

ផ្លូវច្បាយ

ជីវិតគឺជាដំណើរផ្លូវច្បាយ ដំរូបរាងកាយជាខួបសម្លាប់
 អ្នកមានគុណមតិពិតស្តុកស្តាប់ ម្រោះតែគ្មានអ្នកណាសាងជួសបាន ។
 សីលមតិជុំវិញមោលអ្នកដំណើរ គឺមនុស្សទេតើនិរាសមាកថាន
 រត់មោលសីលមតិធ្លាប់ឱ្យសុខសាន្ត គប់ពាលនិកស្មានថាបានគុំតភ័យ ។



ប្រារព្ធបុណ្ណបុណ្យ ចាន សុវត្ថ ប្រារព្ធបុណ្ណ សុខ សិរី សាមណេ យក ថ្ងៃទី ១៧ ខែមេសា ឆ្នាំ ២០១២

MP ផេនខត្យុង ម៉េវ ផុន
 Mao Phon Printing House



ការបោះពុម្ពផ្សាយ

ប្រែប្រួល គេហទំព័រ www.mph.com

ចេញផ្សាយ ដោយ ផ្សារ

ការបោះពុម្ពផ្សាយជីវិត

The Accomodation of Life



រៀបរៀងដោយ
 ខ្ញុំព្រះករុណាអាត្មាភាព
 សាមណេ វិម ប៊ុននា

ផ្សាយចេញពីក្រុមយុវសមណអ្នកនិពន្ធ

អារម្ភកថា

ផ្លូវជីវិត គឺស្មុគស្មាញណាស់សម្រាប់មនុស្សសត្វ ដែលឯប់ ជ្រប់វង្វេងនៅក្នុងវដ្តៈ ដោយមិនដឹងថា ជីវិតរបស់ខ្លួនឯងគួរដើរ ទៅតាមផ្លូវណា និងមិនដឹងថា ផ្លូវមួយណាដែលជាផ្លូវដើរទៅ ដល់គោលដៅ ពីព្រោះការធ្វើដំណើរនៅលើផ្លូវជីវិតនេះ ប្រសិន បើមិនស្គាល់ផ្លូវច្បាស់លាស់ទេនោះ ជីវិតប្រាកដជាវង្វេងមិនខាន ដូច្នោះហើយ មនុស្សម្នាក់ៗ ត្រូវចេះសិក្សាស្វែងយល់ ដើម្បីឱ្យ ដឹងថា ផ្លូវមួយណាដែលជីវិតគួរដើរ និងផ្លូវមួយណាដែលជីវិតគួរ ជៀសវាង និងដើម្បីតម្រង់ផ្លូវជីវិតខ្លួនឯងឱ្យបានត្រង់ ក្នុងការ ធ្វើដំណើរ ។

សៀវភៅដែលលោកអ្នកកំពុងតែកាន់អាននេះ គឺជាជំនួយ ខ្លះៗ ក្នុងការកែតម្រង់ផ្លូវជីវិតរបស់លោកអ្នក ដោយខ្ញុំបានប្រឹង ប្រែងស្រាវជ្រាវដកស្រង់ ចេញពីគំនិតរបស់ខ្លួនឯងខ្លះ គំនិត របស់អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ មានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាដើមខ្លះ ដែលជា ពាក្យពេចន៍ និងពុទ្ធដីការសំខាន់ៗ យកមកច្របាច់បញ្ចូលគ្នា ! រៀបរៀងបានជាសៀវភៅមួយ ដែលមានឈ្មោះថា "តម្រូវឆ្លងជីវិត" ដើម្បីឱ្យបានជាគំនិតសំរាប់គិតពិចារណា និងដើម្បីឆ្លុះបញ្ចាំងអំពី

ការពិតនៃជីវិតប្រចាំថ្ងៃរបស់សត្វលោក ។

ការរៀបរៀងសៀវភៅនេះ គឺខ្ញុំប្រឹងរៀបចំធ្វើយ៉ាងផ្អែក- ផ្អែងបំផុត ទោះបីជាខ្ញុំមហារញឹកក្នុងការសិក្សា យ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏ខ្ញុំព្យាយាមសរសេររហូតដល់បានសម្រេចដែរ ។ ហើយការសរ- សេររៀបរៀងនេះ គឺចំណាយពេលវេលាអស់ ៥ខែ ទើបចប់សព្វ គ្រប់ បន្ទាប់ពីរៀបរៀងចប់ហើយ ខ្ញុំក៏បានយកអត្ថបទនេះ ទៅប្រ- គេន និងជូនលោកអ្នកចេះដឹងច្រើនព្រះអង្គ ច្រើនគ្នា ដើម្បីឱ្យ លោក ជួយកែសម្រួលអត្ថន័យ និងអក្ខរាវិរុទ្ធខ្លះៗ ជៀសរៀងកុំឱ្យ មានពាក្យថា ខុសឆ្គង ។

តែទោះបីជា មានការពិនិត្យ ផ្ទៀងផ្ទាត់ ដោយយកចិត្តទុក ដាក់យ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏មិនប្រាកដថា ត្រូវល្អឥតខ្ចោះ មួយរយ ភាគរយដែរ។ ដូច្នោះហើយ បើសិនជាលោកអ្នក អានទៅឃើញមាន ខុសកន្លែង សូមអាជ្ញាស្រ័យជួយកែសម្រួលដោយក្តីអនុគ្រោះផងចុះ ខ្ញុំព្រះករុណាអាត្មាភាពសូមអរព្រះគុណ និងអរគុណទុកជាមុន។

វត្តសុភមង្គល ថ្ងៃ១៥កើត ខែមាយ ព.ស. ២៥៥៤
ដោយសាមណេរ **អន្ទរិពោ និម ប៊ុននា**



អ្នកជួយកែសម្រួល និងពិនិត្យអក្ខរាវិរុទ្ធ

- លោកម្ចាស់គ្រូ ចាន់ សុជន សមណនិស្សិត ប្រទេសស្រីលង្ការ
- លោកម្ចាស់គ្រូ ស្នួន សីរ សាស្ត្រាចារ្យពុទ្ធិក.វិ.សម្តេច ជា ស៊ីម
- សាមណេរ ឃត់ ជំនោរ សិស្សពុទ្ធិកវិ. សម្តេច ជា ស៊ីម
- សាមណេរ ស្នួន សំរោត សិស្សពុទ្ធិកវិ. ព្រះសុរាម្រឹត(ភ្នំពេញ)
- យុវជន ឈួន ឈិនហ័ង និស្សិតអក្សរសាស្ត្រខ្មែរ សាកលវិ. CUS
- និងក្រុម យុវសមណាអ្នកនិពន្ធ ជាច្រើនព្រះអង្គទៀត ។



អ្នកមានឧបការៈក្នុងការងារធម្មទាន

- លោកម្ចាស់ ស៊ិន អក្ខរា -លោកម្ចាស់ ឃត់ ជំនោរ
- លោកម្ចាស់ ស្នួន សំរោត -លោកម្ចាស់ កល្យាណ
- លោកម្ចាស់ មាន សុភាព
- ឧបាសិកា ម៉ី ខ័ វេយ្យាវចៈ និងជំនួយក្នុងការបោះពុម្ព
- ឧបាសក វ៉ា ម៉ីនដុន និងឧបាសិកា ឡាយឆន្ន (ហើយប៉ែត)
- ឧបាសិកា រត្នី ម៉ៅ (សុភី) -ឧបាសិកា ខឹម ឡេង (ស្វាយថ្មី)
- ឧបាសក ហ៊ុម ឡឹម (អូរអំបិល)
- ឧបាសិកា សាវ័ន្យ (ហើយប៉ែត)
- ឧបាសិកា លី គឹមឈួន -ឧបាសិកា សុខ រុន
- បងស្រី ណាវី (នៅប្រទេសថៃ) និង យុវតី សី ត្រីឌុច, ត្រីនាង
- យុវនិស្សិត ហី ឌន់ និងយុវសិស្ស វ៉ា បញ្ញា
- យុវនិស្សិត ឡឹម ស ឃ



មាតិកា

<u>ឈ្មោះអត្ថបទ</u>	<u>ទំព័រ</u>
១. មានជីវិត គឺពិតជាមានសេចក្តីទុក្ខ	១
២. អត្តន័យជីវិត	៨
៣. សាងផ្លូវសម្រាប់ជីវិត	១១
៤. ដោះស្រាយបញ្ហាលើផ្លូវជីវិត	១៨
៥. រូបមន្តជីវិត	២៧
៦. ឆាកល្លោមជីវិត	៤១
៧. ខ្លឹមសារជីវិត	៤៣
៨. តម្កល់ជីវិតឱ្យស្ថិតនៅក្នុងសីល ៥	៤៧
៩. គោលដៅពិតប្រាកដរបស់ជីវិត	៦៩
១០. ផែនទីនិងត្រីវិស័យនៃជីវិត	៧៤
១១. រសជាតិជីវិត	៧៨
១២. ជីវិតគឺជាការតស៊ូ	៨៣
១៣. ស្វែងយល់ប្រការសំខាន់ៗសម្រាប់តម្រូវផ្លូវជីវិត..	៨៥
១៤. មេរៀនជីវិតខ្លីៗដែលគួរសិក្សា	១០៥
១៥. ពុទ្ធដីការខ្លីៗមានន័យសម្រាប់ជីវិត	១១២

១៦. ជីវិតជោគជ័យ	១១៩
១៧. កំណាព្យកំសាន្តចិត្ត	១២១
១៨. ឈ្មោះអ្នកមានសទ្ធា	១២៦



អនុមោធនា បុណ្យមាយបូជា

សៀវភៅ “តម្រង់ផ្លូវជីវិត” នេះ ចែកជាធម្មទាននៅ ក្នុងថ្ងៃបុណ្យមាយបូជាដែលជាថ្ងៃបុណ្យដ៏សំខាន់ក្នុង ព្រះពុទ្ធសាសនា ហើយប្រទេសខ្មែរយើងតែងប្រព្វ ធ្វើជារៀងរាល់ឆ្នាំ ដើម្បីនឹករលឹកដល់ថ្ងៃ ១៥កើត ខែមាយ ដែលជាថ្ងៃចតុរង្គសន្និបាត មានភិក្ខុ១២៥០ អង្គដែលសុទ្ធតែឯហិកិក្ខុសម្រេចព្រះអរហត្ត ដោយ អភិញ្ញា៦ បដិសម្តិទា៤ គ្រប់ព្រះអង្គ ដែលមកប្រជុំ គ្នា ដោយមិនបានអរាធនាទុកជាមុន ។



១. មានជីវិត គឺពិតជាមានសេចក្តីទុក្ខ

✍...ជីវិតសត្វលោក ដែលកើតមកក្នុងលោកសន្តិវាសនេះ សុទ្ធសឹងតែជួបនូវសេចក្តីទុក្ខគ្រប់ៗគ្នា គ្មានជីវិតសត្វណាដែលថាមិនដែលជួបនូវសេចក្តីទុក្ខ គឺមិនមានឡើយ គ្រាន់តែសេចក្តីទុក្ខនោះវាកើតឡើងខុសៗ ប្លែកពីគ្នាប៉ុណ្ណោះ ។ សេចក្តីទុក្ខរបស់ជីវិតគឺមានច្រើនណាស់ ដូចជា:

- ⇒ ទុក្ខព្រោះការកើតឡើងនៅក្នុងសង្សារវដ្ត
- ⇒ ទុក្ខព្រោះការប្រកបរបរចិញ្ចឹមជីវិត
- ⇒ ទុក្ខព្រោះការចាស់ជរានៃជីវិត
- ⇒ ទុក្ខព្រោះជីវិតមានរោគាព្យាធិ
- ⇒ ទុក្ខព្រោះការស្លាប់ចាត់បង់ព្រាត់ប្រាស់ទៅនៃជីវិត
- ⇒ ទុក្ខព្រោះជីវិតខកបំណង រីក៏ជីវិតបរាជ័យ

និងមានសេចក្តីទុក្ខជាច្រើនទៀត ដែលមិនអាចរៀបរាប់បានអស់ សឹងតែនឹងនិយាយបានថា ក្នុងមួយជាតិមួយកំណើតនៃជីវិតនេះ គឺពោរពេញទៅដោយសេចក្តីទុក្ខគ្រប់ដង្ហើមចេញចូលទាំងអស់ ទោះបីជាអ្នកនោះជាស្តេចគ្រប់គ្រងផែនដីជាមន្ត្រីសេដ្ឋី

រាស្ត្រប្រុសស្រី ឬក៏ជាអ្នកមានអ្នកក្រក់ដោយ ក៏ជីវិតអ្នកទាំងអស់នោះនូវតែមានសេចក្តីទុក្ខដូចគ្នា ព្រោះការកើត ចាស់ ឈឺស្លាប់ គឺជាមរតករបស់ជីវិត ដែលមនុស្សយើងត្រូវតែទទួលយកគ្រប់ៗរូប ដូចព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សម្តែងថា:

☞ ពួកជនណាៗ ទោះបីក្មេងក្តី ចាស់ក្តី ពាលក្តី បណ្ឌិតក្តី អ្នកមានក្តី អ្នកក្រក្តី ជនទាំងអស់នោះតែងមានសេចក្តីស្លាប់នៅពីខាងមុខគ្រប់ៗគ្នា ។

☞ ភាជន៍ដី ដែលស្មូនឆ្នាំងធ្វើហើយ ទោះបីតូចក្តី ធំក្តី ធ្លិនក្តី រៅក្តី ភាជន៍ទាំងអស់នោះ មានកិរិយាបែកធ្លាយជាទីបំផុត យ៉ាងណា ជីវិតរបស់សត្វទាំងឡាយ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។^១

ជីវិត យើងដឹងគ្រប់គ្នាហើយថា វាជារបស់មិនទៀង មានការប្រែប្រួល ផ្លាស់ប្តូរទៅជានិច្ចគ្រប់មនុស្សសត្វទាំងអស់ កុំថាឡើយមនុស្សសត្វ ដែលមានការផ្លាស់ប្តូរ ពីក្មេងទៅចាស់ ពីចាស់ទៅជរា ពីជរាទៅឈឺ ពីឈឺទៅស្លាប់នោះ សូម្បីតែវត្ថុសម្ភារៈ មានផ្ទះសំបែង កង់ម៉ូតូឡាន ដែលជារបស់គ្មានវិញ្ញាណ

^១ បិដកលេខ ១៦ ត្រង់មហាបរិនិព្វានសូត្រ

ក៏មានការប្រែប្រួលពីថ្មីទៅចាស់ ពីចាស់ទៅខូចខាតបាត់បង់បាក់
បែកបានដូចគ្នា ។ ដូច្នេះយើងត្រូវចងចាំថា “របស់ណាដែលមិន
ទៀងទាត់ របស់នោះជាទុក្ខ របស់ណាដែលជាទុក្ខរបស់នោះគឺ
ជារបស់មិនមែនខ្លួន” ព្រោះអាការៈទាំងអស់របស់ជីវិត វាសុទ្ធ
សឹងតែមិននៅក្រោមការបង្គាប់បញ្ជា របស់នរណាម្នាក់ឡើយ
ដូច្នេះហើយ ទើបនិយាយបានថា វាជារបស់មិនមែនខ្លួន បើសិន
ជាយើងប្រកាន់រឹងក្តឹងថាជារបស់ខ្លួនយើងនោះ យើងប្រាកដជា
មានសេចក្តីទុក្ខកាន់តែខ្លាំងឡើងៗមិនខាន។

កាលបើយើងដឹងថា ជីវិតវាជារបស់មិនទៀង ជាទុក្ខ
ជាអនត្តា ហើយនោះ តើយើងគួរធ្វើយ៉ាងណា ដើម្បីឱ្យជីវិត
របស់យើងប្រព្រឹត្តទៅប្រកបដោយសារៈខ្លឹមសារ គឺត្រូវព្យាយាម
ប្រឹងប្រែង ប្រមែប្រមូលរាល់អំពើល្អទាំងឡាយយកមកប្រតិស្ថាន
ទុកក្នុងជីវិតរបស់យើងឱ្យហើយទៅ ព្រោះជីវិតនេះវាមិននៅ
យឺនយូរប៉ុន្មានឡើយ បន្តិចទៀតគង់តែចាស់ គង់ឈឺ គង់តែ
ស្លាប់គ្រប់ៗតែគ្នា គ្មាននរណាម្នាក់បានរស់រហូតនៅលើផែនដី
នេះឡើយ ។ ដូចពុទ្ធដីការរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ បានសម្តែង
យ៉ាងច្បាស់ថា:

☞ ជីវិតគឺអាយុរបស់សត្វទាំងឡាយ តិចតួចពេកណាស់
ដ្បិតជរា តែងនាំចូលទៅរកសេចក្តីស្លាប់ កាលបើសត្វដែលត្រូវ
ជរានាំចូលទៅរកសេចក្តីស្លាប់ហើយ នឹងរកអ្វីជ្រកកោនពុំបាន
ឡើយ កាលបើបុគ្គលបានសំឡឹងឃើញភ័យនោះក្នុងសេចក្តីស្លាប់
ហើយគួរតែធ្វើបុណ្យដែលជាគុណជាតិនាំសេចក្តីសុខមកឱ្យ។^២

ពិតណាស់ មនុស្សយើងម្នាក់ៗ ដែលមានរូបគឺ តែងតែ
មានរោគ មានរោគហើយថែមទាំងមានទុក្ខដោយសាររោគរាប់រយ
ជំពូកនោះទៀតផង ។ ហេតុដូច្នេះយើងគួរតែពិចារណាជាប្រចាំ
ថា “មានរូបគឺមានរោគ មានរូបគឺមានទុក្ខ” ដើម្បីតម្រង់ផ្លូវជីវិត
របស់យើងឱ្យកាន់តែប្រសើរឡើង ដូចមានអត្ថបទកំណាព្យមួយ
បានលើកឡើងថា :

កើតមកជាមនុស្ស រែងទុក្ខស្មើរផ្ទះ ផ្ទះឆ្ងាយហឫទ័យ
ព្រោះតែជីវិត រូបរិតដោយភ័យ រាប់អស់ង្វេយ្យ
តតបិតណនា ។

ហេតុតែមានជាតិ កើតហើយកើតទៀត កើតគ្មានលោះគ្រា

^២ បិដកលេខ ២៩ ត្រង់ឧបនេយ្យតិស្សត្រ ទំព័រ ៤

មិនយូរប៉ុន្មាន សត្វគ្រប់អង្គា ក្លាយជាជរា
 ខុសភាពប្រក្រតី។
 ចូរមើលរាងកាយ ធ្លាប់តែលើកឆាយ ក្លាយជាអប្រិយ
 ប្រែប្រួលត្រឡប់ រាល់យប់រាល់ថ្ងៃ ផ្លាស់ពីក្មេងវ័យ
 ខ្ចីទៅជាចាស់ ។
 ស្បែកឡើងជ្រើរជ្រួញ សរសៃរៀវរួញ កាយាប្តូរផ្លាស់
 ភ្នែកឡើងស្រវាំង មើលអ្វីលែងច្បាស់ ខ្នងប្រែវិបល្លាស
 កោងគ្រប់នាទី ។
 រីងចង្កុះ ឈឺផ្សារស្ទើរប្រេះ ព្រោះរោគញាំញី
 នាំទុក្ខទោមនស្ស ឱ្យដល់ជីវី មច្ចុតាមស៊ី
 គ្រប់ៗដង្ហើម ។
 សក់ធ្លាប់តែល្អ ក្លាយទៅជាស គួរខ្ចីមរអើម
 ត្រចៀកក៏ច្នង់ បាត់បង់ភាពដើម ទន្តាចាប់ផ្តើម
 បាក់ជាបណ្តើរ។
 គ្រប់សាព៌ាងកាយ នៃសត្វទាំងឡាយ តែងធ្វើដំណើរ
 ជាមួយមច្ចុ ដូចម្រាក់និងក្តើ ទោះហោះឬហើរ
 ក៏គេមិនរួច ។

លុះទីបំផុត លិចក្នុងសមុទ្រ ដ៏សែនព្រឹព្រួច
 គឺក្តីមរណា ចូលមកលបលួច ដកដាវយ៉ាងស្រួច
 ផ្តាច់បង់ជីវា ។
 មិនតែប៉ុណ្ណោះ អ្វីៗទាំងអស់ នៅក្នុងលោកា
 ទោះមានវិញ្ញាណ ឬអត់យ៉ាងណា ចោលជាអសារ
 យកទៅមិនបាន។
 ដូចយើងឃើញច្បាស់ ទ្រព្យធនប្រើប្រាស់ កងម្ភៃតូឡាន
 ដីស្រែចម្ការ ព្រៀងលានសន្តាន ព្រាត់ប្រាសចាកប្រាណ
 លែងបានឃើញមុខ។
 ទៅតែម្នាក់ឯង ធ្លាយដាច់សង្វែង តាមកម្មរៀបទុក
 បើបាបនោះក្រាស់ នាំសត្វចូលគុក ខ្វះបុណ្យទំនុក
 គឺគុកអបាយ ។
 គ្រប់សត្វលោក មិនគួរងុយងោក ក្នុងកាមទាំងឡាយ
 ត្រូវប្រតិបត្តិ អប់រំចិត្តកាយ ធ្វើបុណ្យកុំស្តាយ
 រីករាយគ្រប់គ្រា ។
 ទ្រព្យយើងនៅមាន ត្រូវធ្លៀតធ្វើទាន កុំឱ្យរួញរា
 ប្រយ័ត្នស្លាប់ទៅ ឯកោកំព្រា ខ្វះបុណ្យគាំពារ

ច្បាស់ជាទុក្ខធំ ។^៣

កំណាព្យនេះសរសេរព្រាងឱ្យឃើញថា អ្វីៗទាំងអស់ដែលមាននៅក្នុងលោកនេះ វាគ្មានជារបស់ខ្លួនយើងឡើយ កើតហើយក៏តែងតែស្លាប់ជាធម្មតា មានហើយក៏តែងតែខូចខាតបាត់បង់បាក់បែកគ្រប់វត្ថុទាំងអស់គ្មាននៅសេសសល់ឡើយ ប៉ុន្តែបើវាបានជាមានជីវិតសង្ខារក្នុងសង្សារវដ្តនេះទៅហើយនោះ គួរតែនាំគ្នាធ្វើសេចក្តីល្អឱ្យដល់គ្នា និងគ្នាឱ្យបានច្រើន ដើម្បីសាងកិត្តិយសជីវិតរបស់ខ្លួនឯង ក្នុងពេលដែលកំពុងរស់នៅ និងពេលដែលស្លាប់បាត់បង់ជីវិតទៅ នេះទើបពេញហោថាជាមនុស្សឆ្លាត ។



^៣ កំណាព្យនេះនិពន្ធដោយលោកម្ចាស់ សួន សិរី ក្នុងសៀវភៅ សុខចិត្ត និងគុណភាពនៃជីវិតរបស់លោកគ្រូអគ្គបណ្ឌិត ប៊ុត សារីង្ស ។
រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ម៉ឺនឆា** ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណគ្នានិពន្ធ

២. អត្ថន័យជីវិត

~~...~~...មនុស្សខ្លះមានឱកាសរស់នៅបានយ៉ាងយូរក្រែកលែងក៏ប៉ុន្តែគេពុំមានឱកាសបានជួបប្រទះ ការរស់នៅដែលមានន័យពិតប្រាកដទេ ។ យើងសង្កេតឃើញថា មនុស្សខ្លះរស់នៅមិនប្រកបដោយសេចក្តីសុខ មកពីមនុស្សនោះចូលចិត្តរង់ចាំឱ្យអ្វីៗ កើតឡើងចំពោះខ្លួន ដោយខ្លួនគ្រាន់តែអង្គុយរង់ចាំមើលប៉ុណ្ណោះ ។ តើវាអាចទៅរួចទេ បើយើងគ្មានធ្វើអ្វីទាល់តែសោះ ដេកចាំតែព្រេងសំណាង បន់ព្រះសំពះទេវតាឱ្យជួយបើកបង្ហាញផ្លូវ គឺវាគ្មានផ្លូវដែលអាចឱ្យជីវិតរបស់ខ្លួន ប្រកបដោយអត្ថន័យឡើយ ។

ជីវិតរបស់មនុស្ស មិនមែនគ្រាន់តែជាការអង្គុយចាំមើលដេកចាំបន់ស្រន់ប៉ុណ្ណោះទេ ។ ជីវិតជាអ្វីមួយដែលមានអាថ៌កំបាំងទាមទារឱ្យយើងម្នាក់ៗត្រូវតែប្រឹងប្រែងត្រិះរិះ និងយកចិត្តទុកដាក់ឱ្យបានដិតដល់បំផុតចំពោះថ្ងៃនេះ និងថ្ងៃទៅអនាគត ។

មនុស្សយើងម្នាក់ៗត្រូវខំប្រឹងប្រែងស្វែងរកអត្ថន័យឱ្យជីវិតដើម្បីធ្វើឱ្យជីវិតរបស់ខ្លួនរស់នៅប្រកបដោយឧត្តមភាព និងមោទនភាព ។ គោលការណ៍ដែលធ្វើឱ្យជីវិតមានន័យ គឺមានច្រើនប្រការ

ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណគ្នានិពន្ធ រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ម៉ឺនឆា**

ណាស់ ដូចជា :

- ⇒ មានគោលដៅជីវិតច្បាស់លាស់
- ⇒ ចេះគិតប្រកបដោយសុទិដ្ឋិនិយម
- ⇒ ធ្វើអំពើដែលមិនក្បត់និងឧត្តមភក្តិខ្លួនឯង
- ⇒ ប្រកាន់ភាពសច្ចធម៌
- ⇒ មានការតស៊ូអត់ធ្មត់អំណត់ព្យាយាម
- ⇒ ស្វែងរកចំណេះវិជ្ជាដែលខ្លួនមិនទាន់ចេះ
- ⇒ ប្រើប្រាស់ចំណេះវិជ្ជាដែលខ្លួនចេះហើយ ឱ្យមានប្រ-

យោជន៍ដល់ខ្លួនឯង និងសង្គម

- ⇒ មានភាពជឿជាក់លើខ្លួនឯង
- ⇒ ជាពិសេស គឺមិនមានសេចក្តីប្រមាទ។

គោលការណ៍ទាំងអស់នេះហើយដែលជួយកែតម្រូវ និង តម្រង់ទិសដៅជីវិតឱ្យកាន់តែមានអត្ថន័យ និងខ្លឹមសារឡើងជា- ពិសេសធ្វើឱ្យជីវិតទទួលបាននូវការជោគជ័យគ្រប់យ៉ាង គួរឱ្យកត់ សម្គាល់ ។

ម្យ៉ាងទៀតមនុស្សយើងម្នាក់ៗ ត្រូវចេះទទួលស្គាល់ការពិត ថាជីវិតប្រៀបបាននឹងការធ្វើដំណើរទៅវិញទៅមក ។ ពេលដែល

យើងនៅជាទារក យើងបានឃើញ និងបានឆ្លងកាត់ភាពអស្ចារ្យ ជាច្រើនដូចជា ពេលដែលនៅក្នុងផ្ទះនៃមាតា និងពេលដែលប្រ សូតចេញចាកផ្ទះនៃមាតាជាដើម... ។ ពេលដែលយើងធំពេញ វ័យ យើងក៏បានឆ្លងកាត់ម្តងទៀត គឺទំនួលខុសត្រូវក្នុងជីវិតខ្លួន ឯង ។ យើងអាចសង្កេតឃើញពីការរស់នៅរបស់មនុស្សចាស់ នៅជិតៗខ្លួនយើង ហើយយើងក៏អាចមើលឃើញ ពីការស្លាប់ របស់មនុស្សជរាផងដែរ ដូចនេះយើងត្រូវធ្វើឱ្យដំណើរជីវិតរបស់ យើងបានល្អបំផុតមុននឹងយើងស្លាប់ទៅ ។

ជីវិតគឺជាការប្រថុយប្រថាន ហើយក៏ជាការជ្រើសរើស មួយផងដែរ ។ ហើយមនុស្សយើងម្នាក់ៗ ត្រូវប្រថុយនឹងឧបសគ្គ គ្រប់បែបយ៉ាងដើម្បីធ្វើឱ្យជីវិតមានន័យ ព្រមទាំងចេះជ្រើសរើស មាគ៌ាណាមួយ ដើម្បីរស់នៅឱ្យសមទៅតាមការចង់បានរបស់ខ្លួន។



៣. សាងផ្លូវសំរាប់ជីវិត

✍️...ផ្លូវជីវិត គឺមានច្រើនប្រភេទណាស់សំរាប់មនុស្ស គ្រប់គ្នាជ្រើសរើសដើម្បីដើរ ។ បើសិនជាយើងជ្រើសរើសបានផ្លូវ ត្រូវ យើងក៏អាចនឹងដើរឆ្ពោះទៅដល់គោលដៅបាន តែបើយើង ជ្រើសរើសផ្លូវខុសវិញនោះ ដំណើរនៃជីវិតរបស់យើងប្រាកដជា មិនដល់គោលដៅឡើយ សំខាន់គឺយើងត្រូវចេះសាងផ្លូវនៃជីវិត របស់ខ្លួនឯង និងស្គាល់ផ្លូវជីវិតឱ្យបានច្បាស់ ទើបជីវិតរបស់ យើងបានទទួលនូវភាពជោគជ័យ តែបើយើងចេះតែដើរៗទៅ ទាំងដែលមិនស្គាល់ផ្លូវច្បាស់លាស់ ជីវិតរបស់យើងក៏អាចនឹង បរាជ័យគ្រប់កាលៈទេសៈណាទាំងអស់ គឺវាហាក់បីដូចជាអ្នក ដើរព្រៃដែលមិនស្គាល់ផ្លូវ ចេះតែដើរៗទៅ អ្នកដើរព្រៃនោះ ប្រាកដជារង្វេងពេញព្រៃមិនខាន យ៉ាងណាមិញជីវិតរបស់យើង ក៏ដូចគ្នា បើចេះតែធ្វើដំណើរទាំងដែលមិនស្គាល់ផ្លូវជីវិត យើង នឹងរងរកច្រកចេញមិនឃើញឡើយ។ តើយើងគួរសាងផ្លូវជីវិត របស់យើងដោយវិធីណាខ្លះ ? នេះគ្រាន់តែជាសំនួរដែលសួរទៅ កាន់មិត្តអ្នកអានទាំងអស់តែប៉ុណ្ណោះ ព្រោះខ្ញុំដឹងថា មនុស្ស

យើងគ្រប់រូប សុទ្ធតែមានវិធីសាស្ត្រ សាងផ្លូវជីវិតរៀងៗខ្លួន គ្រាន់តែវិធីសាស្ត្រខ្លះបានទទួលលទ្ធផលល្អ ខ្លះបង្ក ខ្លះមធ្យម ខ្លះអត់សោះក៏មានប៉ុណ្ណោះ ។ មានមនុស្សមិនតិចទេ ដែលបរា ជ័យនៅលើផ្លូវជីវិត ដោយសារតែមិនចេះសាងផ្លូវជីវិតរបស់ ខ្លួនឯងឱ្យបានល្អ ទើបបង្កឱ្យជីវិតធ្លាក់ចូលទៅកាន់សេចក្តីវិនាស យ៉ាងដុនដាប ។ អ្នកខ្លះចេះសាងផ្លូវជីវិតបានល្អពេក តែបែរជា ដើរខុសផ្លូវដែលខ្លួនឯងបានសាងទៅវិញ ឧទាហរណ៍ ដូចជាភិក្ខុ ទេវទត្តដែលជាអ្នកតាមផ្លាញ់ផ្ទាល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ គ្រប់ជាតិគ្រប់ កំណើតឃើញថា ផ្លូវជីវិតរបស់ភិក្ខុទេវទត្តបានសាងមកយ៉ាងល្អ តែបែរជាមិនចេះដើរតាមផ្លូវដែលខ្លួនឯងបានសាង ទើបបណ្តាល ឱ្យជីវិតវិនាសអន្តរាយយ៉ាងខ្លាំងក្លា ។ ផ្លូវជីវិតរបស់ភិក្ខុទេវទត្ត ដែលថាសាងបានល្អនោះ គឺល្អត្រង់ដែលបានកើតរួមជាតិជាមួយ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ បានចូលបួសក្នុងសម្មាសម្ពុទ្ធត្រង់ តែដោយសារ ភាពមហិច្ឆតាលោភលន់ ចង់ក្លាយជាព្រះពុទ្ធ ទាំងដែលខ្លួនឯង គ្មានគុណសម្បត្តិអ្វីដែលអាចក្លាយបាន ទើបមានចិត្តធ្វើឃាត ព្រះអង្គ បណ្តាលឱ្យជីវិតធ្លាក់ទៅកាន់អវិចីមហានរក ដល់សព្វ ថ្ងៃនេះ និងមានបុគ្គលជាច្រើនទៀតដែលដើរខុសផ្លូវ ដូចជាព្រះ

បាទអធាសត្រូវ ដែលជាបុត្ររបស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ ផ្លូវនៃជីវិត
របស់ស្តេចអង្គនេះត្រូវបានដល់គោដៅ គឺបានសម្រេចជាសោ-
តាបន្តបុគ្គល តែត្រូវធ្លាក់ទៅកាន់លោហគុម្ពិនរកវិញដោយសារ
តែធ្វើបិកុយាត គឺសម្លាប់បិតា ដើម្បីបានគ្រប់គ្រងរាជសម្បត្តិ។

អ្នកដែលអាចជួយឱ្យយើង កសាងផ្លូវជីវិតបានល្អ មាន
តែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ គឺខ្លួនយើងផ្ទាល់ ។ បើសិនជាយើងព្រងើយ
កន្តើយមិនព្រមជួយខ្លួនឯងក្នុងការសាងផ្លូវជីវិតទេនោះ គឺគ្មាន
នរណាទាល់តែសោះ ដែលអាចជួយយើងបាន ។ ដូច្នេះយើង
ត្រូវប្រឹងប្រែងព្យាយាមរារកវិធីសាស្ត្រល្អៗ ដើម្បីជាជំនួយក្នុង
ការសាងផ្លូវជីវិត ។

វិធីសាស្ត្រក្នុងការសាងផ្លូវជីវិតឱ្យបានល្អមានដូចជា:

- ⇒ ព្យាយាមសិក្សារៀនសូត្រ ស្រាវជ្រាវ ស្វែងយល់
- ⇒ មានការអត់ធ្មត់
- ⇒ ប្រកាន់ភាពសច្ចធម៌
- ⇒ មានកតញ្ញភាពធម៌
- ⇒ មានគុណធម៌ សីលធម៌ សុដីរធម៌

⇒ មានកល្យាណមិត្ត ពិសេសគឺមានបញ្ញា ។

ទាំងអស់នេះហើយ ដែលជួយសម្រួលផ្លូវជីវិតរបស់
យើងឱ្យកាន់តែល្អប្រសើរឡើង ។ ផ្លូវនៃជីវិត គឺមនុស្សជាអ្នក
ជ្រើសរើសដើរ ។ ប៉ុន្តែមុននឹងដើរចេញទៅ មានពាក្យមួយផ្តាំ
ថា “បុគ្គល ចូរអ្នកស្គាល់ឱ្យបានច្បាស់អំពីទិសដៅនៃការដើរទៅ
របស់ខ្លួន និងការសម្រេចចិត្តរបស់ខ្លួន” ពីព្រោះកាលណាយើង
ដើរទៅមុខហើយមិនអាចត្រឡប់ថយក្រោយបានឡើយ ដូច្នេះ
ហើយ មុននឹងដើរទៅត្រូវគិតពិចារណាឱ្យបានច្បាស់លាស់ ជា
មុនសិន ទើបការដើរនៅលើផ្លូវដែលយើងបានសាងវាមិនខុស។

ម្យ៉ាងទៀត ផ្លូវដែលមនុស្សយើងត្រូវកសាងសម្រាប់ជីវិត
គឺមាន ៨ប្រការ ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សំដែង
ហៅថា **អរិយបគ្គ** គឺផ្លូវដ៏ប្រសើរ :

១. **សម្មាទិដ្ឋិ** ប្រាជ្ញាយល់ឃើញត្រូវ គឺយល់ឃើញថា
ព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃ មានគុណពិតប្រាកដមែន ចំពោះ
មនុស្សសត្វទាំងឡាយ ។ មាតាបិតាមានគុណយ៉ាងប្រាកដចំពោះ
បុត្រធីតា និងយល់ឃើញថា បុគ្គលធ្វើបាប បានបាប ធ្វើបុណ្យ
បានបុណ្យ ធ្វើល្អ ទទួលផលល្អ ធ្វើអាក្រក់ ទទួលផលអាក្រក់

មិនអាចគេចវេសផុតបានឡើយ ។

២. សម្មាសង្កម្ម៖ មានសេចក្តីត្រិះរិះត្រូវ គឺមានសេចក្តីត្រិះរិះរកផ្លូវ ដើម្បីដើរចេញអំពីវដ្តទុក្ខនេះ ត្រិះរិះនឹកគិតក្នុងការមិនព្យាបាទអ្នកដទៃ ត្រិះរិះក្នុងការមិនប្រព្រឹត្តរបៀបចំពោះមនុស្សសត្វទាំងឡាយ ជាពិសេសគឺត្រិះរិះនឹកមមែចង់ធ្វើបុណ្យបរិច្ចាគទាន រក្សាសីល ចំរើនមេត្តាការៈនាជាដើម ។

៣. សម្មាវាចា សម្តីពោលត្រូវ គឺពោលតែពាក្យណាដែលអាចប្រហារបង់ នូវកិលេសបាន មិននិយាយពាក្យកុហក ពោកប្រាស់ មិននិយាយពាក្យ ញុះញង់ ចាក់ដោត ស្លុកសៀត និងពាក្យរោយរាយឥតបានប្រយោជន៍ ។

៤. សម្មាភិច្ចាទៈ ការងារត្រូវ គឺការងារដែលមិនប្រាស់ចាកពីសីលធម៌ គុណធម៌ និងចរិយាធម៌ មិនប្រព្រឹត្តខុស នឹងច្បាប់ធម្មជាតិ ច្បាប់សង្គម និងច្បាប់ព្រះពុទ្ធសាសនា បានន័យថាមិនប្រព្រឹត្តអំពើទុច្ចរិតផ្សេងៗ មានការលួច ឆក់ប្លន់ កាប់សម្លាប់ជាដើម ។

៥. សម្មាវេទីនោ ការចិញ្ចឹមជីវិតត្រូវ គឺការចិញ្ចឹមជីវិតខ្លួនឯងដែលមិនប៉ះពាល់ដល់សេចក្តីសុខរបស់អ្នកដទៃ មិនព្រោះ

តែជីវិត និងសេចក្តីសុខរបស់ខ្លួនឯង ហើយបែរជាទៅបៀតបៀនជីវិត និងសេចក្តីសុខរបស់អ្នកដទៃឡើយ ព្យាយាមប្រឹងប្រែងចិញ្ចឹមជីវិតដោយកម្លាំងស្នូលរបស់ខ្លួនឯងផ្ទាល់ ។

៦. សម្មាវាយាមោ ការព្យាយាមត្រូវ គឺព្យាយាមលះបង់បាបអកុសលទាំងឡាយ ដែលមាននៅក្នុងចិត្តកុំឱ្យវានៅសេសសល់ ហើយសេចក្តីល្អណា ដែលយើងមិនទាន់បានបំពេញ មិនទាន់បានធ្វើ ត្រូវប្រឹងប្រែងព្យាយាមធ្វើ ទើបឈ្មោះថា ជាការព្យាយាមត្រូវ ។

៧. សម្មាសតិ ការរលឹកត្រូវ គឺមានការរលឹកនឹកឃើញជានិច្ចនូវរាល់ទង្វើដែលខ្លួនបានធ្វើ បានន័យថា រាល់កាយវិការទាំងឡាយ មានការដេក ដើរ ឈរ អង្គុយ និយាយស្តី គឺត្រូវតែមានសតិនៅជាមួយជានិច្ច ។

៨. សម្មាសមាធិ ការតម្កល់ចិត្តត្រូវ គឺតម្កល់ចិត្តក្នុងអារម្មណ៍ដែលល្អៗ តម្កល់ក្នុងមុខងារដែលល្អ តម្កល់ក្នុងទង្វើដែលខ្លួនកំពុងធ្វើ ហើយនិងតម្កល់ចិត្តទុកនៅក្នុងធម្មៈ ដែលខ្លួនកំពុងតែសិក្សាហ្វឹកហាត់ បដិបត្តិ ។

ផ្លូវទាំងអស់នេះហើយ ដែលធ្វើឱ្យជីវិតរបស់យើង បាន ដល់គោលដៅនៃសេចក្តីសុខសន្តិភាពបាន។



ដ្ឋានដ្ឋាន

ជីវិតគឺជាដំណើរផ្លូវដ្ឋានដ្ឋាន ឯរូបរាងកាយជាខ្នងសម្លាប់
 អ្នកសាងគុណធម៌ពិតល្អឥតអាក់ព្រោះ ថាគ្មានអ្នកណាសាងជូសបាន។
 សីលធម៌ពុំដែលចោលអ្នកដំណើរ គឺមនុស្សទេតើនិរាសចាកឋាន
 រត់ចោលសីលធម៌ធ្លាប់ឱ្យសុខសាន្ត គប់ពាល់នឹកស្មានថាបានផុតភ័យ។
 បណ្ឌិតពុំដែលស្វែងរកក្តីសុខ លើគំនរទុក្ខនៃអ្នកដទៃ
 តែងប្រាប់ផ្លូវល្អទានដ៏ប្រពៃ ដល់ជនគ្រប់រយឱ្យបានចាំចេះ ។
 អ្នកដែលធ្វើទានពិតជាមានភ័ព្វ ប្រៀបដូចនាំទ្រព្យពីផ្ទះភ្លើងនេះ
 ទោះផ្ទះខ្ទេចអស់គង់មានចំណេះ សល់ទ្រព្យពិសេសសំរាប់ផ្លូវដ្ឋាន។

ដោយឧបាសក គុយ សុខន



៤. ដោះស្រាយបញ្ហាលើដ្ឋានដ្ឋាន

✍...ផ្លូវជីវិតដែលយើងត្រូវធ្វើដំណើរ គឺមានបញ្ហាច្រើន ប្រការណាស់ដែលតម្រូវឱ្យយើងឆ្លងកាត់វា ។ បណ្តាបញ្ហាទាំង អស់នោះ បញ្ហាខ្លះយើងអាចដោះស្រាយដោយកម្លាំងកាយបាន តែបញ្ហាខ្លះទៀត យើងមិនអាចដោះស្រាយដោយកម្លាំងកាយបាន ឡើយ គឺត្រូវដោះស្រាយដោយកម្លាំងប្រាជ្ញាស្មារតី ទើបបាន ។

នៅលើវិចីជីវិតអ្នកណាម្នាក់ក៏មិនចង់ជួបបញ្ហា ឬឧបសគ្គ អ្វីឡើយ ចង់ជួបតែសេចក្តីសុខសន្តិភាព តែវាមិនអាចទៅរួច សមតាមបំណងរបស់យើងឡើយ ព្រោះផ្លូវជីវិត គឺរុំព័ទ្ធដោយ រយលានបញ្ហា ទោះបីជាយើងមិនចង់ជួប មិនចង់ប្រទះ ក៏ជៀស មិនផុត គឺត្រូវតែប្រឈមមុខ ប្រឆាំងតទល់នឹងវា ដើម្បីដណ្តើម យកជ័យជំនះ។

បញ្ហាដែលកើតឡើងនៅលើផ្លូវជីវិតមានដូចជា:

- . ភាពអវិជ្ជា (គ្មានចំណេះដឹង)
- . អសមត្ថភាព
- . ភាពក្រីក្រ (គ្មានទ្រព្យសម្បត្តិ)

↗ . ខ្លះបុណ្យ (មិនដែលធ្វើសេចក្តីល្អ)

↗ . បញ្ហាការកើត ចាស់ ឈឺ ស្លាប់

ដោយសារតែបញ្ហាទាំងអស់នេះហើយ ទើបធ្វើឱ្យជីវិតរបស់យើងគ្មានការអភិវឌ្ឍន៍ គឺគ្មានការរីកចំរើន ព្រោះតែយើងមិនបានស្វែងរកដំណោះស្រាយ ដើម្បីដោះស្រាយវា ។ អ្នកណាក៏ដោយ មិនមែនមិនធ្លាប់ជួបបញ្ហាទាំងអស់នោះទេ គេធ្លាប់ជួបប៉ុន្តែគេប្រឹងប្រែងស្វែងរកវិធី ដើម្បីដោះស្រាយ មិនមែនទុកបញ្ហាឱ្យនៅគរលើគ្នាកាន់តែច្រើនឡើងៗនោះឡើយ ។ អ្នកដែលធ្លាប់បានទទួលជោគជ័យនៅក្នុងជីវិត ក៏ព្រោះតែអ្នកទាំងអស់នោះធ្លាប់ធ្វើការដោះស្រាយបញ្ហានោះរួចមកហើយ ដូចជា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ដែលព្រះអង្គអស់កិលេសតណ្ហា លែងមានបញ្ហាអ្វីកើតឡើងសំរាប់ព្រះអង្គ ក៏ព្រោះតែព្រះអង្គធ្លាប់មានការព្យាយាមប្រឹងប្រែងក្នុងការដោះស្រាយបញ្ហានេះ រាប់អស់រង្វេយ្យមកហើយ ឬក៏ដូចជា លោក ផ្លូឡីយ៉ា ធីតា ដែលគាត់គឺជាអ្នកផលិតអំពូលភ្លើងបានសម្រេចជោគជ័យ ល្បីទូទាំងពិភពលោក ប៉ុន្តែមុននឹងគាត់បានសម្រេចជោគជ័យនោះ គឺគាត់បានជួបបញ្ហាដល់ទៅ ១២០០ដងឯណោះ ដោយសារតែការបរាជ័យក្នុងការ

យកវត្ថុធាតុមកផលិតធ្វើអំពូលភ្លើង ។ តែទោះបីជាយ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏គាត់មិនព្រមបោះបង់ចោលឡើយ នៅតែព្យាយាមធ្វើការដោះស្រាយរហូតដល់បានសម្រេច ដោយគាត់ប្រកាន់ភ្ជាប់នូវមនសិការដ៏ល្អមួយថា “ កិច្ចណាដែលយើងធ្វើមិនទាន់សម្រេច កិច្ចនោះយើងមិនព្រមឈប់ឡើយ បើទោះជាយើងត្រូវចំណាយពេលអស់រាប់ឆ្នាំ ឬបើទុកជាយើងត្រូវធ្វើវាឡើងអស់ជាច្រើនលើក ច្រើនសា ច្រើនជាង១២០០ដងក៏ដោយ ក៏យើងត្រូវតែធ្វើកិច្ចនោះឱ្យបានសម្រេចដែរ” ។

ចំណែកយើងក៏ដូចគ្នា កាលបើជួបបញ្ហាហើយ សូមកុំរត់ចោលបញ្ហាឱ្យសោះ ត្រូវប្រឈមមុខក្នុងការដោះស្រាយវា ។ បើសិនជាយើងនាំគ្នា រត់ចោលបញ្ហា បញ្ហានឹងធ្វើឱ្យយើងកាន់តែលំបាកនៅលើវិចិជីវិតដ៏ធំធេងនេះមិនខាន។

ដូច្នេះយើងត្រូវក្រលេកមើលថា តើបញ្ហាអ្វីខ្លះដែលយើងមាន ហើយបញ្ហាទាំងអស់នោះ តើយើងត្រូវដោះស្រាយវាដោយរបៀបណា ? កាលបើយើងរកបញ្ហានៅលើផ្លូវជីវិតរបស់យើង ឃើញហើយ យើងអាចដោះស្រាយវាបានដោយងាយ ដូចជា:

➤ . ដើម្បីដោះស្រាយបញ្ហា អវិជ្ជាមិនមានចំណេះចេះដឹង គឺត្រូវប្រឹងប្រែងព្យាយាមសិក្សារៀនសូត្រ វិភាគ វែកញែក ត្រិះ រិះពិចារណាគ្រប់ការសិក្សាទាំងអស់ ។

➤ . ដើម្បីកំចាត់បង់បញ្ហា អសមត្ថភាព គឺត្រូវហ្វឹកហាត់ អនុវត្ត ចំណេះវិជ្ជា ដែលបានសិក្សារួចមកហើយ ឱ្យត្រូវទៅនឹង គោលការណ៍នៃជីវិត ។

➤ . ដើម្បីទប់ស្កាត់បញ្ហាក្រីក្រក្នុងជីវភាពគ្រួសារ មនុស្ស ម្នាក់ៗ ត្រូវដល់ព្រមដោយ សម្បទា៤យ៉ាងដែលធ្វើឱ្យយើងក្លាយ ខ្លួនទៅជាអ្នកមាន បានគឺ:

- ១. ត្រូវខំប្រឹងប្រែងធ្វើការងារ ដើម្បីស្វែងរកទ្រព្យសម្បត្តិ ត្រូវចេះរក្សាទ្រព្យសម្បត្តិ ដែលខ្លួនឯងរកបានមក។
- ២. ត្រូវសេពគប់ជាមួយកល្យាណមិត្ត។
- ៣. ត្រូវមានមធ្យោបាយ ក្នុងការចាយវាយទ្រព្យសម្បត្តិ ដោយការសន្សំសំចៃបំផុត ។

ហើយមធ្យោបាយ ក្នុងការថែរក្សាទ្រព្យសម្បត្តិដែលខ្លួន រកបានមក ឱ្យគង់វង់នោះគឺ :

- ១. របស់ដែលបាត់ទៅ ត្រូវស្វែងរកមកវិញ

ឬត្រូវរក របស់ថ្មីមកជំនួស ។

- ២. របស់ដែលបាត់បែកខូចខាតត្រូវជួសជុលឡើងវិញ។
- ៣. របស់ដែលមាននៅត្រូវប្រើប្រាស់ដោយប្រុងប្រយ័ត្ន។
- ៤. របស់ទាំងអស់ ត្រូវទុកដាក់ក្នុងដៃ របស់មនុស្សមាន ចរិយាខ្ពស់ៗ ដើម្បីការពារនូវសេចក្តីអន្តរាយ ដែល ត្រូវកើតមានដល់ទ្រព្យសម្បត្តិទាំងអស់នោះ ។

ម្យ៉ាងទៀត បើរកទ្រព្យបានមកហើយ គួរចាយវាយឱ្យ មានប្រយោជន៍ដូចជា យកទៅធ្វើបុណ្យ បរិច្ចាគទាន ដល់ព្រះ សង្ឃក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា មនុស្សចាស់ជរាគ្មានទីពឹង និងដល់ ក្មេងកំព្រាជាដើម ។ គួរជៀសវៀងការចាយវាយទ្រព្យទៅក្នុង ល្បែងផ្សេងៗ មាន :

- ១. ល្បែងភ្នាល់គ្រប់ប្រភេទ ។
- ២. ល្បែងស៊ីដឹកគ្មានព្រំដែន ។
- ៣. ល្បែងកាមគុណ បុរស ស្ត្រី ។
- ៤. ល្បែងគប់មិត្ត ដែលមានចរិយាខុសច្បាប់សេដ្ឋកិច្ច។

➤ . ដើម្បីដោះស្រាយបញ្ហាខ្វះបុណ្យ គឺត្រូវបញ្ឈប់រាល់ អំពើបាបជាមុនសិន កាលបើបញ្ឈប់អំពើបាបបានហើយ តួនាទី

បន្ទាប់ គឺត្រូវព្យាយាមប្រឹងប្រែង បំពេញគ្រប់អំពើល្អទាំងអស់ ដើម្បីរំដោះខ្លួនចេញពីបញ្ហាខ្លះបុណ្យនេះ ។

➤ ដើម្បីរំដោះស្រាយ បញ្ហាកើតចាស់ឈឺស្លាប់ មុនដំបូង ត្រូវមានបរិយត្តិធម៌ គឺការសិក្សារៀនសូត្រក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ជាមុនសិន កាលដែលយើងបានសិក្សារៀនសូត្រចេះចាំហើយ គឺត្រូវយកចំណេះវិជ្ជាដែលខ្លួនឯងចាំចេះ មកបដិបត្តិហ្វឹកហាត់ អប់រំកាយវាចាចិត្ត ឱ្យប្រព្រឹត្តទៅតាមមាគ៌ា ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សម្តែង ដើម្បីរំលត់កិលេសរំលត់ទុក្ខទាំងពួង កាលដែលរំលត់កិលេសរំលត់ទុក្ខបានហើយ ដំណាក់កាលចុង ក្រោយគឺ បដិវេទៈ ដឹងច្បាស់នូវធម៌ដែលរំលត់កិលេសរំលត់ ទុក្ខ នោះហើយគឺជាផ្លូវកម្ចាត់បង់ នូវការកើត ចាស់ ឈឺ ស្លាប់ បានដល់នូវព្រះនិព្វាន លែងមានការកើតស្លាប់ ស្លាប់កើតនៅ ក្នុងសង្សារវដ្តទៀតហើយ ព្រោះគ្មានបញ្ហាអ្វីដែលត្រូវដោះស្រាយ ទៀត ។

បញ្ហាអ្វីក៏ដោយមិនមែនគ្មានផ្លូវដោះស្រាយនោះទេ គឺអាច ដោះស្រាយបានទាំងអស់ ឱ្យតែយើងព្រមរកមធ្យោបាយក្នុងការ ដោះស្រាយវា ។ ក្នុងជីវិតរស់នៅប្រចាំថ្ងៃ ជួនកាលយើងមើល

រំលងទៅលើរឿងខ្លះ ដែលយើងយល់ថាជារឿងកំប៊ុកកំប៉ុក តែ បែរជាធ្វើឱ្យយើងជួបបញ្ហាធំៗទៅថ្ងៃក្រោយ ហេតុនេះបើយើងជួប ប្រទះនូវបញ្ហាអ្វីមួយ ទោះបីជាបញ្ហានោះតូចតាចប៉ុណ្ណាក៏ដោយ គួរតែយកមកត្រិះរិះពិចារណាឱ្យបានល្អិតល្អន់ មុននឹងសម្រេច ចិត្តទាត់វាចោល ។

ភាពជាប់ស្នះ តែងតែកើតឡើងចំពោះយើង នៅពេល ដែលយើងមានបញ្ហា តែអ្វីដែលសំខាន់បំផុតនោះ គឺយើងត្រូវ ព្យាយាមដោះស្រាយបញ្ហា មិនត្រូវឱ្យបញ្ហាតាមមកយាយីយើង បាននោះទេ ។ មនុស្សម្នាក់ៗ គឺមានវិធីសាស្ត្រផ្សេងៗគ្នា ក្នុងការ ដោះស្រាយបញ្ហាជីវិត តែគួរដឹងថា យើងត្រូវដោះស្រាយតាម អ្នកណា អ្នកល្ងង់ អ្នកឆ្លាត ឬក៏អ្នកមានគតិបណ្ឌិត ពីព្រោះ :

★ **អ្នកល្ងង់ខ្លៅ** ពេលមានបញ្ហាអ្វីក៏ស្រែកឡូឡា ផ្អើលគេ ឯង បង្កឱ្យមានទំនាស់ផ្នែកអារម្មណ៍ និងខូចខាតចំណងមេត្រី ធ្វើ ឱ្យបញ្ហាកាន់តែរីករាលដាលឡើងជាលំដាប់ ។

★ **អ្នកឆ្លាត** ពេលជួបបញ្ហាអ្វី ក៏វិគ្រោះ វិភាគ វិនិច្ឆ័យ ដោះស្រាយបញ្ហាតែក្នុងគំនិត គិតចុះគិតឡើង វិលវល់ដដែលៗ មិនចេះដាច់ស្រេច ។

☆ ចំណែក អ្នកមានគតិបណ្ឌិត ពេលជួបបញ្ហា គេទុកដោយឡែកសិន ពេលមានអារម្មណ៍ជ្រះស្រឡះ មានអំណាចគ្រប់គ្រងលើបញ្ហាហើយ ទើបដោះស្រាយបញ្ហា យ៉ាងមានប្រសិទ្ធិភាព។^៤

តើយើងជ្រើសរើសដំណោះស្រាយតាមរបៀបណា ? ខ្ញុំសង្ឃឹមថា មនុស្សគ្រប់គ្នានឹងជ្រើសយកការដោះស្រាយតាមរបៀបអ្នកមានគតិបណ្ឌិតមិនខាន។

កត្តាសំខាន់ដែលអាចដោះស្រាយបញ្ហាលើផ្លូវជីវិត មានប្រសិទ្ធិភាពនោះ គឺយើងត្រូវសិក្សាអំពីជីវិតឱ្យបានច្បាស់លាស់ជាមុនសិន បើយើងមិនបានសិក្សាមេរៀនជីវិតទេនោះ យើងប្រាកដជាពិបាកក្នុងការដោះស្រាយបញ្ហាជីវិត គឺវាប្រៀបដូចជាអ្នកដែលមិនចេះដឹងក្នុងគ្រឿងយន្ត កាលដែលគ្រឿងយន្តខូច ក៏ខំព្យាយាមកែខែយ៉ាងអន្ទះសា ទោះជាអស់ពេលយូរយ៉ាងណាក៏មិនសម្រេចដែរ អាចនាំឱ្យខូចលើសដើមទៀតផង ។ ចំណែកជាងដែលជាអ្នកចេះជំនាញក្នុងគ្រឿងយន្តវិញ កាលត្រួតមើល

^៤ អ្នកល្ងង់ អ្នកឆ្គាត អ្នកមានគតិបណ្ឌិត ដោយ គឺម ចាន់ណា
រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ប៊ុនឆា** ការផ្សាយរបស់ក្រុមបុរសមណ្ឌិត

ហើយ គ្រឿងយន្តខ្លះនោះគ្រាន់តែបន្តកំប្រែប្រួលបន្តិច ក៏អាចប្រព្រឹត្តទៅជាប្រក្រតីបាន។

សេចក្តីខាងលើនេះយ៉ាងណា អ្នកដែលមិនបានចេះដឹងក្នុងរឿងជីវិត ជាមួយនឹងអ្នកចេះដឹងក៏យ៉ាងនោះដែរ ។ កាលដែលមានបញ្ហាជីវិតកើតឡើង អ្នកមិនចេះដឹងរមែងខ្វាយខ្វល់ហើយដោះស្រាយមិនបានសម្រេចអ្វីឡើយ មានតែបង្កបញ្ហាថែមទៀត ចំណែកអ្នកចេះដឹងពិតៗក្នុងរឿងជីវិត រមែងមិនមាននូវកង្វល់ ហើយដោះស្រាយបញ្ហាបានដោយងាយ។



ចូរយកបញ្ហាមកគិតថា

កុំព្រោះតែបញ្ហាជីវិតខ្លួនឯង ហើយធ្វើអ្វីដោយមិនមានការគិតពិចារណាដល់ជីវិតរបស់អ្នកដទៃឱ្យសោះ។

៥. រូបមន្តជីវិត

✍...ជីវិត គឺជាធម្មជាតិដែលកើតឡើង ដោយការ ជំរុំធាតុជាច្រើនប្រភេទ មានរូបធាតុ និងនាមធាតុជាដើម ហើយវាគឺជាសង្គតធម៌ គឺធម៌ដែលកើតពីបច្ច័យ មិនមែនស្ថិត ក្រោមការបង្កប់បញ្ជា ឬក្រោមអំណាចរបស់បុគ្គលណាម្នាក់ ឡើយ កាលកើតឡើងហើយ តែងតែជួបប្រទះនូវហេតុការណ៍ ធម្មតា ដែលមិនអាចទប់ស្កាត់បាន ដូចជាការចាស់ ការឈឺ ការស្លាប់ជាដើម ។

ប៉ុន្តែដើម្បីឱ្យចិត្តរបស់មនុស្សម្នាក់ៗ ហ៊ានទទួលស្គាល់ នូវការពិត និងកុំឱ្យមានការតក់ស្លុតក្នុងជីវិត ទើបព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បង្រៀនឱ្យយើងទន្ទេញ នូវរូបមន្តជីវិត ឱ្យបានចេះចាំស្អាតរត់ មាត់ ដើម្បីបានជាគោលក្នុងការបដិបត្តិនិងពិចារណានូវជីវិតនេះ ។ រូបមន្តដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ឱ្យយើងរាល់គ្នា សិក្សា ទន្ទេញ ពិចារណានោះ គឺមាន ៥រូបមន្ត :

រូបមន្តទី១

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ឱ្យយើងពិចារណាថា “ ឯកធម្មោម្ពំ ឯវំ អនតីតោ ” អាត្មាអញ តែងមានការចាស់ជរាជាធម្មតាមិនអាច កន្លងនូវការចាស់ជរាបានឡើយ។

អ្នកវិទ្យាសាស្ត្រក្នុងពិភពលោក គេបាននឹងកំពុងស្វែងរកវិធីកែសម្រួល ធ្វើយ៉ាងណាដើម្បីឱ្យគេមើលឃើញថា វានៅ ស្អាត នៅក្មេងជាងវ័យ ហើយដើម្បីប្រមូលយកលុយពីមនុស្ស ដែលមិនចង់ចាស់រាប់លានអ្នក។

ពួកអ្នកដែលមិនចង់ចាស់ទាំងអស់នោះ ប្រសិនបើមិនបាន ស្លាប់ពីក្មេងទេ ទីបំផុតគង់តែក្លាយជាយាយតាទាំងអស់ ដោយឥត មានសេសសល់ម្នាក់ណាឡើយ ទោះបីជារត់ទៅនៅទីណា ឬប្រើ វិធីអ្វីក៏ដោយ លទ្ធផលដែលគេទទួលបានគឺសេចក្តីខកចិត្ត តែ បុណ្ណោះឯង។

ការដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់បង្រៀន ឱ្យឃើញថាជីវិត របស់យើងម្នាក់ៗ តែងតែចូលទៅកាន់ការចាស់ជរានេះមិនមែន បានន័យថា ឱ្យយើងបណ្តែតណ្ហោយឱ្យជីវិតចាស់ទៅដោយឥត

អំពើដូចជាគោចាស់ទេ គឺឱ្យយើងមានស្មារតីប្រឹងប្រែងកសាង គុណធម៌ឱ្យបានច្រើន តាំងតែពីខ្លួននៅក្មេងព្រោះថា កាលបើខ្លួន ចាស់ទៅ ប្រាជ្ញាស្មារតីត្រូវតែចុះទន់ខ្សោយដែរ មិនវាងវៃដូច ខ្លួននៅក្មេងទៀតឡើយ។

ម្យ៉ាងទៀតសេចក្តីនៃមាតិកាធម៌នេះ ព្រះអង្គមានព្រះ បំណង មិនឱ្យសត្វលោកទាំងឡាយស្រវឹងក្នុងវ័យ ដែលហៅថា វេយ្យាសន្ត មិនឱ្យសត្វលោកមានភាពតក់ស្លុតនឹកស្តាយក្រោយ នៅពេលដែលវ័យ និងសម្រស់បាត់បង់ទៅ។

សូមចងចាំថា

បើយើងជាប់ជំពាក់និងរូបរាងកាយ យើងនឹង កើតទុក្ខដោយសារតែរូបរាងកាយមិនខាន។

រូបបន្តទី២

ព្រះមុនីព្រះអង្គ ទ្រង់ឱ្យយើងពិចារណាថា “**ព្យាធិធម្មោម្ពិ ព្យាធិ អនតីតោ**” អាត្មាអញតែងមានព្យាធិ គឺជម្ងឺតម្កាត់ជាធម្មតា មិនអាចកន្លងនូវព្យាធិ គឺជម្ងឺនេះបានឡើយ។

ព្យាធិ គឺជម្ងឺតម្កាត់ផ្សេងៗ ក៏គឺជារបស់ធម្មតាដែលតែង កើតមានក្នុងរូបរាងកាយរបស់សត្វលោកគ្រប់ៗគ្នា ដែលថាសត្វ លោកណាម្នាក់មិនមានជម្ងឺតម្កាត់នោះមិនមានសោះឡើយ គ្រាន់ តែប្លែកគ្នាត្រង់ថា ឈឺតិច ឬឈឺច្រើនប៉ុណ្ណោះ។

ការងារគ្រប់បែបយ៉ាងទាំងអស់ មានតែមនុស្សដែលមាន សុខភាពល្អប៉ុណ្ណោះ ទើបអាចបំពេញឱ្យគ្រប់ជ្រុងជ្រោយទៅបាន ដូច្នេះការងារជាប្រយោជន៍ ដែលគួរធ្វើ គួរតែធ្វើឱ្យហើយ មុនពេលដែលជម្ងឺតម្កាត់ណាមួយ ត្រូវកើតឡើងចំពោះខ្លួនរបស់ យើង។ ម្យ៉ាងវិញទៀត សេចក្តីនៃមាតិកាធម៌នេះ ព្រះអង្គមាន ព្រះបំណង មិនឱ្យសត្វលោកស្រវឹងក្នុងការមិនមានរោគ ដែល ហៅថា **អរោគ្យាសន្ត** និងមិនឱ្យសត្វលោកមានភាពតក់ស្លុត នឹកកណ្តោចកណ្តឹង នៅពេលដែលធ្លាក់ខ្លួនឈឺ ដោយជម្ងឺណា នីមួយៗដែលនឹកស្មានមិនដល់ ។

សូមចងចាំថា

កុំអាងតែខ្លួនមិនមានរោគ ហើយមានសេចក្តីប្រមាទ ដោយ មិនប្រឹងប្រែងស្វែងរកទីពឹងសម្រាប់ខ្លួនឯងឱ្យសោះ។

រូបថតទី៣

ព្រះជិនស្រី ព្រះអង្គទ្រង់ឱ្យយើងរាល់គ្នាសិក្សាពិចារណា ថា “មរណធម្មា មរណំ អនតីតោ” អាត្មាអញតែងមានមរណៈ គឺសេចក្តីស្លាប់ទៅវិញជាធម្មតា មិនអាចកន្លងនូវសេចក្តីស្លាប់ បានឡើយ ។

ក្នុងបដិចូសមុប្បាទ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់សម្តែងថា : ជាតិឫយា ជរាមរណំ ជរានិងមរណាកើតមាន ព្រោះមានជាតិ ជាបច្ច័យ។ របស់ណាកើតជាខាងដើម របស់នោះមានការបែក ធ្លាយទៅវិញនាពេលចុងបញ្ចប់ ដោយហាមឃាត់មិនបានជាដាច់ ខាត ទោះបីអំណាចរបស់ទេវតា ឬការប៊ុនប្រសប់របស់អ្នក វិសាស្ត្រ ក៏មិនអាចហាមឃាត់បានឡើយ កាលពីអតីតយ៉ាង ណាមិញ បច្ចុប្បន្ន និងអនាគតក៏នៅតែយ៉ាងនោះ ទាល់តែមិន មានការកើតជាខាងដើម ទើបមិនមានការរលត់បែកធ្លាយទៅ វិញជាខាងចុង ព្រោះហេតុដូច្នោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ ត្រាស់ជាបដិលោមក្នុងបដិចូសមុប្បាទថា ជាតិទិវេន្ណា ជរាមរណំ ជរា និងមរណៈរលត់ ព្រោះរលត់នៃជាតិ ។

កាលដែលសត្វលោកភ័យខ្លាចសេចក្តីស្លាប់ ព្រោះមិនតែ មិនបានស្គាល់សេចក្តីស្លាប់ឱ្យបានច្បាស់ តែបើពិចារណាឱ្យបាន រឿយៗ ពិតជាឃើញថា សេចក្តីស្លាប់គឺជារបស់ធម្មតាដោយពិត ឧបមាថា នៅក្នុងភូមិមួយ មានលោកតាម្នាក់ គាត់ដុះពុក មាត់ពុកចង្កាស្រមូម នៅផ្ទះជិតគ្នានោះដែរ គ្រួសារមួយមាន ទារកតូចម្នាក់ពូកែងឹកងរ និងយំច្រើន ពេលដែលម្តាយរបស់វា និយាយបន្ទាចថា “បើមិនឈប់យំ មែនឱ្យលោកតាពុកមាត់ វែងមកក្រៀមហើយ” ក្មេងនោះភ័យខ្លាច ហើយក៏ឈប់យំទៅ ប៉ុន្តែ ដល់ពេលទារកនោះធំឡើង ទាំងខ្លួនរបស់គេក៏មានពុកមាត់ ដែរ គេក៏លែងខ្លាចលោកតានោះ សូម្បីអ្នកណាបន្ទាចទៀត ក៏ មិនខ្លាចដែរ ព្រោះបានដឹងច្បាស់ថា ការដុះពុកមាត់គឺជារឿង ធម្មតា ។ ម្យ៉ាងទៀត កាលដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បង្គាប់ ឱ្យយើងគ្រប់គ្នាលើកដល់សេចក្តីស្លាប់នេះ ប្រយោជន៍ដើម្បីកុំ ឱ្យយើងមានការស្រវឹងរង្វេងក្នុងជីវិត ដែលហៅថា ដីវិស័យនេន្ណា និងឱ្យសត្វលោករួតររបំពេញសេចក្តីល្អឱ្យហើយ ព្រោះថាជីវិត មិនទៀង ប៉ុន្តែសេចក្តីស្លាប់ទៀង ដូចដែលព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ សម្តែងនៅក្នុង ភទ្ទេករក្កសូត្រថា :

☞ ការព្យាយាមជាគ្រឿងដុតកិលេស បុគ្គលគួរតែធ្វើ ក្នុងថ្ងៃនេះឯង អ្នកណានឹងដឹងថាសេចក្តីស្លាប់នឹងមានក្នុងថ្ងៃស្អែក បាន ព្រោះថាការតទល់របស់យើងចំពោះមច្ចុរាជ ដែលមាន សេនាជំរុំច្រើននោះ មិនមានសោះឡើយ ។^៥

សូមចងចាំថា

ជីវិតទីបំផុត បើមិនដុតទេ ក៏កប់
ទីបញ្ចប់ បើមិនកប់ទេ ក៏ដុត។

រូបបន្តទី៤

ព្រះពុទ្ធអង្គ ទ្រង់ឱ្យសត្វលោកទាំងឡាយសិក្សាពិចារណា ថា “សព្វេហិ មេ មិយេហិ មនាមេហិ នានាភារោ វិនាភារោ” អាត្មាអញគង់តែប្រាត់ប្រាស និរាសចាកសត្វ និងសង្ខារ ជាទី ស្រឡាញ់ពេញចិត្តទាំងអស់ពុំខាន។

សត្វលោកតែងភ័យខ្លាចចំពោះសត្វ និងសង្ខារ ដែលមិន ជាទីស្រឡាញ់ពេញចិត្ត ហើយប្រាថ្នាចង់បាននូវសត្វ និងសង្ខារ

^៥ មជ្ឈិមនិកាយ ឧបវិបណ្ណាសកៈ វិភង្គវគ្គ បិដកលេខ ១៤

ដែលជាទីស្រឡាញ់ពេញចិត្ត តែគេមិនបានដឹងទាល់តែសោះថា របស់ដែលជាទីស្រឡាញ់នោះហើយ គឺជាប្រភពនៃសេចក្តីទុក្ខ កង្វល់ ។

រឿងរ៉ាវក្នុងជីវិត មិនមែនចេះតែសម្រេចទៅតាមការប្រាថ្នា ទេ ប៉ុន្តែរបស់ទាំងអស់តែងជាគូនឹងគ្នាគឺ បាន ជាគូនឹងការបាត់ បង់ ជួប ជាគូនឹងការប្រាត់ប្រាសជាដើម ព្រោះជារបស់ដែល មានសភាពប្រែប្រួលទៅ ដូចជាខ្សែទឹកក្នុងស្ទឹង តែងហូរពីទី ខ្ពស់ទៅកាន់ទីទាបដូច្នោះ ។

កាលបើយើងមិនបានពិចារណា អំពីបម្រែបម្រួល នៃ សង្ខារធម៌ឱ្យបានរឿយៗទេ ពេលដែលរបស់ជាទីស្រឡាញ់ប្រាត់ ប្រាសទៅ លទ្ធផលជាក់ស្តែងគឺសេចក្តីសោកសង្រេង យ៉ាងគួរ ឱ្យអាណិត ព្រោះហេតុដូច្នោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ទ្រង់ ត្រាស់សម្តែងថា :

☞ សេចក្តីសោកកើតអំពីសេចក្តីស្រឡាញ់ ភ័យកើតអំពី សេចក្តីស្រឡាញ់ កាលបើរួចស្រឡះចាកសេចក្តីស្រឡាញ់ ហើយ សេចក្តីសោកក៏លែងមាន ភ័យនឹងមានមកពីណា ។^៦

^៦ គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ ធម្មបទគាថា ត្រង់បិយវគ្គ បិដកលេខ២២

របស់របរជុំវិញជីវិតនេះ ពេលដែលចាត់បង់ទៅ បើស្រឡាញ់ ខ្លាំង ទុក្ខក៏ខ្លាំង ស្រឡាញ់តិច ទុក្ខក៏តិច ព្រោះហេតុដូច្នោះទើបព្រះពុទ្ធអង្គ ទ្រង់ប្រៀនប្រដៅមិនឱ្យសត្វលោកប្រកាន់ក្នុងរបស់អ្វីមួយ ឱ្យច្រើនកើនពេក មិនឱ្យស្រឡាញ់រហូតវង្វេង មិនឱ្យតាំងសេចក្តីសង្ឃឹមពិត ស្ថិតជាប់ក្នុងរបស់ណាមួយឡើយ ព្រោះកាលណាបើខុសបំណងហើយ វានាំឱ្យមានទុក្ខកង្វល់។

ការងារអ្វីក៏ដោយ តែងតែមានលទ្ធផលពីរយ៉ាង គឺសម្រេចជោគជ័យ និងរលំរលាយ ការលេងកីឡា ឬលេងហ្គាមគ្រប់ប្រភេទក៏មានផលពីរយ៉ាងដែរ គឺចាញ់ និងឈ្នះ បើស្រឡាញ់ការលេងកីឡា ឬហ្គាម (Game) ត្រូវព្រមទទួលលទ្ធផលពីរយ៉ាងដូច្នោះដែរ ។ យើងក៏ដូចគ្នា បើមានការជាប់ជំពាក់ ចំពោះសត្វនិងសង្ហារហើយនោះ គឺត្រូវតែហ៊ានទទួលនូវការជួប ហើយនិងការប្រាត់ ព្រោះមិនមានមនុស្សណាម្នាក់ ដែលកើតមកបានទទួលតែរសជាតិផ្អែមល្អែមតែម្យ៉ាង ឬរសជាតិជូចតែម្យ៉ាង រហូតមួយជាតិទេ ព្រោះហេតុដូច្នោះ មនុស្សគ្រប់គ្នាត្រូវតែត្រៀមខ្លួនទុកជាមុន បើមិនដូច្នោះទេយើងពិតជានឹងក្រឡកចិត្តមិនខាន ។ អ្នកដែលបានពិចារណាតាមមាតិកាធម៌នេះ ឈ្មោះថាជាអ្នកបាន

ត្រៀមខ្លួនទុកជាមុនគេរមែងញញឹមជានិច្ច ទាំងគ្រាបានទាំងគ្រាបង់ទាំងគ្រាសមបំណង និងទាំងគ្រាខុសបំណង ជីវិតរបស់គេនឹងរឹងប៉ឹងឡើងជាលំដាប់ រហូតដល់មានខ្លួនឯងជាទីពឹងពិតប្រាកដ។

សូមចងចាំថា

មានការជួប តែងមានការប្រាត់, មានការចាប់ផ្តើម តែងមានចុងបញ្ចប់, មានស្អប់ តែងមានការស្រឡាញ់ មានឈ្នះ តែងមានការចាញ់ ជៀសមិនផុតឡើយ ។

រូបបន្តទី៥

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ដាស់តឿនក្រើនរំលឹក ឱ្យសត្វទាំងឡាយពិចារណាថា “**កម្មសន្ធិកោមិ កម្មនាយានោ កម្មយោនិ កម្មពន្ធកម្មប្បជីសរណោ, យំ កម្មំ ករិស្សាមិ កល្យាណំ វា ធាបកំ វា ឥស្ស ណាយានោ ឥវិស្សាមិ**” អាត្មាអញ មានកម្មជារបស់ខ្លួន មានកម្មជាអ្នកឱ្យផល មានកម្មជាកំណើត មានកម្មជាដៅពង្ស មានកម្មជាទីពំនាក់អាស្រ័យ, អាត្មាអញនឹងធ្វើនូវកម្មណា ជាកម្ម

ល្អក្តី អាក្រក់ក្តី អាត្មាអញនឹងត្រូវ ជាអ្នកទទួល នូវផលនៃកម្ម នោះមិនខាន។

ពាក្យថា ធ្វើល្អបានល្អ ធ្វើអាក្រក់បានអាក្រក់ នៅតែ មានលក្ខណៈត្រឹមត្រូវ និងអាចពិសោធបានគ្រប់ពេល។

កម្ម គឺជាការងារដែលសត្វលោកត្រូវប្រព្រឹត្តធ្វើទៅតាម ផ្លូវកាយ ផ្លូវចិត្ត រីឯផល គឺជាលទ្ធផលដែលសម្រេចបានព្រោះ អាស្រ័យកម្ម គឺការងារនោះឯង។

ការងារល្អ នាំឱ្យជីវិតស្រស់បស់ ទាំងផ្នែកផ្លូវកាយ ទាំង ផ្នែកផ្លូវចិត្ត ព្រោះត្បិតមិនបានក្តៅក្រហាយស្តាយក្រោយ បើ បច្ចុប្បន្នបានល្អហើយ ទៅអនាគតកាន់តែល្អឡើងជាលំដាប់។

ការងារល្អ គឺប្រសូត្រចេញអំពីគំនិតល្អ ដូចព្រះមានព្រះ ភាគទ្រង់ត្រាស់ថា :

☞ ធម៌ទាំងឡាយ មានចិត្តជាប្រធាន មានចិត្តប្រសើរ បំផុត (មានចិត្តជាធំ) សម្រេចអំពីចិត្ត បើបុគ្គលមានចិត្តជ្រះថ្លា ហើយ ពោលក្តី (នូវសុចរិត) ព្រោះសុចរិតទាំងនោះសុខរមែង ជាប់តាមបុគ្គលនោះទៅ ដូចស្រមោលអន្ទោលតាមប្រាណ។^៧

^៧ គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ គាថាធម្មបទ ត្រង់ចិត្តវគ្គ បិដកលេខ ៥២

ស្រមោល គឺជារបស់ម្យ៉ាងដែលតែងតែអន្ទោលទៅតាម សត្វលោក គ្រប់ឥរិយាបថទាំងបួន យ៉ាងណាមិញសេចក្តីសុខ ដែលជាផលរបស់បុណ្យ ក៏រមែងមិនលះបង់នូវសត្វលោកដូច្នោះ ដែរ ប៉ុន្តែសេចក្តីសុខក្នុងជីវិត មិនមែនបានមកដោយគ្រាន់តែ ការប្រាថ្នា ហើយខ្វះខាតសេចក្តីព្យាយាមឡើយ ឧបមាដូចជា ការដាំដំណាំ បើមិនមានការថែទាំ ផលពិតជាមិនបរិបូរណ៍ តែ បើថែទាំដោយល្អហើយ ផលពិតជាសម្រេចបានតាមបំណងមិន ខាន ដូច្នោះ “បើចង់បានផែ ត្រូវតែខំថែគល់ ភោគផលនឹងផ្តល់ តាមប្រាថ្នា” ។

ពិតណាស់ ដូចដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែង នៅក្នុងព្រះធម្មបទថា :

☞ បើបុរស (ស្ត្រី) ធ្វើនូវបុណ្យ គប្បីធ្វើនូវបុណ្យនុ៎ះឱ្យ រឿយៗ គប្បីធ្វើនូវសេចក្តីពេញចិត្តក្នុងបុណ្យនុ៎ះ (ព្រោះថា) កិរិយាសន្សំនូវបុណ្យ រមែងនាំមកនូវសេចក្តីសុខ ។

ចំនែកឯការងារអាក្រក់ នាំឱ្យជីវិតអ្នកអាប់ទាំងផ្នែកផ្លូវកាយ ទាំងផ្នែកផ្លូវចិត្ត ព្រោះត្បិតអំពើអាក្រក់នោះ តែងញ៉ាំងបុគ្គល នោះឱ្យក្តៅក្រហាយរឿយៗ បើបច្ចុប្បន្នអាក្រក់ហើយ ទៅ

អនាគត ផលអាក្រក់ប្រាកដជាកើតឡើងដោយគេចមិនផុត។

ការងារអាក្រក់ គឺប្រសូត្រចេញពីគំនិតអាក្រក់ ដូចព្រះ
មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា :

☞ ធម៌ទាំងឡាយ មានចិត្តជាប្រធាន មានចិត្តប្រសើរ
បំផុត (មានចិត្តជាធំ) សម្រេចអំពីចិត្ត បើបុគ្គលមានទោសប្រ-
សូស្តហើយ ពោលក្តី (នូវទុច្ចរិត) ព្រោះទុច្ចរិតទាំងនោះទុក្ខ
រមែងជាប់តាមបុគ្គលនោះទៅ ដូចកង់រទេះវិលតាមដានជើងគោ
ដែលកំពុងអូសទៅ ។

គោដែលចូលក្នុងនឹមហើយ តែងដល់នូវការលំបាកប្រាណ
មិនងាយនឹងបានសម្រាកឡើយ បើខំស្តុះទៅមុខនឹមនឹងសង្កត់ក
បើចង់ឈប់ នាយសារទីនឹងចាក់ដោយជន្លូញ បើឈានថយ
ក្រោយ កង់រទេះនឹងសង្កត់កែងជើង ដូច្នោះមានតែទ្រាំដើរទៅ
ទាំងការនឿយហត់។

នេះគឺជាការស្តែងចេញឱ្យឃើញថា សត្វលោកទាំងអស់
ដែលបានកើតមកក្នុងលោកនេះ សុទ្ធតែនៅក្នុងនឹមរបស់នាយ
សារទី គឺកម្មដែលខ្លួនបានធ្វើដូចៗគ្នា បើធ្វើល្អសេចក្តីសុខក៏នឹង
កើតឡើងរឿយៗ បើធ្វើអាក្រក់ សេចក្តីទុក្ខក៏នឹងកើតឡើង ទោះ

បីខំប្រឹងប្រែវិធីមន្តអាគម រំដោះគ្រោះ ពាក់ខ្សែយ័ន្តកថា ឬថា
រត់ទៅពួននៅទីណា ក៏មិនរួចខ្លួនឡើយ ព្រោះហេតុដូច្នោះ ទើប
ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ទូន្មានក្នុងគាថាធម្មបទថា :

☞ បុគ្គលអ្នកធ្វើបាបកម្មហើយ ទោះបីចូលទៅពូជ័អា-
កាស ក្នុងកណ្តាលសមុទ្រ កាន់ចន្លោះភ្នំទាំងឡាយ ក៏មិនគប្បី
រួចចាកបាបកម្ម ព្រោះប្រទេសលើផែនដី ដែលបុគ្គលស្ថិតនៅ
ហើយ គប្បីរួចចាកបាបកម្មនោះមិនដែលមានឡើយ។

ម្យ៉ាងទៀត បើនិយាយពីកម្លាំង ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់
ត្រាស់ក្នុងបាទនៃព្រះគាថាធម្មបទថា “**នត្តិ កម្មំ សមំ ពលំ** មិន
មានកម្លាំងអ្វីស្មើដោយកម្លាំងកម្មឡើយ” ។

សូមចងចាំថា

កម្មដែលមនុស្សយើងតែងធ្វើមានពីរយ៉ាង គឺកម្មល្អ
និងកម្មអាក្រក់ ហើយកម្មទាំងពីរយ៉ាងនេះមានផល
ខុសគ្នា បើធ្វើល្អ នឹងបានផលល្អ តែបើធ្វើអាក្រក់
នឹងបានផលអាក្រក់ តើយើងគួរធ្វើនូវកម្មមួយណា
ដែលយើងគិតថា ធ្វើជីវិតរបស់យើងឱ្យរីកចម្រើន។

៦. ឆាកល្ខោនដីវិវិត

✍...នៅក្នុងរឿងល្ខោន មានតួអង្គសម្តែងជាច្រើន ដូចជា តួស្លូត សុភាពរាបសា តួកាច ឆ្នស់ធ្មើម តួសប្បាយ រិករាយ និងតួកំសត់ទុក្ខិត យ៉ាងណាមិញនៅក្នុងរឿងជីវិតក៏ដូចគ្នា គឺមិនខុសពីរឿងល្ខោនឡើយ គ្រាន់តែរឿងជីវិតនេះ តម្រូវឱ្យយើងតែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះជាអ្នកដើរតួ ហើយក្នុងការដើរតួគឺយើង ត្រូវសម្តែងជាតួអង្គគ្រប់ប្រភេទទាំងអស់ ទាំងតួស្លូត តួកាច តួឆ្នស់ តួសុភាព និងតួកំសត់ ។ ព្រោះជីវិតរបស់សត្វទាំងឡាយ មិនដែលមានជីវិតសត្វណាដែលថា មានសេចក្តីសុខ គឺសុខរហូត ទុក្ខគឺទុក្ខរហូតនោះទេ តែងមានសុខខ្លះ ទុក្ខខ្លះជាធម្មតា ពេលខ្លះជីវិតហាក់បីដូចជា សប្បាយរិករាយ ហ៊ឺហាណាស់ តែពេលខ្លះជីវិតក៏កើតទុក្ខក្រៀមក្រំ កំសត់ទុក្ខិត កំព្រឹកំព្រា រងរងា រកបរិយាយមិនត្រូវ ពេលដែលជីវិតសម្បូរទៅដោយមេត្តាករុណា ជីវិតក៏សុភាពរាបសា តែពេលដែលជីវិតពោរពេញទៅដោយ ទោសៈ កោធនៈ ព្យាបាទៈ ជីវិតក៏កាចសាហាវទៅតាមហ្នឹងអញ្ចឹងទៅ ។ នេះហើយគឺឆាកជីវិត វា

ដូចជាឆាកល្ខោនអញ្ចឹង ។

សត្វលោកសម្តែងរឿងល្ខោនក្នុងឆាកជីវិត ពោលគឺតួអង្គខន្ធបញ្ចកៈ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងវដ្តៈ ទោះជាសម្តែងធ្វើជាមនុស្សយ៉ាងណា ឬទេវតាយ៉ាងម៉េចក៏ដោយ គឺវាគ្រាន់តែជាសាច់រឿងប៉ុណ្ណោះ ព្រោះមានអវិជ្ជាជាថៅកែល្ខោន និងជាអ្នកដឹកនាំរឿងតណ្ហាជាអ្នកជ្រើសរើសតួអង្គសម្តែង ឧបាទាន ជាមេបំណុលកម្មជាអ្នកចាត់ចែងសាច់រឿង ចំណែកឯសត្វលោកគឺជាអ្នកសម្តែងរឿង។

អ្នកសម្តែងត្រូវជួរសាច់រឿងជីវិត តាមការចាត់ចែងរបស់កម្ម ម្តងធ្វើនេះ ម្តងធ្វើនោះ វាគ្រាន់តែជារឿងបញ្ញតិក្នុងរោងល្ខោនជីវិតតែប៉ុណ្ណោះឯង។



៧. ខ្លឹមសារជីវិត

✍...មនុស្សម្នាក់ៗត្រូវចេះរចនាជីវិតរបស់ខ្លួនឯងឱ្យមានសារៈខ្លឹមសារ ។ ព្រោះថាជីវិតបើសិនជាយើងបណ្តែតបណ្តោយមិនយកចិត្តទុកដាក់ ក្នុងការថែរក្សា រចនាតាក់តែងឱ្យបានល្អទេនោះ វានឹងក្លាយជាជីវិតដែលឥតន័យមិនខាន ។

យើងដឹងស្រាប់ហើយថា សត្វលោកទាំងឡាយដែលមានជីវិតរស់នៅលើភពផែនដីនេះ តែងតែជួបប្រទះនូវរឿងរ៉ាវផ្សេងៗទាំងរឿងដែលពេញចិត្ត និងរឿងដែលទាស់ចិត្ត ។ ព្រោះមានពេលខ្លះគេសរសើរយើង ពេលខ្លះគេនិន្ទាយើង ពេលខ្លះយើងបានលាភ ពេលខ្លះយើងអត់លាភលំបាកក្រីក្រ ពេលខ្លះយើងមានយសសក្តិ ឡើងដំណែង ពេលខ្លះធ្លាក់ដំណែង ពេលខ្លះយើងបានទទួលសេចក្តីសុខ ហើយមានពេលខ្លះទៀតយើងក៏ទទួលសេចក្តីទុក្ខវេទនា ទាំងអស់នេះសុទ្ធសឹងតែជារឿងរ៉ាវដែលកើតឡើងនៅក្នុងដំណើរជីវិតរបស់យើង ។ ដូច្នេះតើយើងគួរកែតម្រូវរឿងជីវិតយ៉ាងណា ដើម្បីឱ្យក្លាយជាជីវិតដែលល្អប្រសើរ ជាជីវិតដែលមានសារៈខ្លឹមសារ។ ពីព្រោះយើងដឹងស្រាប់

ហើយថា ជីវិតគឺវាមានភាពខុសប្លែកគ្នា ច្រើនប្រភេទណាស់ ការសរសើរក៏ជាជីវិត ស្តីបន្ទោសបង្គាប់តិះដៀលក៏ជាជីវិត មានសុខ មានទុក្ខក៏ជាជីវិត បើទាំងអស់នេះសុទ្ធសឹងតែជាជីវិតយ៉ាងនេះ តើយើងគួរកំណត់ជីវិតប្រភេទណា ថាជាជីវិតមានខ្លឹមសារ ? ជីវិតដែលបរិបូណ៌ទៅដោយទ្រព្យសម្បត្តិច្រើន ជីវិតរស់នៅយឺនយូរអស់រយនៃឆ្នាំ ទើបឈ្មោះថាជាជីវិតដែលមានខ្លឹមសារឬ ?

មិត្តអ្នកអានទាំងឡាយ ជាពិសេសគឺពុទ្ធបរិស័ទ ដែលធ្លាប់បានស្តាប់ និងសិក្សាអប់រំទូន្មានគ្រប់គ្រងចិត្តអាចឆ្លើយនឹងសំនួរនេះបាន ពីព្រោះថាការរក្សាជីវិត ឱ្យស្ថិតនៅក្នុងសេចក្តីល្អរក្សាជីវិតឱ្យផុតអំពីទាសៈនៃតណ្ហា ជាជីវិតដែលមានសេចក្តីព្យាយាម តស៊ូអត់ធន់ រក្សាជីវិតមិនឱ្យធ្លាក់ចូលទៅក្នុងអបាយមុខ ទុច្ចរិតផ្សេងៗ ជាជីវិតដែលពោពេញដោយការសាងនូវសេចក្តីសង្ឃឹមឱ្យដល់ខ្លួនឯង និងអ្នកដទៃ ជីវិតដែលរស់នៅដោយធម្មាធិប្បតេយ្យ និងជីវិតដែលបរិបូណ៌ដោយសីល ទាំងអស់នេះហើយ គឺជាជីវិតដែលមានសារៈខ្លឹមសារ ដូចដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រង់ត្រាស់សម្តែងថា :

☞ បុគ្គលណាទ្រុស្តសីល មានចិត្តមិនតាំងមាំ ទោះបីរស់នៅអស់រយនៃឆ្នាំ ក៏ពុំប្រសើរដូចការរស់នៅមួយថ្ងៃរបស់បុគ្គលអ្នកមានសីល មានឈានឡើយ។

អ៊ីចឹង បានន័យថា ជីវិតដែលមានខ្លឹមសារ គឺជាជីវិតដែលរស់នៅដោយសីលធម៌ ជាជីវិតដែលមានសីលជាទីពឹង រស់នៅដោយសុចរិត ប្រព្រឹត្តតាមព្រហ្មចរិយៈធម៌ ការធ្វើ ការគិត ការនិយាយ គឺប្រកបដោយមេត្តាទាំងអស់ មិនបៀតបៀនសត្វបុគ្គលណាឡើយ ប្រព្រឹត្តខ្លួនដើម្បីកម្ចាត់បង់នូវអាសវៈកិលេស។

នៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គទ្រង់សម្តែងអំពីបុគ្គលអ្នកបដិបត្តិតាមលំដាប់ថ្នាក់ គឺអ្នកបដិបត្តិបានត្រឹមតែមែក និងស្លឹកនៃព្រហ្មចរិយៈ អ្នកបដិបត្តិបានត្រឹមតែក្រុមរនៃព្រហ្មចរិយៈ អ្នកបដិបត្តិបានត្រឹមតែសម្បកនៃព្រហ្មចរិយៈ អ្នកបដិបត្តិបានត្រឹមតែស្រាយនៃព្រហ្មចរិយៈ និងអ្នកបដិបត្តិបានដល់ខ្លឹមនៃព្រហ្មចរិយៈ ដោយព្រះអង្គទ្រង់ប្រៀបទៅនឹងបុរសអ្នកស្វែងរកខ្លឹមឈើ បន្ទាប់មកព្រះអង្គទ្រង់សម្តែងបញ្ជាក់ថា:

☞ លាភ យស សក្ការៈ មុខដំណែង តួនាទី គឺជាមែក និងស្លឹកនៃព្រហ្មចរិយៈ ។

- ☞ សីល ជាក្រុមរនៃព្រហ្មចរិយៈ ។
- ☞ សមាធិ ជាសម្បកនៃព្រហ្មចរិយៈ ។
- ☞ ញាណទស្សនៈ គឺទិព្វចក្ខុ ជាស្រាយនៃព្រហ្មចរិយៈ។
- ☞ ចំណែកខ្លឹមនៃព្រហ្មចរិយៈនោះ គឺអសយវិមោក្ខ បានដល់ធម៌ដែលរួចផុតចាកកិលេស ឥតមានកំណត់ពេលវេលា គឺជាឈ្មោះនៃព្រះនិព្វាន ។ ដែលព្រះអង្គទ្រង់សម្តែងអំពីអ្នកបដិបត្តិបានត្រឹមតែមែក និងស្លឹកនៃព្រហ្មចរិយៈជាដើមនេះ គឺសំដៅដល់បុគ្គលនោះឯង ដែលមានលាភ និងយសជាដើម ហើយពិះដៀលអ្នកដទៃដោយលាភ និងយសជាដើមនោះ។^៨

តែទោះជាយ៉ាងណាក៏ដោយ គឺយើងត្រូវបដិបត្តិឱ្យត្រឹមត្រូវទៅតាមផ្លូវដែលព្រះអង្គទ្រង់សម្តែង កុំបដិបត្តិឱ្យខុសពីពុទ្ធដីកាដែលហៅថា មិច្ឆាបដិបត្តិឱ្យសោះ ។



^៨ បិដកលេខ ២១ ទំព័រ ២១៦

៨. គម្រោងជីវិតឱ្យស្រួលនៅក្នុងសីល៥

✍...មនុស្សយើងគ្រប់គ្នា តែងតែចង់ឱ្យខ្លួនឯងមានជីវិតរស់នៅយូរអង្វែង ចង់មានទ្រព្យសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភ មិនចង់ឱ្យមានរោគផ្សេងៗ ចង់រស់នៅជួបជុំក្រុមគ្រួសារ ជួបជុំភរិយាស្វាមី កូនចៅប្រុសស្រី ចង់ឱ្យគេមានភាពភក្តីស្មោះត្រង់នឹងខ្លួនឯង មិនចង់ឱ្យគេនិយាយពាក្យភូតភរកុហក បោកប្រាស់ ចង់ឱ្យនិយាយតែពាក្យសច្ចៈ ពិតទៀងត្រង់ ចង់ឱ្យខ្លួនឯងបរិបូរទៅដោយបញ្ញា មិនចង់ឱ្យខ្លួនឯងក្លាយខ្លួនទៅជាមនុស្សឆ្គួត វិកលចរិត មានសតិវិប្បលាស បាត់បង់បញ្ញាស្មារតី ចង់ឱ្យខ្លួនឯងពោរពេញទៅដោយសេចក្តីសុខគ្រប់យ៉ាង...។ល។

យើងដែលនិយាយថាចង់បានៗ គ្រប់គ្នានេះ ចុះហេតុអ្វីបានជាយើងមិនព្រមនាំគ្នាធ្វើនូវប្រយោជន៍ ដែលនាំឱ្យបាននូវរបស់ទាំងអស់នោះ ចេះតែស្រែកក្តែងៗថា ចង់បាននេះ ចង់បាននោះ ចង់ឱ្យខ្លួនឯងមានសេចក្តីសុខណាស់ តែមិនព្រមនាំគ្នាធ្វើនូវហេតុដែលនាំឱ្យមាននូវសេចក្តីសុខ តើនឹងមានសេចក្តីសុខពីណាមក ?

ដោយហេតុតែចង់ឱ្យជីវិតរបស់ខ្លួនឯងរស់នៅយូរ តែបែរជាទៅបៀតបៀនជីវិតរបស់អ្នកដទៃ តើនេះឈ្មោះថា យើងកំពុងតែសាងនូវភាពជាអ្នកមានអាយុវែងឬ ? ចង់មានទ្រព្យសម្បត្តិតែបែរជាទៅលួចទ្រព្យអ្នកដទៃ ដើម្បីឱ្យខ្លួនឯងមាន ចង់មានសេចក្តីសុខ តែបែរជាទៅប្រព្រឹត្តិបំពានលើសេចក្តីសុខរបស់អ្នកដទៃ សួរថាតើអំពើទាំងអស់នេះវាសមគួរដែរឬ?

ព្រះបរមសាស្តាចារ្យព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សម្តែងថា បើយើងចង់បានអាយុវែង ចង់បានទ្រព្យសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភ ចង់ឱ្យខ្លួនឯងមានសេចក្តីសុខនៅក្នុងក្រុមគ្រួសារ ចង់ឱ្យគេមានភាពស្មោះត្រង់នឹងខ្លួនឯង និងចង់មានបញ្ញា គឺត្រូវរៀនចាកនូវបញ្ចវេរ្យទាំង ៥ គឺសីល៥នឹងឯង ពីព្រោះអ្នកមានសីល៥រមែងបានទទួលនូវគុណធម៌ដូច្នោះគឺ :

- សីលទី១ មិនបៀតបៀនជីវិតអ្នកដទៃគឺមិនសម្លាប់សត្វនាំឱ្យមានធម៌ **ចេត្តា** ។
- សីលទី២ មិនលួចទ្រព្យគេ នាំឱ្យមានធម៌ **សម្មាធាធិវៈ** ។
- សីលទី៣ មិនប្រព្រឹត្តខុសក្នុងកាម នាំឱ្យយើងមាននូវធម៌

សទារសន្តោសៈ ។

➤ សីលទី៤ មិននិយាយកុហក នាំឱ្យមានធម៌ សច្ចៈ ។

➤ សីលទី៥ មិនផឹកនូវទឹកស្រវឹង នាំឱ្យមានធម៌ សតិ

សម្បជញ្ញៈ ។

សីលទី១ មិនសម្លាប់សត្វ

សត្វលោកទាំងអស់ ដែលមានជីវិតរស់នៅក្នុងសង្គ្រាមរដ្ឋនេះតែងមានសេចក្តីស្រឡាញ់ ហ្មងហែង នូវជីវិតរបស់ខ្លួនឯងទោះបីជាសត្វនោះ ជាមនុស្ស ឬសត្វតិរច្ឆាន អ្នកមាន អ្នកក្រ អ្នកល្អ អ្នកអាក្រក់ ជាជនពិការដៃ ពិការជើង ពិការភ្នែក ជាស្តេច មន្ត្រី រាស្ត្រ សេដ្ឋី ណាមួយ ក៏មិនចង់ស្លាប់ មិនចង់ឱ្យគេបៀតបៀន និងមិនចង់ឱ្យគេសម្លាប់ដែរ តែងចង់រស់នៅអស់រយនៃឆ្នាំដូចគ្នា រហូតដល់ហ៊ានលះបង់ទ្រព្យសម្បត្តិ ដើម្បីអរយវៈរបស់ខ្លួន ហ៊ានលះបង់អរយវៈ ដើម្បីឱ្យជីវិតរស់ ពីព្រោះជីវិតនេះជារបស់មានតម្លៃខ្លាំងណាស់ ដែលមិនមានដាក់លក់នៅតាមទីផ្សារឡើយ ទោះបីជាអ្នកនោះជាស្តេច ជាមហាសេដ្ឋីមហាមូលធន ដែលមានទ្រព្យសម្បត្តិមហាសាល ក៏មិនអាចទៅរកទិញ

បានឡើយ បើសិនជាអាចទិញបានមែននោះ ពួកគេប្រាកដជាមិនងាយស្លាប់នោះទេ ។

ពេលដែលយើងដឹងថា ជីវិតមានតម្លៃយ៉ាងនេះហើយ តើយើងគួរបៀតបៀនជីវិតសត្វដទៃទៅទៀតឬ? យើងគួរតែនាំគ្នាពិចារណា ឱ្យរឿយៗថា យើងស្រឡាញ់ជីវិតរបស់យើងយ៉ាងណា សត្វដទៃគេក៏ស្រឡាញ់ជីវិតរបស់គេយ៉ាងនោះដែរ គួរនាំអីដែលអាត្មាអញទៅកាប់សម្លាប់ជីវិតអ្នកដទៃ ដើម្បីតែជីវិតខ្លួនឯងនោះ គួរតែអាត្មាអញមានសេចក្តីអនុគ្រោះ ឱ្យនូវអភ័យដល់សត្វទាំងឡាយ ទើបត្រូវ ។

សត្វដែលយើងសម្លាប់ ត្រូវចោលរបស់ជាទីស្រឡាញ់ ពេញចិត្ត ប្រាត់ប្រាស់ក្រុមគ្រួសារ ម្តាយឪពុក ភរិយាស្វាមី កូនចៅយ៉ាងខ្លោចផ្សព្វនំពេច ដូច្នោះយើងមិនគួរទៅបំប្រាត់ បំប្រាស់ក្រុមគ្រួសាររបស់អ្នកដទៃឡើយ វានាំឱ្យតែខ្លួនឯងមានពៀរវេរាតែប៉ុណ្ណោះ យើងគួរបើកចិត្តឱ្យធំទូលាយ ដើម្បីបានជាទីជ្រកកោនរបស់មនុស្សសត្វ ឱ្យដូចជាមហាសមុទ្រ ដែលជាទីជ្រកកោនរបស់មច្ឆាទាំងឡាយ ព្រៃភ្នំជាទីជ្រកកោនរបស់ម្រឹគី ម្រឹគា អាកាសវេហាជាទីត្រាច់ចររបស់បក្សាបក្សី ឬក៏ធ្វើឱ្យដូចជាដែនដីដែលតែង

ផ្តល់សេចក្តីសុខសប្បាយគ្រប់ប្រការដល់មនុស្សសត្វទាំងឡាយ ។

ដូច្នេះយើងត្រូវឧស្សាហ៍ព្យាយាមស្តាប់ធម៌របស់បណ្ឌិត អ្នកប្រាជ្ញ ដើម្បីអប់រំចិត្ត ប្រព្រឹត្តខ្លួនឱ្យជាម្ចប់ដ៏ត្រជាក់នៃព្រហ្មវិហារ ធម៌ គឺមេត្តា រៀនចាកការប្រព្រឹត្តបៀតបៀនដល់សត្វទាំងឡាយ ដើម្បីបាននូវភាពជាអ្នកមានអាយុវែង ។

សូមចងចាំថា

យើងស្រឡាញ់ជីវិតរបស់យើងយ៉ាងណា សត្វក្នុងលោកាក៏ស្រឡាញ់ជីវិតរបស់គេយ៉ាងនោះដែរ។

សីលទី២ មិនលួចទ្រព្យគេ

បន្ទាប់អំពីជីវិតមក របស់ដែលមនុស្សយើងហ្វូងហែងមួយទៀតនោះ គឺទ្រព្យសម្បត្តិ ព្រោះទ្រព្យសម្បត្តិទម្រាំតែនឹងរកបានមក គឺមានការប្រឹងប្រែងនឿយហត់ណាស់ ដូច្នេះកាលបើមានការបាត់បង់ដោយប្រការណាមួយ ដូចជាត្រូវភ្លើងឆេះ ត្រូវចោរលួចជាដើម គឺរមែងសោកស្តាយអាឡោះអាល័យ រហូតដល់មានអ្នកខ្លះ ត្រូវកើតឆ្គួត រីកលចរិត ដោយសារតែទ្រព្យសម្បត្តិអន្តរាយទៅនោះក៏មាន។

ដូច្នេះមនុស្សយើងរាល់គ្នា គួរតែមានការរៀនចាកកិរិយាកាន់យកនូវទ្រព្យរបស់គេដែលគេមិនបានឱ្យដោយកាយ និងវាចា តម្កល់ខ្លួនឱ្យជាអ្នកមានសីលគ្រប់ៗគ្នា ពីព្រោះថា បើមនុស្សយើងគ្រប់គ្នាគោរពតាមសីលទី២នេះ គឺរមែងជាអ្នកមាននូវធម៌សម្មាអាធិវៈ គឺការចិញ្ចឹមជីវិតដោយប្រពៃ មិនលួច មិនឆក់ មិនប្លន់ ទ្រព្យសម្បត្តិរបស់អ្នកដទៃ មកដើម្បីតែជីវិតខ្លួនឯងឡើយ ហើយម្យ៉ាងទៀត បើសិនជាមនុស្សដែលរស់នៅក្នុងសង្គមនីមួយៗ រក្សានូវសីលទី២នេះបាន ក្នុងសង្គមនោះប្រាកដជាមិនមានពាក្យថា “ចោរ” នោះទេ ការលួចប្លន់ ចាប់ជីវិត ដែលបង្កឱ្យមានភាពរីករវនៅក្នុងសង្គមនោះ គឺរមែងមិនមាន មនុស្សនៅក្នុងសង្គមនោះ រមែងរស់នៅប្រកបដោយសុខសន្តិភាព ព្រោះមិនមានការភ័យខ្លាចបាត់បង់ទ្រព្យសម្បត្តិពីសម្លាប់ពពួកចោរឡើយ ។

សូមចងចាំថា

យើងដែលបាត់បង់ទ្រព្យសម្បត្តិ ដោយចោរលួចប្លន់នោះ ដោយសារតែយើងធ្លាប់លួចគេពីមុនមក ទើបនៅក្នុងជាតិនេះត្រូវគេលួចយើងវិញ។

សីលទី៣ ចិនប្រព្រឹត្តខុសក្នុងកាម

ក្នុងសីលទី៣នេះ មានការទាក់ទងយ៉ាងសំខាន់ ទៅនឹងសុភមង្គលក្នុងរង្វង់ក្រុមគ្រួសារ ។ មនុស្សភាគច្រើនយល់ឃើញថា ស្នេហាឬការស្រលាញ់តែងនាំមកមកនូវសេចក្តីសុខ តែក្នុងទស្សនៈនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ឃើញថា ស្នេហាគឺជាបញ្ហាសុត្រស្មាញបំផុតសម្រាប់ជីវិតនេះ ។ គ្រួសារខ្លះមានការលែងលះគ្នា ដោយសាររឿងរ៉ាវ សូម្បីបន្តិចបន្តួច ព្រោះហេតុអ្វី? ព្រោះគេសម្លឹងមើលគ្នានឹងគ្នាទៅលើតែរូមសម្រស់ ដែលសម្រាប់បំពេញកាមតណ្ហារបស់គេរៀងៗខ្លួនតែប៉ុណ្ណោះ នៅពេលដែលរូបសម្រស់នៃដៃគូរបស់ខ្លួនមានការអន់ថយ គេក៏កើតសេចក្តីនឿយណាយ ទន្ទឹមនឹងការនឿយណាយ គេក៏ចាប់ផ្តើមត្រិះរិះរកដៃគូថ្មី ដើម្បីបំពេញចំណង់តណ្ហារបស់គេថែមទៀត ត្រង់បញ្ហានេះហើយ ដែលធ្វើឱ្យគូស្វាមីភរិយាអស់សេចក្តីទុកចិត្តគ្នាទៅវិញទៅមក ហើយបញ្ហាផ្សេងៗ ក៏បានចាប់ផ្តើមជាបន្តបន្ទាប់ ដូចជាការនាំមេរោគអេដស៍ចូលផ្ទះជាដើម ។ តាមពិតមេរោគអេដស៍គ្មានអ្វីគួរឱ្យខ្លាចនោះទេ

ព្រោះមេរោគអេដស៍មាននូវព្រំដែនកំណត់នៃការឆ្លងរបស់វា តែមេរោគដែលគួរឱ្យខ្លាច ហើយលំបាកក្នុងការព្យាបាលនោះ គឺរោគស្នេហា ព្រោះមេរោគស្នេហាគ្មានព្រំដែនពិតប្រាកដឡើយ ហើយវាជាបទដ្ឋាន ឬថាជាមាតាបិតាបង្កើតមេរោគអេដស៍ ។ គ្រាន់តែលោកអ្នកតាំងចិត្តថា អាត្មាអញមិនប្រព្រឹត្តខុសក្នុងកាម ហើយស្មោះត្រង់ចំពោះតែប្តីប្រពន្ធរបស់ខ្លួន នោះលោកអ្នកនឹងគេចផុតអំពីមេរោគអេដស៍ជាស្ថាពរ ។

សត្វតិរច្ឆាន ថ្វីបើមានកំណើតថោកទាបជាងមនុស្សក៏ពិតមែន ប៉ុន្តែក្នុងរឿងស្នេហារបស់វា មានកំណត់ពេលវេលាច្បាស់លាស់ មិនមែនចេះតែប្រព្រឹត្តផ្តេសផ្តាស់ខុសរដូវកាលឡើយ តែជាតិជាមនុស្ស បើគ្មានសេចក្តីស្មោះត្រង់ចំពោះប្តីប្រពន្ធរបស់ខ្លួនទេ ពិតជាអន់ជាងសត្វតិរច្ឆានយ៉ាងពិតប្រាកដ ។

បុរសខ្លះព្រោះតែបំពេញចំណង់តណ្ហារបស់ខ្លួន ហ៊ានប្រព្រឹត្តរំលោភបំពានទៅលើក្មេងស្រីតូចៗ ដែលមិនទាន់ដឹងក្តី យ៉ាងគួរឱ្យខ្លាចផ្សា ព្រោះអ្វី ព្រោះគេជាមនុស្សគ្មានសីល ។ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ប្រដៅឱ្យមនុស្សរក្សាសីលទី៣នេះ គឺបង្រៀនឱ្យមានសេចក្តីសន្តោសក្នុងរឿងកាមគុណ ឱ្យចេះត្រេកអរចំពោះតែ

ប្រពន្ធខ្លួន ហៅថាសទារសន្តោស ។ ការត្រេកអរចំពោះតែប្រពន្ធរបស់ខ្លួន គឺជាការនាំមកនូវសេចក្តីសុខដល់គ្រួសាររបស់ខ្លួនផង ដល់គ្រួសារអ្នកដទៃផង ជាពិសេសអាចជួយជាកម្លាំងដល់ប្រទេសជាតិក្នុងការកាត់បន្ថយជំនួញផ្លូវភេទ ព្រោះអ្នករក្សាសីល បានរៀនចាកនូវការប្រព្រឹត្តអនាថារក្នុងរឿងកាមគុណ ។

សូមចងចាំថា

អ្នកណាភក្តី នឹងប្រពន្ធឬ ដែលបានរៀបការ អ្នកនោះផុតព្រួយ ក្នុងរឿងស្នេហា អេដស៍កាចយ៉ាងណា ក៏ឆ្លងមិនបាន ។
ដោយភិក្ខុ វជិរហ្សញ្ញោ សោន សុខា

សីលទី៤ មិននិយាយពាក្យកុហក

មនុស្សយើងគ្រប់គ្នា តែងតែចង់ឱ្យអ្នកដទៃមានការនិយាយពាក្យពិតទៀងត្រង់ ពិរោះទន់ភ្លន់ សុភាពរាបសាចំពោះខ្លួនឯង មិនចង់បានឡើយពាក្យកុហក បោកប្រាស់ពីអ្នកដទៃ។ដូច្នេះហើយ

បានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ឱ្យមាននូវសីលទី៤នេះគឺការមិនឱ្យនិយាយកុហក ដើម្បីសាងនូវប្រយោជន៍ដោយពាក្យសំដី និងសាងនូវមិត្តភាពរវាងគ្នា និងគ្នា ព្រោះមានការជឿទុកចិត្តគ្នាទៅវិញទៅមក មិនកុហកបោកប្រាស់គ្នាឡើយ ។

អ្នកដែលមាននូវសច្ចៈវាចា មិននិយាយកុហក ឈ្មោះថា ជាអ្នកឱ្យនូវការពិតដល់អ្នកដទៃ ឱ្យនូវការមិនវង្វេងវង្វាន់ភាន់ច្រឡំ ម្យ៉ាងទៀតពាក្យសំដីរបស់អ្នកនោះ គឺប្រៀបបីដូចជាផ្កាដែលមានក្លិនក្រអូប ឱ្យតែរហូតចេញពីមាត់កាលណា តែងធ្វើឱ្យអ្នកផង រើសយកមកជាគ្រឿងប្រដាប់កាយគ្រប់ៗគ្នា ដូចជាព្រះវាចារបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ថ្វីត្បិតតែព្រះអង្គបរិនិព្វានទៅរាប់ពាន់ឆ្នាំហើយ ក៏ពិតមែន ប៉ុន្តែពុទ្ធដីការរបស់ព្រះអង្គនៅតែមានក្លិនក្រអូប និងពេញនិយមស្តាប់ពីសម្លាកំពុងបរិស័ទដដែល ព្រោះជាពាក្យដែលពិតតែក្លែងបន្លំឡើយ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់បង្រៀនឱ្យមនុស្សទាំងឡាយ ចេះនិយាយនូវវាចាល្អៗយ៉ាង ដែលជាវាចាសុភាសិត និងមានប្រយោជន៍ដល់ស្តាប់ គឺ :

- ១. ស្គាល់ពេលវេលាដែលត្រូវនិយាយ ។

២. និយាយតែពាក្យពិត តាមដែលខ្លួនដឹង ប៉ុន្តែត្រូវស្គាល់ កាល ស្គាល់បុគ្គល ស្គាល់បរិស័ទ ដែលត្រូវនិយាយ ។

៣. និយាយពាក្យពិរោះ សុភាពរាបសារ មិនទ្រគោះបោះ បោក។

៤. និយាយពាក្យមានប្រយោជន៍ ធ្វើឱ្យអ្នកស្តាប់ស្ងប់រំងាប់ ចិត្ត សូម្បីតែនិយាយបន្តិចបន្តួចក៏ដោយ ។

៥. និយាយប្រកបដោយចិត្តមេត្តាពិតៗ ចិត្តមានមេត្តា គឺ ជាចិត្តសប្បុរស ជាចិត្តមិនចង្អៀតចង្អល់ ជាចិត្តធំទូលាយ តែង អនុគ្រោះនូវប្រយោជន៍ ដល់សត្វលោក ចង់ឱ្យសត្វលោកបាននូវ សេចក្តីសុខ រួចចាកទុក្ខទាំងពួង ។

សូមឱ្យមនុស្សគ្រប់គ្នា ធ្វើខ្លួនឯងឱ្យជាឧបមាថា អាត្មាអញ មិនត្រូវការពាក្យកុហកអំពីអ្នកដទៃយ៉ាងណា អ្នកដទៃក៏មិនត្រូវការ ពាក្យកុហកពីអាត្មាអញយ៉ាងនោះដែរ ដូច្នោះអាត្មាអញត្រូវតែជា អ្នកមានសីល គឺរៀនចាកការនិយាយកុហក ធ្វើឱ្យជាទីទុកចិត្តនៃអ្នក ដទៃ ការនិយាយពាក្យពិត គឺជាការចូលរួមចំណែកការកាត់បន្ថយ នូវរឿងច្របូកច្របល់ក្នុងសង្គមជាតិប្រទេសជាតិរុងរឿង ក៏ដោយ សារប្រជាពលរដ្ឋមាននូវសច្ចៈធម៌ដែរ ។

សំដីជារឿ?

សំដីជាទ្រព្យប្រើរាប់មិនអស់	តែបើប្រើទាស់នាំកើតហឹង្សា
នាំឱ្យគុំកូនជាប់ក្នុងចិន្តា	អាចហ៊ានប្រហារព្រាថ្នាធ្វើយាដ។
បើប្រើត្រឹមត្រូវត្រង់តាមព្រះធម៌	នាំជួបផលល្អបរវត្តកាយ
សំដីកើតយសរស់មានមិត្តញាតិ	សំដីសរជាតិមារយាទសរពូជ ។
សំដីល្អជាពូជធារល្អគាប់	សំដីឥតភ័ព្វបង់ទ្រព្យខាតខូច
សំដីមានន័យល្បីឆ្ងាយរាប់យោជន៍	សំដីឥតខូចប្រយោជន៍គង់មាន ។
សំដីគួរគាប់ជាប់ព្រហ្មវិហារ	ព្រមដោយសទ្ធាបូជាសីលទាន
សំដីជាធម៌ល្អរកផ្ទឹមគ្មាន	ប្រាប់ផ្លូវនិព្វានធម្មយានបរិយាយ។

ដោយឧបាសក **គុយ សុឆន**

សូមចងចាំថា

មនុស្សយកសំដី	ដើរយកភ្នក់
ខ្មែរចងក្រង់ទុក	ជាពាក្យប្រដៅ
នាងនួនខ្លឹមក្នុង	បូស្សីខ្លឹមក្រៅ
ខ្លឹមមនុស្សសំដៅ	នៅត្រង់ពោលពិត ។

សីលទី៥ ចិត្តវិកលចរិតស្រវឹង

មនុស្សឆ្លាត ឬវិកលចរិត ព្រោះគេបាត់បង់សតិសម្បជញ្ញៈ ឯសុភវិជ្ជាគឺជាគ្រឿងពង្រឹងស្មារតី ដូច្នេះទើបមនុស្សត្រូវរៀនចាកការ ជីកសុភ ។ តាមទស្សនៈអ្នកញៀនសុភខ្លះនិយាយថា កាជីកសុភ បន្តិចបន្តួច ដើម្បីឱ្យបាយឆ្ងាញ់មិនមានទោសទេ តែនៅក្នុងព្រះ ពុទ្ធសាសនាបានប្រដៅឱ្យមនុស្សរៀនចាកស្រឡះ សូម្បីបន្តិចបន្តួច ព្រោះបន្តិចបន្តួចនឹងហើយ ដែលអាចឈានទៅរកអាច្រើនបាន ហើយក៏ជាហេតុធ្វើឱ្យមានសេចក្តីវិនាសច្រើនយ៉ាងដូចជា :

១. សុភ នាំឱ្យវិនាសទ្រព្យសម្បត្តិ ជីវិតរបស់យើងម្នាក់ៗ សុទ្ធតែត្រូវការអាហារដើម្បីបរិភោគ បើអត់អាហារនឹងត្រូវស្លាប់ ប៉ុន្តែសុភបើមិនជីកក៏មិនស្លាប់ ដូច្នេះអ្នកជីកសុភ គឺជាអ្នកចាយ វាយទ្រព្យសម្បត្តិខ្លះខ្លាយឥតប្រយោជន៍ ។

២. សុភ នាំឱ្យកើតជម្លោះ អ្នកជីកស្រវឹងស្រាច្រើនតែ មានសំដីធំហួសមាឌ ហួសថ្ងាវៈរបស់ខ្លួន មិនសូវកើតញញើត អ្នកណាឡើយ បើមានអ្នកណាធ្វើឱ្យទាស់ចិត្តបន្តិច ក៏បញ្ចេញ ភ្លើងកំហឹងឱ្យប្រាកដឡើង ដូចជាភ្លើងចំបើង ហើយស្រែកជេរ

អ្នកដទៃ ដោយប្រការផ្សេងៗ ដែលជាហេតុនាំឱ្យមានវិវាទទាស់ ទែងគ្នា ។

៣. សុភ នាំឱ្យកើតរោគទាំងឡាយ សុភដែលអ្នកប្រមឹក ឱ្យតម្លៃថា គួរឱ្យសប្បាយណាស់នោះ តាមពិតជាថ្នាំពិសដ៏ពន្លឹក សម្រាប់ធ្វើឱ្យរាងកាយចុះខ្សោយអន់ថយ ហើយនឹងបង្កឱ្យរោគ ផ្សេងៗដូចជា រោគឈឺក្រពះ រោគស្រវាំងភ្នែក រោគឈឺថ្លើម ជាពិសេសគឺរោគវិកលចរិត ដែលហៅថា “ឆ្លុតសុភ” ។

៤. សុភ នាំឱ្យខូចឈ្មោះ អ្នកស្រវឹងស្រា តែងធ្វើចរិយា មិនគួរឱ្យចូលចិត្តឡើយ ច្រើនធ្វើការរំខានដល់អ្នកផ្ទះជិតខាងដូច ជារ៉ាំច្រៀងស្រែឡូឡាខុសកាល ខុសវេលាជាដើម ដូច្នោះឈ្មោះ របស់គេត្រូវបានអ្នកផងតិះដៀល ថាជាមនុស្សប្រមឹក ។

៥. សុភ នាំឱ្យមានការបង្ហាញកេរ្តិ៍ខ្មាសតាមធម្មតាមនុស្ស យើងមានការរៀនខ្មាសណាស់ ទៅណាមកណាតែងស្លៀកពាក់ យ៉ាងសមរម្យ លុះដល់សុភចូលមកពង្រឹងស្មារតី ក៏ក្លាយជាមនុស្ស លែងចេះរៀនខ្មាសមួយរំពេច ជូនកាលអាចហ៊ានបើកបង្ហាញកេរ្តិ៍ ខ្មាសក្នុងទិសាធារណៈ ក៏សឹងមាន ។

៦. សុរា ធ្វើឱ្យបញ្ហាមានកម្លាំងថយ បញ្ហាគឺជាទ្រព្យដ៏ វិសេសវិសាលសំរាប់មនុស្សគ្រប់គ្នា ប៉ុន្តែចំពោះមនុស្សប្រមឹក មិនអាចមានឱកាស ដើម្បីបណ្តុះបញ្ហាឱ្យកាន់តែភ្លឺស្វាងឡើយបាន ទេ មានតែបាត់បង់ប្រាជ្ញាស្មារតីបន្តិចម្តងៗជាដរាប ។^៤

ស្រា

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| ស្រាជាទឹកធ្វើឱ្យស្រវឹង | ស្រានាំឱ្យខឹងពេលផឹកច្រើន |
| ស្រានាំឱ្យយើងមិនចម្រើន | ស្រាតែងបង្កើនខាងជម្លោះ ។ |
| ស្រានាំឱ្យយើងបាត់ស្មារតី | ស្រានាំអប្រិយដល់កេរ្តិ៍ឈ្មោះ |
| ស្រានាំឱ្យយើងខូចកិត្តិយស | ស្រាផឹកច្រើនហួសអស់តម្លៃ។ |
| ស្រានាំហិង្សាក្នុងគ្រួសារ | ស្រានាំបញ្ហាស្នើររាល់ថ្ងៃ |
| ស្រានាំឱ្យយើងពាក់ខ្មោះដៃ | ស្រាអាចប្រល័យមនុស្សបាន។ |
| ស្រានាំឱ្យមាននូវបញ្ហា | ស្រានាំសោកាដល់ខ្លួនប្រាណ |
| ស្រានាំឱ្យយើងសែនសាមាធស្យ | ស្រានាំក្លាហានខុសបែបបទ។ |
| ស្រានាំឱ្យយើងខូចសុខភាព | ស្រាអាចបន្ទាបយើងប្រាកដ |
| ស្រានាំឱ្យយើងខ្វះអំណត់ | ស្រានាំឱ្យព្រាត់ក្រុមគ្រួសារ។ |
| ស្រានាំឱ្យយើងគិតផ្តេសផ្តាស | ស្រាអាចប្តូរផ្លាស់នូវវាចា |

^៤ ជីវិតពិតជាត្រូវការធម៌ ដោយព្រះភិក្ខុ វិជ្ជាបញ្ញា សាន សុជា

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| ស្រានាំឱ្យយើងខ្វះករុណា | ស្រាថែមតណ្ហាដាក់ក្នុងខ្លួន ។ |
| ស្រានាំឱ្យមនុស្សឈ្មោះប្រកែក | ស្រាជាចំណែកមួយចំនួន |
| ស្រានាំសង្គមមិនមាំមួន | ស្រាផឹកផ្លូវពិតអន្តរាយ ។ |
| ស្រាថោកស្រាថ្លៃដូចតែគ្នា | ស្រាមិនធានាដល់រូបកាយ |
| ស្រានាំបញ្ហាមិនរសាយ | ស្រាផឹកសប្បាយក្លាយជាគ្រោះ។ |
| ស្រានាំឱ្យប្រុសរំលោភស្រី | ស្រាច្រើនករណីរាប់មិនអស់ |
| ស្រាគឺជាហេតុតែខាងឈ្មោះ | ស្រាជាមេគ្រោះដ៏សាមាធស្យ ។ |
| ស្រាឱ្យគ្រោះថ្នាក់ពេលបើកបរ | ស្រាជាឃាតករចាប់មិនបាន |
| ស្រាគឺជាចោរមិននឹកស្មាន | ស្រានាំរំខានភាពស្ងប់ស្ងាត់។ |
| ស្រានាំឱ្យយើងអស់តម្លៃ | ស្រានាំចង្រៃកើតវិបត្តិ |
| ស្រានាំឱ្យយើងមិនប្រយ័ត្ន | ស្រានាំបង្កាត់ភ្លើងកំហឹង ។ |
| ស្រានាំឱ្យយើងខ្វះមុទិតា | ស្រាលុបបញ្ហាងងឹតឈឹង |
| ស្រានាំឱ្យយើងកើតរឿងប្តឹង | ស្រាផឹកស្រវឹងគ្មានន័យអ្វី ។ |

គ្រួសារណាដែលយកស្រាជាត្រីមុខ គ្រួសារនោះរកសេចក្តី សុខសុភមង្គលគ្មានឡើយ មានតែរឿងមិនចេះចប់មិនចេះហើយ រហូតដល់កើតមានអំពើហិង្សាក្នុងគ្រួសារ វាយប្រពន្ធ វាយកូន កើតជារឿងប្តឹងផ្តល់ ឡើងទៅដល់តុលាការ ដើមហេតុគឺព្រោះ

តែសុរា។

សរុបសេចក្តីទៅ សុរានាំឱ្យមនុស្សយើងបាត់បង់បញ្ហាស្មារតី គ្មានសតិ សម្បជញ្ញៈ គ្មានហិរិ ឧត្តប្បៈ គ្មានការអៀនខ្មាស និង បាត់បង់ភាពជាមនុស្ស ។ ដូច្នោះ បើយើងចង់ឱ្យខ្លួនឯងក្លាយជា មនុស្សពេញលក្ខណៈ គួរកុំសេពនូវគ្រឿងស្រវឹង មានសុរា និង មេរ័យជាដើម ។

សូមចងចាំថា

សុរាគឺជាថ្នាំពិស ជាទឹកអាស៊ីត ជាទឹកក្តៅដែលដុតកំលោច ប្រព័ន្ធខួរក្បាលរបស់មនុស្សដែលផឹកវា ឱ្យខ្លិចខ្លីគ្មានសល់។

ទាំងនេះ គឺជាសីល៥ ដែលមនុស្សគួរតែខំប្រឹងប្រែងរក្សា ឱ្យដូចជាយើងរក្សានូវជីវិតរបស់យើងដូច្នោះដែរ ដើម្បីបានជាមាតា ភី សម្រាប់ជីវិតរបស់យើង ដែលធ្វើដំណើរទៅលោកខាងមុខ និងបានជាគ្រឿងប្រដាប់ សម្រាប់តម្រៃ តម្រង់ និងកែតម្រូវផ្លូវ នៃជីវិតរបស់ខ្លួនឱ្យកាន់តែល្អប្រសើរ ហើយឈ្មោះថាជាអ្នកឱ្យនូវ ជ័យច្រើនសន្តិកសន្ធាប់ដូចជា :

★ **ការមិនសម្លាប់សត្វ** ជាការឱ្យនូវរបស់ដ៏ប្រសើរច្រើនយ៉ាងដល់សត្វទាំងឡាយ គឺ :

- ១. ឱ្យជីវិតជារបស់ដ៏ប្រសើរក្រៃលែង
- ២. ឱ្យការមិនព្រាត់ចាកបុគ្គលជាទីស្រឡាញ់
- ៣. ឱ្យការមិនភ័យភ័យកំស្លុត
- ៤. ឱ្យសេចក្តីសុខកាយ សប្បាយចិត្ត
- ៥. ឱ្យរូបរាងកាយ មុខមាត់ស្រស់ថ្លា
- ៦. ឱ្យអវយវៈគ្រប់គ្រាន់ និងសម្បត្តិទាំងពួង
- ៧. ឱ្យការមិនឈឺចាប់ និងកម្លាំងកាយ
- ៨. ឱ្យការមិនមានសត្រូវនៅចាំប្រហារ
- ៩. ឱ្យការមិនព្យាបាទ មិនបៀតបៀន
- ១០. ឱ្យការមិនមានរោគ សម្លេងពិរោះ ។

★ **ការមិនប្រព្រឹត្តិចោរកម្ម** ជាការឱ្យនូវរបស់ដ៏ប្រសើរដល់អ្នកដទៃ គឺ :

- ១. ឱ្យទ្រព្យសម្បត្តិ ដែលជាទីពេញចិត្ត
- ២. ឱ្យជីវិតរស់ជាសុខ ជាមួយទ្រព្យសម្បត្តិ
- ៣. ឱ្យការមិនតក់ស្លុត មិនភ័យខ្លាច

- ៤. ឱ្យសេចក្តីសុខកាយ សប្បាយចិត្ត
- ៥. ឱ្យការដេក ដើរ ឈរ អង្គុយជាសុខ
- ៦. ឱ្យការមិនសោកស្តាយ មិនព្រួយបារម្ភ
- ៧. ឱ្យការមិនចេះអត់ មិនចេះខ្វះ
- ៨. ឱ្យការមិនរំខានអំពីចោរកម្ម
- ៩. ឱ្យការមិនព្យាបាទ មិនបៀតបៀន
- ១០. ឱ្យការមិនស្រេកឃ្លាន មិនរហេមរហាម ។

★ ការមិនប្រព្រឹត្តខុសក្នុងកាមទាំងឡាយ ជាការឱ្យនូវរបស់ដ៏ប្រសើរដល់អ្នកដទៃ គឺ :

- ១. ឱ្យការស្អាតស្អំ សេចក្តីបរិសុទ្ធ
- ២. ឱ្យកិត្តិយសកេរ្តិ៍ឈ្មោះប្រពៃ
- ៣. ឱ្យការមិនខូចចិត្ត មិនអស់សង្ឃឹម
- ៤. ឱ្យសេចក្តីថ្លៃថ្នូរ ភាពរុងរឿង
- ៥. ឱ្យសេចក្តីអង់អាចភ្ញៀវភ្លា
- ៦. ឱ្យការមិនសោកស្តាយ មិនភ័យព្រួយ
- ៧. ឱ្យការមិនមានបញ្ហាសុគតស្មាញ
- ៨. ឱ្យការមិនមើលងាយ មិនមើលថោក

៩. ឱ្យការមិនព្យាបាទ មិនបៀតបៀន

១០. ឱ្យការមិនមានរោគ មានសុខភាពល្អ ។

★ ការមិននិយាយកុលេក ជាការឱ្យនូវរបស់ដ៏ប្រសើរដល់អ្នកដទៃ គឺ :

- ១. ឱ្យការពិតប្រាកដត្រឹមត្រូវ
- ២. ឱ្យការមិនរំលោភ មិនយល់ខុស
- ៣. ឱ្យការមិនចាញ់បោក មិនខកចិត្ត
- ៤. ឱ្យនូវរបស់ដ៏មានតម្លៃ គឺសម្តីពិត
- ៥. ឱ្យភាពយុត្តិធម៌ មិនលំអៀង
- ៦. ឱ្យការមិនក្តៅក្រហាយ មិនស្តាយក្រោយ
- ៧. ឱ្យការកក់ក្តៅ មានការទុកចិត្ត
- ៨. ឱ្យការមិនភ្ញាក់ផ្អើលក្នុងរឿងមិនពិត
- ៩. ឱ្យការមិនព្យាបាទ មិនបៀតបៀន
- ១០. ឱ្យការមិនខូចប្រយោជន៍ មិនខាតពេល ។

★ ការមិនបរិភោគទឹកស្រវឹង មិនជាប់គ្រឿងញៀន ជាការឱ្យនូវរបស់ដ៏ប្រសើរដល់អ្នកដទៃ គឺ :

- ១. ឱ្យសម្រេចកិច្ចការល្អប្រពៃ

- ២. ឱ្យសេចក្តីគោរពកោតក្រែង
- ៣. ឱ្យការមិនមានជម្លោះទាស់ទែង
- ៤. ឱ្យសេចក្តីថ្លៃថ្នូរ ភាពភ្លឺស្វាង
- ៥. ឱ្យនូវឧត្តគតិ
- ៦. ឱ្យជាតិក្នុងទីប្រឹក្សា
- ៧. ឱ្យការកក់ក្តៅ មានការទុកចិត្ត
- ៨. ឱ្យការមិនរំខាន មិនរង្គៀស
- ៩. ឱ្យការមិនព្យាបាទ មិនបៀតបៀន
- ១០. ឱ្យការងាររីកចម្រើនក្នុងសង្គម ។

➤ អ្នកកាន់សីល៥ ជាអ្នកមានមេត្តករុណា មានការចិញ្ចឹម ជីវិតដោយប្រពៃ មានធម៌សន្តោសចំពោះភរិយាស្វាមី មានវិចិត្រសច្ចៈ និងមានន្ទសតិសម្បជញ្ញៈ ។ អ្នកកាន់សីល៥ បានឱ្យនូវ របស់ដ៏ប្រសើរច្រើនយ៉ាងណាស់ដូចដែលបានរៀបរាប់ ដប់ៗ នៅ ក្នុងសិក្ខាបទមួយៗ នោះគ្រាន់តែជាមេៗប៉ុណ្ណោះ ដូច្នោះមនុស្ស យើងគួរតែរីករាយក្នុងការដែលបាននូវរបស់ដ៏ប្រសើរ ដល់មនុស្ស សត្វទាំងឡាយ ដែលគ្រប់គ្នាតែងតែចង់បានជានិច្ច។

សរុបមក សីល៥ គឺជា អភយទាន ការឱ្យនូវសេចក្តីក្សេម ក្សាន្ត មិនមានភ័យ ឬ ជីវិតទាន ការឱ្យនូវរបស់ដ៏ប្រសើរទី១គឺ អាយុ ដល់មនុស្ស និងសត្វទាំងឡាយ ។



ឥតសីល

ក្រហមជិតភ្លឺឮមាត់សុំសីល	តែមាត់អិលចេញពីដំណេក
យប់មិញយល់សប្តិភ្លេចចាក់កន្ទុយលេខ	រវល់តែដេកភ្លេចចាក់ខ្នងសៃ ។
ក្រហមជិតភ្លឺឮមាត់សុំសីល	ភ្លឺភ្លៀងអិលអ្នកខិលកុំក្សែរ
ត្រីឡើងច្រើនណាស់នៅតាមភ្លឺស្រែ	ខ្ញុំមិនហ៊ានក្សែរគ្រាន់តែប្រើគេ។
ក្រហមជិតភ្លឺឮមាត់សុំសីល	កុំមាត់អិលតាមភ្លៀមកាហ្វេ
ពេលពេញមួយព្រឹករលឹកតែដើមគេ	គ្មានពេលទំនេររៀនទេធម៌អាថី។
ថ្ងៃសីលមិលមិញឃើញចេញពីវត្ត	ពោលថាស្មើយហាត់មាត់ជុំសុរា
រឿងនេះគួរស្តុតស្រយុតចិត្ត	យកមុដទេវតាពាក់ទៅអវិចី ។

ដោយឧបាសក **គុយ សុធន**



៩. គោលដៅពិតប្រាកដរបស់ជីវិត

✍️...មនុស្សម្នាក់ៗ ដែលមានជីវិតរស់នៅលើផែនដីនេះ គឺត្រូវតែមានគោលដៅច្បាស់លាស់ដើម្បីធ្វើឱ្យដំណើរជីវិតរបស់ខ្លួនកាន់តែមានភាពរលូនទៅមុខជានិច្ច និងដើម្បីឱ្យជីវិតកាន់តែមានភាពស្រស់បំព្រង ។ ទន្ទឹមនឹងធ្វើឱ្យដំណើរជីវិតសម្រេចដល់គោលដៅនោះ គឺយើងត្រូវឧស្សាហ៍ព្យាយាមសួរខ្លួនឯងថា “តើជីវិតរស់នៅដើម្បីអ្វី? អ្វីទៅជាគោលដៅពិតប្រាកដរបស់ជីវិត? ហើយតើជីវិតកំពុងធ្វើអ្វីនៅលើភពផែនដីនេះ? សំនួរទាំងអស់នេះតម្រូវឱ្យយើងចេះសួរដោយខ្លួនឯងហើយក៏តម្រូវឱ្យយើងចេះត្រិះរិះពិចារណា ស្វែងរកចំលើយដោយខ្លួនឯងដែរ ។ មនុស្សមានជីវិតដែលរស់នៅលើផែនដីតែគ្មានគោលដៅ វាប្រៀបបីដូចជាអ្នកដើរផ្លូវឆ្ងាយដែលមិនស្គាល់ផ្លូវដូច្នោះដែរ ។

អ្នកដែលគ្មានគោលដៅជីវិតច្បាស់លាស់ អ្នកនោះច្រើនតែបរាជ័យនៅលើផ្លូវជីវិត ព្រោះតែមិនដឹងថា ជីវិតរបស់ខ្លួនឯងរស់នៅដើម្បីអ្វី ហើយមិនដឹងថា តម្លៃ និងខ្លឹមសារជីវិតនេះវាស្ថិតនៅត្រង់ណា។ ដូច្នោះហើយ មនុស្សយើងម្នាក់ៗ ត្រូវចេះរៀនកំណត់គោលដៅសំរាប់ជីវិតទុកឱ្យហើយទៅ ដើម្បីឱ្យជីវិតរបស់យើងមានលំនឹងពិតប្រាកដ ហើយដើម្បីធ្វើឱ្យដំណើរជីវិតប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងរលូន និងល្អប្រសើរ ។

គោលដៅជីវិតដែលប្រព្រឹត្តទៅបានល្អប្រសើរ លុះត្រាតែអ្នកនោះ គឺជាអ្នកមាននូវសតិ សម្បជ្ជញ្ញៈ ភ្ញាក់រលឹករឿយៗ ដើម្បីទប់ស្កាត់ចំពោះអារម្មណ៍មិនល្អទាំងឡាយ ដែលចូលមកបៀតបៀននៅក្នុងខួរក្បាលរបស់យើង ដោយសេចក្តីអំណត់អត់ធ្មត់យ៉ាងក្រៃលែង មិនត្រូវម្ល៉េម៉ៅ ក្តៅក្រហាយ ទៅតាមអារម្មណ៍នោះៗឡើយ ត្រូវចេះរៀបចំអារម្មណ៍របស់ខ្លួនឯងឱ្យបានស្ងប់ ព្រោះថា កាលបើអារម្មណ៍ល្អហើយ ការកំណត់គោលដៅ និងការអនុវត្តន៍គោលដៅរមែងមានប្រសិទ្ធភាព ។

គោលដៅពិតប្រាកដរបស់ជីវិតមនុស្ស ដែលរស់នៅគ្រប់សម័យកាលទាំងអស់ មិនមែនបញ្ចប់ត្រឹមតែភាពសប្បាយហ៊ឺហា មានលុយចាយ មានបាយហូប មានឡានជិះ មានផ្ទះនៅ មានការងារល្អៗធ្វើនោះទេ គឺត្រូវតែមានខ្លឹមរបស់ជីវិតផង។ ខ្លឹមគឺសីល ខ្លឹមគឺសេចក្តីល្អ ខ្លឹមគឺបុណ្យកុសល... នេះហើយ គឺជាគោលដៅពិតប្រាកដរបស់ជីវិត ។

ជីវិត គឺត្រូវតែចេះរៀបចំគោលដៅមួយឱ្យបានច្បាស់លាស់ពិតប្រាកដ និងត្រឹមត្រូវ ទើបជាជីវិតដែលមានអត្ថន័យ ខ្លឹមសារដែលនៅក្នុងសង្គមមនុស្សគេទទួលស្គាល់។ កាលណាយើងមានគោលដៅច្បាស់លាស់ហើយ កិច្ចបន្ទាប់ គឺយើងត្រូវអនុវត្តតាមគោលដៅ ដែលយើងបានកំណត់ទុក ឧទាហរណ៍គោលដៅរបស់យើងចង់បានអាយុវែង យើងត្រូវតែសាងប្លង់ដែលនាំឱ្យមានអាយុវែង គឺមិនសម្លាប់សត្វ ចង់ក្លាយជាអ្នកមាន គឺកុំសាងប្លង់ក្រ គឺការប្រព្រឹត្តគេងប្រវាញ់ទ្រព្យសម្បត្តិអ្នកដទៃដោយរបរទុច្ចរិត ចង់បានរូបស្អាត កុំសាងប្លង់រូបអាក្រក់ គឺការជេរប្រមាទមើលងាយ សមណព្រាហ្មណ៍ និងមាតាបិតារបស់ខ្លួន

ត្រូវចេះឱ្យទាន មានឱ្យចិវរ សំពត់ខោអាវសាវស្បៃ ចង់មានយសស័ក្តិធំ ត្រូវចេះគោលរពត្រកូលរៀមច្បង មាតាបិតា ចាស់ព្រឹទ្ធាចារ្យ និងព្រះសង្ឃជាដើម នេះទើបឈ្មោះថា អ្នកចេះអនុវត្តតាមគោលដៅដែលខ្លួនឯងគ្រោងទុក។ នៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងអំពីការអនុវត្តគោលដៅ ដែលមានប្រសិទ្ធិភាព និងសម្រេចជោគជ័យ គឺមាន៤យ៉ាង ហៅថា ឥទ្ធិបាទធម៌(ធម៌ជាដំហែរឱ្យសម្រេចប្រយោជន៍)

- ១. **ឆន្ទៈ** មានបំណងប្រាថ្នានឹងអនុវត្តគោលដៅ ។
- ២. **វិរិយៈ** ឧស្សាហ៍ព្យាយាម ប្រព្រឹត្តអនុវត្តតាមគោលដៅ ។
- ៣. **ចិត្តៈ** យកចិត្តទុកដាក់ក្នុងការអនុវត្តគោលដៅ ។
- ៤. **វិចិត្តា** ត្រិះរិះពិចារណា ឱ្យដឹងថាគោលដៅ ដែលខ្លួនអនុវត្តត្រឹមត្រូវឬអត់ ។

ការងារអ្វីក៏ដោយ ប្រសិនបើយើងយកចិត្តទុកដាក់ក្នុងការប្រព្រឹត្តអនុវត្ត ឱ្យចំទៅតាមគោលដៅ ការងារនោះមិនដែលបរាជ័យឡើយ គឺយើងត្រូវមានធន្ទៈមុះមុត ស្រលាញ់ចូល

ចិត្តចង់ធ្វើនូវការងារនោះកាលបើមានឆន្ទៈហើយត្រូវមានវិរិយៈ សេចក្តីព្យាយាមអត់ធ្មត់សង្កត់ចិត្ត ឆ្លងកាត់ឧបសគ្គក្នុងពេលអនុវត្តន៍គោលដៅ កាលបើមានសេចក្តីព្យាយាមហើយ ត្រូវដល់ព្រមដោយចិត្តៈ គឺការយកចិត្តទុកដាក់ មិនដាក់ធុរៈក្នុងកិច្ចការនោះៗ មួយទៀត កាលបើយើងមានចិត្តៈហើយ គឺត្រូវតែមាននូវវិមំសា គឺការត្រិះរិះពិចារណា ប្រកបដោយ យោនិសោមនសិការៈ ដើម្បីវិនិច្ឆ័យឱ្យដឹងថា ការងារដែលខ្លួនបាន និងកំពុងប្រព្រឹត្ត តើត្រឹមត្រូវទៅតាមគោលដៅដែរឬទេ? បើថាការងារដែលយើងពិចារណាទៅ ឃើញថាវាខុសពីគោលដៅជីវិតរបស់យើងប្រញាប់ប្រញាលកែប្រែវាភ្លាម តែបើការពិចារណារបស់យើងឃើញថាការប្រព្រឹត្តត្រឹមត្រូវល្អហើយ សឹមយើងបន្តការអនុវត្តន៍តទៅទៀតចុះ យើងនឹងបានសម្រេចគោលដៅជីវិតពិតប្រាកដមិនខាន ។



១០. ផែនទី និងត្រីវិស័យនៃជីវិត

✍...អ្នកបើយន្តហោះក្តី អ្នកបើកកាណូតកប៉ាល់ នៅលើសមុទ្រក្តី ឬក៏អ្នកដើរព្រៃដែលមិនស្គាល់ផ្លូវក្តី អ្នកទាំងអស់នោះត្រូវតែមានផែនទី និងត្រីវិស័យសម្រាប់ជាជំនួយក្នុងការធ្វើដំណើរដើម្បីកំណត់គោលដៅ និងមើលទីតាំងភូមិសាស្ត្រឱ្យបានច្បាស់ និងឱ្យដឹងថា ទីកន្លែងណាដែលខ្លួនត្រូវទៅ ដើម្បីការពារកុំឱ្យវង្វេងរកកន្លែងទៅមិនឃើញ។ យ៉ាងណាមិញជីវិតរបស់សត្វលោកក៏ដូចគ្នា ត្រូវតែមានផែនទី និងត្រីវិស័យ សម្រាប់ជាជំនួយក្នុងការធ្វើដំណើរនៅលើវិចីជីវិត ព្រោះថា បើជីវិតរបស់យើងចេះតែធ្វើដំណើរ ទាំងដែលគ្មានផែនទី និងត្រីវិស័យ ជីវិតនិងវង្វេងមិនខានផែនទី និងត្រីវិស័យជីវិត មិនមានអ្វីដទៃក្រៅអំពី ចំណេះដឹងនោះទេ ពីព្រោះអ្នកមានចំណេះដឹង ពោលគឺមាននូវបញ្ញា ទោះទៅដល់ទីកន្លែងណាក៏ដោយ គឺមិនចេះវង្វេងឡើយ ព្រោះថា :

- បញ្ញា គឺជាត្រីវិស័យជីវិត សម្រាប់មើលផ្លូវជីវិត
- បញ្ញា គឺជាប្រទិបដ៍ភ្នំ សម្រាប់បំភ្លឺផ្លូវជីវិត
- បញ្ញា គឺជាទ្រព្យដ៏ប្រសើរ សម្រាប់ការរស់នៅនៃជីវិត

បញ្ហា គឺជាវាក្មេងអស្ចារ្យ សម្រាប់ដោះស្រាយបញ្ហាជីវិត
បញ្ហា គឺជាឧសថទិព្វដ៏មានប្រសិទ្ធិភាព សម្រាប់ព្យាបាល
រោគអវិជ្ជាដែលមាននៅក្នុងជីវិត ។

បញ្ហា ប្រែថា ការដឹងច្បាស់ បានដល់កាយលំ ការដឹង
ហេតុផល ដឹងដោយទូទៅ វិនិច្ឆ័យបានថា អ្វីពិត អ្វីមិនពិត អ្វី
ល្អ អ្វីអាក្រក់ អ្វីខុស អ្វីត្រូវ អ្វីគួរ អ្វីមិនគួរ អ្វីជាទោស អ្វីជា
គុណ និងអ្វីជាប្រយោជន៍ អ្វីមិនជាប្រយោជន៍ជាដើម ។

បញ្ហា ដឹងទំនាក់ទំនងរវាងហេតុនិងផល ឬបច្ច័យផ្សេងៗ
ដឹងសភាវៈតាមសេចក្តីពិតនោះ ទើបអាចដោះស្រាយបញ្ហា ដោះ
ស្រាយនូវទុក្ខទាំងឡាយក្នុងជីវិតបាន ។

បញ្ហា ដឹងអំពីដំណើរជីវិត ព្រមទាំងចេះរៀបចំដំណើរឱ្យ
បានល្អទៀតផង គឺមិនឱ្យកើតបញ្ហា មិនឱ្យជាទីមកនៃទុក្ខ ព្រោះ
ការដើរក្នុងផ្លូវខុសឡើយ ។

បញ្ហា យល់អំពីលោក និងជីវិតក្នុងលោកតាមសេចក្តីពិត
ឃើញបដិច្ចសមុប្បាទធម៌ ដឹងនូវអរិយសច្ចធម៌ មានការគិតពិចារណា
នូវហេតុផល ដែលមិនត្រូវអកុសលនិវរណៈគ្របសង្កត់ ។

ដូច្នេះមនុស្សយើងគួរប្រឹងប្រែងស្វែងរកបញ្ហា ដើម្បីបាន
ជាផែនទី និងត្រីវិស័យសម្រាប់ជីវិត ហើយដើម្បីឱ្យមានបញ្ហា
ទៅបានគឺត្រូវតែប្រកបដោយហេតុដូច្នោះគឺ :

- ត្រូវប្រឹងរៀនសូត្រ
- ត្រូវប្រឹងអាន
- ត្រូវប្រឹងស្តាប់
- ត្រូវប្រឹងទន្ទេញ
- ត្រូវចេះសាកសួរ
- ត្រូវចេះកត់ត្រាទុក
- ត្រូវចេះត្រិះរិះពិចារណា ។

នៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់សម្តែងអំពី
ហេតុ ដែលមានបញ្ហា គឺមាន ៨ក្រារ :

១. សេពគប់បុគ្គលដែលជា គរុជ្ជានិយបុគ្គល (បុគ្គលដែល
គួរគោរព) គឺអ្នកមានហិរិ និងឱត្តប្បៈ ។
២. ពេលបានជួបអ្នកចេះដឹងធម៌អាថ៌ ត្រូវចេះសួរបញ្ហា
ព្រះធម៌ផ្សេងៗ មានពុទ្ធភាសិតជាដើម បុគ្គលនោះរមែងសម្តែង
ប្រាប់ និងរមែងបានស្តាប់នូវភាសិតនោះ ។

៣. លុះបានស្តាប់ហើយ រមែងញ៉ាំងសេចក្តីស្ងប់ពីរប្រការ ឱ្យសម្រេច គឺសេចក្តីស្ងប់កាយ១ សេចក្តីស្ងប់ចិត្ត១ ។

៤. សង្រួមក្នុងពាតិមោក្ខសំរវៈសីល បរិបូណ៌ដោយអាចារៈ និងគោចារៈ ឃើញភ័យក្នុងទោសទាំងឡាយសូម្បីបន្តិចបន្តួច.. ។

៥. ជាពហុសូត្រ ចេះចាំច្រើន... ។

៦. ព្យាយាមលះអកុសលធម៌ ហើយព្យាយាមចម្រើនកុល លធម៌ ឱ្យប្រាកដនៅក្នុងសន្តាន ។

៧. ពេលបានជួបព្រះសង្ឃ មិននិយាយផ្តេសផ្តាស គឺមិន និយាយតិរច្ឆានកថា ... ។

៨. ពិចារណារឿយៗ នូវការកើត និងការសូន្យទៅក្នុង ឧបាទានក្ខន្ធទាំងប្រាំ ^{៩០} ។



^{៩០} បិដកលេខ ៤៨ ទំព័រ ៣

១១. រសជាតិវិវិចិត

✍...ស្កររសជាតិរបស់វា គឺផ្អែម, អំបិលរសជាតិរបស់វា គឺប្រៃ, បន្ទុលពេជ្ររសជាតិរបស់វា គឺល្វីង...។ល។ របស់ទាំងអស់ នេះរសជាតិរបស់វា គឺមានតែមួយប៉ុណ្ណោះ ដោយឡែករសជាតិ ជីវិតរបស់មនុស្សវិញគឺមានរាប់រយជំពូក ទាំងរសជាតិល្អ ទាំងរស ជាតិអាក្រក់ ទាំងរសជាតិផ្អែម ប្រៃល្វីងជូរចត់ ក្រខ្វក់អត់ឃ្លាន មានគ្រប់ទាំងអស់នៅក្នុងជីវិតរបស់មនុស្សប្រុសស្រី ព្រោះថា ដំណើរជីវិតដែលត្រាច់រងក្នុងសង្សារវដ្ត ដែលស្លាប់កើត កើត ស្លាប់ គឺតែងតែជួបប្រទះនូវរសជាតិទាំងអស់នេះ ដោយគេចរេស មិនផុតឡើយ គឺតែងមាន ការសប្បាយរីករាយ កើតទុក្ខក្រៀមក្រំ ការសរសើរនិទ្ទាបន្នោសបង្គាប់...សុទ្ធសឹងតែជារសជាតិដែលមាន ពិតនៅក្នុងជីវិតមនុស្សសត្វ ។

នៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សម្តែង អំពីរសជាតិជីវិតមានរហូតដល់ទៅ ៨ ប្រការ ដែលព្រះអង្គសម្តែង ថាជាលោកធម៌ ធម៌ដែលមាននៅក្នុងលោក និងមាននៅគ្រប់ មនុស្សសត្វ គឺ:

- ១. លាភៈ មានលាភ
- ២. អលាភៈ អត់លាភ
- ៣. យសៈ មានយស
- ៤. អយសៈ អត់យស
- ៥. និន្ទា ពាក្យពោលទោសពិះដៀល
- ៦. បសំសា ពាក្យសរសើរ
- ៧. សុខៈ មានសេចក្តីសុខ
- ៨. ទុក្ខៈ មានសេចក្តីទុក្ខ ។^{១១}

រសថាវិវិតត្វទី១ លាភ និងអលាភ

ពួកអ្នកធ្វើជំនួញ ជាធម្មតាតែងស្ថិតនៅក្រោមស្ថានភាពពីរយ៉ាងគឺ ខាត និងចំណេញ ។ ហើយជាទូទៅ គេតែងសប្បាយរីករាយនៅពេលដែលគេបានលាភ គឺការចំណេញ ឬថាការបាននូវទ្រព្យសម្បត្តិ ហើយក៏ទាស់ចិត្តនឹងការបាត់បង់លាភ។ នេះជារឿងធម្មតានៅក្នុងជីវិត ដែលមានចំណេញ ហើយតែងមានការខាតបង់ ព្រោះលាភ និងអលាភ វាដើរទន្ទឹមគ្នា បង្កើតបានជារស

^{១១} បិដកលេខ ៤៨ ទំព័រ ១៥ ត្រង់លោកវិបត្តិសូត្រ

ជាតិប្រចាំនៅក្នុងជីវិតសត្វលោក ។

រសថាវិវិតត្វទី២ យស និងអយស

ការមានយស និងការអត់យស ក៏ជាព្រឹត្តិការណ៍មួយ ដែលសត្វគ្រប់គ្នាត្រូវតែប្រឈមមុខ ដោយមិនអាចជៀសផុត ។

យស តែងធ្វើហឫទ័យរបស់មនុស្សជាច្រើន ឱ្យសប្បាយរីករាយភ្លើតភ្លើន និងទទួលបានដោយសេចក្តីសោមនស្ស ។

អយស គឺជាព្រឹត្តិការណ៍មួយ ដែលមនុស្សជាច្រើន ភ័យខ្លាច និងមិនចង់ឱ្យកើតឡើងជាដាច់ខាត តែគ្រប់គ្នាមិនអាចគេចវេសបានឡើយ ហើយបញ្ចប់ទៅដោយសេចក្តីទុក្ខ និងខូចចិត្តយ៉ាងគួរឱ្យអាណិត ។

ដូច្នេះ យស និងអយសនេះ គឺជាធម៌ដែលមានមកយូរយាណាស់មកហើយ ហើយក៏មិនអាចសន្មតបានដែរថា សត្វលោកមួយណាដែលអាចគេចផុតពីរសជាតិជីវិតត្វទីពីរនេះបាន ព្រោះជាទូទៅ គេតែងឃើញថា អ្នកដែលមានយស ក៏មិនប្រាកដថាមានយសរហូតនោះទេ ហើយអ្នកដែលអត់យសក៏មិនប្រាកដថា អត់យសរហូតនោះដែរ ។ ដូច្នេះ សូមមនុស្សទាំងឡាយកុំឈ្នក់រង្វេងភ្លេចខ្លួន នៅពេលណាដែលខ្លួនឯងមានយសឱ្យសោះ ត្រូវចេះ

ត្រៀមខ្លួនដើម្បីទទួលយកអយសជ័យ ទើបជីវិតវាមិនកើតទុក្ខដោយសារតែយស និង អយសនោះ ។

រសជាតិជីវិតទី៣ សរសើរ និងនិន្ទា

សត្វលោកទាំងអស់ តែងជួបប្រទះនូវពាក្យសរសើរ ហើយនិងពាក្យនិន្ទាគ្រប់ៗគ្នា ពេលខ្លះដែលយើងធ្វើអ្វីត្រូវចិត្តគេ គេក៏សរសើរយើង តែពេលខ្លះដែលធ្វើមិនត្រូវចិត្តគេ គេក៏និន្ទាយើង ប៉ុន្តែសូមយើងកុំកើតទុក្ខទោមនស្ស ថ្នាំងថ្នាក់អាក់អន់ស្រពន់ចិត្តនឹងពាក្យពោលទោសពិះដៀលឱ្យសោះ ហើយក៏កុំជាប់ជំពាក់នឹងពាក្យគេសរសើរដែរ ព្រោះពេលខ្លះ គេអាចនឹងសរសើរយើងដោយមិនស្មោះអស់ពីចិត្តក៏មាន គឺការសរសើរបៀប បញ្ជូនដើម្បីប្តូរយកផលប្រយោជន៍អ្វីពីយើង ។ ដូច្នេះយើងត្រូវចេះទប់ស្កាត់ទុកជាមុន និងសិក្សាឱ្យដឹងថា នេះវាគ្រាន់តែរសជាតិជីវិតដែលមានពិតនៅក្នុងជីវិតរបស់សត្វលោកតែប៉ុណ្ណោះ ។

រសជាតិជីវិតទី៤ សុខ និងទុក្ខ

សុខ និងទុក្ខ គឺជារសជាតិជីវិតដែលសត្វលោកមិនអាចគេចផុតបានឡើយ មានសុខហើយ តែងមានទុក្ខ គ្រប់មនុស្សសត្វទាំងអស់សុទ្ធតែធ្លាប់បានឆ្លងកាត់គ្រប់ៗគ្នា ព្រោះដំណើរជីវិត

ដែលត្រាច់រងក្នុងសង្សារវដ្ត តែងមានសុខ និងទុក្ខ ជាធម្មតា ដរាបណា យើងមិនទាល់កាត់ផ្តាច់នូវឫសគល់នៃកិលេស ដោយអារុធិបញ្ញាថ្នាក់អរិយមគ្គបានទេ ដរាបនោះយើងនៅតែមានសុខ និងទុក្ខ ដោយគ្មានដែនកំណត់ពិតប្រាកដឡើយ ។

ជាការពិត ព្រោះពេលណាដែលជីវិតសមបំណង ដោយការរស់នៅ ក្រុមគ្រួសារមានការជួបជុំគ្នា ប្រកបដោយសុភមង្គល រីករាយស្រស់ថ្លា ឬថាជីវិតបានទទួលនូវការជោគជ័យដោយប្រការណាមួយ ជីវិតក៏បានទទួលនូវសេចក្តីសុខ តែពេលណា ដែលជីវិតអួរអង្គ គ្មានរស្មី ធ្វើការងារអ្វីក៏បរាជ័យ មិនសមតាមបំណងប្រាថ្នារបស់ជីវិត ឬក៏ជីវិតមានការបែកបាក់ប្រាត់ប្រាសគ្នា ជីវិតក៏មាននូវសេចក្តីទុក្ខទៅតាមហ្នឹងអ៊ុចឹងទៅ ។

នេះហើយ គឺជារសជាតិជីវិតដែលមានពិតនៅក្នុងលោក ហើយគ្រប់មនុស្សសត្វ តែងតែមានជាធម្មតា ។ ដូច្នេះយើងត្រូវចេះទទួលស្គាល់នូវការពិតនេះ ដោយយល់ថាក្នុងជីវិតរបស់សត្វលោក គឺមានរសជាតិទាំងអស់នេះ ដោយបដិសេធមិនបានឡើយ ។



១២. ជីវិតគឺជាការតស៊ូ

✍...ក្នុងរឿងជីវិតនេះ បើយើងស្តាប់ទៅហាក់បីដូចជារឿងធម្មតា តែតាមការពិតជីវិតនេះ គឺបង្កប់ទៅដោយអត្ថន័យដ៏ជ្រាលជ្រៅបំផុត ពីព្រោះការសប្បាយរីករាយ ការកំសត់ទុក្ខ លំបាកវេទនា ក៏មាននៅក្នុងជីវិតនេះ ។

ជីវិតដែលមានសេចក្តីសុខសប្បាយរីករាយយើងមិនចាំបាច់និយាយទេ តែចំណែកជីវិតដែលសំបូរទៅដោយសេចក្តីទុក្ខលំបាក គឺយើងត្រូវតែនិយាយ ព្រោះជីវិតដែលមានសេចក្តីទុក្ខ គឺតម្រូវឱ្យយើងមានសេចក្តីក្លាហានក្រោកឈរ តស៊ូប្រឆាំងនឹងវា បើសិនជាយើងមិនតស៊ូនឹងវាទេ យើងប្រាកដជាចាញ់ជីវិតនេះមិនខាន តែបើយើងមានសេចក្តីក្លាហានតស៊ូ យើងប្រាកដជាអាចយកឈ្នះជីវិតនេះបាន ។

ដូច្នេះ មនុស្សម្នាក់ៗ ដែលមានជីវិតត្រូវតែមានការតស៊ូ ព្រោះការតស៊ូនេះហើយដែលធ្វើឱ្យជីវិតយើងទទួលជោគជ័យ និងរីកចំរើន។ យើងក្រលេកមើល អ្នកដែលមានចំណេះដឹង ជាបណ្ឌិត មានកេរ្តិ៍ឈ្មោះល្បីល្បាញ ដែលគេទទួលស្គាល់ក្នុងសង្គម ក៏មិន

មែនបានមកដោយឯកឯងឡើយ គឺលោកសុទ្ធតែបានមកដោយការតស៊ូពុះពារព្យាយាម ឆ្លងកាត់ឧបសគ្គរាប់រយជំពូកនៅក្នុងជីវិត ទម្រាំតែទទួលបាននូវចំណេះដឹង និងកិត្តិយសគឺពិបាកណាស់ ។

យ៉ាងណាមិញ ជីវិតរបស់យើងក៏ដូចគ្នា គឺត្រូវតែមានសេចក្តីតស៊ូ ទើបអាចសម្រេចគោលបំណង ដែលយើងចង់បានមិនមែន ចង់មានចំណេះដឹង ចង់មានកិត្តិយសកេរ្តិ៍ឈ្មោះ ចង់មានទ្រព្យសម្បត្តិ តែមិនព្រមតស៊ូតណ្ហើមយកនោះទេ ព្រោះអ្វីៗទាំងអស់វាមិនដែលកើតឡើង ដោយខ្វះការតស៊ូព្យាយាមឡើយ។ ហើយក៏វាមិនអាចកើតឡើយដោយ ការប្តឹងសូងបន់ស្រន់ សូមពីព្រះ សូមពីទេវតា អារក្សអ្នកតា នោះដែរ ។ ដូច្នេះ បានន័យថា មានជីវិតហើយ បើចង់ឱ្យជីវិតល្អប្រសើរ គឺត្រូវតែមានសេចក្តីតស៊ូ ព្រោះ “ជីវិតគឺជាការតស៊ូ” ។



១៣. ស្វែងយល់វិធីសាស្ត្រល្អៗក្នុងការ

តម្រូវដ្ឋានជីវិត

ប្រការជោគជ័យដ៏ចម្បងក្នុងជីវិតគឺ

- ⇒ មានភាពស្ងៀមស្ងាត់ គឺមានគំនិតដែលចេះគិតគ្រប់ជ្រុងជ្រោយមានសេចក្តីអំណត់អត់ធន់ និងមានជំនឿជឿជាក់លើខ្លួនឯង។
- ⇒ មានភាពស្មោះត្រង់ គឺមានជំនឿចិត្ត មានការទទួលខុសត្រូវខ្ពស់ និងដែលជាទីពឹងពំនាក់អាស្រ័យរបស់អ្នកដទៃ។
- ⇒ មានភក្តីភាព និងមានមោទនៈភាពលើខ្លួនឯង ។
- ⇒ ចេះបន្ទាបខ្លួន និងមានការគោរពច្រើនពីអ្នកដទៃ ។
- ⇒ មានការតស៊ូស្វិតស្វាញ ម៉ឹងម៉ាត់ សង្វាត ហើយពុំនាក់តែលើខ្លួនឯង ។
- ⇒ ជាមនុស្សមានការ គ្រោងរៀបចំផែនការជីវិត យ៉ាងស្អាតបាត និងមានការប្រុងប្រយ័ត្ន ។
- ⇒ មានឆន្ទៈ ស្វែងយល់ចង់ដឹង ព្រមទទួលការបង្អាក់

បង្ហាញនិងការឱ្យដំបូន្មានពីអ្នកដទៃ ។

- ⇒ មានសុខភាពល្អ រស់រវើក និងមានអារម្មណ៍រីករាយស្រស់ថ្លាជានិច្ច ។
- ⇒ ជាអ្នកមានចិត្តសប្បុរស ស្មិទ្ធស្មាល ចេះយកអាសារ និងមានចិត្តបើកទូលាយ ។
- ⇒ មានសេចក្តីអង់អាច ក្លាហានមោះមុត មិនងាយរាថយ។
- ⇒ ជាអ្នកមានសុជីវធម៌ និងប្រកាន់យកក្រមសីលធម៌ខ្ពស់ខ្លួន។



ក្បួនជោគជ័យក្នុងជីវិត ១០យ៉ាង

១. ត្រូវធ្វើអ្វីមួយទៅលើអ្នកដទៃ ដូចអ្វីដែលយើងចង់ឱ្យអ្នកដទៃធ្វើមកលើយើង ។
២. ត្រូវគោរពចំពោះអ្នកដទៃ ដូចដែលយើងចង់ឱ្យអ្នកដទៃគោរពមកលើយើង ។
៣. ត្រូវធ្វើខ្លួនឱ្យមានអារម្មណ៍ សប្បាយជានិច្ច ទោះស្ថិតនៅក្នុងកាលៈទេសៈណាដ៏ដោយ ។
៤. ត្រូវធ្វើអ្វីមួយ ធ្វើឱ្យហើយ មិនត្រូវបន្សល់ទុកនូវក្នុង

ថ្ងៃស្អែក ។

៥. ត្រូវកំណត់គោលដៅក្នុងជីវិតឱ្យបានល្អ គឺត្រូវចេះរៀបចំប្លង់ជីវិត ។

៦. ត្រូវតែមានសេចក្តីជឿជាក់លើខ្លួនឯង ទោះស្ថិតនៅក្នុងពេលណាក៏ដោយ ។

៧. រាល់បញ្ហាទាំងអស់ក្នុងជីវិត សុទ្ធតែមានចំណុចអាចដោះស្រាយបាន ។

៨. រាល់ការបរាជ័យទាំងឡាយ សុទ្ធតែមានពូជឈានទៅរកភាពជោគជ័យបាន ។

៩. រាល់ជ័យជំនះធំៗ វាមិននៅឆ្ងាយពីយើងទេ គឺវានៅជិតមែនទែន ប៉ុន្តែយើងមិនចេះស្រវ៉ាចាប់វា ទើបបានជាបរាជ័យ។

១០. ត្រូវតាំងចិត្តខ្លួនឯងថា ខ្ញុំអាចធ្វើបានដោយភាពញញឹម។



តម្លៃនៃការញញឹម ដើម្បីភាពជោគជ័យ

និងសុភមង្គលក្នុងជីវិត

⇒ ញញឹម គឺជាការងារមួយ ដែលមិនចាប់ចុះទុន ប៉ុន្តែបានផលចំណេញមិនអាចកាត់ថ្លៃបាន ។

⇒ ញញឹម គឺជាអំពើមួយ មិនធ្វើឱ្យក្រដល់អ្នកបញ្ចេញប៉ុន្តែធ្វើឱ្យមានចំណេញដល់អ្នកដែលទទួលវា ។

⇒ ញញឹម គឺជាស្នាមញញឹម ដែលរីកស្រស់ក្នុងរយៈពេលខ្លីប៉ុន្តែជូនកាលវាធ្វើឱ្យអ្នកដទៃមានការចងចាំអស់មួយជីវិត។

⇒ ញញឹម ទោះបីជាអ្នក មានទ្រព្យសម្បត្តិ ច្រើនស្តុកស្តម្ភដល់កំរិតណាក៏ដោយ តែបើអ្នកខ្វះការញញឹម គឺនៅតែក្រវឹងជនក្រីក្រអន់ថយដល់កំរិតទាបបំផុត តែសំបូរទៅដោយការញញឹមស្រស់ស្រាយនោះ ស្មើនឹងមានទុន គឺទ្រព្យមិនចេះរីងស្ងួត។

⇒ ញញឹម គឺបង្កើតឱ្យមានសុភមង្គលល្អ ក្នុងក្រុមគ្រួសារជាប្រភពនៃចិត្តបរិសុទ្ធនិងជាសញ្ញាសម្គាល់នូវមនោសញ្ចេតនាពិតៗ ក្នុងការទំនាក់ទំនងរបស់អ្នកជាមួយមនុស្សទូទៅ ។

⇒ ញញឹម គឺជាសារធាតុប្តូរវិបាក ដល់អ្នកដែលកំពុងនឿយហត់ ជារូបភាពថ្ងៃរៀបរះ ចំពោះអ្នកដែលធ្លាក់ទឹកចិត្ត ឬខូចចិត្ត ជាវាយោរដូររំហើយ របស់ជនមានទុក្ខព្រួយ ហើយជាឱសថទិព្វពីធម្មជាតិ សំរាប់ព្យាបាលរោគខ្វល់ខ្វាយ ។

⇒ ញញឹម គឺមិនអាចទិញបាន មិនអាចខ្ចីបាន ហើយក៏មិនអាចលួចបានដែរ ប៉ុន្តែបើអ្នកចេះតែរក្សាវាទុកនោះ វាក៏គ្មានតម្លៃអ្វីទេ តែបើអ្នកបែរជាប្រើប្រាស់វា យ៉ាងខ្លះខ្លាយវិញនោះ តម្លៃរបស់វា នឹងកើតឡើងយ៉ាងមហាសាល ។

- ញញឹម ព្រោះស្គាល់សង្ខារលោក
- ញញឹម ព្រោះជោគស្តប់រោគចិត្ត
- ញញឹម ម្យ៉ាងនោះព្រោះចរិត
- ញញឹម ប្រណិតព្រោះចិត្តជា ។
- ញញឹម តស៊ូនឹងឧបសគ្គ
- ញញឹម បំបាក់សេនាមារ
- ញញឹម ព្យាបាលអស់រោគា
- ញញឹម រាប់គ្នាចិត្តមេត្តា ។

- ញញឹម ព្រះពុទ្ធអានន្តសួរ
- ញញឹម គាប់គួរតាមធម្មតា
- ញញឹម ហ្វឹកហាត់កាត់ទោសា
- ញញឹម ស្មេហាមិនបាច់ហាត់ ។

អប់រំចិត្តកុំឱ្យទាស់នឹងអ្នកដទៃ ទើបមិន

ចរាជ័យនៅលើផ្លូវជីវិត

គោលបដិបត្តិ ដើម្បីរក្សាចិត្តឱ្យមានសុខភាពល្អ កុំឱ្យទាស់ជាមួយអ្នកដទៃ ដែលនៅជុំវិញខ្លួនយើង មាន ៦ចំណុច :

១. កុំចង់បានរបស់ដែលអត់ កុំជាប់ជំពាក់នឹងរបស់ដែលមាន ឬនិយាយម្យ៉ាងទៀតថា កុំឱ្យអ្នកដទៃដូចយើង ត្រូវយល់ថា មនុស្សម្នាក់ៗ មានការសន្សំមកផ្សេងៗគ្នា ។
២. កុំឃើញតែបានពីបុគ្គលដទៃ ត្រូវចេះឱ្យខ្លះផង ។
៣. កុំធ្វើផ្ទះឱ្យមាំជាងគ្រឹះ ត្រូវធ្វើគ្រឹះឱ្យមាំជាងផ្ទះ ។
៤. ធ្វើអ្វី និយាយអ្វី កុំប្រាថ្នាយកចិត្តយកថ្លើមពីបុគ្គលដទៃ ។
៥. កុំប្រាថ្នាការតបគុណពីបុគ្គលដែលយើងបានជួយ សេចក្តីល្អយើងត្រូវតែធ្វើ ឯការដែលគេមិនធ្វើគុណតបវិញ គឺគេមិន

ធ្វើសេចក្តីល្អឱ្យខ្លួនគេនោះឯង មិនមែនគេមិនធ្វើឱ្យយើងទេ ។

៦. កុំប្រាថ្នាចង់បានពាក្យសរសើរពីបុគ្គលដទៃ ។



គុណសម្បត្តិមនុស្សល្អ ១០ប្រការ

មនុស្សល្អ គឺជាអ្នកដែលចេះសិក្សាស្រាវជ្រាវរាវរកសេចក្តីពិត ត្រួតត្រាពិនិត្យនូវសេចក្តីនៃព្រះពុទ្ធភាសិត ជាអ្នកយល់ដឹងនូវហេតុផលបានច្បាស់លាស់ មាននូវគុណសម្បត្តិដូចតទៅ :

១. ឆ្លងក្នុងហេតុផល ចេះមើលឃើញកម្ម និងផលវិបាករបស់កម្មទៅតាមទំនងនៃហេតុនៃបច្ច័យ មិនចេះតែជឿងាយៗហើយភ្ញាក់ផ្អើលទៅតាមពាក្យដែលគេយោសនានោះឡើយ ។

២. យល់ត្រូវថា ផលសម្រេចដែលខ្លួនត្រូវការ ទិសដៅដែលខ្លួនប្រាថ្នានឹងទៅឱ្យដល់ រមែងសម្រេចបានដោយការចុះដៃធ្វើខ្លួនឯង ត្រូវពឹងលើខ្លួនឯង ពឹងលើការព្យាយាមព្រមដោយប្រាជ្ញាស្មារតី មិនរងចាំជោគជតារាសី ឬសង្ឃឹមផលដោយការអង្វរករ ឬងស្តង់សែនព្រេនចំពោះអ្វីៗ ដែលជាបច្ច័យខាងក្រៅឡើយ ។

៣. មានការទទួលខុសត្រូវខ្លួនឯង ដោយការរៀនចាកនូវអំពើអាក្រក់ រក្សាខ្លួនដោយមិនធ្វើបាប មិនមែនធ្វើអាក្រក់ហើយស្វែងរកវត្ថុខាងក្រៅឱ្យជួយលាងជម្រះ ឬរកអ្នកដទៃឱ្យមកទទួលទោសជំនួសនោះទេ ។ ម្យ៉ាងទៀតមានការទទួលខុសត្រូវចំពោះអ្នកដទៃ ដោយការធ្វើនូវអំពើល្អដល់គេ ព្រោះថាសត្វលោកគ្រប់គ្នាធ្វើអ្វីៗគ្រប់យ៉ាងមកពីចង់បានសុខ ចង់បានប្រសើរ ដូច្នេះទើបត្រូវមានមេត្តាចំពោះសត្វលោកទាំងអស់ មិនត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះក្នុងបណ្តាសត្វលោកទាំងនោះ មានអ្នកមានគុណធម៌ដោយប្រការផ្សេងៗ រាប់មិនអស់ផងដែរ ទើបត្រូវមាននូវកតញ្ញុភាធម៌ ដែលជាផ្នែកទទួលខុសត្រូវចំពោះអ្នកដទៃយ៉ាងពិសេស ។

៤. យល់ត្រូវថា មនុស្សមានសិទ្ធិដោយធម្មជាតិ ដើម្បីនឹងធ្វើការផ្សេងៗ ក្នុងការសាងខ្លួនឯងឱ្យបានល្អឡើង រហូតដល់ថ្នាក់ប្រសើរជាងទេវតាឥន្ទព្រហ្មទៅទៀត ។

៥. យល់ត្រូវថា គុណធម៌ក្តី សមត្ថភាពក្តី ការបដិបត្តិក្តី គឺជាគ្រឿងវាស់នូវភាពប្រសើរ ឬភាពអន់ថយរបស់មនុស្ស មិនមែនបែងចែកទៅតាមការប្រកាន់វណ្ណៈនោះឡើយ ។

៦. មិនចេះតែសម្លឹងមើលទៅទោសអ្នកដទៃនោះទេ គឺត្រូវមានការសិក្សាចំពោះជីវិត ឃើញច្បាស់នូវកម្មចាស់ ដែលឱ្យផលក្នុងបច្ចុប្បន្ន កំណត់យកជាការរៀនសូត្រ ពោលគឺចេះពិចារណា យល់ខ្លួនឯងតាមហេតុផល ។

៧. មានការសម្លឹងមើលភូមិឋាន គឺចិត្តសន្តានរបស់ខ្លួនដែលមាននៅក្នុងបច្ចុប្បន្នផ្នែកណាដែលមិនល្អ ក៏ហ្វឹកហាត់កែប្រែបន្តិចម្តងៗ រៀបចំដាក់ផែនការកម្ចាត់បាបអកុសលឱ្យអស់ពីសន្តានបើផ្នែកណាដែលល្អ ក៏ចេះតែសន្សំចម្រើន កព្វនូវគុណធម៌ យកគុណធម៌ជាខ្លឹមសារនៃជីវិត ។

៨. មានការដឹងច្បាស់ថា វាមិនមានអនាគតជាតិណា ក្រៅអំពីការបន្តទៅនៃចិត្តមួយខណៈៗនេះឡើយ គឺជាការសាងនូវគុណភាពរបស់ចិត្ត ឬគុណភាពនៃជីវិត ធ្វើឱ្យជីវិតដែលបន្តរហូតទៅមុខដល់ជាតិក្រោយ ជាជីវិតដែលល្អក្រៃលែងឡើងៗ ។ តាមពិតមិនមានការរីករាយណាក្នុងដំណើរជីវិត ឱ្យដូចការរួមដំណើរជាមួយខ្លួនឯង ដែលជាមនុស្សល្អនោះទេ ។

៩. មានការថែរក្សានូវគុណធម៌ផ្សេងៗ ដូចជាគេរក្សានូវទ្រព្យដ៏មានតម្លៃ ពុំនោះសោត គឺដូចជាការរក្សាកូនចៅ អវៈយវៈ

និងអាយុជីវិតរបស់ខ្លួនជាដើម ។ តាមពិតកិលេសដែលយើងមិនទាន់បានលះ វាអាចឱ្យយើងទៅជាមនុស្សអាក្រក់បាន ប៉ុន្តែដោយសារយើងរក្សាធម៌ ទើបធម៌រក្សាយើងមិនឱ្យទៅជាមនុស្សអាក្រក់ហ្នឹងឯង ។

១០. ឧស្សាហ៍ព្យាយាម ទទួលយកនូវពុទ្ធវចនៈមកដាក់ខ្លួនព្រោះបានដឹងថា មិនមានសម្បត្តិអ្វីដែលមានតម្លៃឱ្យដូចជាការត្រាស់ដឹងនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធឡើយ ។



លះសេចក្តីក្រោធបាន គឺជាជោគជ័យ

ដ៏អ្នកស្រឡាញ់នៅក្នុងជីវិត

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់សម្តែងថា “សម្លាប់សេចក្តីក្រោធបានរមែងដេកជាសុខ” នេះជាការពិតដែលយើងគ្រប់គ្នាត្រូវចាំកុំភ្លេចហើយត្រូវបដិបត្តិកម្ចាត់ការខឹងក្រោធបន្តិចម្តងៗ ដើម្បីបានទទួលជោគជ័យជ័យវាំងសម្បើមនៅក្នុងជីវិត យើងត្រូវតែយល់ដឹងដូចតទៅនេះគឺ :

⇒ ខឹងនឹងគេ គឺដុតចិត្តខ្លួនឯង បើយើងដុតខ្លួនឯង យើង

ហ្នឹងឯងល្ងង់ ហើយឆ្កួតទៀត ។

⇒ ខឹងនឹងគេ គឺអន់ជាងគេ គឺអន់ថយជាងអ្នកដែលយើង ខឹងនោះទៅទៀត ដូចជាលុតជង្គង់អង្វរសូមសេចក្តីសុខពីគេអីចឹង។

⇒ ខឹងនឹងគេ គឺចាប់ផ្តើមពីការទាស់ចិត្ត ការទាស់ចិត្តមក ពីគិតថា គេហ្នឹងឯងជាអ្នកធ្វើនូវអ្វីៗឱ្យយើងទាស់ចិត្ត តែការពិត មកពីយើងមិនយល់អំពីធម្មជាតិក្នុងមនុស្ស ហើយយើងប្រកាន់ទៅ ក្នុងធម្មជាតិនោះឯង ។

⇒ យើងស្អប់គេ គឺស្អប់ខ្លួនឯង ព្រោះសាងភាពសៅហ្មង ឱ្យប្រឡាក់ចិត្តខ្លួនឯងតែប៉ុណ្ណោះ ដោយមិនបានឱ្យភាពសៅហ្មង គឺ ការស្អប់នោះចូលទៅក្នុងខ្លួនអ្នកដទៃឡើយ ។ ដូច្នោះ បើយើងពិត ជាស្រឡាញ់ខ្លួនឯងមែន ត្រូវព្យាយាមរក្សាចិត្តរបស់ខ្លួនកុំឱ្យសៅហ្មង ឡើយ ។

⇒ អ្នកដទៃធ្វើល្អឱ្យយើងមិនបាន ព្រោះមកអំពីមហាកុសល មិនបានកើតឡើងក្នុងចិត្តរបស់គេ មិនមែនមកពីគេមិនធ្វើល្អឱ្យ យើងទេ ។ អ្វីៗមានហេតុមានបច្ច័យ ទើបកើតឡើង ។ ដូច្នោះយើង ត្រូវយល់ថា អ្នកដទៃធ្វើល្អឱ្យខ្លួនគេមិនបានផង មានរឿងអ្វីដែលគេ មកធ្វើល្អឱ្យយើងបាន ។

⇒ អ្នកណាៗ ដែលធ្វើអំពើមិនល្អ និយាយអាក្រក់ គិត អាក្រក់ក្នុងលោកនេះនោះ តាមពិត ដោយធម្មជាតិគឺមិនមែនអ្នក នោះធ្វើ និយាយ និងជាអ្នកគិតនោះទេ នេះព្រោះអាស្រ័យហេតុ ៣ ដែលស្ថិតនៅក្នុងសន្តានតែប៉ុណ្ណោះ ។ បើហេតុ ៣ នេះត្រូវបាន លះអស់ហើយ គឺមិនមានអ្នកណាធ្វើអាក្រក់សោះឡើយ ។ ហេតុ ទាំង ៣ នេះឯង ដូចជាខ្មោចបិសាច ដែលស្ថិតនៅក្នុងខ្លួនមនុស្ស យើងអីចឹង។ ដូច្នោះ យើងមិនត្រូវក្រោធខឹងជាមួយមនុស្សណាម្នាក់ ឡើយ ។

⇒ បើយើងមិនក្រោធខឹងហើយ គឺយើងហ្នឹងឯងមាននូវសេ- ចក្តីសុខ។ ការដែលមានសេចក្តីសុខក្នុងការមិនក្រោធខឹងនេះ ព្រោះ បានយល់ដឹងពីធម្មជាតិ មានអំណត់អត់ធន់ និងព្រោះមានមេត្តា ជាដើម គឺជាបុណ្យបារមីដ៏ប្រសើរខ្ពង់ខ្ពស់ ។ បើសម្លាប់សេចក្តី ក្រោធបានហើយ ក្នុងលោកនេះមិនមានអ្នកសម្រាប់ឱ្យយើងសម្លាប់ ឬសូម្បីគ្រាន់តែស្អប់នោះឡើយ ។ អ្វីៗជុំវិញជីវិតរស់នៅមានតែភាព មនោរម្យ ហាក់ដូចជាវិមានក្នុងព្រហ្មលោក ។



អ្នកមានសីល ឈ្មោះថាមិនគាស់រម្ងៀង

ប្រសគល់ជីវិតខ្លួនឯង

អ្នកមាននូវសីលគឺជាអ្នកដែលមាន ជីវិតរុងរឿង មានការរស់នៅប្រកបដោយសន្តិភាពនៅ ក្នុងជីវិតហើយសីលនេះជាជំនួយជួយឱ្យជីវិតបានទទួលជោគជ័យផងដែរ ជាពិសេសអ្នកមានសីលឈ្មោះថា ជាអ្នកមិនគាស់រម្ងៀងជីវិតខ្លួនឯង ព្រោះថា :

⇒ សីល គឺជាមារយោទល្អក្នុងការប្រព្រឹត្ត ឬជារបៀបនៃការរស់នៅ ទាំងជាផ្នែកផ្ទាល់ខ្លួន និងទាំងជាផ្នែកទំនាក់ទំនងជាមួយសង្គមជុំវិញដោយកាយវាចា រហូតដល់ការងារចិញ្ចឹមជីវិត ។

⇒ សីល ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីឱ្យការរស់នៅនោះឯង មានអំណោយផលដល់ការបដិបត្តិផ្សេងៗ ដែលប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីចូលដល់ទីបំផុតនៃសេចក្តីល្អ គឺជាឧត្តមគតិរបស់មនុស្សក្នុងសង្គម ។

⇒ សីល ដែលជារបៀបនៃការប្រព្រឹត្តនេះ គឺមានលក្ខណៈបិទខ្ទប់ ឬរាំងស្ទះនូវឱកាសនៃការប្រព្រឹត្តអាក្រក់ និងជ្រោមជ្រែងនូវឱកាសនៃការប្រព្រឹត្តល្អ ។

⇒ សីល បានបង្កើតបង្ហាត់មនុស្ស ឱ្យចេះសាងសម្ពន្ធភាពដោយកាយវាចាដែលល្អប្រពៃ ជាមួយនឹងជីវិតដទៃក្នុងសង្គម ជាមួយនឹងបរិស្ថាន ដែលនាំឱ្យផល ដល់ការតាំងនៅនៃសន្តិសុខសង្គម ភាពថ្លៃថ្នូរសម្បូណ៌សប្បាយរបស់ខ្លួន និងសង្គមរបស់ខ្លួន ជាពិសេសយ៉ាងក្រៃលែង គឺអំណោយផលដល់ការរស់នៅជាមួយគ្នាដោយល្អ ប្រាសចាកការគំរាមកំហែង សម្តុកបៀតបៀន រវាងជីវិតដែលប្រាថ្នាសុខទាំងអស់គ្នា ។

វិធីសាស្ត្រ ៦ ប្រការផ្សារភ្ជាប់ជីវិត

ខ្លួនឯងនិងអ្នកដទៃ

ដើម្បី ធ្វើឱ្យជីវិតរបស់ខ្លួនរស់នៅយ៉ាងរលូននៅក្នុងសង្គម គឺឃើញចេះផ្សារភ្ជាប់ជីវិតខ្លួនឯងទៅនឹងសង្គមខាងក្រៅ ហើយវិធីសាស្ត្រក្នុងការផ្សារភ្ជាប់នោះ មាន ៦ប្រការ ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សម្តែង ហៅថា **សារាណីយចរិៈ** :

១. **មេត្តាកាយកម្ម** ការសម្តែងចេញតាមផ្លូវកាយ ដោយមេត្តា មានការជួយគ្នាដោយកម្លាំងកាយ និងការសម្តែងអាកប្បកិរិយាសុភាពរាបសា គោរពរាប់អានគ្នាជាដើម ។

២. មេត្តាវិចិត ការសម្តែងចេញតាមផ្លូវវាចា ដោយមេត្តា មានការប្រាប់ ការណែនាំ រំលឹកដាស់តឿនដោយបំណងល្អ និងពោលវាចាសុភាពដល់គ្នានិងគ្នាជាដើម ។

៣. មេត្តាមនោកម្ម ការគិតដល់គ្នាដោយមេត្តា មានការមើលគ្នាក្នុងផ្លូវល្អ គិតល្អដល់គ្នា គិតរកប្រយោជន៍ឱ្យបានសម្រេចដល់អ្នកដទៃ និងមានទឹកមុខស្រស់សំប្រញញឹមសមរម្យជាដើម ។

៤. សាធារណភោគី បែងចែកលាភដែលប្រកបដោយធម៌បានមកតាមធម៌ ឱ្យដល់ពួកក្រុមជាទូទៅ ។

៥. សីលសាចញ្ញតា មានការប្រព្រឹត្តសុរិតស្មើគ្នា ជាមួយអ្នកដទៃ មិនធ្វើខ្លួនឱ្យជាទីរង្កៀសដល់អ្នកដទៃ ។

៦. ទិដ្ឋិសាចញ្ញតា មានការឃើញត្រូវរួមគ្នា ជាមួយអ្នកដទៃ ប្រព្រឹត្តិទៅរកការកម្ចាត់បង់នូវបញ្ហាផ្សេងៗ ។



ឧបមាព្រះរតនព្រឹត ២២ យ៉ាង

១. ពុទ្ធប្រៀបដូចជាព្រះចន្ទពេញបូណ៌មី ព្រះធម៌ប្រៀបដូចជារស្មីនៃព្រះចន្ទ ព្រះសង្ឃប្រៀបដូចជាលោកដែលស្រស់បស់ដោយរស្មីនៃព្រះចន្ទពេញបូណ៌មីនោះ ។

២. ព្រះប្រៀបដូចជាដួងព្រះអាទិត្យ ព្រះធម៌ប្រៀបដូចជារស្មីនៃព្រះអាទិត្យ ព្រះសង្ឃប្រៀបដូចជាលោកដែលដួងព្រះអាទិត្យកម្ចាត់ភាពងងឹតហើយ ។

៣. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាអ្នកដុតព្រៃ គឺកិលេស ព្រះធម៌ប្រៀបដូចជាភ្លើងដុតព្រៃ ព្រះសង្ឃដែលជាបុញ្ញកេត្តព្រោះដុតកិលេសបានហើយប្រៀបដូចជាក្វាមិភាគដែលជាស្រែ ព្រោះដុតព្រៃអស់ហើយ ។

៤. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាមហាមេឃដែលឱ្យនូវភ្លៀង ព្រះធម៌ប្រៀបដូចជាទឹកភ្លៀង ព្រះសង្ឃអ្នករម្ងាប់នូវលំអងកិលេសប្រៀបដូចជាជនបទ ដែលរម្ងាប់នូវលំអងធូលី ព្រោះភ្លៀងធ្លាក់។

៥. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាសារថីដ៏ប្រសើរ ព្រះធម៌ប្រៀបដូចឧបាយសម្រាប់បង្អឹកសេះអាជានេយ្យ ព្រះសង្ឃប្រៀបដូចជាហ្វូងអាជានេយ្យ ដែលហ្វឹកហាត់ល្អហើយ ។

៦. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាអ្នកដកព្រួញ ព្រោះទ្រង់ដកសរគឺ ទិដ្ឋិបានអស់ ព្រះធម៌ប្រៀបដូចជាឧបាយដកសរចេញបាន ព្រះ សង្ឃអ្នកដែលត្រូវដកសរគឺទិដ្ឋិចេញបានហើយ ប្រៀបដូចជាជន ដែលត្រូវដកសរចេញបាន ។

៧. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាពេទ្យភ្នែក ព្រោះបកស្រទាប់មោហៈ ចេញបានហើយ ព្រះធម៌ប្រៀបដូចជាឧបាយជាគ្រឿងបកភ្នែក ព្រះសង្ឃមានស្រទាប់ភ្នែកបកហើយ មានភ្នែក គឺញាណដ៏ភ្លឺថ្លា ប្រៀបដូចជាជនដែលបកភ្នែក ហើយមានភ្នែកភ្លឺ ។

៨. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាពេទ្យដ៏ពូកែ ព្រោះទ្រង់អាចកម្ចាត់ នូវព្យាធិគឺកិលេស ព្រមទាំងអនុស័យកិលេសចេញបាន ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចជាថ្នាំដែលជំរុំត្រឹមត្រូវហើយ ព្រះសង្ឃដែលមានព្យាធិ គឺលេស និងអនុស័យកម្ចាត់ហើយ ប្រៀបដូចជាពពួកជនដែល មានព្យាធិរម្ងាប់ហើយ ព្រោះកបនឹងថ្នាំ ។

៩. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាអ្នកចង្អុលផ្លូវ ព្រះធម៌ប្រៀបដូចជា ផ្លូវល្អ គឺផ្លូវដែលសម្រាប់រួចផុតពីភ័យ ព្រះសង្ឃប្រៀបដូចជាអ្នក ដើរផ្លូវដល់ទីដែលផុតភ័យ ។

១០. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាអ្នកអុំទូកដ៏ចំណាន ព្រះធម៌

ប្រៀបដូចជាទូកព្រះសង្ឃប្រៀបដូចជាអ្នកដើរផ្លូវបានដល់ត្រើយ។

១១. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាព្រៃហិមពាន្ត (ព្រៃដែលមានទឹក សន្សើម) ព្រះធម៌ប្រៀបដូចជាឱសថដែលកើតនៅព្រៃហិមពាន្ត នោះ ព្រះសង្ឃប្រៀបដូចជាជនអ្នកមិនមានរោគព្រោះថ្នាំ ។

១២. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាអ្នកប្រទានទ្រព្យព្រះធម៌ ប្រៀប ដូចជាទ្រព្យ ព្រះសង្ឃអ្នកបានអរិយទ្រព្យមករដោយប្រពៃ ប្រៀប ដូចជាជនអ្នកបានទ្រព្យដូចបំណង ។

១៣. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាអ្នកចង្អុលកំណប់ទ្រព្យ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចជាកំណប់ទ្រព្យ ព្រះសង្ឃប្រៀបដូចជាជន អ្នកបាន កំណប់ទ្រព្យ ។

១៤. ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ជាវិរៈបុរសប្រៀបដូចជាអ្នកប្រទាន នូវការមិនមានភ័យ ព្រះធម៌ប្រៀបដូចជាការមិនមានភ័យព្រះសង្ឃ ដែលរួចពីភ័យគ្រប់យ៉ាង ប្រៀបដូចជាជន អ្នកដល់នូវការមិនមាន ភ័យ ។

១៥. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាអ្នកល្អលោម ព្រះធម៌ប្រៀប ដូចជាការល្អលោម ព្រះសង្ឃប្រៀបដូចជាជនត្រូវល្អលោម។

១៦. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាមិត្តល្អ ព្រះធម៌ប្រៀបដូចជា

ពាក្យដាស់តឿន ដែលជាពាក្យមានប្រយោជន៍ព្រះសង្ឃប្រៀបដូច
ជាជនអ្នកជួបប្រសព្វនូវប្រយោជន៍ព្រោះធ្វើតាមពាក្យរបស់មិត្តល្អ។

១៧. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាអណ្តូង នាំឱ្យកើតទ្រព្យព្រះធម៌
ប្រៀបដូចជាទ្រព្យដែលមានសារៈ ព្រះសង្ឃប្រៀបដូចជាជនអ្នក
ប្រើទ្រព្យដែលជាសារៈ ។

១៨. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាអ្នកស្រោចទឹក តូចឱ្យព្រះរាជកុ
មារព្រះធម៌ប្រៀបដូចជាទឹក ស្រោចស្រពលើព្រះរាជកុមារតាំង
ពីព្រះសិសៈចុះមក ព្រះសង្ឃអ្នកបានទទួលនូវការស្រោចស្រពទឹក
ល្អហើយ ដោយទឹកគឺព្រះសទ្ធម្ម ប្រៀបដូចជាក្រុមព្រះរាជកុមារ
ដែលបានស្រង់ទឹកល្អហើយ ។

១៩. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាជាងធ្វើគ្រឿងប្រដាប់ ព្រះធម៌
ប្រៀបដូចជាគ្រឿងប្រដាប់ (អលង្ការ) ព្រះសង្ឃជាអ្នកប្រដាប់
ដោយព្រះសទ្ធម្ម ប្រៀបដូចជាព្រះរាជឱវាសទាំងឡាយដែលទ្រង់
ប្រដាប់ហើយ ។

២០. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាដើមចន្ទន៍ ព្រះធម៌ប្រៀបដូច
ជាក្លិនដែលកើតអំពីខ្លឹមចន្ទន៍នោះ ព្រះសង្ឃបានរម្ងាប់នូវសេចក្តី
ក្តៅក្រហាយចិត្តដោយព្រះសទ្ធម្ម ប្រៀបដូចជាជនអ្នករម្ងាប់នូវ

ភាពក្តៅផ្លូវកាយ ព្រោះប្រើលំអិតខ្លឹមចន្ទន៍នោះ ។

២១. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាបិតា អ្នកចែកទ្រព្យមរតកប្រ
កបដោយធម៌ព្រះធម៌ប្រៀបដូចជាទ្រព្យមរតក ព្រះសង្ឃអ្នកទទួល
នូវទ្រព្យមរតកគឺព្រះសទ្ធម្ម ប្រៀបដូចជាបុត្រទាំងឡាយដែលជា
អ្នកទទួលនូវទ្រព្យមរតក ។

២២. ព្រះពុទ្ធប្រៀបដូចជាផ្កាឈូកដែលរីក ព្រះធម៌ប្រៀប
ដូចជាលំអងកេសរ ដែលកើតក្នុងផ្កាឈូកនោះ ព្រះសង្ឃប្រៀប
ដូចជាពួកភមរជាតិ (មានសត្វឃ្មុំជាដើម) ដែលក្រេបយកលំអង
កេសរ ក្នុងផ្កាឈូក ។^{១២}

ជីវិត

⇒ **ជីវិត** ជាពាក្យពីរមាត់ដ៏សំខាន់ សម្រាប់ឱ្យសត្វលោក
ត្រិះរិះពិចារណាឱ្យបានរឿយៗ ។

⇒ **ជីវិត** គ្មានអ្វីក្រៅពីចិត្ត ចេតសិក រូបនោះទេ ដែល
មានការផ្លាស់ប្តូរទៅ វិនាសទៅ គ្រប់ជីវិតទាំងអស់ ។

^{១២} ស្រង់ចាកអដ្ឋកថា ខុទ្ទកនិកាយ ខុទ្ទកបាលី

⇒ ជីវិត ជាមេរៀនមួយដ៏សំខាន់ ដែលយើងចាំបាច់ត្រូវ តែទន្ទេញឱ្យបានចេះចាំគ្រប់ៗគ្នា ។

⇒ ជីវិត ពេលខ្លះមើលទៅហាក់ដូចជា ងាយស្រួលសិក្សា ណាស់ តែពេលខ្លះគឺពិបាកសិក្សាហើយស្មុកស្មាញយ៉ាងក្រៃលែង។

⇒ ជីវិត ដែលល្អគឺជាជីវិត ដែលចេះរៀបចំរចនា តាក់តែងនិងប្រដាប់ទៅដោយគ្រឿងអលង្ការ គឺសេចក្តីល្អ ។



១៤. មេរៀនវិវិកខ្លីៗដែលគួរសិក្សា

☞ ដំណើរជីវិតយឺតយ៉ាវនៅលើផ្លូវត្រូវ ប្រសើរជាល្បឿន ស្ទើរនៅលើផ្លូវខុស ។ ជីវិតដែលគ្មានគោលដៅ ប្រៀបដូចជីវិត ដែលស្ថិតក្នុងទីងងឹត ព្រោះផ្លូវជីវិតគឺសុទ្ធសឹងតែមានបន្ទា និង ឧបសគ្គ កាលបើយើងធ្វើដំណើរមិនមានគោលដៅ យើងប្រាកដ ជាជួបគ្រោះថ្នាក់មិនខាន។ ដូច្នេះយើងត្រូវប្រឹងប្រែងបង្កើនប្រាជ្ញា

ជីវិតឱ្យបានច្រើន ព្រោះការមាននូវប្រាជ្ញា ធ្វើឱ្យជីវិតរីកចំរើន ។

☞ ពេលមានបញ្ហាអ្វីមួយ ដែលកើតមានឡើងនៅក្នុង ជីវិត មនុស្សយើងតែងតែនាំគ្នានិយាយបន្ទោសថា វាគឺជាព្រហ្ម លិខិត ដែលកំណត់ឱ្យជីវិតរបស់ខ្ញុំជួបបញ្ហាដូច្នោះ តែតាមការ ពិត យើងត្រូវនិយាយថា វាជាកម្មលិខិតទើបត្រូវ ។ ចូរកុំទម្លាក់ កំហុសទៅលើព្រហ្មលិខិតឱ្យសោះ ព្រោះរាល់សេចក្តីទុក្ខ និងសុខ ក្នុងជីវិត រមែងកើតមានអាស្រ័យទង្វើ រីឯភ័ព្វសំណាងរបស់អ្នក វាគឺជាការបន្ថែមចុងក្រោយតែប៉ុណ្ណោះ ។

☞ ពេលវេលា បាននិងកំពុងរុញច្រានជីវិតយើង ឱ្យអស់ ទៅជារៀងរាល់ថ្ងៃ ។ ធ្លៀតពេលនេះ គឺធ្លៀតពេលដែលយើងនៅ មានជីវិតនៅឡើយ យើងត្រូវតែធ្វើអ្វីឱ្យមានប្រយោជន៍ យើង ត្រូវតែធ្វើអ្វីឱ្យមានតម្លៃ គឺធ្វើដើម្បីខ្លួនឯងផង អ្នកដទៃផង និង សង្គមជាតិផង ព្រោះការរុញច្រាននៃពេលវេលា មិនបង្អង់ចាំ យើងឡើយ ។ ជួនកាលពេលវេលានោះ បង្ខំយើងឱ្យស្លាប់តែម្តង ក៏តែមាន ទាំងដែលយើងមិនទាន់ចង់ស្លាប់ និងមិនទាន់បានធ្វើអ្វី សម្រាប់ខ្លួនផងនោះ ។

☞ ខ្លឹមសារពិតប្រាកដរបស់ជីវិត មិនមែនមិតនៅលើខ្លួន ឯងជាអ្នកមានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើន មានឋានៈ កិត្តិយស កេរ្តិ៍ឈ្មោះ ឬជាអ្នកមានរបស់មានតម្លៃក្រៅខ្លួនច្រើនៗនោះទេ ។ ខ្លឹមសារ ពិតប្រាកដរបស់ជីវិត គឺមិតនៅលើ “អំពើល្អជារបស់ខ្លួនឯង” ។

☞ ជីវិតក៏ដូចជាគ្រឿងយន្តដែរ តែងតែមានបញ្ហាជានិច្ច ជាងគ្រឿងយន្តដែលឆ្លាត ដោះស្រាយបញ្ហាគ្រឿងយន្តបានដោយ ងាយយ៉ាងណា មនុស្សឆ្លាតក៏ដោះស្រាយបញ្ហាជីវិតបានដោយ ងាយដូចគ្នាដែរ ឯអ្នកល្ងង់ខ្លៅ មិនដឹងសភាពពិត រមែងមានការ ផ្ទុយគ្នាពីអ្នកឆ្លាត ។

☞ ជីវិតជារបស់កណ្តាលៗ មានប្រយោជន៍ ក៏មាន ឥត ប្រយោជន៍ ក៏មាន បើហ្វឹកហាត់អប់រំ រក្សាបានល្អ គឺមានប្រយោ- ជន៍ តែបើខ្វះការហ្វឹកហាត់អប់រំ និងរក្សាមិនបានល្អទេគឺពិតជាអត់ ប្រយោជន៍។ ជីវិតមានខ្លឹមសារ ដូចចម្ការដាំក្រូច ជីវិតឥតប្រ- យោជន៍ដូចវាលដុះបន្លា ។

☞ រូបកាយ ដូចផ្ទះសំណាក់ សុខនិងទុក្ខប្រៀបដូចភ្ញៀវ សេចក្តីទុក្ខមិនបាននៅជាប្រចាំឡើយ មកហើយក៏ទៅ សេចក្តី សុខក៏ដូចគ្នា មកហើយក៏ទៅ ។ រូបកាយ មិនជាទីហ្វឺងហែងនៃ

សុខទុក្ខ ឯសុខទុក្ខក៏មិនជាទីហ្វឺងហែងនៃរូបកាយដែរ ។

ជីវិតគ្រប់គ្នាជាការដើរផ្លូវ
មិនអាចទៀងនៅក្នុងភពណាៗ
បានដើរមកហើយលះបង់ជាតា
ភពដូចសាលាសំណាក់មួយគ្រា ។
គ្រប់គ្នាមកជុំសាលាសំណាក់
មិនត្រូវជំពាក់មាសប្រាក់គ្រីហា
រឹតតែមិនត្រូវឈ្មោះទាស់ទែងគ្នា
នេះជាវេលាត្រូវមានវិចារណ៍ ។
ជីវិតគ្រប់គ្នាជាការដើរផ្លូវ
លំបាកពេកក្នុងមិនដឹងទៅណា
គ្មានទីបំផុតតាមផ្លូវមោហា
ផ្លូវត្រៃសិក្ខាទើបដល់និព្វាន ។

☞ ការបរាជ័យរបស់យើង កើតឡើងមកអំពីទង្វើរបស់ ខ្លួនយើង ហើយការជោគជ័យរបស់យើង ក៏កើតឡើងមកអំពី ទង្វើរបស់ខ្លួនយើងដែរ តែជាទង្វើត្រឹមត្រូវ ជាទង្វើប្រកបដោយ សេចក្តីព្យាយាម ជាទង្វើប្រកបដោយការប្រុងប្រយ័ត្នខ្ពស់ និងជា

ទង្វើដែលមាននូវការយកចិត្តទុកដាក់ដ៏ក្រៃលែង អំពីខ្លួនយើង ។

☞ ស្រមោច ព្រោះតែចូលចិត្តនឹងរបស់ផ្ទៃម ទើបពេលខ្លះក៏ត្រូវស្លាប់ខ្លួននឹងរបស់ផ្ទៃមនោះ ។ មានមនុស្សខ្លះ ព្រោះតែចូលចិត្ត នឹងពាក្យសម្តីផ្ទៃមល្អល្ងងលោម របស់មនុស្សមានចិត្តអាក្រក់ ជាមនុស្សមានគំនិតមិនល្អ ដោយឃើញរូបរាងខាងក្រៅថាល្អ ថាស្អាត ថាសង្ហា ទើបពេលខ្លះ ក៏ត្រូវខូចចិត្ត ខូចចរិត ឈឺចាប់ អស់សង្ឃឹម និងស្លាប់ខ្លួន ដោយសារពាក្យសម្តីផ្ទៃមល្អល្ងងលោមរបស់មនុស្សមានចិត្តអាក្រក់ មានគំនិតមិនល្អនោះយ៉ាងនោះដែរ គួរអាណោចអាជ័មមែនទែន ។

☞ រសផ្ទៃមតែម្យ៉ាង មិនប្រាកដថា ឆ្ងាញនោះទេ យ៉ាងណា ពាក្យផ្ទៃមនៃមនុស្សខ្លះ ក៏មិនប្រាកដថា សុទ្ធតែល្អទាំងអស់ គួរដល់ការចងស្តាប់យ៉ាងនោះដែរ ។ បន្ថែមពីលើនេះ ពាក្យផ្ទៃមនៃមនុស្សខ្លះនោះ មានបង្កបន្ទុះភាពពិសពុល និងភាពព្រៃផ្សៃក្នុងនោះផងដែរ ដែលជាហេតុញ្ញ៉ាងអ្នកស្តាប់ឱ្យវិនាស ។ ដូច្នេះចូរប្រយ័ត្នពាក្យផ្ទៃម ។

☞ មនុស្សយើង បើមិនមានអ្វីជាគ្រឿងការពារទេ គឺងាយស្រួលនឹងដួលរលំណាស់ ក្នុងការប្រព្រឹត្តទៅនៃដំណើរជីវិត ។

កម្លាំងចិត្ត និងស្មារតី គឺជាគ្រឿងការពារដ៏យ៉ាងពិសេសក្រៃលែងសម្រាប់មនុស្សយើងក្នុងដំណើរជីវិត ។

☞ ជីវិត គឺជារឿងល្មោន ដែលអ្នកមើលឃើញតាមរយៈកែវភ្នែករបស់អ្នកផ្ទាល់ វាបង្កើតនូវឈុតឆាកផ្សេងៗគ្នា ស្តីអំពីអ្វីដែលកំពុងកើតឡើងពិតជាក់ស្តែងនៅក្នុងសង្គម ដូច្នេះវាគឺជាផ្លូវដែលអ្នកតែងតែជួបប្រទះ ដោយមិនអាចជៀសផុតឡើយ ។

☞ ជីវិត មិនមែនពីងផ្នែកតែលើឱកាស ឬព្រេងសំណាងនោះទេ ជីវិតតែងតែអាចគ្រប់គ្រងបានតាមរយៈការគ្រប់គ្រងចិត្តគំនិត ដូចនេះតាមរយៈការគ្រប់គ្រងចិត្តគំនិត គឺយើងអាចដឹកនាំជីវិតឱ្យរីកចំរើនដល់កំរិត ដែលមិនគួរឱ្យជឿបាន ។

☞ ប្រសិនបើអ្នកមិនបានត្រៀមខ្លួនដើម្បីប្រថុយទៅ នឹងលទ្ធភាពនៃការបរាជ័យទេ ចូរអ្នកកុំច្រណែននឹងអ្នកដែលមានអ្វីល្អៗក្នុងឆាកជីវិតរបស់ពួកគេ ព្រោះពួកគេបានទទួលរងនូវការលះបង់ និងបង់ខាតអ្វីៗជាច្រើន ដើម្បីប្តូរមកវិញនូវភាពជោគជ័យនេះ ។

☞ ជីវិត ត្រូវតែបោះជំហានទៅមុខជានិច្ច បោះជំហានទៅមុខជាលំដាប់ បោះជំហានទៅមុខដោយស្មារតីអង់អាច គឺ


ដើម្បីឆ្ពោះទៅយកអ្វី ដែលយើងចង់បានដ៏ខ្ពស់បំផុតពីក្នុងលោក
នេះ។

☞ ដើម្បីភាពរីកចម្រើននៃជីវិត អ្នកត្រូវរៀនសូត្រកែលម្អ
ទៅរកអ្វីដែលប្រសើរជាងមុន បើមិនដូច្នោះទេ អ្នកនឹងក្លាយទៅ
ជារបស់ឡាយឡងមិនខាន ។



សោកនាដកម្មនៃជីវិត គឺសេចក្តីល្អដែលស្លាប់
អស់ពីក្នុងសន្តាន ។

១៥. ពុទ្ធីការខ្លីៗមានន័យសម្រាប់ជីវិត


 សសរគោល ដែលគេបោះភ្ជាប់នឹងផែនដី ជារបស់មិន
កម្រើកញាប់ញ័រដោយខ្យល់ព្យុះ ដែលបក់មកអំពីទិសទាំង៤ យ៉ាង
ណាមិញ អ្នកណាឃើញនូវអរិយសច្ច៍ទាំងឡាយ តថាគតហៅអ្នក
នោះ ថាជាសប្បុរស (មិនញាប់ញ័រដោយលោកធម៌ទាំងឡាយ)

ដូចជាសសរគោលដូច្នោះឯង ។

គុម្ពឈើក្នុងព្រៃ មានក្រយលូតលាស់ក្នុងខាងដើមនៃគុម្ព
រដូវ គឺខែក្តៅ យ៉ាងណាមិញ ព្រះពុទ្ធទ្រង់បានត្រាស់សម្តែងហើយ
នូវធម៌ដ៏ប្រសើរ ជាធម៌អាចញ៉ាំងសត្វទាំងឡាយ ឱ្យដល់នូវព្រះ
និព្វាន ដើម្បីប្រយោជន៍ដ៏ឧត្តម ដូចជាគុម្ពឈើក្នុងព្រៃដូច្នោះ
ឯង ។

បិដកលេខ ៥២ ទំព័រ ៨-១០ ត្រង់រកនសូត្រ



 កាលបើផ្ទះ ត្រូវភ្លើងនេះ ជនម្ចាស់ផ្ទះបានជញ្ជូនភាជន៍
ណាចេញផុត (អំពីផ្ទះ) ឬទ្រព្យណាក្នុងផ្ទះនោះ (ដែលគេជញ្ជូន
ចេញហើយ) ភ្លើងនេះមិនបាន ទ្រព្យនោះរមែងបានជាប្រយោជន៍
របស់គេ យ៉ាងណា សត្វលោកដែលត្រូវភ្លើងជរា និងមរណៈ
ឆាប់នេះ គួរប្រញាប់ជញ្ជូនទ្រព្យចេញឱ្យផុត (អំពីផ្ទះ) គឺរាងកាយ
ដោយការឱ្យទាន (ព្រោះថា) ទានដែលគេឱ្យហើយ ឈ្មោះថាបាន
ជញ្ជូនទ្រព្យដោយល្អ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

ការសង្រួមដោយកាយ វាថា ចិត្តណាពីឥឡូវនេះទៅ បុណ្យ
(ដែលកើតមកអំពីការសង្រួម) នោះ រមែងបង្កើតសុខឱ្យដល់បុគ្គ-

លដែលទៅកាន់បរលោកហើយនោះ ហេតុនោះ កាលបើបុគ្គល
រស់នៅ គួរតែធ្វើបុណ្យ ។

បិដកលេខ ៤១ ទំព័រ ១៣៥-១៣៦ ត្រង់ជនសូត្រ



បុគ្គលណា ធ្វេសប្រហែសក្នុងកាលមុន ដល់កាលជាខាង
ក្រោយមក បុគ្គលនោះមិនធ្វេសប្រហែសវិញ អ្នកនោះឯងឈ្មោះ
ថា ញ៉ាំងលោកនេះឱ្យភ្លឺច្បាស់ ដូចព្រះចន្ទផុតស្រឡះចាកពពក។

បាបកម្ម ដែលបុគ្គលណាធ្វើហើយ តែបុគ្គលនោះត្រឡប់
ជាបិទនូវបាបកម្មនោះបាន ដោយសារកុសល អ្នកនោះឯងឈ្មោះ
ថា ញ៉ាំងលោកនេះឱ្យភ្លឺច្បាស់ ដូចព្រះចន្ទផុតស្រឡះចាកពពក។

ភិក្ខុណា នៅកំលោះបានប្រកបព្យាយាមក្នុងព្រះពុទ្ធសាស-
នា ភិក្ខុនោះឯងឈ្មោះថា ញ៉ាំងលោកនេះឱ្យភ្លឺច្បាស់ ដូចព្រះ
ចន្ទផុតស្រឡះចាកពពក។

បិដកលេខ ២៤ ទំព័រ ៤៣៤ ត្រង់អង្គុលិមាលសូត្រ



បុគ្គលឆ្លងអន្លង់បាន ដោយសទ្ធា ឆ្លងសមុទ្របាន ដោយ
សេចក្តីមិនប្រមាទ កន្លងសេចក្តីទុក្ខបាន ដោយសេចក្តីព្យាយាម
បរិសុទ្ធបាន ដោយប្រាជ្ញា ។

បុគ្គលជឿធម៌របស់ព្រះអរហន្តទាំងឡាយ រមែងប្រព្រឹត្ត
ទៅ ដើម្បីដល់ព្រះនិព្វាន បុគ្គលមានប្រាជ្ញាពិចារណា មិនប្រមាទ
កាលស្តាប់ដោយប្រពៃ រមែងបាននូវប្រាជ្ញា ។

បុគ្គលមានការងារសមតាមកាល មានធុរៈ (មិនទម្លាក់
ចោល) ជាអ្នកតស៊ូ រមែងបាននូវទ្រព្យ បុគ្គលដល់នូវសេចក្តីសរ-
សើរដោយសច្ចៈ បុគ្គលអ្នកឱ្យ រមែងចងពួកមិត្តបាន ។


ធម៌ទាំង ៤ នេះ គឺសច្ចៈ ១ ធម្មៈ(បញ្ញា) ១ ធិតិ (ព្យាយា-
មអត់ធន់) ១ ចាតៈ (ការបរិច្ចាគ) ១ របស់បុគ្គលណា ដែលមាន
សទ្ធា ហើយនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះ បុគ្គលនោះឯង រមែងមិនសោយ
សោក ក្នុងលោកខាងមុខ។ (ព្រះអង្គទ្រង់ឆ្លើយតប និងបញ្ជារបស់អាឡវកយក្ស ក្នុង
បិដកលេខ៣០ ត្រង់អាលវកសូត្រ ទំព័រ ២៣០)



បុគ្គលកាត់បង់នូវសេចក្តីក្រោធរ ទើបដេកជាសុខ បុគ្គល
កាត់បង់នូវសេចក្តីក្រោធរ ទើបមិនសោកសៅ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍
ពួកព្រះអរិយៈ តែងសរសើរនូវការសម្លាប់សេចក្តីក្រោធរ ដែល
មានបូសជាពិស មានចុងដីផ្អែម ព្រោះថា បុគ្គលកាត់បង់នូវ
សេចក្តីក្រោធរនោះបានហើយ ទើបមិនសោកសៅ ។

ព្រះអង្គទ្រង់ឆ្លើយតបបញ្ជារបស់ព្រាហ្មណ៍ ភារទ្វាជគោត្រ

ក្នុងបិដកលេខ ៣០ ត្រង់ធនញ្ជានីសូត្រ ទំព័រ ៨៣

 ភ្ញៀវបង្ករចុះរឿយៗ ជនទាំងឡាយ ក៏ព្រោះពូជរឿយៗ អ្នកភ្ជួររាស់ទាំងឡាយ ភ្ជួររាស់ស្រែរឿយៗ តែងនាំស្រូវទៅកាន់ ដែនក៏រឿយៗ ។


សូមទាំងឡាយ សូមរឿយៗ ម្ចាស់ទានទាំងឡាយ ក៏ឱ្យ រឿយៗ លុះម្ចាស់ទានទាំងឡាយ ឱ្យរឿយៗ ហើយ រមែងទៅ កាន់ឋានសួគ៌ក៏រឿយៗ ។

អ្នករិតទឹកដោះគោទាំងឡាយ រិតរឿយៗ កូនគោក៏ចូល ទៅរកមេគោរឿយៗ អ្នកល្ងង់ខ្លៅលំបាកផង ញាប់ញ័រផងរឿយៗ តែងចូលទៅកាន់គភ៌ក៏រឿយៗ គេនាំទៅកាន់ទិស្ថសានក៏រឿយៗ ។

ចំណែកអ្នកមានបញ្ញា ដូចជាដែនដី លុះបាននូវមគ្គហើយ មិនកើតក្នុងភពថ្មីទៀតរឿយៗ ឡើយ ។

ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ចំពោះ ឧទាយព្រាហ្មណ៍ ក្នុងបិដកលេខ ៣០
ត្រង់ឧទាយសូត្រ ទំព័រ ១១៨




 បុគ្គល មិនគួរមើងាយបាបថា មានប្រមាណតិចនឹងមិន ឱ្យផលដូច្នោះឡើយ ប្រៀបដូចក្តមទឹក រមែងពេញបានដោយ កំណក់ទឹកដែលធ្លាក់ចុះមក ។ បុគ្គលពាល កាលសន្សំបាប សូម្បី បន្តិចម្តងៗ គង់ពេញបានដោយបាប ។

បុគ្គល គួរជៀសវាងបាបទាំងឡាយ ឱ្យដូចនាយពាណិជ្ជ ដែលមានទ្រព្យច្រើន តែមានគ្នាតិច គេចចេញពីផ្លូវដែលមាន ភ័យ ឬដូចជាបុគ្គលដែលមានការព្រាថ្នារស់នៅ បានជៀសវាង នូវថ្នាំពិស ដូច្នោះដែរ ។

បើដំពៅមិនមានក្នុងបាតដៃទេ បុគ្គលគប្បីនាំយកនូវថ្នាំពិស ដោយបាតដៃបាន ថ្នាំពិសមិនអាចជ្រាបចូលទៅតាមបាតដៃដែល គ្មានដំពៅនោះបានឡើយ យ៉ាងណាមិញបាប រមែងមិនមានដល់ បុគ្គលអ្នកមិនធ្វើ យ៉ាងនោះដែរ ។

បិដកលេខ ៥២ ទំព័រ ៤៧-៤៨



 កិលេសរបស់មនុស្ស ដូចជាដើមឈើដុះក្នុងព្រៃ សូម្បី មានប្រមាណតិចក៏ដោយ បើកាត់មិនដាច់ក្នុងពួកនារី ដរាបណា មនុស្សនោះឯង តែងមានចិត្តជាប់ជំពាក់ក្នុងពួកនារី ដរាបនោះ ដូចកូនគោនៅកំពុងពៅដោះ មានចិត្តប្រតិព័ទ្ធនឹងមេដូច្នោះឯង។

មច្ចុ គឺសេចក្តីស្លាប់ តែងនាំយកទៅនូវជនអ្នកដែលស្រវឹង ជ្រប់ក្នុងកូន និងសត្វចញ្ជឹម មានចិត្តជាប់ជំពាក់ក្នុងអារម្មណ៍ ផ្សេងៗ នោះ ដូចជំនន់ទឹកធំ នាំយកទៅនូវអ្នកស្រុកដែលកំពុង

តែដេកលក់ ដូច្នោះឯង ។

បិដកលេខ ៥២ ទំព័រ ៨០-៨១



ក្នុង ដែលមានទឹកពេញ បុគ្គលណាមួយ ផ្តាច់ចុះ ចាក់ មិនឱ្យសល់ ទឹកក៏មិនដក់នៅក្នុងក្នុងនោះ យ៉ាងណា អ្នកបើឃើញ ញញឹកស្ងួតមក ទោះថែកទាប ខ្ពង់ខ្ពស់ ឬមធ្យម ចូរឱ្យទាន កុំ ឱ្យសេសសល់ ឱ្យដូចជាក្នុងដែលគេផ្តាច់យ៉ាងនោះឯង ។

សត្វចាមរី (កាលឃើញ) រោមកន្ទុយជំពាក់នឹងរបស់អ្វីមួយ ស្លឹស្លាប់ក្នុងទីនោះមិនព្រមផ្តាច់កន្ទុយចោលឡើយ យ៉ាងណាមិញ អ្នកចូរពេញនូវសីលទាំងឡាយក្នុងភូមិទាំង៤ចូររក្សា សីលសព្វ កាល ឱ្យដូចជាសត្វចាមរីរក្សានូវរោមកន្ទុយយ៉ាងនោះចុះ ។

បិដកលេខ ៧៧ ទំព័រ ៤២-៤៣



ម្ចាស់ទូកទាំងឡាយ តែងលះបង់ទូកចាស់ ដែលពុកផុយ លេចចូលទឹក ឥតមានអាឡោះអាល័យ ឥតត្រូវការវិញ យ៉ាង ណាមិញ អាត្មាអញនឹងលះបង់នូវកាយនេះ ដែលមានរន្ធ ៩ ហូរ ជានិច្ច ហើយចេញទៅ ដូចជាម្ចាស់ទូកចាស់ យ៉ាងនោះឯង។

បុរស កាលដើរទៅជាមួយនឹងពួកចោរ យកទ្រព្យជាប់ទៅ ផង ឃើញភ័យអំពីការខូចខាតទ្រព្យ ក៏លះបង់ហើយដើរទៅ យ៉ាងណា កាយនេះ ក៏មានឧបមាស្មើដោយមហាចោរ អាត្មា អញនឹង លះបង់កាយនេះចេញ ព្រោះខ្លាចខូចខាតកុសលធម៌ យ៉ាងនោះដែរ ។

បិដកលេខ ៧៧ ទំព័រ ២៦



១៦. ជីវិតសោកស័យ

...នៅពេលដែលអ្នកបានអាន និងសិក្សា នូវវិធីសាស្ត្រ ល្អៗ ដែលខ្ញុំបានលើកឡើងខាងដើម អ្នកនឹងបានឃើញពីគំនិត សំខាន់ៗ ដែលជាទ្រឹស្តីរបស់អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ ក្នុងកាលជា អតីតៈ និងអ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ ក្នុងពេលបច្ចុប្បន្ន ដែលសុទ្ធសឹង តែជាបទពិសោធន៍ ដ៏ល្អកម្ររកបាន ដែលជាជំនួយយ៉ាងពិសេស ក្នុងការរៀបចំ ដំណើរជីវិតឱ្យទទួលបាននូវភាពជោគជ័យ ។ ជា ពិសេស ប្រសិនបើអ្នកបដិបត្តិ ប្រព្រឹត្តអនុវត្តន៍តាម ទ្រឹស្តីរបស់

អ្នកប្រាជ្ញដ៏កំពូល គឺ“ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ” អ្នកនឹងអាចរួចផុតពីកង្វល់ទាំងពួងបាន ព្រោះកង្វល់ទាំងអស់នោះវាជាមារចូលមកជ្រកក្នុងជីវិតរបស់អ្នក ហើយធ្វើឱ្យដំណើរនៅលើវិថីជីវិតរបស់អ្នក មានការជួបប្រទះ នូវឧបសគ្គពោលគឺ អវិជ្ជា តណ្ហា ឧបាទាន ដែលជាឧបសគ្គធំៗ រារាំងជីវិតមិនឱ្យទទួលបាននូវ“សន្តិ” គឺព្រះនិព្វានប៉ុន្តែ បើសិនជាយើងកាប់ធ្នូរ នូវព្រៃស្តុក គឺកិលេស ចេញពីផ្លូវជីវិតបានហើយ នុះជីវិតរបស់យើងនឹងទទួលបានតែភាពជោគជ័យ ដែលការជោគជ័យនេះ មិនអាចប្រែក្លាយទៅជាការបរាជ័យ ទៅថ្ងៃក្រោយបានឡើយ ព្រោះយើងបានឈ្នះខ្លួនឯង ឈ្នះជីវិត និងឈ្នះកិលេសដែលមាននៅក្នុងជីវិតយើង ដែលការឈ្នះនេះ អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយតែងសរសើរ ថាជាជ័យជំនះ ដែលមិនងាយអ្នកណាមកឈ្នះបានឡើយ ។

អ្វីៗទាំងអស់ មិនថាការងារ មិនថាជីវិត ប្រសិនបើយើងបានព្យាយាមកែតម្រូវឱ្យត្រូវល្អហើយ អ្វីទាំងអស់នោះ គឺរមែងមានដំណើរការល្អ ហើយនិងជោគជ័យយ៉ាងពិតប្រាកដ ។



បើចង់បាននូវភាពជោគជ័យ សូមកុំមានពាក្យរាថយ គឺត្រូវតែព្យាយាម ព្យាយាម ព្យាយាម ព្រោះការព្យាយាមរមែងបានជោគជ័យនៅក្នុងជីវិត ។



១៧. កំណាព្យកំសាន្តចិត្ត ជីវិតខ្ពត្តម

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| ជីវិតខ្ពត្តមព្រោះតែមានសីល | លះបង់មន្ទិលសព្វគ្រប់ប្រការ |
| ជីវិតខ្ពត្តមព្រោះផុតស្នេហា | លះបង់តណ្ហាឥតស្តាយក្រោយឡើយ។ |
| ជីវិតខ្ពត្តមព្រោះមានសទ្ធា | លះបង់វេរាឥតបិកណ្តើយ |
| ជីវិតខ្ពត្តមព្រោះស្គាល់កោះត្រើយ | លះបង់អស់ហើយទាំងការជឿខុស។ |
| ជីវិតខ្ពត្តមព្រោះមានចាតៈ | លះបង់ឥតទាក់ឥតស្តាយស្រណោះ |
| ជីវិតខ្ពត្តមព្រោះចិត្តមិនទាស់ | លះបង់យ៉ាងខ្លោះអស់ពីសន្តាន ។ |

ជីវិតឧត្តមព្រោះការចេះស្តាប់ លះបង់ចិត្តស្តាប់អប្រិយសាមាជ្យ
 ជីវិតឧត្តមព្រោះស្តាប់ចំណាន លះបង់តិរច្ឆានគឺការស្តាប់ខុស ។
 ជីវិតឧត្តមព្រោះមានបញ្ហា លះបង់វិជ្ជាដែលមិនសង្គ្រោះ
 ជីវិតឧត្តមព្រោះបញ្ហានោះ លះបង់ដោយស្មោះនោះគឺវិមុត្តិ ។
 ជីវិតឧត្តមព្រោះតែមានញាណ លះបង់ហោះផ្សានដោយចិត្តឥតស្តុក
 ជីវិតឧត្តមព្រោះលែងស្រយុត លះបង់មោះមុតផុតចាកសង្សារ ។
 ជីវិតឧត្តមព្រោះរួចរាគៈ លះបង់ហើយខ្នាក់គ្មានទេប្រាថ្នា
 ជីវិតឧត្តមព្រោះឥតស្នេហា លះបង់រាគានាភពលោកិយ៍ ។
 ជីវិតឧត្តមព្រោះគ្មានទោសា លះបង់ក្រោធាឥតបីវងៃ
 ជីវិតឧត្តមព្រោះឥតខឹងអ្វី លះបង់មិនខ្ចីលែងខឹងទៀតហើយ។
 ជីវិតឧត្តមព្រោះឥតមោហា លះបង់ទាំងការរវៃងទាំងឡាយ
 ជីវិតឧត្តមព្រោះលែងងងឹតហើយ លះបង់រកត្រើយលុះចូលនិព្វាន ។
 ជីវិតឧត្តមព្រោះគ្មានឥស្សា លះបង់ហិង្សារាប់រយសែនលាន
 ជីវិតឧត្តមព្រោះតែចិត្តមាន លះបង់វិមានដែលមានជរា ។
 ជីវិតឧត្តមព្រោះឥតព្យាបាទ លះបង់សង្វាតឈប់បៀតបៀនគ្នា
 ជីវិតឧត្តមព្រោះសុខសោភា លះបង់គ្រប់គ្រាបុះគ្រាអវសាន ។

និតិ គណ្ណា សមា ននិ សូមអនុមោទនា !
ដោយសាមណេរ ស៊ិន អក្ខរា



សីលអំប៊ុស៊ីអំបិល	រងមន្ទិលគ្រប់វេលា
កើតជាប្រេតមានវេរា	ជួបវេទនាគ្រប់កំណើត។
សីលអំប៊ុស៊ីអំបិល	ម្តេចក៏ខ្ជិលធ្វើមិនកើត
ជឿជនពាលធ្លាក់លែងអើត	យប់ឥតខ្ចីតងងឹតណាស់។
សីលអំប៊ុស៊ីអំបិល	ចិត្តនោះខិលសែនផ្តួសផ្តាស
សម្លាប់សត្វសាងកម្មក្រាស់	មិនគិតខ្មាសជននានា។
សីលអំប៊ុស៊ីអំបិល	រោគរមិលលួចទ្រព្យ
លួចម៉ែឱក្សត់គ្នា	នាំខ្លួនជាប្រេតទាំងស្រស់។
សីលអំប៊ុស៊ីអំបិល	ចិត្តកកិលរកទោមនស្ស
ក្សត់ប្រពន្ធព័តស្រណោះ	យកអ្នកនោះមកសប្បាយ។
សីលអំប៊ុស៊ីអំបិល	មាត់រមិលភរនាយអាយ
ភរជេរញាតិមិនគិតស្តាយ	សើចក្តាកក្តាយទាំងងងឹត។
សីលអំប៊ុស៊ីអំបិល	សាងមួយផ្តិលឱ្យស្រាញចិត្ត
ទឹកស្រវឹងដាក់នៅជិត	បើចិត្តគិតថែមមួយទៀត។
តែកុំភ្លេចសីលអំប៊ុស៊ី	នាំប្រុសស្រីឱ្យឃ្នាងឃ្នាត
ទៅសូតាំដោយខ្ជីឃ្នាត	រួចចាកប្រេតនាជាតិថ្មី។

ពាក្យអំបិលគួរគិតណា	ពិចារណាហើយកែផ្ទៃ
ទាំងដាំស្មត្រូវការក្រែ	សូមលក់លែឱ្យបានឆាប់។
ប្រឡាក់ត្រីនូវច្រើនទៀត	មានរស់ជាតិយ៉ាងគួរគាប់
យ៉ាងណាសីលមានឈ្មោះជាប់	មិនអភ័ព្វគ្រប់វិស័យ។
ទាំងក្មេងចាស់គ្រប់អង្គា	កុំរួញរាត្រូវលាតដៃ
បញ្ហាចិត្តឱ្យថ្លាថ្លៃ	សីលបារមីបាននិព្វានហោង។

ដោយសាមណេរ សុំន អរក្ខរា



សភាវណៈ

ទាំងចាស់ទាំងក្មេងត្រូវមានក្តីស្លាប់	រស់យ៉ាងចុកចាប់គ្រប់ៗតែគ្នា
កើតចាស់ឈឺស្លាប់ឥតបីរួញរា	នេះហើយគឺជាមតិកជីវិត។
មនុស្សគ្រប់រូបតែងមានរឿងភ័យ	រឿងសោកព្រោះក្បែររឿងឥតប្រឌិត
មានក្តីវិយោគប្រលោមជុំជិត	មាយាឧក្រិដ្ឋបញ្ឆោតមហាជន ។
មានរូបមានទុក្ខមិនទៀងសោះឡើយ	រស់តាំងនៅហើយឱ្យមនុស្សទោទន់
ជាប់នឹងរូបនោះដោយភាពមាំមួន	ប្រកាន់ផ្ទុនៗថាបស់អាត្មា ^{១៣} ។
មិនយូរប៉ុន្មានរូបនេះត្រូវប្រែ	ឥតអ្វីមកកែឱ្យមានខ្លឹមសារ

^{១៣} ប្រកាន់ផ្ទុនៗរបស់អាត្មា

មិនអាចទៅរួចទាំងគ្មាននរណា	ក្នុងវដ្តសង្សារត្រូវតែយ៉ាងហ្នឹង ។
វេទនាសញ្ញាសង្ខារវិញ្ញាណ	គ្រប់ជាតិកោដិលានឥតបីរំពឹង
ថ្ងៃនេះតាំងនៅស្តែកនោះមិនដឹង	វិនាសសូន្យយឺងចោលអស់ប្រជា។
សភាមរណៈមានសម្រាប់លោក	រឿងការសោយសោកមករកគ្រប់គ្នា
ឥតអាចគេចរួចពីសំណាញាមារ	គឺចាស់គ្រាំគ្រានោះឯងហើយណា។
សភាមរណៈគ្មានអ្នកគ្រប់គ្រង	មច្ចុយិតយោងដាក់ទីបច្ចា
ដុតសល់តែឆ្អឹងគួរពិចារណា	ដោយបញ្ហាថាលោកាគ្មានខ្លឹម។
ការប្រជុំនេះសម្រាប់លោកិយ៍	ឱ! អស់ប្រុសស្រីសូមកុំសង្ឃឹម
គ្មានអ្នកណាជួយសាងក្តីញញឹម	ទាំងការសង្ឃឹមគឺគ្មានសំខាន់។
បើគ្រប់គ្នាដឹងគួរកុំប្រមាទ	នាំគ្នាសង្វាតដោយការរូសរាន់
សាងទានសាងសីលឱ្យបានគ្រប់គ្រាន់	រកផ្លូវបន្ទាន់ដើរទៅយ៉ាងឆាប់។
បើមិនប្រញាប់ប្រយ័ត្នស្តាយក្រោយ	បើមិនបណ្តោយរួចផុតបាបចាប់
បានបុណ្យជាមិត្តរួចការយ៉ាកយ៉ាប់	រួចផុតពីច្បាប់នៃត្រៃលោកហើយ។
សូមអស់បរិស័ទគិតឱ្យបានច្បាស់	ទាំងក្មេងទាំងចាស់ក្រឡាស់រកត្រើយ
ឆ្ពោះទៅនិព្វានបានការធូស្បើយ	ជីវិតលែងនឿយព្រោះចប់អស់កិច្ច។

ដោយសាមណេរ សុំន អរក្ខរា



ទឹកត្រកលនពិការ

គន់មើលទៅមេឃមេឃសែនខ្ពស់ឆ្ងាយ សំលឹងមើលផ្កាយផ្កាយអំពូរស្នី
 បើមើលទៅច័ន្ទហាក់ដូចគ្មានន័យ ច័ន្ទគ្មានរស្មីពពកបាំងជិត ។
 មើលទៅជើងភ្នំដំដោយកង្វល់ ទុក្ខសោកខ្លាយខ្វល់អំពល់ជីវិត
 កើតមកជាមនុស្សរស់លំបាកចិត្ត ត្រូវស្វែងរកតាំងបិទរាល់ថ្ងៃ ។
 ចង់ឃើញធម្មជាតិដ៏ស្រស់សោភា តែត្រូវកម្មញ្ជៀរបិទបាំងប្រស្រី
 មិនឱ្យមើលឃើញទិដ្ឋភាពលោកិយ ព្រោះភ្នែកគ្មានន័យពិការទាំងសង។

ដោយសាមណេរ ឆិម ប៊ុនឆា



ឈ្មោះអ្នកចូលរួមនោះពុម្ពសៀវភៅនេះ

- ប្រាក់បុណ្យចែកសៀវភៅពុទ្ធខុទានភាគ១ គិតជាដុល្លា.....២០០ ដុល្លា
- ឧបាសក ហ៊ុម អ៊ឹម និងឧបាសិកា ផាត់ ប៉ៅ១០ ដុល្លា
- ឧបាសិកា មូ គឹមឡាយ និងកូនចៅ១០ ដុល្លា
- ឃា ឫស្សី ហេមរ៣០០ ហាង
- ឃា ប័រ ហាម៣០០ ហាង
- លោក ចេត និងអ្នកស្រី ធ្នូ (ធ្វើការនៅប្រទេសថៃ)៣០០ បាត
- ស្រី មី (ធ្វើការនៅប្រទេសថៃ)៣០០ បាត

- សី គង្គា (ធ្វើការនៅប្រទេសថៃ)១០០ បាត
- លោក តុល លីនដា និងភរិយា (ធ្វើការនៅប្រទេសថៃ)១០០ បាត
- លោក ប្រុស និងនាង ដា (ធ្វើការនៅប្រទេសថៃ)១០០ បាត
- លោក ណាត និងភរិយា (ធ្វើការនៅប្រទេសថៃ)១០០ បាត
- ឆឿន១០០ បាត
- ស៊ូ វាសនា (ធ្វើការនៅប្រទេសថៃ)៥០ បាត
- លោក ភិ និងនាង លី (ធ្វើការនៅប្រទេសថៃ)៥០ បាត
- លោក ឆឿន និងនាង ថា (ធ្វើការនៅប្រទេសថៃ)៥០ បាត
- ឈុត ប៊ុនឆន (ធ្វើការនៅប្រទេសថៃ)៥០ បាត
- រឿន លី (ធ្វើការនៅប្រទេសថៃ)៥០ បាត
- អ្នកស្រី ប៉ៅ (លក់ម៉ាញ៉េនៅផ្សារថ្មី)១០០០០០ រៀល
- ឧបាសក ប៉ាច សុងហេង អ្នកស្រី ឈន ហូ និងបុត្រ (ផ្សារថ្មី).....១០០០០០ រៀល
- លោក អ៊ុច ឆិន និងអ្នកស្រី សៀន ថង១០០០០០ រៀល
- សាមណេរ យត់ ជំនោរ (វត្តសុភមង្គល)៥០០០០ រៀល
- សាមណេរ ឆិម ឡៃហាក់ (វត្តព្រៃបួស្សី)៥០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ឡេង តាង
- ឧបាសិកា រ៉ូច នា }៥០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ប៉ុល ស៊ីង }
- លោក ហ៊ឹង ប៊ុនថេង អ្នកស្រី អ៊ឹង រ៉ូចលីន និងបុត្រ៥០០០០ រៀល
- ឃីម សុភាព៥០០០០ រៀល
- ឧបាសក អ៊ុង ហាយ ឧបាសិកា ស្រី គឹមសេង និងបុត្រ៥០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ម៉ុ ឧបាសិកា ផា និងឧបាសិកា ភាព (ព្រហ្មត)៣២០០០ រៀល
- លោក វ៉ា ប៊ុនថុន អ្នកស្រី ឡាយ ឆវ៉ាន់ និងកូន វ៉ា បញ្ញា៣០០០០ រៀល
- លោកគ្រូ ស៊ុន គុល ឧបាសិកា ផារី និងបុត្រ (ផ្សារថ្មី)៣០០០០ រៀល
- ម៉ា សុន សុខា៣០០០០ រៀល

តម្រូវឧបត្ថម្ភវិចិត

១២៧

- លោកមហា ប្រាក់ សុភ័ត អ្នកស្រី អ៊ិន វ៉ែនវ៉ែន និងបុត្រ២៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ស៊ូ ហុង និងបុត្រ២៥០០០ រៀល
- អ្នកគ្រូពេទ្យ សំបាន២៥០០០ រៀល
- ស្រី ឌីន រួមជាមួយកម្មកររោងចក្រ.....២៥០០០ រៀល
- លោក ផាត់ មេន អ្នកស្រីអ៊ិន គិមសួរ២៥០០០ រៀល
- លែម ពន្លង និង មេង សំណាង២៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ម៉ាន់ ខុន និងកូនចៅ (ស្វាយថ្មី).....២៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា សម គិមសុន និងបុត្រ២៥០០០ រៀល
- អ៊ុត យីន រួមនិងមិត្តភ័ក្ត្រ២៣០០០ រៀល
- ព្រះភិក្ខុ ពេជ្យ សំណាង (ប៉ោយប៉ែត)២០០០០ រៀល
- ឧបាសក ឈួន គឹមវ៉ា និងឧបាសិកា សួគ៌ា២០០០០ រៀល
- កុមារា ណេង លាងហាក់ និងកុមារីណេង លាងយឹម២០០០០ រៀល
- លោក អ៊ុត លឿ និងអ្នកស្រី លឹម សុថារី២០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា សេង ចំរើន២០០០០ រៀល
- លោកម្ចាស់ ង៉ា (វត្តលួង)២០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ហួន ម៉ាលី២០០០០ រៀល
- អ្នកគ្រូ សុន ផល្លា២០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ហ៊ឹង គឹមសេង ព្រមទាំងបុត្រ២០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ឡែ ហ៊ឹម និងបុត្រ២០០០០ រៀល
- លោកយាយ សេក រៀម, តឿ សារីត្ត និងស្វាមី២០០០០ រៀល
- លោក កៅ ប៊ុនឡាយ អ្នកស្រី ហ៊ឹម សុផានី និងបុត្រ២០០០០ រៀល
- លោក ជិប សុខារី អ្នកស្រី ហ៊ឹម សុផាន់ណា និងបុត្រ២០០០០ រៀល
- ហិ ខេង ថៃ អ៊ឹម (ផ្សារមង្គលបូរី).....២០០០០ រៀល
- ឧបាសក លាច សារុត និងឧបាសិកា ខាំងួន លីន១៥០០០ រៀល
- ឧបាសក ស្រែ រឿង ឧបាសិកា សៀន សៀម និងបុត្រ.....១៥០០០ រៀល

រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ប៊ុននា** ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណអ្នកនិពន្ធ

១២៨

តម្រូវឧបត្ថម្ភវិចិត

- អ្នកស្រី រត្ន ធួ និងស្វាមី (សុភី)១៥០០០ រៀល
- លោកយាយ នាង . ស្នង សារុន និង ឈីន ប៊ុនថង១៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា គឹម យ៉ុម និងបុត្រ១៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ព ពុយ និងបុត្រ១៥០០០ រៀល
- ឧបាសក ណាប់ និងភរិយា១៥០០០ រៀល
- ឧបាសក ទិល សេងលី ឧបាសិកា ហ្វិតយ៉ុត១៥០០០ រៀល
- យាយ ភឿល យាយ ឈួន ឧបាសិកា ហង្ស សុមាលី១៥០០០ រៀល
- ខេង អាន់ ឧបាសក ជា សារឿន ឧបាសិកា ទូច យ៉ែន និងបុត្រ១៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ផែម សែវរិន ស្វាយចេក១៣០០០ រៀល
- ឧបាស ក្រុង ត្រឿង ឧបាសិកា វ៉ាត់ ធុច (ភូមិទ្រាស).....១២០០០ រៀល
- ព្រះភិក្ខុ ហួរ ភ្នាវ (វត្តរលំជ្រៃ)១១០០០ រៀល
- កញ្ញា ហ៊ឹម សុផានេត្រ១០០០០ រៀល
- ឧ.សិ សែម, ឧ.សិ សំបួរ, ឧ.សិ វិញ, ឧ.សិ រ៉េត, នាង ដា១០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា យួន ណារិន និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ១០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ទេព រឿង ស្វាយថ្មី១០០០០ រៀល
- យួន ព្រមទាំងកូនចៅ១០០០០ រៀល
- ឧបាសក អុច សារិន និង ខុល អ៊ឹងហួន១០០០០ រៀល
- លោកអាចារ្យ ចាន់ ថាត់ និងឧបាសិកា ម៉ាត់ សារិនណាត១០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា លឿម ស្វាយចេក១០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា សួន ញឹប ស្វាយថ្មី១០០០០ រៀល
- តា ផុន និងបាសិកា ណា រឿន ព្រមទាំងបុត្រ (រោងគោ)១០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ហ្លួង១០០០០ រៀល
- ឧបាសិកា រត្ន ម៉ៅ (សុភី)១០០០០ រៀល
- គង់ អេង និងកូនចៅ១០០០០ រៀល
- លោក មិន សាមន១០០០០ រៀល

ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណអ្នកនិពន្ធ រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ប៊ុននា**

តម្រូវធុនជីវិត

~១២៩~

-ឧបាសិកា កូរី លៀន (ភូមិ៤)	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ង៉ូរី ទ្រី និងឧបាសិកា រតន៍អែប៊ី (សែសិន)	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា សុខ រុន និងបុត្រ (សែសិន)	១០០០០ រៀល
-លោក ឌី ភន នាង គិម ហាំង	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ស៊ី ជា និងឧបាសិកា ទុយ ចាន់ហាម	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា លិម ឆាយ ឧបាសិកា មិ ជឿន និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
- លោកវេជ្ជបណ្ឌិត ស្រី ចានី អ្នកស្រី វ៉ែន សុភារតី	១០០០០ រៀល
-លោក ឆែម គិម ណុច អ្នកស្រី រៀម វេសនា	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ឡាន់ វ៉ាត់ និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា សៅ ថង ងិន ឧបាសិកា ប៊ូ ង៉ី និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ចាន់ ប៊ុនលី (សារ៉ង) និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា អិត ពេក អ្នកស្រី ឡូ សារ៉ង និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ពុទ្ធបរិស័ទ អត់ឈ្មោះ នៅអន្លង់មានទ្រព្យ	១០០០០ រៀល
-អ្នកគ្រូ ម៉ុត កាណ្ហារី	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា គ្រុយ តាំងឡេង និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ដូនជី បញ្ហា វត្តភ្នំជញ្ជាំង.....	១០០០០ រៀល
-យុត ធីរី និងលុយ ឆារី	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា យឹម	១០០០០ រៀល
-លោក រៀម សុគុន និងភរិយា	១០០០០ រៀល
-លោក ខែច សុខ្ខុ និងភរិយា	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ព ឈឿម និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា អូន ម៉ក់ និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ឆិម ញ៉ាក់ និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា គង់ គិន និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា គង់ និងឧបាសិកា អឿន និងបុត្រ	១០០០០ រៀល

រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **ឆិម ប៊ុនឆា** ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណគ្នានិពន្ធ

~១៣០~

តម្រូវធុនជីវិត

-ឧបាសិកា សាង និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ពៅ វិ	១០០០០ រៀល
-លោក ឆឿន នាង ចាន់ណា	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ធី អូន និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-លោក សំ ទូច និងភរិយា និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា កាក់ រូចណាង ព្រមទាំងបុត្រនិងចៅៗ.....	១០០០០ រៀល
-លោក ឡេង វណ្ណៈ អ្នកស្រី អ៊ឹង ស្រីពៅ និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-លោក ទេស ឆាត	១០០០០ រៀល
-លោក ព្យុញ ឆូរិន និងអ្នកស្រី លឹម ពេញ	១០០០០ រៀល
-កញ្ញា សុភ័ក្ត្រ (ម្នាក់)	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា រឿន និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-លោក បឿន ចំរើន និងភរិយា	១០០០០ រៀល
-លោក ញីប ឈួន និងភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា កុក សាមផេង (ចុងកៅ រស្មីប៉ោយប៉ែត).....	១០០០០ រៀល
-ស្រី ម៉ៅ និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ជាង អ៊ឹម និងឧបាសិកា ជូ ផល្លា	១០០០០ រៀល
-លោក គង់ ប៊ូរី អ្នកស្រី កៅ សុទ្ធា និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ហុង សុខឆាយ ឧបាសិកា ហោង សុខេន និងបុត្រ.....	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា អឿន ហំ ឧបាសិកា លឹម ហួរ និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ដេង ឃៀន	១០០០០ រៀល
-វ៉ែន ចិន្តា	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា សួន	១០០០០ រៀល
-លោក យ៉ុម ប្រាន និងអ្នកស្រី ស្រីពេជ្យ (សែសិន)	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ចៅ ហ៊ាន់	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ហ៊ូ ផល្លា និងស្វាមី	១០០០០ រៀល

ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណគ្នានិពន្ធ រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **ឆិម ប៊ុនឆា**

តម្រូវធុនវិចិត

~១៣១~

-ឧបាសិកា ឌី សំរួម	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ឈឹម ពៅ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ទេព រឿន	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ទេព វុត	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា យុត យតេ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា យុត យុន	១០០០០ រៀល
-លោក ឈួម និងអ្នកស្រី យក់គុយ	១០០០០ រៀល
-លោក ផាត និងអ្នកស្រី ស៊ី ឡុង	១០០០០ រៀល
-លោក សោម តូ និងអ្នកស្រី សិ ណារី ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-សាយ និង លិត	១០០០០ រៀល
-លោក ជុំ សំនីត និងអ្នកស្រី សុខ វ៉ាន់នី	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា លី គឹមឈួយ និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសក ឆាន់ ទី និងឧបាសិកា លី គឹមជី និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-លី គឹមសៀង និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-លី គឹមឈួន	១០០០០ រៀល
-យាយ ង៉ាម	១០០០០ រៀល
-មេង ប៊ុនរឿន និង ចន្ទា ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ចៅ ពេញ និង ថាន់ សូមុយ និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសក ប្លែក ភន់ ឧបាសិកា បិទ ផន់ និងបុត្រ(ភូមិកាប់ចោរ)	១០០០០ រៀល
-លោក សៅ ឡៃ អ្នកស្រី ហ៊ុង ឡានី និងបុត្រ (ភូមិទ្រាស)	១០០០០ រៀល
-លោក អ៊ុច យាត អ្នកស្រី ទូច សាខិន (ភូមិទ្រាស)	១០០០០ រៀល
-លោកតា ភឿន យាយ រឿយ (ភូមិល្វើកស្វាយ)	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ធុ	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ខួត ម៉ុន និងបុត្រ	១០០០០ រៀល
-ហេង សុផុន សម គឹមសាន	១០០០០ រៀល

រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ប៊ុននា** ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណអ្នកនិពន្ធ

~១៣២~

តម្រូវធុនវិចិត

-លោក រស់ វ៉ាន់ធី អ្នកស្រី សម ចាន់ធឿន	១០០០០ រៀល
-លោក សម វ៉ាន់ធី អ្នកស្រី នួន សំណាង	១០០០០ រៀល
-លោក ពេក ត្រី អ្នកស្រី លន់ គឹមឡាយ និងបុត្រ (ភូមិទ្រាស)	១០០០០ រៀល
-ឡាន គឹមលាង (វត្តរលំជ្រៃ)	១០០០០ រៀល
-ព្រះភិក្ខុ ភន់ ភារម្យ (វត្តរលំជ្រៃ)	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ម៉ៅ លេន និងបុត្រ (ភូមិទ្រាស)	១០០០០ រៀល
-ឧបាសក ព្រេម ព្រេប ឧបាសិកា ទុំ ឡៃ(ភូមិទ្រាស)	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា យុត យិន (វត្តស្វាយថ្មី)	១០០០០ រៀល
-ឧបាសក ទុង នី និងភរិយា	១០០០០ រៀល
-លោក ពុំ សម្បត្តិ និងបុត្រ	៨០០០ រៀល
-ម៉ៅ សៅលី	៧០០០ រៀល
-ឈិត វ៉ាន់ និង នី ម៉ាយ៉ុក	៧០០០ រៀល
-ឧបាសិកា សុខ ជិន និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-លោក ផល និងភរិយា	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា សុផុន	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក ហ៊ុល ឧបាសិកា រឿម	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា លិន សម្បត្តិ (គោរដ្ឋាន)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ដុក មិន (គោរដ្ឋាន)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ប៉ុន រតន៍ (សែសិន)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា អ៊ុក រឿន	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ម៉ា ឡាយ ស្វាយថ្មី	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ដោខួច (តាបែន)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា សិទ្ធិ យីន ស្វាយថ្មី	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ជយរ គិន (តាបែន)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក ជី សារ៉េត និងឧបាសិកា ហុក សាន	៥០០០ រៀល

ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណអ្នកនិពន្ធ រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ប៊ុននា**

តម្រូវឧបត្ថម្ភវិចិត

~១៣៣~

-យាយ ម៉ា	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ជឿន	៥០០០ រៀល
-យាយ យេត	៥០០០ រៀល
-យាយ ម៉ៅ	៥០០០ រៀល
-យាយ ទេព វុត	៥០០០ រៀល
-យាយ ទេព រឿង	៥០០០ រៀល
-យាយ យិន	៥០០០ រៀល
-យាយ មុំ ឆម	៥០០០ រៀល
-ចាន់ណា និងបូរមី	៥០០០ រៀល
-យាយ ភត់	៥០០០ រៀល
-យាយ យ៉ាន់	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ធុ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ខឹម ឡេង	៥០០០ រៀល
-ប៊ុន ណារី	៥០០០ រៀល
-ផល ដា	៥០០០ រៀល
-លោក ឈួម នាង គុយ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ព្រំ គឹមយ៉ាន់ (កោះសុទិន)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា មុត	៥០០០ រៀល
-សៀក ហ៊ុន	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ស៊ីណាត	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា អៀវ ខាជូ	៥០០០ រៀល
-ចាក ស្រីម៉ុំ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ពៀវ ផារ៉ាត់	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា គិត សុគាង	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា នន់ សាលី	៥០០០ រៀល

~១៣៤~

តម្រូវឧបត្ថម្ភវិចិត

-ឧបាសិកា វត្ត សឹម វិន	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា តា ណុប យាយ នាង	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ពៅ សុខុម និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ស៊ី ស៊ីចន្ទ និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក អ៊ុង សាបាន និងភរិយា	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា លឹម មួយហេង និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក ប្រាក់ សំអុល និងភរិយា	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា គឹម វណ្ណា និងស្វាមី	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក កែ មាស និងឧបាសិកា ខេង រ៉ុង	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក ប៊ុន សុវណ្ណ ឧបាសិកា គឹម ឆួត	៥០០០ រៀល
-វ្លែង សំរឿត	៥០០០ រៀល
-វ្លែង ស្រី	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា យយ ឆឿន	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ធន ឧបាសិកា ចាន់ សុងទូច	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ស៊ុយ សំផន និងស៊ុយ សារិន	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា អិត សុខន	៥០០០ រៀល
-នួន ជិន ឧបាសិកា ម៉ក់ សុខេង និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-យាយ សុខ សាន	៥០០០ រៀល
-ឡែ ហាំង នាងម៉ុំ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក ហ៊ុន ផារិន ឧបាសិកា ខៀវ យ៉ាន់	៥០០០ រៀល
-ឈុនលី និង គឹមយឿន និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-បង លីក និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-វ៉ានឌី និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ណាប ត្រីវី	៥០០០ រៀល
-នូ សឿន ហី គឹម ឈឿន	៥០០០ រៀល

តម្រូវធុនដំបូង

~១៣៥~

- ជួង ម៉ៅ វង់ នុយ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ជាំង ដេរ បួនយាយ ម្រេច៥០០០ រៀល
- លោក ជិន ហម និងឱន រើន៥០០០ រៀល
- ហ៊ុន វិបុល និងជួសំអាត និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ស៊ុម ប៊ុនលឿ និងផ សេងលី និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ចាន់ ធា និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក ឌី ធំ ឧបាសិកា កង ខឹម៥០០០ រៀល
- លោកពូ រ៉ាក់ និងភរិយា៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ហេង ស៊ីនួន៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ឡាច ឡុង និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក យី សារុន ឧបាសិកា ជុក ឈឿត និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក តាន់ គឹមទាវ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក រើន ឧបាសិកា ធ្វើន៥០០០ រៀល
- លោក ឈម សុខុម ឧបាសិកា ឡឹក លាប និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ចៅ ហាក់មន្តា និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក ចាន់ ថា និងឧបាសិកា ចាន់ នី និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- លោកតា រងខ្មៅ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក លី តុងឃឿង.....៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា យូ រ៉ាវី៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា រ៉ាន់ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា លាច សាវេត និងក្មួយៗ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ហ៊ូ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ប៉ាច ម៉ៅ៥០០០ រៀល
- បួន អ៊ុន៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា និម សារ៉ាន់ និងក្មួយ៥០០០ រៀល

រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ប៊ុនឆា** ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណគ្នានិពន្ធ

~១៣៦~

តម្រូវធុនដំបូង

- លោក ថោង ឆោម លោកយាយ អ៊ី អៀង៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា រ៉ា គឹមលាន និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- នាង ភ័ អ៊ុន៥០០០ រៀល
- យិន មុយ (គឹមហៀង)៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា និល យ៉ាន់ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក ខួត ដៀម ឧបាសិកា ប្រាង សំបាន៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា កែវ អៀន៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា អ៊ុន ដាន់ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ភួង គឹមហេង និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- សួន កក់ និងស្វាមី និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- តាន់ ង៉ាន់ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- លោក សុង សាមៀន និងភរិយា៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា គុខ វ៉ារុណ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ភ្លឹក វ៉ែន និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ខុវ គឹមស៊ុយ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ជី ម៉ាវី៥០០០ រៀល
- នាងតាវី៥០០០ រៀល
- តា ស៊ុក យាយ ផាត់ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ម៉ោល ស្រមៃ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក រឹម ផានិត ឧបាសិកា រឿន សារឿង៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ប៊ុត យ៉ំ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឈិត ចាន់ថា និងស្វាមី និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- អ្នកគ្រ ពៅ និងលោក ខុល ចាន់ថន៥០០០ រៀល
- យាយ ធុច និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- លោកគ្រ ឆឹង ណារ៉ុន នាង ផិត៥០០០ រៀល

ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណគ្នានិពន្ធ រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ប៊ុនឆា**

តម្រូវឧបត្ថម្ភវិចិត

~១៣៧~

- ឧបាសក ស្វាង ស និងឧបាសិកា គង់ មាស៥០០០ រៀល
- តា អ៊ិន យាយ ឡាយ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ប៉ាច គឹមហ៊ុន និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក ចៀម ធួន និងលាង ស៊ុម៥០០០ រៀល
- ឧបាសក យាង យាន និងឧបាសិកា រស់ វណ្ណៈ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក កែ អាន ឧបាសិកា ហៃ ស៊ាន និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា អ៊ូ អឿង និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា កី អួន និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- យុវជន ឈុត ឧត្តម៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា កេត ស៊ីនួន៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ផល៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា យ៉ុម៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា សុខ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ធីន និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ម៉ៅ និងស្វាមី៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា គិន និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- អាមុយ និងស្វាមី៥០០០ រៀល
- អាឡែន និងស្វាមី និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- អ្នកស្រី កាល៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា លែង សារីយ៥០០០ រៀល
- ខុន សុខយា៥០០០ រៀល
- លោក ទេព ម៉ុំ និងភរិយា៥០០០ រៀល
- គ្រូ ទេព សេរិន៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា រង៥០០០ រៀល
- ឧបាសក សារឿង និងឧបាសិកា ហួន៥០០០ រៀល

~១៣៨~

តម្រូវឧបត្ថម្ភវិចិត

- កញ្ញា សេង សុន្តី៥០០០ រៀល
- លន់ ស៊ីនួន និងស្វាមី និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- លន់ សុផល៥០០០ រៀល
- លន់ ឆៀនឡាយ និងភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ.....៥០០០ រៀល
- លន់ សុភ័ក្ត្រា៥០០០ រៀល
- លន់ សម្ព័ស្ស៥០០០ រៀល
- អ្នកគ្រូ ឈី គឹមហេង និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា គឹមលី និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ម៉ានី និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក ធីន សែត និងឧបាសិកា ប្លង់សំថៃ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសក គឹម ឡាត់ ឧបាសិកា សុំ និងបុត្រ.....៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ប៊ុន ស៊ុន និងបុត្រ.....៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា លិវី និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ណាប់ លឿង និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា វ៉ាន់ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា មួង រ៉ាត់ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ម៉ែន សុខុម និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- សាមណេរ សូ ផល្លី (វត្តកោះកែវ)៥០០០ រៀល
- យាយ សាលូម.....៥០០០ រៀល
- ទាវ រឿន និងឈិត ប៊ុនលឿត៥០០០ រៀល
- លោកយាយ ហ៊ុត.....៥០០០ រៀល
- ឧបាសក ជុំ ឧបាសិកា ឡោម៥០០០ រៀល
- សាន ហ៊ុងគី៥០០០ រៀល
- ជុំ ពយ និងអៀក៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ហេង វ៉ន និង ទិន ហេង៥០០០ រៀល

តម្រូវឧបត្ថម្ភវិចិត

~១៣៩~

- ឧបាសិកា យ៉ាច៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ហាក់៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា កឹម៥០០០ រៀល
- ឧបាសក កក់៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា យ៉ួន សុផល.....៥០០០ រៀល
- ឧបាសក ស៊ុម លី៥០០០ រៀល
- កាក់ សាំង ម៉ី៥០០០ រៀល
- កាក់ រ៉ូចលីម.....៥០០០ រៀល
- ជាង អ៊ុម និងភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ៥០០០ រៀល
- លាង អ៊ុន និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- យាយ គឹម រ៉ែន និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- លោកគ្រូ ម៉ាច់ ម៉ឺន និងនាយ ប៊ូលី៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា លែម ម៉ុម និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- កញ្ជា សី ស្រីតូច៥០០០ រៀល
- សី វ៉ាន់ដេត និង សី ហេងលាប៥០០០ រៀល
- លោក រិន ថារី និងកូនស្រី រិន ស្រីនាង៥០០០ រៀល
- សី វ៉ាន់ឌីន និងប្អូន សី គង្គា៥០០០ រៀល
- នាំ កន និង សី វ៉ាន់ឌី ព្រមទាំងបុត្រ៥០០០ រៀល
- យាយ ថារី និង យាយ ចាន់ថេត៥០០០ រៀល
- លោក វ៉ាត នាង ដា និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា លេន និង មុន៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា សាន៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ពៅ គឹមស៊ី៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ឯល សាអូន៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា រឿន រឹម៥០០០ រៀល

~១៤០~

តម្រូវឧបត្ថម្ភវិចិត

- ព្រះភិក្ខុ រឿន សុវណ្ណ (វត្តស្លែង).....៥០០០ រៀល
- ព្រះភិក្ខុ មាន សុភាព (វត្តសុភមង្គល).....៥០០០ រៀល
- លោក សុក សារិន អ្នកស្រី ផល្លា និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- យ៉ែម កើស និងស្វាមី៥០០០ រៀល
- លោក លឿង និង ឡៅ ណែ និងបុត្រ.....៥០០០ រៀល
- ញ៉ូង ឆេង និងប៊ុត ណេង ព្រមទាំងបុត្រ៥០០០ រៀល
- លោក តៃ ងួន និង សុខ ធីម ព្រមទាំងបុត្រ៥០០០ រៀល
- លោក អ៊ុយ យ៉ី៥០០០ រៀល
- សុន សុខេង៥០០០ រៀល
- លោក ឡូញ និងនាង ផល៥០០០ រៀល
- ធីម សារី និងនាង ប៊ុច៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ឆុង លីវ និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា រុន (អូរអំបិល).....៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា អោ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ស្នូត៥០០០ រៀល
- ក្លុយ ភ័ន នាង គីណា៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា ឆាវ៥០០០ រៀល
- រឿន នាង សំណាង៥០០០ រៀល
- លោក ថៃ និងអ្នកស្រី ឡឿង៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា អ៊ុត សាអ៊ុត និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- ឧបាសិកា បូ សំចុង និងបុត្រ៥០០០ រៀល
- តាវ៉ាត និងឧបាសិកា ហេង៥០០០ រៀល
- តា ផុន ឧបាសិកា ហូរ៥០០០ រៀល
- តា ឡឿង ឧបាសិកា យឿង៥០០០ រៀល
- តា អែន យាយ ហៃ៥០០០ រៀល

តម្រូវឧបត្ថម្ភ

១៤១

-ពៅ សារិត	៥០០០ រៀល
-ឡៅ រុន	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ឡាន់ ឡឹង និង ប៊ុន ជឿន	៥០០០ រៀល
-ក្នុង តិន នាង រ៉ាវី	៥០០០ រៀល
-ជៀម ហាំ និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-តា ម្លិន យាយ សារ៉ុន	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា មៅ លន់ និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ប៊ុន គុណ ឧបាសក ចៅ រឿន និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ទុយ ឈើយ និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក ចន្ទា និងឧបាសិកា ចន្ទី (លក់ទឹកក្រឡុក)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក គាំ ឧបាសិកា សារូ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា វៃ សុខុន និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា វែន ណាត និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា តៃ គិមឈា និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា អឿ គីមលី និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក ស៊ី ថា ឧបាសិកា ទុយ ចាន់ហាម	៥០០០ រៀល
-ញឹក គិមផុន	៥០០០ រៀល
-ភ្នង ភិន និងកូនចៅ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក ជី សារ៉េត និងឧបាសិកា ហុក លាន	៥០០០ រៀល
-ហេង សោភ័ណ និងភរិយា	៥០០០ រៀល
-សន យ៉ៅ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ភូសារឿន	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា សេងរេន សួន	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក តាន់ និងរូច ខេង	៥០០០ រៀល
-តា មឿន យាយ ង៉ា និងបុត្រ	៥០០០ រៀល

រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ម៉ុនឆា** ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណគ្នានិពន្ធ

១៤២

តម្រូវឧបត្ថម្ភ

-តា ឡាមៅ	៥០០០ រៀល
-សន ឆ្លុយ	៥០០០ រៀល
-យាយ ធីម	៥០០០ រៀល
-គិម ម៉េង	៥០០០ រៀល
-អឿន	៥០០០ រៀល
-តា ធាត់ យាយ យឿន	៥០០០ រៀល
-លោក ឱក ជិនលី	៥០០០ រៀល
-ជាង វិត និងភរិយា	៥០០០ រៀល
ទាត សារ៉ុន និង ហ៊ឹង គីមសួន	៥០០០ រៀល
-ឆិន ប៊ុនឆាត និង សុខ ស៊ីណាត	៥០០០ រៀល
-លោក រ៉ា អ្នកស្រី តូច	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ធុ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ហេង	៥០០០ រៀល
-ឡា សុខេង	៥០០០ រៀល
-អេង ណៃ	៥០០០ រៀល
-ណែត កូននាង	៥០០០ រៀល
-តា សៅ យាយ ឌី	៥០០០ រៀល
-ប៊ុយ ពេក និង យ៉ែម លន់	៥០០០ រៀល
-យាយ មួន	៥០០០ រៀល
-លោក មួន មៅ និង យី រឹម	៥០០០ រៀល
-ផល នាង តា	៥០០០ រៀល
-លោក ពុទ្ធារិ និង មុត សុភ័ណ	៥០០០ រៀល
-តា ផុក យាយ ល័ក្ខ	៥០០០ រៀល
-ភីឡាន និង ហួយ	៥០០០ រៀល
-តា សួន យាយ ញឹប	៥០០០ រៀល

ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណគ្នានិពន្ធ រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ម៉ុនឆា**

តម្រូវឧបត្ថម្ភ

~១៤៣~

-គីម ភេង	៥០០០ រៀល
-យាយ យុ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ឈុន ឈឿប	៥០០០ រៀល
-យាយ គឿន	៥០០០ រៀល
-យាយ ខឿន	៥០០០ រៀល
-អុំ សៀន និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-កញ្ញា មេង សុគន្ធា	៥០០០ រៀល
-សា រឿន និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-លោកយាយ បូរ	៥០០០ រៀល
-យាយ ឃឿត	៥០០០ រៀល
-បូប្ត	៥០០០ រៀល
-អ្នកស្រី តាំង សុគន្ធា	៥០០០ រៀល
-ថៃ គឿត	៥០០០ រៀល
-សំ ដា	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក ប៉ុន សាលឿត ឧបាសិកា ហ៊ុល រឿ និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក រិប ផុង និងឧបាសិកា ម៉ុច ដួន	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ឈឿត	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ផាន	៥០០០ រៀល
-តា កាន យាយ រឿន	៥០០០ រៀល
-តា សាញ់ យាយ ឡាង	៥០០០ រៀល
-យាយ ក្រឹម និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ព្រះភិក្ខុ គន់ នី (វត្តរលំជ្រៃ)	៥០០០ រៀល
-កញ្ញា មាស ចាន់ណី តា រិន យាយ ប្រើច	៥០០០ រៀល
-ភិក្ខុ រឿន ធាន (វត្តរលំជ្រៃ)	៥០០០ រៀល
-សាមណេរ រឿម វិទូ (វត្តរលំជ្រៃ)	៥០០០ រៀល

រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ម៉ុននា** ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណអ្នកនិពន្ធ

~១៤៤~

តម្រូវឧបត្ថម្ភ

-ឧបាសក អៀវ ណាប់ ឧបាសិកា ញ៉ៀប វ៉ាន់ (ភូមិកាប់ចោរ)	៥០០០ រៀល
-ភិក្ខុ ណាប់ ចាក (វត្តរលំជ្រៃ)	៥០០០ រៀល
-ព្រះភិក្ខុ រិប ផេត (វត្តរលំជ្រៃ)	៥០០០ រៀល
-លោក ប៉ាន់ យួន អ្នកស្រី គន់ រឹម	៥០០០ រៀល
-ព្រេម ម៉ៅ និងភរិយា និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-បង អេង	៥០០០ រៀល
-នួន វ៉ាន់នី	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា មៀច សេង	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ជុំ ឡាយ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ខឹម ឡេង (វត្តស្វាយថ្មី)	៥០០០ រៀល
-ថៃ កែ និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ប៉ុន ធុច និងបុត្រ (ភូមិទ្រាស)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ម៉ៅ ឡាន់ និងបុត្រ (ភូមិទ្រាស)	៥០០០ រៀល
-ម៉ាក់ ម៉េងហាវ និងបុត្រ	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក អ៊ូច ធុន ឧបាសិកា ឃាន ស៊ុន (ភូមិទ្រាស)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក ជឹម វ៉ែន និងឧបាសិកា ហ៊ានឡាក់ (ភូមិទ្រាស)	៥០០០ រៀល
-ឡេង ផល្លា (ហើយប៉ែត)	៥០០០ រៀល
-ឡេង សុផី (ហើយប៉ែត)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ផៃ រឿង (ភូមិស្វាយស)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក សួន ឈិន និងកូនចៅ (ភូមិស្វាយស)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក ឡាន ឈួម ឧបាសិកា ហួយ សុភើត (ភូមិស្វាយស)	៥០០០ រៀល
-ឧបាសក វ៉ាយក្មេង ឈួម ឈិន ហាំង (ភូមិស្វាយស)	១០០០០ រៀល
-ឧបាសិកា ប៊ូ (ភ្នំស្រុក)	៥០០០ រៀល
-កញ្ញា សេង គិមសាន (ភូមិស្វាយស)	៣០០០ រៀល
-ឧបាសក តាត	៤៥០០ រៀល

ការផ្សាយរបស់ក្រុមយុវសមណអ្នកនិពន្ធ រៀបរៀងដោយ សាមណេរ **និម ម៉ុននា**

- ភិក្ខុ សែម ពេទ្យ (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- ភិក្ខុ រឿន សុវណ្ណ (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ ឆាយ កណ្ណាល (វត្តលួង)១០០០០ រៀល
- សាមណេរ រឿន ករុណា (វត្តលួង)១០០០០ រៀល
- សាមណេរ ហាត់ ដេត (វត្តលួង)១០០០០ រៀល
- សាមណេរ រឿន គីមលន់ (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ យី ម៉ារ៉ា (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ សួន សំឡូត (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ ហម ទីម៉ែង (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ ឈឿន ទុយ (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ រឿន ឌីណាត (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ សឿន មេសា (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ ស្រែង គីមស័រ (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ ធុយ វិទូ (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ ឡាត់ រតនា (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ អ៊ុន សារ៉ាន់ (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ សាយ ប៊ុនណេត (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- សាមណេរ លីម រត្ន (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- លោកតា ងួន ប៊ុនហាន និងភិរិយា (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- ឧ.សិ គីម វ៉ារី និង ហឹមខេង (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- នាង ងូឡាប (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- យាយ អុន (វត្តលួង)៥០០០ រៀល
- ពុទ្ធបរិស័ទ ចូលរួម ៤០០០ រៀល ក្នុង ១នាក់ មាន ៩ គ្រួសារ ដែលមានឈ្មោះដូចតទៅ
លោកតា ឈឿន លោកយាយ មឿន រៀល, ឧ.សិ លី និងបុត្រ, ឧបាសិកា សុង និងបុត្រ
ឧ.សិ តៃ តាំងតូ, ឈឿន ផុង និងភិរិយា, មឿន សេង, ឧបាសិកា ស៊ុន ណារី, ប្លែក ភិន

ឧបាសិកា គីម កាន ឧបាសិកា កឿន ពួន ។ សរុប ប្រាក់បាន ៣៦០០០ រៀល ។
 -ពុទ្ធបរិស័ទ នៅស្រុក ថ្មពួក ចូលរួមបាន ៥៣០០០ រៀល មាន១៧ នាក់មានឈ្មោះដូចជា
 ឧ.សិ ហ៊ុម ជឿន, ឡេង គីមលន់, យាយ ហឿង , ឧ.សិ ម៉ម កាន , ឧ.សិ ញោម ឈួយ
 ឧ.សិ ហេង, ឧ.សិ អឿម, ឧ.សិ តាំ ឧ.សិ សៀវ, ឧ.សិ នឿត, ឧ.សិ សំ ឡាន, នួន សុខា
 ឧ.សិ ឡឹង, យាយ ម៉ន, នាង ភា, យាយ យ៉ុត ។

- អ្នកចូលរួម ៣៥០០ រៀល មានចំនួន ១៥នាក់
- អ្នកចូលរួម ៣០០០ រៀល មានចំនួន ៦៨នាក់
- អ្នកចូលរួម ២៥០០ រៀល មានចំនួន ៤៣នាក់
- អ្នកចូលរួម ២០០០ រៀល មានចំនួន ៥០នាក់
- អ្នកចូលរួម ១៥០០ រៀល មានចំនួន ២០នាក់
- អ្នកចូលរួម ១០០០ រៀល មានចំនួន ៣០នាក់



សៀវភៅដែលផ្សាយចេញដោយសាមណេរ និម ប៊ុនឆា

សៀវភៅចេញផ្សាយហើយមាន :

១. ដឹងគុណ តបគុណ និងនិយមន័យកំណាព្យ
២. ម៉ែអើយកូនសូមទោស
៣. ពុទ្ធខ្មានភាគ ១
៤. តម្រង់ផ្លូវជីវិត

សៀវភៅបម្រុងនិងចេញផ្សាយមាន :

១. កំណាព្យ គាប់បេះដូង

២. តំណក់ទឹកភ្នែក

៣. ឧត្តមស្វាមី និងឧត្តមភរិយា

៤. ពុទ្ធខ្មានភាគ ២

⇒ បើពុទ្ធបរិស័ទ មានសទ្ធាចង់ចូលរួមបោះពុម្ពសៀវភៅ

ទាំងនេះ សូមទំនាក់ទំនងតាមទូរស័ព្ទលេខ ០៨៩ ៨០០ ៧៨៨ ។

សូមអរគុណ និងអរព្រះគុណ !!!

