



សក្ខីភាពៈនិងច្បាប់ៈនៃនីតិយ



**ទស្សនៈកថា**

ការវិនិច្ឆ័យព្រះវិន័យគ្រប់កន្លែងក្នុងវិន័យបិដក ត្រូវតែផ្ទៀងផ្ទាតជាមួយអដ្ឋកថាជាចាំបាច់ ក្នុងការពន្យល់សេចក្តីបន្ថែមទៀត ទៅលើព្រះពុទ្ធដីកាដ៏មានជម្រៅ ព្រោះព្រះអង្គទ្រង់សម្តែងយកសេចក្តីជាធំ មិនយកព្យញ្ជនៈជាធំទេ ដូច្នេះអត្ថន័យសេចក្តីក្នុងព្រះបាលី ព្រះអរហន្តទាំងឡាយមានព្រះឧបាសិដាដើម យល់ពុទ្ធបំណង សម្តែងពង្រីកបទនោះៗឱ្យមានសេចក្តីរាក់អោយយល់ ដល់សិក្ខាកាមកុលបុត្រទាំងឡាយ អ្នកប្រាថ្នាការសិក្សាក្នុងព្រះសាសនានេះ ។

ក្នុងសៀវភៅនេះ ពន្យល់ពីលក្ខណៈវិនិច្ឆ័យសិក្ខាបទទូទៅក្នុងព្រះវិន័យខ្ញុំព្រះករុណាស្រងចាកគម្ពីរព្រះត្រ័យបិដកខ្លះ មាតិកដ្ឋកថាខ្លះ និងសមន្តប្បាសាទិកាខ្លះ ឱ្យជាគោលក្នុងការចងក្រងសៀវភៅនេះឡើង នឹងឯកសារផ្សេងៗមួយចំនួនទៀត ដើម្បីឱ្យមានន័យទូលាយក្នុងការវិនិច្ឆ័យ ។ តែទោះជាយ៉ាងណាកង្វះខាតអាចមានដោយការភ្លាំងភ្លាត ឬចេះមិនដល់ ដូច្នេះសូមអ្នកសិក្សាទាំងឡាយ ដែលឈ្លាសក្នុងព្រះវិន័យ ជួយកែតម្រូវដោយកុសលចេតនាផងចុះ ។

គោលបំណងនៃការចងក្រងសៀវភៅនេះឡើង ដើម្បីជាជំនួយខ្លះៗដល់អ្នកដែលសិក្សាព្រះវិន័យដំបូង ។ សង្ឃីមថាសៀវភៅនេះ នឹងបានជាប្រទិបក្នុងការវិនិច្ឆ័យព្រះវិន័យមួយចំណែកតូច ដល់អ្នកសិក្សាទាំងឡាយ ។ ដោយការខំប្រឹងប្រែងព្យាយាមចងក្រងសៀវភៅនេះឡើង សូមបានជាគ្រឿងសក្ការៈបូជាថ្វាយចំពោះព្រះរតនៈត្រ័យ ។ កាលអន្ទោលទៅក្នុងសង្សារ សូមជួបតែសប្បុរស បានទាន់ព្រះអរិយៈមេត្រីមានព្រះភាគ ឬសជាឯហិភិក្ខុឧប្បសម្មទាមានបញ្ញាក្រាស ជំនាញក្នុងការប្រកាសសមែងនូវអរិយសច ដែលព្រះមាន-

ព្រះភាគប្រកាសសម្តែងហើយ ។ ជាទីអរសាទ សូមឱ្យកុលបុត្រទាំងឡាយតាំង  
នៅក្នុងលង្ហើម សិក្សាបដិបត្តិ ផ្សព្វផ្សាយ បើកបង្ហាញ នូវព្រះវិន័យ ដើម្បីការ  
តាំងនៅមាំនៃព្រះពុទ្ធសាសនា ។

**ព្រះមហាកសិប្បឧទានគាថា**

**វិនយោ សាសនស្ស មូលំ**

ព្រះវិន័យជាបួសគល់នៃព្រះពុទ្ធសាសនា ។

**វិនយោ នាម ពុទ្ធសាសនស្ស អាយុ**

ព្រះវិន័យឈ្មោះថា ជាអាយុរបស់ព្រះពុទ្ធសាសនា ។

**វិនយេ ថិតេ សាសនំ ថិតំ**

កាលបើព្រះវិន័យតាំងនៅដរាបណា ព្រះពុទ្ធសាសនាឈ្មោះថាតាំងនៅដរាបនោះ ។



**វគ្គសុវណ្ណបទុប ១៥កើត វិសាខបូជា ពុទ្ធសករាជ ២៥៥៥**

**ចងក្រងដោយ**

**ភិក្ខុ សតិវិមុត្តោ គុយ និងល**

អ្នកមានឧបការក្នុងធម្មទាន

ត្រួតពិនិត្យ

- វិនយាចារ្យ សុចិណ្ណ ល្បីម យ័ន្ត
- ភិក្ខុ ភទ្ទប្បញ្ញោ ឌុន គន្ធិម
- ភិក្ខុ មុនីវង្សា ប៊ី សាវ៉ាន
- ភិក្ខុ ចន្ទប្បញ្ញោ ឌិន តារា
- ភិក្ខុ ធិន្ទក ជាំ សុខរៀង
- ភិក្ខុ បញ្ញាបទីបោ ឡេង ធី
- ភិក្ខុ សុខវឌ្ឍកោ ហ៊ាន ត សុខហ៊ាន
- ភិក្ខុ សោភណត្ថេរ ឡឺម រ៉ាឌី
- ភិក្ខុ សោមបណ្ឌិតោ ខែម សោភ័ណ្ណ
- ភិក្ខុ វិសេសោ វ៉ា ធីវី
- សា. បញ្ញាបរមោ ឈាត ប៊ុនឆាត
- សា. សទ្ធាវិមុត្ត ជាំ សុខហោង

( ព្រមទាំងសមណៈសិស្សវត្តសុវណ្ណបទុមជាច្រើនអង្គទៀតដែលមានឧបការៈ )

ជំនួយការវាយអត្ថបទ

- ភិក្ខុ សតិសម្បន្តោ រុន សារ៉ាយ ( ចិក )

ជំនួយការថវិការបោះពុម្ព

- ~ ឌ.ស.សម សុខ ~ ឌ.សិ.ចាន់ ស៊ីម

# សារបណ្ណ

បញ្ជីរឿង	ទំព័រ	បញ្ជីរឿង	ទំព័រ
-ឱវាទព្រះឧបាលត្ថេរវត្តទគ្គៈខាង-		៥ ប្រការ.....	៤៩
ព្រះវិន័យ.....	១	-អង្គ ៥ របស់វិន័យធរ.....	៤៩
-វត្តឈាងបើកទើបរុងរឿង បិទមិនរុងរឿង ..	៣	-អង្គ ៧ របស់វិន័យធរ.....	៤៩
-លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យសាធារណៈសិក្ខាបទ១៧-		-អង្គ ១០ របស់វិន័យធរ.....	៥១
ប្រការ.....	៥	-លក្ខណៈនៃការវិនិច្ឆ័យធម៌វិន័យ៨យ៉ាង...	៥២
-សមុដ្ឋាននៃអាបត្តិទាំងអស់មាន ៦.....	១២	-ចូឡសង្គ្រាម.....	៥៤
-ឈ្មោះសមុដ្ឋានក្នុងសិក្ខាបទទាំងអស់មាន-		-អដ្ឋកថា.....	៦២
១៣ យ៉ាង.....	១៣	-មហាសង្គ្រាម.....	៧៩
-វិនិច្ឆ័យបរិមណ្ឌលនិវាសនៈសិក្ខាបទតាម-		-អដ្ឋកថា.....	១០១
លក្ខណៈ ១៧ ប្រការ.....	១៩	-អង្គ ៥ របស់ភិក្ខុដែលពោលមិនជាទី-	
-វិនយ ៤ យ៉ាង.....	២១	ស្រឡាញ់.....	១០៤
-លក្ខណៈ ៣ របស់ព្រះវិនយធរ.....	៣២	-អដ្ឋកថា.....	១០៦
-ត្រួតមើលឋាន ៦ យ៉ាង.....	៣៩	-ភិក្ខុចូលទៅរកសង្ឃ ត្រូវតមល់ធម៌ ៥-	
-វិធីវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍.....	៤៣	ប្រការក្នុងសន្តាន.....	១០៨
-ភិក្ខុដែលមានសីលមិនបរិសុទ្ធកម្មដ្ឋាន-		-អង្គរបស់ភិក្ខុដែលមិនគួរនិយាយក្នុង-	
មិនចម្រើន.....	៤៤	ជុំនំសង្ឃ.....	១១០
-ធម្មតាក្នុងការវិនិច្ឆ័យ.....	៤៦	-អដ្ឋកថា.....	១១៤
-គប្បីតាំងនៅក្នុងសេចក្តីជាធំ.....	៤៦	-សារាណិយធម៌ ៦ ប្រការ.....	១២១
-វិន័យធរត្រូវរៀបរយ ២ ប្រការ.....	៤៧	-អដ្ឋកថា.....	១២៤
-វិន័យទាំងអស់មានអត្ថ ៣ ប្រការ.....	៤៧	-បរិយោសានតាថា.....	១៣១
-ការដោះស្រាយវិន័យមិនប្រកបដោយ-		-ការពិន័យអាបត្តិក្នុងខន្ធកៈ.....	១៣២
ធម៌មាន ៥ ប្រការ.....	៤៨	-អនាបត្តិក្នុងវត្តកន្លកៈ.....	១៣៤
-ការដោះស្រាយវិន័យប្រកបដោយធម៌-		-សិក្សាព្រះវិន័យបិដក.....	១៣៦

**បណ្ឌិត្យប្រើប្រាស់**

-សិក្សាសិក្ខាបទទី ១០ (ឱវាទវត្ថុ).....១៣៩

-រឿងព្រេងវិន័យធរ+ព្រះឧបាសិទ្ធិ..... ១៤២-១៤៦

**ពួកធម៌ផ្សេងៗ**

-ប្រយោជន៍នៃការសិក្សាព្រះវិន័យ..... ១៤៩

-ប្រយោជន៍ព្រះវិន័យ ១០ យ៉ាង..... ១៥០

-អានសង្សារបស់ភិក្ខុអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះវិន័យ... ១៥២

-អាការៈដែលភិក្ខុត្រូវអបត្តិ ..... ១៥២

-ខន្ធកៈវត្ថុ ១៤..... ១៥៣

-ព្រះនិព្វាន ៩ បទ..... ១៥៤

-ពាក្យថាភិក្ខុមានវិគ្រោះថា..... ១៥៥

-ពាក្យថា(ភិក្ខុ)ណាមួយអធិប្បាយថា.....១៥៦

-ឧបសម្ព័ន្ធ ៨ យ៉ាង..... ១៥៧

-លក្ខណៈសម្រាប់វិនិច្ឆ័យក្នុងសិក្ខាបទ-  
ទាំងអស់មាន ១៧ យ៉ាង..... ១៥៨

-ទ្វារមគ្គ ៣០..... ១៥៩

-ការពោលលាសិក្ខា..... ១៦០

-ហេតុនាំឱ្យស្រ្តីតាំងគភ៌ ៧ យ៉ាង..... ១៦២

-លក្ខណៈបិទបាំងអបត្តិ ១០ យ៉ាង..... ១៦២

-អន្តរាយ ១០ យ៉ាង..... ១៦៣

-បរិវាស ៣ យ៉ាង..... ១៦៣

-ភិក្ខុក្រាលកបិទបានអានិសង្ស ៥..... ១៦៤

-កបិទដោះដោយមាតិកា ៨..... ១៦៥

-ចិវរ ៦ យ៉ាង..... ១៦៥

-ចិវរដាច់អធិដ្ឋានដោយហេតុ ៨ យ៉ាង..... ១៦៦

**បណ្ឌិត្យប្រើប្រាស់**

-វត្ថុនិស្សក្តិយមាន ៤..... ១៦៦

-វត្ថុនៃទុក្ខដមាន ១៥..... ១៦៦

-អារវហារ ២៥..... ១៦៨

-បុគ្គលជាទាសៈ ៣ ពួក..... ១៧០

-អាការៈ ៦ យ៉ាងត្រូវអបត្តិបារាជិក... ១៧០

-អាការៈ ៦ យ៉ាងត្រូវអបត្តិថុល្លថ្មីយ-  
នឹងទុក្ខដ..... ១៧០

-ប្រយោគបាណាតិបាត ៦ យ៉ាង..... ១៧១

-បុគ្គលដែលគួរធ្វើថ្នាំឱ្យ..... ១៧១

-អបត្តិទុក្ខដ ៨ យ៉ាង..... ១៧២

-ឧត្តរិមនុស្សធម៌ ១០ យ៉ាង..... ១៧២

-មហាចោរ ៥ ពួក ..... ១៧៣

-ភិក្ខុអ្នកចូលទៅកាន់ត្រកូលរមែងមាន-  
ទោស ៥ យ៉ាង..... ១៧៥

-ភិក្ខុអ្នកចូលទៅកាន់ត្រកូល នៅច្រឡូក-  
ច្រឡំក្នុងត្រកូល មានទោស ៥ យ៉ាង... ១៧៦

-បារាជិកទាំងអស់មាន ២៤..... ១៧៦

-ហេតុនាំឱ្យសបិទ ៤ យ៉ាង..... ១៧៧

-អាការៈនៃការចោទ ..... ១៧៧

-ស្រី ១០ ជំពូក..... ១៧៧

-ភិវិយា ១០ ជំពូក..... ១៧៨

-ទឹកសុក្ក ១០ យ៉ាង..... ១៨០

-ឧបត្ថម្ភ ៥ យ៉ាង..... ១៨០

-ប្រយោជន៍ ១០ យ៉ាង..... ១៨១

បញ្ជីរឿង	ទំព័រ	បញ្ជីរឿង	ទំព័រ
-អង្គប្រគេនមាន ៥ យ៉ាង.....	១៨១	-ការមិនបានធ្វើវិន័យកម្ម ៧ យ៉ាង.....	១៩៦
-ការដាច់ប្រគេនមាន ៧ យ៉ាង.....	១៨២	-បរវារណាមាន ៤ យ៉ាង.....	១៩៧
-អនវិយវាហារ ៨ យ៉ាង.....	១៨២	-សុរា ៥ យ៉ាង.....	១៩៧
-អក្កោសវត្ថុ ១០ យ៉ាង.....	១៨៣	-មេរ័យ ៥ យ៉ាង.....	១៩៨
-ពូជ ៥ យ៉ាង.....	១៨៤	-ឧបមាទោសរបស់កាម ១០ យ៉ាង.....	១៩៨
-វត្ថុទុក្កដ ៧ យ៉ាង(បឋមសេនាសន).....	១៨៤	-ការវិនាស ៣ យ៉ាង .....	១៩៩
-វត្ថុបាទិត្តិយ ១០ យ៉ាង(ទុតិយ...).....	១៨៥	-រតន ១០ យ៉ាង.....	២០០
-ថេយ្យសំវាស ៣ យ៉ាង.....	១៨៦	-តិរច្ឆានកថា.....	២០០
-សមណកប្បុរៈ ៥ យ៉ាង.....	១៨៦	-អន្តរាយិកធម៌ ៥ យ៉ាង.....	២០៣
-វិធីធ្វើកប្បិយៈ.....	១៨៦	-ព្រះសទ្ធម្ម ៣ យ៉ាង.....	២០៣
-ត្រកូលមាន ៤ យ៉ាង.....	១៨៧	-សង្ឃកម្ម ៤ យ៉ាង.....	២០៣
-ត្រៃ ៤ យ៉ាង.....	១៨៧	-ឧបោសថ ៩ យ៉ាង.....	២០៤
-ពូក ៥ យ៉ាង.....	១៨៧	-បរវារណា ៩ យ៉ាង.....	២០៤
-កៅអី ៤ យ៉ាង.....	១៨៨	-ភាសិត ៤ យ៉ាង.....	២០៥
-ភោជន ៥ យ៉ាង.....	១៨៨	-គរុធម៌ ៨ ប្រការ.....	២០៥
-បុព្វណ្ណជាតិ(ស្រូវ)៧ប្រការ.....	១៨៨	-បរិភោគ ៤ យ៉ាង.....	២០៦
-មហាផល ៩ ប្រការ.....	១៨៩	-បរិសុទ្ធ ៤ យ៉ាង.....	២០៧
-ទឹកបាន: ៨ យ៉ាង.....	១៨៩	-សង្ឃ ៥ ពួកដោយអំណាចកម្ម.....	២០៧
-ខុទ្ទកផល(ផ្នែកតូចៗ).....	១៩០	-សីមាមាន ២ យ៉ាង.....	២០៨
-គរុភណ្ឌ ៥ ពួក.....	១៩១	-ពទ្ធសីមាមាន ៣ យ៉ាង.....	២០៨
-អធិករណ៍មាន ៤ យ៉ាង.....	១៩៣	-អពទ្ធសីមាមាន ៣ យ៉ាង.....	២០៨
-វដ្តនិយបុគ្គល ២០ ពួក.....	១៩៣	-សីមារិបត្តិ ១១ យ៉ាង.....	២០៩
-អភព្វបុគ្គល ១១ ពួក.....	១៩៥	-និមិត្តសីមា ៨ យ៉ាង.....	២១០
-ហាមភត្តដោយអង្គ ៥.....	១៩៥	-ទិសទាំង ៨ សម្រាប់កំណត់និមិត្តសីមា.២១០	





បណ្តីរឿង	ទំព័រ	បណ្តីរឿង	ទំព័រ
-ញត្តិមានទោស ៥ យ៉ាង.....	២១១	-អានិសង្ស ៥ ប្រការ នៃបុគ្គលមាន-	
-អនុស្សាវរនាមានទោស ៥ យ៉ាង.....	២១១	សីល ឬបរិច្ចរណ៍ដោយសីល.....	២២០
-ភិក្ខុអ្នកចោទមានបំណងនឹងចោទភិក្ខុ....	២១២	-ថេរៈតាថា. ( ២តាថា ) .....	២២២
-ភិក្ខុដែលត្រូវវេទចោទត្រូវតាំងនៅក្នុង-		-សប្បុរិសានុស្សតិ.....	២២៣
ធម៌ ២.....	២១៤	-គោលធម៌ផ្សេងៗដែលជាគន្លឹះនៃការសិក្សា.....	២២៣
-កុលទូសកៈ ៨ យ៉ាង.....	២១៤	-អង្គ ៤ នៃការសិក្សាទៅជាបណ្ឌិត.....	២២៣
-អនុគ្គាហិកទិដ្ឋិ ១០ ប្រការ.....	២១៥	-ឥទ្ធិបាទ ៤ .....	២២៤
-បរិយត្តិ ៣.....	២១៦	-បញ្ញា ៣ យ៉ាង .....	២២៥
-បុគ្គលឈ្មោះថាជាអលដ្ឋី.....	២១៨	-ហេតុនាំឱ្យចម្រើនមោហះ(ស្ងប់) .....	២២៥
-ទោសនៃបុគ្គលទ្រុស្តសីល ឬវិបត្តិចាក-		-សុភាសិត.....	២២៧
សីល ៥ ប្រការ.....	២១៨		





**ឱវាទព្រះឧបាសិទ្ធត្ថេរេងត្ថនគ្គុខាទព្រះវិន័យ**



**សន្ទាយ អភិទិត្តុម្ម នវបព្វជិទោ នវោ**

**មិត្ត ភជេយ្យ កល្យាណោ សុន្ទាជីវេ អភទ្ធិតេ ។**

កុលបុត្រចេញចាកផ្ទះដោយសទ្ធា ហើយបួសថ្មីជា នវភិក្ខុ គប្បី  
គប់រកកល្យាណមិត្តទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកមានការចិញ្ចឹមជីវិត ដោយ  
បរិសុទ្ធិ ជាអ្នកមិនខ្ជិលច្រអូស ។

**សន្ទាយ អភិទិត្តុម្ម នវបព្វជិទោ នវោ**

**សង្ឃស្មី វិហារំ ភិក្ខុ សិក្ខេយ វិនយំ ពុដោ ។**

កុលបុត្រចេញចាកផ្ទះដោយសទ្ធា ហើយបួសថ្មីជា នវភិក្ខុ គប្បី  
សំណាក់អាស្រ័យនៅក្នុងពួកសង្ឃ ជាអ្នកច្នៃតសិក្សាព្រះវិន័យ ។

**សន្ទាយ អភិទិត្តុម្ម នវបព្វជិទោ នវោ**

**កប្បាកាប្បេសុ កុសលោ ចរេយ្យ អបុរក្ខតោតិ ។**

កុលបុត្រចេញចាកផ្ទះដោយសទ្ធា ហើយបួសថ្មីជា នវភិក្ខុ គប្បី  
ជាអ្នកឈ្លាសក្នុងហេតុដែលគួរ នឹងមិនគួរទាំងឡាយ គប្បីប្រព្រឹត្តកុំឱ្យ  
ជាអ្នកយកមុខយកមាត់(តាមតណ្ហាជីកនាំ) ។

(សុតន្តបិដក ភាគ៥៦ ទំព័រ២០១)

**បរមត្ថទិបនិ អដ្ឋកថា**

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **សទ្ទាយ** ដោយសេចក្តីថា ព្រោះ  
សទ្ធា អធិប្បាយថា មិនមែនដើម្បីចិញ្ចឹមជីវិត, ម្យ៉ាងទៀត បទថា **សទ្ទាយ**  
បានដល់ ការជឿជលកម្ម នឹងគុណព្រះរតនៈត្រៃ ។ បទថា **អភិទិត្តុ**  
ដោយ សេចក្តីថា ចេញចាកការគ្រប់គ្រងផ្ទះ ។ បទថា **នវបព្វជិតោ**  
បានដល់ អ្នកបួសថ្មី គឺបួសក្នុងបឋមវ័យនោះឯង ។ បទថា **នវោ**  
បានដល់ នៅថ្មីគឺ នៅថ្មីក្នុងការសិក្សាសាសនា ។ បទថា **មិត្ត**  
**កឈយ្យ កល្យាណោ សុទ្ធាជីវេ អតន្តិទេ** (គួរគប់រក -  
កល្យាណមិត្ត អ្នកមាន អាជីវៈបរិសុទ្ធិ មិនខ្ជិលច្រអូស) សេចក្តីថាគួរ  
គប់រក គឺ ចូលទៅរកកល្យាណមិត្ត អ្នកមានលក្ខណៈដូចដែលត្រាស់ទុក  
ដោយន័យជាដើមថា ជាទីស្រឡាញ់ គួរគោរពរាប់អាន ។ ឈ្មោះថា  
មានអាជីវៈបរិសុទ្ធិព្រោះរៀនចាកមិច្ឆាជីវៈ ។ ឈ្មោះថា មិនខ្ជិលច្រអូស  
ព្រោះជាអ្នកប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាមហើយ បានដល់ គួរគប់រក សមាគម  
ដោយការទទួលយកឱវាទានុសាសនីរបស់លោក ។ បទថា **សង្ឃស្មី**  
**វិហារំ** បានដល់ សំណាក់នៅក្នុងពួក គឺ ក្នុងជំនុំសង្ឃ ដោយការបំពេញ  
វត្តជ្រុងៗ ។ បទថា **សិក្ខេយ វិនយំ តុណោ** ដោយសេចក្តីថា ត្រូវ  
ជាអ្នកច្នាក់ក្នុងសេចក្តីដឹង សេចក្តីយល់ចូលចិត្ត សិក្សាបរិយត្តិគឺ ព្រះវិន័យ

ព្រោះថា ព្រះវិន័យជាអាយុ(ជីវិត) របស់ព្រះសាសនា កាលព្រះវិន័យ  
 តាំងនៅ ព្រះសាសនាក៏តាំងនៅដែរ ។ បទថា **កប្បាកប្បសុ**  
 មានសេចក្តីថា ជាអ្នកច្នាក់ក្នុងរបស់ដែលគួរ និង មិនគួរ គឺ ជាអ្នកច្នាក់  
 ឈ្លាសក្នុងរបស់ទាំងអស់នោះ ដោយអំណាច សូត្រ និងសុត្តានុលោម ។  
 បទថា **អប្បកូតោ** បានដល់ មិនគួរជាអ្នកយកមុខយកមាត់ គឺមិន  
 ប្រាថ្នាក្នុងការធ្វើជាមេដឹកនាំ ដោយតណ្ហា ជាដើម ។



**វត្ថុ ៣ យវ័ចបើកទើបរុងរឿង បិទមិនរុងរឿង**

**១-ចន្ទមណ្ឌលំ វិវដំ វិរោចតិ នោ បដិច្ចន្នំ**

មណ្ឌលព្រះចន្ទបើកឡើងទើបរុងរឿង តែបិទបាំងទុកមិនរុងរឿង ។

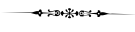
**២-សុរិយមណ្ឌលំ វិវដំ វិរោចតិ នោ បដិច្ចន្នំ**

មណ្ឌលព្រះអាទិត្យបើកឡើងទើបរុងរឿង តែបិទបាំងទុកមិនរុងរឿង ។

**៣-តថាគតប្បវេទិតោ ធម្មវិនយោ វិវដោ វិរោចតិ**

**នោ បដិច្ចន្នោ ។** ធម្មវិន័យដែលតថាគតសម្តែងហើយ បើកឡើង  
 ទើបរុងរឿង បិទបាំងទុកមិនរុងរឿង ។

# លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យសាធារណៈសិក្ខាបទ ១៧ ប្រការ

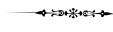


និទានំ បុគ្គលំ វត្ថុំ បញ្ញត្តិវិធីមេវ ច  
 អាណត្តាបត្តិធាបត្តិ - វិបត្តិ អង្គមេវ ច ។  
 សមុដ្ឋានវិធី កិរិយា - សញ្ញាចិត្តេហិ ធានតំ  
 វដ្ឋកម្មប្បភេទព្យា តិកទ្ធយវិធី តថា ។  
 លក្ខណំ សត្តទសនា ថិតំ សាធារណំ ឥទំ  
 ញត្វា យោជេយ្យ មេធាវី, តត្ថ តត្ថ យថាវហន្តិ ។  
 អ្នកប្រាជ្ញត្រូវស្គាល់លក្ខណៈដែលមានទូទៅដែលតាំងនៅ  
 ដោយ អាការៈ ១៧ យ៉ាង គឺ និទាន ១ បុគ្គល ១ វត្ថុ ១  
 បញ្ញត្តិ ១ អាណត្តិ ១ អាបត្តិ ១ អនាបត្តិ ១ វិបត្តិ ១  
 អង្គ ១ សមុដ្ឋាន ១ កិរិយា ១ សញ្ញា ១ ចិត្ត ១ វដ្ឋ ១  
 កម្ម ១ កុសលក្ខិក ១ វេទនក្ខិក ១ ហើយត្រូវប្រកប  
 លក្ខណៈនេះ ក្នុងសិក្ខាបទនោះ។ តាមសមគួរចុះ ។

(កង្វារីតរណីបាលី ១/៥៦)



**លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យសាធារណៈសិក្ខាបទ ១៧ ប្រការ**



**១, និទានំ** = ទឹកខ្លែង ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិ សិក្ខាបទទាំងអស់មាន៧កខ្លែង គឺ នគរវេសាលី ១ នគររាជគ្រឹះ ១ នគរសាវត្ថី ១ នគរអាឡវី ១ នគរកោសម្ពី ១ ដែនសក្កៈ ១ ដែនភក្កៈ ១ ។

ឧ, តេន សមយេន ពុទ្ធា ភគវា សាវត្ថិយំ វិហារតិ ជេតវនេ អនាថបិណ្ឌិកស្ស អារាមេ ។

-សម័យនោះ ព្រះពុទ្ធដ៏មានព្រះភាគ កាលសម្រេចឥរិយាបថនៅក្នុង វត្ត ជេតពន ជាអារាមរបស់អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ជិតក្រុងសាវត្ថី ។

**២, បុគ្គលំ** = បុគ្គលដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រារព្ធ ហើយ បញ្ញត្តិក្នុងសិក្ខាបទនោះ។ គឺ:

- ១-សុទិទ្ឋភិក្ខុ, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបារាជិកសិក្ខាបទទី ១ ។
- ២-ធនិយៈភិក្ខុ, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបារាជិកសិក្ខាបទទី ២ ។
- ៣-ភិក្ខុប្រើនរូបរួមគ្នា, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបារាជិក សិក្ខាបទ ទី ៣ ជាដើម ។
- ៤-ភិក្ខុនៅទៀបច្នៃរស្មីវត្តមុទា, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិប្រារព្ធក្នុងបារាជិក សិក្ខាបទទី ៤ ជាដើម ។
- ៥-សេយ្យភិក្ខុ, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងសង្ឃាទិសេសសិក្ខាបទ



ទី ១ ជាដើម ។

**៦-ឧទាយិកិក្ខុ,** ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងសង្ឃាទិសេសសិក្ខាបទ

ទី ២ ជាដើម ។

**៧-ភិក្ខុដែនអាឡវី,** ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងសង្ឃាទិសេសសិក្ខា-

បទទី ៦ ជាដើម ។

**៨-ឆន្ទិកិក្ខុ,** ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងសង្ឃាទិសេសសិក្ខាបទទី ៧

ជាដើម ។

**៩-មេត្តិយៈ និងកុម្មជកភិក្ខុ,** ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងសង្ឃាទិ-

សេសសិក្ខាបទទី ៨ និងទី ៩ ។

**១០-ទេវទត្តភិក្ខុ,** ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងសង្ឃាទិសេសទី ១០

ជាដើម ។

**១១-អស្សជិ និងបុនព្វសុកភិក្ខុ,** ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងសង្ឃា-

ទិសេសសិក្ខាបទ ទី ១៣ ។

**១២-ចេត្តិយភិក្ខុ,** ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងនិស្សគ្គិយបាចិគ្គិយ

សិក្ខាបទទី ១ ជាដើម ។

**១៣-ភិក្ខុឧបនន្ទសក្យបុត្រ,** ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងនិស្សគ្គិយ-

បាចិគ្គិយសិក្ខាបទទី ៦ ជាដើម ។

១៤-**ភិក្ខុរូបមួយ**, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងនិស្សត្តិយបាចិត្តិយសិក្ខា-  
បទទី១៦ ។

១៥-**ភិក្ខុហត្ថកសក្យបុត្រ**, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបាចិត្តិយសិក្ខា-  
បទទី១ ។

១៦-**ព្រះអនុរុទ្ធហេរ**, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបាចិត្តិយសិក្ខាបទទី៦

១៧-**សត្តរសវគ្គិយភិក្ខុ**, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបាចិត្តិយសិក្ខា -  
បទទី ១៥ ជាដើម ។

១៨-**ព្រះចូឡបន្តក**, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបាចិត្តិយសិក្ខាបទ  
ទី ២២ ។

១៩-**ព្រះវេទ្យជ្ជសីស**, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបាចិត្តិយសិក្ខា-  
បទទី ៣៨ ។

២០-**ព្រះអាណន្ទ**, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបាចិត្តិយសិក្ខាបទទី៤១

២១-**ព្រះសាគត**, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបាចិត្តិយសិក្ខាបទទី៥១

២២-**អវិជ្ជភិក្ខុ**, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបាចិត្តិយសិក្ខាបទទី ៦៨

២៣-**ព្រះនន្ទ**, ជាបុគ្គលដើមបញ្ញត្តិ ប្រារព្ធក្នុងបាចិត្តិយសិក្ខាបទទី ៩២

ក, វត្ថុ = អដ្ឋាចារ គឺការប្រព្រឹត្តអាក្រក់ របស់បុគ្គលនោះ ។

ព្រះតថាគតហៅថា វត្ថុ ។

ខ. ការសេពមេថុនធម្ម របស់សុទិន្នភិក្ខុ ជាដើម ។

២, បញ្ញត្តិ = សេចក្តីហាមប្រាម បានដល់បញ្ញត្តិ៤ប្រការ ៖

១-បឋមបញ្ញត្តិ, បញ្ញត្តិខាងដើមបង្អស់

២-អនុប្បញ្ញត្តិ, បញ្ញត្តិបន្ទាប់ពីបញ្ញត្តិខាងដើម

៣-អនុប្បន្នប្បញ្ញត្តិ, បញ្ញត្តិក្នុងទោសដែលមិនទាន់កើតឡើង គឺបញ្ញត្តិចំពោះតែគរុធម៌៨ របស់ភិក្ខុនីប៉ុណ្ណោះ

៤-សព្វត្ថប្បញ្ញត្តិ, បញ្ញត្តិនៅក្នុងប្រទេសទាំងអស់

៥-បទេសប្បញ្ញត្តិ, បញ្ញត្តិចំពោះតែក្នុងមជ្ឈិមប្រទេស មាន

៤ យ៉ាងគឺ ៖

-វិនយធរបញ្ចមេន គណោន ឧបសម្បទំ, ឧបសម្បទា ដោយគណៈសង្ឃ ដែលមានព្រះវិន័យធរជាកម្រប់ ៥

-គណ្ឌ្គុណុទាហានំ, ពាក់ស្បែកជើង ៤ ជាន់ឡើងទៅ

-ធុវនហានំ, ស្រង់ទឹកជានិច្ច

-ចម្មានិ អត្ថរណានិ,<sup>(១)</sup> ប្រើប្រាស់កម្រាលស្បែក ។

(១)ប្រើបានទាំងដេកទាំងអង្គុយ គឺស្បែក កែវ . ពពែ ។ កម្រាលស្បែកមាន សត្វទ្រាយ, ស្មាន់, ក្តាន់, ឈ្នួស, ប្រើស . រមាំង ក៏គួរ ។ ចំណែកសត្វស្វា, ខ្លាឃ្មុំ, សរភះ, សំពោច, មិនគួរ ។ នឹងសត្វសាហាវណានីមួយមាន រាជសីហ៍, ខ្លាធំ, ខ្លាដំបង, ខ្លាឃ្មុំ, ខ្លាខិន ស្បែកសត្វពួកណា ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថាមិនគួរ រៀរសត្វទាំងនោះចេញ សត្វទាំងឡាយដ៏សេស ដោយហោចទៅសូម្បី គោ ក្របី ទន្សាយ ឆ្មា ជាដើមរួមទាំងអស់ គប្បីជ្រាបថា សត្វសាហាវដូចគ្នា ក្នុងអត្ថនេះ ។ ពិតមែន ស្បែករបស់សត្វសាហាវទាំងអស់មិនគួរ ។ (សមនុប្បសាទិកា, ចម្មក្ខន្ធកៈ)

ទាំង ៤ នេះ ឈ្មោះថា បទេសប្បញ្ញត្តិ ។

៦-សាធារណប្បញ្ញត្តិ,<sup>(១)</sup> បញ្ញត្តិទូទៅ ទាំងភិក្ខុនិងភិក្ខុនី

៧-អសាធារណប្បញ្ញត្តិ,<sup>(២)</sup> បញ្ញត្តិចំពោះតែភិក្ខុ ឬភិក្ខុនី

តែម្ខាងមិនទូទៅ ទាំងពីរខាង ។

៨-ឯកតោបញ្ញត្តិ,<sup>(៣)</sup> បញ្ញត្តិចំពោះតែភិក្ខុ ឬភិក្ខុនីតែម្ខាង ។

៩-ឧកតោបញ្ញត្តិ, បញ្ញត្តិទាំងភិក្ខុ និងភិក្ខុនីទាំងពីរខាង ។

**៥, អាណាត្តិ** ការបង្គាប់ហៅថាអាណត្តិ ។ មានពីរយ៉ាងគឺ ៖

-អាណាត្តិ កប្បយោគ = ប្រយោគប្រើអ្នកដទៃឱ្យធ្វើ

-អនាណាត្តិ កប្បយោគ = ប្រយោគធ្វើខ្លួនឯង

(១)-បើសិក្ខាបទណាជាលោកវដ្ឋៈ សាមណេរ សាមណេរី សិក្ខាមាសា ត្រូវប្រព្រឹត្តតាម (វិមតិ) វៀរតែព្រះអង្គអនុញ្ញាតផ្ទាល់ ដូចជារូបិយៈសិក្ខាបទជាដើម របស់សាមណេរ ។

(២)-សិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុមាន ២២០មកកាន់ខ្ទេសរាល់ៗថ្ងៃឧបោសថគឺបារាជិក ៤,សង្សារិសេស ១៣,អនិយតៈ២,និស្សត្តិយ ៣០,ខុទ្ទកៈ(បាចិត្តិយ)៩២,សេក្ខិយវត្ថ ៧៥ =២២០+អធិករណ ៧ = ២២៧ ។ សិក្ខាបទដែលមិនទូទៅដល់ភិក្ខុនីមាន ៤៦ សិក្ខាបទ គឺ សង្សារិសេស ៦ ,អនិយតៈ ២, និស្សត្តិយ ១២, ខុទ្ទកៈ(បាចិត្តិយ) ២២, បាដិទេសនីយ ៤ រួមជា ៤៦ សិក្ខាបទ ។

-សិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុនីមាន៣០៤មកកាន់ខ្ទេសរាល់ៗថ្ងៃឧបោសថគឺបារាជិក៨,សង្សារិសេស១៧, និស្សត្តិយ៣០, ខុទ្ទកៈ(បាចិត្តិយ)១៦៦,បាដិទេសនីយ៨,សេក្ខិយវត្ថ៧៥រួមជា៣០៤+អធិករណ៧ = ៣១១ ។ សិក្ខាបទដែលមិនទូទៅដល់ភិក្ខុមាន ១៣០ សិក្ខាបទ គឺ បារាជិក ៤, សង្សារិសេស ១០,និស្សត្តិយ ១២, ខុទ្ទកៈ(បាចិត្តិយ)៩៦, បាដិទេសនីយ៨, រួមជា ១៣០ ។ (បិដក.១៣/១២៨)

(៣)-ឯកតោបញ្ញត្តិ ដូចគ្នានឹង អសាធារណប្បញ្ញត្តិ, ឧកតោបញ្ញត្តិ ដូចគ្នានឹង សាធារណប្បញ្ញត្តិ ។

**៦. អាបត្តិ**<sup>(១)</sup> (ជាឈ្មោះនៃទោសផ្សេងៗ) មានបារាជិកាបត្តិ<sup>(២)</sup>

១ សង្ឃាទិសេសាបត្តិ ១ បុណ្ណច្ចុយាបត្តិ<sup>(៣)</sup> ១ បាចិត្តិយាបត្តិ ១ បាជិទេ - សនីយាបត្តិ ១ ទុក្កដាបត្តិ ១ ទុព្ភាសិតាបត្តិ ១ ។

**៧. អនាបត្តិ** វារៈដែលមិនត្រូវអាបត្តិ ។

ខ. រូបិយសិក្ខាបទ (រឿងកាន់មាសប្រាក់) មានអនាបត្តិ ៣ គឺ ៖

- អាបត្តិមិនមានដល់ភិក្ខុដែលរើសយកដោយខ្លួនឯង ឬប្រើគេឱ្យរើសយក នូវរូបិយដែលធ្លាក់ចុះក្នុង អាមាមក្តី ក្នុងលំនៅរបស់ខ្លួនក្តី ដោយគិតថា រូបិយនេះរបស់អ្នកណា អ្នកនោះនឹងនាំយកទៅចុះ ១ ដល់ភិក្ខុច្នួត ១ ដល់ភិក្ខុជាខាងដើមបញ្ញត្តិ ១ ។

**(១) នវកោដិសហស្សានិ អសីតិសតកោដិយោ បញ្ញាសសតសហស្សានិឆត្តិសា ច បុនាបរេ ឯតេ សំវរិនយា សម្ពុទ្ធន បកាសិតា បេយ្យាលមុខន និទ្ធិដ្ឋា សិក្ខា វិនយសំវរេ ។**

-សំវរៈវិន័យទាំងឡាយ ដែលព្រះសម្ពុទ្ធទ្រង់ប្រកាស មានចំនួន ៩ ពាន់, ១៨០ កោដិ, ៥ លាន នឹង ៨ ទៃទៀត ៣លាន, ៦សែនសិក្ខាបទ, សិក្ខាបទទាំងឡាយនេះព្រះអង្គទ្រង់លើកឡើងដោយប្រធាន គឺបេយ្យាលៈ ក្នុងវិនយសំវរៈ ។ ក្នុងទីនេះ គណ្ឌិបទលោកឱ្យយក **សតសហស្សានិ** មកភ្ជាប់ជា មួយ **ឆត្តិសា** មានរូបជា **សតសហស្សានិឆត្តិសា ច** ប្រែថា ៣៦ សែន គឺ ៣ លាន ៦ សែន ។

(គណ្ឌិបទ ១/២៣៩)

(២) អាបត្តិ២កង បារាជិក និងសង្ឃាទិសេស ជាគរុកាបត្តិ ។ អាបត្តិបារាជិក ចេញចាក ដោយ (បដិញ្ញាយ) គឺការប្តេជ្ញាជាគ្រហស្ថ ។ អាបត្តិសង្ឃាទិសេសចេញចាកបានដោយ (រុដ្ឋានគាមិនី) គឺមានសង្ឃជាខាងដើម(បរិវាស) សង្ឃជាកណ្តាល(មានត្ត) នឹងមានសង្ឃជាទីបំផុត (អព្ពាន) ។

(៣) អាបត្តិ៥កង ចាប់ពីថុល្លថ្ន័យ ដល់ ទុព្ភាសិត ជាលហុកាបត្តិ ចេញចាកដោយ (ទេសនាគាមិនី) គឺដោយការសម្តែង ចំពោះមុខ បុគ្គល គណៈ ឬសង្ឃ ។

៨. វិបត្តិ សេចក្តីវិនាសចាកសីលជាដើម មាន៤ យ៉ាង គឺ ៖

១- អាបត្តិបារាជិក នឹងសង្ឃាទិសេស ហៅថា សីលវិបត្តិ ។

២- អាបត្តិថុល្លច្ច័យ បាចិត្តិយ បាដិទេសនីយ ទុក្ខដ ទុញ្ញាសិត ទាំង ៥ កងនេះ ហៅថា អាចារវិបត្តិ ។

៣- មិច្ឆាទិដ្ឋិ និងអនុគ្គាហិកទិដ្ឋិ <sup>(ទំព័រ ២១៥)</sup> ហៅថា ទិដ្ឋិវិបត្តិ ។

៤- មិច្ឆាអាជីវៈ (ការចិញ្ចឹមជីវិតខុស) ហៅថា អាជីវិបត្តិ បានដល់ សិក្ខាបទ ៦ ដែលព្រះមានព្រះភាគបញ្ញត្តិព្រោះអាជីវៈជាហេតុ ព្រោះអាជីវៈជាដំណើរ គឺ ៖

១- ភិក្ខុមានសេក្តីប្រាថ្នាអាក្រក់ លុះក្នុងអំណាចសេចក្តីប្រាថ្នា ពោលអ្នកខុត្តរិមនុស្សធម៌ ដែលមិនមានក្នុងខ្លួន (ត្រូវអាបត្តិបារាជិក) ។

២- ភិក្ខុជាអ្នកប្រព្រឹត្តនិយាយដឹកនាំបុរសឱ្យស្រ្តី ដឹកនាំស្រ្តីឱ្យបុរស (ត្រូវអាបត្តិសង្ឃាទិសេស) ។

៣- ភិក្ខុពោលថា ភិក្ខុណានៅក្នុងវិហាររបស់អ្នក ភិក្ខុនោះឯងជា ព្រះអរហន្ត (ត្រូវអាបត្តិថុល្លច្ច័យ ព្រោះពោលបញ្ជិតបញ្ជា) ។

៤- ភិក្ខុសូមបណ្ឌិតភោជនទាំងឡាយ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ខ្លួនមក បរិភោគ (ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ) ។

៥- ភិក្ខុនីសូមបណ្ឌិតភោជនទាំងឡាយ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ខ្លួន មកបរិភោគ (ត្រូវអាបត្តិបាដិទេសនីយ) ។

៦- ភិក្ខុដែលមិនមានជំងឺ សូមសម្លក្តី បាយក្តី ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ ខ្លួនឯងយកមកបរិភោគ (ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ) ។

ព្រោះអាជីវៈជាហេតុ ព្រោះអាជីវៈជាដំណើរ ។ នេះព្រះសម្មា- សម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ហៅថា ជា អាជីវវិបត្តិ ។

(វិនយបិដក ១៣/១២៦)

**៨. អង្គ** អង្គជាគ្រឿងសម្រាប់វិនិច្ឆ័យអាបត្តិ <sup>(១)</sup> ។

ខ. សព្វេតនិកសុក្កវិសដ្ឋិសិក្ខាបទ មានអង្គ៣ គឺ ៖

- ១- ចេតនា,                    មានចេតនាឱ្យឃ្នាតចេញ
- ២- ឧបក្កមោ,               ព្យាយាមឱ្យឃ្នាតចេញ
- ៣- មោចនំ,                   អសុចិឃ្នាតចេញ ។

១០. សមុជ្ជានំ (ហេតុជាទីតាំងនាំឱ្យត្រូវអាបត្តិ) ។

**សមុជ្ជាននៃអាបត្តិទាំងអស់មាន ៦ យ៉ាងគឺ ៖**

ទី១ កាយ, ទី២ វាចា, ទី៣ កាយនិងវាចា, ទី៤ កាយនិងចិត្ត, ទី៥ វាចា និងចិត្ត, ទី៦ កាយវាចានិងចិត្ត ។

(១) គ្រប់អង្គទើបត្រូវអាបត្តិ មានតិចដែរទេដែលមិនគ្រប់អង្គហើយត្រូវអាបត្តិ ។

ខ: ដូចសញ្ជិត្តសិក្ខាបទមានអង្គ ៥ ត្រូវអាបត្តិសូម្បីអង្គ ៣ ។

សមុជ្ជាន ៣ ខាងដើមជាអចិត្តកសមុជ្ជាន, សមុជ្ជាន៣ខាងចុងជា  
សចិត្តកសមុជ្ជាន ។ អាបត្តិតាំងឡើងដោយសមុជ្ជាន ១ ក៏មាន,សមុជ្ជាន ២  
ក៏មាន, សមុជ្ជាន ៣ ក៏មាន, សមុជ្ជាន៤ ក៏មាន, សមុជ្ជាន៦ ក៏មាន, ដែល  
ឈ្មោះថា សមុជ្ជាន ៥ មិនមានទេ ។

**ឈ្មោះសមុជ្ជានក្នុងសិក្ខាបទនៃអស់មាត ១៣ យ៉ាងគឺ:**

១-បឋមបារាជិកសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នា  
និងបឋមបារាជិកសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន ១ គឺ កាយនិងចិត្ត ។

២-អទិន្នានសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នានឹង  
អទិន្នានសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន ៣ គឺ ទី១ កាយនិងចិត្ត, ទី២ វាចានិង  
ចិត្ត, ទី៣ កាយវាចានិងចិត្ត ។

៣-សព្វវិត្តសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នានឹង  
សព្វវិត្តសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន៦ គឺ ទី១ កាយ, ទី២ វាចា, ទី៣ កាយ  
និងវាចា, ទី៤ កាយនិងចិត្ត, ទី៥ វាចានិងចិត្ត, ទី៦ កាយវាចានិងចិត្ត ។

៤-សមនុភាសនសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នា  
និងសមនុភាសនសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន១ គឺ កាយវាចា និងចិត្ត ។

៥-កថិនសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នានឹងកថិន  
សិក្ខាបទមានសមុជ្ជាន ២ គឺ ទី១ កាយនិងវាចា, ទី២ កាយវាចានិងចិត្ត ។



៦-ឯង្សកលោមសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នា  
នឹងឯង្សកលោមសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន ២ គឺ ទី១ កាយ, ទី២ វាចា  
និង ចិត្ត ។

៧-បទសោធម្មសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នានឹង  
បទសោធម្មសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន ២គឺ ទី១ វាចា, ទី២ វាចានិងចិត្ត ។

៨-អទ្ធានសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នានឹង  
អទ្ធានសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន ៤ គឺ ទី១ កាយ , ទី២ កាយនិងវាចា, ទី៣  
កាយនិងចិត្ត ទី៤ កាយវាចា និងចិត្ត ។

៩-ថេយ្យសត្តសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នានឹង  
ថេយ្យសត្តសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន ២ គឺ ទី១ កាយនិងចិត្ត , ទី២ កាយ -  
វាចានិងចិត្ត ។

១០-ធម្មទេសនាសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នា  
នឹងធម្មទេសនាសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន ១ គឺ វាចានិងចិត្ត ។

១១-ភ្នតារោចនសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នា  
នឹងភ្នតារោចនសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន ៣ គឺ ទី១ កាយ , ទី២ វាចា , ទី៣  
កាយនិងវាចា ។

១២-ចោរវ័រុដ្ឋាបនសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នា នឹង ចោរវ័រុដ្ឋាបនសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន២ គឺ ទី១ វាចានិងចិត្ត, ទី២ កាយវាចានិងចិត្ត ។

១៣-អននុញ្ញាតសមុជ្ជាន អាបត្តិដែលមានសមុជ្ជានដូចគ្នា នឹងអននុញ្ញាតសិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន៤ គឺ ទី១ វាចា, ទី២ កាយនិងវាចា, ទី៣ វាចានិងចិត្ត , ទី៤ កាយវាចា និងចិត្ត ។

**១១, កិរិយា** អាបត្តិទាំងអស់មាន ៥ យ៉ាង ដោយអំណាចនៃ កិរិយាគឺ ៖

១-អត្ថាបត្តិ កិរិយនោ សមុជ្ជាតិ អាបត្តិកើតឡើងព្រោះ ការធ្វើ។ ឧ. ដូចជាអាបត្តិក្នុងការដឹកដីជាដើម ។

២-អត្ថិ អកិរិយនោ អាបត្តិកើតឡើងព្រោះការមិនធ្វើនូវ កម្មដែលគួរធ្វើ ។ ឧ. អាបត្តិក្នុងបឋមកថិនសិក្ខាបទ ត្រូវអាបត្តិព្រោះ មិនបានអធិដ្ឋាន ឬមិនបានវិកប្បៈជាដើម ។

៣-អត្ថិ កិរិយាកិរិយនោ អាបត្តិកើតឡើងព្រោះការធ្វើ ឬមិនធ្វើ ។ ឧ. ដូចជាថីវរប្បបដិគ្គហណសិក្ខាបទ ។

(ការធ្វើ) ក្នុងការទទួលថីវរអំពីដែរបស់ភិក្ខុនី ដែលមិនមែនជាញាតិ ។

(ការមិនធ្វើ) ព្រោះមិនធ្វើការផ្លាស់ប្តូរ ។

៤-អត្ថិ សិយា កិរិយតោ សិយា អកិរិយតោ

អាបត្តិកើតឡើងព្រោះការធ្វើក្នុងកាលខ្លះ ព្រោះការមិនធ្វើក្នុងកាលខ្លះ ។

ខ. ដូចជារូបិយសិក្ខាបទ អាបត្តិកើតឡើងព្រោះការទទួលមាសនិងប្រាក់ ជាដើម ។

(កាលខ្លះ) ត្រូវព្រោះការទទួលខ្លួនឯងនឹងប្រើអ្នកដទៃឲ្យទទួលដើម្បីខ្លួន

(កាលខ្លះ) ត្រូវព្រោះមិនធ្វើការហាមឃាត់ ។

៥-អត្ថិ សិយា កិរិយតោ សិយា កិរិយាកិរិយតោ

អាបត្តិកើតឡើងព្រោះការធ្វើក្នុងកាលខ្លះ ព្រោះការធ្វើ និងមិនធ្វើក្នុង កាលខ្លះ ។ ខ. ដូចជាកុដិការសិក្ខាបទ អាបត្តិកើតឡើងក្នុងការធ្វើកុដិ ដែលមិនមានម្ចាស់ ។

(កាលខ្លះ) ត្រូវព្រោះការធ្វើកុដិធំហួសប្រមាណ ។

(កាលខ្លះ) ធ្វើកុដិធំហួសប្រមាណ នឹងមិនឲ្យសង្ឃសម្តែងទីឲ្យ ។

**១២, សញ្ញា** អាបត្តិទាំងអស់មាន ២ ដោយអំណាចសញ្ញាក៏:

១-សញ្ញាវិមោក្ខ រួចផុតដោយការសម្គាល់ ។

ខ. ភិក្ខុសំគាល់ថាស្លៀកស្បង់ជាបរិមណ្ឌល តែស្លៀកខុសពីបរិមណ្ឌល មិនជាអាបត្តិ ព្រោះសំគាល់ពិត មិនមែនក្លែងធ្វើឲ្យខុសនោះទេ ។

២-នោសញ្ញាវិហោក្ខ មិនរួចផុតដោយការសម្គាល់។

ខ. ថ្ងៃជ្រៃទៅហើយ ភិក្ខុសម្គាល់ថាថ្ងៃមិនទាន់ជ្រៃ ក៏មិនរួចចាកអាបត្តិ ។

**១៣, ចិត្តំ** អាបត្តិទាំងអស់មាន ២ យ៉ាងដោយអំណាចនៃចិត្ត គឺ:

១-សចិត្តក, ប្រកបដោយចិត្ត

២-អចិត្តក, មិនប្រកបដោយចិត្ត។

អាបត្តិណាកើតឡើងដោយអំណាចសចិត្តកសមុជ្ជានតែម្យ៉ាង អាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា សចិត្តក: ។ អាបត្តិណាកើតឡើងដោយអំណាច អចិត្តក: ឬ អចិត្តក:លាយជាមួយសចិត្តក:សមុជ្ជាន អាបត្តិនោះឈ្មោះថាអចិត្តក: ។

**១៤, វដ្តំ** អាបត្តិទាំងអស់មាន ២ យ៉ាង ដោយអំណាចនៃវដ្ត: គឺ

១-លោកវដ្ត:<sup>(១)</sup> (ទោសជ្ជវលោក) ចិត្តនៃអាបត្តិណាផ្នែកខាង សចិត្តក: ជាអកុសលតែម្យ៉ាង អាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា លោកវដ្ត: ។

២-បណ្ណតិវដ្ត: (ទោសជ្ជវបញ្ញត្តិ) អាបត្តិដ៏សេសក្រៅអំពី លោកវដ្ត: ហៅថា បណ្ណតិវដ្ត: ។

**១៥, កម្មំ** អាបត្តិទាំងអស់មាន ៣ ដោយអំណាចនៃកម្ម គឺ :

១-ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិតាមកាយទ្វារ ហៅថា **កាយកម្ម** ។

---

(១) តត្ថ លោកវដ្ត អនុប្បញ្ញត្តិ ឧប្បជ្ជមាណា រុទ្ធន្តិ ទ្វារំ បិទហន្តិ សោតំ បច្ឆិន្ទមាណា តាឡាតវំ ការោន្តិ ឧប្បជ្ជតិ ។ បណ្ណាទោសទាំងពីរនោះ(លោកវដ្ត: បណ្ណតិវដ្ត:) អនុប្បញ្ញត្តិក្នុងសិក្ខាបទជា លោកវដ្ត: កាលកើតឡើងរវាង បិទទ្វារ កាត់ក្រសែ ធ្វើឱ្យមាំឡើង ជាងដើមរមែងកើតឡើង ។

២-ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិតាមវចីទ្វារ ហៅថា **វចីកម្ម** ។

៣-ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិតាមទ្វារទាំងពីរហៅថា **កាយកម្ម និង វចីកម្ម**<sup>(១)</sup>

**១៦, កុសលត្ថិកំ** <sup>(២)</sup> ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិមានចិត្តជាអកុសលក៏មាន, មានចិត្តជាកុសលក៏មាន, មានចិត្តជាអព្យាកតៈក៏មាន ។

**១៧, វេទនត្ថិកំ** អាបត្តិទាំងអស់មាន ៣ ដោយអំណាចនៃវេទនា: វេទនាមាន ១ គឺ ទុក្ខវេទនា , វេទនាមាន ២ គឺ សុខវេទនា និងឧបេក្ខា, វេទនាមាន ៣ គឺ ទុក្ខវេទនា សុខវេទនា និងឧបេក្ខាវេទនា ។ ប្រភេទនៃវេទនាដទៃមិនមានទេ ។

វិន័យធរដែលឈ្លាស ត្រូវដឹងលក្ខណៈមានប្រការ:១៧ យ៉ាង មាននិទានជាខាងដើម មានវេទនត្ថិកៈជាទីបំផុត ត្រូវប្រកបតាមសមគួរក្នុងសិក្ខាបទនោះៗ ។ កាលបើ មិនបានប្រកបលក្ខណៈនោះៗទេ រមែងមានការដឹងច្បាស់បានដោយលំបាក ។ (មាតិកដ្ឋកថា)

**( លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យសាធារណៈសិក្ខាបទ ១៧ ប្រការ ) ចប់**

---

(១)មនោទ្វារ បន អាបត្តិ នាម នត្តិ = ឈ្មោះថាអាបត្តិត្រូវតាមផ្លូវចិត្តតែម្យ៉ាងមិនមាន ។ (អដ្ឋកថា)  
(២) ទ្ធត្ថិសេវ ហិ អាបត្តិសមុដ្ឋាបកចិត្តានិ អដ្ឋ កាមាវចរកុសលចិត្តានិ ទ្វារទស អកុសលានិ ទស កាមាវចរកិរិយាចិត្តានិ កុសលតោ ច ទ្វេ អភិញ្ញាចិត្តានីតិ = មែនពិតចិត្តដែលនាំឱ្យត្រូវអាបត្តិក្នុងវិន័យទាំងអស់ មាន ៣២ ដួង គឺកាមាវចរកុសលចិត្ត ៨ ដួង, អកុសលចិត្ត ១២ ដួង, កាមាវចរកិរិយាចិត្ត ១០ ដួង, អភិញ្ញាចិត្ត ២ ដួង ដោយកុសល និងកិរិយា ។ (សមនុស្សសាទិក. ៣/២០១)



**១០\_សមុជ្ជាន** ជាបឋមបារាជិកសមុជ្ជាន មានសមុជ្ជាន១ គឺ កាយនិងចិត្ត

**១១\_កិរិយា** អត្តាបត្តិ កិរិយតោ សមុជ្ជាតិ , អាបត្តិកើតឡើងព្រោះការធ្វើ ។

**១២\_សញ្ញា** ជាសញ្ញាវិមោក្ខ, ( រួចផុតដោយសំគាល់ថា ត្រូវបរិមណ្ឌល )

**១៣\_ចិត្ត** ជាសចិត្តកៈ ( ប្រកបដោយចិត្ត )

**១៤\_វដ្តៈ** ជាលោកវដ្តៈ ( ទោសផ្លូវលោក )

**១៥\_កម្ម** ជាកាយកម្ម ( ធ្វើតាមផ្លូវកាយ )

**១៦\_កុសលក្ខិក** មានចិត្តមួយជាអកុសលចិត្ត ( ជាទោសៈ ព្រោះក្លែងល្មើស បញ្ញត្តិ )

**១៧\_វេទនក្ខិក** មានវេទនា ១ គឺទុក្ខវេទនា ( ព្រោះទោសៈ ចិត្ត ជាទោមនស្សវេទនា ជាហេតុ ) ។



### វិន័យ ៤ យ៉ាង

តស៊ី បន សិក្ខាបទេ ច សិក្ខាបទវិភង្កេ ច សកលេ  
ច វិនយវិនិច្ឆយេ កោសល្យំ បដ្ឋយន្តេន ចតុត្វិដោ វិនយោ  
ជានិតោ ។ ព្រះវិន័យធរ ការប្រាថ្នាភាពជាអ្នកឈ្លាស ក្នុងសិក្ខុបទ  
នោះ។ ដង ក្នុងសិក្ខាបទវិភង្កេ ក្នុងវិន័យវិនិច្ឆ័យទាំងអស់ដង គួរជ្រាប  
វិន័យ ៤ យ៉ាង ។

**១,សុតៈ** តត្ថ សុត្តន្ទាម សកលវិនយបិដកេ ទ្វាលី ។

\_បណ្តាវិន័យទាំង ៤ យ៉ាងនោះ ដែលឈ្មោះថា **សុត្រ** បានដល់ចាលីក្នុង  
វិន័យបិដកទាំងអស់ ។ ចែកជា ៥ គម្ពីរគឺ គម្ពីរមហាវិភង្កេ (បិដក.១-៤),  
គម្ពីរភិក្ខុនីវិភង្កេ (បិដក-ភាគ ៥), គម្ពីរមហាវគ្គ (បិដកភាគ៦-៨),  
គម្ពីរចុល្លវគ្គ (បិដកភាគ៨-១១) , គម្ពីរបរិវារ (បិដកភាគ ១២-១៣) ។

**២,សុត្តានុលោមៈ** សុត្តានុលោមន្ទាម ចត្តារោ មហា-

បទេសា យេ ភគវតា ឯវំ វត្តា ។

ដែលឈ្មោះថា **សុត្តានុលោម** បានដល់មហាបទេស ៤ ដែល  
ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកយ៉ាងនេះថា ៖

១-យំ ភិក្ខុវេ មយា ឥទំ ន កប្បតីតិ អប្បជិក្ខិត្តំ  
តោ អកប្បិយំ អនុលោមេតិ កប្បិយំ បជិតាហិតិ តំ



វោ ន កប្បតិ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ របស់ណាដែលតថាគតមិនបានហាមទុកថា របស់នេះមិនគួរទេ បើរបស់នោះអនុលោមចូលរបស់មិនគួរ យាត់របស់ ដែលគួរ របស់នោះមិនគួរដល់អ្នកទាំងឡាយ ។

២-យំ ភិក្ខុវេ មយា ឥទំ ន កប្បតិ តិ អប្បជិក្ខុត្តំ តព្វេ កប្បិយំ អនុលោមេតិ អកប្បិយំ បដិពាហិតិ តំ វោ កប្បតិ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ របស់ណាដែលតថាគតមិនបានហាមទុកថា របស់នេះមិនគួរទេ បើរបស់នោះអនុលោមចូលរបស់គួរ យាត់របស់មិន គួរ របស់នោះគួរដល់អ្នកទាំងឡាយ ។

៣-យំ ភិក្ខុវេ មយា ឥទំ កប្បតិ តិ អនុញ្ញាតំ តព្វេ អកប្បិយំ អនុលោមេតិ កប្បិយំ បដិពាហិតិ តំ វោ ន កប្បតិ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ របស់ណាដែលតថាគត មិនបានអនុញ្ញាតទុក ថា របស់នេះគួរ បើរបស់នោះអនុលោមចូលរបស់មិនគួរ យាត់របស់គួរ របស់នោះមិនគួរដល់អ្នកទាំងឡាយ ។

៤-យំ ភិក្ខុវេ មយា ឥទំ កប្បិ តិ តិ អនុញ្ញាតំ

តព្វោ កក្សិយំ អនុលោមេតិ អកក្សិយំ បដិពាហិតិ តំ  
វោ កក្សតិ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ របស់ណាដែលតថាគតមិនបានអនុញ្ញាតទុក  
ថា របស់នេះគួរ បើរបស់ទាំងនោះអនុលោមចូលរបស់គួរ ឃាត់របស់  
មិនគួរ របស់នោះគួរដល់អ្នកទាំងឡាយ ។ (វិន័យបិដក ៧/៣៧៧)

**៣, អាចរិយវាទៈ** អាចរិយវាទោ នាម ធម្មសង្កហា-  
កេហិ បព្វហិ អរហន្តសតេហិ ឋបិតា បាលិវិនិមុត្តា  
ឌុក្កន្តិកវិនិច្ឆយប្បវត្តា អដ្ឋកថាតន្តិ ។

ដែលឈ្មោះថា **អាចរិយវាទ** បានដល់បែបអដ្ឋកថាដែលពោលទុក  
សម្រាប់វិនិច្ឆ័យក្រៅផ្ទៃរឿង ក្រៅព្រះបាលី ដែលព្រះអរហន្ត ៥០០អង្គ  
ជាធម្មសង្កាហកៈតាំងទុក ។

**៤, អត្តនោមតិៈ** អត្តនោមតិ នាម សុត្តសុត្តា-  
នុលោម អាចរិយវាទេ មុត្តិត្វា អនុមាណេន អត្តនោ  
អនុតុទ្ធិយា នយគ្គាហោន ឧបដ្ឋិតាការកថនំ ។

ដែលឈ្មោះថា **អត្តនោមតិ** បានដល់ ពាក្យដែលដុតចាកសូត្រ  
សុត្តានុលោម អាចរិយវាទ ពោលតាមអាការៈដែលប្រាកដដោយអនុមាណ  
គឺ ដោយការដឹងរបស់ខ្លួន ដោយការកាន់យកន័យ ដោយការកាន់យក  
សេចក្តី ។

អបិច សុត្តន្តភិដម្មវិទយដ្ឋកថាសុ អាគតោ សព្វោបិ  
ថេរវាទោ អត្តនោមតិ នាម ។ ន័យម្យាងទៀត ថេរវាទសូម្បី  
ទាំងអស់ ដែលមកក្នុងអង្គកថាព្រះសូត្រ ព្រះអភិធម្ម និងព្រះវិន័យឈ្មោះ  
ថា អត្តនោមតិ ។

តំ បន អត្តនោ មតិ គហោត្វា កថេន្តេន ន  
នន្ទ្រគ្គាហំ គហោត្វា វោហរិតតំ ការណំ សល្លក្ខេត្វា  
អត្តេន ធាលី ធាលិយា ច អត្តំ សំសន្តេត្វា  
កថេតតំ ។

តែកុលបុត្រអ្នកអាងអត្តនោមតិនោះ មិនគួរប្រកាន់ឲ្យមាំពោល  
គួរ កំណត់ហេតុប្រៀបធៀបបាលីជាមួយសេចក្តី សេចក្តីជាមួយបាលី  
ហើយទើបពោល

អត្តនោមតិ អាចរិយវាទេ ឌីតារេតត្វា ។ អត្តនោមតិ  
គួរស្ទង់មើលក្នុង អាចរិយវាទ ។

សចេ តត្ថ ឌីតរតិ ចេវ សមេតិ ច គហោតត្វា ។

ប្រសិនបើចុះសម្រុងគ្នា នឹងសមគ្នា ក្នុងអាចរិយវាទនោះទើបគួរកាន់យក ។

សចេ នេវ ឌីតរតិ ន សមេតិ ន គហោតត្វា ។

បើមិនចុះសម្រុងគ្នា មិនសមគ្នា មិនគួរកាន់យក ។

អយំ ហិ អត្តនោមតិ នាម សព្វទុព្វលោ ។ មែនពិត  
ដែលឈ្មោះថា អត្តនោមតិនេះ មានកម្លាំងខ្សោយ អន់ជាងគ្រប់យ៉ាង ។

អត្តនោមតិតោ អាចរិយវាទោ ពលវតោ ។  
អាចរិយវាទ មានកម្លាំងជាងអត្តនោមតិ គ្រប់យ៉ាង ។

អាចរិយវាទោបិ សុត្តានុលោមេ ឱតារេតព្វោ ។  
សូម្បីអាចរិយវាទ ក៏គួរស្ទង់មើលក្នុង សុត្តានុលោម ។

តត្ថ ឱតរន្តោ សមេន្តោ ឯវ គហោតព្វោ ឥតរោ ន  
គហោតព្វោ ។ កាលចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា ក្នុងសុត្តានុលោមនោះ ទើប  
គួរកាន់យក ចំណែកដែលមិនចុះសម្រុងគ្នា មិនសមគ្នា មិនគួរកាន់យក ។

អាចរិយវាទតោ ហិ សុត្តានុលោមំ ពលវតរំ ។  
ព្រោះថា សុត្តានុលោម មានកម្លាំងជាង អាចរិយវាទ ។

សុត្តានុលោមម្បិ សុត្តេ ឱតារេតព្វំ ។  
សូម្បីសុត្តានុលោម ក៏គួរប្រៀបធៀបមើលក្នុងសូត្រ ។

តត្ថ ឱតរន្តំ សមេន្តមេវ គហោតព្វំ ឥតរំ ន  
គហោតព្វំ ។ បើចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា ក្នុងសូត្រនោះទើបគួរកាន់យក  
ចំណែក ដែលមិនចុះសម្រុងគ្នា មិនសមគ្នា មិនគួរកាន់យក ។

សុត្តានុលោមតោ ហិ សុត្តមេវ ពលវតំ ។ ព្រោះថា  
សូត្រប៉ុណ្ណោះ ជាបាវចនៈមានកម្លាំងជាងសុត្តានុលោម ។

សុត្តំ ហិ អប្បជីវត្ថយំ ការកសង្សសទិសំ ពុទ្ធនំ  
ថិតកាលសទិសំ ។ មែនពិត សូត្រប៉ុណ្ណោះជាបាវចនៈ (ពាក្យជា-  
ប្រធាន) ដែលអ្នកណាមួយជំទាស់មិនបាន ដូចសង្ឃអ្នកធ្វើ (សង្គាយនា)  
ដូចជាកាលដែលព្រះពុទ្ធទាំងឡាយទ្រង់គង់ព្រះជន្មនៅ ។

ព្រោះហេតុនោះ កាលណាភិក្ខុ ២ រូប សាកច្ឆាគ្នា សកវាទី  
ពោលអាងសូត្រ បរវាទីពោលអាងសុត្តានុលោម ។ កាលនោះ លោក  
ទាំង ២ រូបនោះ មិនគួរធ្វើការបោះសំដី ឬតិះដៀលគ្នានិងគ្នា គួរស្តង់  
មើលសុត្តានុលោមក្នុងសូត្រ ។ បើចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា គួរកាន់យក បើ  
មិនចុះសម្រុងគ្នា មិនសមគ្នា មិនគួរកាន់យក គួរតាំងនៅក្នុងសូត្រ  
ប៉ុណ្ណោះ ។ បើសកវាទីនេះពោលអាងសូត្រ បរវាទីពោលអាងអាចរិយវាទ  
សូម្បីទាំង ២ រូបនោះ មិនគួរធ្វើការបោះសំដី ឬតិះដៀលគ្នានិងគ្នា គួរ  
ស្តង់មើលអាចរិយវាទក្នុងសូត្រ ។ បើចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា គួរកាន់យក ។  
កាលអាចរិយវាទមិនចុះសម្រុងគ្នា និងមិនសមគ្នា ទាំងជាពាក្យដែលគួរ  
តិះដៀល ក៏មិនគួរកាន់យក គួរតាំងនៅក្នុងសូត្រប៉ុណ្ណោះ ។ បើសកវាទី  
នេះពោលអាងសូត្រ បរវាទីពោលអាងអត្តនោមតិ សូម្បីទាំងពីររូបនោះ  
ក៏មិនគួរធ្វើការបោះសម្តី ឬតិះដៀលគ្នានិងគ្នា គួរស្តង់មើលអត្តនោមតិ

ក្នុងសូត្រ បើចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា គួរកាន់យក បើមិនចុះសម្រុងគ្នា មិនសមគ្នា ក៏មិនគួរកាន់យក គួរតាំងនៅក្នុងសូត្រប៉ុណ្ណោះ ។ បើសកវាទីនេះ ពោលអាងសុត្តានុលោម បរវាទីពោលអាងសូត្រ គួរស្ទង់មើលសូត្រ ក្នុងសុត្តានុលោម ។ បើចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា ប្រាកដមានមកក្នុងព្រះបាលី ឡើងកាន់សង្កឹតិទាំង ៣ ដង ទើបគួរកាន់យក បើមិនប្រាកដដូចយ៉ាងនោះ មិនចុះសម្រុងគ្នា មិនសមគ្នា ជាពាហិរកសូត្រ សិលោកសូត្រ ឬសូត្រដែលគួរតិះដៀលដទៃៗ ដែលមកអំពីបណ្ណាសូត្រទាំងឡាយ មានគុឡុវេស្សន្តរ គុឡុវិន័យ នឹងគុឡុវេទល្លៈជាដើមយ៉ាងណាមួយ មិនគួរកាន់យក គួរតាំងនៅក្នុងសុត្តានុលោមប៉ុណ្ណោះ ។ បើសកវាទីនេះ ពោលអាងសុត្តានុលោម បរវាទីពោលអាងអាចរិយវាទ គួរស្ទង់មើលអាចរិយវាទ ក្នុងសុត្តានុលោម បើចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា គួរកាន់យក បើមិនចុះសម្រុងគ្នា មិនសមគ្នា មិនគួរកាន់យក គួរតាំងនៅក្នុងសុត្តានុលោមប៉ុណ្ណោះ ។ បើសកវាទីពោលអាងសុត្តានុលោម បរវាទីពោលអាងអត្តនោមតិ គួរស្ទង់មើលអត្តនោមតិ ក្នុងសុត្តានុលោម ។ បើចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា គួរកាន់យក បើមិនចុះសម្រុងគ្នា មិនសមគ្នា មិនគួរកាន់យក គួរតាំងនៅក្នុងសុត្តានុលោមប៉ុណ្ណោះ ។ បើសកវាទីនេះ ពោលអាងអាចរិយវាទ បរវាទីពោលអាងសូត្រ គួរស្ទង់មើលសូត្រ ក្នុងអាចរិយវាទ ។ បើចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា គួរកាន់យក ។ សូត្រដែលគួរ

តិះដៀលក្រៅនេះ មិនគួរកាន់យកគួរតាំងនៅក្នុងអាចរិយវាទប៉ុណ្ណោះ  
 ។ បើសកវាទីនេះ ពោលអាងអាចរិយវាទ បរវាទីពោលអាង  
 សុត្តានុលោម គួរស្នង់មើលសុត្តានុលោមក្នុងអាចរិយវាទ ។ កាលចុះ  
 សម្រុងគ្នា សមគ្នា ទើបគួរកាន់យក ។ ក្រៅនេះ មិនគួរកាន់យក គួរ  
 តាំងនៅក្នុងអាចរិយវាទប៉ុណ្ណោះ ។ បើសកវាទីនេះ ពោលអាងអាចរិ-  
 យវាទ បរវាទីពោលអាងអត្តនោមតិ គួរស្នង់មើលអត្តនោមតិក្នុង  
 អាចរិយវាទ ។ បើចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា គួរកាន់យក បើមិនចុះសម្រុងគ្នា  
 មិនសមគ្នា មិនគួរកាន់យក គួរតាំងនៅក្នុងអាចរិយវាទប៉ុណ្ណោះ ។ ការ  
 កាន់យកមតិរបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ គួរធ្វើឱ្យមានកម្លាំង (ឱ្យមានគោល) ។  
 ម្យ៉ាងទៀត បើសកវាទីនេះ ពោលអាងអត្តនោមតិ បរវាទីពោលអាង  
 សូត្រ គួរស្នង់មើលសូត្រក្នុងអត្តនោមតិ បើចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា គួរ  
 កាន់យក ។ សូត្រដែលគួរតិះដៀលក្រៅនេះ មិនគួរកាន់យក គួរតាំង  
 នៅក្នុងអត្តនោមតិប៉ុណ្ណោះ ។ បើសកវាទីនេះ ពោលអាងអត្តនោមតិ  
 បរវាទីពោលអាងសុត្តានុលោម គួរស្នង់មើលសុត្តានុលោម ក្នុងអត្ត-  
 នោមតិ ។ កាលចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា គួរកាន់យក ។ ក្រៅនេះ មិន  
 គួរកាន់យក គួរតាំងនៅក្នុងអត្តនោមតិប៉ុណ្ណោះ ។ បើសកវាទីនេះ  
 ពោលអាងអត្តនោមតិ បរវាទីពោលអាងអាចរិយវាទ គួរស្នង់មើល  
 អាចរិយវាទក្នុងអត្តនោមតិ ។ បើចុះសម្រុងគ្នា សមគ្នា គួរកាន់យក ។

អាចរិយវាទដែលគួរតិះដៀលក្រៅនេះ មិនគួរកាន់យក គួរតាំងនៅក្នុង  
អត្តនោមតិប៉ុណ្ណោះ ។ ការកាន់យកមតិរបស់ខ្លួននុ៎ះ គួរធ្វើឱ្យមាន  
កម្លាំង (ឱ្យមានគោល) ។ ម្យ៉ាងទៀត មិនគួរធ្វើការបោះសម្តី ឬតិះដៀល  
ក្នុងទីទាំងពួង ដោយប្រការដូច្នោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត បើសកវាទីនេះ ពោល  
អាងថា ជាកប្បិយៈ បរវាទីពោលអាងថា ជាអកប្បិយៈ គួរស្តង់មើល  
(វត្ថុនោះៗ) ក្នុងសូត្រ នឹងសុត្តានុលោម ។ បើវត្ថុនោះ ជាកប្បិយៈ គួរ  
តាំងនៅក្នុងវត្ថុជាកប្បិយៈ ។ បើវត្ថុនោះ ជាអកប្បិយៈ គួរតាំងនៅក្នុង  
វត្ថុជាអកប្បិយៈ ។ បើសកវាទីនេះ ចង្អុលប្រាប់ហេតុ នឹងពាក្យវិនិច្ឆ័យ  
ច្រើន អំពីសូត្រជាគ្រឿងអាងវត្ថុដែលជាកប្បិយៈ ដល់ចំណែកបរវាទី  
នោះ បរវាទីមិនជួបហេតុ គួរតាំងនៅក្នុងវត្ថុដែលជាកប្បិយៈ ។ បើបរ-  
វាទី ចង្អុលប្រាប់ហេតុ នឹងពាក្យវិនិច្ឆ័យច្រើន អំពីសូត្រជាគ្រឿងអាង  
វត្ថុដែលជាអកប្បិយៈ ដល់ចំណែកសកវាទីនោះ ។ សកវាទីនេះ មិនគួរ  
ប្រកាន់មាំ តាំងនៅថា ការកាន់យកមតិរបស់ខ្លួន (ត្រឹមត្រូវ) ។ គួរ  
ព្រមទទួលថា ល្អ ហើយតាំងនៅក្នុងវត្ថុដែលជាអកប្បិយប៉ុណ្ណោះ ។ បើ  
ស្រមោលនៃហេតុ របស់លោកទាំងពីរចំណែកប្រាកដច្បាស់ ដំណើរ  
ដែលលោកទាំងពីរចំណែកជំទាស់គ្នានុ៎ះ ជាការល្អ តែគួរតាំងនៅក្នុង  
វត្ថុដែលជាអកប្បិយ ។ ព្រោះថា កាលមកដល់វិន័យហើយ ដែលភិក្ខុ  
បរិស័ទ គួរអាស្រ័យការពិចារណាវត្ថុដែលគួរ នឹងមិនគួរ ការពារទុក



គួរធ្វើការប្រកាន់ឱ្យមាំទាំ គួរកាត់ក្រសែចេញ គួរតាំងនៅក្នុងភាពជា  
អ្នកជូនប៉ុណ្ណោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត បើសកវាទីនេះ ពោលអាងថា ជា  
អកប្បិយ បរវាទីពោលអាងថាជា កប្បិយ គួរស្ទង់មើលវត្ថុនោះ។ ក្នុង  
សូត្រ និងសុត្តានុលោម ។ បើវត្ថុនោះ ជាកប្បិយ គួរតាំងនៅក្នុងវត្ថុ  
ជាកប្បិយ បើវត្ថុនោះ ជាអកប្បិយ គួរតាំងនៅក្នុងវត្ថុជាអកប្បិយ ។  
បើសកវាទីនេះ ចង្អុលប្រាប់ដល់វត្ថុជាអកប្បិយ ដោយសូត្រ ពាក្យវិនិច្ឆ័យ  
នឹងហេតុច្រើនប្រការ បរវាទីមិនបានជួបហេតុ គួរតាំងនៅក្នុងវត្ថុដែល  
ជាអកប្បិយ ។ បើបរវាទី ចង្អុលប្រាប់ដល់វត្ថុដែលជាកប្បិយ ដោយសូត្រ  
ពាក្យវិនិច្ឆ័យ នឹងហេតុច្រើនប្រការ សកវាទីនេះ មិនបានជួបហេតុ  
គួរតាំងនៅក្នុងវត្ថុដែលជាកប្បិយ: ។ បើស្រមោលនៃហេតុរបស់លោក  
ទាំងពីរ រមែងប្រាកដច្បាស់ មិនគួរលះការប្រកាន់ (មតិ) របស់ខ្លួន ។  
ដូចក្នុងវត្ថុដែលជាកប្បិយ: និងអកប្បិយ: និងក្នុងវត្ថុជាអកប្បិយ: និង  
កប្បិយ: លោកពោលវិនិច្ឆ័យនេះទុកហើយយ៉ាងណា ក្នុងវាទថា ជា  
អនាបត្តិ និងអាបត្តិក្តី ក្នុងវាទថា ជាអាបត្តិ និងអនាបត្តិក្តី ក្នុងវាទថា  
ជាលហុកាបត្តិ និងគរុកាបត្តិក្តី ក្នុងវាទថា ជាគរុកាបត្តិ និង  
លហុកាបត្តិក្តី ក៏ជ្រាបវិនិច្ឆ័យដូច្នោះ ។ មែនពិត ក្នុងវាទដែលថា ជា  
អនាបត្តិ និងអាបត្តិជាដើមនេះ មានសេចក្តីផ្សេងគ្នា ក្នុងហេតុត្រឹមតែ  
ឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ ក្នុងន័យនៃការប្រកបសេចក្តី មិនមានការផ្សេងគ្នាទេ

ព្រោះហេតុនោះ កាលប្រកបសេចក្តី លោកទើបមិនធ្វើឲ្យពិស្តារ ។ កាល  
 កើតពាក្យវិនិច្ឆ័យដល់វត្ថុដែលជាកប្បិយៈ និងអកប្បិយៈជាដើម យ៉ាងនេះ  
 ហើយ ចំណែកណា បានជួបហេតុច្រើន ក្នុងសូត្រ សុត្តានុលោម  
 អាចរិយវាទ នឹងអត្តនោមតិ គួរតាំងនៅក្នុងវាទរបស់ចំណែកនោះ ។  
 ម្យ៉ាងទៀត (ទាំងពីរចំណែក) កាលមិនបានជួបហេតុ នឹងពាក្យវិនិច្ឆ័យ  
 ដោយប្រការទាំងពួង មិនគួរលះបង់សូត្រ គួរតាំងនៅក្នុងសូត្របុណ្ណោះ  
 ដូច្នោះឯង ។

ព្រះវិន័យធរ ដែលប្រាជ្ញាភាពជាអ្នកឈ្លាស ក្នុងសិក្ខាបទវិភង្គ  
 នៃសិក្ខាបទនោះ នឹងវិនិច្ឆ័យទាំងអស់ គួរជ្រាបវិន័យ ៤ យ៉ាងនេះ ដូច  
 ពណ៌នាមកដូច្នោះឯង ។

ក៏ឯបុគ្គលអ្នកទ្រទ្រង់វិន័យ កាលជ្រាបវិន័យ ៤ យ៉ាងនេះហើយ  
 គួរជាអ្នកប្រកបដោយលក្ខណៈ ៣ ទៀត ។ មែនពិត លក្ខណៈនៃព្រះ-  
 វិន័យធរ ៣ ប្រការ គួរប្រាជ្ញា ។ លក្ខណៈ ៣ ប្រការ តើដូចម្តេច ?  
 លក្ខណៈ ៣ ប្រការ គឺ៖

**លក្ខណៈ ៣ របស់ព្រះវិនិយមន៍**

**១-សុត្តញ្ញស្ស ស្វាគតំ ហោតិ សុប្បវត្តិតំ សុវិនិច្ឆ័តំ**

**សុត្តតោ អនុញ្ញានសោតិ ឥនមេកំ លក្ខណំ ។**

សូត្ររបស់ព្រះវិនិយមន៍នោះជាពុទ្ធវចនៈ ដែលមកត្រឹមត្រូវ ស្អាត ជំនាញល្អ វិនិច្ឆ័យល្អ ដោយសូត្រ ដោយព្យញ្ជនៈ នេះជាលក្ខណៈទី ១ ។

**បទពន្យល់លក្ខណៈទី ១**

តត្ថ សុត្តន្ទាម សកលំ វិនយបិដកំ តទស្ស  
ស្វាគតំ ហោតិ សុដ្ឋ អាគតំ ។

បទថា សុត្តញ្ញ ជាដើមនោះ បានដល់ វិនិយមិដកទាំងអស់ ឈ្មោះថា សូត្រ ។ សូត្ររបស់ព្រះវិនិយមន៍នោះ ជាពុទ្ធវចនៈដែលមក ត្រឹមត្រូវ គឺ (ចាំ) មកដោយល្អ ។

សុប្បវត្តិតនិ សុដ្ឋ បវត្តំ បគុណំ វាចុគ្គតំ ។

បទថាសុប្បវត្តិតំ បានដល់ ប្រព្រឹត្តទៅដោយល្អ គឺស្អាតជំនាញ រត់មាត់ ។

សុវិនិច្ឆ័តំ សុត្តតោ អនុញ្ញានសោតិ ធាលិតោ ច  
បរិបុច្ឆតោ ច អដ្ឋកថាតោ ច សុវិនិច្ឆ័តំ ហោតិ  
កង្ខារច្ចេទំ កត្វា ឧគ្គហិតំ ។

ច្រើនបទថា សុវិនិច្ឆ័តំ សុត្តនោ អនុព្យញ្ញនសោ បាន  
ដល់ ដែលវិនិច្ឆ័យរៀបរយ គឺដែលខ្លួនកាត់ការសង្ស័យ រៀនយកដោយ  
បាលី បរិបុច្ឆា និងអដ្ឋកថា ។

**២-វិនយេ ខោ បន ថិនោ ហោតិ អសំហារោតិ  
សំទំ ទុតិយំ ។** ក៏ព្រោះវិន័យធរនោះ ជាអ្នកមាំទាំ មិនកម្រើកក្នុង  
វិន័យ នេះជាលក្ខណៈទី ២ ។

**បទពន្យល់លក្ខណៈទី ២**

វិនយេ ខោ បន ថិនោ ហោតិ វិនយេ លដ្ឋិភា-  
វេន បតិដ្ឋិនោ ហោតិ ។

បទថា វិនយេ ខោ បន ថិនោ ហោតិ សេចក្តីថា  
ព្រោះវិន័យធរនោះ ជាអ្នកមាំទាំក្នុងវិន័យ ដោយភាពជាលដ្ឋិភិក្ខុ ។

អលដ្ឋិ ហិ ពហុស្សុតោបិ សមាណោ លាភគរុក-  
តាយ តន្តិ វិសំវាទេត្វា ឧទ្ធម្មំ ឧត្ថិនយំ សត្តសាសនំ  
ទីបេត្វា សាសនេ មហន្តំ ឧបទ្ធពំ កកោតិ សង្ឃកេទម្បិ  
សង្ឃរាជិម្បិ ឧប្បាទេតិ ។

ពិតមែន អលដ្ឋិភិក្ខុសូម្បីជាពហុស្សុត តែព្រោះជាអ្នកជូនក្នុង  
លាភ ក៏ក្លែងពោលឱ្យខុសបែប សម្តែងសត្តសាសនាក្រៅធម៌ ក្រៅវិន័យ

ធ្វើខុសទ្វារច្រើនប្រការក្នុងសាសនា គឺបង្កឱ្យកើតការបំបែកសង្ឃខ្លះ ប្រេះ  
ចាសង្ឃខ្លះ ។

លង្ហី បន កុក្កច្នុកោ សិក្ខាកាមោ ជីវិតហេតុបិ  
តន្តិ អវិសំវាទេត្វា ធម្មមេវ វិនយមេវ ធិបេតិ សត្តុសាសនំ  
ករំ កត្វា ឋបេតិ ។

ចំណែកភិក្ខុលង្ហី ជាអ្នកច្រើនដោយការរង្គៀស ប្រាថ្នាចំពោះការ  
សិក្សា សូម្បីព្រោះហេតុនៃជីវិត ក៏មិនក្លែងពោលឱ្យខុសបែប សម្តែង  
ចំពោះធម៌ចំពោះវិន័យប៉ុណ្ណោះ គឺធ្វើសត្តុសាសនាឱ្យជាទីគោរពតាំងនៅ ។

តថាហិ បុព្វេ មហាថេរា តិក្ខុត្ថំ វាចំ និប្ពានេសុ  
អនាគតេ លង្ហី រក្ខិស្សតិ លង្ហី រក្ខិស្សតិ លង្ហី  
រក្ខិស្សតិ ។

ពិតណាស់ សូម្បីព្រះមហាថេរៈទាំងឡាយក្នុងកាលមុន បាន  
បញ្ចេញវាចា ៣ ដងថា ភិក្ខុលង្ហីនឹងរក្សាទុក ភិក្ខុលង្ហីនឹងរក្សាទុក  
ភិក្ខុលង្ហីនឹងរក្សាទុក ដូច្នោះជាដើម ។

ឯវំ យោ ច លង្ហី សោ វិនយំ អជហន្តោ អវោក្ក-  
មន្តោ លង្ហិការវេន វិនយេ ឋិតោ ហោតិ បតិដ្ឋិតោតិ ។

ក៏ភិក្ខុណាជាលង្ហី ដូចពោលមកហើយនោះ ភិក្ខុនោះមិនលះបង់

មិនល្មើសវិន័យ ជាអ្នកតាំងមាំ គឺមាំទាំនៅក្នុងវិន័យ ដោយភាពជាលដ្ឋី  
ភិក្ខុ ដូច្នោះឯង ។

អសំហិរោតិ សំហិរោ នាម យោ ធាលិយា ហោដ្ឋតោ  
វា ឧបរិតោ វា បទប្បដិធានិយា វា អដ្ឋកថាយ វា  
បុត្តិយមាណោ វិត្តនាតិ វិប្បន្តតិ សន្តិដ្ឋិតុំ ន សក្កោតិ  
យំ យំ បរេន វុច្ចតិ តំ តំ អនុជាណាតិ សកវាទំ  
ឆទ្ទេត្វា បរវាទំ គណ្ណាតិ ។

បទថា អសំហិរោ សេចក្តីថា បុគ្គលណាត្រូវអ្នកដទៃសួរ  
ដោយបាលី ខាងទាបខាងខ្ពស់តាមលំដាប់បទ ឬអដ្ឋកថា រមែងញាប់ញ័រ  
រសាប់រសល់ មិនអាចតាំងមាំបាន បណ្តោយតាមពាក្យរបស់អ្នកដទៃ  
ពោល បោះបង់វាទៈរបស់ខ្លួន កាន់យកវាទៈរបស់អ្នកដទៃ បុគ្គលនោះ  
ឈ្មោះថា អ្នកមិនក្លៀវក្លា ។

យោ បន ធាលិយំ វា អដ្ឋកថាយំ វា ហោដ្ឋ-  
បរិយេន វា បទប្បដិធានិយា វា បុត្តិយមាណោ ន  
វិត្តនាតិ ន វិប្បន្តតិ ឯកេកលោមំ សណ្ឋាសេន  
គណ្ណាន្តោ វិយ ឯវំ មយំ វនាម ឯវំ នោ អាចរិយា  
វនន្តិតិ វិស្សជ្ជេតិ យម្ហិ ធាលិ ច ធាលិវិនិច្ឆយោ ច

សុវណ្ណភាជនេ បក្ខិត្តសីហាវសា វិយ បរិក្ខយំ បរិ-  
យាណំ អាគច្ឆន្តោ តិដ្ឋតិ អយំ វុច្ឆតិ អសំហិរោតិ ។

ចំណែកបុគ្គលណា ត្រូវអ្នកដទៃសួរដោយបទខាងក្រោម នឹងខាង  
លើ ឬដោយលំដាប់បទ ក្នុងបាលីក្តី ក្នុងអដ្ឋកថាក្តី រមែងមិនញាប់ញ័រ  
មិនរសាប់រសល់ ប្រៀបដូចយកសណ្ឋានចាប់រោមម្តងមួយសរសៃៗដូច្នោះ  
ចង្អុលប្រាប់ដល់គេថា ខ្ញុំពោលយ៉ាងនេះ អាចារ្យទាំងឡាយរបស់ខ្ញុំពោល  
យ៉ាងនេះ ។ ម្យ៉ាងទៀតបាលី និងវិនិច្ឆ័យបាលីតាំងនៅក្នុងបុគ្គលណា មិន  
ដល់ការអស់ទៅដូចខ្លាញ់រាជសីហ៍ ដែលដាក់ទុកក្នុងភាជនៈមាស មិន  
ដល់ការអស់ទៅដូច្នោះ បុគ្គលនេះ លោកហៅថា មិនកម្រើក ។

**៣-អាចរិយបរម្យក ខោ បនស្ស សុគ្គហិតា  
ហោតិ សុមនសិកតា សូបធារិតាតិ វនំ តតិយំ ។**

ក៏លំដាប់នៃអាចារ្យ ជាលំដាប់ដែលព្រះវិន័យធរនោះ ចាំបាន  
ត្រឹមត្រូវ ធ្វើបានយ៉ាងល្អ ចាំបានត្រឹមត្រូវល្អហើយ នេះជាលក្ខណៈ ទី៣ ។

**បទពន្យល់លក្ខណៈទី ៣**

អាចរិយបរម្យក ខោ បនស្ស សុគ្គហិតា ហោតិ តិ  
ថេរបរម្យក វំសបរម្យក អស្ស សុដ្ឋ គហិតា ហោតិ ។  
ច្រើនបទថា អាចរិយបរម្យក ខោ បនស្ស សុគ្គ-

ហិតា ហោតិ មានសេចក្តីថា លំដាប់នៃព្រះថេរៈគឺ លំដាប់វង្ស ជា  
លំដាប់ដែល ព្រះវិន័យធរចាំបានយ៉ាងត្រឹមត្រូវ ។

សុមនសិកតាតិ សុដ្ឋ មនសិកតា អារដ្ឋិតមត្ត  
ឧដ្ឋលិតប្បដិទោ វិយ ហោតិ ។ បទថា សុមនសិកតា  
បានដល់ ធ្វើឱ្យប្រព្រឹត្តទៅក្នុងចិត្តយ៉ាងល្អ ល្មមតែនឹកក៏ប្រាកដបាន ដូច  
ប្រទីបដែលចេះសន្ទោសន្ទៅដូច្នោះ ។

សូបដារិតាតិ សុដ្ឋ ឧបដារិតា បុត្វាបរាណុសន្ធិតោ  
អត្តតោ កាវណាតោ ច ឧបដារិតា ។

បទថា សូបដារិតា ពិចារណាយ៉ាងល្អ គឺពិចារណាអំពីខាង  
ដើមខាងចុង នឹងអនុសន្ធិ ដោយផល នឹងដោយហេតុ ។

អត្តនោ មតិ បហាយ អាចរិយសុទ្ធិយា វត្តា  
ហោតិ មយ្ហំ អាចរិយោ អសុកាចរិយស្ស សន្តិកេ  
ឧគ្គឃ្មិតិ សោ អសុកស្សាតិ ឯវំ សត្វំ អាចរិយបរម្បវំ  
យេតរដ្ឋំ ហរិត្វា យាវ ឧទាលិត្តោរោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស  
សន្តិកេ ឧគ្គឃ្មិតិ ទាហេត្វា ឋហេតិ ។

បុគ្គលលះមតិរបស់ខ្លួន ហើយពោលសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃអាចារ្យ គឺ  
នាំលំដាប់នៃអាចារ្យ បានដល់តំណ(បែប)នៃព្រះថេរៈទាំងអស់យ៉ាងនេះ



គឺ អាចារ្យរបស់ខ្ញុំរៀនយកក្នុងសំណាក់អាចារ្យឈ្មោះឯណោះ អាចារ្យ  
នោះរៀនយកក្នុងសំណាក់អាចារ្យឯណោះ ទៅតាំងទុករហូតឱ្យដល់ពាក្យ  
ថា ព្រះឧបាលិត្ថេរៈ រៀនយកក្នុងសំណាក់ពីព្រះពុទ្ធ ។ អាចារ្យជំនាន់  
ក្រោយមកបាននាំអំពីព្រះឧបាលិត្ថេរៈនោះមកគឺ បាននាំលំដាប់នៃអាចារ្យ  
បានដល់តំណនៃព្រះថេរៈទាំងអស់ រហូតឱ្យដល់អាចារ្យរបស់ខ្លួន ហើយ  
តាំងទុកយ៉ាងនេះថា ព្រះឧបាលិត្ថេរៈរៀនយកក្នុងសំណាក់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ  
ព្រះទាសកត្ថេរៈ រៀនយកក្នុងសំណាក់ព្រះឧបាលិត្ថេរៈ ដែលជាឧបជ្ឈាយ័  
របស់ខ្លួន ព្រះសោណកត្ថេរៈ រៀនយកក្នុងសំណាក់ព្រះទាសកត្ថេរៈ ដែល  
ជាព្រះឧបជ្ឈាយ័របស់ខ្លួន ព្រះសិគ្គវត្ថេរៈរៀនយកក្នុង សំណាក់ព្រះ  
សោណកត្ថេរៈដែលជាព្រះឧបជ្ឈាយ័របស់ខ្លួន ព្រះមោគ្គលិបុត្តតិស្សត្ថេរៈ  
រៀនយកក្នុងសំណាក់ព្រះសិគ្គវត្ថេរៈ នឹង ព្រះចណ្ឌវជ្ជិត្ថេរៈ ដែលជា  
ឧបជ្ឈាយ័របស់ខ្លួន ។ ពិតមែន លំដាប់នៃអាចារ្យ ដែលព្រះវិន័យធរ  
រៀនយកហើយយ៉ាងនេះ រមែងជាពុទ្ធវចនៈដែលចាំបានយ៉ាងត្រឹមត្រូវ ។  
តែកាលមិនអាចរៀនយកយ៉ាងនេះ ក៏គួររៀនយកត្រឹម ២,៣ លំដាប់ ក៏ល្មម  
។ មែនពិត ដោយន័យយ៉ាងទាបបំផុត ក៏គួរជ្រាបដូចអាចារ្យនិងអាចារ្យ  
របស់អាចារ្យ ពោលបាលីនិងបរិបុច្ឆាដូច្នោះ ។

**ព្រះវិន័យធម្មបទវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍**

**គួរត្រួតមើលឋាន ៦ យ៉ាង គឺ:**

ឥមេហិ ច បន ឥហិ លក្ខណេហិ សមន្នាគតេន  
វិនយធមេន វត្ថុវិនិច្ឆ័យត្ថំ សន្និបតិភេ សង្ឃេ ឌុតិណ្ណោ  
វត្ថុស្មី ចោទកេន ច បុទិតកេន ច វុត្តេ វត្ថុព្វ  
សហសា អវិនិច្ឆ័និត្វា វ ធម្មានានិ ឌុលោកេតព្វានិ ។

ក៏ឯព្រះវិន័យធម្ម ដែលប្រកបដោយលក្ខណៈ៣ប្រការ យ៉ាងនេះហើយ  
កាលសង្ឃប្រជុំគ្នាដើម្បីវិនិច្ឆ័យរឿង ឯរឿងក៏ឈានចុះហើយ ទាំងអ្នក-  
ចោទ និងអ្នកឆ្លើយក៏ប្រាប់រឿងហើយ ពេលនិយាយមិនគួរប្រញាប់កាត់ក្តី  
ពេកទេ គួរត្រួតមើលឋានទាំង៦ ប្រការសិនសឹមវិនិច្ឆ័យ ។

កតមានិ ឆ ។ ឋាន៦ប្រការ តើដូចម្តេច?

វត្ថុ ឌុលោកេតព្វំ មាតិកា ឌុលោកេតព្វា បន  
ភាជនីយំ ឌុលោកេតព្វំ តិកបរិច្ឆេដោ ឌុលោកេតព្វោ  
អន្តរាបត្តិ ឌុលោកេតព្វា អនាបត្តិ ឌុលោកេតព្វា ។

ឋានៈ៦ប្រការនោះគឺ គួរត្រួតមើលរឿង ១ ត្រួតមើលមាតិកា ១  
ត្រួតមើលបទភាជនីយ៍ ១ ត្រួតមើលតិកបរិច្ឆេទ ១ ត្រួតមើលអន្តរាបត្តិ ១  
ត្រួតមើលអនាបត្តិ ១ ។

**១-ត្រួតមើលរឿង** ពិតមែន ព្រះវិន័យធរ កាលត្រួតមើលរឿង រមែងឃើញអាបត្តិខ្លះយ៉ាងនេះគឺ ភិក្ខុដែលមានបីវរបាត់ គួរយកស្មៅ ឬ ស្លឹកឈើបិទបាំងកាយសិនសីមមក ។ មិនគួរអាក្រាតកាយមកឡើយ ភិក្ខុ ណាអាក្រាតកាយមក ភិក្ខុនោះត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ ព្រះវិន័យធរនោះ នាំ សូត្រនោះមកអានហើយ នឹងរម្ងាប់អធិករណ៍នោះបាន ។

**២-ត្រួតមើលមាតិកា** ព្រះវិន័យធរកាលត្រួតមើលមាតិកា រមែង ឃើញអាបត្តិ៥កងណាមួយ ដោយន័យមានជាដើមថា “ជាបាចិត្តិយព្រោះ សម្បជានមុសាវាទ” លោកនាំសូត្រនោះមកអានហើយ នឹងរម្ងាប់អធិក- រណ៍នោះបាន ។

**៣-ត្រួតមើលបទភាជនីយ៍** ព្រះវិន័យធរ កាលត្រួតមើលបទ- ភាជនីយ៍ រមែងឃើញបណ្តាអាបត្តិ ៧ កងណាមួយ ដោយន័យជាដើមថា “ភិក្ខុសេពមេប៉ុនធម្មក្នុងសរិរៈ ដែលសត្វនៅមិនបានខាំស៊ី ត្រូវអាបត្តិ បារាជិក ។ សេពមេប៉ុនធម្មក្នុងសរិរៈ ដែលសត្វខាំស៊ីហើយដោយច្រើន ត្រូវអាបត្តិប៉ុល្លូច្ន័យ” លោកនាំសូត្រ ចាកបទភាជនីយ៍មកអានហើយ នឹង រម្ងាប់អធិករណ៍នោះបាន ។

**៤-ត្រួតមើលតិកបរិច្ឆេទ** ព្រះវិន័យធរ កាលត្រួតមើលតិកបរិច្ឆេទ រមែងឃើញការកំណត់តិកសង្ឃាទិសេសខ្លះ តិកបាចិត្តិយខ្លះ តិកទុក្ខដខ្លះ អាបត្តិយ៉ាងណាមួយខ្លះ លោកនាំសូត្រមកអំពីបាលីតិកបរិច្ឆេទនោះមក

អាងហើយ នឹងរម្ងាប់អធិករណ៍នោះបាន ។

**៥- ក្រុកមើលអន្តរាបក្តិ** ព្រះវិន័យធរ កាលត្រុកមើលអន្តរាបក្តិ

នឹងឃើញអន្តរាបក្តិ ក្នុងរវាងចន្លោះនៃសិក្ខាបទយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុលើក ឡើងនូវអង្កត់ភ្លើង ទម្លាក់ទៅទុកដូចដើមវិញត្រូវអាបក្តិទុក្ខដ ។ លោក នាំសូត្រនោះមកអាងហើយ នឹងរម្ងាប់អធិករណ៍នោះបាន ។

**៦- ក្រុកមើលអនាបក្តិ** ព្រះវិន័យធរ កាលត្រុកមើលអនាបក្តិ នឹង

ឃើញអនាបក្តិ ដែលលោកសម្តែងទុកហើយក្នុងសិក្ខាបទនោះ។ យ៉ាងនេះ ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មិនជាអាបក្តិដល់ភិក្ខុអ្នកមិនក្រេកអរ មិនមាន ថេយ្យចិត្ត មិនមានបំណងនឹងឱ្យស្លាប់ មិនមានបំណងនឹងអ្នក មិនមាន បំណងនឹងឱ្យឃ្នាត មិនដឹង មិនមានសតិដូច្នោះជាដើម ។ លោកគ្រានាំ សូត្រនោះមកអាងហើយ នឹងរម្ងាប់អធិករណ៍នោះបាន ។

យោ ហិ ភិក្ខុ ចតុត្ថិធិវិនយកោវិនោ តិលក្ខ-  
ណសម្បន្នោ ឥមាធិ ធម្មាធាធិ ឱលោកេត្វា អធិករណំ  
វ្របសមេស្សតិ តស្ស វិនិច្ឆយោ អប្បជិវត្តិយោ ពុទ្ធន  
សយំ និសិទ្ធិត្វា វិនិច្ឆិតសទិសោ ហោតិ ។

ពិតណាស់ ភិក្ខុណាជាអ្នកច្នាសក្នុងវិន័យ ៤ យ៉ាង បរិបូណ៌ដោយ លក្ខណៈ ៣ បានត្រុកមើលឋាន ៦ យ៉ាងនេះហើយ នឹងរម្ងាប់អធិករណ៍

បាន ។ ការវិនិច្ឆ័យអធិករណីរបស់ភិក្ខុនោះ នរណាៗ នឹងគប្បីជំទាស់  
មិនបាន រមែងដូចជាការវិនិច្ឆ័យ ដែលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់គង់ប្រថាប់  
វិនិច្ឆ័យ ដោយព្រះអង្គឯង ។

(សមន្ត.បាលីប្រែ ៣/៨៥-១០១)



### វិធីវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍

បើភិក្ខុណាមួយធ្វើការកន្លងលើសសិក្ខាបទហើយ ចូលទៅរកភិក្ខុ អ្នកឈ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យនោះយ៉ាងនេះហើយ គប្បីសួរដល់សេចក្តីរង្វៀស សង្ស័យរបស់ខ្លួន ភិក្ខុអ្នកច្នាតក្នុងការវិនិច្ឆ័យនោះ គួរកំណត់ឱ្យល្អ បើជា អនាបត្តិក៏គួរប្រាប់ថាជាអនាបត្តិ ។ តែបើជាអាបត្តិក៏គួរប្រាប់ថាជាអាបត្តិ ។ បើអាបត្តិនោះ ជាទេសនាគាមិនី ក៏គួរប្រាប់ថាជាទេសនាគាមិនី ។ បើ ជាវុដ្ឋានគាមិនី ក៏គួរប្រាប់ថាជាវុដ្ឋានគាមិនី ។ បើស្រមោលបារាជិក ប្រាកដដល់ភិក្ខុអ្នកឈ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យនោះ មិនគួរប្រាប់ថា ជាអាបត្តិ បារាជិក ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះការកន្លងលើសមេបុនធម្ម និងការ កន្លងលើសខុត្តរិមនុស្សធម៌ ជាកម្មគ្រោតគ្រោត ។ ចំណែកការកន្លងលើស អទិន្នាទាន និងមនុស្សវិគ្គហៈ ជាកម្មល្អិត ជាការរហ័សដូចចិត្តភិក្ខុរមែង ត្រូវវិភិក្កុមៈទាំងពីរនោះដោយអាការៈសុខុម និងរមែងរក្សាទុកដោយ អាការៈសុខុមដូចគ្នា ។ ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុត្រូវសួរដល់ការរង្វៀស សង្ស័យ ដែលមានសេចក្តីលើសនោះជាទីតាំង ដោយវិសេស មិនគួរ និយាយថាត្រូវអាបត្តិ បើអាចារ្យលោកនៅមានជីវិត បន្ទាប់អំពីនោះ ភិក្ខុ អ្នកឈ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យនោះ គួរបញ្ជូនភិក្ខុនោះទៅថា លោកចូរសួរ អាចារ្យរបស់ខ្ញុំមើលចុះ។ បើលោកត្រឡប់មកប្រាប់ថា អាចារ្យរបស់លោក ពិនិត្យមើលអំពីព្រះសូត្រព្រះវិន័យហើយប្រាប់ខ្ញុំថា ជាសតេកិច្ចាបត្តិ(នៅ-

កែកុនបាន) ក្នុងពេលនោះ ភិក្ខុអ្នកឈ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យនោះ គួរនិយាយ ដល់លោកថាល្អ។ លោកចូរធ្វើដូចអាចារ្យនិយាយ ។ ក៏បើអាចារ្យរបស់ លោកមិនមាន តែព្រះថេរៈអ្នករៀនរួមគ្នាមាន គប្បីបញ្ជូនលោកឱ្យទៅ កាន់សំណាក់របស់ព្រះថេរៈនោះ ដោយបង្គាប់ថា ព្រះថេរៈអ្នករៀនជា មួយនឹងខ្ញុំជាប្រធាននៃគណៈមាន លោកចូរទៅសួរព្រះថេរៈនោះមើលចុះ ។ កាលព្រះថេរៈនោះវិនិច្ឆ័យថា ជាសតេកិច្ចា ក៏គួរប្រាប់ដល់លោកថាល្អ លោកចូរធ្វើតាមពាក្យរបស់ព្រះថេរៈនោះឱ្យល្អចុះ ។ បើព្រះថេរៈអ្នករៀន រួមគ្នារបស់លោកមិនមាន តែភិក្ខុជាអន្តេវាសិកជាបណ្ឌិតមាន គប្បី បញ្ជូនលោកទៅកាន់សំណាក់របស់ភិក្ខុជាអន្តេវាសិកនោះថា លោកចូរ ទៅសួរភិក្ខុកំលោះឯណោះមើលចុះ ។ កាលភិក្ខុជាអន្តេវាសិកនោះ វិនិច្ឆ័យថា ជាសតេកិច្ចា ក៏គួរនិយាយដល់លោកថាល្អ លោកចូរធ្វើតាម ពាក្យរបស់ភិក្ខុនោះដោយល្អចុះ ។ បើស្រមោលបារាជិកនុ៎ះឯង ប្រាកដ ដល់ភិក្ខុកំលោះ សូម្បីភិក្ខុនោះក៏មិនគួរប្រាប់ភិក្ខុអ្នកត្រូវអាបត្តិថា លោក ត្រូវអាបត្តិបារាជិកហើយ ។

**ភិក្ខុដែលមានសីលធម៌និរិទ្ធកម្មដ្ឋានមិនចម្រើន**

មែនពិតការកើតឡើងនៃព្រះពុទ្ធជាលាភបានដោយក្រ ការបញ្ចេញ និង ឧបសម្បទធាលាភបានដោយក្រក្រែកលែងជាងនោះ ។ តែព្រះវិន័យធរ គួរនិយាយយ៉ាងនេះថា លោកចូរចោលសំអាតឱកាសដែលស្ងាត់ ហើយ

អង្គុយសំរាកវេលាថ្ងៃជំរះសីលឱ្យបរិសុទ្ធ ចូរមនសិការអាការៈ ៣២ មើលសិន ។ បើសីលរបស់ភិក្ខុនោះមិនសៅហ្មងពពាលសោត កម្មដ្ឋានរមែងតភ្ជាប់ សង្ខារទាំងឡាយ ក៏ជាសភាវៈប្រាកដច្បាស់ឡើង ចិត្តក៏មានអារម្មណ៍តែមួយ ដូចបានសម្រេចឧបចារៈ និងអប្បនាសមាធិដូច្នោះ ។ សូម្បីថ្ងៃកន្លងហួសទៅហើយក៏ដោយ ក៏លោកមិនជ្រាប ។ ក្នុងវេលាថ្ងៃកន្លងហួសទៅ លោកមកកាន់ទីបំរើគួរនិយាយយ៉ាងនេះថា ការប្រព្រឹត្តទៅនៃចិត្តរបស់លោកយ៉ាងណាដែរ ។ កាលលោកប្រាប់ថា ការប្រព្រឹត្តទៅនៃចិត្តហើយ គួរនិយាយប្រាប់លោកថា ដែលឈ្មោះថាបព្វជ្ជាមានសេចក្តីបរិសុទ្ធនៃចិត្តជាប្រយោជន៍ លោកកុំប្រមាទបំពេញសមណៈធម៌ចុះ ។ ចំណែកភិក្ខុណាមានសីលជាច្រើន កម្មដ្ឋានរបស់ភិក្ខុនោះមិនជាប់ត ចិត្តរមែងញាប់ញ័រ ត្រូវភ្លើងគឺសេចក្តីក្តៅក្រហាយដុតរោល ដូចត្រូវចាក់ដោយជន្លួញ ដូច្នោះ ភិក្ខុនោះរមែងក្រោកឡើងក្នុងខណៈនោះភ្លាម ដូចអង្គុយលើដុំថ្មក្តៅដូច្នោះ ។ លោកមកហើយសួរថា ការប្រព្រឹត្តទៅនៃចិត្តរបស់លោកយ៉ាងណាដែរ ? ការលោកប្រាប់ការប្រព្រឹត្តទៅនៃចិត្តហើយគួរនិយាយថា ដែលឈ្មោះថា សេចក្តីអាថ៌កំបាំងរបស់អ្នកធ្វើកម្មអាក្រក់រមែងមិនមានក្នុងលោក តាមពិត បុគ្គលអ្នកធ្វើកម្មអាក្រក់រមែងដឹងដោយខ្លួនឯងមុនមនុស្សដទៃទាំងអស់ តអំពីនោះអារក្ខទេវតាទាំងឡាយ សមណៈព្រាហ្មណ៍និងទេវតាពួកដទៃអ្នកដឹងចិត្ត របស់បុគ្គលដទៃ



រមែងដឹងសេចក្តីអាក្រក់របស់លោក ឥឡូវនេះលោកចូរស្វែងរក សេចក្តី  
ស្តស្តីដោយខ្លួនឯងចុះ ។

(សមន្តប្បាសាទិកា ៣/១០៣)

**ធម្មតាក្នុងការវិនិច្ឆ័យ**

វិនយវិនិច្ឆយេ ហិ អាគតេ គរុកេ ថាតតំ ។  
វិន័យធរគួរតាំងនៅក្នុងការវិនិច្ឆ័យដ៏ធ្ងន់ កាលការវិនិច្ឆ័យវិន័យមកដល់  
ហើយ ឯសាវិនយធម្មតា ការបដិបត្តិនេះ ជាធម្មតាក្នុងព្រះវិន័យ ។

(សមន្តប្បាសាទិកា ៤/ ៣៧)

**គប្បីតាំងក្នុងសេចក្តីជាន់**

អត្ថំ ហិ នាថោ សរណំ  
អដោច ន ព្យញ្ជនំ  
លោកហិតោ មហេសី  
តស្មា អកត្វា រតិមក្ខុវេសុ  
អត្ថេ និវេសេយ្យ មតី មតីមា ។

ព្រះលោកនាថ ទ្រង់ស្វែងរកគុណដ៏ធំ អនុគ្រោះប្រយោជន៍ដល់  
សត្វលោក ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងយកសេចក្តីជាធំ មិនបានសម្តែងយកព្យញ្ជនៈ  
ជាធំទេ ហេតុនោះអ្នកមានញាណ មិនគប្បីធ្វើសេចក្តីព្រេកអរក្នុងអក្ខរៈ  
ទេ ត្រូវតាំងទុកនូវញាណក្នុងសេចក្តីដូច្នោះឯង ។ (មាតិកដ្ឋកថា ១/៣៧)

**វិន័យធរត្រូវច្បាប់ហេតុ ២ ប្រការ**

ន ចាមិសំបិ និស្សាយ កុំអាស្រ័យអាមិស ១

ន ច និស្សាយ បុគ្គលំ កុំអាស្រ័យបុគ្គល ១<sup>(១)</sup> ។

(វិន័យបិដក ១៣/១៨៥)

**វិន័យទរិទ្ធសំបិណ្ណ ៣ ប្រការ**

វិវិធរិសេសនយត្តា វិនយនតោ ចេវ កាយវាចានំ

វិនយត្តវិទ្ធិហិ អយំ វិនយោ វិនយោតិ អក្កោតោ ។

ព្រះវិន័យនេះ ដែលបណ្ឌិត អ្នកដឹងអត្ថនៃវិន័យទាំងឡាយពោលថា វិន័យព្រោះមានន័យផ្សេងៗ ១ ព្រោះមានន័យវិសេស ១ និងព្រោះទូន្មាន កាយនិងវាចា ១ ។

បញ្ចវិធប្យាតិមោក្កុទ្ទេសទ្វារាជិកាទិ សត្តអាបត្តិក្ខុ-  
ន្ទមាតិកា វិភង្គាទិប្បភេទនយា វិសេសភូតា ច ទន្ធិ-  
កម្មសិទិលករណប្បយោជនា អនុប្បញ្ញត្តិនយា ។ កាយិ-  
កវាចសិកអជ្ឈាបារនិសេធនតោ ចេស កាយំ វាចញ្ច  
វិនេតិ ។ តស្មា វិវិធរិសេសនយត្តា វិសេសនយត្តា កាយ-

---

(១) អដ្ឋកថាពន្យល់សេចក្តីថា ភិក្ខុជាវិន័យធរ មិនត្រូវលះដោយអគតិ មានឆន្ទាគតិជាដើមទេ គឺ កុំយល់មុខថា លោកនេះជាឧបជ្ឈាយី ជាអាចារ្យ របស់អញជាដើម ។

វាបាន ច វិនយនតោ ចេស វិនយោតិ អក្ខោតោ ។

មែនពិត ក្នុងវិន័យនេះ មានប្រភេទផ្សេងៗគឺ មានបាតិមោក្ខុទ្ទេស ៥, កងអាបក្ខិ ៧ មានបារាជិកជាដើម, មាតិកា នឹងន័យមានវិភង្គជាដើម ជាប្រភេទ ។ នឹងន័យ គឺអនុប្បញ្ញត្តិជាវិសេស គឺមានន័យដែលធ្វើឱ្យមាំ នឹង ឱ្យផុរជាប្រយោជន៍ ។ មួយវិញទៀត ព្រះវិន័យនេះ រមែងទូន្មានកាយ និងវាចា ព្រោះហាមនូវមារយាទអាក្រក់ ដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមផ្លូវកាយ និងវាចា ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះវិន័យនេះ លោកទើបពោលថា វិន័យ ព្រោះមានន័យផ្សេងៗ ព្រោះមានន័យវិសេស នឹងព្រោះទូន្មានកាយ និង វាចា ។

(សមន្ត. ពាហិរនិទាន ទំព័រ៣២)

**ការដោះស្រាយវិន័យមិនប្រកបដោយធម៌ ៥ ប្រការ**

ម្នាលឧបាលិ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះបង្ហាន់<sup>(១)</sup> នូវសភាវៈមិនមែនធម៌ ថាជាធម៌ ១ បង្ហាន់នូវធម៌ថាមិនមែនជាធម៌ ១ បង្ហាន់នូវសភាវៈមិនមែន វិន័យថាជាវិន័យ ១ បង្ហាន់នូវវិន័យថាមិនមែនជាវិន័យ ១ បញ្ញត្តិនូវសិក្ខាបទដែលតថាគតមិនបានបញ្ញត្តិ ទាំងដកសិក្ខាបទដែលតថាគតបាន បញ្ញត្តហើយ ១ ។ ម្នាលឧបាលិ ការដោះស្រាយវិន័យ មិនប្រកបដោយធម៌ មាន ៥ យ៉ាងនេះឯង ។

(១) អង្គកថាថា កំណត់ សម្តែង និយាយ

**ការដោះស្រាយវិន័យប្រកបដោយធម៌ ៥ ប្រការ**

ម្ចាស់ឧបាលិ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះបង្ហាញនូវសភាវៈមិនមែនធម៌ថា មិនមែនធម៌ ១ បង្ហាញនូវធម៌ថាជាធម៌១ បង្ហាញនូវសភាវៈមិនមែនវិន័យ ថាមិនមែនវិន័យ ១ បង្ហាញនូវវិន័យថាជាវិន័យ ១ មិនបញ្ញត្តនូវសិក្ខាបទ ដែលតថាគតមិនបានបញ្ញត្ត ទាំងមិនដកសិក្ខាបទ ដែលតថាគតបាន បញ្ញត្តហើយ ១ ។ ម្ចាស់ឧបាលិ ការដោះស្រាយវិន័យប្រកបដោយធម៌ មាន ៥ យ៉ាងនេះឯង ។

**អង្គ ៥ របស់ព្រះវិន័យធរ**

វិន័យធរដែលប្រកបដោយអង្គ ៥ ដល់នូវការរាប់ថាជាបណ្ឌិត គឺ៖ រៀនទីកំណត់ភាសារបស់ខ្លួន ១ រៀនទីកំណត់ភាសារបស់ជាតិដទៃ ១ លុះរៀនទីកំណត់ភាសារបស់ខ្លួនហើយ ទើបកាត់សេចក្តីដោយត្រូវតាម ធម៌ ១ លុះរៀនទីកំណត់ភាសារបស់ជាតិដទៃហើយ ទើបកាត់សេចក្តី ដោយត្រូវតាមធម៌ ១ កាត់សេចក្តីត្រូវតាមពាក្យប្តេជ្ញា ១ ។

(វិនយបិដក ១៣/៦១)

**អង្គ ៧ របស់ព្រះវិន័យធរ**

ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៧ បានឈ្មោះថា ជាវិនយធរ(អ្នកទ្រទ្រង់វិន័យ) គឺ ភិក្ខុស្គាល់អាបត្តិ ១ ស្គាល់អនាបត្តិ ១ ស្គាល់លហុកាបត្តិ ១ ស្គាល់គរុកាបត្តិ ១ ជាអ្នកមានសីលនឹងសង្រួមក្នុងបាតិមោក្ខសំរេរៈ បរិបូណ៌ ដោយអាចារៈនឹងតោចារៈ ឃើញភ័យក្នុងទោសសូម្បីបន្តិចបន្តួច ហើយ

សមាទានសិក្សាក្នុងសិក្ខាបទ ១ ជាអ្នកបានដូចសេចក្តីប្រាថ្នា បានដោយ  
 មិនលំបាក បានដោយធំទូលាយនូវវេយ្យាករណ៍ទាំង៤ ដែលអាស្រ័យនូវចិត្តដ៏  
 ថ្លៃថ្នា ជាឈាននាំឱ្យនៅជាសុខក្នុងបច្ចុប្បន្ន ១ បានធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់នូវ  
 ចេត្តាវិមុត្តិនឹងបញ្ញាវិមុត្តិ ដែលមិនមានអាសវៈ ព្រោះអស់អាសវៈហើយ  
 ដោយបញ្ញាខ្លួនឯង ហើយសម្រេចសម្រាន្តនៅ (ដោយឥរិយាបថទាំង៤)  
 ក្នុងបច្ចុប្បន្ន ១ ។

ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៧ ដទៃទៀត បានឈ្មោះថាវិន័យធរ គឺ  
 ស្គាល់អាបត្តិ ១ ស្គាល់អនាបត្តិ ១ ស្គាល់លហុកាបត្តិ ១ ស្គាល់គរុកាបត្តិ ១  
 ជាអ្នកចេះដឹងច្រើន ទ្រទ្រង់នូវពុទ្ធវចនៈ សន្សំនូវពុទ្ធវចនៈ ធម៌ដែល  
 ពីរោះខាងដើម ពីរោះខាងកណ្តាល ពីរោះខាងចុង ប្រកាសនូវព្រហ្ម-  
 ចរិយៈ ព្រមទាំងអត្តនឹងព្យញ្ជនៈ ដ៏ពេញបរិបូរណ៍ បរិសុទ្ធគ្រប់គ្រាន់  
 ទាំងអស់ ធម៌ដែលមានសភាពដូច្នោះ ភិក្ខុនោះបានចេះដឹងច្រើន បាន  
 ទ្រទ្រង់ បានចេះចាំរត់មាត់ បានចូលចិត្តច្បាស់លាស់ បានយល់ជ្រាលជ្រៅ  
 ដោយទិដ្ឋិតីបញ្ញា ១ ជាអ្នកបានដូចសេចក្តីប្រាថ្នា ។ បេ។ (ដោយឥរិយាបថ  
 ទាំង៤) ក្នុងបច្ចុប្បន្ន ១ ។

ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៧ ដទៃទៀត បានឈ្មោះថាវិន័យធរ គឺ  
 ស្គាល់អាបត្តិ ១ ស្គាល់អនាបត្តិ ១ ស្គាល់លហុកាបត្តិ ១ ស្គាល់គរុកាបត្តិ ១

ភិក្ខុនោះចេះចាំបាតិមោក្ខទាំងពីរដោយពិស្តារ ចេះចែកបទភាជនៈដោយ  
ប្រពៃ ចាំស្នាត់រត់មាត់ដោយប្រពៃ ចេះកាត់សេចក្តីដោយប្រពៃ តាមសុត្តៈ  
គឺខន្ធកៈនឹងបរិវារៈ តាមអនុញ្ញាណៈគឺអក្ខរៈនឹងបទ ១ ជាអ្នកបានដូច  
សេចក្តីប្រាថ្នា ។ បេ ។ (ដោយឥរិយាបថទាំង៤) ក្នុងបច្ចុប្បន្ន ១ ។

(វិន័យបិដក ១៣/៤៣-៤៥...)

**អង្គ ១០ របស់វិន័យធរ**

វិន័យធរដែលប្រកបដោយអង្គ ១០ ដល់នូវការរាប់ថា ជាបណ្ឌិត  
គឺ រៀនទីកំណត់ភាសារបស់ខ្លួន ១ រៀនទីកំណត់ភាសារបស់ជាតិដទៃ ១  
លុះរៀនទីកំណត់ភាសារបស់ខ្លួនហើយ កាត់សេចក្តីត្រូវតាមធម៌ ១ លុះ  
រៀនទីកំណត់ភាសារបស់ជាតិដទៃហើយ កាត់សេចក្តីត្រូវតាមធម៌ ១ កាត់  
សេចក្តីត្រូវតាមពាក្យប្តេជ្ញា ១ ស្គាល់អាបត្តិ ១ ស្គាល់មូលនៃអាបត្តិ ១  
ស្គាល់សេចក្តីរលត់នៃអាបត្តិ ១ ស្គាល់បដិបទាឱ្យដល់នូវសេចក្តីរលត់នៃ  
អាបត្តិ ១ ។

វិន័យធរដែលប្រកបដោយអង្គ១០ដទៃទៀត ដល់នូវការរាប់ថាជា  
បណ្ឌិតគឺ ស្គាល់អធិករណ៍ ១ ស្គាល់មូលនៃអធិករណ៍ ១ ស្គាល់ហេតុឱ្យ  
កើតអធិករណ៍ ១ ស្គាល់សេចក្តីរលត់អធិករណ៍ ១ ស្គាល់បដិបទាឱ្យដល់  
នូវសេចក្តីរលត់អធិករណ៍ ១ ស្គាល់វត្ថុ ១ ស្គាល់និទាន ១ ស្គាល់បញ្ញត្តិ ១  
ស្គាល់អនុបញ្ញត្តិ ១ ស្គាល់គន្លងពាក្យដែលជាប់តគ្នា ១ ។

(វិន័យបិដក ១៣/៩៦-៩៧)

**លក្ខណៈនៃការវិនិច្ឆ័យធម៌វិនិស័យ ៨ យវ៉ាង**

ម្នាលព្រះនាងគោតមី មួយវិញទៀតព្រះនាងគប្បីដឹងនូវធម៌ណាថា  
១-វិរាគាយ សំវត្តន្តិ នោ សរាគាយ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បី  
ការប្រាសចាកតម្រេក មិនប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីការប្រកបដោយតម្រេក ។

២-វិសញ្ញោគាយ សំវត្តន្តិ នោ សញ្ញោគាយ ប្រព្រឹត្ត  
ទៅ ដើម្បីការប្រាសចាកការប្រកបក្នុងវដ្តៈ មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការ  
ប្រកបក្នុងវដ្ត ។

៣-អបចយាយ សំវត្តន្តិ នោ អាចយាយ ប្រព្រឹត្តទៅ  
ដើម្បីការមិនសន្សំកិលេសវដ្តៈ មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការសន្សំកិលេសវដ្តៈ

៤-អប្បិច្ឆតាយ សំវត្តន្តិ នោ មហិច្ឆតាយ ប្រព្រឹត្ត  
ទៅដើម្បីសេចក្តីប្រាថ្នាតិច មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីប្រាថ្នាច្រើន ។

៥-សន្តុដ្ឋិយា សំវត្តន្តិ នោ អសន្តុដ្ឋិយា ប្រព្រឹត្តទៅ  
ដើម្បីសេចក្តីសន្តោស មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីមិនសន្តោស ។

៦-បរិវេកាយ សំវត្តន្តិ នោ សង្កណិកាយ ប្រព្រឹត្ត  
ទៅដើម្បីការស្ងប់ស្ងាត់ចាកពួក មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការច្រឡកច្រឡំ  
ដោយពួក ។

៧-វិរិយារម្មាយ សំវត្តន្តិ នោ កោសជ្ឈាយ ប្រព្រឹត្តទៅ  
ដើម្បីការប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាម មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីខ្ជិលច្រអូស

៨-សុភរតាយ សំវត្តន្តំ នោ ទុត្តរតាយ ប្រព្រឹត្តទៅ  
 ដើម្បីគេចិញ្ចឹមបានដោយងាយ មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីគេចិញ្ចឹមបានដោយក្រ  
 ងកំសេន គោតមិ ធារេយ្យាសិ ងសោ ធម្មោ  
 ងសោ វិនយោ ងតំ សត្តុសាសនន្តិ ។ ម្ចាស់ព្រះនាងគោតមី  
 ព្រះនាងគប្បីចាំទុកដោយចំណែកមួយថា នេះជាធម៌ នេះជាវិន័យ នេះជា  
 ពាក្យប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តាហើយ ។

(វិនយបិដក ១១ / ២៧៩)





### ចូលសង្គម

ភិក្ខុអ្នកចូលទៅកាន់សង្គ្រាម<sup>(១)</sup> កាលបើចូលទៅរកជំនុំសង្ឃ គប្បី  
 បន្ទាបបន្ថយចិត្តចូលទៅរកសង្ឃ គប្បីជាអ្នកមានចិត្តស្មើដោយកំណាត់  
 សំពត់សម្រាប់ដូតនូវផ្ទៃលី គប្បីជាអ្នកឈ្លាសក្នុងអាសនៈ ជាអ្នកឈ្លាស  
 ក្នុងការអង្គុយ កុំអង្គុយច្រៀតច្រៀតពួកភិក្ខុចាស់ កុំឃាត់អាសនៈពួកភិក្ខុខ្ចី  
 គប្បីអង្គុយលើអាសនៈតាមសមគួរ គប្បីជាអ្នកមិនពោលពាក្យឥតប្រយោ-  
 ជន៍ផ្សេងៗ កុំពោលពាក្យតិរច្ឆានកថា គប្បីសម្តែងធម៌ដោយខ្លួនឯងផង  
 គប្បីនិមន្តភិក្ខុដទៃឱ្យសម្តែងធម៌ផង កុំមើលងាយព្រះអរិយៈដែលមាន  
 សភាពជាអ្នកស្ងប់ស្ងៀមផង ។ ភិក្ខុជាវិន័យធរដែលសង្ឃបានអនុម័ត<sup>(២)</sup>  
 ហើយមានប្រាជ្ញានឹងវិនិច្ឆ័យសេចក្តី មិនត្រូវសួររកឧបជ្ឈាយ័ មិនត្រូវ  
 សួររកអាចារ្យ មិនត្រូវសួររកសទ្ធិវិហារិក មិនត្រូវសួររកអន្តេវាសិក

---

(១) ការប្រជុំសង្ឃដើម្បីរួមបញ្ចូល ឬវិនិច្ឆ័យនូវអធិករណ៍ លោកហៅថា សង្គ្រាម ។ ដូចពួកវិជ្ជិបុត្រ ភិក្ខុ  
 ក្នុងនគរវេសាលី ដែលជាសត្រូវដល់ខ្លួនផង ដល់សាសនាផង នាំគ្នាសម្តែងខុសធម៌ខុសវិន័យ ដែល  
 ជាពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តា ។ ភិក្ខុណាសង្កត់សង្កិនលទ្ធិរបស់ពួកវិជ្ជិបុត្រ ដែលជាសត្រូវ  
 ទាំងនោះ នឹងចូលទៅក្នុងទីនោះ ហើយធ្វើសេចក្តីវិនិច្ឆ័យឱ្យដាច់ស្រេច ដោយបំភ្លឺនូវវាទៈរបស់ខ្លួន  
 ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកចូលទៅកាន់សង្គ្រាម ដូចជាព្រះយស្សត្ថេរ (អដ្ឋកថា) ។ (២) យល់តាម  
 ប្បយល់ព្រម ពាក្យនេះជាពាក្យផ្លាស់ប្តូរគ្នា នឹងពាក្យអនុញ្ញាត ។

មិនត្រូវសួររកបុគ្គលដែលមានឧបជ្ឈាវ័យស្មើគ្នា មិនត្រូវសួររកបុគ្គល  
 ដែលមានអាចារ្យស្មើគ្នា មិនត្រូវសួររកជាតិ (មានក្សត្រិយ៍ជាដើម) មិន  
 ត្រូវសួររកនាម មិនត្រូវសួររកគោត្រ មិនត្រូវសួររកអាគម (វិជ្ជាចំណេះ  
 ថាលោកចេះពោលនិកាយ មានទីយនិកាយជាដើម) មិនត្រូវសួររកត្រកូល  
 នឹងប្រទេស មិនត្រូវសួររកជាតិភូមិ (ស្រុកកំណើត) ។ ព្រោះហេតុអ្វី  
 (បានជាមិនត្រូវឱ្យសួរដូច្នោះ) ។ (ព្រោះថា ) សេចក្តីស្រលាញ់ក្តី សេចក្តី  
 ស្អប់ក្តី នឹងមានដល់បុគ្គលជាវិន័យធរនោះ កាលបើមានសេចក្តីស្រលាញ់  
 នឹងសេចក្តីស្អប់ហើយ (វិន័យធរនោះ) មុខជាលំអៀងព្រោះស្រលាញ់  
 បូកលំអៀងព្រោះស្អប់ លំអៀងព្រោះវង្វេង បូកលំអៀងព្រោះខ្លាច (មិន  
 ខាន) ។ ភិក្ខុជាវិន័យធរដែលសង្ឃបានអនុម័តហើយ មានប្រាជ្ញានឹង  
 វិនិច្ឆ័យសេចក្តី ត្រូវមានចិត្តជូនក្នុងសង្ឃ កុំជូនទៅក្នុងបុគ្គល ត្រូវមាន  
 ចិត្តជូនក្នុងព្រះសទ្ធម្ម កុំជូនទៅក្នុងអាមិសៈ ជាអ្នកលុះក្នុងអំណាចនៃ  
 ប្រយោជន៍ មិនត្រូវបណ្តែតបណ្តោយតាមសេចក្តីគាប់ចិត្តបរិសទ្យ គប្បី  
 វិនិច្ឆ័យសេចក្តីតាមកាល កុំវិនិច្ឆ័យសេចក្តីឱ្យខុសកាល ត្រូវវិនិច្ឆ័យសេចក្តី  
 ដោយពាក្យពិត កុំវិនិច្ឆ័យដោយពាក្យមិនពិត ត្រូវវិនិច្ឆ័យសេចក្តីដោយ  
 ពាក្យផ្អែមល្ហែម កុំវិនិច្ឆ័យសេចក្តីដោយពាក្យទ្រគោះ ត្រូវវិនិច្ឆ័យសេចក្តី

ដោយពាក្យដែលមានប្រយោជន៍ កុំវិនិច្ឆ័យដោយពាក្យឥតប្រយោជន៍ ត្រូវ  
 វិនិច្ឆ័យសេចក្តីដោយមេត្តាចិត្ត កុំវិនិច្ឆ័យសេចក្តីដោយសំអប់ កុំនិយាយ  
 ខ្សឹបដិតត្រចៀក កុំស្វែងរកតែទោសខុស កុំមិចភ្នែក កុំញាក់ចិញ្ចឹម  
 កុំឯកក្បាល កុំធ្វើវិការៈផ្សេងៗដោយដៃ កុំបង្ហាញដៃទទេ ត្រូវឈ្នួស  
 ក្នុងអាសនៈ ឈ្នួសក្នុងការអង្គុយ គប្បីសំឡឹងមើលត្រឹមតែមួយជួរនឹម  
 ត្រូវពិចារណាសេចក្តីសិនហើយសីមអង្គុយលើអាសនៈរបស់ខ្លួន កុំក្រោក  
 ចាកអាសនៈ កុំធ្វើការវិនិច្ឆ័យឱ្យសាបសូន្យ កុំសេពគប់ផ្លូវខុស គឺកុំប្រកាស  
 អាបត្តិ កុំនិយាយសំដីបោះបោក កុំនិយាយរូសរាន់ពេក កុំនិយាយរហ័ស  
 ហួស កុំនិយាយអាក្រក់ ត្រូវចេះអត់ធ្មត់ ត្រូវមានមេត្តាចិត្ត មានចិត្ត  
 អនុគ្រោះចំពោះប្រយោជន៍ ត្រូវមានចិត្តប្រកបដោយករុណា ស្វែងរកនូវ  
 ប្រយោជន៍ កុំពោលពាក្យរោយរាយ ត្រូវពោលពាក្យឱ្យមានទីបំផុត កុំលុះ  
 អំណាចនៃពៀរ កុំពោលពាក្យអសុរោះ ត្រូវស្តង់មើលខ្លួន(ថាអាត្មាអញ  
 អាចនឹងវិនិច្ឆ័យសេចក្តីបានឬទេ) ត្រូវស្តង់មើលបុគ្គលដទៃ (ថាបរិស័ទ  
 នេះអាចសុខចិត្តដោយសេចក្តីអៀនខ្មាសដែរឬទេ) ត្រូវស្តង់មើលបុគ្គល  
 អ្នកចោទ ( ថាអ្នកចោទនេះប្រកបដោយធម៌ឬទេ) ត្រូវស្តង់មើលអ្នកជាប់  
 ចោទ ត្រូវស្តង់មើលអ្នកចោទមិនត្រូវតាមធម៌ ត្រូវស្តង់មើលអ្នកជាប់

ចោទមិនត្រូវតាមធម៌ ត្រូវស្អប់មើលអ្នកចោទត្រូវតាមធម៌ ត្រូវស្អប់មើល  
អ្នកជាប់ចោទត្រូវតាមធម៌ កុំបំបាត់ពាក្យអ្នកចោទនឹងអ្នកជាប់ចោទដែល  
និយាយមកហើយ កុំប្រកាសជ្រុយពាក្យដែលអ្នកចោទ នឹងអ្នកជាប់ចោទ  
មិនទាន់បាននិយាយ ត្រូវរៀនបទនឹងព្យញ្ជនៈដែលទាក់ទងគ្នា ឱ្យចេះចាំ  
ល្អ ហើយសួររូបគុណដទៃសិនសឹមវិនិច្ឆ័យសេចក្តីតាមពាក្យប្តេជ្ញា ត្រូវធ្វើ  
អ្នកមានបញ្ញាទន់ឱ្យរីករាយ ត្រូវធ្វើអ្នកដែលមានសេចក្តីភិតភ័យឱ្យស្រួល  
ចិត្ត ត្រូវគំរាមបុគ្គលដែលកាច ត្រូវឱ្យបុគ្គលដែលជាអលដ្ឋិសម្តែងអាបត្តិ  
ចេញ ត្រូវមានចិត្តត្រង់ មានចិត្តទន់ កុំលុះចន្ទាគតិ កុំលុះទោសាគតិ  
កុំលុះមោហាគតិ កុំលុះភយាគតិ ត្រូវជាអ្នកមានខ្លួនតាំងនៅជាកណ្តាល  
ចំពោះធម៌ផង ចំពោះបុគ្គលផង ។ កាលបើវិន័យធរបានវិនិច្ឆ័យតាម  
ទំនងយ៉ាងនេះហើយ ឈ្មោះថា ជាអ្នកធ្វើសាសនារបស់ព្រះសាស្តា  
(ឱ្យរុងរឿង) ផង ឈ្មោះថាជាទីស្រលាញ់ ជាទីពេញចិត្ត ជាទីគោរព  
ជាទីសរសើរ នៃសព្វហូចារីបុគ្គលទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកចេះដឹងផង ។

[ ១៦៧ ] សុត្តៈគឺឧកតោវិភង្គ (ប្រព្រឹត្តទៅ) ដើម្បីប្រយោជន៍នឹង  
ប្រៀបធៀប (នូវអាបត្តិនឹងអនាបត្តិ) សេចក្តីឧបមា (ប្រព្រឹត្តទៅ) ដើម្បី  
ប្រយោជន៍នឹងពន្យល់សេចក្តីឱ្យច្បាស់ អត្ថ (ប្រព្រឹត្តទៅ) ដើម្បីប្រយោជន៍

នឹងឱ្យដឹងច្បាស់ បដិបុច្ឆា (ប្រព្រឹត្តទៅ) ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងដម្កល់ទុក (នូវបុគ្គល) ឱកាសកម្ម(ប្រព្រឹត្តទៅ)ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការចោទ ការចោទ(ប្រព្រឹត្តទៅ) ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងរំលឹក(នូវទោសតូចនឹងទោសធំ) ការរំលឹកទោស ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងធ្វើ (បុគ្គលនោះ) ឱ្យមានមាត់ពាក្យ អំពើដែលធ្វើឱ្យមានមាត់ពាក្យ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការកង្វល់ ការកង្វល់ ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងដម្កល់ទុកនូវការវិនិច្ឆ័យសេចក្តី ការវិនិច្ឆ័យដើម្បី ប្រយោជន៍ពិចារណា (នូវទោសតូចនឹងទោសធំ) ការពិចារណាដើម្បី ប្រយោជន៍នឹងដឹងនូវហេតុគួរនឹងមិនគួរ (ដឹងអាបត្តិ និង អនាបត្តិ គរុកាបត្តិ និងលហុកាបត្តិ) ការដឹងនូវហេតុគួរនឹងមិនគួរ ដើម្បី ប្រយោជន៍សង្កត់សង្កិន ពួកបុគ្គលដែលមិនមានសេចក្តីអៀនខ្មាស នឹង ដើម្បីប្រយោជន៍លើកដម្កើងនូវពួកភិក្ខុដែលមានសីលជាទីស្រលាញ់ ជំនុំ សង្ឃ ដើម្បីប្រយោជន៍ទទួលនូវការវិនិច្ឆ័យ បុគ្គល គឺពួកភិក្ខុដែលសង្ឃ អនុញ្ញាតហើយ គួរដល់តំណែងជាធំតាមចំណែក នឹងគួរដល់តំណែងជា អ្នកពោលពាក្យពិត ។ វិន័យ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីសង្រួម សេចក្តី សង្រួម ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីមិនក្តៅក្រហាយចិត្ត ។ សេចក្តីមិន ក្តៅក្រហាយចិត្ត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់បាមុជ្ជៈ គឺ សេចក្តីរីករាយទន់ ។

មុជ្ជៈដើម្បីប្រយោជន៍ដល់បីតិគឺសេចក្តីវិភាយដ៏ក្លា បីតិដើម្បីប្រយោជន៍  
 ដល់បសុទ្ធិ គឺសេចក្តីស្ងប់រម្ងាប់ ។ បសុទ្ធិដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សុខៈ  
 សុខៈដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សមាធិ សមាធិដើម្បីប្រយោជន៍ដល់យថាភូ-  
 តញ្ញាណទស្សនៈ គឺតរុណវិបស្សនា (វិបស្សនាទន់ខ្លី) យថាភូតញ្ញាណ-  
 ទស្សនៈដើម្បីប្រយោជន៍ដល់និព្វិទា គឺ ពលវិបស្សនា (វិបស្សនាមាន  
 កម្លាំង) ។ និព្វិទាដើម្បីប្រយោជន៍ដល់វិរាគៈ គឺ អរិយមគ្គ ។ វិរាគៈ  
 ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់វិមុត្តិ គឺ អរហត្តផល ។ វិមុត្តិ ដើម្បីប្រយោជន៍  
 ដល់វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈគឺ បច្ចុវេក្ខណញ្ញាណ ។ វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ  
 ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិនិព្វាន គឺ រំលត់មិនឱ្យមានបច្ច័យជា  
 គ្រឿងប្រកាន់តទៅ ។ ព្រះអរហន្តផល ឬព្រះនិព្វានជាគ្រឿងរួចចាក  
 សេចក្តីសៅហ្មងនៃចិត្ត ព្រោះមិនមានឧបាទានជាគ្រឿងប្រកាន់ណា ការ  
 ពោលនូវព្រះវិន័យមានព្រះអរហត្តផល ឬព្រះព្រះនិព្វាននុ៎ះជាប្រយោជន៍  
 ការប្រឹក្សានូវវិន័យ មានព្រះអរហត្តផល ឬព្រះនិព្វាននុ៎ះជាប្រយោជន៍  
 ការពិចារណានូវវិន័យមានព្រះអរហត្តផល ឬព្រះនិព្វាននុ៎ះជាប្រយោជន៍  
 ការប្រុងស្តាប់នូវវិន័យ ក៏មានព្រះអរហត្តផល ឬព្រះនិព្វាននុ៎ះជាប្រ-  
 យោជន៍ ។

[១៦៨] ចូរអ្នកពិចារណានូវវត្ថុដែលគួរប្រព្រឹត្ត តាមដែល  
 អនុលោមតាមនូវសិក្ខាបទ ដែលព្រះលោកនាថជាអ្នកប្រាជ្ញ មានបញ្ញា

វាងវៃនាំមកដកល់ទុក នឹងបញ្ញត្តទុកដោយប្រពៃ ធ្វើដំណើររបស់ខ្លួន  
 ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងបរលោកកុំឱ្យវិនាស ភិក្ខុណាមិនស្គាល់វត្ថុផង មិន  
 ស្គាល់វិបត្តិផង មិនស្គាល់អាបត្តិផង មិនស្គាល់និទានផង មិនឈ្លាសក្នុង  
 អាការ គឺហេតុនឹងមិនមែនហេតុផង មិនស្គាល់ពាក្យខាងដើមនឹងពាក្យ  
 ខាងចុងផង មិនស្គាល់កម្មគួរធ្វើនឹងមិនគួរធ្វើដោយស្មើផង មិនស្គាល់  
 កម្មផង មិនស្គាល់អធិករណ៍ផង មិនឈ្លាសក្នុងសមថៈផង ជាអ្នកត្រេក-  
 អរស៊ប់ជាដើមផង ជាអ្នកប្រទូស្តផង ជាអ្នកល្ងង់ផង លំអៀងព្រោះខ្លាច  
 ផង ព្រោះភ្លេចស្មារតីផង មិនឈ្លាសក្នុងការប្រកាសឱ្យអ្នកដទៃយល់  
 ព្រមផង មិនឈ្លាសក្នុងការពិចារណានូវហេតុ នឹងមិនមែនហេតុផង  
 តែងជាអ្នកបានប័ក្ខពួក (ស្មើនឹងខ្លួន) ជាអ្នកមិនមានសេចក្តីខ្មាស ប្រកប  
 ដោយកម្មខ្មៅ មិនអើពើ (ក្នុងធម៌នឹងបុគ្គល) ភិក្ខុបែបនោះ លោកហៅថា  
 បុគ្គលដែលបណ្ឌិតលែងរាប់អាន ។ ភិក្ខុណាស្គាល់វត្ថុ ស្គាល់វិបត្តិ ស្គាល់  
 អាបត្តិ ស្គាល់និទាន ឈ្លាសក្នុងអាការ ដឹងច្បាស់នូវពាក្យខាងដើម នឹង  
 ពាក្យខាងចុង ដឹងនូវកម្មដែលគួរធ្វើនឹងមិនគួរធ្វើដោយស្មើ ដឹងកម្មផង  
 ដឹងអធិករណ៍ផង ឈ្លាសក្នុងសមថៈផង មានចិត្តមិនបានត្រេកអរ មិន  
 បានប្រទូស្ត មិនបានវង្វេង មិនលំអៀងព្រោះខ្លាច មិនលំអៀងព្រោះ  
 វង្វេងស្មារតី ឈ្លាសក្នុងការពន្យល់ឱ្យអ្នកដទៃយល់ ឈ្លាសក្នុងការ  
 ពិចារណាមើលហេតុនឹងមិនមែនហេតុ តែងជាអ្នកបានប័ក្ខពួក(ស្មើនឹង-

ខ្លួន) ជាអ្នកមានចិត្តខ្មាសបាប ប្រកបដោយកម្មស ប្រកបដោយសេចក្តី  
គោរព ភិក្ខុបែបនោះឯង លោកហៅថាបុគ្គលដែលបណ្ឌិតឃ្លីរាប់រក ។

(គម្ពីរបរិវារ ១៣ / ១៩០-១៩៧)

**ចប់ ចូឡសង្គ្រាម**





**អង្គកថា**

វិនិច្ឆ័យក្នុងចូឡសង្គម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ប្រជុំសង្ឃដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការវិនិច្ឆ័យនូវអធិករណ៍ ហៅថា សង្គ្រាម ក្នុងពាក្យថា ភិក្ខុដែលចូលសង្គ្រាម ។ ពិតមែន ភិក្ខុទាំងឡាយដែលជា សត្រូវដល់ខ្លួន និងជាសត្រូវចំពោះព្រះសាសនា រមែងប្រជុំគ្នា សម្តែង សត្តសាសនាក្រៅធម៌ក្រៅវិនិច្ឆ័យក្នុងទីប្រជុំសង្ឃនោះ ដូចយ៉ាងភិក្ខុវដ្តីបុត្រ អ្នកក្រុងវេសាលីដូច្នោះ ។ ភិក្ខុណា ញាំញីលទ្ធិរបស់ភិក្ខុដែលជាសត្រូវ ទាំងនោះចេញ ចូលក្នុងទីប្រជុំសង្ឃនោះដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការសម្តែង វាទៈរបស់ខ្លួន ដាក់អំណាច ញ៉ាំងការវិនិច្ឆ័យឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា អ្នកចូលសង្គ្រាម ដូចជាព្រះយសត្ថេរដូច្នោះ ។ ភិក្ខុដែលចូល សង្គ្រាមនោះកាលចូលរកសង្ឃគប្បីជាអ្នកមានចិត្តកោតក្រែងចូលរកសង្ឃ។

បទថា **និចចិត្តេន** : គប្បីបន្ទាបបន្ថន់ចិត្ត បានដល់ អ្នកដកទង់ គឺ មានៈចេញ មានចិត្តដែលបានកម្ចាត់មានៈចេញហើយ ។

បទថា **រដោហារណសមេន** : ស្មើដោយកំណាត់សំពត់សម្រាប់ ដូតនូវធូលី បានដល់ មានចិត្តស្មើដោយសំពត់ដូតជើង, អធិប្បាយថា កាល ជើងប្រឡាក់ ឬមិនប្រឡាក់ដែលបុគ្គលដូតហើយ សេចក្តីត្រេកអរ សេចក្តី

ប្រទូសរាយ រមែងមិនមានដល់សំពត់ដូតដើងយ៉ាងណា, គប្បីជាអ្នកមាន  
ចិត្តមិនត្រេកអរ មិនប្រទូសរាយក្នុងឥដ្ឋារម្មណ៍និងអនិដ្ឋារម្មណ៍យ៉ាងនោះ ។

ពីរបទថា **យថាបដិរូបេ អាសនេ : លើអាសនៈតាមសមគួរ**

មានសេចក្តីថា គប្បីដឹងអាសនៈតាមដែលសមគួរអង្គុយ ក្នុងទីដែលត្រូវ  
ដល់ខ្លួន មិនត្រឡប់ក្រោយឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយដែលជាថេរៈ ។

បទថា **អនាណកខិកេន : មិនពោលពាក្យឥតប្រយោជន៍**  
**ផ្សេងៗ** បានដល់ មិនពោលពាក្យដែលមិនមានប្រយោជន៍នោះៗ ដែល  
មានប្រការផ្សេងៗ ។

បទថា **អតិរច្ឆានកខិកេន : កុំពោលពាក្យតិរច្ឆានកថា**  
បានដល់ មិនពោលតិរច្ឆានកថា មានរឿងព្រះរាជាជាដើម ដែលបាន  
ឃើញក្តី បានស្តាប់ក្តី បានជ្រាបក្តី ។

ច្រើនបទថា **សាមំ វា ធម្មោ ភាសិតតោ : គប្បីសម្តែងធម៌**  
**ដោយខ្លួនឯងផង** មានសេចក្តីថា ពាក្យដែលអាស្រ័យរឿងដែលគួរ និង  
មិនគួរ ឬដែលអាស្រ័យរូបារូបបរិច្ឆេទ និងលំដាប់នៃសមថៈ លំដាប់នៃ  
វិបស្សនា វត្តក្នុងការឈរនិងអង្គុយជាដើមក្នុងទីប្រជុំសង្ឃ ឈ្មោះថា ធម៌  
។ ធម៌បែបនេះ គប្បីពោលខ្លួនឯងក៏បាន អារាធនាភិក្ខុដទៃពោលក៏បាន ។

ភិក្ខុណាអាចពោលពាក្យបែបនោះ ភិក្ខុនោះដែលខ្លួនគប្បីអាវាធនាថា អ្នក  
មានអាយុ បញ្ហាកើតឡើងហើយនៅកណ្តាលជំនុំសង្ឃ លោកគប្បីពោល ។

ច្រើនបទថា **អរិយោ វា តុណ្ហិភារោ នាតិមញ្ញតព្វោ :**

**កុំមើលងាយព្រះអរិយៈដែលមានសភាពជាអ្នកស្ងប់ស្ងៀមផង** មានសេចក្តី  
ថា ព្រះអរិយៈទាំងឡាយកាលអង្គុយស្ងៀម មិនបានអង្គុយដូចជាពាល  
បុប្ផជួនទេ រមែងកាន់យកកម្មដ្ឋានយ៉ាងណាមួយអង្គុយ, ព្រះអរិយៈដែល  
មានភាពស្ងៀមជាប្រក្រតី ។ ដោយអំណាចធ្វើកម្មដ្ឋានទុកក្នុងចិត្ត យ៉ាង  
នេះ ឈ្មោះថា មានភាពស្ងៀមជាប្រក្រតី ។ ព្រះអរិយៈនោះ ដែលភិក្ខុ  
ចូលសង្គ្រាមមិនគប្បីមើលងាយថា មានប្រយោជន៍អ្វីដោយការព្យាយាម ក្នុង  
កម្មដ្ឋាន, អធិប្បាយថា ខ្លួនគប្បីកាន់យកកម្មដ្ឋានដែលសមគួរដល់ខ្លួនអង្គុយ ។

ពីរបទថា **ន ឧបជ្ឈាយោ បុទ្ធិតព្វោ : មិនត្រូវសួររក**

**ឧបជ្ឈាយ័** មានសេចក្តីថា មិនគួរសួរថា ឧបជ្ឈាយ័របស់លោកឈ្មោះអ្វី ?  
ក្នុងបទទាំងពួងក៏ន័យនេះឯង ។

បទថា **ន ជាតិ : មិនរកជាតិ** មានសេចក្តីថា មិនគួរសួរដល់  
ជាតិយ៉ាងនេះថា លោកជាជាតិក្សត្រិយ័បូ ? លោកជាជាតិព្រាហ្មណ៍បូ ?

បទថា **ន អាគមោ : មិនរកអាគម** មានសេចក្តីថា មិនគួរ

សួរដល់បរិយត្តិដែលរៀនយ៉ាងនេះថា លោកពោលទីយនិកាយបូ ? លោក  
ពោលមជ្ឈិមនិកាយបូ ?

ត្រកូលនិងប្រទេសគប្បីជ្រាបដោយអំណាចត្រកូលក្សត្រិយ៍ជាដើម ។

ច្រើនបទថា **អត្រស្ស បេមំ វា នោសោ វា : សេចក្តីស្រឡាញ់ក្តី  
សេចក្តីស្អប់ក្តីនឹងមានដល់វិន័យធរនោះ** មានសេចក្តីថា សេចក្តីស្រឡាញ់  
បូសេចក្តីស្អប់ក្នុងបុគ្គលនោះ គប្បីមានដោយអំណាចនៃហេតុទាំងនោះ  
យ៉ាងណាមួយ ។

ពីរបទថា **នោ បរិសកប្បិយេន : មិនត្រូវបំណែកបណ្តោយ  
តាមសេចក្តីគាប់ចិត្តបរិស័ទ** មានសេចក្តីថា មិនគប្បីជាអ្នកឃើញដល់  
បរិស័ទ គឺ បណ្តោយតាមបរិស័ទ , អធិប្បាយថា វត្ថុណាពេញចិត្តបរិស័ទ  
វត្ថុនោះឯងមិនគប្បីតាំងចិត្ត គឺ ចិត្តប៉ងនឹងពោល ។

ពីរបទថា **ន ហត្ថមុទ្ធា ទស្សេត្វា : កុំធ្វើវិការផ្សេងៗ  
ដោយដៃ** មានសេចក្តីថា មិនគប្បីធ្វើវិការនៃដៃ ដើម្បីសម្គាល់ដឹងក្នុងន័យ  
ដែលគួរពោល និងមិនគួរពោល ។

ពីរបទថា **អត្ថំ អនុវិធិយន្តេន : ត្រូវពិចារណាសេចក្តីសិន  
មានសេចក្តីថា** គប្បីកំណត់ឱ្យដឹងរហូតអស់កាលវិនិច្ឆ័យប៉ុណ្ណោះ គឺ គប្បី

អង្គុយពីចារណាដោយល្អិតល្អន់យ៉ាងនេះថា សូត្រនេះអាងបាន យើងនឹង  
ពោលសូត្រនេះក្នុងវិនិច្ឆ័យនេះ ។

ច្រើនបទថា **ន ច អាសនា វុដ្ឋាតតំ** : កុំក្រោកចាក  
**អាសនៈ** មានសេចក្តីថា មិនគប្បីក្រោកចាកទីអង្គុយត្រាច់ទៅក្នុងបរិវេណ  
ទីជំនុំ ។ ព្រោះថា កាលព្រះវិន័យធរក្រោក បរិស័ទទាំងពួងរមែងក្រោក ។

បទថា **ន វិតិហាតតំ** : កុំធ្វើការវិនិច្ឆ័យឱ្យសាបសូន្យ មាន  
សេចក្តីថា មិនគប្បីឱ្យវិនិច្ឆ័យសាបសូន្យ ។

ពីរបទថា **ន កុម្មុក្កោ សេវិតតោ** : កុំសេពគប់ដូរខុស  
មានសេចក្តីថា មិនគប្បីចង្អុលបង្ហាញអាបត្តិ ។

ពីរបទថា **អសាហសិកេន ភវិតតំ** : កុំនិយាយរហ័សរហួន  
មានសេចក្តីថា មិនគប្បីជាអ្នកធ្វើដោយប្រញិបប្រញាប់ , អធិប្បាយថា  
មិនគប្បីពោលពាក្យឱ្យខុសភ្លាត់ដោយសេចក្តីប្រញិបប្រញាប់ ។

បទថា **វចនកូមេន** : ត្រូវចេះអត់ផ្គត់ មានសេចក្តីថា គប្បីជា  
អ្នកមានប្រក្រតីអត់ធន់បាននូវពាក្យដែលគ្រោតគ្រាត ។

បទថា **ហិតបរិសក្កិនា** : ស្វែងរកនូវប្រយោជន៍ មានសេចក្តី  
ថា គប្បីជាអ្នកស្វែងរកប្រយោជន៍ គឺខ្វល់ខ្វាយដើម្បីប្រយោជន៍ ។  
ក្នុងបទទាំង ២ មានអធិប្បាយដូច្នោះថា ករុណាជាចំណែកខាងដើម

នៃករុណា ដែលភិក្ខុចូលសង្គ្រាម គប្បីឱ្យចូលទៅតាំងទុក ។

បទថា **អនសុរុត្តន** : **កុំពោលពាក្យអសុរោះ** បានដល់ មិន គប្បីជាអ្នកពោលពាក្យគ្រោតគ្រាត ។ អធិប្បាយថា ពាក្យដែលមិនល្អ ពោល គឺ ពាក្យនាំឱ្យវិវាទ ហៅថា ពាក្យដែលគ្រោតគ្រាត ពាក្យដែល គ្រោតគ្រាតនោះ ដែលភិក្ខុចូលសង្គ្រាមមិនគួរពោល ។

ពីរបទថា **អត្តា បរិគ្គហោតព្វោ** : **ត្រូវស្តង់មើលខ្លួន** មាន សេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលខ្លួនយ៉ាងនេះថា យើងអាចនឹងវិនិច្ឆ័យ គឺ រម្ងាប់ អធិករណ៍បូទេហ្ន៎ ? អធិប្បាយថា គប្បីដឹងប្រមាណខ្លួន ។

ពីរបទថា **បរោ បរិគ្គហោតព្វោ** : **ត្រូវស្តង់មើលអ្នកដទៃ** មានសេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលអ្នកដទៃយ៉ាងនេះថា បរិស័ទនេះជាលដ្ឋី ឬ ហ្ន៎ ? ដែលយើងអាចនឹងឱ្យយល់ព្រមឬទេ ?

ពីរបទថា **ចោទកោ បរិគ្គហោតព្វោ** : **ត្រូវស្តង់មើលអ្នក ចោទ** មានសេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលអ្នកចោទយ៉ាងនេះថា អ្នកនេះជា អ្នកចោទដោយធម៌ ឬទេហ្ន៎?

ពីរបទថា **ចុទិតកោ បរិគ្គហោតព្វោ** : **ត្រូវស្តង់មើលអ្នកជាប់ ចោទ** មានសេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលអ្នកជាប់ចោទយ៉ាងនេះថា អ្នកនេះ

ជាអ្នកជាប់ចោទដោយធម៌បូទេ ?

ពីរបទថា **អធម្មចោទកោ បរិគ្គហេតតោ : ត្រូវស្តង់មើល**  
**អ្នកចោទមិនត្រូវតាមធម៌** មានសេចក្តីថា គប្បីដឹងប្រមាណអ្នកចោទនោះ ។  
សូម្បីក្នុងបទដ៏សេស ក៏ន័យនេះឯង ។

ពីរបទថា **វុត្តំ អហារហេន្តន : កុំបំបាត់ពាក្យដែលនិយាយមក**  
**ហើយ** មានសេចក្តីថា មិនគប្បីញ៉ាំងពាក្យដែលអ្នកចោទ និងអ្នកជាប់  
ចោទ ពោលឱ្យចេញមក ។

ពីរបទថា **អវុត្តំ អប្បកាសេន្តន : កុំប្រកាសជ្រាយពាក្យ**  
**ដែលមិនទាន់បាននិយាយ** មានសេចក្តីថា មិនគប្បីរុករកសេចក្តីដែលមិន  
បានចូលដល់ចំណុចសំខាន់ ។

ពីរបទថា **វេទោ បហារសេតតោ : ត្រូវធ្វើអ្នកមានបញ្ហាទន់-**  
**ឱ្យរីករាយ** មានសេចក្តីថា អ្នកចោទ ឬអ្នកជាប់ចោទជាអ្នកទន់ខ្សោយ  
គឺជាអ្នកល្ងង់ខ្លៅ គប្បីជួយ គឺ គប្បីដាស់ចិត្តឱ្យអាចហ៊ានថា លោកជាបុត្រ  
របស់ត្រកូលមិនមែនឬ ? ហើយចង្អុលបង្ហាញទំនៀមក្នុងការសាកសួរ  
ហើយចាប់ការសាកសួរដល់អ្នកល្ងង់ខ្លៅនោះ ។

ពីរបទថា **ភិរុ អស្សាសេតតោ : ត្រូវធ្វើអ្នកដែលភិតភ័យឱ្យ**  
**ស្រួលចិត្ត** មានសេចក្តីថា អ្នកចោទឬអ្នកជាប់ចោទណា កើតសេចក្តីខ្លាច

ក្រែងឡើង ព្រោះមិនធ្លាប់ចូលកាន់កណ្តាលជំនុំសង្ឃ ឬកណ្តាលគណៈ, ភិក្ខុដូច្នោះ ដែលភិក្ខុពោលអត្តក្តី គប្បីនិយាយល្អឯលោមថា លោកកុំខ្លាច ឡើយ ចូរដាក់ចិត្តឆ្លើយចុះ, ពួកយើងនឹងជាអ្នកជិតជិតនឹងលោក ដូច្នោះក៏ បាន ហើយចង្អុលបង្ហាញទំនៀមក្នុងការសាកសួរ ។

ពីរបទថា **ចណ្ណា និសេធនតោ** : ត្រូវគម្រាមបុគ្គលដែល កាច មានសេចក្តីថា ជាអ្នកប្រទូសរាយ គប្បីរុករានចេញ គឺគប្បីបង្រ្កាប ចេញ ។

ពីរបទថា **អសុចិ វិភាវេតោ** : ត្រូវឱ្យបុគ្គលដែលជាអលដ្ឋី សម្តែងអាបត្តិចេញ មានសេចក្តីថា ជាអលដ្ឋីគប្បីប្រកាសហើយឱ្យសម្តែង អាបត្តិចេញ ។

ពីរបទថា **ឌុដុ មទ្ធកេន** : ត្រូវមានចិត្តត្រង់ មានចិត្តទន់ មាន សេចក្តីថា ភិក្ខុណាជាអ្នកត្រង់ មានសីល រៀរចាកសេចក្តីធ្លំធ្លង កោង ជូរកាយជាដើម, ភិក្ខុនោះ ដែលអ្នកពោលអត្តក្តី គប្បីប្រព្រឹត្តដោយសេចក្តី ទន់ភ្លន់ប៉ុណ្ណោះ ។

ក្នុងពាក្យថា **ធម្មេសុ ច បុគ្គលេសុ ច** : ចំពោះធម៌ផង ចំពោះបុគ្គលផងនេះ ភិក្ខុណាធ្ងន់ក្នុងធម៌ មិនបានធ្ងន់ក្នុងបុគ្គល, ភិក្ខុនេះ ឯងគប្បីជ្រាបថា អ្នកដាក់ខ្លួនជាកណ្តាល ទាំងក្នុងធម៌ ទាំងក្នុងបុគ្គល ។



**ប្រយោជន៍នៃសូត្រជាដើម**

[ ១៦៧ ] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា **សុត្តំ សំសន្ទនត្ថាយ : សុត្តៈ ដើម្បីនឹងប្រៀបធៀប** ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក៏ប៉ុន្តែថា ភិក្ខុអ្នកត្រួតពិនិត្យក្តី ជាទីស្រឡាញ់ពេញចិត្ត ជាទីគោរព និង ជាទីរាប់អានរបស់សព្វហឫថារីយ៉ាងនេះ គប្បីជ្រាបថា ក្នុងបណ្តា សូត្រជាដើម ដែលអាងសូត្រមក ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការប្រៀបធៀប គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការដេញដោលសួរអាបក្តី និងអនាបក្តី ។

ពីរបទថា **ឌុបម្ភំ និទស្សនត្ថាយ : សេចក្តីឧបមា ដើម្បី ប្រយោជន៍នឹងពន្យល់សេចក្តីឱ្យជាក់ច្បាស់** មានសេចក្តីថា ការឧបមា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការចង្អុលបង្ហាញនូវសេចក្តី ។

ពីរបទថា **អត្ថោ វិញ្ញាបនត្ថាយៈ អត្ត ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងឱ្យ ជាក់ច្បាស់** មានសេចក្តីថា អត្តន័យដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការពន្យល់ឱ្យយល់ ។

ពីរបទថា **បដិបុត្តា ឋបនត្ថាយ : បដិបុត្តា ដើម្បីប្រយោជន៍ នឹងកម្មល់ទុក(នូវបុគ្គល)** មានសេចក្តីថា ការសាកសួរដើម្បីប្រយោជន៍ ដល់សេចក្តីរឹងមាំរបស់បុគ្គល ។

ពីរបទថា **ឌុកាសកម្ភំ មោទនត្ថាយ : ឱកាសកម្មដើម្បី ប្រយោជន៍ដល់ការចោទ** មានសេចក្តីថា (ការសូមឱកាស) ដើម្បីប្រយោជន៍

ដល់ការចោទដោយវត្ត ឬដោយអាបត្តិ ។

ពីរបទថា **បោទនា សារណាត្ថាយ** : ការចោទដើម្បី  
ប្រយោជន៍នឹងរំលឹក មានសេចក្តីថា (ការចោទ) ដើម្បីប្រយោជន៍អ្នក  
ជាប់ចោទរលឹកដល់ទោសតូចធំ ។

ពីរបទថា **សារណា សវននិយត្ថាយ** : ការរំលឹកដើម្បី  
ប្រយោជន៍នឹងធ្វើ(បុគ្គលនោះ) ឲ្យមានមាត់ពាក្យ មានសេចក្តីថា ការដែល  
ឲ្យអ្នកជាប់ចោទ រលឹកដល់ទោសតូចទោសធំ ដើម្បីប្រយោជន៍ជាអ្នកមាន  
ពាក្យដែលខ្លួនគប្បីឆ្លើយ ។

ពីរបទថា **សវននិយំ បដិពោធនត្ថាយ** : អំពើដែលធ្វើឲ្យមាន  
មាត់ពាក្យដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការកង្វល់ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមាន  
ពាក្យដែលខ្លួនគប្បីឆ្លើយ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឃាត់ទុកយ៉ាងនេះថា  
លោកកុំឈានចេញទៅ សូម្បីតែមួយដំហ៊ានចាកអាវាសនេះ ។

ពីរបទថា **បលិពោធនោ វិនិច្ឆយត្ថាយ** : ការកង្វល់ដើម្បី  
ប្រយោជន៍នឹងតម្កល់ទុកនូវការវិនិច្ឆ័យ មានសេចក្តីថា (ការឃាត់ទុក)  
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការតាំងវិនិច្ឆ័យ ។

ពីរបទថា **វិនិច្ឆយោ សន្តិរណត្ថាយ** : ការវិនិច្ឆ័យដើម្បី  
ប្រយោជន៍ដល់ការពិចារណា មានសេចក្តីថា ការវិនិច្ឆ័យដើម្បីប្រយោជន៍  
ដល់ការវិះគិត គឺ ពិចារណាទោស និងមិនមែនទោស ។

ការរិះគិត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការស្ថាបនាស្តង់ដារៈ និង អឃៈ គឺ ដើម្បី ប្រយោជន៍ស្គាល់អាបត្តិ អនាបត្តិ គរុកាបត្តិ លហុកាបត្តិ ។

ពីរបទថា **សង្ឃា សម្បវិត្តហសម្បជិច្ឆនត្ថាយ : ជំនុំ សង្ឃដើម្បីប្រយោជន៍ទទួលការវិនិច្ឆ័យ** មានសេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ ដល់ការទទួលរងវិនិច្ឆ័យ និងដើម្បីប្រយោជន៍ឱ្យបានដឹងថា អធិករណ៍ នោះ ដែលអ្នកពោលអត្តក្តី វិនិច្ឆ័យត្រឹមត្រូវ ឬមិនត្រឹមត្រូវ ។

ពីរបទថា **បច្ចេកដ្ឋាយិណោ អវិសំវាទកដ្ឋាយិណោ : គួរ ដល់តំណែងជាធិតាមចំណែក និងគួរដល់តំណែងជាអ្នកពោលពាក្យពិត** មានសេចក្តីថា បុគ្គលទាំងនោះ ដែលតាំងនៅក្នុងតំណែងជាធំ ដោយ ភាពជាឥស្សរិយាធិបតី និងក្នុងឃៈនៃអ្នកមិនពោលក្លែងឱ្យខុសដែល សង្ឃមិនគប្បីរុករាន ។

**ប្រយោជន៍នៃវិន័យជាដើម**

ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈពោលពាក្យថា វិន័យដើម្បីប្រយោជន៍ ដល់សំរេ:ជាដើម ដើម្បីសម្តែងសេចក្តី ដើម្បីបិទឱកាសនៃពាក្យរបស់ជន ទាំងឡាយអ្នកមានបញ្ហាខ្សោយ ដែលនឹងគប្បីពោលយ៉ាងនេះថា ឈ្មោះ ថា **វិន័យ** តើមានប្រយោជន៍អ្វី ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា **វិនយោ សំរេត្ថាយ : វិន័យ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីសង្រួម** មានសេចក្តីថា វិន័យបញ្ញត្តិ សូមទាំង -

អស់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីសង្គ្រមកាយទ្វារនិងវចីទ្វារ គឺជាឧប-  
និស្ស័យ អធិប្បាយថា ជាបច្ច័យដល់សីលមានអាជីវបារិសុទ្ធិសីលជាទីបំផុត ។  
ក្នុងបទទាំងពួង ក៏ន័យនេះឯង ។ ម្យ៉ាងទៀត ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ មាន  
សេចក្តីមិនក្តៅក្រហាយចិត្តជាដើមនេះ មានពាក្យអធិប្បាយថា ការមិន  
មានសេចក្តីក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត ដោយអំណាចនៃបុណ្យដែលបានធ្វើទុក  
និងបាបដែលមិនបានធ្វើទុក ឈ្មោះថា **សេចក្តីមិនក្តៅក្រហាយចិត្ត** ។

បីតិទន់ខ្សោយមិនខ្លាំងក្លា ឈ្មោះថា **បាមោជ្ជៈ** ។ បីតិខ្លាំងក្លាមាន  
កម្លាំង ឈ្មោះថា **បីតិ** ។ សេចក្តីរម្ងាប់សេចក្តីខ្វល់ខ្វាយក្នុងកាយនិងចិត្ត  
ឈ្មោះថា **បស្សទ្ធិ** ។ សុខផ្លូវកាយផ្លូវចិត្ត ឈ្មោះថា **សុខៈ** ។ ពិតមែន  
សុខទាំង ២ យ៉ាងនោះ រមែងជាឧបនិស្ស័យប្បច្ច័យនៃសមាធិ ។ ចិត្តដែល  
មានអារម្មណ៍តែមួយ ឈ្មោះថា **សមាធិ** ។ វិបស្សនាយ៉ាងខ្សោយ ឈ្មោះថា  
**យថាក្ខតញ្ញាណទស្សនៈ** ។ យថាក្ខតញ្ញាណទស្សនៈនេះ ជាឈ្មោះរបស់  
ញ្ញាណដែលដឹងសេចក្តីកើត និងសេចក្តីសាបសូន្យ ។ ពិតមែន សេចក្តី  
ដែលចិត្តមានអារម្មណ៍តែមួយ រមែងជាឧបនិស្ស័យប្បច្ច័យនៃវិបស្សនា  
ទន់ខ្សោយ ។ វិបស្សនាយ៉ាងខ្លាំងក្លា ដែលចាត់ជាកំពូល ជាហេតុឱ្យដល់  
ការដកខ្លួនចេញ ឈ្មោះថា **និព្វិទា** ។ អរិយមគ្គ ឈ្មោះថា **វិរាតៈ** ។ អរហត្ត  
ផលឈ្មោះថា **វិមុត្តិ** ។ ពិតមែន អរិយមគ្គទាំង ៤ យ៉ាង រមែងជា  
ឧបនិស្ស័យប្បច្ច័យនៃអរហត្ត ។ បច្ចុវេក្ខណញ្ញាណ ឈ្មោះថា

**វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ ។**

ពីរបទថា **វិមុត្តិញ្ញាណទស្សន៍ អនុបាទាបរិព្វានត្ថាយ :**

**វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិព្វាន** មានសេចក្តីថា វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីរលត់អស់ មិនមានសេសសល់បច្ច័យ ។ ពិតមែន វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈនោះ ឈ្មោះថាជាបច្ច័យដល់សេចក្តីរលត់អស់មិនមានបច្ច័យ ព្រោះកាលវិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈដែលយោគាវចរសម្រេចដោយលំដាប់ហើយ កិលេសនិងកងទុក្ខ គប្បីរលត់អស់ពិតប្រាកដដូច្នោះឯង ។

ពីរបទថា **ឯតទត្តា កថា :** ការពោលនូវព្រះវិន័យមាន **អរហត្តផល បូនិព្វាននុ៎ះជាប្រយោជន៍** មានសេចក្តីថា ធម្មតាវិន័យកថានេះ មានអនុបាទាបរិព្វាននោះ ជាប្រយោជន៍ ។ ការប្រឹក្សាវិន័យនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា **មន្តនា :** ការប្រឹក្សា ។

បទថា **ឧបនិសា :** ការពិចារណា មានសេចក្តីថា សូម្បីភាពជាធម៌ជាបច្ច័យបន្តគ្នាទៅជាដើមថា វិន័យដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សំវរៈនេះ ក៏ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិព្វាននោះ ។ សេចក្តីផ្តៀងសោតៈស្តាប់ពាក្យដែលជាបច្ច័យបន្តគ្នាទៅនេះ ឈ្មោះថា សេចក្តីផ្តៀងសោតៈស្តាប់ ។ ញ្ញាណណាកើតឡើងព្រោះបានស្តាប់សេចក្តីនេះ ញ្ញាណសូម្បី

នោះ ក៏ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិនិព្វាននោះ ។

ច្រើនបទថា **យទិទំ អនុមាណ ចិត្តស្ស វិមោក្ខោ :**  
**ព្រះអរហត្តផល បូនិព្វានជាគ្រឿងរួចចាកសេចក្តីសៅហ្មងនៃចិត្ត ព្រោះ**  
**មិនមានឧបាទានជាគ្រឿងប្រកាន់ណា** មានសេចក្តីថា សេចក្តីដុតពិសេស  
នៃចិត្ត ព្រោះមិនប្រកាន់មាំដោយឧបាទាន ៤ ពោលគឺ អរហត្តផលនេះ,  
សេចក្តីដុតពិសេសនៃចិត្ត សូម្បីនោះក៏ដើម្បីប្រយោជន៍នេះ គឺ ដើម្បី  
ប្រយោជន៍ដល់បរិនិព្វានដែលមិនមានបច្ច័យនុ៎ះឯង ។

**អនុយោគវត្តភាវា**

[១៦៨] បណ្តាអនុយោគវត្តភាវាទាំងឡាយ ភាវាដើមមាន  
សេចក្តីដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ក្នុងពាក្យថា **វត្ថុ វិបត្តិ អាបត្តិ វិនិច្ឆ័យ អាការអកោ-**  
**វិទោ បុព្វាបរំ ន ជាធាតុ :** ភិក្ខុណាមិនស្គាល់វត្ថុផង មិនស្គាល់  
វិបត្តិផង មិនស្គាល់អាបត្តិផង មិនស្គាល់និទានផង មិនឈ្លាសក្នុងអាការ  
គឺហេតុនិងមិនមែនហេតុផង មិនស្គាល់ពាក្យខាងដើម និងពាក្យខាងចុង  
ផង គប្បីធ្វើការភ្ជាប់បទថា **វត្ថុ** ជាដើម ដោយបទថា **ន ជាធាតុ** ។  
គប្បីធ្វើការភ្ជាប់បទថា **អកោវិទោ** ដោយបទថា **ស វេតាទិសកោ**

នេះ ។ ព្រោះហេតុនោះ គប្បីជ្រាបថា វាចាក្រឡឹងប្រកបក្នុងពាក្យថា **វត្ថុ**  
ជាដើមនេះ ដូចតទៅនេះ៖

ភិក្ខុណា មិនស្គាល់វត្ថុនៃវិតិក្កមៈមានបារាជិកជាដើម, មិនដឹង  
វិបត្តិ ៤ យ៉ាង, មិនដឹងអាបត្តិ ៧ យ៉ាង, មិនដឹងនិទានយ៉ាងនេះថា សិក្ខាបទ  
នេះទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ ក្នុងនគរឈ្មោះឯណោះ, មិនស្គាល់ខាងដើមនិង  
ខាងចុងថា នេះជាពាក្យមុន នេះជាពាក្យក្រោយ, មិនស្គាល់កម្មដែលធ្វើ  
ហើយ ឬមិនទាន់បានធ្វើ ថានេះធ្វើហើយ នេះមិនទាន់បានធ្វើ ។

ក្នុងបទថា **សមេន ច : ដោយស្មើផង** មានពាក្យអធិប្បាយថា  
មិនស្គាល់កម្មដែលធ្វើហើយ ឬមិនទាន់បានធ្វើ ដោយសេចក្តីមិនដឹងជា  
និច្ចរបស់ភិក្ខុមិនដឹងខាងដើម និងខាងចុងនោះឯង ។ គប្បីជ្រាបការ  
ភ្ជាប់នឹងបទថា **ន ជាតាតិ** យ៉ាងនេះមុន ។

ក៏ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា **អាការអកោវិទោ : ឈ្លាសក្នុង**  
**អាការ:** ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកគប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បទថា **អាការអកោវិទោ** បានដល់ អ្នកមិនយល់ហេតុ និង  
មិនមែនហេតុ ។ ភិក្ខុណា មិនដឹងវត្ថុជាដើម និងមិនយល់អាការ, ភិក្ខុ

ដូច្នោះឯង ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អ្នកមិនគួរជ្រើសរើសដោយប្រការ  
ដូច្នោះ ។

គប្បីធ្វើការភ្ជាប់បទសូម្បីទាំងនេះថា **កម្មញ្ញ អធិការណាញ**  
ដោយបទថា **ន ជាធាតុ** នុ៎ះឯង ។

ក៏ឯវាចាសម្រាប់ប្រកបក្នុងពាក្យថា **កម្មញ្ញ** ជាដើមនោះដូច  
តទៅនេះ ៖

ភិក្ខុណា មិនស្គាល់កម្ម និងមិនស្គាល់អធិការណ៍ យ៉ាងនោះឯង,  
ទាំងមិនយល់សមថៈ ៧ ប្រការផង, មួយទៀត ដែលមានតម្រេកហើយ  
ខឹងក្រោធហើយ និងវង្វែងហើយ ព្រោះកិលេសមានរាគៈជាដើម រមែង  
លំអៀងព្រោះខ្លាចដោយសេចក្តីខ្លាច រមែងលំអៀងព្រោះខ្លៅ ដោយ  
សេចក្តីល្ងង់, មួយទៀត ព្រោះហេតុដែលខ្លួនជាអ្នកមានតម្រេក និងព្រោះ  
ហេតុដែលខ្លួនជាអ្នកខឹងក្រោធនឹង ទើបលំអៀងព្រោះសេចក្តីពេញចិត្ត  
ព្រោះសេចក្តីស្អប់ ។

មួយទៀត មិនជាអ្នកធ្លាតក្នុងបញ្ញត្តិទេ ព្រោះមិនជាអ្នកអាចនឹង  
ញ៉ាំងអ្នកដទៃឱ្យយល់ព្រម ។ មួយទៀត មិនធ្លាតក្នុងការគូសបញ្ជាក់  
ព្រោះជាអ្នកមិនអាចក្នុងការចង្អុលហេតុ នឹងមិនមែនហេតុ ។ ឈ្មោះថា



អ្នកបានបក្ខពួក ព្រោះបានបរិស័ទជាបក្ខពួកខ្លួន, ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានសេចក្តីខ្មាស ព្រោះជាអ្នកឆ្ងាយចាកហិរិ, ឈ្មោះថា អ្នកមានកម្មខ្មៅ ព្រោះជាអ្នកព្រមព្រៀងដោយកម្មខ្មៅទាំងឡាយ, ឈ្មោះថា អ្នកមិនអើពើ ព្រោះមិនមានសេចក្តីអើពើក្នុងធម៌ និងសេចក្តីអើពើក្នុងបុគ្គល ។ ភិក្ខុមានសភាពបែបនោះឯង ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អ្នកមិនគួរជ្រើសរើស ។ គឺ សង្ឃមិនគួរពិចារណា បានដល់ មិនគួរក្រឡេកមើល, អធិប្បាយថា មិនគួរសន្មតតាំងទុកក្នុងតំណែងជាអ្នកធំ ដោយភាពជាឥស្សរិយាធិបតី ។ យោជនាន័យ សូម្បីនៃគាថាថាចំណែកស ក៏គប្បីជ្រាបដោយន័យដូចពោលហើយនោះឯង ។

(អដ្ឋកថា គម្ពីរបរិវារៈ)

**ចូឡសង្ខាមវណ្ណតា ចប់**



**បរាសន្តរាម**

ភិក្ខុអ្នកចូលទៅកាន់សង្គ្រាម កាលបើនិយាយក្នុងជំនុំសង្ឃ ត្រូវ  
 ស្គាល់វត្ថុ ស្គាល់វិបត្តិ ស្គាល់អាបត្តិ ស្គាល់និទាន ស្គាល់អាការៈ ស្គាល់  
 ពាក្យខាងដើម នឹងពាក្យខាងចុង ស្គាល់កម្មដែលគួរធ្វើនឹងមិនគួរធ្វើ  
 ស្គាល់កម្ម ស្គាល់អធិករណ៍ ស្គាល់សមថៈ កុំលុះឆន្ទាគតិ កុំលុះទោសាគតិ  
 កុំលុះមោហាគតិ កុំលុះភយាគតិ ត្រូវពន្យល់អ្នកដទៃឱ្យយល់ព្រមក្នុងទី  
 ដែលគួរឱ្យយល់ ត្រូវពិចារណាហេតុនឹងមិនមែនហេតុ ក្នុងទីដែលគួរ  
 ពិចារណា សំឡឹងមើលក្នុងទីដែលគួរសំឡឹងមើល ត្រូវញ៉ាំងបុគ្គលដទៃឱ្យ  
 ជ្រះថ្លាក្នុងទីដែលគួរឱ្យជ្រះថ្លា កុំគប្បីមើលងាយពួកជនដទៃដោយគិតថា  
 អាត្មាអញបានបក្ខពួកហើយ កុំមើលងាយអ្នកចេះដឹងតិចដោយគិតថា  
 អាត្មាអញជាអ្នកចេះដឹងច្រើន កុំមើលងាយភិក្ខុខ្លីដោយគិតថា អាត្មាអញ  
 ជាថេរៈចាស់ជាង កុំពោលនូវហេតុដែលមិនទាន់មកដល់ កុំញ៉ាំងហេតុ  
 ដែលមកដល់ហើយឱ្យវិនាសចាកធម៌ចាកវិន័យ អធិករណ៍នោះរម្ងាប់  
 ដោយធម៌ណាដោយវិន័យណា ដោយពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តា  
 ណា គប្បីរម្ងាប់អធិករណ៍នោះ ដោយធម៌ជាដើមនោះ។ ចុះ ។

[ ១៧១ ] ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់វត្ថុ គឺត្រូវស្គាល់វត្ថុនៃបារាជិក ៨  
 ស្គាល់វត្ថុនៃសង្ឃាទិសេស ២៣ ស្គាល់វត្ថុនៃអនិយតៈ ២ ស្គាល់វត្ថុនៃ

និស្សគ្គិយៈ ៤២ ស្គាល់វត្ថុនៃបាចិត្តិយៈ ១៨៨ ស្គាល់វត្ថុនៃបាដិទេសនីយៈ

១២ ស្គាល់វត្ថុនៃទុក្ខដទាំងឡាយ ស្គាល់វត្ថុនៃទុក្ខញាសិតទាំងឡាយ ។

[១៧២] ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់វិបត្តិ គឺត្រូវស្គាល់សីលវិបត្តិ ស្គាល់  
អាចារៈវិបត្តិ ស្គាល់ទិដ្ឋិវិបត្តិ ស្គាល់អាដីវៈវិបត្តិ ។

[១៧៣] ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់អាបត្តិ គឺត្រូវស្គាល់អាបត្តិបារាជិក  
ស្គាល់អាបត្តិសង្ខាទិសេស ស្គាល់អាបត្តិបុល្លច្ច័យ ស្គាល់អាបត្តិបាចិត្តិយៈ  
ស្គាល់អាបត្តិបាដិទេសនីយៈ ស្គាល់អាបត្តិទុក្ខដ ស្គាល់អាបត្តិទុក្ខញាសិត ។

[១៧៤] ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់និទាន គឺត្រូវស្គាល់និទានរបស់  
បារាជិកទាំង ៨ ស្គាល់និទានរបស់សង្ខាទិសេសទាំង ២៣ ស្គាល់និទាន  
របស់អនិយតៈទាំង ២ ស្គាល់និទានរបស់និស្សគ្គិយៈទាំង ៤២ ស្គាល់  
និទានរបស់បាចិត្តិយៈ ១៨៨ ស្គាល់និទានរបស់បាដិទេសនីយៈទាំង ១២  
ស្គាល់និទានរបស់ទុក្ខដទាំងឡាយ ស្គាល់និទានរបស់ទុក្ខញាសិតទាំងឡាយ ។

[១៧៥] ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់អាការៈ គឺត្រូវស្គាល់សង្ខដោយ  
អាការៈ ស្គាល់គណៈដោយអាការៈ ស្គាល់បុគ្គលដោយអាការៈ ស្គាល់អ្នក  
ចោទដោយអាការៈ ស្គាល់អ្នកជាប់ចោទដោយអាការៈ ។ ពាក្យថា ត្រូវ  
ស្គាល់សង្ខដោយអាការៈ គឺ ត្រូវស្គាល់សង្ខដោយអាការៈយ៉ាងនេះថា  
សង្ខនេះអាចរម្ងាប់អធិករណ៍នេះតាមធម៌តាមវិន័យ តាមពាក្យប្រៀន-

ប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តា ឬមិនអាចរម្ងាប់បានទេ ។ ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់  
 គណៈដោយអាការៈ គឺ ស្គាល់គណៈដោយអាការៈយ៉ាងនេះថា គណៈនេះ  
 អាចនឹងរម្ងាប់អធិករណ៍នេះ តាមធម៌តាមវិន័យ តាមពាក្យប្រៀនប្រដៅ  
 របស់ព្រះសាស្តា ឬមិនអាចរម្ងាប់បានទេ ។ ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់បុគ្គល  
 ដោយអាការៈ គឺ ស្គាល់បុគ្គលដោយអាការៈយ៉ាងនេះថា បុគ្គលនេះអាច  
 នឹងរម្ងាប់អធិករណ៍នេះតាមធម៌តាមវិន័យ តាមពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់  
 ព្រះសាស្តា ឬ មិនអាចរម្ងាប់បានទេ ។ ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់អ្នកចោទ  
 ដោយអាការៈ គឺ ស្គាល់អ្នកចោទដោយអាការៈយ៉ាងនេះថា លោកដ៏មាន  
 អាយុនេះ តម្កល់នៅក្នុងធម៌ទាំង ៥ ទើបចោទបុគ្គលដទៃ ឬមិនបាន  
 តម្កល់ទេ ។ ពាក្យថា ស្គាល់អ្នកជាប់ចោទដោយអាការៈ គឺ ស្គាល់អ្នក  
 ជាប់ចោទដោយអាការៈយ៉ាងនេះថា លោកដ៏មានអាយុនេះ តម្កល់នៅ  
 ក្នុងធម៌ទាំង ២ គឺ សច្ចៈវាចា ១ អកុប្បធម៌ ១ ឬមិនបានតម្កល់ទេ ។

[១៧៦] ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់ពាក្យខាងដើម នឹងពាក្យខាងចុង គឺ  
 ត្រូវស្គាល់ពាក្យខាងដើម នឹងពាក្យខាងចុងយ៉ាងនេះថា លោកដ៏មាន  
 អាយុនេះកន្លងនូវវត្ថុដោយវត្ថុផង កន្លងនូវវិបត្តិដោយវិបត្តិផង កន្លងនូវ  
 អាបត្តិដោយអាបត្តិផង គេចកែហើយប្តេជ្ញាផង ប្តេជ្ញាហើយគេចកែផង  
 បំពាននូវពាក្យដទៃដោយពាក្យដទៃផង ឬមិនបានកន្លងគេចកែបំពានទេ។

[ ១៧៧ ] ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់កម្មដែលគួរធ្វើនឹងមិនគួរធ្វើ គឺត្រូវមេចុនធម្ម ស្គាល់អនុលោមរបស់មេចុនធម្ម ស្គាល់បុព្វភាគ (ចំណែកខាងដើម) របស់មេចុនធម្ម ។ ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់មេចុនធម្ម គឺត្រូវស្គាល់ការជួបប្រសព្វរបស់ជនពីរៗនាក់ ។ ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់អនុលោមរបស់មេចុនធម្ម គឺ បានដល់ ភិក្ខុបៀមអង្គជាតរបស់ភិក្ខុដទៃ ដោយមាត់របស់ខ្លួន ។ ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់បុព្វភាគរបស់មេចុនធម្ម គឺត្រូវស្គាល់ទឹកសុក្កៈ មានពណ៌ នឹងមិនមានពណ៌ ការចាប់ពាល់កាយស្រី និងាយពាក្យអាក្រក់ ចំពោះទ្វារមគ្គស្រី និងាយល្អៗស្រ្តីឱ្យបំរើខ្លួនដោយកាម និងាយដឹកនាំបុរសនឹង ស្រីឱ្យបានគ្នាជាប្តីប្រពន្ធ (សិក្ខាបទទាំង ៥ នេះជាបុព្វភាគរបស់មេចុនធម្ម) ។

[ ១៧៨ ] ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់កម្ម គឺត្រូវស្គាល់កម្ម ១៦ យ៉ាងគឺ ស្គាល់អបលោកនកម្ម ៤ ស្គាល់ញត្តិកម្ម ៤ ស្គាល់ញត្តិទុតិយកម្ម ៤ ស្គាល់ញត្តិចតុត្តកម្ម ៤ ។

[ ១៧៩ ] ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់អធិករណ៍ គឺ ត្រូវស្គាល់អធិករណ៍ទាំង ៤ យ៉ាងគឺ ស្គាល់វិវាទាធិករណ៍ ១ ស្គាល់អនុវាទាធិករណ៍ ១ ស្គាល់អាបត្តាធិករណ៍ ១ ស្គាល់កិច្ចាធិករណ៍ ១ ។

[ ១៨០ ] ពាក្យថា ត្រូវស្គាល់សមថៈ គឺត្រូវស្គាល់សមថៈ ៧ យ៉ាង

គឺត្រូវស្គាល់សម្មាសម្ពុទ្ធវិន័យ ១ ស្គាល់សតិវិន័យ ១ ស្គាល់អម្ពុឡវិន័យ ១  
ស្គាល់បដិញ្ញាតករណៈ ១ ស្គាល់យេកុយ្យសិកា ១ ស្គាល់តស្សបាបិយ -  
សិកា ១ ស្គាល់តិណវត្តារកៈ ១ ។

[ ១៨១ ] ពាក្យថា កុំលុះចន្ទាគតិ សេចក្តីថា ភិក្ខុដែលលុះចន្ទាគតិ  
តើលុះចន្ទាគតិដូចម្តេច ។ ភិក្ខុជាវិន័យធរព្វកខ្លះ ក្នុងសាសនានេះ  
យោគយល់ថា បុគ្គលនេះជាឧបជ្ឈាយ័ប្បអាចារ្យ ជាសទ្ធិវិហារិកបូអន្ត-  
វាសិក ជាភិក្ខុមានឧបជ្ឈាយ័ស្មើគ្នា ឬភិក្ខុដែលមានអាចារ្យស្មើគ្នា ជាមិត្ត  
ធ្លាប់ឃើញគ្នាម្តងៗ ឬជាមិត្តធ្លាប់ស្និទ្ធស្នាលគ្នាមាំ ពុំនោះជាញាតិសា-  
លោហិតរបស់អាត្មាអញ ដូច្នោះហើយក៏សម្តែងនូវសភាវៈមិនមែនជាធម៌  
ថាជាធម៌ សម្តែងនូវធម៌ថាមិនមែនធម៌ សម្តែងនូវសភាវៈមិនមែនវិន័យ  
ថាជាវិន័យ សម្តែងនូវវិន័យថាមិនមែនជាវិន័យ សម្តែងនូវពាក្យដែល  
ព្រះតថាគតមិនបានសំដែងមិនបានពោលថា ជាពាក្យដែលព្រះតថាគត  
បានសម្តែងបានពោល សម្តែងនូវពាក្យដែលព្រះតថាគតបានសំដែងបាន  
ពោលថា ជាពាក្យដែលព្រះតថាគតមិនបានសម្តែងមិនបានពោល សម្តែង  
នូវកិច្ចវត្តដែលព្រះតថាគតមិនបានសន្សំមក ថាព្រះតថាគតធ្លាប់សន្សំមក  
សម្តែងនូវកិច្ចវត្តដែលព្រះតថាគតធ្លាប់សន្សំមកថាព្រះតថាគតមិនបាន  
សន្សំមក សម្តែងនូវសិក្ខាបទដែលព្រះតថាគតមិនបានបញ្ញត្តិ ថាព្រះ-

តថាគតបានបញ្ញត្តិ សម្តែងនូវសិក្ខាបទដែលព្រះតថាគតបានបញ្ញត្តិ ថា  
 ព្រះតថាគតមិនបានបញ្ញត្តិ សម្តែងនូវអនាបត្តិថាជាអាបត្តិ សម្តែងនូវ  
 អាបត្តិថាជាអនាបត្តិ សម្តែងនូវលហុកាបត្តិថាជាគរុកាបត្តិ សម្តែងនូវ  
 គរុកាបត្តិថាជាលហុកាបត្តិ សម្តែងនូវសាវសេសាបត្តិ ថាជាអនវសេ-  
 សាបត្តិ សម្តែងនូវអនវសេសាបត្តិ ថាជាសាវសេសាបត្តិ សម្តែងនូវ  
 ទុដ្ឋុល្លាបត្តិថាជាអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ សម្តែងនូវអទុដ្ឋុល្លាបត្តិថាជាទុដ្ឋុល្លាបត្តិ  
 ដូច្នោះ ព្រោះអនុគ្រោះដល់បុគ្គលនោះ។ ព្រោះកិរិយារក្សាដល់បុគ្គល  
 នោះ។ ភិក្ខុជាវិន័យធរ កាលដែលលុះចន្ទាគតិដោយវត្ថុទាំងឡាយ ១៨  
 ប្រការនេះ ក៏ឈ្មោះថា ប្រតិបត្តិដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ដល់ជនច្រើនគ្នា  
 ដើម្បីមិនជាសុខដល់ជនច្រើនគ្នា ដើម្បីមិនមែនជាសេចក្តីចម្រើនដល់  
 ជនច្រើនគ្នា ដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តីទុក្ខដល់ទេវតានឹង  
 មនុស្សទាំងឡាយ ភិក្ខុជាវិន័យធរ កាលបើលុះចន្ទាគតិដោយវត្ថុទាំង ១៨  
 ប្រការនេះ ក៏ឈ្មោះថា រក្សាខ្លួនដែលមានកុសលធម៌ដឹកគាស់រំលើង  
 ចោលចេញផង ឈ្មោះថា ជាអ្នកប្រកបដោយទោសផង ប្រកបដោយ  
 សេចក្តីតិះដៀលរបស់អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយផង ឈ្មោះថា រងនូវអកុសល  
 កម្មដ៏ច្រើនផង ភិក្ខុជាវិន័យធរកាលបើលុះចន្ទាគតិ ក៏រមែងលុះទៅ  
 ខាងចន្ទាគតិ ដោយអាការៈយ៉ាងនេះ ។

[ ១៨២ ] ពាក្យថា កុំលុះទោសាគតិ សេចក្តីថា កាលដែលភិក្ខុជា  
 វិន័យធរលុះទោសាគតិ តើលុះទោសាគតិដូចម្តេច ។ ភិក្ខុជាវិន័យធរ  
 ពួកខ្លះក្នុងសាសនានេះ ចង់គំនុំថា(បុគ្គលនេះ) បានប្រព្រឹត្តធ្វើនូវសេចក្តី  
 វិនាសដល់អាត្មាអញ ចង់គំនុំថា(បុគ្គលនេះ) កំពុងតែប្រព្រឹត្តធ្វើនូវកម្ម  
 មិនជាប្រយោជន៍ដល់អាត្មាអញ ចង់គំនុំថា (បុគ្គលនេះ) មុខជានឹងប្រព្រឹត្ត  
 ធ្វើនូវកម្មមិនជាប្រយោជន៍ដល់អាត្មាអញ ចង់គំនុំថា (បុគ្គលនេះ) បាន  
 ប្រព្រឹត្តធ្វើនូវកម្មមិនជាប្រយោជន៍ កំពុងប្រព្រឹត្តធ្វើនូវកម្មមិនជាប្រយោជន៍  
 មុខជានឹងប្រព្រឹត្តធ្វើនូវកម្មមិនជាប្រយោជន៍ដល់បុគ្គលជាទីស្រលាញ់ ជា  
 ទីគាប់ចិត្តរបស់អាត្មាអញ ចង់គំនុំថា(បុគ្គលនេះ) បានប្រព្រឹត្តធ្វើនូវកម្ម  
 ជាប្រយោជន៍ កំពុងប្រព្រឹត្តធ្វើនូវកម្មជាប្រយោជន៍ មុខជានឹងប្រព្រឹត្តធ្វើ  
 នូវកម្មជាប្រយោជន៍ ដល់បុគ្គលមិនជាទីស្រលាញ់ មិនជាទីគាប់ចិត្ត  
 របស់អាត្មាអញ ភិក្ខុជាវិន័យធរកាលបើចង់គំនុំខ្លាំង មានសេចក្តីក្រែវ-  
 ក្រោធគ្របសង្កត់ដោយអាឃាតវត្ថុទាំង៤ប្រការនេះហើយ រមែងសម្តែង  
 នូវសភាវៈមិនមែនធម៌ថាជាធម៌ សម្តែងនូវធម៌ថាមិនមែនធម៌ ។ បេ ។  
 សម្តែងនូវទុដ្ឋុល្លាបត្តិថាជាអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ សម្តែងនូវអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ថាជា  
 ទុដ្ឋុល្លាបត្តិដូច្នោះ ព្រោះអនុគ្រោះដល់បុគ្គលនោះ។ ព្រោះកិរិយារក្សា  
 ដល់បុគ្គលនោះ។ ភិក្ខុជាវិន័យធរ កាលបើលុះទោសាគតិដោយវត្ថុទាំង



១៨ប្រការនេះ ក៏ឈ្មោះថា ប្រតិបត្តិដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ដល់ជនច្រើន  
 គ្នា ដើម្បីមិនមែនជាសុខដល់ជនច្រើនគ្នា ដើម្បីសេចក្តីមិនចម្រើនដល់  
 ជនច្រើនគ្នា ដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តីទុក្ខដល់ទេវតានឹង  
 មនុស្សទាំងឡាយ ភិក្ខុជាវិន័យធរកាលបើលុះទៅខាងទោសាគតិ ដោយ  
 វត្តទាំង ១៨ ប្រការនេះ ក៏ឈ្មោះថា រក្សាខ្លួនដែលខ្លួនមានកុសលធម៌  
 ដឹកកាសវលើងចោលហើយផង ឈ្មោះថា ជាអ្នកប្រកបដោយទោសផង  
 ប្រកបដោយសេចក្តីតិះដៀលរបស់អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយផង ឈ្មោះថារង  
 នូវអកុសលកម្មច្រើនផង ភិក្ខុជាវិន័យធរ កាលបើលុះទៅខាងទោសាគតិ  
 ក៏រមែងលុះទៅខាងទោសាគតិ ដោយអាការៈយ៉ាងនេះ ។

[ ១៨៣ ] ពាក្យថា កុំគប្បីលំអៀងដោយមោហាគតិ សេចក្តីថា  
 ភិក្ខុជាវិន័យធរ កាលដែលលំអៀងដោយមោហាគតិ តើលំអៀងដោយ  
 មោហាគតិដូចម្តេច ។ ភិក្ខុជាវិន័យធរមានចិត្តត្រេកអរ លុះដោយ  
 អំណាចរាគៈ មានចិត្តប្រទូស្ត លុះដោយអំណាចទោសៈ មានសេចក្តី  
 វង្វេង លុះដោយអំណាចមោហៈ មានទិដ្ឋិជាគ្រឿងស្លាបអង្កែល លុះ  
 ដោយអំណាចទិដ្ឋិ វង្វេងភាន់កាំងស្មារតីត្រូវមោហៈគ្របសង្កត់ ក៏សម្តែង  
 នូវសភាវៈមិនមែនធម៌ជាធម៌ សម្តែងនូវធម៌ថាមិនមែនធម៌ ។ បេ ។  
 សម្តែងនូវទុដ្ឋុល្លាបត្តិថាជាអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ សម្តែងនូវអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ថាជា

ទុដ្ឋល្លាបត្តិ កាលបើភិក្ខុជាវិន័យធរ លំអៀងដោយមោហាភតិដោយវត្ថុ ១៨ប្រការនេះ ក៏ឈ្មោះថា ប្រតិបត្តិដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ដល់ជនច្រើន គ្នា ដើម្បីមិនជាសុខដល់ជនច្រើនគ្នា ដើម្បីសេចក្តីមិនចម្រើនដល់ជន ច្រើនគ្នា ដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តីទុក្ខដល់ទេវតានិងមនុស្ស ទាំងឡាយ ភិក្ខុជាវិន័យធរកាលបើលំអៀងដោយមោហាភតិ ដោយវត្ថុ ទាំង១៨ប្រការនេះ ក៏ឈ្មោះថា រក្សាខ្លួនដែលខ្លួនមានកុសលធម៌ដឹក គាស់រំលើងចោលហើយផង ឈ្មោះថា ជាអ្នកប្រកបដោយទោសផង ប្រកបដោយសេចក្តីតិះដៀលរបស់អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយផង ឈ្មោះថា រង នូវអកុសលកម្មដ៏ច្រើនផង ភិក្ខុជាវិន័យធរ កាលលំអៀងដោយមោហា ភតិ រមែងលំអៀងដោយមោហាភតិ ដោយអាការៈយ៉ាងនេះ ។

[១៨៤] ពាក្យថា កុំលំអៀងដោយភយាភតិ សេចក្តីថា ភិក្ខុដែល លំអៀងដោយភយាភតិ តើលំអៀងដោយភយាភតិដូចម្តេច ។ ភិក្ខុជា វិន័យធរពួកខ្លះក្នុងសាសនានេះគិតថា បុគ្គលនេះអាស្រ័យនូវកម្ម មាន កាយកម្មជាដើមមិនស្មើក្តី អាស្រ័យនូវព្រៃស្បាត គឺ មិច្ឆាទិដ្ឋិនិងអន្តគ្នា- ហិកទិដ្ឋិក្តី អាស្រ័យនូវភិក្ខុមានកម្លាំងក្តី ជាអ្នករឹងរូសអាក្រក់ និងធ្វើនូវ សេចក្តីអន្តរាយដល់ជីវិតក្តី នូវសេចក្តីអន្តរាយដល់ព្រហ្មចរិយៈក្តី ហើយ តក់ស្លុត ព្រោះខ្លាចបុគ្គលនោះ ក៏សម្តែងនូវសភាវៈមិនមែនធម៌ជាធម៌

សម្តែងនូវធម៌ថាមិនមែនធម៌ ។ បេ ។ សម្តែងនូវទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ថាជា  
 អទុដ្ឋុល្លាបត្តិ សម្តែងនូវអទុដ្ឋុល្លាបត្តិថាជាទុដ្ឋុល្លាបត្តិ កាលបើភិក្ខុជា  
 វិន័យធរណីលំអៀងដោយភយាកតិ ដោយវត្ថុទាំង ១៨ ប្រការនេះ ក៏ឈ្មោះ  
 ថា ប្រតិបត្តិដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ដល់ជនច្រើនគ្នា ដើម្បីមិនជាសុខ  
 ដល់ជនច្រើនគ្នា ដើម្បីសេចក្តីមិនចម្រើនដល់ជនច្រើនគ្នា ដើម្បីមិនជា  
 ប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តីទុក្ខដល់ទេវតានឹងមនុស្សទាំងឡាយ ភិក្ខុជា  
 វិន័យធរណី កាលបើលំអៀងដោយភយាកតិដោយវត្ថុទាំង ១៨ ប្រការនេះ  
 ក៏ឈ្មោះថា រក្សាខ្លួនដែលមានកុសលធម៌ដឹកតាស់រំលើងចោលហើយផង  
 ឈ្មោះថា ជាបុគ្គលប្រកបដោយទោសផង ប្រកបដោយសេចក្តីតិះដៀល  
 របស់អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយផង ឈ្មោះថារងនូវអកុសលកម្មច្រើនផង ភិក្ខុ  
 ជាវិន័យធរណីដែលលំអៀងដោយភយាកតិ រមែងលំអៀងដោយភយាកតិ  
 ដោយអាការៈយ៉ាងនេះ ។

[ ១៨៥ ] បុគ្គលណាប្រព្រឹត្តកន្លងនូវធម៌ ព្រោះសេចក្តីស្រលាញ់  
 ព្រោះស្អប់ ព្រោះខ្លាច ព្រោះវង្វេង យសសក្តីរបស់បុគ្គលនោះឯង រមែង  
 សាបសូន្យទៅ ដូចព្រះចន្ទក្នុងកាឡប័ក្ខ គឺខាងរនោច ។

[ ១៨៦-១៨៩ ] វិន័យធរណីដែលមិនមានអគតិ៤គប្បីជ្រាបដោយន័យ  
 ផ្ទុយគ្នាចុះ ។

[១៩០] បុគ្គលណាមិនប្រព្រឹត្តកន្លងនូវធម៌ ព្រោះសេចក្តីស្រឡាញ់ ព្រោះស្អប់ ព្រោះខ្លាច ព្រោះវង្វេង យសសក្តីរបស់បុគ្គលនោះឯង រមែងពេញបរិបូណ៌ ដូចព្រះចន្ទក្នុងសុក្រភ័ក្ត គឺ ចំណែកខាងខ្ចីត ។

[១៩១] សួរថា ភិក្ខុជាវិន័យធរពន្យល់ក្នុងទីដែលគួរពន្យល់នោះ តើដូចម្តេច ។ ឆ្លើយថា ភិក្ខុជាវិន័យធរ កាលសំដែងនូវសភាវៈមិនមែន ធម៌មិនមែនធម៌ ឈ្មោះថាពន្យល់ក្នុងទីដែលគួរពន្យល់ ។ កាលសំដែង នូវធម៌មិនមែនធម៌ ឈ្មោះថាពន្យល់ក្នុងទីដែលគួរពន្យល់ ។ បេ ។ កាលសំដែង នូវទុដ្ឋុល្លាបត្តិមិនមែនទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ឈ្មោះថាពន្យល់ក្នុងទីដែលគួរពន្យល់ ។ កាលសំដែងនូវអទុដ្ឋុល្លាបត្តិមិនមែនអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ឈ្មោះថាពន្យល់ក្នុងទី ដែលគួរពន្យល់ ។ ភិក្ខុជាវិន័យធរពន្យល់ក្នុងទីដែលគួរពន្យល់ ដោយ អាការៈយ៉ាង នេះ ។

[១៩២] សួរថា ភិក្ខុជាវិន័យធរពិចារណាក្នុងទីដែលគួរពិចារណា តើដូចម្តេច ។ ឆ្លើយថា ភិក្ខុជាវិន័យធរ កាលសំដែងនូវសភាវៈមិនមែនធម៌ មិនមែនធម៌ ឈ្មោះថាពិចារណាក្នុងទីដែលគួរពិចារណា ។ កាល សំដែងនូវធម៌មិនមែនធម៌ ឈ្មោះថាពិចារណាក្នុងទីដែលគួរពិចារណា ។ បេ ។ កាលសំដែងនូវទុដ្ឋុល្លាបត្តិមិនមែនទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ឈ្មោះថាពិចារណាក្នុងទីដែល គួរពិចារណា ។ កាលសំដែងនូវអទុដ្ឋុល្លាបត្តិមិនមែនអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ឈ្មោះថា

ពិចារណាក្នុងទីដែលគួរពិចារណា ។ ភិក្ខុពិចារណាក្នុងទីដែលគួរពិចារណា ដោយអាការៈយ៉ាងនេះ ។

[១៩៣] សួរថា ភិក្ខុសំឡឹងមើលក្នុងទីដែលគួរសំឡឹងមើល តើដូចម្តេច ។ ឆ្លើយថា ភិក្ខុកាលសំដែងឡើងនូវសភាវៈមិនមែនធម៌ថា មិនមែនធម៌ ឈ្មោះថា សំឡឹងមើលក្នុងទីដែលគួរសំឡឹងមើល ។ កាលសំដែងនូវធម៌ថាធម៌ ឈ្មោះថា សំឡឹងមើលក្នុងទីដែលគួរសំឡឹងមើល ។ បេ ។ កាលសំដែងនូវទុដ្ឋុល្លាបត្តិថាទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ឈ្មោះថា សំឡឹងមើលក្នុងទីដែលគួរសំឡឹងមើល ។ កាលសំដែងនូវអទុដ្ឋុល្លាបត្តិថាជាអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ឈ្មោះថា សំឡឹងមើលក្នុងទីដែលគួរសំឡឹងមើល ។ ភិក្ខុសំឡឹងមើលក្នុងទីដែលគួរសំឡឹងមើលដោយអាការៈយ៉ាងនេះ ។

[១៩៤] សួរថា ភិក្ខុញ៉ាំងបុគ្គលដទៃឱ្យជ្រះថ្លា ក្នុងទីដែលគួរជ្រះថ្លា តើដូចម្តេច ។ ឆ្លើយថា ភិក្ខុកាលសំដែងនូវសភាវៈមិនមែនធម៌ថាមិនមែនធម៌ ឈ្មោះថាញ៉ាំងបុគ្គលដទៃឱ្យជ្រះថ្លាក្នុងទីដែលគួរជ្រះថ្លា។ កាលសំដែងនូវធម៌ថាជាធម៌ ឈ្មោះថា ញ៉ាំងបុគ្គលដទៃឱ្យជ្រះថ្លាក្នុងទីដែលគួរជ្រះថ្លា ។ បេ ។ កាលសំដែងនូវទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ថាជាទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ឈ្មោះថា ញ៉ាំងបុគ្គលដទៃឱ្យជ្រះថ្លាក្នុងទីដែលគួរជ្រះថ្លា កាលសំដែងនូវអទុដ្ឋុល្លាបត្តិថាជាអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ឈ្មោះថា ញ៉ាំងបុគ្គលដទៃឱ្យជ្រះថ្លា

ក្នុងទីដែលគួរជ្រះថ្លា ។ ភិក្ខុញ៉ាំងបុគ្គលដទៃឱ្យជ្រះថ្លា ក្នុងទីដែលគួរ  
ជ្រះថ្លា ដោយអាការៈយ៉ាងនេះ ។

[១៩៥] សួរថា ភិក្ខុមើលងាយនូវពួកភិក្ខុដទៃដោយគិតថា  
អាត្មាអញបានបក្ខពួកហើយតើដូចម្តេច ។ ឆ្លើយថា ភិក្ខុពួកមួយក្នុង  
សាសនានេះ ជាអ្នកបានបក្ខពួក បានបរិវារ មានបក្ខពួក មានញាតិ  
ហើយមើលងាយបុគ្គលនោះថា បុគ្គលនេះមិនបានបក្ខពួក មិនបានបរិវារ  
គ្មានបក្ខពួក គ្មានញាតិទេ ក៏សំដែងនូវសភាវៈមិនមែនធម៌ថាធម៌ សំដែង  
នូវធម៌ថាមិនមែនធម៌ ។ បេ ។ សំដែងនូវទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ថាជាអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ  
សំដែងនូវអទុដ្ឋុល្លាបត្តិថាជាទុដ្ឋុល្លាបត្តិ មើលងាយនូវបក្ខពួកដទៃ ដោយ  
គិតថា អាត្មាអញបានបក្ខពួកដោយអាការៈយ៉ាងនេះ ។

[១៩៦] សួរថា ភិក្ខុមើលងាយនូវបុគ្គលដែលចេះដឹងតិច ដោយ  
គិតថា អាត្មាអញជាអ្នកចេះដឹងច្រើនតើដូចម្តេច ។ ឆ្លើយថា ភិក្ខុពួក  
មួយក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកចេះដឹងច្រើន ចាំនូវសុតៈ សន្សំនូវសុតៈ  
រមែងមើលងាយបុគ្គលអ្នកចេះដឹងតិចនោះថា បុគ្គលនេះស្តាប់តិច ជាអ្នក  
ចេះដឹងនិកាយតិច ចាំតិច ក៏សំដែងនូវសភាវៈមិនមែនធម៌ ថាជាធម៌  
សំដែងនូវធម៌ថាមិនមែនធម៌ ។ បេ ។ សំដែងនូវទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ថាអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ  
សំដែងនូវអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ថាជាទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ភិក្ខុមើលងាយនូវបុគ្គលដែល

ចេះដឹងតិច ដោយគិតថា អាត្មាអញជាអ្នកចេះដឹងច្រើន ដោយអាការៈ យ៉ាងនេះ ។

[១៩៧] សួរថា ភិក្ខុមើលងាយភិក្ខុដែលខ្ចីជាង ដោយគិតថា អាត្មាអញជាថេរៈចាស់ជាង តើដូចម្តេច ។ ឆ្លើយថា ភិក្ខុពួកមួយក្នុង សាសនានេះជាថេរៈ ជាអ្នកដឹងព្រឹត្តិ (វ័រ) បួសមកជាយូរហើយ រមែង មើលងាយភិក្ខុខ្ចីនោះថា ភិក្ខុនេះនៅខ្ចីមិនសូវល្បីល្បាញ ជាអ្នកចេះដឹង តិច មិនចេះច្បាប់ទម្លាប់ អាត្មាអញនឹងមិនធ្វើតាមពាក្យរបស់ភិក្ខុនេះទេ ដូច្នោះក៏សំដែងនូវសភាវៈមិនមែនធម៌ថាជាធម៌ សំដែងនូវធម៌ថាមិនមែន ធម៌ ។ បេ ។ សំដែងនូវទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ថាជាអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ សំដែងនូវ អទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ថាជាទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ភិក្ខុមើលងាយភិក្ខុខ្ចីជាងដោយគិតថា អាត្មាអញជាថេរៈចាស់ជាង ដោយអាការៈយ៉ាងនេះ ។

[១៩៨] ពាក្យថា កុំពោលនូវហេតុដែលមិនទាន់មកដល់ គឺកុំ និយាយនូវពាក្យដែលមិនទាន់ធ្លាក់ដល់មក ។ ពាក្យថា កុំគប្បីញ៉ាំងហេតុ ដែលមកដល់ហើយ ឱ្យសាបសូន្យចាកធម៌ចាកវិន័យ គឺបានដល់សង្ឃដែល ប្រជុំគ្នាដោយសេចក្តីណា កុំញ៉ាំងសេចក្តីនោះឱ្យសាបសូន្យចាកធម៌ ចាក វិន័យឡើយ ។

[១៩៩] ពាក្យថា ដោយធម៌ណា គឺដោយវត្ថុដែលពិតប្រាកដ ។

ពាក្យថា ដោយវិន័យណា គឺដះត្បឿនក្រើនរំលឹក ។ ពាក្យថា ដោយពាក្យ  
 ប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តាណា គឺដោយព្យត្តិសម្បទា នឹងអនុស្សាវន-  
 សម្បទា ។ ពាក្យថា អធិករណ៍រម្ងាប់ដោយធម៌ណា ដោយវិន័យណា  
 ដោយពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តាណា គប្បីរម្ងាប់អធិករណ៍នោះ  
 ដោយធម៌នោះ។ សេចក្តីថា វិន័យធរគប្បីសួរអ្នកចោទថា ម្ចាស់អារុសោ  
 លោកឃាត់បវារណារបស់ភិក្ខុនោះដោយហេតុណា លោកឃាត់បវារណា  
 នោះដោយហេតុអ្វី លោកឃាត់ដោយសីលវិបត្តិ ឬឃាត់ដោយអាចារៈវិបត្តិ  
 ឬក៏ឃាត់ដោយទិដ្ឋិវិបត្តិ ។ បើអ្នកចោទនោះនិយាយយ៉ាងនេះថា ម្ចាស់  
 អារុសោ ខ្ញុំឃាត់ដោយសីលវិបត្តិដង ឃាត់ដោយអាចារៈវិបត្តិ ឃាត់ដោយ  
 ទិដ្ឋិវិបត្តិដង ។ វិន័យធរត្រូវនិយាយនឹងភិក្ខុអ្នកចោទនោះយ៉ាងនេះថា  
 ចុះលោកដ៏មានអាយុស្គាល់សីលវិបត្តិ ស្គាល់អាចារៈវិបត្តិ ស្គាល់ទិដ្ឋិវិបត្តិ  
 ដែរឬ ។ បើភិក្ខុអ្នកចោទនោះនិយាយយ៉ាងនេះថា ម្ចាស់អារុសោ ខ្ញុំស្គាល់  
 សីលវិបត្តិ ស្គាល់អាចារៈវិបត្តិ ស្គាល់ទិដ្ឋិវិបត្តិដែរ ។ វិន័យធរត្រូវសួរ  
 ភិក្ខុអ្នកចោទនោះយ៉ាងនេះថា ម្ចាស់អារុសោ ចុះសីលវិបត្តិដូចម្តេច  
 អាចារៈវិបត្តិដូចម្តេច ទិដ្ឋិវិបត្តិដូចម្តេច ។ បើភិក្ខុអ្នកចោទនោះ និយាយ  
 យ៉ាងនេះថា បារាជិក ៤ សង្ឃាទិសេស ១៣ នេះហៅថាសីលវិបត្តិ  
 ថុល្លថ្នុយ បាចិត្តិយៈ បាដិទេសនីយៈ ទុក្កដ ទុក្កាសិត នេះហៅថា



អាចារីបត្តិ មិច្ឆាទិដ្ឋិ នឹងអន្តគ្គាហិកទិដ្ឋិ នេះហៅថា ទិដ្ឋិវិបត្តិ ។  
 វិន័យធរត្រូវសួរភិក្ខុអ្នកចោទយ៉ាងនេះថា ម្ចាស់អារុសោ លោកយាត់  
 បវារណារបស់ភិក្ខុនេះដោយហេតុណា លោកយាត់ដោយបានឃើញ ឬ  
 យាត់ដោយបានឮ ឬក៏យាត់ដោយបានរង្សៀស ។ បើភិក្ខុអ្នកចោទនោះ  
 និយាយយ៉ាងនេះថា ខ្ញុំយាត់ដោយបានឃើញផង យាត់ដោយបានឮផង  
 យាត់ដោយបានរង្សៀសផង ។ វិន័យធរត្រូវសួរភិក្ខុអ្នកចោទយ៉ាងនេះថា  
 ម្ចាស់អារុសោ លោកយាត់បវារណារបស់ភិក្ខុនេះដោយបានឃើញ ដោយ  
 ហេតុណា លោកបានឃើញដូចម្តេចខ្លះ លោកបានឃើញអំពីហេតុដូចម្តេច  
 លោកបានឃើញពីកាលណា លោកបានឃើញក្នុងទីណា កាលភិក្ខុនេះត្រូវ  
 អាបត្តិបារាជិកលោកបានឃើញដែរឬ កាលត្រូវសង្ឃាទិសេស លោកបាន  
 ឃើញដែរឬ កាលត្រូវថុល្លថ្នួយ លោកបានឃើញដែរឬ កាលត្រូវបាចិត្តិយៈ  
 លោកបានឃើញដែរឬ កាលត្រូវបាដិទេសនីយៈ លោកបានឃើញដែរឬ  
 កាលត្រូវទុក្កដ លោកបានឃើញដែរឬ កាលត្រូវទុព្ភាសិត លោកបាន  
 ឃើញដែរឬ ចុះលោកនៅក្នុងទីណា ចំណែកភិក្ខុនេះនៅត្រង់ទីណា  
 លោកកំពុងធ្វើអ្វី ភិក្ខុនេះកំពុងធ្វើអ្វី ។ បើភិក្ខុអ្នកចោទនោះនិយាយ  
 យ៉ាងនេះថា ម្ចាស់អារុសោ ខ្ញុំមិនបានយាត់បវារណារបស់ភិក្ខុនេះដោយ  
 បានឃើញទេ ខ្ញុំយាត់បវារណាដោយគ្រាន់តែបានឮទេ ។ វិន័យធរត្រូវ

សួរភិក្ខុអ្នកចោទនោះយ៉ាងនេះថា ម្ចាស់អារុសោ អ្នកឃាត់បវារណារបស់  
ភិក្ខុនេះ ដោយបានឮដោយហេតុណា លោកបានឮដូចម្តេចខ្លះ លោកបានឮ  
ដោយហេតុដូចម្តេច លោកបានឮពីកាលណា លោកបានឮក្នុងទីណា  
លោកបានឮថាភិក្ខុនេះត្រូវបារាជិក ឬលោកបានឮថាភិក្ខុនេះត្រូវ សង្ឃា-  
ទិសេស លោកបានឮថាភិក្ខុនេះត្រូវប៉ុល្តូច្ន័យ លោកបានឮថាភិក្ខុនេះត្រូវ  
បាចិត្តិយៈ លោកបានឮថាភិក្ខុនេះត្រូវបាដិទេសនីយៈ លោកបានឮថាភិក្ខុ  
នេះត្រូវទុក្កដ លោកបានឮថាភិក្ខុនេះត្រូវទុក្កាសិត លោកបានឮពាក្យភិក្ខុ  
លោកបានឮពាក្យភិក្ខុនី លោកបានឮពាក្យសិក្ខាមាណា លោកបានឮពាក្យ  
សាមណេរ លោកបានឮពាក្យសាមណេរី លោកបានឮពាក្យឧបាសក  
លោកបានឮពាក្យឧបាសិកា លោកបានឮព្រះបន្ទូលនៃពួកស្តេច លោកបាន  
ឮពាក្យនៃពួករាជមហាមាត្រ លោកបានឮពាក្យនៃពួកតិរិយ ឬបានឮពាក្យ  
នៃពួកសាវ័ករបស់តិរិយ ។ បើភិក្ខុអ្នកចោទនោះនិយាយយ៉ាងនេះថា ម្ចាស់  
អារុសោ ខ្ញុំមិនបានឃាត់បវារណារបស់ភិក្ខុនេះដោយបានឮទេ ខ្ញុំឃាត់  
បវារណាដោយ គ្រាន់តែរង្វៀសទេ ។ វិន័យធរត្រូវសួរភិក្ខុអ្នកចោទនោះ  
យ៉ាងនេះថា ម្ចាស់អារុសោ លោកឃាត់បវារណារបស់ភិក្ខុនេះដោយ  
រង្វៀសដោយហេតុណា លោករង្វៀសដោយហេតុដូចម្តេចខ្លះ លោក  
រង្វៀសអំពីហេតុដូចម្តេច លោករង្វៀសពីកាលណា លោករង្វៀសក្នុងទី

ណា លោករង្សៀសថាភិក្ខុនេះត្រូវបារាជិក ឬលោករង្សៀសថា ភិក្ខុនេះត្រូវ  
 សង្ឃាទិសេស លោករង្សៀសថាភិក្ខុនេះត្រូវបុល្លច្ច័យ លោករង្សៀសថា  
 ភិក្ខុនេះត្រូវបាចិត្តិយៈ លោករង្សៀសថាភិក្ខុនេះត្រូវបាដិទេសនីយៈ លោក  
 រង្សៀសថាភិក្ខុនេះត្រូវទុក្កដ លោករង្សៀសថាភិក្ខុនេះត្រូវទុព្ភាសិត លោក  
 រង្សៀសព្រោះពូពាក្យភិក្ខុ លោករង្សៀសព្រោះពូពាក្យភិក្ខុនី លោករង្សៀស  
 ព្រោះពូពាក្យសិក្ខាមនា លោករង្សៀសព្រោះពូពាក្យសាមណេរ លោក  
 រង្សៀសព្រោះពូពាក្យសាមណេរី លោករង្សៀសព្រោះពូពាក្យឧបាសក  
 លោករង្សៀសព្រោះពូពាក្យឧបាសិកា លោករង្សៀសព្រោះពូព្រះបន្ទូលនៃ  
 ពួកស្តេច លោករង្សៀសព្រោះពូពាក្យនៃពួកមហាមាត្ររបស់ស្តេច លោក  
 រង្សៀសព្រោះពូពាក្យនៃពួកតិរិយ ឬលោករង្សៀសព្រោះពូពាក្យពួកសាវ័ក  
 នៃតិរិយ ។

[២០០] ហេតុដែលអ្នកចោទបានឃើញ សមដោយហេតុដែលបាន  
 ឃើញមែន វិន័យធរគប្បីប្រៀបធៀបនូវហេតុដែលអ្នកចោទបានឃើញ  
 ដោយហេតុដែលបានឃើញ (នោះ) ភិក្ខុអ្នកជាប់ចោទ មិនទាន់ដល់  
 (បារាជិក)ព្រោះអាស្រ័យនូវហេតុ ដែលអ្នកចោទបានឃើញនៅឡើយទេ  
 ឈ្មោះថា អ្នកចោទមានសេចក្តីរង្សៀសមិនបរិសុទ្ធ (រង្សៀសគ្មានមូល)  
 វិន័យធរ គប្បីវិនិច្ឆ័យតាមពាក្យប្តេជ្ញារបស់បុគ្គល គឺ ភិក្ខុជាអ្នកជាប់ចោទ

នោះ ហើយធ្វើបវារណាជាមួយនឹងភិក្ខុនោះចុះ ។ ហេតុដែលអ្នកចោទ  
 បានឮសមដោយហេតុដែលបានឮមែន វិន័យធរកប្បីប្រៀបធៀបនូវហេតុ  
 ដែលអ្នកចោទបានឮ ដោយហេតុដែលបានឮ (នោះ) ភិក្ខុអ្នកជាប់ចោទ  
 នោះមិនទាន់ដល់(បារាជិក) ព្រោះអាស្រ័យនូវហេតុ ដែលអ្នកចោទបានឮ  
 នៅឡើយទេ ឈ្មោះថាអ្នកចោទមានសេចក្តីរង្វៀសមិនបរិសុទ្ធ វិន័យធរ  
 កប្បីវិនិច្ឆ័យតាមពាក្យប្តេជ្ញារបស់បុគ្គល គឺ ភិក្ខុអ្នកជាប់ចោទនោះ ហើយ  
 កប្បីធ្វើបវារណាជាមួយនឹងភិក្ខុនោះចុះ ។ ហេតុដែលអ្នកចោទបានប៉ះ -  
 ពាល់ សមដោយហេតុដែលបានប៉ះពាល់មែន វិន័យធរកប្បីប្រៀបធៀបនូវ  
 ហេតុដែលអ្នកចោទបានប៉ះពាល់ ដោយហេតុដែលបានប៉ះពាល់(នោះ)  
 ភិក្ខុអ្នកជាប់ចោទនោះមិនទាន់ដល់ (បារាជិក) ព្រោះអាស្រ័យនូវហេតុ  
 ដែលអ្នកចោទបានប៉ះពាល់នៅឡើយទេ ឈ្មោះថាអ្នកចោទមានសេចក្តី  
 រង្វៀសមិនបរិសុទ្ធ វិន័យធរកប្បីវិនិច្ឆ័យតាមពាក្យប្តេជ្ញារបស់បុគ្គល គឺ  
 ភិក្ខុអ្នកជាប់ចោទនោះ ហើយកប្បីធ្វើបវារណាជាមួយនឹងភិក្ខុនោះចុះ ។

[២០១] ត្រង់ពាក្យថា អ្នកបានឃើញដូចម្តេច គឺ បានដល់ពាក្យ  
 សួរថាដូចម្តេច ត្រង់ពាក្យថា អ្នកបានឃើញអំពីហេតុដូចម្តេច គឺបាន  
 ដល់ពាក្យសួរថាដូចម្តេច ត្រង់ពាក្យថា អ្នកបានឃើញពីកាលណា គឺបាន  
 ដល់ពាក្យសួរថាដូចម្តេច ត្រង់ពាក្យថា អ្នកបានឃើញក្នុងទីណា គឺបាន

ដល់ពាក្យសួរថាដូចម្តេច ។

[២០២] ត្រង់ពាក្យដែលថាបានឃើញដូចម្តេច គឺបានដល់វត្ថុបុច្ឆា ១ វិបត្តិបុច្ឆា ១ អាបត្តិបុច្ឆា ១ អដ្ឋាចារបុច្ឆា ១ ។ ត្រង់ពាក្យថាវត្ថុបុច្ឆា គឺបានដល់ពាក្យសួរអំពីវត្ថុនៃបារាជិក ៨ សួរវត្ថុនៃសង្ខាទិសេស ២៣ សួរវត្ថុនៃអនិយតៈ ២ សួរវត្ថុនៃនិស្សគ្គិយៈ ៤២ សួរវត្ថុនៃបាចិត្តិយៈ ១៨៨ សួរវត្ថុនៃបាដិទេសនីយៈ ១២ សួរវត្ថុនៃទុក្ខដទាំងឡាយ សួរវត្ថុនៃ ទុក្ខាសិតទាំងឡាយ ។ ត្រង់ពាក្យថា វិបត្តិបុច្ឆានោះ គឺបានដល់ពាក្យ សួរអំពីសីលវិបត្តិ សួរអំពីអាចារៈវិបត្តិ សួរអំពីទិដ្ឋិវិបត្តិ សួរអំពី អាដិវៈវិបត្តិ ។ ត្រង់ពាក្យថា អាបត្តិបុច្ឆានោះ គឺបានដល់ពាក្យសួរ អំពីអាបត្តិបារាជិក សួរអំពីអាបត្តិសង្ខាទិសេស សួរអំពីអាបត្តិបុណ្ណច្ច័យ សួរអំពីអាបត្តិបាចិត្តិយៈ សួរអំពីអាបត្តិបាដិទេសនីយៈ សួរអំពីអាបត្តិ ទុក្ខដ សួរអំពីអាបត្តិទុក្ខាសិត ។ ត្រង់ពាក្យថា អដ្ឋាចារបុច្ឆានោះ គឺ បានដល់ពាក្យសួរអំពីការប្រសព្វរបស់ជនពីរៗនាក់ ។

[២០៣] ត្រង់ពាក្យថា លោកបានឃើញអំពីហេតុដូចម្តេច គឺ បានដល់លិង្គបុច្ឆា ១ ឥរិយាបថបុច្ឆា ១ អាការៈបុច្ឆា ១ វិប្បការបុច្ឆា ១ ។ ត្រង់ពាក្យថា លិង្គបុច្ឆានោះ គឺបានដល់ពាក្យសួរអំពីភេទខ្ពស់ ឬទាប ខ្មៅ ឬស ។ ត្រង់ពាក្យថា ឥរិយាបថបុច្ឆានោះ គឺបានដល់ពាក្យសួរអំពី បុគ្គល

ដើរ បួឈរ អង្គុយ បួដេក ។ ត្រង់ពាក្យថា អាការៈបុច្ឆានោះ គឺបានដល់ ពាក្យសួរអំពីភេទគ្រហស្ថ បួភេទតិរិយ បួភេទបព្វជិត ។ ត្រង់ពាក្យថា វិប្បការបុច្ឆានោះ គឺបានដល់ ពាក្យសួរអំពីបុគ្គលកំពុងដើរ បួឈរ កំពុង អង្គុយ បួដេក ។

[២០៤] ត្រង់ពាក្យថា លោកបានឃើញពីកាលណា គឺបានដល់ កាលបុច្ឆា ១ សមយបុច្ឆា ១ ទិវសបុច្ឆា ១ ឧតុបុច្ឆា ១ ។ ត្រង់ពាក្យថា កាលបុច្ឆានោះ គឺបានដល់ពាក្យសួរអំពីពេលព្រឹក បួពេលថ្ងៃត្រង់ បួថ្ងៃ រសៀល ។ ត្រង់ពាក្យថា សមយបុច្ឆា គឺបានដល់ពាក្យសួរអំពីសម័យព្រឹក បួសម័យថ្ងៃត្រង់ បួសម័យថ្ងៃរសៀល ។ ត្រង់ពាក្យថា ទិវសបុច្ឆា គឺបានដល់ពាក្យសួរអំពីវេលាមុនភត្ត វេលាក្រោយភត្ត វេលាយប់ វេលា ថ្ងៃ ខាងរនោច បួខ្នើត ។ ត្រង់ពាក្យថា ឧតុបុច្ឆានោះ គឺ បានដល់ពាក្យ សួរអំពី ហេមន្តរដូវ គិម្ហរដូវ បួវស្សានរដូវ ។

[២០៥] ត្រង់ពាក្យថា លោកបានឃើញក្នុងទីណា គឺបានដល់ ឋានបុច្ឆា ១ ភូមិបុច្ឆា ១ ឱកាសបុច្ឆា ១ បទេសបុច្ឆា ១ ។ ត្រង់ពាក្យថា ឋានបុច្ឆានោះ គឺបានដល់ពាក្យសួរអំពីភូមិ ប្រថពី ធរណី បួដែនដី ។ ត្រង់ពាក្យថា ភូមិបុច្ឆានោះ គឺបានដល់ពាក្យសួរអំពីភូមិ ភ្នំ ថ្ម បួប្រាសាទ ។ ត្រង់ពាក្យថា ឱកាសបុច្ឆានោះ គឺបានដល់ពាក្យសួរអំពីឱកាសខាងកើត

ឱកាសខាងលិច ឱកាសខាងជើង ឱកាសខាងត្បូង ។ ត្រង់ពាក្យថា  
បទេសបុច្ឆានោះ គឺបានដល់ពាក្យសួរអំពីប្រទេសខាងកើត ឬប្រទេស  
ខាងលិច ប្រទេសខាងជើង ឬប្រទេសខាងត្បូង ។

(គម្ពីរបរិវារ ១៣/១៩៩\_២២៥)

**មហាសង្គម ចប់**



**អង្គកថា**

វិនិច្ឆ័យក្នុងមហាសង្គ្រាម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[ ១៧៦ ] ច្រើនបទថា **វត្តុតោ វា វត្តុំ សង្គមតិ : កន្លង់នូវ**

**វត្តុដោយវត្តុផង** មានសេចក្តីថា អ្នកចោទពោលថា វត្តុនៃបឋមបារាណិក ដែលខ្ញុំបានឃើញហើយ ឬថាវត្តុនៃបឋមបារាណិក ដែលខ្ញុំបានស្តាប់ហើយ ការត្រូវសួរ គឺ ត្រូវបង្ខំថែមទៀត ត្រឡប់ពោលថា វត្តុនៃបឋមបារាណិក ខ្ញុំមិនបានឃើញ មិនបានឮ វត្តុនៃទុតិយបារាណិក ដែលខ្ញុំបានឃើញហើយ ឬថាវត្តុនៃទុតិយបារាណិក ដែលខ្ញុំបានឮហើយ ។ គប្បីជ្រាបការប្តូរវត្តុ ដ៏សេស ការប្តូរវិបត្តិចាកពីវិបត្តិ និងការប្តូរអាបត្តិចាកអាបត្តិ ដោយន័យ នេះឯង ។

ចំណែកភិក្ខុណាពោលថា ខ្ញុំមិនបានឃើញទេ មិនបានឮទេ ដូច្នោះ ហើយ ខាងក្រោយពោលថា រឿងនោះ សូម្បីខ្ញុំក៏បានឃើញ ឬថារឿងនោះ សូម្បីខ្ញុំក៏បានឮ ពោលថា ខ្ញុំបានឃើញ ឬថាខ្ញុំបានឮ ដូច្នោះហើយ ខាង ក្រោយត្រឡប់ពោលថា ខ្ញុំមិនបានឃើញទេ មិនបានឮទេ ភិក្ខុនោះ គប្បី ជ្រាបថា បដិសេធហើយត្រឡប់ប្តេជ្ញា ប្តេជ្ញាហើយត្រឡប់បដិសេធទេ ។ ភិក្ខុ នេះឯង ឈ្មោះថា បង្កនូវរឿងដទៃដោយរឿងដទៃ ។



[ ១៧៧ ] សុក្កវិស្សដ្ឋិសិក្ខាបទ ដោយអំណាចពណ៌មានពណ៌ខៀវ  
 ជាដើម និងជាអ្នកមិនមានរោគ លោកពោលថា **វណ្ណា អវណ្ណា :**  
**ស្គាល់ទឹកសុក្កៈមានពណ៌ និងមិនមានពណ៌** ។ សញ្ញាវិភស្តីសិក្ខាបទ លោក  
 ពោលថា **វណ្ណមនុប្បាទនំ :** និយាយដឹកនាំបុរសនិងស្ត្រីឱ្យបានគ្នាជា  
**ប្តីប្រពន្ធ** (ញ៉ាំងការសូមឱ្យកើតឡើង ) ៣ សិក្ខាបទមានកាយសំសគ្គ  
 សិក្ខាបទជាដើម លោកពោលតាមរូបដើមនុ៎ះឯង ។ ៤ សិក្ខាបទនេះ គប្បី  
 ជ្រាបថា ជាបុព្វភាគ គឺបុព្វប្រយោគរបស់មេប៉ុនធម្ម ដោយប្រការដូច្នោះ ។

[ ១៧៨ ] អបលោកនកម្ម ៤ នោះ បានដល់ កម្មជាពួក មិនប្រកប  
 ដោយធម៌ជាដើម ។ សូម្បីក្នុងកម្មដ៏សេស ក៏ន័យនេះឯង ។ ពួកបួន ៤ពួក  
 ទើបរួមជា ១៦ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

[ ១៨១ ] ច្រើនបទថា **ពហុជនាហិតាយ បដិបន្នោ ហោតិ :**  
**ប្រតិបត្តិដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ដល់ជនច្រើនគ្នា** មានសេចក្តីថា ពិតមែន  
 កាលអធិករណ៍ដែលព្រះវិន័យធរ វិនិច្ឆ័យដោយចន្ទាគតិយ៉ាងនោះ សង្ឃ  
 ក្នុងវត្តនោះរមែងបែកគ្នាជា ២ ពួក ។ សូម្បីភិក្ខុនីទាំងឡាយ ដែល  
 អាស្រ័យឱ្យវាទរស់នៅ ក៏រមែងជា ២ ពួក ។ ពួកឧបាសកក្តី ឧបាសិកាក្តី  
 ក្មេងប្រុសក្តី ក្មេងស្រីក្តី រមែងជា ២ ពួក សូម្បីពួកអារក្ខទេវតារបស់ជន

ទាំងនោះ ក៏រមែងបែកគ្នាជា២ ពួកដូចគ្នា ។ តពីនោះ ទេវតាទាំងឡាយ  
រាប់កុម្មទេវតាជាដើម ដរាបដល់អកនិដ្ឋព្រហ្ម រមែងចែកជា២ ពួកដែរ ។  
ដោយហេតុនោះ លោកទើបពោលថា ភិក្ខុដែលលំអៀងដោយចន្ទាគតិ  
ជាដើម រមែងជាអ្នកបដិបត្តិដើម្បីមិនប្រយោជន៍ដល់ជនជាច្រើន ។ ល ។  
ជាអ្នកបដិបត្តិ ដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ ដើម្បីមិនជាសុខ ដើម្បីទុក្ខ ដល់ជន  
ជាច្រើន ទាំងទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយ ។

[១៨៤] បទថា **វិសមនិស្សំតោ** : **អាស្រ័យនូវកម្មមិនស្មើ**

បានដល់ អ្នកអាស្រ័យកាយកម្មជាដើម ដែលមិនរៀបរយ ។

បទថា **គហានិស្សំតោ** : **អាស្រ័យនូវព្រៃស្បាត** បានដល់

អ្នកអាស្រ័យសេចក្តីប្រកាន់ ពោលគឺ មិច្ឆាទិដ្ឋិ និងអន្តតាហិកទិដ្ឋិ ។

បទថា **ពលវនិស្សំតោ** : **អាស្រ័យនូវភិក្ខុដែលមានកម្លាំង**

បានដល់ អ្នកអាស្រ័យភិក្ខុដែលមានឈ្មោះបោះសម្លេងដែលមានកម្លាំង ។

[១៨៥] ពីរបទថា **តស្ស អវជានន្តោ** : **ហើយមើលងាយ**

**បុគ្គលនោះ** បានដល់ មើលងាយពាក្យរបស់ភិក្ខុនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត

បទថា **តស្ស** នោះ ជាចង្ហើរភិក្ខុ ប្រើក្នុងអត្ថនៃទុតិយាវិភក្តិ ។ អធិប្បាយ

ថា មើលងាយភិក្ខុនោះ ។

[ ១៩៨ ] ពីរបទថា យំ អន្តាយ : ដើម្បីសេចក្តីណា មាន  
សេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ណា ។

ពីរបទថា តំ អត្ថំ : ញ៉ាំងសេចក្តីនោះ មានសេចក្តីថា  
ប្រយោជន៍នោះ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

**មហាសង្ហាមវណ្ណតា ចប់**



**អង្គ ៥ របស់ភិក្ខុដែលពោលមិនជានិស្សនាព្យ**

[ ១៩០ ] ព្រះឧបាលិក្រាបបង្គំទូលសួរថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន  
ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គប៉ុន្មាន ពោលក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃ នាំមិនឱ្យ  
ជនច្រើនគ្នាត្រេកអរផង នាំមិនឱ្យជនច្រើនគ្នាគាប់ចិត្តផង នាំមិនឱ្យជន  
ច្រើនគ្នាចូលចិត្តផង ។

ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ឧបាលិ ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៥  
ពោលក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃ នាំមិនឱ្យជនច្រើនគ្នាត្រេកអរផង នាំមិនឱ្យ  
ជនច្រើនគ្នាគាប់ចិត្តផង នាំមិនឱ្យជនច្រើនគ្នាចូលចិត្តផង ។

អង្គ ៥ តើដូចម្តេច ?

**ក-អង្គ ៥ គី**

-ភិក្ខុជាអ្នកនិយាយប្រកបដោយលោកៈជាដើម ១ ជាអ្នកពោល  
អាងអ្នកដទៃ ១ ជាអ្នកមិនឈ្លៀសក្នុងភាសានឹងវិនិច្ឆ័យ ១ ជាអ្នកមិន  
ចោទភិក្ខុដងគ្នាឱ្យសមគួរតាមធម៌ សមគួរតាមវិន័យ សមគួរតាមអាបត្តិ  
១ ជាអ្នកមិនកាត់សេចក្តីឱ្យសមគួរតាមធម៌ ឱ្យសមគួរតាមវិន័យ ឱ្យសម  
គួរតាមអាបត្តិ ១ ។

**ខ-អង្គ ៥ ដទៃទៀតគី**

-ភិក្ខុជាអ្នកអ្នតអាងសរសើរលើកបុគ្គលដទៃ ១ ជាអ្នកផ្ទុញផ្ទាល់  
គេ ១ ប្រកាន់យកហេតុដែលមិនមែនជានិយ្យានិកធម៌ ១ ឃាត់ហេតុដែល  
ជានិយ្យានិកធម៌ ១ និយាយពាក្យច្រើនឥតប្រយោជន៍ ១ ។

**គ-អង្គ ៥ ដទៃទៀតគី**

-ភិក្ខុជាអ្នកនិយាយសង្កត់សង្កិន(ព្រោះអាស្រ័យមានៈ) ១ មិនបាន  
សូមឱ្យកាសជាមុនក៏ស្រាប់តែនិយាយ ១ មិនចោទភិក្ខុដទៃឱ្យសមគួរតាម  
ធម៌ ឱ្យសមគួរតាមវិន័យ ឱ្យសមគួរតាមអាបត្តិ ១ មិនកាត់សេចក្តីឱ្យសម  
គួរតាមធម៌ ឱ្យសមគួរតាមវិន័យ ឱ្យសមគួរតាមអាបត្តិ ១ មិនព្យាករ  
ដោយសមគួរតាមសេចក្តីយល់របស់ខ្លួន ១ ។

ចំណែកអង្គ កាលនិយាយក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃ តែងនាំឱ្យជន  
ច្រើនគ្នាត្រេកអរដង់ នាំឱ្យជនច្រើនគ្នាពេញចិត្តដង់ នាំឱ្យជនច្រើនគ្នា  
ចូលចិត្តដង់ ។ គប្បីជ្រាបដោយន័យជួយគ្នាពីអង្គខាងលើ ។

(គម្ពីរហិរិវរៈ១៣/២៦៥-២៦៦)

**អង្គកថា**

[២៥០] បទថា **ឧស្ស័តមន្តិ ច : ភិក្ខុនិយាយពាក្យប្រកប  
ដោយលោភៈជាដើម ១** មានសេចក្តីថា អ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាច្រើន  
ច្រើនតែពោលវាចា ដែលក្រាស់ដោយលោភៈ ទោសៈ និងមានៈ មាន  
វាចាកខ្វក់ មិនសម្តែងប្រយោជន៍ ។

បទថា **និស្ស័តជប្បិ : ជាអ្នកពោលអាងអ្នកដទៃ ១** មាន  
សេចក្តីថា មិនអាចនឹងពោលពាក្យឱ្យសមដល់សេចក្តី មានសេចក្តីដឹង  
ច្រើនតាមធម្មតារបស់ខ្លួន ។ ដោយពិត រមែងអាងអ្នកដទៃ ពោលយ៉ាង  
នេះថា ព្រះរាជាបានត្រាស់នឹងយើងយ៉ាងនេះ មហាអាមាត្រឯណោះ  
ពោលយ៉ាងនេះ អាចារ្យ ឬឧបជ្ឈាយ័របស់យើងឈ្មោះឯណោះ សម្តែង  
យ៉ាងនេះ ព្រះថេរៈអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះត្រៃបិដក និយាយនឹងយើងយ៉ាងនេះ ។

បទថា **ន ច ភាសានុសន្តិកុសលោ : ជាអ្នកមិនឃ្លាស  
ក្នុងភាសា និងការវិនិច្ឆ័យ ១** មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនឆ្លាកក្នុងពាក្យដែល  
ជាដំណររបស់រឿងរ៉ាវ និងក្នុងពាក្យដែលជាដំណររបស់ពាក្យវិនិច្ឆ័យ ។

ពីរបទថា **ន យថាធម្មេ យថាវិនយេ : មិនឱ្យសមគួរតាម ធម៌ សមគួរតាមវិន័យ** មានសេចក្តីថា មិនជាអ្នកចោទដាស់តឿន ឱ្យ រលឹកដល់អាបត្តិ ដោយវត្ថុដែលពិត ។

ពីរបទថា **ឧស្សាទេតា ហោតិ : ជាអ្នកអ្នកអាងសរសើរ លើកបុគ្គលដទៃ** មានសេចក្តីថា រមែងលើកអ្នកខ្លះឡើងអាង ដោយន័យ ជាដើមថា អាចារ្យរបស់ខ្ញុំជាអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះត្រៃបិដកយ៉ាងច្រើន ជា ធម្មកថិកដ៏កំពូល ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងទុតិយបទ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

រមែងរុករានមនុស្សខ្លះ ដោយន័យជាដើមថា គេនឹងដឹងអ្វី ។

ពីរបទថា **អធម្មំ គណ្ហាតិ : ប្រកាន់យកហេតុដែលមិនមែន ជានិយ្យានិកធម៌** បានដល់ ប្រកាន់ធម៌ដែលជាចំណែកនាំចេញចាកទុក្ខ ។

ពីរបទថា **ធម្មំ បដិពាហតិ : យាត់ហេតុដែលមិនមែនជា និយ្យានិកធម៌** បានដល់ ជំទាស់ធម៌ដែលជាចំណែកនាំចេញចាកទុក្ខ ។

ច្រើនបទថា **សម្ពុត្តា ពហុំ ភាសតិ : និយាយពាក្យច្រើន ឥតប្រយោជន៍** បានដល់ ពោលពាក្យដែលគ្មានប្រយោជន៍ជាច្រើន ។

ច្រើនបទថា **បសយ្ហ បវត្តា ហោតិ : ជាអ្នកនិយាយ សង្កត់សង្កិន** មានសេចក្តីថា ជាអ្នកដែលព្រះសង្ឃថេរៈ មិនបានអារាធនា

កាលការ:ដែលលោកមិនបានប្រគល់ឱ្យ ម្យ៉ាងស្រីយសេចក្តីប្រកាន់ខ្លួន អាចឱ្យពោលក្នុងកាលមិនមែនឱកាស ។

ពីរបទថា **អនោកាសកម្មំ ការាហេត្វា: មិនបានសុំឱកាស ជាមុន** មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនឱ្យភិក្ខុដទៃឱ្យឱកាសជាមុនទេ ក៏ពោល ។

ច្រើនបទថា **ន យថាទិដ្ឋិយា ព្យាកតា ហោតិ : មិន ព្យាករដោយសមគួរតាមសេចក្តីយល់របស់ខ្លួន** មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិន ព្យាករណ៍អះអាងសេចក្តីឃើញរបស់ខ្លួន ត្រឡប់ជាអ្នករៀរសេចក្តីឃើញ (របស់ខ្លួន) ចេញ មានសេចក្តីឃើញថា ជាធម៌ជាដើម ក្នុងអធម៌ជាដើម ពោលមិនត្រង់តាមពិត ។

**ភិក្ខុចូលទៅរកសង្ឃត្រូវតម្កល់ធម៌ ៥ ប្រការក្នុងសង្ខារ**

ម្នាលឧបាលិ ភិក្ខុជាអ្នកចូលទៅកាន់សង្គ្រាម កាលបើចូលទៅរក សង្ឃ ត្រូវមានចិត្តឱនលំទោនសីមចូលទៅរកសង្ឃ គប្បីជាអ្នកមានចិត្ត ស្មើដោយ សំពត់សម្រាប់ដូតធូលី ជាអ្នកឈ្លាសក្នុងអាសនៈ ឈ្លាសក្នុង ការអង្គុយ ១ មិនត្រូវចូលទៅប្រៀតបៀតពួកភិក្ខុជាថេរ: មិនត្រូវយាត់ អាសនៈពួកភិក្ខុខ្ចី អង្គុយលើអាសនៈតាមសមគួរ ១ មិនត្រូវជាអ្នក និយាយពាក្យផ្តេសផ្តាស មិនត្រូវនិយាយតិរច្ឆានកថា ១ ត្រូវពោលធម៌ ដោយខ្លួនឯង បូកអាណាធនាអ្នកដទៃឱ្យពោលធម៌ ១ មិនត្រូវមើលងាយ

ព្រះអរិយៈបុគ្គលដែលលោកគង់ស្ងៀម ១ ម្ចាស់ឧបាលិ បើសង្ឃធ្វើកម្ម  
 ទាំងឡាយ ដែលសង្ឃគប្បីធ្វើ ដោយសេចក្តីព្រមព្រៀងគ្នា ម្ចាស់ឧបាលិ  
 បើមានភិក្ខុមិនគាប់ចិត្តនឹងកម្មនោះ ភិក្ខុនោះត្រូវធ្វើទិដ្ឋិឱ្យច្បាស់ប្រាកដ  
 សឹមតម្កល់សាមគ្គី ។ សេចក្តីនោះតើព្រោះហេតុអ្វី ។ ព្រោះថា ភិក្ខុ  
 នោះត្រូវតំកល់សាមគ្គីដោយគិតថា អាត្មាអញមិនត្រូវមានខ្លួនបែកអំពី  
 សង្ឃទេ ។ ម្ចាស់ឧបាលិ ភិក្ខុជាអ្នកចូលទៅកាន់សង្គ្រាម កាលបើចូល  
 ទៅរកសង្ឃត្រូវតម្កល់ធម៌ទាំង ៥ នេះក្នុងសន្តានសិន សឹមចូលទៅរក  
 សង្ឃ ។

(គម្ពីរបរិវារៈ ១៣ / ២៦៣\_២៦៤)





**អង្គរបស់ភិក្ខុដែលមិនគួរនិយាយក្នុងប៉ុន្តែសង្ឃ**

[ ២៥៣ ] ព្រះឧបាលិក្រាបបង្គំទូលសួរថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើនភិក្ខុ ប្រកបដោយអង្គប៉ុន្មាន ដែលមិនត្រូវនិយាយក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃ ។ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ឧបាលិ ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៥ មិនត្រូវនិយាយក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃ ។ អង្គ ៥ តើដូចម្តេច ?

**ក- អង្គ៥របស់ភិក្ខុដែលមិនគួរនិយាយក្នុងសង្ឃគឺ**

- ភិក្ខុមិនស្គាល់អាបត្តិ ១ មិនស្គាល់សមុជ្ជាននៃអាបត្តិ ១ មិនស្គាល់ប្រយោគរបស់អាបត្តិ ១ មិនស្គាល់ការរម្ងាប់អាបត្តិ ១ មិនឈ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យអាបត្តិ ១ ។ ម្ចាស់ឧបាលិ ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៥ នេះឯង មិនត្រូវនិយាយក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃឡើយ ។

**ខ- អង្គ៥ដទៃទៀត**

- ភិក្ខុមិនស្គាល់អធិករណ៍ ១ មិនស្គាល់សមុជ្ជាននៃអធិករណ៍ ១ មិនស្គាល់ប្រយោគរបស់អធិករណ៍ ១ មិនស្គាល់ការរម្ងាប់អធិករណ៍ ១ មិនឈ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍ ១ ។ បេ ។

**គ- អង្គ៥ដទៃទៀត**

- ភិក្ខុជាអ្នកនិយាយសង្កត់សង្កិនគេ ១ មិនសូមឱ្យកាសជាមុនស្រាប់តែនិយាយ ១ មិនចោទភិក្ខុដទៃគ្នាឱ្យសមគួរតាមធម៌ ឱ្យសមគួរតាមវិន័យ

សមគួរតាមអាបត្តិ ១ មិនកាត់សេចក្តីឱ្យសមគួរតាមធម៌ ឱ្យសមគួរតាម  
វិន័យ សមគួរតាមអាបត្តិ ១ មិនព្យាករតាមសេចក្តីយល់របស់ខ្លួន ១ ។  
បេ ។

**យ- អង្គ៥៨ទៃទៀត**

-ភិក្ខុមិនស្គាល់អាបត្តិនឹងអនាបត្តិ ១ មិនស្គាល់លហុកាបត្តិនឹង  
គរុកាបត្តិ ១ មិនស្គាល់សាវសេសាបត្តិ នឹងអនវសេសាបត្តិ ១ មិនស្គាល់  
ទុដ្ឋុល្លាបត្តិ នឹងអទុដ្ឋុល្លាបត្តិ ១ មិនស្គាល់សប្បដិកម្មាបត្តិ<sup>(១)</sup> នឹង  
អប្បដិកម្មាបត្តិ<sup>(២)</sup> ១ ។ បេ ។

**ង- អង្គ៥៨ទៃទៀត**

ភិក្ខុមិនស្គាល់កម្ម (៧ប្រការ<sup>(៣)</sup> មានតជ្ជនិយកម្មជាដើម) ១ មិន  
ស្គាល់ការធ្វើកម្ម ១ មិនស្គាល់វត្ថុរបស់កម្ម ១ មិនស្គាល់វត្ថុរបស់កម្ម ១  
មិនស្គាល់ការរម្ងាប់ របស់កម្ម ១ ។ បេ ។

---

( ១ )សប្បដិកម្មាបត្តិ ប្រែថា អាបត្តិដែលនៅកែបាននៅឡើយ បានដល់អាបត្តិ ៦កង  
តាំងពីសង្ខាទិសេស រៀងដល់ទុព្ភាសិត ។ ( ២ ) អប្បដិកម្មាបត្តិ ប្រែថាអាបត្តិកែមិនបាន គឺ  
បានដល់ អាបត្តិបារាជិក ។

(៣) កម្ម៧យ៉ាងគឺ តជ្ជនិយកម្ម ១ និយស្សនិយកម្ម ១ បញ្ចាជនិយកម្ម ១  
បដិសារណិយកម្ម ១ ឧក្ខេបនិយកម្ម ១ បត្តនិក្កុជ្ជនកម្ម ១ បត្តឧក្កុជ្ជនកម្ម ១ រួមជា ៧ យ៉ាង ។

**ប. អង្គ៥៨ទៃទៀត**

-ភិក្ខុមិនស្គាល់វត្ថុ (នៃអាបត្តិទាំង៧) ១ មិនស្គាល់និទាន គឺរឿង  
រារាំងដែលទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ ១ មិនស្គាល់បញ្ញត្តិ ១ មិនស្គាល់សេចក្តី  
ខាងចុងខាងដើមបទ<sup>(១)</sup> ១ មិនស្គាល់គន្លងពាក្យដែលជាប់តគ្នា ១ ។ បេ ។

**ច. អង្គ៥៨ទៃទៀត**

-ភិក្ខុលំអៀងទៅខាងចន្ទភក្តិ ១ លំអៀងទៅខាងទោសភក្តិ ១  
លំអៀងទៅខាងមោហភក្តិ ១ លំអៀងទៅខាងភយភក្តិ ១ មិនខ្មាសបាប  
១ ។ បេ ។

**ដ. អង្គ៥៨ទៃទៀត**

-ភិក្ខុលំអៀងទៅខាងចន្ទភក្តិ ១ លំអៀងទៅខាងទោសភក្តិ ១  
លំអៀងទៅខាងមោហភក្តិ ១ លំអៀងទៅខាងភយភក្តិ ១ មិនឈ្នួស  
ក្នុងវិន័យ ១ ។ បេ ។

**ឈ. អង្គ៥៨ទៃទៀត**

-ភិក្ខុមិនស្គាល់ញត្តិ ១ មិនស្គាល់ការធ្វើដោយញត្តិ ១ មិនស្គាល់  
វិធីសូត្រដោយញត្តិ ១ មិនស្គាល់សមថៈដោយញត្តិ ១

---

(១) អង្គកថា ថាមិនស្គាល់សេចក្តីខាងចុង និងខាងដើមបទនោះ គឺដូចជាគេធ្លាប់ សូត្រថា ពុទ្ធា  
ភគវា ត្រឡប់ជាសូត្រ ភគវា ពុទ្ធា ដូច្នោះវិញ ។

មិនស្គាល់ការរម្ងាប់ដោយ ញត្តិ ១ ។ បេ ។

**ញ- អង្គ៥៨ទៃទៀត**

-ភិក្ខុមិនចេះសុត្តៈ គឺ ឧភកោវិភង្គ ១ មិនចេះសុត្តានុលោម គឺ មហាបទេសទាំងបួន ១ មិនចេះវិន័យ គឺ ខន្ធកៈនឹងបរិវារៈ ១ មិនចេះវិនយានុលោម គឺមហាបទេសទាំងបួន ១ មិនឈ្ល្នាសក្នុងហេតុដែលគួរ នឹងមិនគួរ ១ ។ បេ ។

**ដ- អង្គ៥៨ទៃទៀត**

-ភិក្ខុមិនចេះធម៌ ១ មិនចេះធម្មានុលោម គឺ មហាបទេសប៉ែកខាងព្រះសូត្រ ១ មិនចេះវិន័យ ១ មិនចេះវិនយានុលោម ១ មិនឈ្ល្នាសក្នុងពាក្យខាងដើម នឹងពាក្យខាងចុង ១ ។

ម្ចាស់ឧបាលិ ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៥ នេះឯង មិនត្រូវនិយាយក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃឡើយ ។

អង្គ ៥ (បញ្ចកៈ) ដែលអាចនិយាយក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃបាន គប្បីជ្រាបដោយន័យជួយគ្នា ចាប់ពីបញ្ចកៈដំបូងមក ។

(បរិវារ ១៣ / ២៦៩-២៧៧)

**អង្គកថា**

[២៥៣] ច្រើនបទថា **អាបត្តិយា បយោគំ ន ជាធាតុ :**  
**មិនស្គាល់ប្រយោគរបស់អាបត្តិ** បានដល់ មិនដឹងថា អាបត្តិនេះជាកាយ  
ប្រយោគ អាបត្តិនេះជាវចីប្រយោគ ។

ច្រើនបទថា **អាបត្តិយា រូបសមំ ន ជាធាតុ :**  
**មិនស្គាល់ការរម្ងាប់អាបត្តិ** បានដល់ មិនដឹងថា អាបត្តិនេះរម្ងាប់ដោយការ  
សម្តែង, អាបត្តិនេះរម្ងាប់ដោយការចេញ អាបត្តិនេះមិនរម្ងាប់ដោយការ  
សម្តែង មិនរម្ងាប់ដោយការចេញ ។

ច្រើនបទថា **ន អាបត្តិយា វិនិច្ឆយកុសលោ ហោតិ**  
**: មិនឈ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យអាបត្តិ** បានដល់ មិនដឹងថាអាបត្តិនេះមាន  
ក្នុងវត្ថុនេះ គឺ មិនអាចដើម្បីលើកអាបត្តិឡើងអះអាង តាមសមគួរដល់  
ទោស ។

ពីរបទថា **អធិករណសមុដ្ឋានំ ន ជាធាតុ :** **មិនស្គាល់**  
**សមុដ្ឋាននៃអធិករណ៍** បានដល់ មិនដឹងថាអធិករណ៍នេះ អាស្រ័យ  
ភេទករវត្ថុ ១៦ តាំងឡើង, អធិករណ៍នេះ អាស្រ័យវិបត្តិ ៤ តាំងឡើង,  
អធិករណ៍នេះ អាស្រ័យកងអាបត្តិ ៥ ឬ ៧ តាំងឡើង, អធិករណ៍នេះ  
អាស្រ័យសង្ឃកិច្ច ៤ យ៉ាង តាំងឡើង ។

ពីរបទថា **បយោគំ ន ជាធាតុ** : មិនស្គាល់ប្រយោគ

បានដល់ មិនដឹងថា អធិករណ៍នេះ មានប្រយោគជាខាងដើម ១២, អធិករណ៍នេះមានប្រយោគជាខាងដើម ១៤, អធិករណ៍នេះ មានប្រយោគជាខាងដើម ៦, អធិករណ៍នេះមានប្រយោគជាខាងដើម ១, អធិប្បាយថា ពិតមែន ខាងដើម តាមដែលជារបស់ខ្លួននុ៎ះឯង នៃអធិករណ៍ទាំងឡាយ ចាត់ជាប្រយោគ, មិនស្គាល់ប្រយោគសូម្បីទាំងពួងនោះ ។

ពីរបទថា **រូបសមំ ន ជាធាតុ** : មិនស្គាល់ការរម្ងាប់

បានដល់ មិនដឹងថា អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ២, អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ៤, អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ៣, អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយ សមថៈ ១ ។

ច្រើនបទថា **ន អធិករណស្ស វិនិច្ឆយកុសលោ**

**ហោតិ** : មិនឈ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍ បានដល់ មិនដឹងដើម្បី វិនិច្ឆ័យអធិករណ៍ ឲ្យដល់សេចក្តីរម្ងាប់ ។

ពីរបទថា **កម្មំ ន ជាធាតុ** : មិនស្គាល់កម្ម បានដល់

មិនស្គាល់កម្ម ៧ យ៉ាង មានតជ្ជនីយកម្មជាដើម ។

ច្រើនបទថា **កម្មស្ស ករណំ ន ជាធាតុ** : មិនស្គាល់

**ការធ្វើកម្ម** បានដល់ មិនដឹងថាកម្មនេះគួរធ្វើដោយឧបាយនេះ ។

ប្រើបទថា **កម្មស្ស វត្ថុំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់វត្ថុ របស់កម្ម** បានដល់ មិនដឹងថា នេះជាវត្ថុនៃតជ្ជនីយកម្ម នេះជាវត្ថុនៃ និយស្សកម្ម ជាដើម ។

ប្រើបទថា **កម្មស្ស វត្ថុំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់វត្ថុ របស់កម្ម** បានដល់ មិនស្គាល់វត្ថុ ១៨ ប្រការនៃកម្ម ៤ ក្នុងកាលក្រោយ ក្នុងកម្ម ៧ ប្រភេទ និងវត្ថុ ៤៣ ប្រការ នៃឧក្ខេបនីយកម្ម ៣ យ៉ាង ។

ប្រើបទថា **កម្មស្ស រូបសមំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ ការរម្ងាប់របស់កម្ម** បានដល់ មិនដឹងថា ភិក្ខុណាប្រព្រឹត្តវត្ថុហើយសូម កម្ម របស់ភិក្ខុនោះដែលសង្ឃគួររម្ងាប់ , ទោសដែលសង្ឃគប្បីឱ្យសម្តែង ។

ពីរបទថា **វត្ថុំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់វត្ថុ** បានដល់ មិន ស្គាល់វត្ថុនៃកងអាបត្តិ ៧ កង ។

ពីរបទថា **និទានំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់និទាន គឺរឿងរ៉ាវ ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ** បានដល់ មិនដឹងថាសិក្ខាបទនេះព្រះមានព្រះ- ភាគ ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងនគរនេះ សិក្ខាបទនេះ ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងនគរនោះ ។

ពីរបទថា **បញ្ញត្តិំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់បញ្ញត្តិ** បានដល់ មិនស្គាល់បញ្ញត្តិទាំងបីយ៉ាង ដោយអំណាចបញ្ញត្តិ អនុប្បញ្ញត្តិ អនុប្ប- ន្នប្បញ្ញត្តិ ។

ពីរបទថា **បទបច្ឆាកង្កំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់សេចក្តី**  
**ខាងចុងខាងដើមបទ** បានដល់ មិនស្គាល់បទដែលគួរចាត់ទុកខាងមុខ គឺ  
កាលខ្លួនគួរនឹងពោលថា **តុទ្វេ ភគវា** ត្រឡប់ប្រកបឱ្យផ្លាស់មុខ  
ផ្លាស់ក្រោយចេញថា **ភគវា តុទ្វេ** វិញ ។

ច្រើនបទថា **អកុសលោ ច ហោតិ វិនយេ : មិនឈ្លាស**  
**ក្នុងវិន័យ** បានដល់ ជាអ្នកមិនឈ្លាសក្នុងបាលី និងអង្គកថានៃព្រះវិន័យ ។

ច្រើនបទថា **ព្យត្តិ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ព្យត្តិ** មាន  
សេចក្តីថា ក៏ដោយសង្ខេបព្យត្តិមាន ២ យ៉ាង គឺ ព្យត្តិដែលសម្តែងយ៉ាងនេះ  
ថា **ឯសា ព្យត្តិ ១** ព្យត្តិដែលមិនសម្តែង ១ ។ ក្នុងព្យត្តិ ២ យ៉ាងនោះ  
ព្យត្តិណាមិនសម្តែងយ៉ាងនោះ, ព្យត្តិនោះចាត់ជាកម្មព្យត្តិ ។ ព្យត្តិណា  
សម្តែង, ព្យត្តិនោះចាត់ជាកម្មបាទព្យត្តិ មិនស្គាល់ព្យត្តិនោះដោយប្រការ  
ទាំងពួង ។

ច្រើនបទថា **ព្យត្តិយា ករណំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់**  
**ការធ្វើដោយព្យត្តិ** បានដល់ មិនស្គាល់ការធ្វើកម្មព្យត្តិក្នុង ៩ ស្ថាន,  
មិនស្គាល់ការធ្វើកម្មបាទព្យត្តិ ក្នុង ២ ស្ថាន ។

ពីរបទថា **ព្យត្តិយា អនុស្សាវរនំ : មិនស្គាល់វិធីសូត្រ**  
**ដោយព្យត្តិ** បានដល់ មិនដឹងថាព្យត្តិនេះមានអនុស្សាវរនា ១ ព្យត្តិនេះ



មានអនុស្សាវរីនា ៣ ។

ច្រើនបទថា **ញត្តិយា សមដំ ន ជាធាតុ** : មិនស្គាល់  
**សមថៈដោយញត្តិ** មានសេចក្តីថា សមថៈ ៤ យ៉ាងនេះ គឺ សតិវិន័យ  
អម្បឡវិន័យ តស្សបាបិយសិកា តិណវត្តារកៈ មិនវៀរចាកញត្តិ មិនស្គាល់  
សមថៈនោះថា រម្ងាប់ដោយញត្តិ ។

ច្រើនបទថា **ញត្តិយា រូបសមំ ន ជាធាតុ** : មិនស្គាល់  
**ការរម្ងាប់ញត្តិ** មានសេចក្តីថា អធិករណ៍ណារម្ងាប់ដោយញត្តិ សមថៈ ៤  
យ៉ាងនេះ មិនស្គាល់សេចក្តីរម្ងាប់នោះ នៃអធិករណ៍នោះថា សេចក្តី  
រម្ងាប់នេះ ធ្វើដោយញត្តិ ។

ពីរបទថា **សុត្តំ ន ជាធាតុ** : មិនចេះសុត្តៈ បានដល់ មិន  
ស្គាល់ឧកតោវិភង្គ ។

ពីរបទថា **សុត្តានុលោមំ ន ជាធាតុ** : មិនចេះ  
**សុត្តានុលោម** បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេស ៤ ។

ពីរបទថា **វិនយំ ន ជាធាតុ** : មិនចេះវិន័យ បានដល់  
មិនស្គាល់ខន្ធកៈ និងបរិវារៈ ។

ពីរបទថា **វិនយានុលោមំ ន ជាធាតុ** : មិនចេះ  
**វិនយានុលោម** បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេសនុ៎ះឯង ។

ពីរបទថា **ន ច ឋានាឋានកុសលោ** : **មិនឈ្លាសក្នុង**  
**ហេតុដែលគួរនិងមិនគួរ ១** បានដល់ ជាអ្នកមិនច្នាក់ក្នុងហេតុ និងមិន  
មែនហេតុ ។

ពីរបទថា **ឆម្មំ ន ជាតតិ** : **មិនចេះធម៌** បានដល់ មិនស្គាល់  
បិដក២ ដ៏សេស ក្រៅអំពីវិន័យបិដក ។

ពីរបទថា **ឆម្មានុលោមំ ន ជាតតិ** : **មិនចេះ**  
**ឆម្មានុលោម** បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេស៤ ផ្នែកសុតន្តៈ ។

ពីរបទថា **វិនយំ ន ជាតតិ** : **មិនចេះវិន័យ** បានដល់ មិន  
ស្គាល់ខន្ធកៈ និងបរិវារៈនុ៎ះឯង ។

ពីរបទថា **វិនយានុលោមំ ន ជាតតិ** : **មិនចេះ**  
**វិនយានុលោម** បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេស៤ ។

ក៏ឧកតោវិភង្គំ ជាការដែលលោកមិនសង្រួម៖ ក្នុងសេចក្តីថា មិន  
ស្គាល់វិន័យ ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យណាដែលលោកពោលទុកក្នុងកុរុន្ទីថា  
បទថា **វិនយំ** បានដល់ មិនស្គាល់វិន័យបិដកទាំងអស់ ពាក្យនោះគួរ  
កាន់យក ។

ពីរបទថា **ន ច បុព្វាបរកុសលោ ហោតិ** : **មិនឈ្លាស**  
**ក្នុងពាក្យខាងដើម និងពាក្យខាងចុង** បានដល់ ជាអ្នកមិនឈ្លាសក្នុង  
ពាក្យដើម និងពាក្យក្រោយ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួងរាប់ថា ងាយយល់ទាំងអស់ ព្រោះជា  
ពាក្យដែលគួរជ្រាបដោយបដិបក្ខន័យ ចំពោះពាក្យដែលពោលហើយ និង  
ព្រោះជាពាក្យដែលបានបើកបង្ហាញហើយ ក្នុងកាលមុន ដូច្នោះឯង ។



**សារាណិយធម៌ ៦ ប្រការ**

( ធម៌ដែលសព្វហ្មចារីនឹករលឹកដល់ )

១-ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ បានតាំងកាយកម្មប្រកបដោយមេត្តា ក្នុង ពួកសព្វហ្មចារីបុគ្គល ទាំងក្នុងទីចំពោះមុខ ទាំងក្នុងទីកំបាំងមុខ ធម៌ នេះឯង ឈ្មោះថា ជាធម៌ដែលបុគ្គលគប្បីរលឹក ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តី ស្រលាញ់ ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីគោរពដល់សព្វហ្មចារីបុគ្គល ប្រព្រឹត្ត ទៅដើម្បីសេចក្តីសង្គ្រោះ ដើម្បីមិនវិវាទ ដើម្បីព្រមព្រៀង ដើម្បីសេចក្តី ស្ងប់ស្ងាត់ ។

២-មានពាក្យតទៅទៀតថា ភិក្ខុ(ក្នុងសាសនានេះ) បានតាំងវចី- កម្មប្រកបដោយមេត្តា ក្នុងពួកសព្វហ្មចារីបុគ្គល ទាំងក្នុងទីចំពោះមុខ ទាំងក្នុងទីកំបាំងមុខ ធម៌នេះឯង ឈ្មោះថា ជាធម៌ដែលបុគ្គលគប្បីរលឹក ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីស្រលាញ់ ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីគោរព ដល់ សព្វហ្មចារីបុគ្គល ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីសង្គ្រោះ ដើម្បីសេចក្តីមិន វិវាទ ដើម្បីព្រមព្រៀង ដើម្បីសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ ។

៣- មានពាក្យតទៅទៀតថា ភិក្ខុ ( ក្នុងសាសនានេះ ) បានតាំង មនោកម្មប្រកបដោយមេត្តា ក្នុងពួកសព្វហ្មចារីបុគ្គលទាំងក្នុងទីចំពោះ- មុខ ទាំងក្នុងទីកំបាំងមុខ ធម៌នេះឯងឈ្មោះថា ជាធម៌ដែលបុគ្គលគប្បី- រលឹក ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីស្រលាញ់ ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីគោរព

ដល់សព្វហូចារីបុគ្គល ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីសង្គ្រោះ ដើម្បីសេចក្តី  
មិនវិវាទ ដើម្បីព្រមព្រៀង ដើម្បីសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ ។

៤- មានពាក្យតទៅទៀតថា លាភណាដែលប្រកបក្នុងធម៌ បានមក  
ដោយធម៌ ដោយហោចទៅ សូម្បីគ្រាន់តែអាហារបិណ្ឌបាត ភិក្ខុអ្នកមិន  
ទាន់បានបរិភោគ ទាំងមិនទាន់បានចែកលាភដូច្នោះនៅឡើយ ជាអ្នក  
បរិភោគសាធារណៈ (ជាមួយ) នឹងសព្វហូចារីបុគ្គល អ្នកមានសីលទាំងឡាយ  
ធម៌នេះឯង ឈ្មោះថា ជាធម៌ដែលបុគ្គលគប្បីរលឹក ឈ្មោះថា ធ្វើនូវ  
សេចក្តីស្រលាញ់ ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីគោរព ដល់សព្វហូចារីបុគ្គល  
ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសង្គ្រោះ ដើម្បីមិនវិវាទ ដើម្បីព្រមព្រៀង ដើម្បីសេចក្តី  
ស្ងប់ស្ងាត់ ។

៥- មានពាក្យតទៅទៀតថា សីលណា ដែលមិនជាប់ មិនផ្ទុះ  
មិនពពាល មិនពព្រះ ជាសីលល្អ ជាសីលដែលអ្នកប្រាជ្ញតែងសរសើរ ជា  
សីលដែលគណ្ណា នឹងទិដ្ឋិ មិនបានប៉ះពាល់ ជាសីលប្រព្រឹត្តទៅដើម្បី  
សមាធិ <sup>(១)</sup> ភិក្ខុជាអ្នកមានសីលស្មើគ្នា ក្នុងសីលទាំងឡាយ មានសភាព  
ដូច្នោះ ជាមួយនឹងសព្វហូចារីបុគ្គល ទាំងក្នុងទីចំពោះមុខ ទាំងក្នុងទី  
កំបាំងមុខ ធម៌នេះឯងឈ្មោះថា ជាធម៌ដែលបុគ្គលគប្បីរលឹក ឈ្មោះថា  
ធ្វើនូវសេចក្តីស្រលាញ់ ឈ្មោះថាធ្វើនូវសេចក្តីគោរព ដល់សព្វហូចារី-

---

(១) អង្គកថា ថាប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីឧបចារៈសមាធិ នឹងអប្បនាសមាធិ ។

បុគ្គល ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសង្គ្រោះ ដើម្បីមិនវិវាទ ដើម្បីព្រមព្រៀង ដើម្បី  
សេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ ។

៦\_ពាក្យតទៅទៀតថា ទិដ្ឋិណាដ៏ប្រសើ ជាទីនាំសត្វចេញចាក  
វដ្តទុក្ខ របស់បុគ្គលអ្នកធ្វើយ៉ាងនោះ ដើម្បីជាទីអស់ទៅនៃកងទុក្ខដោយ  
ប្រពៃ ភិក្ខុប្រកបដោយសេចក្តីយល់ឃើញស្មើគ្នា ដោយទិដ្ឋិមានសភាព  
ដូច្នោះ (ជាមួយ) នឹងសព្វហូចារីបុគ្គល ទាំងក្នុងទីចំពោះមុខ ទាំងក្នុង-  
ទីកំបាំងមុខ ធម៌នេះឯងឈ្មោះថា ជាធម៌ដែលបុគ្គលគប្បីរលឹក ឈ្មោះថា  
ធ្វើនូវសេចក្តីស្រលាញ់ ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីគោរពដល់សព្វហូចារី  
បុគ្គល ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីសង្គ្រោះ ដើម្បីមិនវិវាទ ដើម្បីព្រមព្រៀង  
ដើម្បីសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ ។ នេះជាសារាណីយធម៌ ៦ ។

(គម្ពីរឋានវិវាទៈ ១២/៣៧៣)



**អង្គកថា**

វិនិច្ឆ័យក្នុងសារាណីយធម្មនិទ្ទេស ដូច្នោះ ៖

កាយកម្ម ដែលធ្វើដោយចិត្តប្រកបដោយមេត្តា ឈ្មោះថា មេត្តាកាយកម្ម ។

ពីរបទថា **អាវិ ចេវ រហោ ច : ក្នុងទីស្រឡះផង ក្នុងទី**

**ស្ងាត់ផង** បានដល់ ទាំងក្នុងទីចំពោះមុខ ទាំងក្នុងទីកំបាំងមុខ ។  
ក្នុងកាយកម្ម ២ យ៉ាង ដោយអំណាចនៃចំពោះមុខ និងកំបាំងមុខនោះ ការដល់ភាពជាសម្លាញ់ ក្នុងការងារទាំងឡាយ មានចីវរកម្មជាដើម របស់ភិក្ខុ ថ្មីទាំងឡាយ ឈ្មោះថា មេត្តាកាយកម្មចំពោះមុខ ។ ចំណែកសាមីចិកម្ម ទាំងពួង សូម្បីជ្រៀងដោយកិច្ចមានលាងជើង និងបក់ផ្លិតជាដើម ឲ្យព្រះបេរះទាំងឡាយ ឈ្មោះថា មេត្តាកាយកម្មចំពោះមុខ ។ ការរក្សាទុកដាក់ ភណ្ណៈទាំងឡាយ មានភណ្ណៈឈើជាដើម ដែលភិក្ខុថ្មីនិងព្រះបេរះទាំង ២ ពួក រក្សាទុកដាក់មិនល្អ មិនធ្វើសេចក្តីមើលងាយក្នុងភិក្ខុថ្មី និងព្រះបេរះ ទាំងនោះ ដូចជារក្សាទុកដាក់នូវវត្ថុដែលខ្លួនរក្សាទុកមិនល្អដូច្នោះ ឈ្មោះថា មេត្តាកាយកម្មកំបាំងមុខ ។

ពាក្យថា **អយម្យិ ធម្មា សារាណីយោ : ធម៌នេះឯង**

**ដែលបុគ្គលគប្បីរលឹក** មានសេចក្តីថា ធម៌ ពោលគឺ មេត្តាកាយកម្មនេះ ដែលសព្វហ្មចារីទាំងឡាយគប្បីរលឹកដល់ ។ អធិប្បាយថា បុគ្គលណា ញ៉ាំងសតិឱ្យកើតធ្វើធម៌ ពោលគឺ មេត្តាកាយកម្មនោះ ធម៌គឺ មេត្តាកាយ កម្មនោះ ជាធម៌ដែលបុគ្គលនោះធ្វើហើយដល់ជនពួកណា ជនទាំងនោះ មានចិត្តជ្រះថ្លាហើយ រមែងរលឹកដល់បុគ្គលនោះថា អ្នកនេះជា សប្បុរសពិត ។

បទថា **មិយករណោ** : ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីស្រឡាញ់ មានសេចក្តីថា ធម៌ គឺ មេត្តាកាយកម្មនោះ រមែងធ្វើបុគ្គលនោះ ឱ្យជាទី ស្រឡាញ់របស់សព្វហ្មចារីទាំងឡាយ ។

បទថា **គរុករណោ** : ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីគោរព មាន សេចក្តីថា ធម៌នោះរមែងធ្វើបុគ្គលនោះ ឱ្យជាទីគោរពរបស់សព្វហ្មចារី ទាំងឡាយ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា **សង្កហាយ** : ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តី **សង្គ្រោះ** ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ធម៌នោះប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីបានភាពជាអ្នកដែលសព្វហ្មចារីទាំង ឡាយ គប្បីជួយសង្គ្រោះ ដើម្បីមិនរិវាទ ដើម្បីជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នា ជា



ពួកតែមួយ រួមជាមួយនឹងសព្វហូចារីទាំងនោះ ។

**វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា មេត្តំ វចីកម្មំ : វចីកម្មប្រកបដោយ**

**មេត្តា** ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ការពោលសរសើរយ៉ាងនេះថា ព្រះទេវត្តេរៈ ព្រះតិស្សត្តេរៈ ឈ្មោះថា មេត្តាវចីកម្មចំពោះមុខ ។ ចំណែកការពោលពាក្យដែលសម្តែងសេចក្តីស្រឡាញ់របស់បុគ្គលដែលសាកសួរដល់លោក ក្នុងកាលលោកមិននៅក្នុងសំណាក់យ៉ាងនេះថា លោកម្ចាស់ទេវត្តេរៈរបស់ពួកយើង ទៅណា ? លោកម្ចាស់តិស្សត្តេរៈរបស់ពួកយើងទៅណា ? កាលណាហ្ន៎ លោកម្ចាស់នឹងមក ? ដូច្នោះ ឈ្មោះថា មេត្តាវចីកម្មកំបាំងមុខ ។ ក៏ការបើកភ្នែកដ៏ស្មិទ្ធ ដិតជាប់ទៅដោយសេចក្តីស្រឡាញ់ ពោលគឺ មេត្តាក្រឡេកមើលដោយមុខដែលរីករាយ ឈ្មោះថា មេត្តាមនោកម្មចំពោះមុខ ។ ការនឹករលឹកដល់ជានិច្ចថា លោកម្ចាស់ទេវត្តេរៈ លោកម្ចាស់តិស្សត្តេរៈ ចូរជាអ្នកមិនមានរោគ មានអាពាធតិច ឈ្មោះថា មេត្តាមនោកម្មកំបាំងមុខ ។

**បទថា អប្បជិវិភត្តភោគី : ភិក្ខុអ្នកមិនទាន់បរិភោគទាំង**

**មិនទាន់បានចែក** មានសេចក្តីថា រមែងបែងចែកអាមិសទុកសម្រាប់ខ្លួន

ហើយបរិភោគសោះទេ បែងចែកទុកចំពោះបុគ្គលហើយបរិភោគក៏មិន  
 មែនដែរ ។ ក៏ភិក្ខុណា រមែងបែងចែកទុកបរិភោគថា យើងនឹងឱ្យដល់  
 ភិក្ខុពួកដទៃប៉ុណ្ណោះ នឹងបរិភោគដោយខ្លួនឯងប៉ុណ្ណោះ ឬថាយើងនឹងឱ្យ  
 ដល់ភិក្ខុឯណោះ នឹងភិក្ខុឯណោះប៉ុណ្ណោះ នឹងបរិភោគដោយខ្លួនឯង  
 ប៉ុណ្ណោះ ភិក្ខុនេះឈ្មោះថា អ្នកបែងចែកបរិភោគដោយចំពោះ ។ ចំណែក  
 ភិក្ខុដែលតាំងនៅក្នុងសារាណិយធម៌នេះ មិនធ្វើយ៉ាងនោះ ថ្វាយបិណ្ឌបាត  
 ដែលខ្លួននាំមកតាំងពីព្រះថេរៈ ហើយចាន់ចំណែកដ៏សេសពីដែលព្រះ -  
 ថេរៈទទួលយកទុក ។

ព្រះអង្គថាចារ្យទាំងឡាយពោលថា សូម្បីមិនឱ្យដល់បុគ្គលទ្រុស្ត -  
 សីលក៏គួរ ព្រោះព្រះបាលីថា **សីលវន្តោហិ : អ្នកមានសីលទាំងឡាយ**  
 តែភិក្ខុដែលបំពេញសារាណិយធម៌ គប្បីឱ្យដល់អ្នកមានសីល នឹងអ្នក  
 ទ្រុស្តសីលទាំងពួងតែម្តង ។

សូម្បីជ្រើសរើសឱ្យដល់អ្នកអាពាធ និងអ្នកព្យាបាលជម្ងឺ អាគន្តុកៈ  
 អ្នកត្រៀមនឹងទៅ នឹងអ្នកខ្វល់ខ្វាយក្នុងការងារ មានថីវរកម្មជាដើម ក៏គួរ  
 ។ ព្រោះថា ភិក្ខុជ្រើសរើសបុគ្គលទាំងនោះហើយឱ្យ នឹងឈ្មោះថា ធ្វើការ  
 បែងចែកបុគ្គលក៏ទេ ។ ពិតមែន ព្រោះភិក្ខុទាំងឡាយបែបនេះ ជាអ្នកមាន

លាកស្តួចស្តើង ទើបគួរធ្វើឱ្យជាចំណែកពិសេសពិត ព្រោះហេតុនោះ បុគ្គលបំពេញសារាណីយធម៌នេះ ទើបធ្វើការជ្រើសរើសឱ្យ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា **អទណ្ណានិ** : ដែលមិនដាច់ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ៖

បណ្តាអាបត្តិ ៧ កង សិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណាដាច់ខាងដើម ឬដាច់ ខាងចុង សីលរបស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា **ទណ្ណានិ** : ដាច់ ប្រៀបដូច សំពត់ដាច់ដោយដោយជុំវិញដូច្នោះ ។

ចំណែកសិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណាឆ្ងាយត្រង់កណ្តាល សីលរបស់ភិក្ខុ នោះ ឈ្មោះថា **និទ្ទានិ** : ឆ្កុះ ប្រៀបដូចសំពត់ដែលមានប្រហោង ឆ្កុះនៅត្រង់កណ្តាលដូច្នោះ ។

សិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណាឆ្កុះឆ្ងាយ ២-៣ សិក្ខាបទដោយលំដាប់ សីល របស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា **សតលានិ** : ពពាល ប្រៀបដូចមេតោ ដែលមានពណ៌ខ្មៅ និងក្រហមជាដើម យ៉ាងណាមួយ ធ្លាស់គ្នានឹងពណ៌ ដែលមិនដូចគ្នា ដែលប្រាកដឡើងត្រង់ខ្នង ឬត្រង់ពោះដូច្នោះ ។

សិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណា ឆ្ងាយក្នុងចន្លោះ។ សីលរបស់ភិក្ខុនោះ

ឈ្មោះថា **កម្មសាសនិ** : ពព្រុះ ប្រៀបដូចមេគោដែលពាសពេញ  
ដោយពណ៌មិនដូចគ្នាក្នុងចន្លោះ។ ដូច្នោះ ។

ចំណែកសីលរបស់ភិក្ខុណា មិនផ្ទុយដោយប្រការទាំងពួង សីល  
ទាំងនោះរបស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា មិនដាច់ មិនផ្គុះ មិនពពាល មិន  
ពព្រុស ។

ក៏សីលទាំងនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា **ភុជិស្សានិ** :  
**ជាសីលរួចខ្លួន** ព្រោះធ្វើខ្លួនមិនឱ្យជំពាក់បំណុល **វិញ្ញប្បសត្តានិ** :  
**ជាសីលដែលអ្នកប្រាជ្ញសរសើរ** ព្រោះជាសីលដែលលោកអ្នកដឹង លើក  
តម្កើង ។ **អបរាមដ្ឋានិ** : **ជាសីលដែលកិលេសមិនបានប៉ះពាល់**  
ព្រោះជាសីលដែលតណ្ហា និងទិដ្ឋិមិនបានពាល់ត្រូវ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បី  
សមាធិ ព្រោះញ៉ាំងឧបចារសមាធិ ឬអប្បនាសមាធិឱ្យប្រព្រឹត្តទៅព្រម ។

ពីរបទថា **សីលសាមញ្ញកតា វិហារតិ** : **ភិក្ខុជាអ្នក**  
**មានសីលស្មើគ្នានៅ** មានសេចក្តីថា អ្នកមានសីលចូលដល់ភាពជាអ្នក  
ស្មើគ្នានឹងភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកមានសីលល្អ ដែលនៅក្នុងទិសភាគ ទាំង  
នោះ។ ។

ពីរបទថា **យាយំ ទិដ្ឋិ** : ទិដ្ឋិណា បានដល់ សម្មាទិដ្ឋិដែល  
សម្បយុត្តដោយមគ្គ ។

បទថា **អរិយា** : ដ៏ប្រសើរ បានដល់ មិនមានទោស ។

បទថា **និយ្យាតិ** : ជាទីនាំសក្ខុចេញចាកវដ្តទុក្ខ បានដល់  
នាំចេញទៅ ។

បទថា **តក្ករស្ស** : របស់បុគ្គលអ្នកធ្វើយ៉ាងនោះ បានដល់  
អ្នកមានប្រក្រតីធ្វើយ៉ាងនោះ ។

បទថា **ទុក្ខក្ខយាយ** : ដើម្បីជាទីអស់ទៅនៃកងទុក្ខ  
ដោយប្រពៃ បានដល់ ដើម្បីអស់ទៅនៃទុក្ខទាំងពួង ។

ពាក្យដ៏សេស រហូតដល់ប្រភេទសមថៈជាទីបំផុត មានសេចក្តី  
ងាយយល់ទាំងអស់ ។



**បរិយោសានគាថា**

មហាអ្នកប្រាជ្ញមាននាមថា ទីបៈ ជាអ្នកទ្រទ្រង់សុតៈ គឺ ព្រះត្រៃ-  
 បិដក មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងពិចារណា បានសាកសួរផ្លូវនៃអាចារ្យជាន់ដើម  
 ក្នុងបាលីបទេសនោះ។ ហើយ គិតឱ្យចារិកសេចក្តីពិស្តារនឹងសង្ខេបនេះ ដែល  
 ជាហេតុនាំមកឱ្យបានសេចក្តីស្រួលងាយដល់ពួកសិស្សានុសិស្ស ទុកក្នុង  
 មជ្ឈិមបទេស តាមផ្លូវស្វាធារា ។ វត្ថុណាដែលបានពោលថា បរិវារៈ  
 ដូច្នេះ វត្ថុទាំងអស់នោះប្រកបដោយលក្ខណៈ កាលបើព្រះសទ្ធម្ម ដែល  
 ព្រះពុទ្ធបញ្ញត្តិនូវអត្ថដ៏សមគួរតាមអត្ថហើយ ទ្រង់បញ្ញត្តិនូវធម៌ដ៏សមគួរ  
 តាមធម៌ហើយ តែងចោមរោមអមសាសនា ដូចសាគរដែលព័ទ្ធជុំវិញ  
 ជម្ពូទីប ។ កាលបើកុលបុត្រមិនចេះបរិវារៈហើយ នឹងចេះវិនិច្ឆ័យធម៌អាថ៌  
 ដូចម្តេចកើត ។ សេចក្តីសង្ស័យអំពីវិបត្តិក្តី វត្ថុក្តី បញ្ញត្តិក្តី អនុប្បញ្ញត្តិក្តី  
 បុគ្គលក្តី ឯកតោបញ្ញត្តិក្តី ឧកតោបញ្ញត្តិក្តី លោកវដ្ឋៈក្តី បណ្ណតិវដ្ឋៈក្តី  
 កើតឡើងដល់កុលបុត្រណា កុលបុត្រនោះ នឹងកាត់សេចក្តីសង្ស័យបាន  
 ដោយបរិវារៈ ស្តេចចក្រតែងល្អរុងរឿងក្នុងកណ្តាលទីប្រជុំមហាសេនា  
 កេសររាជសីហ៍ល្អរុងរឿងក្នុងកណ្តាលហ្វូងម្រឹក ព្រះអាទិត្យមានរស្មីភ្លឺ  
 ច្បាស់(ល្អរុងរឿងលើអាកាស) ព្រះចន្ទល្អរុងរឿងក្នុងកណ្តាលពពួកផ្កាយ  
 ព្រហ្មជានាយកតែងល្អរុងរឿងក្នុងកណ្តាលពួកនៃព្រហ្មជាបរិសទ្យ យ៉ាង  
 ណាមិញ ព្រះសទ្ធម្ម នឹងព្រះវិន័យ ក៏ល្អរុងរឿងដោយបរិវារៈ យ៉ាងនោះដែរ ។

**ការពិន័យអាបត្តិក្នុងខន្ទកៈ**

**ក្នុងគម្ពីរសមន្តប្បាសាទិកា :**

ឥតោ បដ្ឋាយ ច បន យត្ថ យត្ថ ន កាវេន  
បដិសេដោ កវិយតិ, សព្វត្ថ ទុក្ខជាបត្តិ វេទិតញា, អយំ  
ហិ ខន្ទកធម្មតា ។

ចាប់ផ្តើមតាំងពីត្រង់ (ឧបជ្ឈាប័រត្តទី១៧) នេះទៅ ក្នុងទីណាៗក៏  
ដោយ លោកធ្វើការហាមទុកដោយ ន អក្សរ(ដែលប្រែថា មិន ឬ កុំ)  
ក្នុងទីគ្រប់កន្លែងគប្បីជ្រាបថា ពិន័យជាអាបត្តិទុក្ខដ, ពិតមែនការពិន័យ  
អាបត្តិទុក្ខដក្នុងទីមាន ន អក្សរនេះ ជាធម្មតារបស់ខន្ទកៈ ។

**ក្នុងគម្ពីរសារត្តទីបនីដីកា ៣/២៨២ :**

សព្វត្ថ ទុក្ខជាបត្តិ វេទិតញាតិ ឡធិសេសុ គិលានោ  
ន មុច្ចតិតិ ទស្សនត្ថំ វុត្ថំ អញ្ញម្បិ ហិ យថាវុត្ថំ  
ឧបជ្ឈាយវត្ថំ អនាទរិយេន អកោន្តស្ស អគិលានស្ស  
វត្ថុភេទេ សព្វត្ថ ទុក្ខជមេវ ។ ពាក្យថា ក្នុងទីនោះគ្រប់កន្លែង  
គប្បីជ្រាបថាពិន័យអាបត្តិទុក្ខដ លោកពោលទុកដើម្បីសម្តែងថា ក្នុង  
ឋានៈដែលមាន ន អក្សរ (មិននូវជាប់បទ) ដូច្នេះ សូម្បីភិក្ខុយើក៏មិនរួច  
ចាកអាបត្តិ ភិក្ខុមិនមានជម្ងឺមិនធ្វើឧបជ្ឈាប័រត្ត តាមដែលពោលហើយ

សូម្បីដទៃ (អំពីវត្តដែលមាន ន អក្សរ) ដោយសេចក្តីមិនអើពើ ពិន័យ  
អាបត្តិទុក្ខដ៏គ្រប់កន្លែងព្រោះវត្តភេទនោះឯង ។

**ក្នុងគម្ពីរវិមតិវិនោទនីដីកា ២/១៣២ :**

ឥតោ បដ្ឋាយាតិ ន ឧបជ្ឈាយស្ស ភណាមាណា-  
ស្សាតិ ឯត្ថ ន ការតោ បដ្ឋាយ តេន នាតិទ្ធូរេតិអាទិសុ  
ន ការបដិសិទ្ធភសុ អាបត្តិ នត្ថិតិ ទស្សេតិ ។

ពាក្យថា ចាប់ផ្តើមតាំងពីខនេះទៅ បានដល់ផ្តើមដោយ ន អក្សរ  
ក្នុងខវត្តថា ន ឧបជ្ឈាយស្ស ភណាមាណាស្ស ជាដើមទៅដោយ  
ពាក្យនោះ រមែងសម្តែងថា មិនមានអាបត្តិក្នុងវត្តដែលមាន ន អក្សរ  
ដែលនៅជាប់ជាបទសម្រេចរូបជាបទមួយជាដើមថា នាតិទ្ធូរេ មិនត្រូវ  
ដើរឱ្យឆ្ងាយ (ពីឧបជ្ឈាយ័) ពេក (ក្នុងវត្តទី១៤) ។

**ក្នុងគម្ពីរអដ្ឋកថាបរិវារៈសម្តែងថា :**

អាបត្តិ នាម បព្ពាដ្ឋំ សហធម្មិកានំ ហោតិ ។ តត្ថ  
ទ្ធិដ្ឋំ និប្បវិយាយេន អាបត្តិ យេវ ។ សិក្ខុមានសាមណោរ-  
សាមណោរំនំ បន អកប្បិយតា ន វដ្ឋត្ថិតិ ឥមិនា  
បរិយាយេន អាបត្តិ ។ តេ អាបត្តិ ន ទេសាបេតព្វា ។  
ទណ្ឌកម្មំ បន តេសំ កាតព្វំ ។



ដែលឈ្មោះថាអាបត្តិរមែងមានដល់សហធម្មិកទាំង ៥ ។ បណ្តាល  
សហធម្មិកទាំង៥នោះ អាបត្តិបើសម្តែងដោយនិប្បបរិយាយរមែងមានដល់  
ភិក្ខុនិងភិក្ខុនីតែពីរពួកប៉ុណ្ណោះ ។ តែអាបត្តិបើសម្តែងដោយបរិយាយវិញ  
ពាក្យក្នុងវិន័យត្រង់ណាក៏ដោយ ដែលថា **អកប្បិយៈ**(ភាពជារបស់មិនគួរ)  
**ន វដ្តតិ** (មិនគួរ) អាបត្តិរមែងមានដល់សិក្ខាមាណា សាមណេរ សាមណេរី,  
សហធម្មិកទាំង៣ ភិក្ខុមិនគប្បីឱ្យសម្តែងអាបត្តិចេញទេ តែគប្បីដាក់  
ទណ្ឌកម្មដល់ពួកលោកវិញ ។

**អនាបត្តិក្នុងវត្តក្នុងន្ទ្រៈ**

**ក្នុងគម្ពីរវិមតិវិនោទនីដីកា ២/១៣៣ សម្តែងថា :**

វត្តំ ន ប្បុរេយ្យាតិ វត្តករណាកាលោតិ វត្តុវិជាន-  
នវសេន ព្រាត្រា មានកោសជ្ជាធិវសេន វា ឧបជ្ឈាយាធិសុ  
អនាទរេន វា អកាតុំ ន វដ្តតីតិ អជាទនតាយ វា ន  
ករេយ្យ ទុក្កជមេវ ។ ពាក្យថា មិនបំពេញវត្ត (ឱ្យបរិបូណ៌)  
សេចក្តីថា ភិក្ខុដឹងដោយអំណាចនៃកិរិយាដឹងវត្តថា ពេលនេះជាពេលធ្វើ  
វត្តហើយ មិនធ្វើ(វត្ត)ដោយមាន៖ និងការខ្ជិលជាដើមក្តី ដោយមិនអើពើ  
ក្នុងឧបជ្ឈាយវត្តជាដើមក្តី ដោយភាពនៃកិរិយាមិនដឹងថា ការមិនធ្វើ(វត្ត)  
មិនគួរក្តី រមែងត្រូវអាបត្តិទុក្កជ ។

អសញ្ញាច្ច អសតិយាតិអាធិហិ ច អកកោន្តស្ស  
 បន អនាបត្តិ សព្វានិ ហិ វត្តានិ សេទិយានេវ តស្មា  
 សេទិយេសុ វុត្តនយេនេវេត្ថ សព្វោបិ វិនិច្ឆយោ វេទិតព្វោ  
 ។ មិនជាអាបត្តិ ដល់ភិក្ខុអ្នកមិនធ្វើនូវ(វត្ត) ព្រោះមិនក្លែងក្លី មិនមាន  
 សតិជាដើមក្តី ។ មែនពិត(ខន្ធកៈ) វត្តទាំងអស់គឺជាសេខិយវត្តនោះឯង  
 ព្រោះហេតុនោះ សេចក្តីវិនិច្ឆ័យក្នុង(ខន្ធកៈ) ទាំងអស់នោះ គប្បីជ្រាប  
 ដោយន័យដែលពោលហើយ ក្នុងសេខិយវត្ត ហ្នឹងឯង ។



### សិក្សាព្រះវិន័យបិដក

ក្នុងវិនយបិដកចែកចេញជា **និទាន** (ទឹកនៃឆ្នេរនៃបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ)

**បុគ្គល** (បុគ្គលដែលទ្រង់ប្រារព្ធហើយបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ) **វត្ថុ** (អដ្ឋាចារ

គឺការប្រព្រឹត្តអាក្រក់របស់បុគ្គលនោះ។) **បទបញ្ញត្តិ** (សេចក្តីហាមប្រាម)

**បទភាជនីយ៍** (បទពង្រីកក្នុងបទបញ្ញត្តិ) **ចក្ក** (សម្តែងដោយជុំវិញ)

**អនាបតិ** (វារៈដែលមិនត្រូវអាបតិ) ។

**១-និទានជាដើម** ជាដំបូងត្រូវតាមដានរឿងរ៉ាវក្នុង **និទាន**

**បុគ្គល** **វត្ថុ** ពីខាងដើមឱ្យយល់ជាក់ច្បាស់ជាមុនសិន ព្រោះរឿងរ៉ាវទាំងអស់នោះ ឆ្លុះបញ្ចាំងទៅលើបទបញ្ញត្តិ ហើយធ្វើឱ្យយើងដឹងថា ហេតុនាំឱ្យទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទនេះ ព្រោះរឿងយ៉ាងនេះ ។

**២-បញ្ញត្តិ** ចំណុចសំខាន់ដែលត្រូវផ្តោតគំនិត យកចិត្តទុកដាក់សិក្សានោះគឺ បទបញ្ញត្តិ ឬបទអនុបញ្ញត្តិនីមួយៗ ហើយត្រូវដឹងរាល់ចំនុចដែលព្រះអង្គទ្រង់ហាមក្នុងបទបញ្ញត្តិ ឬបទអនុបញ្ញត្តិនោះ។ ។

**៣-បទភាជនីយ៍**<sup>(១)</sup> ដើម្បីឱ្យកាន់តែយល់អត្ថន័យ ក្នុងបទបញ្ញត្តិ

---

(១) ភាជនីយ៍ និង វិភង្គ ខុសគ្នាត្រង់ វិភង្គ ជាឈ្មោះសរុបសិក្ខាបទទាំងអស់ គឺ ភិក្ខុវិភង្គ និងភិក្ខុនិវិភង្គ ។ ឯបទភាជនីយ៍ ជាបទពង្រីកចំនុចនីមួយៗ ក្នុងបទបញ្ញត្តិ ឧ. **បទភាជនីយ៍ ឱណោកេតព្វ** ត្រួតមើលបទភាជនីយ៍. ភិក្ខុសេពមេធានក្នុងសវិរៈ ដែលសត្វនៅមិនបានខាំស៊ី ត្រូវអាបតិបារាជិក ។ សេពមេធានក្នុងសវិរៈ ដែលសត្វខាំស៊ីហើយដោយច្រើន ត្រូវអាបត្តថុស្ឋថ្មី ។

ទូលំទូលាយថែមទៀត ត្រូវសិក្សាក្នុងបទភាជនីយ៍ នៅក្នុងសិក្ខាបទនោះ។  
ដែលជាបទពង្រីកក្នុងចំនុចនីមួយៗ ក្នុងបទបញ្ញត្តិ ។

**៤-តិកបរិច្ឆេទ** គឺ ជាការសម្តែងចែកជា តិកៈសង្ឃាទិសេស  
ខ្លះ, តិកៈបាចិត្តិយខ្លះ, បុទុកៈសង្ឃាទិសេសខ្លះ, ទុកៈបាចិត្តិយខ្លះ, ទុកៈ-  
ទុក្ខជខ្លះ មានទៅតាមសិក្ខាបទនីមួយៗ ដោយការសម្គាល់ខុស ដោយ  
ការសង្ស័យ និងការសម្គាល់ត្រូវ (ក្នុងសិក្ខាបទវិភង្គ) ។

**៥-ចក្ក** ការសិក្សាចក្ក ដំបូងយើងត្រូវស្គាល់ឈ្មោះនៃចក្ក ដើម្បី  
កុំឱ្យច្រឡំគ្នា ដូចជាខណ្ឌចក្ក បុព្វចក្កជាដើម ព្រោះចក្កខ្លះវិលទៅមុខ  
ខ្លះវិលថយក្រោយ ខ្លះខ្លួនឯងវិលជុំវិញគេ ខ្លះទៀតខ្លួនឯងប្រកបជាមួយ  
គេហើយ វិលជុំវិញគេទៀតដូច្នោះជាដើម ។ បន្ទាប់មកធ្វើរង្វង់នៃចក្ក  
សរសេរឈ្មោះធម៌ ដែលព្រះអង្គសម្តែងជាចក្ក ហើយចាប់ផ្តើមអានចក្ក  
ខាងដើម ក្នុងបិដកឱ្យយល់ជាមុនសិន បើមិនដូច្នោះទេ នឹងពិបាកយល់  
តើបទណា ប្រកបជាមួយបទណា ហើយកំណត់ចំណាំក្នុងរង្វង់ចក្ក  
ដែលគួរហើយ ទើបចាប់ផ្តើមអានចក្កទីពីរទៀត តាមលំដាប់តទៅ  
ហើយកំណត់ចំណាំក្នុងរង្វង់ចក្កមួយៗ រហូតទៅដល់ទីបំផុត ។ ក្នុងការ  
គួររង្វង់ចក្កនេះ ដើម្បីងាយស្រួលដល់អ្នកពិបាកយល់ ។ តែសម្រាប់  
អ្នកមានការគិតលឿនរហ័ស គេមិនចាំបាច់គួររង្វង់ចក្កក៏បាន ការសម្តែង  
ចក្កមានតែក្នុងបារាជិក និងសង្ឃាទិសេសប៉ុណ្ណោះ ។

**៦-វិនិច្ឆ័យ** គឺជារឿងរ៉ាវដែលសម្តែងបញ្ជាក់ពី ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ផ្ទាល់ ក៏ជាការបំភ្លឺដល់សិក្ខាបទ ឱ្យកាន់តែច្បាស់លាស់ឡើងបន្ថែមទៀត ក្នុងចំណុចខ្លះៗផងដែរ ។ ក្នុងវិនិច្ឆ័យនេះ មានសម្តែងតែនៅក្នុង សិក្ខាបទមួយចំនួនខ្លះៗ តែប៉ុណ្ណោះគឺ បារាជិក និងសង្ឃាទិសេស ។

**៧-អនាបត្តិ** វារៈដែលមិនត្រូវអាបត្តិ មានសម្តែងក្នុងគម្ពីរ ស្រាប់ហើយ ចំនែកវត្តទាំងឡាយក្នុងខន្ធកៈទាំងអស់ មានអនាបត្តិ ៧ ដោយន័យដូចសេខិយវត្ត ។

(នេះជាសេចក្តីយល់ដឹងធ្លាប់បានសិក្សាក្នុងបិដក និងអដ្ឋកថាខ្លះៗមក)



**សិក្សាភ្នំសិក្សាបទដ្ឋ ១០**

(ក្នុងឱវាទវគ្គ មកជាគ្រឿងបញ្ជាក់)

[៨៤]សម័យនោះ ព្រះពុទ្ធដ៏មានព្រះភាគ កាលគង់នៅវត្តជេតពន របស់ អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋីទៀបក្រុងសាវត្ថី<sup>(និទាន)</sup> ។ សម័យនោះឯងស្រ្តីជា គួរពីដើមរបស់ឧទាយិដ៏មានអាយុ បួសក្នុងសំណាក់ភិក្ខុនិទាំងឡាយ ។ ភិក្ខុនិទោះ តែងមកក្នុងសំណាក់ឧទាយិដ៏មានអាយុរឿយៗ ។ ចំនែកខាង ឧទាយិដ៏មានអាយុ<sup>(បុគ្គល)</sup> តែងទៅក្នុងសំណាក់ភិក្ខុនិទោះរឿយ ។ គ្រា នោះ ឧទាយិដ៏មានអាយុម្នាក់ឯង អង្គុយក្នុងទីស្ងាត់ជាមួយនឹងភិក្ខុនិទោះ តែម្នាក់ឯង<sup>(វត្ត)</sup> ។ ភិក្ខុទាំងឡាយណាមានសេចក្តីប្រាថ្នាតិច ។ បេ។ ភិក្ខុទាំង ឡាយនោះ ពោលទោសតិះដៀល បន្ទោសបង្គាប់ថា ចុះហេតុអ្វីបានជា ឧទាយិដ៏មានអាយុម្នាក់ឯង សម្រេចការអង្គុយក្នុងទីស្ងាត់ជាមួយនឹងភិក្ខុនិ តែម្នាក់ឯង ។ បេ។ ព្រះអង្គត្រាស់សួរថា ម្នាលឧទាយិ ពូជាអ្នកឯងតែ ម្នាក់ឯង សម្រេចការអង្គុយ ក្នុងទីស្ងាត់ជាមួយនឹងភិក្ខុនិតែម្នាក់ឯងពិត មែនឬ ។ ឧទាយិភិក្ខុ ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះដ៏មានព្រះភាគពិតមែន ។ ព្រះពុទ្ធដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់តិះដៀលថា ម្នាលមោឃបុរស អ្នកឯងតែ ម្នាក់ឯងមិន គួរនឹងសម្រេចការអង្គុយក្នុងទីស្ងាត់ ជាមួយនឹងភិក្ខុនិតែ ម្នាក់ឯងទេ នៃមោឃបុរស ការនេះ មិនមែននាំឱ្យជ្រះថ្លាដល់ពួកជន ដែលមិនទាន់ជ្រះថ្លា ឬនាំជនទាំងឡាយ ដែលជ្រះថ្លាហើយ ឱ្យរឹងរិតតែ ជ្រះថ្លាក្រែលែងទេ ។ បេ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយគប្បីសម្តែង

ឡើងនូវសិក្ខាបទនេះ យ៉ាងនេះថា ភិក្ខុណាមួយសម្រេចការអង្គុយក្នុងទីស្ងាត់ជាមួយនឹងភិក្ខុនីតែម្នាក់ និងម្នាក់ (ភិក្ខុនោះ) ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ (បញ្ញត្តិ) ។

[៨៥] ត្រង់ពាក្យថា ភិក្ខុណាមួយ មានសេចក្តីដូចគ្នានឹងសិក្ខាបទទី ១ នៃបារាជិកកណ្ឌ ។ ដែលហៅថាភិក្ខុនី គឺ ស្រីដែលបានឧបសម្បទាក្នុងសំណាក់ឧភតោសង្ឃ ។ ពាក្យថា ជាមួយ គឺក្នុងទីជាមួយ ។ ពាក្យថាតែម្នាក់និងម្នាក់ គឺភិក្ខុនិងភិក្ខុនី ។ ដែលហៅថា ទីស្ងាត់គឺទីកំបាំងភ្នែក ១ ទីកំបាំងត្រចៀក ១ ។ ដែលហៅថាទីកំបាំងភ្នែក គឺទីដែលគេមិនឃើញពាក្យ ចិញ្ចឹមក្តី ឯកក្បាលក្តី ក៏មិនអាចនឹងមើលឃើញបាន ។ ដែលហៅថាទីកំបាំងត្រចៀក គឺទីដែលគេមិនអាចដើម្បីស្តាប់ពាក្យពោលជាប្រក្រតីបាន ។ ពាក្យថា សម្រេចការអង្គុយ សេចក្តីថាកាលភិក្ខុនីអង្គុយ ភិក្ខុអង្គុយជិតក្តី ដេកជិតក្តី ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។ កាលភិក្ខុអង្គុយភិក្ខុនីអង្គុយជិតក្តី ដេកជិតក្តី ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។ ជនទាំងពីររូប (គឺភិក្ខុនិងភិក្ខុនី) អង្គុយក្តី ជនទាំងពីររូប(គឺភិក្ខុនិងភិក្ខុនី) ដេកក្តី ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។ (បទគាជនីយ៍)

[៨៦] ទីស្ងាត់ ភិក្ខុក៏សម្គាល់ថាទីស្ងាត់ ហើយអង្គុយជាមួយនឹងភិក្ខុនីតែមួយនឹងមួយ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។ ទីស្ងាត់តែភិក្ខុសង្ស័យហើយអង្គុយជាមួយនឹងភិក្ខុនីតែម្នាក់នឹងមួយម្នាក់ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។ ទីស្ងាត់ភិក្ខុសម្គាល់ថាមិនស្ងាត់ ហើយអង្គុយជាមួយនឹងភិក្ខុនីតែម្នាក់នឹងម្នាក់ត្រូវ

អាបត្តិបាចិត្តិយ ។ ទីមិនស្ងាត់ ភិក្ខុសម្គាល់ថា ទីស្ងាត់ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ ភិក្ខុមានសេចក្តីសង្ស័យក្នុងទីមិនស្ងាត់ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ ទីមិនស្ងាត់ភិក្ខុ ក៏សម្គាល់ថា មិនស្ងាត់ មិនត្រូវអាបត្តិឡើយ ។ (តិកៈបរិច្ឆេទ)

[៨៧] អាបត្តិមិនមាន ដល់ភិក្ខុដែលមានបុរសណានីមួយ ដែល ដឹងសេចក្តីនៅជាពីរនាក់នឹងខ្លួន ១ ដល់ភិក្ខុដែលឈរមិនអង្គុយ ១ ដល់ ភិក្ខុដែលមានបំណងនូវទីមិនស្ងាត់ ហើយ(អង្គុយ) ១ ដល់ភិក្ខុដែលមាន ចិត្តបញ្ជូនទៅកាន់អារម្មណ៍ដទៃអង្គុយនៅ ១ ដល់ភិក្ខុច្ន័ត ១ ដល់ភិក្ខុ ជាដើមបញ្ញត្តិ ១ (អនាបត្តិ) ។

(វិន័យបិដក.៤/៨២)

(ក្នុងសិក្ខាបទនេះ មិនមានសម្តែងអំពីចក្ក ឬវិនិតវត្ថុទេ ព្រោះបើលើកយកសិក្ខាបទ សម្តែងអំពីចក្ក នឹងវិនិតវត្ថុមក វែងឆ្ងាយពេក ដូច្នេះសូមសិក្សាតាមគម្ពីរចុះ )





# រឿងការវិនិច្ឆ័យរបស់វិនិយមន

## ព្រះចូឡសុមនត្ថេរ

បានឮមកថា ក្នុងរជ្ជកាលនៃព្រះបាទភាតិយរាជ្យ មានភិក្ខុមួយរូប ពាក់សម្ពត់កាសាវៈពណ៌លឿងបណ្តោយ ពហត្ត លើចង្កូយស្នាហើយចូល ទៅកាន់លៀនព្រះចេតិយអំពីខាងត្បូង ដើម្បីបូជាចេតិយ ។ ខណៈនោះ ឯង សូម្បីព្រះរាជាក៏ស្តេចមកដើម្បីថ្វាយបង្គំព្រះចេតិយដែរ ។ វេលានោះ កាលដំណើរគេចជៀសនៃមហាជនប្រព្រឹត្តទៅ សេចក្តីរីករវៃនៃមហាជន បៀតបៀនហើយ មើលមិនទាន់នូវសំពត់កាសាវៈ ដែលរហូតធ្លាក់អំពី ចង្កូយស្នាឡើយ បានដើរចេញទៅ ។ ក៏គ្រាដើរចេញទៅហើយ កាល មិនឃើញសំពត់កាសាវៈ ក៏ដាក់ធុរៈថា អ្នកណានឹងរកឃើញសំពត់ កាសាវៈក្នុងកាលពួកជនរីករវៃបែបនេះ ឥឡូវនេះ សំពត់កាសាវៈនោះមិន មែនជារបស់យើង រួចក៏ដើរចេញទៅ ។ គ្រានោះ មានភិក្ខុដទៃដើរមក ខាងក្រោយ បានឃើញនូវសំពត់កាសាវៈនោះ ក៏កាន់យកដោយចិត្តលួច តែត្រឡប់មានសេចក្តីក្តៅក្រហាយឡើង កាលកើតចិត្តគិតឡើងថា ឥឡូវ នេះ យើងមិនមែនជាសមណៈទេ យើងនឹងសឹក តែបានគិតថានឹងសាក- សួរព្រះវិន័យធរទាំងឡាយមើល ទើបដឹងបាន ។ ក៏ក្នុងសម័យនោះ មាន ភិក្ខុអ្នកទ្រទ្រង់បរិយត្តិទាំងពួង ឈ្មោះចូឡសុមនត្ថេរ ជាបាតិមោក្ខាចារ្យ ផ្នែកព្រះវិន័យ សម្រាកនៅក្នុងមហាវិហារ ។ ភិក្ខុនោះចូលទៅរក

ព្រះថេរៈ ហើយថ្វាយបង្គំសូមឱ្យកាសលោក ហើយ បានទូលសួរសេចក្តី  
សង្ស័យរបស់ខ្លួន ។ ព្រះថេរៈ ជ្រាបដំណើរនៃសំពត់កាសាវៈដែលភិក្ខុអ្នក  
មកខាងក្រោយនោះកាន់យកនូវសំពត់កាសាវៈនេះ ក៏បានពោលថាបើ  
លោកនាំភិក្ខុជាម្ចាស់សំពត់កាសាវៈមកបាន ខ្ញុំអាចធ្វើទីពឹងឱ្យលោកបាន  
។ ភិក្ខុនោះប្រាប់ថា លោកម្ចាស់ ខ្ញុំនឹងរកឃើញភិក្ខុនោះបានដូចម្តេច ?  
ព្រះថេរៈប្រាប់ថា លោកចូរទៅពិនិត្យមើលក្នុងទីនោះ។ចុះ ។ ភិក្ខុ  
នោះរកមើលមហាវិហារ ៥ កន្លែង ក៏មិនបានជួបឡើយ ។ គ្រានោះ  
ព្រះថេរៈសួរភិក្ខុនោះថា ពួកភិក្ខុមកពីទិសណាច្រើន ? ភិក្ខុប្រាប់ថា  
មកពីទិសខាងត្បូងលោកម្ចាស់ ព្រះថេរៈប្រើថា បើដូច្នោះលោកចូរវាស់  
សំពត់កាសាវៈទាំងបណ្តោយទាំងទទឹង ហើយរក្សាទុកចុះ ក្រាទុកហើយ  
ចូររកមើលតាមលំដាប់វិហារទិសខាងត្បូង ហើយនាំភិក្ខុនោះមក ។  
ភិក្ខុនោះធ្វើតាមពាក្យបង្គាប់នោះហើយ ក៏បានជួបភិក្ខុនោះហើយ នាំមក  
កាន់សំណាក់ព្រះថេរ ។ ព្រះថេរៈសួរថា នេះជាសំពត់កាសាវៈរបស់  
លោកឬ? ភិក្ខុម្ចាស់សំពត់ឆ្លើយថា ជារបស់ខ្ញុំលោកម្ចាស់ ។ ព្រះថេរ  
សួរថា លោកធ្វើឱ្យធ្លាក់ក្នុងទីណា ភិក្ខុនោះឆ្លើយប្រាប់រឿងទាំងអស់  
ហើយ ។ ព្រះថេរបានស្តាប់ការដាក់ធុរៈដែលលោកធ្វើហើយ ទើបសួរ  
ភិក្ខុក្រៅនេះថា លោកបានឃើញសំពត់នេះទីណា ទើបបានកាន់យក ?  
សូម្បីភិក្ខុអ្នកកាន់យកនេះ ក៏បានប្រាប់រឿងទាំងអស់ ។ តអំពីនោះព្រះ -

ថេរ: បានពោលនឹងភិក្ខុអ្នកកាន់សំពត់នោះថា បើលោកកាន់យកដោយ  
ចិត្តបរិសុទ្ធ លោកមិនត្រូវអាបត្តិឡើយ តែព្រោះលោកកាន់យកដោយ  
ចិត្តល្អច លោកក៏ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ កាលលោកសម្តែងអាបត្តិនោះហើយ  
នឹងជាអ្នកមិនមានអាបត្តិ មួយទៀត លោកចូរធ្វើសំពត់កាសាវៈនេះ ឱ្យ  
ជារបស់ខ្លួន ថ្វាយដល់ភិក្ខុនោះចុះ ។ ភិក្ខុនោះបានប្រសព្វសេចក្តី  
ស្រាលចិត្ត យ៉ាងក្រៃលែង ដូចបានស្រោចដោយទឹកអម្រឹតដូច្នោះ ។

( រឿងព្រះវិន័យធរចូឡសុមនត្ថេរ ) ចប់

**ព្រះអរតិធម្មិកគោនត្ថេរ:**

បានឮថា ក្នុងប្រទេសច្រាំងសមុទ្រ មានភិក្ខុមួយរូបបានដូងមាន  
សណ្ឋានស្អាត ទើបឱ្យក្រឡឹងធ្វើផ្តិលទឹក ដែលគួរពេញចិត្ត ដូចជាផ្តិល  
សំបកស័ង្ក រួចទុកដាក់ត្រង់ប្រទេសនោះឯង បានទៅកាន់ចេតិយ -  
គិរីវិហារ ។ គ្រានោះ មានភិក្ខុដទៃ បានទៅកាន់ប្រទេស តាមច្រាំង  
សមុទ្រ សម្រាកក្នុងវិហារនោះ ឃើញផ្តិលនោះ ។ ក៏កាន់យកដោយ  
ថេយ្យចិត្ត ហើយមកកាន់ចេតិយគិរីវិហារនោះឯង ។ កាលលោកចាន់  
យាត្រានៅក្នុងចេតិយគិរីវិហារនោះ ភិក្ខុម្ចាស់ផ្តិល បានឃើញផ្តិលនោះ  
ទើបពោលថា លោកបានផ្តិលនេះមកពីណា? ភិក្ខុកាន់យកនោះ ឆ្លើយថា  
ខ្ញុំនាំមកពីប្រទេសក្បែរច្រាំងសមុទ្រ ។ ភិក្ខុម្ចាស់ផ្តិលនោះពោលថា ផ្តិល  
នេះមិនមែនជារបស់លោកទេ លោកកាន់យកដោយថេយ្យចិត្ត ទើបបាន

ទាញទៅកណ្តាលសង្ឃ ។ ក្នុងចេតិយគិរីវិហារនោះ ភិក្ខុទាំងឡាយក៏  
មិនបានទទួលការវិនិច្ឆ័យ ទើបនាំគ្នាត្រឡប់មកកាន់មហាវិហារ ។ ភិក្ខុ  
ទាំងឡាយឱ្យវាយសួរ ប្រកាសក្នុងមហាវិហារ ហើយធ្វើការប្រជុំក្នុង  
មហាចេតិយផ្ដើមវិនិច្ឆ័យ ។ ព្រះថេរៈទ្រទ្រង់វិន័យទាំងឡាយ ក៏បាន  
បញ្ញត្តិវេហារ ក៏ភិក្ខុឈ្នួសក្នុងវិន័យឈ្មោះ អាភិធម្មិកគោទត្តត្ថេរ ក៏  
នៅក្នុងសន្និបាតនោះដែរ ។ ព្រះថេរនោះពោលយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុនេះ  
លួចផ្តិលនេះក្នុងទីណា ? ភិក្ខុទាំងឡាយប្រាប់ថា លោកលួចឯប្រទេស  
ក្បែរច្រាំងសមុទ្រ ។ ព្រះថេរៈសួរថា ក្នុងប្រទេសនោះ ផ្តិលនេះមាន  
តម្លៃប៉ុន្មាន ? ភិក្ខុទាំងឡាយឆ្លើយថា មិនមានតម្លៃឡើយ ។ ព្រះថេរ  
ពោលថា តាមការពិត ក្នុងប្រទេសនោះ ពួកមនុស្សបកសំបកដូង  
បរិភោគហើយ ចោលត្រឡោក ក៏ត្រឡោកនោះ សម្រេចប្រយោជន៍ជា  
ឱស ។ ភិក្ខុទាំងឡាយឆ្លើយថា មានតម្លៃ ១ មាសកៈ ឬតិចជាង ១ មាសកៈ  
ព្រះថេរៈសួរថា តើមានក្នុងទីណាខ្លះ ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់បញ្ញត្តិ  
បារាជិក ព្រោះទ្រព្យ ១ មាសកៈ ឬតិចជាង ១ មាសកៈ ? កាលព្រះថេរៈ  
ពោលយ៉ាងនេះហើយ ក៏មានសម្លេងសាធុការព្រមគ្នាថា សាធុ! សាធុ!  
ព្រះថេរៈពោលត្រឹមត្រូវហើយ វិនិច្ឆ័យត្រឹមត្រូវហើយ ។ គ្រានោះសូម្បី  
ព្រះបាទភាតិយរាជ ក៏ស្តេចចេញអំពីព្រះនគរដើម្បីថ្វាយបង្គំព្រះចេតិយ  
បានស្តាប់សម្លេងនោះ ទើបត្រាស់សួរថា នោះជាសម្លេងអ្វី ? លុះបាន

ស្តាប់រឿងទាំងអស់តាមលំដាប់ហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់ឱ្យត្រាច់វាយសួរ  
ប្រកាសក្នុងព្រះនគរ ជាហេតុឱ្យដឹងថា កាលយើងនៅមានជីវិត អធិករ-  
ណ៍របស់ពួកភិក្ខុក្តី ពួកភិក្ខុនីក្តី ពួកគ្រហស្ថក្តី ដែលព្រះអាកិធម្មិកគោទ-  
ត្តេរ កាត់ក្តីហើយ ជាការវិនិច្ឆ័យត្រឹមត្រូវ យើងនឹងដាក់អាជ្ញាដល់អ្នក  
ដែលមិនតាំងនៅក្នុងក្តីរបស់លោក ។ (អដ្ឋកថា ទុតិយបារាជិក)

(រឿងព្រះអាកិធម្មិកគោទត្តេរ) ចប់

រឿងទាំងអស់នេះទាក់ទងនឹងអទិន្នាទានសិក្ខាបទ ខ្ញុំព្រះករុណាស្រង់មកដើម្បីច្នោះ  
បញ្ចាំង ពីសេចក្តីឆ្លាតឈ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យ នឹងអានិសង្ស របស់ភិក្ខុអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះវិន័យ  
ដែលអាចធ្វើជាទីពឹងដល់ពួកភិក្ខុដែលមានសេចក្តីសង្ស័យបាន ។



**ព្រះឧបាសិទ្ធិឧទានគរាថា**

វិនយម្ហិ មហាតេសុ បេសលានំ សុខាវហោ និគ្គ-  
ហានញ្ច ធាបិច្ឆេ លដ្ឋិនំ បគ្គហេសុ ច សាសនាដារណោ  
ចេវ សព្វញ្ញជិនគោចរេ អនញ្ញវិសយេ ទេមេ សុប្បញ្ញត្ត  
អសំសយេ ខន្ធកេ វិនយេ ចេវ បរិវារេ ច មាតិកេ  
យថាត្ថការ កុសលោ បដិបដ្ឋតិ យោនិសោ ។

- កាលបើព្រះវិន័យមានប្រយោជន៍ដ៏ធំ នាំមកនូវសេចក្តីសុខ ដល់ភិក្ខុមាន  
សីលជាទីស្រឡាញ់ទាំងឡាយ ជាសភាវៈទ្រទ្រង់ទុកនូវសាសនាផង ជាទី  
គោចររបស់ព្រះជិនស្រីជាសព្វញ្ញផង មិនមែនជាវិស័យនៃបុគ្គលដទៃ ជា  
ទីក្សេមក្សាន្ត ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិហើយដោយប្រពៃ ដើម្បី  
សង្កត់សង្កិននូវពួកភិក្ខុដែលមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមកផង ដើម្បីតម្កល់  
តម្កើងនូវពួកភិក្ខុដែលមានសេចក្តីខ្មាសផង ដោយឥតសង្ស័យ អ្នកប្រាជ្ញ  
ដែលមានប្រក្រតីធ្វើនូវប្រយោជន៍ដ៏សមគួរ តែងប្រតិបត្តិដោយឧបាយក្នុង  
ខន្ធកៈវិន័យផង ក្នុងបរិវារផង ព្រមទាំងមាតិកា ។

**យោ កវំ ន វិជានាតិ ន សោ រក្ខតិ កោគណំ  
ឯវំ សីលំ អជាទន្តោ កី សោ រក្ខេយ្យ សំវរំ ។**

បុគ្គលណាមិនស្គាល់គោ បុគ្គលនោះនឹងរក្សាបូងគោដូចម្តេចបាន  
យ៉ាងណាមិញ ភិក្ខុណាមិនស្គាល់សីល ភិក្ខុនោះ នឹងរក្សាសេចក្តីសង្រួម  
ក្នុងសីលដូចម្តេចបាន យ៉ាងនោះដែរ ។

**បមុដ្ឋមិ ច សុត្តន្តោ អភិធម្មេ ច ភារំទេ  
វិនយេអវិនដ្ឋមិ បុន តិដ្ឋតិ សាសនំ ។**

បើទុកជាព្រះសូត្រ និងព្រះអភិធម្មសាបសូន្យអស់ទៅហើយ តែ  
បើព្រះវិន័យមិនទាន់វិនាសនៅឡើយទេ ព្រះពុទ្ធសាសនា ឈ្មោះថា បីត  
នៅតទៅទៀតបាន ។

(វិនយបិដក ៦/៣២៤)

# ព្រះធម៌ចម្រុះ

សម្រាប់ស្ម័គ្រ និង ជានិកាយសម្រាប់ចុងចាំខ្លះៗ



### ប្រយោជន៍នៃការសិក្សាព្រះវិន័យ

វិនយោ សំវរត្ថាយ, វិន័យដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីសង្រួម  
សំវរោ អវិប្បជិសារត្ថាយ, សេចក្តីសង្រួមដើម្បីប្រយោជន៍  
ដល់សេចក្តីមិនក្តៅក្រហាយចិត្ត ។

អវិប្បជិសារោ ធាមុដ្ឋត្ថាយ, សេចក្តីមិនក្តៅក្រហាយចិត្ត  
ដើម្បី ប្រយោជន៍ដល់បាមុជ្ជៈ គឺសេចក្តីរីករាយទន់ ។

ធាមុដ្ឋំ បីតត្ថាយ, បាមុជ្ជៈដើម្បីប្រយោជន៍ដល់បីតិគឺសេចក្តី  
រីករាយដ៏ក្លា

បីតិ បស្សទ្ធិត្ថាយ, បីតិដើម្បីប្រយោជន៍ដល់បស្សទ្ធិ គឺសេចក្តី  
ស្ងប់រម្ងាប់ ។

បស្សទ្ធិ សុខត្ថាយ, បស្សទ្ធិដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សុខៈ គឺ  
សេចក្តីសុខកាយសប្បាយចិត្ត ។

សុខំ សមាធិត្ថាយ, សុខៈដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សមាធិ គឺតម្កល់  
ចិត្តមាំ ។

សមាធិ យថាក្ខតញ្ញាណទស្សនត្ថាយ, សមាធិដើម្បីប្រ-  
យោជន៍ដល់យថាក្ខតញ្ញាណទស្សនៈ គឺតរុណវិបស្សនា (វិបស្សនាទន់ខ្លី)

យថាក្ខតញ្ញាណទស្សនំ និព្វិនត្ថាយ, យថាក្ខតញ្ញាណ-



ទស្សនៈដើម្បីប្រយោជន៍ដល់និព្វិទា គឺ ពលវៈវិបស្សនា (វិបស្សនាមាន-  
កម្លាំង) ។

និព្វិទា វិរាគត្ថាយ, និព្វិទាដើម្បីប្រយោជន៍ដល់វិរាគៈ គឺ  
អរិយមគ្គ ។

វិរាគោ វិមុត្តត្ថាយ, វិរាគៈដើម្បីប្រយោជន៍ដល់វិមុត្តិ គឺ  
អរហត្តផល ។

វិមុត្តិ វិមុត្តិញ្ញាណាទស្សនត្ថាយ, វិមុត្តិដើម្បីប្រយោជន៍  
ដល់វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈគឺ បច្ចុវេក្ខណញ្ញាណ ។

វិមុត្តិញ្ញាណាទស្សនំ អនុធានាបរិនិព្វានត្ថាយ,  
វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិនិព្វាន គឺ រំលត់មិន  
ឲ្យមានបច្ច័យជាគ្រឿងប្រកាន់តទៅ ។

(វិនយបិដក ១៣/១៩៤)

**ប្រយោជន៍ព្រះវិន័យ ១០ យ៉ាង**

សត្តា សាវកានំ សិក្ខាបទំ បញ្ញាបេតិ ទស  
អត្តវសេ បដិច្ច, ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ត្រាស់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទដល់  
សាវ័កទាំងឡាយ ព្រោះអាស្រ័យអំណាចប្រយោជន៍១០ យ៉ាង គឺ ៖

១-សង្ឃសុដ្ឋត្ថាយ , ដើម្បីសេចក្តីល្អដល់សង្ឃ

២-សង្ឃដាសុតាយ, ដើម្បីការនៅសប្បាយដល់សង្ឃ

៣-ទុក្ខន្ទំ បុគ្គលានំ និគ្គហាយ, ដើម្បីសង្កត់សង្កិននូវ  
បុគ្គលទាំងឡាយដែលទ្រុស្តសីល

៤-បេសលានំ ភិក្ខុនំ ដាសុវិហារាយ, ដើម្បីកិរិយានៅ  
ជាសុខស្រួលដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលមានសីលជាទីស្រលាញ់

៥-ទិដ្ឋធម្មិកានំ អាសវានំ សំវរាយ, ដើម្បីរារាំងនូវ  
អាសវៈធម៌ទាំងឡាយក្នុងបច្ចុប្បន្ន

៦-សម្បរាយិកានំ អាសវានំ បដិយាតាយ, ដើម្បី  
កំចាត់បង់នូវអាសវៈធម៌ទាំងឡាយក្នុងបរលោក ។

៧-អប្បសន្នានំ បសាទាយ, ដើម្បីញ៉ាំងបុគ្គលទាំង-  
ឡាយដែលមិនទាន់ជ្រះថ្លា ឲ្យជ្រះថ្លាឡើង ។

៨-បសន្នានំ ភិយេក្យភារាយ, ដើម្បីញ៉ាំងបុគ្គលទាំង-  
ឡាយដែលជ្រះថ្លាហើយ ឲ្យរឹងរឹតតែជ្រះថ្លាឡើង

៩-សទ្ធម្មដ្ឋិតិយា, ដើម្បីឲ្យព្រះសទ្ធម្មតម្កល់នៅមាំ

១០-វិនយានុក្កហាយ, ដើម្បីអនុគ្រោះដល់ព្រះវិន័យ ។

**អានិសង្សរបស់ភិក្ខុអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះវិន័យ**

វិនយធរស្ស បញ្ហានិសំសា, អានិសង្ស៥ របស់ភិក្ខុអ្នក  
ទ្រទ្រង់ព្រះវិន័យ ៖

១-អត្តនោ សីលក្ខន្ធនោ សុគុត្តោ ហោតិ សុរក្ខិតោ  
សីលក្ខន្ធរបស់ខ្លួន ឈ្មោះថាភិក្ខុនោះបានគ្រប់គ្រងរក្សាដោយល្អ ។

២-កុក្កច្ចប្បកតានំ បដិសរណំ ហោតិ, ភិក្ខុនោះតែង  
ជាទីពឹងនៃពួកភិក្ខុដែលមានសេចក្តីសង្ស័យជាប្រក្រតី ។

៣-វិសារនោ សង្ឃមជ្ឈេ វោហរតិ, ភិក្ខុនោះជាអ្នក  
ភ្លៀវក្លានិយាយក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃ ។

៤-បច្ចុត្តិកេ សហធម្មេន សុនិគ្គហិតំ និគ្គណ្ហាតិ,  
ភិក្ខុនោះរមែងសង្កត់សង្កិនដោយល្អ នូវពួកសត្រូវដោយសហធម៌  
គឺសិក្ខាបទដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិទុក ។

៥-សទ្ធម្មដ្ឋិតិយា បដិបន្នោ ហោតិ, ភិក្ខុនោះឈ្មោះថា  
ជាអ្នកប្រតិបត្តិដើម្បីញ៉ាំងព្រះសទ្ធម្មឱ្យតាំងនៅមាំ ។

(វិនយបិដក ១៣/៧៣)

**អាការៈដែលភិក្ខុត្រូវអោបត្តិ**

អាបត្តាបជ្ជនាការ, អាការៈដែលភិក្ខុនឹងត្រូវអោបត្តិទាំងអស់  
មាន ៦ យ៉ាង ៖

១-អលង្កិតា, ត្រូវដោយមិនមានសេចក្តីអៀនខ្មាស

២-អញ្ញាណតា, ត្រូវដោយការមិនស្គាល់អាបត្តិ

៣-កុក្កុប្បកតតា, ត្រូវដោយសង្ស័យហើយចេះតែធ្វើ

៤-អកប្បិយេ កប្បិយសញ្ញិតា, ត្រូវដោយសម្គាល់ថាគួរ  
ក្នុងរបស់ដែលមិនគួរ

៥-កប្បិយេ អកប្បិយសញ្ញិតា, ត្រូវដោយសម្គាល់ថាមិន  
គួរ ក្នុងរបស់ដែលគួរ ។

៦-សតិសម្មោសា, ត្រូវដោយភ្លេចស្មារតី ។

(កង្វារវិភរណី ១/៤១)

**ខន្ធកៈវត្ត ១៤**

១-អាគន្ធកវត្ត, វត្តរបស់ភិក្ខុអ្នកមកដល់ថ្មី

២-អាវាសិកវត្ត, វត្តរបស់ភិក្ខុអ្នកចៅអាវាស

៣-គមិកវត្ត, វត្តរបស់ភិក្ខុអ្នកធ្វើដំណើរទៅ

៤-អនុមោទនាវត្ត, វត្តរបស់ភិក្ខុអ្នកធ្វើអនុមោទនាក្នុងរោងចាន

៥-ភត្តគ្គវត្ត, វត្តរបស់ភិក្ខុអ្នកចូលទៅកាន់រោងចាន

៦-បិណ្ឌុនាតិកវត្ត, វត្តរបស់ភិក្ខុអ្នកត្រាប់ទៅដើម្បីបិណ្ឌុបាត

៧-អារញ្ញិកវត្ត, វត្តរបស់ភិក្ខុអ្នកនៅក្នុងព្រៃ

៨-សេនាសនវត្ត, វត្តរបស់ភិក្ខុត្រូវធ្វើចំពោះទីសេនាសនៈ

៩-ជន្លាយវត្ត, វត្តរបស់ភិក្ខុត្រូវធ្វើចំពោះផ្ទះជាទីរក្សាកាយ

១០-វច្ឆកុដិកវត្ត, វត្តរបស់ភិក្ខុត្រូវធ្វើចំពោះបង្គន់

១១-ឧបជ្ឈាយវត្ត, វត្តរបស់សទ្ធិវិហារិកត្រូវធ្វើចំពោះព្រះ-

ឧបជ្ឈាយ៍

១២-សទ្ធិវិហារិកវត្ត, វត្តរបស់ឧបជ្ឈាយ៍ត្រូវធ្វើចំពោះសទ្ធិ

វិហារិក

១៣-អាចរិយវត្ត, វត្តរបស់អន្តេវាសិកត្រូវធ្វើចំពោះអាចារ្យ

១៤-អន្តេវាសិកវត្ត, វត្តរបស់អាចារ្យត្រូវធ្វើចំពោះអន្តេវាសិក ។

( វិនយបិដក ១១/៩៤...)

**ព្រះនិព្វាន ៩ បទ**

១-ភគវិរាគាយ, ដើម្បីប្រោសចាកតម្រេក

២-មទនិម្មទនាយ, ដើម្បីញាំញីនូវសេចក្តីស្រវឹង

៣-បិទ្វាសវិនយាយ, ដើម្បីកម្ចាត់បង់នូវសេចក្តីស្រេកឃ្លាន

ក្នុងកាម

៤-អាសយសមុគ្គ្យាតាយ, ដើម្បីដកចេញនូវសេចក្តីអាស័យ

ក្នុងកាម

- ៥-វន្ទបន្ទោយ, ដើម្បីផ្តាច់បង់នូវវដ្តៈ
- ៦-តណ្ហាក្លាយ, ដើម្បីអស់ទៅនៃតណ្ហា
- ៧-វិរាគាយ, ដើម្បីប្រាសចាកតម្រេក
- ៨-និរោធាយ, ដើម្បីរំលត់
- ៩-និព្វានាយ, ដើម្បីព្រះនិព្វាន ។

( វិនយបិដក ១/៦២ )

### ពាក្យថាភិក្ខុមានវិគ្គោះថា

- ១-ភិក្ខុកោតិ ភិក្ខុ, សមណៈណាជាអ្នកសូម សមណៈនោះ  
ហៅថា ភិក្ខុ
- ២-ភិក្ខុវិយំ អន្លៀបតកោតិ ភិក្ខុ, សមណៈណាចូល  
ទៅអាស្រ័យនូវភិក្ខុវិយវត្ត សមណៈនោះហៅថា ភិក្ខុ
- ៣-ភិក្ខុបដេវោតិ ភិក្ខុ, ជនណាទ្រទ្រង់នូវសម្ពត្តិដែលគេ  
កាត់ហើយ ជននោះហៅថា ភិក្ខុ
- ៤-សាមញ្ញាយ ភិក្ខុ, ជនដែលហៅថាភិក្ខុ ព្រោះហេតុ  
រវាងហរេបញ្ញត្តិថា សមណៈ
- ៥-បដិញ្ញាយ ភិក្ខុ, ដែលហៅថាភិក្ខុព្រោះបានប្តេជ្ញាខ្លួន
- ៦-ឯហិភិក្ខុតិ ភិក្ខុ, ហៅថាភិក្ខុព្រោះសម្រេចជាឯហិភិក្ខុ

៧-តីហិ សរណាគមនេហិ ឧបសម្បន្នោតិ ភិក្ខុ,  
ហៅថា ភិក្ខុ ព្រោះបានឧបសម្បទាដោយសរណគមន៍ ៣

៨-ភន្ទោតិ ភិក្ខុ, ហៅថាភិក្ខុព្រោះហេតុជាអ្នកចម្រើន

៩-សារោតិ ភិក្ខុ, ហៅថាភិក្ខុព្រោះមានសារធម៌

១០-សេក្ខោតិ ភិក្ខុ, ហៅថាភិក្ខុព្រោះជាអ្នកសិក្សា

១១-អសេក្ខោតិ ភិក្ខុ, ហៅថាភិក្ខុព្រោះមិនបាច់សិក្សា

១២-សមគ្គេន សង្ឃេន ញាតិបតុតេន កម្មេន  
អកុប្បេន ថានារហេន ឧបសម្បន្នោតិ ភិក្ខុ, ហៅថាភិក្ខុ  
ព្រោះបានឧបសម្បទាដោយញត្តិបតុត្តកម្មវាចា ដ៏សមគួរដល់ហេតុដែល  
មិនមានសេចក្តីអន្តរាយ ដោយសង្ឃដែលព្រមព្រៀងហើយ ។

(វិនយបិដក ១/៧៣)

**ពាក្យថា (ភិក្ខុ) ណាមួយអធិប្បាយថា**

យោ បនាតិ, យោ យាទិសោ, យថាយុត្តោ, យថា-  
ជន្ទោ, យថាណាមោ, យថាកោត្តោ, យថាសីលោ, យថាវិហារី  
យថាកោចរោ, យេរោ វា, នរោ វា, មជ្ឈិមោ វា, ឯសោ  
វុច្ចតិ យោ បនាតិ ។

ត្រង់ពាក្យថា (ភិក្ខុ) ណាមួយ អធិប្បាយថា ភិក្ខុជាថេរៈក្តី ភិក្ខុ បួសថ្មីក្តី ភិក្ខុកណ្តាលក្តីឯណា គឺថាតាមតែភិក្ខុរូបណា ដែលប្រកបក្នុង កម្មយ៉ាងណា មានជាតិយ៉ាងណា មានឈ្មោះយ៉ាងណា មានគោត្តយ៉ាង ណា មានប្រក្រតីយ៉ាងណា មានគ្រឿងនៅយ៉ាងណា មានគោចរយ៉ាង ណា ក៏ដោយ ភិក្ខុនេះតថាគតហៅថា (ភិក្ខុ) ណាមួយ ។

(វិនយបិដក ១/៧៣)

**ឧបសម្បទា ៨ យវ៉ាខ**

១-ឯហិភិក្ខុឧបសម្បទា , គឺឧបសម្បទាដោយព្រះតម្រាស់ថា អ្នកចូរជាភិក្ខុចុះ

២-សរណាគមនឧបសម្បទា, គឺ ឧបសម្បទាដោយសរណ- គមន៍៣

៣-ឡវាធិប្បដិគ្គហណាឧបសម្បទា, គឺឧបសម្បទាដោយ ទទួលឡវាទ

៤-បញ្ញាព្យាករណាឧបសម្បទា, គឺ ឧបសម្បទាដោយការ ដោះស្រាយបញ្ហាព្យាករណ៍

៥-គរុធិប្បដិគ្គហណាឧបសម្បទា, គឺ ឧបសម្បទាដោយ គរុធិមិ

៦-ទូតេនឧបសម្បទា , គឺ ឧបសម្បទាដោយទូត

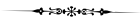


៧-អង្គវាចិត្តកាឌុបសម្បទា, គឺឧបសម្បទាដោយឧកតោសង្ឃ  
គឺ សង្ឃទាំងពីរចំណែក

៨-ញាតិបតុត្តកម្មឧបសម្បទា, គឺឧបសម្បទាដោយញាតិ-  
បតុត្តកម្មវាចា ។

(កង្វារិករណី ១ / ៥០)

**លក្ខណៈសម្រាប់វិនិច្ឆ័យក្នុងសិក្ខាបទទាំងអស់មាន ១៧ យ៉ាង**



- ១-និទានំ, ទីកន្លែងដែលទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ
- ២-បុគ្គលំ, បុគ្គលដែលទ្រង់ប្រារព្ធហើយបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ
- ៣-វត្ថុំ, អដ្ឋាចារគឺការប្រព្រឹត្តិអាក្រក់របស់បុគ្គលនោះ។
- ៤-បញ្ញត្តិ, សេចក្តីបញ្ញត្តិហាមប្រាម
- ៥-អាណាត្តិ, ប្រយោគធ្វើខ្លួនឯង ឬឲ្យគេធ្វើ
- ៦-អាបត្តិ, ជាឈ្មោះនៃទោសផ្សេងៗ
- ៧-អនាបត្តិ, វារៈដែលមិនត្រូវអាបត្តិ
- ៨-វិបត្តិ, ការវិនាសចាកសីលជាដើម
- ៩-អង្គំ, អង្គជាក្រឡឹងសម្រាប់វិនិច្ឆ័យអាបត្តិ

- ១០-សមុជ្ជានំ, ហេតុជាទីតាំងនាំឱ្យត្រូវអាបត្តិ
- ១១-ភិវិយា, អាបត្តិត្រូវព្រោះធ្វើ ឬមិនធ្វើ
- ១២-សញ្ញា, គឺសញ្ញាវិមោក្ខ និងនោសញ្ញាវិមោក្ខ
- ១៣-ចិត្តំ, ត្រូវអាបត្តិប្រកបដោយចិត្ត ឬមិនប្រកបដោយចិត្ត
- ១៤-វជ្ជំ, ទោសជ្ជវលោក ឬជ្ជវបញ្ញត្តិ
- ១៥-កម្មំ, ជាអំពើធ្វើតាមជ្ជវកាយ ឬវាចាហើយត្រូវអាបត្តិ
- ១៦-កុសលត្ថិកំ, ត្រូវអាបត្តិព្រោះកុសលចិត្តជាដើម
- ១៧-វេទនត្ថិកំ, ត្រូវអាបត្តិព្រោះសុខវេទនាជាដើម ។

(កង្វារិតរណី ១ / ៦៩)

**ឧទាហរណ៍ ៣០**

	ស្រី	ប្រុស	ខ្ចីយ	ភេទពីរ
មនុស្ស	៣	២	២	៣
អមនុស្ស	៣	២	២	៣
តិរច្ឆាន	៣	២	២	៣
សរុប ៣០	៩	៦	៦	៩

**ការពោលលាសិក្ខា**

- ១-តុទ្ធី បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាព្រះពុទ្ធ
- ២-ធម្មំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាព្រះធម៌
- ៣-សង្ឃំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាព្រះសង្ឃ
- ៤-សិក្ខំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាសិក្ខា
- ៥-វិនយំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាវិន័យ
- ៦-នាតិមោក្ខំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាបាតិមោក្ខ
- ៧-ឧទ្ទេសំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាឧទ្ទេស
- ៨-ឧបជ្ឈាយំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាព្រះឧបជ្ឈាយ៍
- ៩-អាចរិយំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាអាចារ្យ
- ១០-សទ្ធិវិហារិកំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាសទ្ធិវិហារិក
- ១១-អន្តេវាសិកំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាអន្តេវាសិក
- ១២-សមាធិបជ្ឈាយកំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាបព្វជិតដែល  
មាន ឧបជ្ឈាយ៍ស្មើគ្នា
- ១៣-សមាធិចរិយកំ បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាបព្វជិត  
ដែលមាន អាចារ្យស្មើគ្នា
- ១៤-សព្រហ្មចារី បច្ចុក្ខាមិ, ខ្ញុំសូមលាសព្រហ្មចារី

**៨ បទដទៃទៀត**

- ១-គហ្មីតិ មំ ឆារេហ្មិ, លោកចូរចាំទុកនូវខ្ញុំថា ជាក្រហស្ថចុះ
- ២-ឧទ្ទាសកោតិ មំ ឆារេហ្មិ, លោកចូរចាំទុកនូវខ្ញុំថាជាឧបាសក
- ៣-អារាមិកោតិ មំ ឆារេហ្មិ, លោកចូរចាំទុកនូវខ្ញុំថាជាអារាមិជន
- ៤-សាមណេរោតិ មំ ឆារេហ្មិ, លោកចូរចាំទុកនូវខ្ញុំថាជាសាមណេរ
- ៥-តិត្ថិយោតិ មំ ឆារេហ្មិ, លោកចូរចាំទុកនូវខ្ញុំថាជាតិរិយ
- ៦-តិត្ថិយស្សារកោតិ មំ ឆារេហ្មិ, លោកចូរចាំទុកនូវខ្ញុំថាជាសារីករបស់តិរិយ
- ៧-អស្សមណោតិ មំ ឆារេហ្មិ, លោកចូរចាំទុកនូវខ្ញុំថា មិនមែនជាសមណៈ
- ៨-អសក្សបុត្តិយោតិ មំ ឆារេហ្មិ, លោកចូរចាំទុកនូវខ្ញុំថាមិនមែនជាសក្សបុត្តចុះ ។

\_ការពោលលា រមែងមានដោយអំណាចបទជាវេវចនៈនោះពិតរមែងមិនមានដល់ភិក្ខុ កាលពោលពាក្យអតីត ពាក្យអនាគត ពាក្យបរិកប្បៈជាដើមថា ៖

- ១-បច្ចុក្ខាសី , ខ្ញុំលះបង់ហើយក្តី
- ២-បច្ចុក្ខិស្សំ, ខ្ញុំនឹងលះបង់ក្តី

៣-មំ ធារេសិ, លោកគប្បីចាំទុកនូវខ្ញុំក្តី

៤-មំ ធារេស្សសិ, លោកនឹងចាំទុកនូវខ្ញុំក្តី

៥-យន្ទនាហំ បច្ឆុក្ខេយ្យំ, ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ខ្ញុំព្រះករុណា  
គប្បីលះបង់ក្តី ។

**ហេតុនាំឱ្យស្រ្តីតវិទគតី ៧ យវិទ**

ព្រោះការស្លាប់អង្អែលកាយ ១ ព្រោះការចាប់សម្តត់(ស្លៀកដណ្តប់)  
១ ព្រោះការជីកទឹកអសុបិ ១ ព្រោះការស្លាប់អង្អែលដួត (របស់ស្រ្តី) ១  
ព្រោះការសម្លឹងមើលរូប ១ ព្រោះសម្លេង ១ ព្រោះក្លិន ១ ។

(អដ្ឋកថា បឋមបារាជិក)

**លក្ខណៈមិនទាំងអារម្មណ៍ ១០ យវិទ**

១-អាបត្តិ ច ហោតិ, អាបត្តិមាន

២-អាបត្តិសញ្ញា ច, ភិក្ខុសម្គាល់ថា មានអាបត្តិ

៣-បកតត្ថោ ច ហោតិ, ភិក្ខុមានខ្លួនជាប្រក្រតី

៤-បកតត្ថសញ្ញា ច, ភិក្ខុសម្គាល់ថា មានខ្លួនជាប្រក្រតី

៥-អនន្តរាយិកោ ច ហោតិ, អន្តរាយមិនមាន

៦-អនន្តរាយិកសញ្ញា ច, ភិក្ខុសម្គាល់ថា អន្តរាយមិនមាន

៧-បហុ ច ហោតិ, អាច

៨-បហុសញ្ញី ច , ភិក្ខុសម្គាល់ថាអាច

៩-ធានេតុកាមោ ច ហោតិ, មានបំណងនឹងលាក់អាបត្តិ

១០-ធានេតិ ច , លាក់អាបត្តិ ។ (កង្ខា ១/១៩៤)

**អន្តរាយ ១០ យ៉ាង**

១-រាជន្តរាយោ , អន្តរាយអំពីព្រះរាជា

២-ចោរន្តរាយោ , អន្តរាយអំពីចោរ

៣-អគ្គន្តរាយោ , អន្តរាយអំពីភ្នែង

៤-ឧទកន្តរាយោ , អន្តរាយអំពីទឹក

៥-មនុស្សន្តរាយោ , អន្តរាយអំពីមនុស្ស

៦-អមនុស្សន្តរាយោ , អន្តរាយអំពីអមនុស្ស

៧-ពាឡន្តរាយោ , អន្តរាយអំពីសត្វសាហាវ

៨-សិរិសបន្តរាយោ , អន្តរាយអំពីសត្វមានពិស

៩-ជិវិតន្តរាយោ , អន្តរាយដល់ជីវិត

១០-ព្រហ្មចរិយន្តរាយោ , អន្តរាយដល់ព្រហ្មចរិយ ។ (កង្ខា.១/១៩៤.)

**បរិវាស ៣ យ៉ាង**

១-បដិច្ចន្តបរិវាស, បរិវាសដែលសង្ឃគប្បីឱ្យដោយអាបត្តិ

(សង្ឃាទិសេស) ដែលភិក្ខុបិទបាំងទុក

២-សុទ្ធន្តបរិវាស, បរិវាសដែលសង្ឃគប្បីឱ្យ តាមកំណត់ កាល ដែលមានបរិសុទ្ធជាទីបំផុត

៣-សមោធានបរិវាស, បរិវាសដែលសង្ឃគប្បីឱ្យដោយការ ប្រជុំអាបត្តិ ។

(កង្ខា ១/១៥៦)

**និក្ខុក្រាលកថិនបាណនោនិសង្ស ៥**

១-អនាមន្តនាហោ, ត្រាច់ទៅណាមិនចាំបាច់លាភិក្ខុផងគ្នា (ចារិត្តសិក្ខាបទ)

២-អសមាធាននាហោ, ត្រាច់ទៅណាមិនបាច់យកថ្មីវគ្រប់ ប្រដាប់ទៅ

៣-យាវទត្តនីវរំ, ទុកដាក់អតិរេកថ្មីវតាមត្រូវការ មិនបាច់ អធិដ្ឋាន ឬវិកប្ប

៤-គណកោជនំ, ចាន់គណៈកោជនបាន

៥-យោ ច តត្ថ នីវរុប្បាទោ តស្មី អាវាសេ សង្ឃស្ស ឧប្បន្ននីវរំ, ថ្មីវណាកើតឡើងក្នុងអាវាសនោះ គឺថ្មីវដែលកើតឡើង ដល់សង្ឃក្នុងអាវាសនោះ រមែងបានដល់លោក ។

(កង្ខា .១/១៧២)

**កថិនដោះដោយមាតិកា ៨**

- ១-បក្កមនន្តិកា, មានការចៀសចេញទៅជាក់ណត់
- ២-និដ្ឋានន្តិកា, មានការធ្វើបីវរសម្រេចជាក់ណត់
- ៣-សន្តិដ្ឋានន្តិកា, មានសេចក្តីសន្តិដ្ឋានជាក់ណត់
- ៤-នាសនន្តិកា, មានបីវរវិនាសទៅជាក់ណត់
- ៥-សវនន្តិកា, មានការព្យដំណឹងជាក់ណត់
- ៦-អសាវច្ឆេទិកា, អស់សេចក្តីសង្ឃឹម
- ៧-សីមាតិក្កមនន្តិកា, មានការកន្លងខេត្តកប៊ិនជាក់ណត់
- ៨-សហុត្តារា, សង្ឃព្រមព្រៀងគ្នាដោះកប៊ិន ។

**ចីវរ ៦ យវ៉ាង**

- ១-ខោម, សំពត់សំបកឈើ
- ២-កប្បាសិកំ, សំពត់កប្បាស
- ៣-កោសេយ្យំ, សំពត់សូត្រ
- ៤-កម្ពលំ, សំពត់រោមសត្វ
- ៥-សាណំ, សំពត់សំបកផ្លែ
- ៦-ភន្តី, សំពត់ដែលលាយដោយអំបោះទាំង៥

មានអំបោះសំរេចដោយសំបកឈើជាដើម ។ (កង្វា.១/១៧៣)



**ចីវរដាច់អធិដ្ឋានដោយហេតុ ៨ យ៉ាង**

- ១-អញ្ញស្ស ទានេន, ដោយឱ្យដល់ជនដទៃ
- ២-អង្គិន្ទិត្វា គហលោន, ដោយពួកចោរជាដើមដណ្តើមយក
- ៣-វិស្សាសគ្គហលោន, ដោយការកាន់យកជារបស់ស្ត្រីទូស្នាល
- ៤-ហីនាយាវត្តនេន, ដោយត្រឡប់ទៅរកភេទដ៏ថោកទាប គឺសឹក
- ៥-សិក្ខាបច្ចុក្ខានេន, ដោយតាំងនៅក្នុងភាវៈ ជាកិក្ខុហើយពោល

លាសិក្ខា

- ៦-កាលកិរិយាយ, ដោយធ្វើមរណៈកាល
- ៧-លិង្គបរិវត្តនេន, ដោយត្រឡប់ភេទ
- ៨-បច្ចុទ្ធវលោន, ដោយដក(ពិន្ទុ) ។

**វត្តនិស្សគ្គិយមាន ៤**

- ១-សុវណ្ណំ, មាស
- ២-រាជតំ, ប្រាក់
- ៣-កហាបលោ, កហាបណៈ
- ៤-មាសកោ, មាសកៈ

**វត្តនៃទុក្ខដមាន ១៥**

- ១-មុត្តា, កែវមុត្តា

២-មណី, កែវមណិ

៣-វេជ្ជវិយោ, កែវវិពេទ្យ

៤-សង្ខារ, សង្ខ

៥-សិលា, កែវសិលា

៦-បរាជ្ឈ, កែវបរាជ្ឈ

៧-លោហិតដ្ឋោ, កែវក្រហម(កែវទទឹម)

៨-មសារគល្ល, កែវមរកត(កែវពព្រះ)

៩-សត្ត ធម្មានិ, ស្រូវ ៧ ប្រភេទ

១០-នាសី, ខ្ញុំស្រី

១១-នាសា, ខ្ញុំប្រុស

១២-ខេត្ត, កែវ

១៣-វត្ត, ចំការ

១៤-បុត្តារាមោ, សួនផ្កា

១៥-ដលារាមោ, សួនផ្លែជាដើម ជាវត្តនៃអាបត្តិទុក្ខដ ។

ភិក្ខុមិនគួរទទួលដើម្បីប្រយោជន៍ខ្លួន ឬដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ចេតិយ

សង្ឃ គណៈ បុប្ផុលឡើយ ។

**អវហារ ២៥**

(អាការៈលួច ២៩)

ចែកជាពួកមាន ៥ពួកគឺ:

- ~នានាភណ្ណបញ្ចកៈពួក ១      ~ឯកភណ្ណបញ្ចកៈពួក ១
- ~សាហត្តិភបញ្ចកៈពួក ១      ~បុព្វប្បយោគបញ្ចកៈពួក ១
- ~ទេយ្យាវហារបញ្ចកៈពួក ១

**នានាភណ្ណបញ្ចកៈពួកទី ១**

- ១-អាទិយេយ្យ,      គប្បីដណ្តើមយក
- ២-ហារេយ្យ,      គប្បីនាំទៅ
- ៣-អវហារេយ្យ,      គប្បីចម្រើយក
- ៤-សិរយាមថ វិកោហេយ្យ,      គប្បីញ៉ាំងឥរិយាបថឱ្យកម្រើក
- ៥-ថានាបារេយ្យ,      គប្បីឱ្យឃ្នាតចាកឋាន ។

**ឯកភណ្ណបញ្ចកៈពួកទី ២**

ឯកភណ្ណបញ្ចកៈ មាន៥ ដូចគ្នានឹងនានាភណ្ណបញ្ចកៈពួកទី១ដែរ ប៉ុន្តែឯកភណ្ណបញ្ចកៈនេះ សំដៅយក ការលួចទ្រព្យដែលមានវិញ្ញាណតែ ម្យ៉ាង ។

**សាហត្តិភបញ្ចកៈពួកទី ៣**

- ១-សាហត្តិ ក,      ការលួចដោយដៃខ្លួនឯង

- ២-អាណាត្តិក, ការលួចដោយប្រើគេ
- ៣-និស្សត្តិយ, ការលួចដោយបោះ ឬគ្រវើងទៅ
- ៤-អត្តសាធក, ការលួចដោយញ៉ាំងប្រយោជន៍ឱ្យសម្រេច
- ៥-ធុរនិក្ខេប, ការលួចកំណត់ដោយការដាក់ធុរ ។

**បុព្វប្បយោគបព្វកៈពួកទី ៤**

- ១-បុព្វប្បយោគ, ប្រយោគខាងដើម
- ២-សហប្បយោគ, ប្រយោគព្រមគ្នា
- ៣-សិរិដាវហារ, ការបបួលរួមគ្នាលួច
- ៤-សង្កេតកម្ម, ធ្វើការកំណត់
- ៥-និមិត្តកម្ម, ធ្វើនិមិត្ត ។

**ថេយ្យាវហារបព្វកៈពួកទី ៥**

- ១-ថេយ្យាវហារ, លួចដោយភាពជាចោរ
- ២-បសុយ្ហាវហារ, លួចដោយការសង្កត់សង្កិន
- ៣-បរិកេម្យាវហារ, លួចតាមការកំណត់ទុក
- ៤-បដិច្ចន្ទាវហារ, លួចដោយការបិទបាំង
- ៥-កុសាវហារ, លួចដោយការផ្លាស់ប្តូរស្លាក ។

(អដ្ឋកថា ទុតិយបារាជិក/ កង្ខា ១/៨១)

**បុគ្គលជាទាសៈ ៣ ពួក**

១-អន្តោជាតក, ទាសៈដែលកើតក្នុងផ្ទៃរបស់នាងទាសី

២-ធនក្តីតក, ទាសៈដែលទិញមកដោយទ្រព្យ

៣-ករមរាជិត, អ្នកដែលកៀងប្រមូលមកអំពីប្រទេសផ្សេងៗ

ហើយចូលដល់ភាពជាទាសៈ(ឈឺឃី) ។ (អដ្ឋកថា អទិន្នាទានសិក្ខាបទ)

**អាការៈ ៦ យ៉ាងត្រូវអាបត្តិធារាជិក**

១\_មិនបានសម្គាល់ថាជារបស់ខ្លួន

២\_មិនបានកាន់យកដោយវិស្សាសៈ

៣\_មិនបានកាន់យកជារបស់ខ្លួន

៤\_បរិក្ខារមានតម្លៃច្រើនប្រមាណ៥មាសកៈបូលើស៥មាសកៈ

៥\_មានថេយ្យចិត្តតាំងឡើងប្រាកដ

៦\_ញ៉ាំងរបស់នោះឱ្យឃ្នាតដុតចាកទីត្រូវបារាជិក ។

**អាការៈ ៦ យ៉ាងត្រូវអាបត្តិបុណ្ណច្ច័យនិទុក្ខជ**

\_អាការៈ ៦ យ៉ាងត្រូវអាបត្តិបុណ្ណច្ច័យខុសតែអាការៈ ១ គឺបរិក្ខារ មានតម្លៃតិចប្រមាណលើសពី ១ មាសកៈបូថយពី ៥ មាសកៈមក ។

\_អាការៈ ៦ យ៉ាងត្រូវអាបត្តិទុក្ខជខុសតែអាការៈ ១ គឺ បរិក្ខារ មានតម្លៃតិចប្រមាណ ១ មាសកៈបូថយពី ១ មាសកៈមក ។

**ប្រយោគនៃធានាសីលធម៌ ៦ យវិទ**

- ១-សាហាត្តិកបយោគ, ប្រយោគផ្ទាល់ដៃខ្លួន
- ២-និស្សត្តិយបយោគ, ប្រយោគផ្ទេង(ចោល)
- ៣-អាណាត្តិកបយោគ, ប្រយោគប្រើគេ
- ៤-ដាវរមយោគ, ប្រយោគប្រចាំការ(មាំមួន)
- ៥-វិជ្ជាមយបយោគ, ប្រយោគសម្រេចដោយវិជ្ជា
- ៦-ឥន្ទ្រិមយបយោគ, ប្រយោគសម្រេចដោយបូជ្ជិ ។

(កង្វារវិគរណី ១/៩៩)

**បុគ្គលដែលគួរធ្វើថ្នាំឱ្យ**

**សហធម្មិកទាំង ៩ គឺ**

ភិក្ខុ ១ ភិក្ខុនី ១ សិក្ខុមាណា ១ សាមណេរ ១ សាមណេរី ១ ។

**៥ពួកដទៃទៀត**

មាតា ១ បិតា ១ អ្នកបំរើមាតាបិតា ១ វេយ្យាវច្ចៈរបស់ខ្លួន ១ បណ្ឌុបលាស ១

**៧ ពួកដទៃទៀត គឺ**

អាគន្តកៈ ១ ចោរ ១ អ្នកច្បាំងបរាជ័យ ១ អ្នកជាធំ ១ មនុស្សកំព្រា  
ដែលពួកញាតិលះបង់ ១ អ្នកត្រៀមនឹងទៅ ១ ជាអ្នកមានជម្ងឺចូលទៅកាន់  
វិហារ ១ ។ ភិក្ខុមិនប្រាថ្នាការតបស្នង គួរធ្វើថ្នាំដល់មនុស្សទាំងនោះ ។

### ញាតិ១០ពួកដទៃទៀត

(គួរយកថ្មាំរបស់ញាតិនោះធ្វើ ឬឱ្យជារបស់ខ្លី បើគេគ្មានគួរតាំងចិត្តឱ្យ-  
ជារបស់ខ្លី) គឺ :

បង់ប្រុស ១ ប្អូនប្រុស ១ បងស្រី ១ ប្អូនស្រី ១ ម្តាយមីង (មីងខាង  
ម្តាយ) ១ ម្តាយធំ(អ័ស្រីខាងម្តាយ) ១ ឪពុកមា(ពូខាងឪពុក) ១ ឪពុកធំ  
(អ័ប្រុសខាងឪពុក) ១ ម្តាយមីង(មីងខាងឪពុក) ១ ឪពុកធំ (អ័ប្រុស-  
ខាងម្តាយ) ១ ។

### អាបត្តិទុក្ខដ ៨ យវ៉ង

បុព្វប្បយោគទុក្ខដ ១ សហប្បយោគទុក្ខដ ១ អនាមាសទុក្ខដ ១  
ទុរុបចិណ្ណទុក្ខដ ១ វិនយទុក្ខដ ១ ញាតទុក្ខដ ១ ញត្តិទុក្ខដ ១ បដិស្ស-  
វនទុក្ខដ ១ ។ (សាមន្តទុតិយបារាជិក)

### ឧត្តរិមនុស្សធម៌ ១០ យវ៉ង

- ១-ឈាន, គុណជាតិសម្រាប់ដុតបង់នូវកិលេស
- ២-វិមោក្ខ, គុណធម៌ដែលដុតស្រលះចាករាគៈជាដើម
- ៣-សមាធិ, សភាពដែលតម្កល់ចិត្តស្មើមាំល្អក្នុងអារម្មណ៍
- ៤-សមាបត្តិ, គុណជាតិដែលដល់ព្រម
- ៥-ព្យាណានស្សន, កិរិយាឃើញដោយបញ្ញា
- ៦-មគ្គការវនា, កិរិយាចម្រើននូវមគ្គ

- ៧-ដលសន្និកិរិយាយ, ដំណើរធ្វើឱ្យច្បាស់លាស់នូវផល
- ៨-កិលេសប្បហាន, កិរិយាលះបង់កិលេស
- ៩-វិនិវរណតា ចិត្តស្ស, ចិត្តមាននិវរណៈធម៌ប្រាសហើយ
- ១០-សុញ្ញកាលេ អភិរតិ, សេចក្តីត្រេកអរក្នុងដួងដ៏ស្ងាត់ ។

(វិន័យបិដក. ១/៣០០)

### មហាថោរ ៥ ពួក

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សេចក្តីត្រិះរិះរបស់ភិក្ខុបាបខ្លះ ដែលមានក្នុងសាសនានេះក៏យ៉ាងនោះដែរ (ត្រិះរិះ) ថា បើដល់កាលណាអញបានបរិសទ្យ ១ រយ ឬ ១ ពាន់ ចោមរោមជាគ្នាហើយ និងត្រាច់ទៅកាន់ចារិកក្នុងស្រុក និគម រាជធានី ក៏នឹងបាននូវថិវរ បិណ្ឌបាត សេនាសនៈ គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ដែលពួកគ្រហស្ថក្តី ពួកបព្វជិតក្តី ធ្វើសក្ការៈគោរពរាប់អានបូជាភោគក្រែង ។ លុះដល់សម័យខាងក្រោយមក ភិក្ខុបាបនោះបានបរិសទ្យ ១ រយ ឬ ១ ពាន់ចោមរោមជាគ្នាហើយ ក៏ត្រាច់ទៅកាន់ចារិកក្នុងស្រុកនិគមរាជធានី បានថិវរ បិណ្ឌបាត សេនាសន គិលានប្បច្ចយភេសជ្ជបរិក្ខារ ដែលពួកគ្រហស្ថក្តី ពួកបព្វជិតក្តី ធ្វើសក្ការៈគោរពរាប់អានបូជាភោគក្រែង ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុនេះហៅថា **មហាថោរទី ១** ដែលមានប្រាកដក្នុងលោក ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ហេតុដទៃមានតទៅទៀត ក្នុងសាសនានេះ



មានភិក្ខុបាបខ្លះ រៀនសូត្រធម្មវិន័យដែលតថាគតបានសម្តែងហើយ ដុត  
កំដៅខ្លួនឯងចោល<sup>(១)</sup> ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយនេះហៅថា **មហាចោរទី ២**  
ដែលមានប្រាកដក្នុងលោក ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ហេតុដទៃមានតទៅទៀត ក្នុងសាសនានេះ  
មានភិក្ខុបាបខ្លះ ពោលចោទភិក្ខុដែលប្រព្រឹត្តធម៌ប្រសើរដ៏ស្អាត ដែល  
កំពុងប្រព្រឹត្តធម៌ប្រសើរដ៏បរិសុទ្ធ ចោទដោយការប្រព្រឹត្តមិនប្រសើរ<sup>(២)</sup>  
រកមូលគ្មាន<sup>(៣)</sup> ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុនេះហៅថា **មហាចោរទី ៣**  
មានប្រាកដក្នុងលោក ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ហេតុដទៃមានតទៅទៀត ក្នុងសាសនានេះ  
មានភិក្ខុបាបខ្លះសង្គ្រោះផ្តាប់ផ្តុនគ្រហស្ថដោយគ្រឿងគរុភណ្ឌរបស់សង្ឃ  
ឬគ្រឿងគរុបរិក្ខារ គ្រឿងគរុភណ្ឌគឺអ្វីខ្លះ គ្រឿងគរុភណ្ឌនោះគឺគុម្ពផ្កា និង  
ដើមឈើ១ ទីដែលសម្រាប់ដាំគុម្ពផ្កានឹងដើមឈើ១ កុដិ១ ទីដែលសម្រាប់  
សង់កុដិ១ ក្រែ១ តាំង ១ ពូក ១ ខ្នើយ ១ ឆ្នាំងលោហៈ ១ ស្នូកលោហៈ ១

(១) ក្នុងអដ្ឋកថាអធិប្បាយថា ភិក្ខុដែលចេះប្រៀបធៀបបាណី នឹងអដ្ឋកថាក្នុងកណ្តាលបរិស័ទ ហើយ  
ប្រសប់ធ្វើសម្លេងទេសនាផ្លូវព្រះសូត្រឱ្យយ៉ាងពិរោះ កាលបើចប់ធម៌ហើយមានគេសួរថា លោកម្ចាស់  
រៀនពិគ្រោះអាចារ្យណាមក ភិក្ខុនោះក៏លាក់មិនប្រាប់នាមគ្រូអាចារ្យ ឆ្លើយថា អាត្មាគ្មានគ្រូអាចារ្យណា  
អាចនឹងបង្រៀនបានទេ រៀនចេះដឹងតែខ្លួនឯង យ៉ាងនេះហៅថាដុតកំដៅខ្លួនឯងចោល ។

(២) អដ្ឋកថាអធិប្បាយថា ចោទដល់ទីមេមុនធម្ម ។

(៣) ចោទដោយមិនបានឃើញនឹងភ្នែក មិនបានឮនឹងត្រចៀក ឬមិនបានរៀនក្នុងចិត្ត ។

ក្នុងលោហៈ ១ ជើងលោហៈ<sup>(១)</sup> ១ កាំបិត ១ ពូថៅ ១ ដីង ១ ចប ១ ពន្លាក(បូដែកកណ្តារ) ១ វល្លីប្រវែងមួយលូកឡើងទៅ ១ បូស្សីប្រវែង៨ ធ្នាប់ឡើងទៅ ១ ស្មៅដំណេកទន្សាយ ១ ស្មៅយាប្លង ១ ស្មៅធម្មតា ១ ដីស្អិត១ គ្រឿងធ្វើនឹងឈើ ១ គ្រឿងធ្វើនឹងដី ១ ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុនេះហៅថា **មហាចោរទី ៤** មានប្រាកដក្នុងលោក ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុណាពោលអ្នកខុត្តរិមនុស្សធម្មដែលមិន មានមិនប្រាកដក្នុងខ្លួន ភិក្ខុនេះជា **មហាចោរទី ៥** ជាចោរធំបំផុតក្នុង លោក ព្រមទាំងទេវលោក មារលោក ព្រហ្មលោក ក្នុងពពួកសត្វ ព្រម ទាំងសមណៈ និងព្រាហ្មណ៍ ទាំងមនុស្សជាសម្មតិទេព និងមនុស្សដ៏សេស ហេតុអ្វីបានជាតថាគតពោលដូច្នោះ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពីព្រោះជុំបាយ របស់ជនអ្នកនៅក្នុងដែន គឺភិក្ខុនោះឯង លួចយកមកបរិភោគ ។

(វិនយបិដក ១ / ២៩៣)

**ភិក្ខុអ្នកទេវកាលត្រកូលមែនមានទោស ៥ យ៉ាង**

ត្រូវអាបត្តិ ព្រោះមិនបានប្រាប់ភិក្ខុ ដែលមាននៅក្នុងអាវាស ហើយត្រេចទៅ ១ ត្រូវអាបត្តិព្រោះអង្គុយក្នុងទីស្ងាត់ ១ ត្រូវអាបត្តិក្នុង អាសនៈដែលកំបាំង ១ សម្តែងធម៌ដល់មាតុគ្រាមលើសជាងប្រាំ ប្រាំមួយ មាត់ឡើងទៅត្រូវអាបត្តិ ១ មានសេចក្តីត្រិះរិះជាច្រើនក្នុងកាមគុណ ១ ។

(៣) ពាក្យថាលោហៈ ជាពាក្យសម្រាប់ហៅ ពួកគ្រឿងដែក ស្ពាន់ ទង់ដែងជាដើម ។

**ភិក្ខុអ្នកចូលទៅកាន់ត្រកូល ទៅប្រឡូកប្រឡូកក្នុងត្រកូល  
ឡូសតេនា រ៉េមេមានទោស ៥ យវ៉ៃ**

ក្រឡេកមើលមាតុគ្រាមរឿយៗ ១ កាលបើមើលហើយនឹងមាន  
សេចក្តីជាប់ជំពាក់ ១ កាលបើមានសេចក្តីជាប់ជំពាក់ហើយ នឹងកើត  
សេចក្តីស្និទ្ធស្នាល ១ កាលបើមានសេចក្តីស្និទ្ធស្នាលហើយនឹងមានភាគៈ  
គ្របសង្កត់ចិត្ត ១ ទោសជាតិទាំងនេះតែងកើតមានចំពោះតែភិក្ខុដែលមាន  
ចិត្តត្រូវភាគៈគ្របសង្កត់ហើយ គឺ ភិក្ខុនោះនឹងប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយៈធម៌ទាំង  
សេចក្តីអដ្ឋក ឬនឹងត្រូវអាបត្តិដែលសៅហ្មងឯណានីមួយ ឬនឹងពោលលា  
សិក្សាត្រឡប់មកកាន់ភេទគ្រហស្ថវិញ ។

(វិន័យបិដក ១៣/៧១-៧២)

**បារាជិកទាំងអស់មាន ២៤ គឺ**

បារាជិករបស់ភិក្ខុ៤ + បារាជិករបស់ភិក្ខុនីជាអសាធារណៈ៤ +  
អកព្វបុគ្គល១១ + បារាជិកភិក្ខុនីចង់សឹកប្រាថ្នាជាគ្រហស្ថ ១ = ២០  
អាចារ្យទាំងឡាយ ពោលថាអនុលោមបារាជិកសូម្បីដទៃ ៤ ទៀតគឺ  
ភិក្ខុមានអង្គជាតិយា (បញ្ចូលអង្គជាតិទៅវច្ឆៈមគ្គរបស់ខ្លួន) ១ ភិក្ខុមាន  
ខ្នងទន់ (បៀមអង្គជាតិរបស់ខ្លួន) ១ ភិក្ខុយកមាត់បៀមអង្គជាតិរបស់  
បុគ្គលដទៃ ១ ភិក្ខុអង្គុយសង្កត់លើអង្គជាតិរបស់បុគ្គលដទៃ ១ ។ អ្នក  
សិក្សាគប្បីបូករួមបារាជិក៤នេះ និងបារាជិក២០ខាងដើម ហើយគប្បី  
ជ្រាបបារាជិកទាំងអស់តែម្តងថាជា ២៤ ដោយប្រការដូច្នោះ ។ កង្វះ១/១០៧



៨-ធម្មរក្ខិតា, ស្រីដែលមានអ្នកប្រព្រឹត្តធម៌ត្រូវគ្នាគ្រប់គ្រងរក្សា

៩-សារក្ខា, ស្រីដែលប្រកបដោយកិរិយារក្សា គឺ ស្រីដែលគេ  
និយាយប្រកាន់ទុករួចហើយ

១០-សបរិទណ្ណា, ស្រីដែលប្រកបដោយអាជ្ញា គឺស្រីដែលព្រះរាជា  
ដាក់អាជ្ញា មិនឱ្យនរណាប្រព្រឹត្តកន្លងតាមអំពើចិត្ត ឬមិនឱ្យនរណាមួយ  
ប្រព្រឹត្តកន្លង ។

**និយា ១០ ជំពូក**

១១-ធនក្ខិតា, ស្រីដែលគេទិញ ឬលោះដោយទ្រព្យ ទោះតិចក្តី  
ច្រើនក្តី យកមកធ្វើជាកិរិយា ឬត្រឹមតែលោះមកប៉ុណ្ណោះ គេមិនបានយក  
ទៅធ្វើជាកិរិយាក៏ដោយ

១២-ធន្តវាសិនី, ស្រីដែលរត់តាមទៅនៅធ្វើជាកិរិយារបស់បុរស  
ដោយសេចក្តីពេញចិត្តរបស់ខ្លួន ហើយបុរសទទួលព្រមផង

១៣-ភោគវាសិនី, ស្រីដែលទៅនៅធ្វើជាកិរិយារបស់បុរស ព្រោះ  
តែភោគគឺ ស្រីដែលបានភោគយ៉ាងហោចត្រឹមតែអង្រែ និងត្បាល់ជាដើម  
អំពីបុរសណា ក៏ទៅនៅជាកិរិយារបស់បុរសនោះ

១៤-បដវាសិនី, ស្រីដែលទៅនៅធ្វើជាកិរិយារបស់បុរសព្រោះតែ  
សម្ពត់គឺទ័លឱ្យរត់ គ្រាន់តែសម្ពត់ស្លៀកបូសម្ពត់ដណ្តប់ក៏ក្រដែរ ទើបសុខ  
ចិត្តចូលទៅធ្វើជាកិរិយាគេ

១៥-ឱនិចត្តកិនិ, ស្រីដែលគេផ្ដោបដៃជាមួយនឹងបុរស ជ្រលក់ទៅ  
នឹងដួលទឹកមួយហើយគេពោលថា អ្នកនាងទាំងឡាយចូលច្រឡំគ្នា ចូរកុំ  
បែកបាក់គ្នាឱ្យដូចជាទឹកនេះ គឺស្រីដែលគេជំរុំឱ្យជាករិយា របស់បុរស  
ដោយវិធីបែបនេះ

១៦-ឱភត្តនុម្ពា, ស្រីដែលគេជួយដាក់ទ្រនូលចុះអំពីក្បាល គឺស្រី  
រកខុសជាដើមដែលបុរសណាមួយ ជួយដាក់ទ្រនូលអំពីក្បាលហើយនាំយក  
ទៅធ្វើជាករិយា

១៧-នាសី ឆ ភរិយា ឆ, ស្រីដែលជាទាសីផង ជាករិយាផង គឺ  
ស្រីដែលជាទាសីរបស់បុរសណាមួយ ហើយបុរសនោះយកធ្វើជាករិយា ។

១៨-កម្មការី ឆ ភរិយា ឆ, ស្រីដែលជាកូនឈ្នួលផង ជា  
ភរិយាផង គឺ ស្រីដែលចូលទៅនៅធ្វើការរកស៊ីឈ្នួលបុរសណាមួយ ហើយ  
បុរសនោះយកធ្វើជាករិយា ។

១៩-និដាហាណា, ស្រីដែលកងសេនានាំយកដោយទង់ជ័យគឺស្រីដែល  
កងសេនា ដំឡើងទង់ជ័យលើកទ័ពទៅច្បាំងដណ្ដើមដែនរបស់ស្ដេច ដទៃ  
កៀរយកបានមកហើយ បុរសណាមួយយកធ្វើជាករិយា ។

២០-មុហុត្តិកា, ស្រីដែលបុរសគប់ប្រសប់តែមួយស្របក់ គឺស្រី  
ដែលជាសហាយស្នន់របស់បុរសណាមួយ ។

ស្រីទាំង២០ជំពូកនេះ ជាអគមនីយដ្ឋានរបស់បុរស, បើបុរសណា  
 ទៅគប់រកដោយអស្សុទ្ធម្មត្រូវដាច់ការមេសុមិច្ឆាចារ ។ ស្រី៨ជំពូកខាង  
 ដើម មានមាតុរក្ខិតាជាដើម រហូតដល់ធម្មរក្ខិតា បើទៅគប់រកបុគ្គល  
 ណា ស្រីនោះមិនដាច់ការមេសុមិច្ឆាចារឡើយ ព្រោះមាតាជាដើមនោះ  
 គ្រាន់តែរក្សានូវកេរ្តិ៍ឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ មិនមែនរក្សាសម្បជញ្ញ័យឡើយ ។ ឯស្រី  
 ១២ ជំពូកខាងចុង មានសារក្ខាជាដើម រហូតដល់មហត្តិកា បើទៅគប់  
 រកបុរសណាមួយ ត្រូវដាច់ការមេសុមិច្ឆាចារ ព្រោះស្រីនោះមានស្វាមី  
 ថែរក្សាសម្បជញ្ញ័យហើយ ។

**ទឹកសុក្ក ១០ យ៉ាង**

ទឹកសុក្កពណ៌ខៀវ ១ ទឹកសុក្កពណ៌លឿង ១ ទឹកសុក្កពណ៌ក្រហម  
 ១ ទឹកសុក្កពណ៌ស ១ ទឹកសុក្កពណ៌ដូចទឹកដោះជូរឡើងពពុះ ១ ទឹកសុក្ក  
 ពណ៌ដូចទឹក ១ ទឹកសុក្កពណ៌ដូចប្រេង ១ ទឹកសុក្កពណ៌ដូចទឹកដោះស្រស់  
 ១ ទឹកសុក្កពណ៌ដូចទឹកដោះជូរ ១ ទឹកសុក្កពណ៌ដូចទឹកដោះថ្លា ១។ បិ.២/៧

**ឧបត្ថម ៥ យ៉ាង**

- |                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| ១-ភាគូបត្ថម្ភ,        | ឧបត្ថម្ភដោយរាគ   |
| ២-វច្ឆូបត្ថម្ភ,       | ឧបត្ថម្ភដោយល្ងក់ |
| ៣-បស្ស្សវច្ឆូបត្ថម្ភ, | ឧបត្ថម្ភដោយមូត្រ |
| ៤-ភាគូបត្ថម្ភ,        | ឧបត្ថម្ភដោយខ្យល់ |

៥-ឧត្តរាលិដ្ឋប្បាណាកន្ធិបត្ថម, ឧបត្ថម្ភដោយដង្កូវរមាស់  
រោល ។ បិ.២/៨

**ប្រយោជន៍ ១០ យវ័ទ**

(ក្នុងសិក្ខាបទសុក្កវិស្សជ្ជី)

ដើម្បីប្រយោជន៍មិនឱ្យមានរោគ ១ ដើម្បីប្រយោជន៍ឱ្យបានសេចក្តី  
សុខ ១ ដើម្បីប្រយោជន៍ត្រូវការជាកេសជ្ជៈ ១ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ទាន ១  
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់បុណ្យ ១ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការបូជា ១ ដើម្បី  
ប្រយោជន៍ដល់ស្ថានសួគ៌ ១ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ពូជ ១ ដើម្បីប្រយោជន៍  
ដល់ការល្បួងមើល ១ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការលេង ១ ។ បិ.២/៩

**អន្តប្រគេនមាន ៥ យវ័ទ**

១-ថាមមជ្ឈិមស្ស បុរិសស្ស ឧត្តរណាមត្តំ ហោតិ,  
របស់ល្មមបុរសមានកម្លាំងយ៉ាងកណ្តាលលើករួច

២-ហត្ថនាសោ បញ្ញាយតិ, ហត្ថបាសប្រាកដ (ទាយកោ  
អន្តរេយ្យហត្ថប្បមារណេ ឱកាសេ ហោតិ, ទាយកស្ថិតនៅក្នុងឱកាស  
ប្រមាណ ២ ហត្ថ ១ ចំអាម ឈ្មោះថា ហត្ថបាសប្រគេន )

៣-អភិហារោ បញ្ញាយតិ, គេបង្ហានប្រាកដ(រុញ,ផ្អៀង,  
លើកចូលទៅ...)



៤-ទេវោ វា មនុស្សោ វា តិរច្ឆានគតោ វា ទេតិ ,  
ទេវតាក្តី មនុស្សក្តី សត្វតិរច្ឆានក្តីប្រគេន

៥-តំ បន ភិក្ខុ កាយេន វា កាយប្បដិពទ្ធន វា  
បដិក្កណ្ណាតិ, ភិក្ខុទទ្ធសរសនោះដោយកាយក្តី បូរបស់ជាប់ដោយ  
កាយក្តី ។ (សមន្ត ៤/២២៩)

**ការដាច់ប្រគេនមាន ៧ យ៉ាង**

- ១-លិង្គបរិវត្តន, ព្រោះភេទត្រឡប់
- ២-កាលគិរិយាយ, ព្រោះមរណៈភាព
- ៣-សិក្ខាបច្ចុក្ខានេន, ព្រោះលាសិក្ខា
- ៤-ហីនាយាវត្តនេន, ព្រោះវិលទៅរកភេទដ៏ថោកទាប
- ៥-អនុបសម្បទ្ធស្ស នានេន, ព្រោះឱ្យដល់អនុប្បសម្បទ្ធន្ត
- ៦-អនបេក្ខវិស្សន្ធនេន, ព្រោះមិនស្តាយលះបង់
- ៧-អច្ឆិទ្ធិត្វា គាហេន ច វិជហតិ, ព្រោះត្រូវចោរ

ដណ្តើមយកទៅ ។ (អដ្ឋកថា ៣/២១៤)

**អនិយមវេទនា ៨ យ៉ាង**

(ការនិយាយមិនមែនរបស់ព្រះអរិយៈគឺរបស់បុថុជ្ជន)

- ១-អទិដ្ឋំ ទិដ្ឋំ មេតិ, មិនឃើញ និយាយថា អញឃើញ

២-អសុតំ សុតំ មេតិ, មិនព្វ និយាយថា អព្វព្វ

៣-អមុតំ មុតំ មេតិ, មិនបានពាល់ត្រូវ និយាយថា អព្វ  
បានពាល់ត្រូវ ( ពាល់ត្រូវដោយអាយតនៈ ៣ គឺ ប្រមុះ អណ្តាត និង កាយ )

៤-អវិញ្ញាតំ វិញ្ញាតំ មេតិ, មិនដឹងច្បាស់ និយាយថា  
អព្វដឹងច្បាស់

៥-ឱដ្ឋំ អឱដ្ឋំ មេតិ, ឃើញ និយាយថា អព្វមិនឃើញ

៦-សុតំ អសុតំ មេតិ, ព្វ និយាយថា អព្វមិនព្វ

៧-មុតំ អមុតំ មេតិ, បានពាល់ត្រូវ និយាយថា អព្វ  
មិន បានពាល់ត្រូវ

៨-វិញ្ញាតំ អវិញ្ញាតំ មេតិ, ដឹងច្បាស់ និយាយថា អព្វ  
មិនដឹងច្បាស់ ។ (វិន័យបិដក.៣/២២៤)

**អក្កោសវត្ថុ ១០ យ៉ាង**

- ១-ជាតិយាបិ, ដោយជាតិ
- ២-នាមេនបិ, ដោយនាម (ឈ្មោះ)
- ៣-គោត្តនបិ, ដោយគោត្ត (ត្រកូល)
- ៤-កម្មេនបិ, ដោយការងារ
- ៥-សិល្បេនបិ, ដោយសិល្ប៍សាស្ត្រ

- ៦-អាតានេនបិ, ដោយអាពាធ
- ៧-លិដ្ឋេនបិ, ដោយកេទ
- ៨-កិលេសេនបិ, ដោយកិលេស
- ៩-អាបត្តិយាបិ, ដោយអាបត្តិ
- ១០-ហិណេនបិ, ដោយពាក្យជេវដីថោកទាប ។ បិ.៣/២៤០

**ពូជ ៥ យវ៉ាង**

- ១-មូលតីជំ, ពូជកើតពីមើម ឬបូស
- ២-ខន្ធតីជំ, ពូជកើតពីដើម
- ៣-ដន្សតីជំ, ពូជកើតពីថ្នាំង
- ៤-អគ្គតីជំ, ពូជកើតពីបុង ឬគល់
- ៥-តីជំតីជំ, ពូជកើតពីពូជ (ផ្លែ) ។ បិ.៣/៣៤៩

**វត្តុទុក្ខជមរាទ ៧ យវ៉ាង**

(ប្រើក្នុងទីវាលមិនរើមកទុកដាក់)

- ១-ចិមិលិកំ, គ្រឿងទ្រនាប់
- ២-ឧត្តរត្តរណំ, គ្រឿងកម្រាលគ្រៃ ឬតាំង
- ៣-ភុម្មត្តរណំ, គ្រឿងកម្រាលដែនដី
- ៤-តន្តិកំ, កន្ទេលទន់

- ៥-ចម្មុខណ្ណំ , ប្រមខណ្ណ
- ៦-ធានបុញ្ញនិ, គ្រឿងសម្រាប់ជូតជើង
- ៧-ដលកយិបំ, តាំងដែលគេធ្វើដោយដែនក្តារ ។

( វិន័យបិដក .៣/៣៧៣)

### វត្ថុធាបិក្កិយ ១០ យវ័ខ

( ប្រើក្នុងទីសេនាសនៈ មិនរើមកទុកដាក់ )

- ១-ភិសិ , ពូក
- ២-ចិមិលិកា, គ្រឿងទ្រនាប់
- ៣-ឧត្តរត្តរណំ, គ្រឿងកម្រាលគ្រែ ឬតាំង
- ៤-ភុម្មត្តរណំ, កម្រាលដែនដី
- ៥-តដិកា , កន្ទេលទន់
- ៦-ចម្មុខណ្ណា , ប្រមខណ្ណ(កំណាត់ស្បែក)
- ៧-និសីទនំ, និសីទនៈ (សំពត់សម្រាប់ទ្រាប់អង្គុយ)
- ៨-បច្ចុត្តរណំ, កម្រាល
- ៩-តិណាសន្តារោ , កម្រាលដែលគេធ្វើដោយស្មៅ
- ១០-បណ្ណាសន្តារោ, កម្រាលដែលគេធ្វើដោយស្លឹកឈើ ។

( វិន័យបិដក .៣/៣៧៧)

**ថេយ្យសំវាស ៣ យវ៉ាង**

( បុគ្គលល្អចសំវាស )

១-លីដ្ឋត្ថេនកោ, បុគ្គលល្អចភេទ ( គ្រហស្ថល្អចបួសខ្លួនឯង )

២-សំវាសត្ថេនកោ, បុគ្គលល្អចសំវាស ( សាមណេរក្លែងរាប់-

វស្សា ព្រេកអរនឹងការថ្វាយបង្គំភិក្ខុចាស់ខ្លីជាដើម )

៣-ឧភយត្ថេនកោ , បុគ្គលល្អចទាំងភេទទាំងសំវាស ។

**សមណកប្បៈ ៥ យវ៉ាង**

១-អគ្គិបរិចិត្តំ , ផ្លែឈើដែលអុចដោយភ្លើង

២-សត្តបរិចិត្តំ , ផ្លែឈើដែលចាក់ដោយកាំបិត

៣-នឧបរិចិត្តំ , ផ្លែឈើដែលចុចដោយក្រចក ( រឿរក្រចកស្អុយ )

៤-អតីដំ , ផ្លែឈើដែលមិនមានពូជដុះតទៅ ( ផ្លែឈើខ្លី )

៥-និព្វន្តតីដំ , ផ្លែឈើដែលបន្លេចគ្រាប់ចេញបាន ។

( បិ.១០/១៣៨ )

**វិធីធ្វើកប្បិយៈ**

( ធ្វើពីដកាម ( ពូជ៥យ៉ាង ) ឱ្យជារបស់គួរ )

- ភិក្ខុថា កប្បិយំ ករោហិ , ចូរធ្វើរបស់នេះឱ្យគួរ

- ( អនុប្បសម្បន្ន ) ធ្វើនឹងថាឱ្យស្មើគ្នាថា កប្បិយំ កន្ថេ គួរលោកម្ចាស់

( សមន្ត. ៤/៣៧ )

**ត្រកូលមាន ៤ យ៉ាង**

- ១-ខត្តិយកុលំ, ត្រកូលក្សត្រ
- ២-ព្រាហ្មណកុលំ, ត្រកូលព្រាហ្មណ៍
- ៣-វេស្សកុលំ, ត្រកូលអ្នកជំនួញ
- ៤-សុទ្ធកុលំ, ត្រកូលអ្នកគ្រូ ។ (បិ.៤/១១៥)

**ត្រៃ ៤ យ៉ាង**

- ១-មសារកោ, ត្រៃដែលគេបញ្ចូលមេទៅក្នុងដំណាប់ជើង
- ២-ពុទ្ធិកាតទ្វោ, ត្រៃដែលមានមេជាប់នឹងជើង ។
- ៣-កុលិវនាទកោ, ត្រៃដែលមានជើងដូចជាជើងក្តាម<sup>(១)</sup> ។
- ៤-អាហាច្ចុទាទកោ, ត្រៃដែលមានជើងចុប ឬត្រៃដែលគេបញ្ចូលជើងទៅក្នុងដំណាប់មេ ។ (សូម្បីតាំងក៏ដូចត្រៃដែរ) ។ បិ.៣/៣៧០

**ពូក ៥ យ៉ាង**

- ១-ឧណ្ណាភិសិ, ពូកដែលគេញាត់ដោយរោមសត្វ
- ២-វាកកភិសិ, ពូកដែលគេញាត់ដោយសំបកឈើ
- ៣-ហោលភិសិ, ពូកដែលគេញាត់ដោយកំណាត់សំពត់
- ៤-តិណាភិសិ, ពូកដែលគេញាត់ដោយស្មៅ ។

១-ត្រៃដែលមានជើងដូចជាជើងសេះ ជើងពពែជាដើម

៥-បណ្ណាភិសិ, ពួកដែលគេញាត់ដោយស្លឹកឈើ ។ បិ.៣/៣៧១

**កោវី ៤ យវ៉ាង**

- ១-វាកមយំ, កោវីដែលគេធ្វើដោយសំបកឈើ
  - ២-ឧស័រមយំ, កោវីដែលគេធ្វើដោយស្បូវភ្នាំង
  - ៣-មុត្តាមយំ, កោវីដែលគេធ្វើដោយស្មៅយ៉ាប្លង់
  - ៤-បត្យជមយំ, កោវីដែលគេធ្វើដោយស្មៅដំណេកទន្សាយ ។
- ( វិន័យបិដក .៣/៣៧១)

**កោវី ៥ យវ៉ាង**

- ១-ឌីននោ, បាយ
- ២-កុម្មាសោ, នំស្រស់
- ៣-សត្តុ, នំក្រៀម
- ៤-មន្ទោ, ត្រី
- ៥-មំសំ, សាច់ ។ (បិ.៤/១២៣)

**មុត្តន្តថាតិ (ស្រូប្ត) ៧ប្រការ**

- ១-សាលី, ស្រូវសាលី
- ២-វិហិ, ស្រូវខ្សោយ
- ៣-យវោ, ស្រូវដំណើប

៤-គោធុមោ, ស្រវែង

៥-កង្កី, ថ្លៅ

៦-វរកោ, ស្អុយ ឬពោត

៧-កុម្រសកោ, ស្មៅកែលលក ។ (កង្ហា២/៣៣)

**មហានិល ៩ ប្រការ**

១-តាល, ផ្លែភ្នោត

២-នាឡិកោរ, ផ្លែដូង

៣-បនស, ខ្នុរណាំង

៤-លតុជ, ខ្នុរសម្ល

៥-អលាតុ, ឃ្នោក

៦-កុម្មណ្ណា, ល្អៅ

៧-បុសជល, ត្រសក់

៨-តិបុស, ឌីឡីក

៩-ឯលាឡក, ត្រឡាច ។ (កង្ហា.២/៦៤)

**និកធាន ៨ យ៉ាង**

១-អម្ពធានំ, ទឹកផ្លែស្វាយ

២-ជម្ពធានំ, ទឹកផ្លែព្រីង



- ៣-មោចនាម, ទឹកផ្លែចេកមានគ្រាប់
- ៤-មោចនាម, ទឹកផ្លែចេកឥតគ្រាប់
- ៥-មធុកនាម, ទឹកផ្លែស្រក់
- ៦-មុន្ទិកនាម, ទឹកផ្លែប័ន្ទ
- ៧-សាលុកនាម, ទឹកក្រអៅឈូក
- ៨-ដារុសកនាម, ទឹកផ្លែម៉ាក់ប្រាង ។ (កង្វា ២/៦៩)

**ខុទ្ទកដល**

(ផ្លែតូចៗ)

- ១-វេត្តនាម, ទឹកផ្លែជ្រៅ
- ២-និទ្ទិណ្ឌិកនាម, ទឹកផ្លែអំពិល
- ៣-មាតុលុត្តនាម, ទឹកផ្លែក្រូចឯម
- ៤-កបិដ្ឋនាម, ទឹកផ្លែខ្វិត
- ៥-កោសម្ពនាម, ទឹកផ្លែសង្ឃ័រ

៦-ករមទ្ធុនាម, ទឹកផ្លែក្រូចកខ្លែងជាដើម ដែលអនុលោមចូល

ទឹកបានទាំង ៨ ។ (វៀរមហាជល៩ បុព្វណ្ណជាតិ អបរណ្ណជាតិចេញ  
ធ្វើទឹកបានបានទាំងអស់ ។ បើលាយទឹក គឺទឹកត្រជាក់ ។ ចំពោះផ្លែស្រក់  
ត្រូវលាយទឹកតែម្យ៉ាង) ។

**គរុតណ្ណ ៥ ពួក**

**ពួកទី ១ មាន ២ គឺ:**

- ១-អារាមោ,                   សួនច្បារ សួនផ្លែ
- ២-អារាមវត្ត,               ទីសម្រាប់ដាំសួនច្បារ ។

**ពួកទី ២ មាន ២ គឺ:**

- ១-វិហារោ,               លំនៅ
- ២-វិហារវត្ត,               ទីដីសម្រាប់សង់លំនៅ ។

**ពួកទី ៣ មាន ៤ គឺ:**

- ១-មត្តោ,                   គ្រែ
- ២-បិបំ,                   តាំង ឬកៅអី
- ៣-ភិសិ,               ពួក
- ៤-តិម្ពោណំ,           ខ្នើយ ។

**ពួកទី ៤ មាន ៩ គឺ:**

- ១-លោហកុម្មី,           ឆ្នាំងធ្វើពីជាតិលោហៈ
- ២-លោហកាណកំ,   ខ្នុរលោហៈ
- ៣-លោហវារកោ,     ក្អមលោហៈ
- ៤-លោហកដាហំ,     ដើងលោហៈ

- ៥-វាសី,                    កាំបិត
- ៦-ជរសុ,                   ពូថៅ
- ៧-កុហារី,                ដឹងចាំងឈើ
- ៨-កុទ្ធាលោ,           ចប
- ៩-និទាននំ,              ពន្លាក ។

**ពួកទី ៥ មាន ៨ គឺ:**

- ១-វល្លិ,                    វល្លី
- ២-វេឡ,                   បូស្សី
- ៣-មុត្តា,                   ស្មៅដំណេកទន្សាយ
- ៤-បព្វជំ,                ស្មៅយ៉ាប្លង់
- ៥-តិណ្ណំ,                ស្មៅធម្មតា
- ៦-មត្តិកា,                ដីស្អិត
- ៧-នារុកណ្ណំ,           គ្រឿងឈើ
- ៨-មត្តិកានណ្ណំ,      គ្រឿងដី ។

ក្នុងគុករណ្ណទាំង ៥ ពួកនេះ ជារបស់សង្ឃ មិនគួរលះ ឬចែក ដល់សង្ឃ គណៈ បុគ្គលទាំងឡាយសោះឡើយ ។ សូម្បីលះហើយ ឬ ចែកហើយ ក៏នៅជារបស់សង្ឃដដែល ។ (កង្វា ២/១៤៩-១៥០)

**អធិករណ៍មាន ៤ យ៉ាង**

១-វិវាទាធិករណ៍, ជម្លោះព្រោះភេទករវត្ថុ ១៨

២-អនុវាទាធិករណ៍, ជម្លោះព្រោះតិះដៀល ឬចោទ

អាបត្តិដោយវិបត្តិ ៤ យ៉ាង ណាមួយ

៣-អាបត្តាធិករណ៍, ជម្លោះដោយអាបត្តិ ៧ កង

៤-កិច្ចាធិករណ៍, ជម្លោះព្រោះហេតុនៃកម្ម ៤ យ៉ាង

មានអបលោកនកម្មជាដើម ។

**វច្ឆនីយបុគ្គល ២០ ពួក**

១-ភិក្ខុនី, នាងភិក្ខុនី

២-សិក្ខុមាតា, នាងសិក្ខុមាតា

៣-សាមណេរោ, សាមណេរ

៤-សាមណេរី, នាងសាមណេរី

៥-សិក្ខាបច្ចុក្ខាតកោ, បុគ្គលដែលពោលលាសិក្ខា

៦-អន្តិមវត្ថុអជ្ឈាបន្នកោ, ភិក្ខុត្រូវអន្តិមវត្ថុ(បារាជិក)

៧-អាបត្តិយា អនស្សនេ ឧក្ខិត្តកោ, ភិក្ខុដែលសង្ឃលើក

វត្តព្រោះមិនឃើញអាបត្តិ

៨-អាបត្តិយា អប្បជិតម្មេ ឧក្ខិត្តកោ, ភិក្ខុដែលសង្ឃ

លើកវត្តព្រោះមិនសម្តែងអាបត្តិ

៩-បាបិកាយ ទិដ្ឋិយា អប្បជិនិស្សគេ ឧក្ខិត្តកោ ,  
ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត ព្រោះមិនលះបង់ទិដ្ឋិដ៏លាមក

១០-បណ្ឌកោ, មនុស្សខ្ចីយ

១១-ថេយ្យសំវាសកោ, បុគ្គលលួចសង្វាស

១២-តិភ្និយបក្កន្តកោ , បុគ្គលដែលចូលអន្យតិរិយ

១៣-តិរច្ឆានគកោ , សត្វតិរច្ឆាន

១៤-មាតុយាតកោ , អ្នកសម្លាប់មាតា

១៥-បិតុយាតកោ , អ្នកសម្លាប់បិតា

១៦-អរហន្តយាតកោ, អ្នកសម្លាប់ព្រះអរហន្ត

១៧-ភិក្ខុនិទ្ធិសកោ, អ្នកប្រទូស្តចំពោះភិក្ខុនី

១៨-សង្ឃភេទកោ , អ្នកបំបែកសង្ឃ

១៩-លោហិតុប្បាទកោ , អ្នកធ្វើលោហិតព្រះពុទ្ធឱ្យពុះពង

២០-ឧភតោព្យញ្ញនកោ, អ្នកមានភេទពីរ ។

វដ្តនីបុគ្គលទាំងនេះ ដែលសង្ឃគប្បីរៀន ដោយអំណាចការធ្វើឱ្យ  
នៅខាងក្រៅហត្ថបាស ( ហត្ថបាសសង្ឃកម្ម ទិយឡហត្ថប្បមាលោក =  
១ហត្ថ ១ ចំអាម ) ។

**អត្ថបុគ្គល ១១ ពួក**

- ១-បណ្ឌាកោ, មនុស្សឆ្លើយ
- ២-ថេយ្យសំវាសកោ, បុគ្គលល្អចសង្វាស
- ៣-តិភ្និយបក្កន្តកោ, បុគ្គលដែលចូលអន្យតិរិយ
- ៤-តិវច្ឆានគតោ, សត្វតិវច្ឆាន
- ៥-មាតុយាតកោ, អ្នកសម្លាប់មាតា
- ៦-បិតុយាតកោ, អ្នកសម្លាប់បិតា
- ៧-អរហន្តយាតកោ, អ្នកសម្លាប់ព្រះអរហន្ត
- ៨-ភិក្ខុនិទ្ធិសកោ, អ្នកប្រទូស្តចំពោះភិក្ខុនី
- ៩-សង្ឃភេទកោ, អ្នកបំបែកសង្ឃ
- ១០-លោហិតុប្បាទកោ, អ្នកធ្វើព្រះលោហិតឱ្យពុះពង
- ១១-ឧភតោព្យញ្ញនកោ, អ្នកមានភេទពីរ ។

**ហាមឥត្តជោយអន្ត ៥**

- ១-អសនំ បញ្ញាយតិ, ភិក្ខុកំពុងធាន'
- ២-ភោជនំ បញ្ញាយតិ, គេយកភោជនមកប្រគេនទៀត
- ៣-ហត្ថធាសេ ថិនោ, គេនៅក្នុងហត្ថបាស (២ហត្ថ១ចំអាម)
- ៤-អភិហរតិ, គេបង្ហោនភោជនមកចំពោះ

៥-បដិក្ខេនោ បញ្ញាយតិ, ភិក្ខុហាមភោជន ។

(វិន័យបិដក.៤/១២១)

**ការមិនបានធ្វើវិន័យកម្ម ៧ យ៉ាង**

(ក្នុងការហាមភត្តហើយ)

១-អកប្បិយកតំ ហោតិ, របស់ដែលគេមិនបានធ្វើឱ្យជា  
វត្ថុគួរ

២-អបដិគ្គហិតកតំ ហោតិ, របស់ដែលភិក្ខុមិនបាន  
ទទួលហើយធ្វើឱ្យជារបស់គួរ

៣-អនុច្ឆារិតកតំ ហោតិ, របស់ដែលភិក្ខុមិនបានលើក  
ឡើង(បូ)មិនបានបង្ហោរចូលទៅជិតដើម្បីឱ្យភិក្ខុធ្វើឱ្យជារបស់គួរ

៤-អហត្តុធាសេ កតំ ហោតិ, ភិក្ខុមិនបីតនៅក្នុងហត្ត  
បានហើយធ្វើ

៥-អភុត្តារិណា កតំ ហោតិ, ភិក្ខុមិនទាន់បានចាន់ហើយ  
ធ្វើ

៦-ភុត្តារិណា បវារិភេន អាសនារុដ្ឋិភេន កតំ ហោតិ,  
ភិក្ខុចាន់ហើយបានហាមភោជនហើយ ក្រោកចាកអាសនៈហើយធ្វើ ។

៧-អលមេតំ សព្វន្តិ អរុតំ ហោតិ, របស់ដែលភិក្ខុមិន  
ពោលថា របស់ទាំងអស់នេះគួរហើយ ។ (អដ្ឋកថា)

**បទពណ៌នា ៤ យវ៉ង**

១-អត្ថិ បវារណា ភេសជ្ជបរិយន្តា ន រត្តិបរិយន្តា,  
បវារណាកំណត់ភេសជ្ជៈ មិនកំណត់រាត្រី

២-អត្ថិ បវារណា រត្តិបរិយន្តា ន ភេសជ្ជបរិយន្តា,  
បវារណាកំណត់រាត្រី មិនកំណត់ភេសជ្ជៈ

៣-អត្ថិ បវារណា ភេសជ្ជបរិយន្តា ច រត្តិបរិយន្តា  
ច, បវារណាកំណត់ទាំងភេសជ្ជៈ កំណត់ទាំងរាត្រី

៤-អត្ថិ បវារណា នេវ ភេសជ្ជបរិយន្តា ន រត្តិប-  
រិយន្តា, បវារណាមិនកំណត់ទាំងភេសជ្ជៈ មិនកំណត់ទាំងរាត្រី ។

( វិន័យបិដក.៤/១៦៨៨ )

**សុរា ៥ យវ៉ង**

១-បិដ្ឋិសុរា, សុរាធ្វើដោយម្សៅ

២-ប្ងុរសុរា, សុរាធ្វើដោយនំ

៣-ឌុននសុរា, សុរាធ្វើដោយបាយ

៤-កិណ្ណាប្បក្ខិត្តា, សុរាដែលគេដាក់ពូជសុរា

៥-សម្ពារសំយុត្តា, សុរាដែលគេប្រកបព្រមដោយ

គ្រឿងផ្សំផ្សេងៗ ។ បិ.៤/២០៩



**មេរ័យ ៥ យ៉ាង**

១-បុណ្ណាសរោ, ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយផ្កាលើ

២-ដលាសរោ, ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយផ្លែលើ

៣-មធាសរោ, ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយផ្លែចន្ទន៍

ឬគេធ្វើ ដោយទឹកឃ្មុំ

៤-គុណ្ណាសរោ, ទឹកត្រាំដែលគេធ្វើដោយទឹកអំពៅ

៥-សម្ពារសំយុត្តោ, ទឹកត្រាំដែលគេប្រកបព្រមដោយគ្រឿង

ជុំផ្សេងៗ ។

( វិន័យបិដក .៤/២០៩ )

**ឧបមាឆោសរបស់កាម ១០ យ៉ាង**

១-អដ្ឋិកក្កដ្ឋលូបមា កាមា, កាមទាំងឡាយមានឧបមា  
ដោយរាងភ្នំ

២-មំសហេស្វបមា កាមា, កាមទាំងឡាយមានឧបមា  
ដោយដុំសាច់

៣-តិណ្ហក្កបមា កាមា, កាមទាំងឡាយមានឧបមា  
ដោយ គប់ភ្លើងធ្វើពីស្មៅ

៤-អដ្ឋារកាស្វបមា កាមា, កាមទាំងឡាយមានឧបមា  
ដោយរណ្តៅរលើកភ្លើង

៥-សុបិនក្នុងបមា កាមា , កាមទាំងឡាយមានឧបមា  
ដោយអ្នកយល់សប្តិ

៦-យាចិត្តក្នុងបមា កាមា , កាមទាំងឡាយមានឧបមា  
ដោយរបស់ដែលខ្ចីគេ

៧-រុក្ខក្នុងល្ងបមា កាមា , កាមទាំងឡាយមានឧបមា  
ដោយផ្លែឈើ

៨-អសិស្តក្នុងបមា កាមា , កាមទាំងឡាយមានឧបមា  
ដោយកាំបិត និងជ្រញ

៩-សត្តិស្តក្នុងល្ងបមា កាមា , កាមទាំងឡាយមានឧបមា  
ដោយលំពែង និងដៃកស្រួច

១០-សប្បសិក្ខក្នុងបមា កាមា , កាមទាំងឡាយមានឧបមា  
ដោយក្បាលពស់ ។ បិ.៤/២៧៧

**ការវិនាស ៣ យវ័ន**

១-សំវាសនាសនា , វិនាសដោយការនៅរួម (សង្ឃកម្ម)

២-លិដ្ឋនាសនា , វិនាសចាកភេទ

៣-ធន្តាកម្មនាសនា , វិនាសដោយធ្វើទណ្ឌកម្ម ។

(កង្ខារវិគរណី ២/១១៩)

**តេន ១០ យ៉ាង**

- ១-មុត្តា ,                    កែវមុត្តា
- ២-មណី,                   កែវមណី
- ៣-វេន្ស្រិយោ ,           កែវវៃតូរ
- ៤-សន្ទោ,                   សង្ខ
- ៥-សិលា,                   កែវសិលា
- ៦-បវាឡ័,                   កែវបវាឡ
- ៧-រជតំ ,                   ប្រាក់
- ៨-ជាត្រូបំ,                មាស
- ៩-លោហិតន្ទោ,        កែវក្រហម(កែវទទឹម)
- ១០-មសារគល្លំ,        កែវមរកដ(កែវពព្រួស) ។

(វិន័យបិដក.៤/៣៧០)

**តិច្ឆានកថា**

(ពាក្យនិយាយទទឹងស្នគំនិព្វាន)

- ១-រាជកថំ,                   ពោលអំពីរឿងស្តេច
- ២-ចោរកថំ,                ពោលអំពីចោរ
- ៣-មហាមត្តកថំ,        ពោលអំពីមហាមាត្យ

- ៤-សេនាកង្កំ, ពោលអំពីសេនាទាហាន
- ៥-ភយកង្កំ, ពោលអំពីភ័យ
- ៦-យុទ្ធកង្កំ, ពោលអំពីចម្បាំង
- ៧-អន្ទកង្កំ, ពោលអំពីបាយ
- ៨-ធានកង្កំ, ពោលអំពីទឹក
- ៩-វត្តកង្កំ, ពោលអំពីសំពត់
- ១០-សយនកង្កំ, ពោលអំពីទីដេក
- ១១-មាលាកង្កំ, ពោលអំពីផ្កាកម្រង
- ១២-គន្ធកង្កំ, ពោលអំពីគ្រឿងក្រអូប
- ១៣-ញាតិកង្កំ, ពោលអំពីញាតិ
- ១៤-យានកង្កំ, ពោលអំពីយាន
- ១៥-គាមកង្កំ, ពោលអំពីស្រុក
- ១៦-និគមកង្កំ, ពោលអំពីនិគម
- ១៧-នគរកង្កំ, ពោលអំពីក្រុង
- ១៨-ជនបទកង្កំ, ពោលអំពីជនបទ
- ១៩-ឥត្តិកង្កំ, ពោលអំពីស្រី
- ២០-សុរាកង្កំ, ពោលអំពីសុរា

- ២១-វិសិទ្ធាកថំ, ពោលអំពីច្រក
- ២២-កុម្មុជ្ជានកថំ, ពោលអំពីទឹកម្តុលក្នុងម (កំពង់ទឹក)
- ២៣-បុព្វប្បវត្តកថំ, ពោលអំពីញាតិដែលស្លាប់ទៅបរលោក
- ២៤-នាទត្តកថំ, ពោលអំពីរឿងផ្សេងៗដែលឥតប្រយោជន៍
- ២៥-លោកក្លាយិកំ, ពោលអំពីលោក(លិទ្ធិកុហកក្នុងលោក)
- ២៦-សមុទ្ធក្លាយិកំ, ពោលអំពីសមុទ្រ
- ២៧-ឥតិភវាភវកថំ, ពោលអំពីភវៈ<sup>(១)</sup> និងអភវៈ<sup>(២)</sup> ។

(វិន័យបិដក.៤/៣៧៣)

**ក្នុងបិដកភាគ ៧ ថែម ២ ទៀតគឺ :**

- ២៨-បុរិសកថំ, ពោលអំពីបុរស
- ២៩-សូរកថំ, ពោលអំពីបុគ្គលភ្លៀវក្លា

តែនៅក្នុងដីការិសុទ្ធិមគ្គពោលថា កថាពោលដោយ ព្រៃភ្នំ ទន្លេ និង កោះ សូម្បីថាមិនបានពោលបញ្ជាក់ទុកក្នុងព្រះបាលីនោះ លោកក៏សង្រ្គោះទុកដោយឥតស័ព្ទពោលថា ជាតិរច្ចានកថា៣២ប្រការ ព្រោះភាពដែលហាមឃាត់ ការទៅកាន់ស្នតិ និងការរួចផុត គឺ (ព្រះនិព្វាន) ។

---

(១) ភវៈ គឺ សស្សតទិដ្ឋិ ។ (២) អភវៈ គឺ ឧច្ឆេទទិដ្ឋិ ម្យ៉ាងទៀត ភវៈ គឺសេចក្តីចម្រើន អភវៈ គឺសេចក្តីសាបសូន្យ ឬភវៈ គឺសេចក្តីសុខក្នុងកាយ អភវៈ គឺសេចក្តីព្យាយាមធ្វើខ្លួនឱ្យសំបាកឥតប្រយោជន៍ ។

**អន្តរាយិកធម៌ ៥ យវ៉ង**

១-កង្ក, ភិក្ខុនីទូសកកម្ម (មគ្គផលហាម តែមិនហាមស្កក់)

២-គិលេស, និយតមិច្ឆាទិដ្ឋិ (ទៀងទៅកាន់លោកកន្តរនរក)

៣-វិទ្យាគ, ការបដិសន្ធិរបស់ពួក បណ្ឌិតៈ តិរច្ឆាន នឹង ឧភពោ  
ព្យញ្ជនកៈ(មគ្គផលហាម តែមិនហាមស្កក់)

៤-ឧបវាទ (អវិយ្យបវាទ), ពោលតិះដៀលព្រះអរិយៈ  
(ក្រោយពីការសូមឧមាទោសហើយ ទើបរួចពីអន្តរាយិកធម៌នេះបាន)

៥-អាណាវិទិក្កម (បញ្ញត្តិវិទិក្កម), អន្តរាយិកធម៌ ព្រោះ  
ក្លែងល្មើសសិក្ខាបទ (ក្រោយពីបដិញ្ញាយប់ជាភិក្ខុ បួសម្តែងទោស តាម-  
ទោស ទៅតាមសិក្ខាបទនោះ។មិនជាអន្តរាយិកធម៌ដល់ស្កក់និព្វានឡើយ)  
(អដ្ឋកថា អវិជ្ជសិក្ខាបទ)

**ព្រះសទ្ធម្ម ៣ យវ៉ង**

១-បរិយត្តិសទ្ធម្ម, ព្រះពុទ្ធវចនៈ គឺ ព្រះត្រៃបិដក

២-បដិបត្តិសទ្ធម្ម, ធុតង្គគុណ ១៣ ខន្ធកៈវត្ត១៤  
មហាវត្ត៨២ សីល សមាធិ និងវិបស្សនា

៣-អធិគមសទ្ធម្ម, មគ្គ៤ ផល៤ និព្វាន ១ ។

**សទ្ធកម្ម ៤ យវ៉ង**

១-អបលោកនកម្ម, ការប្រកាសសង្ឃតាមការគាប់ចិត្ត

២-ព្យាត្តិកម្ម, កម្មដែលធ្វើដោយព្យាត្តិតែម្យ៉ាង

៣-ព្យាត្តិទុតិយកម្ម, កម្មដែលធ្វើដោយអនុស្សាវរនា ១ មាន  
ព្យាត្តិជាកម្រប់ ២

៤-ព្យាត្តិចតុត្តកម្ម, កម្មដែលធ្វើដោយអនុស្សាវរនា ៣ មាន  
ព្យាត្តិជាកម្រប់ ៤ ។ (កង្ខា. ២/១៣៣)

**ឧបោសថ ៩ យ៉ាង**

- ១-បាតុទ្ធសីឧបោសថ                      ២-បណ្ណរសីឧបោសថ
- ៣-សាមគ្គីឧបោសថ                        ៤-សង្ឃឧបោសថ
- ៥-គណឧបោសថ                            ៦-បុគ្គលឧបោសថ
- ៧-សុត្តុទ្ទេសឧបោសថ                    ៨-បារិសុទ្ធិឧបោសថ
- ៩-អធិដ្ឋានឧបោសថ ។

**បវារណា ៩ យ៉ាង**

- ១-បាតុទ្ធសីបវារណា                        ២-បណ្ណរសីបវារណា
- ៣-សាមគ្គីបវារណា                        ៤-សង្ឃបវារណា
- ៥-គណបវារណា                            ៦-បុគ្គលបវារណា
- ៧-តេវាចិកាបវារណា                    ៨-ទ្វេវាចិកាបវារណា
- ៩-សមានវស្សិកាបវារណា ។

(អដ្ឋកថា វិលេខនសិក្ខាបទ)

**ភាសិត ៤ យវ៉ាង**

១-តុទ្ធភាសិត, ( វិន័យបិដកទាំងអស់ អភិធម្មបិដក ធម្មបទ ចរិយាបិដក ឧទាន ឥតិវុត្តកៈ ជាតក សុត្តនិបាត វិមានវត្ថុ បេតវត្ថុ នឹង ព្រះ សូត្រទាំងឡាយ មានព្រហ្មជាលសូត្រជាដើម )

២-សាវកភាសិត, ( ធម៌ដែលពួកសាវកសម្តែង ដែលរាប់ បញ្ចូលក្នុងបរិស័ទទាំង៤ភាសិតទុក មានអនង្គណសូត្រ សម្មាទិដ្ឋិសូត្រ អនុមានសូត្រ ចូឡវេទល្លសូត្រ មហាវេទល្លសូត្រជាដើម )

៣-ឥសីភាសិត, ( ធម៌ដែលពួកបរិព្វាជកខាងក្រៅពោលទុក មានជាដើមយ៉ាងនេះ គឺ បរិព្វាជកវត្តទាំងអស់ ពាក្យបុច្ឆារបស់ព្រាហ្មណ៍ ១៦នាក់ ដែលជាអន្តេវាសិករបស់ព្រាហ្មណ៍ ឈ្មោះពារីវី )

៤-ទេវតាភាសិត, ( ធម៌ដែលពួកទេវតាពោលទុក មានទេវ- តាសំយុត្ត ទេវបុត្តសំយុត្ត មារសំយុត្ត ព្រហ្មសំយុត្ត និងសក្កសំយុត្តជាដើម )  
(បិដក.៤/៤៧៦ + អដ្ឋកថា)

**គន្ធម៌ ៨ ប្រការ**

- ១-ភិក្ខុនីសូម្បីមានវស្សា ១០០ហើយ ក៏ត្រូវថ្វាយបង្គំភិក្ខុដែលទើប នឹងឧបសម្បទា (សូម្បី) ក្នុងថ្ងៃនោះ ។
- ២-ភិក្ខុនីមិនត្រូវនៅចាំវស្សាក្នុងអាវាសដែលគ្មានភិក្ខុទេ ។
- ៣-ភិក្ខុនីត្រូវប្រាថ្នាធម៌ ២ ប្រការ គឺ សួរឧបោសថ ចូលទៅស្តាប់



ឱវាទអំពីសំណាក់ភិក្ខុសង្ឃរាល់កន្លះខែ ។

៤-ភិក្ខុនីនៅចាំវស្សារួចហើយ ត្រូវបរវារណាក្នុងសំណាក់សង្ឃ ទាំងពីរពួក ។

៥-ភិក្ខុនីត្រូវគរុកាបត្តិហើយ គប្បីប្រព្រឹត្តបក្ខុៈមានត្តក្នុងសំណាក់ សង្ឃទាំងពីរពួក ។

៦-ភិក្ខុនីត្រូវជួយស្វែងរកឧបសម្បទា ក្នុងសំណាក់សង្ឃទាំងពីរ ពួក ដល់សិក្ខាមានដែលបានសិក្សាសិក្ខាក្នុងធម៌ទាំង ៦ ប្រការ (សិក្ខាបទ ៦ ចាប់ពីបាណាតិបាត ដល់វិកាលភោជនសិក្ខាបទ ) គ្រប់ពីរច្នាំហើយ ។

៧-ភិក្ខុនីមិនត្រូវដេរ មិនត្រូវប្រទេចភិក្ខុ ដោយបរិយាយណាមួយ ឡើយ ។

៨-តាំងពីថ្ងៃ (ដែលបានឧបសម្បទានេះទៅ) ភិក្ខុនីត្រូវស្តាប់ បង្គាប់ភិក្ខុ ឯភិក្ខុមិនត្រូវស្តាប់បង្គាប់ភិក្ខុនីវិញទេ ។ (ចិដក.១១/២៦៧)

**បរិភោគ ៤ យវ៉ាង**

១-ដេយ្យបរិភោគ, បរិភោគដូចជាចោរ (ការបរិភោគរបស់ អ្នកទ្រុស្តសីល)

២-សណាបរិភោគ, បរិភោគដូចជាអ្នកជាប់បំណុល (បានដល់ ការបរិភោគដោយមិនបានពិចារណា របស់អ្នកមានសីល)

៣-នាយជ្ជបរិភោគ, បរិភោគដូចជាអ្នកទទួលមតិក

(បានដល់ការបរិភោគរបស់ព្រះអរិយៈបុគ្គល ៧ ពួក )

៤-សាមីបរិភោគ, បរិភោគដូចជាម្ចាស់របស់ (ការបរិភោគ  
របស់ព្រះខ្ចីណាស្រព)

**បរិសុទ្ធ ៤ យ៉ាង**

- ១-ទេសនាសុទ្ធិ, បរិសុទ្ធដោយការសម្តែង (បាតិមោក្ខសំរេសីល)
  - ២-សំរេសុទ្ធិ, បរិសុទ្ធដោយការសង្រួម (ឥន្ទ្រិយសំរេសីល)
  - ៣-បរិយេដ្ឋិសុទ្ធិ, បរិសុទ្ធដោយការស្វែងរក (អាជីវៈបារិសុទ្ធិសីល)
  - ៤-បច្ចុវេក្ខណសុទ្ធិ, បរិសុទ្ធដោយការពិចារណា (បច្ចុយសន្និស្សិតសីល)
- (អង្គកថា រូបិយសិក្ខាបទ)

**សង្ឃ ៥ ពួកដោយអំណាចកម្ម**

- ១-សង្ឃបត្យវគ្គ, (ភិក្ខុ៤អង្គ) គួរក្នុងសង្ឃកម្មទាំងអស់ រៀរ  
តែឧបសម្បទាកម្ម បវារណាកម្ម និងអព្ពានកម្មចេញ ។
- ២-សង្ឃបញ្ចវគ្គ, (ភិក្ខុ៥អង្គ) គួរក្នុងសង្ឃកម្មទាំងអស់ រៀរ  
តែឧបសម្បទាកម្មក្នុងមជ្ឈិមបទេស និងអព្ពានកម្មចេញ ។
- ៣-សង្ឃទសវគ្គ, (ភិក្ខុ១០អង្គ) គួរក្នុងសង្ឃកម្មទាំងអស់ រៀរ  
តែអព្ពានកម្មចេញ ។
- ៤-សង្ឃវិសតិវគ្គ, (ភិក្ខុ២០អង្គ) គួរក្នុងសង្ឃកម្មគ្រប់យ៉ាង ។
- ៥-សង្ឃអតិរេកវិសតិវគ្គ, (ភិក្ខុលើសពី២០អង្គ) ដូចគ្នា ។

**សីមាមាណ ២ យវ៉ង**

១-ពន្ធុសីមា, សីមាដែលសង្ឃបានសូត្រចង់ដោយកម្មវាថា

២-អពន្ធុសីមា, សីមាដែលសង្ឃមិនបានសូត្រចង់ដោយកម្មវាថា

**ពន្ធសីមាមាណ ៣ យវ៉ង**

១-ខណ្ឌសីមា, សីមាតូច

២-សមាណសំវាសសីមា, សីមាដែលសង្ឃសន្មតិឱ្យមាន  
សំវាសស្មើគ្នា

៣-អវិប្បវាសសីមា, សីមាដែលសង្ឃសន្មតិដើម្បីនៅ  
ប្រាសចាកត្រៃចីវរ ។

**អពន្ធសីមាមាណ ៣ យវ៉ង**

១-គាមសីមា, សីមាស្រុក

២-សត្តត្តន្តរសីមា, សីមា (ក្នុងព្រៃដែលអត់មានមនុស្ស  
ទៅដល់) កំណត់ដោយទីមានប្រមាណ ៧ អព្ពន្ធរៈ (១ អព្ពន្ធរៈ = ២៨ហត្ថ)

៣-ឧទកុក្ខេបសីមា, សីមាកំណត់ដោយការសាចទឹក ។

**សីមាវិបត្តិ ១១ យវ៉ាង**

១-អតិខុទ្ទកា, សីមាតូចពេក

២-អតិមហាតិ, សីមាធំពេក

៣-ខណ្ឌនិមិត្តា, សីមាមាននិមិត្តជាថ

៤-ធាយានិមិត្តា, សីមាមានស្រមោលជានិមិត្ត

៥-អនិមិត្តា, សីមាមិនមាននិមិត្ត

៦-ពហិសីមេ វិភស្មតា, សីមាដែលសង្ឃបិតានៅខាង

ក្រៅសីមា ហើយសន្មតិ

៧-នទិយា សម្មតា, សីមាដែលសន្មតិក្នុងស្ទឹង

៨-សមុទ្ទេ សម្មតា, សីមាដែលសន្មតិក្នុងសមុទ្រ

៩-ជាតស្សវេ សម្មតា, សីមាដែលសន្មតិក្នុងជាតស្រះ

១០-សីមាយ សីមំ សម្ពិទ្ធភ្នេន សម្មតា, សីមាដែល

សន្មតិទំលាយសីមា ដោយសីមា

១១-សីមាយ សីមំ អដ្ឋោត្តរណេន សម្មតា, សីមា

សន្មតិគ្របសីមា ដោយសីមា ។

**និមិត្តសីមា ៨ យ៉ាង**

- ១-បព្វតនិមិត្ត, ភ្នំជានិមិត្ត
- ២-ធាសាណានិមិត្ត, ថ្មជានិមិត្ត
- ៣-វននិមិត្ត, ព្រៃជានិមិត្ត
- ៤-រុក្ខនិមិត្ត, ដើមឈើជានិមិត្ត
- ៥-មគ្គនិមិត្ត, ផ្លូវជានិមិត្ត
- ៦-វម្មិកនិមិត្ត, ដំបូកជានិមិត្ត
- ៧-នដិនិមិត្ត, ស្ទឹងជានិមិត្ត
- ៨-ឧទកនិមិត្ត, ទឹកជានិមិត្ត ។

(មាតិកដ្ឋកថា ១ / ១៣)

**ទិសឆ្នាំង ៨ សម្រាប់កំណត់និមិត្តសីមា**

- ១-បូព៌, ទិសខាងកើត
- ២-អគ្នេយ៍, ទិសខាងកើតឈាងខាងត្បូង
- ៣-ទក្សិណ, ទិសខាងត្បូង
- ៤-និរតី, ទិសខាងត្បូងឈាងខាងលិច
- ៥-បស្ចិម, ទិសខាងលិច
- ៦-ពាយព្យ, ទិសខាងលិចឈាងខាងជើង

- ៧-ឧត្តរ, ទិសខាងជើង
- ៨-ឡឺសាន, ទិសខាងជើងឈាងខាងកើត

**ញត្តិមានទោស ៥ យវ៉ង**

- ១-វត្តអបរាមសនំ, មិនប្រាប់វត្ត
- ២-សង្ឃាបរាមសនំ, មិនប្រាប់សង្ឃ
- ៣-បុគ្គលាបរាមសនំ, មិនប្រាប់បុគ្គល
- ៤-ញត្តិអបរាមសនំ, មិនប្រាប់ញត្តិ
- ៥-បច្ឆា ញត្តិជួបនំ, តាំងញត្តិក្រោយ ។

**អនុស្សាវរាមមានទោស ៥ យវ៉ង**

- ១-វត្តអបរាមសនំ, សូត្រមិនចេញឈ្មោះវត្ត
- ២-សង្ឃាបរាមសនំ, សូត្រមិនចេញឈ្មោះសង្ឃ
- ៣-បុគ្គលាបរាមសនំ, សូត្រមិនចេញឈ្មោះបុគ្គល
- ៤-សាវនាយ បហានំ, ធ្វើសវនវិធីឱ្យខូច
- ៥-អកាលេ សាវនំ, សូត្រក្នុងកាលមិនគួរ ។

(មាតិកដ្ឋកថា ១ / ៥៥-៥៦)

**ភិក្ខុអ្នកចោទមានបំណងនឹងចោទភិក្ខុដទៃ**

**ក. ក្រូវពិចារណាធម៌ ៥ ប្រការចំពោះខ្លួនឯងសិន រួចសឹមចោទ**

១-បរិសុទ្ធកាយសមាធារោ នុ ខោម្ហិ អាត្មាអញមាន  
កាយសមាចារបរិសុទ្ធ ឬហ្ន៎

២-បរិសុទ្ធវិសមាធារោ នុ ខោម្ហិ អាត្មាអញមានវិធី  
សមាចារបរិសុទ្ធ ឬហ្ន៎

៣-មេត្តំ នុ ខោ មេ ចិត្តំ បច្ចុប្បន្នំ សត្រឡា-  
ចារីសុ អនាយាតំ សិរិជ្ជតិ នុ ខោ មេ ឯសោ  
ធម្មោ ឧទាហុ នោ ។ ចិត្តរបស់អាត្មាអញ មានមេត្តាតាំងមាំ  
ទាំងមិនចង្អៀតចង្អល់ ក្នុងសព្វហ្មចារីបុគ្គលទេឬហ្ន៎ ធម៌នោះមានគ្រប់  
គ្រាន់ដល់អាត្មាអញឬមិនមានទេ ។

៤-តហុស្សុតោ នុ ខោម្ហិ សុតដរោ សុតសន្និ-  
ចយោ អាត្មាអញជាពហុស្សុតទ្រទ្រង់ព្រះសុត្រសន្សំព្រះសុត្រ ឬហ្ន៎

៥-ឧភយានិ នុ ខោ មេ ចាតិមោក្ខានិ វិត្តារេន  
ស្វាគតានិ ហោន្តិ សុវិភត្តានិ សុប្បវត្តិនិ សុវិនិច្ឆ័តានិ  
សុតសោ អនុព្យញ្ញនសោ ។ បាតិមោក្ខទាំងពីរ អញក៏ចេះចាំ  
ដោយសេចក្តីពិស្តារ ចែកចេញបានដោយប្រពៃ ចាំស្តាត់រត់មាត់ កាត់

សេចក្តីបានដោយល្អ តាមសូត្រ គឺខន្ធកៈ និងបរិវារៈ តាមអនុញ្ញាតៈ  
ដែរឬទេ ។

**ខ. ត្រូវតាំងខ្លួនឱ្យមាំក្នុងធម៌ ៥ យ៉ាង**

១-កាលេន វគ្គាមិ នោ អកាលេន អាត្មាអញ្ជនឹង  
និយាយត្រូវតាមកាលគួរ មិននិយាយខុសកាល

២-ភូតេន វគ្គាមិ នោ អភូតេន អាត្មាអញ្ជនឹង  
និយាយពាក្យពិត មិននិយាយពាក្យមិនពិត

៣-សឈ្មោន វគ្គាមិ នោ ជរុសេន អាត្មាអញ្ជនឹង  
និយាយពាក្យផ្អែមល្អម មិននិយាយពាក្យអាក្រក់

៤-អត្ថសញ្ញិតេន វគ្គាមិ នោ អនត្ថសញ្ញិតេន  
អាត្មាអញ្ជនឹងនិយាយពាក្យប្រកបដោយប្រយោជន៍ មិននិយាយពាក្យឥត  
ប្រយោជន៍

៥-មេត្តចិត្តោ វគ្គាមិ នោ នោសន្តរោតិ អាត្មា  
អញ្ជនឹងតាំងមេត្តាចិត្ត ហើយសឹមនិយាយ មិននិយាយទាំងទោសៈចិត្ត ។

(វិនយចិដក ១១/២៤៥-២៤៩)

**គ. ត្រូវធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយធម៌ ៥ យ៉ាង ក្នុងខ្លួនឯងសិន**

១-ការុញ្ញតា ជាអ្នកមានចិត្តករុណា

២-ហិតេសិតា អ្នកស្វែងរកប្រយោជន៍



- ៣-អនុកម្មីតា អ្នកទំនុកបម្រុង(ដោយប្រយោជន៍នោះ)
- ៤-អាបត្តិវុជ្ជានតា អ្នកបង់ឱ្យភិក្ខុដទៃរួចចាកអាបត្តិ
- ៥-វិនយបុរេគ្យាតា យកវិន័យជាប្រធាន ។

(វិនយបិដក ១១/២៥៣)

**តិក្ខុដែលត្រូវគេចោទត្រូវតវិន័យក្នុងធម៌ ២ យ៉ាង**

- ១-សច្ចេ សេចក្តីពិតត្រង់ (ធ្វើតាមពិតដែលខ្លួនធ្វើឬមិនធ្វើ)
- ២-អកុប្បេ សេចក្តីមិនក្រោធ (មិនគប្បីឱ្យកើតសេចក្តីល្អក-  
កករខឹងក្នុងអ្នកចោទ ឬក្នុងភិក្ខុដែលពោលអត្តក្តី ឬក្នុងសង្ឃ ) ។

(វិនយបិដក ១១/២៥៤)



**ក្នុងទុសភៈ ៨ យ៉ាង**

- ១-បុប្ផេន វា, ឱ្យផ្កាលើខ្លះ
- ២-ដលេន វា, ឱ្យផ្លែលើខ្លះ
- ៣-ចុល្លោន វា, ឱ្យគ្រឿងលំអិតសម្រាប់ផ្គត់ខ្លះ
- ៤-មត្តិកាយ វា, ឱ្យដីស្អិតខ្លះ
- ៥-ទន្តកដ្ឋេន វា, ឱ្យឈើស្អន់ខ្លះ
- ៦-វេឡុនា វា, ឱ្យបូស្សីខ្លះ

៧-វេន្ទិកាយ វា,

ដោយកិរិយាធ្វើពេទ្យខ្លះ

៨-ជន្ស្របសនិកោន វា,

ដោយការបម្រើដោយស្ម័គ្រខ្លះ ។

(វិន័យបិដក ២ / ៣៤១)

**អនុក្ការហិកទិដ្ឋិ ១០ ប្រការ**

១\_លោកទៀង

២\_លោកមិនទៀង

៣\_លោកមានទីបំផុត

៤\_លោកមិនមានទីបំផុត

៥\_ជីវិតក៏គឺសរីរៈ

៦\_ជីវិតដទៃ សរីរៈដទៃ

៧\_សត្វខាងមុខអំពីសេចក្តីស្លាប់ កើតទៀត

៨\_សត្វខាងមុខអំពីសេចក្តីស្លាប់ មិនកើតទៀត

៩\_សត្វខាងមុខអំពីសេចក្តីស្លាប់ កើតទៀតក៏មាន មិនកើតទៀត

ក៏មាន

១០\_សត្វខាងមុខអំពីសេចក្តីស្លាប់ កើតទៀតក៏មិនមែន មិនកើត

ទៀតក៏មិនមែន ។

(អភិធម្មបិដក៨២/២៦២)

### បរិយត្តិមាន ៣

តិស្សោ ហិ បរិយត្តិយោ អលគទ្ធិបមាណិស្សរណា-  
ត្តា ភណ្ណាគារិយបរិយត្តិ តិ ។

បរិយត្តិមាន៣ គឺ អលគទ្ធិបមាបរិយត្តិ ១ និស្សរណត្ថបរិយត្តិ ១  
ភណ្ណាគារិយបរិយត្តិ ១ ។

បណ្តាបរិយត្តិទាំង៣នោះ បរិយត្តិណាដែលបុគ្គលរៀនមិនល្អ គឺ  
រៀនព្រោះហេតុនៃការប្រណាំងប្រជែងជាដើម បរិយត្តិនេះ ឈ្មោះថា  
អលគទ្ធិបមាបរិយត្តិ (បរិយត្តិប្រៀបដោយពស់ពិស) ដែលព្រះមានព្រះ-  
ភាគទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រៀបដូចបុរសដែលមានសេចក្តី  
ត្រូវការដោយពស់ពិស ត្រាច់ស្វែងរកពស់ពិស គេក៏បានជួបពស់ពិសធំ  
ក៏ចាប់ពស់ពិសនោះត្រង់ខ្លួន ឬត្រង់កន្ទុយនៃពស់ពិសនោះ ពស់នោះគប្បី  
ត្រឡប់ចឹកត្រង់ដៃ ឬត្រង់ដើមដៃ ឬត្រង់អវយវៈតូចធំណាមួយ គេគប្បី  
ដល់សេចក្តីស្លាប់ ឬសេចក្តីទុក្ខជិតស្លាប់ ដែលមានការខាំនោះជាហេតុ  
ដំណើរនោះព្រោះហេតុអ្វី ? ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះពស់ពិសគេចាប់  
មិនល្អ យ៉ាងណាមិញ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មោឃបុរសពួកខ្លះក្នុងធម្មវិន័យ  
នេះក៏យ៉ាងនោះដែរ រមែងរៀនធម៌គឺ **សុត្តៈ គេយ្យៈ វេយ្យាករណៈ គាថា**  
**ឧទាន ឥតិវុត្តកៈ ជាតក អក្ខតធម្មៈ វេទល្លៈ** ពួកគេកាលរៀនធម៌  
នោះហើយ រមែងមិនពិចារណានូវអត្ត នៃធម៌ទាំងនោះដោយបញ្ញា

ធម៌ទាំងនោះ រមែងមិនគួរដល់ការសម្លឹងពិនិត្យ នៃពួកគេអ្នកមិន  
 ពិចារណាអត្តដោយបញ្ញា ពួកគេរៀនធម៌មានការប្រណាំងប្រជែងជា  
 អានិសង្ស នឹងមានការដោះវាទយ៉ាងនេះជាអានិសង្ស រមែងមិនបាន  
 ទទួលប្រយោជន៍នៃធម៌ដែលពួកកុលបុត្រត្រូវការទើបរៀន ធម៌ទាំងនេះ  
 ដែលពួកគេរៀនមិនល្អ មែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ ដើម្បី  
 សេចក្តីទុក្ខអស់កាលដ៏យូរដល់មោឃបុរសទាំងនោះ ដំណើរនោះព្រោះ  
 ហេតុអ្វី? ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះធម៌ទាំងឡាយដែលមោឃបុរសទាំង  
 នោះរៀនមិនល្អ ។

ម្យ៉ាងទៀតបរិយត្តិណាដែលបុគ្គលរៀនល្អហើយ គឺរៀនប្រាថ្នាការ  
 បរិបូណ៌នៃគុណមានសីលខន្ធជាដើម មិនមែនរៀនព្រោះហេតុ មានការ  
 ប្រណាំងប្រជែងជាដើម បរិយត្តិនេះឈ្មោះថា និស្សរណត្ថបរិយត្តិ (រលា-  
 ស់ខ្លួនចេញចាកទុក្ខ) ។ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់សំដៅដល់ ត្រាស់ថា  
 ធម៌ទាំងនេះ ដែលកុលបុត្ររៀនល្អហើយ រមែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីជា  
 ប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តីសុខអស់កាលដ៏យូរ ដល់កុលបុត្រទាំងនោះ  
 ដំណើរនោះព្រោះហេតុអ្វី ? ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះធម៌ទាំងឡាយ  
 ដែលកុលបុត្រទាំងនោះរៀនដោយល្អ ។

ចំណែកព្រះខ្លីណាស្រពអ្នកមានខន្ធកំណត់ដឹងហើយ មានកិលេស  
 ដែលលះបង់ហើយ មានមគ្គដែលអប់រំហើយ មានធម៌ដែលមិនកំរើកចាក់

ឆ្លុះហើយ មាននិរោធផ្ទៃឱ្យដាក់ច្បាស់ហើយ រមែងរៀននូវបរិយត្តិណា ដើម្បីត្រូវការរក្សាប្រពៃណី ដើម្បីបំណងដល់វង្សបុណ្ណោះ បរិយត្តិនេះ ឈ្មោះថា ភណ្ឌាការិកបរិយត្តិ (បរិយត្តិដូចនាយរក្សាឃ្នាំង) ដូច្នោះឯង ។  
(បឋមសាមន្ត . ពាហិរនិទាន)

**បុគ្គលឈ្មោះថាជាអលង្កិ**

សត្វាច្ឆ អាបត្តិ អាបជ្ជតិ អាបត្តិ បរិគ្វហតិ

អគតិគមនញ្ច គច្ឆតិ ឯទិសោ វុច្ឆតិ អលង្កិបុគ្គលោ ។

បុគ្គលមានចិត្តក្លែងត្រូវអាបត្តិ ១ បិទបាំងអាបត្តិទុក ១ លុះក្នុង អំណាចអគតិ (មានចន្ទាគតិជាដើម) ១ បុគ្គលយ៉ាងនេះ ព្រះមានព្រះ - ភាគត្រាស់ហៅថា អលង្កិបុគ្គល ។

(គម្ពីរបរិវារ : ១៣/១៧៣)

**ទោសនៃបុគ្គលទ្រុស្តសីល ឬវិបត្តិចាកសីល ៥ ប្រការ**

១-យោ ទុស្សីលោ សីលវិបន្នោ បមាទានិករណំ មហតិ កោគជានិ និគច្ឆតិ ។

បុគ្គលទ្រុស្តសីល ឬវិបត្តិចាកសីល ក្នុងលោកនេះតែងបាននូវ សេចក្តីវិនាសនៃសម្បត្តិដ៏ច្រើន ហេតុមកពីសេចក្តីប្រមាទ ។

២-យោ ទុស្សីលស្ស សីលវិបន្នស្ស ធាបកោ កិត្តិសន្នោ អត្តក្កច្ឆតិ ។

បុគ្គលទ្រុស្តសីល បូរីបត្តិចាកសីលហើយ តែងមានកិត្តិស័ព្ទអាក្រក់ ពូឡរខ្ចាយទៅ ។

៣-ទុស្សីលោ សីលវិបន្នោ យញ្ញនេវ បរិសំ ឧបសង្កមតិ យទិ ខត្តិយបរិសំ យទិ ព្រាហ្មណាបរិសំ យទិ គហបតិបរិសំ យោ យទិ សមណាបរិសំ អវិសារនោ ឧបសង្កមតិ មង្គកតោ ។

បុគ្គលទ្រុស្តសីល បូរីបត្តិចាកសីលហើយ បើចូលទៅកាន់បរិស័ទ ណាទោះបីជាខត្តិយបរិស័ទក្តី ជាព្រាហ្មណ៍បរិស័ទក្តី ជាគហបតិបរិស័ទក្តី ជាសមណៈបរិស័ទក្តីក៏គ្មានក្លៀវក្លា មានតែមុខឱនចុះ ហើយដើរចូលទៅ ។

៤-យោ ទុស្សីលោ សីលវិបន្នោ សម្មទ្លោ កាលំ កកោតិ ។

បុគ្គលទ្រុស្តសីល បូរីបត្តិចាកសីលហើយ វេលាទៀបស្លាប់ តែង វង្វែងស្មារតី ។

៥-យោ ទុស្សីលោ សីលវិបន្នោ កាយស្ស ភេទា បរម្មរណា អធាយំ ទុគ្គតិ វិនិធានំ និរយំ ឧបបជ្ជតិ ។

បុគ្គលទ្រុស្តសីល បូរីបត្តិចាកសីលហើយ លុះរំលាំងខន្ធបន្ទាប់អំពី មរណៈ រមែងទៅកាន់អបាយ<sup>(១)</sup> (តិរច្ឆាន) ទុគ្គតិ<sup>(២)</sup> (ប្រេត) វិនិបាត<sup>(៣)</sup> (អសុរកាយ) និងយ<sup>(៤)</sup> (នរក) ។

ឥមេ ខោ គហបតយោ បញ្ច អាទិនវា ទុស្ស័យស្ស  
សីលវិបត្តិយា ។

ម្ចាស់គហបតិទាំងឡាយ ទោសទាំង៥ប្រការនេះឯង ជាទោសនៃ  
បុគ្គលទ្រុស្តសីល ឬវិបត្តិចាកសីល ។

**អានិសង្ខ ៥ ប្រការនៃបុគ្គលមានសីលឬបរិបូណ៌ដោយសីល**

១-សីលវា សីលសម្បជ្ជោ អប្បមាទាធិករណំ  
មហាន្តំ ភោគក្ខន្ធី អធិក្ខត្តិ ។

បុគ្គលមានសីល ឬបរិបូណ៌ដោយសីលក្នុងលោកនេះ តែងបាននូវ  
កំនរនៃសម្បត្តិដ៏ច្រើន ហេតុមកពីសេចក្តីមិនប្រមាទ ។

២-សីលវតោ សីលសម្បជ្ជស្ស កល្យាណោ កិត្តិ-  
សន្តោ អត្តក្ខត្តិ ។

បុគ្គលមានសីល ឬបរិបូណ៌ដោយសីលហើយ តែងមានកិត្តិស័ព្ទ  
ដ៏ពីរោះ ពុទ្ធខ្លាយទៅ ។

---

១ កំណើតសត្វតិរច្ឆាន ។ ២ ប្រេតវិស័យ ។ ៣ អសុរកាយ ដែលមានមហិទ្ធិឬទ្ធិ  
ដូចរាហូអាសុរិន្ទជាដើម ។ ៤ លោកដែលគ្មានសេចក្តីចម្រើន មានប្រការច្រើន មានអវិចិនរក  
ជាដើម ។

៣-សីលវា សីលសម្បជ្ជោ យញ្ញនេវ បរិសំ ឧប-  
សង្កមតិ យទិ ខត្តិយបរិសំ យទិ ព្រាហ្មណបរិសំ យទិ  
គហបតិបរិសំ យទិ សមណបរិសំ វិសារនោ ឧបសង្ក-  
មតិ អមង្កត្ថោ ។

បុគ្គលមានសីល បូបរិបូរណ៍ដោយសីលហើយ (បើ) ចូលទៅកាន់  
បរិស័ទណា ទោះបីជាខត្តិយបរិស័ទក្តី ជាព្រាហ្មណបរិស័ទក្តី ជាគហបតិ  
បរិស័ទក្តី ជាសមណៈបរិស័ទក្តី ក៏ភ្លៀវក្លាមិនឱនមុខចុះ គឺថាមិនក្រអើម  
ក្រអៀម ហើយដើរចូលទៅ ។

៤-សីលវា សីលសម្បជ្ជោ អសម្បជ្ជោ កាលំ ករោតិ

បុគ្គលមានសីល បូបរិបូរណ៍ដោយសីលហើយ លុះវេលាទៀបស្លាប់  
ក៏មិនវែងស្មារតីឡើយ ។

៥-សីលវា សីលសម្បជ្ជោ កាយស្ស ភេទា បរម្មរ-

ណា សុគតិ សក្កំ លោកំ ឧបបន្នតិ ។

បុគ្គលមានសីល បូបរិបូរណ៍ដោយសីលហើយ លុះរំលាងខន្ធ  
បន្ទាប់អំពីមរណៈ រមែងទៅកាន់មនុស្សលោក ឬទេវលោក ។

៧មេ ខោ គហបតយោ បញ្ច អាទិសំសា សីល

វតោ សីលសម្បជ្ជាយាតិ ។



ម្ចាស់គហបតីទាំងឡាយ អានិសង្ស ទាំង ៥ ប្រការនេះឯង  
ជាអានិសង្សនៃបុគ្គលមានសីល ឬបរិបូណ៌ដោយសីល ។

(វិន័យបិដក ៧ / ៣០៣-៣០៥)

**ថេរគាថា**

អាធិ សីលំ បតិដ្ឋា ច កល្យាណានញ្ច មាតុកំ  
បមុខំ សព្វធម្មានំ តស្មា សីលំ វិសោធយេ ។  
សីលជាខាងដើម ជាទីតាំង ជាមេនៃកល្យាណធម៌ នឹងជាប្រធាន  
នៃធម៌ទាំងពួង ព្រោះហេតុនោះបុគ្គលកប្បិជ្ជម្រះនូវសីល ។

(សុត្តន្តបិដក ៥៧ / ២៨)

**ថេរគាថា**

ធាតិមោក្ខំ វិសោធនោ អាប្បវ ជីវិតំ ធម្មោ  
បញ្ញត្តំ លោកនាថេន ន ភិន្ទេ សីលសំវរំ ។  
កុលបុត្រកាលជំរះនូវធាតិមោក្ខសំវរសីល ស្និប្រថុយលះបង់ជីវិត  
របស់ខ្លួន ពុំព្រមទម្លាយនូវសីលសំវរៈ ដែលព្រះបរមលោកនាថ ទ្រង់  
ត្រាស់បញ្ញត្តិទុកមកហើយនោះឡើយ ។

(វិសុទ្ធមគ្គ សីលនិទ្ទេស)

### សប្បុរិសានុស្សតិ

ធនំ ចរេ អង្គ្ករស្សេ ហេតុ អង្គំ ចរេ ជីវិតំ រក្ខមាណោ  
អង្គំ ធនំ ជីវិតញាបិ សត្វំ ចរេនរោ ធម្មមនុស្សរន្តោ ។

នរជនកប្បិលះបង់ទ្រព្យ ព្រោះហេតុនៃអវយវៈដ៏ប្រសើរ កាល  
នឹងរក្សាជីវិត កប្បិលះបង់អវយវៈ កាលរលឹកដល់ធម៌ កប្បិលះបង់  
អវយវៈ ទ្រព្យ នឹងសូម្បីលះបង់ជីវិត ។

### គោលធម៌ផ្សេងៗដែលជាគន្លឹះនៃការសិក្សា

#### អង្គ ៤ នៃការសិក្សានៅជាបណ្ឌិត

- សុ, សុតៈ                    ការស្តាប់, ការរៀន
- ចិ, ចិន្តនៈ                ការត្រិះរិះគិតពិចារណា
- បុ, បុច្ឆនៈ                ការសាកសួរ<sup>(១)</sup>
- លិ, លិខនៈ               ការកត់ត្រាទុក, ការចងចាំទុក ។

---

(១) ១-អធិដ្ឋដោតនាបុប្ផា            សួរដើម្បីដឹងក្នុងវត្ថុដែលខ្លួនមិនទាន់ដឹង មិនទាន់យល់  
 ២-ធិដ្ឋសំសន្តនាបុប្ផា            សួរដើម្បីប្រៀបធៀបនឹងវត្ថុដែលខ្លួនដឹង  
 ៣-វិមត្តិច្នេននាបុប្ផា            សួរដើម្បីកាត់នូវសេចក្តីសង្ស័យ  
 ៤-អនុមតិបុប្ផា                    សួរដើម្បីការយល់ឃើញប្រពៃ (អនុមតិយល់ស្រប)  
 ៥-កថេតុកម្យតាបុប្ផា            សួរដើម្បីឆ្លើយខ្លួនឯង ។ (អភិធម្មត្ថសង្គហៈ)



ជាផល គ្រប់ ខ នឹងជួយបំពេញចំពោះគ្នានឹងគ្នា ជួយឱ្យភារកិច្ច ដែលធ្វើ  
បានប្រសប់សេចក្តីសម្រេច ។

ទាំង ៤ ខ នេះ **ចន្ទៈ** សំខាន់បំផុត សម្រាប់ ខ ក្រោយ រមែងកើតតាម  
មកដង ។

( ឃ្លាំងបរិយត្តិ ១/១៣៩ )

**មញ្ញា ៣ យវ៉ាង**

- ១-សុតមយប្បញ្ញា                    បញ្ញាថ្នាក់ស្តាប់
- ២-ចិន្តាមយប្បញ្ញា                បញ្ញាថ្នាក់គិត
- ៣-ការវនាមយប្បញ្ញា            បញ្ញាថ្នាក់អប់រំចម្រើន ។

**ហេតុនាំឱ្យចម្រើនមេរោង:(ល្អៗ)**

- ១\_ការច្រណែន
- ២\_ការស្តីកស្រពន់ទម្រន់ខ្លួន
- ៣\_ការជ្រប់ដំបំទៅក្នុងសេចក្តីសោក
- ៤\_ការខ្ជិលច្រអូស
- ៥\_ការត្រេកអរក្នុងការច្របូកច្របល់ដោយពួកគណៈ
- ៦\_ការដេកលក់ច្រើន
- ៧\_ការមិនតាំងចិត្តឱ្យពិតប្រាកដ

៨\_ការមិនចាប់អារម្មណ៍ក្នុងញាណ

៩\_ការប្រកាន់ខ្លួន

១០\_ការមិនសាកសួរ

១១\_ការមិនរក្សារាងកាយឱ្យល្អ

១២\_ការមិនតម្កល់ចិត្តឱ្យតាំងមាំ

១៣\_ការសេពគប់បុគ្គលអន់ថយដោយបញ្ញា

១៤\_ការមិនចូលទៅជិតបុគ្គលដែលមានបញ្ញា

១៥\_ការមើលងាយខ្លួនឯង

១៦\_ការគិតត្រិះរិះខុស

១៧\_ការប្រកាន់ វិបរិត គឺ ប្រកាន់អ្វីៗប្លែកៗដែលខុសពីធម្មតា  
នៃការពិត បានដល់ទិដ្ឋិ ៦២

១៨\_ការមិនមានសេចក្តីសង្វេគ

១៩\_ការមាននូវនីវរណៈធម៌ ៥ ( កាមចន្ទ, ព្យាបាទៈ, បឺនមិទ្ធ ,  
ឧទ្ធចូកុក្កច្នូ, វិចិកិច្ចា )

២០\_ការដែលសេពគប់ក្នុងព្រះធម៌ ឬស្វែងយល់អំពីព្រះធម៌ដោយ  
សង្ខេបតិចតួចពេក ដែលធ្វើឱ្យបញ្ញាដែលមិនទាន់កើតឡើង រមែងមិន  
កើតឡើង បញ្ញាដែលកើតឡើងហើយ រមែងសាបសូន្យ ។

( ចាកបារមីភាគ ទី ២ ( ប៊ុត សាវង្ស )

**សុត្តនិកាយ**

**> ចង់ចេះឱ្យសម្លាប់អាចារ្យ ចង់បានផ្ទៃផ្កាយកភ្លើងដុតគល់**

ពាក្យថា **សម្លាប់អាចារ្យ** គឺ សម្លាប់យកការដេញដោលសាកសួរ រាល់ចម្ងល់ដែលច្ងល់ ពាក្យថា **យកភ្លើងដុតគល់** គឺ សំដៅយក ការថែ រក្សាគល់ ដោយការជ្រុំគល់ ដាក់ដី ស្រោចទឹកជាដើម ទើបបានផ្ទៃផ្កា ។

**> អ្នកចេះវិតតែចេះប្រោះធ្វើល្ងង់ អ្នកល្ងង់វិតតែល្ងង់ប្រោះធ្វើចេះ**

បានសេចក្តីថា ច្ងល់សួរៗ ដូចជាអ្នកអត់ចេះ តែធ្វើឱ្យវិតតែចេះ ចំណែកអ្នកល្ងង់វិញ ច្ងល់ដែរតែមិនចង់សួរ ធ្វើដូចជាខ្លួនចេះណាស់ តែវិតតែល្ងង់ ។

**👉 ធម៌អាថ៌មិនស្តាប់ច្បាប់មិនអាន ចេះចាំនឹងមានមកពីណា ខ្លួនឯងមិនស្វែងរកជោគវាសនា សង្ឃឹមទេវតាណាគេអាណិត ។**



តំណក់ទឹកភ្លៀងមិនអាចលិចស្រោចដូចដែលគេប្រក់ដោយល្អយ៉ាងណា  
ភាគៈក៏មិនអាចនឹងចាក់ទំលុះចិត្ត ដែលបុគ្គលបានចំរើនដោយល្អក៏យ៉ាង  
នោះដែរ ។ កាលបើភិក្ខុមិនបានសង្រួមឥន្ទ្រិយសំរវៈសីលដោយល្អទេ សូម្បី  
បាតិមោក្ខសំរវៈសីល ក៏មិនអាចនឹងតាំងនៅបានយូរឡើយ ប្រៀបដូចជា  
សន្ទូង ដែលគេមិនបានធ្វើរបងឡោមព័ទ្ធ គោទាំងឡាយរមែងធ្វើសេចក្តី  
អន្តរាយដល់សន្ទូង ក៏យ៉ាងនោះដែរ ភិក្ខុកាលដែលមិនធ្វើឥន្ទ្រិយសំរវៈឲ្យ  
ដល់ព្រមហើយ រមែងត្រូវចោរ គឺកិលេសទាំងឡាយប្រទូស្តរាយបាន ភាគៈ  
រមែងហូរស្រោចភិក្ខុនោះឯង ដូចជាភ្លៀងហូរស្រោចដូចដែលប្រក់មិនល្អ  
ដូច្នោះ ។ ភិក្ខុត្រូវរក្សាឥន្ទ្រិយ៍កុំឲ្យ អភិជ្ឈាយ៍ និងទោមនស្សកើត ឡើងបាន  
ព្រោះតែ ឃើញរូប ឮសម្លេង ជុំភ្លិន ដឹងរស និងពាល់ត្រូវសម្ផស្សទាំងឡាយ  
ឡើយ ព្រោះថាទារទាំងឡាយ មានចក្ខុទារជាដើម តែភិក្ខុណាមិនសង្រួម  
ហើយ មុខជានឹងបៀតបៀនភិក្ខុនោះពុំខាន ដូចជាស្រុកដែលគេបើកទ្វារ  
ចំហចោល ចោរទាំងឡាយ រមែងចូលមកបៀតបៀនអ្នកស្រុកបានដូច្នោះ  
ឯង ។

