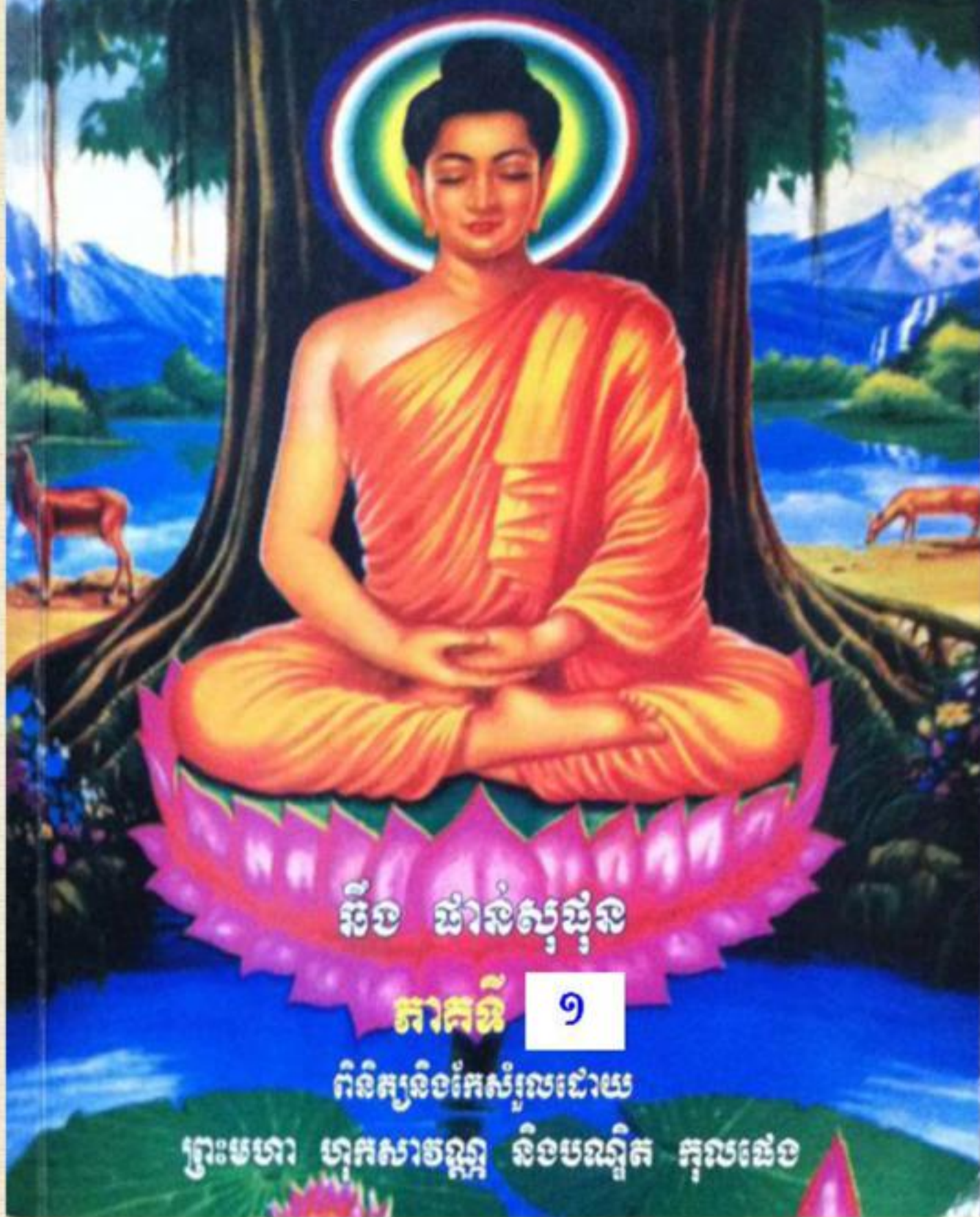


# ព្រះសមណគោតម

មហាសាស្តាចារ្យនៃមនុស្សនិចទេព្វា



វិច ជាន់សុដ្ឋន

ភាគទី ១

ពិនិត្យនិងកែសម្រួលដោយ

ព្រះមហា ហុកសាវណ្ណ និងបណ្ឌិត កុលដេង



វិច ជាន់សុដ្ឋន

សៀវភៅ "ព្រះសមណគោតម" ទំព័រ៣៣៣នេះបញ្ជាក់ខុស៖

- វេយ្យាករណ៍នៃមនុស្សនិចទេព្វា
- ធម្មាធិបតេយ្យនិយម
- ឱសថទិព្វសំរាប់ព្យាបាលមនុស្សកុលនិចទេព្វានិយម
- ឱសថទិព្វសំរាប់ព្យាបាលជម្ងឺផ្លូវចិត្ត
- ធម៌ប្រាសមនុស្សមានចិត្តលោភៈ ទោសៈ និងមោហៈ
- សីលធម៌សំរាប់អប់រំខ្លួន គ្រួសារ និង សង្គម
- ធម៌នាំអោយចម្រើនចិត្ត : សីល សមាធិ និងបញ្ញា
- ធម៌នាំអោយកើតព្រហ្មចរិយាធម៌គឺ : សេចក្តីបេក្ខា ករុណា មុនិកា និង ឧបេក្ខា

**ក្បួនសិទ្ធិគ្រប់យ៉ាង**  
 ALL RIGHT RESERVED

**ឆោះពុម្ពលើកទី១**  
**ថ្ងៃចេញ ទី៦ វិច្ឆិកា ១៩៩៥ ចំនួន៣០០០ក្បាល**  
 FRIST EDITION  
 ON NOVEMBER 6, 1995 3.000 COPIES

**ឆោះពុម្ពនៅសហរដ្ឋអាមេរិក**  
 PRINTED IN THE UNITED STATES OF AMERICA

**មាតិការឿង**

ជំពូក	ទំព័រ
០១. ព្រះពោធិសត្វចាប់បដិសន្ធិ.....	០៥
០២. ព្រះសិទ្ធកុមារ.....	០៨
០៣. រង្វាន់ជំរិស.....	១៩
០៤. ខ្សែព្រះសុវង.....	២២
០៥. គន្លងនៃមេត្តាធម៌.....	២៤
០៦. រាហុលប្រសូត.....	៣១
០៧. សេះកណ្តុក.....	៣៣
០៨. ព្រះសិទ្ធកុមារយាងចេញសាងព្រះផ្នួស.....	៣៩
០៩. ព្រះសិទ្ធកុមារធ្វើទុក្ខរកិរិយា.....	៤៧
១០. ព្រះពោធិសត្វបានត្រាស់ដឹង.....	៥៤
១១. ព្រះពុទ្ធសោយវិមុត្តិសុខ៧សប្តាហ៍.....	៧៤
១២. ព្រះពុទ្ធប្រោសបញ្ជាវគ្គិយភិក្ខុ.....	៨៤
១៣. យសកុលបុត្តបព្វជ្ជា.....	៩៥
១៤. ព្រះត្រៃសរណគមន៍.....	១០៦
១៥. មាណព៣០រូបសាងបព្វជ្ជា.....	១១៣
១៦. ឧរវេលកស្សបៈបព្វជ្ជា.....	១១៦
១៧. ធម៌ទាំងអស់ជារបស់ក្តៅ.....	១២៦
១៨. ព្រះពុទ្ធប្រោសព្រះបាទពិម្ពិសារ.....	១៣៦
១៩. អគ្គសាវកបព្វជ្ជា.....	១៤២

# អារម្ភកថា

ចំពោះលោកអ្នកអានជាទីមេត្រី!

ជាអតីតពលករ ដែលពួកទមិឡអន្យតិរិយបានរំលាយជាតិបំបាត់សាសនា អោយវិនាសសាបសូន្យ ដែលប្រៀបបានទៅនឹងសត្វកង្កែប ដែលរបស់នៅក្នុងស្រះមានផ្ការឿង កង្កែបក្រអូបឈ្ងុយឈ្ងប់ ហើយមិនបានដឹងក្លិន មិនបានក្រេបជញ្ជក់ទឹកដមនៃផ្ការឿងនោះ បែរជានាំគ្នាប្រមាទមើលងាយនឹងកាច់បំផ្លាញចោល ហើយទទួលយកលាមកថាជាផ្កាទៅវិញ។

ជាការពិបាកណាស់ ដែលយើងចង់រក្សានូវអ្វីដែលយើងមាន ដូចជា៖ សាសនា សិល្បៈ ទំនៀមទំលាប់ វប្បធម៌ជាដើម ប៉ុន្តែជាការងាយបំផុតបើយើងបោះបង់វាចោល។

ខ្មែរយើងនៅមានវាសនាគោរពបូជាព្រះពុទ្ធសាសនា យ៉ាងហោចណាស់ក៏ ២៥០០ ឆ្នាំទៅមុខទៀតដែរ និងពុទ្ធវាចាស់រាំងក្នុងសៀវភៅ "ព្រះសមណគោតម" ទាំង៣ភាគនេះបង្ហាញអោយឃើញនូវសភាពពិតនៃជីវិតនិងចិត្តរបស់មនុស្សលោក។ ដូច្នេះ យើងគួរតែនាំគ្នាភ្ញាក់រលឹក និងបដិបត្តិធម៌វិន័យអោយបានត្រឹមត្រូវសារឡើងវិញ។

- \* ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបានបានចងក្រងសៀវភៅ "ព្រះសមណគោតម" នេះជា៣ភាគគឺ៖
- \* ភាគទី១ ពីជំពូកទី១ (ព្រះពោធិសត្វចាប់បតិសន្ធិ) ដល់ទី១៩ (អគ្គសាវកបព្វជ្ជា)។
- \* ភាគទី២ ពីជំពូកទី២០ (វត្តវេឡុវននៃព្រះបាទពិប្ពិសារ) ដល់ទី៤៨ (រឿងនាងបដាចារ)។
- \* ភាគទី៣ ពីជំពូកទី ៤៩ (ទុតិយាសាវិកាឧប្បលវណ្ណ) ដល់ទី៨០ (លិទ្ធិព្រះពុទ្ធសាសនា)។

ដើម្បីអោយបានយល់ច្បាស់ ក្នុងការអានសៀវភៅ "ព្រះសមណគោតម" នេះសូមមេត្តាអាននូវ៖ សេចក្តីយោង ព្រះញាតិវង្សានុវង្សនៃព្រះពុទ្ធ និងប្រវត្តិសាស្ត្រភូមិសាស្ត្រនៃប្រទេសឥណ្ឌានិងនេប៉ាល់ នៅផ្នែកខាងចុងនៃសៀវភៅនីមួយៗ។

សូមព្រះពុទ្ធសាសនាប្រតិស្ថានក្នុងដួងចិត្តខ្មែរនិងវប្បធម៌ខ្មែរជាយូរអង្វែង ដើម្បីអោយខ្មែរគ្រប់រូបនិងគ្រប់ជំនាន់មានសីលធម៌សំរាប់អប់រំខ្លួន គ្រួសារ និងសង្គមជាតិ។

ធ្វើនៅក្រុងសាន់តាអាណា សហរដ្ឋអាមេរិក ថ្ងៃចន្ទទី ៦ វិច្ឆិកា ព.ស ២៥៣៨។

គ.ស 1995

ឆឹង ជាន់សុផុន

# កថាមុខ

នមត្ត រតនត្ថយស្ស

សូមនមស្ការថ្វាយបង្គំដោយគោរពចំពោះព្រះរតនត្រ័យ

## សមុទ្ធាទ្យានុភាវេន សោត្តិ វោ ហោតុ សព្វទា

អានុភាពពុទ្ធវត្តកំចាត់ទុក្ខ	ឲ្យកើតសុខសិរិសក្តិមានលក្ខដ្ឋាន
អានុភាពធម្មវត្តកំចាត់បាន	នូវសេចក្តីរំខានក្បានចាកភ័យ
អានុភាពសង្ស័វត្តបំបាត់រោគ	អស់សោកវិយោគទុក្ខចង្រៃ
អានុភាគត្រៃវត្តវិសេសថ្លៃ	ឲ្យសុខសួស្តីសព្វៗកាល។

(ស្រង់ពីគោលពុទ្ធសាសន៍ រៀបរៀងដោយ ព្រះឧត្តមវិជ្ជា ទូក ទឹម)

ជកិត្តិយសមួយដ៏ប្រពៃណាស់ ដែលខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទមានវាសនាជាអ្នកបានអានទីមួយ ជាមួយព្រះមហាភិក្ខុ ហុក សាវណ្ណ នូវសៀវភៅ "ព្រះសមណគោតម" ដែលនិពន្ធដោយលោក ឆឹង ជាន់សុផុន។ ក្នុងការរចនានិពន្ធរឿងព្រះសមណគោតមនេះ លោកឆឹង ជាន់សុផុន បានធ្វើការសិក្សាស្រាវជ្រាវដ៏ហ្មត់ចត់ តាមប្រភពបដិសំខាន់ៗ។ ប្រភពទីមួយគឺ "ពុទ្ធប្រវត្តិ" តាមការបកស្រាយនៃព្រះត្រៃបិដក និងការសិក្សាផ្នែកហិរិយាន។ ប្រភពទីពីរគឺ "ពុទ្ធប្រវត្តិ" តាមការសិក្សាផ្នែកមហាយាន។ ប្រភពទីបីគឺ "ពុទ្ធប្រវត្តិ" តាមការសិក្សាផ្នែកព្រះពុទ្ធសាសនាដោយអ្នកប្រាជ្ញខាងបច្ច័យប្រទេស។ លោកឆឹង ជាន់សុផុនបានយកប្រភពនីមួយៗមកធ្វើការសិក្សានិងវិភាគ ហើយរចនាបញ្ចូលគ្នា ដើម្បីបង្ហាញនូវពុទ្ធប្រវត្តិដ៏ជាក់ស្តែងផង នូវមេធម៌សំខាន់ៗរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធមហាសាស្តាចារ្យនៃយើងផង។

ក្នុងរឿងព្រះសមណគោតមនេះ អ្នកនិពន្ធពុំបានយកអច្ឆិរិយភាព (ភាពអស្ចារ្យ) របស់ព្រះអង្គមកអធិប្បាយវែកញែកឡើយ។ ផ្ទុយទៅវិញអ្នកនិពន្ធយកអរិយបញ្ញា និង សតិដ៏ខ្លាំងក្លារបស់ព្រះអង្គមកបកស្រាយធ្វើជាខ្សែប្រព័ន្ធនៃរឿង ក៏ប៉ុន្តែអ្នកនិពន្ធបានទុកចំណុចខ្លះជូនអ្នកអានសម្រាប់យកមកធ្វើការត្រិះរិះពិចារណា និង វិនិច្ឆ័យដោយខ្លួនឯង។

ក្នុងការជួយកែសម្រួលអត្ថបទនៃសៀវភៅនេះ ខ្ញុំមានសំណាងបានពិគ្រោះ ជាមួយព្រះមហាភិក្ខុ ហុក សាវណ្ណ នូវមាតិកាធម៌សំខាន់ៗខ្លះ ដែលនាំឲ្យខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទបានយល់ និងបានក្រេបអត្ថរសនៃព្រះពុទ្ធសាសនា ជាច្រើនថែមទៀត។ សៀវភៅនេះអាចចាត់

ទុកជាក្បួនខ្នាតផ្នែកព្រះពុទ្ធសាសនាមួយដ៏សំខាន់ សំរាប់ធ្វើការសិក្សា និងអនុវត្តន៍ ដើម្បី  
អប់រំកាយ វាចា ចិត្ត ឲ្យបានប្រសើរចាំជីវិត។

ទោះបីជាមានការខ្វះខាត ឬឆ្កាំឆ្កងខ្លះ ខាងផ្នែកអក្ខរាវិទ្យា ផ្នែកឃ្លាប្រយោគក្តី សៀវភៅ  
នេះជាវិភាគទានមួយដ៏ប្រសើរខ្ពង់ខ្ពស់របស់អ្នកនិពន្ធក្នុងការខំប្រឹងប្រែងរក្សាព្រះពុទ្ធ  
សាសនាឲ្យបានគង់វង្សនៅក្នុងសង្គមខ្មែរយើងតទៅអនាគត។ នៅពេលជួយកែសម្រួល  
អត្ថបទនេះ ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទនឹកឃើញនូវចំណាររបស់សម្តេចព្រះមហាសុមេធាធិបតី  
ជូន ណាត ជោតញ្ញាណោមួយប្រយោគថា៖

"ធម្មតាការងារអ្វីទាំងអស់ក្នុងលោក តែងតែមានភ្លាំងភ្លាតខ្លះបើមិនច្រើន ក៏តិចតួចពុំ  
ខាន, នេះជាទម្លាប់នៃការងាររបស់បុគ្គលិក, ព្រោះត្រូវជាគុត្តានិងខុស ប៉ុន្តែបើមានត្រូវ  
ច្រើន មានខុសតែបន្តិចបន្តួច ក៏គង់អាចប្រើការកើត គ្រាន់បើជាងគ្មានសោះទៅដែរ។"

ខ្ញុំមានការគោរព និងកោតសរសើរដោយសុទ្ធចិត្តចំពោះការប្រឹងប្រែងចងក្រងរឿង  
ព្រះសមណគោតមនេះឡើងដោយលោក ឆឹង ជាន់សុផុន។ នេះជាការព្យាយាមមួយដ៏  
មុះមុតក្នុងការសាងកុសលធម៌។ ការសរសេរមួយបន្ទាត់ម្តង មួយបន្ទាត់ម្តង អាចកើតជា  
សៀវភៅមួយបាន។ យកផ្កាមួយទងម្តងៗ មកក្រងបន្តគ្នាក៏អាចបង្កើតជាកម្រងផ្កាដ៏ល្អ  
ប្រណិតបាន។ យ៉ាងណាមិញ ការសាងអំពើល្អ (ឬកុសលធម៌) បន្តិចម្តងៗក៏គង់ឲ្យយើង  
សំអាតចិត្តឲ្យបរិសុទ្ធផុផងបាន ដូចព្រះសម្តេចទ្រង់បានបង្ហាញយើងតាមមាគ៌ាជីវិតនៃព្រះ  
ពោធិសត្វរាប់សែនជាតិ មុននឹងព្រះអង្គបានត្រាស់។

សៀវភៅ "ព្រះសមណគោតម" ទាំងបីភាគនេះ មានសារសំខាន់បីយ៉ាងដូចតទៅនេះ៖

១. ចំពោះពុទ្ធសាសនិកជនទូទៅ សៀវភៅនេះ ជាគម្ពីរបង្ហាញភាពពិស្តារនៃប្រវត្តិ  
របស់ព្រះអគ្គមហាបុរសដ៏កំពូលនៃលោក និងធម៌ប្រចាំជីវិត។
២. ចំពោះអ្នកសិក្សាស្រាវជ្រាវផ្នែកសាសនា និងចិត្តសាស្ត្រ សៀវភៅនេះ ជាមូលដ្ឋាន  
នៃចិត្តសាស្ត្រផង ជាគោលចារឹកនៃការសិក្សាផ្លូវចិត្តរបស់មនុស្សលោកទូទៅផង។
៣. ចំពោះអ្នកដឹងនាំសង្គមជាតិ សៀវភៅនេះអាចកាត់ទុកជាក្បួនមគ្គុទេសន្តោះទៅរក  
សុភមង្គលវិបុលសុខ ដោយយកគុណធម៌ និងគតិធម៌មានព្រមវិហារធម៌ និងទសពិធរាជ  
ធម៌ជាដើមជាគន្លង។

សូមអានិសង្សដែលកើតមានឡើងដោយការចងក្រងសៀវភៅ "ព្រះសមណគោតម"  
នេះមានដល់អ្នកនិពន្ធ ក្រុមគ្រួសារ និងញាតិមិត្ត ដែលគាំទ្រក្នុងការបោះពុម្ពសៀវភៅនេះ  
ព្រមទាំងលោក អ្នកអានទាំងឡាយ សូមបានជួបប្រទះនូវសុខោទ័យគ្រប់ៗជាតិលុះសម្រេ  
ចព្រះនិព្វាន។

ដោយឥទ្ធិពលនៃឧសបារមីរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធបរមសាស្តាចារ្យដ៏កំពូលនៃលោក  
សូមសេចក្តីសុខចូលមានដល់សព្វសត្វ ជាពិសេសដល់ប្រជាពលរដ្ឋខ្មែរដែលកំពុងឆ្លង  
កាត់ទុក្ខវេទនាដោយផលវិបាកនៃសង្គ្រាម។

ធ្វើនៅក្រុង Austin, Texas ថ្ងៃទី៣ កើតខែស្រាព  
ឆ្នាំកុរសម្តស័ក ព.ស ២៥៣៩/គ.ស ១៩៩៥  
បណ្ឌិត កុល ផេង

# ព្រះពោធិសត្វចាប់បដិសន្ធិ

ប្រមាណជា៨០ឆ្នាំមុនពុទ្ធសករាជឬ ៦២៣ឆ្នាំ មុនគ្រឹស្តសករាជមានព្រះពុទ្ធមួយព្រះអង្គបានកើតឡើងក្នុងលោក។ កាលនៅគ្រហស្ថមានព្រះមានថា "សិទ្ធក្ត គោតម" (សិទ្ធក្ត ជានាមខ្លួននិង គោតមជានាមត្រកូល)។ ក្រោយមកក៏បានក្លាយជាព្រះមួយព្រះអង្គព្រះនាមថា "ព្រះពុទ្ធ" ដែលមានមនុស្សយ៉ាងតិចក៏ ៨កោដិនាក់ក្នុងពិភពលោកគោរពបូជានិងចាត់ទុកព្រះអង្គជាព្រះមហាសាស្តាចារ្យដ៏កំពូល។ ព្រះអង្គបានកើតក្នុងត្រកូលស្តេចដែលមានព្រះវរបិតាព្រះនាម សុទ្ធាទន៍និងព្រះមាតាព្រះនាម សិរិមហាមាយា (ឬមហាមាយាទេវី) នៅក្នុងសាក្យរាជត្រកូល នាទីក្រុងកបិលពស្តុ សព្វថ្ងៃស្ថិតនៅក្នុងតំបន់មួយជាប់ ប្រទេសនេប៉ាល់ ភូមិភាគខាងជើងនៃ ប្រទេសឥណ្ឌា។

នៅថ្ងៃព្រហស្បតិ៍ ១៥កើត ពេញបូណ៌មី ខែអាសាធ ឆ្នាំរកា (មុន ព.ស ៨០ឆ្នាំនិង ១០ខែ) ជាថ្ងៃដែលព្រះអង្គមកចាប់បដិសន្ធិក្នុងផ្ទៃព្រះមាតា។ រយៈពេល៧ថ្ងៃមុនថ្ងៃពេញបូណ៌មីនេះ មានមហាជនជាច្រើនក្នុងទីក្រុងកបិលពស្តុ នាំគ្នាលេងមហោស្រពយ៉ាងសប្បាយរីករាយ។ ព្រះនាងសិរិមហាមាយាទ្រង់ព្រះកាយដោយគ្រឿងក្រអូបនិងលាប (សុគន្ធវិលេបនៈ) ហើយក្រសាលអស់កាលទាំង៧ថ្ងៃ។ នៅថ្ងៃពេញបូណ៌មីវេលាព្រឹក ព្រះនាងទេវីបានធ្វើបរិច្ចាគទានជាទ្រព្យអស់ចំនួន៤សែនកហាមណៈដល់ប្រជាពលរដ្ឋ។ លុះដល់ពេលរាត្រី ព្រះនាងសមាទានឧបោសថសីល រួចហើយក៏ឡើងទៅផ្ទះលើសិរិសយនា(គ្រែ) ក្នុងព្រះទ័នេបន្ទំ។ អស់រយៈពេល២០ឆ្នាំកន្លងមកហើយដែលព្រះមហាក្សត្រនិងព្រះអគ្គមហេសីពុំដែលមានរាជបុត្រមួយសោះ។ ទើបតែក្នុងទិវានេះ ព្រះនាងបានសុបិននិមិត្តឃើញថា មានចាតុមហារាជបួនអង្គមកលើកត្រកងព្រះនាងទាំងសិរិសយនានាំទៅកាន់ព្រៃហេមពាន្ត រួចក៏តម្កល់ទុកលើផ្ទាំងមនោសិលាដ៏ធំខាងក្រោមដើមរាំងធំមួយ។ ពេលនោះទេពធីតាទាំងឡាយរបស់ចាតុមហារាជទាំងបួនក៏បានអញ្ជើញព្រះនាងទេវីទៅស្រង់ទឹកនៅក្នុងស្រះអនោត្តដើម្បីជំរះព្រះកាយថ្វាយព្រះនាងនិងបានលាបនូវគ្រឿងគុន្ធវិលេបនៈទៀតផង។ នៅជិតស្រះនោះមានភ្នំមួយដែលមាន សុវណ្ណវិមាន (ប្រាសាទមាស) សង់នៅលើកំពូល។ ទេពធីតាទាំងឡាយបានយាងព្រះនាងទៅផ្ទះនៅក្នុងប្រាសាទមាសនោះដោយ

យកព្រះសិរ (ក្បាល) ទៅទិសខាងកើត។ មានសុវណ្ណគិរី (ភ្នំមាស) មួយទៀតនៅជិតទីនោះដែរដែលមាន សេតហត្ថិ (ដំរីស) ស្រស់ឆើតឆាយមួយ មានភ្នក៦ សម្បុរសក្បុស ដូចជាភ្នំព្រិលមានប្រមោយកាន់ជាប់នូវសេកបទុមជាតិ (ផ្កាឈូកក្រហម) ហោះចុះមកអំពីភ្នំមាសនោះដោយមានក្រុមអ្នកភ្លេងនិងអ្នកចម្រៀងប្រគំបទថ្វាយព្រះពរ ហែហមយ៉ាងគគ្រឹកគគ្រេងតាមកជាមួយផង។ ពេលចុះមកជិតដល់ ដំរីសនោះក៏ដើរសន្សឹមៗតម្រង់ទៅកាន់ព្រះនាងទេវីដែលកំពុងតែផ្ទុំនៅក្នុងប្រាសាទមាសនោះ។ ដំរីសបានដើរប្រទក្សិណបីជុំមុននឹងដាក់ផ្កាឈូកក្រហមនោះចូលទៅក្នុងព្រះគភ៌របស់ព្រះនាង។ ដំរីសក៏ហាក់ដូចជាដើរចូលទៅក្នុងឧទរេប្រទេស (គភ៌) ខាងស្តាំរបស់ព្រះនាងទេវីដែរ។ ក្នុងគ្រានោះឯង ព្រះនាងហាក់ដូចជាមានភាពសុខស្រួលក្នុងព្រះចិន្តា កើតមានសេចក្តីរីករាយយ៉ាងខ្លាំង។ ព្រះនាងមិនចាប់អារម្មណ៍ថាមានការពិបាក ភិតភ័យ ឬក៏ឈឺចុកចាប់អ្វីសោះឡើយ។ បន្ទាប់ពីនោះមក ព្រះនាងទេវីក៏តើនឡើងដោយមានព្រះហឫទ័យសោមនស្សរីករាយនៅក្នុងបរមសុខ។ ពេលយាងចុះអំពីព្រះទ័នេបន្ទំមក ព្រះនាងនៅតែពុស្សរសម្លេងតូរ្យតន្ត្រីនៃសុបិនខ្លីមិនដាច់ស្ងួតក្នុងព្រះសោតា។ ដោយមិនចង់សម្លាត់ទុករឿងនេះទុកដល់ថ្ងៃស្អែកឡើយ ព្រះនាងបានយាងទៅបង្គំគាល់សួរព្រះបាទសុទ្ធាទន៍ជាព្រះស្វាមីនូវរឿងសុបិននិមិត្តដ៏ចម្លែកអស្ចារ្យនោះភ្លាម។ ព្រះរាជាទ្រង់កោតស្ងប់ស្ងែងនូវរឿងសុបិនដ៏ចម្លែកនេះណាស់។

លុះព្រឹកស្អែកឡើង ព្រះរាជាទ្រង់ត្រាស់បញ្ជាអោយរាជបុរសទៅអញ្ជើញអស់ពួកព្រាហ្មណ៍មកគន់គួរកាត់សប្តិរោះថាតើមានន័យយ៉ាងណាដែរ។ ពួកព្រាហ្មណ៍សោតក៏ទូលនូវទំនាយតាមប្រការដូចតទៅថា "បពិត្រព្រះសម្មតិទេព! ព្រះអង្គម្ចាស់ក្សត្រិយ៍នឹងប្រសូតបានបុត្រាមួយព្រះអង្គ ដែលនឹងក្លាយជាអ្នកដឹកនាំព្រះរាជាណាចក្រដ៏ឆ្នើមហើយ ព្រះរាជកុមារនឹងមានវាសនាធ្វើជាព្រះអធិរាជដែលមានឥទ្ធិនុភាពខ្លាំងពូកែអាចដឹកនាំសត្វលោកគ្រប់ទិសទាំងបួនយ៉ាងល្បីល្បាញ ឬក៏នឹងក្លាយជាមហាសាស្តាចារ្យដ៏កំពូល ដែលនឹងអាចដឹកនាំសព្វសត្វ ទាំងក្នុងឋានសួគ៌និងទាំងក្នុងឋានមនុស្សអោយគោរពប្រតិបត្តិតាមព្រហ្មចរិយធម៌។ បពិត្រមហារាជ! នគររបស់យើងរង់ចាំអ្នកមានបុណ្យបែប

នេះ កើតឡើងជាយូរយាណាស់មកហើយ។

ព្រះបាទសុទ្ធោទន៍ទ្រង់ញញឹមតបព្រាហ្មណ៍វិញ ដើម្បីបង្ហាញនូវការយល់ព្រម។  
បន្ទាប់អំពីបានប្រឹក្សាប្តូរព្រះយោបល់ នឹងព្រះអគ្គមហេសីរួចមក ព្រះរាជាក៏ទ្រង់បញ្ជា  
អោយកែរើយករបស់ទ្រព្យចេញអំពីឃ្នាំង យកទៅចែកជាទានដល់ប្រជាពលរដ្ឋនៅក្នុង  
នគរដឹងដឹងថាព្រះមហាក្សត្រនិព្វានព្រះអគ្គមហេសីនិងប្រសូតបានបុត្រមួយព្រះអង្គនៅក្នុង  
ពេលអនាគតដ៏ខ្លីខាងមុខ។

ព្រះនាងសិរិមហាមាយាជាស្រ្តីប្រកបដោយគុណធម៌ដ៏ធំធេង។ ព្រះនាងមានព្រះទ័យ  
ស្រឡាញ់រាប់អានដល់មនុស្សសត្វទាំងអស់ ដោយមិនប្រកាន់ឡើយ។

**ជំពូកទី ២**  
**ព្រះសិទ្ធិត្រកូល**

តាំងអំពីថ្ងៃដែលព្រះបរមពោធិសត្វចាប់បដិសន្ធិមកទល់នឹងថ្ងៃព្រះអង្គប្រសូតតំរប់  
មួយទសមាសគត់ (១០ខែ) មានទេវបុត្របួនអង្គ ដែលមានព្រះហស្តកាន់ព្រះខ័នឃ្នាំ  
ចាំរក្សានិងការពារនូវសេចក្តីអន្តរាយ មិនអោយកើតមានដល់ព្រះទារកនិងព្រះវរមាតា  
ឡើយ។

តាមទំនៀមទំលាប់ជនជាតិឥណ្ឌានាសម័យនោះ ដល់ពេលសំរាលបុត្រម្តងៗស្រ្តី  
ឥណ្ឌាតែងតែត្រឡប់សំរាលបុត្រនៅខាងផ្ទះមាតាបិតាខ្លួនវិញ។ ចំពោះព្រះនាងសិរិមា  
យាក៏ដូច្នោះដែរ ពេលព្រះគភ៌បរិបូណ៌តំរប់១០ខែហើយ ព្រះនាងក៏មានប្រាថ្នាយាងទៅ  
កាន់វេទហនគរ ដែលជាជាតិភូមិរបស់ព្រះនាង ទើបទៅក្រាបបង្គំទូលព្រះភស្តាដើម្បី  
សុំរាជានុញ្ញាត។ ព្រះរាជាយល់សព្វហេតុការណ៍ទើបទ្រង់អនុញ្ញាតនិងទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា  
អោយរាជអាមាត្យរៀបចំក្បួនរទេះគោនិងរទេះសេះ ដើម្បីនឹងដង្ហែព្រះអគ្គមហេសីទៅ  
កាន់ នគរវេទហៈ។

លុះដល់ថ្ងៃសុក្រ១៥កើតពេញបូណ៌មី ខែពិសាខ ឆ្នាំច (មុន ព.ស ៨០ឆ្នាំគត់)  
ព្រះនាងមហាមាយាទេវីចូលទៅថ្វាយបង្គំលាព្រះភស្តា ហើយក៏យាងព្រះដំណើរចេញ

ទៅកាន់ស្រុកកំណើតជាមួយអស់ពួកសេនាភីលាងដែលជាបរិពារ។ នៅក្នុងព្រះរាជដំ  
ណើរ ព្រះនាងបានឈប់សំរាកព្រះកាយនៅពាក់កណ្តាលផ្លូវក្នុងឧទ្យានមួយឈ្មោះ  
លុម្ពិនី ដែលស្ថិតនៅចំព្រំដែននៃនគរទាំងពីរគឺ កបិលពស្តុនិង វេទហៈ(សព្វថ្ងៃហៅថា  
រុម្ពិនដេ ក្នុងខេត្តប៉ាជារិយ៉ា នៃប្រទេស នេប៉ាល់)។ ព្រៃលុម្ពិនីមានខ្យល់ត្រជាក់បក់ស្រួល  
ណាស់ រុក្ខជាតិនិងវល្លិជាតិលូតលាស់ខៀវស្រងាត់គួរអោយគយគន់។ បុប្ផាជាតិរីកស្តុស  
ស្តាយ និងចោលក្លិនសុគន្ធពិដោរក្រអូបសាយ។ មានម្រឹគីម្រឹគារត់ចុះឡើង និងបក្សាបក្សី  
តូចធំប្រចិកប្រលែងគ្នាលេងយ៉ាងអឹងកងក្លៀវក្លា។ ភាពដ៏សែនមនោរម្យនេះហើយ ដែល  
ធ្វើអោយអ្នកដំណើរទាំងឡាយ ចូលឈប់សំរាកយកកម្លាំងនៅទីលុម្ពិនីនេះ មុននឹងបន្ត  
ដំណើរទៅមុខទៀត។ ព្រះនាងសិរិមហាមាយាមានព្រះហឫទ័យចង់ចូលទៅប្រពាតក្នុង  
ព្រៃម្តុំនោះ។ ពួករាជអាមាត្យក៏យាងព្រះនាងចូលទៅ។ ពេលយាងទៅដល់ក្រោមដើមរាំង  
ភ្នំមួយ (ឬដើមសាលព្រឹក្ស) ព្រះនាងទ្រង់ឈោងព្រះហស្តខាងស្តាំចាប់មែករាំងភ្នំនោះ  
ដើម្បីទប់អង្គប្រាណ។ ស្រីស្នំទាំងឡាយបានយល់ហេតុថាព្រះនាងនឹងសំរាលបុត្រក្នុង  
ពេលឥឡូវនេះហើយក៏នាំគ្នាយកព្រះសន្ធិយា (រាំងនន) ទៅបិទបាំងនៅក្រោមដើមរាំងភ្នំ  
នោះ។ ព្រះនាងនៅឈរប្រគោងមែករាំងភ្នំរហូតដល់ព្រះពោធិសត្វទ្រង់ប្រសូតចាកព្រះ  
ឧទរ ក្នុងវេលាថ្ងៃជិតត្រង់។ ព្រះទារកមានព្រះរូបឆោមល្អបរិសុទ្ធ មានសុខភាពបរិបូណ៌  
និងគ្រប់លក្ខណៈ ក្នុងថ្ងៃសុក្រ១៥កើតពេញបូណ៌មី ខែពិសាខ ឆ្នាំច ត្រូវនឹងថ្ងៃទី ៨ មេសា  
។ ព្រះទារកត្រូវបានស្រីស្នំទាំងឡាយយកទៅស្រង់វារី (ទឹក) ដើម្បីដុសលាងមន្ទិលគភ៌  
និងរុំដណ្តប់ដោយសំពត់សុត្រពណ៌លឿង។

តាមប្រកថមហាជនដែលបានឃើញការប្រសូតនេះផ្ទាល់ភ្នែកបាននិយាយថា៖  
ពេលព្រះនាងយាងទៅដល់ក្រោមដើមរាំងភ្នំក្នុងសួនសុម្ពិនី ក៏មានព្រះទ័យចង់ឈោង  
ចាប់មែករាំងភ្នំនោះ។ ប៉ុន្តែព្រះនាងឈោងចាប់ពុំដល់ ក៏ស្រាប់តែមែករាំងនោះទោរទន់  
ចុះមកក្រោមដោយឯកឯង ដើម្បីអោយព្រះនាងចាប់។ រួចមកព្រះនាងក៏ប្រឈួនព្រះឧទរ  
(ឈឺពោះសំរាលបុត្រ)។ ព្រះពោធិសត្វទ្រង់ប្រសូតមកដោយស្រួល និងមានទឹកក្តៅទឹក  
ត្រជាក់ហូរធ្លាក់ចុះដោយឯកឯងមកលាងមន្ទិលគភ៌។ ទ្រង់ប្រសូតមកភ្លាមមានពួកសុទ្ធោ  
វាសមហាព្រហ្មទាំង៤ បានយកផ្ទាំងសំពត់ពណ៌មាស (បណ្តាញមាស) មកទទួល។

ចាតុមហារាជ រក្សាទិសទាំង៤បានទទួលយកពីមហាព្រហ្ម។ ពួកស្រីស្នំក៏ទទួលយកពីដៃ  
ចាតុមហារាជបន្តទៅទៀត។ ព្រះរាជកុមារទ្រង់សំរួតចុះចាកពីដៃស្រីស្នំរួចទ្រង់ប្រថាប់ឈរ  
ស៊ប់លើផែនដីដោយព្រះបាទទាំងគូ។ មហាព្រហ្មយក ស្លេតច័ត្រ(ខ្លោះ) មកបើកបាំងថ្វាយ  
។ សុយាមទេវរាជ យកវិជនី (ផ្លិត) មកបក់ថ្វាយ។ ទេវបុត្រមួយអង្គកាន់តែវល្លប្រការទេវ  
បុត្រមួយអង្គកាន់សុវណ្ណបាទុក (ស្បែកជើងមាស) និងទេវបុត្រមួយអង្គទៀតកាន់គ្រឿង  
ប្រដាប់រាជយ៉ាង(កុក្កុចភ័ណ្ណ) គឺ មកុដ១ ព្រះខ័ន១ ស្លេតច័ត្រ១ សុពណ៍បាទ១ និងវាល  
វិជនី១។ ព្រះពោធិសត្វក៏ទ្រង់ប្រមើលមើលទៅកាន់ទិសទាំង១០គឺទិសធំ៤ទិសតូច៤ ទិស  
ខាងក្រោមនិងទិសខាងលើ ក៏ពុំឃើញមានជនម្នាក់ស្មើនឹងព្រះអង្គឡើយ ទើបទ្រង់ប្រថាប់  
ឈររំបែរព្រះភ័ក្ត្រទៅទិសខុត្តរនោះរួចហើយទ្រង់យាងទៅអស់៧ជំហាននិងក្នុងជំហាននី  
មួយៗមានផ្កាឈូកលេចចេញអំពីដីមកទ្រព្រះបាទ។ បន្ទាប់មក ព្រះពោធិសត្វក៏បន្លឺនូវព្រះ  
អសភិវាចាថា៖

"ខ្លួនអញជា កំពូលនៃលោក ជាបុគ្គលដ៏ប្រសើរវិសេសលើសគេក្នុងលោកជាចម្បង  
ជាងគេទាំង អស់នៅក្នុងលោក ជាតិនេះគឺជាកំណើតចុងក្រោយបំផុតរបស់អាត្មាអញ អំ  
ណើ៖អំពីជាតិនេះទៅ អាត្មាអញនឹងមិនកើតទៀតឡើយ"។

ក្នុងពេលប្រសូតនេះមានហេតុអស្ចារ្យផ្សេងៗក្នុងលោកនេះ ក៏បានកើតឡើង។ ដោយ  
សារបារមីនៃព្រះរាជកុមារ ប្រថាប់ក៏ក្រើករំពើកខុសអំពីប្រក្រតី រុក្ខជាតិក៏មានផ្លែទុំខ្លី បុប្ផា  
ក៏រីកស្រស់ស្កុះស្កាយ បក្សាបក្សីក៏ស្រែកច្រៀងយ៉ាងសប្បាយអឹងកង។ មនុស្សម្នាប្រុស  
ស្រីនិងពួកក្សត្រទាំងពីរនគរ កើតមានសេចក្តីសោមនស្សរីករាយ ក៏ព្រោះបានឃើញឆព្វ  
ណ្ណវង្ស(ពន្លឺ៦ពណ៌) នៃព្រះនាងមហាមាយាទេវីនិងព្រះរាជកុមារ<sup>(១)</sup>។ យ៉ាងខ្លាំង កាលបាន  
ទតឃើញព្រះអគ្គមហេសី និងព្រះរាជបុត្រាបានសេចក្តីសុខ។

នារាត្រីនោះ មានឥសីមួយអង្គឈ្មោះ អសិកតាបសកាឡទេវីល រស់នៅក្នុងព្រៃភ្នំជិត  
ព្រះរាជវាំងនោះនិងត្រូវជាជិតុន(គ្រូអាចារ្យ) នៃព្រះបាទសុទ្ធាទន៍ផង បានសង្កេតឃើញ  
មានពន្លឺរស្មីចាំងផុសឡើងពីទ្វារវិញព្រះរាជតំណាក់នៃព្រះមហាក្សត្រ។ អសិកតាបសក៏បាន  
កាត់យល់ថាហេតុការណ៍នេះជាប្រជ្ឈលមួយដ៏ពិសេសអស្ចារ្យលោកក៏និមន្តចុះអំពីលើភ្នំ

(១) ពេលរាជបរិពារទាំងឡាយដង្ហែព្រះនាងមហាមាយាទេវីនិងបុត្រា មកដល់ព្រះរាជវាំងវិញព្រះពោធិសត្វ ត្រូវស្រីស្នំដាំយកទៅ  
ដុសលាងជំរះមន្ទិលនឹងទឹកក្តៅខ្ពស់ៗម្តងទៀត មុននឹង ១០ យកទៅផ្តេកជិតព្រះវរមាតា។

កាលបានជ្រាបដំណឹងនេះហើយ ព្រះបាទសុទ្ធាទន៍ស្តេចយាងមកជាបន្ទាន់ដើម្បីជួបជាមួយព្រះអគ្គមហេសី និងព្រះរាជ

បុត្រា។ ព្រះមហាក្សត្រទ្រង់ព្រះអំណរ  
ដោយទប់ព្រះអង្គកាយនឹងឈើច្រត់ ចូលមកកាន់សំណាក់ព្រះរាជាដើម្បីសួរសុខទុក្ខ។  
ពេលអសិកតាបសនិមន្តដល់ព្រះរាជាទ្រង់ធ្វើការវះស្វាគមន៍រួចហើយ ក៏ទ្រង់ត្រាស់បញ្ជា  
អោយពួកស្រីស្នំនាំព្រះពោធិសត្វមកថ្វាយអសិកតាបសដើម្បីទត។ ពេលអសិកតាបស  
អោនពិនិត្យរូបលក្ខណៈព្រះរាជកុមារស្រាប់តែព្រះបាទទាំងគូរបស់ព្រះពោធិសត្វក្រញាល  
ពីដៃស្រីស្នំ ទៅប្រថាប់ពីលើក្បាលអសិកតាបសដោយចៃដន្យ។ អសិកតាបសក៏ស្រវាទ  
ម្នាក់ខ្លួនក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះរាជកុមារអស់ចំនួន៣ដង។ កាលព្រះរាជាបានទតឃើញនូវភាព  
ដ៏អស្ចារ្យដូច្នោះកើតឡើង ព្រះអង្គក៏លុតជង្គង់ថ្វាយបង្គំបុត្ររបស់ព្រះអង្គជាលើកទី១ដូច  
អសិកតាបសក្នុងពេលនោះភ្លាមដែរ។

បន្ទាប់ពីបានពិនិត្យព្រះលក្ខណៈនៃព្រះពោធិសត្វសព្វគ្រប់មក អសិកតាបសក៏ព្យា  
ករណ៍ក្នុងខ្លួនថា៖

"ព្រះរាជកុមារនេះនឹងបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធ ឥតមានសង្ស័យឡើយ"។

កាលបានដឹងនូវហេតុយ៉ាងដូច្នោះហើយ អសិកតាបសក៏តាំងសើចក្តាកក្តាយមួយ  
សន្ទុះមកក៏បែរជាយំសោកយ៉ាងខ្លាំងទៅវិញ។ ព្រះរាជាស្រឡាំងកាំង ទើបទ្រង់ត្រាស់សួរ  
ជាបន្ទាន់ថា៖

"កាឡទេវីលតាបស! តើមានរឿងអ្វីកើតឡើយឬ? តើព្រះរាជកុមារនេះឥតមានភ័ព្វ  
សំណាងទេឬអ្វី?"

អសិកតាបសលើកដៃដូតទឹកភ្នែក ត្រូវក្បាល មុននឹងបង្ហាញថា៖

"បពិត្រមហារាជ! ព្រះរាជកុមារនេះមិនមែនជាអ្នកនយោបាយទេ បើសិនជានៅគ្រប់  
គ្រងគេហដ្ឋានក៏នឹងបានជាស្តេចចក្រពត្តិ បើចេញទ្រង់ព្រះផ្នួសក៏នឹងបានជាសាស្តាភ្នំ  
លោក។ ព្រះអង្គជាមហាបុរសនៃពន្លឺត្រាស់ដឹង ដែលយកឋានសួគ៌និងឋានមនុស្សលោក  
ធ្វើជាលំនៅឋានរបស់ព្រះអង្គ និងយកសត្វលោកទាំងអស់ជាញាតិសន្តាន។ ការដែល  
អាត្មាសើចនោះ ក៏ព្រោះតែអាត្មាមានអំណរនឹងព្រះអយ្យបុត្រនឹងបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធមួយ  
អង្គក្នុងពេលខាងមុខនេះ។ ប៉ុន្តែហេតុដែលអាត្មាយំវិញនោះ ក៏ព្រោះតែអាត្មាគិត អាណិត  
ខ្លួនឯងថាជាមនុស្សអភ័ព្វឥតព្រេងវាសនានឹងនៅទាន់ព្រះពុទ្ធដូចគេ និងគ្មានភ័ព្វសំណាង

បានស្តាប់នូវសម្លេងព្រះអរិយសច្ចធម៌ ដែលព្រះអង្គបានរកឃើញផង។ បពិត្រមហារាជ!  
ព្រះអង្គ មានភ័ព្វសំណាងខ្ពស់ណាស់ដែលមានព្រះពោធិសត្វដ៏មានបុណ្យបែបនេះ កើត  
ឡើយនៅក្នុងព្រះនរក។"

បន្ទាប់ពីព្យាករណ៍រួចមក កាឡទេវីលតាបសក៏លាព្រះបាទសុទ្ធោទន៍ទៅកាន់លំនៅ  
នៃបួនស្រីរបស់ខ្លួន ហើយបានបង្គាប់អោយ នាឡក ជាក្មួយប្រុសចា៖

"ចូរក្មួយឯងបួស ដើម្បីរង់ចាំព្រះរាជឱរសនៃព្រះបាទសុទ្ធោទន៍ ដែលនឹងចេញបួស  
ហើយនឹងបានត្រាស់ដឹងជាព្រះពុទ្ធពុំខាន។" (នាឡក ក៏បានលះបង់ផ្ទះសំបែងទ្រព្យ  
សម្បត្តិ ចេញទៅបួសតាមបណ្តាំឪពុកមា។ ចំណែកឯកាឡទេវីលតាបស ក្រោយមកក៏  
ធ្វើមរណកាលមុនពេលព្រះពុទ្ធទទួលការត្រាស់ដឹងមែន។)

ការទស្សន៍ទាយរបស់អសិតតាបស ធ្វើអោយព្រះរាជាមាព្រះហឫទ័យខ្វល់ខ្វាយ  
យ៉ាងខ្លាំង ពីព្រោះព្រះអង្គមិនចង់អោយបុត្រាតែមួយរបស់ព្រះអង្គ ក្លាយជាអ្នកបួស ដូចតា  
បសឥសីរស់នៅក្នុងព្រៃភ្នំក្រំថ្មឡើយ។

បន្ទាប់អំពីព្រះរាជកុមារប្រសូត្របានប្រាំថ្ងៃមក ព្រះមហាក្សត្រទ្រង់ប្រារព្ធនូវពិធីថ្វាយ  
ព្រះនាមដល់ព្រះរាជឱរស ទើបទ្រង់កោះប្រជុំអស់ពួកវង្សក្សត្រ ប្រមុខមន្ត្រីនិងព្រាហ្មណ៍  
ទាំងឡាយនៅក្នុងព្រះរាជនិវេសន៍។ ព្រះរាជានិមន្តព្រាហ្មណ៍១០៨រូបមកទទួលចង្ហាន់  
ប៉ុន្តែព្រះរាជាទុកតែព្រាហ្មណ៍៨រូប ដែលជាអ្នកចេះចាំស្នាត់នូវគម្ពីរត្រៃវេទ ដើម្បីព្យាករណ៍  
និងថ្វាយព្រះនាម។ ព្រាហ្មណ៍ទាំង៨រូបនោះគឺ៖ រាមព្រាហ្មណ៍១ លក្ខណៈព្រាហ្មណ៍១  
យញ្ញព្រាហ្មណ៍១ ធម៌ព្រាហ្មណ៍១ ភោជព្រាហ្មណ៍១ សុទត្តព្រាហ្មណ៍១ សុយាមព្រាហ្ម  
ណ៍១ និង កោណ្ឌញ្ញព្រាហ្មណ៍១ ។ មានព្រាហ្មណ៍៧នាក់(ទី១ដល់ទី៧) បានលើកម្រាម  
ដៃពីរទាយជាពីរចំណែកដូចជាអសិតតាបសដែរថា (បពិត្រព្រះសម្មតិទេព! បើព្រះរាជកុមារ  
នៅជាយរវាសសោរាជរហូតទៅនឹងបានជាស្តេចចក្រពត្តិប្រកបដោយគុណធម៌ ជាធម្មរាជ  
ជាឥសូរ លើមហាទ្វីបដែលមានមហាសមុទ្រទាំងបួនជាព្រំប្រទល់។ ព្រះអង្គជាអ្នកគ្រប់គ្រង  
លើផែនដីនៃទ្វីបទាំងបួនដោយមិនដាច់ប្រើអាជ្ញាឬគ្រឿងសស្ត្រាវុធអ្វីឡើយ។ ព្រះអង្គនឹង  
យកព្រះធម៌ទៅអប់រំទូន្មានសត្វលោកទាំងឡាយដោយស្មើៗគ្នា។ បើព្រះរាជកុមារនឹងចេញ

ទៅសាងបព្វជ្ជាវិញ ព្រះអង្គនឹងបានត្រាស់ជាព្រះអរហំ សម្មាសម្ពុទ្ធ ក្នុងលោកទាំងមូល។"

ចំពោះកោណ្ឌញ្ញព្រាហ្មណ៍(ទី៨) ដែលជាព្រាហ្មណ៍ម្នាក់នៅក្មេងជាងគេបានលើកចង្អុល  
ដៃតែមួយទាយថា "បពិត្រមហារាជ! ព្រះរាជកុមារនេះពុំមែនជាអ្នកនៅគ្រប់គ្រងគេហដ្ឋាន  
ទេ ព្រះអង្គពិតជានឹងចេញសាងព្រះផ្នួស ដោយឥតមានអ្វីមកទប់ទល់បានឡើយ ហើយ  
នឹងបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធយ៉ាងពិតប្រាកដ។"

កាលព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់បានទាយថ្វាយរួចហើយ ក៏ស្រុះស្រួលមូលមតិគ្នាថ្វាយព្រះ  
នាមដល់ព្រះរាជកុមារថា "សិទ្ធត្ថៈ" ដែលមានន័យថា "អ្នកធ្វើប្រយោជន៍គ្រប់យ៉ាងអោយ  
សំរេច។" (លុះក្រោយមកព្រះអង្គក៏បានទទួលនូវគោត្តនាមមួយឈ្មោះថា "គោតម" មក  
ប្រើគូបជាមួយហៅថា "សិទ្ធត្ថៈគោតម"។ មហាជនតែនិយមហៅតាមគោត្រថា "គោតម"។)

ព្រះរាជាត្រាស់សួរទៅព្រាហ្មណ៍ទាំង៨រូប "ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ! តើបុត្រារបស់  
យើងបានឃើញនូវអាម្មណ៍ដូចម្តេច បានជាចង់ចេញទៅបួសយ៉ាងដូច្នោះ?"

ព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយក្រាបទូលព្រះអង្គថា "បពិត្រមហារាជ! នៅពេលនោះព្រះរាជកុមារ  
នឹងទតឃើញនូវនិមិត្ត៤ប្រការគឺ ៖

- មនុស្សចាស់៨១
- មនុស្សឈឺ១
- មនុស្សស្លាប់១ និង
- មនុស្សអ្នកបួស១។"

ព្រះរាជាគ្មានព្រះរាជបំណងចង់អោយព្រះរាជបុត្រទៅសាងផ្នួសឡើយ។ ព្រះអង្គចង់  
អោយបុត្រានៅគ្រប់គ្រងរាជសម្បត្តិជំនួសព្រះអង្គ ហើយនឹងបានជាមហាចក្រពត្រាធិរាជ  
ទៅអនាគតតែម្យ៉ាង។ កាលទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ នូវពាក្យក្រាបទូលរបស់ព្រាហ្មណ៍រួចហើយ  
ទ្រង់បញ្ជាទៅពួកសេនាភាមាត្យថា "ចាប់តាំងអំពីថ្ងៃនេះតទៅ អ្នកទាំងឡាយកុំគប្បីអោយ  
មនុស្សទាំង៤ប្រភេទខាងលើនេះចូលមកជិតបុត្រាយើងអោយសោះ!" ព្រះអង្គដាក់កំរិត  
យ៉ាងតឹងរឹងមិនអោយមនុស្សពីទិសទាំង៤ដែលមានសភាពដូចខាងលើនេះ ចូលទៅត្រង់  
រង្វង់ចក្ខុរបស់ព្រះរាជកុមារឡើយ។



ពួកព្រាហ្មណ៍ចាស់ៗទៅហើយនោះ បានផ្តាំទៅកាន់បុត្រទាំងឡាយនៃខ្លួនថា៖  
"បើព្រះរាជឱរសនៃព្រះបាទសុទ្ធោទន៍ទ្រង់បញ្ជាផ្ទះនិងបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធហើយ ចូរបុត្រ  
ទៅបួសក្នុងសំណាស់ព្រះពុទ្ធនោះចុះ ពិតជាមិនខុសបំណងឡើយ។"

ព្រោះពោធិសត្វ ប្រសូតបានតែល្ងៃនិងព្រះបាទសុទ្ធោទន៍សប្បាយព្រះហឫទ័យ  
បានតែល្ងៃគត់ សេចក្តីទុក្ខព្រួយមួយក៏បានកើតមានឡើងក្នុងព្រះរាជវាំង គឺព្រះនាងមហា  
មាយាទេវីទ្រង់សោយព្រះវិលាល័យ យ៉ាងតក់ក្រហល់ជាទីបំផុត។

ព្រះបាទសុទ្ធោទន៍តែងតាំង ព្រះនាងបជាបតីគោតមី ត្រូវជាអនុជក្សត្រីយ៍នៃព្រះនាង  
មហាមាយាទេវីនិងត្រូវជាប្អូនថ្មីរបស់ព្រះអង្គផងអោយឡើយធ្វើជាព្រះមហាក្សត្រីយានី។  
ព្រះនាងបជាបតីក៏មានបុត្រាមួយអង្គដែរ ព្រះនាម នន្ទ ហើយព្រះនន្ទកុមារមានព្រះជន្មប្អូន  
ព្រះពោធិសត្វតែពីរបីថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ។ ព្រះនាងបជាបតីគោតមីទទួលធ្វើជាមេនំបំបៅព្រះពោធិ  
សត្វនិងបីបាច់រក្សាព្រះពោធិសត្វដោយព្រះទ័យប្រោសប្រណីដូចជាព្រះមាតាបង្កើតតរៀង  
ទៅ។

ពេលព្រះពោធិសត្វព្រះជន្មគំរប់លឿន ព្រះបិតាបានបញ្ជាអោយគេដឹកស្រះ៣ថ្វាយក្រ  
សាល និងបានបញ្ជូនទៅអោយសិក្សាក្នុងសំណាក់អាចរ្យឈ្មោះវិស្វាមិត្រ។ ព្រះពោធិសត្វ  
ចាប់ផ្តើមសិក្សាវិជ្ជាគ្រប់គ្រងរដ្ឋនិងយោធសាស្ត្រ ដូចជា អក្សរសាស្ត្រ នពន្ធសាស្ត្រ ត្បូង  
ត្រី អត្តពលកម្ម ជាដើម។ ដោយមានព្រះបញ្ញាញាណមកពីព្រះកំណើត ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារ  
រៀនពូកែលើគ្រប់មុខវិជ្ជាទាំងអស់យ៉ាងឆាប់រហ័សបំផុត។

ថ្ងៃមួយ ពេលព្រះអង្គគំរប់ព្រះជន្ម៩ឆ្នាំ ព្រះសិទ្ធត្ថៈនិងមិត្តរួមថ្នាក់ខ្លះ ដូចជាទេវទត្តនិង  
គិម្ពិល ដែលត្រូវជាបងប្អូនជីដូនមួយនឹងព្រះអង្គ បានទៅចូលរួមក្នុងពិធីបុណ្យច្រត់ព្រះន័ង  
ល ដែលព្រះមហាក្សត្របានរៀបចំតាក់តែងឡើងជាលើកដំបូងនៅក្នុងវាលព្រះមេរុ ជិតព្រះ  
រាជវាំង។ មានវង្សក្សត្រ ប្រមុខមន្ត្រី គហបតី សេនា កាមាត្យ ប្រជាពលរដ្ឋប្រុសស្រី និង  
កុមារាកុមារីចូលរួមទស្សនាយ៉ាងច្រើនកុះករ។

ជាដំបូងបង្អស់ បព្វជិតព្រាហ្មណ៍សូត្រធម៌វេទយ៉ាងវែងអន្លាយ ហាក់រកទីបញ្ចប់គ្មាន  
និងធ្វើអោយព្រះរាជកុមារមានការអផ្សុករសាប់រសល់ក្នុងព្រះហឫទ័យ។ ដោយសារ

អាកាសធាតុក្តៅស្កុះផង ព្រះរាជកុមារក៏យាងចេញពីមិត្តក៏ក្រែកែមួយព្រះអង្គឯងទៅគង់នៅ  
ក្រោមដើមព្រីងមួយ(ជម្ពូព្រីក្ស) ដែលមានម្លប់ដ៏ត្រជាក់នៅក្បែរដងផ្លូវជិតនោះ។ ព្រះនាង  
បជាបតីគោតមីបានតាមរកឃើញព្រះពោធិសត្វគង់នៅទីនោះហើយក៏សុំយាងព្រះអង្គអោ  
យត្រឡប់ទៅទតមើលព្រះបិតាច្រត់ព្រះន័ងលនាពេលចុងបង្ហើយវិញ។

ព្រះសិទ្ធត្ថៈកុមារបានទូលសួរទៅកាន់ព្រះនាងគោតមីជាព្រះមាតាថា៖  
"បពិត្រព្រះមាតា! ហេតុអ្វីពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះសូត្រធម៌វេទអន្លាយយ៉ាងនេះ?"

ព្រះនាងបជាបតីគោតមីក៏ឆ្លើយតបទៅនឹងព្រះពោធិសត្វថា៖  
"បុត្រសំឡាញ់! ពួកព្រាហ្មណ៍សូត្រធម៌វេទយ៉ាងដូច្នោះឯងណាបុត្រ! ហើយបុត្រក៏នឹងត្រូវ  
សិក្សានូវធម៌វេទដូចគេនេះដែរ! នៅពេលបុត្រធំឡើង!"

ព្រះពោធិសត្វទ្រង់ត្រាស់សួរបន្តថា៖  
"ហេតុអ្វីបានជាព្រះបិតាមិនសូត្រធម៌វេទនេះ ដោយផ្ទាល់ព្រះអង្គជំនួសពួកព្រាហ្មណ៍ទាំង  
នោះវិញទៅ?"

ព្រះមាតាក៏ឆ្លើយថា៖  
"បានតែអ្នកដែលកើតក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍ប៉ុណ្ណោះទេដែលអាចអនុញ្ញាតអោយសូត្រធម៌  
ក្នុងគម្ពីរវេទនេះ។ សូម្បីតែស្តេចដែនដីមានអំណាចដ៏ខ្លាំងពូកែ ក៏ត្រូវតែពឹងផ្អែកលើការ  
បំរើរបស់ពួកព្រាហ្មណ៍ ដែលមានមុខនាទីជាបព្វជិតទាំងនេះដែរ។"

ព្រះពោធិសត្វសុំអនុញ្ញាតព្រះមាតាទៅគង់ក្រោមម្លប់ដើមព្រីងនោះបន្តទៀត។  
ព្រះនាងគោតមីទ្រង់អនុញ្ញាតតាមការស្នើសុំរបស់ព្រះពោធិសត្វ បន្ទាប់មក ព្រះនាងក៏យាង  
ត្រឡប់ទៅទតមើលព្រះរាជាច្រត់ព្រះន័ងលវិញ។ នៅពេលបព្វជិតព្រាហ្មណ៍សូត្រធម៌ចប់  
ព្រះបាទសុទ្ធោទន៍ទ្រង់យាងចុះកាន់វាលចំការ ហើយទ្រង់ចាប់ផ្តើមក្តួនរុក្ខត្រដាបដំបូងនៃរដូវ  
។ បន្តមកពួកកសិករក៏ចាប់ក្តួនតាមពីក្រោយព្រះអង្គ។ ពួកស្ត្រីស្រីមនុស្សស្រែកហើក  
កញ្ជៀវ ធ្វើអោយព្រះពោធិសត្វអត់ទ្រាំពុំបានក៏រត់ទៅកាន់ឯខាងចុងចំការ។ ព្រះអង្គបាន  
ទតឃើញសត្វគោខំអូសន្នៀលដ៏ធ្ងន់ ហើយកសិករវាយសំពងសត្វគោនោះនឹងវំពាក់ខ្សែក៏  
បង្ខំអោយអូសទៅមុខយ៉ាងពិបាក។ ខណៈដែលន្នៀលធ្លាក់អាចម៍បំណះ ព្រះពោធិសត្វ

សំគាល់ឃើញមានសត្វជន្លេនខ្លះ ត្រូវកាត់ដាច់ជាកំណាត់ៗ និងខ្លះទៀតត្រូវសត្វស្លាបឆាប់  
ឆក់ចឹកពំនឹងចំពុះនាំយកទៅ។ ព្រះអង្គក៏ទ្រង់បានទតឃើញសត្វស្លាបធំៗឆាប់ចុះ រួចខ្ញុំ  
យ៉ាងជាប់នូវសត្វស្លាបតូចៗក្នុងក្រញាំ។ ជាពិសេស ព្រះអង្គបានទតឃើញសត្វពស់មួយ  
កំពុងលេបបង្កួយយ៉ាងពិបាក រួចហើយក៏ស្រាប់តែមានសត្វខ្លាំងដ៏ធំមួយមកឆាប់ ខ្ញុំយក  
ពស់នោះបន្តទៀត។ ព្រះពោធិសត្វក៏រត់ត្រឡប់ទៅកាន់ម្លប់ដើមព្រីងវិញយ៉ាងរហ័ស។ ព្រះ  
អង្គទ្រង់គង់បត់ព្រះភ្នែកបិទព្រះនេត្រទាំងគូ រួចទ្រង់កំណត់នូវអានានុស្សិតញាំងបឋមជ្ឈាន  
អោយកើតឡើង។ ព្រះអង្គផ្តោតអារម្មណ៍ខ្លាំងជាងគេតែទៅលើរូបភាពដែលកើតឡើងនៅ  
ក្នុងចំការនិងសត្វស្លាបទាំងឡាយនោះ។ ព្រះពោធិសត្វទ្រង់សញ្ជឹងគិតថា៖

"ឱ! សត្វលោកទាំងឡាយ កំពុងតែមានជីវិតរស់នៅសុខៗម៉្លេចឡើយក៏សម្លាប់គ្នាទៅ  
វិញទៅមកយ៉ាងដូច្នោះ!" ដោយព្រះពោធិសត្វទើបតែបាត់បង់ព្រះមាតាថ្មីៗផងរឹតតែធ្វើអោយ  
ព្រះអង្គកើតមានសេចក្តីសង្វេគយ៉ាងខ្លាំងដល់ជីវិតសត្វតូចតាចទាំងនោះ។

គ្រាន់តែចប់ពិធីច្រត់ព្រះនង្គ័លភ្លាម ព្រះមហាក្សត្រនិងព្រះនាងបជាបតីគោតមីបានយាង  
ទៅរកព្រះពោធិសត្វនៅក្រោមម្លប់ដើមព្រីងនោះវិញ។ ទាំងពីរព្រះអង្គបានទតឃើញព្រះ  
ពោធិសត្វកំពុងតែគង់ស្ទឹងស្មាធីនឹងច្តល់មួយកន្លែងយ៉ាងស្ងាត់ស្ងៀម។

សភាពបែបនេះធ្វើអោយព្រះរាជាក្តីកនិងទ្រង់ព្រះចិន្តាអស់មួយស្របក់ថា៖  
"បើបុត្រានៃអាត្មាអញចេះអង្គុយស្ទឹងស្មាធីតែមួយព្រះអង្គឯងតាំងពីព្រះជន្មនៅក្មេងខ្ចីយ៉ាង  
នេះម៉្លេះសមពាក្យព្យាករណ៍របស់អសិកតាបសនឹងក្លាយទៅជាការពិតពុំខាន។"

កាលបានទតឃើញនូវបាដិហារ្យបែបដូច្នោះ ព្រះរាជាទ្រង់ក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះរាជបុត្រា  
ម្តងទៀតជាលើកទី២ ក្នុងពេលនោះភ្លាមទៅ។ ព្រះរាជាក៏យាងត្រឡប់ទៅកាន់ព្រះរាជនិវេ  
សនដ្ឋានវិញតែមួយអង្គឯង ដោយយានអាជានេយ្យ។

មិនយូរប៉ុន្មាន ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារបានបើកព្រះនេត្រឡើង ទ្រង់ទតឃើញព្រះមាតាកំពុងតែ  
ញញឹមដាក់។ ព្រះពោធិសត្វទូលសួរទៅព្រះមាតាថា៖

"បពិត្រព្រះមាតា! ទូលបង្គំគិតថាទោះបីខ្ញុំសូត្រធម៌តាមគម្ពីរត្រៃវេទយ៉ាងណាក៏ដោយក៏មិន  
អាចជួយសង្គ្រោះដល់ជីវិតសត្វ កបិ ជន្លេន ពស់ បង្កួយ និងសត្វស្លាបទាំងឡាយនោះបាន  
ដែរ។"

ព្រះនាងគោតមីគ្មានឆ្លើយអ្វីក្រៅពីងក់ព្រះសិរតបវិញយ៉ាងស្ងាត់ស្ងៀមនោះឡើយ។  
ថ្ងៃមួយជាខាងក្រោយមកទៀត ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារបានយាងប្រពាត ក្នុងឧទ្យានមួយ។  
រំពេចនោះ ស្រាប់តែមានសត្វក្លានព្រៃមួយ ដែលហើររំលងពីលើព្រះអង្គធ្លាក់ចុះមកលើដី  
នៅមិនឆ្ងាយប៉ុន្មានពីព្រះអង្គ។ ព្រះអង្គរត់ទៅចាប់សត្វក្លានព្រៃនោះហើយទ្រង់ទតឃើញ  
មានព្រូញមួយមុតជាប់យ៉ាងជ្រៅនៅលើស្លាបម្ខាង។ ព្រះអង្គក្តាប់ព្រូញនោះ រួចដកចេញ  
យ៉ាងថ្មមៗ។ បក្សីទទះស្លាបស្រែកយំ ដោយមានឈាមហូរចេញមកអំពីស្លាប។ ព្រះអង្គ  
យកម្រាមព្រះហស្តចុចសង្កត់ត្រង់មុខរបួសដើម្បីឃាត់ឈាម។ ព្រះអង្គបីទ្របក្សីត្រូវរបួស  
នោះយាងចូលទៅក្នុងព្រះរាជដំណាក់ដើម្បីអោយព្រះអនុជក្សត្រីរូបនន្ទាដែលកំពុងតែ  
ទន្ទឹងមើលផ្លូវព្រះអង្គត្រឡប់មកវិញនោះជួយ។ ព្រះនាងកញ្ញាបានយកថ្នាំស្លឹកឈើមក  
បុកអោយហ្មត់ទៅបិទត្រង់មុខរបួសនៃបក្សីនោះ ដើម្បីឃាត់ឈាម។ បន្ទាប់មក ព្រះសិទ្ធត្ថ  
កុមារក៏យកក្លានព្រៃនោះ ទៅដាក់ជិតចង្រ្កានដើម្បីកំដៅអោយឧណ្ហៗ។

ពេលព្រះសិទ្ធត្ថកុមារហៀបតែនឹងយាងទៅយកស្រូវ មកអោយក្លានព្រៃនោះស៊ី  
ស្រាប់តែមានព្រះរាជកុមារមួយអង្គដែលត្រូវជាបងប្អូនដ៏ជូនមួយនឹងព្រះអង្គ ព្រះជន្មប្រមា  
ណ៨ឆ្នាំ ព្រះនាមទេវទត្តស្មុះចូលមកក្នុងបន្ទប់។ ទេវទត្តកុមារមានកាន់ទាំងស្នា និងព្រូញ  
មកជាមួយផង។ ព្រះអង្គសួរទៅកាន់ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារទាំងអហោបហាបថា "នៃសិទ្ធត្ថ! តើ  
ព្រះអង្គបានឃើញក្លានព្រៃមួយធ្លាក់នៅជិតទីនេះដែរឬទេ?"

ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារមិនទាន់ឆ្លើយតបផង ទេវទត្តកុមារបានត្រឡើងឃើញក្លានព្រៃនោះ  
កំពុងក្រាបជិតចង្រ្កានរួចទៅហើយ។ ទេវទត្តកុមាររត់សំដៅកាន់បក្សីហើយពោលថា៖  
"ក្លានព្រៃនេះជារបស់ខ្ញុំ! ខ្ញុំជាអ្នកបានបាញ់វាដោយផ្ទាល់ដៃ។"

ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារក៏ចូលទៅឈរពាំងនៅចន្លោះទេវទត្តនិងក្លានព្រៃ ក្នុងបំណងមិន  
អោយទេវទត្តយកបក្សីក្លាននោះ ហើយពោលថា ៖ "នៃទេវទត្ត! បក្សីនេះត្រូវរបួសធ្ងន់  
ណាស់។ ខ្ញុំកំពុងថែរក្សាវា។ វាត្រូវតែស្ងាត់នៅទីនេះដើម្បីព្យាបាលរបួស។"

ទេវទត្តកុមារច្រឡោតខឹងយ៉ាងខ្លាំង ដោយមិនចង់ទុកក្លានព្រៃនៅក្នុងទីនេះ។  
ទេវទត្តក៏ប្រកែកថា៖ "ចូរព្រះរាមស្តាប់ខ្ញុំសិន! ពេលបក្សីនេះហើរឯលើមេឃ វាមិនមែន

ជាកម្មសិទ្ធិរបស់អ្នកណាម្នាក់ទេ។ ខណៈដែលខ្ញុំជាអ្នកបានបាញ់វាធ្លាក់អំពីលើមេឃ វាត្រូវតែជាកម្មសិទ្ធិរបស់ខ្ញុំ។"

ពាក្យរបស់ទេវទត្តស្តាប់ទៅដូចជាត្រឹមត្រូវ ប៉ុន្តែពាក្យនេះធ្វើអោយព្រះសិទ្ធត្ថកុមារអាក់អន់ព្រះទ័យ។ ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារដឹងថាមានការមិនសមរម្យដែរ ប៉ុន្តែព្រះអង្គគ្មានធ្វើអ្វីកើតក្រៅអំពីឈរស្ងៀម។ មួយស្របក់ក្រោយមកទើបព្រះអង្គរកមធ្យោបាយឆ្លើយថា៖ "ចូរព្រះអនុជស្តាប់ខ្ញុំវិញម្តង! អ្នកដែលជាមិត្តនឹងគ្នាអាចរស់នៅជាមួយគ្នារីងអ្នកដែលជាសត្រូវនឹងគ្នាមិនអាចរស់នៅជាមួយគ្នាបានទេ។ ព្រះអនុជជាអ្នកព្យាយាមសម្លាប់សត្រូវព្រះដូច្នោះព្រះអនុជនិងក្មេងពិតជាសត្រូវនឹងគ្នា។ បក្សីនេះមិនអាចរស់នៅជាមួយអ្នកទេ។ រីងខ្ញុំជាអ្នកជួយសង្គ្រោះវា រុំរបួសអោយវា កំដៅអោយវា ព្រមទាំងហៀបទៅរកចំណីមកបញ្ចុកវានៅពេលអ្នកចូលមកដល់ទៀតផង។ ក្មេងព្រះនិងខ្ញុំគឺជាមិត្តនឹងគ្នា ហើយអាចរស់នៅជាមួយគ្នា។ ដូច្នេះបក្សីនេះពិតជាត្រូវការខ្ញុំ វាមិនមែនត្រូវការអ្នកទេ!"។

ខណៈដែលព្រះរាជកុមារទាំងពីរនិយាយមិនចុះសំរុងគ្នា ក៏សំរេចចិត្តយករឿងនេះទៅអោយចាស់ព្រឹទ្ធាចារ្យជួយដោះស្រាយ។ ជូនជាពេលនោះមានកិច្ចប្រជុំធំមួយនៃរាជរដ្ឋាភិបាលនៅក្នុងព្រះរាជវាំង ក្រោមអធិបតីភាពព្រះរាជា ព្រះបាទសុទ្ធាទន៍ព្រះរាជកុមារទាំងពីរយាងចូលទៅក្នុងរោងជំនុំនោះដើម្បីអោយតុលាការកាត់សេចក្តី។ ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារបីក្មេងព្រះ រីងទេវទត្តកាន់ស្នា និងព្រូញជាប់នឹងព្រះហស្ត។ ព្រះរាជកុមារទាំងពីរបានប្តឹងរឿងរ៉ាវនេះទៅចៅក្រម ហើយសុំអោយជួយវិនិច្ឆ័យសេចក្តីតាមច្បាប់។ គណៈវិនិច្ឆ័យប្រជុំពិភាក្សាគ្នាអស់ពេលយ៉ាងយូរ ប៉ុន្តែហាក់ដូចជាមិនស្របយោបល់គ្នា។ មតិភាគច្រើនបានគាំទ្រទេវទត្ត ប៉ុន្តែនៅពេលដែលព្រះរាជាសុទ្ធាទន៍ទ្រង់គ្រហែមនិងធ្វើក្អកចំនួនពីរដងទៅ គណៈវិនិច្ឆ័យក៏ឈប់ជជែកគ្នាហើយសំរេចកាត់សេចក្តីថា ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារជាអ្នកឈ្នះនិងក្មេងព្រះត្រូវបានមកព្រះអង្គ។ ជាការពិតណាស់ដែលទេវទត្តកុមារមិនដឹងជាធ្វើអ្វីកើត។

ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារបានក្លានព្រៃមែន ប៉ុន្តែព្រះអង្គមិនសប្បាយក្នុងព្រះទ័យទាល់ដៃសោះ។ សូម្បីតែព្រះអង្គនៅវ័យក្មេងខ្លីមែនក៏គង់ព្រះអង្គដឹងថាជ័យជំនះរបស់ព្រះអង្គគ្រាន់តែជាការលើកតម្កើងកិត្តិយសប៉ុណ្ណោះ។ ព្រះអង្គបានក្លានព្រៃ ក៏ព្រោះតែចៅក្រមចង់ផ្តាច់ព្រះទ័យ

ព្រះរាជា មិនមែនព្រោះតែគេឃើញសេចក្តីពិត លើអ្វីដែលព្រះអង្គបាននិយាយនោះទេ។ ព្រះរាជកុមារខំព្យាយាមក្លានព្រៃអស់រយៈពេលបួនថ្ងៃ។ ពេលព្រះអង្គទតឃើញក្លានព្រៃមុខរបួសស្រួលល្អល្អនិងមានសុខភាពបរិបូណ៌ហើយព្រះអង្គក៏លែងបក្សីក្លាននោះអោយមានសេរីភាពទៅជួបជុំគ្រួសារវិញ។

ក្នុងលោកយើងនេះ មានមនុស្សតិចណាស់ ដែលមានចក្ខុប្រកបដោយសេចក្តីមេត្តា គេតែងពោរពេញទៅដោយអំពើឃោរឃៅ និងគំគុនគ្នាទៅវិញទៅមកមិនចេះចប់។ អ្នកទន់ខ្សោយតែងមានការគាបសង្កត់ជិះជាន់អំពីសំណាក់អ្នកខ្លាំងពូកែ ឬអ្នកមានអំណាច។ មានតែសេចក្តីមេត្តានិងករុណាទេ ដែលអាចកាត់បំបាក់សេចក្តីឈឺចាប់នៃសត្វលោក។ ទោះបីជាមានការគាំទ្រពីមតិភាគច្រើនក៏ដោយ ក៏សេចក្តីពិតវានៅតែពិតដដែល។

### ជំពូកទី៣ ទ្វេនដីរិស

ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារទ្រង់សព្វព្រះហឫទ័យចំពោះព្រះអនុជព្រះនាមនន្ទយ៉ាងខ្លាំង។ ព្រះរាជកុមារ ក៏មានបងប្អូនដ៏ដូនមួយចំនួនបីព្រះអង្គទៀត ដែលព្រះអង្គសព្វព្រះទ័យជាងគេគឺ ៖ មហានាម តទ្វិយៈ និង កិម្ពិល។ នៅក្នុងសាលារៀនព្រះសិទ្ធត្ថរៀនពូកែសព្វមុខវិជ្ជាដោយមិនពិបាក។ ព្រះអង្គរៀនពូកែទាំងក្បួនយុទ្ធសាស្ត្រផង សូម្បីតែទេវទត្តដែលថាជាអ្នករៀនពូកែដែរនោះ ក៏មិនឈ្នះនិងរហ័សរហួនស្មើព្រះអង្គដែរ។ ព្រះសិទ្ធត្ថមានប្រាជ្ញាមុះមុតខាងគណិតវិជ្ជា សូម្បីតែ អាជន ដែលត្រូវជាគ្រូបង្រៀនរបស់ព្រះអង្គក៏ត្រូវចំណាយពេលអស់រាប់ម៉ោងដើម្បីឆ្លើយតបនឹងសំណួររបស់ព្រះអង្គ។ ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារក៏មានទេពកោសល្យយ៉ាងជំនាញខាងតូរ្យតន្ត្រី។ ជាញឹកញយណាស់ដែលព្រះនាងបជាបតីបានបង្ហើរព្រះសោតិទ្រ្តិយារម្មណ៍តាមសម្លេងខ្យងដ៏ពិរោះរបស់ព្រះអង្គ នៅពេលព្រះនាងគង់សំរាកយកខ្យល់ត្រជាក់ នៅខាងក្រៅព្រះរាជតំណាក់។ ទោះបីយ៉ាងណា ក៏ព្រះសិទ្ធត្ថកុមារហាក់ផ្ទុះព្រះស្មារតី តែលើការសិក្សាខាងផ្នែកសាសនានិងទស្សនវិជ្ជាប៉ុណ្ណោះ។ ព្រះអង្គត្រូវបានពួក

ព្រាហ្មណ៍ជួយបង្ហាត់បង្រៀននូវគ្រប់វិជ្ជាវេទ។ ព្រះអង្គបានខំប្រឹងសិក្សាជាពិសេស គម្ពីរ  
រាជវេទ និង អត្ថវេទ។ គ្រូអាចារ្យទាំងនោះ បានបង្រៀនព្រះអង្គអោយចេះដឹងនូវលោក  
ធាតុ ដែលបែងភាគចេញអំពីព្រះអាទិទេព ដែលមានឈ្មោះថា ភុរិសា ឬ ព្រាហ្មណ៍ និង  
ប្រព័ន្ធរណ្ណៈ ផ្សេងៗទៀតផង។ ព្រះសិទ្ធកុមារខំប្រឹងសិក្សានូវអត្ថបទព្រាហ្មណ៍ជាច្រើន  
ដូចជា ព្រះព្រហ្ម និង ឧបនិម័ទ ជាដើម។

ទោះបីជាព្រះវរបិតាមានការតឹងតែងយ៉ាងណា ក៏ព្រះរាជកុមារបានព្រះវរមាតាអនុញ្ញា  
តអោយយាងចេញទៅក្រៅម្តងម្កាល ដើម្បីទស្សនានូវភូមិដ្ឋានអ្នកស្រុកនានាដែលបិតនៅ  
ជុំវិញរាជធានី។ ព្រះរាជកុមារបានដឹងនូវរឿងរ៉ាវជាច្រើនដែលព្រះអង្គពុំធ្លាប់ទតឃើញនៅ  
ក្នុងព្រះរាជវាំង។ ព្រះអង្គមានដឹងអំពីជីវភាពអ្នកស្រុក និងជំនឿដែលអ្នកស្រុកគោរពយ៉ាង  
មុតមាំចំពោះព្រះអាទិទេពទាំង៣របស់ពួកព្រាហ្មណ៍គឺ៖

ព្រះព្រហ្ម១ ព្រះវិស្ណុ១ និង ព្រះសិវៈ១។

ព្រះសិទ្ធកុមារមានប្រាថ្នាចង់ជួបនិងពិភាក្សាជាមួយតាបសនិងបព្វជិតនានា។ ទ្រង់បាន  
ឮដំណឹងថា មានតាបសជាច្រើនអង្គគង់នៅនគរកោសល ដែលបិតនៅជាប់ពីខាងលិច  
នគរព្រះអង្គ និងនៅនគរមគធៈ ដែលលាតសន្ធឹងទៅទិសខាងត្បូង។ ព្រះសិទ្ធកុមារ  
សង្ឃឹមញញឹមទុកនៅក្នុងព្រះទ័យថាគង់មានថ្ងៃណាមួយអាត្មាអញនឹងមានភ័ព្វចេញទៅ  
ទស្សនាតំបន់ទាំងនោះនិងសិក្សាវិជ្ជាក្នុងសំណាក់ឥសីទាំងនោះផង។

ជាការពិតណាស់ ដែលព្រះបាទសុទ្ធាទន៍ជាព្រះវរបិតាបានដឹងនូវសេចក្តីប្រាថ្នា  
របស់ព្រះរាជបុត្រា។ ព្រះរាជាព្រួយបារម្ភកាន់តែខ្លាំងឡើងៗ។ ព្រះអង្គទ្រង់ព្រះតំរិះដដែល  
ៗថា បើតាមទំនាយរបស់អសិតតាបស ថ្ងៃណាមួយព្រះរាជកុមារនឹងរត់ចាកចោលអំពីព្រះ  
រាជវាំង ទៅបួសជាតាបសឥសីរស់នៅក្នុងព្រៃភ្នំពុំខានឡើយ។

បន្ទាប់មក ព្រះរាជក៏ទ្រង់យាងទៅពិគ្រោះការព្រួយបារម្ភនេះ ជាមួយនិងប្អូនថ្លៃរបស់  
ព្រះអង្គព្រះនាម សុប្បពុទ្ធ ដែលត្រូវជាព្រះបិតារបស់ ទេវទត្តនិងព្រះនាងកញ្ញាយសោធរា  
។ ព្រះបាទសុទ្ធាទន៍ទ្រង់មានព្រះរាជបន្ទូលទៅកាន់ប្អូនថ្លៃថា៖ "នែអនុជ! ជាយូរណាស់  
មកហើយដែលនគរកោសលចង់រំលោភបំពានមកលើបូរណភាពទឹកដីរបស់យើង ហើយ

យើងត្រូវតែពឹងផ្អែកទាំងស្រុងទៅលើទេពកោសល្យរបស់បុត្រានៃយើងដូចជាព្រះអង្គ  
ម្ចាស់សិទ្ធកុមារ និងទេវទត្តជាដើម ដើម្បីការពារវាសនានគររបស់យើង។ ខ្ញុំមានក្តីបារម្ភយ៉ាង  
ខ្លាំង ដ្បិតអីព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធកុមារ អាចដាច់ព្រះទ័យយាងចេញទៅបួសជាតាបសឥសីរស់  
នៅក្នុងព្រៃដូចពាក្យព្យាករណ៍របស់អសិតតាបសដែលបានទាយទុកមកហើយ។ ប្រសិន  
បើរឿងហ្នឹងក្លាយជាការពិតមែននោះ ទំនងជាទេវទត្តក៏អាចយកតម្រាប់តាមព្រះអង្គម្ចាស់  
សិទ្ធកុមារពុំខានឡើយ។ តើព្រះអនុជមិនដឹងថាព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធកុមារចង់យាងចេញទៅខាង  
ក្រៅ ដើម្បីជួបជាមួយតាបសទាំងឡាយប៉ុណ្ណាទេឬអី?"

បន្ទាប់អំពីព្រះអង្គទ្រង់ព្រះតំរិះអស់មួយស្របក់ធំមក ព្រះបាទសុប្បពុទ្ធក៏ទ្រង់អោន  
ខ្សឹបដាក់ត្រចៀកព្រះបាទសុទ្ធាទន៍ថា៖

"បើសិនជាព្រះអង្គសួរដល់ទូលបង្គំអីញ៉ឹង ទូលបង្គំគិតថា ព្រះអង្គគួរតែជ្រើសរើសរកមហេ  
សីថ្នាព្រះអង្គម្ចាស់ទៅ។ កាលណាព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធកុមារទ្រង់ជាប់ជំពាក់ជាមួយនិងព្រះញាតិ  
វង្សានុវង្សរួចហើយព្រះអង្គពិតជាមិនអាចលះបង់នូវចំណងមនោសញ្ចេតនានិងប្រពន្ធកូន  
ទៅសាងផ្នួសតែមួយអង្គឯងក្នុងព្រៃបានឡើយ!"

ព្រះបាទសុទ្ធាទន៍ទ្រង់ញញឹម និងងក់ព្រះសិរសម្តែងនូវការយល់ព្រម។

លុះដល់ពេលរាត្រី ព្រះបាទសុទ្ធាទន៍ទ្រង់បានយកព្រះកង្វល់នេះទៅពិគ្រោះជាមួយ  
ព្រះនាងបជាបតីគោតមីទៀត។ ព្រះនាងបានសន្យាថានឹងសំរួលរៀបចំកិច្ចការរាជាភិសេក  
ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធកុមារ នៅពេលអនាគតដ៏ខ្លីខាងមុខនេះ សូម្បីតែព្រះនាងទើបបានសំរាល  
បានបុត្រីមួយព្រះអង្គទៀតព្រះនាម រូបនន្ទា ក៏ដោយ។

ចំណេរក្រោយបន្តិចមក ព្រះនាងបជាបតីគោតមីក៏ផ្តើមបង្កើតអោយមានទិវាប្រឡង  
ប្រជែងសិល្បសាស្ត្រមួយសំរាប់ពួកយុវជននៅក្នុងព្រះរាជាណាចក្រទាំងមូល។ ព្រះនាង  
បានពឹងព្រះរាមព្រះបាទសុប្បពុទ្ធនិងព្រះអគ្គមហេសី បមិកា អោយជួយចាត់ចែងរៀបចំ  
កម្មវិធីមហោស្រពនេះ។ ព្រះបាទសុទ្ធាទន៍ទ្រង់ជាព្រះអធិបតីនៃពិធីប្រឡងប្រជែងនោះ។  
យុវជននិងយុវតីទាំងឡាយនៅក្នុងរាជធានី ក៏ត្រូវបានអញ្ជើញអោយមកចូលរួមរួមដែរ។  
ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធកុមារក៏បានចូលប្រកួតគ្រប់មុខវិជ្ជាដែរ។ ព្រះនាងកញ្ញាយសោធរា ដែលជា

បុត្រីនៃព្រះនាងបមិតានិងព្រះបាទសុប្បពុទ្ធ ទទួលបន្ទុកជាអ្នករៀបចំពិធីការ និងធ្វើបដិសណ្ឋារកិច្ចចំពោះភ្ញៀវកិត្តិយសទាំងឡាយ។ ព្រះនាងកញ្ញាយសោធរាមានសម្បជញ្ញជាតិយ៉ាងស្រស់ប្រិមប្រិយគួរជាទីស្រឡាញ់រាប់អាន។

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តប្រឡងជាប់លេខ១លើគ្រប់ផ្នែកនៃវិញ្ញាសារ ដូចជា៖ តូរ្យតន្ត្រី កីឡាអត្តពលកម្ម បាញ់ធ្នូ ចាក់សាប ប្រណាំងសេះនិងលើកទម្ងន់ ជាដើម។

ព្រះនាងកញ្ញាយសោធរាទទួលកិត្តិយសជាអ្នកប្រគល់រង្វាន់ពិសេស ចំពោះបេក្ខជនដែលប្រឡងជាប់លេខ១គឺថ្វាយដំរីសមួយដល់ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្ត។ ចំណែកឯព្រះអង្គម្ចាស់ទេវទត្តវិញ ទ្រង់មិនសប្បាយព្រះទ័យទាល់តែសោះព្រោះព្រះអង្គឈ្នះត្រឹមតែលេខ២។ ទេវទត្តក៏មានការអាក់អន់ព្រះទ័យនឹងព្រះនាងកញ្ញាយសោធរាដែរព្រោះព្រះនាងពុំសូវចាប់អារម្មណ៍នឹងព្រះអង្គ។

"សេចក្តីស្អប់ មិនអាចបញ្ចប់ដោយសេចក្តីស្អប់បានទេ ល្លឹកណាមានសេចក្តីស្រឡាញ់ ទើបអាចបញ្ចប់សេចក្តីស្អប់នោះបាន។"

ធម្មបទភាគ ៥

### ជំពូកទី៤ ខ្សែព្រះសុរាជ

ពេលព្រះអង្គចំរើនវ័យពេញរូបរាង ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តតែងយាងទៅណាមកណាជាមួយនឹងនាយសារថីម្នាក់ឈ្មោះ ឆន្ទ ជាអ្នកថែរក្សាយានអាជានេយ្យ ដ៏ស្មោះត្រង់របស់ព្រះអង្គ។ ព្រះអង្គម្ចាស់តែងយាងជាមួយនាយសារថីទៅកំសាន្តតាមតំបន់នានាក្នុងព្រះរាជាណាចក្រសក្យៈ ចាប់តាំងពីជើង ភ្នំព្រះសុមេរុ ផ្នែកខាងជើងរហូតទៅដល់តំបន់វាលរាបផ្នែកខាងត្បូង។ ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តនិងនាយសារថីឆន្ទតែងផ្លាស់ប្តូរវេនគ្នាបរយាន។ ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តមិនដែលប្រើពាក់ខ្សែដើម្បីវាយសេះទេ រីឯនាយសារថីឆន្ទក៏ដូច្នោះដែរ។

សម័យថ្ងៃមួយ ក្នុងព្រះរាជដំណើរវិលមកកាន់ព្រះរាជវាំងវិញ ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តមានការភ្ញាក់ផ្អើលយ៉ាងខ្លាំង ដោយទ្រង់បានទតឃើញព្រះនាងយសោធរានៅក្នុងភូមិកំសត់តូចមួយ ជាមួយស្រីស្នំមួយចំនួន កំពុងព្យាបាលរោគដល់កូនអ្នកស្រុកដែលមានជម្ងឺភ្នែក គ្រុនសន្ធឹំ កមរមាស់ ក្អក និងជម្ងឺជាច្រើនមុខទៀត។ ព្រះនាងកញ្ញាយសោធរាបានជួយព្យាបាលដល់កូនក្មេងក្រីក្របែបនេះអស់រយៈពេលជិតពីរឆ្នាំកន្លងមកហើយ ប៉ុន្តែនេះជាលើកទីពីរហើយ ដែលព្រះនាងកញ្ញាបានមកជួយនៅក្នុងភូមិតូចនេះ។ ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តបានចូលទៅពិភាក្សាអំពីបញ្ហាសុខភាពប្រជាពលរដ្ឋជាមួយនឹងព្រះនាងយសោធរាអស់ពេលយ៉ាងយូរ និងទ្រង់បានកោតស្ងប់ស្ងែងនូវស្នាដៃដ៏ប្រពៃរបស់ព្រះនាងកញ្ញា។ ព្រះនាងមិនមែនចេះតែគោរពដោយងងឹតងងល់នូវទំនៀមទំលាប់ដ៏ចាស់គំរិល របស់ព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះទេ។ ព្រះនាងក៏បានសិក្សានូវគម្ពីរត្រៃវេទទាំងនោះផងដែរ ព្រមទាំងបានប្រឆាំងដោយស្ងៀមស្ងាត់បំផុតនូវអំពើអយុត្តិធម៌ក្នុងសង្គមទៀតផង។

ថ្ងៃមួយខាងក្រោមមកទៀត ព្រះនាងបជាបតិគោតមីបានរៀបចំអោយមានពិធីប្រឡងជ្រើសរើសបរវកញ្ញានៅក្នុងរាជធានី។ បរវកញ្ញាម្នាក់ៗត្រូវចេញបង្ហាញរូបសម្បត្តិនិងគ្រឿងអលង្ការល្អៗដល់ភ្ញៀវ។ ដោយមានការថ្វាយយោបល់ពីព្រះនាងបមិតា ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តត្រូវបានទទួលកិត្តិយស ជាអ្នកបំពាក់គ្រឿងអលង្ការដល់បរវកញ្ញាទាំងអស់ប្រហែលមួយពាន់(១០០០)រូប។ គេសង្កេតឃើញបរវកញ្ញាទី១ដែលព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តបំពាក់គ្រឿងអលង្ការជូនគឺ៖ នាងសោមា ជាបុត្រីមួយអង្គនៃខត្តិយត្រកូល។ បរវកញ្ញាបន្ទាប់គឺនាងរោហិនី (យកឈ្មោះតាមស្ទឹងរោហិនី) និងបន្តរហូតដល់បរវកញ្ញាចុងក្រោយគេបង្អស់គឺនាង សីលា។

ប៉ុន្តែ នៅពេលដែលព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តកំពុងតែសញ្ជឹងគិតថា អាត្មាអញហាក់ដូចជាបានបំពេញភារកិច្ចក្នុងពិធីមហោស្រពនេះចប់សព្វគ្រប់ហើយនោះ ក៏ស្រាប់តែខត្តិយកញ្ញាដ៏ស្រស់បំព្រងនិងទន់ល្ងាត់មួយអង្គយាងចេញពីក្នុងចំណោមទស្សនិកជនមក ព្រះនាងយាងសន្សឹមៗឆ្ពោះទៅកាន់តុដាក់រង្វាន់។ ខត្តិយកញ្ញាដ៏ល្អឯងនោះគ្មានអ្នកណាប្រាស្រ័យអំពីព្រះនាងទេពិសោធរាឡើយ។ ព្រះនាងទ្រង់ព្រះពស្តនូវសំពត់សារីពណ៌ភ្នំក្រវា។

ព្រះនាងទេពីឱនព្រះកាយសំពះព្រះរាជានិងព្រះអគ្គមហេសីគ្រប់ព្រះអង្គនិងភ្ញៀវក្នុងចំ  
ទាំងអស់ រួចហើយព្រះនាងក៏យាងឆ្ពោះទៅកាន់ព្រះសិទ្ធក្តៈដែលកំពុងតែឈរនៅជិតក  
រង្វាន់នោះ។ ព្រះនាងទតចំព្រះភ័ក្ត្រព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តៈដោយញញឹមយ៉ាងស្រស់ មុន  
នឹងមានបន្ទូលថា៖

"តើព្រះអង្គម្ចាស់មានអ្វីសល់សំរាប់ ទូលព្រះបង្គំដែរឬទេ?"

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តៈក៏បែរព្រះភ័ក្ត្រទៅរកព្រះនាងវិញ ហើយទ្រង់សម្លឹងដោយព្រះ  
នេត្រាថ្លាឆ្ងង់និងដោយក្តីសប្បុរសបំផុត។ ព្រះអង្គម្ចាស់ក្រឡេកទៅលើករង្វាន់ ក៏មិន  
ឃើញមានអ្វីនៅសល់បន្តិចសោះទើបព្រះអង្គលើកព្រះហស្តទាំងទ្វេដោយព្រះភ័ក្ត្រញញឹម  
ដោះយកខ្សែព្រះសុរង(ខ្សែក) ផ្ទាល់ព្រះអង្គមកបំពាក់ថ្វាយព្រះនាងយសោធរាហើយមាន  
ព្រះបន្ទូលថា៖

"ព្រះនាងកញ្ញា! នេះជារង្វាន់ពិសេសសំរាប់ព្រះនាង"

ភ្ញៀវកិត្តិយសទាំងអស់នាំគ្នាក្រោកឈរនិងផ្ទុះសំណើចគិលឡើង។ ស្ត្រីទះដៃនិង  
សម្រែកជ័យយោសន៍លាន់សូរកងរំពង ហាក់រកទីបញ្ចប់គ្មាន។

"គេអាចច្បាំងឈ្នះសត្រូវរាប់ពាន់នាក់ ក្នុងលានប្រយុទ្ធរាប់ពាន់កន្លែង។  
ប៉ុន្តែ អ្នកដែលច្បាំងឈ្នះខ្លួនឯង ជាជ័យជំនះប្រសើរបំផុត។"

ធម្មបទភាគ ១០៣

## ជំពូកទី ៥ គន្លងនៃមេត្តាធម៌

នា សរទរដូវ(រដូវរំហើយ) ឆ្នាំក្រោយមកទៀត នៅរាជធានីកបិលពស្តុមានប្រារព្ធពិធី  
រាជាកិសេក រវាងព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តៈ និងព្រះនាងកញ្ញាសោធរា យ៉ាងមហោឡារិកជាទី  
បំផុត។

ព្រះបាទសុទ្ធាទន៍បានរៀបចំរាជាកិសេកអាពាហ៍ពិពាហ៍ព្រះឱរសក្នុងព្រះជន្ម១៦ឆ្នាំ

ជាមួយព្រះកញ្ញាពិម្ពាយសោធរា ដែលត្រូវជាបុត្រី នៃព្រះបាទសុប្បពុទ្ធនិងព្រះនាងបមិតា  
នៅឯនគរទេវទហៈ នាថ្ងៃសៅរ៍ ពេញបូរមី ខែអាសាធ ឆ្នាំឆ្លូវ។ ព្រះសុទ្ធាទន៍បានចាត់  
អោយគេសាងប្រាសាទ៣ ថ្វាយដល់រាជបុត្រាបុត្រីទាំងពីរដើម្បីក្រសាល។ ប្រាសាទមួយ  
សមតាមរដូវមួយ។ ប្រាសាទទី១ឈ្មោះ ចន្ទប្រាសាទ មាន៩ជាន់សំរាប់គង់នៅក្នុង ហេម  
ន្តរដូវ (រដូវរងារ) សង់នៅជាប់ជើងភ្នំព្រះសុមេរុ។ ប្រាសាទទី២ឈ្មោះ កោទនប្រាសាទ  
មាន៥ជាន់ សំរាប់គង់ក្នុង គិម្ពរដូវ(រដូវក្តៅ) និងប្រាសាទទី៣ឈ្មោះ កោញប្រាសាទ មាន  
៣ជាន់សំរាប់គង់នៅក្នុង វស្សានរដូវ(រដូវភ្លៀង)។ ប្រាសាទទី២និងទី៣សង់នៅក្នុងរាជធានី  
។ ប្រាសាទនីមួយៗសុទ្ធតែមានជីកស្រះទឹកនៅជិតនោះផង។ ព្រះបាទសុទ្ធាទន៍បាន  
ត្រាស់បញ្ជាអោយគេជ្រើសរើសសុទ្ធតែតន្រ្តីករជើងឯកនិងអ្នកចម្រៀងរាំបំប្លែង អោយ  
មកប្រគំនិងសំដែងថ្វាយដល់បុត្រា ដើម្បីបានសប្បាយរីករាយក្នុងព្រះហឫទ័យ។ គូស្វាមី  
ភរិយាថ្មីទាំងពីរព្រះអង្គពុំដែលសព្វព្រះហឫទ័យ ក្នុងជីវិតជាអ្នកមានទ្រព្យសម្បត្តិច្រើន និង  
ក្នុងឋានៈខ្ពង់ខ្ពស់ឡើយ។ សេចក្តីសប្បាយទាំងពីរព្រះអង្គគឺប្រាថ្នាស្វែងរកចម្លើយពិតដែល  
ទាក់ទងទៅនឹងការស្វែងរកខាងផ្លូវអារម្មណ៍និងការកែច្នៃនូវវចនាសម្ព័ន្ធជីវភាពសង្គមរបស់  
មនុស្សលោក។

នារដូវប្រាំងក្រោយមក ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តៈ និងព្រះជាយាយសោធរា ត្រូវបាននាយ  
សារចីឆន្ទ ជូនព្រះរាជដំណើរដោយយានអាជានេយ្យ ដើម្បីធ្វើទស្សនកិច្ចតាមទឹកនៃឯនានា  
ក្នុងព្រះនគរ។ ភាគច្រើនជាកន្លែងដែលព្រះនាងយសោធរាពុំធ្លាប់ដែលស្គាល់។ ទាំងពីរព្រះ  
អង្គទ្រង់ស្នាក់នៅអស់កាលច្រើនថ្ងៃច្រើនយប់ក្នុងសំណាក់ផ្ទះអ្នកស្រុក សោយម្ហូបអាហារ  
ធម្មតានិងផ្លែនៅលើអង្រែកក្បាលអំពីខ្សែផ្ទៃ។ ស្តេចទាំងពីរអង្គបានយល់យ៉ាងច្បាស់អំពីជីវ  
ភាពរស់នៅនិងទំនៀមទម្លាប់របស់ពួកអ្នកស្រុកតាមទឹកនៃឯនីមួយៗ ដែលទាំងពីរព្រះអង្គ  
បានធ្វើទស្សនកិច្ចរួចមកហើយ។

មានរឿងចម្លែកជាច្រើនដែលព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តៈនិងព្រះជាយាយបានជួបប្រទះដូចជា  
បានជួបជាមួយក្រុមគ្រូសារដែលមានកូនយ៉ាងតិចពី៩ឬ១០នាក់ក្នុងបន្ទុកហើយកូនក្មេង  
ម្នាក់ៗសុទ្ធតែមានជម្ងឺរាំរៃនិងខ្វះអាហារ។ ឪពុកម្តាយសូម្បីតែខំធ្វើការធ្ងន់ទាំងយប់ទាំងថ្ងៃ

យ៉ាងណាក៏ពុំអាចរកប្រាក់កាសគ្រប់គ្រាន់មកចិញ្ចឹមកូនដីច្រើនសន្លឹកនោះបានដែរ។ សេចក្តីលំបាកវេទនា នៅតែបន្តមួយជំនាន់ហើយមួយជំនាន់ទៀតសំរាប់ជីវិតកសិករក្រីក្រ។

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិទ្រង់សម្លឹងមិនដាក់ព្រះនេត្រ ទៅកាន់កុមារទាំងឡាយដែលមានអវយវៈស្តមកព្រឹងដូចជើងធូបនិងក្បាលពោះកំប៉ាំងដោយជម្ងឺព្រុន ព្រមទាំងជម្ងឺខ្លះជីវជាតិផ្សេងៗទៀតផង។ ព្រះអង្គម្ចាស់ក៏ទ្រង់បានទតឃើញមនុស្សពិការដើរសុំទានគេតាមផ្លូវនិងមនុស្សមានជម្ងឺប្រចាំកាយជាច្រើន។ បន្ថែមទៅលើភាពក្រីក្រនិងជម្ងឺតម្កាត់ មនុស្សទាំងនោះមានការតាបសង្កត់ខាងផ្លូវចិត្តយ៉ាងខ្លាំងពីសំណាក់ពួកព្រាហ្មណ៍ដោយគ្មានអ្នកណាម្នាក់បំរើចេញមុខវាប្រឆាំងឡើយ។

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិបានដឹងច្បាស់ណាស់ថា សូម្បីតែព្រះរាជាក៏ពុំអាចមានសិទ្ធិប្តូរអំណាចទៅផ្លាស់ប្តូរស្ថានភាពណាមួយបានឡើយ។ ព្រះអង្គក៏បានដឹងនូវរឿងផ្ទៃក្នុងនៃព្រះរាជវាំង ជាយូរយាណាស់មកហើយដែរ។ អ្នករាជការម្នាក់ៗសុទ្ធតែមានបំណងការពារពង្រឹងអំណាចផ្ទាល់ខ្លួន ឥតគិតដល់ការឈឺចាប់និងសេចក្តីត្រូវការនៃអ្នកក្រខ្យត់ដទៃសោះឡើយ។

ព្រះអង្គបានដឹងយ៉ាងប្រាកដថាសូម្បីតែអំណាចរបស់ព្រះបិតាព្រះអង្គក៏គ្មានការធានានិងគ្មានសណ្តាប់ធ្នាប់ដែរ។ ពេលព្រះបិតារបស់ព្រះអង្គគឺជាស្តេចដែលមិនប្រកាន់នូវសេរីភាពពិត ប៉ុន្តែ គឺជាស្តេចដែលជាប់ឃុំយ៉ាងក្នុងមុខតំណែងផ្ទាល់ព្រះអង្គ។

ព្រះវរបិតារបស់ព្រះអង្គក៏បានជ្រាបនូវការលោភលន់និងអំពើពុករលួយរបស់មន្ត្រីរាជការដីច្រើនសន្លឹកសន្លាប់នោះដែរ ក៏ប៉ុន្តែព្រះអង្គត្រូវបង្ខំព្រះហឫទ័យផ្អែកផ្អួលទៅតាមបុគ្គលទាំងអស់នោះ ដើម្បីរក្សាស្ថេរភាពក្នុងរាជសម្បត្តិរបស់ព្រះអង្គ។

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិទ្រង់ព្រះចិន្តាថា៖

"បើសិនអាត្មាអញទទួលតំណែង ឡើងគ្រងរាជសម្បត្តិជំនួសព្រះវរបិតាវិញអាត្មាអញក៏ត្រូវតែធ្វើដូចជាព្រះអង្គដែរ។ មានតែមនុស្សដែលច្បាំងឈ្នះនូវសេចក្តីលោភលន់និងសេចក្តីប្រណែន នៅក្នុងខ្លួនឯងប៉ុណ្ណោះទេ ដែលអាចធ្វើអោយស្ថានភាពទាំងនោះផ្លាស់

ប្តូរបាន។"

កាលព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិទ្រង់ព្រះតំរិះយ៉ាងដូច្នោះហើយសេចក្តីបង្ខំប្រាថ្នារបស់ព្រះអង្គក្នុងការស្វែងរកដំណោះស្រាយខាងផ្លូវអារម្មណ៍ ក៏ត្រូវបានលេចធ្លោឡើង។

ព្រះអង្គបានទ្រង់ព្រះចិន្តាទៀតថា៖

"មនុស្សលោកកំពុងជាប់អន្ទាក់ មិនចំពោះតែជម្ងឺនិងអំពើអយុត្តិធម៌នៅក្នុងសង្គមប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែមានសេចក្តីទុក្ខព្រួយនិងតណ្ហា ដែលដក់ជាប់ក្នុងបេះដូងនិងខួរក្បាលរបស់គេរាល់គ្នាផងដែរ។"

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិទ្រង់មានការពិសោធផ្ទាល់ព្រះអង្គ នូវការមន្ទិលសង្ស័យការមិនបានសំរេចព្រះបំណង និងការឈឺចាប់ទាំងឡាយ ដែលព្រះអង្គបានទតឃើញនៅក្នុងព្រះបរមរាជវាំងនិងនៅក្នុងសង្គមមនុស្សទូទៅ។

ព្រះនាងយសោធរា ក៏ជាស្រ្តីរហ័សរហួន មានប្រាជ្ញាវៃឆ្លាត ចេះគិតគូរវែងឆ្ងាយមិនប្រកាន់ខ្លួន ស្មោះត្រង់ មិនពឹងផ្អែកលើកម្លាំងអ្នកដទៃ និង ចូលចិត្តធ្វើការទៅតាមសមត្ថភាពរបស់ព្រះនាង(អំណាចអព្ពត្តរញ្ញាណ)។

ព្រះនាងបានយល់យ៉ាងច្បាស់នូវព្រះចំណង់ដ៏ខ្លាំងក្លារបស់ព្រះស្វាមី។ សូម្បីតែព្រះនាងបជាបតីគោតមី ក៏ធ្លាប់មានព្រះបន្ទូលទៅកាន់បុត្រីយសោធរាថា ៖

"បុត្រី! ស្រ្តីក៏មានបញ្ហានិងឋានពលដូចគ្នានឹងបុរសដែរ ហើយក៏អាចទទួលខុសត្រូវនៅក្នុងកិច្ចការបម្រើសង្គមជាតិផងដែរ។ ប្រសិនបើស្រ្តីភេទ មានសមត្ថភាពគ្រប់គ្រាន់អាចបង្កើតអោយមានភាពកក់ក្តៅនិងសុភមង្គលនៅក្នុងសង្គមគ្រួសាររបស់ខ្លួនបាន គួរឡើងអ្វីដែលថាស្រ្តីទាំងនោះ នៅតែអង្គុយក្រវែលជើងក្រាន ឬក៏នៅតែសំរុកក្នុងផ្ទះនោះឡើយ។"

កាលពីកុមារភាព ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិធ្លាប់បានសិក្សាអំពីជីវិតរបស់ព្រាហ្មណ៍ទាំង៤

ប្រការដែរ។

ប្រការទី១. នៅក្នុងយុវវ័យពួកព្រាហ្មណ៍ត្រូវតែសិក្សានូវសាសនាវេទ។

ប្រការទី២. នៅពេលរៀបការប្តីឬប្រពន្ធ ពួកព្រាហ្មណ៍ត្រូវតែរកទទួលទានចិញ្ចឹមគ្រួសារនិងធ្វើការបម្រើសង្គម។

ប្រការទី៣. នៅពេលកូនធំអស់ពួកព្រាហ្មណ៍នោះអាចឈប់សំរាក និងត្រូវបូជាចំពោះការសិក្សាសាសនា។

ប្រការទី៤. ដើម្បីដោះខ្លួនអោយផុតអំពីសេចក្តីប្រាថ្នា និងកាតព្វកិច្ចផ្សេងៗពួកព្រាហ្មណ៍ត្រូវតែរស់នៅក្នុងជីវិតជាអ្នកបួស។

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិគ្មានលើកយកការអប់រំទាំង៤ប្រការ របស់ពួកព្រាហ្មណ៍នេះមកធ្វើការពិចារណាដោយសង្ខេបថា ៖

"បើអាត្មាអញនៅរង់ចាំដល់ខ្លួនចាស់ហាក់ដូចជាយឺតពេលណាស់ទេដឹងសំរាប់សិក្សានូវគន្លងធម៌ទាំងឡាយ។"

ព្រះអង្គគ្មានបំណងរង់ចាំពេលវែងដូច្នោះឡើយ។ ទ្រង់ពិចារណាបន្ថែមថា៖

"ហេតុអ្វីក៏មនុស្សមិនអាចរស់នៅបានគ្រប់វ័យទាំងអស់នៅក្នុងពេលតែមួយ? បើមនុស្សគោរពសាសនា នៅពេលខ្លួនមានប្តីឬប្រពន្ធ តើយ៉ាងដូចម្តេចដែរ?"

ព្រះអង្គមានព្រះបំណងចង់សិក្សានូវគន្លងធម៌ នាពាក់កណ្តាលវ័យ នៃជីវិតបច្ចុប្បន្នរបស់ព្រះអង្គតែម្តង។

រសៀលថ្ងៃមួយ ពេលយាងត្រឡប់មកដល់ប្រាសាទវិញ ព្រះនាងយសោធរាទ្រង់មានព្រះភ័ក្ត្រត្រៀមស្រពោននិងមិនមានព្រះបន្ទូលស្តីទៅកាន់នរណាម្នាក់ឡើយ។ ពីព្រោះតែកូនក្មេងដែលព្រះនាងបានថែរក្សាអស់រយៈពេលជាងមួយសប្តាហ៍កន្លងមកនោះទើបនឹងស្តាប់។ ព្រះនាងបានប្រឹងប្រែងអស់ពីសមត្ថភាពដែរ ប៉ុន្តែមិនអាចជួយសង្រ្គោះក្មេង

នោះអោយផុតអំពីក្រញាំមច្ចុរាជបានឡើយ។ ដើម្បីរម្ងាប់នូវសេចក្តីទុក្ខសោកនេះ ព្រះនាងគង់សញ្ជឹងគិតដោយមានទឹកនេត្រាហូររហាមចុះមកលើផែនថ្កាស់ទាំងសង្វាង។ គ្រាដែលព្រះនាងជួបនឹងព្រះស្វាមី ពេលព្រះអង្គត្រឡប់មកអំពីប្រជុំនៅឯព្រះបរមរាជវាំងវិញ ព្រះនាងយសោធរាទ្រង់ព្រះទ័យពុំបានក៏ទ្រង់ព្រះកន្សែងម្តងទៀត។ ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិគ្មានក៏ចាប់ត្រកងព្រះនាងនៅក្នុងព្រះហត្ថាទាំងទ្វេ រួចក៏ទ្រង់អង្វរល្អងលោមថា៖

"ពិម្ពាអូន! ថ្ងៃស្អែកបងនឹងយាងទៅកាន់កន្លែងបូជាសពកុមារនោះ ជាមួយអូនដែរ។ សូមម្ចាស់អូនទ្រង់ព្រះកន្សែងអោយអស់ចិត្តអំពីឥឡូវនេះទៅចុះទើបសេចក្តីឈឺចាប់ចុះអន់ថយពីក្នុងឧរារបស់អូន។ ពិម្ពាអូន! ការកើត ចាស់ ឈឺ និង ស្លាប់ គឺជារឿងពិតដែលមនុស្សយើងម្នាក់ៗមានប្រចាំជីវិត។ អ្វីដែលកើតមានដល់កុមារតូចនោះ វាក៏នឹងកើតមានចំពោះយើងរាល់គ្នានៅពេលណាមួយពុំខានដែរ។"

ព្រះនាងយសោធរាទ្រង់មានព្រះសរសើរដោយខ្សឹតខ្សួលតបវិញថា៖

"ម្ចាស់បង! អូនបានដឹងយ៉ាងច្បាស់នូវអ្វីដែលម្ចាស់បងមានព្រះបន្ទូលប្រាប់អូន។ ព្រះហស្តទាំងគូរបស់អូនតូចពេកណាស់ បើប្រៀបធៀបទៅនឹងភាពដ៏ធំមហិមាណៃការឈឺចាប់របស់អូន។ បេះដូងរបស់អូនពោរពេញទៅដោយកង្វល់ និងទុក្ខសោកជានិច្ចជាកាល។ ឱព្រះស្វាមី! សូមម្ចាស់បងបង្ហាញអោយអូនដឹងផងថា តើអូនត្រូវរម្ងាប់សេចក្តីឈឺចាប់ នៅក្នុងព្រះឱរារបស់អូនដោយវិធីណាទៅ?"

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិគ្មានទ្រង់ឱបរិតព្រះជាយាយ៉ាងណែននៅក្នុងព្រះហស្ត ហើយទ្រង់មានបន្ទូលបន្តទៀតថា៖

"មិម្ពាអូន! រូបបងក៏កំពុងតែស្លែងរកផ្លូវដើម្បីរម្ងាប់នូវសេចក្តីឈឺចាប់ និងទុក្ខព្រួយ ដែលកំពុងតែកើតមានឡើងនៅក្នុងបេះដូងរបស់បងដែរ។ បងក៏បានទតឃើញស្ថានការណ៍បែបនេះកើតមានច្រើនណាស់នៅក្នុងសង្គមមនុស្សជាតិ។ ប៉ុន្តែទោះបីជាបង



ខំប្រឹងប្រែងអស់អំពីសមត្ថភាពយ៉ាងណាក៏ដោយក៏បងពុំទាន់រកឃើញនូវមធ្យោបាយ  
ឆ្ពោះទៅរកការរំដោះខ្លួនអោយមានសេរីភាពបានឡើយ។ បងពិចារណាក្នុងចិត្តថា ថ្ងៃណា  
មួយបងនឹងរកឃើញនូវគន្លងធម៌ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់គឺការត្រាស់ដឹងសំរាប់ជួយដល់យើងរាល់គ្នា។  
ពិម្ពាមាសបង! សូមអូនជឿទុកចិត្តលើរូបបងមួយគ្រាសិនចុះ!"

ស្រែកឡើង ពេលព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិត្រង់ព្រះជាយា យាងទៅដល់ផ្ទះកុមារដែល  
ទើបនឹងស្លាប់នោះ។ សាកសពក្មេងនោះកំពុងដេកសន្លឹងស្លឹកស្លឹងលើគ្រែនៅឡើយ។  
សញ្ញានៃជីវិតរលត់បាត់សូន្យយឹងទៅហើយ។ ស្រែកកុមារនោះមានពណ៌ស្រែកស្តាំ  
និងស្រែកម្តាំ។ ដងខ្លួនមើលទៅគ្មានឃើញអ្វីក្រៅអំពីស្រែកដណ្តប់ឆ្អឹងឡើយ។ មាតានៃ  
កុមារកំពុងលុតជង្គង់នៅជិតគ្រែ និងជូតទឹកភ្នែកដែលហូរចុះមិនចេះចប់នោះ។ មួយស្របក  
ក្រោយមកទើបពួកព្រាហ្មណ៍មកដល់ រួចក៏ចាប់ផ្តើមរៀបចំធ្វើបុណ្យបូជាសបដល់  
កុមារនោះទៅ។

គ្រាមួយនោះ ព្រះនាងយសោធរាបានទូលសួរព្រះស្វាមីថា៖

"ព្រះស្វាមី! អូនមានបំណងចង់ទូលសួរម្ចាស់បងថា បើម្ចាស់បងមានបុត្រជាមួយ  
នឹងអូន តើម្ចាស់បងចង់បានបុត្ររបស់យើងនោះ ជាបុត្រាឬក៏ជាបុត្រី?"

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិត្រង់ទ្រង់ភ្ញាក់ស្រឡាំងកាំង ទ្រង់ផ្តោតព្រះនេត្រដោយយកចិត្តទុក  
ដាក់ឆ្ពោះទៅកាន់ព្រះនេត្រព្រះជាយា ហើយទ្រង់មានបន្ទូលថា៖

"ពិម្ពាមូន! តើម្ចាស់អូនចង់មានព្រះសវនីយ៍យ៉ាងដូចម្តេចដែរ? ម្ចាស់អូនចង់មាន  
ន័យថា ម្ចាស់អូនទ្រង់ព្រះគភ៌មែនឬទេ?"

ព្រះនាងពិម្ពាយសោធរាដាក់ព្រះសិរ្សច្រងយកព្រះហស្តចង្អុលចំត្រង់ព្រះខទន្តនិង  
មានព្រះសវនីយ៍ថា៖

"ព្រះពរម្ចាស់បង! អូនមានសេចក្តីរីករាយឥតឧបមា កាលដែលបានពរផ្ទៃដែលជា

ផលនៃសេចក្តីស្នេហារវាងយើងទាំងពីរ។ អូនប្រាថ្នាចង់បានបុត្រនៅក្នុងព្រះគភ៌នេះជា  
បុត្រាណាម្ចាស់បង ហើយដែលមានសភាពដូចគ្នាបេះបិទនឹងម្ចាស់បងទាំងបញ្ញានិងទាំង  
គុណធម៌។"

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិត្រង់លើកព្រះហស្តបីត្រកងព្រះមហេសីយ៉ាងថ្លៃម្យមុននឹងមាន  
ព្រះបន្ទូលថា៖

"ពិម្ពាមូន! សូមអូនរហ័សយកដំណឹងនេះទៅគាល់ព្រះមាតារបស់យើងដើម្បីព្រះអង្គ  
ទ្រង់ជ្រាបផង។ ព្រះមាតាទាំងពីរព្រះអង្គនឹងសព្វព្រះហឫទ័យ ព្រមទាំងជួយផ្តល់ដំបូន្មាន  
ដ៏ប្រសើរដល់រូបអូន ក្នុងការថែរក្សាព្រះគភ៌នេះពុំខានឡើយ។"

## ជំពូកទី ៦ រាហុលប្រសូត

ពេលវេលាចេះតែកន្លងទៅ ទិវាដែលព្រះនាងយសោធរា ត្រូវសំរាលរាជបុត្រក៏បាន  
មកដល់។ ព្រះមាតាទាំងពីរព្រះអង្គគឺ៖ ព្រះនាងបជាបតីគោតមីនិងព្រះនាងបមិតាមិន  
យាងទៅណាឆ្ងាយឡើយ រង់ចាំថែទាំបុត្រិពិម្ពាគ្រប់ទិវារាត្រី។ ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិត្រង់  
បាននឹកឃើញឡើយវិញនូវរឿងមួយដែលព្រះអង្គបានជួបជាមួយព្រះសង្ឃមួយអង្គក្នុង  
រវាងពីរបីខែកន្លងមកនេះ។ ព្រះអង្គចាប់ផ្តើមគង់បត់ព្រះភ្នែនដូចផ្កាឈូកក្រពុំ រួចទ្រង់តាំង  
អធិដ្ឋាននៅក្នុងព្រះចិន្តាថា៖

"ព្រះវរមាតារបស់អាត្មាអញ គឺព្រះនាងសិរិមហាមាយាទ្រង់សោយព្រះទីវង្គតទៅ ក៏  
ព្រោះតែព្រះអង្គប្រសូតរូបអាត្មាអញនេះ គឺជាស្តេចទុក្ខសោកដែលអាត្មាអញមិនអាចបំ  
ភ្លេចបាន។ ឥឡូវនេះ ដល់វេនអូនពិម្ពាយសោធរាប្រសូតបុត្រដែលជាបុត្ររបស់អាត្មាអញ  
តែម្តង។ ការសំរាលបុត្រ គឺជាដំណើរដែលស្រ្តីមានប្តីភាគច្រើនត្រូវឆ្លងកាត់ដោយគ្រោះ  
ថ្នាក់បំផុត ជូនក៏បណ្តាលអោយស្រ្តីជាមួយស្លាប់បាត់បង់ជីវិតឬក៏ស្លាប់ទាំងមួយទាំងកូន  
តែម្តងផងក៏មាន។"

រំពេចនោះ រូបភាពទារកតូចមួយបានផ្ដោតជាប់ក្នុងព្រះអារម្មណ៍របស់ព្រះអង្គពោល គឺជារូបភាពបុត្រារបស់ព្រះអង្គតែម្ដង។ ព្រះអង្គក៏ស្តាប់ឮសម្លេងទូញយំរបស់មហេសី យសោធរាយ៉ាងច្បាស់នៅក្នុងព្រះសោតា។ បន្តិចក្រោយមកស្រាប់តែសម្លេងទំនួញនោះ ក៏រសាត់បាត់ទៅ។ សម្លេងទារកពិតក៏ស្រែកយំដាច់ខាតឡើង។ ព្រះទារកបានប្រសូតឡើង ហើយ! ព្រះអង្គស្ទុះក្រោកឈរឡើងទាំងជំហិររួចទ្រង់លើកព្រះហស្តជូតញើសនៅលើ ថ្ងាស។ ព្រះនាងបជាបតីគោតមីបើកទ្វារខ្វាក់ឡើង និងចោលព្រះនេត្រសម្លឹងរកមើល ព្រះសិទ្ធត្ថ។ ព្រះនាងញញឹមធ្វើអោយព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធត្ថដឹងជាស្រេចថាព្រះនាងពិម្ពា មហេសីពិតជាបានប្រកបដោយសេចក្ដីសុខសប្បាយ។ ព្រះនាងបជាបតីគោតមីមានព្រះ បន្ទូលឡើងថា៖

"បុត្រសំឡាញ់! ពិម្ពាប្រសូតបានបុត្រាមួយព្រះអង្គស្អាតណាស់។"

ព្រះសិទ្ធត្ថៈទ្រង់ញញឹម និងសម្លឹងទៅកាន់ព្រះមាតាវិញ ដោយសេចក្ដីគោរពហើយ ទ្រង់មានព្រះបន្ទូលថា៖

"ព្រះមាតា! ទូលបង្គំនឹងដាក់ព្រះនាមដល់បុត្រាសំឡាញ់នៃទូលព្រះបង្គំនេះថា រាហុល ហើយ!"

ថ្ងៃមួយ ពេលព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធត្ថៈកំពុងតែបិទ្រវារាហុលកុមារនៅក្នុងព្រះហស្តព្រះអង្គ ទ្រង់កោតស្ងប់ស្ងែងដល់ជីវិតដ៏មានតម្លៃ និងដ៏ជុយស្រួយបំផុត ដែលមនុស្សលោកមាន។ ព្រះអង្គបាននឹកឃើញឡើងវិញកាលពីថ្ងៃដែលព្រះអង្គនិងព្រះនាងពិម្ពាយសោធរាបាន យាងទៅចូលរួមនៅក្នុងពិធីបូជាសពកុមារទុគ៌តម្នាក់ អាយុប្រមាណជា៤ឆ្នាំនោះ។ ព្រះអង្គ បានសម្លឹងទៅកាន់ព្រះនាងយសោធរាដោយមានទឹកនេត្ររលីងរលោងដែលមើលទៅ ហាក់ដូចជាទ្រង់ព្រះកន្សែងដែរ។ ព្រះអង្គទ្រង់ព្រះតំរិះថា៖

"ឱបុត្រាសំឡាញ់! តើបុត្រាត្រូវវិលទៅកាន់ទីណាដែរ ក្នុងពេលឥឡូវនេះ?"

ព្រះអង្គទ្រង់ហុចបុត្រារាហុលជូនទៅព្រះមហេសីវិញ។ បន្ទាប់មកទើបទ្រង់យាងចេញទៅ គង់នៅក្នុងឧទ្យាននាខាងក្រៅព្រះរាជដំណាក់តែមួយអង្គឯង រហូតដល់ស្រមោលរាត្រីធ្លាក់ ចុះដណ្ដប់លើផែនពសុធា។

"តើតមកជាមនុស្សជាការពិបាក។ រស់ជាមនុស្សដែលត្រូវតែស្លាប់ទៅវិញជាការ ពិបាក។ បានស្លាប់ឮសេចក្ដីពិតបំផុតជាការពិបាក។ បានមើលឃើញព្រះពុទ្ធ ជាការពិបាក។"

ធម្មបទភាគ ១៨២

### ជំពូកទី ៧ សេះកណ្ដកៈ

ថ្ងៃមួយ នៅក្នុងនិទាយរដូវ នាយសារថីឆន្ទបានបររទេះសេះនាំព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធត្ថ ព្រះនាងពិម្ពាយសោធរា រាហុលកុមារ និងស្រីស្នំម្នាក់ឈ្មោះ រីត្ត សំដៅទៅកាន់ស្រុកស្រែ ដើម្បីយាត្រាកំសាន្ត។

នៅពេលធ្វើដំណើរជិតដល់មាត់ទន្លេគង្វារក៏ស្រាប់តែប្រទះនឹងមនុស្សឈឺម្នាក់អាយុ ប្រមាណជា៣០ឆ្នាំ កំពុងដេកស្លុកស្លឹងកាត់ទទឹងផ្លូវនៅចំពីមុខរាជរថ។ កាលបានទតឃើ ញដូច្នោះ ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធត្ថៈទ្រង់លោតចុះអំពីយានយ៉ាងរហ័ស ឆន្ទអាមាត្យក៏ស្ទុះរត់ តាមប្រកិតពីខាងក្រោយ។ ព្រះអង្គសម្លឹងយ៉ាងយូរ មុននឹងយកព្រះហស្តចាប់ក្តាប់ដៃជន រងគ្រោះនោះ។ ឆន្ទអាមាត្យឃើញដូច្នោះក៏បង្ខំទូលព្រះអង្គថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គម្ចាស់! ទោះបីជាវេជ្ជបណ្ឌិតនៅក្នុងព្រះរាជវាំង ក៏ពុំអាចនឹងព្យាបាល ជម្ងឺជនរងគ្រោះនេះបានដែរ។ ទូលព្រះបង្គំដឹងយ៉ាងច្បាស់ថាជម្ងឺប្រភេទនេះអាចឆ្លងរាល ដាលយ៉ាងសាហាវបំផុត។"

នៅពេលព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធត្ថៈទតទៅកាន់ជនរងគ្រោះនោះម្តងទៀត ស្រាប់តែបាត់ ដង្ហើមឈឹង។ ព្រះអង្គដកព្រះហស្តចេញមកវិញ រួចយកទៅបិទភ្នែកទាំងគូនៃជនរងគ្រោះ នោះដោយស្ងាត់ស្ងៀម។ បន្ទាប់មក ព្រះសិទ្ធត្ថក៏បន្តព្រះរាជដំណើរទៅកាន់ភូមិខាងមុខ ទៀត ដើម្បីប្រាប់ដល់រដ្ឋអំណាចនៅទីនោះ ដោយគេយកសពនោះទៅបូជាតាមប្រពៃណី។ ក្រោយពីបានឃើញនូវឧប្បត្តិហេតុដ៏ចម្លែកនេះព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធត្ថនិងព្រះនាងពិម្ពា ពុំមាន បំណងបន្តដំណើរកំសាន្តទៅមុខទៀតឡើយ។ ព្រះអង្គម្ចាស់ទ្រង់បង្គាប់អោយនាយសារថី

ឆន្ទបរយានអាជានេយ្យ ត្រឡប់ចូលកាន់ព្រះបរមរាជវាំងវិញ។ នៅតាមដងផ្លូវត្រឡប់ទៅ  
កាន់ព្រះរាជវាំងវិញនោះ គ្មាននរណាម្នាក់ជជែកគ្នាមួយមាត់ឡើយ។

នារាត្រីនោះ ព្រះនាងពិម្ពាយបានសុបិនឃើញនូវរឿងដ៏ចម្លែកៗ៣លើកគឺ៖

សុបិនលើទី១ ព្រះនាងទតឃើញ គោឧសភរាជ(គោរាជ) សម្បុរសក្បុរសមួយ ពាក់  
គ្រឿងអលង្ការពីលើក្បាល ចាំងពន្លឺភ្លឺពណ៌រាយដូចជាពន្លឺផ្កាយទិសឧត្តរ។ គោឧសភរាជ  
ដើរយ៉ាងលំហែកាត់តាមរាជធានីកបិលពស្តុក្បាលឆ្ពោះទៅកាន់ក្លោងទ្វារក្រុង។ ស្ករសម្លេង  
ស្រែកកងរំពងពីរានព្រះឥន្ទថា៖

"បើអ្នកមិនអាចរក្សាគោឧសភរាជនេះបានទេ រាជធានីទាំងមូលច្បាស់ជាគ្មានពន្លឺរស្មី  
ឡើយ។"

មនុស្សម្នាក់ៗនៅក្នុងរាជធានីនាំគ្នាភ្ញាក់ប្រដេញតាមពីក្រោយគោឧសភរាជនោះប៉ុន្តែ  
គ្មាននរណាម្នាក់អាចស្នាក់ចាប់គោឧសភរាជនោះបានឡើយ។ គោឧសភរាជដើរចេញទៅ  
តាមក្លោងទ្វាររាជធានី ធ្វើព្រងើយរហូតដល់មើលលែងឃើញ។

សុបិនលើកទី២ ព្រះនាងពិម្ពាយសោធរាទតឃើញសកទេវរាជបួនអង្គ នៅលើកំពូល  
ភ្នំព្រះសុមេរុបញ្ចេញរស្មីភ្លឺផ្លែកមកលើរាជធានីកបិលពស្តុ។ ក្នុងគ្រានោះទង់ដែលដោតនៅ  
លើរានព្រះឥន្ទត្រូវខ្យល់បោកបក់យ៉ាងខ្លាំងហើយក៏ដួលធ្លាក់ចុះមកលើដី។ មានផ្កាគ្រប់  
ពណ៌ធ្លាក់ចុះមកពីលើមេឃរោយរាយដូចទឹកភ្លៀងនិងមានទេពអប្សរច្រៀងលាន់សូរកង  
រំពងពេញទាំងរាជធានី។

សុបិនលើកទី៣ ព្រះនាងពិម្ពាយសោធរាបានស្តាប់ឮសម្រែកយ៉ាងខ្លាំងដែលធ្វើអោយ  
រង្វើដល់ឋានសួគ៌ថា៖

"ដល់ពេលហើយ! ដល់ពេលហើយ! ដោយមានការភ័យភ័យតក់ស្លុតខ្លាំងពេកព្រះនាង  
ពិម្ពាក៏ទតឆ្ពោះទៅកាន់កៅអី ដែលព្រះសិទ្ធត្ថធ្លាប់គង់ ដើម្បីចង់ដឹងថាតើព្រះស្វាមីយាង  
ទៅទីណា? ផ្កាម្លិះដែលព្រះនាងខ្ចាស់ជាប់នៅលើព្រះសិរសាក៏រហូតធ្លាក់ចុះទៅលើកំរាល  
ព្រំ ហើយក៏ក្លាយជាលំអងធូលី។ ព្រះពស្តុនិងគ្រឿងសំអាងកាយដែលព្រះអង្គម្ចាស់  
សិទ្ធត្ថ៖ ទុកចោលនៅលើកៅអីនោះ ក៏បានប្រែក្លាយទៅជាសត្វពស់ហើយលូនចេញតាម

ទ្វារបាត់ទៅ។ ព្រះនាងពិម្ពាយសោធរាមានការភ័យភ័យតក់ស្លុតយ៉ាងខ្លាំង។ ក្នុងគ្រាដដែល  
នោះ ព្រះនាងក៏បានឮសម្លេង តដោកគោឧសភរាជអំពីសម្ងាយឯនាយក្លោងទ្វាររាជធានី។  
ព្រះនាងក៏បានឮសម្លេងទង់បក់ភ្លឹបៗ នៅលើរានព្រះឥន្ទនិងបានឮសម្លេងស្រែកពីឋាន  
សួគ៌មកថា ពេលវេលាមកដល់ហើយ! ពេលវេលាមកដល់ហើយ!"

រំពេចនោះ ព្រះនាងពិម្ពាក៏ទ្រង់ភ្ញាក់ក្រញាងឡើង ថ្វាសរបស់ព្រះនាងទទឹកជោក  
សុទ្ធតែញើស។ ព្រះនាងបែរព្រះភ័ក្ត្រឆ្ពោះទៅរកព្រះស្វាមី ហើយក៏ចាប់អង្រួនព្រះអង្គ  
អោយតើនឡើង។

តាមពិត ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធត្ថទ្រង់តើន រួចជាស្រេចទៅហើយ។ ព្រះអង្គទ្រង់លើក  
ព្រះហស្តទទះអង្អែលព្រះសិរសាមហេសី និងទ្រង់មានព្រះបន្ទូលល្ងង់លោមថា៖

"អូនពិម្ពាសំឡាញ់! តើអូនសុបិនឃើញដូចម្តេចដែរ? ព្រះនាងពិម្ពាក៏បង្ខំទូលរៀប  
រាប់សារឡើងវិញ នូវរឿងសុបិននិមិត្តទាំង៣លើកនេះថ្វាយព្រះស្វាមី ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់។  
ជាទីបញ្ចប់ព្រះនាងបានសួរព្រះស្វាមីថា៖

"ម្ចាស់បង! តើសុបិនដ៏ចម្លែកនេះពិតជាប្រច្ចូលថាម្ចាស់បងនឹងត្រូវយាងចាកចោល  
អំពីរូបអូនក្នុងពេលឆាប់ៗនេះ ដើម្បីស្វែងរកនូវគន្លងធម៌ដ៏ឧត្តមនោះមែនទេ?"

ព្រះសិទ្ធត្ថគង់នៅស្ងៀមមួយសន្ទុះ ទើបទ្រង់អង្វរល្ងង់លោមមហេសីថា៖

"ពិម្ពាអូន! សូមអូនកុំព្រួយបារម្ភអី អូនជាស្រ្តីដែលចេះយល់ជម្រៅកិច្ចការ។ អូនពិត  
ជាដៃគូរបស់បង ជាអ្នកដែលអាចជួយបងបានក្នុងបេសកកម្មស្វែងរកពន្លឺត្រាស់ដឹងដ៏ឧត្តម។  
អូនពិតជាយល់ចិត្តបងជាងអ្នកណាទាំងអស់។ បើសិនជាអនាគតដ៏ខ្លាំងមុខនេះ បងនឹង  
ត្រូវចាកចោលអំពីអូនឬនឹងធ្វើដំណើរឃ្លាតឆ្ងាយអំពីរូបអូន បងដឹងជាប្រាកដថា អូនពិតជា  
មានសេចក្តីក្លាហាន ក្នុងការបន្តកិច្ចការរបស់អូនទៅមុខទៀតពុំខានឡើយ។ ពិម្ពាអូននឹង  
ថែរក្សា ព្រមទាំងបីចាប់រក្សាដល់បុត្រារាហុលរបស់យើងបានយ៉ាងប្រពៃ។ បើដូច្នោះបងនឹង  
យាងចេញទៅបងនឹងត្រូវឃ្លាតឆ្ងាយពីរូបអូនយ៉ាងពិតប្រាកដ។ ពិម្ពាអូន! សេចក្តីស្រឡា  
ញ់របស់បងចំពោះរូបអូនស្ថិតនៅដដែលឥតមានការផ្លាស់ប្តូរអ្វីបន្តិចបន្តួចឡើយ។ បងមិន  
អាចឈប់ស្រឡាញ់អូនបានទេ! ជាមួយអ្វីដែលអូនធ្លាប់បានដឹងរួចមកហើយ អូនប្រាកដ

ជាអាចអត់ទ្រាំបាន ចំពោះការរស់នៅបែកពីគ្នានេះ។ ពេលណាដែលបងបានរកឃើញនូវ ពន្លឺត្រាស់ដឹងនោះហើយបងនឹងវិលត្រឡប់មករកអូនពិសីនិងបុត្រាហុលសំឡាញ់របស់ យើងវិញជាដាច់ខាត។ ពិម្ពាអូន! ហាក់ដូចជានៅយប់យូរក្រែលណាស់ដែលសូមអូនចូល ទៅជួបនូវទៀតចុះ។"

ព្រឹកស្អែកឡើង ព្រះសិទ្ធក្តៈយាងចូលទៅគាល់ព្រះបាទសុទ្ធាទន៍ ជាព្រះបិតាដើម្បី ទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោសនិងរាជាអនុញ្ញាតចេញទៅសាងបន្ទីរ ស្វែងរកពន្លឺត្រាស់ដឹង។ ព្រះមហាក្សត្រមានការភ្ញាក់ផ្អើលយ៉ាងខ្លាំង ទ្រង់មិនយល់ព្រមតាមសំណូមពររបស់ព្រះ រាជបុត្រឡើយ។ ព្រះរាជាព្យាយាមពន្យល់និងអង្វរករដល់ព្រះរាជបុត្រថា៖

"សិទ្ធក្តៈ! នៅក្នុងប្រវត្តិសាស្ត្រនៃសក្យត្រកូលនេះ គ្មានក្សត្រអង្គណាមួយចេញទៅ បួសជាព្រះសង្ឃទាំងក្មេងល្អកំប្រហែលព្រះជន្មរបស់បុត្រដូច្នោះទេ។ បុត្រត្រូវតែគិតអំពី នគររបស់យើង គិតអំពីមាតាបិតា មហេសីយសោធរា រាហុលកុមារ ដែលនៅតូចខ្លី ព្រម ទាំងប្រជាពលរដ្ឋ ក្មេងចាស់ ប្រុសស្រីទូទាំងនគរ ដែលគេនាំគ្នាទីពឹងទាំងស្រុងមកលើ បុត្រាតែមួយអង្គគត់នោះផង។ បុត្របានដឹងទេថា តើបិតាត្រូវការបុត្រប៉ុណ្ណានោះ? បុត្រ ត្រូវនៅស្នងរាជ្យសម្បត្តិជំនួសបិតា និងគ្រប់គ្រងប្រជាពលរដ្ឋក្នុងនគរ។ សូមបុត្រកុំយាង ទៅឯណាឆ្ងាយអំពីបិតាអោយសោះណា!"

ព្រះសិទ្ធក្តៈទ្រង់បានខំព្យាយាមពន្យល់ព្រះបិតាអោយជឿព្រះអង្គណាស់ដែរថា៖

"បពិត្រព្រះវរបិតា! សូមព្រះបិតាទ្រង់ប្រោសប្រណីដល់បុត្រផងទៅចុះ ទូលព្រះបង្គំ នឹងមិនបោះបង់ចោលព្រះបិតាព្រះមាតា អូនពិម្ពាយសោធរានិងរាហុលកុមារព្រះទាំងព្រះ ញាតិវង្សានុវង្ស និងប្រជាពលរដ្ឋទាំងអស់ឡើយ។ ទូលព្រះបង្គំគ្រាន់តែសូមព្រះរាជាអនុ ញ្ញាតចេញទៅឆ្ងាយមួយរយៈប៉ុណ្ណោះ។ ពេលណាដែលបុត្រាបានរកឃើញពន្លឺត្រាស់ដឹង ដ៏ឧត្តមនោះហើយ បុត្រសន្យាថានឹងវិលថ្កានចូលនគរវិញ។"

ព្រះរាជាប្រកែកដាច់អហង្ការថា៖ "សិទ្ធក្តៈ! បុត្រធ្វើយ៉ាងនេះមិនបានដាច់ខាត!"

ព្រះសិទ្ធក្តៈក៏មិនហ៊ានពន្យល់ព្រះវរបិតាទៅទៀតទើបទ្រង់ថ្វាយបង្គំលាចេញបាត់ ទៅ។ ព្រះមហាក្សត្រក៏ស្តេចយាងទៅសំរាកព្រះកាយពេលនៅក្នុងក្រឡាបន្ទីរដែរ។

នាថ្ងៃព្រហស្បតិ៍ ១៥ កើតពេញបូណ៌មី ខែអាសាធន្នាំថោះ នៅក្នុងរាំងមានធ្វើពិធី ជប់លៀងរាំរែកមួយយ៉ាងសប្បាយ។ យប់ជ្រៅណាស់ទៅហើយ ព្រះនាងបជាបតិគោតមី ដែលមកលេងនឹងព្រះនាងយសោធរា ក៏មិនទាន់ត្រឡប់ទៅកាន់ប្រាសាទព្រះនាងវិញដែរ។ ព្រះនាងពិម្ពាអើតមើលតាមថែវប្រាសាទ ពួកក្មេងរាំរែកនោះក៏មិនទាន់ឈប់នៅឡើយ។ ពេលដែលព្រះនាងយសោធរាត្រឡប់មកពីជួនដំណើរព្រះនាងគោតមីទៅកាន់ប្រាសាទ វិញ ព្រះនាងក៏យាងសំដៅទៅកាន់ផ្ទះនាយសារថីឆន្ទតែមួយព្រះអង្គឯង។ ព្រះនាងបាន ដាស់ឆន្ទអាមាត្យអោយក្រោកឡើង រួចទ្រង់ខ្សឹបប្រាប់ថា៖

"នែឆន្ទ! ជាប្រាកដណាស់ដែលព្រះស្វាមីត្រូវការរូបអ្នក ទាំងពាក់កណ្តាលអប្រាត្រ នេះ។ ចូរអ្នករៀបចំអាជានេយ្យកណ្តុកៈយ៉ាងប្រញាប់ ហើយសូមអ្នកដាក់បង្ហូរនិងកែប ថ្វាយព្រះអង្គអោយបានស្រួលបួលផង។"

នាយសារថីឆន្ទមានការរឿងឆ្ងល់ក៏បង្គំទូលសួរថា៖

"ព្រះអង្គម្ចាស់ក្សត្រី! តើព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តៈមានព្រះបំណងយ៉ាងណាដែរ?"

ព្រះនាងពិម្ពាទ្រង់បន្តថា៖

"ម្ចាស់ឆន្ទ! អ្នកកុំចាំបាច់សួរដេញដោលអី ធ្វើតាមបង្គាប់ខ្ញុំទៅបានហើយ។"

នាយសារថីឆន្ទមិននិយាយអ្វីក្រៅពីងក់ក្បាលបង្ហាញការយល់ព្រមប៉ុណ្ណោះ។

ព្រះនាងពិម្ពាលាឆន្ទ យាងចូលកាន់ព្រះរាជតំណាក់វិញដោយស្ងាត់ស្ងៀម។

ព្រះនាងរងចាំស្វាមីអស់ពេលយ៉ាងយូរ ក៏ពុំឃើញព្រះអង្គត្រឡប់ចូលក្រឡាបន្ទីរវិញ។

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តៈ គង់នៅខាងក្រៅតែមួយព្រះអង្គឯង ទតឃើញពន្លឺព្រះច័ន្ទនិង ហ្វូងតារាទាំងឡាយ។ ព្រះអង្គបានដាក់ព្រះទ័យចាកចេញអំពីព្រះរាជរាំងទាំងពាក់កណ្ត លរាត្រីនេះជាដាច់ខាត។ ទីបំផុតព្រះអង្គយាងចូលទៅក្នុងបន្ទប់ រួចក៏ទ្រង់ផ្លាស់គ្រឿងអម្ពរ សំរាប់ធ្វើដំណើរដែលព្រះនាងពិម្ពាបានរៀបចំទុកថ្វាយនៅលើកៅអីនោះ។ ព្រះអង្គយក ព្រះហស្តរាំរាំងននរសន្សឹមៗ រួចសម្លឹងទៅកាន់ពិម្ពាមហេសី និងរាហុលបុត្រាដែលកំពុង ជួលង់លក់។ ព្រះអង្គហាក់ចង់យាងចូលទៅផ្តែផ្តាំនូវពាក្យខ្លះមុននឹងទ្រង់យាងព្រះដំណើរ ចេញ តែទ្រង់នៅស្ទាក់ស្ទើរក្នុងព្រះចិន្តា។ រួចក៏ទ្រង់ព្រះកំរិះថា៖

"អាត្មាអញបានពោលរៀបរាប់នូវអ្វីៗ ដែលមានសារៈសំខាន់ ប្រាប់ដល់ពិម្ពាមហេសី សំឡាញ់រួចអស់ហើយ។ ប្រសិនបើអាត្មាអញដាស់មហេសីក្នុងពេលឥឡូវនេះនឹងអាចធ្វើ អោយការចេញដំណើររបស់អាត្មាអញមានការឈឺចាប់រឹតតែខ្លាំងឡើង។"

កាលទ្រង់ព្រះតំរិះរួចហើយ ព្រះអង្គក៏ទម្លាក់រាំងននចុះមកវិញ ហើយយាងចយចេញ ភ្លាមទៅ។ ព្រះសិទ្ធក្តៈមិនអស់ចិត្តសោះ ក៏ទ្រង់ចាប់បង្ហើបរាំងននម្តងទៀតដើម្បីទតមើល មហេសី និងបុត្រាក្នុងនាទីចុងក្រោយបំផុត។ ព្រះអង្គខំទតយ៉ាងខ្លាំងរហូតដល់រូបភាពនៃ មហេសីនិងបុត្រាដិតជាប់ក្នុងព្រះអារម្មណ៍។ ទីបំផុតព្រះអង្គទ្រង់ទម្លាក់រាំងននចុះមកវិញ សន្សឹមៗ រួចហើយក៏យាងចេញបាត់តែម្តងទៅ។

ខណៈដែលព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តៈយាងកាត់តាមល្វែងទទួលភ្ញៀវ ទ្រង់បានទតឃើញ នារីចង្រៀងរបាំដេកលក់ស្តុកស្តឹងលើកំរាលមានសក់សំពឹងសំពោង ហារមាត់ច្រវាបដូច ត្រីងាប់។ ដៃដែលគេរាំដើរល្វែងល្វែងពិព្រលប់នោះ ឥឡូវនេះក៏ក្លាយរឹងឆ្អឹងដូចជាអង្កត់ អុស។ ជើងរបស់គេគងតាក់លើគ្នាទៅវិញទៅមកដូចជាមនុស្សស្លាប់ក្នុងទិសមរកុមិ។ ព្រះសិទ្ធក្តៈមានព្រះអារម្មណ៍ដូចជាទ្រង់យាងកាត់ព្រៃខ្មោចដីស្តាត់។

ពេលស្តេចយាងទៅដល់ក្រោលសេះ ទ្រង់ទតឃើញនាយសារថីនៅភ្នាក់នៅឡើយ។ ឆន្ទអាមាត្យបានដឹកសេះកណ្តុកៈ ដែលបានពាក់បង្ហៀរនិងកែបរួចជាស្រេចហើយនោះ ថ្វាយដល់ព្រះអង្គ។ នាយឆន្ទអាមាត្យត្រូវបានព្រះសិទ្ធក្តៈអនុញ្ញាតអោយធ្វើដំណើរទៅជា មួយដែរ។ ព្រះសិទ្ធក្តៈនិងនាយសារថីបណ្តើរសេះកណ្តុកៈចេញដំណើរយឺតៗនិងយ៉ាង ស្ងៀមស្ងាត់បំផុត សំដៅទៅកាន់ក្លោងទ្វាររាំងខាងក្រៅ។ ឆ្នាំទ្វារទាំងអស់ដេកលក់ស្ងាត់ ឈឹង ដែលជាឱកាសល្អមួយ ធ្វើអោយព្រះសិទ្ធក្តៈនិងឆន្ទអាមាត្យអាចឆ្លងកាត់ក្លោងទ្វារ រាំងបានយ៉ាងស្រួល។ ព្រះសិទ្ធក្តៈទ្រង់ឡើងគង់លើសេះកណ្តុកៈដោយដាក់ឆន្ទអាមាត្យ អង្គុយពីខាងក្រោយ។ សេះលន់យ៉ាងពេញទំហឹងឆ្ពោះទៅទិសខាងត្បូង ក្រោមពន្លឺព្រះ ច័ន្ទដ៏ថ្លា នាថ្ងៃពេញបូណ៌មី។

កាលទ្រង់យាទៅបានបន្តិច ក៏មានរាមាធិរាជមកបង្អាក់ដំណើរព្រះអង្គថា៖  
"នែសិទ្ធក្តៈ! ចូរអ្នកកុំចេញទៅបួសអី អំណើៈតែ៧ថ្ងៃទៀតទេ សម្បត្តិចក្រនឹងកើត

ឡើងដល់អ្នកហើយ។"

ប៉ុន្តែព្រះអង្គទ្រង់កាត់ព្រះទ័យ ដោយពោលតបនឹងមារថា៖

"អាត្មាអញមិន អាណោះអាឈឺយនឹងសម្បត្តិមហាចក្រនោះឡើយ។"

លុះព្រះអង្គបានឃ្លាតខន្ធសន្តានអស់ហើយ ទ្រង់បន្លឺនូវព្រះវាចាថា៖ "រាហុល! រាហុល! រួចទ្រង់ញាក់សេះអស្សតរ បន្តព្រះដំណើរទៅមុខទៀតយ៉ាងលឿន។"

### ជំពូកទី ៨ ព្រះសិទ្ធក្តៈយាងចេញសាងព្រះដួស

នេះគឺជាការធ្វើដំណើរមួយយ៉ាងវែង លេចវាលចូលព្រៃ លេចព្រៃចូលវាល រហូត ដល់ពេលថ្ងៃរះ ទើបព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តៈនិងឆន្ទអាមាត្យបានឆ្លងផុតព្រំដែននគរទាំងបីគឺ៖ កបិលពស្តុ១ សាវត្តី១ និង វេសាលី១ អស់ចម្ងាយផ្លូវ៣០យោជន៍(ប្រមាណជា២១៨គីឡូ ម៉ែត្រ) និងឆ្លងកាត់ ស្ទឹងអនោមា មុននឹងស្តេចយាងទៅដល់មាត់ព្រៃស្តុកមួយឈ្មោះ អនុ បិយម្តុវន៍ ក្នុង ដែនមល្លៈ ក្នុងរដ្ឋពិហារ សព្វថ្ងៃ។

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តៈទ្រង់លោតចុះអំពីខ្នងសេះកណ្តុកៈ ហើយទ្រង់ថ្លែងអំណរគុណ ដល់សេះនោះថា៖

"កណ្តុកៈសំឡាញ់! ខ្ញុំអរគុណច្រើនណាស់ ដែលអ្នកបានជូនដំណើរខ្ញុំមកដល់ទី នេះ។"

អាជានេយ្យកណ្តុកៈក៏ងើបក្បាលអង្រួន ហើយសម្លឹងទៅកាន់ព្រះអង្គដោយយក ចិត្តទុកដាក់និងពេញចិត្តបំផុត។

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធក្តៈបានដកព្រះខ័នចេញពីស្រោមដែល ចងភ្ជាប់នឹងកែបសេះរួច ទ្រង់ចាប់ក្របួចព្រះមោលី(ថ្នងសក់) ដោយព្រះហស្តឆ្វេង កាត់ព្រះកេសា(សក់) អោយ នៅខ្លីស្មើត្រឹមឫសឬត្រឹមពីរធ្នាប់។ ទ្រង់ក៏ហុចព្រះមោលី ព្រមទាំងព្រះខ័ននោះទៅអោយ ឆន្ទអាមាត្យ។ បន្ទាប់មក ព្រះអង្គដោះខ្សែព្រះសុរង ហុចទៅអោយមុននឹងមានព្រះបន្ទូល ថា៖

"ឆន្ទអាមាត្យ! សូមបងប្រុសយករបស់ទាំងនេះទៅថ្វាយដល់ព្រះវរបិតា បិតាខ្ញុំផង និងបង្គំទូលព្រះអង្គអោយទុកព្រះទ័យលើខ្ញុំចុះ។ ខ្ញុំមិនមែនជាអ្នករត់ចោលផ្ទះ ដើម្បីគេច វេទន៍ការទទួលខុសត្រូវការងាររបស់ខ្ញុំនោះទេ។ ខ្ញុំមកនេះ ក្នុងនាមនៃមនុស្សទាំងឡាយ និងសំរាប់សព្វសត្វលោក។ សូមបងប្រុសជួយអង្វរលូងលោមដល់ព្រះវរបិតា ព្រះវរមាតា និងអូនពិម្ពាយសោធរាជំនួសខ្ញុំផងណា!"

ពេលលើកដៃទទួលខ្សែព្រះសុរាជាចុងក្រោយ នាយឆន្ទស្រក់ទឹកភ្នែកម៉ាត់ៗហើយ ក៏បង្គំទូលវិញយ៉ាងអាក់អន្តរថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គម្ចាស់! រាល់ព្រះអង្គនឹងព្រួយព្រះហឫទ័យខ្លាំងហើយ ចំពោះព្រះអង្គ។ ទូលបង្គំមិនដឹងជាយកពាក្យអ្វីទៅពណ៌នាទូលដល់ព្រះមហាក្សត្រ និងព្រះមហាក្សត្រីយានី ព្រះទាំងព្រះនាងពិម្ពាយដែលជាព្រះមហេសីរបស់ព្រះអង្គបានឡើយ។ បពិត្រព្រះអង្គម្ចាស់! តើព្រះអង្គធ្លំនៅក្រោមដើមឈើដូចតាបសឥសីម្តេចនឹងកើតបើក្នុងជីវិតរបស់ព្រះអង្គៗពុំ ដែលស្គាល់អ្វីក្រៅអំពីព្រះសយនា និងជាហ៊ុមដ៏ទន់ល្មើយនិងកក់ក្តៅដូច្នោះសោះនោះ?"

ព្រះសិទ្ធត្ថៈទ្រង់មានព្រះបន្ទូលដោយព្រះភ័ក្ត្រញញឹមថា៖

"កុំបារម្ភអីឆន្ទអាមាត្យ! មនុស្សដទៃគេរស់នៅយ៉ាងណាកើត ខ្ញុំក៏អាចរស់បានដូចជា គេយ៉ាងនោះដែរ។ សូមទុកអោយខ្ញុំនៅទីនេះម្នាក់ឯងចុះ មិនអីទេ!"

ព្រះសិទ្ធត្ថយកព្រះហស្តអង្អែលក្បាលអាជានេយ្យកណ្តុកៈម្តងទៀតថា៖

"កណ្តុកៈសំឡាញ់! ឥឡូវនេះអ្នកវិលទៅវាំងជាមួយនឹងឆន្ទអាមាត្យវិញចុះ!"

កាលចេញដំណើរផុតពីរង្វង់ចក្ត្រព្រះសិទ្ធត្ថមក សេះកណ្តុកៈដែលមានចិត្តនឹកស្រ ណោះអាឈើម្ចាស់ខ្លាំងពេកក៏បែកទ្រូងស្លាប់ទៅ។ ចំណែកឯឆន្ទៈអាមាត្យ កាលបើសេះ កណ្តុកៈបែកទ្រូងស្លាប់ហើយ ក៏ស្តាយបង្ខំច្រឡប់ទៅនគរវិញដោយសេចក្តីទោមនស្ស យ៉ាងខ្លាំងក្រៃលែង។

មួយស្របក់ក្រោយមក មានបុរសម្នាក់ដើរចេញពីក្នុងព្រៃមក។ នៅពេលព្រះអង្គ ក្រឡេកឃើញពីដំបូង ព្រះសិទ្ធត្ថស្មានក្នុងព្រះចិន្តាថាជាព្រះសង្ឃ ពីព្រោះបុរសនោះស្លៀក ពាក់ដូចជាអ្នកបួស។ នៅពេលបុរសនោះដើរមកជិតដល់ទើបព្រះអង្គទតឃើញបុរសនោះ

កាន់ផ្លូវនិងមានបំពង់ព្រួញពាក់ភ្លៀងនៅពីក្រោយខ្នងផង។ ព្រះសិទ្ធត្ថទ្រង់ត្រាស់សួរថា៖  
"ម្ចាស់សំឡាញ់! តើអ្នកជាព្រានព្រៃមែនទេ?"

បុរសក៏ឆ្លើយថា៖ "បាទទានប្រុស ខ្ញុំបាទនេះជាព្រានព្រៃមែនហើយទាន!"

ព្រះអង្គទ្រង់សួរថា៖ "បើអ្នកជាព្រាន ហេតុអ្វីបានជាអ្នកស្លៀកពាក់ដូចជាអ្នកបួស យ៉ាងដូច្នោះ?"

ព្រានញញឹមហើយឆ្លើយតបថា៖ "ដោយសារតែសំលៀកបំពាក់នេះហើយដែលមិន ធ្វើអោយសត្វទាំងឡាយឆ្កើលនឹងរូបខ្ញុំហើយខ្ញុំបាទក៏អាចបាញ់វាបានស្រួល!"

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធត្ថក៏ព្រះសិរវង្សាញការយល់ព្រម រួចទ្រង់មានព្រះបន្ទូលទៀតថា  
"ម្ចាស់ព្រាន! តើអ្នកសុខចិត្តប្តូរអាវរបស់អ្នកជាមួយនឹងសំលៀកបំពាក់របស់ខ្ញុំនេះបានដែរ ទេ?"

ព្រានព្រៃសួរបញ្ជាក់ថា៖ "តើលោកប្រាកដជាចង់ដូរមែនឬ?"

ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធត្ថឆ្លើយថា៖ "ប្រាកដណាស់ហើយ! គ្រាន់តែលក់សំលៀកបំពាក់ អស់ទាំងនេះ ក៏អ្នកអាចមានប្រាក់គ្រប់គ្រាន់សំរាប់ចាយវាយក្នុងការចិញ្ចឹមជីវិតដែរ មិនចាំ បាច់ដើរចាញ់សត្វទៀតឡើយ។ ដោយខ្ញុំមានប្រាថ្នាចង់បួសជាព្រះសង្ឃទើបខ្ញុំត្រូវការសំ លៀកបំពាក់បែបព្រានឯងនេះណា!"

បន្ទាប់ពីបានប្តូរសំលៀកបំពាក់ជាមួយព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធត្ថរួចមក ព្រានព្រៃនោះ សប្បាយចិត្តហាក់កញ្ជ្រោង រួចហើយក៏ដើររុករយ៉ាងលឿនចេញបាត់ទៅ។

ឥឡូវនេះ ព្រះសិទ្ធត្ថទ្រង់មានអាការៈខាងក្រៅ ដូចជាបង្ហូរមួយអង្គហើយ។ ព្រះ អង្គយាងចូលទៅក្នុងព្រៃនោះដើម្បីរកម្លប់ឈើគង់។ ក្នុងនាមជាបង្ហូរជិតឥតទីជម្រកព្រះអង្គ ទ្រង់គង់ក្នុងរបៀបសមាធិ ដើម្បីក្រេបយកសេរីភាពនៃគំនិតធម្មជាតិដែលព្រះអង្គបានទទួល ជាលើកដំបូង នៅពេលយាងមកដល់ក្នុងព្រៃនេះ។ នៅពេលព្រះអង្គបើកព្រះនេត្រឡើង ស្រាប់តែព្រះសិទ្ធត្ថឃើញព្រះសង្ឃមួយអង្គ ឈរនឹងច្បុលនៅចំពោះព្រះភ័ក្ត្រព្រះអង្គ។ ព្រះ សង្ឃអង្គនោះមានព្រះភ័ក្ត្រនិងព្រះកាយស្នមស្នាំងហាក់រស់នៅក្នុងជីវភាពដ៏ក្រៀមក្រោះ ដែលមានព្រះនាមថា "ភគវា"។ ព្រះសមណសិទ្ធត្ថទ្រង់ធ្វើការវិច្ច័យថ្វាយបង្គំហើយសួរថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ខ្ញុំព្រះករុណាធ្វើដំណើរទៅកាន់ទិសខាងត្បូងនេះក្នុងគោលបំណងស្វែងរកអាស្រមអាឡារតាបសកាលាមគោក្រ"។

ព្រះសង្ឃអង្គនោះបានទូលព្រះសមណសិទ្ធត្ថថា៖

"រូបអាត្មាផ្ទាល់ ក៏ត្រូវជា សិស្សរបស់អាឡារតាបសដែរ។"

ព្រះសង្ឃភក្ដីមានការសប្បាយចិត្តយ៉ាងខ្លាំងកាលដែលបានឮថាព្រះសិទ្ធត្ថទ្រង់មានបំណងចង់ទៅជួបជាមួយអាឡារតាបសដែលជាគ្រូរបស់ព្រះអង្គ។ សមណៈទាំងពីរអង្គក៏ធ្វើដំណើរចូលទៅកាន់សំណាក់អាឡារតាបស។ ក្នុងព្រះដំណើរតាមផ្លូវព្រះសង្ឃភក្ដីភ្លៀតឱកាសពន្យល់ព្រះសមណសិទ្ធត្ថ អំពីចំណីអាហារណាដែលអាចឆាន់បានដូចជាផ្លែ ស្លឹក និងឫសរុក្ខជាតិជាដើម។ ព្រះសមណៈសិទ្ធត្ថបានសង្កេតមើលនូវរបៀបប្រតិបត្តិរបស់ព្រះសង្ឃភក្ដីនោះ។

៩ថ្ងៃកន្លងមកទើបសមណៈទាំងពីរអង្គ និងន្តដល់អាស្រមអាឡារតាបស បិតនៅជិតអនុបិយម្ពវន។ អាឡារតាបសមានព្រះជន្មប្រហែល៧០ឆ្នាំ ហើយមានព្រះ ព្រះកាយស្គមស្តាំងមិនសូវមានកម្លាំងមាំមួនទេ។ ប៉ុន្តែ ព្រះនេត្ររបស់ព្រះអង្គក្ដីចាំងឆ្លុះរស្មីនិងមានសម្លេងឮសូរខ្លីរដូចគាំង។ អាឡារតាបសគង់នៅក្នុងខ្ទមប្រក់ស្បូវជាមួយនឹងសាវ័ករបស់ព្រះអង្គចំនួន៤០០រូបទៀត។ អាឡារតាបសបានទទួលព្រះសិទ្ធត្ថធ្វើជាសាវ័ករបស់ព្រះអង្គនៅក្នុងថ្ងៃទៅដល់តែម្តង។ ព្រឹកស្អែកឡើង ព្រះសិទ្ធត្ថទ្រង់ទទួលបានបាត្រមួយ និងត្រូវបានអាឡារតាបសបង្រៀនអោយចេះត្រាច់ដើរចិណ្ឌបាតផង។ ព្រះសមណៈសិទ្ធត្ថរៀនទ្របាត្រ ដើរឈរទ្រង់បាត្រ និងសូត្រធម៌ជូនពរដល់អ្នកប្រគេនចង្កាន់។ ថ្ងៃដំបូងនៃការត្រាច់ចិណ្ឌបាត្រនៅក្នុងក្រុងវេសាលី ព្រះអង្គទទួលបានចង្កាន់ជាបាយនិងសម្ភារៈ ល្មមតែមួយចំអែត។

អាឡារតាបសបានបង្រៀនសមណសិទ្ធត្ថ ដោយយកចិត្តទុកដាក់បំផុត នូវរបៀបធ្វើចង្រ្កមភាវនា។ ក្នុងសំណាក់អាឡារតាបសនេះ ព្រះអង្គរៀនឈាន បានសំរេចត្រឹម សមាបត្តិទី៧ (ក្នុងសមាបត្តិ៨)គឺ៖ រូបឈាន៤ និង អរូបឈាន៣។

មនុស្សយើងគ្រប់រូបតែងគ្របសង្កត់ដោយចិត្ត១០យ៉ាង គឺ៖ ភាវនង្គ៥ និងមហានង្គ៥ (និវរណៈ៥)។ ភាវនង្គ៥បានដល់៖ សមាធិ១(ចិត្តមូលតែមួយ) បីតិ១(ចិត្តអំណរខ្លាំង)

វិតក្កៈ១(ចិត្តត្រិះរិះនៅក្នុងកម្មដ្ឋាន) វិចារៈ១(ពិចារណាដុសខាត់ចិត្ត) និងសុខៈ១(សេចក្ដីសុខកាយសប្បាយចិត្ត) និងមហានង្គឬនិវរណៈ៥ បានដល់ កាមច្ឆន្ទៈ១(ចិត្តត្រេកអរក្នុងកាមគុណ៥) ព្យាបាទ១(ចិត្តគំគុនព្យាបាទគេ) ចិនមិទ្ធៈ១(ចិត្តធុញទ្រាន់ឬដោកងុយខ្លាំង) ឧទ្ធចក្កច្ឆៈ១(ចិត្តរាយមាសាវា) និងវិចិត្តា១(ចិត្តសង្ស័យស្ទាក់ស្ទើរ)។

អ្នកដែលបានសំរេច បឋមជ្ឈាន បានលះបង់ចោលនូវនិវរណៈ៥ នៅសល់តែភាវនង្គ៥គឺ៖ សមាធិ បីតិ វិតក្កៈ វិចារៈ និងសុខៈ ប៉ុណ្ណោះ។ ព្រះសមណសិទ្ធត្ថទ្រង់បានសំរេចឈានទី១ នេះរួចហើយ។

ក្នុងបណ្តាភាវនង្គទាំង៥ វិតក្កៈនិងវិចារៈ ជាធម៌មានសភាពគ្រោតគ្រាតនៅឡើយ ពីព្រោះអាចធ្វើអោយចិត្តវិលវល់បាន។ ត្រូវតែព្យាយាមបំបាត់វិតក្កៈនិងវិចារៈចេញ អោយនៅសល់តែ សមាធិ បីតិ និងសុខៈ។ កាលបើសំរេចដូច្នោះបានឈ្មោះថាជាអ្នកបានសំរេចទុតិយជ្ឈាន។ ព្រះសិទ្ធត្ថបានសំរេចនូវឈានទី២នេះរួចហើយ។

បីតិក៏ជាធម៌នៅមានសភាពគ្រោតគ្រាតដែរ ចៀសវាងការនាំចូលមក នូវធម្មជាតិអាក្រក់ដល់ចិត្ត ត្រូវតែព្យាយាមលះបីតិនេះចេញទៀតអោយនៅសល់តែសមាធិនិងសុខៈ។ អ្នកដែលបានសំរេចផលក្នុងថ្នាក់នេះឈ្មោះថាបានសំរេច តតិយជ្ឈាន។ ព្រះសមណសិទ្ធត្ថទ្រង់បានសំរេចនូវឈានទី៣នេះរួចហើយ។

សេចក្ដីសុខក៏នៅមានសភាពគ្រោតគ្រាតដែរ ព្រោះសុខនិងទុក្ខជាគូនឹងគ្នា។ បើសុខមានទុក្ខក៏គង់នឹងមាន។ ដូច្នោះត្រូវតែព្យាយាមលះនូវសេចក្ដីសុខចេញទៀតអោយនៅសល់តែសមាធិដែលកើតពីចិត្ត ឧបេក្ខា (ចិត្តព្រងើយមិនរវល់នឹងអ្វីទាំងអស់) ប៉ុណ្ណោះ។ ការតម្កល់ចិត្តនឹងតែមួយហៅថា "ឯកគ្គតា"។ អ្នកបានសំរេចផលថ្នាក់នេះឈ្មោះថាសំរេចចតុត្ថជ្ឈាន។ ព្រះសមណសិទ្ធត្ថទ្រង់សំរេចឈានទី៤នេះហើយ។

អរូបឈានទី១ហៅថា "អាកាសានព្វាយតនឈាន" គឺការពិចារណាយើញនូវបដិភាគនិមិត្ត ដោយធ្វើចិត្តអោយមូលនៅតែមួយ។ សម្ភារៈនិងធម៌ទាំងឡាយដែលធ្លាប់មើលឃើញត្រូវបន្ស្រាត់ចេញអោយអស់ពីអារម្មណ៍ និងពិចារណារហូតដល់ឃើញតែអាកាសទទេគ្មានអ្វីសោះ។ មិនបានទាំង៣ថ្ងៃស្រួលបូលផង ព្រះសមណសិទ្ធត្ថទ្រង់បានសំរេច

នូវអរូបឈានទី១នេះដោយជោគជ័យ។

អរូបឈានទី១ហៅ "វិញ្ញាណញាយតនឈាន" គឺយកវិញ្ញាណជាអារម្មណ៍ដោយគិតថា វត្ថុទាំងអស់ក្នុងលោកសុទ្ធតែកើតឡើងចេញអំពីសតិរបស់យើង។ ព្រះសិទ្ធត្ថបានសំរេចអរូបឈានទី២នេះយ៉ាងឆាប់រហ័សបំផុត។ ព្រះអង្គទតឃើញវត្ថុទាំងអស់នៅក្នុងលោកមានទំនាក់ទំនងគ្នាទៅវិញទៅមកដូចក្រឡាសំណាញ់។ តែព្រះអង្គនៅមិនទាន់អស់ចិត្តសោះក៏ចូលទៅទូលសួរអាឡារតាបសអោយពន្យល់បន្ថែមទៀត។

អាឡារតាបសសម្លឹងទៅកាន់ព្រះសមណសិទ្ធត្ថដោយគោរព និង ពន្យល់ថា៖

"សិទ្ធត្ថ! ព្រះអង្គជិតបានសំរេចគោលដៅហើយ។ សូមព្រះអង្គបន្តការវិនិច្ឆ័យធម៌ទាំងឡាយដែលកើតចេញពីចិត្តរបស់យើងថែមទៀត។ អ្វីៗទាំងអស់ក្នុងលោកកើតចេញពីចិត្តរបស់យើង និងចិត្តរបស់យើងក៏ជាប្រភពនៃវត្ថុទាំងអស់នោះដែរ។ រូប ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈ និង ធម្មារម្មណ៍ ដូចជាភ្លៅនិងត្រជាក់ រឹងនិងទន់ វត្ថុទាំងអស់នេះសុទ្ធតែកើតចេញមកពីចិត្តរបស់យើង។ សមណៈសិទ្ធត្ថ! នៅមានមេរៀនមួយទៀតដែលអ្នកត្រូវបំពេញ។ មេរៀនទី៣នោះឈ្មោះថា "អាកិញ្ញញាយតនឈាន" គឺការពិចារណាដោយមើលឃើញថាគ្មានអ្វីជាអារម្មណ៍ឬគ្មានសម្ភារៈ និងធម៌ឯណាបិតនៅខាងក្រៅចិត្តរបស់យើងឡើយ។"

ក្នុងរយៈមិនដល់១ខែស្រួលបូលផង ព្រះសមណសិទ្ធត្ថបានសំរេចអរូបឈានទី៣នេះដោយជោគជ័យទៀត។ ព្រះអង្គបន្តការវិនិច្ឆ័យយ៉ាងជ្រៅទៅក្នុងរូបកាយ និងចិត្តរបស់ព្រះអង្គអស់ចំនួនច្រើនអាទិត្យបន្តទៀត។ ប៉ុន្តែព្រះអង្គក៏នៅតែមិនសព្វព្រះទ័យដោយព្រះអង្គយល់ឃើញថានេះមិនមែនជាផ្លូវនៃពន្លឺត្រាស់ដឹង។

អាឡារតាបសពោលសរសើរព្រះសមណៈសិទ្ធត្ថថា៖

"សមណសិទ្ធត្ថ! ព្រះអង្គជារង្វាន់មួយដ៏វិសេសវិសាលណាស់។ ព្រះអង្គបានសំរេចនូវកំរិតវិជ្ជាខ្ពស់បំផុតដែលអាត្មាបានបង្រៀន។ វិជ្ជាទាំងអស់ដែលអាត្មាបានសំរេច ព្រះអង្គក៏បានសំរេចដែរ។ ដូច្នេះយើងទាំងពីរនាក់ គួរចាប់ដៃគ្នាបង្ហាត់បង្រៀនសិស្សនិងគ្រប់គ្រងគណៈនេះជាមួយគ្នាបន្តទៅមុខទៀត។"

ព្រះសមណសិទ្ធត្ថឥតមានព្រះបំណងចង់ធ្វើជាអ្នកដឹកនាំសង្គមបួនយោបាយជាតិទេ ក៏ប៉ុន្តែ ជាអ្នកស្វែងរកពន្លឺត្រាស់ដឹងដ៏ពិតប្រាកដ។ ព្រះអង្គក៏ថ្វាយបង្គំលាអាឡារតាបសដោយពោលពាក្យយ៉ាងនេះថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ភាវៈនៃវិស័យដែលមិនទាក់ទងនៅនឹងសម្ភារៈ មិនមែនជាគោលបំណងចុងក្រោយ ដែលខ្ញុំព្រះអង្គត្រូវការស្វែងរកនោះទេ។ សូមព្រះតេជគុណទទួលអំពីខ្ញុំព្រះអង្គនូវការរកក្តីដ៏ជ្រាលជ្រៅបំផុតចំពោះការជួយឧបត្ថម្ភនិងទំនុកបំរុងរបស់ព្រះអង្គ។ ប៉ុន្តែឥឡូវនេះខ្ញុំព្រះអង្គ សូមសេចក្តីអនុញ្ញាតលាចាកអំពីគណៈនេះដើម្បីទៅស្វែងរកអរិយសច្ចធម៌នៅទីកន្លែងដទៃផ្សេងទៀត។ ព្រះអង្គបានខំបង្ហាត់បង្រៀនខ្ញុំព្រះអង្គយ៉ាងអស់សមត្ថភាពក្នុងរយៈប៉ុន្មានខែកន្លងមកនេះ ខ្ញុំព្រះអង្គសូមសំដែងនូវការដឹងគុណដ៏ជ្រាលជ្រៅនឹងស្មោះត្រង់ជាទីបំផុត ដែលមិនអាចបំភ្លេចព្រះគុណនេះបានឡើយ។"

អាឡារតាបសមើលទៅហាក់ដូចជាមានការអាក់អន់ព្រះទ័យដែរ តែធ្វើដូចម្តេចបើព្រះសមណៈសិទ្ធត្ថបានសំរេចព្រះហឫទ័យរួចបាត់ទៅហើយ។

ព្រឹកស្អែកឡើង ព្រះសមណសិទ្ធត្ថក៏ចាប់ផ្តើមចេញព្រះដំណើរតែម្តង។

**"របស់នៅតែ១ថ្ងៃ ហើយបានយល់សេចក្តីពិតបំផុត ប្រសើរជាង  
របស់មួយរយឆ្នាំ ហើយមិនបានយល់សេចក្តីពិតបំផុតនេះ។"**

**ធម្មបទតាគ ១១៥**



# ខំ ពុ ក ទី ៩ ព្រះសិទ្ធត្ថធ្វើទុក្ខរកិរិយា

ព្រះសមណសិទ្ធត្ថទ្រង់យាងឆ្លងទន្លេគង្គាចូលទៅកាន់នគរមគធៈ។ ទីនេះគឺជាកន្លែងដែលព្រះអង្គបានសំរេចព្រះចិន្តាថានឹងស្វែងរកគ្រូអាចារ្យណាម្នាក់ដើម្បីបង្រៀនព្រះអង្គអោយមានជ័យជំនះលើការកើតនិងការស្លាប់។ ព្រះអង្គត្រាច់ចរកាត់តាមជួរភ្នំជ្រោះជ្រលងដងអូរ កាត់តាមព្រៃជ្រៅ ខ្យល់ភ្លៀងនិងកំដៅថ្ងៃពីមួយខែទៅមួយខែ។ ក្នុងព្រះរាជដំណើរនេះព្រះអង្គបានជួបជាមួយតាបសខ្លះស្រាតននលគក ខ្លះទៀតមិនព្រះបិរកោតចង្កាន់ដែលអ្នកស្រុកប្រគេនទេ សុខចិត្តរស់នៅដោយការទទួលទានតែផ្លែ ស្លឹកនិងឫសឈើដែលដុះក្នុងព្រៃ។ តាបសមួយចំនួនទៀតសំដីលខ្លួនទេលើវត្ថុផ្សេងៗ ដូចជាដេកលើដីខ្សាច់ដីក្តៅឬក៏លើដើមឈើមានបន្ទាជាដើម។ តាបសទាំងនោះមានជំនឿថាការធ្វើទុក្ខរកិរិយាធ្វើខ្លួនអោយវេទនាដ៏ខ្លាំងបែបនេះ អាចជួយពួកគេអោយឡើងឋានសួគ៌ បន្ទាប់អំពីពេលដែលគេស្លាប់ទៅ។

ព្រះសមណសិទ្ធត្ថយាងចាកចេញពីកបិលព័ស្តុ អស់ពេលជាង៣ឆ្នាំកន្លងមកហើយ។ ឥឡូវនេះព្រះអង្គទ្រង់គង់ស្នាក់នៅញឹក ភ្នំបណ្ណវៈ ដែលនៅមិនឆ្ងាយប៉ុន្មានពីទីក្រុងរាជគ្រឹះ។ ថ្ងៃមួយគឺថ្ងៃព្រហស្បតិ៍ ៨រោច ខែអាសាធ ឆ្នាំថោះ ព្រះអង្គទ្រង់ប្រដាប់ដោយបាត្រនិងស្បង់ចិវរ យ៉ាងស្រគត់ស្រគំ ត្រាច់សំដៅទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះដើម្បីបិណ្ឌបាត។ ពួកមហាជនក្នុងនគរបានឃើញហើយ ក៏មានចិត្តត្រេកអរនិងនឹកចម្លែកក្នុងចិត្តគ្រប់ៗគ្នា។ ដំណឹងថាមានព្រះសង្ឃក្មេងរូបស្អាតមួយអង្គត្រាច់ចរិបិណ្ឌបាតបានលេចឮពីមាត់មួយទៅមាត់មួយពេញទូទាំងរាជធានី។ ពាក្យនេះក៏បានលេចឮដល់ព្រះបាទពិម្ពិសារព្រះចៅនគរមគធៈ។ ពួករាជបុរសកាលបានឃើញព្រះសមណសិទ្ធត្ថហើយ ក៏យកពត៌មាននោះទៅបង្គំទូលព្រះបាទពិម្ពិសារ ដើម្បីស្តេចទ្រង់ជ្រាប។ ព្រះបាទពិម្ពិសារទ្រង់បើកបង្អួចទតទៅឃើញប្លែកដូច្នោះក៏ទ្រង់ចាត់អោយពួករាជបុរសទាំងនោះ ទៅចាំឃ្នាំមើលទីកន្លែងដែលព្រះសិទ្ធត្ថទ្រង់គង់នៅ។ ព្រះពោធិសត្វ កាលយាងបិណ្ឌបាតបានភត្តាហារល្មមហើយ ក៏ទ្រង់យាងចូលទៅកាន់ញឹកភ្នំបណ្ណវៈនោះវិញហើយរៀបចំសោយអាហារដោយបដិកូលសញ្ញា។ លុះព្រះ

រាជាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវប្រភពច្បាស់ការអំពីពួករាជបុរសហើយស្តែកឡើងនាពេលរសៀលព្រះបាទពិម្ពិសារស្តេចយាងទៅកាន់សំណាក់ព្រះសមណសិទ្ធត្ថ ជាមួយនឹងអាមាត្យមួយចំនួន ដើម្បីសាកសួរពូជពង្សវង្សត្រកូល។ ព្រះសិទ្ធត្ថកាលបានជួបជាមួយព្រះរាជាហើយ ទ្រង់សំដែងនូវបដិសណ្ឋារកិច្ចនិងថ្វាយព្រះពរសព្វប្រការ។ ព្រះមហាក្សត្រសព្វព្រះរាជហឫទ័យយ៉ាងខ្លាំងចំពោះព្រះឥរិយាបថដ៏ទន់ភ្លន់នៃភិក្ខុអង្គនេះ។ លុះទ្រង់បានជ្រាបច្បាស់ហើយ ព្រះរាជាក៏សុំយាងព្រះសិទ្ធត្ថអោយលាភេទ(សឹក) និងសូមថ្វាយទ្រព្យសម្បត្តិពាក់កណ្តាល។ ព្រះរាជាសូមថ្វាយកិត្តិយសដល់ព្រះសមណសិទ្ធត្ថដើម្បីគ្រប់គ្រងប្រទេសជាមួយគ្នា។ ការដែលព្រះរាជាចង់បានព្រះសិទ្ធត្ថគង់នៅជិត ពីព្រោះតែស្តេចចង់បានទទួលនូវការអប់រំគុណធម៌ទាំងឡាយ។

ព្រះសមណសិទ្ធត្ថទ្រង់មានបន្ទូលប្រកែកថា៖

"បពិត្រមហារាជ! ជីវិតស្តេចមិនស័ក្តិសមនឹងអាត្មាជាព្រះសង្ឃទេ។ អាត្មាសូមថ្លែងអំណរព្រះគុណដ៏ជ្រាលជ្រៅ ចំពោះព្រះរាជហឫទ័យដ៏មហាសប្បុរសនិងការសុំធ្វើបរិបាលកិច្ច (ការសុំជួយឧបត្ថម្ភ)នេះ។ ប៉ុន្តែដោយការពិតទៅអាត្មាមានគោលបំណងតែម្យ៉ាងគត់គឺចង់ស្វែងរក សម្មាសម្ពោធិញ្ញាណ ដើម្បីដោះខ្លួនឯងនិងសព្វសត្វ អោយផុតពីភ្លើងទុក្ខភ្លើងកិលេសប៉ុណ្ណោះ។"

បន្ទាប់ពីបានសំណេះសំណាលអស់ពេលមួយស្របក់ធំមក ព្រះបាទពិម្ពិសារទ្រង់ភ្ញាក់ផ្អើលយ៉ាងខ្លាំងដោយបានដឹងថាព្រះសង្ឃដ៏ក្មេងនេះជាព្រះអង្គម្ចាស់នៃសក្យៈត្រកូល។ ព្រះសមណសិទ្ធត្ថទ្រង់ទូលបញ្ជាក់ព្រះរាជាថា៖

"បពិត្រមហារាជ! អាត្មាភាពសូមសន្យាថា បើកាលណាអាត្មាបានរកឃើញនូវពន្លឺត្រាស់ដឹងដ៏ឧត្តមហើយ អាត្មានឹងវិលមកទូលព្រះអង្គ ដើម្បីទ្រង់ជ្រាបវិញ។"

ព្រះបាទពិម្ពិសារទ្រង់ប្រមោទ(សប្បាយចិត្ត) យ៉ាងខ្លាំង ទ្រង់ឱនសំពះលាយ៉ាងទាបចំពោះព្រះក៏ត្រូវព្រះសមណសិទ្ធត្ថ រួចហើយក៏ស្តេចយាងចុះអំពីភ្នំនោះជាមួយនឹងបរិវារទាំងឡាយរបស់ព្រះអង្គទៅ។

បន្ទាប់អំពីព្រះបាទពិម្ពិសារយាងផុតទៅ ព្រះសមណសិទ្ធត្ថក៏សំរេចព្រះទ័យបោះបង់

ចោលអាស្រមនេះ រួចទ្រង់យាងឆ្ពោះទៅកាន់ទិសខាងត្បូងដើម្បីនឹងស្វែងរកអាស្រមមួយ  
ទៀត ដែលនៅមិនឆ្ងាយប៉ុន្មានអំពីក្រុងរាជគ្រឹះ។ នៅទីនេះព្រះអង្គបានឮដំណឹងថាមាន  
អាចារ្យល្បីឈ្មោះម្នាក់ទៀតឈ្មោះ ឧទ្ទកតាបសរាមបុត្រ ដែលជាអ្នកបានសំរេចនូវពន្លឺ  
ត្រាស់ដឹងដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត។

ថ្ងៃមួយ ព្រះសមណសិទ្ធត្ថបានជួបនឹងឧទ្ទកតាបសរាមបុត្រ។ ឧទ្ទកតាបសមានព្រះ  
ជន្មប្រមាណ៧៥ឆ្នាំហើយ។ ព្រះសិទ្ធត្ថក៏បានទទួលការអនុញ្ញាតអោយចូលសិក្សាវិជ្ជា  
សមាធិម្តងទៀតនៅទីនេះ។ ក្នុងសំណាក់ឧទ្ទកតាបសនេះ ព្រះសមណសិទ្ធត្ថបានសំរេច  
រហូតដល់សមាបត្តិទី៨ដែលរៀនតែក្នុងរយៈពេល២អាទិត្យប៉ុណ្ណោះ។ សមាបត្តិទី៨នោះ  
ឈ្មោះថា "នេវសញ្ញាសញ្ញាយតនឈាន" គឺការពិចារណាថាគ្មានអារម្មណ៍អ្វីសោះឡើយ។  
បុគ្គលដែលបានសំរេចសមាបត្តិនេះ នឹងថាដឹងខ្លួនក៏ពុំបាន មិនដឹងខ្លួនក៏ពុំបាន។

ក្នុងរយៈពេលតែ១៥ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ ព្រះសមណសិទ្ធត្ថបានយល់ដឹងនិងសំរេចនូវឈាន  
អស់ទាំងនេះ។ ឧទ្ទកតាបសមានការចាប់អារម្មណ៍យ៉ាងខ្លាំងចំពោះការចេះចាំដ៏អស្ចារ្យ  
នេះ។ ឧទ្ទកតាបសបានពោលទៅកាន់ព្រះសិទ្ធត្ថថា៖

"បពិត្រព្រះសមណៈ! ព្រះអង្គមានការលូតលាស់យ៉ាងសម្បើមក្នុងរយៈពេលដ៏ខ្លី  
ប៉ុណ្ណោះ ហើយបានសំរេចដល់កំរិតខ្ពស់បំផុតនូវចំណេះដែលអាត្មាមាន។ អាត្មាចង់អោយ  
ព្រះអង្គស្នាក់នៅទីនេះគ្រាន់បានជាគ្នា ដោយអាត្មាគិតថាព្រះអង្គអាចជំនួសអាត្មាក្នុងឋានៈ  
ជាអ្នកគ្រប់គ្រង គណៈនេះបន្ទាប់ពីពេលអាត្មាស្លាប់ទៅ។"

ព្រះសមណសិទ្ធត្ថបានយល់ដឹងយ៉ាងច្បាស់ថា ភាវៈនៃការមានសញ្ញាខ័ន្ធនិងការគ្មាន  
សញ្ញាខ័ន្ធមិនមែនជាកូនសោរសំរាប់រំដោះអោយផុតអំពីការកើតនិងការស្លាប់បានឡើយ។  
ហេតុដូច្នោះហើយបានជាព្រះអង្គសំរេចព្រះហឫទ័យថា ព្រះអង្គត្រូវតែធ្វើដំណើរវិញទៅមុខ  
ទៀត។ ព្រះអង្គប្រកែកមិនព្រមទទួលសំណូមពរឧទ្ទកតាបសដូចកាលដែលព្រះអង្គធ្លាប់  
បានប្រកែកនឹងអាឡារតាបសពីមុននោះដែរ។

បន្ទាប់មក ព្រះសមណសិទ្ធត្ថក៏លើកព្រះហស្តថ្វាយបង្គំលា និងថ្លែងអំណរគុណដ៏  
ជ្រាលជ្រៅបំផុតចំពោះឧទ្ទកតាបសរាមបុត្រ និងបព្វជិតជាសំឡាញ់បួនរយរូបទៀត រួច

ហើយក៏និមន្តចៀសចេញបាត់ទៅ។

ឧទ្ទកតាបសរាមបុត្រនិងបរិស័ទរបស់ព្រះអង្គមានការសោកស្តាយយ៉ាងខ្លាំង។  
ជាពិសេសមិត្តសំណប់ចិត្តម្នាក់របស់ព្រះសិទ្ធត្ថ ព្រះនាមកោណ្ឌញ្ញ។ កោណ្ឌញ្ញបានជូន  
ដំណើរព្រះសមណសិទ្ធត្ថចុះអំពីលើភ្នំ និងរង់ចាំរហូតដល់ព្រះអង្គ យាងឆ្ងាយផុតកន្ទុយ  
ភ្នែក ទើបនិមន្តត្រឡប់មកកាន់អាស្រមវិញ។

ព្រះសិទ្ធត្ថនិមន្តឆ្ពោះទៅទិសខាងលិច ឆ្លងកាត់តាមវាលភក់ ដងអូរនិងស្ទឹង នេរញ្ញរា  
។ ព្រះអង្គយាងដល់ភ្នំមួយឈ្មោះ ទងសិរី (បើធ្វើដំណើរពីភូមិឧរុវេលនិគមមកវិញត្រូវចំ  
ណាយពេលអស់កន្លះថ្ងៃ) នៅក្នុងដែនមគធៈ។ ព្រះសមណសិទ្ធត្ថទ្រង់សំរេចព្រះទ័យ  
ស្វែងរក មោក្ខធម៌ ដោយខ្លួនឯងនៅទីនេះ ដរាបណាព្រះអង្គបានរកឃើញពន្លឺត្រាស់ដឹង។  
ព្រះអង្គជ្រើសរើសបានគុហាមួយដែលល្មមព្រះអង្គអាចគង់ធ្វើសមាធិបានយូរ។ ពេលព្រះ  
សិទ្ធត្ថគង់ធ្វើសមាធិម្តងៗព្រះអង្គបានរំលឹកឡើងវិញនូវការអនុវត្តន៍ទាំងឡាយដែលព្រះ  
អង្គធ្លាប់បានប្រតិបត្តិក្នុងរវាង៥ឆ្នាំកន្លងមកហើយ។

ពេលនេះ ព្រះអង្គប្តូរព្រះចិន្តាមកសញ្ជឹងគិតដោយប្រុងប្រយ័ត្ន លើរូបកាយរបស់  
ព្រះអង្គផ្ទាល់វិញម្តង។ ព្រះអង្គសំរេចធ្វើ អត្តកិលមកម្ម(ធ្វើទុក្ខទោសខ្លួនឯង) ដើម្បីដោះ  
ទុក្ខវេទនាអោយចេញផុតអំពីខ្លួន។ ព្រះអង្គធ្វើទុក្ខកិរិយា ក្នុងរបៀបបីគឺ៖

- ១. យកធ្មេញសង្កត់ធ្មេញ យកអណ្តាតទល់ពិតាន(ក្រអូមខាងលើ)
- ២. ទប់ខ្យល់ដង្ហើមចេញចូល និង
- ៣. បន្ថយអាហារជាលំដាប់ រហូតនៅប៉ុនគ្រាប់សណ្តែក។

នៅក្នុងរាត្រីដ៏ងងឹតសូន្យសុងមួយ ព្រះសិទ្ធត្ថបានយាងចូលទៅក្នុងព្រៃស្តុកដែល  
សម្បូរទៅដោយសត្វព្រៃយ៉ាងកាចសាហាវ។ ព្រះអង្គទ្រង់គង់នៅក្រោមដើមពោធិព្រៃ  
មួយហើយក៏ចាប់ផ្តើមតាំងនូវ តាបសធម៌ យ៉ាងខ្លាំង។ ពេលសត្វប្រើសមួយដើរមកជិត  
បន្លឺសម្លេងធ្វើក្រិកៗ ការភ័យខ្លាចរបស់ព្រះអង្គក៏បានបញ្ជាក់អោយដឹងថាវាគ្រាន់តែជា  
បិសាចដែលមកបន្ទាច និងយាយីដល់ព្រះជន្មព្រះអង្គ ប៉ុន្តែព្រះអង្គគ្មានការភ្ញាក់ផ្អើលឬ  
កំរើកសោះឡើយ។ ពេលសត្វក្លោកកាច់បំបាក់មែកឈើងាប់តូចៗចុះមក ការភ័យរបស់

ព្រះអង្គបានប្រាប់ព្រះអង្គអោយដឹងថាវាគ្រាន់តែជាពស់ថ្លានដែលធ្លាក់ចុះអំពីដើមឈើ ប៉ុណ្ណោះ ព្រះអង្គក៏នៅតែមិនកំរើកព្រះកាយដដែល។ សូម្បីតែស្រមោចអង្រួងខាំឬសនឿម ធ្លាក់ទទឹកជោគព្រះអង្គកាយយ៉ាងត្រជាក់ក៏ព្រះអង្គនៅតែមិនកំរើកដែរ។ ពេលមួយនោះ ព្រះអង្គទ្រាំទប់ខ្យល់ដង្ហើមយ៉ាងយូរទាល់តែលាន់សូររោទ៍ដូចរន្ទះ ឬក៏ហាក់ដូចជាមានដុំ ភ្លើងដ៏ក្តៅបុកម៉ាងក្នុងព្រះការណ៍ និងព្រះសិររបស់ព្រះអង្គ។ ទ្រង់មានព្រះអារម្មណ៍បីដូច ជាគេយកពូថៅមកពុះចំព្រះកេសបំបែកជាពីរចំណែកដាច់ចេញពីគ្នា។ ជូនកាលព្រះអង្គ ចាប់អារម្មណ៍ហាក់ដូចជាគេតាបច្របាច់ព្រះកេសដោយបន្ទះដែកដ៏មាំ។ រីឯក្រពះរបស់ ព្រះអង្គក៏ត្រូវគេកាត់ចំហរឆ្លងដូចជាសត្វពពែដែលត្រូវគេកាប់ចិត្រាំ។ ព្រះអង្គព្យាយាម ហើយព្យាយាមទៀតដើម្បីអោយបានឈ្នះលើសេចក្តីភ័យខ្លាចទាំងអស់ ដែលមាននៅក្នុង រូបកាយរបស់ព្រះអង្គ។ ព្រះអង្គជឿថារូបកាយព្រះអង្គនឹងឥតមានរុំព័ទ្ធដោយសេចក្តីភ័យ ខ្លាចទៀតទេ។ គំនិតព្រះអង្គអាចកាត់បំបាក់នូវច្រវាក់នៃសេចក្តីឈឺចាប់បាន។ ដោយការ អនុវត្តន៍ដ៏តឹងរឹងនេះព្រះអង្គអាចកំណត់នូវសេចក្តីក្លាហាននិងវិន័យរបស់ព្រះអង្គបាន និង ខាងរូបកាយក៏ព្រះអង្គអាចអត់ទ្រាំនូវការឈឺចាប់ដ៏សែនទារុណបានដែរ។ ព្រះអង្គក៏ធ្វើ វិចារណៈថា៖

"គ្មានតាបសឥសីណាមួយ ក្នុងអតីតកាលក្តី ក្នុងបច្ចុប្បន្នកាលក្តី និងក្នុងអនាគតកាល ក្តី ដែលបានប្រតិបត្តិ ឬកំពុងប្រតិបត្តិ ឬនឹងប្រតិបត្តិ ដោយភាពតឹងរឹងបំផុតជាងរូបអាត្មា អញនេះទេ។" តែដួងហឫទ័យព្រះអង្គនៅតែគ្មានសន្តិភាពសោះ។

ព្រះអង្គបានខំហាត់ពត់នូវតបកម្មរបៀបនេះអស់រយៈពេល៦ខែមកហើយក៏នៅពុំទាន់ បានសំរេចគោលបំណងដែរ។ ក្នុងរយៈពេលបីខែដំបូងព្រះអង្គព្យាយាមធ្វើធម៌តែមួយអង្គ ឯងនៅលើភ្នំ។ ក្នុងកំឡុងខែទី៤ ព្រះអង្គបានទទួលភិក្ខុ៥អង្គទៀតជាគ្រូមន្ត្រីទាំងកោណ្ឌញ្ញ ព្រាហ្មណ៍ធ្លាប់ទាយលក្ខណៈព្រះអង្គកាលពីព្រះអង្គទើបប្រសូត។ កូនព្រាហ្មណ៍ទាំងអស់ បបួលគ្នាចេញទៅបួសតាមបណ្តាំបិតារបស់ខ្លួន បន្ទាប់ពីបានដឹងថា ព្រះអង្គម្ចាស់សិទ្ធិ យាងចេញបាត់មក។ ភិក្ខុទាំង៥អង្គនោះគឺ៖ កោណ្ឌញ្ញ១ វប្បៈ១ កទ្ធិយ១ អស្សជិ១ និង មហានាម១។ ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ព្រះសិទ្ធិត្តនិងភិក្ខុទាំង៥អង្គ តែងត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាតក្នុងទី

ក្រុង។ ចង្កាន់ដែលបានមកពីការបិណ្ឌបាតនោះ ត្រូវបែងចែកជា៦ចំណែកស្មើៗគ្នា។ ឃើញថាគ្មានភិក្ខុអង្គណាមួយបានចង្កាន់ច្រើនលើសពីមួយពំនូតក្នុងមួយថ្ងៃៗឡើយ។

ថ្ងៃខែចេះតែកន្លងផុតទៅ ភិក្ខុទាំង៦អង្គចុះស្តមស្តាំងយ៉ាងខ្លាំង មកពីឆាន់មិនគ្រប់ គ្រាន់។ ព្រះសិទ្ធិត្តនិងបញ្ចវគ្គិយភិក្ខុសំរេចនិមន្តចាកចេញពីភ្នំទងសិរីនេះឆ្ពោះទៅទិស ខាងកើតទៅកាន់ភូមិមួយឈ្មោះ ឧរុវលនិគម (សព្វថ្ងៃហៅ ឧរុវល) នៅប្របក្រុង គយា (សព្វថ្ងៃហៅ គយាដដែល) ដែលស្ថិតនៅខាងស្តាំមាត់ស្ទឹងនេរញ្ញរា (សព្វថ្ងៃហៅ ស្ទឹង ផល្គ)។ នៅពេលនេះការធ្វើទុក្ខរកិរិយារបស់ព្រះសិទ្ធិត្តក៏ចាប់ផ្តើមអោយឃើញសញ្ញា ឡើង និងសូម្បីតែកល្យាយមិត្តភិក្ខុទាំង៥រូបក៏ដូច្នោះដែរ។ ព្រះសិទ្ធិត្តនិងភិក្ខុទាំង៥រូប តែងតែឈប់ចុះស្រត់ទឹកនិងចែកចង្កាន់គ្នាឆាន់នៅមាត់ស្ទឹងនេរញ្ញរា។ ជូនពេលខ្លះព្រះ សិទ្ធិត្តនិងភិក្ខុទាំង៥រូប ឆាន់តែផ្លែត្របែកស្លឹក ដែលជ្រុះនៅលើដី។ ក្នុងរយៈពេល៦ខែ នៃការធ្វើ មហាបធានទុក្ខរកិរិយា (កិរិយានៃការព្យាយាមធំ) នេះព្រះសិទ្ធិត្តមានព្រះកាយ ចុះស្តមស្តាំង មើលឃើញតែភ្លើងជំនិរគាមនិងស្លេកស្លាំងទន់ខ្សោយហួសប្រមាណ។ នៅ ពាក់កណ្តាលផ្លូវ នាពេលដែលព្រះអង្គយាងមកពីស្រង់ទឹកនិងចោកស្បៀងចិវរនាស្ទឹងនេរ ញ្ញរាវិញ ព្រះអង្គទ្រង់ខ្សោះអស់ព្រះកាយពេលយ៉ាងខ្លាំង រហូតដល់ដេកសន្លប់ស្តុកស្តឹង នៅលើប្រថពី។

ថ្ងៃមួយ ក្នុងពេលព្រះអង្គគង់ធ្វើសមាធិ ព្រះសិទ្ធិត្តយល់ដឹងដោយក្តីរន្ធត់នូវផ្លូវខុស នៃការធ្វើអត្តកិលមកម្មនេះ។ ព្រះអង្គទ្រង់សន្និដ្ឋានថា៖

"ផ្លូវនេះមិនមែនជាផ្លូវ នៃកិរិយាត្រាស់ដឹងឡើយ។"

ព្រះអង្គទ្រង់បានយល់ឃើញច្បាស់ទៀតថា៖

"រូបកាយនិងចិត្តកើតឡើងនៅក្នុងបុព្វហេតុតែមួយ ដែលមិនអាចបែងចែកដាច់អំពី គ្នាបាន។ បើមានសន្តិភាព(សេចក្តីស្ងប់) កើតឡើងនៅក្នុងផ្លូវកាយសន្តិភាពក៏អាចកើត មាននៅក្នុងផ្លូវចិត្តដែរ និងបើមានការគំរាមកំហែងខាងផ្លូវកាយក៏មានការគំរាមកំហែងខាង ផ្លូវចិត្តដែរ។"

ក្នុងថ្ងៃដដែលនោះ ព្រះសមណសិទ្ធិត្តបានសំរេចព្រះទ័យបោះបង់ចោលនូវការធ្វើ

ទុក្ខរកិរិយាដល់ខ្លួនឯង។ ព្រះអង្គនិមន្តទៅកាន់ត្រើយម្ខាងនៃស្ទឹងដើម្បីប្រតិបត្តិធម៌តាម  
ធម្មតានៅទីនោះវិញ។ សេចក្តីតំណាង៖

"ក្នុងគ្រានោះ មានព្រះឥន្ទយកពិណខ្សែ៣ មកដេញថ្វាយព្រះពោធិសត្វដោយរិត  
ខ្សែមួយអោយធូរដែលមិនអាចមានសម្លេងពីរោះបាន រួចក៏រិតខ្សែមួយទៀតក៏ឯងហួសពេក  
ទាល់តែដាច់ និងរិតខ្សែកណ្តាលអោយតឹងល្មម ក៏មានសម្លេងពីរោះឡើង។ កាលបានឮ  
សម្លេងយ៉ាងដូច្នោះព្រះពោធិសត្វក៏ពិចារណារកឃើញហេតុផល។

១. អ្នកមានកាយនិងចិត្តមិនចេញចាកកាយ មិនអាចនឹងត្រាស់ដឹងបានទេប្រៀបដូច  
ជាឈើស្រស់ដុះ(ត្រាំ)ក្នុងទឹក យកទៅកូតគ្នាមិនឆេះជាភ្លើងទេ។

២. អ្នកមានកាយចេញចាកកាយហើយ ប៉ុន្តែចិត្តមិនទាន់ចេញមិនបានត្រាស់ដឹងទេ  
ប្រៀបដូចជាឈើស្រស់ដុះ(ឬនៅ)លើគោក យកទៅកូតមិនឆេះជាភ្លើងទេ។

៣. អ្នកមានកាយនិងចិត្តចេញចាកកាយហើយ អាចនឹងត្រាស់ដឹងបានដោយប្រាកដ  
ប្រៀបដូចជាឈើស្ងួតនៅលើគោក យកទៅកូតគ្នាក៏អាចឆេះជាភ្លើងបាន។

ដោយការបានយល់ច្បាស់នូវឧបមាទាំងបីខនេះ ព្រះសិទ្ធក៏ចាប់សំរួលទាំងខាង  
ផ្លូវកាយទាំងខាងផ្លូវចិត្តហើយក៏ចាប់ផ្តើមសោយអាហារដូចធម្មតាវិញ។ ព្រះអង្គទ្រង់លះ  
បង់ការប្រតិបត្តិរូប អត្តកិលមចានុយោគ ហើយក៏ត្រឡប់មកប្រតិបត្តិតាមផ្លូវ មជ្ឈិមាបដិបទា  
ដែលជាផ្លូវកណ្តាលដូចជាសម្លេងខ្សែពិណដ៏ពីរោះនោះវិញ។

បន្ទាប់ពីពេលនោះមកជួនកាលនាងសុជាតាយកចង្កាន់មកប្រគេន ជួនកាលព្រះអង្គ  
និមន្តចេញទៅបិណ្ឌបាតផ្ទាល់ព្រះអង្គតាមលំដាប់ភូមិអ្នកស្រុក។ ព្រះសមណៈសិទ្ធក៏ចាប់  
បន្តធ្វើសមាធិទាំងយប់ទាំងថ្ងៃ នៅក្រោមម្លប់ដើមពោធិព្រឹក្សពិចារណាលើ កាយ ចិត្ត  
សញ្ញាភ្នំនួ និងអារម្មណ៍ទាំងអស់ដែលមាននៅក្នុងគំនិតរបស់ព្រះអង្គ។

ក្នុងពេលជាមួយគ្នានេះ បញ្ចវគ្គិយភិក្ខុមិនបានបិតនៅក្នុងព្យាករណ៍របស់ខ្លួនទៀត  
ឡើយ។ ភិក្ខុទាំង៥រូបមានការទាស់ចិត្តយ៉ាងខ្លាំង កាលបានឃើញព្រះសិទ្ធក៏ញញឹមរាក់  
ទាក់និងទទួលយកទឹកដោះគោអំពីដៃក្មេងស្រី ព្រះទាំងឃើញព្រះអង្គឆាន់ចង្កាន់ដែលបាន  
មកអំពីភូមិអ្នកស្រុកទៀតផង។ កោណ្ឌញ្ញភិក្ខុ បានពោលទៅកាន់ភិក្ខុជាសំឡាញ់ថា៖

"ម្ចាស់សំឡាញ់! សមណៈសិទ្ធក៏នេះអស់មានសីលធម៌ទៀតហើយ គ្មានអ្នកណា  
ម្នាក់អាចទីពឹងបានទៀតទេព្រោះព្រះអង្គបោះបង់មគ្គធម៌ចោលទាំងពាក់កណ្តាលផ្លូវយ៉ាង  
នេះ។ ឥឡូវនេះ ព្រះអង្គក្លាយជាមនុស្សអាត្មានិយម គិតតែជាមួយគំនិតឥតបានការ លើ  
រូបកាយផ្ទាល់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ។ គ្មានប្រយោជន៍អ្វី ធ្វើអោយពួកយើងនៅបំរើព្រះអង្គទៀតទេ។  
ពួកយើងត្រូវតែចាកចោលព្រះអង្គទៅរកកន្លែងផ្សេងទៀតដើម្បីធ្វើសមាធិរបស់យើងបន្ត  
ទៅមុខទៀត។ យើងមិនឃើញមានហេតុផលឯណាមួយ គួរអោយយើងបន្តរស់នៅក្នុង  
ទីនេះទៀតបានឡើយ។"

បន្ទាប់ពីបានពិភាក្សាគ្នារួចហើយ ភិក្ខុទាំង៥រូបក៏បបួលគ្នាទៅយកបាត្រ និងស្បង់  
ចីវរ រួចធ្វើដំណើរចេញបាត់ទៅ។ ភិក្ខុទាំង៥រូបបានទៅស្នាក់នៅក្នុងព្រៃធំមួយឈ្មោះ  
ឥសិបតនមិតទាយវ័ន (សព្វថ្ងៃហៅ សារនាថ) បិតនៅទៀបក្រុងពារាណសីក្នុងដែន កាសិ  
(សព្វថ្ងៃហៅ ប៉េណាវេស)។

ព្រះសមណសិទ្ធក៏បានដឹងពីអវត្តមាននៃបញ្ចវគ្គិយភិក្ខុទាំង៥រូបនោះដែរ តែព្រះអង្គ  
នៅខ្សោយព្រះកាយពលនៅឡើយ។ ព្រះអង្គខំប្រឹងកម្លោះទឹកចិត្តនិងសាកល្បងការវិនាសា  
ជាថ្មីម្តងទៀត ដោយឥតមានខ្លាចអស់ព្រះជន្មសង្ខារឡើយ។ ព្រះអង្គរវល់ជាប់ធ្វើសមាធិ  
ដូច្នោះហើយបានជាព្រះអង្គពុំអាចមានពេលទៅពន្យល់ដល់មិន្តសំឡាញ់ទាំងនោះអោយ  
យល់បាន។

ព្រះសមណសិទ្ធក៏គិតថាបញ្ចវគ្គិយជាសំឡាញ់ទាំង៥រូប ពិតជាយល់ច្រឡំចំពោះ  
ព្រះអង្គ នៅពេលណាព្រះអង្គបានស្វែងរកឃើញពន្លឺត្រាស់ដឹងពិតប្រាកដព្រះអង្គនឹង  
វិលទៅប្រោសមិត្តទាំង៥រូបនោះមុនគេ។

# ជំពូកទី ១០ ព្រះពោធិសត្វធានត្រាស់ដឹង

ឥឡូវនេះ ខែពិសាខ ក៏ចូលមកដល់ ឧរុវេលានិគមដែលព្រះអង្គធ្លាប់គង់នៅដើម្បីស្វែងរកការត្រាស់ដឹង ស្រាប់តែប្រែក្លាយទៅជាស្រស់បំព្រងមានធម្មជាតិលាស់ខៀវស្រងាត់ នាដើមគិម្ពរដូវ ដើម្បីរង់ចាំទទួលស្វាគមន៍ចំពោះការត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះពោធិសត្វ ក្នុងពេលដ៏ខ្លីខាងមុខនេះ។

នៅពេលទៀបភ្លឺ នាថ្ងៃ១៥កើតខែពិសាខ ឆ្នាំរកា ព្រះសិទ្ធត្ថបរមពោធិសត្វទ្រង់សុបិននិមិត្តឃើញរឿងចម្លែកអស្ចារ្យចំនួន៥លើក ដែលគួរអោយព្រឺព្រួចបំផុត។

សុបិនលើកទី១ ព្រះអង្គទ្រង់ទតឃើញរូបព្រះអង្គមួយទៀតមកផ្ចិតផ្ចាញនៅលើប្រថពីក្បែរព្រះអង្គផ្ទាល់ដោយយកប្រថពីជាទិសយនាត្រឡាបន្តិ យកភ្នំហោមពាន្តជាខ្នើយរងព្រះសិរ យកព្រះហស្តឆ្វេង សណ្តកចុះទៅក្នុងមហាសមុទ្រខាងកើតយកព្រះហស្តស្តាំ សណ្តកចុះទៅក្នុងមហាសមុទ្រខាងលិច និងយកព្រះបាទទាំងគូសណ្តកចុះទៅក្នុងមហាសមុទ្រខាងត្បូង។ ទ្រង់ផ្ចិតព្រះនេត្រហើយទតឃើញពន្លឺភ្លឺរហូតទៅដល់ ឋានភគវព្រហ្ម។

សុបិនលើកទី២ ព្រះអង្គទ្រង់ទតឃើញថាមានផ្ការលូកដ៏ធំអស្ចារ្យមួយទំហំប៉ុនកងរទេះ ដុះចេញមកពី ព្រះនាគី(ផ្លិត)របស់ព្រះអង្គលូតឡើងទៅទល់នឹងអាកាសដ៏ខ្ពស់ស្តើមស្តែ(គម្ពីរខ្លះថាស្មៅចិញ្ចៀន)។

សុបិនលើកទី៣ ព្រះអង្គទ្រង់ទតឃើញមានសត្វដង្កូវទាំងឡាយខ្លួនពណ៌សនិងក្បាលពណ៌ខ្មៅវារឡើងពីចុងព្រះបាទព្រះអង្គទៅដល់ព្រះ ជាណុមណ្ឌល(ជង្គង់)។

សុបិនលើកទី៤ ព្រះអង្គទ្រង់ទតឃើញមានសត្វបក្សាបក្សីគ្រប់ពណ៌៤ពួកមានពណ៌សម្បុរ(វណ្ណៈ)ផ្សេងៗពីគ្នា ហើរចេញពីទិសទាំង៤ មកក្រាបទៀបព្រះបាទព្រះអង្គ ហើយបក្សាបក្សីទាំងនោះក៏ប្រែក្លាយជាមានសម្បុរសដូចគ្នាទាំងអស់វិញ។

សុបិនលើកទី៥ ព្រះអង្គទ្រង់ទតឃើញរូបព្រះអង្គយាងចង្រ្កមលើភ្នំ លាមក(អាចម៍)ដ៏ធំ តែព្រះបាទព្រះអង្គមិនមានប្រឡាក់ដោយលាមកនោះឡើយ។

ពេលព្រះអង្គទ្រង់តើនចាកទិសយនាឡើងទ្រង់ធ្វើការសន្និដ្ឋានក្នុងព្រះចិន្តាថា៖

"មហាសុបិននិមិត្តទាំង៥ប្រការនេះហាក់ដូចជាសេចក្តីប្រកាសមួយបញ្ជាក់ប្រាប់អាត្មាអញអោយដឹងថា ពន្លឺត្រាស់ដឹងនឹងធ្លាក់មកក្នុងកណ្តាប់ព្រះហស្តអាត្មាអញហើយ។ ព្រះអង្គទ្រង់ធ្វើព្យាករណ៍ដោយព្រះប្រាជ្ញាផ្ទាល់ព្រះអង្គឯងថា៖

- ការផ្ចិតផ្ចាញផែនដី គឺជាបុព្វនិមិត្តនៃការបាននូវអនុត្តរសម្មាសម្ពោធិញ្ញាណ។
  - ការយកភ្នំហោមពាន្តធ្វើជាខ្នើយគឺបុព្វនិមិត្តនៃការបាននូវសព្វញ្ញតញ្ញាណ។
  - ការសណ្តកព្រះហស្តនិងព្រះបាទចុះទៅក្នុងមហាសមុទ្រ គឺជាបុព្វនិមិត្តនៃការសំដែងធម្មចក្កប្បវត្តនសូត្រ ប្រោសមនុស្សនិងទេវតា។
  - ការផ្ចិតផ្ចាញផែនដី គឺជាបុព្វនិមិត្តនៃកិរិយា ធ្វើអោយសត្វ ដែលមានមុខផ្តាប់នោះ បានផ្លាស់ទៀងវិញ។
  - ការផ្ចិតព្រះនេត្រឃើញពន្លឺភ្លឺដល់ភគវព្រហ្ម គឺជាបុព្វនិមិត្តនៃការបាននូវទិព្វចក្ខុនិងប្រាជ្ញាអានាវរណញ្ញាណ។
  - ការទតឃើញស្មៅចិញ្ចៀន (ឫកិណជាតិ)ចុះចេញអំពីផ្លិត គឺជាបុព្វនិមិត្តនៃការសំដែងនូវអដ្ឋង្គិកមគ្គៈ។
  - ការទតឃើញសត្វដង្កូវខ្លួនសក្បាលខ្មៅវារឡើងតាមព្រះបាទគឺជាបុព្វនិមិត្តនៃការទទួលនូវបរិស័ទទាំង៤ពួកបានដល់នូវព្រះត្រៃសរណគមន៍ស្មើជីវិត។
  - ការទតឃើញបក្សាបក្សីទាំង៤ពួកមានពណ៌ផ្សេងៗគ្នាហើរចេញពីទិសទាំង៤មកក្រាបទៀបព្រះបាទ ហើយប្រែក្លាយជាមានពណ៌សដូចគ្នា គឺជាបុព្វនិមិត្តនៃវណ្ណៈទាំង៤(ព្រាហ្មណ៍១ ក្សត្រ១ វេស្ស១និងសូត្រ១)ចេញសាងបព្វជ្ជាប្រព្រឹត្តតាមធម៌វិន័យរបស់ព្រះអង្គដែលមានពណ៌សតែមួយ។
  - ការទតឃើញព្រះអង្គយាងចង្រ្កមលើភ្នំលាមក តែមិនប្រឡាក់នូវលាមកនោះគឺជាបុព្វនិមិត្តនៃចក្កប្បវត្តន(ជាលាភសក្ការៈ)ប្រាកដជាតើមានដល់ព្រះអង្គតែព្រះទ័យព្រះអង្គមិនជាប់ជំពាក់នៅក្នុងលាភសក្ការៈនោះឡើយ។"
- លុះព្រឹកស្អែកឡើង ថ្ងៃពុធ ១៥កើតពេញបូណ៌មី ខែអាសាធ ឆ្នាំរកា ព្រះបរមពោធិ

សត្វទ្រង់រៀបចំព្រះអង្គទៅគង់នៅក្រោមដើមជ្រៃមួយ នៅជិតខ្នុរវេលនិគមនោះ ដើម្បីរង  
ចាំពេលល្ងមនឹងចេញទៅបិណ្ឌបាត។ ប៉ុន្តែ ព្រះអង្គមិនបានយាងទៅបិណ្ឌបាតវិញដោយ  
នាង សុជាតា ដែលត្រូវជាបុត្រីនៃ សេនកុដ្ឋមីក៍ (អ្នកមានស្រុកស្រែចំការ) បានយល់ចង្អាន់  
មធ្យមបាយស មកថ្វាយព្រះអង្គៗទ្រង់ទទួលយកទាំងភាជន៍អំពីដៃនាង ព្រោះបាតព្រះអង្គ  
ដែលទ្រង់ទុកខាងក្រោយខ្នងនោះរកពុំឃើញ។

ព្រះពោធិសត្វ កាលទ្រង់បានទទួលមធ្យមបាយសអំពីនាងសុជាតាហើយទ្រង់ពុំទាន់  
សោយភ្លាមទេទ្រង់កាន់ភាជន៍ដាក់មធ្យមបាយសយាងទៅកាន់ស្ទឹងនេរញ្ជា។ ចុះស្រង់ទឹក  
រួចហើយទើបទ្រង់យាងមកលើឆ្នេរស្ទឹងវិញ ដើម្បីសោយមធ្យមបាយសនោះ។ កាលព្រះអង្គ  
សោយរួចហើយក៏ទ្រង់យាងចុះទៅក្នុងស្ទឹងម្តងទៀតដើម្បីលាងព្រះហស្តសោយទឹក។  
គ្រានោះឯង ព្រះអង្គក៏បានផ្សំថា៖

"បើអាត្មាអញបានត្រាស់ដឹងក្នុងថ្ងៃនេះមែន សូមអោយភាជន៍មាស ដែលអាត្មាអញ  
បោះចូលទៅក្នុងទឹកនេះអណ្តែតប្រាសទឹកឡើង។"

លុះផ្សំរួចហើយ ទ្រង់បោះភាជន៍នោះទៅក្នុងទឹកស្ទឹង ភាជន៍នោះក៏អណ្តែតប្រាស  
ទឹកឡើងបាន៨០ហត្ថ ទើបលិចចុះបាត់ទៅ។ ព្រះពោធិសត្វទ្រង់ឈរទតឃើញដូច្នោះ ក៏  
ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់ថាព្រះអង្គនឹងបានត្រាស់ជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធក្នុងថ្ងៃនេះមិនខាន។

ព្រះពោធិសត្វទ្រង់ព្រះចិន្តាថានាងសុជាតាជាអ្នកបានជួយដល់ការស្រែកឃ្លានរបស់  
ព្រះអង្គ ធ្វើអោយព្រះអង្គមានសុខភាពបរិបូណ៌ឡើងវិញ។ ទ្រង់ឈ្វេងយល់ថា៖

"គ្មានសេចក្តីសង្ឃឹមឯណា កើតឡើងដោយសារពាក្យសំដីតែឯកឯង។ គ្មានសេចក្តី  
សង្ឃឹមឯណា កើតឡើងដោយការហាត់រៀនដូចតាបសតែឯកឯង។ សេចក្តីសង្ឃឹមពិតជា  
កើតមានក្នុងសេចក្តីមេត្តានៃមនុស្សលោកផងដែរ។"

ព្រះពោធិសត្វទ្រង់យាងចេញពីមាត់ស្ទឹងនេះតែមួយព្រះអង្គឯង ឆ្ពោះទៅកាន់ព្រៃ  
សាលវ័ន។ នៅតាមដងផ្លូវមានព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឈ្មោះសោត្តិយកុមារ កំពុងតែច្រូតស្បូវភ្លាំង  
(គម្ពីរខ្លះថាស្មៅស្តារ) លុះបានជួបនឹងព្រះអង្គហើយៗមិនដឹងជាបានអ្វីយកគួរសមកប្រគេន  
ស្បូវភ្លាំងនោះចំនួន៨ក្តាប់មកព្រះពោធិសត្វ។ ព្រះអង្គក៏កាន់យកស្បូវភ្លាំងនោះ ទៅដល់

ព្រៃសាលវ័ន។ ព្រះអង្គគង់សំរាកព្រះកាយ ក្នុងព្រៃសាលវ័ននោះ តាំងពីព្រឹកដល់ពេល  
រសៀលទើបព្រះអង្គយាងទៅគង់នៅក្រោមដើមពោធិព្រឹក្សមួយ ជារុក្ខជាតិដុះដំណាល  
ព្រះអង្គដែរ។ ពីដំបូងព្រះអង្គគង់ពីខាងត្បូង រួចទ្រង់គង់ពីខាងលិច រួចមកទ្រង់គង់ពីខាង  
ជើង យកខ្នងទល់នឹងដើមពោធិនោះ។ តែការគង់ទាំងបីលើកនេះ ហាក់រដិបរដុបមិន  
ស្រួលក្នុងព្រះទ័យសោះ។ ព្រះអង្គពិចារណាថា៖

"ទីនេះមិនមែនជាទីស្រួល ហើយមិនមែនជាទីកើតរកនបល្ល័ង្កទេ។"

ព្រះអង្គសំរេចព្រះទ័យយាងទៅគង់អំពីខាងកើតគល់ពោធិព្រឹក្សវិញដោយយកព្រះ  
ភ័ក្ត្របែរទៅទិសបូព៌ ដាក់ខ្នងទៅរកគល់ពោធិនោះ និងទ្រង់យកស្បូវភ្លាំង ទាំង៨ក្តាប់  
ដែលសោត្តិយកុមារបានប្រគេននោះទៅក្រាលធ្វើជាទ្រនាប់គង់ពីលើ។ ដំណាលថាស្រាប់  
តែមានរកនបល្ល័ង្កមួយផុសឡើងកំពស់១៤ហត្ថទ្រព្រះអង្គពីខាងក្រោម។

កាលរកនបល្ល័ង្កផុសទ្រព្រះអង្គអោយគង់ស្រួលដូច្នោះហើយ ព្រះពោធិសត្វទ្រង់ពត់  
ព្រះភ្នែក រួចទ្រង់អធិដ្ឋានដោយអង្គ៤ថា៖

"ស្បែក សរសៃ សាច់និងឈាមរបស់អាត្មាអញចូររឹងស្អិតចុះ បើអាត្មាអញមិនបាន  
សំរេចពន្លឺត្រាស់ដឹងទេអាត្មាអញនឹងមិនក្រោកចាកពីរកនបល្ល័ង្កនេះឡើយ។"

បន្ទាប់មក ព្រះអង្គទ្រង់ចាប់ផ្តើមចម្រើន អនាបានុស្សតិធ្វើចិត្តអោយស្ងប់ចាកនិរណ  
ធម៌ទាំង៥ ដើម្បីសំរេចឈានជាលំដាប់។

នៅក្រោមម្លប់ពោធិព្រឹក្សឥសីគោតមផ្ទះព្រះស្មារតីលើគ្រប់កម្លាំងធាតុក្នុងការសញ្ជឹង  
គិតយ៉ាងជ្រៅទៅក្នុងរូបកាយព្រះអង្គ។ ព្រះអង្គបានសញ្ជឹងគិតឃើញនូវស្ទឹងនៃសង្ខារខន្ធ  
ឬសញ្ញាខន្ធ ដែលហូរទៅតាមបណ្តោយស្ទឹងនៃរូបខន្ធនិងវិញ្ញាណខន្ធ។ ព្រះអង្គទតឃើញ  
មនុស្សលោកកំពុងជាប់ជំពាក់គ្នានិមិត្តរូប នូវសេចក្តីទុក្ខវេទនា ក៏ព្រោះតែការភ័ន្តច្រឡំនៃ  
សញ្ញាខន្ធរបស់គេ។ មនុស្សម្នាក់ៗនៅមានជំនឿថា អ្វីៗដែលមិនទៀងទាត់ជាបរិបូណ៌  
ទៀងទាត់ អ្វីៗដែលមិនមែនជាបរិបូណ៌(អនត្តា)ថាជាបរិបូណ៌(អត្តា) អ្វីៗដែលគ្មានកើត  
និងគ្មានស្លាប់ថាមានកើតនិងមានស្លាប់ និង អ្វីៗដែលនៅជាប់គ្នាថាជាបរិបូណ៌ដាច់ចេញ  
ដោយឡែកពីគ្នា។

បន្ទាប់មក ព្រះបរមពោធិសត្វបានបញ្ចេញអោយឃើញនូវការយល់ដឹងរបស់ព្រះអង្គចំពោះ ភាវៈខាងគំនិតប្រាជ្ញា ដែលជាប្រភពនៃសេចក្តីទុក្ខ ដូចជាការភ័យខ្លាច ខឹង ស្តប់ ក្រអឺតក្រ អោង ច្រណែន ប្រថំណ្ន លោភ និង ល្ងិតល្ងង់ ជាដើម។ សេចក្តីទុក្ខប្រភេទនេះមានសភាព ផ្ទុយគ្នាស្រឡះទៅនឹងការពិចារណាដ៏ត្រឹមត្រូវ។ ព្រះអង្គទ្រង់យល់យ៉ាងច្បាស់ថា ប្រភព នៃទុក្ខទាំងឡាយពិតជាកើតឡើងដោយសារ អវិជ្ជា។ ដើម្បីដោះសេចក្តីទុក្ខនេះត្រូវតែវាយ ទម្ងន់នូវអវិជ្ជា រុលចូលជ្រៅទៅក្នុងបេះដូងរបស់វា និងវែករកបុព្វហេតុពិតនៃស្ទឹងទាំង៥គឺ៖ រូបខន្ធ១ វេទនាខន្ធ១ សញ្ញាខន្ធ១ សង្ខារសខន្ធ១ និង វិញ្ញាណខន្ធ១។ ឥឡូវនេះ ព្រះអង្គ បានយល់ច្បាស់ថាភាពមិនបិតបេរ(អនិច្ចំ) និងភាពមិនមែនជារបស់ខ្លួន(អនត្តា) គឺជាលក្ខណ៍ចាំបាច់នៃជីវិត។ បើគ្មានអនិច្ចំអនត្តាទេ ក៏គ្មានអ្វីអាចកើតឡើង និងចំរើនលូតលាស់ បានឡើយ។ ឧទាហរណ៍ដូចជាគ្រាប់ស្រូវ បើសិនជាគ្មានធម្មជាតិអនិច្ចំនិងអនត្តានៃគ្រាប់ ស្រូវនោះទេ ក៏គ្រាប់ស្រូវនោះពុំអាចដុះកើតជាដើមស្រូវបានដែរ។ ពពកបើឥតមានអនិច្ចំ និងអនត្តានៃពពកនោះទេ ក៏ពពកនោះពុំអាចក្លាយទៅជាក្លៀងបានឡើយ។ បើគ្មានធម្ម ជាតិអនិច្ចំនិងអនត្តាទេកូនក្មេងក៏មិនអាចក្លាយទៅជាមនុស្សចាស់បានឡើយ។ ដូច្នេះហើយបានជាព្រះអង្គទ្រង់ឈ្វេងយល់ថា "មានជីវិតត្រូវតែមានភាពអនិច្ចំនិងអនត្តា។" ប្រភព នៃសេចក្តីទុក្ខគឺការជឿខុសថា អ្វីៗសុទ្ធតែមានការបិតបេរ(អនិច្ចំ) និងជារបស់ខ្លួន(អត្តៈ)។ មនុស្សម្នាក់ៗនៅតែយល់ថាបើមិនមានកើតក៏មិនមានស្លាប់ បើគ្មានធំក៏គ្មានតូច បើគ្មានអា ក្រក់ក៏គ្មានល្អ បើគ្មានចាស់ក៏គ្មានថ្មី។ល។ ព្រះពោធិសត្វមានទស្សនៈថា "មនុស្សឫសត្វ កើតឡើងដោយច្បាប់ធម្មជាតិនិងដោយធាតុទាំង៤គឺ ៖ ទឹក ដី ភ្លើង និង ខ្យល់ ព្រះទាំង មានកម្មជាអ្នកចាត់ចែងវាសនា។ ទាំងមនុស្សទាំងសត្វ ធាតុដែលផ្សំអោយកើតជារូបរាង ឡើងនិងធ្វើអោយរូបរាងនោះរលាយបាត់ទៅវិញក៏ដោយសារតែសញ្ញាខន្ធទាំង៥នេះឯង។ មិនដូចគ្នានឹងសទ្ធិព្រាហ្មណ៍ដែលនិយាយថាមនុស្សឫសត្វកើតឡើងដោយមានអាទិទេព ជាអ្នកបង្កើតនោះឡើយ។ បើកាលណាធាតុទាំងឡាយបានជួបគ្នាឬផ្សំគ្នាទើបធ្វើអោយ កើតជារូបរាងឡើងនិងរូបរាងនោះរមែងប្រែប្រួលមានសុខភាពល្អឬអាក្រក់ ធាត់ឬស្គម រួច ហើយរលត់បាត់(ស្លាប់)ទៅវិញជាធម្មតា។ បន្ទាប់មកទើបរត់ទៅជួបផ្សំផ្គុំគ្នាសារជាថ្មីឡើង

វិញ(កើតជីវិតថ្មីទៀត)។ ខ្លួននិងសង្ខារជាប់គ្នាដូចជាទឹកនិងរលកដែលតែងមុជងើបៗជាប់ គ្នាដឹកមិនដាច់ជារៀងរហូតទៅ។"

ព្រះពោធិសត្វមានជំនឿថាខន្ធទាំងនៃមនុស្សឫសត្វ ត្រូវលត់ស្លាប់បាត់ទៅក៏ពិតមែន ហើយ តែថាមពលឬចំហាយនៃខន្ធនៅសល់ ដែលនឹងទៅផ្សំជាមួយធាតុដទៃទៀត បណ្តា លអោយកើតជារូបថ្មីមួយឡើង។ ថាមពលឬចំហាយនៃជីវិតចាស់នេះហើយឈ្មោះថា "កម្មផល"។ ជីវិតចាស់និងជីវិតថ្មី ដូចគ្នាផងប្លែកគ្នាផង។ ដូចគ្នាត្រង់ជីវិតថ្មីទទួលចំហាយ កម្មផលអំពីជីវិតចាស់ ប៉ុន្តែប្លែកគ្នាត្រង់ជីវិតថ្មី មានការកសាងឬអប់រំថ្មីទៀត។ ជីវិតមនុស្ស និងសត្វតែងវិលកើតវិលស្លាប់មិនចេះអស់មិនចេះហើយ វិលវល់ក្នុងវាលវដ្តសង្សារ។ កាលបើជីវិតកើតឡើងហើយរមែងមានការចាស់ ឈឺ និងស្លាប់ ទៅវិញជាធម្មតា។

ពាក្យថា "កម្ម" មានន័យថាអំពើឬកិច្ចការដែលមនុស្សម្នាក់ៗបានប្រព្រឹត្តដោយ កាយ វា និង ចិត្ត។ កម្មដែលសំគាល់នូវអំពើនោះចែកជាបីយ៉ាងគឺ៖ កុសលកម្ម១ គឺអំពើជាកុស ល អកុសលកម្ម១ គឺអំពើជាអកុសល និង អព្យាកតកម្ម១ គឺអំពើជាអព្យាក្រឹត្យ។

ពាក្យថា "ផល" មានន័យថាផ្លែផ្កាដែលលេចចេញមកពីកម្ម។ បើកម្មល្អផលក៏ល្អ បើកម្មអាក្រក់ផលក៏អាក្រក់ បើកម្មល្អផងអាក្រក់ផង ផលក៏ល្អផងអាក្រក់ផង។ កម្មនិង ផលតែងមានសម្ពន្ធភាពទាក់ទងគ្នាជានិច្ច ហើយកម្មតែងតែផ្តល់ផលជាដរាប គ្រាន់តែ យូរនិងឆាប់ប៉ុណ្ណោះ។ កម្មខ្លះផ្តល់ផលភ្លាមៗគឺក្នុងបច្ចុប្បន្នជាតិនេះកម្មខ្លះផ្តល់ផលទៅ ដល់ជាតិក្រោយ គឺអនាគតជាតិ និងកម្មខ្លះផ្តល់ផលក្នុងជាតិជាលំដាប់បន្តទៅទៀត គឺជាតិ ក្រោយៗទៅទៀត។

ក្នុងពេលព្រលប់ ព្រះពោធិសត្វទ្រង់គង់នៅលើរតនបល្លង្ក ក្រោមដើមពោធិព្រឹក្ស ដោយមានទេពនិករចោមរោមធ្វើសក្តារបូជាយ៉ាងណែនណាន់តាន់តាប់។ គ្រានោះ ព្រះ អង្គទ្រង់ភាវនាឃើញមនុស្សចិត្តអាក្រក់ម្នាក់ឈ្មោះ "មារ" បានហៅកូនស្រីបីនាក់ របស់ខ្លួន ឈ្មោះ កណ្តា១ អរតី១ និង រាតា១ អោយមកបញ្ចូលចិត្តព្រះសមណគោតម ដើម្បីលះបង់ នូវការស្វែងរកផ្លូវត្រាស់ដឹងនោះចេញចោលទៅ។ ប៉ុន្តែព្រះគោតមទ្រង់ពុំមានចាប់អារម្មណ៍ បន្តិចសោះឡើយ។

បន្ទាប់ពីទទួលបានបរាជ័យក្នុងការបញ្ចូលចិត្តមក ហារបានព្រលែងកងទ័ពបិសាចដ៏កាចសា  
ហារនិងសត្វចម្លែកតូចធំដ៏ច្រើនសន្លឹក អោយមកច្បាំងដណ្តើមរតនបល្ល័ង្កពីព្រះអង្គ។ មា  
ឡើងជិះដំរីឈ្មោះ ត្រីមេខលា កំពស់១៥០យោជន៍ (១យោជន៍ស្មើ១៦គីឡូម៉ែត្រ)និម្មិតដៃ  
១ពាន់កាន់នូវគ្រឿងសាស្ត្រាវុធគ្រប់ប្រការ។ មាបានបញ្ជាពលសេនាដ៏ច្រើនរាប់មិនអស់  
កម្រាសពីខាងមុខ១២យោជន៍ ពីខាងស្តាំនិងឆ្វេង១២យោជន៍ ពីខាងលើ៩យោជន៍។  
សន្លឹកកក្រើកផែនដីឮខ្លួនអាកាសអស់ចម្ងាយ១សែនយោជន៍។ ពលសេនារបស់មាបាន  
និម្មិតកាយមានពណ៌ លឿង ខៀវ ខ្មៅ ពល សេនាខ្លះមានខ្លួនជាសត្វ មានក្បាលជាយក្ស  
ពួកខ្លះមានខ្លួនជាយក្ស មានក្បាលជាសត្វម្រឹកនិងជាបក្សី ហើយមានរូបកាយខ្ពស់ៗខុស  
គ្នាតាំងអំពីកំពស់មនុស្សធម្មតារហូតដល់កំពស់១យោជន៍។ គ្រាន់តែឮសន្លឹកកងទ័ពមា  
ចូលមកជិតដល់ ធ្វើអោយទេវតាចិត្តល្អដែលនៅចែរក្សាព្រះអង្គ ដូចជា សក្កទេវរាជ ដែល  
ជាអ្នកកាន់ សង្ឃវិជយុត្ត មហាព្រហ្ម ដែលជាអ្នកកាន់ ស្មេតឆ័ត្រ និងស្មេចកាឡនាគ ដែល  
ជាអ្នកនាំកញ្ញារាំមកច្រៀងរាំថ្វាយ នាំគ្នាគ្នារត់យកប្រាសអាយុរៀងៗខ្លួនទៅកាន់កន្លែង  
ទីទេវតា ទុកព្រះពោធិសត្វទ្រង់គង់នៅក្រោមដើមពោធិព្រឹក្សនោះ តែមួយព្រះអង្គឯង។  
ព្រះសមណគោតមទ្រង់ទតឃើញ ទៅឃើញតែពលមារលើមកពីខាងទិសខ្ពស់យ៉ាងណែ  
នណាន់តាន់តាប់ រកមើលពួកទេវតាក៏មិនឃើញ សូម្បីតែព្រះញាតិវង្សានុវង្សមានព្រះមាតា  
ព្រះបិតា ព្រះនាងពិម្ពាយសោធរាបូក៏រហូលកុមារក៏មិនឃើញមានដែរ។ តែទោះជាយ៉ាង  
ណា ក៏ព្រះអង្គគង់ធ្វើព្រងើយឥតមានតក់ស្លុតឬភ័យខ្លាចអ្វីឡើយ។

រាមារធិរាជស្រែកប្រាប់ពលរេហ៍របស់ខ្លួនថា៖  
"នែរឺយពួកយើង! សិទ្ធត្ថនេះមានបារមីខ្លាំងពូកែណាស់ ពួកយើងចូលពីខាងមុខមិន  
បានទេ ពួកយើងអាចចូលបានតែ ពីចំហៀងខាងឆ្វេងនិងខាងស្តាំឬក៏ពីខាងក្រោយប៉ុណ្ណោះ  
។" មារក៏ចាប់ថ្លែងសអោយ កើតជាខ្យល់ព្យុះដែលមានកម្លាំងអាចបក់បោកកំពូលភ្នំអោយ  
រលំបានទៅបក់បោករូបព្រះអង្គអោយវិនាស។ តែកម្លាំងខ្យល់នោះមិនធ្វើអោយព្រះសិទ្ធត្ថ  
ចាប់អារម្មណ៍បន្តិចសោះឡើយ សូម្បីតែជាយស្សង់ចីវររបស់ព្រះអង្គក៏មិនកំរើផង។ បន្ទាប់  
មកក្រុងមារក៏បានបណ្តាលអោយកើតជា ផ្ករ រន្ទះ ធ្លេកបន្ទោរ ភ្លៀងព្យុះធំ ភ្លៀងដុំថ្ម ភ្លៀង

ភ្លៀងប្រហារ ភ្លៀងរងើកភ្លើង ភ្លៀងធ្លុះក្តៅ ភ្លៀងដីខ្សាច់ ភ្លៀងភក់ និង ផ្សែងអំពូងដឹក  
សូន្យសុងពីគ្រប់ទិសបាចសាចមកលើព្រះអង្គ តែគ្រឿងប្រហារទាំងនោះមិនអាចមក បៀត  
បៀនព្រះអង្គបានឡើយប្រែក្លាយទៅជាគ្រឿងបូជាទៅវិញ។ កាលឃើញដូច្នោះ រាមារធិ  
រាជក៏បរដំរីដៃកាន់អាវុធមួយពាន់ចូលទៅជិតហើយស្រែកថា៖

"នែសិទ្ធត្ថ! ចូរអ្នកដើរចេញពីរតនបល្ល័ង្កនេះភ្លាមទៅ ព្រោះអីរតនបល្ល័ង្កនេះជារបស់  
យើងទេតើ?"

ព្រះអង្គបានពោលតបទៅកាន់រាមារធិរាជថា៖  
"ម្ចាស់មារអើយ! រតនបល្ល័ង្កនេះមិនមែនកើតមកសំរាប់អ្នកទេ ពីពិតជាកើតមកសំរាប់  
យើងដែលជាអ្នកបានបំពេញនូវបារមី ៣០ មហាបរិច្ចាគ៥ និង ចរិយា៣ ឯណោះទេតើ។  
ឃើញថាមានតែរូបអ្នកឯងវិញទេដែលមិនមែនជាអ្នកបានបំពេញនូវបារមីទាំងអស់នេះ អ្នក  
ត្រូវតែចម្រើនចេញអំពីមណ្ឌលនៃរតនបល្ល័ង្កក្រោមដើមពោធិព្រឹក្សនេះភ្លាមទៅ!"

ព្រះបរមពោធិសត្វ ត្រូវបានការពារដោយអានុភាពនៃគុណធម៌ រាប់មិនអស់ដែល  
ព្រះអង្គធ្លាប់បានកសាងសន្សំនិងបន្តិទុកតាំងអំពីអតីតជាតិមក។ កម្លាំងនៃការភាវនារបស់  
ព្រះអង្គពិតជាពុំអាចមានអ្វីមកបំបែកបំបាក់បានឡើយ។

កាលឮដូច្នោះ មារចិត្តបាបរិតតែខឹងខ្លាំងឡើងហើយក៏ដកយកចក្រាវុធដ៏មានមុខ  
ស្រួចមុតចោលសំដៅព្រះពោធិសត្វ តែចក្រាវុធនោះក៏បានក្លាយទៅជាពិសានបិតនៅពីលើ  
រូបព្រះអង្គទៅវិញ។ ចំណែកឯពលរេហ៍ដែលយកកំពូលភ្នំធំៗចោលសំដៅទៅលើព្រះអង្គ  
ដែរនោះ តែដុំថ្មទាំងនោះក៏ប្រែក្លាយទៅជាកម្រងផ្កា និងគ្រឿងសក្ការបូជាថ្វាយព្រះអង្គទៅ  
វិញ។

បន្ទាប់ពីការធ្លាក់ចុះក្នុងភ្នំអស់សង្ឃឹមយ៉ាងខ្លាំងមក ក្រុងមារក៏តាំងសម្តេចទារកក៏សុ  
តាងនៃគុណធម៌ទាំងឡាយដែលព្រះសមណគោតមមាន។

ព្រះគោតមទ្រង់ព្រះចិន្តាថា តាមធម្មតានៅថ្ងៃត្រាស់ដឹងរតនបល្ល័ង្កតែងកើតមាន  
សំរាប់ព្រះពោធិសត្វរាល់ព្រះអង្គជានិច្ច ឯរតនបល្ល័ង្កនេះក៏កើតឡើងសំរាប់រូបអាត្មាអញ  
ហើយក៏សំរាប់តែអាត្មាអញដែរ។ ទ្រង់ព្រះចិន្តាដូច្នោះហើយ ក៏ត្រាស់សួរទៅមារវិញថា៖



"ម្ចាស់មារ! បើរតនបល្ល័ង្កនេះជារបស់អ្នក តើអ្នកបាននរណាធ្វើជាសាក្សី?"

មារឆ្លើយតបវិញយ៉ាងខែងរែងថា៖

"ពួកពលសេនាទាំងអស់នេះហើយ ជាបន្ទាល់របស់យើង ចុះសិទ្ធិត្រង់វិញមាននរណាធ្វើជាសាក្សីដែរ?"

ព្រះបរមពោធិសត្វយកចង្កុលព្រះហស្តស្តាំទៅពាល់ព្រះធរណី និងអំពាវនាវព្រះធរណីអោយជួយធ្វើជាសាក្សីទទួលដឹងព្រះអង្គផង។ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា៖

"សាក្សីរបស់អ្នកសុទ្ធតែមានចិត្តចេតនា រីឯសាក្សីរបស់យើង គឺក្រឡាមហាប្រថពីនេះ ឯង។"

មុន្នៗកាយវិការនៃព្រះហស្តនេះបានសន្មតិថា "ការបង្ក្រាប ឬ ផ្តាញ់មារ" ឬថា "ការយកព្រះធរណីធ្វើជាសាក្សី"។ គ្រាន់តែទ្រង់មានព្រះបន្ទូលដូច្នោះ មហាប្រថពីក៏លាន់រញ្ជួយកក្រើកឡើងហាក់ដូចជាមកទទួលថា ខ្លួនយល់ព្រមធ្វើជាបន្ទាល់របស់ព្រះពោធិសត្វមែន។ ក្នុងគ្រានោះឯង ព្រះពោធិសត្វក៏ទ្រង់បាននឹកឃើញ ដល់ ដំរីបច្ច័យនាគេន្រ្ទ ដែលព្រះអង្គបានប្រទានដល់ពួកអ្នកស្រុក កលិង្គរាស្ត្រ កាលពីទ្រង់សោយព្រះជាតិជា វេស្សនរពោធិសត្វ។ ពេលនោះ ដំរីគ្រីខេមលាក៏លុតជង្គង់ទ្រោមក្បាលចុះ ក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះអង្គ។ ចំណែកឯនាង កង្កីងព្រះធរណី ក៏បានច្យុតសក់បណ្តាលអោយទឹកជន់លិចពួកពលសេនាមារអស់មួយផ្នែកធំ។ ក្រុងមារឃើញដូច្នោះក៏ក្រាបថ្វាយបង្គំនិងពោលសរសើរថា "បពិត្រមហាបុរសអ្នកមានញាណញ្ចេញខ្ញុំព្រះអង្គសូមនមស្ការចំពោះព្រះអង្គជាកំពូលនៃបុរស។ ទ្រង់ជាអ្នកគ្មានបុគ្គលណាប្រៀបបាននៅក្នុងលោកនេះនិងទេវលោក។ ព្រះអង្គជាអ្នកត្រាស់ដឹង ជាមហាសាស្តាចារ្យ ជាអ្នកប្រាជ្ញអាចគ្របសង្កត់មារបាន។ ទ្រង់កាត់ផ្តាច់នូវគ្រឿងត្រាំកិលេសហើយអាចនាំពួកសត្វអោយឆ្លងផុតអំពីភពបី ដាក់ដល់ឋានបរមសុខជាអវសាន។"

មារនិងពលសេនា កាលបានពោលពាក្យយ៉ាងនេះហើយ ក៏នាំគ្នាគេចខ្លួនចេញបាត់អស់ទៅ នៅក្នុងវេលាព្រះអាទិត្យជិតអស្តង្គត។ រីឯពួកទេពនិករវិញកាលឃើញពួកមារបាត់ ទ័ពរត់ខ្លាត់ខ្លាយអស់ ក៏នាំគ្នាត្រឡប់ចូលមកធ្វើសក្តារបូជា ថ្វាយសព្វសាធុការពរចំពោះ

ព្រះពោធិសត្វយ៉ាងគឺកកង។ មហាប្រថពី និងធម្មជាតិនានាបានសំដែងនូវអាការៈនិងកាយវិការថ្វាយព្រះពោធិសត្វដោយប្រការផ្សេងៗគ្នា។ ព្រះពោធិសត្វទ្រង់គង់លើរតនបល្ល័ង្កក្រោមដើមពោធិព្រឹក្សនោះដោយស្ងាត់ស្ងៀម ដើម្បីពិចារណានូវ ការស្ទឹងស្ទាធីរកពន្លឺត្រាស់ដឹងបន្តទៅមុខទៀត។

ព្រះបរមពោធិសត្វទ្រង់បន្តធ្វើការវាវនាទៅពេលរាត្រីទៀត។ ព្រះអង្គសង្ឃឹមក្នុងព្រះចិន្តាថា ផ្លូវនៃពន្លឺត្រាស់ដឹងប្រហែលជានឹងបើកថ្វាយព្រះអង្គក្នុងរាត្រីនេះហើយ។

បឋមយាមនៃរាត្រី (ពេលមុនអធ្រាត្រ) ហ្លួងតារាៈព្រោងព្រាត ព្រះបរមពោធិ ទ្រង់ប្រមូលការយល់ដឹងទាំងអស់ទៅក្នុងដង្ហើមការវាវនា រួចទ្រង់បិទព្រះនេត្រចុះសន្សឹមៗ។ ព្រះអង្គទ្រង់ការវាវនាឃើញមានសត្វច្រើនរាប់មិនអស់បិតនៅក្នុងរូបកាយព្រះអង្គ។ សត្វខ្លះមានជីវិត សត្វខ្លះតិរច្ឆិតដូចជាស្លែ ស្មៅ បាណជាតិ ខនិជ(វៃ) សត្វតិរច្ឆាន មនុស្សលោក និងសត្វខ្លះជារូបព្រះអង្គផ្លាស់តែម្តង។ ព្រះអង្គការវាវនាឃើញជីវិតអំពីអតីតជាតិរបស់ព្រះអង្គផ្លាស់ ទាំងពេលប្រសូត ទាំងពេលសោយព្រះទីវង្គត។ ព្រះអង្គបានយល់យ៉ាងច្បាស់អំពីសេចក្តីសុខ និងសេចក្តីទុក្ខនៃជីវិតសត្វលោក ទាំងសត្វកើតចេញពីឧទរម្តាយឬមេ ទាំងសត្វញាស់ចេញអំពីស៊ីត(ពង) និងទាំងសត្វដែលកើតចេញពីការផ្សំ ឬបំបៅ គឺសត្វដែលបំបែកខ្លួនឯងអោយទៅជាសត្វមួយថ្មីទៀត។ ព្រះអង្គទ្រង់ការវាវនាឃើញគ្រប់កោសិការក្នុងរូបកាយព្រះអង្គទាំងនៅក្នុងឋានសួគ៌ និងទាំងនៅក្នុងឋានមនុស្សលោក ហើយត្រូវឆ្លងកាត់វដ្តសង្សារទាំងបីកាលគឺ៖ អតីតកាល១ បច្ចុប្បន្នកាល១ និង អនាគតកាល១។ ព្រះសមណគោតមទ្រង់បានជ្រាបច្បាស់នូវសេចក្តីនេះហើយក៏ទ្រង់បន្លឺនូវឧទានគាថាយ៉ាងនេះថា "ធម៌ទាំងឡាយរមែងមានដល់ ខីណាសវព្រាហ្មណ៍ណា ដែលជាអ្នកបានព្យាយាមញ្ចាំងបិលេសអោយក្តៅ និងលះបង់នូវកិលេសទាំងអស់នោះ។ សេចក្តីសង្ស័យទាំងឡាយក៏រម្ងាប់អស់ក្នុងកាលនោះដែរ ពីព្រោះតែខីណាសវព្រាហ្មណ៍នោះ បានដឹងច្បាស់នូវធម៌និងបុព្វហេតុនៃធម៌ទាំងនោះ។"

ការការវាវនានៅក្នុងបឋមយាមនៃរាត្រីនោះ ព្រះសមណគោតមទ្រង់បានសំរេចនូវ "បុព្វេនិវាសាបុស្សតិញ្ញាណ" គឺប្រាជ្ញាជាគ្រឿងរំលឹកនូវខ័ន្ធទាំងឡាយដែលធ្លាប់បានប្រព្រឹត្ត

កាលអំពីជាតិមុនៗមក។

មជ្ឈិមយាមនៃរាត្រី(ពេលពាក់កណ្តាលអធ្រាត្រ) ការទតលើកទីពីរនៃរាត្រីទ្រង់បានសញ្ជឹងជ្រៅទៅក្នុងសមាធិហើយ។ ព្រះអង្គការវិនាមើញពិភពឬឋានរាប់មិនអស់អណ្តែតឡើងហើយលិចចុះទៅវិញ។ ពិភពលោកជាច្រើនបានកើតឡើងថ្មី រួចក៏រលាយបាត់ទៅ។ ព្រះអង្គទ្រង់ទតឃើញសត្វដ៏ច្រើនឥតគណនាកើតហើយ ស្លាប់ទៅវិញរាប់ដងមិនអស់វិស័យដូចជាវលកទឹករាប់លាន ដែលលេចឡើងហើយរលាយធ្លាក់ចុះទៅវិញឥតឈប់ឈរ នៅលើផ្ទៃទឹកសមុទ្រ (នៅពេលសមុទ្រខ្លួនឯងស្ថិតនៅឆ្ងាយអំពីការកើតនិងការស្លាប់ដូច្នោះឯង)។ បើសិនជាវលកទាំងនោះយល់ថាខ្លួនឯងជាទឹក ទើបវលកនោះអាចពុះពារសេចក្តីកើតនិងស្លាប់ ព្រមទាំងមកដល់សេចក្តីស្ងប់ខាងក្នុងចិត្តដែលអាចមានជ័យជំនះលើការភ័យខ្លាចទាំងអស់បាន។

ព្រះអង្គទតឃើញសត្វទាំងឡាយប្រកបដោយ កាយទុច្ចរិត វចីទុច្ចរិត មនោទុច្ចរិត ជាអ្នកតិះដៀលនូវ ព្រះអរិយៈ ជាមនុស្សមិច្ឆាទិដ្ឋិ សមាទាននូវ មិច្ឆាទិដ្ឋិកម្មលុះស្លាប់ទៅនឹងទៅកើតក្នុង អបាយទុគ្គតិវិនិបាត នា ឋាននរក។ សត្វទាំងឡាយប្រកបដោយ កាយសុចរិត វចីសុចរិត មនោសុចរិត ជាអ្នកមិនតិះដៀលនូវព្រះអរិយៈជាមនុស្ស សម្មាទិដ្ឋិ សមាទាននូវ សម្មាទិដ្ឋិកម្ម លុះពេលស្លាប់ទៅនឹងទៅកើតក្នុង សុគតិសួគ៌ នាឋានទេវលោក។ ព្រះគោតមទ្រង់ជ្រាបច្បាស់នូវសេចក្តីនេះហើយព្រះអង្គទ្រង់បន្តិចនូវឧទានគាថាយ៉ាងនេះថា៖

"ធម៌ទាំងឡាយរមែងមានដល់ខីណាសវព្រាហ្មណ៍ដែលជាអ្នកព្យាយាមញ្ចាំងកិលេសអោយក្តៅ និង លះបង់ចោលនូវកិលេសទាំងអស់នោះ។ សេចក្តីសង្ស័យទាំងឡាយ ក៏រម្ងាប់អស់ក្នុងពេលនោះដែរ ព្រោះខីណាសវព្រាហ្មណ៍នោះ បានដឹងច្បាស់នូវព្រះនិព្វានដែលជាទីអស់ទៅនៃបច្ច័យហើយ។"

ការយល់ ដឹងនេះអាចនាំអោយព្រះសិទ្ធត្ថពុះពារលើសំណាញ់នៃការកើតនិងស្លាប់បាន។ ព្រះសមណគោតមទ្រង់ញញឹម ដោយបានសំរេចការទតលើកទីពីរនៃរាត្រីនេះនូវ "ចុត្តបបាតញ្ញាណ" គឺប្រាជ្ញាជាគ្រឿងមើលឃើញច្បាស់ ចំពោះសត្វដែលកើតក្នុងទីថោក

ទាបឬខ្ពស់ខ្ពង់ខ្ពស់ មានដំណើរជីវិតអាក្រក់ឬល្អ យោលតាមអំពើដែលខ្លួនបានសាង។ បច្ច័យយាមនៃរាត្រី(ពេលទៀបភ្លឺ) ការទតជាទីបំផុតនៃរាត្រី ព្រះគោតមទ្រង់ពិចារណាថា៖

"សត្វលោកទាំងឡាយតែងមានទុក្ខដោយការ កើត ចាស់ ឈឺ និង ស្លាប់ ហើយមិនដឹងនូវនូវឧបាយសំរាប់រលាស់ខ្លួនអោយផុតចាកពីសេចក្តីទុក្ខបាន។"

ព្រះអង្គរំពឹងរកបុព្វហេតុនៃសេចក្តីស្លាប់នេះថាតើមកពីប្រភពណា? ព្រះអង្គទ្រង់តំរិះដោយញ្ញាណថា៖

"កាលបើនេះមាននោះក៏មាន បើនេះគ្មាននោះក៏គ្មាន បើនេះរលត់នោះក៏រលត់ដែរ ។ល។"

ព្រះអង្គទ្រង់ប្រៀបធៀបទៅរកការកើតនិងការស្លាប់ថា៖  
"បើភពមានជាតិក៏មាន ដូច្នោះតើភពមានអ្វីជាបច្ច័យ?"

ព្រះអង្គគិតដេញរហូតទាល់តែរកឃើញថា៖ ពុំមានភាវៈណាមួយកើតឡើយដាច់តែឯកឯងដោយគ្មានហេតុបច្ច័យទាក់ទងគ្នានោះទេ និងក៏ពុំមានភាវៈណាមួយសំខាន់ឬដើមគេ ដូចភាវៈព្រហ្ម័ននៅក្នុងព្រាហ្មណ៍លិទ្ធិឡើយ។ ព្រះអង្គរកឃើញឫសគល់នៃសេចក្តីទុក្ខចំពោះការកើតនិងស្លាប់ថាពិតជាកើត ឡើងដោយ "អវិជ្ជា" ហើយជាប់ទាក់ទងរវាងគ្នានិងគ្នាក្នុងបុព្វហេតុ១២យ៉ាងដូចតទៅ៖

១. អវិជ្ជា	នាំអោយកើត	សង្ខារ
២. សង្ខារ	នាំអោយកើត	វិញ្ញាណ
៣. វិញ្ញាណ	នាំអោយកើត	នាមរូប
៤. នាមរូប	នាំអោយកើត	អាយតនៈ
៥. អាយតនៈ	នាំអោយកើត	ជស្សៈ
៦. ជស្សៈ	នាំអោយកើត	វេទនា
៧. វេទនា	នាំអោយកើត	តណ្ហា
៨. តណ្ហា	នាំអោយកើត	ឧបាទាន

៩. ឧបាទាន	នាំអោយកើត	ភព
១០. ភព	នាំអោយកើត	ជាតិ
១១. ជាតិ	នាំអោយកើត	ជរា និង
១២. ជរា	នាំអោយកើត	មរណៈ។

ព្រះអង្គទ្រង់ពិចារណាជាអនុលោមគឺគិតជាបណ្តោយថា បើធាតុឫកាវៈណាមួយ កើតឡើយហើយ ធាតុឫកាវៈដទៃទៀតនៅក្នុងចំណោមទាំង១២ ត្រូវតែកើតឡើងជាបន្ត បន្ទាប់គ្នា។ មានន័យថាបើអវិជ្ជាកើតសង្ខារក៏កើត ឯសង្ខារនាំអោយវិញ្ញាណកើតតៗគ្នា ជាហូរហែរហូតដល់មរណៈ។

ព្រះអង្គទ្រង់ពិចារណាជាបដិលោមគឺគិតបញ្ជាក់សមកវិញថា បើអវិជ្ជារលត់សង្ខារក៏ រលត់គឺរលត់តៗគ្នា លុះត្រាតែអស់រលីងសូន្យសុង ដែលហៅថា "និរោធិ" គឺការជ្រះស្រ ឡះឬរលត់រលាយអស់នូវឫសគល់នៃការកើត និងស្លាប់ឬនៃសេចក្តីទុក្ខនេះឯង។ ការទាក់ ទងគ្នាទៅវិញទៅមកតាមបែបខាងលើនេះមានសភាពដូចជាច្រវាក់ដែលទាក់ទងគ្នាជា កម្រង ឬជារង្វង់មូលពុំមានដើម ហើយមានចលនាវិលចុះវិលឡើងមិនចេះចប់។ បុព្វហេតុ នៃការកើតនិងស្លាប់របស់សត្វលោក ដែលជាធម៌ភាពភ្ជាប់ហេតុនិងផលនេះ ព្រះពោធិសត្វ ទ្រង់ព្រះបញ្ញត្តិជាទ្រឹស្តីថា "ទ្រឹស្តីបដិចូសមុប្បាទ"។

ព្រះអង្គបានពិចារណាយើងឡើងថាការយល់ដឹងនិងសេចក្តីស្រឡាញ់មានតែមួយ បើគ្មានការយល់ដឹងក៏គ្មានសេចក្តីស្រឡាញ់ដែរ មានការយល់ដឹងច្បាស់លាស់ពិតជា នាំ អោយកើតមានសេចក្តីមេត្តានិងសេចក្តីស្រឡាញ់ ដែលអាចរំលាយនូវគ្រប់សេចក្តីទុក្ខនិង ព្រួយបារម្ភបាន។ ដើម្បីអោយបានសំរេចនូវការយល់ដឹងនេះ ចាំបាច់មនុស្សម្នាក់ៗត្រូវរស់ នៅដោយមានការពិចារណាត្រឹមត្រូវ។ ការពិចារណាត្រឹមត្រូវអាចនាំអោយមានការយល់ ដឹងនូវការរំដោះខ្លួនចេញអំពីសេចក្តីទុក្ខនិងឆ្កោះទៅរកពន្លឺត្រាស់ដឹង។ ជីវិតអាចបំភ្លឺអោយ ឃើញច្បាស់ ដោយការពិតដ៏ប្រសើរឧត្តមមួយដែលព្រះអង្គបានពិចារណារកឃើញនូវ អរិយសច្ចៈ៤ ឬ ចតុរិយសច្ចៈ គឺ៖ ទុក្ខអរិយសច្ចៈ១ សមុទយអរិយសច្ចៈ១ និរោធិអរិយ សច្ចៈ១ និង មគ្គអរិយសច្ចៈ១។

ឥឡូវនេះដល់ទីបញ្ចប់នៃការទតលើកទីបំផុតនៃរាត្រីហើយ។ ផ្កា រន្ទះ ភ្លៀង ក៏បាត់ ស្ងាត់ឈឹង ពពកខ្មៅរសាត់បាត់អស់ពីផ្ទៃមេឃ ព្រះច័ន្ទបញ្ចេញពន្លឺថ្លាត្រចង់និងហ្វូងតារា រះភ្លឺព្រោងព្រាត។ ព្រះសមណគោតមមានព្រះហឫទ័យដូចជាព័ន្ធនាគារដែលបានយំយ៉ាង ព្រះអង្គអស់រាប់ពាន់ឆ្នាំមកហើយនោះត្រូវបើកទ្វារចំហរឆ្លងឡើង។ អវិជ្ជាទុកដូចជាឆ្នាំ យាមព័ន្ធនាគារ។ ដោយសារអវិជ្ជានេះហើយ ដែលធ្វើអោយព្រះចិន្តាព្រះអង្គងងឹតសូន្យ សុងប្រៀបដូចជាពន្លឺព្រះច័ន្ទនិងផ្កាយដែលត្រូវបិទបាំងរាប់រស្មីដោយផ្ទាំងពពកខ្មៅខ្ពស់ ដូច្នោះដែរ។ ព្រះអង្គទ្រង់បន្លឺនូវព្រះឧទានវាចាមួយវគ្គថា៖

កាលពីអង្គអញ្ញតថាគត	អន្ទោលក្នុងវាលវដ្តសង្សារ
ច្រើនអសង្ខេយ្យកោដិកប្បា	តែងបានទុក្ខរាល់ជាតិភព។
ឥឡូវតណ្ហាគឺជាផ្ទះ	តថាគតយល់ច្បាស់ក្នុងចិត្តស៊ីប
បានដឹងបានឃើញដោយសព្វគ្រប់	អ្នកឈប់សង់ផ្ទះបានទៀតហើយ។
ក្លឹងជំនី និងដំបូលអ្នក	ត្រូវអញ្ជប់បាក់ឥតសល់ឡើយ
ចិត្តតថាគតបានដល់ត្រើយ	ឥតតណ្ហាឡើយគឺនិព្វាន។

សេចក្តីទុក្ខនៃការ កើត ចាស់ ឈឺ និងស្លាប់ គ្រាន់តែធ្វើអោយជញ្ជាំងគុកកាន់តែ ក្រាស់ឡើងប៉ុណ្ណោះ។ មានរឿងតែមួយគត់ ដែលយើងត្រូវធ្វើគឺចាប់អ្នកយាមគុកអវិជ្ជា អោយបានហើយមើលមុខវាអោយច្បាស់។ ដើម្បីនឹងច្បាំងឈ្នះនូវអវិជ្ជានេះយើងម្នាក់ៗ ត្រូវតែអនុវត្តនូវ មគ្គអរិយសច្ចៈ៤ (អដ្ឋង្គិកមគ្គ) អោយបានខ្ជាប់ខ្ជួន។ នៅពេលអ្នកយាមគុក ត្រូវចាប់ខ្ជួន ពន្ធនាគារក៏បាត់រូបដែរ ហើយមិនអាចសង់ឡើងវិញម្តងទៀតឡើយ។ ព្រះគោតមប្រាប់សេចក្តីនេះច្បាស់ហើយ ក៏ទ្រង់បន្លឺឧទានគាថាចុងក្រោយថា៖

"ធម៌ទាំងឡាយរមែងមានដល់ខីណាសវព្រាហ្មណ៍ ដែលជាអ្នកបានព្យាយាមញ្ជាំង កិលេសអោយក្តៅ និងបានលះបង់ចោលនូវកិលេសទាំងអស់នោះ។ ខីណាសវព្រាហ្មណ៍ បានកំចាត់បង់នូវមារ ព្រមទាំងសេនារបស់វាក្នុងពេលនោះបីដូចជាបន្លឺស្មីព្រះអាទិត្យរះ ឡើងកំចាត់បង់នូវភាពងងឹត និងធ្វើអោយអាកាសភ្លឺរុងរឿងដូច្នោះដែរ។"

ពេលព្រះអង្គងើយព្រះសិរទៅលើមេឃ ព្រះគោតមទ្រង់ទតឃើញផ្កាយព្រឹករះឡើង

នាជើងមេឃទិសបូព៌ កំពុងតែបញ្ចេញរស្មីភ្លឺពណ៌រាយ បីដូចជាដុំពេជ្រ ដ៏ធំមហិមាមួយ។  
ព្រះសមណគោតមធ្លាប់ទតឃើញផ្កាយព្រឹកនេះរាប់រយដងមិនអស់មកហើយនៅពេលព្រះ  
អង្គគង់ធ្វើសមាធិក្រោមដើមពោធិព្រឹក្ស ប៉ុន្តែនៅព្រឹកនេះព្រះអង្គហាក់ដូចជាទើបនឹងទត  
ឃើញផ្កាយព្រឹកនេះជាលើកដំបូងបង្អស់នៅក្នុងជីវិតព្រះអង្គ។ ព្រះឈ្នះមារក៏បានដឹងយ៉ាង  
ច្បាស់ថា ព្រះអង្គបានរកឃើញពន្លឺនៃការត្រាស់ដឹង និងបានសំរេចព្រះបំណងហើយ។  
ឥឡូវនេះព្រះហឫទ័យរបស់ព្រះអង្គបានទទួលនូវសុខសន្តិភាពល្អឥតខ្ចោះ ប្រាសចាក  
ស្រឡះកងទុក្ខទាំងពួងនិងការងោកងុយ។ ព្រះអង្គបានទទួលនូវព្រះបរមសុខពេញបរិបូណ៌  
ហើយ។

កាលបានត្រាស់ដឹងនូវព្រះសម្មាសម្ពោធិញ្ញាណហើយ ព្រះអង្គហាក់មានពន្លឺរស្មីចាំង  
សាយចេញអំពីព្រះកាយដែលប្រកបទៅដោយ សិរីសោភ័ណភ័ស្តុភ័ស្តិ ដ៏រុងរឿងក្រៃពេក។  
ជំនោរត្រជាក់បករំភើយៗមកប៉ះនឹងស្លឹកពោធិព្រឹក្សពណ៌ប្រាក់ ក្រោមពន្លឺព្រះចន្ទថ្លា ធ្វើ  
អោយលាន់ពួសម្លេងរង់ដូចគេប្រគំតន្ត្រីដ៏ពិរោះ។ បុព្វជាតិទាំងឡាយដែលត្រូវទឹកសន្សើម  
រឹកស្រស់ស្កុះស្កាយ ចោលសុគន្ធពិដោរក្រអូបសាយ ហាក់ចូលមកបូជានិងថ្វាយព្រះពរ  
ជ័យដល់ការត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះអង្គ នាពេលមុនព្រះអរុណរះក្នុងថ្ងៃពុធ ១៥កើត ពេញ  
បូណ៌មី ខែពិសាខ ឆ្នាំរកា ត្រូវនឹងថ្ងៃទី ៨ ខែធ្នូ មុនព្រះពុទ្ធសករាជ៤៥ឆ្នាំ ក្នុងគំរប់ព្រះជន្ម  
យុព្វាស្រាវស្រាវនោះឯង។

ព្រហមស្រាងៗឡើង រុក្ខាលតាវល្លិទាំងឡាយ បញ្ចេញផ្កាចំរុះពណ៌មីរដេរដាស។  
ព្រះអាទិត្យរំលឹចុងព្រឹក្សានិងចាំងឆ្លុះទៅក្នុងផ្ទៃទឹក។ អ្វីៗទាំងអស់ហាក់ដូចជាកើត  
ឡើងប្លែកៗ។ ព្រះគោតមទ្រង់ព្រះចិន្តាថា៖

"អ្វីៗទាំងអស់ក្នុងលោកសន្តិវាសនេះ កើតឡើងថ្មីស្រឡាងទាំងអស់។"

រំពេចនោះសោតិយកុមារបានដើរចូលមក។ ពេលព្រះសមណគោតមញញឹមដាក់និង  
ទ្រង់ស្រែកហៅថា៖

"សោតិយកុមារ ចូលមកនេះ!"

សោតិយកុមារម្នីម្នាស្ទុះ ចូលទៅជិតព្រះអង្គហើយបង្គំទូលថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! តើមានហេតុអ្វីកើតឡើង បានជាថ្ងៃនេះព្រះអង្គមើលទៅ  
ប្លែកខុសពីធម្មតាឆ្ងាយម៉្លេះ?"

ព្រះសមណគោតមចាប់កាន់ដៃសោតិយកុមារនិងទ្រង់ត្រាស់សួរថា៖

"នែសោតិយកុមារ! តើគាត់មើលទៅប្លែកដូចម្តេចខ្លះ ថ្ងៃនេះ?"

សោតិយកុមារបង្គំទូលថា៖

"បពិត្រព្រះគោតម! ខ្ញុំព្រះអង្គដូចជាពិបាកចាំណាស់ គ្រាន់តែមើលទៅឃើញព្រះ  
អង្គប្លែកតែម្តង! ព្រះអង្គ ដូ ដូ ដូចជាតារាមួយដួងអីញ៉ឹង!"

ព្រះអង្គយកព្រះហស្តអង្អែកក្បាលសោតិយកុមារ ហើយត្រាស់សួរថា៖

"គ្រាន់តែមើលទៅឃើញប្លែកប៉ុណ្ណឹងទេឬ? តើអ្នកមើលទៅឃើញដូចអ្វីខ្លះទៀតដែរ  
ឬទេ?"

សោតិយកុមារក្រាបបង្គំទូលថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ព្រះអង្គមើលទៅហាក់បីដូចបទុមបុព្វា (ផ្កាឈូក) ដែលកំពុង  
តែរឹកស្រស់ក្រពុំ។ ហើយ ដូ ដូ ដូចជាព្រះចន្ទរះនៅលើក្បាលកោះគយាសិសៈអីញ៉ឹង!"

ព្រះអង្គទតឆ្ពោះត្រង់ចំភ្នែកសោតិយកុមារ រួចទ្រង់ត្រាស់សួរទៀតថា៖

"សោតិយកុមារ ហេតុអ្វីអ្នកចេះនិយាយបានល្អដូចជាកវីម៉្លេះ! ចូរអ្នកប្រាប់តថាគត  
ឯងមើល តើហេតុអ្វីបានជាថ្ងៃនេះ អ្នកមកដល់ទីនេះទាំងព្រលឹមអុលម៉្លេះ? ហើយតើសត្វ  
ក្របីទាំងឡាយរបស់អ្នកនៅឯណាដែរហ្នឹង?"

សោតិយកុមារក៏បង្គំទូលរៀបរាប់ថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ថ្ងៃនេះខ្ញុំព្រះអង្គត្រូវបានឈប់សំរាកមួយថ្ងៃ ព្រោះសត្វក្របី  
ទាំងអស់ត្រូវគេយកទៅភ្ជួរស្រែអស់។ នៅសល់តែកូនតូចៗមួយចំនួន ក្នុងក្រោលប៉ុណ្ណោះ  
ក៏ប៉ុន្តែ ខ្ញុំព្រះអង្គបានច្រូតស្មៅដាក់ អោយវាស៊ីរួចស្រេចហើយ។ កាលពីយប់មិញនេះទូល  
បង្គំនិងបងប្អូនទាំងអស់ទទួល ទានដំណេកមិនលក់ទាល់តែសោះមកពីពុទ្ធសុរន្ទៈបាញ់ខ្លាំង  
ពេក ហើយទឹកភ្លៀងក៏លិចតាមដំបូលទទឹកកន្លែងដេកជោគអស់។ ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងអស់គ្នា  
មិនដែលបានជួបប្រទះនូវភ្លៀងព្យុះធំបែបហ្នឹងទេ។ ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងអស់គ្នានឹកព្រួយបារម្ភមក

ព្រះអង្គ ដែលគង់នៅកណ្តាលវាលតែមួយព្រះអង្គឯងក្នុងព្រៃនេះមិនដឹងជាពិបាកយ៉ាងណាទៅ។ ហេតុដូច្នោះហើយបានជាថ្ងៃមិនទាន់ស្រួលបូលផង ខ្ញុំព្រះអង្គក៏រុករយកស្មៅទៅដាក់អោយកូនក្របី ដែលនៅសល់ក្នុងក្រោលនោះសិនទើបខ្ញុំព្រះអង្គធ្វើដំណើរមករកព្រះអង្គទាំងព្រលឹមអុលយ៉ាងនេះ!"

ព្រះអង្គក្តាប់ដៃសោត្តិយកុមារយ៉ាងណែននិងទ្រង់ត្រាស់សួរថា៖

"ម្ចាស់សោត្តិយ! ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃដែលតថាគតបានរកឃើញនូវ សម្មាសម្ពោធិញ្ញាណជាលើកដំបូងក្នុងជីវិតរបស់តថាគតនេះ។ ប្រសិនបើអ្នកអាចនាំមិត្តភក្តិរបស់អ្នកមកកាន់សំណាក់តថាគតនៅក្រោមដើមពោធិព្រឹក្សក្នុងពេលរសៀលនេះបាន ចូរអ្នកទៅហៅគ្នាមកចុះ។"

សោត្តិយកុមារអរហាក់កញ្ជែងក៏ក្រាបបង្គំលាព្រះគោតមចេញបាត់ទៅ។

គ្រាន់តែសោត្តិយកុមារចេញផុតបន្តិច ស្រាប់តែនាងសុជាតា យកចង្កាន់មកដល់។ នាងសុជាតាមានអារម្មណ៍ចម្លែក កាលបានឃើញព្រះសមណគោតមគង់នៅក្រោមពោធិព្រៃនោះ មានព្រះកាយល្អដូចជាទេវតានិមិត្ត ឬដូចជាបុប្ផាព្រឹកព្រហម។ ព្រះភ័ក្ត្រនិងព្រះកាយរបស់ព្រះអង្គ បង្ហាញអោយឃើញនូវសេចក្តីសុខសប្បាយ និងស្ងប់ស្ងៀមជាទីបំផុត។ នាងសុជាតាធ្លាប់បានឃើញព្រះគោតម គង់នៅក្រោមដើមពោធិព្រៃនេះរាប់រយដងមិនអស់មកហើយ ក៏ប៉ុន្តែមិនដូចជាថ្ងៃនេះសោះ ដែលព្រះអង្គមើលទៅមានសភាពផ្ទុយស្រឡះអំពីធម្មតា។ នាងសញ្ជឹងគិតដោយក្តីរំភើបថាព្រះគោតមពិតជាបានទទួលនូវពន្លឺត្រាស់ដឹងរួចផុតអំពីសេចក្តីទុក្ខកង្វល់ទាំងអស់ហើយ។

បន្ទាប់ពីនាងសុជាតាប្រគេនចង្កាន់ដល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធរួចមក សោត្តិយកុមារនិងមិត្តភក្តិ រួមទាំងបងប្អូនប្រុសស្រីរបស់ខ្លួនផងចូលមកដល់។ គេបានយកមកជាមួយនូវផែនសួរត្នោត ផ្លែដូងខ្លីនិងក្រូចឃ្លិច។ នាងសុជាតាបានណែនាំក្មេងទាំងឡាយអោយស្គាល់ព្រះសមណគោតម ហើយព្រះគោតមក៏បានសំដែងធម៌ស្តីអំពីការរស់នៅដោយដឹងខ្លួន(សតិប្បដ្ឋាន៤) អោយ។ នាងសុជាតាបានបង្គំទូលសួរព្រះអង្គថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ព្រះអង្គជាអ្នកត្រាស់ដឹងដ៏ពិតប្រាកដនិងជាអ្នកបានទូន្មានខ្ញុំ

ព្រះអង្គទាំងឡាយអោយយល់ច្បាស់អំពីរបៀបរស់នៅដោយដឹងខ្លួន ថាយ៉ាងដូចម្តេចទៀតផង បើដូច្នោះតែខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយ អាចហៅព្រះនាមព្រះអង្គថា ជា "បុគ្គលត្រាស់ដឹង" បានដែរឬទេ?"

ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់បានយល់ព្រមចំពោះពាក្យនាងសុជាតាដោយតុណ្ណិភាព។

នាងសុជាតាបង្គំទូលសួរបន្តទៀតថា៖

"បពិត្រមហាសាស្តាចារ្យ! ពាក្យថា "ពុទ្ធ" ជាភាសាមគធីប្រែថា "ត្រាស់ដឹង" ដូច្នោះបុគ្គលអ្នកត្រាស់ដឹងគួរតែហៅតាម ភាសាមគធីថា "ពុទ្ធៈ" ដែរ។ តើព្រះអង្គអាចអនុញ្ញាតអោយខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយហៅព្រះនាមព្រះអង្គថា "ពុទ្ធៈ" យ៉ាងដូច្នោះជារៀងរហូតទៅបានដែរឬទេ?"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ដក់ព្រះសិរជាសញ្ញាបង្ហាញនូវការយល់ព្រមម្តងទៀត។

មានក្មេងប្រុសចំណាស់ជាងគេឈ្មោះ នាឡិកៈ អាយុ១៤ឆ្នាំ បង្គំទូលថា៖

"ព្រះពុទ្ធជាទីគោរព! នាងសុជាតាបាននិយាយប្រាប់ទូលព្រះបង្គំថា ព្រះអង្គបានតាំងសមាធិនៅក្រោមដើមពោធិព្រៃនេះ អស់រយៈកាល៦ខែកន្លងមកហើយ។ បើយប់មិញនេះទៀត ក៏ព្រះអង្គបានសំរេចនូវការត្រាស់ដឹងដ៏ឧត្តមទៀតផង បើដូច្នោះមែ តើខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយអាចហៅដើមព្រៃនេះថា "ដើមឈើត្រាស់ដឹង ឬ ដើមពោធិព្រឹក្ស" បានដែរឬទេ? ពីព្រោះអីពាក្យ "ពោធិ" ក៏មានឫសគល់ដូចគ្នានឹងពាក្យ "ពុទ្ធៈ" ដែរ ហើយក៏មានន័យថា "ត្រាស់ដឹង" ទៀតផង។

ព្រះពុទ្ធទ្រង់មានព្រះបិតិសោមនស្សយ៉ាងខ្លាំង ទ្រង់ញញឹមហើយដក់ព្រះសិរជាញញឹមការយល់ព្រមម្តងទៀត។

នាងសុជាតា សោត្តិយកុមារនិងក្មេងទាំងឡាយ មានសេចក្តីសប្បាយរីករាយឥតឧបមា ក៏នាំគ្នាក្រោកឈរហើយលើកដៃសំពះថ្លែងអំណរគុណព្រះពុទ្ធ។

# ថ្ងៃស្អែកបដិច្ចសមុប្បាទ

អនុលោម (គិតបណ្តោយទៅ)

- |                    |         |  |
|--------------------|---------|--|
| ១. អវិជ្ជាបច្ចយា   | សង្ខារ  | អវិជ្ជា នាំអោយកើត សង្ខារ។  |
| ២. សង្ខារប្បច្ចយា  | វិញ្ញាណ | សង្ខារ នាំអោយកើត វិញ្ញាណ។  |
| ៣. វិញ្ញាណប្បច្ចយា | នាមរូប  | វិញ្ញាណ នាំអោយកើត នាមរូប។  |
| ៤. នាមរូបប្បច្ចយា  | សឡាយតនំ | នាមរូប នាំអោយកើត អាយតនៈ។   |
| ៥. សឡាយតនប្បច្ចយា  | ផស្ស្យ  | អាយតនៈ នាំអោយកើត ផស្សៈ។  |
| ៦. ផស្ស្យប្បច្ចយា  | វេទនា   | ផស្សៈ នាំអោយកើត វេទនា។   |
| ៧. វេទនាបច្ចយា     | តណ្ហា   | វេទនា នាំអោយកើត តណ្ហា។   |
| ៨. តណ្ហាបច្ចយា     | ឧបាទានំ | តណ្ហា នាំអោយកើត ឧបាទាន។  |
| ៩. ឧបាទានប្បច្ចយា  | ភវា     | ឧបាទាន នាំអោយកើត ភព។   |
| ១០. ភវប្បច្ចយា     | ជាតិ    | ភព នាំអោយកើត ជាតិ។   |
| ១១. ជាតិប្បច្ចយា   | ជរាមរណៈ | ជាតិ នាំអោយកើត ជរាមរណៈ។  |
| ១២ ជរាមរណប្បច្ចយា  | ជរាមរណៈ | ជរាមរណៈនាំអោយកើតសេចក្តីសោកបរិវេទនាទោមនស្សបាយាសា ទោមនស្ស ក្សិកក្សល សម្បវន្តិ ឯវមេតស្ស កេវលស្ស សេចក្តីលំបាកកាយលំបាកចិត្តនិង ទុក្ខក្ខន្ធស្ស សមុទយេ ហោតិ។ សេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ក៏កើតព្រមគ្នាដោយប្រការនេះឯង។ កងទុក្ខទាំងអស់រមែងកើតឡើងយ៉ាងនេះ។ |

# ថ្ងៃស្អែកបដិច្ចសមុប្បាទ

បដិលោម (គិតបញ្ជាក់សមកវិញ)

- |                              |                |   |
|------------------------------|----------------|---|
| ១. អវិជ្ជាយ                  | ត្រូវ          | អសេសវិភាគនិរោធនា អវិជ្ជារលតំ សង្ខារក៏រលតំ។  |
| ២. សង្ខារនិរោធនា             | វិញ្ញាណនិរោធនា | សង្ខាររលតំវិញ្ញាណក៏រលតំ។  |
| ៣. វិញ្ញាណនិរោធនា            | នាមរូបនិរោធនា  | វិញ្ញាណរលតំនាមរូបក៏រលតំ។  |
| ៤. នាមរូបនិរោធនា             | សឡាយតននិរោធនា  | នាមរូបរលតំអាយតនៈក៏រលតំ។   |
| ៥. សឡាយតននិរោធនា             | ផស្ស្យនិរោធនា  | អាយតនៈរលតំផស្សៈក៏រលតំ។  |
| ៦. ផស្ស្យនិរោធនា             | តណ្ហានិរោធនា   | ផស្សៈរលតំវេទនាក៏រលតំ។   |
| ៧. វេទនានិរោធនា              | តណ្ហានិរោធនា   | វេទនារលតំតណ្ហាក៏រលតំ។   |
| ៨. តណ្ហានិរោធនា              | ឧបាទាននិរោធនា  | តណ្ហារលតំឧបាទានក៏រលតំ។  |
| ៩. ឧបាទាននិរោធនា             | ភវនិរោធនា      | ឧបាទានរលតំភពក៏រលតំ។   |
| ១០. ភវនិរោធនា                | ជាតិនិរោធនា    | ភពរលតំ ជាតិក៏រលតំ។  |
| ១១. ជាតិនិរោធនា              | ជរាមរណំ        | ជាតិរលតំជរាមរណៈក៏រលតំ។  |
| ១២. សោកបរិវេទនាទោមនស្សបាយាសា |                | សេចក្តីសោកសេក្តីក្សិកក្សលនិរុជ្ឈន្តិ ឯវមេតស្ស កេវលស្ស សេចក្តីលំបាកកាយលំបាកចិត្ត ទុក្ខក្ខន្ធស្ស និរោធនា ហោតិ។ និងសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ក៏រលតំព្រមគ្នាដោយប្រការនេះឯង។ កងទុក្ខទាំងអស់នេះ រមែងរលតំទៅយ៉ាងនេះ។ |



ភ្លាមទៅ នៅខ្នងខ្លាយចង់ជួយសង្គ្រោះសត្វលោកល្អិតល្អន់អស់ហ្នឹងបានជាការអ្វី គិត  
តែពីប្រយោជន៍ផ្ទាល់ខ្លួនឯងទៅបានហើយ។"

ព្រះពុទ្ធច្រង់ឆ្លើយតបវិញជាបន្ទាន់ថា៖

"ម្ចាស់មានចិត្តបាប! ដរាបណាគាត់គិត មិនទាន់បានសំដែងធម៌ប្រោសសត្វ  
អោយបានសំរេចមគ្គផលទេ គាត់គិតពុំទាន់រំលត់ ខន្ធបរិនិព្វានឡើយ។"

កាលបើឮដូច្នោះ មានកើតក្តីទោមនស្សយ៉ាងខ្លាំង រួចគេចខ្លួនចេញទៅអង្គុយគូរដី  
លេង នៅផ្លូវបំបែកជា៤ដោយប្រការផ្សេងៗទៅ។ ព្រះពុទ្ធច្រង់សោយវិមុត្តិសុខនៅក្នុងទី  
នេះអស់រយៈពេល៧ថ្ងៃទៀត។

សប្តាហ៍ទី៦. ចាប់ពីថ្ងៃព្រហស្បតិ៍៦រោច ខែជេស្ឋ ទៅទល់នឹងថ្ងៃព្រហស្បតិ៍១៣រោច  
ខែជេស្ឋ ទ្រង់ក្រោកចាកគល់ជ្រៃយាងឆ្លងកាត់ស្ទឹង និង តាមភ្លឺស្រែឆ្ពោះទៅកាន់ស្រះឈូក  
មួយដែលព្រះអង្គសព្វព្រះទ័យជាខ្លាំង។ លុះចូលដល់ហើយ ព្រះអង្គជ្រើសរើសរកអា  
សនៈដ៏សមគួរ នៅក្រោមដើមរាំង រួចហើយទ្រង់គង់ចំរើនការវាចាចំពោះផ្កាឈូកក៏ល្អទាំង  
នោះ។ ខណៈដែលព្រះទុព្វកំពុងទតមើលជ្រៅទៅក្នុងដើមនិងផ្កាឈូកទាំងនោះ ព្រះអង្គ  
ទ្រង់ព្រះបរិតក្តីថា៖ ការរីកដុះដាលនៃដើមនិងផ្កាឈូកមានដំណាក់កាលខុសគ្នាទាំង  
អស់។ ឫសឈូកនៅកប់ជ្រៅទៅក្នុងភក់ល្បប់នៅពេលដើមឈូកខ្លះដុះមិនទាន់ផុតអំពី  
ទឹកផង មានដើមខ្លះទៀតលេចចេញផុតពីផ្ទៃទឹកប៉ុន្តែស្លឹកនៅក្តោបនៅឡើយ។ នៅពេល  
ផ្កាឈូកខ្លះនៅក្រពុំ មានផ្កាខ្លះលេចត្របកវិស្តសស្តាយ។ មានផ្លែឈូកខ្លះរុះរំអងអស់  
មានផ្លែខ្លះមិនទាន់រុះរំអងនៅឡើយ។ មានផ្កាខ្លះពណ៌ស ខ្លះពណ៌ខៀវខ្ចី និង ផ្កាខ្លះ  
ពណ៌ក្រហមស៊ីជម្ពូ។ ព្រះអង្គពិចារណាបន្ថែមទៀតថា "មនុស្សលោកទាំងឡាយក៏មិន  
ខុសគ្នាអំពី ដើម ផ្កា និងផ្លែឈូកទាំងនេះដែរ។ មនុស្សម្នាក់ៗសុទ្ធតែមានអារម្មណ៍ធម្ម  
ជាតិផ្ទាល់ខ្លួនរបស់គេ។" និងទ្រង់បានប្រៀបធៀបថា "ទេវទត្តពិតជាមិនដូចអានន្ទ។ ព្រះ  
នាងពិម្ពាយសោធរាពិតជាមិនដូចព្រះមាតាបិតា។ មនុស្សម្នាក់ៗសុទ្ធតែមានបញ្ញា គុណ  
ធម៌ ទេពកោសល្យនិងបុគ្គលិលក្ខណៈប្លែកៗអំពីគ្នា។ មគ្គៈនៃការត្រាស់ដឹង ដែលអាត្មា  
អញបានរកឃើញត្រូវការបរិយាយតាមមធ្យោបាយផ្សេងច្រើនទៀតដើម្បីអោយស្របតាម

ប្រភេទមនុស្សដែលមានសភាពខុសគ្នានោះ។" ព្រះអង្គទ្រង់សោយវិមុត្តិសុខនៅទីនេះ  
៧ថ្ងៃទៀត។

តាមនិទានបានដំណាលថា ស្រះឈូកនោះមាននាមបញ្ញត្តិថា "មុច្ចុលិន្ទស្រះ" យក  
តាមឈ្មោះ ស្តេចនាគ មួយដែលរស់នៅក្នុងស្រះនោះ។ ដោយហេតុថាក្នុងពេល៧ថ្ងៃ  
ដែលព្រះពុទ្ធគង់ការវាចានៅនាមាត់ស្រះនោះ មានភ្លៀងបង្ករចុះមកយ៉ាងខ្លាំង។ ក្សិណនោះ  
មានស្តេចនាគឈ្មោះមុច្ចុលិន្ទនេះក៏លូនចេញមកអំពីស្រះនោះ រួចហើយក៏និម្មិតកាយដ៏ធំ  
ពេនព័ន្ធខ្លួន៧ជុំជារង្វេលទ្រព្យក្រោមព្រះពុទ្ធអង្គ លើកអោយផុតអំពីទឹកជំនន់ និងបើកពពា  
ដូចជាបុសប្បុកបាំងគ្របពីលើព្រះសិរសាដើម្បីការពារដំណាក់ភ្លៀងនិងកំដៅថ្ងៃ។ លុះដល់  
ថ្ងៃទី៧ ភ្លៀងរលឹមក៏រាំង ស្រាប់តែមុច្ចុលិន្ទនាគរាជនោះនិម្មិតកាយក្លាយភេទជាមាណពក  
ម្លោះម្នាក់ឈរប្រណម្យសំពះចំពោះព្រះភ័ក្ត្រព្រះពុទ្ធទៅវិញ។ កាលបានជ្រាបនូវសេចក្តី  
នេះហើយ ព្រះពុទ្ធច្រង់បន្លឺនូវឧទានគាថា យ៉ាងនេះថា "សេចក្តីស្ងាត់ចាកកិលេសរបស់  
អ្នកត្រេអរដោយមគ្គញាណ មានធម៌ប្រាកដហើយ បានឃើញធម៌(ដោយញាណចក្ក)  
ដែលជាគុណ នាំអោយកើតសេចក្តីសុខហើយ។ សេចក្តីមិនព្យាបាទនិងសេចក្តីសង្រួម  
មិនបៀតបៀនដល់សត្វទាំងឡាយក៏ជាគុណនាំអោយកើតសេចក្តីសុខក្នុងលោក។ សេចក្តី  
ឃ្នាតចាកភាគៈនិងការប្រព្រឹត្តតាមទាំងឡាយគឺជាគុណនាំអោយកើតសេចក្តីសុខនៅក្នុង  
លោក។ កិរិយាកំចាត់ចង់នូវ អស្មិមានៈ លើអ្វីមួយគឺជាសេចក្តីសុខដ៏ក្រៃលែង។"

សប្តាហ៍ទី៧. ចាប់ពីថ្ងៃព្រហស្បតិ៍១៣រោច ខែជេស្ឋ ទល់នឹងថ្ងៃព្រហស្បតិ៍៥កើត  
ខែសាធ ទ្រង់យាងចាកអំពីស្រះឈូកនោះ ទៅគង់នៅក្រោមដើមកែស១ដើម អស់៧ថ្ងៃ  
ទៀត។ ក្នុងរយៈពេល៤៩ថ្ងៃនេះ ព្រះអង្គពុំសោយចង្ហាន់ទេ គឺទ្រង់សោយនូវវិមុត្តិសុខតែម្យ៉ាង។  
មកដល់ថ្ងៃទី៧នៃសប្តាហ៍ទី៧នេះ ទើបព្រះអង្គបានសោយផ្លែស្រម៉ី។ បន្ទាប់មក មាន  
ពាណិជ្ជពីរនាក់បងប្អូន បងឈ្មោះ តបុស្សៈ និងប្អូនឈ្មោះ ភល្លិកៈ បាននាំពួកឈ្មួញទេរ  
ទំនិញចំនួនប្រាំរយមកពី ឧត្តលជនបទ ទៅលក់នៅឯ ឧត្តរាបចជនបទក្នុងមជ្ឈិមប្រទេស។  
ពាណិជ្ជទាំងពីរនាក់បងប្អូនបានឮដំណឹងអំពីមិត្តសំឡាញ់ម្នាក់នៃខ្លួនប្រាប់ថាមានព្រះពុទ្ធ  
មួយព្រះអង្គទើបនឹងត្រាស់ដឹងហើយកំពុងតែគង់ធ្វើសមាធិនៅក្រោមដើមកែសនោះ។





ធំដោយបានត្រូវកំដៅព្រះអាទិត្យច្រើនថ្ងៃ។ កាលណាត្រូវពន្លឺថ្ងៃគ្រប់គ្រាន់ផ្ការល្អកក់រឹក  
ស្កុះស្កាយភ្លាម។

២- វិបត្តិតញ្ចុះ ៖ ជនដែលមានប្រាជ្ញាបារមីពុំទាន់គ្នាខ្លាំងពេកទេ កាលបើបានស្តាប់  
ធម៌ហើយ ទាល់តែព្រះធម៌នោះមានន័យពិស្តារវែងឆ្ងាយ ទើបអាចយល់បាន។ ប្រៀបដូច  
ជាផ្ការល្អ ដែលដុះផុតពីទឹកហើយតែពុំទាន់ដល់ពេលនឹងរីក ក្នុងថ្ងៃនេះបាន លុះត្រាតែ  
ត្រូវពន្លឺព្រះអាទិត្យបីបួនថ្ងៃសិនទើបរីកកើត។

៣- នេយ្យបរិស័ទ ៖ ជនដែលមានប្រាជ្ញាបារមីពុំទាន់រឹងប៉ឹងនៅឡើយ លុះត្រាតែបាន  
ស្តាប់ធម៌ញឹកញាប់ទើបអាចយល់បាន។ ប្រៀបដូចផ្ការល្អនៅប៉ប្រះទឹកលុះត្រាតែដុះផុត  
ពីទឹកនិងត្រូវពន្លឺព្រះអាទិត្យច្រើនថ្ងៃ ទើបអាចរីកបាន។

៤- បទបរមបរិស័ទ ៖ ជនដែលគ្មានប្រាជ្ញាបារមីសោះ គឺជនដែលមិនព្រមស្តាប់មិន  
ព្រមប្រតិបត្តិតាមការទូន្មានរបស់ព្រះអង្គ និងទោះជាព្រះអង្គខំទូន្មានប្រៀនប្រដៅយ៉ាង  
ណា ក៏កម្រនឹងយល់ធម៌នោះបាន។ ប្រៀបដូចជាល្អកដែលទើបនឹងបិទពកក្នុងទឹក វាតែង  
តែបានជាចំណីត្រីនិងអណ្តើកជានិច្ច។

ព្រះពុទ្ធក៏ពិចារណាឃើញនូវ សត្វខ្លះមានធូលី(រាគាទិក្ខុលេស) តិចក្នុងភ្នែកនិងខ្លះ  
មានធូលីច្រើន សត្វខ្លះមានឥន្រ្ទិយ័រឹង និងខ្លះមានឥន្រ្ទិយ័ទន់ សត្វខ្លះមានអាការៈល្អ និង  
ខ្លះមានអាការៈអាក្រក់ សត្វខ្លះអាចត្រាស់ដឹងដោយងាយនិងខ្លះអាចត្រាស់ដឹងដោយកម្រ  
និងសត្វខ្លះមើលឃើញបរលោកនិងទោសគួរអោយខ្លាច។ លុះព្រះអង្គបានសញ្ជឹងគិត  
ឃើញថា សមហេតុផលហើយ ទើបទ្រង់សំដែងជាគាថានិងសហម្បតិព្រហ្មថា៖

"ម្ចាស់សហម្បតិព្រហ្ម ទ្វារនៃព្រះនិព្វានទាំងឡាយនោះបើកហើយ សត្វទាំងឡាយ  
ណាមានសោតបសាទ ចូរសត្វទាំងឡាយនោះបញ្ចេញនូវសទ្ធាចុះ!"

កាលបានឮពុទ្ធដីកថា ព្រះពុទ្ធព្រមទទួលសំដែងនូវធម្មទេសនាប្រោសសត្វលោក  
ហើយសហម្បតិព្រហ្មនិងបរិវារមានសេចក្តីត្រេកអរកម្ចីប្រៀបពុំបាន រួចហើយក៏ផ្អងអញ្ជូ  
លីក្រាបថ្វាយបង្គំលាព្រះពុទ្ធ ទៅកាន់ឋានព្រហ្មវិញទៅ។

បន្ទាប់ពីបានប្រទាននូវ បដិញ្ញា ដល់មហាព្រហ្មរួចមកព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះចិន្តាថា៖

"ជាការចាំបាច់អាត្មាអញត្រូវតែត្រឡប់ទៅកាន់សង្គមមនុស្សវិញ ដើម្បីបង្វិលកង  
ធម្មចក្រ និងសាបព្រោះនូវកងធម្មទាំងឡាយសំរាប់គ្រាស់ដឹងជាសេចក្តីពិត។ ឥឡូវនេះ  
តើអ្នកណាដែលអាត្មាអញគួរនឹងសំដែងធម៌អោយស្តាប់មុនគេឬ? អាឡារតាបសនិង  
ឧទ្ធកតាបស ជាបណ្ឌិតមានបញ្ញាឈ្លាសវៃ និងមានរាគាទិក្ខុលេសតិចដែលគួរអាត្មាអញ  
សំដែងធម៌ប្រោសមុនគេ និងបានត្រាស់ដឹងរហ័ស។ បន្ទាប់មកអាត្មាអញគួរតែសំដែងធម៌  
ប្រោសដល់ បញ្ចវគ្គិយភិក្ខុទាំង៥ ដែលជាមិត្តធ្លាប់ធ្វើតបកម្មជាមួយគ្នា។ បន្ទាប់ពីនោះ  
ទៀត អាត្មាអញគួរតែសំដែងធម៌ប្រោសព្រះបាទពិម្ពិសារាជនៃនគរមគធៈដែលអាត្មាអញ  
ធ្លាប់បានសន្យា។"

ព្រះពុទ្ធសំរេចព្រះទ័យយាងចាកពីឧរុវេលនិគម ដែលជាទីព្រៃមានម្លប់ត្រជាក់ដុះ  
តាមបណ្តោយដងស្ទឹងនេរញ្ជរា និងជាទីមានដើមពោធិព្រឹក្ស ផ្តល់នូវសេចក្តីសុខដល់ព្រះ  
អង្គនិងក្មេងកូនអ្នកស្រុកទៀតផង។

ព្រឹកស្អែកឡើង ព្រះពុទ្ធទ្រង់គ្រងដណ្តប់ស្រេចដោយស្បង់ចិវរថ្មីពណ៌អិដ្ឋដ៏ល្អវិចិត្រ  
ដែលនាង នន្ទបាល និងនាងសុជាតាបានដេរថ្វាយព្រះអង្គ។ ព្រះអង្គនិមន្តទៅកាន់សំណាក់  
សោក្តិយកុមារនិងបងប្អូនជាមុន រួចទើបព្រះអង្គនាំកុមារទាំងឡាយនោះទៅកាន់សំណាក់  
នាងសុជាតាជាខាងក្រោយ។ កាលបានដឹងនូវរឿងនេះភ្លាម នាងសុជាតាស្រែកទ្រហោ  
យំយ៉ាងខ្លាំង។ ព្រះពុទ្ធមានពុទ្ធដីកាទៅកាន់កុមារទាំងអស់ថា៖

"ម្ចាស់កុមារទាំងឡាយ! តថាគតសូមលាអ្នកមួយគ្រាសិនហើយ តថាគតមានកាត  
ព្វកិច្ចត្រូវបំពេញជាបន្តទៅទៀត។ ប៉ុន្តែ តថាគតនឹងមិនបោះបង់ចោលអ្នករាល់គ្នាទេ។  
តថាគតសូមសន្យាថានឹងវិលមកជួបអ្នកទាំងអស់វិញ នៅពេលណាតថាគតមានឱកាស។  
អ្នករាប់គ្នាបានជួយតថាគតច្រើនពេកណាស់ តថាគតសូមសំដែងនូវការដឹងគុណដល់អ្នក  
ទាំងឡាយដ៏ជ្រាលជ្រៅបំផុត។"

កុមារាកុមារីទាំងនោះនាំគ្នាជូនដំណើរព្រះពុទ្ធរហូតចុងភូមិមុនត្រឡប់មកវិញ។  
នៅពេលដែលព្រះពុទ្ធបែរព្រះភ័ក្ត្រលាកុមារទាំងនោះ ស្រាប់តែព្រះអង្គទតឃើញ  
អាជីវកៈ (អ្នកបួសក្រៅសាសនាព្រះពុទ្ធ) មួយអង្គនិមន្តចូលមក។

អាជីវករនោះលើកព្រះហស្តសំពះព្រះពុទ្ធហើយបង្គំទូលសួរថា៖

"ម្ចាស់អាវុសោ! ឥន្ទ្រិយ័របស់អ្នកមើលទៅហាក់មានសម្បុរ(ឆរិវណ្ណ) ស្រស់ផូរផង និងមានភាពនឹងនបរិសុទ្ធម៉្លេះ! តើអ្នកឈ្មោះអ្វីដែរ? តើអ្នកបួសនឹងអ្នកណា? តើអ្នកណា ទៅត្រូវជាគ្រូអាចារ្យរបស់អ្នក? តើអ្នកនឹងធ្វើដំណើរទៅកាន់ទីណាដែរ?"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ឆ្លើយតបថា៖

"ម្ចាស់អាវុសោ! តថាគតនាមសិទ្ធក្តោតម។ តថាគតធ្លាប់បានសិក្សាក្នុងសំណាក់ តាបសជាច្រើន ប៉ុន្តែនៅក្នុងពេលនេះគ្មានអ្នកណាម្នាក់ ជាគ្រូអាចារ្យរបស់តថាគតឡើយ។ តថាគតជាអ្នករកឃើញការត្រាស់ដឹងដោយខ្លួនឯង គ្មានប្រឡាក់ដោយកិលេសក្នុងភូមិក ធម៌ទាំងអស់ទៀតទេ។ តថាគតនឹងទៅនាក់ទីក្រុងនៃពួកកាសិដើម្បីនឹងសំដែងធម្មចក្ក។ តថាគតនឹងទូងនូវសួរ គឺ អមតនិព្វាន ចំពោះសព្វសត្វលោកដែលកំពុងគ្របសង្កត់ងងឹត សូន្យយឹងដោយអវិជ្ជា។ ចុះព្រះអង្គវិញតើព្រះអង្គព្រះនាមអ្វីដែរ និងតើព្រះអង្គនិមន្តទៅ ណាមកណាដែរ?"

"ខ្ញុំព្រះអង្គនាម ឧបកៈ ទើបនិមន្តចេញមកអំពីអាស្រម ឧទ្ធកតាបសរាមបុត្រដែល ត្រូវជាគ្រូរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ។ ម្ចាស់អាវុសោ! ម្តេចឡើយក៏ អ្នកហ៊ានប្តេជ្ញាខ្លួនឯងថាជា "អនន្តជិន" យ៉ាងនេះ?"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ទតចំភ្នែកអាជីវករ ហើយត្រាស់ថា៖

"ម្ចាស់ឧបកៈ! ជនទាំងឡាយណាដែលបានដល់ នូវធម៌សំរាប់ធ្វើ អាសវៈ អោយ អស់ទៅជនទាំងឡាយនោះឈ្មោះថា "ជិន" ជាអ្នកឈ្នះកិលេស ប្រាកដដូចជាតថាគត អីញ៉ឹងដែរ។ តថាគតបានឈ្នះបាបធម៌ទាំងឡាយរួច ហើយព្រោះហេតុនោះទើបអាត្មា ហ៊ានពោលនូវឈ្មោះថា "ជិន" នេះ។ ម្ចាស់ឧបកៈ តើលោកគ្រូឧទ្ធកតាបសុត្តមានព្រះសុខ ភាពល្អដែរឬទេ?"

អាជីវករឧបកៈងក់ក្បាលយល់ព្រមចំពោះព្រះពុទ្ធដីកា មុននឹងឆ្លើយបន្តទៀតថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ឧទ្ធកតាបសរាមបុត្រ បានទទួលមរណភាពក្នុងវេលាព្រលប់ នេះបាត់ទៅហើយ។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់មានការសោកស្តាយយ៉ាងខ្លាំងដែលមិនមានសំណាងបានជួបផ្ទាល់ នឹងឧទ្ធកតាបស។ បន្ទាប់មក ក៏ព្រះអង្គត្រាស់សួរឧបកៈបន្តទៀតថា៖

"ម្ចាស់ឧបកៈ! តើព្រះអង្គធ្លាប់បានសិក្សាជាមួយអាចារ្យតាបសដែរឬទេ?"

អាជីវករឧបកៈបានឆ្លើយយ៉ាងម៉ឺម៉ាត់ថា៖

"ខ្ញុំព្រះអង្គ ក៏ជាសិស្សរបស់លោកគ្រូអាចារ្យដែរ ហើយព្រះអង្គក៏បានទទួលមរណ ភាព តាំងពី៧ថ្ងៃមុនមកម៉្លេះ!"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ពិចារណាថា តាបសព្រាហ្មណ៍ទាំងពីររូបនេះ ជាមនុស្សអភ័ពធិណាស់ ដែលមិនបានស្តាប់ធម៌របស់ព្រះពុទ្ធ។ រួចហើយមើលព្រះអង្គសួរបន្តថា៖

"ម្ចាស់ឧបកៈសំឡាញ់! តើព្រះអង្គដែលបានស្តាប់ព្រះសង្ឃមួយអង្គព្រះនាមកោណ្ឌ ញ្ញ ដែរឬទេ?"

"ខ្ញុំព្រះអង្គឮថាកោណ្ឌញ្ញភិក្ខុ និងមិត្តរបស់ព្រះអង្គ៤រូបទៀត កំពុងតែគង់នៅក្នុងព្រៃ តំសិបតនមិត្តទាយវ័នទៀបក្រុងពារាណសីឯណោះ។ បើព្រះអង្គមិនយល់ទាស់ទេ ខ្ញុំព្រះ អង្គសូមថ្វាយបង្គំលាទៅមុខទៀតសិនហើយ។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់លើកព្រះហស្តសំពះតប រួចហើយព្រះអង្គបែរព្រះភ័ក្ត្រទៅរកកុមារទាំង ឡាយនិងត្រាស់ថា៖

"ម្ចាស់កុមារកុមារីទាំងឡាយ! តថាគតនឹងចូលទៅកាន់ក្រុងពារាណសីដើម្បីស្វែង រកមិត្តភិក្ខុ៥រូបទៀត។ ចូរអ្នកនាំគ្នាត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញចុះណា!"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់លើកព្រះហស្តលាកុមារទាំងឡាយនោះរួចហើយក៏និមន្តចេញទៅ។ កុមារទាំងឡាយនោះ លើកដៃសំពះតបព្រះអង្គវិញព្រមៗគ្នា ហើយក៏នាំគ្នាតាមមើលព្រះ ពុទ្ធរហូតទល់ផុតកន្ទុយភ្នែក។ កុមារទាំងឡាយមានទឹកមុខស្រងូកស្រងាត់ និងសំដែងនូវ អាការៈហាក់ដូចជាអស់សង្ឃឹម។ នាងសុជាតាយំហឿឡើងសោក្តិយកុមារទប់ទឹកភ្នែកមិន បានក៏យំហឿដែរ។ កុមារទាំងអស់ក៏យំតៗគ្នា។ នាងសុជាតានិងសោក្តិយកុមារនាំមិត្តសំ ឡាញ់នៃខ្លួនដើរតាមមាត់ស្ទឹងត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញដោយប្រកពារស្លុតបូត។

# ជំពូកទី ១២ ព្រះពុទ្ធប្រោសបញ្ចវគ្គយុតិក្ខុ

ពីរខែបន្ទាប់ពីថ្ងៃព្រះសមណគោតមបានត្រាស់ដឹងមក គឺនៅថ្ងៃ១៥កើត ខែអាសាធ ឆ្នាំរកាទោនៈឯង ព្រះពុទ្ធច្រង់សំដែងនូវ ធម្មចក្កប្បវត្តនសូត្រ ដើម្បីប្រោសបញ្ចវគ្គយុតិក្ខុឧប នៅក្នុងព្រៃឥសិបតនមិតទាយវ័ន ទៀបក្រុងពារាណសី។ ពេលជួបនឹងព្រះពុទ្ធដំបូង ព្រហ្មណ៍ទាំងឡាយរកកលគេចចេញអំពីព្រះអង្គ។ ប៉ុន្តែបន្ទាប់ពីបានស្តាប់ព្រះធម្មទេសនារបស់ព្រះពុទ្ធរួចមក បញ្ចវគ្គយុតិក្ខុទាំងឡាយ ក៏បែរជាមានជំនឿជឿជាក់លើព្រះអង្គទៅវិញ ព្រមទាំងសុំបូសជាភិក្ខុក្នុងពេលនោះតែម្តង។

អស្សជិព្រាហ្មណ៍ដែលកំពុងអង្គុយភាវនាតបធម៌នៅក្នុង ឧទ្យានមិតទៅវ័ន នាព្រៃឥសិបតនមិតទាយវ័ននោះ បានក្រឡេកឃើញព្រះសង្ឃមួយអង្គលឺមៗអំពីចម្ងាយកំពុងនិមន្តចូលមកតាមក្លោងទ្វារឧទ្យាន។ ពេលព្រះសង្ឃនោះនិមន្តចូលមកជិតដល់ទើបអស្សជិដឹងថា គ្មានអ្នកណាក្រៅអំពីព្រះសិទ្ធត្ថគោតមឡើយ។ អស្សជិព្រាហ្មណ៍ក៏ស្ទុះក្រោកម្នីម្នាទៅប្រាប់ដល់ភិក្ខុព្រាហ្មណ៍ជាសំឡាញ់ឧបទៀតអោយបានដឹងផង។

ភទ្ទិយៈបានពោលប្រាប់សំឡាញ់នៃខ្លួនថា៖

"ម្ចាស់អាវុសោទាំងឡាយ! សិទ្ធត្ថគោតមនេះ ជាអ្នកប្រតិបត្តិ ដើម្បីល្មោកបោះបង់មគ្គៈចោលទាំងពាក់កណ្តាលផ្លូវ។ ជាអ្នកបរិភោគនូវបាយនិង ទឹកដោះគោព្រមទាំងប្រលែងលេងជាមួយក្មេងៗកូនអ្នកស្រុកទៀតផង។ សិទ្ធត្ថនេះប្រមាទមើលងាយដល់ពួកយើងខ្លាំងណាស់ និងធ្វើអោយពួកយើងអាចខិនកិត្តិយសទៀតផង។ ឥឡូវនេះព្រះអង្គនិមន្តមកហើយ អាត្មាគិតថាពួកយើងមិនគួរថ្វាយបង្គំ មិនគួរនាំគ្នាក្រោកទទួលនិងមិនគួរទទួលយក បាត្រអំពីព្រះអង្គឡើយ។ ប៉ុន្តែ យើងត្រូវតែក្រាល អាសនៈ(កន្ទេល) បំរុងទុក បើព្រះអង្គចង់អង្គុយក៏អង្គុយទៅចុះ។"

បញ្ចវគ្គយុតិក្ខុប្តេជ្ញានឹងគ្នាថា យើងមិនត្រូវស្វាគមន៍ព្រះសិទ្ធត្ថជាដាច់ខាត។ ប៉ុន្តែអ្វីៗដែលបានកើតឡើងក្នុងពេលព្រះពុទ្ធចូលមកដល់នោះ វាផ្ទុយស្រឡះតែម្តង។

ពេលព្រះពុទ្ធយាងចូលដល់ក្លោងទ្វារឧទ្យាន បញ្ចវគ្គយុតិក្ខុទាំងឡាយ ចាប់អារម្មណ៍

យ៉ាងខ្លាំងនូវពន្លឺរស្មីដែលចាំងចេញអំពីព្រះកាយរបស់ព្រះអង្គ។ បញ្ចវគ្គយុតិក្ខុទាំងឡាយភ្លេចពាក្យបដិញ្ញានឹងគ្នាអស់រលីង បែរជានាំគ្នាក្រេកអរ ស្ទុះក្រោកឈរហើយរត់ទៅទទួលព្រះពុទ្ធដោយមិនដឹងខ្លួន។

ព្រះពុទ្ធហាក់ដូចជាហ៊ុំព័ទ្ធជុំវិញដោយអាការៈនៃពន្លឺ។ មួយជំហានៗដែលព្រះអង្គឈានបញ្ជាក់នូវកម្លាំងទឹកចិត្តដែលកម្ររកបាន។ ការសម្លឹងយ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់របស់ព្រះអង្គអាចធ្វើអោយអន្តរាយដល់ចេតនារបស់បញ្ចវគ្គយុតិក្ខុទាំងឡាយ ដែលថាចង់ព្រងើយកន្តើយនិងមើលងាយព្រះអង្គ។ កោណ្ឌញ្ញព្រាហ្មណ៍ស្ទុះទៅជិតព្រះពុទ្ធ រួចក៏ទទួលយកបាត្រអំពីព្រះអង្គ។ មហានាមស្ទុះទៅដងទឹកយកមកប្រគេនព្រះអង្គលាងព្រះហស្តនិងព្រះបាទ។ ភទ្ទិយៈទាញយកកន្ទេលមកក្រាលថ្វាយ។ វប្បៈរកបានផ្លិតស្លឹកត្នោតមួយមកបកថ្វាយព្រះអង្គ។ អស្សជិយរនៅជ្រុងម្ខាងមីងមាំងមិនដឹងជាធ្វើអ្វីកើត។ បន្ទាប់អំពីព្រះពុទ្ធលាងជំរះព្រហស្តនិងព្រះបាទរួចមក ទើបអស្សជិដឹងថាខ្លួនត្រូវចាក់ទឹកក្តៅឧណ្ហៗមួយផ្ទាល់ទៀតថ្វាយព្រះអង្គ។ ពេលនោះ បញ្ចវគ្គយុតិក្ខុនាំគ្នាហៅព្រះពុទ្ធដោយចំព្រះនាមថា "សិទ្ធត្ថ" ផង និងពាក្យថា "អាវុសោ" ផង។

ភិក្ខុទាំងឡាយអង្គុយព័ទ្ធជុំវិញព្រះពុទ្ធ លើកហត្ថាប្រណម្យហើយទតឆ្ពោះត្រង់ចំព្រះភ័ក្ត្រព្រះសាស្តាដែលព្រះអង្គកំពុងតែទតមើលដោយសុភាព មកកាន់ភិក្ខុទាំងឡាយនោះដែរ។ ព្រះពុទ្ធច្រង់ព្រះតម្រាស់ថា៖

"ម្ចាស់អាវុសោទាំងឡាយ! តថាគតបានឆ្ងាយចាកកិលេស រួចអស់ហើយតថាគតបានរកឃើញនូវព្រះសម្មាសម្តោធិញ្ញាណដ៏ឧត្តម ដោយខ្លួនតថាគតផ្ទាល់។ ចូរអ្នកទាំងឡាយតម្កល់នូវសោតប្បសាទ រង់ចាំស្តាប់នូវអមតធម៌នោះចុះ តថាគតនឹងសំដែងនូវធម៌នោះដល់កុលបុត្រទាំងឡាយ ដែលចាកចោលផ្ទះ ហើយមកបូសដើម្បីជាប្រយោជន៍ដល់អនុត្តរធម៌។ បើអ្នកទាំងឡាយណា បានប្រតិបត្តិតាមពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់តថាគតហើយ អ្នកទាំងនោះពុំយូរឡើយ ក៏នឹងបានយល់ច្បាស់ដោយបញ្ញាខ្លួនឯងនូវអនុត្តរធម៌ដែលជាទីបំផុតនៃមគ្គព្រហ្មចរិយៈ រួចនឹងបានសំរេចសំរាននៅដោយឥរិយាបថទាំង៤គឺ៖ ដេក ដើរ ឈរ និងអង្គុយ។"

អស្សជិក្ខុហាក់ជឿពាក់កណ្តាលពុំជឿពាក់កណ្តាលនូវព្រះពុទ្ធដីកានេះ។ ភិក្ខុ៤អង្គ ទៀតប្រហែលជាមានការចាប់អារម្មណ៍ដូចជាអស្សជិក្ខុដែរ។ ដោយគ្មានភិក្ខុអង្គណា បញ្ចេញយោបល់អស់មួយស្របក់មកទើបកោណ្ឌញ្ញពោលឡើងដោយរហូតមាត់ថា៖

"ម្ចាស់អាវុសោគោតម! ព្រះអង្គមិនទាំងទាន់បានត្រាស់ដឹងនូវឧត្តរិមនុស្សធម៌ ដែល ជាធម៌វិសេសដោយញាណនិងទស្សនៈដ៏ឧត្តម អាចកំចាត់បង់នូវកិលេសដោយការ ប្រព្រឹត្តផង ដោយការប្រតិបត្តិផង ដោយអំពើដែលអ្នកដទៃធ្វើតាមបានដោយកម្រផង និង ឥឡូវនេះ ក៏ព្រះអង្គប្រតិបត្តិដើម្បីល្មោកច្រើនផង និងឃ្លាតចាកព្យាយាមផង។ តើអោយ ពួកយើងជឿព្រះអង្គថាជាអ្នកបានរកឃើញផ្លូវត្រាស់ដឹងនោះដូចម្តេចកើត?"

ព្រះពុទ្ធតឆ្ពោះទៅកាន់ភិក្ខុកោណ្ឌញ្ញហើយទ្រង់ត្រាស់សួរថា៖

"មើលកោណ្ឌញ្ញ! អ្នកធ្លាប់ស្គាល់តថាគតយូរណាស់មកហើយ តើរាល់ពេលទាំង អស់នោះតថាគតបាន ភូតករអ្នកដែរឬទេ?"

កោណ្ឌញ្ញឆ្លើយថា៖ "ពិតជាមិនដែលមានទេព្រះអង្គ! ខ្ញុំមិនដែលឮព្រះអង្គពោល ពាក្យកុហកសោះឡើយ!"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់បន្តថា៖

"បើដូច្នោះមែន សូមសំឡាញ់ទាំងឡាយ ផ្ទៀងសោតាស្តាប់ តថាគតអោយបាន ច្បាស់នូវអមតធម៌ដែលតថាគតបានរកឃើញនោះចុះ! ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ! អ្នកពិតជា មនុស្សមានសំណាងធំណាស់ ដោយបានស្តាប់ឮនូវអមតធម៌ ដែលជាផ្លូវដ៏ប្រសើរនេះមុន គេបង្អស់។ ធម៌នេះមិនមែនជាលទ្ធផលនៃការសញ្ជឹងគិតទេ តែជាផលដែលបានមកពីការ ពិសោធរបស់តថាគតផ្ទាល់តែម្តង។"

កោណ្ឌញ្ញភិក្ខុលើកដៃប្រណម្យ ហើយពោលជំនួសភិក្ខុជាមិត្តសំឡាញ់នៃខ្លួនថា៖

"បពិត្រសំឡាញ់គោតម! សូមព្រះអង្គបង្ហាញពួកយើងអោយបានដឹង អំពីមេត្តាធម៌ និងផ្លូវដ៏ប្រសើរ (អរិយមគ្គៈ) របស់ព្រះអង្គនោះផងមើល។"

ព្រះពុទ្ធចាប់ផ្តើមសំដែងនូវអន្តរធម៌ (ធម៌ចោកទាប)ពីរប្រការ ប្រាប់បញ្ជាវគ្គិយថា៖

"ម្ចាស់អាវុសោទាំងឡាយ! មានធម៌អមសង្ខារពីរប្រការដែលមនុស្សនៅលើមគ្គៈ

ឬបព្វជិកត្រូវចៀសវាងនិងមិនគួរសេពគប់។ ធម៌អមសង្ខារទាំងពីរប្រការនោះគឺ៖

១- កាមសុខល្លិកានុយោគ ៖ ការជំរុញខ្លួនអោយធ្លាក់ក្នុងអន្លង់កាមកិលេសដែលជា របស់បុថុជ្ជន។

២- អក្កកិលមថានុយោគ ៖ ការប្រឹងធ្វើតបកម្មដែលបង្កតម្លៃបាបខ្លួនឯងអោយលំ បាកវេទនានៅពេលដែលខ្លួនកំពុងត្រូវការចៀសមិនរួចនៅឡើយ។

អន្តរធម៌ទាំងពីរប្រការនេះ មានលក្ខណៈចោកទាប ជាធម៌អ្នកស្រុក មិនមែនជាធម៌ របស់អរិយបុគ្គលឡើយ។ អន្តរធម៌នេះ តថាគតធ្លាប់បានសេពគប់ប្រព្រឹត្តពីដើមរួចមក ហើយៗបានយល់យ៉ាងច្បាស់ ទើបតថាគតលះបង់ចោល នៅពេលធ្វើទុក្ករកិរិយានៅ ទៅ។ ផ្លូវខុសទាំងពីរយ៉ាងនេះ មិនអាចនាំបុគ្គលអោយសំរេចនូវពន្លឺត្រាស់ដឹងបានទេ។ ផ្លូវដ៏ប្រសើរដែលតថាគតបានរកឃើញនោះគឺ ផ្លូវកណ្តាល ឬ មជ្ឈិមាបដិបទា ដោយ ច្រានចោលនូវផ្លូវអមសង្ខារទាំង២យ៉ាងនេះ និងជាផ្លូវដ៏ត្រង់ដែលអាចនាំអោយអ្នកប្រតិ បត្តិកើតមានចក្ខុបញ្ញា សំរេចការត្រាស់ដឹងនូវអរិយសច្ចធម៌ ដើម្បីព្រះនិព្វាន និងដើម្បី ក្សេមចាកទុក្ខ។ ផ្លូវដ៏ប្រសើរនោះប្រកបដោយអង្គ៨ហៅថា "អដ្ឋង្គិមគ្គ" គឺជាផ្លូវដែល តថាគតបានប្រតិបត្តិខ្លួនឯង រួចមកហើយៗបានធ្វើអោយតថាគតសំរេចនូវពន្លឺត្រាស់ដឹង។ ផ្លូវដ៏ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ៨នោះគឺ៖

- ១. សម្មាទិដ្ឋិ ការឃើញត្រូវ គឺឃើញអរិយសច្ចធម៌។
- ២. សម្មាសង្កប្បៈ ការត្រិះរិះត្រូវ គឺត្រិះរិះមិនបៀតបៀន មិនចង់បានទ្រព្យ សម្បត្តិអ្នក ដទៃ និងត្រិះរិះចេញចាកកាម។
- ៣. សម្មាវាចា ការពោលពាក្យត្រូវគឺនិយាយតែពាក្យសំដីត្រឹមត្រូវ វៀរចាក វចីទុច្ចរិត ៤យ៉ាងគឺ៖ វៀរចាក មុសាវាទ(ការពោលពាក្យមិនពិត)១ វៀរចាក បិសុនាវាទ(ការពោល ពាក្យញុះញង់បំបែកបំបាក់)១ វៀរចាក ផុសវាទ(ការជេរប្រទេចផ្តាសារនិងជឿមដាម)១ និងវៀរចាក សម្មប្បលាវាទ(ការនិយាយលេង)១។
- ៤. សម្មាកម្មមន្ត ការងារត្រូវគឺការប្រកបការងារសុចរិត យុត្តិធម៌ វៀរចាក កាយទុច្ច រិត៣ យ៉ាងគឺ៖ បាណា(វៀរចាកការប្រព្រឹត្តកាមខុសច្បាប់ដោយចាប់បង្ខំឬរំលោភលើស្ត្រី ភេទ)១។

៥. សម្មាអាជីវៈ ការចិញ្ចឹមជីវិតត្រូវ គឺរស់នៅក្នុងមុខរបរដែលស្របច្បាប់និងដោយ គន្លងធម៌។ វៀរចាកនូវ ជំនួញខុស៥ប្រការគឺ ៖ ជួញគ្រឿង សាស្ត្រាវុធ១ ជួញមនុស្ស១ ជួញសាច់១ ជួញគ្រឿងស្រវឹង១ និងជួញថ្នាំពិស១។

៦. សម្មាវាយាម ការព្យាយាមត្រូវគឺព្យាយាមលះបាបដែលកើតរួចហើយខាយាំងមិន អោយកើតធ្វើអោយកើតឡើង។

៧. សម្មាសតិ ការនឹករលឹកត្រូវគឺការដកល់ចិត្តត្រូវក្នុង សតិបដ្ឋាន៤ គឺ៖ ដកល់ក្នុង កាយ វេទនា ចិត្ត និងធម្មៈ ថាគ្រាន់តែជាកាយ វេទនា ចិត្ត និងធម្មៈ តែប៉ុណ្ណោះ។ ពុំមែន ជាសត្វឬបុគ្គល ដែលមានសភាពសោះសូន្យទេៗនោះឡើយ។

៨. សម្មាសមាធិ ការដកល់ចិត្តនឹងត្រូវគឺជាភាពរបស់ចិត្តនិង ចេតសិកជាកុសល ដែលកំលំស្មើល្អក្នុងអារម្មណ៍តែមួយ គឺស្ងប់នូវនិរណធម៌ទាំង៥។

"ម្ចាស់អាវុសោទាំងឡាយ! ផ្លូវកណ្តាល(មជ្ឈិមាបដិបទា)តថាគតបានត្រាស់ដឹងរួច ហើយ។ ចូរអ្នកទាំងឡាយចងចាំទុកក្នុងចិត្តអោយច្បាស់ថាមានតែផ្លូវដ៏ប្រសើរទាំង៨យ៉ាង ឬអដ្ឋង្គិតមគ្គៈនេះទេ។ ដែលអាចជួយដល់សត្វលោកវៀរចាកផុតពីសេចក្តីទុក្ខក្នុងចំណង់ លោភិយ និងនាំទៅដល់ពន្លឺត្រាស់ដឹងជាទីបំផុតបាន។

ផ្លូវដ៏ប្រសើរទាំង៨យ៉ាងខាងលើនេះបង្រួញមកបានត្រឹមតែ៣ប្រការធំៗគឺ៖ សីល សមាធិ បញ្ញា។ ការឃើញត្រូវនិងត្រិះរិះត្រូវ(សម្មាទិដ្ឋិនិងសម្មាសង្កប្បៈ)បានដល់ បញ្ញា។ ការពោលពាក្យត្រូវ ការធ្វើការងារត្រូវនិងការចិញ្ចឹមជីវិតត្រឹមត្រូវ(សម្មាវាចា សម្មាកម្មមន្ត និងសម្មាអាជីវិតៈ) បានដល់ សីល។ ការព្យាយាមត្រូវ ការនឹករលឹកត្រូវនិង ដកល់ចិត្តត្រូវ(សម្មាវាយាម សម្មាសតិនិងសម្មាសមាធិ) បានដល់ សមាធិ។

"ម្ចាស់អាវុសោទាំងឡាយ! តថាគតក៏បានពិចារណារកឃើញនូវសេចក្តីទុក្ខដែលកើត មានដល់សត្វលោក។ សត្វលោកមានសេចក្តីទុក្ខធំៗចៀសពុំរួច៤យ៉ាងគឺ៖

១. ទុក្ខអរិយសច្ចៈ គឺទុក្ខជាសេចក្តីពិត ឬវត្តមាននៃទុក្ខដែលកើតមានដល់មនុស្សនិង សព្វសត្វលោកពុំអាចចៀសផុតគ្រាន់តែអ្នកខ្លះមានតិច អ្នកខ្លះមានច្រើនប៉ុណ្ណោះ។ ទុក្ខធំៗ ទាំងឡាយនោះគឺ៖

- ជាតិទុក្ខ គឺទុក្ខព្រោះមានជាតិកំណើត(តាំងពីនៅក្នុងផ្ទៃម្តាយម៉ែ)។
- ព្យាធិទុក្ខ គឺទុក្ខព្រោះឈឺ មានជម្ងឺតម្កាត់មកបៀតបៀនដល់រូបរាងកាយ។
- ជរាទុក្ខ គឺទុក្ខព្រោះរូបកាយចាស់គ្រាំគ្រា និងទ្រុឌទ្រោម។
- មរណទុក្ខ គឺទុក្ខព្រោះសេចក្តីស្លាប់(ឈឺចុកចាប់ខ្លាំងនៅពេលស្លាប់)។

ក្រៅអំពីទុក្ខធំទាំង៤យ៉ាងនេះ មនុស្សនិងសត្វមានទុក្ខច្រើនប្រភេទទៀត ដូចជា ទុក្ខព្រោះព្រួយបារម្ភ ភ័យ ខ្លាច ខឹង ច្រណែន ប្រថុណ្ណ អស់សង្ឃឹម ព្រាត់ប្រាស់ លែងលះ ប្តីប្រពន្ធ ចង់មានចង់បាន សេពគប់ជាមួយមនុស្សមានចិត្តអាក្រក់(ពាល) មិនបានសំរេច បំណងអ្វីមួយ និងជំពាក់ចិត្តខ្លាំងទៅលើវត្ថុអ្វីមួយ។

២. សមុទយអរិយសច្ចៈ គឺទុក្ខជាសេចក្តីពិត ដែលកើតឡើងអំពីហេតុអ្វីមួយដ៏ពិត ប្រាកដ ឬជាបុព្វហេតុនៃទុក្ខ។ តថាគតបានពិចារណាទៅឃើញថាហេតុដែលនាំអោយ មានទុក្ខបែបនេះមាន២គឺ ៖ អវិជ្ជា និង តណ្ហា។

-អវិជ្ជា គឺសេចក្តីល្ងង់ខ្លៅដែលមិនយល់ដឹងនូវហេតុដែលនាំអោយមានទុក្ខ។ អវិជ្ជា នេះហើយដែលជាហេតុនាំអោយកើតមានតណ្ហាឡើង។ ដោយសារតែ អវិជ្ជាមនុស្សមិន អាចមើលឃើញរឿងពិតនៃជីវិតរបស់ខ្លួនទេ ហើយគេតែងត្រាំជាប់ជានិច្ចនៅក្នុង ភ្លើង តណ្ហា លោភៈ កំហឹង ច្រណែន ប្រថុណ្ណ សោកសង្រេង ភ័យខ្លាចសប្បាយភ្លើងភ្លើន និង ការអស់សង្ឃឹម។ល។

-តណ្ហា គឺជាធម្មជាតិនាំសត្វអោយកើតទៀតនិងអោយត្រេកត្រអាលក្នុងភពនានា ឬក្នុងអារម្មណ៍នានា។ តណ្ហាទាំងអស់នោះគឺ៖ កាមតណ្ហា ឬសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុង កាមភព១ ភវតណ្ហាឬសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងរូបភព១ និងវិភវតណ្ហាឬសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងអរូបភព១។ តណ្ហា ទាំងនេះហើយជាប្រភពនៃសេចក្តីទុក្ខគ្រប់បែបយ៉ាង។

៣. និរោធអរិយសច្ចៈ គឺជាការផុតរលត់ទុក្ខជាសេចក្តីពិតឬការបញ្ឈប់នៃទុក្ខ។ តថាគតបានពិចារណាទៅឃើញថាមានតែ និព្វាន មួយទេដែលជាកន្លែងសំរាប់រំលត់ទុក្ខ។ ដើម្បីអោយបានផុតអំពីទុក្ខត្រូវតែកាត់ផ្តាច់ឬសកែវរបស់វាគឺអវិជ្ជាអោយអស់រលីង។ ការយល់ដឹងនូវសច្ចៈនៃជីវិតអាចនាំមកនូវការបញ្ឈប់នៃទុក្ខជាទីបំផុតហើយក៏នាំអោយ

កើតមានសេចក្តីស្ងប់ និងរីករាយក្នុងចិត្ត។ តថាគតប្រតិបត្តិតាមអដ្ឋង្គិមគ្គជាផ្លូវដ៏ប្រសើរ ប្រកបដោយអង្គ៨នេះ ទុកជាមាគ៌ាសំរាប់រំលត់ទុក្ខ។

៤. មគ្គអរិយសច្ចៈ គឺផ្លូវនាំអោយផុតទុក្ខជាសេចក្តីពិតឬផ្លូវរំលត់ទុក្ខ។ តថាគតបាន ពិចារណាទៅឃើញថា មានតែការប្រតិបត្តិតាមផ្លូវកណ្តាលឬមជ្ឈិមាបដិបទានេះទេ ដែល អាចរំលត់ទុក្ខឆ្លងទៅដល់និព្វានបាន។"

នៅពេលដែលព្រះពុទ្ធកំពុងតែសំដែងនូវចតុរិយសច្ចៈនេះ ធម្មចក្ក ឬភ្នែកមើលឃើញ ធម៌ ប្រាសចាកកិលេសនិងមន្ទិលក៏កើតមានដល់កោណ្ឌញ្ញភិក្ខុ។ ភិក្ខុកោណ្ឌញ្ញបានពិចារ ណាឃើញថា៖

"សង្ខារទាំងឡាយដែលបានកើតឡើងហើយរមែងរលត់បាត់ទៅវិញជាធម្មតា" ព្រះអង្គបានក្រេបរសជាតិពន្លឺត្រាស់ដឹងដោយទឹកចិត្តរីករាយនិងច្បាស់លាស់ហើយ។

កាលបើ ព្រះធម្មចក្ករបស់ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សំដែងទៅ ដូចជាគេបង្វិលហើយ កម្មទេវតា ទាំងឡាយក៏បន្លឺនូវសូរស័ព្ទថាព្រះធម្មចក្កនេះមិនមានចក្ខុដទៃណាប្រសើរជាង ឡើយ ទោះបីជា សមណៈក្តី ព្រាហ្មណ៍ក្តី មារក្តី ព្រហ្មក្តី ជនណា នីមួយក្តី នៅក្នុងលោក នេះមិនអាចប្រព្រឹត្តទៅបានឡើយ។ ឥឡូវនេះ ព្រះពុទ្ធគោតមទ្រង់ប្រព្រឹត្តទៅបានហើយ ក្នុងឥសិបតនមិតទាយវ័ន ទៀបក្រុងពារាណសី។ ទេវតាទាំងឡាយក្នុង ឋានចាតុម្មហារា ជិកា បានឮសំឡេងរបស់កម្មទេវតាហើយ ក៏បន្លឺនូវសំឡេងនេះដូចគ្នា។ ទេវតាទាំងឡាយ ក្នុង ឋានការវត្តិង្ស បានឮសំឡេងរបស់ ចាតុម្មមហារាជិកាទេវតា ក៏បន្លឺនូវសំឡេងនេះដូច គ្នា។ ទេវតាទាំងឡាយក្នុង ឋានយាមា...ក្នុង ឋានតុសិត...ក្នុង ឋាននិម្មានរតិ...បរនិម្មិតវ សវត្តិ...ក្នុង ឋានព្រហ្មក៏បន្លឺនូវសូរស័ព្ទដូចគ្នាយ៉ាងនេះដែរ។ កាលសូរស័ព្ទនេះបានលាន់ ពួកឯរំពងដល់ឋានព្រហ្មលោកហើយ លោកធាតុទាំង១ហ្នឹងក៏កក្រើករំពើកញាប់ញ័រចម្រប់ ឡើង។ ពន្លឺស្ទឹងដ៏ធំមហិមា រកប្រមាណមិនបាន(លើសអំពីអានុភាពរបស់ទេវតាទាំងឡាយ) ក៏ភ្លឺចាំងប្រាកដឡើងក្នុងលោកយើងនេះ។

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ចង្អុលទៅកាន់កោណ្ឌញ្ញភិក្ខុនិងបន្លឺនូវឧទានវាចាថា៖  
"មើលឃុំក! ភិក្ខុកោណ្ឌញ្ញៈបានត្រាស់ដឹងពិតប្រាកដហើយ! មើលឃុំក! កោណ្ឌញ្ញ

ភិក្ខុបានទទួលមគ្គៈនៃពន្លឺត្រាស់ដឹងហើយ!"

នៅក្នុងគ្រានោះឯង កោណ្ឌញ្ញភិក្ខុបានឃើញ បានដល់ បានជឿស៊ប់ បានត្រាស់ដឹង នូវអរិយសច្ចៈធម៌ហើយ បានឆ្លងផុតសេចក្តីមន្ទិលសង្ស័យ និងបានដល់នូវសេចក្តីត្រៀម មិនជឿបុគ្គលដទៃណាក្រៅអំពីព្រះសាស្តាទៀតឡើយ ក៏ក្រាបបង្គំទូលព្រះពុទ្ធ ជាពាក្យ យ៉ាងនេះថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! សូមទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោសខ្ញុំព្រះអង្គសូម បព្វជ្ជា និង ឧបសម្ប ទា ក្នុងសំណាក់ព្រះមានព្រះភាគ។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់នូវពាក្យយ៉ាងនេះថា៖

"ម្ចាស់អាវុសោកោណ្ឌញ្ញៈ! អ្នកចូរជាភិក្ខុចុះ! ចូរអ្នកប្រព្រឹត្ត ព្រហ្មចរិយធម៌ដើម្បីនឹង ធ្វើនូវនិព្វាន ជាទីបំផុតនៃកងទុក្ខទាំងឡាយដោយប្រពៃចុះ។"

កោណ្ឌញ្ញភិក្ខុក៏មាននាមបញ្ញត្តិថា "អញ្ញាកោណ្ឌញ្ញៈ" និងបានជា ឯកទគ្គ គឺអ្នក ស្គាល់នូវរាត្រីកាល ហៅថា "រត្តិញ្ញ" ចាប់តាំងពីពេលនោះមក។

កាលឃើញសភាពបែបនេះកើតឡើង ភិក្ខុ៤អង្គទៀតក៏ស្រវាងើបទៅថ្វាយបង្គំសុំ ប្រគល់កាយថ្វាយខ្លួនធ្វើជាសាវកដែរ។ ពេលភិក្ខុទាំងអស់ត្រឡប់ទៅអង្គុយនៅក្នុងកន្លែង ដ៏សមគួរវិញ ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ថា៖

"ម្ចាស់អាវុសោទាំងឡាយ! កុមារជាច្រើននៅឯឧរុវេលនិគម បាននាំគ្នាហៅតថាគត ថា "ពុទ្ធៈ"។ ពាក្យនេះជាពាក្យពិត ព្រោះតថាគតបានត្រាស់ដឹងរួចហើយ។"

បញ្ជាវគ្គិយភិក្ខុបានសរសើរនូវគំនិតដ៏អស្ចារ្យនៃកុមារទាំងនោះ ក្នុងការប្រសិទ្ធិនាម ដែលមានន័យល្អត្រឹមត្រូវ ហើយបានមូលមតិគ្នាទទួលព្រះសមណគោតមធ្វើជាមហា សាស្តាចារ្យ ហើយហៅព្រះអង្គថា "ព្រះពុទ្ធៈ" តរៀងទៅ។

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ញញឹមនិងមានពុទ្ធដីកាថា៖

"សូមអ្នកទាំងឡាយខំហាត់រៀនដោយវិរិយភាព នូវគំនិតទូលំទូលាយ និងវៃឆ្លាត។ ក្នុងរយៈពេលខែប៉ុណ្ណោះ អ្នកនឹងបានសំរេចផលនៃពន្លឺត្រាស់ដឹងជាប្រាកដ។"

ដោយមានវិរិយភាពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ បញ្ជាវគ្គិយភិក្ខុបានយល់នូវព្រហ្មចរិយធម៌នៃការ

ត្រាស់ដឹងយ៉ាងឆាប់រហ័សបំផុត។ អញ្ញាកោណ្ឌញ្ញភិក្ខុបានសំរេចនូវ លោកុត្តរធម៌ មុនគេ  
បង្អស់គឺបានសំរេច លោកាបក្កិជល នៅក្នុងថ្ងៃ១៥កើតពេញបូណ៌មីខែអាសាឆ្នាំរកា។  
បន្ទាប់មក ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រទាន ឯហិកិក្ខុ ដល់វប្បៈក្នុងថ្ងៃ១រោច។ ភិក្ខុទាំង៥រូប  
បានទទួលឧបសម្បទាជាឯហិកិក្ខុ និងបានប្រព្រឹត្តនូវព្រហ្មចរិយធម៌ដើម្បីធ្វើនូវទីបំផុតនៃ  
ទុក្ខ។

លុះស្អែកឡើង ថ្ងៃ៥រោច ខែនិងឆ្នាំដដែល ព្រះពុទ្ធទ្រង់ទតឃើញ ឧបនិស្ស័យ ព្រះ  
អរហន្ត កើតមានដល់បញ្ញវគ្គិយទើបព្រះអង្គត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងឡាយហើយទ្រង់សំដែង  
នូវ អនត្តលក្ខណសូត្រ ប្រាប់ថា បញ្ញក្ខន្ធន៍(ខន្ធផ) គឺជាសភាវៈមិនបានប្រព្រឹត្តក្នុងអំណាច  
ទេ សុទ្ធតែមិនមែនជារបស់នៃខ្លួន (អនត្តា) និងមិនទៀតទាត់ (អនិច្ចំ) ទេ។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់  
បានពន្យល់បញ្ញវគ្គិយភិក្ខុ អោយពិនិត្យច្បាស់លាស់ ទៅលើបញ្ញក្ខន្ធគឺ៖ រូបខន្ធទ វេទនា  
ខន្ធទ សញ្ញាខន្ធទ សង្ខារខន្ធទ និង វិញ្ញាណខន្ធទ ដែលទុកដូចជាស្ទឹងទាំង៥ហូរពុំចេះ  
ឈប់ឈរនៅក្នុងវាលវដ្តសង្សារ។ ដូច្នោះ គ្មានអ្វីដែលគួរថាសភាវៈទាំងអស់ជារបស់នៃ  
ខ្លួន ឬមានការទៀងទាត់នោះឡើយ។

ព្រះពុទ្ធទ្រង់បញ្ជាក់បន្ថែមថា៖

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! រូបកាយជាវត្ថុអនត្តា គឺមិនមែនជារបស់ខ្លួនឡើយ។ ប្រសិន  
បើរូបកាយនេះជារបស់ខ្លួនពិតមែន រូបកាយនេះមិនគប្បីមានជម្ងឺតម្កាត់ឡើយហើយបុគ្គល  
អាចនិយាយថា រូបរបស់អញយ៉ាងនេះក៏បានឬយ៉ាងនោះបានឡើយ គឺមិនអាច  
បង្គាប់រូបអោយប្រព្រឹត្តទៅតាមអំណាចខ្លួនបាន។

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! វេទនា ក៏មិនមែនជារបស់ខ្លួន សញ្ញាក៏មិនមែនជារបស់ខ្លួន  
សង្ខារក៏មិនមែនជារបស់ខ្លួន និងវិញ្ញាណក៏មិនមែនជារបស់ខ្លួន។ ដូច្នោះខន្ធទាំង៥គឺជា  
របស់អនត្តា។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! តើអ្នកដែលបានសំគាល់ឃើញថារូបកាយទៀងឬ  
មិនទៀង?"

បញ្ញវគ្គិយភិក្ខុក្រាបទូលថា "បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! រូបកាយមិនទៀងទាត់ទេ!"  
ព្រះពុទ្ធត្រាស់ "តើរូបរបស់ដែលមិនទៀងទាត់នោះផ្តល់សេចក្តីសុខឬទុក្ខ?"

បញ្ញវគ្គិយភិក្ខុក្រាបទូលថា "បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! រូបរបស់នោះពិតជាផ្តល់នូវ  
សេចក្តីទុក្ខ។"

ព្រះពុទ្ធត្រាស់ថា "ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! បើរបស់នោះមិនទៀតទាត់ ជាទុក្ខនិងមាន  
ការប្រែប្រួលជាធម្មតា តើអ្នកគួរគិតថារបស់នោះជារបស់អញ ជាអញ និង ជាខ្លួនអញបាន  
ឬទេ?"

បញ្ញវគ្គិយភិក្ខុក្រាបទូលថា "បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! យើងមិនគួរយល់ឃើញថាយ៉ាង  
ដូច្នោះឡើយ។"

ព្រះពុទ្ធត្រាស់ថា "ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! តើវេទនា សញ្ញា សង្ខារ និង វិញ្ញាណក៏មិន  
ទៀងដែរ ក៏ជាទុក្ខដែរ ក៏មិនត្រូវគិតថាជារបស់អញ ជាអញ និងជាខ្លួនអញឡើយ។"

ព្រះពុទ្ធត្រាស់បន្តថា៖

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! ព្រោះហេតុហ្នឹងហើយនៅក្នុងលោកនេះ រូបណាមួយវេទនា  
ណាមួយ សញ្ញាណាមួយ សង្ខារណាមួយ និង វិញ្ញាណណាមួយ ទោះជាអតីតកាលក្តី  
ទោះជាអនាគតកាលក្តី ទោះជាល្អិតក្តី ទោះជាថោកទាបក្តី ទោះជាឧត្តមក្តី ទោះនៅក្នុង  
ទីជិតក្តី ទោះនៅក្នុងទីឆ្ងាយក្តី រូបនោះ វេទនានោះ សញ្ញានោះ សង្ខារនោះ និង វិញ្ញាណ  
នោះ ក៏គ្រាន់តែជារូប គ្រាន់តែជាវេទនា គ្រាន់តែជាសញ្ញា គ្រាន់តែជាសង្ខារ និងគ្រាន់តែ  
ជាវិញ្ញាណប៉ុណ្ណោះឯង។ អ្នកទាំងឡាយគួរគិតឃើញនូវសេចក្តីទាំងអស់នោះដោយប្រាជ្ញា  
ចុះថា វានោះមិនមែនជារបស់អញវានោះមិនមែនជាអញ និងវានោះមិនមែនជាខ្លួនអញ  
ឡើយ។

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! អរិយសាវ័កស្តាប់និងយល់ឃើញយ៉ាងនេះក៏មានសេចក្តីនឿយ  
ណាយក្នុងរូបផង ក្នុងវេទនាផង ក្នុងសញ្ញាផង ក្នុងសង្ខារផងនិងក្នុងវិញ្ញាណផង។ កាល  
បើមានសេចក្តីនឿយណាយយ៉ាងនេះហើយ ចិត្តក៏ផុតស្រឡះប្រាសចាកតំរេកឬអាសវៈ។  
កាលបើចិត្តផុតស្រឡះអស់ហើយ ញាណនៃអរិយសាវ័កនោះ ក៏កើតមានឡើងប្រាកដថា  
ចិត្តរបស់អាត្មាអញផុតស្រឡះពីអាសវៈហើយ។ អរិយសាវ័កនោះក៏ដឹងដូច្នោះថាជាតិរបស់  
អាត្មាអញអស់ហើយ មគ្គព្រហ្មចរិយធម៌អាត្មាអញបាននៅរួចហើយ កិច្ចគួរធ្វើក៏អាត្មាអញ



បានធ្វើរួចហើយ កិច្ចដទៃទៀតក្រៅអំពីនេះក៏មិនមានដល់អាត្មាទៀតទេ។"

បញ្ជីកិច្ចមានចិត្តត្រេកអរ ចំពោះការសំដែងធម៌របស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់។ ចិត្តរបស់ ភិក្ខុទាំង៥រូបក៏បានស្រឡះចាកអាសវៈទាំងឡាយ មិនពេលប្រកាន់ពាក្យថា "អញ" ឬ "យើង" ទៀតឡើយ។ ចិត្តរបស់ភិក្ខុទាំង៥រូបក៏បានរួចចាកអាសវៈទាំងពួង ហើយក៏បាន សំរេចនូវព្រះអរហន្តជាស្ថាពរ។ គ្រានោះហើយដែលព្រះអរហន្ត ៦អង្គ ប្រាកដមានឡើង មុនដំបូងបង្អស់ក្នុងលោក។

ព្រះពុទ្ធមានពុទ្ធដីកាដោយសេចក្តីសោមនស្សរីករាយ ទៅកាន់ព្រះអរហន្តទាំង៥អង្គ នោះថា៖

"ឥឡូវនេះ យើងមានសហគមន៍ពិតប្រាកដហើយ ដែលហៅថា "សង្ឃ"។ សង្ឃគឺជា គណនៈនៃបព្វជិតដែលរស់នៅដោយចុះសម្រុងគ្នា និងយល់ធម៌ត្រាស់ដឹង។ យើងត្រូវនាំ គ្នាយកគ្រាប់ពូជនៃការត្រាស់ដឹងនេះ ទៅសាបព្រោះលើថ្នាលមនុស្សលោក នៅសព្វទិ សានុទិស ក្នុងពិភពលោកចាប់ពីពេលនេះតទៅ។"

**សូមសមាធានៈ អរិយសច្ចៈឬចតុរិយសច្ចៈ**

- ១. ទុក្ខអរិយសច្ចៈ ទុក្ខធំ៤គឺ ទុក្ខនៃការកើត ចាស់ ឈឺ និង ស្លាប់។
- ២. សមុទយអរិយសច្ចៈ ទុក្ខកើតអំពី លោភៈ ទោសៈ មោហៈ និងអវិជ្ជា។
- ៣. និរោធអរិយសច្ចៈ ការរំលត់ទុក្ខឆ្ពោះទៅកាន់និរោធបានគឺ ព្រះនិព្វាន។
- ៤. មគ្គអរិយសច្ចៈ ផ្លូវឬមធ្យោបាយនាំអោយផុតទុក្ខគឺមជ្ឈិមាបដិបទា។

**សូមសមាធានៈ អរិយបក្កមាណវដ្ឋប្បវេណីកមគ្គ**

- ១. សម្មាទិដ្ឋិ ការឃើញត្រូវ គឺឃើញអរិយសច្ចៈ៤។
- ២. សម្មាសង្កប្បៈ ការត្រិះរិះត្រូវ គឺត្រិះរិះមិនបៀតបៀន មិនចង់បានទ្រព្យអ្នកដទៃ និងមិនត្រាំជាប់ក្នុងកាម។
- ៣. សម្មាវាចា ការពោលពាក្យត្រូវ គឺរៀនចាកវចីទុច្ចរិត៤យ៉ាងគឺ៖ ភូតកុហក១ ញ្ញៈញង់១ ជេរប្រទេច១ និងនិយាយឡេះឡោះ លេងសើច១។

៤. សម្មាកម្មមន្ត ការធ្វើការងារត្រូវ គឺរៀនចាកកាយទុច្ចរិត៣យ៉ាង៖ សម្លាប់សត្វ១ លួចទ្រព្យគេ១ និងចាប់រំលោភប្រពន្ធកូនគេ១។

៥. សម្មាអាជីវៈ ការចិញ្ចឹមជីវិតត្រូវ គឺរស់នៅស្របច្បាប់ និង ដោយកន្លងធម៌។ រៀនចាកជំនួញខុស៥ប្រការគឺ៖ ជួញគ្រឿងសាស្ត្រាវុធ១ ជួញ មនុស្ស១ ជួញសាច់១ ជួញគ្រឿងស្រវឹង១ និង ថ្នាំពិស១។

៦. សម្មាវាយាមៈ ការព្យាយាមត្រូវ គឺព្យាយាមលះបាបដែលកើតក្នុងចិត្តហើយ។ ខាយ៉ាងកុំអោយបាបថ្មីកើតឡើង។ រក្សាទុក្ខនូវកុសលដែលមាន រួចហើយ កុសលដែលមិនទាន់កើតធ្វើអោយកើតឡើង។

៧. សម្មាសតិ ការនឹករលឹកត្រូវគឺដកល់ចិត្តក្នុងសតិបដ្ឋាន៤ គឺដកល់ចិត្តក្នុងកាយ វេទនា ចិត្ត និងធម្មៈ ថាគ្រាន់ជាកាយ វេទនា ចិត្តនិងធម្មៈប៉ុណ្ណោះ ពុំមែនជាសត្វ ឬបុគ្គល មានសភាពសោះសូន្យទេនោះឡើយ ។

៨. សម្មាសមាធិ ការដកល់ចិត្តត្រូវ គឺជាភាពរបស់ចិត្ត និងចេតសិកជាកុសលដែលដកល់ស្មើល្អ ក្នុងអារម្មណ៍តែមួយ គឺសេចក្តីស្ងប់ចាកនិរវណធម៌ទាំង៥ ។

**ជំពូកទី ១៣  
យសកុកបុគ្គបព្វជ្ជា**

ការតើនចាកអំពីសាយនាពីព្រលឹមនិងការយាងចង្រ្កតាមដងព្រៃគឺជាទម្លាប់ធម្មតារបស់ ព្រះពុទ្ធ។ ព្រឹកមួយនោះ ពេលព្រះអង្គយាងចង្រ្កមនៅក្នុងព្រៃឥសិបតនមិតទាយវ័ន ទៀបក្រុង ពារាណសីនោះ ព្រះពុទ្ធទ្រង់ទតឃើញបុរសសង្ហារ ស្លៀកពាក់ទាន់សម័យម្នាក់ ដើរចូលមកពី ចម្ងាយ ដោយបង្កប់អស់ពាក់តណ្ហាលខ្លួនទៅក្នុងអំពូជ្ឈដ៍ក្រាស់ នាពេលព្រឹកព្រហាម។

ព្រះពុទ្ធទ្រង់យាងចេញពីទីចង្រ្កមទៅគង់ធ្វើសមាធិនៅលើផ្ទាំងថ្មធំមួយ។ បុរសនៅដើរ មកជិតដល់ព្រះពុទ្ធហើយក៏នៅតែមើលព្រះអង្គមិនឃើញ។ បុរសសង្ហារបាននិយាយអ្វីរទាំង តែម្នាក់ឯងថា ៖

"ឱហ្ន៎! គួរឲ្យជិនគ្គន់ណាស់តើ! ឱហ្ន៎! គួរឲ្យស្អប់ខ្ពើមណាស់តើ!"  
ព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ដូច្នោះ ក៏ទ្រង់មានពុទ្ធដីកាថា ៖

"នៅទីនេះគ្មានអ្វីគួរអោយជិនគ្គន់ទេ! នៅទីនេះគ្មានអ្វីគួរអោយស្តាប់ខ្លឹមទេ!"

បុរសសង្ហារនោះអាក់ដំណើរនឹងសម្លេងដ៏ស្រួយស្រែះរបស់ព្រះពុទ្ធ ក្រឡេកទៅក៏ ឃើញព្រះពុទ្ធកំពង់គង់នៅលើថ្មធ្វើព្រងើយនិងយ៉ាងស្ងាត់ស្ងៀម។ បុរសនោះក៏យកដៃ ដោះស្បែកជើងមាសចេញ ដើរខ្លិនត្រុនៗចូលទៅកាន់ព្រះពុទ្ធអង្គ រួចហើយក៏អង្គុយនៅ លើថ្មមួយដុំជិតព្រះអង្គនោះ។

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សួរថា៖

"ម្ចាស់មាណព! តើអ្វីទៅដែលគួរអោយអ្នកជិនគ្គន់យ៉ាងខ្លាំងនោះ? និងតើទៅដែល គួរអោយអ្នកស្តាប់ខ្លឹមយ៉ាងខ្លាំងនោះ?"

មាណពបានទូលអោយព្រះពុទ្ធស្គាល់ឈ្មោះខ្លួនថា "យសកុលបុត្ត" ជាបុត្រានៃ សេដ្ឋីគហបតីមានឈ្មោះល្បីល្បាញម្នាក់នៅក្នុងក្រុងពារាណសី។ យសរស់នៅក្នុងជីវិត ដ៏សែនសប្បាយនិងមានការថ្នាក់ថ្នមជាទីបំផុត។ មាតាបិតាបានបំពេញចិត្តយសគ្រប់ ពេលវេលា មានប្រាសាទ៣ដ៏ល្អប្រណិតសំរាប់លំហែកាយតាមរដូវគឺសំរាប់រដូវ រងារ រដូវ ក្តៅ និងរដូវភ្លៀវ។ មាតាបិតាតែងអោយពួកអ្នកក្លែងសុទ្ធតែស្រីៗទៅប្រគំតន្ត្រីអោយស្តាប់ មានស្រ្តីបំរើធ្វេងស្តាំ ជប់លៀងរាំរកអស់កំណត់៤ខែក្នុងរដូវភ្លៀងមិនអោយចុះពីលើប្រា សាទឡើយ។

ពេលព្រលប់នារាត្រីកន្លងមកនេះ យសនិងមិត្តភក្តិក្រុមបានជួបជុំគ្នាជប់លៀងរាំរក ជឹក ស៊ីជាមួយស្រីក្មេងៗយ៉ាងសប្បាយ។ លុះដល់ពេលពាក់កណ្តាលអធ្រាត្រយសភ្ញាក់ឡើង ហើយក្រឡេកទៅមើលឃើញមិត្តភក្តិស្រីរាំដេកអាក្រាតជំហ៊ឹងជំហាំង គងតាក់លើគ្នា លក់ស្តុកស្តឹងបីដូចខ្មោចស្លាប់គរជើងក្នុងសង្គ្រាម។ ដោយសារយសជាមនុស្សឆាប់ភ្ញាក់ រលឹក យសនឹកប្រយោគដល់រូបមនុស្សទាំងអស់ហើយក៏កើតសេចក្តីជិនណាយក្នុងជីវិត ពាលាបែបនេះភ្លាម។ យសក៏បានយល់ដឹងដោយខ្លួនឯងថា អាត្មាអញមិនគួរបន្តរស់នៅ ក្នុងជីវិតបែបហ្នឹងទៀតទេ។ យសក៏ចាប់ទាញយកអាវុធជាមកពាក់ និងសឹកបានស្បែក ជើងមាសមួយសម្រាប់ដើរចេញសំដៅទៅកាន់ក្លោងទ្វារដើរៗទៅពេញមួយយប់ រហូត មានវាសនាទៅដល់ម្រឹមឧទ្យាន ក្នុងឥសបតនមិត្តទាយវ័ន ដែលជាទីព្រះពុទ្ធអាស្រ័យនៅ

នាពេលថ្ងៃព្រាងៗ។

ដោយព្រះពុទ្ធទ្រង់ជ្រាបថា យសកុលបុត្តជាមនុស្សមានបញ្ញានិងមានចិត្តទន់ស្រួល ទើបព្រះអង្គញ៉ាំងយលកុលបុត្តដោយសំដែងនូវ អនុបុត្តិកថា មាន ទានកថាគឺការធ្វើទាន១ សីលកថាគឺ ការរក្សាសីល១ សត្តកថា គឺការគិតដល់សុខក្នុងឋានសួគ៌១ ទោសនៃការ ប្រព្រឹត្តកាម១ និងអានិសង្សក្នុងការចាកកាមចេញទៅបួស១។

បន្ទាប់ពីព្រះអង្គបានដឹងថាយសកុលបុត្តមានចិត្តភ្លៀវភ្លានិងបានជ្រះថ្លាហើយព្រះ ពុទ្ធទ្រង់បន្តសំដែងនូវ ចក្ការិយសច្ចៈ អោយយសកាន់តែយល់ច្បាស់ថែមទៀត។

ព្រះពុទ្ធបន្តប្រទានយោបល់ដល់យសកុលបុត្តថា៖

"ម្ចាស់យស! ក៏ពិតមែនជីវិតពោរពេញទោដោយទុក្ខ ប៉ុន្តែ ជីវិតក៏ពោរពេលទៅ ដោយភាពអស្ចារ្យដ៏ច្រើនដែរ។ ការរង្វេងលិចលង់ក្នុងកាមតណ្ហាបណ្តាលអោយមានទុក្ខ ទាំងខាងផ្លូវកាយទាំងខាងផ្លូវចិត្ត។ បើអ្នកចង់រស់នៅស្រួលហើយមានសុខភាពល្អ ចូរអ្នក កុំបណ្តោយខ្លួនទៅតាមចំណង់តណ្ហាអោយសោះ ពីព្រោះនៅក្នុងជីវិតមនុស្សលោកមាន អំពើសៅហ្មងច្រើនប្រការណាស់។ នែយស! ចូរអ្នកក្រឡេកមើលជុំវិញខ្លួនអ្នកទៅមើល! តើអ្នកអាចមើលឃើញរុក្ខជាតិទាំងអស់ហ្នឹង មិនល្អទេឬ? ព្រះច័ន្ទ ដូងតារា ស្ទឹង បឹងប្តូរ ទន្លេ ព្រៃភ្នំក្រំថ្ម ពន្លឺព្រះអាទិត្យ សំនៀងនៃសត្វ បក្សាបក្សី និងស្នូរខ្យល់រដូវ វត្តទាំងឡាយ នេះហើយដែលបញ្ចេញអោយយើងឃើញថាពិភពលោកអាចជួយផ្តល់អោយយើង នូវ សេចក្តីសប្បាយរីករាយរកទីបំផុតគ្មាន។ សុភមង្គលដែលគេទទួលមកអំពីវត្ថុធម្មជាតិទាំង នោះហើយ ដែលចិញ្ចឹមរូបកាយនិងចិត្តរបស់គេនោះ។ សូមអ្នកបិទភ្នែកទាំងពីរ ហើយដក ដង្ហើម ចូលនិងចេញ អោយបានពីរបីដងសាកមើល! ឥឡូវនេះ បើភ្នែកឡើង តើអ្នកបាន ឃើញអ្វីប្លែកខ្លះ? ដើមឈើ អំពូសនឿម ផ្លែមេឃពណ៌ខៀវ ពន្លឺព្រះអាទិត្យ។ល។ កាលពី ដើម ភ្នែកទាំងគួររបស់អ្នកអភ័ព្វណាស់ពីព្រោះអ្នកបានជួបប្រទះនូវវត្ថុធម្មជាតិដ៏អស្ចារ្យ បែបនេះហើយ ប៉ុន្តែអ្នកមិនដែលបានយកបញ្ញាទៅប្រើ ដូច្នេះហើយបានជា អ្នកត្រូវតែស្តាប់ ដល់ចិត្តនិងកាយខ្លួនឯង។ មនុស្សខ្លះស្តាប់ខ្លឹមចិត្តនិងកាយខ្លួនឯងខ្លាំង រហូតដល់ចង់ធ្វើ អត្តយាត(សម្លាប់ខ្លួនឯង)ទៀតផង។ គេមើលឃើញតែសេចក្តីទុក្ខ ក្នុងជីវិតប៉ុណ្ណោះ។

សេចក្តីទុក្ខមួយបែបទៀត គឺជាលទ្ធផលនៃមធ្យោបាយដែលយើងរស់នៅនិងជាការយល់ ច្រឡំរបស់យើងក្នុងជីវិតតែប៉ុណ្ណោះ។ បើពេលអោយខ្ពស់ជាងនេះទៅទៀត សេចក្តីទុក្ខ គឺកើតមកអំពីការមានខន្ធ៥។"

ពាក្យប្រៀនប្រដៅទាំងអស់របស់ព្រះពុទ្ធ ធ្វើអោយជវនចិត្តរបស់យសកុលបុត្រ រំភើប រីករាយឥតឧបមា។ យសលើកដៃទាំងគូប្រណម្យ ហើយក្រាបថ្វាយបង្គំដល់ចុងព្រះបាទា ព្រះពុទ្ធ សុំខ្លួនធ្វើជាសាវករបស់ព្រះអង្គ។

ព្រះពុទ្ធយកព្រះហស្តជួយលើកមាណពអោយឈរឡើង ហើយទ្រង់ត្រាស់ថា៖

"ម្ចាស់យសដ៏ចម្រើន! ព្រះសង្ឃរស់នៅក្នុងជីវិតសាមញ្ញនិងដាក់ខ្លួនយ៉ាងទាបបំផុត។ ព្រះសង្ឃគ្មានសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភទេ។ លោកសិងតែក្នុងខ្ទមប្រក់ស្លឹកត្នោតឬស្បូវ ឬគង់នៅ ក្រោមដើមឈើ ឆាន់តែម្ហូបអាហារដែលបរិស័ទប្រគេនហើយឆាន់តែមួយពេលក្នុងមួយថ្ងៃ ទៀតផង។ តើអ្នកអាចរស់ក្នុងជីវិតអ្នកបួលបែបហ្នឹងបានឬទេ?"

យសកុលបុត្រក៏បង្គំទូលថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ខ្ញុំព្រះអង្គសប្បាយចិត្តនឹងរស់នៅក្នុងជីវិតជាអ្នកបួលបែបនេះ ណាស់!"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ថា៖

"ម្ចាស់យសដ៏ចម្រើន! ព្រះសង្ឃបូជាពីកម្លាំងកាយនិងចិត្តរបស់ខ្លួនចំពោះការត្រាស់ ដឹង ដើម្បីជួយដល់ខ្លួនឯងផ្ទាល់ផង និងជួយដល់អ្នកដទៃផ្សេងទៀតផង។

លោកខំប្រឹងប្រែងអស់ពីសមត្ថភាពដើម្បីជួយសំរាលទុក្ខដល់សព្វសត្វលោក។ ម្ចាស់ យស! តើអ្នកហ៊ានប្តេជ្ញាថានឹងដើរតាមមាគ៌ានៃពន្លឺត្រាស់ដឹងនេះ បានដែរឬទេ?"

យសកុលបុត្របង្គំទូលថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ទូលបង្គំសន្យាថានឹងប្រតិបត្តិតាមមាគ៌ានេះបាន!"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់បន្ថែមថា៖

"ដូច្នេះតថាគតសុខចិត្តទទួលយសធ្វើជាសាវករបស់តថាគតហើយ។ សាវកនៅក្នុង គណៈនេះឈ្មោះថា "ភិក្ខុ ឬ ស្នូមដើរសុំទានគេ"។ ជារៀងរាល់ថ្ងៃ អ្នកត្រូវតែនិមន្តចេញ

បិណ្ឌបាត តាមលំដាប់ផ្ទះអ្នកស្រុក ដើម្បីយកចង្កាន់បិណ្ឌបាតនោះមកចិញ្ចឹមខ្លួនផង ដើម្បី ហាត់បំពត់ចិត្តបន្ទាបខ្លួនផង និង ហាត់ប្រាស្រ័យទាក់ទងជាមួយអ្នកស្រុកផង និងដើម្បីអប់ រំដល់អ្នកស្រុកទាំងឡាយនោះនូវព្រហ្មចរិយធម៌ផង។"

លំដាប់នោះស្រាប់តែបញ្ជាវគ្គិយភិក្ខុជាបឋមសាវករបស់ព្រះពុទ្ធចូលមកដល់។ យស ក្រោកឈរ ហើយក៏ធ្វើវន្តន្តកិច្ចដល់បញ្ជាវគ្គិយភិក្ខុម្តងមួយអង្គៗរហូតដល់ចប់។ ព្រះពុទ្ធ បានបង្ហាញបញ្ជាវគ្គិយភិក្ខុអោយស្គាល់យសកុលបុត្រ រួចក៏ព្រះអង្គបែរព្រះភ័ក្ត្រទៅរកកោណ្ឌ ញ្ញភិក្ខុ ហើយត្រាស់ថា៖

"ម្ចាស់កោណ្ឌញ្ញ! យសក៏មានបំណងចង់សាងផ្នួសដែរ។ តថាគតបានយល់ព្រម រួចហើយ។ សូមអ្នកជួយបង្ហាត់បង្ហាញយសអោយចេះ គ្រងស្បង់ចីវរ ទ្របាត្រកំណត់ ដង្ហើមចេញចូល និងអង្គុយឬដើរចង្រ្កមភាវនាផង។"

កោណ្ឌញ្ញត្រូវបាននាំយសទៅកាន់ខ្ទម រួចហើយចាប់ផ្តើមការសក់និងបង្រៀន យសតាមព្រះបំណងរបស់ព្រះពុទ្ធ។ កោណ្ឌញ្ញភិក្ខុបានប្រគេនស្បង់ចីវរដែលព្រះអង្គមិន ទាន់ប្រើសោះទៅអោយយស។

ចំណែកខាងមាតាបិតារបស់យសវិញ កាលបានដឹងថាបុត្រាស្នូនសំឡាញ់ចេញ បាត់ពីប្រាសាទដូច្នោះ ក៏ចាត់អោយគេដើររកបុត្រគ្រប់ទិសទី អស់មួយព្រឹកមកហើយនៅ តែរកមិនឃើញ។ ដល់ពេលរសៀលអ្នកបំរើម្នាក់បានដើរតាមដានជើងរបស់យសរហូត ដល់សួនប្រើសក្នុងឥសបតនមិតទាយវ័ន ហើយបានរកឃើញស្បែកជើងមាសរបស់យស ដែលដោះចោលនៅជិតដុំថ្មមួយផ្ទាំងធំនោះ។ បន្ទាប់ពីបានសាកសួរដឹងដំណឹងថា លោក ម្ចាស់យសរបស់ខ្លួនកំពុងតែស្នាក់នៅជាមួយភិក្ខុសង្ឃមួយចំនួននៅក្នុងទីនោះមក អ្នកបំរើ ក៏រួតរះត្រឡប់ទៅជំរាបដល់បិតារបស់យសវិញ។

កាលបានជ្រាបនូវការពិតដូច្នោះហើយ បិតារបស់យសប្រញាប់ធ្វើដំណើរទៅជួប ដើម្បីអោយអស់សង្ស័យ។ ពេលចូលទៅដល់សួនប្រើសគាត់បានឃើញព្រះពុទ្ធកំពុងគង់ ធ្វើសមាធិយ៉ាងស្ងាត់ស្ងៀមតែមួយអង្គឯងនៅលើផ្ទាំងថ្មមួយដុំ។ គហបតីក៏លើកដៃទាំង គូសំពះដោយគោរព ហើយសួរថា៖

"បពិត្រព្រះសមណដ៏ចម្រើន! តើព្រះអង្គបានឃើញបុត្រាទូលព្រះបង្គំឈ្មោះយស ផងដែរឬទេ?"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ធ្វើនិទ្ទេស (ចង្អុលបង្ហាញ) ទៅកាន់ចម្ងាយដុំ នៅជិតទីនោះ រួចហើយក៏អញ្ជើញគហបតីអោយអង្គុយចុះ។

"ម្ចាស់គហបតី! សូមលោកអង្គុយសិនចុះ បន្តិចទៀត លោកនឹងបានជួបមុខយសជាបុត្រា ក្នុងទីនេះតែម្តង។"

បិតារបស់យសអង្គុយស្តាប់ព្រះពុទ្ធនិទ្ទាននូវរឿងរ៉ាវដែលព្រះអង្គបានជួបជាមួយយសកាលពីព្រឹកមិញ។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់បានពន្យល់គហបតីអោយបានយល់អំពីទឹកចិត្តជ្រះថ្លានិងសេចក្តីប្រាថ្នារបស់យស។ ព្រះអង្គត្រាស់សួរបិតាយសបន្តទៀតថា៖

"ម្ចាស់គហបតី! យសជាមនុស្សមានប្រាជ្ញា មានស្មារតីភ្ញាក់រឭក និងជាអ្នកបានរកឃើញមាត់នៃការត្រាស់ដឹងក្នុងបេះដូងហើយ។ ឥឡូវនេះ យសមានចារឹកនឹងន មានចិត្តស្មោះត្រង់និងសប្បាយរីករាយក្នុងព្រះធម៌ហើយ។ សូមលោកសេដ្ឋីជួយអបអរសាទរចំពោះសេចក្តីល្អរបស់យសជាបុត្រាផងចុះ។"

បន្ទាប់មក ដោយព្រះអង្គយល់នូវចិត្តរបស់យសបិតាជាអ្នកមានបញ្ញានិងមានចិត្តទប់ល្អទើបព្រះអង្គទ្រង់ប្រទាននូវបុព្វិកថាទាំង៥គឺ៖ ទានកថា១ សីលកថា១ សត្តកថា១ ទោសនៃការប្រព្រឹត្តកាម១ និងអាទិសង្សនៃការចាកកាមចេញទៅបួស១។ ព្រះអង្គក៏បានពន្យល់ នូវចក្ការិយសច្ច គឺ៖ ទុក្ខសច្ច១ សមុទយសច្ច១ និរោធសច្ច១ និងមគ្គសច្ច១ បន្ថែមទៀត ដើម្បីអោយយសបិតាយល់កាន់តែច្បាស់ឡើងទៀត។

គហបតីមានអារម្មណ៍ដូចជាស្រាលខ្លួន កាលបានស្តាប់យល់នូវពាក្យទូន្មានទាំងឡាយរបស់ព្រះពុទ្ធរួចមក។ គាត់ក៏ក្រោកឈរហើយលើកដៃប្រណាម្យសំពះថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ព្រះពុទ្ធដីការរបស់ព្រះអង្គ ដែលបានត្រាស់ហើយពីរោះពេកណាស់។ ព្រះអង្គជាអ្នកបានចាប់ផ្តើមឡើងរបស់ដែលគេផ្តាច់ចុះ ឬក៏បើកឡើងនូវរបស់ដែលគេបិទបាំងទុក ឬក៏ដុតបំភ្លឺនូវប្រទីបក្នុងទីងងឹត។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ខ្ញុំព្រះអង្គសូមដល់នូវ ព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ និងព្រះសង្ឃ ជាទីពឹងទីរលឹកសូមព្រះមានព្រះភាគមេត្តា

ទទួលខ្ញុំព្រះអង្គថាជាឧបាសករបស់ព្រះអង្គ ចាប់តាំងពីថ្ងៃនេះតទៅផង!"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់គង់ស្ងៀមមួយស្របក់ ទើបមានព្រះពុទ្ធដីការបន្តទៅទៀតថា៖

"ម្ចាស់គហបតី! សាវ័កទាំងឡាយរបស់តថាគត ព្យាយាមរស់នៅក្នុងជីវិតសាមញ្ញ និងមានស្មារតីភ្ញាក់រលឹកជានិច្ច ជាអ្នកចៀសវាងនូវការកាប់សម្លាប់ ចៀសវាងអំពើផិតក្បត់សាហាយស្មន់ និយាយតែពាក្យសច្ចៈ និងចៀសវាងការសេពនូវគ្រឿងស្រវឹងដែលនាំអោយល្អក់កកក្នុងខន្ធសន្តាន។ គហបតី! ប្រសិនបើយល់ថាលោកអាចដើរតាមមាត់បែបនេះបាន លោកនឹងទៅជាឧបាសកនៅក្នុងពេលនេះ។"

បិតារបស់យសលុតជង្គង់ចុះចំពោះព្រះភ័ក្ត្រព្រះពុទ្ធ ហើយលើកដៃសម្តែងថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! សូមទ្រង់អនុញ្ញាតអោយទូលបង្គំ ជ្រកក្រោមការប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះអង្គផងចុះ។ សូមបង្ហាញដល់ខ្ញុំព្រះអង្គនូវព្រះធម៌ក្នុងជីវិតនេះ។ ខ្ញុំព្រះអង្គប្តេជ្ញាគោរពចំពោះព្រះរតនត្រ័យ លុះត្រាអវសានជីវិត។"

ពេលនោះយសត្រូវក៏ចូលមកដល់។ យសគ្រងស្រង់ចំរើដែលមានព្រហ្មកេសកោរ និងមានបូកពារស្រគត់ស្រគំសមរម្យល្អ។ ភិក្ខុដែលទើបនឹងបួសថ្មីនេះ ញញឹមដោយក្តីសង្ឃឹម។ យសបិតាមិនដែលឃើញបុត្ររបស់ខ្លួនសប្បាយចិត្តដូចជាថ្ងៃនេះសោះរួចហើយក៏ពោលពាក្យថា៖

"យស! មាតារបស់អ្នកមានសេចក្តីខ្សឹកខ្សួលខ្លាំងណាស់ណាស់! សូមលោកម្ចាស់ប្រទានជីវិតដល់មាតារបស់លោកម្ចាស់ផង!"

ក្នុងគ្រានោះឯង យសត្រូវងើបមើលព្រះភ័ក្ត្រព្រះពុទ្ធ។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់យល់នូវអធ្យាស្រ័យ ក៏ព្រះអង្គត្រាស់នឹងយសបិតាថា៖

"ម្ចាស់គហបតី! លោកសំគាល់ឃើញយសដែលជាបុត្រានេះ មានអាការៈប្លែកដូចម្តេចខ្លះ? បើយសជាអ្នកបានឃើញព្រះធម៌ដោយ សេខញ្ញាណ និង សេខទស្សនៈ ហើយជាអ្នកបានពិចារណានូវ ភូមិធម៌ ដូចជាធម៌ដែលលោកបានឃើញហើយ ជាអ្នកដឹងច្បាស់ដោយចិត្តខ្លួនឯងហើយ ជាអ្នកបានរួចចាកអាសវធម៌ទាំងឡាយហើយ ដោយឥតមានជាប់ជំពាក់នឹង ឧបាទាន អ្វីបន្តិចសោះនោះ តើយសគួរនឹងវិលត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ ដើម្បី

ការ: ថោកទាប និងបរិភោគតាមទាំងឡាយ ដូចកាលពីនៅ យរាវាស (គ្រហស្ថ) ដែរឬទេ?"  
គហបតីក៏បង្ខំទូលថា:

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! សូមទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោស យសមិនគួរនឹងធ្វើទេ។ យសមាន  
លោកធំហើយ យសមានអត្តភាពជាមនុស្សខ្ពង់ខ្ពស់ហើយ។ ម្យ៉ាងទៀតចិត្តរបស់យសក៏  
រួចចាកអំពីអាសវធម៌ទាំងឡាយអស់ហើយ ឥតមានជាប់ជំពាក់ដោយឧបាទានអ្វីទៀត  
ឡើយ។"

យសត្រូវបានងាកមើលមុខបិតា រួចហើយក៏មានពុទ្ធដីកាថា:

"អាត្មានឹងទៅជួប ហើយចម្រើនពរដល់អ្នកមានគុណ ដើម្បីអោយគាត់បាត់ទុក្ខកង្វល់។  
ប៉ុន្តែអាត្មាបានប្តេជ្ញាដើរតាមព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ និងរស់នៅក្នុងជីវិតជាអ្នកបំរើដល់សព្វសត្វ  
លោក រួចស្រេចទៅហើយ។"

បិតារបស់យសញញឹមទទួល ដោយគ្មានបញ្ចេញវាចាអ្វីឡើយ រួចទើបគហបតីបែរ  
មុខទៅរកព្រះពុទ្ធវិញម្តង។ គហបតីបង្ខំទូលព្រះពុទ្ធថា:

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! សូមព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ទទួលកត្តារបស់ខ្ញុំព្រះអង្គក្នុងថ្ងៃ  
ស្អែកនេះ ព្រះទាំងយសនិងភិក្ខុទាំងឡាយផង។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់បែរព្រះភ័ក្ត្រទៅរកយសត្រូវ ហើយទ្រង់ងក់ព្រះសិរទទួលតាមការនិមន្ត  
របស់បិតាយស។

ក្នុងពេលនោះ ព្រះអរហន្ត៧អង្គ ក៏បានកើតមានឡើងក្នុងលោក។

លុះព្រឹកស្អែកឡើង ព្រះពុទ្ធនិងភិក្ខុសង្ឃទាំង៦អង្គ បានចូលទៅកាន់លំនៅរបស់  
គហបតី។ ពេលនិមន្តដល់ភិក្ខុសង្ឃទាំង៧អង្គត្រូវបានមាតាបិតាយសត្រូវនិមន្តអោយគង់  
លើអាសនៈ ដែលបានក្រាលបំរុងទុកជាស្រេច។ មាតានិងអតីតភរិយា (បុរាណទុកិយាយិ  
កា) របស់យសបាននាំគ្នាចូលទៅក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះពុទ្ធនិងភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយ។ មាតា  
យសក៏យំខ្សឹកខ្សួល កាលបានឃើញនិងដឹងថាយសជាបុត្រាបានប្រកបដោយសេចក្តី  
សុខ។

មាតាបិតានិងអតីតភរិយារបស់ព្រះយស បានអង្គុសព្រះពុទ្ធ និងព្រះយសព្រមទាំង

ភិក្ខុសង្ឃទាំងអស់ដោយ ខាននីយភោជនីយាហារ ដ៏ផ្អិតផ្អង់ដោយដៃខ្លួនឯងដរាបណា  
ឆ្អែតស្តប់ស្តល់ និងលែងលូកទៀត។

បន្ទាប់ពីទទួលកត្តរួចមក នៅពេលដែលគ្រូសារគហបតីអង្គុយក្នុងកន្លែង ដ៏សមគួរ  
ហើយ ព្រះពុទ្ធក៏ចាប់ផ្តើមសំដែងធម៌ដល់អ្នកទាំងឡាយនោះស្តាប់។ ព្រះអង្គសំដែងអំពី  
អនុបុព្វិកថាទាំង៥គឺ: ទានកថា១ សីលកថា១ សត្តកថា១ ទោសនៃការប្រព្រឹត្តកាម១  
និងអានិសង្សនៃការចេញបួស១។ ព្រះអង្គក៏បានសំដែងអំពីចតុរិយសច្ចផងដែរ។ ជា  
ពិសេស ព្រះពុទ្ធបានបង្រៀន សិក្ខាបទ៥ យ៉ាងដែលបង្កើតជាមូលដ្ឋាននៃការប្រតិបត្តិ  
សំរាប់គ្រហស្ថ។ តើសិក្ខាបទគ្រហស្ថទាំង៥យ៉ាងនោះដូចម្តេចខ្លះ?

"ម្ចាស់អ្នកសប្បុរសទាំងឡាយ! មានសិក្ខាបទ៥យ៉ាងសំខាន់សំរាប់គ្រហស្ថយកទៅ  
ប្រតិបត្តិ ដើម្បីទទួលនូវសេចក្តីសុខកាយសប្បាយចិត្ត ក្នុងជីវិតរស់នៅរាល់ថ្ងៃ។  
សិក្ខាបទទាំង៥ប្រការនោះគឺ:

សិក្ខាបទទី១ គឺ បាណាតិបាត ឬហាមសម្លាប់សត្វ។ ឃើញថាសត្វលោកទាំងអស់  
ខ្លាចណាស់នូវសេចក្តីស្លាប់។ បើយើងបានយល់ដឹងអំពីមគ្គនៃពន្លឺត្រាស់ដឹងនិងសេចក្តី  
ស្រឡាញ់ យើងនឹងប្រតិបត្តិតាមសិក្ខាបទនេះមិនលែងឡើយ។ យើងមិនគ្រាន់តែការពារ  
នូវជីវិតផ្ទាល់ខ្លួនឯងជាមនុស្សប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែយើងត្រូវការពារជីវិតសព្វសត្វផងដែរ។  
ប្រតិបត្តិតាមសិក្ខាបទនេះ នាំអោយយើងចម្រើននូវ សេចក្តីមេត្តា និង បញ្ញា។

សិក្ខាបទទី២ គឺ អទិន្នាទាន ឬហាមលួចទ្រព្យអ្នកដទៃ។ យើងឥតមានសិទ្ធិលួចទ្រព្យ  
អ្នកដទៃ និងមិនត្រូវលោកចង់មានដោយការកេងប្រវ័ញ្ចន៍លើកកម្លាំងគេឡើយ។ យើងគួរ  
រកមធ្យោបាយជួយអ្នកដទៃអោយចេះជួយខ្លួនឯងវិញប្រសើរជាង។

សិក្ខាបទទី៣ គឺ ការមេសុមិច្ឆាចារ ឬហាមប្រព្រឹត្តខុសនៅក្នុងផ្លូវតាម។ ហាមរំលោភ  
លើភរិយា ស្វាមី និងកូនរបស់អ្នកដទៃ។

សិក្ខាបទទី៤ គឺ មុសាវាទ ឬហាមនិយាយកុហក។ យើងមិនត្រូវនិយាយពាក្យដែល  
ប្រាសចាកសេចក្តីពិត ឬបង្កអោយមានការបែកបាក់ និងស្តប់គុំគួនគ្នាឡើយ។ សូមកុំ  
ផ្សាយរឿងណាដែលអ្នកមិនបានឮផ្ទាល់នឹងត្រចៀក ឬឃើញពិតជាក់ស្តែងនឹងភ្នែករបស់  
អ្នកអោយសោះ។

សិក្ខាបទទី៥ គឺ សុរាមេរ័យ ឬហាមសេពសុរានិងមេរ័យ។ យើងមិនត្រូវផឹកសុរា និងគ្រឿងញៀនដែលនាំអោយខូចសុខភាពឬភ្លេចស្មារតីនិងជាហេតុនាំអោយមានទុក្ខ ឬគ្រោះថ្នាក់ដល់ខ្លួនឯងផង និងដល់អ្នកដទៃផង។

"ម្ចាស់អ្នកសប្បុរសទាំងឡាយ! បើលោកអ្នករស់នៅក្នុងគំនិត នៃសិក្ខាបទទាំង៥នេះ លោកអ្នកប្រាកដជាអាចចៀសផុតអំពីសេចក្តីទុក្ខ និងការរកាំរកូសសំរាប់ទាំងខ្លួនឯងផ្ទាល់ ផង សំរាប់គ្រួសារផង និងសំរាប់មិត្តភក្តិទៀតផង។ ការប្រតិបត្តិតាមសិក្ខាបទទាំង៥ប្រការ នេះ លោកអ្នកនឹងរកឃើញសុភមង្គល ក្នុងជីវិតកើនចម្រើនទៀតរាប់មិនអស់។"

ពេលកំពុងស្តាប់ព្រះធម្មទេសនានេះ មាតារបស់ភិក្ខុយសចាប់អារម្មណ៍ហាក់ដូចជា មានទ្វារសុភមង្គល១ មកបើកប្រអប់បេះដូងរបស់គាត់ អោយបើកចំហឡើង។ គាត់មាន ចិត្តរំភើបរីករាយឥតឧបមា កាលបានដឹងថា ស្វាមីរបស់គាត់បានថ្វាយខ្លួនជាឧបាសក របស់ព្រះពុទ្ធរួចហើយ។ ភរិយារបស់យសនិងស្រ្តីបំរើបានយល់ និងជឿច្បាស់នូវអរិយ សច្ចធម៌របស់ព្រះពុទ្ធ។ ស្រ្តីទាំងអស់បង្ខំទូលព្រះពុទ្ធថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ព្រះពុទ្ធដីកាដែលព្រះអង្គបានត្រាស់ហើយនេះពីរោះពេក ណាស់ ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងអស់គ្នានេះ សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ និង ព្រះសង្ឃជាទីពឹងទី រលឹក សូមព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាបនូវខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយថាជាឧបាសិការរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ចាប់តាំងអំពីថ្ងៃនេះតទៅ។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ញញឹមទទួលដឹង យសមាតា យសភរិយា និងស្រ្តីបំរើគហបតីនោះដោយ ភាពកក់ក្តៅជាទីបំផុត។

ស្រ្តីទាំងអស់នោះបាននាមបញ្ញត្តិថាជា បឋមឧបាសិកា ឬ តេវាចិកាសរណគមន៍ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាតាំងអំពីពេលនោះមក។

ព្រះពុទ្ធនិងភិក្ខុទាំង៦អង្គក៏ចម្រើនពរលាគហបតីនិងគ្រួសារ រួចនិមន្តត្រឡប់ទៅកាន់ អាស្រម នៅឯតំសបតនមិត្តទាយវ័ននោះវិញ។

**សូមសមាទាន**

**បញ្ចសីល (សីល៥)**

- ១. បាណាតិបាតា វេរមណី សិក្ខាបទំ សមាទិយាមិ។  
ប្រែថា៖ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសិក្ខាបទគឺចេតនាជាហេតុរៀរចាកកិរិយាធ្វើ សត្វមានជីវិតអោយធ្លាក់ចុះកន្លង គឺសម្លាប់សត្វ។
- ២. អទិន្នាទានា វេរមណី សិក្ខាបទំ សមាទិយាមិ។  
ប្រែថា៖ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសិក្ខាបទគឺចេតនាជាហេតុរៀរចាកកិរិយាកាន់ យកវត្ថុដែលគេមិនបានអោយ។
- ៣. កាមេសុមិច្ឆាចារា វេរមណី សិក្ខាបទំ សមាទិយាមិ។  
ប្រែថា៖ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសិក្ខាបទគឺចេតនាជាហេតុរៀរចាកកិរិយា ប្រព្រឹត្តខុសក្នុងកាមទាំងឡាយ។
- ៤. មុសាវាទា វេរមណី សិក្ខាបទំ សមាទិយាមិ។  
ប្រែថា៖ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសិក្ខាបទគឺចេតនាជាហេតុរៀរចាកកិរិយា ពោលនូវពាក្យកុហក។
- ៥. សុរាមេរយមជ្ជប្បមាទដ្ឋានា វេរមណី សិក្ខាបទំ សមាទិយាមិ។  
ប្រែថា៖ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់សិក្ខាបទគឺចេតនាជាហេតុរៀរចាកហេតុជាទីតាំងនៃ សេចក្តីប្រមាថគឺផឹកនូវគ្រឿងស្រវឹងគឺសុរានិងមេរ័យ។

# ខិ ពុ ក នី ១៤ ព្រះត្រៃសីលាគមន៍

ដំណឹងស្តីអំពីយសកុលបុត្តចូលបួសជាភិក្ខុ នៅក្នុងសំណាក់ព្រះសាស្តាចារ្យបានឮ សុះសាយយ៉ាងឆាប់រហ័សបំផុត ជាពិសេស ក្នុងបណ្តាលមិត្តភក្តិរបស់យសត្រូវតែម្តង។ មិត្តស្និទ្ធស្នាលនឹងភិក្ខុយសចំនួន៤នាក់ ដែលសុទ្ធសឹងជាបុត្រានៃត្រកូលសេដ្ឋីនិងអនុសេដ្ឋីក្នុងក្រុងពារាណសីគឺ៖ វិមល១ សុពហ្ម១ បុណ្ណជិ១ និង គវម្បតិ១ កាលបានឮដំណឹងថាយសជាសំឡាញ់ការសក់និងពុកមាត់ពុកចង្កាស្លៀកដណ្តប់ដោយសំពត់កាសាយៈ(ចីវរ) ចេញទៅអំពីផ្ទះ និងចូលបួសក្នុងភេទនៃបុគ្គលមិនមានប្រយោជន៍ដល់ផ្ទះហើយ ក៏នាំគ្នាត្រិះរិះថាធម្មវិន័យដែលយសបញ្ជូននោះមិនមែនជាធម៌វិន័យថោកទាបឡើយ។ សំឡាញ់ទាំង៤នោះក៏សំរេចចិត្តបបួលគ្នាទៅជួបយសត្រូវនៅឯព្រៃឥសតបនមិត្តទាយវិននោះ។

កាលបានជួបនឹងមិត្តសំឡាញ់ទាំង៤របស់លោកនៅក្នុងសួនម្រឹតរួចហើយ យសត្រូវក៏នាំសំឡាញ់ទាំងនោះទៅថ្វាយបង្គំព្រះពុទ្ធថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! សំឡាញ់របស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ជាគ្រហស្ថទាំង៤នាក់នេះឈ្មោះ វិមល១ សុពហ្ម១ បុណ្ណជិ១ និង គវម្បតិ១ ក៏ជាបុត្រក្នុងត្រកូលសេដ្ឋីនិងអនុសេដ្ឋីក្នុងទីក្រុងពារាណសីដែរ។ មិត្តទាំង៤នៃខ្ញុំព្រះអង្គនេះសុទ្ធសឹងជាមនុស្សល្អជាទេ សូមទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោសជួយបើកភ្នែកដល់សំឡាញ់ នៃខ្ញុំព្រះអង្គទាំងអម្បាលនេះ អោយយល់នូវមាត់នៃពន្លឺត្រាស់ដឹងផង។"

ព្រះពុទ្ធបានសំដែងនូវអនុបុត្តិកថានិងចតុរិយសច្ចៈ ញ៉ាំងអ្នកទាំង៤នោះអោយបានមើលឃើញ បានដល់ បានត្រាស់ដឹង បានជឿស៊ប់ នូវអរិយសច្ចធម៌ឆ្លងកាត់ការមន្ទិលសង្ស័យ ឈប់ជឿបុគ្គលឯណា ក្រៅអំពីព្រះសាស្តា ទើបនាំគ្នាក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះពុទ្ធដោយពាក្យយ៉ាងនេះថា៖

"បពិត្រព្រះសាស្តាដ៏ចម្រើន! យើងខ្ញុំព្រះអង្គទាំង៤នាក់នេះ គួរបានបញ្ជូននិងឧបសម្បទា ក្នុងសំណាក់ព្រះមានព្រះភាគផង!"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់អនុញ្ញាត ហើយទ្រង់ត្រាស់ថា៖  
"ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ! សាសនធម៌ព្រះពុទ្ធបានពេលល្អហើយ ចូរអ្នកទាំងឡាយនាំគ្នាប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ដើម្បីធ្វើនូវនិព្វានជាទីបំផុតនៃទុក្ខដោយប្រពៃចុះ។"

បន្ទាប់មកព្រះពុទ្ធក៏ប្រៀនប្រដៅភិក្ខុថ្មីទាំង៤អង្គនោះ ដោយធម្មិកថា។ កាលបានស្តាប់នូវធម្មិកថារួចហើយ ភិក្ខុថ្មីទាំង៤រូបក៏មានចិត្តចាកផុតអាសវៈទាំងពួង ឥតមានជាប់ជំពាក់ដោយឧបាទានទៀតឡើយ។

ដូច្នោះ ក្នុងកាលនោះ ព្រះអរហន្ត១១អង្គ ក៏បានកើតឡើងក្នុងលោក។  
លំដាប់អំពីនោះមក មានមិត្តសំឡាញ់របស់យសត្រូវ ចំនួន១២០នាក់ទៀតដែលជាអ្នករស់នៅក្នុងជនបទក្នុងត្រកូលផ្សេងៗក៏បានឮដំណឹងថា យសជាសំឡាញ់បានចូលបួសក្នុងសំណាក់ព្រះពុទ្ធដែរ។ អ្នកទាំង១២០នាក់នោះក៏នាំគ្នាត្រិះរិះតាមទំនងមិត្តរបស់យសទាំង៤នាក់ពីមុនដែរ រួចហើយក៏សំរេចចិត្តនឹងគ្នាថា ពួកយើងនឹងទៅជួបយសត្រូវ ក្នុងវេលាព្រឹកស្អែកនេះតែម្តង។

យសត្រូវ កាលបានឮដំណឹងថាសំឡាញ់ទាំង១២០នាក់មកដល់ហើយក៏ចេញទៅចាំទទួលស្វាគមន៍នៅឯដើមផ្លូវ។ ពេលមិត្តសំឡាញ់ទាំងអស់មកដល់ យសត្រូវក៏បានពន្យល់អំពីសេចក្តីសំរេចចិត្តរបស់លោកក្នុងការចូលសាងផ្នួស រួចមកក៏អញ្ជើញមិត្តសំឡាញ់ទាំង១២០នាក់នោះ ទៅធ្វើសាវនាការផ្ទាល់នឹងព្រះពុទ្ធ។

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ទទួលស្វាគមន៍ដល់អ្នកទាំងឡាយនោះ រួចហើយព្រះអង្គទ្រង់ចាប់ផ្តើមសំដែង អំពីមាត់ដែលអាចបញ្ចប់នូវសេចក្តីទុក្ខ និងនាំទៅរកសេចក្តីស្ងប់ និងសប្បាយរីករាយ។ ព្រះអង្គបាននិទាននូវការស្វែងរកអរិយសច្ចធម៌នេះដោយកម្រគឺតាំងអំពីព្រះអង្គនៅកុមារភាពម៉្លេះ។ ព្រះពុទ្ធក៏បានសំដែងប្រាប់នូវអនុបុត្តិកថា និងចតុរិយសច្ចៈ ព្រមទាំងញ៉ាំងអ្នកទាំង១២០នោះដោយធម្មិកថាប្រោសចាកនូវអាសវៈទាំងពួង ឥតមានជាប់ជំពាក់នឹងឧបាទានអ្វីទៀតឡើយ។

កាលបានយល់ច្បាស់នូវអរិយសច្ចធម៌នេះហើយ មាណពទាំង១២០នាក់ក៏មានចិត្តចង់សាងបញ្ជូននិងឧបសម្បទា។ ក្នុងចំណោមមាណពទាំង១២០នាក់នោះមានតែ៥០នាក់

ទេ ដែលបានសំរេចចិត្តចូលបួសតែម្តង។ ចំណែក៧០នាក់ទៀតក៏មានប្រាថ្នាចង់បួស  
ខ្លាំងណាស់ដែរ ប៉ុន្តែ មិនអាចចាកចោលការទទួលខុសត្រូវ ក្នុងបន្ទុកនៃគ្រួសារបានដោយ  
បិតក្នុងឋានៈខ្លួនជាប្តី ជាឪពុក ឬជាបងប្រុស ជាដើម។

ឥឡូវនេះ ព្រះពុទ្ធមានព្រះអរហន្ត៦០អង្គ គង់នៅក្នុងឥសិបតនមិតទាយវ័នជាមួយ  
នឹងព្រះអង្គហើយ។ ព្រះពុទ្ធសំរេចព្រះទ័យថានឹងគង់នៅទីនេះរវាង៣ខែទៅមុខទៀត ដើម្បី  
អប់រំភិក្ខុបួសថ្មីទាំងនោះអោយរឹតតែល្អប្រសើរឡើង។ ក្នុងគ្រានោះក៏មានគ្រហស្ថប្រុសស្រី  
ជាច្រើនរយនាក់ បានចូលមកកាន់ឥសិបតនមិតទាយវ័ននេះ ដើម្បីសូមប្រគល់កាយថ្វាយ  
ខ្លួនធ្វើជាឧបាសកនិងឧបាសិកានៃព្រះមាត្រៈភាគដែរ។

ព្រះពុទ្ធយល់យ៉ាងច្បាស់ នូវការទទួលខុសត្រូវក្នុងឋានៈជាព្រះសាស្តាចារ្យ។ ព្រះអង្គ  
ទទួលខុសត្រូវ និងណែនាំភិក្ខុទាំងឡាយ ទុកដូចជាបងប្អូនបង្កើត។ ព្រះអង្គរំលែកការទទួល  
ខុសត្រូវជាមួយនិងបញ្ជាវគ្គិយភិក្ខុ។ ភិក្ខុកោណ្ឌញ្ញទទួលខុសត្រូវភិក្ខុក្មេងៗ១២០រូប។  
ភិក្ខុភិក្ខុយៈ វប្បៈ មហានាម អស្សជិ ក្នុងមួយអង្គៗទទួលខុសត្រូវភិក្ខុក្មេងៗ១០រូប។ ភិក្ខុ  
បួសថ្មីមានការរីកចំរើនយ៉ាងខ្លាំងក្នុងមាត់សិក្សាធម៌វិន័យ។

ដោយព្រះអង្គបានទតឃើញនូវការរីកដុះដាលខាងគំនិតប្រាថ្នានៃពួកភិក្ខុទាំង៦០រូប  
នោះហើយ ព្រះពុទ្ធច្រង់បើកនូវអង្គសន្និបាតមួយ ហើយទ្រង់ត្រាស់បញ្ជាក់ថា៖

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! យើងទាំងអស់គ្នាមានសេរីភាពបរិបូណ៌ហើយ យើងបានយល់  
ច្បាស់នូវមាត់នៃពន្លឺត្រាស់ដឹងហើយ យើងបានរួចពីអន្ទាក់ទាំងអស់ហើយទោះជាអន្ទាក់  
របស់ទេវតាក្តីឬក៏មនុស្សលោកក្តី។ អ្នកទាំងឡាយ អាចត្រាច់ទៅកាន់ចារិកនៃស្រុកភូមិជន  
បទផ្សេងៗក្នុងឋានៈជាមនុស្សទំនេរ ហើយសំដែងនូវព្រហ្មចរិយធម៌ដែលអ្នកចេះចាំស្ទាត់  
នោះ ដើម្បីជាប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តីសុខ និងដើម្បីអនុគ្រោះដល់ជនដ៏ច្រើន ដល់ទេវតា  
និងមនុស្សទាំងឡាយ។ ចូរអ្នកទាំងឡាយកុំទៅពីរនាក់ក្នុងផ្លូវតែមួយ (មួយផ្លូវមួយអង្គ)។  
ចូរអ្នកសំដែងធម៌អោយពីរោះនូវបទខាងដើមបទកណ្តាល និង បទខាងចុង។ ចូរអ្នកទាំង  
ឡាយប្រកាសនូវព្រហ្មចរិយធម៌ប្រកបដោយអត្ថន័យ និងព្យញ្ជនៈពេញបរិបូណ៌ ដើម្បីសត្វ  
លោកទាំងឡាយដែលមានរាគាទិក្ខិលេសតិច ឬក៏បំរុងនឹងត្រាស់ដឹងនោះ អោយបាន

ត្រាស់ដឹងផង។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! ចំណែក៧០នាក់ក៏មានប្រាថ្នាចង់បួស  
ទៅកាន់ឧរុវេលសេនានិគមដែលជាស្រុកកំណើតរបស់នាងសុជាតា ដើម្បីនឹងសំដែងធម៌  
ដែរ។ ប៉ុន្តែ មុននឹងទៅដល់ឧរុវេលនោះ តថាគតក៏ចង់ឆ្លៀតចូលទៅទស្សនាដើមពោធិ  
ព្រឹក្សនិងសួរសុខទុក្ខដល់ពួកកុមារនៅទីនោះផងដែរ។ លុះចេញពីឧរុវេលនោះមកវិញ  
ទើបតថាគតចូលទៅគាល់ព្រះបាទពិម្ពិសារ នៅឯក្រុងរាជគ្រឹះទៀត។"

បន្ទាប់ពីបានទទួលនូវពុទ្ធដីការរបស់ព្រះសាស្តាចារ្យហើយ ភិក្ខុមួយចំនួនធំក៏គ្រង  
ដោយស្បង់ចីវរនិងបាត្រនិមន្តចេញទៅផ្សព្វផ្សាយធម៌នៅតាមទីកន្លែងផ្សេងៗគ្នា។  
ព្រះពុទ្ធនិងភិក្ខុ២០អង្គទៀត នៅគង់ចាំក្នុងឥសិបតនមិតទាយវ័ននេះនៅឡើយ។

កាលបានស្តាប់នូវព្រហ្មចរិយធម៌ដែលភិក្ខុទាំងឡាយបានសំដែងហើយ មានពួក  
គ្រហស្ថជាច្រើនអំពីជនបទនិងទិសផ្សេងៗ ក្នុងនគរកាសិៗនិងមគធៈ បាននាំគ្នាសុំចូល  
សាងផ្នួសក្នុងសំណាក់ព្រះមានព្រភាគ។ អ្នកខ្លះសុំបួសជា សាមណេរ (បព្វជ្ជាបេក្ខបុគ្គល)  
និងអ្នកខ្លះសុំបួសជា ភិក្ខុ(ឧបសម្បទាបេក្ខបុគ្គល) ហើយបុគ្គលម្នាក់ៗសុំទូតែគិតចង់បាន  
ទទួលការបំបួសផ្ទាល់អំពីព្រះពុទ្ធតែម្តង។ ដូច្នេះបញ្ហាលំបាកក្នុងការបំបួសក៏កើតមាន  
ឡើងដល់ព្រះអរហន្តផង ដល់បុគ្គលប្រាថ្នាបួសនោះផង។

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! តថាគតយល់ថា ពុំមែនជាការចាំបាច់អោយតថាគតបំបួស  
ផ្ទាល់ នៅក្នុងឥសិបតនមិតទាយវ័ននេះទេ។ ចាប់ពីពេលនេះតទៅ តថាគតអនុញ្ញាត  
អោយជនណា ដែលមានបំណងចង់បួសជាសាមណេរក្តី ជាភិក្ខុក្តី អាចធ្វើនៅតាមភូមិ  
ស្រុកនៃខ្លួនក៏បាន អោយតែនៅចំពោះមុខក្រុមគ្រួសារនិងញាតិមិត្តរបស់ខ្លួន។ តថាគត  
ក៏មានចំណង់ចេញទៅផ្សព្វផ្សាយធម៌ដូចអ្នកទាំងឡាយដែរ។ ដូច្នេះតពីនេះទៅ នៅពេលណា  
ឬទីណាក៏ដោយ អោយតែអ្នកបានជួបនិងបុគ្គលណាដែលមានចិត្តប្រាថ្នាចង់សាងបព្វជ្ជា  
និងឧបសម្បទា ចូរអ្នកទាំងឡាយបំបួសចុះ!"

កោណ្ឌញ្ញភិក្ខុក្រោកឈរឡើង ហើយបង្គំទូលសួរថា៖

"បពិត្រព្រះសាស្តាចារ្យដ៏ចំរើន! សូមព្រះអង្គបង្ហាញដល់ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយនូវក្បួន  
សំរាប់រៀបចំពិធីសាងបព្វជ្ជានិងឧបសម្បទានេះផងចុះ។ អំណើៈតទៅ ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយ



នឹងប្រារព្ធពិធីបំបួសនេះដោយខ្លួនឯង។"

ព្រះពុទ្ធច្រង់ត្រាស់បញ្ជាក់ថា៖

"ម្ចាស់កោណ្ឌញ្ញ! ចូរអ្នកធ្វើតាមទម្លាប់ដែលតថាគតតែងបានប្រតិបត្តិពីមុនមកនោះទៅ បានហើយ។"

អស្សជិកិក្ខុស្កៈក្រោកឈរឡើង ហើយបង្គំទូលសួរព្រះពុទ្ធថា៖

"បពិត្រព្រះមហាសាស្តាជាទីគោរព! វត្តមានរបស់ព្រះមានព្រះភាគមានសារៈសំខាន់ណាស់ ព្រះអង្គពុំចាំបាច់ធ្វើពិធីនេះជាផ្លូវការក៏បានដែរ។ ក៏ប៉ុន្តែចំពោះពួកខ្ញុំព្រះអង្គវិញ ត្រូវតែធ្វើពិធីបញ្ជូននិងឧបសម្បទានេះ អោយទៅជាផ្លូវការទើបបាន។ មើលអាវុសោកោណ្ឌញ្ញ! បើតាមខ្ញុំយល់ អាវុសោប្រហែលជាអាចជួយផ្តល់នូវរូបមន្តនៃការបំបួសនេះបាន ទាន់ព្រះមានព្រះភាគលោកគង់នៅទីនេះជាមួយពួកយើង ព្រះអង្គនឹងជួយបន្ថែមទៅលើយោបល់របស់អាវុសោ អោយបានសមរម្យ។"

កោណ្ឌញ្ញភិក្ខុគង់នៅស្ងៀមមួយស្របក់ ទើបមានពុទ្ធដីកាថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ខ្ញុំព្រះអង្គគិតថា ជំហានដំបូងបុគ្គលអ្នកសាងបញ្ជូននិងឧបសម្បទា ត្រូវការសក់ និងពុកមាត់ពុកចង្កា។ បន្ទាប់មក អ្នកទាំងនោះត្រូវហាត់រៀននូវរបៀបគ្រងស្បៀងចីវរ។ បន្ទាប់ពីរៀនគ្រងស្បៀងចីវររួចមក អ្នកនោះអាចបញ្ចេញស្នាខាងស្តាំក្នុងរបៀបធម្មតា ហើយលុតជង្គង់ចុះចំពោះព្រះភ័ក្ត្រគ្រូឧបជ្ឈាយ័យដែលជាតំណាងព្រះពុទ្ធ។ អ្នកសាងផ្នួស ត្រូវលើកដៃទាំងពីរប្រណាម្យសំពះដូចជាផ្កាឈូកក្រពុំ ហើយសូត្រនូវពាក្យនេះថា ៖

**"ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធ ជាទីពឹងទីលិក្ខម**

**ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះធម៌ ជាទីពឹងទីលិក្ខម**

**ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះសង្ឃ ជាទីពឹងទីលិក្ខម"**

បន្ទាប់អំពីបានសូត្រតាមព្រះត្រៃសរណគមន៍ទាំងនេះចប់ហើយ បុគ្គលអ្នកសាងផ្នួសនោះ ក៏បានក្លាយខ្លួនជាភិក្ខុពេញលក្ខណៈក្នុងគណៈនៃភិក្ខុសង្ឃ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! នេះគ្រាន់តែជាការថ្វាយយោបល់ដ៏ស្តុចស្តើងនៃខ្ញុំព្រះអង្គប៉ុណ្ណោះ។ សូមព្រះសាស្តាទ្រង់

ព្រះមេត្តាប្រោស ជួយកែសំរួលតាមការគួរអោយទានផង។"

ព្រះពុទ្ធក៏ត្រាស់បញ្ជាក់បន្ថែមថា៖

"យោបល់នេះប្រសើរថ្លៃថ្លាណាស់អាវុសោកោណ្ឌញ្ញ! ប៉ុន្តែ ភិក្ខុបំរុងនោះត្រូវសូត្រនូវព្រះត្រៃសរណគមន៍នេះ ជាគំរប់២ដងផងនិងជាគំរប់៣ដងផងនៅពេលលុតជង្គង់ចំពោះព្រះភ័ក្ត្រគ្រូឧបជ្ឈាយ័យ។ ធ្វើតែប៉ុណ្ណោះជាការគ្រប់គ្រាន់ក្នុងការក្លាយខ្លួនជាភិក្ខុពេញលក្ខណ៍ហើយ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! តថាគតអនុញ្ញាតនូវបញ្ជូន និងឧបសម្បទា ដោយព្រះត្រៃសរណគមន៍នេះហើយ។"

ភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយនោះ មានសេចក្តីសប្បាយរីករាយជាខ្លាំង ចំពោះសេចក្តីអនុម័តរបស់ព្រះមានព្រះភាគនេះ។

នៅពេលចេញវស្សា ព្រះពុទ្ធច្រង់ត្រាស់នឹងភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយថា៖

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! អរហត្តផលវិមុត្តិ ដ៏ប្រសើរតថាគតបានសំរេចហើយតថាគតបានធ្វើអោយជាក់ច្បាស់ហើយ បានធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយសេចក្តីព្យាយាមរួចហើយ។ ចំណែកអ្នកទាំងឡាយវិញក៏បានសំរេច ក៏បានធ្វើអោយជាក់ច្បាស់ ក៏បានធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយសេចក្តីព្យាយាមនូវអរហត្តផលវិមុត្តិដ៏ប្រសើរហើយដែរ។"

ព្រះពុទ្ធគង់នៅក្នុងឥសិបតនមិតទាយវ័ន នាក្រុងពារាណសីនេះ គួរសមដល់ពុទ្ធអធាស្រ័យហើយ ទើបទ្រង់ប្រដាប់ដោយស្បៀងចីវរនិងបាត្រ យាងចេញទៅកាន់ឧរុវេលនិគម មុននឹងព្រះអង្គយាងទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះ។

"ព្រះរតនត្រ័យ វិសេសថ្លៃថ្លីប្រការ ដែលមនុស្សនិងទេព្វ តែងបូជាគ្រប់ទីឋាន។ ទី១ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ បញ្ញាមុតអនន្តញ្ញាណ ព្រះធម៌ទុកដូចយាន នាំសត្វបានជាទីពីរ។ ព្រះសង្ឃបរិសុទ្ធ វិសេសផុតស្ងប់ឥន្ទ្រិយ័ ជួយអង្គព្រះមុនី គ្រប់ទិសទីជាទីបី។ អ្នកដល់រតនត្រ័យ ផុតទុក្ខភ័យមានសិរីចាប់តាំងពីលោកិយរៀងដរាបដល់និព្វាន។ កុំគប្បីប្រមាទ ត្រូវសង្វាតខំសូត្ររៀន ធម៌អាថ៌ព្រះទ្រង់ញាណ កុំបីខានគ្រប់ៗគ្នា។ នាំគ្នាបដិបត្តិ រៀងរាល់រត្តិនិវា ជោគជ័យសិរីសុខា ឈ្នះមារាគ្រប់គ្នាហោង។"

ភិក្ខុ និង ភេន ឥន្ទប្បញ្ញោ

**ព្រះត្រៃសមណគមន៍**

ពុទ្ធំ សរណំ គត្តាមិ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធជាទីពឹងទីរលឹក។  
 ធម្មំ សរណំ គត្តាមិ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះធម៌ជាទីពឹងទីរលឹក។  
 សង្ឃំ សរណំ គត្តាមិ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះសង្ឃជាទីពឹងទីរលឹក។

ទុតិយម្យិ ពុទ្ធំ សរណំ គត្តាមិ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធ  
 ជាទីពឹងទីរលឹក ជាគំរប់២ដងផង។  
 ទុតិយម្យិ ធម្មំ សរណំ គត្តាមិ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះធម៌  
 ជាទីពឹងទីរលឹក ជាគំរប់២ដងផង។  
 ទុតិយម្យិ សង្ឃំ សរណំ គត្តាមិ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះសង្ឃ  
 ជាទីពឹងទីរលឹក ជាគំរប់២ដងផង។  
 តតិយម្យិ ពុទ្ធំ សរណំ គត្តាមិ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធ  
 ជាទីពឹងទីរលឹក ជាគំរប់៣ដងផង។  
 តតិយម្យិ ធម្មំ សរណំ គត្តាមិ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះធម៌  
 ជាទីពឹងទីរលឹក ជាគំរប់៣ដងផង។  
 តតិយម្យិ សង្ឃំ សរណំ គត្តាមិ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះសង្ឃ  
 ជាទីពឹងទីរលឹក ជាគំរប់៣ដងផង។

**ខិ ពុ ក ទី ១៥**

**មាណព៣០នាក់សាងបព្វជ្ជា**

មុននឹងព្រះអង្គយាងដល់ក្រុងរាជគ្រឹះ ព្រះពុទ្ធត្រូវឆ្លងកាត់ព្រៃធំមួយនៅតាមដងផ្លូវ។  
 ព្រះអង្គបានជួបជាមួយយុវជនចំនួន៣០រូប (ភទ្ធវគ្គីយកុមារ) កំពុងច្រៀងរាំកំសាន្តក្នុងព្រៃ  
 ធំនោះ។ បន្ទាប់អំពីបានស្តាប់ការទូន្មានរបស់ព្រះមានព្រះភាគហើយយុវជនទាំង៣០រូប  
 ក៏សំរេចចិត្តសុំបួសជាភិក្ខុ ក្នុងសំណាក់ព្រះអង្គនៅក្នុងព្រៃនោះតែម្តង។

ព្រះពុទ្ធគ្រាប់យាងតាមផ្លូវពីពារាណសីទៅកាន់មគធៈនេះពីមុនមកដែរ។ ព្រះអង្គ  
 យាងលំហែតាមដងព្រៃនិងវាលស្រែ។ ពេលនេះ ព្រះអង្គបានឈប់បិណ្ឌបាតក្នុងភូមិតូច  
 មួយតាមដងផ្លូវ និងយកចង្កាន់បិណ្ឌបាតនោះទៅឆាន់ដោយស្ងៀមស្ងាត់នៅក្នុងព្រៃមួយ  
 លុះឆាន់រួចហើយក៏ទ្រង់គង់ការវនានៅទៀបនឹងគល់ឈើមួយ។

បន្ទាប់ពីព្រះអង្គគង់ការវនា អស់រយៈមួយសន្ទុះធំមក មានមាណពមួយក្រុមស្ងៀក  
 ពាក់យ៉ាងស្រស់សង្ហារ ដើរកាត់ពីមុខព្រះភិក្ខុព្រះអង្គ ហាក់បីដូចជាមានរឿងអ្វីមួយកើត  
 ឡើយ។ យុវជនភាគច្រើនបានកាន់ឧបករណ៍ភ្លេងជាប់នឹងដៃ។ កាលបានឃើញព្រះពុទ្ធ  
 គង់ទៀបគល់ឈើនោះ យុវជនទាំងអស់ក៏ចូលទៅថ្វាយបង្គំ និងសាកសួរព្រះអង្គជាពាក្យ  
 យ៉ាងនេះថា៖

"បពិត្រព្រះសមណៈ! តើព្រះអង្គបានឃើញស្រីម្នាក់រត់មកតាមនេះឬទេ?"

ព្រះពុទ្ធមិនបានឆ្លើយទេ ព្រះអង្គបែរជាត្រាស់សួរវិញថា៖

"ហេតុអ្វីក៏អ្នករាល់គ្នាត្រូវការតាមរកស្រីនោះ?"

យុវជនទាំងនោះ ក៏ថ្លែងរៀបរាប់នូវរឿងរបស់ពួកគេ ចាប់តាំងអំពីដើមទឹមកដើម្បី  
 ព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះសណ្តាប់។

យុវជនទាំងអស់មកពីក្រុងពារាណសី ពួកគេនាំគ្នាដើរកំសាន្តនៅក្នុងព្រៃធំនេះ តាំង  
 ពីព្រឹកព្រលឹមម៉្លេះ។ យុវជនទាំង៣០នាក់នោះ សុទ្ធសឹងជាអ្នកមានភរិយាលើកលែងតែ  
 យុវជនម្នាក់នៅលើវ។ ដើម្បីអោយមានស្រីកំដរដូចជាខ្លួនដែរ យុវជន២៩រូបទៀតក៏បាន  
 ទៅជួលស្រីផ្កាមាសម្នាក់ដែលចេះច្រៀងរាំផងនោះ អោយមកកំដរយុវជននៅលើវនោះ។  
 យុវជនទាំង៣០នាក់នាំគ្នាស៊ីផឹករាំរែកជាមួយភរិយានិងស្រីអញ្ជូនកចម្រៀងក្មេងនោះយ៉ាង

សប្បាយ។ លុះល្ងាចស្ងប់ស្ងួលហើយ ក៏បបួលគ្នាដេកសំរាកយកកម្លាំងនៅក្រោមម្លប់ឈើ  
។ ក៏ប៉ុន្តែដល់ពេលក្រោកឡើងទើបពួកគេដឹងថាស្រីរាំនោះបានលួចយកបង្វិច ភណ្ណៈ  
(គ្រឿងអលង្ការ)របស់ពួកគេនិងរត់គេចខ្លួនបាត់ទៅ។

ពួកយុវជនទាំងនោះបាននាំគ្នាស្រែកនោទឡើង ហើយនាំគ្នាដេញតាមរកស្រី  
នោះ រហូតមកបានជួបនឹងព្រះពុទ្ធដែលកំពុងគង់ការនាទៀបគល់ឈើនោះឯង។

ព្រះពុទ្ធទតទៅកាន់យុវជនទាំងនោះដោយស្ងាត់ស្ងៀម ហើយទ្រង់ត្រាស់ថា៖

"ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ! ចូរអ្នកនិយាយប្រាប់តថាគតមកមើល ក្នុងពេលនេះតើអ្នកគួរ  
តាមរកស្រីនោះ ឬក៏អ្នកគួរតាមរកខ្លួនអ្នកផ្ទាល់វិញប្រសើរជាង?"

យុវជនទាំងអស់ស្រឡាញ់កាំង។ អាការៈដ៏ស្រស់ប្រិមប្រិយរបស់ព្រះពុទ្ធ និងសំនូរមិន  
ធម្មការរបស់ព្រះអង្គបានធ្វើអោយអ្នកទាំងនោះគិតត្រឡប់មករកខ្លួនឯងវិញ។

មានយុវជនម្នាក់ឆ្លើយឡើងថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ប្រហែលជាពួកយើងខ្ញុំត្រូវស្វែងរក ខ្លួនឯងជាមុនសិនហើយ  
ទើបប្រសើរជាង!"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់បន្តថា៖

"ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ! បើដូច្នោះចូរអ្នកអង្គុយចុះសិនមក តថាគតនឹងសំដែងធម៌  
អោយស្តាប់។"

ពួកយុវជនទាំងនោះលើកដៃប្រណាម្យ និងទទួលព្រះពុទ្ធដីកាថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គ! សូមទ្រង់សំដែងមកចុះ ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយនឹងស្តាប់។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់សំដែងថា៖

"ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ! ជីវិតអាចរកឃើញតែក្នុងពេលបច្ចុប្បន្នប៉ុណ្ណោះ ប៉ុន្តែយើងក៏  
នៅមានគំនិតបន្តិចបន្តួចដែរ នៅក្នុងបច្ចុប្បន្ននេះ ជំនួសយើងនាំគ្នាប្រដេញតាមរកអតីត  
កាលឬក៏នៅរង់ចាំអនាគតកាល។ បើយើងគិតថា យើងត្រូវគិតតែអំពីខ្លួនឯងបានហើយ  
ប៉ុន្តែតាមពិត យើងស្ទើរមិនទាំងដែលបានគិតដល់រឿងផ្ទាល់ខ្លួនឯងតែម្តងសោះផងក៏មាន  
។ គំនិតរបស់យើងក៏ដូច្នោះដែរ រវល់តែប្រដេញតាមការនឹកឃើញពីម្សិលមិញ ឬការ

ស្រមៃឃើញនៅថ្ងៃស្អែកទៅវិញ។ មធ្យោបាយតែមួយគត់ ដែលយើងត្រូវគិតដល់ជីវិត គឺ  
យើងត្រូវតែត្រឡប់មករកបច្ចុប្បន្នកាលនេះវិញ។ ពេលណាដែលអ្នកដឹងថា យ៉ាងដូចម្តេច  
ដែលអ្នកត្រូវត្រឡប់ទៅរកបច្ចុប្បន្នកាលវិញនោះ ពេលនោះហើយដែលអ្នកបានក្លាយទៅ  
ជាមនុស្សភ្ញាក់រលឹក និង ពេលនោះហើយដែលអ្នកបានរកឃើញខ្លួនអ្នកពិត។"

ព្រះពុទ្ធក៏ចាប់ផ្តើមសំដែងនូវអនុបុព្វិកថាមាន៖ ទានកថា សីលកថា សត្តកថា ទោស  
នៃការសេពកាម និងអាទិសង្សនៃការចេញសាងផ្នួស។ ដោយទ្រង់ទតឃើញយុវជនទាំង  
៣០នាក់(ភទ្ធវគ្គិយកុមារ) នោះមានចិត្តទន់ មានចិត្តជ្រះថ្លា ក៏ព្រះអង្គបន្តសំដែងនូវចតុ  
រារិយសច្ចៈ និង អដ្ឋង្គមគ្គៈ អោយស្តាប់បន្ថែមទៀត។ យុវជនទាំង៣០នាក់ក៏បានឃើញ  
បានដល់ បានត្រាស់ដឹង បានជឿស៊ប់នូវអរិយសច្ចធម៌ ឆ្លងផុតអំពីសេចក្តីមន្ទិលសង្ស័យ  
ឈប់ជឿបុគ្គលឯណាក្រៅអំពីព្រះសាស្តាឡើយ ទើបនាំគ្នាថ្វាយបង្គំព្រះពុទ្ធជាពាក្យយ៉ាង  
នេះថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយគួរដល់នូវបព្វជានិងឧបសម្បទាក្នុងសំ  
ណាក់ព្រះមានព្រះភាគ ក្នុងគ្រានេះឯង។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់នឹងភទ្ធវគ្គិយកុមារនោះថា៖

"ម្ចាស់ភទ្ធវគ្គិយកុមារទាំងឡាយ! ចូរអ្នកទាំងឡាយមកជាភិក្ខុចុះ! សាសនធម៌ព្រះពុទ្ធ  
បានសំដែងល្អហើយ ចូរអ្នកទាំងឡាយប្រព្រឹត្តនូវព្រហ្មចរិយធម៌នេះដើម្បីធ្វើនូវព្រះនិព្វាន  
ជាទីបំផុតនៃទុក្ខ ដោយប្រពៃចុះ។ ព្រះពុទ្ធដីកានេះហើយជាបព្វជានិងឧបសម្បទារបស់អ្នក  
ដែលជាភទ្ធវគ្គិយភិក្ខុនេះ។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់បង្គាប់អោយពួកភទ្ធវគ្គិយភិក្ខុទាំងនោះ ធ្វើដំណើរតាមផ្លូវទៅកាន់តំសិប  
តនមិតទាយវ៉ន ដើម្បីនឹងទទួលការប្រៀនប្រដៅនូវព្រហ្មចរិយធម៌បន្ថែមទៀតពីព្រះអញ្ញា  
កោណ្ឌញ្ញភិក្ខុ។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់ផ្តាំនឹងភទ្ធវគ្គិយភិក្ខុទាំងនោះថាព្រះអង្គនឹងវិលមកជួបអ្នកទាំង  
អស់វិញ ក្នុងពេលឆាប់ៗ។

រាត្រីនោះ ព្រះពុទ្ធសិងតែមួយព្រះអង្គឯងនៅក្នុងព្រៃនោះ។ ព្រឹកស្អែកឡើងទើបព្រះ  
អង្គយាងឆ្លងទន្លេគង្គាឆ្ពោះទៅទិសខាងកើត។ ព្រះអង្គចង់ចូលទៅសួរសុខទុក្ខក្មេងៗទាំង

អស់នៅឯងឧរុវេលសេនាទិគមសិន មុននឹងព្រះអង្គបន្តពុទ្ធដំណើរឆ្ពោះទៅកាន់ក្រុងរាជ គ្រឹះ ដើម្បីចូលគាល់ព្រះបាទពិម្ពិសារមគធរាជ។

"កុំប្រព្រឹត្តអំពើបាប ចូរសាបព្រោះបណ្តោះអំពើល្អ  
ចូរធ្វើចិត្តអោយបានបរិសុទ្ធ នេះគឺជាពុទ្ធារាម។"  
ធម្មបទភាគ ១៨៣

## ដំ ពូ ក ទី ១៦ ឧរុវេលកស្សបបព្វជ្វា

៧ថ្ងៃក្រោយមក ព្រះពុទ្ធសព្វព្រះទ័យយ៉ាងខ្លាំង ដោយព្រះអង្គបានមកដល់ដើមពោធិ ព្រឹក្ស។ ពីយប់មិញព្រះពុទ្ធទ្រង់សិងនៅទីនេះ លុះដល់ព្រឹកឡើងព្រះអង្គបានរួមវាក់ជាមួយ សោត្តិយកុមារ នៅលើមាត់ស្ទឹងនេរញ្ញរា។ ព្រះពុទ្ធបានសំណេះសំណាលជាមួយសោត្តិ យកុមារអស់ពេលយ៉ាងយូរ ហើយព្រះអង្គបានជួយច្រូតស្មៅសោត្តិហាកុមារ មុននឹងទ្រង់ យាងចេញទៅបិណ្ឌបាត។

ស្តែកឡើងពេលរសៀល សោត្តិយកុមារបាននាំបងប្អូននិងនាងសុជាតាក៏បាននាំមិត្ត ភ័ក្តិមកបង្គំគាល់ព្រះពុទ្ធ។ កុមារទាំងឡាយសប្បាយរីករាយជាខ្លាំង កាលបានជួបនឹងព្រះ ពុទ្ធម្តងទៀត។ កុមារទាំងនោះ បានយកចិត្តទុកដាក់ស្តាប់ព្រះពុទ្ធនិទានអំពីហេតុការណ៍ ប៉ុន្មានឆ្នាំរបស់ព្រះអង្គកន្លងមកនេះ។ ព្រះពុទ្ធបានសន្យានឹងសោត្តិយកុមារថា បើកាល ណាសោត្តិយអាយុគំរប់២១ឆ្នាំព្រះអង្គនឹងទទួលបំបួសជាភិក្ខុ។ ទំរាំដល់ពេលនោះ ប្អូន ស្រីទាំងអស់និងប្អូនប្រុសម្នាក់របស់សោត្តិយ ធំល្មមជួយខ្លួនឯងបានហើយ។

កុមារទាំងឡាយក្រាបបង្គំទូលព្រះពុទ្ធថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ក្នុងរវាងពីរបីខែកន្លងមកនេះ មានមជ្ឈមណ្ឌលសាសនា មួយដែលដឹកនាំដោយព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ឈ្មោះ ឧរុវេលកស្សប បានកើតឡើងនៅជិតឧរុវេល និគមនេះ។ ជំនិលព្រាហ្មណ៍ ជាប្រធានដឹកនាំនោះ មានបរិវារទាំងអស់ចំនួន៥០០នាក់។

ពួកជំនិលទាំងនោះមិនគោរសក់ដូចភិក្ខុសង្ឃទេ គេបួងសក់មួយកណ្តុបចំពីលើក្បាល និង ពួកគេនាំគ្នាគោរព អាទិទេពភ្លើង។"

ព្រឹកស្តែកឡើង ព្រះពុទ្ធយាងឆ្លងទៅកាន់ត្រើយម្ខាងនៃស្ទឹងនេរញ្ញរា រួចមកក៏ទ្រង់ បានជួបនឹងអាស្រមរបស់ជំនិលឧរុវេលកស្សបនោះ។ បរិស័ទទាំងអស់របស់ជំនិលព្រហ្ម ណ៍នោះរស់នៅក្នុងខ្ទមប្រក់ស្លឹកឈើ និងស្លៀកពាក់ខោអាវដែលធ្វើអំពីសំបកឈើ។ ពួក ជំនិលទាំងឡាយនោះ មិនដែលចូលទៅបិណ្ឌបាតនៅក្នុងភូមិអ្នកស្រុកឬក៏ទទួលដង្ហាយ អំពីអ្នកស្រុកអ្នកភូមិណាឡើយ។ ពួកគេនាំគ្នាចិញ្ចឹមសត្វសំរាប់តែកាប់យកសាច់ធ្វើជាម្ហូប អាហារ និងសំរាប់បូជាយំញ្ញប៉ុណ្ណោះ។

លំដាប់នោះ មានសាវករបស់ឧរុវេលកស្សបម្នាក់បានជួបនឹងព្រះពុទ្ធ ហើយបានបង្គំ ទូលព្រះអង្គថា៖

"បពិត្រព្រះសមណៈដ៏ចម្រើន! ឧរុវេលកស្សបគឺជាប្រធានដឹកនាំដ៏ឧត្តម និងជាអ្នកមាន ជំនឿយ៉ាងមុតមាំ ក្នុងសាសនាវេទ ហើយព្រះអង្គជាអ្នករស់នៅ ក្នុងជីវិតមានគុណធម៌ដ៏ ខ្ពង់ខ្ពស់ជាទីបំផុត។"

ជំនិលព្រាហ្មណ៍នោះក៏បានបញ្ជាក់ដល់ព្រះពុទ្ធថា៖

"បពិត្រព្រះសមណៈដ៏ចម្រើន! លោកប្រធានឧរុវេលកស្សបមានប្អូនប្រុសពីរនាក់ទៀត ដែលជាប្រធានដឹកនាំគណៈគោរពបូជាព្រះអាទិទេពដូចគ្នាដែរ។ ជំនិលជាបងប្អូននឹងគ្នា ទាំងបីរូបនេះមានជំនឿថាភ្លើងជា សភាវៈដើមបំផុតនៃពិភពលោក។ ជំនិលឧរុវេលកស្សប ស្រឡាញ់ពេញចិត្តចំពោះប្អូនប្រុសទាំងពីរនៃខ្លួនយ៉ាងខ្លាំង។ នទីកស្សប ជាប្រធានដឹកនាំ ជំនិលជាបរិវារ ចំនួន៣០០រូប នៅតាមបណ្តោយដងស្ទឹងនេរញ្ញរា (បើដើរពីឧរុវេលនេះទៅ ត្រូវអស់ពេលមួយថ្ងៃ សំដៅទៅទិសខាងជើង)។ ប្អូនប្រុសម្នាក់ទៀតឈ្មោះ គយាកស្សប ជាប្រធានដឹកនាំ ជំនិលជាបរិវារចំនួន ២០០រូប នៅ ក្បាលកោះគយា។"

សាវករបស់ឧរុវេលកស្សប ក៏បាននិមន្តព្រះពុទ្ធចូលទៅគង់ក្នុងខ្ទមនៃគ្រូរបស់ខ្លួន ដើម្បីព្រះពុទ្ធបានធ្វើសាវនាការជាមួយ។ សូម្បីតែគាត់មានអាយុច្រើនណាស់ហើយក៏ ដោយ ក៏ឧរុវេលកស្សបនៅរហ័សរហួននិងមានស្មារតីវាងវៃដែរ។ នៅពេលឃើញអាការៈ

មិនធម្មតារបស់ព្រះពុទ្ធមុនដំបូងឧបសគ្គស្របចាប់សង្ស័យភ្លាមហើយសុខចិត្តទទួល  
ព្រះអង្គក្នុងឋានៈជាភ្ញៀវភិក្ខុយស។ ឧបសគ្គស្របបាននិមន្តព្រះពុទ្ធគង់នៅលើអង្គតំលើ  
មួយនៅខាងមុខអាស្រមហើយទាំងពីរព្រះអង្គក៏ចាប់ផ្តើមពិភាក្សានិងសំណេះសំណាល  
គ្នាអស់ពេលយ៉ាងយូរ។ ឧបសគ្គស្របបានកោតស្ងប់ស្ងែងនូវការចេះដឹងយ៉ាងជ្រៅជ្រះ  
របស់ព្រះពុទ្ធ ផ្នែកខាងសាសនាវេទ។ ព្រះពុទ្ធបានជួយពន្យល់ដល់ឧបសគ្គស្របនូវដំ  
ណើររឿងជ្រៅៗជាច្រើនក្នុង គម្ពីរអត្ថវេទ និង គម្ពីររាជវេទ ដែលឧបសគ្គស្របគិតថាគាត់  
ចេះដឹងអស់ហើយ ក៏ប៉ុន្តែតាមពិត គាត់មិនទាន់ចាប់សេចក្តីបាននៅឡើយ។ ឧបសគ្គស្រប  
មានចម្ងល់ខ្លាំង ត្រង់បានឃើញព្រះសង្ឃក្មេងនេះចេះដឹងស្ទាត់ខាងទ្រឹស្តីប្រវត្តិសាស្ត្រ  
និងរបៀបធ្វើបុណ្យទានារបស់ពួកព្រាហ្មណ៍។

នៅក្នុងវេលាថ្ងៃត្រង់នោះ ព្រះពុទ្ធបានទទួលសេចក្តីយាងអំពីឧបសគ្គស្របដើម្បី  
ទទួលភត្តជាមួយ។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់បានបត់ស្រង់ចិវរយ៉ាងស្អាតធ្វើជាទ្រនាប់គង់ពីលើ និង  
ទ្រង់ទទួលភត្តក្នុងសភាពពិចារណាយ៉ាងស្ងាត់ស្ងៀម។ ឧបសគ្គស្របចាប់អារម្មណ៍  
យ៉ាងខ្លាំងចំពោះសភាពស្ងប់ស្ងៀមរបស់ព្រះពុទ្ធក្នុងពេលព្រះអង្គសោយព្រះស្វាយ  
ហើយដែលឧបសគ្គស្របខ្លួនឯងមិនអាចធ្វើទៅកើត។

នៅពេលក្រោយភត្ត ទាំងពីរព្រះអង្គក៏បន្តការពិភាក្សាទៅទៀត។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់  
សួរទៅឧបសគ្គស្របថា៖

"ម្ចាស់ឧបសគ្គស្រប! តើព្រះអង្គអាចពន្យល់តថាគត ថាតើការគោរពបូជា។  
ភ្លើង អាចដឹងនាំមនុស្សអោយរួចផុតពីសេចក្តីទុក្ខយ៉ាងដូចម្តេចខ្លះ?"

ឧបសគ្គស្របមិនឆ្លើយតបភ្លាមទេ។ គាត់បានដឹងយ៉ាងច្បាស់ថាការឆ្លើយសើរៗឬ  
ធម្មតា ប្រាកដជាមិនអាចគ្រប់គ្រាន់ ចំពោះព្រះសង្ឃដ៏ក្មេងចម្លែកនេះបានឡើយ។  
ឧបសគ្គស្របបែរជាព្យាយាមពន្យល់ថា ភ្លើងគឺជាសារវន្តដើមនៃពិភពលោកទៅវិញ។  
ភ្លើងមានប្រភពរបស់វាចេញមកពីព្រះព្រហ្ម។ ភ្លើងទុកជាទិសក្តារបូជានិងឆេះជាប់ជានិច្ច  
ក្នុងរោងភ្លើង។ ភ្លើងខ្លួនឯងគឺជានិមិត្តរូបនៃព្រះព្រហ្ម។ ក្នុងគម្ពីរអត្ថវេទនិយាយអំពីការបូជា  
ភ្លើង។ ភ្លើងគឺជាជីវិត។ ទីណាគ្មានភ្លើងទីនោះក៏គ្មានជីវិត។ ភ្លើងជាពន្លឺជាកំដៅ និងជា

ប្រភពនៃព្រះអាទិត្យដែលជួយអោយរុក្ខជាតិ សត្វ និងមនុស្សរស់រានមានជីវិតបាន។ ភ្លើង  
កំចាត់បង់នូវភាពងងឹត ឈ្នះភាពត្រជាក់និងនាំមកនូវសេចក្តីសប្បាយ ព្រមទាំងភាពភ្លៀវ  
ក្លាដល់សព្វសត្វ។ ម្តុំបអាហារក៏ត្រូវតែចំអិនដោយសារភ្លើង។ ដោយសារភ្លើងមនុស្សនឹង  
បានជួបជុំគ្នាឡើងវិញជាមួយព្រះព្រហ្មគឺជាភ្លើងនេះឯងនៅពេលស្លាប់។ អាទិទេពភ្លើង  
ឈ្មោះថា "ព្រះអគ្គី" គឺជាអាទិទេពមួយក្នុងចំណោមអាទិទេពរាប់ពាន់នៃព្រះព្រហ្ម។ នៅ  
លើសសរក្នុងរោងភ្លើង ព្រះអគ្គីមានចម្លាក់ក្បាលពីរ។ ក្បាលមួយ គឺជាតំណាងនៃភ្លើង  
ដែលយើងប្រើរាល់ថ្ងៃ និងក្បាលមួយទៀតគឺជាតំណាងនៃភ្លើងសំរាប់គោរពបូជា ហើយ  
នឹងត្រូវទៅកាន់ប្រភពនៃជីវិតវិញ។ បរិស័ទម្នាក់ៗក្នុងគណៈនេះត្រូវប្រតិបត្តិតាមសិក្ខាបទ  
ហាត់រៀននូវតបកម្មនឹងសូត្រធម៌ដោយវិរិយភាពបំផុត ដើម្បីបានសំរេចការត្រាស់ដឹងនៅ  
ថ្ងៃណាមួយ។

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ថា៖  
"ម្ចាស់ឧបសគ្គស្រប! តើព្រះអង្គគិតថាយ៉ាងដូចម្តេចដែរ ចំពោះអ្នកដែលគិតថាទឹក  
ជាសារវន្តដើមនៃជីវិត គេនិយាយថាទឹកក៏ជាអង្គធាតុដែលធ្វើមនុស្សអោយបរិសុទ្ធ និង  
ត្រឡប់ទៅជួបជាមួយព្រះព្រហ្មដែរនោះ?"

ម្ចាស់ឧបសគ្គស្របបែបស្ទាត់ស្ទើរក្នុងចិត្ត។ គាត់គិតថាសព្វថ្ងៃនេះមានមនុស្សរាប់  
រយពាន់នាក់កំពុងតែងូតទឹកនៅក្នុងទន្លេគង្គានិងស្ទឹងដទៃទៀត ដើម្បីជំរះមន្ទិលបាប។  
គាត់ក៏ទូលតបទៅព្រះពុទ្ធថា៖

"សំឡាញ់គោតម! ទីប្រាកដជាពុំអាចជួយអ្នកណាម្នាក់ អោយរួចចាកអំពីសេចក្តីទុក្ខ  
បានឡើយ។ ធម្មតាទឹកវាតែងហូរចុះទៅខាងក្រោម មានតែភ្លើងទេដែលអណ្តែតឡើងទៅ  
លើ។ ពេលមនុស្សយើងស្លាប់ទៅ រូបរបស់យើងក៏ត្រូវអណ្តែតតាមផ្សែង ដោយសារភ្លើង  
ដែរ។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ថា៖  
"ឧបសគ្គស្រប! រឿងហ្នឹងដូចជាមិនពិតទេដឹង។ ផ្ទាំងពពកពណ៌សដែលអណ្តែត  
ត្រសែតនៅលើមេឃក៏ជារូបរាងនៃទឹកដែរ។ ដូច្នោះទឹកក៏អាចអណ្តែតឡើងទៅលើដែរ។"

ជាការពិតណាស់ផ្សេងខ្លួនឯងគឺគ្មានអ្វីក្រៅអំពីចំហាយទឹកឡើយ។ ទាំងពីរយ៉ាង គឺពពក និងផ្សែង នឹងត្រូវត្រឡប់ទៅជាវត្ថុវប្បទឹកភ្លៀងជាចាំបាច់។ ព្រះអង្គដឹងទេថា វត្ថុទាំងអស់ ក្នុងលោកវិលទៅវិលមកច្រើនដល់ៗមិនចេះចប់ទេណា!"

ឧរុវេលកស្សបឆ្លើយតបថា៖

"តែវត្ថុទាំងអស់ចូលរួមជាមួយសារៈដើមតែមួយគត់ ដូច្នេះវត្ថុទាំងអស់នោះត្រូវតែ ត្រឡប់ទៅក្នុងសារៈតែមួយនោះវិញ។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់បញ្ជាក់បន្ថែមថា៖

"ម្ចាស់ឧរុវេលកស្សប! វត្ថុទាំងអស់អាស្រ័យលើវត្ថុដទៃទៀតដែរ សំរាប់វត្ថុមានរបស់ ខ្លួន។ យកឧទាហរណ៍តាមស្លឹកឈើ ដែលនៅក្នុងដៃតថាគតនេះចុះ ទឹក ដី កំដៅ គ្រាប់ ពូជ ពពក ព្រះអាទិត្យ ពេលវេលា លំហរ អាកាស អង្គធាតុទាំងអស់នេះ អាចធ្វើអោយ ស្លឹកឈើនេះ កើតមានជារូបរាងឡើង។ បើសិនជាអង្គធាតុណាមួយនៃអង្គធាតុទាំងអស់ នេះបាត់បង់ទៅ ស្លឹកឈើនេះក៏ពុំអាចកើតមានឡើងដែរ។ សត្វលោកទាំងអស់ ទោះ មានជីវិតក្តីគ្មានជីវិតក្តី ត្រូវតែអាស្រ័យទៅលើច្បាប់បដិច្ចសមុប្បាទ។ ព្រភពនៃវត្ថុមួយគឺ ជាវត្ថុទាំងអស់។ សូមព្រះអង្គមេត្តាពិចារណាត្រង់ចំណុចនេះដោយប្រុងប្រយ័ត្នផងចុះ។ ឥឡូវនេះ ព្រះអង្គមិនឃើញស្លឹកឈើដែលនៅក្នុងដៃរបស់តថាគតនេះ គឺគ្រាន់តែស្ថិតនៅ ទីនេះ ដោយសារតែការរួមផ្សំនៃ បាតុភូតធម្មជាតិ រួមទាំងការយល់ដឹងរបស់ព្រះអង្គផងទេ ឬ?"

ពេលល្ងាចណាស់ទៅហើយ សន្និយារាត្រីក៏ធ្លាក់មកគ្របដណ្តប់លើប្រថពី។ ព្រះពុទ្ធ ត្រូវបានឧរុវេលកស្សបនិមន្តអោយនៅស៊ីក្នុងខ្នងជាមួយព្រះអង្គ។ កស្សបមិនដែលអនុ ញ្ញាតអោយជនណាម្នាក់ ស្នាក់អាស្រ័យទេ នេះគឺជាលើទីមួយហើយដែលគាត់មិនដែល បានជួបមួយព្រះសង្ឃដ៏ចម្លែកបែបហ្នឹង។ ព្រះពុទ្ធក៏បានប្រកែកជាពាក្យយ៉ាងនេះថាតាំង ពីប្រសូតមកព្រះអង្គមិនដែលមានទម្លាប់ធ្លាក់ម្នាក់ឯងទេ នៅពេលរាត្រី។ ក៏ប៉ុន្តែព្រះអង្គ សុំអនុញ្ញាតថា ព្រះអង្គមានព្រះបំណងចង់ស៊ីនៅឯរោងភ្លើង (អង្កែធំ) វិញ ប្រសិនបើ លោកម្ចាស់ឧរុវេលកស្សបមិនយល់ទាស់ទេ។

កស្សបព្រាហ្មណ៍ទូលព្រះអង្គថា៖

"ម្ចាស់សមណៈជាសំឡាញ់! ជាច្រើនថ្ងៃកន្លងមកហើយ ដែលយើងសំគាល់ឃើញ មានពស់ដ៏ធំមួយ (នាគរាជ) ចូលមកជ្រកនៅក្នុងរោងភ្លើងនេះ។ យើងបានប្រើគ្រប់មធ្យោ បាយអស់ហើយ ក្នុងការបណ្តេញវាចេញ ក៏ពស់ដ៏ធំនេះមិនព្រមលូនចេញដែរ។ ដូច្នេះ ព្រះអង្គមិនត្រូវស៊ីនៅកន្លែងហ្នឹងទេណាសំឡាញ់គោតម! វាអាចបណ្តាលអោយមាន គ្រោះថ្នាក់ដល់ព្រះអង្គ។ ជាពិសេសនៅពេលធ្វើបុណ្យទានម្តងៗយើងតែងនាំគ្នា ទៅធ្វើ នៅខាងក្រៅឯណោះ ក៏ព្រោះតែយើងភ័យខ្លាច នឹងពស់ដ៏ធំចម្លែកនេះឯង។ សូមព្រះអង្គ ស៊ីនៅក្នុងខ្នងរបស់ទូលបង្គំវិញទៅ ដើម្បីសេចក្តីសុខផ្ទាល់ព្រះអង្គ។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ឆ្លើយតបវិញថា៖

"សូមកុំបារម្ភអីលោកម្ចាស់! តថាគតចង់ស៊ីនៅក្នុងរោងភ្លើងនោះ វានឹងមិនបណ្តាល អោយមានគ្រោះថ្នាក់អ្វីឡើយ។"

ដោយឃើញព្រះពុទ្ធមិនអាចឃាត់បាន ឧរុវេលកស្សបក៏បង្ខំទូលថា៖

"បើព្រះអង្គចង់ស៊ីនៅក្នុងរោងភ្លើងនោះក៏ស្រេចតែព្រះអង្គចុះ។ ព្រះអង្គចង់ស៊ីនៅ ទីហ្នឹងប៉ុន្មានថ្ងៃក៏បានដែរ អោយតែព្រះអង្គសព្វព្រះទ័យ!"

នារាត្រីនោះ ព្រះពុទ្ធក៏និមន្តចូលទៅក្នុងរោងភ្លើង។ នៅលើសសរកន្លែងមានអណ្តា តភ្លើងឆេះសន្លៅដុតដោយទៀនជាច្រើនដើម។ នៅជ្រុងម្ខាងនៃរោងភ្លើងមានគំនរអុសដើម ខ្លឹមចន្ទន៍ក្រស្នា ដែលគេគរទុកសំរាប់ដុតធ្វើបុណ្យទានឯខាងក្រៅ។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់ឈ្ងួង យល់ថាពស់នាគដ៏ធំនោះប្រហែលជាវេននៅក្នុងគំនរអុសនោះឯង។ ពិចារណាឃើញ ដូច្នេះហើយព្រះអង្គក៏គង់ធ្វើសមាធិនៅជ្រុងម្ខាងទៀតដោយបត់ស្បង់ចិវរធ្វើជាកំរាល។ ព្រះអង្គគង់ធ្វើសមាធិរហូតដល់យប់ជ្រៅ។ នៅជិតពេលចុងបញ្ចប់នៃសមាធិព្រះអង្គទត ឃើញពស់ដ៏ធំនោះវេនជារង្វេលនៅចំកណ្តាលរោងភ្លើងបើកភ្នែកទាំងគូសម្លឹងថ្លែងដាក់ព្រះ អង្គ។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ទៅកាន់ពស់នាគនោះ នូវព្រះវាចាដ៏ផ្អែមល្ហែមថា៖

"ម្ចាស់ពស់នាគរាជជាសំឡាញ់! ចូរអ្នកធ្វើដំណើរទៅកាន់ទីព្រៃ ដើម្បីសេចក្តីសុខ ផ្ទាល់ខ្លួនអ្នកវិញចុះ!"

ព្រះពុទ្ធវាចាពោរពេញទៅដោយសេចក្តីករុណា និងយោគយល់។ ពស់នាគរាជនោះ ស្តាប់បាន ក៏ពន្លាខ្លួនវាសន្សឹមៗចេញតាមមាត់ទ្វារបាត់ទៅ។ ព្រះពុទ្ធច្រងសណ្តកព្រះបាទ រួចក៏សិងលង់លក់ទៅផងដែរ។

ពេលព្រះអង្គភ្ញាក់តើនឡើង ពន្លឺព្រះច័ន្ទភ្លឺថ្លាបានចាំងឆ្លុះចូលតាមមាត់បង្អួចទៅដល់ កន្លែងព្រះអង្គសិង។ ព្រះពុទ្ធច្រងព្រះចិន្តាថា ពេលនេះគួរជាទីរីករាយណាស់បើអាត្មាអញ យាងយាងចង្រ្កមនៅក្រោមពន្លឺច័ន្ទថ្លាបែបនេះ។ ព្រះអង្គក៏រលាស់ចូលចេញអំពីស្បង់ហើយ ទ្រង់គ្រងដណ្តប់យ៉ាងសមរម្យមុននឹងព្រះអង្គនិមន្តចេញអំពីរោងភ្លើងនេះ ទៅចង្រ្កមខាង ក្រៅ ក្រោមពន្លឺព្រះចន្ទដ៏ថ្លាត្រចង់នោះ។

ពេលពន្លឺស្រាងៗរោងភ្លើងនោះត្រូវភ្លើងឆេះ។ អ្នកដែលបានឃើញភ្លើងឆេះមុនគេ ក៏ ស្រែកហៅអ្នកដទៃទៀតអោយមកជួយពន្លត់។ ម្នាក់ៗកាន់ធុរត់ទៅដងទឹកអំពីក្នុងស្ទឹង យកមកស្រោចពន្លត់ ប៉ុន្តែ ទោះបីជាពួកជំនិលទាំងអស់ខំប្រឹងយ៉ាងណា ក៏នៅតែពន្លត់ភ្លើង មិនឈ្នះដែរ។ ក្នុងគ្រានោះ បរិវារទាំង៥០០នាក់របស់ឧរុវេលកស្សបគ្មានអាចធ្វើអ្វីកើត ក្រៅពីនាំគ្នាឈរមើលទាល់តែរោងភ្លើងនោះឆេះធ្លាក់ចុះដល់ដី។

ឧរុវេលកស្សបក៏ឈរមើលជាមួយបរិស័ទរបស់ព្រះអង្គ ដោយសញ្ជឹងគិតថា៖  
"គួរអោយអនិច្ចាដល់ព្រះសង្ឃដ៏ក្មេងនេះណាស់មិនគួរណាមកស្លាប់ក្នុងភ្លើងយ៉ាង ដូច្នេះសោះ។ បើគោតមនេះយល់ព្រមទៅសិងក្នុងខ្នងរបស់អាត្មាអញ ម៉្លោះសមនឹងរួចរស់ ព្រះជន្មពុំខាន។"

គ្រាន់តែឧរុវេលកស្សបចាប់នឹកគិតដល់រឿងនេះភ្លាម ស្រាប់តែព្រះពុទ្ធ លេចធ្លោពីក្នុង ព្រៃមក។ ព្រះពុទ្ធបានទតឃើញភ្លើងដែលឆេះនោះអំពីលើភ្នំនៅពេលព្រះអង្គកំពុងតែយាង ចង្រ្កមរួចមកព្រះអង្គក៏និមន្តរូតរះដើម្បីទតមើលនូវហេតុការណ៍ ក្រែងព្រះអង្គអាចជួយបាន។

ពេលឃើញព្រះពុទ្ធភាសណាឧរុវេលកស្សបស្ទុះទៅរកព្រះអង្គដោយក្តីអំណរហើយ ក៏ចាប់ក្តាប់ព្រហស្តព្រះអង្គយ៉ាងណែន៖

"អរណាស់លោកអើយ! ព្រះអង្គនៅគង់ព្រហជន្មសំឡាញ់គោតម! តើគ្មានអ្វីប៉ះពាល់ ដល់រូបកាយព្រះអង្គទេឬ? ខ្ញុំព្រះអង្គត្រេកអរខ្លាំងណាស់!"

ព្រះពុទ្ធចាប់អង្អែលស្មាឧរុវេលកស្សបព្រាហ្មណ៍ទាំងសង្វាង ដោយព្រះភ័ក្ត្រញញឹម ទើបមានព្រះបន្ទូលថា៖

"អរគុណច្រើនហើយសំឡាញ់! តថាគតមិនអីទេ!"

ព្រះពុទ្ធច្រងព្រះតំរិះថា នៅពេលថ្ងៃត្រង់នេះ ឧរុវេលកស្សបនឹងត្រូវសំដែងធម្មទេស នាដល់បរិវារទាំង៥០០រូប និងប្រហែលមានអ្នកស្រុកជិតខាងក្នុង ដែនអង្គៈ និងមគធៈ ចំនួន៥០០នាក់ទៀត ចូលរួមផងដែរ។ ប្រសិនបើមានវត្តមានរបស់អាត្មាអញនៅទីនេះ នឹងបណ្តាលអោយជំនិលឧរុវេលកស្សប មានការទើសទាល់។ កាលព្រះអង្គជ្រាបក្នុង ព្រះចិន្តាដូច្នោះហើយ ព្រះពុទ្ធក៏យាងចេញទៅបិណ្ឌបាត នៅឯ ឧត្តរកុរុទ្ធិប និងនាំយក ចង្កាន់បិណ្ឌបាតនោះ ទៅឆាន់នៅឯមាត់ ស្រះអនោតក្ក ជំនួសវិញ។ លុះឆាន់រួចហើយ ទើបទ្រង់សំរាកព្រះកាយ នៅទៀបមាត់ស្រះឈូកគួរជាទីរីករាយនោះទៅ។

រសៀលជ្រាលជ្រួលណាស់ទៅហើយ បន្ទាប់ពីសំដែងធម្មទេសនារួចមកជំនិលកស្សប ក៏រូតរះតាមស្វែងរកព្រះពុទ្ធ។ ពេលរកឃើញព្រះអង្គនៅទៀបមាត់ស្រះឈូកនោះឧរុវេល កស្សបក៏ទូលសួរព្រះអង្គថា៖

"សំឡាញ់គោតម! កាលពីព្រឹកមិញពួកយើងនាំគ្នាទន្ទឹងរង់ចាំព្រះអង្គ ដើម្បីឆាន់តែ យើងដើររកព្រះអង្គមិនឃើញសោះ។ ពួកយើងបានទាំងតម្កល់ខាទនីយាហារមួយចំណែក សំរាប់ព្រះអង្គ។ តើហេតុអ្វីក៏ព្រះអង្គមិនចូលរួមជាមួយពួកយើងអីញ៉ឹង?"

ព្រះពុទ្ធច្រងឆ្លើយតបដោយញញឹមថា៖

"ម្ចាស់ឧរុវេលកស្សបដ៏ចំរើន! តថាគត ឥតមានបំណងចង់ទៅចូលរួម ក្នុងពេលដែល ព្រះអង្គសំដែងធម្មទេសនានោះទេ។"

ឧរុវេលកស្សបទូលសួរបញ្ជាក់៖

"ហេតុអ្វីក៏ព្រះអង្គមិនចង់ចូលរួមក្នុងពេលសំដែងធម្មទេសនានោះ?"

ព្រះពុទ្ធគ្រាន់តែញញឹម ដោយមិនមានបញ្ចេញព្រះពុទ្ធដីកាអ្វីឡើយ។

ឧរុវេលកស្សបសោតក៏ឈប់ដេញដោលដែរ ដោយបានដឹងយ៉ាងច្បាស់ថាសមណៈ ដ៏ក្មេងនេះបានដឹងអំពីគំនិតរបស់ខ្លួន ក្នុងការមិនចង់អោយព្រះអង្គទៅចូលរួមនោះ រួចអស់

ហើយ។ ទាំងពីរព្រះអង្គក៏ចាប់ផ្តើមសំណេះសំណាលគ្នាបន្តទៅទៀតនាមាត់ស្រះនោះ។  
ឧរុវេលកស្សហបង្ខំទូលសួរព្រះពុទ្ធថា៖

"បពិត្រសមណគោតម! កាលពីម្សិលមិញព្រះអង្គមានពុទ្ធដីកាថាវត្តមាននៃស្លឹកឈើ  
គឺជាលទ្ធផលដែលមានមកពីការ ប្រមូលផ្តុំនៃអង្គធាតុផ្សេងគ្នាជាច្រើន។ ព្រះអង្គក៏មាន  
ពុទ្ធដីកាថា វត្តមាននៃមនុស្សក៏ដូច្នោះដែរ កើតឡើងដោយសារតែការប្រមូលផ្តុំនៃអង្គធាតុ  
ផ្សេងៗទៀតជាច្រើន តែបើដល់ពេលអង្គធាតុទាំងអស់នោះឈប់កើតមានទៀត តើអត្តៈ  
នឹងទៅឯណាដែរ?"

ព្រះពុទ្ធច្រងមានព្រះបន្ទូលថា៖

"ជាយូរយាណាស់មកហើយ មនុស្សជាប់ក្នុងអន្ទាក់នៃគំនិតអាត្ម័នគឺគំនិតនៃការបំបែក  
និងគ្មានទីបញ្ចប់នៃអត្តៈ។ គេមានជំនឿថា ពេលរូបកាយមនុស្សសត្វស្លាប់ទៅអត្តៈនេះនៅ  
តែមានបន្តហើយនឹងទៅជួបជុំជាមួយប្រភពរបស់វាដែលជាព្រះពហុ។ តែឧរុវេលកស្សហ  
សំឡាញ! រឿងនេះជាប្រភពនៃការយល់ខុស ដែលបណ្តាលអោយមនុស្សរាប់ជំនាន់មិន  
អស់វង្វេងវង្វាន់។ គួរតែសំឡាញយល់ដឹងថា វត្តធាតុទាំងអស់កើតមានឡើងដោយសារ  
តែការជាប់ទាក់ទងគ្នាទៅវិញទៅមក ហើយវត្តទាំងអស់នោះឯង នឹងរលាយរលត់ទៅវិញ  
ក៏ដោយសារការជាប់ទាក់ទងគ្នាទៅវិញទៅមកនេះដែរ។ នេះមានពីព្រោះនោះមាន នេះ  
គ្មានពីព្រោះនោះគ្មាន នេះកើតពីព្រោះនោះកើត នេះស្លាប់ពីព្រោះនោះស្លាប់។ នេះគឺជា  
ទ្រឹស្តីបដិចសមុប្បាទដ៏អស្ចារ្យ ដែលតថាគតបានពិចារណារកឃើញ។ តាមពិត គ្មានអ្វី  
បែកដាច់ចេញអំពីគ្នា និងមានទីបំផុតឡើយ។ គ្មានអត្តៈទេ សូម្បីតែអត្តៈនោះខ្ពស់ក៏ដោយ  
ឬទាបក៏ដោយ។ ឧរុវេលកស្សហ! តើព្រះអង្គដែលបានគង់ការវនាទៅលើរូបខន្ធ វេទនាខន្ធ  
សញ្ញាខន្ធ និងវិញ្ញាណខន្ធ របស់ព្រះអង្គដែរឬទេ? មនុស្សម្នាក់ៗសុទ្ធតែកើតឡើងដោយ  
ខ័ន្ធនេះ។ ខ័ន្ធទាំង៥នៅបន្តផ្លាស់ប្តូរស្ទឹងទាំងអស់ ដែលនៅក្នុងនោះ គ្មានអ្នកណាម្នាក់  
អាចរកឃើញ សូម្បីតែអង្គធាតុមួយអោយនៅបីតថេរបានឡើយ។"

ឧរុវេលកស្សហនៅទ្រឹងស្ងៀមមិនចេញស្តីអស់មួយស្របកធំ ទើបបង្ខំទូលថា៖  
"មើលសំឡាញគោតម! បើអីញ៉ឹងគេអាចនិយាយថា ព្រះអង្គជាអ្នកបង្រៀននូវទ្រឹស្តី

ដែលមិនមែនជាអាទិទេពមែនឬទេ?"

ព្រះពុទ្ធច្បញ្ញមិម ហើយទ្រង់ត្រូវព្រះសិរៈ

"មិនមែនទេ! គំនិតដែលមិនមែនអាទិទេពគឺជាទស្សនៈចង្អៀតចង្អល់មួយក្នុងចំណោម  
ទស្សនៈចង្អៀតចង្អល់ផ្សេងៗទៀតក្នុងព្រៃទាំងមូល។ គំនិតដែលមិនមែនជាអាទិទេពគ្រាន់  
តែខុសពីគ្នាទៅនឹងគំនិតនៃការបំបែកនិងគ្មានទីបញ្ចប់នៃអត្តៈប៉ុណ្ណោះ។ ឧរុវេលកស្សហ  
សូមព្រះអង្គមើលទៅផ្ទៃនៃស្រះទឹកនេះ។ តថាគតមិនចង់ថា ទឹកនិងឈូកមិនមាននោះទេ  
ប៉ុន្តែតថាគតចង់មានន័យថា ទឹកនិងឈូកកើតឡើងដោយសារវត្តមាន និងការប្រមូលផ្តុំគ្នា  
នៃវត្តធាតុផ្សេងៗទៀត គ្មានវត្តណាមួយអាចដាច់ចេញពីគេប្រក្រតនៅទៀងទាត់រហូតឡើយ។"

ឧរុវេលកស្សហងើយមើលចំព្រះនេត្រព្រះពុទ្ធ ហើយបង្ខំទូលថា៖

"បើសិនជាអត្តៈគ្មាន អាត្ម័នគ្មាន តើហេតុអ្វីក៏គេចាំបាច់ខំហាត់រៀនខាងផ្លូវសាសនា  
ដើម្បីសំរេចពន្លឺត្រាស់ដឹង? មើលសំឡាញគោតម! តើអ្នកណានឹងអាចសំរេចពន្លឺត្រាស់  
បាន?"

ព្រះពុទ្ធទតមើលដោយព្រះនេត្រមុតថ្លាទៅកាន់ជដិលឧរុវេលកស្សហ មុននឹងទ្រង់  
មានពុទ្ធដីកាទាំងព្រះភ័ក្ត្រច្បញ្ញមិមថា៖

"ម្ចាស់កស្សបដ៏ចំរើន! សូមព្រះអង្គស្វែងរកចម្លើយនេះក្នុងខ្លួនព្រះអង្គចុះ!"

ទាំងពីរព្រះអង្គក៏វិលទៅកាន់អាស្រមរបស់ឧរុវេលកស្សហវិញ។ រាត្រីនោះឧរុវេល  
កស្សបនិមន្តព្រះពុទ្ធអោយសិងនៅក្នុងខ្នងរបស់ព្រះអង្គ ហើយឧរុវេលកស្សហខ្លួនឯងទៅ  
សិងជាមួយសាវ័ករបស់ព្រះអង្គផ្សេងទៀត។

មាននិទានតំណាលថា៖

"ក្នុងគ្រានោះ ឧរុវេលកស្សហបានឃើញនូវ បាដិហារ្យ៥យ៉ាង កើតមានដល់ព្រះពុទ្ធ  
គឺ៖ បានឃើញព្រះពុទ្ធគ្របសង្កត់ពស់នាគរាជដោយគេជះរបស់ព្រះអង្គ១ ឃើញទេវតា៤  
អង្គមានរូបល្អ និងបណ្តាលអោយមានរស្មីភ្លឺពេញព្រៃចូលទៅបង្ខំគាល់ព្រះពុទ្ធនៅក្នុងវេលា  
ពាក់កណ្តាលអធ្រាត្រ១ ឃើញព្រះឥន្ទគឺសក្ត្យទេវរាជដែលធំជាងពួកទេវតា មានរូបល្អនិង  
បណ្តាលអោយមានរស្មីភ្លឺពេញព្រៃចូលទៅបង្ខំគាល់ព្រះពុទ្ធក្នុងវេលាពាក់កណ្តាលអធ្រាត្រ



១ ឃើញសហម្បតិព្រហ្មមានរូបល្អនិងបណ្តាលអោយមានរស្មីភ្លឺពេញព្រៃចូលទៅបង្គំ  
គាល់ព្រះពុទ្ធនៅក្នុងវេលាពាក់កណ្តាលអធ្រាត្រ១ និងឃើញព្រះពុទ្ធបានដឹងជាមុនអំពី  
ទស្សនៈដែលខ្លួន(កស្សប) មិនចង់អោយព្រះពុទ្ធមកចូលរួមក្នុងពេលសំដែងព្រះធម៌ទេស  
នានោះ។

កាលបានឃើញបាដិហារ្យទាំង៥ហើយ ឧរុវេលកស្សហក៏ចាប់ត្រិះរិះ យ៉ាងនេះថា៖  
"សមណគោតមនេះមានប្ញទ្ធិខ្លាំងណាស់តើ! មានអានុភាពធំមែនតើ! ប៉ុន្តែទោះជា  
យ៉ាងណា ក៏គង់គោតមនេះមិនមែនជាព្រះអរហន្តដូចជាអាត្មាអញទេ។"

## ជំពូកទី ១៧ ធម៌នាំចរស្រស់ក្លោរ

ជារៀងរាល់ព្រឹក ឧរុវេលកស្សហបានយកចង្កាន់មកប្រគេនព្រះពុទ្ធដោយមិនចង់  
អោយព្រះអង្គយាងចេញបិណ្ឌបាត ដើម្បីទុកពេលសំរាប់រៀនសូត្រធម៌ពីព្រះអង្គ។ ទាំង  
ពីរព្រះអង្គតែងតែសំណេះសំណាលគ្នានៅក្រោមម្លប់ឈើក្បែរស្រះអនោតត្តនោះ។ ពេល  
ស្តាប់ធម៌របស់ព្រះពុទ្ធបានច្រើនប៉ុណ្ណា ជំនិលកស្សបយល់បានច្រើនប៉ុណ្ណឹង។

"រាត្រីមួយនោះ មានភ្លៀងធ្លាក់យ៉ាងខ្លាំង និងបណ្តាលអោយមានទឹកជំនន់លិចមាត់  
ស្ទឹងនេរញ្ជរា លិចស្រែចំការនិងផ្ទះសំបែងអ្នកស្រុកជិតខាង។ មានទូកជាច្រើនចែវចេញ  
ច្រវាក់ដើម្បីជួយស្រង់អ្នករងគ្រោះ។ បរិវារនៃឧរុវេលកស្សហរត់ឡើងគោកទាន់គ្រប់ៗគ្នា។  
ឧរុវេលកស្សហក៏បានចាប់ទូកជាច្រើនអោយតាមរកព្រះពុទ្ធ។ ព្រះពុទ្ធត្រូវបានគេរកឃើញ  
នៅលើភ្នំដីឆ្ងាយដោយសុខសាន្ត។ ពេលនោះគ្មានអ្នកណាម្នាក់ទទួលរងគ្រោះដោយសារ  
ទឹកជំនន់ឡើយ។

សាវ័ករបស់ឧរុវេលកស្សហបាននាំគ្នាសង់រោងភ្លើងនិងខ្ទមទាំងអស់ឡើងវិញ។  
រសៀលថ្ងៃមួយ ពេលព្រះពុទ្ធនិងឧរុវេលកស្សហកំពុងតែឈរនៅលើមាត់ស្ទឹងនេរញ្ជរា  
ឧរុវេលកស្សហក៏បង្គំទូលសួរព្រះអង្គថា៖

"គោតមជាសំឡាញ់! ពីថ្ងៃមុន ព្រះអង្គបាននិយាយអំពីការការពារនាឈើរូបខន្ធ វេទនាខន្ធ  
សញ្ញាខន្ធ សង្ខារខន្ធ និងវិញ្ញាណខន្ធ។ ខ្ញុំព្រះអង្គ ក៏បានហាត់រៀននូវ កម្មដ្ឋាន នោះហើយ  
ៗក៏បានចាប់ផ្តើមយល់ នូវក្លិនទាំង៥នោះដែរ។ ខ្ញុំព្រះអង្គក៏បានឃើញថាគ្មានអង្គធាតុអចិ  
ន្ត្រ្យណាមួយមាននៅក្នុងស្ទឹងទាំង៥នោះដែរ។ ខ្ញុំព្រះអង្គក៏មើលឃើញដែរថា ការជឿថា  
មានអត្តៈបែកចេញពីគ្នាគឺជាការយល់ខុសទាំងស្រុង។ ប៉ុន្តែខ្ញុំព្រះអង្គមិនទាន់យល់ច្បាស់  
សោះថាតើហេតុអ្វីក៏គេនាំគ្នាដើរតាមផ្លូវសាសនាបើគ្មានអត្តៈទេនោះ? តើអ្នកណាទៅឃុំ  
ជាអ្នកអាចសំរេចពន្លឺត្រាស់ដឹងបែបនោះបាន?"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សួរបន្តថា៖  
"មើលឧរុវេលកស្សហ តើព្រះអង្គទទួលជឿថាទុក្ខជា សេចក្តីពិតដែរឬទេ?"

ឧរុវេលកស្សហឆ្លើយថា៖  
"គោតមសំឡាញ់! ខ្ញុំព្រះអង្គជឿថាទុក្ខជាសេចក្តីពិតហើយ!"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សួរបន្តថា៖  
"ម្ចាស់ឧរុវេលកស្សហដ៏ចំរើន! តើព្រះអង្គយល់ថាសេចក្តីទុក្ខមានបុព្វហេតុជាសេចក្តី  
ពិត ដែរឬទេ?"

កស្សបឆ្លើយថា៖  
"បពិត្រគោតម ខ្ញុំព្រះអង្គជឿថាទុក្ខពិតជាមានបុព្វហេតុរបស់វា!"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់បញ្ជាក់ថា៖  
"ម្ចាស់កស្សបដ៏ចំរើន! ពេលបុព្វហេតុនៃទុក្ខកើតឡើង ទុក្ខក៏កើងឡើងដែរ។ ពេលបុព្វ  
ហេតុនៃទុក្ខរលត់បាត់ ទុក្ខក៏រលត់បាត់តំណាលគ្នាដែរណា!"

ឧរុវេលកស្សហឆ្លើយបន្តថា៖  
"ខ្ញុំព្រះអង្គក៏មើលឃើញថា ពេលបុព្វហេតុនៃទុក្ខត្រូវរលត់ ទុក្ខខ្លួនឯងនោះក៏រលត់ដែរ!"

ព្រះពុទ្ធបានពន្យល់បន្តថា៖  
"បុព្វហេតុនៃទុក្ខ គឺអវិជ្ជា ជាផ្លូវខុសក្នុងការស្វែងរកសេចក្តីពិត។ ការគិតឃើញនូវអ្វី  
ដែលមិនទៀងទាត់ថាជារបស់ទៀងទាត់ក៏ជាអវិជ្ជា។ ការគិតឃើញថាមាន មានអត្តៈ តាម

ពិតវាគ្មានក៏ជាអវិជ្ជា។ អវិជ្ជានាំអោយកើត លោភៈ ទោសៈ មោហៈ ភ័យខ្លាច ច្រណែន ប្រថុណ្ណ និងទុក្ខដ៏ច្រើនរាប់មិនអស់។ ផ្លូវនៃការរំលត់ទុក្ខគឺជាផ្លូវនៃការមើលជ្រៅទៅក្នុង វត្ថុ(ធម៌)ទាំងឡាយ ដើម្បីអោយដឹងរឿងពិតនៃការមិនបិតបេរ(អនិច្ចំ)និងអវត្តមាននៃអត្តៈ (អនត្តា) ដែលដាច់ចេញពីគ្នា និងទាក់ទងគ្នាទៅវិញទៅមកនៃវត្ថុទាំងនោះ។ ផ្លូវនេះហើយ ជាផ្លូវដែលច្បាំងឈ្នះអវិជ្ជា។ ពេលណាច្បាំងឈ្នះអវិជ្ជា សេចក្តីទុក្ខក៏ត្រូវតែចុះចាញ់។ នេះហើយគឺជាការរំលត់ទុក្ខពិតប្រាកដ។ មិនបាច់ត្រូវការអត្តៈនៅទីនោះ ដើម្បីជួយរំលត់ ទុក្ខទេ។"

ឧរុវេលកស្សបគង់ស្ងៀមមួយស្របក់ទើបទូលសួរថា៖

"សមណៈគោតម! ខ្ញុំព្រះអង្គដឹងថាព្រះអង្គគ្រាន់តែនិយាយតាមការពិសោធផ្ទាល់ របស់ព្រះអង្គប៉ុណ្ណោះ ពាក្យទាំងឡាយរបស់ព្រះអង្គ ក៏មិនទាន់បានបញ្ជាក់អំពីគោល គំនិតអោយច្បាស់លាស់ដែរ។ ព្រះអង្គនិយាយថាការរំលត់ទុក្ខអាចសំរេចបានតែតាមការ ប្រឹងប្រែងក្នុងសមាធិដោយមើលឆ្លុះជ្រៅក្នុងវត្ថុតែប៉ុណ្ណោះ។ តើព្រះអង្គចង់មានន័យថា ការធ្វើបុណ្យទាននិងការ សូត្រមន្តជាដើមនោះ ឥតមានប្រយោជន៍សោះតែម្តងឬ?"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ចង្កុលព្រះហស្តទៅកាន់ទិសម្ខាងនៃស្ទឹង ហើយទ្រង់ត្រាស់ថា៖

"ម្ចាស់ឧរុវេលកស្សបដ៏ចម្រើន! បើមនុស្សម្នាក់ ចង់ហែលឆ្លងទៅកាន់ត្រើយម្ខាងនៃ ស្ទឹងនេះ តើជននោះត្រូវធ្វើដូចម្តេចខ្លះ?"

ឧរុវេលកស្សបឆ្លើយថា៖

"គោតមសំឡាញ់! បើទឹកស្ទឹងរាក់ល្មម ជននោះត្រូវតែដើរលុយឆ្លង។ តែបើទឹកស្ទឹង ជ្រៅវិញជននោះត្រូវតែហែលឬក៏ចែវទូកឆ្លងទៅទើបបាន។"

ព្រះពុទ្ធត្រាស់សួរបន្តទៀតថា៖

"ចុះបើជននោះគ្រាន់តែឈរនៅលើមាត់ច្រាំនៃស្ទឹង ហើយបន់ស្រន់អោយច្រាំងម្ខាង ទៀតនោះរត់ចូលមករកគាត់ តើយ៉ាងដូចម្តេចដែរ? តើព្រះអង្គគិតដល់ជននោះថាជាមនុស្ស បែបណាដែរ?"

ឧរុវេលកស្សបឆ្លើយភ្លាមថា៖

"ខ្ញុំព្រះអង្គគិតថាគាត់នោះប្រាកដជាមនុស្សឆ្លាតតែម្តង!"

ព្រះពុទ្ធបញ្ជាក់បន្ថែមថា៖

"វាអីញ៉ឹងមែនហើយកស្សប! បើបុគ្គលណាម្នាក់មិនច្បាងឈ្នះនូវអវិជ្ជា អ្នកនោះក៏ មិនអាចឆ្លងដល់ត្រើយម្ខាងនៃស្ទឹង គឺការរំលត់ទុក្ខនោះបានឡើយ សូម្បីតែបុគ្គលនោះខំ ចំណាយពេលបន់ស្រន់អស់មួយជីវិតក៏ដោយ។"

រំពេចនោះ ឧរុវេលកស្សបរំជួលស្រក់ទឹកភ្នែក រួចក៏ក្រាបថ្វាយបង្គំទៀបចុងព្រះបាទ ព្រះពុទ្ធ ហើយបង្គំទូលថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ខ្ញុំព្រះអង្គខាតពេលអស់ជិតពាក់កណ្តាលអាយុទៅហើយ។ ខ្ញុំព្រះអង្គគួរបានបួសជាភិក្ខុក្នុងសំណាក់ព្រះមានព្រះភាគ នៅក្នុងពេលនេះផងចុះ។ សូម ព្រះអង្គជួយផ្តល់ឱកាសអោយខ្ញុំព្រះអង្គបានទទួលការសិក្សានូវ ព្រហ្មចរិយធម៌ ដែលជា ធម៌ត្រាស់ដឹងដ៏ប្រពៃថ្លៃថ្នារបស់ព្រះអង្គនោះផង!"

ព្រះពុទ្ធយកព្រះហស្តជួយចាប់លើកឧរុវេលកស្សបអោយក្រោកឡើងវិញរួចហើយ ព្រះអង្គមានពុទ្ធដីកាថា៖

"ម្ចាស់កស្សបៈ! តថាគតទទួលព្រះអង្គជាសាវ័ករបស់តថាគតបាន ចុះបរិវារទាំង ៥០០រូបទៀត ដែលបិតនៅក្រោមការដឹកនាំរបស់ព្រះអង្គនោះ តើព្រះអង្គត្រូវគិតគូរយ៉ាង ដូចម្តេចដែរ? តើនរណាជាអ្នកដឹកនាំដល់អ្នកទាំងឡាយនោះ បើព្រះអង្គចាកចេញទៅ?"

ឧរុវេលកស្សបឆ្លើយទាំងអាក់អរលថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! សូមទ្រង់មេត្តាទុកឱកាសអោយខ្ញុំព្រះអង្គដោះស្រាយរឿង នេះជាមួយអ្នកទាំងនោះនៅវេលាព្រឹកស្អែកនេះសិនចុះ។ លុះដល់ពេលរសៀលនាថ្ងៃ ស្អែកនោះ ទើបខ្ញុំព្រះអង្គអោយ បានជ្រាបច្បាស់នូវ សេចក្តីសំរេចចិត្តរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ចំពោះរឿងនេះ។"

ព្រះពុទ្ធត្រាស់បន្តថា៖

"ម្ចាស់កស្សបៈ! ពួកកុមារទាំងឡាយនៅឯឧរុវេលនិគមនាំគ្នាហៅតថាគតថា"ពុទ្ធ" តែយ៉ាងនេះគ្រប់ៗគ្នា។"

ឧបសគ្គសម្រាប់មានការភ្ញាក់ផ្អើលកាន់តែខ្លាំងឡើងថែមទាំងនឹកគិតក្នុងចិត្តថា៖

"ម៉្លេះពាក្យនេះសមមានន័យថាបុគ្គលជាអ្នកត្រាស់ដឹងមែនឬ? អាត្មាអញត្រូវតែហៅ  
ព្រះអង្គដូចពាក្យនៃកុមារទាំងឡាយនោះដែរ។"

រសៀលស្តែកឡើង ឧបសគ្គសម្រាប់ចូលទៅបង្គំគាល់ព្រះពុទ្ធនៅឯស្រះឈូកអនោតត្ត  
ហើយបានបង្គំទូលថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ខ្ញុំព្រះអង្គនិងជនិលទាំង៥០០ជាបរិវារដល់នូវសេចក្តីជ្រះថ្លា  
ក្នុងសំណាក់ព្រះមហាសមណគោតមហើយ។ ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយ សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធ  
ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃស្មើនឹងជីវិត និងសូមប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ ដែលព្រះអង្គបានសំដែង  
ហើយចាប់តាំងអំពីថ្ងៃនេះតទៅ។"

ព្រឹកស្តែកឡើង ឧបសគ្គសម្រាប់និងបរិវារទាំង៥០០រូប នាំគ្នាកោរសក់និងពុកមាត់  
ពុកចង្ការចោល។ គេនាំគ្នាបោះបំណែកចោលនូវគ្រឿងបរិក្ខារសំរាប់បូជាព្រះអគ្គីមានផ្ទៀង  
សក់(ជដា) និងអម្រែកជាដើមទៅក្នុងទឹកស្ទឹងនេរញ្ជា។ ជនិលទាំងអស់នោះក៏នាំគ្នាទៅ  
កាន់ទីដែលព្រះពុទ្ធគង់នៅ ឱនសិរសាចុះទៀបព្រះបាទាព្រះដ៏មានព្រះភាគ ហើយក្រាប  
ថ្វាយបង្គំយ៉ាងនេះថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយគួរបានបូសជាភិក្ខុ ក្នុងសំណាក់ព្រះមាន  
ព្រះភាគផង។"

"ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ! ចូរអ្នកមកជាភិក្ខុចុះ សាសនាធម៌ព្រះពុទ្ធបានពោលល្អហើយ  
អ្នកទាំងឡាយចូរប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ ដើម្បីធ្វើនូវព្រះនិព្វានជាទីបំផុតនៃទុក្ខដោយប្រពៃ  
ចុះ។ ព្រះពុទ្ធដីកានេះហើយជាឧបសម្បទា របស់លោកអ្នកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ។"

បន្ទាប់មក ជនិលទាំងឡាយសូត្រធម៌បូសបីចប់តាមព្រះពុទ្ធយ៉ាងនេះថា៖

"ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធជាអ្នកបង្ហាញផ្លូវល្អដល់ខ្ញុំព្រះអង្គក្នុងជាតិនេះ។  
ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះធម៌ជាផ្លូវនៃពន្លឺត្រាស់ដឹងនិងសេចក្តីបរិសុទ្ធ។ ខ្ញុំព្រះករុណា  
សូមដល់នូវព្រះសង្ឃជាគណៈនៃការរស់នៅសុខស្រួលនិងភ្ញាក់រលឹក។"

ការសូត្រធម៌ព្រះត្រៃសរណគមន៍នេះ បានលាន់ឮសូរកងរំពង ខ្លីអស់ព្រៃព្រឹក្សា និង

គួរអោយព្រឺព្រួច។

ពេលព្រះសាស្តាប្រទានបព្វជ្ជានិងឧបសម្បទាដល់ឧបសគ្គសម្រាប់និងបរិវារទាំង៥០០  
រូបជាងហិក្ខុចប់សព្វគ្រប់ហើយ ព្រះអង្គក៏សំដែងធម្មទេសនាអំពីចតុរិយសច្ចៈនិង  
បង្រៀនអោយចេះកំណត់ខ្យល់ដង្ហើមចេញចូលនិងការពិនិត្យលើរូបកាយនិងចិត្ត។ ព្រះ  
អង្គក៏បង្រៀនអំពីការដើរវិញ្ញាណបាតនិងការសង្រួមឥន្ទ្រីយ៍ក្នុងពេលទទួលភក្តី។ ជាពិសេស  
ព្រះអង្គបានសុំអោយដោះលែងសត្វពហុណៈ ដែលជនិលទាំងនោះចិញ្ចឹមទុកសំរាប់ធ្វើ  
ម្ហូបចំណីនិងបូជាយំញ្ញអោយមានសេរីភាពឡើងវិញ។

ថ្ងៃបន្ទាប់មក ប្អូនប្រុសរបស់ឧបសគ្គសម្រាប់ឈ្មោះ នទីកស្សបនិងបរិវារបានឃើញ  
ផ្ទៀងសក់រាប់រយនិងគ្រឿងបរិក្ខារទាំងឡាយអណ្តែតសំពោងសំពាយតាមទឹកស្ទឹងនេរញ្ជា  
ក៏នាំគ្នាកើតមានសេចក្តីសង្ស័យថាត្រែងមានមហានុរាយអ្វីបណ្តាលអោយប៉ះពាល់ដល់  
គណៈរបស់លោកកម្ចាស់ឧបសគ្គសម្រាប់ទើបនាំគ្នាមួយចំនួនធំមកសាកសួរ។ បន្ទាប់ពី  
បានធ្វើការពិភាក្សាអស់ពេលយ៉ាងយូរ ជាមួយឧបសគ្គសម្រាប់និងព្រះពុទ្ធមកនទីកស្សប  
អស់ការសង្ស័យ កើតមានសេចក្តីត្រេអរ រួចហើយក៏លើកដៃប្រណម្យបង្គំទូលព្រះពុទ្ធថា  
"ខ្ញុំព្រះអង្គនាមនទីកស្សប នឹងនាំបរិវារចំនួន៣០០នាក់ មកសូមបព្វជ្ជានិងឧបសម្បទាក្នុង  
សំណាក់ព្រះអង្គ!"

បន្ទាប់មក ព្រះពុទ្ធបានប្រទានបព្វជ្ជានិងឧបសម្បទាដល់ជនិលបទីកស្សបនិងបរិវារ  
ទាំង៣០០រូបនោះជាងហិក្ខុ នាពេលនោះឯង។

ឧបសគ្គសម្រាប់និងនទីកស្សប ទាំងពីរព្រះអង្គ បានមូលមតិគ្នាបញ្ជូនភិក្ខុមួយអង្គ  
អោយទៅតាមប្អូនឈ្មោះគយាកស្សប នៅឯគយានោះ អោយមកកាន់សំណាក់ឧបសគ្គ  
សម្រាប់ ដើម្បីជួបពិភាក្សា។ ៧ថ្ងៃក្រោមក គយាកស្សបនិងបរិវារ២០០រូបក៏សំរេចចិត្តប្រ  
គល់កាយថ្វាយខ្លួនធ្វើជាសាវ័ករបស់ព្រះពុទ្ធដូចបងៗដែរ។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់ប្រទានបព្វជ្ជានិង  
ឧបសម្បទាដល់គយាកស្សបនិងបរិវារ២០០រូបជាងហិក្ខុដូចគ្នាដែរ។

កស្សបទាំងបីនាក់បងប្អូនធ្លាប់មានឈ្មោះល្បីថាជាអ្នកចេះស្រឡាញ់គ្នាណាស់  
ហើយចេះប្តូរយោបល់គ្នាទៀតផងនោះ ឥឡូវនេះ ក៏បានក្លាយទៅជាសាវ័កដ៏មានភក្តីភាព

បំផុតរបស់ព្រះសមណគោតមហើយ។

ព្រះពុទ្ធជ្រាបច្បាស់ថា ក្នុងការប្រោសពួកជំងឺដ៏មានការលំបាកណាស់ដែរព្រោះ ពួកជំងឺទាំងនោះអាងថាខ្លួនគេជាសាស្តាធំ មានតបៈធម៌ មានប្រជាពលរដ្ឋគោរពរាប់ អានច្រើន។ ហេតុដូច្នោះហើយ បានជាថ្ងៃមួយនៅពេលក្រោយភក្តី ព្រះអង្គសំរេចព្រះ ទ័យបើកអង្គសន្និបាតភិក្ខុសង្ឃមួយ នៅក្បាលកោះគយា ហើយទ្រង់លើកយកធម៌ អាទិត្យបរិយាយសូត្រ (ធម៌ដែលសំអាងថារាងកាយជារបស់ក្តៅ) មកសំដែងប្រោសជំងឺ ១០០៣រូបនោះអោយបានយល់កាន់តែច្បាស់លាស់ឡើង។ ព្រះអង្គគង់នៅលើផ្ទាំងថ្ម មួយដុំធំ ហើយទ្រង់ត្រាស់ទៅកាន់អង្គសន្និបាត ដែលមានភិក្ខុមួយពាន់បីអង្គនោះថា "ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! ធម្មជាតិទាំងអស់សុទ្ធសឹងជារបស់ក្តៅឬជាភ្លើង។ តើធម្មជាតិអ្វីខ្លះ ដែលជារបស់ក្តៅ? ធម្មជាតិឬរាងកាយទាំងនោះគឺ៖

-អាយតនៈខាងក្នុងទាំង៦គឺ៖ ភ្នែក១ ត្រចៀក១ ច្រមុះ១ អណ្តាត១ កាយ១ និងចិត្ត១ សុទ្ធសឹងជារបស់ក្តៅ។

-អាយតនៈខាងក្រៅទាំង៦គឺ៖ រូប១ សម្លេង១ ក្លិន១ រស់១ ជោដ្ឋព្វៈ១ និង ធម្មារម្មណ៍ ១ សុទ្ធសឹងជារបស់ក្តៅ។

-វិញ្ញាណទាំង៦គឺ៖ ចក្ខុវិញ្ញាណ (ការមើលឃើញដោយភ្នែក)១ សោតវិញ្ញាណ (ការ ស្តាប់ឮដោយត្រចៀក)១ ឃានវិញ្ញាណ(ការដឹងក្លិនដោយច្រមុះ)១ ជីវ្ហាវិញ្ញាណ(ការដឹង រសជាតិដោយអណ្តាត)១ កាយវិញ្ញាណ(ការស្តាប់ប៉ះពាល់ដោយកាយ)១ និងបនោវិញ្ញា ណ(ការពិចារណាដោយចិត្ត)១ សុទ្ធសឹងជារបស់ក្តៅ។

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! អារម្មណ៍នីមួយៗតែងតែឆាប់ឆេះទោះបីអារម្មណ៍នោះសុខ ក្តី ទុក្ខក្តី និងឧបេក្ខាក្តី។ បើសិនអារម្មណ៍ណាមួយកើតឡើងហើយ អារម្មណ៍នោះត្រូវតែ ជាប់លក់ខ័ណ្ឌជាមួយនឹងអាយតនៈខាងក្នុងទាំង៦ ខាងក្រៅទាំង៦ និងវិញ្ញាណទាំង៦ នោះ។ អារម្មណ៍ទាំងឡាយនោះត្រូវតែឆេះឆាប់ដោយភ្លើងតណ្ហា(ភកៈ) សេចក្តីស្អប់ (ទោសៈ)និងការភាន់ភាំងស្មារតី(មោហៈ)។ អារម្មណ៍ទាំងឡាយនោះត្រូវតែឆេះ ដោយ ភ្លើងនៃការ កើត(ជាតិ) ចាស់(ជរា) ឈឺ(ព្យាធិ) និងស្លាប់(មរណៈ)ព្រមទាំងត្រូវឆាប់ឆេះ

ដោយភ្លើងនៃការឈឺចិត្ត ការព្រួយបារម្ភ ការមិនសំរេចបំណងការសោកស្តាយតូចចិត្ត ការភ័យខ្លាច និងការអស់សង្ឃឹម។

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! ចូរកុំបណ្តោយខ្លួនរបស់អ្នកអោយធ្លាក់ទៅក្នុងភ្នក់ភ្លើងនៃ តណ្ហា សេចក្តីស្អប់ និង ការភាន់ភាំងស្មារតីអោយសោះ។ ចូរពិនិត្យមើលអោយច្បាស់ លើធម្មជាតិមិនទៀតទាត់ និងទាក់ទងគ្នាទៅវិញទៅមកនៃធម៌ទាំងឡាយ ដើម្បីកុំអោយ ខ្លួនអ្នកធ្លាក់ចុះក្នុងអន្លង់នៃការវិលកើតវិលស្លាប់មិនចេះចប់ ដែលបង្កើតឡើងដោយអាយ តនៈខាងក្នុង៦ ខាងក្រៅ៦ និងវិញ្ញាណ៦នោះ។

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! អរិយសាវកជាអ្នកចេះដឹងប្រកបដោយសុតៈ (ការស្តាប់) កាលបានឃើញយ៉ាងនេះហើយរមែងនឿយណាយក្នុងការទទួលអារម្មណ៍កើតឡើងនៅ ក្នុងភ្នែកផង ក្នុងរូបទាំងឡាយដែលភ្នែកមើលឃើញផង ក្នុងចក្ខុវិញ្ញាណផងក្នុងចក្ខុសម្ម ស្ស្រផង ទោះបីជាអារម្មណ៍នោះ សុខក្តី ទុក្ខក្តី និង ឧបេក្ខាក្តី។ អរិយសាវកក៏រមែងនឿយ ណាយក្នុងការទទួលអារម្មណ៍ដែលកើតឡើង នៅក្នុងត្រចៀកផង សំឡេងដែលត្រចៀក ស្តាប់ឮផង សោតវិញ្ញាណ សោតសម្មស្ស្រផង ទោះបីជាអារម្មណ៍នោះ សុខក្តី ទុក្ខក្តី និង ឧបេក្ខាក្តី។ អរិយសាវកក៏រមែងនឿយណាយក្នុងការទទួលអារម្មណ៍ដែលកើតឡើង នៅ ក្នុងច្រមុះផង ក្លិនដែលច្រមុះហិតផង ឃានវិញ្ញាណផង ឃានសម្មស្ស្រផង ទោះបីជាអារម្ម ណ៍នោះ សុខក្តី ទុក្ខក្តីនិងឧបេក្ខាក្តី។ អរិយសាវកក៏រមែងនឿយណាយក្នុងការទទួលអារម្ម ណ៍ដែលកើតឡើយ ក្នុងអណ្តាតផងរសដែលអណ្តាតភ្នក់ផង ជីវ្ហាវិញ្ញាណផង ជីវ្ហាសម្មស្ស្រ ផង ទោះបីជាអារម្មណ៍នោះ សុខក្តី ទុក្ខក្តី និង ឧបេក្ខាក្តី។ អរិយសាវកក៏រមែងនឿយណា យក្នុងអារម្មណ៍ដែលកើតឡើងនៅក្នុងកាយផង ជោដ្ឋព្វៈដែលកាយប៉ះពាល់ផង កាយ វិញ្ញាណផង កាយសម្មស្ស្រផង ទោះបីជាអារម្មណ៍នោះ សុខក្តី ទុក្ខក្តី និង ឧបេក្ខាក្តី។ អរិយសាវកក៏រមែងនឿយណាយក្នុងអារម្មណ៍ដែលកើតឡើងនៅក្នុងចិត្តផង ធម្មារម្មណ៍ ដែលចិត្តពិចារណាផង មនោវិញ្ញាណផង មនោសម្មស្ស្រផង ទោះបីជាអារម្មណ៍នោះ សុខ ក្តី ទុក្ខក្តី ឧបេក្ខាក្តី។ កាលបើនឿយណាយនឹងអារម្មណ៍ទាំងនោះហើយ អរិយសាវកក៏ ប្រោសចាកតំរេកតណ្ហា និងមានចិត្តផុតស្រឡះអំពីការប្រកាន់នូវអារម្មណ៍នោះ។

កាលបើមានចិត្តផុតស្រឡះហើយ អរិយសាវកនោះក៏ដឹងយ៉ាងច្បាស់ដោយញាណថា កំណើតអាត្មាអស់ហើយ ព្រហ្មចរិយធម៌អាត្មាអញបានបំពេញហើយ សោឡសកិច្ច (កិច្ច១៦យ៉ាង) អាត្មាអញបានបំពេញហើយ កិច្ចដទៃក្រៅពីនោះមិនមានឡើយ។"

ភិក្ខុទាំង១០០៣អង្គ ក៏បានផុតចាកអាសវៈធម៌ទាំងឡាយ នឹងឥតជាប់ជំពាក់ដោយ ឧបាទានអ្វីឡើយ។ ភិក្ខុទាំងអស់ក៏បានសំរេចនូវសោតាបត្តិផលនិងអរហត្តផលដ៏ប្រសើរ ថ្លៃថ្លានៅក្នុងពេលនោះឯង។

ព្រះពុទ្ធបានសំរេចព្រះទ័យស្នាក់នៅក្បាលកោះគយានោះ អស់ចំនួនបីខែទៅមុខ ទៀត ដើម្បីបង្ហាត់បង្រៀនភិក្ខុបួសថ្មីទាំង១០០៣អង្គនោះ។ កស្សបទាំងបីអង្គជាអ្នកជំនួយ ដ៏ឈ្លាសវៃបំផុតរបស់ព្រះពុទ្ធ ក្នុងការបង្ហាត់បង្រៀន និងជួយអប់រំណែនាំដល់សង្ឃគណៈ ទាំងមូល។

**សូមសមាធាន ថ្វាយបង្គំព្រះរតនត្រ័យ**

នមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស។

ប្រែថា៖ កិរិយានមស្ថារថ្វាយបង្គំនៃខ្ញុំព្រះករុណា ចូរមានដល់ព្រះមានព្រះភាគអង្គ នោះ ព្រះអង្គជាព្រះអរហន្តដ៏ប្រសើរ ទ្រង់ត្រាស់ដឹងនូវវេញយ្យធម៌ទាំងពួងដោយប្រពៃ ចំពោះព្រះអង្គឥតមានគ្រូអាចារ្យណាប្រដៅព្រះអង្គឡើយ។

**ថ្វាយបង្គំព្រះពុទ្ធរតនៈ**

យេ ច ពុទ្ធា អតីតា ច យេ ច ពុទ្ធា អនាគតា  
បច្ចុប្បន្នា ច យេ ធម្មា អហំ វន្ទាមិ សព្វទា។

ប្រែថា៖ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយអង្គឯណា ដែលបានត្រាស់ដឹងជាព្រះពុទ្ធនិព្វាន កន្លងទៅហើយក្តី ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយអង្គឯណាដែលនឹងបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធ ក្នុងកាលខាងមុខក្តី ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយអង្គឯណាដែលបានត្រាស់ដឹងជាព្រះពុទ្ធ ក្នុងភ័ក្ត្រកល្យានេះក្តី ខ្ញុំព្រះករុណាសូមក្រាបថ្វាយបង្គំនូវព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយនោះ គ្រប់កាលទាំងពួង។

**ថ្វាយបង្គំព្រះធម៌រតនៈ**

យេ ច ធម្មា អតីតា ច យេ ច ធម្មា អនាគតា  
បច្ចុប្បន្នា ច យេ ធម្មា អហំ វន្ទាមិ សព្វទា។

ប្រែថា៖ ព្រះធម៌ទាំងឡាយឯណា ដែលជាធម៌របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធដែលនិព្វាន កន្លងទៅហើយក្តី ព្រះធម៌ទាំងឡាយឯណាដែលជាធម៌របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធនឹងមាន មកក្នុងកាលខាងមុខក្តី ព្រះធម៌ទាំងឡាយឯណាដែលជាធម៌របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ ប្រតិស្ឋានទុកក្នុងសព្វថ្ងៃក្តី ខ្ញុំព្រះករុណាសូមក្រាបថ្វាយបង្គំនូវព្រះធម៌ទាំងឡាយនោះ គ្រប់កាលទាំងពួង។

**ថ្វាយបង្គំព្រះសង្ឃរតនៈ**

យេ ច សង្ឃា អតីតា ច យេ ច សង្ឃា អនាគតា  
បច្ចុប្បន្នា ច យេ សង្ឃា អហំ វន្ទាមិ សព្វទា។

ប្រែថា៖ ព្រះសង្ឃទាំងឡាយឯណា ដែលជាព្រះសង្ឃបានសំរេចមគ្គនិងផលក្នុង អតីតកាលក្តី ព្រះសង្ឃទាំងឡាយឯណា ដែលជាព្រះអង្គបានសំរេចមគ្គនិងផលក្នុង បច្ចុប្បន្នកាលក្តី ខ្ញុំព្រះករុណា សូមក្រាបថ្វាយបង្គំនូវព្រះសង្ឃទាំងឡាយនោះគ្រប់ កាលទាំងពួង។

ពាក្យគួរចងចាំ៖

- អាយតនៈខាងក្នុង៦គឺ៖ ភ្នែក១ ត្រចៀក១ ច្រមុះ១ អណ្តាត១ កាយ១ និង ចិត្ត១។
- អាយតនៈខាងក្រៅ៦គឺ៖ រូប១ សម្លេង១ ក្លិន១ រស១ ជាដុំពូៈ១ និង ធម្មារម្មណ៍១។
- វិញ្ញាណ៦គឺ៖ ចក្កវិញ្ញាណ១ សោតវិញ្ញាណ១ យានវិញ្ញាណ១ ជិវ្ហវិញ្ញាណ១ កាយវិញ្ញាណ១ និង មនោវិញ្ញាណ១។
- ភ្លើងទុក្ខធំ៤គឺ៖ ជាតិ១ ជរា១ ព្យាធិ១ និង មរណៈ១។
- ភ្លើងកិលេស៣គឺ៖ លោភៈ១ ទោសៈ១ និង មោហៈ១។

# ជំពូកទី ១៨ ព្រះពុទ្ធប្រោសព្រះបាទពិម្ពិសារ

កាលព្រះពុទ្ធគង់នៅក្បាលកោះគយាសីសៈសមគួរដល់ពុទ្ធអធាស្រ័យហើយព្រះអង្គទ្រង់ពុទ្ធដំណើរទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះ ក្នុងដែនមគធៈ ជាមួយនឹងភិក្ខុសង្ឃទាំងមួយពាន់បីអង្គនោះ។ ថ្ងៃយាងព្រះដំណើរចេញ ព្រះពុទ្ធសក្យមុនីមានព្រះបំណងចង់យាងទៅតែមួយអង្គឯងប៉ុណ្ណោះ។ តែដោយមានការថ្វាយយោបល់អំពីឧរុវេលកស្សបថា នៅក្បាលកោះគយាសីសៈនេះតូចពេក ពុំមានលទ្ធភាពអាចឧបត្ថម្ភដល់ភិក្ខុទាំងមួយពាន់អង្គបាន ទើបព្រះពុទ្ធអនុញ្ញាតភិក្ខុសង្ឃទាំងនោះ និងទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះជាមួយព្រះអង្គតែម្តង។

អស់រយៈពេល១០ថ្ងៃ ទើបព្រះពុទ្ធ និងភិក្ខុសង្ឃទាំងមួយពាន់បីអង្គ និងទៅដល់និងគង់នៅក្នុង សប្បតិដ្ឋចេតិយដែលបិទនៅក្នុងចំការត្នោតព្រះរាជទ្រព្យនៃព្រះបាទពិម្ពិសារ ឈ្មោះ លដ្ឋិនឧទ្យាន ចម្ងាយជាង៣គីឡូម៉ែត្រទៅខាងត្បូងទីក្រុងរាជគ្រឹះ។

ជារៀងរាល់ព្រឹក ភិក្ខុសង្ឃទាំងអស់ចេញទៅបិណ្ឌបាតតាមលំដាប់ផ្ទះអ្នកស្រុកនៅក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ។ ចំនួនពីរសប្តាហ៍ក្រោយមក ដំណឹងថាព្រះពុទ្ធនិងភិក្ខុមួយពាន់បីរូបស្នាក់នៅក្នុងចំការត្នោតសដ្ឋិនឧទ្យានក៏បានលេចឮដល់ព្រះមហាក្សត្រពិម្ពិសារ។

ព្រះបាទពិម្ពិសារទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវដំណឹងយ៉ាងនេះ ថាព្រះសមណគោមតដែលជាសក្យបុត្តចេញស្វែងរកធម៌នោះបានមកគង់ក្នុងសប្បតិដ្ឋចេតិយនាចំការត្នោតសដ្ឋិននៃខ្លួនហើយ។ ថាទ្រង់មានកិត្តិសព្ទពីរោះល្បីសុសសាយទៅគ្រប់ទិសានុទិស។ ថាទ្រង់ឆ្ងាយចាកកិលេស។ ថាទ្រង់បរិបូណ៌ដោយវិជ្ជានិងចរណៈ។ ទ្រង់មានដំណើរល្អ។ ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់នូវត្រៃលោកហើយ។ ទ្រង់ត្រាស់ដឹងដោយប្រពៃចំពោះព្រះអង្គឯង។ ទ្រង់ប្រសើរដោយសីលាទីគុណរកបុគ្គលណាមួយស្មើគ្មាន។ ទ្រង់ជាអ្នកទូន្មាននូវបុរសដែលគួរទូន្មានបាន។ ទ្រង់ជាគ្រូនៃទេវតានិងមនុស្សលោក។ ទ្រង់បានត្រាស់ដឹងនូវអរិយសច្ចធម៌និងទ្រង់លែងត្រឡប់មកកាន់ភពថ្វីទៀតហើយ។ ព្រះរាជាមិននៅព្រងើយបង្អង់ខាតពេលយូរឡើយ ស្តេចក៏នាំអស់ពួកអាចារ្យព្រាហ្មណ៍ ពួកអ្នកប្រាជ្ញបណ្ឌិតរាប់រយនាក់ និងពួកគហបតីផង ធ្វើដំណើរចូលទៅកាន់សំណាក់ព្រះពុទ្ធ។

ពេលយានអាជានេយ្យបរចរទៅដល់ចុងចំការមួយ ព្រះមហាក្សត្រទ្រង់យាងចុះពីលើរាជរថ និងទ្រង់បានអមព្រះរាជដំណើរដោយព្រះអគ្គមហេសី វេទេហី និង ព្រះរាជបុត្រាអជាតសត្តកុមារ ផងចូលទៅកាន់អាស្រមព្រះមានព្រះភាគ។

ពេលព្រះអង្គទទួលដំណឹងថាព្រះបាទពិម្ពិសារទ្រង់យាងមកដល់ ព្រះពុទ្ធនិងឧរុវេលកស្សបក៏និមន្តចេញទៅទទួលស្វាគមន៍ព្រះរាជានិងព្រះញាតិវង្សានុវង្ស ដោយសេចក្តីគួរសមរាក់ទាក់។ ភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយអង្គុយដំកង់យ៉ាងធំផ្ទាល់លើដី ដើម្បីរង់ចាំស្តាប់ព្រះពុទ្ធសំដែងធម្មទេសនា។ ព្រះពុទ្ធយាងព្រះរាជា ព្រះអគ្គមហេសី និងព្រះរាជបុត្រា ព្រមទាំងភ្ញៀវទាំងអស់អោយគង់និងអង្គុយចុះ។ ព្រះបាទពិម្ពិសារបានធ្វើការណែនាំភ្ញៀវជាច្រើនរបស់ព្រះអង្គដែលព្រះអង្គចាំឈ្មោះបានបង្ហាញដល់ព្រះពុទ្ធ។ ប៉ុន្តែនៅពេលខ្លះ ព្រះរាជាសុំអោយពួកព្រាហ្មណ៍និងគហបតីម្នាក់ៗ ឡើងបង្ហាញខ្លួនដោយខ្លួនឯង។ ក្នុងចំណោមភ្ញៀវទាំងអស់នោះមានភ្ញៀវមួយចំនួនធំជាអ្នកប្រាជ្ញខាងសាសនាវេទ ដែលមកពីសាលាផ្សេងៗគ្នា។

ព្រាហ្មណ៍និងគហបតីភាគច្រើនធ្លាប់បានឮឈ្មោះឧរុវេលកស្សបពីដើមមក។ អ្នកខ្លះធ្លាប់បានជួបឧរុវេលកស្សបផ្ទាល់ទៀតផង។ ក៏ប៉ុន្តែ គ្មានព្រាហ្មណ៍ឬគហបតីណាម្នាក់ធ្លាប់បានឮនូវព្រះនាមព្រះពុទ្ធអង្គឡើយ។ ពួកគេនាំគ្នាភ្ញាក់ផ្អើលយ៉ាងខ្លាំងនៅពេលគេឃើញឧរុវេលកស្សបយកចិត្តទុកដាក់ក្នុងការបំរើព្រះពុទ្ធ ដែលជាអ្នកមានវ័យក្មេងជាង។ ពួកភ្ញៀវទាំងនោះខ្សឹបខ្សៀវគ្នាពីម្នាក់ទៅម្នាក់ និងព្យាយាមព្រិះព្រិះថា តើសមណគោតមជាសាវ័ក (ជាអ្នកប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌) ក្នុងសំណាក់សមណគោតម។

ដោយមើលឃើញថា ពួកព្រាហ្មណ៍និងគហបតីទាំងនោះ មានការភាន់ច្រឡំឧរុវេលកស្សប ក៏តាំងក្រោកអំពីអាសនៈ ដើរចូលទៅជិតព្រះសាស្តាចារ្យ លើកចំរើដាក់លើស្មាស្តាំហើយក៏ក្រាបសិរសាទៀបព្រះបាទព្រះពុទ្ធ រួចបង្គំទូលនូវពាក្យយ៉ាងច្បាស់ៗថា៖

"បពិត្រព្រះគោតមដ៏ចម្រើន! ព្រះអង្គជាបុគ្គលត្រាស់ដឹងដ៏ឧត្តម ជាសាស្តាចារ្យដ៏មានតម្លៃបំផុតក្នុងលោក។ ព្រះអង្គជាគ្រូរបស់ខ្ញុំ។ ខ្ញុំជាសាវ័ករបស់ព្រះអង្គ។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់យកព្រះហស្តចាប់លើកឧរុវេលកស្សបអោយងើបឈរឡើងវិញ។ រួចមកព្រះអង្គក៏ចង្អុលប្រាប់ឧរុវេលកស្សបអោយអង្គុយនៅក្នុងទីដ៏សមគួរជិតព្រះអង្គ។...

គ្មានឃើញអ្នកណាម្នាក់ក្នុងចំណោមភ្ញៀវព្រាហ្មណ៍និងគហបតីទាំងនោះខ្សឹបខ្សៀវគ្នា ទៀតទេ។ ផ្ទុយទៅវិញភ្ញៀវទាំងអស់នោះកាន់តែគោរព ដល់ព្រះពុទ្ធកើនឡើងថែមទៀត បន្ទាប់អំពីពួកគេបានសង្កេតឃើញភិក្ខុសង្ឃទាំងមួយពាន់បីអង្គគង់ចាំស្តាប់ធម្មទេសនា របស់ព្រះសាស្តាចារ្យ ដោយស្ងៀមស្ងាត់ និងប្រុងប្រយ័ត្នជាទីបំផុតនោះ។

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ចាប់សំដែងនូវអនុបុព្វិកថាគឺ ៖ ទានកថា១ សីលកថា១ សត្តកថា១ ទោសនៃការប្រព្រឹត្តកាម១ និងអានិសង្សនៃការចេញសាងផ្នួស១។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់ជ្រាបនូវ ទឹកចិត្តជ្រះថ្លានៃពួកព្រាហ្មណ៍ និងគហបតីទាំងនោះ ទើបទ្រង់បន្តសំដែងនូវអរិយសច្ចៈ៤ និងអរិយមគ្គៈប្រាកដដោយអង្គ៨ទៀត។ ព្រះពុទ្ធបញ្ជាក់ថាអរិយសច្ចៈនៃការត្រាស់ ដឹងអាចនាំអោយឈ្នះទស្សនៈនៃការយល់ខុសនិងសេចក្តីទុក្ខទាំងឡាយ។ ព្រះអង្គក៏ បានបញ្ជាក់អំពីការគោរពវិន័យ(សីល) អំពីការសង្រួមចិត្ត(សមាធិ) និងការខំរៀនអោយ កើតមានគតិបណ្ឌិត(បញ្ញា) យ៉ាងច្បាស់លាស់ទៀតផង។ សម្លេងរបស់ព្រះពុទ្ធលាន់ឮ ស្រួយដូចសម្លេងរតាំង ដែលញាំងអោយភិក្ខុនិងភ្ញៀវទាំងឡាយ ត្រងត្រាប់ស្តាប់ដោយ យកចិត្តទុកដាក់និងស្ងៀមស្ងាត់ជាទីបំផុត។

គ្រានោះ ព្រះនេត្រាទាំងគូរបស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ មានពន្លឺចាំងភ្លឺផ្អែកដូចគ្រាប់ពេជ្រ។ ព្រះរាជាទ្រង់ទតឃើញ បានដល់និងបានត្រាស់ដឹងនូវអរិយសច្ចៈធម៌ហើយ។ ទ្រង់ឆ្លងផុត សេចក្តីមន្ទិលសង្ស័យ មិនជឿបុគ្គលឯណាក្រៅពីព្រះសាស្តាទៀតឡើយ។ ភាពញញឹម ប្រិមប្រិយក្នុងភ្នែកសង្ឃីម ក៏បានលេចធ្លោឡើង នៅលើព្រះភ័ក្ត្រព្រះអង្គ។ ព្រះបាទពិម្ពិសារ ក៏ក្រាបបង្គំទូលនឹងព្រះមានព្រះភាគយ៉ាងនេះថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ពីដើម គឺកាលដែលខ្ញុំព្រះអង្គនៅជាកុមារនៅឡើយខ្ញុំព្រះអង្គ មានបំណងតែ៥ យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ។ ឥឡូវនេះ បំណងរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គនោះក៏បានសំរេចរួច អស់ហើយ។

បំណងទី១ គឺចង់បានអភិសេកគ្រងរាជសម្បត្តិជាព្រះមហាក្សត្រ។ បំណងនេះ ខ្ញុំព្រះ អង្គបានសំរេចរួចហើយ។

បំណងទី២ គឺចង់បានជួបជាមួយនឹងព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ ជាបុគ្គលត្រាស់ដឹងក្នុង

ជាត់នេះ។ បំណងនេះក៏ខ្ញុំព្រះអង្គបានសំរេចរួចហើយ។

បំណងទី៣ គឺចង់បានសេពគប់គោរពដឹងគុណ ចំពោះព្រះមហាសាស្តាចារ្យនោះ។ បំណងនេះទៀតក៏ខ្ញុំព្រះអង្គបានសំរេចរួចហើយ។

បំណងទី៤ គឺចង់អោយព្រះសាស្តាចារ្យនោះ ប្រៀនប្រដៅនូវអរិយសច្ចៈធម៌ដល់ខ្ញុំ ព្រះអង្គ។ បំណងនេះក៏ខ្ញុំព្រះអង្គបានសំរេចរួចហើយដែរ។

បំណងទី៥ គឺចង់បានយល់ដឹងច្បាស់លាស់ នូវធម៌របស់ព្រះសាស្តាចារ្យជាអ្នក ត្រាស់ដឹងនោះ។

បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! បំណងទី៥ចុងក្រោយបង្អស់នេះ ខ្ញុំព្រះអង្គទើបតែនឹងបាន សំរេចអម្បាញ់មិញនេះ។ ធម៌ដែលព្រះអង្គបានសំដែងហើយ ពីរោះក្បោះក្បាយនឹងច្បាស់ លាស់ណាស់។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ខ្ញុំព្រះអង្គសូមដល់នូវព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ និងព្រះសង្ឃ ជាទីពឹងទីរលឹក។ សូមទ្រង់ទទួលខ្ញុំព្រះអង្គជាឧបាសក ដល់នូវត្រៃសរណគមន៍ស្មើនឹង ជីវិតចាប់តាំងអំពីថ្ងៃនេះតទៅ។ មិនតែប៉ុណ្ណោះសូមភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយដែលមានព្រះពុទ្ធ ជាប្រធានទទួលភក្តីខ្ញុំព្រះអង្គក្នុងថ្ងៃពេញបូណ៌មីខាងមុខនេះ។"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ទទួលការយាងរបស់ព្រះរាជាដោយព្រះទ័យកក់ក្តៅបំផុត។

ភ្ញៀវទាំងអស់នាំគ្នាក្រោកឈរស្រឡើង ដើម្បីសំដែងនូវអំណរគុណដល់ព្រះពុទ្ធ។ មានភ្ញៀវចំនួន២០នាក់បានសំដែងនូវសេចក្តីពេញចិត្តខ្លាំង រួចហើយក៏សូមខ្លួនធ្វើជាសាវក របស់ព្រះអង្គក្នុងពេលនោះតែម្តង។

នៅទីបញ្ចប់ ព្រះពុទ្ធនិងព្រះឧបាសកសរុប បានជូនព្រះរាជដំណើរព្រះរាជានិងព្រះ ញាតិវង្ស ព្រមទាំងភ្ញៀវរបស់ព្រះអង្គត្រឡប់ទៅវិញ រហូតដល់ផុតមាត់ព្រៃ។

ព្រះពុទ្ធជ្រាបថាមិនដល់មួយខែទៀតទេរដូវភ្លៀងនឹងត្រូវចាប់ផ្តើម។ ជាពេលដែល ព្រះអង្គមិនអាចធ្វើពុទ្ធដំណើរទៅកាន់ភូមិកំណើតរបស់ព្រះអង្គ នៅឯនគរកបិលព័ស្តុវិញ ដូចដែលព្រះអង្គបានគិតទុកថានឹងទៅបង្គំគាល់ដល់ព្រះបិតា និងព្រះញាតិវង្សនូវវង្ស។ ព្រះអង្គសំរេចព្រះហឫទ័យគង់ចាំព្រះវស្សា នៅក្នុងចំការភ្នោតព្រះរាជទ្រព្យនៃព្រះបាទ ពិម្ពិសារនេះចំនួនបីខែទៀត។ ព្រះអង្គទ្រង់ព្រះតំរិះថា បន្ទាប់អំពីបីខែនេះទៅ សង្ឃគណៈ

នឹងមានកម្លាំងមាំមួន និង មានស្ថេរភាពគ្រប់គ្រាន់ដែលជាឱកាសអាចអោយព្រះអង្គយាង  
ចេញទៅកាន់នគរកបិលពស្តុបាន។

ចំណែកព្រះបាទពិម្ពិសារ កាលបានយាងទៅដល់ព្រះរាជវាំងវិញកាលណាស្តេចទ្រង់  
បានបញ្ជាអោយប្រជាពលរដ្ឋរៀបចំតាក់តែងលំអរដងវិថីដោយភ្លើងចង្កៀងគោមនិងផ្កាភ្លឺ  
ភ្លឺព្រោងព្រាត ដើម្បីរង់ចាំទទួលស្វាគមន៍ដល់ព្រះពុទ្ធ និងភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយរបស់ព្រះ  
អង្គ។ ព្រះរាជាទ្រង់បានអញ្ជើញអស់អ្នកមុខអ្នកការនិងសមាជិករាជរដ្ឋាភិបាលគ្រប់តំណែ  
ងរួមតាំងក្រុមគ្រូសារនៃអ្នកទាំងឡាយនោះផងអោយចូលរូបរួម។ កុមារាកុមារីដែលមាន  
អាយុ១២ឆ្នាំ ប្រហាក់ប្រហែលគ្នានឹងព្រះជន្មរបស់ព្រះរាជកុមារអជាតសត្វក៏ត្រូវបានអញ្ជើ  
ញអោយមកចូលរួមក្នុងពិធីនោះដែរ។ ជាពិសេសព្រះរាជាបានអោយគេតាក់តែងនូវខាទ  
នីយភោជនីយាហារដែលធ្វើអំពីបន្លែនិងគ្រាប់ធុញ្ញជាតិសុទ្ធ ទុកអង្គាសដល់ព្រះពុទ្ធនិង  
ភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយរបស់ព្រះអង្គ។

### ធម៌ទីពីរខត្តម

(ពុទ្ធតាថា ក្នុងរឿងអគ្គិទត្តបុរោហិត)

មនុស្សដ៏ច្រើន	កាលណាមានភ័យ
តែងពឹងអាស្រ័យ	ពុំនឹងនានា
អ្នកខ្លះពឹងភ្នំ	ខ្លះព្រៃព្រឹក្សា
ខ្លះពឹងវត្តវ៉ា	ខ្លះពឹងចេតិយ។

ពុំនឹងទាំងនោះ	មិនបានក្សេមក្សាន្ត
មិនមែនជាឋាន	ខត្តមប្រពៃ
មិនរួចចាកទោស	ទុក្ខគ្រប់វិស័យ

ព្រោះតែអាស្រ័យ ពុំនឹងនោះឡើយ។

វិជនឯណា	បានដល់ព្រះពុទ្ធ
ព្រះធម៌វិសុទ្ធ	និងព្រះសង្ឃហើយ
ឃើញសច្ចៈបួន	និព្វានជាត្រឹម
នេះហើយដោយសារ	បញ្ញាប្រពៃ។

ឃើញទុក្ខឃើញហេតុ	កើតឡើងនៃទុក្ខ
ឃើញនិរោធសុខ	ឥតមានទុក្ខភ័យ
ឃើញមគ្គប្រកប	ដោយអង្គប្រាំបី
នៃព្រះអរិយ៍	ថ្ងៃវិសេសផង។

ពុំនឹងទាំងនោះ	ជាទីក្សេមក្សាន្ត
ជាខត្តមដ្ឋាន	ប្រពៃកន្លង
រួចផុតចាកទោស	ទុក្ខទាំងបួនកង
សុខក្រៃពេកហោង	ព្រោះពុំនឹងនោះ។

(ដលស្រង់ពីសៀវភៅ "ព្រះរតនត្រ័យ" របស់ព្រះភិក្ខុ និង ភេន ឥន្ទប្បញ្ញា)



# ជំពូកទី ១៩ អង្គសាវតារបញ្ចវា

មួយអាទិត្យមុនថ្ងៃព្រះបាទពិម្ពិសារធ្វើបុណ្យ មានមនុស្សជាច្រើន(ភាគច្រើនជាយុវជន មានចំណេះវិជ្ជាក្នុងត្រកូលគហបតី) នាំគ្នាចូលទៅកាន់សំណាក់ព្រះពុទ្ធក្នុងចំការ ភ្នាក់ព្រះរាជទ្រព្យនោះដើម្បីសូមបូសជាភិក្ខុ។ អ្នកស្រុកជាច្រើនរូបទៀតក៏សូមប្រគល់ កាយថ្វាយខ្លួនធ្វើជាឧបាសក ឧបាសិកា ក្នុងព្រះត្រៃសរណគមន៍ដែរ។ ព្រះថេរភិក្ខុមាន នាទីជាអ្នករៀបចំពិធីបំបូសនិងផ្តល់ការបង្ហាត់បង្រៀនជាលើកដំបូង។

ថ្ងៃមួយ ព្រះកោណ្ឌញ្ញបានប្រទានបញ្ចវាដល់គ្រហស្ថចំនួន៣០០រូប។ គ្រានោះ ព្រះ អង្គបានសំដែងព្រះធម្មទេសនាស្តីពី រតនៈទាំង៣គឺ៖ ព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ និង ព្រះសង្ឃ ប្រគេនភិក្ខុថ្មីទាំងនោះស្តាប់យ៉ាងនេះថា៖

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! ព្រះពុទ្ធគឺជាមនុស្ស លោកមួយរូបដែលកើតមកអំពីមនុស្ស ដើម្បីមនុស្ស និងសព្វសត្វ។ ព្រះអង្គជាសត្វវិសេសឯក មិនមែនជាទេវតាមិនមែនជាមារ មិនមែនជាព្រហ្ម មិនមែនជាមនុស្សធម្មតា ប៉ុន្តែ ព្រះអង្គជាមនុស្សអស្ចារ្យ មានបញ្ញាលើ សសព្វសត្វក្នុងត្រៃភពរកបុគ្គលណាមួយប្រៀបស្មើគ្មាន (ជាបញ្ញាពោធិញ្ញាណ)។ ព្រះអង្គជាអ្នកបានសំរេចពន្លឺត្រាស់ ដឹងនូវ ព្រះសម្មាសម្ពោធិញ្ញាណ។ ព្រះអង្គយកព្រះ ធម៌ដែលព្រះអង្គបានត្រាស់ដឹងនោះមកប្រើ ដើម្បីស្រោចស្រង់ដល់សត្វលោកនិងលោក ធាតុទាំងមូល។ ហេតុដូច្នេះហើយបានជាព្រះពុទ្ធលោកមិនជាប់ជំពាក់ដោយការ លោភៈ ទោសៈ និង មោហៈឡើយ។ ព្រះពុទ្ធជាអ្នកបង្ហាញផ្លូវដល់យើងរាល់គ្នាក្នុងជីវិតបច្ចុប្បន្ន នេះ ដើម្បីអោយយើងឈ្នះលើការភាន់ច្រឡំនឹងសេចក្តីទុក្ខសោកទាំងពួង។ មនុស្សគ្រប់ រូបអាចទៅជាព្រះពុទ្ធបានអោយតែប្រតិបត្តិតាមពុទ្ធការកធម៌បានគ្រប់គ្រាន់។ ធម្មជាតិ ព្រះពុទ្ធ អាចមានសមត្ថភាពកំចាត់បង់និងពុះពារលើអវិជ្ជាទាំងអស់បាន។ បើយើងហាត់ រៀនលើអរិយសច្ចធម៌នៃពន្លឺត្រាស់ដឹងធម្មជាតិនៃព្រះពុទ្ធនៅក្នុងខ្លួនរបស់យើង នឹងមាន រស្មីភ្លឺចាំងចែងជារៀងរាល់ថ្ងៃ។ ថ្ងៃណាមួយ យើងនឹងបានទទួលយ៉ាងពេញលេញនូវ ពន្លឺត្រាស់ដឹង នូវសេចក្តីស្ងប់កាយស្ងប់ចិត្តនិងសុភមង្គល។ យើងត្រូវតែរកឃើញព្រះពុទ្ធ

នៅក្នុងចេះដូងរបស់យើង។ ដូច្នេះ ព្រះពុទ្ធគឺជារតនៈឬកែវដ៏មានតម្លៃទី១។  
"ព្រះធម៌ គឺជាសេចក្តីពិត សេចក្តីល្អ ជាធម៌វិន័យ និងជាសិក្ខាបទ ដែលពន្យល់ បញ្ជាក់អំពីការត្រាស់ដឹង។ ព្រះធម៌ជាផ្លូវនាំទៅរកពន្លឺត្រាស់ដឹង ជាផ្លូវដែលព្រះពុទ្ធ លោក បានទូន្មាននិងជាផ្លូវដែលអាចជួយយើងក្នុងការពុះពារលើគុកច្រវាក់នៃអវិជ្ជា លោភៈ ទោសៈ និង មោហៈ។ ផ្លូវដ៏ល្អនិងដ៏ពិតនេះនឹងនាំយើងទៅកាន់ការត្រាស់ដឹងសេចក្តីស្ងប់ កាយស្ងប់ចិត្ត និង សុភមង្គល។ ព្រះធម៌ធ្វើអោយយើងកើតមានបញ្ញា និងសេចក្តីស្រឡា ញ់។ បញ្ញានិងសេចក្តីស្រឡាញ់ គឺជាផលពីរដែលល្អប្រសើរ លើសគេបំផុតនៅក្នុងមាត់ នៃការត្រាស់ដឹង។ ដូច្នេះ ព្រះធម៌ គឺជារតនៈឬកែវដ៏មានតម្លៃទី២។

"ព្រះសង្ឃ គឺជាពួក ឬក្រុមអ្នកទ្រទ្រង់ភេទជាបញ្ចជិត ដែលជឿនិងប្រតិបត្តិតាមព្រះ ពុទ្ធនិងព្រះធម៌ឬជាអ្នកធ្វើដំណើររួមគ្នាក្នុងមាត់នៃពន្លឺត្រាស់ដឹង។ សង្ឃក្នុងទីនេះសំដៅ យកព្រះសង្ឃដែលជាសាវ័ករបស់ព្រះមានព្រះភាគ។ បើអ្នកទាំងឡាយចង់សិក្សានូវមាត់ នៃការត្រាស់ដឹង ចាំបាច់អ្នកត្រូវតែមានពួកឬក្រុមនៃភិក្ខុដែលហៅថា "សង្ឃ" នេះ។ ប្រសិនបើអ្នករស់នៅតែឯកឯង ការពិបាកទាំងឡាយអាចមកបង្ហាត់ដំណើរដល់សេចក្តី សំរេចនៃការត្រាស់ដឹង។ ជាការសំខាន់ណាស់ បើអ្នកសំរេចចិត្តនាំគ្នាចូលបូសក្នុងសង្ឃ គណៈឬ វត្ត ទោះបីអ្នកត្រូវបូសជា ភិក្ខុក្តី ជាភិក្ខុនីក្តី ជា ឧបាសក្តី ជា ឧបាសិកាភ្តី។ ដូច្នេះ ព្រះសង្ឃគឺជារតនៈឬកែវដ៏មានតម្លៃទី៣។

"ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! ថ្ងៃនេះអ្នកទាំងឡាយបានសាងបញ្ចវាក្នុងម្លប់ព្រះមានព្រះភាគ ព្រះធម៌ និងព្រះសង្ឃ។ ដោយសារមានការជ្រោមជ្រែងអំពីសំណាក់រតនៈទាំងបីនេះ អ្នក នឹងមិនរើវាយឥតគោលដៅទៀតឡើយ តែអាចធ្វើអោយអ្នកមានការលូតលាស់ពិត ប្រាកដ នៅលើមគ្គៈនៃពន្លឺត្រាស់ដឹង។ ក្នុងរយៈពេលពីរឆ្នាំប៉ុណ្ណោះ អ្នកទាំងឡាយនឹងយល់ ច្បាស់ក្នុងត្រៃសរណគមន៍។ រូបអាត្មាផ្ទាល់ធ្លាប់បានទទួលជោគជ័យនៅក្នុងរតនៈទាំង៣ នេះរួចហើយ។ ថ្ងៃនេះអ្នកទាំងឡាយគួរតែប្តេជ្ញាដើរតាមមាត់នេះជាមួយគ្នា។ អ្នកទាំង ឡាយគួរតែទទួលអំណរចំពោះព្រះរតនៈទាំង៣ដែលអ្នកបានបញ្ចវានេះ។ ជាការពិត ណាស់ ដែលកែវទាំង៣ជិតជាប់នៅក្នុងបេះដូងយើងរាល់គ្នាតាំងពីពេលដំបូងមកម៉្លេះ។

យើងទាំងអស់គ្នាគួរហាក់រៀនមាត់នៃពន្លឺត្រាស់ដឹងដើម្បីអនុញ្ញាតអោយរតនៈទាំង៣នេះ  
បញ្ចេញរស្មីដ៏ភ្លឺថ្លាមកពីខាងក្នុងខ្លួនរបស់យើង។"

បន្ទាប់អំពីបានស្តាប់ពុទ្ធដីការរបស់ព្រះកោណ្ឌញ្ញរួចមក ភិក្ខុទាំង៣០០រូប ក៏កើតមាន  
សេចក្តីភ្លៀវភ្លា និងចង់រស់នៅជាភិក្ខុជារៀងរហូត។

ក្នុងពេលនេះ ព្រះពុទ្ធទ្រង់បានទទួលសារកថាថ្មីពិសេសពីរូបទៀតគឺ សារីបុត្រ និង  
មោគ្គល្លាន អោយចូលមកក្នុងសង្ឃគណៈ។ សារីបុត្រមាននាមដើមជា ឧបតិស្ស ជាកូននៃ  
នាងសារីព្រាហ្មណី រស់នៅក្នុងស្រុកមួយឈ្មោះឧបតិស្ស។ រីឯមោគ្គល្លានមាននាមដើមថា  
កោលិត ជាកូននៃនាងមោគ្គលីរស់នៅក្នុងស្រុកមួយឈ្មោះកោលិតត្រាម។ ភិក្ខុទាំងពីររូប  
នោះគឺជាអតីតសាវ័ករបស់តាបសដ៏មានឈ្មោះល្បីល្បាញម្នាក់នាម សញ្ជ័យ នៅក្នុងទីក្រុង  
រាជគ្រឹះ។ បរិវាររបស់សញ្ជ័យហៅថាបរិព្វាជក។ សញ្ជ័យជាប្រធានដឹកនាំបរិព្វាជកចំនួន  
២៥០រូប។ បរិព្វាជកសារីបុត្រនិងមោគ្គល្លាន គឺជាមិត្តស្និទ្ធស្នាលនិងគ្នា។ អ្នកទាំងពីរបាន  
ប្តេជ្ញានឹងគ្នាទៅវិញទៅមកថា "យើងទាំងពីរនាក់បើអ្នកណាម្នាក់បានរកឃើញ អមតធម៌  
នៃពន្លឺត្រាស់ដឹងមុន អ្នកនោះគប្បីប្រាប់ម្នាក់ទៀតអោយដឹងដែរ។"

សម័យថ្ងៃមួយបរិព្វាជកសារីបុត្របានឃើញអស្សជិត្តកំពុងត្រាច់បិណ្ឌបាតក្នុងក្រុង  
រាជគ្រឹះ ក៏គិតក្នុងចិត្តថា៖

"ឱអ្នកណាហ្ន៎ ក៏មានឥន្ទ្រិយ៍ស្រគត់ស្រគំសមរម្យនិង ព្រះភ័ក្ត្រផ្សំផងល្អអ្វីម៉្លេះ!  
ប្រាកដជាជនបានដល់នូវអរហត្តមគ្គដ៏ឧត្តមហើយមើលទៅ។ អាត្មាអញគួរតែចូលទៅសួរ  
ភិក្ខុនេះអោយបានដឹងថា តើអ្នកណាទៅជាគ្រូអាចារ្យរបស់ភិក្ខុនោះ និងតើគ្រូរបស់លោក  
នោះបង្រៀនអំពីធម៌អ្វីដែរ?"

បរិព្វាជកសារីបុត្របង្កើនល្បឿនដើរអោយទាន់ភិក្ខុអស្សជិត្ត ប៉ុន្តែស្រាប់តែឈប់ដំក់ដោយ  
ខ្លួនឯងវិញ ព្រោះមិនចង់រំខានដល់ការត្រាច់បិណ្ឌបាតយ៉ាងស្ងាត់ស្ងៀមពីផ្ទះមួយទៅផ្ទះ  
មួយរបស់ភិក្ខុអង្គនោះ។ សារីបុត្រគិតថាគួរតែរង់ចាំរហូតដល់សមណៈនោះបិណ្ឌបាតរួច  
សិនទើបអាត្មាអញចូលទៅសាកសួរ។ សារីបុត្រដើរតាមពីក្រោយដោយមិនអោយភិក្ខុ  
អស្សជិត្តដឹងខ្លួន។ កាលបើព្រះអង្គបានទទួលចង្ហាន់ល្មមគ្រប់គ្រាន់ហើយ ភិក្ខុអស្សជិត្តរៀន៖

និមន្តត្រឡប់ទៅឯចំការភ្នោតវិញ។ ក្សិណនោះ សារីបុត្រក៏ដើរចូលទៅជិតហើយលើកដៃ  
ទាំងគូថាយបង្គំដោយគោរពនិងទូលសួរដោយទឹកចិត្តត្រេអរថា "បពិត្រសមណៈជាទីគោ  
រព! ឥន្ទ្រិយ៍របស់ព្រះអង្គក៏ស្រគត់ស្រគំនឹងនល្អម៉្លេះ។ គុណធម៌និងការយល់ដឹងរបស់ព្រះ  
អង្គបង្ហាញអោយឃើញនៅក្នុងរង្វង់ភ័ក្ត្រដ៏ផ្សំផង និងក្នុងកាយវិការដ៏ស្រគត់ស្រគំរបស់ព្រះ  
អង្គ នាពេលព្រះអង្គត្រាច់បិណ្ឌបាត។ សូមព្រះអង្គមេត្តាអនុញ្ញាត អោយខ្ញុំព្រះអង្គសួរថា  
តើអ្នកណាទៅជាគ្រូអាចារ្យរបស់ព្រះអង្គ? តើវត្តណាដែលព្រះអង្គគង់នៅ? តើគ្រូនោះ  
បង្រៀនធម៌អ្វីខ្លះ?"

ភិក្ខុអស្សជិត្ត ក៏សម្លឹងមើលបរិព្វាជកសារីបុត្រដោយសុភាពរាបសារ អស់មួយស្របក់  
ធំ ទើបព្រះអង្គឆ្លើយតបថា៖

"ម្ចាស់អាវុសោ! មានមហាសមណៈមួយព្រះអង្គនាមគោតមជាសក្យបុត្រចេញចាក  
ត្រកូលហើយសាងព្រះផ្នួស។ អាត្មាក៏បួសក្នុងសំណាក់ ព្រះមហាសមណៈនោះ។ ឥឡូវ  
នេះ ព្រះមហាសមណៈកំពុងគង់ក្នុងសុប្បតិដ្ឋចេតិយនៅក្នុងចំការភ្នោតព្រះរាជទ្រព្យនៃព្រះ  
បាទពិម្ពិសារ។"

ភ្នែកទាំងគូរបស់សារីបុត្រចាំងភ្លឺថ្លា "តើគ្រូរបស់ព្រះអង្គបង្រៀនអំពីធម៌អ្វីដែរ? ព្រះអង្គ  
អាចប្រាប់ខ្ញុំព្រះករុណាអោយដឹងផងបានដែរឬទេ?"

ភិក្ខុអស្សជិត្តឆ្លើយថា៖

"ម្ចាស់អាវុសោ! អាត្មាភិក្ខុទើបនឹងបួសថ្មីក្នុងធម៌វិន័យ។ ការបង្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះ  
ពុទ្ធមានជម្រៅក្រៃណាស់និងគួរអោយគាប់ចិត្តផង។ អាត្មាមិនអាចសំដែងព្រះធម៌ដោយ  
ពិស្តារបានទេ ព្រះអង្គគួរតែអញ្ជើញទៅកាន់ទីនោះ និង សិក្សានូវព្រះធម៌នោះផ្ទាល់នឹងព្រះ  
មហាសមណៈតែម្តងទៅ។"

ប៉ុន្តែសារីបុត្រអង្វរករភិក្ខុអស្សជិត្តថា៖

"សូមព្រះអង្គមេត្តាសំដែងធម៌របស់សមណៈនោះ អោយខ្ញុំព្រះករុណាស្តាប់បន្តិចមក  
សូម្បីតែពីរបីមាត់ក៏ខ្ញុំអស់ចិត្តដែរ? ខ្ញុំព្រះករុណានឹងទៅរៀនព្រះធម៌នោះបន្ថែមខ្លួនឯង នៅ  
ថ្ងៃក្រោយទៀត!"

អស្សជិត្តេញញឹម រួចក៏ចាប់ផ្តើមសូត្រនូវគាថាមួយវគ្គដ៏ខ្លីថា៖

"ធម៌ទាំងឡាយតែងកើតឡើងអំពីហេតុ ព្រះពុទ្ធបានពោលនូវហេតុនៃធម៌ទាំងឡាយ នោះរួចហើយ។ ម្យ៉ាងវិញទៀត ធម៌ទាំងឡាយនៅតែងតែរលត់បាត់ទៅវិញជាធម្មតា។ ព្រះមហាសមណៈទ្រង់បានពោលនូវ ឧបាយ ជាគ្រឿងរលត់នៃធម៌ទាំងឡាយនោះជាប្រក្រតីហើយ។"

កាលបានស្តាប់ ធម្មបរិយាយ នេះរួចហើយ បរិព្វាជកសារីបុត្រ ក៏កើតមានធម្មចក្ខុ គឺ សោតាបត្តិមគ្គញ្ញាណ បានប្រាសចាកនូវការមន្ទិលសង្ស័យទាំងឡាយ។ សារីបុត្រក៏ថ្វាយ បង្គំលាអស្សជិត្ត រួចដើរយ៉ាងលឿនទៅរកបរិព្វាជកមោគ្គល្លាន ជាសំឡាញ់។ ក្នុងពេលធ្វើ ដំណើរតាមផ្លូវ បរិព្វាជកសារីបុត្របានត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា៖

"ធម៌ព្រះនិព្វានប្រាកដជាមានមែន។ បុគ្គលជាអ្នកត្រាស់ដឹងនូវព្រះនិព្វាននោះទោះ បីច្រើនហ្នឹងក៏ប្តូរទៀត ក៏អាត្មាអញមិនងាយបានឃើញនិងបានជួបឡើយ។"

ពេលមោគ្គល្លានក្រឡេកឃើញសារីបុត្រដើរចូលមកអំពីចម្ងាយ ប្រកដដោយទឹកមុខ ស្រស់ថ្លា ក៏ស្រែសួរថា៖

"មើលសំឡាញ់! ឥន្ទ្រិយ៍របស់អ្នកក៏ស្រស់បស់អ្វីម៉្លេះ? អ្នកបានដឹងនូវអមតធម៌ហើយ ឬ? បើបានដឹងហើយតើអមតធម៌នោះដូចម្តេចខ្លះទៅ? សូមសំឡាញ់ប្រាប់ខ្ញុំអោយបានដឹង ផងមើល!"

បរិព្វាជកសារីបុត្របានរាប់រៀបអំពីការដែលខ្លួនបានជួបជាមួយអស្សជិត្តនៅពេល កំពុងត្រាច់បិណ្ឌបាត និងសូត្រនូវគាថាមួយវគ្គដ៏ខ្លីដែលអស្សជិត្តសំដែងប្រាប់នោះ អោយ បរិព្វាជកមោគ្គល្លានស្តាប់។ កាលបរិព្វាជកមោគ្គល្លានបានស្តាប់នូវធម្មបរិយាយនេះរួចហើយ ក៏កើតមានធម្មចក្ខុគឺសោតាបត្តិមគ្គញ្ញាណ ប្រាសចាកមន្ទិលសង្ស័យ និងគិតឃើញ ភ្លាមថាធម្មជាតិណាដ៏ដោយ អោយតែកើតឡើយហើយ តែងតែវិនាលទៅវិញជាធម្មតា។ បរិព្វាជកមោគ្គល្លាក៏មើលឃើញដោយធម្មចក្ខុដែរថានិព្វានប្រាកដជាមាន។ បុគ្គលអ្នក ត្រាស់ដឹងនូវព្រះនិព្វានកម្រនឹងបានជួប។ ពិភពលោកហាក់ដូចជាសំណាញ់ប្រទាក់ក្រឡា គ្នា។ នេះមានពីព្រោះនោះមាន នេះកើតពីព្រោះនោះកើត នេះគ្មានពីព្រោះនោះគ្មាន...

នេះរលត់ពីព្រោះនោះរលត់។ ជំនឿដែលជាអាទិទេពជាអ្នកបង្កើតវត្ថុទាំងអស់ក្នុងលោក ក៏ត្រូវរលាយបាត់អស់ពីខ្លួនបរិព្វាជកទាំង២រូប ដោយសារតែបានយល់ដឹងច្បាស់នូវបដិច្ច សមុប្បាទធម៌នេះ។ ឥឡូវនេះបរិព្វាជកមោគ្គល្លានបានយល់ច្បាស់ដូចម្តេចដែលបុគ្គលអាច កាត់ទម្ងន់នូវការវិលកើតវិលស្លាប់បាន។ ទ្វារនៃពន្លឺត្រាស់ដឹងក៏បើកចំហឆ្លងឡើយនៅចំពោះ មុខអ្នកទាំងពីរ។

បរិព្វាជកមោគ្គល្លានពោលនឹងសារីបុត្រយ៉ាងនេះថា៖  
"ម្ចាស់អាវុសោ! យើងត្រូវតែធ្វើដំណើរទៅកាន់សំណាក់ព្រះពុទ្ធក្នុងពេលនេះភ្លាម។ ព្រះអង្គពិតជាគ្រូអាចារ្យដែលយើងទន្ទឹងរង់ចាំជួបជាយូរមកហើយ ព្រះមហាសមណៈនេះ ពិតជាគ្រូរបស់យើងហើយ។"

បរិព្វាជកសារីបុត្របានយល់ព្រម ប៉ុន្តែលោករំលឹកមោគ្គល្លានថា៖  
"នៃមោគ្គល្លានជាសំឡាញ់! ចុះបរិព្វាជក២៥០នាក់ទៀតនៅក្នុងគណៈ ដែលមាន សេចក្តីស្មោះត្រង់ និងទុកចិត្តយើងជារៀមច្បងតាំងពីយូរយាមកហើយនោះ តើយើងត្រូវគិត ដូចម្តេចដែរ? យើងមិនអាចបោះបង់ប្អូនៗទាំងអស់នោះបានទេ យើងត្រូវតែទៅជំរាបអ្នក ទាំងអស់នោះ នូវសេចក្តីសំរេចចិត្តរបស់យើងជាមុនសិន។"

បរិព្វាជកសារីបុត្រនិងមោគ្គល្លាន ក៏ចូលទៅកាន់សំណាក់បរិព្វាជកទាំង២៥០នាក់ ហើយក៏ពន្យល់ថា៖

"ម្ចាស់បរិព្វាជកជាសំឡាញ់ទាំងឡាយ! យើងទាំងពីរនាក់នឹងចូលទៅកាន់សំណាក់ ព្រះមហាសមណគោតមនិងសូមបួសជាសាវ័ករបស់ព្រះអង្គផង។"

នៅពេលបរិព្វាជកទាំង២៥០រូបបានស្តាប់ពុទ្ធជ្នះ ក៏កើតមានសេចក្តីអាឡោះអាល័យ និងត្រិះរិះថា គណៈនៃបរិព្វាជកនឹងមិនល្អប្រសើរទេ បើអត់អំពីបងប្រុសទាំងពីរនាក់នេះទៅ។ បន្ទាប់មក បរិព្វាជកទាំង២៥០រូបក៏សំរេចចិត្តទៅតាមបងប្រុសទាំងពីរនឹងសូមបួសជាសាវ័ក របស់ព្រះពុទ្ធដែរ។

បរិព្វាជកសារីបុត្រនិងមោគ្គល្លានក៏បបួលគ្នាចូលទៅកាន់សំណាក់លោកម្ចាស់ សញ្ជ័យនិងជំរាបនូវបំណងរបស់ខ្លួនថា៖

"បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន! យើងខ្ញុំទាំងឡាយនឹងចូលទៅកាន់សំណាក់ព្រះពុទ្ធ និងព្រះសមណៈនោះហើយជាគ្រូរបស់យើងខ្ញុំ។"

សញ្ជ័យបរិញ្ញាជកច្រឡោតខឹង ប៉ុន្តែបែរជាពោលអង្វរថា៖

"ម្ចាស់អាវុសោទាំងពីរ! មិនគួរទេ អ្នកកុំទៅអី ខ្ញុំនឹងប្រគល់តំណែងអោយអ្នកជួយដឹកនាំក្នុងគណៈ។ យើងទាំង៣នាក់នឹងរក្សាគ្រប់គ្រងគណៈនេះជាមួយគ្នា!"

សញ្ជ័យបរិញ្ញាជកបានពោលពាក្យយ៉ាងដូច្នោះអស់គំរប់៣ដងផង ក៏សារីបុត្រ និង មោគ្គល្លានមិនព្រមដែរ ពីព្រោះអ្នកទាំងពីរបានសំរេចចិត្តរួចស្រេចហើយ។

សារីបុត្រនិងមោគ្គល្លានបានពោលបញ្ជាក់នឹងសញ្ជ័យបរិញ្ញាជកថា៖

"បពិត្រលោកម្ចាស់ជាទីគោរព! យើងខ្ញុំទាំងពីរនាក់មានជំនឿលើសាសនាក្នុងគោលបំណងស្វែងរកពន្លឺត្រាស់ដឹង យើងខ្ញុំមិនចង់ធ្វើជាអ្នកដឹកនាំសាសនាទេ។ ប្រសិនបើយើងខ្ញុំមិនយល់ដឹងនូវមគ្គធម៌ពិតប្រាកដទេនោះ តើយើងខ្ញុំទៅដឹកនាំគេដូចម្តេចនឹងកើត? ដូច្នោះ យើងខ្ញុំត្រូវតែចូលទៅកាន់សំណាក់នៃព្រះសមណគោតមដែលជាអ្នកបានត្រាស់ដឹងនូវអរិយសច្ចធម៌ដ៏ប្រពៃនោះ ដើម្បីជួយបង្ហាញផ្លូវ។"

បរិញ្ញាជកសារីបុត្រនិងមោគ្គល្លានថ្វាយបង្គំលាសញ្ជ័យបរិញ្ញាជក ហើយបាននាំបរិញ្ញាជកទាំង២៥០រូបចូលទៅកាន់សុប្បតិដ្ឋចេតិយ ក្នុងចំការភ្នោតព្រះរាជទ្រព្យ។

ចំណែកខាងសញ្ជ័យបរិញ្ញាជកវិញ មានការតូចចិត្ត និងក្តៅក្រហាយក្នុងចិត្តយ៉ាងខ្លាំងរហូតដល់ឈឺគ្រាំគ្រា និងក្អកក្អាយឈាមទៀតផង។

ពេលទ្រង់ទតឃើញសារីបុត្រនិងមោគ្គល្លាន ដើរនៅពីមុខគេចូលមកពីចម្ងាយព្រះពុទ្ធបែរព្រះភ័ក្ត្រទៅកាន់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលអង្គុយជិតព្រះអង្គនោះ ហើយក៏ត្រាស់នូវពាក្យយ៉ាងនេះថា "ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ! ជនជាសំឡាញ់នឹងគ្នាទាំងពីរនាក់ដើរមុខគេនោះម្នាក់ឈ្មោះ ឧបតិស្ស(សារីបុត្រ) និងម្នាក់ទៀតឈ្មោះ កោលិត(មោគ្គល្លាន) នឹងចូលមកដល់ទីនេះឥឡូវហើយ។ ទាំងពីរនាក់នេះនឹងក្លាយជា អគ្គសាវ័ក ដ៏ប្រសើរនិងដ៏ឧត្តមរបស់តថាគត នៅក្នុងជាតិនេះ។"

កាលបរិញ្ញាជកទាំងអស់បានចូលទៅដល់សុប្បតិដ្ឋចេតិយនោះហើយ ក៏នាំគ្នាក្រាប

ថ្វាយបង្គំព្រះពុទ្ធដោយពោលពាក្យយ៉ាងនេះថា៖

"បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន! ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយ សូមបួសជាភិក្ខុក្នុងសំណាក់ព្រះដ៏មានព្រះភាគផង!"

ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ថា៖

"ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ! ចូរអ្នកមកជាភិក្ខុចុះ អរិយសច្ចធម៌ តថាគតសំដែងដោយល្អហើយ។ ចូរអ្នកប្រព្រឹត្តនូវព្រហ្មចរិយធម៌ ដើម្បីធ្វើនូវព្រះនិព្វាន ដែលជាទីបំផុតនៃទុក្ខដោយប្រពៃចុះ។ ព្រះពុទ្ធដីកានេះហើយជាឧបសម្បទារបស់អ្នករាល់គ្នា។"

(មោគ្គល្លានត្រូវកាលបួសបាន៧ថ្ងៃក៏បានសំរេចអរហន្តផលដោយបានស្តាប់នូវធាតុកម្មដ្ឋាន អំពីសំណាក់ព្រះពុទ្ធបរមគ្រូ នៅស្រុកកល្លវាឡគ្រាម ក្នុងដែនមគធៈ។ សារីបុត្រត្រូវក៏បានសំរេចអរហន្តផលដោយបានស្តាប់ វេទនាបរិគ្គហសូត្រ ដែលព្រះសាស្តាចារ្យបានសំដែងប្រោស និយន្តបរិញ្ញាជក ជាក្នុងរូបរបស់លោកនៅក្នុងគុហា១ឈ្មោះ សុករខាតៈ ក្រោយពេលដែលលោកបួសបានកន្លះខែមកគឺបានសំរេចអរហន្តក្រោយព្រះមោគ្គល្លាន៧ថ្ងៃ។)

ឥឡូវនេះ ភិក្ខុសង្ឃនៅក្នុងសំណាក់ព្រះពុទ្ធកើនឡើងដល់១២៥០អង្គហើយ។

**សូមសមាធាន ថ្វាយបង្គំរំលឹកដល់ពុទ្ធកុណ(ឆ្នាំ១១០)**

ឥតិបិសោភគវា អរហំ សម្មាសម្ពុទ្ធា វិជ្ជាចរណសម្បន្នោ សុគតោ  
លោកវិទូ អនុគ្គហោ បុរិសទទម្មសារថី សត្តាទេវនុស្សានំ ភគវាតិ។

- ១- ឥតិបិ សោ ភគវា អរហំ ប្រែថា៖ ព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះនាមអរហំ ព្រោះព្រះអង្គឆ្ងាយចាកសីកសត្រូវ ពោលគឺកិលេស ព្រមទាំងវាសនាគឺកាយបយោគ និងវិចីបយោគ។
- ២- សម្មាសម្ពុទ្ធា ប្រែថា៖ ទ្រង់ព្រះមានថា សម្មាសម្ពុទ្ធា ព្រោះព្រះអង្គត្រាស់ដឹងនូវញៀយរធម៌ទាំងពួងដោយប្រពៃ ចំពោះព្រះអង្គ ឥតមានគ្រូអាចរៀនណាច្រដៅព្រះអង្គឡើយ។
- ៣- វិជ្ជាចរណសម្បន្នោ ប្រែថា៖ ទ្រង់ព្រះនាមថា វិជ្ជាចរណសម្បន្នោ ព្រោះព្រះអង្គ

បរិបូណ៌ដោយ វិជ្ជា ៣ វិជ្ជា ៨ និងចរណៈ ១៥។

៤- សុគតោ ប្រែថា៖ ទ្រង់ព្រះនាមថា សុគតោ ព្រោះព្រះអង្គមានដំណើរល្អ យាង ទៅកាន់សុន្ទរឋាន គឺអមតមហានិព្វាន។

៥- លោកវិទូ ប្រែថា៖ ទ្រង់ព្រះនាមថា លោកវិទូ ព្រោះព្រះអង្គជ្រាបច្បាស់នូវត្រៃ លោក។

៦- អនុត្តរោ ប្រែថា៖ ទ្រង់ព្រះនាមថា អនុត្តរោ ព្រោះព្រះអង្គប្រសើរដោយសីលា ទិគុណរកបុគ្គលណាមួយស្មើគ្មាន។

៧- បុរិសទម្មសារថិ ប្រែថា៖ ទ្រង់ព្រះនាមថា បុរិសទម្មសារថិ ព្រោះព្រះអង្គជាអ្នក ទូន្មាននូវបុរស ដែលមានឧបនិស្ស័យគួរនឹងទូន្មានបាន។

៨- សត្តាទេវមនុស្សានំ ប្រែថា៖ ទ្រង់ព្រះនាមថា សត្តាទេវមនុស្សានំព្រោះព្រះអង្គ ជាព្រះសាស្តាចារ្យនៃទេវតានិងមនុស្សទាំងឡាយ។

៩- ពុទ្ធោ ប្រែថា៖ ទ្រង់ព្រះនាមថា ពុទ្ធោ ព្រោះព្រះអង្គបានត្រាស់ដឹងនូវចតុរារិយ សច្ច ហើយញ៉ាំងអ្នកដទៃអោយត្រាស់ដឹងផង។

១០- ភគវា ប្រែថា៖ ទ្រង់ព្រះនាមថា ភគវា ព្រោះព្រះអង្គមានដំណើរទៅកាន់ត្រៃ ភពខ្លាក់ចោលហើយគឺថាព្រះអង្គមិនត្រឡប់កើតទៀតឡើយ។

**សូមសមាធាន ថ្វាយបង្គំរំលឹកដល់ធម្មតុណ**

ស្វាគ្ហាតោ ភគវាតា ធម្មោ សន្និដ្ឋិកោ អកាលិកោ ឯហិបស្សិកោ ឱបនយិកោ បច្ចុត្តំ វេទិតញោ វិញ្ញហិតិ។

១- ស្វាគ្ហាតោ ភគវាតា ធម្មោ ប្រែថា៖ ព្រះបរិយត្តិធម៌គឺព្រះត្រៃបិដកជាធម៌ ដែលព្រះ មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់សំដែងដោយប្រពៃហើយ(ធម្មជាព្រះនព្វលោកុត្តរធម៌ មាន៩ប្រការគឺ៖ មគ្គ៨៤ ផល៤និងនិព្វាន១)។

២- សន្និដ្ឋិកោ ប្រែថា៖ ជាធម៌ដែលព្រះអរិយបុគ្គលទាំងពួង ដឹងពិតឃើញពិត ដោយ បច្ចេវេក្ខញ្ញាណ (មិនមែនដឹងដោយការស្តាប់ ឬជឿបុគ្គលដទៃគឺឃើញច្បាស់ដោយខ្លួនឯង)។

៣. អកាលិកោ ប្រែថា៖ ជាធម៌អោយនូវផលមិនរងចាំកាល គឺថាបើព្រះអរិយមគ្គ៖ កើងឡើង ព្រះអរិយផលក៏កើតក្នុងលំដាប់គ្នាមិនយឺតយូរឡើយ។

៤. ឯហិបស្សិកោ ប្រែថា៖ ជាធម៌គួរដល់ឯហិបស្សិវិធី គឺថាបើព្រះអរិយបុគ្គលដែល បានសំរេចមគ្គផលហើយ ក៏គួរនឹងហៅបុគ្គលដទៃទៀតអោយចូលមក មើល បានផង។

៥. ឱបនយិកោ ប្រែថា៖ ជាធម៌ដែលព្រះអរិយបុគ្គលគប្បីបង្ហោនចូលមកទុកក្នុង ខ្លួនដោយអំណាចនៃភាវនា។

៦. បច្ចុត្តំវេទិតញោវិញ្ញហិ ប្រែថា៖ ជាធម៌ដែលអ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយមានឧត្តដិញ្ញ បុគ្គលជាដើម គប្បីដឹង គប្បីឃើញច្បាស់ក្នុងចិត្តនៃខ្លួន។

**សូមសមាធាន ថ្វាយបង្គំរំលឹកដល់សង្ឃតុណ**

សុបដិបន្នោ	ភគវតោ	សាវកសង្ឃោ		
ឧជុបដិបន្នោ	ភគវតោ	សាវកសង្ឃោ		
ញាយបដិបន្នោ	ភគវតោ	សាវកសង្ឃោ		
សាមីចិបដិបន្នោ	ភគវតោ	សាវកសង្ឃោ		
យទិទំ	ចត្តារិ	បុរិសយុតានិ	អដ្ឋ	បុរិសបុគ្គលា
ឯសភគវតោ		សាវកសង្ឃោ		អាហុនេយ្យា
បាហុនេយ្យោ		ទក្ខិណេយ្យោ		អញ្ចូលិករណិយោ
អនុត្តរំ		បុញ្ញក្ខេត្តំ		លោកស្សាតិ។

១. សុបដិបន្នោ ភគវតោ សាវកសង្ឃោ ប្រែថា៖ ព្រះសង្ឃជាសាវកនៃព្រះ មានព្រះភាគ លោកប្រតិបត្តិហើយដោយប្រពៃ គឺប្រតិបត្តិតាមគន្លងព្រះនព្វ លោកុត្តរធម៌។

២. ឧជុបដិបន្នោ ភគវតោ សាវកសង្ឃោ ប្រែថា៖ ព្រះសង្ឃជាសាវកនៃព្រះមាន ព្រះភាគលោកប្រតិបត្តិដោយត្រង់គឺប្រតិបត្តិជាមជ្ឈិមប្បដិបទា។

៣. ញាយបដិបន្នោ ភគវាតោ សាវកសង្ឃោ ប្រែថា៖ ព្រះសង្ឃជាសាវកនៃព្រះមាន ព្រះភាគ លោកប្រតិបត្តិដើម្បីត្រាស់ដឹងនូវព្រះនិព្វានជាឋានក្សេមផុតទុក្ខ។
៤. សាមីចិបដិបន្នោ ភគវាតោ សាវកសង្ឃោ ប្រែថា៖ ព្រះសង្ឃជាសាវកនៃព្រះមាន ព្រះភាគ លោកប្រតិបត្តិដ៏សមគួរដល់ សាមីចិកម្ម គឺ៖ សីល សមាធិ និងបញ្ញា។
៥. យទិទំ ចត្តារិ បុរិសយុតានិ ប្រែថា៖ ព្រះសង្ឃឯណាបើរាប់ជាគូនៃបុរសទាំង ឡាយមាន៤គូ គឺព្រះសង្ឃដែលបានសំរេចនូវសោតាបត្តិមគ្គ៖ និសោតាបត្តិផល ជាគូ១ សកិទាតាមិមគ្គនិងសកិទាតាមិផល ជាគូ១ អនាតាមិមគ្គនិងអនាតាមិ ផល ជាគូ១ អរហត្តមគ្គនិងអរហត្តផល ជាគូ១។
៦. អដ្ឋបុរិសបុគ្គលា ប្រែថា៖ បើរាប់ជាបុរសបុគ្គលមាន៨គឺ ព្រះសង្ឃបាននូវសោតា បត្តិមគ្គ១ សោតាបត្តិផល១ សកិទាតាមិមគ្គ១ សកិទាតាមិផល១ អនាតាមិមគ្គ១ អនាតាមិផល១ អរហត្តមគ្គ១ និងអរហត្តផល១។
៧. ឯសភគវាតោ សាវកសង្ឃោ ប្រែថា៖ ព្រះសង្ឃទាំងនោះជាសង្ឃសាវក នៃព្រះ មានព្រះភាគ។
៨. អាហុនេយ្យោ ប្រែថា៖ លោកគួរទទួលនូវចក្ខុបច្ច័យ ដែលបុគ្គលឧទ្ទិសចំពោះ អ្នកមានសីល ហើយនាំមកអំពីចម្ងាយចូលមកបូជា។
៩. បាហុនេយ្យោ ប្រែថា៖ លោកគួរទទួលនូវអាគន្តកទាន គឺទានបុគ្គលតាក់តែង ដើម្បីញាតិ និងមិត្ត ដែលមកអំពីទិសផ្សេងៗចូលមកបូជា។
១០. ទក្ខិណេយ្យោ ប្រែថា៖ លោកគួរទទួលនូវទានដែលបុគ្គលជឿនូវកម្មនិងផល នៃកម្ម ហើយបូជា។
១១. អនុត្តរំ បញ្ញក្ខត្តំ លោកស្ស ប្រែថា៖ លោកជាបុញ្ញក្ខត្តគឺជាទីដុះឡើងនៃពូជ គឺបុណ្យនៃសត្វលោករកខេត្តដទៃក្រែលែងជាងគ្មាន។

**ចប់ភាគទី ១**

**វាចាអ្នករៀបរៀង**

ខ្ញុំព្រះករុណាខ្ញុំបាទសូមថ្វាយបង្គំព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃជាទីគោរព ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុតក្នុងលោក ហេតុដែលខ្ញុំព្រះករុណាខ្ញុំបានវាយអត្ថបទនេះដាក់ បញ្ចូលក្នុងកុំព្យូទ័រពីព្រោះបានយល់ថាសៀវភៅព្រះសមណៈភោតមនេះមាន អត្ថរសអត្ថប្រយោជន៍សំរាប់ជនរួមជាតិយើង និងយល់ឃើញថាមិនទាន់មាន អ្នកណាបានវាយបញ្ចូលក្នុងកុំព្យូទ័រផងនោះទើបបានជាខ្ញុំព្រះករុណាខ្ញុំបាន ចំណាយពេលវាលាបណ្ឌិតបន្តិចដែលមាន។

ខ្ញុំសូមដឹងគុណចំពោះអ្នកមានគុណទាំងពីរសូមឧទ្ទិសបុណ្យកុសលទាំង ឡាយ ដែលខ្ញុំបានធ្វើសូមជួបដល់អ្នកទាំងពីរនឹងបងប្អូនខ្ញុំក្នុងជាតិនេះផងដែរ សូមជូនបុណ្យដល់ លោកអ្នកនិពន្ធ (ឆឹង ផាន់សុផុន) សូមលោកបានរួចផុត ចាកទុក្ខទាំងពួង។

ខ្ញុំព្រះករុណាខ្ញុំបាទមិនបានវាយអស់អាថ៌នៅក្នុងខាងចុងសៀវភៅនោះ ទេ គ្រាន់តែយកជំពូក ដែលមានទាំងស្រុងនោះតែប៉ុណ្ណោះ សូមអ្នកប្រាជ្ញបណ្ឌិត ទាំងឡាយ ស្វែងរកក្នុងសៀវភៅនោះចុះ។

ភ្នំពេញថ្ងៃទី ៣ ខែវិច្ឆិកា ព.ស ២៥៥៦  
ថៃ ប៊ុន នាយ