

អនុត្តរិយៈ

សិក្ខ

សិក្ខាសាម្រាញៈ



រៀបរៀងដោយ ខ្ញុំព្រះករុណា

ស៊ិន អក្ខរា

សម្រាប់ជាធម្មទាន

បុព្វកថា

(បិដកលេខ ៥២ ទំព័រ ៣២២-៣២៣)

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះនិព្វានឈ្មោះ

ថា អជាតៈ ឈ្មោះថា អភ្នតៈ ឈ្មោះថា អកតៈ

ឈ្មោះថា អសង្ខតៈ មានប្រាកដ ម្ចាស់ភិក្ខុ-

ទាំងឡាយប្រសិនណាបើព្រះនិព្វាននោះឈ្មោះ

ថា អជាតៈ ឈ្មោះថា អភ្នតៈ ឈ្មោះថា អកតៈ

ឈ្មោះថា អសង្ខតៈ មិនមានទេ ការរលាស់

ចេញនូវកិលេស ដែលនាំឱ្យកើតមហាក្ខតរូប

ដែលប្រាកដនូវហេតុ ដែលធ្វើនូវបច្ច័យដែល

តាក់តែង ក្នុងលោកនេះក៏មិនប្រាកដ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះនិព្វាន ឈ្មោះ

ថា អជាតៈ ឈ្មោះថា អភ្នតៈ ឈ្មោះថា អកតៈ

ឈ្មោះថា **អសង្ខតៈ** រមែងមានប្រាកដ ព្រោះ
ហេតុណា ហេតុនោះ ការរលាស់ចេញនូវកិលេ
-ស ដែលនាំឱ្យកើតមហាក្ខត្យបដីប្រាកដ នូវ
ហេតុដែលគួរធ្វើ នូវបច្ច័យជាទីតាក់តែង ក៏
រមែងប្រាកដ (នេះជាព្រះពុទ្ធដីកា) ។

ការកើត ចាស់ ឈឺ ស្លាប់ គឺជារឿងមួយ
ដែលអន្តបុថុជ្ជន មិនងាយនឹងគេចវេសបាន ពី
ព្រោះជនល្មិតល្មួងមានអវិជ្ជាជាធម៌ឯក មិន
មានធម៌ដទៃក្រៃលែងជាង ។ សូមឱ្យបរិស័ទ
បានរួចចាកវដ្តសង្សារនិងបាននូវនិព្វានសម្បត្តិ
គ្រប់ៗគ្នា សូមអនុមោទនា ។

វត្តប្លែង ថ្ងៃសុក្រ ១៥ កើត ខែពិសាខ ឆ្នាំម្សាញ់ បញ្ចស័ក
ពុទ្ធសករាជ ២៥៥៦ ពិ. ខ្មុំ. ស៊ុន អក្ខរា

១- ទស្សនាអនុត្តរិយៈ

(បិដកលេខ ៨៦ ទំព័រ ១០)

ពាក្យថា ទស្សនាអនុត្តរិយៈ គឺ មានន័យថា ការឃើញដ៏ប្រសើរ។ នៅក្នុងគម្ពីរ បដិសម្ពិទ្ធ-មគ្គ មានសម្តែង និង អង្កកថាផងដែរ ដែល ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សម្តែងថា ៖

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ទស្សនាអនុត្តរិយៈ តើដូចម្តេច ? ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលខ្លះ នៅក្នុងលោកនេះ រមែងទៅដើម្បីនឹងមើលជំរំ កែវខ្លះ សេះកែវខ្លះ កែវមណីខ្លះ របស់ធំខ្លះ របស់តូចខ្លះ ឬ សមណព្រាហ្មណ៍អ្នកយល់

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ខុសខ្លះ បដិបត្តិខុសខ្លះ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ទស្សនៈមាន តថាគតមិនពោលថាមិនមានទេ
ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដោយសេចក្តីថាទស្សនៈ
នេះនោះ ជាទស្សនៈដ៏អាក្រក់ ជារបស់អ្នក
ស្រែក ជារបស់បុថុជ្ជន មិនមែនរបស់ព្រះអរិ-
យៈ មិនប្រកដោយប្រយោជន៍ មិនប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីនឿយណាយ ដើម្បីការរលត់ ដើម្បី
សេចក្តីស្ងប់ ដើម្បីសេចក្តីដឹងដ៏ក្រៃលែង
ដើម្បីត្រាស់ដឹង ដើម្បីព្រះនិព្វានទេ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចំណែកបុគ្គលណា
មានសទ្ធាតាំងមាំ មានសេចក្តីស្រឡាញ់តាំង

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ម៉ា មានសទ្ធាមិនកម្រើក មានសេចក្តីជ្រះថ្លាដ៏
ក្រៃលែង រមែងទៅដើម្បីឃើញព្រះតថាគត
ឬសាវ័កតថាគត ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ការ
ឃើញនេះ ប្រសើរជាងការឃើញទាំងឡាយ
រមែងប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃសត្វ
ទាំងឡាយ ដើម្បីឈានកន្លងនូវសេចក្តីសោក
ខ្វឹកខ្វួល ដើម្បីសេចក្តីរម្មត់បង់នូវទុក្ខ និង
ទោមនស្ស ដើម្បីសម្រេចញ្ចេយ្យធម៌ ដើម្បី
ធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រការដែលអ្នក
មានសទ្ធាតាំងម៉ា មានសេចក្តីស្រឡាញ់តាំង

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ម៉ា មានសទ្ធាមិនញាប់ញ័រ មានសេចក្តីជ្រះថ្លា
ដីក្រៃលែង បានឃើញព្រះតថាគត ឬ សាវ័ក
របស់ព្រះតថាគតទាំងឡាយ តថាគតហៅថា
នស្ស្សណានុត្តរិយៈ ។

ន័យព្រះធម៌ខាង លើនេះ គឺ ព្រះដ៏មាន
ព្រះភាគ ព្រះអង្គទ្រង់បានបញ្ជាក់ឱ្យបរិស័ទ
គ្រប់គ្នាបានយល់ កុំឱ្យមានវិចិក្ខានីងទស្សនៈ
អវិជ្ជាទៀតនោះឯង ។

២-សវនានុត្តរិយៈ

(បិដកលេខ ៤៦ ទំព័រ ១០)

ពាក្យថា សវនានុត្តរិយៈ គឺមានន័យថា
ការស្តាប់ដ៏ប្រសើរ ។

នៅក្នុងបដិសម្ពិទ្ធាមគ្គ អដ្ឋកថា បាន
សម្តែងថា ៖

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តើសវនានុត្តរិយៈ
នោះដូចម្តេច ? ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គល
ខ្លះក្នុងលោកនេះរមែងទៅដើម្បីស្តាប់សំឡេង
ស្តុរខ្លះ សំឡេងពិណខ្លះ សំឡេងភ្លេងខ្លះ ឬ
សំឡេងខ្លាំងៗខ្លះ តិចៗខ្លះ រមែងទៅដើម្បី

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ស្តាប់ធម៌របស់សមណព្រាហ្មណ៍អ្នកយល់ខុស
ខ្លះ អ្នកបដិបត្តិខ្លះ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ការស្តាប់នេះមាន
តថាគតមិនបានពោលថា មិនមានទេ តែថាការ
ស្តាប់នេះ ជាការស្តាប់ដ៏អាក្រក់ ។ល។ មិន
ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីព្រះនិព្វានទេ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចំណែកបុគ្គលណា
អ្នកមានសទ្ធាតាំងមាំ មានសេចក្តីស្រឡាញ់
តាំងមាំ មានសទ្ធាមិនកម្រើក មានសេចក្តីជ្រះ
ថ្លាដ៏ប្រសើរ រមែងទៅដើម្បីស្តាប់តថាគត ឬ
សាវករបស់តថាគត ។

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ការស្តាប់នេះប្រសើរជាងការស្តាប់ទាំងឡាយ រមែងប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃសត្វទាំងឡាយ ។ល។ ដើម្បីធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សរវណ្ណានុត្តរិយៈ គឺ មានន័យយ៉ាងដូច្នោះ ។

ជាការពិតណាស់ ការស្តាប់តូរ្យតន្ត្រី ការប្រគំភ្លេងទាំងឡាយគ្រប់ម៉ូតគ្រប់ម៉ាក មានភ្លេងសម័យ មានភ្លេងបុរាណ មានចម្រៀងសម័យ មានចម្រៀងបុរាណជាដើម យើងស្តាប់វានៅពេលណា មានតែការចម្រើននូវ

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

អកុសលធម៌តែប៉ុណ្ណោះ តែប្រព្រឹត្តទៅដើម្បី
កុសលធម៌គឺមិនមានសោះឡើយ ។ អ្នកស្តាប់
ចម្រៀងខ្លះអាចនឹងស្រក់ទឹកភ្នែក ព្រោះតែការ
ស្តាប់ចម្រៀង ព្រោះគិតអត្ថន័យបទចម្រៀង
នោះ គឺ វាដូចជារឿងរបស់ខ្លួនឯងពេក ដូច្នោះ
បានជាទប់នូវទឹកភ្នែកមិនបាន ។ តាមពិតបទ
ចម្រៀង គឺ នៅជាបទចម្រៀងដ៏ដែល មិន
ដែលមានបទចម្រៀងណា ដែលធ្វើឱ្យអ្នកយំ
ក្រៅតែពីអ្នកខ្លួនឯង ធ្វើឱ្យខ្លួនឯងយំនោះ
ឡើយ ។

ឥឡូវ យើងនឹងសិក្សាពីសំឡេងព្រះធម៌

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

វិញ្ញាម្តង មានអ្នកខ្លះស្តាប់សំឡេងព្រះធម៌ ក៏
ស្រែកទឹកភ្នែកបានដូចគ្នាដែរ តែស្រែកទឹកភ្នែក
នេះមិនមែនស្រែកទឹកភ្នែកព្រោះដូចរឿងរបស់
ខ្លួនឯងនោះទេ តែស្រែកព្រោះតែមានសេចក្តី
តក់ស្លុត ចំពោះជីវិតរបស់សត្វលោកទៅវិញ
ទេ តក់ស្លុតនោះគឺដូចជា សត្វទាំងឡាយទាំង
ពួងមិនទៀង ជាទុក្ខ ជាអនត្តា រហូតដល់មាន
ការពិចារណាពីខ្លួនឯងក៏ស្ថិតនៅក្នុងសាមញ្ញល
-ក្ខណៈដូចសត្វដទៃដែរ ។

សំឡេងព្រះធម៌ ដែលពុទ្ធបរិស័ទបាន
នឹងកំពុងតែស្តាប់ឬបានអាន គឺ ជាសំឡេង

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ដែលកំពុងតែចង្អុល បង្ហាញប្រាប់ពីផ្លូវដ៏ល្អ
បរិសុទ្ធដល់យើងគ្រប់គ្នា គឺ ជាផ្លូវដែលប្រកប
ដោយអង្គ ៨ ប្រការ ។ អ្នកបានស្តាប់សំឡេង
ព្រះធម៌គឺប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីបរិសុទ្ធ និង
ដើម្បីបានចាក់ផ្តុះនូវព្រះនិព្វានផងដែរ ។

៣- លាភានុត្តរិយៈ

(បិដកលេខ ៨៦ ទំព័រ ១០)

ពាក្យថា លាភានុត្តរិយៈ គឺ មានន័យថា
ការបានលាភដ៏ប្រសើរ ។

នៅក្នុងអដ្ឋកថា បដិសម្ពិទ្ធាមគ្គសម្ព័ន្ធ
ថា ៖ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តើលាភានុត្តរិយៈ
មានន័យដូចម្តេច ?

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោក
នេះ រមែងបានបុត្រខ្លះ ភរិយាខ្លះ ទ្រព្យខ្លះ ឬ
លាភច្រើនខ្លះ តិចខ្លះ ឬ បានសទ្ធាក្នុងសមណ
ព្រាហ្មណ៍អ្នកយល់ខុស អ្នកបដិបត្តិខុស ។

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ លាភគឺការបាននេះ
មាន តថាគតមិនបានពោលថា មិនមានទេ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សេចក្តីថា លាភ គឺ
ការបាននេះជាលាភអាក្រក់ ។ល។ មិនប្រព្រឹត្ត
ទៅដើម្បីព្រះនិព្វានឡើយ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចំណែកបុគ្គលណា
ជាអ្នកមានសទ្ធាតាំងមាំ មានសេចក្តីស្រឡាញ់
តាំងមាំ មានសទ្ធាមិនញាប់ញ័រ មានសេចក្តី
ជ្រះថ្លាដ៏ក្រៃលែង រមែងបាននូវសទ្ធាក្នុងព្រះ
តថាគត ឬ សាវករបស់ព្រះតថាគត ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ លាភ គឺការបាន

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

នេះជាលាភដ៏ប្រសើរ ជាងលាភទាំងឡាយ
រមែងប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃសត្វ
ទាំងឡាយ ។ល។ ដើម្បីធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់នូវ
ព្រះនិព្វាន ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ការដែលបុគ្គលអ្នក
មានសទ្ធាតាំងមាំ មានសេចក្តីស្រឡាញ់តាំង
មាំ មានសទ្ធាមិនញាប់ញ័រ មានសេចក្តីជ្រះថ្លា
ដ៏ក្រៃលែង រមែងបានសទ្ធាក្នុងព្រះតថាគត ឬ
សាវករបស់ព្រះតថាគតនេះ តថាគតហៅថា
លាភអនុត្តរិយៈ យ៉ាងនេះឯង ។

លាភ នៅក្នុងទីនេះគឺសំដៅទៅលើការ

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

បាននូវ សុទ្ធា ចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ឬ ព្រះ
អរហន្តសាវ័កទាំងឡាយ គឺ មានន័យថា ជឿ
ទៅលើគុណព្រះដ៏មានព្រះភាគ និង ព្រះសាវ័ក
ទាំងឡាយផងដែរ ។

បើពោលពីជំនឿនៅក្នុងសម័យបច្ចុប្បន្ន
នេះវិញ គឺមានសភាពមិនល្អបរិសុទ្ធទាំងស្រុង
នោះទេ បរិស័ទខ្លះ អ្នកបួសខ្លះ ក៏នៅតែមិន
ទាន់យល់ស៊ីជម្រៅដ៏ដែល ។ ខ្លះជឿគុណព្រះ
ពុទ្ធមែន តែបែរជានាំគ្នាទៅបន់ស្រន់ឱ្យព្រះពុទ្ធ
ជួយយ៉ាងនេះមួយ ជួយយ៉ាងនោះមួយដោយ
មិនព្រមកែប្រែនូវជំនឿខុសចេញសោះឡើយ

បើតែយ៉ាងនេះ តើឱ្យក្មេងជំនាន់ក្រោយ ជឿទៅលើព្រះពុទ្ធសាសនា ឱ្យបានស៊ប់យ៉ាងដូចម្តេចទៅ ។ ពាក្យចាស់ពោលថា ទំពាំងស្នង់ បូស្សី ស្តងមែនមិនមែនមិនស្តងទេ តែវាជាការស្តងខុស ខុសហើយថែមខុស ប្រកាន់តាមទម្លាប់ប្រពៃណី មិនយកច្បាប់ជាធំ បែរជាយកតែទម្លាប់...ខ្ញុំមិនបានហាមឃាត់មិនឱ្យធ្វើនោះទេ តែសូមឱ្យមានគំនិតគិតផង តើអ្នកធ្វើដើម្បីឱ្យខុសឬមួយធ្វើដើម្បីឱ្យត្រូវ ?

ខ្ញុំយល់ អ្នកដែលធ្វើគ្រប់គ្នាគឺចង់ឱ្យត្រូវ គ្មាននរណាម្នាក់ចង់ឱ្យខុសនោះឡើយ តែវាដំ

ណាលគ្គានឹងចង់ឱ្យត្រូវនោះ ច្នួនកាលវាកំពុង
តែខុសក៏មានដែរ ហើយមានគំនិតគិតថាត្រូវ
មិនខុសឡើយ ។

ឥឡូវ យើងគួរតែគិតពីរឿងបានលាភនៃ
យើងគ្រប់គ្នាវិញ ដែលមានចំពោះព្រះរតនត្រៃ
មានព្រះពុទ្ធរតនៈជាដើម ។ សូមឱ្យពុទ្ធបរិស័ទ
ដែលជាអ្នកបាន សុទ្ធា ចំពោះព្រះត្រៃវគ្គ កុំ
ឱ្យមានសេចក្តីប្រែប្រួលដទៃក្រៅពីការជឿលើ
គុណនៃព្រះរតនៈទាំង ៣ ឡើយ ។

៤- សិក្ខានុត្តរិយៈ

(បិដកលេខ ៨៦ ទំព័រ ១០)

ពាក្យថា សិក្ខានុត្តរិយៈ គឺមានន័យថា
ការសិក្សាដ៏ប្រសើរ ។

នៅក្នុងអដ្ឋកថាដ៏ដែលបានសម្តែងថា ៖
ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តើសិក្ខានុត្តរិយៈ មាន
សេចក្តីយ៉ាងណា ?

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោក
នេះ រមែងសិក្សាសិល្បៈ ទាក់ទិននឹងជំរិះខ្លះ
សេះខ្លះ រថខ្លះ ផ្លូវខ្លះ ដាវខ្លះ ឬសិក្សាសិល្បៈ
ថ្នាក់ខ្ពស់ខ្លះ ថ្នាក់ទាបខ្លះ រមែងសិក្សាជាមួយ

សមណព្រាហ្មណ៍អ្នកមានការយល់ខុស អ្នក
បដិបត្តិខុស ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ការសិក្សានេះមាន
តថាគតមិនបុណ្យពោលថា មិនមានទេ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តែថាការសិក្សានេះ
ជាន់បស់អាក្រក់ ។ល។ រមែងប្រព្រឹត្តទៅមិន
ដើម្បីព្រះនិព្វានទេ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចំណែកបុគ្គលអ្នក
មានសទ្ធាតាំងមាំ មានសេចក្តីស្រឡាញ់តាំង
មាំ មានសទ្ធាមិនញាប់ញ័រ មានសេចក្តីជ្រះថ្លា
មុតមាំ រមែងសិក្សាអធិសីលខ្លះ អធិចិត្តខ្លះ

អធិបញ្ញាខ្លះ នៅក្នុងធម្មវិន័យដែលតថាគត
ប្រកាសហើយ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ការសិក្សានេះ ប្រ
សើរជាងការសិក្សាទាំងឡាយ រមែងប្រព្រឹត្ត
ទៅ ដើម្បីសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃសត្វទាំងឡាយ
។ល។ ដើម្បីធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រការដែលអ្នក
មានសទ្ធាតាំងមាំ មានសេចក្តីស្រឡាញ់តាំង
មាំ មានសទ្ធាមិនញាប់ញ័រ មានសេចក្តីជ្រះថ្លា
ដ៏ក្រៃលែង រមែងសិក្សាអធិសីលខ្លះ អធិចិត្ត
ខ្លះ អធិបញ្ញាខ្លះ ក្នុងធម្មវិន័យដែលតថាគត

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

បានប្រកាសហើយ នេះតថាគត ហៅថា
សិក្ខានុត្តរិយៈ ។

ពុទ្ធបរិស័ទទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកយក
ចិត្តទុកដាក់ នឹងការសិក្សាព្រះធម៌របស់ព្រះពុទ្ធ
អម្ចាស់គ្រប់គ្នា យើងត្រូវតែគិតឱ្យបានល្អនៅ
ក្នុងការសិក្សារបស់យើង ។ ការរៀនសូត្រនៃ
ពុទ្ធបរិស័ទ គឺមានកម្រិត តាមថ្នាក់តាមជាន់
មិនមែនចេះតែសិក្សា ដោយគ្មានគោលការណ៍
មិនពិតប្រាកដនោះឡើយ ។

អ្នករៀនកម្មដ្ឋាន ឬ សិក្សានូវវិបស្សនាក្តី
សូមកុំគិតថា មិនមានប្រយោជន៍ឱ្យសោះ ការ

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

សិក្សានៅក្នុងព្រះសាសនា គឺមិនមែនមិនមាន ផលប្រយោជន៍នោះឡើយ គឺមានប្រយោជន៍ ជាអនេកក្រាស់ក្រែណាស់ ។

ប៉ុន្តែ ចំណេះវិជ្ជានៅក្នុងលោកយើងនេះ គឺ មិនមានទីបំផុតនោះទេ លុះត្រាណាតែបែរ មកសិក្សា នៅក្នុងសំណាក់ព្រះសាសនារបស់ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ទើបការសិក្សារបស់ អ្នករកឃើញនៅទីបញ្ចប់បាន ។ ការសិក្សានៅ ក្នុងលោកនេះមានច្រើនណាស់ ដូចជាការរៀន ឆ្លងចំណេះដឹងខាងគ្រប់គ្រង ជំនាញខាងភាសា អង់គ្លេសជាដើម ការសិក្សានេះមានមែន តែ

មិនមែនជាការសិក្សា ដើម្បីដល់ទីបញ្ចប់នៃការ
រៀនសូត្ររបស់យើងគ្រប់គ្នាឡើយ ។

បានត្រឹមតែការដក់នៅជាប់នៅ ក្នុងវាល
វដ្តសង្សារនេះតែប៉ុណ្ណោះ ឯរឿងផុតទុក្ខនោះគឺ
មិនមានឡើយ ។ សូមឱ្យពុទ្ធបរិស័ទគ្រប់គ្នា
បានរួចចាកពីសង្សារវដ្តដ៏ធំល្វីងល្វើយ សូម
ឱ្យបានដល់ទីកេរ្តិ៍មក្សាន្ត កុំបីអាក់ខានឡើយ
សូមអនុមោទនា ។

៥- បារិចរិយានុត្តរិយៈ

(បិដកលេខ ៤៦ ទំព័រ ១០)

ពាក្យថា បារិចរិយានុត្តរិយៈ គឺមានន័យ
ថា ការទំនុកបម្រុងដ៏ប្រសើរ ។

នៅក្នុងព្រះអង្គកថា បដិសម្ពិទាមគ្គបាន
សម្តែងថា ៖

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តើបារិចរិយានុត្តរិ-
យៈ មានន័យយ៉ាងណា ?

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោក
នេះ រមែងទំនុកបម្រុងក្សត្រខ្លះ ព្រាហ្មណ៍ខ្លះ
គហបតីខ្លះ ឬ ថារមែងទំនុកបម្រុងបុគ្គលថ្នាក់

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ខ្ពស់ ថ្នាក់ទាប ឬ រមែងទំនុកបម្រុងសមណ
ព្រាហ្មណ៍ដែលមានការយល់ខុស អ្នកបដិបត្តិ
ខុស ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ការទំនុកបម្រុង
នេះមាន តថាគតមិនបានពោលថា ការទំនុក
បម្រុងនេះមិនមានទេ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តែការទំនុកបម្រុង
នេះ ជាការទំនុកបម្រុងដ៏អាក្រក់ ។ល។ មិនប្រ
ព្រឹត្តទៅដើម្បីព្រះនិព្វានទេ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តែថា បុគ្គលណា
អ្នកមានសទ្ធាតាំងមាំ មានសេចក្តីស្រឡាញ់

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

តាំងមាំ មានសទ្ធាមិនញាប់ញ័រ មានសេចក្តី
ជ្រះថ្លាដ៏ក្រៃលែង រមែងទំនុកបម្រុងតថាគត
ឬ សាវករបស់ព្រះតថាគត ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ការទំនុកបម្រុងនេះ
ប្រសើរជាងការទំនុកបម្រុងទាំងឡាយ រមែង
ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីបរិសុទ្ធ ដល់សត្វទាំង
ឡាយ ។ល។ ដើម្បីធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់នូវព្រះ
និព្វាន ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រការដែលបុគ្គល
អ្នកមានសទ្ធាតាំងមាំ មានសេចក្តីស្រឡាញ់
តាំងមាំ មានសទ្ធាមិនញាប់ញ័រ មានសេចក្តី

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ជ្រះថ្លាមុតមាំ រមែងទំនុកបម្រុងព្រះតថាគត ឬ
សាវករបស់ព្រះតថាគត នេះតថាគតហៅថា
ចារិចរិយានុត្តរិយៈ ។

ន័យខាងលើនេះ សូមពុទ្ធបរិស័ទគ្រប់
គ្នាកុំយល់ច្រឡំឱ្យសោះថា ព្រះអង្គទ្រង់ហាម
ឃាត់មិនឱ្យកូនទាំងឡាយ ទៅបម្រើមាតាបិតា
គោរពចាស់ព្រឹទ្ធាចារ្យជាដើមឡើយ តែព្រះ
អង្គមានព្រះទ័យ សម្តែងដល់កិច្ចបដិបត្តិ
របស់ពុទ្ធបរិស័ទទាំងឡាយ ឱ្យបែរនឹងកាន់
សីលនៅក្នុងការទំនុកបម្រុង ដល់ព្រះភិក្ខុសង្ឃ
ដែលនឹងទទួលបាននូវផលផ្តែផ្តាយ៉ាងគាប់ចិត្ត

នៅទីបំផុត នៃការគាល់បម្រើទំនុកបម្រុងព្រះ
ត្រៃវគ្គ ។ មិនមែនជារឿងធម្មតាឡើយ អាទិ -
សង្ឃនៃការបម្រើ ឬ ទំនុកបម្រុងព្រះរតនៈត្រៃ
នេះនីបានដល់នូវព្រះនិព្វានផងដែរ ។

តែគួរអាណិតដល់អ្នកមួយចំនួន ដែលគ្នា
កំពុងតែមានអវិជ្ជាបាំងបិទ មិនឱ្យជ្រួតជ្រាបពី
គុណបំណាច់នៅក្នុងការទំនុកបម្រុង ទៅលើ
គុណព្រះរតនៈត្រៃ ។

យ៉ាងហោចណាស់១ជីវិត សូមឱ្យបាន
ទៅទំនុកបម្រុងព្រះសង្ឃឱ្យបាន១ថ្ងៃដែរ ។

៦- អនុស្សតានុត្តរិយៈ

(បិដកលេខ ៤៦ ទំព័រ ១០)

ពាក្យថា អនុស្សតានុត្តរិយៈ គឺមានន័យ
ថា ការរព្វកដល់ដីប្រសើរ ។

នៅក្នុងអដ្ឋកថា បដិសម្មិទាមគ្គសម្តែង
ថា ៖ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តើអនុស្សតានុត្តរិ-
យៈ មានន័យយ៉ាងណា ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលពួកខ្លះក្នុង
លោកនេះ រមែងរព្វកដល់ការបានបុត្រខ្លះ ការ
បានភរិយាខ្លះ ការបានទ្រព្យខ្លះ ឬថារមែង
រព្វកដល់ការបានច្រើនខ្លះ តិចខ្លះ ឬរព្វកដល់

សមណព្រាហ្មណ៍អ្នកមានការយល់ខុស អ្នក
បដិបត្តិខុស ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ការរព្វកនេះមាន
តថាគតមិនបានពោលថាមិនមានទេ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តែថាការរព្វកនេះ
ជាការរព្វកដ៏អាក្រក់ ។ល។ រមែងមិនប្រព្រឹត្ត
ទៅដើម្បីព្រះនិព្វានទេ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តែថា បុគ្គលណា
អ្នកមានសទ្ធាតាំងមាំ មានសេចក្តីស្រឡាញ់
តាំងមាំ មានសទ្ធាមិនញាប់ញ័រ មានសេចក្តី
ជ្រះថ្លាដ៏មុតមាំ រមែងរព្វកដល់តថាគត ឬសា-

វករបស់ព្រះតថាគត ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយការព្រះនេះប្រសើរ
ទាំងឡាយ រមែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តី
បរិសុទ្ធនៃសត្វទាំងឡាយ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រការដែលបុគ្គល
អ្នកមានសទ្ធាតាំងមាំ មានសេចក្តីស្រឡាញ់
តាំងមាំ មានសទ្ធាមិនញាប់ញ័រ មានសេចក្តី
ជ្រះថ្លាដ៏យ៉ាងក្រៃលែង រមែងព្រះដល់ព្រះ
តថាគត ឬសាវករបស់ព្រះតថាគត ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នេះតថាគតត្រាស់
ហៅថា អនុស្សតានុត្តរិយៈ ។

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ការនឹករព្រកនៅក្នុងលោកនេះ គឺ មិនមាន
ទីបញ្ចប់ឡើយ ជាពិសេសបុថុជ្ជនរក្ខកនៅក្នុង
អំណាចនៃរាគៈ ទោសៈ មោហៈ គឺតែងតែនឹក
រព្រកដល់អ្វីដែលជារបស់ក្លែងក្លាយ វត្ថុគ្រាន់
តែបំភាន់ភ្នែកតែប៉ុណ្ណោះ ។ អ្នកដែលនៅតែ
ម្នាក់ឯងនៅក្នុងទីស្ងាត់ ច្រើនតែនឹករព្រកដល់អ្វី
ដែលបានកន្លងទៅ និងគិតអ្វីដែលមិនទាន់នឹង
កើតឡើង និងគិតដល់អ្វីដែលខ្លួនកំពុងតែមាន
គ្រប់ពេលវេលា រិះរកវិធីសាស្ត្រយ៉ាងណា
ដើម្បីនឹងកែខែកែប្រែថែរក្សាឱ្យគង់វង្ស ឱ្យវត្ថុ
នោះតាំងនៅជាដីរាប ។ សេចក្តីនឹករព្រកនៃជន

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ដែលមិនមានបញ្ញាច្រើនតែបែបនេះឯង ក្រៅពីការនឹករព្យកគឺនឹងស្វែងរកមកបន្ថែមទៀត ។

តែសូមកុំយល់ច្រឡំថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រង់ហាមឃាត់មិនឱ្យយើងនឹករព្យក ទៅដល់អ្វីដែលយើងមាននោះទេ នៅក្នុងចំណុចនេះ គឺសម្រាប់ពុទ្ធបរិស័ទ ដែលកំពុងតែសិក្សាបដិបត្តិខ្លួន ដើម្បីរើខ្លួននេះឱ្យផុតពីពាក្យថា អត្តានោះឯង ។ ជាការពិតណាស់ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកបដិបត្តិទាំងឡាយ មិនមែនប្រព្រឹត្តធម៌ ឬចម្រើនធម៌ ដើម្បីឱ្យស្អិតនៅ ជាប់នៅក្នុងសង្សារវដ្តនេះឡើយ តែគឺដើម្បីរើខ្លួនឱ្យបាន

រួចចាកផុតទុក្ខពីខន្ធបញ្ចកៈនេះឯង ។

ពុទ្ធានុស្សតិ ធម្មានុស្សតិ សង្ឃានុស្សតិ
ជាដើមដែលទុកជាកាតព្វកិច្ចសម្រាប់ពុទ្ធបរិស័
-ទត្រូវតែមានវិរិយៈនិងឆន្ទៈ ឱ្យបានគ្រប់គ្រាន់
ដើម្បីផ្ដើមការនឹករព្វកនៅក្នុងឥរិយាបថ ៤ ។

នឹកឥរិយាស្វាមី នឹកកូននឹកចៅនឹកយាយ
នឹកតាជាដើម មិនមែនឥតប្រយោជន៍ឡើយ
តែផ្ទុយទៅវិញ គឺវាមានសារៈសំខាន់ជាទីបំផុត
ដែលមិនអាចកាត់ថ្លៃបាន ព្រោះបើឥរិយាណា
កូនណា ម្តាយណា យាយណា មិនចេះនឹករព្វក
ដល់គ្នា អ្នកនោះគឺជាមនុស្សអកតញ្ញដោយពិត

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

១ តែសូមជ្រាបផងថា ការប្រព្រឹត្តធម៌របស់
អ្នកគឺដើម្បីលះបង់ឧបាទាន ចំណុចដែលថា
កូនជាដើមត្រូវតែនឹករឭកដល់អ្នកមានគុណ គឺ
ជាការសម្មតិ តែត្រង់ថាដើម្បីលះបង់ឧបាទាន
គឺជាបរមត្ថធម៌ សម្រាប់បរិស័ទអ្នកបដិបត្តិធម៌
នេះឯង ដូច្នោះ ការសន្មតិ ដែលជាសម្មតិសច្ចៈ
មិនដូចជាបរមត្ថសច្ចៈឡើយ ។

នៅក្នុងឥរិយាបថ ៤ អ្នកដែលប្រព្រឹត្ត
ធម៌ គឺត្រូវតែមាននូវសតិឱ្យបានគ្រប់គ្រាន់ កុំបី
ធ្វេសប្រហោស និង កុំបណ្តែតបណ្តោយទៅ
តាមពេលវេលាឱ្យសោះ ហើយត្រូវគិតថា

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ពេលវេលាមានតិចណាស់ សម្រាប់អ្នកបដិបត្តិ
ធម៌ទាំងឡាយនៅក្នុងព្រះសាសនានេះ ។

អ្នកប្រមាទឈ្មោះថាស្លាប់ទាំងរស់ តើ
អ្នកដែលមិនប្រមាទឈ្មោះថាមិនស្លាប់ឡើយ
តើអ្នកចង់ស្លាប់ទាំងរស់ ឬ មួយចង់រស់ ?
មនុស្សឆ្លាតគេមិនចង់ស្លាប់ទាំងរស់ឡើយ តើ
គេចង់នៅដើម្បីស្វែងរកទិសដៅមួយដ៏ពិតប្រា
-កដទុកបានជាទីពឹងសម្រាប់ខ្លួនគេ ។ តើអ្នក
យល់យ៉ាងណាដែរ ?

កុំស្លាប់ម្ល៉េង កុំរស់ម្ល៉េង !

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

សិក្សាតាមព្រះ

(បិដកលេខ ១៨ ទំព័រ ១១៥)

**១-ភគវា ឯតទរោច អត្តទីបា និក្ខវេ
វិហរេតិ អត្តស្សរណា អនញ្ញស្សរណា
ធម្មទីបា ធម្មស្សរណា អនញ្ញស្សរណា
។**

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចូរ
មានខ្លួនជាទីពឹង មានខ្លួនជាទីពំនាក់ កុំមាន
របស់ដទៃ ជាទីពឹងពំនាក់ឡើយ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចូរ
មានធម៌ជាទីពឹង មានធម៌ជាទីពំនាក់ កុំមាន

របស់ដទៃជាទីពឹងពុំទាក់ឡើយ ។

**២-គោចរេ និក្ខតេ ចរេ សកេ បេត្តិកេ
វិសយេ ។**

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចូរ
ប្រព្រឹត្តក្នុងគោចរ ជាវិស័យដែលមានធម៌អំពី
បិតាដៃខ្លួន ។

**៣-ន វោ អហំ ចុន្ត ទិដ្ឋធម្មិកានំយេវ
អាសវានំ សំវរាយ ធម្មំ ទេសេមិ ន ប
ធាហំ ចុន្ត សម្បរាយិកានំយេវ អាស-
វានំ បដិបាតាយ ធម្មំ ទេសេមិ
ទិដ្ឋធម្មិកានំ បេចាហំ ចុន្ត អាសវានំ
សំវរាយ ធម្មំ ទេសេមិ សម្បរាយិកានំ**

ច រោសវានំ បដិយាតាយ ។

ម្ចាស់ចុន្ទ តថាគតមិនសម្តែងធម៌ ដើម្បី
រាំរងនូវអាសវៈទាំងឡាយ ដែលប្រព្រឹត្តទៅ
ក្នុងបច្ចុប្បន្ន តែមួយយ៉ាងដល់ពួកអ្នកទេ

ម្ចាស់ចុន្ទ តថាគតមិនសម្តែងធម៌ ដើម្បី
កម្ចាត់បង់ នូវអាសវៈទាំងឡាយ ដែលប្រព្រឹត្ត
ទៅក្នុងលោកខាងមុខប៉ុណ្ណោះទេ

ម្ចាស់ចុន្ទ តថាគតសម្តែងធម៌ ដើម្បីរាំ
រាំរងនូវអាសវៈទាំងឡាយ ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុង
បច្ចុប្បន្នផង ដើម្បីកម្ចាត់បង់នូវអាសវៈទាំង
ឡាយ ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងលោកខាងមុខ

ផង ។

៤-គ្រឿងចង្អុលបរិតសត្វទុក

(បិដកលេខ ១៧ ទំព័រ ២១៤)

ពួកទេវតា មនុស្ស អសុរ ឆាត និងគន្ធា
ទាំងពួកជនច្រើនដទៃៗមានឥស្សានិងមច្ឆរិយៈ
ជាគ្រឿងចង្អុលបរិតទុក បានជាពួកសត្វទាំង
នោះ សូម្បីប្រាថ្នាថា សូមឱ្យយើងទាំងឡាយ
ជាអ្នកមិនមានពៀរ មិនមានអាជ្ញា មិនមាន
សត្រូវ មិនមានព្យាបាទ នៅដោយមិនមាន
ពៀរនឹងគ្នា ពួកសត្វទាំងនោះ តែងមានសេចក្តី
ប្រាថ្នាដូច្នោះឯង ទោះបីមានសេចក្តីប្រាថ្នា

ដូច្នោះ ក៏គង់សត្វទាំងនោះ នៅតែជាអ្នកមាន
ពៀរ មានអាជ្ញា មានសត្រូវ មានព្យាបាទ នៅ
ដោយមានពៀរនឹងគ្នាដ៏ដែល ។

**៥-ហេតុដែលធ្វើឱ្យកើតនូវឥស្សរ
និងមច្ឆរិយៈ**

(បិដកលេខ ១៧ ទំព័រ ២១៦)

ឥស្សរនិងមច្ឆរិយៈ មានសេចក្តីស្រឡា-
ញ់និងសេចក្តីស្អប់ជាដើមហេតុ សេចក្តីស្រឡា-
ញ់និងសេចក្តីស្អប់នាំឱ្យកើត... ។

**៦-ហេតុឱ្យកើតនូវសេចក្តីស្រឡាញ់
និងសេចក្តីស្អប់**

(បិដកលេខ ១៧ ទំព័រ ២១៦)

សេចក្តីស្រឡាញ់ និង សេចក្តីស្អប់ មាន
ឥទ្ធិពលដើមហេតុនាំឱ្យកើត ។

៧-ហេតុឱ្យកើតនូវធម៌ឥន្ទ្រៈ

(បិដកលេខ ១៧ ទំព័រ ២១៧)

ឥន្ទ្រៈ មាននូវវិតិក្កៈជាដើមហេតុ នាំឱ្យ
កើត ។

៨-គួរសមាទានដោយសេចក្តីមិន

ប្រមាទក្នុងសិក្ខាបទទាំងឡាយ

(បិដកលេខ ២០ ទំព័រ ១០៦)

**តតថា ឯតទតោច សម្បន្តសីលា
តិក្ខុថេ វិហារថ សម្បន្តបាតិមោក្ខា
បាតិមោក្ខសំវេសំវតុតា វិហារថ អាចារៈ**

**-សម្បជ្ឈាន្តរណអណ្តមត្តេសុ វជ្ជេសុ ភយ
-ទស្សវិនោ សមាទាយ សិក្ខថ សិក្ខា-
បទេសុ ។**

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចូរ
ជាអ្នកមានសីលបរិបូណ៌ មានបុតិមោក្ខបរិបូ
ណ៌ សង្រួមក្នុងបុតិមោក្ខសំរេរៈ ចូរជាអ្នកមាន
អាចារៈនឹងគោចរៈដ៏បរិបូណ៌ ឃើញភ័យក្នុង
ទោសត្រឹមតែបន្តិចបន្តួច សមាទានសិក្សាក្នុង
សិក្ខាបទទាំងឡាយ ។

៩-ទុគ្គតិប្បឋានស្នតីមកពីចិត្ត

(បិដកលេខ ២០ ទំព័រ ១១៥)

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កាលបើចិត្តសៅ

ហ្មងហើយ ទុក្ខតិទីងមានប្រាកដ ។

**១០-ភិក្ខុអ្នកមានធម៌២យ៉ាងមេចនៅ
ដោយសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់**

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ៣១)

ភិក្ខុណា ក្នុងសាសនានេះ មិនបានគ្រប់

គ្រងទ្វារអម្បាលនេះគឺ ៖

១-ចក្ខុ

២-សោតៈ

៣-ឃានៈ

៤-ជីវ្ហា

៥-កាយៈ

៦-មនៈ ជាអ្នកមិនដឹងប្រមាណក្នុងភោជន មិន

សង្គមក្នុងតន្ត្រីយ៍ទាំងឡាយ ភិក្ខុនោះតែង
បាននូវសេចក្តីទុក្ខ គឺ ទុក្ខក្នុងកាយផង ទុក្ខក្នុង
ចិត្តផង ភិក្ខុបែបនេះមានកាយក្តៅក្រហាយ
មានចិត្តក្តៅក្រហាយ តែងនៅជាទុក្ខទាំងថ្ងៃ
ទាំងយប់ ។ ធម៌ទាំងពីរយ៉ាងនោះគឺ ៖

១-មិនសង្គមតន្ត្រីយ៍

២-មិនស្គាល់ប្រមាណក្នុងភោជន ។

១១-ចង់អស់នូវសំយោជនៈ

ត្រូវតែស្តាប់នូវកល្យាណមិត្ត

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ១៥)

ភិក្ខុណាមានកល្យាណមិត្ត មានសេចក្តី
កោតក្រែង ប្រកបដោយសេចក្តីគោរព ធ្វើ

តាមពាក្យរបស់កល្យាណមិត្ត ជាអ្នកមានសេចក្តីដឹងខ្លួន មានស្មារតី ភិក្ខុនោះទើបគួរដល់នូវកិរិយាអស់ទៅសំយោជនៈទាំងពួង ដោយលំដាប់បាន ។

១២-បុគ្គលអ្នកបំបែកសង្ឃ និងនេះ

នៅក្នុងនរកអស់ ១ កម្ម

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ១៦)

បុគ្គលជាអ្នកបំបែកសង្ឃ ត្រេកអរក្នុងពួក មិនស្ថិតក្នុងធម៌ តែងទៅកើតក្នុងអបាយទៅកើតក្នុងនរក តាំងនៅអស់មួយកម្ម រមែងសាបសូន្យចាកធម៌ ជាទីក្សេមចាកយោគៈ បុគ្គលបំបែកសង្ឃ ដែលព្រមព្រៀងគ្នាហើយ

តែងឆេះនៅក្នុងនរកអស់ ១ កប្ប ។

**១៣-បព្វជិតពិតជាបានសុខដ៏ឧត្តម
ពេលដែលបានសាមគ្គីគ្នា**

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ១៧)

សេចក្តីព្រមព្រៀងនៃសង្ឃ ជាហេតុនាំ
សេចក្តីសុខមកឱ្យ ការអនុគ្រោះបុគ្គលទាំង
ឡាយ ដែលមានសេចក្តីព្រមព្រៀងគ្នា (ជា
ហេតុនាំសេចក្តីសុខមកឱ្យ) បុគ្គលត្រេកក្អម
ជនដែលព្រមព្រៀងគ្នា តាំងនៅក្នុងធម៌ រមែង
មិនសាបសូន្យចាកយោគៈ បុគ្គលធ្វើសង្ឃឱ្យ
ព្រមព្រៀងគ្នា រមែងរីករាយក្នុងឋានសួគ៌អស់
១ កប្ប ។

**១៤-បុណ្យតែងនាំសុខមកឱ្យយើង
ដូច្នោះយើងចូរកុំខ្លាចបុណ្យ**

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ២១)

**មា ភិក្ខុវេ បុញ្ញានំ ភាយិត្ត សុខ-
ស្សេតំ ភិក្ខុវេ អធិវចនំ ឥដ្ឋស្ស កន្ត-
ស្ស មិយស្ស មនាមស្ស យទិនំ បុញ្ញានិ
។**

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ កុំ
ខ្លាចបុណ្យឡើយ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះ
ថា បុណ្យនេះជាឈ្មោះនៃសេចក្តីសុខដែលជា
ទីប្រាថ្នា ជាទីត្រេកអរ ជាទីស្រឡាញ់ ជាទី
ពេញចិត្ត ។

**១៥-បណ្ឌិតទាំងឡាយ តែងសរសើរ
នូវសេចក្តីមិនប្រមាទ**

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ២១)

**អប្បមាទំ បសំសន្តិ បុញ្ញកិរិយាសុ
បណ្ឌិតោ អប្បមត្តោ ឧតោ អត្តេ អធិគ
-ណ្ណាតិ បណ្ឌិតោ និទ្ទេ ធម្មេ ច យោ
អត្តោ យោ ចត្តោ សម្បរាមិកោ អត្តា-
តិសមយោ ធីរោ បណ្ឌិតោតិ បតុច្ចតិ**

បណ្ឌិតទាំងឡាយ តែងសរសើរសេចក្តី
មិនប្រមាទក្នុងបុញ្ញកិរិយាវត្ថុទាំងឡាយបណ្ឌិត
មិនប្រមាទហើយ រមែងបានប្រយោជន៍ទាំង
ពីរ ១ ប្រយោជន៍បច្ចុប្បន្ន ២ ប្រយោជន៍បរ-

លោក អ្នកមានប្រាជ្ញា ព្រោះបានប្រយោជន៍
ទាំងពីរ ទើបហៅថាជាបណ្ឌិត ។

**១៦-បាបមិនដែលមិនកើតឡើងដល់
បុគ្គលដែលជាអ្នកកុហកឡើយ ។**

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ២៥)

សត្វដែលកន្លងធម៌ ១ គឺអ្នកពោលពាក្យ
កុហក មានបរលោកកន្លងបង់ហើយ មិនគប្បី
ធ្វើអំពើបាបមិនមានឡើយ ។

**១៧-អ្នកសាងធម៌លាមក
តែងទៅកាន់នរក**

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ៣៥)

បាបកេន ចសីលេន បាបិកាយ ច

**ទិដ្ឋិយា ឯតេហិ ទ្ធិហិ ធម្មេហិ យោ
សមន្តាគតោ នរោ កាយស្ស តេនោទុ-
ប្បញ្ញោ និរយំ សោ ឧបបទ្ធីតិ ។**

ជនណាប្រកបដោយធម៌ ២ យ៉ាងនេះ គឺ
ដោយសីលលាមក ដោយទិដ្ឋិលាមក ជនអ្នក
ឥតបញ្ញានោះ លុះបែកធ្លាយរាងកាយទៅ
តែងចូលទៅកាន់នរក ។

**១៨-សត្វដែលខិតផ្លូវចិត្ត
ក្នុងលោកគឺមានតែធម៌ឯកតែ
មួយគត់គឺមោហៈ**

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ១២)

ពួកសត្វត្រូវមោហៈដែលជាធម៌ឯក មិន

មានធម៌ដទៃដូច រូបរិតបិទបាំងយ៉ាងនេះហើយ តែងអន្តោលទៅអស់ថ្ងៃនិងយប់ដីវែង ចំណែកសត្វទាំងឡាយណា លះបង់មោហាៈ ទំលាយគំនរនៃងងឹតហើយ សត្វទាំងឡាយនោះនឹងមិនអន្តោលទៅទៀត ព្រោះហេតុរបស់សត្វទាំងនោះមិនមាន ។

**១៩-ត្រូវតែផ្តងចិត្ត
ទើបអស់ទុក្ខបាន**
(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ៣៥)

យោធិសោមនសិការៈ ជាធម៌របស់ភិក្ខុ
ជាសេក្ខៈ ធម៌ដទៃ ដែលមានឧបការៈច្រើន
ដើម្បីសម្រេចប្រយោជន៍ ដ៏ខត្តមដូច្នោះមិន

មានឡើយ កាលភិក្ខុផ្តងចិត្ត ដោយឧបាយ
ទើបដល់នូវការអស់ទុក្ខបាន ។

២០-មេរិទមានបញ្ញាហើយ

ទុក្ខតិរចចាំ

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ៤៥)

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សត្វទាំងឡាយណា
សូន្យចាកបញ្ញាដ៏ប្រសើរហើយ សត្វទាំងឡា
-យនោះ ឈ្មោះថាសាបសូន្យអស់រលីង សត្វ
ទាំងឡាយនោះរមែងនៅជាទុក្ខ ប្រកបដោយ
សេចក្តីថ្លាំងថ្លាក់ ប្រកបដោយសេចក្តីចង្អៀត
ចង្អល់ ប្រកបដោយសេចក្តីក្តៅក្រហាយក្នុង
បច្ចុប្បន្ន លុះបែកធ្លាយរាងកាយស្លាប់ទៅ

ប្រាកដជាទៅកាន់ទុក្ខតិ ។

**២១-មនុស្សខ្មាក់
តែងតោងចាប់ខុស**

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ៤៧)

អ្នកចូរមើលនូវសត្វលោក ព្រមទាំងទេវ
-លោក ដែលជាប់នៅក្នុងនាមនិងរូប រមែង
សម្គាល់ថា នេះជារបស់ពិត ព្រោះសាបសូន្យ
ចាកបញ្ញាដ៏ប្រសើរ ។

**២២-មើរអ្នកមិនមានធម៌ហិរិ និង
ឱត្តប្បៈទេ អ្នកនឹងមិនរួចពីជាតិនិង
ជរាឡើយ**

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ៤៨)

បើហិរិនិធិឧត្តប្បៈ មិនមានដល់សត្វទាំង
ឡាយណាសព្វកាលទេ សត្វទាំងឡាយនោះ
ជាអ្នកឃ្លាតចាកបួសគល់នៃធម៌ស មានដំណើ
-រទៅកាន់ជាតិនឹងមរណៈ ។

**២៣-អំព្រែកអរនិងកាយ
តែគួរសម្លឹងនូវព្រះនិព្វាន**

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ៤៩)

បុគ្គល មិនគួរព្រែកអរនឹងកាយនោះ
ដែលកើត ដែលមាន ដែលកើតព្រម ដែល
បានធ្វើ ដែលបច្ច័យតាក់តែងហើយ ជារបស់
មិនទៀង ជារបស់ដែលជរានិងមរណៈតាក់
តែងហើយ ជាទីនៅនៃរោគ ជារបស់ពុកផុយ

រលួយ មានអាហារនិងតណ្ហាជាប្រភព(ជាដៃន
កើត) ឯព្រះនិព្វានជាគ្រឿងរលាស់ចេញនូវ
កាយនោះ ទើបជារបស់ស្ងប់មិនជារបស់ប្រ
ព្រឹត្តទៅតាមសេចក្តីត្រិះរិះ ជារបស់ទៀង ជា
របស់មិនកើត មិនកើតព្រម មិនមានសោក
ប្រាសចាកសេចក្តីត្រេកអរ ការរលត់នូវហេតុ
នៃទុក្ខទាំងឡាយ ការរម្ងាប់នូវសង្ខារ ជាគុណ
នាំមកនូវសេចក្តីសុខ ។

២៤-បញ្ញាកំណត់ដឹង

ពិតជាបង្រៀមនូវបច្ចុប្បន្ន

(បិដកលេខ ៥៣ ទំព័រ ៦០)

ជនទាំងឡាយណា កំណត់ដឹងក្នុងរូបធាតុ

មិនតាំងនៅក្នុងអរូបធាតុ ចុះចិត្តស៊ីបក្នុង
និរោធិ ជនទាំងនោះឈ្មោះថា ញ៉ាំងមច្ចុឱ្យ
សាបសូន្យ ។

អត្ថន័យខាងលើនេះ គឺខ្ញុំមិនបានពន្យល់
បុព្វង្គិកសេចក្តីនោះទេ គឺសម្រាប់ពុទ្ធបរិស័ទ
ទាំងឡាយរៀនត្រិះរិះដោយខ្លួនឯង ដើម្បី
បាននូវបញ្ញាថ្នាក់ចិន្តាមយបញ្ញា ។

សេចក្តីខាងលើនេះ គឺ ជាព្រះពុទ្ធដីកា
ទាំងស្រុងដែលខ្ញុំដកស្រង់មក ដើម្បីបានជាទី
ជំនួយស្មារតីដល់ពុទ្ធបរិស័ទ ដែលជាអ្នកបាន
បដិបត្តិធម៌ ដើម្បីឈានទៅដល់ការដុតកម្ដៅ

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

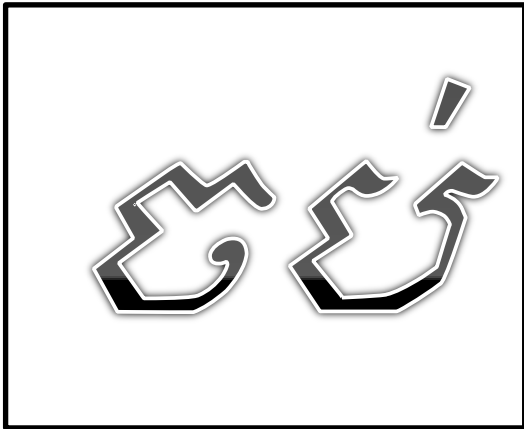
នូវបាបធម៌ក្នុងចិត្ត សូមអនុមោទនាបុណ្យ ។

សូមឱ្យអ្នកអាណាទាំងឡាយ បានទទួល
នូវចំណេះដឹងដ៏ពិតប្រាកដ នៅក្នុងព្រះពុទ្ធសា -
សនាជាអម្ចាស់ សូមឱ្យសព្វសត្វទាំងឡាយ
បានរួចចាកទុក្ខ បានផុតពីសង្សារវដ្តកុំបីក្លាយ
ទៅជាប្រការដទៃឡើយ សូមអនុមោទនា ។

ម្យ៉ាងទៀត ដោយអំណាចបុណ្យធម្មទាន
ខ្ញុំខ្ចីសនូវចំណែកបុណ្យនេះ ដល់ពពួកនៅក្នុង
សង្សារវដ្ត ពពួកទេវតាទាំងអស់ ស្តេចយម
រាជ សក្កទេវរាជ សូមឱ្យបានបុណ្យ និង រួច
ចាកទុក្ខគ្រប់ៗគ្នា សូមអនុមោទនា ។

អនុត្តរិយៈ និង សិក្សាតាមព្រះ

ខ្ញុំសូមអភ័យទោសផងដែរ រាល់ពាក្យ
ដែលបានសរសេរទៅ ហើយមានខុសដោយ
ក្តីអចេតនា សូមប្រណីអភ័យមេត្តាដោយក្តី
អនុគ្រោះដល់ខ្ញុំផង ។



អ្នកដឹង អ្នកឃើញ

ជានគោ អេហំ ភិក្ខុវេ បស្សតោ អសវានំ
ខយំ វទាមិ នោ អជានគោ អបស្សតោ ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតពោលនូវការអស់ទៅ
នៃសអាសវៈទាំងឡាយ ចំពោះបុគ្គលដែលដឹង ដែលឃើញ
មិនមែនចំពោះបុគ្គលដែលមិនដឹង មិនឃើញទេ ។

(មិជគលេខ៣៩ ទំព័រ ២៦៧)

ថ្ងៃសុក្រ ១៥កើត ខែវិសាខ ឆ្នាំម្សាញ់ បញ្ចស័ក ព.ស.២៥៥៧
ត្រូវដឹងថ្ងៃទី២២ ខែឧសភា ឆ្នាំ២០១៣

