

បដិច្ចសម្បត្តិ

និង

ឥទ្ធិប្បវត្តយសា

រៀបរៀងដោយ

ភិក្ខុ ខិន តេន ឥទ្ធិប្បវត្តោ

វត្តពោធិវត្ស ប្រទេសបារាំង

បោះពុម្ពចែកជាធម្មទាន

លើកទី ១ ចំនួន ១៥០០ ក្បាល

បដិច្ចសម្បប្បាន

និង

ឥន្ទ្រប្បវត្តន

រៀបរៀងដោយ

ភិក្ខុ ចិន ភោណ ឥន្ទ្រប្បវត្តន
វាយកុំព្យូទ័រ និង ចាត់ចែងដោយ
ភិក្ខុ ពេជ្រ សាម្មន ចិរវឌ្ឍន

បោះពុម្ពចែកជាធម្មទាន
លើកទី ១ ចំនួន ១៥០០ ក្បាល
ដោយពុទ្ធបរិស័ទ វត្តពោធិវង្ស
ប្រទេសបារាំង

ការប្តូរថវិកា

៣*៤

ខ្ញុំមិនមានគម្រោង និងសរសេរ បដិច្ចសម្បទា ទេ ប៉ុន្តែ ដោយបានឃើញសៀវភៅ បដិច្ចសម្បទា របស់គេ នឹកឃើញ ដល់រឿងមួយ ដែលលោក អ្នកប្រាជ្ញខ្លះ លោកមិនយល់ស្រប តាមសេចក្តីអធិប្បាយ បដិច្ចសម្បទា បែបតាតា (មិនសូវប្រើ បញ្ហា...) ។

ខ្ញុំ ប្រារព្ធដល់ចំណុចនោះបន្តិច ទើបប្រមូលរៀបរៀងជា កូនសៀវភៅ បដិច្ចសម្បទា និង ឥទ្ធិប្បវេណីនា នេះឡើង ។ ខ្ញុំ សង្ឃឹមថា កូនសៀវភៅនេះ នឹងបានជាប្រយោជន៍ខ្លះ ដល់លោក អ្នក អាន ជាពុំខាន ។

វត្តពោធិវង្ស ថ្ងៃទី ០៨ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ ២០១១

ភិក្ខុ ជិន តេន

**នមោ តស្ស គគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស
វិនយបិដក បរាវគ្គ**

បរាវគ្គ

(១) សម័យនោះ ព្រះពុទ្ធដ៏មានព្រះភាគ ទើបនឹងបាន
ត្រាស់ដឹងថ្មី ។ ទ្រង់គង់ទៀបគល់ពោធិព្រឹក្ស ក្បែរឆ្នេរស្ទឹងនេរញ្ញរា
ក្នុងឧរុវេលប្រទេស ។ គ្រានោះឯង ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់គង់
ដោយព្រះភ្នែនតែមួយ សោយវិមុត្តិសុខ អស់ ៧ ថ្ងៃ ក្បែរគល់
ពោធិព្រឹក្ស ។ លំដាប់នោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មនសិការ
(ពិចារណា) បដិច្ចសមុប្បាទ ជា អនុលោម បដិលោម អស់
បឋមយាមនៃរាត្រី ដូច្នោះ :

បដិច្ចសមុប្បាទ អនុលោម^(១)

អវិជ្ជាបច្ចយា

សទ្ធារា

(១)- សម័យដំបូង បដិច្ចសមុប្បាទ នាំឲ្យកើត ហៅថា អនុលោម
នាំឲ្យរលត់ ហៅថា បដិលោម ។ សម័យក្រោយមក បដិច្ចសមុប្បាទ នាំ
ឲ្យកើត ហៅថា សមុទយវារៈ នាំឲ្យរលត់ ហៅថា និរោធិវារៈ ។ បដិច្ច-
សមុប្បាទ និយាយពី អវិជ្ជា ចុះទៅរក ជាតិ ជរាមរណៈ ហៅថា
អនុលោម និយាយពី ជាតិ ជរាមរណៈ ឡើងមករក អវិជ្ជា ហៅថា
បដិលោម ។

| | |
|----------------|----------|
| សង្ខារបច្ចុយា | វិញ្ញាណំ |
| វិញ្ញាណបច្ចុយា | នាមរូបំ |
| នាមរូបបច្ចុយា | សឡាយតនំ |
| សឡាយតនបច្ចុយា | ជំសេស្ស |
| ជំសេស្សបច្ចុយា | វេទនា |
| វេទនាបច្ចុយា | តណ្ហា |
| តណ្ហាបច្ចុយា | ឧបាទានំ |
| ឧបាទានបច្ចុយា | តថោ |
| តថបច្ចុយា | ជាតិ |

ជាតិបច្ចុយា ជរាមរណំ សោកបរិទេវទុក្ខនោបនស្សបាយាសា
 សម្មតន្តិ ឯវមេតស្ស កេវលស្ស ទុក្ខក្ខន្ធស្ស សម្មនយោ
 មោតិ ។

| | |
|----------------------|---------------|
| ព្រោះអវិជ្ជាជាបច្ច័យ | ទើបមានសង្ខារ |
| ព្រោះសង្ខារជាបច្ច័យ | ទើបមានវិញ្ញាណ |
| ព្រោះវិញ្ញាណជាបច្ច័យ | ទើបមាននាមរូប |
| ព្រោះនាមរូបជាបច្ច័យ | ទើបមានសឡាយតនៈ |
| ព្រោះសឡាយតនៈជាបច្ច័យ | ទើបមានជំសេស្ស |
| ព្រោះជំសេស្សជាបច្ច័យ | ទើបមានវេទនា |
| ព្រោះវេទនាជាបច្ច័យ | ទើបមានតណ្ហា |

ព្រោះតណ្ហាជាបច្ច័យ

ទើបមានឧបាទាន

ព្រោះឧបាទានជាបច្ច័យ

ទើបមានភព

ព្រោះភពជាបច្ច័យ

ទើបមានជាតិ

ព្រោះជាតិជាបច្ច័យ ទើបមាន ជរាមរណៈ សោកៈ បរិទេវៈ
ទុក្ខៈ ទោមនស្សៈ ឧបាយាសៈ សេចក្តីកើតឡើងនៃកងទុក្ខទាំង-
អស់នុ៎ះ រមែងមានដោយប្រការដូច្នោះ ។

បដិច្ចសមុប្បាទ បដិលោម

អវិជ្ជាយ ត្រេច អសេសវិវាគនិរោធា សទ្ធានិរោធា

សទ្ធានិរោធា

វិញ្ញាណនិរោធា

វិញ្ញាណនិរោធា

នាមរូបនិរោធា

នាមរូបនិរោធា

សន្យាយតននិរោធា

សន្យាយតននិរោធា

ដំស្សនិរោធា

ដំស្សនិរោធា

ចេតនានិរោធា

ចេតនានិរោធា

តណ្ហានិរោធា

តណ្ហានិរោធា

ឧបាទាននិរោធា

ឧបាទាននិរោធា

ភវនិរោធា

ភវនិរោធា

ជាតិនិរោធា

ជាតិនិរោធា ជរាមរណំ សោកបរិទេវទុក្ខទោមនស្សឧបាយាសា

និរុដ្ឋានិ ឯចចេតស្ស កេចលស្ស ទុក្ខក្ខន្ធស្ស និរោធា ហោតិ ។

ម្យ៉ាងទៀត ព្រោះអវិជ្ជានេះឯង រលាយ និង រលត់ដោយ
មិនមានសេសសល់ ទើបសង្ខាររលត់

- | | |
|------------------|----------------|
| ព្រោះសង្ខាររលត់ | ទើបវិញ្ញាណរលត់ |
| ព្រោះវិញ្ញាណរលត់ | ទើបនាមរូបរលត់ |
| ព្រោះនាមរូបរលត់ | ទើបសឡាយតនៈរលត់ |
| ព្រោះសឡាយតនៈរលត់ | ទើបជស្សៈរលត់ |
| ព្រោះជស្សៈរលត់ | ទើបវេទនារលត់ |
| ព្រោះវេទនារលត់ | ទើបតណ្ហារលត់ |
| ព្រោះតណ្ហារលត់ | ទើបឧបាទានរលត់ |
| ព្រោះឧបាទានរលត់ | ទើបភពរលត់ |
| ព្រោះភពរលត់ | ទើបជាតិរលត់ |

ព្រោះជាតិរលត់ ទើបជរាមរណៈ សោកៈ បរិទេវៈ ទុក្ខៈ ទោ-
មនស្សៈ ឧបាយាសៈ រលត់ សេចក្តីរលត់នៃកងទុក្ខទាំងអស់នុ៎ះ
រមែងមាន ដោយប្រការដូច្នោះ^(២) ។

កំណត់ចំណាំ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់មនសិការបដិច្ច-
សមុប្បាទ ជាអនុលោម បដិលោម មិនមែនតែអស់បឋមយាម
នៃរាត្រីប៉ុណ្ណោះទេ អស់មជ្ឈិមយាមនៃរាត្រីផង អស់បច្ឆិមយាម
នៃរាត្រីផង គឺ អស់រាត្រីទាំងមូលតែម្តង ។ ព្រោះអ្វី ?

(២)- វិនយបិដក មហាវគ្គ ៦-១-១

ព្រោះធម៌ដែលព្រះអង្គបានត្រាស់ដឹងហើយ

- គម្ពីរោ ជាធម៌ជ្រាលជ្រៅ
- គុណសោ ជាធម៌ឃើញបានដោយកម្រ
- គុណតោឆោ ជាធម៌ដឹងតាមបានដោយកម្រ
- សន្តោ ជាធម៌ស្ងប់
- បណ៌តោ ជាធម៌ប្រណីត
- និបុណោ ជាធម៌ល្អិត
- បណ្ឌិតវេទនិយោ ជាធម៌ជាវិស័យដែលបណ្ឌិតគប្បីដឹង ។

សុត្តន្តបិដក

សំយុត្តនិកាយ និទានចក្ក អតិសមយសំយុត្ត

ពុទ្ធចក្ក

(១) ខ្ញុំបានស្តាប់មក យ៉ាងនេះ ។ សម័យមួយ ព្រះមាន
 ព្រះភាគ ទ្រង់គង់នៅក្នុងវត្តជេតពន ជាអាណាមរបស់ អនាថ-
 បិណ្ឌិកសេដ្ឋី ជិតក្រុងសាវត្ថី ។ ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់សំដែង
 បដិច្ចសមុប្បាទ ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ មានអត្ថន័យដូចដែលបាន
 កត់ទុក ក្នុងព្រះវិន័យខាងដើមនោះដែរ ។ ប៉ុន្តែ ក្នុងគម្ពីរនេះ
 មានសេចក្តី អធិប្បាយដូចតទៅនេះ ៖

១-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះអវិជ្ជា តើដូចម្តេច ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ សេចក្តីមិនដឹងក្នុងទុក្ខ ១ សេចក្តីមិនដឹងក្នុងហេតុជាទី
កើតទុក្ខ ១ សេចក្តីមិនដឹងក្នុងទីរលត់ទុក្ខ ១ សេចក្តីមិនដឹងក្នុង
បដិបទា ជាដំណើរទៅកាន់ទីរលត់ទុក្ខ ១ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
នេះ ហៅថា អវិជ្ជា ។

២-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះសង្ខារ តើដូចម្តេច ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ សង្ខារនេះមាន ៣ គឺ កាយសង្ខារ ១ វចីសង្ខារ ១
ចិត្តសង្ខារ ១ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នេះ ហៅថា សង្ខារ ។

៣-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះវិញ្ញាណ តើដូចម្តេច ម្ចាស់-
ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកវិញ្ញាណនេះមាន ៦ គឺ ចក្ខុវិញ្ញាណ ១ សោត-
វិញ្ញាណ ១ ឃានវិញ្ញាណ ១ ជីវ្ហាវិញ្ញាណ ១ កាយវិញ្ញាណ ១
មនោវិញ្ញាណ ១ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នេះហៅថា វិញ្ញាណ ។

៤-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះនាមរូប តើដូចម្តេច ។
វេទនា ១ សញ្ញា ១ ចេតនា ១ ផស្សៈ ១ មនសិការៈ ១ នេះ
ហៅថា នាម ។ មហាក្ខត្រូប ៤ និង ឧបាទាយរូប របស់មហា-
ក្ខត្រូប ៤ នេះ ហៅថា រូប ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នាមនេះផង
រូបនេះផង នេះហៅថា នាមរូប ដោយប្រការដូច្នោះ ។

៥-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះអាយតនៈ ៦ តើដូចម្តេច ។
ចក្ខុយតនៈ ១ សោតាយតនៈ ១ ឃានាយតនៈ ១ ជីវ្ហាយតនៈ ១

កាយយតនៈ ១ មនាយតនៈ ១ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នេះហៅថា
អាយតនៈ ៦ ។

៦-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះជស្សៈ តើដូចម្តេច ។ ម្ចាស់-
ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកជស្សៈនេះមាន ៦ គឺ ចក្ខុសម្ពុស្ស ១ សោត-
សម្ពុស្ស ១ យានសម្ពុស្ស ១ ជីវ្ហាសម្ពុស្ស ១ កាយសម្ពុស្ស ១
មនោសម្ពុស្ស ១ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នេះហៅថា ជស្សៈ ។

៧-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះវេទនា តើដូចម្តេច ។ ម្ចាស់-
ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកវេទនានេះមាន ៦ គឺ វេទនាកើតអំពី ចក្ខុ-
សម្ពុស្ស ១ វេទនាកើតអំពីសោតសម្ពុស្ស ១ វេទនាកើតអំពីយាន-
សម្ពុស្ស ១ វេទនាកើតអំពីជីវ្ហាសម្ពុស្ស ១ វេទនាកើតអំពីកាយ-
សម្ពុស្ស ១ វេទនាកើតអំពីមនោសម្ពុស្ស ១ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
នេះហៅថា វេទនា ។

៨-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះតណ្ហា តើដូចម្តេច ។ ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកតណ្ហានេះមាន ៦ គឺ រូបតណ្ហា ១ សន្ធិតណ្ហា ១
គន្ធិតណ្ហា ១ រសតណ្ហា ១ ជោដ្ឋព្វតណ្ហា ១ ធម្មតណ្ហា ១ ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ នេះហៅថា តណ្ហា ។

៩-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះឧបាទាន តើដូចម្តេច ។ ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ ឧបាទាននេះ មាន ៤ គឺ កាមុបាទាន ១ ទិដ្ឋុ-
បាទាន ១ សីលព្វតុបាទាន ១ អត្តវាទុបាទាន ១ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង-

ឡាយ នេះហៅថា ឧបាទាន ។

១០-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះភព តើដូចម្តេច ។ ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ ភពនេះ មាន ៣ គឺ កាមភព ១ រូបភព ១ អរូប-
ភព ១ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នេះហៅថា ភព ។

១១-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះជាតិ តើដូចម្តេច ។ កិរិយា
កើតជាដំបូង កិរិយាកើតព្រម កិរិយាចុះចាប់ផ្តើម កិរិយាកើត កិរិ-
យាវិលត្រឡប់មកកើត កិរិយាកើតប្រាកដនៃខន្ធទាំងឡាយ កិរិយា
បាននូវអាយតនៈ ណា របស់សត្វទាំងឡាយនោះ ។ ក្នុងសត្តនិកាយ
នោះ ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នេះហៅថា ជាតិ ។

១២-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះជរា និង មរណៈ តើដូចម្តេច
សេចក្តីគ្រាំគ្រា ភាពគ្រាំគ្រា ធ្មេញបាក់ សក់ស្លូវ ស្បែកជ្រួញជ្រើរ
ដំណើរថយនៃអាយុ ដំណើរចាស់ទុំនៃឥន្ទ្រិយទាំងឡាយ ណា
របស់សត្វទាំងឡាយនោះ ។ ក្នុងសត្តនិកាយនោះ ។ នេះហៅថា
ជរា ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះមរណៈ តើដូចម្តេច ។ ចុតិ
ការឃ្លាត ការបែកធ្លាយ ការបាត់ទៅ សេចក្តីស្លាប់ ដំណើរងាប់
ការធ្វើមរណកាល ការបែកធ្លាយនៃខន្ធទាំងឡាយ ការដាក់ចុះនូវ
សាកសព ការដាច់នៃជីវិតនៃឥន្ទ្រិយ ណា របស់សត្វទាំងឡាយនោះ។
ចាកសត្តនិកាយនោះ។ នេះហៅថា មរណៈ ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
ឡាយ ព្រោះហេតុនោះ ជរានេះផង មរណៈនេះផង នេះហៅថា

ជរា និង មរណៈ^(៣) ។

អធិប្បបិដក

បច្ចយាការវិភង្គ

ក្នុងតម្កីរនេះ មាននិយាយរឿង បដិច្ចសមុប្បាទ ព្រមទាំង មានអធិប្បាយគោលសេចក្តី ដូចក្នុងសុត្តន្តបិដកដែរ ប៉ុន្តែ មាន ប្លែកគ្នាខ្លះ ។ ខ្ញុំស្រង់យកមកចំពោះត្រង់កន្លែងដែលប្លែកគ្នា ដូច តទៅនេះ ៖

១-សង្ខារទាំងឡាយ កើតមាន ព្រោះអវិជ្ជាជាបច្ច័យ តើ ដូចម្តេច ។ បុញ្ញាភិសង្ខារ អបុញ្ញាភិសង្ខារ អានេញ្ញាភិសង្ខារ កាយសង្ខារ វចីសង្ខារ ចិត្តសង្ខារ ។ បណ្ណាសង្ខារទាំងនោះ បុញ្ញាភិសង្ខារ តើដូចម្តេច ។ ចេតនា ជាកុសល ជាកាមាវចរ និងរូបាវចរ ដែលសម្រេចដោយទាន សម្រេចដោយសីល សម្រេចដោយភាវនា នេះហៅថា បុញ្ញាភិសង្ខារ ។ បណ្ណាសង្ខារ ទាំងនោះ អបុញ្ញាភិសង្ខារ តើដូចម្តេច។ ចេតនាជាអកុសល ជា កាមាវចរ នេះហៅថា អបុញ្ញាភិសង្ខារ ។ បណ្ណាសង្ខារទាំងនោះ អានេញ្ញាភិសង្ខារ តើដូចម្តេច។ ចេតនាជាកុសល ជាអរូបាវចរ នេះហៅថា អានេញ្ញាភិសង្ខារ ។ បណ្ណាសង្ខារទាំងនោះ កាយ-

(៣)- សុត្តន្តបិដក សំយុត្តនិកាយ និទានវគ្គ ៣១-០១-០១

សង្ខារ តើដូចម្តេច ។ កាយសញ្ចេតនា ឈ្មោះថា កាយសង្ខារ
វចីសញ្ចេតនា ឈ្មោះថា វចីសង្ខារ មនោសញ្ចេតនា ឈ្មោះថា
ចិត្តសង្ខារ ។ ធម៌ទាំងនេះ ហៅថា សង្ខារទាំងឡាយ កើតមាន
ព្រោះអវិជ្ជាជាបច្ច័យ ។

២-ភព កើតមាន ព្រោះឧបាទានជាបច្ច័យ តើដូចម្តេច ។
ភព មាន ២ គឺ កម្មភពក៏មាន ឧបបត្តិភពក៏មាន ។ បណ្ណាភព
ទាំងនោះ កម្មភព តើដូចម្តេច ។ បុញ្ញាភិសង្ខារ អបុញ្ញាភិសង្ខារ
អានេញាភិសង្ខារ នេះហៅថា កម្មភព សូម្បីកម្មទាំងអស់ ដែល
ជាដំណើរទៅកាន់ភព ក៏ឈ្មោះថា កម្មភពដែរ ។ បណ្ណាភព
ទាំងនោះ ឧបបត្តិភព តើដូចម្តេច ។ កាមភព រូបភព អរូបភព
សញ្ញាភព អសញ្ញាភព នេវសញ្ញានាសញ្ញាភព ឯកវេការភព
ចតុវេការភព បញ្ចវេការភព នេះហៅថា ឧបបត្តិភព ។ កម្ម
ភពនេះផង ឧបបត្តិភពនេះផង នេះហៅថា ភព កើតមាន
ព្រោះឧបាទានជាបច្ច័យ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

៣-សោកៈ តើដូចម្តេច ។ សេចក្តីសោក អាការសោក
ភាពនៃសេចក្តីសោក ការស្នូតស្នប់ខាងក្នុង ការក្រៀមក្រំខាងក្នុង
ការជ្រប់ស្រពោននៃចិត្ត ការតូចចិត្ត សរគឺសេចក្តីសោករបស់
បុគ្គលដែលត្រូវសេចក្តីវិនាសញាតិប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវសេចក្តីវិនាស
ភោគៈប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវសេចក្តីវិនាសគឺរោគប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវសេចក្តី

វិនាសសីលបិះពាល់ក្តី ត្រូវសេចក្តីវិនាសគឺទិដ្ឋិបិះពាល់ក្តី ឬប្រកប
ដោយសេចក្តីវិនាសណាមួយ ឬ ត្រូវទុក្ខធម៌ណាមួយបិះពាល់ហើយ
នេះហៅថា សោកៈ ។

៤-បរិទេវៈ តើដូចម្តេច ។ សេចក្តីខ្សឹកខ្សួល ការទូញយំ
អាការខ្សឹកខ្សួល អាការទូញយំ ភាពខ្សឹកខ្សួល ភាពទូញយំ ការ
ពោល ការយំរៀបរាប់ ការយំអណ្តើតអណ្តើក ការពោលដែល។
អាការពោលដែល។ ភាពពោលដដែល។ របស់បុគ្គលដែលត្រូវ
សេចក្តីវិនាសញាតិបិះពាល់ក្តី ត្រូវសេចក្តីវិនាសភោគៈបិះពាល់ក្តី
ត្រូវសេចក្តីវិនាសគឺរោគបិះពាល់ក្តី ត្រូវសេចក្តីវិនាសសីល បិះ
ពាល់ក្តី ត្រូវសេចក្តីវិនាសគឺទិដ្ឋិបិះពាល់ក្តី ឬ ប្រកបដោយ
សេចក្តីវិនាសណាមួយ ឬត្រូវទុក្ខធម៌ណាមួយបិះពាល់ហើយ នេះ
ហៅថា បរិទេវៈ ។

៥-ទុក្ខៈ តើដូចម្តេច ។ សេចក្តីមិនត្រេកអរប្រព្រឹត្តទៅក្នុង
កាយ ទុក្ខប្រព្រឹត្តទៅក្នុងកាយ ការទទួលអារម្មណ៍មិនជាទីត្រេកអរ
ដែលកើតអំពីកាយសម្បស្ស វេទនាមិនជាទីត្រេកអរ ជាទុក្ខដែល
កើតអំពីកាយសម្បស្ស ណា នេះហៅថា ទុក្ខ ។

៦-ទោមនស្ស តើដូចម្តេច ។ សេចក្តីមិនត្រេកអរប្រព្រឹត្ត
ទៅក្នុងចិត្ត ទុក្ខប្រព្រឹត្តទៅក្នុងចិត្ត ការទទួលអារម្មណ៍មិនជាទី-
ត្រេកអរ ជាទុក្ខដែលកើតអំពីចេតោសម្បស្ស វេទនាមិនជាទីត្រេក

អរ ជាទុក្ខដែលកើតអំពីចេតោសម្មស្ស ណា នេះ ហៅថា
ទោមនស្ស ។

៧-ឧបាយាសៈ តើដូចម្តេច ។ សេចក្តីពានតឹងចិត្ត ភាព
ពានតឹងចិត្ត ភាពចង្អៀតចង្អល់ចិត្ត របស់បុគ្គលដែលត្រូវសេចក្តី
វិនាសញាតិប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវសេចក្តីវិនាសភោគៈប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវ
សេចក្តីវិនាសគឺរោគប៉ះពាល់ក្តី ត្រូវសេចក្តីវិនាសសីលប៉ះពាល់ក្តី
ត្រូវសេចក្តីវិនាសគឺទិដ្ឋិប៉ះពាល់ក្តី ឬ ប្រកបដោយសេចក្តីវិនាស
ណាមួយ ឬត្រូវទុក្ខធម៌ណាមួយប៉ះពាល់ហើយ នេះហៅថា
ឧបាយាសៈ^(៤) ។

ចេះ អភិធម្ម ជាការល្អ
តែស្រវឹង ធម៌ មិនល្អទេ

(៤) - អភិធម្មបិដក វិភង្គ ៨១-០១-០១

បដិច្ចសមុប្បាទ

សភាវធម៌ដែលជាហេតុជាផល អាស្រ័យគ្នាកើតឡើងតគ្នា ដូចច្រវាក់ ជាប់គ្នាជារង្វង់មូល វិលទៅក្នុងវដ្តសំសារមិនមានទី បំផុត ប្រព្រឹត្តទៅតាមហេតុបច្ច័យ ប្រាសចាកសត្វបុគ្គល ដោយ មិនមាននរណាជាអ្នកសាង នេះហៅថា បដិច្ចសមុប្បាទ ។

បដិច្ចសមុប្បាទ

១-មានអង្គ ១២ គឺ អវិជ្ជា សង្ខារ វិញ្ញាណ នាមរូប សឡាយតនៈ ធន្យៈ វេទនា តណ្ហា ឧបាទាន ភព ជាតិ ជរាមរណៈ ។

២-មានអន្ទា ៣ គឺ

1-អតីត : អវិជ្ជា សង្ខារ

2-បច្ចុប្បន្ន : វិញ្ញាណ នាមរូប សឡាយតនៈ

ធន្យៈ វេទនា តណ្ហា ឧបាទាន ភព

3-អនាគត ជាតិ ជរាមរណៈ (សោក។ល។) ។

៣-មានវដ្តៈ ៣ គឺ

1-កិលេសវដ្ត : អវិជ្ជា តណ្ហា ឧបាទាន

2-កម្មវដ្ត : សង្ខារ កម្មភព

3-វិបាកវដ្ត : វិញ្ញាណ នាមរូប សឡាយតនៈ

ផស្សៈ វេទនា ។

៤-មានសន្ធិ ៣ គឺ

- 1-អតីត និង បច្ចុប្បន្នផល : សង្ខារ វិញ្ញាណ
- 2-បច្ចុប្បន្នផល និង បច្ចុប្បន្នហេតុ : វេទនា តណ្ហា
- 3-បច្ចុប្បន្នហេតុ និង អនាគតផល : ភព ជាតិ ។

៥-មានសង្ខេប ៤ គឺ

- 1-អតីតហេតុ : អវិជ្ជា សង្ខារ
- 2-បច្ចុប្បន្នផល : វិញ្ញាណ នាមរូប សឡាយតនៈ
ផស្សៈ វេទនា
- 3-បច្ចុប្បន្នហេតុ : តណ្ហា ឧបាទាន ភព
- 4-អនាគតផល : ជាតិ ជរាមរណៈ (សោក។ល។)

៦-មានអាការៈ ២០ គឺ :

- 1-អតីតហេតុ ៥ : អវិជ្ជា សង្ខារ តណ្ហា ឧបាទាន ភព
- 2-បច្ចុប្បន្នផល ៥ : វិញ្ញាណ នាមរូប សឡាយតនៈ
ផស្សៈ វេទនា
- 3-បច្ចុប្បន្នហេតុ ៥ : អវិជ្ជា សង្ខារ តណ្ហា ឧបាទាន
ភព
- 4-អនាគតផល ៥ : វិញ្ញាណ នាមរូប សឡាយតនៈ
ផស្សៈ វេទនា ។

៧-មានមូល ២ គឺ

1-អវិជ្ជា

2-តណ្ហា ។

មនុស្សយើង ព្រោះមានអវិជ្ជាសេចក្តីមិនដឹងនូវអរិយសច្ច ៤
 ជាបច្ច័យ ទើបកើតមានសេចក្តីនឹកគិតក្នុងរឿងបាបក៏មាន ក្នុង
 រឿងបុណ្យក៏មាន ដែលហៅថា សង្ខារ សង្ខារនេះ ជាបច្ច័យឲ្យ
 កើតវិញ្ញាណ (បដិសន្ធិវិញ្ញាណ) វិញ្ញាណជាបច្ច័យឲ្យកើតនាមរូប
 នាមរូបជាបច្ច័យ ឲ្យកើតសឡាយតនៈ សឡាយតនៈ ជាបច្ច័យ
 ឲ្យកើតជស្រុះ ជស្រុះជាបច្ច័យ ឲ្យកើតវេទនា វេទនាជាបច្ច័យ
 ឲ្យកើតតណ្ហា តណ្ហាជាបច្ច័យ ឲ្យកើតឧបាទាន ឧបាទានជាបច្ច័យ
 ឲ្យកើតភព ភពជាបច្ច័យ ឲ្យកើតជាតិ ជាតិជាបច្ច័យ ឲ្យកើតជរា
 មរណៈ សោកៈ បរិទេវៈ ទុក្ខៈ ទោមនស្សៈ ឧបាយាសៈ ហេតុ
 ជាទីកើតឡើងនៃកងទុក្ខទាំងអស់នុ៎ះ រមែងមាន ដោយប្រការ
 ដូច្នេះ ។

សត្វលោក តែងលិចលង់ក្នុងវដ្តសំសារ កើត ស្លាប់ ។ យ៉ាង
 នេះមិនមានទីបំផុត ប៉ុន្តែ ដោយសារ ព្រះសុគត សម្មាសម្ពុទ្ធ
 បរមត្រូវរបស់យើង ព្រះអង្គរកឃើញបដិច្ចសមុប្បាទនេះ រកឃើញ
 មូលរបស់វា គឺ អវិជ្ជា និង តណ្ហា ព្រមទាំងបដិបទាដើម្បីលះអវិជ្ជា
 និងតណ្ហានោះឲ្យដាច់ស្រឡះជាសមុច្ឆេទប្បហាន ទើបសត្វលោក

ឆ្លងវដ្តសំសារបានដល់ទីសុខសាន្ត ពោលគឺព្រះនិព្វាន លែងមាន
កងទុក្ខទាំងអស់នុ៎ះ តទៅទៀតហើយ ។

មតិមិនស្រប

១១*

លោក អ្នក ពុទ្ធបរិស័ទទាំងឡាយ ការអធិប្បាយបដិច្ច-
សមុប្បាទបែបនេះ បើយើងពិនិត្យរាប់មើល ឃើញថា មួយចប់
បដិច្ចសមុប្បាទ ត្រូវមាន ៣ ជាតិ គឺ ជាតិមួយ មានអវិជ្ជា
សង្ខារ រួចហើយស្លាប់ មានវិញ្ញាណទៅកើតជាតិមួយទៀត មាន
នាមរូប សឡាយតនៈ ជស្សៈ វេទនា តណ្ហា ឧបាទាន ភព
រួចហើយស្លាប់ទៅកើតជាតិមួយទៀត មានជាតិ ជរា មរណៈ
សោកៈ បរិទេវៈ ទុក្ខៈ ទោមនស្សៈ ឧបាយាសៈ ។ គ្រប់ប្រទេស
ទាំងអស់ ខ្មែរ ឡាវ ថៃ ភូមា លង្កា គេអធិប្បាយ បដិច្ច-
សមុប្បាទ តែរបៀបនេះ ដោយសំអាងគោលតាមគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ។
ប៉ុន្តែ មានអ្នកប្រាជ្ញធំ ។ ជាតិថៃ ២ អង្គ ជំនាន់មុនគឺ សម្តេចក្រុម
វជីរញ្ញាណ វត្តបវរនិវេស និង ជំនាន់ក្រោយគឺ ភិក្ខុ ពុទ្ធនាមៈ
វត្តសួនមោក្ខ លោកមិនយល់ស្របតាម សេចក្តីអធិប្បាយ បដិច្ច-
សមុប្បាទ បែប ៣ ជាតិដូច្នោះឡើយ។ ភិក្ខុ ពុទ្ធនាមៈ យល់ថា :

១-មិនត្រូវតាមគម្ពីរដើម (ព្រះត្រៃបិដក) ដែលព្រះពុទ្ធ
បានសំដែងទុកមកទេ ។

២-ជាការជួយគាំទ្រ អត្តា និង សស្សតទិដ្ឋិ ឲ្យលេចធ្លោ
ឡើង ។

៣-មិនសមនឹងពាក្យថា ស្វាគ្វាតោ សន្និដ្ឋិកោ អកា
លិកោ... ។

៤-ពិបាកបដិបត្តិ អវិជ្ជាកើតម្តង ត្រូវប្រើពេលអស់៣ជាតិ
ទើបកើតទុក្ខ រលត់អវិជ្ជាម្តង ត្រូវស៊ីពេលអស់ ៣ ជាតិ ទើបទុក្ខ
រលត់ ។ បើរលត់អវិជ្ជា ត្រូវរលត់សង្ខារ រលត់សង្ខារគឺត្រូវ
ស្លាប់ ទៅកើតក្នុងពោះម្តាយដូច្នោះមែន ម៉េចក៏ព្រះពុទ្ធរលត់
អវិជ្ជា ក្បែរគល់ពោធិព្រឹក្សហើយ មិនឃើញព្រះអង្គស្លាប់
ព្រះអង្គគង់ព្រះជន្មនៅសម្តែងធម៌តមក រហូតអស់ ៤៥ ឆ្នាំទៀត ។

៥-បដិច្ចសមុប្បាទ កើតមួយចប់ ស៊ីពេលតែមួយភ្លែតទេ
ក្នុង ១ ថ្ងៃ ។ បដិច្ចសមុប្បាទ កើតរាប់រយរាប់ពាន់ដង មិនមែន
កើតក្នុងពោះម្តាយទេ គឺកើតគំនិតថា អញ របស់អញ ។ ក្នុង
ពេលឃើញរូប ឮសំឡេង... បើប្រកបដោយអវិជ្ជា នឹងកើត
គំនិតថា អញអ្នកឃើញ អញអ្នកឮ... អញអ្នកទទួលសេចក្តីសុខ
អញអ្នកទទួលសេចក្តីទុក្ខ ម៉្លោះហើយកងទុក្ខទាំងមូល រមែងកើត
ឡើង ។ ក្នុងពេលឃើញរូប ឮសំឡេង... បើមិនប្រកបដោយ
អវិជ្ជា នឹងមិនកើតគំនិត អញអ្នកឃើញ អញអ្នកឮ... អញអ្នក
ទទួលសេចក្តីសុខ អញអ្នកទទួលសេចក្តីទុក្ខ ដូច្នោះទេ ម៉្លោះហើយ

កងទុក្ខទាំងមូល និងរលត់អស់ ។ អវិជ្ជាជាបច្ច័យ ឲ្យកើតសង្ខារ
សង្ខារជាបច្ច័យឲ្យកើតវិញ្ញាណ វិញ្ញាណជាបច្ច័យ ឲ្យកើតនាមរូប
គឺកើតអញ... កើតអ្នកទទួលសុខ ទុក្ខ ក្នុងបច្ចុប្បន្ននេះឯង មិន
មែនសំដៅយក ៣ ជាតិនោះទេ ។ ។ល។

គំនិត ៣ ជាតិ កើតមកពីណា

ភិក្ខុ ពុទ្ធនាមៈ យល់ថា -

១-មកពីមិនយល់ពាក្យថា កើត ។ កើតមាន ២ យ៉ាង គឺ

1-កើតចេញពីពោះម្តាយ

2-កើតជាគំនិតថា អញ របស់ អញ ។

២-មកពីពួកព្រាហ្មណ៍ ចូលមកបួសបួមច្រើន ក្នុងពុទ្ធសាសនា សម័យព្រះបាទអសោកមហារាជ ទើបមានគំនិតព្រាហ្មណ៍ ចូលមកលាយឡំក្នុងពុទ្ធសាសនា ។

៣-ព្រះពុទ្ធឃោសា លោកជាព្រាហ្មណ៍មកពីមុនផង លោកសរសេរតាមគេអធិប្បាយទុកមកពីមុនផង ទើបមានសេចក្តីអធិប្បាយដូច្នោះ នៅក្នុងគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ។ ។ល។

មតិរបស់ភិក្ខុ ជិន ភោន



ខ្ញុំ ឯ.ភ. មិនមែនជាចៅក្រម ឬ អ្នកកាត់សេចក្តីថា អ្នកនោះខុស អ្នកនេះត្រូវ ដូច្នោះទេ ។ ខ្ញុំ មិនបបួលឲ្យលុបតម្កើរចោល ប៉ុន្តែ មិនចូលចិត្តឲ្យនាំគ្នាជឿធ្មេចភ្នែកដែរ ។ អធិប្បាយបែបរយៈវែងអន្ទោលទៅក្នុងវដ្តសំសារ តាមព្រះពុទ្ធឃោសា ក៏សមម្យ៉ាង ប៉ុន្តែ អធិប្បាយបែបខ្លី ទាន់សម័យ ទាន់ចិត្ត តាមភិក្ខុពុទ្ធទាសៈ ក៏ល្អម្យ៉ាងដែរ ។ ហេតុនេះ ស្រេចទៅលើអ្នកប្រើបញ្ញាពិចារណាចុះ ។

ខ្ញុំ សង្កេតឃើញ ពុទ្ធបរិស័ទខ្មែរ មួយចំនួន មានគំនិតខ្លី គិតអ្វីមិនដល់ប្រយោជន៍ មួយចំនួនទៀត មានគំនិតវែងជ្រុល ហួសប្រយោជន៍ ទុកប្រយោជន៍ ឲ្យធ្លាក់ទៅលើដៃបរទេសអស់ ។ ខ្ញុំ មានបំណងឲ្យពុទ្ធបរិស័ទខ្មែរ ប្រើបញ្ញាឲ្យច្រើន គិតឲ្យទូលាយ គិតឲ្យវែងឆ្ងាយ គិតឲ្យម៉ត់ចត់ គិតឲ្យដល់ប្រយោជន៍ល្អម កុំឲ្យវាធ្លាក់ទៅលើបរទេស ឲ្យធ្លាក់មកលើខ្មែរយើងវិញ ។

គិត ! គិត ! គិត ! គិតហើយ គិតទៀត ។ ។ ។ សក់មួយច្រៀកជាប្រាំពីរ តូចប៉ុនសក់ហើយ នៅច្រៀកទៀត ច្រៀក។។។ ធម៌ទាំងឡាយ មានចិត្តដល់មុន... លោកឬពិភពលោក មានចិត្តជាអ្នកដឹកនាំ អ្វីៗកើតពីគំនិត គំនិតខ្ញុំកើត កំណើតខ្ញុំមាន... ។

គិត គិត គិត កុំខ្ជិលគិត ត្រូវឧស្សាហ៍គិត

កុំឆាប់ជឿគេ កុំចាញ់ចោកគេ



អ្វីៗកើតមកពីគំនិត

ខ្មែរនាំគ្នាគិតប្រឌិតថ្លៃ

ធ្វើកើតល្អធ្វើតមានតម្លៃ

ហ្នឹងហើយស្នាដៃពូជអង្គរ ។

កាលាមសូត្រ

៣*៤

ព្រះមានព្រះភាគ និមន្តទៅកាន់ កេសបុត្តនិគម របស់
 ពួកកាលាមៈ... ។ ពួកកាលាមៈ ចូលទៅគាល់ ក្រាបទូលថា -
 បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សមណព្រាហ្មណ៍មួយពួក ចូលមកកាន់
 កេសបុត្តនិគម សំដែង លើកតម្កើងនូវវារៈ (លទ្ធិ) របស់ខ្លួន
 ហើយបៀតបៀន មើលងាយ បន្តុះបង្ហាប់ ធ្វើមិនឲ្យគួរជឿនូវវារៈ
 របស់ពួកដទៃទេ ។ សមណព្រាហ្មណ៍មួយពួកទៀត មកកាន់
 កេសបុត្តនិគម សំដែង លើកតម្កើងនូវវារៈរបស់ខ្លួន ហើយ បៀត
 បៀន មើលងាយ បន្តុះបង្ហាប់ ធ្វើមិនឲ្យគួរជឿនូវវារៈរបស់ពួក
 ដទៃដែរ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពួកយើងខ្ញុំ មានសេចក្តីសង្ស័យ
 មិនដឹងថា សមណព្រាហ្មណ៍ពួកណានិយាយពិត សមណព្រាហ្មណ៍
 ពួកណានិយាយកុហក ។ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា រឿងហ្នឹង
 គួរតែសង្ស័យមែន ។ ម្ចាស់កាលាមៈ - អ្នកកុំជឿ

១-**ឆា អនុស្សវេន** កុំជឿដោយគ្រាន់តែឮតាមគ្នា
 (ពាក្យ- ចចាមអាវាម) ។

២-**ឆា បរម្បរាយ** កុំជឿតាមបរម្បរា ឮតាមគ្នា កាន់
 តាមគ្នា ជាទម្លាប់ ។

៣-**ឆា ឥតិកិរាយ** កុំជឿដោយបានឮមកថាដូច្នោះ

រឿងព្រេង ។

៤-មា បិដកសម្បទាននៃ កុំជឿតាមតម្រា កុំជឿតាម
បិដក ។

៥-មា តក្កហេតុ កុំជឿតាមហេតុដែលត្រិះរិះ កុំជឿ
តាមតក្កវិជ្ជា ។

៦-មា នយហេតុ កុំជឿតាមការកាត់ដំរួយផ្សេងៗ ការ
សន្និដ្ឋាន ។

៧-មា អាការបរិវិសក្កេន កុំជឿតាមការត្រិះរិះនូវ-
អាការៈ (អ្វីដែលបញ្ចេញមកខាងក្រៅ) ។

៨-មា និដ្ឋិនិដ្ឋានកុណិយា កុំជឿដោយយល់ឃើញថា
ត្រូវគ្នានឹងទិដ្ឋិ (ទ្រឹស្តី) ដែលបានពិនិត្យហើយ ។

៩-មា តព្វបតាយ កុំជឿដោយយល់ឃើញថា មាន
សភាពគួរឱ្យជឿបាន ។

១០-មា សមណោ នោ គរុ កុំជឿដោយគិតថា
សមណៈនេះ ជាគ្រូរបស់យើង ។

ម្ចាស់កាលាមៈ កាលបើអ្នកទាំងឡាយ ដឹងដោយខ្លួនឯង
ថា ធម៌ទាំងឡាយនេះជាអកុសល ប្រកបដោយទោស អ្នកប្រាជ្ញ
តិះដៀល បុគ្គលបដិបត្តិតាមហើយ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីមិនជា
ប្រយោជន៍ ដើម្បីទុក្ខ អ្នកទាំងឡាយ ត្រូវលះធម៌នោះចេញ ។

ម្ចាស់កាលាមៈ អ្នកសំគាល់សេចក្តីនេះថាដូចម្តេច លោភៈ ទោសៈ
 មោហៈ កើតឡើងក្នុងសន្តានចិត្ត តើដើម្បីជាប្រយោជន៍ ឬ មិនជា
 ប្រយោជន៍ មិនជាប្រយោជន៍ទេ ព្រះអង្គ ។ ម្ចាស់កាលាមៈ
 បុគ្គលអ្នកប្រកបដោយ លោភៈ ទោសៈ មោហៈ តើប្រព្រឹត្តទៅ
 ដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តីទុក្ខ អស់កាលជាអង្វែងដល់
 បុគ្គលនោះដែរឬទេ យ៉ាងហ្នឹងមែនហើយ ព្រះអង្គ ។ ម្ចាស់
 កាលាមៈ អ្នកសំគាល់សេចក្តីនេះថាដូចម្តេច អលោភៈ អទោសៈ
 អមោហៈ កើតឡើងក្នុងសន្តានចិត្ត តើដើម្បីជាប្រយោជន៍ ឬ មិន
 ជាប្រយោជន៍ ជាប្រយោជន៍ ព្រះអង្គ ។ ម្ចាស់កាលាមៈ បុគ្គល
 អ្នកប្រកបដោយ អលោភៈ អទោសៈ អមោហៈ តើប្រព្រឹត្តទៅ
 ដើម្បីជាប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តីសុខ អស់កាលជាអង្វែងដល់
 បុគ្គលនោះដែរឬទេ យ៉ាងហ្នឹងមែនហើយ ព្រះអង្គ ។ល។

បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ច្បាស់ណាស់ ពិរោះណាស់...

យើងខ្ញុំព្រះអង្គ សូមដល់នូវព្រះមានព្រះភាគផង ព្រះធម៌ផង
 ព្រះសង្ឃផង ជាទីពឹង... ស្នើដោយជីវិតតាំងពីថ្ងៃនេះជាដើម
 តទៅ (២) ។

(២) - សុត្តន្តបិដក អង្គគ្រួសារិកាយ តិកនិបាត ៤១-៦៧-២១៦

កំណត់ចំណាំ

១-ព្រះពុទ្ធ មិនមែនបដិសេធរឿងទាំងអស់នោះទេ ប៉ុន្តែ ព្រះអង្គ បើកឱកាសឲ្យគេមានសេរីភាព ឲ្យគេគិត ឲ្យគេប្រើបញ្ញា បើគេឃើញថា ត្រឹមត្រូវ មានហេតុផល មានប្រយោជន៍ ជឿទៅ បដិបត្តិទៅ ។ ព្រះពុទ្ធ មិនដែលបង្ខំ ឬ បង្គាប់ឲ្យ នរណាជឿទេ ។

២-ការប្រកាសដូច្នោះ ទុកជាសេចក្តីក្លាហានរបស់ព្រះពុទ្ធ របស់ពុទ្ធសាសនា ។

៣-ក្រៅពី ពុទ្ធសាសនា មិនមានសាសនា ណា ឬ សាស្ត្រា ណា មានសេចក្តីក្លាហាន ហ៊ានប្រកាសដូច្នោះទេ ។

៤-យើងជាសិស្សរបស់ព្រះពុទ្ធ កុំជឿធ្មេច ត្រូវប្រើបញ្ញា ពិចារណាឲ្យម៉ត់ចត់ ។

សទ្ធាឥតបញ្ញា មិនរាប់ថាសទ្ធាទេ
ហេតុនេះទើបបានគេ ដាក់ឈ្មោះថាសទ្ធាខ្វាក់ ។

មហាបទេស ៤

សំរាប់រឿងទូទៅ



គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់គង់នៅក្នុងភណ្ណគ្រាម តាមសមគួរដល់ពុទ្ធអធារស្រ័យហើយ ទ្រង់ហៅព្រះអានន្ទមាន អាយុមកថា ម្ចាស់អានន្ទ មកយើងទៅកាន់ ហត្ថិគ្រាម អម្ពគ្រាម ជម្ពុគ្រាម និង ភោគនគរ ។ ព្រះអានន្ទ មានអាយុ ទទួលព្រះ- បន្ទូលព្រះមានព្រះភាគថា ព្រះករុណាព្រះអង្គ ។ លំដាប់នោះ ព្រះមានព្រះភាគ ព្រមដោយភិក្ខុសង្ឃដ៏ច្រើន ទ្រង់ពុទ្ធដំណើរទៅ ដល់ភោគនគរ ។ បានឮថា ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់គង់នៅ អានន្ទចេតិយ ជិតភោគនគរនោះ ។ ក្នុងទីនោះឯង ព្រះមាន ព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់នឹងភិក្ខុទាំងឡាយថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត នឹងសម្តែង មហាបទេស ៤ នេះ អ្នកទាំងឡាយចូរស្តាប់ ចូរធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយប្រពៃចុះ តថាគត នឹងសម្តែង ។ ភិក្ខុទាំង ឡាយ ទទួលព្រះបន្ទូលព្រះមានព្រះភាគថា ព្រះករុណាព្រះអង្គ ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ដូច្នោះថា -

១-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ គប្បីពោល យ៉ាងនេះថា ម្ចាស់អាវុសោ ពាក្យនោះ ខ្ញុំបានស្តាប់ បានទទួល មកចំពោះព្រះភគ្គព្រះមានព្រះភាគថា នេះជាធម៌ នេះជាវិន័យ

នេះជាពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តា ដូច្នោះ អ្នកទាំងឡាយ កុំ
 គប្បីត្រេកអរ កុំគប្បីជំទាស់ពាក្យរបស់ភិក្ខុនោះ រួចហើយ គប្បី
 រៀនបទ និង ព្យញ្ជនៈទាំងនោះឲ្យល្អ ហើយផ្ទៀងផ្ទាត់ក្នុងព្រះសូត្រ
 ប្រៀបធៀបក្នុងព្រះវិន័យ បើផ្ទៀងផ្ទាត់ក្នុងព្រះសូត្រ ប្រៀបធៀប
 ក្នុងព្រះវិន័យហើយ ចូលក្នុងព្រះសូត្រមិនបាន ចូលក្នុងព្រះវិន័យ
 ក៏មិនបាន អ្នកគប្បីសម្រេចក្នុងពាក្យនេះថា នេះ មិនមែនជាព្រះ
 ពុទ្ធដីការរបស់ព្រះមានព្រះភាគពិតប្រាកដ ភិក្ខុនេះ ចាំមកខុស
 ហើយដូច្នោះ អ្នកទាំងឡាយ គប្បីបោះចោលពាក្យនុ៎ះចុះ ។ បើ
 ផ្ទៀងផ្ទាត់ក្នុងព្រះសូត្រ ប្រៀបធៀបក្នុងព្រះវិន័យ ចូលក្នុងព្រះ-
 សូត្របាន ចូលក្នុងព្រះវិន័យក៏បាន អ្នកទាំងឡាយគប្បីសម្រេច
 ក្នុងពាក្យនេះថា នេះជា ព្រះពុទ្ធដីការ របស់ព្រះមានព្រះភាគ
 ពិតប្រាកដមែន ភិក្ខុនេះចាំមកត្រឹមត្រូវហើយ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 អ្នកទាំងឡាយ គប្បីចាំទុកនូវមហាបទេសទី១ នេះចុះ ។

២-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ គប្បីពោល
 យ៉ាងនេះថា ព្រះសង្ឃក្នុងអាវាសឯណោះ មានទាំងភិក្ខុជាថេរៈ
 មានទាំងភិក្ខុជាប្រធាន (បាមោក្ខ) ខ្ញុំបានស្តាប់ បានទទួលមក
 ចំពោះមុខព្រះសង្ឃនោះថា នេះជាធម៌ នេះជាវិន័យ នេះជាពាក្យ
 ប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តា អ្នកទាំងឡាយ កុំគប្បីត្រេកអរ កុំ
 គប្បីជំទាស់ពាក្យរបស់ភិក្ខុនោះ ។ រួចហើយ... ។ល។

៣-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ គប្បីពោល
 យ៉ាងនេះថា ភិក្ខុជាថេរៈច្រើនអង្គ ក្នុងអាវាសឯណោះ សុទ្ធតែជា
 ពហុស្សូត ចេះចាំក្នុងគម្ពីរនិកាយ ទ្រទ្រង់ធម៌ ទ្រទ្រង់វិន័យ
 ទ្រទ្រង់មាតិកា ខ្ញុំបានស្តាប់ បានទទួលមកចំពោះមុខព្រះថេរៈទាំង
 នោះថា នេះ ជាធម៌ នេះ ជាវិន័យ នេះ ជាពាក្យប្រៀនប្រដៅ
 របស់ព្រះសាស្តា អ្នកទាំងឡាយ កុំគប្បីត្រេកអរ កុំគប្បីជំទាស់
 ពាក្យរបស់ភិក្ខុនោះ ។ រួចហើយ ។ល។

៤-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ គប្បីពោល
 យ៉ាងនេះថា ភិក្ខុជាថេរៈក្នុងអាវាសឯណោះ ជាពហុស្សូត ចេះចាំ
 ក្នុងគម្ពីរនិកាយ ទ្រទ្រង់ធម៌ ទ្រទ្រង់វិន័យ ទ្រទ្រង់មាតិកា ខ្ញុំបាន
 ស្តាប់ បានទទួលមកចំពោះមុខព្រះថេរៈអង្គនោះថា នេះជាធម៌
 នេះជាវិន័យ នេះជាពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តា អ្នកទាំង
 ឡាយ កុំគប្បីត្រេកអរ កុំគប្បីជំទាស់ពាក្យរបស់ភិក្ខុនោះ ។ រួច
 ហើយ គប្បីរៀនបទ និង ព្យញ្ជនៈទាំងនោះឲ្យល្អ ហើយផ្ទៀងផ្ទាត់
 ក្នុងព្រះសូត្រ ប្រៀបធៀបក្នុងព្រះវិន័យ បើផ្ទៀងផ្ទាត់ក្នុងព្រះសូត្រ
 ប្រៀបធៀបក្នុងព្រះវិន័យ ចូលក្នុងព្រះសូត្រមិនបាន ចូលក្នុង
 ព្រះវិន័យក៏មិនបាន អ្នកគប្បីសម្រេចក្នុងពាក្យនេះថា នេះ មិន
 មែនជាព្រះពុទ្ធដីការរបស់ព្រះមានព្រះភាគពិតប្រាកដ ភិក្ខុនេះចាំ
 មកខុសហើយដូច្នោះ អ្នកទាំងឡាយ គប្បីបោះចោលពាក្យនុ៎ះចុះ ។

បើផ្ទៀងផ្ទាត់ក្នុងព្រះសូត្រ ប្រៀបធៀបក្នុងព្រះវិន័យ ចូលក្នុង
ព្រះសូត្របាន ចូលក្នុងព្រះវិន័យក៏បាន អ្នកគប្បីសម្រេចក្នុងពាក្យ
នេះថា នេះជាធម៌ នេះជាវិន័យ នេះជាព្រះពុទ្ធដីការរបស់ព្រះ
មានព្រះភាគពិតមែន ភិក្ខុនេះ ចាំមកត្រឹមត្រូវហើយ ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ គប្បីចាំទុកនូវមហាបទេស ទី ៤ នេះចុះ ។
ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ គប្បីចាំទុកនូវមហាបទេសទាំង ៤ នេះឯង^(៣) ។

។ល។

កំណត់ចំណាំ

- ១-ការអះអាងយកបុគ្គលវិសេស គឺព្រះពុទ្ធក្តី
- ២-ការអះអាងយកសង្ឃទាំងមូលគឺ គណៈសង្ឃក្តី
- ៣-ការអះអាងយកក្រុមបុគ្គលគឺ ព្រះថេរៈច្រើនអង្គក្តី
- ៤-ការអះអាងយកបុគ្គលគឺ ព្រះថេរៈ ១ អង្គក្តី

ការអះអាងទាំងអស់នេះ ព្រះពុទ្ធ មិនទាន់ឱ្យយកជាការ
ត្រឹមត្រូវទេ បានជាព្រះអង្គមិនឱ្យត្រេកអរ ប៉ុន្តែ ព្រះអង្គ ក៏មិន
សព្វព្រះទ័យឱ្យមានជំទាស់ដែរ តែឱ្យផ្ទៀងផ្ទាត់ក្នុងព្រះសូត្រ
ប្រៀបធៀបក្នុងព្រះវិន័យ បើចូលគ្នាបានសព្វគ្រប់ហើយ យកជា
ការចុះ ។

(៣) - សុត្តន្តបិដក ទីយនិកាយ មហាបរិនិព្វានសូត្រ ១៦-១១២-២៦១

សង្កេត :

ព្រះពុទ្ធ បានប្រាប់ឲ្យផ្ទៀងផ្ទាត់ក្នុងព្រះសូត្រ ឲ្យប្រៀប
 ធៀបក្នុងព្រះវិន័យ មិនឃើញមាន អភិធម្ម ព្រោះអ្វី ? ព្រោះ
 ក្នុងសម័យព្រះពុទ្ធ មិនមានគម្ពីរ អភិធម្ម ទេ ។ មានពាក្យថា
 អភិធម្ម ពាក្យថា បិដក ដែរ ប៉ុន្តែ មានន័យផ្សេង មិនមែន
 សំដៅយក គម្ពីរ អភិធម្មបិដក ដូចពួកយើងសព្វថ្ងៃយល់នោះ
 ទេ ។ សម័យនោះប្រើពាក្យថា ធម៌ និង វិន័យ ឧទាហរណ៍ ព្រះ
 ពុទ្ធត្រាស់ថា ម្ចាស់អានន្ទ ធម៌ណាគឺ វិន័យណាគឺ ដែលតថាគត
 សម្តែងហើយ បញ្ញត្តហើយ ដល់អ្នកទាំងឡាយ លុះអំណើះឥត
 អំពើតថាគតទៅ ធម៌ និង វិន័យនោះ ជាគ្រូរបស់អ្នកទាំងឡាយ ^(៤) ។

សូម្បីក្នុងពេលធ្វើ បឋមសង្គាយនា ក៏មិនមានចែកជា
 វិន័យបិដក សុត្តន្តបិដក អភិធម្មបិដក ដែរ ។ គេគ្មានបាន
 និយាយថា ព្រះមហាកស្សប សួរ វិន័យបិដក នឹងព្រះឧបាលី
 សួរ សុត្តន្តបិដក និង អភិធម្មបិដក នឹងព្រះអានន្ទ ដូចលោក
 ទេសនីក្រៃពេក សម័យឥឡូវនេះទេ ។ គេប្រើត្រឹមតែពាក្យថា
 ព្រះមហាកស្សប សួរវិន័យ នឹងព្រះឧបាលី សួរធម៌ នឹងព្រះអានន្ទ

(៤) - សុត្តន្តបិដក ទីយនិកាយ មហាបរិនិព្វានសូត្រ ១៦-១៤១-៣២០

ប៉ុណ្ណឹង ^(៥) ។ ដូច្នោះ អ្នកសិក្សា កុំភ្លេចបើកភ្នែក ។

ពុទ្ធសករាជកន្លងទៅបាន ៤៣៣ ឆ្នាំ មានការប្រជុំនៅ
ប្រទេសសិរីលង្កា គេបានកត់ត្រា ចែកពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់
ព្រះពុទ្ធ ជាព្រះត្រៃបិដក គឺ វិនយបិដក សុត្តន្តបិដក
អភិធម្មបិដក តាំងពីនោះមក ។

មហាបទេស ៤

សំរាប់រឿង ព្រះវិន័យ

ន*១

សម័យនោះឯង ភិក្ខុទាំងឡាយ កើតសេចក្តីរង្វៀលក្នុង
កន្លែងជាអន្លើ។ថា របស់អ្វីហ្ន៎ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់អនុញ្ញាត
របស់អ្វីហ្ន៎ មិនទ្រង់អនុញ្ញាត ទើបក្រាបទូលសេចក្តីនោះ
ចំពោះព្រះមានព្រះភាគ ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់មហា-
បទេស (ខអាងធំ) ដូចតទៅនេះ -

១- ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ របស់ណាដែលតថាគត មិនបាន
ហាមទុកថា របស់នេះមិនគួរ (អកប្បិយៈ) បើរបស់នោះអនុលោម
ចូលគ្នានឹងរបស់មិនគួរ ទំនាស់នឹងរបស់គួរ (កប្បិយៈ) របស់នោះ

(៥) - វិនយបិដក ចុល្លវគ្គ បញ្ចសតិកក្ខន្ធកៈ ១១-២៧៨-៣៥៦

មិនគួរដល់អ្នកទាំងឡាយទេ ។

២-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ របស់ណាដែលតថាគត មិនបាន ហាមទុកថា របស់នេះមិនគួរ បើរបស់នោះអនុលោមចូលគ្នានឹង របស់គួរ ទំនាស់នឹងរបស់មិនគួរ របស់នោះគួរដល់អ្នកទាំង ឡាយហើយ ។

៣-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ របស់ណាដែលតថាគត មិនបាន អនុញ្ញាតទុកថា របស់នេះគួរ បើរបស់នោះអនុលោមចូលគ្នានឹង របស់មិនគួរ ទំនាស់នឹងរបស់គួរ របស់នោះមិនគួរដល់អ្នកទាំង ឡាយទេ ។

៤-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ របស់ណាដែលតថាគត មិនបាន អនុញ្ញាតទុកថា របស់នេះគួរ បើរបស់នោះអនុលោមចូលគ្នានឹង របស់គួរ ទំនាស់នឹងរបស់មិនគួរ របស់នោះគួរដល់អ្នកទាំងឡាយ ហើយ ^(៦) ។

កំណត់ចំណាំ

ព្រះពុទ្ធបរមត្រូវរបស់យើង ព្រះអង្គមានព្រះបញ្ញាញាណ ដ៏សែនវែងឆ្ងាយ រកទីបំផុតគ្មាន ទើបទ្រង់សម្តែងមហាបទេសនេះ ទុក ។ រឿងនេះ មានប្រយោជន៍ច្រើនទូលំទូលាយណាស់ ។

(៦)- វិនយបិដក មហាវគ្គ ភេសជ្ជៈខន្ធកៈ ៧-១៤០-៣៧៧

ឧទាហរណ៍ :

១-ព្រះអង្គ មិនបានហាមទុកថា អាភៀនជារបស់មិនគួរ ប៉ុន្តែ វាអនុលោមចូលគ្នានឹងរបស់មិនគួរគឺ សុភាមេរ័យ ដូច្នោះ វា ជារបស់មិនគួរទេ ។

២-ព្រះអង្គ មិនបានអនុញ្ញាតទុកថា សម ស្លាបព្រា ជា របស់គួរ ប៉ុន្តែ វាអនុលោមចូលគ្នានឹងរបស់គួរគឺ ភាជនៈ ដូច្នោះ វាជារបស់គួរហើយ ។

រឿងគួរប្រយ័ត្ន សេចក្តីសម្រេចថា អ្វីគួរ អ្វីមិនគួរ មិន គប្បីយកបុគ្គលជាប្រមាណទេ ត្រូវតែយកគណៈសង្ឃជាប្រមាណ ទើបអាចរក្សាបាននូវសាមគ្គីភាព និង ភាពថ្លៃថ្នូរយូរអង្វែង នៃ ព្រះសាសនា ។

លក្ខណៈកាត់សេចក្តីធម៌វិន័យ ៨ ប្រការ

គ្រានោះ ព្រះនាងបជាបតីគោតមី បានចូលទៅគាល់ ព្រះ មានព្រះភាគ ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចំរើន សូមព្រះអង្គ សម្តែងធម៌ដោយសង្ខេប ដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ខ្ញុំព្រះអង្គស្តាប់ធម៌ហើយ នឹងចេញទៅរកទីកន្លែងស្ងប់ស្ងាត់បដិបត្តិធម៌ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ថា ម្ចាស់ព្រះនាងគោតមី ព្រះ នាងគប្បីដឹងនូវធម៌ទាំងឡាយណាដែល :

១-សរកាយ សំវត្តន្តិ នៅ វិរាគាយ ប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីការប្រកបដោយតម្រេក មិនប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីការប្រាស
ចាកតម្រេក ។

២-សញ្ញាគាយ សំវត្តន្តិ នៅ វិសញ្ញាគាយ
ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការប្រកបក្នុងវដ្តៈ មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការ
ប្រាសចាកការប្រកបក្នុងវដ្តៈ ។

៣-អាចយាយ សំវត្តន្តិ នៅ អបចយាយ ប្រព្រឹត្ត
ទៅដើម្បីការសន្សំកិលេសវដ្តៈ មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការប្រាសចាក
ការសន្សំកិលេសវដ្តៈ ។

៤-បរិច្ចតាយ សំវត្តន្តិ នៅ អប្បិច្ចតាយ ប្រព្រឹត្ត
ទៅដើម្បីសេចក្តីប្រាថ្នាច្រើន មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីប្រាថ្នាតិច។

៥-អសន្តុដ្ឋិយា សំវត្តន្តិ នៅ សន្តុដ្ឋិយា ប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីសេចក្តីមិនសន្តោស មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីសន្តោស ។

៦-សន្តណិកាយ សំវត្តន្តិ នៅ បរិវេកាយ ប្រព្រឹត្ត
ទៅដើម្បីការច្រឡំក្រឡំដោយពួក មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការស្ងប់
ស្ងាត់ ។

៧-កោសន្នាយ សំវត្តន្តិ នៅ វិយារម្ភាយ ប្រព្រឹត្ត
ទៅដើម្បីសេចក្តីខ្ជិលច្រអូស មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការប្រារព្ធសេចក្តី
ព្យាយាម ។

៨-**ទុក្ខកាយ សំវត្តន្តិ នោ សុតកាយ** ប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីឲ្យគេចិញ្ចឹមបានដោយកម្រ មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីឲ្យគេចិញ្ចឹម
បានដោយងាយ ។

ម្ចាស់ព្រះនាងគោតមី ព្រះនាងគប្បីចាំទុកដោយចំណែក
មួយថា នេះ មិនមែនជាធម៌ នេះ មិនមែនជាវិន័យ នេះ មិនមែន
ជាពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តាទេ ។

ម្ចាស់ព្រះនាងគោតមី ព្រះនាងគប្បីដឹងនូវធម៌ទាំងឡាយ
ណាដែល :

១-**វិរាគាយ សំវត្តន្តិ នោ សវាគាយ** ប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីការប្រោសចាកតម្រេក មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការប្រកបដោយ
តម្រេក ។

២-**វិសញ្ញោគាយ សំវត្តន្តិ នោ សញ្ញោគាយ**
ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការប្រោសចាកការប្រកបក្នុងវដ្តៈ មិនប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីការប្រកបក្នុងវដ្តៈ ។

៣-**អបចយាយ សំវត្តន្តិ នោ អាចយាយ** ប្រព្រឹត្ត
ទៅដើម្បីការមិនសន្សំកិលេសវដ្តៈ មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការសន្សំ
កិលេសវដ្តៈ ។

៤-**អប្បិច្ចតាយ សំវត្តន្តិ នោ បប្បិច្ចតាយ** ប្រព្រឹត្ត
ទៅដើម្បីសេចក្តីប្រាថ្នាតិច មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីប្រាថ្នាច្រើន ។

៥-សន្តុដ្ឋិយា សំវត្តន្តិ នោ អសន្តុដ្ឋិយា ប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីសេចក្តីសន្តោស មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីមិនសន្តោស ។

៦-បវិវេកាយ សំវត្តន្តិ នោ សន្តណិកាយ ប្រព្រឹត្ត
ទៅដើម្បីការស្តាប់ស្ងាត់ចាកពួក មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការច្រឡូក
ច្រឡំដោយពួក ។

៧-វិយារម្ហាយ សំវត្តន្តិ នោ កោសជ្វាយ ប្រព្រឹត្ត
ទៅដើម្បីការប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាម មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តី
ខ្ជិលច្រអូស ។

៨-សុគតោយ សំវត្តន្តិ នោ ទុក្ខតោយ ប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីឲ្យគេចិញ្ចឹមបានដោយងាយ មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីឲ្យគេចិញ្ចឹម
បានដោយកម្រ ។

ម្ចាស់ព្រះនាងគោតមី ព្រះនាងគប្បីចាំទុកដោយចំណែក
មួយថា នេះ ជាធម៌ នេះ ជាវិន័យ នេះ ជាពាក្យប្រៀនប្រដៅ
របស់ព្រះសាស្តាហើយ (៧) ។

(៧)- វិនយបិដក ចុល្លវគ្គ ភិក្ខុនិទន្ធកៈ ១១-១៨៦-២៧៦

មតិរបស់ខ្ញុំ :

ដូចម្តេច ហៅថា ចិញ្ចឹមងាយ ។ ចិញ្ចឹមងាយ គឺ :

១-ងាយរស់ អំបិលក៏បាន បន្លែក៏បាន ត្រីក៏បាន សាច់ក៏បាន ក្តៅក៏បាន ត្រជាក់ក៏បាន ។ល។ និយាយខ្លី គឺ ប្រើ ប្រាស់បច្ច័យ ៤ តាមមានតាមបាន ។

២-ធ្វើឲ្យគេជ្រះថ្លា ខំបដិគ្គិធម៌ លះសេចក្តីលោភលន់ លះសេចក្តីក្រែវក្រោធ ។ល។ មានចិត្តមេត្តា ករុណា ជាដើម ។

៣-ជួយដោះស្រាយទុក្ខ ឬ សេចក្តីទំលក្ររបស់ប្រជាជន តាមមធ្យោបាយប្រកបដោយធម៌ គឺ អប់រំ អភិវឌ្ឍសង្គមជាដើម ។

អ្នកបួសមានគុណសម្បត្តិប៉ុណ្ណោះជាដើម គេមិនពិបាក ចិញ្ចឹមទេ ។ ដូច្នោះ អ្នកបួសកុំគិតតែប្រយោជន៍ផ្ទាល់ខ្លួន ត្រូវខំ បដិបត្តិធម៌ និង ជួយគិតគូរដល់បញ្ហាទុក្ខលំបាករបស់ប្រជាជន តាមការគួរ ។

កុំស៊ីឆ្ងាញ់តែឯង ត្រូវចេះបែងចែកគេផង

បរិវាសក្សបុណ្យគោតបសុត្រ

បរិវិតក្ករបស់ព្រះបរមពោធិសត្វ

[២៦] ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កាលតថាគតនោះជាពោធិសត្វ
 មិនទាន់បានត្រាស់ដឹងនៅឡើយ ក្នុងកាលមុនអំពីការត្រាស់ដឹង
 មានសេចក្តីត្រិះរិះដូច្នោះថា ឱហ្ន៎ សត្វលោកនេះ ដល់នូវសេចក្តី
 លំបាកណាស់ តែងកើត ចាស់ ស្លាប់ ច្យុត និង ចាប់បដិសន្ធិ
 ថែមទាំងមិនដឹងច្បាស់នូវការរលាស់ចោលសេចក្តីទុក្ខ គឺ ជរា និង
 មរណៈនេះទៀតផង កាលណាទៅហ្ន៎ ទើបការរលាស់ចោល
 សេចក្តីទុក្ខ គឺ ជរា និង មរណៈនេះ នឹងប្រាកដឡើងបាន ។
 ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតនោះ មានសេចក្តីត្រិះរិះដូច្នោះ
 កាលអ្វីហ្ន៎កើតមាន ទើបជរា និង មរណៈ កើតមាន ព្រោះអ្វីជា
 បច្ច័យ ទើបជរា និង មរណៈ កើតមាន ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 តថាគតនោះ ក៏បានត្រាស់ដឹងដោយប្រាជ្ញា ព្រោះយោនិសោ-
 មនសិការៈ ថា កាលបើជាតិកើតមាន ទើបជរា និង មរណៈ កើត
 មាន ព្រោះជាតិជាបច្ច័យ ទើបជរា និង មរណៈ កើតមាន ។
 ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតនោះ មានសេចក្តីត្រិះរិះដូច្នោះថា
 កាលអ្វីហ្ន៎កើតមាន ទើបជាតិកើតមាន ។ បេ។ ភព... ឧបាទាន
 តណ្ហា... វេទនា... ជស្សៈ... សឡាយតនៈ... នាមរូប...

វិញ្ញាណ... កាលអ្វីហ្ន៎កើតមាន ទើបសង្ខារទាំងឡាយកើតមាន
 ព្រោះអ្វីជាបច្ច័យ ទើបសង្ខារទាំងឡាយកើតមាន ។ ម្នាលភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ តថាគតនោះ ក៏បានត្រាស់ដឹងដោយប្រាជ្ញា ព្រោះ
 យោនិសោមនសិការៈ ថា កាលបើអវិជ្ជាកើតមាន សង្ខារទាំង
 ឡាយក៏កើតមាន ព្រោះអវិជ្ជាជាបច្ច័យ ទើបសង្ខារទាំងឡាយកើត
 មាន ។ ព្រោះហេតុដូច្នោះ សង្ខារទាំងឡាយកើតមាន ព្រោះ
 អវិជ្ជាជាបច្ច័យ វិញ្ញាណកើតមាន ព្រោះសង្ខារជាបច្ច័យ ។ បេ។
 ការកើតឡើងព្រមនៃកងទុក្ខទាំងអស់នុ៎ះ រមែងមានយ៉ាងនេះ ។
 ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតមានចក្ខុកើតហើយ មានញាណកើត
 ហើយ មានបញ្ញាកើតហើយ មានវិជ្ជាកើតហើយ មានពន្លឺកើត
 ហើយ ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ដែលមិនធ្លាប់បានស្តាប់ ក្នុងកាល
 មុនថា ការកើតឡើងព្រម ការកើតឡើងព្រម ដូច្នោះ ។

[២៧] ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតនោះ មានសេចក្តីត្រិះរិះ
 ដូច្នោះថា កាលអ្វីហ្ន៎មិនមាន ទើបជរា និង មរណៈមិនមាន
 ព្រោះការរលត់អ្វី ទើបជរា និង មរណៈរលត់ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំង
 ឡាយ តថាគតនោះ ក៏បានត្រាស់ដឹងដោយប្រាជ្ញា ព្រោះយោនិ-
 សោមនសិការៈថា កាលបើជាតិមិនមាន ជរា និង មរណៈក៏មិន
 មាន ព្រោះការរលត់ជាតិ ជរា និង មរណៈក៏រលត់ ។ ម្នាលភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ តថាគតនោះ មានសេចក្តីត្រិះរិះដូច្នោះថា កាលអ្វីហ្ន៎

មិនមាន ទើបជាតិមិនមាន ។ បេ។ ភព... ឧបាទាន...
 តណ្ហា... វេទនា... ជស្សៈ... សឡាយតនៈ... នាមរូប...
 វិញ្ញាណ កាលអ្វីហ្ន៎មិនមាន ទើបសង្ខារទាំងឡាយមិនមាន ព្រោះ
 ការរលត់អ្វី ទើបសង្ខារទាំងឡាយរលត់ ។ ព្រោះហេតុដូច្នោះ
 ការរលត់នៃសង្ខារទាំងឡាយ ព្រោះការរលត់នៃអវិជ្ជា ការរលត់
 នៃវិញ្ញាណ ព្រោះការរលត់នៃសង្ខារ ។ បេ។ ការរលត់នៃកងទុក្ខ
 ទាំងអស់នុ៎ះ រមែងមានយ៉ាងនេះ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត
 មានចក្កកើតហើយ មានញាណកើតហើយ មានបញ្ញាកើតហើយ
 មានវិជ្ជាកើតហើយ មានពន្លឺកើតហើយ ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ដែល
 មិនធ្លាប់បានស្តាប់ ក្នុងកាលមុនថា ការរលត់ ការរលត់ ដូច្នោះ^(៨)។

កំណត់ចំណាំ

- នរណា រកឃើញ បដិច្ចសមុប្បាទធម៌ ?

- ព្រះពុទ្ធ ជាអ្នករកឃើញ បដិច្ចសមុប្បាទធម៌

រកឃើញតាំងពីព្រះអង្គ មិនទាន់បានត្រាស់ដឹង គ្រាន់
 តែមិនសូវច្បាស់ក្រឡេក ដូចពេលដែលបានត្រាស់ដឹងហើយ ។

- ព្រះពុទ្ធ ទ្រង់ត្រិះរិះ(បរិវិតក្ក)និងប្រើ យោនិសោមនសិ

ការៈ យើងជាពុទ្ធបរិស័ទ គប្បីរៀនបដិបត្តិធម៌នេះ តាមព្រះអង្គ។

(៨)-សុត្តន្តបិដក សំយុត្តនិកាយ និទានវគ្គ អភិសមយសំយុត្ត ៣១-២៦-២០

បច្ចុយសូត្រ

[៦០] ព្រះមានព្រះភាគ គង់នៅទៀបក្រុងសាវត្ថី... ទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតនឹងសម្តែងនូវបដិច្ចសមុប្បាទធម៌ផង នូវបដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ផង ដល់អ្នកទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ ចូរប្រុងស្តាប់នូវសេចក្តីនោះ ចូរយកចិត្តទុកដាក់ដោយប្រពៃចុះ តថាគត នឹងសម្តែងប្រាប់ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយនោះ ទទួលព្រះពុទ្ធដីកា ព្រះមានព្រះភាគថា ព្រះករុណា ព្រះអង្គ ។

[៦១] ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ដូច្នោះថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះបដិច្ចសមុប្បាទធម៌ តើដូចម្តេច ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះជាតិជាបច្ច័យ ទើបមានជរា និង មរណៈ ព្រះតថាគតកើតឡើងក្តី ព្រះតថាគតមិនទាន់កើតឡើងក្តី ធាតុនោះ គឺ **ធម្មដ្ឋិតតា ធម្មនិយាមតា តនប្បច្ចុយតា** តែងស្ថិតនៅជាធម្មតា តថាគតត្រាស់ដឹង យល់ច្បាស់នូវធាតុនោះ លុះត្រាស់ដឹង យល់ច្បាស់ហើយ ទើបប្រាប់ សំដែង បញ្ញត្ត តែងតាំង បើកបង្ហាញ ចែករំលែក ធ្វើឲ្យរាក់ ហើយប្រាប់ថែមថា អ្នកទាំងឡាយចូរមើលចុះ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះជាតិជាបច្ច័យ ទើបមានជរានិងមរណៈ... ព្រោះភពជាបច្ច័យ ទើបមានជាតិ... ព្រោះឧបាទានជាបច្ច័យ ទើបមានភព... ព្រោះតណ្ហាជាបច្ច័យ... ទើបមានឧបាទាន... ព្រោះវេទនាជាបច្ច័យ ទើបមានតណ្ហា... ព្រោះជស្សៈ

ជាបច្ច័យ ទើបមានវេទនា... ព្រោះសឡាយតនៈជាបច្ច័យ ទើប
 មានជស្រុះ... ព្រោះនាមរូបជាបច្ច័យ ទើបមានសឡាយតនៈ...
 ព្រោះវិញ្ញាណជាបច្ច័យ ទើបមាននាមរូប... ព្រោះសង្ខារជា
 បច្ច័យ ទើបមានវិញ្ញាណ... ព្រោះអវិជ្ជាជាបច្ច័យ ទើបមានសង្ខារ
 ព្រះតថាគតកើតឡើងក្តី ព្រះតថាគតមិនទាន់កើតឡើងក្តី ធាតុ
 នោះ គឺ **ធម្មដ្ឋិតតា ធម្មនិយាមតា ឥនប្បច្ចយតា** តែងស្ថិត
 នៅជាធម្មតា តថាគត ត្រាស់ដឹង យល់ច្បាស់នូវធាតុនោះ លុះ
 ត្រាស់ដឹង យល់ច្បាស់ហើយ ទើបប្រាប់ សំដែង បញ្ញត្ត តែង
 តាំង បើកបង្ហាញ ចែករំលែក ធ្វើឲ្យរាក់ហើយប្រាប់ថែមថា
 អ្នកទាំងឡាយ ចូរមើលចុះ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះអវិជ្ជា
 ជាបច្ច័យ ទើបមានសង្ខារ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ធម្មជាតណា
 ជារបស់ពិត ទៀងទាត់ មិនប្រែប្រួល មានសភាវៈនេះជាបច្ច័យ
 ក្នុងធម៌នោះ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ នេះ ហៅថា បដិច្ចសមុប្បាទ-
 ធម៌ ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។

[៦២] ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះបដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ទាំងឡាយ
 តើដូចម្តេច ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ជរា និង មរណៈ មិនទៀង
 ដែលបច្ច័យប្រជុំតាក់តែង អាស្រ័យគ្នាកើតឡើង មានការអស់ជា
 ធម្មតា សូន្យជាធម្មតា រយឹករយាកជាធម្មតា រលត់ជាធម្មតា ។
 ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ជាតិ... ភព... ឧបាទាន... តណ្ហា...

វេទនា... ធីស្សៈ... សឡាយតនៈ នាមរូប... វិញ្ញាណ...
 សង្ខារ... អវិជ្ជា មិនទៀង(អនិច្ចា) ដែលបច្ច័យប្រជុំតាក់តែង
 (សង្ខតា) អាស្រ័យគ្នាកើតឡើង (បដិច្ចសមុប្បន្នា) មានការអស់
 ជាធម្មតា (ខយធម្មា) សូន្យជាធម្មតា (វយធម្មា) រយ័ករយាក
 ជាធម្មតា (វិរាគធម្មា) រលត់ជាធម្មតា (និរោធធម្មា) ។
 ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ធម៌ទាំងឡាយនេះ ហៅថា បដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ ។

[៦៣] ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កាលណា អរិយសាវ័ក បាន
 ឃើញនូវបដិច្ចសមុប្បន្នធម៌នេះផង នូវបដិច្ចសមុប្បន្នធម៌នេះផង
 ដោយប្រពៃ ដោយប្រាជ្ញាដ៏ឧត្តមតាមពិត អរិយសាវ័កនោះ នឹង
 ស្មោះទៅរកទីបំផុតខាងដើមថា អាត្មាអញបានកើតហើយក្នុងអតីត
 កាល ដែរ ឬ ឬ អាត្មាអញមិនបានកើតក្នុងអតីតកាលទេឬឬ
 អាត្មាអញបានកើតហើយក្នុងអតីតកាល ដោយប្រការដូចម្តេចឬ
 អាត្មាអញកើតជាអ្វី ហើយបានកើតជាអ្វីក្នុងអតីតកាលឬ ដូច្នោះក្តី
 នឹងស្មោះទៅរកទីបំផុតខាងចុងថា អាត្មាអញនឹងកើតក្នុងអនាគត
 កាល ដែរឬឬ អាត្មាអញនឹងមិនកើតក្នុងអនាគតកាលទេឬឬ
 អាត្មាអញនឹងកើតក្នុងអនាគតកាលដូចម្តេចឬ អាត្មាអញនឹងកើត
 ក្នុងអនាគតកាល ដោយប្រការដូចម្តេចឬ អាត្មាអញនឹងកើតជា
 អ្វី ហើយកើតជាអ្វីទៅក្នុងអនាគតកាលឬ ដូច្នោះក្តី នឹងមាន
 សេចក្តីសង្ស័យចំពោះខន្ធខាងក្នុងជារបស់ខ្លួន ក្នុងបច្ចុប្បន្នកាល

ឥឡូវនេះថា អាត្មាអញមានដែរឬទេឬ អាត្មាអញមិនមានទេឬឬ
 អាត្មាអញមានដូចម្តេចឬ អាត្មាអញមានដោយប្រការដូចម្តេចឬ
 សត្វនេះមកពីណាឬ សត្វនេះនឹងទៅកើតក្នុងទីណាឬ ដូច្នោះក្តី
 ហេតុនេះ រមែងមិនមានឡើយ ដំណើរនោះ ព្រោះហេតុអ្វី
 ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះថា អរិយសាវ័ក បានឃើញនូវបដិច្ច-
 សមុប្បាទធម៌ផង នូវបដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ផង ដោយប្រពៃ ដោយ
 ប្រាជ្ញាដ៏ឧត្តមតាមពិត^(៩) ។

កំណត់ចំណាំ :

១-បដិច្ចសមុប្បាទធម៌ក្តី បដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ក្តី ព្រះជិនស្រី
 ទ្រង់សម្តែងទុកសព្វគ្រប់ហើយ ។ អ្នកអាន កុំអានចប់ ចប់ គឺ
 មិនដឹងសេចក្តីថាយ៉ាងម៉េច... ។ សំរាប់ខ្ញុំ ខ្ញុំយល់ថា បដិច្ច-
 សមុប្បាទធម៌ និង បដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ ជាធម៌ជាមួយគ្នា គឺកាល
 ណាគេនិយាយពីកិច្ចការដែលវាអាស្រ័យគ្នាកើតឡើង ហៅថា
 បដិច្ចសមុប្បាទធម៌ បើគេនិយាយពីសភាវលក្ខណៈរបស់វា មិន
 ទៀង រលត់ទៅ ហៅថា បដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ ។ បដិច្ចសមុប្បាទ
 ធម៌ ជាហេតុ បដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ ជាផល គឺ បដិច្ចសមុប្បាទធម៌
 ជាហេតុ ឲ្យកើត បដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ជាផល រួចហើយ

^(៩)-សុត្តន្តបិដក សំយុត្តនិកាយ និទានវគ្គ អភិសមយសំយុត្ត ៣១-៦០-៥៣

បដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ ប្រែមកជាបដិច្ចសមុប្បាទធម៌ ជាហេតុ ឲ្យ-
កើត បដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ ជាផល តៗទៅទៀត យ៉ាងនេះ មិន
មានទីបំផុត ។

២-ផលនៃការឃើញច្បាស់នូវ បដិច្ចសមុប្បាទធម៌ និង
បដិច្ចសមុប្បន្នធម៌ គឺការបានសម្រេចធម៌ជាន់ខ្ពស់បំផុតហើយ ។
គេមិនមានគំនិត មិនមានសេចក្តីសង្ស័យថា មានអញឬមិនមាន
អញ តើអតីតកាល អញយ៉ាងម៉េច ទៅអនាគតកាល អញយ៉ាង
ម៉េច បច្ចុប្បន្នកាលនេះ អញយ៉ាងម៉េច គឺគេឃើញច្បាស់ថា វា
គ្រាន់តែជាសភាវធម៌ (បដិច្ចសមុប្បាទធម៌ និង បដិច្ចសមុប្បន្ន
ធម៌) កើតឡើងអាស្រ័យហេតុបច្ច័យ កើតរលត់ៗ មិនមែនជា
សត្វ ជាបុគ្គល យើង គេ មិនគប្បីមាន តណ្ហា ឧបាទាន អ្វី
ក្នុងធម៌នោះឡើយ ។

សង្កេត :

ក្នុងបច្ចុប្បន្នសូត្រនេះ មានពាក្យគប្បីសិក្សា **ធម្មន្និតតា** ការ
តាំងនៅនៃធម៌ **ធម្មនិយាមតា** ការកំណត់នៃធម៌ **ឥន្ទ្រច្ចុយតា**
ការមាននេះជាបច្ច័យ ។ **ធម្មន្និតតា** **ធម្មនិយាមតា** ធ្លាប់មាន
ក្នុងឧប្បាទសូត្រ ហើយ ចំណែក **ឥន្ទ្រច្ចុយតា** ទើបតែមានក្នុង
សូត្រនេះ ដែលគេត្រូវកត់សំគាល់ជាពិសេស ។

ការតាំងនៅនៃធម៌ គឺ ការតាំងនៅជាធម្មតា ឬ ការតាំងនៅ
 នៃច្បាប់ធម្មជាតិ ។ ការកំណត់នៃធម៌ គឺការកំណត់ជាធម្មតា ឬ
 ការកំណត់នៃច្បាប់ធម្មជាតិ ។ មិនមាននរណាអ្នកសាងទេ គឺវា
 មានមកជាធម្មតារបស់វា ។ ធម្មជាតិ ឬ ធម្មតា វាមានថ្ងៃ មាន
 យប់ មានរដូវក្តៅ រដូវភ្លៀង រដូវទឹកសន្សើម... មនុស្ស សត្វ
 រុក្ខជាតិ កើតមក មាន ចាស់ ឈឺ ស្លាប់ (រលត់) ជាធម្មតា
 ។ល។ នេះ ជាការតាំងនៅនៃធម៌ នេះ ជាការកំណត់នៃធម៌ គឺ
 វាមានជាធម្មតារបស់វាអញ្ចឹង មិនមានបុគ្គលណា អ្នកសាងទេ ។

ចំណែក **ឥន្ទ្រច្ចយតា** ការមាននេះជាបច្ច័យ

គឺមានអ្វី... ជាបច្ច័យ មានអ្វី... ជាហេតុ ត្រូវនឹងពាក្យខ្មែរ
 យើងថា ដោយហេតុ ដោយសារ ព្រោះតែ... ឧទាហរណ៍:

ដោយសារភ្លៀង ដីរអិល, ដោយសារដីរអិល មនុស្សដួល,
 ដោយសារមនុស្សដួល ដៃបាក់, ដោយសារដៃបាក់ ទើបគេនាំ
 យកទៅពេទ្យ ។ល។

ព្រះពុទ្ធ សំដែងថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ **ឥសីតា** ភាព
 ពិត **អវិឥសីតា** ភាពទៀងទាត់ **អនត្តិសីតា** ភាពមិនប្រែប្រួល
ឥន្ទ្រច្ចយតា ភាពមាននេះជាបច្ច័យ មានក្នុងធម៌នោះឯណា
 នេះ ហៅថា បដិច្ចសមុប្បាទធម៌ ។ នេះ បញ្ជាក់ថា
 ក្នុងបដិច្ចសមុប្បាទ មាន ឥន្ទ្រច្ចយតា ។

អរិយសាវកសូត្រ

៣*២

១៧៨-ព្រះមានព្រះភាគ គង់នៅវត្តជេតពន ទៀបក្រុង សាវត្ថី ទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អរិយសាវកអ្នកចេះ ដឹង មិនមានសេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា កាលបើរបស់អ្វីមាន ទើប របស់អ្វីមានឃ្នុំ, របស់អ្វីកើតឡើង ព្រោះការកើតឡើងនៃរបស់អ្វី ឃ្នុំ, កាលបើរបស់អ្វីមាន ទើបសង្ខារទាំងឡាយមាន, កាលបើ របស់អ្វីមាន ទើបវិញ្ញាណមាន... នាមរូប... សឡាយតនៈ... ផស្សៈ... វេទនា... តណ្ហា... ឧបាទាន... ភព... ជាតិ កាលបើរបស់អ្វីមាន ទើបជរាមរណៈមាន ដូច្នេះឡើយ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ គ្រានោះឯង អរិយសាវកអ្នកចេះដឹង មានញាណក្នុងធម៌នោះ ព្រោះបច្ច័យដែលកើតតៗគ្នាថា កាលបើ របស់នេះមាន របស់នេះក៏មាន, របស់នេះកើតឡើង ព្រោះការ កើតឡើងនៃរបស់នេះ, កាលបើអវិជ្ជាមាន សង្ខារទាំងឡាយក៏ មាន, កាលបើសង្ខារទាំងឡាយមាន វិញ្ញាណក៏មាន, ។ល។ កាលបើជាតិមាន ជរាមរណៈក៏មាន ។ អរិយសាវកនោះ តែង ដឹងច្បាស់ថា លោកនេះ រមែងកើតឡើងព្រមយ៉ាងនេះ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អរិយសាវកអ្នកចេះដឹង មិនមានសេចក្តី ត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា កាលបើរបស់អ្វីមិនមាន របស់អ្វីក៏មិនមាន,

របស់អ្វីរលត់ ព្រោះការរលត់នៃរបស់អ្វី, កាលបើអ្វីមិនមាន
សង្ខារទាំងឡាយក៏មិនមាន, កាលបើរបស់អ្វីមិនមាន វិញ្ញាណក៏
មិនមាន... នាមរូប... សឡាយតនៈ... ផស្សៈ... វេទនា...
តណ្ហា... ឧបាទាន... ភព... ជាតិ, កាលបើរបស់អ្វីមិនមាន
ជរាមរណៈក៏មិនមាន ដូច្នោះឡើយ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ គ្រានោះឯង អរិយសាវ័កអ្នកចេះដឹង
មានញាណក្នុងធម៌នោះ ព្រោះបច្ច័យដែលកើតតៗគ្នាថា កាលបើ
របស់នេះមិនមាន របស់នេះក៏មិនមាន, របស់នេះរលត់ ព្រោះ
ការរលត់នៃរបស់នេះ, កាលបើវិញ្ញាណមិនមាន នាមរូបក៏មិន
មាន, កាលបើនាមរូបមិនមាន សឡាយតនៈក៏មិនមាន ។ល។
កាលបើជាតិមិនមាន ជរាមរណៈក៏មិនមាន ។ អរិយសាវ័កនោះ
រមែងដឹងច្បាស់យ៉ាងនេះថា លោកនេះ រមែងរលត់យ៉ាងនេះ^(១០)។

កំណត់ចំណាំ

ក្នុងព្រះសូត្រនេះ មានគោលសំខាន់ណាស់ គឺ :

១-ឥសន្ធិ សតិ ឥន្ទំ ហោតិ ឥសស្សុប្បារទា ឥន្ទំ
ឧប្ប្រតិ ២ ឥសន្ធិ សតិ កាលបើរបស់នេះមាន ឥន្ទំ
ហោតិ របស់នេះក៏មាន ឥសស្សុប្បារទា ឥន្ទំ ឧប្ប្រតិ របស់

^(១០)-សុត្តន្តបិដក សំយុត្តនិកាយ និទានវគ្គ អភិសមយសំយុត្ត ៣១-១៧៨-១៧០

នេះកើតឡើង ព្រោះការកើតឡើងនៃរបស់នេះ ។ នេះ ហេតុ
កើតឡើងនៃលោក ។

២-ឥស្សី អសតិ ឥនំ ន មោតិ ឥសស្ស ទិវោធា
ឥនំ និរុជ្ឈន្តិ ។ ឥស្សី អសតិ កាលបើរបស់នេះមិនមាន
ឥនំ ន មោតិ របស់នេះក៏មិនមាន ឥសស្ស ទិវោធា ឥនំ
និរុជ្ឈន្តិ របស់នេះរលត់ ព្រោះការរលត់នៃរបស់នេះ ។ នេះ
ហេតុ រលត់នៃលោក ។

ខ្ញុំសូមជម្រាបថា លោកណាៗក៏ដោយ សង្ខារលោក
សត្វលោក ឱកាសលោក កាមលោក រូបលោក អរូបលោក
លោករូប លោកវេទនា លោកសញ្ញា លោកសង្ខារ
លោកវិញ្ញាណ លោកភ្នែក លោកត្រចៀក លោកច្រមុះ
លោកអណ្តាត លោកកាយ លោកចិត្ត ។ល។ លោកអ្វីៗទៀត
ក៏ដោយ សុទ្ធតែកើត និង រលត់ ដោយហេតុដូចពោលហើយខាង
លើនេះទាំងអស់ ។

ខ្មែររស់ឬស្លាប់ដោយសារខ្មែរ
កែឬមិនកែ ហេតុ ឲ្យត្រូវ
បើមិនកែ ហេតុ ស្លាប់ឥឡូវ
បើកែ ហេតុ ត្រូវរស់ឡើងវិញ

បដិច្ចសមុប្បាទ

និង

ឥនប្បច្ចយតា

ន*៧

បដិច្ចសមុប្បាទ ធម៌អាស្រ័យគ្នាកើតឡើង ឥនប្បច្ចយតា ធម៌មាននេះជាបច្ច័យ ទាំង ២ នេះ ជាធម៌ជាមួយគ្នា នៅជាមួយគ្នា ជាប់ជាមួយគ្នា ប៉ុន្តែ គេវែកញែកគេនិយម បដិច្ចសមុប្បាទ ច្រើនជាង ។ មើលទៅ ឃើញតែ បដិច្ចសមុប្បាទ ស្តាប់ទៅឮតែ បដិច្ចសមុប្បាទ អ្វីៗ បដិច្ចសមុប្បាទ ។ ឯ ឥនប្បច្ចយតា គេមិនសូវឃើញ មិនសូវឮ មិនសូវនិយាយ ។

អ្នកប្រាជ្ញខ្លះ និយាយថា ធម៌នេះ គួរចែកជា ២ គឺ :

១-បដិច្ចសមុប្បាទ អវិជ្ជា ជាបច្ច័យឲ្យកើតសង្ខារ ។ល។ សំរាប់ប្រើជាមួយមនុស្ស... ព្រោះមនុស្សទើបមានអវិជ្ជា ។

២-ឥនប្បច្ចយតា មាននេះជាបច្ច័យ ប្រើជាមួយអ្វីក៏បាន សូម្បីអ្វីមិនមានវិញ្ញាណ ក៏ប្រើបាន ។ ឧទាហរណ៍ : កាលបើស្ករមាន បង្កែមក៏មាន (ស្ករជាបច្ច័យឲ្យកើតបង្កែម) កាលបើអបាយមុខមាន សេចក្តីវិនាសក៏មាន (អបាយមុខ ជាបច្ច័យឲ្យកើត សេចក្តីវិនាស) កាលបើសេចក្តីព្យាយាមមាន សេចក្តីសម្រេចក៏មាន (សេចក្តីព្យាយាម ជាបច្ច័យឲ្យកើត សេចក្តី

សម្រេច) ។ល។ បើមិនមាន ឥទ្ធិប្បច្ចយតា គ្មានអ្វីកើតឡើង
បានទេ ។

ព្រះពុទ្ធ បានសំដែងថា ឥទ្ធិប្បច្ចយតា មានក្នុងធម៌នោះ
ឯណា នេះហៅថា បដិច្ចសមុប្បាទ ។ ព្រះអង្គ សម្តែងច្រើន
សង្កត់ធ្ងន់ បដិច្ចសមុប្បាទ ព្រោះកងទុក្ខទាំងអស់នុ៎ះកើតឡើង
អាស្រ័យគ្នា តាមទ្រឹស្តី បដិច្ចសមុប្បាទ នេះ ។ ព្រះអង្គ មាន
ព្រះហឫទ័យ ជួយរំដោះមនុស្សឲ្យរួចផុតពីកងទុក្ខទាំងអស់នុ៎ះ
ទើបទ្រង់សម្តែងធម៌នេះ ច្រើន ។ ចំណែក ឥទ្ធិប្បច្ចយតា
បណ្ឌិតគប្បីយល់តាមទំនងដូចគ្នានេះចុះ ។

ព្រះពុទ្ធ មិនបានអនុញ្ញាត ទាំងមិនបានហាមឃាត់ការ
បែងចែកធម៌នេះជាពីរទេ បើយើងពិចារណាម៉ត់ចត់ហើយ ឃើញ
មិនមានទំនាស់ និង ជាការសមគួរផង ការចែកជាពីររបស់យើង
ទុកជាការត្រឹមត្រូវហើយ ។

ខ្ញុំ សូមបញ្ជាក់ថា ព្រះពុទ្ធបរមត្រូវរបស់យើង ជាអ្នកបាន
រកឃើញ បដិច្ចសមុប្បាទ និង ឥទ្ធិប្បច្ចយតា ដែលជាទ្រឹស្តីមួយ
ដ៏ប្រសើរបំផុតនេះ ។

សារីបុត្រ និង មោគ្គល្លាន

នៅជិតក្រុងរាជគ្រឹះ មានស្រុក ២ គឺ :

ឧបតិស្សត្រាម ១ កោលិតត្រាម ១ ។ ឧបតិស្សត្រាម ជាស្រុក
កំណើតរបស់សារីបុត្រ ។ កោលិតត្រាម ជាស្រុកកំណើតរបស់
មោគ្គល្លាន ។

សារីបុត្រមានឈ្មោះ ២ គឺ :

១-គេដាក់ឈ្មោះថា ឧបតិស្សៈ ព្រោះជាកូននៃត្រកូល
ដ៏ចម្បងជាងគេក្នុង ឧបតិស្សត្រាម ។

២-គេហៅថា សារីបុត្រ ព្រោះជាកូននៃនាងព្រាហ្មណី
ឈ្មោះ សារី ។

មោគ្គល្លានមានឈ្មោះ ២ គឺ :

១-គេដាក់ឈ្មោះថា កោលិតៈ ព្រោះជាកូននៃត្រកូល
ដ៏ចម្បងជាងគេក្នុង កោលិតត្រាម ។

២-គេហៅថា មោគ្គល្លាន ព្រោះជាកូននៃនាងព្រាហ្មណី
ឈ្មោះ មោគ្គលី ។

ត្រកូលទាំងពីរនេះ ជាត្រកូលស្តុកស្តម្ភ រាប់អានជិតដិត
ស្ថិតស្ថាលគ្នាមក ៧ ជួរមនុស្សហើយ ។ សារីបុត្រ និង មោគ្គល្លាន
ជាមិត្តសម្លាញ់គ្នា តាំងពីនៅក្មេង... លុះពេញវ័យហើយ ពេល

ចេញដើរលេងកំសាន្តអង្គ។ មានគ្រែស្នែង រថ សុទ្ធសឹងតែមាស...
និងមានបរិវារ ៥០០ ម្នាក់ៗ ។ មហោស្រពលេងនៅទីណា
សារីបុត្រ និង មោត្តល្លាន ទៅទីនោះ ពេលខ្លះក៏ស្រណោះ
ស្រណោក ពេលខ្លះក៏សើចក្អាកក្អាយ ពេលខ្លះសប្បាយរីករាយ
ខ្លាំងរហូតដល់មានឲ្យជារង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ដល់អ្នកសម្តែងផងក៏
មាន ។

មានអង្គនោះ ពេលមហោស្រពកំពុងលេង ហេតុតែបុណ្យ
មកដល់ កុសលមកជួយ សារីបុត្រកើតគំនិតល្អឡើងថា ដូចជា
អត់មានអ្វី គួរឲ្យចង់មើល ចង់ស្តាប់ គួរឲ្យសប្បាយរីករាយសោះ
អ្នកលេងមហោស្រពក្តី អ្នកមើល អ្នកស្តាប់ក្តី មិនដល់ ១០០ ឆ្នាំ
ផង អស់តម្លៃ អត់ន័យអ្វីទាំងអស់... យើងគួរតែនាំគ្នាស្វែងរក
ធម៌វិញប្រសើរជាង ។ ថ្ងៃហ្នឹង សារីបុត្រ អត់សើច អត់-
សប្បាយ ដូចថ្ងៃមុនៗទេ បែរជាស្រងូតស្រងាត់ សង្វេគទៅវិញ។

លុះមហោស្រពឈប់លេង មោត្តល្លាន សួរសារីបុត្រថា
ថ្ងៃនេះ ខ្ញុំមើលទៅមិនឃើញលោករីករាយសប្បាយដូចថ្ងៃមុនៗ
សោះ? សារីបុត្រ ឆ្លើយរៀបរាប់ពីគំនិតរបស់ខ្លួនប្រាប់មោត្តល្លាន ។
មោត្តល្លាន ក៏និយាយឡើងថា ខ្ញុំ ថ្ងៃហ្នឹង ក៏មានគំនិតដូចលោក
ដែរ ។ អើ ! បើដូច្នោះ យើងត្រូវនាំគ្នាស្វែងរកមោក្ខធម៌វិញ ។

សារីបុត្រ មោគ្គល្លាន ស្វែងរកធម៌

៣*៧

ក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ មានបរិច្ចាជក ជាគ្រូធំម្នាក់ឈ្មោះ
 សញ្ជ័យ ប្រៀនប្រដៅសិស្សជាច្រើននៅទីនោះ ។ សារីបុត្រ និង
 មោគ្គល្លាន បានចូលទៅប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ក្នុងសំណាក់នៃ
 អាចារ្យសញ្ជ័យនោះឯង ។ អ្នកទាំងពីរនោះ បានសិក្សាបដិបត្តិ
 ត្រឹមពីរបីថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ ចេះចប់វិជ្ជាអស់ អត់មានវិជ្ជាអ្វីតទៅទៀត
 ទាំងមិនបានឃើញសម្រេចធម៌អ្វីគួរជាទីពេញចិត្តសោះឡើយ ទើប
 ប្រឹក្សាគ្នា គិតចេញស្វែងរកធម៌បន្តទៅទៀត និងបានធ្វើកតិកាគ្នា
 ថា បើនរណាបានសម្រេចអមតធម៌មុន ត្រូវតែប្រាប់ដំណឹងដល់
 ម្នាក់ទៀតផង ។

ជួនជាពេលនោះ ព្រះដ៏ទ្រង់យស សម្មាសម្ពុទ្ធបរមគ្រូ
 របស់យើង ស្តេចនិមន្ត ប្រកាសផ្សាយពុទ្ធសាសនា ចូលដល់ក្រុង
 រាជគ្រឹះហើយ ។ ថ្ងៃមួយ សារីបុត្របានឃើញព្រះអស្សជី កំពុង
 និមន្តបិណ្ឌបាត ប្រកបដោយចរិយាស្រគត់ស្រគំ សមរម្យគួរជាទី
 ជ្រះថ្លាក្រៃពេក... បានសួរថា លោកម្ចាស់បូសឧទ្ទិសបុគ្គលណា?
 នរណាជាគ្រូរបស់ព្រះអង្គ ? គ្រូរបស់ព្រះអង្គ ប្រៀនប្រដៅយ៉ាង
 ម៉េចខ្លះ ? ព្រះអស្សជី តបថា អាត្មាបូស ឧទ្ទិសព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ
 ព្រះសមណគោតម សម្មាសម្ពុទ្ធ ជាគ្រូរបស់អាត្មា អាត្មា ទើប

នឹងបួសថ្មី។ សម្តែងបានតែធម៌ខ្លីៗដូចតទៅនេះ -

**យេ ធម្មា ហេតុប្បតតា តេសំ ហេតុំ តថាគតោ
តេសព្ភ យោ និពោធា ឯវំវាទី បហាសបណោ ។**

ធម៌ទាំងឡាយឯណា មានហេតុជាដែនកើត (កើតអំពីហេតុ) ព្រះតថាគត សម្តែងហេតុ (កើត) នៃធម៌ទាំងអស់នោះ និងហេតុរលត់នៃធម៌ទាំងអស់នោះ ព្រះមហាសមណៈ មានប្រក្រតីប្រៀនប្រដៅយ៉ាងនេះ ។

កាលបានស្តាប់ ធម្មបរិយាយនេះ ភ្នែកធម៌ (សោតាបត្តិ-មគ្គញ្ញាណ) ប្រាសចាកធ្វូលី ប្រាសចាកមន្ទិល ថា ធម្មជាតិឯណានីមួយ មានការកើតឡើងជាធម្មតា ធម្មជាតិនោះទាំងអស់ មានការរលត់ទៅជាធម្មតា បានកើតឡើងដល់ បរិញ្ញាជកសារីបុត្រថា -

**ឯសេវ ធម្មោ យទិ តាវខេវ បច្ចុព្យថា បទបសោកំ
អនិទ្ធិ អព្ពតីតំ ពហុកេហិ កប្បនហុតេហិ ។**

ធម៌នេះឯង មានក៏ត្រឹមតែប៉ុណ្ណឹង លោកម្ចាស់ចាក់ធ្លុះនូវបទដែលមិនមានសេចក្តីសោក បទដែលមិនមានសេចក្តីសោកនេះ យើងខ្ញុំមិនដែលបានឃើញ កន្លងទៅហើយ ច្រើនម៉ឺនកប្ប ។

គ្រានោះ ព្រះសារីបុត្រ ចូលទៅរកមោគ្គល្លាន ។ មោគ្គល្លាន ឃើញព្រះសារីបុត្រមកពីចម្ងាយ មានមុខស្រស់បស់

ជូរជង់ប្លែកធម្មតា បានពោលថា លោកប្រហែលជាបានសម្រេច
អមតធម៌ហើយ ! ព្រះសារីបុត្រ ឆ្លើយ អើ ! ខ្ញុំបានសម្រេច
អមតធម៌ហើយ ។ មោគ្គល្លាន សួរ... ព្រះសារីបុត្រ ឆ្លើយ
រៀបរាប់រឿងសព្វគ្រប់ប្រាប់... លុះបានស្តាប់ធម្មបរិយាយនេះ
ហើយ ធម្មចក្ខុ (ភ្នែកធម៌) ក៏កើតឡើងដល់ព្រះមោគ្គល្លាន
ដូចជាព្រះសារីបុត្រ ដូច្នោះដែរ ។

ព្រះសារីបុត្រ ព្រះមោគ្គល្លាន ចេញបួស

ព្រះមោគ្គល្លាន បបួលព្រះសារីបុត្រ ទៅគាល់ព្រះសម្មា-
សម្ពុទ្ធ ។ ព្រះសារីបុត្រ ពោលថា បរិច្ឆាជក ២៥០ នាក់ មក
បដិបត្តិធម៌ ក្នុងទីនេះ ព្រោះតែយើង បើយើងទៅទីណា ត្រូវតែ
ប្រាប់អ្នកទាំងអស់នោះផង ។ បរិច្ឆាជកទាំងអស់នោះ លុះបាន
ស្តាប់ហើយ ឆ្លើយថា លោកទៅបដិបត្តិធម៌ក្នុងទីណា យើងខ្ញុំក៏
ទៅ ក្នុងទីនោះដែរ ។ បន្ទាប់មក ព្រះសារីបុត្រ និង
ព្រះមោគ្គល្លាន ទៅបបួលអាចារ្យសញ្ជ័យ ទៅគាល់ព្រះសម្មា-
សម្ពុទ្ធ ជាមួយគ្នា ។ អាចារ្យសញ្ជ័យ ពោលថា កុំទៅអី
យើងទាំងបីនាក់រួមគ្នាគ្រប់គ្រងនៅទីនេះបានហើយ ។ គ្រានោះ
ព្រះសារីបុត្រ និង ព្រះមោគ្គល្លាន នាំបរិច្ឆាជក ២៥០ នាក់
ទៅកាន់វត្តវេឡុវ៉ាន ។ ចំណែក អាចារ្យសញ្ជ័យ ភ្ញាក់ក្រហាយ
ពួកឈាមក្នុងទីនោះផង ។

ព្រះមានព្រះភាគ បានទតឃើញព្រះសារីបុត្រនិងព្រះ
មោគល្លាន កំពុងដើរមកអំពីចម្ងាយ ទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ សម្លាញ់ ២ នាក់នោះ ឈ្មោះកោលិតៈ ១ ឈ្មោះ
ឧបតិស្សៈ ១ នឹងមកដល់ឥឡូវនេះហើយ ហ្នឹងហើយជាតួនៃ
សាវកដ៏ប្រសើររបស់ តថាគត ។

ត្រាទោះ ព្រះសារីបុត្រ និង ព្រះមោគល្លាន ចូលទៅគាល់
ព្រះមានព្រះភាគ ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន យើងខ្ញុំ
គប្បីបានបញ្ជូន ឧបសម្បទា ក្នុងសំណាក់នៃព្រះមានព្រះភាគ ។
ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ថា ឯង **ភិក្ខុវោ** អ្នកទាំងឡាយ ចូរជា
ភិក្ខុចុះ ធម៌តថាគត សម្តែងល្អហើយ អ្នកទាំងឡាយ ចូរប្រព្រឹត្ត
ព្រហ្មចរិយធម៌ ដើម្បីធ្វើនូវទីបំផុតនៃទុក្ខ (គឺព្រះនិព្វាន) ដោយ
ប្រពៃចុះ ។ ព្រះពុទ្ធដីកានេះឯង ជាឧបសម្បទា របស់លោកដ៏
មានអាយុទាំងនោះ^(១១) ។

សម្លាញ់ល្អ កម្រមាន

(១១)-វិនយបិដក មហាវគ្គ ៦-៦៤-១២០

កំណត់ចំណាំ

១-ធម៌ (អ្វីៗ) ទាំងឡាយទាំងពួង សុទ្ធតែមានហេតុ គឺ កើតមកពីហេតុ ។ បើមិនមានហេតុ (អស់ហេតុ) មិនមានកើត (រលត់) ។ ល្អ កើតមកពីហេតុល្អ ។ អាក្រក់ កើតមកពីហេតុអាក្រក់, សុខ កើតមកពីហេតុដែលនាំឲ្យសុខ, ទុក្ខ កើតមកពីហេតុដែលនាំឲ្យទុក្ខ... ធម៌ទាំងអស់នោះ មិនមានអ្នកសាង មិនមានអ្នកបង្កើតទេ គឺហេតុហ្នឹងឯង ជាអ្នកសាង ជាអ្នកបង្កើត ។ ដូច្នោះ ចង់បានអ្វី ? ចំណេះ វិជ្ជា ទ្រព្យសម្បត្តិ សុខ ចំរើន... ត្រូវរកហេតុ ត្រូវសាងឲ្យចំហេតុ ធ្វើឲ្យចំហេតុ កែលំអឲ្យចំហេតុ ។ ព្រះពុទ្ធ បរមត្រូវយើង មានប្រក្រតីប្រៀនប្រដៅឲ្យស្គាល់ហេតុ ហេតុកើត ហេតុរលត់... ហើយដោះស្រាយបញ្ហាឲ្យចំហេតុនោះ។ ។

២-អ្នកមានបញ្ហា មិនចាំបាច់ស្តាប់ច្រើនទេ ស្តាប់ត្រឹមតែ ពាក្យ ១ ម៉ាត់ (គឺហេតុប៉ុណ្ណឹង) អាចធ្វើប្រយោជន៍បាន ឬ អាចសម្រេចរហូតដល់ មគ្គ ផល បាន ។

៣-ធម៌មានត្រឹមតែប៉ុណ្ណឹង គឺមានត្រឹមតែហេតុ កើតមកពីហេតុ មានហេតុ ទើបមានផល ។ បើស្គាល់ហេតុ ធ្វើហេតុឲ្យត្រូវហើយ គឺវាចប់ ។

បទមិនមានសេចក្តីសោក គឺមិនមានទុក្ខ ឬ ព្រះនិព្វាន ។

លោកម្ចាស់ (ព្រះអរិយៈ) ចាក់ផ្ទុះ (សម្រេច) បទមិនមានសេចក្តីសោកនោះ ប៉ុន្តែ បទមិនមានសេចក្តីសោកនោះ ពួកយើងខ្ញុំ (បុថុជ្ជន) មិនដែលឃើញ គឺមិនដែលបានចាក់ផ្ទុះ កន្លងទៅហើយ ច្រើនម៉ឺនកប្ប ។ ដូច្នោះ ត្រូវតែប្រញាប់ស្វែងរក បទមិនមានសេចក្តីសោកនោះឲ្យឃើញ ទាន់មានឱកាសល្អ ។

អរិយសច្ច ៤



១-ទុក្ខសច្ចៈ ទុក្ខ ១២ កង គឺ ជាតិ ជរា មរណៈ ។ល។ ពោលដោយខ្លី គឺ ខន្ធ ៥ (ឧបាទានក្ខន្ធផ) ។

២-សមុទយសច្ចៈ កាមតណ្ហា ចំណង់ក្នុងកាមគុណ ភវតណ្ហា ចំណង់ក្នុងភព វិភវតណ្ហា ចំណង់ក្នុងវិភព ។

៣-និរោធសច្ចៈ រំលត់តណ្ហាទាំង ៣ នោះ ។ តណ្ហាកើតក្នុងរូប រំលត់តណ្ហាកើតក្នុងរូបនោះ តណ្ហាកើតក្នុងសម្លេង ។ល។ រំលត់តណ្ហាកើតក្នុងសម្លេងនោះ ។ល។

៤-មគ្គសច្ចៈ មគ្គប្រកបដោយអង្គ ៨ មានសម្មាទិដ្ឋិ ការយល់ឃើញត្រូវជាដើម ។

អរិយសច្ច ៤ ជាហេតុ ផល គឺ សមុទយសច្ច ជាហេតុ ទុក្ខសច្ច ជាផល, មគ្គសច្ច ជាហេតុ និរោធសច្ច ជាផល ។ អរិយសច្ច ៤ នេះ ជាតទប្បច្ចយតា ។

សរុបសេចក្តី

បដិច្ចសមុប្បាទ ធម៌អាស្រ័យគ្នាកើតឡើងព្រម ក៏និយាយ
 ពីហេតុ ។ ឥទ្ធប្បច្ចយតា ធម៌មាននេះជាបច្ច័យ ក៏និយាយពី
 ហេតុ ។ ព្រះអស្សជិ សម្តែងធម៌ ប្រោសព្រះសារីបុត្រ
 ក៏និយាយពីហេតុ ។ អរិយសច្ច៤ ក៏និយាយពីហេតុ ។ល។ អ្វីៗ
 សុទ្ធតែមានហេតុ កើតឡើងអាស្រ័យហេតុទាំងអស់ ។ ដូច្នោះ បើ
 គេត្រូវការដោះស្រាយបញ្ហាអ្វីមួយ គេត្រូវតែសិក្សារកហេតុជាមុន
 សិន បញ្ហាអ្វី ? មកពីអ្វី ? ដើម្បីអ្វី ? ត្រូវធ្វើអ្វី (ត្រូវធ្វើដូច
 ម្តេច ?) គេគប្បីធ្វើឲ្យត្រូវចំណុច ឬ កែលំអ ឬ កែកំហុស ឲ្យត្រូវ
 ចំហេតុ ធ្វើហូរហែតែប៉ុណ្ណឹង អ្វីៗវានឹងចាប់ផ្តើមស្រាល រហូតបាន
 សម្រេចជាស្ថាពរ ពិតពុំខាន ។

បញ្ហានានា

- ១- បញ្ហាបុគ្គល :
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី ខ្លួន
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី មិនចេះទុកដាក់ទ្រព្យសម្បត្តិ
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី ចាយវាយខ្លះខ្លាយ
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី សេពគប់មិត្តភក្តិ
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី លេងល្បែងអបាយមុខ។ល។

២-បញ្ហាសង្គម :

- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី មិនបានរៀនសូត្រ
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី មិនមានដីធ្លី ពូជធារ
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី មិនមានទីផ្សារសម្រាប់លក់
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី មិនមានការជួយឧបត្ថម្ភ
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី មិនមានថវិកា ឲ្យខ្ចី
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី មិនមានការលើកទឹកចិត្ត

។ល។

៣-បញ្ហាជាតិ :

- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី នាម៉ុនស្រឡាញ់ខ្លួន (បក្ស) ជាង
ស្រឡាញ់ជាតិ
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី នាម៉ុន រឹបជាន់រាស្ត្រ
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី នាម៉ុន ពុករលួយ
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី នាម៉ុន លួចសម្បត្តិជាតិ
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី នាម៉ុន ចូលដៃបើកលែងស៊ីសង
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី នាម៉ុន ចូលដៃរត់គ្រឿងញៀន
- អ្នកក្រមកពីអ្វី ? : មកពី នាម៉ុន ចូលដៃរត់ពន្ធផ្សេងៗ

។ល។

បើគេដោះស្រាយហេតុ ឬ កែលំអ កែកំហុស ដូចបាន
ជម្រាបមកខ្លីៗនេះ ចំនួនអ្នកក្រនឹងថយចុះជាលំដាប់ ប្រជាជន
និង ប្រទេសជាតិ នឹងបានចម្រើន រុងរឿង ឡើងវិញ ពិតពុំខាន ។

រឿងគូឡូអាម៉ាស់

មានខ្មែរខ្លះ និយាយថា រឿងខ្មែរ កែមិនឡើងទេ...
ខ្មែរធ្វើជំងឺមិនកើត ត្រួតត្រាគ្នាឯងមិនកើត បានត្រឹមតែធ្វើខ្ញុំគេ...។
ខ្ញុំយល់ថា គំនិតនេះ ជាគំនិតបរទេស គេរំលាយខ្មែរ ។
ខ្មែរកញ្ជះគេ រើសយកគំនិត យកពាក្យនេះ មកគិត មកនិយាយ
... ខ្មែរយើង កុំសេពគប់ កុំឲ្យតម្លៃ ខ្មែរកញ្ជះគេនេះ ។ កូន
ខ្មែរពិតប្រាកដ សិស្សព្រះពុទ្ធពិតប្រាកដ មិនគប្បីមានគំនិត បែប
នេះទេ ព្រោះខ្មែរយើងធ្លាប់ធ្វើជំងឺដើម មានស្នាដៃរហូតដល់សព្វ-
ថ្ងៃនេះផង និង ព្រោះវាមានទំនាស់នឹងពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់
ព្រះពុទ្ធផង ។

មនុស្សជាសត្វហ្វឹកហាត់បាន

មនុស្សជាសត្វហ្វឹកហាត់បាន ជាសត្វកែលំអបាន ជាសត្វ

កសាងខ្លួនបាន ។ មនុស្សខិលខូច អាចកែប្រែទៅជាមនុស្សល្អ មនុស្សក្រីក្រ អាចកែប្រែទៅជាអ្នកមាន មនុស្សបុថុជ្ជន អាចកែប្រែទៅជា ព្រះអរិយៈ ឬ ជាព្រះពុទ្ធបាន ។ តើគេកែប្រែបានដោយសារអ្វី ? ដោយសារកែប្រែហេតុ គឺឈប់ធ្វើហេតុអាក្រក់ ហើយខំកសាងតែហេតុល្អ... ។ ព្រោះហេតុដូច្នោះ ទើបព្រះទ្រង់យស ប្រៀនប្រដៅឲ្យស្គាល់ហេតុ... ។ ព្រះពុទ្ធបរមត្រូវរបស់យើង ជាអ្នកប្រៀនប្រដៅមនុស្ស និង ទេវតា រកបុគ្គលណាប្រៀបស្មើគ្មាន ។

ព្រះសង្ឃខ្មែរយើងគិតយ៉ាងម៉េចដែរ



អ្នកខ្លះ គេគិតរត់ចោលស្រុក គេថាកុំនៅស្រុកមនុស្សក្តៅក្រហាយណាស់... ស្តាយអីទ្រព្យប៉ុណ្ណឹង ទៅ កុំស្តាយ... ទៅស្ថានសួគ៌ ទៅនិព្វាន សុខសប្បាយច្រើនជាងនេះឆ្ងាយណាស់ ធៀបគ្នាមិនបានទេ ។ មួយថ្ងៃៗ គេយោសនា តែរឿងស្ថានសួគ៌ រឿងនិព្វាន ចំណែកស្រុកមនុស្ស គេបំភ្លេចចោលហើយ គេនិយាយបន្តិចបន្តួចយកតែ... ប៉ុណ្ណោះ ។

តើព្រះសង្ឃខ្មែរយើងគិតយ៉ាងម៉េចដែរ ? ថ្ងៃខ្លះ តាមរូបថត ឃើញសម្តេច ចេញមកប្រឈមមុខគ្នា កូស ៤,៥ មិនដឹងជា

អង្គណាធំជាងអង្គណា អញក៏ក្លស់ ឯងក៏ក្លស់... ។ ខ្ញុំមិនដឹង
មានពាក្យអីនិយាយ បើវាអស្ចារ្យយ៉ាងហ្នឹង ! ខ្ញុំជឿថា ព្រះសង្ឃ
វង្វេងអាចមានខ្លះ ប៉ុន្តែ ព្រះសង្ឃដែលមានសតិ សម្បជញ្ញៈ
គង់នៅមានខ្លះដែរ ។ តើព្រះសង្ឃខ្មែរយើង គិតយ៉ាងម៉េច ?

ខ្ញុំសូមជម្រាបថា ព្រះសង្ឃបរទេស គេចង់នាំគ្នាទៅ
ស្ថានសួគ៌ ចង់ដល់ព្រះនិព្វាន ដូចយើងដែរ ប៉ុន្តែ គេមិនគិតរត់
ចោលស្រុកទេ ។ គេថា គេទៅស្ថានសួគ៌ ទៅនិព្វាន បែប
សន្សឹមៗ ព្រោះស្រុកនោះឆ្ងាយណាស់... យើងត្រូវជួយមនុស្ស
អ្នកស្រុកយើងឲ្យមានបាយស៊ី ឲ្យមានកម្លាំងពលំ មានស្បែកជើង
ពាក់ មានផ្លូវថ្នល់ មានយានជំនិះ ដើម្បីធ្វើដំណើរទៅស្ថានសួគ៌
ទៅនិព្វាន ។ គេប្រឹងប្រែងជួយប្រទេសជាតិ និង ប្រជាជន
របស់គេ ច្រើនណាស់ ។

ប្រទេសជាតិ កំពុងមានបញ្ហា ប្រជាជន កំពុងក្រីក្រ
ទុក្ខលំបាក អ្នកនាំគ្នាសប្បាយ ហ៊ឺហា ស្រា ស្រី... ក្បែរមាត់
រណ្តៅមរណៈ មិនមែនជាអ្នកប្រាជ្ញ មិនមែនជាអ្នកស្រឡាញ់ជាតិ
មាតុភូមិទេ ។ អ្នកនាំគ្នារត់ចោលស្រុក ទៅស្វែងរកសុខក្នុងស្ថាន
សួគ៌ មិនសមគួរជាអ្នកសាសនាពិតប្រាកដទេ ។ ឯអ្នកចំរើន
វិបស្សនា ឧបេក្ខា ខុសកាលៈ ទេសៈ ឥតបើគិត ក៏មិនមែនជា
បណ្ឌិត ពិតប្រាកដដែរ ។

ខ្ញុំយល់ថា យើងត្រូវនាំគ្នាសាងបារមី ឲ្យគត្រឹកគតគ្រេង
 ជួយប្រទេសជាតិ ជួយប្រជាជនយើង ។ នរណាមានទ្រព្យ
 លះបង់ទ្រព្យ, នរណាមានចំណេះ លះបង់ចំណេះ, នរណាមាន
 កម្លាំង លះបង់កម្លាំង, លះបង់អ្វីៗ សូម្បីជីវិត ជួយជាតិ ជួយ
 ប្រជាជន ឲ្យរួចឲ្យរស់សុខសាន្ត បានសប្បាយផង ។ សុខ
 សប្បាយ ឥឡូវហ្នឹង ជាតិហ្នឹង មិនមែនចាំសុខសប្បាយក្នុងស្ថាន
 សួគ៌ ជាតិមុខទេ ។

ទុក្ខចំពោះមុខមិនដោះស្រាយ
 នាំគ្នាសប្បាយថា បានសុខ
 ខ្លះគិតនាំគ្នារត់ចោលស្រុក
 តើគួរចាត់ទុកគេយ៉ាងម៉េច ។

លោក អ្នក សប្បុរស ដែលបានជួយឧបត្ថម្ភការបោះពុម្ព

នាម

| | |
|---|-------|
| ១-ឧបាសិកា ស៊ីសុវត្ថិ ក្រិត្យនារី | ២០ € |
| ២-ឧបាសិកា គុល ទូច | ៥០ € |
| ៣-ឧបាសិកា នេត្រ គួន | ២០ € |
| ៤-ឧបាសិកា ឡាយ រុំ | ៤០ € |
| ៥-ឧបាសិកា ឈា ឡេងហាក់ | ២០ € |
| ៦-ឧបាសិកា ណែ ហូរ | ២០ € |
| ៧-ឧបាសិកា ទា ឡឹកឆាយ | ៥០ € |
| ៨-ឧបាសិកា ទេស ឆ័ន្ទ ឧបាសិកា យន់ ផាត់ | ៥០ € |
| ៩-ឧបាសិកា សី សួម ឧបាសិកា ចក់ ញ៉យ | ៥០ € |
| ១០-ឧបាសិកា តាន់ ណាំ ឧបាសិកា លិម រេងអ៊ុំ | ៥០ \$ |
| ១១-ឧបាសិកា ម៉ា វណ្ណា និង បុត្រផីតា | ២០ € |
| ១២-ឧបាសិកា កឹម សូផន និង កូនបុសស្រី | ២០ € |
| ១៣-ឧបាសិកា អាត អេង និង បុត្រ | ២០ € |
| ១៤-ឧបាសិកា យី អេងឡាំ | ២០ € |
| ១៥-ឧបាសិកា ពៅ គាត ស្ងី | ២០ € |
| ១៦-ឧបាសិកា យក់ លាន | ២០ € |
| ១៧-លោក ណុប ពុទ្ធិរ និង គ្រួសារ | ២០ € |

| | |
|--------------------------------------|------|
| ១៨-លោក ខៀវ ឡេង និង ភរិយា | ២០ € |
| ១៩-លោក ខៀវ រដ្ឋា | ២០ € |
| ២០-លោក ផ្លី ហុក និង ភរិយា | ២០ € |
| ២១-លោកស្រី ឡោត គីរីកញ្ជនា និង អេឌ័រ | ៥០ € |
| ២២-លោក និង លោកស្រី ជាយ រ៉ាន | ៤០ € |
| ២៣-លោកស្រី ប៉ុន ហ៊ុនគី | ២០ € |
| ២៤-អាចារ្យ មិន ធួ ឧបាសិកា តាំង រួចហើ | ២០ € |
| ២៥-អ្នកស្រី គឹម មួយ | ២០ € |
| ២៦-លោក ដារ៉ា | ២០ € |
| ២៧-ឧបាសិកា មួន សារ៉ាត់ និង កូនចៅ | ៤០ € |
| ២៨-ឧបាសិកា ទី វណ្ណហង្ស | ១៥ € |
| ២៩-ឧបាសិកា តេង សម្បត្តិ | ២០ € |
| ៣០-ឧបាសិកា ប៉ុន ហ៊ុនយុត | ១៥ € |
| ៣១-ឧបាសិកា ជារ អួន | ៣០ € |
| ៣២-ឧបាសិកា ទា គឹមលី | ២០ € |
| ៣៣-ឧបាសិកា ទា គឹមលន់ | ២០ € |
| ៣៤-អ្នកស្រី ត្រាន់ ជូ | ៥០ € |
| ៣៥-លោក ពេជ្រ ប៉ុន និង ភរិយា | ៤០ € |
| ៣៦-លោក ស្នង ណារឿន និង ភរិយា | ២០ € |

| | |
|---|--------|
| ៣៧-លោក ជួន ទឹម អ្នកស្រី ទិត ពៅ | ២០ € |
| ៣៨-អ្នកស្រី សេហ្គា ឡឺ និង កូនចៅ | ២០ \$ |
| ៣៩-អ្នកស្រី អ៊ូច សុខា ចន្ទា | ៣០ € |
| ៤០-ឧបាសិកា អៀន សៀប | ១០ € |
| ៤១-Mr et Mme Hang François និង បុត្រ | ៣០ € |
| ៤២-លោក ចៅ ហៃ | ៥០ € |
| ៤៣-លោក ជី នុ ម៉ា និង ភរិយា | ៥០ € |
| ៤៤-លោក អ៊ុន សារេន និង ភរិយា | ២០ € |
| ៤៥-ឧបាសិកា សួស សុភាព | ២០ € |
| ៤៦-ឧបាសិកា ចាន់ ហឿន និង បុត្រជីតា | ១០០ \$ |
| ៤៧-ឧបាសិកា ឡាយ សេង ហាក់ | ១០ € |
| ៤៨-លោក ទេព ប៊ុនថាក់ណា លោកស្រី ប៊ុក ម្លូរានី | ៣០ € |
| ៤៩-លោកស្រី យិន មុំ | ២០ € |
| ៥០-លោក លឹម ហ៊ុយគៀង អ្នកស្រី ម៉ៅ ឡឿង | ៥០ \$ |
| ៥១-ឧបាសិកា នៅ ទាវខេង និង បុត្រជីតា | ២០ € |
| ៥២-ឧបាសិកា ណែម លឹម អ៊ាន | ២០ € |
| ៥៣-ឧបាសិកា ណែម លឹម អ៊ុន | ២០ € |
| ៥៤-ឧបាសិកា អ៊ឹង អាង | ២០ € |
| ៥៥-ឧបាសិកា អៀង ហុង | ១៥ € |

| | |
|---------------------------------------|------|
| ៥៦-ឧបាសិកា ឃិន ហុកទីវ | ១៥ € |
| ៥៧-ឧបាសិកា សុត សុផានី | ១៥ € |
| ៥៨-ឧបាសិកា សៀប គីមហាំង | ១៥ € |
| ៥៩-ឧបាសិកា ជូ ម៉ាក់ | ១៥ € |
| ៦០-ឧបាសិកា តាំង អ៊ឹម | ១៥ € |
| ៦១-ឧបាសិកា អ៊ុំ យន | ១៥ € |
| ៦២-លោក និង លោកស្រី សាម ហ៊ុច | ១៥ € |
| ៦៣-ឧបាសិកា ឡៅ ហេង ឧបាសិកា តាន់ សាយយុត | ១៥ € |
| ៦៤-អ្នកស្រី ឡៅ សាយយឹម | ១៥ € |
| ៦៥-អ្នកស្រី ជីប ហុង យេន | ១៥ € |
| ៦៦-លោក ផុង ហុងកៅ អ្នកស្រី ឡៅ ហុងឡាយ | ១៥ € |
| ៦៧-អ្នកស្រី ឡៅ ហុងស៊ឹម និង បុត្រជីតា | ១៥ € |
| ៦៨-ផុង សូនីថា និង ស៊ុន ណារេត | ១៥ € |
| ៦៩-ឧបាសិកា ញឹក សាយ៉ាន់ | ១៥ € |
| ៧០-លោក ស៊ីម៉ុង ភរិយា និង កូន | ១០ € |
| ៧១-Mr In Dana | ៥ € |
| ៧២-Mr In Dano | ៥ € |
| ៧៣-Mr In Danee | ៥ € |
| ៧៤-Mme In Mada | ៥ € |

| | |
|---------------------------|-----|
| ៧៥ -Mme Sevorine | ៥ ៩ |
| ៧៦ -Mme My | ៥ ៩ |
| ៧៧ -Mme Sitho | ៥ ៩ |
| ៧៨ - តា គុំហ៊ុំ និង ភរិយា | ៥ ៩ |

យើងខ្ញុំ សូមឧទ្ទិសចំណែកបុណ្យកុសលនេះ ចំពោះលោក
អ្នក ដ៏មានគុណទាំងឡាយ មានមាតាបិតា ជីដូនជីតា គ្រូឧបជ្ជា
យាចារ្យ និង ញាតិកាសាលាហិត មិត្តសំឡាញ់ជាដើម ។
សូមលោក អ្នក ដ៏មានគុណទាំងឡាយជាដើមនោះ អនុមោទនា
ចំពោះបុណ្យកុសលនេះ ហើយទទួលយកនូវឥដ្ឋមនុញ្ញផល ជាទី
គាប់ចិត្ត កុំបីអាក់ខានឡើយ ។

វគ្គពោធិវិទ្យា

ប្រទេសបារាំង

101, Boulevard de la République

77420 Champs sur Marne

Tél : 01 60 06 44 98

01 64 62 17 41

ធម៌ទាំងឡាយកើតពីហេតុ

៣៧៧

ធម៌ទាំងឡាយមានដែនកើត គឺហេតុ
 រលត់ច្បាស់ក្រឡែកអស់ហេតុហើយ
 បានទុក្ខបានសុខសាន្តតំខានឡើយ
 ដោយសារហេតុនេះហើយជាអ្នកសាង ។
 ដូច្នោះយើងត្រូវធ្វើតែហេតុល្អ
 នាំសុខសាន្តបរវរជាតំណាង
 ហេតុអាក្រក់នាំទុក្ខជាភស្តុតាង
 យើងគេចកែកុំសាងវាឲ្យសោះ ។
 ទៅស្ថានសួគ៌និព្វានដោយសារហេតុ
 ទានសីលខ្ពស់ត្រដែតហេតុទាំងនោះ
 ទៅនរកប្រេតខេត្តដែនអប្បយស
 ព្រោះហេតុអាក្រក់នោះ ឆក់ លួច ប្លន់ ។
 ជាប់គុកជាប់ច្រវាក់គេចាក់កាប់
 វាយដំបាញ់សម្លាប់ឃើញទាន់ហាន់
 ព្រោះហេតុនោះហើយព្រះភគវិន្ត
 ប្រោសសត្វយ៉ាងរូសរាន់ ឲ្យស្អាស់ហេតុ ។^{១៧៧}