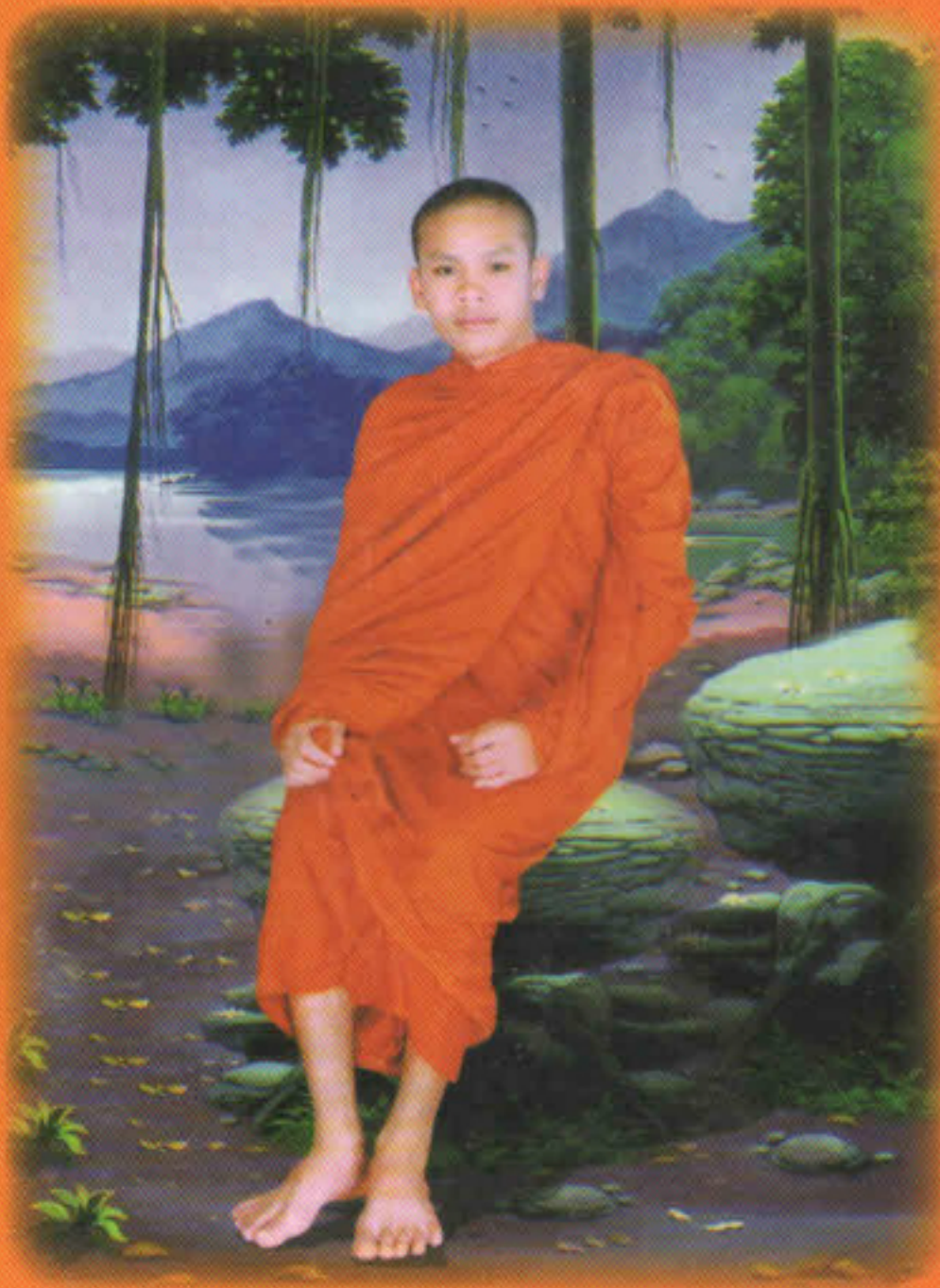


ខ្ញុំតែងជូនអ្នក



រំលឹកគម្រោងជួបក្នុងជន្មនេះ ២៣ ឆ្នាំ

ស្រេចស្រេងមោឃ

ខ្ញុំព្រះករុណាសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

សម្រាប់ជំនួយទានតែម៉ីឡែនៗ!

L2
895
SAC

PMB

៤
895
SA

ខ្ញុំតែខ្ញុំនអ្នក

រំលឹកគម្រប់គ្រងក្នុងជន្មាយុ ២៣ ឆ្នាំ

រៀបរៀងដោយ

ខ្ញុំព្រះករុណាសាមនេរ សា ចាន់រ៉ត់

សម្រាប់ជនច្នៃប្រឌិតប្រើប្រាស់!



ព.ស. ២៥៥៤

National Library of Cambodia

www.nlc.gov.kh



- ឈ្មោះសៀវភៅ : ខ្ញុំតែងខ្ញុំនិពន្ធ
- រៀបរៀងដោយ : សាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់
- ពិនិត្យផ្ទៀងផ្ទាត់ដោយ : ភិក្ខុ តម្កីរម្យឆោ ថន សុខិន ព្រមទាំងព្រះ
សង្ឃចាំច្រើនអង្គទៀត ដែលមិនបានរៀបរាប់
ឈ្មោះអស់
- វាយកុំព្យូទ័រដោយ : សាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់
- ឧបត្ថម្ភដោយ : ពុទ្ធបរិស័ទគ្រប់ចង្រ្កូនស្រុក និងក្រៅស្រុក
- ទឹកថ្លៃធ្វើ : វត្តពោធិ៍វាល ភូមិរតនៈ សង្កាត់រតនៈ
ក្រុងបាត់ដំបង ខេត្តបាត់ដំបង។
- កាលបរិច្ឆេទ : ថ្ងៃពុធ ១៥កើត ខែបុស្ស ឆ្នាំខាល ទោស័ក
ព.ស. ២៥៥៤។
- ការផ្សាយរបស់ : ក្រុមយុវសមណាអ្នកនិពន្ធ
- បោះពុម្ពសម្រាប់ធម្មទាន : ១.១៥០ក្បាល ក្នុងតម្លៃ១ក្បាល = ០.៧៧\$
- ទាក់ទងឧបត្ថម្ភផ្សេងៗ : ០១៧ ៨០៩ ៦៥០, ០៩៨ ៣៧០ ០៩៧
០៥៨ ៥៣៦ ៨០៣
- រោងពុម្ពឈ្មោះ : ម៉េងហាវ
- អាសយដ្ឋាន : ផ្ទះលេខ៨១, ផ្លូវ១៧២, សង្កាត់ជ័យជំនះ,
ខណ្ឌដូនពេញ, ក្រុងភ្នំពេញ (ខាងលិចវត្ត
ឧណ្ណាលោម ចម្ងាយប្រហែល ១៥០ ម៉ែត្រ)។
- ទូរស័ព្ទ : ០១២ ៧១២ ៧១៥, ០១២ ៨២៦ ៩២០,
០១២ ៧៧៩ ១០០, ០៧៧ ២៧៧ ១០០
- អ៊ីម៉ែល : heangprint@gmail.com
khun_sokheang@yahoo.com

ពាក្យប្រធាន

ធៀតក្នុងឱកាសដ៏មមាញឹកនៃការសិក្សានៅពុទ្ធិកវិទ្យាល័យ អ៊ុង ចុង
វត្តពោធិ៍វាល ខេត្តបាត់ដំបង ខ្ញុំមានបំណងសរសេរជាអត្ថបទកំណាព្យនេះ
ឡើង ទុកជាចំណងដៃក្នុងថ្ងៃបុណ្យឆ្លងគម្ពីរព្រះត្រៃបិដក អដ្ឋកថារបស់ក្រុម
ព្រះសង្ឃស្ម័គ្រចិត្ត ដែលធ្វើការផ្សព្វផ្សាយព្រះធម៌តាមរយៈវិទ្យុសុវណ្ណអង្គរ
FM 90.6 MHz (ចាប់ពីម៉ោង ៨:៣០ PM-៩:៣០ PM) ជារៀងរាល់រាត្រី។

ការសរសេរសៀវភៅតូច (ខ្ញុំតែងចូនអ្នក)នេះឡើង មានកត្តាជាច្រើន
ដែលជំរុញឱ្យខ្ញុំមានកម្លាំងចិត្ត ក្នុងការសរសេរទាំងយប់ទាំងថ្ងៃ សូម្បីដល់
ឆ្នាំដែលត្រូវប្រឡងនៅពុទ្ធិកមធម្មសិក្សាបឋមភូមិ (ឌីប្លូមបាលី) ក៏ដោយ
ក៏ខ្ញុំនៅតែខិតខំប្រឹងប្រែងសរសេរដោយអាស្រ័យកត្តាដូចខាងក្រោម ÷

ដោយមានការជំរុញលើកទឹកចិត្ត ពីសព្វហុចារីព្រះអង្គគ្រូ អតិវិជ្ជា
ស៊ីម ប៊ុនរត្ន លោកម្ចាស់ គបតិសេនា គង់ ចំនួនសុភ័ក្ត្រ ព្រមទាំងលោក
ម្ចាស់ គម្ពីរច្បាញា ថន សុធីន ដែលលោកសុទ្ធសឹងតែជាមិត្តធម៌របស់ខ្ញុំ
និងជាអ្នកស្រឡាញ់អត្ថបទកំណាព្យ គូបផ្សំនឹងរូបខ្ញុំចូលចិត្តសរសេរអត្ថបទ
កំណាព្យស្រាប់ផង។ ម្យ៉ាងទៀត គិតឃើញថាការសរសេរក៏មិនមែនចំណាយ
ពេលយូរប៉ុន្មានដែរ គ្រាន់តែត្រូវចំណាយពេលខ្លះពីការសិក្សា និងសម្តែងព្រះ
ធម៌តាមវិទ្យុក្នុងរាត្រី ហើយត្រូវចំណាយពេលអស់ត្រឹមតែ ១ ខែកន្លះប៉ុណ្ណោះ
ដើម្បីសរសេរអត្ថបទនេះឡើង។

កាលដើមឡើយ ខ្ញុំមិនទាន់ចេះសរសេរអត្ថបទកំណាព្យអ្វីទេ ក្រោយ
មកខ្ញុំសាកល្បង សរសេរកំណាព្យមួយដែលឱ្យឈ្មោះថា ឃ្លាតឆ្ងាយឆ្ងាយខ្ញុំ
ហើយខ្ញុំសូមធ្វើនឹងព្រះសង្ឃមួយអង្គ ដែលលោកពូកែសរសេរសៀវភៅមួយ
រូប តែពេលនោះលោកបដិសេធថា នៅក្នុងសៀវភៅរបស់លោកមិនអាចដាក់
កំណាព្យនោះចូលបានទេ ព្រោះសៀវភៅនោះមានទំព័រក្រាស់ពេក ទើបខ្ញុំគិត
ថា គ្រាន់តែអត្ថបទមួយទំព័រសោះដាក់ចូលមិនបានហ្ន៎! ហេតុអ្វីក៏យ៉ាប់ម៉្លេះ?
ចាប់តាំងពីពេលនោះមក (ថ្ងៃចេញព្រះវស្សាក្នុងឆ្នាំខាល ទោស័កពុទ្ធស័ករាជ
២៥៥៤ ខ្ញុំបានសរសេរអត្ថបទកំណាព្យនេះឡើង រហូតសម្រេចជាស្ថាពរ។

ដើម្បីរំលឹកដល់អាយុ របស់ខ្ញុំគម្រប់ខួប២៣ ឆ្នាំ ក្នុងព.ស.២៥៥៤នេះ
ទុកជាធម្មទានដល់ ពុទ្ធមាមកជន ពុទ្ធបរិស័ទ សប្បុរសជន បងប្អូនរួមជាតិ
សិស្សានុសិស្ស គ្រាន់នឹងអានកំសាន្តនៅពេលទំនេររបស់ខ្លួន ព្រោះនៅក្នុង
ផ្ទៃនៃអត្ថបទនេះ មានបង្កប់នូវការអប់រំកុលបុត្រ ឱ្យមានការយល់ដឹងអំពី
ព្រះគុណរបស់មាតាបិតា គ្រូឧបជ្ឈាយាចារ្យរបស់ខ្លួន ពិសេសនៅក្នុង
អត្ថបទខ្លះមានបង្កប់នូវរឿងរ៉ាវពិតៗរបស់ខ្ញុំផ្ទាល់ដែលបានជួបប្រទះកន្លងមក
ដូចជាអត្ថបទខ្លះៗមានចំណងជើងថា ជីវិតកំព្រា ក្រោមដំបូលវត្ត , ឃ្លាតឆ្ងាយ
ម្តាយខ្ញុំ , សាលាខ្ញុំរៀន , ជីវិតអ្នកក្រគីយ៉ាងហ្នឹងឯង ជាដើម។

ខ្ញុំមួយអន្លើដោយសព្វហុចារី ពិតជាខិតខំប្រឹងប្រែងពិនិត្យផ្ទៀង
ផ្ទាត់អស់ពីកម្លាំងកាយចិត្ត និងប្រាជ្ញាស្មារតីយ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏គង់នៅមាន

កំហុសខុសឆ្គងនូវរាល់អត្ថន័យ ពាក្យពេចន៍ ព្យញ្ជនៈ អក្ខរៈ ភាសាបាលី
សេចក្តីបកស្រាយ អធិប្បាយរៀបរាប់ខុសអំពីបែបបទ ឬមានភ្លាំងភ្លាត់
ជាក់ជាមិនខានដោយអចេតនា ជូនដោយចេះមិនដល់ ជូនដោយមិនយល់តែ
ម្តង។

ម្យ៉ាងទៀតខ្លួននៅក្មេងខ្ចីនៅខ្ចីប្រាជ្ញា មិនឈ្លាសវៃក្នុងព្រះពុទ្ធវចនៈ
មិនស្អាតជំនាញខាងធម៌អាថ៌វិន័យ វិស័យអក្សរសាស្ត្រ ថែមទាំងរៀនបានតិច
ការភ្លេចក៏កាន់តែច្រើន។

នេះគឺជារណ្តកម្មទីពីរហើយ បន្ទាប់អំពីសៀវភៅក្បាលទីមួយ ឈ្មោះ
ចក្ខុវិស័យ និង ព្រះធម៌ ។

មួយវិញទៀត ខ្ញុំសូមអភ័យទោសានុទោសទាំងប៉ុន្មាន ដែលកើតឡើង
ក្នុងទីនេះអំពីសំណាក់ព្រះគុណម្ចាស់ ព្រះថេរានុត្តរៈ បណ្ឌិតបញ្ញវន្ត កវិនិពន្ធ
សប្បុរស ពិសេសលោកអ្នកអានគ្រប់មជ្ឈដ្ឋាន និងគ្រប់សម័យកាលដែលបាន
អានសៀវភៅនេះ និងសៀវភៅក្រោយៗទៀត ក៏សូមមេត្តាជួយកែសម្រួល
ឬជួយផ្តល់ជាមតិយោបល់ដល់ខ្ញុំផង គ្រាន់នឹងបានធ្វើការកែប្រែនូវកំហុស
ដែលកើតមាននៅក្នុងទីនេះ និងសៀវភៅក្រោយៗទៀត ឱ្យមានភាពល្អ
ប្រសើរឡើង ដូច្នេះសូមមេត្តា ជួយកែសម្រួលដោយកុសលចេតនាផងចុះ។

ជាចុងក្រោយនេះ ខ្ញុំសូមថ្លែងអំណរគុណយ៉ាងជ្រាលជ្រៅចំពោះ
លោកអ្នកសប្បុរស ព្រះករុណាព្រះគុណម្ចាស់គ្រប់ៗព្រះអង្គ ដែលបាន
ចំណាយពេលវេលាដ៏មានតម្លៃជួយពិនិត្យផ្ទៀងផ្ទាត់ និងកែសម្រួលអក្ខរាវិរុទ្ធ

ព្រមទាំងលោកអ្នក ដែលបានចំណាយថវិកាក្នុងការបោះពុម្ពសៀវភៅនេះឱ្យ
 មានរូបរាងឡើង។ ដោយអំណាចនៃសេចក្តីជ្រះថ្លា ជួយគាំទ្រនូវកិច្ចការ
 ធម្មទាននេះក៏ដូចជាជួយគាំទ្រនូវព្រះពុទ្ធសាសនា ឱ្យមានស្ថិរភាព គង់វង្ស
 តរៀងមក សូមឱ្យលោកអ្នកសប្បុរសបានជួបប្រសព្វតែសេចក្តីសុខ សូមឱ្យ
 ពុទ្ធបរិស័ទមានព្រះរតនត្រ័យជាទីពឹងមានបុណ្យកុសលជាទីរព្វក ហើយក៏
 សូមជាប់ជាឧបនិស្ស័យនៃសន្តិបទពោល គឺព្រះនិព្វានគ្រប់ព្រះអង្គ និងគ្រប់គ្នា
 តរៀងទៅ។

- សូមឱ្យព្រះពុទ្ធសាសនារុងរឿងចម្រើន។
- សូមឱ្យព្រះពុទ្ធសាសនាឆ្លាយទូទៅទេញសាកលលោក។
- សូមឱ្យលោកទាំងមូលធាតុប្រកបដោយសន្តិភាព។

ដោយបំណងស្តីខ្ញុំព្រះករុណា
 សាមណេរ សា ចាន់រ៉ត់

វត្តពោធិ៍វាល
 ខេត្តបាត់ដំបង → ថ្ងៃពុធ ១៥កើត ខែបុស្ស ឆ្នាំខាល ទោស័ក ព.ស.២៥៥៤ ។

ឧទ្ទិសកថា

ដោយអំណាចនៃសេចក្តីព្យាយាមក្នុងកុសលចេតនា ការខិតខំប្រឹងប្រែងសរសេរសៀវភៅនេះ សូមបូជាចំពោះព្រះរតនត្រ័យ ដែលជារតនៈដ៏ប្រសើរខ្ពង់ខ្ពស់ក្នុងលោក ឥតមានរតនៈដទៃស្មើបានជាទីសក្ការៈ ដោយសេចក្តីគោរពកោតក្រែងជ្រះថ្លាសព្វៗកាល។

សូមឧទ្ទិសបុណ្យថ្វាយប្រគេន និងជូនចំពោះ ៖

-សម្តេចព្រះសង្ឃរាជ ចៅតណ្ហាណោ ជួន ណាត

-សម្តេចព្រះចៅទីវង្ស ហួត តាត (វិទិសប្បឡោ)

-វិរិយបណ្ឌិតោ ភិក្ខុ ឆ័ង ខាត់

-ភិក្ខុចម្មធាន ខៀវ ជុំ

-ព្រះតេជគុណ ប៊ុណ្ណ សម្ពុជន៍

-ព្រះចម្មយោសាចារ្យ សេខ នាង

-ក្រុមជំនុំព្រះត្រៃបិដកគ្រប់ព្រះអង្គនិងគ្រប់គ្នា ព្រមទាំងគ្រប់សម័យកាល

-សម្តេចព្រះសង្ឃរាជទាំងពីរគណៈគ្រប់សម័យកាល

-លោកឪពុក ថង ឌុំ និង អ្នកម្ចាស់ សាន សេរីម ព្រមទាំងញាតិមិត្ត

-លោកគ្រូ អ្នកគ្រូទាំងអស់ ព្រមទាំងសិស្សានុសិស្សគ្រប់មជ្ឈដ្ឋាន

-ព្រះគុណម្ចាស់ និងញាតិញោមដែលកំពុងកាន់សៀវភៅនេះគ្រប់គ្នា

- .ភិក្ខុ អតិវុទ្ធករោ ស៊ីម ប៊ុនរត្ន (អ្នកមានឧបការៈ និងផ្តល់ទឹកចិត្តដល់ខ្ញុំ)
- .ភិក្ខុ ឧបតិសេនា គង់ ចំនួនសុត្តន្ត (សព្វហុចារីជួយផ្តល់ទឹកចិត្ត)
- .ភិក្ខុ គម្ពីរច្បង្ហោ ថន សុដិទ (មិត្តធម៌និងជាអ្នកមានឧបការៈរបស់ខ្ញុំ)
- .ភិក្ខុ វិរិច្ចច្បង្ហោ សារន សុដា (ព្រះអង្គគ្រូធម្មាចារ្យខេត្តពោធិ៍សាត់)
- .ភិក្ខុ អគ្គបណ្ឌិតោ យង់ សុដាត (ប្រធានសមាគមអរិយវង្ស...)
- .លោកគ្រូអគ្គបណ្ឌិតចម្រាចារ្យ ប៊ុន សារចន្ទ (ខេត្តបាត់ដំបង)
- .លោកគ្រូចម្រាចារ្យ រស់ សុដាត (ខេត្តបាត់ដំបង)
- .លោកគ្រូវិនយោចារ្យ គាំ អ៊ុន (ខេត្តបាត់ដំបង)
- .លោកគ្រូចម្រាចារ្យ កែវ វិបុល (ខេត្តសៀមរាប)
- .គណៈសក គុយ សុដន (អំប្រុស)
- .លោកគ្រូគន្ធសោចារ្យ សុន ប៊ុនជ័យ (ធម្មការខេត្តបាត់ដំបង)
- .លោកគ្រូគន្ធសោចារ្យ គីម សែន (វត្តកោះកែវអន្លង់វិល)
- .អ្នកចំង ថង រត (សហរដ្ឋអាមេរិក)

.សព្វសត្វទាំងអស់ក្នុងសង្គារវដ្ត សូមអនុមោទនានូវបុណ្យរាសីនេះឱ្យបាន
 គ្រប់ព្រះអង្គ និងគ្រប់គ្នាតរៀងទៅផងចុះ។ សូមអនុមោទនាបុណ្យ !!!
 សូមអនុមោទនាមហាកុសល !!! សូមអនុមោទនា !!!

នាមលោកអ្នកមានឧបការៈក្នុងការងារធម្មទាន

- ភិក្ខុ អតិវុទ្ធសោ ស៊ីម ប៊ុនរត្ន (ជួយលើកទឹកចិត្តក្នុងការសរសេរ)
- ភិក្ខុ គបតិសេនា គង់ ប័ណ្ណសុភ័ក្រ្ត (ជួយលើកទឹកចិត្តក្នុងការសរសេរ)
- ភិក្ខុ គម្ពីរវប្បញ្ញោ ថន សុដិន (ជួយលើកទឹកចិត្ត និងផ្តល់មតិយោបល់)
- លោកឌីពក ថង ផ្លុំ ឧបត្ថម្ភសម្ភារៈក្នុងការសិក្សា និងលើកទឹកចិត្ត
- អ្នកម្ចាស់ សាន ស្រីម ឧបត្ថម្ភថវិកាក្នុងការសិក្សា និងផ្តល់ទឹកចិត្ត
- អ្នកម៉ែង ថង រត ឧបត្ថម្ភកុំព្យូទ័រមួយគ្រឿង(៥០០\$)និងថវិកាក្នុងការសិក្សា
- ញោមធាតិកា សិត វឌ្ឍនា និងញោមធាតិកា ចាន់ ទូច និងបុត្រ
- ញោមធាតិកា គុ ធារី និងស្វាមីព្រមទាំងបុត្រ (ឧបត្ថម្ភចង្កាន់)
- ញោមធាតិកា កែវ សុគន្ធ និងស្វាមីព្រមទាំងបុត្រ(ឧបត្ថម្ភចង្កាន់)
- ញោមធាតិកា ណាត់ ណាស់ និងស្វាមីព្រមទាំងបុត្រ(ឧបត្ថម្ភចង្កាន់)
- ញោមធាតិកា ជុំ សុដា និងស្វាមីព្រមទាំងបុត្រ(ឧបត្ថម្ភចង្កាន់)
- ញោមធាតិកា ម៉ុំ ស្រីទូច និងស្វាមីព្រមទាំងបុត្រ(ឧបត្ថម្ភចង្កាន់) ។
- ញោមធាតិកា អ៊ុច ម៉ុន ព្រមទាំងបុត្រនិងចៅៗ(ភូមិប្រគាប)
- ព្រមទាំងញាតិញោមជាច្រើនរូបទៀត ដែលពុំបានរៀបរាប់ឈ្មោះអស់។

មាតិកា

ល.រ - ឈ្មោះកំណាស	ទំព័រ
១ - ជីវិតកំព្រា ក្រោមបំបូលវត្ត.....	១
២ - ស្លាប់ឱ្យមានឈ្មោះរស់ឱ្យមានន័យ.....	៣
៣ - ឃ្នាតឆ្ងាយ ឆ្ងាយខ្ញុំ.....	៥
៤ - ជីវិតមានតិចកុំភ្លេចសាងល្អ.....	៧
៥ - អត្ថន័យជីវិត.....	៩
៦ - គុណនៃព្រះពុទ្ធស្រាប់សម្តែងចម្រើន.....	១២
៧ - អ្នកមានម៉ែទេ?.....	១៥
៨ - គុណនៃព្រះចម្រើន.....	១៦
៩ - គុណនៃព្រះសង្ឃ.....	១៨
១០ - បញ្ហាក្នុងជីវិត.....	២០
១១ - មិត្តរូបល្អប្រោះតែចំនើនគ្មានហេតុផល.....	២២
១២ - រស់នៅកុំអាង.....	២៥
១៣ - កូនភ្នាក់ងារខ្លះហើយ.....	២៦
១៤ - បំណើរជីវិត.....	២៨
១៥ - អ្នកមានគុណខ្ញុំ.....	៣១

១៦ - តម្លៃសិក្សាក្នុងជីវិត.....	៣៣
១៧ - បុណ្យម៉ែនក្មេងអ្នកមានតែអ្នកក្មេងបុណ្យ.....	៣៥
១៨ - បំណុលជីវិត.....	៣៧
១៩ - សម្លេងព្រះធម៌.....	៣៩
២០ - ស្រឡាញ់ប្រធានិយមជាតិខ្ញុំខ្លាំងណាស់.....	៤១
២១ - មិនគួរស្រវឹងទំប្រឹងសាងខ្លួន.....	៤៣
២២ - ចូរកុំអាងលើ.....	៤៥
២៣ - រស់នៅក្មេងស្លាប់ប្រញាប់ក្មេងខ្លួន.....	៤៧
២៤ - សិរីសួស្តីស្ថិតនៅឯណា?.....	៤៩
២៥ - ស្នេហាភ័យព្រលឹង.....	៥៥
២៦ - មានជីវិតហើយគួរតែសិក្សា.....	៥៧
២៧ - បើសិនមានទ្រព្យកុំក្មេងឱ្យទាន.....	៥៩
២៨ - ជីវិតអ្នកក្រគីយ៉ាងហ្នឹងឯង.....	៦១
២៩ - រូបកាន់តែចាស់ចិត្តកាន់តែក្មេង.....	៦៣
៣០ - កុំអាងខ្លួនចាស់មិនស្លាប់គេក្មេង.....	៦៥
៣១ - បើសិនធានល្អជួយគេឯងណា.....	៦៧
៣២ - រៀនចុះភាសាបរទេសកុំក្មេងរៀនភាសាខ្មែរ.....	៦៩
៣៣ - កុំក្មេងកំណើត.....	៧០

៣៤ - អវលោកិតេស្វរ្យាប័	៧១
៣៥ - បូជន្ត្រ័យវិទ្យា	៧៣
៣៦ - អវលោកិតេស្វរ្យាប័	៧៥
៣៧ - សារាណិក្ខន្ត	៧៧
៣៨ - ពេលបូជបណ្ណាទើបស្រែករកម៉ែ	៧៩
៣៩ - បើសិនចង់មានត្រូវលះបើសិនចង់ឈ្នះត្រូវចុះចាញ់	៨០
៤០ - កុំទាន់អាលអួត	៨២
៤១ - កុំស្តាប់ខ្លួនឯង	៨៣
៤២ - សប្បាយបល្ល័ក	៨៤
៤៣ - ខ្ញុំចេះពីអ្នក	៨៦
៤៤ - ស្គាល់តែមុខតែមិនស្គាល់ចិត្ត	៨៨
៤៥ - អៀនស្គាល់ខ្លួនឯង	៩០
៤៦ - ចំនួនស្មោះស្មាតិ	៩២
៤៧ - ក្មេងទាន់សម័យ	៩៤
៤៨ - នឹកស្មាមញ្ញញឹម	៩៦
៤៩ - ឆាកល្លោកបីវិស	៩៨
៥០ - កូនតតទាន់ស្នា	១០០
៥១ - ចិត្តថ្លេកបន្ទោរ	១០២

៥២ - បន្តសូត្រនៃចាត់.....	១០៣
៥៣ - ខ្ញុំសូមអង្វរ.....	១០៥
៥៤ - អាណិតព្រះសង្ឃ.....	១០៧
៥៥ - គ្រាន់តែប្រាប់ទេ!.....	១០៩
៥៦ - ខ្ញុំគ្មានអ្វីទេ.....	១១១
៥៧ - តើឱ្យពួកយើងលើអ្វីទៅ?.....	១១២
៥៨ - ចូរស្តីថាទេចំពោះបាបកម្ម.....	១១៥
៥៩ - ឮតែគុណម៉ែម៉េចមិនឮគុណដី.....	១១៨
៦០ - មានក៏មានទៅខ្ញុំគ្មានថាស្តី!.....	១២០
៦១ - ភ្លេងពីអ្នកថា.....	១២១
៦២ - ចាស់តែអាយុ.....	១២៣
៦៣ - កូនទុសហើយម៉ែ!.....	១២៤
៦៤ - សិក្សាបទពិចារណា.....	១២៦

នត្តិ បញ្ញា សមាសញ្ញា ១

គ្មានពន្លឺអ្វីស្មើ ដោយប្រាជ្ញាឡើយ។

សៀវភៅបម្រុងនឹងចេញផ្សាយជាធម្មទានដោយ ក្រុមយុវសមណាអ្នកនិពន្ធ

មានឈ្មោះដូចខាងក្រោម:

- បញ្ញាតែជីវិត និង ព្រះចម្រី (ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់)
- គួរសិក្សាចម្រើ (ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់)
- ល្អបង្ហាត់ខ្លួនហើយ (ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់)
- គង់មានថ្ងៃមួយ (ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់)

ព្រមទាំងសៀវភៅជាច្រើនក្បាលទៀត ដែលមិនបានរៀបរាប់ឈ្មោះអស់។

... ១ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ២ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ៣ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ៤ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ៥ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ៦ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ៧ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ៨ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ៩ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ១០ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ១១ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ១២ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ១៣ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ១៤ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ១៥ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ១៦ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ១៧ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ១៨ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ១៩ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

... ២០ រដ្ឋបាល ក្រុង ភ្នំពេញ ...

១- ជីវិតកំព្រាគ្រោមដំបូលវត្ត

ដៃចាប់សៀវភៅផ្ដើមតែងអក្ខរា
សរសេររៀបរាប់ជីវិតក្រីក្រ
កាលនៅតូចៗរស់ក្នុងគ្រួសារ
ពុកមកពីស្រែម៉ែចើបកូនភ្លា
មិនយូរប៉ុន្មានសង្គ្រាមមកដល់
ពុកឃ្លាតទៅឆ្ងាយម៉ែយំសស្រាក់
មើលចុះផ្ទះស្បូវសង់ជាប់នឹងដី
រស់នៅក្រៀមក្រោះទុក្ខគ្មានអ្វីដូច
ធម្មតាអ្នកម្តាយស្រណោះកូនណាស់
ឱ្យកូនបានហូបស៊ីអត់អាត្មា
ពុកលាម៉ែទៅទាំងកូននៅតូច
ពេលដឹងដំណឹងម៉ែស្ទើរក្សិណក្ស័យ
ធម្មតាសត្វអកពេលដែលបាត់គូ
តែត្រង់ចិត្តម្តាយលោកមានមេត្តា
រស់នៅជនបទពីងស្រែចម្ការ
ស៊ីឈ្នួលគេខ្លះមិនគិតថ្លៃក្តៅ

ស្រក់ទឹកនេត្រាអូលណែនដើមក
រស់ទាំងត្រូវដរតាមកម្មវេរា។
ល្ងាចហើយកាលណាហូបបាយជុំគ្នា
រីករាយរកគ្នាសប្បាយឥតអាក់។
ចិត្តរីកខ្លាយខ្វល់ដល់ពេលបែកបាក់
គ្មានទាំងមាសប្រាក់ចិញ្ចឹមកូនតូច។
ម្តាយសែនរឹងរៃសតិស្មើរខូច
កូននៅតូចៗយំទារពិសា។
កាត់អស់កេរ្តិ៍ខ្មាសដើរសូមអាហារ
កាត់យំខ្លោចជុំបាត់ដំណឹងប្តី។
ដឹងអីកាត់ខូចបែរមានស្រីថ្មី
ព្រះគុណម្ចាស់ថ្ងៃកូនៗសោកា។
ពិតនៅមិនយូរត្រូវស្លាប់មរណា
ខិតខំរក្សាថែកូនពាលពៅ។
ម៉ែខំឧស្សាហ៍ដកស្ទូងដាំស្រូវ
ឱ្យតែគេហៅកាត់ខំធ្វើការ។

ម៉ែនៅមេម៉ាយគាត់ខំរកប្រាក់

រៀនលេខនព្វន្តនៅឯសាលា

យប់ហើយនិងថ្ងៃម្តាយនឹកដល់ប្តី

កូនគាត់រៀនឆ្លាតហើយស្អាតអ្វីម៉្លោះ

ឱ!វត្តអារាមមានគុណគេជះ

ធ្វើកូននឹងសង្ឃក្រែងផុតវិបត្តិ

ពេលស្នាក់នៅវត្តសុខជាងនៅផ្ទះ

ព្រឹករៀបចង្កាន់ដៃកាន់សស្រ្តា

ពេលទៅសាលាគេសើចពេញថ្នាក់

មានតែបាយហូបគិតខ្មាសគេដែរ

តាំងពីតូចមករស់នៅក្នុងវត្ត

ខំរៀនខ្លួនឯងនិងជួយគ្រូសារ

ក្នុងពេលឥឡូវកម្សត់ទុក្ខត

ចង់កសាងខ្លួនឱ្យផុតចង្រៃ

នេះគឺរឿងពិតជីវិតអ្នកក្រ

ក្រោមដំបូលវត្តបានសុខអ្វីម៉្លោះ

ថែមទាំងទុកដាក់ឱ្យកូនសិក្សា

ទោះក្រម្តេចម្តាយឱ្យកូនបានចេះ។

មិនគួរមានស្រីតឹងទ្រូងស្ទើរប្រេះ

តែគាត់ចាញ់ចេះគ្មានទ្រព្យសម្បត្តិ។

ម្តាយខ្ញុំតរះក្រាបប្រណិប័តន៍

រៀនធម៌បរិយត្តិក្នុងពុទ្ធសាសនា។

ថ្វាយបង្គំព្រះស្តាប់ធម៌ទេសនា

ថ្ងៃឡើងកាលណាធ្វើតទៅមើលម៉ែ។

ព្រោះអីគ្មានប្រាក់បង់ត្រូវរាល់ខែ

ខ្លួននៅស្រុកស្រែមិនដូចនៅផ្សារ។

ចិត្តមិនដែលភ្លាត់ពីការសិក្សា

ព្រមទាំងសាសនាឱ្យមានតម្លៃ។

ទៅអនាគតតែងនឹកស្រមៃ

កុំឱ្យមានថ្ងៃជួបទុក្ខដូច្នោះ។

រស់ទាំងត្រូវរស្មៃរកចំណេះ

បើសិនរៀនចេះមិនភ្លេចវត្តឡើយ។

សូមអនុមោទនា !!!

ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

២-ស្តាប់ឱ្យមានឈ្មោះរស់ឱ្យមានន័យ

តំណើតជាមនុស្សបានដោយផលល្អ	រស់បានដោយក្រនៅក្នុងលោកិយ
ក្រមានព្រះពុទ្ធពន្យល់ប្រុសស្រី	បរមត្ថវែងខ្លីឱ្យមានប្រាជ្ញា។
ការមានជីវិតទោះយូរឬចាប់	គួរខំប្រញាប់ស្តាប់ធម៌ទេសនា
ចម្រើនកុសលខ័លះគណ្ណា	ទើបមានឈ្មោះថារស់នៅមានន័យ។
ធម្មតារូបកាយតែងចាស់ជរា	ឯឈ្មោះនានាមិនចេះចាស់អី
បើរស់សាងល្អទើបឈ្មោះប្រពៃ	ធ្វើបាបអប្រិយហៅសុយទាំងរស់។
បុព្វក្នុងសួនមានពណ៌ផ្សេងគ្នា	ភមរនានាមិនដែលហើរហួស
តែងចង់ក្រែបភ្លិនផ្កាមិនចំពោះ	ក៏គង់មានឈ្មោះអ្នកសាងប្រយោជន៍។
យ៉ាងណាបណ្ឌិតទោះរស់ទីណា	តែងជួយអាត្មាមិនឱ្យអសោចី
ទោះស្លាប់រូបកាយក្លាយទៅជាខ្មោច	មិនលះប្រយោជន៍គឺការសាងល្អ។
ចំណែកជនពាលទោះរស់រយធ្នាំ	ធ្វើបាបប្រចាំមិនចេះត្រេកអរ
និងការធ្វើបុណ្យសាងគុណបន្ត	រស់នៅកំដរចាំតែថ្ងៃស្លាប់។
ដូច្នេះសប្បុរសដែលបានដឹងហើយ	ចូរកុំកន្តើយរូសរាន់ប្រញាប់
អប់រំកាយចិត្តធ្វើគុណឱ្យឆាប់	ព្រោះពេលជិតស្លាប់បានបុណ្យជាគ្នា។
ចុងបានឈ្មោះល្អរស់នៅមានន័យ	លុះតែប្រុសស្រីគំនិតល្អជា
ព្រមស្តាប់តាមធម៌នៃព្រះភគវា	ទោះកាយគ្រាំគ្រាតែឈ្មោះឧត្តម។

អ្នករស់មានសីលទោះជាប្រុសស្រី
ប្រកបការងារជួញដូរផ្សេងៗ
ទោះរស់ឆ្ងាយក្រុងផ្ទះខ្ទមហូរហែ
មិនដែលធ្វើបាបលូចឆក់នរណា
តាមពិតស្រុកស្រែប្រើគោក្របី
ពេលដែលទៅណាទោះយប់ថ្ងៃម៉ាន
បើនៅទីក្រុងទោះយប់អធ្រាត្រ
បើកមិនសំចៃរំខានយាយតា
តាមពិតរស់នៅទោះស្រែឬជួរ
រស់នៅមានសីលមិនសាងអាក្រក់
រស់ក្នុងសង្គមសូមធ្វើតាមច្បាប់
រស់សាងគុណធម៌ជីវិតប្រពៃ

កើតក្នុងលោកិយតែងតែខិតខំ
មិនហ៊ានបន្តពោលពាក្យមុសា។
ខិតខំធ្វើស្រែព្រមទាំងចម្ការ
ពីងតែអាត្មារស់នៅសុខសាន្ត។
រទេះចាស់ក្តីមិនដែលរំខាន
មិនឱ្យរំខានដំណេកអ្នកណា។
ឡានម៉ូតូព្រាតលាន់ឮអស្ចារ្យ
គាត់ជេរផ្តាសាដោយពាក្យអាក្រក់។
កុំតែឧស្សាហ៍ធ្វើការលូចឆក់
ធ្វើទានតក់ៗគង់ល្អប្រពៃ។
តែបើសិនស្លាប់សូមឱ្យមានន័យ
ដូច្នេះប្រុសស្រីចូរសាងសុចរិត។

សូមអនុមោទនា !!!
ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

យោ ច វស្សសតិ ជីវេ
ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ

ទុប្បញ្ញោ អសមាហិតោ
បញ្ញាវន្តស្ស ឈាយិនោ ម

បុគ្គលណារស់នៅមួយរយឆ្នាំ ជាមនុស្សមិនមានប្រាជ្ញា មានចិត្តមិនបានតម្កល់
ខ្ជាប់ ការរស់នៅតែមួយថ្ងៃរបស់លោក ដែលមានប្រាជ្ញាប្រសើរជាង មានការពិនិត្យ
ពិចារណាជាប្រក្រតីប្រសើរជាង។ (សហស្សវត្តទី៨ ចិបកលេខ ៥២)

៣- ឃ្លាតឆ្ងាយឆ្ងាយខ្ញុំ

ចាប់យន់សែនស្នាត់ខ្យល់ផាត់ទឹកហូរ
ចករសំស្រុកគេស្រស់ស្អាតសោភា
ឆប្រាត្រត្រជាក់ពេលភ្ញាក់ឡើងម្តង
មានក៏រងារកញ្ជៀរអស់ដៃ
ដោយនឹកម្តាយពេកក្នុងពេលយប់ជ្រៅ
សរសេរគុណម្តាយឱ្យស្បើយក្តីទុក្ខ
ម៉ែអើយតាំងតែកូននៅក្នុងផ្ទៃ
ដេកក៏មិនលក់ក្តៅអស់រាងកាយ
យប់ហើយនិងថ្ងៃពោះកាន់តែធំ
ពិបាកក្នុងទ្រូងចាត់អស់ស្មារតី
ពេលជិតគ្រប់ខែកាន់តែលំបាក
ខ្លាចកូនមាសស្នូនក្ស័យស្នូនៗជីវិត
មុនថ្ងៃប្រសូតម៉ែមិនសប្បាយ
សំពះម្ចាស់ស្រុកនឹកគុណដូនតា
កំពុងប្រសូតម៉ែឈឺពេកក្រៃ
ក្តៅឈឺសព្វប្រាណបែកញើសសស្រាក់

គួរឱ្យអាសូរជីវិតកំព្រា
ឃ្លាតម្តាយពុំងាចិត្តសែនអាល័យ។
ចិត្តសែនសៅហ្មងដេកនឹកស្រមៃ
នឹកតែម្តាយថ្ងៃនិងលោកឪពុក។
ដៃចាប់សៀវភៅដែលកូនរៀបទុក
ភ្លឺហើយលុបមុខដូចជាស្រស់ស្រាយ។
អ្នកតែងរឹងរៃគ្មានដែលសប្បាយ
ខ្លើមទាំងទឹកបាយនិងនំចំណី។
ម៉ែទុក្ខប៉ុនភ្នំហួសនឹងពោលស្តី
មានតែពីងប្តីចិញ្ចឹមផ្លូវចិត្ត។
ម្តាយសែនតោកយ៉ាកភ័យព្រួយគំនិត
ថ្ងៃប្រសូតពិតមែរិតសោភា។
ចិត្តតែងខ្វាល់ខ្វាយបន់អស់ទេវតា
បូងស្តងប្រាថ្នាឱ្យផុតគ្រោះថ្នាក់។
ស្ទើរដាច់សរសៃឆ្អឹងក៏ចង់ចាក់
ម្តាយប្រឹងឥតអាក់កូនក៏កើតភ្លាម។

កូនបានកើតហើយជាទារកខ្ចី
ពេលនោះឪពុកក៏នៅមិនស្ងៀម
ម្តាយដឹងខ្លួនហើយស្រវាច្នៃមបី
ឱ្យកូនចៅដោះរៀងរាល់វេលា
ពីតូចដល់ធំរស់ជុំអ្នកម្តាយ
កូនធំបន្តិចម៉ែឱ្យសិក្សា
កូនរៀនបានខ្ពស់រស់កាន់តែឆ្ងាយ
ណាមួយព្រួយចិត្តខ្លួនពេញកម្លោះ
ម៉ែអើយរាល់ថ្ងៃកូនខំរៀនសូត្រ
ត្រចៀកស្តាប់គ្រូមាត់កូនទន្ទេញ
ម៉ែអើយពុកអើយកូនបានសុខហើយ
ពេលកូនរៀនចប់នឹងវិលវិញផ្ទះ
ជាចុងក្រោយនេះកូនជូនបុណ្យម៉ែ
បងប្អូនរួមជាតិឈ្មោះថាខេមរា

ម្តាយចាត់ស្មារតីគឺព្រោះអស់ឈាម
ដៃគាត់រវាមដុសលាងកូនភ្លា។
ទឹកមុខប្រិមប្រិយចិត្តព្រហ្មវិហារ
ឈាមប្រែក្លាយជាទឹកដោះល្អថ្លា។
ចិត្តកូនសប្បាយជួបតែសុខា
រៀនលេខអក្ខរាមិនឱ្យចន្លោះ។
ពីឪពុកម្តាយចិត្តកូនក្រៀមក្រោះ
មិនបានធ្វើសោះតបគុណលោកវិញ។
នឹកអ្នករហូតទុក្ខសែនទោម្តេញ
ពេលកូនវិលវិញជួយលោកមិនខាន។
សូមលោកបានស្បើយពីទុក្ខក្នុងព្រាណ
ជួយលោកឱ្យបានសប្បាយចិត្ត។
ឪពុកផងដែរនិងញាតិកា
សូមបានសុខាលុះនិព្វានហោង។

មិយតោ ជ័យតី សោភោ
មិយតោ វិប្បមុត្តស្ស

មោយសាមណោ សា ចាន់រ៉ាត់
មិយតោ ជ័យតី តយំ
នត្តិ សោភោ ភុតោ តយំ ២

សេចក្តីសោកកើតអំពីសេចក្តីស្រឡាញ់ ភ័យកើតអំពីសេចក្តីស្រឡាញ់ កាលបើរួចស្រឡះ
ចាកសេចក្តីស្រឡាញ់ហើយ សេចក្តីសោកក៏លែងមាន ភ័យនឹងមានមកពីណា។

៤. វិវិធីវិវាទតិចកុំត្រេចសាទល្អ

ផែនដីទាំងមូលភ្លឺដោយសូរិយា
ពពកទាំងឡាយរសាត់បែកគ្នា
សត្វលោកទាំងអស់រស់ដោយអាហារ
ពេលជួបហើយព្រាត់ជាទុក្ខវិបត្តិ
កន្លែងជូញដូរធ្វើនៅទីផ្សារ
ធម្មតាមានខន្ធតែងចាស់ជរា
សេចក្តីស្រឡាញ់ពេញចិត្តគំនិត
ព្រោះទុកចិត្តគេថាពិតបានការណ៍
តាមរឿងពិតទៅអ្នកចាញ់បោកគេ
បើបានដឹងហើយសាងខ្លួនជាថ្មី
បានកើតជាមនុស្សសំណាងខ្លាំងណាស់
រពូករឿយៗបុណ្យជាបន្ទាន់
បើអ្នករស់នៅក្រទ្រព្យមិនថា
សូម្បីខ្លួនស្អាតមុខមាត់ជើងដៃ
មានអាយុវែងក៏វែងទៅចុះ
បើខ្វះបុណ្យចាស់ជាអ្នកឱ្យផល

ឯយប់ភ្លឺថ្នាំដោយដូងចន្រ្ទា
ដោយសារតែវាយោបក់ផាយផាត់។
ឯហ្វូងបក្សារសក្តុកក្តែស្លាត់
រស់នៅស្ងប់ស្ងាត់ទើបផុតចាកពៀរ។
រីឯមច្ឆារសក្តុកក្តែ
ឯព្រះធម្មាមិនស្លាប់ឡើយណា។
សេពគប់ញាតិមិត្តខុសក្តីប្រាថ្នា
គេបោកមួយក្តារព្រោះភ្លេចស្មារតី។
នៅគ្រាន់បើទេកុំទុក្ខសោកអី
កុំធ្វើហឺៗប្រញាប់រូសរាន់។
ចូរគិតឱ្យច្បាស់សតិដឹងទាន់
សូត្រធម៌កុំភ័ន្តការនារាល់ថ្ងៃ។
បើក្រប្រាជ្ញាជីវិតអស់ថ្ងៃ
ក៏គ្មានតម្លៃស្មើបុណ្យកុសល។
តែសូមស្រីប្រុសចូរគិតឱ្យដល់
ម្ល៉េះសមកដល់ទុក្ខឥតមានស្បើយ។

បើសិនអ្នកចាស់សូមចាស់គំនិត
ពេលដែលស្លាប់ទៅគ្មានអ្នកជួយឡើយ
បើសិនមានទ្រព្យកុំភ្លេចធ្វើទាន
បើខ្លួននៅល្ងង់ខំសិក្សាទៅ
សម័យឥឡូវព្រះធម៌មានហើយ
ទុកជាគំនិតកាត់ផ្តាច់មោហា
បើសិនរស់នៅអាងលើមានក្រ
ស្លាប់ទៅជាខ្មោចរងទុក្ខវេទនា
ជីវិតមានតិចកុំភ្លេចសាងល្អ
ដាក់ចិត្តដាក់កាយថ្វាយបង្គំព្រះ
ដូច្នោះបើសិនពោលស្តីទៅខុស
បើខ្ញុំពោលត្រូវសុខទាំងអស់គ្នា

បើអ្នកធំពិតសាងគុណឱ្យហើយ
បុណ្យអ្នកនោះហើយជាអ្នកនាំផ្លូវ។
សេពគប់គ្រឿងញៀនតែងនាំអាស្រូវ
កុំអាងញាតិផៅឱ្យជួយអាត្មា។
ចូរកុំកន្តើយស្តាប់គិតពិចារណ៍
ឱ្យជីវិតថ្លាពីអវិជ្ជា។
មិនខំសាងល្អពិតត្រូវគ្រាំគ្រា
ព្រោះចិត្តពាលារឹងក្តឹងមានៈ។
សិក្សាព្រះធម៌គោរពសំពះ
ទើបអ្នកបានឈ្នះទុក្ខសោកនានា។
សូមអស់ស្រីប្រុសរួចផុតចាកពៀរ
តោះ!ស្តាប់ធម្មាទៅនិព្វានហោង។

សូមអនុមោទនា !!!

ថោយសាមណោ សា ចាន់រ៉ាត់

អតិត្ថរេថ កល្យាណេ

ធាធា ចិត្តំ និវារមេ

ទន្ធិ ហិ ករតោ បុញ្ញំ

ធាបស្មី រមតី មនោ ម

បុគ្គលគួរប្រញាប់ប្រញាល់ធ្វើអំពើល្អ គួរឃាត់ចិត្តចាកបាប ព្រោះថា
កាលបើបុគ្គលធ្វើបុណ្យយឺតយូរ ចិត្តរមែងត្រេកអរក្នុងបាប។

៥. អត្ថន័យជីវិត

ពាក្យថាជីវិតបង្កប់អត្ថន័យ	បើតាមបាលីប្រែថាដំណើរ
ខ្មែរយើងនិយាយពីរោះគ្រាន់បើ	លោកចេះច្នៃធ្វើខេមរភាសា។
ការប្រើភាសាបាលីសំស្ក្រឹត	គួរតែរៀនគិតកុំចេះតែថា
រៀនខ្មែរឱ្យឆ្លិនកុំអូតអាត្មា	ប្រយ័ត្នលោកថាអ្នកចាតែចេះ។
ការពោលយ៉ាងនេះមិនមែនមើលងាយ	ថាខ្មែរទាំងឡាយមិនមានចំណេះ
នរណាក៏ដឹងថាខ្មែរលោកចេះ	រៀបរាប់ប៉ុណ្ណោះព្រោះចង់ប្រាប់ថា។
ចេះមកពីរៀនមានមកពីរក	បើក្រមិនរកតើមានយ៉ាងណា
បើល្ងង់ឱ្យរៀនខិតខំឧស្សាហ៍	កុំចាំវាសនាដូចចៅចាក់ស្កុត។
រឿងរ៉ាវក្នុងលោកកើតឡើងមានហេតុ	ឃើញច្បាស់ក្រឡែកម្តេចមិនសម្រុក
ធ្វើល្អឱ្យច្រើនទើបកើនក្តីសុខ	បើចង់ទៅមុខម្តេចក៏មិនឈាន។
នេះក៏ចង់ប្រាប់ពីពាក្យកាព្យមួយ	អ្នកប្រាជ្ញលោកជួយសម្រាប់ទូន្មាន
ចូរខ្មែររាល់គ្នាកុំធ្វើបំពាន	នូវច្បាប់ដែលមានលោកបន្ទូលទុក។
បើចង់ស្រណុកកុំចាច់សិក្សា	ចង់បានវិជ្ជាត្រូវលះក្តីសុខ
វិជ្ជាម្តេចមានដល់អ្នកស្រណុក	ម្តេចមានក្តីសុខដល់អ្នកសិក្សា។
លោកបានចងក្រងគាថាជូនៗ	ឱ្យខ្មែរមាំមួនស្វែងរកប្រាជ្ញា
កម្ចាត់ភាពខ្ជិលពីក្នុងចិន្តា	ខំវាយប្រហារខ្មាំងអវិជ្ជា។

ជីវិតកើតមកអាស្រ័យព្រោះកម្ម
សោយទុក្ខច្រើនជាតិព្រោះខន្ធនានា
ការកើតតែងស្លាប់ជាច្បាប់ជីវិត
បើបានដឹងហើយគួរខំឃ្នាតខ្លី
រឿងរូបកាយនេះវាឥតខ្លីមសារ
គេយកទៅដុតកប់ឥតរុញរា
ខន្ធព្រាំជាទុក្ខមារកាចពិតៗ
ទាំងស្តេចសេដ្ឋីមន្ត្រីរាជការ
ម្យ៉ាងទៀតព្រោះតែមិនដឹងការពិត
ទោះជាបណ្ឌិតល្ងង់ខ្មៅពាលា
កាលនៅពីក្មេងភ្នែកភ្លឺខ្លាំងណាស់
ឥឡូវនេះគ្មានមើលឃើញនរណា
សក់ខ្មៅរលោងរូបស្រស់សង្ហា
ដំណើរធ្លាប់ត្រង់ក៏កោងអស់ហើយ
បើមើលពីក្រោយដូចជារាងហំ
សក់ឡើងកន្ត្រែងបែកចុងសស្វាច
ការឃើញរូបកាយប្រែប្រួលបែបនេះ
មិនគួរយឺតយូរមានចិត្តរារេ

រស់ច្រើនខែឆ្នាំលំបាកវេទនា
ផ្លូវចិត្តគ្រាំគ្រាព្រោះខ្វះធារមី។
នេះគឺធម៌ពិតនៅក្នុងលោកិយ
រៀនធម៌បាលីចម្រើនភាវនា។
ស្លាប់ហើយកាលណាគេខ្លាចគ្រប់គ្នា
មច្ចុទាមទារគ្រប់ៗរូប។
បែរជានៃបនិត្យនាំគ្នាប្រាថ្នា
តូចធំកុមារប្រាថ្នាគ្រប់គ្នា។
នូវធម៌បរមត្ថនៃព្រះភគវា
ក្មេងចាស់មីងមាស្លាប់ចោលឥតការណ៍។
មើលឃើញយ៉ាងច្បាស់គ្មានពាក់វ៉ែនតា
សូម្បីសោតាក់ច្នៃអស់ហើយ។
ធ្មេញសល្ហូច្នាំពាក់មិនមានស្បើយ
ឱ!ម្ចាស់ថ្លៃអើយដូចព្រាយបិសាច។
មើលពីមុខចំគួរឱ្យសែនខ្លាច
តើពេលនេះអាចដូចមុនបានទេ។
គួរតែត្រិះរិះទាំងយើងទាំងគេ
ឱ្យបាបកើតទ្វេពេញក្នុងចិត្ត។

គួរតែធ្វើបុណ្យសម្រាប់ជាយាន
 ត្រូវខំធ្វើបុណ្យស្តាប់ធម៌ទេសនា
 ជាចុងក្រោយនេះសូមអភ័យទោស
 ក្រែងមានផ្កាផ្កាងលើសពាក្យសម្តី
 បើមានកំហុសទោះតូចបួធំ
 គឺជួយប្រាប់ផងកុំចាំតែថា
 ដោយអំណាចនៃកងបុណ្យកុសល
 ពិសេសអ្នកអានអ្នកស្តាប់សេចក្តី
 បើសិនមានកូនប្រកបដោយធម៌
 បើមានអន្តរាយសូមជៀសឱ្យផុត
 បើរៀនផ្លូវធម៌ជាអ្នកឈ្លាសវៃ
 បើកើតទីណាកុំបីអត់ឃ្មាន
 ពុទ្ធពរមានបួនសូមមានដល់អ្នក
 បើស្តាប់ធម៌ព្រះតែមួយគាថា

សទ្ធាជាស្ពានជាន់ឆ្លងកាមា
 ទើបមានប្រាជ្ញាដឹងសព្វសេចក្តី។
 ញាតិមិត្តស្រីប្រុសបណ្ឌិតកវី
 មិនសមគប្បីគ្មានន័យខ្លឹមសារ។
 សូមអស់លោកកុំប្រកាន់ទោសា
 ថ្ងៃក្រោយភ្លឺថ្នាំកែប្រែជាថ្មី។
 សូមឧទ្ទិសដល់បុព្វការី
 សូមភ្ជាប់និស្ស័យនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ។
 បើមានចៅពសូមល្អមុះមុត
 បើទុក្ខស្រយុតកុំបីកើតមាន។
 កើតជាសេដ្ឋីជាអ្នកឱ្យទាន
 សូមឱ្យអ្នកមានគំនិតប្រាជ្ញា។
 កើតប្រាកដជាក់គ្រប់ៗប្រការ
 និព្វានថ្ងៃថ្នាំមានដល់អ្នកហោង។

អនុបុព្វេន មេធាវី
កម្មារោ វេតសេស្ស្រ

មោយសោមណេវ សា ចានំរាត់
 ថេវកំ ថេវកំ ខណេ ខណេ
 និទ្ធិមេ មលមត្តនោ ម

អ្នកមានប្រាជ្ញា គួរកម្ចាត់បង់មន្ទិលរបស់ខ្លួនបន្តិចម្តងៗ រាល់ខណៈ ដោយលំដាប់
 ដូចជាងមាសជម្រះស្នឹម ឬច្រែះរបស់មាសដូច្នោះ។ (ចលវគ្គទី១៨ ចិបកលេខ៥២)

៦. គុណនៃព្រះពុទ្ធច្រង់សម្តែងធម៌

ព្រះពុទ្ធគ្រប់អង្គត្រាស់ដឹងក្នុងលោក	មានជ័យមានជោគសែនប្រសើរក្រៃ
ពិតជាកម្រនៅក្នុងភពបី	ក្រព្រះជិនស្រីសម្តែងទេសនា។
ត្រាត្រាស់ដំបូងនៅពុទ្ធគយា	អង្គព្រះភគវាទ្រង់ព្រះសង្ហា
គិតមិនសម្តែងធម៌ដល់សត្វណា	ក្តៅដល់ទេវតាពួកព្រហ្មនានា។
ព្រហ្មចុះជួបព្រះសំពះទូលថា	សូមព្រះសាស្តាទ្រង់អារាធនា
សម្តែងសច្ចៈគឺព្រះធម្មា	ដល់សត្វនានាដែលមាននិស្ស័យ។
ព្រះពុទ្ធទទូលដោយតុណ្ហិភាព	ទៅតាមសភាពនៃពុទ្ធវិស័យ
ធ្វើឱ្យសត្វលោកនៅក្នុងភពក្រៃ	បានស្តាប់ធម៌ថ្លៃថ្នូរផុតទុក្ខា។
ដោយសារព្រះពុទ្ធច្រង់បានត្រាស់ដឹង	ទើបឥឡូវហ្នឹងយើងបានសិក្សា
បរិស័ទមិនសែនមានចិត្តជ្រះថ្លា	ខ្ពស់ទាបថ្នាក់ណាស្តាប់បានគ្រប់គ្នា។
អន្លង់ទាំងបួនជ្រៅហួសការស្មាន	សត្វឆ្លងទៅបានដោយសារសទ្ធា
ម្យ៉ាងមិនប្រមាទរាល់កិច្ចការងារ	ព្យាយាមគ្រប់គ្រាព្រមដោយបញ្ញា។
ធម៌ព្រះអរហន្តត្រាស់ដឹងក្នុងលោក	បុគ្គលចូលមកធ្វើការសិក្សា
ស្តាប់ហើយត្រិះរិះគិតពិចារណា	តែងបានប្រាជ្ញាព្រោះស្តាប់ដោយល្អ។
យើងរៀនបិដកធម៌ព្រះសម្តែង	ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុតហៅសែនកម្រ
កំណើតជាមនុស្សបានដោយផលល្អ	គួរសិក្សាធម៌ព្រះពុទ្ធសាសនា។

បុគ្គលណាល្ងង់លង់ក្នុងគំនិត
ពេលស្តាប់ធម៌ព្រះតែមួយគាថា
វិជ្ជាក្នុងលោកមានច្រើនអនេក
មានមន្តអាគមស្តោះផ្គុំរូបកាយ
ធម៌ទាំងឡាយណារបស់អ្នកស្រុក
មិនមានប្រយោជន៍អ្នកប្រញាប់ក្រោក
នៅក្នុងលោកនេះមានជនពួកខ្លះ
ធម៌ព្រះមិនរៀនខ្ជិលដេកលើគ្រែ
ចំណែកមនុស្សខ្លះគេមាននិស្ស័យ
វិជ្ជាខ្ពង់ខ្ពស់នៅក្នុងលោកា
ឯជនពួកខ្លះសទ្ធាខ្ជាប់ខ្ជួន
ខិតខំចម្រើនការវិនាសរាល់ថ្ងៃ
ធម៌ជាត្រៃលក្ខណ៍មានគ្រប់រូប
សិរិះនេះជាស្មារតីដង្កូវ
ក្នុងខ្លួនគ្មានខ្លឹមដៃដើងគ្មានន័យ
ចុងក្រោយបែកធ្លាយពិតជាមិនអាច
រូបកាយទាំងមូលផ្គុំឡើងយ៉ាងហ្នឹង
មិនគួរជាប់ស្អិតព្រោះគ្មានបានការណ៍

កិលេសរូបវិតគ្មានថ្ងៃភ្លឺថ្លា
កាត់វដ្តសង្សារយូរពិអបាយ។
តាមការបែងចែកពួកគ្រូទាំងឡាយ
ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយត្រាស់ថាធម៌ថោក។
សិក្សាគ្រប់មុខមិនផុតទុក្ខសោក
វិជ្ជានោះថោកត្រូវគិតរិះរេ។
ខ្លួនយល់មិនច្បាស់ខំដឹកនាំគេ
អាគមមន្តស្នេហ៍ខំរៀនធ្មេញ។
គំនិតថ្លាថ្លៃរៀនត្រៃសិក្ខា
សីលនិងបញ្ញាសមាធិថ្លៃ។
ប្រាជ្ញាមាំមួនក្នុងធម៌វិន័យ
តាមព្រះជិនស្រីទ្រង់បង្ហាញផ្លូវ។
ទាំងមនុស្សទេវតាតែងតែត្រាច់ទៅ
ក្លិនស្អុយអាស្រូវគួរឱ្យភ័យខ្លាច។
ឆ្អឹងសាច់សរសៃក៏គ្មានអំណាច
មច្ចុកំណាចពិតមកប្រហារ។
គួរតែសព្វឹងសង្វេគចិន្តា
ឈាមក្រហមថ្នាក់គ្មានតម្លៃ។

កាយសត្វគ្រប់រូបចាស់ទៅៗ

ចុងក្រោយគង់ក្លាយទៅជាចំណី

សង្ខារទាំងឡាយកើតហើយវិនាស

ខំធ្វើកុសលទើបសុខសប្បាយ

រឹអស់ស្រីប្រុសអ្នកទាំងឡាយអើយ

សំណាងខ្លាំងណាស់កើតទាន់សាសនា

វិន័យព្រះសូត្រព្រះពុទ្ធជំផ្គុំ

ពេលសិក្សាយល់ឃើញច្បាស់ខ្លួនឯង

បើសិនមិនរៀនចម្រើនប្រាជ្ញា

អាយុត្រូវអស់គុណធម៌ត្រូវក្ស័យ

ឈ្មោះថាប្រសើរដោយសារប្រាជ្ញា

យើងដឹងបរមត្ថដូចបានជួបព្រះ

គួររកទីពឹងលំនឹងក្នុងចិត្ត

អាងទ្រព្យសម្បត្តិពឹងលើកូនចៅ

ជនជាសប្បុរសគេមិនសិរស៊ុន

គេទៅវត្តវារ្យទាំងស្រីទាំងប្រុស

ចំណែកជនពាលទានសីលមិនសាង

មើលងាយគេឯងស្អប់អ្នកធម៌អាថ៌

ពិតជាគ្មានផ្លូវធ្វើការកែច្នៃ

ភ្លើងខ្យល់ទឹកដីរូបធាតុទាំងឡាយ។

បើរៀនធម៌ព្រះទើបខ្លើមជិនណាយ

កាយស្លាប់ខ្លាត់ខ្លាយតែបុណ្យរក្សា។

ព្រះធម៌មានហើយគួរតែសិក្សា

វិន័យធម៌អាថ៌មានអ្នកសម្តែង។

ឯអភិធម្មភិល្លចិព្រែង

មិនបាច់ថ្នាំថ្លែងរៀបរាប់សេចក្តី។

រស់រយវស្សាពិតជាគ្មានន័យ

គេរស់មួយថ្ងៃមានជ័យជំនះ។

ធ្លាប់បានសិក្សាអប់រំជម្រះ

យើងលែងសំពះបូងសូងខាងក្រៅ។

មិនគួរនៃបនិក្សពឹងលើញាតិផៅ

អ្នកប្រាជ្ញលោកហៅទីពឹងនោះខុស។

គេខំធ្វើបុណ្យសីលទានចម្រុះ

គេខំដាំដុះសន្សំផលា។

អង្គុយក្មេងក្មាងអ្នកផឹកតែស្រា

ព្រះសង្ឃទេសនាពួកគេមិនស្តាប់។

បើរក្សាសីលថាសីលអំបី
 ថាលំបាកណាស់បាលីសារសំព្វ
 ការពោលយ៉ាងនេះមិនមានចេតនា
 គឺចង់ឱ្យល្អគ្មានក្តីអន្តរាយ
 បុណ្យទាំងប៉ុន្មានខ្ញុំបានធ្វើហើយ
 ញាតិមិត្តបងប្អូនអស់លោកសប្បុរស
 ទោះនៅឆ្ងាយជិតមិនស្គាល់យ៉ាងណា
 ពេលបានដឹងហើយសូមរួចចាកពៀរ
 បើសិនបានកើតទោះមនុស្សទេវតា
 សូមសុខសប្បាយកុំមានកង្វល់

ឃើញក្សនគម្ពីរពួកគេមិនចាប់
 តោះយើងប្រញាប់ទៅផឹកឱ្យឆ្ងាយ។
 បៀតបៀនផ្ទៃផ្កាអស់លោករាល់កាយ
 មិនចាប់បកស្រាយខ្លីប៉ុណ្ណឹងចុះ។
 ខ្ញុំមិនកន្តើយសូមជូនស្រីប្រុស
 ក្មេងចាស់ទាំងអស់សូមបានគ្រប់គ្នា។
 សត្វក្នុងសង្សារមិនអាចគណនា
 ដោយសារសទ្ធាជឿលើកម្មផល។
 ខ្ពស់ទាបថ្នាក់ណាសូមឱ្យបានដល់
 មានតែកម្ពស់ចិត្តក្នុងព្រះធម៌។

វេយ្យាករណ៍ ពោល ចាន់រ៉ាត់

៧. អ្នកមានដឹងទេ?

- បើសិនជាចង់ដល់គោលដៅមួយ
- ចង់ដល់ត្រើយនាយត្រូវសាងទូកក្សន
- ចង់បានចំណេះកុំខ្ជិលឱ្យសោះ
- ចង់បានផលល្អត្រូវខំមើលថែ

អស់លោកកុំព្រួយផ្អើមពីលេខសូន្យ
 ចង់សុខបងប្អូនកុំភ្លេចពាក្យម៉ែ។
 ចង់បានភាពស្មោះកុំបីគេចកែ
 ចង់សុខឥតល្មើសាងសុចរិតកម្ម។

វេយ្យាករណ៍ ពោល ចាន់រ៉ាត់

៨-គុណនៃព្រះធម៌

ផ្ទៃមេឃស្រឡះពីងងឹត
ខិតខំបញ្ចេញដួងរស្មី
នៅពេលរាត្រីមានដួងចន្ទ
ធ្វើឱ្យលោកនេះល្អសោភា
ពន្លឺក្នុងលោកមានច្រើនណាស់
កាន់ទីឆ្ងាយជិតធ្វើរបរ
ព្រះអាទិត្យបំភ្លឺពេលថ្ងៃ
ក៏គង់ពេលខ្លះមិនអាចសព្វ
អ្វីៗក្នុងលោកមិនអាចផ្តាច់
កុំថាឡើយមនុស្សទោះទេវតា
ចំណែកព្រះធម៌ព្រះសម្តែង
គង់តែទាស់ចិត្តជនពាលា
អ្នកណាស្តាប់ធម៌ដោយផ្អិតផ្អង់
បុគ្គលតាំងចិត្តប្រុងសោភា
ធម៌ណាស្តាប់ហើយមិនចូលចិត្ត
កម្ចាត់សង្ស័យដូចជម្ងឺ

មានព្រះអាទិត្យបំភ្លឺដី
ជួយឱ្យប្រុសស្រីធ្វើការងារ។
រះខ្ពស់ឡើងកាន់ផ្ទៃមេឃ
តារាណាសារលម្អ។
ប្រុសស្រីឃើញច្បាស់ទើបត្រាច់ចរ
បានដោយផលល្អពន្លឺគ្រប់។
ឯដួងចន្ទថ្ងៃភ្លឺពេលយប់
មានប្រុសស្រីស្តាប់ជាធម្មតា។
នេះជាទម្លាប់នៃអ្នកថា
ធ្វើល្អយ៉ាងណាតែងនិន្ទា។
ភ្លឺល្អចិញ្ចែងសព្វវេលា
អ្នកមានសទ្ធាតែងជ្រះថ្លា។
បានអានិសង្សប្រាកដ
ស្តាប់យកធម៌អាថ៌មិនធ្លាប់ព្យា
ខិតខំរិះគិតរឹតតែភ្លឺ
ប្រែមានពន្លឺថ្លាត្រចង់។

អ្នកណាស្តាប់ធម៌ដោយគោរព
បុគ្គលញ៉ាំងចិត្តល្អផ្លូវផង
ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចព្រះអាទិត្យ
ប្រៀបដូចឱសថជួយអ្នកឈឺ
រីងសត្វលោកដូចអ្នកឈឺ
ដោយសារមានថ្នាំព្រះជិនស្រី
ចំណែកព្រះសង្ឃអង្គសារីរិក
សិក្សាសង្រួមបាតិមោក្ខ

ត្រិះរិះសព្វគ្រប់ទិដ្ឋិត្រង
ផលានិសង្សជួយបំភ្លឺ។
ឯព្រះធម៌ពិតល្បីរន្តិ
ព្យាបាលជម្ងឺជនប្រុសស្រី។
ជាពីជម្ងឺផុតទុក្ខភ័យ
ត្រាស់ព្រះធម៌ថ្លៃផុតវិយោគ។
បូសតាមឥតអាក់ព្រះមានជោគ
ពិតផុតទុក្ខសោកជាស្រែបុណ្យ។

សូមអនុមោទនា !!!
ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់
យាវតា ពហុ ភាសតិ
ធម្មំ កាយេន បស្សតិ
យោ ធម្មំ នប្បបដ្ឋតិ ម

ន ភាវតា ធម្មធរោ
យោ ច អប្បម្បិ សុត្វាន
ស វេ ធម្មធរោ ហោតិ

បុគ្គលនិយាយច្រើន ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណា ឈ្មោះថា
ជាអ្នកទ្រទ្រង់ធម៌ ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះមិនទាន់បានទេ លុះត្រា
តែបុគ្គលណាស្តាប់ពុទ្ធវចនៈ សូម្បីមានប្រមាណតិច ហើយឃើញធម៌ដោយ
នាមកាយ គឺចិត្តបាន បុគ្គលនោះទើបឈ្មោះថា ជាអ្នកទ្រទ្រង់ធម៌ បុគ្គលណា
មិនមើលងាយធម៌ បុគ្គលនោះឯងឈ្មោះថា ជាអ្នកទ្រទ្រង់ធម៌។

៩-គុណនៃព្រះសង្ឃ

សង្ឃជាសារ៉កនៃព្រះពុទ្ធ
ដែលជាស្រែបុណ្យជនជ្រះថ្លា
ព្រះសង្ឃបួសហើយក្នុងសាសនា
លោកប្រតិបត្តិដៅឆ្ពោះត្រង់
សម្មតិសង្ឃជាសារ៉ក
តែលោកខំណាស់ទាំងយប់ថ្ងៃ
អរិយសង្ឃមានប្រាំបី
លោកបានឃើញហើយទីបំផុត
ព្រះសង្ឃឈ្មោះថាអ្នកបួសតាម
កាន់ទីត្រជាក់ផុតផ្សារក្តៅ
ព្រះសង្ឃលោកបួសផុតស្រឡះ
ឡើងជិះព្រះធម៌ជាធម្មយាន
ព្រះសង្ឃបួសហើយសង្រួមណាស់
លោកធម៌ប្រាំបីមិនដែលទៀង
សង្ឃជាស្រែបុណ្យពុទ្ធបរិស័ទ
អាស្រ័យព្រះគុណជួយតម្កល់

ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុតពីរប្រការ
បួសហើយកាលណាស្អាតផ្លូវផង។
រៀនត្រៃសិក្ខាដោយផ្ចិតផ្ចង់
តាមផ្លូវពុទ្ធអង្គទាំងប្រាំបី។
មិនទាន់ប្រថក្សធម៌ប្រពៃ
រៀនធម៌វិន័យព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ។
ទោះបួសចាស់ថ្មីថ្ងៃវិសុទ្ធ
អាស្រ័យព្រះពុទ្ធបង្ហាញផ្លូវ។
វិន័យជាស្នាមព្រះយាងទៅ
ទីនោះលោកហៅព្រះនិព្វាន។
ដើម្បីឃើញច្បាស់ព្រះទ្រង់ញាណ
សទ្ធាជាស្ពានទានជាស្បៀង។
បាបធំក្រែក្រាស់លោកជៀសវាង
អគតិលំអៀងលោកមិនខ្វល់។
ធ្វើទានមិនបាត់តែងបានផល
ធ្វើឱ្យមគ្គផលរឹតតែល្អ។

ព្រះសង្ឃមកពីទីផ្សេងគ្នា
 មិនដែលប្រកាន់មានឬក្រ
 សីលសមាធិនិងបញ្ញា
 មិនបានឃើញយូរបូបង្កង់
 ព្រះសង្ឃលោកប្រឹងរៀនខ្លួនឯង
 ពន្យល់ប្រាប់ផ្លូវព្រះសម្មា
 ព្រះសង្ឃលោកថែធម៌វិន័យ
 សង្គាយនាមានមុនក្រោយ
 បើពោលរៀបរាប់គុណព្រះសង្ឃ
 លោកជួយច្រើនណាស់យើងរាល់គ្នា

ចូលមកបញ្ចូលដោយស្មោះស
 ទោះអាក្រក់ល្អក៏ជាសង្ឃ។
 ព្រះសង្ឃឧស្សាហ៍គិតតម្រង់
 ខិតខំគ្រប់អង្គគួរជ្រះថ្លា។
 រួចទើបសម្តែងធម៌ទេសនា
 ដល់ជនជ្រះថ្លាជាខាងក្រោយ។
 បិដកប្រពៃមិនបណ្តោយ
 យ៉ាងនេះក៏ដោយមិនខុសគ្នា។
 រក្សាសីលត្រង់ល្អសោភា
 គួរក្រាបវន្តាដោយគោរព។

ន មុណ្ណកេន សមណោ
 ឥច្ឆារោគសមាបន្នោ
 យោ ច សមេតិ ធាធានិ
 សមិតត្តា ហិ ធាធានំ

ហោយសាមណោ សា ចានំរឹត្តំ
 អព្វតោ អលិកំ គណំ
 សមណោ ភី គវិស្សតិ ម
 អណ្តុវុលានិ សព្វសោ
 សមណោតិ បច្ចុច្ចតិ ម

បុគ្គល មិនបានឈ្មោះជាសមណៈ ដោយភាពជាអ្នកមានក្បាលត្រងោលទេ បុគ្គលអ្នក
 មិនមានសីលវត្តនិងធុតង្គ ពោលតែពាក្យឡេះឡោះ ប្រកបដោយសេចក្តីប្រាថ្នានិង លោភៈ
 ឈ្មោះថា ជាសមណៈដូចម្តេចបាន។ លុះត្រាតែបុគ្គលណា រម្ងាប់បាបទាំងឡាយ
 ទាំងតូចទាំងធំដោយប្រការទាំងពួងបាន ទើបហៅថា សមណៈ ព្រោះបាបទាំងឡាយ
 ដែលបុគ្គលនោះរម្ងាប់បានហើយ។ (ចច្ចុប្បវត្តទី១៩ បិដកលេខ៥២)

១០-បញ្ហាក្នុងជីវិត

ជីវិតទាំងអស់តែងមានបញ្ហា
ចាប់ផ្ដើមតាំងពីអាស្រ័យផ្ទៃម៉ែ
រូបកូនកើតមកបានជាទារក
សេចក្ដីស្រេកឃ្លានដុតរោលខ្លួនប្រាណ
យប់ថ្ងៃកន្លងរឿងរ៉ាវតូចធំ
ពីព្រឹកដល់ល្ងាចជួបតែព្រួយភ័យ
គ្រប់ៗជីវិតវិចិត្រព្រោះកម្ម
លះបង់កម្មខ្មៅសម្អាតចិន្ដា
ជីវិតកើតមកទោះមានឫក្រ
តែងជួបបញ្ហាទុក្ខសោករឹងរៃ
បញ្ហាមានច្រើននៅក្នុងជីវិត
រកដំណោះស្រាយដោយប្រឹងខំស្ដាប់
ការឈឺចុកចាប់ខ្ពស់ទាបស្ដម្ភធាត់
តែងតែប្រែប្រួលសុខហើយសប្បាយ
ការព្រួយលំបាករីករាយមែនពិត
មិនស្ដាប់បញ្ហាបង្គាប់តាមខ្លួន

កើតឡើងកាលណាទុក្ខឥតមានល្អ
អស់ច្រើនថ្ងៃខែទុក្ខមិនស្រាកស្រាន្ត ។
ខំចៅជញ្ជក់ដោះម្ដាយកល្យាណ
កូនរស់ឡើងបានដោយអ្នកម្ដាយថ្លៃ ។
ទុក្ខក្ដៅរងគ្មានដែលលោះថ្លៃ
ឱ!សុខសិរស្ថិតនៅឯណា ។
សប្បុរសលោកផ្ដាំឱ្យប្រឹងឧស្សាហ៍
កម្មនោះហើយណាជាសុខសួស្ដី ។
មិនថាខ្មៅសទាំងប្រុសទាំងស្រី
ហើយតែងភិតភ័យនឹងសេចក្ដីស្លាប់ ។
អ្នកដឹងការពិតរូតរះប្រញាប់
ព្រះធម៌ជាច្បាប់ផុតក្ដីអន្តរាយ ។
មិនអាចទៀងទាត់ជារឿងរូបកាយ
ចុងក្រោយក៏ក្លាយទៅជាធាតុបូន ។
ជារឿងផ្លូវចិត្តក៏មិនមាំមួន
ទុក្ខកើតផ្លូវតាមអំណាចកម្ម ។

កាលមានជីវិតត្រូវធ្វើការងារ
បើសិនជាខ្ជិលពិតជារងកម្ម
ជីវិតរស់នៅទីក្រុងឬជួរ
ជនបទធ្វើស្រូវខំដាំបន្លែ
ជីវិតមន្ត្រីគេពីងប្រាក់ខែ
ជីវិតកម្មករប្រយ័ត្នខ្លាំងណាស់
ចំណែកព្រះសង្ឃគង់ក្នុងអារាម
បរិស័ទធ្វើទានមានចិត្តជ្រះថ្លា
យើងកើតទាន់ធម៌ព្រះពុទ្ធសម្តែង
ចម្រើនប្រាជ្ញាទើបអស់ចម្ងល់
សត្វលោកកើតមកប្រាថ្នាចង់សុខ
មិនចង់ជួបសោះចាប់ពីឥឡូវ
បើសិនជាចង់ជួបសេចក្តីសុខ
ទើបអស់បញ្ហារឿងរ៉ាវក្នុងចិត្ត

ស្វែងរកទ្រព្យធ្វើបុណ្យប្រចាំ
ទោះរស់រយឆ្នាំក៏គ្មានន័យដែរ។
សប្បាយហឺហាខុសពីស្រុកស្រែ
លក់ជាហូរហែធ្វើបុណ្យខ្លះ។
ឯពួកថៅកែគេមិនដែលខ្លះ
មិនចាយផ្ដេសផ្ដាសខំជួយគ្រួសារ។
ខំប្រព្រឹត្តតាមវិន័យធម៌អាថ៌
ខំលះតណ្ហាចម្រើនកុសល។
គួរខំប្រឹងប្រែងគិតឱ្យបានដល់
សិក្សាឱ្យយល់ទើបប្រព្រឹត្តត្រូវ។
តែរឿងស្មារតីសុគន្ធាឱ្យអាស្រូវ
ចង់ជួបតែផ្លូវសុខចម្រើនពិត។
គួរខំសម្រុកប្រព្រឹត្តសុចរិត
បានដល់សុខពិតគឺនិព្វានហោង។

ឱឃា ជាគរគោ ឥត្តិ
ឱឃោ ពាលាន សំសារោ

ហោយសាមណេ តោ ចាន់រ៉ាត់
ឱឃំ សន្តស្ស យោជនំ
សន្តម្ហំ អវិជ្ជានតំ ម

រាត្រីវែង ចំពោះតែអ្នកភ្ញាក់រពួក (អ្នកដេកមិនលក់) យោជន៍វែង ចំពោះ
តែអ្នកនឿយហត់ សង្សារវដ្តវែង ចំពោះតែបុគ្គលពាល មិនដឹងច្បាស់នូវព្រះសទ្ធម្ម។

១១-មិនគួរជឿព្រោះតែជំនឿគ្មានហេតុផល

អ្នកនិយាយតាមគំនិតគេយល់
គួររៀនគិតកុំចេះតែជឿគេ
សម្តីមានខុសត្រូវជាធម្មតា
គេថាគេស្តីត្រូវមានអំណត់
សម្តីគ្រាន់តែជាខ្យល់មាត់សោះ
អ្នកខ្លះស្តាប់ហើយគិតមិនដល់
សម្តីគ្មានពណ៌រូបរាងស្តមធាត់
បើស្តាប់ដោយល្អតែងកើតប្រាជ្ញា
អ្នកខ្លះជឿគេគ្រាន់តែពួតគ្នា
ខ្លួនមិនដែលឃើញឬបានទៅជិត
ការជឿតគ្នាពីមួយទៅពីរ
រឿងខ្លះក៏ល្អគួរកាន់យកបាន
សម្តីជនពាលគេតែងតែពោល
ដូច្នោះអ្នកស្តាប់គួរតែធ្វិតធ្វង់
អ្នកខ្លះជឿគ្រូយ៉ាងមាំស៊ុបសួន
ពេលទុក្ខកើតឡើងខំរត់ធ្លេច

រឿងរ៉ាវអំពល់គឺអ្នកស្តាប់ទេ
គួរតែរិះរេឱ្យបានហ្មត់ចត់។
តាមតែវោហារមិនអាចប្រាកដ
អ្នកថាតែងហត់យើងតែងបានផល។
អ្នកស្តាប់ទាំងអស់តែងមានចម្ងល់
មិនដឹងឬសគល់ថារឿងយ៉ាងណា។
កើតពីខ្យល់មាត់អ្នកដែលប្រើការ
ស្តាប់មិនពិចារណ៍ពិតលង់គំនិត។
ចុងក្រោយគ្រាំគ្រាព្រោះរឿងមិនពិត
ប្រកាន់ថាមិត្តក៏គួរជឿបាន។
ជាប្រពៃណីមានពីបុរាណ
រឿងយល់ស្មានៗគួរតែលះបង់។
បព្វះបព្វលទៅទីគ្មានប្លង់
ព្រះពុទ្ធគ្រប់អង្គទ្រង់ឱ្យពិចារណ៍។
អាងលើគ្រូខ្លួនអាងក្បួនតម្រា
ទុក្ខកើតដោយសារជឿអរូបី។

ព្រះពុទ្ធសម្តែងព្រះធម៌យ៉ាងល្អិត

អ្នកគ្មានសទ្ធាស្តាប់ហើយធ្វើហី

ជំនឿសាសនាមានជាច្រើនផ្នែក

គោរពបូជាទាំងយប់ទាំងថ្ងៃ

ចំណែកនៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា

មិនចេះតែជឿព្រោះនាំអំពល់

ព្រះពុទ្ធសម្តែងធម៌វិនិច្ឆ័យ

ប្រាប់ឱ្យមនុស្សលោកធ្វើការពិសោធន៍

ទីមួយ មា អនុស្សវេន

ហើយចេះតែជឿវាទះនានា

ទីពីរ មា បរម្យាយ

អាងថាត្រឹមត្រូវហើយគ្មានសង្ស័យ

ទីបី មា ឥតិកាយ

ឃើញឱ្យបានជាក់ហើយស្តាប់បន្ត

បួន មា បិដក សម្បទា-

ប្រកាន់ថាត្រូវមិនខំសំភី

ទីប្រាំគឺ មា តក្កហេតុ

រៀនស្តាប់ឱ្យច្បាស់អំពីហេតុការណ៍

បង្ហាញការពិតនៅក្នុងលោកិយ

ព្រោះគ្មាននិស្ស័យអត់បុណ្យបារមី។

តាមការបែងចែកនៃមនុស្សប្រុសស្រី

ខិតខំកែច្នៃតាមតែខ្លួនយល់។

ប្រាប់ឱ្យសិក្សាអំពីបូសគល់

ពេលស្តាប់បានយល់សឹមជឿរហូត។

ត្រាស់ព្រះធម៌ថ្ងៃកាលាមសូត្រ

ហេតុដប់នោះសោតជួយបានគ្រប់គ្រា។

កុំជឿអាងជាក់ព្រោះពួកគ្នា

ដឹងគ្រប់អង្គាហើយប្រុងស្មារតី។

កុំជឿស្នើរស្នាក់ពាក្យអ្នកដទៃ

មិនគិតរំពៃស្វែងរកផ្លូវល្អ។

កុំជឿលើអ្នកនិទានថាល្អ

កុំជឿតៗតាមប្រពៃណី។

នេន គ្រប់គ្នាកុំអាងគម្ពីរ

ជឿស្តង់គ្មានពីរនៅក្នុងសាសនា។

កុំជឿផ្តាច់មុខត្រូវពិចារណា

កុំប្រកាន់ថាហេតុនោះវាសម។

ទីប្រាំមួយ មា នយហេតុ

កាត់តាមតំរុយប្រកាន់បន្ត

មា អាការបរិវិត-

ដោយអាការៈតាមអនុមាណ

ប្រាំបីនោះ មា ទិដ្ឋិនិដ្ឋា-

តាមការយល់ឃើញថាសមពិតៗ

ប្រាំបួននោះគឺ មា ភព្វ រុ-

បើបានស្តាប់ហើយជឿស៊ុបតែម្តង

ដប់ មា សមណា ន គរុតិ

ប្រកាន់មាំថាសមណៈនេះហើយ

សេចក្តីប្រកាន់ដោយមិនបានគិត

ប្រាជ្ញាទន់ខ្សោយមិនបានតម្កល់

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ពន្យល់សេចក្តី

នេះជាកុសលអ្នកត្រូវខំប្រឹង

ធម៌ទាំងឡាយនេះអ្នកប្រាជ្ញសរសើរ

ព្រោះមានប្រយោជន៍ដោយបានជួបព្រះ

តាមពិតជំនឿជឿក៏ជឿចុះ

ប្រយ័ត្នជឿហើយនាំទុក្ខវិបរិត

ពួកជនគ្រប់ស្រុកកុំជឿផ្សេងៗ

ហេតុនោះមិនសមគួរកាន់យកបាន។

គេន កុំដាក់ជឿតាមការស្មាន

ជឿតាមសន្តានបងប្អូនញាតិមិត្ត។

នក្ខន្ធិយា កុំជឿគំនិត

ដោយការពេញចិត្តក្នុងរឿងនោះផង។

មត្តា ជាគ្រូប្រកាន់ទ្វេដង

ហេតុនោះឯងហោងមិនគួរជឿឡើយ។

ត្រូវមានសតិកុំបិកឆ្កើយ

អាចនាំដល់ត្រើយផុតក្តីកង្វល់។

បានត្រឹមខកចិត្តព្រោះគិតមិនដល់

រឿនពីហេតុផលថាវាយ៉ាងហ្នឹង។

ប្រាប់ជនប្រុសស្រីឱ្យអ្នកបានដឹង

អកុសលហ្នឹងអ្នកត្រូវខំលះ។

ទៅតាមដំណើរប្រញាប់រូតរះ

រឿនឱ្យជ្រៅជ្រះទើបជួបសុខពិត។

តែសូមស្រីប្រុសឱ្យច្បាស់ក្នុងចិត្ត

ព្រោះតែគំនិតគិតខ្លះប្រាជ្ញា។

ខ្ញុំពោលប៉ុណ្ណោះហាក់ដូចជាធ្ងន់
បើមានកំហុសសូមទានមេត្តា
ការពោលយ៉ាងនេះព្រោះចង់ឱ្យល្អ
បើស្តាប់រួចហើយសូមឱ្យបានល្អ
ដោយអំណាចនៃបុណ្យទាំងប៉ុន្មាន
សូមជូនបងប្អូនជាតិខ្មែរចាំទុក

សូមអស់មហាជនអភ័យទោសា
ជួយប្រាប់ផងណាខ្ញុំនឹងកែប្រែ។
ខ្មៅទៅជាសទេណាពុកម៉ែ
កូនជូនបុណ្យម៉ែនិងលោកឪពុក។
ដែលរូបកូនបានធ្វើហើយសព្វមុខ
តទៅជាតិមុខដល់និព្វានហោង។
សូមអនុមោទនា !!!

ចោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

☛ អ្នកល្ងង់ជួបនឹងអ្វីភ្លាមក៏ជឿថាអព្រះឬអព្រះភ្លាមៗ ដោយមិនចាំបាច់ពិគ្រោះ
ឬស្តាប់អ្នកណាឡើយ។ The foolish believe in their first perception, Leaving no
space for another.

១២. សេរីនេវាគុំរោង

អ្នកល្ងង់រឹតតែល្ងង់ព្រោះធ្វើចេះ
រៀនអានរៀនគិតមិនចេះតែថា
អ្នកក្រវឹតតែក្រព្រោះធ្វើមាន
រស់នៅជាមនុស្សចិត្តស្លាប់ជាខ្មោច
អាយុមានតិចតែបានសាងល្អ
នេះហៅមានជោគខ្ញុំសូមផ្តៃផ្តាំ

អ្នកចេះរឹតតែចេះព្រោះសិក្សា
មិនអូតអាត្មាតែយល់ប្រយោជន៍។
មិនខំធ្វើទានសាងកម្មអសោចី
មុនស្លាប់យ៉ាងហោចត្រូវមានសីលប្រាំ។
ធ្វើបុណ្យបន្តសាងគុណប្រចាំ
សាងសុចរិតកម្មទើបអ្នកបានសុខ។

ចោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

១៣- គូនត្រាត់ខ្លួនហើយ

វិប្បដិសារីដូចទឹកជំនន់	កំហុសយ៉ាងធ្ងន់ពេលធ្វើកន្លង
មិនស្តាប់ម៉ែឪគោរពរៀមច្បង	លេងល្បែងស៊ីសងស្រីស្រាគ្រឿងញៀន។
ខ្លួននៅឯផ្ទះមិនខំសិក្សា	ពេលទៅសាលាមិនគិតខំរៀន
មិនគិតវែងឆ្ងាយធ្វើតាមស្រែកឃ្លាន	ហ៊ានធ្វើបំពានដោយឥតអៀនខ្មាស។
រដូវខែបុណ្យគេទៅវត្តរាំ	ខ្លួននៅជីកស្រាទៅរាំចុងបាស
ខាររាំអូខេច្រៀងរាំផ្តេសផ្តាស	ពូកែខ្លាំងណាស់ខាងផ្លូវអបាយ។
បើទៅបុណ្យទានថាអស់ប្រាក់មាស	លេងល្បែងនៅផ្ទះអូតថាសប្បាយ
តែងស្រវឹងជ្រប់មិនគិតខ្វល់ខ្វាយ	ជួយឪពុកម្តាយប្រកបការងារ។
ពីព្រឹកដល់ល្ងាចដើរគ្មានចូលផ្ទះ	ដេកដល់ថ្ងៃរះគំនិតពាលា
មិនអាណិតម្តាយដែលចាស់ជរា	ឪពុកគ្រាំគ្រាព្រួយពេញចិន្តា។
បើទៅជិតឆ្ងាយគេមើលមិនបាន	ចិត្តខ្មៅសាមាន្យកាចដូចសត្វខ្លា
ខ្លួននៅស្រុកស្រែចិត្តជាអ្នកផ្សារ	សប្បាយនឹងស្រាសង្ហានឹងស្រី។
កំហុសតូចធំព្រោះភ្លេចគំនិត	ហើយទៅគប់មិត្តមានចិត្តអប្រិយ
មិនដឹងសខ្មៅបាបបុណ្យទោសពែរ	ស្រវឹងនឹងវ័យភ្លេចកសាងខ្លួន។
ឱ! អ្នកម្តាយអើយនិងលោកឪពុក	លោកតែងរងទុក្ខតែគ្មានគុំកូន
នៅតែស្រឡាញ់កូនស្រស់នីមន្ត	ហើយជួយផ្ទះៗលោកត្រាប្រណី។

ពេលកំពុងធ្វើខ្លួនកូនមិនដឹង
ជិតនឹងធ្លាក់ជ្រោះនរកលោកិយ
ឱ!អ្នកម្តាយអើយកូនស្តាយណាស់
តែកូនសន្យាតទៅថ្ងៃមុខ
ឱ!អ្នកមានគុណលោកឪពុកម្តាយ
ព្យាយាមកែខ្លួនស្វែងរកប្រាជ្ញា
កូននឹងធ្វើបុណ្យខំរក្សាសីល
គឺធ្វើការងារទោះយប់ឬថ្ងៃ
កូននឹងស្តាប់ធម៌ព្រះសង្ឃសម្តែង
មិនឱ្យម្តាយព្រួយឪពុកគ្រាំគ្រា
កំហុសម្នាក់ៗមានជាធម្មតា
គឺកែកំហុសមិនឱ្យមកជិត
ដូច្នោះប្រុសស្រីទាំងឡាយអើយ
ចូរដឹងគុណម្តាយឪពុកប្រពៃ
លោកមានជីវិតរស់នៅសព្វថ្ងៃ
លោកទទួលហើយមានចិត្តជ្រះថ្លា

តែឥឡូវហ្នឹងកូនភ្ញាក់ស្មារតី
ទឹកដោះម្តាយថ្លៃជួយកូនផុតទុក្ខ។
ប្រព្រឹត្តផ្តេសផ្តាសលើលោកឪពុក
មិនឱ្យម៉ែពុកលំបាកកាយ។
កូននឹងខ្វល់ខ្វាយក្នុងការសិក្សា
លើកស្ទួយគ្រូសារឱ្យសុខសួស្តី។
រូបកូនមិនខ្ជិលដូចកាលក្មេងវ័យ
សន្សំសំចៃមិនចាយខ្លីខ្លា។
ត្រិះរិះប្រឹងប្រែងរៀងរាល់វេលា
កូននឹងក្លាយជាមនុស្សមានគំនិត។
តែរៀងអស្ចារ្យហើយគួរឱ្យគិត
ហើយលែងប្រព្រឹត្តធ្វើសារជាថ្មី។
ខ្ញុំប្រាប់ឱ្យហើយមិនលាក់បាំងអី
បើគាត់ក្សិណក្ស័យបានអីពិសា។
ជូននំចំណីនិងម្ហូបអាហារ
សុខគ្រប់ប្រការមានដល់អ្នកហោង។
សូមអនុមោទនា !!!

ថោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

១៤. ដំណើរជីវិត

ជីវិតអ្នកក្រុងគេហ៊ុហា
អ្នកស្រែផ្ទះស្បូវសង់ជាប់ដី
ដងផ្លូវទីក្រុងឡានម្លូតូ
រស់នៅឆ្ងាយស្រុកនឹកពុកម៉ែ
ឱ!ពុកម៉ែអើយអ្នកដឹងទេ
នឹកបងនឹកប្អូនគ្រប់ៗគ្នា
ដីស្រែចម្ការកេរ្តិ៍ពុកម៉ែ
កុកកូលក្នុងចិត្តហួសពោលស្តី
នេះគ្រាន់តែជារឿងខ្លួនផ្ទាល់
រឿងនេះគឺមានគ្រប់ៗគ្នា
ជាក់ស្តែងសត្វលោកកើតតែងស្លាប់
មច្ចុកំណាចចិត្តអប្រិយ
ទោះជនណាៗចាស់ក្មេងខ្ចី
ជរាព្យាធិខិតជិតហើយ
អ្នកបើករថយន្តពីងផ្លូវថ្នល់
បើរស់ខ្វះសីលសែនកំព្រា

ផ្ទះថ្មីឡារថយន្តថ្មី
ខោអាវថ្មីៗក៏គ្មានដែរ។
កង់ឬស៊ីក្លូមិនដូចស្រែ
កើតទុក្ខឥតល្អគ្រប់វេលា។
កូននៅស្រុកគេសែនវេទនា
នឹកឃើញកាលគ្រានៅក្មេងវ័យ។
គិតរាល់ថ្ងៃខែមិត្តប្រុសស្រី
ពិបាកយកន័យមកពណ៌នា។
អស់លោកកុំឆ្ងល់គ្រប់អង្គា
មានរាល់វេលាកុំសង្ស័យ។
ទោះយូរឬចាប់ត្រូវតែក្ស័យ
មិនគិតប្រណីសត្វលោកឡើយ។
បណ្ឌិតពាលក្តីស្លាប់ឥតស្បើយ
អ្នកមានក្រអើយចាំគ្រប់គ្នា។
សត្វក្នុងសាកលពីងធម្មា
បើខ្វះធម្មាគ្មាននិស្ស័យ។

ពិតណាស់ភាជន៍ដីសួនឆ្នាំងធ្វើ
តែងតែបែកធ្លាយទៅជាដី
រឿងសង្សារវដ្តដឹងមិនបាន
ហើយវែងចំពោះជនពាលា
ដំណើរជីវិតសែនគ្រោះថ្នាក់
មានតែតូកម្មអ្នកចាត់ចែង
បើសិនបានរស់មួយរយឆ្នាំ
មិនដឹងបាបបុណ្យចេះតែធ្វើ
ជីវិតរស់នៅខ្វះព្យាយាម
គឺនាំសត្វលោកគ្មានគោលដៅ
ចំណែកសត្វលោករស់មួយថ្ងៃ
ខិតខំធ្វើតែកុសលកម្ម
បើបានដឹងច្បាស់ពីដំណើរ
អប់រំកាយចិត្តវាចាថ្ងៃ
ម្យ៉ាងទៀតជីវិតដូចឆាកល្លោក
ក្នុងកត្តរងគេគ្រប់ដប់
ពេលដែលសម្តែងស្តេចសេដ្ឋី
មានអ្នកបម្រើធ្វើស្តាំគាត់

តូចធំធេងមើលទៅក្តី
សត្វក្នុងលោកិយក៏ដូចគ្នា។
រាក់ជ្រៅប៉ុន្មានហួសគណនា
មិនដឹងធម្មាព្រះសម្តែង។
រឿងរ៉ាវឧបសគ្គគ្រប់កន្លែង
ថោកទាបខ្លួនឯងជាអ្នកធ្វើ។
សីលទានមិនចាំល្ងង់ល្ងីល្ងី
អាស្រ័យទង្វើនោះនាំផ្លូវ។
ភាពខ្ជិលរវាមក៏នាំទៅ
ធ្លាក់អបាយជ្រៅច្រើនខែឆ្នាំ។
គំនិតថ្លាថ្លៃជាប្រចាំ
ទោះតិចខែឆ្នាំតែមានន័យ។
គួរខិតខំធ្វើល្អរាល់ថ្ងៃ
ជីវិតប្រពៃព្រោះតែស្ងប់។
ប្រសើរអាបំឱនមានសាយសព្វ
តួយក្សឲ្យបំភ្លេចមុខមាត់។
អាមាត្យប្រុសស្រីមានស្តម្ភធាត់
នោះស្តែងប្រាកដតែលើឆាក។

យ៉ាងណាជីវិតក៏ដូចគ្នា
មានតែតូកម្មជាវិបាក
កម្មអ្នកតែងខ្លួនពូនតែងរឿង
ហើយឱ្យសម្តែងយំទុញសោក
អ្នកស្តាប់ធម៌ព្រះមានប្រាជ្ញា
ខំដុសសម្អាតខាងផ្លូវចិត្ត
ព្រះធម៌ជាយានមានតម្លៃ
ឱ្យតែសត្វលោករាល់រូបកាយ
ត្រៃយានល្អស្រស់ជារតនៈ
យាននាំដល់ត្រើយគួរឱ្យជិះ
ខ្ញុំពោលប៉ុណ្ណោះទោះត្រូវខុស
ទុកជាគំនិតពិចារណា

**បរិជិណ្ណមិនំ រូបំ
តិដ្ឋតិ បុតិ សន្នេហោ**

រូបនេះគ្រាំគ្រាអស់ហើយ ជាទីសំណាក់នៃរោគ ជារបស់ពុកផុយរាងកាយ
ជារបស់ស្អុយ (នេះ) តែងបែកធ្លាយទៅវិញ ព្រោះថា ជីវិតមានសេចក្តីស្លាប់
ជាទីបំផុត។

មានក្រលួជាទុក្ខឥតស្រោក
មិននៅឆ្ងាយចាកពីសត្វលោក។
វិចិត្រគ្រប់គ្រឿងដើរទៅមក
សប្បាយវិយោគតាមតែចិត្ត។
យល់ដឹងធម៌អាថ៌មិនវិបរិត
គង់ជួបធម៌ពិតឥតក្លែងក្លាយ។
ព្រះសង្ឃថ្លាថ្លៃនៅមិនឆ្ងាយ
មានចិត្តជិនណាយក្នុងលោកនេះ។
ខ្ពង់ខ្ពស់ហួសថ្នាក់គួរត្រិះរិះ
ជាយានជំនិះឆ្លងលោកា។
អស់លោកស្រីប្រុសអត់ទោសា
មាត់ថ្លៃថ្លាឆ្ពោះនិព្វាន។

**ដោយសាមណោ សា ចានំរាតំ
រោគនិទ្ធិំ បតទ្ធុណំ
មរណន្តំ ហិ ជីវិតំ ឬ**

១៥-អ្នកមានគុណខ្ញុំ

បក្សីទាំងឡាយរស់ក្នុងព្រឹក្សា
ពពកទាំងឡាយស្ថិតក្នុងមេឃា
មហាសមុទ្រធំឥតកោះក្រើយ
ផែនដីទាំងមូលគង់ដឹងប្រមាណ
ការធ្វើដំណើរទៅមកជិតឆ្ងាយ
ភ្នំព្រះសុមេរុខ្ពស់ហើយសែនធំ
ព្រៃភ្នំក្រមថ្មទឹកជ្រោះសែនជ្រៅ
គឺជាជម្រកសត្វតែងបានសុខ
យ៉ាងណាអ្នកម្តាយទាំងអស់ក្នុងលោក
ចិញ្ចឹមថែកូនដោយចិត្តមេត្តា
នាទីជាម្តាយលោកមិនដែលភ្លេច
មិនឱ្យធ្វើបាបឱ្យកូនធ្វើល្អ
ពេលកូនធំឡើងក្រមុំកម្លោះ
ចែកទ្រព្យឱ្យកូនមិនស្តាយឡើយណា
មាតាបិតាមានធម៌ក្នុងខ្លួន
ជាព្រះអរហន្តគុណល្អឥតហួង
កូនខ្លះគ្រោះថ្នាក់គេបន់ទេវតា

ឯងហ្នូងមច្ឆារស្រស់ក្នុងគង្គា
ច្រើនហួសគណនាត្រាភាប់ពុំបាន។
មើលមិនឃើញឡើយរាក់ជ្រៅប៉ុន្មាន
ស្រាវជ្រាវយល់បានដឹងពីទំហំ។
គង់ដឹងចម្ងាយគេវាស់ជុំផ្គុំ
ចាញ់គុណម្តាយខ្ញុំនិងលោកឪពុក។
មានសត្វរស់នៅយ៉ាងច្រើនសព្វមុខ
មិនដូចនៅស្រុកគេកាប់ប្រហារ។
គឺជាជម្រកប្រសើរអស្ចារ្យ
ហើយតែងប្រាថ្នាឱ្យកូនបានល្អ។
ចងចាំជានិច្ចទឹកចិត្តស្មោះស
ឱ្យកូនត្រេកអរក្នុងការសិក្សា។
សុខមាត់ស្រស់បស់ឱ្យមានគ្រួសារ
ទោះតិចម្តេចម្តាយមិនឱ្យមានហួង។
ព្រហ្មវិហារបួនដំលូច្យាស់ច្បង
កុំធ្វើកន្លងមានទោសធ្ងន់ណាស់។
សំពះអ្នកតាខ្មោចព្រៃផ្តួសផ្តាស

ឯម្តាយមានគុណឪពុកខ្លួនចាស់
មានកូនពួកខ្លះថាព្រហ្មលិខិត
នឹកគុណមិនដល់ទឹកដោះម្តាយថ្ងៃ
តាំងពីកូនមកអាស្រ័យក្នុងផ្ទះ
បើម្តាយគ្រោះថ្នាក់កូនម្តាយតែមួយ
កុលបុត្រក្នុងលោកទាំងស្រីទាំងប្រុស
កុំចេះតែពោលដោយមិនបានគិត
បើម្តាយនៅរស់អ្នកត្រូវតបគុណ
កុំចាំម្តាយឈឺទើបនឹកស្រមៃ
ចំណែកឪពុកអ្នកត្រូវមើលថែ
ទឹកភ្លៅត្រជាក់ខោអាវអាហារ
បើបានយល់ហើយចូរអ្នកខំប្រឹង
ម្តាយអ្នកបានហូបឪពុកអរក្រែក

មិនតបគុណខ្លះបែរជាធ្វើហី។
អាយុជីវិតមនុស្សក្នុងលោកិយ
ចិញ្ចឹមរាល់ថ្ងៃព្រហ្មណាមកជួយ។
ម្តាយតែងរំពៃពេញដោយក្តីព្រួយ
ពិតគ្មានជំនួយគឺក្ស័យជីវិត។
ចូរគិតមើលចុះស្វែងរកការពិត
កុំបីប្រឌិតគុណអ្នកម្តាយថ្ងៃ។
ចូរខំធ្វើបុណ្យឱ្យគាត់រាល់ថ្ងៃ
ជូននំចំណីឱ្យគាត់ពិសា។
រៀងរាល់ថ្ងៃខែកុំភ្លេចឡើយណា
ចូរអ្នកឧស្សាហ៍បុណ្យកើតរាល់ថ្ងៃ។
ពិតឡូវហ្នឹងកុំបីសង្ស័យ
គាត់ជូនពរជ័យឱ្យអ្នកសុខហោង។

ថោយសាមណេវ សា ចាន់រ៉ាត់

អគ្គានពោ បិយំ ជញ្ជា
តិណ្ណំ អញ្ញាតំ យាមំ

កេត្តេយ្យ នំ សុភិក្ខុ
បដិជគ្គេយ្យ បណ្ឌិតោ ម

បើបណ្ឌិតដឹងថា ខ្លួនជាទីស្រឡាញ់ គួររក្សាខ្លួននោះឱ្យល្អ គួរសូនគ្រងខ្លួន
ទុកក្នុងវ័យទាំងបី វ័យណាមួយ។

១៦- តម្លៃសិក្សាក្នុងជីវិត

វិជ្ជាទាំងឡាយបានព្រោះឧស្សាហ៍
រស់នៅបានយូរច្រើនឆ្នាំមែនពិត
ជីវិតមានតិចតែបានសាងល្អ
ទោះអាយុអស់គុណធម៌មិនក្ស័យ
យប់១៥រោចងជីកខ្លាំងណាស់
គង់ចាញ់ភាពល្ងង់ក្នុងចិត្តសន្តាន
ជីវិតប្រសើរបានសុខស្ងប់ពិត
ដឹងថាខ្លួនល្ងង់ហើយខំសិក្សា
ចំណែកជនណាអ្នកថាចេះដឹង
មានដូចខ្លាភោងកាចមែនពិត
វិជ្ជាជាទ្រព្យគាប់ចិត្តប្រុសស្រី
បើសិនជាខ្ជិលពីងចំណេះគេ
ចំណេះទាំងឡាយដូចប្រទីបធំ
ឱ្យតែប្រើត្រូវពិតជាបានការណ៍
វិជ្ជាប្រៀបដូចអាវុធមុខពីរ
កុំថាឡើយម្ចាស់ទោះជាអ្នកផ្សេង

ជីវិតភ្លឺថ្លាដោយសារគំនិត
រស់សាងទុច្ចរិតហៅគ្មានតម្លៃ។
រស់បានដោយក្រសួម្សីមួយថ្ងៃ
ឯបាបចង្រៃលះចេញឱ្យបាន។
មើលអ្វីមិនច្បាស់ទៅមកស្មានៗ
នាំឱ្យរំខានក្នុងវដ្តសង្សារ។
លុះត្រាញាតិមិត្តចិត្តល្អភ្លឺថ្លា
នឹងអាចបានការណ៍ទៅជាបណ្ឌិត។
មិនគិតខំប្រឹងចម្រើនគំនិត
ល្ងង់មួយជីវិតព្រោះមិនស្តាប់គេ។
ឱ្យតែឃ្នាតខ្លីរៀនគិតរិះរេ
មិនបានសុខទេជួបតែបញ្ហា។
ភ្លឺគ្រប់និគមមិនថាទីណា
ប្រើមិនពិចារណ៍ពិតជាចំបែង។
ម្ចាស់កាន់ត្រីវិជ្ជនមុតខ្លួនឯង
មុតឥតកោតក្រែងមិនយល់មុខឡើយ។

តាមពិតរៀនអ្វីក៏រៀនទៅចុះ	តែសូមស្រីប្រុសគិតទុកឱ្យហើយ
រៀនមិនផុតទុក្ខមិនជួបកោះក្រើយ	ការរៀននោះហើយមិនផុតវិបរិត។
ការឆ្លងដោយទូកពីងលើច្រវា	ជីវិតស្រស់ថ្លាពីងលើគំនិត
បើរៀនខ្ពស់ហើយរឹតតែល្ងង់ពិត	ចូរអ្នករិះគិតប្រើឱ្យបានការណ៍។
តាមពិតរៀនអ្វីគឺរៀនឱ្យចេះ	ហើយប្រើចំណេះដែលធ្លាប់សិក្សា
ប្រកបអាជីពស្វែងរកខ្លឹមសារ	កុំឱ្យគេថារៀនណាស់ល្ងង់ណាស់។
ជីវិតមនុស្សល្ងង់ប្រើកម្លាំងបាយ	ធ្វើការទាំងឡាយពីក្មេងដល់ចាស់
ដោយសារតែល្ងង់ប្រាជ្ញាមិនក្រាស់	ធ្វើអ្វីផ្ដេសផ្ដាសតាមតែខ្លួនយល់។
ចំណែកអ្នកចេះគេប្រើប្រាជ្ញា	រស់នៅហ៊ុហាមិនដែលអំពល់
ជួលមនុស្សធ្វើការខ្លួនមិនរវល់	មិនបាច់ដឹកគល់កាប់គាស់លីសែង។
ម្យ៉ាងទៀតបើល្ងង់រកស៊ីធ្វើការ	គ្មានពីងនរណាក្រៅពីខ្លួនឯង
រកស៊ីលំបាកជីវិតដូចផ្សែង	រស់ទាំងចំបែងទុក្ខឥតមានស្បើយ។
បើសិនមិនបានខិតខំសិក្សា	ចម្រើនប្រាជ្ញាត្រៀមទុកឱ្យហើយ
ពេលជួបបញ្ហាដោះមិនរួចឡើយ	គឺគ្មានចម្លើយប្រាប់ផ្លូវអ្នកទេ។
ដូច្នេះសរុបសេចក្ដីមកចុះ	អស់លោកស្រីប្រុសចូរគិតរិះរេ
បើមានឱកាសគួររៀននឹងគេ	ចំណេះកើតទ្វេទើបអ្នកសុខហោង។

សូមអនុមោទនា !!!

ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

១៧_បុណ្យមិនភ្លេចអ្នក មានតែអ្នកភ្លេចបុណ្យ

ទ្រព្យបុណ្យយសសក្តិ	មុខមាត់ថ្លាន:	និងម្ហូបអាហារ
យានយន្តទំនើប	ដីស្រែចម្ការ	លុយចាយហ៊ុហា
	មិនដែលមានខ្វះ។	
ជីវិតបានខ្ពស់	ប្រសើរដោយយស	ពីក្មេងដល់ចាស់
មានតែជោគជ័យ	គ្រប់វ័យល្អល្អៈ	បានសុខខ្លាំងណាស់
	បុណ្យចាស់ឱ្យផល។	
គ្រប់រូបប្រុសស្រី	កើតក្នុងលោកិយ	ចូរគិតឱ្យដល់
តាំងចិត្តសាងល្អ	សន្សំកុសល	ទុកដូចជាថ្នល់
	ក្នុងវដ្តសង្សារ។	
ម្យ៉ាងកុសលកម្ម	ប្រុសស្រីត្រូវចាំ	កុំភ្លេចឡើយណា
បានរស់ជួបជុំ	ឥតមានប្រេះធា	បុណ្យពិតអស្ចារ្យ
	ដោយសារអ្នកសាង។	
អាយុវែងពិត	ព្រោះកម្មវិចិត្រ	រស់នៅកុំអាង
លើទ្រព្យញាតិមិត្ត	រស់នៅជិតខាង	ហើយអ្នកក្មេងក្មាង
	ថាខ្លួនមិនស្លាប់។	

រស់ត្រូវសាងបុណ្យ បន្តធ្វើគុណ ហើយគោរពច្បាប់
ទោះជាត្រីក្រ លំបាកយ៉ាកយ៉ាប់ កុំឱ្យតែស្លាប់

បើគំនិតល្ងង់ ពិតជាត្រូវលង់ នរកលោកិយ
មិនមានក្តីសុខ ជួបតែព្រួយភ័យ មិនស្គាល់សិរី

បើរស់សប្បាយ រិះគិតខ្វល់ខ្វាយ ធ្វើបុណ្យទៅមុខ
បើសាងទុច្ចរិត រស់ដូចជាប់គុក រស់នៅជាទុក្ខ

អស់លោកសប្បុរស វិលវល់ដូចផ្សែង។ ចូរជួយខ្លួនឯង
រកទីពឹងពិត កុំឱ្យចំបែង ហើយខំប្រឹងប្រែង

បើមិនដូច្នោះ ធ្វើបុណ្យចុះណា។ ពិតជាសោកា
គឺនឹកស្តាយក្រោយ ពេលជួបទុក្ខា ទុក្ខកើតដោយសារ

រស់ហើយភ្លេចបុណ្យ។ សូមអនុមោទនា !!!
ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

១៨. បំណុលជីវិត

អ្នកក្រុងហ៊ុហាទិញចូលលក់ចេញ
ពីរដូវប្រាំងទល់ខែវស្សា
ជីវិតកម្មករធ្វើការជូនគេ
ធ្វើទាំងយប់ថ្ងៃមិនដែលទម្រង់
ទាហ៊ានកងទ័ពការពារទឹកដី
ធ្វើគ្រូបង្រៀនចង់ឱ្យសិស្សល្អ
យប់ហើយនិងថ្ងៃខ្លួនកាន់តែចាស់
ចង់ឱ្យខ្លួនល្អរស់បានសុខា
ពេលខ្លះខ្លួនមានភ្លេចគិតដល់ក្រ
ស្រវឹងនឹងទ្រព្យជាប់គ្រឿងសក្តិយស
ធម្មតាមានទ្រព្យក៏មានទៅចុះ
បើអត់សីលទេវះរេឃ្លាតខ្លី
ជីវិតប្រៀបដូចជាការដើរផ្លូវ
បើសិនគ្មានទូកពិតជាខកប្រាណ
ម្យ៉ាងជីវិតនេះដូចខ្លឹពិគេ
គួរខំប្រញាប់កុំបីកន្តើយ

ជនបទនោះវិញធ្វើស្រែចម្ការ
ខិតខំឧស្សាហ៍សន្សំទ្រព្យធន។
ពុំសូវទំនេរការងារស្រាលធ្ងន់
មិនដែលលួចប្លន់គំនិតស្មោះស។
ឯពួកមន្ត្រីជួយជាតិបន្ត
អ្នកភ័យខ្លាចក្រទើបខំធ្វើការ។
ម្នាក់ៗខំណាស់លើកស្ទួយអាត្មា
លំបាកម្តេចម្តាឱ្យតែបានរស់។
មិនសាងធម៌សធ្វើតែបាបគ្រោះ
ខ្លួនជិតធ្លាក់ជ្រោះទើបភ្ញាក់ស្មារតី។
កុំភ្លេចស្រីប្រុសសាងទានបារមី
សីលប្រាំប្រាំបីកាន់យកឱ្យបាន។
ជួបទឹកសែនជ្រៅឆ្ងាយហួសការស្មាន
ឆ្លងទៅមិនបានដល់ត្រើយនាយឡើយ។
នៅមិនយូរទេគេទារវិញហើយ
សាងគុណឱ្យហើយទុកជាទីពឹង។

សុខភាពរឹងប៉ឹងរូបកាយស្គមធាត់	ពិតមិនទៀងទាត់រឿងនេះត្រូវដឹង
មិនយូរប៉ុន្មានដេកស្លាប់ស្លូតស្តឹង	កាយនេះឯងរឹងដូចអង្កត់ឧស។
មែនហើយបានរស់គួររៀនធម៌អាថ៌	ទើបមានប្រាជ្ញាគេចផុតពីខុស
ដោយសារយល់ត្រូវចេះគិតសន្តោស	ទានសីលចម្រុះសងបំណុលចាស់។
ដូច្នេះសប្បុរសដែលបានដឹងហើយ	ចូរកុំកន្តើយគិតឱ្យបានច្បាស់
ធ្វើការរកស៊ីធ្វៀតស្តាប់ធម៌ខ្លះ	កុំប្រែក្រឡាស់ពីបុណ្យកុសល។
គួរតែរិះរេទៅវត្តទៅវ៉ា	កុំជាប់ស្រីស្រាគ្រឿងនាំខ្មាយខ្វល់
គួររៀនធម៌ព្រះចម្រើនមគ្គផល	កម្ចាត់ចម្ងល់សម្អាតចិន្តា។
គួរសាងបុណ្យថ្មីប្រល័យបាបចាស់	គំនិតផ្តួសផ្តាសកុំមានឡើយណា
ដុសខាត់ភាពខ្ជិលខិតខំឧស្សាហ៍	សាងធម៌មេត្តាកុំបិរុញរា។
ម្យ៉ាងទៀតរស់នៅជួបជុំញាតិមិត្ត	ត្រូវតែអាណិតកុំបៀតបៀនគ្នា
ចង់ឱ្យខ្លួនល្អចូរកុំនិន្ទា	នាំពៀរវេរាទុក្ខសោកវែងឆ្ងាយ។
ប៉ុណ្ណឹងសិនចុះអស់លោកប្រុសស្រី	សូមបញ្ចប់ខ្លីឃ្លាតទាំងសោកស្តាយ
សូមជូនបុណ្យអ្នកកុំមានអន្តរាយ	ជួបតែសប្បាយក្នុងក្រុមគ្រួសារ។
ម្យ៉ាងទៀតបើមានភពជាតិកំណើត	សូមឱ្យបានកើតជួបនឹងសាសនា
នៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធបរិសុទ្ធអស្ចារ្យ	ឆ្លងវដ្តសង្សារលុះនិព្វានហោង។

សូមអនុមោទនា !!!

ថោយសាមណេវ សា ចាន់រ៉ាត់

១៩-សម្លេងព្រះធម៌

សម្លេងបក្សីលម្អព្រឹក្សា	សម្លេងទេសនាជួយដល់អ្នកស្តាប់
ខិតខំពន្យល់បាលីសារសព្ទ	ព្រះធម៌ជាច្បាប់គួរឱ្យសិក្សា។
សម្លេងចម្រៀងអាចលង់អារម្មណ៍	ឯព្រះសទ្ធម្មនាំឱ្យជ្រះថ្លា
សម្លេងអ្នកម្តាយពីរោះអស្ចារ្យ	បំពេកាលណាកូនតែងត្រេកអរ។
សម្លេងព្រះធម៌ព្រះពុទ្ធទេសនា	មានហេតុអស្ចារ្យហៅសែនកម្រ
ពេលបានស្តាប់ហើយគ្រប់សត្វនិករ	តែងមានអំណររួចផុតទុក្ខា។
ធម៌ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធប្រសើរអនេក	គួរមានចិត្តត្រេកស្តាប់គិតពិចារណ៍
ធម៌ដូចយានធំឆ្លងផុតមរណា	ដល់ទីថ្ងៃថ្នានិព្វានប្រាកដ។
ពាក្យថាព្រះធម៌មានតម្លៃណាស់	តូចធំក្មេងចាស់ស្តាប់ឱ្យហ្មត់ចត់
ព្យាយាមរឿយៗត្រិះរិះអំណត់	ទោះកាយនឿយហត់កុំឆ្ងាយធម្មា។
ធ្វើការស្រាលឆ្លង់ពិបាកកាយពិត	កុំឱ្យតែចិត្តមានអវិជ្ជា
ទោះជីវិតអស់កាយត្រូវជរា	ធ្វើចិត្តឱ្យជាអាស្រ័យធម៌ព្រះ។
ដូច្នោះអស់លោកសប្បុរសប្រុសស្រី	ចូរខំឃ្នាតខ្លីអប់រំជម្រះ
លះកាត់ចិត្តបាបទិដ្ឋិមានៈ	ព្យាយាមយកឈ្នះកិលេសឱ្យបាន។
ពេលនេះព្រះធម៌កំពុងរះហើយ	ចូរកុំកន្តើយធ្លៀតស្តាប់គ្រប់ប្រាណ
កុំឱ្យភាពល្ងង់ដឹកនាំសន្តាន	អាចឱ្យរំខានក្នុងវដ្តសង្សារ។

សង្ខារទាំងឡាយកើតហើយវិនាស	បើស្តាប់ធម៌ព្រះទើបមានប្រាជ្ញា
បើសិនជាខ្លួនល្ងង់លុះមរណា	បើសិនឧស្សាហ៍ជីវិតឧត្តម។
ការស្តាប់ព្រះធម៌លំបាកមែនពិត	លុះត្រារិះគិតប្រឹងប្រែងសន្សំ
ស្តាប់ហើយស្តាប់ទៀតកុំធ្វើបន្តិ	តាំងខ្លួនឱ្យសមទទួលធម៌ថ្លៃ។
សម័យឥឡូវមានធម៌គ្រប់ទី	ចូរខំសំភីស្តាប់ឱ្យរាល់ថ្ងៃ
កុំខ្លួនច្រអូសជាហេតុចង្រៃ	គុណធម៌ក្សិណក្ស័យព្រោះខ្លួនពាលា។
ធម៌តាមវិទ្យាចូរខំស្តាប់ទៅ	ឬអានសៀវភៅធម៌អាថ៌នានា
កុំពេលទំនេរនិយាយដើមគ្នា	សិក្សាធម្មាទើបចិត្តបានសុខ។
ពិតណាស់បើសិនចង់ឱ្យខ្លួនល្អ	ចូរកុំត្រូវធ្វើបាបសព្វមុខ
បើសិនចង់ឱ្យខ្លួនផុតចាកទុក្ខ	ចូរខំសម្រុកលះធម៌អបាយ។
បើសិនជាចង់ជួបនូវសុខពិត	ចូរខំរិះគិតស្តាប់ធម៌រាល់កាយ
បើសិនជាចង់ឱ្យខ្លួនសប្បាយ	ចូរខំខ្វល់ខ្វាយសាងសុចរិតកម្ម។
ដោយសារអាយុឥឡូវមានខ្លី	ចូរប្រុងស្មារតីការវិនាប្រចាំ
ស្តាប់ធម៌ទេសនាព្រះពុទ្ធទ្រង់ផ្កាំ	យើងត្រូវចងចាំធម៌មិនប្រមាទ។
យប់ហើយនិងថ្ងៃពិតមិនយូរឡើយ	ខ្ញុំសូមលាហើយដោយចិត្តល្អស្អាត
ពេលបានស្តាប់ហើយចូរខំសង្វាត	ធ្វើបុណ្យដាក់បាត្រស្តាប់ធម៌ព្រះអើយ។

សូមអនុមោទនា !!!
 ថោយសាមណេវ សា ចានំវាចំ

២០- ត្រូវណោះវប្បធម៌ជាតិខ្ញុំខ្លាំងណាស់

សម័យឥឡូវជឿនលឿនខ្លាំងណាស់
វាយទាត់កាប់ចាក់អ្នកណាចម្លង
បងតូចបងធំជួបគ្នាមិនបាន
ពេលដែលស្រីវីងគ្មានខ្លាចនរណា
ទៅលេងជិតឆ្ងាយគេជិះម៉ូតូ
ទៅលេងសួនហើយហួសទៅទន្លេ
មើលទៅគេធ្វើបូកដូចសេដ្ឋី
ម្តាយខំរកលុយពូកនេះមិនខ្វល់
ឪរកលុយបានឱ្យយកទៅរៀន
បើមិនដូច្នោះស៊ីជីកគ្នាវា
សម្លៀកបំពាក់ស្មើរឃើញស្មើរចាត់
ខើចមុខខើចក្រោយព្រោះគេកែច្នៃ
ពីដើមគេស្លៀកបិទចាំងយ៉ាងជិត
ធ្វើអ្វីតែងគិតខ្លាចញាតិគេស្តី
ក្មេងៗពីដើមធ្វើអ្វីស្តាប់ចាស់
ធ្វើតាមស្រែកឃ្លានឥតពិចារណា

ក្មេងធំជាងចាស់ប្អូនធំជាងបង
ច្រៀងរាំធ្វើយឆ្លងគ្មានខ្មាសមេបា។
ចិត្តកាចសាមាឡព្រោះជាតិសុរា
ពេលដែលស្វាងស្រាថាមិនដឹងទេ។
ជិះហើយស្រែកហោមិនគិតខ្មាសគេ
ជិះម៉ូតូជ្រែជិតធ្លាក់ខុសថ្នល់។
មិត្តភក្តិប្រុសស្រីគ្មានអ្នកណាដល់
ចិត្តស្រាលជាងខ្យល់គំនិតពាលា។
ចិត្តខ្មៅដូចព្រានយកទៅលេងបៀ
គ្រួសារគ្រាំគ្រាព្រោះកូនអប្រិយ។
ដូចខ្លះក្រណាត់ម្ល៉ាងទាន់សម័យ
ស្តើងឃើញសរសៃព្រមទាំងសាច់ខ្លី។
មិនបង្ហាញផ្ទិតព្រោះស្លៀកខើចខ្លី
ខ្លួនឯងជាស្រីត្រូវស្តាប់មេបា។
ក្មេងឥឡូវផ្តាសគ្មានស្តាប់នរណា
យល់ថាសង្គ្រាមប្បាយលីលា។

ឱ្យតែមានបុណ្យជួបជុំគឺកកង
ដើរលេងដល់យប់ងប់ជីកស្រាបៀរ
បើសិនជារៀនគេចពីសាលា
ទៅលេងសួនស្នេហ៍ញ៉ាំងគោជល់
ម្យ៉ាងទៀតមានការបុណ្យទានម្តងៗ
ដើរគ្មានចូលផ្ទះគ្មានគិតរិះរេ
នេះហើយគេហៅសម័យលោកផ្ទះ
វប្បធម៌បរទេសចូលមកច្រើនណាស់
ពេលខ្លះនិយាយសុទ្ធតែអង់គ្លេស
និយាយឯងជើងន័យទៅឯក្បួង
សម័យទំនើបដូចជឿនលឿនណាស់
ទាំងការពោលស្តីសរសេរតោះតើយ
តាមពិតអក្សរលេខនព្វន្តខ្មែរ
បើសិនមិនច្បាស់កុំធ្វើស្មានៗ
តាមពិតពោលនេះចង់ឱ្យភ្ញាក់ខ្លួន
បងប្អូនរួមជាតិជាទីស្នេហា

ស្រីញីអូនបងដឹងធ្វើអីគ្នា
គំនិតពាលាព្រោះខ្លួនមិនយល់។
កុហកម៉ែថាគ្រូជាប់រវល់
កុំគិតអំពល់រៀនមិនអីទេ។
បងប្អូនមីងបងឃើញទៅមុនគេ
ឪពុកម្តាយជេរខឹងគាត់ខ្លាំងណាស់។
បងប្អូនទាំងអស់ស្តាប់ឱ្យបានច្បាស់
បើសិនប្រែផ្លាស់ចូរគិតខ្មែរផង។
រៀនខ្មែរមិនចេះនិយាយខុសឆ្គង
មិនត្រូវគន្លងពាក្យខ្មែរសោះឡើយ។
អ្វីៗប្រែផ្លាស់ខុសពីមុនហើយ
មិនបានគិតឡើយឱ្យតែអានបាន។
មិនចេះតែកែពិតមានមូលដ្ឋាន
អស់ញាតិសន្តានស្រណោះខេមរា។
ចូរកុំគុំកូនគិតចុះយាយតា
សូមបានភ្លឺថ្នាក់ក្នុងជីវិតអើយ។

សូមអនុមោទនា !!!
ថោយសាមណេវ សា ចាន់រ៉ាត់

២១-មិនគួរស្រវឹងខំប្រឹងសារទខ្លួន

សម្លេងចម្រៀងបំពេញអ្នកស្តាប់
អ្នកខ្លះស្តាប់ហើយសប្បាយចិន្តា
ផ្ទះថ្មហើយធំទ្រនំអ្នកមាន
ជិះរថយន្តគេពីងអ្នកបើកបរ
ពពករសាត់ស្ថិតលើវេហាស៍
បើសិនជាទាបត្រូវការកំណល់
អ្នកស្រឡាញ់រូបខិតខំតែងខ្លួន
អ្នកសាងទុច្ចរិតពិតជាសោកា
រស់នៅមានទ្រព្យមិនភ័យអត់ឃ្លាន
រកស៊ីយប់ថ្ងៃគិតតែសន្សំ
ព្រៃភ្នំល្អស្រស់លំនៅបក្សា
បើសិននៅក្មេងកុំភ្លេចខ្លួនចាស់
សង្ខារទាំងឡាយកើតហើយរលត់
ទោះជាបណ្ឌិតមានក្រលួងជា
គិតទៅជីវិតប្រៀបដូចឆាកល្លោន
គ្មានព្រះកំណត់រឿងព្រេងវាសនា

រៀបរាប់សារសំព្វពីរឿងស្នេហា
ខ្លះក៏សោកាអូលណែនដើមក។
ខ្លះមតូចកៀនៗលំនៅអ្នកក្រ
រស់នៅបានល្អព្រោះបុណ្យឱ្យផល។
សមុទ្រទឹកថ្លារលកព្រោះខ្យល់
ចិត្តដែលខ្លាយខ្យល់ព្រោះមានបញ្ហា។
អ្នកធ្លាតមាំមួនកសាងប្រាជ្ញា
អ្នកសាងធម៌អាថ៌ជីវិតឧត្តម។
អ្នកខ្លះធនធានប្រឹងប្រែងខិតខំ
ជីវិតក្រៀមក្រំព្រោះខ្លះបុណ្យចាស់។
ទឹកជ្រៅហើយថ្លាត្រីនៅមិនខ្លះ
ទោះរូបល្អល្អះមិនផុតជរា។
មានតែមួយគត់គឺស្លាប់គ្រប់គ្នា
តូចធំនានាពិតក្យ័យមរណា។
ប្រសើរអាបំឱនលើកម្មអ្នកចារ
គ្មានពួកទេវតាណាជួយខ្លួនឡើយ។

វណ្ណៈមានក្រអាស្រ័យទ្រព្យធន

បើកើតជាមនុស្សកុំបិកន្តើយ

បើសិនរស់នៅស្រវឹងនឹងទ្រព្យ

បើសិនស្នេហាដីស្រែប្រាក់កាស

ម្យ៉ាងទៀតរស់នៅគប់រកស្រីស្រា

ក្បត់ប្រពន្ធខ្លួនស្នេហ៍ប្រពន្ធគេ

តាមពិតមនុស្សយើងត្រូវចេះថ្លែងថ្លឹង

កុំឱ្យតណ្ហាដឹងនាំរុញច្រាន

មនុស្សលោកឥឡូវសប្បាយនឹងល្បែង

ស្រវឹងនឹងខ្លួនគិតថាមិនអី

ជាចុងក្រោយនេះសូមអភ័យទោស

ស្តាប់ឬអានហើយតាំងចិត្តឱ្យស្អាត

ប្តីក្បត់ប្រពន្ធមានស្រីថ្មីហើយ

ធ្វើបុណ្យឱ្យហើយកុំចាំខ្លួនចាស់។

ធ្វើទានមិនជាប់ចាយវាយផ្ដេសផ្ដាស

ចុងក្រោយពិតណាស់គ្មានទីពឹងទេ។

អាភៀនកញ្ឆាវល្បែងគ្រប់កាំភ្លេ

ធ្លាក់ទៅនិរយេររងទុក្ខមិនខាន។

ត្រិះរិះឱ្យដឹងហើយប្រឹងគ្រប់ប្រាណ

គ្រោះកាចសាមាន្យនាំទៅអវិចី។

មិនខំប្រឹងប្រែងសាងបុណ្យបារមី

ចុងក្រោយរឹងរែព្រោះទោសប្រមាទ។

ក្រែងមានលើសលោះឬមួយខ្វះខាត

បុណ្យល្អសុទ្ធសាធខ្ញុំជូនអ្នកហោង។

សូមអនុមោទនា !!!

ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

បិយោ ទុក្ខា បមោចយេ

ទុក្ខា មោចេតិ ធាណិនំ ២

ន ហិ បុត្តោ បតិ វាបិ

យថា សន្តប្បស្សវនំ

កូនក្តី ប្តីក្តី ដែលជាទីស្រឡាញ់ មិនមែនរំដោះខ្លួនឱ្យរួចចាកទុក្ខបានទេ

មានតែការស្តាប់នូវព្រះធម៌ ទើបរំដោះសត្វទាំងឡាយឱ្យរួចចាកទុក្ខបាន។

២២ ចូរកុំអាចលើ...

ធំអាងកម្លាំង	ប្រគូតតតាំង	គ្មានខ្លាចនរណា
អ្នកតូចគ្នាខ្លាច	មិនហ៊ានតវ៉ា	សូមតែសុខា
	មិនតបវិញឡើយ។	
ជីវិតកើតមក	តាំងនៅក្នុងលោក	ទុក្ខឥតស្រាកស្បើយ
មិនគួរធ្វើបាប	អ្នកអាងសោះឡើយ	ចិត្តគិតកន្តើយ
	ពីបុណ្យកុសល។	
រស់នៅកុំអាង	ញាតិមិត្តជិតខាង	ចូរគិតឱ្យដល់
គួរធ្វើទានសីល	សាងស្ពានមគ្គផល	កុំសាងកង្វល់
	នាំពៀរវេរា។	
កុំអាងទ្រព្យធន	អាងប្តីប្រពន្ធ	អាងជននានា
កុំអាងលាភយស	គួរសង្គ្រោះគ្នា	មិនគួរនិន្ទា
	លើកទោសស្រដី។	
អ្នកខ្លះកើតមក	នាំចង្អៀតលោក	សាងទោសអប្រិយ
គុណមានសន្ធិក	មិនចេះលក់លៃ	ពោលតែទោសពែរ
	អ្នកផ្សេងសុះសាយ។	

ខ្លះអាងខ្លួនធំ មើលងាយចាស់ទុំ ពោលស្តីឡែបខាយ
មិនឱ្យកម្លែង ជូនញាតិទាំងឡាយ សាងផ្លូវអបាយ

ដោយអាងបុណ្យសក្តិ។

អ្នកអើយរស់នៅ កុំសាងអាស្រូវ អាងលើមាសប្រាក់
ពោលពាក្យញុះញង់ ជាហេតុបែកបាក់ ពោលពាក្យសច្ចៈ

ឈ្មោះថាមិនស្លាប់។

បើសិនចង់ល្អ ត្រូវសាងធម៌ស រស់គោរពច្បាប់
កុំអាងផ្ដេសផ្ដាស នាំឱ្យយ៉ាកយ៉ាប់ រស់នៅដូចស្លាប់

ព្រោះអាងផ្លូវខុស។

សូមអនុមោទនា !!!

ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

ជំរំ ចេរំ បសវតិ ទុក្ខំ សេតិ បរាជិតោ

ឧបសន្តោ សុខំ សេតិ ហិត្វា ជ័យបរាយំ ម

បុគ្គលអ្នកឈ្នះ តែងរងនូវពៀរ បុគ្គលអ្នកចាញ់តែងដេកជាទុក្ខ
ចំណែកបុគ្គលលះបង់ការឈ្នះ និងការចាញ់ចេញហើយ ជាអ្នកស្ងប់រម្ងាប់
ទើបដេកជាសុខ។



២៣- រលំភ្លេចស្តាប់ប្រញាប់ភ្លេចខ្លួន

វ័យកាន់តែជ្រុលជិតដល់កំណត់	រៀបរាប់អត្ថបទជូនញាតិប្រុសស្រី
ស្តាប់ឬអានហើយក្រែងស្ងៀមទុក្ខភ័យ	ខិតខំលក់លៃទាន់ខ្លួនមិនស្លាប់។
តាមពិតជីវិតទាំងអស់ក្នុងលោក	ដែលបានកើតមកផ្លាស់ប្តូរយ៉ាងឆាប់
កើតហើយតែងប្រាត់នេះគឺជាច្បាប់	ទោះយូរឬឆាប់ត្រូវក្ស័យមិនខាន។
ការៈជាមនុស្សកើតឡើងកាលណា	ត្រូវតែធ្វើការចិញ្ចឹមខ្លួនប្រាណ
កុំថាឡើយមនុស្សទោះសត្វតិរច្ឆាន	មិនដែលសោះខានពីរឿងនេះទេ។
ឈប់ស្ទះប៉ុណ្ណោះមិនពោលវែងឆ្ងាយ	នឹងអធិប្បាយពីរឿងយើងគេ
គឺរឿងរវល់គ្មានពេលទំនេរ	ចូរគិតរិះរេអស់ញាតិសន្តាន។
និយាយអំពីជនជំពូកខ្លះ	រវល់ខ្លាំងណាស់ទៅវត្តមិនបាន
បើរក្សាសីលថាកូនវំខាន	កូនធំថ្មើម៉ានទើបមិនហួងសៅ។
អ្នកខ្លះថាយី!កូនខ្ញុំនៅតូច	អ្នកខ្លះថាខូចតែខ្ញុំមានចៅ
បើសិនទំនេរមិនបាច់គេហៅ	ខ្លះថាខ្ញុំខ្មៅមិនចេះអក្សរ។
មានយាយម្នាក់នោះរវល់ឥតល្អ	ធ្វើចម្ការស្រែគ្មានស្រូវអង្ករ
ពេលធ្វើបុណ្យទានមិនចេះត្រេកអរ	កំណាញ់ដល់កអ្នកណាក៏ដឹង។
ចំណែកតាម្នាក់មាឌធំដំបង	ធ្វើបុណ្យម្តងៗភ្នែកគាត់សំឡឹង
ក្រែងលោអស់ទ្រព្យដែលគាត់ខំប្រឹង	ថាធ្វើម្តងៗពិតក្រហើយខ្ញុំ។

មានមីងម្នាក់ទៀតខំធ្វើតពោលថា	ខ្ញុំមិនចាញ់តាកាលនៅក្រមុំ
ទាស់តែឥឡូវកូនមិនទាន់ធំ	ចាំមើលបុណ្យភ្នំលេងឱ្យអស់ដែរ។
នេះហើយរវល់ភ្លេចគិតដល់ស្លាប់	អ្នកខ្លះប្រញាប់ភ្លេចខ្លួនរាល់ថ្ងៃ
មិនសាងបុណ្យទុកដេកនឹកស្រមៃ	ពីងលើបុត្រថ្ងៃឱ្យជួយអាត្មា។
បុណ្យគឺជាទ្រព្យគាប់ចិត្តស្រីប្រុស	ចូរគិតមើលចុះអស់ញាតិកា
ហេតុមកពីល្ងង់មិនបានសិក្សា	ស្តាប់ធម៌ទេសនាព្រះពុទ្ធទ្រង់ញាណ។
អ្នកខ្លះរស់នៅមិនរក្សាសីល	ហើយថែមទាំងខ្ជិលធ្វើបុណ្យដាក់ទាន
កំណាញ់ទ្រព្យធនតាំងខ្លួនអ្នកមាន	នេះហៅសាងស្ពានពូជក្រទុកហើយ។
តាមពិតនរណាក៏រវល់ដែរ	រៀងរាល់ថ្ងៃខែគ្មានពេលសោះឡើយ
មានតែធ្វើតខ្លះទើបយើងបានស្បើយ	ពេលស្លាប់ទៅហើយបានបុណ្យជាគ្នា។
តាមពិតស្រីប្រុសអ្នកទាំងឡាយអើយ	ខ្ញុំប្រាប់ឱ្យហើយគ្មានពាក្យនិន្ទា
គឺប្រាប់ដោយត្រង់សូមកុំមានពៀរ	ចង់ឱ្យល្អជាទើបពោលស្រដី។
ជាទីបញ្ចប់ជូនបុណ្យឱ្យហើយ	សូមលោកបានស្បើយពីបាបអប្រិយ
បើមានកំណើតសូមសុខប្រពៃ	ខ្ញុំសូមលើកដៃជំរាបលាហើយ។

សូមអនុមោទនា !!!

ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់



២៤-សិរស្សស្តីស្តិតនេវងណា ?

បឋមវន្តាសូមនមស្ការ	គុណត្រ័យរកនាប្រសើរឋី
ព្រះពុទ្ធព្រះធម៌ព្រះសង្ឃប្រពៃ	ដែលមានគុណថ្លៃត្រារាប់ពុំបាន។
បង្គំឆ្ពោះត្រង់អង្គព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ	ប្រាជ្ញាមុះមុតដឹងសព្វទីស្មាន
ត្រាស់ដឹងក្នុងលោកពិតសុខក្សេមក្សាន្ត	អាស្រ័យព្រះញាណទើបរួចវិបត្តិ។
ព្រះធម៌ឧត្តមយានល្អកន្លង	ដឹកនាំសត្វឆ្លងហើយអាចកម្ចាត់
មន្ទិលសង្ស័យបរមត្ថបញ្ញត្តិ	ឱ្យពួកមនុស្សសត្វបានឃើញសច្ចៈ។
បង្គំព្រះសង្ឃគួរឱ្យជ្រះថ្លា	បួសហើយកាលណាប្រព្រឹត្តតតអាក់
ជាស្រែបុណ្យល្អទាយកទុកដាក់	ធ្វើទានគ្រប់ថ្នាក់បន្តសាសនា។
បង្គំរួចហើយខ្ញុំសូមលើកយក	ព្រះសូត្រមួយមកទុកពិចារណា
សិក្សារួចហើយកើតក្តីអស្ចារ្យ	ព្រះពុទ្ធត្រាស់ថាជាមង្គលសូត្រ។
នៅសម័យមួយក្នុងជម្ងឺទីប	មនុស្សគ្រប់ជន្មដីពរស់នៅស្លូតបូត
កើតក្តីសង្ស័យនៅឆ្ងល់រហូត	អំពីព្រះសូត្រព្រោះតែមិនយល់។
ពេលប្រជុំគ្នាក៏បានសាកសួរ	ថាអ្វីដែលគួរហៅថាមង្គល
រូបឬសម្លេងអារម្មណ៍វិលវល់	បើនរណាយល់សូមប្រាប់ផងណា។
កាលនោះទិដ្ឋមជ្ឈិកៈ	ជាបុរសម្នាក់បានពោលឡើងថា
គឺរូបហ្នឹងហើយឃើញគ្រប់នេត្រា	ចាំរកឯណាយើងឃើញយ៉ាងច្បាស់។

ពេលព្រឹកព្រលឹមបុគ្គលឃើញហើយ
ញៅខ្លួនក្នុងរត់លេងផ្ដេសផ្ដាស
ធម្មតាមើលឃើញស្រីមានផ្ទៃពោះ
ម្យ៉ាងគេសន្មតថាល្អឥតអាក់
បុរសម្នាក់ទៀតខំធ្វើតស្ដាប់ជាក់
អ្នកដ៏ចម្រើនពោលខុសសច្ចា
គាប់ជូនពេលខ្លះល្អឥតមានខ្លោះ
ឥឡូវស្ដាប់ខ្ញុំរៀបរាប់សេចក្ដី
តាមពិតសម្លេងដែលឮនោះហើយ
ព្រោះក្នុងលោកនេះឮហើយកាលណា
បូកប្រយោជន៍មនុស្សក្នុងលោក
ឮថាចម្រើនគ្មានឡើយគ្រោះភ័យ
ពេលនោះមុតមង្គលិកៈ
គាត់ថាស្ដាប់ហើយខ្លឹមអំពល់
បើសិនសម្លេងដែលបានឮនោះ
ខ្លះក៏ពីរោះខ្លះក៏គ្មានន័យ
អារម្មណ៍មួយៗបុគ្គលបានដឹង
តាមពិតក្លិនរសនោះទើបឥតខ្លោះ
ក្លិនផ្កាបទុមចេញពីប្រីថពី

សត្វស្លាបកៀកកើយហើរក្នុងអាកាស
ត្រីឆ្កិនល្អល្អៈគោសេះគ្រប់ថ្នាក់។
មេគោខ្ពស់ៗនេះគឺទស្សនៈ
សូមជនគ្រប់ថ្នាក់ជឿខ្ញុំចុះណា។
ឮហើយគាត់ភ្ញាក់បដិសេធថា
ភ្នែកឃើញរូបាមិនល្អទាំងអស់។
សម្លេងប៉ុណ្ណោះទើបល្អឥតទាស់
ចូរប្រុងស្មារតីគិតតាមប្រាជ្ញា។
ចូរកុំភ្លេចឡើយលោកយាយលោកតា
ទើបដឹងសាច់ការណ៍ជួបសុខសួស្ដី។
គឺមនុស្សបានមកពីការពោលស្ដី
ទើបខ្ញុំលក់លៃពោលថាមង្គល។
ស្ដាប់ហើយស្ទើរស្លាប់ថាពិតពុំយល់
ព្រោះអ្នកពន្យល់ថាឮប្រពៃ។
ស្ដាប់ហើយចាក់ធ្លុះយល់អត្ថសេចក្ដី
ថាជាសិរីដូចមិនសមសោះ។
ចូរស្ដាប់ពាក្យហ្នឹងប្រឹងឱ្យបានអស់
ហិតទំពារអស់ទើបដឹងរសឆ្ងាញ់។
ភមរមូលមីនៃបនិត្យស្រឡាញ់

នាំគ្នាក្រែបភ្លិនយកឈ្នះយកចាញ់	ដេញជើងត្រចាញ់ព្រោះឃើញសម្រស់។
ឯជោដួញៈម្នាក់ៗចង់ពាល់	ចាប់កាន់ឱ្យស្គាល់រសជាតិទាំងអស់
គឺខ្ញុំពោលនេះដោយចិត្តស្ម័គ្រស្មោះ	លោកអ្នកទាំងអស់នេះហើយល្អជា។
បុរសទាំងបីមិនយល់ព្រមសោះ	អ្នកស្តាប់ទាំងអស់ជឿប្លែកពីគ្នា
ខ្លះប្រកាន់ថាឃើញរូបនានា	ជឿស៊ប់តាមគ្នាទាំងខ្លួនមិនយល់។
ឯជនពួកខ្លះគំនិតរឹងត្អឹង	ថាសម្លេងហ្នឹងទើបជាមង្គល
ខ្លះថាអារម្មណ៍ដែលខ្លួនបានយល់	រឿងនោះអំពល់ពេញទ្វីបហើយណា។
នៅគ្រានោះឯងពួកមនុស្សទាំងឡាយ	នាំគ្នាខ្វល់ខ្វាយព្រមទាំងទេវតា
ខំសាកសួរគ្នាក្រែងបានដឹងការណ៍	ដំណឹងនោះណារឹតតែរាលដាល។
មិនតែប៉ុណ្ណោះទោះមនុស្សទេវតា	ចេះតែសង្ហាអស់មិនចក្រវាឲ្យ
ចិត្តមិនបានស្ងប់សង្ស័យបណ្តាល	ពេលនោះដល់កាលត្រូវដឹងការពិត។
កាលនោះទេវតាជាន់សុទ្ធាវាស	ចិត្តលោកថ្នាំជ្រះយល់ពីទឹកចិត្ត
របស់មនុស្សលោកមានទុក្ខវិបរិត	ដប់ពីរឆ្នាំពិតព្រះពុទ្ធសម្តែង។
ពេលកន្លងមកដប់ពីរឆ្នាំហើយ	លោកមិនភ្លេចឡើយនាំគ្នាប្រឹងប្រែង
នៅជាន់ការតឹងរ៉ឹងអស់គម្តែង	ជួបជុំគ្នាឯងចូលគាល់សក្កៈ។
ពេលនោះទេវរាជទ្រង់ត្រាស់សួរថា	អស់លោកទេវតាច្រើនជាអន័គ្យ
ដឹងរឿងរ៉ាវហើយយកចិត្តទុកដាក់	ទេវតាគ្រប់ថ្នាក់សួរព្រះរូសរាន់។
នាគ្រានោះឯងគណៈទេវបុត្រ	នាំគ្នាចុះជុតដល់វត្តជេពន
ទេវតាមួយអង្គឱនកាយបន្ទន់	ទឹកចិត្តលោកធ្ងន់សាកសួរព្រះបញ្ជា។

នាពេលអត្រាត្រព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់
ព្រះសូត្រសាមសិបប្រាំបីប្រការ
មួយគឺមិនសេពគប់ពាលទាំងឡាយ
ពីរគប់បណ្ឌិតលោកតែងនាំទៅ
ចំណែកទីបីត្រូវដឹងកុំខាន
មាតាបិតាសមណៈនានា
រីឯទីបួនជូនទឹកន្លែង
ទីប្រាំខ្លួនបានធ្វើបុណ្យសន្សំ
ប្រាំពីរបានស្តាប់បានរៀនច្រើនមួយ
ប្រាំបីសិប្បៈហត្ថកម្មកម្រ
ប្រាំបួនវិន័យដែលអ្នកសិក្សា
ដប់ពាក្យអ្នកពោលជាសុភាសិត
ដប់មួយល្អជាក់អ្នកស្តាប់ឱ្យច្បាស់
លោកអ្នកមានគុណកុំភ្លេចឡើយណា
ដប់ពីរបម្រើបិតាក្នុងផ្ទះ
បបួលញាតិមិត្តមីងមាបួនបង
ដប់បីត្រូវតែប្រយ័ត្នបំផុត
ដប់បួនបន្តប្រកបការងារ

ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនា
ពីរោះពិស្តារមានដូចតទៅ។
នាំឱ្យខ្វល់ខ្វាយជួបរឿងអាស្រូវ
ក្តីសុខនោះកូរមានរាល់វេលា។
ញាតិគ្រប់សន្តានត្រូវតែបូជា
ហេតុនោះហើយជាមង្គលឧត្តម។
ប្រទេសនោះឯងរស់នៅបានសម
ប្រាំមួយខិតខំតម្កល់ខ្លួនល្អ។
អស់លោកមិនព្រួយពិតជាត្រេកអរ
ចេះកែលំអរហើយច្នៃប្រឌិត។
ខំពិចារណាទៅតាមការពិត
ល្អិតល្អក្នុងចិត្តពិតជាសុខា។
កុំប្រែក្រឡាស់បម្រើមាតា
ព្រះនោះហើយណាជាព្រះកន្លោង។
ហើយក្រាបសំពះគុណល្អឥតហួង
កុំឱ្យសៅហួងស្លាប់ទើបម្ចីម្នា។
សង្គ្រោះដល់បុត្រព្រមទាំងភរិយា
មិនលាយឱ្យគ្នាច្របូកច្របល់។

ដប់ប្រាំធ្វើទានទោះតិចម្តេចម្តា	កុំខានឡើយណាធ្វើទុកជាថ្នល់
ពេលដែលស្លាប់ទៅមិនមានខ្លាយខ្លួន	នឹកស្តាយទ្រព្យសល់ពិតជាវណ្ណក។
ដប់ប្រាំមួយការប្រព្រឹត្តធម៌ពិត	រស់សាងសុចរិតស្រឡាញ់ធម៌ស
ពូថាពាក្យចាបមិនដែលក្រេអរ	ហើយប្រព្រឹត្តល្អជៀសចាបឱ្យឆ្ងាយ។
ដប់ប្រាំពីរអ្នកត្រូវធ្វើកុំលោះ	គឺជួយសង្គ្រោះដល់ញាតិទាំងឡាយ
ឱ្យលោកបានសុខផ្លូវចិត្តរាងកាយ	ជួបសុខសប្បាយទាំងស្រីទាំងប្រុស។
ដប់ប្រាំបីទាក់ទងរាល់អាត្មា	ត្រូវធ្វើកិច្ចការណាដែលមិនខុស
នឹងច្បាប់ហាមព្រាមត្រូវមានសន្តោស	ការងារដូច្នោះជាសុខសួស្តី។
ដប់ប្រាំបួនរៀនពីការធ្វើចាប	ខិតខំបន្ទាបអធម៌ឱ្យខ្លី
ម្តែរៀនចាកពីសុរាមេរ័យ	អ្នកប្រុងស្មារតីកាន់យកឱ្យបាន។
ម្តែមួយរស់នៅកុំបីប្រមាទ	ក្នុងធម៌ស្អាងស្អាតសោះតែនឹងខាន
ម្តែពីររស់នៅគោរពសន្តាន	ដោយការរាប់អានញាតិមិត្តស្រីប្រុស។
ម្តែបីរស់នៅបន្ទាបខ្លួនល្អ	ម្តែបួនមានក្រឡាចេះសន្តោស
ម្តែប្រាំភាវៈអ្នកដឹងត្រូវខុស	មិនសាងកំហុសលើជនប្រុសស្រី។
ម្តែប្រាំមួយខិតខំស្តាប់ធម៌តាមកាល	មិនឱ្យបណ្តាលចាត់បង់ស្មារតី
ម្តែប្រាំពីរអត់ធន់អ្នកត្រូវខាត់ដុស	យកខន្តីកោសពូជក្រោធឱ្យឆ្ងាយ។
ម្តែប្រាំបីត្រូវតែដាក់មានៈ	អ្នកជួបប្រទះមិនសូវខ្លួនខ្លាយ
គេប្រដៅងាយទាំងចិត្តទាំងកាយ	អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយមានរាល់វេលា។
ម្តែប្រាំបួនការបានជួបប្រទះ	សមណៈប្រឹងលះកម្ចាត់វេរា

សាមសិបគាប់ជូនបានសន្តោ	នូវកងធម្មាទៅមកតាមកាល។
សាមសិបមួយគីដុតបាបឱ្យអស់	ធម៌ខ្មៅឱ្យខ្សោះកុំឱ្យរាលដាល
ម្យ៉ាងមិនពេញចិត្តឬត្រេកត្រអាល	អធម៌បណ្តាលអាចមានទុក្ខព្រួយ។
សាមសិបពីរប្រព្រឹត្តធម៌ប្រសើរ	រស់នៅគ្រាន់បើបានជាជំនួយ
អប់រំកាយចិត្តឱ្យនឹងតែមួយ	កុំឱ្យរលួយដោយអកុសល។
សាមសិបបីឃើញអរិយសច្ច	ដើម្បីកាត់ផ្តាច់វដ្តៈនាំខ្លួន
បានដល់ធម៌ពិតកម្ចាត់ចម្ងល់	ជាអកុសលកុំឱ្យកើតមាន។
សាមសិបបួនបានធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់	នូវធម៌ល្អល្អះគឺព្រះនិព្វាន
ដែលជាមាគ៌ានៃព្រះទ្រង់ញាណ	ព្រះអង្គទូន្មានជាគោលព្រះធម៌។
សាមសិបប្រាំចិត្តបុគ្គលណា	ដែលលោកជ្រះថ្លាហើយមិនញាប់ញ័រ
សរសើរលាភយសសុខប្រៀបដូចជំរ	ឈ្មោះថាលោកធម៌មិនជាប់ជំពាក់។
សាមសិបប្រាំមួយអ្នកមិនសោយសោក	ម្យ៉ាងមិនចាញ់បោកធម៌ជាអន្ទាក់
សាមសិបប្រាំពីរអ្នកគ្មានរាគៈ	ជាអរិយៈផុតទុក្ខអស់ហើយ។
សាមសិបប្រាំបីចិត្តអ្នកក្សេមក្សាន្ត	លោកមិនរំខានដល់អ្នកផ្សេងឡើយ
លោកបានឆ្លងផុតឬបានដល់ត្រើយ	ធម៌ទាំងនេះហើយជាសុខសួស្តី។
ពេលដែលបានស្តាប់ធម៌ព្រះសម្តែង	ភ្លឺច្បាស់ចិត្តព្រៃដោយពាក្យបាលី
ពន្យល់ប្រាប់ដល់មនុស្សសត្វប្រុសស្រី	អំពីអត្ថន័យមង្គលពិតហោង។

សូមអនុមោទនា !!!

ដោយសាមណេរ សា មាន់រ៉ាត់

២៥ ស្នេហ៍កប់ព្រលឹង

កំណើតជាមនុស្ស
មិនដូចជាសត្វ
ស្រុកស្រែស្ងប់ស្ងាត់
អ្នកមានហឺហា
អ្នកជួបក្តីទុក្ខ
អ្នកត្រូវការភ្លយ
បើរស់ម្នាក់ឯង
បើមានពុកវា
រឿងរ៉ាវជីវិត
វេញជាចំណង
នេះគឺរឿងពិត
ស្នេហ៍កប់ព្រលឹង
មានស្នេហ៍មានទុក្ខ
ចូរប្រុងស្មារតី
ខន្ធព្រាំមានទុក្ខ
នាំខ្លួនចិន្តា

ច្រើនដោយសម្បត្តិ
រស់ខ្វះអាហារ។
មិនដូចនៅផ្សារ
អ្នកក្រភ័យព្រួយ។
ត្រូវការអ្នកជួយ
ព្រោះតែរង។
ចំបែងអត់គ្នា
មានម៉ែវាផង។
ស្នេហាអូនបង
ចងរឹតយ៉ាងតឹង។
ប្រុសស្រីត្រូវដឹង
នៃជនប្រុសស្រី។
ទោះតូចធំក្តី
គិតពិចារណា។
ថែមវែកស្នេហា
ជីវិតព្រួយភ័យ។

មានកូនមានចៅ

ពេលនេះរឹងរែ

គិតថាមានស្នេហ៍

ដឹងអីសោកា

ស្នេហ៍គ្រាដំបូង

ចុងក្រោយក្រៀមក្រោះ

ដូច្នេះរស់នៅ

កុំឱ្យគណ្តា

ស្នេហាៗ

ចាំចុះញាតិមិត្ត

បើស្នេហ៍តាមធម៌

ស្នេហ៍គេមិនបាន

តាមពិតស្រឡាញ់

គ្មានស្មើខ្លួនឯង

ដូច្នេះមានស្នេហ៍

ជីវិតភ្លឺថ្លា

ខន្ធបួនដប់ម្ភៃ

ព្រោះលង់អាត្មា។

ជីវិតភ្លឺថ្លា

ទុក្ខអញ្ចឹងសោះ។

សន្យាថាស្មោះ

ចប់គ្មានខ្លឹមសារ។

ត្រូវខំសិក្សា

ដឹកនាំជីវិត។

អំពល់មែនពិត

ស្នេហ៍នាំខកប្រាណ។

ជីវិតសុខសាន្ត

កុំភ្លេចខ្លួនឯង។

ព្រះពុទ្ធសម្តែង

តែម្នាក់ឡើយណា។

ត្រូវមានប្រាជ្ញា

ដោយសារគំនិត។

សូមអនុមោទនា !!!

ហេងសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

២៦. មានជីវិតហើយគួរតែសិក្សា

ជំនួញជួញដូរធ្វើនៅទីផ្សារ	ស្វែងរកប្រាជ្ញានៅសាលារៀន
អ្នកក្រក់យព្រួយតែរឿងអត់ឃ្លាន	រីឯអ្នកមានខ្វល់រឿងរកស៊ី។
សមុទ្រទាំងឡាយរលកព្រោះខ្យល់	ផ្លូវចិត្តកង្វល់ព្រោះទុក្ខញាំញី
រៀនអ្វីមិនចេះព្រោះមិនសំរិក	បានមួយខ្លះពីព្រោះលោភដឹកមុខ។
គ្រប់មនុស្សប្រុសស្រីដែលកើតក្នុងលោក	តែងតែនាំមករឿងរ៉ាវក្តីទុក្ខ
ឧបសគ្គតូចធំដ៏សែនស្មាញស្មុគ	រស់ដូចជាប់គុកនរកលោកិយ។
ម្យ៉ាងទៀតជីវិតប្រៀបដូចនាវា	ជួបហើយប្រាត់គ្នាទុក្ខសោករឹងរៃ
បើគ្មានប្រាជ្ញាពិតជាក្សិណក្ស័យ	បញ្ហារាល់ថ្ងៃដោះពុំរួចដែរ។
ជីវិតប្រុសស្រីដែលបានកើតមក	ដោយព្រះមានជោគពុកហើយនឹងម៉ែ
បើមិនដឹងគុណលោកទុក្ខឥតមានល្អ	ទុក្ខរាល់ថ្ងៃខែព្រោះកូនបូស្សា។
ជីវិតនៅល្ងង់ច្រើនលង់ក្នុងខ្លួន	ចិត្តមិនមាំមួនព្រោះខ្វះប្រាជ្ញា
ដឹងថាខ្លួនល្ងង់ត្រូវខំសិក្សា	រៀនលេខអក្ខរាធម៌អាថ៌កំបាំង។
កុំអាងទ្រព្យធនលោកយសមុខមាត់	ពិតមិនទៀងទាត់ចាំចុះប្រុសស្រី
រៀនស្តាប់ធម៌ព្រះកុំខ្ជិលធ្វើហី	ធ្លៀតចុះគ្មានអីអស់ប្រាក់ឯណា។
ធម៌តាមវិទ្យាព្រះសង្ឃសម្តែង	ប្រឹងស្តាប់ខ្លួនឯងស្វែងរកប្រាជ្ញា
តាមសច្ចៈធម៌ដែលព្រះទេសនា	គ្រាន់ជួយអាត្មាស្វែងរកផ្លូវត្រូវ។
ម្យ៉ាងកុំអាងលើរូបរាងកាយ	ដៃជើងទាំងឡាយធ្មេញចាក់សក់ស្កូវ

ភ្នែកប្រែងជិតដើរមិនត្រូវផ្លូវ រៀនគិតមើលទៅក្រែងខ្ញុំពោលខុស។
 ដោយសារពេលនេះវេលានៅខ្លី ខ្ញុំលាប្រុសស្រីអស់លោកសប្បុរស
 បណ្តាំចុងក្រោយកុំភ្លេចឱ្យសោះ រៀនធម៌ដោយស្មោះចម្រើនប្រាជ្ញា។
 ចូររក្សាសីលធ្វើបុណ្យដាក់ទាន កុំឱ្យអត់ឃ្លានគ្រប់ជាតិណាៗ
 សូមជួបត្រ័យរតន៍កុំឃ្លាតឡើយណា សូមជួបសុខាលុះនិព្វានហោង។
 សូមអនុមោទនា!

ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

ទុរេ សន្តោ បកាសេន្តិ ហិមវន្តោ បព្វតោ
 អសន្តេត្ត ន ទិស្សន្តិ ភ្នំ ខិត្តា យថា សវា ម

ពួកសប្បុរសរមែងប្រាកដក្នុងទីឆ្ងាយដូចភ្នំហិមពាន្តដូច្នោះពួកអសប្បុរស
 (ទុកជាបិតនៅ) ក្នុងទីជិត ក៏រមែងមិនប្រាកដ ដូចព្រួញដែលបុគ្គលចាញ់ក្នុង
 វេលាយប់ ។ (ចកិណ្ណករគ្គទី២១ ចិបកលេខ៥២)

ទុរទ្ធមំ ឯកចរំ អសរិរំ គុហាសយំ
 យេ ចិត្តំ សញ្ញាមេស្សន្តិ មោក្ខន្តិ មារពន្ធនា ម

អ្នកទាំងឡាយណានឹងសង្រួមចិត្តដែលទៅឆ្ងាយ ជាចិត្តត្រាច់ទៅតែឯង
 មិនមានសរិរៈ មានគុហាគីមហាភូតរូប ៤ ជាទីអាស្រ័យនៅ អ្នកទាំងនោះ
 ឯង រមែងរួចចាកចំណងនៃមារ។ (ចិត្តវគ្គទី៣ ចិបកលេខ៥៦)

២៧. បើសិនមានទ្រព្យកុំភ្លេចឱ្យទាន

សារធាតុជាភ្លើងនេះមិនរើសមុខ	ឈើខ្លឹមឈើពុកនេះគ្មានប្រណី
ដាក់ច្រើននេះវែងដាក់តិចនេះខ្លី	នេះទាំងទឹកដីរូបធាតុទាំងឡាយ។
មានភ្លើងមួយនោះសាហាវខ្លាំងណាស់	ដុតទាំងក្មេងចាស់រៀងរាល់រូបកាយ
ដុតឱ្យគ្រាំគ្រាវិនាសអន្តរាយ	គួរខ្លឹមជិនណាយគួរឱ្យតក់ស្លុត។
បើសិនមានភ្លើងឆាបនេះក្នុងផ្ទះ	ម្ចាស់តែងរូតរះយកទ្រព្យឱ្យដុត
មិនឱ្យនេះបានក្លាហានបំផុត	មិនឱ្យភ្លើងដុតទ្រព្យធនខ្ទេចខ្ទោច។
ទ្រព្យណាដែលយកចេញពីផ្ទះហើយ	ពិតមិននេះឡើយតែងបានប្រយោជន៍
មានដល់ម្ចាស់ផ្ទះតិចច្រើនដោយហោច	មិនបង់ប្រយោជន៍តែងបានចំណេញ។
យ៉ាងណាសត្វលោកមានផ្ទះគឺកាយ	ចូរគិតខ្វល់ខ្វាយជញ្ជូនទ្រព្យចេញ
ដោយការឱ្យទានធ្វើបុណ្យបំពេញ	លះកំណាញ់ចេញឱ្យដោយជ្រះថ្លា។
ម្យ៉ាងបើមានទ្រព្យជាឱ្យទាន	ឱ្យតាមធនធានព្រមដោយប្រាជ្ញា
ដោយមិនស្តាយក្រោយទើបបានផល	ឱ្យមិនពិចារណ៍ពិតមិនបានផល។
មែនហើយធ្វើបុណ្យសាងគុណដាក់ទាន	យើងគួរតែរៀនគិតឱ្យបានដល់
កុំឱ្យធ្វើហើយចិត្តរឹតខ្វាយខ្វល់	ព្រោះចិត្តកង្វល់មិនបានសិក្សា។
ដូច្នេះបើសិនជាបានធ្វើទាន	តាមព្រះទូន្មានទើបបានផល
កុំតាមចិត្តឯងក្រែងខូចឥតការ	ត្រូវស្តាប់ទេសនាពន្យល់អត្ថន័យ។

បើយើងនៅល្ងង់កុំលង់ខ្ជិលរៀន
ដល់ជនច្រើនគ្នាត្រូវចេះលក់លៃ
ដោយសារសង្គារជួបហើយក៏ព្រាត់
ត្រូវសាងកុសលធ្វើគុណឱ្យបាន

បើសិនយើងមានត្រូវឱ្យអភ័យ
ទ្រព្យធនតិចក្តីឱ្យកុំបីខាន។
ពិតមិនទៀងទាត់គ្រប់ៗសន្តាន
ជីវិតថ្លើងថ្កានដោយបុណ្យអ្នកសាង។

សូមអនុមោទនា !!!

ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

អាទិត្តស្នី អគារស្នី
តំ តស្ស ហោតិ អត្ថាយ
ឯវហានិក្ខកោ លោកោ
និហរេថេវ ទរណេន

យំ និហរតិ ភាជនំ
នោ ច យំ តត្ថ ឧប្បតិ
ជរាយ មរណេន ច
និទ្ធិំ ហោតិ សុនិហតំ ម

កាលបើផ្ទះត្រូវភ្លើងនេះ ជនជាម្ចាស់ផ្ទះតែងជញ្ជូនភាជន៍ណាចេញផុត
(អំពីផ្ទះ) ឬទ្រព្យណាក្នុងផ្ទះនោះ (ដែលគេជញ្ជូនចេញហើយ) ភ្លើងនេះមិន
បាន ទ្រព្យនោះ រមែងបានជាប្រយោជន៍របស់គេ យ៉ាងណាសត្វលោកដែល
ត្រូវភ្លើង គឺជរា និងមរណៈឆាប់នេះ គួរប្រញាប់ជញ្ជូនទ្រព្យចេញឱ្យផុត (អំពី
ផ្ទះគឺរាងកាយ) ដោយការឱ្យទាន (ព្រោះថា) ទានដែលគេឱ្យហើយ ឈ្មោះថា
បានជញ្ជូនដោយល្អក៏យ៉ាងនោះដែរ។



២៨. ជីវិតអ្នកក្រគីយវ័ងហ្នឹងឯង

ធ្វើការរកស៊ីក្រោមកម្ដៅថ្ងៃ
ព្រមទាំងគ្រួសារបងប្អូនញាតិមិត្ត
រាល់ថ្ងៃធ្វើការឥតមានទំនេរ
ហូបតែមួយពោះរស់តែមួយក
អ្នកមានព្រឹកឡើងជុំគ្នារកស៊ី
បានប្រាក់ខែខ្លះពុំសូវទំនេរ
អ្នកផ្សាររាល់ថ្ងៃធ្វើការលក់ដូរ
នៅរដូវប្រាំងទឹករឹងស្ងួតដី
អ្នកខ្លះកាប់ឈើដឹកភ្នំរៀបយដី
អ្នកខ្លះដាំស្រូវធ្លៀតដាំបន្លែ
ចំណែកក្មេងៗមិនសូវបានរៀន
ម្យ៉ាងផ្លូវលំបាកនាខែវស្សា
ស្ដីពីគ្រួសារមិនសូវជាចេះ
ឱ្យកូនធ្វើអ្វីតាមចិត្តសន្តាន
ម្យ៉ាងផ្ទះសំបែងគ្មានសណ្ដាប់ធ្នាប់
ពេលចាត់របស់ឈ្មោះអស់ប្អូនបង

ស្វែងរកកំរៃចិញ្ចឹមជីវិត
លំបាកមែនពិតជីវិតអ្នកក្រ។
ខ្លះធ្វើខ្ញុំគេរស់ទាំងក្រដរ
ខ្លះធ្វើកម្មករគ្មានទំនេរទេ។
អ្នកក្រមូលមីធ្វើការជូនគេ
សងជំពាក់គេបំណុលចាស់ថ្មី។
អ្នកស្រែចូចចូរមិនដឹងធ្វើអ្វី
ខ្លះឃ្វាលក្របីគោតាមវាលស្រែ។
ខិតខំឃ្វាតខ្ចីឥតមានពេលល្អ
លក់ជាហូរហែលើកស្ទួយគ្រួសារ។
ព្រោះខ្លះធនធានរស់ថ្វាយសាលា
ទឹកជន់កាលណាទៅមកមិនបាន។
ព្រោះខ្លះចំណេះមិនខ្ញុំរុញច្រាន
និយាយថ្លើម៉ានបានរឿងតែម្ដង។
ធ្វើតាមទម្លាប់ខ្លះគ្មានរបង
រឿងតូចចម្លងទៅជារឿងធំ។

មួយទៀតអ្នកក្រដោយសារតែល្ងង់ កូនទើបជំទង់ឬទើបក្រមុំ
 ឱ្យមានគ្រួសារចាប់គ្នាជុំជុំ ខ្លះវាយគ្នាយំគ្នានដែលលោះថ្លៃ។
 ពេលដែលមានកូនមិនសូវដឹងការណ៍ កូនយំកាលណាវាយគ្នានសំចៃ
 គ្រួសារក្រីក្រឈ្លោះគ្នារំព្យ បាត់អស់តម្លៃនៅក្នុងគ្រួសារ។
 ជីវិតអ្នកក្រគឺយ៉ាងហ្នឹងឯង រស់នៅដូចផ្សែងព្រោះខ្លះប្រាជ្ញា
 បានសុខខ្លះដែរតាមកម្មវាសនា រស់ទាំងខ្លោចផ្សាជីវិតអ្នកក្រ។

សូមអនុមោទនា !!!

ចោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់
 ន សន្តិ បុត្តា តាណាយ ន បិតា នបិ ពន្ធវា
 អន្តកេនាធិបន្តស្ស នត្តិ ញាតិសុ តាណាតាម
 ឯតបត្តវសំ ញាត្វា សីលសំរុតោ
 និព្វានគបនំ មគ្គំ ខិប្បមេវ វិសោធយេ ឧ

កាលបុគ្គល ត្រូវមច្ចុគ្របសង្កត់ហើយ កូនទាំងឡាយមិនមានដើម្បីជា
 ទីពឹង បិតាក៏មិនមាន ទាំងញាតិផៅ ក៏មិនមានដើម្បីជាទីពឹងឡើយ ទីពឹងក្នុង
 ញាតិទាំងឡាយ ក៏មិនមាន បណ្ឌិតដឹងអំណាចប្រយោជន៍នេះហើយ
 គួរជាអ្នកសង្រួមក្នុងសីល គួរប្រញាប់ប្រញាល់ ជម្រះផ្លូវជាទីទៅកាន់
 ព្រះនិព្វានឱ្យបាន។ (មគ្គវគ្គទី២០ បិបកលេខ៥២)

២៩ រូបកាន់តែចាស់ ចិត្តកាន់តែក្មេង

បែខុនចងដៃសម្លេងភ្លេងការ	ពូច្យាស់កាលណាឱរាព្រួយភ័យ
នឹកឃើញកាលខ្លួនអាយុជាន់ម្ភៃ	ចិត្តគិតលក់លែចង់ការម្តងទៀត។
ខ្លួនកាន់តែចាស់មិនរៀនធម៌អាថ៌	ភ្នែកពាក់វ៉ែនតាមិនគិតខំធ្វើត
ក្បត់ប្រពន្ធខ្លួនលាក់ពូនចោលមេរៀត	ល្បិចកលសិកសៀតក្នុងល្បែងស្រីស្រា។
និយាយពីកូនប្រហែលមួយតោ	និយាយពីចៅរាប់ភ្លេចហើយណា
ខ្លួនឯងចាស់សោះស្មៅហ៍តែកញ្ឆា	គេហៅខ្លួនតាឱរាងហៅបង។
ពូកនាងបានលុយប្រថុយហៅតាម	ដោយសារញៀនញាំមលុយកាក់បាតង
មិនខ្មាសកូនចៅញាតិមិត្តអ្នកផង	ប្រព្រឹត្តកន្លងតាមតែតណ្ហា។
ខារាអូខេច្រៀងរាំធ្វើយឆ្លង	ស្រីញីអូនបងជីកស៊ីតាមបា
កណ្តាលអន្រាត្រស្រែកច្រៀងឡឡា	មកផ្ទះកាលណាបានរឿងតែម្តង។
បើប្រពន្ធស្តីរឹងរូសមិនស្តាប់	ម្តងនោះជិតស្លាប់បើកបុករបង
ប្តីលីសទៅជួយខ្មាសគេកន្លង	កូនយំរំពងចៅៗសើចតា។
ម្យ៉ាងទៀតបើសិនយាយបើកវិទ្យុ	ដូចចាប់ដាក់គុកចិត្តមិនជ្រះថ្លា
បើពូចម្រៀងពីរឿងស្នេហា	មុខរីកដូចផ្កាលង់តាមបទភ្លេង។
ចំណែកអ្នកខ្លះគេក៏ល្អដែរ	ធ្វើបុណ្យរាល់ខែតាំងពីនៅក្មេង
ចិត្តគេនឹងជឿមិនបានរង្វេង	ឬគិតអ្វីផ្សេងក្រៅពីធម៌អាថ៌។

រឹងយាយខ្លះមិនដែលទៅវត្ត	មើលតែចៅគាត់គ្មានខ្វល់នរណា
ខ្វល់តែការផ្ទះនិងកន្ត្រកស្នា	ភ្លឺឡើងកាលណាមើលកូនជូនគេ។
នេះហើយរស់នៅដោយខ្លះប្រាជ្ញា	កើតទាន់សាសនាមិនគិតរិះរេ
មិនខំសាងគុណធ្វើបុណ្យទុកទេ	ខឹងអីអាងជេរដូចនៅកុមារ។
ដឹងថាខ្លួនចាស់ម្តេចមិនសាងចិត្ត	ធ្វើតែទុច្ចរិតដឹងចាំកាលណា
ប្រយ័ត្នស្លាប់ទៅរងទុក្ខសោកា	សមដូចលោកចារូបចាស់ចិត្តក្មេង។

សូមអនុមោទនា !!!

ថោយសាមណេវ សា ចាន់រ៉ាត់

យោ ច បុព្វេ បបដិស្វា	បច្ឆា សោ នប្បបដិសិ
សោមំ លោភំ បតាសេតិ	អញ្ញា បុត្តោវ ចន្ទិមា ឫ

បុគ្គលណាមួយ កាលពីមុនប្រមាទហើយ លុះកាលជាខាងក្រោយគេមិនប្រមាទវិញ បុគ្គលនោះឈ្មោះថា ញ៉ាំងខន្ធទិលោកនេះ ឱ្យភ្លឺច្បាស់ ដូចព្រះចន្ទផុតចាកពពក។

អន្ធតុតោ អយំ លោកោ តនុកេត្ត វិបស្សតិ
សកុណោ ជានបុត្តោវ អប្បោ សក្កាយ គច្ឆតិ ឫ

លោកិយមហាជននេះ ជាមនុស្សងងឹត បណ្តាជនទាំងនេះ ជនតិចគ្នាដែល ឃើញច្បាស់ (ខន្ធទិលោកនេះដោយអំណាចអនិច្ចលក្ខណៈជាដើម) ។

(លោកវត្តទី១៣ បិថកលេខ៥២)

៣០- កុំអាចខ្លួនចាស់ មិនស្តាប់គេភ្លេច

មានរឹងក្តឹងមិនស្តាប់គេខ្លះ	ដោយអាងខ្លួនចាស់ប្រកាន់អាត្មា
ក្មេងប្រាប់ណែនាំគ្មានយកជាការណ៍	អ្នកខ្លួនឯងថាយើងដឹងអស់ហើយ។
ពេលខ្លះខ្លួនល្ងង់មិនដឹងមែនពិត	តែក្នុងគំនិតគ្មានចាញ់គេឡើយ
បើក្មេងបង្រៀនធ្វើបូកកោះតើយ	ខ្លះសួរមិនធ្វើយបូកធំអស្ចារ្យ។
នេះហើយគេហៅមនុស្សដូចផ្លែល្អុង	រឹងក្រៅទន់ក្នុងជូរដូចក្រូចឆ្មា
ពីតូចដល់ធំគ្មានផ្អែមម្តងណា	ចិត្តខ្លាំងជាងខ្លាចាស់ដូចផ្លែភ្លោក។
កាលគាត់នៅក្មេងគេថាបានខ្លះ	ឥឡូវប្រែផ្លាស់ចេះគ្មានគេកោត
រស់កាន់តែយូររៀនរឹតតែចោត	អាយុរាប់កោដិឱ្យក្មេងថាបាន។
គេក្មេងមែនពិតតែរៀនបានខ្ពស់	គួរតែពិគ្រោះសួរគេកុំខាន
គំនិតនៅល្ងង់ចាស់តែខ្លួនប្រាណ	ពោលឡើងថ្មើម៉ានដូចគ្មានបានការណ៍។
រឿងចាស់ឬក្មេងអាស្រ័យលើវ័យ	ល្ងង់ឬឈ្លាសវៃអាស្រ័យប្រាជ្ញា
បើរស់មិនរៀនល្ងង់លុះមរណា	ក្មេងមែនសិក្សាគេចេះជាងហើយ។
អ្នកខ្លះខ្លួនចាស់អាងទ្រព្យធនធាន	មិនគិតខំរៀនគំនិតកោះតើយ
ពេលក្មេងណែនាំធ្វើបូកកន្តើយ	ជិតស្លាប់ទៅហើយនៅតែអស្ចារ្យ។
មែនហើយបើចាស់សូមចាស់គំនិត	តែបើធំពិតសូមធំប្រាជ្ញា
ស្តាប់អស់គេឯងកុំអ្នកអាត្មា	ស្តាប់ក្មេងផងណាកុំខ្ជិលធ្វើហី។

ចាស់ខ្លះធ្វើអ្វីអាងបទពិសោធន៍ ក្មេងថាមិនកោតល្ងង់ដូចក្របី
អាងវ័យខ្លួនចាស់ស្គាល់អស់ទឹកដី តែគំនិតខ្លីដូចជនពាលា។

ការពោលយ៉ាងនេះមិនមែនទាំងអស់ តិចតួចប៉ុណ្ណោះគិតចុះមឹងមា
បើដឹងខ្លួនហើយកែទាំងអស់គ្នា ដើរតាមមាគ័យព្រះពុទ្ធច្រើបល្អ។

បើដាក់មានៈចំណេះកើតឡើង បើលើកតម្កើងភាពល្ងង់ជាន់ក
ព្រមស្តាប់គេខ្លះជារឿងមួយល្អ ជីវិតបរវរដោយចេះស្តាប់គេ។

សូមអនុមោទនា !!!

ថោយសាមណេវ សា ចាន់រ៉ាត់

អប្បមាទោ អមតំបទំ បមាទោ បច្ចុនោ បទំ
អប្បមគ្គា ន មីយន្តិ យេ បមគ្គា យថា មតា ម

សេចក្តីមិនប្រមាទ ជាផ្លូវនៃសេចក្តីមិនស្លាប់ សេចក្តីប្រមាទ ជាផ្លូវនៃសេចក្តី
ស្លាប់ ជនទាំងឡាយដែលប្រមាទហើយ ទុកដូចជាស្លាប់ទៅហើយ។

បមាទមនុស្សព្យាទិ ពាលា ទុម្មេធិនោ ជនា
អប្បមាទព្យា មេធាវិ ធនំ សេដ្ឋិវ កេតិ ម

ពួកជនពាលអប្បឥតប្រាជ្ញា តែងប្រកបរឿយៗនូវសេចក្តីប្រមាទ ចំណែកអ្នក
ប្រាជ្ញ រមែងរក្សាទុកនូវសេចក្តីមិនប្រមាទ ដូចទ្រព្យយ៉ាងប្រសើរ។



៣១_បើសិនបានស្តាប់យកគេដទៃណា

ខ្លួនមានសក្តិយសរស់បានផ្គុំឡើង	ជួយលើកតម្កើងអស់ញាតិកា
មនុស្សធ្វើរបងគ្រាន់ជាងបន្ទា	ជួបប្រាប់ស្តីថាការពារយប់ថ្ងៃ។
មែនហើយទ្រព្យធនសម្បត្តិនានា	រកស៊ីធ្ងរធារសំមានតម្លៃ
ដោយសារមានញាតិឧបត្ថម្ភរាល់ថ្ងៃ	បានសុខពេកក្រៃដោយញាតិប្រុសស្រី។
ស្តីពីថ្នាក់តែងមានទាបខ្ពស់	ខ្លះមានសក្តិយសហួសនឹងពោលស្តី
បើសិនប្រៀបធៀបដូចមេឃនិងដី	មនុស្សក្នុងលោកិយខុសគ្នាស្រឡះ។
ប្រុសស្រីបានរស់ដោយពុកនិងម៉ែ	ចិញ្ចឹមថ្មមថែចិត្តលោកល្អល្អ៖
ខ្លួនបានសុខហើយចូរគិតឱ្យច្បាស់	អ្នកមានគុណចាស់ត្រូវថែរក្សា។
មនុស្សលោកឥឡូវពេលខ្លួនសុខហើយ	គិតមិនឃើញឡើយមាតាបិតា
អ្នកជួយជ្រោមជ្រែងតាំងពីកុមារ	ដល់ជំកាលណាកុំភ្លេចស្មារតី។
បើសិនបានរស់គាប់ប្រសើរហើយ	មិនគួរភ្លេចឡើយបុព្វការី
គួរតបគុណចាស់សាងបុណ្យជាថ្មី	ជីវិតប្រិមប្រិយដោយបុណ្យអ្នកសាង។

សូមអនុមោទនា !!!

ដោយសាមនេរ សា ចាន់រ៉ាត់



៣២. រឿងចុះភាសាបរទេសកុំភ្លេចរឿងភាសាខ្មែរ

សម័យModern ភាសាច្រើនណាស់ Good at ខ្លាំងណាស់ភាសាសម័យ
 ពារាំងអង់គ្លេសចិនឡាវនិងThai ត្រៀមOrganize ឱ្យមនុស្សសិក្សា។
 និយាយម្តងៗFast ស្តាប់មិនទាន់ Languages រយពាន់ស្តាប់មិនយល់ការណ៍
 Hello ពុកម៉ែសុទ្ធតែភាសា Words ខ្មែរធម្មតាមិនព្រមពោលស្តី។
 Speaks យូរៗទៅដូចស្តាប់មិនបាន Hears ហើយធ្វើម៉ានគំនិតខើចខ្លី
 Don't know ពាក្យខ្មែរសំស្រ្តឹកបាលី Try ចុះប្រុសស្រីកុំភ្លេចខ្មែរយើង។
 In fact ពាក្យខ្មែរគួររៀនឱ្យច្បាស់ Thinks ឱ្យល្អល្អះមិនមែនកាន់ជើង
 ថា Words khmer ល្អធ្វើបូកពើកពីង Ideas ទំនើងថាគេខុសទេ។
 Since ខ្ញុំកើតមកនិយាយតែខ្មែរ Live ក្នុងស្រុកស្រែគ្មានពេលទំនេរ
 Study បានតិចគ្រាន់តែប្រាប់ទេ Give you រិះរេស្វែងរកប្រាជ្ញា។
 បើlife នៅមានខំសិក្សាទៅ Hands ចាំសៀវភៅអាសពិចារណា
 search ឱ្យបានច្រើនកុំខ្លាចគេថា ធ្វៀតស្តាប់Dhamma ព្រះពុទ្ធសម្តែង។
 បើសិនមិនរៀនពិតជាFoolish ទោះរៀនEnglish ខិតខំប្រឹងប្រែង
 Don't understand ងងឹតដូចផ្សែង Dhamma ចិញ្ចែងគួរស្តាប់គ្រប់គ្នា។
 មែនហើយForeigners គួរតែសិក្សា ទាក់ទងកិច្ចការផ្ទាល់ប្តូរIdeas
 ភាសាកូរ៉េជប៉ុនIndia រៀនទាំងអស់គ្នាកុំបីLazy ។

ម្យ៉ាងទៀតអង់គ្លេសImportaintណាស់	គួររៀនឱ្យច្បាស់កុំថាeasy
Grammer ខ្មែរយើងចូរខំសំរឹ	Studies ទាំងពីរប្រសើរអស្ចារ្យ។
ម្យ៉ាងទៀតបើសិនYou are clever	ចូរប្រកាន់ជឿសិក្សាDhamma
ធ្វើបុណ្យដាក់ទានទៅPagoda	If you សិក្សាកុំភ្លេចព្យាយាម។
One day to day ដូចល្បឿនអស្ចារ្យ	គួរតែសិក្សាគ្រប់words idiom
ទោះwords ធម្មតារៀនកុំនៅស្ងៀម	អ្នកត្រូវព្យាយាមចម្រើនwisdom ។
រៀនចុះLanguages គ្រប់សាសន៍ណាៗ	Don't forget ថារៀនខ្មែរជំរុំផ្គុំ
Coz យើងជាខ្មែរកុំបីសើចយំ	ចំណែករូបខ្ញុំjust ប្រាប់អ្នកទេ។
Children ឥឡូវគេឆ្លាតខ្លាំងណាស់	All things ប្រែផ្លាស់គ្មានពេលទំនេរ
គេរៀនរាល់ថ្ងៃSkill ចិនកូរ៉េ	គួរតែរិះរេStudy ខ្មែរជង។

ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

ន តេន បណ្ឌិតោ ហោតិ	យាវតា ពហុ ភាសតិ
ខេមី អរេវី អតយោ	បណ្ឌិតោតិ បតុច្ចតិ ឃ

បុគ្គលនិយាយច្រើន ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណា ឈ្មោះថា
 ជាបណ្ឌិតដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ មិនទាន់បានទេ លុះត្រាតែ
 បុគ្គលដែលមានសេចក្តីក្សេមមិនមានពៀរ មិនមានភ័យ ទើបហៅថា
 បណ្ឌិតបាន។ (ធម្មប្បវត្តទី១៩ បិដកលេខ៥២)

៣៣- កុំភ្លេចកំណើត

ស្រូវគ្រប់ប្រភេទបានពីស្រែ	កូនកើតពីម៉ែគ្មានសង្ស័យ
រស់សាងទុច្ចរិតគ្មានតម្លៃ	សាងទោសរាល់ថ្ងៃជួបបញ្ហា។
រស់នៅជាមនុស្សត្រូវសាងគុណ	កុំសាងទារុណលើមាតា
ត្រូវតែគោរពក្នុងបិតា	ព្រះនេះហើយណាប្រសើរក្រៃ។
គ្រប់ជាតិជាមនុស្សក្នុងលោកិយ	ត្រូវមានស្មារតីសាងតម្លៃ
ត្រូវដឹងគុណគេទាំងយប់ថ្ងៃ	ខិតខំកែខែដោយប្រាជ្ញា។
កូនចៅកុំភ្លេចគុណឪម៉ែ	ដែលលោកជួមថែដោយមេត្តា
គួរធ្វើតតបគុណដោយគិតថា	ខ្លួនធំកាលណាជួយពុកម៉ែ។
សម័យឥឡូវមានកូនខ្លះ	មិនជួយម្តាយចាស់រស់ស្រុកស្រែ
ខ្លួនមកទីក្រុងចិត្តប្រួលប្រែ	ភ្លេចគុណពុកម៉ែភូមិកំណើត។
ទឹកដីទីក្រុងសែនស្រស់ស្អាត	កូនខ្លះមិនឆ្លាតគំនិតធ្វើត
ភ្លេចអស់ពុកម៉ែអ្នកបង្កើត	ពេលខ្លួនបានកើតភ្លេចស្រុកស្រែ។
ទឹកចិត្តពុកម៉ែនឹកកូនណាស់	កូនគាត់ផ្ដេសផ្ដាសគ្មានគិតម៉ែ
គាត់ផ្តល់លុយកាក់រាល់ថ្ងៃខែ	លក់ចម្ការស្រែឱ្យសិក្សា។
កាលនៅជនបទរៀនឆ្លាតណាស់	ដល់ក្រុងប្រែផ្លាស់បូកហ៊ុហា
ខ្លួនអ្នកស្រែសោះបូកបាតផ្សារ	ចាយលុយដុល្លារញើសឈាមម៉ែ។

គ្រួសារឯណោះសង្ឃឹមថា
រំពឹងក្នុងចិត្តអរជងដែរ
មែនហើយទីក្រុងសែនស្រស់ស្អាត
ស្វែងរកវិជ្ជាជួយអាត្មា
ដូច្នោះប្រុសស្រីកុំភ្លេចឡើយ
ស្វែងរកវិជ្ជាកុំបីខាន

កូនវិលកាលណាលោកលើយល្អ
ដឹងអីកូនម៉ែគ្មានបានការណ៍។
គួរតែសង្វាតខំសិក្សា
ព្រមទាំងខេមរាជាតិថ្កើងថ្កាន។
ខិតខំឱ្យហើយគ្រប់ៗព្រាណ
ពេលសុខថ្កើម៉ានជួយជាតិយើង។
ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

៣៤. រចនាវល័តត្នេចស្នាវង់



រាត្រីត្រជាក់ដេកក៏មិនលក់
ជាចំណងដៃទុកជូនយាយតា
ពាក្យកាព្យមួយនេះស្តីពីរវល់
នឹងពោលត្រង់ៗមិនបានប្រឌិត
ស្តីពីពួកមនុស្សទាំងអស់ប្រុសស្រី
រកទ្រព្យសម្បត្តិចិញ្ចឹមអាត្មា
រឿងទ្រព្យធនធានពិតសំខាន់ណាស់
មិនមែនមានទ្រព្យផុតទុក្ខទាំងឡាយ
មានជនពួកខ្លះធ្វើការរកស៊ី

ចិត្តខ្វល់រីវក់ផ្អើមតែងអក្ខរា
គ្រាន់ពិចារណាក្នុងឆាកជីវិត។
រឿងរ៉ាវអំពល់តែងមានពិតៗ
ស្តីតាមគំនិតដែលជួបហេតុការណ៍។
កើតក្នុងលោកិយត្រូវធ្វើកិច្ចការ
ព្រមទាំងគ្រួសារឱ្យសុខសប្បាយ។
តែសូមក្មេងចាស់គិតកុំរសាយ
ចូរអ្នកខ្វល់ខ្វាយសាងគុណធម៌ចុះ។
ខែមួយខែពីរទាំងស្រីទាំងប្រុស

បានមួយខ្លះពីរព្រោះមិនសន្តោស	ខ្លះរកស៊ីខុសក្នុងច្បាប់មាត្រា។
មើលអ្នករកស៊ីភ្លឺឡើងមិនទាន់	ទៅមករយពាន់មិនដឹងទៅណា
ខ្លះទៅឆ្ងាយជិតខ្លះថាទៅផ្សារ	អ្នកខ្លះឲ្យឡាដណ្តើមមួយគ្នា។
នៅតាមដងផ្លូវមនុស្សមីដេរដាស	តូចធំក្មេងចាស់ទៅធ្វើការងារ
មិនសូវនៅផ្ទះគ្មានលោះវេលា	ដោយសារទ្រព្យខ្ញុំគ្រប់អាត្មា។
ស្តីពីបុណ្យទានមិនសូវបានសាង	ខ្លះពោលសំអាងថាខ្ញុំជាប់ការ
មិនសូវមានពេលទៅវត្តទៅវ៉ា	ចាំបុណ្យកាលណាទៅធ្វើបានម្តង។
បុណ្យចូលឆ្នាំឬបុណ្យខែភ្នំ	ថាចាំជួបជុំមីងមាបួនបង
បើធ្វើម្នាក់ឯងគេថាកន្លង	បួនធំជាងបងទាស់ចិត្តមេតា។
ពីព្រឹកដល់ល្ងាចរវល់ខ្លាំងណាស់	ពីក្មេងដល់ចាស់ធ្វើស្រែចម្ការ
មិនសូវធ្វើបុណ្យស្តាប់ធម៌ទេសនា	ភ្លេចថ្ងៃមួយថាត្រូវស្តាប់ជាខ្មោច។
មែនហើយមុននឹងស្តាប់ចោលចាកលោក	គួរសាងជម្រកគិតធ្វើប្រយោជន៍
គួរសាងកុសលពិចច្រើនដោយហោច	កុំសាងអសោច៍នាំទុក្ខឥតអាក់។
បើសិនរវល់ខ្ញុំក៏មិនថា	កុំភ្លេចធម៌អាថ៌កំបាំងចិត្តទុកដាក់
បើសិនមិនស្តាប់ងងឹតដូចខ្វាក់	ពិតជាប់ច្រវាក់ក្នុងវដ្តសង្សារ។
នេះគ្រាន់តែជាគំនិតខ្ញុំទេ	គិតចុះកុំជេរគ្រាន់ពិចារណា
កុំឱ្យរវល់លុះដល់មរណា	គួររៀនធម៌អាថ៌ទើបបានទីពឹង។

សូមអនុមោទនា !!!
 ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

៣៥- ដូចខ្លះឆ្លើងនិយាយ

រឿងរ៉ាវល្អៗ	មិនចេះត្រេកអរ	យកមកនិយាយ
បើទោសគេវិញ	វែកពុនវេចស្តាយ	មាត់ស្តីរីករាយ
	គ្មានពិចារណា។	
ស្តីពីទោសគេ	ខ្លួនគ្មានខុសទេ	ធ្វើបូកអស្ចារ្យ
ជុំគ្នាម្តងៗ	ពោលស្តីចរចា	អូតតែអាត្មា
	ខ្លួនមិនដែលខុស។	
មានជនពួកខ្លះ	គំនិតផ្តួសផ្តួល	មើលតែកំហុស
រឿងល្អមិនស្តី	មិនមានសន្តោស	ចាំចុះស្រីប្រុស
	មនុស្សគ្មានបានការណ៍។	
មនុស្សយើងកើតមក	រស់នៅក្នុងលោក	គ្រប់ជាតិណាៗ
មិនចង់ជួបសោះ	និន្ទាស្តីថា	ចង់ជួបសុខា
	និងពាក្យល្អៗ។	
មនុស្សក្នុងលោកិយ	មុននឹងស្រដី	គួរគិតបន្ត
ក្រែងមានខុសឆ្គង	គន្លងធម៌ស	ស្លាប់ទៅក៏ដរ
	នរកអវិចី។	

គ្រប់ជនស្រីប្រុស តែងមានកំហុស ជាប្រក្រតី
កុំទាន់អាលអួត ថាខ្លួនមិនអី គួរគិតប្រណី

អ្នកធ្វើខុសផង។
ខ្លះមានទោសទណ្ឌ ព្រោះគំនិតភ័ន្ត និយាយសារសង
ស្តីមិនបានគិត ពោលខុសម្តងៗ រឿងរ៉ាវប្អូនបង
គិតតែនិន្ទា។

គួរអនិច្ចា គ្រប់ៗសង្ខារ គួរមេត្តាគ្នា
បានជាមនុស្សហើយ គួរកុំសាងពៀរ នាំតែគ្រាំគ្រា
ក្នុងវដ្តសង្សារ។

នេះគឺរឿងពិត មិនបានប្រឌិត ពោលពាក្យមុសា
គឺពិតជាមាន នៅក្នុងលោកា មិនចេះតែថា
សង្កេតមើលចុះ។

រស់នៅសាងបុណ្យ ខិតខំសាងគុណ ទាំងស្រីទាំងប្រុស
គួរពោលសច្ចៈ ទើបផុតកំហុស ខិតខំបណ្តុះ
ពូជនិព្វានហោង។

សូមអនុមោទនា !!!

ហោយសោមណេវ សា ចាន់រ៉ាត់

៣៦. រេលសាខស្មេងត្រេចគុណម៉ែឪ

ក្មេងទាន់សម័យគេហ៊ុហា
ធ្វើអ្វីតាមចិត្តគ្មានគោលដៅ
ស្តីពីស្បៀកពាក់មិនសមសោះ
មើលទៅខោអាវដឹងម៉ូដស្តី
កាលនៅតូចៗស្រួលស្តីប្រាប់
ម្តាយឱ្យទៅរៀនគេចសាលា
មួយថ្ងៃៗថារៀនឈ្នួល
រៀនមិនឆ្លាតល្ងង់ដូចក្របី
និយាយពីរៀនគ្មានស្តាប់គ្រូ
ដែរវាមត្រចៀកពាក់កាស
គ្រូដាក់លំហាត់ធ្វើមុខស្តុយ
មិនខំរៀនមាត់សូត្រទន្ទេញ
និយាយពីពុកហើយនឹងម៉ែ
រកប្រាក់ឱ្យកូនរៀនវិជ្ជា
ការងារស្រាលធ្ងន់មានទូលរែក
ក្រែងលោកូនគាត់ចាយមិនគ្រប់

មិនស្តាប់មេតាប្រៀនប្រដៅ
ព្រោះតែល្ងង់ខ្លៅគំនិតខ្លី។
មុខមាត់ស្រស់បស់ទាំងប្រុសស្រី
ហួសនឹងពោលស្តីថ្លែងវាចា។
ធំឡើងសែនយ៉ាប់ខុសតម្រា
វិវក់ស្មេហាភ្លេចស្មារតី។
ចិត្តសែនប្រែប្រួលមិនឃ្នាតខ្លី
ជាប់ល្បែងស្រីកេមផ្តេសផ្តាស។
ស្តីមាត់រអ៊ូធ្វើមុខក្រាស់
ចិត្តគិតចុងបាសពីយប់មិញ។
ធ្វើទាំងប្រថុយគិតមិនចេញ
ចាំតែគេដេញទើបម្នីម្នា។
រស់ឯស្រុកស្រែសែនវេទនា
បែកញើសគយារទាំងថ្ងៃយប់។
មិនសូវបានដេកគ្មានពេលឈប់
គាត់ខំប្រឹងទប់ជួយគ្រូសារ។

ស្តីពីកូនគាត់គំនិតជើង
ភ្លេចអស់ស្រុកស្រែបូកដូចផ្សារ
អ្វីៗម៉ែពីងលើកូនហើយ
ពុកម៉ែឈឺចិត្តស្រែកទូញយំ
បើកូនបានសុខម៉ែមិនថា
ព្យាយាមជួយកូនមិនគិតហាត់
មានកូនពូកខ្លះគំនិតខ្លី
មិនខំស្វែងរកជោគវាសនា
កំហុសកើតឡើងអ្នកត្រូវកែ
ម៉ែឌីមានគុណតបឱ្យហើយ

រៀនសូត្រមិនកើតជាប់ស្នេហា
ជួបម៉ែកាលណាធ្វើបូកធំ។
កូនបែរកន្តើយហើយមាសមុំ
ប្រៀបដូចជាភ្នំបាក់សង្កត់។
ក្រែងកូនសោកាម៉ែខំអត់
ទោះក្តៅជួរចត់ម៉ែមិនថា។
រវល់ជាប់ស្រីញៀនស្នេហា
ឬខំសិក្សាជួយជាតិឡើយ។
គិតរាល់ថ្ងៃខែកុំកន្តើយ
ឱ្យលោកបានស្បើយពីទុក្ខហោង។

សូមអនុមោទនា !!!

ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

តំ បុត្តបសុសម្ពុត្តិ

ព្យាសត្តបនសំ នរិ

សុត្តិ គាមិ មហោយោវ

មច្ចុ អាណាយ គច្ឆតិ ម

មច្ចុ គឺសេចក្តីស្លាប់ តែងនាំយកនរជន អ្នកស្រវឹងជ្រប់ក្នុងកូន និង
សត្វចិញ្ចឹម មានចិត្តជាប់ជំពាក់ក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗនោះ ដូចជំនន់ទឹកធំ
នាំយកអ្នកស្រុកកំពុងដេកលក់។ (មគ្គវគ្គទី២០ ចិបកលេខ៥២)

៣៧-សាលាខ្ញុំរៀន

សាលាលយរទ្រឹងខ្ញុំសម្លឹងឆ្ងាយ
ជញ្ជាំងក៏ចាក់កណ្តៀរស៊ីអស់
ជាងដប់ឆ្នាំបាយអ្វីៗប្រួលប្រែ
មករស់ទីក្រុងជាមួយអ្នកមាន
កាលនៅស្រុកស្រែគោក្របីព្រាត
សាលាគេខ្ពស់សាងពីឥដ្ឋថ្ម
ពេលចេញពីផ្ទះមកស្នាក់ក្នុងវត្ត
ខ្លួនរៀនពូកែព្រោះគុណវត្តវា
កាលនៅឯផ្ទះដើរឃ្វាលក្របី
ដោយមានគុណគ្រូទើបបានប្រឡង
ឱ!ភូមិកំណើតពេលនេះឃ្លាតពិត
សាលាធ្លាប់រៀនគ្រូធ្លាប់ផ្តែផ្តាំ
កន្លែងសិក្សានៅសាលាមែន
ព្យាយាមបង្រៀនសិស្សគ្រប់អង្គា
យប់នៅឯផ្ទះម៉ែខំបង្រៀន
តែពេលឥឡូវឃ្លាតឆ្ងាយអស្ចារ្យ

ពេលនេះឃ្លាតកាយចិត្តសែនស្រណោះ
គួរឱ្យអាឡោះសាលាខ្ញុំរៀន។
ចាកចេញពីស្រែដែលធ្លាប់អត់ឃ្លាន
គួរឱ្យខ្មាសអៀនជីវិតអ្នកក្រ។
ដល់ក្រុងនឹកញាតិសិក្សាបន្ត
គេស្លៀកពាក់ល្អចាយវាយហិហា។
ចិត្តមិនដែលភ្លាត់ពីការសិក្សា
ព្រមទាំងសាលាគ្រូបង្រៀនផង។
ដល់ក្រុងចិត្តថ្មីរៀនល្អឥតហ្មង
ជាប់ដូចបំណងឡើងថ្នាក់រាល់ឆ្នាំ។
តែក្នុងគំនិតនៅតែចងចាំ
ទំនេរពលកម្មសំអាតទីធ្លា។
តែរឿងពិតមែនគឺគ្រូគ្រប់គ្នា
ឱ្យមានវិជ្ជាចំណេះភ្លឺថ្លា។
មកសាលារៀនគ្រូប្រាប់ស្តីថា
រស់នៅឯកាចិត្តសែនរង។

ទីក្រុងស្រស់ស្អាតសាលាធំហួស	គេរៀនថ្នាក់ខ្ពស់ឆ្លាតគ្រប់ៗគ្នា
ខ្លួនមកពីស្រែកម្រត់ទ្រព្យ	រស់ទាំងកំព្រាចិត្តមិនសុខទេ។
ពេលចេញពីផ្ទះបានគុណវត្ថុវ៉ា	ស្នាក់នៅសិក្សាមិនចាប់ជួលគេ
ធ្វើតជួយវត្តខ្លះនៅពេលទំនេរ	ពេលខ្លះសរសេរកំណាព្យជូនញាតិ។
នេះគឺរឿងពិតនៃជីវិតខ្ញុំ	ពីតូចដល់ធំរស់ទាំងចង្អៀត
ពីដើមជួបជុំឥឡូវត្រូវឃ្លាត	គ្រួសារព្រោះព្រាតព្រោះតែសិក្សា។
ឱ!សាលារៀនមានគុណគេជះ	ខ្ញុំចេះជ្រៅជ្រះហើយមានប្រាជ្ញា
គុណនេះធំណាស់ហួសនឹងវាចា	គុណគ្រូអាចារ្យអ្នកបង្ហាញផ្លូវ។
មួយទៀតគុណដែលធំហួសគណនា	ត្រូវតបគ្រប់គ្នាគឺម៉ែនឹងឪ
គាត់មានជីវិតធ្វើឱ្យហើយទៅ	ទើបផុតហួងសៅក្នុងជីវិតអើយ។
	ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

អសង្ខារយមលា មន្តា អនុជ្ជានមលា យវា
 មលំ វណ្ណស្ស កោសជ្ជិ មហានោ កេតោ មលំ ម

មន្តទាំងឡាយមានការមិនស្វាធាយ ជាមន្តិល ផ្ទះទាំងឡាយ
 មានការមិនថែទាំ ជាមន្តិល សេចក្តីខ្ជិល ជាមន្តិលរបស់សម្បូរ សេចក្តី
 ប្រមាទ ជាមន្តិលរបស់បុគ្គលអ្នករក្សា។ (មលវគ្គទី១៨ បិដកលេខ ៥២)



៣៨-ពេលជួបបញ្ហា ទើបស្រែកម៉ែ

ត្រីក្រៀមស្រកាស្វែងរកគង្គា	យប់គ្មានចន្រ្ទាងងឹតខ្លាំងណាស់
ស្តីពីក្មេងៗធ្វើអ្វីផ្តេសផ្តាស	មិនសូវស្តាប់ចាស់ទូន្មានស្តីថា។
ឱ្យធ្វើខាងជើងទៅធ្វើឯក្បូង	មិនតាមគន្លងមាតាបិតា
ធ្វើតាមចិត្តឯងគ្មានស្តាប់មេបា	សប្បាយហ៊ុហាមិនសូវដឹងអី។
ប្រាប់ឱ្យធ្វើបុណ្យមិនសូវចេះសោះ	បើល្បែងឡេះឡោះមិនចាច់ហាស្តី
ខ្លួននៅក្មេងៗគួរតែឃ្នាតខ្លី	ខំប្រុងស្មារតីសិក្សាវិជ្ជា។
ពេលខ្លួនសប្បាយច្រើនភ្លេចម៉ែឪ	តែពេលយូរទៅទើបវេទនា
រស់ឆ្ងាយម៉ែឪជីវិតកំព្រា	បីដូចនាវាកណ្តាលសមុទ្រ។
ម៉ែឪមានគុណធ្ងន់ជាងប្រីថពី	គួរតែសំរឹតគុណថ្ងៃបរិសុទ្ធ
គួរតបគុណខ្លះទើបបានរួចផុត	នរកមិនដុតទើបមិនសោកា។
កូនខ្លះស្រស់ស្អាតចម្រើនដោយវ័យ	ម៉ែឪព្រួយភ័យខ្លួនក្នុងចិន្តា
កាលកូននៅតូចព្រួយជាធម្មតា	កូនធំកាលណាទុក្ខមួយជាពីរ។
ដូច្នេះកូនចៅទាំងតូចទាំងធំ	អ្នកចូរស្តាប់ខ្ញុំកុំភ្លេចសំរឹត
ស្តាប់ម៉ែឪខ្លះទើបបានដល់ទី	ទុក្ខគ្មានញាំញីព្រោះដឹងគុណម៉ែ។

ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់



៤៩- បើសិនចង់មានត្រូវលះបើសិនចង់ឈ្នះត្រូវចុះចាញ់

ធម្មតាអ្នកឈ្នះ	តែងជួបប្រទះ	នូវពៀរវេរា
អ្នកចាញ់មិនសុខ	ក្នុងចិត្តគ្រាំគ្រា	រស់ទាំងវេទនា
	គុំកូនវែងឆ្ងាយ។	
រីអ្នកចង់មាន	លះទ្រព្យឱ្យទាន	កប់ទុកគ្រាន់ចាយ
ជីវិតស្លាប់ពិត	តែបុណ្យទាំងឡាយ	ពិតជួយខ្វល់ខ្វាយ
	ឱ្យផលមិនដាច់។	
ពេលបុណ្យឱ្យផល	ជុតក្តីកង្វល់	ខ្លះបានជាស្តេច
ខ្លះជាមន្ត្រី	បុណ្យអ្នកសម្រេច	ថែមទាំងកាត់ផ្តាច់
	វាលវដ្តសង្សារ។	
បើចង់ឈ្នះគេ	គួរគិតរិះរេ	យកឈ្នះអាត្មា
គឺឈ្នះចិត្តចាប	កាត់ផ្តាច់តណ្ហា	ទើបមានឈ្មោះថា
	ឈ្នះមួយជីវិត។	
រឿងក្របួមាស	អាស្រ័យធនធាន	នេះគឺរឿងពិត
ធ្លាតបូល្លង់ខ្មៅ	អាស្រ័យគំនិត	អ្នកមានទ្រព្យពិត
	គឺអរិយទ្រព្យ។	
ឈ្មោះថាអ្នកមាន	គឺចេះធ្វើទាន	ទើបប្រសើរគាប់

បើមិនដូច្នោះ ពិតជាត្រូវជាប់ ធម៌ខ្មៅញឹកញាប់
គឺការកំណាញ់។

មិនតែប៉ុណ្ណោះ ចាំចុះស្រីប្រុស រឿងឈ្នះឬចាញ់
គ្មានរសជាតិទេ កុំគិតថាឆ្ងាញ់ បើជាប់ស្រឡាញ់
ពិតត្រូវទុក្ខសោក។

មនុស្សលោកដោយច្រើន មាសប្រាក់ចម្រើន ច្រើនតែចាញ់បោក
កិលេសខ្លួនឯង ព្រោះគំនិតថោក មិនផុតទុក្ខសោក
ព្រោះគំនិតខ្លី។

ពេលមានជីវិត គួររៀនធម៌ពិត កុំខ្ជិលធ្វើហី
ធ្លៀតស្តាប់ធម៌ខ្លះ គ្មានខាតបង់អី គួរតែឃ្នាតខ្លី
ទើបជួបសុខពិត។

ថោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

សុខុទ្ធសំ សុខិបុណ្ណំ យត្ត កាមនិធាតិនំ
ចិត្តំ រក្ខេវ មេធាវី ចិត្តំ គុត្តំ សុខាវហំ ឬ

អ្នកមានប្រាជ្ញា គួររក្សាចិត្តដែលឃើញដោយកម្រក្រៃពេក ដែលល្អិតពេក
ណាស់ មានប្រក្រតីធ្លាក់ចុះ ទៅតាមសេចក្តីប្រាថ្នា ក្នុងអារម្មណ៍ណាមួយ
(ឃ្លោះថា) ចិត្តដែលគេរក្សាបានហើយ រមែងនាំមកនូវសេចក្តីសុខ។



៤០. កុំទាន់អាលអុត

ខ្លួនបានខ្ពង់ខ្ពស់សម្បូណ៍ទ្រព្យធន	មានប្តីប្រពន្ធដីស្រែចម្ការ
ផ្ទះធំកែវកងមាសប្រាក់ដុល្លារ	ចាយវាយហ៊ុហាមិនសូវខ្វល់ខ្វាយ។
ចំណីអាហារហូបចុកមិនខ្វះ	ដោយសារបុណ្យចាស់រស់សុខសប្បាយ
ខ្លួនមានទ្រព្យហើយមិនគិតចំណាយ	ដាក់ទានរាល់កាយធ្វើបុណ្យទុកទេ។
សម័យឥឡូវមានហើយអ្នកគ្នា	ភ្លេចថាជរាមិនគិតរិះរេ
មិនធ្លៀតស្តាប់ធម៌សុខចិត្តទំនេរ	ខឹងអ្វីអាងជេរអ្នកខ្លួនអ្នកមាន។
ពេលមានជីវិតគួរតែខំប្រឹង	ប្រុសស្រីត្រូវដឹងធ្វើបុណ្យដាក់ទាន
កុំខ្ជិលច្រអូសនាំអន្តរធាន	ស្លាប់ទៅអត់ឃ្លានខ្យល់ខ្សោយជាតិមុខ។
មានបុណ្យយសសក្តិកុំភ្លេចស្មារតី	គួរតែឃ្លាតខ្លីសន្សំបុណ្យទុក
បានផលប្រយោជន៍គឺសេចក្តីសុខ	កុំអាងម៉ែពុកមានទ្រព្យសម្បត្តិ។
វិទីកជំនន់មានឡើងមានស្រក	បីដូចជាចកតាមទឹករសាត់
ចំណែកលាភយសស្ទើរឃើញស្ទើរចាត់	មនុស្សប្រែជាសត្វព្រោះកម្មអ្នកចារ។
អ្នកមានបូកធំកុំទាន់អាលអរ	អ្នកតូចក្រីក្រកុំគ្រាន់អស្ចារ្យ
កុំទាន់អាលអ្នកតម្កើងអាត្មា	ថ្ងៃមួយមរណាមានគ្រប់គ្នា។
នេះគឺរឿងពិតមិនបានមុសា	ចូរពិចារណាកុំទាន់និន្ទា
គួរគិតឱ្យច្បាស់តាមព្រះធម្មា	រកសុខគ្រប់គ្នាឆ្ពោះនិព្វានហោង។

ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

៤១. កុំស្អប់ខ្ពួនឯង

ខឹងអ្នកដទៃបូកខ្នក់ខ្លាញ់

បើក្រោធកើតឡើងមាត់ឲ្យឡា

បើស្អប់ខ្ពួនឯងមិនអីទេ

ខ្លះវាយដំកូនប្រពន្ធព្រី

ចិត្តក្រោធកើតឡើងមិនសុខទេ

មុខមាត់ស្អាតបាតចិត្តដូចមារ

តែទោះយ៉ាងណាទាំងស្រីប្រុស

ទោសនេះធំណាស់អ្នកត្រូវដឹង

រឿងស្រឡាញ់ស្អប់ក្នុងចិត្ត

ជារឿងធម្មតារាល់រូបកាយ

បើស្អប់គេកុំភ្លេចខ្លួនឯង

កុំបណ្តោយខ្លួនបាបជាន់ក

បណ្តាំចុងក្រោយកុំស្អប់ខ្លួន

ទើបមិនសោយទុក្ខរយខែឆ្នាំ

តែបើស្រឡាញ់មុខស្រស់ថ្លា

ប្រទេចផ្កាសាគ្មានប្រណី។

តែបើស្អប់គេខឹងជេរស្តី

ព្រោះខ្លះខន្តីអាណិតគ្នា។

ក្តៅចិត្តហើយជេរពោលនិន្ទា

រស់ទាំងវេទនាព្រោះចិត្តខឹង។

ចូរលះក្រោធចុះអ្នកខំប្រឹង

បើក្តៅម្លឹងៗគួរជិនណាយ។

ព្រួយឬសោកាសុខសប្បាយ

ចូរអ្នកខ្វល់ខ្វាយសាងធម៌ស។

ចូរខំប្រឹងប្រែងដោយធ្វើល្អ

ហើយកុំត្រេកអរធ្វើបាបកម្ម។

ធ្វើល្អផ្លូវៗជាប្រចាំ

ចូរអ្នកចងចាំកុំស្អប់ខ្លួន។

ដោយសាមនោរ សា ចាន់រ៉ាត់



៤២. សម្បាយដល់គ

អ្នកមានហឺហា	លុយឡានវិទ្យា	ចាយវាយមិនខ្វះ
ចំណីអាហារ	ខោអាវថ្មីចាស់	អ្វីៗប្រែផ្លាស់
	តាមសម័យថ្មី។	
ផ្ទះថ្មីសែនធំ	ខ្ពស់ប្រៀបដូចភ្នំ	ស្រស់ស្អាតប្រិមប្រិយ
របងបិទជិត	ក្នុងស្រះមានត្រី	ព្រមទាំងមានដី
	រាប់រយហិចតា។	
ស្តីពីធនធាន	មិនដែលអត់ឃ្នាន	ចាយសុទ្ធដុល្លារ
ពេលល្ងាចដើរលេង	នៅតាមសួនច្បារ	ជួបជុំគ្រួសារ
	រីករាយឥតហួង។	
អ្នកខ្លះកាលក្រ	ចិត្តគាត់នៅល្អ	ហៅរកប្អូនបង
ដល់ពេលខ្លួនមាន	បូកធំកន្លង	មិនស្តីសារសង
	ភ្លេចអស់ញាតិមិត្ត។	
កាលនៅស្រុកស្រែ	ដឹងគុណពុកម៉ែ	ចេះគោរពពិត
ពេលរស់ទីក្រុង	ផ្លាស់ប្តូរគំនិត	មិត្តភក្តិជិតស្និទ្ធ
	ក៏ចាំមិនបាន។	
ប្រាក់រៀលដុល្លារ	ចេញពីធ្វើការ	ជិះម៉ូតូឡាន

ស៊ីដីកតាមបា	ដឹងយប់ថ្ងៃម៉ាន	ឡូឡារំខាន
	ច្រៀងរាំផ្ដេសផ្ដាស។	
ស្ដីពីបុណ្យទាន	មិនសូវប្រិតប្រៀន	ថាចាំខ្លួនចាស់
ជាប់ការងារច្រើន	រវល់ខ្លាំងណាស់	ពិតគ្មានឱកាស
	ធ្វើបុណ្យស្ដីទេ។	
នេះហើយចាស់ថា	អ្នកស្រែចូលផ្សារ	ច្រើនគំនិតវេ
សីលទានមិនសាង	អាងមិនទំនេរ	ទូឡើយពូកគ្រែ
	ប្រើប្រាស់ហូរហៀ។	
ស្ដីពីធម៌អាថ៌	មិនសូវជ្រះថ្លា	មិនស្តាប់ធម្មា
រវល់ញៀនទ្រព្យ	ជាប់ល្បែងស្រាបៀរ	គំនិតពាលា
	ភ្លេចបុណ្យកុសល។	
ពីដើមធ្លាប់ក្រ	រស់ទាំងត្រជវ	គ្មានអ្នកណាដល់
ឥឡូវមានហើយ	មិនសូវខ្មោយខ្វល់	សាងមគ្គុសាងផល
	ថារឿងធម្មតា។	
សប្បាយដល់ក	ពីដើមខ្លួនក្រ	បាច់ជួយនរណា
ក្រែងពេលស្លាប់ទៅ	ខូចខាតឥតការណ៍	តាមព្រះទេសនា
	ថាស៊ីបុណ្យចាស់។	
សូមអភ័យទោស	អស់លោកសប្បុរស	កុំប្រែក្រឡាស់
សង្កេតមើលចុះ	ពិតជាឃើញច្បាស់	ខ្ញុំឃើញច្រើនណាស់

សម័យឥឡូវ។

ពោលមកប៉ុណ្ណោះ

ទុកជាចំណេះ

កុំឱ្យអាស្រូវ

បើដឹងខុសហើយ

ចូរកែតម្រូវ

ស្វែងរកផ្លូវត្រូវ

តាមធម៌ព្រះពុទ្ធ។

សូមអនុមោទនា!

ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

៤៣-ខ្ញុំចេះពីអ្នក

សូរិយារះឡើងពន្លឺចិញ្ចែង
 ជាចំណងដៃគ្រាន់ពិចារណា
 ខ្ញុំតែងកាព្យនេះមិនបានប្រឌិត
 រីឯអត្ថន័យមានរាក់មានជ្រៅ
 សម្រាកពីរៀនខំប្រឹងសរសេរ
 អ្នកខ្លះចិត្តល្អមានក្តីសន្តោស
 ការតែងកាព្យនេះតាមទង្វើអ្នក
 គ្មានចេះអំពីព្រះឥន្ទអង្គណា
 យប់ហើយនឹងថ្ងៃចេះពីអ្នកប្រាប់
 បើគ្មានអ្នកទេពិតជាសូន្យហើយ

ដៃចាប់ផ្តើមតែងកាព្យជូនយាយកា
 ខ្ញុំស្លាប់កាយាទឹកចិត្តរស់នៅ។
 ស្តីតាមការពិតធ្វើជាសៀវភៅ
 រៀនគិតមើលទៅក្រែងខ្ញុំពោលខុស។
 សង្កេតសួរគេទាំងស្រីទាំងប្រុស
 ខ្លះក៏ប្រាប់ខុសអំពីហេតុការណ៍។
 ដែលបានឃើញជាក់ច្បាស់នឹងនេត្រា
 ឬពីទេវតាណាបង្រៀនឡើយ។
 រៀបរាប់សារសំព្វបំភ្លឺចម្លើយ
 អ្នកកុំកន្តើយជួយទៀតចុះណា។

សៀវភៅក្បួនច្បាប់ថ្ងៃឥតប្រមាណ
បើសិនគ្មានទេពិតជាមោហា
សៀវភៅជាគ្រូបង្ហាញផ្លូវច្បាស់
បើគ្មានក្បួនច្បាប់គ្មានអ្វីកែច្នៃ
គ្រប់ជនប្រុសស្រីកើតឡើងក្នុងលោក
កើតមកតែខ្លួនទេគ្រប់គ្នា
ម្យ៉ាងទៀតប្រាជ្ញាចំណេះចេះដឹង
ម្នាក់ៗខំណាស់ទាំងយើងទាំងគេ
តាមពិតសរសេរបានពីការគិត
ដែលកើតមានឡើងទាំងថ្ងៃទាំងយប់
សរសេរកាព្យនេះលំបាកខ្លះដែរ
ទុកគ្រាន់ជាកេរ្តិ៍ធ្វើការវេចស្តាយ
ចំណេះពេលខ្លះបានពីខ្លួនឯង
ខ្លះបានពីមិត្តជួយប្រាប់ស្តីថា
វេលានៅខ្លីស្តីមិនបានយូរ
បញ្ចប់ខ្លីចុះកុំឱ្យបណ្តាល

កាន់មើលឬអានតែងបានប្រាជ្ញា
គ្មានអ្វីសិក្សាងងឹតលុះក្ស័យ។
ពិតប្រាកដណាស់សិក្សារាល់ថ្ងៃ
រស់គ្មានតម្លៃព្រោះអវិជ្ជា។
មិនដែលនាំមកសម្បត្តិទ្រព្យ
បុណ្យសក្តិនានាមកជាមួយទេ។
ត្រិះរិះរំពឹងគ្មានពេលទំនេរ
ដៃជើងទាំងទ្វេធ្វើការឥតឈប់។
រៀបរាប់រឿងពិតទាំងឡាយសព្វគ្រប់
បកស្រាយបង្កប់អត្ថន័យទូលាយ។
អស់ពេលរាប់ខែជារឿងមិនងាយ
ឆ្លងបរលោកនាយគំនិតភ្លឺថ្លា។
ខ្លះគ្រូសម្តែងប្រាប់ឱ្យសិក្សា
ខ្លះបានដោយសារគាប់ជូនតាមកាល។
កុំមាត់រអ៊ូជេរស្តីរាលដាល
ខ្ញុំមិនផ្ទាញ់ផ្ទាលចេះពីអ្នកទេ។

ហោយសោមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

៤៤-ស្នាដៃតែមុខតែមិនស្នាដៃចិត្ត

មុខមាត់ស្រស់ស្អាតគួរឱ្យគយគន់
ដៃជើងល្អិនល្អន់សម្បុរសថ្លា
ចេញដើរម្តងៗតែងខ្លួនហ៊ុហា
ទំនងអ្នកធំមានបុណ្យសក្តិខ្ពស់
មើលទៅខោអាវមិនមានបាក់ភ្លឺ
តាំងខ្លួនអ្នកធំរស់នៅទីជួរ
ខ្លួនមានវ័យចាស់ស្មៅហ៍តែស្រីក្មេង
មិនយូរប៉ុន្មានបែកការណ៍តែម្តង
ឯអ្នកខ្លះទៀតធ្វើបូកខ្ទក់ខ្លាញ់
ពេលដឹងប្រវត្តិប្តីមួយប្តីពីរ
អ្នកខ្លះបូកពាដូចសុភាពណាស់
ពេលសួរមែនទែនអ្នកប្រាជ្ញខុសក្បួន
ឃើញដើរត្រុកៗស្មានតែស្លុតពិត
គ្មានការងារធ្វើខ្ជិលដេកលើគ្រែ
ពាក្យចាស់ពោលថារឹងគ្រៅទន់ក្នុង
ក្នុងខ្លួនគ្មានខ្លឹមចិត្តកាចដូចខ្លា
ពេលមានបុណ្យទានតែងខ្លួនមុខមាត់

នៃអស់មហាជនចាប់ចិត្តស្នេហា
រាងរោសង្ហាសម្តីពីរោះ។
កាបូបវ៉ែនតាមើលទៅស្អាតហួស
ហើយមានលាភយសដូចអ្នកធ្វើការ។
សាកសមគ្មានពីរបូកធំអស្ចារ្យ
ពោលពាក្យមុសាអ្នកអាងមានខ្នង។
លូកប្រលែងលេងថាដូចប្អូនបង
ប្តឹងផ្តល់ឱ្យសងរឿងរ៉ាវស្រីញី។
គួរឱ្យស្រឡាញ់សមជានរី
មិនខំរកស៊ីគិតតែតែងខ្លួន។
រូបក្មេងចិត្តចាស់ប្រាជ្ញាមាំមួន
ធ្វើបាបជូនៗល្អតែមុខគេ។
តែក្នុងគំនិតខឹងអ្វីអាងជេរ
មានពេលទំនេរស៊ីផឹកស្រីស្រា។
ឬហៅមនុស្សល្អឯបានតែស្តីថា
មាត់ជុំសុរាអ្នកមានសីលប្រាំ។
ស្មានតែទៅវត្តច្រៀងរាំរំចាំ

អ្នកថាចេះធម៌សីលប្រាំមិនចាំ
ស្គាល់តែមុខមាត់តែមិនស្គាល់ចិត្ត
មុខមាត់រឹងប៉ឹងតែទាស់ចិត្តងាយ
ដូច្នោះអស់លោកដែលជាសប្បុរស
កុំទុកចិត្តគេនាំឱ្យអន្តរាយ
ពោលមកប៉ុណ្ណោះចង់ឱ្យភ្នាក់ខ្លួន
បើបានដឹងហើយចូរវិលវិញផ្ដាន

ខ្ញុំគេរាប់ឆ្នាំបូកចៅហ្វាយនាយ។
ខ្លួនកំណាញ់ស្វិតអ្នកថាទូលាយ
ខឹងស្អប់អាងវាយអ្នកកម្លាំងបាយ។
ក្មេងចាស់ទាំងអស់ចូរអ្នកខ្វល់ខ្វាយ
ព្រោះមនុស្សទាំងឡាយស្គាល់ចិត្តមិនបាន។
កុំឱ្យជាប់ជួននាំតែខកប្រាណ
តែខ្លួនឱ្យបានកុំទុកចិត្តគេ។

សូមអនុមោទនា!!!

ដោយសាមណេរ សា មាន់រ៉ាត់

ន ភលេ ធាបកេ មិត្តេ

ន ភលេ បុរិសាធមេ

ភលេថ មិត្តេ កល្យាណេ

ភលេថ បុរិសុត្តមេ ២

បុគ្គល មិនគួរគប់មិត្តអាក្រក់ មិនគួរគប់បុរសថោកទាប គួរគប់តែមិត្ត
ដែលល្អ គួរគប់តែបុរសជាន់ខ្ពស់។ (បណ្ឌិតវត្តទី៦ បិបកលេខ៥២)



៤៥- រឿនស្គាល់ខ្លួនឯង

ចង់ដឹងទម្ងន់ត្រូវលើកថ្លឹង
បើត្រូវការញាតិគប្បីគួរ
បើចង់ដឹងរសត្រូវតែភ្នក្ស
បើធ្ងន់ដាក់ចុះទើបបានស្រាល
ចេះមកពីរឿនមានពីរក
បើសាងទុច្ចរិតពិតជាយូរាង
ការស្គាល់អ្នកផ្សេងនៅងាយពិត
ស្គាល់បានតែមុខតាមចំណាំ
ការស្គាល់ព្រៃភ្នំដ៏ច្រើនទៀត
អាចស្គាល់ទាំងអស់មិនខកខាន
រឿនស្គាល់ខ្លួនឯងមិនងាយសោះ
ដូច្នេះរឿងនេះគួររិះរេ
ពាក្យថាស្គាល់ខ្លួនបានដល់ចិត្ត
ទីមួយប្រព្រឹត្តអនាចារ
ទីពីរបានដល់ការធ្វើល្អ
ព្រោះមានកុសលជារិតាក

បើសិនចង់ដឹងត្រូវសាកសួរ
រិះរកសំណួរសួរតាមកាល។
ធ្លាញ់រកអន្ទក់កុំបណ្តាល
ចង់បានកណ្តាលកុំលំអៀង។
គ្រប់អស់សត្វលោកពិតមិនទៀង
ក្តីទុក្ខច្រើនជាងនៅរងចាំ។
តែនៅត្រង់ចិត្តយូរខែឆ្នាំ
ឯទង្វើកម្មស្គាល់មិនបាន។
ឬស្គាល់ធម្មជាតិទាំងប៉ុន្មាន
និងស្គាល់ខ្លួនប្រាណបានងាយទេ។
ខ្លះក្សត្រខ្លះស្មោះឥតទំនេរ
ទាំងយើងទាំងគេដោយប្រាជ្ញា។
ដែលតែងប្រព្រឹត្តពីរប្រការ
ដែលព្រះទេសនាឱ្យរៀនចាក។
គប្បីត្រេកអរធ្វើកុំស្រាក
គួរកុំឆ្ងាយចាកចូរខំប្រឹង។

គ្រប់ជាតិជាមនុស្សដែលកើតមក
 អំពើបាបបុណ្យចេះថ្លែងថ្លឹង
 ម្យ៉ាងទៀតស្គាល់ខ្លួនគឺកំណើត
 គិតហើយគិតទៀតកុំរហូត
 ស្គាល់ថាខ្លួនឯងមកពីណា
 ត្រូវធ្វើអ្វីមុនដែលប្រញាប់
 ឥឡូវខ្លួនមានឬមួយក្រ
 កុំចេះតែធ្វើនរកកត់
 រៀបរាប់មកនេះចង់ឱ្យល្អ
 កុំឱ្យតែលកោលប្រៀបដូចផ្សេង

រស់នៅក្នុងលោកត្រូវតែដឹង
 បើល្ងង់ម្លឹងៗត្រូវរៀនសូត្រ។
 ដែលខ្លួនបានកើតសុខរហូត
 តាំងពីប្រសូតដល់ពេលស្លាប់។
 រស់នៅទីណាយូរឬធាប់
 រស់គោរពច្បាប់ឬមួយអត់។
 អាក្រក់ឬល្អចូរកំណត់
 ព្រោះតែចិត្តក្យត់ពីខ្លួនឯង។
 រស់តាមព្រះធម៌ព្រះសម្តែង
 រៀនស្គាល់ខ្លួនឯងទើបស្ងប់ហោង។

សូមអនុមោទនា!

ថោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

អត្តានលោក តថា ភយិរា

យថញ្ញាមនុសាសតិ

សុទន្លោ វត ទមេថ

អត្តា ហិ ភិ ទុទ្ធមោ ឫ

បុគ្គលប្រៀនប្រដៅអ្នកដទៃយ៉ាងណា ត្រូវធ្វើខ្លួនឱ្យបានយ៉ាងនោះដែរ
 អ្នកដែលទូន្មានខ្លួនល្អហើយ ទើបគួរទូន្មានអ្នកដទៃបាន ព្រោះថា ខ្លួនកម្រ
 ទូន្មានបានពេកណាស់។ (អត្ថវគ្គទី ១២ បិដកលេខ៥២)



៤៦ ដំខ្ពស់ហួសញ្ជាតិ

រលកធំៗព្រោះខ្យល់បក់បោក	សប្បាយវិយោគព្រោះចិត្តស្រឡាញ់
តាំងខ្លួនអ្នកលេងទើបមានឈ្នះចាញ់	ស្វែងរកម្ហូបឆ្ងាញ់ព្រោះរសតណ្ហា។
ភ្នំស្រែមិនសព្វព្រោះខុសគន្លង	រឿងរ៉ាវខុសគ្នាព្រោះខ្លះប្រាជ្ញា
កូនចៅរឹងក្តឹងសាមាន្យបូស្សា	ព្រោះមិនស្តាប់បាទុន្តានប្រដៅ។
រុក្ខជាតិពេលខ្លះស្លាប់ព្រោះមានផ្លែ	កូនមិនស្តាប់ម៉ែព្រោះភាពល្ងង់ខ្មៅ
ធ្វើអ្វីតាមចិត្តមិនស្តាប់ញាតិផៅ	មានរឿងសោកសៅតាំងបន្ទោសគេ។
ពេលខ្លះបើប្រាប់ចិត្តរឹងមានៈ	ចិត្តខ្លាំងជាព្រះគ្មានដឹងទិសទេ
ពេលជួបទុក្ខធំទើបខំរិះរេ	ស្រវារកគេឱ្យជួយអាត្មា។
ជនខ្លះយកញាតិធ្វើជារបង	អ្នកខ្លះនោះហោងគេយកបន្ទា
កូនខ្លះចិត្តធំច្រើនឥតខាន់ស្លា	មិនស្តាប់មេបាព្រោះតាមមិត្តភក្តិ។
រាប់អានដំបូងស្មោះប្រែគ្មានពីរ	ពេលបានញាំញីចិត្តជាប់អន្ទាក់
ចាប់ផ្តើមរករឿងវាយកាប់ទាត់ធាក់	ទឹកភ្នែកហូរធ្លាក់ព្រោះមិនស្តាប់ម៉ែ។
កូនប្រុសស្រីខ្លះមករស់ទីផ្សារ	បូកពាហ៊ីហាភ្លេចញាតិនៅស្រែ
មិនខំធ្វើការសន្សំប្រាក់ខែ	រវល់ជាប់ស្នេហ៍ភ្លើងពណ៌ផ្តេសផ្តាស។
ស្តីពីម៉ែឪស្មានកូនគ្រាន់បើ	ខំអូតសរសើរប្រាប់អស់ក្មេងចាស់
កូនខ្ញុំឥឡូវមុខមាត់ស្អាតណាស់	ស្តីពីប្រាក់កាសក៏សម្បូរដែរ។

កាលនៅស្រុកស្រែខ្មៅមិនសូវស្អាត
 ដឹងអីកូនគាត់ជាប់ប្រុសមានស្នេហ៍
 ម៉ែឪងណោះខំរំពឹងថា
 តាមពិតកូនគាត់គំនិតចោលម្សៀត
 រីឯកូនប្រុសគាត់ក៏ដូចគ្នា
 ស្តីប្រាប់ឯក្បួងទៅធ្វើឯជើង
 កូនប្រភេទនេះធំខ្ពស់ហួសញាតិ
 ពេលស្លាប់ទៅវិញពិតជាសោកា
 សម្តែងមកនេះមិនមែនទាំងអស់
 គ្រាន់តែដាស់តឿនក្រែងលោបានស្បើយ
 តទៅជាតិមុខសូមកុំមានពៀរ
 ពិសេសអ្នកស្តាប់អស់លោកសប្បុរស

តែឥឡូវឆ្លាតដុល្លារហូរហែ
 សូម្បីប្រាក់ខែក៏លែងជូនញាតិ។
 កូនវិលកាលណាលែងលំបាកទៀត
 ពពោះចង្អៀតឱ្យម៉ែដុតភ្លើង។
 គំនិតពាលាថែមចិត្តទំនើង
 សក់វែងសឹងម៉ឹងដឹងកាត់ទៅណា។
 កើតមកចង្អៀតនៅក្នុងលោកា
 មិនដឹងថ្ងៃណាកើតជាមនុស្សឡើយ។
 តិចតួចប៉ុណ្ណោះដូចអ្នកជ្រាបហើយ
 បើខុសលោកអើយសូមអភ័យទោស។
 ជូនបុណ្យគ្រប់គ្នាទាំងស្រីទាំងប្រុស
 សូមរួចរំដោះទុក្ខសោកទៅហោង។

សូមអនុមោទនា!

ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

អត្តន័យ បរត្ថេន

ពហុនាមិ ន ហាបយេ

អត្តន័យ បរត្ថេន

សន្តបសុតោ សិយា ម

បុគ្គល កុំគប្បីធ្វើប្រយោជន៍ខ្លួនឱ្យវិនាស ព្រោះអាស្រ័យប្រយោជន៍របស់អ្នក
 ដទៃ សូម្បីច្រើន បើដឹងច្បាស់នូវប្រយោជន៍របស់ខ្លួនហើយ គប្បីខ្វល់ខ្វាយ
 ក្នុងប្រយោជន៍របស់ខ្លួន (នោះ) ។ (អត្ថវគ្គទី១២ ចិបកលេខ៥២)

៤៧ ក្មេងទាន់សម័យ

ក្មេងទាន់សម័យ	ស្លាប់ច្រើនពេកក្រែក	ព្រោះគំនិតផ្តាស
មិនយល់ការពិត	សាងទុច្ចរិតក្រាស់	ឬមិនស្តាប់ចាស់
	ទូន្មានប្រដៅ។	
ឱ្យទៅសាលា	មុខមិនស្រស់ថ្លា	ក្នុងចិត្តសោកសៅ
មិនសូវស្តាប់ម៉ែ	តែជឿអ្នកក្រៅ	ឱ្យតែគេហៅ
	ទៅមិនដែលខាន។	
រីឯការងារ	មិនខំសុះស្នា	រៀបចំប៉ុន្មាន
មួយថ្ងៃៗ	ខំតែងតែប្រាណ	ខ្លួនធំធេងម៉ាន
	ទារប្រពន្ធច្តី។	
មើលចុះស្លៀកពាក់	ឃើញហើយចង់ញាក់	ស្ទើរភ្លឹកស្មារតី
ស្លៀកពាក់ខើចស្តើង	បង្ហាញសាច់ខ្ចី	គ្មានចេះធ្វើអ្វី
	ស្អាតតែរាងរៅ។	
មើលទៅបូកពា	ម្និកម្នាក់លីលា	គំនិតមិនជ្រៅ
ចេញដើរម្តងៗ	ស្លៀកខើចដល់ភ្លៅ	រៀនគិតមើលទៅ
	ក្រែងខ្ញុំពោលខុស។	

ក្មេងសម័យដើម	គំនិតល្អធ្វើម	ទាំងស្រីទាំងប្រុស
គេធ្វើល្អច្រើន	មានចិត្តសន្តោស	ដឹងត្រូវដឹងខុស
	ជៀសពីឥឡូវ។	
ពីដើមធ្វើអ្វី	តែងគិតរំពៃ	គំនិតគេជ្រៅ
រៀនបានតិចមែន	មិនចេះតែទៅ	ចិត្តមិនយោរយៅ
	សុភាពរាបសា។	
ឥឡូវប្លែកណាស់	ក្មេងធំជាងចាស់	ចិត្តខ្មៅបូស្យា
ធ្វើអ្វីតាមចិត្ត	គ្មានស្តាប់នរណា	សង្គមសោកា
	ព្រោះក្មេងអប្រិយ។	
បើសិននិយាយ	មាយាទន់ជ្រាយ	មិនសមគប្បី
ចេញដើរក្មេងក្មាង	ចិត្តធំពេញដី	មិត្តភ័ក្តិប្រុសស្រី
	គ្មានដឹងបាបបុណ្យ។	
បួនៗជាន់ក្រោយ	ចូរកុំបណ្តោយ	កុំសាងទារុណ
ត្រូវភ្ញាក់ខ្លួនឡើង	ខិតខំសាងគុណ	អ្នកកុំរែកពុទ្ធ
	ពូជអបាយឡើយ។	
	សូមអនុមោទនា!	

ហោយសាមណេវ សា ចាន់រ៉ាត់



៤៨-និកស្វាមញ្ញញ្ជិម

សូរិយាបំភ្លឺលើផែនដី

ដំណើរយើកៗតែមាំមួន

រីងព្រះចន្ទក៏ដូចគ្នា

គួរឱ្យគយគន់គ្រប់នេត្រា

យ៉ាងណាទឹកចិត្តអ្នកមានគុណ

លោកបង្កើតកូនបីថ្មមថៃ

កូនកើតមកភ្លាមជាទារក

មិនមានខ្លឹមលើមមុខស្រស់បស់

កូនបើកភ្នែកហើយឃើញព្រះភ័ក្ត្រ

ញញឹមរកកូនទាំងយប់ថ្ងៃ

ចំណីអាហារមានសព្វមុខ

បញ្ចុកកូនតូចស្រស់ពុំងា

ឃើញស្នាមញញឹមកូនបានស្បើយ

តាំងពីកូនកើតមិនដែលភ័យ

ពីតូចជូបជុំក្រុមគ្រួសារ

ឃ្លាតពីបងប្អូនព្រាត់ពីម្តាយ

ត្រាច់តាមវិចិរបស់ខ្លួន

មើលទៅសមសួនពិតអស្ចារ្យ។

រះលើមេឃាតនីថ្ងា

ជួបហើយកាលណាតែងលូចស្នេហា។

ចិត្តខ្ពស់សែនឆ្លងគឺពុកម៉ែ

រៀងរាល់ថ្ងៃខែគ្មានចន្លោះ។

ដុសលាងជញ្ជក់កូនដោយស្មោះ

ឱ្យកូនចៅដោះរៀងរាល់ថ្ងៃ។

មុខម៉ែល្អជាក់ស្រស់ចរណៃ

បីថ្មមផ្ទាល់ដៃលើកកូនភ្លា។

លោករៀបចំទុករាល់វេលា

ឱ្យមានជន្មាដល់ពេញវ័យ។

ពុកម៉ែនេះហើយកូនមានន័យ

លោកចេះលក់លៃទាំងចិត្តកាយ។

កូនធំកាលណាឃ្លាតមកឆ្ងាយ

ចិត្តកូនខ្វល់ខ្វាយគិតអ្នកណាស់។

នឹកស្នាមញញឹមដ៏ស្រស់ស្អាត
ស្ម័គ្រស្មោះនឹងកូនមិនប្រែផ្លាស់
ម៉ែអើយពុកអើយកូនសែនស្តាយ
ពេលនឹកដល់អ្នកចិត្តទុញយំ
ក្នុងរាត្រីខ្លះកូនស្រមៃ
ក្នុងយប់បន្ទាប់ឃើញពុកទៀត
ណាមួយព្រួយចិត្តមិននៅក្បែរ
កាយកូនសុខមែនចិត្តទុក្ខក្រាស់
យប់នឹកស្រមៃថ្ងៃកូនគិត
សូមឱ្យម្តាយខ្ញុំសុខសន្តិក
សូមបុណ្យទាំងឡាយកូនបានសាង
ជូនពុកជូនម៉ែកុំមានថ្ងៃ
សូមឱ្យអាយុជាងរយឆ្នាំ
តទៅជាតិមុខកុំអត់ឃ្លាន
ពិសេសលោកអ្នកដែលបានស្តាប់
សូមបានកុសលទាំងប៉ុន្មាន

គំនិតវៃឆ្លាតម៉ែពុកចាស់
សមដូចពាក្យចាស់ចាំព្រះព្រហ្ម។
ឥឡូវឃ្លាតឆ្ងាយអ្នកភិរម្យ
ពីតូចដល់ធំឥតឃ្លាងឃ្លាត។
ឃើញអ្នកម្តាយថ្ងៃចិត្តចង្អៀត
ចិត្តមិនរវាតនឹកអ្នកណាស់។
រស់ឆ្ងាយពុកម៉ែមានវ័យចាស់
ឈឺគ្មានថ្ងៃសះពីចិត្តនឹក។
បូងស្ទូងក្នុងចិត្តទាំងល្ងាចព្រឹក
ដោយចិត្តកូននឹករកត្រឡប់។
ធ្វើជាកស្តុតាងគ្មានសង្ស័យ
ឧបទ្រពចង្រៃកុំបីមាន។
រួចពីបាបកម្មធ្វើចេះធ្វើទាន
លុះដល់និព្វានកុំបីខាន។
សូមឱ្យរួចឆាប់ទុក្ខក្នុងប្រាណ
ដល់អមតៈស្ថានគឺនិព្វាន។

សូមអនុមោទនា !!!
ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

៤៩- ឆាកល្ខោនជីវិត

រឿងភាគសម្តែងបង្ហាញឈុតឆាក
ស្រេចលើអ្នកតែងលែលកបំភ្លេ
រឿងខ្លះសម្តែងកម្សត់អន់ក្រ
ខ្លះជាសេដ្ឋីជាស្តេចយ៉ាងពិត
ក្នុងរឿងមួយៗតែងមានវែងខ្លី
ខ្លះដើរតូកាចត្រូវបានគេជេរ
រឹតខ្លះទៀតធ្លៀតដើរតូចក្បត់
ធ្វើក្លែងក្លាយសោះហាក់ដូចជាពិត
តូអ្នកសម្តែងគេដឹងទាំងអស់
ព្រោះមានអ្នកប្រាប់អ្នកតែងស្តីថា
នេះគឺរឿងល្ខោនដែលគេតាក់តែង
ត្រៀមហើយដើរតូមើលទៅជិតស្និទ្ធ
យ៉ាងណាជីវិតទាំងអស់ប្រុសស្រី
មានជួបមានប្រាត់ខ្លះក៏កំប្រា
រឿងរ៉ាវឧបសគ្គមានគ្រប់កន្លែង
ទឹកភ្នែកស្រក់ហូរគ្មានដែលសំចៃ

សប្បាយលំបាកជួបប្រាត់រឹងរៃ
រៀបចំអត្តន័យហាក់ដូចរឿងពិត។
រស់ទាំងត្រដវប្រាត់ប្រាសស្នេហ៍ស្និទ្ធ
ខ្លះក៏ជាមិត្តខ្លះបម្រើគេ។
មានប្រុសមានស្រីច្រើនគ្រប់កាំភ្លេ
តូស្នូតទំនេរគេតែងអាណិត។
ខ្លះធ្វើកម្សត់ខំថ្លៃប្រឌិត
អ្នកមើលខ្លោចចិត្តអ្នកខ្លះសោកា។
មិនមានចន្លោះយល់សព្វកិច្ចការ
សាកសមអស្ចារ្យដូចរឿងពិតៗ។
ហើយរៀបសម្តែងប្រាប់ពីជីវិត
ខ្លះគេឱបរឹតយ៉ាងសមសោកា។
កើតក្នុងលោកិយក៏មានដូចគ្នា
លំបាកវេទនាគ្មានដែលលោះថ្លៃ។
វិលវល់ដូចផ្សែងទុក្ខសោកពេកក្រៃ
ឧបទ្រពចង្រៃគ្មានស្រាកម្តងណា។

នេះហើយបញ្ចក្ខន្ធនៃយើងគ្រប់ប្រាណ	មិនយូរប៉ុន្មានត្រូវចោលឥតការណ៍
រស់នៅសុខៗត្រូវស្លាប់មរណា	ចោលស្រែចម្ការផ្ទះប្រពន្ធពី។
ជីវិតប្រៀបដូចជាការសម្តែង	រៀបចំចាត់ចែងនៅក្នុងភពបី
អ្នកតែងគឺកម្មគ្មានត្រាប្រណី	អ្នកក្រសេដ្ឋីចាត់មិនរើសមុខ។
ពេលខ្លះឱ្យធីមានបុណ្យសក្តិយស	ឋានៈខ្ពង់ខ្ពស់ខ្លះដូចជាប់គុក
ពេលខ្លះឱ្យសុខខ្លះក៏ឱ្យទុក្ខ	ខ្លះជួបឪពុកព្រាត់ប្រាសពីម៉ែ។
ខ្លះស្លាប់ពីក្មេងខ្លះរស់ដល់ចាស់	ខ្លះមានប្រាក់កាសចាយជាហូរហែ
ខ្លះនៅទីក្រុងអ្នកខ្លះនៅស្រែ	ខ្លះទុក្ខឥតល្អអ្នកខ្លះសុខសាន្ត។
តាមពិតជីវិតបីដូចឆាកល្ខោន	ប្រសើរអាប់ឱនមានគ្រប់សព្វប្រាណ
បើខ្លួនបានខ្ពស់សាងគុណកុំខាន	រឿងចប់ធ្វើម៉ានបានបុណ្យជាគ្នា។
បើខ្លួននៅក្រឡីក្រទៅចុះ	ឱ្យតែចិត្តស្មោះព្រមស្តាប់ធម្មា
គង់មានថ្លៃមួយអាចរួចចាកពៀរ	ឡើងជិះនាវាជុំតទុក្ខវិបរិត។
អស់លោកសប្បុរសជាទីស្នេហា	ស្តាប់គិតចុះណាឆាកល្ខោនជីវិត
កុំលង់ចាញ់បោកកិលេសនៃបនិត្យ	ចូរស្តាប់ធម៌ពិតនៃព្រះជិនស្រី។

សូមអនុមោទនា !!!

វេយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់



៥០- កូនឥតខាន់ស្លា

ទឹកនៅក្នុងស្ទឹងរលកខ្យល់បក់	រឿងរ៉ាវអាក្រក់កើតពីទង្វើ
ធ្វើអ្វីខុសឆ្គងព្រោះល្ងង់ល្ងីល្ងី	បានក្រោមខ្លះលើព្រោះលោភជាន់ក។
ថ្ងៃឃើញសូរិយារះលើមេឃា	យប់ក្រោមឃើញចន្ទរះជាលម្អ
ជីវិតលំបាកព្រោះគ្មានរបរ	ធ្វើអ្នកកំដរតែងត្រូវគេថា។
ចាំចុះពូជស្រូវគេបានពីស្រែ	កូនមិនស្តាប់ម៉ែច្រើនឥតខាន់ស្លា
ក្បត់ប្រពៃណីព្រោះតែតណ្ហា	លួចមានសង្សារហួសញាតិប្រដៅ។
មើលសក់ក្រហមឬវែងហាយឡាយ	ហិចហើរសប្បាយដូចក្អែកតារៅ
ការងារថ្ងៃច័ន្ទថាចាំថ្ងៃសៅរ៍	មុខមាត់លាបម្សៅត្រាំឲ្យសថ្លា។
បើរាប់សង្សារប្រហែលមួយកៅ	មិត្តភក្តិក្នុងក្រៅដឹងមកពីណា
យប់ឡើងដើរលេងស៊ីផឹកតាមចា	ស្រែកច្រៀងឲ្យឡារំខានគេឯង។
បើជិះម៉ូតូជ្រេពេញតែផ្លូវ	ភ្លេងខ្លះសក់ស្កូវគេលាបចាត់ចែង
ស្រវឹងម្តងៗស្រែកហោរីក្តែងៗ	ភ្លេចអស់ខ្លួនឯងថាជាស្រីខ្មែរ។
ស្តីពីគ្រួសារមិនសូវធូរធា	មើលចុះបូកពាដូចសេដ្ឋីដែរ
ឯផ្ទះតូចមួយសង់ជាហូរហែ	ឬនៅក្បែរៗផ្លូវគូរសង្វេត។
មនុស្សខ្លះមាយាទដូចស្រូវខ្លះទឹក	ធ្វើតាមចិត្តនឹកចង់តាមតម្រេក
មិនអាណិតម៉ែពុកខំទូលវែក	យប់ថ្ងៃអត់ដេកព្រោះកូនប្រុសស្រី។

មិនអាណិតម៉ែគួរស្រណោះខ្លួន	មិនគួរជាប់ជូនហួសញាតិពោលស្តី
ក្នុងការរកគូគឺប្រពន្ធឬ	គួរណាស់តែស្រីស្តាប់លោកមេតា។
បើសិនជាខុសមានគេដឹងឮ	កូនខ្លះបញ្ជីឱ្យម៉ែសោកា
ពេលគេបោកចិត្តស្រក់ទឹកនេត្រា	ម៉ែឪស្តីថាអាងសម្លាប់ខ្លួន។
ពាក្យចាស់លោកពោលកូនឥតខាន់ស្នា	មិនស្តាប់មេតាស៊ីលាក់បំពូន
ច្រើនតែរងកម្មទឹកភ្នែកជូនៗ	កូនគ្រប់ចំនួនទើបបានរៀបការ។
ដូច្នេះបងប្អូនជាតិខ្មែរទាំងឡាយ	ចូរកុំសប្បាយធ្វើតាមគណ្តា
គួរតែកែខ្លួនតាមពង្សាវតា	ដែលធ្លាប់លឿថាពូជខ្មែរឡើងថ្កាន។
រៀបរាប់មកនេះមិនមែនមើលងាយ	ឬមួយពេបជ្រាយបៀតបៀនខ្លួនប្រាណ
មិនបានពិះដៀលស្តីថាសន្តាន	គ្រាន់តែចង់បានធ្វើឱ្យសមរម្យ។
ជាចុងបញ្ចប់ខ្ញុំសូមអភ័យ	អស់លោកប្រុសស្រីទាំងតូចទាំងធំ
តាមក្រុងចម្ការស្រែច្បារនិគម	សូមកុំខឹងខ្ញុំរៀនគិតចុះណា។
បើខ្ញុំពោលខុសសូមអ្នកត្រូវផ្លូវ	បើខ្ញុំពោលត្រូវសូមអ្នកភ្លឺថ្លា
បើអ្នកស្តាប់ខ្ញុំសូមស្តាប់មេតា	ពេលនោះខេមរាជាតិយើងឡើងថ្កាន។

សូមអនុមោទនា!!!

ហេងសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់



៥១. ចិត្តផ្លេកបន្ទោរ

ធម្មជាតិជាស្វានៅមិនស្ងៀម
ឃើញមនុស្សដើរក្បែរមាត់ប៊ុនជេរ
និយាយពីគោស៊ីតែស្មៅ
ត្រូវមនុស្សទាក់ខ្ទះភ្នួរចម្ការ
រីងចិត្តយើងគ្រប់ៗគ្នា
ដូចផ្លេកបន្ទោរដែលប្រដេញ
ខណៈនៃចិត្តដឹងមិនទាន់
ពេលដឹងអារម្មណ៍ជាប់ជំពាក់
ម្យ៉ាងទៀតចិត្តនេះតែងសន្សំ
អារម្មណ៍ថ្នាំងថ្នាក់ទុក្ខពិតៗ
ធម្មជាតិនៃចិត្តមិនទៀងទាត់
ខ្លះលិចក្នុងបាបខ្លះបុណ្យទ្រ
ចង់ឱ្យចិត្តស្ងប់ឬបានឈ្នះ
ស្តាប់ដោយប្រយ័ត្នអានតាមក្បួន

ដៃដឹងរវាមគ្មានទំនេរ
គ្មានដឹងទិសទេជាតិជាស្វា។
ក្នុងចិត្តល្ងង់ខ្មៅគ្មានប្រាជ្ញា
ចាស់ខ្លួនកាលណាគេលក់ចេញ។
តែលកោលរោទុក្ខទៅម្តេញ
ក្នុងមេឃរលេញពេលភ្លៀងធ្លាក់។
ស្លាប់កើតរយពាន់ជាច្រើនវគ្គ
កិលេសក៏ទាក់នៅក្នុងចិត្ត។
ពពួកអារម្មណ៍ល្អប្រណីត
ក៏ក្នុងគំនិតតែងទន់ទោ។
ប្រៀបដូចបន្ទាត់ផ្លេកបន្ទោរ
ខ្លះលង់ក្នុងមោហ៍គ្មានរួចខ្លួន។
ត្រូវស្តាប់ធម៌ព្រះឱ្យមាំមួន
ទើបបានគាប់ជូនសុខពិតហោង។
សូមអនុមោទនា!!!

ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

៥២. មនុស្សធានតែម្នាក់

សម្តីរូសរាយ	មុខស្រស់ពព្រាយ	គួរឱ្យស្នេហា
និយាយម្តងៗ	ហាក់ដូចអស្ចារ្យ	ស្តាប់យូរកាលណា
	រឹតតែទុកចិត្ត។	
គេស្តីថ្មីមស្រាល	ជាហេតុបណ្តាល	ឱ្យលង់គំនិត
ចាប់ផ្តើមស្តាប់ហើយ	កាន់តែជិតស្និទ្ធ	រស់ជុំយូរពិត
	ទើបដឹងសម្តី។	
ស្តាប់ពួវវាចា	ចង់ឃើញភ័ក្ត្រា	ដ៏ស្រស់ប្រិមប្រិយ
អន្លង់អន្លោច	ស្ទើរភ្នឹកស្មារតី	ទាំងប្រុសទាំងស្រី
	ចាប់ចិត្តស្នេហា។	
ពួកក្សរាយរាប់	ស្តីតាមទូរស័ព្ទ	ដូចសារិកា
ពួកតាមវិទ្យុ	ផ្តោះផ្តងចរចា	ខ្លះលូចពោលថា
	ខ្លាញ់ណាស់លោកអើយ។	
អ្នកខ្លះគេឆាប់	ស្នេហ៍តាមទូរស័ព្ទ	សាកសួរចម្លើយ
មិនយូរប៉ុន្មាន	រួមរស់កៀកកើយ	ខ្លះលង់ខ្លួនហើយ
	ទើបបានរៀបការ។	

ខ្លះជួបហើយព្រាត់
បានខ្លួនបានប្រាណ

ចិត្តមិនទៀងទាត់
ក្បត់អនុសារ

បោកប្រាសស្នេហា
អ្នកខ្លះសោកា

ស្នេហ៍កាំរន្ទះ
ខ្លះថាមិនបាន

ឮហើយរូតរះ
សតិស្មើរខូច

ចង់គ្មានអ្វីដូច
ខ្លះយំអេចអូច

នេះព្រោះគិតភ្លាត់
រូបរាងសមរម្យ

ស្អាតតែមុខមាត់
ដូងចិត្តអប្រិយ

ល្អតែសម្តី
បោកចិត្តស្រីៗ

នេះគ្រាន់តែថា
កុំចេះតែជឿ

រឿនគិតចុះណា
វាទះនានា

មិនបាននិន្ទា
ព្រោះមនុស្សគ្រប់គ្នា

ទុកចិត្តមិនបាន។

សូមអនុមោទនា!!!

ហេងសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់



៥៣. ខ្ញុំសូមអង្វរ

គយគន់ព្រឹក្សាធម្មជាតិព្រៃភ្នំ
 ទេសភាពវាលស្រែស្រស់ល្អចម្លែក
 មនុស្សមីដេរដាសគ្រប់ទីកន្លែង
 ម្នាក់ៗខំណាស់ប្រកបកិច្ចការ
 ធ្វើតពេលទំនេរពីការសិក្សា
 សរសេររៀបរាប់ទាំងចិត្តស្មាញសុគ
 តាមពិតកាព្យនេះខ្ញុំតែងអង្វរ
 កុំឱ្យមានទុក្ខស្គាល់តែសុខា
 សូមអស់ម្ចាស់ស្រុកបាតស្ទឹងសង្កែ
 ទោះស្លាប់ថ្មីៗឬយូរកន្លង
 សូមភ្នំដងរែកថែព្រំសីមា
 សូមឱ្យប៉ែលិនអ្នកខិតខំប្រឹង
 ឥឡូវភ្នំពេញមើលទៅស្រស់ស្អាត
 ចាស់មានធម៌ព្រះក្មេងមានប្រាជ្ញា
 សូមភ្នំគូលេនអ្នកមានបារមី

សមុទ្រសែនធំដាច់កន្ទុយភ្នែក
 សត្វច្រើនអនេកគួរឱ្យស្នេហា។
 ហូសនឹងថ្លាថ្លែងគ្រប់ជាតិណាៗ
 ចិញ្ចឹមអាត្មាប្រាថ្នាចង់សុខ។
 គិតតែងអក្ខរាខំទាំងសម្រុក
 ជូនញាតិគ្រប់ស្រុកគ្រាន់ពិចារណា។
 សូមសេចក្តីល្អជូនជាតិខេមរា
 ជួបជុំគ្រួសារកុំឱ្យមានហុង។
 ខិតខំមើលថែក្រុងបាត់ដំបង
 ភូមិកំពង់ឆ្នងស្របតាមមាត់ស្ទឹង។
 ប្រាសាទជូនកាលយរស្រស់យ៉ាងរឹង
 បោយប៉ែតត្រូវដឹងច្រកធំខេមរា។
 សូមមនុស្សខ្មែរឆ្លាតគ្រប់ៗអាត្មា
 រស់ចេះមេត្តាដល់គ្នានិងគ្នា។
 ម្ចាស់ទឹកម្ចាស់ដីសូមរំដោះពៀរ

ស្រុកមោងបូស្សីថ្មគោលវាលទ្រា
ដោយចិត្តនឹកដល់ព្រះរតនត្រ័យ
ជៀសចេញឱ្យឆ្ងាយអន្តរាយនោះគឺ
អ្នកតាបាណន់ម្ចាស់ភ្នំសំពៅ
សូមជួយគ្រប់គ្រងកូនចៅផងណា
រពួកនឹកឃើញអាងកំពឹងពួយ
ឃុំអូរតាគីភូមិពពាលខែ
សេកសកអូរដាព្រៃភ្នំទឹកជ្រោះ
អ្នកថែទឹកដីម្ចាស់វត្តសូភី
សូមនឹកដល់គ្រូលោកអ្នកមានគុណ
ជួបតែក្តីសុខស្រួលប្រពន្ធពី
នេះគឺគ្រាន់តែការគិតស្រមៃ
សូមជូនបងប្អូនគ្រប់ជនខេមរា

ស្នាក់កន្សែងសូមជួយដឹងព្ន។
សូមឱ្យចង្រៃរោគាជម្ហី
ជួបតែពន្លឺព្រះពុទ្ធសាសនា។
និងម្ចាស់អូរជ្រៅអ្នកភូមិផ្កាស្នា
ទាំងក្រុងចម្ការព្រៃឈើវាលស្រែ។
សូមឱ្យលោកជួយបីបមថ្មមថៃ
ម្ចាស់ស្រុកសង្កែសូមប្រសិទ្ធិ។
សូមជួយដោះគ្រោះទុក្ខសោកញាំញី
វត្តពោធិ៍ទាំងពីរសូមជួយថ្មមបី។
សូមរួចទារុណទាំងប្រុសទាំងស្រី
ហើយមានស្មារតីស្រឡាញ់ធម៌អាថី។
ធ្វើបុណ្យរាល់ថ្ងៃក្នុងចិត្តជ្រះថ្លា
សូមបានសុខាលុះនិព្វានហោង។
សូមអនុមោទនា!!!

ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់



៥៤-អាណិតព្រះសង្ឃ

សង្ឃជាសាវ័កនៃព្រះពុទ្ធ
បង្ខំនឹកគុណដោយជ្រះថ្លា
ព្រះសង្ឃអ្នកបូសលះបង់ផ្ទះ
បាបកម្មទាំងឡាយលោកបញ្ឈប់
ព្រះសង្ឃមកពីទីផ្សេងគ្នា
លះកាត់តណ្ហាឱ្យក្រិណាក្រិយ
ព្រះសង្ឃបូសហើយព្យាយាមណាស់
ថ្ងៃលោកស្តាប់ធម៌យប់ខំរៀន
ពេលខ្លះព្រះសង្ឃសែនវេទនា
បុគ្គលខុសសោះពោលមុសា
មានជនទុច្ចរិតជំពូកខ្លះ
ពោលបញ្ឆោតលោកជាព្រះសង្ឃ
ព្រះសង្ឃលោកខំសង្រួមណាស់
យប់ឆាន់តែទឹកព្រឹកឆាន់បាយ
គ្រហស្ថពូកខ្លះគំនិតថោក
យកលោកធ្វើឈ្មាន់ត្រាន់ជាន់ដើរ

ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុតពីរប្រការ
សូមឱនសិរសាដោយគោរព។
បូសរៀនធម៌ព្រះទាំងថ្ងៃយប់
ជ្រោកក្រោមតែម្លប់រតនត្រ័យ។
ព្រមស្តាប់ធម្មាគ្មានសង្ស័យ
អាសវៈចង្រៃកុំឱ្យមាន។
ស្តាប់ពុទ្ធតម្រាស់ព្រះទ្រង់ញាណ
ព្រមទាំងទូន្មានកាយវាចា។
ត្រូវគេនិន្ទាឬស្តីថា
នាំមានបញ្ហាដល់ព្រះសង្ឃ។
ប្រព្រឹត្តផ្តេសផ្តាសដើរគ្មានប្លង់
បព្វជិតគ្រប់ព្រះអង្គឱ្យអន្តរាយ។
រៀនបិដកក្រាស់ខំរាល់កាយ
ចិត្តមិនខ្វល់ខ្វាយសែនប្រសើរ។
ឱ្យលោកចាញ់ចោកគឺគេប្រើ
ឬជាជណ្តើរគេជាន់ឆ្លង។

ព្រះសង្ឃស្មោះណាស់នឹងសាសនា
រៀនធម៌ព្រះពុទ្ធល្អឥតហ្មង
អាណិតព្រះសង្ឃអង្គសាមណេរ
លោកលះបង់ហើយខោអាវសក់
បពិត្រអស់លោកជាសប្បុរស
អំពីគុណសង្ឃលោកធំជាង
បើសិនមិនយល់ពិតខកប្រាណ
កាយវាចាចិត្តក៏មិនស្អាត
ម្យ៉ាងទៀតព្រះសង្ឃរៀនធម៌អាថ៌
សូមឱ្យព្រះពុទ្ធក៏ទ្រង់ផ្តាំ
បើសិនអស់លោកបានយល់ហើយ
ធ្វើបុណ្យកុសលរាល់ថ្ងៃខែ
បូជាព្រះសង្ឃបានធនធាន
ឬសូមនឹកឃើញរតនត្រ័យ

ឃ្លាតឆ្ងាយមាតានិងប្អូនបង
ព្រះសង្ឃចងក្រងជាបិដក។
មិនដែលខ្ជិលទេខំតក់ៗ
អំពើអាក្រក់លោកជឿសវាង។
ក្មេងចាស់ទាំងអស់ចូរកុំឃ្លាង
សូមអស់អ្នកនាងកុំប្រមាទ។
រស់មិនសុខសាន្តបុណ្យនោះខាត
ធ្លាក់វិនិច្ឆ័យច្រើនខែឆ្នាំ។
បន្តសាសនាជាប្រចាំ
ធម៌ដូចជាថ្នាំសង្ឃមើលថែ។
គួរកុំកន្តើយគួរណាស់តែ
នឹកគុណផងដែរព្រះសង្ឃថ្លៃ។
បានដល់និព្វានគ្មានសង្ស័យ
សូមអាសវៈក្ស័យសុខទៅហោង។

សូមអនុមោទនា!!!
ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់



៥៥- គ្រាន់តែប្រាប់ទេ!

រៀបរាប់ស្តីប្រាប់	ឱ្យត្រូវតាមច្បាប់	កុំខុសតម្រា
ព្រមស្តាប់គេខ្លះ	ទើបកើតប្រាជ្ញា	បើខ្ជិលកាលណា
	ភាពល្ងង់ជាន់ក។	
ពេលបានស្តាប់គេ	ត្រូវគិតរិះរេ	ស្វែងរកផ្លូវល្អ
កុំចេះតែជឿ	ព្រោះពួកៗ	សង្កេតបន្ត
	ទើបច្បាស់ហេតុការណ៍។	
រឿងរ៉ាវសព្វគ្រប់	កើតមិនដែលឈប់	មានរាល់កាយា
ខ្លះត្រូវគេស្តី	បន្ទោសឱ្យឡា	ខ្លះយំសោកា
	ព្រោះពាក្យនិន្ទា។	
ខ្លះពេលគេប្រាប់	មុខបែរទ្រង់យ៉ាប់	រឹងក្តឹងពាលា
គេជួយខ្លួនសោះ	ថាគេផ្តន្ទា	មិនចេះស្តាប់គ្នា
	ទៅជារឿងក្តី។	
ម្នាក់ថាម្នាក់ខឹង	តើទាំងពីរហ្នឹង	មានគ្រាន់បើស្តី
បានត្រឹមរឿងរ៉ាវ	ឈ្មោះប្រកែកស្តី	ព្រោះគំនិតខ្លី
	មិនស្តាប់គេខ្លះ។	

អ្នកខ្លះក្មេងក្មាង	ពិតទ្រូងសំអាង	ថាខ្លួនអញចាស់
ឯងនៅក្មេងទេ	កុំពោលតែផ្កាស	អញយល់ច្បាស់ណាស់
	ឬដឹងអស់ហើយ។	
គ្រាន់តែស្តីថា	មានៈអស្ចារ្យ	ពោលប្រាប់ចម្លើយ
អាងគ្មានគោលដៅ	ឬកធំកន្តើយ	គ្មានល្ងង់ម្តងឡើយ
	ចេះគ្មានគេកោត។	
បើត្រូវមិនថា	ឬពោលចរចា	មិនចេះតែចោទ
តាមពិតឃើញខុស	គំនិតអ្នកចោត	ទាំងត្រូវនោះសោត
	គួរណាស់ស្តាប់គេ។	
ខ្ញុំសូមអភ័យ	រាល់អត្ថន័យ	មិនបានស្តីជេរ
គ្រាន់តែពោលប្រាប់	គ្រាន់គិតរិះរេ	ចង់ឱ្យល្អទេ
	អស់លោកអ្នកអើយ។	
	សូមអនុមោទនា!!!	
	ហោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់	



៥៦-ខ្ញុំគ្មានអ្វីទេ

ធម្មជាតិជាភ្លើងមិនឆ្កែតដោយឧស	រីឯកំហុសមិនស្តាប់ជនពាល
តណ្ហាកើតឡើងនាំក្តៅរោលរាល	ថ្ងៃជ្រេរសៀលគង់តែលិចបាត់។
អ្នកមានទ្រព្យធនចូលចិត្តហ៊ុហា	អ្នកស្តាប់ធម៌អាថ៌កំបាំងចូលចិត្តទីស្ងាត់
ខ្យល់បក់ទឹកគួរចម្រើនបានរសាត់	ខ្លីព្រោះតែកាត់មិនតឱ្យវែង។
បានមិនចេះគ្រប់ព្រោះលោភក្នុងចិត្ត	ភ្នែករូងស្តមពិតព្រោះមិនបានគេង
ចង់ឈ្នះចាញ់គ្នាត្រូវតែប្រជែង	ចង់ផុតវង្វេងត្រូវរៀនធម៌អាថ៌។
សង្ខារទាំងឡាយកើតហើយរលត់	ជួបហើយប្រាសប្រាត់រៀងរាល់រូបា
គេចមិនផុតឡើយនៅក្នុងលោកា	ត្រូវស្លាប់មរណាទៀងប្រាកដណាស់។
តាំងពីកើតមកមានបានសប្បាយ	មិនសូវខ្វល់ខ្វាយពីក្មេងដល់ចាស់
ដល់ពេលស្លាប់ទៅចោលដីស្រឡះ	គ្មានយកបានខ្លះបានតែតូកម្ម។
កើតមកដៃក្តាប់ប្រកាន់កន្លង	ថាលោកនេះហោងនៃខ្ញុំត្រូវចាំ
ដល់ពេលស្លាប់ទៅលាតទាំងធ្វេងស្តាំ	ថែមទាំងធ្លៀតផ្តាំខ្ញុំគ្មានអ្វីទេ។
ស្តាប់ចុះរឿងនេះទាំងស្រីទាំងប្រុស	អស់លោកសប្បុរសចូរគិតរិះរេ
កុំឱ្យស្លាប់ទៅបាត់ដៃទទេ	ធ្លាក់ទៅនិរយេធាណប្រេង។
ចូរខំធ្វើបុណ្យរក្សាសីលទាន	ដៅឆ្ពោះនិព្វានផុតទុក្ខអាស្រូវ
កុំឱ្យស្តាយក្រោយថាខ្ញុំខុសផ្លូវ	គិតឱ្យត្រឹមត្រូវពីពេលនេះហោង។

ថោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

៥៧_តើឱ្យពុកម៉ែពីងលើអ្វីទៅ?

ទូកពីងច្រវ៉ាលើផ្ទៃសាគរ	ក្តោងពីងវាយោបក់ចោករសាត់
ទៅកាន់ត្រើយនាយស្វែងរកសម្បត្តិ	សុខបូរិបត្តិមានរាល់វេលា។
ពុកម៉ែខ្លួនចាស់នឹកពីងរកកូន	បីដូចជាកូនដំលូសោភា
រស់នៅពីងកូនចៅគ្រប់អង្គា	ក្រែងផុតវេរាពេលខ្លួនចាស់ទៅ។
សេចក្តីប៉ិនប៉ងបានត្រឹមខកចិត្ត	កូនចៅមានពិតតែដើរខុសផ្លូវ
ខំចិញ្ចឹមកូនសក់ខ្មៅដល់ស្តូវ	តែពេលឥឡូវកូនប្រែក្រឡាស់។
ទ្រព្យធនម៉ែមានចែកកូនមិនស្តាយ	ឱ្យរាល់រូបកាយទោះមានឬខ្លះ
ឱ្យតែកូនសុខម៉ែអរខ្លាំងណាស់	ពេលពុកម៉ែចាស់គ្រាន់រស់នៅផង។
ឥឡូវដល់ហើយអ្វីដែលគិតទុក	ម៉ែហើយនិងពុកធ្លាក់ខ្លួនសៅហ្មង
ទៅពីងកូនប្អូនគេឱ្យទៅបង	ប្រកែកធ្វើយឆ្លងឈ្មោះគ្មារញ្ជា។
ពុកម៉ែកំព្រារស់នៅផ្ទះខ្នុរ	រាងកាយទ្រុឌទ្រមព្រួយចិត្តរាល់ថ្ងៃ
ខ្លះម្ហូបអាហារអង្ករត្រីប្រៃ	ឱ!កូនម្តាយថ្ងៃហេតុអ្វីដូច្នោះ។
ថាកូនស្រីទៅគ្នានៅស្រុកឆ្ងាយ	ចុះចៅរាល់កាយហេតុអ្វីគិតខុស
កូនស្រីមិនកើតគួរណាស់តែប្រុស	ប្រណីសន្តោសចិញ្ចឹមម៉ែផង។
គេមានផ្ទះថ្មសសរឥដ្ឋធំ	ហេតុអ្វីមាសមុំឱ្យម៉ែសៅហ្មង
កូនពៅមិនជាហេតុអ្វីកូនបង	ប្រព្រឹត្តកន្លងឱ្យម៉ែកំព្រា។

មើលចុះអាហារគេហូបមិនខ្វះ
កូនសប្បាយមែនតែម៉ែគ្រាំគ្រា
ឱ!កូនសម្លាញ់មាសម្តាយអើយ
ខ្លួនម្តាយចាស់ហើយពីងនរណា
បើខ្លួនកូនក្រពុកម៉ែមិនថា
ចៅក៏ដូចគ្នាសុទ្ធតែអ្នកមាន
បើកូនសុខហើយម៉ែត្រេកអរណាស់
កាលផុតសង្គ្រាមម៉ែខំធ្វើស្រែ
ស្តីពីតារាគាត់ក៏ខំណាស់
ខំតាំងពីព្រឹកថ្ងៃលិចទន់ទេរ
ឥឡូវប្លែកណាស់រស់នៅក្រៀមក្រោះ
ពីដើមមានណាស់ឥឡូវធ្លាក់សូន្យ
ស្តីពីថ្នាំពេទ្យក៏គ្មានក្នុងផ្ទះ
ទៅប្រាប់កូនចៅវាធ្វើមិនព្រ
ឱ!កូនសម្លាញ់នៃពុកម៉ែអើយ
បើកូនភ្លេចម៉ែពុកក៏មិនថា
ពេលនេះម្តាយចាស់ជិតស្លាប់ទៅហើយ
កុំទាស់ទែងគ្នានាំងជិតសូន្យ
ឈប់ស្ទុះត្រឹមនេះអស់លោកសប្បុរស

ខោអាវថ្មីចាស់សម្បូណ៍ហូរហៀ
រស់នៅវេទនាស្ទើរបែកឱរ៉ា។
មិនគួរសោះឡើយគ្មានមេត្តា
ខោអាវអាហារធ្វើបុណ្យទាន។
កូនមានហ៊ុហាតែម៉ែអត់ឃ្នាន
លុយកាក់រាប់លានគួរតែជួយម៉ែ។
តែកម្មម៉ែក្រាស់លំបាកឥតល្អ
រៀងរាល់ថ្ងៃខែពុំសូវទំនេរ។
កាប់ព្រៃជីកស្រះទុកគ្រាន់ជាកេរ្តិ៍
ហត្ថាទាំងទ្វេដល់ផ្ទះឱបកូន។
កូនចៅធំអស់រសាត់ដូចកូន
មើលចុះជីដូនក៏ធ្លាក់ខ្លួនឈឺ។
គ្មានទាំងប្រាក់មាសឬក៏ស្រែភ្លឺ
រឹតតែបញ្ជីពោលស្តីឡូឡា។
ម៉ែជិតលាហើយណាកូនកនិដ្ឋា
ម៉ែសូមផ្តាំថាម្តងម្នាក់ទេកូន។
មិនទាមទារឡើយចូរមើលថែប្អូន
ម៉ែសូមលាភ្លាមទៅទាំងអាល័យ។
ភ្លេងចាស់ទាំងអស់ច្បាស់គ្មានសង្ស័យ

នៅក្នុងលោកនេះក៏ឃើញរាល់ថ្ងៃ
ពុកម៉ែគេផ្សេងក៏ដូចម៉ែខ្ញុំ
នឹកឃើញដូច្នោះទើបតែងអក្ខរ
រៀបរាប់មកនេះមិនមែនទាំងអស់
មិនតបគុណគាត់បែរខ្លួនធ្វើហិ
សរសេរមកនេះនៅចុងបញ្ចប់
ក្រែងមានប៉ះពាល់ខុសឆ្គងយ៉ាងណា
បើខ្ញុំពោលទៅក្រែងមានកំហុស
បើខ្ញុំពោលត្រូវដឹងគុណគ្រប់គ្នា
ប្រការមួយទៀតខំធ្វើតជូនបុណ្យ
ដោយអំណាចនៃធម៌ព្រះសម្តែង
សូមដឹងគុណឡើងរៀនស្តាប់ធម៌អាថ៌
បើបានដឹងហើយចូរអ្នកឃ្លាតខ្លី
បើអ្នកដឹងគុណពុកហើយនិងម៉ែ
ពេលអ្នកស្លាប់ទៅកើតក្នុងសូត្រា

ខ្ញុំមិនកាឡែពោលពាក្យមុសា។
ឃើញហើយចិត្តយំសង្វេគចិន្តា
គ្រាន់ពិចារណានៃកូនប្រុសស្រី។
តិចតួចប៉ុណ្ណោះមានចិត្តអប្រិយ
គិតចុះប្រុសស្រីមិនចេះតែថា។
សូមលើកម្រាមដប់អភ័យទោសា
ខ្ញុំគ្មានចេតនាបៀតបៀនគ្រប់គ្នា។
សូមអស់សប្បុរសគំនិតល្អជា
ពុកម៉ែជរាក្នុងផ្ទះនោះឯង។
គ្រប់អស់មហាជនសូមភ្លឺចិញ្ចែង
សូមអស់គម្តែងបានសុខសួស្តី។
ចម្រើនប្រាជ្ញាទើបផុតអវិចី
ចម្រើនធារមីរៀងរាល់វេលា។
ថែរាល់ថ្ងៃខែគាត់ចាស់ជរា
ផុតទុក្ខនានាលុះនិព្វានហោង។

សូមអនុមោទនា!!!
ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

៦៨. ចូរស្នើថាទេចំពោះធាបកម្ម

ព្វពាក្យថាទេ	ពីរោះម្ល៉ោះទេ	សាកសមអស្ចារ្យ
គឺមិនធ្វើបាប	តាមព្រះទេសនា	ប្រព្រឹត្តធម៌អាថ៌
	តាមព្រះជិនស្រី។	
ការពោលដីកនាំ	ធ្វើបាបភក់ជ្រាំ	គួរតែធ្វើហី
កុំប្រព្រឹត្តតាម	ទើបមានសិរី	មិនធ្លាក់អវិចី
	ជួបតែផ្លូវព្រះ។	
កាយវាចាចិត្ត	ធ្វើឱ្យសុចរិត	ទើបយើងបានឈ្នះ
អំពើបាបកម្ម	ត្រូវតែខំលះ	ម្យ៉ាងគួររូតរះ
	សន្សំមគ្គផល។	
បុណ្យទុកជាស្ពាន	សទ្ធាជាយាន	សីលជាផ្លូវថ្នល់
ព្យាយាមខន្តី	ស្មារតីតម្កល់	ស្មើបានមគ្គផល
	ដល់ទីផុតទុក្ខ។	
ទីមួយគឺកាយ	ចូរកុំខ្វល់ខ្វាយ	សម្លាប់ទៅមុខ
គឺសត្វតូចធំ	បៀតបៀនអាយុ	គួរណាស់តែទុក
	ជីវិតទាំងអស់។	

ទីពីរកុំលួច របស់តិចតួច កុំធ្វើឱ្យសោះ

អំពើមិនល្អ ជួរចត់ឥតខ្ចោះ ចូរខំរំដោះ

កុំសាងនិរយេ។

ទីបីអ្នកកុំ ទាំងតូចទាំងធំ គឺរឿងកាមេ

កុំលួចស្នេហាស្និទ្ធ ប្រពន្ធកូនគេ ចូរអ្នករិះរេ

កុំធ្វើបំពាន។

កុំពោលមុសា ខុសពីហេតុការណ៍ រឿងដែលមិនមាន

នាំឱ្យគេស្អប់ ពោលតាមចិត្តហ៊ាន ឈ្មោះថាសាងស្មាន

ទៅឋានជ្សាក្តៅ។

កុំញុះញង់គេ គួរតែរិះរេ សាងគុណក្នុងក្រៅ

កុំពោលបំបែក បងប្អូនកូនចៅ ឬមួយញាតិផៅ

ឱ្យគេគ្រាំគ្រា។

កុំស្តីចាក់ដោត ពោលពាក្យបញ្ឆោត នាំពៀរវេរា

ស្លាប់ទៅនរក ច្រើនជាន់នានា ព្រោះលួងពាលា

ព្រោះចាក់ដោតគេ។

រឿងរ៉ាវមួយទៀត អ្នកកុំបីធ្លៀត រឿងមិនបានការណ៍

កុំពោលឱ្យសោះ បើពោលកាលណា អប្បឥតប្រាជ្ញា

មិនបានសុខទេ។

ម្យ៉ាងទៀតកុំចង់ ឬមានចំណង់ ទ្រព្យធនធានគេ

គួរកុំចង់បាន ទ្រព្យមិនស្ថិតស្ថេរ ហត្ថាទាំងទ្វេ

គួរខ្ញុំខ្លួនឯង។

អ្នកកុំគុំកូន ចិត្តបាបក្នុងខ្លួន ត្រូវចេះកោតក្រែង

គំនិតបៀតបៀន កុំផ្គុំជាផ្សែង ដុតរោលខ្លួនឯង

នាំតែបាបកម្ម។

មិច្ឆាទិដ្ឋិ រស់គ្មានសតិ គិតខុសរាប់ធ្នាំ

ដើរតាមផ្លូវមារ ផ្លូវព្រះមិនចាំ ធ្លាក់ក្នុងក្រញាំ

ការយល់ខុសហើយ។

វេលាមានខ្លី ខ្ញុំពោលស្រដី មិនបានវែងឡើយ

ចុងបញ្ចប់នេះ ជូនបុណ្យឱ្យហើយ សូមអ្នកបានស្ងៀម

ផុតទុក្ខទៅហោង។

សូមអនុមោទនា!!!

ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់



៥៩- ពួកតែគុណម៉ែ ម្តេចមិនពួកគុណឪ?

ឱ! ព្រះគុណអើយពុកហើយនឹងម៉ែ
ចិញ្ចឹមកូនតូចដោយក្តីអំណត់
មានកូនពួកខ្លះពួកតែគុណម៉ែ
មិនពួកគុណឪដឹងធំប៉ុណ្ណា
ស្តីពីអ្នកម្តាយគាត់ខំពពោះ
ប្រពន្ធពពោះទឹកចិត្តអរក្រែក
ទឹកចិត្តឪពុកស្នេហាម៉ែមែនពិត
ចង់ឃើញកូនណាស់ធ្វើការសំរឹក
កាលនៅកម្លោះឪមិនសូវព្រួយ
រកស៊ីឆ្ងាយជិតធ្ងន់ស្រាលមិនថា
ភ្លឺឡើងមិនទាន់ឪងើបចេញទៅ
ធ្វើស្រែចម្ការជូញជូរព្រឡា
ទឹកក្តៅត្រជាក់ពេលឆ្លងទន្លេ
ស្វែងរកគ្រូពេទ្យមិនប្រហែសផ្តាស
អ្នកផ្តើមគំនិតពង្រឹងគ្រួសារ
ថែទាំចិត្តកាយព្រមទាំងសម្តី

លោកខំឥតល្អគ្មានគិតហឿយហត់
ទោះមានឬខ្សត់តែងមានមេត្តា។
រៀងរាល់ថ្ងៃខែដែលលោកទេសនា
ខ្លះក៏សង្ហាសួរគេរាល់ថ្ងៃ។
ឪអនុគ្រោះទឹកចិត្តសែនថ្លៃ
ខំគ្មានសំចៃធ្វើការរកស៊ី។
ពិសេសគំនិតស្នេហាកូនជីវី
ខែមួយខែពីរព្រោះកូនកនិដ្ឋា។
ជិតបានកូនមួយលំបាកចិត្ត
រិះរកយ៉ាងណាថែកូនពុំងា។
ផ្តាំកូនពាលពៅប្រពន្ធស្នូនភ្លា
ឪខ្លះវេទនាត្រូវគេបោកប្រាស។
ពុំសូវទំនេរលោកគិតខ្លាំងណាស់
គុណនេះធំណាស់លើកូនប្រុសស្រី។
ឪនេះឯងណាតែងប្រុងស្មារតី
ទឹកចិត្តប្រិមប្រិយតែងផ្តល់សុខា។

មើលចុះខោអាវមិនសូវមានថ្មី

ជូនគ្មានបារីអង្គុយសំកុក

ខ្លះម្ហូបអាហារត្រីប្រែប្រហុក

គ្មានអ្វីហូបចុកឪវិះរេ។

ពេលខ្លះក្រពេកកម្សត់ទ្រព្យ

ស្វែងរកការងារនៅឯស្រុកគេ

ធ្វើការរាល់ថ្ងៃពុំសូវទំនេរ

ឱ!សូនមាសមេនឹកកូនប្រពន្ធ។

កាប់គាស់លីសែងភ្នំស្រែដាំស្រូវ

ស្រេចលើរូបឪការងារស្រាលធ្ងន់

ពុកខិតខំណាស់មិនមានទម្រង់

ចិត្តឪទោទន់រកកូនថ្លើមថ្លៃ។

តាមពិតឪពុកក៏មានគុណដែរ

មិនមែនតែម៉ែទេណាចរណែ

ការងារសព្វគ្រប់គាត់ធ្វើផ្ទាល់ដៃ

បែកញើសរាល់ថ្ងៃដើម្បីកូនភ្លា។

ដូច្នោះកូនចៅទោះតូចធំអើយ

ម៉ែឪនេះហើយដែលជាព្រហ្ម

ចូរអ្នកតបគុណរៀងរាល់វេលា

ទើបរួចវេរាលុះបរលោកនាយ។

សូមអនុមោទនា!!!

ដោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

បុត្តា មត្តិ ធនមត្តិ

ឥតិ ពាលោ វិហញ្ញតិ

អត្តា ហិ អត្តនោ នត្តិ

កុតោ បុត្តោ កុតោ ធនំ ម

ជនពាលតែងព្រួយលំបាក ដោយសេចក្តីសម្គាល់ថា កូនទាំងឡាយរបស់អញ

មាន ទ្រព្យរបស់អញមាន តាមដែលពិត សូម្បីខ្លួនរបស់ខ្លួនក៏មិនមាន

ចំណង់បើកូនទាំងឡាយ នឹងរាប់ថាមានអំពីណាបាន ទ្រព្យនឹងរាប់ថា មាន

អំពីណាបាន។ (ចាសវគ្គទី៥ បិដកលេខ៥២)

៦០- មានក៏មានទេវខ្ញុំមានថាស្តី!

ធម្មតាអ្នកមានផ្ទុយពីអ្នកក្រ	ខ្លួនឯងបានល្អស្តាប់អ្នកអាក្រក់
ពួកចោរទាំងឡាយចូលចិត្តលួចឆក់	ពួកអ្នកកុហកចូលចិត្តបោកប្រាស។
ត្រីរស់ក្នុងទឹកឡើងតាមទម្លាប់	រីឯត្រីងាប់មិនដែលឡើងច្រាស
ជាតិមនុស្សចិត្តពាលគិតអ្វីតែផ្តាស	គិតមិនល្អល្អៗច្រើនមើលងាយគេ។
ផ្ទះថ្មសែនធំអ្នកខ្លួនអ្នកមាន	មិនដែលធ្វើទានកំណាញ់កើតទេ
ក្នុងផ្ទះតុទូខោអាវខ្លើយគ្រែ	មាត់មិនទំនេរពីពាក្យនិន្ទា។
ស្តីពីភ្លើងធាតុមិនឆ្កែតដោយឧស	ធម្មតាស្រីប្រុសតែងជួបគ្រប់គ្នា
គិតការមើលស្រាលពីជនពាលា	ដែលតែងចងពៀរមិនដែលលោះថ្លៃ។
មែនហើយមានទ្រព្យគួរមានសទ្ធា	មិនគួរអូតគ្នាគួរសាងតម្លៃ
ដោយសារមានៈនាំឱ្យចង្រៃ	គុណធម៌ក្សិណក្ស័យព្រោះតែនៅល្ងង់។
បើសិនដាក់ខ្លួននាំឱ្យប្រសើរ	ធ្វើខ្លួនគ្រាន់បើខ្ពស់ដូចដងទង់
តាំងខ្លួនអ្នកមានលាភយសច្រើនលង់	ធ្លាក់ក្នុងអន្លង់មានៈតណ្ហា។
បើបានដឹងហើយគួរតែកែប្រែ	ធ្វើល្អផងដែរស្តាប់ធម៌ទេសនា
រក្សាសីលទានចម្រើនប្រាជ្ញា	លះបាបកាលណាឃើញសច្ចហោង។

សូមអនុមោទនា!!!

ថោយសាមណេវ សា ចាន់រ៉ាត់

៦១ ភ្លេងពីអ្នកថា

កំហុសតែងមានចំពោះអ្នកធ្វើ	អ្នកអង្គុយមើលចាំតែស្តីថា
បើត្រូវថាល្អសប្បាយចិន្តា	បើខុសកាលណានិន្ទាគ្មានឈប់។
មនុស្សលោកឥឡូវការងារច្រើនណាស់	ធ្វើទាំងក្មេងចាស់ទាំងថ្ងៃទាំងយប់
មានខុសមានត្រូវយ៉ាងច្រើនលើសលប់	មិនត្រូវសព្វគ្រប់ល្អទាំងអស់ឡើយ។
តាមពិតឃើញខុសគួរតែអាណិត	មិនគួរមានចិត្តគុំកូនឥតស្បើយ
គួរប្រាប់ណែនាំផ្លូវល្អឱ្យហើយ	មិនគួរកន្តើយមើលតែបំណាំ។
និយាយស្តីអ្វីឱ្យគេស្តាប់ខ្លួន	ចិត្តមិនមាំមួនគំនិតសាំញាំ
គេខុសមួយថ្ងៃថាគេរាប់ធ្នាំ	ចិត្តនេះចងចាំមិនចេះភ្លេចសោះ។
គេមិនស្តាប់ខ្លួនថាគេមនុស្សធ្វេង	ឬគំនិតផ្សេងមិនត្រូវទាំងអស់
តាមពិតខ្លួនខុសគំនិតឡេះឡោះ	ចាំចុះសប្បុរសកុំយកជាគ្នា។
សេចក្តីប្រកាន់ថាខ្លួនត្រឹមត្រូវ	តាមពិតខុសផ្លូវគំនិតពាលា
ធ្វើតាមចិត្តខ្លួនគ្មានដឹងធម្មា	គិតតែនិន្ទាគ្មានយល់អ្វីល្អ។
ថាគេធ្វើខុសគេគិតខំកែ	ខ្លួនខុសរាប់ខែមិនគិតលម្អ
គេមានអស់ហើយខ្លួននៅតែក្រ	គេទៅជាសខ្លួននៅតែខ្មៅ។
ថាគេមនុស្សខូចខ្លួនឯងល្អជា	គេចេះគ្រប់គ្នាខ្លួននៅតែខ្មៅ
គេរឹងខាងក្នុងខ្លួនឯងរឹងក្រៅ	នេះហើយលោកហៅមនុស្សបានតែមាត់។

ស្តីពីកិច្ចការអ្នកចេះទាំងអស់	ស្គាល់គ្រឿងរបស់អ្នកថាចាំស្អាត
បើគេទៅជួយចាំមើលចុះគាត់	ស្តីឬហាមឃាត់គេជួយមិនបាន។
ស្តីថាម្តងៗថាគេអន់ណាស់	ខ្លួនទើបល្អល្អះធ្វើមានមូលដ្ឋាន
ខ្លួនជិះកង់សោះអ្នកថាមានឡាន	ពោលឡើងថ្លើម៉ានគេលែងជឿអស់។
មែនហើយអស់លោកជាទីស្នេហា	ស្តាប់គិតចុះណាខិតខំរំដោះ
កុំអ្នកខ្លួនឯងថាគេឱ្យសោះ	ចូរកុំឡេះឡោះធ្លាញ់ពាក្យនិន្ទា។
តាមពិតកំហុសមិនមែនព្រោះថា	តាមរឿងធម្មតាគឺមានគ្រប់គ្នា
មិនបាច់ពោលស្តីក៏ទុក្ខគ្រាំគ្រា	ចាំចុះមីងមាតូរមានមេត្តា។
ជាចុងបញ្ចប់សូមអភ័យទោស	រាល់ពាក្យដែលខុសធ្វេងពីអ្នកថា
សូមជូនបុណ្យនេះដល់ជាតិខេមរា	មាតាបិតាសូមសុខទៅហោង។

សូមអនុមោទនា!!!

ថោយសាមណេវ សា ចាន់រ៉ាត់



៦២. ចាស់តែអាយុ

ធម្មតាបូស្សីរឹងក្រៅរន្ធក្នុង
ដល់ទុំរលួយធ្លាក់ចុះដល់ដី
រឹងបើងប៉ោងគ្រាន់តែមានខ្យល់
សាងទុច្ចរិតកម្មទុក្ខមិនរសាយ
ស្តីពីគុណធម៌អាស្រ័យប្រាជ្ញា
ចង់ល្អកុំស្លៀមប្រៀបដូចដង្កត់
ចំណេះចេះដឹងបានព្រោះឧស្សាហ៍
កុំអាងទ្រព្យធនឬមួយញាតិផៅ
បើសិននៅល្ងង់គួរខំរៀនសូត្រ
បើសិនខ្លួនចាស់សូមចាស់ប្រាជ្ញា
រុក្ខជាតិពេលខ្លះចេញផ្លែស្លាប់ខ្លួន
រស់នៅយូរពិតមិនចេះលក់លៃ
បើសិនចង់សុខរស់មានតម្លៃ
កុំចាស់តែវ័យឱ្យក្មេងស្តីប្រាប់

ប្រៀបដូចផ្លែល្អគ្រាន់តែនៅខ្លី
បានត្រឹមចំណីរូបធាតុទាំងឡាយ។
រឿងមិនកង្វល់គ្រាន់នៅសប្បាយ
សង្ខារទាំងឡាយកើតហើយរលត់។
ចង់បានសុខាធ្វើល្អមួយគត់
ចង់លឿនត្រូវរត់ទើបដល់គោលដៅ។
រៀនសូត្រអក្ខរាទើបផុតល្ងង់ខ្លៅ
អាងកូនអាងចៅខុសកូនតម្រា។
បើកាចត្រូវស្លូតកុំប្រើហិង្សា
កុំឱ្យក្មេងថាយើងចាស់តែវ័យ។
មនុស្សមិនមាំមួនស្លាប់គ្មានអត្ថន័យ
សាងតែអប្រិយរស់ប្រៀបដូចស្លាប់។
គួរតែកែច្នៃធ្វើខ្លួនតាមច្បាប់
គួរខំប្រញាប់សាងល្អទៅហោង។
សូមអនុមោទនា!!!

វេយសោចណេវ សោ ចានំរាតំ

៦៣. គុណខុសហើយម៉ែ!

ពេលមានជីវិតកូនមិនបានគិត
បម្រើស្រាលធ្ងន់លើម៉ែនីមន្ត
ចំណីអាហារហូបចុកទាំងខ្លះ
កូនមិនដែលទៅសួរសុខទុក្ខម៉ែ
ឱ!ព្រះម៉ែអើយកូនស្តាយណាស់
ពុកម៉ែនៅរស់មិនសាងមគ្គផល
នឹកឃើញគ្រាមួយកាលកូននៅតូច
យកសក់ចាំងកូនយកខ្លួនចាំងថ្លៃ
ធ្វើការរកស៊ីមិនមានចន្លោះ
នៅមុខមហាជនមានប្រុសមានស្រី
គុណធំយ៉ាងនេះរិះគិតមិនដឹង
គិតពីខែមគ្គថាចាំខែចៃក្រ
មិនទាន់ដល់ផងម៉ែលាកូនហើយ
ព្រោះមិនស្តាប់គ្រូយល់តែផ្ដេសផ្ដាស
មើលចុះខ្លះមកតូចស្ងៀមធ្វើមិនដឹង
ទឹកដីខ្លះមកតូចដែលជាកន្លែង

ដល់ម៉ែក្ស័យពិតទើបកូនភ្ញាក់ខ្លួន
ក៏កូនមាសសួនមិនបានធ្វើដែរ។
ខ្លួនម្តាយសែនចាស់រស់នៅស្រុកស្រែ
គ្មានអ្នកមើលថែក៏កូនមិនខ្វល់។
ពីមុនល្ងង់ណាស់គ្មានដឹងខ្យល់
ព្រោះគិតមិនដល់គុណអ្នកម្តាយថ្លៃ។
ម៉ែថែប្រៀបដូចជាពេជ្រចរណែ
កូនស្ថិតក្នុងដៃព្រះម៉ែថ្មមបី។
ធ្លៀតឱ្យបៅដោះមិនមានខ្មាសអី
ក៏ម៉ែធ្វើហឺឱ្យតែកូនផ្អែក។
គុណល្អយ៉ាងហ្នឹងឃើញច្បាស់ក្រឡែក
ធ្វើបុណ្យជាហេតុតបគុណម៉ែខ្លះ។
អ្នកម្តាយត្រាណាត្រើយកូនខុសខ្លាំងណាស់
មិនថែម្តាយចាស់ឱ្យនៅម្នាក់ឯង។
ខ្ញុំទុក្ខម្លឹងៗចិត្តវិលដូចផ្សែង
សូមជួយថ្នាំថ្លែងរកម៉ែខ្ញុំផង។

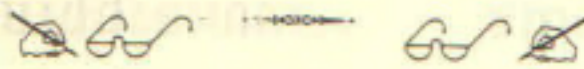
ឱ! ម្តាយសម្លាញ់ជាទីស្នេហា
ពីដើមមកជួបម៉ែស្តីធ្វើយឆ្លង
ឃើញគ្រែកន្ទេលម៉ែធ្លាប់សម្រាន
ឃើញក្រមាចាស់ម៉ែធ្លាប់បិទបាំង
ពាងទឹកឆ្នាំងបាយនិងខោអាវម៉ែ
ម៉ែអើយពេលនេះកូនទុក្ខប៉ុនភ្នំ
ពេលនេះហួសហើយគ្មានត្រឡប់វិញ
ម៉ែរស់ក្នុងខ្ទមកូននៅវិទ្យា
មិនគួរសោះឡើយម៉ែអើយទៅណា
ម្តេចនៅស្ងៀមឈឹងសំរានធ្វើហិ
ពុទ្ធនាម៉ែខ្ញុំគាត់ស្លាប់ទេដឹង
ម៉ែអើយៗម៉ែសូមភ្ញាក់ឡើងណា
មើលចុះញាតិមិត្តគេធ្វើអ្វីទៅ
ខ្លះវាយក្តារមឈូសពុទ្ធនាម៉ែអើយ
អស់លោកប្រុសស្រីសូមជួយខ្ញុំផង
គាត់នៅទីណាខ្ញុំសែនរឹងរែ

ម៉ែនៅឯណាម្តេចស្ងាត់តែម្តង
ពេលនេះឯងហោងឃើញតែទីតាំង។
កូនទប់មិនបានព្រោះកូនខុសខ្លាំង
ឱ! អ្នកសត្វជួយរកម៉ែខ្ញុំ។
ពីរបីហូរហែកូនរឹតទុក្ខធំ
កូនចង់តែយំប្រាប់អស់ទេវតា។
កូនទុក្ខទៅម្តេញគ្មានពេលភ្លឺថ្ងា
សមដូចគេចាំកូនដូចបក្សី។
កូនមកហើយរាំសូមម៉ែស្រដី
កូនយកចំណីជូនម៉ែពិសា។
ដៃជើងគាត់រឹងមិនស្តីចរចា
កូនជូនអាហារកូនមកដល់ហើយ។
អ្នកម្តាយពាលពៅដេកធ្វើកន្តើយ
ម៉ែលាកូនហើយឱ្យកូនពឹងអ្វី។
សូមជួយចម្លងទៅជួបម្តាយស្រី
ពុទ្ធនាម៉ែក្ស័យកូនខុសខ្លួនហើយ។

សូមអនុមោទនា!!!

ថោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់

សិក្សាបទពិចារណា



១. បើចង់ឱ្យខ្លួនឯងបានល្អ

កុំត្រូវដកពោលតែទោលគេ

បើចង់ឱ្យខ្លួនបានទំនេរ

ត្រូវខំរិះរេធ្វើកុសល ។

២. អ្វីៗមិនមែនសុទ្ធតែបានដូចក្តីប្រាថ្នាទេ

លុះត្រាតែរិះរេហើយធ្វើទើបកើតឡើង។

៣. គ្មានអ្នកណាធោតស្មើនឹងមនុស្សល្ងង់

គ្មានលង់អ្វីស្មើនឹងលង់គំនិត។

៤. អ្នករៀនតែងសន្សំពូជប្រាជ្ញា

ឯអ្នកជ្រះថ្លាតែងសន្សំបុណ្យ ។

៥. បើខ្លួននៅក្រកុំត្រូវដកធ្វើសេដ្ឋី

បើខ្លួនគំនិតខ្លីត្រូវសន្សំពូជប្រាជ្ញា ។

៦. អ្វីៗយើងអាចធ្វើបានមែន

តែរឿងដែលមែនទែនក៏មានគេធ្វើបានដែរ។

៧. បើចង់ឃើញអ្វីៗគ្រប់យ៉ាងកុំធ្មេចនេត្រា

បើសិនចង់បានពូជប្រាជ្ញាកុំសន្សំការខ្ជិលច្រអូស។

៨. ចង់ឈ្នះគេគឺចាញ់ខ្លួនឯង

ចង់ឱ្យគេកោតក្រែង លុះត្រាតែខ្លួនជាមនុស្សល្អ។

៩. បើសិនចង់បានល្អកុំប្រញាប់ខឹង

បើសិនចង់ដឹងកុំនិយាយកាត់សម្តីគេ។

១០. មនុស្សប្រសើរព្រោះមានប្រាជ្ញា

មនុស្សអស្ចារ្យព្រោះមានគុណធម៌។

១១. មនុស្សឆ្លាតមានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងទ្រទ្រង់

ចំណែកមនុស្សល្ងង់មានមានៈជាគ្រឿងគាំទ្រ។

១២. ពេលដែលមានភ័យបន់ស្រន់ទេវតា ពេលជួបទុក្ខាសូមឱ្យព្រះជួយ
ពេលខ្លួនបានសុខមិនដែលគិតព្រួយ សាងគុណជំនួយជាទីពឹងសោះ។

១៣. សន្សំមាសប្រាក់បានថ្នាក់សេដ្ឋី

សន្សំបារមីរមែងផុតទុក្ខ។

១៤. បើសិនធ្វើស្រែតែងបានស្រូវ

តែបើធ្វើត្រូវតែងបានល្អគ្រប់យ៉ាង។

១៥. បើសិនសាងល្អបានគុណជាគ្នា

សាងពៀរវេរានរករងចាំ។

១៦. រស់នៅសាងធម៌សុគតិប្រាកដ

រស់មានអំណត់ជីវិតបានសុខ។

១៧. បើខ្លួនបានល្អកុំត្រូវដរមើលងាយគេ

បើសិនជាទំនេរខិតខំធ្វើល្អទៀតទៅ។

១៨. មនុស្សល្អព្រោះសាងកម្មល្អ

រស់នៅកម្រព្រោះតែខ្វះបុណ្យ។

១៩. បើសិនចង់ដើរទៅមុខត្រូវតែឈាន

បើប្រាថ្នានិព្វានលុះត្រាតែប្រព្រឹត្តធម៌។

២០. បើសិនខ្លួនទាបឱ្យទាបទៅចុះ ស្រីប្រុសកុំតែនៅទាបគំនិត

បើកាយអាក្រក់មិនសមនៃបនិត្យ ឱ្យតែផ្លូវចិត្តបានល្អប្រពៃ។

២១. អ្នកប្រាថ្នាទ្រព្យជាប់ឈ្មោះអ្នកមាន

អ្នកដែលឱ្យទានជាប់ឈ្មោះល្អក្រៃ។

អ្នកសាងទុច្ចរិតជាប់ឈ្មោះអវិចី

សាងបុណ្យបារមីជាប់ឈ្មោះនិព្វាន។

២២. មានអ្វីមិនស្មើនឹងមានគំនិត សុខអ្វីពិតមិនស្មើនឹងសេចក្តីស្ងប់។

២៣. សមុទ្រទាំងឡាយរលកព្រោះខ្យល់ចិត្តអកុសលព្រោះមានអវិជ្ជា។

២៤. សៀវភៅទាំងអស់ចេញពីគំនិត អ្នកសរសេរពិតរាល់រូបកាយ

ដូច្នោះអ្នកអានចូរខ្វល់ខ្វាយ កុំទាន់សប្បាយអានហើយគិតផង។

២៥. បើសិននៅខ្ញុំគេនៅគ្រាន់អស្ចារ្យ
តែបើខ្ញុំតណ្ហាទុក្ខគ្មានអ្វីប្រៀប។

២៦. បើសម្បុរខ្មៅឱ្យតែចិត្តស
តែបើខ្លួនក្រឡាតែមានអរិយទ្រព្យ។

២៧. បើគេថាខ្លួនខុសកុំប្រញាប់ខឹង
រឿងនោះត្រូវដឹងគិតពិចារណា។

ជូនកាលខុសមែនព្រោះមោហា
មានដូចខ្លាគេប្រាប់មិនបាន ។

២៨. បើខ្លួនមានភ័យចូរនឹកគុណព្រះ
បើមានប្រាក់មាសចូរគិតឱ្យទាន។

២៩. បើរពិសដែរមែងផ្ទៃផ្ទៃក
តែបើរពិសខុសហេតុពិតជារងកម្ម។

៣០. បើគេថាយើងអន់មានអ្វីត្រូវរង្គៀស
តែរឿងដែលគួរឱ្យរង្គៀសគឺយើងអន់មែន។

៣១. រស់នៅមិនខិតខំធ្វើល្អ
ប្រៀបដូចស្ករគ្មានរសផ្អែម។

៣២. ល្អហើយនៅត្រង់ចេះស្តីថា

តែរឿងដែលអស្ចារ្យគឺថាហើយធ្វើផង។

៣៣. ចូលព្រៃត្រូវប្រយ័ត្នបន្ទាមុត ពេលប្រយុទ្ធប្រយ័ត្នកម្លាំងទំព

ធ្វើទានប្រយ័ត្នកម្លាំងទ្រព្យ ពេលជិតងាប់ប្រយ័ត្នអត់ធម៌។

៣៤. អាយុមានតិចឱ្យតែចេះធ្វើល្អហើយតស៊ូ

កុំតែរស់យូរហើយមិនចេះធ្វើល្អ។

៣៥. ផែនដីល្អស្រស់ព្រោះដូងព្រះសូរិយា

មនុស្សល្អថ្លៃថ្នាំព្រោះមានធម៌។

៣៦. រស់នៅគ្មានប្រាជ្ញា ប្រៀបដូចខ្លាគ្មានចង្កូម

រស់នៅធ្វើអ្នកសូម ចុងក្រោយទ្រមមិនចេះរក។

៣៧. បើកើតមកជាមនុស្សក្នុងលោកនេះ ហើយមិនសាងប្រយោជន៍

ស្លាប់ទៅជាខ្មោចពិតជាគ្មានន័យ។

៣៨. រកស៊ីលក់ដូរជារឿងអ្នកផ្សារ ធ្វើស្រែចម្ការរឿងកសិករ

រឿងធ្វើបុណ្យទានមានតែអ្នកល្អ នរកជាន់កមានតែអ្នកបាប។

៣៩. គិតហើយសឹមគួរ កុំគួរហើយគិត

រស់សាងសុចរិត ជីវិតថ្លៃថ្នាំ។

៤០. ការធ្វើអ្វីមួយមិនគួរខ្លាចគេថា ឯរឿងដែលគួរឱ្យពិចារណា

គឺគេថាព្រោះយើងធ្វើមិនកើតមែន។

៤១. បើគេមិនស្រឡាញ់ខ្លួនគ្មានអ្វីគួរឱ្យច្នល់ទេ

បើមានពេលទំនេរគិតមើលថា

តើខ្លួននៅមានចំណុចអវិជ្ជាមានត្រង់ណា

ហើយធ្វើការកែប្រែសារជាថ្មីឡើងវិញ។

៤២. ពេលវេលាមិនរងចាំបុគ្គលណាមួយឡើយ

ហើយនៅតែមានតម្លៃជានិច្ចសម្រាប់អ្នកធ្វើល្អ

បើបានដឹងដូច្នោះ ស្រីប្រុសគួរបណ្តោយឱ្យពេលវេលា

កន្លងទៅដោយឥតប្រយោជន៍ឬ ?

៤៣. គេពោលពាក្យសម្តីពីរោះគួរតែជ្រះថ្លា

តែរឿងដែលមានខ្លឹមសារ គឺស្តាប់ហើយប្រតិបត្តិទៅបានប្រយោជន៍។

៤៤. មនុស្សដែលគ្មានសីលដូចជាអំបិលគ្មានជាតិប្រៃ

មនុស្សគ្មានតម្លៃព្រោះអាស្រ័យគ្មានគុណធម៌។

៤៥. ដើម្បីឱ្យដល់គោលដៅនៃជីវិតពិត

មិនគួរបណ្តោយចិត្តឱ្យឆ្ងាយពីព្រះធម៌។

៤៦. ធ្វើល្អឱ្យជាគំរូដល់អ្នកដទៃ

ពិតជាប្រពៃជាជាងនិយាយល្អជាគំរូដល់អ្នកដទៃ។

៤៧. ចង់បានល្អតែមិនខំសាងល្អ តើសូមអង្វរព្រះណាឱ្យជួយ

ខ្លួនឯងមិនដែលគិតមានចិត្តព្រួយ សូមតែជំនួយពិតជាមិនបាន។

៤៨. ស្រឡាញ់គ្នាផ្ដើមដោយមេត្តា

ប្រៀបដូចពិសាអំពៅពីចុងទៅរកគល់

បើស្រឡាញ់គ្នាទាំងមិនយល់

ប្រៀបដូចពិសាអំពៅពីគល់ទៅរកចុង។

៤៩. អ្នកធំអាងអំណាច អ្នកកោងកាចអាងកំហឹង

អ្នកល្ងង់អាងមិនដឹង អ្នកខំប្រឹងតែងបានសម្រេច។

៥០. បើសិនបានធ្វើធំសូមឱ្យធំគំនិត

តែបើបានជាគិតសូមគិតឱ្យបានត្រូវ។

៥១. ជីវិតរស់នៅដែលគ្មានគោលដៅ ដូចដំបៅគ្មានឱសថព្យាបាល

រស់ក្នុងសង្គមចេះជួយឈឺឆ្កាល ហេតុនោះបណ្ដាលទើបបានផ្គុំធ្លើង។

៥២. បើសិនជាចូលមករកគេ ចូររិះរេឱ្យគេអាណិត

បើសិនជាចេញទៅឆ្ងាយជិត ក៏សូមធ្វើខ្លួនឱ្យគេអាស់យ។

៥៣. បើសិនជាមានចំណេះដឹង ចូរខំប្រឹងជួយប្រាប់គេឯង
បើសិនជាចេះខំសម្តែង ចំណេះនោះឯងរឹតតែល្អ។

៥៤. អ្នកក្រដោយច្រើនស្លាប់ព្រោះតែភាពអត់ឃ្មាន
ក៏គង់តែពួកអ្នកមានស្លាប់ព្រោះទ្រព្យសម្បត្តិដែរ
ដូច្នេះរស់នៅទោះក្រុងឬស្រែ

គិតរាល់ថ្ងៃខែធៀតធ្វើបុណ្យខ្លះផងណា។

៥៥. ធម្មតាអ្នកជួញចង់បានចំណេញ រីឯអ្នកទិញចង់បានគុណភាព
អ្នកក្រខ្សត់ចង់បានលាភ ធម្មតាអ្នកទាបចង់បានខ្ពស់។

៥៦. បើសិនជាចង់ធ្វើចៅហ្វាយនាយលើអ្នកដទៃ
ចូរលក់លែធ្វើជាអ្នកបម្រើគេសិន។

៥៧. បើល្ងង់ហើយអ្នកដូចមនុស្សឆ្គួតគ្មានដឹងខ្យល់
បើសិនចេះហើយធ្វើជាឆ្ងល់រឹតតែបានផលគឺប្រាជ្ញា។

៥៨. រស់នៅគ្មានវិន័យប្រៀបដូចជាក្របីគ្មានស្នែង
រស់នៅមិនគោរពគេឯង ប្រៀបដូចផ្សែងលើវេហាស។

៥៩. មនុស្សដែលល្ងង់តែងលង់ក្នុងពាក្យសរសើរ
មនុស្សគ្រាន់បើមិនសរសើរក៏ល្អដែរ
មនុស្សល្ងង់គេនិន្ទាកើតទុក្ខឥតល្អ ឯអ្នកចេះកែគេថាវឹតតែសុខ។

៦០. មនុស្សដែលល្អគេចូលចិត្តធ្វើបុណ្យ រីឯទុដ៏នចូលចិត្តធ្វើបាប

ក៏វិនិពន្ធចូលចិត្តតែងកាព្យ ចុះអ្នកស្លាបចូលចិត្តអ្វី ?

៦១. អ្នកល្ងង់ព្យាយាមរៀនហើយ តែមិនចេះគូរឱ្យអាណិត

ប៉ុន្តែអ្នកឆ្លាតពិត ហើយខ្ជិលរៀនគូរឱ្យសង្វេគ

អ្នកក្រអកស៊ីខំទូលវែក ហើយក៏នៅតែមិនមាន

គ្រាន់បើជាងធ្វើខ្លួនជាអ្នកសូមទានអស់មួយជីវិត។

៦២. សេចក្តីល្អទាំងឡាយ មានច្រើនណាស់នៅក្នុងលោកនេះ សម្រាប់

ឱ្យធ្វើ មានតែមនុស្សដែលភ្លឺទេតើ មិនចេះធ្វើសេចក្តីល្អនោះ។

៦៣. មនុស្សដែលល្អធ្វើបុណ្យបានយ៉ាងសប្បាយ

ឯបាបទាំងឡាយវិញធ្វើបានដោយក្រ

មនុស្សអាក្រក់ធ្វើបុណ្យមិនចេះត្រេកអរ

ឯបាបជាន់កទើបដឹងថាសេចក្តីទុក្ខនោះយ៉ាងណា។

៦៤. បើចង់បានទ្រព្យគាប់ចិត្តឱ្យទាន

ចង់បាននិព្វានត្រូវប្រព្រឹត្តធម៌។

៦៥. មនុស្សរស់នៅហើយខ្វះខន្តី ប្រៀបដូចដំរីដែលគ្មានភ្នក

បើសិនរស់នៅខ្លាចក្តីទុក្ខ ចូរខំសម្រុកប្រព្រឹត្តល្អ។

៦៦. បើសិនជាអ្នកចេះញញឹមដាក់មុខអ្នកដទៃ ក្នុងបំណងល្អហើយ
មានមេត្តា ប្រៀបដូចអ្នកបានទទួលស្នេហា ឬការរាប់អានពីអ្នកដទៃ
៥០ភាគរយរួចមកហើយ។

៦៧. កុំធ្វើអ្វីតាមតែចិត្តខ្លួនឯង ត្រូវចេះកោតក្រែងចិត្តអ្នកដទៃ
បើមុនធ្វើអ្វីត្រូវគិតរំពៃ កុំឱ្យមានភ័យទើបរត់ឆ្លេឆ្លា។

៦៨. ទីស្ថាននរកតែងរងចាំអ្នកធ្វើបាបជារៀងរាល់វេលា
ឯស្ថានសួគ៌ក៏នៅរងចាំអ្នកធ្វើបុណ្យជារៀងរាល់ថ្ងៃដែរ។

៦៩. គ្មានអ្វីស្រួលជាងថាហើយមិនធ្វើរាល់កិច្ចការ
ហើយក៏គ្មានអ្វីដែលលំបាកអស្ចារ្យ ជាងថាហើយធ្វើមិនកើតដែរ។

៧០. បើឃើញគេធ្វើខុសទាំងស្រីប្រុសស្តីបន្ទោសគេហើយធ្វើបុកម្នេញ
ចុះបើខ្លួនឯងធ្វើខុសវិញ ម្តេចមិនស្តីបន្ទោសឱ្យខ្លួនឯងផង ?

៧១. ជនជាញាតិជាប់សាច់សាលោហិត តែតាមការពិតមិនដឹងសុខទុក្ខ
រវាងគ្នានិងគ្នាទុកដូចអ្នកដទៃ រីឯអ្នកដទៃតែជួយគិតរំពៃវិញទុកដូច
ជាញាតិ។

៧២. បើសិនខ្លួនក្រទ្រព្យនៅគាប់ប្រសើរពិត
តែបើក្រគំនិតឬប្រាជ្ញាប្រៀបដូចស្វាបានផ្ទៃដូងទុំ។

៧៣. បើសិនរស់នៅខំធ្វើល្អ ទោះបីក្រមានគេអាណិត
 បើសិនរស់សាងទុច្ចរិត ទោះមានមែនពិតគេនិន្ទា។
៧៤. បើតាំងខ្លួនឯងជាអ្នកធំ គឺត្រូវស្វែងរកអំណាច
 តែបើតាំងខ្លួនឯងជាអ្នកកាច ចូរយកអំណាចសម្លាប់ក្តីក្រោធា។
៧៥. ពេលទំនេរសុខចិត្តអានសៀវភៅ ឬដេកលក់ទៅគ្មានជាប់ពៀរ
 វេរានឹងអ្នកណា គ្រាន់បើហើយអស្ចារ្យជាងបបូលគ្នាជីកស្រាហើយ
 រំពៃទោសអ្នកដទៃឥតឈប់ឈរ។
៧៦. ម្ហូបនំចំណីឧបត្ថម្ភកាយា ឯពូជព្រាជ្ជាជំនួយផ្លូវចិត្ត
 រស់នៅសាងល្អកំដរជីវិត សាងបាបទុច្ចរិតកំដរអបាយ។
៧៧. សេចក្តីសម្រេច ជាកម្មសិទ្ធិរបស់អ្នកព្យាយាមទាំងឡាយ
 ការវិនាសអន្តរាយ ជាកម្មសិទ្ធិរបស់បុគ្គលប្រមាទធ្វេសប្រហែស។
៧៨. ខ្លួនក្រធ្វើមានឈ្មោះថាសាងស្ពានគឺ ពូជអំនួតអ្នកដែលកំពុង
 អួតគឺអសមត្ថភាព ឈ្មោះថាសាងស្ពានទៅកាន់ក្តីវិនាស។
៧៩. ឃើញគេធ្វើអ្វីបានៗ កុំគិតស្មានចង់បានហើយដូចគេ
 បើយល់មិនច្បាស់ត្រូវចេះសួរគេ កុំគិតរិះរេតាំងខ្លួនជាអ្នកចេះ។
៨០. អ្នកបានធ្វើខុសទោះតូចឬធំ មិនគួរសើចយំឬស្តីបន្ទោស
 គួរតែអាណិតមានក្តីសន្តោស ជួយកុំឱ្យខុសគឺធ្វើល្អវិញ។

៨១. គ្រហស្ថទាំងឡាយខ្វល់ខ្វាយរកស៊ី

ព្រះសង្ឃដូនធីខ្វល់ខ្វាយធម៌អាចី

ពួកអ្នកនិន្ទាខ្វល់ខ្វាយរឿងថា

អ្នកមានប្រាជ្ញាគេថាតែខ្លួន។

៨២. ស្នេហាជាផ្លូវកប់ដូងព្រលឹង រឿងនោះត្រូវដឹងហើយប្រុងស្មារតី

មុននឹងសម្រេចយកប្រពន្ធច្តី ចូរគិតលក់លែថែមខន្ធច្រាំទៀត។

៨៣. ពេលមិនទាន់ឈឺអ្នកថាអស្ចារ្យ មិនពីងនរណាមិនសូមជំនួយ

ខ្លួនមិនបានគិតថាមានថ្លៃមួយ គឺមានគេជួយកប់ដុតខ្មៅខ្លី។

៨៤. និយាយថាអ្នកដទៃខុស ស្រីប្រុសមកពីខ្លួនឯងត្រូវ

និយាយពីគេតែរឿងអាស្រូវ ខ្លួនឯងនោះកូរមិនដែលខុស។

៨៥. មានលុយហើយឱ្យគេខ្ចី ប្រុសស្រីជូនកាលបាត់បង់ពីរយ៉ាងគឺ:

មួយគឺមិត្តភក្តិដែលអ្នករាប់អាន អាចទាស់សន្តានទៅជាបែកបាក់

ពីរគឺកែវកងមាសហើយនិងប្រាក់ មិនបានទុកដាក់សងអ្នកមកវិញ។

៨៦. ស្រួលណាស់នៅត្រង់ការនិយាយដូចអ្នកប្រាជ្ញ

តែរឿងដែលមិនអាចគឺ និយាយហើយធ្វើមិនកើត

ពេលនោះក៏នៅតែល្ងង់ដដែល។

៨៧. សៀវភៅជាប្រភពនៃចំណេះដឹង

ចូរអ្នកខំប្រឹងអានហើយគិតមើលផង។

៨៨. ចូរអ្នករៀនព្រមទាំងធ្វើខ្លួនឱ្យអ្នកដទៃស្រលាញ់

តែកុំរៀននិងធ្វើខ្លួនឱ្យជាអ្នកស្រលាញ់គេ

ដោយមិនបានគិតពីខ្លួនឯង។

៨៩. ក្មេងៗកុំទាន់មានស្រីក្នុងវ័យសិក្សា

តែត្រូវគិតថាអ្នកត្រូវមានស្នេហាក្នុងការរៀនសូត្រ។

៩០. កុំស្តីថាគេជាមនុស្សធ្វេង មកពីខ្លួនឯងប្រកាន់ថាស្តាំ

ឃើញតែទោសគេនោះជាប្រចាំ ខ្លួនខុសរាប់ឆ្នាំម្តេចមិនថាផង ?

៩១. ធម្មតាអ្នកមានឋានៈទាបតែងចង់បានឋានៈខ្ពស់

តែបើចង់បានហួសអាចមានគ្រោះដោយសារតណ្ហា។

៩២. បើសិនជាចង់ឱ្យខ្លួនឯងបានស្អាត ចូរកុំសង្វាតអំពើស្មោកគ្រោក

បើសិនជាចង់ឆ្លងផុតចាកលោក ចូរអ្នកចូលមកបដិបត្តិធម៌ព្រះពុទ្ធ។

៩៣. បើចាញ់បោកគេគង់នៅអស្ចារ្យ

តែបើចាញ់បោកអាត្មា នរណាក៏ជួយមិនបានដែរ។

៩៤. បើខ្លួនធ្វើខុសទោសប៉ុនទន្លេ បើមើលទោសគេធំប៉ុនសមុទ្រ

ចង់ឱ្យខ្លួនល្អតែជឿសមិនផុត ឥស្សានោះផុតឃើញតែទោសគេ។

៩៥. ចេះនិយាយល្អហាក់បីដូចជាប្រសើរហើយ

តែកុំភ្លេចឡើយនិយាយហើយត្រូវធ្វើល្អផង។

៩៦. ពាក្យសូមទោសសម្រាប់អ្នកធ្វើខុស អ្នកដែលអត់ទោសថាមិនអីទេ

ពាក្យអរគុណត្រូវចេះប្រើចំពោះគេ ចូររិះរេអ្នកប្រើជាប្រចាំ។

៩៧. មនុស្សទូទៅស្តាប់ទុក្ខស្រលាញ់សុខ ទោះព្រៃឬស្រុកនិគមនានា

ដូច្នោះរស់នៅមិនគួរសាងពៀរ គួរមេត្តាគ្នាសាងសុខអមតៈ។

៩៨. មនុស្សល្ងង់ពិចារណាអ្វីទាល់តែឃើញនឹងភ្នែក ឯអ្នកប្រាជ្ញលោក

ប្លែកមិនឃើញនឹងភ្នែក ក៏ពិចារណាឃើញបានដែរ។

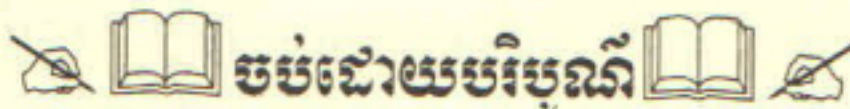
៩៩. បើសិនចង់ដឹងត្រូវដាក់មានៈ បើសិនចង់ឈ្នះយកឈ្នះខ្លួនឯង

បើខ្លួននៅតូចត្រូវចេះកោតក្រែង កុំឱ្យចំបែងដោយសាររឹងក្តឹង។

១០០. កុំធ្វើអ្វីមួយទៅតាមទម្លាប់ មិនកាន់ច្បាប់ជាប់ទៅជាលីលា

ធ្វើអ្វីកុំធ្វើទៅតាមគ្គីគ្គា ធ្វើតាមធម្មាទើបបានត្រឹមត្រូវ។

ថោយសាមណេ សា ចាន់រ៉ាត់



នាមពុទ្ធបរិស័ទបរិច្ចាគប្រាក់ក្នុងការបោះពុម្ពសៀវភៅនេះ

- តាមរយៈព្រោមឧ.សិ.អ៊ូច ម៉ុន និង ឧ.សិ.អ៊ូច នៅភូមិប្រគាបឃុំរូងជ្រៃ ស្រុកថ្មគោល ខេត្តបាត់ដំបង ពុទ្ធបរិស័ទរួមគ្នា..... ៤៤១.១០០៛
- លោកយាយ សោម ផៃ និងព្រោម ទុំ ផល្លី និងភរិយា អ៊ុក សារ៉ាល់ ព្រមទាំងញាតិព្រោមនៅភ្នំធំខេត្តបន្ទាយមានជ័យ..... ១០២.៥០០៛
- សាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់ និងព្រោមប្រុសស្រី + កញ្ញា ស្រីង៉ា.. ១០០.០០០៛
- ឧ.ស.ចក់ ប៊ិន និង ឧ.សិ.ថេត ឆាប + បុត្រ និងកូនចៅ..... ៩.២០០០៛
- ឧ.ស.រ៉ាន់ និងឧ.សិ.មុយព្រមទាំងបុត្រ..... ៨០.០០០៛
- ឧ.ស.គឹម សាយ និង ឧ.សិ.ព្រាប ញិប(ផ្សារណាត់)..... ៨០.០០០៛
- តាមរយៈលោកម្ចាស់អភិវឌ្ឍនោ ស៊ីម ប៊ុនរ័ត្ន..... ៧០.០០០៛
- អ្នកស្រី ស៊ុន សោភា និងស្វាមី ហាំង ចុង ព្រមទាំងបុត្រ..... ៦០.៥០០៛
- ឧ.ស.ឆន ហូតនិង អ្នកគ្រូ ម្ល៉ៅ សម្បត្តិ ព្រមទាំងបុត្រ..... ៦០.០០០៛
- ឧ.សិ.អ៊ូច ម៉ុន ព្រមទាំងបុត្រ (ភូមិប្រគាប)..... ៤០.០០០៛
- ឧ.សិ.យុំ ឈីវបូយ (ភូមិល្វា ស្រុកបវេល)..... ៤០.០០០៛
- ឧ.ស.ចាន់ ទូច និងឧ.សិ. សិត វឌ្ឍនា..... ៣៦.០០០៛
- ឧ.សិ.អៀម ពៅ និងស្វាមី ទន់ ចំណាន(សំរោងក្នុង)..... ២០.០០០៛
- ឧ.សិ.ហូត យន់ ព្រមទាំងបុត្រ និង ចៅៗ..... ២០.០០០៛

- ឧ.សិ.គូ ធារី និងស្វាមីព្រមទាំងបុត្រ.....	២០.០០០៛
- មណ្ឌលសុខភាពមោង.....	២០.០០០៛
- លោកតាន់ ថា និង អ្នកគ្រូពេទ្យ យី នី ព្រមទាំងបុត្រ.....	២០.០០០៛
- លោកគ្រូពេទ្យ ហិត ហេង និង ម៉ៅម៉ាឡាស៊ី.....	២០.០០០៛
- អ្នកគ្រូពេទ្យអៀង សុខ និង បុត្រ.....	២០.០០០៛
- បងសួស វិទ្យារ៉ាន់ឌី.....	២០.០០០៛
- ប្អូនប្រុស សួស វិទ្យា.....	២០.០០០៛
- ឧ.សិ.នូ សារី និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ.....	២០.០០០៛
- ឧ.សិ.សោ ស៊ីវហាប់.....	១០.០០០៛
- ឧ.សិ.សោ ចងឌី.....	១០.០០០៛
- ប្អូនស្រី សួស ចន្ទរស្មី.....	១០.០០០៛
- លោក ម៉ង់ ម៉ង់.....	១០.០០០៛
- ប្អូនរឿន សុភាព (ភូមិថ្មី ឃុំតាម៉ឺន ស្រុកថ្មគោល).....	១០.០០០៛
- ឧ.សិ.ហម ម៉េត(ទូលតាងក).....	១០.០០០៛
- ឧ.សិ.សុខ ស៊ីម(ផ្សារថ្មី).....	១០.០០០៛
- ញោម ម៉ៅ វណ្ណី.....	១០.០០០៛
- ឧ.ស.ទូត អាង(អូស្រ្តាលី).....	១០.០០០៛
- ឧ.សិ.វិន ប៉ុក ព្រមទាំងបុត្រ.....	១០.០០០៛

.ឧ.សិ. ទុយ មុច និងកូនចៅៗ(ភូមិល្វា).....	១០.០០០៛
.ឧ.សិ.អ៊ឹម ហ៊ានផា.....	១០.០០០៛
.នាយិកា ជិន ដូរ៉ា និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ + ចៅៗ.....	១០.០០០៛
.ឧ.សិ.កែវ សុគន្ធ ព្រមទាំងបុត្រ (ផ្សារលើ).....	១០.០០០៛
.លោកគ្រូ ធៀង អាន និងញោម ជុំ ស៊ីណា.....	១០.០០០៛
.ឧ.ស.សំនាង និងឧ.សិ.សេង មុំ(ភូមិល្វា ស្រុកបវេល).....	១០.០០០៛
.អ្នកគ្រូ លី សារឿត និងលោក អ៊ុយ សារុន ព្រមទាំងបុត្រ.....	៨.០០០៛
.លោក ស្រស់ សម្បត្តិ ជាងគំនូរធនធានរដ្ឋី ប.ប.....	៨.០០០៛
.លោក ទូច ភ័ណ និងអ្នកស្រី សៀក ហ៊ុយចេង.....	៨.០០០៛
.ឧ.សិ. មូរ គឹមឡេង ព្រមទាំងកូនចៅ.....	៥ក្បាល
.ឧ.ស. ធុន ធៀន និង ឧ.សិ. ទុំ បុប្ផ ព្រមទាំងបុត្រ.....	៥ក្បាល
.លោក ញ៉ុញ ពិសិដ្ឋ និងភរិយា ធិញ ព្រមទាំងបុត្រ.....	២ក្បាល
.បងស្រី ចន ណារី (ជាងកាត់ដេរ).....	៥.០០០៛
.ញោម ផាន់ សុវណ្ណ.....	៥.០០០៛
.ញោម អាពៅ.....	៥.០០០៛
.ញោម ទេព ណារីត.....	៥.០០០៛
.ឧ.ស.ណាក់ និងឧ.សិ.ណាស់ ព្រមទាំងបុត្រ.....	៥.០០០៛
.យុវជន តង តារាករី	៥.០០០៛
.យុវនារី តង សោភា.....	៥.០០០៛

. ឧ.សិ.ហៃ ធាម ព្រមទាំងបុត្រ.....	៥.០០០៛
.លោកគ្រូ ប៉ាក់ មករា.....	៥.០០០៛
.បងប្រុស រឿន ចាន់ថូ និងភរិយា រឹម មករា (ផ្សារបឹងឈូក)...	៤.០០០៛
.លោកយាយ យឹម ប៉ាច.....	៤.០០០៛
.ឧ.សិ.ប៊ិន រ៉េត ព្រមទាំងបុត្រ.....	៤.០០០៛
.ឧ.សិ.ម៉ូរ៉ូ បូ.....	៤.០០០៛
.ឧ.សិ. ស ចន្ទា.....	៤.០០០៛
.ឧ.សិ.ទុយ ស៊ីបេង.....	៤.០០០៛
.ឧ.សិ.ទី រឿន.....	៤.០០០៛
.ញោម ឧ.ស កា សុខា ព្រមទាំងភរិយា និងបុត្រ.....	១០ក្បាល
.ឧ.សិ.វត្តតាមិម រួមគ្នា.....	៦ក្បាល
.ឧ.សិ.លៀង វិច្ឆិកា និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ.....	៣ក្បាល
.លោក សែម សៅ និងអ្នកស្រី បួង ផល្លា(ភូមិអូរតាគាំ២).....	២ក្បាល
.លោក ជុងឈី.....	១ក្បាល
.អ្នកស្រី កែវ សុគន្ធុ.....	១ក្បាល
.ជុង សុជា.....	១ក្បាល
.ជុង សុជាតិ.....	១ក្បាល
.ជុង សុចិត្រា.....	១ក្បាល
.ជុងសុជានិត.....	១ក្បាល

- ជុំង សុផានុ.....	១ក្បាល
- ជុំង រកនា.....	១ក្បាល
- ជុំង រចនា.....	១ក្បាល
- ផាន់ សុវណ្ណ.....	១ក្បាល
- សោម មុត្តា.....	១ក្បាល
- សោម មូនីកា.....	១ក្បាល
- សោម សុផារី.....	១ក្បាល
- កាខុលកាន់ដារិទ្ធ.....	១ក្បាល
- សុភាព ចេស្ដា.....	១ក្បាល

(តុបិដុបក្រសវិទ ឃុំព្រៃតូច ស្រុកមេរោងបូស្សី ស្រុកមេរោងបូស្សី)

- ញោមផាន់សាន.....	២០.០០០៛
- ញោម ថង.....	១០.០០០៛
- ញោម ម៉ៅ ហ៊ុន.....	១០.០០០៛
- លោកវរសេនីយ៍ត្រី អឿន អឿន និងលោកស្រី.....	១០.០០០៛
- ឧ.សិ.ធាម.....	១០.០០០៛
- ឧ.សិ.ថាយ សោភ័ណ.....	១០.០០០៛
- ឧ.សិ.ឡុង មោង.....	៦.០០០៛
- ឧ.សិ.ខ្យវ.....	៥.០០០៛
- ឧ.សិ.ជា ហ៊ុយ.....	៥.០០០៛

..លោកយាយ យីន.....	៥.០០០៛
..ញោម ព្រឿង ណូម.....	៥.០០០៛
..ឧ.ស.ធន់.....	៥.០០០៛
..ឧ.ស.សាន និងកាល់.....	៥.០០០៛
..ញោម អៀ សំអាត.....	៥.០០០៛
..ឧ.សិ.យ៉េត ឡាយ និងឧ.សិ.លុយ.....	៥.០០០៛
..ឧ.ស.បុណ្ណវឌ្ឍន៍ និងឧ.សិ.ឈូន គីម ហ៊ាត.....	៥.០០០៛
..ឧ.ស.ស ឈៀប និងឧ.សិ.ខូប.....	៥.០០០៛
..ឧ.សិ.ហិប.....	៥.០០០៛
..អ្នកគ្រូ.ណែត.....	៥.០០០៛
..ឧ.ស.ខូយ និងឧ.សិ.ឃៀន.....	៥.០០០៛
ឧ.សិ.វ៉ៃ សារ៉េន.....	៥.០០០៛
..នាង គីម ភន.....	៥.០០០៛
..ញោម ហុក ធៀយ.....	៥.០០០៛
..ឧ.ស.ឃិន សោន.....	៥.០០០៛
..លោកវេត និងនាង ឆាយ.....	៥.០០០៛
..ញោម សាង ហូយ.....	៥.០០០៛
..ឧ.ស.ឃាន យូន.....	៥.០០០៛
..ឧ.សិ.ពិន មោង.....	៥.០០០៛

.ឧ.សិ.យឹម.....	៥.០០០៛
.លោកយាយ សែម.....	៥.០០០៛
.លោកយាយគឹម ស្រីន.....	៤.០០០៛
.ឧ.សិ.ខាំ.....	៤.០០០៛

ព្រមទាំងពុទ្ធបរិស័ទជាច្រើនរូបទៀត ដែលពុំបានរៀបរាប់ឈ្មោះអស់ អាស្រ័យហេតុនេះ សូមអភ័យទោសក្រែងមិនបានឃើញឈ្មោះព្រោះមិនបាន សរសេរ ឬមានការចាត់បង់ឈ្មោះខ្លះៗដោយអចេតនា។

តទៅអនាគតជាតិ សូមឱ្យញាតិញោមបានជួបប្រសព្វតែនឹងសេចក្តីសុខ ចម្រើនក្នុងជីវិត ពិសេសសូមឱ្យបានរួចផុតអំពីវាលវដ្តសង្សារ ដល់អមតៈធម៌ គឺព្រះនិព្វានដែលជាទីអស់ទៅនូវអាសវក្តិលេសទាំងពួងកុំបីអាក់ខានឡើយ។

សូមអនុមោទនា!!!

សព្វទានំ ធម្មទានំ ជីនាតិ ម

ធម្មទាន រមែងឈ្នះអស់ទានទាំងពួង ។

សព្វរសំ ធម្មរសោ ជីនាតិ ម

រសនៃធម៌ រមែងឈ្នះអស់រសទាំងពួង។

បញ្ជាក់: សូមព្រះករុណាព្រះគុណម្ចាស់តាមដានអានសៀវភៅ ក្រោយៗ ទៀតដោយសេចក្តីរករាយជ្រះថ្លា ក្នុងការចម្រើនប្រាជ្ញាដើម្បីបានជាមេរៀន អប់រំវិចិត្តក្នុងជីវិតរៀងៗខ្លួនផងចុះ *សូមអនុមោទនា ។*

“មានជីវិតហើយអ្នកអើយគួរតែសិក្សា”

សៀវភៅជាមិត្តភក្តិកាត់ថ្លៃបាន
 អានហើយគិតផ្សំគ្រឹះវិះពិចារណ៍
 បើវិជ្ជាមានតែក្នុងសៀវភៅ
 បោះបង់ទុកចោលរបាំតំរាយ
 នៅក្បែរជញ្ជាំងទុកសៀវភៅចោល
 មិនគិតខំអានបើល្ងង់ម្លឹងៗ
 រីឯធម្មទានមានផលអនេក
 បិទសៀវភៅចោលចាក់សោផងណា
 ពេលទទួលបានក្បួនច្បាប់សៀវភៅ
 កុំយកទុកចោលអ្នកខ្លះដាក់ផ្តាប់
 ពេលនេះយើងមានគម្ពីរក្បួនខ្មាត
 អានហើយអានទៀតដោយប្រុងស្មារតី

កាន់អានធ្វើម៉ានតែងបានប្រាជ្ញា
 ទើបបាត់មោហាខ្នាតចេញទៅឆ្ងាយ ។
 គំនិតមិនជ្រៅមិនសូវខ្វល់ខ្វាយ
 មិនដឹកកាយរកចំណេះដឹង ។
 ឆ្ងល់អ្វីអាងបោលស្រាវជ្រាវថ្លែងថ្លឹង
 ថែមទាំងមិនប្រឹងស្តាប់លោកទេសនា ។
 ទាស់តែមនុស្សប្លែកមិនខំសិក្សា
 ពិតគ្មានបានការណ៍ល្ងង់ដល់ថ្ងៃស្លាប់ ។
 បើកមើលខ្លះទៅអត្ថន័យសារស័ព្ទ
 ទុកគ្មានសណ្តាប់មិនបានអានស្តី ។
 ចូរខំសង្វាតទាំងប្រុសទាំងស្រី
 ទើបមានសិរីបានប្រាជ្ញាហោង ។

សូមអនុមោទនា!!!

ថោយសាមណេរ សា ចាន់រ៉ាត់



ការផ្សាយសៀវភៅនេះជា eBook បានបង្កើតឡើងដោយ

មូលនិធិខ្មែរសម្រាប់ការសិក្សា និង ករុណាខ្មែរ

ដើម្បីបម្រើប្រយោជន៍ជាសាធារណៈ ដោយមិនគិតកម្រៃ

ស្តែង ជា eBook ដោយ សល្យ ពិសិទ្ធិ

មេសា ឆ្នាំ ២០១៥

បើលោក-លោកស្រីចង់បានសៀវភៅនេះ ឬអានបន្តទៅទៀត សូមទិញ ឬជាំវពីអ្នកនិពន្ធ

ឬបណ្ណាគារដោយផ្ទាល់ដើម្បីគោរព 'វក្យសិទ្ធិ' របស់អ្នកនិពន្ធ។

យើងខ្ញុំ ពុំមានការប្រាស្រ័យទាក់ទង ដោយប្រភេទណាមួយជាមួយអ្នកនិពន្ធ ឬបណ្ណាគារទេ។

សូមអរគុណ

ខ្មៅ យុនសំរឹង

ប្រធាន



មូលនិធិខ្មែរសម្រាប់ការសិក្សា