



បុព្វកថា

បទអប់រំខ្លី ដែលចេញផ្សាយតាមបណ្តាញគេហទំព័រ
 នេះ បំផុសផ្ដួចផ្ដើមគោលគំនិតឡើងដោយ ព្រះមហាធម្មា-
 លង្ការោ ចាន់ សុជន គឺជាកម្រងទស្សនៈប្រកបដោយ
 វប្បធម៌ពហុគំនិតច្រើនវិស័យ ក្នុងនោះបានផ្ដោតជាសំខាន់
 ទៅលើ លទ្ធិសាសនា វប្បធម៌ ទំនៀមទម្លាប់ ប្រពៃណី
 សង្គមសាស្ត្រ ចិត្តសាស្ត្រ វិទ្យាសាស្ត្រ បញ្ហាជីវិត
 រួមទាំងដំបូន្មាន និងទ្រឹស្តីបទក្នុងបុរាណសម័យនិងបច្ចុប្បន្ន
 សម័យ។ គ្រប់បរិបទនីមួយៗ យើងដែលជាអ្នកស្រាវជ្រាវ
 ចងក្រងពុំមានចេតនាប្រតិដ្ឋ ឬក៏បំភ្លៃឲ្យឃ្នាតក្លាយជ្រុល
 ជ្រួសហួសខូចតម្លៃច្បាប់ដើមឡើយ គ្រាន់តែបំពេញសម្រួល
 បន្ថែមខ្លះៗ ដូចជាការវិភាគ ការពន្យល់ គំនិតពិចារណា
 បំណិននិងគតិសាស្ត្រប្លែកៗ ដើម្បីសំយោគអមនិងឲ្យចូល
 ទៅជួយចិញ្ចឹមបំប៉ននូវផ្នែកនៃអត្ថបទដើម ឲ្យកាន់តែស៊ី

ជម្រៅ និងមានភាពរស់រវើកពោរពេញដោយអត្ថរសអត្ថន័យ និងប្រព័ន្ធអក្ខរក្រមត្រឹមត្រូវស្របតាមសម័យកាលតែប៉ុណ្ណោះ ។

មួយវិញទៀត បទអប់រំខ្លះ នឹងបានជាមាត់គតិដ៏យ៉ាងវិសេសវិសាល សម្រាប់ណែនាំបណ្តុះពន្ធុតសតិសម្បជញ្ញៈរបស់ សិស្ស និស្សិត យុវជន កុលបុត្រ កុលជីតា ឲ្យក្លាយជាអ្នកមានយោនិសោមនសិការយល់ដឹងខ្ពង់ខ្ពស់ទាំងខាងផ្នែកសង្គម ទាំងខាងផ្នែកសាសនាប្រកបទៅដោយបញ្ញានុកូលភាព ។

យើងសង្ឃឹមថា គ្រប់អត្ថបទដែលបានផ្សាយចេញទៅនេះ នឹងបានជាសារប្រយោជន៍ដ៏ធំធេងចំពោះអ្នកចូលអានគ្រប់រូប ហើយជាពិសេសទៅទៀតនោះ នឹងបានកាត់បន្ថយនូវគម្លាតរវាងសាសនា និងសង្គមលោកឲ្យបានជាអតិបរមា ។

នៅទីបំផុត ក្រុមការងារយើងសូមអភ័យទោសប្រសិនបើកម្រងអត្ថបទទាំងអម្បាលម៉ាននេះ មានភាពធ្លាក់ធ្លងត្រង់ផ្នែកណាមួយនោះ សូមអស់លោកអ្នកអាន

អ្នកសិក្សាទាំងឡាយ មេត្តាផ្តល់ដំណឹងមកក្រុមការងារ យើងឬជួយកែតម្រូវដោយអនុគ្រោះផងចុះ។ ក្រុមការងារ យើងរង់ចាំទទួលមតិឬអនុសាសន៍គ្រប់យ៉ាង មិនថាអនុសាសន៍នោះ ជាការរិះគន់ឬក៏សរសើរទេ គឺសុទ្ធតែជាប្រទេសសម្រាប់ព្រលប់ភ្លឺ នាំទៅរកការសម្រេចការងារទាំងអស់ ។

“និដិលំ បរត្តារំ=អ្នកពោលប្រាប់នូវទោសកំហុសការឆ្កាំឆ្កង ទុកដូចជាពោលប្រាប់នូវកំណប់ទ្រព្យ” ។

សូមកល្យាណមិត្តទាំងអស់ ទទួលបាននូវសេចក្តីសុខ និងភាពជោគជ័យគ្រប់ភារកិច្ច កុំបីក្លាយទៅជាបការៈដទៃឡើយ ។

ធ្វើនៅវត្តប្រាសាទស្រះកណ្តាល(ខ្ពស់) ថ្ងៃអង្គារ ៨កើត ខែពិសាខ ព.ស២៥៥៧ ទី៦ ខែឧសភា ឆ្នាំ២០១៤

រចនាសម្ព័ន្ធ
នៃរចនាករកម្រងបទអប់រំខ្ចី

- 
- ១.  ព្រះមហា ធម្មាលង្ការោ ចាន់ សុជន
 - ២.  ព្រះភិក្ខុ មុនិហ្សេមោ ដឿន សុជាតិ
 - ៣.  ព្រះភិក្ខុ តសន្ទចិត្តោ វឌ្ឍ វិចិត្រ
 - ៤.  ភិក្ខុ ធម្មមុនី ជា ពុទ្ធី



៥. ព្រះឧទ្ទេសាចារ្យ អគ្គសិរីមលញ្ញាណ លី ប៊ុន លីន



៦. ឧទ្ទេសាចារ្យ សួន សិរី



៧. ផ្នែកការកុំព្យូទ័រ ចាន់ សុជិន (កែវ)



បទអប់រំខ្លី

ស្តីអំពី: បុព្វភាគនៃព្រះពុទ្ធសាសនា

សំណួរ: តើព្រះពុទ្ធសាសនាជាអ្វី?

ពាក្យប្រៀនប្រដៅអប់រំទូន្មាន របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាដ៏
ឡាយ ឈ្មោះថាព្រះពុទ្ធសាសនា ដែលប្រែថាច្បាប់,
ថាធម្មជាតិ, ថាសភាវៈទ្រទ្រង់លោក...។

ដែលប្រែថា ច្បាប់ គឺជាកន្សោមក្រឹត្យក្រមនៃបទ
បញ្ញត្តិ បទអនុញ្ញាត និងបទអភិសមាចារ ដែលព្រះពុទ្ធ
គ្រប់ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់អនុម័តទុកចំពោះបព្វជិត និង
បរិសទ្យគោរពត្រង់ត្រាប់ ។ ចំណែកខាង ច្បាប់ប្រទេស
សម្រាប់មនុស្សជាតិវិញ ដែលសភាតាក់តែងអនុម័តមក
ក៏ត្រូវទាមទារឲ្យសមស្របតាមគន្លងព្រះធម៌ ដែលជាច្បាប់
នេះដែរ ពីព្រោះថា បើវេលាប្រាសចាកឃ្នាតចេញពីព្រះធម៌
ហើយ ពុំមានសុក្រឹតភាពឬសុចរិតភាពអាចវិនិច្ឆ័យរកយុត្តិ-
ធម៌ឬអយុត្តិធម៌បានឡើយ ។

ដែលប្រែយកបានថា ធម្មជាតិនោះ គឺជាសភាវៈ

កើតឡើងជាធម្មតាទៅតាមហេតុបច្ច័យនៃរូបធាតុ ប្រកប
 ដោយលក្ខណៈជាជីវសាស្ត្រ ភូគព្ភសាស្ត្រ និងសភាវ-
 សាស្ត្រ រួមមានមនុស្ស សត្វ រុក្ខជាតិ ទឹក ដី ភ្លើង ខ្យល់ ភ្នំ
 សមុទ្រ សកល និង លោកធាតុជាដើម។ បញ្ហានៃធម្មជាតិ
 ទាំងនេះ ព្រះពុទ្ធសាសនាបានបើកបង្ហាញនូវរបកគំឃើញ
 (ញោយ្យធម៌) នៅក្នុងកំណកំណើតវិវឌ្ឍន៍សំយោគរវាង
 ហេតុបច្ច័យយ៉ាងច្បាស់លាស់ ធ្វើឲ្យមនុស្សយល់ដឹងនូវ
 សភាវៈពិតដ៏ចាំបាច់បំផុត ចំពោះជីវិត រូបកាយ និងជាតិ
 កំណើតរបស់ខ្លួននិងវត្ថុធាតុនៅជុំវិញខ្លួន។ ឯពួកវិទ្យាករ
 ទាំងឡាយក្នុងលោក មានអ្នកវិទ្យាសាស្ត្រជាដើម ដែល
 សិក្សាយល់ចេះដឹងចូលចិត្តទៅបានក្នុងផ្នែកធម្មជាតិសាស្ត្រ
 រហូតដល់ទៅទាញយកផលប្រយោជន៍ពីធម្មជាតិមកផលិត
 បង្កើតជាឧបករណ៍ឬវត្ថុសម្ភារៈទំនើបៗនោះ សុទ្ធតែសិក្សា
 វិភាគប្រកបដោយភាពស៊ីជម្រៅយ៉ាងជាក់លាក់ទៅលើសម្ព-
 ន្តភាពនៃធម្មជាតិ មានម៉ាស អាតូម វ៉ាឡង់ និងម៉ូលេគុល
 ជាដើម តាមលំនាំក្រឹត្យក្រមនៃព្រះធម៌ជាធម្មជាតិនេះឯង,
 បើបែរជាមិនបានសិក្សាត្រិះរិះស្រាវជ្រាវរវាងឲ្យឃើញនូវក្រប

ខ័ណ្ឌហេតុបច្ច័យដែលបង្កើតធម្មជាតិទេនោះ ក៏ពុំអាចនឹង
រចនារូបមន្ត ក្បួនខ្នាតកម្មសិក្សា ឧបករណ៍ប្រើប្រាស់
មានលក្ខខណ្ឌគួរឲ្យកត់សម្គាល់ជឿទុកចិត្តបានឡើយ ។

ដែលប្រែថា សភាវៈទ្រទ្រង់លោក គឺព្រះពុទ្ធសាសនា
ប្រកបដោយកម្មវិបាកសាស្ត្រ ប្រាប់បង្ហាញណែនាំពន្យល់ពី
មូលហេតុនៃសុខ ទុក្ខ អំពើល្អ អំពើអាក្រក់ ពោលគឺប្រាប់
ពីដំណើរសកម្មភាពរបស់សត្វលោក ដែលជាហេតុនាំឲ្យ
ចម្រើនវិនាសក្នុងលោកនេះ ក្នុងបរលោក និងក្នុង
ព្រះនិព្វាន។

សរុបសំយោគទស្សនន័យទៅ ពុទ្ធសាសនា ជាទ្រឹស្តី
លោក គឺជាទ្រឹស្តីបទនៃព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ដែលឆ្លុះបញ្ចាំង
ជាសកលនូវអត្ថៈ(វឌ្ឍនភាព) និងអនត្ថៈ(មហន្តរាយភាព)
ចំពោះពិភពលោកគ្រប់កាលៈទេសៈ។ ជាក់ស្តែង ពិភព
លោកយើងនេះ ចាប់វិវឌ្ឍកើតឡើងនៅពេលណា ពុទ្ធ-
សាសនាជាទ្រឹស្តីលោកក៏ចាប់កើតឡើងនៅពេលនោះដែរ
ព្រោះថា គ្រប់សភាវៈទាំងនោះមានសម្ព័ន្ធភាពជាប់ទាក់ទង
ក្នុងមជ្ឈដ្ឋានទ្រឹស្តីលោកសុទ្ធសាធ និងប្រកបដោយហេតុ

បច្ច័យពេញលេញ។ តាំងពីបុរាណកាលមកទល់នឹង
 បច្ចុប្បន្នកាល ប្រជាជនក្នុងពិភពលោកតែងចេះដឹងយល់
 ស្គាល់នូវទស្សនៈ បច្ចេកទេស សីលធម៌ អរិយធម៌ វឌ្ឍនធម៌
 ឃ្លាំងក្បួនខ្នាតទូទៅ ការអប់រំ ផ្លូវសុខសន្តិភាព ពីឪពុកម្តាយ
 គ្រូអាចារ្យបុព្វបុរសហើយជនទាំងនោះសោត សុទ្ធតែបាន
 ចេះចាំតាមគ្នាមកទៀត នូវកម្រងធម្មជាតុពិព្រឹទ្ធាចារ្យ
 បុរាណាចារ្យនិងបុព្វបុរស...។ ឯបុព្វជនទាំងអស់នោះទៀត
 សោត ត្រូវជាសាសនិកសាច់សាលោហិតនៃព្រះពុទ្ធ-
 សាសនា ជាទ្រឹស្តីលោកបានសិក្សាចេះចាំនូវសភាវធម៌
 ទាំងនោះ ពីមនុស្សអ្នកប្រាជ្ញជំនាន់មុនៗដរាបរៀងគ្នាមក
 ទៀត ដូចគ្នានឹងមនុស្សទំនាន់នេះដែរ តែងសិក្សាចេះដឹង
 អ្វីៗ ដែលមានក្នុងលោកនេះតាម ជាលំដាប់តាមកាល
 វិវឌ្ឍន៍ ។

ហេតុដូច្នោះ បច្ច័យជនក្នុងពិភពលោកទាំងអស់ គឺ
 សុទ្ធសឹងជាពន្ធុវង្ស(ដៅពង្សសន្តាន) នៃពុទ្ធសាសនា តែ
 មានមនុស្សភាគច្រើនលើសលប់ ជាបុគ្គលទុទិដ្ឋិនិយម
 មិនបានតាំងខ្លួនជាពន្ធុវង្សឡើយហើយគិតថា ការដែលខ្លួន

ចេះដឹងនូវផ្នែកទស្សនៈ ធម្មជាតិ បច្ចេកទេស សីលធម៌
 ជាដើម គឺចេះឡើងឯង។ ឬចេះពីលទ្ធិ គ្រូ សាស្ត្រាចារ្យ
 ឬថាចេះពីរូបមន្តក្បួនខ្នាតនៃបុព្វជនខ្លួនទៅវិញ ឥតដឹងថា
 ប្រព័ន្ធជម្ពូសកាវៈនោះ ជារបស់ព្រះពុទ្ធសាសនាសោះ
 ឡើយ។ មានពួកជនមួយចំនួនទៀត មិនត្រឹមតែមិនតាំងខ្លួន
 ជាអ្នកដឹងគុណពុទ្ធសាសនាទេ ថែមទាំងប្រកាសតាំងខ្លួន
 ជាគូសត្រូវ ជាគូប្រឆាំងនឹងព្រះពុទ្ធសាសនា ជាគ្រូដើម
 ជារូបមន្តក្បួនច្បាប់ដើមថែមទៀត។

(ឯកស្រីសម្រួលពីអត្ថបទព្រះសិទ្ធតោ សុដ ស៊ីវ ដោយ អគ្គសិរីមលញ្ញាណ
 លី ប៊ុន លីន)

