

# បញ្ជូនលិខិតឯកភាព



រៀបរៀងដោយ

មហាសន្និប្បវេណី ហ៊ាត ណាម៉ា

ការជ្រុយរបស់ពុទ្ធិកបណ្ឌិតសភា  
នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ចាសាស្ត្រកម្ពុជា  
ព.ស.២៥៥៩

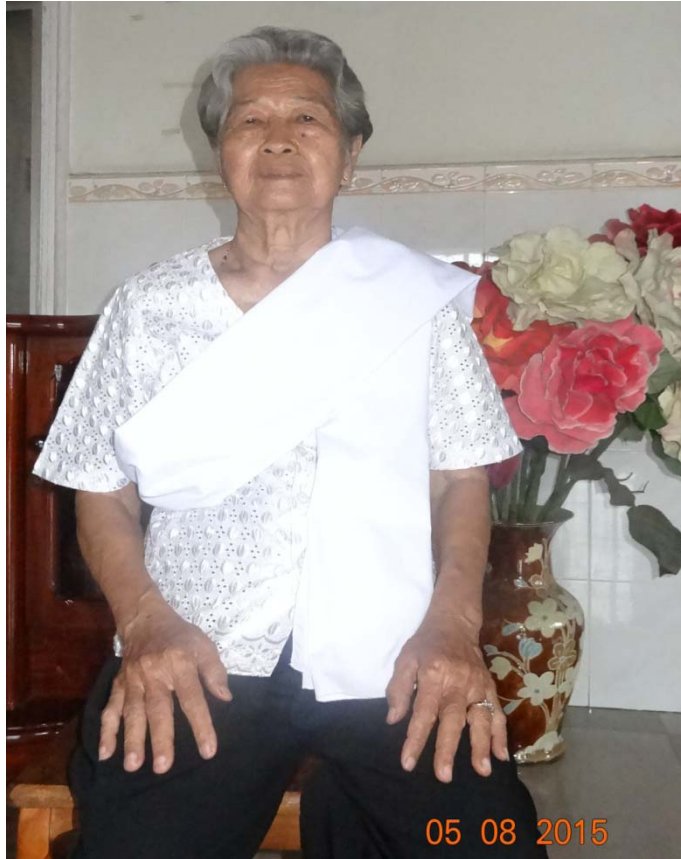
# បញ្ជីសិល្បៈបណ្ឌិត

រៀបរៀងដោយ

មហាសន្និប្បវេណី ហ៊ាត ណាហ៍



ការផ្សាយរបស់ពុទ្ធិកបណ្ឌិតសភា  
នៃសាកលវិទ្យាល័យបញ្ចាសាស្ត្រកម្ពុជា  
ព.ស.២៥៥៧



ធម្មទានដោយ  
ឧបាសិកា ប៊ុនរំង ធីតា  
ព្រមទាំងកូនចៅ

មាតិកា

លេខទំព័រ

បទសរកញ្ញា.....១

ធម៌នមស្ការ រតន្តយបូជា.....៣

ពុទ្ធរតនប្បណាម.....៤

ធម្មរតនប្បណាម.....១០

សង្ឃរតនប្បណាម.....១៥

បារមីទាំង៣០.....២៣

ធាតុចេតិយនមក្ការគាថា.....៣១

នមស្ការស្នាមព្រះពុទ្ធបាទ.....៣៤

មហាបុរិសលក្ខណៈ ៣២ ប្រការ.....៣៧

នមស្ការស្នាមព្រះបាទ ដែលប្រដាប់ដោយមង្គល ១០៨.....៤០

សច្ចកិរិយាខាងក្រោយធ្វើបទនមស្ការ.....៤៤

ប្រកាសដោយសេចក្តីឧបមា.....៤៥

វិធីសមាទាននិច្ចសីល.....៤៩

វិធីសមាទានឯកជ្ឈៈ.....៦០

វិនិច្ឆ័យព្រះត្រៃសរណគមន៍.....៦៥

ពណ៌នាពាក្យថាពុទ្ធៈ.....៦៧

សរណគមន៍ និងដល់សរណគមន៍.....៧០

សរណគមន៍ដាច់ មិនដាច់ និងផល.....៧៣

បញ្ញាកម្មរបស់សីល.....៨៥

សំរេ: ៥ យ៉ាង.....៨៧

អត្ថរបស់សីល.....៨៩

លក្ខណៈ, រស, បច្ចុប្បដ្ឋាន, បទដ្ឋាននៃសីល.....៩០

រស របស់សីល.....៩១

បច្ចុប្បដ្ឋាន និងបទដ្ឋាន.....៩២

ពោលដោយសមាទាន.....៩៣

ពោលដោយវិរតិ.....៩៦

ពណ៌នាសេចក្តី នៃសិក្ខាបទដោយសង្ខេបសិន.....១០២

អ្នកទ្រុស្តសីល និងអលដ្ឋីសម្រាប់គ្រហស្ថសីល៥.....១០៦

ចែកសីលដោយនិច្ចសីល និងអនិច្ចសីល.....១០៨

ចែកសីលដោយចារិត្តសីល និងវារិត្តសីល.....១១០

លក្ខណៈ រស និងបដិក្ខេបធម៌.....១១០

ពោលជំនួញ ៥ យ៉ាង.....១១២

យ

ពណ៌នាសេចក្តីនៃសិក្ខាបទ.....១១៤

អធិប្បាយសិក្ខាបទទី១.....១១៨

អធិប្បាយឱកាស ដែលបញ្ជាឲ្យធ្វើការសម្លាប់.....១២៤

អធិប្បាយអារុធជាគ្រឿងដៃ ប្រើឲ្យសម្លាប់.....១២៥

អធិប្បាយតិរិយាបថ ដែលបញ្ជាឲ្យធ្វើការសម្លាប់.....១២៦

អធិប្បាយកិរិយាវិសេស.....១២៧

និស្សគ្គិយប្រយោគ.....១២៨

ថាវរៈប្រយោគ.....១២៨

មតិរបស់ព្រះថេរៈពីរូប ក្នុងការជីករណ្តៅ.....១៣៥

ពោលដោយការដាក់អន្ទាក់របស់ភិក្ខុ.....១៣៨

វិជ្ជាមយប្រយោគ.....១៤០

ឥទ្ធិមយប្រយោគ.....១៤០

បុណ្ណាតិបុត មានអង្គ ៥.....១៤១

បុណ្ណាតិបុត មានទោស.....១៤៣

បុណ្ណាតិបុត មានទោស.....១៤៤

អទិន្នាទានសិក្ខាបទទី២.....១៤៣

នាបញ្ចកៈពួកទី ១ មាន ៥ គឺ.....១៤៥

ឯកកណ្តបញ្ចកៈពួកទី ២ នោះមាន ៥ យ៉ាងគឺ.....១៤៦

សាហត្តិកបញ្ចកៈពួកទី ៣ មានអវហារ ៥ គឺ.....១៤៨

បុព្វបយោគបញ្ចកៈពួកទី ៤ មាន ៥ គឺ.....១៤៩

ថេយ្យវហារបញ្ចកៈពួកទី ៥ មាន ៥ គឺ.....១៦០

អធិប្បាយឱកាសបរិកប្ប.....១៦៤



អទិន្នាទាន មានទោសច្រើន.....១៦៩

អទិន្នាទាននេះ មានអង្គ ៤ គឺ.....១៧៤

ការមេសុ មិច្ឆាចារសិក្ខាបទទី៣.....១៧៦

ពោលដោយការសេព និងទ្វារមគ្គទាំង៣០.....១៩៤

មុសាវាទសិក្ខាបទទី ៤.....១៩៧

មុសាវាទ មានអង្គ ៤.....២១០

សុរាមេរយ សិក្ខាបទទី៥.....២១២

សិក្ខាបទនេះ មានអង្គ ៤ គឺ.....២៣១

ពោលអំពី ឧបាសកវគ្គ.....២៣៥

ពោលអំពី អានិសង្សសីល.....២៣៨

ថេរគាថា.....២៤៥

ទុស្សីលសុត្រ.....២៦១

អធិប្បាយព្រះសទ្ធម្ម ៣ យ៉ាង.....២៦៥

ប្រយោជន៍ នៃព្រះវិន័យ.....២៦៩

ធម៌បួសសម្រាប់សីលវតី គ្នាច្រើន.....២៧៥

ធម៌បួសសម្រាប់សីលវតី ម្នាក់ឯង.....២៧៦

ធម៌បួសសម្រាប់សីលវន្ត គ្នាច្រើន.....២៧៧

ធម៌បួសសម្រាប់សីលវន្ត ម្នាក់ឯង.....២៧៧

ការសូត្រជ្រាបមេត្តាចិត្ត.....២៧៩

ការសូត្រជ្រាប មេត្តាចិត្ត បាលីប្រែ.....២៨១

# បទសរេតន្ត



សូមថ្វាយបង្គំ-ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ	ប្រសើរឃុំផុត-ក្នុងលោកា
ជាគ្រូនៃមនុស្ស-និងទេវតា	ទ្រង់ត្រាស់ទេសនា-ប្រដៅសត្វ
ចង់លឿងដើរ-ផ្លូវកណ្តាល	មាតិកាត្រកាល-អាចកម្ចាត់
ទុក្ខភ័យចង្រៃ-ឲ្យខ្មោយបាត់	អាចកាត់សង្ស័យ-រទុក្ខបាន ។
សាសនាព្រះអង្គ-នៅសព្វថ្ងៃ	សត្វមាននិស្ស័យ-ពីបូរាណ
ប្រឹងរៀនប្រឹងស្តាប់-ចេះចាំបាន	កាន់តាមលម្អាន-បានក្តីសុខ
ឥតមានសុខណា-ស្មើក្តីស្ងប់	បញ្ចប់ត្រឹមសុខ-ឃ្លាតចាកទុក្ខ
តាំងពីលោកនេះ-តទៅមុខ	ក្តីសុខនឹងមាន-ព្រោះធម៌ស្ងប់ ។
ខ្ញុំសូមបង្គំ-ឆ្ពោះព្រះធម៌	ព្រះសង្ឃបវរ-ទាំងគ្រប់សព្វ

រួមជាត្រៃរត្ន-គួរគោរព

ជាម្ចប់ត្រជាក់-នៃលោកា

ព្រះរូបព្រះធាតុ-នៃព្រះពុទ្ធ

វិសុទ្ធតាងអង្គ-ព្រះសាស្តា

សូមគុណត្រៃរត្ន-ជួយខេមរា

ឲ្យបានសុខា-តរៀងទៅ ។

### បទសត្តាចប់



# ធម៌នបស្ការ

## រតនយប្បថា



សមេហិ ធិបត្តចាទិសក្ការេហិ ពុទ្ធិ ធម្មំ សង្ឃំ  
 អភិប្បជយាមិ មាតាបិតាទីនំ គុណវន្តានព្ភា មយ្ហព្ភា  
 ធិយរត្តំ អត្តាយ ហិតាយ សុខាយ ។

ប្រែថា ខ្ញុំព្រះករុណាសូមបូជាចំពោះនូវព្រះ  $\left. \begin{matrix} ពុទ្ធ \\ ធម៌ \\ សង្ឃ$  \right\} ជាម្ចាស់

ដោយគ្រឿងសក្ការៈទាំងឡាយ មានទៀន និងធូបជាដើមនេះ ដើម្បី  
 សេចក្តីចម្រើន ដើម្បីជាប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តីសុខ ដល់អ្នកដ៏មាន  
 គុណទាំងឡាយមានមាតាបិតាជាដើមផង ដល់ខ្ញុំព្រះករុណាផង អស់  
 កាលជាអង្វែងទៅហោង ។

### ពុទ្ធសាសនាប្បណាម

នមោ តស្ស ភកវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

(សូត្រ ៣ ដង)

ប្រែថា រីកិរិយានមស្ការថ្វាយបង្គំ នៃខ្ញុំព្រះករុណា ចូរមាន  
ដល់ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គជាព្រះអរហន្តដ៏ប្រសើរទ្រង់  
ត្រាស់ដឹងនូវព្យាយាមទាំងពួង ដោយប្រពៃចំពោះព្រះអង្គ ឥតមាន  
គ្រុអាចារ្យណា ប្រដៅព្រះអង្គឡើយ ។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំមង្គល)

យោ សន្និសិន្នោ វរពោធិមូលេ  
មារំ សសេនំ មហតី វិជេយ្យា  
សម្ពោធិមាគង្គិ អនន្តញ្ញាលោកា  
លោកុត្តមោ តំ បនមាមិ ពុទ្ធំ ។

ប្រែថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធអង្គឯណា ទ្រង់គង់ចម្រើននូវព្រះអាណា-  
បានស្សតិកម្មដ្ឋាន លើរតនបល្ល័ង្កក្រោមម្លប់ពោធិព្រឹក្សដ៏ប្រសើរ បាន  
ផ្កាញ់នូវមារាធិរាជ ព្រមទាំងសេនាដ៏ច្រើន ហើយទ្រង់ត្រាស់ដឹងនូវ  
សម្មាសម្ពោធិញ្ញាណ មានប្រាជ្ញារកទីបំផុតគ្មាន ព្រះអង្គប្រសើរជាង  
សត្វលោក ខ្ញុំព្រះករុណា សូមក្រាបថ្វាយបង្គំនូវ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធអង្គ  
នោះ ដោយគោរព ។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំម្តង)

យេ ច ពុទ្ធា អភិទា ច      យេ ច ពុទ្ធា អនាគតា  
បច្ចុប្បន្នា ច យេ ពុទ្ធា      អហំ វន្តាមិ សព្វនា ។

ប្រែថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយអង្គឯណា ដែលបានត្រាស់  
ជាព្រះពុទ្ធនិព្វានកន្លងទៅហើយក្តី ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយអង្គឯណា  
ដែលនឹងបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធ ក្នុងកាលខាងមុខក្តី ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ  
ទាំងឡាយអង្គឯណា ដែលបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធ ក្នុងកម្ពុកប្បនេះក្តី  
ខ្ញុំព្រះករុណា សូមក្រាបថ្វាយបង្គំ នូវព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយនោះ  
គ្រប់កាលទាំងពួង ។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំមង្គល)

ឥតិបិ សោ ភគវា អរហំ សម្មាសម្ពុទ្ធោ  
វិជ្ជាចរណាសម្មុទ្ធោ សុគតោ លោកិវិទូ អនុត្តរោ  
បុរិសទម្មសារថិ សត្តា ទេវមនុស្សានំ ពុទ្ធោ ភគវាតិ ។

បាលីប្រែថា ឥតិបិ សោ ភគវា អរហំ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ  
អង្គនោះ ទ្រង់ព្រះនាមថា អរហំ ព្រោះព្រះអង្គត្រាយចាកសីកសត្រូវ  
ពោល គឺកិលេសព្រមទាំងវាសនា គឺកាយបយោគ និងវចីបយោគ

សម្មាសម្ពុទ្ធោ ទ្រង់ព្រះនាមថា សម្មាសម្ពុទ្ធោ ព្រោះព្រះអង្គ  
ត្រាស់ដឹងនូវញោយ្យធម៌ទាំងពួង ដោយប្រពៃ ចំពោះព្រះអង្គ ឥតមាន  
គ្រុអាចារ្យណាប្រដៅព្រះអង្គឡើយ

---

១.អង្គត្រៃកាយ ធកុនិបាត ត្រង់អាហុនេយ្យវគ្គ ៤៦១២, វិសុទ្ធិមគ្គកាគ១៤៣២



វិជ្ជាចរណសម្បទ្ទោ ទ្រង់ព្រះនាមថា វិជ្ជាចរណសម្បទ្ទោ

ព្រោះព្រះអង្គបរិបូណ៌ ដោយវិជ្ជា ៣<sup>២</sup> និងវិជ្ជា ៨<sup>៣</sup> និងចរណៈ ១៥<sup>៤</sup>

សុគតោ ទ្រង់ព្រះនាមថា សុគតោ ព្រោះព្រះអង្គមានដំណើរល្អ

យាងទៅកាន់សុន្ទរស្ថាន គឺអមតមហានិព្វាន ។

លោកវិទូ ទ្រង់ព្រះនាមថា លោកវិទូ ព្រោះព្រះអង្គជ្រាប

ច្បាស់នូវត្រៃលោក

២. ម.ម្ម.២២/២១៧ វិជ្ជា៣ គឺ ១បុព្វេនិវាសានុស្សតិញ្ញាណ ២ចុតុបបាតញ្ញាណ ៣អាសវក្ខយញ្ញាណ ។

៣. វិជ្ជា៨ គឺវិជ្ជា ៣ ខាងដើម និងវិបស្សនាញ្ញាណ១ មនោមយិទ្ធិ១ ឥទ្ធិវិធិ១ ទិព្វសោត១ ចេតោបរិញ្ញាណ១ ។

៤. ម.ម.២៣/៤៣ ចរណៈ១៥ គឺ ១សីល ២ជាអ្នកគ្រប់គ្រងទ្វារក្នុងតន្រ្តិយទាំងឡាយ ៣ជាអ្នកស្គាល់ប្រមាណក្នុងកោជន ៤ជាអ្នកប្រកបនូវសេចក្តីក្លាកំរពក ៥សទ្ធា ៦ហិរិ ៧ឱត្តប្បៈ ៨ពហុសុត្រ ៩វិរិយៈ ១០សតិ ១១បញ្ញា ១២បឋមជ្ឈាន ១៣ទុតិយជ្ឈាន ១៤តតិយជ្ឈាន ១៥ចតុត្ថជ្ឈាន ។

អនុត្តរោ បុរិសទម្មសារថិ ទ្រង់ព្រះនាមថា អនុត្តរោ  
 បុរិសទម្មសារថិ ព្រោះព្រះអង្គដ៏ប្រសើរ ជាអ្នកទូន្មាននូវបុរស  
 ដែលមានឧបនិស្ស័យគួរនឹងទូន្មានបាន

សត្តា ទេវមនុស្សានំ ទ្រង់ព្រះនាមថា សត្តា ទេវមនុស្សានំ  
 ព្រោះព្រះអង្គជា សាស្តាចារ្យនៃទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយ

ពុទ្ធា ទ្រង់ព្រះនាមថា ពុទ្ធា ព្រោះព្រះអង្គត្រាស់ដឹងនូវ  
 ចតុរិយសច្ច ហើយព្យាបាលអ្នកដទៃឲ្យត្រាស់ដឹងផង

ភគវា ទ្រង់ព្រះនាមថា ភគវា ព្រោះព្រះអង្គមានដំណើរទៅកាន់  
 ត្រៃភពខ្នាក់ចោល ហើយគឺថាព្រះអង្គមិនត្រឡប់កើតទៀតឡើយ ។

(ក្រោយថ្វាយបង្គំម្តង)

រួចហើយត្រូវប្រកាសប្តេជ្ញាខ្លួនចំពោះព្រះពុទ្ធកុណថា៖

នត្ថិ មេ សរណំ អញ្ញំ ពុទ្ធា មេ សរណំ វរំ

ឯតេន សច្ចវដ្ឋេន ហោតុ មេ ជយមង្គលំ។

បាលីប្រែថា នត្ថិ មេ សរណំ អញ្ញំ វត្ថុដទៃជាទីពឹងទីពឹងពួក

នៃខ្ញុំព្រះករុណាមិនមានឡើយ ពុទ្ធា មេ សរណំ វរំ មានតែ

ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ជាទីពឹងទីពឹងពួកដ៏ប្រសើរ របស់ខ្ញុំព្រះករុណា ឯតេន

សច្ចវដ្ឋេន ហោតុ មេ ជយមង្គលំ សូមសិរីសួស្តីជយមង្គល

ចូរមានដល់ ខ្ញុំព្រះករុណា ដោយកិរិយាពោលនូវពាក្យសច្ចៈនេះ ។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំមង្គល)

រួចហើយត្រូវសូមឧទាហរណ៍ព្រះពុទ្ធកុណដូច្នោះថា៖

ឧត្តមង្គេន វន្តេហំ ចានបំសុំ វរត្ថមំ

ពុទ្ធោ យោ ខលិតោ ទោសោ ពុទ្ធោ ឧមតុ តំ មមំ។

បាលីប្រែថា ឧត្តមង្គេន វន្តេហំ ចានបំសុំ វរុត្តមំ  
 ខ្ញុំព្រះករុណា សូមថ្វាយបង្គំ នូវល្អិតល្អនីព្រះបាទនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ  
 ដ៏ប្រសើរខ្ពង់ខ្ពស់ ដោយអវយវៈដ៏ឧត្តមគឺត្បូង ពុទ្ធ យោ ខលិតោ  
 ទោសោ ទោសឯណា ដែលខ្ញុំព្រះករុណា ធ្វើឲ្យកាំងកាត់ហើយ  
 ក្នុងព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ពុទ្ធោ ខមតុ តំ មមំ សូមព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់  
 អត់នូវទោស នោះដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំម្តង)

**ធម្មរតនប្បណាម**

អដ្ឋង្គិការិយបថោ ជនានំ  
 មោក្ខប្បវេសាយ ឧជ្ជ ច មគ្គោ  
 ធម្មោ អយំ សន្តិករោ បណីតោ  
 នេយ្យានិកោ តំ បនមាមិ ធម្មំ ។

ប្រែថា ព្រះសទ្ធម្មឯណា ជាធម៌ប្រកបដោយអង្គ ៨ ប្រការ ជាគន្លងដំណើរនៃព្រះអរិយបុគ្គលជាម្ចាស់ ជាផ្លូវដ៏ត្រង់ក្នុងកិរិយា ញ៉ាំង ជនដែលប្រាថ្នានូវព្រះនិព្វាន ឲ្យចូលទៅកាន់ព្រះនិព្វានបាន ព្រះធម៌នេះ ជាធម៌ធ្វើឲ្យត្រជាក់រម្ងាប់បង្ហូរភ្លើងទុក្ខ ភ្លើងកិលេស ជាធម៌ដ៏ឧត្តម ជាគុណញ៉ាំងសត្វឲ្យចេញចាកសង្សារទុក្ខ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមក្រាប ថ្វាយបង្គំនូវព្រះសទ្ធម្មនោះ ដោយគោរព ។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំម្តង)

យេ ច ធម្មា អតីតា ច      យេ ច ធម្មា អនាគតា  
បច្ចុប្បន្នា ច យេ ធម្មា      អហំ វន្តាមិ សព្វទា ។

ប្រែថា ព្រះធម៌ទាំងឡាយឯណា ដែលជាធម៌របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ដែលនិព្វានកន្លងទៅហើយក្តី ព្រះធម៌ទាំងឡាយឯណា ដែលជាធម៌ របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ដែលនឹងមានមកក្នុងកាលខាងមុខក្តី ព្រះធម៌ ទាំងឡាយឯណា ដែលជាធម៌របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធច្រើនប្រតិស្ឋានទុក ក្នុងកាលសព្វថ្ងៃនេះក្តី ខ្ញុំព្រះករុណា សូមក្រាបថ្វាយបង្គំ នូវព្រះធម៌ ទាំងឡាយនោះ គ្រប់កាលទាំងពួង ។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំម្តង)

គួរបង្ហោនកាយវាចា ហើយតាំងចិត្តរព្វកដល់ព្រះធម្មគុណថា៖

ស្វាភ្នានោ ភគវតោ ធម្មោ សន្និដ្ឋិកោ អកាលិកោ

ឯហិបស្សិកោ ឱបនយិកោ បច្ចុត្តំ វេទិតព្វោ វិញ្ញហ័តិ<sup>៥</sup> ។

បាលីប្រែថា ស្វាភ្នានោ ភគវតោ ធម្មោ ព្រះបរិយត្តិធម៌

គឺព្រះត្រៃបិដក ជាធម៌ គឺព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់សម្តែងហើយ  
ដោយល្អ ធម្មាព្រះនព្វលោកុត្តរធម៌មាន ៩ ប្រការ គឺមគ្គ ៤ ផល ៤

និព្វាន១ សន្និដ្ឋិកោ ជាធម៌គឺព្រះអរិយបុគ្គលទាំងពួងដឹងពិត ឃើញ

ពិត ដោយបច្ចុវេក្ខណញ្ញាណ គឺថានឹងបានដឹង ដោយស្តាប់ដោយជឿ

បុគ្គលដទៃនោះៗក៏ទេ គឺឃើញច្បាស់ ដោយខ្លួនឯង អកាលិកោ

ជាធម៌ឲ្យនូវផលមិនរង់ចាំកាល គឺថាកាលបើព្រះអរិយមគ្គ កើតឡើង

---

៥. អង្គត្ថនិកាយ ធកុនិបាត ត្រង់អាហុនេយ្យវគ្គ ៤៦១៣, វិសុទ្ធិមគ្គភាគ ១៤៦៧ ។

ហើយ ព្រះអរិយផលក៏កើតក្នុងលំដាប់គ្នា មិនបានយឺតយូរឡើយ ឯហិ-  
 បស្ស៊ីកោ ជាធម៌គួរដល់ឯហិបស្ស៊ីវិធី គឺថា បើព្រះអរិយបុគ្គល  
 ដែលបាន សម្រេចមគ្គផលហើយ ក៏គួរនឹងហៅបុគ្គលដទៃឲ្យចូលមក  
 មើលបាន ឱបនយិកោ ជាធម៌គឺព្រះអរិយបុគ្គល គប្បីបង្ហាត់ ចូល  
 មកទុកក្នុងខ្លួន ដោយអំណាចនៃការវិនា បច្ចុតំ វេទិតព្វោ វិញ្ញាហិ  
 ជាធម៌ គឺអ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ មានឧត្តដិតញ្ញបុគ្គលជាដើម គប្បីដឹង  
 គប្បីឃើញច្បាស់ក្នុងចិត្តនៃខ្លួន ។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំមង្គល)

ប្រកាសប្តេជ្ញាខ្លួនដោយពាក្យសច្ចៈថា៖

នត្ថំ មេ សរណំ អញ្ញំ      ធម្មោ មេ សរណំ វំ  
 ឯតេន សច្ចវដ្ឋេន      ហោតុ មេ ជយមង្គលំ ។

បាលីប្រែថា នត្តិ មេ សរណំ អញ្ញំ វត្ថុដទៃជាទីពឹងទីពក  
 នៃខ្ញុំព្រះករុណា មិនមានឡើយ ធម្មោ មេ សរណំ វរំ មានតែ  
 ព្រះធម៌ជាម្ចាស់ ជាទីពឹង ទីពកដ៏ប្រសើរ របស់ខ្ញុំព្រះករុណា ឯតេន  
 សច្ចវដ្ឋន ហោតុ មេ ជយមង្គលំ សូមសិរីសួស្តី ជយមង្គល  
 ចូរមានដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ដោយកិរិយាពោលនូវពាក្យសច្ចៈនេះ ។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំមង្គល)

រួចហើយត្រូវសូមឧទាហរណ៍នឹងព្រះធម្មគុណថា៖  
 ឧត្តមង្គ្គន វណ្ណេហំ ធម្មញ្ញ ទុរិធំ វរំ  
 ធម្មេ យោ ខលិភោ ទោសោ ធម្មោ ខមតុ តំ មមំ។

បាលីប្រែថា ឧត្តមង្គ្គន វណ្ណេហំ ធម្មញ្ញ ទុរិធំ វរំ  
 ខ្ញុំព្រះករុណា សូមថ្វាយបង្គំ នូវព្រះធម៌ដ៏ប្រសើរ មានពីរប្រការ  
 គឺព្រះបរិយត្តិធម៌ និងព្រះនព្វលោកុត្តរធម៌ ដោយអវយវៈដ៏ឧត្តម  
 គឺត្បូង ធម្មេ យោ ខលិភោ ទោសោ ទោសឯណា ដែល



ខ្ញុំព្រះករុណា ធ្វើឲ្យក្លាំង ក្លាត់ហើយក្នុងព្រះធម៌ជាម្ចាស់ ធម្មោ ១មតុ

តំ មមំ សូមព្រះធម៌ជាម្ចាស់ អត់នូវទោសនោះដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំមង្គល)

### សង្ឃរតនប្បណាម

សង្ឃោ វិសុទ្ធា វរទក្ខិណោយោ

សន្តិទ្ធិយោ សព្វមលប្បហំនោ

គុណោហំនេកេហំ សមិទ្ធិបត្តោ

អនាសវោ តំ បនមាមិ សង្ឃំ ។

ប្រែថា ព្រះអរិយសង្ឃឯណា ដ៏បរិសុទ្ធវិសេស ជាទក្ខិណោយ្យ បុគ្គលដ៏ប្រសើរ មានតន្ត្រីយរម្លាប់ហើយ មានមន្ទិលគឺរាគាទិក្ខិលេស ទាំងពួង បន្យាត់បង់ហើយ ជាព្រះសង្ឃដល់ហើយ នូវកិរិយាសម្រេច ដោយគុណទាំងឡាយដ៏ច្រើន ជាព្រះសង្ឃមានអាសវធម៌មិនមាន គឺថា

ជាព្រះខ័ណ្ឌស្រព ខ្ញុំព្រះករុណា សូមក្រាបថ្វាយបង្គំ នូវព្រះអរិយ-  
សង្ឃនោះ ដោយគោរព ។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំម្តង)

យេ ច សង្ឃា អតីតា ច យេ ច សង្ឃា អនាគតា

បច្ចុប្បន្នា ច យេ សង្ឃា អហំ វន្តាមិ សព្វនា ។

ប្រែថា ព្រះសង្ឃទាំងឡាយឯណា ដែលជាព្រះសង្ឃបានសម្រេច  
មគ្គនិងផលកន្លងទៅហើយក្តី ព្រះសង្ឃទាំងឡាយឯណា ដែលជាព្រះសង្ឃ  
នឹងបានសម្រេចមគ្គ និងផលក្នុងកាលខាងមុខក្តី ព្រះសង្ឃទាំងឡាយ  
ឯណា ដែលជាព្រះសង្ឃបានសម្រេចមគ្គ និងផលក្នុងកាលជាបច្ចុប្បន្ន  
នេះក្តី ខ្ញុំព្រះករុណា សូមក្រាបថ្វាយបង្គំ នូវព្រះសង្ឃទាំងឡាយនោះ  
គ្រប់កាលទាំងពួង។

(ក្រាបថ្វាយបង្គំម្តង)

រួចហើយគប្បីតាំងចិត្តរព្វកដល់ព្រះសង្ឃគុណដោយបង្ហោនកាយវាចាថា៖

សុបដិបន្នោ ភកវតោ សាវកសង្ឃោ

ឧដុបដិបន្នោ ភកវតោ សាវកសង្ឃោ

ញាយបដិបន្នោ ភកវតោ សាវកសង្ឃោ

សាមីចិបដិបន្នោ ភកវតោ សាវកសង្ឃោ

យទិទំ ចត្តារិ បុរិសយុកានិ អដ្ឋ បុរិសបុគ្គលា ឯស

ភកវតោ សាវកសង្ឃោ អាហុនេយ្យោ ចាហុនេយ្យោ

នក្ខិណោយ្យោ អញ្ញាលិករណីយោ អនុត្តរំ បុញ្ញកេត្តំ

លោកស្សាតិ<sup>៦</sup> ។

៦. បិដក៤៦៦ ភិក្ខុប្រកបដោយធម៌៦ យ៉ាង ជាអ្នកគួរទទួលនូវចតុប្បច្ច័យ ដែល គេនាំមកគួរបូជា ។ល។ ជាបុញ្ញកេត្ត ដ៏ប្រសើរបស់សត្វលោក គឺ៖១-ភិក្ខុប្រកបដោយ សិទ្ធិទ្រិយ ២-វិរិយទ្រិយ ៣-សតិទ្រិយ ៤-សមាធិទ្រិយ ៥-បញ្ញាទ្រិយ ៦-បានធ្វើឲ្យ ជាក់ច្បាស់ សម្រេចនូវចេតោវិមុត្តិ និងបញ្ញាវិមុត្តិដែលមិនមានអាសវៈ ព្រោះអស់

បាលីប្រែថា សុបដិបន្នោ ភគវតោ សាវកសង្ឃោ

ព្រះសង្ឃជាសាវក នៃព្រះដ៏មានព្រះភាគ លោកប្រតិបត្តិហើយ ដោយ  
ប្រពៃ គឺប្រតិបត្តិតាមគន្លងព្រះនព្វលោកុត្តរធម៌

ឧជុបដិបន្នោ ភគវតោ សាវកសង្ឃោ ព្រះសង្ឃជា

សាវក នៃព្រះដ៏មានព្រះភាគ លោកប្រតិបត្តិដោយត្រង់ គឺប្រតិបត្តិជា  
មជ្ឈិមប្បដិបទា

ញាយបដិបន្នោ ភគវតោ សាវកសង្ឃោ ព្រះសង្ឃ

ជាសាវក នៃព្រះដ៏មានព្រះភាគ លោកប្រតិបត្តិ ដើម្បីត្រាស់ដឹងនូវ  
ព្រះនិព្វាន ជាស្ថានក្សេមផុតចាកទុក្ខទាំងពួង

សាមិចិបដិបន្នោ ភគវតោ សាវកសង្ឃោ ព្រះសង្ឃ

ជាសាវកនៃព្រះដ៏មានព្រះភាគ លោកប្រតិបត្តិដ៏សមគួរដល់សាមិចិកម្ម  
គឺប្រតិបត្តិគួរដល់សីល សមាធិ បញ្ញា

---

អាសវៈទាំងឡាយ ដោយប្រាជ្ញាដ៏ឧត្តម ដោយខ្លួនឯងក្នុងបច្ចុប្បន្ន ។ វិសុទ្ធិមគ្គ  
ភាគ១៤៧៩ ។

យទិទំ ចត្តារិ បុរិសយុគានិ ព្រះសង្ឃឯណា បើរាប់ជាគូ  
 នៃបុរសទាំងឡាយមាន ៤គូ គឺព្រះសង្ឃដែលបានសម្រេច នូវសោតា-  
 បត្តិមគ្គ និងសោតាបត្តិផលជាគូ ១ សកទាគាមិមគ្គ និងសកទាគាមិ-  
 ផលជាគូ ១ អនាគាមិមគ្គ និងអនាគាមិផលជាគូ ១ អរហត្តមគ្គ និង  
 អរហត្តផលជាគូ ១

អដ្ឋ បុរិសបុគ្គលា បើរាប់រៀងជាបុរសបុគ្គលមាន ៨ គឺ  
 ព្រះសង្ឃដែលបានសម្រេច នូវសោតាបត្តិមគ្គ ១ សោតាបត្តិផល ១  
 សកទាគាមិមគ្គ ១ សកទាគាមិផល១ អនាគាមិមគ្គ១ អនាគាមិផល១  
 អរហត្តមគ្គ១ អរហត្តផល១

ឯស ភគវតោ សាវកសង្ឃោ ព្រះសង្ឃទាំងនុ៎ះ ជាសង្ឃ  
 សាវក នៃព្រះដ៏មានព្រះភាគ

អាហុនេយ្យោ លោកគួរទទួលនូវចតុប្បច្ច័យ ដែលបុគ្គល  
 ឧទ្ទិសចំពោះអ្នកមានសីល ហើយនាំមកអំពីចម្ងាយ បង្ហាត់ចូលមកបូជា

ចាហុនេយ្យោ លោកគួរទទួលនូវអាគន្ធកុំ គឺទានដែល  
បុគ្គលតាក់តែង ដើម្បីញាតិនិធិមិត្ត ដែលមកអំពីទិសផ្សេងៗ ហើយ  
បង្ហាញចូលមកបូជា

និក្ខណេយ្យោ លោកគួរទទួលនូវទាន ដែលបុគ្គលជឿនូវកម្ម  
និងផលនៃកម្ម ហើយបូជា

អញ្ញាលិករណីយោ លោកគួរដល់អញ្ញាលិកម្ម ដែលសត្វ  
លោកគប្បីធ្វើ

អនុត្តរំ បុញ្ញក្កេតំ លោកស្ស លោកជាបុញ្ញកេត គឺជាទី  
ដុះឡើងនៃពូជ គឺបុណ្យ នៃសត្វលោករកខេត្តដទៃក្រែលែងជាងគ្មាន ។

(ក្រោបថ្វាយបង្គំមង្គល)

តទៅគប្បីប្រកាសប្តេជ្ញាខ្លួនចំពោះព្រះសង្ឃគុណថា ៖  
នត្ថំ មេ សរណំ អញ្ញំ សង្ឃោ មេ សរណំ វរំ  
ឯតេន សច្ចវជ្ជេន ហោតុ មេ ជយមង្គលំ ។

បាលីប្រែថា នត្តិ មេ សរណំ អញ្ញំ វត្ថុដទៃជាទីពឹងទីរព្យក  
នៃខ្ញុំព្រះករុណា មិនមានឡើយ

សង្ឃោ មេ សរណំ វរំ មានតែព្រះសង្ឃជាម្ចាស់ ជាទីពឹង  
ទីរព្យកដ៏ប្រសើរ របស់ខ្ញុំព្រះករុណា

ឯតេន សច្ចវដ្ឋេន ហោតុ មេ ជយមង្គលំ សូមសិរីសួស្តី  
ជយមង្គល ចូរមានដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ដោយកិរិយាពោលនូវពាក្យ  
សច្ចៈនេះ ។

រួចហើយត្រូវសូមឧទាហរណ៍ព្រះសង្ឃគុណថា ៖

ឧត្តមដ្ឋេន វណ្ណេហំ សង្ឃោ ទុរិយោត្តមំ

សង្ឃោ យោ ខលិតោ នោសោ សង្ឃោ ខមតុ តំ មមំ។

បាលីប្រែថា ឧត្តមដ្ឋេន វណ្ណេហំ សង្ឃោ ទុរិយោត្តមំ

ខ្ញុំព្រះករុណា សូមថ្វាយបង្គំ នូវព្រះសង្ឃដ៏ប្រសើរ មានពីរប្រការ  
គឺព្រះសម្មតិសង្ឃ និងព្រះអរិយសង្ឃ ដោយអវយវៈដ៏ឧត្តមគឺត្បូង

សង្ឃ យោ ខលិតោ នោសោ ទោសឯណា ដែល  
 ខ្ញុំព្រះករុណា ធ្វើឲ្យភ្នាំងភ្នាត់ហើយ ក្នុងព្រះសង្ឃជាម្ចាស់  
 សង្ឃា ខមតុ តំ មមំ សូមព្រះសង្ឃជាម្ចាស់ អត់នូវទោស  
 នោះ ដល់ខ្ញុំព្រះករុណា ។

(កោបថាយបដិមន្ត)

**ធម៌នបត្តារសទ្ធលបចម៌**



### ធារមីទាំង៣០

ឥតិបិ ធានចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា ព្រះដ៏មាន  
 ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយទានបារមី មែនព្រោះ  
 ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ ធានឧបចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា ព្រះដ៏មាន  
 ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយទានឧបបារមី មែនព្រោះ  
 ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ ធានបរមត្ថចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា  
 ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយទានបរមត្ថបារមី  
 មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ សីលចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា ព្រះដ៏មាន  
 ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយសីលបារមី មែនព្រោះ  
 ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ សីលឧបទារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា ព្រះដ៏មាន  
ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយសីលឧបទារមី មែន  
ព្រោះហេតុដូច្នោះ។

ឥតិបិ សីលបរមត្ថទារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយសីល  
បរមត្ថទារមី មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ នេក្ខម្ភទារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា ព្រះដ៏មាន  
ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយនេក្ខម្ភទារមី មែនព្រោះ  
ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ នេក្ខម្ភឧបទារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា ព្រះដ៏មាន  
ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយនេក្ខម្ភឧបទារមី មែនព្រោះ  
ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ នេក្ខម្មបរមត្ថចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយនេក្ខម្មបរ-  
មត្ថបារមី មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ បញ្ញាចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា ព្រះដ៏មាន-  
ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយបញ្ញាបារមី មែនព្រោះ  
ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ បញ្ញាឧបចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា ព្រះដ៏មាន  
ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយបញ្ញាឧបបារមី មែនព្រោះ  
ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ បញ្ញាបរមត្ថចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយបញ្ញាបរមត្ថបារមី  
មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ វិរិយទារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា ព្រះដ៏មាន-  
ព្រះភាគអង្គនោះព្រះអង្គ បរិបូណ៌ហើយ ដោយវិរិយបារមី មែនព្រោះ  
ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ វិរិយឧបទារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា ព្រះដ៏មាន  
ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយវិរិយឧបបារមី មែន  
ព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ វិរិយបរមត្ថទារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយវិរិយបរមត្ថបារមី  
មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ ខន្តិទារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា ព្រះដ៏មាន  
ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយខន្តីបារមី មែនព្រោះ  
ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ ខន្តិឧបចារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា ព្រះដ៏មាន  
 ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយខន្តិឧបចារមី មែនព្រោះ  
 ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ ខន្តិបរមត្ថចារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា ព្រះដ៏មាន  
 ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយខន្តិបរមត្ថចារមី មែន  
 ព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ សច្ចចារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា ព្រះដ៏មាន  
 ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយសច្ចចារមី មែនព្រោះ  
 ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ សច្ចឧបចារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា ព្រះដ៏មាន  
 ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយសច្ចឧបចារមី មែន  
 ព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ សច្ចបរមត្ថចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា

ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយសច្ចបរមត្ថបារមី មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ អធិដ្ឋានចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា ព្រះដ៏មាន

ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយអធិដ្ឋានបារមី មែនព្រោះ ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ អធិដ្ឋានឧបចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា

ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយអធិដ្ឋានឧបបារមី មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ អធិដ្ឋានបរមត្ថចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា

ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយអធិដ្ឋាន- បរមត្ថបារមី មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ មេត្តាចារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា ព្រះដ៏មាន  
ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយមេត្តាបារមី មែនព្រោះ  
ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ មេត្តាឧបចារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយមេត្តាឧបបារមី  
មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ មេត្តាបរមត្ថចារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយមេត្តាបរមត្ថ-  
បារមី មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ ឧបេក្ខាចារមិសម្បន្នោ សោ ភកវា ព្រះដ៏មាន  
ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយឧបេក្ខាបារមី មែនព្រោះ  
ហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ ឧបេក្ខាឧបចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា

ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិច្ចណិហើយ ដោយឧបេក្ខា-  
ឧបចារមី មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ ឧបេក្ខាបរមត្ថចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា

ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិច្ចណិហើយ ដោយឧបេក្ខាបរមត្ថ-  
ចារមី មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

ឥតិបិ ទសចារមិសម្បន្នោ ទសឧបចារមិសម្បន្នោ

ទសបរមត្ថចារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា ព្រះដ៏មាន  
ព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិច្ចណិហើយ ដោយបារមី១០ បរិច្ចណិហើយ  
ដោយឧបបារមី១០ បរិច្ចណិហើយដោយបរមត្ថបារមី១០ មែនព្រោះ  
ហេតុដូច្នោះ ។



ឥតិបិ សមត្ថិសទារមិសម្បន្នោ សោ ភគវា

ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ហើយ ដោយបារមីទាំង៣០  
មែនព្រោះហេតុដូច្នោះ ។

**ធាតុចេតិយនបក្ការគោថា**

មហាគោតមោ ជិនវរោ កុសិទារម្មិ និពុតោ

ធាតុវិត្តារិកំ អាសិ តេសុ តេសុ បទេសតោ។

ខ្ញុំសូមបង្ខំ ប្រណម្យអភិវាទ សារីរិកធាតុ ព្រះមហាគោតម  
ដែលទ្រង់និព្វាន ក្រោមសាលព្រឹក្សធំជិតបុរីរម្យ ក្រុងកុសិនារា ។

កិរិយាផ្សាយនូវ ព្រះធាតុនានាផ្សេងៗពីគ្នា ក្នុងទីទាំងឡាយ

ខ្ញុំសូមបង្ខំ ប្រណម្យក្រាបថ្វាយ ព្រះធាតុទាំងឡាយ គ្រប់ទីនោះៗ ។

ឧណ្ហិសំ ចតស្សោ ទាថា អក្ខកា ទ្វេ ច ធាតុយោ

អសម្មិទ្ធា ឥមា សត្ត សេសា ភិទ្ធា វ ធាតុយោ។

ព្រះសារីរិកធាតុ លុស្មាតទាំងឡាយ ដែលមិនបែកសោះ ប្រាំពីរព្រះអង្គ  
 គឺព្រះឧណ្ហិស ធាតុបញ្ចង់<sup>(៧)</sup> មានមួយព្រះអង្គ នៅគង់លុស្មាត  
 និងព្រះទាហា(២) សារីរិកធាតុទាំង៤អង្គស្អាត គ្មានឃ្នាតបែកចេញ  
 ព្រះអក្ខកធាតុ(៣) នៅស្អាតពេញលេញ គ្មានបែកបាក់ចេញទាំងពីរព្រះអង្គ  
 ព្រះសារីរិកធាតុ ភ្នំស្អាតត្រចង់ ប្រាំពីរព្រះអង្គគង់នៅទាំងអស់  
 ព្រះសារីរិកធាតុ ដ៏សេសពីនោះ បែកចេញចំពោះ ចំណែកធំតូច ។

មហាន្តា មុគ្គមត្តា<sup>(៤)</sup> ច                    មជ្ឈិមា ភិទ្ធុតណ្ហុលា

ខុទ្ទកា សាសបមត្តា ច                    ឆានាវណ្ណា ច ធាតុយោ ។

ឯព្រះបរមធាតុ មានខ្នាតបីយ៉ាង លោកបានពោលអោយទុកជាលំដាប់  
 ព្រះធាតុខ្នាតធំ ទំហំប៉ុនគ្រាប់សណ្តែកបាយកាប់ កាត់មួយកំណាត់  
 ព្រះធាតុកណ្តាល ដូចកាលគេកាត់ ប៉ុនមួយកំណាត់ នៃគ្រាប់អង្ករ  
 ព្រះធាតុខ្នាតតូច លិតលបវរ លោកបានព្យាករ ថាប៉ុនគ្រាប់ស្ពៃ ។

---

៧. ឆ្លើយថ្ងាស១ ព្រះចង្កូមកែវ៤ ឆ្លើយជងកាំបិត២ ។ (៤) កន្លែងខ្លះ មុគ្គមាសាវ. ខ្លះថា ភិទ្ធុមត្តា ។

មហាន្តា សុវណ្ណវណ្ណា ច                    មុត្តវណ្ណា ច មជ្ឈិមា  
 ខុទ្ទកា មកុលវណ្ណា ច                    សោឡស ទោណាមត្តិកា ។

ព្រះសារីរិកធាតុ នៃព្រះភគវា មានពណ៌ផ្សេងគ្នា ទាំងបីវិលាស  
 ព្រះធាតុខ្នាតធំ មានពណ៌ដូចមាស ពន្លឺឱកាស វិសេសពេកក្អាត់ ។  
 ព្រះធាតុកណ្តាល វិលាសដូចរតន៍ មុត្តាប្រាកដ ស្ទើរចាប់ច្រឡំ  
 ព្រះធាតុខ្នាតតូច ដូចផ្កាម្លិះសម ពណ៌សស្រគាំក្រព័ស្រសស្អាត ។  
 សរុបព្រះធាតុ នៃព្រះសាស្តា លោកបានពោលថា បើគិតតាមខ្នាត  
 ដប់ប្រាំមួយនាឡិ មិនបាត់បង់ខាត បែងចែកជាខ្នាត ចំនួនមួយទោណ ។

មហាន្តា បញ្ច នាឡិយោ                    នាឡិយោ បញ្ច មជ្ឈិមា  
 ខុទ្ទកា ច នាឡិ ចេវ                    ឯតា សព្វាបិ ធាតុយោ ។

ព្រះបរមធាតុ មុនីនាថសាស្តា ទាំងអស់នោះណា បែកជាតូចធំ  
 លោកបានពោលទុក ថាមានទំហំ មានតូចមានធំ មានខ្នាតកណ្តាល ។  
 ព្រះធាតុខ្នាតធំ ចំនួនប្រាំនាឡិ ព្រះធាតុកណ្តាល ប្រាំនាឡិប្រាកដ  
 ព្រះធាតុខ្នាតតូច ប្រាំមួយនាឡិគត់ តាមលោកកំណត់បីយ៉ាងដូច្នោះ ។

អបំ វណ្ណមិ ទ្វរតោ

ខ្ញុំសូមលើកហត្ថ ផ្គងនមស្ការ ព្រះធាតុនោះណា អំពីចម្ងាយ  
ឧណ្ហិសាក្ខិកធាតុទាំងឡាយ ប្រណម្យដោយកាយ និងវាចាចិត្ត ។  
ព្រះទាបធាតុ និងធាតុដទៃ នៃព្រះជិនស្រី ស្ថិតនៅឆ្ងាយជិត  
ខ្ញុំសូមនមស្ការ ដោយត្បូងខ្ញុំពិត ឆ្ពោះព្រះវិជិតមារនោះហោង ។

**នមស្ការស្វាមព្រះពុទ្ធធាន**

វណ្ណមិ ពុទ្ធំ ភវវចារតិណ្ណំ

តិលោកកេតុំ តិភវេកនាមំ

យោ លោកសេដ្ឋោ សកលំ កិលេសំ

ឆេត្វាន ពោធិសិ ជនំ អនន្តំ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធខណ្ណ ព្រះអង្គប្រសើរក្នុងលោក ទ្រង់កាត់បង់  
នូវកិលេសទាំងអស់បានហើយ ញ៉ាំងជនជាអនន្ត ឲ្យត្រាស់ដឹងហើយ  
ខ្ញុំសូមក្រាបថ្វាយបង្គំ នូវព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធនោះ ព្រះអង្គឆ្លងផុតអំពីច្រាំង

នៃភពហើយ ព្រះអង្គជាទង្គជ័យនៃត្រៃលោក មានតែព្រះអង្គមួយជាទីពឹង  
នៃសព្វសត្វក្នុងត្រៃភព ។

យំ នម្មនាយ នទិយា បុលីនេ ច តិវេ

យំ សច្ចពន្ធកិរិកេ សុមនាចលក្កេ

យំ តត្ថ យោនកបុរេ មនិនោ ច ចានំ

តំ ចានលញ្ញានមហំ សិរសា នមាមិ ។

ស្នាមព្រះបាទឯណា (ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រង់ប្រតិស្ឋានទុក) លើផ្នូរខ្សាច់  
ទៀបឆ្នេរនៃស្ទឹងឈ្មោះនម្មទា ស្នាមព្រះបាទឯណា (ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ  
ត្រង់ប្រតិស្ឋានទុក) លើភ្នំសច្ចពន្ធ និងលើភ្នំសុមនក្នុង ស្នាមព្រះបាទ  
ឯណា (ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រង់ប្រតិស្ឋានទុក) ក្នុងយោនកបុរី ខ្ញុំសូមក្រាប  
ថ្វាយបង្គំដោយត្បូង ចំពោះទៅព្រះបាទ និងស្នាមព្រះបាទទាំងនោះ  
នៃព្រះសក្យមុនី ។

សុវណ្ណាមាលិកេ សុវណ្ណាបតុតេ

សុមនក្កដេ យោនកបុរេ

នម្ពធាយ នទិយា បព្ភា ចានវំ

ហានំ អហំ វន្ទាមិ ទ្វរតោ ។

ខ្ញុំសូមនមស្ការ អំពីចម្ងាយ នូវស្ថានដែលមានព្រះបាទដ៏ប្រសើរ៥  
កន្លែង គឺស្ថានលើភ្នំសុវណ្ណាមាលិកៈ ១ លើភ្នំសុវណ្ណាបតិត ១ លើភ្នំ  
សុមនក្កដ ១ ភ្នំយោនកបុរី ១ ក្បែរស្ទឹងនម្ពទា ១ ។

**នមស្ការស្ការមព្រះពុទ្ធជានបដ**

### មហាបុរិសលក្ខណៈ ៣២ ប្រការ

យោ បុព្វេ កកបុញ្ញត្តា                    សុប្បតិដ្ឋិតទានកោ

ចក្កដ៏តបនោ ធិយ-                    បណ្ឌិត្តិព្រហ្មជុំ ។

ព្រះមហាបុរិសព្រះអង្គទ្រង់បំពេញបុណ្យក្នុងកាលមុន  
ទើបមានផ្ទៃព្រះបាទទាំងគូរាបស្មើល្អ ប្រដាប់ដោយចក្រ  
កែងព្រះបាទវែង ម្រាមព្រះហស្តវែង និងម្រាមព្រះបាទវែង  
ព្រះកាយត្រង់ដូចជាកាយនៃព្រហ្ម ។

សត្តុស្សនោ មនុស្ស-                    ណាជាលហត្តទានកោ

ឧស្សន្ទុនគ្គលោមោ ចេ-                    ណិជង្គោ សុខមច្ឆរិ ។

មានព្រះម៉ែសៈគឺសាច់ ៧ អន្លើដោយបរិបូណ៌ (គឺខ្នងព្រះ  
ហស្ត ២, ខ្នងព្រះបាទ ២, ព្រះអង្សា ២, ព្រះស្មុរង ១)  
ផ្ទៃព្រះហស្តនិងផ្ទៃព្រះបាទដ៏ទន់ល្មើយ មានប្រទាក់ក្រឡា  
ដូចជាសំណាញ់ មានព្រះបាទដូចជាអណ្តែតឡើងខាងលើ  
មានព្រះលោមាមានចុង-ងឡើងលើ មានព្រះជង្គាគឺស្មុន  
រៀរមូលត្រសូល មានព្រះធីរិល្អិតផ្សរផង់រលីងស្រិល ។

សុវណ្ណវណ្ណា កោសម្មិ                    ឌីហ៊ីតវត្ថុគុយ្យកោ

និគ្រោធបរិមណ្ឌល-                    ដ្ឋិតជានុបរាមាសោ ។

មានស្បែកសម្បុរថ្លៃ (លឿងភ្នំអន្លង់) ដូចជាសម្បុរនៃមាស  
មានព្រះអង្គវាយវៈដែលត្រូវលាក់កំបាំងដោយសំពត់ស្ថិត  
នៅក្នុងស្រោម មានទ្រង់ទ្រាយព្រះកាយ ដូចជាបរិមណ្ឌល  
នៃដើមជ្រៃ កាលបើទ្រង់ឈរ មិនបាច់ឱនព្រះអង្គចុះ អាច  
ស្ទាបអង្គែលព្រះជានុបាត ។

សីហាកាយ ចិត្តន្តរំស-                    សមវដ្ឋុខន្ទកោ

រសគ្គុសគ្គិ និលនេត្ត-                    គោបខមោណ្ឌិសសីសកោ។

មានព្រះកាយពាក់កណ្តាលខាងលើ ដូចជាកាយនៃរាជសីហ៍  
មានព្រះបិដ្ឋិ គឺខ្នងដីពេញបរិបូណ៌ មានព្រះសូរងមូលសម  
មានព្រះប្រសាទ គឺសរសៃល្អិតឆ្មារដីលើសលែង សម្រាប់  
ទទួលរសអាហារ មានព្រះនេត្រខៀវស្រស់ មានដួងព្រះនេត្រ  
ដូចជាភ្នែកនៃកូនគោ មានព្រះសីរ្យ ហាក់ដូចជាប្រដាប់



ដោយក្បាំងមកុដស្រេចស្រាប់ ។

ឯកេកលោមឧណ្ណិ ច ភាលីសារិវឱ្យទន្ធកោ

បហូតជ្ជិវត្រហ្មស្សរោ ហោតិ សីហានុបិ ច ។

មានព្រះលោមាតៃ ១ សរសៃៗ គឺក្នុងរណ្តៅរោម ១ មានរោម ១  
មានព្រះឧណ្ណាលោម គឺរោមប្រជុំចិញ្ចឹម មានពណ៌សក្បុស  
មានព្រះទន្ធ ៤០ គត់ មានព្រះជ្ជិវាដ៏ធំវែង មានព្រះសូរស័ព្ទ  
ដូចជាសំឡេងនៃព្រហ្ម មានព្រះហនុកា ដូចជាចង្កានៃរាជសីហ៍ ។

សមទន្ធសកុទាហោ ឥតិ ទ្ធិសលក្ខណោ

តំ មនិទ្ធិ មហាបុញ្ញំ វន្ទាមិ បុរិសុត្ថមំ ។

មានព្រះទន្ធជិតស្មិទ្ធល មានព្រះទាហាគឺចង្កមកែវទាំង៤ សស្អាត  
ព្រះសម្ពុទ្ធច្រើនមានបុរិសលក្ខណៈ ៣២ ប្រការ យ៉ាងនេះ  
ខ្ញុំសូមនមស្ការនូវព្រះសម្ពុទ្ធ ដែលជាធំជាងអ្នកប្រាជ្ញ  
ដែលជាអ្នកមានបុណ្យដ៏ធំ ជាបុរសដ៏ឧត្តម ។

**បាទវណ្ណាចប់**

**និមន្ត្តារស្ត្រាមព្រះបាទ**

**ដែលប្រដាប់ដោយបង្គួល ១០៨**

ចានេសុ យស្ស ជាតានិ ទ្រេ ចក្កានិ សកម្មតោ

នាណាការេហិ បុណ្ណានិ វន្តេ តំ បុរិសុត្តមំ ។

កងចក្កទាំងឡាយពីរ ដែលបរិបូណ៌ដោយលក្ខណៈផ្សេងៗ ប្រាកដ  
ហើយដោយកម្មរបស់ខ្លួន ក្នុងស្នាមព្រះបាទរបស់ព្រះមហាបុរស  
អង្គណា ខ្ញុំព្រះករុណាសូមនមស្ការនូវមហាបុរសអង្គនោះ ។

សត្តិ ច សិរិវច្ឆោ ច នន្ទិយាវដ្តមេវ ច

សោវត្តិកោ វជំសោ ច វឡមាណព្វា បីបកំ ។

រូបលំពៃង រូបផ្ទះកំពូល រូបផ្កាចន្ទ រូបសវត្តិកៈ រូបផ្កាឈើក្រង  
លើសីសៈ រូបថាសជាក់គ្រឿងសំណែន រូបតាំងមាស ។

អង្គុសញ្ជាវ ចាសាទោ តោរណំ ធន្តមេវ ច

ខត្តោ ច តាលវណ្ណព្វា មោរហាត្តករីជនី ។

រូបកង្វើរ រូបប្រាសាទ រូបសសរបង្កើល រូបឆត្រ រូបព្រះខ័ន  
រូបផ្លិតស្លឹកត្នោត រូបផ្លិតកន្ទុយក្បោក ។

ឧណ្ហិសំ មណី បត្តព្ភា ធាមំ ជីលុប្បលំ តថា

រត្តសេតុប្បលពោរ បទុមំ បុណ្ណិកំ តថា ។

រូបក្បាំង រូបកែវមណី រូបបាត្រ រូបក្នុងផ្កាឈើ រូបព្រលិតខៀវ  
រូបព្រលិតក្រហម រូបព្រលិតស រូបផ្កាឈូកក្រហម រូបផ្កាឈូកស។

បុណ្ណាយដោ បុណ្ណាចាតិ សមុទ្ធោ ចក្កវាឡកំ

ហិមវា សិនេរុ ចេរ សូរិយោ ចន្ទិមា តថា ។

រូបឆ្នាំងដាក់ទឹកពេញ រូបថាសដាក់ទឹកពេញ រូបមហាសមុទ្រ  
រូបក្នុងក្បាឡ រូបក្នុងហិមពាន្ត រូបក្នុងសិនេរុ រូបព្រះអាទិត្យ រូបព្រះចន្ទ។

នក្ខត្តា ចតុរោ ធិមា ទ្វិសហស្សបរិត្តកា

ចក្កវត្តិ សេតសង្វោ មច្ឆានំ យុគឡំ តថា ។

រូបផ្កាយនក្ខត្តបុក្ស រូបទ្វីបធំទាំង ៤ និងរូបទ្វីបតូច ២,០០០

រូបស្តេចចក្រពត្តិ រូបស័ង្វីស រូបត្រីគី ។

ចក្កំ សត្ត មហាកត្តា មហាសេលា មហាសរា

សុបណ្ណាកោ សុសុមារោ ធជោ បដាកមេវ ច ។

រូបកងចក្ក រូបស្ទឹងធំ ៧ ខ្សែ រូបភ្នំទាំង ៧ រូបស្រះធំទាំង ៧ រូប  
ស្តេចគ្រុឌ រូបក្រពើ រូបទង្គជ័យ រូបទង្គជ្រុង ។

ចាជង្គី វាលវីជង្គី កេលាសបព្វតោ តថា

សីហារាជា ព្យគ្សរាជា វលាហោ ច ឧទោសថោ។

រូបវហី រូបផ្លិតកន្ទុយចាមរី រូបភ្នំកែលាស រូបស្តេចរាជសីហី រូប  
ស្តេចខ្លាធំ រូបស្តេចសេះវលាហកៈ រូបស្តេចជីវឧបោសថ ។

វាសុក្ខី នាគរាជា ច ហំសោ ច ឧសកោ តថា

ឯរាវណោ មករោ ច ហរិណាវា ចតុមុខា ។

រូបស្តេចនាគវាសុក្ខី រូបស្តេចហង្ស រូបស្តេចគោឧសក  
រូបជីវឯរាវណ រូបមករ រូបសំពៅមាសមុខបួន ។

សវ័ច្ឆកា តថា ការី កិណ្ណរោ កិណ្ណវិបិ ច

ករវីកោ មយ្ហរោ ច កោត្តារាជា តថេវ ច ។

រូបមេតោដោះ រូបកិណ្ណរ រូបកិណ្ណវី រូបសត្វករិក

រូបស្តេចសត្វក្រោក រូបស្តេចសត្វគ្រៀល ។

ចក្កវាក្កិដោ ចេវ ជីវញ្ញវកនាមកោ

ឆ កាមាវចរា ទេវា ព្រហ្មលោកា ច សោឡុស ។

រូបស្តេចសត្វចក្រពាក រូបស្តេចសត្វព្រហ្មិត រូបទេវលោក

៦ ជាន់ រូបព្រហ្មលោក ១៦ ជាន់ ។

ឧត្តានដុត្តរសតំ លក្ខណានិ មហោសិនោ

ចានេសុ យស្ស ទិស្សន្តេ វន្តេ តំ បុរិសុត្តមំ ។

លក្ខណៈ ១០៨ ទាំងនេះ រមែងប្រាកដក្នុងស្នាមព្រះបាទរបស់

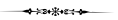
ព្រះពុទ្ធអង្គណា ខ្ញុំសូមនមស្ការនូវព្រះពុទ្ធដែលជាបុរស

ដ៏ឧត្តមអង្គនោះ ។

# សច្ចកិរិយាខាងក្រោយធ្វើបទនមស្ការ

នមក្ការាណុកាវេន ហន្ទា សព្វ ឧបទ្គវា  
អនេកា អន្តរាយាបិ វិនស្សន្ត អសេសតោ ។  
ដោយអានុភាពនៃកិរិយានមស្ការថ្វាយបង្គំ  
សូមឲ្យកម្ចាត់បង្គំនូវឧបទ្រពទាំងឡាយទាំងពួង  
ទាំងសេចក្តីអន្តរាយទាំងឡាយជាអនេក  
ក៏ចូលឲ្យវិនាសទៅ កុំបីមានសេសសល់ឡើយ ។

## ធម៌នមស្ការដោយសង្ខេបចប់



### ប្រកាសដោយសេចក្តីឧបមា

ឥឡូវនេះ នឹងពោលអធិប្បាយពាក្យ ដែលពោលប្រកាស ព្រះរតនត្រ័យនោះ ដោយសេចក្តីឧបមាទាំងឡាយ ក៏ក្នុងពាក្យនោះ ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចព្រះច័ន្ទពេញបូណ៌មី ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចរង្វង់រស្មី របស់ព្រះច័ន្ទ ព្រះសង្ឃ ប្រៀបដូចលោកដែលភ្លឺចិញ្ចាច ដោយរស្មី របស់ព្រះច័ន្ទពេញបូណ៌មី ដែលធ្វើឲ្យកើតឡើង។ ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូច ព្រះអាទិត្យមានពន្លឺដ៏ស្រទន់ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចខ្សែរស្មីរបស់ព្រះអាទិត្យ នោះ ព្រះសង្ឃ ប្រៀបដូចលោក ដែលព្រះអាទិត្យកម្ចាត់នឹងឆ្អឹងហើយ ។ ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចមនុស្សដុតព្រៃ ព្រះធម៌ ជាគ្រឿងដុតព្រៃគឺកិលេស ប្រៀបដូចភ្លើងឆេះព្រៃ ព្រះសង្ឃ ដែលជាបុញ្ញកេត្ត ព្រោះដុតកិលេស អស់ហើយ ប្រៀបដូចកុម្មិកាគ ដែលជាខេត្តស្រែព្រោះដុតព្រៃអស់ ហើយ ។ ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចភ្លើងធំធ្លាក់ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចទឹកភ្លៀង ព្រះសង្ឃ អ្នករំងាប់លម្អន់កិលេស ប្រៀបដូចជនបទ ដែលរំងាប់លម្អន់ ធូលី ព្រោះទឹកភ្លៀងធ្លាក់ ។ ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចសារថីដ៏ល្អ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចឧបាយហ្វឹកហាត់សេះអាជានេយ្យ ព្រះសង្ឃ ប្រៀបដូចហ្វូង

សេះអាជានេយ្យ ដែលហ្វឹកហាត់មកល្អហើយ ។ ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូច  
សាលពេទ្យ (ពេទ្យវះកាត់) ព្រោះព្រះអង្គដកកូនសរគឺទិដ្ឋិអស់ហើយ  
ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចឧបាយដែលដកកូនសរចេញបាន ព្រះសង្ឃ ប្រៀប  
ដូចអ្នកដកកូនសរគឺទិដ្ឋិចេញហើយ ប្រៀបដូចជនដែលត្រូវដកកូនសរ  
ចេញហើយ ។ ម្យ៉ាងទៀត ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចចក្ខុពេទ្យ ព្រោះព្រះអង្គ  
ទ្រង់បកនូវភ្នែក គឺមោហៈចេញបានហើយ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចឧបាយ  
ជាគ្រឿងបកនូវភ្នែក គឺមោហៈ ព្រះសង្ឃ អ្នកមានផ្ទៃភ្នែកបកហើយ  
អ្នកមានជួងភ្នែកគឺញាណ ដែលថ្លាស្អាត ប្រៀបដូច ជនដែលបកផ្ទៃ  
ភ្នែកមានជួងភ្នែកថ្លាស្អាត ។ ម្យ៉ាងទៀត ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចពេទ្យដ៏ឆ្លាត  
ព្រោះព្រះអង្គអាចកម្ចាត់ព្យាធិ គឺកិលេសព្រមទាំងអនុស័យចេញបាន  
ព្រះធម៌ ប្រៀបដូច ថ្នាំដែលផ្សំត្រូវហើយ ព្រះសង្ឃ អ្នកមានព្យាធិ  
គឺកិលេស និងអនុស័យដែលរំលាប់ហើយ ប្រៀបដូចពួកជនដែលព្យាធិ  
រំលាប់ហើយ ព្រោះប្រកបដោយថ្នាំ ។ ម្យ៉ាងទៀត ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូច  
អ្នកចង្អុលបង្ហាញផ្លូវ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចផ្លូវល្អ ឬទ្រឹស្តីផុតចាកភ័យ  
ព្រះសង្ឃ ប្រៀបដូចអ្នកដើរផ្លូវ ដល់កន្លែងដែលរួចផុតចាកភ័យ ។  
ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចនាយទូកដ៏ល្អ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចទូក ព្រះសង្ឃ



ប្រៀបដូចជនអ្នកដើរដល់ច្រាំង ។ ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចព្រៃហេមពាន្ត  
 ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចឱសថថ្នាំដែលកើតអំពីព្រៃហេមពាន្ត ព្រះសង្ឃ  
 ប្រៀបដូចជនមិនមានរោគ ព្រោះប្រើថ្នាំ។ ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចអ្នកប្រទាន  
 ទ្រព្យ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចទ្រព្យ ព្រះសង្ឃ អ្នកបានអរិយទ្រព្យ  
 ដោយប្រពៃ ប្រៀបដូចជនអ្នកបានទ្រព្យតាមដែលប្រាថ្នា ។ ព្រះពុទ្ធ  
 ប្រៀបដូចអ្នកបង្ហាញរណេញទ្រព្យ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចរណេញទ្រព្យ  
 ព្រះសង្ឃ ប្រៀបដូចជនអ្នកបានរណេញទ្រព្យ ។

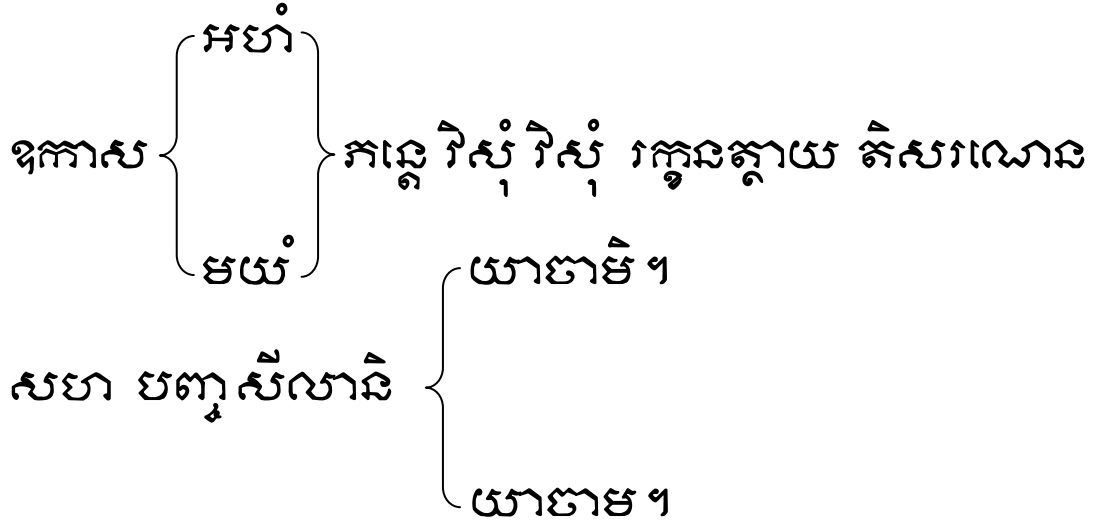
ម្យ៉ាងទៀត ព្រះពុទ្ធ ជាវិរបុរស ប្រៀបដូចអ្នកប្រទានអភ័យ  
 ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចមិនមានភ័យ ព្រះសង្ឃ អ្នកកន្លងភ័យគ្រប់យ៉ាង  
 ប្រៀបដូចជនអ្នកមិនមានភ័យ ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចជាមិត្តល្អ ព្រះធម៌  
 ប្រៀបដូចពាក្យប្រៀនប្រដៅដែលមានប្រយោជន៍ ព្រះសង្ឃ ប្រៀបដូច  
 ជនអ្នកប្រសព្វប្រយោជន៍ដល់ខ្លួន ព្រោះប្រកបដោយប្រយោជន៍។ ព្រះពុទ្ធ  
 ប្រៀបដូចបឹងកើតទ្រព្យ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចទ្រព្យ ដែលមានសារៈ  
 ព្រះសង្ឃ ប្រៀបដូចជាអ្នកប្រើទ្រព្យ ដែលជាសារៈ ។ ព្រះពុទ្ធ  
 ប្រៀបដូចអ្នកងូតទឹកឲ្យរាជកុមារ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចទឹក ដែលងូត  
 រហូតសីសៈ ព្រះសង្ឃ អ្នកងូតទឹកល្អហើយ ដោយទឹកគឺព្រះសង្ឃម្នាក់

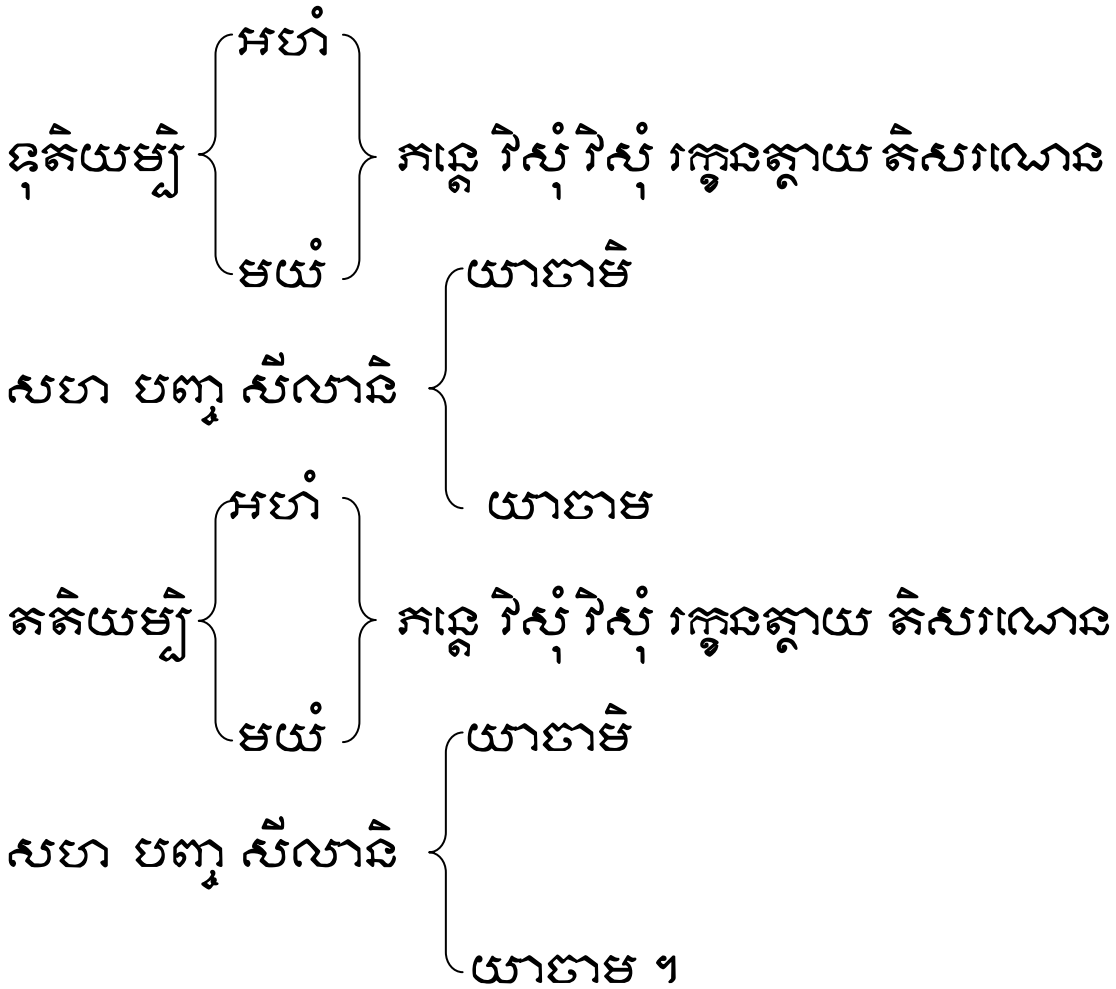
ប្រៀបដូចពួករាជកុមារឆ្លុះទឹកល្អហើយ ។ ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចអ្នកធ្វើ  
 គ្រឿងប្រដាប់ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចគ្រឿងប្រដាប់ ព្រះសង្ឃ អ្នកប្រដាប់  
 ដោយព្រះសទ្ធម្ម ប្រៀបដូចពួករាជឱវេស ដែលទ្រទ្រង់ប្រដាប់ហើយ ។  
 ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចដើមច័ន្ទ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចភ្នំដែលកើតអំពីដើម  
 ច័ន្ទនោះ ព្រះសង្ឃអ្នករំលាប់សេចក្តីក្តៅបានអស់ហើយ ព្រោះឧបកោគ  
 ប្រើព្រះសទ្ធម្ម ប្រៀបដូចជនអ្នកប្រដាប់គ្រឿងតាក់តែងកាយ រំលាប់  
 សេចក្តីក្តៅ ព្រោះប្រើខ្លឹមច័ន្ទ ។ ព្រះពុទ្ធ ប្រៀបដូចបិទាប្រគល់  
 ទឹកអម្រឹតដោយធម៌ ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចទឹកអម្រឹត ព្រះសង្ឃ អ្នកបន្ត  
 ទឹកអម្រឹតគឺព្រះសទ្ធម្ម ប្រៀបដូចពួកបុត្រអ្នកបន្តទឹកអម្រឹត ។ ព្រះពុទ្ធ  
 ប្រៀបដូចផ្កាបទុម ដែលរីក ព្រះធម៌ ប្រៀបដូចទឹកដមដែលកើតអំពីផ្កា  
 បទុមដែលរីកនោះ ព្រះសង្ឃ ប្រៀបដូចពួកកុមារ ដែលជញ្ជក់ទឹកដម  
 នោះ។ គប្បីប្រកាសព្រះរតនត្រ័យនោះ ដោយសេចក្តីឧបមាទាំងឡាយ  
 ដូចពោលមកនេះឯង ។

ចាកអំពី បរមត្ថជោតិកា អង្គកថាខុទ្ទកនិកាយ ខុទ្ទកបិដកៈ

### វិធីសមាទាននិច្ចសីល

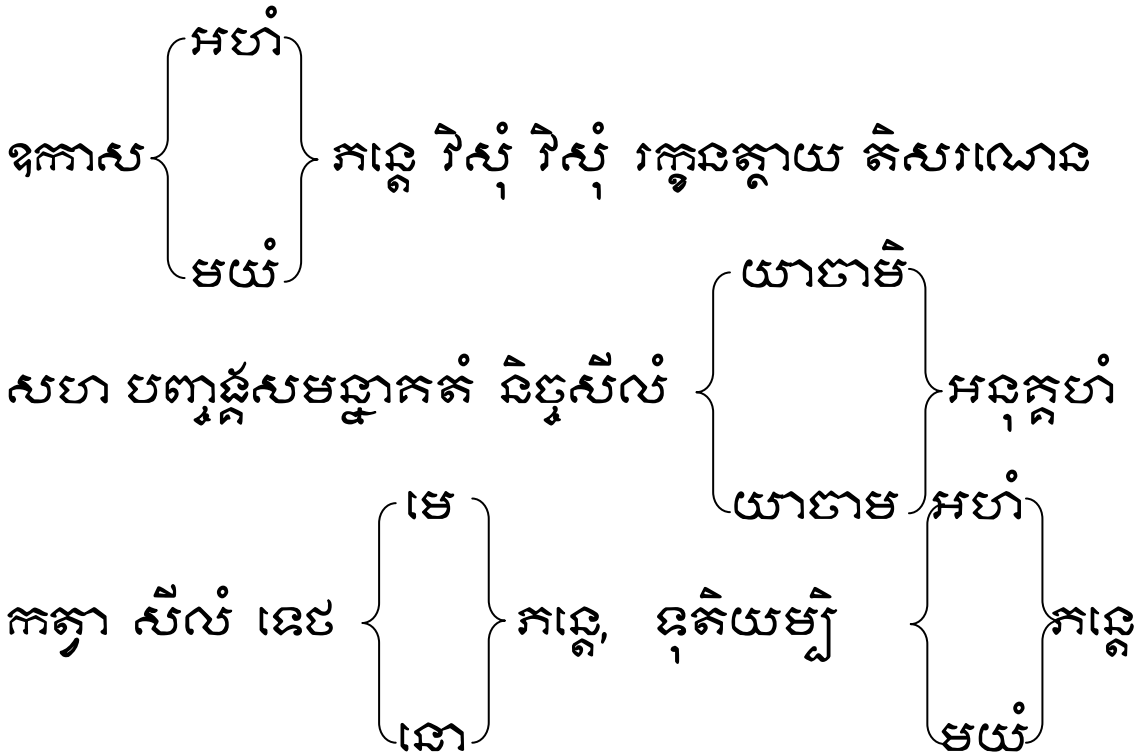
ពុទ្ធសាសនិកជន ដែលបានដល់ព្រះត្រៃសរណគមន៍ បានឡើង  
 នាមប្បញ្ញត្តិថា ជាឧបាសក ឬឧបាសិកាហើយ កាលបើនឹងសមាទាន  
 នូវនិច្ចសីល គឺសីល៥ ជា បច្ចេកសមាទាន អំពីបុគ្គលដទៃគឺភិក្ខុ ឬ  
 សាមណេរនោះ គប្បីសូត្រមស្តារថ្វាយបង្គំ ព្រូកដល់គុណព្រះរតនត្រ័យ  
 ដោយសង្ខេបជាមុន រួចហើយត្រូវសូមនូវនិច្ចសីល ព្រមទាំងព្រះត្រៃ  
 សរណគមន៍ចំពោះនឹងភិក្ខុឬសាមណេរ ដែលខ្លួននឹងសមាទានដូច្នោះថា៖



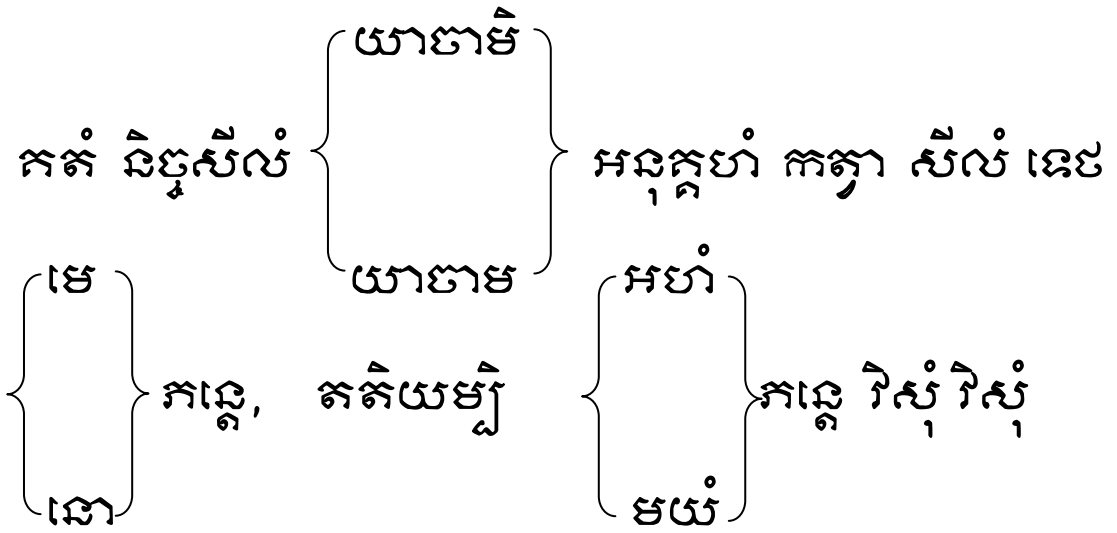


ប្រែថា សូមគោរព, បពិត្រព្រះករុណាដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា ។  
 ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ ។ សូមនូវសីលទាំងឡាយ ៥ មួយអន្លើដោយ  
 ព្រះត្រៃសរណគមន៍ ដើម្បីប្រយោជន៍ នឹងរក្សាផ្សេងៗគ្នា, បពិត្រ  
 ព្រះករុណាដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា ។ ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ សូមនូវ

សីលទាំងឡាយ ៥ មួយអន្លើ ដោយព្រះត្រៃសរណគមន៍ ដើម្បី  
ប្រយោជន៍នឹងរក្សាផ្សេងៗគ្នា ជាគម្រប់ពីរជនផង ជាគម្រប់បីជនផង ។  
ឬសូម្បីថា ៖



វិសុំ វិសុំ រក្ខនត្តាយ វិសរណោន សហ បញ្ចន្តសមន្នាកតំ-



រក្ខនត្តាយ តិសរណោន សហ បញ្ច្រ្កសមន្នាកតំ



ប្រែថា សូមគោរព បពិត្រព្រះករុណាដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា ។  
ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ។ សូមនូវនិច្ចសីល ប្រកបព្រមដោយអង្គ ៥  
មួយអន្លើដោយព្រះត្រៃសរណគមន៍ ដើម្បីប្រយោជន៍ នឹងរក្សាផ្សេងៗ

គ្នា, បពិត្រព្រះករុណាដ៏ចម្រើន សូមព្រះករុណា មេត្តាធ្វើនូវសេចក្តី  
 អនុគ្រោះឲ្យនូវសីលដល់ ខ្ញុំព្រះករុណា ។ ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ,  
 បពិត្រព្រះករុណា ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា ។ ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ ។  
 សូមនូវនិច្ចសីល ប្រកបព្រមដោយអង្គ ៥ មួយអង្វើដោយព្រះត្រៃ  
 សរណគមន៍ ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងរក្សាផ្សេងៗ គ្នា, ជាគម្រប់ពីរជនផង  
 ជាគម្រប់បីជនផង, បពិត្រព្រះករុណាដ៏ចម្រើន សូមព្រះករុណាមេត្តា  
 ធ្វើនូវសេចក្តីអនុគ្រោះ ឲ្យនូវសីលដល់ ខ្ញុំព្រះករុណា ។ ខ្ញុំព្រះករុណា  
 ទាំងឡាយ ។ (សូមដូច្នោះក៏បាន តាមសេចក្តីពេញចិត្តរបស់អ្នកសូម)។

បើអ្នកសមាទានតែម្នាក់ត្រូវថា អហំ ថា យាចាមិ ត្រង់ប្រែ  
 ត្រូវថា “ខ្ញុំព្រះករុណា” សូមថា មេ ត្រង់ប្រែ ត្រូវថា “ដល់ខ្ញុំព្រះករុណា”  
 បើគ្នាច្រើនតាំងពី ពីរនាក់ឡើងទៅ មយំ ថា យាចាម ក៏បាន ត្រង់ប្រែ  
 ត្រូវថា “ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ” សូមថា នោ ត្រង់ប្រែ ត្រូវថា  
 “ដល់ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ” តែថាបើគ្នាច្រើនហើយ សុធុសូមព្រមគ្នា  
 នោះ នឹងសុធុសូមថា អហំ ថា យាចាមិ ថា មេ ក៏បាន

ព្រោះសូឡសូមទាំងអស់គ្នា លុះសូមដូច្នោះរួចហើយ លោកអ្នកឲ្យសីល  
លោកសូឡ នមោ ៣ ចប់ ហើយលោកឲ្យព្រះត្រៃសរណគមន៍  
និងនិច្ចសីល អ្នកសមាទាន ត្រូវទទួលថាតាមលោក ដោយបញ្ចេញ  
វចីភេទ ឲ្យព្រះច្បាស់លាស់ កុំទទួលខ្សឹបៗ ។

លោកសូឡថា: នមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ

សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

(ត្រូវសូឡ ៣ ដង)

ប្រែថា វិកិរិយានមស្សារថាយបង្គំ នៃខ្ញុំព្រះករុណា ចូរមានដល់  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ព្រះអង្គជាព្រះអរហន្តដ៏ប្រសើរ ទ្រង់ត្រាស់  
ដឹងនូវព្រះយុទ្ធវិទ្ធានទាំងពួង ដោយប្រពៃចំពោះព្រះអង្គ ឥតមានគ្រូ  
អាចារ្យណាប្រដៅព្រះអង្គឡើយ ។



ពុទ្ធិ សរណាំ កច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធ

ជាទីពឹងទីពឹង ។

ធម្មំ សរណាំ កច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះធម៌

ជាទីពឹងទីពឹង ។

សង្ឃំ សរណាំ កច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះសង្ឃ

ជាទីពឹងទីពឹង ។

ទុតិយម្បិ ពុទ្ធិ សរណាំ កច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់

នូវព្រះពុទ្ធជាទីពឹង ទីពឹង ជាគម្រប់ពីរជនផង ។

ទុតិយម្បិ ធម្មំ សរណាំ កច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់

នូវព្រះធម៌ជាទីពឹង ទីពឹង ជាគម្រប់ពីរជនផង ។

ទុតិយម្បិ សង្ឃំ សរណាំ កច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់

នូវព្រះសង្ឃ ជាទីពឹងទីពឹង ជាគម្រប់ពីរជនផង ។

តតិយម្បី ពុទ្ធំ សរណំ កច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់  
នូវព្រះពុទ្ធជាទីពឹង ទីរព្យក ជាគម្របំបីដងផង ។

តតិយម្បី ធម្មំ សរណំ កច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់  
នូវព្រះធម៌ជាទីពឹង ទីរព្យក ជាគម្របំបីដងផង ។

តតិយម្បី សង្ឃំ សរណំ កច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់  
នូវព្រះសង្ឃជាទីពឹងទីរព្យក ជាគម្របំបីដងផង ។

ហើយលោកពោលថា ៖

តិសរណាក្កបាលំ បរិបុណ្ណំ ។

ប្រែថា កិរិយាកាន់យកនូវព្រះត្រៃសរណគមន៍បរិបុណ្ណិតែប៉ុណ្ណោះ។  
ឧបាសក នឹងឧបាសិកាត្រូវទទួលថា ៖

អាម ភន្តេ ។

ប្រែថា ព្រះករុណាលោកម្ចាស់ ។

លោកឲ្យនិច្ចសីលជាបច្ចេកសមាទានថា ៖

១- ចាលារាតិចារា វេរមណី សិក្ខាបទំ សមាទិយាមិ

ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសិក្ខាបទ គឺចេតនាជាហេតុរៀរចាក  
កិរិយាធ្វើសត្វមានជីវិត ឲ្យធ្លាក់ចុះកន្លង គឺសម្លាប់សត្វ ។

២- អទិន្នាធានា វេរមណី សិក្ខាបទំ សមាទិយាមិ

ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសិក្ខាបទ គឺចេតនាជាហេតុរៀរចាក  
កិរិយាកាន់យកនូវវត្ថុដែលគេមិនបានឲ្យ ដោយកាយឬដោយវាចា ។

៣- កាមេសុ មិច្ឆាចារា វេរមណី សិក្ខាបទំ

សមាទិយាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសិក្ខាបទ គឺចេតនាជា  
ហេតុរៀរចាក កិរិយាប្រព្រឹត្តខុសក្នុងកាមទាំងឡាយ ។

៤- មសារាធា វេរមណី សិក្ខាបទំ សមាទិយាមិ

ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសិក្ខាបទ គឺចេតនាជាហេតុរៀរចាក  
កិរិយាពោលនូវពាក្យកុហក ។

៥- សុរាមេរយមជ្ជប្បមាណស្វា វេរមណី សិក្ខាបទំ

សមាធិយាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសិក្ខាបទ គឺចេតនាជា  
ហេតុវៀរចាក ហេតុជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ គឺជីកនូវទឹកស្រវឹងគឺសុរា  
និងមេរ័យ ។

រួចហើយលោកឲ្យសីល លោកពោលជាសំនៀនក្រើនរំពួកថា៖  
ឥមាណិ បញ្ចុ សិក្ខាបទានិ សាធុកំ កត្វា អប្បមាណេន  
និច្ចកាលំ សម្មារក្ខិតតំ ។

ប្រែថា អ្នក ។ អ្នកទាំងឡាយ គប្បីធ្វើនូវសិក្ខាបទទាំងឡាយ ៥  
នេះ ឲ្យប្រពៃ ត្រូវរក្សាឲ្យល្អអស់កាលជានិច្ច ដោយសេចក្តីមិនប្រមាទ  
គឺថាកុំបីធ្វេសប្រហែសឡើយ ។

បើអ្នកសមាទានតែម្នាក់ ត្រូវថា “អ្នក” បើគ្នាច្រើនត្រូវថា “អ្នក  
ទាំងឡាយ” ។

អ្នកសមាទានត្រូវទទួលថា៖

អាម ភន្តេ ប្រែថា ព្រះករុណាលោកម្ចាស់ ។

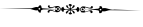
ហើយលោកសម្តែងអាទិសង្ឃសីលឲ្យស្តាប់តទៅទៀតថា៖  
 សីលេន សុគតិ យន្តិ សីលេន កោគសម្បទា  
 សីលេន និព្វតិ យន្តិ តស្មា សីលំ វិសោធយេ ។

សត្វទាំងឡាយទៅកាន់ស្ថានសួគ៌បាន ក៏ព្រោះសីល  
 សត្វទាំងឡាយ បានបរិបូណ៌ដោយកោគៈក៏ព្រោះសីល  
 សត្វទាំងឡាយបានទៅកាន់ទីរំលត់ទុក្ខគឺព្រះនិព្វាន  
 ក៏ព្រោះសីល ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលជាសប្បុរស  
 គប្បីជម្រះនូវសីល ឲ្យបរិសុទ្ធកុំឲ្យសៅហ្មងឡើយ ។

អ្នកសមាទានត្រូវទទួលថា សាធុ (ប្រពៃហើយ) ។

**វិធីសមាទាននិច្ចសីល**

**ជ្រាបច្នៃកសមាទាន ចប់**



### វិធីសមាទានឯកជ្ឈៈ

បើឧបាសក ឧបាសិកា នឹងសមាទាននិច្ចសីល ជាឯកជ្ឈៈសមាទាន ព្រមទាំងព្រះត្រៃសរណាគមន៍ផងនោះ ត្រូវសូមដូច្នោះថា៖

ឧកាស { អហំ  
មយំ } ភន្តេ វិសុំ វិសុំ រក្ខនត្តាយ តិសរណោន

សហ ឯកជ្ឈំ កត្វា បព្ពាដ្ឋសមន្ទាគតំ និច្ចសីលំ { យាចាមិ  
យាចាម }

អនុគ្គហំ កត្វា សីលំ ទេថ { មេ  
នោ } ភន្តេ, ទុតិយម្បិ

{ អហំ  
មយំ }

ភន្តេ វិសុំ វិសុំ រក្ខនត្ថាយ តិសរណោន សហ

ឯកជ្ឈំ កត្វា បញ្ចុដ្ឋសមន្នាគតំ និច្ចសីលំ

{ យាបាមិ  
យាបាម }

អនុគ្គហំ កត្វា សីលំ ទេស

{ មេ  
នោ }

ភន្តេ, តតិយម្បិ

{ អហំ  
មយំ }

ភន្តេ វិសុំ វិសុំ រក្ខនត្ថាយ តិសរណោន សហ

ឯកជ្ឈំ កត្វា បញ្ចុដ្ឋសមន្នាគតំ និច្ចសីលំ

{ យាចាមិ }  
{ យាចាម } ។

ប្រែថា សូមគោរព, បពិត្រព្រះករុណាដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា ។  
ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ ។ សូមនូវនិច្ចសីលប្រកបព្រមដោយអង្គ៥ធ្វើឲ្យ  
ជាឯកជ្ឈៈគឺសមាទានរូបគ្នាតែមួយ មួយអន្លើដោយព្រះត្រៃសរណគមន៍,  
បពិត្រព្រះករុណាដ៏ចម្រើន សូមព្រះករុណា មេត្តាធ្វើនូវសេចក្តីអនុគ្រោះ  
ឲ្យនូវសីលដល់ ខ្ញុំព្រះករុណា ។ ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ, បពិត្រ  
ព្រះករុណាដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា ។ ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ ។ សូមនូវ  
និច្ចសីល ប្រកបព្រមដោយអង្គ ៥ ធ្វើឲ្យជាឯកជ្ឈៈ គឺសមាទានរូប  
គ្នាតែមួយ មួយអន្លើដោយព្រះត្រៃសរណគមន៍ ជាគម្រប់ពីរជន៍ជន៍ ជា  
គម្រប់បីជន៍ជន៍ បពិត្រព្រះករុណាដ៏ចម្រើន សូមព្រះករុណា មេត្តាធ្វើ  
នូវសេចក្តីអនុគ្រោះ ឲ្យនូវសីលដល់ ខ្ញុំព្រះករុណា ។ ខ្ញុំព្រះករុណា  
ទាំងឡាយ ។



រួចលោកអ្នកឲ្យសីល លោកតាំង នមោ ៣ ចប់រួចហើយ លោក  
ឲ្យព្រះត្រៃសរណគមន៍ រួចប្រាប់អំពីកិច្ចកាន់យកនូវព្រះត្រៃសរណ-  
គមន៍ ដូចក្នុងវិធីបច្ចេកសមាទានខាងដើម ។ រួចហើយ លោកឲ្យ  
និច្ចសីលជា ឯកជ្ឈសមាទានថា ៖

បញ្ចង្គសមន្នាគតំ និច្ចសីលំ សមាទិយាមិ ។

ប្រែថា ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាន នូវនិច្ចសីលប្រកបព្រម  
ដោយអង្គ ៥ ។

អ្នកសមាទាន ត្រូវទទួលថាតាមលោក ឬលោកនឹងឲ្យថា៖

បញ្ច សីលានិ សមាទិយាមិ ។

ប្រែថា ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសីលទាំងឡាយ ៥ ដូច្នោះ  
ក៏បាន ។ អ្នកសមាទាន ត្រូវទទួលថាតាមលោករួចហើយ លោក  
ពោលជាសំឡេង ក្រើនរំពួកថា៖

ឥមំ បញ្ចង្គសមន្នាគតំ និច្ចសីលំ សាធុកំ កត្វា

អប្បមាទេន និច្ចកាលំ សម្មារក្ខិតព្វំ ។

ប្រែថា អ្នក ។ អ្នកទាំងឡាយ ។ គប្បីធ្វើនូវនិច្ចសីល ប្រកបព្រម  
ដោយអង្គ ៥ នេះ ឲ្យប្រពៃ ត្រូវរក្សាឲ្យល្អ អស់កាលជានិច្ច ដោយ  
សេចក្តីមិនប្រមាទ គឺថាកុំបីធ្វេសប្រហែសឡើយ ។

អ្នកសមាទានត្រូវទទួលថា៖

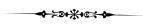
អាម ភន្ត (ព្រះករុណាលោកម្ចាស់) ។

រួចហើយ លោកសម្តែងអានិសង្សសីល ឲ្យស្តាប់តទៅទៀត ដូច  
ក្នុងវិធី បច្ចេកសមាទានខាងដើម ។

សមាទានតែប៉ុណ្ណោះ ក៏ជាការស្រេច ឥតមានសូឡ័យព្រែក ឈ្មោះ  
សិក្ខាបទទាំង ៥ រាយមួយម្តងៗ ដូចបច្ចេកសមាទាននោះឡើយ  
សមាទានតែប៉ុណ្ណោះ ហើយត្រូវរក្សា ដោយតាំងវិរតិចេតនា រៀបចំ  
ឲ្យគ្រប់សិក្ខាបទក្នុងនិច្ចសីលទាំង ៥ ដែលខ្លួនបានចេះចាំស្គាល់ហើយ  
នោះទៅ ។

**ចប់វិធីសមាទានឯកជ្ឈៈ**

# វិនិច្ឆ័យព្រះត្រៃសរណគមន៍



សួរថា ព្រះត្រៃសរណគមន៍នរណាជាអ្នកពោល ?

ឆ្លើយថា ព្រះត្រៃសរណគមន៍ ព្រះដ៏មានព្រះភាគព្រះអង្គទ្រង់ពោល មិនមែនសាវ័ក មិនមែនឥសី មិនមែនទេវតា ជាអ្នកពោលឡើយ ។

សួរថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធព្រះអង្គទ្រង់ពោលនៅក្នុងទីណា ?

ឆ្លើយថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធព្រះអង្គទ្រង់ពោលនៅក្នុង ឥសិបតន-មិគទាយវ័នក្រុងពារាណសី។

សួរថា ព្រះអង្គទ្រង់ពោលកាលណា ?

ឆ្លើយថា ព្រះអង្គទ្រង់ពោលកាលយសកុលបុត្រ សម្រេចព្រះអរហត្តផល ព្រមទាំងសម្មាញ់ទាំងឡាយ កាលដែលមានព្រះអរហន្ត ៦១ អង្គ ធ្វើការសម្តែងធម៌ក្នុងលោក ដើម្បីប្រយោជន៍ជាសុខ ដល់មហាជនច្រើនគ្នា ។

សួរថា ព្រះអង្គទ្រង់ពោលព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រះអង្គទ្រង់ពោលដើម្បីបញ្ជាក់ និងឧបសម្បទាដូចយ៉ាង  
ដែលព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ទុកថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏ឯឧបសម្បទា-  
បេក្ខៈ ដែលភិក្ខុគប្បីឲ្យបញ្ជាក់ និងឧបសម្បទាយ៉ាងនេះ មុនដំបូងការ  
សក់ ពុកមាត់ ឲ្យស្លៀកដណ្តប់ សំពត់កាសាវៈចៀងស្មាម្ខាង ហើយ  
ថ្វាយបង្គំបាទភិក្ខុទាំងឡាយ អង្គុយច្រហោង ផ្គងអញ្ជាញ គប្បីបង្រៀន  
ឲ្យ ពោលតាមយ៉ាងនេះថា៖

ពុទ្ធិ សរណំ គច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធ  
ជាទីពឹងទីរលឹក

ធម្មំ សរណំ គច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះធម៌  
ជាទីពឹងទីរលឹក

សង្ឃំ សរណំ គច្ឆាមិ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះសង្ឃ  
ជាទីពឹងទីរលឹក។

# ពណ៌នាពាក្យថាពុទ្ធ៖



ឥឡូវនេះ ខ្ញុំព្រះករុណានឹងពណ៌នាពាក្យថា ព្រះពុទ្ធ ការដល់សរណៈនឹងរឿងបុគ្គលអ្នកដល់សរណៈ ក្នុងពាក្យនោះ មនុស្សពិសេស ឈ្មោះថា ព្រះពុទ្ធ ព្រោះបញ្ញត្តិ អាស្រ័យខន្ធសន្តាន ដែលត្រូវអប់រំ ដោយការសម្រេចអនុត្តរវិមោក្ខ ដែលជានិមិត្តនៃញាណ ដែលអ្វីៗ រារាំងមិនបាន ឬព្រោះបញ្ញត្តិអាស្រ័យការត្រាស់ដឹងសច្ចធម៌ ដោយខ្លួនឯងដីក្រែលែង ដែលជាបទដ្ឋាន នៃព្រះសព្វញ្ញត្តញាណ ដូចលោក ពោលទុកថា៖ ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គណា ទ្រង់ត្រាស់ដឹង នូវញ្ញេយ្យធម៌ទាំងពួង ដោយប្រពៃចំពោះព្រះអង្គឯង ឥតមានគ្រុអាចារ្យណា ប្រដៅព្រះអង្គឡើយ ទ្រង់ត្រាស់ដឹងសច្ចធម៌ទាំងឡាយ ដែលមិនបានស្តាប់មកអំពីមុន ទ្រង់សម្រេចនូវសព្វញ្ញត្តញាណ ក្នុងធម៌ទាំងឡាយនោះ នឹងភាពជាអ្នកជំនាញ ក្នុងពលៈទាំងឡាយ ព្រះដ៏មានព្រះភាគអង្គនោះ ឈ្មោះថា ពុទ្ធ ។

តែកាលពោលព្យាបាទៈ គប្បីជ្រាបដោយន័យជាដើមយ៉ាងនេះថា  
 ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះព្រះអង្គជាអ្នកត្រាស់ដឹង ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះ  
 អត្តជួបម្តេច ? ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះអត្តថាត្រាស់ដឹងនូវសច្ចធម៌  
 ទាំងឡាយ ។ ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ដោយអត្តថា ព្រះអង្គជាសំពត្តកសត្វ  
 ឲ្យភ្ញាក់ ។ ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ដោយអត្តថា ព្រោះព្រះអង្គទ្រង់ឃើញ  
 គ្រប់យ៉ាង ។ ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ដឹង ដោយខ្លួនឯង  
 ឥតមានអ្នកដទៃធ្វើឲ្យត្រាស់ដឹង ។ ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះរីកហើយ ។  
 ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះព្រះអង្គ ជាអ្នកមិនមានឧបក្កិលេស ។ ឈ្មោះថា  
 ពុទ្ធៈ ព្រោះព្រះអង្គមិនមានរាគៈឡើយ ។ ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះព្រះអង្គ  
 មិនមានទោសៈឡើយ ។ ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះព្រះអង្គ មិនមានមោហៈ  
 ឡើយ ។ ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះព្រះអង្គ ប្រាសចាកកិលេសមិនមាន  
 សល់ ។ ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះព្រះអង្គមានដំណើរជា ឯកាយនមគ្គ ។  
 ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះព្រះអង្គត្រាស់ដឹងក៏ក្រៃលែង នូវអនុត្តរ  
 សម្មាសម្ពោធិញ្ញាណ ដោយព្រះអង្គឯង ។ ឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះ  
 ព្រះអង្គទ្រង់ដឹង ទ្រង់កម្ចាត់ហេតុការណ៍ដែលមិនបានដឹងអស់ហើយ ។

ព្រះនាមថា ពុទ្ធៈ នេះមិនមែនព្រះជននី (មាតា) ជាក់ឲ្យ មិនមែន  
 ព្រះជនក (បិតា) ជាក់ឲ្យ មិនមែនជេដ្ឋភាតា (បងប្រុស) ជាក់ឲ្យ មិន  
 មែនជេដ្ឋភគីនី (បងស្រី) ជាក់ឲ្យ មិនមែនអាមាត្យជាក់ឲ្យ មិនមែន  
 សាលាហិតជាក់ឲ្យ មិនមែនសមណព្រាហ្មណ៍ជាក់ឲ្យ មិនមែនទេវតា  
 ជាក់ឲ្យ ព្រះនាមនេះរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ មានចំណែកខាងចុងនៃការ  
 រួចផុតចាកកិលេស បញ្ចតិគឺព្រះពុទ្ធ ព្រះអង្គធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ព្រម  
 ជាមួយនឹងព្រះអង្គបាននូវសព្វញ្ញតញ្ញាណ ។

## សរណគមន៍ និងដល់សរណគមន៍

ឥឡូវនេះ ខ្ញុំបាទនឹងពណ៌នាអំពីសរណគមន៍ ជាដើមដូចតទៅនេះ ។

ព្រះរតនត្រ័យ ដែលឈ្មោះថា សរណៈ ព្រោះកម្ចាត់ អធិប្បាយថា ច្របាច់ ទម្លាយ នាំចេញ រំលត់ភ័យគឺសេចក្តីខ្លាច សេចក្តីតក់ស្លុត ទុក្ខ ទុក្ខតិ សេចក្តីសៅហ្មង ដោយការដល់សរណៈនោះឯង របស់មនុស្ស ទាំងឡាយដែលដល់សរណគមន៍ ។ ម្យ៉ាងទៀត ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ឈ្មោះថា សរណៈ ព្រោះកម្ចាត់ភ័យរបស់សត្វទាំងឡាយ ដោយការ ឲ្យចូលដល់វត្ត ដែលជាប្រយោជន៍ នឹងនាំចេញនូវវត្តដែលមិនជា ប្រយោជន៍ ។ ព្រះធម៌ឈ្មោះថា សរណៈ ព្រោះញ៉ាំងសត្វឲ្យឆ្លងផុត កន្តារគឺភព នឹងឲ្យថ្វារីករាយនៃចិត្ត ។ ព្រះសង្ឃឈ្មោះថា សរណៈ ព្រោះមនុស្សទាំងឡាយ ធ្វើសក្ការៈសូម្បីបន្តិចបន្តួច ត្រឡប់ឲ្យផល សម្បូរដ៏លើស ព្រោះហេតុនោះ ព្រះរតនត្រ័យនោះ ទើបឈ្មោះថា សរណៈ ដូចបរិយាយមកយ៉ាងនេះ ។

ចិត្តប្បាទដែលកើតសេចក្តីជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះរតនត្រ័យនោះ នឹង សេចក្តីគោរពក្នុងព្រះរតនត្រ័យនោះ កម្ចាត់ទម្លាយកិលេសបាន ប្រព្រឹត្ត



ទៅដោយអាការៈ គឺការមានព្រះរតនត្រ័យនោះ ជាទីពឹង ឬមិនមាន  
អ្នកដទៃជាបច្ច័យ ឈ្មោះថា សរណគមន៍ ។ សត្វអ្នកបរិបូណ៌ដោយ  
ចិត្តប្បាទនោះ រមែងដល់នូវព្រះរតនត្រ័យនោះជា សរណៈ អធិប្បាយថា  
រមែងដល់នូវព្រះរតនត្រ័យ ដោយចិត្តប្បាទ ដែលមាន ប្រការដូច  
ពោលហើយថា នេះជា សរណៈ របស់ខ្ញុំ នេះជាគ្រឿងនាំមុខ របស់ខ្ញុំ។  
បុគ្គលកាលនឹងដល់ រមែងដល់ដោយវិធីសមាទាន ដូចយ៉ាងនាយ  
ពាណិជ្ជករនាក់ឈ្មោះថា តបុស្សៈ និងកល្យាណៈ ជាដើមថា៖

បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងពីរនាក់ សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធ  
ព្រះធម៌ជាទីពឹង សូមចាំទុកថា ខ្ញុំព្រះអង្គជាឧបាសកចាប់អំពីថ្ងៃនេះ  
តទៅ ដូច្នោះក៏បាន ការដល់វិធីព្រមធ្វើ សិស្ស ។ ដូចព្រះមហាកស្សបៈ  
ជាដើមថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ជាសាស្តា  
របស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ខ្ញុំព្រះអង្គជាសាវ័កដូច្នោះក៏បាន ។

ការដល់ដោយវិធីបង្ហោនខ្លួនទៅ ក្នុងព្រះរតនត្រ័យនោះ ដូច  
ព្រហ្មាយុព្រាហ្មណ៍ជាដើម សេចក្តីបាលីថា កាលព្រះដ៏មានព្រះភាគ  
ត្រាស់យ៉ាងនេះ ព្រហ្មាយុព្រាហ្មណ៍ ក៏ក្រោកចាកអាសនៈធ្វើសំពត់

ត្រៀមស្នាម្នាង ធ្វើអញ្ជាញឡើងបែរទៅផ្លូវ ចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគ  
ប្រថាប់ បន្តិឌ្ឍនាន ៣ ដងថា ៖

នមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស

នមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស

នមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស

ដូច្នោះក៏បាន ។ ការដល់ដោយវិធីប្រគល់ខ្លួន ដូចយោគីបុគ្គល អ្នក  
ខ្វល់ខ្វាយ ក្នុងកម្មជានក៏បាន ការដល់ដោយវិស័យ ដោយកិច្ចច្រើនវិធី  
ដូចវិធីកម្ចាត់ឧបកិលេស ដោយការដល់សរណគមន៍ ដូចព្រះអរិយ  
បុគ្គលទាំងឡាយក៏បាន ។

## សរណគមន៍ជាប់ មិនជាប់ និងផល

ឥឡូវនេះ នឹងពណ៌នា មានការជាប់ព្រះត្រៃសរណគមន៍ជាដើម ដូចតទៅ៖

ការជាប់ព្រះត្រៃសរណគមន៍ របស់បុគ្គលអ្នកដល់សរណគមន៍ យ៉ាងនេះ មាន ២ យ៉ាង គឺមានទោស និងមិនមានទោស ការជាប់ ព្រះត្រៃសរណគមន៍ ព្រោះការស្លាប់ ឈ្មោះថា មិនមានទោស, ការជាប់ ព្រះត្រៃសរណគមន៍ ព្រោះវិលទៅកាន់សាសនាដទៃ និងប្រព្រឹត្តខុស ក្នុងសាសនានោះ ឈ្មោះថា មានទោស ។ ការជាប់ទាំងពីរ យ៉ាងនេះ រមែងមានដល់ បុគ្គលជនទាំងឡាយប៉ុណ្ណោះ សរណៈរបស់បុគ្គល ទាំងឡាយ រមែងឈ្មោះថា សៅហ្មង ព្រោះប្រព្រឹត្តទៅដោយសេចក្តី មិនដឹង សេចក្តីមិនដឹង សេចក្តីសង្ស័យ និងសេចក្តីយល់ខុស និងព្រោះ ប្រព្រឹត្តមិនអើពើជាដើម ក្នុងព្រះពុទ្ធកុណទាំងឡាយ ចំណែកព្រះអរិយ បុគ្គល មិនមានសរណៈជាប់ទេ និងមិនមានសរណៈ សៅហ្មងទេ ដូចព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលអ្នកដល់ព្រមទិដ្ឋិ (សម្មាទិដ្ឋិ) នឹងវិលទៅរាប់រកសាសនាដទៃ មិនមែនឋានៈ មិនមែន

ឱកាសទេ ចំណែកពួកបុប្ផជន នៅមិនទាន់ដល់ការដាច់ សរណគមន៍  
 ដរាបណា ដរាបនោះ ក៏នៅឈ្មោះថា ជាអ្នកមានសរណៈ មិនដាច់ ការ  
 ដាច់សរណៈរបស់បុប្ផជនទាំងឡាយនោះ រមែងមានទោស មានសេចក្តី  
 សៅហ្មង នឹងអំណោយផល ដែលមិនគួរប្រាថ្នា ការដាច់សរណៈ  
 មិនមានទោសក៏មិនមានផល ព្រោះមិនមានវិបាក ។ ចំណែកការមិន  
 ដាច់សរណៈ ពោលដោយផល ក៏រមែងអំណោយផល ដែលគួរ  
 ប្រាថ្នាតែម្យ៉ាង ដូចព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា ជនណាមួយដល់ នូវព្រះពុទ្ធ  
 ជាទីពឹង ជនទាំងឡាយនោះ លុះលះលោកនេះទៅហើយ ក៏នឹងមិនទៅ  
 កាន់អបាយភូមិ រមែងទៅសោយសុខក្នុងទេវលោកដូច្នោះ ។

នៅក្នុងបរមត្ថជោតិកាអដ្ឋកថាខុទ្ទកនិកាយខុទ្ទកបាវ :  
 នៅក្នុងអដ្ឋកថា សម្មោហវិនោទនី អដ្ឋកថាព្រះអភិធម្មត្រង់

សិក្ខាបទវិក្កងថា៖

សិក្ខាបទានិទិ សិក្ខិតព្យបទានិ សិក្ខាកោដ្ឋាសាទិ

អត្ថោ ។ អបិច ឧបិ អាកតា សព្វេបិ កុសលា ធម្មា

សិក្ខិត្យតោ សិក្ខា បញ្ចសុ បទ សីលដ្ឋេសុ យដ្ឋិត្យា អង្គ  
តាសំ សិក្ខានំ បតិជ្ជានដ្ឋេន បទន្តិ សិក្ខានំ បទត្តាបិ  
សិក្ខាបទានិ ។

ពាក្យថា សិក្ខាបទានិ ប្រែថា សិក្ខាបទទាំងឡាយ បានដល់  
បទដែលកុលបុត្រទាំងឡាយគប្បីសិក្សា អធិប្បាយថា សិក្ខាបទនេះ  
ជាចំណែកមួយនៃសិក្ខា (សិក្ខាគឺ សីល សមាធិ បញ្ញា) ។ ម្យ៉ាងទៀត  
កុសលធម៌ទាំងឡាយ ដែលមានមកហើយ ក្នុងខាងលើ ឈ្មោះថា  
សិក្ខា ព្រោះជាធម៌ដែលកុលបុត្រគប្បីសិក្សា ក៏បណ្តាអង្គសីលទាំង ៥  
អង្គ សីលណាមួយ ឈ្មោះថា បទ ព្រោះអត្ថថា ជាទីអាស្រ័យរបស់  
សិក្ខាទាំងឡាយ (ព្រោះហេតុនោះ) អង្គនៃសីលទាំងឡាយនោះ ទើប  
ឈ្មោះថា សិក្ខាបទ ព្រោះចំណែកមួយនៃសិក្ខា។

នៅក្នុងអដ្ឋកថា បរមត្ថុដោតិកា អដ្ឋកថា ខុទ្ទកនិកាយ

ខុទ្ទកបាឋៈ ពន្យល់ថា ក្នុងបទទាំងឡាយនោះ គប្បីជ្រាបដោយ ព្យញ្ជនៈ

មុន ឈ្មោះថា វេរមណី ព្រោះវៀរចាក លះបង់ គឺធ្វើឲ្យអស់ទីបំផុត

ឲ្យដល់ភាពមិនមាន ។ មួយទៀត បុគ្គលរមែងវៀរចាក ដោយចេតនា

ធ្វើនោះ ហេតុនោះ ចេតនានោះ ទើបឈ្មោះថា វេរមណី ព្រោះយក

វិអក្សរ ជាវេអក្សរ ។ ដោយហេតុនោះឯង ក្នុងពាក្យនេះ ពុទ្ធបរិស័ទ

នាំគ្នាសូឡ២ យ៉ាងថា វេរមណី សិក្ខាបទំ, វិរមណី សិក្ខាបទំ ។

ឈ្មោះថា សិក្ខាព្រោះដែលបុគ្គលគប្បីសិក្សា។ ឈ្មោះថា បទ ព្រោះ

ជាគ្រឿងដល់បទនៃសិក្ខាបទ នៃសិក្ខា ឈ្មោះថា សិក្ខាបទ អធិប្បាយ

ថា ឧបាយជាគ្រឿងដល់សិក្ខា ។ ម្យ៉ាងទៀត លោកអធិប្បាយថា

ជាមូល ជាទីអាស្រ័យ ជាទីតាំង ។ សិក្ខាបទ គឺចេតនាវៀរចាក

ឈ្មោះថា វេរមណី សិក្ខាបទ ឬ វិរមណី សិក្ខាបទ តាម

ន័យទាំងពីរ ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាន ដោយប្រពៃ ឈ្មោះថា  
សមាទិយាមិ លោកអធិប្បាយថា ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាន  
ដោយប្រាថ្នា មិនប្រព្រឹត្តកន្លង ព្រោះជាអ្នកធ្វើសិក្ខាបទ មិនឲ្យធ្លុះ  
មិនឲ្យដាច់ មិនឲ្យពព្រាស មិនឲ្យពពាល ។

តែកាលពោលដោយអត្ថបទថា វេរមណី បានដល់វិរតិ ចេតនា  
រៀរចាក ប្រកបដោយចិត្តជាការវាចរកុសល ។ វិរតិរបស់បុគ្គលអ្នក  
រៀរចាកបាណាតិបាត លោកពោលទុក ក្នុងវិក្កដោយន័យជាដើម  
យ៉ាងនេះថា ចេតនាលះ ចេតនារៀរចាក រៀរលែង លះរៀរ មិនធ្វើ  
មិនប្រព្រឹត្ត មិនកន្លង មិនល្មើសខេត្តដែន ។

បទថា សិក្ខា បានដល់សិក្ខា ៣ គឺ អធិសីលសិក្ខា អធិ-  
ចិត្តសិក្ខា អធិបញ្ញាសិក្ខា ។ តែក្នុងទីនេះ សីលគឺសម្បត្តិ  
វិរតិវិបស្សនា ចំណែកលោកិយ រូបជ្ឈាន និងអរូបជ្ឈាន និងអរិយមគ្គ  
លោកប្រាថ្នាថាសិក្ខា ក្នុងបទថាសិក្ខានេះ ។

នៅក្នុងសម្ដេចហរិវោទនីសម្ដែងថា៖

ឥន្ទានិ ឯតេសុ សិក្ខាបទេសុ ញ្ញាណាសមុត្តេជនត្ថំ

ឥមេសំ ចាណាតិចាតាទីនំ ធម្មតោ កោដ្ឋាសតោ

អារម្មណតោ វេទនាតោ មូលតោ កម្មតោ សាវជ្ជតោ

បយោគតោ ច វិនិច្ឆយោ វេទិតព្វោ ។

ឥឡូវនេះ ដើម្បីសេចក្ដីជំរុញញ្ញាណក្នុងសិក្ខាបទទាំងឡាយនេះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាប វិនិច្ឆ័យនូវសិក្ខាបទទាំងឡាយ មានបាណាតិបាត ជាដើមនេះ ដោយធម្មៈ ដោយកោដ្ឋាសៈ ដោយអារម្មណ៍ ដោយវេទនា ដោយមូល ដោយកម្ម ដោយសាវជ្ជៈ ដោយបយោគៈ ។

ពាក្យថា កោដ្ឋាស បានដល់ ជាកម្មបថសូម្បីទាំង ៧

ពាក្យថា អារម្មណ៍ បានដល់ បាណាតិបាតមានជីវិតិទ្រិយជា អារម្មណ៍ ។



អទិន្នាធានា មានសត្វជាអារម្មណ៍ ឬមានសង្ខារជាអារម្មណ៍ ។

មិច្ឆាចារៈ ការប្រព្រឹត្តខុស មានស្រីប្រុសជាអារម្មណ៍ ។

មុសាវាទ មានសត្វជាអារម្មណ៍ ឬមានសង្ខារជាអារម្មណ៍ ។

ការដឹកទឹកស្រវឹង មានសង្ខារជាអារម្មណ៍ ពោលដោយវេទនា

ចាណាតិចាត ជាទុក្ខវេទនា ។ អទិន្នាធានា មានវេទនា ៣

មែនពិត អទិន្នាធានានោះ ជាសុខវេទនា ដល់អ្នកត្រេកអរ កាន់យកវត្ថុ

ដែលម្ចាស់គេមិនបានឲ្យ ទុក្ខវេទនា ព្រោះបុគ្គលអ្នកកាន់យកវត្ថុនោះ

មានសេចក្តីខ្លាច ជាអទុក្ខមសុខវេទនា ដល់បុគ្គលអ្នកព្រងើយកាន់

យក។ មិច្ឆាចារៈ ជាសុខវេទនា ឬអទុក្ខមសុខវេទនា ។ មុសាវាទ

មានវេទនា ៣ ដូច អទិន្នាធានា ។ ការដឹកសុរា ជាសុខវេទនា

កណ្តាល (សុខមជ្ឈត្តវេទនា) ។ ពោលដោយ មូល បាណាតិចាត

មានទោសៈ នឹងមោហៈ ជាមូល ។ អទិន្នាធានត្រាខ្លះ មានលោកៈ

មោហៈ ជាមូល គ្រាខ្លះមានទោសៈ មោហៈ ជាមូល ។ មិច្ឆាចារៈ  
 មានលោកៈ មោហៈ ជាមូល ។ មុសាវាទ គ្រាខ្លះមាន លោកៈ  
 មោហៈ ជាមូល គ្រាខ្លះមាន ទោសៈ មោហៈ ជាមូល ។ ការផឹក  
 ទឹកស្រវឹង មានលោកៈ មោហៈ ជាមូល ។ ពោលដោយ កម្ម មុសាវាទ  
 ជាវចីកម្ម សិក្ខាបទដ៏សេស ជាកាយកម្មប៉ុណ្ណោះ ។ ពោលដោយ  
 ខណ្ឌៈ (ដាច់) លោកពោលទុក នៅក្នុងអង្គកថា សម្មោហវិនោទនី  
 ដែលថា ខណ្ឌតោតិ គហដ្ឋា យំ យំ វិតក្កមន្តិ ។ តំ តទេវ  
 ខណ្ឌំ ហោតិ ភិជ្ជតិ អវសេសំ ន ភិជ្ជតិ ។ កស្មា ?  
 គហដ្ឋា ហិ អនិពទ្ធសីលា ហោន្តិ យំ យំ សក្កោន្តិ តំ  
 តទេវ គោហេន្តិ ។

ពួកគ្រហស្ថទាំងឡាយ បានប្រព្រឹត្តកន្លងនូវសិក្ខាបទណាៗ  
 ក៏រមែងដាច់ខូច បែកធ្លាយ នូវសិក្ខាបទនោះៗប៉ុណ្ណោះ ឯសិក្ខាបទ

ដីសេសអំពីនោះ មិនដាច់ខូចបែកធ្លាយទេ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះថា គ្រហស្ថទាំងឡាយ ជាអនិពន្ធសីល គឺថាសីលមិនជាប់គ្នាដោយភេទ ខ្លួនជាគ្រហស្ថ ឬកម្មពន្ធជាប់ដោយកម្មណាមួយឡើយ បើគ្រហស្ថ អាចរក្សាគ្រប់គ្រងនូវសិក្ខាបទណាៗប៉ុន្មាន ក៏ថែរក្សានូវសិក្ខាបទនោះៗ ប៉ុណ្ណោះទៅ ។

សាមណេរាណំ បន ឯកស្មិម្បិ វិតក្កមន្តេ សព្វានិបិ

ភិជ្ជន្តិយេវ ។ ន កេវលព្វា ឯតានិ សេសសីលានិបិ

ភិជ្ជន្តិយេវ ។ តេសំ បន វិតក្កមោ ទណ្ហកម្មវត្ថុកោ "បុន

ឯវរូបំ ន កិរិស្សាមី " តិ ទណ្ហកម្ម កតេ សីលំ

បរិបុណ្ណំ ហោតិ ។

តែចំណែកសិក្ខាបទ របស់សាមណេរទាំងឡាយវិញ ការប្រព្រឹត្ត កន្លងនូវសិក្ខាបទ សូម្បីតែមួយសិក្ខាបទ សិក្ខាបទទាំងឡាយឯទៀត ទាំងអស់ក៏រមែងដាច់ខូច បែកធ្លាយទាំងអស់ ។ ក៏ការប្រព្រឹត្តកន្លង

នូវសីលរបស់សាមណេរទាំងឡាយនោះ មានវត្តជាទណ្ឌកម្ម ហើយ  
កាលសាមណេរទាំងឡាយនោះ ធ្វើទណ្ឌកម្មហើយសង្រួមថា អាត្មា  
អញមិនធ្វើនូវកម្ម មានសកាត យ៉ាងនេះទៀតទេ សីលក៏កើតឡើងវិញ  
ពេញបរិបូណ៌ ដូចខាងដើម ។

នៅក្នុង បរមត្ថុដោតិកា លោកពន្យល់ត្រង់ខណ្ឌៈដាច់នេះថា  
សាមណេរានពោត្ត ឯកស្មីភិទ្ទេ សព្វានិចិ ភិទ្ទានិ ហោន្តិ ។  
ចារាជិកដ្ឋានិយានិ ហិ តានិ តេសំ, យន្តំ វិតក្កន្តិ ហោតិ,  
តេនេវ កម្មតន្តោ ។ សម្រាប់សាមណេរទាំងឡាយ កាលសិក្ខាបទ  
ណាមួយដាច់ គ្រប់សិក្ខាបទទាំងអស់ រមែងបែកធ្លាយដែរ ព្រោះថា  
សិក្ខាបទ របស់សាមណេរទាំងឡាយនោះ ជាឋាន ជាទីតាំងនៃបារាជិក  
សាមណេរទាំងឡាយ ដោយសិក្ខាបទ ដែលសាមណេរប្រព្រឹត្តកន្លង  
លើសនោះ ជាកម្មពន្ធគឺកម្មជាប់ទាក់ទងគ្នា ។

តែសម្រាប់គ្រហស្ថទាំងឡាយ ការប្រព្រឹត្តកន្លងនូវសិក្ខាបទណាៗ  
ក៏រមែងខូច បែកធ្លាយតែសិក្ខាបទនោះៗប៉ុណ្ណោះ ព្រោះសីលរបស់

គ្រហស្ថទាំងឡាយនោះ មានអង្គ ៥ រមែងនឹងសម្បូរទៀត ដោយ  
 សមាទានសីលនោះប៉ុណ្ណោះ ។ តែអាចារ្យ មួយពួកពោលថា បណ្ណា  
 សីលគ្រហស្ថទាំងឡាយ ដែលសមាទានមួយៗ សីលមួយដាច់ ដាច់  
 ត្រឹមតែសីលនោះប៉ុណ្ណោះ តែបណ្ណាសីលគ្រហស្ថទាំងឡាយ សមាទាន  
 រួមគ្នាយ៉ាងនេះថា ខ្ញុំសូមសមាទាន នូវសីលទាំងឡាយ ៥ ដូច្នោះ សូម្បី  
 សិក្ខាបទមួយដាច់ សិក្ខាបទទាំងឡាយដ៏សេស រមែងខូចបែកធ្លាយ  
 ផងដែរ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះសីលដែលសមាទានមិនដាច់គ្នា កាល  
 គ្រហស្ថទាំងឡាយប្រព្រឹត្តកន្លងលើសនោះឯង ក៏ជាកម្មពន្ធ គឺកម្ម  
 ជាប់ទាក់ទងគ្នា ។ នៅក្នុងគម្ពីរសុមន្តលវិលាសិនី អង្គកថា  
 កូដទន្តសូត្រ ពោលថា៖

យោ បញ្ច សិក្ខាបទានិ ឯកតោ គណ្ណាតិ, តស្ស  
 ឯកស្មី ភិទ្ទេ សព្វានិបិ ភិទ្ទានិ ហោន្តិ ។ យោ ឯកេកំ  
 គណ្ណាតិ, សោ យំ វិតក្កមតិ, តទេវ ភិទ្ធីតិ ។ បុគ្គលណា  
 សមាទាននូវសិក្ខាបទទាំងឡាយ៥ (ជាឯកជ្ឈសមាទាន) ជាមួយគ្នា សីល

របស់បុគ្គលនោះ បែកធ្លាយមួយសិក្ខាបទ សូម្បីសិក្ខាបទទាំងឡាយ  
 ទាំងពួង ក៏រមែងបែកធ្លាយទាំងអស់ ។ បុគ្គលណា សមាទានម្តងមួយៗ  
 បុគ្គលនោះប្រព្រឹត្តនូវសិក្ខាបទណាៗ រមែងបែកធ្លាយ តែសិក្ខាបទនោះ  
 ប៉ុណ្ណោះ ។ ក្នុងខនេះ គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យ សូម្បីដោយការដាច់ ដោយ  
 ប្រការយ៉ាងនេះឯង ។

**សរណគមន៍ដាច់**

**មិនដាច់ និងផលចប់**

# បញ្ហាកម្មរបស់សីល



បញ្ហាកម្មថា អ្វីឈ្មោះថា សីល ?

ឆ្លើយថា ធម៌ទាំងឡាយ មានចេតនាជាដើម របស់បុគ្គលដែល រៀនចាកបាបកម្ម មានបុណ្យភាពជាដើមក្តី របស់អ្នកបំពេញវត្ថុ ប្រតិបត្តិក្តី ឈ្មោះថា សីល ។

ពាក្យនេះ សមដូចព្រះសារីបុត្តត្ថេរ ពោលទុកក្នុងគម្ពីររបដិសម្ពិទា មគ្គថា៖

“សួរថា អ្វីឈ្មោះថា សីល?

ឆ្លើយថា ចេតនា ឈ្មោះថា សីល, ចេតសិក ឈ្មោះថា សីល, សំរវៈ (សេចក្តីសង្រួម) ឈ្មោះថា សីល, អវិវត្តិកម្ម (ការមិន ប្រព្រឹត្តិកន្លង) ឈ្មោះថា សីល” ។

ក្នុងសីលទាំងនោះ ចេតនា របស់បុគ្គលអ្នករៀរចាក អកុសលកម្ម មានបុណ្យភាពជាដើមក្តី របស់បុគ្គលអ្នកបំពេញវត្តប្រតិបត្តិក្តី ឈ្មោះ ថា ចេតនាសីល ។

ចេតនាជាហេតុរៀរ របស់បុគ្គលអ្នកដែលរៀរចាក អកុសលកម្ម មានបុណ្យភាពជាដើម ឈ្មោះថា ចេតសិកសីល ។

មួយវិញទៀត ចេតនាប្រព្រឹត្តទៅក្នុង កម្មបថ ៧ របស់បុគ្គលអ្នក លះបង់អកុសលកម្ម មានបុណ្យភាពជាដើម ឈ្មោះថា ចេតនា- សីល ។

ធម៌គឺអនកិជ្ឈា, អព្យាបាទ និងសម្មាទិដ្ឋិ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ដោយន័យជាអាទិ៍ ថា “កិកុលះបង់អកិជ្ឈា មានចិត្តប្រាស ចាកអកិជ្ឈា” ដូច្នោះ ឈ្មោះថា ចេតសិកសីល ។



### សំរេង ៥ យ៉ាង

ក្នុងពាក្យថា “សំរេង ឈ្មោះថា សីល” នេះបណ្ឌិតគប្បីជ្រាប  
 សំរេង ៥ ប្រការគឺ ទាតិមោក្ខសំរេងៈ សតិសំរេងៈ ញាណ-  
 សំរេងៈ ខន្ធសំរេងៈ វិរយសំរេងៈ ។ បណ្ឌិតសំរេងទាំង ៥ នោះ ។  
 សំរេងនេះថា “ភិក្ខុជាអ្នកចូលដល់ហើយ ជាអ្នកប្រកបព្រមហើយ ដោយ  
 បាតិមោក្ខសំរេងៈ នេះ” ឈ្មោះថា ទាតិមោក្ខសំរេងៈ ។

សំរេងនេះ “ភិក្ខុរក្សាចក្ខុន្ទ្រីយ៍ ដល់នូវការសង្រួមក្នុងចក្ខុន្ទ្រីយ៍”  
 ឈ្មោះថា សតិសំរេងៈ ។

សំរេងនេះ (ដោយពាក្យ) ថា៖ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់តបថា  
 ម្ចាស់អធិតៈ ក្រសែនៃ (តណ្ហា) ទាំងឡាយណា មានក្នុងលោក, សតិ  
 ជាគ្រឿងយាត់នូវក្រសែទាំងឡាយនោះ, តថាគតហៅសតិ ថា ជាគ្រឿង  
 បិទបាំងនូវក្រសែទាំងឡាយ តែក្រសែទាំងនោះអ្នកប្រតិបត្តិ ត្រូវបិទ

ដោយបញ្ញា ដូច្នោះ ឈ្មោះថា ញាណសំរវៈ ។ សូម្បីការសេពនូវ  
បច្ច័យ រមែងដល់នូវការប្រជុំចុះ ក្នុងញាណសំរវៈនេះដែរ ។

ចំណែកសំរវៈ ដែលមកដោយន័យថា “ភិក្ខុជាអ្នកអត់ត្រាំចំពោះ  
ត្រជាក់ក្តៅ” ដូច្នោះ ជាដើមនេះ ឈ្មោះថា ខន្តិសំរវៈ ។

ឯសំរវៈ ដែលមកដោយន័យថា “ភិក្ខុតែងអត់សង្កត់នូវកាមវិតក្កៈ  
ដែលកើតឡើងហើយ” ដូច្នោះជាដើម ឈ្មោះថា វិរិយសំរវៈ ។ សូម្បី  
អាជីវបារិសុទ្ធិសីល រមែងដល់នូវការប្រជុំចុះ ក្នុងវិរិយសំរវៈនេះដែរ ។

សំរវៈ ៥ ប្រការនេះក្តី ការរៀនចាកវត្ថុដែលដល់ព្រមរបស់ពួក  
កុលបុត្រ ដែលភ័យខ្លាចបាបក្តី, កិរិយាសង្រួម និងការរៀនទាំងអស់  
នោះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបថា សំរវៈ យ៉ាងដូច្នោះ ។

ពាក្យថា “អវិទិត្តម (ការមិនប្រព្រឹត្តិកន្លង) ឈ្មោះថា សីល”  
បានដល់ការមិនប្រព្រឹត្តិកន្លង ដែលប្រព្រឹត្តទៅខាងផ្លូវ កាយវាចា  
និងផ្លូវចិត្តរបស់បុគ្គលអ្នកដែលបានសមាទានសីលហើយ ។ នេះគឺជា  
សេចក្តីដោះស្រាយនូវបញ្ហាកម្មថា “អ្វីឈ្មោះថា សីល ។

### អត្ថរបស់សីល

ពាក្យថា “ដែលឈ្មោះថា សីល ព្រោះអត្ថថាដូចម្តេច?” ។

ឆ្លើយថា ដែលឈ្មោះថា សីល ព្រោះអត្ថថា ជាសីលនៈ

គឺប្រក្រតី ។

ឈ្មោះ សីលនៈ នេះ គឺជាអ្វី? ។

ដែលឈ្មោះថា សីលនៈ នេះ គឺការតម្កល់នៅសិប្ប មានសេចក្តី ថា ភាពនៃកម្មទាំងឡាយ មានកាយកម្មជាដើម ជាធម្មជាតិមិនរាត់រាយ ដោយអំណាចការៈនៃបុគ្គល ជាអ្នកមានសីលល្អប្រពៃ ។ គឺការចូល ទៅទ្រទ្រង់ទុក អធិប្បាយថាៈ ការៈនៃការទ្រទ្រង់ទុក ដោយអំណាច នៃការទ្រទ្រង់នូវកុសលធម៌ទាំងឡាយ ១ ។ មែនពិត ពួកអ្នកប្រាជ្ញ ដែលដឹងនូវលក្ខណៈនៃស័ព្ទ យល់ព្រមតាមអត្ថទាំង ២ យ៉ាងនេះ ប៉ុណ្ណោះ ក្នុងបទថា “សីល” នេះ ។ ចំណែកពួកអ្នកប្រាជ្ញដទៃទៀត ពណ៌នាសេចក្តីក្នុងបទថា សីលនេះ ដោយន័យថា “សីលស័ព្ទនេះ

មានសេចក្តីថា សិរៈ(ខ្ពង់ខ្ពស់), មានសេចក្តីថាសិសៈ (កំពូល), មាន  
សេចក្តីថា សិទ្ធាលៈ (ត្រជាក់), មានសេចក្តីថា សិរៈ (ក្សេមក្សាន្ត)”  
ដូច្នោះ ជាដើមខ្លះក៏មាន ។

**(លក្ខណៈ, រស, បច្ចុប្បដ្ឋាន, បទដ្ឋាននៃសីល)**

អ្វីជាលក្ខណៈ, ជារស, ជាបច្ចុប្បដ្ឋាន, ជាបទដ្ឋាននៃសីលនោះ ។

សីលនៈ (ភាពជាប្រក្រតី) ជាលក្ខណៈ របស់សីលនោះ សូម្បី

ផ្សេងគ្នា ដោយប្រការដ៏ច្រើន ប្រៀបដូចជារបស់មានវិស័យ ដែល  
ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងកិរិយាយើញច្បាស់ ជាលក្ខណៈ របស់រូបដែលមាន  
ប្រការផ្សេងគ្នា ដ៏ច្រើនក៏យ៉ាងដូច្នោះឯង ។

មែនពិត ការៈនៃកិច្ចប្រព្រឹត្តទៅក្នុងការយើញ ឈ្មោះថាជាលក្ខណៈ  
របស់រូបាយតនៈ សូម្បីផ្សេងគ្នាដោយប្រការដ៏ច្រើនដែលមានពណ៌ខៀវ  
និងពណ៌លឿងជាដើម ព្រោះរូបាយតនៈ សូម្បីដែលផ្សេងគ្នាច្រើន  
ប្រការ ដោយប្រភេទនៃពណ៌ មានពណ៌ខៀវជាដើម ក៏មិនប្រព្រឹត្តកន្លង  
នូវភាពជារបស់មានវិស័យ ដែលគប្បីមើលឃើញទៅបានដែរ យ៉ាង

ណាមិញ, សីលនសីល ដែលបានពោលហើយ ដោយអំណាចនៃការ  
តម្កល់នៅសីល នៃកម្មទាំងឡាយ មានកាយកម្មជាដើម និងដោយ  
អំណាចនៃការតម្កល់ទុកនូវកុសលធម៌ទាំងឡាយនោះឯង ជាលក្ខណៈ  
របស់សីល សូម្បីផ្សេងគ្នាច្រើនជាអនេក ដោយប្រភេទនៃធម៌ មាន  
ចេតនាជាដើម ព្រោះការវះនៃសីល សូម្បីផ្សេងគ្នា ដោយប្រការមិន  
មែនតែមួយ ដោយប្រភេទនៃធម៌មានចេតនាជាដើម មិនកន្លងផុតនូវ  
ការវះជាទីតម្កល់នៅសីល និងការវះជាទីតម្កល់ទុកបានដែរ ក៏យ៉ាងដប្រោះ។

### **រស របស់សីល**

ចំណែកការវះនៃការកម្ចាត់បង់នូវភាពនៃបុគ្គលទ្រុស្តសីល ឬគុណ  
គឺកម្មដែលមិនមានទោស លោកហៅឈ្មោះថា ជារស ដោយអត្ថថា  
ជាកិច្ច និងជាសម្បត្តិរបស់សីលនោះ ដែលមានលក្ខណៈដូចពោលមក  
ហើយ ។ ព្រោះហេតុនោះ ឈ្មោះថា សីលនេះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបថា  
“មានកិរិយាកម្ចាត់បង់នូវភាពនៃបុគ្គលទ្រុស្តសីល ជារស ដោយរស  
ដែលមានកិច្ចជាអត្ថ មានកម្មដែលមិនមានទោស ជារស ដោយរស  
ដែលមានសម្បត្តិជាអត្ថ” ។ មែនពិត កិច្ចនុះឯងក្តី សម្បត្តិក្តី លោក  
ហៅថា រស ក្នុងជំនុំបញ្ហាទាំង ៤ មានលក្ខណៈជាដើម ។

## បច្ចុប្បដ្ឋាន និងបទដ្ឋាន

សីលនេះនោះ ពួកវិញ្ញាណជនពណ៌នាថា “មានសេចក្តីស្អាត  
ជាបច្ចុប្បដ្ឋាន (ជាផល) ឱត្តប្បៈ និងហិរិន្តុរុំឯងជាបទដ្ឋាន  
(ជាហេតុជាទីតាំង) នៃសីលនោះ ។

មែនពិត សីលនេះនោះ មានសេចក្តីស្អាត ជាបច្ចុប្បដ្ឋាន ដែល  
ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់យ៉ាងនេះថា “សីល មានសេចក្តីស្អាតខាងផ្លូវ  
កាយ, ស្អាតខាងផ្លូវវាចា ស្អាតខាងផ្លូវចិត្ត” ដូច្នោះរមែងប្រាកដ គឺរមែង  
ដល់នូវភាពនៃការប្រកាន់យក ដោយជាធម្មជាតិស្អាត ។ ចំណែកហិរិ  
និងឱត្តប្បៈ អ្នកប្រាជ្ញពណ៌នាថា ជាបទដ្ឋាននៃសីលនោះ ។ អធិប្បាយ  
ថា: ជាហេតុជិត ។ ព្រោះថា ការរើមានហិរិ និងឱត្តប្បៈ, សីលរមែង  
កើតឡើងផង រមែងបិតនៅផង ។ ការរើហិរិ និងឱត្តប្បៈមិនមានទេ,  
សីលក៏មិនកើតឡើង មិនបិតនៅបានឡើយ ។ លក្ខណៈ, រស,  
បច្ចុប្បដ្ឋាន, និងបទដ្ឋានរបស់សីល បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះឯង ។

### ពោលដោយសមាទាន

នៅក្នុងព្រះអង្គកថា បរមត្ថជោតិកា លោកសម្តែងថា ៖

អាទានតោតិ ចាណាតិចាតាទិតោ វេរមណី

សិក្ខាបទានិ ចេតានិ សាមណោរេន ភិក្ខុស្ស សន្តិកេ

សមាទិន្នានេវ សមាទិន្នានិ ហោន្តិ។ សិក្ខាបទទាំងឡាយនេះមាន

បុណ្ណាតិបុត្តា វេរមណី សិក្ខាបទជាដើម សាមណេរទាំងឡាយ សមាទាន

ក្នុងសំណាក់ភិក្ខុបុណ្ណោះ ទើបជាការសមាទាន ចំណែកឧបាសក

ឧបាសិកាទាំងឡាយ សមាទានខ្លួនឯងក៏បាន សមាទានក្នុងសំណាក់

អ្នកដទៃក៏បាន ក៏ជាការសមាទានហើយ។ សមាទានរួមគ្នាក្តី សមាទាន

បែកគ្នាក្តី ឈ្មោះថាបានសមាទានហើយ តើផ្សេងគ្នាយ៉ាងណា បុគ្គល

សមាទានរួមគ្នា មានវិរតិមួយ មានចេតនាមួយបុណ្ណោះ តែប្រាកដថាវិរតិ

និងចេតនានោះ មានដល់ ៥ ដោយអំណាចកិច្ចគឺមុខ ។ ចំណែក

បុគ្គលដែលសមាទានបែកគ្នា គប្បីជ្រាបថា មានវិរតិ ៥ ចេតនា

នោះមានដល់ ៥ ក្នុងសេចក្តីនេះគប្បីជ្រាប វិនិច្ឆ័យក្នុងការសមាទាន

ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។ នៅក្នុង សម្លេងហិរោទនី អង្គកថា  
ព្រះអភិធម្មបិដក វិភង្គបញ្ជាក់ថា៖

សមាទានតោតិ សយមេវ "បញ្ច សីលានិ អធិដ្ឋាន-  
មីតិ អធិដ្ឋហន្តេនបិ ទានិយេកំ ទានិយេកំ សមា-  
ទិយន្តេនបិ សមាទិន្នានិ ហោន្តិ អញ្ញាស្ស សន្តិកេ  
និសីទិត្យា " បញ្ច សីលានិ សមាទិយាមី " តិ សមាទិ-  
យន្តេនបិ ទានិយេកំ ទានិយេកំ សមាទិយន្តេនបិ សមា-  
ទិន្នានេវ ហោន្តិ ។

ពោលដោយសមាទាន កាលគ្រហស្ថទាំងឡាយតាំងអធិដ្ឋានថា  
បញ្ច សីលានិ អធិដ្ឋាមិ អាត្មាអញ្ញាអធិដ្ឋាននូវសីលទាំងឡាយ  
ប្រកបដោយអង្គ ៥ ។ ដោយខ្លួនឯងតែម្តង ដូច្នោះក្តី កាលបើតាំង  
វាចាសមាទានកាន់យកនូវសិក្ខាបទទាំងឡាយមួយៗ ជាលំដាប់ ដោយ



ខ្លួនឯងតែម្តងក្តី រមែងឈ្មោះថា សមាទានដោយខ្លួនឯងស្រេចហើយ  
ដូចគ្នា ។

កាលសមាទានកាន់យកដោយការចូលទៅអង្គុយក្នុងសំណាក់អ្នក  
ដទៃ ហើយតាំងវាថាសមាទានថា បញ្ចុ សីលានិ សមាទិយាមិ  
អាត្មាអញសមាទាននូវសីលប្រកបដោយអង្គ ៥ ដូច្នោះក៏បាន កាលបើ  
តាំងសមាទានកាន់យកនូវសិក្ខាបទទាំងឡាយមួយៗ ជាលំដាប់ក៏បាន  
(យ៉ាងនេះ បានឈ្មោះថាសមាទានកាន់យកអំពីសំណាក់អ្នកដទៃ) ។

នៅក្នុង បរមតូទីបនី អង្គកថាខុទ្ទកនិកាយ ឥតិវុត្តកៈពោលថា៖

សមាទានតោ អញ្ញាស្ស ករុជានិយស្ស សន្តិកេ វិ

អលកន្តេន សយមេវ បញ្ចុ សីលានិ ឯកជ្ឈំ ចានិយេកំ

វា សមាទាយន្តេន សមាទិន្ទានិ យោន្តិ ។ ត្រង់ពាក្យ

បាលីថា “ សមាទានតោ ”នេះ លេចសេចក្តីថា គ្រហស្ថកាលបើរក  
បុគ្គលជាទីគោរពមិនបាន គឺថាមិនបានចូលទៅកាន់ទីជិតក្នុងសំណាក់  
បុគ្គលដទៃ ដែលគួរជាទីគោរពនោះមិនបានទេ នឹងតាំងសមាទាននូវ

បញ្ចសីល ជា ឯកជ្ឈៈ ឬជា បច្ចេកៈ ដោយខ្លួនឯងក៏បាន សិក្ខាបទ ទាំងឡាយបាន ឈ្មោះថា សមាទានហើយ ។

### ពោលដោយវិរតិ

មាននៅក្នុង បរមត្ថទីបរិ អង្គកថាខុទ្ទកនិកាយ ឥតិវុត្តកៈ ពោល ថា វិរតិរបស់ បុគ្គលអ្នករៀនចាកបាណាតិបាតជាដើម ដែលប្រកប ដោយកុសលចិត្ត ដែលលោកពោលទុកយ៉ាងនេះថា (ក្នុងសម័យនោះ វិរតិនោះ) បានដល់ការលះ រៀនចាកបាណាតិបាត ដូច្នោះពោលដោយ ប្រភេទមាន ៣ យ៉ាងគឺ សម្បត្តិវិរតិ ១ សមាទានវិរតិ ១

សមុច្ឆេទវិរតិ ១<sup>(៤)</sup> បណ្ណាវិរតិទាំង ៣ យ៉ាងនោះ វិរតិដែលកើត ឡើងដល់អ្នកមិនបាន សមាទានសិក្ខាបទមកពីមុន តែពិចារណា ឃើញ ជាតិ វ័យ និងភាពជាពហុស្សត្រជាដើម របស់ខ្លួន ហើយមិន

---

៤ បបញ្ចសុទនី អង្គកថា មជ្ឈិមនិកាយ មូលបណ្ណាសក ត្រង់មូលបរិយាយវគ្គ សម្មាទិដ្ឋិសុត្រ សារត្ថប្បកាសិនី អង្គកថា សំយុត្តនិកាយ និទានវគ្គ ទសកម្មបថ វគ្គទី៣ ត្រង់ ទសកម្មបថសុត្រទី ៥ ។

ប្រព្រឹត្តកន្លង ដោយគិតថា រឿងនេះមិនសមគួរដល់យើង ធ្វើដូច្នោះ  
 ឈ្មោះថា **សម្បត្តិវិវតិ** ។ ចំណែកវិវតិ ដែលកើតឡើងដល់អ្នក  
 សមាទាននូវសិក្ខាបទមកពីមុន ហើយសូម្បីលះបង់ជីវិតរបស់ខ្លួន ដែល  
 មានគុណតម្លៃក្រៃលែងជាងសិក្ខាបទនោះ ក៏មិនប្រព្រឹត្តកន្លង ល្មើសវត្ថុ  
 ព្រោះសមាទាននូវសិក្ខាបទទុក ឈ្មោះថា **សមាទានវិវតិ** ។ តែវិវតិ  
 ដែលសម្បយុត្តដោយអរិយមគ្គ ឈ្មោះថា **សមុប្បទនវិវតិ** សូម្បីផ្ដើមនូវ  
 សេចក្ដីគិតឡើងថា អញនឹងសម្លាប់សត្វ ក៏មិនកើតឡើងដល់ព្រះអរិយ  
 បុគ្គលទាំងឡាយឡើយ ។

អង្គកថា ទីយនិកាយ បានពោលថា ការរៀនចាកនោះមាន៣យ៉ាង  
 គឺ **សម្បត្តិវិវតិ** **សមាទានវិវតិ** **សេតុយាតវិវតិ**  
 បណ្ដាវិវតិទាំង ៣ នោះ បុគ្គលណាសូម្បីមិនបានទទួលសិក្ខាបទឡើយ  
 តែរលឹកដល់ជាតិ គោត្រ ត្រកូល និងប្រទេសជាដើមរបស់ខ្លួនម្យ៉ាងថា  
 ការធ្វើនេះ មិនសមគួរដល់យើង ដូច្នោះហើយ មិនធ្វើបាណាតិបាត  
 ជាដើម ជៀសវាងវត្ថុដែលមកដល់សូម្បីចំពោះមុខ រៀនចាកវត្ថុនោះ

ការវិវត្តនោះ របស់បុគ្គលនោះ គប្បីជ្រាបថាជា សម្បត្តិវិវត្តិ ។

ចំណែក វិវត្តិរបស់បុគ្គលអ្នកទទួលសិក្ខាបទយ៉ាងនេះថា រាប់ចាប់តាំង ពីពេលនេះជាដើមទៅ យើងនឹងមិនសម្លាប់សត្វ សូម្បីព្រោះហេតុ នៃជីវិតក្តី យើងនឹងរៀរចាកបាណាតិបាតក្តី យើងសូមសមាទាន ការរៀរចាកក្តី គប្បីជ្រាបថាជា សមាទានវិវត្តិ ។ ចំណែកការរៀរ

ដែលសម្បយុត្តដោយមគ្គ របស់ព្រះអរិយសាវ័ក ឈ្មោះថា សេតុ-

យាតវិវត្តិ ។ ក្នុងវិវត្តិបីយ៉ាងនោះ ២វិវត្តិដំបូង ធ្វើវត្តមានជីវិតទ្រិយ ជាដើម ដែលនឹងគប្បីល្មើស ដោយអំណាចការជាក់ចុះនូវអាជ្ញាជាដើម ឲ្យជាអារម្មណ៍ វិវត្តិ១ ក្រោយនេះ មានព្រះនិព្វានជាអារម្មណ៍ ។

ក៏ក្នុងវិវត្តិទាំងនេះ អ្នកបានទទួលសិក្ខាបទទាំង ៥ រួមគ្នា កាល សិក្ខាបទមួយបែកធ្លាយ សិក្ខាបទរបស់បុគ្គលនោះ រមែងបែកធ្លាយ ទៅទាំងអស់ ។ បុគ្គលណាទទួលសិក្ខាបទម្តងមួយៗ បុគ្គលនោះកន្លង ល្មើសសិក្ខាបទណាមួយបែកធ្លាយ តែសិក្ខាបទនោះប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែក សម្រាប់សេតុយាតវិវត្តិនេះ ឈ្មោះថាការបែកធ្លាយមិនមានឡើយ ។

ព្រោះ អរិយសាវ័ករមែងមិនសម្លាប់សត្វ សូម្បីព្រោះហេតុនៃជីវិត  
ទាំងមិនផឹកទឹកស្រវឹងផង ។ សូម្បីបើជនទាំងឡាយ ផ្សំសុរា និងទឹក  
ដោះលាយគ្នាហើយ យកទៅចាក់ចូលក្នុងមាត់ របស់ព្រះអរិយសាវ័ក  
នោះ ទឹកដោះប៉ុណ្ណោះចូលទៅ សុរាមិនចូលទៅទេ ។

គប្បីជ្រាបថា សម្បត្តិវិរតិ<sup>(៧)</sup> ដូចវិរតិដែលកើតឡើងដល់ចក្កន

ឧបាសកនៅកោះសីហឡៈដូច្នោះ ៖

បានឮថា ក្នុងវេលាចក្កនឧបាសកនៅកំលោះ រោគបានកើតឡើង  
ដល់មាតា ។ ឯពេទ្យប្រាប់ថា គួរបានសាច់ទន្សាយស្រស់ទើបគួរ ។  
លំដាប់នោះ បងប្រុសរបស់គេ ប្រើនាយចក្កនៈ ទៅដោយបញ្ជាថា  
បួនប្រុសចូលទៅកាន់ស្រែចុះ ។ គេទៅកាន់ស្រែនោះហើយ ក្នុងសម័យ  
នោះ មានសត្វទន្សាយមួយ មកដើម្បីស៊ីដង្ហើមស្រូវ ។ ទន្សាយនោះ  
ឃើញនាយចក្កនៈនោះដើរចូលទៅ ទើបបោលទៅដោយរហ័ស ត្រូវ  
វល្លិព្រៃជាប់ខ្លួន ហើយក៏ស្រែកឮសំឡេងក្រិកៗ ។ នាយចក្កនៈ ទៅតាម

---

៧ ចាកគម្ពីរសារត្ថបកាសិនី អដ្ឋកថា សំយុត្តនិកាយ និទានវគ្គ ត្រង់ទសកម្ម  
បទវគ្គទី៣

សំឡេងនោះ ក៏ចាប់សត្វទន្សាយនោះបាន ហើយទើបគិតថា យើងនឹង  
 ផ្សំថ្នាំឲ្យមាតា ។ តែគេគិតតទៅទៀតថា ខ្ញុំដែលយើង សម្លាប់សត្វ  
 មានជីវិត ព្រោះហេតុនៃជីវិតរបស់មាតា មិនគួរដល់យើងទេ ។ ពេល  
 នោះ គេទើបដោះលែងសត្វទន្សាយនោះ ដោយពោលពាក្យថា ឯងចូរ  
 ទៅ ចូរស៊ីស្មៅ និងជីកទឹកជាមួយពួកសត្វទន្សាយ ដទៃក្នុងព្រៃចុះ  
 គេត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ ត្រូវបងប្រុសសួរថា ប្អូនប្រុស បានសត្វទន្សាយ  
 ហើយឬ? គេទើបប្រាប់សេចក្តីដែលប្រព្រឹត្តទៅនោះ ដូច្នោះទើបបង  
 ប្រុសជេរនាយចក្កនៈនោះ គេទៅរកមាតាលយរពោល ពាក្យសច្ចៈថា  
 តាំងតែវេលាដែលខ្ញុំកើតមកហើយ ដឹងក្តីពេលណា ខ្ញុំមិនដែលសម្លាប់  
 សត្វឡើយ ។ ទាន់ពេលនោះឯង មាតារបស់គេ ក៏បានជាប្រាស  
 ចាករោគភ្លាម ។ អ្នកសមាទានបែបនេះ ឈ្មោះថា **សម្បត្តិវិរតិ** ។

គប្បីជ្រាបថា **សមាទានវិរតិ** ដូចវិរតិដែលកើតឡើងដល់

ឧបាសកពួកអ្នកនៅជិតភ្នំ ឈ្មោះ ឧត្តរវឌ្ឍមានៈ ដូច្នោះ ៖

បានឮថា ឧបាសកនោះ ទទួលសិក្ខាបទក្នុងសំណាក់របស់បិណ្ឌល  
 ពុទ្ធកិតត្ថេរៈ ដែលនៅក្នុងអម្បិយវិហារ ហើយទៅក្នុងស្រែ គ្រានោះ

គោរពសំគាត់បានបាត់ទៅ ឧបាសកកាលស្វែងរកគោនោះ បានឡើង  
 ទៅកាន់ភ្នំឈ្មោះ ឧត្តរវឌ្ឍមានៈ ពស់ធំមួយ បានចឹកឧបាសកនោះ  
 ឧបាសកនោះគិតថា នឹងកាត់ក្បាលដោយកាំបិតនេះ គិតតទៀតថា  
 ខ្ញុំដែលយើងទទួលសិក្ខាបទ ក្នុងសំណាក់គ្រូដែលគួរសរសើរហើយ  
 គប្បីទម្លាយចេញ មិនសមគួរដល់យើងទេ ។ ពេលដែលគិត យ៉ាង  
 នេះហើយ រហូតដល់ទៅ ៣ ដង ទើបដាច់ចិត្តថា យើងសុខចិត្តដាច់  
 ជីវិត តែយើងមិនព្រមលះបង់សិក្ខាបទឡើយ ហើយបោះកាំបិតចោល  
 ទៅក្នុងព្រៃ ពស់ធំនោះស្រាប់តែវាលូនចេញបាត់ទៅ ទាន់ពេលនោះ  
 ដួចគ្នា ។ ការសមាទានបែបនេះ ឈ្មោះថា សមាទានវិរតិ ។

### **ពោលដោយវិរតិចប់**

# ពណ៌នាសេចក្តីនៃសិក្ខាបទដោយសង្ខេបសិន

នៅក្នុង សម្មាហរិទោទនី ត្រង់សិក្ខាបទវិក្កតន្យល់ថា៖

ចាណាតិចាតាតិ ចាណាស្ស អតិចាតា យាតនា

មរណាតិ អន្តោ ។ វេរមណីតិ វិរតិ ។

ពាក្យថា ចាណាតិចាតា បានដល់ការញ៉ាំងជីវិតសត្វឲ្យធ្លាក់  
ចុះក្នុងគឺ សម្លាប់សត្វ ។ ពាក្យថា វេរមណី បានដល់ការរៀរចាក ។

អទិន្នាធានាតិ អទិន្នស្ស អាធានា បរិបិក្កហិតស្ស  
ហរណាតិ អន្តោ ។ ពាក្យថា អទិន្នាធានា បានដល់ការកាន់  
យករបស់អ្នកដទៃដែលគេមិនបានឲ្យ អធិប្បាយថា បានដល់ការនាំយក  
វត្ថុដោយបុគ្គលដទៃហ្នឹងហែងរក្សា ។



កាមេស្មតិ វត្ថុកាមេសុ ។ មិច្ឆាចារាភតិ កិលេស-  
 កាមវសេន លាមកាចារា ។ ពាក្យថា កាមេសុ បានដល់  
 វត្ថុកាមទាំងឡាយ។ ពាក្យថា មិច្ឆាចារា បានដល់ការប្រព្រឹត្តលាមក  
 ដោយអំណាចកិលេសកាម ។

មុសាវាណាតិ អភ្នុតវាណតោ ។ ពាក្យថា មុសាវាណ  
 បានដល់ រៀបចាក ពាក្យពិត ។

សុរាភិ បិដ្ឋសុរា បូរសុរា ឌីននសុរា កិណ្ណាបកិត្តា  
 សម្ពារសំយុត្តាតិ បញ្ច សុរា ។ ដែលហៅថា សុរា បានដល់  
 សុរា ៥ ប្រភេទគឺ :

១-បិដ្ឋសុរាសុរាធ្វើដោយម្សៅ

២-បូរសុរាសុរាធ្វើដោយនំ

៣-ឌីណូសូរា សុរាធ្វើ ដោយបាយ

៤-កិណ្ណាបកិក្ខាសុរា ដែលគេដាក់ពូជសុរា

៥-សម្ពារសំយុត្តា សុរាដែលប្រកបព្រម ដោយគ្រឿងផ្សំ

ផ្សេងៗ ។

មេរយន្តិ បុទ្ហាសវោ ដលាសវោ គុទ្ធាសវោ

មធ្យាសវោ សម្ពារសំយុត្តាតិ បញ្ច អាសវា។ ដែលហៅថា

មេរយ បានដល់មេរយ ៥ ប្រភេទគឺ :

១-បុទ្ហាសវោ ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយផ្កាឈើ

២-ដលាសវោទឹកត្រាំ ដែលគេធ្វើដោយផ្លែឈើ

៣-គុទ្ធាសវោ ទឹកត្រាំ ដែលគេធ្វើដោយទឹកអំពៅ

៤-មធ្យាសភោ ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយផ្លែចន្ទី ឬគេធ្វើដោយ  
ទឹកឃ្មុំ

៥-សម្ពាសំយុត្តោ ទឹកត្រាំដែលគេប្រកបព្រម ដោយគ្រឿង  
ផ្សំផ្សេងៗ ។

តនុកយម្យំ មននិយដ្ឋាន មន្ទំ ។ យាយ ចេតនាយ តំ  
បិវត្តិ សា បមាណការណាត្តា បមាណដ្ឋានំ តស្មា  
សុរាមេរយមជ្ជប្បមាណដ្ឋានា ។ សុរានិមេរយសូម្បីទាំងពីរ  
នោះឈ្មោះថា មន្ទៈ ព្រោះអត្ថថា ជាទីតាំងនៃសេចក្តីស្រវឹង ។ បុគ្គល  
ទាំងឡាយរមែងផឹកសុរាឬមេរយនោះ ដោយចេតនាណា ចេតនានោះ  
ឈ្មោះថា ជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ ព្រោះជាហេតុនាំឲ្យវង្វេងកាន់  
ព្រោះហេតុនោះទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទនោះ ទើបឈ្មោះថា រមែងមាន  
ព្រោះការផឹកទឹកស្រវឹង គឺសុរានិមេរយ ។

# អ្នកទ្រុស្តសីល និងអលទ្ធិសម្រាប់គ្រហស្ថសីល ៥

អ្នករៀនចាកការសម្លាប់សត្វជាដើម រហូតដល់ការរៀនចាកការផឹក  
 សុរាមេរ័យ ជាទីបំផុតទាំងអស់នេះ ជាសីលប្រចាំសម្រាប់គ្រហស្ថ  
 ទូទៅ មិនរើសជាតិ វណ្ណៈ ជាន់ថ្នាក់ និងសាសនាណាឡើយ ដូច្នោះ  
 បើអ្នកណាមានការរៀន មិនប្រព្រឹត្តកន្លង ក៏បានឈ្មោះថា អ្នកនោះតាំង  
 ខ្លួននៅក្នុងគហដ្ឋសីល ។ បើអ្នកណាមិនមានការរៀនចាក ហើយបាន  
 ប្រព្រឹត្តកន្លងសិក្ខាបទណាមួយ ឬទាំង ៥ សិក្ខាបទ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា  
 ជាអ្នកទ្រុស្តសីល ។

សីល ៥ នេះជានិច្ចសីលរបស់យរាវាសទាំងឡាយ ដូច្នោះ អ្នក  
 សមាទានក្តី មិនបានសមាទានក្តី ត្រូវតែរក្សាឲ្យជាប់ជាប្រក្រតី ដើម្បីធ្វើ  
 ឲ្យជាអ្នកមានសីល ទោះបីមានអ្នកណាអះអាងថា ខ្ញុំមិនសមាទាន  
 សីល ៥ ទេ ដូច្នោះអ្នកនោះមិនរក្សា ក៏មិនមានទោស ក្នុងពាក្យ  
 និយាយដូច្នោះ គ្រាន់តែជាពាក្យបញ្ជាក់ឲ្យអ្នកដទៃដឹងថា ខ្ញុំមិនចូលចិត្ត  
 សីល ៥ ប៉ុណ្ណោះ ថាជានិច្ចសីលរបស់យរាវាសទាំងឡាយប៉ុណ្ណោះ  
 អ្នកនោះ មិនខុសពីអ្នកទ្រុស្តសីលទេ ចំណែកអ្នកសមាទានសីល ៥

ហើយរក្សានោះ បានប្រយោជន៍ច្រើនមួយជាន់ទៀត ពោលគឺក្រោយ ពីមានបញ្ចសីលកុសលហើយ នៅមានសមាទានកុសល កើតឡើង ថែមទៀត ដោយហេតុនេះ ពុទ្ធសាសនិកជនទាំងឡាយ ទើបមានការ និយមការសមាទានសីល ៥ ជាប់មករហូតដល់សព្វថ្ងៃនេះ។

**អ្នកទ្រុឌសីល និងអលង្កិ  
សម្រាប់គ្រូបាស្តសីល ៥ ចប់**

## ចែកសីលដោយនិច្ចសីល និងអនិច្ចសីល

និច្ចសីល មានន័យថា សីលឯណា កាលធ្វើពិធីកម្មនោះចប់ សម្រេចចុះ ក៏ដល់ព្រមដោយសីលនោះផង ដោយមិនបាច់មានការ សមាទានថែមទៀតទេ អ្នកនោះត្រូវរក្សាសីលនោះ ឲ្យជាប់ជានិច្ច ចាប់ពីត្រឹមនោះទៅ បើមិនរក្សា ត្រូវមានទោស សីលនោះឯង ឈ្មោះថា និច្ចសីល ។

អនិច្ចសីល មានន័យថា សីលឯណា បើមិនរក្សា ក៏មិនមាន ទោស តែបើមានបំណងចង់រក្សា ត្រូវតែសមាទានសីលនោះ ជាមុនសិន ដូច្នោះសីលនោះ ឈ្មោះថាអនិច្ចសីល ។

និច្ចសីល គឺសិក្ខាបទ ២២៧ និង ៣៣១ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងទុកក្នុង ភិក្ខុបាតិមោក្ខ និងភិក្ខុនីបាតិមោក្ខ ជានិច្ចសីលរបស់ ភិក្ខុ ភិក្ខុនី ទស្សសីល និងសេខិយសិក្ខាបទ ៧៥ នោះ ជានិច្ចសីល របស់សាមណេរ ឧបាសថសីល ជានិច្ចសីលរបស់ បណ្ឌិត្តឧបាសក ឧបាសិកា (ឧបាសក និងឧបាសិកា ស្មៀកពាក់ស ហៅម្យ៉ាងទៀតថា

តាជី ជូនជី) និងរបស់តាបសទាំងឡាយ សីល ៥ ជាអនិច្ចសីលរបស់  
គ្រហស្ថទាំងឡាយ ។

អនិច្ចសីល គឺ ការប្រព្រឹត្តិធុត្តង្គ ក្នុងធុត្តង្គទាំង ១៣ នេះជា  
អនិច្ចសីល របស់ភិក្ខុ ភិក្ខុនី សាមណេរ ការប្រព្រឹត្តិធុត្តង្គយ៉ាងណា  
មួយ និងទេស្តសីលនោះ ជាអនិច្ចសីល របស់បណ្ឌិត្តបញ្ចជិត និង  
តាបសទាំងឡាយ ។

**ចែកសីលដោយអនិច្ចសីល**

**និងអនិច្ចសីល ចប់**

## **ចែកសីលដោយចារិត្តសីល និងចារិត្តសីល**

ចារិត្តសីល មានន័យថា មិនប្រព្រឹត្តក៏មិនមានទោស តែបើ បានប្រព្រឹត្តល្អ មានប្រយោជន៍ច្រើន បានដល់អនិច្ចសីល ដូចដែល បានពោលមកហើយនោះឯង ។

វារិត្តសីល មានន័យថា បើសីលនេះត្រូវមានការប្រព្រឹត្តជាប់ ជានិច្ច បើមិនប្រព្រឹត្តត្រូវមានទោស បានដល់និច្ចសីលនោះឯង ។

## **លក្ខណៈ រស និងបដិក្ខេបធម៌**

១- បតិដ្ឋាបនលក្ខណាំ ជាទីតាំង នៃកុសលធម៌ទាំងពួងជា

លក្ខណៈ ។

២- ទុស្ស័យ្យវិទ្ធីសនរសំ មានការកម្ចាត់បង់អ្នកទ្រុស្តសីល

ជាកិច្ច ។



៣- សោយេយ្យបច្ចុបដ្ឋានំ មានសេចក្តីបរិសុទ្ធកាយ និង

វាចា ជាអាការប្រាកដ ។

៤- ហិរោត្តប្បបទដ្ឋានំ មានហិរិ ឪត្តប្បៈ ជាហេតុជិត ។

៥- បដិបក្ខេបធម្ម ធម៌ដែលត្រូវប្រហារដោយសីលកុសល

បានដល់ទោសៈ ដែលទាក់ទងដោយការប្រទូស្តរាយ ។

៦- អនុញ្ញាតធម្ម ធម៌ដែលបានអនុញ្ញាតពីសីលឲ្យកើតឡើង

នោះបានដល់ អទោសៈ គឺសេចក្តីមិនប្រទូស្តរាយ ។

៧- ឧប្បាទេតព្វធម្ម ធម៌ដែលសីលធ្វើឲ្យកើតឡើង បានដល់

មគ្គ ៣ ផល ៣ ខាងក្រោម (សំដៅយកអំណាចរបស់សីល ដែលជា ឧបត្ថម្ភកសត្តិ) ។

សមដូចព្រះពុទ្ធយោសាចារ្យ បានសម្តែងទុកក្នុងខន្ធវគ្គសំយុត្ត

អដ្ឋកថា ថា ទានសីលូបនិស្សយា ហិ តយោ មគ្គេ ច

ដល់វិនិច្ឆ័យ ចារបេន្តិ ការវិនិច្ឆ័យស្សយោ អរហត្តំ ចារបេន្តិ”

ប្រែថា “មហាកុសលដែលមានទាន សីល ជាឧបនិស្ស័យឲ្យកើត មគ្គ ថ្នាក់ទាប ៣ ផលថ្នាក់ទាប ៣ មហាកុសលដែលមានការវិនិច្ឆ័យ ឧបនិស្ស័យ រមែងឲ្យសម្រេចព្រះអរហត្តមគ្គ អរហត្តផល ។

### ពោលជំនួញ ៥ យ៉ាង

គម្ពីរអង្គត្ថវិនិកាយ បញ្ចកនិបាត ត្រង់ឧបាសកវគ្គ វណិជ្ជសូត្រ ទី៧ បិដក៤៥ ទំព័រ១៦០ ព្រះអង្គទ្រង់សម្តែងថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ជំនួញ ៥ យ៉ាងនេះ ឧបាសក មិនគួរធ្វើឡើយ ។

១-សត្តវណិជ្ជា គឺការជួញគ្រឿងសស្ត្រារុធ

២-សត្តវណិជ្ជា ការជួញមនុស្ស

៣-មំសវណិជ្ជា ការជួញ (សត្វដែលគេសម្លាប់យក)សាច់

៤-មជ្ជវណិជ្ជា ការជួញគ្រឿងស្រវឹង

៥-វិសវលោកិយ ការជួញថ្នាំពិស ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ជំនួញ ៥ យ៉ាងនេះឯង ឧបាសក មិនគួរធ្វើឡើយ ។ មនោរថបូរណី អដ្ឋកថា អំ. បញ្ចកនិបាត ត្រង់ឧបាសកវគ្គ វណិជ្ជសូត្រទី៧ បានពោលថា៖ ពាក្យថា៖ វលោកិយបានដល់ធ្វើជំនួញ ។

ពាក្យថា ឧទាសិកេន បានដល់អ្នកដល់សរណៈ៣ ។ ពាក្យថា សត្តវលោកិយ បានដល់ឲ្យគេធ្វើអាវុធ ហើយក៏លក់អាវុធ ។ ពាក្យថា សត្តវលោកិយ បានដល់លក់មនុស្ស ។ ពាក្យថា មំសវលោកិយ បានដល់ចិញ្ចឹមជ្រូក និងម្រឹគជាដើមលក់។ ពាក្យថា មជ្ជវលោកិយបានដល់ឲ្យគេធ្វើរបស់ស្រវឹងយ៉ាងណានីមួយ ហើយក៏លក់របស់ស្រវឹង ។ ពាក្យថា វិសវលោកិយ បានដល់ឲ្យគេធ្វើថ្នាំពិស ហើយក៏លក់ថ្នាំពិសនោះ ។ ការធ្វើដោយខ្លួនឯង ការបបួលអ្នកដទៃឲ្យធ្វើ ការជំនួញនេះទាំងអស់ ក៏មិនគួរដោយប្រការដូច្នោះ ។

### ពណ៌នាសេចក្តីនៃសិក្ខាបទ

នៅក្នុង សម្មាសម្ពុទ្ធិនិទាននិងត្រង់សិក្ខាបទវិក្កង ពន្យល់ថា ៖

ចាលភាតិចាតាតិ ចាលាស្ស អតិចាតា យាតនា

មរណាតិ អត្ថោ ។ វេរមណីតិ វិរតិ ។

ពាក្យថា ចាលភាតិចាតា បានដល់ការញ៉ាំងជីវិតសត្វឲ្យ  
ធ្លាក់ចុះក្នុង គឺសម្លាប់សត្វ ។ ពាក្យថា វេរមណី បានដល់ការ  
រៀនចាក ។ អទិន្នាធានាតិ អទិន្នស្ស អាធានា បរិបរិគ្គ-  
ហិតស្ស ហរណាតិ អត្ថោ ។ ពាក្យថា អទិន្នាធានា បាន  
ដល់ការកាន់យករបស់អ្នកដទៃដែលគេមិនបានឲ្យ អធិប្បាយថា បាន  
ដល់ការនាំយកវត្ថុ ដែលបុគ្គលដទៃហ្នឹងហែងរក្សា ។ កាមេស្វតិ  
វត្ថុកាមេសុ ។ មិច្ឆាចារាតិ កិលេសកាមវសេន

លាមកាចារា ។ ពាក្យថា កាមេសុ បានដល់វត្ថុកាមទាំងឡាយ ។  
 ពាក្យថា មិច្ឆាចារា បានដល់ការប្រព្រឹត្តលាមក ដោយអំណាច  
 កិលេសកាម ។ មុសាវាទាតិ អក្ខតវាទតោ ។ ពាក្យថា  
 មុសាវាទ បានដល់រឿរចាកពាក្យពិត ។

សុភាតិ បិដ្ឋសុភា ប្បវសុភា ឌីទនសុភា កិណ្ណាបកិក្ខា  
 សម្ពារសំយុត្តាតិ បញ្ច សុភា ។ ដែលហៅថាសុភា បានដល់សុភា  
 ៥ ប្រភេទគឺ ៖

១-បិដ្ឋសុភា សុភាធ្វើដោយមេត្តា

២-ប្បវសុភា សុភាធ្វើដោយនំ

៣-ឌីទនសុភា សុភាធ្វើដោយបាយ

៤-កិណ្ណាបកិក្ខាសុភា ដែលគេដាក់ពូជសុភា

៥-សម្ពារសំយុត្តា សុរាដែលប្រកបព្រម ដោយគ្រឿងផ្សំ

ផ្សេងៗ ។

មេរយន្តិ បុទ្ហាសវោ ដលាសវោ គុទ្ធាសវោ

មធ្វាសវោ សម្ពារសំយុត្តាតិ បញ្ច អាសវា។ ដែលហៅថា

មេរយ បានដល់មេរយ ៥ ប្រភេទគឺ :

១-បុទ្ហាសវោ ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយផ្កាឈើ

២-ដលាសវោ ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយផ្លែឈើ

៣-គុទ្ធាសវោ ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយទឹកអំពៅ

៤-មធ្វាសវោ ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយផ្លែចន្ទន៍ ឬគេធ្វើដោយ

ទឹកឃ្មុំ

៥-សម្ពារសំយុត្តា ទឹកត្រាំ ដែលគេប្រកបព្រមដោយគ្រឿង

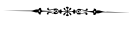
ផ្សំផ្សេងៗ ។

តន្ត្រីកម្មវិធី មន្ត្រីយុវជន មន្ត្រី ។ យាយ ចេតនាយ  
 តំ បិវត្តិ សាបមាណករណាត្តា បមាណជ្ជានំ តស្មា  
 សុរាមេរយមជ្ជបមាណជ្ជានា ។ សុរានិមមេរយស្មម្បីទាំងពីរនោះ  
 ឈ្មោះថា មន្ត្រី ព្រោះអត្ថថា ជាទីតាំងនៃសេចក្តីស្រវឹង ។ មនុស្ស  
 ទាំងឡាយរមែងផឹកសុរាឬមេរយនោះ ដោយចេតនាណា ចេតនានោះ  
 ឈ្មោះថា ជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ ព្រោះជាហេតុនាំឲ្យរង្វើងកាន់  
 ព្រោះហេតុនោះទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទនោះ ទើបឈ្មោះថា រមែងមាន  
 ព្រោះការផឹកទឹកស្រវឹង គឺសុរានិមមេរយ ។

**ពណ៌នាសេចក្តីនៃសិក្ខាបទចប់**



# អធិប្បាយសិក្ខាបទទី១



១-ចាណាតិចាតា វេទកចេតនាដែលក្លែងសម្លាប់សត្វមាន

ជីវិតឲ្យស្លាប់នោះ ប្រមាណសំណុំរូបសត្វតិរច្ឆានយ៉ាងតូច មានស្រមោល ជាទីបំផុត យ៉ាងធំប៉ុនដំរី សម្លាប់មនុស្ស និងអមនុស្ស មានព្រះឥន្ទ ព្រះព្រហ្មជាដើម សុទ្ធតែជាចំខូចបែកធ្លាយនូវបាណាតិបាត សិក្ខាបទ ទាំងអស់ ។

បើសម្លាប់មាតា បិតា និងព្រះអរហន្តដែលហៅថា មាតុយាត បិតុយាត អរហន្តយាត នោះមានទោស ២ ជាន់ គឺជាន់ទី ១ ដាច់ខូច សិក្ខាបទបាណាតិបាត ជាន់ទី ២ ត្រូវទោស អនន្តរិយកម្ម ។ ដោយ ទោសច្រើន បណ្តាសត្វមានជីវិត ដែលរៀរចាកគុណធម៌ មានសត្វ តិរច្ឆានជាដើម បាណាតិបាតឈ្មោះថា មានទោសតិច ព្រោះសត្វតូចៗ ឈ្មោះថាមាន ទោសច្រើន ព្រោះសត្វធំៗ ព្រោះហេតុអ្វី? ព្រោះថា ប្រយោគធំ (សេចក្តីព្យាយាមច្រើន) សូម្បីកាលមានប្រយោគស្មើក្នា ឈ្មោះថា មានទោសច្រើន ព្រោះវត្ថុធំ ។



ចំណែកបណ្ណាសត្វមានជីវិត ដែលមានគុណធម៌មានមនុស្ស  
ជាដើម បុណ្យាតិបុត្ត ឈ្មោះថា មានទោសតិច ក៏ព្រោះមនុស្សមាន  
គុណធម៌តិច ឈ្មោះថា មានទោសច្រើន ព្រោះមនុស្សមានគុណធម៌  
ច្រើន តែកាលមានខ្លួន និងគុណធម៌ស្មើគ្នា គប្បីជ្រាបថា មាន  
ទោសតិច ព្រោះកិលេស និងសេចក្តីព្យាយាមដ៏ទន់ខ្សោយ និងមាន  
ទោសច្រើន ព្រោះកិលេស និងសេចក្តីព្យាយាមដ៏ខ្លាំងក្លា សូម្បីក្នុង  
សិក្ខាបទដ៏សេស ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

**បុណ្យាតិបុត្តនេះបើពោលទៅតាមប្រយោគ**

**នៃព្យាយាមសម្លាប់នោះមាន ៦ គឺ ៖**

សាហាត្តិកបយោគ អាណាត្តិកបយោគ និស្សត្តិ-  
យបយោគ ថាវរយយោគ វិជ្ជាមយបយោគ ឥន្ទ្រិមយ-  
បយោគ ។

បណ្ណាប្រយោគទាំងឡាយនោះ ការប្រហារដោយកាយ ឬរបស់  
ជាប់ទាក់ទងដោយកាយ ឈ្មោះថា សាហាត្តិកបយោគ សាហាត្តិក

ប្រយោគនោះ ចែកចេញជាពីរ គឺសាហត្តិកប្រយោគចំពោះ និង សាហត្តិកប្រយោគមិនចំពោះ ។ ក្នុង សាហត្តិកប្រយោគ ទាំងពីរ នោះ ចំពោះសាហត្តិកប្រយោគ ចំពោះបុគ្គលរមែងជាកម្មពន្ធុ គឺកម្ម ជាប់គ្នា ព្រោះសេចក្តីស្លាប់របស់មនុស្ស ដែលចំពោះប្រហារ ប៉ុណ្ណោះ។ ក្នុងសាហត្តិកប្រយោគមិនចំពោះ យ៉ាងនេះថា អ្នកណាមួយ ចូរស្លាប់ ចុះដូច្នោះក៏ បុគ្គលរមែងជាកម្មពន្ធុ ព្រោះសេចក្តីស្លាប់ របស់បុគ្គល ណាមួយ ដោយការប្រហារជាបច្ច័យ ។ ម្យ៉ាងទៀត សូម្បីដោយ សាហត្តិកប្រយោគទាំងពីរ គេល្មមត្រូវប្រហារក៏ស្លាប់ ឬស្លាប់ដោយ រោគនោះ ជាខាងក្រោយ បុគ្គលក៏រមែងជាកម្មពន្ធុ គឺកម្មមានចំណង តត្តា ខណៈដែលត្រូវគេប្រហារប៉ុណ្ណោះ តែកាលបុគ្គលប្រហារ ដោយ ប្រាថ្នានឹងឲ្យស្លាប់ តែគេមិនស្លាប់ដោយប្រហារនោះ ត្រឡប់គិតប្រហារ គេទៀត ប្រសិនបើសូម្បីខាងក្រោយ គេស្លាប់ដោយគ្រា ប្រហារ ជាដំបូង បុគ្គលក៏រមែង កម្មពន្ធុក្នុងវេលានោះប៉ុណ្ណោះ បើគេស្លាប់ ដោយការប្រហារគ្រាទីពីរ ក៏មិនជាបាណាតិបាត សូម្បីកាល គេស្លាប់ ដោយសាហត្តិកប្រយោគទាំងពីរ បុគ្គលក៏រមែងជាកម្មពន្ធុ ដោយការ

ប្រហារគ្រាដំបូងប៉ុណ្ណោះ កាលគេមិនស្លាប់ដោយសហត្ថិក ប្រយោគ  
ទាំងពីរក៏មិនជាបាណាតិបាតឡើយ ។ សូម្បីមនុស្សច្រើន ប្រហារ  
មនុស្សមួយនាក់ ក៏មានកម្មពន្ធ ន័យយ៉ាងនេះ សូម្បីក្នុងកម្មពន្ធ រមែង  
មានដល់មនុស្សដែលប្រហារគេស្លាប់ប៉ុណ្ណោះ ។

ការបញ្ជាឲ្យគេធ្វើ ឈ្មោះថា អាណាត្ថិកបយោគ ក្នុង  
អាណត្ថិកប្រយោគនេះ គប្បីជ្រាបថា ជាកម្មពន្ធ ដោយន័យដូចពោល  
ទុកក្នុងសហត្ថិកប្រយោគនោះឯង ក្នុងអាណត្ថិកប្រយោគនោះ គប្បី  
ជ្រាបថា មានកំណត់ទុក ៦ យ៉ាងគឺ វត្ថុ ១ កាល ១ ឱកាស ១ អារុដ  
១ សិយាបថ ១ កិរិយាវិសេស ១ ការកំណត់ ៦ យ៉ាងនោះ  
សត្វមានជីវិត គប្បីចាំទុកថា វត្ថុ ។ វេលាព្រឹក វេលាល្ងាចជាដើម  
នឹងវេលារសៀល វេលាធំជាដើម គប្បីចាំទុកថា កាល ។ ស្រុក និងម  
ព្រៃ ច្រកផ្លូវបែក ដូច្នោះជាដើម គប្បីចាំទុកថា ឱកាស ។ អារុដ  
ជាដើមយ៉ាងនេះ គឺជាវ ធុ ឬលំពែង។ ការឈរ ឬការអង្គុយរបស់

មនុស្សអ្នកត្រូវសម្លាប់ នឹងមនុស្សស្លាប់ដូចពោលមកនេះជាដើម គប្បី  
 ចាំទុកថា សិរយាបថ ។ ការចាក់ ការកាត់ ការធ្វើឲ្យជាប់ ឬក្រងសក់  
 គប្បីចាំទុកថា កិរិយាវិសេស ។ ប្រសិនបើ មនុស្សត្រូវគេបញ្ជា  
 ឲ្យសម្លាប់អ្នកណា ធ្វើវត្ថុឲ្យឃ្លៀងឃ្លាត (សម្លាប់ខុសមនុស្ស អ្នក  
 បញ្ជា) ទៅសម្លាប់មនុស្សដទៃក្រៅចាកអ្នកនោះសោត អ្នកបញ្ជា  
 ក៏មិនត្រូវចំណងដោយកម្ម បើគេមិនធ្វើវត្ថុឃ្លៀងឃ្លាត សម្លាប់មិនខុស  
 មនុស្ស អ្នកទាំងពីរក៏ត្រូវចំណងដោយកម្ម គឺអ្នកបញ្ជាឲ្យទៅសម្លាប់  
 អ្នកទទួលក៏សម្លាប់អ្នកនោះ ។

នៅក្នុងព្រះអង្គកថា សមន្តប្បាសាទិកាត្រង់ តតិយបារាជិកត្រង់  
 អាណាតិកបយោគ កំណត់៦ យ៉ាង មាន វត្ថុ កាល ឱកាស  
 អារុធ សិរយាបថ និងកិរិយាវិសេស ។

ប្រសិនបើ ភិក្ខុអ្នកទទួលបញ្ជាធ្វើឲ្យវត្ថុភ្លាត់ទៅបែរទៅសម្លាប់  
 មនុស្សដទៃផ្សេង ពីបុគ្គលអ្នកបញ្ជាឲ្យសម្លាប់ ឬត្រូវបញ្ជាថា លោក  
 ត្រូវប្រហារខាងមុខសម្លាប់ឲ្យស្លាប់ បែរទៅប្រហារខាងក្រោយឬខាងៗ

ឬត្រង់អវយវៈណាមួយឲ្យស្លាប់ទៅ ចំណងជួវកម្មរមែងមិនមានដល់  
អ្នកបញ្ជា ចំណងជួវកម្មរមែងមានដល់ភិក្ខុអ្នកទទួលបញ្ជាប៉ុណ្ណោះ ។  
ម្យ៉ាងទៀត ភិក្ខុអ្នកទទួលបញ្ជា មិនធ្វើវត្ថុឲ្យភ្លាត់ទៅសម្លាប់អ្នកនោះ  
តាមបញ្ជាទុក ចំណងជួវកម្ម រមែងមានដល់លោកទាំងពីររូប គឺអ្នក  
បញ្ជាក្នុងខណៈដែលបញ្ជា អ្នកទទួលក្នុងខណៈ ដែលប្រហារ ។

ចំណែក កាល មានវិនិច្ឆ័យដូច្នោះ ភិក្ខុបុណ្ណាបានទទួលពាក្យ  
បញ្ជាថា លោកចូរ សម្លាប់ឲ្យស្លាប់ក្នុងវេលាព្រឹក មិនកំណត់ថ្ងៃណា  
ថាថ្ងៃនេះ ឬព្រឹកនេះ ភិក្ខុអ្នកទទួលបញ្ជានោះ សម្លាប់គេស្លាប់វេលា  
ព្រឹក ក្នុងកាលណាមួយ ការខុសសង្កេត រមែងមិនមាន ។ ចំណែកភិក្ខុ  
បុណ្ណាបានបញ្ជាទុកថា លោកចូរសម្លាប់ឲ្យស្លាប់ព្រឹកថ្ងៃនេះ ភិក្ខុអ្នក  
ទទួលបញ្ជា សម្លាប់គេស្លាប់ក្នុងវេលាថ្ងៃត្រង់ ឬវេលាល្ងាច ឬវេលា  
ព្រឹកថ្ងៃស្អែក រមែងខុសសង្កេត សម្រាប់ភិក្ខុអ្នកបញ្ជាមិនមានកម្មពន្ធ  
គឺចំណងជួវកម្ម ។ សូម្បីក្នុងកាលភិក្ខុព្យាយាមនឹងសម្លាប់ក្នុងវេលា  
ព្រឹក តែក្លាយទៅជាថ្ងៃត្រង់ទៅវិញ ក៏មានន័យដូចគ្នា បណ្ឌិតគប្បីជ្រាប  
ត្រូវសង្កេត ខុសសង្កេតក្នុងប្រភេទកាលទាំងពួង ដោយន័យនេះ ។

# អធិប្បាយឱកាសដែលបញ្ជាឱ្យធ្វើការសម្រាប់

ពោលដោយ ឱកាស មានវិនិច្ឆ័យដូច្នោះ ភិក្ខុបណាត្រូវបញ្ជាថា

លោកចូរសម្លាប់ បុគ្គលនោះ អ្នកឈរនៅក្នុងស្រុកឲ្យស្លាប់ តែភិក្ខុអ្នក  
ទទួលបញ្ជានោះ សម្លាប់បុគ្គលនោះ ស្លាប់ក្នុងទីណាមួយ រមែង  
មិនខុសសង្កេត ។ ចំណែកភិក្ខុបណាបញ្ជាទុកថា ចូរសម្លាប់ឲ្យស្លាប់  
ក្នុងស្រុកប៉ុណ្ណោះ តែភិក្ខុអ្នកទទួលបញ្ជានោះ សម្លាប់គេស្លាប់ក្នុងព្រៃ  
មួយទៀត ភិក្ខុបញ្ជាថា ចូរសម្លាប់ឲ្យស្លាប់ក្នុងព្រៃ តែលោកសម្លាប់  
គេស្លាប់ក្នុងស្រុក ភិក្ខុបញ្ជាថា ចូរសម្លាប់ក្នុងព្រៃ តែលោកសម្លាប់គេ  
ស្លាប់ត្រង់ទ្វារក្នុងស្រុក សម្លាប់គេស្លាប់ត្រង់កណ្តាលផ្ទះ រមែងខុស  
សង្កេតទាំងអស់ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបការត្រូវសង្កេត និងការខុសសង្កេត  
នៃសេចក្តីផ្សេងគ្នា ក្នុងឱកាសទាំងពួង ដោយន័យយ៉ាងនេះឯង ។

# អធិប្បាយអាវុធជាគ្រឿងដៃប្រើឱ្យសម្លាប់

ពោលដោយ អាវុធ មានវិនិច្ឆ័យដូច្នោះ ភិក្ខុបណាបញ្ជាក់ថា

លោកចូរយក អាវុធសម្លាប់ឲ្យស្លាប់ មិនបានកំណត់ទុកថា ជាវ  
ឬកូនសរ ភិក្ខុអ្នកទទួលបញ្ជានោះ យកអាវុធប្រភេទណាមួយឲ្យស្លាប់  
រមែងមិនខុសសង្កេត ចំណែកភិក្ខុបណាបញ្ជាក់ថា ចូរប្រើជាវសម្លាប់  
តែភិក្ខុអ្នកទទួលបញ្ជានោះ ប្រើកូនសរសម្លាប់ ឬបញ្ជាក់ថា ចូរយកជាវ  
ពុះក្បាលនេះ ឲ្យសម្លាប់ អ្នកទទួលបញ្ជាប្រើជាវពុះក្បាលដទៃសម្លាប់  
ឬបញ្ជាក់ថា ចូរយកមុខជាវមួយនេះប៉ុណ្ណោះសម្លាប់ តែភិក្ខុអ្នក ទទួល  
បញ្ជា ប្រើមុខជាវក្រៅពីនោះសម្លាប់ ឬប្រើបាតដៃ ឬប្រើនឹង ចំពុះមាត់  
ឬប្រើដងជាវសម្លាប់ រមែងខុសសង្កេត បណ្ឌិតគប្បីជ្រាប ការត្រូវ  
សង្កេត និងការខុសសង្កេត ក្នុងសេចក្តីផ្សេងគ្នានៃអាវុធទាំងពួង  
ដោយន័យនេះ ។

# អធិប្បាយនៃវិយាបថដែលបញ្ជាឱ្យធ្វើការសម្លាប់

ពោលដោយ វិយាបថ មានវិនិច្ឆ័យដូច្នោះ ភិក្ខុបណាបញ្ជាថា

លោកចូរ សម្លាប់បុគ្គលនោះ ដែលកំពុងដើរឲ្យស្លាប់ តែភិក្ខុអ្នកទទួល  
បញ្ជានោះ សម្លាប់បុគ្គលអ្នកកំពុងដើរទៅស្លាប់ រមែងមិនខុសសង្កេត ។  
កាលបើភិក្ខុបញ្ជាថា លោកចូរសម្លាប់បុគ្គល អ្នកកំពុងដើរទៅប៉ុណ្ណោះ  
ឲ្យស្លាប់ តែភិក្ខុអ្នកទទួលបញ្ជា សម្លាប់បុគ្គលអ្នកអង្គុយឲ្យស្លាប់  
ឬភិក្ខុអ្នកបញ្ជាបញ្ជាក់ថា លោកចូរសម្លាប់បុគ្គលអ្នកអង្គុយប៉ុណ្ណោះ  
ឲ្យស្លាប់ តែភិក្ខុអ្នកទទួលសម្លាប់បុគ្គលអ្នកកំពុងដើរឲ្យស្លាប់ រមែង  
ខុសសង្កេត បណ្ឌិតគប្បីជាបសេចក្តីត្រូវសង្កេត និងខុសសង្កេត  
ក្នុងសេចក្តីផ្សេងគ្នា នៃវិយាបថទាំងពួង ដោយន័យនេះ ។



### **អធិប្បាយកិរិយាវិសេស**

ពោលដោយ កិរិយាវិសេស មានវិនិច្ឆ័យដូច្នោះ ភិក្ខុបណ្ណា

បញ្ជាថា លោកចូរចាក់ឲ្យស្លាប់ ភិក្ខុអ្នកទទួលបញ្ជានោះចាក់ឲ្យស្លាប់ រមែងមិនខុសសង្កេត ។ ចំណែកភិក្ខុបណ្ណា បញ្ជាថា លោកចូរចាក់ ឲ្យស្លាប់ តែភិក្ខុអ្នកទទួលបញ្ជានោះ កាត់ឲ្យស្លាប់តែម្តង រមែងខុស សង្កេត ។ បណ្ឌិតគប្បីជាបសេចក្តីត្រូវសង្កេត ខុសសង្កេតក្នុងសេចក្តី ផ្សេងគ្នា នៃកិរិយាវិសេសទាំងពួង ដោយន័យយ៉ាងនេះ ។

នេះជាសេចក្តីពន្យល់ក្នុងអង្គកថាព្រះវិន័យឈ្មោះសមន្តប្បាសាទិកា ។

### **អធិប្បាយកិរិយាវិសេសចប់**

### **និស្សត្តិយប្រយោគ**

ការចោលដោយគ្រឿងប្រហារកាយ ឬរបស់ជាប់ដោយកាយ បំណងសម្លាប់សត្វ ដែលនៅក្នុងទីត្រាយ ហើយបាញ់ពួយគ្រវែងចោល ទៅនូវហរណវត្ថុទាំងឡាយមាន ធ្នូ ស្នា លំពែង យន្ត និងដុំថ្មជាដើម ឈ្មោះថា និស្សត្តិយប្រយោគ ។ សូម្បីនិស្សត្តិយប្រយោគនោះ ក៏ចែក ចេញជាពីរយ៉ាងដូចគ្នា គឺនិស្សត្តិយប្រយោគចំពោះ និងមិនចំពោះ ។

### **ថាវប្រយោគ**

ការដឹកអណ្តូង អន្លង់ និងកិរិយាបង្កប់សស្ត្រារុធ និងលាយថ្នាំ ពិសជាក់ក្នុងបីឫស្រះ ជាដើមឲ្យអ្នកដទៃដើរមកធ្លាក់ ពុលស្លាប់ក្តី និងគន្លឹះយន្តជាដើម ដើម្បីធ្វើឲ្យគេស្លាប់ឈ្មោះថា ថាវប្រយោគ ។ សូម្បីថាវប្រយោគនោះ ក៏ចែកចេញជាពីរ គឺថាវប្រយោគចំពោះ និងមិនចំពោះ ។ ក៏ក្នុងសេចក្តីនេះជាកម្មពន្ធគឺបំណងដោយកម្ម គប្បី ជ្រាបតាមន័យពោលហើយនោះឯង តែសេចក្តីប្លែកគ្នាមានយ៉ាង ដូច្នោះ កាលមនុស្សរកជំនឿ ធ្វើរណ្តៅ ជាដើមជិតៗ ឬធ្វើរណ្តៅទទេក្តី

ប្រសិនបើគេស្លាប់ ព្រោះរណ្តៅជាដើមនោះជាបច្ច័យ ជាកម្មពន្ធ  
 គឺចំណងដោយកម្ម (រមែងដាច់បុណ្ណាតិបាត) ដល់អ្នករកដំឡូង ។  
 ម្យ៉ាងទៀត កាលមនុស្សនោះ ឬមនុស្សដទៃលុបរណ្តៅនោះចេញ  
 ហើយធ្វើផ្ទៃដីឲ្យស្មើ ឬមនុស្សបោសសំរាមកើបសំរាម (យកទៅ  
 ចាក់ក្នុងរណ្តៅនោះ) ឬមនុស្សជីកដំឡូងធ្វើរណ្តៅទុក កាលភ្លៀង  
 ធ្លាក់ភក់ (ទៅក្នុងរណ្តៅនោះ) មនុស្សចុះទៅស្លាប់ក្នុងភក់នោះ ក៏ជា  
 កម្មពន្ធ ចំណងដោយកម្ម គឺរមែងដាច់បុណ្ណាតិបាត ដល់មនុស្សរក  
 ដំឡូងនោះ ក៏ប្រសិនបើថា មនុស្សដែលបានដំឡូង ឬមនុស្សដទៃ  
 ធ្វើរណ្តៅនោះឲ្យទទឹង ឬជ្រៅជាងដើម មនុស្សធ្លាក់ស្លាប់ ព្រោះ  
 រណ្តៅទទឹង ឬជ្រៅនោះ ជាកម្មពន្ធ ចំណងដោយកម្មជាប់តគ្នា  
 គឺរមែងដាច់បុណ្ណាតិបាត មានដល់មនុស្សពីរនាក់ ។

សេចក្តីនេះលោកពន្យល់នៅក្នុងព្រះអដ្ឋកថា បរមត្ថជោតិកា ។

ដើម្បីសេចក្តីជាក់ច្បាស់ត្រង់ថាវរប្រយោគនេះ ខ្ញុំបាទនឹង  
 បញ្ជាក់សេចក្តីនេះ ដែលមាននៅក្នុងព្រះគម្ពីរព្រះវិន័យ ឈ្មោះ  
 សមន្តប្បាសាទិកា តតិយបារាជិក ដូចតទៅនេះ ៖

ភិក្ខុជីករណ្តៅចំពោះមនុស្សណាខ្លះ ដោយតាំងចិត្តថា អ្នកមាន  
 ឈ្មោះនេះនឹងធ្លាក់ទៅស្លាប់ក្នុងទីដែលអ្នកនោះត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯង ។  
 មុនដំបូង បើជីកជាតបបរី ជាទុក្ខដ៏គ្រប់ៗ ប្រយោគដល់ភិក្ខុអ្នកជីក  
 ព្រោះជាប្រយោគនៃបុណ្យភាពបាត ។ ជាថ្មល្អច្រើន ព្រោះបង្កឲ្យកើតទុក្ខ  
 ដល់មនុស្សដែលខ្លួនជីក ចំពោះទុក្ខនោះ ជាបុណ្យជីក ព្រោះគេស្លាប់ ។  
 កាលអ្នកដទៃសូម្បីធ្លាក់ស្លាប់ មិនជាអាបត្តិ ។ បើជីកមិនចំពោះ  
 ដោយគិតថា អ្នកណាមួយនឹងស្លាប់ ជាបុណ្យភាពបាត តាមចំនួនសត្វ  
 ដែលធ្លាក់ស្លាប់ ជាអនន្តរិយកម្ម ព្រោះវត្ថុនៃអនន្តរិយកម្ម ជាថ្មល្អច្រើន  
 និងបាចិត្តិយ ព្រោះវត្ថុនៃថ្មល្អច្រើន និងបាចិត្តិយ ។ សួរថា ចេតនា  
 ក្នុងការជីករណ្តៅនោះមានច្រើន ជាបុណ្យជីកចេតនាណា ? ឆ្លើយថា  
 លោកពោលទុកក្នុងមហាអដ្ឋកថាមុនថា កាលភិក្ខុជីករណ្តៅដោយ  
 ចំណែកជ្រៅ ដោយចំណែកវែង និងទទឹងបានប្រមាណ(ខ្នាត) ហើយ  
 ប្រមូលផ្កុំទុក ប្រើបង្កើសម្រាប់ដាក់អាចម៍ដីកើបឡើង ចេតនាដែលញ៉ាំង  
 អត្ថឲ្យសម្រេច ជាហេតុឲ្យតាំងឡើងមានដូចគ្នាជាមួយផលក្នុងលំដាប់  
 នៃមគ្គ បើសូម្បីកន្លងទៅរហូតដល់មួយរយឆ្នាំ និងមានសត្វធ្លាក់ស្លាប់  
 ប្រាកដ ជាបុណ្យជីកដោយចេតនាជាហេតុឲ្យតាំងឡើងនោះឯង ។

ចំណែកក្នុងមហាបច្ចុរិទ្ធិនិងសង្ខេបអង្គកថា លោកពោលទុកថា កាល  
 ភិក្ខុប្រើបប្រហារសូម្បីតែម្តង បុគ្គលនឹងធ្លាក់ត្រង់រណ្តៅនោះស្លាប់  
 បើមានអ្នកណាភ្លាត់ធ្លាក់ចុះត្រង់រណ្តៅនោះស្លាប់ ជាបារាណិកដូចគ្នា ។  
 ចំណែកពួកព្រះថេរៈ អ្នកជំនាញក្នុងព្រះសូត្រ នៅកាន់យកចេតនា  
 ជាហេតុឲ្យតាំងឡើង (ជាគោល) ។

ភិក្ខុមួយរូបជីករណ្តៅ ហើយបញ្ជាភិក្ខុមួយរូបដទៃថា លោកចូរ  
 នាំមនុស្ស ឈ្មោះនោះមក ហើយច្រានឲ្យធ្លាក់ស្លាប់ក្នុងរណ្តៅនេះ ។  
 ភិក្ខុដទៃនោះ ញ៉ាំងអ្នកនោះឲ្យធ្លាក់ស្លាប់ ជាបារាណិកទាំងពីររូប ។  
 ញ៉ាំងអ្នកដទៃឲ្យធ្លាក់ស្លាប់ ខ្លួនឯងធ្លាក់ទៅស្លាប់ មនុស្សដទៃធ្លាក់ស្លាប់  
 តាមធម្មតារបស់ខ្លួន ក្នុងគ្រប់ករណីខុសសង្កេត ភិក្ខុអ្នកបញ្ជាខាងដើម  
 នោះរួចខ្លួនទៅ ។ សូម្បីក្នុងរណ្តៅដែលភិក្ខុជីកទុកដោយគិតថា ភិក្ខុ  
 ឈ្មោះនោះ ចូរនាំមនុស្សឈ្មោះនោះមកឲ្យ (ធ្លាក់) ស្លាប់ក្នុងរណ្តៅនេះ  
 មានន័យនេះដូចគ្នា ។ ភិក្ខុជីកទុកដោយគិតថា មនុស្សទាំងឡាយ  
 ចង់នឹងស្លាប់ និងស្លាប់ក្នុងរណ្តៅនេះចុះ ជាបារាណិក ព្រោះមនុស្សម្នាក់  
 ស្លាប់ជាកងអកុសល ព្រោះមនុស្សច្រើននាក់ស្លាប់ ។ ជាបុល្លច្ច័យ  
 និងបាចិត្តិយ ព្រោះវត្ថុនៃបុល្លច្ច័យ និងបាចិត្តិយ ។ ភិក្ខុជីកទុក

ដោយគិតថា ជនណាមួយមានសេចក្តីប្រាថ្នានឹងសម្លាប់គេឲ្យស្លាប់ និង  
 ច្រានជនទាំងឡាយនោះ ឲ្យធ្លាក់ស្លាប់ក្នុងរណ្តៅនេះចុះដូច្នោះ ។ ពួក  
 គេច្រានឲ្យធ្លាក់ ស្លាប់ក្នុងរណ្តៅនោះ ។ កាលស្លាប់មនុស្សម្នាក់  
 ជាបារាជីក ។ កាលស្លាប់មនុស្សច្រើននាក់ ជាកងអកុសល ។  
 ជាអនន្តរិយកម្មជាដើម ព្រោះវត្ថុនៃអនន្តរិយកម្មជាដើម ។ ព្រះអរហន្ត  
 ទាំងឡាយក៏សង្រ្គោះចូលក្នុងន័យនេះផង ។ តែន័យដំបូង កិរិយាដែល  
 ព្រះអរហន្តទាំងឡាយ នឹងធ្លាក់ទៅ ព្រោះជាអ្នកប្រាថ្នានឹងស្លាប់រមែង  
 មិនមាន ព្រោះហេតុនោះ ព្រះអរហន្តទាំងឡាយ លោកទើបមិន  
 សង្រ្គោះចូលផង ។ សូម្បីក្នុងន័យទីពីរ កាលបុគ្គលធ្លាក់ទៅស្លាប់តាម  
 ធម្មតារបស់ខ្លួន រមែងមានការខុសសង្កេត ។ ភិក្ខុគិតថា ជនណាមួយ  
 នឹងច្រាន មនុស្សមានពៀររបស់ខ្លួនឲ្យធ្លាក់ស្លាប់ក្នុងរណ្តៅនេះ ហើយ  
 ដឹកទុក ។ នឹងពួកជនមានពៀរ នឹងភ្នាក់ច្រានមនុស្សមានពៀរឲ្យធ្លាក់  
 ស្លាប់ក្នុងរណ្តៅនោះ កាលត្រូវសម្លាប់ស្លាប់មួយនាក់ ជាបារាជីក  
 កាលត្រូវសម្លាប់ស្លាប់មនុស្សច្រើននាក់ ជាកងអកុសល កាល  
 មាតាបិតា ឬព្រះអរហន្តត្រូវជនអ្នកមានពៀរនាំមកសម្លាប់ឲ្យស្លាប់ក្នុង

រណ្តៅនេះ ជាអនន្តរិយកម្ម កាលមាតាជាដើមនោះស្លាប់តាមធម្មតា របស់ខ្លួន រមែងខុសសង្កេត ។

ចំណែកភិក្ខុរបណាជីកទុក មិនចំពោះដោយប្រការទាំងពួងយ៉ាង នេះថា ជនណាមួយ អ្នកចង់នឹងស្លាប់ក្តី មិនចង់នឹងស្លាប់ក្តី អ្នកប្រាថ្នា នឹងសម្លាប់គេក្តី មិនប្រាថ្នា នឹងសម្លាប់គេក្តី នឹងធ្លាក់ទៅស្លាប់ ឬត្រូវ ច្រានឲ្យធ្លាក់ស្លាប់ក្នុងរណ្តៅនេះ ភិក្ខុនោះរមែងត្រូវកម្ម ត្រូវអាបត្តិតាម សមគួរ ព្រោះសេចក្តីស្លាប់របស់បុគ្គលអ្នកត្រូវស្លាប់នោះៗ ។ បើស្រ្តី មានគភ៌ធ្លាក់ទៅស្លាប់ទាំងកូនក្នុងផ្ទៃ ជាបុណ្ណាតិបាត២ បន្ថែមទៀត ។ ចំពោះសត្វអ្នកនៅក្នុងគភ៌ប៉ុណ្ណោះ វិនាសទៅ ជាបុណ្ណាតិបាតមួយ សត្វកើតក្នុងគភ៌មិនវិនាស តែមាតាស្លាប់ ជាបុណ្ណាតិបាត ដូចគ្នា ។ មនុស្សត្រូវពួកចោរដេញតាមធ្លាក់ទៅស្លាប់ ជាបុណ្ណាតិបាតដល់ភិក្ខុអ្នកជីក រណ្តៅដូចគ្នា។ ពួកចោរនាំអ្នកធ្លាក់ក្នុងរណ្តៅនោះ នាំចេញទៅក្រៅ ហើយសម្លាប់ឲ្យស្លាប់ ជាបុណ្ណាតិបាត ដូចគ្នា ។ សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ឆ្លើយថា គេត្រូវពួកចោរចាប់បាន ព្រោះប្រយោគដែលធ្លាក់ទៅក្នុង រណ្តៅនោះ ។ អ្នកដែលធ្លាក់ទៅក្នុងរណ្តៅនោះ ។ ចេញចាករណ្តៅ បានហើយ ស្លាប់ទៅដោយការឈឺចាប់នោះឯង ជាបុណ្ណាតិបាតដូចគ្នា ។

គ្រាកន្លងហួសច្រើនឆ្នាំហើយ ទើបស្លាប់ ព្រោះសេចក្តីឈឺចាប់នោះឯង  
 កម្រើកឡើងទៀត ជាបារាណិកដូចគ្នា ។ រោគប្រភេទដទៃកើតច្រៀត  
 ឡើងដល់បុគ្គលអ្នកឈឺនោះ ដោយរោគដែលកើតឡើង ព្រោះមាន  
 ការធ្លាក់ទៅក្នុងរណ្តៅនោះ ជាបច្ច័យនោះឯង តែរោគកើតឡើង  
 ព្រោះរណ្តៅជារបស់មានកម្លាំងខ្លាំងជាង សូម្បីកាលបុគ្គលនោះស្លាប់  
 ព្រោះរោគដែលកើតឡើងនោះ ភិក្ខុអ្នកជីករណ្តៅ រមែងមិនផុតពីអាបត្តិ។  
 បើរោគកើតឡើងខាងក្រោយ ជារបស់មានកម្លាំងខ្លាំងសោត កាលអ្នក  
 នោះស្លាប់ ព្រោះរោគដែលកើតឡើងខាងក្រោយ លោករមែងរួចខ្លួន ។  
 កាលអ្នកនោះស្លាប់ ដោយរោគទាំងពីរប្រភេទ រមែងមិនផុតពីអាបត្តិ។  
 មនុស្សអ្នកកើតក្នុងរណ្តៅ គ្រាកាលកើតហើយ មិនអាចនឹងឡើងបាន  
 ក៏ស្លាប់ទៅ ជាបារាណិកដូចគ្នា ។



# បតិរបស់ព្រះថេរៈពីរបក្ខន្ធការដឹករណ្តៅ

ព្រះឧបតិស្សថេរៈ ពោលថាកាលយក្ខជាដើមធ្លាក់ទៅស្លាប់ក្នុង  
 រណ្តៅ ដែលភិក្ខុជីកទុកចំពោះមនុស្ស មិនជាអាបត្តិ ។ មនុស្សជាដើម  
 សូម្បីស្លាប់ក្នុងរណ្តៅដែលភិក្ខុជីកទុក ចំពោះយក្ខជាដើម ក៏ន័យនេះ ។  
 តែជាទុក្ខដ៏តែម្តង ដល់ភិក្ខុអ្នកជីករណ្តៅ ចំពោះយក្ខជាដើម ព្រោះ  
 ការជីកខ្លះ ព្រោះបង្កទុក្ខឲ្យកើតឡើងដល់យក្ខជាដើមនោះខ្លះ ព្រោះ  
 (យក្ខជាដើម)ស្លាប់ ជាចុល្លច្នៃយ ឬបាចិត្តិយ តាមអំណាចវត្ថុតែម្តង ។  
 សត្វធ្លាក់ក្នុងរណ្តៅ ដែលភិក្ខុជីកទុកមិនបានចំពោះ ដោយរូបយក្ខឬរូប  
 ប្រេតស្លាប់ទៅ ដោយរូបសត្វតិរច្ឆាន ក៏រូបដែលធ្លាក់ទៅរមែង ជា  
 ប្រមាណ ព្រោះហេតុនោះ ទើបជាចុល្លច្នៃយ ។

ព្រះបុស្សទេវថេរៈ ពោលថារូបដែលស្លាប់ជាប្រមាណ ព្រោះ  
 ហេតុនោះ ទើបជា បាចិត្តិយៈ សូម្បីក្នុងសត្វធ្លាក់ទៅដោយរូបសត្វ  
 តិរច្ឆាន ហើយស្លាប់ដោយរូបយក្ខ និងរូបប្រេត មានន័យនេះដូចគ្នា ។  
 ភិក្ខុជីករណ្តៅលក់ ឬឲ្យទេនូវរណ្តៅដល់ភិក្ខុដទៃ ភិក្ខុនោះនៅតែត្រូវ  
 អាបត្តិ ព្រោះជាកម្មពន្ធុ គឺចំណងផ្លូវកម្ម ព្រោះមានអ្នកស្លាប់ជាបច្ច័យ

អ្នកដែលបានរណ្តៅទៅមិនមានទោស ។ ភិក្ខុអ្នកបានរណ្តៅគិតថា  
 រណ្តៅយ៉ាងនេះ សត្វអ្នកធ្លាក់ទៅនៅអាចឡើងបាន នឹងមិនវិនាស  
 នឹងឡើងបានឆ្ងាយ ទើបធ្វើរណ្តៅនោះឲ្យជ្រៅចុះទៅ ឬឲ្យរាក់ឡើង  
 ឲ្យវែងចេញទៅ ឬឲ្យខ្លីវែងចេញទៅ ឬឲ្យខ្លីចូលមក ឲ្យទទឹងចេញទៅ  
 ឬឲ្យចង្អៀតចូលទៅ ត្រូវអាបត្តិ ជាកម្មពន្ធ គឺចំណងផ្លូវកម្ម សូម្បី  
 ទាំងពីររូប ។ កាលកើតវិប្បដិសារីឡើងថា មនុស្ស សត្វនឹងធ្លាក់ស្លាប់  
 ច្រើន ទើបលុបរណ្តៅឲ្យពេញដោយដី ។ បើសត្វណាៗ នៅធ្លាក់ទៅ  
 ក្នុងដីស្លាប់បាន សូម្បីលុបឲ្យពេញហើយក៏មិនផុត (ពីអាបត្តិ) ។ កាល  
 ភ្លៀងធ្លាក់ មានកក សូម្បីកាលសត្វណាៗ ជាប់ស្លាប់ក្នុងរណ្តៅកកនោះ  
 ដើមឈើរលក្តី ខ្យល់ផាត់ក្តី ទឹកភ្លៀងធ្លាក់ក្តី បាក់ដីចូលទៅ ឬពួកជីក  
 ផែនដីដើម្បីដំឡូង ជីកជារណ្តៅ គ្រលុកទុកក្នុងទីនោះ បើសត្វណាៗ  
 ជាប់ ឬធ្លាក់ទៅស្លាប់ក្នុងរណ្តៅនោះ ភិក្ខុអ្នកជាខាងដើម នៅមិនផុត  
 (ពីអាបត្តិ) ។ តែក្នុងឱកាសនោះ ភិក្ខុអ្នកធ្វើបឹង ឬស្រះឈូក អធិដ្ឋាន  
 ឲ្យប្រតិស្ឋានចេតិយ ដាំដើមពោធិ៍ ឬឲ្យសាងវត្ត ឬឲ្យធ្វើផ្លូវទេ  
 ហើយទើបផុតពីអាបត្តិបាន ។ សូម្បីក្នុងកាលណា ដើមឈើជាដើម  
 ក្នុងរណ្តៅដែលត្រូវលុបពេញធ្វើឲ្យណែនហើយ ឬសចាក់ជាប់គ្នា កើត

ជាជាតិបឋវី សូម្បីក្នុងកាលនោះ ក៏ផុតពីអាបត្តិបាន ។ បើសូម្បីស្ទឹង  
ហូរមកលុបគ្របរណេវាចេញអស់ហើយ សូម្បីយ៉ាងនោះ ទើបផុតពី  
អាបត្តិបាន ។

**បតិរបស់ព្រះថេរៈពីរូប  
ក្នុងការដឹកនាំឈ្លានរបស់**

## ពោលដោយការដាក់អន្ទាក់របស់ភិក្ខុ

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ សូម្បីក្នុងអន្ទាក់ជាដើម ដែលអនុលោមដល់ រណ្តៅនោះឯង ដូចតទៅនេះ ភិក្ខុបណ្តាដាក់អន្ទាក់ទុកមុន ដោយគិតថា សត្វទាំងឡាយនឹងជាប់ក្នុងអន្ទាក់នេះស្លាប់ កាលអន្ទាក់នោះ ផុតពីដៃ គប្បីជ្រាបថា ជាបារាណិក អនន្តរិយកម្ម បុណ្ណច្ច័យ និង បាចិត្តិយ ដល់ភិក្ខុបនោះប្រាកដ ដោយអំណាចសត្វដែលជាប់ (អន្ទាក់) ។

ក្នុងអន្ទាក់ដែលភិក្ខុធ្វើចំពោះទុកមានវិនិច្ឆ័យដូច្នោះ៖

អន្ទាក់ដែលភិក្ខុដាក់ទុក ចំពោះសត្វទាំងឡាយដទៃអំពីសត្វនោះ មកជាប់ មិនជាអាបត្តិ ។ កាលភិក្ខុចំណាយអន្ទាក់ទៅដោយតម្លៃ ឬឲ្យ ទេវក៏ដោយ កម្មពន្ធគឺចំណងកម្ម រមែងមានដល់ភិក្ខុខាងដើមដូចគ្នា ។ បើភិក្ខុបានអន្ទាក់ទៅដាក់អន្ទាក់ ខុសទីដែលបានដាក់ ឬឃើញសត្វដើរ ទៅខាងៗ ទើបធ្វើរបងយ៉ាង ត្រូវសត្វចូលទៅត្រង់មុខ ឬដាច់ដង អន្ទាក់ឲ្យរឹងឬបង្ហែងខ្សែអន្ទាក់ទុកឲ្យមាំឡើង ឬដុំដៃកទុកឲ្យមាំ ។ លោក ទាំងពីររូប មិនផុត(ពីអាបត្តិ) ។ បើកាលកើតសេចក្តីក្តៅក្រហាយឡើង លោករុះអន្ទាក់ឲ្យរូបតចេញហើយ ចៀសចេញទៅ ។ មនុស្សដទៃជួប ឃើញអន្ទាក់ដែលរូសចេញហើយនោះ យកទៅដាក់ទុកទៀត សត្វ

ទាំងឡាយ ដែលជាប់(អន្ទាក់) ហើយស្លាប់ទៅ ភិក្ខុអ្នកជាខាងដើម  
មិនផុតពីអាបត្តិ ។ តែបើជនអន្ទាក់ ដែលអ្នកខាងដើមមិនបានធ្វើទុក  
ខ្លួនឯង តែដាក់ទុកក្នុងទីដែលខ្លួនទទួលមក រមែងផុតពីអាបត្តិ លោក  
កាប់ជនអន្ទាក់ដែលកើតក្នុងស្ថាននោះចេញ រមែងផុតពីអាបត្តិ ។  
តែសូម្បី កាលលោករក្សាទុក ឈឺជនអន្ទាក់ដែលខ្លួនធ្វើខ្លួនឯងទុក  
រមែងមិនផុតពីអាបត្តិ ។ មែនពិត បើភិក្ខុបដទៃ កាន់យកឈឺជន  
អន្ទាក់នោះទៅ ដាក់អន្ទាក់ទុកទៀតសោត កាលសត្វទាំងឡាយស្លាប់  
ទៅ ព្រោះមានការដាក់អន្ទាក់នោះជាបច្ច័យ ភិក្ខុអ្នកខាងដើម រមែងមិន  
ផុតពីអាបត្តិ បើលោកដុតជនអន្ទាក់នោះ ធ្វើឲ្យជាដុតភ្លើងហើយ  
បោះបង់ទៅ សូម្បីកាលសត្វទាំងឡាយ បានការប្រហារដោយដុតភ្លើង  
នោះស្លាប់ទៅ រមែងមិនផុតពីអាបត្តិ ។ តែដុតធ្វើឲ្យវិនាសហើយ  
ដោយប្រការទាំងពួង រមែងផុតពីអាបត្តិ ។ លោកដាក់សូម្បីខ្សែ  
អន្ទាក់ដែលមនុស្សដទៃវិញរួចហើយ ទុកក្នុងទីដែលខ្លួនទទួលមក រមែង  
ផុត (ពីអាបត្តិ) លោកបានខ្សែមកហើយ ត្រជាក់ឆ្នងដែលគេវិញទុក  
ចេញហើយ (ឬ) ធ្វើខ្សែដែលខ្លួនបានថ្មីមកហើយ វិញទុកឲ្យជាចំណិត  
តូច ចំណិតធំ រមែងផុតពីអាបត្តិ ។ តែកាលលោកថែរក្សាខ្សែដែល

ខ្លួនឯងនាំមកអំពីព្រៃ វិញ្ញាទុករមែងរួចផុត ។ តែដុត ឬវិនាស ដោយ  
ប្រការទាំងពួង រមែងផុតពីអាបត្តិ ។

សេចក្តីពណ៌នាទាំងអស់មកនេះ ជាប់ទាក់ទងនឹងព្រះភិក្ខុ និង  
សាមណេរព្រមទាំងឧបាសក និងឧបាសិកា ទើបខ្ញុំបាទ យកមកដាក់  
ក្នុងសៀវភៅនេះ តាមសេចក្តីនៃព្រះអង្គកថា ឈ្មោះ សមន្តប្បាសាទិកា  
តតិយបារាជិក ។

### **វិជ្ជាបយប្បយោគ**

ព្យាយាមសម្លាប់អ្នកដទៃ សត្វដទៃដោយកិរិយារាយមន្តអាគម  
ផ្សេងៗ និងគុណវិសេសទាំងឡាយ មានអាបធ្មប់ជាដើម ដើម្បីឲ្យអ្នក  
ដទៃស្លាប់ បើគេស្លាប់ដោយប្រយោគនោះៗ ជាចំខូចបាណាតិបាត ។

### **ឥន្ទ្រិបយប្បយោគ**

បើខ្លួនមានឥន្ទ្រិ ឬធូ ដូចជាឫទ្ធិនាគ ឬធូគ្រឿង ឬ ឫទ្ធិយក្ស ទេវតា  
ឬឫទ្ធិ មហាក្សត្រជាដើម បើចង់ឲ្យអ្នកណាស្លាប់ អ្នកនោះក៏ស្លាប់ដោយ  
នូវឫទ្ធិនោះដូចបំណង រមែងជាចំខូចបាណាតិបាត ។ ប្រយោគ  
ទាំងឡាយ ៦ នេះ បើចង់ជាក់ច្បាស់ ចូរមើលនៅក្នុង ព្រះអង្គកថា

ព្រះវិន័យឈ្មោះសមនុប្បសាទិកា ត្រង់តតិយបារាជិកចុះ នឹងមាន  
ពិស្តារ ។

### បាណាតិបាត បទអង្គ ៥

១-ចាលោកា សត្វមានជីវិត ។

២-ចាលាសញ្ញិតា សេចក្តីដឹងថាសត្វមានជីវិត ។

៣-វេទកិច្ចំ គិតនឹងសម្លាប់ ។

៤-ឧបក្កមោ ព្យាយាមនឹងសម្លាប់ ។

៥-តេន មរណំ សត្វស្លាប់ដោយព្យាយាមនោះ ។

បាណាតិបាតនេះ ជាសកាវៈ ជាសាណត្តិកៈ មានសម្មជាន៣ គឺ៖

កាយិច្ចុតោ ទោសកើតឡើងអំពីកាយ និងចិត្ត

កាយវាចាចិត្តតោ ទោសកើតឡើងអំពីកាយវាចា និងចិត្ត

វាចាចិត្តតោ ទោសកើតឡើងអំពីវាចា និងចិត្ត ។

ជាកិរិយា ជាសញ្ញាវិមោក្ខ ជាសច្ចិត្តកៈ ជាលោកវជ្ជៈ ជាកាយ  
កម្ម វចីកម្ម ជាអកុសលចិត្ត ជាធម្មៈ ជាកោដ្ឋាសៈ មានជីវិតិន្រ្ទិយ  
របស់សត្វដែលត្រូវសម្លាប់នោះ ជាអារម្មណ៍ មានទុក្ខវេទនាមួយ មាន  
មូលពីរ គឺទោសមូល១ មោហមូល១ ជាអនិពន្ធសីល ជាសមាទាន  
មានវិរតិ ៣ ណាមួយ ជាវត្ថុកាម និង កិលេសកាម

អនាបជ្ជនៈ ហេតុដែលមិនត្រូវទោសមាន ៦ យ៉ាងគឺ :

មិនក្លែង ១ មិនដឹង ១ មិនប្រាថ្នានឹងសម្លាប់ ១ មនុស្សឆ្គួត ១  
មនុស្សមានចិត្តរើរវាយ ១ ជាមនុស្សមានទុក្ខវេទនាគ្របសង្កត់ ១ ។  
មានគុណបំណាច់ ឲ្យលះនូវ ទោសៈ មានផល២ គឺផលចំពោះសិក្ខាបទ  
១ ផលចំពោះសីល ១ ។



### **បុណ្យភិបាកបាលនោស**

នៅក្នុងសម្លេងហវីនោទនី អង្គកថា ព្រះអភិធម្មបិដកវិភង្គ លោក  
 បានសម្តែងទោស បុណ្យភិបាកជាភាសាបាលីថា៖ សាវ័ជ្ជតោ  
 ចាណាភិចាតា អត្ថិ អប្បសាវ័ជ្ជោ អត្ថិ មហាសាវ័ជ្ជោ ។  
 តថា អទិន្នាទានិ ។ តេសំ ទានាករណំ ហេដ្ឋា  
 ទស្សិតមេវ ។

ពោលដោយទោស បុណ្យភិបាកមានទោសតិចក៏មាន មានទោស  
 ច្រើនក៏មាន ។ សិក្ខាបទទាំងឡាយ មានអទិន្នាទានជាដើម ក៏យ៉ាងនោះ  
 ដែរ ។ ហេតុផ្សេងគ្នានៃសិក្ខាបទទាំងឡាយ លោកសម្តែងទុកខាង  
 ក្រោយនោះឯង ។

### បាណាតិបាតបាលនោស

១- កុណ្ណកិបិល្លិកស្ស ហិ វនោ អប្បសាវន្នោ ការសម្លាប់  
សត្វល្អិត តូចៗ ដូចស្រមោចខ្មៅឈ្មោះថា មានទោសតិច

តតោ មហាត្តរស្ស មហាសាវន្នោ សម្លាប់ សត្វដូច្នោះ

តែធំជាង មានទោសច្រើនជាង

សោបិ អប្បសាវន្នោ តតោ មហាន្តតរាយ សកុ-

ណិកាយ មហាសាវន្នោ សម្លាប់សត្វប្រភេទជាប់ទាក់ទង

ដោយបក្សីធំជាងនោះ មានទោសច្រើនជាងនោះ សម្លាប់ប្រភេទសត្វ

សកុណាធំជាងនោះ មានទោសច្រើនជាងនោះ ។

តតោ គោធាយ សម្លាប់សត្វទន្សឹងមានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ សសកស្ស សម្លាប់សត្វទន្សាយមានទោសច្រើន

ជាងនោះ

តតោ មិគស្ស័ សម្លាប់សត្វម្រឹកមានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ កវ័យស្ស័ សម្លាប់គោមានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ អស្ស័ស្ស័ សម្លាប់សត្វសេះមានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ ហត្ថិស្ស័ វង្ខោ មហាសវង្ខោ សម្លាប់ដំរីមាន

ទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ ទុស្ស័លមនុស្សស្ស័ សម្លាប់មនុស្សទ្រុស្តសីល មាន

ទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ កោរូបសីលកមនុស្សស្ស័ សម្លាប់មនុស្សអ្នកមាន

ប្រក្រតី ប្រព្រឹត្តដូចគោ មានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ សរណាគតស្ស័ សម្លាប់មនុស្សអ្នកដល់ត្រៃសរណ-

គមន៍ មានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ បញ្ចុសិក្ខាបទិស្ស សម្លាប់មនុស្សអ្នកតាំងនៅក្នុង

សីល ៥ មានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ សាមណោរស្ស

សម្លាប់សាមណោរមានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ បុប្ផជនភិក្ខុនោ

សម្លាប់ភិក្ខុជាបុប្ផជនមានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ សោតាបន្នស្ស

សម្លាប់សោតាបន្នមានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ សកទាគាមិស្ស

សម្លាប់សកទាគាមីមានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ អនាគាមិស្ស

សម្លាប់អនាគាមីមានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ ខីណាសវស្ស វរោ អតិមហាសារវដ្ឋោយេវ

សម្លាប់ព្រះខីណាស្រេត មានទោសច្រើនមហាក្រែកលែង ។

នៅក្នុងបរមត្ថទីបនី អដ្ឋកថា ខុទ្ទកនិកាយ តតិវត្ថុកៈត្រង់បុត្តសូត្រ ពន្យល់ថា ៖

បុណ្ណាតិបុត្តានេះ ឈ្មោះថា មានទោសតិច ព្រោះសត្វតិរច្ឆាន ជាដើម ដែលប្រាសចាកគុណ ជាសត្វដែលមានជីវិតតូចៗ ។ ឈ្មោះថា មានទោសច្រើន ព្រោះសត្វមានជីវិតធំ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះ មានប្រយោគធំ សូម្បីកាលមានប្រយោគប៉ុណ្ណោះ បុណ្ណាតិបុត្ត ឈ្មោះថា មានទោសច្រើន ព្រោះមានវត្ថុធំជាច្រើន ។ បណ្ណាមនុស្ស ជាដើម ជាអ្នកមានគុណធម៌ ព្រោះអ្នកមានគុណធម៌តិច បុណ្ណាតិបុត្ត មានទោសតិច ព្រោះអ្នកមានគុណធម៌ច្រើនក៏មានទោសច្រើន តែកាល រាងកាយនិងគុណធម៌ស្មើគ្នា បុណ្ណាតិបុត្ត ឈ្មោះថា មានទោសតិច ព្រោះកិលេស និងសេចក្តីទន់ខ្សោយ មានទោសច្រើន ព្រោះកិលេស និងសេចក្តីព្យាយាមខ្លាំងក្លា ម្យ៉ាងទៀត ក្នុងរឿងនៃបុណ្ណាតិបុត្តនេះ ការដែលបុណ្ណាតិបុត្ត មានទោសច្រើន ព្រោះមានប្រយោគ និងវត្ថុធំ

ជាដើម គប្បីជ្រាបដោយមានចេតនាកើតឡើង ព្រោះបច្ច័យទាំងនោះ  
 មានកម្លាំង ។ ប្រយោគធំដែលបានព្រោះចេតនាដែលជាតួឲ្យសម្រេច  
 ក៏ញ៉ាំងកិច្ចរបស់ខ្លួនឲ្យសម្រេច ដោយអំណាចប្រយោគតាមដែលខ្លួន  
 ប្រាថ្នាឲ្យសម្រេច ដោយឆាប់រហ័ស នឹងបានសេវនៈ ដោយជវនៈ  
 ទាំងឡាយ ដែលប្រព្រឹត្តទៅច្រើនដង គ្រាខ្លះកាលប្រយោគស្មើគ្នាទាំង  
 ក្នុង សត្វដែលមានជីវិតតូច និងធំសូម្បីមានចេតនារបស់អ្នកសម្លាប់  
 សត្វធំមានកម្លាំងខ្លាំងជាង នឹងកើតឡើងព្រោះដូច្នោះ សូម្បីវត្ថុជារបស់  
 ធំទើបជាហេតុនៃចេតនាមានកម្លាំងជាង ដូច្នោះទាំងពីរយ៉ាងនេះ ទើប  
 ជាបុណ្យាតិបាតមានទោសច្រើន ដោយការដែលចេតនាមានកម្លាំង  
 ខ្លាំងនោះឯង ។ ម្យ៉ាងទៀត កាលសត្វនឹងត្រូវស្លាប់ មានគុណធម៌ច្រើន  
 បុណ្យាតិបាតនោះមានទោសច្រើន គប្បីឃើញថា សូម្បីចេតនាមិនជា  
 ឧបការៈដល់ការញ៉ាំងខេត្តពិសេសឲ្យសម្រេច ជាចេតនាមានកម្លាំង  
 និងខ្លាំងក្លាជាង នឹងកើតឡើងដូចចេតនាជាឧបការៈដែលប្រព្រឹត្តទៅ  
 ហើយ ក្នុងសត្វដែលនឹងសម្លាប់នោះ ព្រោះហេតុនោះ កាលបច្ច័យ  
 ទាំងឡាយ មានប្រយោគនឹងវត្ថុជាដើមមិនធំ គប្បីជ្រាបសេចក្តីដែល  
 បុណ្យាតិបាតមានទោសច្រើន ដោយអំណាចចេតនាមានកម្លាំង ព្រោះ

បច្ច័យទាំងឡាយ មានភាព ជាអ្នកមានគុណធម៌ច្រើនជាដើមនោះឯង ។  
នៅក្នុង បរមតូណោតិកា អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ ខុទ្ទកបាវៈ នឹងមាន  
នៅក្នុង បរមតូណិបនី អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ ឥតិវុត្តកៈ ត្រង់បុត្តសូត្រ  
បានសម្តែងផលការមិនធ្វើបាណាតិបាតមាន ២៣ យ៉ាងគឺ ៖

១-អង្គបញ្ចង្គសមន្នតា បូរបូណិដោយអវយវៈ តូច ធំ  
(មានរាងកាយល្អ សមទ្រង់មិនវិកលវិការ) ។

២-អាណាមាបរិណាមាសម្បត្តិ ប្រកបដោយរាងកាយខ្ពស់  
ហើយសមទ្រង់ ។

៣-ជវនសម្បត្តិ ជាមនុស្សសម្បូណិដោយការវាំងវៃល្អ ។

៤-សុបតិដ្ឋិតចានតា ភាពជាមនុស្សមានជើងតាំងនៅ  
សីបល្អ ។

៥-ចារុតា ភាពជាមនុស្សមានសេចក្តីជ្រះថ្លារុងរឿងផង ។

៦-មុទុតា ភាពជាមនុស្សទន់ភ្លន់គួរសមផង ។

៧-សុចិត្តា ភាពជាមនុស្សស្អាតល្អផង ។

៨-សុខិតា ភាពជាមនុស្សជួបប្រទះនឹងសុខច្រើន ។

៩-សួរតា ភាពជាមនុស្សក្លៀវក្លា (ក្នុងបរិស័ទ) ផង ។

១០-ហាពុលតា ភាពជាមនុស្សមានកម្លាំងច្រើនណាស់ផង ។

១១-វិសដ្ឋវចនតា ( វិស្សត្តវចនតា ) ភាពជាមនុស្ស

មានវាចាពីរោះ ក្បោះក្បាយផង ។

១២-សត្តានំ បិយមនាបតា ភាពជាមនុស្ស ដែលគេ

ស្រលាញ់ពេញចិត្ត របស់សត្វទាំងឡាយ ។

១៣-អភិជ្ជបរិសតា (អភេជ្ជបរិសតា) ភាពជាមនុស្សមាន

បរិស័ទ មិនបែកបាក់ពីខ្លួនផង ។



១៤-អធម្មិកា ភាពជាមនុស្សមិនតក់ស្លុតក៏យខ្លាចអ្វីផង ។

១៥-ទុប្បដំសិកា ពួកសឹកសត្រូវប្រទូស្តមិនបានផង ។

១៦-ប្បបក្កមេន អមរណាតា ជាមនុស្សមិនស្លាប់ ដោយសេចក្តីព្យាយាម នៃអ្នកដទៃឡើយ ។

១៧-មហាបរិវារតា ( អនន្តបរិវារតា ) ជាមនុស្សមានបរិវារច្រើនគ្មានទីបំផុត ។

១៨-សុវណ្ណាតា ភាពជាមនុស្សមានសម្បូរដូចមាស(សុរុបតា) ភាពជាមនុស្ស មានរូបល្អស្រស់ផង ។

១៩-សុសណ្ឋានតា ភាពជាមនុស្សមានទ្រង់ទ្រាយល្អផង ។

២០-អប្បពាធតា ភាពជាមនុស្សមានជំងឺតិចផង ។

២១-អសោកតា ( អសោកិតា ) ភាពជាមនុស្សមិនខូចចិត្តដោយសោកឡើយ ។

២២-បិយមនាបេហិ អវិប្បយោគតា បិយេហិ

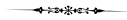
មនាបេហិ សទ្ធិអវិប្បយោគតា មិនបានព្រាត់ប្រាសនិរាស

ចោលសត្វ ព្រមទាំងសង្ខារដែលជាទីស្រលាញ់ និងជាទីគាប់ចិត្តផង ។

២៣-ទីយាយុកតា (ទីយារាយុតា) ភាពជាមនុស្ស

មានអាយុវែងទៅតាមកាល។

## **បាណាតិបាតសិក្ខាបទទី ១ ចប់**



## អទិន្នាទានសិក្ខាបទទី២



២- អទិន្នាទាន : នៅក្នុងសទ្ធម្មប្បកាសិនី អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ បដិសម្មិទាមគ្គ ពន្យល់ពាក្យអទិន្នាទានថា ពាក្យថា អទិន្នា បានដល់ របស់ដែលគេមិនបានឲ្យ គឺរបស់ដែលមនុស្សដទៃហ្នឹងហែងរក្សា ។ មនុស្សដទៃបានទទួលរបស់ដែលខ្លួនធ្វើតាមសេចក្តី ប្រាថ្នាជាអ្នកមិនគួរ បានទទួលអាជ្ញា នឹងមិនគួរតិះដៀលក្នុងវត្ថុណា កាលវត្ថុនោះ មាន មនុស្សដទៃហ្នឹងហែង ខ្លួនក៏ដឹងថាមនុស្សដទៃហ្នឹងហែង ថេយ្យចេតនា ដែលក្លែងលួច ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទ្វារណាមួយ មានកាយទ្វារ វចីទ្វារ ដែល តាំងឡើង ដោយសេចក្តីព្យាយាម ដែលនឹងកាន់យករបស់នោះ ឈ្មោះថា អទិន្នាទាន ។

នៅក្នុង បរមត្ថទីបនី អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ ឥតិវុត្តកៈ ពន្យល់ ថា៖ ការកាន់យករបស់ដែលគេមិនបានឲ្យ ឈ្មោះថា អទិន្នាទាន ។ លោកពោលអធិប្បាយទុកថា ការនាំយករបស់អ្នកដទៃទៅ គឺការលួច

បានដល់ភាពជាចោរ ។ បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អទិន្នំ បាន  
 ដល់របស់ដែលអ្នកដទៃហ្នឹងហែងថែរក្សា ។ មនុស្សដទៃ ដល់ភាពជា  
 អ្នកធ្វើតាមពេញចិត្ត ក្នុងរបស់អ្នកដទៃហ្នឹងហែងយ៉ាងណា (សូម្បី)  
 មិនគួរបានទទួលទោសទណ្ឌ និងមិនត្រូវតិះដៀល យេយ្យចេតនា  
 របស់អ្នកដែលមានសេចក្តីសម្គាល់ក្នុងវត្ថុ របស់អ្នកដទៃហ្នឹងហែង  
 នោះថា ជារបស់អ្នកដទៃហ្នឹងហែង ញ៉ាំងសេចក្តីព្យាយាមកាន់យក  
 របស់នោះឲ្យតាំងឡើង ឈ្មោះថា អទិន្នានាន ។

លោកបានសម្តែងទុកអំពីអវហារការលួចនេះនៅក្នុង សមន្តប្ប-  
 សាទិកាកាគ ២ ទំព័រ ២១៦ ត្រង់ទុតិយបារាជិកវណ្ណនាថា បញ្ច  
 បញ្ចកានិ នាម នានាកណ្តាបញ្ចកំ ឯកកណ្តាបញ្ចកំ  
 សាហានិកបញ្ចកំ បុព្វប្បយោគបញ្ចកំ យេយ្យវហារ-  
 បញ្ចកំ ។

ឈ្មោះថា បញ្ចកៈ៥ គឺនានាកណ្តាបញ្ចកៈពួក១ ឯកកណ្តាបញ្ចកៈ  
ពួក១ សាហត្តិកបញ្ចកៈពួក១ បុព្វប្បយោគបញ្ចកៈពួក១ ថេយ្យវហារ-  
បញ្ចកៈពួក១ ។ ប្រភេទនៃការលួចទាំងអស់មាន ២៥ ចាត់ជា ៥  
ពួកយ៉ាងនេះឯង ។

**នានាបញ្ចកៈពួកទី ១ មាន ៥ គឺ**

១- អធិយេយ្យ អ្នកលួច បានចោទប្រកាន់យកទ្រព្យគេមាន  
ស្រែ ចម្ការ ជាដើម តែម្ចាស់ទ្រព្យគេ កាត់អាស័យ ខ្លួនឯងអ្នកលួច  
ក៏ដាក់ធុរៈ ថាអញមិនឲ្យវិញទេ ដាច់ខ្ទប់អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។

២- ហារេយ្យ អ្នកលួច បាននាំទៅនូវកណ្តារបស់អ្នកដទៃ  
ដោយមានថេយ្យចិត្ត ញ៉ាំងវត្ថុដែលនៅលើក្បាល លើ-ក លើស្នា  
លើចង្កេះ ឲ្យឃ្នាតផុតចាកទីវាំង ប៉ុន្តែចម្រៀកសក់ ក៏ដាច់ខ្ទប់  
អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។

៣- អវហរេយ្យ អ្នកលួច បានយកទ្រព្យគេ ដែលគេផ្ញើទុក  
នឹងខ្លួន ពេលម្ចាស់គេមកទារ មិនឲ្យទៅគេ តែម្ចាស់គេដាច់អាណ័យ  
ក៏ដាច់ខួប អទិន្នាទានសិក្ខាបទ ។

៤- វិកោហេយ្យ អ្នកលួច យកបានទ្រព្យគេ  
យកទាំងម្ចាស់ទ្រព្យទៅផង តែនាំទៅឲ្យផុតជំហានជាគម្រប់ពីរក៏ដាច់ខួប  
អទិន្នាទានសិក្ខាបទ ។

៥- ឋានាចារេយ្យ អ្នកលួច បានយកទ្រព្យគេដែលនៅលើ  
គោក នាំយកទៅ ឲ្យឃ្នាតចាកទីប៉ុនចម្រៀកសក់ក៏ដាច់ អទិន្នាទាន  
សិក្ខាបទ ។

**ឯកតណ្ហបព្ពកព្ពកនី ២ នោះមាន ៥ យ៉ាងគឺ**

១- អធិយេយ្យ អ្នកលួច បានចោទខ្ញុំកំដរ និងសត្វចិញ្ចឹមរបស់  
គេ ដាច់ខួប អទិន្នាទានសិក្ខាបទ ។

២- បារេយ្យ អ្នកលួច បានជួយនាំទៅនូវខ្ញុំកំដរនិងសត្វចិញ្ចឹម  
របស់គេ ហើយមានថេយ្យចិត្ត ក៏លួចយកទៅតែម្តង ដាច់ខូចអទិទ្ធាទាន  
សិក្ខាបទ ។

៣- អវបារេយ្យ អ្នកលួចបានប្រវេញយកខ្ញុំកំដរនិងសត្វចិញ្ចឹម  
របស់គេ ដែលគេធ្វើទុកនឹងខ្លួន ដាច់ខូច អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។

៤- ឥរិយាបថំ វិកោបេយ្យ អ្នកលួច មានថេយ្យចិត្តធ្វើ  
ឥរិយាបថនៃខ្ញុំកំដរ និងសត្វចិញ្ចឹមរបស់គេ ឲ្យកម្រើក ដាច់ខូច  
អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។

៥- បាណា បារេយ្យ អ្នកលួច មានថេយ្យចិត្តធ្វើខ្ញុំកំដរ និង  
សត្វចិញ្ចឹមរបស់គេ ឲ្យឃ្នាតចាកទី ដាច់ខូច អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។

នានាកណ្តាបញ្ចកៈពួកទី ១ នោះ លោកសំដៅយកវត្ថុដែល  
មានវិញ្ញាណ និងវត្ថុដែលឥតវិញ្ញាណ ចំណែកខាង ឯកកណ្តាបញ្ចកៈពួក  
ទីពីរ សំដៅយកវត្ថុដែលមានវិញ្ញាណប៉ុណ្ណោះ ។

### សាហាត្តិកបញ្ញត្តិ ៣ មានអវហារ ៥ គឺ

១- សាហាត្តិកៈ អ្នកលួច កាន់យកដោយដៃខ្លួនឯង ដាច់ខ្ទប់ អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។

២- អាណាត្តិកៈ អ្នកលួច បានប្រើបង្គាប់អ្នកដទៃឲ្យលួច ទ្រព្យគេ បើអ្នកដទៃលួចបានមកតាមបង្គាប់ ដាច់ខ្ទប់ អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។

៣- និស្សត្តិយ អ្នកលួច បានទ្រព្យគេ ដោយបោះរំលងទីមានរបង និងទ្វារជាដើម ឬរត់រំលងគយព្រះរាជធានី ដាច់ខ្ទប់ អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។

៤- អត្តិសាធិកៈ អ្នកលួច ញ៉ាំងប្រយោជន៍ឲ្យសម្រេចជាមុន អំពីកិរិយាលួច គឺបង្គាប់អ្នកដទៃថា អ្នកណាលួចរបស់នៃជនឯណោះ បាន ក្នុងកាលណា ចូរលួចក្នុងកាលនោះចុះ ប្រសិនបើអ្នកដទៃលួច បានមែន ខ្លួនអ្នកបង្គាប់ ដាច់ខ្ទប់ អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។



៥- ធុរនិក្ខេបៈ អ្នកលួច បានលួចទ្រព្យគេ សម្រេចដោយការ

ដាក់ធុរៈ ដូចលួចចោទប្រកាន់យកដីជាដើម ឬរបស់ផ្សេងៗទៀតខ្លួន  
ពុំនោះសោត របស់ដែលខ្លួនបានខ្ចីគេមក បើខ្លួនដាក់ធុរៈថា អញមិនឲ្យ  
ឯម្ចាស់ទ្រព្យក៏គេដាច់អាស័យ ដាច់ខួប អទិន្នាទានសិក្ខាបទ ។

**បុព្វបយោគបញ្ចកៈត្ថកនី ៤ មាន ៥ គឺ ៖**

១- បុព្វបយោគៈ ប្រកបក្នុងខាងដើម ។

២- សហប្បយោគៈ អ្នកលួច បានលួចទ្រព្យគេ ដោយ  
ព្យាយាមខ្លួនឯង មានបង្ខិតបង្ខំលាត់ឲ្យចូលទៅក្នុងទីស្រែចម្ការជាដើម  
ចំនួនទីប៉ុន្តែសក់ ដាច់ខួបអទិន្នាទានសិក្ខាបទ ។

៣- សិរិយាវហារ អ្នកលួច បបួលគ្នាទៅលួចទ្រព្យគេ បើអ្នក  
ណាមួយ លួចបានមក ក៏ដាច់ខួប អទិន្នាទានសិក្ខាបទ ។

៤- សង្កេតកម្ម អ្នកលួច ប្រើអ្នកដទៃឲ្យទៅលួចទ្រព្យគេ ដោយកំណត់កាល មានវេលាព្រឹកជាដើម បើអ្នកដទៃលួចបានមែនត្រូវ តាមកំណត់ កាលដែលប្រើបង្គាប់នោះ ដាច់ខ្ទប់ អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។

៥- និមិត្តកម្ម ការធ្វើនិមិត្តអ្នកលួចគិតនឹងលួចទ្រព្យគេ ដោយ ធ្វើនិមិត្តកម្ម មានកិរិយាប្រិចភ្នែក និងកិរិយាញាក់មុខជាដើម ដើម្បី ឲ្យសញ្ញាដល់អ្នកដែលខ្លួនប្រើឲ្យទៅលួច បើអ្នកនោះ លួចបានមកតាម សញ្ញានោះមែន ដាច់ខ្ទប់ អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។

### **ថេយ្យាវហារបណ្ណកៈព្វកនិ ៥ មាណ ៥ គី**

១- ថេយ្យាវហារៈ អ្នកលួច បានលបកាត់ដេញាំងជាដើម ហើយលបចូលលួចរបស់គេក្តី បោកប្រាស់យករបស់គេក្តី ដោយ រង្វាស់រង្វាល់ខ្លះ ឬលើស និងកហាបណៈក្លែងក្លាយជាដើម ដាច់ខ្ទប់ អទិទ្ធាទានសិក្ខាបទ ។

២- បសុយ្យាវហារៈ អ្នកលួច កំហែងសង្កត់សង្កិន បួន ឬ ឆក់ដណ្តើមយកទ្រព្យ របស់អ្នកដទៃ ជាចំខូច អទិន្នាទានសិក្ខាបទ ។

៣- បរិកប្បាវហារៈ អ្នកលួចទ្រព្យគេ ដោយកិរិយា កំណត់ទុក កិរិយាកំណត់ ក្នុងទីនេះមាន ២ យ៉ាងគឺ កណ្តាបរិកប្បៈ កំណត់ដោយទ្រព្យ ១ ឱកាសបរិកប្បៈ កំណត់ ដោយឱកាស ១

ខ្ញុំបាទនឹងពន្យល់អំពីកណ្តាបរិកប្បៈ ឱកាសបរិកប្បៈ កំណត់ដោយ ទ្រព្យតាមសេចក្តី ដែលមានមកក្នុងសមន្តប្បាសាទិកា ដូចតទៅ៖ ឯកំណត់ទ្រព្យនោះ ដូចជាខ្លួនអ្នកលួច មានសេចក្តីត្រូវការដោយសំពត់ សាជក ទើបចូលទៅខាងក្នុងបន្ទប់ ដោយតាំងចិត្តថា បើនឹងជាសំពត់ សាជក យើងនឹងកាន់យក បើនឹងជាអំបោះ យើងនឹងមិនកាន់យក ហើយកាន់យកកាត់ក្នុងទីនឹងឆ្ងាយ ។ បើកាត់នោះមានសំពត់សាជក ជាចំខូច អទិន្នាទានក្នុងខណៈលើកឡើងនោះឯង ។ បើមានអំបោះ នៅរក្សា ។ លោកនាំយកទៅខាងក្រៅ ទើបដឹងខ្លួនថា ជាអំបោះ ទើបនាំមកដាក់ទុកកន្លែងដើមវិញ នៅរក្សាដូចគ្នា គឺមិនជាចំខូច អទិន្នាទាន ។ សូម្បីដឹងថា ជាអំបោះហើយ ដើរទៅដោយគិតថាបាន

វត្តណា ក៏កាន់យកវត្តនោះ គប្បីជាប់ អទិទ្ធាទាន ដោយជំហានជើង ។  
 ដាក់ទុកលើផែនដីហើយកាន់យក ជាប់អទិទ្ធាទានក្នុងខណៈលើកឡើង ។  
 លោកត្រូវម្ចាស់របស់ដេញតាមស្រែកថាចោរៗ ទើបលះបង់ហើយទើប  
 ចៀសចេញទៅ នៅរក្សា គឺអត់ទាន់ត្រូវទោសអ្វីឡើយ ។ ពួកម្ចាស់  
 របស់ជួបហើយកាន់យក ការកាន់យកយ៉ាងនោះជាការល្អ បើមនុស្ស  
 ដទៃកាន់យកជាកណ្តាទេយ្យ គឺខ្លួនត្រូវសងគេ ។ តែបើម្ចាស់របស់  
 ត្រឡប់ទៅហើយ លោកឃើញរបស់នោះខ្លួនឯង ដោយគិតថា របស់  
 នេះ យើងនាំមកឥឡូវនេះ ជារបស់យើង ដូច្នោះនៅរក្សា គឺមិនទាន់ត្រូវ  
 ទោស តែជាកណ្តាទេយ្យ គឺខ្លួនត្រូវសងគេ ។ សូម្បីកាលកំណត់  
 សម្គាល់ទុកហើយកាន់យក ដោយន័យជាដើមថា បើនឹងជាអំបោះ  
 យើងនឹងកាន់យក បើនឹងជាសំពត់សាជក យើងនឹងមិនកាន់យក បើ  
 ជាទឹកដោះថ្នាំ យើងនឹងកាន់យក បើជាប្រេងយើងនឹងកាន់យក ដូច្នោះ  
 ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ចំណែកនៅក្នុងអង្គកថា មហាបច្ចុរិជាដើម លោកពោលទុកថា  
 សូម្បីមានសេចក្តីត្រូវការដោយសាជក កាន់យកការុនសំពត់សាជក  
 នោះឯងចេញទៅដាក់ទុកខាងក្រៅ បើកចេញ ហើយឃើញថា នេះជា

សំពត់សាដកហើយទៅ គប្បីពិន័យដោយការលើកជើងឡើងនោះឯង ។  
នៅក្នុងអង្គកថាមហាបច្ចុរិជាដើមនេះ ការកំណត់រមែងប្រាកដ ព្រោះ  
អ្នកលួច បានសម្គាល់កំណត់វត្ថុទុកថា បើនឹងជាសំពត់សាដក យើង  
នឹងកាន់យក បរិក្ខប្បាវហារ មិនប្រាកដព្រោះឃើញ ទើបលួច  
តែក្នុង មហាអង្គកថា លោកពិន័យអវហារដល់អ្នកលួច លើកឡើងនូវ  
កណ្តុរដែលកំណត់ទុក ខ្លួននៅមិនបានឃើញក៏ដោយចុះ តែក៏គង់  
តាំងនៅក្នុងភាពជារបស់ខ្លួនកំណត់ទុកនោះឯង ។ ព្រោះហេតុនោះ  
បរិក្ខប្បាវហារ ទើបប្រាកដក្នុងមហាអង្គកថានោះ ។ អវហារដែល  
ពោលទុកក្នុងមហាអង្គកថានោះ សមដូចព្រះបាលីថា តំ មញ្ញាមា-  
នោ តំ អវហារិ សម្គាល់ថា ជាវត្ថុនោះ លួចវត្ថុនោះ ដូច្នោះឯង ។  
បណ្តាបរិក្ខប្បៈទាំងពីរ ការកំណត់ណា ដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយន័យជា  
ដើមថា បើនឹងជាសំពត់ យើងនឹងកាន់យក ដូច្នោះការកំណត់នេះឈ្មោះ  
ថា កណ្តុរបរិក្ខប្បៈ ។

### អធិប្បាយឱកាសបរិកម្ម

កំណត់ឱកាសនោះ ដូចជាអ្នកលួច ចូលទៅកាន់បរិវេណរបស់  
អ្នកដទៃ ឬផ្ទះរបស់ត្រកូល ឬរោងដែលគេធ្វើការងារក្នុងព្រៃក្តី ហើយ  
អង្គុយនៅក្នុងទីនោះ ដោយការសន្ទនា ប្រាស្រ័យគ្នា សម្លឹងមើលបរិក្ខារ  
ដែលជាទីតាំងនៃសេចក្តីលោភខ្លះ ក៏ឯកាលសម្លឹងមើល ដួបឃើញហើយ  
ទើបធ្វើការកំណត់ដោយស្មានមានទ្វារយ៉មុខ ខាងក្នុងប្រាសាទបរិវេណ  
ស៊ុមទ្វារ និងគល់ឈើជាដើម ហើយកំណត់ទុកថា បើពួកម្ចាស់ទ្រព្យ  
ឃើញអញត្រង់ទីឱកាសនេះ អញនឹងធ្វើហាក់ដូចជាចាប់កាន់មើល  
នឹងសងឲ្យដល់គេទាំងនោះវិញ បើពួកគេមិនឃើញសោត ឃើងនឹង  
លួចយកដូច្នោះ ។ ល្មមកាន់យកទ្រព្យនោះកន្លងហួសដែនកំណត់ទុក  
នោះឯង ជាចំខូច អទិន្នាទានសិក្ខាបទ ។ បើអ្នកលួចកំណត់ដែន  
ឧបចារៈទុក ដើរតម្រង់មុខទៅផ្ទះនោះឯង មនសិការៈព្រះកម្មជ្ជាន  
ជាដើមក្តី បញ្ជូនចិត្តទៅផ្លូវដទៃក្តី ឈានកន្លងដែនឧបចារៈទៅដោយ  
ទាំងមិនមានសតិ ជាកណ្តាទេយ្យជាសំណង ។ សូម្បីអ្នកលួចនោះ  
ទៅទីនោះហើយ ចោរ ជីវ សត្វសាហាវ ឬមហាមេឃតាំងឡើង

នឹងអ្នកនោះ ឈានកន្លងស្ថាននោះ ដោយរហ័ស ព្រោះប្រាថ្នាឲ្យរួចផុត  
 ពីឧបទ្វីបនោះ ជាកណ្តាទេយ្យដូចគ្នា ។ ក្នុងពាក្យនេះ អាចារ្យពួកខ្លះ  
 ពោលថា ព្រោះក្នុងខាងដើមនោះឯង អ្នកលួច កាន់យកដោយថេយ្យ  
 ចិត្ត ព្រោះហេតុនោះទើបរក្សា មិនបានគឺមិនរួចផុតពីទោស ។ នេះជា  
 ន័យ មានមកក្នុងមហាអដ្ឋកថាសិន ។ ចំណែកក្នុងមហាបច្ចវិ លោក  
 ពោលទុកថា សូម្បីបើអ្នកលួចនោះឡើងជិះជីវី ឬសេះខាងក្នុងដែន  
 កំណត់នោះហើយនៅមិនបរជីវី ឬសេះទៅដោយខ្លួនឯង ទាំងមិនប្រើ  
 អ្នកដទៃបរទៅ សូម្បីកាលហួសកំណត់ដែនទៅ រមែងកណ្តាទេយ្យ  
 គឺត្រូវសងគេប៉ុណ្ណោះ ។

ក្នុងបរិកប្បទាំង ២ យ៉ាងនេះ ការកំណត់ដែលប្រព្រឹត្តទៅថា  
 បើម្ចាស់ទ្រព្យឃើញអញ្ញក្នុងឱកាសនេះ អញ្ញនឹងធ្វើហាក់ដូចជាចាប់  
 កាន់មើល នឹងសងឲ្យដល់ម្ចាស់គេទាំងនោះវិញ នេះឈ្មោះថា ឱកា-  
 សបរិកប្បៈ ។ អវហារដែលកំណត់ទុក ហើយកាន់យកដោយ  
 អំណាចនៃកំណត់សូម្បីទាំង ២ នោះ ដូចពណ៌នាមកយ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា

បរិក្ខារប្រាសាទ ។ អវហារដែលកំណត់ទុកហើយកាន់យកដោយ  
អំណាចនៃកំណត់ សូម្បីទាំង ២ នោះ ដូចពណ៌នាមកយ៉ាងនេះ  
ឈ្មោះថា បរិក្ខារប្រាសាទ ។

៤- បដិច្ចន្ទាវហារ ចំណែកការបិទបាំងទុកហើយលួច

ឈ្មោះថា បដិច្ចន្ទាវហារ ។ បដិច្ចន្ទាវហារនោះ គប្បីជាបយ៉ាងនេះ  
ក៏បុគ្គលណា កាលពួកមនុស្សកំពុងលេង ឬកំពុងចូលទៅក្នុងសួនជា  
ដើម ឃើញគ្រឿងអលង្ការដែលគេដោះទុក គិតថាបើយើងនឹងខ្វែនចុះ  
កាន់យក ពួកមនុស្សនឹងដឹងថាអ្នកនេះកាន់យកអ្វី ? ហើយបៀតបៀន  
យើង ទើបយកដី ឬស្លឹកឈើបិទបាំងទុកដោយធ្វើក្នុងចិត្តថា ខាង  
ក្រោយនឹងកាន់យកដូច្នោះ ត្រឹមប៉ុណ្ណោះ ការលើកឡើងនូវរបស់នោះ  
នៅមិនមានដល់អ្នកលួចនោះ ព្រោះហេតុនោះ ទើបនៅមិនជាអវហារ ។  
តែកាលណា ពួកមនុស្សទាំងឡាយនោះ ប្រាថ្នាចូលទៅខាងក្នុង ស្រុក  
សូម្បីស្វែងរករបស់នោះមិនឃើញ គិតថា ឥឡូវនេះ យប់នឹងត្រឡប់  
ត្រឡប់ស្រុកទើបយើងនឹងដឹង ហើយក៏ទៅទាំងអាល័យនោះឯង ។



កាលអ្នកបិទបាំងទុកលើកវត្តរបស់នោះឡើង ជាប់ខូច អទិទានសិក្ខា  
 បទ ក្នុងខណៈលើកឡើង តែកាលអ្នកបិទបាំងទុកកាន់យក ក្នុងវេលា  
 ដែលបិទបាំងទុកហើយនោះឯង ដោយសកសញ្ញាថា ជារបស់យើង  
 ឬដោយបង្វិកសញ្ញាថា ឥឡូវនេះ មនុស្សទាំងឡាយនោះទៅហើយ  
 ពួកគេបានបោះបង់ចោល របស់នេះហើយ ជាភណ្ឌទេយ្យ ។ កាល  
 មនុស្សទាំងឡាយនោះសូម្បីមកក្នុងថ្ងៃទីពីរ ពិនិត្យរកមើល ហើយក៏មិន  
 ឃើញ ទើបធ្វើការដាក់ជុះត្រឡប់ទៅ វត្តរបស់ដែលគេកាន់យកហើយ  
 ក៏ជាភណ្ឌទេយ្យដូចគ្នា ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះថា ពួកគេមិនឃើញ  
 វត្តរបស់ ដោយសេចក្តីព្យាយាមរបស់អ្នកនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀតបុគ្គល  
 ណាជួបឃើញវត្តរបស់ដូច្នោះ ដែលតាំងនៅក្នុងទីដើមនោះឯង មិនបាន  
 បិទបាំងទុក តែមានថេយ្យចិត្ត យកជើងជាន់ឲ្យចូលទៅក្នុងភក់ ឬក្នុង  
 ខ្សាច់ ល្មមកណ្តោះនោះ ដែលអ្នកជាន់ចូលទៅហើយប៉ុណ្ណោះ ក៏ជាប់ខូច  
 អទិទានសិក្ខាបទ ។

៥- កុសាវហារ ការផ្លាស់ប្តូរស្នាក់ហើយកាន់យកទៅ លោក

ហៅថា កុសាវហារ សូម្បីកុសាវហារនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ បុគ្គល

ណាកាលមនុស្សទាំងឡាយ ចាត់ចែង ឆ្នោតស្លាក ដែលគេធ្វើដោយ  
 បន្ទះឫស្សី ឬស្លឹកឆ្នោត គេសរសេរឈ្មោះអ្នកនេះ អ្នកនោះទុកហើយ  
 គេដាក់សំពត់នៅពីក្រោម ស្លាកនៅពីលើឲ្យជាចំណែកៗចែកគ្នា ខ្លួន  
 មានប្រាថ្នានឹងលើកយកចំណែករបស់អ្នកដទៃ ដែលមានតម្លៃតិចនឹង  
 តម្លៃច្រើន និងតម្លៃស្មើគ្នា ដែលទុកនៅជិតចំណែករបស់ខ្លួន ចំណែក  
 ខ្លួនចង់ទម្លាក់ស្លាកដែលគេដាក់លើចំណែករបស់ខ្លួន ទៅលើចំណែក  
 អ្នកដទៃ ហើយរើហូតលើកឡើងប៉ុណ្ណោះ មិនទាន់ទៅជាអ្វីនៅឡើយទេ  
 ដល់ទម្លាក់ទៅលើចំណែកអ្នកដទៃ ក៏មិនទាន់ជាអ្វីដែរ ។ ត្រាតែស្លាក  
 ខ្លួនធ្លាក់ទៅលើស្លាកគេ ហើយខ្លួនរើហូតយកស្លាកគេអំពីចំណែក  
 របស់គេឲ្យខិត ឬឃ្នាតចាកទីតែបន្តិចប៉ុណ្ណោះ ជាប់ខូច អទិន្នាទាន  
 សិក្ខាបទ ក្នុងខណៈដែលរើហូតឡើង ។ ន័យមួយទៀត បើខ្លួនចង់  
 ទាញយកស្លាកគេទម្លាក់មកក្នុងស្លាកខ្លួន ហើយរើហូតយកស្លាកអំពី  
 ចំណែកគេមុនដំបូង ក្នុងខណៈដែលរើលើមិនទាន់ជាអ្វីទេ ដល់រើស  
 យកស្លាកខ្លួនអំពីចំណែកខ្លួនទៅវិញ ក៏នៅមិនទាន់ជាអ្វីដែរ ត្រាតែដាក់  
 ស្លាកខ្លួននោះ ទៅក្នុងចំណែកអ្នកដទៃ គ្រាន់តែជាប់ផុតអំពីដៃភ្លាម  
 ជាប់ខូច អទិន្នាទានសិក្ខាបទភ្លាម ក្នុងកាលនោះឯង ។

### អទិន្នាធានាមានទោសច្រើន

នៅក្នុងសម្រោបវិនោទនី អង្គកថា ព្រះអភិធម្មត្រង័សិក្ខាបទវិកង្គ  
បានសម្តែងទោស អទិន្នាធានថា ៖

ទុស្សីលស្ស សន្តកេ អប្បសាវន្នំ ការកាន់យកទ្រព្យ  
របស់បុគ្គលទ្រុស្តសីល ឈ្មោះថា មានទោសតិច

តតោ គោរូបសីលកស្ស សន្តកេ មហាសាវន្នំ  
ការកាន់យកទ្រព្យរបស់ បុគ្គលប្រព្រឹត្តដូចជាគោ ឈ្មោះថា មានទោស  
ច្រើនជាងនោះ

តតោ សរណាគតស្ស ការកាន់យកទ្រព្យរបស់បុគ្គលអ្នក  
ដល់ត្រៃសរណគមន៍ ឈ្មោះថា មានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ បញ្ចុសិក្ខាបទិកស្ស ការកាន់យកទ្រព្យរបស់បុគ្គល  
អ្នកមានសីល ៥ មានទោសច្រើនជាងនោះ ។

សាមណេរស្ស ការកាន់យកទ្រព្យរបស់សាមណេរ ឈ្មោះថា  
មានទោសច្រើនជាង

បុប្ផជនភិក្ខុនោ ការកាន់យកទ្រព្យរបស់ភិក្ខុជាបុប្ផជន ឈ្មោះ  
ថាមានទោសច្រើនជាង

សោតាបន្ទស្ស ការកាន់យកទ្រព្យរបស់ព្រះសោតាបន្ទ ឈ្មោះ  
ថាមានទោសច្រើនជាង

សកទាគាមិស្ស ការកាន់យកទ្រព្យរបស់ព្រះសកទាគាមី  
ឈ្មោះថា មានទោសច្រើនជាង

តតោ អនាគាមិស្ស សន្តកេ មហាសាវជ្ជំ ការកាន់  
យកទ្រព្យរបស់ ព្រះអនាគាមី ឈ្មោះថា មានទោសច្រើន

តតោ វិណាវស្សសន្តកេ អតិមហាសាវជ្ជំយេវ  
ការកាន់យកទ្រព្យរបស់ ព្រះវិណាស្រត ឈ្មោះថា មានទោសក្រៃលែង  
បំផុត ។

នៅក្នុង បរមតូទីបនី អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ ឥតិវុត្តកៈ បានសម្តែងទោសអទិន្នាទាន ថា : អទិន្នាទាន ឈ្មោះថា មានទោសតិច ព្រោះរបស់អ្នកដទៃអាក្រក់ (តម្លៃតិច) ឈ្មោះថា មានទោសច្រើន ព្រោះរបស់អ្នកដទៃប្រណីត (តម្លៃច្រើន) ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះវត្ថុប្រណីត ឈ្មោះថា មានទោសតិច ព្រោះរបស់អ្នកដទៃតិច ឈ្មោះថា មានទោសច្រើន ព្រោះរបស់អ្នកដទៃច្រើន ក៏ដូចគ្នាយ៉ាងនេះ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះវត្ថុធំ និងព្រោះប្រយោគធំ តែកាលមានវត្ថុស្មើគ្នា អទិន្នាទាន ឈ្មោះថា មានទោសច្រើន ព្រោះវត្ថុរបស់អ្នកមានគុណធម៌ខ្ពស់ ឈ្មោះថា មានទោសតិច ព្រោះវត្ថុរបស់អ្នកមានគុណធម៌ទាបជាង អ្នកមានគុណធម៌ខ្ពស់នោះៗ ដោយសំដៅយកគុណធម៌ដ៏ខ្ពស់នោះៗជាកេណ្ឌ តែកាលវត្ថុ នឹងគុណធម៌មិនប៉ុនគ្នា អទិន្នាទាន ឈ្មោះថា មានទោសតិច ព្រោះកិលេស និងប្រយោគទន់ខ្សោយ ឈ្មោះថា មានទោសច្រើន ព្រោះកិលេសនិងប្រយោគជារបស់ខ្លាំងក្លា។

ផលចំពោះសិក្ខាបទនេះ ក្នុងអទិន្នាទានសិក្ខាបទ មានសម្តែងនៅក្នុង បរមតូទីបនី អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ និងបរមត្ថដោតិកា អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ ខុទ្ទកបាវៈ មាន ១១ យ៉ាងគឺ ៖

១- មហានុទាន ភាពជាមនុស្សមានទ្រព្យច្រើនផង ។

២- បហ្មតធនធិញ្ញតា (មហាធនធិញ្ញតា) ជាមនុស្សមាន  
របស់របរ និងធានាហារដ៏សម្បូណ៌កុះករ ។

៣- អនុន្តកោគតា ជាមនុស្សរកទ្រព្យបានដោយមិនទើស  
ទាល់ដល់ទីបំផុត ។

៤- អនុប្បន្នកោគប្បត្តិតា កោគទ្រព្យមិនទាន់កើត ក៏កើត  
ឡើងបាន ។

៥- ឧប្បន្នកោគថាវរតា (ថិរកោគតា) កោគទ្រព្យកើត  
ឡើងហើយ ក៏តាំងនៅខ្ជាប់ខ្ជួនមិនខូចខាត ។

៦- ឥន្ទ្រតានំ កោគតានំ ឱប្បំ បជិលាកោ (ឥន្ទ្រតានំ  
លាកានំ ឱប្បជិលាកិតា ) រកទ្រព្យរបស់ដែលប្រាថ្នាបាន  
ឆាប់រហ័ស ( មិនលំបាក ) ។

៧- អសាធារណភោគតា មានទ្រព្យសម្បត្តិមិនខ្ចាត់ខ្ចាយ  
អន្តរាយ ដោយរាជក័យ ចោរក័យ ឧទកក័យ អគ្គិក័យ ឬញាតិធិបោក  
ឡើយ ។

៨- អសាធារណធនបដិលាភតា រកទ្រព្យបានមកហើយ  
មិនបានខ្ចះខ្ចាយ សាយកាយទៅផ្ដេសផ្ដាសឡើយ ។

៩- លោកុត្តរធនបដិលាភតា សមរម្យជាអ្នកបាននូវ  
លោកុត្តរទ្រព្យទៀតផង ។

១០- ទត្តិការវស្ស អជាទនតា អសវនតា (ទត្តិការវស្ស  
អជាទនតា) ភាពជាអ្នកមិនធ្លាប់ដឹង មិនធ្លាប់ឮ ដោយគ្រាន់តែពាក្យ  
ថាគ្មាន (នោះឡើយ) ។

១១- សុខិយារិទ្ធិ ទៅនៅកន្លែងណាក៏ជួបប្រទះតែនឹងសុខ ។

### អទិន្នាទាននេះមានអង្គ ៥ គឺ

១-បរិបរិគ្គហិតំ ទ្រព្យដែលមានម្ចាស់គេហ្នឹងហែងរក្សា

២-បរិបរិគ្គហិតសញ្ញាតា សេចក្តីដឹងថាទ្រព្យដែលម្ចាស់គេ  
ហ្នឹងហែងរក្សា

៣-យេយ្យចិត្តំ ចិត្តគិតនឹងលួច

៤-ឧបក្កមោព្យាយាមនឹងលួចដោយអាការៈយ៉ាងណាមួយ

៥-តេន ហារណំ លួចបានមកដោយព្យាយាមនោះ ។

អទិន្នាទាននេះ ជាសកាវៈ ជាសាណត្តិកៈ មានសមុជ្ជាន ៣ គឺ  
កាយចិត្តតោ ទោសកើតឡើងអំពីកាយនិងចិត្ត ១ វាចាចិត្តតោ  
ទោសកើតឡើងអំពីវាចា និងចិត្ត ១ កាយវាចាចិត្តតោ ទោស  
កើតឡើងអំពីកាយវាចាចិត្ត១ៗ ជាកិរិយា ជាសញ្ញាវិមោក្ខ ជាសច្ចិកៈ  
ជាលោកវដ្តៈ ជាកាយកម្ម ជាវចកម្ម ជាអកុសលចិត្ត ជាធម្មៈ ជា



កោដ្ឋសៈ មានសង្ខារជាអារម្មណ៍ មានវេទនាបីណាមួយ មានមូលពីរ  
លោកមោហមូល១ ទោស មោហមូល១ ជាអនិពន្ធសីល ជាសមាទាន  
មានវិរតី៣ ណាមួយ ជាវត្ថុកាម និងកិលេសកាម ។ អនាបជនៈ  
ហេតុមិនត្រូវទោសមាន៧ យ៉ាងគឺ :

១-កាន់យកដោយច្រឡំ សម្គាល់ថាជារបស់ខ្លួន

២-កាន់យកដោយសេចក្តីស្មោះស្ម័គ្រនឹងគ្នា

៣-កាន់យកដោយរបស់ខ្លួន

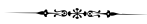
៤-កាន់យករបស់ពួកប្រេតហ្នឹងហែងរក្សា

៥-កាន់យករបស់សត្វតិរច្ឆានហ្នឹងហែងរក្សា

៦-កាន់យកដោយសម្គាល់ថា ជារបស់រើសបាន

៧-ជាមនុស្សត្រួត ។

## អទិន្នានានសិក្ខាបទទី ២ ចប់



# កាមេសុ មិច្ឆាចារសិក្ខាបទទី៣



នៅក្នុង សទ្ធម្មបកាសិនី អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ បដិសម្ពិទាមគ្គ  
 លោកពន្យល់ ពាក្យកាមេសុ មិច្ឆាចារៈថា បទថា កាមេសុ បាន  
 ដល់ការប្រព្រឹត្តក្នុងមេច្នុន ។ បទថា មិច្ឆាចារោ បានដល់ប្រព្រឹត្ត  
 លាមក ដែលគួរត្រូវតិះដៀល តែដោយលក្ខណៈចេតនា ដែលប្រព្រឹត្ត  
 កន្លងឋានៈស្រីដែលមិនគួរប្រព្រឹត្ត ដោយកាយទ្វារ ជាអ្នកប្រាថ្នាប្រព្រឹត្ត  
 អាក្រក់ អសទ្ធម្ម ឈ្មោះថា កាមេសុ មិច្ឆាចារ ។ សូម្បីនៅក្នុង  
 បរមត្ថទីបនី និងអង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ ឥតវត្ថុកៈ មានសេចក្តីពន្យល់  
 ដូចគ្នា ។

កាមេសុ មិច្ឆាចារៈ កិរិយាប្រព្រឹត្តខុសក្នុងកាមទាំងឡាយ ។  
 បានដល់ មេច្នុនសមាចារ ២ យ៉ាងគឺ សទ្ធារសន្តោសៈ សេចក្តី  
 សន្តោសត្រេកអរនឹងកិរិយារបស់ខ្លួន ដែលមានច្បាប់អនុញ្ញាតតាម

បរេណី ១ បរទានគមនៈ កិរិយាគប់កន្ទុវកិរិយានៃបុគ្គលដទៃ ដែល  
ច្បាប់ហាមឃាត់ទាំងពីរនេះ ហៅថា កាម ព្រោះសត្វតែងប្រាថ្នា ។

នៅក្នុងគម្ពីរ មហាវគ្គដីកា ឈ្មោះលីនតូប្បកាសិនីត្រង់សង្កឹតិ

សូត្រ បានសម្តែងថា៖ មេដុនសមាចារេសូតិ សទានសន្តោ-  
សបរទានគមនវសេន ទ្វិសុវ មេដុនសមាចារេសុ ។ តេបិ ហិ  
កាមេតពុតោ កាមា នាម ។ មេដុនស្ស វត្ថុភូតេសុ  
សត្តេសុ ។ មិច្ឆាចារោតិ ការយ្ហាចារោ ។ ការយ្ហតា ចស្ស  
ឯកន្តនិហីនតាយ ឯវាតិ អាហា ឯកន្តនិទ្ធិតោ លាម-  
កាចារោតិ ។ អសទ្ធម្មាធិប្បាយេនាតិ អសទ្ធម្មសេវនា-  
ធិប្បាយេនាតិ ។ បទថា មេដុនសមាចារេសុ បានដល់ក្នុង  
មេដុនសមាចារ ២ យ៉ាងគឺ សទានសន្តោសៈ សេចក្តីសន្តោស

ត្រេកអរ ដោយភរិយារបស់ខ្លួន ១ បរទាកមនៈ សេចក្តីត្រេកអរ  
 ដោយភរិយាបុគ្គលដទៃ ។ ក៏ក្នុងមេចុនសមាចារ២ យ៉ាងនោះ  
 ឈ្មោះថា កាមៈ ព្រោះជាធម៌ ដែលបុគ្គលគប្បីប្រាថ្នា ។ ក្នុងជំពូក  
 សត្វដែលជាវត្ថុនៃមេចុន ។ អាចារៈ ដែលបណ្ឌិតគប្បីតិះដៀល  
 ឈ្មោះថា មិច្ឆាចារៈ ។ មិច្ឆាចារៈនោះ ឈ្មោះថាគួរតិះដៀល ព្រោះ  
 ធម៌អាក្រក់ ដោយចំណែកមួយប៉ុណ្ណោះ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះអង្គ  
 ថាចារ្យទើបពោលថា អាចារៈដ៏អាក្រក់ ដែលបណ្ឌិតតិះដៀលដោយ  
 ចំណែកមួយដូច្នោះ ។ បទថា អសទ្ធម្មាធិប្បាយេន គឺដោយ  
 អធិប្បាយក្នុងកាលដែលសេពមេចុនធម្ម ។ នៅក្នុង សទ្ធម្មប្បកាសិនី  
 អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ បដិសម្ពិទ្ធាមគ្គ បានពន្យល់អំពីស្រ្តីដែលជា  
 អគមនីយដ្ឋាន របស់បុរស គឺស្រ្តីដែលបុរសមិនគួរគប់រក ដោយ  
 អសទ្ធម្មនោះមាន ២០ គឺ ៖

១-មាតុរក្ខិតា ស្រ្តីដែលមានមាតា គេគ្រប់គ្រងរក្សា

២-បិទុរក្ខិតា ស្ត្រីដែលមានបិតា គេគ្រប់គ្រងរក្សា

៣-មាតាបិទុរក្ខិតា ស្ត្រីដែលមានមាតាបិតា គេគ្រប់គ្រងរក្សា

៤-ភាតុរក្ខិតា ស្ត្រីដែលមានបងប្រុសឬប្អូនប្រុស គេគ្រប់គ្រងរក្សា

៥-ភតិជ័រក្ខិតា ស្ត្រីដែលមានបងស្រី ឬប្អូនស្រី គេគ្រប់គ្រងរក្សា

៦-ញាតិរក្ខិតា ស្ត្រីដែលមានញាតិ គេគ្រប់គ្រងរក្សា

៧-គោត្តរក្ខិតា ស្ត្រីដែលមានបុគ្គលមានគោត្រជាមួយគ្នា ឬមាន  
ជាតិវង្សជាមួយគ្នា គេគ្រប់គ្រងរក្សា

៨-ធម្មរក្ខិតា ស្ត្រីដែលបព្វជិតពួកណាមួយអ្នកប្រព្រឹត្តធម៌ត្រឹមត្រូវ  
គេគ្រប់គ្រងរក្សា

៩-សារក្ខា ស្ត្រីដែលប្រកបដោយកិរិយារក្សា គឺស្ត្រីដែលមានស្វាមី  
ហើយ ឬមានគេប្រកាន់ទុកហើយ

១០-សបរិទណ្ណា ស្រ្តីដែលប្រកបដោយអាជ្ញា គឺស្រ្តីដែលព្រះរាជា  
ដាក់រាជអាជ្ញា មិនឲ្យនរណាប្រព្រឹត្តកន្លងតាមអំពើចិត្ត ឬមិនឲ្យបុរស  
ណាមួយទៅប្រព្រឹត្តកន្លង

១១-ធនក្កតា ស្រ្តីដែលគេទិញ ឬលោះដោយទ្រព្យទោះតិចក្តី ច្រើនក្តី  
យកមកធ្វើជាករិយា ឬត្រឹមតែលោះមកប៉ុណ្ណោះ គេមិនបានដល់ទៅធ្វើ  
ជាករិយាក៏ដោយ

១២-ធន្ធាសិនី ស្រ្តីដែលរត់តាមទៅនៅធ្វើជាករិយា របស់បុរស  
ដោយសេចក្តីពេញចិត្តរបស់ខ្លួន ហើយបុរសគេទទួលព្រមផង

១៣-ភោគវាសិនី ស្រ្តីដែលទៅនៅធ្វើជាករិយារបស់បុរស ព្រោះ  
តែភោគៈ គឺស្រ្តីដែលបានភោគយ៉ាងច្រើន ដោយហោចត្រឹមតែអង្រែ  
ឬត្បាល់ជាដើម អំពីបុរសណា ក៏ទៅនៅធ្វើជាករិយារបស់បុរសនោះ

១៤-បដកាសិនី ស្រ្តីដែលទៅនៅធ្វើជាករិយារបស់បុរស ព្រោះតែ  
សំពត់គឺស្រ្តីក្រខ្សត់ ដែលគ្រាន់តែសំពត់ស្លៀក ឬសំពត់ដណ្តប់ក៏ក្រដែរ  
ទើបសុខចិត្តចូលទៅធ្វើជាករិយាគេ

១៥-ឱទបត្តកិនី ស្រ្តីដែលគេផ្តោបដៃជាមួយបុរស ជ្រលក់ទៅក្នុង  
ពាងទឹក ឬផ្តិលទឹកមួយ ហើយគេពោលថា អ្នកទាំងឡាយចូរព្រម  
ព្រៀត្នា ចូរកុំបែកបាក់គ្នា ឲ្យដូចជាទឹកនេះ គឺស្រ្តីដែលគេផ្សំផ្គុំឲ្យជា  
ករិយារបស់បុរស ដោយវិធីបែបនេះ

១៦-ឱភតច្ចម្ភជា ស្រ្តីដែលគេដាក់ទ្រនូលចុះអំពីក្បាល គឺស្រ្តីរក  
ឧសជាដើម ដែលបុរសណាមួយគេជួយដាក់ទ្រនូលអំពីក្បាល ហើយ  
នាំយកទៅធ្វើជាករិយាគេ

១៧-ទាសី ច ភរិយា ច ស្រ្តីដែលជាទាសីគេផង ជាករិយា  
គេផង គឺស្រ្តីដែលជាទាសីរបស់បុរសណាមួយ ហើយបុរសនោះយក  
ធ្វើជាករិយា

១៨-កម្មការី ច ភរិយា ច ស្រ្តីដែលជាកូនឈ្នួលគេផង

ជាភរិយាគេផង គឺស្រ្តីដែលចូលទៅនៅធ្វើការសុំឈ្នួលឲ្យគេ ហើយ  
មានបុរសណាមួយ ឬដង្ហែររបស់ខ្លួននោះទៅសម្រេច យកវាសធម៌  
ជាមួយ លែងត្រូវការដោយភរិយារបស់ខ្លួន

១៩-ធនាបាដា ស្រ្តីដែលសេនាទាំងមកដោយទង់ជ័យ គឺស្រ្តីដែល  
សេនាតម្លើងទង់ជ័យលើកទ័ពទៅច្បាំងដណ្តើមដែនស្តេចដទៃ កៀរយក  
បានមកហើយ បុរសណាមួយ យកធ្វើជាភរិយាគេទៅ

២០-មុហុតិកា ស្រ្តីដែលមានបុរសភប់ប្រសព្វ តែមួយស្របក់ៗ  
ជាស្រ្តីដែលជាសាហាយស្ម័នរបស់បុរសណាមួយ ។

ស្រ្តីទាំង ២០ ជំពូកដូចពោលមកហើយនេះ គប្បីដឹងថា សុទ្ធតែ  
ជាអគមនីយជ្ជាន របស់បុរស គឺថាសុទ្ធតែបុរសមិនគួរគប់រក ដោយ  
អសទ្ធម្មទាំងអស់ បើបុរសទៅគប់រក ដោយអសទ្ធម្ម ចាត់ជាមិច្ឆាចារៈ  
ជាចំខុចសិក្ខាបទហ្នឹងឯង ។



ស្រី២០ ជំពូក មានស្រីដែលមាតាគ្រប់គ្រងរក្សាជាដើម ឈ្មោះថា  
អគមនីយដ្ឋាន របស់បុរសទាំងឡាយក្នុងបទថា អគមនីយដ្ឋាន-  
វិតក្កមចេតនា នោះ ។

នៅក្នុង អនុដិការិមតិវិនោទនី ត្រង់សញ្ញាវិគ្គសិក្ខាបទភាគ ១ ទំព័រ  
៣៤១ លោក ទើបពោលទុកថា បុរិសា ហិ បរេហិ យេហិ  
កេហិចិ កោបិធាំ ឥត្ថិ កន្ធាំ ន លភន្ធាំ ឥត្ថិយោ បន  
កេនចិ បុរិសេន ភរិយាការេន គហិតារា បុរិសន្ធាំ កន្ធាំ  
ន លភន្ធាំ។

មែនពិត បុរសទាំងឡាយមែនមិនបានដើម្បីនឹងដល់កន្លងនូវស្រី  
ដែលអ្នកណាមួយ គ្រប់គ្រងរក្សាទុក ដោយថាពួកស្រីដែលបុរស  
ណាមួយ កាន់យកដោយភាពជាភរិយាប៉ុណ្ណោះ មិនបានដើម្បីនឹងដល់  
បុរសដទៃ ( ប្រព្រឹត្តកន្លង ) ។

នៅក្នុង មង្គលតូទីបនីភាគ ២ ទំព័រ ៥២ បានសម្តែងបញ្ជាក់  
 ទៀតថា៖ តស្មា តេសំ មានរក្ខិតាធិសុ អដ្ឋសុគតានំ  
 មិច្ឆាចារោ ហោតិយេវ មាតាធិហិ យថា បុរិសេន សទ្ធិ  
 សំវាសំ ន កហ្មន្តិ តថា រក្ខិតត្តា ។ តទញ្ញាសុ  
 ទ្វាទសសុ គតានំ បរេហិ វារិតេ អត្តនោ អសន្តកេ  
 ថានេ បរិជ្ជត្តា មិច្ឆាចារោ ។

ព្រោះហេតុនោះ បុរសទាំងឡាយនោះទៅប្រព្រឹត្តដល់ក្នុងស្រ្តី ៨  
 ជំពូក មានស្រ្តីដែលមាតាគ្រប់គ្រងរក្សាជាដើម ទើបជាមិច្ឆាចារៈ  
 ដោយពិត ព្រោះស្រ្តីទាំងឡាយនោះ ដែលមានអ្នកគ្រប់គ្រងទាំងឡាយ  
 មានមាតាជាដើមរក្សាគ្រប់គ្រង ដោយប្រការដែលស្រ្តីនោះនឹងសម្រេច  
 នៅរួមជាមួយបុរសមិនបាន ។ បុរសទៅប្រព្រឹត្តក្នុងស្រ្តី ១២ ជំពូកក្រៅ  
 អំពីស្រ្តី ៨ ជំពូកនោះ ជាមិច្ឆាចារៈ (ដូចគ្នា) ព្រោះចូលទៅក្នុងឋានៈ  
 ដែលមិនមែនរបស់ខ្លួន ដែលជនទាំងឡាយដទៃហាមហើយ ។ នៅក្នុង

សារត្តទីបទីដីកាកាត ៣ ទំព័រ ៤៥ លោក ពោលទុកថា: ឥតរាសំ  
 មាតុរក្ខិតាធីនំ អដ្ឋន្នំ បុរិសន្តរគមនេ នត្តិ មិច្ឆាចារោ  
 តាសំ អស្សាមិកការតោ ។ យា ហិ សាមិកស្ស សន្តកំ  
 ដស្សំ យេនេត្វា បរេសំ អភិរតិ ឧប្បាទេន្តិ តាសំ មិច្ឆាចារោ ។  
 ន ច មាតាទយោ តាសំ ដស្សេ ឥស្សរា ។

ចំណែកស្រ្តី ៨ ជំពូកក្រៅអំពីនេះ មានស្រ្តីដែលមាតាគ្រប់គ្រង  
 រក្សាជាដើម មិនឈ្មោះថា ជាមិច្ឆាចារៈ ក្នុងព្រោះដល់បុរសដទៃ ព្រោះ  
 ការៈនៃស្រ្តីទាំងឡាយនោះ ជាអ្នកមិនមានស្វាមី ។ មែនពិតស្រ្តីទាំង  
 ឡាយនោះ លួចនូវផស្សៈជារបស់ស្វាមី ញ៉ាំងការអភិរម្យ ឲ្យកើតឡើង  
 ដល់បុរសដទៃទាំងឡាយ (ព្រោះហេតុនោះ) ស្រ្តីទាំងឡាយនោះ ទើប  
 ឈ្មោះថា មិច្ឆាចារៈ ។ ម្យ៉ាងទៀត អ្នកគ្រប់គ្រងរក្សាទាំងឡាយ មាន  
 មាតាជាដើម រមែងមិនជាឥស្សរៈលើផស្សៈនៃស្រ្តីទាំងឡាយ ។

មាតានយោ ហិ ន អត្តនោ ជស្សានុភវនត្ថំ តា  
រក្ខន្តិ កេវលំ អនាចារំ និសេដេន្តា បុរិសន្តរកមនំ តាសំ  
វារេន្តិ ។

មែនពិត អ្នកគ្រប់គ្រងរក្សាទាំងឡាយមានមាតាជាដើម រមែង  
មិនរក្សាស្រ្តីទាំងនោះ ទុកដើម្បីអានុភាពនៃផស្សៈរបស់ខ្លួន មិនមែន  
តែប៉ុណ្ណោះ អ្នកគ្រប់គ្រងរក្សាទាំងឡាយ ការពារនូវអនាចារ ទើបហាម  
ការដល់បុរសដទៃនៃស្រ្តីទាំងឡាយនោះ ។ បុរិសស្ស បន ឯតេសុ  
អជ្ជសុបិ ហោតិយេវ មិច្ឆាចារោ មាតាធិហិ យថា  
បុរិសេន សទ្ធិ សំវាសំ ន កហ្មន្តិ តថា រក្ខិត្តតា បរេសំ  
រក្ខិតកោបិតំ ជស្សំ ថេនេត្វា ជ្ជដ្ឋការតោ ។

ចំណែកសូម្បីស្រ្តីទាំងឡាយ ៨ ជំពូកនោះ រមែងជាមិច្ឆាចារៈនៃបុរស  
មែនពិត (ព្រោះថាស្រ្តីទាំងឡាយនោះ) មានអ្នកគ្រប់គ្រងទាំងឡាយ

មានមាតាជាដើម មិនគប្បីសម្រេចនូវការរួម ដោយបុរសយ៉ាងណា  
ព្រោះមានអ្នករក្សាគ្រប់គ្រងយ៉ាងនោះ (ព្រោះហេតុនោះ ទើបជា  
មិច្ឆាចារៈដោយស្រ្តីទាំងឡាយនោះ) ដែលត្រូវបុរសលួចនូវផស្សៈនៃជន  
ទាំងឡាយដទៃគ្រប់គ្រងរក្សាហើយ ។

សេចក្តីទាំងអស់នេះ មានមកក្នុងសារត្ថទីបន្តិកា សញ្ជិត្ត  
សិក្ខាបទ។ ខ្ញុំបាទសូម បញ្ជាក់ថែមទៀតថាស្រ្តី៨ ជំពូក មានមាតុភូតា  
ជាដើម បើបុរសណាប្រព្រឹត្តអសទ្ធម្មជាមួយ ដាច់ការមេសុមិច្ឆាចារៈ  
តែបុរសនោះប៉ុណ្ណោះ ចំណែកស្រ្តី ៨ ជំពូកនោះមិនដាច់ សិក្ខាបទ  
ហ្នឹងទេ ។ តែចំពោះស្រ្តីមានសារក្ខជាដើម បើប្រព្រឹត្តអសទ្ធម្មជាមួយ  
អ្នកដទៃ ខ្លួនដ៏ដាច់ការមេសុមិច្ឆាចារសិក្ខាបទហ្នឹងដែរ ។

សិក្ខាបទនេះមានអង្គ ៤ គឺ ៖

១-អគមនីយវត្ថុ វត្ថុដែលមិនគួរគប់រកគឺស្រ្តីដែលមានគេ គ្រប់គ្រង  
រក្សាឬបុរសដែលមិនមែនជាស្វាមីរបស់ខ្លួន

២-តស្មីសេវនចិត្ត ចិត្តចង់សេពក្នុងវត្ថុដែលមិនគួរគប់រកនោះ

៣-សេវនប្បយោគោ ព្យាយាមនឹងសេត

៤-មគ្គេន មគ្គប្បជិបត្តិអធិវាសនំ បានជ្រលក់ឬញ៉ាំងមគ្គ  
នឹងមគ្គឲ្យដល់គ្នា ។

ខ្ញុំបាទសូមបញ្ជាក់អង្គនេះ បន្តិចទៀត តាមគម្ពីរ សីលក្ខន្ធវគ្គ-  
អភិនវដីកា ឈ្មោះថា សាធុរិលាសិនី នៅក្នុងទីយនិកាយ ពន្យល់ចេញ  
ពីអដ្ឋកថាឈ្មោះសុមន្តលវិលាសនី ត្រង់ព្រហ្មជាលសូត្រ ឈ្មោះ  
ព្រហ្មជាលដីកាថា៖

អាចារ្យពួកខ្លះ ពោលថា កាលញ៉ាំងមគ្គនឹងមគ្គឲ្យដល់គ្នា ហើយ  
ឈប់នៅ ព្រោះត្រូវស្រ្តីបង្ខំ រមែងមិនជាមិច្ឆាចារ្យ៖ ព្រោះមិនមានសេចក្តី  
ព្យាយាមជាប់គ្នា (បន្តគ្នា) ក្នុងកាលសេតដែលកើតឡើងមុន ។ អាចារ្យ  
មួយពួកទៀតពោលថា កាលចិត្តគិតនឹងសេត មានសេចក្តីព្យាយាម  
មិនមាន មិនជាប្រមាណដោយច្រើន ស្រ្តីមិនមានព្យាយាមក្នុងកាល  
សេត កាលមានសភាពយ៉ាងនោះ សូម្បីស្រ្តីមានចិត្តគិតនឹងសេតកើត  
ឡើង មិនជាមិច្ឆាចារ្យ៖ ព្រោះមិនមានសេចក្តីព្យាយាមក្នុងកាលសេត ។  
ព្រោះហេតុនោះ គប្បីឃើញសន្និដ្ឋានថា អង្គទី ៤ លោកពោលទុក

ដោយឧក្រិដ្ឋដោយអំណាចបុរស ដូច្នោះដោយប្រាថ្នាថា កាលកាន់យក  
សេចក្តីដទៃក្នុងវេលាស្រ្តីធ្វើប្រមុខបុរស សូម្បីបុរសក៏មិនជាមិច្ឆាចារៈ  
ព្រោះមិនមានសេចក្តីព្យាយាមក្នុងកាលសេព ។ ក៏ក្នុងអធិការណ៍នេះ  
នៃអង្គការមេសុ មិច្ឆាចារៈ មានសន្និដ្ឋានដូច្នោះ៖

មិច្ឆាចារៈ ដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមពេញចិត្តរបស់ខ្លួន មានអង្គ ៣  
ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដោយពលការណ៍ ក៏មានអង្គ ៣ ។ ព្រោះហេតុនោះ  
គប្បីឃើញថាមានអង្គ ៤ ព្រោះកាន់យក ដោយមិនមានចំណែក  
ដ៏សេស ។

ការមេសុ មិច្ឆាចារៈ នេះ ជាសភាវៈ ជាអនាណត្តិកៈ

មានសម្បជ្ជាន ១ គឺ កាយចិត្តតោទោសកើតឡើងអំពីកាយ និងចិត្ត  
១ ជាកិរិយា ជាសញ្ញាវិមោក្ខ ជាសច្ចិត្តកៈ ជាលោកវដ្ឋៈ ជាអកុសល  
ចិត្ត ជាធម្មៈ ជាកោសជ្ជាសៈ មានសង្ខារជាអារម្មណ៍ មានវេទនាពីរ  
គឺសុខវេទនាខ្លះ ជួនជាអទុក្ខមសុខវេទនាខ្លះ មានមូលពីរ គឺលោកមូល  
និងមោហមូល ជាអនិពន្ធសីល ជាសមាទាន មានវិវតិបីណាមួយ  
ជាវតកាម និងកិលេសកាម ។

អនាបជ្ជនៈ ហេតុដែលមិនត្រូវទោសមាន ៤ យ៉ាង គឺមិនដឹង

ខន ១ ឆត ១ មានចិត្តរវើរវាយ ១ មានទុក្ខវេទនាគ្រប់សង្កត់ ១ ។  
មិនត្រេកអរ ១ ផង រួមជា ៥ ។

កាមេសុ មិច្ឆាចារៈ មានទោស នៅក្នុង សម្មាសាមិទោទង

អដ្ឋកថា ព្រះអភិធម្ម ត្រង់សិក្ខាបទវិក្កសម្តែងទោសថា ៖

មិច្ឆាចារោមិ ទុស្សីលាយ ឥត្តិយា វិតក្កមេ

អប្បសាវន្នោ សុម្បីប្រព្រឹត្តខុសឈានកន្លងក្នុងស្រ្តីទ្រុស្តសីល មាន  
ទោសតិច

តតោ គោរូបសីលកាយ មហាសាវន្នោ ប្រព្រឹត្តខុស

បុគ្គលអ្នកប្រព្រឹត្ត ដូចយ៉ាងគោ មានទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ សរណាគតាយ ប្រព្រឹត្តខុសក្នុងបុគ្គលអ្នកដល់

ព្រះសរណាគមន៍ មានទោសច្រើនជាងនោះ



បញ្ចុសិក្ខាបទិកាយ ប្រព្រឹត្តខុសក្នុងបគ្គលអ្នកតាំងនៅក្នុង

សីល ៥ មានទោសច្រើនជាងនោះ

សាមណេរិយា ប្រព្រឹត្តខុសក្នុងសាមណេរី មានទោសច្រើន

ជាងនោះ

បុប្ផជនភិក្ខុនិយា ប្រព្រឹត្តខុសក្នុងភិក្ខុនីបុប្ផជន មានទោស

ច្រើនជាងនោះ

សោតាបន្នាយ ប្រព្រឹត្តខុសក្នុងភិក្ខុនីជាសោតាបន្ន មាន

ទោសច្រើនជាងនោះ

សកទាគាមិនិយា ប្រព្រឹត្តខុសក្នុងភិក្ខុនីជាសកទាគាមី មាន

ទោសច្រើនជាងនោះ

តតោ អនាគាមិនិយា វិតក្កមនេ មហាសារវ្មោ

ប្រព្រឹត្តខុសក្នុងភិក្ខុនី ជាអនាគាមី មានទោសច្រើនជាងនោះ

ខ័ណ្ឌាសវាយ បទ ភិក្ខុនិយា ឯកន្តមហាសារដ្ឋោរ

ចំណែកខាងការប្រព្រឹត្តខុសក្នុងភិក្ខុនី ដែលជាព្រះខ័ណ្ឌាស្រព មាន  
ទោសកំពូលក្រៃលែង ។

នៅក្នុង បរមត្ថទីបទី អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ តតិវុត្តកៈ

បានសម្តែងទោស កាមេសុ មិច្ឆាចារៈថា៖

មិច្ឆាចារៈនោះ ឈ្មោះថា មានទោសតិច ព្រោះអគមនីយដ្ឋាន  
ដែលរៀបចំកុណធម៌ សេចក្តីល្អ មានសីលជាដើម ឈ្មោះថា មាន  
ទោសច្រើន ព្រោះដល់ព្រមដោយគុណ សេចក្តីល្អ មានសីលជាដើម  
ម្យ៉ាងទៀត សូម្បីក្នុងអគមនីយដ្ឋាន ដែលប្រាសចាកគុណ គឺសេចក្តីល្អ  
មិច្ឆាចារៈ របស់អ្នកប្រព្រឹត្តខុស ព្រោះ(ចាប់) បង្ខំជាដើម ក៏មានទោស  
ច្រើន។ តែឈ្មោះថា មានទោសតិច ព្រោះមនុស្សទាំងពីររួមឆន្ទៈគ្នា ។

កាលមនុស្សទាំងពីរនោះរួមឆន្ទៈគ្នា កាមេសុ មិច្ឆាចារ ឈ្មោះថា  
មានទោសតិច ព្រោះកិលេស និងសេចក្តីព្យាយាមតិច ។

ឯផលចំពោះសិក្ខាបទ កាមេសុ មិច្ឆាចារៈ នេះ គប្បីដឹងតាម  
អង្គកថា បរមត្ថទីបនីចុះថា យស្មា បន មិច្ឆាចារោ វេរមណី-  
យា ដលានិបិ ឯត្ថេវ អន្តោគធា តស្មា អព្រហ្មចរិយា  
វេរមណីយា ។ ពោលថា ៖ ឯផលទាំងឡាយ របស់ការរៀនចាក  
កាមេសុ មិច្ឆាចារៈ ជាផលធ្លាក់ចុះមកក្នុងផ្ទៃនៃអព្រហ្មចរិយៈនោះឯង  
ព្រោះហេតុផលរបស់កាមេសុ មិច្ឆាចារៈយ៉ាងណា ព្រោះហេតុផល  
អព្រហ្មចរិយាក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

### ពោលដោយការសេពនិងទ្វារមគ្គទាំង៣០

បដិសេវតិ នាម យោ និមិត្តន និមិត្តំ អង្គជាតេន  
អង្គជាតំ អន្តមសោ តិលដលមត្តបិ បវេសេតិ ឯសោ  
បដិវេសតិ នាម ។

បុគ្គលណាឲ្យនិមិត្តខ្លួនចូលទៅនិមិត្តគេ ឲ្យអង្គកំណើតខ្លួន ចូល  
ទៅដោយអង្គកំណើតគេ ដោយហោចទៅ សូម្បីអស់ទីត្រឹមតែមួយ  
គ្រាប់ល្ង បុគ្គលនោះហៅថា សេព ។

ទ្វារមគ្គទាំង ៣០ នោះ ចែកជាទ្វារមគ្គ របស់មនុស្ស ១០ ទ្វារមគ្គ  
អមនុស្ស ១០ ទ្វារមគ្គ សត្វតិរច្ឆាន ១០ រួមជា ៣០ ។

ទ្វារមគ្គ មនុស្សស្រី មាន ៣ គឺ វច្ឆមគ្គ ១ បស្ស្យាវមគ្គ ១

មុខមគ្គ ១ ។

ទ្វារមគ្គ មនុស្សប្រុស មាន ២ គឺ វច្ឆមគ្គ ១ មុខមគ្គ ១ ។

ទ្វារមគ្គ មនុស្សខ្ចើយ មាន ២ គឺ វច្ឆមគ្គ ១ មុខមគ្គ ១។

ទ្វារមគ្គ មនុស្សឧភតោព្យញ្ញនកៈ មាន ៣ គឺ វច្ឆមគ្គ ១

បស្ស្សាវមគ្គ ១ មុខមគ្គ ១។

ទ្វារមគ្គ អមនុស្សស្រី មាន ៣ គឺ វច្ឆមគ្គ ១ បស្ស្សាវមគ្គ ១

មុខមគ្គ ។

ទ្វារមគ្គ អមនុស្សប្រុស មាន ២ គឺ វច្ឆមគ្គ ១ មុខមគ្គ ១។

ទ្វារមគ្គ អមនុស្សខ្ចើយ មាន ២ គឺ វច្ឆមគ្គ ១ មុខមគ្គ ១។

ទ្វារមគ្គ អមនុស្សឧភតោព្យញ្ញនកៈមាន ៣ គឺ វច្ឆមគ្គ ១

បស្ស្សាវមគ្គ ១ មុខមគ្គ ១។

ទ្វារមគ្គ សត្វតិរច្ឆានញី មាន ៣ គឺ វច្ឆមគ្គ ១ បស្ស្យាវមគ្គ ១

មុខមគ្គ ។

ទ្វារមគ្គ សត្វតិរច្ឆានឈ្មោលមាន ២ គឺ វច្ឆមគ្គ ១ មុខមគ្គ ១។

ទ្វារមគ្គ សត្វតិរច្ឆានខ្នើយ មាន២ គឺ វច្ឆមគ្គ ១ មុខមគ្គ ១។

ទ្វារមគ្គ សត្វតិរច្ឆានឧកតោព្យញ្ញនកៈមាន៣ គឺ វច្ឆមគ្គ ១

បស្ស្យាវមគ្គ ១ មុខមគ្គ ១។

ទ្វារមគ្គ ទាំង ៣០ នេះ ជាទីទម្ងាយនៃសីល ។

ពាក្យថា វច្ឆមគ្គ ទ្វារធំ បស្ស្យាវមគ្គ ទ្វារតូច មុខមគ្គ

ទ្វារមាត់ ។

## ការបេសុ បិច្ឆាចារសិក្ខាបទទី៣ចប់



# មុសាវាទសិក្ខាបទទី ៤



មុសាវាទៈ កិរិយាពោលនូវពាក្យកុហក ។ នៅក្នុង បរមត្ថ-  
 ជោតិកាបានពន្យល់ ពីមុសាវាទថា : ក្នុងពាក្យថា មុសាវាទនេះ  
 បទថា មុសា បានដល់វចីប្រយោគ ឬកាយប្រយោគដែលបំបាត់នូវ  
 ប្រយោជន៍របស់បុគ្គលដទៃ ប្រាថ្នានឹងឲ្យឃ្លៀងឃ្លាតចាកសេចក្តីពិត  
 ជាប្រធាន មិច្ឆាចេតនាដែលនឹងនិយាយខុស ធ្វើខុសរបស់បុគ្គលនោះ  
 ដោយ ប្រាថ្នានឹងឲ្យអ្នកដទៃយល់ខុស ជាសម្បជាននៃកាយប្រយោគ  
 និងវចីប្រយោគដែលនឹងធ្វើឲ្យអ្នកដទៃយល់ខុស ប្រព្រឹត្តទៅតាមកាយទ្វារ  
 និងវចីទ្វារណាមួយ ឈ្មោះថា មុសាវាទ ។

នៅក្នុង សទ្ធម្មបកាសិនី អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ បដិសម្ពិទាមគ្គ  
 បានពន្យល់ពាក្យ មុសាវាទនេះថា ៖

បទថា មុសា បានដល់ វចីប្រយោគ ឬកាយប្រយោគ ដែល  
 បំបាត់នូវប្រយោជន៍ របស់អ្នកដែលប្រាថ្នានឹងនិយាយឲ្យខុស។ ចេតនា  
 ដែលតាំងឡើងដោយកាយប្រយោគ និងវចីប្រយោគរបស់អ្នកនិយាយ  
 ឲ្យអ្នកដទៃយល់ខុស ដោយប្រាថ្នាឲ្យគេយល់ខុស ឈ្មោះថា មុសា-  
 វាទ ។ ន័យម្យ៉ាងទៀត បទថា មុសា បានដល់រឿងមិនពិត ។ បទថា  
 វាទោ បានដល់វាទៈនិយាយឲ្យគេដឹងសេចក្តីពិត ដោយពាក្យពិត ។  
 តែដោយលក្ខណៈចេតនាតាំងឡើង ដោយនិយាយពាក្យប្រាប់អាក្រក់  
 យ៉ាងនេះ ជាបុគ្គលដែលប្រាថ្នាឲ្យអ្នកដទៃ ដឹងរឿងមិនពិត ដោយពាក្យ  
 និយាយមិនពិត ឈ្មោះថា មុសាវាទ ។ មុសាវាទនោះ បើបំបាត់នូវ  
 ប្រយោជន៍របស់បុគ្គលដទៃតិច មានទោសតិច បើបំបាត់ប្រយោជន៍  
 របស់បុគ្គលដទៃច្រើន មានទោសច្រើន ។

ដើម្បីសេចក្តីនេះ ឲ្យកាន់តែជាក់ច្បាស់ ខ្ញុំបាទនឹងលើកយក  
 សេចក្តីនេះ បន្ថែមទៀត ដែលលោកបានពន្យល់ទុកនៅក្នុង មង្គលតូទីបនី



ភាគ ២ ទំព័រ ៥៧ មង្គល បាលីសុទ្ធ ។ នៅក្នុង មង្គលតូចទីបីនោះ  
បានសម្តែងថា មុសាតិ វិសំវាទនបុរេក្ខរស្ស អត្តភព្វាកោ  
វចីបយោគ កាយប្បយោគោ វា ។

វចីប្រយោគ ឬកាយប្រយោគ របស់បុគ្គលអ្នកប្រាថ្នាចង់ពោល  
នូវពាក្យឲ្យឃ្លៀងឃ្លាត ជាប្រធាន ឈ្មោះថា មុសា គឺពាក្យកុហក  
ឬពាក្យមិនពិត ។ លោកបានសម្តែងក្នុង មង្គលតូចទីបីនេះ ជាបន្តទៀត  
ថា៖

ក្នុងពាក្យទាំងឡាយនោះ ពាក្យថា បំបាត់នូវប្រយោជន៍ លោក  
ពោលដើម្បីសម្តែងនូវមុសាវាទ ដែលដល់ព្រមដល់កម្មបថ ។ លោក  
សម្តែងនូវមុសាស័ព្ទជាប្រធាន នៃកិរិយាដោយស័ព្ទ មានវចីប្រយោគ  
ជាដើម ។ ចេតនារបស់បុគ្គលដែលញ៉ាំងកាយប្រយោគ និង វចីប្រយោគ  
ដែលពោលឃ្លៀងឃ្លាត ឲ្យតាំងឡើងដល់បុគ្គលដទៃ ដោយប្រាថ្នា  
ពោលឲ្យឃ្លៀងឃ្លាត ឈ្មោះថា មុសាវាទ ព្រោះមានវិគ្រោះថា៖

យថាវុត្តប្បយោគភូតំ មុសា វន្តតិ វិញ្ញាបេតិ សមុជ្ជាបេតិ

វា ឯតាយ បុគ្គលរមែងពោលនូវពាក្យកុហក ដូចប្រយោគដែល  
ពោលមកហើយ គឺឲ្យអ្នកដទៃដឹងច្បាស់នូវពាក្យកុហក(នោះ) ឬញ៉ាំង  
ពាក្យកុហកនោះឲ្យតាំងឡើង ដោយចេតនានោះ (ឈ្មោះថា មុសាវាទ)  
សេចក្តីប្រាថ្នា ពោលនូវពាក្យកុហកឲ្យយ្យៀងយ្យាតចាកពាក្យពិត រមែង  
មានតាំងពីខាងដើម (គឺមុននឹងនិយាយ) ទាំងក្នុងខណៈនោះ (គឺកំពុង  
និយាយ) ។

មែនពិតព្រះឧបាលីថេរៈ ពោលពាក្យនេះទុកថា មុននឹងនិយាយ  
ដឹងថាអញនឹងនិយាយកុហក កំពុងនិយាយដឹងថាអញនិយាយកុហក ។  
សេចក្តីដឹងខ្លួនទាំងពីរ យ៉ាងនេះឯង ជាអង្គសំខាន់ ក្រៅពីនោះនឹងមាន  
ក៏ដោយ មិនមានក៏ដោយ មិនជាប្រមាណទេ ។

ន័យម្យ៉ាងទៀត រឿងមិនពិត ឈ្មោះថា មុសា ។ ការញ៉ាំងអ្នក  
ដទៃឲ្យជ្រាបរឿងនោះ ដោយភាពជារឿងពិត ឈ្មោះថា វាទៈ ។

ក៏ចេតនាដែលញ៉ាំងវិញ្ញត្តិ (ការបញ្ចេញវាចា) យ៉ាងនោះ ឲ្យតាំងឡើង របស់អ្នកប្រាថ្នានឹងញ៉ាំងអ្នកដទៃឲ្យជ្រាបរឿងដែលមិនពិត ដោយកាតជាឡើងពិត ឈ្មោះថា មុសាវាទ ព្រោះមានបទវិគ្គោះថា:

ចេតនា មុសាវាទោ មុសា វាទិយតិ វុច្ចតិ ពាក្យកុហក

ដែលបុគ្គលរមែងពោល គឺរមែងនិយាយកុហកដោយចេតនានោះ។ ក្នុងអធិការណ៍នៃ មុសាវាទនេះ គប្បីឃើញសន្និដ្ឋានថា លោកពោលទុកដោយន័យ ២ យ៉ាង ដើម្បីសម្តែង លក្ខណៈនោះឲ្យបរិបូណ៌ ព្រោះលក្ខណៈនៃមុសាវាទក្នុងន័យមុនមិនទាន់ជាក់ច្បាស់ និងមានសេចក្តីដែលមុសាស័ព្ទ ជាស័ព្ទប្រាប់សេចក្តី ដែលនឹងគប្បីពោលឲ្យឃ្លៀងឃ្លាត ។ នៅក្នុង សុមង្គលវិលាសិនី អដ្ឋកថា ទីយនិកាយសីលក្ខន្ធវគ្គ ត្រង់ព្រហ្មជាលសូត្រ បានពន្យល់ពាក្យមុសាវាទថា៖

ក្នុងពាក្យថា មុសាវាទំ បហាយ នេះបានដល់វចីប្រយោគ

ឬកាយប្រយោគ ដែលទម្លាយប្រយោជន៍របស់បុគ្គល អ្នកតាំងចិត្តនឹងពោលឲ្យឃ្លៀងឃ្លាតជាប្រធាន ។ ក៏ចេតនា ដែលឲ្យកើតកាយប្រយោគ

នឹងវិច្ច័យប្រយោគ ដែលនិយាយឲ្យឃ្លៀងឃ្លាត របស់បុគ្គលអ្នកតាំងចិត្ត  
 នឹងពោលឲ្យឃ្លៀងឃ្លាតនោះ ដោយប្រាថ្នានឹងពោលឲ្យឃ្លៀងឃ្លាត  
 ឈ្មោះថា មុសាវាទ ។ ន័យមួយទៀត ពាក្យថា មុសា បានដល់រឿង  
 ដែលមិនមានពិត ។ ពាក្យថា វាទ បានដល់កិរិយាដែលធ្វើឲ្យគេយល់  
 រឿងដែលមិនពិតនោះថាជារឿងពិតទៅវិញ។ ពោលដោយលក្ខណៈនោះ  
 ចេតនាដែលឲ្យកើតវិញ្ញត្តិយ៉ាងនោះ របស់អ្នកប្រាថ្នានឹងឲ្យអ្នកដទៃ  
 យល់រឿងដែលមិនពិតថា ជារឿងពិតទៅវិញ ឈ្មោះថា មុសាវាទ ។

ខ្ញុំបាទនឹងបញ្ជាក់ ចំពោះពាក្យពោលកុហក ដែលមានមកនៅក្នុង  
 គម្ពីរន័យបិដក មហាវិក្កត ភាគ ៣ ទំព័រ ២២៤ ថែមទៀតថា ៖

សម្បជានមុសាវាទោ នាម វិសំវាទនបុរេក្ខារស្ស  
 វាចា គីរា ព្យបថោ វចីភេទោ វាចសិកា វិញ្ញត្តិ អដ្ឋ  
 អនិយវោហោរា អទិដ្ឋំ ទិដ្ឋំ មេតិ អសុតំ សុតំ មេតិ

អម្ពតំ ម្ពតំ មេតិ អវិញ្ញាតំ វិញ្ញាតំ មេតិ ទិដ្ឋំ អទិដ្ឋំ មេតិ  
សុតំ អសុតំ មេតិ មតំ អមតំ មេតិ វិញ្ញាតំ អវិញ្ញាតំ

មេតិ ។ ដែលហៅថា ពោលកុហកដោយដឹងខ្លួននោះ បានដល់វាចា  
សម្តីគន្លងពាក្យរថីភេទវិញ្ញាតិ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងវាចារបស់បុគ្គលដែលធ្វើ  
គំនិត នឹងពោលឲ្យខុសជាប្រធាន និងវោហារមិនមែនរបស់ព្រះអរិយៈ៨  
យ៉ាង គឺការដែលមិនឃើញ នឹងនិយាយថាអញឃើញ ១ មិនឮ  
និយាយថា អញឮ ១ មិនបានពាល់ត្រូវ និយាយថា អញពាល់ត្រូវ  
១ មិនដឹងច្បាស់ និយាយថា អញដឹងច្បាស់ ១ ឃើញនិយាយថា អញ  
មិនឃើញ ១ ឮនិយាយថា អញមិនឮ១ បានពាល់ត្រូវ និយាយថា  
អញមិនបានពាល់ត្រូវ ១ ដឹងច្បាស់ និយាយថា អញមិនដឹងច្បាស់១។

អាការដែលកុហកនោះ នៅក្នុង មហាវិក្ក ព្រះឧបាលិថេរៈ  
បានសម្តែងរៀបរាប់ រហូតអាការៈ ៧ យ៉ាង ។ ដូច្នោះនឹងដកសេចក្តី  
សំខាន់ ដែលជាអាការៈ ៣ យ៉ាង ដែលលោកសម្តែងថា៖

១-បុព្វេស្ស ហោតិ មុសា កណ្ឌិស្សន្តិ មុននឹងពោល

គិតថាអញនឹងពោលកុហក

២-កណ្ឌន្តស្ស ហោតិ មុសា កណ្ឌាមីតិ កំពុងពោល

ដឹងថាអញពោលកុហក

៣-កណ្ឌិតស្ស ហោតិ មុសា មយា កណ្ឌិត

ពោលរួចហើយ ដឹងថាអញពោលកុហកហើយ ។

ការពោលដោយអាការៈទាំង ៣ យ៉ាងនេះ រមែងដាច់ខូច សិក្ខា  
បទមុសាវាទ ។ តែអដ្ឋកថាទាំងឡាយ លោកពោលថា ត្រឹមតែអាការៈ  
២ យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ក៏រមែងដាច់ខូច មុសាវាទសិក្ខាបទនេះពិត ។

មុសាវាទនោះ មានទោសតិច ព្រោះប្រយោជន៍ ដែលទម្លាយនោះ  
តិច មានទោសច្រើន ព្រោះប្រយោជន៍ ដែលទម្លាយនោះច្រើន ។

ម្យ៉ាងទៀត សម្រាប់ពួកគ្រហស្ថ មុសាវាទដែលប្រព្រឹត្តទៅ  
ដោយន័យថា មិនមានជាដើម ព្រោះប្រាថ្នានឹងមិនឲ្យរបស់ខ្លួន មាន  
ទោសតិច ដែលជាសាក្សីកោង ពោលដើម្បីទម្លាយប្រយោជន៍ មាន

ទោសច្រើន ។ សម្រាប់ពួកបព្វជិត មុសាវាទដែលប្រព្រឹត្តទៅ ដោយ  
ន័យនិយាយថា ជារបស់បរិបូណ៌ ដូចថាថ្ងៃនេះប្រេងក្នុងស្រុកហូរដូច  
ស្ទឹងជាដើម ដោយប្រាថ្នានឹងសើចលេង ព្រោះបានប្រេងទឹកដោះថ្នាំ  
មកតិចតួចមានទោសតិច តែកាលនិយាយដល់វត្ថុដែលមិនឃើញឡើយ  
ដោយន័យថាឃើញហើយជាដើម មានទោសច្រើន ។

ក្នុង សម្មោហវិនោទនី លោកបានពន្យល់ទោសនៃមុសាវាទថា៖

កាកណិកមត្តស្ស អត្ថាយ មុសាកថេន អប្ប-

សារវន្នោ ការនិយាយ ពាក្យកុហក ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ទ្រព្យ មាន  
ប្រមាណមួយកាកណិក (ពាក្យថាកាកណិក ជាឈ្មោះមាសប្រាក់តិច  
បំផុត) មានទោសតិច ដោយពាក្យនិយាយកុហក (ដោយទ្រព្យ  
ប្រមាណប៉ុណ្ណោះ) ។

តតោ អធិប្បមាសកស្ស ការនិយាយពាក្យកុហក ដើម្បី  
ប្រយោជន៍ដល់ទ្រព្យ ប្រមាណកន្លះមាសកៈ មានទោសច្រើនជាងនោះ។

មាសកស្ស ការនិយាយពាក្យកុហក ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់

ទ្រព្យប្រមាណមួយ មាសកៈ មានទោសច្រើនជាងនោះ ។

បញ្ចកមាសកស្ស ការនិយាយពាក្យកុហក ដើម្បីប្រយោជន៍

ដល់ទ្រព្យប្រមាណ ប្រាំមាសកៈ មានទោសច្រើន ។

អឌ្ឍកហាបណាស្ស ការនិយាយពាក្យកុហក ដើម្បីប្រយោជន៍

ដល់ទ្រព្យ មានប្រមាណកន្លះកហាបណៈ មានទោសច្រើនជាងនោះ ។

កហាបណាស្ស ការនិយាយពាក្យកុហក ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់

ទ្រព្យប្រមាណ មួយកហាបណៈ មានទោសច្រើនជាងនោះ ។

តតោ អនក្សនិយកណ្ណាស្ស អត្ថាយ មុសាកថេន

មហាសារវ្មោ ការនិយាយពាក្យកុហក ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ទ្រព្យ

រាប់ប្រមាណមិនបាន មានទោសច្រើនជាងនោះ ។



# មុសា កថា បទ សង្ឃ ភិក្ខុសង្ឃ ឯកន្តមហា-

សារវដ្ឋោវ ។ ចំណែកខាងក្រោយ ពោលនូវពាក្យមុសារាទ ដើម្បីធ្វើឲ្យ  
សង្ឃបែកបាក់គ្នា មានទោសច្រើនក្រៃលែង មហាក្រៃលែង ។

នៅក្នុង បរមត្ថទីបទី អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ ឥតិវុត្តកៈ ត្រង់បុត្ត  
សូត្រ បានសម្តែង ទោសនៃមុសារាទថាៈ មុសារាទ នោះ ឈ្មោះថា  
មានទោសតិច ព្រោះប្រយោជន៍ ដែលខ្លួននឹងបំបាត់នោះមានតិច ។  
ឈ្មោះថា មានទោសច្រើន ព្រោះប្រយោជន៍ដែលខ្លួនបំបាត់នោះមាន  
ច្រើន ។ ម្យ៉ាងទៀត សម្រាប់គ្រហស្ថទាំងឡាយ មុសារាទដែល  
ប្រព្រឹត្តទៅ ដោយន័យជាដើមថាមិនមាន ព្រោះមិនប្រាថ្នានឹងឲ្យរបស់  
ខ្លួនដល់បុគ្គលដទៃ ឈ្មោះថា មានទោសច្រើន ។ សម្រាប់បព្វជិតវិញ  
មុសារាទដែលប្រព្រឹត្តទៅហើយ ដោយន័យជា បូរណកថា ថាថ្ងៃនេះ  
ស្រុកនេះប្រេងហូរទៅដូចស្ទឹង ដោយប្រាថ្នានឹងលេងសើច ព្រោះបាន  
ប្រេង ឬទឹកដោះថ្នាំតិចតួច ឈ្មោះថា មានទោសតិច តែកាលវត្តដែល  
ខ្លួនមិនបានឃើញ ហើយពោលថា បានឃើញ មុសារាទ ឈ្មោះថា  
មានទោសច្រើន ។ ម្យ៉ាងទៀត មុសារាទ ឈ្មោះថា មានទោសតិច

ព្រោះបុគ្គលដែលខ្លួនបំបាត់ប្រយោជន៍ មានគុណធម៌តិច ឈ្មោះថា  
មានទោសច្រើន ព្រោះបុគ្គលដែលខ្លួនបំផ្លើសបំបាត់នូវប្រយោជន៍ មាន  
គុណធម៌ច្រើន ។ ហើយមុសាវាទដែលមានតិច ឬច្រើននោះ នឹង  
សម្រេចបានដោយអំណាចនៃកិលេសទន់ខ្សោយឬក៏មានកម្លាំងខ្លាំងក្លា។

ផលចំពោះសិក្ខាបទមុសាវាទនេះ លោកបានសម្តែងអំពីផល  
ដែលត្រូវទទួលបាន ដែលមាននៅក្នុងគម្ពីរ បរមត្ថទីបទី អង្គកថា  
ខុទ្ទកនិកាយ ឥតិវុត្តកៈ ត្រង់បុគ្គសូត្រ និងនៅក្នុង បរមត្ថជាតិកា  
អង្គកថា ខុទ្ទកនិកាយ ខុទ្ទកបាវៈថាៈ មានផលរហូតដល់១៤ យ៉ាងគឺ ៖

១-វិប្បសន្ធិន្ទ្រិយតា ភាពជាអ្នកមានតន្រ្តិយទាំង ៥ ថ្វាស្អាត

ផុរផង

២-វិសដ្ឋមធុរកាលាតា មានវាចាពីរោះក្បោះក្បាយផង

៣-សមសិតសុទ្ធីន្តតា មានធ្មេញត្រឹមស្មើជិតបរិសុទ្ធល្អ

៤-នាតិដ្ឋលតា មានរាងជាមនុស្សសមទ្រង់ មិនធាត់ពេក

៥-នាតិកីសតា ជាមនុស្សល្អម មិនស្គមពេក

៦-នាតិវស្សនា ជាមនុស្សល្មម មិនទាបពេក

៧-នាតិធិយនា ជាមនុស្សល្មម មិនខ្ពស់ពេក

៨-សុខសម្មស្សនា បាននូវសម្មស្សក៏សុខស្រួល

៩-ឧប្បលកន្ធមុខនា ភាពជាអ្នកមានក្លិនមាត់ក្រអូប ដូចក្លិន  
ឧប្បលជាតិ

១០-សុស្សសកបរិសនា ភាពជាអ្នកមានបរិស័ទជឿស្តាប់  
តាំងនៅក្នុងឱវាទ។

១១-អាទេយ្យវចននា ភាពជាអ្នកមានសម្តីគួរជឿស្តាប់កាន់  
យកបាន

១២-កមលទលសទិមុទុលោហិតនយជ្ជិនា ភាពជាអ្នក  
មានអណ្តាតស្តើងក្រហម នឹងប្រៀបដូចត្របកផ្កាឧប្បល

១៣-អលីននា ភាពជាអ្នកមិនមានត្រចៀកបួង

១២-អនុទូតតា ភាពជាអ្នកមិនមានចិត្តរើរវាយ ។

(ទី១៤នេះ ក្នុងបរមត្ថជោតិកា សម្តែងថា អបគតមម្មនតា មិនមែនជាមនុស្សល្ងង់ខ្លៅផង) ។

**បុស្សាវាទ បាលអន្ត ៤**

១-អតថវត្ថុ វត្ថុមិនពិត ឬហេតុមិនពិត

២-វិសំវាទនចិត្តំ គិតនឹងពោលឲ្យខុស

៣-តន្ត្រាវាយាមោ ព្យាយាមនឹងពោលឲ្យខុសនោះ

៤-បរស្ស តទត្តវិជាននំ ញ៉ាំងអ្នកដទៃឲ្យដឹងច្បាស់នូវ

សេចក្តីនោះ មុសាវាទៈ ជាសកាវៈ ជាអនាណត្តិក មានសម្មជ្ជាន ៣ គឺ៖

១-កាយចិត្តតោ ទោសកើតឡើងអំពីកាយ និងចិត្ត

២-វាចាចិត្តតោ ទោសកើតឡើងអំពីវាចា និងចិត្ត

៣-កាយវាចាចិត្តតោ ទោសកើតឡើងអំពីកាយ វាចា និង  
 ចិត្ត ជាកិរិយា ជាសញ្ញាវិមោក្ខ ជាសចិត្តកៈ ជាលោកវដ្ឋៈ ជាកាយកម្ម  
 និងវចីកម្ម ជាអកុសលចិត្ត ជាធម្មៈ ជាកោដ្ឋាសៈ មានសត្វ ឬសង្ខារ  
 ជាអារម្មណ៍ មានវេទនា ៣ ដូចអទិន្នាទាន មានមូលពីរគឺ លោក  
 មោហមូល១ ទោសមោហមូល ១ ជាអនិពន្ធសីល ជាសមាទាន  
 មានវិរតិ ៣ ណាមួយ ជាវត្ថុកាម និងកិលេសកាម ។

អនាបជ្ជនៈ ហេតុដែលមិនត្រូវទោសមាន ៣ យ៉ាងគឺ ៖

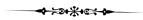
១-ឧវាយ ភណាតិ ពោលដោយញាប់មាត់ គឺពោលដោយ  
 ហ័ស ឈ្មោះថា ពោលដោយញាប់មាត់

២-វាយ ភណាតិ ពោលដោយក្លាត់មាត់ គឺក្នុងចិត្តគិតថា  
 អញនឹងពោលពាក្យដទៃ ហើយត្រឡប់ពោលពាក្យដទៃក្រៅអំពីគំនិត  
 នោះវិញ ឈ្មោះថា ពោលដោយក្លាត់មាត់១

៣-ឧម្មត្តកស្ស ៤៧១ ។

**បុសាវាណសិក្ខាបទទី៤ ចប់**

# សុរាមេរយសិក្ខាបទទី៥



កិរិយាជីកនូវទឹកស្រវឹង ឬសុរា និងមេរយ ។ អន្លោបារ-

ចេតនា ដែលក្លែងជីកទឹកស្រវឹង គឺសុរាមេរយ ដោយហោចទៅ

សូម្បីជីកប៉ុនចុងស្រូវ ក៏ដាច់ខូចសិក្ខាបទ សុរាមេរយៈហ្នឹងដែរ ។ បើ

សាមណេរទាំងឡាយ ឬគ្រហស្ថមិនបានដឹងខ្លួន ដូចជាដេកលក់ហើយ

មានអ្នកដទៃលបយកសុរា ឬមេរយៈ ទៅចាក់បង្អកឲ្យចូលក្នុងមាត់

ហើយបានជញ្ជក់ លេបចូលទៅតាមបំពង់ក មិនដាច់ខូចសិក្ខាបទ

ហ្នឹងទេ ព្រោះសិក្ខាបទនេះ សម្រាប់សាមណេរ ឬគ្រហស្ថ ជាសិក្ខាបទ

សចិត្តកៈ លុះតែមានចិត្តក្លែងទើបត្រូវទោស បើមិនមានចិត្តក្លែងទេ

មិនត្រូវទោសចំពោះសាមណេរ ឬគ្រហស្ថទាំងឡាយឡើយ ។ តែ

ចំណែកភិក្ខុវិញ សូម្បីមិនដឹងខ្លួន ក៏ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តយៈដែរ ព្រោះសុរា

បាន ។ សិក្ខាបទនេះ សម្រាប់ភិក្ខុ ជាអចិត្តកសិក្ខាបទ ទោះបីមានចិត្ត

ក្លែងក្តី មិនមានចិត្តក្លែងក្តី ឲ្យតែលេបចូលផុតបំពង់ក ចូលទៅហើយ

រមែងត្រូវអាបត្តិ ព្រោះត្រូវអាបត្តិដោយចិត្ត ៣ វេទនា ៣ សម្រាប់ភិក្ខុៗ  
នៅក្នុងវិន័យបិដក មហាវិកង្គ ភាគ ៤ ទំព័រ ២០៩ និងនៅក្នុង អង្គក  
ថា ទាំងឡាយមាន បរមត្ថុជោតិកា ជាដើម បានសម្តែងអំពីសុរា  
នោះ មាន ៥ យ៉ាងគឺ ៖

១-បិដ្ឋសុរា សុរាធ្វើដោយម្សៅ

២-ប្យវសុរា សុរាធ្វើដោយនំ

៣-ឱទនសុរា សុរាធ្វើដោយបាយ

៤-កិណ្ណាប្យក្ខិត្តា សុរាដែលគេដាក់ពូជសុរា

៥-សម្ពារសំយុត្តា សុរាដែលគេប្រកបព្រម ដោយគ្រឿង

ផ្សំផ្សេងៗ ។

មេរ័យមាន ៥ យ៉ាងគឺ

១-បុទ្ទាសវោ ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើ ដោយផ្កាឈើ

២-ផលាសវោ ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើ ដោយផ្លែឈើ

៣-មធាសវោ ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយចន្ទ្រ ឬគេធ្វើ ដោយ

ទឹកឃ្មុំ

៤-គុណ្យាសវោ ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើ ដោយទឹកអំពៅ

៥-សម្ពារសំយុត្តោ ទឹកត្រាំដែលគេប្រកបព្រម ដោយគ្រឿង

ផ្សំផ្សេងៗ ។

នៅក្នុងសារត្ថទីបទីដីកាកាគ ៣ ទំព័រ ៧៨ បានពន្យល់ថា

បិដ្ឋ ភាជនេ បក្ខិបិត្វា តដ្ឋំ ឌុនកំ ទត្វា មទ្ធិត្វា

កតា បិដ្ឋសុរា ។ ឃំ ឬវេ ឌុននេ ច ភាជនេ បក្ខិបិត្វា



ត្រង់ ឧទកំ ទត្វា មទ្ធិត្វា កត្វា ប្បវស្សា ឌីទនស្សាតិ ច  
វុច្ចតិ ។

សុរាដែលគេដាក់មេ្សចុះក្នុងកាជនៈ ហើយបន្ថែមទឹកល្អមដល់  
មេ្សនោះ លាយធ្វើ ឈ្មោះថា សុរាធ្វើដោយមេ្ស ។ សុរាដែលគេ  
ដាក់នំក្តី បាយក្តី ដាក់ចុះក្នុងកាជនៈ ហើយបន្ថែមទឹកឲ្យល្អមសមដល់នំ  
ឬបាយនោះ ហើយច្របល់លាយធ្វើយ៉ាងនោះ លោកហៅថា សុរា  
ធ្វើដោយនំ ឬសុរាធ្វើដោយបាយ ។

"កិណ្ណាតិ " បន តស្សា សុរាយ ពីដំ វុច្ចតិ ។ យេ  
សុរាមោទកាតិបិ វុច្ចន្តិ ។ តេ បក្ខិបិត្វា កត្វា  
កិណ្ណាប្បក្ខិត្វា ។ ហរីតកិសាសចាទិណាណាសម្ពាហេហិ  
សំយោជិតា សម្ពារសំយុត្តា ។

ចំណែកឯពូជរបស់សុរានោះ ឈ្មោះថា ពូជ ។ សុរាដែលគេដាក់  
ពូជ ដែលលោក ហៅថា មេ្សសុរាខ្លះ ហើយធ្វើ ឈ្មោះថា សុរាដែល

គេដាក់ពូជសុរា ។ សុរាដែលគេប្រកបព្រម ដោយគ្រឿងផ្សំផ្សេងៗ  
មានផ្លែសម័ ទាំងគ្រាប់ស្ពៃជាដើម ឈ្មោះថា សុរា ដែលគេប្រកបព្រម  
ដោយគ្រឿងផ្សំផ្សេងៗ ។

មធ្យកតាលនាឱ្យកោរទិបុប្ផរសោ ចិរបិវាសិតោ

បុច្ឆាសវោ ។ បនសាទិដលរសោ ដលាសវោ ។

មុទិការសោ មធ្យាសវោ ។ ឧប្បរសោ គុណ្យាសវោ ។

ហរិភកាមលកកដុកកណ្ណាទិណានាសម្ពារាធំ រសោ

ចិរបិវាសិតោ សម្ពារសំយុត្តោ ។

រសផ្កាស្រគំ ត្នោត និងដូងជាដើម ដែលត្រាំទុកយូរ ឈ្មោះថា  
ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើ ដោយផ្កាលើ ។ រសផ្លែឈើទាំងឡាយ មានផ្លែខ្នុរ  
ជាដើម ដែលត្រាំទុកយូរ ឈ្មោះថា ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើ ដោយផ្លែឈើ ។  
រសនៃផ្លែទំពាំងបាយជូរ ឬផ្លែចន្ទី (ដែលគេត្រាំទុកយូរ) ឈ្មោះថា  
ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយទឹកផ្អែម ។ រសនៃទឹកអំពៅអប់ (ដែលគេត្រាំ

ទុកយូរ) ឈ្មោះថា ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយទឹកអំពៅ ។ រសរបស់  
ដែលគេប្រកបព្រមតាក់តែង ដោយគ្រឿងផ្សំផ្សេងៗ មានសម័ កន្ទួត  
ព្រៃ និងរបស់ហ៊ីរជាដើម ដែលគេត្រាំទុកយូរ ឈ្មោះថា ទឹកត្រាំប្រកប  
ព្រមដោយគ្រឿងផ្សំផ្សេងៗ ។

នៅក្នុង វិមតិវិនោទនិងដីកា ភាគ ២ ទំព័រ ៥៦ លោក

ពន្យល់ថា៖

កិណ្ណាប្បកិរតាតិ បិដ្ឋប្បវាទិ អបកិបិស្វា កិណ-  
សម្ពាតំ ធម្មាជ្ជវាទិ សុរាតិដំ បកិបិស្វា កតា ។  
សម្ពារសំយុត្តាតិ សាសនាទិអនេកសម្ពារេហិ សញ្ញតា។

សុរាដែលគេដាក់វត្ថុមានមេរ្យា និងនំជាដើម ហើយដាក់ពូជ (មេ)  
សុរាមានពន្ធក ធម្មាជាតិជាដើម ដែលរាប់ថាពូជធ្វើ ឈ្មោះថា សុរា  
ដាក់ពូជ ។ សុរាប្រកប ដោយគ្រឿងផ្សំផ្សេងៗ ជាច្រើនយ៉ាង មាន  
គ្រាប់ស្ពៃជាដើម ឈ្មោះថា សុរាប្រកបព្រម ដោយគ្រឿងផ្សំផ្សេងៗ ។

នៅក្នុង សមន្តប្បាសាទិកា ភាគ ៤ ទំព័រ ២៥៧ លោកបាន  
 ពន្យល់ ថា៖ បុត្រាសរោ ឆាម មធ្យកបុត្រាដ៏ធំ រសេន កតា។  
 ជលាសរោ ឆាម មុទ្ធិកាជលាដ៏ធំ មុទ្ធិត្វា តេសំ រសេន  
 កតា ។ មធាសរោ ឆាម មុទ្ធិកាដ៏ធំ ជាតិរសេន កតា ។  
 មក្ខិកាមធាបិ ករិយតិ វន្តិ ។ គុណ្យាសរោ ឆាម  
 ឧប្បសាធិហិ ករិយតិ ។ សុរា ឆាម បិដ្ឋកិណ្ណាបក្ខិត្តា  
 នាឡិកោរាដ៏ធំ រសេន កតា សុរាត្រូវ សំខ្យំ គប្បតិ ។  
 តស្សាយេវ កិណ្ណាបក្ខិត្តាយ មណ្ឌោ គហិតេ មេរយោត្រូវ  
 សំខ្យំ គប្បតិ វន្តិ ។

ប្រែថា មេរ័យដែលគេធ្វើដោយរស នៃផ្កាស្រគំជាដើម ឈ្មោះ ថា បុទ្ធាសវៈ ។ មេរ័យ ដែលគេរម្ងាស់ផ្ទៃចន្ទន៍ជាដើម ហើយធ្វើ ដោយ រសនៃផ្ទៃចន្ទន៍ជាដើមនោះ ឈ្មោះថា ជលាសវៈ ។

មេរ័យដែលគេធ្វើ ដោយរសជាតិនៃផ្ទៃចន្ទន៍ (ឬទំពាំងបាយជូរ) ជាដើម ឈ្មោះថា មទ្ធាសវៈ អាចារ្យពួកខ្លះ ពោលថា គេធ្វើដោយទឹក ឃុំក៏មាន ។ មេរ័យដែល ឈ្មោះថា គុទ្ធាសវៈ គេធ្វើដោយទឹកអំពៅ ស្រស់ជាដើម ។

ធម្មតាសុរាដែលគេដាក់ពូជម្សៅ ធ្វើដោយរសនៃផ្កាដូងជាដើម រមែងសង្រ្គោះចូល ជាសុរាយ៉ាងនោះ អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា កាល ដួសយកទឹកថ្លានៃសុរា ដាក់ពូជហើយនោះឯង(ដីសេស) រមែងសង្រ្គោះ ចូលក្នុងមេរ័យនោះឯង ។

នៅក្នុងគម្ពីរ មហាវគ្គដីកា ឈ្មោះលីនត្ថប្បកាសិនី ត្រង់សង្គាល សូត្រ និងអដ្ឋកថា តំបិ សព្វំ ទសវិធម្មិ មទការណារសេន

មជ្ឈិមវិមុត្តិ មតយេតិ កត្វា វត្ថុសម្បជ្ឈិទាំង ១០ យ៉ាង ទាំងអស់  
នោះ ឈ្មោះថាទឹកស្រវឹង ដោយអំណាចជាហេតុ នៃសេចក្តីស្រវឹងមាន  
វិគ្រោះថា រមែងញ៉ាំងបុគ្គលអ្នកផឹកឲ្យស្រវឹង ។

នៅក្នុងគម្ពីរអដ្ឋកថាឈ្មោះ សារត្ថប្បកាសិនី អាមកធាត្វ  
បេយ្យាល ក្នុងមហាវគ្គសំយុត្តនិកាយ លោកពោលទុកថា :

មជ្ឈនិ តទេវ ឧភយំ វា បនញ្ញំបិ សុរាសវវិនិមត្តំ

មននិយំ ។ សុរា និនមេវយទាំង ២ យ៉ាងនោះឯង ឬបានសូម្បី  
យ៉ាងដទៃ ដែលផុតចាកសុរា និងមេវយនោះ ដែលជាទីតាំងនៃសេចក្តី  
ស្រវឹង ឈ្មោះថា មជ្ឈៈ ។ នៅក្នុងអាមកធាត្វបេយ្យាល ក្នុងគម្ពីរ  
សំយុត្តនិកាយ ឈ្មោះលីនត្ថប្បកាសិនីពោលថា ៖

សុរាសវវិនិមត្តនិ យថាវត្ថុសុរាសវវិនិព្វជ្ឈនិ បទថា

សុរាសវវិនិមត្តំ គឺផុតចាកសុរា និងមេវយដូចដែលពោលហើយ ។

នៅក្នុង មង្គលតូទីបនី ភាគ ៣ ទំព័រ ២១៣ លោកពោលបន្ថែម  
ទៀតថា ៖

ចាន់ នាម បមានដ្ឋានសង្ហាតា បិវនចេតនា ។ តថា  
ហិ អាមកធាញ្ញបេយ្យាលវណ្ណនាយំ យាយ ចេតនាយ  
តំ បិវត្តំ សា បមានស្ស ការណាត្តា បមានដ្ឋានំ នាម  
ប្រែថា ចេតនាជាហេតុជីកនូវទឹកស្រវឹងគឺសុរា និងមេរ័យ ពោលគឺជា  
ទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ ឈ្មោះថា ចានៈ ។

មែនពិតយ៉ាងនោះ ព្រះអង្គកថាចារ្យ លោកពន្យល់ទុកនៅក្នុង  
អង្គកថា មកធាញ្ញបេយ្យាលថា ចេតនាជាហេតុជីកនូវទឹកស្រវឹងនោះ  
របស់បុគ្គលទាំងឡាយ ឈ្មោះថា បមានដ្ឋានៈ ព្រោះជាហេតុ  
នៃសេចក្តីប្រមាទ ។ នៅក្នុងសមន្តប្បសាទិកា ព្រះអង្គកថាចារ្យ  
បានពោលថាៈ ឯតំ សុរំ វា មេរយំ វា ពីជនោ បដ្ឋាយ

កុសគ្រូនបិ បិវតោ ។ ការជីកនូវទឹកស្រវឹងមានសុរា ឬមេរ័យនោះ  
(មិនគួរ) ចាប់ផ្តើមតាំងតែអំពីពូជ សូម្បីដោយត្រឹមតែចុងស្រូវ រមែង  
ជាចំខូច នូវសិក្ខាបទហ្នឹង ។

នៅក្នុង សារត្ថទីបនីដីកា លោកបានពន្យល់ខ្លះអំពីអដ្ឋកថាថា:

ពិជតោ បដ្ឋយាតិ សម្ពារេ បដិយានេត្វា ចាជិកំ  
បក្ខិត្តកាលតោ តាលនាឡិកោរាជីនំ បុប្ផរស្ស គហិត-  
អភិវកាលតោ យេវ ច បដ្ឋាយ ។

ត្រង់ពាក្យដែលព្រះអដ្ឋកថា បានពោលថា(មិនគួរ) ចាប់ផ្តើមតាំង  
អំពីពូជ មានសេចក្តីថា ក៏ចាប់ផ្តើមតាំងអំពីការដាក់ចុះក្នុងពាង ដែល  
គេចាត់ចែងជាគ្រឿងផ្សំហើយ ក៏(មិនគួរ) ចាប់ផ្តើមតាំងតែអំពីកាល  
ដែលគេកាន់យករសនៃផ្កា មានភ្លេត ដូងទាំងឡាយជាដើម (ដែល  
គេលាយផ្សំ ថ្មីៗមែនពិត ។



តែនៅក្នុង វិមតិវិនោទនីដីកា លោកបានពោលថា៖ ពិជតោ  
 បដ្ឋាយាតិ យថារុត្តានំ បិដ្ឋាទនំ មជ្ជត្ថាយ ភាជនេ  
 បក្ខិត្តកាលតោ បដ្ឋាយ ត្រង់ពាក្យ ដែលព្រះអង្គកថាពោលថា  
 (មិនគួរ) ចាប់ផ្ដើមតាំងតែអំពីពូជ មានសេចក្ដីថា ចាប់ផ្ដើមតាំងតែអំពី  
 កាលដែលដាក់ចុះក្នុងភាជនៈ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់គ្រឿងស្រវឹង មាន  
 ម្សៅជាដើមតាមន័យ ដូចពោលមកហើយ ។

នៅក្នុង វជិរតុទ្ធិដីកា បានពន្យល់ថា ៖

យេន មជ្ជតិ, តស្ស ពិជតោ បដ្ឋាយ ។ រមែងស្រវឹង  
 ដោយប្រការយ៉ាងណា (រមែងមិនគួរ) ចាប់ផ្ដើមតាំងតែអំពីពូជ នៃវត្ថុ  
 នោះ ។

នៅក្នុង សុត្តន្តបិដក ទីយនិកាយ បាណិកវគ្គ ក្នុងសិទ្ធិលកស្សត្រ  
 ភាគ ១៧ ទំព័រ៧២ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់នឹង គហបតីបុត្ត  
 ថា ម្ចាស់គហបតីបុត្ត ទោសក្នុងកិរិយាប្រកបរឿយៗ នូវការផឹកទឹក

ស្រវឹង គឺសុរា និងមេរ័យ ដែលជាហេតុ ជាទីតាំងនៃសេចក្តី ប្រមាទ  
នេះមាន ៦ យ៉ាងគឺ ៖

១-សន្តិដ្ឋិកា ធនជាតិ វិនាសទ្រព្យដែលឃើញជាក់ស្តែងខ្លួនឯង

២-កលហាប្បវឌ្ឍនី ការបង្កឲ្យកើតជម្លោះ

៣-រោគានំ អាយុវិនិច្ឆ័យ ហេតុនាំឲ្យកើតរោគទាំងឡាយ

៤-អភិភិសញ្ញានិ ការនាំឲ្យខូចឈ្មោះ

៥-ហិរិកោ បិណ្ឌិសនី ការបង្ហាញកេរ្តិ៍ខ្ពស់

៦-បញ្ញាយ ទុព្វលីករណី ធ្វើបញ្ញាឲ្យមានកម្លាំងថយ ។

ម្នាលគហបតីបុត្រ ទោសក្នុងការប្រកបរឿយៗ នូវការផឹកទឹក  
ស្រវឹង គឺសុរា និងមេរ័យ ដែលជាហេតុ ជាទីតាំង នៃសេចក្តីប្រមាទ  
មាន ៦ យ៉ាងនេះឯង ។

នៅក្នុង សុមង្គលវិលាសិនី អង្គកថា ទី១៧ បាណិកវគ្គ  
ត្រង់សិទ្ធិលកស្មត្រ បានពន្យល់ថាៈ សុរាទាំង ៥ ប្រភេទ និងមេរ័យ  
ទាំង៥ប្រភេទនោះ ឈ្មោះថា មន្ទៈ ដោយអំណាចធ្វើឲ្យស្រវឹង ។  
បទថា បរមាណុជ្ជានំ ប្រែថា ដែលជាហេតុ ជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ ។  
បទនេះ ជាឈ្មោះរបស់ចេតនារបស់អ្នកផឹកទឹកស្រវឹង គឺសុរា និង  
មេរ័យ ។ បទថា ប្រកបរឿយៗ អធិប្បាយថា គឺធ្វើញយៗ នូវការផឹក  
ទឹកស្រវឹង គឺសុរានិងមេរ័យ ដែលជាហេតុជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ ។  
ក៏ព្រោះបុគ្គលអ្នកប្រកបរឿយៗ នូវការផឹកទឹកស្រវឹង គឺសុរា និង  
មេរ័យនេះ ទ្រព្យទាំងឡាយដែលកើតឡើងហើយ រមែងវិនាសសាប  
សូន្យចាកទ្រព្យទាំងឡាយនោះ និងទ្រព្យទាំងឡាយដែលមិនទាន់កើត  
ឡើង ក៏រមែងមិនកើតឡើងផង ព្រោះដូច្នោះ ទើបព្រះដ៏មានព្រះភាគ  
ទ្រង់ត្រាស់ថា វិនាសទ្រព្យដែលឃើញជាក់ស្តែងខ្លួនឯង ។

នៅក្នុង សម្មាសម្ពុទ្ធិ បានសម្តែងទោសនៃការជីកទឹក  
 ស្រវឹង គឺសុរា និងមេរ័យថា: បសតមត្តស្ស ចានេ អប្បសាវន្តំ  
 ការជីកនូវទឹកស្រវឹង ប្រមាណមួយទូកដែ មានទោសតិច ។ អញ្ញាលិ-  
 មត្តស្ស ចានេ មហាសាវន្តំ ការជីកនូវទឹកស្រវឹង ប្រមាណមួយ  
 ក្បងដែ មានទោសច្រើនជាងនោះ ។

កាយចាលនសមត្តំ បន ពហុំ បិវិត្វា ភាមយាត-  
 និគមយាតកម្មំ ករោន្តស្ស ឯកន្តមហាសាវន្តំមេវ ។  
 ចំណែកឯខាងការជីកច្រើន រហូតដល់អាចញ៉ាំងកាយឲ្យកក្រើកព្រហើន  
 កោងកាច ហ៊ានធ្វើយាតកម្មដល់អ្នកស្រុក អ្នកនិគម ចាត់ជាទោស  
 ធំក្រៃលែងបំផុត ។

ផលចំពោះសិក្ខាបទនេះ#នៅក្នុង បរមត្ថទីបនី មាន២៤ នៅក្នុង  
 បរមត្ថជោតិកា មាន ៣១ ដូច្នោះ មានខុសគ្នាយ៉ាងនេះ គឺ ៖

១- អតីតានាគតបច្ចុប្បន្នេសុ កិច្ចករណីយេសុ

អប្បមាទតា (កិច្ចករណីយេសុ ទិប្បំបដិជាន នតា)

ភាពជាអ្នកមិនប្រមាទ ក្នុងកិច្ច និងករណីយកិច្ច ក្នុងអតីត អនាគត និង បច្ចុប្បន្ន (ជាមនុស្សនឹងស្គាល់កិច្ចដែលធ្វើ ក្នុងអតីត អនាគត បច្ចុប្បន្ន យ៉ាងឆាប់ក្លាមៗ ផង)

២- សទាឧបដ្ឋិតសតីតា ជាអ្នកមានសតិកម្មលំនៅខ្ជាប់ខ្ជួន

សព្វកាល

៣- អនុម្ពត្តកតា ជាមនុស្សល្អ មិនមែនមនុស្សឆ្គួត

៤- ញាណវន្តតា មានញាណ ជាគ្រឿងដឹងច្រើនប្រការផង

៥- អនេឡតា (អនលសតា) ភាពជាមនុស្សមិនខ្ជិលច្រអូស

៦- អជឡតា ភាពជាមនុស្សមិនល្ងង់ខ្លៅ

៧- អម្ពតតា ភាពជាមនុស្សមិនគ

៨- អមទតា ជាមនុស្សមិនស្រវឹងជ្រុបក្នុងអារម្មណ៍

៩- អប្បបត្តតា ជាមនុស្សមិនមានសេចក្តីប្រមាទក្នុងកុសល

ធម៌ផង

១០- អសម្មាហតា ជាមនុស្សមិនវង្វេងផ្ដេសផ្ដាស

១១- អធម្មិតា ជាមនុស្សមិនងាយនឹងតក់ស្លុតខ្លាច

១២- អសារម្មិតា (អសារម្ពតា) ជាមនុស្សមិនមានសេចក្តី

រំខាន (ដល់ចិត្តផង)

១៣- អនិស្សកិតា ជាមនុស្សមិនមានសេចក្តីច្រណែនឬស្សា

(អ្នកណាផង)

១៤- អប្បោសុក្កតា មានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយតិច ក្នុងការឥត

ប្រយោជន៍

១៥- សច្ចវាទិតា ជាអ្នកមានប្រក្រតី ពោលតែពាក្យពិត

១៦- អបិសុណា អជុសុ អសម្មប្បលាបវាទិកា

ជាអ្នកមិននិយាយពាក្យ សិកសៀត មិននិយាយពាក្យគ្រោតគ្រោត#  
រោយរាយឥតប្រយោជន៍

១៧- កតញ្ញាតា ភាពជាអ្នកដឹងនូវឧបការគុណអ្នកដទៃធ្វើហើយ

១៨- កតវេទិកា ជាមនុស្សដឹងគុណ ហើយធ្វើតបឧបការ  
គុណ ដល់អ្នកមានគុណវិញផង

១៩- អមច្ឆរិកា ជាមនុស្សមិនកំណាញ់

២០- ភោគវន្តតា ភាពជាអ្នកមានភោគៈច្រើន

២១- ចារកវន្តតា ជាមនុស្សស្គាល់ បរិច្ចាគឲ្យតាមកាល

២២- សីលវន្តតា ជាមនុស្សមានសីលល្អត្រឹមត្រូវ

២៣- ឧជុកតា ជាមនុស្សមានចិត្តពិតទៀងត្រង់

២៤- អក្កោជនតា ជាមនុស្សមិនងាយនឹងក្រោធ ដល់អ្នក  
ណាផង

២៥- ហិរិមនតា ជាមនុស្សមានចិត្តខ្មាសបាប

២៦- ឌុតប្បិទា ជាមនុស្សមានសេចក្តីតក់ស្លុតនឹងបាប (ក្នុង  
បរមត្ថទីបនី រួមគ្នាទាំងពីរគឺ ហិរោតប្បសម្បន្នតា ជាអ្នកដល់  
ព្រមដោយហិរិ និងឌុតប្បិ)

២៧- ឌុជុទិដ្ឋិតា ជាមនុស្សឃើញត្រូវត្រង់

២៨- មហាបញ្ញតា ជាមនុស្សមានបញ្ញាធំទូលាយ  
(មហាត្តតា ភាពជាអ្នកមានចិត្តធំ )

២៩- មេធារិតា ជាមនុស្សបណ្ឌិតយល់ជ្រៅ

៣០- បណ្ឌិតា ជាបណ្ឌិត ឬជាអ្នកច្នាត



៣១- អត្តានត្តកុសលតា ភាពជាអ្នកឈ្លាសវៃ ក្នុងវត្ថុ  
ដែលជាប្រយោជន៍ និងវត្ថុមិនជាប្រយោជន៍ ។

សរុបទាំងអស់បាន៣១ នេះ ខ្ញុំបាទបានដកសរុបទាំងពីរ គម្ពីរមក  
បញ្ចូលរួមគ្នា សូមអ្នកសិក្សាទាំងឡាយជ្រាបតាមនេះចុះ ។

### សិក្ខាបទនេះមានអង្គ ៤ គឺ

១-មជ្ឈនិយវត្ថុវត្ថុជាទីតាំងនៃសេចក្តីស្រវឹងគឺសុរា និងមេរ័យ

២-ចាសុកម្យតាចិត្តំ គិតបម្រុងនឹងជីក

៣-តន្ត្រោវាយាមោ ព្យាយាមនឹងជីកនូវទឹកស្រវឹងនោះ

៤-តស្សាចានំ បានជីកនូវទឹកស្រវឹងនោះឲ្យកន្លងបំពង់ក ចូល

ទៅ ។ សុរាមេរ័យនេះ ជាសកាវៈ ជាអនាណត្តិក មានសមុជ្ជានពីរគឺ  
កាយតោ ទោសកើតឡើងអំពីកាយ ១ កាយចិត្តតោ ទោស  
កើតឡើងអំពីកាយ និងចិត្ត ១ ។ ជាកិរិយា ជាសញ្ញាវិមោក្ខ ជាសច្ចិត្តកៈ

ជាលោកវជ្ជៈ ជាកាយកម្ម ជាធម្មៈ ជាកោដ្ឋសៈ មានសង្ខារជា  
អារម្មណ៍ មានវេទនាពីរ គឺសុខវេទនា ១ ឧបេក្ខាវេទនា ១ មានមូល  
ពីរគឺ លោកមូល ១ មោហមូល ១ ជាអនិពន្ធសីល ជាសមាទាន  
មានវិរតិ ៣ ណាមួយ ជាវត្ថុកាម និងកិលេសកាម ។

អនាបជ្ជនៈ ហេតុដែលមិនត្រូវទោសមាន ៧ យ៉ាងគឺ :

១-អមជញ្ជា ហោតិ មជ្ជវណ្ណំ មជ្ជកន្ធ�ំ មជ្ជរសំ តំ

បិវតិ ជីកទឹកមិនស្រវឹង តែទឹកនោះមានពណ៌ដូចជាទឹកស្រវឹង មានក្លិន  
ដូចជាទឹកស្រវឹង មានរសជាតិ ដូចទឹកស្រវឹង ១ ។

២-ស្វបសំចាកេ ទឹកស្រវឹង ដែលគេចម្អិនលាយនឹងសម្ម

៣-មំសសំចាកេ ទឹកស្រវឹង ដែលគេចម្អិនលាយនឹងសាច់

៤-តេលសំចាកេ ទឹកស្រវឹង ដែលគេចម្អិនលាយនឹងប្រេង

៥-អាមលកដាលិតេ ទឹកអំពៅដែលគេត្រាំនឹងផ្លែកន្ត្រៃព្រៃ

៦-អមជ្ជំ អវិជ្ជំ បិវត្តិជីកថ្នាំអវិជ្ជមិនស្រវឹង

៧-ឧម្មត្តកស្ស ៤៣ ។

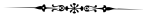
នៅក្នុងអដ្ឋកថា សមន្តប្បាសាទិកា អដ្ឋកថាព្រះវិន័យ បាន  
 ពន្យល់អំពីអនាបត្តិ នេះថា បទថា ស្វបសំទាភេ មានសេចក្តីថា  
 មនុស្សទាំងឡាយ ជាក់ទឹកស្រវឹងចុះបន្តិចបន្តួច ដើម្បីអប់ក្លិនហើយ  
 ចម្អិនសម្ម មិនជាទោស ព្រោះសម្មជាក់ទឹកស្រវឹងតិចតួចនោះ ។ សូម្បី  
 ចម្អិនសាច់ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ មនុស្សទាំងឡាយ រមែងចម្រាញ់ប្រេង  
 ជាមួយទឹកស្រវឹង ដើម្បីជាថ្នាំរំងាប់ខ្យល់ មិនជាទោសក្នុងប្រេងនោះ  
 ដែលមិនបានលាយទឹកស្រវឹង លើសទៅប៉ុណ្ណោះ ។

ក្នុងប្រេងដែលលាយទឹកស្រវឹងហួសកំណត់ទៅរហូតមានក្លិន និង  
 រសនៃទឹកស្រវឹង ប្រាកដជាទោសតែម្តង ។

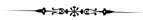
ថ្នាំត្រាំឈ្មោះអវិជ្ជំ ដែលមិនមែនទឹកស្រវឹង មិនជាទោស ។ បាន  
 ឮថា មនុស្សទាំងឡាយធ្វើថ្នាំត្រាំ ឈ្មោះអវិជ្ជំ ដោយរសនៃកន្ទួតព្រៃ  
 ជាដើមនោះឯង ។ ថ្នាំត្រាំនោះ មានពណ៌ ក្លិន និងរសប្រហែលទឹក

ស្រវឹង តែមិនស្រវឹង ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សំដៅ  
យកថ្នាំត្រាំឈ្មោះ អរិដ្ឋនោះ ទើបត្រាស់យ៉ាងនោះ ។ តែថ្នាំដែល  
គេប្រកបព្រម ដោយគ្រឿងផ្សំផ្សេងៗ ចាត់ជាទឹកស្រវឹង មិនគួរចាប់ផ្តើម  
តាំងតែអំពីពូជ ។

## **សុរាមេរយសិក្ខាបទទី៥ ចប់**



## ពោលអំពីឧបាសកវគ្គ



នៅក្នុងគម្ពីរអង្គតរនិកាយ បញ្ចកនិបាត បិដក៤៥ ទំព័រ១៥៥  
ត្រង់ឧបាសកវគ្គ ពោលអំពីចណ្ណាលឧបាសក មលឧបាសក បដិកិដ្ឋ  
ឧបាសក និងពោលអំពីរតនឧបាសក បទុមឧបាសក បុណ្ណារីកឧបាសក។  
ខ្ញុំបាទនឹងលើកមកសរសេរក្នុងសៀវភៅនេះ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឧបាសកប្រកបដោយធម៌ ៥ យ៉ាង ឈ្មោះថា  
ចណ្ណាល ឧបាសកផង ឈ្មោះថា មលឧបាសកផង ឈ្មោះថា  
បដិកិដ្ឋឧបាសកផង ។

ធម៌ ៥ យ៉ាង តើដូចម្តេច? គឺ ៖

១-ឧបាសកជាអ្នកមិនមានសទ្ធា

២-ជាអ្នកទ្រុស្តសីល

៣-ប្រកាន់មន្ត្រីលក្ខក់ផ្អើល

៤-ជឿតែមន្ត្រីល មិនជឿកម្ម

៥-ស្វែងរកទុក្ខណោយរូបុគ្គល ខាងក្រៅព្រះពុទ្ធសាសនា ហើយ  
ធ្វើបុណ្យតែទុក្ខណោយរូបុគ្គលនោះ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឧបាសកប្រកបដោយធម៌ ៥ យ៉ាងនេះ  
ឯង ឈ្មោះថា ចណ្ណាលឧបាសកផង ឈ្មោះថា មលឧបាសកផង  
ឈ្មោះថា បដិកិដ្ឋិឧបាសកផង ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឧបាសកប្រកបដោយធម៌ ៥ យ៉ាង ឈ្មោះថា  
រតនឧបាសកផង ឈ្មោះថា បទុមឧបាសកផង ឈ្មោះថា បុណ្ណារីក  
ឧបាសកផង ។

ធម៌ ៥ យ៉ាង តើដូចម្តេច? គឺ ៖

១-ឧបាសកជាអ្នកមានសទ្ធា

២-ជាអ្នកមានសីល

៣-ជាអ្នកមិនប្រកាន់មន្ត្រីលក្ខក់ផ្អើល

៤-ជឿតែកម្ម មិនជឿមន្ត្រីល

៥-មិនស្វែងរកទុក្ខណោយរូបុគ្គល ខាងក្រៅព្រះពុទ្ធសាសនា

ធ្វើបុណ្យតែក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឧបាសកប្រកបដោយធម៌ ៥ យ៉ាងនេះឯង  
ឈ្មោះថា រតនឧបាសកផង ឈ្មោះថា បទុមឧបាសកផង ឈ្មោះថា  
បុណ្យវិកឧបាសកផង ។

**ពោលអំពីឧបាសកវគ្គចប់**

# ពោលអំពីអាទិសង្សសីល



សីល មានអាទិសង្សយ៉ាងណា ? សីល មាន អវិប្បជិសារៈ

ជាអាទិសង្ស សមដូចព្រះពុទ្ធវចនៈ ដែលព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ជាមួយ  
និងព្រះអានន្តថា សីល ជាកុសល មាន អវិប្បជិសារៈ ជាប្រយោជន៍

មាន អវិប្បជិសារៈជាអាទិសង្ស(១)<sup>(១០)</sup> ។ ន័យមួយទៀតថាៈ ទីពឹង

(ដទៃរបស់ពួកកុលបុត្រក្នុងសាសនានេះ រៀបចាកសីលណាហើយ មិន  
មានទេ, អ្នកណាគប្បីពោលនូវការកំណត់នូវអាទិសង្ស នៃសីលនោះ  
បាន។ ទឹកគីសីល រមែងជម្រះនូវមន្ទលណា របស់ពួកសត្វមានជីវិត  
ក្នុងលោកនេះបាន, ស្ទឹងឈ្មោះ គង្គក្តី, យមុនាភ្នំ, អចិរវតីភ្នំ, មហីភ្នំ,  
មហានទីភ្នំ ក៏មិនអាចដើម្បីនឹងជម្រះនូវមន្ទិល របស់ពួកសត្វនោះ

---

១០. អង្គត្រ. ទសក. ៥០១៣, អង្គត្រ, ឯកាទស, ៥១២២៣ ឥតិ ខោ អានន្ត  
កុសលានិ សីលានិ អប្បជិសារត្តានិ អប្បជិសារានិសំសានិ, ២ ខុទ្ទក.ថេរគាថា  
៥៧២៨ តិគ្គព្វ សព្វពុទ្ធានំ តស្មា សីលំ វិសោធរយេ, ៣ ខុទ្ទក.ថេរគាថា ៥៧២៩  
សីលំ វិលេបនំ សេដ្ឋំ. ។



បានឡើយ, សីលនេះដែលបុគ្គលរក្សាបានល្អហើយ ជាអរិយសីល មានសេចក្តីត្រជាក់ ក្សេមក្សាន្ត រមែងរម្ងាប់នូវសេចក្តីក្រវល់ក្រវាយណា របស់សត្វទាំងឡាយ ក្នុងលោកនេះបាន, ខ្យល់ទាំងឡាយប្រកបដោយ ភ្លៀងក៏រម្ងាប់នូវសេចក្តីក្រវល់ក្រវាយនោះ មិនបានឡើយ, សូម្បីខ្ទឹម ចន្ទន៍ក្រហម កែវមុក្តា កែវមុណី ពន្លឺព្រះច័ន្ទដ៏ស្រទន់ ក៏រម្ងាប់នូវ សេចក្តីក្រវល់ក្រវាយនោះ មិនបានដែរ ។ ក្លិនឯណា ផ្សាយទៅក្នុង ទីបណ្តោយខ្យល់ និងក្នុងទីច្រាស់ខ្យល់ស្មើគ្នា, ក្លិននោះ ស្មើដោយ ក្លិនគឺសីល នឹងមានឈ្មោះមកអំពីទីណាបាន ។ ទីពឹងដទៃ ជាជណ្តើរ ឡើងទៅកាន់ឋានសួគ៌ ឬក៏ជាទ្វារក្នុងកិរិយាចូលទៅកាន់នគរ គឺព្រះនិព្វាន ដែលស្មើដោយសីល នឹងមានមកអំពីណា ។ ពួកភិក្ខុដែលមានឥន្ទ្រិយ៍ សង្រួមហើយ ស្មិតស្មាងហើយ ដោយគ្រឿងស្មិតស្មាងគឺសីលរមែង ល្អបានយ៉ាងណា, ព្រះរាជាទាំងឡាយដែលស្មិតស្មាងហើយដោយកែវ មុក្តា និងកែវមុណីក៏នៅតែមិនល្អបាន យ៉ាងនោះ ។ សីលរបស់អ្នកមាន សីលទាំងឡាយ រមែងកម្ចាត់បង់នូវភ័យ មានភ័យអំពីការតិះដៀលខ្លួន ជាដើមបាន ដោយប្រការទាំងពួង ទាំងញ្ចាំងកិត្តិស័ព្ទ និងសេចក្តី រីករាយ ឲ្យកើតបានសព្វៗកាល ។ កថាខាន់មុខដែលសម្តែងនូវ

អាទិសង្ឃនៃសីល ដែលជាបូគល់នៃគុណទាំងឡាយ មានកិរិយាសម្លាប់  
នូវកម្លាំងនៃទោសទាំងឡាយ បណ្ឌិតគប្បីជាបដូចដែលបានរៀបរាប់  
មកនេះឯង ។

សីលំ រក្ខេយ្យ មេធាវី បត្តយោនោ តយោ សុខេ

បសំសំ វិត្តលាភត្តា បេច្ចុ សគ្គេ បមោទនំ ។

បណ្ឌិតកាលប្រាថ្នានូវសេចក្តីសុខ ៣ យ៉ាងគឺ សេចក្តីសរសើរ ១  
ការបានទ្រព្យ ១ ការលះលោកនេះហើយ រីករាយក្នុងស្ថានសួគ៌ ១  
គួរតែរក្សាសីល ។

តស្ស ចាសាទិកំ ហោតិ បត្តចីវរធារណំ

បព្វជ្ជា សដលា តស្ស យស្ស សីលំ សុមិម្ហលំ ។

សីលរបស់ភិក្ខុណា ប្រាសចាកមន្ទិលដ៏ល្អ ការទ្រទ្រង់បាត្រ  
និងចីវររបស់ភិក្ខុនោះ ជាវត្ថុដែលគួរជ្រះថ្លា បព្វជ្ជារបស់ភិក្ខុនោះ  
រមែងប្រកបដោយផល ។

អត្តានុវាណាទិកយំ      សុទ្ធសីលស្ស ភិក្ខុនោ  
អនុការំ វិយ វិ      ហនយំ នាវកាហតិ ។

ចិត្តរបស់ភិក្ខុអ្នកមានសីលបរិសុទ្ធ រមែងមិនឈានចុះកាន់ក័យ  
មានការតិះដៀលខ្លួនឯងជាដើម ដូចព្រះអាទិត្យមិនឈានចុះកាន់  
ការងឺតដូច្នោះឯង ។

សីលសម្បត្តិយា ភិក្ខុ      សោភមាណោ តចោវនេ  
បកាសម្បត្តិយា ចន្ទោ គគណោ វិយ សោភតិ ។

ភិក្ខុកាលស្អាតក្នុងតបោវនៈ គឺព្រៃជាទីធ្វើនូវតបោកម្ម រមែងស្អាត  
ដោយសម្បត្តិ គឺសីល ដូចព្រះច័ន្ទ ដែលស្អាតក្នុងផ្ទៃមេឃដោយ  
សម្បត្តិ គឺរស្មីដូច្នោះឯង ។

កាយគន្លោបិ ចាមុជ្ជំ      សីលវន្តស្ស ភិក្ខុនោ  
ករោតិ អបិទេវានំ      សីលគន្លេ កថាវកា ។

សូម្បីក្លិនកាយរបស់ភិក្ខុអ្នកមានសីល ក៏រមែងធ្វើឲ្យកើតបាមុជ្ជៈ  
ដល់ទេវតាទាំងឡាយទៅហើយ ចាំបាច់ឡើយនិយាយដល់ក្លិន  
សីលដែលធ្វើបាមុជ្ជៈ ដល់ទេវតាទាំងឡាយនោះអី ។

សព្វេសំ គន្ធាតានំ សម្បត្តិ អភិកុយ្យតិ  
អវិយាតិ ទសទិសា សីលគន្ធា បវាយតិ ។

ក្លិនសីលរមែង (ក្រអូប) គ្របសង្កត់នូវគន្ធាតិ សម្បត្តិក្នុងពួកផ្កា  
ទាំងពួង ក្លិនសីលរមែងសាយកាយបក់ទៅកាន់ទិសទាំងដប់  
ឥតមានទើសទាក់ឡើយ ។

អប្បកាមិ កតា កាវា សីលវន្តេ មហាប្បលា  
ហោន្តិទិ សីលវា ហោតិ បូជាសក្ការកាជនំ ។

សក្ការៈសូម្បីបន្តិចបន្តួចដែលទាយកធ្វើហើយ ក្នុងបុគ្គលអ្នក  
មានសីល រមែងជាសក្ការៈ មានផលច្រើន ព្រោះហេតុនោះ  
អ្នកមានសីលប្រៀបដូចជាកាជនៈ ជាគ្រឿងបូជានឹងសក្ការៈ  
(របស់ទាយក) ។

សីលវន្តំ ន ពារិយន្តំ អាសវា ទិដ្ឋធម្មិកា

សម្បរាយិទុកក្កានំ មូលំ ខណាតិ សីលវា ។

អាសវៈទាំងឡាយក្នុងបច្ចុប្បន្ន មិនគ្របសង្កត់នូវសីលវន្ត  
ជនអ្នកមានសីល ជាអ្នកដឹកគាស់រំលើងនូវឫសគល់  
ដែលជាមើមនៃសេចក្តីទុក្ខទាំងឡាយក្នុងបរលោក ។

យា មនុស្សសុ សម្បត្តិ យា ច ទេវេសុ សម្បទា

ន សា សម្បទ្ធសីលស្ស ឥច្ឆតោ ហោតិ ទុល្លភា ។

សម្បត្តិឯណា ក្នុងមនុស្សទាំងឡាយ សម្បទាឯណា ក្នុងទេវតា  
ទាំងឡាយ សម្បត្តិ និងសម្បទានោះ ជនអ្នកមានសីល មិនបាច់  
ប្រាថ្នាឡើយ ជារបស់បានងាយៗ ដោយមិនលំបាកឡើយ ។  
(ដូច្នោះជនអ្នកមានសីល រមែងបានសម្រេចដូចបំណងគ្រប់យ៉ាង) ។

អច្ឆន្តសន្តា បន យា អយំ និព្វានសម្បទា

សម្បទ្ធសីលស្ស មនោ តមេវ អនុធាវតិ ។

ចំណែកព្រះនិព្វានឯណា ដែលហៅថា និព្វានសម្បទាដែល  
ជាទីស្ងប់រម្ងាប់ផុតអស់ទុក្ខ ចិត្តរបស់សីលវន្តបុគ្គល រមែងស្ទុះ  
ទៅតាមនិព្វាននោះមែនពិត ។

គាថាខាងលើទាំងអស់នេះមានមកនៅក្នុងគម្ពីរវិស្វទ្ធិមគ្គ

ចន្ទនំ តករំ វាបិ ឧប្បលំ អថ វស្សិកី

ឯតេសំ កន្ធាតានំ សីលកន្ធា អនុត្តរោ ។

ក្នុងនៃសីលជាគុណជាតិ ប្រសើរឯផុតជាងគន្ធជាតិទាំងនេះគឺ  
ខ្លឹមច័ន្ទនំ ខ្លឹមក្រិស្ណា ផ្កាឧប្បល ផ្កាម្លិះលា ។

អប្បមត្តោ អយំ កន្ធា យ្វាយំ តករចន្ទនី

យោ ច សីលវតំ កន្ធា វាតិ ទេវេសុ ឧត្តមោ ។

ក្នុងក្រិស្ណា និងក្នុងច័ន្ទនំណា ក្នុងនេះ ក្រអូបមានប្រមាណតិចទេ  
ចំណែកក្នុងនៃបុគ្គល មានសីលទាំងឡាយណា  
ក្នុងនោះ ទើបក្រអូបលើសលប់ ផ្សាយទៅក្នុងទេវលោក  
និង មនុស្សលោកបាន ។

តេសំ សម្បទ្ធសីលានំ                    អប្បមាណវិហារិនំ  
សម្មទញ្ញា វិមុត្តានំ                    មារោមគ្គំ ន វិន្ទតិ ។

មារាជិរាជ (ទុកជាខំស្វែងរក) ក៏មិនជួបនូវផ្លូវរបស់លោក  
អ្នកមានសីលបរិបូណ៌ អ្នកនៅដោយសេចក្តីមិនប្រមាទ  
អ្នករួចស្រឡះ (ចាកធម៌ជាគ្រឿងសៅហ្មង)  
ព្រោះដឹងច្បាស់តាមហេតុ ។

គាថាខាងលើទាំងអស់នេះមានមកនៅក្នុងបិដក៥២១៣៣

**ថេរគាថា**

នៅក្នុងខុទ្ទកនិកាយ ថេរគាថា បានសម្តែងព្រះថេរៈព្រះនាម  
សីលវត្ថុរៈ ដែលបានពោលនូវព្រះគាថា ថា ៖

សីលមេវិធិ សិក្ខេថ                    អស្មី លោកេ សុសិក្ខិតំ  
សីលំ ហិ សព្វ សម្បត្តិ   ឧបនាមេតិ សេវិតំ ។

បុគ្គលគប្បីសិក្សានូវសីល ឲ្យជាសីលដែលខ្លួនបាន  
សិក្សាល្អហើយក្នុងលោកនេះ ព្រោះថាសីលដែលបុគ្គល  
សេពហើយ រមែងបង្កើនមកនូវសម្បត្តិទាំងពួង ។

សីលវា ហិ ពហ្វ មិត្តេ            សញ្ញាមេនាធិកច្ឆតិ  
ទុស្សីលោ បន មិត្តេហិ            ធិសតេ ចាបមាចរំ ។

ពិតណាស់ បុគ្គលអ្នកមានសីល រមែងបាននូវមិត្តទាំងឡាយ  
ច្រើន ដោយការសង្រ្គោះ ចំណែកបុគ្គលទ្រុស្តសីល  
កាលប្រព្រឹត្តអាក្រក់ រមែងឃ្នាតចាកមិត្តទាំងឡាយ ។

អវណ្ណាត្ថា អកិត្តិត្ថា            ទុស្សីលោ លភតេ នរោ  
វណ្ណំ កិត្តិ បសំសត្ថា            សទា លភតិ សីលវា ។

ជនទ្រុស្តសីល រមែងបាននូវទោសផង បាននូវដំណោះ  
ដំនៀលផង ឯជនអ្នកមានសីល រមែងបាននូវគុណផង  
បាននូវកិត្តិស័ព្ទផង បាននូវសេចក្តីសរសើរសព្វៗកាលផង ។



អាធិ សីលំ បតិដ្ឋា ច កល្យាណានញ្ច មាតុកំ  
បមុខំ សព្វធម្មានំ តស្មា សីលំ វិសោធយេ ។

សីលជាខាងដើម សីលជាទីតាំង សីលជាមេ  
នៃកល្យាណធម៌ សីលជាប្រធាននៃធម៌ទាំងពួង  
ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលគប្បីជម្រះសីលឲ្យស្អាត ។

វេលា ច សំវរំ សីលំ ចិត្តស្ស អភិហាសនំ

តិរុញ្ច សព្វពុទ្ធានំ តស្មា សីលំ វិសោធយេ ។

សីលជាប្រចាំ ជាទំនប់ ជាគ្រឿងញ៉ាំងចិត្តឲ្យរីករាយ  
ទាំងជាកំពង់ របស់ព្រះពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គ ព្រោះហេតុនោះ  
បុគ្គលគប្បីជម្រះសីលឲ្យស្អាត ។

សីលំ ពលំ អប្បជិមំ សីលំ អវុធមត្តមំ

សីលំ អាករណំ សេដ្ឋំ សីលំ កវចមព្យុតំ ។

សីល ជាកម្លាំងរកអ្វីប្រៀបផ្ទឹមមិនបាន សីលជាអារុដ  
ដ៏ឧត្តម សីលជាគ្រឿងអាករណៈដ៏ប្រសើរ  
សីលជាគ្រឿងក្រោះយ៉ាងអស្ចារ្យ ។

សីលំ សេតុ មហោសក្ខោ      សីលំ គន្ធា អនុត្តរោ

សីលំ វិលេបនំ សេដ្ឋំ      យេន វាតិ ទិសោ ទិសំ ។

សីលជាស្ពាន់មានសក្តិធំ សីលជាគ្រឿងក្រអូបដ៏ប្រសើរ  
សីលជាគ្រឿងលាបដ៏ប្រសើរ សីលតែងបក់(កិន)ទៅសព្វៗទិស ។

សីលំ សម្ពុលមេវគ្គំ      សីលំ ចាបេយ្យមុត្តមំ

សីលំ សេដ្ឋោ អតិវាយោ      យេន យាតិ ទិសោ ទិសំ ។

សីល ជាកញ្ចប់បាយដ៏ប្រសើរ សីលជាស្បៀងដ៏ឧត្តម  
សីលជាវាហនៈ ដ៏ប្រសើរសម្រាប់ទៅកាន់ ទិសទាំងពួង ។

ឥធរេ និទ្ធុំ លភតិ      បេច្ឆាចាយេ ច ទុម្ពនោ

សព្វត្ថ ទុម្ពនោ ពាលា សីលេសុ អសមាហិតោ ។

បុគ្គលពាលមានចិត្តអាក្រក់ក្នុងទីទាំងពួង មិនតាំងនៅមាំ  
ក្នុងសីលទាំងឡាយ រមែងបាននូវនិន្ទាក្នុងលោកនេះផង  
លុះលះលោកនេះហើយ រមែងមានចិត្តជាទុក្ខក្នុងអបាយផង ។

ឥនេវ កិត្តិ លភតិ បេច្ច សក្កេ ច សុមនោ

សព្វត្ថ សុមនោ ធិរោ សីលេសុ សុសមាហិតោ ។

អ្នកប្រាជ្ញមានចិត្តល្អក្នុងទីទាំងពួង តាំងនៅក្នុងសីលទាំងឡាយ  
រមែងបាននូវកិត្តិស្នំក្នុងលោកនេះផង លុះលះលោកនេះទៅ  
រមែងមានចិត្តរីករាយក្នុងឋានសួគ៌ផង ។

សីលមេវ ឥនេ អក្កំ បញ្ញវា បន ឧត្តមោ

មនុស្សេសុ ច នេវេសុ សីលបញ្ញាណតោ ជយន្តិ ។

សីលជាកំពូលក្នុងលោកនេះ ចំណែកបុគ្គលមានប្រាជ្ញាដ៏ឧត្តម  
ដែលមានជ័យជំនះក្នុងមនុស្សលោក និងទេវលោកព្រោះ  
តែមានសីល និងបញ្ញាហ្នឹងឯង (សីលជាកំពូលខាងជ័យជម្នះ  
ក្នុងលោកទាំងពីរ គឺក្នុងមនុស្សលោក១ ក្នុងទេវលោក១ ដោយពិត) ។

សីលសមាធិបញ្ញា ច យស្ស ឯតេ សុភារិកា

អតិកម្ម មារធម្យំ អាទិច្ឆារ វិរោចតិ ។

សីល សមាធិ និងបញ្ញា ទាំងអម្បាលនេះ ដែលបុគ្គលណាបាន  
អប់រំល្អហើយ បុគ្គលនោះរមែងរុងរឿងកន្លងនូវវិស័យនៃមច្ចុ  
ដូចព្រះអាទិត្យ ។

តិហិកោតោ ច បរិហីនោ សាមញ្ញត្ថញ្ច ទុព្វតោ

បរិធិសមាណោ បកិរេតិ ធរាណាតំ វិនស្សតិ ។

បុគ្គលទ្រុស្តសីល រមែងសាបសូន្យចាកកោគៈ  
របស់គ្រហស្ថផង ចាកប្រយោជន៍ ជារបស់សមណៈផង  
ជាបុគ្គលមានចំណែកអាក្រក់ តែងខ្ចាត់ខ្ចាយ  
រោយរាយវិនាសទៅដូចជាឧសដុតខ្មោច ។

សេយ្យោ អយោគុទ្យោ ភុត្តោ តត្តោ អគ្គិសិខ្ខបមោ

យត្តោ ភត្តោយ្យ ទុស្សីលោ រដ្ឋបិណ្ឌំ អសញ្ញតោ ។

បុគ្គលបរិភោគនូវដុំដែកក្តៅ ដូចជាអណ្តាតភ្លើង ប្រសើរ  
ជាងបុគ្គលទ្រុស្តសីល អ្នកមិនសង្រួម បរិភោគនូវបិណ្ឌបាត  
របស់អ្នកដែន មិនប្រសើរសោះឡើយ ។

យោ គរំ ន វិជានាតិ ន សោ រក្ខិតិ គោគណំ

ឯវំ សីលំ អជាទន្តោ កិសោ រក្ខេយ្យ សំវំ ។

បុគ្គលណាមិនស្គាល់គោ បុគ្គលនោះ នឹងរក្សាហ្នឹងគោដូចម្តេចបាន  
យ៉ាងណាមិញ ភិក្ខុណាមិនស្គាល់សីល ភិក្ខុនោះនឹងរក្សាសេចក្តី  
សង្រួមក្នុងសីលដូចម្តេចបាន យ៉ាងនោះដែរ ។

បម្មជ្ជមិ ច សុត្តន្តេ អភិធម្ម ច តាវទេ

វិនយេ អវិនជ្ជមិ បុន តិជ្ជតិ សាសនំ ។

បើទុកជាព្រះសូត្រ និងព្រះអភិធម្ម សាបសូន្យអស់ទៅហើយ  
តែបើព្រះវិន័យមិនទាន់វិនាសនៅឡើយទេ ព្រះពុទ្ធសាសនា  
ឈ្មោះថា ស្ថិតនៅតទៅទៀតបាន ។

នៅក្នុងសារត្ថទីបនីដីកានិងវិមតិវិនោទនីបានលើកយក

គាថាពោលទុកថា៖

យាវ តិជ្ជន្តិ សុត្តន្តា វិនយោ យាវ ទិប្បតិ

តាវ ទក្ខន្តិ អាណោកំ សុរិយេ អត្តដ្ឋិតយថា ។

ព្រះសូត្រទាំងឡាយស្ថិតនៅដរាបណា ព្រះវិន័យនៅរុងរឿង  
ដរាបណា(សត្វលោក) ក៏នៅឃើញពន្លឺដរាបនោះ

ដូចព្រះអាទិត្យដែលរះឡើង ចែងចាំងដូច្នោះឯង ។

សុត្តន្តេសុ អសន្តេសុ បម្មជេ វិនយម្ហិ ច

តមោ ភវិស្សតិ លោកស្ស សុរិយេ អជ្ជន្តតេ យថា ។

កាលបើព្រះសូត្រទាំងឡាយមិនមាន ទាំងព្រះវិន័យក៏ភិក្ខុភ្លេចអស់ទៅ  
ហើយផង ឆឹងតអំពូអន្ធការ នឹងកើតមានដល់សត្វលោក

ដូចព្រះអាទិត្យ ដែលអស្តង្គតបាត់ពន្លឺរស្មីទៅដូច្នោះឯង ។

សុត្តន្តេ រក្ខិតេ សន្តេ បដិបត្តិ ហោតិ រក្ខិតា

បដិបត្តិយំ ជិតោ ធិរោ យោគក្ខេមា ន ជំសតិ ។

កាលបើភិក្ខុ នៅរក្សាព្រះសូត្រនៅឡើយ ការប្រតិបត្តិ ក៏ឈ្មោះថា មានគុណជាតិភិក្ខុនៅរក្សាដែរ ជីវជនអ្នកស្ថិតនៅក្នុងការប្រតិបត្តិ រមែងមិនឃ្នាតចាកធម៌ជាដែនក្សេមចាកយោគៈ ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ វាចាដែលប្រកបដោយអង្គ ៥ ឈ្មោះថា សុភាសិត មិនមែន ទុញ្ញាសិត ជាវាចាដែលមិនប្រកបដោយទោសផង ដែលពួកអ្នកប្រាជ្ញ មិនគប្បីតិះដៀលផង។ វាចាដែលប្រកបដោយអង្គ ៥ តើដូចម្តេច? គឺ :

- ១-វាចាដែលប្រកបតាមកាល
- ២-វាចាដែលពោលពិត
- ៣-វាចាដែលពោលទន់ភ្លន់
- ៤-វាចាដែលពោលប្រកបដោយប្រយោជន៍
- ៥-វាចា ដែលពោលប្រកបដោយមេត្តាចិត្ត

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ វាចាដែលប្រកបដោយអង្គ ៥ នេះឯង ឈ្មោះថា សុភាសិត មិនមែនទុញ្ញាសិតទេ ជាវាចាដែលមិនប្រកបដោយ ទោសផង ដែលពួកអ្នកប្រាជ្ញមិនគប្បីតិះដៀលផង ។

*អង្គត្រៃកាយ បញ្ចកនិបាត បិដក៤៥ ទំព័រ២៣១*

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកបព្វជិតមានសីល ចូលទៅកាន់ត្រកូល ក្នុងសម័យណាហើយ ពួកមនុស្សក្នុងត្រកូលនោះ រមែងបានបុណ្យ ច្រើន ដោយឋានៈ ៥ យ៉ាង ។ ឋានៈ ៥ យ៉ាង តើដូចម្តេច? ។

១-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកបព្វជិតមានសីល ចូលទៅកាន់ ត្រកូលក្នុងសម័យណាហើយ មនុស្សទាំងឡាយបានឃើញ ក៏មានចិត្ត ជ្រះថ្លា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រកូលនោះ ក៏ប្រតិបត្តិបដិបទាប្រព្រឹត្ត ទៅដើម្បីទៅកាន់ស្ថានសួគ៌ ។

២-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកបព្វជិតមានសីល ចូលទៅកាន់ត្រកូល ក្នុងសម័យណាហើយ ពួកមនុស្សរមែងក្រោកទទួលថ្វាយបង្គំ ក្រាល អាសនៈប្រគេន ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រកូលនោះ ក៏ប្រតិបត្តិបដិបទា ប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីទៅកាន់ត្រកូលខ្ពង់ខ្ពស់ ក្នុងសម័យនោះ ។

៣-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកបព្វជិតមានសីល ចូលទៅកាន់ត្រកូល ក្នុងសម័យណាហើយ ពួកមនុស្ស ក៏បន្ទោបង់ នូវសេចក្តីកំណាញ់ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រកូលនោះ ក៏ប្រតិបត្តិបដិបទាប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បី បាននូវយសសក្តិក្នុងក្នុងសម័យនោះ ។



៤-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកបព្វជិតមានសីល ចូលទៅកាន់ត្រកូល ក្នុងសម័យណាហើយ ពួកមនុស្ស រមែងចែករំលែក(នូវទាន) តាម សមគួរដល់សេចក្តីអង្គអាច តាមសមគួរដល់កម្លាំង ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រកូលនោះក៏ប្រតិបត្តិបដិបទាប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីបាននូវកោតសម្បជ័ ច្រើន ក្នុងសម័យនោះ ។

៥-ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកបព្វជិតមានសីល ចូលទៅកាន់ ត្រកូលក្នុងសម័យណាហើយ ពួកមនុស្ស ក៏សាកសួរសាកប្តាស្តាប់ធម៌ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រកូលនោះ ក៏ប្រតិបត្តិបដិបទាប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បី បាននូវបញ្ញាច្រើន ក្នុងសម័យនោះ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកបព្វជិតមានសីល ចូលទៅកាន់ត្រកូល សម័យណាហើយ ពួកមនុស្សក្នុងត្រកូលនោះ រមែងបានបុណ្យច្រើន ដោយឋានៈ ៥ យ៉ាងនេះ ។

អង្គត្រៃកាយ បញ្ចកនិបាត បិដក៤៥ ទំព័រ២៣១

**អង្គត្រៃកាយ បញ្ចកនិបាត បិដក៤៥ ទំព័រ១០៨ ត្រង់កថាវរបស់  
បុគ្គល៥ពួកបានសម្តែងត្រង់កថាទី២ថា៖**

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលមានសីល កាលបើពោលអំពីសីល  
រមែងមិនអាក់រអួល មិនកម្រើកញាប់ញ័រ មិនឃ្នាន់ឃ្នាញ់ មិនធ្វើសេចក្តី  
ក្រោធខឹង និងសេចក្តីមិនត្រេកអរឲ្យប្រាកដ ។ រឿងនោះ ព្រោះហេតុអ្វី ។  
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះថាបុគ្គលមានសីលនោះ ឃើញច្បាស់នូវ  
សីលសម្បទានោះក្នុងខ្លួន ព្រមទាំងបាននូវបីតិវិនិច្ឆ័យនោះ ព្រោះសីល  
នោះជាហេតុ ព្រោះហេតុនោះ ការពោលអំពីសីល របស់បុគ្គលអ្នក  
មានសីល ទើបជាកថាល្អ ។

**អង្គត្រៃកាយ បញ្ចកនិបាត បិដក៤៣ ទំព័រ១៣**

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ កាលព្រះសុគតក្តី វិន័យព្រះសុគតក្តី  
ប្រតិស្ឋាននៅក្នុងលោក កាលនោះប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីប្រយោន៍ដល់ជន  
ច្រើន ដើម្បីសេចក្តីសុខដល់ជនច្រើន ដើម្បីអនុគ្រោះដល់សត្វលោក  
ដើម្បីសេចក្តីចម្រើន ដើម្បីជាប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តីសុខ ដល់ទេវតា  
និងមនុស្សទាំងឡាយ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះព្រះសុគតដូចម្តេច? ។  
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះតថាគតកើតឡើងក្នុងលោកនេះ ជាអរហន្ត-

សម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គបរិបូណ៌ដោយវិជ្ជា និងចរណៈ ព្រះអង្គមាន  
ដំណើរល្អ ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់នូវត្រៃលោក ព្រះអង្គជាបុគ្គលប្រសើរ  
ដោយសីលាទិគុណ រកបុគ្គលណាមួយស្មើគ្មាន ព្រះអង្គជាអ្នកទូន្មាននូវ  
បុរសដែលគួរទូន្មានបាន ព្រះអង្គជាសាស្ត្រានៃទេវតា និងមនុស្ស  
ទាំងឡាយ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ដឹងនូវចតុរារិយសច្ច ព្រះអង្គលែងវិល  
មកកាន់ភពថ្មីទៀត ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ នេះជាព្រះសុគត ។

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ចុះវិន័យព្រះសុគត ដូចម្តេច ?

ព្រះសុគតនោះ ទ្រង់សម្តែង ធម៌ពីរោះបទដើម ពីរោះបទកណ្តាល  
ពីរោះបទចុង ប្រកាសនូវព្រហ្មចរិយៈ ប្រកបដោយអត្ត ប្រកបដោយ  
ព្យញ្ជនៈដ៏បរិបូណ៌ បរិសុទ្ធទាំងអស់ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ នេះជា  
វិន័យព្រះសុគត ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ កាលព្រះសុគតក្តី វិន័យ  
ព្រះសុគតក្តី ប្រតិស្ឋាននៅ ក្នុងលោកយ៉ាងនេះ ការនោះប្រព្រឹត្តទៅ  
ដើម្បី ប្រយោន៍ដល់ជនច្រើន ដើម្បីសេចក្តីសុខ ដល់ជនច្រើន ដើម្បី  
អនុគ្រោះដល់សត្វលោក ដើម្បីសេចក្តីចម្រើន ដើម្បីជាប្រយោជន៍  
ដើម្បីសេចក្តីសុខដល់ទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយ ។

ទ័យនិកាយ តតិយភាគ មហាវគ្គ ១៦១៨៥

លំដាប់នោះ ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់នឹងពួកឧបាសកអ្នកបាលីដ  
គ្រាមថា ម្ចាស់គហបតីទាំងឡាយ ទោសនៃបុគ្គលអ្នកទ្រុស្តសីល  
នៃសីលវិបត្តិនេះមាន ៥ ប្រការ ។ ទោសទាំង ៥ ប្រការនោះ  
តើដូចម្តេច? ។

១-ម្ចាស់គហបតីទាំងឡាយ បុគ្គលទ្រុស្តសីល វិបត្តិចាកសីល  
ក្នុងលោកនេះ តែងដល់នូវសេចក្តីវិនាស នៃកោតៈដ៏ធំ មានសេចក្តី  
ប្រមាទជាហេតុ នេះជាទោសទី១ នៃបុគ្គលទ្រុស្តសីល នៃសីលវិបត្តិ ។

២-ម្ចាស់គហបតីទាំងឡាយ ម្យ៉ាងទៀត កិត្តិសព្ទដ៏អាក្រក់នៃ  
បុគ្គលទ្រុស្តសីល វិបត្តិចាកសីល តែងផ្សាយទៅសព្វទិស នេះជា  
ទោសទី២ នៃបុគ្គលទ្រុស្តសីល នៃសីលវិបត្តិ ។

៣-ម្ចាស់គហបតីទាំងឡាយ មួយទៀត បុគ្គលទ្រុស្តសីល វិបត្តិ  
ចាកសីល ទោះចូលទៅរកបរិស័ទណាៗ គឺខត្តិយបរិស័ទ ព្រាហ្មណ  
បរិស័ទ គហបតីបរិស័ទ សមណៈបរិស័ទ ជាអ្នកមិនក្លៀវក្លា ចូលទៅ  
ទាំងអៀនអន់ នេះជាទោសទី៣ នៃបុគ្គលទ្រុស្តសីល នៃសីលវិបត្តិ ។

៤-ម្នាលគហបតីទាំងឡាយ មួយទៀត បុគ្គលទ្រុស្តសីល វិបត្តិ ចាកសីល ជាបុគ្គលវង្វេងធ្វើមរណកាល នេះជាទោសទី៤ នៃបុគ្គល ទ្រុស្តសីល នៃសីលវិបត្តិ ។

៥-ម្នាលគហបតីទាំងឡាយ មួយទៀត បុគ្គលទ្រុស្តសីល វិបត្តិ ចាកសីល លុះបែកធ្លាយរាងកាយទៅ ខាងមុខអំពីសេចក្តីស្លាប់ទៅ រមែងកើតក្នុងកំណើត តិរច្ឆាន ប្រេត អសុរកាយ នរក នេះជាទោស ទី៥ នៃបុគ្គលទ្រុស្តសីល នៃសីលវិបត្តិ ។ ម្នាលគហបតីទាំងឡាយ ទោសនៃបុគ្គលទ្រុស្តសីល នៃសីលវិបត្តិ មាន ៥ ប្រការនេះឯង ។

ម្នាលគហបតីទាំងឡាយ អានិសង្ស នៃបុគ្គលអ្នកមានសីល នៃសីលសម្បទានេះ មាន ៥ ប្រការ ។ អានិសង្ស ៥ ប្រការនោះ តើដូចម្តេច ?

១-ម្នាលគហបតីទាំងឡាយ បុគ្គលមានសីល ដល់ព្រមដោយ សីល ក្នុងលោកនេះរមែងបានគំនរទ្រព្យដ៏ធំ ដែលមានសេចក្តីមិន ប្រមាទជាហេតុ នេះជាអានិសង្សទី១ នៃបុគ្គលមានសីល នៃសីល- សម្បទា ។

២-ម្ចាស់គហបតីទាំងឡាយ មួយទៀត កិត្តិសព្ទដ៏ពីរោះរបស់  
បុគ្គលមានសីល ដល់ព្រមដោយសីល តែងផ្សាយទៅសព្វទិស នេះជា  
អាទិសង្ឃទី២ នៃបុគ្គលមានសីល នៃសីលសម្បទា ។

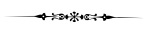
៣-ម្ចាស់គហបតីទាំងឡាយ មួយទៀត បុគ្គលមានសីល ដល់  
ព្រមដោយសីល ទោះចូលទៅរកបរិស័ទណាៗ គឺខត្តិយបរិស័ទ  
ព្រាហ្មណបរិស័ទ គហបតីបរិស័ទ សមណៈបរិស័ទ ជាអ្នកមានសេចក្តី  
ក្លៀវក្លា ចូលទៅដោយការមិនអៀនអន់ នេះជាអាទិសង្ឃទី៣ នៃបុគ្គល  
មានសីល នៃសីលសម្បទា ។

៤-ម្ចាស់គហបតីទាំងឡាយ មួយទៀត បុគ្គលមានសីល ដល់  
ព្រមដោយសីល ជាបុគ្គលមិនវង្វេងធ្វើមរណកាល នេះជាអាទិសង្ឃ  
ទី៤ នៃបុគ្គលមានសីល នៃសីលសម្បទា ។

៥-ម្ចាស់គហបតីទាំងឡាយ មួយទៀត បុគ្គលមានសីល ដល់  
ព្រមដោយសីល លុះបែកធ្លាយរាងកាយទៅ ខាងមុខអំពីសេចក្តីស្លាប់  
ទៅ រមែងកើតក្នុងលោក គឺមនុស្ស សុគតិ និងឋានសួគ៌ នេះជា  
អាទិសង្ឃទី៥ នៃបុគ្គលមានសីល នៃសីលសម្បទា ។

ម្ចាស់គហបតីទាំងឡាយ អាទិសង្ឃនៃបុគ្គលមានសីល នៃសីល  
សម្បទា មាន ៥ ប្រការនេះឯង ។

### ទុស្ស័យសុត្រ



ប្រសិនបើបុគ្គល មិនបានរក្សាសីលឲ្យបានបរិសុទ្ធទេនោះ  
បុគ្គលនោះមិនអាចញ៉ាំងសមាធិ បញ្ញា និងវិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ  
បានឡើយ ។ នៅក្នុងគម្ពីរអង្គត្រៃកាយ បញ្ចកនិបាត ត្រង់បញ្ចក្កិកវគ្គ  
ទុស្ស័យសុត្រទី៤ បិដក៤៤ ទំព័រ៣៧ បានពោលថា៖

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សម្មាសមាធិរបស់បុគ្គលទ្រុស្តសីល វិបត្តិ  
ចាកសីល ឈ្មោះថា សមាធិមានឧបនិស្ស័យស្លាប់<sup>១១</sup> កាលបើសម្មា  
សមាធិមិនមាន យថាកុតញ្ញាណទស្សនៈ របស់បុគ្គលដែលវិបត្តិចាក  
សម្មាសមាធិ ឈ្មោះថា យថាកុតញ្ញាណទស្សនៈ មានឧបនិស្ស័យស្លាប់  
កាលបើ យថាកុតញ្ញាណទស្សនៈមិនមាន និព្វិទាវិរាគៈ របស់បុគ្គល  
ដែលវិបត្តិចាក យថាកុតញ្ញាណទស្សនៈ ឈ្មោះថា និព្វិទាវិរាគៈ

---

១១ អដ្ឋកថា បត្ថបនិសោ កាត់ដាច់ឧបនិស្ស័យ គឺកម្ចាត់ហេតុ ។

មានឧបនិស្ស័យស្លាប់ កាលបើនិព្វិទាវិរាគៈមិនមាន វិមុត្តិញ្ញាណ-  
 ទស្សនៈ របស់បុគ្គលដែលវិបត្តិចាក និព្វិទាវិរាគៈ ឈ្មោះថា  
 វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ មានឧបនិស្ស័យស្លាប់ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ  
 ដើមឈើ ប្រាសចាកមែក និងស្លឹកហើយ ក្រមរនៃឈើនោះក្តី ក៏មិន  
 សូវបរិបូណ៌ សម្បកក្តី ក៏មិនសូវបរិបូណ៌ ស្រាយក្តី ក៏មិនសូវបរិបូណ៌  
 ខ្លឹមក្តី ក៏មិនសូវបរិបូណ៌ សេចក្តីនេះមានឧបមា ដូចម្តេចមិញ

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មានឧបមេយ្យដូចសម្មាសមាធិ របស់  
 បុគ្គលទ្រុស្តសីល វិបត្តិចាកសីល ឈ្មោះថា សម្មាសមាធិមាន  
 ឧបនិស្ស័យស្លាប់ កាលបើសម្មាសមាធិមិនមាន យថាកុតញ្ញាណ-  
 ទស្សនៈ របស់បុគ្គលដែលវិបត្តិចាកសម្មាសមាធិ ឈ្មោះថា  
 យថាកុតញ្ញាណទស្សនៈ មានឧបនិស្ស័យស្លាប់ កាលបើ យថា-  
 កុតញ្ញាណទស្សនៈមិនមាន និព្វិទាវិរាគៈរបស់បុគ្គលដែលវិបត្តិចាក  
 យថាកុតញ្ញាណទស្សនៈ ឈ្មោះថា និព្វិទាវិរាគៈមានឧបនិស្ស័យស្លាប់  
 កាលបើនិព្វិទាវិរាគៈមិនមាន វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ របស់បុគ្គលដែល  
 វិបត្តិចាកនិព្វិទាវិរាគៈឈ្មោះថា វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ មានឧបនិស្ស័យ  
 ស្លាប់ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ សម្មាសមាធិ របស់បុគ្គលមានសីល



ពេញលេញ ដោយសីល ឈ្មោះថា សមាធិបរិបូណ៌ដោយឧបនិស្ស័យ កាលបើសម្មាសមាធិមាន យថាភុតញ្ញាណទស្សនៈ<sup>១២</sup> របស់បុគ្គល ដែលពេញលេញ ដោយសម្មាសមាធិ ឈ្មោះថា យថាភុតញ្ញាណ- ទស្សនៈ បរិបូណ៌ដោយឧបនិស្ស័យ កាលបើ យថាភុតញ្ញាណ- ទស្សនៈមាន និព្វិទាវិរាគៈរបស់បុគ្គលដែលពេញលេញ ដោយ យថាភុតញ្ញាណទស្សនៈ ឈ្មោះថា និព្វិទាវិរាគៈ<sup>១៣</sup> បរិបូណ៌ដោយ ឧបនិស្ស័យ កាលបើនិព្វិទាវិរាគៈមានវិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ របស់ បុគ្គលដែលពេញលេញ ដោយនិព្វិទាវិរាគៈ ឈ្មោះថា វិមុត្តិញ្ញាណ- ទស្សនៈ<sup>១៤</sup> បរិបូណ៌ដោយឧបនិស្ស័យ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ដើមឈើ ដែលមានមែកនិងស្លឹកបរិបូណ៌ ក្រមរនៃឈើនោះក្តី ក៏បរិបូណ៌ សម្បកក្តី ក៏បរិបូណ៌ ស្រាយក្តី ក៏បរិបូណ៌ ខ្ចីមក្តី ក៏បរិបូណ៌

---

១២ យថាភុតញ្ញាណទស្សន៍ បានដល់វិបស្សនាទន់ខ្លីៗ ចាប់ផ្តើមអំពីញ្ញាណ កំណត់នាមរូបទៅ ។

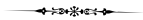
១៣ និព្វិទា បានដល់វិបស្សនាមានកម្លាំង ។ វិរាគៈ បានដល់មគ្គ ។

១៤វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ បានដល់ផលវិមុត្តិ និងបច្ចវេក្ខណញ្ញាណ ។

មានឧបមាដូចម្ដេចមិញ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មានឧបមេយ្យដូច  
សម្មាសមាធិ របស់បុគ្គលមានសីល ពេញលេញដោយសីល ឈ្មោះ  
ថា សម្មាសមាធិ បរិបូណ៌ ដោយឧបនិស្ស័យ កាលបើសម្មាសមាធិមាន  
យថាភុតញ្ញាណទស្សនៈរបស់បុគ្គល ដែលពេញលេញ ដោយ  
សម្មាសមាធិ ឈ្មោះថា យថាភុតញ្ញាណទស្សនៈបរិបូណ៌ ដោយ  
ឧបនិស្ស័យ កាលបើយថាភុតញ្ញាណទស្សនៈមាន និព្វិទាវិរាគៈ របស់  
បុគ្គលដែល ពេញលេញ ដោយយថាភុតញ្ញាណទស្សនៈ ឈ្មោះថា  
និព្វិទាវិរាគៈ បរិបូណ៌ដោយឧបនិស្ស័យ កាលបើនិព្វិទាវិរាគៈមាន  
វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ របស់បុគ្គលដែលពេញលេញ ដោយនិព្វិទាវិរាគៈ  
ឈ្មោះថាវិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ បរិបូណ៌ដោយឧបនិស្ស័យ ។

**ទុស្សីលស្សត្រចប់**

### អធិប្បាយព្រះសទ្ធម្ម ៣ យ៉ាង



នៅក្នុងព្រះអង្គកថា ឈ្មោះសមន្តប្បាសាទិកាព្រះវិន័យ ត្រង់  
សហធម្មិកវគ្គ សិក្ខាបទទី២ បានបញ្ជាក់ថា៖

ក៏ក្នុងពាក្យថា សទ្ធម្មជិតិយា បដិបន្នោ ហោតិ នេះ

ព្រះសទ្ធម្មមាន ៣ យ៉ាង ដោយអំណាចនៃបរិយត្តិ បដិបត្តិ និងអធិគម ។  
បណ្តាសទ្ធម្មទាំង ៣ នោះ ព្រះពុទ្ធវចនៈ គឺ៖

១-បរិយត្តិសទ្ធម្ម បានដល់ បិដកទាំង ៣ ។

២-បដិបត្តិសទ្ធម្ម បានដល់ ធុត្តន្តគុណ១៣, ខន្ធកវត្ត ១៤,  
មហាវត្ត ៨២, សីល, សមាធិ, វិបស្សនា ។

៣-អធិគមសទ្ធម្ម មគ្គ ៤ ផល ៤ និព្វាន ១ ។

បណ្តាសទ្ធម្មមានបរិយត្តិសទ្ធម្មជាដើមនោះ ព្រះថេរៈទាំងឡាយ  
ពួកខ្លះពោលថា បរិយត្តិជាមូលរបស់ព្រះសាសនា ដោយអាង

ព្រះសូត្រនេះថា ម្នាលអានន្ទ ធម៌ និងវិន័យណា ដែលតថាគត  
សម្តែងហើយ បញ្ញត្តហើយ ដល់អ្នកទាំងឡាយ, ធម៌ និងវិន័យនោះ  
ចាត់ជាសាស្តារបស់អ្នកទាំងឡាយ ដោយកាលកន្លងទៅនៃព្រះតថាគត  
ដូចនេះ ។

ព្រះថេរៈពួកខ្លះពោលថា បដិបត្តិជាមូលរបស់ព្រះសាសនា  
ដោយអាងសូត្រ នេះថា៖ ម្នាលសុកទ្ធ! ភិក្ខុទាំងឡាយពួកនេះឯង គប្បី  
នៅដោយប្រពៃ លោកមិនគប្បីនៅសូន្យចាកព្រះអរហន្តទាំងឡាយ  
ហើយពោលថា ភិក្ខុទាំងឡាយ ៥ រូប អ្នកបដិបត្តិដោយប្រពៃនៅ  
មានត្រឹមណា, សាសនាចាត់ថានូវតាំងនៅត្រឹមនោះដូចនេះ ។

ចំណែកព្រះថេរៈពួកដទៃទៀត បានពោលថា កាលព្រះបរិយត្តិ-  
អន្តរធានហើយ សូម្បីបុគ្គលអ្នកបដិបត្តិក្តី ក៏មិនមានការបានសម្រេច  
ធម៌ ហើយពោលថា បើសូម្បីភិក្ខុ ៥ រូប នឹងរក្សាបុណ្យជិកទុកបាន,  
ភិក្ខុទាំងនោះ ឲ្យកុលបុត្រទាំងឡាយអ្នកមានសទ្ធា បព្វជ្ជា ហើយឲ្យ  
ឧបសម្បទ៍សូម្បីក្នុងបច្ចុប្បន្នប្រទេស ឲ្យគ្រប់គណៈទេសវគ្គ ហើយនឹងធ្វើ  
ការឧបសម្បទ៍ សូម្បីក្នុងមជ្ឈិមប្រទេស ។ ឲ្យភិក្ខុសង្ឃគ្រប់ វិសតិវគ្គ

ហើយ នឹងធ្វើអាពាហ៍ពិពាហ៍ សូម្បីដើម្បីខ្លួន អាចញ៉ាំងព្រះសាសនា  
ឲ្យចម្រើនបរិបូណ៌ ដោយឧបាយយ៉ាងនេះ ។

ព្រះវិន័យធរនេះ ជាអ្នកបដិបត្តិដើម្បីសេចក្តីតាំងមាំនៃព្រះសង្គម  
ទាំង ៣ ដោយប្រការ យ៉ាងនេះឯង ។

ច្រើនបទថា អាយស្មុតោ ឧទាលិស្ស វណ្ណំ ភាសតិ  
មានសេចក្តីថា ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់អាស្រ័យវិន័យបរិយត្តិ ត្រាស់  
សរសើរគុណនៃព្រះឧបាលី ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី?

ឆ្លើយថា ទ្រង់សរសើរព្រោះហេតុថា ធ្វើយ៉ាងណាហ្ន៎ ភិក្ខុទាំងឡាយ  
សូម្បីបានស្តាប់ការសរសើររបស់គាត់ហើយ នឹងគប្បីសម្គាល់  
ព្រះវិន័យថា បុគ្គលគួររៀន គួរសិក្សាក្នុងសំណាក់របស់ ព្រះឧបាលី  
សាសនានឹងជាប់របស់តាំងនៅបានយូរ នឹងប្រព្រឹត្តទៅបាន ៥០០០ ឆ្នាំ  
ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។ ក្នុងពាក្យថា តេធិ ពហ្វ ភិក្ខុ នេះ  
មានសេចក្តីយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុជាច្រើនទាំងនោះ ជាថេរៈក៏មាន ជានវកៈ  
ក៏មាន ជាមជ្ឈិមក៏មាន បានស្តាប់ការសរសើរ របស់ព្រះដ៏មាន

ព្រះភាគនេះហើយ កើតមានសេចក្តីឧស្សាហៈ ព្រោះបានសម្រេច  
 អានិសង្សតាមដែលព្រះអង្គទ្រង់ប្រកាសទុក ដោយយល់ថា បានឮថា  
 ភិក្ខុអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះវិន័យ រមែងបានអានិសង្សទាំងនេះ ភិក្ខុទាំងឡាយ  
 អ្នកទ្រទ្រង់សុត្តៈ និងអ្នកទ្រទ្រង់អភិធម្មមិនបានទេ ។ ទើបនាំគ្នារៀន  
 ព្រះវិន័យក្នុងសំណាក់របស់ព្រះឧបាលី ។

**អានិសង្សរបស់សីលចប់**

# ប្រយោជន៍នៃព្រះវិន័យ



ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈពោលពាក្យថា វិន័យដើម្បីប្រយោជន៍ ដល់សំរវៈជាដើម ដើម្បីសម្តែងសេចក្តី ដើម្បីបិទឱកាសនៃពាក្យ របស់ជនទាំងឡាយ អ្នកមានបញ្ញាខ្សោយ ដែលនឹងគប្បីពោលយ៉ាង នេះថា ឈ្មោះថា វិន័យ តើមានប្រយោជន៍អ្វី ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា វិនយោ សំរវត្ថាយៈ វិន័យ

ដើម្បីប្រយោជន៍ ដល់សេចក្តីសង្រួម មានសេចក្តីថា វិន័យបញ្ញត្តិ សូម្បីទាំងអស់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីសង្រួមកាយទ្វារ និង វចីទ្វារ គឺជាឧបនិស្ស័យ អធិប្បាយថា ជាបច្ច័យដល់សីល មាន អាជីវបារិសុទ្ធិសីលជាទីបំផុត ។ ក្នុងបទទាំងពួង ក៏ន័យនេះឯង ។ ម្យ៉ាងទៀត ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ មានសេចក្តីមិនក្តៅក្រហាយចិត្ត ជាដើមនេះ មានពាក្យ អធិប្បាយថា ការមិនមានសេចក្តីក្តៅក្រហាយ ចិត្ត នៃចិត្ត ដោយអំណាចនៃបុណ្យដែលបានធ្វើទុក និងបាបដែលមិន បានធ្វើទុក ឈ្មោះថា សេចក្តីមិនក្តៅក្រហាយចិត្ត ។

បីតិទន់ខ្សោយមិនខ្លាំងក្លា ឈ្មោះថា ចាមោជ្ជៈ ។ បីតិខ្លាំងក្លា  
 មានកម្លាំង ឈ្មោះថា បីតិ ។ សេចក្តីរម្ងាប់ សេចក្តីខ្វល់ខ្វាយក្នុងកាយ  
 និងចិត្តឈ្មោះថា បស្សន្ទិ ។ សុខផ្លូវកាយ ផ្លូវចិត្ត ឈ្មោះថា សុខៈ ។  
 ពិតមែន សុខទាំង២ យ៉ាងនេះ រមែងជាឧបនិស្សយប្បច្ច័យនៃសមាធិ ។  
 ចិត្តដែលមានអារម្មណ៍តែមួយ ឈ្មោះថា សមាធិ ។ វិបស្សនា  
 យ៉ាងខ្សោយ ឈ្មោះថា យថាភូតញ្ញាណទស្សនៈ ។ យថា-  
 ភូតញ្ញាណទស្សនៈនេះ ជាឈ្មោះរបស់ញ្ញាណ ដែលដឹងសេចក្តីកើត  
 និងសេចក្តីសាបសូន្យ ។ ពិតមែន សេចក្តីដែលចិត្តមានអារម្មណ៍  
 តែមួយ រមែងជាឧបនិស្សយប្បច្ច័យនៃវិបស្សនាទន់ខ្សោយ ។  
 វិបស្សនា យ៉ាងខ្លាំងក្លា ដែលចាត់ជាកំពូល ជាហេតុឲ្យដល់ការ  
 ដកខ្លួនចេញ ឈ្មោះថា និព្វាន ។ អរិយមគ្គ ឈ្មោះថា វិរាគៈ ។  
 អរហត្តផល ឈ្មោះថា វិមុត្តិ ។ ពិតមែនអរិយមគ្គទាំង ៤ យ៉ាង



រមែងជាឧបនិស្សយប្បច្ច័យនៃអរហត្ត ។ បច្ចុវេក្ខណញ្ញាណ ឈ្មោះថា  
វិមុត្តិញ្ញាណាទស្សនៈ ។

ពីរបទថា វិមុត្តិញ្ញាណាទស្សនំ អនុចាទាបរិព្វានត្ថាយ :

វិមុត្តិញ្ញាណាទស្សនៈ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិព្វាន មាន  
សេចក្តីថា វិមុត្តិញ្ញាណាទស្សនៈ ដើម្បីប្រយោជន៍ ដល់សេចក្តីរលត់  
មិនមានសេសសល់បច្ច័យ ។

ពិតមែន វិមុត្តិញ្ញាណាទស្សនៈនោះ ឈ្មោះថា ជាបច្ច័យដល់  
សេចក្តីរលត់អស់មិនមានបច្ច័យ ព្រោះកាល វិមុត្តិញ្ញាណាទស្សនៈ  
ដែលយោគាវចរសម្រេច ដោយលំដាប់ហើយ កិលេសនិងកងទុក្ខ  
គប្បីរលត់អស់ពិតប្រាកដដូច្នោះឯង ។

ពីរបទថា ឯតទត្តា កថា ការពោលនូវព្រះវិន័យមាន  
អរហត្តផល ឬនិព្វាននុ៎ះ ជាប្រយោជន៍ មានសេចក្តីថា ធម្មតាវិន័យ  
កថានេះ មានអនុបាទាបរិព្វាននោះ ជាប្រយោជន៍ ។ ការប្រឹក្សាវិន័យ  
នុ៎ះឯង ឈ្មោះថា មន្តនា ការប្រឹក្សា ។

បទថា ឧបនិសា ការពិចារណា មានសេចក្តីថា សូម្បីភាពជាធម៌  
 ជាបច្ច័យបន្តគ្នា ទៅជាដើមថា វិន័យដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សំរវៈ  
 នេះក៏ដើម្បីប្រយោជន៍ ដល់អនុបាទាបរិនិព្វាននោះ ។ សេចក្តីផ្តៀង  
 សោតៈស្តាប់ពាក្យ ដែលជាបច្ច័យបន្តគ្នាទៅនេះ ឈ្មោះថា សេចក្តី  
 ផ្តៀងសោតៈស្តាប់ ។ ញ្ញាណណាកើតឡើង ព្រោះបានស្តាប់សេចក្តីនេះ  
 ញ្ញាណសូម្បីនោះ ក៏ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិនិព្វាននោះ ។

ច្រើនបទថា យទិទំ អនុចារា ចិត្តស្ស វិមោក្ខា :

ព្រះអរហត្តផល ឬនិព្វានជាគ្រឿងរួចចាកសេចក្តីសៅហ្មង នៃចិត្ត  
 ព្រោះមិនមានឧបាទាន ជាគ្រឿងប្រកាន់ណា មានសេចក្តីថា សេចក្តី  
 ផុតពិសេសនៃចិត្ត ព្រោះមិនប្រកាន់មាំដោយឧបាទាន ៤ ពោលគឺ  
 អរហត្តផលនេះ, សេចក្តីផុតពិសេសនៃចិត្ត សូម្បីនោះក៏ដើម្បី  
 ប្រយោជន៍នេះ គឺដើម្បីប្រយោជន៍ ដល់បរិនិព្វានដែលមិនមានបច្ច័យ  
 នុ៎ះឯង ។ វិន័យបិដក បរិវារ ១៣១១១ បានពោលអំពីប្រយោជន៍  
 ១០យ៉ាង

ធន អត្ថវសេ បដិច្ច តថាគតេន សាវកានំ សិក្ខាបទំ

បញ្ញាតំ ។ សង្ឃសុដតាយ សង្ឃជាសុតាយ ធម៌ដំណំ

បុគ្គលានំ និគ្គហាយ បេសលានំ ភិក្ខុនំ ជាសុវិហារាយ

ទិដ្ឋធម្មិកានំ អាសវានំ សំវរាយ សម្បរាយិកានំ អាសវានំ

បដិបាតាយ អប្បសន្នានំ បសាទាយ បសន្នានំ

ភិយ្យោភារាយ សទ្ធម្មដ្ឋិតិយា វិនយានុគ្គហាយ ។

ព្រះតថាគតទ្រង់បញ្ញត្តសិក្ខាបទ ដល់សាវកទាំងឡាយ ព្រោះ  
អាស្រ័យអំណាច ប្រយោជន៍ ១០ យ៉ាង ។ គឺ ដើម្បីសេចក្តីល្អ  
ដល់សង្ឃ ដើម្បីនៅសប្បាយដល់សង្ឃ ១ ដើម្បីសង្កត់សង្កិននូវ  
បុគ្គលទាំងឡាយ ដែលមិនមានសេចក្តីអៀនខ្មាស ១ ដើម្បីនៅជាសុខ  
ស្រួលដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលមានសីលជាទីស្រឡាញ់ ១ ដើម្បី  
រារាំងនូវអាសវធម៌ទាំងឡាយក្នុងបច្ចុប្បន្ន ១ ដើម្បីកម្ចាត់បង់នូវ  
អាសវធម៌ទាំងឡាយក្នុងបរលោក ១ ដើម្បីញ៉ាំងបុគ្គលទាំងឡាយ

ដែលមិនទាន់ជ្រះថ្លាឲ្យជ្រះថ្លាឡើង ១ ដើម្បីញ៉ាំងបុគ្គលទាំងឡាយ  
ដែលជ្រះថ្លាហើយ ឲ្យរឹងរិតតែជ្រះថ្លាឡើង ១ ដើម្បីតម្កល់នៅមាំនៃ  
ព្រះសទ្ធម្ម ១ ដើម្បីអនុគ្រោះដល់វិន័យ ១ ។

**ប្រយោជន៍នៃព្រះវិន័យចប់**

**ធម៌បួសសម្រាប់សីលវតី គ្នាច្រើន**

ឧកាស ការញ៉ាំ កាត្រា សីលវតីត្តិ

បព្វជំ ទេស នោ ភន្តេ ។

មយំ ភន្តេ សីលវតីត្តិ យាបាម

ទុតិយម្បិ មយំ ភន្តេ សីលវតីត្តិ យាបាម

តតិយម្បិ មយំ ភន្តេ សីលវតីត្តិ យាបាម ។

**ធម៌បួសសម្រាប់សីលវតី ប្តូរកងខ**

ឧកាស ការញ៉ាំ កាត្រា សីលវតីត្ថ

បព្វជំ ទេស មេ ភន្តេ។

អហំ ភន្តេ សីលវតីត្ថ យាចាមិ

ទុតិយម្បិ អហំ ភន្តេ សីលវតីត្ថ យាចាមិ

តតិយម្បិ អហំ ភន្តេ សីលវតីត្ថ យាចាមិ ។

**ធម៌បួសសម្រាប់សីលវន្ត គ្នាច្រើន**

ឧកាស ការុញ្ញំ កាត្វា សីលវន្តំ

បព្វជ្ជំ ទេស នោ ភន្តេ។

មយំ ភន្តេ សីលវន្តំ យាបាម។

ទុតិយម្បិ មយំ ភន្តេ សីលវន្តំ យាបាម

តតិយម្បិ មយំ ភន្តេ សីលវន្តំ យាបាម។

**ធម៌បួសសម្រាប់សីលវន្ត ម្នាក់ឯង**

ឧកាស ការុញ្ញំ កាត្វា សីលវន្តំ

បព្វជ្ជំ ទេស មេ ភន្តេ។

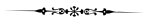
អហំ ភន្តេ សីលវន្តំ យាបាមិ

ទុតិយម្បី អហំ ភន្តេ សីលវន្តំ យាបាមិ  
តតិយម្បី អហំ ភន្តេ សីលវន្តំ យាបាមិ ។

**ធម៌សម្រាប់បួសចប់**



# ការសូត្រជ្រាបយថេត្តាចិត្ត



សព្វេ បុរុត្តិមាយ ទិសាយ សត្តា អវេកា សុខំ ហោន្តុ

សព្វេ បុរុត្តិមាយ អនុទិសាយ សត្តា អវេកា សុខំ ហោន្តុ

សព្វេ ទក្ខិណាយ ទិសាយ សត្តា អវេកា សុខំ ហោន្តុ

សព្វេ ទក្ខិណាយ អនុទិសាយ សត្តា អវេកា សុខំ ហោន្តុ

សព្វេ បច្ឆិមាយ ទិសាយ សត្តា អវេកា សុខំ ហោន្តុ

សព្វេ បច្ឆិមាយ អនុទិសាយ សត្តា អវេកា សុខំ ហោន្តុ

សព្វេ ឧត្តរាយ ទិសាយ សត្តា អវេកា សុខំ ហោន្តុ

សព្វេ ឧត្តរាយ អនុទិសាយ សត្តា អវេកា សុខំ ហោន្តុ

សព្វេ ឧបរិមាយ ទិសាយ សត្តា អវេកា សុខំ ហោន្តុ

សព្វេ ហោជ្ជិមាយ ធិសាយ សត្តា អវេរា សុខំ ហោន្តុ

សព្វេ សត្តា អវេរា ហោន្តុ, សុខិតា ហោន្តុ,

និទុក្ខា ហោន្តុ, អព្យាបជ្ឈា ហោន្តុ, អនីយា ហោន្តុ,

ធិយាយុកា ហោន្តុ, អរោគា ហោន្តុ,

សម្បត្តិហិ សមិជ្ឈន្តុ, សុខំ អត្តានំ បរិហារន្តុ, ។

ទុក្ខប្បត្តា ច និទុក្ខា                      ភយប្បត្តា ច និព្វយា

សោកប្បត្តា ច និស្សោកា      ហោន្តុ សព្វេបិ ចាណំនោ ។

# ការសុឃ្យធួរាយមេត្តាចិត្ត

## ធានីព្រៃ

សព្វេ បុរត្ថិមាយ ធិសាយ សត្តា អវេរា សុខី ហោនុ  
 សត្វទាំងឡាយទាំងពួង (ដែលស្ថិតនៅ) ក្នុងទិសបូព៌ សូមកុំឲ្យមានពៀរ  
 នឹងគ្នា មានតែសេចក្តីសុខ ។

សព្វេ បុរត្ថិមាយ អនុធិសាយ សត្តា អវេរា សុខី ហោនុ  
 សត្វទាំងឡាយទាំងពួង (ដែលស្ថិតនៅ) ក្នុងទិសអាគ្នេយ៍ សូមកុំឲ្យ  
 មានពៀរនឹងគ្នា មានតែសេចក្តីសុខ ។

សព្វេ ធិក្ខណាយ ធិសាយ សត្តា អវេរា សុខី ហោនុ  
 សត្វទាំងឡាយទាំងពួង (ដែលស្ថិតនៅ) ក្នុងទិសទក្សិណ សូមកុំឲ្យមាន  
 ពៀរនឹងគ្នា មានតែសេចក្តីសុខ ។

សព្វេ ធិក្ខណាយ អនុធិសាយ សត្តា អវេរា សុខី ហោណុ  
សត្វទាំងឡាយទាំងពួង (ដែលស្ថិតនៅ) ក្នុងទិសនិរតី សូមកុំឲ្យមាន  
ពៀរនឹងគ្នា មានតែសេចក្តីសុខ ។

សព្វេ បច្ឆិមាយ ធិសាយ សត្តា អវេរា សុខី ហោណុ  
សត្វទាំងឡាយទាំងពួង (ដែលស្ថិតនៅ) ក្នុងទិសបស្ចិម សូមកុំឲ្យមាន  
ពៀរនឹងគ្នា មានតែសេចក្តីសុខ ។

សព្វេ បច្ឆិមាយ អនុធិសាយ សត្តា អវេរា សុខី ហោណុ  
សត្វទាំងឡាយទាំងពួង (ដែលស្ថិតនៅ) ក្នុងទិសពាយព្យ សូមកុំឲ្យ  
មានពៀរនឹងគ្នា មានតែសេចក្តីសុខ ។

សព្វេ ឧត្តរាយ ធិសាយ សត្តា អវេរា សុខី ហោណុ  
សត្វទាំងឡាយទាំងពួង (ដែលស្ថិតនៅ) ក្នុងទិសឧត្តរ សូមកុំឲ្យមាន  
ពៀរនឹងគ្នា មានតែសេចក្តីសុខ ។

សព្វេ ឧត្តរាយ អនុទិសាយ សត្តា អវេរា សុខី ហោរានុ  
សត្វទាំងឡាយទាំងពួង (ដែលស្ថិតនៅ) ក្នុងទិសឦសាន សូមកុំឲ្យ  
មានពៀរនឹងគ្នា មានតែសេចក្តីសុខ ។

សព្វេ ឧបរិមាយ ទិសាយ សត្តា អវេរា សុខី ហោរានុ  
សត្វទាំងឡាយទាំងពួង (ដែលស្ថិតនៅ) ក្នុងទិសខាងលើ សូមកុំឲ្យមាន  
ពៀរនឹងគ្នា មានតែសេចក្តីសុខ ។

សព្វេ ហោជ្ជិមាយ ទិសាយ សត្តា អវេរា សុខី ហោរានុ  
សត្វទាំងឡាយទាំងពួង (ដែលស្ថិតនៅ) ក្នុងទិសខាងក្រោម សូមកុំឲ្យ  
មានពៀរនឹងគ្នា មានតែសេចក្តីសុខ ។

សព្វេ សត្តា អវេរា ហោរានុ សត្វទាំងឡាយទាំងពួង សូមកុំឲ្យ  
មានពៀរនឹងគ្នា

សុខិតា ហោរានុ សូមមានតែសេចក្តីសុខ

និទុក្ខា ហោរានុ សូមឲ្យប្រាសចាកទុក្ខ

អព្យាបជ្ឈា ហោរានុ សូមកុំព្យាបាទគ្នា

អធិយា ហោរានុ សូមកុំឲ្យមានសេចក្តីចង្អៀតចង្អាតលំបាក

ធិយាយុកា ហោរានុ សូមឲ្យមានអាយុវែង

អរោគា ហោរានុ សូមកុំឲ្យមានរោគ

សម្បត្តិហិ សមិជ្ឈនុ សូមឲ្យបានសម្រេចដោយសម្បត្តិទាំងឡាយ

សុខំ អត្តានំ បរិហារនុ សូមឲ្យរក្សានូវខ្លួន ឲ្យនៅជាសុខ(តទៅ) ។

ខុទ្ទកនិកាយ បដិសម្ពិទាមគ្គ ត្រង់យុគនទ្ធវគ្គ មេត្តាកថាទី៤ ៧១៧៦

ទុក្ខប្បត្តា ច និទុក្ខា

ភយប្បត្តា ច និព្ពយា

សោកប្បត្តា ច និស្សោកា

ហោនុសព្វេបិ ចាណិនោ<sup>១៥</sup> ។

សត្វទាំងឡាយទាំងពួង ដែលកំពង់ដល់នូវសេចក្តីទុក្ខ  
សូមជាសត្វបាត់សេចក្តីទុក្ខទៅ ដែលកំពង់ដល់នូវភ័យ  
សូមឲ្យជាសត្វបាត់ភ័យទៅ ដែលកំពង់ដល់នូវសេចក្តីសោក  
សូមឲ្យជាសត្វបាត់សេចក្តីសោកទៅហោង ។

### **វិធីសមាធានសីល**

### **និងអធិប្បាយសិក្ខាបទ ចប់**



---

១៥. គាថានេះមិនមានក្នុងបិដកទេ ។

