រមទាំងនគររបស់យើងទាំងមូលឱ្យទៅអ្នក ។

សីហពាហុ នៅពេលដែលបានឮបន្ទូលរបស់ព្រះរាជាដូច្នោះ ក៏មាន  
ចិត្តរីករាយយ៉ាងខ្លាំង ហើយក៏ថ្វាយបង្គំសាព្រះរាជា ដើម្បីធ្វើដំណើរ  
ទៅសម្លាប់ស្តេចសត្វថ្វាយព្រះអង្គ ។ សីហពាហុបានធ្វើដំណើរទៅកាន់  
គុហា ដែលស្តេចសត្វបានអាស្រ័យនៅ ស្តេចសត្វក្រឡេកឃើញកូន  
អំពីចម្ងាយ ដោយសេចក្តីនឹករលឹកចំពោះកូនផងនោះ បានរត់សំដៅ  
មករកកូនយ៉ាងលឿន ។ ពេលនោះសីហពាហុ បានឃើញស្តេចសត្វ  
មិនមានការប្រុងប្រយ័ត្ន បានលើកផ្នួបបាញ់សំដៅទៅស្តេចសត្វដែលជា

បិតា ព្រៀតក៏បានរត់ទៅចំក្បាលរបស់ស្តេចសត្វៗ ក៏បានខំប្រឹងនឿល  
មករកកូនទៀត ប៉ុន្តែត្រូវសីហពាហុលើកផ្ទះបាញ់ហើយបាញ់ទៀត រហូត  
ស្តេចសត្វមកដួលស្លាប់ នៅទៀបជើងរបស់ខ្លួន។ សីហពាហុបាន  
កាត់ក្បាលស្តេច សត្វដែលជាឪពុកយកទៅថ្វាយដល់ព្រះរាជា។ នៅពេល  
ដែលសីហពាហុ ត្រឡប់មកដល់នគរវិញ ព្រះរាជាបានចូលទីវង្គតអស់  
រយៈពេលប្រាំពីរថ្ងៃទៅហើយ។ ដោយគ្រានោះ ព្រះរាជាពុំមាន  
រាជបុត្រស្នងរាជបន្ត ប្រជានុរាស្ត្រនិងក្រុមមន្ត្រីទាំងឡាយ ពេញចិត្ត  
នឹងចរិតលក្ខណៈរបស់សីហពាហុ ក៏បាននាំគ្នាតែងតាំងព្រះរាជកុមារ  
អង្គនេះ ឱ្យគ្រងរាជ្យធ្វើជាស្តេចបន្តអំពីព្រះរាជាអង្គមុន។ សីហពាហុ  
បានទទួលព្រមធ្វើជាស្តេចគ្រងរាជ្យ តែក្រោយមកព្រះអង្គក៏បានប្រគល់  
រាជ្យសម្បត្តិឱ្យទៅព្រះមាតា និងព្រះបិតាចុងរបស់ខ្លួន គ្រងរាជ្យជំនួស  
វិញ។ ចំណែកឯសីហពាហុបានធ្វើដំណើរជាមួយនិងសីហសិរីវិលី ដែល  
ជាប្អូនស្រីទៅកាន់ដែនឡាលៈ ដែលជាទីកំណើតរបស់ខ្លួន ហើយក៏បាន  
បង្កើតនគរមួយនៅទីនោះ ដោយដាក់ឈ្មោះថា សីហបុរៈ។ ក្រោយពី  
បានបង្កើតនគររួចហើយ សីហពាហុបានរៀបអភិសេកជាមួយ សីហសិរីវិលី  
ដែលជាប្អូនស្រី ឱ្យធ្វើជាអគ្គមហេសី។ ដោយការរួមរស់ជាមួយគ្នា អស់

រយៈពេលដ៏យូរ សីហពាហុ និងសីហសិវលី បានប្រសូត្របុត្រភ្លោះចំនួន  
១៦ ដង (៣២ នាក់) ។ បុត្រច្បងព្រះនាមវិជ័យកុមារ និងបុត្របន្ទាប់  
ព្រះនាមសុមិត្តា ។ ព្រះបាទសីហពាហុ បានអភិសេកព្រះរាជបុត្រវិជ័យ  
ឱ្យធ្វើជារាជទាយាទ ដើម្បីស្នងរាជសម្បត្តិបន្តអំពីព្រះអង្គ ។ វិជ័យកុមារ  
និងបរិវារទាំង ៧០០នាក់ គឺជាមនុស្សអសីលធម៌ និងតែងតែប្រព្រឹត្ត  
ធ្វើនូវអំពើទុច្ចរិតផ្សេងៗ ព្រមទាំងបង្កឱ្យមានអំពើហឹង្សានិងចលាចល  
នៅក្នុងនគរ ក៏បានបណ្តាលធ្វើឱ្យប្រជានុរាស្ត្រខឹងសម្បាយ៉ាងខ្លាំង ។ ក្រោយ  
មកប្រជានុរាស្ត្រ បានយកបញ្ហានេះទៅទូលថ្វាយព្រះរាជា ។ ព្រះរាជា  
ទ្រង់បានជ្រាបនូវរឿងនេះហើយ ព្រះអង្គក៏បានទូន្មានវិជ័យកុមារ និង  
បរិវារមិនឱ្យប្រព្រឹត្តធ្វើនូវអំពើអាក្រក់ផ្សេងៗ និងឱ្យមកប្រព្រឹត្តធ្វើនូវ  
អំពើល្អវិញ ប៉ុន្តែពួកគេមិនព្រមធ្វើតាមព្រះអង្គឡើយ ។ លើកទីពីរ និង  
លើកទីបី ប្រជានុរាស្ត្របាននាំគ្នាទៅទូលថ្វាយព្រះរាជា អំពីទង្វើអាក្រក់  
ដែលវិជ័យកុមារនិងបរិវារបង្កឡើងទៀត ។ ពេលនោះឯង ប្រជានុរាស្ត្រ  
បាននាំគ្នាសុំឱ្យព្រះរាជាសម្លាប់ព្រះរាជបុត្រ និងបរិវារនោះចោល ។ ពេល  
នោះព្រះរាជាទ្រង់ខ្ញាល់យ៉ាងខ្លាំង ព្រះអង្គក៏បានស្តីបន្ទោស ហើយនិង  
បានបញ្ជាឱ្យគេចាប់វិជ័យកុមារ និងបរិវារ ទាំង ៧០០នាក់ មកកោរសក់

មួយចំហៀងក្បាល ហើយនិរទេសពួកគេ និងប្រពន្ធកូនទាំងអស់ទៅ  
តាមសំពៅផ្សេងៗគ្នា។ ពួកគេទាំងនោះបានទៅដល់កោះលង្កា នៅទី  
កន្លែងផ្សេងៗគ្នា។ ទីកន្លែងដែលសំពៅក្មេងៗទៅដល់ឈ្មោះនាគទឹប.  
កន្លែងដែលពួកស្រ្តីជាម្តាយបានទៅដល់ឈ្មោះ មហិទ្ធាទឹបក។ ក៏ប៉ុន្តែ  
សំពៅរបស់វិជ័យ និងបរិវារបានទៅដល់កំពង់ផែមួយឈ្មោះ សុបរិក  
នៅភាគខាងជើងនៃទីក្រុងបុមបៃ។ ប៉ុន្តែមនុស្សម្នានៅទីនោះ មិនពេញ  
ចិត្តនឹងទង្វើរបស់វិជ័យព្រមទាំងបរិវារ ដូច្នោះពួកគេមិនអាចស្នាក់នៅ  
ទីនោះបានឡើយ។ ពួកគេក៏បានចាកចេញអំពីទីនោះ ហើយបានទៅ  
ដល់កោះលង្កា នៅតំបន់មួយឈ្មោះតម្កបណ្ណៈ គឺនៅក្នុងថ្ងៃដែលព្រះ  
សម្មាសម្ពុទ្ធព្រះអង្គទ្រង់ចូលបរិនិព្វាន។

ដួងសុរិយាមំក្លិនៅពលថ្ងៃ  
ចន្ទពញាបូណ៌មីមំក្លិនពលយប់  
ព្រះធម៌ល្អណាស់ក្លិនខ្លាំងលិសលប់  
ទាំងថ្ងៃទាំងយប់ភម្នាគំរេមាហា ។

## ការឡើងគ្រងរាជ្យរបស់វិជ័យកុមារ

នៅមុនពេលដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធចូលបរិនិព្វាន សក្កទេវរាជ និងពពួកទេវតាគ្រប់ឋាន បានមកប្រជុំគ្នាដើម្បីធ្វើសក្ការៈគោរពបូជា ចំពោះព្រះសាស្តាជាចុងក្រោយ ។ គ្រានោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់បាន ទូលសួរទៅសក្កទេវរាជ ដែលឈរនៅជិតនឹងព្រះអង្គថា៖ មហារាជ! ពេលនេះតើមាននរណាបានទៅដល់កោះលង្កាហើយឬនៅ? សក្កទេវរាជ បានក្រាបទូលថ្វាយព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធថា៖ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ពេល នេះ វិជ័យកុមារដែលជាបុត្ររបស់ព្រះបាទសិហពាហុ នៃដែនឡាលៈ ព្រមទាំងបរិវារ ៧០០នាក់ បានទៅដល់កោះលង្កានោះហើយ ។ មហារាជ! បើអញ្ចឹង សូមមហារាជជួយមើលថែរពួកគេឱ្យបានល្អផង ព្រោះថា សាសនារបស់តថាគតនឹងទៅតាំងមាំ និងយូរអង្វែងនៅកោះលង្កានោះ ឯង ។ នៅពេលដែលបានឮនូវព្រះបន្ទូលរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធដូច្នោះ សក្កទេវរាជបានលើកដៃប្រណម្យ ហើយចាត់តាំងឱ្យទេវតាមួយអង្គ ដែលមានពណ៌ដូចជាផ្កាឈូក ទៅមើលថែរក្សាវិជ័យកុមារ និងពួក បរិវារ នៅនាកោះលង្កានោះភ្លាម ។ ទេវតាអង្គនោះ ក្រោយពីបាន ទទួលការចាត់តាំងអំពីសក្កទេវរាជហើយ ក៏បានធ្វើដំណើរមកកាន់កោះ

លង្កាយ៉ាងប្រញាប់ ហើយក្រឡាខ្លួនធ្វើជាសមណៈមួយអង្គ គង់នៅ  
ក្រោមដើមឈើដ៏ធំមួយ ។ វិជ័យកុមារនិងបរិវារ នៅពេលដែល  
បានឃើញនូវសមណៈនោះ ក៏បានចូលទៅរកហើយទូលសួរថាៈ បពិត្រ  
លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន តើកោះនេះឈ្មោះអ្វី? សមណៈក៏បានប្រាប់ថា  
កោះនេះឈ្មោះលង្កាទ្វីប ។ បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន តើទីនេះមាន  
មនុស្សរស់នៅដែរឬទេ? អូ! ព្រះរាជកុមារ ទីនេះពុំមានមនុស្សរស់  
នៅទេ ។ ចុះបើអញ្ចឹង តើទីនេះនឹងមានគ្រោះថ្នាក់អ្វីដល់ពួកខ្ញុំម្ចាស់  
ទាំងឡាយដែរឬទេ? សមណៈប្រាប់ថា ទីនេះពុំមានគ្រោះអាសន្នអ្វីនឹង  
កើតមានចំពោះពួកអ្នកនោះឡើយ ។ នៅពេលដែលសមណៈបានប្រាប់  
ទៅដល់វិជ័យកុមារ និងបរិវាររួចហើយ ព្រះអង្គក៏បានយកទឹកមន្តទៅ  
ស្រោចលើខ្លួន និងយកអំបោះមកចងនៅលើដៃរបស់ពួកគេគ្រប់ៗគ្នា  
រួចព្រះអង្គក៏បានហោះឡើងទៅព្រះអាកាសបាត់ទៅ ។ រំពេចនោះដែរ  
ស្រ្តីម្នាក់ដែលជាបម្រើរបស់នាងយក្ខិនីឈ្មោះកុវណ្ណា ក៏បានប្រាកដខ្លួន  
ឡើង ។ នៅពេលដែលបានឃើញស្រ្តីនោះហើយ ពួកបរិវាររបស់  
វិជ័យកុមារ ក៏បានដើរតាមនាងដើម្បីចង់ដឹងថា តើទីនេះមានភូមិរបស់  
អ្នកស្រុករស់នៅឬអត់ ។ នៅពេលដែលដើរទៅបានឆ្ងាយបន្តិច នាង

យក្ដិនីក៏បានក្រឡាខ្លួនធ្វើជាតាបសិនី (ស្រ្តីដែលបួសជាឥសី) ហើយទៅ  
អង្គុយក្រោមដើមឈើក្បែរស្រះទឹក ដែលមានដើមឈូកដុះជាច្រើន ។  
នៅពេលដែលពួកបុរសដើរមកដល់ ហើយឃើញស្រះទឹកមានទឹកថ្លា  
ល្អដូច្នោះ ក៏បានចូលទៅផឹក និងមូតទឹកនៅក្នុងស្រះនោះ ហើយដកក្រដា  
ឈូកធ្វើជាអាហារ ។ ពេលនោះ នាងតាបសិនី ដែលជាយក្ដិនី បានស្រែក  
ឡើងថា៖ នៅឱ្យស្ងៀម យើងនឹងចាប់ពួកអ្នកឯង ស៊ីជាចំណីក្នុងពេល  
ឥឡូវនេះហើយ ។ ដោយសារវេទមន្តរបស់នាងយក្ដិនី ពួកបុរសទាំង  
នោះ ក៏បានតាំងនូវស្ងៀមដូចគេចង តែនាងយក្ដិនីមិនអាចធ្វើអ្វីដល់ពួក  
មនុស្សទាំងនេះបាន ព្រោះពួកគេមានអំបោះវេទមន្តនៃទេវតា ដែលចង់  
ជាប់នៅនឹងខ្លួនរបស់ពួកគេ ។ ឃើញដូច្នោះ នាងយក្ដិនី ខឹងសម្បាយរាំង  
ខ្លាំង ក៏ស្ទុះទៅចាប់ពួកបុរសទាំងនោះ គ្រវែងចូលទៅក្នុងជ្រោះយ៉ាង  
ជ្រៅ រហូតដល់អស់មនុស្សទាំង ៧០០នាក់នោះ ។ វិជ័យកុមារ នៅពេល  
ដែលបាត់បរិវារ មិនឃើញត្រឡប់មកវិញ កើតមានសេចក្ដីភិតភ័យ និង  
ព្រួយបារម្ភដល់ពួកគេទាំងនោះ ហើយក៏បានចេញទៅតាមរកដោយមាន  
ដៃកាន់អាវុធ ។ នៅពេលដែលវិជ័យកុមារ បានដើរទៅដល់ស្រះទឹក  
បានពិនិត្យមើលនៅទីជុំវិញនៃស្រះទឹកនោះ ក៏បានឃើញតែស្នាមជើង



មនុស្សចុះ តែពុំឃើញមានស្នាមជើងឡើងមកវិញ ឃើញតែនាង  
តាបសិនីដែលជាយក្ខិនី ។ វិជ័យកុមារគិតថា នាងនេះប្រាកដជាអ្នក  
ចាប់បរិវាររបស់អញ ព្រះរាជកុមារក៏បានសួរទៅនាងយក្ខិនីនោះថាៈ  
តើនាងបាន ឃើញបរិវាររបស់ខ្ញុំមកទីនេះដែរឬទេ? នាងយក្ខិនីឆ្លើយ  
ថាៈ បពិត្រព្រះរាជកុមារ តើព្រះអង្គរកបរិវារទាំងនោះមកធ្វើអ្វី? ព្រះអង្គ  
ដឹងទេពួកគេបានលួចផឹក និងងូតទឹកព្រមទាំងដកក្រដីឈូក របស់ខ្ញុំឡើយ  
នេះខ្ញុំបានចាប់ពួកគេបោះចូលទៅក្នុងជ្រោះជ្រៅនោះអស់ទៅហើយ ។  
ពេលនេះ វិជ័យកុមារដឹងច្បាស់ថា នាងតាបសិនីនេះ ប្រាកដជាយក្ខិនី  
ព្រោះថានាងអាចដឹងអំពីឈ្មោះ និងត្រកូលរបស់អញ ។ ពេលនោះ  
ព្រះរាជកុមារបានលើកផ្ចុតម្រង់ទៅនាង ហើយស្រែកគម្រាមថាៈ យើង  
នឹងសម្លាប់នាង ប្រសិនបើនាងមិនព្រមប្រគល់បរិវារមកឱ្យយើងវិញ  
ទេនោះ ។ នាងយក្ខិនី ដោយសេចក្តីភ័យខ្លាចការគម្រាម និងការធ្វើ  
ទារុណកម្ម ក៏បានសូមអង្វរព្រះរាជកុមារ ដោយពោលពាក្យថាៈ សូម  
លោកម្ចាស់ទុក្ខជីវិតរបស់ខ្ញុំ ខ្ញុំនឹងប្រគល់កោះលង្កាទាំងមូលដល់លោក  
ម្ចាស់ ចំណែកខ្លួនខ្ញុំម្ចាស់សុខចិត្តធ្វើជាស្រីបម្រើដល់លោកម្ចាស់ ។ ព្រះរាជ  
កុមារ មិនបានសម្លាប់នាងយក្ខិនីនោះទេ តែព្រះអង្គគម្រាមធ្វើឱ្យនាង

ភិតភ័យ និងធ្វើនូវសម្បថចំពោះមុខព្រះអង្គ ។ បន្ទាប់មកព្រះរាជកុមារ  
បានបញ្ជាឱ្យនាងទៅនាំបរិវារទាំង ៧០០នាក់នោះត្រលប់មកវិញ នាង  
ក៏បានទៅនាំពួកគេទាំងអស់នោះមកវិញដោយសុវត្ថិភាព ។ បន្ទាប់មក  
ទៀត វិជ័យកុមារ បានបញ្ជាឱ្យនាងទៅស្វែងរកចំណីអាហារសម្រាប់  
ខ្លួន និងបរិវារបរិភោគ ដោយពោលពាក្យថា ឥឡូវនេះយើងឃ្លាន  
ណាស់ ចូរនាងទៅរកអាហារឱ្យពួកយើងក្នុងពេលឥឡូវនេះភ្លាម! ។ នាង  
យក្ខិនីក៏បានទៅនាំយកអាហារដ៏ប្រណីត និងគ្រឿងទេសផ្សេងៗអំពី  
សំពៅនៃពួកអ្នកជំនួញ ដែលពួកខ្លួនបានចាប់ស៊ីជាចំណីមកឱ្យពួកគេ  
បរិភោគ ។ នាងយក្ខិនី នៅពេលដែលឃើញ ព្រះរាជបុត្របានរៀបចំ  
ចំណីអាហារដែលជាចំណែករបស់ខ្លួន ឱ្យនាងដោយផ្ទាល់ដៃដូច្នោះ ក៏  
មានចិត្តរីករាយយ៉ាងខ្លាំង ។ ភ្លាមនោះ នាងក៏បានក្រឡាខ្លួនធ្វើជាស្រី  
ក្រមុំក្នុងវ័យ១៦ឆ្នាំ ហើយប្រដាប់នូវគ្រឿងអលង្ការដ៏ប្រណីត ហើយ  
ដើរទៅរកវិជ័យកុមារ ដែលកំពុងអង្គុយនៅក្រោមដើមឈើ ។ បន្ទាប់  
មក នាងបាននិម្មិតធ្វើជាប្រាសាទដ៏ល្អប្រណីត នៅទៀបគល់ឈើនោះ ។  
នៅក្នុងទីជុំវិញនៃប្រាសាទនោះ នាងក៏បាននិម្មិតធ្វើជាប្រាសាទតូចៗ  
សម្រាប់ពួកបរិវារទាំង៧០០នាក់ ស្នាក់នៅផងដែរ ។ វិជ័យកុមារ

ឃើញហេតុអស្ចារ្យដូច្នោះ ក៏បានយកនាងយក្ខិនីនោះ ធ្វើជាប្រពន្ធ  
ហើយរួមរស់នៅជាមួយគ្នា ក្នុងប្រាសាទដ៏ប្រណីតនោះយ៉ាងសុខសាន្ត ។  
នៅរាត្រីនោះព្រះរាជកុមារបានឮសម្លេងតន្ត្រី និងចម្រៀងផ្សេងៗ ព្រះអង្គ  
បានសួរទៅនាងយក្ខិនីដែលកំពុងដេកនៅក្បែរព្រះអង្គថា៖ រំនំនាង!  
តើសម្លេងនោះ ជាសម្លេងអ្វី? នាងយក្ខិនីបានគិតថា៖ នេះជាឱកាស  
ល្អសម្រាប់អញ នឹងសម្លាប់ពពួកយក្សនៅក្នុងកោះលង្កា ដើម្បីដណ្តើម  
យកនគរនេះមកថ្វាយព្រះរាជបុត្រ ដែលជាព្រះស្វាមីរបស់អញ បើ  
មិនដូច្នោះទេ ពួកយក្សទាំងអស់គេប្រាកដជាសម្លាប់អញវិញមិនខាន  
ដូច្នោះអញត្រូវតែដណ្តើមយកកោះនេះមកថ្វាយ ព្រះរាជកុមារគ្រងរាជ្យ  
វិញម្តង ។ គិតដូច្នោះហើយ នាងក៏បានទូលថ្វាយទៅព្រះរាជបុត្រថា៖  
ទីនេះគឺជានគររបស់ពពួកយក្សឈ្មោះសិរិសវត្ថុ ។ ថ្ងៃនេះគឺជាថ្ងៃមង្គល  
ការកូនក្រមុំរបស់ស្តេចយក្សនេះ ហើយក៏ជាពេលជួបជុំនៃពពួកយក្ស  
ដែលមានឋានៈធំៗផងដែរ ។ មង្គលការនេះ មានភាពអធិកអធិម  
ណាស់ ហើយនឹងប្រព្រឹត្តទៅក្នុងរយៈពេលប្រាំពីរថ្ងៃ ដូច្នោះហើយទើប  
បានជាមានសម្លេងនេះឡើង ។ បពិត្រព្រះស្វាមី! តើព្រះអង្គចង់កំចាត់  
ពពួកយក្សទាំងនេះ ដើម្បីកុំឱ្យមានគ្រោះនាពេលអនាគតដែរឬទេ?

វិជ័យកុមារក៏បានឆ្លើយថា តើឱ្យខ្ញុំកំចាត់ពពួកយក្សទាំងនេះដូចម្តេច  
ទៅ ហើយយក្សទាំងអស់សុទ្ធតែចេះបំបាំងខ្លួន ខ្ញុំមើលមិនឃើញផងនោះទេ ។  
នាងយក្ខិនី ក៏បានប្រាប់ថា៖ ព្រះអង្គប្រាកដជាអាច! ព្រោះថាវេទមន្តនៃ  
ការស្រែករបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ សម្លេងនៃពពួកយក្សនឹងអាចឮយ៉ាងច្បាស់  
ពេលនោះសូមព្រះអង្គលើកធ្នូបាញ់តម្រង់ទៅតាមសម្លេងនោះ ព្រួញ  
ប្រាកដជានឹងទៅទម្ងន់ខ្លួនពពួកយក្សទាំងនោះមិនខានឡើយ ។ នៅពេល  
ដែលបានស្តាប់ពាក្យណែនាំរបស់នាងយក្ខិនី វិជ័យកុមារបានធ្វើតាមហើយ  
បានសម្លាប់ពពួកយក្សអស់នាពេលនោះទៅ ។

ក្រោយពីការស្នាក់នៅក្នុងនគរសិរីសវត្ថុរបស់យក្សមួយរយៈ  
ពេលមក វិជ័យកុមារ និងបរិវារ បានធ្វើដំណើរចាកចេញមកកាន់តំបន់  
តម្កល់បណ្តី ។ ដោយពួកគេអស់កំលាំងខ្លាំង ក៏បានអង្គុយសំរាកនៅមាត់  
ទឹកក្បែរសំពៅ ហើយបានយកដៃច្រត់ទៅលើដី ពេលនោះធ្វើឱ្យដៃរបស់  
ពួកគេទាំងអស់មានពណ៌ក្រហម ។ ដូច្នោះគេក៏ឱ្យឈ្មោះកោះនេះថា៖  
តម្កល់បណ្តីទ្វីប មានន័យថា ទ្វីបនៃជនអ្នកមានបាតដៃក្រហម ។ វិជ័យ  
កុមារ និងបរិវារក៏បានបង្កើតនគរនៅទីនេះ ហើយឱ្យឈ្មោះថា៖ តម្កល់បណ្តី  
ទ្វីប ។ វិជ័យកុមារ បានរស់នៅទីនេះជាមួយនឹងនាងយក្ខិនី ព្រមទាំង

បរិវារយ៉ាងសុខសាន្តតរៀងរហូតមក ។ ព្រះបាទសីហពាហុ ចាប់តាំងពី  
ពេលដែលទ្រង់បានសម្លាប់ស្តេចសត្វសីហៈដែលជាបិតាមក គេក៏បាន  
ហៅព្រះអង្គថា៖ សីហឡៈ ។ ដោយហេតុតែ វិជ័យកុមារជាព្រះរាជបុត្រ  
របស់សីហពាហុ គេក៏បានហៅព្រះអង្គថាសីហឡៈ ដូចព្រះបិតារបស់  
ព្រះអង្គដែរ ហើយការហៅនេះតរហូតមកដល់បច្ចុប្បន្ននេះ ។

ចាប់តាំងពីបង្កើតតម្កល់បណ្តើរនេះមក បរិវាររបស់វិជ័យកុមារ  
ម្នាក់ៗបានបង្កើតស្រុកមួយផ្សេងៗគ្នា ហើយដាក់ឈ្មោះទៅតាមឈ្មោះ  
របស់ពួកគេរៀងៗខ្លួន ដូចជាមន្ត្រីឈ្មោះអនុរុទ្ធៈ បានបង្កើតស្រុកមួយ  
ដោយដាក់ឈ្មោះអនុរុទ្ធគ្រាម ឧបរាជម្នាក់ឈ្មោះឧបតិស្ស បានបង្កើត  
ស្រុកមួយឈ្មោះ ឧបតិស្សគ្រាម និងមានមន្ត្រីផ្សេងៗទៀត ក៏បាន  
បង្កើតនូវស្រុកផ្សេងៗគ្នា ហើយបានដាក់ឈ្មោះស្រុកទាំងនោះទៅតាម  
ឈ្មោះរបស់ពួកគេរៀងៗខ្លួនផងដែរ ។ នៅពេលដែលពួកគេទាំងអស់  
បានកសាងស្រុកភូមិ និងមានទីជំរកសមរម្យហើយ ពួកបរិវារទាំងអស់  
ក៏បានមកជួបជុំគ្នានៅទីចំពោះមុខវិជ័យកុមារ ហើយនិយាយនឹងព្រះ  
រាជកុមារថា៖ សូមព្រះអង្គទ្រង់ព្រះតម្រិះទទួលយកនូវការអភិសេកធ្វើ  
ជាស្តេចដើម្បីគ្រងរាជ្យនៅក្នុងនគរកោះលង្កានេះផងចុះ ។ វិជ័យកុមារ

បានបដិសេធនឹងការគ្រងរាជ្យ ដោយមានបន្ទូលថា ដរាបណាពុំមាន  
ព្រះរាជបុត្រី អំពីសក្យត្រកូលមកអភិសេកធ្វើជាអគ្គមហេសីយើងទេ  
នោះ យើងនឹងមិនអភិសេកគ្រងរាជ្យឡើយ ។ ពួកមន្ត្រីទាំងអស់ដែល  
មានបំណងចង់ឱ្យព្រះរាជកុមារឡើងគ្រងរាជ្យ ក៏បានរៀបចាត់ចែងនូវ  
គ្រឿងបណ្តាការ និងវត្ថុមានតម្លៃផ្សេងៗ ដើម្បីចូលទៅស្តីដណ្តឹងព្រះ  
រាជបុត្រីរបស់ព្រះបាទបិណ្ឌ ដែលគ្រងរាជ្យនៅក្នុងដែនមធុរៈ ដើម្បីមក  
ធ្វើជាអគ្គមហេសីនៃព្រះរាជកុមារ ។ ពួកមន្ត្រីទាំងអស់ បានរៀបចំនូវ  
គ្រឿងបណ្តាការផ្សេងៗ ដើម្បីចូលទៅស្តីដណ្តឹងកូនក្រមុំរបស់ពួកមន្ត្រី  
ក្នុងដែនមធុរៈ មកធ្វើជាភរិយារបស់ពួកគេផងដែរ ។

នៅពេលដែលគ្រឿងបណ្តាការទាំងនោះ បាននាំមកដល់ដែនមធុរៈ  
ហើយគេក៏បានយកដណ្តឹង និងគ្រឿងបណ្តាការទាំងនោះទៅទូលថ្វាយ  
ដល់ព្រះចៅក្រុងមធុរៈ ។ ព្រះអង្គក៏បានពិភាក្សាអំពីបញ្ហានេះជាមួយ  
និងពួកមន្ត្រី រួចក៏សម្រេចព្រះទ័យបញ្ជូនព្រះរាជបុត្រី និងកូនក្រមុំរបស់  
មន្ត្រី ប្រមាណ ១០០នាក់ ដែលបានស្ម័គ្រចិត្តទៅកាន់កោះលង្កា ។  
ព្រះរាជាបានចាត់ចែងនូវគ្រឿងអលង្ការ និងវត្ថុមានតម្លៃផ្សេងៗជាច្រើន

និងបញ្ជូននូវស្រីអ្នកបម្រើប្រមាណ ១០០នាក់ និងក្រុមគ្រួសារអំពីត្រកូល  
និងវណ្ណៈផ្សេងៗ ចំនួន១០០០គ្រួសារទៅជាមួយផងដែរ ។

វិជ័យកុមារ ដោយការរួមរស់ជាមួយនិងនាងយក្ខិនី មានកូនពីរ  
នាក់គឺប្រុសម្នាក់ និងស្រីម្នាក់ ។ នៅពេលដែលព្រះអង្គបានទទួលដំណឹង  
ថា ព្រះរាជបុត្រីនៃក្រុងដែនមធ្យៈ នឹងមកដល់កោះលង្កាក្នុងពេលដ៏  
ខ្លីខាងមុខហើយនោះ ព្រះអង្គក៏បានប្រាប់ទៅនាងយក្ខិនីថា រំនែនាង!  
ចូរនាងចាកចេញអំពីទីនេះទៅ ចំណែកឯកូនទាំងពីរទុកនៅទីនេះចុះ ។  
នៅពេលដែលនាងយក្ខិនីឮនូវការបណ្តេញ នាងក៏សូមអង្វរដោយពាក្យ  
អង្វរផ្សេងៗដល់ព្រះរាជកុមារសូមឱ្យអនុគ្រោះ ដើម្បីឱ្យនាងបានស្នាក់  
នៅជិតក្បែរនឹងព្រះអង្គ ។ ក៏ប៉ុន្តែព្រះរាជកុមារ មិនព្រមស្តាប់នូវពាក្យ  
អង្វររបស់នាងយក្ខិនីនេះទេ ព្រះអង្គបានប្រាប់ទៀតថា បើសិនជានាង  
មិនព្រមចេញអំពីទីនេះទេ យើងនឹងសម្លាប់នាងឯងនៅពេលឥឡូវនេះ ។  
ដោយមានការភ័យខ្លាចផង និងដោយការសូមអង្វរព្រះរាជកុមារមិន  
បានសម្រេចផងនោះ នាងយក្ខិនីក៏បាននាំកូនទាំងពីរ ហើយធ្វើដំណើរ  
ទៅកាន់តំបន់ដែលយក្សគ្រប់គ្រងឈ្មោះលង្កាបុរៈ ។

នៅពេលដែលនាងធ្វើដំណើរមកដល់ច្រកទ្វារក្រុងរបស់ពពួកយក្ស  
និងដោយសេចក្តីភ័យក្លាចផងនោះ នាងក៏បានទុកកូនទាំងពីរនៅខាង  
ក្រៅទ្វារក្រុង រួចនាងក៏ដើរចូលទៅក្នុងក្រុងតែម្នាក់ឯង។ នៅពេល  
ដែលពពួកយក្សឃើញនាងយក្តិនីនេះចូលមកក្រុងតែម្នាក់ឯងយ៉ាងដូច្នោះ  
ក៏មានការព្រួយបារម្ភ និងខ្លាចនាងចូលមកយកការណ៍សម្ងាត់ផ្សេងៗ  
ផង ពេលនោះឯងមានយក្សដ៏ធំមួយ ក្នុងចំណោមយក្សទាំងឡាយ  
បានចងនូវកំហឹងចំពោះនាង ក៏ចេញមកសម្លាប់នាងយក្តិនីនោះនាពេល  
នោះទៅ។ នៅពេលយក្សដែលត្រូវជាឪពុកម៉ែនៃនាងយក្តិនី បានចេញ  
មកខាងក្រៅក្រុង បានឃើញកូនយក្សទាំងពីរក៏សួរថា តើអ្នកឯងទាំង  
ពីរជាកូននរណា? ក្មេងទាំងពីរប្រាប់ទៅវិញថា ខ្ញុំទាំងពីរនាក់ជាកូន  
របស់នាងកុរុណាយក្តិនី។ នៅពេលដែលយក្សជាឪពុកម៉ែបានឮហើយ  
ក៏ប្រាប់ទៅក្មេងទាំងពីរនោះថា ម្តាយរបស់ក្មួយឯងទាំងពីរត្រូវបានគេ  
សម្លាប់ហើយ ហើយបើសិនជាពួកគេទាំងនោះឃើញអ្នកឯងទាំងពីរ  
នៅទីនេះ ពួកគេប្រាកដជាសម្លាប់ពួកឯងទៀតមិនខាន ដូច្នោះចូរអ្នក  
រត់ចេញអំពីទីនេះឱ្យបានឆាប់ទៅ។ ពួកគេទាំងពីរក៏បានរត់ចេញអំពី  
ទីនោះឆ្ពោះទៅកាន់ភ្នំសុមនកូដ ហើយពួកគេទាំងពីរបានតាំងទីលំនៅ



ក្នុងទីនោះរហូតដល់ពួកគេពេញវ័យធំឡើង ។ ពួកគេទាំងពីរបានយកគ្នា  
ជាប្តីប្រពន្ធ និងបានបង្កើតកូនពូនជាចៅនៅក្នុងតំបន់នោះ រហូតដល់  
បានបង្កើតជាកុលសម្ព័ន្ធមួយឈ្មោះបុលីនដា ។

បេសកជនរបស់ព្រះបាទបិណ្ឌុនៃដែនមធុរៈ បាននាំយករាជសារ  
និងគ្រឿងបណ្ណាការ ព្រមទាំងកូនស្រីរបស់ពួកមន្ត្រី ដែលមានព្រះរាជ  
បុត្រីជាប្រធាន មកថ្វាយដល់ព្រះរាជកុមារនាពេលនោះផងដែរ ។ វិជ័យ  
កុមារនិងពួកមន្ត្រី ក៏បាននាំគ្នាមកទទួលស្វាគមន៍បេសកជន ដែល  
មានព្រះរាជបុត្រីជាប្រធាន និងធ្វើសេចក្តីគោរពទៅតាមប្រពៃណី និង  
ឋានៈរបស់ពួកគេយ៉ាងសប្បាយរីករាយ ។ ពួកមន្ត្រីទាំងអស់ក៏បានរៀប  
ចំអភិសេកវិជ័យកុមារ និងព្រះរាជបុត្រីយ៉ាងអធិកអធិម ទៅតាម  
ប្រពៃណីទំនៀមទំលាប់នាពេលនោះឯង ។ ចាប់តាំងពីពេលដែលវិជ័យ  
កុមារ បានអភិសេកជាមួយនិងព្រះរាជបុត្រីរបស់ព្រះបាទបិណ្ឌុធ្វើជា  
អគ្គមហេសី ព្រះអង្គតែងតែមានចិត្តកតញ្ចូចំពោះព្រះបិតាក្មេក ជារៀង  
រាល់ឆ្នាំ ព្រះអង្គតែងបញ្ជូននូវវត្ថុដ៏មានតម្លៃយ៉ាងច្រើន ដើម្បីថ្វាយ  
ដល់ព្រះអង្គ ។ ថ្វីត្បិតតែវិជ័យកុមារ កាលនៅពីកុមារភាព ព្រះអង្គមាន  
លក្ខណៈអត្តចរិតមិនសូវល្អពិតមែន តែនៅពេលដែលព្រះអង្គបានឡើង

គ្រងរាជ្យនៅក្នុងនគរកោះលង្កានេះ ព្រះអង្គគឺជាស្តេចដ៏ល្អ និងបានដឹកនាំនគរកោះលង្កានេះ ឱ្យវិវត្តនៅក្នុងសុខសន្តិភាព និងភាពរីកចម្រើនគ្រប់វិស័យ ។ ព្រះបាទវិជ័យ គ្រងរាជ្យបាន៣៨ឆ្នាំ ព្រះអង្គគឺជាស្តេចទីមួយដែលបានគ្រងរាជ្យនៅក្នុងនគរកោះលង្កានេះ ។ ប៉ុន្តែព្រះអង្គពុំមានបុត្រស្នងរាជសម្បត្តិបន្តឡើយ ទើបនៅពេលដែលព្រះអង្គមានវ័យចាស់ជរាហើយ ព្រះអង្គទ្រង់បានយាងព្រះអនុជ ព្រះនាមសុមិត្តា ឱ្យមកកាន់នគរកោះលង្កា ប៉ុន្តែព្រះអនុជអង្គនេះ ក៏មានវ័យចាស់ជរាណាស់ទៅហើយដែរ ។ ដូច្នេះហើយទើបព្រះអង្គបញ្ជូនព្រះរាជបុត្រពៅរបស់ព្រះអង្គព្រះនាមបិណ្ណុវាសុទេវៈ ដែលត្រូវជាក្មួយរបស់ព្រះបាទវិជ័យ ដើម្បីមកគ្រងរាជ្យបន្ត ។



# រឿងពាណិជ្ជបុរស

(ទោសនៃការជាប់ជំពាក់ក្នុងកាម)

កាលពីអតីត ក្នុងលង្កាទ្វីបមាននគរយក្សមួយឈ្មោះសិរិសវត្ថុ ។  
យក្ខិនីទាំងឡាយក្នុងនគរនោះ តែងឱ្យនូវរបបនិងបាយជាដើមដល់ពួក  
ពាណិជ្ជ ដែលមានសំពៅបែកហើយមកក្នុងទីនោះ ទើបសួរថា អ្នកទាំង  
ឡាយមកក្នុងទីនេះ តើដោយកម្មដូចម្តេច? សំពៅយើងបែកកណ្តាល  
សមុទ្រ ទើបមកក្នុងទីនេះ ។ យក្ខិនីទាំងនោះពោលថា ប្រពៃហើយអ្នក  
ទាំងឡាយ ស្វាមីនៃយើងទាំងឡាយទៅជួញអស់រយៈពេលបីឆ្នាំមិន  
ឃើញមកសោះ ប្រហែលជាស្លាប់បាត់ហើយមើលទៅ, អ្នកទាំងឡាយ  
សុទ្ធតែជាពាណិជ្ជ, យើងទាំងឡាយនឹងបានគ្នាជាគូរកំសត់ទៅ ហើយ  
ប្រលោមនាយពាណិជ្ជទាំងនោះ ដោយអាការៈផ្សេងៗ ទើបនាំទៅនគរ  
យក្ស ។ ឯមនុស្សទាំងឡាយដែលវាចាប់បានមុនៗ វាចងដោយចំណង  
ហើយរុញបញ្ជូលទៅក្នុងផ្ទះសម្រាប់ធ្វើការ និងយកមនុស្សដែលចាប់  
បានក្រោយធ្វើជាស្វាមីទៀត បើចាប់មនុស្សទាំងឡាយមិនបានក្នុងលំនៅ  
វាៗ ត្រាច់ទៅក្នុងឆ្នេរសមុទ្រ គឺខាងនាយនគរឈ្មោះកល្យាណី ខាង

អាយុទ្ធិបររបស់នាគ ។ សេចក្តីដែលបានបរិយាយមកក្នុងខាងលើទាំង  
ប៉ុន្មាននេះ ជាប្រវេណីរបស់យក្ខិនីទាំងឡាយនោះទេ ។

ថ្ងៃមួយមានពាណិជ្ជ៥០០នាក់បែកសំពៅត្រង់ទីជិតនគរយក្ខិនី ។  
ពួកយក្ខិនីទាំងឡាយនោះ ក៏ប្រលោមល្បួងល្បួងលោមនាយពាណិជ្ជទាំង  
ឡាយនោះ តាមរបៀបអ្នកលម្អៗ (អ្នកធ្ងន់ក្នុងកាម) ហើយនាំមក  
នគរខ្លួន ទើបចងមនុស្សដែលចាប់បានមុនៗ នោះរុញបញ្ជូលទៅក្នុង  
ផ្ទះសម្រាប់ធ្វើការ ។ យក្ខិនីច្បងយកនាយពាណិជ្ជជាច្បងធ្វើប្តី ឯយក្ខិនី  
ដទៃទៀត ក៏យកនាយពាណិជ្ជជាលំដាប់ៗធ្វើប្តីដែរ លុះនាយពាណិជ្ជ  
ទាំងឡាយនោះ ចុះសិបកាន់និន្ទ្រានារាត្រីកាល វាក៏ក្រោកសន្សឹមៗ  
ទៅស៊ីមនុស្សក្នុងផ្ទះសម្រាប់ធ្វើការ ហើយត្រឡប់មកវិញ ។ ពាណិជ្ជ  
ច្បងបានឃ្នាំមើលដឹងថា ប្រពន្ធជាយក្ខិនី ទើបប្រាប់សេចក្តីនោះដល់  
ពាណិជ្ជទាំងអស់ ហើយទើបបបួលថា មកយើងរត់ទៅ ។ បណ្តាពាណិជ្ជ  
៥០០នោះ, ពាណិជ្ជ ២៥០នាក់ពោលតបថា ទេយើងមិនអាចរត់ចោល  
ស្រ្តីទាំងនេះ ដែលមានសម្បូរទន់ភ្លន់ត្រជាក់ដល់ចិត្តធ្វើមយើងបាន  
ឡើយ ណ្ហើយអញ្ជើញចុះ យើងមិនបានទៅទេ ។ ពាណិជ្ជច្បងក៏នាំ  
ពាណិជ្ជ ២៥០នាក់ ដែលធ្វើតាមពាក្យរបស់ខ្លួនរត់ទៅ ។ ត្រានោះ

ព្រះពោធិសត្វរបស់យើង ទ្រង់សោយព្រះជាតិជាស្តេចសេះវលាហកៈ  
មានសព្វកាយ សត្រសុះ មានប្បទិអស្មារ្យអាចហោះហើរ ដើរដោយ  
អាកាសវេហាស៍បានតាមចិន្តាចង់ ហោះមកពីព្រៃហេមពាន្តមកកាន់  
លង្កាទ្វីប ទំពារសិស្រូវសាលីដែលដុះឯងកើតឯង ហើយហោះត្រឡប់  
ទៅវិញ បានឃើញពួកទាំងពាលិជទាំងនោះ ក៏ស្រែកសួរដោយសេចក្តី  
ករុណាអស់វារៈបីដងថា មានអ្នកណាចង់ទៅកាន់ជនបទដែរឬទេ? ពាលិជ  
ទាំងនោះបានឮនូវសម្រែកស្តេចសេះ ក៏ផ្តងអញ្ជូលិពោលថា យើងទាំង  
ឡាយនឹងទៅ។ ស្តេចសេះក៏បន្ទាបខ្នងមក ហើយពោលថា បើដូច្នោះ  
ចូរឡើងជិះលើខ្នងខ្ញុំមកចុះ។ លំដាប់នោះពាលិជមួយពួក ឡើងជិះ  
លើខ្នង មួយពួកទៀតកាន់នូវកន្ទុយ មួយពួកទៀតឈរផ្តងអញ្ជូលិ។  
កាលហោះទៅ ស្តេចសេះអាចនាំនូវពាលិជ ដែលឈរផ្តងអញ្ជូលិ  
ដោយអានុភាពរបស់ខ្លួនទៅកាន់លំនៅរៀងៗខ្លួនបាន ទើបហោះត្រឡប់  
ទៅឋានខ្លួនវិញ។ ឯពាលិជ ២៥០នាក់ដែលជាប់ចិត្តស្រឡាញ់ក្នុងរូប,  
ក្លិន, រស និងសម្ផស្ស ដ៏ទន់ភ្លន់ត្រជាក់របស់យក្ខិនីទាំងឡាយនោះ  
ក៏បានជាចំណីរបស់យក្ខិនីទាំងនោះទៅ។

## ការយាងមកកាន់កោះលទ្ធកររបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ

សុមេធាៈ តាបសក្រោយពីបានឃើញ និងបានធ្វើសក្ការគោរព បូជាចំពោះព្រះពុទ្ធព្រះនាមទីបង្អួច, និងបានទទួលការព្យាករណ៍អំពី ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទីបង្អួចថា : សុមេធាតាបសនេះនឹងបានត្រាស់ដឹងជា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធព្រះនាមសមណគោតម ជាអ្នកជួយចម្លងនូវសត្វលោក ឱ្យរួចចាកសេចក្តីទុក្ខទាំងពួងនាពេលអនាគត ។ សុមេធាតាបសបាន ទទួលការព្យាករណ៍ ពីសំណាក់ព្រះពុទ្ធព្រះនាមកោណ្ឌញ្ញ, មង្គល... រហូតមកដល់ព្រះពុទ្ធព្រះនាមកស្សប ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំង ២៤ ព្រះអង្គ ទ្រង់បានព្យាករណ៍ដូចៗគ្នា ។ ក្រោយពីបានទទួលនូវការព្យាករណ៍អំពី សំណាក់ព្រះពុទ្ធគ្រប់ៗព្រះអង្គដូច្នោះហើយ សុមេធាតាបស បានធ្វើទាន រក្សាសីល និងបំពេញនូវបារមីដើម្បីឱ្យបានត្រាស់ជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។

ព្រះបរមពោធិសត្វតែមួយអង្គឯង ទ្រង់បាននិមន្តទៅកាន់សេនា និគម ក្នុងឧរុវេលាប្រទេស ហើយទ្រង់គង់នៅក្រោមដើមជ្រៃមួយ ឈ្មោះអជបាលនិគ្រោធា ។ នៅទីនោះនាងសុជាតា ជាកូនស្រីរបស់សេន កុដុម្ពីក៍ ដែលមានផ្ទះនៅមិនឆ្ងាយអំពីទីនោះ នាងបានបន់ស្រន់ទេវតា រក្សាដើមជ្រៃនោះថាៈ សុំឱ្យនាងខ្ញុំមានស្វាមីជាបុរសមានចិត្តប្រកប

ដោយធម៌ និងសុំឱ្យមានបុត្រប្រុសជាដំបូង ហើយបុត្រនោះសូមឱ្យលុះ  
ក្នុងដំបូន្មានមាតាបិតា បើបំណងនេះបានសម្រេច នាងខ្ញុំនឹងថ្វាយនូវ  
មធ្យាយាស ដាក់ដោយភាជន៍មាស ។ លុះបំណងរបស់នាងបានសម្រេច  
ហើយ នាងសុជាតាបានចាត់ចែងនូវដង្ហាយនាំយកទៅថ្វាយទេវតា ដែល  
រក្សាដើមជ្រៃដែលនាងបានបន់ស្រន់នោះ ។ ពេលដែលនាងបានទៅដល់  
ដើមជ្រៃ បានឃើញព្រះពោធិសត្វគង់នៅទៀបគល់អជបាលនិគ្រោធន  
នោះ នាងបានថ្វាយបង្គំព្រះអង្គ រួចថ្វាយមធ្យាយាសព្រមទាំងភាជន៍  
មាស រួចក៏ជៀសចេញអំពីទីនោះទៅ ។ ព្រះពោធិសត្វបានទទួលយក  
មធ្យាយាស ហើយពូតបាន ៤៩ ពំនូត ប៉ុន្មានគ្រាប់ត្នោត ។ រួចហើយទើប  
ទ្រង់យាងចេញអំពីទីនោះ ឆ្ពោះទៅកាន់មាត់ស្ទឹងនេរព្វរា ព្រះអង្គបាន  
យាងចុះទៅស្រង់ទឹកស្ទឹង ដើម្បីលាងព្រះកាយ រួចហើយទើបឆាន់  
មធ្យាយាស ។ ពេលដែលព្រះអង្គឆាន់រួចហើយ ទ្រង់បានយកភាជន៍មាស  
នោះទៅបណ្តែតក្នុងស្ទឹង ហើយទ្រង់អធិដ្ឋានថាៈ បើអាត្មាអញបាន  
ត្រាស់ដឹងជាព្រះពុទ្ធក្នុងថ្ងៃនេះពិតប្រាកដមែន សូមឱ្យភាជន៍នេះអណ្តែត  
បញ្ជ្រាស់ទឹកកុំខានឡើយ ។ អស្ចារ្យណាស់ ភាជន៍មាសពេលនោះក៏បាន  
អណ្តែតបញ្ជ្រាស់ទឹកស្ទឹងបាន ៨០ហត្ថ ហើយក៏លិចចុះទៅក្នុងទឹកបាត់

ទៅ ។ ព្រះពោធិសត្វទ្រង់បានយាងចាកចេញអំពីទីនោះ ហើយទ្រង់  
យាងឆ្ពោះទៅកាន់កន្លែងដើមមហាពោធិព្រឹក្ស ។ នៅតាមផ្លូវ ព្រះអង្គ  
ទ្រង់បានជួបសោតិយព្រាហ្មណ៍ កំពុងច្រូតស្បូវភ្នាំង, ព្រាហ្មណ៍បានថ្វាយ  
ស្មៅភ្នាំងដល់ព្រះពោធិសត្វចំនួន៨ក្តាប់ ។ ព្រះអង្គទ្រង់បានកាន់យកស្បូវ  
ស្បូវភ្នាំងនោះ ទៅក្រាលទៀបគល់ពោធិព្រឹក្ស ហើយទ្រង់គង់នៅលើ  
កម្រាលស្បូវ ។ ពេលនោះស្រាប់តែរតនបល្ល័ង្កមានកំពស់១៤ហត្ថ បាន  
ផុសឡើងទ្រព្រះអង្គ ។ ព្រះសមណគោតម ព្រះអង្គទ្រង់បានត្រាស់ដឹង  
នូវសម្មាសម្ពោធិញ្ញាណ នៅថ្ងៃពុធ ពេញបូណិមី ខែពិសាខ ឆ្នាំរកា វេលា  
ទៀបភ្លឺ នៅទៀបគល់ដើមពោធិព្រឹក្សក្នុងឧរុវេលនិតម (ពុទ្ធគយា) ។  
បន្ទាប់ពីបានត្រាស់ដឹង ព្រះអង្គទ្រង់បានគង់សោយនូវវិមុត្តិសុខអស់  
៤៩ថ្ងៃ (ប្រាំពីរសប្តាហ៍) ។ ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាបនូវកាលដ៏សមគួរ ដើម្បី  
សំដែងនូវព្រះធម៌ប្រោសសត្វលោក ពេលនោះព្រះអង្គទ្រង់បរិវិតក្កៈ  
ទៅដល់តាបសទាំងពីរ ដែលធ្លាប់មានឧបការគុណចំពោះព្រះអង្គក្នុង  
កាលដែលទ្រង់បានស្វែងរកនូវមោក្ខធម៌ ប៉ុន្តែតាបសទាំងពីរនោះបាន  
អនិច្ចកម្មផុតទៅហើយ ។ បន្ទាប់មកព្រះអង្គទ្រង់ប្រមើលមើលទៅដល់  
បញ្ចវគ្គិយ៍ទាំងប្រាំ ដែលធ្លាប់បំរើព្រះអង្គកន្លងមក ។ ពេលនោះទ្រង់



ជ្រាបថា ពួកបញ្ជីវត្តិយ័កំពុងគង់នៅព្រៃឥសិបតនមិតទាយវន៍ ជិតក្រុង  
ពារាណសី ទើបទ្រង់យាងទៅកាន់ទីនោះដោយព្រះបាទតែមួយព្រះអង្គ  
ឯង ដើម្បីប្រោសបញ្ជីវត្តិយ័. ដោយបានសំដែងនូវធម៌ឈ្មោះថា ធម្មចក្ក  
ប្បវត្តនសូត្រ និងអនត្តលក្ខណសូត្រ ដរាបបានសម្រេចធម៌ទាំងអស់  
អង្គតាមនិស្ស័យរៀងៗខ្លួន ។ ក្នុងរយៈពេលបីខែ (១វស្សា) នៅទីនោះ  
ព្រះអង្គក៏បានបំបួសជាឯហិភិកុដល់សាវ័កចំនួន ៦០អង្គ ដែលសុទ្ធតែជា  
ព្រះអរហន្តខីណាស្រព ។ នៅពេលបវរណាចេញព្រះវស្សាហើយ ព្រះ  
អង្គក៏បានបញ្ជូនសាវ័កទាំង៦០អង្គ ទៅកាន់ទីផ្សេងៗ ដើម្បីសម្តែង  
នូវព្រះធម៌ដល់ពុទ្ធបរិស័ទតាមនិគមជនបទ និងរាជធានី ដោយមិនឱ្យ  
និមន្តទៅតាមផ្លូវមួយមានគ្នាពីរអង្គឡើយ ។ ចំណែកឯព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ  
ព្រះអង្គទ្រង់បានយាងទៅកាន់ឧរុវេលនិគម ដើម្បីបំបាក់នូវទិដ្ឋិមានៈ  
របស់ជជិលបីនាក់ ជាបងប្អូននឹងគ្នាគឺ ឧរុវេលកស្សប ១, នទីកស្សប ១,  
និងគយាកស្សប ១ ។ ឧរុវេលកស្សប មានសិស្ស៥០០នាក់, នទីកស្សប  
មានសិស្ស ៣០០នាក់ និងគយាកស្សប មានសិស្ស ២០០ នាក់ ។  
ព្រះអង្គទ្រង់បានផ្តាព្វពួកជជិលទាំងបីនាក់ និងសិស្សទាំងអស់ ឱ្យជ្រះ

ថ្នាក់ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ឱ្យលះបង់ចោលនូវទិដ្ឋិ និងលទ្ធិរបស់ខ្លួន រួច  
ហើយព្រះអង្គទ្រង់បានបំបួសជដិល និងសិស្សទាំងអស់នោះជាឯហិកិក្ខុ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់បានយាងទៅកាន់កោះលង្កាអស់វ័រៈ៣ដង  
គឺ៖ ទី១-ផ្ទះព្រះពុទ្ធយក្ស, ទី២-ផ្ទះព្រះពុទ្ធភោគ, ទី៣-ទទួលភត្ត និង  
ភេសជ្ជៈ របស់ស្តេចនាគ នៅក្នុងនគរកល្យាណី ។



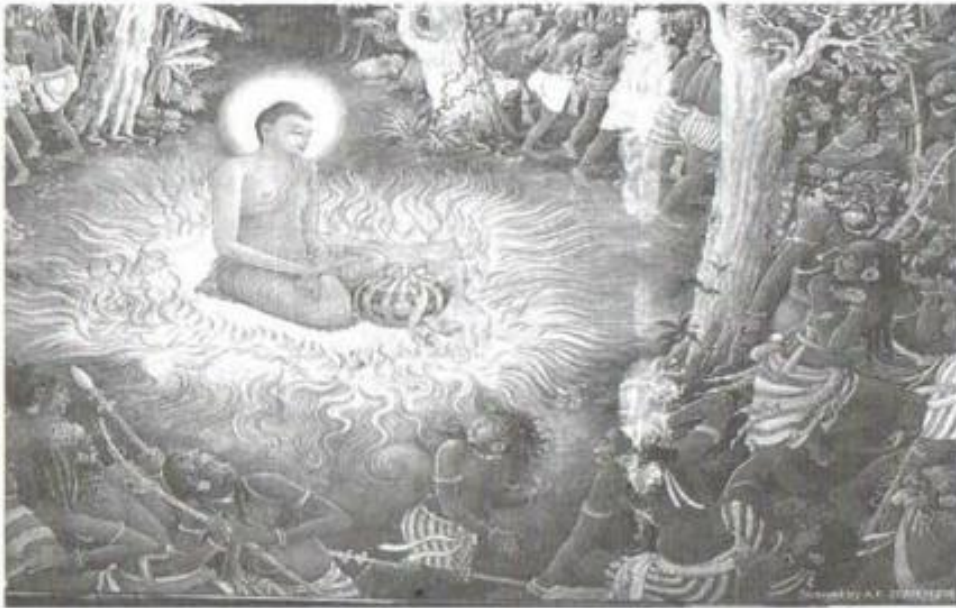
មើលសត្វកណ្តៀរ កព្វនដិ  
មើលសត្វបក្សីក្រុងសម្បុក  
មើលឃ្មុំខ្លាដើមសាងកកីសុខ  
ព្យាយាមសម្រុកបាណសម្រេច ។  
ទីកស្រកំតក្ស៍ធម្មៈថ្ម  
រលកក្ស៍ថ្មសីកជាចំ  
កាល់ការងារអ្វីក្រូចម្លូរផ្កាចំ  
ផលន្តសម្រេចព្រោះព្យាយាម ។

**មហិយទូណៈ** (Mahiyangana)

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ កាលទ្រង់គង់ធរមាននៅឡើយ ព្រះអង្គទ្រង់  
បានប្រមើលមើលឃើញដោយព្រះចក្ខុញ្ញាណថា ព្រះសាសនារបស់  
ព្រះអង្គនឹងបានតាំងនៅមាំយូរអង្វែងជាងទីណាៗ គឺនៅក្នុងកោះលង្កា  
នេះឯង។ នៅក្នុងថ្ងៃ១៥កើត ខែបុស្ស ក្រោយពេលដែលទ្រង់បាន  
ត្រាស់ដឹង ៩ខែ តាមសៀវភៅមហាវង្សរបស់ស្រីលង្កា (៨ខែ តាមគម្ពីរ  
វិន័យដីការបស់ខ្មែរ) ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គបានយាងទៅកាន់កោះ  
លង្កា ដើម្បីទូន្មានដល់ពពួកយក្សក្នុងនាគវ័ន ដែលតែងតែប្រព្រឹត្តធ្វើ  
សេចក្តីអន្តរាយដល់មនុស្សផងទាំងពួង។ នាគវ័ននេះ កាលពីសម័យ  
នោះ គឺជាតំបន់មួយដែលពោពេញទៅដោយព្រៃព្រឹក្សាលតាវល្លី ដែល  
មានបណ្តោយបីយោជន៍ ទទឹងមួយយោជន៍។ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ កាល  
ដែលព្រះអង្គទ្រង់យាងមក ព្រះអង្គបានសម្តែងបាដិហារ្យ ធ្វើឱ្យកក្រើក  
ផែនដី មានសភាពដូចជាកប្បត្រូវវិនាស គឺធ្វើឱ្យផ្ទៃមេឃមានភាព  
ងងឹតឈឹង មានភ្លៀង និងព្យុះខ្យល់បក់ត្រជាក់ឥតសរសៃហាក់បី  
ដូចជានៅឋានសីតុន្តរនរក។ ពួកយក្សឃើញដូច្នោះ ក៏កើតមានការភិត  
ភ័យឥតឧបមា ហើយបានចេញមកត្រៀមត្រាប្រាបសំពះប្រណម្យវន្តា

សុំខមាទោសចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ហើយបានសុំថ្វាយទីវានកោះ  
លង្កានេះទាំងមូលដល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។ ព្រះអង្គទ្រង់បានសម្តែងព្រះ  
ធម៌ទេសនាដើម្បីប្រោសពពួកយក្ស ហើយមានទេវតាជាច្រើនមកស្តាប់  
ព្រះធម៌ (ក្នុងគម្ពីរឥតមាននិយាយដល់មនុស្សឡើយ) ។ កាលណោះ  
មានទេវបុត្រមួយព្រះអង្គនាមសុមនៈ ក្រោយពេលបានស្តាប់ព្រះធម៌  
ទេសនាចប់ ក៏បានសម្រេចសោតាបត្តិផល ហើយបានក្រាបថ្វាយបង្គំ  
ទូលសុំវត្ថុជាទិសរណៈអំពីព្រះអង្គ ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ព្រះអង្គទ្រង់  
ច្បូតព្រះកេសាបានមួយក្តាប់ ហើយប្រទានឱ្យសុមនៈទេវបុត្រនាកាល  
ណោះ ។ សុមនៈទេវបុត្រ ក្រោយពីបានទទួលព្រះកេសធាតុអំពីព្រះអង្គ  
ហើយ ក៏បានយកទៅតម្កល់នៅក្នុងកោដ្ឋមាស ហើយនាំទៅបញ្ចុះនៅ  
ក្នុងព្រះចេតិយមហិយង្គណៈ ។ មុននឹងព្រះអង្គទ្រង់យាងត្រឡប់មកកាន់  
ជម្ពូទីបរិញ្ញ ដោយព្រះទ័យករុណាចំពោះពពួកយក្ស ព្រះអង្គទ្រង់បាន  
ពិចារណារកទីដ៏សមគួរ នៅភ្នំនាកណ្តាលកោះលង្កា ឱ្យពួកយក្សអាស្រ័យ  
នៅ ។ ក្រោយពេលដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គទ្រង់ចូលព្រះបរិនិព្វាន  
ព្រះថេរៈ១អង្គព្រះនាមសរក្ខ ដែលជាអន្តេវាសិក (សិស្ស) របស់ព្រះ  
សារីបុត្រ បាននិមន្តទៅកាន់ទីកន្លែងបូជាព្រះសពរបស់ព្រះដ៏មានព្រះ

ភាគ ហើយក៏បាននាំយកព្រះអក្ខរក្រាម (ឆ្លឹងដងកាំបិត) ដោយប្ញទ្ធិ  
ហើយយកទៅបញ្ចុះនៅក្នុងព្រះចេតិយមហិយង្គណនេះដែរ ។



ព្រះអង្គទ្រង់ផ្លាញ់ពពួកយក្សនៅកោះលង្កា



ព្រះចេតិយ មហិយង្គណៈ

**នាគនិបៈ** (Nagadipa)

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធបរមគ្រូនៃមនុស្ស និងទេវតាទាំងឡាយ ព្រះអង្គ  
តែងមានសេចក្តីករុណាចំពោះសត្វលោក ទ្រង់តែងតែប្រមើលមើលដោយ  
ចក្ខុញ្ញាណ នូវឧបនិស្ស័យរបស់សត្វដែលទ្រង់គួរប្រោស និងជួយសង្គ្រោះ  
ឱ្យបានរួចចាកទុក្ខ ។ ព្រះអង្គទ្រង់ប្រមើលមើលផងដែរថា សាសនា  
របស់ព្រះអង្គនឹងតាំងនៅមាំយូរអង្វែង នៅក្នុងកោះលង្កាជាងទីណាៗ  
ទាំងអស់ ។ ក្រោយពីបានទ្រង់ត្រាស់ដឹងនូវអនុត្តរសម្មាសម្ពោធិញ្ញាណ  
បានប្រាំវិស្សា កាលណោះព្រះអង្គទ្រង់គង់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទៀប  
ក្រុងសាវត្ថី ដែលអនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋីបានសាងថ្វាយ ។ ដោយសំណាញ់  
ញ្ញាណរបស់ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាបថា សង្គ្រាមដណ្តើមរាជសម្បត្តិរវាងនាគ  
អ៊ុំ (មហោតរនាគ) និងនាគក្នួយ (ចុឡ្យតរនាគ) ចូលខិតមកជិតដល់  
ហើយ ព្រះអង្គទ្រង់បានកាន់យកនូវបាត្រ និងចីវរ ហើយយាងទៅកាន់  
នាគទីបនៃកោះលង្កា នៅថ្ងៃ ១៥រោច ខែចេត្រ ដើម្បីរម្ងាប់អធិករណ៍  
នោះ ។ សូមបញ្ជាក់ថា៖ ស្តេចនាគបានប្រគល់នូវប្លន្ទិអំណាចក្នុងដែន  
សមុទ្រប្រមាណ ៥០០ យោជន៍ ដល់មហោតរនាគ មើលថែរក្សា  
ចំណែកឯប្លន្ទស្រីរបស់ខ្លួន បានរៀបការជាមួយនឹងស្តេចនាគ នៅភ្នំ

កណ្តុរដ្ឋមាន៖ ហើយមានកូនម្នាក់ឈ្មោះចុឡុតរនាត ។ ស្តេចនាតមុននឹង  
ចូលទីវង្គត បានប្រគល់រាជសម្បត្តិឱ្យទៅម្តាយរបស់ចុឡុតរ៖ ក្រោយ  
មកនាតជាម្តាយក៏បានចូលទីវង្គត ដូច្នោះហើយបានជាបណ្តាលឱ្យកើត  
នូវជម្លោះដណ្តើមរាជសម្បត្តិនេះ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ កាលដែលព្រះអង្គទ្រង់យាងមកដល់ ព្រះអង្គបាន  
សម្តែងបាដិហារ្យ ធ្វើឱ្យកំក្រើកផែនដី មានសភាពដូចជាកប្បត្រូវវិនាស  
ផ្ទៃមេឃងងឹតឈឹង ខ្យល់ត្រជាក់បក់ឥតសរសៃ ហាក់បីដូចជានៅឋាន  
សីតន្តរនរក ។ ពួកនាតឃើញដូច្នោះ ក៏កើតមានការភិតភ័យឥតឧបមា  
ចេញមកក្រាបសំពះប្រណម្យវន្តាសូមខមាទោស និងសុំថ្វាយទីឋាន  
កោះលង្កានេះទាំងមូលដល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។ ព្រះអង្គទ្រង់បានសម្តែង  
ព្រះធម៌ទេសនា ដោយមានទេវតា និងនាតជាច្រើនមកស្តាប់ព្រះធម៌  
ហើយពួកទេវតានិងនាតទាំងឡាយ ក៏បានតាំងនៅក្នុងត្រៃសរណាតមនី  
(ក្នុងគម្ពីរឥតមាននិយាយដល់មនុស្សឡើយ) ។

ស្តេចនាតឈ្មោះមនិអក្ខិកនាតរាជ នៃនគរកល្យាណី ដែលត្រូវ  
ជាប្អូនរបស់ម្តាយមហោតរនាត ក៏បានទៅកាន់កន្លែងជម្លោះ ដើម្បីជួយ  
ដល់មហោតរនាត ។ មនិអក្ខិកនាតរាជ នៅពេលដែលបានស្តាប់ព្រះធម៌

ទេសនារបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធហើយ ក៏បានតាំងនូវក្នុងត្រៃសរណគមន៍  
ដូចជានាគ៧ទៀតៗដែរ ហើយក៏បាននិយាយថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏  
ចម្រើន! ពេលនេះប្រសិនបើព្រះអង្គ មិនបាននិមន្តយាងមកទេម្ល៉ោះ ពួក  
យើងទាំងអស់គ្នា នឹងក្លាយទៅជាផេះអស់ទៅហើយ ព្រោះថាជម្លោះ  
នេះមាននាគដែលមានប្បទានុភាពខ្លាំងៗដ៏ច្រើនបានមកចូលរួម ដោយ  
សេចក្តីករុណារបស់ព្រះអង្គចំពោះពួកនាគទាំងអស់ ទើបយើងទាំងអស់  
គ្នាបានរួចចាកនូវគ្រោះមហន្តរាយនេះ ។ ស្តេចនាគអង្គនេះ មានសេចក្តី  
ជ្រះថ្លាចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ដែលព្រះអង្គទ្រង់បានបំភ្លឺឱ្យស្តេចនាគ  
និងនាគទាំងឡាយបានយល់អំពីធម៌សាមគ្គី ហើយក៏បានសូមអារាធនា  
និមន្តព្រះអង្គមកនគរកល្យាណីរបស់ខ្លួនផងដែរ ។ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធព្រះអង្គ  
ក៏បានទទួលព្រម តែព្រះអង្គមិននិមន្តយាងទៅកាន់នគរកល្យាណីនៅ  
ពេលនោះភ្លាមទេ តែព្រះអង្គទ្រង់រង់ចាំនូវកាលដ៏គួរ ទើបព្រះអង្គយាង  
ទៅ ។ បន្ទាប់មកព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធព្រះអង្គ ទ្រង់ក៏បានបន្តិចនូវសម្តែង  
ដើម្បីនាំមកនូវសេចក្តីសុខដល់ពួកនាគទាំងអស់ រួចព្រះអង្គក៏និមន្ត  
ត្រឡប់ទៅកាន់ដែនជម្ពូទ្ធិបរិញ្ញទៅ ។



# វត្តកល្យាណី

វត្តកល្យាណី គឺជាវត្តមួយដែលមានវ័យចំណាស់ ហើយបានកត់ត្រា  
ទុកនៅក្នុងប្រវត្តិសាស្ត្រនូវទីឋានដ៏ស័ក្តិសិទ្ធិទាំង១៦ សម្រាប់ពុទ្ធបរិស័ទ  
ធ្វើសក្ការៈគោរពបូជា។ តាមសៀវភៅមហាវង្ស បានសំដែងមកថាៈ  
មនីអក្ខិកនាគរាជ បានអារធនាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ និងភិក្ខុសង្ឃសាវ័ក  
មកទទួលភត្តនៅនគរកល្យាណី គឺបីឆ្នាំក្រោយពេលដែលព្រះអង្គទ្រង់  
បានផ្តាព្យុំពពួកនាគនៅដែននាគទីបៈ។ ព្រះអង្គបានយាងមកកាន់នគរ  
កល្យាណីនៃកោះលង្កានេះ គឺជាការយាងមកលើកទីបី ជាមួយនិងភិក្ខុ  
សាវ័កចំនួន ៥០០អង្គ នៅថ្ងៃ១៥កើត ពេញបូណ៌មី ខែពិសាខ ក្រោយ  
ពេលដែលព្រះអង្គទ្រង់បានត្រាស់ដឹងនូវអនុត្តរសម្មាសម្ពោធិញ្ញាណបាន  
៨ឆ្នាំ។

ស្តេចនាគឈ្មោះមនីអក្ខិកនាគរាជ ដែលបានហែហមដោយនាង  
នាគមាណវិកា បានអារធនានិមន្តព្រះអង្គគង់លើរតនបល្ល័ង្ក រួចហើយ  
ក៏បាននាំយកមធ្យុបាយាសនិងភេសជ្ជៈជាទិព្វ មកថ្វាយប្រគេនដល់  
ព្រះអង្គ និងភិក្ខុសាវ័កទាំង ៥០០អង្គ។ ទីកន្លែងដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ  
ព្រះអង្គទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅលើរតនបល្ល័ង្កណា គឺបល្ល័ង្កនោះហើយដែល

បានបញ្ចុះទៅក្នុងព្រះស្តុប ។ នៅពេលដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គ  
សម្តែងនូវព្រះធម៌ទេសនា ដើម្បីប្រោសពួកនាគនៅក្នុងនគរកល្យាណី  
នេះចប់ ព្រះអង្គទ្រង់បាននិមន្តយាងចេញអំពីទីនោះ រួមជាមួយនិង  
ភិក្ខុសាវ័ក ទៅប្រតិស្ឋានស្នាមព្រះបាទនៅលើកំពូលភ្នំសុមនកូដ ។ អ្នក  
ស្រុកស្រីលង្កា បានហៅទីឋានដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គទ្រង់  
ប្រតិស្ឋានស្នាមព្រះបាទនេះថាស្រីបាទ ។ ជារៀងរាល់ឆ្នាំ នៅទីឋាន  
ស្រីបាទនេះ មានប្រជាជនជនឡើងទៅធ្វើសក្ការៈ គោរពបូជាយ៉ាង  
ច្រើន ។ ក្រោយពេលប្រតិស្ឋានស្នាមព្រះបាទហើយ ព្រះអង្គក៏បានចូល  
និរោធសមាបត្តិនៅទីនោះ ជាមួយនិងភិក្ខុសាវ័កអស់រយៈពេលមួយថ្ងៃ  
បន្ទាប់មកព្រះអង្គក៏បានយាងទៅកាន់តំបន់មួយឈ្មោះទីយវាបិ. ទីនោះ  
គេក៏បានកសាងព្រះស្តុបនៅត្រង់ទីកន្លែងដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គ  
បានចូលនិរោធសមាបត្តិនោះផងដែរ ។ ក្រោយមកព្រះអង្គ និងភិក្ខុ  
សាវ័ក បាននិមន្តយាងទៅកាន់ទីកន្លែងផ្សេងៗទៀត ជាច្រើនកន្លែង ហើយ  
ទីឋានទាំងនោះ ព្រះអង្គក៏បានទ្រង់ចូលនិរោធសមាបត្តិ ដូចទីកន្លែង  
ដទៃទៀតៗដែរ. ទីឋានទាំងនោះរួមមាន : សួនមហាមេឃវ័ន កន្លែងដាំ  
មហាពោធិព្រឹក្ស, កន្លែងកសាងសុវណ្ណមាលិកចេតិយ, កន្លែងកសាង

ថ្ងៃបារាម ។ល ។

មុនពេលដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធយាងចេញអំពីកោះលង្កា ព្រះអង្គ  
និងភិក្ខុសង្ឃជាសាវ័ក បានធ្វើប្រទក្សិណកោះលង្កាបីដុំ ទើបនិមន្តយាង  
ទៅកាន់ដែនជម្ពូទ្វីបវិញ ។

←-----→



## ព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្ស

ក្រោយពីព្រះបាទបិណ្ណកអភ័យចូលទិវង្គតទៅ ព្រះរាជបុត្រា  
របស់ព្រះអង្គព្រះនាមមុត្តសិវៈ ក៏បានឡើងគ្រងរាជ្យបន្ត នៅមុន គ.ស  
៣៦៧ឆ្នាំ។ ព្រះបាទមុត្តសិវៈ ក្រោយពេលដែលទ្រង់បានឡើងគ្រង  
រាជ្យ ព្រះអង្គក៏ទ្រង់បានជ្រើសរើសយកទីហ៊ានដ៏ប្រសើរមួយកន្លែង  
សម្រាប់ធ្វើជាឧទ្យាន ដែលទីនោះមានលំអទៅដោយដើមឈើមានផ្លែ  
និងផ្កាចម្រុះពណ៌ជាច្រើន។ នៅពេលដែលព្រះអង្គជ្រើសរើសទីហ៊ានធ្វើ  
ឧទ្យាន ពេលនោះផ្លែមេឃមានពពកខ្លោងងឹត និងបានបង្ករព្រះភិរុណ  
យ៉ាងខ្លាំង ដោយមានហេតុដ៏អស្ចារ្យដូច្នោះ ទើបគេហៅឧទ្យាននោះថាៈ  
មហាមេឃវ័នឧទ្យាន។ ព្រះបាទមុត្តសិវៈ ព្រះអង្គគ្រងរាជ្យអស់រយៈ  
ពេល៦០ឆ្នាំនៅនាក្រុងអនុរាជបុរី។ ព្រះអង្គមានព្រះរាជបុត្រា ១០  
ព្រះអង្គ និងព្រះរាជបុត្រី២ព្រះអង្គ សុទ្ធតែមានរូបឆោមស្រស់បវរ។  
ព្រះរាជបុត្រាទីពីរ ព្រះនាមទេវានម្បិយតិស្ស ព្រះអង្គមានប្រាជ្ញាវាង  
វៃជាងព្រះរាជបុត្រឯទៀតៗ ព្រះអង្គគឺជា រាជទាយាទ និងជាអ្នកស្នង  
រាជបន្តអំពីព្រះរាជបិតា។

ព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្ស ព្រះអង្គបានឡើងគ្រងរាជ្យ នៅមុន

គ.ស ៣០៧-២៦៧ ព្រះអង្គគឺជាស្តេចទី៦ ដែលបានគ្រងរាជ្យនៅក្នុង  
នគរកោះលង្កានេះ ។ នៅពេលដែលព្រះអង្គអភិសេកឡើងគ្រងរាជ្យ ពេល  
នោះមានរតនសម្បត្តិ និងគ្រឿងអលង្ការជាច្រើនដែលបានលិចទៅតាម  
សំពៅ នៅក្នុងមហាសមុទ្របានផុសឡើង ហើយបានអណ្តែតមកកាន់ដី  
គោកនៅទីកន្លែងផ្សេងៗ មិនតែប៉ុណ្ណោះ នៅពេលដែលព្រះអង្គឡើង  
គ្រងរាជ្យនោះ ក៏មានរតនប្រាំបីប្រការបានកើតឡើងដោយឯងៗ ពូនជា  
គំនរៗនៅតាមឆ្នេរសមុទ្រ ក៏ត្រូវបានគេនាំមកថ្វាយព្រះអង្គក្នុងសប្តាហ៍  
នោះផងដែរ ។

ការឡើងគ្រងរាជ្យរបស់ព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្ស ជាការបើក  
នូវទំព័រនៃប្រវត្តិសាស្ត្រថ្មីនៅក្នុងនគរកោះលង្កា ពីព្រោះថានៅក្នុង  
អំឡុងពេលនៃការគ្រងរាជ្យរបស់ព្រះអង្គ ព្រះពុទ្ធសាសនាក៏ត្រូវបាន  
នាំមកផ្សព្វផ្សាយ ។ ការផ្សព្វផ្សាយនេះ បានចាប់ផ្តើមឡើងនៅពាក់  
កណ្តាលសតវត្សរ៍ទី៣មុន គ.ស ។ នេះមិនមែនគ្រាន់តែជាការទទួល  
នូវជំនឿថ្មីប៉ុណ្ណោះទេ ក៏ប៉ុន្តែនេះគឺជាការទទួលយកនូវប្រពៃណីទំនៀម  
ទំលាប់ និងរបៀបនៃការរចនាបទសិល្បៈផ្សេងៗ ព្រមទាំងការដឹកនាំ  
សង្គមទៅតាមបែបនៃព្រះពុទ្ធសាសនាផងដែរ ។

ព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្ស ព្រះអង្គជាមិត្តសំឡាញ់ដ៏ជិតស្និទ្ធ  
ជាមួយនិងព្រះបាទធម្មាសោក ដែលគ្រងរាជ្យនៅដែនបត្តលីបុត្ត ក៏ប៉ុន្តែ  
ព្រះរាជាទាំងពីរព្រះអង្គពុំដែលបានជួប ឬឃើញមុខគ្នានោះទេ គឺជា  
អទិដ្ឋសហាយ សំឡាញ់មិនដែលឃើញមុខគ្នា។ ព្រះអង្គទាំងពីរបាន  
ស្គាល់គ្នាត្រឹមតែការបញ្ជូននូវវត្ថុដែលជាបណ្ណាការផ្សេងៗទៅមកតាម  
រយៈពេលឃ្នកជួញដូរតាមសំពៅតែប៉ុណ្ណោះ។ ព្រះបាទធម្មាសោក  
ព្រះអង្គក៏ធ្លាប់បានធ្វើប្រដាប់ជាគ្រឿងបណ្ណាការ សំរាប់អភិសេកគ្រង  
រាជ្យ ព្រមទាំងបានបញ្ជូនមកនូវលិខិតចុតហ្វាយ ថ្វាយព្រះពរសាធុការ  
ព្រមទាំងបានភ្ជាប់មកជាមួយនូវក្នុងព្រះរាជសារ ដោយពាក្យថាៈ យើង  
នៅឯណោះមានរតនសម្បត្តិអស្ចារ្យ ជាទីពឹងហើយ សូមឱ្យសម្លាញ់  
ទទួលបាននូវរតនសម្បត្តិ ដូចយើងសម្រាប់ជាទីពឹងទីរលឹកផងចុះ។  
ព្រះបាទធម្មាសោក ព្រះអង្គទ្រង់បានជួយទំនុកបំរុងនិងបានជួយផ្សព្វផ្សាយ  
ព្រះពុទ្ធសាសនានៅពាសពេញប្រទេសឥណ្ឌា និងប្រទេសជិតខាង។

នៅក្នុងរជ្ជកាលនៃការគ្រងរាជ្យរបស់ព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្ស  
ព្រះអង្គមិនត្រឹមតែជួយជ្រោមជ្រែងដល់ព្រះមហិន្ទត្ថេរ ក្នុងការផ្សព្វផ្សាយ  
ព្រះពុទ្ធសាសនាប៉ុណ្ណោះទេ ព្រះអង្គថែមទាំងបានកសាងនូវសមិទ្ធិផល

ផ្សេងៗជាច្រើន ដូចជាកន្លែងធ្វើសក្ការគោរពបូជាមាន វត្ត ព្រះវិហារ  
ព្រះស្នូប និង ទំនប់ទឹកជាដើម ។

ព្រះបាទទេវវរ្ម័នទី៧ ព្រះអង្គគ្រងរាជ្យបាន ៤០ឆ្នាំហើយ  
ព្រះអង្គបានចូលទិវង្គតទៅ ។ ព្រះរាមរបស់ព្រះអង្គព្រះនាមឧទ្ទិយៈ  
ក៏បានឡើងគ្រងរាជ្យបន្ត ។

ឆន្ទវណ្ណនិទន្ទិយដូចផលដី

មិនមានខ្លាចអ្វីដូចអាកាស

ស្របស្រួលគ្រប់គ្រាន់សេនស្រឡះ

គឺសុខពិតណាស់ចិត្តអប់រំ ។

## ក្រុងអនុរាជបុរី

តាមសៀវភៅប្រវត្តិសាស្ត្ររបស់ប្រទេសស្រីលង្កា ឈ្មោះមហាវង្ស បានកត់ត្រាទុកថា៖ ព្រះបាទវិជ័យ គឺជាស្តេចទីមួយ ដែលបានមកគ្រងរាជ្យនៅក្នុងដែនតម្កល្លទ្វីប (កោះលង្កា) នេះមុនគេ ។ មន្ត្រីរបស់ព្រះអង្គក៏បានបង្កើតនូវស្រុកផ្សេងៗគ្នា ហើយបានដាក់ឈ្មោះស្រុកទាំងនោះ ទៅតាមឈ្មោះរបស់ពួកគេ ដូចជាមន្ត្រីឈ្មោះអនុរុទ្ធ៖ បានបង្កើតស្រុកមួយឈ្មោះ អនុរុទ្ធគ្រាម ។ ព្រះបាទវិជ័យបានគ្រងរាជ្យនៅក្នុងនគរកោះលង្កានេះបាន ៣៨ឆ្នាំ ព្រះរាជបុត្ររបស់ព្រះបាទសុមិត្តា ដែលជាព្រះអនុជរបស់ព្រះអង្គព្រះនាមបិណ្ណវាសុទេវៈ ដែលបានរៀបអភិសេកជាមួយព្រះនាងភទ្ទកច្ឆនាទេវី មកពីដែនជម្ពូទ្វីបគ្រងរាជ្យបន្តអំពីព្រះបាទវិជ័យ ។ ព្រះបាទបិណ្ណវាសុទេវី និងព្រះនាងភទ្ទកច្ឆនាទេវី បានជ្រើសយកស្រុកអនុរុទ្ធគ្រាមធ្វើជាទីក្រុង ។ ព្រះរាជបុត្ររបស់ព្រះអង្គព្រះនាមបិណ្ណកភយបានអភិវឌ្ឍន៍ ហើយប្តូរឈ្មោះស្រុកអនុរុទ្ធគ្រាមនេះទៅជាក្រុងអនុរាជបុរៈ ព្រះអង្គបានគ្រងរាជ្យ (៤៥៥-៤០០ មុនគ.ស) ។ ព្រះអង្គគឺជាព្រះរាជាទីមួយ ដែលបានកសាងនូវទំនប់ទឹកសម្រាប់ប្រើប្រាស់នៅក្នុងក្រុងអនុរាជបុរៈនេះ ។



ព្រះពុទ្ធសាសនាថេរវាទ បានផ្សព្វផ្សាយមកកាន់នគរកោះលង្កា  
នេះ ដោយព្រះអរហន្តមហិន្ទត្ថេរ ព្រះថេរៈអង្គនេះ ជាព្រះរាជបុត្ររបស់  
ព្រះបាទធម្មាសោក ។ ព្រះអង្គបាននិមន្តមក នៅក្នុងអំឡុងពេលដែល  
ព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្សគ្រងរាជ្យ ។ ដោយការផ្សព្វផ្សាយនេះ បានធ្វើ  
ឱ្យប្រជាជនសិហឡៈ ទាំងអស់បានកាន់យកជំនឿនៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។  
សង្ឃមិត្តាថេរី ដែលជាប្អូនស្រីរបស់ព្រះមហិន្ទត្ថេរ ក៏បាននាំដើមមហា  
ពោធិព្រឹក្សពីដែនជម្ពូទ្វីប ពីទីកន្លែងត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ  
មកដាំនៅនាក្រុងអនុរាធិបុរី ហើយភិក្ខុនិសង្ឃក៏បានបង្កើតនៅក្នុងនគរ  
កោះលង្កា នាពេលនោះផងដែរ ។

ពួកទមិឡៈ ឈ្មោះសេនៈ និងគុត្តិកៈ បានចូលលុកលុយក្រុងអនុ  
រាធិបុរីនេះលើកទី១ នៅក្នុងសម័យសុរតិស្ស ដែលជាព្រះអនុជរបស់  
ព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្សគ្រងរាជ្យ ។ ព្រះបាទទុដ្ឋតាមិនីអភ័យ ព្រះអង្គ  
បានគ្រងរាជ្យនៅក្នុងក្រុងអនុរាធិបុរី ដែលជាព្រះបិតាជាតិ របស់ប្រជា  
ជននៃនគរកោះលង្កា ព្រះអង្គបានប្រសូត្រនៅភាគខាងត្បូងនៃនគរ ។  
បំណងប្រាថ្នាដ៏ធំរបស់ព្រះអង្គគឺស្រោចស្រង់នគរកោះលង្កា អំពីពួក  
ចោរទមិឡៈ និងធ្វើជាអ្នកឧបត្ថម្ភដល់ព្រះពុទ្ធសាសនា ។ នៅក្នុងសម័យ

កាលព្រះបាទវិជ្ជតាមិនិអភ័យ ព្រះអង្គក៏បានកំចាត់ពពួកចោរទមិឡ ហើយ  
ឡើងគ្រងរាជ្យនៅក្នុងក្រុងអនុរាធបុរី នៃនគរកោះលង្កា ។ នៅក្នុង  
សម័យកាលដែលព្រះអង្គបានគ្រប់គ្រង មានហេតុសំខាន់ៗ ដែលគួរ  
ឱ្យកត់សំគាល់ ២ យ៉ាងគឺ:

១-ការបែកបាក់រវាងព្រះសង្ឃនៅក្នុងនគរកោះលង្កា

២-ការកត់ត្រាជាអក្សរលើកដំបូងនៅក្នុងសស្ត្រាស្តីកវីត

និងការសរសេរជាអដ្ឋកថា នៅក្នុងវត្តអាលុវិហារ ។

នៅក្នុងសម័យ ព្រះបាទកិត្តិស្រីមេឃវ័ន (៣២១-៣២៨  
ក្រោយ ព.ស) ព្រះទន្តធាតុ (ព្រះចង្កូមកែវ) របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ  
ត្រូវបាននាំមកកាន់នគរកោះលង្កា ។ ក្រុងអនុរាធបុរៈត្រូវបានគេបោះ  
បង់ចោលនៅក្នុងសតវត្សរ៍ទី៩ និងទី១០ ក្រោយមកគេបានបង្កើត  
ក្រុងថ្មីនៅឯបុឡណ្ណរវៈ ។ ក្រោយពីការបោះបង់ចោលក្រុងអនុរាធបុរី  
មក ទីនេះក៏បានក្លាយទៅជាកន្លែងសម្រាប់អ្នកកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនា  
ធ្វើសក្ការៈគោរពបូជា ។ ទីកន្លែងដែលសំខាន់ៗ នៅក្រុងអនុរាធបុរីនេះ  
មាន ៨ កន្លែង គឺ:

១-ដើមមហាពោធិព្រឹក្ស ២-សុវណ្ណមាលិកចេតិយ ៣-ថ្មបារាម  
៤-លោហប្រាសាទ ៥-អភយតិវចេតិយ ៦- ជេតវនាម  
៧- មិរិស្សយចេតិយ ៨- សង្ហារាមចេតិយ



រុយចូលចិត្តលាមក

មនុស្សគម្រកសេពរធម៌

យុំចូលចិត្តកេសរ

ថាគឺមនុស្សល្អចូលចិត្តបុណ្យ ។

# ដើមមហាពោធិព្រឹក្ស

ព្រះនាងសង្ឃមិត្តាថេរី បាននាំមែកមហាពោធិព្រឹក្សអំពីពុទ្ធតយា ជាទីកន្លែងដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គបានត្រាស់ដឹងនូវអនុត្តរសម្មាសម្ពោធិញ្ចាណ មកដាំនៅនគរកោះលង្កា ក្នុងរជ្ជកាលព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្ស ។ ដើមមហាពោធិព្រឹក្សនេះ គឺជាដើមឈើមួយដើមដែលមានវ័យចំណាស់ចាស់ជាងគេក្នុងប្រវត្តិសាស្ត្រនៃពិភពលោក ។

ដើមមហាពោធិព្រឹក្ស ត្រូវបាននាំមកកាន់នគរកោះលង្កា ក្រោយអំពីការនិមន្តមកដល់របស់ព្រះអរហន្តមហិន្ទត្ថេរ ប្រមាណពីរ ឬបីខែ ។ ការមកដល់នៃដើមមហាពោធិព្រឹក្សនេះ ព្រះរាជាក៏បានប្រារព្ធធ្វើពិធីបុណ្យយ៉ាងមហោឡារិក ដើម្បីដាំនូវមហាពោធិព្រឹក្សនៅក្នុងសួនមហាមេឃវ័ន បានញ៉ាំងមហាជននៅក្នុងនគរទាំងមូល ឱ្យស្ថិតនៅក្នុងភាពសប្បាយរីករាយក្នុងបុណ្យកុសល ។ ដើមមហាពោធិព្រឹក្សនេះ ត្រូវបានគេដាំនៅលើទីទួលខ្ពស់អំពីផ្ទៃដីប្រមាណ ២១ហ្វីត (៦.៤ម៉ែត្រ) មានរបងដែកពណ៌មាសព័ទ្ធជុំវិញ ។ បច្ចុប្បន្នដើមមហាពោធិព្រឹក្សនេះ ត្រូវបានគេចាត់ជាព្រះធាតុដ៏មានតម្លៃបំផុត សម្រាប់ពុទ្ធសាសនិកនៅក្នុងប្រទេសស្រីលង្កា និងពិភពលោក ។ នៅទីជុំវិញដើមមហាពោធិព្រឹក្សនេះ

មានដើមពោធិព្រឹក្សផ្សេងៗទៀតដ៏ច្រើន ដែលបានដុះនៅក្បែរៗទីនោះ ។  
រូបដែលធ្វើព័ទ្ធជុំវិញនៅបរិវេណខាងក្រៅ ដែលដាំដើមមហាពោធិព្រឹក្ស  
នោះ មានប្រវែងប្រមាណ ៧០០ហ្វីត (២១៣.៣ ម៉ែត្រ) ដើម្បីការពារ  
សត្វសាហាវ មានដីរដាដើមដែលចូលមកយាយី ដល់ដើមមហាពោធិព្រឹក្ស  
ហើយរូបនេះបានកសាងឡើង នៅក្នុងរជ្ជកាលនៃព្រះបាទគិរតិស្រីវរ្ម័-  
សិង្គៈ ។



ដើមមហាពោធិព្រឹក្ស នៅប្រទេសស្រីលង្កា

## ទីវាំងដាំដើមមហាពោធិព្រឹក្ស

ទីវាំងដាំដើមមហាពោធិព្រឹក្ស ដែលបាននាំមកអំពីដែនជម្ពូទ្វីប ដោយព្រះនាងសង្ឃមិត្តាធីរី មួយអន្លើដោយភិក្ខុនិសង្ឃ ៥០០អង្គ ។ ព្រះនាងបានថ្វាយដើមមហាពោធិ ដល់ព្រះបាទទេវវរ្ម័នម្សិយតិស្ស ព្រះអង្គ ក៏បាននាំយកដើមពោធិព្រឹក្សនេះ មកដាំនៅក្នុងសួនមហាមេឃវ័ន ក្បែរ ក្រុងអនុរាជបុរី ។ ក្រោយអំពីដាំដើមមហាពោធិព្រឹក្សរួចហើយ ព្រះអង្គ និងព្រះមហិន្ទត្ថេរ ក៏បានយាងនិងនិមន្តអំពីទីនោះបានឆ្ងាយបន្តិច ពេល នោះមានអាមាត្យម្នាក់ បានយកផ្កាមកថ្វាយដល់ព្រះរាជាៗ ក៏យកផ្កា នោះទៅប្រគេនដល់ព្រះមហិន្ទត្ថេរ ។ ព្រះថេរក៏បានយកផ្កានោះទៅបូជា នៅលើទីវាំងមួយ ពេលនោះស្រាប់តែផែនដីក៏បានញ័រញ័យឡើង ព្រះ រាជាក៏កើតមានការភិតភ័យ ហើយទ្រង់ត្រាស់សួរទៅព្រះមហិន្ទត្ថេរ ព្រះអង្គមានថេរដីកាថាៈ ទីត្រង់ហ្នឹងទៅអនាគត នឹងបានកើតជាលោហៈ ប្រាសាទ ក៏ប៉ុន្តែពុំមែនជានិស្ស័យបុណ្យរបស់ព្រះអង្គ ដែលត្រូវកសាង នោះទេ តែជានិស្ស័យចៅរបស់ព្រះអង្គ ។ ក្រោយមកទៀតមានអាមាត្យ ម្នាក់បានយកផ្កាចំប៉ាមកថ្វាយដល់ព្រះរាជា ទ្រង់ក៏បានប្រគេនផ្កានោះទៅ ព្រះមហិន្ទត្ថេរៗ ក៏បានយកទៅបូជានៅលើទីកន្លែងទេមួយទៀត ពេល

នោះផែនដីក៏បានញ័រឡើងម្តងទៀត ព្រះរាជាក៏ទូលសួរព្រះមហិន្ទត្ថេរៗ  
មានថេរៈដីកាថាៈ ទីត្រង់នេះនឹងកើតមហាចេតិយ ។ ពេលឮដូច្នោះ  
ព្រះរាជាក៏កើតនូវសទ្ធាយ៉ាងខ្លាំង ហើយទូលថា ខ្ញុំព្រះអង្គនិងទទួល  
រាប់រងក្នុងការកសាង តែព្រះមហិន្ទត្ថេរមានថេរៈដីកាថាៈ នេះមិនមែន  
ជានិស្ស័យរបស់ព្រះអង្គកសាងទេ តែជានិស្ស័យចៅរបស់ព្រះអង្គជា  
អ្នកកសាង ។ ពេលនោះព្រះរាជាទ្រង់មានបន្ទូលថាៈ បើជាឧប្បនិស្ស័យ  
ចៅរបស់ខ្ញុំព្រះករុណាជាអ្នកកសាងនោះ នេះក៏ដូចជារូបខ្ញុំព្រះករុណា  
កសាងដែរ ។ បន្ទាប់មកព្រះរាជាក៏បានឱ្យជាងធ្វើជាសិលាឆ្លាក់នូវអក្សរ  
ជាពាក្យបណ្តាំដល់ចៅរបស់ព្រះអង្គទុកជាស្រេចតាំងពីកាលនោះមក ។

ក្នុងសាសនាព្រះពុទ្ធព្រះនាមកកុសន្ទោ ទីឃាំងដាំដើមមហា  
ពោធិព្រឹក្សដដែលនេះឈ្មោះឧទ្យានមហាទិដ្ឋវ័ន ។ ភិក្ខុនិព្រះនាមរុចិន្ទា  
ព្រមដោយភិក្ខុនិសង្ឃ៥០០អង្គ បាននាំដើមសិរិសព្រឹក្ស (ដើមច្រេស)  
អំពីដែនជម្ពូទ្វីបមកដោយបូទ្វិ ។ កាលសម័យនោះស្តេចខេមរាជ បាន  
ថ្វាយដើមមហាសិរិសព្រឹក្សនេះដល់ព្រះបាទអភយរាជ ក្នុងនគរកោះ  
សង្ហា ដែលកាលណោះមានឈ្មោះថាឱជទ្វីប ។

ក្នុងសាសនាព្រះពុទ្ធព្រះនាមកោនាគមនោ នគរកោះលង្កាកាល  
ណោះមានឈ្មោះថា វរទ្ធិប ទីប៉ានដាំដើមមហាពោធិព្រឹក្សនេះ មាន  
ឈ្មោះថាៈ មហាសាគវ័ន ។ ព្រះរាជាសោយរាជនៅដែនជម្ពូទ្ធិប ព្រះនាម  
សោករាជ បានបញ្ជូនដើមមហាពោធិព្រឹក្ស គឺជាដើមឧទុម្ពរ (ដើមល្វា)  
ព្រះចៅនគរកោះលង្កា (វរទ្ធិប) ព្រះនាមសមិទ្ធរាជ ។ ភិក្ខុនីព្រះនាម  
កណកទន្តា ព្រមទាំងភិក្ខុនី ៥០០អង្គ បាននាំដើមពោធិព្រឹក្សនេះមក  
កាន់នគរកោះលង្កាដោយបូទ្វិ ។

ក្នុងសាសនាព្រះពុទ្ធព្រះនាមកស្សបទសពល កោះលង្កានេះ  
ឈ្មោះមណ្ឌទ្ធិប ឧទ្យានត្រង់កន្លែងដាំដើមមហាពោធិព្រឹក្សនេះឈ្មោះ  
មហាសាលវ័ន ។ ព្រះពុទ្ធកស្សបទសពល ព្រះអង្គបានត្រាស់ដឹងនៅ  
ក្រោមដើមជ្រៃ ឬហៅថា និគ្រោធព្រឹក្ស ។ កាលណោះ ព្រះរាជា  
គ្រងរាជ្យក្នុងដែនជម្ពូទ្ធិបព្រះនាមព្រហ្មទត្ត ព្រះអង្គបានប្រគេនដើម  
និគ្រោធព្រឹក្សដល់ភិក្ខុនីឈ្មោះសុធម្មាថេរី និងមួយអន្លើដោយភិក្ខុនី  
សង្ឃ៥០០អង្គ នាំយកដើមនិគ្រោធព្រឹក្សដោយបូទ្វិ មកដាំនៅទីប៉ាន  
ដដែល តែកាលណោះមានឈ្មោះថា មហាសាលវ័ន ។ កាលណោះ  
ព្រះរាជាគ្រងរាជ្យនៅក្នុងនគរកោះលង្កានេះព្រះនាមជយន្ត ។



## ថ្មីបារាម

ព្រះអរហន្តមហិន្ទត្ថេរ និងភិក្ខុសាវ័ក បាននិមន្តបកជំរុញជំរុយ  
ព្រះពុទ្ធសាសនាថេរវាទ និងបានណែនាំឱ្យព្រះបាទទេវានិយមិយន្ត នៅ  
ក្នុងនគរកោះលង្កា ឱ្យកសាងព្រះចេតិយ សំរាប់ធ្វើសក្ការបូជា។ ថ្មីបារាម  
គឺជាព្រះចេតិយទីមួយ ដែលបានកសាងឡើងនៅក្នុងនគរកោះលង្កា  
ព្រះចេតិយនេះមានរាងដូចជាព័ន្ធក្រវី។ នៅខាងក្នុងព្រះចេតិយនេះ  
បានបញ្ចុះព្រះអក្ខរក្រាម (ឆ្លឹងដងកាំបិតខាងស្តាំ) របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ  
ដែលសុមនសាមណេរនាំមកអំពីឋានទេវលោក។

ប៉ុន្តែនៅសម័យកាលខាងក្រោយមក ព្រះចេតិយនេះត្រូវបានបោក  
បំផ្លិចបំផ្លាញស្ទើរតែទាំងអស់ ហើយនៅក្នុងរជ្ជកាលព្រះបាទអគ្គពោធិ  
ព្រះអង្គបានរៀបចំកសាងជាថ្មីឡើងវិញ។ ព្រះចេតិយដែលនៅសល់  
នាពេលបច្ចុប្បន្ននេះ គឺបានកសាងឡើងនៅឆ្នាំ១៨៦២ ក្រោយពុទ្ធសក  
រាជ។ បរិវេណនៃផ្ទៃព្រះចេតិយនេះ មានទំហំ ៥៩ ហ្វីត(១៦.១៥៤  
ម៉ែត្រ) ហើយមានកំពស់ ៦៣ហ្វីត (១៩.២០២ម៉ែត្រ) នៅលើខឿន  
កំពស់ ១១.២ហ្វីត(៣.៤១៣ម៉ែត្រ)។ ចំណែកឯនៅទីធ្លាជុំវិញ នៃព្រះ  
ចេតិយ គេបានក្រាលដោយថ្មក្រានិត ហើយនិងមានសសរថ្មបួនជួរមាន

ចំនួន១៧៦ដើម ដែលកាលពីសម័យដើមគេកសាងដំបូលគ្របពីលើព្រះ  
ចេតិយហៅថា ចូហយរ ។



បណ្ឌិត ជីវច្បាស់នូតកាយនេះថា ដូចជាឆ្មាំដំ  
គម្បីរក្សាចិត្តនេះ ដូចជាគេរក្សានូតនគរ យ៉ាងនោះឯង  
គម្បីច្បាំងជាមួយនឹងមានដោយអាតុធាតុបញ្ញា  
គម្បីរក្សានូតដ៏ដ្ឋានដ្ឋាននេះហើយ  
តែមិនត្រូវដាច់ខ្នាតក្នុងដ្ឋាននោះឡើយ ។  
ធម្មបទ ចិត្តវគ្គ

## ចតុត្ថសង្គាយនា

នៅក្នុងរជ្ជកាលព្រះបាទទេវានម្បិយតស្ស កាលណោះព្រះពុទ្ធ  
សាសនាមានការរុងរឿងយ៉ាងខ្លាំងនៅក្នុងតម្កបណ្ណទ្វីប គឺប្រទេស  
ស្រីលង្កា។ ព្រះរាជាព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សួរព្រះមហិន្ទត្ថេរថាៈ បពិត្រ  
លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន! តើព្រះពុទ្ធសាសនាឥឡូវនេះបានតាំងនៅមាំក្នុង  
នគរកោះលង្កាហើយឬនៅ? ព្រះចេវៈថ្វាយព្រះពរថាៈ អូរ! មហារាជ  
ព្រះពុទ្ធសាសនាដែលនឹងបានតាំងនៅមាំនុះ លុះត្រាតែបានលើកតម្កើង  
ព្រះធម៌វិន័យឱ្យបានល្អ ពោលគឺត្រូវធ្វើសង្គាយនា។ ពេលដែលបានឮ  
ដូច្នោះ ព្រះរាជាក៏បានចាត់ចែងរៀបចំធ្វើសង្គាយនា ទ្រង់បានអារធនា  
ព្រះមហិន្ទត្ថេរ ឱ្យជាអ្នកបុត្រា និងព្រះអរិដ្ឋមហាចេវ ឱ្យជាអ្នកវិសជ្ជនា  
ប្រារព្ធធ្វើតាមលំនាំនៃរបៀបសង្គាយនាលើកទី៣ ដែលបានប្រារព្ធធ្វើនៅ  
អសោការាម នាដែនបត្តលិបុត្ត។ កាលណោះ មានព្រះសង្ឃក្នុងនគរ  
កោះលង្កាជាច្រើនបានរៀនចេះចាំព្រះពុទ្ធវចនៈ គឺព្រះធម៌វិន័យបាន  
យ៉ាងច្បាស់លាស់ឥតមានសំលេងឆ្លោះឡើយ ហើយបានក្លាយជាអាចារ្យ  
បង្ហាត់បង្រៀនដល់កុលបុត្រនៅក្នុងនគរកោះលង្កាបានយ៉ាងប្រសើរ ។

ចតុត្ថសង្គាយនានេះ បានធ្វើនៅក្នុងបរិវេណនៃព្រះចេតិយ

ថ្ងៃបារាម នាក្រុងអនុរាជបុរី មានព្រះសង្ឃចូលរួមចំនួន ៦៨០០០អង្គ ។  
ព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្ស ដែលជាព្រះមហាក្សត្រនៃនគរកោះលង្កា  
ព្រះអង្គគឺជាសាសនូបត្ថម្ភ ។ ការប្រារព្ធធ្វើចតុត្ថសង្ហាយនានេះមានរយៈ  
ពេល ១០ខែទើបចប់ ក្នុងរវាងព្រះពុទ្ធសករាជ ២៣៦ ។



**របស់បុណ្ណទេន គឺចាស់ថវា**  
**របស់ប្រិទកគ្រប់គ្នា គឺគុណភវ្នៃនៃជីវិត ។**

## ព្រះបាទទុដ្ឋតាមិនីអភ័យ

ព្រះបាទទុដ្ឋតាមិនីអភ័យ ព្រះអង្គបានកសាងលោហប្រាសាទដែល  
មានសណ្ឋានដូចជាវិមានរបស់ទេវតានៃឋានតាវត្តិឡូទេវលោក ។ ប្រាសាទ  
នេះកសាងតាមបែបបទដែលព្រះអរហន្តលោកប្រទានឱ្យ, ខាងលើមាន  
៩ជាន់ និងមាន ១ជាន់ចុះទៅខាងក្រោម ហើយទាំងអស់មាន ១០០០  
បន្ទប់ ។ សុវណ្ណមាលិកចេតិយ ព្រះអង្គបានបញ្ចុះព្រះសារិរិកធាតុរបស់  
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ក្រោមការរៀបចំរបស់ព្រះអរហន្ត មួយព្រះអង្គព្រះនាម  
ឥន្ទគុត្តត្ថេរ ។ ព្រះថេរៈអង្គនេះជាប្រធាន បញ្ចុះនូវបឋមសិលាមហា  
ចេតិយ ។ កាលណោះព្រះអង្គបានចាត់ឱ្យសោនុត្តរសាមណេរ ដែលជា  
ព្រះអរហន្តបដិសម្ពិទ្ធាឱ្យទៅអារាធនាព្រះសារិរិកធាតុមកអំពីពិភព  
នាគ ។ ព្រះសារិរិកធាតុនេះហើយ ដែលជាចំណែកមួយនៃព្រះធាតុទាំង  
៨ចំណែក ដែលទោណព្រាហ្មណ៍ចែកទៅ២នាទ្វិ ឱ្យដល់នគររាមគ្រាម ។  
ក្រោយមកនៅក្នុងនគរនេះបានជួបនូវគ្រោះមហន្តរាយ ដោយព្យុះសង្ស្រាវ  
និងមានទឹកជ្រោះជន់ ធ្វើឱ្យលិចលង់និងបាក់បែកព្រះចេតិយ ហើយ  
ព្រះសារិរិកធាតុដែលតម្កល់នៅក្នុងព្រះចេតិយនេះ ក៏ត្រូវរសាត់អណ្តែត

រហូតដល់មហាសមុទ្រ ។ ពេលនោះ ស្តេចនាគឈ្មោះបញ្ចេកនាគរាជ  
បានឃើញព្រះសារិរិកធាតុនេះ ក៏នាំយកទៅតម្កល់ទុកសម្រាប់ធ្វើសក្ការៈ  
គោរពបូជា នៅនាប៉ានភូជង្គនាគនោះទៅ ។

មានរឿងតំណាលថា៖ ព្រះបាទទុដ្ឋតាមិនិអភ័យ ចុះបើស្រុកទើប  
តែរួចផុតអំពីសង្គ្រាមនោះ តើព្រះអង្គបានទ្រព្យសម្បត្តិមកពីណាដើម្បី  
កសាងនូវព្រះចេតិយ និងប្រាសាទដ៏ស្តីមស្តែនោះបានទៅ? តាមការ  
ព្យាករណ៍របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធថា នៅនគរកោះលង្កា សាសនារបស់  
ព្រះអង្គបានតាំងនៅមាំ និងយូរអង្វែងជាងទីណាៗទាំងអស់ ។ ព្រះសម្មា  
សម្ពុទ្ធកាលព្រះអង្គគង់ធរមាននៅឡើយ ព្រះអង្គបានយាងមកកាន់ដែនដី  
កោះនេះបីលើក, មិនតែប៉ុណ្ណោះព្រះអង្គទ្រង់បានផ្តាំធ្វើ នឹងសក្កទេវរាជ  
ដែលជាស្តេចនៃទេវតាដោយព្រះពុទ្ធដីកាថា៖ សូមឱ្យមហារាជជួយទំនុក  
បំរុងផង នៅពេលដែលព្រះមហិន្ទត្ថេរនិមន្តមកផ្សាយសាសនារបស់  
ព្រះអង្គនៅលើកោះលង្កានេះ ។ មានសេចក្តីតំណាលថា៖ សក្កទេវរាជ  
បានចាត់ឱ្យវិស្សកម្មទេវបុត្រមកនិម្មិតជាឥដ្ឋគរទុកនៅកណ្តាលព្រៃភ្នំ  
ហើយញ៉ាំងឱ្យព្រានប្រម៉ាញ់ម្នាក់បានឃើញតំនរឥដ្ឋដូច្នោះ ក៏បាននាំ  
ដំណឹងនេះមកថ្វាយដល់ព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាក្រោយពីទ្រង់បានជ្រាបនូវ

រឿងនេះព្រះអង្គមានព្រះទ័យវិករាយយ៉ាងខ្លាំង ហើយក៏បានប្រទាន  
រង្វាន់ជាច្រើនដល់ព្រានព្រៃ និងដើម្បីឱ្យព្រានព្រៃនោះទៅដឹកជញ្ជូនឥដ្ឋ  
នោះមកថ្វាយព្រះអង្គ ។ មិនតែប៉ុណ្ណោះ ព្រះអង្គក៏បានទទួលនូវទ្រព្យ  
សម្បត្តិជាច្រើនដូចជាមាស ពេជ្រ កែវ ពិទ្ធរូសុរូកាន្តផ្សេងៗ ដែល  
បានផុសអណ្តែតអំពីមហាសមុទ្រមកដល់ច្រាំងយ៉ាងសន្លឹកសន្លាប់ ។  
ព្រះអង្គក៏បានឱ្យគេដឹកជញ្ជូនទ្រព្យសម្បត្តិទាំងនោះ មកដាក់ទុកក្នុងឃ្នាំង  
ព្រះរាជទ្រព្យ ដើម្បីទុកជាប្រយោជន៍សម្រាប់នគរ និងទំនុកបំរុង  
ព្រះពុទ្ធសាសនា ព្រមទាំងរៀបចំកសាងព្រះចេតិយ និងទីសក្ការៈគោរព  
បូជាផ្សេងៗទៀត ។ ព្រះបាទទុដ្ឋតាមិនីអភ័យ ព្រះអង្គបានកសាង  
ព្រះមហាចេតិយនេះពុំទាន់បានរួចស្រេចនោះនៅឡើយទេ ពេលនោះ  
ព្រះអង្គក៏មានអាពាធជាទម្ងន់ ។ ថ្វីត្បិតតែព្រះអង្គទ្រង់មានអាពាធ  
ដូច្នោះហើយក៏ដោយ ព្រះទ័យព្រះអង្គនៅជាប់ជំពាក់ក្នុងកិច្ចកសាងនេះ  
ដោយក្តីអាស់យជាទីបំផុត ។ ព្រះរាជាទ្រង់ក៏បានផ្តាំធ្វើឱ្យព្រះអនុជ ដែល  
ស្នងរាជបន្តអំពីព្រះអង្គជួយបន្តកសាងព្រះចេតិយនេះឱ្យបានរួចរាល់  
ផង ។

ព្រះអនុជរបស់ព្រះអង្គនោះព្រះនាមសទ្ធាតិស្ស បានទទួលចាត់

ចែងកសាងនូវមហាចេតិយនេះបន្តតាមការផ្តាំផ្ញើរបស់ព្រះរាជា ដែល  
ជាបង ។ ប៉ុន្តែពេលនោះព្រះអនុជ ក៏បានខិតខំក្នុងការកសាងនេះយ៉ាង  
ខ្លាំង ក៏ពុំអាចធ្វើឱ្យរួចជាស្ថាពរនោះទៅបាន ម្យ៉ាងវិញទៀតប្រឈួន  
របស់ព្រះរាជាក៏កាន់តែដុះដាលណាស់ទៅហើយ ទើបព្រះអង្គឱ្យគេ  
យកក្រណាត់ពណ៌សមកបិទបាំងព្រះចេតិយ និងមានរំលេចក្បាច់រចនា  
យ៉ាងស្អាត ព្រមទាំងធ្វើស្នេត្ត្រចាំងពីខាងលើហាក់បីដូចជាបានកសាង  
រួចស្រេច ។ បន្ទាប់មកព្រះបាទសទ្ធាតិស្ស បានឱ្យគេលើកព្រះរាម  
(ទុដ្ឋតាមិនីអភ័យ) ទាំងកំពុងមានអាពាធចូននោះ ដាក់ឱ្យផ្គុំនៅកន្លែង  
មួយដែលគេបានរៀបចំនៅចន្លោះមហាចេតិយ និងលោហប្រាសាទ ដើម្បី  
ឱ្យព្រះអង្គបានទតឃើញ និងរំលឹកនូវបុណ្យដែលព្រះអង្គបានប្រារព្ធធ្វើ  
កន្លងមក ។ ពេលនោះព្រះបាទទុដ្ឋតាមិនីអភ័យ ទ្រង់ក៏បានក្រឡេកមើល  
គ្រប់ទិសទី ហើយបានឃើញនូវអ្វីៗទាំងអស់ ក៏ប៉ុន្តែព្រះអង្គពុំបានឃើញ  
មហាមាត្យដែលធ្លាប់តែស្និទ្ធស្នាល និងជួយធ្វើសិកសាសង្គ្រាមប្រឆាំងជាមួយ  
និងពួកទមិឡរហូតធ្វើឱ្យព្រះអង្គបានទទួលជ័យជំនះមិនដឹងទៅទី  
ណា ។ សូមបញ្ជាក់ថា៖ ក្រោយអំពីធ្វើសិកសាសង្គ្រាម ហើយមហាមាត្យ  
ដែលធ្លាប់តែស្និទ្ធស្នាលនិងព្រះរាជានោះ គាត់ក៏បានចូលសាងព្រះផ្នួស



ហើយប្រតិបត្តិធម៌រហូតបានសម្រេចជាព្រះអរហន្ត ។

នៅពេលដែលព្រះរាជាបានរំលឹកឈ្មោះរបស់លោកៗ ទ្រង់ជ្រាបហើយ ក៏បាននិមន្តមករកព្រះរាជា ដើម្បីទូន្មានព្រះរាជា ដោយពាក្យដាស់តឿន ថា: អាត្មាធ្លាប់បានជួយព្រះអង្គក្នុងការធ្វើសិកសាសង្គ្រាមរហូតបានទទួល ជ័យជំនះហើយក៏ពិតមែន តែឥឡូវនេះអាត្មាពុំអាចជួយព្រះអង្គទៀត ទេ ពេលនេះមានតែទ្រង់មួយព្រះអង្គឯងត្រូវប្រយុទ្ធជាមួយមច្ចុរាជ ហើយ ។ ដូច្នេះការធ្វើសិកសាសង្គ្រាមជាមួយមច្ចុរាជនេះ ទ្រង់ប្រាកដជាមិន អាចគេចផុតនោះឡើយ ដូច្នេះសូមព្រះអង្គរំពឹងនឹកនូវបុណ្យកុសល ដែលទ្រង់បានសាងសន្សំនោះជាទីពឹងចុះ ។

បន្ទាប់មកព្រះបាទទុដ្ឋតាមិនិអភ័យ ទ្រង់ក៏បានឱ្យព្រះថេរៈសូត្រ រំលឹកនូវសកម្មភាពនៃបុណ្យ ដែលព្រះអង្គធ្លាប់បានធ្វើពីមុនឱ្យទ្រង់ សណ្តាប់ ។ ព្រះថេរៈក៏បានសូត្ររំលឹកបុណ្យទាំងអស់ នៅពេលដែល មហាមាត្យសូត្រមកដល់ត្រង់កន្លែងដែលព្រះរាជាថ្វាយចង្ហាន់បិណ្ឌបាត ដល់ព្រះពោធិយម្ពណកតិស្សត្ថេរ. ពេលនោះទ្រង់មានបីតិជ្រះថ្លាកើត ឡើង ជាអបរាបរចេតនាក្នុងមហាកុសល ដែលទ្រង់បានរំលឹកនឹកឃើញ ។ ពេលនោះ ព្រះរាជាក៏បានត្រាស់ឱ្យមហាមាត្យឈប់សូត្រត្រឹមកន្លែង

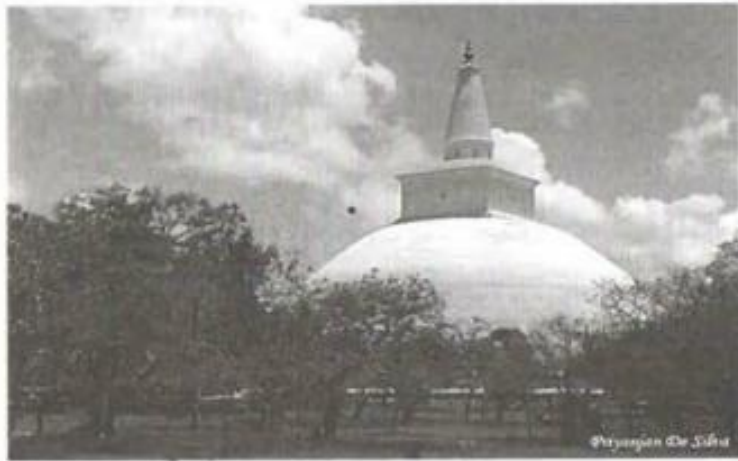
នេះ ព្រះអង្គក៏បានតាំងព្រះទ័យលើបុណ្យដែលទ្រង់បានធ្វើនោះ សូម្បី  
ការកសាងព្រះមហាចេតិយ និង លោហប្រាសាទយ៉ាងស្តីមស្តែរបស់  
ព្រះអង្គនេះក៏មិនស្មើឡើយ ។ ក្រោយមកព្រះរាជាក៏បានត្រាស់សួរទៅ  
ព្រះសង្ឃដែលកំពុងស្វាធារាយធម៌ថ្វាយព្រះអង្គសណ្តាប់នាពេលនោះថាៈ  
លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន! តើក្នុងឋានឆកាមាវចរសូត្តា ឋានមួយណា  
ដែលគួរតាប់ហ្ន៎? ពេលនោះព្រះសង្ឃលោកក៏បានទូលទៅព្រះរាជវិញ្ញា  
ថាៈ អូ! មហារាជ! មានតែឋានតុសិតទេ ដែលសមគួរជាងគេ, ព្រោះថា  
ព្រះពោធិសត្វគ្រប់ព្រះអង្គតែងទៅបដិសន្ធិនៅឋាននេះ មុនពេលដែល  
ព្រះអង្គបានមកត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធ ។ ខណៈនោះ ព្រះរាជាក៏ក្រឡេកទៅ  
មហាចេតិយ បន្ទាប់មកទ្រង់ក៏ក្រឡេកទៅលោហប្រាសាទ ដែលនៅ  
ជិតនោះ ហើយក៏បានបិទព្រះនេត្រសោយទិវង្គតនាពេលនោះទៅ ។  
រំពេចនោះផងដែរ ព្រះអង្គក៏បានទៅកើតនាឋានតុសិតសូត្តានាពេល  
នោះឯងហោង ។

• • • (400) • • •

## សុវណ្ណមាលិកចេតិយ

ក្រោយពីបានទទួលជ័យជំនះលើពួកស្តេចទមិឡមក ព្រះបាទ ទុដ្ឋតាមិនិអភ័យក៏បានឡើងគ្រងរាជ្យ ជាស្តេចនៅក្នុងនគរកោះលង្កា ។ ពេលនេះព្រះអង្គក៏មានឱកាសបំពេញនូវបំណងប្រាថ្នារបស់ព្រះអង្គដើម្បី ធ្វើជាអ្នកឧបដ្ឋាកចំពោះព្រះពុទ្ធសាសនា ព្រះអង្គក៏បានកសាងនូវព្រះ ចេតិយ វត្ត ព្រះវិហារជាច្រើន ។ ក្នុងចំណោមនោះព្រះអង្គក៏បាន កសាងនូវព្រះចេតិយដ៏ល្បីមួយឈ្មោះសុវណ្ណមាលិកចេតិយ ឬឈ្មោះ រុវណ្ណវេលិសយចេតិយ ។ ព្រះចេតិយនេះ បានកសាងឡើងដោយមាន គ្រឹះដីរងមាំ នៅខាងក្នុងព្រះចេតិយមានបញ្ចុះនូវវត្ថុដ៏មានតម្លៃជាច្រើន ដូចជា មាស ពេជ្រ និងគ្រឿងអលង្ការផ្សេងៗ ដែលធ្វើអំពីមាសសុទ្ធ ក្នុងនោះក៏មានបញ្ចុះនូវព្រះសារិរិកធាតុរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ចំនួន២ នាឡិផងដែរ ។ នៅលើជញ្ជាំងខឿនទាំងបួនទិសមានកសាងរូបដីរចំនួន ១៩០០ដីរ ក្នុងទិសនីមួយៗ មាន៤៧៥ដីរ ដូច្នោះហើយខឿននេះគេឱ្យ ឈ្មោះថា ខឿនដីរ ។ នៅលើទីធ្លា គេបានកសាងព្រះចេតិយតូចៗចំនួន៤ ធ្វើអំពីថ្មតាមលំនាំនៃមហាចេតិយ និង កសាងរូបសំណាកនៃព្រះបាទ ទុដ្ឋតាមិនិអភ័យ ដែលកំពុងថ្វាយបង្គំចំពោះព្រះចេតិយ ។ ចំណែក៦

នៅខាងក្នុងគុហា គេបានកសាងព្រះពុទ្ធរូបទ្រង់ត្រាស់ដឹងនូវអនុត្តរសម្មាសម្ពោធិញ្ញាណបួនព្រះអង្គដែលបានត្រាស់ដឹងនៅក្នុងភទ្ទកប្បនេះ និងព្រះពុទ្ធរូបរបស់ព្រះសិអារាជមេត្តេយ្យ ដែលត្រាស់នៅពេលអនាគត រីឯកំពូលនៃសុវណ្ណមាលិកចេតិយនេះ មានកំពស់ ២៤ហ្វីត(៧.៣ ម៉ែត្រ) ។ គ្រឿងលំអដែលធ្វើអំពីត្បូងពេជ្រនៅផ្នែកខាងលើ គឺជាការបរិច្ចាគរបស់ប្រទេសភូមា ដើម្បីថ្វាយចំពោះព្រះសាវ័រិកធាតុរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។ ព្រះចេតិយនេះមានចម្ងាយប្រមាណ២០០ ទៅ ៣០០ម៉ែត្រ អំពីលោហៈប្រាសាទ ។



សុវណ្ណមាលិកចេតិយ

# ព្រះបាទទុដ្ឋភាមិនីអភ័យ

## ប្រគេនចង្វាន់បិណ្ឌធាតុព្រះសង្ឃ

ក្នុងកាលដែលព្រះបាទទុដ្ឋភាមិនីអភ័យ ធ្វើចម្បាំងជាមួយនិងពួក  
 ទមិឡ គ្រានោះព្រះអង្គបានចាញ់ដៃពួកសត្រូវ ព្រះអង្គក៏បានជិះសេះគេច  
 ព្រះកាយចូលទៅកាន់ព្រៃជ្រៅជាមួយនិងមហាតលិកតិស្ស។ ព្រះរាជា  
 ទ្រង់បានឈប់សម្រាកនាកណ្តាលព្រៃ ដោយក្តីលំបាកនិងហេវហត់យ៉ាង  
 ខ្លាំង ក៏បានត្រាស់សួរមហាតលិកថាៈ តើអ្នកបានដាក់នូវអាហារភោជន  
 អ្វីខ្លះដែរឬទេ? មហាតលិកតប្រថាៈ ទូលបង្គំបានខ្ចប់នូវក្រយាស្មោយ  
 ដាក់មកជាមួយបានខ្លះដែរ។ ពេលនោះ មហាតលិកក៏បានយកបង្អួច  
 របស់ខ្លួន ហើយបានស្រាយយកអាហារនៅក្នុងបង្អួចនោះមកថ្វាយដល់  
 ព្រះរាជា។ ព្រះរាជាក៏បានត្រាស់បង្គាប់មហាតលិក ឱ្យបែងចែកអាហារ  
 នោះជាបួនចំណែក។ មហាតលិកឮព្រះរាជាត្រាស់បង្គាប់ដូច្នោះក៏ទូល  
 សួរព្រះរាជាវិញថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន យើងមានគ្នាតែបីនាក់ទេ  
 តើហេតុអ្វីបានជាព្រះអង្គឱ្យទូលបង្គំបែងជាចំណែកបួនអញ្ចឹង? ព្រះរាជា  
 ទ្រង់មានបន្ទូលតបវិញថាៈ ទោះក្នុងស្ថានភាពបែបណាក៏ដោយ ក៏យើង  
 មិនដែលបោះបង់ការថ្វាយទានដល់សមណៈ ហើយយើងក៏មិនដែលសោយ

នូវអាហារមុនថ្ងៃដល់ព្រះភិក្ខុសង្ឃនោះឡើយ ។ មហាតលិកឆ្ងល់ ហើយ  
ក៏ទូលសួរព្រះអង្គទៀតថា ចុះនៅកណ្តាលព្រៃស្ងាត់ជ្រងំអញ្ចឹង តើនឹង  
មានព្រះសង្ឃមកពីណា? ម្យ៉ាងទៀតទីនេះ មិនមែនជាទីគោចររបស់  
សមណៈទ្រង់និមន្តបិណ្ឌបាតអ្វីនោះដែរ? ព្រះរាជាត្រាស់តបថាៈ ចូល  
អ្នកកុំខ្លាចខ្លួនច្រើនឡើយ អ្នកគ្រាន់តែប្រកាសអំពីភត្តកាល បវរណា  
ចង្ហាន់បិណ្ឌបាតនេះដល់ព្រះសង្ឃទៅបានហើយ ។ ពេលនោះមហាតលិក  
ក៏បានធ្វើតាមបញ្ជារបស់ព្រះអង្គ ក៏បានពោលពាក្យប្រកាសថាៈ បពិត្រ  
លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ! ពេលនេះជាពេលសមគួរដល់ភត្តកាលហើយ  
សូមលោកម្ចាស់និមន្តមកទទួលចង្ហាន់បិណ្ឌបាត ដែលយើងខ្ញុំព្រះករុណា  
បានចាត់ចែងហើយនេះ ។ ភ្លាមនោះសម្លេងនេះបានផ្សាយទៅដល់  
សោតវិញ្ញាណនៃព្រះមហាពោធិយមាលកតិស្សត្ថេរ ដែលកំពុងគង់  
សមាធិនៅឯលោហប្រាសាទនៃវត្តមហាវិហារ ។ ព្រះថេរៈទ្រង់បាន  
ជ្រាប ហើយព្រះអង្គក៏និមន្តមកទទួលភត្ត នៅទីចំពោះព្រះភ័ក្ត្ររបស់  
ព្រះរាជានាកណ្តាលព្រៃនោះដោយបួនទ្វី ។ ព្រះរាជាទ្រង់ទតឃើញដូច្នោះ  
ព្រះអង្គមានព្រះទ័យរំភើប និងជ្រះថ្លាយ៉ាងក្រៃពេកទ្រង់ក៏បានត្រាស់  
ទៅមហាតលិកថា ខ្ញុំបានប្រាប់ហើយថាមានសមណៈ ឥឡូវនេះអ្នក

បានឃើញច្បាស់ហើយមែនទេ។ ព្រះរាជាដោយព្រះទ័យជ្រះថ្លាខ្លាំង  
ពេក ក៏ភ្លេចអស់នូវការស្រែកឃ្នានរបស់ព្រះអង្គៗ ក៏បានយកចំណែក  
របស់ព្រះអង្គ ដាក់ចូលទៅក្នុងបាទរបស់ព្រះថេរៈ រីឯមហាតលិកឃើញ  
ដូច្នោះ មិនអាចបរិភោគទៅកើតតែម្នាក់ឯង ក៏បានបូជានូវចំណែក  
របស់ខ្លួនដល់ព្រះថេរៈនាពេលនោះដែរ។ ចំណែកឯសេះវិញ ឃើញព្រះ  
រាជាដែលជាម្ចាស់របស់ខ្លួនធ្វើដូច្នោះ វាក៏បានសម្រេចចិត្តឱ្យព្រះរាជា  
យកចំណែករបស់វា ដាក់បូជាទៅក្នុងបាតរបស់ព្រះថេរៈនោះដែរទៅ។  
ព្រះពោធិយមានកតិស្សត្ថេរ ព្រះអង្គក៏បានយកចង្កាន់បិណ្ឌបាតនោះ  
មកបែងចែកដល់ព្រះសង្ឃទាំងឡាយ ដែលគង់នៅឯវត្តមហាវិហារ។  
ដំណាលគ្នានោះដែរ ព្រះរាជាក៏បានដល់នូវសេចក្តីស្រេចឃ្នានជាខ្លាំង  
ទ្រង់បាននឹកតែក្នុងព្រះទ័យថា ប្រសិនបើបានចង្កាន់បិណ្ឌបាតដែល  
សេសសល់អំពីព្រះសង្ឃខ្លះ ទោះបីតិចតួចក្តីក៏ជាការគួរដែរហ្ន៎!។ ព្រះ  
ពោធិយមានកតិស្សត្ថេរ ពេលនោះព្រះអង្គក៏ទ្រង់បានជ្រាបអំពីបរិវិតក្ត  
គឺសេចក្តីស្រេចឃ្នានរបស់ព្រះរាជា ក្រោយដែលឆាន់រួច ព្រះថេរៈក៏បាន  
ដាក់ចង្កាន់ចូលក្នុងបាត ហើយអធិដ្ឋានឱ្យបាតនោះអណ្តែតទៅតាម  
អាកាស មកបិទនៅលើព្រះហស្តរបស់ព្រះរាជា។ ព្រះរាជាក្រោយពី

បានទទួលចង្ហាន់បិណ្ឌបាតនោះហើយ ទ្រង់ក៏បានចែកឱ្យទៅមហាតលិក  
និងសេះហើយ ទើបទ្រង់សោយខ្លួនព្រះអង្គឯង។ បន្ទាប់អំពីសោយរួច  
ព្រះអង្គក៏បានលាងជូតបាត្រនោះ យ៉ាងស្អាតហើយបានដាក់សំពត់ដណ្តប់  
ចូលទៅក្នុងបាត ឱ្យគ្រាន់តែបានជាទេយ្យទានដើម្បីកុំឱ្យបាតទទេ  
រួចព្រះអង្គអធិដ្ឋានឱ្យបាត្រនោះត្រឡប់ទៅដល់ព្រះថេរវិញ។ នេះគឺជា  
ចេតនារលឹកនឹកដល់អំពើល្អណាមួយដែលបណ្តាលឱ្យព្រះអង្គចេះតែកើត  
មានសេចក្តីជ្រះថ្លាពុំដែលមានភ្លេចម្តងណាឡើយ។



សុខលោកិយ៍ បុណ្យធិ្វ័យ ត្រីមធុយត្រា  
សុខធម្មា ត្រៃវេនលា រហូតត្រីយ  
ចង្កេតចន្ទភូ ភុំសម្រុក រឿងក្រក្រកិយ  
រៀនធម៌ហើយ ភុំព្រះខ័យ ត្រូវចេះក្រែង។



## លោហៈប្រាសាទ

លោហៈប្រាសាទនេះបានកសាងនៅចន្លោះសុវណ្ណមាលិកចេតិយ និងដើមមហាពោធិព្រឹក្ស សំរាប់ព្រះភិក្ខុសង្ឃធ្វើឧបោសថកម្ម និងសង្ឃកម្មផ្សេងៗ។ លោហៈប្រាសាទ ត្រូវបានកសាងឡើងដោយព្រះបាទទុដ្ឋតាមិនីអភ័យ ដែលធ្វើតាមលំនាំប្រាសាទនាហ្មឺនតាវត្តិវង្សទេវលោក។ ប្រាសាទនេះមាន៩ជាន់ និងមាន១០០០បន្ទប់ ដែលមានដំបូលប្រក់ក្បឿងធ្វើអំពីស្ពាន់ ដូច្នេះហើយទើបគេឱ្យឈ្មោះប្រាសាទនេះថាលោហៈប្រាសាទ។ ជ្រុងនីមួយៗនៃប្រាសាទ មានប្រវែង៤០០ហ្វីត (១២១.៩២ម៉ែត្រ) និងមានសសរ ៤០ជួរ ក្នុងជួរនីមួយៗមានសសរ ៤០ដើមសរុបទាំងអស់ មានសសរ ១៦០០ដើម ដែលធ្វើអំពីថ្ម។ ការកសាងនេះអស់រយៈពេលប្រាំមួយឆ្នាំទើបរួច។ ប្រាសាទនេះត្រូវបានគេបំផ្លិចបំផ្លាញនៅក្នុងរជ្ជកាលព្រះបាទសទ្ធាតិស្ស។



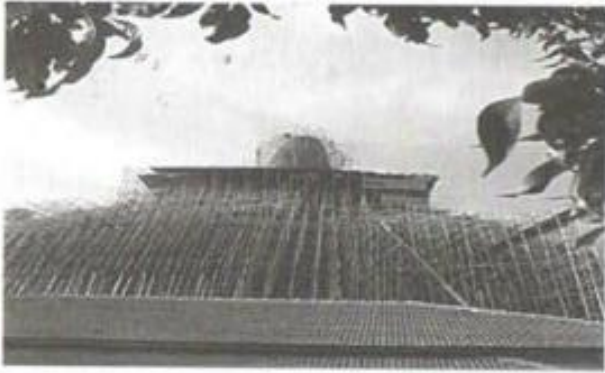
## អភយគីរចេតិយ

ព្រះបាទវដ្ឋតាមិនីអភ័យ បានឡើងគ្រងរាជ្យនៅក្នុងនគរកោះ  
លង្កា នៅឆ្នាំ ១០៣ ក្រោយពុទ្ធសករាជ ក្រោយមកព្រះអង្គក៏ត្រូវបាន  
ពួកទមិឡដណ្តើមរាជសម្បត្តិ ។ នៅពេលដែលព្រះបាទវដ្ឋតាមិនីអភ័យ  
បានរត់គេចអំពីសង្គ្រាមចេញពីក្រុងអនុរាធិបុរី ពេលនោះមាននិគ្រន្ត  
ម្នាក់ឈ្មោះគីរី បានស្រែកចំអកចំពោះព្រះអង្គដោយពាក្យមើលងាយ  
ថា អា! ស្តេចខ្មៅចាញ់ហើយ អា! ស្តេចខ្មៅរត់ទៅហើយ ។ ក្រោយមក  
ព្រះបាទវដ្ឋតាមិនីអភ័យក៏បានប្រមូលពលសេនា ហើយបានធ្វើសង្គ្រាម  
និងបានសម្លាប់ពួកទមិឡអស់ ។ ក្រោយទទួលជ័យជំនះអំពីពួកទមិឡ  
ព្រះបាទវដ្ឋតាមិនីអភ័យ ព្រះអង្គបានឡើងគ្រងរាជ្យជាថ្មី ។ ពេលនោះ  
ព្រះអង្គក៏បានបំផ្លាញចោលវត្តរបស់ពួកនិគ្រន្ត ហើយបានកសាងវត្តថ្មី  
មួយនៅកន្លែងនោះវិញ បានដាក់ឈ្មោះវត្តនោះថា អភ័យគីរិវិហារ  
ថ្វាយដល់ព្រះចេវៈមួយព្រះអង្គព្រះនាមតិស្ស ដែលបានជួយព្រះរាជា  
អំពីកាលដែលទ្រង់រត់គេចចេញពីសង្គ្រាម ។

ក្រោយមកមិនយូរប៉ុន្មាន ព្រះសង្ឃដែលគង់នៅវត្តមហាវិហារ  
ដែលជាអ្នកប្រតិបត្តិតាមព្រះវិន័យក៏បានលើកទោសប្រឆាំងនឹងតិស្ស

ភិក្ខុ ដែលគង់នៅក្នុងវត្តអភយគិរី ដែលមិនប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិតាមព្រះ  
វិន័យ ។ ក្រោយមកតិស្សភិក្ខុ ក៏បានបង្កើតជានិកាយថ្មីមួយសម្រាប់ខ្លួន  
និងបរិវារ ដែលមានព្រះរាជាជាអ្នកជួយឧបត្ថម្ភ ។ ក្នុងរជ្ជកាលរបស់  
ព្រះបាទវដ្ឋតាមិនីអភ័យនេះ គឺជាបញ្ហាដ៏សំខាន់ទីមួយដែលព្រះសង្ឃ  
ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាបែកបាក់គ្នានៅក្នុងនគរកោះលង្កា ។

ក្រោយមកវត្តអភយគិរី មានភិក្ខុបញ្ញវិន័យជាច្រើនគង់ស្នាក់នៅ  
ទីនេះមានបណ្ណាល័យដ៏ធំ សម្រាប់តម្កល់គម្ពីរក្បួនច្បាប់ដើម្បីសិក្សា ។  
បណ្ណាល័យនេះត្រូវបានបំផ្លាញចោល និងភិក្ខុសង្ឃដែលប្រព្រឹត្តខុសនឹង  
ព្រះវិន័យត្រូវបានគេបណ្តេញចេញអំពីវត្តអភយគិរី នៅក្នុងរជ្ជកាលព្រះ  
បាទវោហារកតិស្ស និងគោធាភយ ។ ព្រះចេតិយក្នុងវត្តអភយគិរីនេះ  
ត្រូវបានកសាងជាថ្មីនៅក្នុងរជ្ជកាលព្រះបាទបរាក្រមបាហុ ដែលមាន  
កំពស់ ៤០០ហ្វីត (១២១.៩២ម៉ែត្រ) ។ ក្នុងព្រះចេតិយនេះមានបញ្ចុះ  
ព្រះសារីរិកធាតុរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។



## ព្រះបាទមហាសេន

ព្រះបាទគោធាភយ (Gothabhaya) ដែលបានស្នងរាជបន្តអំពី ព្រះបាទសិរីសង្កពោ ព្រះអង្គមានព្រះរាជបុត្រពីរព្រះអង្គ ។ ព្រះរាជបុត្រ ច្បងព្រះនាមជេដ្ឋាតិស្ស និងព្រះអនុជព្រះនាមមហាសេន ។ គោធាភយ (Gothabhaya) បានបញ្ជូនព្រះរាជបុត្រទាំងពីររបស់ព្រះអង្គឱ្យទៅសិក្សា ជាមួយនឹងភិក្ខុសង្ឃមួយព្រះអង្គព្រះនាមសង្ឃមិត្តា ដែលបាននិមន្តមក អំពីប្រទេសឥណ្ឌាភាគខាងត្បូង ។ ព្រះអង្គសង្ឃមិត្តាបានបួសក្នុងនិកាយ វត្តស្វិយ ហើយបានគង់នៅក្នុងវត្តអភ័យគីរី ព្រះអង្គក៏ជាអ្នកដែលបាន បង្កឱ្យមានគ្រោះថ្នាក់យ៉ាងធ្ងន់នៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ហើយជាពិសេស ព្រះអង្គបានបង្កឱ្យមានគ្រោះថ្នាក់យ៉ាងធ្ងន់ចំពោះព្រះសង្ឃដែលគង់នៅ ក្នុងវត្តមហាវិហារ ។

មហាសេនតាំងពីកុមារភាព ព្រះអង្គបានបិតនៅក្រោមឥទ្ធិពល នៃអាចារ្យបង្ហាត់បង្រៀនរបស់សង្ឃមិត្តាដែលជាអាចារ្យ ។ ក្រោយអំពី ព្រះបាទជេដ្ឋាតិស្ស ដែលជាអ្នកស្នងរាជអំពីព្រះបិតា ព្រះអង្គបានចូល ទីវង្គតទៅ មហាសេនដែលជាព្រះអនុជព្រះអង្គបានឡើងធ្វើជាស្តេច គ្រងរាជ្យបន្ត ព្រះអង្គបានតែងតាំងសង្ឃមិត្តាជាទីប្រឹក្សា និងជាព្រះរាជ

គ្រូរបស់ព្រះអង្គ ។ ភិក្ខុសង្ឃមិត្តា ព្រះអង្គបានពន្យល់ និងណែនាំព្រះរាជា  
ថ្មីអង្គនេះ ឱ្យប្រព្រឹត្តធ្វើនូវអំពើមិនតប្បីជាច្រើនប្រឆាំងនឹងព្រះពុទ្ធ-  
សាសនា មានការបំផ្លាញនូវកន្លែងសម្រាប់គោរពបូជា ក៏ដូចជាកន្លែង  
សម្រាប់គោរពបូជារបស់សាសនាព្រហ្មញ្ញ ដែលបានកសាងនៅក្នុងសម័យ  
ស្តេចទមិទ្ធុឈ្មោះឥឡារៈនោះផងដែរ ។ ព្រះអង្គបានដឹកនាំស្តេចមហា-  
សេន ឱ្យជឿនៅក្នុងនិកាយវត្តស្និយរបស់លោកវិញ ។

នៅពេលដែលស្តេចមហាសេន បានបង្កនូវគ្រោះថ្នាក់ជាច្រើន  
ដល់ព្រះពុទ្ធសាសនាដូច្នោះ មន្ត្រីម្នាក់ឈ្មោះមេឃវណ្ណភយ ដែលជាមិត្ត  
សម្លាញ់ដ៏ជិតស្និទ្ធជាមួយនិងព្រះអង្គតាំងពីកុមារភាពមកនោះ ក៏បាន  
ក្រោកឈរប្រឆាំងនឹងព្រះរាជវិញ ។ ពេលនោះមេឃវណ្ណភយ ក៏បាន  
រត់គេចខ្លួនទៅកាន់តំបន់រុហុនៈ (Ruhuna) ហើយក៏បានបង្កបង្កើតទ័ព  
ប្រឆាំង និងព្រះបាទមហាសេន ដើម្បីស្រោចស្រង់ប្រទេសឱ្យរួចផុតអំពី  
គ្រោះមហន្តរាយ ដែលបានបង្កឡើងដោយស្តេចមហាសេន និងព្រះរាជ  
គ្រូរបស់ព្រះអង្គ ។ មុនពេលសង្គ្រាមចាប់ផ្តើមកើតឡើង មេឃវណ្ណភយ  
ក៏បានលបចូលទៅក្នុងព្រះរាជដំណាក់របស់ព្រះបាទមហាសេន ហើយ  
បានទូលថ្វាយទ្រង់អំពីគ្រោះមហន្តរាយដែលបានបង្កឡើងដោយសារ

តែព្រះអង្គជឿនូវពាក្យព្រះញង់អំពីភិក្ខុសង្ឃមិត្តា ដែលធ្វើឱ្យមាន  
គ្រោះថ្នាក់យ៉ាងខ្លាំងដល់ព្រះពុទ្ធសាសនា។ ក្រោយអំពីព្រះរាជាទ្រង់  
ព្រះសណ្តាប់នូវរឿងនេះ ព្រះអង្គក៏បានយល់ច្បាស់ ហើយក៏មានការ  
សោកស្តាយនូវកំហុស ដែលទ្រង់បានធ្វើក្នុងកាលកន្លងមក។ ដើម្បី  
ជៀសវាងកុំឱ្យកើតមាននូវសង្គ្រាម ព្រះអង្គក៏បានកែខ្លួន ហើយត្រឡប់  
មកធ្វើជាស្តេចដ៏ល្អ និងជាអ្នកជួយទំនុកបំរុងដល់ព្រះពុទ្ធសាសនា ដោយ  
ការចាប់ផ្តើមកសាងឡើងវិញនូវបូជនីយដ្ឋានគ្រប់ទីកន្លែង សម្រាប់ធ្វើ  
សក្ការគោរពបូជា ក្នុងនោះមានវត្តមហាវិហារ លោហប្រាសាទ និង  
ទីកន្លែងផ្សេងៗទៀត ដែលព្រះអង្គបានបញ្ជាឱ្យគេបំផ្លាញក្នុងកាលកន្លង  
ទៅនោះ។ ចំណែកឯភិក្ខុសង្ឃមិត្តា ដែលជាព្រះសង្ឃមានគំនិតអាក្រក់  
នោះ ក្រោយមកក៏ត្រូវបានប្រជាជនចាប់វាយធ្វើបាបរហូតដល់ទទួល  
អនិច្ចកម្មបាត់ទៅ។

ក្នុងកាលជាខាងក្រោយមកទៀតព្រះបាទមហាសេន ព្រះអង្គក៏  
បានកសាង វត្ត វិហារ ព្រះស្នូប ក្នុងនោះព្រះអង្គក៏បានកសាងព្រះស្នូប  
ដ៏ធំមួយនៅក្នុងក្រុងអនុរាធបុរី នោះគឺ ព្រះស្នូប និងវត្តជេតវនាម  
សម្រាប់ព្រះសង្ឃគង់នៅផងដែរ។ មិនតែប៉ុណ្ណោះព្រះអង្គក៏បានកសាង

នូវប្រឡាយ និងទំនប់ទឹកជាច្រើនកន្លែង សម្រាប់ប្រជាជនប្រើប្រាស់ ហើយនឹងអាចស្រោចស្រប់នៅលើផ្ទៃដីសំរាប់ដាំដំណាំផ្សេងៗបានយ៉ាង ច្រើនហិចតាទៀតផង ។

ព្រះបាទមហាសេន ព្រះអង្គបានឡើងគ្រងរាជ្យនៅក្នុងនគរកោះ លង្កា ពីឆ្នាំ ២៧៦-៣០៦ ក្រោយ ព.ស ព្រះអង្គបានចូលទិវង្គតនៅឆ្នាំ ៣០៦ ក្រោយព.ស ។ ព្រះរាជបុត្ររបស់ព្រះអង្គព្រះនាមកិត្តិស្រីមេឃវរ្ម័ន ទ្រង់ឡើងគ្រងរាជ្យបន្ត ។ ព្រះទន្តធាតុរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធដែលនាំមក កាន់នគរកោះលង្កា ដោយព្រះនាងហេម្មមាលា និងព្រះរាជកុមារទន្ត មកអំពីទន្លេបុរៈក្នុងដែនគលិង្គនោះ គឺនៅក្នុងរជ្ជកាលរបស់ព្រះរាជា កិត្តិស្រីមេឃវរ្ម័ន ។

## ជេតវនចេតិយ

ព្រះបាទមហាសេន បានឡើងគ្រងរាជ្យ (២៧៣-៣០៦) ក្រោយ ពុទ្ធសករាជ ព្រះអង្គបានកសាងព្រះចេតិយដ៏ធំមួយនៅក្នុងវត្តជេតវនាម នៃនគរកោះលង្កា។ ព្រះចេតិយនេះមានឈ្មោះថាជេតវនាមចេតិយ ដែលបានកសាងនៅក្នុងឧទ្យានរបស់មហាឧបាសកម្នាក់ឈ្មោះជោតិ ។ ខាងក្នុងនៃព្រះចេតិយគេបានបញ្ចុះវត្តពន្ធរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។ ព្រះ ចេតិយមានកំពស់ ២៣២ ហ្វីត (៧០.៧១៣ម៉ែត្រ) បីតនៅក្នុងវត្ត ជេតវនាម នៃនិកាយសាគលិក ។ ផ្ទៃដីនៃវត្តនេះមាន ៨ អេឃី (៣.២៣៧ ហិកតា) ជ្រុងនីមួយៗនៃព្រះចេតិយមានប្រវែង ៥៧៦ ហ្វីត (១៧៥ .៥៦៤ ម៉ែត្រ)និងមានជណ្តើរឡើងគ្រប់ជ្រុងទាំងអស់ ។ ជណ្តើរនីមួយៗ មានទទឹង ២៨ ហ្វីត (៨.៥៣៤ ម៉ែត្រ) ។ ច្រកទ្វារ ចូលទៅកាន់បរិវេណនៃព្រះចេតិយមានកំពស់ ២៧ ហ្វីត (៨.២២៩ ម៉ែត្រ) និងមានគ្រឹះជម្រៅ ១ហ្វីត (០.៣០៤ ម៉ែត្រ) ។ នៅលើទីធ្លា នៃព្រះចេតិយ ក៏មានចារឈ្មោះសប្បុរសជនដែលបានបរិច្ចាគក្នុងការ កសាងនៅលើផ្ទាំងសិលានោះផងដែរ ។



## មិរិស្សវេទិចេតិយ

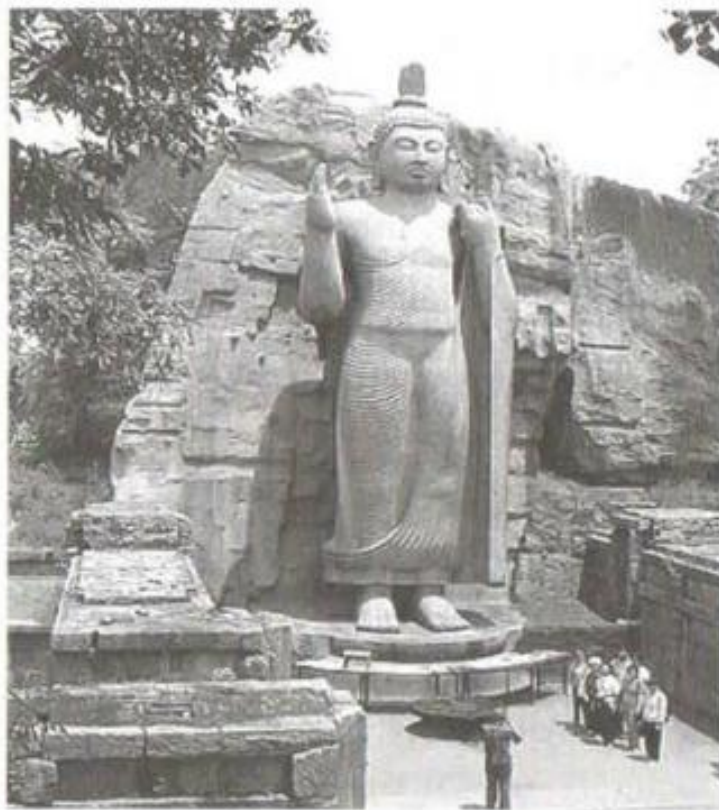
ក្រោយពេលដែលព្រះបាទទុដ្ឋតាមិនិអភ័យ បានបញ្ជេញស្តេចនៃ ពពួកចោរទមិឡឈ្មោះអេឡារៈ ហើយព្រះអង្គក៏បានកសាងមិរិស្ស វេទិចេតិយ នៅត្រង់ទីកន្លែងដែលព្រះអង្គបានដាក់ព្រះធាតុ និងដំបង រាជ នៅពេលដែលព្រះអង្គយាងទៅស្រង់សុតន្តរាវី ( ដូតទឹក ) នៅក្នុងបឹង តិសាវេរៈ ។ នៅពេលដែលព្រះអង្គយាងត្រឡប់មកកាន់ទីកន្លែងនោះវិញ ព្រះអង្គពុំអាចលើកនូវព្រះធាតុ និងដំបងអំពីទីនោះបាន ។ មានសេចក្តី តំណាលមួយផ្សេងទៀតថា នៅមុនពេលដែលព្រះអង្គសោយនូវព្រះ សោយ ព្រះអង្គតែងតែបូជាចង្កាន់ដល់ព្រះភិក្ខុសង្ឃ ប៉ុន្តែក្រោយមកនៅ ពេលដែលព្រះអង្គបានសោយនូវមធ្យមាយ និងម្តេសបុកដោយមិនបាន ប្រគេនដល់ព្រះសង្ឃ ទ្រង់ក៏បានដាក់ទណ្ឌកម្មខ្លួនឯង ដោយកសាង មិរិស្សវេទិចេតិយ និងថ្វាយដល់ព្រះភិក្ខុសង្ឃ ដើម្បីរំលឹកនូវកំហុស របស់ព្រះអង្គ ។ ព្រះចេតិយនេះមានកំពស់ ១៦០ ហ្វីត ( ៤៨.៧៦៨ ម៉ែត្រ ) នៅលើផ្ទៃដី ៥០ អេឃី ( ២០.២៣៥ ហិកតា ) ។ តាមជំនឿ របស់ប្រជាជនស្រីលង្កាថា ក្នុងព្រះចេតិយនេះមានតម្កល់ព្រះសារិរិកធាតុ របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធផងដែរ ។

# វត្តឥស្សរមុនី

នៅក្រោយពេលដែលមានកុលបុត្រចំនួន៥០០នាក់ មកអំពីត្រកូល  
ខ្ពង់ខ្ពស់ បានចូលសាងព្រះផ្នួសនៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ព្រះបាទទេវា-  
នម្បិយតិស្ស ក៏បានកសាងវត្តឥស្សរមុនីនេះ នៅក្បែរបឹងតិសាវេរៈ ដើម្បី  
ថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំង៥០០អង្គ គង់ស្នាក់អាស្រ័យ ។ នៅក្រោយពុទ្ធសករាជ  
៤៧៣-៤៩១ ព្រះបាទកស្សបបានកសាងវត្តនេះជាថ្មី ហើយបានដាក់  
ឈ្មោះវត្តនេះ ដោយភ្ជាប់ជាមួយព្រះនាមរបស់ព្រះអង្គ និងព្រះនាម  
របស់ព្រះរាជបុត្រីទាំងពីរអង្គថា បុប្ផវិន, កសុតិរី រដ្ឋមហាវិហារ ។  
នៅក្នុងទីវត្តនេះមានគុហា និងមានភ្នំមួយបែកព្រែកពីគ្នា មានរាងដូចជា  
ភ្នំកដីនៅខាងលើកំពូលភ្នំ គេបានកសាងព្រះចេតិយតូចមួយសម្រាប់  
ធ្វើសក្ការបូជា ។ នៅផ្នែកខាងក្រោមនៃកូនភ្នំទាំងពីរ គេបានឆ្លាក់រូបដំរី  
និងសេះនៅលើផ្ទាំងថ្មក្បែរស្រះទឹក ចំណែកឯព្រៃគុរស្នេហ៍ដែលធ្វើអំពី  
ថ្មនោះ គេបាននាំមកអំពីទីកន្លែងផ្សេង ហើយក៏បានយកមកទុកដាក់  
នៅក្នុងវត្តឥស្សរមុនី ។ មង្គលខុទ្ទកានៅមិនឆ្ងាយអំពីទីនេះឡើយ ។

## ព្រះពុទ្ធអរិយធម៌:

អរិយធម៌: គឺជាកូមិភូមិមួយដែលស្ថិតនៅក្នុងស្រុកអនុរាជគ្រាម ។  
ព្រះពុទ្ធរូបទ្រង់ឈរឱ្យអភ័យ ដែលធ្វើអំពីថ្មអង្គនេះ គឺជាព្រះពុទ្ធរូបធំ  
ជាងគេនៅក្នុងប្រទេសស្រីលង្កា និងមានព្រះភ័ក្ត្របែរទៅបីកាលវេរៈ  
ដែលបានកសាងឡើងដោយព្រះបាទធាតុសេន ។ ព្រះពុទ្ធរូបអង្គនេះមាន  
កំពស់ ៤២ ហ្វីត (១២.៨០១៦ ម៉ែត្រ) រួមទាំងបណ្ណឹងទ្រ ។



## ព្រះធាតុសេន

ធាតុសេន បានប្រសូត្រនៅក្នុងក្រុមគ្រួសារធម្មតាមួយនៃត្រកូលមេរិយៈ ។ កាលពីកុមារភាព ធាតុសេនបានរស់នៅ និងសិក្សាជាមួយឪពុកមារបស់គាត់ ដែលបួសជាព្រះសង្ឃ ។ ព្រះសង្ឃអង្គនេះលោកបានដឹងថា ក្មួយរបស់ព្រះអង្គនឹងបានក្លាយជាស្តេចដ៏ល្អមួយអង្គនាពេលអនាគត ។ ដូច្នេះព្រះអង្គក៏បានខិតខំបណ្តុះបណ្តាលធាតុសេនយ៉ាងអស់ពីសមត្ថភាពរាល់មុខជំនាញផ្សេងៗ និងរបៀបនៃការគ្រប់គ្រងប្រទេស ហើយក៏បានបំបួសជាសាមណេរដល់ធាតុសេនផងដែរ ។ ក្រោយមក នៅពេលដែលធាតុសេន មានវ័យធំឡើងព្រះអង្គក៏បានលាចាកសិក្ខាបទអំពីព្រះផ្ទួស ហើយបានចូលទៅសិក្សាផ្នែកខាងសិកសង្គ្រាម និងបានបង្កើតនូវពលសេនា ដើម្បីប្រឆាំងនឹងពួកឈ្នានពាន ដែលបានមកពីភាគខាងត្បូងនៃប្រទេសឥណ្ឌា ។ នៅពេលដែលពួកត្រាវីឌាន (Dravidians) ដែលគ្រប់គ្រងនៅភាគខាងជើងប្រទេសស្រីលង្កា ក្នុងតំបន់រាជរដ្ឋ (Rajarata) បានដឹងថា ធាតុសេនធ្វើការបះបោរ ពួកគេក៏បានព្យាយាមម្តងហើយម្តងទៀតដើម្បីសម្លាប់ធាតុសេន ក៏ប៉ុន្តែមិនបានសម្រេចឡើយ ។

ក្រោយមក ធាតុសេន និងពលសេនាក៏បានធ្វើសឹកសង្គ្រាមតាំង  
ជាមួយនិងពួកបរទេសឈ្លានពានទាំងនេះអស់រយៈពេល២០ឆ្នាំ ទើប  
ទទួលបានជ័យជំនះ។ ដោយការដឹកនាំដ៏ឈ្លាសវៃរបស់ធាតុសេន ទើប  
នគរកោះលង្កាទទួលបានឯករាជ្យ និងមានសុខសន្តិភាព។ ប្រជានុរាស្ត្រ  
និងមន្ត្រីទាំងឡាយ ក៏បានតែងតាំងធាតុសេន ឱ្យឡើងធ្វើជាស្តេចគ្រង  
រាជ្យ (៤៥៩-៤៧៧ ក្រោយ ព.ស) ។ ចាប់តាំងអំពីព្រះរាជាថ្មីអង្គនេះ  
បានឡើងគ្រងរាជ្យសម្បត្តិមក ព្រះបាទធាតុសេនក៏បានចាប់ផ្តើមស្តារ  
និងកសាងនគរ ដែលបានខូចខាតដោយសារសង្គ្រាម មិនតែប៉ុណ្ណោះ  
ទ្រង់ក៏បានកសាងប្រឡាយ និងទំនប់ទឹកចំនួន ១៨កន្លែង រួមទាំងទំនប់  
កាលវេរៈ។ ម្យ៉ាងវិញទៀត ព្រះអង្គក៏បានជួសជុលនូវទីសក្ការៈ ព្រម  
ទាំងព្រះស្តុបទាំងឡាយ ដែលបានបាក់បែកដោយសារការបំផ្លិចបំផ្លាញ  
នៅក្នុងអំឡុងពេលដែលពួកបរទេសគ្រប់គ្រង។

ព្រះបាទធាតុសេន ក៏បានកសាងវត្តអារាមថ្មី ចំនួន ១៨កន្លែង  
ហើយពិសេសជាងនេះទៅទៀត ព្រះអង្គបានកសាងព្រះពុទ្ធរូបទ្រង់ឱ្យ  
អភ័យមួយព្រះអង្គដ៏ធំ ដែលធ្វើអំពីថ្ម (ព្រះពុទ្ធអវុខណៈ) ។ ព្រះបាទ  
ធាតុសេន គឺជាស្តេចដែលប្រកបដោយបញ្ញាញាណ ទ្រង់ក៏បានកសាង

នូវស្នាប្រហស្ថដ៏ច្រើននៅក្នុងនគរកោះលង្កា ។ ព្រះអង្គគ្រងរាជ្យបាន ១៨  
ឆ្នាំ ក៏ត្រូវបានព្រះរាជបុត្ររបស់ព្រះអង្គ ព្រះនាមកស្សបធ្វើគត់ ដើម្បី  
ដណ្តើមរាជ ។

អ្នកមានវិជ្ជាវិនិច្ឆ័យខ្លះ  
នោះបិទខ្លួនខ្លះមុខក្រចេះ  
រកក្រក់តែរូបប៉ុណ្ណោះ  
អ្នកនោះគេថាជាមនុស្សល្អ។

## ភ្នំមហិន្ទលេ

ភ្នំមហិន្ទលេ ស្ថិតនៅភាគខាងកើតនៃក្រុងអនុរាធិបុរី ដែលមាន ចម្ងាយប្រមាណ ៨ម៉ែ (១២. ៨៧២ គីឡូម៉ែត្រ) ។ ភ្នំនេះមានកំពស់ ១០០០ហ្គីត (៣០៤.៨ ម៉ែត្រ) និងជាភ្នំខ្ពស់មួយក្នុងចំណោមភ្នំទាំង ឡាយនៅតំបន់នេះ ។ ភ្នំនេះមានឈ្មោះផ្សេងទៀតដូចជា: មិសកបពិត, ចេតិយគិរី ឬសាគិរី ក៏ប៉ុន្តែតាំងអំពីពេលដែលព្រះមហិន្ទត្រូវនិមន្តមក ផ្សព្វផ្សាយព្រះពុទ្ធសាសនាដំបូងនៅទីកន្លែងនេះ, ភ្នំនេះក៏ត្រូវបានគេហៅ ជាទូទៅថា: ភ្នំមហិន្ទលេ តរៀងមក ។

ព្រះមហិន្ទត្រូវ បាននិមន្តមកផ្សព្វផ្សាយព្រះពុទ្ធសាសនានៅនគរ កោះលង្កានេះ គឺនៅថ្ងៃ១៥ កើត ពេញបូណិមី ខែជេស្ឋ ។ ព្រះអង្គបាន ជួបជាមួយព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្ស និងពលសេនារបស់ព្រះអង្គនៅនា ភ្នំមហិន្ទលេ ។ ព្រះអង្គក៏បានសម្តែងនូវព្រះធម៌ ដើម្បីអនុគ្រោះដល់ ព្រះរាជា និងពលសេនានៅទីនេះ ។ ជារៀងរាល់ឆ្នាំ នៅថ្ងៃពេញបូណិមី ខែជេស្ឋ ប្រជាជនស្រីលង្កា អ្នកកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនាតែងតែធ្វើធម្ម យាត្រាទៅកាន់ក្រុងអនុរាធិបុរី និងភ្នំមហិន្ទលេនេះ ដើម្បីថ្វាយបង្គំទី កន្លែងដែលព្រះមហិន្ទត្រូវនិមន្តមក ។

កាលពីសម័យដើម គេបានកសាងនូវជណ្តើរដ៏ធំ ដើម្បីឡើងទៅ  
លើកំពូលភ្នំ. ព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្ស ព្រះអង្គបានកសាងវត្តមួយនិង  
គុហាចំនួន៦៨ សម្រាប់ភិក្ខុសង្ឃអាស្រ័យនៅនឹងភ្នំនេះ ។ ចាប់តាំងពី  
ពេលនោះភ្នំនេះ ក៏បានក្លាយទៅជាអារាម និងមានភិក្ខុសង្ឃគង់នៅ  
ជាច្រើន ។



ព្រះធម៌មិនស្តាប់ច្បាប់មិនអាណ  
នេះដឹងនិច្ចានមកពីណា  
ខ្លួនឯងមិនស្វែងរកវាសនា  
សង្ឃឹមទេវតាណារក្សជួយ។



## ធម្មទូតបកកាន់នគរកោះលង្វា

នៅក្នុងព.ស២៣៥ ព្រះអរហន្តមោគ្គលីបុត្តតិស្សត្ថេរ បានដឹកនាំ  
ប្រារព្ធធ្វើនូវតតិយសង្គាយនា ដើម្បីផ្សេងផ្តាត់នូវព្រះពុទ្ធវចនៈ ដែល  
មានភិក្ខុជាព្រះអរហន្តចំនួន១០០០អង្គចូលរួម ។ សង្គាយនានេះបាន  
ប្រព្រឹត្តទៅអស់រយៈពេល ៩ខែ ដែលបានប្រារព្ធធ្វើនៅក្នុងវត្តអសោកា  
រាមក្នុងដែនបុត្តលីបុត្ត ដែលមានព្រះបាទធម្មាសោកជាសាសនូបត្ថម្ភក៏ ។  
ក្រោយអំពីតតិយសង្គាយនា ព្រះអរហន្តមោគ្គលីបុត្តតិស្សត្ថេរ ព្រះអង្គ  
ដែលជាអ្នកយល់អំពីកាលដ៏គួរ- ព្រះអង្គក៏បានរៀបចំនូវធម្មទូតដើម្បី  
បញ្ជូនឱ្យចេញទៅផ្សព្វផ្សាយសាសនា ទៅកាន់ទីកន្លែងផ្សេងៗដូចជា៖

- មច្ឆន្តិកត្ថេរ និមន្តទៅកាន់ កស្សៀវ និងគន្ធារៈ
- មហាទេវត្ថេរ និមន្តទៅកាន់ មហិស្សមណ្ឌលៈ
- វក្ខិតត្ថេរ និមន្តទៅកាន់ វណ្ណវាស្ស
- ធម្មវក្ខិតត្ថេរ និមន្តទៅកាន់ អម្បរន្តក និង យោនៈ
- មហាធម្មវក្ខិតត្ថេរ និមន្តទៅកាន់ មហារដ្ឋ
- មហារវក្ខិតត្ថេរ និមន្តទៅកាន់ ដែនយោនៈ
- មជ្ឈិមត្ថេរ និមន្តទៅកាន់ ដែនហេមល័យ

-សោណត្ថេរ និង ឧត្តរត្ថេរ និមន្តទៅកាន់ ដែនសុវណ្ណភូមិ

-មហិន្ទត្ថេរ និងព្រះថេរៈ៤ព្រះអង្គទៀតគឺៈ ឥទ្ធិយ ឧទ្ធិយ សម្បូល និង ភទ្ទសាលត្ថេរ និមន្តទៅកាន់នគរកោះលង្កា, និងមានសាមណេរមួយអង្គព្រះនាមសុមនសាមណេរ ជាព្រះអរហន្តដែលបានសម្រេចអភិញ្ញា៦ មានប្បទិបារមីដ៏អស្ចារ្យ ព្រមទាំងឧបាសកមួយរូបជាព្រះអនាគាមិបុគ្គល នាមភណ្ណុកៈឧបាសក ។

ព្រះមហិន្ទត្ថេរ លោកបានពិចារណារំពឹងមើលឃើញថា ពុំទាន់ដល់កាលគួរសម្រាប់ព្រះអង្គដើម្បីនិមន្តទៅកាន់នគរកោះលង្កានោះនៅឡើយទេ ព្រោះថាព្រះមហាក្សត្រដែលសោយរាជនៅក្នុងនគរលង្កាគឺព្រះបាទមុន្ទសីវ ទ្រង់កំពុងតែមានអាពាហ៍ជាទម្ងន់ ព្រះអង្គនឹងមិនអាចជួយជ្រោមជ្រែង ដើម្បីផ្សព្វផ្សាយសាសនានេះបានឡើយ ។ ដូច្នោះហើយព្រះអង្គត្រូវរង់ចាំដល់ព្រះរាជបុត្រនាមទេវានម្បិយតិស្ស ឡើងគ្រងរាជ្យសិនទើបជាការគួរ ហើយក៏មិនយឺតយូរណាស់ណានោះដែរ ។

អាស្រ័យហេតុដូច្នោះហើយ ទើបកាលដែលព្រះមហិន្ទត្ថេរ ដែលជាប្រមុខនៃសង្ឃទូតចេញអំពីអសោកាភាមនោះហើយ ព្រះអង្គមិនបាននិមន្តទៅកាន់នគរកោះលង្កាតែម្តងទេ តែព្រះអង្គបាននិមន្តទៅដែន

វេទិស្សនគរ ដែលជាស្រុកកំណើតរបស់ព្រះមាតារបស់ព្រះអង្គនោះទៅ  
វិញ។ នៅទីនោះព្រះមហិន្ទត្ថេរ បានសម្តែងព្រះធម៌ទេសនាប្រោស  
ប្រទានដល់ព្រះមាតា និងពុទ្ធបរិស័ទ ព្រះអង្គបានទទួលវិហារនៅទី  
នោះអស់រយៈពេល៧ខែ គឺរហូតដល់ថ្ងៃ១៥កើត ខែ ជេស្ឋ នៅមុន  
ចូលវស្សាមួយខែ ទើបលោកនិមន្តចេញអំពីវេទិស្សបពិតដោយប្រិទ្ធិឆ្ពោះ  
ទៅប្រាកដនៅលើភ្នំមិស្សកបពិត (ភ្នំមហិន្ទលេ) ដែលនៅខាងកើត  
ក្រុងអនុរាធបុរី ។

ធាត្ថកេសុ ច យំ សិប្បំ បរហេត្ថសុ យំ ធនំ  
យថា ភិច្ឆេ សមុប្បន្នេ ន តំ សិប្បំ ន តំ ធនំ។

វិជ្ជាផ្សេងៗ ដែលនៅតែក្នុងគម្ពីរ ទ្រព្យដែលនៅតែក្នុងដៃអ្នកដទៃ  
កាលបើមានកិច្ចចាំបាច់កើតឡើង វិជ្ជានោះៗ ក៏មិនបានដឹងដល់យើង  
ទ្រព្យនោះៗ ក៏ប្រើប្រាស់ជារបស់យើងមិនបាន ។

## មន្ទីរពេទ្យ

កាលពីសម័យដើម នៅជំរាលភ្នំមហិន្ទលេ គេបានកសាងមន្ទីរពេទ្យសំរាប់ព្យាបាលព្រះសង្ឃមួយ ក៏ប៉ុន្តែបច្ចុប្បន្ននេះមន្ទីរពេទ្យនោះត្រូវបានខូចខាតអស់ទៅហើយ។ ក្រុមអ្នកបុរាណវិទូ បានដឹករកឃើញទូកថ្មសម្រាប់ត្រាំថ្នាំ និងផ្ទាំងសិលាចារិក ដែលបានសរសេររឿងរ៉ាវកាលពីសម័យនោះ ហើយការដឹករកនេះ គេបានរកឃើញនៅចន្លោះមន្ទីរពេទ្យ និងជណ្តើរឡើង។ ជ្រុងនីមួយៗនៃមន្ទីរពេទ្យនេះមានប្រវែង១២៥ហ្វីត(៣៨.១ម៉ែត្រ) មានបង្កាន់ដៃ និងរូបសំណាក់ធ្វើអំពីថ្មយ៉ាងស្រស់ស្អាត នៅសងខាងផ្លូវចូលនៃមន្ទីរពេទ្យ។ នៅតាមផ្លូវឡើងភ្នំខាងទិសបូពិមកកាន់មន្ទីរពេទ្យនេះ មានចំណោតចោតយ៉ាងខ្លាំង. នៅទីនោះមានបន្ទប់ដីធំបួន សំរាប់ទទួលពិនិត្យជំងឺ។ ជណ្តើរឡើងទៅលើកំពូលភ្នំមាន១៨៤០កាំ ដែលធ្វើអំពីថ្ម នៅទីបញ្ចប់នៃជណ្តើរជាន់ទីមួយ មានទីធ្លាវាលរាបមួយនៅខាងស្តាំដៃ ទីនោះមានកូនភ្នំតូចមួយនៅលើកំពូលភ្នំគេបានកសាង ព្រះចេតិយមួយឈ្មោះកណ្តកចេតិយ។

## សាលាឆាន់

សាលាឆាន់នេះ បីតនៅលើទីធ្លានៃជម្រាលភ្នំ ខាងឆ្វេងដៃជាន់ ទីបីនៃជណ្តើរឡើង ។ សាលានេះមានបណ្តោយ ៦២ ហ្វីត (១៨.៨៩៧៦ ម៉ែត្រ) ទទឹង ២៥ហ្វីត (៧.៦២ម៉ែត្រ) ។ នៅទីនេះគេបានរកឃើញ លូនិងទដាក់ទឹក ដែលធ្វើអំពីថ្មសម្រាប់ប្រើប្រាស់នៅទីនេះ និងជុំវិញ នៃសាលាឆាន់ មានតម្កល់សំភារៈផ្ទះបាយផ្សេងៗជាច្រើន ។ នៅខាង ក្នុងសាលាឆាន់សព្វថ្ងៃនេះនៅសល់ស្នូកវែង ដែលធ្វើអំពីថ្មសម្រាប់ ដាក់បាយ១ និងស្នូកខ្លីសម្រាប់ដាក់សម្ល ។ នៅច្រកចូលនៃសាលាឆាន់ នេះ មានសិលាចារិកធំពីរផ្ទាំង ដែលសរសេរអំពីច្បាប់វិន័យ សម្រាប់ អ្នកចូលមកអាស្រ័យនៅក្នុងទីអារាម ហើយសិលាចារិកនេះធ្វើអំពីថ្ម កានិត (ថ្មដែលមានពណ៌ប្រផេះ) ដែលមានឈ្មោះថាៈ សិលាចារិក មហិន្ទលេ ដែលបានកសាងដោយព្រះបាទមហិណ្ណុ (៩៥៦-៩៧៦ ក្រោយ ព.ស) ។

ចំណែកឯទីធ្លារាបស្មើនៅក្បែរនេះ គឺជាសាលាសម្រាប់ជួបជុំព្រះ សង្ឃ និងជាសាលាធម្មសភា សម្រាប់ព្រះសង្ឃពិគ្រោះគ្នានូវព្រះធម៌ និង វិន័យ ។ សាលានេះមានផ្ទៃ៦២ហ្វីត (១៨.៨៩៧៦ ម៉ែត្រ ក្រឡា)

ដែលបានកសាងអំពីសសរថ្មមានចំនួន ៤៨ដើម និងនៅចំកណ្តាលនៃ  
សាលាធម្មសភា គេបានកសាងនូវវេទិកាមួយដែលមានច្រកចូលបួន ។



# អម្បាលៈចេតិយ

អម្បាលៈចេតិយ ស្ថិតនៅលើទីធ្លាររាបស្មើនៃកំពូលភ្នំមហិន្ទលេ កាលពីសម័យដើម ព្រះចេតិយនេះ គេក៏បានកសាងនូវអគារសម្រាប់ គ្របមិនឱ្យត្រូវភ្លៀង បច្ចុប្បន្ននេះអគារនោះត្រូវបានខូចខាតអស់ទៅ ហើយ នៅសល់តែសសរជុំវិញនៃព្រះចេតិយ ។ ព្រះចេតិយនេះកសាង ឡើងដោយព្រះបាទមកឡនតិស្ស ។ ព្រះអង្គបានកសាងព្រះចេតិយនេះ នៅត្រង់កន្លែងដែលព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្ស និងព្រះអរហន្តមហិន្ទត្ថេរ ជួបគ្នាដំបូង ហើយទីកន្លែងនេះក៏ជាទីកន្លែងបូជាព្រះសពរបស់ព្រះ មហិន្ទត្ថេរផងដែរ ។ ដូច្នេះហើយព្រះចេតិយនេះកសាងឡើងសម្រាប់ បញ្ចុះព្រះធាតុរបស់ព្រះមហិន្ទត្ថេរ និងជាទីសំគាល់នូវកន្លែងដែលព្រះបាទ ទេវានម្បិយតិស្ស និងព្រះអរហន្តមហិន្ទត្ថេរ ជួបគ្នាដំបូងផងដែរ ។



## គុហាព្រះមហិន្ទត្ថេរ

នៅក្បែរអម្បាលៈចេតិយ មានផ្លូវតូចមួយចុះទៅតាមជម្រាល ភ្នំ ដើម្បីឆ្ពោះទៅកាន់ទឹកកន្លែង ដែលព្រះមហិន្ទត្ថេរអាស្រ័យនៅនឹង រូងភ្នំ ។ ទីនោះគេបានឱ្យឈ្មោះថា គុហាព្រះមហិន្ទត្ថេរ ។ ពុទ្ធសាសនិក អ្នកកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនាទាំងអស់ បានចាត់ទុកគុហានេះថា ជាទីកន្លែង ដ៏ពិសិដ្ឋសម្រាប់ធ្វើសក្ការបូជា ។

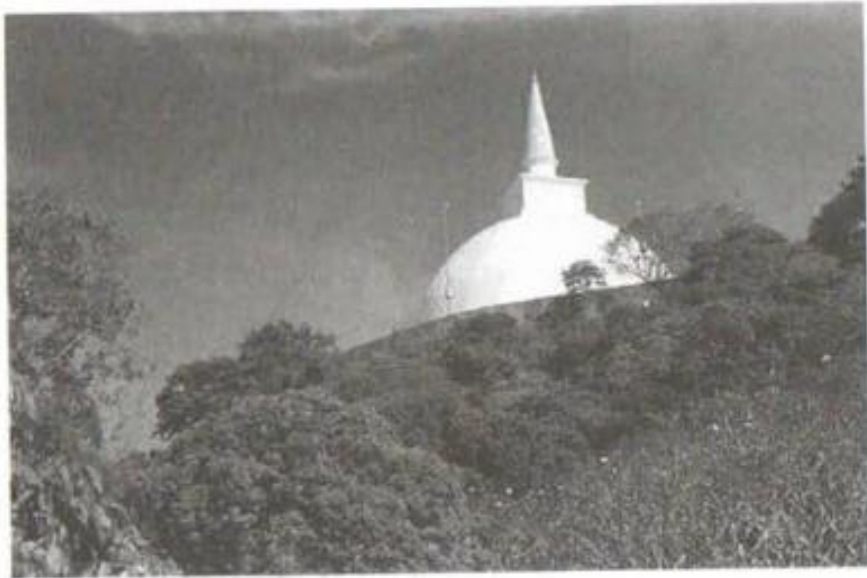


គុហាព្រះមហិន្ទត្ថេរ



## មហាសាយចេតិយ

ព្រះចេតិយដ៏ធំ ដែលបានកសាងនៅលើកំពូលភ្នំមហិន្ទលេនេះ ឈ្មោះមហាសាយចេតិយ ។ ព្រះចេតិយនេះបានកសាងឡើងដោយព្រះបាទ មហាជាតិកៈមហានាគ (៧-១៩ ក្រោយ ព.ស) ដែលមានកម្ពស់១៣៦ ហ្វីត (៤១.៤៥២៨ ម៉ែត្រ) ។ តាមជំនឿរបស់ប្រជាជនស្រីលង្កាថា ព្រះមហាចេតិយនេះមានបញ្ចុះព្រះធាតុថ្នាំសរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។



មហាសាយចេតិយ

**អារាធនាកាលៈ**

អារាធនាកាលៈ គឺជាកន្លែងដែលសុមនសាមណេរឡើងទៅ  
អារាធនាពពួកទេវតា ដើម្បីមកស្តាប់នូវព្រះធម៌ ។ អារាធនាកាលៈនេះ  
តាំងនៅលើកំពូលភ្នំមហិន្ទលេ ទល់មុខនឹងមហាសាយចេតិយ ។ នៅ  
រាត្រីថ្ងៃពេញបូណ៌មី ១៥កើត ខែ ជេស្ឋ នៃ ព.ស ២៣៦ ព្រះមហិន្ទ  
ត្ថេរ បានឱ្យសុមនសាមណេរចេញទៅប្រកាសពេលវេលាដើម្បីអញ្ជើញ  
ពពួកទេវតាទូទាំងនគរកោះលង្កាទាំងមូល ដើម្បីមកស្តាប់នូវព្រះធម៌ ។  
សុមនសាមណេរ កាលណោះបាននិមន្តឡើងទៅគង់លើកំពូលភ្នំយ៉ាង  
ខ្ពស់ ហើយសូត្រប្រកាសអញ្ជើញពពួកទេវតាដោយបទថាៈ

សក្កេ កាមេ ច រូមេ គិរិសិខរតដេ ចន្តលិកេ វិមារេ  
ធិមេ រដ្ឋេ ច គាមេ តុវនគហនេ គេហវត្តម្ហិ ខេត្ត  
តុម្ហា ចាយន្តុ ធលេវា ជលជលវិសមេ យក្ខគន្ធព្វ នាគា  
តិដ្ឋន្តា សន្តិកេ យំ មុនិវរេវចនំ សាធហោ មេ សុណានុម

នសេចក្តីថា: ទេវតាទាំងឡាយដែលស្ថិតនៅក្នុងស្ថានសួគ៌ ដែលជា  
 កាមភពនិងរូបភពក្តី ភុម្មទេវតាទាំងឡាយ ដែលស្ថិតនៅក្នុងទិព្វវិមាន  
 គឺលើកំពូលភ្នំ ឬភ្នំដែលដាច់ក្តី ព្រះអាកាសក្តី នៅនាកោះនិង ដែន  
 និងស្រុកក្តី នៅនាដើមព្រឹក្សា និងព្រៃញាតស្សាត ឬទីស្រែចំការក្តី យក្ស  
 និង គន្ធព្វ និងនាគទាំងឡាយ ដែលស្ថិតនៅនាទីទឹកទីគោក ឬទី  
 មិនរាបស្មើ ដែលនៅក្នុងទីនេះក្តី សូមអញ្ជើញមកប្រជុំគ្នាក្នុងទីនេះ  
 ពាក្យឯណាដែលជាពាក្យរបស់ព្រះសក្យមុនីដ៏ប្រសើរ ដែលយើងខ្ញុំនឹង  
 សូត្រឥឡូវនេះ លោកអ្នកសប្បុរសទាំងឡាយ ចូរស្តាប់នូវពាក្យនោះ  
 អំពីសំណាក់នៃខ្ញុំដោយគោរព ។

- ~ **ធម្មសម្មាសម្ពុទ្ធសោ អយម្ពុទ្ធគុណោ** បពិត្រលោកអ្នកដ៏ចម្រើន  
 ទាំងឡាយ ពេលនេះជាពេលគួរនឹងស្តាប់នូវព្រះធម៌ ។
- ~ **ធម្មសម្មាសម្មុទ្ធសោ អយម្ពុទ្ធគុណោ** បពិត្រលោកអ្នកដ៏ចម្រើន  
 ទាំងឡាយ ពេលនេះជាពេលគួរនឹងស្តាប់នូវព្រះធម៌ ។
- ~ **ធម្មសម្មាសម្មុទ្ធសោ អយម្ពុទ្ធគុណោ** បពិត្រលោកអ្នកដ៏ចម្រើន  
 ទាំងឡាយ ពេលនេះជាពេលគួរនឹងស្តាប់នូវព្រះធម៌ ។

សម្លេងដែលសុមនសាមណេរ បានសូត្រនេះ បានបង្កើតឱ្យមាន  
ភាពផ្អែកក្រើកពាសពេញនគរកោះលង្កា សូម្បីតែព្រះរាជាដែលទ្រង់  
គង់នៅក្នុងអនុរាជបុរីឯណោះ ក៏ព្រះអង្គភ្ញាក់ផ្អែល ហើយដោយព្រះទ័យ  
ព្រួយបារម្ភ ក្រែងមានហេតុការណ៍អាក្រក់កើតឡើងចំពោះព្រះថេរៈ  
ទើបទ្រង់បញ្ជាឱ្យអាមាត្យមកសាកសួរពីហេតុការណ៍ចំពោះព្រះថេរៈ ។  
ពេលនោះ ព្រះថេរៈបានប្រាប់ទៅអាមាត្យនូវដំណើររឿងដែលសុមន-  
សាមណេរ បានសូត្រប្រកាសអញ្ជើញពពួកទេវតា ដើម្បីមកស្តាប់នូវ  
ព្រះធម៌ ។ ពេលដែលនាយអាមាត្រនោះត្រឡប់ទៅទូលថ្វាយព្រះរាជា  
វិញ ទើបព្រះអង្គទ្រង់ស្បើយព្រះចិន្តា ហើយមានព្រះទ័យជ្រះថ្លាចំពោះ  
ព្រះថេរៈយ៉ាងក្រៃពេក ។ នៅរាត្រីនោះព្រះថេរៈបានសម្តែងអំពីសម-  
ចិត្តសូត្រ លុះចប់ព្រះធម៌ទេសនា មានទេវតាជាច្រើនបានសម្រេចនូវ  
ធម៌ជាន់ខ្ពស់ ។

លុះព្រឹកស្អែកឡើង ព្រះរាជាក៏បានបង្គាប់ឱ្យព្រះនាងអនុឡាទេវី  
ព្រមដោយស្នំដែលជាបរិវារ រៀបចំចាត់ចែងនូវចង្កាន់បិណ្ឌបាត រួចហើយ  
ទ្រង់ក៏បានឱ្យអាមាត្រយករាជរថរបស់ព្រះអង្គ មកទទួលព្រះថេរៈ ដើម្បី  
ចូលរាជដំណាក់ក្នុងព្រះរាជវាំង ។ ព្រះថេរៈនៅពេលដែលបានទ្រង់ទត

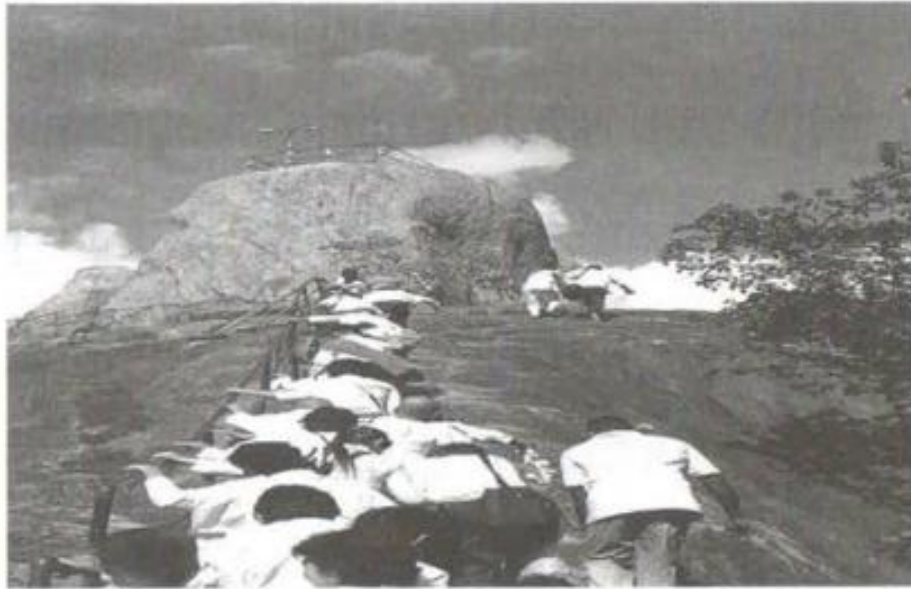
ឃើញនូវរាជរថនោះមកដល់ហើយ រាជអាមាត្របាននិមន្តព្រះអង្គឱ្យ  
ឡើងលើរាជរថ ពេលនោះព្រះថេរៈបានប្រកែកមិនព្រមនិមន្តឡើងជិះ  
លើរាជរថនោះទេ តែព្រះអង្គបានឱ្យរាជអាមាត្រត្រឡប់ទៅវិញមុន ។  
នៅពេលដែលរាជអាមាត្រចេញផុតអំពីព្រះអង្គបន្តិច ពេលនោះព្រះថេរៈ  
បាននិមន្តចាកចេញអំពីមិស្សកបពិតនេះ ហើយបានមកដល់ត្រង់ទ្វារក្រុង  
ខាងកើតមុនពេលដែលរាជរថរបស់អាមាត្រ ដែលបានបរទៅទទួល  
ព្រះអង្គនោះទៅទៀត ។ ទីកន្លែងដែលព្រះមហិន្ទត្នេរ លោកនិមន្តមកដល់  
ច្រកទ្វារខាងកើតក្រុងនេះ ក្រោយមកព្រះរាជាក៏បានកសាងព្រះចេតិយ  
មួយ ហើយឱ្យឈ្មោះបឋមចេតិយ នៅត្រង់ទីកន្លែងដែលព្រះមហិន្ទត្នេរ  
លោកទ្រង់ឈរ ។

ក្រោយអំពីទទួលភត្តកិច្ចហើយ ព្រះមហិន្ទត្នេរ ព្រះអង្គបាន  
សម្តែងព្រះធម៌ទេសនាអំពីវិមានវត្ត និងបេតវត្ត ព្រមទាំងសច្ចសំយុត្ត  
ញ្ញាំងឱ្យព្រះនាងអនុឡាទេវី មួយអន្លើដោយបរិវារទាំង ៥០០ នាក់  
បានសម្រេចនូវសោភាគ្រប់ៗគ្នា ។ នៅថ្ងៃនោះផងដែរ ដោយមានអ្នក  
ស្រុកបានមកបន្តបន្ទាប់ច្រើនពេក ទើបព្រះរាជាចាត់ឱ្យគេរៀបចំទីលាន  
រោងដំរីយ៉ាងស្អាត ទើបនិមន្តព្រះថេរៈទៅកាន់ទីនោះ ដើម្បីសម្តែង

ព្រះធម៌ទេសនា ពេលនោះព្រះថេរៈ បានសម្តែងអំពីទេវទ្វីតសូត្រ ។ លុះ  
ចប់ព្រះធម៌ទេសនា មហាជនប្រមាណ ១០០០នាក់ បានសម្រេចមគ្គផល  
ទៅតាមឧប្បនិស្ស័យរបស់ពួកគេរៀងៗខ្លួន ។ បន្ទាប់មក នៅថ្ងៃទីពីរ  
ព្រះមហិន្ទត្ថេរបានសម្តែងអំពីអសិវិសូបមសូត្រ នៅក្នុងនន្ទឧទ្យាន  
ហើយបានញុំាឱ្យមហាជន ២៥០០នាក់ បានសម្រេចនូវមគ្គផល និងបាន  
ដល់នូវត្រៃសរណគមនីគ្រប់ៗគ្នា ។

នៅភាគីថ្ងៃនោះ ព្រះមហិន្ទត្ថេរ និងភិក្ខុសាវ័កបានគង់សំរាកនៅ  
ក្នុងឧទ្យានមហាមេឃវ័ន ។ លុះព្រឹកឡើងជាថ្ងៃទីបី ត្រូវនឹងថ្ងៃ២រោច  
ខែជេស្ឋ ព្រះរាជាបានវេរថ្វាយឧទ្យានមហាមេឃវ័ននេះថ្វាយដល់ព្រះ  
ថេរៈ ដើម្បីធ្វើជាអារាម សម្រាប់ព្រះអង្គ និង ព្រះសង្ឃគង់នៅ ។  
នៅពេលដែលច្រូចទឹកដាក់ព្រះហស្ថព្រះថេរៈ ក្នុងការវេរថ្វាយឧទ្យាន  
មហាមេឃវ័ននេះ ស្រាប់តែផ្ទៃកោះលង្កាទាំងមូល បានរញ្ជួយញ័រឡើង  
រហូតធ្វើឱ្យព្រះរាជា និងមនុស្សទាំងឡាយមានការផ្អើលឆោឡោ ទើប  
ព្រះរាជាទ្រង់ត្រាស់សួរព្រះថេរៈ ។ បានថ្វាយព្រះពរថា បពិត្រមហារាជ!  
ទីនេះនឹងកើតជាមហាវិហារ ហើយព្រះពុទ្ធសាសនា នឹងតាំងនៅមាំក្នុង  
កោះលង្កានេះឯង ។ ថ្ងៃបន្តមកទៀត ព្រះថេរៈបានសម្តែងអំពីអនម

តគ្គសូត្រ និងអគ្គិកូន្ទោបមសូត្រ នៅទីបំផុតព្រះថេរៈបានសម្តែងអំពី  
អប្បមាទសូត្រ ថ្វាយព្រះរាជា ។



កន្លែង អាវាធនាកាលៈ

នគរ បញ្ញា សមា អាតា  
ពន្ធអ្និ ស្មើដោយបញ្ញា មិនមានឡើយ

# វិស័យទី១ នៃព្រះមហិន្ទត្ថេរនៅក្នុងកោះលង្កា

ព្រះមហិន្ទត្ថេរ មួយអង្គដោយព្រះថេរៈជាធម្មទូត ដែលបាននិមន្ត  
មកអំពីនគរបត្តលិបុត្ត ព្រះអង្គបានគង់ចាំព្រះវស្សានៅក្នុងវត្ត មិស្សកបពិត  
មហាវិហារ ។ មុនថ្ងៃចូលចាំព្រះវស្សា មានមហាមាត្យម្នាក់ឈ្មោះអរិដ្ឋ  
ដែលជាមិត្តសម្លាញ់ ជាទីគាប់ព្រះទ័យរបស់ព្រះរាជា បានសុំចូលសាង  
ព្រះផ្នួសបួសជាសង្ឃជាមួយ និងញាតិមិត្ររបស់ខ្លួនចំនួន ៥៥នាក់ ។  
ក្រោយពីបានបួសហើយ ព្រះអង្គបានគង់ចាំព្រះវស្សាជាមួយនឹងព្រះ  
មហិន្ទត្ថេរ ព្រមទាំងព្រះថេរៈជាធម្មទូត ដើម្បីប្រតិបត្តិធម៌រហូតបាន  
សម្រេចជាព្រះអរហន្តទាំងអស់អង្គនៅក្នុងវស្សាទីមួយនោះឯង ។

លុះដល់រដូវចេញព្រះវស្សា ព្រះមហិន្ទត្ថេរបានសម្តែងនូវទឹក  
ព្រះទ័យដាក់ព្រះរាជា ធ្វើហាក់ដូចជាចង់ចម្រើនពរលាត្រឡប់ទៅនគរ  
បត្តលិបុត្តវិញ ។ ក្រោយអំពីព្រះរាជាទ្រង់បានជ្រាបនូវរឿងនេះ ព្រះអង្គ  
មានព្រះទ័យខ្វល់ខ្វាយយ៉ាងខ្លាំង ហើយទ្រង់ពោលទៅកាន់ព្រះថេរៈថា  
ខ្ញុំព្រះករុណាបានទំនុកបំរុងព្រះអង្គ ដោយចតុប្បវ្វ័យគ្រប់បែបយ៉ាង  
ហើយនឹងវេរថ្លាយឧទ្យានមហាមេឃវ័នដល់ព្រះអង្គទៀត ។ នេះគឺជា  
បំណងរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា ដែលប្រាថ្នាចង់សុំអារធនាព្រះអង្គឱ្យគង់នៅ



ទីនេះ ដើម្បីនឹងបានអនុគ្រោះដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ព្រមទាំងប្រជានុរាស្ត្រ  
នៅក្នុងកោះលង្កានេះតរៀងទៅ ។ ចុះហេតុដូចម្តេចបានជាឥឡូវនេះ  
លោកម្ចាស់ចង់និមន្តទៅកាន់នគរបត្តលិបុត្តវិញដូច្នោះ? ព្រះថេរៈតបទៅ  
ព្រះរាជាវិញថា អាត្មាភាពខានបានចូលគាល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាយូរមក  
ហើយ ឥឡូវនេះអាត្មា ឥតបានចូលគាល់ព្រះអង្គទៀត ដូច្នោះអាត្មា  
ចង់ទៅធ្វើសក្ការ គោរពបូជាចំពោះព្រះអង្គផ្ទាល់នៅពេលនេះ ។ ព្រះរាជា  
ត្រាស់តបថាៈ ចុះក្រែងលោកម្ចាស់បានប្រាប់ខ្ញុំព្រះករុណាថា ព្រះសម្មា-  
សម្ពុទ្ធព្រះអង្គទ្រង់បរិនិព្វានហើយមែនទេ? ព្រះថេរៈមានថេរដីកាតប  
វិញថា មែនហើយ, ក៏ប៉ុន្តែអាត្មាភាពមានការនឿយណាយ និងធុញ  
ទ្រាន់នឹងនៅទីនេះណាស់ ព្រោះថាទីនេះពុំមានឱកាសសម្រាប់អាត្មាធ្វើ  
សក្ការគោរពបូជាចំពោះព្រះអង្គនោះឡើយ ។ ចំណែកនៅឯជម្ងឺប  
ឯណោះវិញ មានព្រះបរមសិរិរិកធាតុសម្រាប់អាត្មាភាពធ្វើសក្ការគោរព  
បូជាបានគ្រប់ពេលគ្រប់វេលា ។

ព្រះរាជាព្រះអង្គទ្រង់ឈ្វេងយល់ដល់អធ្យាស្រ័យរបស់ព្រះថេរៈ  
ទើបទ្រង់មានព្រះបន្ទូលថា សូមឱ្យតែលោកម្ចាស់ទ្រង់គង់នៅទីនេះដើម្បី  
អនុគ្រោះដល់ប្រជានុរាស្ត្រនៅក្នុងដែនលង្កាទ្វីបនេះចុះ ខ្ញុំព្រះករុណានឹង

ទទួលរាប់រង និងចាត់ចែងនូវអ្វីៗទាំងអស់សម្រាប់ព្រះពុទ្ធសាសនា  
ព្រមទាំងការកសាងនូវព្រះស្នូប តែខ្ញុំព្រះអង្គពុំដឹងថា តើនឹងបាន  
ព្រះសារិកធាតុរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធអំពីទីណានោះទេ ។ ពេលនោះ  
ព្រះមហិន្ទត្ថេរ ក៏បានមានដឹកាតបវិញថា ចំពោះរឿងហ្នឹង សូមមហារាជ  
យាងទៅពិគ្រោះជាមួយនឹងសុមនសាមណេរចុះ ។ សុមនសាមណេរ នៅ  
ពេលដែលព្រះមហាក្សត្រ ព្រះអង្គយាងទៅពិគ្រោះសាកសួរអំពីបញ្ហារក  
ព្រះសារិកធាតុ ពេលនោះលោកក៏បានថ្វាយព្រះពរថា អាត្មាភាពធានា  
រាប់រងទៅអារធានានិមន្តព្រះសារិកធាតុ ទោះនៅទីកន្លែងណាក៏ដោយ  
ឱ្យតែព្រះឧបជ្ឈាយ័ររបស់អាត្មាចាត់ឱ្យអាត្មាទៅ អាត្មាឥតមានប្រកែក  
នោះឡើយ ។ បន្ទាប់អំពីនោះមក ព្រះរាជាក៏បានចាត់ចែងឱ្យគេកសាង  
ព្រះស្នូប ចំណែកឯសុមនសាមណេរ ព្រះអង្គក៏បាននិមន្តទៅកាន់ដែន  
ជម្ពូទ្វីប ដើម្បីទៅអារធានាព្រះធាតុរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ អំពីព្រះបាទ  
ធម្មាសោក ដែលជាជីតា ដែលព្រះអង្គបានរៀបចំទុកដាក់នៅក្នុងបាត្រ  
ដើម្បីនាំមកប្រគេនថ្វាយដល់ព្រះឧបជ្ឈាយ័រ ។ បន្ទាប់មក សុមនសាមណេរ  
ក៏បាននិមន្តដោយឫទ្ធិទៅកាន់ឋានតារត្តិង្ស ដើម្បីសុំព្រះអក្ខរធាតុ  
(ឆ្អឹង ដងកាំបិត) អំពីព្រះឥន្ទ្រាធិរាជ ។ នៅពេលដែលសុមនសាមណេរ

ទៅដល់ឋានទេវលោកហើយនោះ ព្រះអង្គបានពោលទៅកាន់សក្កទេវ  
រាជថា អូ! មហាបពិត្រ ព្រះអង្គឱ្យពួកអាត្មាទៅផ្សព្វផ្សាយព្រះធម៌  
នៅក្នុងនគរកោះលង្កា ហើយមហារាជលែងពួកអាត្មាចោលអញ្ចឹងឬ?  
ព្រះឥន្ទ្រាធិរាជតបថា៖ លោកម្ចាស់សុមនៈ! មិនពិតទេលោកម្ចាស់  
តើពេលនេះលោកម្ចាស់ចង់បានអ្វី ឬក៏លោកម្ចាស់ចង់ឱ្យខ្ញុំព្រះករុណា  
ជួយយ៉ាងណា សូមលោកម្ចាស់មានដីកាមកចុះ ។ ពេលនោះ សុមនសាម  
ណេរពោលតបថា៖ សូមមហាបពិត្រ! បូជាឱ្យទូលបង្គំនូវអក្ខកធាតុ  
(អ្វីងដង់កាំបិតខាងស្តាំ) ឱ្យមកទូលបង្គំ ដើម្បីទូលបង្គំ និងប្រជាជន  
នៅក្នុងនគរកោះលង្កា បានធ្វើសក្ការគោរពបូជាផង ។ ពេលនោះព្រះ  
ឥន្ទ្រាធិរាជ ព្រះអង្គឥតបានប្រកែកអ្វីបន្តិចជាមួយនិង សុមនសាមណេរ  
នោះឡើយ ។ ព្រះអង្គបានទៅបើកនូវចុឡាមុនិចេតិយនាឋានទេវលោក  
ហើយនាំយកព្រះអក្ខកធាតុមកប្រគេនដល់សុមនសាមណេរនាពេល  
នោះផងដែរ ។ សុមនសាមណេរ បាននាំព្រះអក្ខកធាតុមកថ្វាយព្រះ  
មហិន្ទ្រេរ ដែលជាព្រះឧបជ្ឈាយ័ គឺនៅថ្ងៃពេញបូណិមី ១៥កើត  
ខែកត្តិក ព.ស ២៣៦ ពេលដែលព្រះអង្គកំពុងគង់រង់ចាំនៅក្នុងសួន  
មហាមេឃវ័ន ។

ព្រះរាជាបានរៀបចំទទួលព្រះធាតុតាមកម្មវិធី ដែលបានពិគ្រោះ  
ជាមួយនិងសុមនសាមណេរពីមុន ។ ព្រះអង្គស្តេចគង់លើដីរមង្គលដែល  
ប្រដាប់ដោយស្មៅត្រីត្រ រួចឆ្ពោះទៅកាន់សួនមហាមេឃវ័ន ដែលព្រះ  
មហិន្ទត្ថេរព្រះអង្គកំពុងតែកាន់ទ្រព្រះធាតុរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធនៅទី  
នោះ ។ ព្រះរាជាព្រះអង្គទ្រង់បានព្រះតិរិះថាៈ បើសិនជាព្រះធាតុរបស់  
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធពិតប្រាកដមែននោះ សូមឱ្យដីរមង្គលរបស់យើងនេះ  
លុតជង្គង់នៅទីចំពោះមុខព្រះធាតុកុំខាន់ឡើយ ។ ដូចទ្រង់ព្រះតិរិះមែន  
នៅពេលដែលព្រះអង្គយាងទៅដល់ ពេលនោះដីរមង្គលរបស់ព្រះអង្គ  
ក៏បានលុតជង្គង់ ហាក់បង្ហោនចិត្តឆ្ពោះទៅរកព្រះធាតុ ។ ព្រះរាជាទ្រង់  
ទតឃើញដូច្នោះ ព្រះអង្គក៏យាងចុះអំពីលើខ្នងដី ។ ពេលនោះព្រះថេរៈ  
ក៏បានយកព្រះសារិរិកធាតុនៅក្នុងព្រះហស្តរបស់ព្រះអង្គទៅដាក់លើ  
ក្បាលដី ពេលនោះដីមានចិត្តត្រេកអរ ហើយក៏ស្រែកបន្តិច្នោះសម្លេង  
ឡើងគួរឱ្យរំភើបក្រែលែង ។ ដីទូលព្រះធាតុតែម្នាក់ឯង ហាក់ដូចជា  
មានចិត្តសប្បាយរីករាយណាស់ ដើរគេចចុះគេចឡើង ហាក់ដូចមិនចង់  
ឱ្យឃ្នាតទៅណានោះឡើយ ។ ចំណែកឯព្រះរាជាវិញ ព្រះអង្គក៏មាន  
ព្រះទ័យអន្ទះសារ ទ្រង់យាងចុះយាងឡើង ដោយបំណងចង់ទូលព្រះ

សារីរិកធាតុនោះដែរ ។ ទើបព្រះថេរៈទូលថ្វាយព្រះរាជាថា មិនទាន់ដល់  
កាលវេលាដ៏សមគួរសម្រាប់ព្រះអង្គនៅឡើយទេ ។

ពេលនោះព្រះធាតុ បានសម្តែងបាដិហារ្យហោះអណ្តែតឡើងទៅ  
លើអាកាស ដែលមានកំពស់ប្រមាណជា៧ដើមភ្នោតលែ ហើយបញ្ចេញ  
ពន្លឺរស្មី៦ពណ៌ រួចក៏ធ្លាក់ចុះសន្ធឹមៗមកប្រថាប់លើសីសៈរបស់ព្រះរាជា  
ទើបទ្រង់នាំយកទៅបញ្ចុះនៅក្នុងបឋមចេតិយ ( ថ្មបារាម ) ។ បាដិហារ្យ  
ដែលព្រះធាតុបានសម្តែងនេះគឺពុំមែនព្រះអរហន្តអង្គណា ឬក៏ទេវតា  
ឥន្ទ្រព្រហ្មណានិមិត្តនោះទេ នេះគឺជាបាដិហារ្យដែលសម្តែងឡើងដោយ  
ព្រះធាតុនេះផ្ទាល់តែម្តង ព្រោះថាកាលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ព្រះ  
អង្គទ្រង់គង់ធរមាននៅឡើយ ព្រះអង្គទ្រង់បានអធិដ្ឋានទុកជានិមិត្តមក  
យ៉ាងនេះឯង ។

កាលគ្រានោះ មហាជនមិរដេរដាស បានឃើញនូវហេតុដ៏អស្ចារ្យ  
នេះក៏បាននាំគ្នាផ្សព្វផ្សាយចេញទៅលឿននឹងពាសពេញទាំងនគរកោះលង្កា  
មានអ្នកស្រុកជាច្រើនទាំងប្រុសទាំងស្រី ដោយសេចក្តីជ្រះថ្លា ក៏បានចូល  
មកសុំសាងព្រះផ្នួសជារៀងរាល់ថ្ងៃ រហូតដល់ព្រះនាងអនុឡាទេវី ព្រម  
ទាំងស្រ្តីបំរើទាំង ៥០០នាក់ ក៏បានសុំព្រះរាជានុញ្ញាត ដើម្បីចូលសាង

ព្រះផ្នួសផងដែរ ។ ប៉ុន្តែពេលនោះ ព្រះមហិន្ទត្ថេរ ព្រះអង្គមិនអាចបំបួស  
បានទេ ព្រោះថានៅក្នុងនគរកោះលង្កានេះពុំមានភិក្ខុនិសង្ស ។ តាមព្រះ  
វិន័យ ភិក្ខុសង្ឃតែម្នាក់ពុំអាចបំបួសភិក្ខុនិសង្សបានទេ លុះត្រាតែប្រកប  
ដោយឧភតោសង្ឃ គឺដំបូងបំបួសដោយភិក្ខុនិសង្ស រួចចូលមកកាន់  
ឧបសម្បទាជាមួយនិងភិក្ខុសង្ឃម្តងទៀតទើបបាន ។

អាស្រ័យដូចនេះហើយ ទើបព្រះរាជាចាត់ចែងធ្វើព្រះរាជសារ  
ទៅថ្វាយព្រះបាទធម្មាសោក នៅឯជម្ពូទ្វីបដើម្បីសុំនិមន្តព្រះនាងសង្ឃ  
មិត្តាថេរី ដើម្បីបានបំបួសឱ្យបានជាភិក្ខុនិសង្ស នៅក្នុងនគរកោះលង្កានេះ  
ផង ។ ចំណេរកាលជាខាងក្រោយមក ព្រះនាងសង្ឃមិត្តាថេរី បាននិមន្ត  
មកកាន់នគរកោះលង្កានេះមួយអន្លើដោយភិក្ខុនិសង្សជាច្រើន ហើយ  
ព្រះនាងបាននាំមកនូវមែកមហាពោធិព្រឹក្សអំពីទីកន្លែងដែលព្រះសម្មា  
សម្ពុទ្ធព្រះអង្គត្រាស់ដឹងនោះមកជាមួយផងដែរ ។

## វត្តតម្បូល:

វត្តតម្បូល: បិតនៅក្នុងស្រុកមត្តលេ ដែលមានចម្ងាយប្រមាណ ១០ ម៉ែ (១៦.០៩ គីឡូម៉ែត្រ) ពីភ្នំសិគីរី និងមានចម្ងាយប្រមាណ ២៩ម៉ែ (៤៦.៦៦១ គីឡូម៉ែត្រ) ពីក្រុងខេនឌី។ វត្តតម្បូល: មានកំពស់១៧៥ ហ្វីត (៥៣.៣៤ ម៉ែត្រ) ។ ភ្នំនេះមានប្រវត្តិរឿងរ៉ាវជាច្រើន ដែលបាន កត់ត្រានៅក្នុងសៀវភៅប្រវត្តិសាស្ត្ររបស់ប្រទេសស្រីលង្កា។ នៅលើ សិលាចារឹកនៃគុហាបានសរសេរថា ព្រះបាទសទ្ធាតិស្សទ្រង់បានថ្វាយទី នេះធ្វើជាអារាមសម្រាប់ព្រះសង្ឃគង់នៅ ។

នៅក្នុងសម័យព្រះបាទវដ្ឋតាមិនីអភ័យ ទីនេះគឺជាទីជម្រករបស់ ព្រះអង្គគង់លាក់ព្រះកាយ នៅក្រោយពេលដែលព្រះអង្គបានចាញ់សង្គ្រាម ជាមួយនិងពួកទមិឡ ។ ក្រោយពេលដែលព្រះអង្គបានធ្វើសង្គ្រាមបង្ក្រាប ពួកចោរទមិឡហើយនោះ ព្រះបាទវដ្ឋតាមិនីអភ័យ បានកសាងទីនេះ ទៅជាវត្តដ៏ប្រណិតនៅក្នុងនគរកោះលង្កា សម្រាប់ព្រះភិក្ខុសង្ឃគង់នៅ ។ យោងតាមសៀវភៅប្រវត្តិសាស្ត្រឈ្មោះចុល្លវង្សបានសរសេរថា ព្រះ បាទវិជ័យពាហុ ដែលជាស្តេចគ្រងរាជ្យនៅក្នុងក្រុងឈ្មោះ បុឡុណ្ណារុវៈ បានកសាងវត្តតម្បូល:សាជាថ្មីឡើងវិញ ។

នៅក្នុងសិលាចារិករបស់ព្រះបាទនិសង្កមាលៈ ព្រះអង្គបានកសាងវត្តនេះ ម្តងទៀត ហើយព្រះអង្គកសាងព្រះពុទ្ធរូបចំនួន ៧៣ព្រះអង្គ និងបាន ឱ្យឈ្មោះវត្តនេះថា រង្គិរតម្បូលៈ ។ នៅក្នុងអំឡុងឆ្នាំ ១៨១៧-១៨១៨ ការបះបោរមួយបានកើតឡើងនៅក្នុងនគរកោះលង្កានេះ ពេលនោះមន្ត្រី ឈ្មោះបុរាណពូ និងគុណលោកោដបណ្ឌ បានយកទឹកនៃដងនេះធ្វើជាកន្លែង លាក់ខ្លួនរបស់ពួកគេផងដែរ ។

នៅខាងលើកំពូលភ្នំតម្បូលៈនេះ មានគុហាចំនួន៥ ដែលមាន ព្រះពុទ្ធរូបយ៉ាងច្រើន សម្រាប់ពុទ្ធបរិស័ទគ្រប់ទិសទីធ្វើសក្ការគោរព បូជា។ នៅពិដានខាងលើ គេបានរចនាធ្វើជារូបផ្សេងៗ នៅក្នុងរឿង នៃពុទ្ធប្រវត្តិ។ នៅក្នុងគុហាទាំង៥ មានគុហាមួយដែលតម្កល់នូវព្រះវិស្ណុ របស់សាសនាព្រាហ្មណ៍។ ចំណែកឯនៅក្នុងគុហាធំ មានហេតុដ៏អស្ចារ្យ ណាស់ ព្រោះថានៅចំកណ្តាលនៃគុហានោះ មានតំណក់ទឹកស្រក់គ្រប់ រដូវមិនចេះរឹងស្ងួត ទោះជានៅរដូវប្រាំងឬនៅក្នុងរដូវវស្សា។ នៅទីនោះ គេបានដាក់បាត្រដ៏ធំមួយ សម្រាប់ត្រងទឹកទុកប្រើសម្រាប់ដាំមធ្យោបាយសា និងភេសជ្ជៈថ្វាយដល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។



# ភ្នំសិគ្រី

ភ្នំសិគ្រី គឺជាឈ្មោះនៃព្រះបរមរាជវាំងរបស់ព្រះបាទកស្សបៈ ដែលបានកសាងនៅលើថ្មភ្នំមួយ នៅក្នុងសតវត្សរ៍ទី៥។ សព្វថ្ងៃបាន ក្លាយទៅជាអច្ឆរិយវត្ថុទី ៨ នៅលើពិភពលោក។ ទីនេះក៏បានរំលឹក យើងឱ្យចងចាំនូវប្រវត្តិសាស្ត្រនៃការលាក់ខ្លួនរបស់ស្តេចកស្សប កាលពី សម័យដើម។ ភ្នំសិគ្រី វិចិតនៅក្នុងស្រុកមត្តលេ ក្នុងឃុំឈ្មោះឥណ្ឌាមលុ វិក្ករល។ ភ្នំនេះមានចម្ងាយប្រមាណ ១០ម៉ែ (១៦.០៩ គីឡូម៉ែត្រ) ពី ភ្នំតម្បូល។

ភ្នំសិគ្រីនេះមានរឿងនិទានថា នៅនគរកោះលង្កា ក្រោយរាជ ព្រះបាទមហានាម មានកើតសង្គ្រាមដណ្តើមរាជសម្បត្តិអំពីជនជាតិ អំបូរទមិឡដើម្បីសោយរាជ ហើយបានបំផ្លិចបំផ្លាញវត្តអារាម។ ពួក គេបានតាំងចិត្តប្រទូស្តរាយនឹងព្រះពុទ្ធសាសនា និងនាំឱ្យព្រះពុទ្ធសាសនា មានការធ្លាក់ចុះយ៉ាងខ្លាំង។ ពួកទមិឡបានឡើងគ្រងរាជ្យនៅក្នុងនគរ កោះលង្កានេះអស់រយៈពេល ២៤ឆ្នាំ។ កាលនោះមានសាមណេរមួយ រូប ឈ្មោះធាតុសេន កើតក្តីក្តៅក្រហាយនឹងសង្គ្រាម ក៏លាចាកសិក្ខាបទ អំពីព្រះផ្នួស ហើយបានមកបង្កើតកងទ័ពដើម្បីធ្វើសិកសង្គ្រាមប្រឆាំងនឹង

ពួកចោរមិទ្ធុ រហូតបានទទួលជោគជ័យ ។ នៅពេលដែលបានបញ្ចប់  
សង្គ្រាមហើយ ប្រជានុរាស្ត្រនៅក្នុងនគរកោះលង្កាទាំងមូល បានលើក  
មេទ័ពឈ្មោះឆាតុសេន ឱ្យឡើងសោយរាជ ។ ព្រះបាទឆាតុសេន  
សោយរាជសម្បត្តិបាន ១៨ឆ្នាំ គឺតាំងពីពុទ្ធសករាជ ១០០២-១០២០ ។

ក្នុងរាជព្រះបាទឆាតុសេន មានរឿងតំណាលថា ព្រះរាជាអង្គនេះ  
មានអគ្គមហេសីពីរ មហេសីទី១ មានព្រះរាជបុត្រមួយព្រះអង្គឈ្មោះ  
មោគ្គល្លាន, ឯមហេសីទី២ ក៏មានព្រះរាជបុត្រមួយព្រះអង្គដែរ ឈ្មោះ  
កស្សប ។ ព្រះបាទឆាតុសេនបានលើកព្រះរាជបុត្ររបស់ព្រះអង្គ ដែល  
ជាកូនស្រីស្តំ ឱ្យធ្វើជាប្រពន្ធមេទ័ពដែលត្រូវជាកូនបង្កើត គឺថាម្តាយ  
បង្កើតនៃមេទ័ពនោះ ត្រូវជាប្អូនស្រីបង្កើតរបស់ព្រះបាទឆាតុសេន ។  
ខាងក្រោយមក ព្រះរាជបុត្ររបស់ព្រះបាទឆាតុសេន ដែលជាភរិយា  
នៃមេទ័ព បានកើតមានរឿងរ៉ាវឈ្មោះប្រកែកគ្នាជាមួយម្តាយក្មេក ។  
ឯលោកមេទ័ពជាកូន ក៏បាននិយាយទូន្មានភរិយា តែនាងមិនស្តាប់  
ក៏បានវាយភរិយារហូតដល់បែកឈាម ។ ភរិយានៃមេទ័ពនោះ ក៏បាន  
មកទូលពិតរឿងរ៉ាវនោះដល់ព្រះបាទឆាតុសេន ។ ព្រះបាទឆាតុសេន  
ទ្រង់ក៏ពិរោធយ៉ាងខ្លាំង ហើយក៏មិនបានសួរនាំទៅមេទ័ពដែលជាកូន

ប្រសារឱ្យបានដឹងនូវរឿងនោះទេ ទ្រង់បែរជាព្រះតម្រិះថា ហេតុការណ៍  
នេះគឺបណ្តាលមកពីបួនស្រីរបស់ព្រះអង្គដែលជាម្តាយមេទ័ពនោះទៅ  
វិញ ។ ព្រះអង្គក៏បានបញ្ជាឱ្យគេចាប់បួនស្រីដែលត្រូវជាម្តាយមេទ័ពនោះ  
ទៅដុតទាំងរស់ ឥតត្រាប្រណិរហូតបាត់បង់ជីវិត ។ មេទ័ពដែលជាកូន  
ប្រសារមានការឈឺចិត្តយ៉ាងខ្លាំង ហើយក៏បានរកមធ្យោបាយគ្រប់បែប  
យ៉ាង ដើម្បីប្រឆាំងតបតនឹងព្រះរាជវិញ ។ ពេលនោះមេទ័ពនោះ  
ក៏បានទៅទាក់ទង និងរួមគំនិតជាមួយនិងកស្សប ដែលជាព្រះរាជបុត្រ  
នៃអគ្គមហេសីទី២ ហើយព្យុះព្យួងឱ្យព្រះរាជកុមារអង្គនេះ រកវិធីដើម្បី  
ស្នងរាជបន្តអំពីព្រះបិតារបស់ព្រះអង្គ បើមិនដូច្នោះទេ រាជសម្បត្តិនេះ  
នឹងបានទៅមោក្ខណ្ណាន ដែលជាព្រះរាជបុត្រនៃអគ្គមហេសីទី១ នោះមិន  
ខាន ។ ការព្យុះព្យួងរបស់មេទ័ពនេះ ធ្វើឱ្យព្រះកស្សបសព្វព្រះទ័យយ៉ាង  
ខ្លាំង ទើបរិះរកវិធីដើម្បីបង្ខំព្រះបាទធាតុសេន ដែលជាបិតាឱ្យប្រគល់  
រាជសម្បត្តិដល់ខ្លួន ។ ព្រះបាទធាតុសេន មិនព្រមប្រគល់រាជសម្បត្តិ  
នេះឱ្យទៅកស្សប ទើបមានការឃាត់ខ្លួនព្រះអង្គ ហើយធ្វើទារុណកម្ម  
រហូតដល់ចូលទីវង្គត ។ ពេលនោះព្រះកស្សប ក៏បានឡើងសោយរាជ  
ជាស្តេច ក៏ប៉ុន្តែព្រះអង្គមិនបាននូវសេចក្តីសុខក្នុងរាជសម្បត្តិនោះទេ ព្រោះ

ថាប្រជានុរាស្ត្រធ្វើការបះបោរប្រឆាំងនឹងព្រះអង្គ ណាមួយព្រះអង្គព្រួយ  
បារម្ភអំពីមោគ្គល្លាន ដែលជាបងដែលបានគេចខ្លួនអំពីនគរកោះលង្កា  
ទៅនៅឯប្រទេសឥណ្ឌានោះ ត្រឡប់មកដណ្តើមរាជសម្បត្តិវិញ ។

មិនយូរប៉ុន្មាន មោគ្គល្លានក៏បានចេញមកអំពីប្រទេសឥណ្ឌា ហើយ  
បានចូលមកកាន់នគរកោះលង្កានៅភាគខាងជើង ។ ទីនោះព្រះអង្គបាន  
បង្កើតទ័ព ដើម្បីប្រឆាំងនឹងកស្សប ដែលជាប្អូនដែលគ្រងរាជ្យនៅក្រុង  
អនុរាធិបុរី ។ នៅពេលនោះព្រះបាទកស្សបមិនអាចទប់ទល់នឹងទ័ពរបស់  
ព្រះមោគ្គល្លានបាន ទើបព្រះអង្គសម្រេចព្រះទ័យបោះបង់ក្រុងអនុរាធិបុរី  
ចោល ហើយមកតាំងនគរនៅនាភ្នំសិគីរី ។

ភ្នំសិគីរីនេះ កាលពីសម័យព្រះបាទទេវានម្បិយតិស្ស ព្រះអង្គឱ្យ  
ឈ្មោះភ្នំនេះថាៈ ភ្នំរាជសីហ៍ ព្រោះភ្នំនេះមានសណ្ឋានដូចជាសត្វសីហៈ ។  
ភ្នំនេះមានកំពស់ ៦០០ហ្វីត (១៨២.៨៨ម៉ែត្រ) ។ សព្វថ្ងៃនេះពាក្យថា  
រាជនេះ ត្រូវបានគេឈប់ប្រើ នៅសល់តែពាក្យសិគីរី ដែលគេនិយម  
ប្រើជាទូទៅ ។

ស្តេចកស្សប បានយកភ្នំសិគីរីនេះធ្វើជាទីតាំងការពារខ្លួន ព្រះ  
អង្គបានកសាងរាជដំណាក់មួយនៅជើងភ្នំ និងរាជដំណាក់មួយទៀតនៅ

លើកំពូលភ្នំ ។ មោក្ខណ្ណានបានវាយលុកចូលមកតំបន់នេះ ហើយបាន  
កាត់ផ្តាច់ផ្លូវនាំស្បៀងអាហារ ធ្វើឱ្យស្តេចកស្សបមិនអាចធ្វើសិកស្ត្រាម  
ប្រឆាំងតបតទៀតបាន ទើបព្រះអង្គធ្វើអត្តឃាតខ្លួនឯងនៅលើកំពូល  
ភ្នំនោះទៅ ។ ព្រះបាទកស្សប គឺជាស្តេចតែមួយព្រះអង្គគត់ ដែលបាន  
គ្រងរាជ្យនៅភ្នំសិគីរនេះ ។



## វត្តអាល្លវិហារ

វត្តអាល្លវិហារ ស្ថិតនៅក្នុងស្រុកមត្តលេ ដែលមានចម្ងាយ ប្រមាណ ២ម៉ែ (៣.២១៨ គីឡូម៉ែត្រ) ពីទីរួមស្រុកមត្តលេ ។ វត្តនេះ មានរឿងរ៉ាវដ៏សំខាន់នៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា និងប្រវត្តិរបស់ស្តេចវដ្ត តាមិនីអភ័យ ទីនេះក៏ជាទីកន្លែងដែលព្រះរាជាអង្គនេះលាក់ខ្លួនដូចជា នៅវត្តតម្បូលៈនោះដែរ ។ នៅពេលដែលព្រះអង្គបានកម្ចាត់ពពួកចោរ ទមិឡ ដែលបានចូលលុកលុយ និងដណ្តើមរាជសម្បត្តិហើយនោះ ព្រះអង្គក៏បានឡើងគ្រងរាជ្យជាថ្មី ។ នៅពេលដែលព្រះអង្គបានឡើង គ្រងរាជ្យជាថ្មី ព្រះអង្គក៏បានកសាងវត្ត ព្រះវិហារ និងព្រះចេតិយដ៏ច្រើន ក្នុងនគរកោះលង្កា ក្នុងនោះព្រះអង្គក៏បានថ្វាយតុហារវត្តអាល្លវិហារនេះ ដល់ភិក្ខុសង្ឃ ។

វត្តអាល្លវិហារ បានកសាងឡើងនៅក្នុងសតវត្សរ៍ទី១ មុនគ.ស ។ គម្ពីរព្រះត្រៃបិដកកាលពីសម័យដើម ព្រះសង្ឃពីមួយជំនាន់ទៅមួយ ជំនាន់ តែងរៀនទន្ទេញតាមមាត់តៗគ្នា ក៏ប៉ុន្តែនៅក្នុងសម័យព្រះបាទ វដ្តតាមិនីអភ័យ ព្រះអង្គបានជ្រើសរើសយកវត្តអាល្លវិហារនេះ ធ្វើជា

កន្លែងសម្រាប់កត់ត្រាព្រះពុទ្ធវចនៈដំបូងនៅក្នុងគម្ពីរស្លឹករឹត (អាណាធនា  
ព្រះធម៌ចូលកាន់គម្ពីរ) ។



វត្តអាល្លវិហារ

អាគារដែលមើលឃើញនៅខាងមុខនោះ

កសាងឡើងដោយ សម្តេច សីហនុ នៅឆ្នាំ ១៩៦៥

# ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ

ភទន្តាចរិយព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ ព្រះអង្គប្រសូត្រនៅតំបន់  
 គយាសីសៈ ជិតពុទ្ធគយា។ ព្រះអង្គប្រសូត្រនៅក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍  
 ដែលមានឪពុកឈ្មោះកេសី ហើយម្តាយឈ្មោះកេសិនី។ នៅពេលដែល  
 ព្រះអង្គប្រសូត្រ កាលណោះមានពពួកញាតិជាច្រើនបានមកជួបជុំ និង  
 បានបញ្ចេញនូវសូរសព្ទសម្លេងយ៉ាងទ្រហឹងអីងកង ក្នុងបរិយាកាសដ៏  
 សប្បាយរីយរាយយ៉ាងក្រៃលែង។ ដោយសារតែពេលដែលព្រះអង្គ  
 ប្រសូត្រនោះមានភាពអ៊ូអរយ៉ាងហ្នឹងហើយ ទើបឪពុកម្តាយដាក់ឈ្មោះ  
 ឱ្យកូននេះថា ឃោសៈ មានន័យថាអ្នកញ៉ាំងសម្លេងឱ្យកងរំពងឡើង។

ឃោសកុមារ គឺជាកុមារដែលមានប្រាជ្ញារាំងវៃជាងកុមារឯទៀតៗ  
 នៅពេលដែលកុមារនេះមានវ័យធំឡើង ឪពុកម្តាយបានឱ្យទៅរៀននៅ  
 ក្នុងសំណាក់នៃអាចារ្យព្រាហ្មណ៍។ ការសិក្សានេះមិនយូរប៉ុន្មាន ឃោស  
 កុមារក៏បានរៀនចេះចប់នូវគម្ពីរសិល្ប៍សាស្ត្រជាច្រើនយ៉ាងស្ទាត់ជំនាញ  
 ក្នុងនោះមានទាំងគម្ពីរត្រៃវេទជាដើម។ ក្រោយអំពីការសិក្សាបានចេះ  
 ចប់ ឃោសកុមារក៏បានចៅទស្សនូវសំណួរផ្សេងៗ ទៅអ្នកដែលបាន  
 សិក្សាជ្រៅជ្រះជាច្រើន ក៏ប៉ុន្តែគ្មានអ្នកណាម្នាក់ អាចឆ្លើយដោះស្រាយ



នូវសំណួររបស់គាត់បានឡើយ ។ ប៉ុន្តែរាល់សំណួរ ដែលគេបានចោទសួរ  
មកគាត់វិញ យោសកុមារបានដោះស្រាយយ៉ាងងាយនៅគ្រប់ទិសទី ។

ក្នុងកាលជាខាងក្រោយមក យោសកុមារបានចូលទៅក្នុងវត្ត  
ហើយបានជួបជាមួយនឹងព្រះថេរៈមួយព្រះអង្គ ដែលជាព្រះអរហន្ត  
បដិសម្ភិទា ព្រះនាមវេរតតិស្សត្ថេរ ។ យោសកុមារក៏បានចោទសួរនូវ  
បញ្ហាជាច្រើនដល់ព្រះថេរៈអង្គនេះ ព្រះអង្គបានដោះស្រាយបានយ៉ាង  
ក្សោះក្សាយ និងស្រាយបំភ្លឺបានយ៉ាងជាទីគាប់ចិត្តនូវរាល់សំណួរដែល  
យោសកុមារបានចោទសួរ ។ បន្ទាប់មក ព្រះថេរៈលោកក៏បានយកបញ្ហា  
មួយមកចោទសួរ ត្រឡប់ទៅយោសកុមារវិញ នោះគឺជាចិត្តបរមត្ថនៅ  
ក្នុងតម្កិរយមកវត្ត ដូចមានបទជាភាសាបាលីថា៖

**យស្ស ចិត្តំ ឧប្បជ្ជតិ ន និរុជ្ឈតិ ឥស្ស ចិត្តំ  
និរុជ្ឈិស្សតិ ន ឧប្បជ្ជិស្សតិម**

ចិត្តរបស់បុគ្គលណា រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់  
ចិត្តរបស់បុគ្គលនោះ នឹងរលត់ នឹងមិនកើតឡើង ។

**យស្ស វា បន ចិត្តំ និរុជ្ឈិស្សតិ ន ឧប្បជ្ជិស្សតិ  
ឥស្ស ចិត្តំ ឧប្បជ្ជតិ ន និរុជ្ឈតិម**

ឬក៏ចិត្តរបស់បុគ្គលណា និងរលត់ និងមិនកើតឡើង

ចិត្តរបស់បុគ្គលនោះ រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់... ។

ពេលនោះយោសកុមារមិនអាចឆ្លើយបាន ហើយនឹកគិតមិនដល់  
សោះថា តើនឹងមានអ្វីទៀតនោះ ដែលខ្លួនមិនទាន់បានរៀន ។ ដោយការ  
មិនបានយល់ដឹងអំពីអត្ថន័យបញ្ហាធមិខាងលើ ទើបយោសកុមារសុំព្រះ  
ថេរៈរៀននូវព្រះគាថានេះ ។ ព្រះថេរៈមានដីកាតបថា អាត្មាមិនអាច  
បង្រៀនដល់អ្នកបានទេ ព្រោះអ្នកមិនមែនជាសង្ឃផងនោះ ។ យោស  
កុមារតបថា ត្រូវបួសក៏បួសដែរ តែសុំឱ្យព្រះអង្គបំបួសខ្ញុំព្រះករុណា  
ហើយនឹងបង្រៀននូវមន្តវិជ្ជានោះដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ។

ព្រះវេរតតិស្សត្ថេរ ព្រះអង្គបានរំពឹងពិចារណាឃើញឱកាសដ៏ល្អ  
ដូច្នោះ ទើបព្រះអង្គបំបួសយោសកុមារ រួចព្រះអង្គក៏ជួយបង្រៀននូវ  
ព្រះពុទ្ធវចនៈ គឺគម្ពីរព្រះត្រៃបិដកទាំងអស់ដល់យោសភិក្ខុ ។ យោស  
ភិក្ខុក៏បានសិក្សានូវគម្ពីរព្រះត្រៃបិដកបានចេះចាំយ៉ាងស្អាតមាត់ ។ ព្រះអង្គ  
ក៏ជាព្រះថេរៈដែលមានវេហុរសព្ពល្អ និងជាធម្មកថិកសម្តែងព្រះធម៌  
ទេសនាផ្សព្វផ្សាយល្បីពោសពេញទូទាំងដែនជម្ពូទីប ។ ដោយការល្បីខ្មរខ្មា  
នេះហើយ ទើបគេប្រសិទ្ធនាមព្រះអង្គថា ពុទ្ធយោសាចារ្យ មានន័យថា

អាចារ្យជាអ្នកឃោសនា។ ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ ចាប់តាំងពីពេលដែល  
ព្រះអង្គបានចូលសាងព្រះផ្នួសមក ព្រះអង្គពុំដែលទំនេរនៅពេលណានោះ  
ឡើយ ព្រះអង្គតែងតែសរសេរកត់ត្រាទុកនូវព្រះពុទ្ធវចនៈ ធ្វើជាគម្ពីរ  
ផ្សេងៗ បានយ៉ាងច្រើនទុកនៅក្នុងដែនជម្ពូទីប។ មិនតែប៉ុណ្ណោះ ព្រះអង្គ  
មានបំណងចង់រៀបរៀងគម្ពីរអដ្ឋសាលិនី និងគម្ពីរអដ្ឋកថាអភិធម្មសង្គណិ  
ដើម្បីចារទុកនៅក្នុងគម្ពីរសស្ត្រាស្លឹករឹត ។

អាស្រ័យដោយមានបំណងយ៉ាងនេះហើយ ទើបព្រះឧបជ្ឈាយ័  
(ព្រះវេរតតិស្សត្ថេរ) លោកបានពន្យល់ណែនាំឱ្យព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ  
និមន្តមកកោះលង្កា ព្រោះថានៅកោះលង្កាមានគម្ពីរដីកា អដ្ឋកថា  
ព្រះត្រៃបិដកជាច្រើនដែលព្រះថេរអង្គមុនៗ លោកបានសរសេរចារ  
ទុក ។

# រឿងព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យនូវកំពង់ផែនាកោះលង្កា

ព្រះវេរតតិស្សត្ថេរ ព្រះអង្គបានជ្រាបយ៉ាងច្បាស់ថា ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យព្រះអង្គគឺជាព្រះសង្ឃដែលមានសមត្ថភាពខ្ពស់ និងចេះចាំស្នាត់នូវព្រះពុទ្ធវចនៈ ព្រមទាំងភាសាបាលី ដែលជាភាសាអ្នកស្រុកដែនមគធៈ ទើបលោកអនុញ្ញាតឱ្យព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យនិមន្តទៅកោះលង្កានោះ ព្រោះថាទីនោះមានគម្ពីរក្បួនច្បាប់ជាច្រើនដែលសុទ្ធតែជាភាសាសិហឡៈ ។

ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ បាននិមន្តធ្វើដំណើរចេញអំពីប្រទេសឥណ្ឌាទៅតាមសំពៅឆ្ពោះទៅកាន់កោះលង្កា ។ នៅពេលដែលលោកនិមន្តទៅដល់កំពង់ផែនៃនគរកោះលង្កា មិនទាន់ទាំងបានចាកចេញអំពីសំពៅផង ក៏ស្រាប់តែបានជួបនូវរឿងហេតុដ៏ចៃដន្យមួយ គឺថាមានទាសិម្នាក់កាន់ក្រមទឹកចុះមកដងទឹក ហើយឡើងទៅលើច្រាំងវិញ លំដាប់នោះមានទាសិម្នាក់ផ្សេងទៀតដែល មកអំពីត្រកូលគហបតី ក៏បានកាន់ក្រមចុះមកដងទឹកនាពេលនោះដែរ ក៏បានប៉ះទង្គិចគ្នាជាមួយនឹងនាងទាសិដែលកំពុងយកទឹកឡើងទៅលើច្រាំង ។ ពេលនោះនាងទាំងពីរក៏បានដួលហើយបានធ្លាក់ក្រមបែកខ្ចាត់ខ្ចាយអស់ ពេលនោះក៏កើតជារឿងឈ្លោះ

ប្រទូស្តរាយជេរប្រទិចគ្នាទៅវិញទៅមក ដោយប្រការផ្សេងៗយ៉ាង  
ច្រើន។ ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យព្រះអង្គគិតថា នឹងប្រាកដជាកើតនូវរឿង  
ធំមិនខាន ហើយម្យ៉ាងវិញទៀត នៅទីនេះពុំមានអ្នកណាឃើញ ឬអាច  
ធ្វើជាសាក្សីក្រៅអំពីខ្លួនព្រះអង្គនោះផង ហើយនាងទាសីទាំងពីរនេះ  
ប្រាកដជាអាងលើអាត្មាអញពុំខានឡើយ តែអាត្មាអញជាព្រះសង្ឃពុំ  
អាចនិមន្តទៅកាន់សាលាក្តីនោះបានទេ។ ដូច្នោះទើបលោកចាប់ដៃកថា  
នឹងស្លឹករឹតដែលជាប់មកជាមួយ កាលដែលព្រះវេរតតិស្សត្រូវបាន  
ប្រគល់ឱ្យលោក មុនចុះកាន់សំពោយកមកចារ។ លោកបានចាររឿង  
រ៉ាំរ៉ៃទាំងអស់ ហើយនិងពាក្យជេរបបញ្ឆោតគ្នាទៅវិញទៅមក ទាំងជេរថា  
យ៉ាងម៉េចៗ លោកបានកត់ត្រាទាន់ទាំងអស់ឥតចន្លោះមួយមាត់ណា  
ឡើយ។ តាមតំណាលមកថាៈ លោកបានចារដោយប្រើដៃទាំងពីរតែ  
ម្តង។ ដៃមួយលោកសរសេរពាក្យរបស់នាងម្ខាង ហើយដៃមួយទៀត  
លោកសរសេរពាក្យជេរបបស់នាងម្ខាងទៀត។ ពាក្យជេរគ្រប់ម៉ាត់ទាំង  
ប៉ុន្មានលោកបានសរសេរ ហើយបើរាប់ទៅឃើញមានពាក្យជេរទាំង  
អស់ប្រាំបីម៉ឺនពាក្យ រួចលោកប្រមូលស្លឹករឹតនោះទុកមួយដំផ្សេងៗគ្នា។

មែន! កើតទៅជាភ្លើងមែន គឺភ្លើងផ្ដើមតាំងពីភ្លើងនាងទាសិឈ្មោះ  
ប្រកែកគ្នា តរហូតដល់ភ្លើងរបស់សេដ្ឋី និងគហបតីដែលជាចៅហ្វាយ  
នាយរបស់នាងទាសិម្ខាងៗ ឈ្មោះប្រកែកគ្នានឹងមានការប្តឹងផ្តល់គ្នា  
រហូតទៅដល់ព្រះរាជា។ កាលណោះព្រះរាជាក៏បានសាកសួររកសាក្សី  
ដើម្បីជួយស្រាយបំភ្លឺពេលនោះ។ នាងទាសិក៏បានទូលថ្វាយព្រះអង្គថា  
មានតែព្រះថេរៈមួយព្រះអង្គប៉ុណ្ណោះ ដែលព្រះអង្គបានគង់នៅទីនោះ  
ដែលជាអ្នកបានឃើញនូវភ្លើងហេតុនេះផ្ទាល់។ ពេលនោះ ព្រះរាជាទ្រង់  
បានបញ្ជាឱ្យអាមាត្យទៅនិមន្តព្រះសង្ឃអង្គនោះ មកបំភ្លឺដល់ព្រះអង្គ។  
ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ នៅពេលដែលព្រះអង្គបានឃើញនូវរាជអាមាត្យ  
មកនិមន្តព្រះអង្គដូច្នោះ ទើបមានថេរដីកាទៅកាន់អាមាត្យទាំងនោះ  
ថា អាត្មាមិនសមគួរនឹងចូលទៅកន្លែងកាត់ក្តីនោះទេ ក៏ប៉ុន្តែភ្លើងនេះ  
អាត្មាបានកត់ត្រាទុកអស់ហើយ គឺនៅក្នុងសស្ត្រាស្លឹកវិរតនេះឯង សូមអ្នក  
យកទៅថ្វាយព្រះរាជា ដើម្បីឱ្យទ្រង់វិនិច្ឆ័យទៅតាមព្រះរាជអធ្យាស្រ័យ  
របស់ព្រះអង្គចុះ ចំណែកអាត្មាមិនបាច់និមន្តទៅនោះទេ។

កាលដែលព្រះរាជា ទ្រង់ទតឃើញនូវកំណត់ហេតុនៃភ្លើងរ៉ាវ  
នេះសព្វគ្រប់ហើយ ទើបព្រះអង្គទ្រង់កោតសរសើរចំពោះបញ្ហាដ៏ឈ្លាស

វិវេរបស់ព្រះថេរៈ ។ ព្រះអង្គទ្រង់មានសេចក្តីជ្រះថ្លាចំពោះព្រះពុទ្ធ  
ឃោសាចារ្យយ៉ាងខ្លាំង ហើយទ្រង់ព្រះតិរិះថា នៅនគរកោះលង្កាមាន  
ព្រះថេរៈច្រើនមែនហើយ ក៏ប៉ុន្តែព្រះសង្ឃទាំងនោះមិនឈ្លាសវៃដូច  
ព្រះថេរៈនេះឡើយ ។ ព្រះរាជាព្រះអង្គមានសទ្ធាចំពោះព្រះពុទ្ធជោ-  
សាចារ្យ ហើយបានទំនុកបំរុងនូវចតុប្បថ្មីយ ព្រមទាំងបានជួយនូវរាល់  
កិច្ចការងារដែលព្រះពុទ្ធជោសាចារ្យត្រូវការ ។

ព្រះមហាក្សត្រសោយរាជនៅនគរកោះលង្កាកាលណោះគឺព្រះ  
អង្គព្រះនាមមហានាម នៅក្នុងរជ្ជកាលរបស់ព្រះអង្គនេះ តាំងពី គ.ស  
៤១២-៤៣៤ ។



រូបសំណាក ព្រះពុទ្ធជោសាចារ្យ

## ស្ថាប័នព្រះបាទពុទ្ធសាសនា

កាលព្រះភទន្តចរិយាពុទ្ធសាសនា ឆ្លងមកគង់នៅក្នុងនគរ  
កោះលង្កាដំបូង ព្រះសង្ឃទាំងឡាយខាងមហាវិហារមិនសូវជាអើពើ  
យកចិត្តទុកដាក់ទេ សំគាល់គ្រាន់តែជាសង្ឃធម្មតាប៉ុណ្ណោះ បានប្រគល់  
នូវគាថាពីរបទក្នុងសំយត្តនិកាយ គឺមួយបទត្រង់ដែលទេវតាទូលសួរ  
ព្រះមានព្រះភាគ និងមួយបទទៀតត្រង់ដែលព្រះពុទ្ធដីកាសំដែងទៅ  
កាន់ពពួកទេវតា ។ មិនតែប៉ុណ្ណោះទេ បានប្រមូលពុទ្ធវចនៈពីក្នុងព្រះ  
ត្រៃបិដកយកមកប្រគេនដល់ព្រះពុទ្ធសាសនាដើម្បីឱ្យលោករៀប  
រៀងគឺ:

- ១. សព្វធាបស្ស អករណំ = មិនធ្វើនូវអំពើបាបទាំងពួង ។
- ២. ភុសលស្សបសម្បទា = ធ្វើនូវអំពើជាកុសល ។
- ៣. សចិត្តបរិយោទបនំ = ជំរះចិត្តឱ្យស្អាតផ្លូវផង ។

ព្រះពុទ្ធសាសនា បានរៀបរៀងពិពណ៌នាអធិប្បាយព្រះពុទ្ធ  
វចនៈទាំងអស់ឱ្យបានពិស្តារ ហើយយកទៅប្រគេនព្រះសង្ឃដែលគង់  
ក្នុងវត្តមហាវិហារ នោះគឺជាគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ។ លោកបានធ្វើកិច្ចការដ៏ធំ  
ដើម្បីជាប្រយោជន៍ព្រះពុទ្ធសាសនា គឺការរៀបរៀងចងក្រងព្រះពុទ្ធ



វិចនៈនៅក្នុងគម្ពីរសស្ត្រាស្លឹករឹត និងបកប្រែពីភាសាសិហឡៈ ទៅជា  
 ភាសាមគធៈ (ភាសាបាលី) ទាំងអស់។ ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យបានប្រែ  
 អស់រយៈពេល១ឆ្នាំទើបចប់ ដែលអ្នកស្រុកស្រីសង្កាបានចាត់ទុកថាជា  
 សង្គាយនាទី ៦ (ឆដ្ឋសង្គាយនា) ។ មិនតែប៉ុណ្ណោះ ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ  
 បានសរសេរគម្ពីរអដ្ឋកថាជាច្រើនដូចជា៖

**វិន័យបិដក**

គម្ពីរ	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថាព្រះវិន័យ
គម្ពីរ	កង្វារិតរណី	អដ្ឋកថាបាតិមោក្ខ

**អដ្ឋកថាសុត្តន្តបិដក**

គម្ពីរ	សុមង្គលវិលាសិនី	អដ្ឋកថាទីយនិកាយ
គម្ពីរ	បបញ្ចសូទនី	អដ្ឋកថា មជ្ឈិមនិកាយ
គម្ពីរ	សារត្តប្បកាសិនី	អដ្ឋកថា សំយុត្តនិកាយ
គម្ពីរ	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថា អង្គត្តនិកាយ
គម្ពីរ	បរមត្ថជោតិកា	អដ្ឋកថា ខុទ្ទកបាថសុត្តនិបាត
គម្ពីរ	ធម្មបទដ្ឋកថា	អដ្ឋកថា ធម្មបទ

គម្ពីរ ជាតកត្តកថា

អដ្ឋកថា ជាតក

**អដ្ឋកថាអតិបទបិដក**

គម្ពីរ អដ្ឋសាលិនី

អដ្ឋកថា ធម្មសង្កណី

គម្ពីរ សម្មោហវិនោទនី

អដ្ឋកថា វិភង្គ

គម្ពីរ បញ្ចបករណត្តកថា

អដ្ឋកថា មានប្រាំគម្ពីរ

ស្នាមព្រះហស្ថដែលព្រះពុទ្ធខោសាចារ្យបានរៀបរៀងនេះគឺ  
 សុទ្ធតែមានសារៈសំខាន់ទាំងអស់ ហើយជាពិសេសគឺគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ដែល  
 ជាស្នាដៃឯក ដែលព្រះពុទ្ធខោសាចារ្យលោកបាននិពន្ធរៀបរៀងនូវ  
 ព្រះពុទ្ធវចនៈចេញអំពីព្រះត្រៃបិដក ដែលសម្តែងអំពី សីល សមាធិ  
 បញ្ញា ។ ការរៀបចំគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គនេះមានរឿងតំណាលថាៈ គម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ  
 កាលដែលបានរៀបរៀងរួចហើយ មានភិក្ខុទាំងឡាយបានយកគម្ពីរនេះ  
 ទៅអាន ហើយក៏បានបាត់មិនដឹងទៅទីណា ទើបព្រះពុទ្ធខោសាចារ្យ  
 លោកសរសេររៀបរៀងមួយក្បាលទៀត ។ លើកទី២នេះ ក៏បានរសាត់  
 បាត់ដូចកាលពីលើកទី១ទៀត ។ ព្រះពុទ្ធខោសាចារ្យ ព្រះអង្គមិនបាន  
 ស្រាវជ្រាវរកនោះឡើយ លោកក៏បានសរសេររៀបរៀងមួយក្បាលទៀត  
 ជាសៀវភៅទី៣ ប្រគេនព្រះសង្ឃក្នុងវត្តមហាវិហារដើម្បីសិក្សា ។

លំដាប់នោះគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ក្បាលទី១ និងទី២ ដែលបានបាត់នោះ  
ស្រាប់តែបានឃើញមកវិញ ព្រះថេរៈទាំងឡាយដែលគង់ក្នុងវត្តមហា  
វិហារ ក៏បាននាំគ្នាពិនិត្យផ្ទៀងផ្ទាត់នូវគម្ពីរទាំងបីនោះឃើញថា មាន  
សេចក្តីអធិប្បាយ និងឃ្លាទាំងឡាយដូចគ្នា ឥតមានខុសបន្តិចណា  
ឡើយ ។ ឃើញដូច្នោះ ភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយដែលគង់ក្នុងវត្តមហាវិហារ  
អង្គខ្លះសន្និដ្ឋានថាព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យគឺជាតួអង្គព្រះពោធិសត្វ  
ព្រះសិអាវ្យមេត្តេយ្យ ។



**រូបសំណាកព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យកំពុងចារ្យគម្ពីរ**

## ទីក្រុងខេនឌី

ខេនឌី គឺជាទីក្រុងមួយដែលបានបង្កើតឡើងដោយព្រះបាទ សេនាសមន្តរវិក្រាមពាហុ កសាងនៅ គ.ស ១៤៦៩។ ទីក្រុងខេនឌី គឺជាទីក្រុងមួយដែលមានលំអទៅដោយភ្នំ ស្ទឹង បឹង និង ទឹកឈូរ។ ទីក្រុងនេះស្ថិតនៅតាមដងភ្នំ ដែលមានចម្ងាយប្រមាណ ១១៦គីឡូម៉ែត្រ ពីក្រុងកូឡុំបូ។ ទីក្រុងនេះមានសាសនាជាច្រើន ហើយសាសនាមួយៗ គេបានកសាងនូវព្រះវិហារសម្រាប់ធ្វើសក្ការបូជាទៅតាមជំនឿរបស់ពួកគេ។ ខេនឌី ក៏ជារាជធានីចុងក្រោយមួយសម្រាប់ស្តេចគ្រងរាជសម្បត្តិនៅក្នុងនគរកោះលង្កា។ ព្រះទន្តធាតុ (ព្រះចង្កូមកែវ) របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ បាននាំយកមកតម្កល់ទុកនៅក្នុងទីក្រុងនេះ ដោយព្រះបាទវិមុលធម្មសុរិយទី១ ។ វត្តដែលតម្កល់ព្រះទន្តធាតុនេះ បានកសាងឡើងដោយព្រះបាទស្រីវិក្រាមរាជសីហៈ ។

## វត្តមានរបស់ព្រះទន្តធាតុ

ព្រះទាបធាតុ ឬ ព្រះទាបធាតុ = ព្រះទន្តធាតុ (ជាវេវចនស័ព្ទ)  
មានន័យថា ព្រះចង្កូមកែវរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ដែលប្រតិស្ថានទុកមក  
ដល់សព្វថ្ងៃនេះ ។ ព្រះទន្តធាតុរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំង៤ បានប្រតិស្ថាន  
នៅទីផ្សេងៗ ដូចជា :

១. ព្រះទន្តធាតុស្តាំខាងលើ ប្រតិស្ថាននៅនាប៉ានតាវត្តិវ្យ  
ទេវលោកដែលពពួកទេវតា និងព្រហ្មទាំងឡាយធ្វើសក្ការ  
បូជា ។
២. ព្រះទន្តធាតុឆ្វេងខាងលើ ប្រតិស្ថាននៅក្នុងដែនគន្ធារៈ ។  
សព្វថ្ងៃប្រទេស អហ្គានីស្ថាន (Afghanistan) ព្រះទន្តធាតុ  
នេះសព្វថ្ងៃ បានស្ថិតនៅក្រុងប៉េកាំង ប្រទេសចិន ។
៣. ព្រះទន្តធាតុឆ្វេងខាងក្រោម ប្រតិស្ថាននៅក្នុងពិភពនាគ ។
៤. ព្រះទន្តធាតុមួយ ស្ថិតនៅដែនកលិង្គៈ ។ សព្វថ្ងៃនេះបានឃ្លាត  
មកដល់នគរកោះលង្កា (សីហឡទ្វីប) គេបានតម្កល់នៅ  
ក្នុងក្រុងខេនឌី ។ ជារៀងរាល់ឆ្នាំនៅចុងខែកក្កដា និង  
ដើមខែសីហា គេតែងតែប្រារព្ធធ្វើពិធីបុណ្យដង្ហែព្រះទន្ត

ធាតុនេះចេញអំពីវត្ថុដែលតម្កល់ ហើយដាក់ព្រះទន្ធធាតុ  
នោះនៅក្នុងបុស្សកលើខ្នងដីវិ និងមានកម្មវិធីដង្ហែទៅតាម  
វិធីទាំងឡាយ ដើម្បីពួកជនអ្នកស្រុកបានធ្វើសក្ការៈ  
គោរពបូជា ។ នេះគឺជាព្រះទន្ធធាតុស្នាំខាងក្រោម ។

ប្រវត្តិនិងដំណើររឿងនៃព្រះទន្ធធាតុ ដែលបាននាំមកកាន់នគរ  
កោះលង្កានេះ មានសេចក្តីតំណាលថា នៅពេលដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ  
ទ្រង់ចូលបរិនិព្វាន ព្រះកាយរបស់ព្រះអង្គត្រូវបានគេដាក់បូជានៅក្នុង  
ម្សួសដែលធ្វើអំពីឈើខ្លឹមចន្ទន៍ នៅក្រុងកុសិនារាប្រទេសឥណ្ឌា ។ ព្រះអង្គ  
បានបន្សល់នូវព្រះទន្ធធាតុរបស់ព្រះអង្គ ព្រះអរហន្តភិក្ខុនិខេមាបាននិមន្ត  
ទៅយកព្រះទន្ធធាតុនេះនៅទីកន្លែងបូជាព្រះសពរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។  
ភិក្ខុនិខេមា បាននាំយកព្រះទន្ធធាតុនេះទៅថ្វាយដល់ព្រះបាទព្រហ្មទត្ត  
សម្រាប់ព្រះអង្គធ្វើសក្ការៈគោរពបូជា ។ ព្រះបាទព្រហ្មទត្តក៏បានរៀប  
ចំពីធីដង្ហែព្រះទន្ធធាតុ មកតម្កល់នៅក្នុងក្រុងទន្ធបុរី (បច្ចុប្បន្នឈ្មោះ  
បុរីក្នុងរដ្ឋអូរិស្សា) ។

ចាប់តាំងពីព្រះទន្ធធាតុរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធនេះ បានមកតាំងនៅ  
ក្នុងនគររបស់ព្រះបាទព្រហ្មទត្តមក ធ្វើឱ្យប្រជានុរាស្ត្រនៅក្នុងនគរនេះ

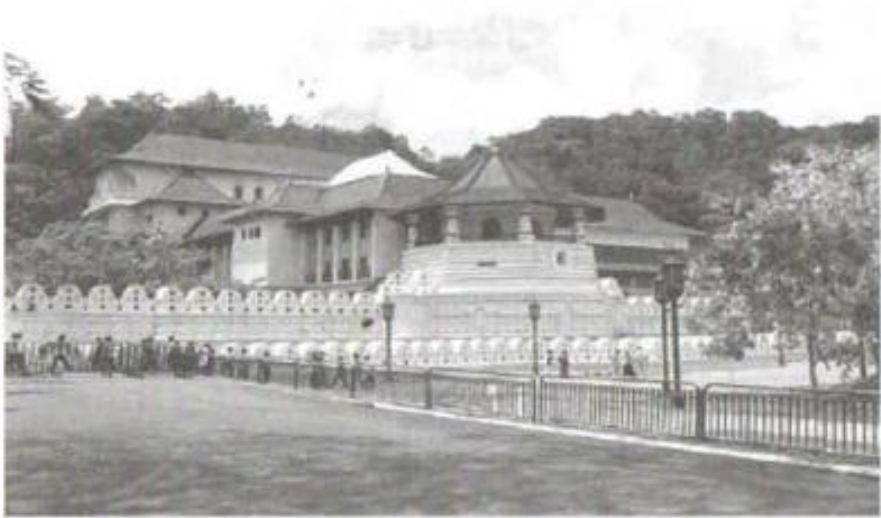
ទាំងមូល បានបោះបង់ចោលជំនឿរបស់ខ្លួន ហើយមកកាន់យកជំនឿ  
នៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាវិញ។ នៅសតវត្សរ៍ទី៤ ក្រោយពីព្រះអង្គ  
ទ្រង់ចូលបរិនិព្វានទៅបាន៨០០ឆ្នាំ ព្រះបាទគុហសិវៈ ក្នុងដែនកលិង្គៈ  
ក៏មានព្រះទ័យច្រណែន ចង់បានព្រះទន្ធាតុមកទុកនៅក្នុងនគររបស់  
ព្រះអង្គ។ ក៏បានធ្វើសិកសដ្ឋាមដណ្តើមព្រះទន្ធាតុអំពីព្រះបាទព្រហ្ម-  
ទត្ត។ ក្រោយមក ព្រះអង្គក៏បានដណ្តើមព្រះទន្ធាតុនោះបាន ហើយ  
បានយកទៅតម្កល់នៅក្នុងដែនកលិង្គៈ ។ ចាប់តាំងពីពេលនោះមក ប្រជា  
នុរាស្ត្រនៅក្នុងដែននេះទាំងមូល ក៏បានកាន់យកជំនឿនៅក្នុងព្រះពុទ្ធ  
សាសនា ដែលមានព្រះទន្ធាតុជាទីពឹងទីរលឹករបស់ពួកគេ។ ដោយបាន  
ឃើញការផ្លាស់ប្តូរនូវជំនឿដោយសារព្រះទន្ធាតុនេះ ប្រជានុរាស្ត្រ  
មួយចំនួន ដែលមានចិត្តទោមនស្សនឹងព្រះពុទ្ធសាសនា ក៏បាននាំរឿង  
នេះមកក្រាបទូលថ្វាយព្រះបាទបណ្ឌិតនៃដែនមធ្យៈថា ព្រះបាទគុហសិវៈ  
ព្រះអង្គបានបញ្ឈប់ប្រជានុរាស្ត្រ មិនឱ្យជឿទៅលើព្រះអាទិទេព ហើយ  
បានបង្ខំឱ្យប្រជានុរាស្ត្រធ្វើសក្ការគោរពបូជាតែចំពោះព្រះទន្ធាតុ និង  
កាន់យកជំនឿនៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា។ ព្រះបាទបណ្ឌិត ក្រោយពីទ្រង់  
ព្រះសណ្តាប់នូវរឿងនេះ ព្រះអង្គពិរោធយ៉ាងខ្លាំង ហើយព្រះអង្គមាន

ព្រះទ័យចង់បំផ្លាញព្រះទន្តធាតុនោះចោល ។ ព្រះអង្គក៏បានបញ្ជាឱ្យគេ  
ទៅនាំព្រះទន្តធាតុមកថ្វាយព្រះអង្គ ។ នៅពេលដែលគេបាននាំយក  
ព្រះទន្តធាតុនេះមកដល់នគររបស់ព្រះបាទបណ្ណ ពេលនោះព្រះទន្តធាតុ  
ក៏បានសម្តែងនូវបាដិហារ្យដ៏អស្ចារ្យ ធ្វើឱ្យព្រះបាទបណ្ណ និងប្រជានុរាស្ត្រ  
នៅក្នុងដែននេះកាន់យកនូវជំនឿក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាដែរ ។ នៅពេល  
ដែលព្រះបាទកេសរធរៈ បានឮនូវដំណឹងថា ព្រះបាទបណ្ណបានកាន់យក  
ព្រះពុទ្ធសាសនាជាជំនឿដូច្នោះ ព្រះអង្គក៏ពិរោធយ៉ាងខ្លាំង ហើយបានយាង  
មកកាន់ដែនមធុរៈជាមួយពលសេនាជំរុំច្រើន ដើម្បីប្រឆាំងនឹងព្រះបាទ  
បណ្ណ ។ ព្រះបាទកេសរធរៈ ត្រូវបានគេធ្វើគុត នៅពេលដែលព្រះអង្គ  
ចូលលុកលុយដែនមធុរៈ ។ ក្រោយមកព្រះរាជកុមារមួយព្រះអង្គព្រះនាម  
ទន្តកុមារ ដែលជាអ្នកកាន់ព្រះពុទ្ធសាសនា មកអំពីដែនឧជ្ជេនីដើម្បីមក  
ថ្វាយបង្គំចំពោះព្រះទន្តធាតុ ។ ពេលនោះព្រះបាទគុហសិវ័បានទតឃើញ  
ព្រះអង្គក៏សព្វព្រះទ័យចំពោះទន្តកុមារ ហើយបានអភិសេកព្រះរាជកុមារ  
នេះ ជាមួយព្រះរាជបុត្រីរបស់ព្រះអង្គឈ្មោះ ហេម្មមាលា ។

នៅពេលដែលគេបានដឹងថា ព្រះបាទកេសរធរៈទ្រង់បានសោយ  
ទិវង្គតនៅក្នុងសង្គ្រាមនោះ ព្រះរាជបុត្រីរបស់ព្រះអង្គបានដឹកនាំពល



សេនាដ៍ច្រើន ដើម្បីមកប្រឆាំងនឹងព្រះបាទគុហសិវ៌ និងបំផ្លាញចោល  
នូវព្រះទន្ធាតុនោះ ប៉ុន្តែនៅពេលដែលពួកគេបានចូលមកជិតដល់ច្រក  
ទ្វារក្រុង ព្រះបាទគុហសិវ៌បានលូចបញ្ជូនព្រះរាជកុមារទន្ធ និងព្រះនាង  
ហេម្មមាលា ចេញពីក្រុងដោយភ្ជាប់ជាមួយនិងព្រះទន្ធាតុផងដែរ ។



ព្រះនាងហេម្មមាលា បានលាក់ព្រះទន្ធាតុនៅក្នុងផ្នូងសក់ រួច  
ព្រះនាងនិងព្រះស្វាមី បានតាក់តែងខ្លួនធ្វើជាព្រាហ្មណ៍ ដើម្បីជៀសវាង  
នូវការសង្ស័យអំពីអ្នកដទៃ ។ បន្ទាប់មកព្រះនាង និងព្រះស្វាមីបាន  
ចាកចេញអំពីរាជធានី ហើយធ្វើដំណើរឆ្ពោះទៅកាន់កំពង់ផែ ដែលមាន  
ឈ្មោះថា តម្កល់សិទិ ក៏បានឡើងសំពៅអំពីទីនោះឆ្ពោះមកកាន់នគរ  
កោះលង្កា ។ ពួកគេបានមកដល់កំពង់ផែនៃនគរកោះលង្កាដែលមាន  
ឈ្មោះថាលង្កាបត្តនៈ ។ ចាប់តាំងពីពេលនោះមក ព្រះទន្ធាតុបានមក

តាំងនៅក្នុងនគរកោះលង្កា ដូចដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធព្រះអង្គទ្រង់ប្រតិ-  
ស្ថានទុកថា នគរកោះលង្កាជាទីកន្លែងដែលសាសនារបស់ព្រះអង្គ នឹង  
តាំងនៅយូរអង្វែងជាងទីណាៗ នោះមែន ។

ព្រះរាជបុត្រទន្ត និងព្រះនាងហេម្មមាលា បានមកដល់នគរកោះ  
លង្កានេះនៅក្នុងរជ្ជកាលនៃព្រះបាទកិត្តិស្រីមេឃវ័ន ដែលគ្រងរាជ្យ  
នៅក្នុងក្រុងអនុរាធិបុរី ។ ព្រះរាជាទ្រង់មានព្រះទ័យវិករាយឥតឧបមា  
នៅពេលដែលព្រះអង្គទ្រង់បានទទួលដំណឹងថា ព្រះរាជកុមារនិងព្រះនាង  
ហេម្មមាលា បាននាំព្រះទន្តធាតុមកកាន់នគររបស់ព្រះអង្គ ។ ដោយ  
សេចក្តីជ្រះថ្លា ព្រះអង្គក៏បានចាត់ចែងធ្វើពិធីបុណ្យយ៉ាងឱឡារិក និង  
ចាត់ចែងឱ្យគេកសាងប្រាសាទដ៏ប្រណិតនៅក្នុងបរិវេណព្រះបរមរាជ  
វាំងដើម្បីតម្កល់ព្រះទន្តធាតុ ។ ជារៀងរាល់ឆ្នាំ ដោយសេចក្តីគោរព និង  
ជ្រះថ្លា ព្រះអង្គក៏បានចាត់ចែងឱ្យគេរៀបចំពិធីបុណ្យមួយឈ្មោះ បេរាហរៈ  
ដើម្បីដង្ហែព្រះទន្តធាតុ ។

នៅសម័យកាលខាងក្រោយមក ក្រុងអនុរាធិបុរីត្រូវបានពួកជន  
បរទេសចូលឈ្លានពានជាញឹកញាប់ ដូច្នេះរាជធានីក៏ត្រូវបានផ្លាស់ប្តូរពី  
កន្លែងមួយទៅកាន់កន្លែងមួយ ដូចជាពីក្រុងអនុរាធិបុរី ប្តូរទៅកាន់

ក្រុងបុឡណ្ណរវៈ បន្ទាប់មកប្តូរទៅតម្កល់ទេនិយៈ និងប្តូរអំពីទីនេះទៅកាន់  
កន្លែងផ្សេងៗជាច្រើនទៀត ។ រាល់ការប្តូររាជធានី ប្រាសាទសម្រាប់  
តម្កល់ព្រះចង្កូមកែវក៏ត្រូវបានគេកសាងនៅគ្រប់ក្រុងទាំងអស់ផង  
ដែរ ។ នៅពេលបច្ចុប្បន្ន ព្រះទន្តធាតុក៏ត្រូវបានគេនាំមកតម្កល់នៅក្នុង  
ក្រុងខេនឌី ។ បុណ្យបូក្រាបព្រះព្រាហ្មញ្ញពិធីបូជាផ្សេងៗ ចំពោះព្រះទន្តធាតុមាន  
ពិធីច្រើនបែបច្រើនយ៉ាង ដូចកាលដែលព្រះអង្គគង់ធរមាននៅដូច្នោះ  
ដែរ ។ សព្វថ្ងៃនេះមានព្រះសង្ឃរាជនៃនិកាយពីរ ដែលទទួលភារៈ មើល  
ថែរក្សាព្រះទន្តធាតុ

១- និកាយមាវត្តៈ ។

២- និកាយមាលិត្តវៈ និងរដ្ឋាភិបាលស្រីលង្កាទាំងមូល ។

## ភ្នំសុមនកូដ

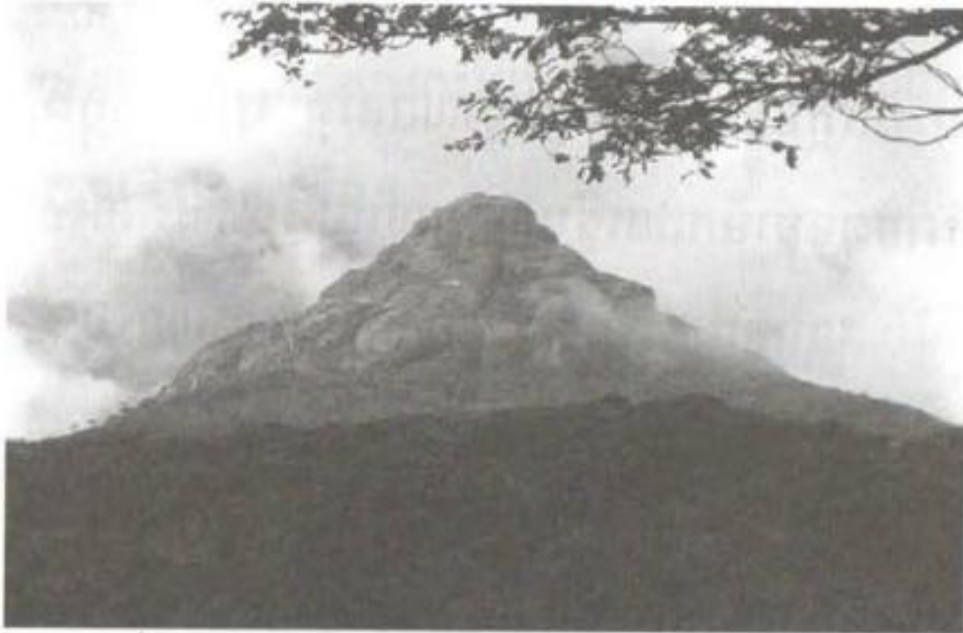
ភ្នំសុមនកូដ, ស្រីបាទ ឬ អាដាំភិក ជាទីកន្លែងដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ប្រតិស្ថានទុកនូវស្នាមព្រះបាទ សម្រាប់ពុទ្ធសាសនិកជន គ្រប់រូបធ្វើសក្ការៈគោរពបូជា។ ភ្នំនេះមានកំពស់ ៧៣៦០ ហ្វីត (២២៤៣.៣២៨ ម៉ែត្រ) អំពីផ្ទៃសមុទ្រ។ រដូវកាលដែលគេអនុញ្ញាត ឱ្យឡើងភ្នំ គឺនៅរៀងរាល់ឆ្នាំ ក្នុងថ្ងៃពេញបូណិមី ខែមិគសិរ (ពាក់កណ្តាល ខែធ្នូ) ហើយបញ្ចប់ទៅវិញ នៅរៀងរាល់ឆ្នាំ ក្នុងថ្ងៃពេញបូណិមី ខែវិសាខ (ពាក់កណ្តាល ខែឧសភា) ។ ទីស្ថានដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ប្រតិស្ថានទុកនូវស្នាមព្រះបាទមាន ៥ កន្លែងគឺ ៖

- ១ - សុវណ្ណមាលិកេ នៅសុវណ្ណមាលិក
- ២ - សុវណ្ណបព្វតេ នៅលើភ្នំសុវណ្ណបពិត
- ៣ - សុមនកូដេ នៅលើភ្នំសុមនកូដ
- ៤ - យោនកបុរេ នៅក្នុងយោនកបុរី
- ៥ - នម្មទាយ នៅក្បែរស្ទឹងនម្មទា

តាមគម្ពីរមហាវង្សបានសម្តែងថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់បានប្រតិស្ថានស្នាមព្រះបាទទុកនៅលើភ្នំសុមនកូដ នៅក្នុងកាលដែលព្រះ

អង្គយាងមកកាន់នគរកោះលង្កានេះលើកទី៣ ជាមួយនិងភិក្ខុសង្ឃជា  
សាវ័ក ៥០០អង្គ ដើម្បីទទួលភត្តរបស់ស្តេចនាគឈ្មោះមនិអក្ខិកនៅ  
ក្នុងនគរកល្យាណី ។ ក្រោយអំពីភត្តកិច្ចចប់ស្រេចហើយ ព្រះអង្គទ្រង់  
បានយាងទៅកាន់ភ្នំសុមនកូដ តាមការអារាធនារបស់សុមនទេវបុត្រ ។  
ព្រះអង្គនិងសាវ័កទាំងឡាយ ទ្រង់បានគង់នៅក្នុងទីនោះ អស់រយៈពេល  
មួយថ្ងៃ ។ បន្ទាប់មកព្រះអង្គព្រមទាំងសាវ័កបាននិមន្តទៅកាន់តំបន់  
មួយឈ្មោះទីយវាបិ ។ ក្រោយមកទីនោះ គេបានកសាងព្រះចេតិយនៅ  
ត្រង់ទីកន្លែងដែលព្រះអង្គទ្រង់គង់ចូលនិរោធសមាបត្តិ ។ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ  
ព្រះអង្គជាអ្នកជ្រាបនូវទីឋានដ៏សមគួរ ពេលនោះព្រះអង្គបាននិមន្តយាង  
មកកាន់សួនឧទ្យានមេឃវ័ន ហើយទ្រង់យាងចូលនិរោធសមាបត្តិ នៅ  
ទីកន្លែងដែលដាំដើមមហាពោធិព្រឹក្សជាមួយនិងភិក្ខុសាវ័ក ។ បន្ទាប់  
មកព្រះអង្គក៏បានយាងទៅកាន់កន្លែងដែលកសាងសុវណ្ណមាលិកចេតិយ  
និងកន្លែងកសាងថូបារាម ។ រួចមកព្រះអង្គទ្រង់បានធ្វើនូវសេចក្តីប្រកាស  
នូវទីឋាន ដែលត្រូវកសាងបូជនីយដ្ឋាន សម្រាប់ធ្វើសក្ការគោរពបូជា ។  
ពេលនោះទេវតាទាំងឡាយ បានបញ្ចេញនូវសម្លេងកងរំពងគ្រប់ៗឋាន ។  
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ មួយអន្លើដោយភិក្ខុសង្ឃជាសាវ័កទាំងឡាយបាន

ប្រទក្សិណនៅទីឋានទាំងនោះ ចំនួនបីជុំរួចហើយទើបព្រះអង្គទ្រង់យាង  
ត្រឡប់ទៅកាន់វត្តជេតពន នៅជម្ពូទីបរិញ ។



ភ្នំសុមនកូដ ប្រទេសស្រីលង្កា

## វត្តគង្គារាម

វត្តគង្គារាម កាលដើមឡើយជាវត្តតូចធម្មតាមួយដូចជាវត្តគេ ដ៏ទៃឯទៀតៗដែរ ក៏ប៉ុន្តែក្រោយមក វត្តនេះមានការរីកចំរើន ហើយ បានក្លាយទៅជាវត្តមួយដ៏ល្បីឈ្មោះ ទាំងក្នុងនិងក្រៅប្រទេស ។ វត្ត គង្គារាម ជាវត្តមួយដ៏សំខាន់ក្នុងចំណោមវត្តដ៏ច្រើននៅក្នុងប្រទេសស្រី លង្កាសំរាប់ពុទ្ធមាមិកជនធ្វើបុណ្យទានផ្សេងៗ ។ វត្តនេះស្ថិតនៅក្នុងទី ក្រុងកូឡុំបូ នៅតាមបណ្តោយផ្លូវ ស្រីជិន្ធជនលេខ ៦១ ។ អ្វីដែល សំខាន់ជាងគេដែលវត្តនេះមាននោះគឺព្រះពុទ្ធរូបតូចធំដែលបាននាំមក អំពីប្រទេសផ្សេងៗ ហើយមានគម្ពីរស្លឹករិតជាភាសាស្រីលង្កាជាច្រើន ប្រភេទ ដែលគេបានយកមករក្សាទុកនៅក្នុងបណ្ណាល័យរបស់វត្ត ។

ម្យ៉ាងវិញទៀត វត្តនេះក៏ជាមជ្ឈមណ្ឌលសិក្សាដ៏សំខាន់សំរាប់ ប្រជាជនទូទៅ ។ មិនតែប៉ុណ្ណោះ វត្តនេះជាទីកន្លែងដែលទាក់ទាញភ្ញៀវ ទេសចរណ៍បរទេសដ៏សំខាន់ ។ ជារៀងរាល់ឆ្នាំមានភ្ញៀវទេសចរណ៍បរទេស ជាច្រើន បានចូលមកទស្សនានៅក្នុងទីវត្តនេះមិនដែលខានឡើយ ។ ក្នុង បរិវេណវត្តនេះ មានបណ្ណាល័យសំរាប់សិក្សា និងដើមមហាពោធិព្រឹក្ស ព្រមទាំងព្រះចេតិយ និងមានបន្ទប់សំរាប់តម្កល់ព្រះធាតុរបស់ព្រះអរហន្ត

ហើយនៅក្នុងបន្ទប់នោះក៏មានតម្កល់ព្រះពុទ្ធរូបធ្វើអំពីមាស និងវត្ថុដ៏  
 មានតំលៃផ្សេងៗជាច្រើនផងដែរ ។ នៅក្នុងគុហាកណ្តាលនៃទីវត្តមាន  
 ព្រះពុទ្ធរូបពណ៌មាសមួយព្រះអង្គធំ និងខាងស្តាំមានព្រះពុទ្ធរូបទ្រង់ឈរ  
 មួយព្រះអង្គ ។ នៅទីនេះគេមានជំនឿថា ក្មេងៗដែលទើបនឹងកើត  
 ឪពុកម្តាយតែងតែនាំមកថ្វាយព្រះអង្គ ដើម្បីឱ្យព្រះអង្គជួយប្រោសព្រំ  
 ឱ្យបាននូវសេចក្តីសុខចម្រើន ។



ពិធីបុណ្យបំបួសនាគ ដល់កុលបុត្រក្រីក្រនិងកំព្រា ដែលមានចំនួន ២២អង្គ

ស្ថិតនៅក្នុងវត្តឧទុម្ពរ ហៅក្រាំងល្វា

រៀបចំដោយព្រះតេជគុណ សន្តត្ថេរ **យ៉ង់ យ៉ែម**

ក្រោមការជួយឧបត្ថម្ភថវិកា អំពីសំណាក់ព្យាបាលព្យាបាលពុទ្ធបរិស័ទ

នៅសហរដ្ឋអាមេរិក

នៅថ្ងៃទី១៨ ខែឧសភា ឆ្នាំ២០០៨



## វត្តបែលឡាំងវិល:

វត្តបែលឡាំងវិល: ឋិតនៅក្នុងសង្កាត់ឱហិវិល: ដែលមានចម្ងាយ  
ប្រមាណ២ម៉ែ (៣.២១៨ គីឡូម៉ែត្រ) ពីផ្លូវប្រសព្វ ឬរង្វង់មូលឱហិវិល: ។  
វត្តនេះបានកត់ត្រានៅក្នុងសៀវភៅប្រវត្តិសាស្ត្រជាភាសាសីហឡ: ឈ្មោះ  
ពោធិវង្សថា : កូនមហាពោធិព្រឹក្សមួយដើម បានយកមកដាំនៅក្នុងវត្ត  
នេះ ក្នុងចំណោមកូនពោធិទាំង ៣២ ដែលគេបានបណ្តុះចេញអំពីមែក  
មហាពោធិព្រឹក្សនៅនាក្រុងអនុរាធបុរី ដែលភិក្ខុនិសង្សមិត្តាបាននាំមក  
កាន់នគរកោះលង្កា ។ ដើមមហាពោធិព្រឹក្សនេះបានដាំនៅក្នុងព្រៃដី  
ក្រាស់ ដែលមនុស្សម្នាមិនអាចមើលឃើញ ក៏ប៉ុន្តែនៅឆ្នាំ១៨៥០ មាន  
ព្រះថេរ:មួយព្រះអង្គព្រះនាម តិណ្ណគោទ្ធដេធរ ព្រះអង្គដែលជាអ្នក  
មានភព្វសំណាង បានរកឃើញនូវដើមមហាពោធិព្រឹក្សនេះមុនគេ ។

បច្ចុប្បន្នព្រះគ្រូចៅអធិការ ព្រះអង្គបានកសាងកន្លែងសម្រាប់ធ្វើ  
សក្ការបូជាផ្សេងៗ នៅជុំវិញដើមមហាពោធិព្រឹក្សជាច្រើន និងទិសេនា  
សន:សម្រាប់ព្រះសង្ឃគង់ស្នាក់នៅ ព្រមទាំងមានសាលាធម្មសភាផង  
ដែរ ។ ពិធីបុណ្យបេរាហរ: (Esala Perahera) បានចាប់ផ្តើមធ្វើនៅ

ថ្ងៃពេញបូណីមី ខែអាសាធ តាំងពីឆ្នាំ ១៩៥០ នៅក្នុងវត្តប៉ៃលឡាំង

វិល: តរៀងមក ។



ធម៌រមែងឈ្នះអធម៌

សច្ចបវធម្មៈពាក្យត្យក្រពាទ

អំណត់អត់ឱ្យធម្មៈពាក្យត្យក្រពាទ

នេតតាមុណ្យសាទធម្មៈអស់អសុរ។

១៤៩

[www.elibraryofcambodia.org](http://www.elibraryofcambodia.org)

# រឿងព្រះកែវមកិត

( ព្រះកែវមកិត ជាមតិករបស់ប្រទេសកម្ពុជា )

ព្រះកែវមកិត កើតឡើងក្នុង ព.ស. ៥០០ កើតដោយអានុភាព  
របស់ព្រះនាគសេនត្ថេរ ជាព្រះអរហន្ត ដែលគង់នៅក្នុងអសោការាម  
នាក្រុងបត្តលីបុត្ត ដែនមគធៈ។ ព្រះអរហន្តអង្គនេះ មានបំណងចង់  
កសាងព្រះពុទ្ធបដិមា. បំណងនោះក៏បានជ្រាបដល់ព្រះឥន្ទ្រ ទ្រង់ក៏ជ្រះ  
ថ្លាក្នុងការកសាងនោះដែរ ទើបត្រាស់ប្រើវិស្សកម្មទេវបុត្រឱ្យទៅយក  
កែវមណីជោតិ នៅភ្នំវេបុល្លៈ ដែលពួកកុម្មុណ្ណផែរក្សា។ ពួកកុម្មុណ្ណ  
មិនហ៊ានថ្វាយកែវមណីជោតិនោះឡើយ ដោយខ្លាចក្រែង មានស្តេច  
ចក្កពត្រាធិរាជកើតឡើង មិនបានយកកែវមណីជោតិទៅថ្វាយ នឹងបែក  
ក្បាលជាប្រាំពីរភាគ។ វិស្សកម្មទេវបុត្រ ក៏ត្រឡប់ទៅក្រាបទូលព្រះ  
ឥន្ទ្រវិញតាមដំណើរ។ ព្រះឥន្ទ្រកាលបើមិនបាននូវកែវមណីជោតិនោះ  
ហើយ ទើបស្តេចយាងទៅកាន់ភ្នំវេបុល្លៈជាមួយនិងវិស្សកម្មទេវបុត្រ។  
ពួកកុម្មុណ្ណទាំងឡាយ ក៏ក្រាបទូលតាមហេតុដែលថ្វាយមិនបាន។ ព្រះឥន្ទ្រ  
បានសួររកកែវដ៏ទៃទៀត ដែលល្អបន្ទាប់ពីកែវមណីជោតិ។ កុម្មុណ្ណក្រាប  
ទូលថា មានកែវមកិតមួយដុំ ពណ៌ដូចត្រួយចេក នៅបាតភ្នំវេបុល្លៈ

ជាកែវឥតម្ចាស់ ។ ព្រះឥន្ទ្រទ្រង់ប្រើពួកកុម្មុល្លឱ្យទៅយកកែវមកិតនោះ  
មកថ្វាយ លុះបានហើយ ទើយកទៅប្រគេនព្រះនាគសេនត្ថេរ ។ ព្រះថេរៈ  
មិនអាចរកជាងឆ្នាក់បានឡើយ ព្រោះកែវនោះរឹងពេក ។ ព្រះឥន្ទ្របាន  
ជ្រាបដំណឹងនោះ ទ្រង់បានប្រើវិស្សកម្មទេវបុត្រ ឱ្យទៅឆ្នាក់ប្រគេន  
ដោយហេតុថា វិស្សកម្មទេវបុត្រធ្លាប់បានឃើញព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ កាល  
គង់ព្រះជន្មនៅឡើយ អាចឆ្នាក់ព្រះពុទ្ធរូបមានលក្ខណៈប្រហាក់ប្រហែល  
នឹងតួអង្គព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធដោយច្រើន ។ ព្រះពុទ្ធរូបព្រះកែវមកិតនោះ  
មានកំពស់ ១ហត្ថ ៧ធ្មាប់ ព្រះភ្នែក ២៣ ធ្មាប់ ។ ព្រះនាគសេនត្ថេរបាន  
បញ្ជូនព្រះបរមធាតុ៧អង្គទៅក្នុងព្រះកែវមកិតនោះ គឺបញ្ជូននូវព្រះសិរ  
១អង្គ, ព្រះនលាដ ១អង្គ, ព្រះឧរា ១អង្គ, ព្រះអង្សាស្នាស្នាំ ១អង្គ,  
ឆ្មេង ១អង្គ, ព្រះជង្សស្នាស្នាំ ១អង្គ, ឆ្មេង ១អង្គ ។ លុះបានកសាងរួច  
ស្រេចហើយ ពុទ្ធបរិសទ៍ទាំងឡាយមានព្រះនាគសេនត្ថេរជាប្រធាន  
បានចាត់ចែងធ្វើមណ្ឌប ប្រតិស្ថានព្រះកែវមកិតនោះនៅក្រុងបត្តលីបុត្ត  
ហើយមានការសម្ពោធអភិសេកជាឱឡារិក ។

តមកក្នុងរជ្ជកាលព្រះបាទសិរិកិត្តិរាជ រវាង ព.ស.១០០០, ប្រទេស

មគធៈ កើតចលាចល បះបោរដណ្តើមរាជសម្បត្តិ, ឯព្រះពុទ្ធសាសនា  
ក៏រាវរោយថយចុះជាច្រើន ទើបមានពុទ្ធបរិស័ទមួយក្រុម និងមន្តព្រះ  
កែវមកិតចុះសំពៅ បើកសំដៅទៅកោះលង្កា ដោយបំណងយកព្រះ  
កែវមកិតទៅទុកនៅទីនោះ ឱ្យផុតពីកណ្តាប់ដៃពួកជនមិច្ឆាទិដ្ឋិ។ ទៅដល់  
កោះលង្កា ពុទ្ធបរិស័ទទាំងឡាយមានព្រះមហាក្សត្រ និងព្រះសង្ឃ  
បរិនាយកជាដើម បានទទួលយកព្រះកែវមកិតហែទៅប្រតិស្ថាននៅ  
វត្តមេឃគិរីមហាវិហារ ដែលជាវត្តសំខាន់បំផុតក្នុងទីក្រុង។ ពេលនោះ  
ព្រះពុទ្ធសាសនានៅកោះលង្ការុងរឿងជាងនានាប្រទេស មានគម្ពីរព្រះ  
ត្រៃបិដកគ្រប់គ្រាន់បរិបូណ៌ ទាំងបែបជាភាសាបាលី ទាំងភាសាលង្កា។  
តមកក្នុង ព.ស. ១៥៦០ ប្រទេសភូមាមានព្រះមហាក្សត្រមួយអង្គ  
ព្រះនាមអនុរុទ្ធ ជាអគ្គពុទ្ធសាសនូបត្ថម្ភក៏ ទ្រង់បានជ្រាបថា នៅកោះ  
លង្កាមានព្រះត្រៃបិដកចប់បរិបូណ៌ ទើបទ្រង់ឱ្យគេតាក់តែងសំពៅពីរ  
ហើយស្តេចយាងចុះសំពៅទៅលង្កាទ្វីបជាមួយនិងអ្នកប្រាជ្ញច្រើនរូបមាន  
ទាំងបព្វជិតទាំងគ្រហស្ថ ដើម្បីចម្លងព្រះត្រៃបិដក។ លុះទៅដល់  
កោះលង្កាហើយ ស្តេចយាងចូលទៅគាល់ព្រះចៅកោះលង្កា ព្រះនាម  
លង្កិស្សររាជ។ ព្រះចៅកោះលង្កាទ្រង់បានធ្វើបដិសណ្ឋារៈយ៉ាងខ្ពង់ខ្ពស់

លុះទទួលបានសិល្បាភិប្បវិញ ទើបស្តេចយាងទៅថ្វាយបង្គំព្រះសង្ឃ  
បរិនាយក នៅនាវត្តមេឃគិរីមហាវិហារ សុំចម្លងព្រះត្រៃបិដកភាសា  
បាលីមួយចប់ ភាសាលង្កាមួយចប់។ លុះចម្លងស្រេចហើយ ព្រះបាទ  
អនុរាជទ្រង់សុំព្រះកែវមកិតយកទៅប្រតិស្ថានទុកនៅប្រទេសភូមាជាទី  
រលឹក។ ព្រះបាទលង្កិស្សរាជ បានថ្វាយព្រះកែវមកិតដល់ព្រះបាទ  
អនុរាជ តាមសេចក្តីស្នើសុំ ទើបព្រះបាទអនុរាជត្រាស់បង្គាប់ឱ្យគេជញ្ជូន  
ព្រះត្រៃបិដកភាសាបាលីដាក់ក្នុងសំពៅមួយ ហើយព្រះត្រៃបិដកភាសា  
លង្កា និងព្រះកែវមកិតដាក់ក្នុងសំពៅមួយ ចំណែកព្រះអង្គតង់សំពៅ  
ដែលដាក់ព្រះត្រៃបិដកភាសាបាលី។ សំពៅទាំងពីរបានបើកចេញពី  
កោះលង្កា សំដៅទៅប្រទេសភូមា ដល់ពាក់កណ្តាលមហាសាគរ សំពៅ  
ដែលតម្កល់ព្រះត្រៃបិដកភាសាលង្កា និងព្រះកែវមកិត ត្រូវខ្យល់បោក  
បក់រសាត់មកជាប់នៅត្រើយសមុទ្រ ត្រង់ជាយខេត្តបន្ទាយមាសនៃ  
ប្រទេសកម្ពុជាភាគខាងត្បូង។ រាជការខេត្តបន្ទាយមាសចាប់សំពៅនោះ  
បាន ទើបនាំយកតម្កល់ព្រះត្រៃបិដកនិងព្រះកែវមកិត ទៅថ្វាយព្រះបាទ  
សុរិយវរ្ម័នទី១ នៅក្រុងស្រីសោធរបុរៈ។ ស្តេចទ្រង់ទតឃើញព្រះកែវ  
មកិតនោះហើយ ទ្រង់សោមនស្សណាស់ បានឱ្យគេសាងវិហារមួយ

តម្កល់ទុកខាងក្នុងព្រះបរមរាជវាំង ។ ថ្ងៃក្រោយព្រះបាទអនុរុទ្ធបានជ្រាប  
ដំណឹង ទើបប្រើរាជបំរើឱ្យនាំរាជសារមកសុំយករបស់ទាំងនោះទៅវិញ ។  
ព្រះបាទសុរិយវរ្ម័នទី១ បានប្រគល់តែព្រះត្រៃបិដកឱ្យវិញ ទ្រង់ទុក  
ព្រះកែវមកិត ពុំបានថ្វាយដល់ព្រះបាទអនុរុទ្ធព្រះចៅភូមាឡើយ ព្រោះ  
ទ្រង់សព្វព្រះរាជហឫទ័យសោមនស្សជ្រះថ្លា ចំពោះព្រះកែវមកិតក្រៃ  
ពេក ។ ព្រះកែវមកិត ក៏បានមកជាមកិតប្រទេសកម្ពុជាក្នុងវេលានោះ  
ដោយសិរី ឥតបានដឹងបានប្រាថ្នា ឬសុំអំពីសំណាក់បុគ្គលណាឡើយ ។



# ដំណើរធម្មយាត្រានៅក្នុងប្រទេសស្រីលង្កា



ស្រុកស្រីលង្កាសំបូរបុណ្យ	ទឹកដីអរហន្តលោកគង់នៅ
ព្រះពុទ្ធក៏ទ្រង់ធ្លាប់យាងទៅ	ភ្នំខ្ពស់ជ្រោះជ្រៅត្រជាក់ចិត្ត ។
តែទីដែលគួរឱ្យជ្រះថ្លា	គឺព្រះសាស្ត្រាស្តេចអាណិត
បន្ទាល់ព្រះធាតុថ្លៃពិតៗ	ឱ្យពុទ្ធបរិស័ទទាំងប្រុសស្រី ។
បានថ្វាយបង្គំធាតុពីរនាឱ្យ	ក្នុងសុវណ្ណមាលិកចេតិយ
បង្កើតសទ្ធាទាំងយប់ថ្ងៃ	ដោយឧបនិស្ស័យផ្សំពីមុន ។
កាលឃើញព្រះស្រីពោធិព្រឹក្ស	ដាក់ចិត្តឱ្យនឹកព្រះមានបុណ្យ
ទ្រង់មានករុណាបញ្ញាគុណ	វិសុទ្ធិគុណប្រៀបពុំបាន ។
ពេលថ្វាយបង្គំព្រះនលាដ	ឧណ្ហិសធាតុដ៏ថ្លឹងថ្លាន
ហាក់ដូចអណ្តែតផុតពីស្មាន	ព្រោះមិននឹកស្មានបានមកដល់ ។
ទាំងអក្ខកធាតុថ្លៃបវរ	ព្រះកេសធាតុក៏ក្របានយល់
អ្នកជួបពិតជាបុណ្យឱ្យផល	ដែលមហាកុសលកើតព្រោះហេតុ ។
ពុទ្ធស្មានពិសេសមានមួយទៀត	គឺព្រះទន្តធាតុល្អត្រដែត
គង់ក្នុងកោដ្ឋមាសខ្ពស់មួយម៉ែត្រ	វន្តាមិនឆ្កែតទេម្ចាស់ថ្លៃ ។
ដំបូលប្រក់មាសល្អអស្ចារ្យ	ពិតានមានផ្កាម្តែប្រាំបី
ធ្វើពីមាសសុទ្ធរុងរឿងក្រៃ	រចនាដោយដៃជាងប្រណិត ។



ជាទីសក្ការៈបូជា  
ចង្កូមស្កាំក្រោមល្អពេកពិត  
ទីដែលបរិស័ទចាំរហូត  
ខ្ពស់មែនតែនៅចាញ់ចិត្តនឹក  
មនុស្សម្នាជាច្រើនទាំងក្មេងចាស់  
អ្នកខ្លះវារឡើងពាក់ស្រោមដៃ  
ចំនែកជនជាតិស្រីលង្កា  
ជាមួយពួកយើងយ៉ាងសប្បាយ  
បរិស័ទខ្មែរយើងពីងឈើច្រត់  
មិនងាយឡើងទេព្រះគុណម្ចាស់  
ពេលឡើងទៅដល់ចិត្តល្អស្អាត  
ក្រាបថ្វាយបង្គំដល់សិរសា  
យប់នោះត្រជាក់ធ្លាក់សន្សើម  
ដល់ជនគ្មានទីស្នាក់អាស្រ័យ  
ពួកយើងជ្រៀតណែនក្នុងបន្ទប់  
ណាមួយឡើងភ្នំអស់កំលាំង  
ទៅថ្វាយបង្គំព្រះបាទា  
ត្រេកអរសប្បាយហាក់ដូចទើប

តម្កល់ទន្តាព្រះទ្រង់បូទី  
ភ្នំផ្នែកវិចិត្រដូចផ្កាយព្រឹក ។  
ភ្នំសុមនក្នុងល្អពន្លឹក  
រលឹកដល់ស្នាមព្រះបាទថ្លៃ ។  
តស៊ូខ្លាំងណាស់ប្រឹងយប់ថ្លៃ  
គិតថាទោះក្ស័យក៏មិនស្តាយ ។  
ស្រែកនមស្សការពិចម្វាយ  
ថាគេមកថ្វាយបង្គំព្រះ ។  
បើសិនបើអត់មុខជាស្ទុះ  
ព្រោះភ្នំខ្ពស់ណាស់កប់វេហាសី ។  
វន្តាព្រះបាទដោយជ្រះថ្លា  
លើស្នាមបាទាព្រះពុទ្ធថ្លៃ ។  
រងារញ័រថ្លើមអាសូរក្រែក  
សំរាកផ្ទាល់ដឹកត្រីបាំង ។  
គង់គេងលក់សិបព្រោះងុយខ្លាំង  
ចាំតែភ្នំស្រាងនឹងអាលងើប ។  
ពេលនមស្សការចិត្តរំភើប  
ងើបពីស្ថានក្រោមមកសូតិ ។

ពេលនោះអរុណចាំងរស្មី  
ឈរចាំគោរពសូត្រវន្តា  
តមកជនជាតិស្រីលង្កា  
គោរពលើកទូលចង្កាន់ព្រះ  
តាំងពីព្រះអង្គចូលនិព្វាន  
រស្មីពុទ្ធសករាជជាងពីរពាន់  
ចុងក្រោយឱនកាយថ្វាយបង្គំ  
រូបកាយឆ្ងាយពិតចិត្តអាល័យ  
ម្ចាស់អើយទោះបីឃើញតែស្នាម  
សូមជួបត្រូវត្រប់ៗជាតិ  
ពេលចុះពីភ្នំក៏ដូចឡើង  
ប៉ុន្តែកំលាំងចិត្តជ្រះថ្លា  
យើងលោកូឡាបូចេញឆ្ងាយហើយ  
ឱ្យនឹកសង្គ្រាមហាក់ណប់  
ពីថ្ងៃនេះទៅទោះនៅឆ្ងាយ  
ព្យាយាមស្តាប់ធម៌ហើយអប់រំ

បច្ចុសសម័យយើងនាំគ្នា  
បែរទៅបូព៌ាទិសថ្ងៃរះ ។  
ប្រទក្សិណបូជាដៃសំពះ  
ថ្វាយចំពោះម្ចាស់ដ៏មានគុណ ។  
បរិស័ទថ្វាយទានជាប់និរន្តរ៍  
គិតទាំងក្រោយមុនរាល់ៗថ្ងៃ ។  
លាទីឧត្តមបាទាថ្លៃ  
មិនដឹងមានថ្ងៃណាជួបទៀត ។  
ចិត្តនឹកដិតដាមមិនរវាត  
កុំបីឃ្លៀងឃ្លាតខុសប្រាថ្នា ។  
ឈឺចុកដៃជើងសព្វកាយា  
សប្បាយអស្ចារ្យភ្លេចឈឺចាប់ ។  
ភាត្រីចុងក្រោយហាក់ផ្តាំប្រាប់  
នឹកយប់ចុះអ័ព្វពេលឡើងភ្នំ ។  
វាចាចិត្តកាយខំបន្ត  
ធ្វើទានសីលផ្សំបូជាព្រះ ។

ដោយឧបាសិកា ឱម លក្ខណា

# ស្មាយណាស

(ពោលបានទៅដល់ព្រះពុទ្ធស្មាន)

ស្មាយអើយសែនស្មាយ	ខំស្តាត់ពីឆ្ងាយ	មករកព្រះអង្គ
តែពុំបានជួប	ដូចចិត្តដែលចង់	ត្បិតអីព្រះអង្គ

ទ្រង់និព្វានហើយ ។

ស្មាយអើយសែនស្មាយ	ពីនាយដល់អាយ	កាយចិត្តឥតស្មើយ
ទោះព្រះអាណន្ត	ក៏ពុំឃើញឡើយ	ព្រះគុណម្ចាស់អើយ

និមន្តទៅណា ។

ស្មាយអើយសែនស្មាយ	យើងខ្ញុំទាំងឡាយ	មានចិត្តជ្រះថ្លា
ចង់ឃើញសាវ័ក	ជាក់នឹងនេត្រា	តែក្តីប្រាថ្នា

ត្រូវអសារបង់ ។

ស្មាយអើយសែនស្មាយ	កុដិវត្តទាំងឡាយ	ពុំឃើញព្រះសង្ឃ
ឃើញតែស្នាមគ្រឹះ	កម្ទេចសំណង់	ចិត្តស្អុតត្រយង់

ស្រយុតអង្គប្រាណ ។

តែទោះយ៉ាងណា	ត្រូវយល់ដឹងថា	លោកធំដែលបាន
មកដល់កន្លែង	នៃព្រះពុទ្ធស្មាន	ព្រះអង្គធ្លាប់បាន

គង់អាស្រ័យនៅ ។

សូមថ្វាយបង្គំ	ពុទ្ធស្ថានលើភ្នំ	និគមព្រៃជ្រៅ
ដែលព្រះអង្គធ្លាប់	គង់អាស្រ័យនៅ	ទោះជាខ្ញុំទៅ
	មិនដល់ក៏ដោយ ។	
សូមមហាកុសល	ដែលបានតម្កល់	ទុកក្នុងចិត្តហើយ
សូមជួយរុញច្រាន	ឆាប់បានដល់ត្រើយ	កុំបីខានឡើយ
	ដូចក្តីប្រាថ្នា ។	
សូមឧទ្ទិសផល	គោរពជូនដល់	មាតាបិតា
ដល់ញាតិសន្តាន	ក្នុងវដ្តសង្សារ	ទាំងគ្រូអាចារ្យ
	ឧបជ្ឈាយ៍ទាំងឡាយ ។	
ទោះរស់ជុំញាតិ	ឬស្លាប់បែកឃ្លាត	ចាប់ជាតិជិតឆ្ងាយ
សូមបានអាហារ	បរិក្ខារទាំងឡាយ	វិករាយសប្បាយ
	នឹងបុណ្យកុសល ។	
ដែលយើងខ្ញុំបាន	ធ្វើទាំងបុ្ន្តាន	ឧទ្ទិសជូនដល់
សូមឱ្យបានសុខ	ផុតទុក្ខកង្វល់	សូមបានមគ្គផល
	ដល់ព្រះនិព្វាន ។	

ដោយឧបាសក : គុយ សុវណ

ធម្មនិយាម ៣០ របស់ព្រះពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គ



សូម ក្រាប បង្គំ ប្រណម្យ វិន្ទា  
 ឆ្ពោះ ព្រះភគវា ពុទ្ធា បានត្រាស់  
 ធម្មនិយាម ទំនៀម សួស្តុះ  
 សាមសិបមុខច្បាស់ ខ្ញុំសូមពណិនា ។  
**មួយ** រញ្ជួយភពជាតិគ្រប់ចុងក្រោយ  
 បារមី នាំឱ្យ ដឹង ពេលវេលា  
 ទ្រង់ យាង កាន់ផ្ទៃ ស្មារតី សួជា  
 ដឹងខ្លួន គ្រប់គ្រា ក្នុង គភីមាតា ។  
**ពីរ** គឺព្រះភ័ក្ត្រ វរលក្ខណ៍ ក្នុងគភី  
 ស្ទឹងស្មារតី ក្នុង ធម៌ បវរ កាយា  
 ព្រះភ័ក្ត្រ បែរ ផ្ទុយ ពីខ្នង មាតា  
 ឆ្ពោះ ផ្ទៃ ភ្នំថ្នាំ មាតា រំពៃ ។  
**បី** ឥរិយាបថ នៃ ព្រះមាតា  
 ពេល គ្រប់ មាសា សាស្តា ចាក ផ្ទៃ  
 មាតា ទ្រង់ឈរ ខុសស្រី ដទៃ

ប្រសូត បុត្រថ្លៃ ឬទ័យ ជ្រះថ្លា ។  
**ម្ល** សួន ឧទ្យាន ទីឋាន ប្រសូត  
 ក្នុងព្រៃ រហូត ឈើស្រួត ចេញផ្កា  
 ទេវតា និង មនុស្ស ថ្វាយ សាធុកា  
 ចក្រវាឡ បព្វតា ខ្ចីរខ្ចារ អ៊ុំអរ ។  
**ឆ** ព្រះប្រសូតចុះស្រួតយាងឈាន  
 ប្រាំពីរ ជំហាន ឆ្ពោះ ទិស ឧត្តរ  
 ត្រួត គ្រប់ ទិស ឋាន ក្លាហាន បវរ  
 ទើប បាន បន្ត បន្តិ សិហានាទ ។  
**ឡ** ប្រមើល ទត មើលនិមិត្ត  
 ទេវទូត បួនពិត ចិត្ត គិត លះញាតិ  
 បុត្រកើត ថ្ងៃណា ថ្ងៃនោះ ទ្រង់ឃ្នាត  
 ចិត្តឥត រវាត យាត្រា សាង ផ្នួស ។  
**អ** ធីរោ ផ្កាចំ បូរ ព្យាយាម  
 ឥតមាន ទាក់ទាម ក្នុងនាម អ្នកបួស  
 កំណត់ វេលា មិន អាច តិច ហួស

ប្រាំពីរ ថ្ងៃ នោះ នឹងបាន ត្រាស់ដឹង ។

**ឆ្នាំមី** មហេសី គង់សោយ បាយាស  
ក្នុងថ្ងៃ បានត្រាស់ ទ្រង់ ច្បាស់ ទីតឹង  
បាយាស ថាសមាស ថ្វាយព្រះថ្ងៃហ្នឹង  
ហៅបាយត្រាស់ដឹងបានបុណ្យមហិមា ។

**ឆ្នាំឃ្នង** ជួនភ័ព្វទ្រង់ទ្រាប់ ស្ស្រវក្កាំង  
ក្លាយ ជា បស្ច័ង្ក គង់ តាំង ភារវនា  
នៅ គល់ ពោធិព្រឹក្ស នា ទិស បូព៌ា  
ទេពធីតា មាន មក គ្រា សាយ័ណ្ណ ។

**ឆ្នាំជូន** គាប់ ហ្មឺយ អានាបាណៈ  
បរិកម្ម ប្រចក្ស សតិ ដឹង ទាន់  
ខ្យល់ចេញខ្យល់ចូល ចិត្តមូលមិនភាន់  
ដំណើរ ជរំន ជាន់ ឆ្លង កាមា ។

**ឆ្នាំម្លូយ** ជំនួយ ពី ព្រះ បារមី  
ផ្កាញ់ មាន អប្រិយ័ ព្រមទាំង សេនា  
ពុទ្ធប្បវត្តិ ត្រង់ នេះ អស្ចារ្យ

បរិស័ទ ជ្រះថ្លា បាចផ្កា អភិសេក ។  
**ជប់ពីរ** មុនិអង្គ ទ្រង់សម្រេចញ្ញាណ  
 ត្រៃវិជ្ជា មាន ទ្រង់ញ្ញាណ អនេក  
 ពិសាខ បុណ្ណមី កើត ញ្ញាណ ប្លែកៗ  
 ពោធិញ្ញាណ ខ្ពស់ឯក កក្រើក ធរណី ។  
**ជប់បី** ក្សត្រ ថ្លៃ គង់ ក្នុង មហាឋាន  
 វិមុត្តិ ក្សេមក្សាន្ត អស់ឋាន ប្រាំពីរ  
 សប្តាហ៍ ឋានមួយ លើក សួយ ស្មានទី  
 ចេតិយ ព្រះមុនី ប្រាំពីរ កន្លែង ។  
**ជប់បួន** ជួន ព្រហ្ម ជុំ អារាធនា  
 សូម ព្រះភគវា យាង ត្រាស់ សំដែង  
 ព្រះធម៌ ប្រពៃ វិស័យ សុរ្យសែង  
 ទ្រង់ ព្រមសំដែង ដោយ ព្រហ្មវិហារ ។  
**ជប់ប្រាំ** ចាំច្បាស់ ទ្រង់ត្រាស់ ធម្មចក្ក  
 តសិ បតនៈ ព្រៃ មិតទា  
 ឋាន ត្រៃ រតនៈ អាសាឡៈ បូជា



ថ្ងៃ ព្រះភគវា ស្ថាបនា ព្រះសង្ឃ ។  
**ដប់ប្រាំមួយ** ទ្រង់ គង់ ត្រាស់ ឱវាទ  
បាតិមោក្ខ ស្នាងស្នាត ឱវាទ ផ្លូវផង  
បេះ ដូង ព្រះធម៌ ពន្លឺ ចតុវង្ស  
ថ្ងៃ នោះ ត្រូវ ត្រង់ មាយបុណ្ណមី ។  
**ដប់ប្រាំពីរ** ទ្រង់ គង់ វត្ត ជេតពន  
ប្រោស ដល់ មហាជន និរន្តរ៍ ប្រក្រតី  
ទ្រង់ យក អរុណ ជេតពន សូស្តី  
ជេតពន ជិនស្រី អាស្រ័យ ជានិច្ច ។  
**ដប់ប្រាំបី** ទ្រង់ សំដែង បាដិហារ្យ  
យមកៈ អស្ចារ្យ និត្រន្ត រត់គេច  
នៅ ក្រុង សាវត្ថី បុរសស្រី មានតិច  
នេះ គឺ ពុទ្ធកិច្ច សង្គ្រោះ លោកា ។  
**ដប់ប្រាំបួន** ទ្រង់ គង់ ឋានត្រៃត្រិង្ស  
ត្រិះរិះ រំពឹង ថ្លឹង គុណ មាតា  
សម្តែង អភិធម្ម ស័ក្តិសម អស្ចារ្យ

ថ្វាយ ព្រះមាតា សុខា អមតៈ ។  
**ថ្លៃ** គឺ ព្រះអង្គ ទ្រង់ ចាក ទេវលោក  
ស្តេច យាង ចុះ មក ដែន សង្គស្សៈ  
មហាជន ច្រើនពិត យកចិត្ត ទុកដាក់  
បូជា ការវៈ អចលចេតិយ ។  
**ថ្លៃមួយ** គឺ ទ្រង់ គង់ ក្នុង សមាបត្តិ  
ព្រះញាណ ស្ងប់ស្ងាត់ លះកាត់លោកិយ៍  
អរហត្តផល តម្កល់ ប្រក្រតី  
ឆាប់ក្តី យូរក្តី វិស័យ ពុទ្ធភ្នាណ ។  
**ថ្លៃពីរ** ប្រមើល មើល គ្រប់ វេនេយ្យ  
ឧបនិស្ស័យ សព្វ សត្វ ដែល មាន  
ដោយ ព្រះករុណា សមាបត្តិញ្ញាណ  
ត្រួត សត្វ កោដិលាន មាន ពីរ វារៈ ។  
**ថ្លៃបី** ទ្រង់ លែ វិស័យ អាជ្ញា  
បញ្ញត្ត សិក្ខា តាមការ ជ្រាប ជាក់  
មានរឿង កើតមុន ខូចគុណ សាវ័ក

មានហេតុ ជាក់លាក់ ទើបដាក់ វិន័យ ។

**ច្បាប់** អង្រួន ហឫទ័យ ករុណា

ជាតក ទេសនា សាស្តា លកលៃ

ដើម រឿង ជាហេតុ បង្កើត អត្ថន័យ

ជាតក ប្រពៃ លៃ តាម ហេតុការណ៍ ។

**ច្បាប់** ទ្រង់ ប្រោសដល់ ពួកព្រះញាតិ

អង្គ ព្រះលោកនាថ សម្តែង បាដិហារ្យ

កម្ពាត់ មានៈ ព្រះញាតិ វង្សា

ទើប ត្រាស់ ទេសនា គម្ពីរ ពុទ្ធវង្ស ។

**ច្បាប់មួយ** ទ្រង់ គង់ ធ្ងន់ ក្នុង ធម៌

បរិស័ទ ណា ល្អ មាន ធម៌ ទ្រទ្រង់

ស្តេចយាង ទទួល ស្រុះស្រួល ដោយអង្គ

ការវៈ ជូរផង់ ឆ្ពោះ ត្រង់ ព្រះធម៌ ។

**ច្បាប់ពីរ** ទ្រង់ គង់ ចាំ វស្សា

បើ មាន នរណា និមន្ត ដោយល្អ

ពេល ចេញ វស្សា មុនយាង ចេញចរ

ទ្រង់ ចំរើនពរ ត្រាស់ លា អ្នក នោះ  
**ខ្ញុំប្រាណិយ** ទ្រង់ គង់ យ៉ាង ហ្មត់ចត់  
មុនភត្ត ក្រោយភត្ត គ្មាន ភ្នាក់ភ្លេចសោះ  
បំពេញ ពុទ្ធកិច្ច គ្រប់ យាម ទាំងអស់  
ពុទ្ធកិច្ច សង្គ្រោះ មនុស្ស និង ទេវតា។  
**ខ្ញុំប្រាណិយ** ទ្រង់ គង់ សោយ ម័សៈ  
ក្នុង ថ្ងៃ ទ្រង់ ដាក់ អនុដ្ឋាន កាយា  
បិណ្ឌបាត ចុងក្រោយ ជាទាន ថ្ងៃថ្នាំ  
សោយ រស ម័សា ហឫទ័យ បរិសុទ្ធ។  
**សាមសិប** អវសាន ទ្រង់បាន ចូលឈាន  
មុន និង និព្វាន ឈាន ច្រើន បំផុត  
ម្តែបួន សែនកោដិ សមាបត្តិ បរិសុទ្ធ  
រួចហើយ ទ្រង់ផុត រលត់ សង្ហារ។  
**អហំ រិ ខុំ បង្គំ វន្តា**  
ឆ្ពោះ ព្រះភគវា ព្រះធម៌ ថ្លៃថ្នាំ  
ព្រម ទាំង ព្រះសង្ឃ ផ្ទុវផង សីលា

ចិន្តា លំអុត ព្រះពុទ្ធ និយាម ។  
សូម ឱ្យ សព្វ សត្វ បដិបត្តិ តាមធម៌  
សាសនា បរិវេ ល្អ ដូច ព្រះនាម  
អរហំ សម្មា គ្មាន ការ ទាក់ទាម  
កិលេស រវាម រវាត សុន្យបង់ ។  
សូម ឱ្យ សាសនា សម្មាសម្ពុទ្ធ  
បរិស័ទ មោះមុត រួមចិត្ត ទ្រទ្រង់  
បិតថេរ ចិរកាល -អភិបាល ដោយសង្ឃ  
ព្រមព្រៀង ស្មោះត្រង់ ផ្ចិតផ្ចង់សិក្ខា ។  
សូម មនុស្ស ទេវតា មាន ការគោរព  
ទាំងថ្ងៃ ទាំងយប់ ក្នុងព្រះសាសនា  
សូម បាន សម្រេច ដូចក្តី ប្រាថ្នា  
អស់ នូវ តណ្ហា ទុក្ខា ចប់ហោង ។

# បទសរេតន្ត



- |  |  |
|--|--|
| ១-សូមថ្វាយបង្គំព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ<br>ជាគ្រូនៃមនុស្សនិង ទេពា<br>ចង្អុលឱ្យដើរផ្លូវកណ្តាល<br>ទុក្ខភ័យចង្រៃឱ្យខ្លាយបាត់ | ប្រសើរបំផុតក្នុងលោកា<br>ទ្រង់ត្រាស់ទេសនាប្រដៅសត្វ ។<br>មាតិកាត្រកាលអាចកំចាត់<br>អាចកាត់សង្សារៈទុក្ខបាន ។         |
| ២-សាសនាព្រះអង្គនៅសព្វថ្ងៃ<br>ប្រឹងរៀនប្រឹងស្តាប់ចេះចាំបាន<br>ឥតមានសុខណា ស្មើក្តីស្ងប់<br>តាំងពីលោកនេះតទៅមុខ        | សត្វមាននិស្ស័យពីបុរាណ<br>កាន់តាមលំអានបានក្តីសុខ ។<br>បញ្ចប់ត្រឹមសុខឃ្លាតចាកទុក្ខ<br>ក្តីសុខនឹងមានព្រោះធម៌ស្ងប់ ។ |
| ៣-ខ្ញុំសូមបង្គំឆ្ពោះព្រះធម៌<br>រួមជាត្រៃវិគ្គគួរគោរព<br>ព្រះរូបព្រះធាតុនៃព្រះពុទ្ធ<br>សូមគុណត្រៃវិគ្គជួយខេមរា      | ព្រះសង្ឃបវរទាំងគ្រប់សព្វ<br>ជាម្ចប់ត្រជាក់ នៃលោកា ។<br>វិសុទ្ធតាងអង្គព្រះសាស្តា<br>ឱ្យបានសុខាតរៀងទៅ ។            |

ព្រះរាជនិពន្ធដោយ សម្តេចព្រះសង្ឃរាជ **ជួន ណាត**

## បទលើកទង់ជ័យ ព្រះពុទ្ធសាសនា

- ១-សូមលើកទង់ជ័យ ឆព្វណ្ណរង្សី ដែលមានសិក្ខីស្រស់ល្អ  
ខៀវ លឿង ក្រហម ព្រមទាំងពណ៌ស ហង្សបាទនិងពណ៌ដំរីភ្លឺផ្អែក ។
- ២-ប្រទេសតូចធំ បានស្ម័គ្រស្មាគម ជំនុំគ្នាច្រើនអនេក  
ព្រមយករស្មី ព្រះពុទ្ធកូរព្រេក ប្រសើរពន់ពេកក្រែកន្លង ។
- ៣-ធ្វើជាសញ្ញា ទង់ជ័យសាសនា នៃសម្ពុទ្ធធិប័ណ្ណ  
ចូរយើងរាល់គ្នា យកចិត្តចាំចង នឹកដល់ព្រះអង្គជាអម្ចាស់ ។
- ៤-ទោះជាតិផ្សេងគ្នា ក៏ត្រូវដឹងថា សុទ្ធសឹងតែជាពុទ្ធសាសនី  
ត្រូវមានសាមគ្គី ទាំងក្មេងទាំងចាស់ ប្រឹងប្រែងឱ្យណាស់គ្រប់ៗគ្នា ។
- ៥-សូមសាសនាពុទ្ធ ធ្វើឡើងបំផុត រុងរឿងវិសុទ្ធិថ្លៃថ្លា  
ហើយមានជ័យជោគ ផ្សាយពេញលោកា ដោយជនជ្រះថ្លាច្រើនសែនលាន ។
- ៦-មានចិត្តស្នេហា គោរពបូជា ចំពោះព្រះធម៌ដ៏កល្យាណ  
ទាំងមនុស្សទេវតា ស្នេហាគ្រប់ប្រាណ ប្រាថ្នាចង់បានសេចក្តីសុខ ។
- ៧-យើងខេមរៈជាតិ នាំគ្នាខ្ចីឃ្នាត កាន់ធម៌នឹងបានផុតទុក្ខ  
រូបរួមសាមគ្គី ពីនេះទៅមុខ យើងនឹងបានសុខក្សេមក្សាន្តត្រាណ ។
- ៨-ព្រមព្រៀងប្រព្រឹត្ត តាមធម៌សុចរិត ឆ្ពោះទៅកាន់ឋាននិព្វាន  
ជាទីផុតទុក្ខ បានសុខក្សេមក្សាន្ត ជាតិយើងនឹងបានសោយសុខា ។

## បទដាក់ទង់ជ័យព្រះពុទ្ធសាសនា



- |   |   |
|---|---|
| <p>១-ជាតិយើងអ្នកកាន់សាសនា</p> <p>ទ្រង់មានឆព្វណ្ណរង្សី</p>     | <p>ត្រូវដឹងច្បាស់ថាព្រះពុទ្ធជិនស្រី</p> <p>គឺព្រះរស្មីទាំងប្រាំមួយពណ៌ ។</p>   |
| <p>២-ផ្សាយចេញពីព្រះកាយទ្រង់</p> <p>ឆ្លៀលឆ្លាតកាយឆើតឆាយល្អ</p> | <p>រុងរឿងវិទ្ធិរុងរៀងប្រសើររបរ</p> <p>ទាំងប្រាំមួយពណ៌ស្រស់ល្អសោភា ។</p>       |
| <p>៣-កំណើតនៃព្រះរស្មី</p> <p>ធ្វើទានឥតមានរូញរា</p>            | <p>កើតដោយបារមីនៃព្រះភគវា</p> <p>កាលដែលនៅជាព្រះពោធិសត្វ ។</p>                  |
| <p>៤-រស្មីពណ៌ខៀវនោះណា</p> <p>ឱ្យទានដល់ឥន្ទព្រាហ្មណ៍ពិត</p>    | <p>កាលឆ្លៀលនេត្រាទ្រង់ដោយចិត្តកាត់</p> <p>កាលនៅជាក្សត្រនាមស្រីភិរាស្ត្រ ។</p> |
| <p>៥-រស្មីពណ៌លឿងភ្លឺថ្លា</p> <p>បិទពុទ្ធរូបភ្លឺល្អឱភាស</p>    | <p>កាលដែលទ្រង់អារសាច់ផៃធ្វើមាស</p> <p>ព្រះឥន្ទជាងមាសទ្រង់វ័យបណ្ឌិត ។</p>      |
| <p>៦-រស្មីក្រហមនោះណា</p> <p>បទុមស្និបូរជីវិត</p>              | <p>កាលដែលមាតាពស់ខាំស្លាប់ពិត</p> <p>កាត់បេះដូងបិទធ្វើថ្នាំមាតា ។</p>          |
| <p>៧-រស្មីពណ៌សសុទ្ធសាធ</p> <p>ឱ្យទានដ៏វិសសោភា</p>             | <p>កាលដែលព្រះបាទវេស្សន្តរក្សត្រា</p> <p>ដែលព្រះប្រាថ្នារកពោធិញ្ចាណ ។</p>      |
| <p>៨-រស្មីពណ៌ដូចជើងហង្ស</p>                                   | <p>កាលមាតាទ្រង់យក្សចាប់យកបាន</p>  |



ពិទ្ធាធរអារសាច់ខ្លួនប្រាណ ឱ្យយក្សសាមាន្យស៊ីប្តូរជីវិត ។

៩-រស្មីពណ៌ផ្លែកពណ្ណរាណ កាលជាទន្សាយឈ្មោះសោមបណ្ឌិត

ឱ្យទានសាច់ឈាមជីវិត ដល់ឥន្ទព្រហ្មណ៍ពិតថាអត់អាហារ ។

១០-រស្មីខៀវលឿងក្រហម ស ហង្សបាទព្រមភ្លឺផ្លែកអស្ចារ្យ

ត្រូវជាប្រាំមួយប្រការ ក្មេងចាស់កុមារចងចាំទុកអើយ ។



## ឯកសារយោង

- ១- Mahavamsa The Great Chronicle Of Ceylon Translated by Wilhelm Geiger, Ph.D. Published by Buddhist Cultural Centre – Sri Lanka 1912 (ISBN 955-8540-83-8).
- ២- Sri Lanka Pilgrim's Guide. Written by Kirama Wimalajothi Thero. Published by Buddhist Cultural Centre – Sri Lanka 2000 (ISBN 955-8129-38-0)
- ៣- Famous Kings Of Sri Lanka. Written by K. Samaranayake. Published by The Author – All rights reserved 2004 (ISBN 955-98890-0-1).
- ៤- The Tooth Relic and The Crown. Written by Dharmaratna Herath. First Published in 1994 Printed by Gunaratne Offset Ltd. Colombo 10. (ISBN 955-95663-0-X).
- ៥- Sigiriya Kassapa's Homage to Beauty. By Siri Gunasinghe. First Edition March 2008 Printed by Tharanjee Prints, Sri Lanka. (ISBN 978-955-665-004-4 and hardback ISBN 978-955-665-003-7).
- ៦- Sketches Of Ceylon History. By P. Arunachalam . Printed and Published by M.D. Gunasena & Co. Ltd P- 3267-08/2008. (ISBN 955-21-1255-9).
- ៧- The Sinhalese Written by Dr. Nanadadeva Wijesekera. Published by M.D. Gunasena & Co. Ltd 1990 (ISBN-955-21-0439-4/2).
- ៨- Some notes got from Sri Lanka Website

៩-MP3 Lok kru's (But Savong) Tripe to Sri Lanka 2007. From website [www.Dhamma4khmers.Org](http://www.Dhamma4khmers.Org)

១០-ប្រជុំនិទានជាតក ដោយសិទ្ធក្នបណ្ឌិត សុង ស៊ីវ រៀបរៀងជាមួយ ព្រះមហា សំ សុក សាស្ត្រាចារ្យសាលាបាលីវត្តលង្កា (បោះពុម្ពលើកទី ២) ព.ស ២៥០៥ គ.ស ១៩៦២ ។

១១-កំណាព្យ ចម្លងចេញពីសៀវភៅ ព្រះពុទ្ធ ២៨ ព្រះអង្គ វេមត្តកថា "សម្តែងដោយ អគ្គបណ្ឌិត ប៊ុត សាវង្ស" ថ្ងៃ ៨រោច ខែស្រាពណ៍ ឆ្នាំ កុរ ព.ស ២៥៥១ ។

១២-ប្រជុំភាណវរៈ

**នាមសម្បូរសជនដែលបានជួយឧបត្ថម្ភក្នុង**

**ការបោះពុម្ពសៀវភៅ**



០១-ភិក្ខុផុន សាបាន .....	២៥០០ រូពិ
០២-ភិក្ខុ អ៊ុយ សុភាព.....	៣៥០០ រូពិ
០៣-ភិក្ខុ ថោង ពេជ្រ .....	៣០០០ រូពិ
០៤-ភិក្ខុ ខាត់ ប៊ុនថាយ .....	៣០០០ រូពិ
០៥-ភិក្ខុ សាយ ប៊ុនថុន .....	២០ ដុល្លារ
០៦-ភិក្ខុ វ៉ាន់ ស្រៀង .....	២០០០ រូពិ
០៧-ភិក្ខុ ណែម ធារី.....	៣០០០ រូពិ
០៨-សាមណេរ វង្ស សុច័ន្ទ.....	២០០០ រូពិ
០៩-សាមណេរ យ៉ិត សុវណ្ណវិគ្គ.....	៣០០០ រូពិ
១០-សាមណេរ តុប ថេង .....	៣០០០ រូពិ
១១-សាមណេរ ស្លែង ដែន.....	៥០០០ រូពិ
១២-សាមណេរ ទេព សាន់សុគង.....	២៥០០ រូពិ
១៣-គ្រូធម្មាចារ្យ អឿ សៅ.....	១០០ ដុល្លារ
១៤-ឧបាសក វង់ ម៉ៅ និង ឧបាសិកា ឆាន់ កាន់ជួង .....	១០០ ដុល្លារ

១៥-ឧបាសិកា សី ឈុនលេក .....	១០០ ដុល្លារ
១៦-ឧ.សិ ស្រ្តីន គីមចេង និង ឧ.សិ ហួន ណែត.....	១០០ ដុល្លារ
១៧-ឧ.សិ សេង សៀង ឈុន និង គ្រួសារ .....	២០០ ដុល្លារ
១៨-ឧ.ស ឡូ ប៊ុនឡេង និង ឧ.សិ អៀប ផៃគីម.....	២០០ ដុល្លារ
១៩-ឧ.សិ ភន សាំងហៃ .....	២៥០ ដុល្លារ
២០-ឧ.សិ យ៉ឹម ម៉ាស៊ី .....	២៥០ ដុល្លារ
២១-ឧ.សិ ថាច់ ទីវ៉ាន់នី និង ឧ.សិ កែវ ស៊ុន.....	៥០ ដុល្លារ
២២-ឧ.សិ តាំង គីមលាង ព្រមទាំងបុត្រ.....	៥០ ដុល្លារ
២៣-អ្នកស្រី ស៊ូ ស៊ុសេង ពេជ្រចិន្តា និងបុត្រ .....	៥០ ដុល្លារ
២៤-ឧ.សិ តាន់ គីមថាន់ និង ឧ.សិ អាំង លានហ៊ី.....	១២៥ ដុល្លារ
២៥-ឧ.ស នេត ហេង ឧ.សិ ឱម សង្វាន ព្រមទាំងបុត្រ....	១២៥ ដុល្លារ
២៦-ឧ.សិ ជា រិន ព្រមទាំងបុត្រ .....	១០០០០៛
២៧-ឧ.ស ជា ផាត និង ឧ.សិ ឯម ពុំ ព្រមទាំងបុត្រ.....	១៥០០០៛
២៨-ព្រះគ្រូ អ៊ុក ប៊ុនចួន ចៅអធិការ វត្តក្រាំងល្វា.....	១០០ ដុល្លារ
២៩-ភិក្ខុ. នឿ សុនី.....	២០០០០៛
៣០-សាមណេរ ហុង ស៊ីថា.....	៥០០០៛
៣១-សាមណេរ កុយ សុផង់.....	១០០០០៛

៣២-សាមណេរ ជេត សុផល.....	៥០០០៛
៣៣-សាមណេរ កុយ វាសនា.....	១០០០០៛
៣៤-សាមណេរ ជុន ភារុន.....	១០០០០៛
៣៥-សាមណេរ ខ្មែង សុវណ្ណា.....	២០០០០៛
៣៦-សាមណេរ ហោ ពន្លក.....	២០០០០៛
៣៧-សាមណេរ ជន ល្បឿង.....	៥០០០៛
៣៨-សាមណេរ ណុប វណ្ណៈ.....	៥០០០៛
៣៩-សាមណេរ ស៊ុន ពុធ.....	៧០០០៛
៤០-សាមណេរ តន វិម.....	៥០០០៛
៤១-សាមណេរ យ៉ិត ថេរានី.....	២០០០០៛
៤២-សាមណេរ មី ផានិត.....	២០០០៛
៤៣-សាមណេរ ធ្នូក សុគុណ.....	៥០០០៛
៤៤-ភិក្ខុ មេតថៃ.....	៥០០០៛
៤៥-ភិក្ខុ ញ៉ាញ៉ា សីម.....	៣០០០៛
៤៦-ភិក្ខុ ញីល ចាន់.....	១០០០០៛
៤៧-ភិក្ខុ ឡោម ប៊ុនយ៉ុង.....	៥០០០៛
៤៨-សាមណេរ ស៊ុន ឡេន.....	៥០០០៛

៤៩-ភិក្ខុ វ័ន ភារុន.....	៥០០០៛
៥០-ភិក្ខុ ទឹង ច្រៀវ.....	១០០០០៛
៥១-ឧ.សិ ទន់ រឿន.....	១០០០០៛
៥២-ឧ.សិ អ៊ុន រឹម.....	២០០០៛
៥៣-ឧ.សិ កឹម ឈៀង.....	២០០០៛
៥៤-ឧ.សិ តែម វិត.....	៥០០០៛
៥៥-ឧ.សិ មុច មន.....	២០០០៛
៥៦-ឧ.សិ មុល សៀក.....	៥០០០៛
៥៧-ឧ.សិ កែវ ហឿន.....	១០០០០៛
៥៨-ឧ.សិ មុច សាម៉េត.....	២០០០៛
៥៩-ឧ.សិ ឈុន ហួត.....	៤០០០៛
៦០-ឧ.សិ ជួន ផាន.....	១០០០០៛
៦១-ឧ.ស អ៊ុង អ៊ុន.....	២០០០៛
៦២-ឧ.ស សៅ គៀត.....	១០០០៛
៦៣-ឧ.ស បិន និង ឧ.សិ ផុន.....	៥០០០៛
៦៤-ឧ.ស អឿន និង ឧ.សិ រី.....	១០០០៛
៦៥-ម៉េង យ៉ាប់.....	៥០០០៛

៦៦-គីម ផ្លុំ.....	១០០០៛
៦៧-រីទ្ធី ម៉ុន.....	១៥០០៛
៦៨-ណាយ ហ៊ុន.....	៥០០០៛
៦៩-លោក សេង ស្មារតី និង អ្នកស្រី ណាត សុផា.....	៤៣០០០៛
៧០-ឧ.សិ កុល ណាំ និង បុត្រ.....	១៥០០០៛
៧១-យ៉ង់ ណែម.....	៣៥០០៛
៧២-យ៉ង់ នេម.....	៥៥០០៛
៧៣-យ៉ង់ ផុន.....	៥០០០៛
៧៤-យ៉ង់ នាង.....	២០០០៛
៧៥-យ៉ង់ ណាត.....	២៥០០៛
៧៦-យ៉ង់ ស៊ឹម.....	៣០០០៛
៧៧-កង គឿន.....	១០០០៛
៧៨-ញ៉ែប ធី.....	១០០០៛
៧៩-ញ៉ែប ឡៅ.....	១០០០៛
៨០-ជន យ៉ុន.....	៣៥០០៛
៨១-ឧ.ស ពក យ៉ាន និង ឧ.សិ ម៉ែន ង៉ា.....	១០០០០៛
៨២-សាមណេរ ណាល នួនវណ្ណៈ.....	៥០០០៛



៨៣-សាមណេរ ប៉ុម សារីង.....	៣០០០ ៛
៨៤-សាមណេរ នៅ ស្រួច.....	១០០០០ ៛
៨៥-សាមណេរ តន ភារម្យ.....	៥០០០ ៛
៨៦-សាមណេរ ពាង ធំ.....	៥០០០ ៛
៨៧-សាមណេរ អ៊ុំ សំអាត.....	២០០០ ៛
៨៨-សាមណេរ សិន សារី.....	១០០០០ ៛
៨៩-សាមណេរ មួន ឌីន.....	៥០០០ ៛
៩០-ភិក្ខុ គឹម សារឹម.....	៥០០០ ៛
៩១-ភិក្ខុ ជឿន សុផាត.....	៥០០០ ៛
៩២-ឧបាសិកា ញ៉ាញ៉ា.....	៥០០០ ៛
៩៣-កញ្ញា កន ស្រីភាព.....	១០០០០ ៛
៩៤-កញ្ញា កន ស្រីមុំ.....	១០០០០ ៛
៩៥-កញ្ញា ខៀប ស៊ីនួន.....	១០០០០ ៛
៩៦-កែវ គង់ . ឃឹម សុខា ព្រមទាំងបុត្រ.....	៤០០០០ ៛
៩៧-សាមណេរ ណាត ម៉ាញ.....	៥០០០ ៛
៩៨-សាមណេរ គឹម សុគឹម.....	៣០០០ ៛
៩៩-សាមណេរ ម៉ែន រស .....	៥០០០ ៛

១០០-សាមណេរ ហួន សៅ.....	៥០០០៛
១០១-ឧ.សិ សៅ ម៉ៃ.....	៣០០០៛
១០២-ឧ.សិ គិន ទន់.....	១០០០០៛
១០៣-កញ្ញា ម៉ៃ សួរ.....	១០០០០៛
១០៤-កញ្ញា ម៉ៃ សុធា.....	១០០០០៛
១០៥-កញ្ញា ម៉ៃ មុត.....	១០០០០៛
១០៦-លោក អែ ដេត និង អ្នកស្រី មិន ស្រីម៉ៅ.....	២០០០០៛
១០៧-លោក សៀន សុគន្ធ និង ភរិយា.....	១០០០០៛
១០៨-លោក តែម សុភាព និង ភរិយា.....	១០០០០៛
១០៩-លោក ខៀប សុភៀន និង ភរិយា.....	១០០០០៛
១១០-ពូ តូ និង ភរិយា.....	១០០០០៛
១១១-ឃួន សីហា.....	៨០០០៛
១១២-ឧ.សិ សុខ សាមេ្យិន ,ឧ.សិ តាំង សម្បត្តិ និងបុត្រ ១២៥ ដុល្លារ	
១១៣-ឧ.សិ អ៊ុក សុវណ្ណារិ និង ទាំងកូនចៅ.....	២០ ដុល្លារ
១១៤-លោកអាចារ្យ ប៉ែន ផាត និង គ្រួសារ.....	១០ ដុល្លារ
១១៥-ឧ.សិ ម៉ែន អុន និង កូនចៅ.....	១០០ ដុល្លារ
១១៦-ឧ.ស ត្រៃ ហិល ,ឧ.សិ ហុក ណាំ.....	១០០ ដុល្លារ



១១៧- អ៊ុំម ច័ន្ទតារា.....	១០	ដុល្លារ
១១៨- អ៊ុំម ច័ន្ទសិរីវុឌ្ឍ .....	១០	ដុល្លារ
១១៩- ជួយ៉ា ដាវីណា ថាវ .....	១០	ដុល្លារ
១២០- ព្រីនដីន តែ .....	១០	ដុល្លារ
១២១- រាយអេន តែ .....	១០	ដុល្លារ
១២២- មេហ្គេន តែ .....	១០	ដុល្លារ
១២៣- អេរីវច តែ .....	១០	ដុល្លារ
១២៤- អេដវដ តែ .....	១០	ដុល្លារ



ការផ្សាយសៀវភៅនេះជា eBook បានបង្កើតឡើងដោយ  
មូលនិធិខ្មែរសម្រាប់ការសិក្សា និង ករុណាខ្មែរ  
ដើម្បីបម្រើប្រយោជន៍ជាសាធារណៈ ដោយមិនគិតកម្រៃ

ស្តេនដា eBook ដោយ **ប៉ុន ភក្តី**

ខែសីហា ឆ្នាំ២០១៧

បើលោក លោកស្រី ចង់បានសៀវភៅនេះ ឬអានបន្តទៀត  
សូមទិញ ឬជារពីអ្នកនិពន្ធ

ឬបណ្ណាគារដោយផ្ទាល់ដើម្បីគោរព "រក្សារសិទ្ធ" របស់អ្នកនិពន្ធ។  
យើងខ្ញុំ ពុំមានការប្រស្រ័យទាក់ទង ដោយប្រភេទណាមួយជាមួយ  
អ្នកនិពន្ធ ឬបណ្ណាគារទេ។

សូមអរគុណ

**ខ្មៅ យុនសំរឹង**

ប្រធានមូលនិធិខ្មែរសម្រាប់ការសិក្សា និង ករុណាខ្មែរ



[www.elibraryofcambodia.org](http://www.elibraryofcambodia.org)

