

អង្គការ ព្រះសុតន្តបិដក

ធម្មបទដ្ឋកថា ទុតិយភាគ



ភាគ ៥២



ពុទ្ធសករាជ ២៥៥៨

អង្គការ ព្រះសុត្តន្តបិដក

ខុទ្ទកនិកាយ ភាថាធម្មបទ

ឈ្មោះ

ធម្មបទដ្ឋកថា

នុតិយភាគ

ភាគ ៥២



ពុទ្ធសករាជ ២៥៥៨

អធិប្បាយ

ភាថាធម្មបទ មាណ ៥ វគ្គ

បុប្ផវគ្គ ពាលវគ្គ បណ្ឌិតវគ្គ អរហន្តវគ្គ សហស្សវគ្គ

ការងារប្រចាំថ្ងៃ

ទូតិយភាគ រូបមន្ត ៥ ចក្ក

១-បុប្ផចក្ក មាន ១២ រឿង

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------------|
| ១.រឿងភិក្ខុ ៥០០ រូប | ២.រឿងព្រះវេរៈចម្រើនមរិចិកម្មដ្ឋាន |
| ៣.រឿងព្រះនាទិវិទូធារៈ | ៤.រឿងនាងបតិប្បជិកា |
| ៥.រឿងកោសិយសេដ្ឋី | ៦.រឿងនាងកាណិវក |
| ៧.រឿងធនុត្តាណិធិបាសក | ៨.រឿងនាងវិសាទា |
| ៩.រឿងបញ្ញាព្រះនន្ទត្រូវ | ១០.រឿងការដ្ឋាយបិណ្ឌនាគដល់ព្រះមហាកស្សបៈ |
| ១១.រឿងការបរិទិព្វានរបស់ព្រះគោតិកៈ | ១២.រឿងករហានិទ្ធុ |

២-ពាលចក្ក មាន ១៥ រឿង

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| ១.រឿងបុរសម្នាក់ | ២.រឿងសិស្សរបស់ព្រះមហាកស្សបៈ |
| ៣.រឿងអាណន្ទសេដ្ឋី | ៤.រឿងហោរធម្មាយបង្កើត |
| ៥.រឿងព្រះធាយី | ៦.រឿងភិក្ខុអ្នកក្រុងនាដ្ឋា |
| ៧.រឿងសុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ | ៨.រឿងអ្នកស្រែ |
| ៩.រឿងនាយសុមនមាលាការ | ១០.រឿងព្រះនាធិប្បលវណ្ណា |
| ១១.រឿងជម្ពុកាណិវក | ១២.រឿងអហិប្រេត |
| ១៣.រឿងសដ្ឋិក្នុងប្រេត | ១៤.រឿងព្រះសុធម្មត្រូវ |
| ១៥.រឿងព្រះវេរៈវាសិកស្សៈ | |

៣-បណ្ឌិតចក្ក មាន ១១ រឿង

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| ១.រឿងព្រះរាជៈ | ២.រឿងភិក្ខុអស្សជិ និងបលព្វសុក |
| ៣.រឿងព្រះនន្ទត្រូវ | ៤.រឿងព្រះមហាកប្បិទ |
| ៥.រឿងបណ្ឌិតសាមណេរ | ៦.រឿងព្រះលក្ខណ្ឌកកម្ពុយៈ |
| ៧.រឿងមាតារបស់នាងកាណា | ៨.រឿងភិក្ខុ ៥០០ រូប |
| ៩.រឿងព្រះវេរៈតាំងនៅក្នុងធម៌ | ១០.រឿងការស្តាប់ធម៌ |
| ១១.រឿងភិក្ខុអាក្ខន្ធកៈ | |

៤-អរហន្តវិគ្គី មាន ១០ រឿង

- ១.រឿងពេទ្យជីវក
- ២.រឿងព្រះមហាកស្សបត្ថេរ
- ៣.រឿងព្រះពេទ្យដួសសៈ
- ៤.រឿងព្រះអនុរុទ្ធ
- ៥.រឿងព្រះមហាកច្ចាយនៈ
- ៦.រឿងព្រះសារីបុត្រ
- ៧.រឿងព្រះតិស្សអ្នកក្រុងកោសម្ពី
- ៨.រឿងព្រះសារីបុត្រ
- ៩.រឿងព្រះទទិរវនិយវេរតៈ
- ១០.រឿងស្រីម្នាក់

៥-សហស្សវិគ្គី មាន ១៤ រឿង

- ១.រឿងបុរសពុកមាត់ក្រហម
- ២.រឿងព្រះនារុច្ឆិយៈ
- ៣.រឿងព្រះនាងកុណ្ណលកេសី
- ៤.រឿងអនត្តបុត្រក្រាហ្មណ៍
- ៥.រឿងព្រាហ្មណ៍ជាឪពុកមាត្រះសារីបុត្រ
- ៦.រឿងព្រាហ្មណ៍ជាភ្នែកមាត្រះសារីបុត្រ
- ៧.រឿងព្រាហ្មណ៍ជាសំឡាញ់ព្រះសារីបុត្រ
- ៨.រឿងអាយុវឌ្ឍនកុមារ
- ៩.រឿងសន្តិច្ចសាមណេរ
- ១០.រឿងព្រះទានុកោណ្ឌញ្ញៈ
- ១១.រឿងសប្បនាសៈ
- ១២.រឿងព្រះនាងបដាចារា
- ១៣.រឿងព្រះនាងកិសាគោតមី
- ១៤.រឿងព្រះនាងពហុបុត្រិកាថេរី



မြန်မာအက္ခရာ

Signes et accents.

မြန်မာ Cambodgien	{	၊	၂	၀	၁	၊	။	၆	၆၅
----------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	----

ရောမ Romain	{	a	ā	i	ī	u	ū	e	o
----------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

မြန်မာ Siamois	{	၊	၂	၀	၁	၊	။	၆	၆၅
-------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	----

လာဝ် Laotien	{	၊	၂	၀	၁	၊	။	၆	၆၅
-----------------	---	---	---	---	---	---	---	---	----

မြန်မာ Cinghalais	{	၊	၂	၀	၁	၊	။	၆	၆၅
----------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	----

မြန်မာ Birman	{	၊	၂	၀	၁	၊	။	၆	၆၅
------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	----

မြားတက္ကန္တ
Voyelles.

မြား
Cambodgien { အ အိ အိ ခ ခ ခ ခ

ရောမ
Romain { a . ā i i u ū e o

မြား
Siamois { ဝ ဝာ ဝီ ဝီ ဝု ဝု ဝေ ဝေ

လတ်
Laotien { အ အာ အ အိ ခ ခ ခ ခ

လတ်
Céphalais { အ အာ ဝ ဝ ဝ ဝ ဝ ဝ

မြား
Siamois { အ အာ အ ဝ ဝ ဝ ဝ

ကျမ်းစာ
Consonnes.

for Cambodgien	ក ក	ខ ခ	ဂ ဂ	ဃ ဃ	င င
for Romain	k	kh	g	gh	n
for Samois	က	ခ	ဂ	ဃ	င
for Laotien	က	ခ	ဂ	ဃ	င
for Sinhaleis	ක	ඛ	ග	ඝ	න
for Keruan	က	ခ	ဂ	ဃ	င

କମ୍ବୋଡ଼ିଆ
Cambodzien } ଛ ଣ ଙ ଞ ଞ

ରୋମାନ
Romain } c ch i jh k

ସିମୋଇସ
Simois } ଗ ଘ ଙ ଠ ଡ

ଲାଟିଆ
Laotien } ଚ ଘ ଙ ଞ ଞ

ଗିଘାଲିଆ
Ginghalis } ଚ ଘ ଙ ଞ ଞ

ଫିରମାନ
Firman } ଚ ଘ ଙ ଞ ଞ

ខ្មែរ Cambodgien	{	ក	ខ	គ	ឃ	ង
រ៉ូម Romain	{	t	th	d	dh	n
សៀម Siamois	{	ក	ខ	គ	ឃ	ង
លាវ Laotien	{	ប	ផ	ឌ	យ	ន
សិង្ហ Cinghalais	{	ච	ච්	ච්	ච්	ච්
බර්ම Birman	{	က	ခ	ဂ	ဃ	င

ខ្មែរ
 Cambodgen } ក ខ គ ឃ ង

ភូមា
 Poma } ត th ដ dh ័

ស៊ាម
 Siamois } ផ ព ភ ធុ ឃ

លាវ
 Laotien } ឆ ឡ ច ជ ឝ

ឥណ្ឌូ
 Singhalais } ឃ ថ ឝ ឝ ឝ

ប៊ែរម៉ា
 Birman } ឆ ឝ ឝ ឝ ឝ

၄၀၁
 Cambodian } ပျ နှ ဝှ နှ နှ

၄၀၂
 Romain } p ph b bh m

၄၀၃
 Siamois } ပ မှ ဖှ ဂှ မှ

၄၀၄
 Laotien } ဗ ဗှ ဓှ နှ နှ

၄၀၅
 Singhalais } ဝှ ဝှှ ဝှှှ ဝှှှ ဝှှှ

၄၀၆
 Birman } ဝှ ဝှှ ဝှှှ ဝှှှှ ဝှှှှ

မြန်မာ
Khammouaeng } ဗျ ဇု ဇွ နှာ နှာ နှာ ° ၇

ကမ္ဘာ
Kampin } ယ ရ လ ဝ န h l m .

မြန်မာ
Siamois } ပ ဂ ဂ ဂ ဂ ဂ ဂ ° ၇

လာ
Laotien } ဗ ဝ လ ဝ ဝ ဝ ဝ ဝ ° ၇

လူ
Singhalais } ဝ ဝ ဝ ဝ ဝ ဝ ဝ ° ၇

ကမ္ဘာ
Kirman } ဝ ဂ လ ဝ ဝ ဝ ဝ ° ၇

ពាក្យខ្លឹម

ព្រះពុទ្ធវចនៈ គឺ ព្រះត្រៃបិដក ជាសាសនធម៌ ពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់មានអង្គ ៩ គឺ ៖

សុត្ត បានដល់ ឧកតោវិកង្គ និទ្ទេសៈ ខន្ធកៈ បរិវារៈ ព្រះសូត្រផ្សេងៗ មានមន្តិលសូត្រជាដើម ។

គេយ្យ បានដល់ ព្រះសូត្រដែលប្រកបដោយគាថាទាំងអស់ ។

វេយ្យាករណ គឺ ព្រះអភិធម្មបិដកទាំងអស់ ព្រះសូត្រដែលមិនមានគាថា និងពុទ្ធវចនៈដែលមិនបានចាត់ចូលក្នុងអង្គ ៨ ឈ្មោះថា វេយ្យាករណៈ ។

គាថា គឺ ព្រះធម្មបទ ថេរគាថា ថេរីគាថា និងគាថាសុទ្ធា ដែលមិនមាន ឈ្មោះ ពោលដល់ព្រះសូត្រក្នុងសុត្តនិបាត ។

ឧទាន គឺ ព្រះសូត្រ ៨២ សូត្រ ដែលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់សម្តែងដោយ សោមនស្សញ្ញាណ ។

ឥតិវុត្តក គឺ ព្រះសូត្រ ១១០ សូត្រ ដែលផ្តើមឡើងដោយពាក្យថា សេចក្តី នេះ សមដូចពាក្យដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក ។

ជាតក គឺ ជាការសម្តែងរឿងក្នុងអតីតជាតិរបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ដែលមាន អបណ្ណជាតកជាដើម មានទាំងអស់ ៥៥០ រឿង ។

អព្ពតធម៌ គឺ ព្រះសូត្រដែលបដិសំយត្តដោយអច្ឆរិយព្ពតធម៌ទាំងអស់ ។

វេទល្ល គឺ លំដាប់ពាក្យដែលអ្នកសួរបានយល់ច្បាស់ ព្រមទាំងបាននូវសេចក្តី រីករាយ និងសួរជាបន្តៗ ទៅ ។

ព្រះពុទ្ធវចនៈទាំងឡាយនេះ ដោយសភាវធម៌ គឺ ជាសច្ចធម៌ដែលទ្រង់ត្រាស់
សម្តែងថា ៖

ជាធម៌ដ៏ជ្រាលជ្រៅ ដឹងបានដោយលំបាក ដឹងតាម
ឃើញតាមបានដោយលំបាក ស្ងប់ ប្រណីត ល្អិត
មិនអាចដឹងបានដោយការត្រិះរិះ ប៉ុន្តែជាធម៌ដែល
បណ្ឌិតគប្បីដឹងបាន ។

ព្រោះសភាវៈនៃធម៌មានលក្ខណៈដូចពោលមកហើយនេះ ទើបត្រូវធ្វើឲ្យ
ជាក់ច្បាស់ ឲ្យកើតការយល់ចូលចិត្តទាំងអត្ត និងព្យញ្ជនៈ ដើម្បីញ៉ាំងការយល់
ដឹង នូវធម៌ទាំងឡាយតាមសេចក្តីពិតក្នុងរឿងនោះៗ ។

ស្របតាមអធិប្បវេណីយ៍ផ្សេងគ្នា របស់មនុស្សផ្សេងគ្នា ក្នុងទឹកនៃផ្សេងៗ
ដែលទ្រង់ឧបមាទុកដូចជាផ្កាយយូក ៤ ពួក ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ព្រះអង្គឈ្មោះសក្កិនវិធី
សម្តែងព្រះធម៌ តាមការបង្រៀនព្រះធម៌របស់ព្រះមានព្រះភាគមាន ៣ ប្រការ
គឺ ៖

- ១ ទ្រង់បង្រៀនឲ្យយល់ដឹងដ៏ក្រលែង ឃើញពិតក្នុងវត្ថុដែលគួរដឹង គួរ
ឃើញ ។
- ២ ទ្រង់សម្តែងធម៌មានហេតុផល ដែលអ្នកស្តាប់អាចពិចារណាឃើញតាម
សេចក្តីពិតបាន ។
- ៣ ទ្រង់សម្តែងធម៌ដ៏អស្ចារ្យ គឺ អ្នកប្រតិបត្តិតាម នឹងបានទទួលនូវប្រយោជន៍
សមគួរដល់ការប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិ ។

ព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ ទ្រង់ប្រកបដោយបាណិយា ទ្រង់ធ្លាតក្នុងវេហារ ព្រោះទ្រង់ជាម្ចាស់នៃព្រះធម៌ មុននឹងទ្រង់សម្តែងនូវព្រះធម៌ដល់បុគ្គលណា ទ្រង់បានពិចារណាមើលនូវឧបនិស្ស័យរបស់បុគ្គលនោះ ដោយព្រះញាណ ទ្រង់ ជ្រាបថាការបានស្តាប់នូវពុទ្ធាវាទ តែងនាំមកនូវប្រយោជន៍ ទើបទ្រង់សម្តែង ។

ក្រោយពីព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ទ្រង់បរិនិព្វានទៅ ទ្រង់បានតាំងព្រះធម៌- វិន័យទុកជាសាស្ត្រាជំនួសព្រះអង្គ ។ តែការមិនមានសតិបញ្ញាបារមី ការយល់ ខុសក្នុងធម៌របស់បុគ្គលនោះ បានធ្វើការអធិប្បាយសេចក្តីនៃព្រះធម៌វិន័យ តាម ការយល់ឃើញរបស់ខ្លួនឯង ជាហេតុធ្វើឲ្យមានការបដិបត្តិផ្សេងៗ គ្នា មាន សីល និងទិដ្ឋិផ្សេងៗ គ្នា រហូតមាននិកាយដល់ទៅ ១៨ ។

ព្រះអង្គក៏ចាញ់ ជ្រាបពុទ្ធាធិប្បាយទាំងដោយអត្ត និងព្យញ្ជនៈនៃព្រះពុទ្ធវចនៈ ព្រោះការសិក្សាប៉ាស្មាត់តគ្នាមកតាមលំដាប់ មានឆន្ទៈ និងមានឧស្សាហៈដ៏ខ្លាំង- ក្លា បានអធិប្បាយព្រះពុទ្ធវចនៈក្នុងព្រះត្រៃបិដក នូវសេចក្តីដែលលំបាកយល់ ឲ្យកើតការងាយយល់សម្រាប់អ្នកសិក្សា និងបដិបត្តិ ទើបសេចក្តីសំខាន់នៃគម្ពីរ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ខាងក្រោយតគ្នារហូតមក មាន ៖

- ១ ព្រះសូត្រ គឺ ព្រះពុទ្ធវចនៈ ដែលហៅថា ព្រះត្រៃបិដក ទាំងព្រះវិនយ- បិដក ព្រះសុត្តន្តបិដក និងព្រះអភិធម្មបិដក ។
- ២ សុត្តានុលោម គឺ គម្ពីរដែលព្រះអង្គក៏ចាញ់រចនាឡើង អធិប្បាយ សេចក្តីដែលលំបាកក្នុងព្រះត្រៃបិដក ។
- ៣ អាចរិយវាទ វាទៈរបស់អាចារ្យផ្សេងៗ តាំងអំពីថ្នាក់ដឹកា អនុដឹកា និង

បុព្វបុរាណនៃក្រោយៗ ។

៤ **អត្តនោមតិ** ការគិតឃើញរបស់អ្នកនិយាយ អ្នកសម្តែងធម៌ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។

ក្នុងកាលតមក មានការអធិប្បាយធម៌ប្រភេទអាចរិយវាទ គឺ កាន់តាមអាចារ្យរបស់ខ្លួន ទូន្មានទុកជាមួយអត្តនោមតិទៅតាមមតិរបស់ខ្លួនឯងដោយច្រើន ទាំងនេះអាចនឹងមាន ព្រោះគម្ពីរព្រះពុទ្ធសាសនាដែលមានគោលសំខាន់ គឺ ព្រះត្រៃបិដក និងអង្គកថាមិនទាន់បានប្រែ អង្គកថាចំណែកច្រើននៅជាភាសាបាលី បុគ្គលដែលមានឆន្ទៈក្នុងភាសាបាលីតិចតួច សំនួនភាសាបាលីដែលប្រែចេញមកហើយ លំបាកដល់ការយល់របស់អ្នកដែលមិនបានសិក្សាភាសាបាលីជាមុន ព្រោះខ្លះកល្យាណមិត្ត ខ្លះសប្បុរស ដែលមានការចេះដឹងក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាជាដើម ។ ការអធិប្បាយធម៌ ដែលជាផលនៃការត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់មានអន្តរាយច្រើន ព្រោះមានឱកាសដែលយល់ខុស និយាយខុស និងបដិបត្តិខុស ។

ព្រះត្រៃបិដកប្រៀបដូចជារដ្ឋធម្មនុញ្ញ ច្បាប់ទូទៅនឹងជំទាស់ដល់ច្បាប់រដ្ឋធម្មនុញ្ញមិនបាន យ៉ាងណា ការអធិប្បាយធម៌ជំទាស់នឹងព្រះត្រៃបិដក ពុទ្ធសាសនិកជនដែលល្អប្រកាន់ថា ធ្វើមិនបានដូចគ្នា ។

**សូមអានុភាពនៃព្រះរតនត្រ័យ ប្រតិស្ឋានក្នុងហឫទ័យ
របស់ពុទ្ធសាសនិកជនទាំងឡាយ សូមបានជួបប្រសព្វ**

-៥-

សេចក្តីចម្រើនក្នុងព្រះធម៌ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
ប្រកាសទុកល្អហើយបរិច្ចណិដោយអត្ត និងព្យញ្ជនៈ ។

ក្រុមប្រឹក្សាព្រះអង្គកថា



និទានកថា

សេចក្តីសន្ទិបថា ក្នុងទីបំផុតនៃការសម្តែងយមកប្បាដិហារ្យ ព្រះមាន-
ព្រះភាគជាម្ចាស់ ស្តេចចូលចាំវស្សានៅលើផ្ទាំងបណ្តុកម្តុលសិលាសនៈក្រោម
ដើមបារិវត្តកព្រឹក្សក្នុងទេវនគរ ទ្រង់ធ្វើព្រះមាតាឲ្យជាអង្គសាក្សី ត្រាស់ព្រះ
អភិធម្មកថាដល់ទេវបរិស័ទ លុះទ្រង់សម្តែងបករណ៍ធម្មសង្គណីបាន ១០០ ឆ្នាំ
កន្លងទៅ ពួកភិក្ខុវដ្តីបុត្រសម្តែងវត្ថុ ១០ ប្រការ ដែលប្រាសចាកព្រះធម៌-
វិន័យ គឺ ៖

- ១ ភិក្ខុទុកដាក់អំបិលក្នុងភ្នាក់សម្រាប់ឆាន់ជាមួយអាហារថា គួរ ។
- ២ ភិក្ខុឆាន់អាហារពេលព្រះអាទិត្យជ្រុលទៅ ២ ឆ្នាប់ គួរ ។
- ៣ ភិក្ខុហាមកត្តហើយ ចូលទៅក្នុងចន្លោះស្រុក ហើយឆាន់ភត្តដែលមិនបាន
ធ្វើវិនយកម្មមុន មិនជាដែនរបស់ភិក្ខុឈឺ គួរ ។
- ៤ ភិក្ខុនៅក្នុងអាវាសជាមួយគ្នា បំបែកគ្នាធ្វើសង្ឃកម្ម គួរ ។
- ៥ ភិក្ខុធ្វើឧបោសថកម្មមិនរង់ចាំឆន្ទានុមតិ គួរ ។
- ៦ ប្រការបដិបត្តិដែលឧបជ្ឈាយ៍ អាចារ្យធ្លាប់ប្រព្រឹត្តមកខុសត្រូវ យ៉ាង
ណា ប្រព្រឹត្តតាម គួរ ។
- ៧ ភិក្ខុហាមកត្តហើយ ឆាន់ទឹកដោះស្រស់ដែលមិនទាន់ប្រជាទឹកដោះជូរ
គួរ ។

៨ ភិក្ខុជីកស្រាឡាយៗ គួរ ។

៩ ភិក្ខុក្រាលសំពត់និសីទនៈដែលមិនមានជាយ គួរ ។

១០ ភិក្ខុទទួល ឬត្រេកអរចំពោះមាស និងប្រាក់ ដែលគេទុកដាក់ដើម្បី
ខ្លួន គួរ ។

ព្រះយសត្ថវដែលជាបុត្ររបស់ព្រាហ្មណ៍ ឈ្មោះថា កាកណ្ណកៈ បានស្តាប់
វត្ថុ ១០ ប្រការនោះហើយ បានកាន់យកព្រះចៅអសោករាជដែលជាព្រះឱរស
របស់ព្រះចៅសុសុនាគៈធ្វើជាសម្លាញ់ ហើយជ្រើសរើសព្រះថេរៈ ៧០០ អង្គ
ក្នុងចំណោម ភិក្ខុ ១.២០០.០០០ អង្គ គឺ (ដប់ពីរសែន) ញាំញីវត្ថុ ១០ ប្រការ
ទាំងនោះ ហើយលើកសរីរៈ គឺ ព្រះធម៌វិន័យឡើងសន្តិយនា ។

ភិក្ខុវជ្ជីបុត្រមានប្រមាណ ១០.០០០ អង្គ ត្រូវព្រះធម្មសន្តិហាកត្តរទាំងឡាយ
គ្របសង្កត់ហើយ គឺ តិះដៀលហើយ ទើបស្វែងរកពួកគណៈ លុះបានពួកដែល
ជាទុព្វលវៈដ៏សមគួរដល់ខ្លួន ក៏ចាត់តាំងសម្លាក្រកូលអាចារ្យថ្មី ឈ្មោះថា មហា
សង្ឃិកៈ និងឯកព្យាហារិកៈ ដែលបែកចេញមកពីត្រកូលអាចារ្យសង្ឃិកៈ
នោះ ។ ត្រកូលអាចារ្យព័រពួកដទៃទៀត គឺ បញ្ញត្តិវាទៈ និងពហុលិយៈ ដែល
មានឈ្មោះម្យ៉ាងទៀតថា ពហុសុវតិកៈ ដែលបែកចេញពីនិកាយគោកុលិកៈ ។
អាចរិយវាទដទៃទៀត ឈ្មោះថា ចេតិយវាទ កើតឡើងហើយក្នុងវាទនិកាយ
ពហុលិយៈនោះៗ ឯង ។ ក្នុងរយនៃឆ្នាំទីពីរ គឺ ក្នុងព្រះពុទ្ធសករាជ ២០០
ត្រកូលអាចារ្យទាំងប្រាំ បានកើតឡើងពីត្រកូលអាចារ្យមហាសង្ឃិកៈ ដោយ
ប្រការដូច្នោះ ។

ត្រកូលអាចារ្យទាំងប្រាំនោះ រួមជាមួយមហាសង្ឃិកៈដើមមួយ ក៏បានជាប្រាំមួយ

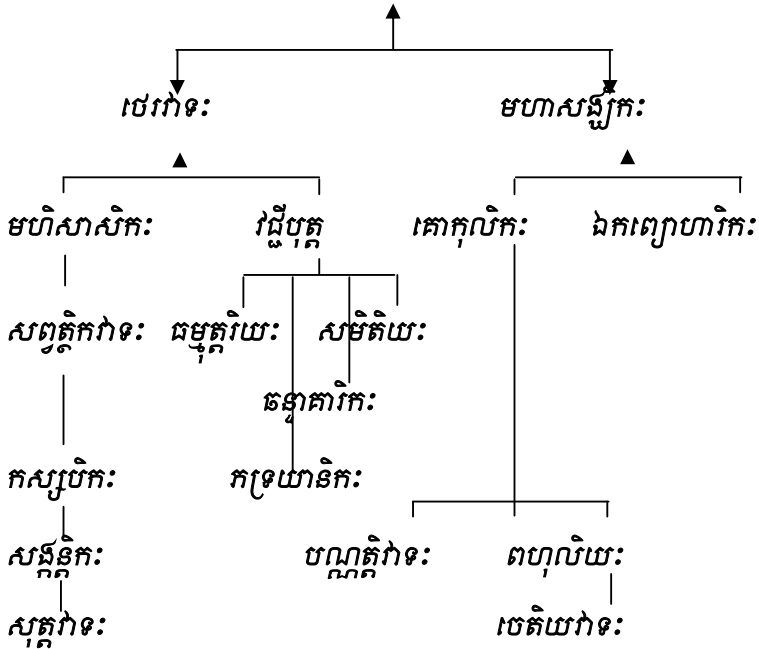
ត្រកូល ។ ក្នុងពុទ្ធសករាជ ២០០ ឆ្នាំ អាចរិយវាទទាំងពីរ គឺ មហិសាសកៈ និង វជ្ជីបុត្តកៈកើតឡើង ដែលបែកចេញមកពីថេរវាទ ។ ក្នុងបណ្ណាអាចរិយវាទទាំងពីរនោះ អាចរិយវាទទាំងបួន គឺ ធម្មត្ថចរិយៈ ១ កទ្រយានិកៈ ១ ឆន្ទាគារិកៈ ១ សម្មតិយៈ ១ កើតឡើង ព្រោះបែកចេញមកពីនិកាយវជ្ជីបុត្តកៈ ។ ក្នុងពុទ្ធសករាជ ២០០ ឆ្នាំ នោះឯង អាចរិយវាទពីរពួក គឺ សព្វត្ថិកវាទ និងធម្មត្ថិកៈ កើតឡើង ព្រោះការបែកចេញពីត្រកូលអាចារ្យមហិសាសកៈទៀត ។ កាលនិកាយកស្សបិកៈទាំងឡាយបែកគ្នាហើយ ក៏ជាហេតុឲ្យនិកាយឈ្មោះថា សន្តន្តិកៈ ផ្សេងទៀតកើតឡើង កាលនិកាយសន្តន្តិកៈទាំងឡាយបែកគ្នាហើយ និកាយឈ្មោះថា សុត្តវាទក៏កើតឡើង ។ អាចរិយវាទ ១១ និកាយនេះ កើតឡើងហើយ ព្រោះបែកចេញមកពីថេរវាទយ៉ាងនេះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។ អាចរិយវាទ ១១ និកាយនេះ រួមនឹងថេរវាទដើម ក៏ជា ១២ និកាយ ។

ក្នុងពុទ្ធសករាជ ២០០ អាចរិយវាទ គឺ លទ្ធិនៃអាចារ្យទាំងអស់ រួម ១៨ និកាយ គឺ ១២ និកាយបែកចេញអំពីថេរវាទនេះ និងនិកាយអាចរិយវាទ ៦ បែកចេញមកពីត្រកូលអាចារ្យមហាសង្ឃិកៈទាំងឡាយនោះ ដូច្នោះឯង ។

ពាក្យថា និកាយ ១៨ ក្តី ត្រកូលអាចារ្យ ១៨ ក្តី ជាឈ្មោះរបស់និកាយ ដែលពោលមកហើយនោះឯង ។ ម្យ៉ាងទៀត បណ្ណានិកាយទាំង ១៨ នោះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបថា ជានិកាយដែលបែកចេញពីគ្នា , ចំណែកថេរវាទ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបថា ជានិកាយដែលមិនបែកគ្នា គឺ តាំងនៅដូចដើម ។



តារាងសម្ព័ន្ធនិកាយសង្ឃក្នុងសតវត្ស ទី ៣



កិក្ខុដ៏លាមកទាំងឡាយ ដែលជាពួកវជ្ជបុត្ត ជាអធម្មវាទី ត្រូវព្រះថេរៈជាធម្មវាទី ទាំងឡាយបណ្តេញចេញហើយ បានពួកដទៃ ទើបផ្ដើមតាំងជាគណាចារ្យថ្មី ។
(ស្រង់ចេញពីអង្គកថាបរមត្ថទីបទី អង្គកថាអភិធម្មបិដក កថាវត្ថុ)



ប្រវត្តិអ្នកតែងព្រះអដ្ឋកថា

ព្រះពុទ្ធហោសត្ថេរ ដែលយើងនិយមហៅថា ព្រះពុទ្ធហោសាចារ្យ បានប្រាប់ទុកខាងក្រោយនៃអារម្ភកថា ព្រះគម្ពីរអដ្ឋកថាអដ្ឋសាលិនីថា កិក្ខុមាននាមថា ពុទ្ធហោសៈដូចគ្នា បានអារាធនាលោកឲ្យតែងគម្ពីរនេះឡើង (គម្ពីរអដ្ឋសាលិនី) ។ ទាំងនេះឃើញថា នាមព្រះពុទ្ធហោសៈមានច្រើន ដូចក្នុងសម័យនោះ ក៏នៅមានព្រះពុទ្ធហោសៈ អារាធនាឲ្យព្រះពុទ្ធហោសៈតែងគម្ពីរនេះ ជាដើម ។

កិត្តិសព្ទរបស់ព្រះពុទ្ធហោសៈ ជាមន្ត្រីលើអង្គជំនុំ ព្រោះលោកបានធ្វើការកសាងព្រះគម្ពីរទុកយ៉ាងច្រើនសន្ធិកសន្ធាប់ ។ ព្រះពុទ្ធហោសាចារ្យជាអ្នកស្រុកជម្ពូទ្វីប គឺ ប្រទេសឥណ្ឌាប៉ែកខាងត្បូង មានជីវិតរស់នៅក្នុងរវាងពុទ្ធសករាជ ៤៤៤ ដល់ ១.០០០ ឆ្នាំ កើតក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍នាតំបន់ពុទ្ធគយាដែនមគធៈ ជិតស្ថានទីត្រាស់ជីវិត ។ មុនចូលមកបួសក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា បានសិក្សាសិល្ប៍សាស្ត្រទាំងពួង រៀនចប់ត្រៃវេទ បានត្រាច់ទៅកាន់ទីផ្សេងៗ ក្នុងជម្ពូទ្វីប បានឆ្លើយបញ្ហាជាមួយសមណៈ និងព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ប្រាកដជាអ្នកមានសតិបញ្ញាច្រើន ។ សមណព្រាហ្មណ៍ និងបណ្ឌិតដទៃៗ មិនអាចឆ្លើយដោះស្រាយបញ្ហាព្រាហ្មណ៍កំលោះនេះបាន ។ តែព្រាហ្មណ៍កំលោះនេះ អាចដោះស្រាយបញ្ហា ដែលសមណព្រាហ្មណ៍ និងបណ្ឌិតសួរបាន ដូច្នោះ ព្រាហ្មណ៍កំលោះ ទើបមានឈ្មោះបោះសំឡេងខ្លួនខ្លា គ្របសង្កត់រហូតអស់ទាំងសកលជម្ពូទ្វីប ។

គ្រាមួយ ព្រាហ្មណ៍កំលោះដើរផ្លូវមកដល់វត្តមួយ ដែលជាស្ថានទីពុទ្ធគយា បានជួបជាមួយព្រះវេរត៍ដែលជាព្រះមហាខ័ណស្រពសម្រេចបដិសម្ភិទា ៤ ។

ថ្ងៃមួយព្រាហ្មណ៍កំលោះ បានស្វាធ្យាយមន្តក្នុងគម្ពីរបតញ្ញលី យ៉ាង ត្រឹមត្រូវ ពីពោះគួរចាប់ចិត្តរហូតដល់យប់ ព្រះថេរៈបានឮសំឡេងព្រាហ្មណ៍ នោះស្វាធ្យាយហើយ ក៏ដឹងថាជាអ្នកមានសតិបញ្ញាច្រើន ទើបហៅព្រាហ្មណ៍ នោះមក ដើម្បីបានសន្តនាគ្នា ព្រាហ្មណ៍កំលោះបានសួររូបញ្ញាផ្សេងៗ ក្នុងគម្ពីរ ត្រៃវេទ ដែលខ្លួននៅមានការសង្ស័យមិនយល់ចំពោះព្រះថេរៈ ព្រះថេរៈក៏ឆ្លើយ អធិប្បាយបានទាំងអស់ ក្រោយមក ព្រះថេរៈទើបសួររូបញ្ញាក្នុងព្រះអភិធម្មខ្លះៗ ព្រាហ្មណ៍កំលោះឆ្លើយមិនបាន ទើបសួរថា នេះឈ្មោះថាអ្វី ព្រះថេរៈឆ្លើយថា ឈ្មោះថា **ពុទ្ធមន្ត** ទើបសួររឿនពុទ្ធមន្ត ហើយក៏បានបញ្ជាក់ ឧបសម្បទាក្នុង ព្រះពុទ្ធសាសនា បានរឿនព្រះពុទ្ធវចនៈ គឺ ព្រះត្រៃបិដក បានប្រាកដឈ្មោះ ថា **ព្រះពុទ្ធហោសៈ** ។

កាលព្រះពុទ្ធហោសៈ គង់នៅក្នុងវត្តនាតំបន់ពុទ្ធគយានោះ បានរចនា បករណ៍ឈ្មោះ **ញាណោទ័យ** ទុកក្នុងវត្ត ហើយផ្តើមរចនាគម្ពីរអដ្ឋកថា ឈ្មោះ អដ្ឋសាលិនី ដែលជាអដ្ឋកថាព្រះគម្ពីរធម្មសន្តិណីបករណ៍ និងគម្ពីរបរិត្តដ្ឋកថា គឺ អដ្ឋកថាព្រះត្រៃបិដកច្បាប់សង្ខេប ព្រះវេរតមហាថេរៈបានឃើញអដ្ឋកថា ដែលលោកបានរចនាហើយ ទើបណែនាំលោកថា ក្នុងជម្ងឺទ្វិប មានតែព្រះបាលី ព្រះត្រៃបិដកប៉ុណ្ណោះ មិនមានអដ្ឋកថាបាលីព្រះត្រៃបិដកនៅឡើយ តែនៅក្នុង លង្កិទ្វិបនៅមាន ព្រោះព្រះថេរៈទាំងឡាយ មានព្រះសារីបុត្ត (ឈ្មោះដូចអគ្គសារីក) ជាដើមបានរចនាទុក និងតមក ព្រះមហិន្ទត្តោបានត្រួតពិនិត្យ ហើយរចនាទុកជា

កាសាសីហឡូ: សូមឲ្យព្រះពុទ្ធឃោស:ទៅលង្កាទ្វីប ត្រួតពិនិត្យមើលអង្គកថា
 ទាំងនេះ ហើយប្រែមកជាកាសាមគធ:វិញ នឹងបានជាប្រយោជន៍ និងសេចក្តី
 ចម្រើនដល់មនុស្សលោកទាំងពួង កាលព្រះថេរ:បានណែនាំយ៉ាងនេះហើយ ព្រះ
 ពុទ្ធឃោស:ក៏មានបីតិសោមនស្ស ក្រាបបង្គំលាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ និងព្រះភិក្ខុសង្ឃ
 ហើយធ្វើដំណើរទៅកាន់លង្កាទ្វីបតាមទូក បានជួបព្រះពុទ្ធទេត្តត្ថេរដែលបាននិមន្ត
 ជ្រុសជ្រុវគ្នានៅកណ្តាលសមុទ្រ បានសន្ទនាគ្នា និងប្រាស្រ័យទាក់ទងរឿងប្រែកម្មីរ
 ជាកាសាមគធ: ហើយធ្វើដំណើរតទៅរហូតដល់កំពង់ផែក្រុងលង្កា សម័យនោះ
 គឺ ជាកាលរបស់ក្សត្រិយ៍លង្កាទ្រង់ព្រះនាមថា **មហានាម** មាននាមដទៃទៀតថា
 (សិរិនិវាស) ខ្លះ (សិរិកុថៈ) ខ្លះ (សិរិកុដ្ឋៈ) ខ្លះ ក្នុងពុទ្ធសករាជ (៧៥២-៧៧៤) ។

កាលដែលព្រះពុទ្ធឃោស:ទៅដល់លង្កាបានទៅជួបព្រះភិក្ខុសង្ឃក្នុង
 មហាវិហារនាក្រុងអនុរាជបុរ: ហើយបានទៅកាន់សម្លាកំរបស់ព្រះសង្ឃបាលត្ថេរ
 ដែលជាព្រះសង្ឃរាជនៅក្នុងក្រុងអនុរាជបុរ: នៃសម្លាកមហាបធាន បានស្តាប់
 អង្គកថាជាកាសាសីហឡូ: និងថេរវាទទាំងអស់ហើយ បានធ្វើទុកក្នុងចិត្តថា
 ជាពុទ្ធជិប្បាយរបស់ព្រះមានព្រះភាគពិត ទើបបានសុំការអនុម័តិអំពីសង្ឃ
 ដើម្បីបានឱកាសរចនា អង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ជាកាសាមគធ: ។ ដើម្បីផ្សេងផ្សាត់
 ការរចនា និងសមត្ថភាពរបស់ព្រះពុទ្ធឃោស: គណ:សង្ឃលង្កា ដែលមាន
 ព្រះសង្ឃបាលត្ថេរជាប្រធាន បានប្រគល់ព្រះគាថា ២ ព្រះគាថា ឲ្យលោករចនា
 ជាមុន ទើបអនុញ្ញាតឲ្យលោកត្រួតពិនិត្យកម្មីរទាំងអស់ ។ ព្រះពុទ្ធឃោស:
 បានរចនាបករណ៍ឈ្មោះ វិសុទ្ធិមគ្គឡើង មានសេចក្តីយ៉ាងល្អប្រសើរ រហូតដល់
 ព្រះសង្ឃលង្កាទទួលស្គាល់នូវសេចក្តីជំនាញរបស់លោក តាមប្រវត្តិបាននិយាយ

ថា ដើម្បីនឹងប្រកាសនូវភាពជំនាញរបស់ព្រះពុទ្ធហោសៈនោះឲ្យប្រាកដ ទេវតា បានបណ្តាលឲ្យគម្ពីរដែលរចនាស្រេចហើយបាត់ទៅ ព្រះពុទ្ធហោសៈក៏បាន រចនាជាថ្មីម្តងទៀត ទេវតាក៏បណ្តាលឲ្យបាត់ទៀត លោកក៏បានរចនាឡើង ម្តងទៀត គម្រប់ ៣ ដង បន្ទាប់មក ក៏ថ្វាយគម្ពីរដែលបានរចនាទាំងពីរគម្ពីរ នោះវិញ វេលានោះ ទើបបានគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គជា ៣ ចប់ ព្រះពុទ្ធហោសៈ ក៏បាននាំគម្ពីរទាំង ៣ ចប់នោះ ថ្វាយដល់ព្រះភិក្ខុសង្ឃ ព្រះភិក្ខុសង្ឃបានអាន ទាំងបីគម្ពីរប្រៀបធៀប គ្នាហើយ មិនមានការខុសគ្នា ទាំងដោយព្រះគម្ពីរ ឬអក្ខរៈ ឬដោយបទ ឬដោយ ព្យញ្ជនៈ ឬដោយអត្ថ ឬដោយបទដើម បទ ចុង ឬដោយថេរវាទ ឬដោយព្រះបាលីទាំងឡាយក្នុងកន្លែងណានីមួយឡើយ ទាំងបីច្បាប់ដូចគ្នា ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីអង្គអាចយ៉ាងក្រៃលែងរបស់លោក ទេវតាទាំងឡាយក៏បានសាធុការ ព្រះសង្ឃប្រមាណ ១.០០០ អង្គ ប្រជុំគ្នា ក្នុងមហាវិហារ បានឃើញសេចក្តីអស្ចារ្យ នាំគ្នាត្រេកអរ កោតសរសើរ សោមនស្ស សាធុការ បានប្រកាសថា លោកអង្គនេះ ជាព្រះមេត្តយ្យពោធិ- សត្វពិតប្រាកដ និងបានអនុម័តឲ្យលោកប្រែគម្ពីរពីភាសាសីហឡៈ មកជាភាសា មគធៈ ។

ក្នុងគ្រានោះ ព្រះមហានាមក្សត្រិយវិណេលង្គា ទ្រង់បានស្តាប់កិត្តិគុណ របស់លោក ស្តេចបានចេញចាកពីព្រះនគរទៅដល់មហាវិហារ ទ្រង់និមន្តរា ព្រះសង្ឃ ហើយនិមន្តរាព្រះពុទ្ធហោសៈ និងនិមន្តរាគង្គនៅក្នុងប្រាសាទមួយឈ្មោះ **បធានយរ** នាទិសទក្សិណរបស់មហាវិហារ បានប្រែអង្គកថាភាសាសីហឡៈ ជា អង្គកថាព្រះត្រៃបិដកភាសាមគធៈ ។

អង្គកថាក្នុងភាសាសីហឡៈពីបុរាណនោះមាន ៣ យ៉ាង គឺ ៖

១ មហាអង្គកថា

២ បច្ចុរិយអង្គកថា

៣ កុរុទ្ធិអង្គកថា អង្គកថាដែលបានលើកឡើងកាន់សង្ហាយនា
ព្រះមហិន្ទត្ថេរនាំមកពីជម្ពូទ្វីប ហើយរចនាទុកជាភាសាសីហឡៈ ឈ្មោះ **មហា-
អង្គកថា** ។

អង្គកថា ដែលព្រះភិក្ខុទាំងឡាយប្រជុំគ្នារចនានៅក្នុងដែ (ផ្ទះទឹក) ដែល
ក្នុងភាសាសីហឡៈហៅថា បច្ចុរិយៈ ឈ្មោះថា **បច្ចុរិយអង្គកថា** ។

អង្គកថា ដែលព្រះភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយប្រជុំគ្នារចនា ក្នុងកុរុទ្ធិវេទ្យ-
វិហារ ឈ្មោះថា **កុរុទ្ធិអង្គកថា** ។

វាទៈដែលអាចារ្យទាំងឡាយក្នុងកាលមុន មានព្រះអាចារ្យថ្នាក់ព្រះថេរៈ
ជាដើម បានរចនាទុកដោយកាន់យកន័យព្រះបាលីឈ្មោះថា **ថេរវាទ** ។

គម្ពីរអង្គកថាភាសាសីហឡៈ ដែលព្រះពុទ្ធឈោសៈបានប្រែមកជាអង្គ-
កថាព្រះត្រៃបិដកជាភាសាមគធៈ មានច្រើនជាងពាក់កណ្តាលនៃគម្ពីរអង្គកថា
ទាំងអស់ មានរាយនាមព្រះគម្ពីរដូច្នោះ ៖

- ១ សមន្តប្បសាទិកា អង្គកថាព្រះវិន័យបិដក
- ២ កន្ទិវិតរណី ឬមាតិកដ្ឋកថា អង្គកថាព្រះបាតិមោក្ខ
- ៣ សុមន្តលវិលាសនី អង្គកថាទ័យនិកាយ
- ៤ បបញ្ចសុទនី អង្គកថាមជ្ឈិមនិកាយ
- ៥ សារត្ថប្បកាសិនី អង្គកថាសំយុត្តនិកាយ

៦ មនោរថបូរណី អដ្ឋកថាអង្គត្តរនិកាយ

៧ បរមត្ថជោតិកា អដ្ឋកថាខុទ្ទកបាវៈ និងសុត្តនិបាត

៨ ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាធម្មបទ

៩ ជាតកដ្ឋកថា អដ្ឋកថាជាតក

១០ អដ្ឋសាលិនី អដ្ឋកថាធម្មសង្កណីបករណ៍

១១ សម្មាហរិទោទនី អដ្ឋកថាវិកង្កិបករណ៍

១២ បញ្ចករណដ្ឋកថា ឈ្មោះបរមត្ថទីបនី ជាព្រះអដ្ឋកថាព្រះអភិធម្ម

ទាំងប្រាំគម្ពីរ គឺ ធាតុកថា កថាវត្ថុ បុគ្គលប្បញ្ញត្តិ យមក និងបដ្ឋាន ។

១៣ វិសុទ្ធិមគ្គ បករណ៍វិសេសពោលដោយ សីល សមាធិ បញ្ញា ។

១៤ ញ្ញាណោទ័យ តែងកាលនៅឥណ្ឌា ច្បាប់ដើមអន្តរធានហើយ ។

១៥ បរិត្តដ្ឋកថា អដ្ឋកថាព្រះត្រៃបិដកច្បាប់សង្ខេប ច្បាប់ដើមអន្តរធាន
ហើយ ។

ព្រះគម្ពីរទាំងនេះ បានជាប្រយោជន៍ដ៏ក្រៃលែង ចំពោះមនុស្សក្នុងប្រទេស
ផ្សេងៗ លោកពោលទុកថា គម្ពីរទាំងអស់ប្រើពេលវេលាត្រឹមតែ ១ ឆ្នាំ ក៏បាន
សម្រេច បានកើតសេចក្តីអស្ចារ្យ សូម្បីផែនដីក៏កម្រើកញាប់ញ័រ ។

លទ្ធផលការងារ វណ្ណកម្មរបស់ព្រះពុទ្ធឃោសៈ អ្នកសិក្សាកាសាបាលី
ទូទៅ បានសរសើរ និងរាប់អានលោកថា ជាបុរាណចារ្យដ៏សំខាន់ក្រៃលែងរបស់
លោក ។



រាយនាមលោកអ្នកមានឧបការៈ

លោកក្រអូបឈ្មួតធម្មាចារ្យ ប៊ុត សាវ័ង្ស

លោកក្រអូបឈ្មួត រស់ សុដាត

លោកក្រវិលិយាចារ្យ គាំ អ៊ុវ

ឧទាសក ក្កាត ហ៊ិន

ឧទាសក នាក់ ម៉ៅ

ឧទាសក ទុំ ទួន

ឧទាសក ហុក ស៊ីងហួត

ឧទាសក ដឹម ជំនិត

ឧទាសក កើត ទិត្យ

ឧទាសក សន ម៉ារឌី

ឧទាសក ហាយ ចំរើន

ឧទាសក អ៊ុម វ៉ៃយ៉ា

ឧទាសក សុក្រ ហិត

ឧទាសក សោម រតនៈ

ឧទាសក សំ ងាយ

ឧទាសក ម៉ៅ ដុន

ឧទាសក ជា ស៊ី ចាន

ឧទាសិកា ថាប លឿម

ឧទាសិកា ហាយ សារ៉ាត

ឧទាសិកា ប៊ុត សុម៉ាលី

ឧទាសិកា យស សម្បត្តិ

ឧទាសិកា តូ ហ៊ាន់

ឧទាសិកា ប៊ុត សេដាដូដ

ឧទាសិកា ប៊ែន រមណី

ព្រមទាំងពុទ្ធបរិស័ទក្នុង និងក្រៅប្រទេស

រាយនាមអ្នកប្រែសម្រួល



ព្រះសង្ឃអាស្រមព្រះគន្ធកុដិ

ព្រះភិក្ខុអគ្គធិន្នោ ល្អ ឫវ៉ាប្រធានអាស្រម

ព្រះភិក្ខុចិត្តរក្ខិតោ សំសម្បត្តិ ធម្មាចារ្យ

ព្រះភិក្ខុធម្មប្បញ្ញោ ជុំសារឿន ធម្មាចារ្យ

ព្រះភិក្ខុវរធម្មោ ជុំតោ ធម្មាចារ្យ

ព្រះភិក្ខុតេជធរោ ធារ ធាន ធម្មាចារ្យ

សាមណេរ កោរិនោ ឡោះស្រៀត សមណសិស្សសាលាសតិប្បដ្ឋាន

វៀងកខុទាសក

ខុទាសកហាយ ចំរើន

ខុទាសក ជីម ជំនិត



បត្តិទានកថា

ការរៀបរៀង ប្រសម្រួលអង្គកថាព្រះត្រៃបិដកជាខេមរភាសា
ដើម្បី

បូជាចំពោះព្រះតនៃត្រៃ ម្យ៉ាងទៀតដើម្បីតម្កល់ទុកជាសម្បត្តិវប្បធម៌ជាតិ
និងជាចំណែកបុរាណវិទ្យាសម្រាប់ការនាំទៅនៃព្រះសទ្ធិម្នាក់ម្នាក់ ៥.០០០ ព្រះសង្ឃ ។

យើងជាក្រុមប្រសម្រួលអង្គកថា សូមលើកនូវបុណ្យកុសលដែលកើត
ឡើងអំពីការងារនេះ៖-

ឧទ្ទិសថ្វាយ និងគោរពជូន៖

- ព្រះមហាវរក្សត្រីយ័ និងមហាវរក្សត្រីយានី
- ព្រះមហាក្សត្រីយ័នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- សម្តេចព្រះសង្ឃរាជទាំងពីរគណៈ
- មាតាបិតានៃយើងខ្ញុំទាំងអស់គ្នា
- លោកក្រុមអគ្គបណ្ឌិតធម្មបារ្យ ប៊ុន សារវង្ស
- លោកក្រុមធម្មបណ្ឌិត រស់ សុដាត
- សព្វមុខមន្ត្រីរាជការ និងប្រជានុរាស្ត្រនៃកម្ពុជរដ្ឋ
- សព្វសត្វទាំងអស់ក្នុងត្រីយភព

សូមលោកគ្រូករ អនុមោទនាជូនចំណែកបុណ្យនេះ

សូមអនុមោទនា ។.....

ក្រុមរៀបរៀង និងប្រសម្រួល

មាតិកាធម៌

លេខ្លោះធម៌

ទំព័រ

បុប្ផវគ្គទី ៤

១-រឿងភិក្ខុ ៥០០ រូប ខ្វល់ខ្វាយក្នុងបឋវីកថា	១
-ការត្រាតុដៃនដីខាងក្នុង	១
-អធិប្បាយតាថា	៣
២-រឿងព្រះបេរះអ្នកចម្រើនមរិចិកម្មដ្ឋាន	៦
-ព្រះបេរះចម្រើនមរិចិកម្មដ្ឋាន	៦
-ទ្រង់ប្រៀបរូបដូចពពុកនិងផ្លែថ្ងៃបណ្តើរក្នុង	៧
-អធិប្បាយតាថា	៧
៣-រឿងព្រះចានទិវិទូឌុកៈ	៩
-ព្រះកុមារ ៣ អង្គទៅសិក្សាសិល្បៈ	៩
-ព្រះរាជាថ្វាយភត្តដល់ភិក្ខុសង្ឃ	១១
-បុគ្គលមានបុណ្យរមែងធ្លាក់ក្នុងហេតុ	១៣
-ត្រកូលដែលភិក្ខុគួរចូលទៅ និងមិនគួរ	១៤
-រឿងកេសវតាបស	១៦
-ព្រះរាជាបញ្ជូនដំណឹងទៅសូមដីតាសក្យរាជ	២០
-សក្យរាជឱ្យដីតានាងទាសីដល់ព្រះចានបសេនទិ	២១
-ព្រះកុមារចានព្រះនាមថាវិទូឌុកៈ	២៣
-វិទូឌុកៈទៅសួរសុខទុក្ខសក្យត្រកូល	២៣
-ពួកសក្យៈទិទួលវិទូឌុកៈ	២៤
-វិទូឌុកៈចង់អាយាតនិងពួកសក្យៈ	២៥
-ពន្ធលសេនាបតី	២៧

- ពន្ធុលសេនាបតីត្រូវសម្លាប់ជាមួយនិងបុត្រ ៣២
- ព្រះនាងមល្លិកាទេវីមិនទោមនស្ស ៣៣
- ព្រះរាជាសោយនីវង្គត ៣៦
- ព្រះចាទិវិទូឌុកៈទៅកាលព្រះសាស្តា ៣៧
- ព្រះចាទិវិទូឌុកៈសម្លាប់ពួកសក្យៈ ៣៨
- មាណវបស់ក្សត្រ ៤១
- ព្រះចាទិវិទូឌុកៈសោយនីវង្គតព្រះទឹកជំនន់ ៤២
- សក្សត្រកូលស្លាប់សមគ្នរដល់បុព្វកម្ម ៤៣
- អធិប្បាយគាថា ៤៤

៤-រឿងនាងមល្លិកា ៤៧

- ទេពធីតាចុះទៅកើតក្នុងក្រុងសាវត្ថី ៤៧
- ចុះតិចមនុស្សលោកទៅកើតក្នុងស្ថានសួគ៌ ៤៨
- អាយុរបស់មនុស្សប្រមាណ១០០ឆ្នាំ ៤៨
- ១០០ឆ្នាំមនុស្សស្មើ ១ថ្ងៃស្ថានសួគ៌ ៥០
- អធិប្បាយគាថា ៥២

៥-រឿងកោសិយសេដ្ឋីកំណាព្យា ៥៤

- សម្បត្តិរបស់សេដ្ឋីមិនមានប្រយោជន៍ដល់... ៥៤
- សេដ្ឋីចង់បរិភោគនំអំបែងវហូតស្តម ៥៤
- ព្រះមហាមោក្កល្យានុជ្ជានសេដ្ឋី ៥៨
- ព្រះថេរៈនាំសេដ្ឋីនិងភរិយាទៅកាលព្រះសាស្តា ៦១
- ពួកភិក្ខុសរសើរព្រះថេរៈ ៦៣
- អធិប្បាយគាថា ៦៤

៦-រឿងទាណិកាជីវក ៦៧

- អ្នកស្រុកសរសើរព្រះធម៌ទេសនារបស់ព្រះសាស្តា ៦៧
- ព្រះសាស្តាយាងទៅកាន់ដូនឧទាសិកា ៦៨

-ឧទាសិកាស្តាប់ធម៌ត្រូវអាជីវករ	៧០
-អធិប្បាយតាថា	៧១
៧-រឿងធនត្តចាណិឧទាសក	៧៤
-ធនត្តចាណិមិនក្រោកទទួលព្រះចានបសេនទិ	៧៤
-ព្រះរាជាត្រាស់សួរការមិនក្រោកទទួល	៧៦
-ព្រះអានន្ទបង្រៀនព្រះទេវីទាំងពីរអង្គ	៧៨
-វាចាសុភាសិតរមែងមានដល់ដល់អ្នកបដិបត្តិ	៧៩
-អធិប្បាយតាថា	៨០
៧-រឿងនាងវិសាខា	៨២
-អ្នកមានបុណ្យទាំង ៥ នាក់ក្នុងភិក្ខុយនករ	៨២
-អ្នកមានក្នុងដៃនៃព្រះចានពិម្ពិសារ ៥ នាក់	៨២
-អ្នកមានសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភ ៥ នាក់	៨៣
-មេណ្ឌកសេដ្ឋីឱ្យនាងវិសាខានៅទទួលព្រះសាស្តា	៨៣
-ព្រះចានបសេនទិចង់បានអ្នកមានបុណ្យ	៨៤
-ឱ្យធនញ្ច័យសេដ្ឋីដល់ព្រះចានកោសល	៨៥
-ការកសាងក្រុងសាកេត	៨៦
-លក្ខណៈបញ្ចកល្យាណី	៨៧
-សេដ្ឋីបញ្ជូនព្រាហ្មណ៍ឱ្យស្វែងរកស្រ្តីបញ្ច...	៨៨
-ព្រាហ្មណ៍ជួបនាងវិសាខា	៨៩
-ជន ៤ ជំពូករតមិនល្អ	៩០
-ធនញ្ច័យ និងធីតាចាត់ចែងទីទទួល	៩៤
-គ្រឿងប្រដាប់មហាលតាបសាធន៍	៩៥
-ស្រ្តីម្នាក់យំរំរមែងបានមហាលតាបសាធន៍	៩៨
-សេដ្ឋីចាត់ចែងទេយ្យធម៌ឱ្យនាងវិសាខា	៩៨
-ឱវាទ ១០ ប្រការ របស់សេដ្ឋី	១០១

-នាវិកាសាខាទៅដល់ក្រុងសាវត្ថី	១០៣
-នាវិកាសាខាថាឥតកក្កើតបរិភោគរបស់បាស	១០៦
-អធិប្បាយឡាវាទ ១០ប្រការ	១០៨
-មិការសេដ្ឋីសូមទោសនាវិកាសាខា	១១២
-មិការសេដ្ឋីស្តាប់ធម៌ព្រះសាស្តា	១១៣
-នាវិកាសាខាបាននាមថា មិការមាតា	១១៤
-មិការសេដ្ឋីធ្វើគ្រឿងប្រដាប់ឱ្យនាវិកាសាខា	១១៦
-នាវិកាសាខាមានកម្លាំងស្មើដី ៥	១១៦
-នាវិកាសាខាក្មេងគ្រឿងប្រដាប់វិហារ	១១៨
-នាវិកាសាខាសាវិហារដោយសង្ឃ	១២១
-ការសាវិហារ ៩ ខែ ខែ បើយ	១២៣
-នាវិកាសាខាធ្វើបុណ្យធួនិហារ	១២៥
-នាវិកាសាខាបន្តិទទានក្នុងប្រជុំធួនិហារ	១២៧
-បុព្វប្រវត្តិរបស់នាវិកាសាខា	១២៨
-សត្វកើតហើយ កប្បិធ្វើកុសលឱ្យច្រើន	១៣១
-អធិប្បាយកាថា	១៣២
៩-រឿងបញ្ហារបស់ព្រះអានន្ទ	១៣៤
-ព្រះអានន្ទទូលសួរបញ្ហា	១៣៤
-ព្រះសាស្តាត្រាស់ឆ្លើយបញ្ហា	១៣៥
-អធិប្បាយកាថា	១៣៧
១០-រឿងការដោយបិណ្ឌុចាតដល់ព្រះមហាកស្សបៈ	១៣៩
-ទេពធីតាប្រាថ្នាធ្វើបុណ្យ តែមិនសមដូចចិត្ត	១៣៩
-សក្កនេវរាជក្រុងខ្នងធ្វើបុណ្យដល់ព្រះបេរៈ	១៤០
-សក្កនេវរាជប្រាប់សេចក្តីតតដល់ព្រះបេរៈ	១៤២
-មហាកស្សបៈបេរៈទានសូត្រ	១៤៤

-អធិប្បាយគាថា	១៤៨
១១-រឿងការបរិវិញ្ញាណរបស់ព្រះគោតិកត្ថរ	១៥០
-ព្រះដេវភិក្ខុសម្មាប័ទ្ធជ្រាវិណាសចាកយាន	១៥០
-មារទ្ធលដល់ព្រះសាស្តាឱ្យជ្រងំជ្រាប	១៥០
-មារស្វែងរកវិញ្ញាណរបស់ព្រះគោតិកៈ	១៥១
-អធិប្បាយគាថា	១៥៣
១២-រឿងករហធិន្ទៈ	១៥៥
-ជាសំណួរញុំក្នុងត្រៃជ្រះថ្នាក្នុងវត្តមិនដូចគ្នា	១៥៥
-សិរិគុត្តត្រៀមទទួលពួកនិក្រន្ត	១៥៧
-ពួកនិក្រន្តធ្លាក់រណ្តៅលាមក	១៦០
-ករហធិន្ទៈប្តឹងសិរិគុត្ត	១៦១
-ករហធិន្ទៈសងសឹកនិងសិរិគុត្ត	១៦២
-ករហធិន្ទៈត្រៀមទទួលព្រះសាស្តា	១៦៥
-ករហធិន្ទៈជ្រះថ្នាក្នុងព្រះសាស្តា	១៦៨
-សត្វមិនដឹងគុណព្រះសាស្តាព្រោះក្នុងបញ្ញា	១៦៩
-អធិប្បាយគាថា	១៧០
-ករហធិន្ទៈ និងសិរិគុត្តលុះព្រះសោតបន្ទ	១៧១

ពារបវគ្គទី ៥

១-រឿងបុរសម្នាក់	១៧៤
-ព្រះរាជាប្រទក្សិណានករ	១៧៤
-អំណាចសេចក្តីស្រឡាញ់	១៧៤
-សេចក្តីលំបាកក្នុងរាជសំណាក់	១៧៧
-ប្រេតដែលពោល ទុ សៈ នៈ សោ	១៨០
-ព្រាហ្មណ៍ល្ងង់ឱ្យព្រះរាជាប្តូរជាយញ្ញា	១៨១

-ព្រះនាងមល្លិកាដោះទុក្ខរបស់សត្វ	១៨៣
-ព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែងនោសបរទារិកកក្កដ ១៨៥	
-អធិប្បាយភាថា	១៨៧
-ព្រះនាងមល្លិកាជួយដោះទុក្ខសត្វក្នុងជាតិមុន	១៨៣
-ទេវតាបូជាព្រះនាងធម្មទិន្នា	១៩៦
២-រឿងសិទ្ធិវិហារិករបស់ព្រះមហាកស្សប្បៈ	២០១
-អ្នកខ្ចីលប្រអូសអាងសេចក្តីល្អរបស់អ្នកដទៃ	២០១
-កម្មតាមទាន	២០២
-ព្រះបេរៈចាប់សេចក្តីអាក្រក់របស់សិស្សនានា	២០៤
-ប្រទូសអ្នកមានគុណស្ទាបទៅកើតក្នុងអវិច្ឆិ	២០៤
-សត្វគ្រលេងគ្រលោង និងស្វារិវាទក្នុង	២០៦
-ទ្រង់ប្រជុំជាតក	២០៧
-អធិប្បាយភាថា	២០៨
៣-រឿងអាណន្តសេដ្ឋី	២១១
-អាណន្តសេដ្ឋីទទួលបានបុត្រឱ្យកំណាញ់	២១១
-អាណន្តសេដ្ឋីស្ទាបទៅកើតក្នុងត្រកូលចណ្ណាល	២១២
-មាតាឱ្យបុត្រសូមទានគេដោយខ្លួនឯង	២១៣
-ព្រះសាស្តាសម្តែងធម៌ដល់ម្ចាស់សេរីសេដ្ឋី	២១៤
-អធិប្បាយភាថា	២១៥
៤-រឿងបោរទម្លាយបង្កេច	២១៨
-បោរលាក់ទ្រព្យក្នុងដួងសំពត់	២១៨
-អ្នកដឹងខ្លួនថាជាពាលរមែងជាបណ្ឌិតនានា	២១៩
-អធិប្បាយភាថា	២១៩
៥-រឿងព្រះទុទាយី	២២១
-បុគ្គលល្ងង់ រមែងប្រកាន់ខ្លួន	២២១

-អធិប្បាយភាថា	២២២
៦-រឿងភិក្ខុអ្នកស្រុកចាដ្ឋា	២២៤
-ភិក្ខុសមាទានធុតុដ្ឋ	២២៤
-អធិប្បាយភាថា	២២៥
៧-រឿងសុប្បត្តទុក្ខដ្ឋ	២២៧
-សុប្បត្តទុក្ខៈក្រាបទូលគុណារិសេសដល់ព្រះសាស្តា	២២៧
-អ្នកមានអរិយទ្រព្យ ៧ មិនមែនជាជនកំសត់	២២៧
-បុព្វកម្មរបស់សុប្បត្តទុក្ខៈ និងមេតោ	២២៩
-អធិប្បាយភាថា	២៣០
៨-រឿងអ្នកស្រែ	២៣៣
-ហោរចូលលួចក្នុងត្រកូលស្កកស្កម្ព	២៣៣
-ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបឧបនិស្ស័យអ្នកស្រែ	២៣៣
-អ្នកស្រែត្រូវចាប់ប្រហារជីវិត	២៣៥
-អ្នកស្រែរួចទោសព្រោះមានព្រះសាស្តាជាសាក្សី	២៣៦
-មិនគួរធ្វើកម្មដែលឱ្យដលក្តៅក្រហាយទាំងក្រោយ	២៣៧
-អធិប្បាយភាថា	២៣៧
៩-រឿងនាយសុមនមាលាការ	២៣៩
-ព្រះសាស្តាស្តេចយ៉ាងបិណ្ឌចាត	២៣៩
-នាយមាលាការបូជាព្រះសាស្តាដោយដ្ឋា	២៤០
-សេចក្តីអស្ចារ្យនៃពុទ្ធបូជា	២៤០
-ភរិយាមិនជ្រះថ្លា ប្តឹងព្រះរាជា	២៤៣
-ព្រះរាជាទ្រង់ធ្វើជាក្រោធ	២៤៤
-ព្រះរាជាទ្រង់ប្រទានរបស់មួយមុខ ៨ យ៉ាង	២៤៥
-ព្រះសាស្តាត្រាស់សរសើរនាយមាលាការ	២៤៦
-មិនគួរធ្វើកម្មក្តៅក្រហាយជាទាំងក្រោយ	២៤៧

-អធិប្បាយគាថា	២៤៨
១០-រឿងព្រះនាងឧប្បលវណ្ណាសេរី	២៥០
-ព្រះសេរីតាំងសេចក្តីប្រាថ្នា	២៥០
-ព្រះនាងឧប្បលវណ្ណាសម្រេចព្រះអរហន្ត	២៥១
-នន្ទមាណពប្រទ្ធីសនិងព្រះសេរី	២៥១
-អធិប្បាយគាថា	២៥៣
-ព្រះទិណាស្រពមិនត្រេកអរនិងកាមសុខ	២៥៤
-ភិក្ខុនិក្ខរនៅក្នុងនគរ	២៥៥
១១-រឿងជម្ពូកាជីវក	២៥៦
-កុដម្ពូក៍ទំនុកបម្រុងព្រះបេរៈ	២៥៦
-ជេរព្រះអរហន្តដោយអាការ ៤ យ៉ាង មានទោស	២៥៧
-ទោសនៃការជេរព្រះអរហន្ត	២៥៩
-ព្រះពុទ្ធស្តេចយាងទ្រោសជម្ពូកាជីវក	២៦៣
-ជម្ពូកាជីវកសម្រេចព្រះអរហន្ត	២៦៦
-ជម្ពូកាជីវកប្រាប់ការពិតដល់មហាជន	២៦០
-អធិប្បាយគាថា	២៦២
១២-រឿងអហិប្រេត	២៦៤
-ព្រះមហាមោក្ខល្វានធ្វើការញញឹម	២៦៤
-បុព្វកម្មរបស់កាកប្រេត	២៦៥
-បុព្វកម្មរបស់អហិប្រេត	២៦៧
-ព្រះសាស្តាទ្រង់ប្រៀបធៀបដល់កម្ម	២៦៩
-អធិប្បាយគាថា	២៧៩
១៣-រឿងសង្ឃកូដប្រេត	២៨២
-ព្រះមហាមោក្ខល្វានឃើញសង្ឃកូដប្រេត	២៨២
-ព្រះសាស្តាទ្រង់ទទួលជាប្រេតមាន	២៨៣

- បុព្វកម្មរបស់សង្ឃិក្ខុជប្រេត ២៨៣
- ព្រះសាស្តាត្រាស់ទូន្មានពួកភិក្ខុ ២៨៨
- អធិប្បាយភាថា ២៨៨

១៤- រឿងព្រះសុធម្មត្ថេរ ២៩០

- ចិត្តកហបតីថ្វាយឧទ្យានជាសង្ឃារាម ២៩០
- កហបតីសម្រេចព្រះអនាគាមិដល ២៩១
- ព្រះសុធម្មត្ថេរដេរកហបតី ២៩២
- ព្រះសុធម្មត្ថេរសង្ឃដាក់បដិសរណីយកម្ម ២៩៣
- សមណៈមិនក្លរមានៈ និងឥស្សារ ២៩៣
- អធិប្បាយភាថា ២៩៥
- ព្រះសុធម្មសម្រេចព្រះអរហត្ត ២៩៨
- ចិត្តកហបតីទៅកាលព្រះសាស្តា ២៩៨
- ការកើតមានទាជិហារិយ៍ ២៩៩
- ចិត្តកហបតីថ្វាយទាន ៣០១
- ចិត្តកហបតីត្រឡប់ពីការដើរដូរ ៣០២
- បុព្វកម្មរបស់ចិត្តកហបតី ៣០៣

១៥- រឿងព្រះវរាសិទ្ធិស្សត្ថេរ ៣០៦

- ព្រះសារីបុត្រអនុគ្រោះព្រាហ្មណ៍ក្រលំទាក៣០៦
- ព្រាហ្មណ៍អ្នកក្រស្លាប់ទៅកើតក្នុងក្រុងសារីត្ថី ៣០៨
- ទារកបរិច្ចាគទាន ៣០៩
- ការប្តូរសង្ខេបទានលំទាក ៣១១
- សាមណេរមានលាភច្រើនព្រោះដល់ទានក្នុង... ៣១៣
- លក្ខណៈបុគ្គលកំណាញ់ ៣១៥
- ឱ្យរបស់តិចតែទានដល់ច្រើន ៣១៦
- ឧបជ្ឈាយ៍ទៅសួរសុខទុក្ខក្នុងសាមណេរ ៣២០

-ហេតុនៃសេចក្តីសុខ និងរូបដុតចាកទុក្ខ	៣២៣
-ពួកមនុស្សជ្រះថ្លាក្នុងព្រះសាមណេរ	៣២៥
-ទីកន្លែងមនុស្សច្រើនជាងទីកន្លែងមហាសមុទ្រ	៣២៧
-ទីដែលសត្វធ្លាប់ស្លាប់ និងមិនធ្លាប់ស្លាប់	៣២៨
-ការបរិទិព្វានរបស់ព្រះអានន្ទ	៣២៩
-ព្រះសាស្ត្រានុនាជាមួយតិស្សសាមណេរ	៣៣០
-ពួកភិក្ខុសរសើរសាមណេរ	៣៣២
-វត្តបដិបត្តិ ២ យ៉ាង	៣៣៣
-អធិប្បាយតាថា	៣៣៤

បទនិទ្ទេសក្តី ៦

១-រឿងព្រះរាជៈ	៣៣៧
-រាជព្រាហ្មណ៍ស្តមស្តាំដ៏ព្រោះមិនទានប្តូស៣៣៧	
-រាជព្រាហ្មណ៍មានឧបនិស្ស័យព្រះអរហត្ត	៣៣៧
-ព្រះសារីបុត្រជាកតញ្ញាកតវេទី	៣៣៨
-ព្រាហ្មណ៍ប្តូសហើយជាអ្នកប្រដៅងាយ	៣៣៩
-ព្រះសាស្ត្រាទ្រង់សម្តែងអលីនចិត្តជាតក	៣៤០
-ភិក្ខុគួរជាអ្នកប្រដៅងាយដូចព្រះរាជៈ	៣៤១
-អធិប្បាយតាថា	៣៤១
២-រឿងភិក្ខុអស្សជិ និងបុណ្យសក	៣៤៥
-ភិក្ខុលាមកត្រូវបញ្ជូនិយកម្ម	៣៤៥
-អធិប្បាយតាថា	៣៤៦
៣-រឿងព្រះឆន្ទត្រូវ	៣៤៨
-ព្រះឆន្ទៈដេរព្រះអគ្គសាវក	៣៤៨
-អធិប្បាយតាថា	៣៤៩
-ព្រះសាស្ត្រាត្រាស់ឱ្យដាក់ព្រហ្មណ្យព្រះឆន្ទៈ	៣៤៩

៤- រឿងព្រះមហាក្សត្រ

៣៥០

- ព្រះបច្ចេកពុទ្ធសូមហាតុកម្មធ្វើសេនាសនៈ ៣៥០
- ពួកជាងតម្បាញធ្វើបុណ្យ ៣៥២
- អាទិសង្ឃនានាឱ្យកើតក្នុងការតំដ្ឋ ៣៥៤
- កុដម្ពីក៍ថ្វាយមហានាម ៣៥៤
- កុដម្ពីក៍ភិរិយា និងបរិវារកើតក្នុងរាជត្រកូល ៣៥៦
- ព្រះរាជាបានដំណឹងព្រះតនត្រ័យអំពីយូឡា ៣៥៨
- ព្រះរាជាចេញបួសជាមួយអាមាត្យ ៣៦០
- ព្រះរាជា និងអាមាត្យសម្រេចគុណវិសេស ៣៦៣
- ព្រះនាងអនោជាទេវីចេញបួស ៣៦៤
- អធិប្បាយគាថា ៣៧២

៥- រឿងបណ្ឌិតសាមណេរ

៣៧៤

- ព្រះសាស្តាត្រាស់អនុមោទនាគាថា ៣៧៤
- អ្នកជ្រះថ្លាក្នុងអនុមោទនាគាថា ៣៧៥
- បុរសក្រីក្រត្រកអរទទួលអង្គាសភិក្ខុ ៣៧៦
- មហានុក្ខតៈបានថ្វាយនាមដល់ព្រះសាស្តា ៣៨០
- មហានុក្ខតៈទៅយាងព្រះសាស្តា ៣៨៤
- ព្រះសាស្តាប្រទានចាត្រដល់មហានុក្ខតៈ ៣៨៥
- ព្រះសាស្តាយាងទៅដូរមហានុក្ខតៈ ៣៨៧
- ដូរមហានុក្ខតៈពេញដោយរតនៈ៧ប្រការ ៣៨៨
- មហានុក្ខតៈស្ងាប់ទៅកើតក្នុងក្រុងសាវត្ថី ៣៩០
- ទារកចេញបួសជាសាមណេរ ៣៩០
- សាមណេរលាត្រឡប់ទៅធ្វើសមណធម៌ ៣៩៥
- អាសនៈស្តេចសក្កៈក្តៅព្រះគុណធម៌សាមណេរ ៣៩៦
- ព្រះសាស្តាទ្រង់រក្សាសាមណេរ ៣៩៨

-សាមណេរសម្រេចព្រះអរហត្ត	៤០០
-ធម្មតាបណ្ឌិតរមែងទ្រទ្រង់ខ្លួន	៤០១
-អធិប្បាយគាថា	៤០២
៦-រឿងព្រះលក្ខណ្ណកក្កិយៈ	៤០៤
-ព្រះថេរ្យត្រូវលេងព្រោះលោករាងតូច	៤០៤
-ព្រះឱណស្រពប្រៀបដូចជាសិលា	៤០៤
-អធិប្បាយគាថា	៤០៥
៧-រឿងមាតានាងកាណារ	៤០៧
-នាងកាណារដេរភិក្ខុ	៤០៧
-ព្រះរាជាតែងនាំនាងកាណារ	៤០៩
-អធិប្បាយគាថា	៤១៣
៨-រឿងភិក្ខុ៥០០រូប	៤១៥
-ព្រះសាស្តាយាងទៅក្រុងវេរព្វារ	៤១៥
-ព្រះសាស្តាយាងទៅក្រុងសាវត្ថី	៤១៦
-ព្រះសាស្តាត្រាស់វាលោទិកជាតក	៤១៧
-អធិប្បាយគាថា	៤១៨
៩-រឿងព្រះធម្មិកត្ថេរ	៤២១
-ឧទាសកគេចទៅបួសចានសម្រេចព្រះអរហត្ត	៤២១
-បុត្រ និងភរិយាទៅបួសសម្រេចព្រះអរហត្ត	៤២២
-អធិប្បាយគាថា	៤២៣
១០-រឿងការស្តាប់ធម៌	៤២៥
-បុគ្គលអាស្រ័យភពជាប់ក្នុងភពមានច្រើន៤២៥	
-អធិប្បាយគាថា	៤២៦
១១-រឿងភិក្ខុអាគន្ធកៈ	៤២៨
-ព្រះសាស្តាត្រាស់សមគួរដល់ការប្រព្រឹត្ត	៤២៨

-អធិប្បាយគាថា ២២៩

អរហន្តវគ្គទី ៧

១-រឿងពេទ្យជីវក ២៣២

-ព្រះទេវទត្តធ្វើលោហិតុប្បាទកម្ម ២៣២

-ពេទ្យជីវកធ្វើការព្យាបាលដំទៅ ២៣២

-ព្រះអរហន្តមិនមានសេចក្តីក្តៅក្រហាយ ២៣២

-អធិប្បាយគាថា ២៣២

២-រឿងព្រះមហាកស្សបៈ ២៣៧

-ធម្មទំនាមរបស់ព្រះពុទ្ធតេលទ្រង់ចារឹក ២៣៧

-ពួកភិក្ខុជាព្រះបេរៈលះបង់ព្យាទិ និងឧបដ្ឋាកមិនទាន ២៣៧

-ទ្រង់ត្រាស់ហេតុដែលព្រះបេរៈត្រឡប់ ២៣៩

-ព្រះសាស្តាត្រាស់បុព្វវិយាររបស់ព្រះបេរៈ ២៤០

-អធិប្បាយគាថា ២៤១

៣-រឿងព្រះពេទ្យជួសៈ ២៤៣

-ទ្រង់បញ្ញត្តិសន្និធិការសិក្ខាបទ ២៤៣

-អធិប្បាយគាថា ២៤៤

៤-រឿងព្រះអនុរុទ្ធ ២៤៧

-ទេពធីតាមួយសំពត់ដល់ព្រះអនុរុទ្ធ ២៤៧

-ព្រះទិណាស្រពមិននិយាយទាក់ទងនឹងបច្ច័យ ២៤៨

-អធិប្បាយគាថា ២៥០

៥-រឿងព្រះមហាកម្ពុយនៈ ២៥១

-ព្រះបេរៈសរសើរការស្តាប់ធម៌ ២៥១

-ទេវតាស្រឡាញ់ភិក្ខុអ្នកសង្រួមសង្រួម ២៥២

-អធិប្បាយគាថា ២៥៣

៦-រឿងព្រះសារីបុត្រ	៤៥៥
-ព្រះសារីបុត្រត្រូវភិក្ខុមួយរូបប្តឹង	៤៥៥
-ព្រះបេរៈប្រៀបខ្លួនដោយឧបមា៩ប្រការ	៤៥៦
-ចិត្តរបស់ព្រះសារីបុត្រដូចជាដែនដី	៤៥៧
-អធិប្បាយគាថា	៤៥៩
៧-រឿងព្រះតិស្សៈអ្នកក្រុងកោសម្ពី	៤៦០
-សិស្សសម្រេចព្រះអរហត្តមុនអាចារ្យ	៤៦០
-ភ្នែកសាមណេរៈបែកព្រោះអាចារ្យ	៤៦៣
-អាចារ្យសូមទោសសិស្ស	៤៦៤
-ព្រះឱណាស្រពមិនក្រោធ មិនប្រទូស្ត	៤៦៦
-អធិប្បាយគាថា	៤៦៦
៨-រឿងព្រះសារីបុត្រ	៤៦៨
-សន្តិស្រ្តីយជាដើមមានអមតៈជាទីបំផុត	៤៦៨
-អធិប្បាយគាថា	៤៧០
៩-រឿងព្រះទទិរវនិយវេរតៈ	៤៧២
-ព្រះសារីបុត្រដឹកនាំបងប្អូនប្អូស	៤៧២
-មាតាបិតាឱ្យវេរតៈរៀបការ	៤៧៣
-វេរតៈរកទុច្ចាយចេញបួស	៤៧៤
-វេរតៈខានបួស	៤៧៤
-វេរតៈសាមណេរសម្រេចព្រះអរហត្ត	៤៧៦
-ពួកភិក្ខុអាស្រ័យបុណ្យព្រះសិវលី	៤៧៧
-ព្រះសាស្តាអធិដ្ឋានឱ្យភិក្ខុភ្លេចបរិក្ខារ	៤៧៨
-នាងវិសាខាសួរដល់ទីនៅរបស់ព្រះវេរតៈ	៤៧៩
-អធិប្បាយគាថា	៤៨០
-ពួកភិក្ខុប្រារព្ធដល់ការប្រព្រឹត្តរបស់ព្រះសិវលី	៤៨២

- បុព្វកម្មរបស់ព្រះសីវលី	២៨២
- ពួកភិក្ខុសរសើរបុណ្យរបស់ព្រះសីវលី	២៨៧
១០- រឿងស្រីម្នាក់	២៨៩
- ស្រីសោភិនិព័ន្ធកំចិត្តព្រះបេរៈឡូរង្វែង	២៨៩
- ព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែងធម៌ដល់ព្រះបេរៈ	២៨៩
- អធិប្បាយគាថា	២៩០

សហស្សវគ្គទី ៨

១- រឿងបុរសពុកមាត់ក្រហមអ្នកសម្លាប់ហោរ	២៩២
- ពេជ្ឈយាតពុកមាត់ក្រហម	២៩២
- ពេជ្ឈយាតឈប់ពីតំណែងព្រះខ្លួនចាស់	២៩៣
- ភម្មទាមិកៈធ្វើបុណ្យដល់ព្រះសារីបុត្រ	២៩៥
- កល្យាណមិត្តជាហេតុឡើងទៅកើតក្នុងតុសិត	២៩៧
- អធិប្បាយគាថា	២៩៩
២- រឿងព្រះនារុច្ឆិរិយៈ	៥០១
- នារុច្ឆិរិយៈសម្គាល់ជាខ្លួនជាព្រះអរហន្ត	៥០១
- ប្រវត្តដើមរបស់នារុច្ឆិរិយៈ	៥០២
- ព្រហ្មច្រាបការពិតដល់នារុច្ឆិរិយៈ	៥០៤
- នារុច្ឆិរិយៈទៅកាលព្រះសាស្តា	៥០៥
- នារុច្ឆិរិយៈសម្រេចព្រះអរហន្តទាំងខ្លួនជាគ្រហស្ថ	៥០៦
- នារុច្ឆិរិយៈជាកំពូលខាងទិប្បាភិញ្ញា	៥០៩
- អធិប្បាយគាថា	៥១០
៣- រឿងព្រះនាងកណ្តាលកេសីបេរី	៥១១
- ធីតាសេដ្ឋីបានហោរជាស្វាមី	៥១១
- ធីតាសេដ្ឋីរុញទម្លាក់ហោរ	៥១៥

- ធីតាសេដ្ឋីបួសជាបរិព្វាធិការ	៥១៧
- ឈ្នះកិលេសប្រសើរ	៥២០
- អធិប្បាយគាថា	៥២២
៤- រឿងអនត្តបុត្រកម្រាហ្មណ៍	៥២៤
- សេចក្តីវិនាសមានដល់អ្នកសេពកម្ម ៦ យ៉ាង	៥២៤
- ឈ្នះខ្លួនឯង ជាការឈ្នះដ៏ប្រសើរ	៥២៥
- អធិប្បាយគាថា	៥២៦
៥- រឿងព្រាហ្មណ៍ឪពុកមាត្រះសាវ័របុត្រ	៥២៨
- ព្រះបេរៈនាំឪពុកមាតាទៅកាលព្រះសាស្តា	៥២៨
- ព្រះសាស្តាសម្តែងធម៌ព្រាហ្មណ៍	៥២៩
- អធិប្បាយគាថា	៥៣០
៦- រឿងព្រាហ្មណ៍ជាក្មួយព្រះសាវ័របុត្រ	៥៣២
- ព្រះបេរៈនាំក្មួយទៅកាលព្រះសាស្តា	៥៣២
- ព្រះសាស្តាសម្តែងធម៌ព្រាហ្មណ៍	៥៣៣
- អធិប្បាយគាថា	៥៣៣
៧- រឿងព្រាហ្មណ៍ជាសំណាញ់ព្រះសាវ័របុត្រ	៥៣៥
- ព្រះបេរៈនាំក្មួយទៅកាលព្រះសាស្តា	៥៣៥
- ព្រះសាស្តាសម្តែងធម៌ព្រាហ្មណ៍	៥៣៥
- អធិប្បាយគាថា	៥៣៦
៨- រឿងអាយុវឌ្ឍនកុមារ	៥៣៨
- ព្រាហ្មណ៍ជាសំណាញ់ ២ នាក់ចេញបួស	៥៣៨
- ព្រាហ្មណ៍សួរដល់ហេតុដែលសំណាញ់មិនឱ្យពរ	៥៣៩
- ព្រះសាស្តាប្រាប់ឧទាយការពារ	៥៤០
- កុមាររូបពីអន្តរាយ ក៏មានអាយុវែង	៥៤១
- ការថ្វាយបង្គំអ្នកមានគុណមានអាយុវែង	៥៤២

-អធិប្បាយតាថា	៥៤៣
៩- រឿងសន្តិច្ឆសាមណោរ	៥៤៥
-កុលបុត្រ ៣០ នាក់ ចេញបួស	៥៤៥
-ប្រវត្តិរបស់សន្តិច្ឆសាមណោរ	៥៤៦
-ត្រាស់ឱ្យភិក្ខុទៅលាព្រះសាវ័បុត្រ	៥៤៧
-ពួកភិក្ខុ ៣០ រូប ទៅធ្វើសមណាធម៌	៥៤៩
-ពួកភិក្ខុតាំងកតិកានៅចាំវស្សា	៥៤៩
-ទុក្ខតបុរសមកនៅអាស្រ័យពួកនិងភិក្ខុ	៥៥០
-ទុក្ខតបុរសគេចពីពួកភិក្ខុទៅសួរសុខទុក្ខដ៏តា	៥៥១
-ពួកហោរទៅចាប់ភិក្ខុដើម្បីធ្វើពលីកម្ម	៥៥៣
-សន្តិច្ឆសាមណោរប្រគល់ខ្លួនដល់ពួកហោរ	៥៥៤
-មេហោរសូមបញ្ជាអំពីសាមណោរ	៥៥៧
-សាមណោរត្រឡប់ទៅសួរសុខទុក្ខពួកភិក្ខុ	៥៥៨
-អ្នកមានសីល ប្រសើរជាងអ្នកទ្រុស្តសីល	៥៥៩
-អធិប្បាយតាថា	៥៥៩
-ប្រវត្តិអធិមុត្តកសាមណោរ	៥៦០
១០- រឿងព្រះជានុកោណ្ឌញ្ញៈ	៥៦២
-ព្រះថេរៈគង់ចូលឈាន ពួកហោរយកបង្កើត...	៥៦២
-អ្នកមានបញ្ញា ប្រសើរជាងអ្នកគ្មានបញ្ញា	៥៦៣
-អធិប្បាយតាថា	៥៦៤
១១- រឿងព្រះសប្បនាសៈ	៥៦៥
-ព្រះថេរៈឱ្យតស់ខាំខ្លួន	៥៦៥
-ព្រះថេរៈសម្រេចព្រះអរហត្ត មាននាមថា សប្បនាសៈ	៥៦៦
-បុព្វកម្មរបស់ព្រះសប្បនាសៈ	៥៦៨
-ជីវិតអ្នកព្យាយាមមួយថ្ងៃ ប្រសើរ	៥៦៩

-អធិប្បាយគាថា	៥៧០
១២-រឿងព្រះនាងបដាបារា	៥៧២
-នាងបដាបារាវត់តាមអ្នកបម្រើ	៥៧២
-នាងជ្រាបដំណឹងថាមានភាពវិបាកស្វាមី	៥៧៦
-នាងបានកាំដំសេចក្តីប្រាថ្នាទុកក្នុងជាតិមុន	៥៧៨
-នាងបដាបារាទូលសូមបួស	៥៨០
-អធិប្បាយគាថា	៥៨២
១៣-រឿងព្រះនាងកិសារកោតមីបើរី	៥៨៣
-ទ្រព្យរបស់សេដ្ឋីក្លាយជាធុន	៥៨៣
-ធុនក្លាយជាទ្រព្យដូចដើម	៥៨៤
-នាងបួសក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា	៥៨៨
-អធិប្បាយគាថា	៥៨៩
១៤-រឿងព្រះនាងពហុបុត្តិកាបើរី	៥៩០
-នាងមានកូនច្រើន	៥៩០
-អធិប្បាយគាថា	៥៩២



បុប្ផចក្ត និង ៤

សូមធនស្តារព្រះមានព្រះភាគអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធអង្គនោះ

"ពោលដោយពួកក្ត"

១. រឿងកិត្តិ ៥០០ រូប

[១៤] ព្រះសាស្តា កាលគង់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់ប្រារព្ធកិត្តិ ៥០០ រូប ដែលជាអ្នកខ្វល់ខ្វាយក្នុងបឋវីកថា ត្រាស់ធម្មទេសនា នេះថា កោ ឥម បឋវី វិចេស្សតិ (នរណាជីវច្បាស់នូវផែនដីនេះ) ជាដើម ។

ក្តរច្រាវពូជនដីខាងក្នុង

បានស្តាប់មកថា កិត្តិទាំងនោះត្រាច់ទៅកាន់ជនបទជាមួយព្រះមានព្រះ- ភាគជាម្ចាស់ មកដល់វត្តជេតពនហើយ អង្គុយក្នុងឧបដ្ឋានសាលា ក្នុងពេល រសៀល ដំណាលរឿងផែនដីក្នុងស្ថានទីដែលខ្លួនទៅហើយថា ក្នុងស្រុកឯណោះ មានផ្ទៃដីរាបស្មើ មិនរាបស្មើ មានកក់ល្បាប់ច្រើន មានគ្រួសច្រើន មានដី ខ្មៅ មានដីក្រហម ។

ព្រះសាស្តាស្តេចយានិមក ត្រាស់សួរថា "ម្ចាស់កិត្តិទាំងឡាយ ឥឡូវ នេះ អ្នកទាំងឡាយអង្គុយសន្តានគ្នាអំពីរឿងអ្វី" កាលកិត្តិទាំងនោះក្រាបទូលថា

“រឿងផែនដីក្នុងស្ថានទីដែលពួកខ្ញុំព្រះអង្គត្រាច់ទៅហើយ ព្រះអង្គ” ដូច្នោះ ទើប ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នោះជាផែនដីខាងក្រៅ ការដែលពួកអ្នកធ្វើ បរិកម្មក្នុងផែនដីខាងក្នុងទើបគួរ” លុះត្រាស់ដូច្នោះហើយ ក៏ទ្រង់បានកាសិក ២ គាថានេះថា ៖

កោ ឥមំ បបរិ វិជេស្សតិ យមលោកញូ ឥមំ សទេវកំ

កោ ធម្មបទំ សុទេសិតំ កុសលោ បុប្ផមិវ បចេស្សតិ ។

សេក្ខោ បបរិ វិជេស្សតិ យមលោកញូ ឥមំ សទេវកំ

សេក្ខោ ធម្មបទំ សុទេសិតំ កុសលោ បុប្ផមិវ បចេស្សតិ ។

អ្នកណានឹងដឹងច្បាស់នូវផែនដី គឺអត្តភាពនេះ និងយមលោក គឺអបាយកូមិ ៤ និងមនុស្សលោកនេះព្រមទាំងទេវលោកបាន អ្នក ណានឹងជ្រើសរើសនូវចំណែកនៃធម៌ ដែលព្រះមានព្រះភាគសម្បែង ប្រពៃហើយ ដូចមាលាការដែលឈ្លាសវៃ ជ្រើសរើសនូវផ្កាដូច្នោះ ឯង ។

ព្រះសេក្ខបុគ្គលនឹងដឹងច្បាស់នូវផែនដី គឺ អត្តភាពនេះ និង យមលោក គឺ អបាយកូមិ ៤ និងមនុស្សលោកនេះព្រមទាំងទេវ- លោកបាន ព្រះសេក្ខបុគ្គលនឹងជ្រើសរើសនូវចំណែកនៃធម៌ដែល ព្រះតថាគតសម្បែងប្រពៃហើយ ដូចមាលាការដែលឈ្លាសវៃជ្រើស- រើសនូវផ្កាដូច្នោះ ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា កោ ឥមំ (នរណា... នេះ) សេចក្តីថា នរណា (នឹងជីងច្បាស់) នូវដែនដីនេះ ពោលគឺ អត្តកាព ។ បទថា វិជេស្សតិ (នឹងជីងច្បាស់) សេចក្តីថា នឹងជីងច្បាស់ គឺ ចាក់ធ្លុះ បានដល់ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ដោយញាណរបស់ខ្លួន ។ បទថា យមលោកញូ (នឹងយមលោក) បានដល់ អបាយភូមិ ៤ ។

បទថា ឥមំ សទេវកំ (នឹងមនុស្សលោកនេះ ព្រមទាំងទេវលោក) សេចក្តីថា នរណានឹងជីងច្បាស់ គឺ នឹងជ្រាបច្បាស់ បានដល់ ចាក់ធ្លុះ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវមនុស្សលោក និងទេវលោកផង ព្រះសាស្ត្រារមែងត្រាស់សួរដូច្នោះ ។ បទថា កោ ធម្មបទំ សុទេសិតំ (នរណានឹងជ្រើសរើសបទធម៌ដែលតថាគតសម្តែងល្អហើយ) សេចក្តីថា នរណានឹងជ្រើសរើស គឺ ស្រាវជ្រាវ បានដល់ ពិចារណាយើញ ចាក់ធ្លុះ ធ្វើឲ្យជាក់នូវបទធម៌ ពោលគឺ ពោធិបក្ខិយធម៌ ៣៧ ប្រការ មានសតិប្បដ្ឋាន ៤ សម្មប្បធាន ៤ ឥទ្ធិបាទ ៤ ឥន្ទ្រិយ៍ ៥ ពលៈ ៥ ពោជ្ឈន្តិៈ ៧ មគ្គមានអង្គ ៨ ដែលតថាគតសម្តែងល្អហើយ ព្រោះជាធម៌ដែលតថាគតសម្តែងហើយតាមសេចក្តីពិត ដូចជានាយមាលាការ ដែលឈ្លាសវៃជ្រើសរើសផ្កា ដូច្នោះ ។

បទថា សេក្ខោ (ព្រះសេក្ខៈ) ជាដើម សេចក្តីថា ព្រះអរិយបុគ្គល ៧

ពួក តាំងអំពីលោកដែលតាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិមគ្គ រហូតដល់លោកដែលតាំង
នៅក្នុងអរហត្តមគ្គ ឈ្មោះថា ព្រះសេក្ខៈ ព្រោះនៅសិក្សាសិក្ខា ៣ គឺ អធិ-
សីលសិក្ខា អធិចិត្តសិក្ខា អធិប្បញ្ញាសិក្ខា កាលបន្ទោបង់ឆន្ទរាគៈចេញពី
អត្តភាពនោះ ដោយអរហត្តមគ្គ ឈ្មោះថា ដឹងច្បាស់ គឺ ជ្រាបច្បាស់ បាន
ដល់ ចាក់ធ្លុះ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវផែនដីនេះ ពោលគឺ អត្តភាព ។

បទថា យមលោកញូ (នឹងយមលោក) ជាដើម សេចក្តីថា ព្រះសេក្ខៈ
នោះឯងនឹងដឹងច្បាស់ គឺ នឹងជ្រាបច្បាស់ បានដល់ ចាក់ធ្លុះ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់
នូវយមលោក មានប្រការដូចពោលមកហើយនោះឯង នឹងមនុស្សលោកនេះ
នឹងទៅលោកទាំងឡាយ ឈ្មោះថា ព្រមទាំងទៅលោក ។ លោកអ្នកដែល
នៅសិក្សា ៧ ពួកនោះឯង ឈ្មោះថា សេក្ខៈ ។ អធិប្បាយថា នាយមាលាការ
ដែលឈ្លាសវៃចូលទៅកាន់សួនផ្កាហើយ រៀនផ្កាដែលខ្ចី នឹងមិនទាន់រីក ដែល
សត្វចោះ ដែលស្វិតស្រពោន និងដែលមានស្នាមអុជៗ ហើយរើសយកតែ
ផ្កាដែលស្អាតល្អ មានឧបមា យ៉ាងណា ព្រះសេក្ខៈនឹងជ្រើសរើស គឺ ស្រាវ
ជ្រាវ បានដល់ ពិចារណាយើង ចាក់ធ្លុះ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់សូម្បីនូវបទនៃ
ពោធិបក្ខិយធម៌ ដែលតថាគតសម្តែងល្អហើយ ក៏ដូច្នោះឯង ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ឆ្លើយបញ្ហាដោយព្រះអង្គឯង ដូច្នោះ ។ ក្នុងវេលាចប់
ព្រះទេសនា ភិក្ខុ ៥០០ រូប បានសម្រេចជាព្រះអរហត្ត ព្រមទាំងបដិសម្តិទា

-៥- អង្គកថា បុប្ផវគ្គ រឿងភិក្ខុ ៥០០ រូប ទី ១

ទាំងឡាយ ។ ព្រះទេសនាមានប្រយោជន៍សូម្បីដល់បរិស័ទដែលមកប្រជុំគ្នា
ក្នុងទីនោះឯង ។

ចប់រឿងភិក្ខុ ៥០០ រូប ដែលខ្ញុំលំឡាយក្នុងបរិកថា

២. ឡើងព្រះថេរៈដែលចម្រើនមរិចិកម្មដ្ឋាន

ព្រះសាស្តា កាលគង់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់ប្រារព្ធភិក្ខុ ១ រូប ដែល ចម្រើនមរិចិកម្មដ្ឋាន គឺ កម្មដ្ឋានដែលពិចារណាដល់ថ្ងៃបណ្តើរកូនជាអារម្មណ៍ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា ផេណូបមំ (ប្រៀបដូចជាពពុះទឹក) ជាដើម ។

ព្រះថេរៈចម្រើនមរិចិកម្មដ្ឋាន

បានស្តាប់មកថា ព្រះថេរៈនោះ រៀនកម្មដ្ឋានក្នុងសម្លាកព្រះសាស្តា ហើយ គិតថា “យើងនឹងធ្វើសមណធម៌” លុះគិតដូច្នោះហើយ ចូលទៅកាន់ ព្រៃ បំពេញសេចក្តីព្យាយាមហើយព្យាយាមទៀត ក៏មិនបានសម្រេចអរហត្ត ទើបត្រឡប់មកកាន់សម្លាកព្រះសាស្តា ដោយតាំងចិត្តថា “នឹងទូលអារាធនា ព្រះមានព្រះភាគដើម្បីទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់ព្រះកម្មដ្ឋានឲ្យរិសេស” ឃើញថ្ងៃបណ្តើរ កូនក្នុងវាំងផ្លូវ ក៏ចម្រើនមរិចិកម្មដ្ឋានថា “ថ្ងៃបណ្តើរកូននេះតាំងឡើងហើយ ក្នុងរដូវក្តៅ រមែងប្រាកដដល់បុគ្គលទាំងឡាយដែលឈរនៅក្នុងទីឆ្ងាយ ដូច មានរូបរាង តែមិនប្រាកដដល់បុគ្គលដែលចូលទៅជិត យ៉ាងណា សូម្បីអត្ត- ភាពនេះ ក៏ដូច្នោះដែរ ព្រោះអត្តថា កើតឡើងហើយវិនាសទៅវិញ” ដើរមក អស់កម្លាំងតាមផ្លូវ ចុះដួតទឹកក្នុងស្ទឹងអចិរវតី អង្គុយក្រោមម្លប់ឈើក្បែរ មាត់ប្រាំងស្ទឹងដែលមានក្រសែទឹកហូរត្របាញ់មួយកន្លែង ឃើញពពុះទឹកធំៗ តាំងឡើងដោយកម្លាំងនៃទឹកប៉ះខ្ទប់គ្នា ហើយបែកទៅវិញ ក៏កាន់យកមកជា

អារម្មណ៍ថា សូម្បីអត្តភាពនេះ ក៏មានឧបមាដូច្នោះដែរ ព្រោះអត្តថា កើតឡើងហើយបែកធ្លាយទៅវិញ ។

ទ្រង់ប្រៀបកាយនឹងពពុះទឹក និងថ្ងៃបណ្តើរកូន

ព្រះសាស្តាប្រថាប់នៅក្នុងព្រះគន្ធកុដិនោះឯង ទ្រង់ទតឃើញព្រះថេរៈនោះ ក៏ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ យ៉ាងនោះឯង អត្តភាពនេះ មានសភាពយ៉ាងនោះឯង មានការកើតឡើង និងបែកធ្លាយទៅវិញជាធម្មតា ដូចពពុះទឹក និងថ្ងៃបណ្តើរកូន ដូច្នោះ” ហើយត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ផេណូបមំ កាយមិមំ វិទិត្វា មរិចិធម្មំ អភិសម្មធានោ

ឆេត្វាន មារស្ស បបុប្ផកានិ អទស្សនំ មច្ចុរាជស្ស គច្ឆេ ។

ភិក្ខុ កាលដឹងច្បាស់នូវកាយនេះថា ដូចជាដុំពពុះទឹក

ដឹងច្បាស់នូវកាយនេះថា មានសភាពដូចព្រេងថ្ងៃ

គប្បីកាត់នូវកម្រងផ្ការបស់មារ គឺ វដ្តៈ ៣ ទៅកាន់

ស្ថានទីមិនឃើញនៃមច្ចុរាជ ។

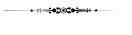
អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ផេណូបមំ (ប្រៀបដូចដុំពពុះទឹក) ព្រោះអត្តថា ដឹងច្បាស់នូវកាយនេះ គឺ ដែលរាប់ថា ជាទីប្រជុំនៃចំណែកផ្សេងៗ មានសក់ជាដើមថា ដូចដុំពពុះទឹក ព្រោះអត្តថា មិនមានកម្លាំង មានកម្លាំង

តិច មិនតាំងនៅយូរ និងប្រព្រឹត្តទៅមួយជួរខណៈ ។ បទថា **មរិចិធម្មំ (មានសភាពដូចព្រេងថ្លៃ)** ជាដើម សេចក្តីថា ដឹងច្បាស់ គឺ ដឹង បានដល់ ជ្រាបថា “សូម្បីកាយនេះ ឈ្មោះថា មានសភាពដូចថ្លៃបណ្តើរកូន ព្រោះអត្តថា ប្រព្រឹត្តទៅមួយជួរខណៈ និងប្រាកដជារបស់តិចតួច ដូចថ្លៃបណ្តើរកូន ដូចជាមានរូបរាង (និង) ប្រាកដដូចជារបស់ដែលគួរកាន់យក បានដល់ បុគ្គលទាំងឡាយដែលឈរនៅក្នុងទីឆ្ងាយ (តែ) កាលបុគ្គលនោះចូលទៅជិត រមែងប្រាកដជារបស់ទេ ចូលដល់ភាពជារបស់កាន់យកមិនបាន ដូច្នោះ” ។ បទថា **មារស្ស បបុប្ផកានិ (កម្រងផ្ការបស់មារ)** ជាដើម សេចក្តីថា ភិក្ខុជាព្រះខ័ណ្ឌស្រព កាត់វដ្តៈដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងត្រៃកូមិ ពោលគឺ កម្រងផ្ការបស់មារបានដោយអរិយមគ្គហើយ គប្បីដល់ស្ថានទីដែលមិនឃើញ គឺ កន្លែងដែលមិនឃើញ គឺ កន្លែងដែលមិនមែនជាវិស័យរបស់មច្ចុរាជ បានដល់ អមតមហានិព្វាន ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះទេសនា ព្រះថេរៈបានសម្រេចអរហត្តព្រមទាំងបដិសម្តិទាទាំងឡាយ រីករាយត្រេកអរនឹងកាសិតរបស់ព្រះអង្គ ថ្វាយបង្គំព្រះសរីរៈរបស់ព្រះសាស្តាដែលមានពណ៌ដូចមាស មកហើយ ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងព្រះថេរៈចម្រើនមរិចិធម្មដ្ឋាន



៣. រឿងព្រះបាទវិទ្ធករៈ

ព្រះសាស្តាភាលប្រថាប់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះបាទវិទ្ធករៈ ព្រមទាំងបរិស័ទ ដែលត្រូវទឹកជំនន់ក្នុងពន្លឺច្បាសាយទិវង្គត ទ្រង់ត្រាស់ព្រះ ធម្មទេសនានេះថា បុប្ផនិ ហៅ បចិន្តំ (អ្នកជ្រើសរើសនូវផ្កា) ជាដើម ។

អនុបុប្ផក្កថាក្នុងរឿងនោះ មានដូចតទៅ ៖

ព្រះរាជកុមារ ៣ អង្គទៅសិក្សាសិល្បៈក្នុងក្រុងតក្កសិលា

ព្រះកុមារ ៣ អង្គនោះ គឺ ព្រះរាជឱរសរបស់ព្រះបាទមហាកោសល ក្នុងនគរសាវត្ថី ព្រះនាមថា បសេនទិកុមារ , ព្រះកុមាររបស់ស្តេចលិច្ឆរីក្នុង នគរវេសាលី ព្រះនាមថា មហាលិ , ឱរសរបស់មល្លក្សត្រក្នុងក្រុងកុសិនារា ព្រះនាមថា ពន្ទលៈ ។ ស្តេចទៅកាន់នគរតក្កសិលាដើម្បីសិក្សាសិល្បៈ ក្នុង សម្លាក់អាចារ្យទិសាបាមោក្ខ ព្រះកុមារទាំង ៣ អង្គនោះ បានមកជួបគ្នាត្រង់ សាលាក្រៅនគរ មួយអង្គៗ ក៏សួរអំពីហេតុដែលទៅ សួរអំពីត្រកូល និង ព្រះនាមនៃគ្នានឹងគ្នា ហើយរាប់អានគ្នាជាសម្លាញ់ រួមគ្នាចូលទៅរកអាចារ្យ មិនយូរប៉ុន្មានសិក្សាសិល្បៈចប់សព្វគ្រប់ ទើបលាអាចារ្យព្រមគ្នា ស្តេចចេញ ពីក្រុងតក្កសិលាទៅកាន់នគររៀងៗ ខ្លួន ។

ព្រះរាជកុមារទាំង ៣ បានទទួលវត្ថុណាមួយផ្សេងៗគ្នា

បណ្តាព្រះរាជកុមារទាំង ៣ ព្រះអង្គនោះ បសេនទិកុមារ ទ្រង់សម្តែង

សិល្បៈថ្វាយព្រះរាជបិតា ធ្វើឲ្យព្រះរាជបិតាពេញព្រះទ័យ បានអភិសេកក្នុង
រាជសម្បត្តិ ។

មហាលិកុមារ កាលទ្រង់សម្តែងសិល្បៈថ្វាយស្តេចលិច្ឆវីទាំងឡាយ
ក៏ទ្រង់សម្តែងដោយសេចក្តីព្យាយាមយ៉ាងខ្លាំង ។ ធ្វើឲ្យព្រះនេត្រទាំងពីររបស់
ព្រះអង្គបែក ពួកស្តេចលិច្ឆវីប្រឹក្សាគ្នាថា “ពុទ្ធារិយ អាចារ្យរបស់ពួកយើង
វិនាសព្រះនេត្រហើយ ពួកយើងនឹងមិនលះបង់លោក នឹងទំនុកបម្រុងលោក”
ដូច្នោះ ទើបថ្វាយស្រុកមួយ ដែលមានសួយមួយថ្ងៃបាន ១ វ័សន ដល់មហា-
លិកុមារ ព្រះអង្គត្រូវអាស្រ័យស្រុកនោះ ឲ្យឱវាសនៃស្តេចលិច្ឆវី ៥០០ អង្គ
សិក្សាសិល្បៈ ។

ចំណែក ពន្ធុលកុមារ កាលពួកមល្លរាជពោលថា “ម្ចាស់ពន្ធុលកុមារ
ចូរកាប់ឫស្សីទាំងនេះ” ដូច្នោះ លោកបានលោតទៅលើអាកាសកម្ពស់ ៨០ ហត្ថ
ដកដាវកាប់បាច់ឫស្សី ៦០ ដើម ដែលពួកមល្លក្សត្រ សឹកដែកពីខាងក្នុងឲ្យ
ដាច់អស់ ពន្ធុលកុមារបានឮសំឡេងលាន់ “ក្រឹក” នៃដែកក្នុងបាច់ចុងក្រោយ
ទើបសួរថា “នេះជាសំឡេងអ្វី?” ទ្រង់ជ្រាបថា ជាសំឡេងដែក ដែលសឹកខាង
ក្នុងឫស្សីគ្រប់បាច់ ក៏បោះដាវចោល យំបណ្តើរនិយាយបណ្តើរថា “បណ្តា
ញាតិ និងមិត្ររបស់យើង ប្រមាណប៉ុណ្ណោះសូម្បីតែម្នាក់ ដែលជាអ្នកមាន
សេចក្តីស្រឡាញ់ (ក្នុងយើង) មិនបានប្រាប់ហេតុនេះ (ដល់យើង) ប្រសិន
បើយើងបានដឹងជាមុននោះ យើងនឹងកាប់មិនឲ្យឮសំឡេងដែកលាន់ឮឡើយ

ឡើយ” ហើយក្រាបទូលព្រះរាជមាតា និងរាជបិតាថា “បពិត្រ ព្រះមាតាបិតា ទូលបង្គំនឹងសម្លាប់មល្លក្សត្រទាំងនេះឲ្យអស់ ហើយឡើងសោយរាជសម្បត្តិ” ព្រះមាតា និងបិតា ហាមដោយប្រការផ្សេងៗ ជាដើមថា “ម្ចាស់កូនសម្លាញ់ នេះជារាជប្រពៃណីទេ” កូនកុំធ្វើយ៉ាងនោះឡើយ ទើបទូលថា “បើដូច្នោះ ខ្ញុំ នឹងទៅកាន់សម្លាក់មិត្ររបស់ខ្ញុំ” ដូច្នោះ ហើយក៏ស្តេចទៅកាន់ក្រុងសាវត្ថី ។

ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ជ្រាបការយាងមកដល់របស់ពន្ធុលៈ ក៏ទ្រង់ស្វាគមន៍យាងឲ្យស្តេចចូលកាន់ព្រះនគរដោយសក្ការៈដ៏ធំ ហើយទ្រង់ តែងតាំងឲ្យធ្វើជាសេនាបតី ។ ពន្ធុលសេនាបតីនោះ បានយាងព្រះមាតាបិតា មកស្នាក់អាស្រ័យនៅក្នុងក្រុងសាវត្ថីដែរ ។

ព្រះរាជាទ្រង់ថ្វាយភត្តាហារដល់ភិក្ខុសង្ឃខ្លួនឯង

ក្រោយមកថ្ងៃមួយ ព្រះរាជាទ្រង់ប្រថាប់នៅលើប្រាសាទជាន់លើ ទត ទៅកាន់ថ្នល់ ឃើញភិក្ខុច្រើនពាន់រូបដែលត្រាច់ទៅដើម្បីភត្តកិច្ចក្នុងគេហដ្ឋាន របស់អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ចូឡអនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី នាងវិសាខា នាងសុប្ប- វាសា ក៏ត្រាស់សួរថា “លោកម្ចាស់ទាំងឡាយនោះនិមន្តទៅណា?” ពួករាជ- បុរសទូលថា “បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ភិក្ខុពីរពាន់អង្គទៅដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ ភត្តទាំងឡាយ មាននិច្ចកត្ត សលាកកត្ត និងគិលានកត្តជាដើម ក្នុងគេហដ្ឋាន របស់អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋីរាល់ៗ ថ្ងៃ ។ ភិក្ខុ ៥០០ អង្គ ទៅកាន់គេហដ្ឋានរបស់

ចូឡអនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋីជានិច្ច ។ ផ្ទះរបស់នាងវិសាខា (និង) នាងសុប្បវាសា ក៏ដូចគ្នា” ដូច្នោះ ទ្រង់បំណងនឹងផ្គត់ផ្គង់ភិក្ខុសង្ឃដោយព្រះអង្គឯងដែរ ទើប ស្តេចទៅកាន់វិហារ ទ្រង់និមន្តព្រះសាស្តាព្រមទាំងភិក្ខុ ១.០០០ អង្គ ថ្វាយ ដោយផ្ទាល់ព្រះហស្តព្រះអង្គឯងអស់ ៧ ថ្ងៃ ក្នុងថ្ងៃទី ៧ ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ហើយក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គទ្រង់ទទួលភិក្ខាររបស់ ខ្ញុំព្រះអង្គ ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃចំនួន ៥០០ រូបអស់កាលជានិច្ចចុះ” ។

ព្រះសាស្តា. “មហាបពិត្រ ធម្មតាព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ រមែងមិនទទួល ភិក្ខុជានិច្ចក្នុងកន្លែងតែមួយទេ ព្រោះជនជាច្រើនរមែងសង្ឃឹមចំពោះការយាង មករបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទាំងឡាយ ។

ព្រះរាជា. បើដូច្នោះ សូមព្រះអង្គមេត្តាបញ្ជូនភិក្ខុមួយរូបទៅជាប្រចាំ ចុះ ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ធ្វើនូវការនោះដល់ព្រះអានន្ទ ។

ព្រះរាជាទ្រង់មិនបានប្រគល់ (នាទី) ថា “បើភិក្ខុសង្ឃមកហើយ ជន ឈ្មោះនេះ ទទួលបាត្រ ហើយចូរអង្គាស” ព្រះរាជាទ្រង់អង្គាសដោយព្រះអង្គ ឯងចំនួន ៧ ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ ក្នុងថ្ងៃទី ៨ ទ្រង់ក៏ភ្លេច ទើបបានទ្រង់ធ្វើឲ្យយឺតយូរ ។ ក៏ធម្មតាក្នុងរាជត្រកូល ជនទាំងឡាយដែលព្រះរាជាទ្រង់មិនបានបញ្ជាហើយ រមែងមិនក្រាលអាសនៈទាំងឡាយ មិននិមន្តពួកភិក្ខុសង្ឃឲ្យគង់ ហើយអង្គាស ឡើយ ។ ពួកភិក្ខុក៏គិតគ្នាថា “យើងមិនអាចនៅក្នុងទីនេះបាន” លុះគិតដូច្នោះ

ហើយ ក៏នាំគ្នាចៀសចេញទៅអស់ជាច្រើនរូប ។ សូម្បីក្នុងថ្ងៃទី ២ ព្រះរាជា
ក៏ទ្រង់ភ្លេចទៀត ភិក្ខុទាំងឡាយនាំគ្នាចៀសចេញទៅទៀត ។ សូម្បីក្នុងថ្ងៃទី
៣ ព្រះរាជាក៏ទ្រង់ភ្លេចទៀត រៀបតែព្រះអានន្ទមួយអង្គប៉ុណ្ណោះ ភិក្ខុដ៏សេស
នាំគ្នាចៀសចេញទៅអស់ ។

អ្នកមានបុណ្យរមែងឆ្ងល់ក្នុងហេតុ

ធម្មតាអ្នកមានបុណ្យទាំងឡាយ រមែងប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអំណាចនៃហេតុ
ទើបរក្សាសេចក្តីជ្រះថ្លានៃត្រកូលទាំងឡាយទុកបាន ។ ក៏សារករបស់ព្រះសាស្តា
សូម្បីទាំងអស់ដែលមានឋានន្តរៈ ផ្ដើមតាំងពីជនទាំង ៨ នេះ គឺ អគ្គសារក
២ រូប គឺ ព្រះសារីបុត្តត្រូវ ព្រះមហាមោគ្គលានត្រូវ , អគ្គសារិកា ២ រូប គឺ
ព្រះនាងខេមា ព្រះនាងឧប្បលវណ្ណា , បណ្តាឧបាសកទាំងឡាយ ឧបាសកដែល
ជាអគ្គសារក ២ រូប គឺ ចិត្តគហបតី និងហត្ថកឧបាសកអ្នកក្រុងអាឡវី ,
បណ្តាឧបាសិកាទាំងឡាយ ឧបាសិកាដែលជាអគ្គសារិកា ២ រូប គឺ មាតារបស់
នន្ទមាណព ឈ្មោះវេទ្យកណ្តកី និងនាងឧដ្ឋត្តរា (សុទ្ធ) តែមានបុណ្យច្រើន
សម្បូណិទៅដោយអភិវិហារ ព្រោះជាអ្នកបំពេញបារមី ១០ ដោយឯកទេស ។

សូម្បីព្រះអានន្ទត្រូវ ក៏មានបារមីដែលបំពេញហើយអស់សែនកប្ប
សម្បូណិដោយអភិវិហារ មានបុណ្យច្រើន កាលនឹងរក្សាសេចក្តីជ្រះថ្លារបស់
ត្រកូល ទើបបាននៅ ព្រោះការដែលខ្លួនប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអំណាចនៃហេតុ ពួក

រាជបុរសនិមន្តព្រះអានន្តតែមួយអង្គប៉ុណ្ណោះឲ្យគង់ ហើយអង្គាស ។

ព្រះរាជាយាងមកក្នុងពេលដែលភិក្ខុនិមន្តទៅអស់ ទតឃើញខាទនីយៈ
និងកោដនាហារនៅដដែល ក៏ត្រាស់សួរថា “លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ មិនបាន
និមន្តមកទេឬ?” ទ្រង់ស្តាប់ថា “ព្រះអានន្តមួយរូបប៉ុណ្ណោះដែលមក ព្រះអង្គ”
ក៏ទ្រង់ក្រោធនឹងភិក្ខុទាំងឡាយថា “លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ បានធ្វើការកាត់ផ្តាច់
ទំនាក់ទំនងចំពោះយើងត្រឹមនេះដោយពិត” ទើបស្តេចទៅកាន់សម្មាភ័ព្វព្រះសាស្តា
ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គចាត់ចែងភិក្ខុទុក ដើម្បីភិក្ខុ
៥០០ រូប ជ្រាបថា ព្រះអានន្តតែមួយអង្គប៉ុណ្ណោះ ដែលនិមន្តមក ភិក្ខុដែល
ខ្ញុំព្រះអង្គចាត់ចែងហើយនោះនៅដដែល ភិក្ខុ ៥០០ រូប មិនធ្វើនូវសេចក្តី
សំខាន់ក្នុងព្រះរាជវាំងរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ (ឡើយ) តើព្រោះហេតុអ្វីហ្ន៎” ។

ត្រកូលដែលភិក្ខុក្នុងរាជវាំង និងមិនក្នុងរាជវាំង

ព្រះសាស្តា ទ្រង់មិនបានត្រាស់ទោសរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តែត្រាស់ថា
“មហាបពិត្រ សាវ័កទាំងឡាយរបស់តថាគត មិនមានសេចក្តីស្មិទ្ធស្មាលនឹង
ព្រះអង្គ ព្រោះហេតុនោះ ទើបបានមិននិមន្តទៅ” កាលនឹងប្រកាសហេតុ
នៃការមិនចូលទៅ និងហេតុនៃការចូលទៅកាន់ត្រកូលទាំងឡាយ ទើបត្រាស់
ហៅភិក្ខុទាំងឡាយមក ហើយត្រាស់ព្រះសូត្រនេះថា ៖

“ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រកូលដែលប្រកបដោយអង្គ ៨ ភិក្ខុមិនទាន់

ចូលទៅ ក៏មិនគួរចូលទៅ លុះចូលទៅហើយ ក៏មិនគួរអង្គុយជិត ត្រកូល
ប្រកបដោយអង្គ ៩ នោះ ដូចម្តេចខ្លះ? ត្រកូលប្រកបដោយអង្គ ៩ ទាំងនេះ
គឺ គេមិនក្រោកទទួលដោយសេចក្តីពេញចិត្ត ១ មិនអភិវាទដោយសេចក្តី
ពេញចិត្ត ១ មិនឲ្យអាសនៈដោយសេចក្តីពេញចិត្ត ១ លាក់របស់ដែលមាន
១ កាលរបស់មានច្រើនក៏ឲ្យតិច ១ កាលមានរបស់ប្រណីត ក៏ឲ្យនូវរបស់
សៅហ្មង ១ ឲ្យដោយមិនគោរព មិនឲ្យដោយសេចក្តីគោរព ១ មិនអង្គុយ
ជិតដើម្បីស្តាប់ធម៌ ១ កាលសម្តែងធម៌គេមិនត្រេកអរ ១ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
ឡាយ ត្រកូលដែលប្រកបដោយអង្គ ៩ នេះឯង ភិក្ខុមិនទាន់ចូលទៅ ក៏មិន
គួរចូលទៅ លុះចូលទៅហើយ ក៏មិនគួរអង្គុយជិត” ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រកូលដែលប្រកបដោយអង្គ ៩ ភិក្ខុមិនទាន់
ចូលទៅក៏គួរចូលទៅ កាលចូលទៅហើយក៏គួរអង្គុយជិត ។

“ត្រកូលដែលប្រកបដោយអង្គ ៩ តើដូចម្តេច? ត្រកូលដែលប្រកប
ដោយអង្គ ៩ គឺ គេក្រោកទទួលដោយសេចក្តីគោរព ១ អភិវាទដោយសេចក្តី
គោរព ១ ឲ្យអាសនៈដោយសេចក្តីពេញចិត្ត ១ មិនលាក់របស់ដែលមាន ១
កាលរបស់មានច្រើនក៏ឲ្យច្រើន ១ កាលមានរបស់ប្រណីតក៏ឲ្យរបស់ប្រណីត
១ ឲ្យដោយសេចក្តីគោរព មិនឲ្យដោយមិនគោរព ១ ចូលទៅអង្គុយជិតដើម្បី
ស្តាប់ធម៌ ១ កាលសម្តែងធម៌គេរមែងត្រេកអរ ១ ។ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ត្រកូលដែលប្រកបដោយអង្គ ៩ នេះឯង ភិក្ខុមិនទាន់ចូលទៅ ក៏គួរចូលទៅ

កាលចូលទៅហើយក៏គួរអង្គុយជិត” ដូច្នោះ ទើបត្រាស់ថា “មហាបពិត្រ សាវក របស់តថាគត កាលមិនបានសេចក្តីស្និទ្ធស្នាលអំពីសម្លាក់របស់ព្រះអង្គ ទើប មិននិមន្តទៅដោយប្រការដូច្នោះឯង” ។ ពិតណាស់ បុរាណបណ្ឌិតទាំងឡាយ សូម្បីគេទំនុកបម្រុងដោយសេចក្តីគោរពក្នុងទីដែលមិនធ្លាប់ស្និទ្ធស្នាល សូម្បី មានវេទនាជិតនឹងស្លាប់ ក៏បានទៅកាន់ទីនៃបុគ្គលអ្នកដែលស្និទ្ធស្នាលដែរ” ព្រះ រាជាក៏ទូលសួរថា “ក្នុងកាលណាព្រះអង្គ?” ទើបទ្រង់នាំយកអតីតនិទាន (មក សាធាកៈ) ដូចតទៅនេះ ៖

រឿងកេសវតាបស

ក្នុងអតីតកាល កាលព្រះបាទព្រហ្មទត្ត សោយរាជសម្បត្តិក្នុងនគរ ពារាណសី ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះនាមថា **កេសវៈ** ទ្រង់លះបង់រាជសម្បត្តិ បួស ជាឥសី ។ បុរស ៥០០ នាក់ ចេញបួសតាមព្រះរាជាអង្គនោះដែរ ។ ព្រះ អង្គក៏បាននាមថា **កេសវតាបស** ម្យ៉ាងទៀត នាយកូសាមាលារបស់ព្រះអង្គ ក៏បួសតាមជាអន្តេវាសិកនាមថា **កប្បកៈ** ។ កេសវតាបស និងបរិស័ទអាស្រ័យ នៅក្នុងហិមវន្តប្រទេសអស់ ៨ ខែ ក្នុងរដូវភ្លៀង ត្រូវការសេពរសប្រៃ និង រសជូរ ទើបទៅកាន់ក្រុងពារាណសី ហើយចូលទៅកាន់នគរដើម្បីភិក្ខុ គ្រា នោះ ព្រះរាជាទតឃើញតាបសទាំងនោះ ក៏ទ្រង់កើតសេចក្តីជ្រះថ្លា ទ្រង់ប្តេជ្ញា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការនៅក្នុងសម្លាក់របស់ព្រះអង្គ រហូតអស់ ៤ ខែ ក៏និមន្ត

តាបសឲ្យគង់នៅក្នុងព្រះរាជឧទ្យាន ព្រះរាជាតែងតែយាងទៅកាន់ទីទំនុកបម្រុង
តាបសនោះ ទាំងព្រឹកទាំងល្ងាច ។ ចំណែកពួកតាបសដទៃសម្រាកនៅ ២-
៣ ខែ រំខានដោយសំឡេងផ្សេងៗ មានសំឡេងដំរីជាដើម ក៏ពោលថា “បពិត្រ
លោកអាចារ្យ ពួកខ្ញុំត្រូវសេចក្តីរំខានបៀតបៀន ដូច្នោះ ពួកខ្ញុំនឹងត្រឡប់ទៅវិញ
ហើយ” ។

កេសវៈ. នឹងទៅទំណា បា! ទាំងឡាយ ។

អន្តេវា. ទៅកាន់ហិមវន្តប្រទេសវិញ លោកអាចារ្យ ។

កេសវៈ. ក្នុងថ្ងៃដែលពួកយើងមកដល់ដំបូង ព្រះរាជាទ្រង់បានទទួល
ប្តេជ្ញាដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការនៅក្នុងទីនេះអស់ ៤ ខែ មិនមែនឬ ពួកអ្នក
នឹងទៅដូចម្តេច ។

អន្តេវាសិកពោលថា “លោកអាចារ្យមិនប្រាប់ពួកខ្ញុំជាមុនសិន ហើយ
ចាំថ្វាយប្តេជ្ញា ពួកខ្ញុំមិនអាចនឹងនៅទីនេះបានទេ នឹងនៅក្នុងទីដែល (ល្មម)
នឹងដឹងសុខទុក្ខរបស់លោកអាចារ្យបាន ដែលនៅមិនឆ្ងាយអំពីទីនេះ” ដូច្នោះ
ហើយនាំគ្នាថ្វាយបង្គំអាចារ្យចៀសចេញទៅ ។ ចំណែកអាចារ្យគង់នៅជាមួយ
អន្តេវាសិកឈ្មោះកប្បកៈ (បុណ្ណោះ) ។

ព្រះរាជាស្តេចយាងមកកាន់ទីទំនុកបម្រុង បានត្រាស់សួរថា “លោក
ម្ចាស់ទាំងឡាយទៅណា?” កេសវតាបសទូលថា “មហាបពិត្រ តាបសទាំង
នោះប្រាប់ថា ពួកខ្ញុំមានការរំខាន ដូច្នោះ ក៏ទៅកាន់ហិមវន្តប្រទេសវិញ” ។

-១៨- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកាយគាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ក្រោយមកមិនយូរប៉ុន្មាន សូម្បីកប្បកតាបសក៏ធុញទៀត សូម្បីលោក
អាចារ្យយាត់យ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏នៅតែពោលថា “មិនអាច” ហើយក៏ចៀស
ចេញទៅ ។

តែកប្បកតាបសនោះ មិនទៅកាន់សម្នាក់ពួកតាបសដែលទៅមុននោះ
ទេ រង់ចាំស្តាប់ដំណឹងរបស់អាចារ្យ នៅក្នុងទីមិនឆ្ងាយ ។

ក្រោយមក កាលអាចារ្យគិតដល់ពួកអន្តេវាសិក រោគក្នុងពោះក៏កើត
ឡើង ។

ព្រះរាជាត្រាស់បន្តិចពេទ្យឲ្យមកព្យាបាល ។ រោគក៏មិនស្ងប់ ។ តាបស
ទើបទូលថា “មហាបពិត្រ ព្រះអង្គមានព្រះបំណងនឹងឲ្យរោគរបស់អាត្មាស្ងប់
ឬ?” ។

ព្រះរាជា. បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ប្រសិនបើខ្ញុំព្រះករុណាអាច
ក៏នឹងធ្វើសេចក្តីសប្បាយឲ្យដល់លោកម្ចាស់ឥឡូវនេះឯង ។

តាបស. មហាបពិត្រ ប្រសិនបើព្រះអង្គប្រាថ្នាសេចក្តីសុខដល់អាត្មា
ទ្រង់បញ្ជូនអាត្មាទៅកាន់សម្នាក់ពួកអន្តេវាសិកចុះ ។

ព្រះរាជាទ្រង់ទូលថា “ប្រពៃហើយលោកម្ចាស់” ហើយឲ្យតាបសនោះ
ដេកលើគ្រែតូចមួយ ទ្រង់ត្រាស់បន្តិចអាមាត្យ ៤ នាក់ មាននារទអាមាត្យ
ជាប្រធាន ដោយបន្តិចថា “ពួកអ្នកដឹងដំណឹងរបស់លោកម្ចាស់របស់ពួកយើង
ហើយ គប្បីបញ្ជូនដំណឹងមកឲ្យយើងផង” ។

កប្បកៈអន្តរាសិកដឹងថា អាចារ្យមក ក៏ធ្វើការក្រោកទទួល កាល
អាចារ្យសួរថា “ពួកតាបសក្រៅពីនេះនៅទីណា” ក៏ប្រាប់ថា “នៅទីឯណោះ” ។
អន្តរាសិកទាំងនោះដឹងថា អាចារ្យរបស់ខ្លួនមក (ក៏មក) ប្រជុំគ្នាក្នុងទីនោះ
ថ្វាយទឹកក្តៅ និងផលាផលដល់អាចារ្យ រោគក៏ស្ងប់ក្នុងខណៈនោះឯង ។ ព្រះ
តាបសនោះមានវណ្ណៈដូចមានក្នុងកំឡុងពេល ២-៣ ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ ។ គ្រានោះ
នារទេអាមាត្យសួរថា ៖

បពិត្រកេសីតាបសដ៏មានជោគ ហេតុអ្វី លោកទើបលះបង់
ព្រះរាជា ដែលទ្រង់ជាធំជាងមនុស្ស ជាអ្នកញ៉ាំងនូវសម្បត្តិ
គួរប្រាថ្នាទាំងពួងឲ្យសម្រេចចេញ ហើយបានមកត្រេកអរក្នុង
អាស្រមរបស់កប្បកតាបស ។

តាបសឆ្លើយថា

ពាក្យពីរោះនាំឲ្យរីករាយមានហើយ រុក្ខជាតិជាទីមនោរម្យនៃ
ចិត្តក៏មាន នារទេ ពាក្យដែលកប្បកៈពោលល្អហើយ រមែង
ធ្វើឲ្យអាត្មាត្រេកអរបាន ។

នារទេសួរថា

លោកម្ចាស់បរិភោគបាយនៃស្រូវសាលី ដែលផ្សំដោយរស
សាច់ល្អៗ ហើយ ស្រវែង និងស្មៅតែលលក ដែលរសប្រ
មិនបាន នឹងធ្វើឲ្យលោកម្ចាស់ត្រេកអរបានយ៉ាងណា ។

តាបសឆ្លើយថា

បុគ្គលក្តីស្មិទ្ធស្នាលគ្នា បរិភោគអាហារទោះបីធ្លាញ់ក្តី មិន
ធ្លាញ់ក្តី តិចក្តី ច្រើនក្តី ក្នុងទីណា (អាហារដែលបរិភោគក្នុង
ទីនោះ ក៏ឲ្យសម្រេចប្រយោជន៍បាន) ព្រោះថា សេចក្តីស្មិទ្ធ-
ស្នាលជារសយ៉ាងក្រៃលែង ។

ព្រះសាស្តា លុះទ្រង់នាំព្រះធម្មទេសនានេះមកហើយ ទ្រង់ប្រជុំជាតក
ទើបត្រាស់ថា “ព្រះរាជាក្នុងគ្រានោះ បានមកជាមោគ្គល្លាន នារទេអាមាត្យ
បានមកជាសារីបុត្រ អន្តេវាសិកឈ្មោះកប្បកៈ បានមកជាអានន្ទ កេសវ-
តាបស គឺ តថាគតនេះឯង ដូច្នេះហើយត្រាស់ថា “យ៉ាងនោះឯង មហាបពិត្រ
បណ្ឌិតក្នុងកាលមុន សូម្បីមានវេទនាជិតនឹងស្លាប់ក៏ដោយ ក៏នៅតែទៅកាន់
សម្លាក់អ្នកដែលស្មិទ្ធស្នាលនឹងខ្លួនដែរ សារវកទាំងឡាយរបស់តថាគត ប្រហែល
ជាមិនបាននូវសេចក្តីស្មិទ្ធស្នាលអំពីសម្លាក់របស់ព្រះអង្គហើយ ។

ព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជូនសារទៅសូមធីតាពីសក្យរាជ

ព្រះរាជាទ្រង់តម្រិះថា “យើងគួរធ្វើសេចក្តីស្មិទ្ធស្នាលជាមួយភិក្ខុសង្ឃ
តើយើងនឹងធ្វើយ៉ាងណាហ្ន៎?” ដូច្នេះហើយ ទ្រង់ត្រិះរិះទៀតថា គួរធ្វើព្រះរាជ-
ធីតានៃព្រះញាតិរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទុកក្នុងព្រះរាជដំណាក់ កាលបើដូច្នេះ
ពួកភិក្ខុកំលោះ និងពួកសាមណេរ (ក៏នឹង) ស្មិទ្ធស្នាល ហើយមកកាន់សម្លាក់

របស់យើងជានិច្ច ព្រោះគិតថា “ព្រះរាជាជាព្រះញាតិរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ”
លុះទ្រង់ព្រះតម្រិះដូច្នោះហើយ ក៏បញ្ជូនព្រះរាជសារទៅកាន់សម្លាកសក្យរាជ
ទាំងឡាយថា “សូមសក្យៈទាំងឡាយ ប្រទានព្រះរាជធីតាម្នាក់ដល់ទូលបង្គំ”
ហើយផ្តាំទូតទាំងឡាយថា “ពួកអ្នកគប្បីសួរថា ជាព្រះរាជធីតានៃសក្យៈអង្គ
ណា? ហើយ (សីម) មក” ។

ស្តេចសក្យៈឱ្យធីតាទាំងនាសីដល់ព្រះបាទបសេនទិ

ពួកទូតទៅហើយ ទូលសូមស្រី (ម្នាក់) អំពីស្តេចសក្យៈទាំងឡាយ
សក្យៈត្រកូលទាំងនោះក៏ប្រជុំគ្នា ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “ព្រះរាជាជាបក្សពួកដទៃ
បើពួកយើងមិនឲ្យ ព្រះរាជានោះនឹងធ្វើឲ្យយើងវិនាស ក៏ (កាលពោល) ដោយ
ត្រកូល ស្តេចនោះក៏មិនស្មើនឹងយើងឡើយ ពួកយើងគួរធ្វើយ៉ាងណាទើបល្អ”

ស្តេចមហានាមត្រាស់ថា “ធីតារបស់ខ្ញុំឈ្មោះ វាសកខត្តិយា កើតក្នុង
ផ្ទៃនៃនាសី ជាអ្នកមានរូបរាងស្រស់ស្អាត ពួកយើងនឹងឲ្យនាងនោះ” លុះ
ទ្រង់ប្រឹក្សាគ្នាដូច្នោះហើយ ក៏ប្រាប់ពួកទូតថា “ប្រពៃណាស់ ពួកយើងនឹងថ្វាយ
ធីតាដល់ព្រះរាជាអ្នក”

ទូត. ជាព្រះធីតារបស់សក្យៈអង្គណា ។

ស្តេចសក្យៈ. ជារាជធីតារបស់មហានាមសក្យរាជ ដែលជាព្រះឱរស
របស់ស្តេចព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ឈ្មោះ វាសកខត្តិយា ។

ទូតទាំងនោះទៅក្រាបទូលព្រះរាជារបស់ខ្លួន ។ ព្រះរាជាត្រាស់ថា “បើ ដូច្នោះប្រសើរហើយ ពួកអ្នកចូរប្រញាប់នាំមកចុះ ក៏ធម្មតាពួកក្សត្រ មាន កលល្បិចច្រើន (នឹង) គប្បីបញ្ជូនកូននាងទាសីមក (ក៏អាចបាន) ពួកអ្នក ចូរនាំធីតាដែលជាអ្នកសោយកោជនក្នុងកាជនៈមួយជាមួយព្រះបិតាមក” លុះ ទ្រង់មានព្រះតម្រាស់ដូច្នោះហើយ ទ្រង់បញ្ជូនទូតទាំងនោះទៅ ។ ពួកទូតទៅ ដល់ក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ ព្រះរាជារបស់ខ្ញុំទ្រង់ប្រាថ្នាព្រះរាជធីតា ដែលសោយរួមនឹងព្រះអង្គ” ស្តេចមហានាមត្រាស់ថា “បាន” ទើបឲ្យតាក់តែង នាង ក្នុងវេលាសោយរបស់ព្រះអង្គ ក៏ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យហៅនាងមក សម្តែង អាការដូចជារួមសោយជាមួយនឹងនាង ហើយប្រគល់ឲ្យដល់ទូតទាំងឡាយ ។ ពួកទូតនាំនាងទៅកាន់ក្រុងសាវត្ថី ហើយក្រាបទូលរឿងនោះថ្វាយព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាទ្រង់ពេញព្រះទ័យ តែងតាំងនាងជាធីតាស្រ្តី ៥០០ នាក់ អភិសេក ជាអគ្គមហេសី ។ ក្រោយមកមិនយូរប៉ុន្មាន នាងក៏ប្រសូតព្រះឱរស មាន ពណ៌ដូចមាស ។ ក្នុងថ្ងៃថ្វាយព្រះនាមឱរសនោះ ព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជូនព្រះ រាជសាសន៍ទៅកាន់សម្លាកព្រះអយ្យកាថា “ព្រះនាងវាសកខត្តិយា ព្រះធីតា នៃសក្យរាជ ប្រសូតព្រះឱរសហើយ ទ្រង់នឹងថ្វាយព្រះនាមព្រះកុមារនោះដូច ម្តេច” ចំណែកអាមាត្យដែលទទួលព្រះរាជសាសន៍នោះ ជាមនុស្សត្រចៀក ធ្ងន់ គេទៅហើយ ក៏ក្រាបទូលព្រះអយ្យការរបស់ព្រះរាជា ។

ព្រះរាជកុមារមាននាមថាវិទូឌុកៈ

ព្រះអយ្យកានោះទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ពាក្យនោះហើយ ត្រាស់ថា “ព្រះនាង វាសកខត្តិយា សូម្បីមិនបានប្រសូតព្រះឪរស ក៏បានគ្រប់គ្រងទ្រព្យទាំងអស់ ឥឡូវនេះ នាងនឹងជាទីប្រោសប្រាណយ៉ាងក្រៃលែងរបស់ព្រះរាជា” ។ អាមាត្យ ត្រចៀកធ្ងន់ស្តាប់ពាក្យថា “វល្លកា” មិនច្បាស់ យល់ថា “វិទូឌុកៈ” លុះចូល គាល់ព្រះរាជាហើយ ក៏ក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ សូមព្រះអង្គថ្វាយព្រះ នាមព្រះរាជកុមារថា **វិទូឌុកៈ ចុះ**” ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “ពាក្យថា វិទូឌុកៈ ជាឈ្មោះប្រចាំត្រកូលចាស់របស់យើង” ទើបទ្រង់ថ្វាយព្រះនាមដល់ ព្រះកុមារថា “វិទូឌុកៈ” ។

វិទូឌុកៈយាងទៅសួរសុខទុក្ខកូសក្យត្រកូល

ក្រោយមក ព្រះរាជាបានព្រះរាជទានតំណែងជាសេនាបតីដល់វិទូឌុកៈ កុមារនោះ ក្នុងវេលាដែលទ្រង់នៅក្នុងនោះឯង ដោយតាំងព្រះទ័យថា “នឹង ធ្វើឲ្យជាទីប្រោសប្រាណរបស់ព្រះសាស្តា” ។ វិទូឌុកៈនោះ ទ្រង់បរិបូរដោយ គ្រឿងសម្រាប់កុមារ ក្នុងវេលាមានព្រះជន្ម ៧ ខួប ទ្រង់ឃើញរបស់លេង ផ្សេងៗ មានរូបដំរី និងរូបសេះជាដើម របស់កុមារដទៃ ដែលបុគ្គលនាំមក អំពីត្រកូលយាយ ទើបសួរព្រះមាតាថា “ព្រះមាតា នរណាៗ គេក៏នាំបណ្តាការ មកអំពីត្រកូលយាយ ដើម្បីពួកកុមារដទៃ ឯព្រះញាតិណាៗ មិនដែលបញ្ជូន

បណ្ណាការអ្វីៗ មកដើម្បីបុត្រខ្លះសោះ ព្រះមាតាមិនមានព្រះជនកព្រះជននីទេ ឬ” ពេលនោះ ព្រះមាតាក៏ល្អងព្រះកុមារនោះថា “កូនសម្លាញ់ សក្យរាជជា យាយរបស់កូន ប៉ុន្តែនៅឆ្ងាយ ហេតុនោះ ទើបពួកលោកមិនបានបញ្ជូនគ្រឿង បណ្ណាការណាៗ មកដើម្បីកូន” ។ ក្នុងវេលាមានព្រះជន ១៦ ឆ្នាំ ព្រះកុមារ ក៏ទូលព្រះមាតាទៀតថា “ព្រះមាតា បុត្រមានបំណងនឹងទៅសួរសុខទុក្ខម្ចាស់ យាយ” សូម្បីត្រូវព្រះមាតាហាមថា “កុំឡើយកូន កូននឹងទៅធ្វើអ្វីនៅទីនោះ” ព្រះកុមារក៏នៅតែអង្វររឿយៗ ។ ពេលនោះ ព្រះមាតារបស់ព្រះកុមារក៏ទ្រង់ អនុញ្ញាតថា “បើដូច្នោះ កូនទៅចុះ” ។

ពួកសក្យស្វាគមនិវិទូឌុកៈ

ព្រះកុមារក្រាបទូលព្រះរាជបិតាហើយ យាងចេញទៅជាមួយនឹងបរិវារ ជាច្រើន ។ ព្រះនាងវាសកខត្តិយា ទ្រង់បញ្ជូនសំបុត្រទៅមុនថា “ខ្ញុំម្ចាស់នៅ ទីនេះសុខសប្បាយទេ សូមព្រះញាតិទាំងឡាយកុំសម្តែងទោសណាៗ របស់ ព្រះស្វាមីដល់ព្រះកុមារនោះឡើយ” ។ សក្យត្រកូលទ្រង់ជ្រាបថា វិទូឌុកៈ យាងមក ក៏ទ្រង់ប្រឹក្សាគ្នាថា “ពួកយើងមិនអាចសំពះ (វិទូឌុកកុមារ) បាន ទេ” លុះទ្រង់ប្រឹក្សាគ្នាដូច្នោះហើយ បញ្ជូនព្រះរាជកុមារទាំងឡាយ ដែលនៅ ក្មេងៗ ជាវិទូឌុកៈនោះទៅកាន់ជនបទអស់ កាលវិទូឌុកកុមារស្តេចយាងមក ដល់កបិលពស្តុបុរី ក៏ប្រជុំគ្នានៅក្នុងព្រះរោង វិទូឌុកកុមារបានទៅប្រថាប់នៅ

ទីនោះ ។

គ្រានោះ ពួកសក្យៈបាននិយាយនឹងព្រះកុមារនោះថា “នៃៗ! នេះជា
ស្តេចតារបស់បា នេះជាស្តេចអីរបស់បា” ។ វិទូធុរៈកុមារនោះ ដើរសំពះសក្យៈ
ទាំងអស់ មិនបានឃើញសក្យៈសូម្បីតែមួយអង្គមកសំពះខ្លួន ទើបទូលសួរថា
“ហេតុអ្វីមិនមានសក្យៈទាំងឡាយ មកសំពះខ្ញុំព្រះអង្គខ្លះ” ។

ពួកសក្យៈត្រាស់ថា “នៃៗ! កុមារជាប្អូនៗ របស់បា យាងទៅកាន់
ជនបទអស់ហើយ ហើយទ្រង់ធ្វើសក្ការៈយ៉ាងធំថ្វាយព្រះកុមារនោះ វិទូធុរៈ
ប្រថាប់នៅទីនោះអស់ ២-៣ ថ្ងៃ ក៏យាងចេញពីព្រះនគរដោយបរិវារដ៏ច្រើន ។
គ្រានោះ នាងទាសីម្នាក់បានជេរថា “នេះជាបន្ទះក្តារដែលបុត្ររបស់នាងទាសី
ឈ្មោះវាសកខត្តិយាអង្គុយ” ដូច្នោះហើយ លាងបន្ទះក្តារដែលព្រះកុមារនោះ
ទ្រង់គង់ក្នុងព្រះរោង ដោយទឹកលាយដោយទឹកដោះ ។ ពេលនោះ មាន
មហាតលិកម្នាក់ក្លែងអាវុធរបស់ខ្លួន ក៏ត្រឡប់ទៅយកអាវុធនោះ បានឮសំឡេង
ជេរវិទូធុរៈកុមារ ក៏សួរទោសនោះ ជ្រាបថា “នាងវាសកខត្តិយា កើតនៅក្នុង
ផ្ទះរបស់នាងទាសីនៃមហានាមសក្យៈ” ទើបប្រាប់ដល់ពួកពល ។ បានឮតៗ
គ្នាដ៏ច្រើនថា “ព្រះនាងវាសកខត្តិយា ជាធីតារបស់នាងទាសី” ។

វិទូធុរៈទ្រង់ចង់ដឹងនឹងពួកសក្យៈ

វិទូធុរៈទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ពាក្យនោះ ក៏តាំងព្រះទ័យទុកថា “ពួកសក្យៈ

ទាំងនោះ លាងបន្ទះក្តារដែលយើងអង្គុយដោយទឹកលាយទឹកដោះមុនចុះ តែ
ក្នុងកាលដែលយើងតាំងនៅក្នុងរាជសម្បត្តិហើយ យើងនឹងយកលាយមកក្នុងបំពង់
ករបស់ពួកសក្យៈទាំងនោះ លាងបន្ទះក្តារដែលយើងអង្គុយវិញ” កាលព្រះអង្គ
ស្តេចយាងមកដល់ក្រុងសាវត្ថី ពួកអាមាត្យក៏ក្រាបទូលរឿងទាំងអស់នោះដល់
ព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាទ្រង់ពិរោធនឹងស្តេចសក្យៈថា “បានឲ្យជីតានៃនាងទាសី
ដល់យើង” ទើបត្រាស់បង្គាប់ឲ្យដកហូតគ្រឿងប្រើប្រាស់ដែលព្រះរាជទានដល់
ព្រះនាងវាសកខត្តិយា និងឱវេស ឲ្យព្រះរាជទានត្រឹមតែវត្ថុដែលទាសៈ និងទាសី
គួរបានប៉ុណ្ណោះ ។ តមក ដោយកាលកន្លងទៅ ២-៣ ថ្ងៃ ព្រះសាស្តាយាង
ទៅកាន់ព្រះរាជនិវេសន៍ ប្រថាប់គង់ហើយ ។ ព្រះរាជាស្តេចយាងមកថ្វាយ
បង្គំ ហើយទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន មានដំណឹងថា ពួកព្រះញាតិ
របស់ព្រះអង្គ បានប្រទានជីតានៃនាងទាសីដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ព្រោះដូច្នោះ ទើប
ខ្ញុំព្រះអង្គដកហូតគ្រឿងប្រើប្រាស់របស់នាងវាសកខត្តិយា ព្រមទាំងបុត្រ ឲ្យ
ត្រឹមតែរបស់សម្រាប់បុគ្គលដែលជាទាសៈ និងទាសីគួរបានតែប៉ុណ្ណោះ” ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “មហាបពិត្រ ពួកសក្យៈធ្វើអំពើនេះមិនសមគួរ
ទេ ធម្មតាកាលនឹងឲ្យ ក៏គួរឲ្យព្រះជីតាដែលមានជាតិស្មើគ្នា មហាបពិត្រ ក៏
តថាគតទូលសួរព្រះអង្គថា ព្រះនាងវាសកខត្តិយា ជាជីតានៃខត្តិយរាជ បាន
អភិសេកក្នុងរាជដំណាក់នៃខត្តិយរាជ ចំណែកវិទ្ធកុមារ ក៏ទ្រង់អាស្រ័យ

ខត្តិយរាជនោះឯងប្រសូតហើយ ធម្មតាថា វង្សត្រកូលខាងមាតានឹងធ្វើអ្វីបាន វង្សត្រកូលខាងបិតាប៉ុណ្ណោះជាសំខាន់” ដូច្នោះ ទើបត្រាស់ថា បុរាណបណ្ឌិត ទាំងឡាយ បានព្រះរាជទានតំណែងអគ្គមហេសី ដល់ស្រីកំសត់អ្នកកែកខុស ម្នាក់ និងព្រះរាជកុមារដែលកើតក្នុងផ្ទះរបស់នាងនោះ ក៏បានដល់នូវភាពជា ព្រះរាជាក្នុងនគរពារាណសី (ដ៏ធំធេង) ដល់ ១២ យោជន៍ ទ្រង់ព្រះនាមថា “កង្ការាហនរាជ” ហើយត្រាស់កង្ការាហនរាជជាតក ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ ព្រះធម្មកថានោះហើយ ទ្រង់ត្រេកអរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គ ជ្រាបហើយថា វង្សត្រកូលខាងបិតាប៉ុណ្ណោះជាសំខាន់” ទើបត្រាស់បង្គាប់ឲ្យ ព្រះរាជទានគ្រឿងប្រើប្រាស់ដូចសព្វដងនោះឯង ដល់នាងវាសកខត្តិយា និង វិទូធារៈវិញ ។

ពន្ទលសេនាបតី

ភរិយារបស់ពន្ទលសេនាបតី ឈ្មោះមល្លិកា ដែលជាព្រះធីតារបស់ មល្លក្សត្រ ក្នុងនគរកុសិនារា មិនមានបុត្រអស់កាលជាយូរ ។ តមក ពន្ទល- សេនាបតីបញ្ជូននាងទៅថា “នាងចូរទៅកាន់ផ្ទះនៃត្រកូលរបស់ខ្លួនវិញចុះ” ។ នាងគិតថា “យើងចូលគាល់ព្រះសាស្តាសិនសឹមទៅ” ទើបចូលទៅកាន់ព្រះ ជេតពន ឈរថ្វាយបង្គំព្រះតថាគត ដែលព្រះតថាគតត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់

នាងដីចម្រើន នាងទៅណា?” ក៏ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដីចម្រើន សូម
របស់ខ្ញុំព្រះអង្គបញ្ជូនខ្ញុំព្រះអង្គទៅកាន់ផ្ទះនៃត្រកូល” ។

ព្រះសាស្តា. ព្រោះហេតុអ្វី ?

នាង. ព្រោះខ្ញុំព្រះអង្គជាស្រ្តីអារ មិនមានបុត្រ ។

ព្រះសាស្តា. បើដូច្នោះ កិច្ចដែលត្រូវទៅមិនមាន ចូរនាងត្រឡប់ទៅ
វិញចុះ ។

នាងត្រេកអរណាស់ ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាត្រឡប់ទៅកាន់និវេសនវិញ
កាលដែលសូមីសួរថា “នាងត្រឡប់មកធ្វើអ្វី?” ក៏ឆ្លើយថា “ព្រះទេសពល
ឲ្យខ្ញុំត្រឡប់មក” ។ ពន្ធុលៈគិតថា “ព្រះទេសពលឃើញហេតុឆ្ងាយ នឹងឃើញ
ហេតុ (នេះ)” ទើបព្រម ។ តមកមិនយូរប៉ុន្មាន នាងក៏តាំងគភ៌ កើតអាការ
ចាញ់ផ្ទៃ ក៏ប្រាប់ថា “អាការចាញ់ផ្ទៃ កើតដល់ខ្ញុំហើយ” ។

ពន្ធុលៈ. នាងចាញ់គភ៌ដូចម្តេច ?

នាង. អ្នកសូមី ខ្ញុំប្រាថ្នាឆ្លងតទឹក ជីកទឹកគួរជីកក្នុងស្រះបោកូរណី
ដែលជាមង្គល ក្នុងពិធីអភិសេកនៃគណៈរាជត្រកូលក្នុងនគរវេសាលី ។

ពន្ធុលៈពោលថា “ប្រពៃហើយនាង” ហើយកាន់ធ្នូដែលបុគ្គលគប្បី
លើករួចដោយកម្លាំងបុរសមួយពាន់នាក់ បីនាងឡើងរទេះ ចូលទៅកាន់ក្រុង
វេសាលី តាមទ្វារដែលស្តេចលិច្ឆវិឲ្យដល់មហាលិលិច្ឆវិ ។ ក៏ទីអាស្រ័យនៅ

របស់ស្តេចលិច្ឆរិ នាមថាមហាលិ មាននៅក្នុងទីជិតទ្វារនោះឯង ។ ពេល
លោកបានឮសំឡេងរថប៉ះខ្ទប់ធរណីទ្វារ ក៏ដឹងថា “សំឡេងរថរបស់ពន្ទលៈ”
ទើបពោលថា “ថ្ងៃនេះភ័យនឹងកើតមានដល់ស្តេចលិច្ឆរិ” ។ ការរក្សាស្រះបោ-
ក្ខរណី ត្រូវនឹងទាំងខាងក្នុង និងខាងក្រៅ ចំណែកខាងលើគេបាំងដោយសំណាញ់
លោហៈ សូម្បីតែបក្សីក៏មិនមានឱកាស ។ ចំណែកពន្ទលៈសេនាបតីចុះពីលើ
រថ វាយពួកមនុស្សដែលរក្សាស្រះបោក្ខរណីដោយរំពាត់ផ្តៅ ឲ្យចៀសចេញ
ហើយកាត់សំណាញ់លោហៈ ឲ្យកិរិយាចុះផ្តុត ។ សូម្បីខ្លួនឯងក៏ចុះផ្តុតទឹក
ខាងក្នុងស្រះបោក្ខរណី ហើយបីនាងឡើងរទេះចេញចាកព្រះនគរ បរទៅតាម
ផ្លូវដែលមកនោះឯង ។

ពួកអ្នករក្សាស្រះបោក្ខរណី ទូលរឿងនោះថាយស្តេចលិច្ឆរិ ។ ពួក
ស្តេចលិច្ឆរិខ្មាល់ ស្តេចយាងឡើងរទេះ ៥០០ បរចេញទៅដោយចេតនាថា
“នឹងចាប់ស្តេចមល្លៈឈ្មោះពន្ទលៈ” ។ បានប្រាប់រឿងនោះដល់មហាលិ ។
ស្តេចមហាលិត្រាស់ថា “ពួកព្រះអង្គកុំយាងទៅ ព្រោះពន្ទលៈនោះនឹងសម្លាប់
ពួកព្រះអង្គទាំងអស់មិនខាន” ស្តេចលិច្ឆរិទាំងនោះ បានត្រាស់ប្រាប់មហាលិ
ថា “ពួកខ្ញុំនឹងទៅ” ។ ស្តេចមហាលិត្រាស់ថា “បើដូច្នោះ កាលពួកទ្រង់ឃើញ
ត្រង់កងរទេះស្រុតលិចចុះក្នុងផែនដីរហូតដល់ដុំហើយ គប្បីយាងត្រឡប់មកវិញ

បើមិនត្រឡប់ទេ នឹងបានឮសំឡេងដូចជារន្ទះខាងមុខ គប្បីត្រឡប់អំពីទីនោះ
កាលមិនត្រឡប់អំពីទីនោះ ពេលឃើញប្រហោងក្នុងនីមរទេះរបស់ពួកលោក
គប្បីត្រឡប់ពីទីនោះភ្លាម កុំយាងទៅមុខទៀត (ជាដាច់ខាត)” ។

ស្តេចលិច្ឆវីទាំងនោះ មិនយាងត្រឡប់មកវិញតាមពាក្យរបស់មហាលី
គិតតែដេញតាមពន្ទុលៈ ។ នាងមល្លិកាឃើញស្តេចលិច្ឆវីទាំងនោះដេញតាម
ក៏និយាយប្រាប់ពន្ទុលៈថា “អ្នកស្វាមី រថទាំងឡាយសំដៅរមែងប្រាកដ” ។

ពន្ទុលៈពោលថា “បើដូច្នោះ វេលាដែលរថប្រាកដជាជួរតែមួយ នាង
គប្បីប្រាប់ខ្ញុំ” ។

ពេលដែលរថប្រាកដជាជួរហើយ នាងប្រាប់ថា “អ្នកស្វាមី ចន្ទាល
រថប្រាកដជាជួរតែមួយហើយ” ។

ពន្ទុលៈនិយាយថា “បើដូច្នោះ នាងចូរកាន់ខ្សែទាំងនេះ” ហើយឲ្យខ្សែ
ទៅនាងមល្លិកា ឈរលើរទេះយឹតឆ្មឡើង កង់រទេះលិចចុះទៅក្នុងផែនដីដល់
ដុំ ។ ស្តេចលិច្ឆវីទ្រង់ឃើញដូច្នោះហើយ ក៏នៅតែមិនព្រមយាងត្រឡប់ ។
ពន្ទុលៈទៅបានបន្តិច ក៏ទាញខ្សែឆ្ម សំឡេងខ្សែឆ្មនោះប្រៀបដូចជាស្នូរនោះ ។
ពួកស្តេចលិច្ឆវីទាំងនោះ ក៏នៅតែមិនយាងត្រឡប់សូម្បីអំពីទីនោះ ស្តេចនៅ
តែដេញតាមទៅនោះឯង ។

ពន្ទុលៈឈរនៅលើរទេះនោះឯង បាញ់កូនសរទៅមួយគ្រាប់ ។ កូន

សរទោះ បានធ្វើឲ្យចន្ទាលរទេះ ៥០០ មានប្រហោងហើយ ចាក់ទម្ងន់ព្រះ
រាជា ៥០០ ចំត្រង់កន្លែងចងក្រោះ ហើយលិចចុះទៅក្នុងផែនដី ។ ស្តេចលិច្ឆរី
ទាំងនោះមិនបានដឹងថា ខ្លួនត្រូវសរទេ ក៏ត្រាស់ថា “ឈប់សិន ឈប់សិន”
នៅតែដេញតាមទៅទៀត ។ ពន្ទលសេនាបតីបញ្ឈប់រទេះ ហើយពោលថា
“ពួកលោកជាមនុស្សស្លាប់ ឈ្មោះថា ការច្បាំងរបស់ខ្ញុំជាមួយមនុស្សស្លាប់
ទាំងឡាយ រមែងមិនមាន” ។

ស្តេចលិច្ឆរី ដែលឈ្មោះថា មនុស្សស្លាប់ដូចយើងមិនមានទេ ។

ពន្ទលៈ. បើដូច្នោះ ពួកលោកចូរដោះអាវក្រោះរបស់អ្នកដែលនៅខាង
ក្រោយបង្អស់មើល ។

ពួកស្តេចលិច្ឆរីទាំងនោះឲ្យដោះហើយ ។ ស្តេចលិច្ឆរីទាំងនោះ ក៏ដួល
ចុះ អស់ជីវិតក្នុងខណៈដោះអាវក្រោះចេញនោះឯង ។ ពេលនោះ ទើបពន្ទលៈ
និយាយនឹងស្តេចលិច្ឆរីទាំងនោះថា “សូម្បីពួកលោកទាំងអស់ក៏ដូចគ្នា យាង
ទៅដល់លំនៅរបស់រឿងៗ ខ្លួន ហើយចាត់ចែងវត្ថុដែលគួរចាត់ចែង ផ្តេផ្តាំ
កូនប្រពន្ធហើយ សឹមដោះអាវក្រោះចេញ” ។ ស្តេចលិច្ឆរីទាំងនោះ ធ្វើដូច្នោះ
គ្រប់ៗ អង្គ ទើបសោយទិវង្គត ។

ចំណែកពន្ទលៈ និងនាងមណ្ឌិកាមកកាន់ក្រុងសារវត្តី ។ នាងប្រសូត
បុត្រជាតូ ៗ ដល់ ១៦ ដង ។ សូម្បីបុត្ររបស់នាងទាំងអស់នោះ សុទ្ធតែ
ជាអ្នកក្លៀវក្លា ដល់ព្រមដោយកម្លាំង បានសម្រេចសិល្បៈទាំងអស់ ។ ម្នាក់ៗ

មានបុរសជាបរិវារមួយពាន់ ។ ព្រះលានហ្នួនពេញទៅដោយបុត្រទាំងនោះឯង
ដែលទៅកាន់រាជនិវេសន៍ជាមួយបិតា ។

ពន្ទលសេនាបតីត្រូវសម្លាប់ព្រមទាំងបុត្រ

តមកថ្ងៃមួយ ពួកមនុស្សដែលចាញ់ក្តី ដោយក្តីកោងក្នុងការវិនិច្ឆ័យ
បានឃើញពន្ទលៈកំពុងដើរមក ក៏ស្រែកទ្រហោយំ ប្រាប់ការវិនិច្ឆ័យក្តីកោង
របស់ពួកអាមាត្យដល់ពន្ទលៈនោះ ។ ពន្ទលៈទៅកាន់រោងវិនិច្ឆ័យ ពិចារណា
ក្តីនោះហើយ បានធ្វើអ្នកដែលជាម្ចាស់របស់ ឲ្យជាម្ចាស់របស់ ។ មហាជន
ឲ្យពរសាធុការដោយសំឡេងដ៏ខ្លាំង ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់បន្ទុវសំឡេងនោះ
ទ្រង់ក៏ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់អ្នកដ៏ចម្រើនទាំងឡាយ សំឡេងអ្វីនោះ?” កាលទ្រង់
ព្រះសណ្តាប់បន្ទុវរឿងនោះហើយ ទ្រង់សោមនស្ស ឲ្យដកពួកអាមាត្យទាំងនោះ
ចេញអំពីការវិនិច្ឆ័យ ហើយប្រគល់ការវិនិច្ឆ័យឲ្យពន្ទលៈតែម្នាក់តែប៉ុណ្ណោះ ។
តាំងពីពេលនោះមក ពន្ទលៈក៏វិនិច្ឆ័យក្តីដោយត្រឹមត្រូវ ។ ចាប់ផ្តើមអំពីថ្ងៃ
នោះមក ពួកអាមាត្យដែលវិនិច្ឆ័យក្តីកាលពីមុនមិនបានសំណូក មានកម្រិត
ក៏ញុះញង់ក្នុងរាជត្រកូលថា “ពន្ទលៈចង់ធ្វើជាព្រះរាជា” ។

ព្រះរាជាទ្រង់ជឿពាក្យរបស់ពួកអាមាត្យទាំងនោះ មិនអាចគ្របសង្កត់
ព្រះហឫទ័យបាន ក៏ទ្រង់ព្រះតម្រិះទៀតថា “កាលបើពន្ទលៈត្រូវសម្លាប់ក្នុង
ទីនេះ ការតិះដៀលនឹងមានដល់យើង” លុះទ្រង់ព្រះតម្រិះដូច្នោះហើយ ក៏ទ្រង់

បញ្ជាឲ្យពួកបុរសរៀបចំធ្វើឲ្យបច្ចុប្បន្នជនបទចលាចល ហើយត្រាស់បង្គាប់ឲ្យ
ហៅពន្ធុលៈមក ទ្រង់បញ្ជូនទៅដោយព្រះតម្រាស់ថា “បានឮថា នៅជនបទ
មានចោរកម្រើកឡើង អ្នក ព្រមទាំងបុត្ររបស់អ្នកចូរទៅចាប់ចោរនោះមក”
ហើយទ្រង់បញ្ជូននាយទាហានធំដទៃ ទៅជាមួយនឹងពន្ធុលសេនាបតីនោះ ដោយ
ព្រះតម្រាស់ថា “ពួកអ្នកចូរកាត់សីសៈពន្ធុលសេនាបតីព្រមទាំងបុត្រ ៣២ នាក់
ក្នុងទីនោះ ហើយនាំមក” ។

កាលពន្ធុលៈទៅដល់ជនបទដោយដែនហើយ ពួកចោរ ដែលព្រះរាជា
ទ្រង់រៀបចំទុកនោះ និយាយគ្នាថា “ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ បានឮថា សេនាបតី
មកហើយ” ហើយក៏នាំគ្នារត់គេចទៅ ។

ពន្ធុលសេនាបតី ញ៉ាំងប្រទេសនោះឲ្យស្ងប់រម្ងាប់ហើយ ក៏ត្រឡប់មក
វិញ ។ គ្រានោះ ទាហានទាំងនោះក៏កាត់សីសៈរបស់ពន្ធុលសេនាបតី ព្រម
ទាំងបុត្រទាំងអស់ក្នុងទីជិតព្រះនគរ ។

នាងមល្លិកាទេវីមិនមានសេចក្តីខ្លាចភ័យ

ថ្ងៃនោះ នាងមល្លិកាទេវី បាននិមន្តព្រះអគ្គសាវ័កទាំងពីរព្រមទាំងភិក្ខុ
៥០០ អង្គ ។

លុះព្រឹកឡើង ពួកមនុស្សបាននាំសំបុត្រមកឲ្យនាង មានសេចក្តីថា
“ចោរកាត់ក្បាលស្វាមី ព្រមទាំងបុត្ររបស់នាងអស់ហើយ” នាងដឹងរឿងនោះ

ហើយ មិនប្រាប់នរណាៗ បត់សំបុត្រដាក់ក្នុងថ្នក់សំពត់ អង្គាសកិក្ខុសង្ឃ
តទៅ ។

គ្រានោះ ស្រីបម្រើរបស់នាងថ្វាយភក្ត្រដល់កិក្ខុហើយ នាំថាសទឹកដោះ
ថ្វាមក ធ្វើថាសឲ្យបែកត្រង់ទីចំពោះមុខព្រះថេរៈ ព្រះធម្មសេនាបតីពោលថា
“វត្ថុដែលមានការបែកធ្លាយជាធម្មតា ក៏បែកទៅហើយ នរណាៗ មិនគួរគិត” ។

នាងមល្លិកានាំយកសំបុត្រចេញពីថ្នក់សំពត់ ប្រាប់លោកថា “គេនាំ
សំបុត្រនេះមកឲ្យដល់នាងខ្ញុំម្ចាស់ សេចក្តីថា ពួកចោរកាត់ក្បាលបិតាព្រមទាំង
បុត្រ ៣២ នាក់ នាងខ្ញុំសូម្បីជីវិតរឿងនេះហើយ ក៏មិនបានគិត និយាយទៅថ្វី
(ត្រឹមតែ) ថាសទឹកដោះបែក នាងខ្ញុំនឹងគិតធ្វើអ្វី” ។

ព្រះធម្មសេនាបតីពោលពាក្យជាដើមថា ៖

**ជីវិតរបស់សត្វទាំងឡាយ ក្នុងលោកនេះ មិនមាននិមិត្ត
នរណាៗ ក៏ដឹងមិនបាន ទាំងមិនទៀង ទាំងតិចតួច និង
ជីវិតនោះ ប្រកបដោយសេចក្តីទុក្ខ” ។**

សម្តែងធម៌ចប់ ក៏ក្រោកចាកអាសនៈទៅកាន់វិហារ ។

ចំណែកនាងមល្លិកា ឲ្យគេទៅហៅកូនប្រសារស្រីទាំង ៣២ នាក់មក
ហើយទូន្មានថា “ស្វាមីរបស់ពួកនាងមិនមានកំហុស បានទទួលផលកម្មក្នុង
ជាតិមុនរបស់ខ្លួន នាងទាំងឡាយ កុំសោកសៅ កុំខ្សឹកខ្សួល កុំធ្វើការចងគំនុំ
នឹងព្រះរាជាឡើយ” ។ ចារបុរសរបស់ព្រះរាជាស្តាប់ពាក្យនោះហើយ ទៅក្រាប

ទូលនូវការដែលជនទាំងនោះ មិនមានទោសចំពោះព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាទ្រង់
ដល់នូវការស្មុគស្មាញព្រះហឫទ័យ ស្តេចយាងទៅកាន់និវេសន៍របស់នាងមណ្ឌិកា ឲ្យ
នាងមណ្ឌិកា និងកូនប្រសាររបស់នាងអត់ទោសឲ្យ ហើយបានព្រះរាជទានពរ
ដល់នាងមណ្ឌិកា នាងក្រាបទូលថា “ពរ សូមជាពរដែលនាងខ្ញុំម្ចាស់ទទួលទុក
ចុះ” កាលព្រះរាជាស្តេចយាងទៅវិញ នាងថ្វាយកត្តដើម្បីមនុស្សស្លាប់ ឆ្លុត
ទឹកហើយ ចូលទៅគាល់ព្រះរាជាទូលថា “បពិត្រមហាគេជៈ ព្រះអង្គព្រះរាជ-
ទានពរឲ្យខ្ញុំម្ចាស់ហើយ ម្យ៉ាងទៀត ខ្ញុំម្ចាស់មិនមានសេចក្តីត្រូវការដោយរបស់
ដទៃទេ សូមព្រះអង្គទ្រង់អនុញ្ញាតឲ្យកូនប្រសារទាំង ៣២ នាក់ របស់ខ្ញុំម្ចាស់
និងខ្លួនខ្ញុំម្ចាស់ត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញចុះ” ។

ព្រះរាជាទ្រង់ទទួលហើយ ព្រះនាងមណ្ឌិកាបញ្ជូនកូនប្រសារទាំង ៣២
នាក់ ទៅកាន់ត្រកូលរៀងៗ ខ្លួន ។ ចំណែកនាងទៅកាន់ផ្ទះនៃត្រកូលរបស់ខ្លួន
ក្នុងនគរកុសិនារា ។ ចំណែកព្រះរាជា ទ្រង់បានព្រះរាជទានតំណែងសេនាបតី
ដល់ **ទ័យការាយនៈ** ដែលជាក្មួយរបស់ពន្ធុលសេនាបតី ។ ឯទ័យការាយនៈ
នោះ ស្វែងរកកំហុសរបស់ព្រះរាជា ដោយគិតថា “អីរបស់យើងត្រូវព្រះរាជា
អង្គនេះ បញ្ជាឲ្យគេសម្លាប់ហើយ” បានឮថា ចាប់តាំងពីការដែលពន្ធុលៈ
ដែលមិនមានកំហុសត្រូវសម្លាប់ហើយ ព្រះរាជាទ្រង់មានវិប្បដិសារៈ មិនបាន
ទទួលការសប្បាយព្រះទ័យ មិនបានសោយនូវសេចក្តីសុខក្នុងព្រះរាជសម្បត្តិ
ឡើយ ។

ព្រះរាជាសោយទិវង្គត

គ្រានោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រថាប់នៅនិគមឈ្មោះមេឡុបៈ នៃពួកសក្យរាជ ។ ព្រះរាជាស្តេចយាងទៅកាន់ទីនោះហើយ ទ្រង់ឲ្យបោះជំរុំក្នុងទីមិនឆ្ងាយពីអារាម ហើយស្តេចយាងទៅកាន់វិហារដោយបរិវារជាច្រើន ដោយទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “នឹងថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា” ព្រះរាជទានគ្រឿងរាជកុធកណ្ណទាំង ៥^១ ដល់ទីយការាយនៈ ហើយស្តេចយាងចូលកាន់ព្រះគន្ធកុដិ តែមួយព្រះអង្គឯងប៉ុណ្ណោះ ។ គប្បីជ្រាបរឿងទាំងអស់នោះ តាមទំនងនៃធម្មចេតិយសូត្រចុះ ។ កាលព្រះរាជាស្តេចចូលទៅកាន់ព្រះគន្ធកុដិហើយ ទីយការាយនៈក៏កាន់យកគ្រឿងកុធកណ្ណទាំងនោះ ធ្វើវិទូឌុកៈឲ្យជាព្រះរាជា បន្ទាល់ទុកសេះមួយ និងស្រ្តីបម្រើម្នាក់ ហើយត្រឡប់ទៅក្រុងសាវត្ថីវិញ ។ ព្រះរាជាត្រាស់បិយកថាជាមួយព្រះសាស្តារួចហើយ យាងចេញមកវិញ ទ្រង់មិនឃើញសេនាក៏ត្រាស់សួរស្រីនោះ ទ្រង់បានដឹងរឿងនោះហើយ ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “យើងនឹងនាំក្នុងយរបស់យើងទៅចាប់វិទូឌុកៈ” ដូច្នោះ ហើយស្តេចយាងទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះ លុះស្តេចយាងទៅដល់ព្រះនគរ គេក៏បិទទ្វារព្រះនគរល្មម ព្រះរាជាក៏ផ្ទុំក្នុងសាលាមួយក្បែរទ្វារនគរ ទ្រង់នឿយហត់ព្រោះខ្យល់ និងកម្ដៅថ្ងៃខ្លាំង

១ គ្រឿងប្រដាប់ព្រះកិត្តិយសរបស់ស្តេចផែនដី មាន ៥ គឺ ខ្សែបាមរី ១ , មកុដ ១ , ព្រះខាន់ ១ , ធារព្រះកាណិ ១ , ស្បែកជើង ១ ។ កន្លែងខ្លះថា ព្រះខាន់ ១ , ស្បែកត្រី ១ , មកុដ ១ , ស្បែកជើង ១ និងផ្លិតវាលវិជ្ជន៍ ១ ។

ពេក ក៏សោយទិវង្គតក្នុងទីនោះ នៅពេលពាក់កណ្តាលយប់ ។ លុះភ្លឺឡើង
ប្រជាជនបានឮសំឡេងស្រ្តីនោះយំរៀបរាប់ថា “បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ព្រះអង្គ
ជាស្តេចនៃដែនកោសល ព្រះអង្គមិនមានទីពឹងឡើយ” ក៏ក្រាបទូលព្រះរាជា ។
ព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជាឲ្យធ្វើសិរីកិច្ចរបស់ម្ចាស់អំដោយសក្ការៈដ៏ធំ ។

ព្រះបាទវិទូឌុកៈយាងទៅកាលព្រះសាស្តា

ចំណែកព្រះបាទវិទូឌុកៈបានរាជសម្បត្តិហើយ ទ្រង់រត់រលំពៀរនោះ
ទ្រង់ត្រិះរិះថា “យើងនឹងញ៉ាំងពួកសក្យៈទាំងនោះឲ្យស្លាប់” ដូច្នោះ ទើបស្តេច
យាងចេញទៅដោយសេនាដ៏ធំ ។ ក្នុងថ្ងៃនោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ប្រមើលមើល
សត្វលោកក្នុងវេលាទៀបភ្លឺ ទ្រង់ឃើញសេចក្តីវិនាសនៃពួកញាតិហើយ ទ្រង់
ព្រះតម្រិះថា “តថាគតគួរធ្វើញាតិសង្គហៈ” ក្នុងវេលាព្រឹក ទ្រង់យាងទៅដើម្បី
បិណ្ឌបាត ត្រឡប់មកអំពីបិណ្ឌបាតវិញ ទ្រង់សម្រេចសីហសេយ្យក្នុងព្រះគន្ល-
កុដិ ។ ក្នុងវេលាល្ងាច ស្តេចយាងទៅតាមផ្លូវអាកាស ទ្រង់ប្រថាប់ក្រោមដើម
ឈើដែលមានម្លប់ស្នើងៗ ជិតក្រុងកបិលពស្ត ។ នៅទីជិតនោះ មានដើមជ្រៃ
ដែលមានម្លប់ត្រឈឹងត្រឈៃមួយដើម នៅក្នុងរាជសីមារបស់ព្រះបាទវិទូឌុកៈ
ព្រះបាទវិទូឌុកៈទតឃើញព្រះសាស្តា ក៏យាងចូលទៅកាល ថ្ងាយបង្គំហើយ
ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រោះហេតុអ្វី ទើបព្រះអង្គទ្រង់ប្រថាប់
ក្រោមដើមឈើដែលមានម្លប់តិចៗ ក្នុងវេលាក្តៅបែបនេះ សូមព្រះអង្គមេត្តា

ប្រថាប់ក្រោមដើមជ្រៃ ដែលមានម្លប់ដ៏ក្រាស់នោះចុះ” ព្រះសាស្តាតបវិញថា
“ឈ្លើយចុះមហាបពិត្រ ដែលឈ្មោះថា ម្លប់នៃពួកញាតិទើបជាបរសត្រជាក់”
ទើបទ្រង់ត្រិះរិះថា “ព្រះសាស្តាទ្រង់ស្តេចយាងមក ដើម្បីរក្សាពួកញាតិ” ទើប
ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ហើយយាងត្រឡប់ទៅកាន់ក្រុងសាវត្ថីវិញ ។ ចំណែក
ព្រះសាស្តាក៏ទ្រង់ហោះទៅកាន់វត្តជេតពនវិញដែរ ។ ព្រះរាជាទ្រង់រពូកដល់
ទោសនៃពួកសក្យៈ ស្តេចចេញទៅលើកទី ២ ក៏ទតឃើញព្រះសាស្តាទ្រង់
ប្រថាប់នៅទីនោះទៀត ក៏យាងត្រឡប់ទៅវិញ ។ ស្តេចយាងចេញទៅលើក
ទី ៣ ក៏ទ្រង់ឃើញព្រះសាស្តាក្នុងទីនោះ ស្តេចក៏យាងត្រឡប់ទៀត ។ ប៉ុន្តែ
កាលព្រះបាទវិឌូឌកៈ យាងចេញទៅលើកទី ៤ ព្រះសាស្តាទ្រង់ពិចារណាឃើញ
បុព្វកម្មរបស់ពួកសក្យៈទាំងឡាយ ទ្រង់ជ្រាបថា កម្មដ៏លាមក គឺ ការបាចថ្នាំ
ពិសក្នុងស្ទឹងនៃពួកសក្យៈទាំងនោះ ជាកម្មដែលនរណាៗ ហាមឃាត់មិនបាន
ទើបមិនយាងទៅលើកទី ៤ ។ ព្រះបាទវិឌូឌកៈយាងចេញទៅដោយពលសេនា
ដ៏ច្រើន ដោយទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “យើងនឹងសម្លាប់ពួកសក្យៈ” ។

ព្រះបាទវិឌូឌកៈសម្លាប់ពួកសក្យៈ

ក៏ព្រះញាតិទាំងឡាយរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ជាអ្នករៀនចាកការសម្លាប់
សត្វ សូម្បីស្លាប់ក៏មិនផ្តាច់ជីវិតរបស់សត្វដទៃដែរ ។ ពួកសក្យៈទាំងនោះគិត
ថា “ពួកយើងហ៊ុកហាត់ហើយ មានគ្រឿងចងដែលធ្វើល្អហើយ មានការហ៊ុក-

ហាត់មកច្រើនហើយ តែពួកយើងមិនអាចសម្លាប់សត្វដទៃឡើយ ពួកយើងនឹង
សម្តែងកម្មរបស់ខ្លួនឲ្យអស់ទៅ” ។ ពួកសក្យៈទាំងនោះ ទ្រង់មានគ្រឿងចង
ដែលធ្វើហើយ ទើបស្តេចយាងចេញទៅផ្តើមការប្រយុទ្ធ ។ កូនសរដែលពួក
សក្យៈទាំងនោះបាញ់ទៅ ទៅតាមចន្លោះៗ នៃពួកកងទ័ពរបស់ព្រះបាទវិទូឌុកៈ
ចេញទៅតាមចន្លោះវែល និងចន្លោះគ្រចៀកជាដើម ។ ព្រះបាទវិទូឌុកៈទត
ឃើញ ទើបត្រាស់ថា “នៃពួកសក្យៈ ពួកលោករមែងត្រាស់ថា ពួកយើងជា
អ្នកមិនសម្លាប់សត្វ មិនមែនឬ? បើដូច្នោះ ហេតុដូចម្តេចពួកសក្យៈទើបបាញ់
ទ័ពរបស់យើងឲ្យវិនាស” គ្រានោះ បុរសម្នាក់ក្រាបទូលព្រះបាទវិទូឌុកៈថា
“បពិត្រព្រះអង្គ ព្រះអង្គទ្រង់ពិនិត្យមើលហើយឬ” ។

ព្រះបាទវិទូឌុកៈ. ពួកសក្យៈញ៉ាំងបុរសរបស់យើងឲ្យវិនាស ។

បុរស. បុរសណាៗ របស់ព្រះអង្គ ឈ្មោះថា ស្លាប់ហើយ រមែងមិន
មាន សូមព្រះអង្គបញ្ជាឲ្យរាប់បុរសទាំងនោះចុះ ។

ព្រះបាទវិទូឌុកៈកាលបញ្ជាឲ្យរាប់មើល ទ្រង់មិនឃើញអស់សូម្បីតែ
ម្នាក់ ។ ព្រះអង្គយាងត្រឡប់អំពីទីនោះ ហើយត្រាស់ថា “នែ បើនរណាៗ
ប្រាប់ថា ពួកយើងជាសក្យៈ អ្នកទាំងឡាយចូរសម្លាប់អ្នកទាំងអស់នោះ ប៉ុន្តែ
ឲ្យជីវិតដល់មនុស្សដែលឈរនៅក្នុងសម្លាករបស់សក្យមហានាម ដែលជាស្តេច
តារបស់យើង ។ ពួកសក្យៈទាំងឡាយ មិនឃើញវត្ថុណាដែលខ្លួនគប្បីកាន់

យក ពួកខ្លះឈរហៀមស្មៅ ពួកខ្លះឈរកាន់ដើមបបួស ត្រូវគេសួរថា “លោក
 ជាសក្យះឬ?” ព្រោះហេតុតែពួកសក្យះទាំងនោះ សូម្បីនឹងស្លាប់ក៏មិននិយាយ
 កុហក ពួកដែលឈរហៀមស្មៅក៏ពោលថា “មិនមែនពួកសក្យះ គឺស្មៅ” ។
 ពួកដែលកាន់ដើមបបួស ក៏ពោលថា “មិនមែនពួកសក្យះ គឺដើមបបួស” ។
 ពួកសក្យះទាំងនោះ នឹងពួកសក្យះដទៃ ដែលឈរនៅក្នុងសម្លាកនៃសក្យ-
 មហានាម ក៏បានរួចជីវិត ។ បណ្តាពួកសក្យះទាំងនោះ ពួកសក្យះដែលឈរ
 ហៀមស្មៅ ឈ្មោះថា សក្យះស្មៅ ពួកដែលឈរកាន់ដើមបបួស ឈ្មោះថា
 សក្យះបបួស ។ ព្រះបាទវិទូឌុកៈ បញ្ជាឲ្យសម្លាប់ពួកសក្យះដ៏សេសទាំងឡាយ
 មិនរៀរសូម្បីតែទារកដែលនៅមិនទាន់ផ្តាច់ដោះ ញ៉ាំងស្ទឹង គឺ លោហិតឲ្យ
 ហូរទៅ ហើយបញ្ជាឲ្យលាងបន្ទះក្តារដោយលោហិតក្នុងបំពង់កនៃពួកសក្យះ
 ទាំងនោះ ។ សក្យះវង្សត្រូវព្រះបាទវិទូឌុកៈ កាត់ផ្តាច់ហើយដោយអាការយ៉ាង
 នេះ ។ ព្រះបាទវិទូឌុកៈ ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យចាប់សក្យមហានាម ហើយស្តេច
 យាងត្រឡប់ទៅវិញ លុះដល់វេលាសោយព្រះក្រយាហារពេលព្រឹក ទ្រង់ក៏
 ត្រិះរិះថា “យើងនឹងសោយអាហារព្រឹក” ដូច្នោះ ហើយទ្រង់ត្រឡប់ទៅកាន់ទី
 កន្លែងមួយ កាលភោជនដែលបុគ្គលនាំចូលទៅ ក៏បញ្ជាឲ្យហៅសម្តេចតាមក
 ដោយព្រះតម្រាស់ថា “យើងនឹងសោយរួមគ្នា” ។

មាណវរបស់ក្សត្រ

ប៉ុន្តែក្សត្រទាំងឡាយ សូម្បីអស់ជីវិតក៏មិនព្រមសោយរួមនឹងបុត្រនាង
ទាសីដែរ ព្រោះហេតុនោះ មហានាមទតឃើញស្រះមួយ ក៏ត្រាស់ថា “យើង
មានរាងកាយកខ្វក់ណាស់ បា! យើងនឹងងូតទឹក” ។

ព្រះបាទវិទូឌុកៈត្រាស់ថា “ប្រពៃហើយ ព្រះអយ្យកោ យាងងូតចុះ”
មហានាមទ្រង់ត្រិះរិះថា “ព្រះបាទវិទូឌុកៈនេះ នឹងសម្លាប់យើងដែលមិនបរិភោគ
រួមជាមួយ ការស្លាប់ដោយខ្លួនឯងប៉ុណ្ណោះ ប្រសើរជាង” លុះទ្រង់ព្រះតម្រិះ
ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ក៏រំសាយសក់ សិកមេជើងទៅក្នុងសក់ មូរឲ្យជាកំនួបត្រង់
ចុង មុជចុះទៅក្នុងទឹក ។ ដោយតេជះនៃគុណមហានាមនោះ ពិភពនាគក៏
សម្តែងអាការក្តៅ ។ ស្តេចនាគពិចារណាថា “មានរឿងអ្វីទៅហ្ន៎” ឃើញ
មហានាមហើយ ក៏មកកាន់សម្លាក់មហានាម ឲ្យមហានាមប្រថាប់លើពពារ
ហើយយាងស្តេចចូលទៅកាន់ពិភពនាគ ។ មហានាមនៅក្នុងពិភពនាគអស់
១២ ឆ្នាំ ។ ចំណែកព្រះបាទវិទូឌុកៈ គង់ចាំសក្យមហានាម ដោយព្រះតម្រិះ
ថា “ព្រះអយ្យកោរបស់យើង នឹងមកក្នុងកាលឥឡូវនេះ” កាលមហានាមនោះ
បាត់យូរ ក៏ត្រាស់បន្តិចឲ្យរាវរកក្នុងស្រះ ទោះខំប្រឹងរាវរកយ៉ាងណាក៏ដោយ
ក៏មិនឃើញ កាលរកមិនឃើញ ស្តេចក៏យាងទៅ ដោយព្រះតម្រិះថា “តា
របស់យើងប្រាកដជាយាងទៅហើយ” ។

ព្រះបាទវិទូឌុកៈត្រូវទឹកជំនន់ក្នុងពន្លិចសោយទិវង្គត

ព្រះបាទវិទូឌុកៈ ស្តេចយាងទៅដល់ស្ទឹងអចរតីក្នុងវេលាព្រឹក ត្រាស់
បង្គាប់ឲ្យបោះជំរំនៅទីនោះ ។ មនុស្សពួកខ្លះដេកនៅលើរន្ទេរខ្សាច់ខាងក្នុងស្ទឹង
ពួកខ្លះដេកនៅលើគោកខាងក្រៅ ។ បណ្តាពួកជនដែលដេកនៅក្នុងខាងក្នុង
ពួកដែលមានបាបកម្មមិនបានធ្វើក្នុងកាលមុនក៏មាន ។ បណ្តាពួកជនដែលដេក
នៅខាងក្រៅ ដែលមានបាបកម្មបានធ្វើទុកហើយក្នុងកាលមុនក៏មាន ស្រមោច
ក្រហមទាំងឡាយ ក៏បានកើតឡើងក្នុងទីដែលមនុស្សទាំងនោះដេក ។ ជនទាំង
នោះនិយាយថា “ស្រមោចក្រហមកើតឡើងហើយក្នុងទីដែលពួកយើងដេក
ស្រមោចក្រហមកើតឡើងហើយ ក្នុងទីដែលពួកយើងដេក” ក៏ក្រោកឡើង
ពួកដែលមិនមានបាបកម្ម ក្រោកឡើងទៅដេកលើគោក ពួកដែលមានបាបកម្ម
ចុះទៅដេកត្រង់រន្ទេរខ្សាច់ ។ ខណៈនោះ មហាមេយក៏តាំងឡើង ញ៉ាំងគ្រាប់
ភ្លៀងឲ្យធ្លាក់ចុះ អន្លង់ទឹកក៏ជន់ឡើងមក ញ៉ាំងព្រះបាទវិទូឌុកៈព្រមទាំងបរិ-
ស័ទ្ធភោកាន់សមុទ្រ ។ ជនទាំងអស់នោះ បានជាចំណីត្រី និងអណ្តើកក្នុង
សមុទ្រនោះឯង ។

មហាជនសន្ទនាគ្នាថា “ការស្លាប់របស់សក្យៈទាំងឡាយ មិនសមគួរ
ឡើយ ការស្លាប់របស់ពួកសក្យៈដែលព្រះបាទវិទូឌុកៈប្រហារឲ្យស្លាប់យ៉ាងនេះ
គួរហើយ” ។

ពួកសក្យៈស្លាប់សមគួរដល់បុព្វកម្ម

ព្រះសាស្តាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវពាក្យនោះហើយ ក៏ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ ភិក្ខុទាំងឡាយ ការស្លាប់យ៉ាងនេះ មិនសមគួរដល់ពួកសក្យៈទាំងឡាយក្នុង អត្តភាពនេះក៏ពិតមែនហើយ ប៉ុន្តែការស្លាប់ដែលពួកសក្យៈទាំងនោះបានទទួល ហើយសមគួរពិត ដោយអំណាចនៃកម្មដ៏លាមក ដែលខ្លួនធ្វើទុកហើយក្នុង កាលមុន” ។

ភិក្ខុ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ក៏ពួកសក្យៈទាំងឡាយនោះ បានធ្វើ កម្មអ្វីទុកក្នុងកាលមុន ?

ព្រះសាស្តា. ក្នុងកាលមុន ពួកសក្យៈទាំងនោះ រួមគ្នាជាពួក បាចថ្នាំ ពិសទៅក្នុងស្ទឹង ។

ថ្ងៃស្អែកឡើង ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ ញ៉ាំងកថាឲ្យតាំងឡើងក្នុងរោងធម៌ ថា “ព្រះបាទវិទូឌុកៈ បានញ៉ាំងសក្យៈទាំងឡាយ ប្រមាណប៉ុណ្ណោះឲ្យស្លាប់ ហើយស្តេចយាងមក កាលមនោរថរបស់ខ្លួននៅមិនទាន់ដល់បំផុតនោះឯង ក៏ នាំជនប្រមាណប៉ុណ្ណោះ (ទៅ) ជាអាហាររបស់ត្រី និងអណ្តើកក្នុងសមុទ្រ ហើយ” ព្រះសាស្តាយាងមកហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តើ អ្នកទាំងឡាយសន្មត្តាដោយកថាអ្វី?” កាលភិក្ខុទាំងនោះទូលថា “ដោយកថា ឈ្មោះនេះ” ក៏ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កាលមនោរថរបស់សត្វទាំងនេះ

នៅមិនទាន់ដល់ទីបំផុតនោះឯង មច្ចុរាជផ្តាច់ជីវិតទ្រិយ៍ ហើយឲ្យលិចចុះក្នុង
សមុទ្រ គឺ អបាយកូមិ ៤ ដូចអន្លង់ទឹកដ៏ធំ ជន់ពន្លិចអ្នកស្រុកដែលដេកលក់
ដូច្នោះ” ដូច្នោះ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

បុប្ផនិ ហៅ បចិន្តំ ព្យាសត្តមនសំ នរិ

សុត្តំ គាមំ មហោយោវ មច្ចុ អាទាយ គច្ឆតិ ។

មច្ចុ គឺ សេចក្តីស្លាប់ តែងកៀរយកទៅនូវនរណាអ្នកមាន
ចិត្តជាប់ជំពាក់ក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ កំពុងជ្រើសរើសនូវ
ផ្កា គឺ កាមគុណ ៥ នុ៎ះឯង ដូចទឹកដ៏នឿន ដែលក្អួចយក
អ្នកស្រុកកំពុងដេកលក់ទៅ ដូច្នោះឯង ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ព្យាសត្តមនសំ នរិ (នរៈដែលមានចិត្ត
ជាប់ជំពាក់ក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ) សេចក្តីថា អ្នកមានចិត្តជាប់ជំពាក់ហើយក្នុង
អារម្មណ៍ ដែលដល់ព្រមហើយ ឬដែលមិនទាន់ដល់ព្រមហើយ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់អធិប្បាយពាក្យនេះទុកថា នាយមាលាការចូល
ទៅកាន់សួនផ្កា គិតថា “នឹងបេះផ្កាលើទាំងឡាយ” ហើយមិនបេះយកផ្កាលើ
អំពីសួននោះ ប្រាថ្នាគំនរផ្កាដទៃៗ ឈ្មោះថា បញ្ជូនចិត្តទៅក្នុងសួនផ្កាលើ
ទាំងអស់ ឬគិតថា “យើងនឹងបេះផ្កាលើអំពីគំនរនេះ” ហើយមិនបេះយកផ្កា

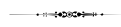
អំពីគំនរនោះ រមែងបញ្ជូនចិត្តទៅកាន់ទីដទៃ ជ្រើសរើសនូវគំនរផ្កាឈើនោះ ឯង ឈ្មោះថា រមែងដល់នូវសេចក្តីប្រមាទ យ៉ាងណា នរជនខ្លះក៏ដូច្នោះដែរ ញ៉ាំងចិត្តចុះកាន់កណ្តាលកាមគុណ ៥ ដូចសួនផ្កា បានរូបដែលជាទីពេញចិត្ត ហើយ ប្រាថ្នាក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈ ដែលជាទីពេញចិត្តដទៃទៀត ឬបាននូវ អារម្មណ៍ណាមួយ មានសំឡេងជាដើមហើយ ប្រាថ្នាអារម្មណ៍ដទៃទៀត ឬ បានរូបនោះហើយ ប្រាថ្នាអារម្មណ៍ផ្សេងទៀត ឈ្មោះថា រមែងត្រេកអរនឹង អារម្មណ៍នោះឯង ឬបានអារម្មណ៍ទាំងឡាយមានសំឡេងជាដើម ហើយប្រាថ្នា អារម្មណ៍ដទៃទៀត (ឈ្មោះថា រមែងត្រេកអរជាមួយអារម្មណ៍ដែលខ្លួនបាន ហើយ) ។ បណ្តាសវិញ្ញាណកទ្រព្យ និងអវិញ្ញាណកទ្រព្យ មានគោ ក្របី ទាសៈ ទាសី វ្រៃស ចម្ការ ស្រុក និគម និងជនបទជាដើម ក៏ន័យនោះឯង ។ ចំណែកបរិវេណវិហារ និងបច្ច័យ មានបាត្រ និងចិវរជាដើមរបស់បព្វជិត ក៏ មានន័យនោះដូចគ្នា ។ (មច្ចុរាជរមែងនាំ) នរជនដែលមានចិត្តជាប់ជំពាក់ក្នុង កាមគុណដែលដល់ព្រមហើយ ឬមិនទាន់ដល់ព្រម ដែលកំពុងជ្រើសរើស ផ្កាឈើ ពោលគឺ កាមគុណ ៥ យ៉ាងនេះ ដោយប្រការដូច្នោះ (ទៅ) ។

បទថា **សុត្តំ តាម** (អ្នកស្រុកដែលដេកលក់ហើយ) សេចក្តីថា ដែល ឈ្មោះថា ការដេកលក់ ដោយអំណាចនៃការដេកលក់ព្រោះទព្វសម្ភារៈទាំង ឡាយ មានជញ្ជាំងផ្ទះជាដើមនៃផ្ទះ រមែងមិនមាន ប៉ុន្តែផ្ទះឈ្មោះថា ដេក លក់ហើយ ក៏ព្រោះប្រៀបធៀបនឹងសត្វទាំងឡាយដែលប្រមាទហើយ ដូចការ

ដេកលក់ដូច្នោះ មច្ចុនាំ (នរេជន) ទៅ ដូចអន្ទង់ទឹកធំ និងជ្រៅ ២-៣ យោជន៍ (ក្នុងនាំ) អ្នកស្រុកដែលកំពុងដេកលក់ហើយនោះឯងទៅដូច្នោះ គឺថា អន្ទង់ទឹកធំនោះ ក្នុងនាំអ្នកស្រុកទាំងអស់នោះទៅកាន់សមុទ្រ មិនឲ្យសត្វណា ៗ ក្នុងបណ្តាបុរស ស្ត្រី គោ ក្របី និងមានជាដើមសល់នៅ ធ្វើឲ្យជាចំណីរបស់ ត្រី និងអណ្តើក យ៉ាងណា មច្ចុរាជ គឺ សេចក្តីស្លាប់ នាំនរេជនដែលមាន ចិត្តជាប់ជំពាក់ក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ គឺ ផ្តាច់ឥន្ទ្រិយ៍ គឺ ជីវិតរបស់នរេជននោះ ឲ្យលិចចុះក្នុងសមុទ្រ គឺ អបាយកម្មទាំង ៤ ក៏ដូច្នោះដែរ ។

ក្នុងវេលាចប់ទេសនា ជនជាច្រើនក៏បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ធម្មទេសនាមានប្រយោជន៍ដល់មហាជន ដូច្នោះ ឯង ។

ចប់ រឿងព្រះចានវិទូឌកៈ



៤. រឿងរាងបតិបូជិកា

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់ប្រារព្ធស្ត្រីម្នាក់
ឈ្មោះ បតិបូជិកា ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា បុប្ផនិ ហៅ (ជ្រើសរើស
ផ្កាហើយ) ជាដើម ។

រឿងនេះកើតឡើងនៅក្នុងតាវត្តិន្យទេវលោក ។

ទេពធីតាចុតិហើយកើតក្នុងក្រុងសាវត្ថី

បានឮថា ទេវបុត្រនាមថា មាលាការី នៅក្នុងតាវត្តិន្យទេវលោកនោះ
មានទេពអប្សរ ១.០០០ ហែហមហើយ ចូលទៅកាន់សួន ។ ទេពធីតា ៥០០
ឡើងដើមឈើញ៉ាំងផ្កាឲ្យធ្លាក់ចុះ ។ ទេពធីតា ៥០០ ទៀតរើសយកផ្កាឈើ
ដែលទេពធីតាទាំងនោះបេះទម្លាក់មក មកប្រដាប់ឲ្យទេវបុត្រ ។ បណ្តាទេព-
ធីតាទាំងនោះ ទេពធីតា ១ អង្គចុតិនៅលើមែកឈើនោះឯង ។ សរីរៈរលត់
ទៅ ដូចអណ្តាតប្រទីប នាងបដិសន្ធិក្នុងផ្ទៃនៃស្ត្រីម្នាក់ក្នុងក្រុងសាវត្ថី វេលា
ដែលនាងកើតហើយជាស្រីដែលរព្វកជាតិបាន រព្វកបានថា “យើងជាករិយា
របស់មាលាការីទេវបុត្រ” លុះដល់ការចម្រើនវ័យហើយ ធ្វើការបូជាដោយ
គ្រឿងក្រអូប និងផ្កាឈើជាដើម ប្រាថ្នាឲ្យបានទៅកើតក្នុងសម្លាក់ស្វាមី ។
នាងសូម្បីទៅកាន់ត្រកូលដទៃ ក្នុងវេលាមានអាយុ ១៦ ឆ្នាំ បានថ្វាយសលា-
កកត្ត បក្ខិកកត្ត និងវស្សាវាសិកកត្តជាដើម ហើយវែមនិពោលថា “ចំណែក

នៃបុណ្យនេះ ចូរជាប់ច្នៃដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការកើតក្នុងសម្លាកស្វាមីរបស់
យើង” ។

ច្បាប់មនុស្សលោកទៅកើតក្នុងស្នូត

គ្រានោះ ភិក្ខុទាំងឡាយជ្រាបថា “នាងនេះក្រោកឡើងអំពីដំណេក
កាលណា តែងតែប្រាថ្នាសូមឲ្យបានទៅកើតក្នុងសម្លាកស្វាមីប៉ុណ្ណោះ” ទើប
ដាក់នាមឲ្យនាងថា “បតិបូជិកា” ។ សូម្បីនាងបតិបូជិកានោះ តែងតែបដិបត្តិ
រោងធាន ចូលទៅតម្កល់ទឹកធាន ក្រាលអាសនៈជានិច្ច ។ មនុស្សពួកដទៃ
ប្រាថ្នាថ្វាយសលាកកត្តជាដើម តែងតែនាំមកប្រគល់ឲ្យដោយពាក្យថា “នាង
ចូរចាត់ចែងកត្តនេះដល់ភិក្ខុសង្ឃ” ។ សូម្បីនាងដើរទៅដើរមកដោយទំនងនោះ
បានកុសល ៥៦ គ្រប់ជំហាន ។ នាងតាំងគភ៌ហើយ ។ ដោយកាលដែល
កន្លងទៅ ១០ ខែ ។ កាលដែលបុត្រនោះដើរបាន នាងបានបុត្រដទៃៗ រួម ៤
នាក់ ។ ថ្ងៃមួយ នាងថ្វាយទាន ធ្វើការបូជា ស្តាប់ធម៌ រក្សាសិក្ខាបទ ក្នុង
វេលាជាទីបំផុតនៃថ្ងៃ ក៏ធ្វើកាលកិរិយាដោយរោគម្យាង ដែលកើតឡើងក្នុង
ខណៈនោះ ហើយទៅកើតក្នុងសម្លាកនៃស្វាមីដើមរបស់នាង ។

អាយុមនុស្សប្រមាណ ១០០ ឆ្នាំ

ចំណែកនាងទេពធីតាក្រៅពីនេះ កំពុងប្រដាប់តាក់តែងនោះឯង រហូត
អស់កាលប៉ុណ្ណោះ ។ ទេវបុត្រឃើញនាងនោះហើយ ក៏សួរថា “នាងបាត់មុខ

ទៅណាតាំងពីព្រឹក នាងទើបមកពីណា?”

ទេពធីតា. បពិត្រអ្នកជាម្ចាស់ ខ្ញុំបុតិ ។

ទេវបុត្រ. ម្ចាស់នាង នាងនិយាយអ្វី ?

ទេពធីតា. សេចក្តីនោះយ៉ាងហ្នឹងហើយ អ្នកជាម្ចាស់ ។

ទេវបុត្រ. នាងបុតិហើយទៅកើតនៅទីណា ?

ទេពធីតា. កើតក្នុងផ្ទះនៃត្រកូលក្នុងក្រុងសាវត្ថី ។

ទេវបុត្រ. នាងនៅក្នុងក្រុងសាវត្ថីនោះអស់កាលប៉ុន្មាន ?

ទេពធីតា. បពិត្រនាយ នាងខ្ញុំចេញចាកផ្ទះមាតាដោយកាលកន្លងទៅ ១០ ខែ ក្នុងវេលាអាយុ ១៦ ឆ្នាំ ទៅកាន់ត្រកូលស្វាមី ប្រសូតបុត្រ ៤ នាក់ ធ្វើបុណ្យមានទានជាដើម ប្រាថ្នាឲ្យបានមកកើតក្នុងសម្លាក់អ្នកជាម្ចាស់ ក៏មក កើតក្នុងសម្លាក់របស់អ្នកជាម្ចាស់ដូចដើម ។

ទេវបុត្រ. អាយុរបស់មនុស្សមានប្រមាណប៉ុន្មាន ?

ទេពធីតា. បពិត្រនាយ ប្រមាណ ១០០ ឆ្នាំ ។

ទេវបុត្រ. ប៉ុណ្ណោះឯងឬ ?

ទេពធីតា. បា អ្នកជាម្ចាស់ ។

ទេវបុត្រ. ពួកមនុស្សមានអាយុប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ជាអ្នកប្រមាទដូច ដេកលក់ ញ៉ាំងកាលឲ្យកន្លងទៅដោយសេចក្តីប្រមាទ ឬក៏ធ្វើបុណ្យមានទាន ជាដើមដែរ ?

-៥០- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ទេពធីតា. កុំនិយាយឡើយអ្នកជាម្ចាស់ ពួកមនុស្សទាំងនោះប្រមាទ
ជានិច្ច ដូចជាខ្លួនមានអាយុ ១ អសេន្ទ្យយុដ្ឋច្នោះ ឬដូចជាខ្លួនមិនចេះស្លាប់ ។

សេចក្តីសង្ខេប ក៏បានកើតឡើងដល់មាលាការីទៅបុត្រថា “បានឮថា
ពួកមនុស្សមានអាយុប្រមាណ ១០០ ឆ្នាំប៉ុណ្ណោះ តែមានសេចក្តីប្រមាទដូច
ដេកលក់ កាលណាឃ្នាំ ទើបនឹងរួចផុតចាកទុក្ខបាន” ។

១០០ ឆ្នាំរបស់មនុស្សស្មើ ១ យប់ ១ ថ្ងៃ ក្នុងស្នូក

ក៏ ១០០ ឆ្នាំរបស់មនុស្ស បាន ១ យប់ ១ ថ្ងៃ របស់ពួកទេវតាជាន់
តារត្តិន្យ ៣០ រាត្រីដោយរាត្រីនោះជា ១ ខែ កំណត់ដោយ ១២ ខែនោះជា
១ ឆ្នាំ ១.០០០ ឆ្នាំទិព្វ ដោយឆ្នាំនោះ ជាប្រមាណអាយុរបស់ទេវតាជាន់
តារត្តិន្យ ១.០០០ ឆ្នាំទិព្វនោះ បើរាប់តាមឆ្នាំមនុស្ស ត្រូវជា ៣ កោដិ ៦
លានឆ្នាំ ។ ព្រោះដូច្នោះ ១ ថ្ងៃរបស់ទេវតានោះ ក៏មិនទាន់កន្លងទៅ ហាក់
ដូចជាមួយស្របក់ប៉ុណ្ណោះ ។ ដែលឈ្មោះថា សេចក្តីប្រមាទរបស់សត្វដែល
មានអាយុតិចយ៉ាងនេះ មិនគួរឡើយ ។

ថ្ងៃស្អែកឡើង ពួកកិត្តិយសទៅកាន់ស្រុក ឃើញរោងធាន់មិនទាន់បាន
រៀបចំអាសនៈ មិនទាន់បានក្រាល ទឹកធាន់មិនទាន់បានតម្កល់ទុក ទើបសួរ
ថា “នាងបតិបូជិកាទៅណា?” ។

អ្នកស្រុក. បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន លោកម្ចាស់ទាំងឡាយនឹង

ឃើញនាងក្នុងទីណាបាន? បើពីម្សិលមិញនេះ កាលលោកម្ចាស់ឆាន់រួចហើយ ត្រឡប់ទៅវិញ នាងស្លាប់នៅក្នុងពេលល្ងាច ។ ភិក្ខុបុប្ផជួនស្តាប់ពាក្យនោះ ហើយ រពួកដល់ឧបការៈរបស់នាង មិនអាចទប់ទឹកភ្នែកបាន ធម្មសង្វេគបាន កើតឡើងដល់ព្រះទីណាស្រព ភិក្ខុទាំងនោះធ្វើកត្តកិច្ចរួចហើយ ទៅវិហារវិញ ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ឧបាសិកា ឈ្មោះ បតិបូជិកា ក្រោកពីដំណេកហើយ រមែងធ្វើបុណ្យ មានប្រការផ្សេងៗ ប្រាថ្នា តែស្វាមីប៉ុណ្ណោះ ឥឡូវនេះនាងស្លាប់ហើយ តើនាង (ទៅ) កើតទីណាដែរ ព្រះអង្គ?” ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នាងកើតក្នុងសម្មាសម្ពុទ្ធិរបស់នាង នុ៎ះឯង ។

ភិក្ខុ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ក្នុងសម្មាសម្ពុទ្ធិរបស់នាង មិនឃើញ នាងនៅទីនោះទេ ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នាងប្រាថ្នាស្វាមីនោះក៏ទេ មាលាការី ទេវបុត្រ ដែលនៅក្នុងតារត្តិន្ទ្រពិភពជាស្វាមីរបស់នាង នាងចុតិចាកទីប្រដាប់ តុបតែងផ្កាឈើរបស់ស្វាមីនោះហើយ បានទៅកើតក្នុងសម្មាសម្ពុទ្ធិនោះឯង ទៀត ។

ភិក្ខុ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន យ៉ាងនេះពិតមែនឬ ?

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ យ៉ាងនោះពិតមែនហើយ ។

ភិក្ខុ. គួរឲ្យសង្វេគណាស់! ជីវិតរបស់សត្វទាំងឡាយតិច (ពិតមែន)
បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពេលព្រឹកនាងអង្គាសពួកខ្ញុំព្រះអង្គ ពេលល្ងាចស្លាប់
ដោយព្យាធិដែលកើតឡើង ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ យ៉ាងនោះហើយ ដែលឈ្មោះថា
ជីវិតរបស់សត្វទាំងឡាយតិច (ពិត) ហេតុនោះឯង មច្ចុដែលជាអ្នកធ្វើនូវទី
បំផុត ញ៉ាំងសត្វទាំងឡាយដែលមិនចេះឆ្អែតឆ្អន់ដោយវត្ថុកាម និងកិលេស-
កាម ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអំណាចរបស់ខ្លួន ហើយរមែងនាំយកសត្វដែលកន្ទក់
កន្ទេញ យំរៀបរាប់ទៅ លុះទ្រង់ត្រាស់ដូច្នោះហើយ ក៏ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា

បុប្ផនិ ហៅ បចិន្តំ ព្យាសត្តមនសំ នរំ
អតិត្តំយេវ កាមេសុ អន្តកោ កុរុតេ វសំ ។
អ្នកធ្វើទីបំផុត គឺ មរណៈ តែងក្រុងសត្វ ដែល
មានចិត្តជំពាក់ក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ កំពុងជ្រើស
រើសនូវផ្កា គឺ កាមគុណ ៥ មិនឆ្អែតឆ្អន់ក្នុងកាម
ទាំងឡាយនុ៎ះឯង ឲ្យនៅក្នុងអំណាចរបស់ខ្លួន ។

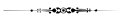
អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនេះ បទថា បុប្ផនិ ហៅ បចិន្តំ (កំពុងជ្រើសរើស
នូវផ្កា) សេចក្តីថា អ្នករាល់តែជ្រើសរើសនូវផ្កា គឺ កាមគុណទាំងឡាយដែល

ជាប់ដោយអត្តភាព និងជាប់ដោយគ្រឿងឧបករណ៍ ដូចនាយមាលាការជ្រើស
រើសយកផ្កាប្រភេទផ្សេងៗ នៅក្នុងសួនផ្កាដូច្នោះ ។ បទថា **ព្យាសត្តមនសំ**
នរំ (នរជនមានចិត្តជាប់ជំពាក់ក្នុងអារម្មណ៍) សេចក្តីថា អ្នកមានចិត្តរាយ-
មាយដោយអាការផ្សេងៗ ក្នុងអារម្មណ៍ដែលមិនទាន់មកដល់ ដោយអំណាច
នៃសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងអារម្មណ៍ដែលមកដល់ហើយ ដោយអំណាចនៃសេចក្តី
ត្រេកអរ ។ បទថា **អតិត្តំយេវ កាមេសុ** (នរជនដែលមិនឆ្កែតក្នុងកាមទាំង
ឡាយនោះឯង) សេចក្តីថា ជនដែលមិនចេះឆ្កែតក្នុងវត្ថុកាម និងកិលេស-
កាមទាំងឡាយ ដោយការស្វែងរកខ្លះ ដោយការបានដោយចំពោះខ្លះ ដោយ
ការប្រើប្រាស់ខ្លះ ដោយការទុកដាក់ខ្លះ ។ បទថា **អន្តរកា កុរុតេ វសំ**
(មច្ចុអ្នកធ្វើនូវទីបំផុត... ឲ្យនៅក្នុងអំណាច) សេចក្តីថា មច្ចុអ្នកធ្វើនូវទីបំផុត
ពោលគឺ មរណៈ នាំនរជនដែលកន្ទក់កន្ទេញ យំរៀបរាប់ ទៅហើយ ឲ្យដល់
អំណាចរបស់ខ្លួន ។

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនបានសម្រេចអរិយផលទាំង
ឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ទេសនាមានប្រយោជន៍ដល់មហាជនយ៉ាង
ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងនាងបតិប្បជិកា



៥. ឆ្លើងកោសិយសេដ្ឋីអ្នកមានសេចក្តីកំណាញ់

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់ប្រារព្ធសេដ្ឋីឈ្មោះ
កោសិយៈអ្នកមានសេចក្តីកំណាញ់ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យថាបិ កម-
រោ បុប្ផំ (ដូចកមរជាតិ មិនញ៉ាំងផ្កា) ជាដើម ។ រឿងនេះកើតឡើងនៅក្នុង
ក្រុងរាជគ្រឹះ ។

សម្បត្តិសេដ្ឋីមិនផ្តល់ប្រយោជន៍ដល់នរណា។

បានស្តាប់មកថា ក្នុងទីមិនឆ្ងាយពីក្រុងរាជគ្រឹះ មាននិគមមួយឈ្មោះ
សក្ករៈ សេដ្ឋីម្នាក់ឈ្មោះ កោសិយៈ មានសេចក្តីកំណាញ់ មានទ្រព្យ ៨០
កោដិ ប្រចាំនៅក្នុងនិគមនោះ ។ គាត់មិនឲ្យសូម្បីតែតំណក់ប្រេង (មួយ
តំណក់) ដែលជាប់ចុងស្មៅ ដល់អ្នកដទៃឡើយ ។ ទាំងមិនហ៊ានបរិភោគខ្លួន
ឯងទៀត ។ សម្បត្តិរបស់គាត់នោះ មិនបានផ្តល់នូវប្រយោជន៍ដល់បិយជន
ទាំងឡាយ មានបុត្រ និងភរិយាជាដើម មិនបានជាប្រយោជន៍ដល់សមណៈ
និងព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ស្ថិតនៅជារបស់ប្រើប្រាស់មិនកើត តាំងនៅដូចជា
ស្រះបោក្ខរណី ដែលមានខ្មោចទឹកហ្នឹងហែង ។

សេដ្ឋីចង់ស៊ីនំអំបែងវហូតស្តម

ថ្ងៃមួយ វេលាជិតភ្លឺ ព្រះសាស្តាស្តេចចេញអំពីសមាបត្តិ ដែលប្រកប

ដោយមហាករុណា ទ្រង់ប្រមើលមើលពួកសត្វជាដៅពន្យ ដែលអាចណែនាំ
ក្នុងការត្រាស់ជីវិតបាន ក្នុងសកលលោកធាតុ ទ្រង់បានឃើញឧបនិស្ស័យនៃ
សោតាបត្តិផលរបស់សេដ្ឋី ព្រមទាំងភរិយា ដែលតាំងនៅក្នុងទីបំផុតផ្លូវ ៤៥
យោជន៍ ។ ក៏ក្នុងថ្ងៃមុនអំពីថ្ងៃនោះ សេដ្ឋីនោះបានទៅកាន់ព្រះរាជដំណាក់
ដើម្បីបម្រើព្រះរាជា ធ្វើការបម្រើព្រះរាជាហើយត្រឡប់មកវិញ ឃើញអ្នក
ស្រុកក្រៅម្នាក់កំពុងបរិភោគនំកុម្មាស (នំអំបែង) ត្រូវសេចក្តីស្រែកឃ្លាន
គ្របសង្កត់ហើយ ក៏កើតសេចក្តីស្រែកឃ្លានក្នុងនំនោះ ឡើងទៅកាន់ផ្ទះរបស់
ខ្លួន គិតថា “បើយើងប្រាប់ថា យើងចង់ស៊ីនំអំបែងសោត មនុស្សជាច្រើន
ក៏នឹង (នាំគ្នា) ចង់ស៊ីជាមួយនឹងយើងដែរ បើដូច្នោះ វត្តជាច្រើនមានល្ង អង្ករ
ទឹកដោះថ្នាំ ស្ករអំពៅជាដើម របស់យើងក៏នឹងអស់ទៅ យើងនឹងមិនប្រាប់
នរណាៗ ឡើយ” លុះគិតដូច្នោះហើយ អត់ទ្រាំនឹងចំណង់នោះ មិនព្រមប្រាប់
នរណាៗ ឡើយ ។ កាលក៏កន្លងទៅៗ គាត់ក៏កើតរោគស្គមល្បឿនកាន់តែខ្លាំង
ឡើង មានខ្លួនរឹមរវាមទៅដោយសរសៃ តអំពីនោះ គាត់មិនអាចអត់ទ្រាំនឹង
ចំណង់នោះបាន ក៏ចូលទៅកាន់បន្ទប់ហើយដេកឱបគ្រែ ។ គាត់សូម្បីដល់នូវ
សេចក្តីទុក្ខយ៉ាងនេះ ក៏នៅមិនប្រាប់នរណាៗ ទៀត ព្រោះខ្លាចអស់ទ្រព្យ ។

គ្រានោះ ភរិយារបស់គាត់ចូលទៅរកគាត់ ស្ទាបខ្នង ហើយសួរថា
“លោកមិនសប្បាយឬ?” ។

សេដ្ឋី. ការមិនសប្បាយណាៗ របស់ខ្ញុំមិនមានទេ ។

ភរិយា. ព្រះរាជាគ្រោធនឹងលោកឬ ?

សេដ្ឋី. សូម្បីព្រះរាជាក៏មិនបានខឹងខ្ញុំ ។

ភរិយា. បើដូច្នោះ ការមិនពេញចិត្តណាៗ ដែលពួកកូនប្រុសកូនស្រី ឬបរិជន មានទាសកម្មករជាដើមធ្វើដល់លោក មែនទេ ?

សេដ្ឋី. សូម្បីកម្មបែបនោះ ក៏មិនមាន ។

ភរិយា. បើដូច្នោះ លោកមានចំណង់ក្នុងអ្វីឬ ?

សូម្បីភរិយាពោលយ៉ាងនោះ គាត់ក៏មិនពោលអ្វីទាំងអស់ នៅតែដេក ស្ងៀម ព្រោះខ្លាចអស់ទ្រព្យ ។ គ្រានោះ ភរិយារបស់គាត់ពោលនឹងគាត់ថា “បពិត្រអ្នកជាម្ចាស់ លោកចង់អ្វីប្រាប់មកចុះ?” គាត់ធ្វើដូចជាលេបពាក្យសម្តី ឆ្លើយថា “ខ្ញុំមានសេចក្តីប្រាថ្នា” ។

ភរិយា. បពិត្រអ្នកជាម្ចាស់ លោកចង់អ្វី ?

សេដ្ឋី. ខ្ញុំចង់សុំនំអំបែង ។

ភរិយា. បើដូច្នោះ ហេតុអ្វី លោកមិនប្រាប់ខ្ញុំ លោកជាមនុស្សក្រប្ប ឃ្លើយចុះ ខ្ញុំនឹងចៀននំអំបែងឲ្យល្មមដល់មនុស្សដែលនៅក្នុងសក្កានិគមនេះ ។

សេដ្ឋី. ប្រយោជន៍អ្វីដល់នាង ដោយមនុស្សទាំងនោះ ពួកគេធ្វើការងារ របស់គេ គេស៊ី (របស់គេទៅ) ។

ភរិយា. បើដូច្នោះ ខ្ញុំចៀនឲ្យល្មមដល់មនុស្សដែលនៅក្នុងច្រកតែមួយ ជាមួយនឹងយើង ។

សេដ្ឋី. ខ្ញុំដឹងថា នាងជាមនុស្សមានទ្រព្យច្រើនហើយ ។

ភរិយា. ខ្ញុំនឹងចៀនឲ្យល្មមដល់មនុស្សទាំងអស់ (ដែលនៅ) ក្នុងទីជិត

ផ្ទះនេះ ។

សេដ្ឋី. ខ្ញុំដឹងថា នាងជាមនុស្សមានអធ្យាស្រ័យធំទូលាយហើយ ។

ភរិយា. បើដូច្នោះ ខ្ញុំនឹងចៀនឲ្យល្មមដល់ជនត្រឹមតែកូនប្រពន្ធ ហើយ

នឹងលោកប៉ុណ្ណោះឯង ។

សេដ្ឋី. ប្រយោជន៍អ្វីដល់នាង និងអ្នកទាំងអស់នោះ ។

ភរិយា. ក៏ខ្ញុំនឹងចៀនឲ្យល្មមដល់លោក និងខ្ញុំប៉ុ ?

សេដ្ឋី. នាងដែរ មិនបានទេ ។

ភរិយា. បើដូច្នោះ ខ្ញុំនឹងចៀនឲ្យល្មមដល់លោកតែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ ។

សេដ្ឋី. កាលបើនាងចៀនទំនំនេះ មនុស្សជាច្រើនក៏រមែងសង្ឃឹម (ថា នឹងសុំដែរ) នាងចូររៀរអង្ករ (ដែលល្អ) ទាំងអស់ចេញ កាន់យកចុងអង្ករ និង ជើងក្រាន ព្រមទាំងក្បឿង ទឹកដោះថ្នាំ ទឹកឃ្មុំ និងស្ករអំពៅបន្តិច ឡើងទៅ កាន់ប្រាសាទជាន់ទី ៧ ហើយចៀននៅទីនោះចុះ ខ្ញុំតែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះនឹងអង្កុយ ស៊ីនៅទីនោះ ។

នាងទទួលថា “ប្រពៃហើយ” ហើយឲ្យទាសីកាន់វត្ថុដែលគួរកាន់ឡើង ទៅកាន់ប្រាសាទ ហើយដេញទាសីឲ្យទៅហៅសេដ្ឋីមក ។ សេដ្ឋីនោះបិទទ្វារ ដាក់គន្លឹះគ្រប់ទ្វារ តាំងពីទ្វារដំបូងមក ហើយឡើងទៅកាន់ប្រាសាទជាន់ទី ៧

បិទទ្វារ ហើយអង្គុយនៅក្នុងទីនោះ ។ ចំណែកកិរិយារបស់គាត់បង្ហាត់ភ្លើង
លើកក្បឿងឡើងដាក់លើជើងក្រាន ហើយចាប់ផ្តើមចៀននំ ។

ព្រះមហាមោគ្គល្លានទូន្មានសេដ្ឋី

គ្រានោះ ព្រះសាស្តា ត្រាស់ហៅព្រះមហាមោគ្គល្លានមកអំពីព្រលឹម
ហើយត្រាស់ថា “ម្ចាស់មោគ្គល្លាន ក្នុងសក្ករនិគម (ដែលស្ថិតនៅមិនឆ្ងាយ
អំពីក្រុងរាជគ្រឹះ សេដ្ឋីអ្នកមានសេចក្តីកំណាញ់នោះ គិតថា យើងនឹងស៊ីនំ
អំបែង ទើបឲ្យកិរិយាចៀននំនៅលើប្រាសាទជាន់ទី ៧ ព្រោះខ្លាចអ្នកដទៃ
ឃើញ អ្នកចូរទៅកាន់ទីនោះ ហើយទូន្មានសេដ្ឋីឲ្យអស់យស ឲ្យប្តីប្រពន្ធ
ទាំងពីរនាក់នោះកាន់នំ និងទឹកដោះថ្នាំ ទឹកឃ្មុំ និងស្ករអំពៅ នាំមកកាន់វត្ត
ជេតពន ដោយកម្លាំងរបស់ខ្លួនចុះ ។ ថ្ងៃនេះ តថាគត និងភិក្ខុ ៥០០ រូប
នឹងគង់ក្នុងវិហារនេះឯង ធ្វើភក្តីកិច្ចដោយនំនោះ ។ ព្រះថេរៈ ក៏ទទួលព្រះ
តម្រាស់របស់ព្រះសាស្តាថា “ព្រះករុណា ព្រះអង្គ” ហើយទៅកាន់និគមនោះ
ដោយប្បទិ ស្លៀកដណ្តប់រៀបរយហើយ ឈរនៅហ្នឹងមាត់បង្អួចនៃប្រាសាទ
នោះ ដូចរូបកែវមណីអណ្តែតនៅកណ្តាលអាកាសដូច្នោះ ។ សេដ្ឋីនោះឃើញ
ព្រះថេរៈភ្លាម ដួងហឫទ័យរបស់សេដ្ឋីក៏ញាប់ញ័រ គាត់គិតថា “យើងមកកាន់
ទីនេះ ព្រោះខ្លាចបុគ្គលទាំងឡាយ មានសភាពយ៉ាងនេះឯង តែសមណៈនេះ
នៅមានមុខមកឈរនៅហ្នឹងមាត់បង្អួចទៀត” កាលមិនឃើញឧបករណ៍ ដែលខ្លួន
គួរនឹងចាប់យក ព្រោះភាពក្តៅរបស់នំដែលធ្វើនូវសំឡេងប្រេះៗ ដូចអំបិល

ដែលដាក់ទៅក្នុងភ្លើង ទើបពោលយ៉ាងនេះថា “នែ៎សមណៈ កុំថាលោកឈរ
 នៅក្នុងអាកាស សូម្បីដើរចង្រ្កម សម្តែងស្នាមជើងក្នុងអាកាសដែលរកស្នាម
 ជើងមិនបាន លោកក៏មិនបានអ្វីពីយើងដែរ” ។ ព្រះថេរៈចង្រ្កមទៅមកក្នុងទី
 នោះឯង ។ សេដ្ឋីពោលថា “កុំថាលោកដើរចង្រ្កមទៅមក នៅលើអាកាស
 សូម្បីអង្គុយពែនក្នុងអាកាស ក៏មិនបានអ្វីពីយើងដែរ” ។ ព្រះថេរៈក៏គង់
 ពែនក្នុង ។ លំដាប់នោះ សេដ្ឋីពោលនឹងព្រះថេរៈថា “កុំថាលោកអង្គុយក្នុង
 អាកាស សូម្បីមកឈរនឹងបង្អួច ក៏នឹងមិនបានអ្វីពីយើងដែរ” ព្រះថេរៈក៏មក
 ឈរនៅនឹងបង្អួចភ្លាម ។ គ្រានោះ គាត់ពោលនឹងព្រះថេរៈថា “កុំថាលោក
 ឈរនៅនឹងបង្អួច សូម្បីតែបង្កើតផ្សែង ក៏មិនបានអ្វីដែរ” ។ សូម្បីព្រះថេរៈ
 ក៏ញ៉ាំងផ្សែងឲ្យកើតឡើង ។ ប្រាសាទទាំងអស់ក៏មានផ្សែងហុយទ្រលោម ។
 អាការនោះ ដូចជាវេលាជាទីចាក់ភ្នែកទាំងពីររបស់សេដ្ឋីដោយមូល សេដ្ឋីមិន
 ហ៊ានពោលនឹងព្រះថេរៈថា “សូម្បីលោកញ៉ាំងភ្លើងឲ្យឆេះសន្លាសន្លៅ ក៏នឹង
 មិនបានដូចគ្នា” ព្រោះខ្លាចភ្លើងឆេះផ្ទះ ទើបគិតថា “សមណៈនេះ ជាអ្នកជាប់
 ជំពាក់យ៉ាងស្អិត កាលមិនបាននឹងមិនទៅ យើងនឹងថ្វាយនំដល់សមណៈមួយ
 បន្ទះចុះ” លុះគិតដូច្នោះហើយ ក៏ពោលនឹងភរិយាថា “ម្ចាស់នាងដឹងចម្រើន
 នាងចូរចៀននំមួយបន្ទះតូចឲ្យដល់សមណៈ ហើយចូរឲ្យសមណៈនេះទៅ
 វិញចុះ” ។ សេដ្ឋីនិបន្តកម្សៅទៅក្នុងសក្សីនឹងបន្តិច ។ (តែ) នំ (ក្លាយ)
 ជាបន្ទះធំ រីកឡើងពេញថាស ។ សេដ្ឋីឃើញដូច្នោះ ក៏ពោលថា “ប្រហែល

ជា) នាងជាក់ម្សៅច្រើនពេកទេដឹង” ដូច្នោះ ហើយដួសម្សៅដោយចុងវែកបន្តិច
 បន្តក៏ដោយខ្លួនឯង ។ នឹកធីជាន់នំមុន ។ សេដ្ឋីចៀននំបន្ទះណាៗ ដោយ
 អាការនោះ នំបន្ទះនោះៗ ក៏ធំក្រែកលែងឡើងៗ ។ គាត់ហត់ស្បើយកម្លាំង
 ក៏ពោលនឹងភរិយាថា “ម្ចាស់នាងដឹងចម្រើន នាងចូរឲ្យនំដល់សមណៈនេះ មួយ
 បន្ទះចុះ” កាលនាងចាប់មួយបន្ទះអំពីថាស នំទាំងអស់ក៏ជាប់ជាមួយគ្នា ។
 នាងក៏ពោលនឹងសេដ្ឋីថា “បពិត្រអ្នកជាម្ចាស់ នំទាំងអស់ជាប់គ្នាតែមួយ ខ្ញុំ
 មិនអាចធ្វើឲ្យដាច់ពីគ្នាបានទេ” សេដ្ឋីពោលថា “ខ្ញុំនឹងធ្វើខ្លួនឯង” ។ ហើយ
 ក៏មិនអាចធ្វើនំឲ្យដាច់ចេញពីគ្នាបាន ។ សូម្បីទាំងពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធចាប់ត្រង់
 ជួយនំ (បន្ទះនំ) ហើយទាញចេញ ក៏មិនអាចឲ្យដាច់ចេញពីគ្នាបានដែរ ញើស
 ក៏ហូរចេញអំពីសរីរៈ សេចក្តីស្រែកឃ្លានក៏បាត់ទៅ ។ គ្រានោះ គាត់ក៏
 ពោលនឹងភរិយាថា “ម្ចាស់នាងដឹងចម្រើន ខ្ញុំមិនត្រូវការនំនេះទៀតទេ នាងចូរ
 ឲ្យដល់សមណៈចុះ” ភរិយារបស់គាត់ចាប់យកថាសនំ ហើយចូលទៅរកព្រះ
 ថេរៈ ។ ព្រះថេរៈសម្តែងធម៌ឲ្យសេដ្ឋីទាំងពីរនាក់ស្តាប់ ពោលអំពីគុណព្រះ
 រតនត្រៃ សម្តែងអំពីផលទាន ដែលបុគ្គលឲ្យហើយជាដើម ឲ្យដូចជាព្រះច័ន្ទ
 ក្នុងផ្ទៃមេឃថា “ទាន ដែលបុគ្គលឲ្យហើយ រមែងមានផល យញ្ញដែលបុគ្គល
 បូជាហើយ រមែងមានផល” ។ សេដ្ឋីស្តាប់ហើយ មានចិត្តជ្រះថ្លា ពោលថា
 “បពិត្រលោកម្ចាស់ដឹងចម្រើន សូមលោកម្ចាស់មកគង់ឆាន់លើបល្ល័ង្កនេះចុះ” ។

ព្រះថេរៈនាំសេដ្ឋី និងភរិយាទៅកាលព្រះសាស្តា

ព្រះថេរៈពោលថា “មហាសេដ្ឋី ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ប្រថាប់នៅក្នុង វិហារជាមួយនឹងភិក្ខុ ៥០០ រូប ដោយតាំងព្រះទ័យថា “នឹងសោយនំនេះ បើ លោកពេញចិត្ត ម្ចាស់សេដ្ឋី ចូរលោកឲ្យភរិយារបស់លោកកាន់យកនំ និង វត្ថុដទៃ មានទឹកដោះជាដើម ពួកយើងនឹងទៅកាន់សម្លាក់ព្រះសាស្តា” ។

សេដ្ឋី. បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ក៏ឥឡូវនេះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ប្រថាប់ នៅទីណា ?

ព្រះថេរៈ. ម្ចាស់សេដ្ឋី ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ចម្ងាយប្រមាណ ៤៥ យោជន៍ អំពីទីនេះ ។

សេដ្ឋី. បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ពួកយើងនឹងទៅអស់ផ្លូវឆ្ងាយ មានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ នឹងមិនហួសពេលទេឬ ?

ព្រះថេរៈ. មហាសេដ្ឋី ប្រសិនបើលោកមានការពេញចិត្ត អាត្មានឹង នាំអ្នកទាំងពីរទៅដោយកម្លាំងរបស់អាត្មា ។ ក្បាលជណ្តើរប្រាសាទរបស់លោក នឹងនៅក្នុងទីរបស់ខ្លួននេះឯង តែជើងជណ្តើរ នៅត្រង់ខ្វែងទ្វារវត្តជេតពន អាត្មានឹងនាំអ្នកទាំងពីរទៅកាន់វត្តជេតពន ដោយកាលត្រឹមតែចុះអំពីប្រាសាទ ជាន់លើ ទៅកាន់ប្រាសាទជាន់ក្រោមប៉ុណ្ណោះ ។

សេដ្ឋីទទួលថា “ប្រពៃហើយលោកម្ចាស់” ។ ព្រះថេរៈធ្វើក្បាលជណ្តើរ ទុកក្នុងទីនោះ ហើយអធិដ្ឋានថា “សូមជើងជណ្តើរ មាននៅត្រង់ខ្វែងទ្វារវត្ត

ជេតពន” ។ ជណ្តើរក៏បានប្រាកដហើយយ៉ាងនោះ ។ ព្រះថេរៈនាំសេដ្ឋី និង ភរិយាឲ្យដល់វត្តជេតពន លឿនជាងកាលដែលចុះអំពីប្រាសាទជាន់លើ ទៅ កាន់ប្រាសាទជាន់ក្រោមទៅទៀត ។

ស្វាមី និងភរិយាទាំងពីរនាក់នោះ ចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ហើយ ក្រាបទូលកាល ។ ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅកាន់រោងឆាន់ ប្រថាប់លើពុទ្ធា- សនៈដែលគេក្រាលទុក ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ ។ មហាសេដ្ឋីបានថ្វាយទុកិណា- ទុកចំពោះភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ភរិយាដាក់ទំនុក្ខំបាត្ររបស់ព្រះអង្គ ហើយ មហាសេដ្ឋី ព្រមទាំងភរិយាក៏បរិភោគទំលូមដល់សេចក្តីត្រូវការ ។ ការអស់ទៅនៃទំនុក្ខំប្រាកដឡើយ ។ សូម្បីកាលគាត់ប្រគេនទំនុក្ខំភិក្ខុសង្ឃ ក្នុងវិហារទាំងអស់ និង (ឲ្យ) មនុស្សអ្នកស៊ីដែលទាំងឡាយទៀត ការអស់ ទៅនៃទំនុក្ខំប្រាកដ ។ ទាំងពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធ ក៏ក្រាបទូលព្រះមានព្រះភាគ ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នៅសល់ច្រើនណាស់” ។

ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ថា “បើដូច្នោះ អ្នកទាំងពីរចូរចាក់ចោលត្រង់ ខ្លោងទ្វារវត្តជេតពនចុះ” គាត់ក៏ចាក់ចោលត្រង់ញែកដែលនៅមិនឆ្ងាយអំពីខ្លោង ទ្វារ (វត្តជេតពន) ។ សូម្បីសព្វថ្ងៃនេះ ទីនោះក៏នៅប្រាកដថា “ញែកទំ អំបែង” ។ មហាសេដ្ឋី ព្រមទាំងភរិយាចូលទៅគាល់ព្រះមានព្រះភាគ ឈរ ក្នុងទីដ៏សមគួរ ។ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់អនុមោទនាទានរបស់ស្វាមី និង ភរិយានោះ ។

ក្នុងវេលាចប់អនុមោទនា ស្វាមី និងភរិយា ក៏តាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិ-
ផល ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ឡើងជណ្តើរត្រង់ខ្លោងទ្វារវត្តជេតពន ហើយស្ថិត
នៅក្នុងប្រាសាទរបស់ខ្លួន ។ តាំងពីនោះមក សេដ្ឋីបានចំណាយទ្រព្យ ៨០
កោដិ ដើម្បីជាប្រយោជន៍ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។

ពួកភិក្ខុសរសើរព្រះមហាមោគ្គល្លាន

ថ្ងៃស្អែកក្នុងវេលារសៀល ពួកភិក្ខុប្រជុំគ្នាក្នុងធម្មសភា អង្គុយពោល
គុណរបស់ព្រះថេរៈថា “អ្នកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ ចូរមើល
អានុភាពរបស់ព្រះមហាមោគ្គល្លានចុះ លោកឈ្មោះថា មិនធ្វើឲ្យខូចសទ្ធា មិន
ធ្វើឲ្យខូចកោតៈ ទូន្មានសេដ្ឋីដែលជាអ្នកមានសេចក្តីកំណាញ់មួយភ្នែក ធ្វើឲ្យ
អស់យស ហើយឲ្យសេដ្ឋីកាន់នាំមកកាន់វត្តជេតពន ធ្វើទុកចំពោះព្រះក្រក្រ
ព្រះសាស្តា ហើយឲ្យតាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិផល ព្រះថេរៈមានអានុភាពច្រើន
គួរឲ្យអស្ចារ្យណាស់” ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តាប់ពាក្យរបស់ពួកភិក្ខុ ដោយ
ព្រះសោតធាតុជាទិព្វហើយ ស្តេចយាងមកត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ឥឡូវនេះ អ្នកទាំងឡាយប្រជុំគ្នាអំពីរឿងអ្វី?” កាលភិក្ខុ ទាំងនោះក្រាបទូល
ថា “អំពីរឿងឈ្មោះនេះ” ទើបត្រាស់សួរសើរព្រះថេរៈថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ធម្មតាភិក្ខុអ្នកទូន្មាន មិនធ្វើឲ្យខូចសទ្ធា មិនធ្វើឲ្យខូចកោតៈ មិនធ្វើឲ្យខូច
ត្រកូល មិនបៀតបៀនត្រកូល ដូចជាកមរជាតិក្រែបយកលម្អងអំពីផ្កាឈើ
ឯការចូលទៅរក (ត្រកូល) ហើយ ធ្វើឲ្យជីននូវពុទ្ធកុណ មោគ្គល្លានជាបុត្រ

របស់តថាគត ក៏ដូច្នោះ” លុះទ្រង់ត្រាស់ដូច្នោះហើយ ទើបត្រាស់ព្រះគាថា
នេះថា ៖

យថាបិ កមរោ បុប្ផំ វណ្ណកន្ធ�ំ អហោវេយំ

បលេតិ រសមាទាយ ឯវំ គាមេ មុនិ ចរេ ។

កមរជាតិ មិនធ្វើផ្កាលើដែលមានពណ៌ និងភ្លិនឲ្យវិនាសទេ

ក្រេបយកតែរស ហើរទៅ យ៉ាងណាមិញ អ្នកប្រាជ្ញ គប្បីត្រាច់

ទៅក្នុងស្រុក ក៏យ៉ាងនោះឯង ។

អធិប្បាយគាថា

ជាតិនៃសត្វអ្នកធ្វើទឹកផ្អែមប្រភេទណាមួយ ឈ្មោះថា កមរៈ ក្នុង
ព្រះគាថានេះ ។ បទថា បុប្ផំ (ផ្កា) ជាដើម សេចក្តីថា កមរៈកាលហើយ
ទៅយ៉ាងនោះហើយ ក្រេបយករសត្រឹមតែសេចក្តីត្រូវការ នាំយករសដទៃ
ទៅដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការធ្វើទឹកផ្អែម ហើយហើរទៅ ។ កមរជាតិនោះ
ហើរចុះកាន់ព្រៃណាមួយហើយ ដាក់រស ដែលលាយដោយធូលីនោះទៅក្នុង
ប្រហោងឈើមួយកន្លែង ហើយធ្វើរសទឹកផ្អែមឲ្យជាទឹកឃ្មុំ ដោយលំដាប់ ផ្កា
ឬពណ៌ និងភ្លិននៃផ្កាលើនោះមិនបានវិនាសទៅ ព្រោះការត្រាច់ទៅក្នុងសួន
ច្បារនៃកមរជាតិនោះជាបច្ច័យទេ ការពិតវត្តទាំងអស់នោះ តាំងនៅជាប្រក្រតី
នោះឯង ។ បទថា ឯវំ គាមេ មុនិ ចរេ (មុនគប្បីត្រាច់ទៅក្នុងស្រុក ដូច)

សេចក្តីថា ព្រះអនាគារិយមុនី មានព្រះសេក្ខៈ និងព្រះអសេក្ខៈក៏ដូច្នោះដែរ ត្រាប់ទទួលភិក្ខុក្នុងស្រុក តាមលំដាប់ត្រកូល ។ ពិតណាស់ ការខូចសទ្ធា ឬវិនាសភោគៈ រមែងមិនមានដល់ត្រកូលទាំងឡាយ ព្រោះការត្រាប់ទៅក្នុង ស្រុករបស់មុនីនោះជាបច្ច័យទេ សទ្ធាក្តី ភោគៈក្តី ក៏រមែងតាំងនៅជាប្រក្រតី នោះឯង ព្រះសេក្ខមុនី និងព្រះអសេក្ខមុនី លុះត្រាប់ទៅយ៉ាងនោះ ចេញ មកហើយ ព្រះសេក្ខមុនីក្រាលសង្ឃរាជី អង្គុយក្នុងទីដែលជាទីសប្បាយខាងស្រុក ហើយពិចារណា “អាហារបិណ្ឌបាត” ដោយការប្រៀបដូចប្រេងបន្តក់ភ្លៅរទេះ សំពត់បិទដំបៅ និងសាច់របស់បុត្រ ហើយឆាន់បិណ្ឌបាត គេចចូលទៅកាន់ ព្រៃសណ្ឋៈបែបនោះ ពិចារណាកម្មដ្ឋាន ធ្វើមគ្គ ៤ និងផល ៤ ឲ្យនៅក្នុង កណ្តាប់ដៃរបស់ខ្លួន ចំណែកព្រះអសេក្ខមុនី ក៏នៅយ៉ាងសប្បាយក្នុងទិដ្ឋធម៌ រឿយៗ ។ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបការនៅរបស់មុនីនោះ ដូចជាកមរជាតិធ្វើនូវទឹក ផ្អែមដូច្នោះ ។ តែក្នុងទីនេះ ទ្រង់សំដៅយកព្រះខ័ណ្ឌស្រព ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះទេសនា ជនជាច្រើនបានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ព្រះសាស្តា លុះត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះហើយ ដើម្បីនឹងប្រកាស គុណរបស់ព្រះថេរៈឲ្យក្រៃលែង ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មោគ្គល្លាន មិនមែនទូន្មានសេដ្ឋីដែលមានសេចក្តីកំណាញ់តែក្នុងកាលឥឡូវនេះ ប៉ុណ្ណោះ ទេ សូម្បីក្នុងកាលមុនមោគ្គល្លាន ក៏ធ្លាប់ទូន្មានសេដ្ឋីឲ្យដឹងដល់ការទំនាក់ទំនង

-៦៦- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

គ្នានៃកម្ម និងផលរបស់កម្មដែរ” ដូច្នោះ កាលនឹងប្រកាសសេចក្តីនេះ ទ្រង់នាំ
អតីតនិទានមក (សាធាកៈ) ត្រាស់ឥល្លិសជាតកនេះថា ៖

ជនទាំងពីរទាក់ខ្ទក ជនទាំងពីរទាក់ក្លែង ជនទាំងពីរទាក់
មានភ្នែកស្រលៀង ជនទាំងពីរពកសីសៈ យើងមិនស្គាល់
សេដ្ឋី ឈ្មោះ ឥល្លិសៈ (ថា) ជាជនណា ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងកោសិយសេដ្ឋីកំណាញ់



៦. រឿងនាងកាជីវក

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់ប្រារព្ធអាជីវកឈ្មោះ
បាជីកាជីវក ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា ន បរេសំ វិលោមាទិ (ពាក្យចាក់
ដោតទាំងឡាយរបស់ជនដទៃ បុគ្គលមិនគួរធ្វើទុកក្នុងចិត្តទេ) ជាដើម ។

អ្នកស្រុកសរសើរព្រះធម្មទេសនារបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ

បានស្តាប់មក មានស្រ្តីមេផ្ទះម្នាក់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី បដិបត្តិអាជីវក
ឈ្មោះ បាជិកៈ ដូចជាកូនរបស់ខ្លួន ។ ពួកមនុស្សដែលនៅជិតខាងផ្ទះរបស់
នាង បានទៅស្តាប់ព្រះធម្មទេសនារបស់ព្រះសាស្តាហើយ មកពណ៌នាអំពី
ព្រះពុទ្ធគុណដោយប្រការផ្សេងៗ ជាដើមថា “ ព្រះធម្មទេសនារបស់ព្រះពុទ្ធ
ជាម្ចាស់ គួរអាស្ចារ្យ (ណាស់)” ។

ស្រ្តីមេផ្ទះនោះ ស្តាប់ពាក្យសរសើររបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់រួច ក៏មាន
បំណងចង់ទៅវិហារស្តាប់ធម៌ ក៏ប្រាប់សេចក្តីនោះដល់អាជីវក បាននិយាយថា
“លោកម្ចាស់ ខ្ញុំនឹងទៅកាន់សម្លាក់ព្រះសាស្តា” ។

អាជីវកនោះហាមឃាត់ថា “កុំទៅអីញ្ចាម” សូម្បីនាងអង្វរហើយអង្វរ
ទៀត អាជីវកនោះក៏ហាមឃាត់មិនឲ្យទៅ ។

នាងគិតថា “លោកម្ចាស់នេះមិនឲ្យយើងទៅវិហារស្តាប់ធម៌ យើងនឹង
និមន្តព្រះសាស្តាមក ហើយស្តាប់ធម៌ក្នុងទីនេះ” លុះគិតដូច្នោះហើយ ដល់វេលា

ល្ងាច ក៏ហៅកូនប្រុសមក បញ្ជូនទៅដោយពាក្យថា “ម្ចាស់កូនសម្លាញ់ កូន ចូរទៅនិមន្តព្រះសាស្តាមក ដើម្បីសោយភត្តាហារក្នុងថ្ងៃស្អែក នៅផ្ទះរបស់ យើង” ។

មុននឹងទៅ បុត្រនោះក៏ទៅកាន់សម្លាក់អាជីវកជាមុនសិន ថ្វាយបង្គំ អាជីវកហើយអង្គុយចុះ ពេលនោះ អាជីវកសួរថា “ឯងទៅណា?” ។

បុត្រ. ខ្ញុំទៅនិមន្តព្រះសាស្តាតាមពាក្យរបស់ម៉ែ ។

អាជីវក. ឯងកុំទៅសម្លាក់ព្រះអង្គឡើយ ។

បុត្រ. លោកម្ចាស់ដឹងច្រើន មិនបានទេ ខ្ញុំត្រូវតែទៅ ។

អាជីវក. ឯងកុំទៅអី យើងទាំងពីរនាក់នឹងបរិភោគគ្រឿងសក្ការៈដែល ម្តាយឯងធ្វើបម្រុងថ្វាយព្រះសាស្តានោះ ។

បុត្រ. មិនបានទេ បើខ្ញុំមិនទៅនិមន្តព្រះអង្គមក ម៉ែនឹងស្តីបន្ទោសខ្ញុំ ។

អាជីវក. បើដូច្នោះ ឯងទៅក៏ទៅចុះ ប៉ុន្តែលុះទៅដល់ហើយ ចូរត្រឹម តែនិមន្តបានហើយ “កុំប្រាប់ព្រះអង្គថា សូមស្តេចយាងទៅកាន់ផ្ទះខ្ញុំនៅក្នុងទី ឯណោះ តាមផ្លូវឯណោះ ឬតាមដងផ្លូវឯណោះឲ្យសោះ” ធ្វើហាក់ដូចជាឈរ ក្នុងទីជិត ដូចនឹងទៅតាមផ្លូវផ្សេងទៀត ហើយចូរគេចមក ។

គេស្តាប់ពាក្យរបស់អាជីវកហើយ ទៅកាន់សម្លាក់ព្រះសាស្តា និមន្ត ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធហើយ ធ្វើកិច្ចគ្រប់យ៉ាងតាមដែលអាជីវកប្រាប់ ហើយទៅកាន់ សម្លាក់អាជីវកនោះ ត្រូវអាជីវកសួរថា “ឯងធ្វើដូចម្តេចខ្លះ?” ក៏ឆ្លើយប្រាប់

អាជីវកថា “ខ្ញុំបានធ្វើតាមដែលលោកម្ចាស់ប្រាប់ហើយនោះឯង” ។ “ឯងធ្វើ
នេះ ល្អណាស់” យើងទាំងពីរនាក់នឹងបរិភោគគ្រឿងសក្ការៈដែលមែរបស់ឯង
ធ្វើទុកដើម្បីព្រះសាស្តានោះ ។

ថ្ងៃស្អែកឡើង អាជីវកនោះ ក៏ធ្វើដំណើរទៅកាន់ផ្ទះនោះតាំងអំពីព្រឹក
ព្រហាម មនុស្សក្នុងផ្ទះ ក៏អញ្ជើញអាជីវកទៅអង្គុយបន្ទប់ខាងក្រោយ រួច
បោសច្រាស់ខាត់លាបផ្ទះដោយអាចម៍តោស្រស់ បាចដោយផ្កាក្រី មានលាជ
ជាគម្រប់ ៥ ហើយក្រាលអាសនៈដ៏សមគួរដែលមានតម្លៃច្រើន ដើម្បីការ
ប្រថាប់របស់ព្រះសាស្តា ។ ពិតណាស់ តាមធម្មតាពួកមនុស្សដែលមិនធ្លាប់
ស្ម័គ្រស្មាលនឹងព្រះអង្គ រមែងមិនដឹងក្នុងការរៀបចំក្រាលអាសនៈ ។

ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ស្តេចយាងទៅដួះរបស់ឧទាសិកា

ដែលឈ្មោះថា កិច្ច (ទាក់ទង) ដោយអ្នកបង្ហាញផ្លូវ រមែងមិនមាន
ដល់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយឡើយ ផ្លូវទាំងអស់តែងជាក់ច្បាស់ដល់ព្រះពុទ្ធគ្រប់ៗ
ព្រះអង្គហើយថា “ផ្លូវនេះទៅនរក ផ្លូវនេះទៅកំណើតតិរច្ឆាន ផ្លូវនេះទៅបេត្ត-
វិស័យ ផ្លូវនេះទៅមនុស្សលោក ផ្លូវនេះទៅទេវលោក ផ្លូវនេះទៅកាន់អមត-
និព្វាន” ក្នុងថ្ងៃដែលទ្រង់ញ៉ាំងមុនលោកធាតុឲ្យញាប់ញ័រហើយ ទ្រង់សម្រេច
នូវពោធិញ្ញាណ ត្រង់គល់ពោធិព្រឹក្សនោះឯង ទើបមិនមានពាក្យដែលគួរពោល
អំពីផ្លូវនៃស្ថានទីផ្សេងៗ មានស្រុក និងនិគមជាដើមឡើយ ព្រោះដូច្នោះ ព្រះ
សាស្តាទ្រង់ប្រដាប់បាត្រ និងចីវរ យាងទៅកាន់ទ្វារផ្ទះរបស់មហាឧទាសិកា

តាំងអំពីព្រឹក នាងចេញមកអំពីផ្ទះថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាដោយអង្គ ៥ (បញ្ចង្គ-
ប្រតិស្តាន) ហើយនិមន្តឲ្យយាងគង់លើអាសនៈ បានថ្វាយនូវទឹកទក្ខិណោទក
អង្គាសដោយខាទនីយៈ និងកោជនីយាហារដ៏ប្រណីត ឧបាសិកាប្រាថ្នានឹងឲ្យ
ព្រះសាស្តាដែលទ្រង់ធ្វើកត្តកិច្ចរចរាល់ហើយ ទ្រង់ធ្វើអនុមោទនា ទើបទទួល
បាត្រអំពីព្រះសាស្តា ។

ឧបាសិកាស្តាប់ធម៌ហើយត្រូវអាជីវករដេរ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ផ្ដើមធម្មកថាអនុមោទនា ដោយព្រះសូរសៀងដ៏ពីរោះ
ឧបាសិកាស្តាប់ធម៌បណ្ដើរ សាធុការថា “សាធុ សាធុ” បណ្ដើរ អាជីវកអង្គុយ
ក្នុងបន្ទប់ខាងក្រោយនោះ បានឮសំឡេងនាងសាធុការ ហើយស្តាប់ធម៌ មិន
អាចនឹងអត់ទ្រាំបាន ទើបចេញទៅដោយគិតថា “ចាប់ពីថ្ងៃនេះតទៅ នាងមិន
មែនជាបស់យើងទៀតទេ” ដូច្នោះ ហើយបានដេរប្រទេចឧបាសិកា និងព្រះ
សាស្តាដោយប្រការផ្សេងៗ ថា “មេកាឡកណ្ដី នាងឯងជាមនុស្សរិទាស នាង
ចូរធ្វើសក្ការៈនេះដល់សមណៈនេះចុះ” ដូច្នោះជាដើម ក៏ចៀសចេញទៅ ។

ឧបាសិកាខ្មាសព្រះសាស្តា ព្រោះតែពាក្យរបស់អាជីវករនោះ មិនអាច
បញ្ជូនចិត្តដែលរាយមាយ ឲ្យទៅតាមក្រវែសនៃព្រះធម្មទេសនាបាន ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់នឹងនាងថា “ម្ចាស់ឧបាសិកា នាងមិនអាច
ញ៉ាំងចិត្តឲ្យប្រព្រឹត្តទៅតាមក្រវែសព្រះធម្មទេសនាបានឬ?” ។

ឧបាសិកា. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រោះពាក្យអាជីវករនេះឯង ធ្វើឲ្យ

ចិត្តរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គដល់នូវការរាយមាយហើយ ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់ឧបាសិកា នាងមិនគួរពួកដល់ពាក្យដែល
ជនវិសកាកត្តាបែបនេះពោលឡើយ ការមិនពួកដល់ពាក្យបែបនេះ ហើយចូរ
ពិចារណានូវកិច្ចទាំងឡាយដែលធ្វើហើយ និងមិនទាន់បានធ្វើរបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ
ទើបគួរ ។ លុះទ្រង់ត្រាស់ដូច្នោះហើយ ក៏ត្រាស់ព្រះគាថាដូច្នោះបន្តថា ៖

ន បរេសំ វិលោមាទិ ន បរេសំ កតាកតំ

អត្តនោ វ អវេក្ខេយ្យ កតានិ អកតានិ ច ។

ពាក្យចាក់ដោតទាំងឡាយរបស់ជនដទៃ បុគ្គលមិនគួរធ្វើ
ទុកក្នុងចិត្តទេ កិច្ចដែលធ្វើហើយ និងមិនទាន់ធ្វើហើយ
របស់ជនដទៃ (ដែលមិនមែនជាមុខការរបស់ខ្លួន) បុគ្គល
មិនគួរពិនិត្យមើលទេ បុគ្គលគួរពិនិត្យពិចារណា តែកិច្ច
ការទាំងឡាយ ដែលធ្វើហើយ និងមិនទាន់ធ្វើហើយរបស់
ខ្លួនតែម្យ៉ាង ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **ន បរេសំ វិលោមាទិ** (មិនគួរធ្វើពាក្យ
ចាក់ដោតរបស់ជនដទៃទុកក្នុងចិត្តទេ) សេចក្តីថា មិនគួរធ្វើចាក់ដោត គឺ ពាក្យ
គ្រោតគ្រោត បានដល់ ពាក្យដែលកាត់នូវសេចក្តីស្រឡាញ់របស់ពួកជនដទៃ

ទុកក្នុងចិត្តឡើយ ។

បទថា ន បរេសំ កតាកតំ (មិនគួរពិនិត្យមើលកិច្ចដែលធ្វើហើយ និងមិនទាន់ធ្វើរបស់បុគ្គលដទៃទេ) សេចក្តីថា មិនគួរសម្លឹងមើលអំពើដែលធ្វើហើយ និងមិនទាន់បានធ្វើហើយ របស់ពួកជនដទៃយ៉ាងនេះថា “ឧបាសក ឯណោះមិនមានសទ្ធា មិនជ្រះថ្លា សូម្បីត្រឹមតែវត្ត មានបាយមួយវែកជាដើម ក្នុងផ្ទះ គេក៏មិនអាចលះបង់ឲ្យទៅអ្នកដទៃបាន សលាកកត្តជាដើម គេក៏មិនធ្លាប់ឲ្យ ការឲ្យបច្ច័យមានចីវរជាដើម មិនមានដល់ឧបាសកនោះឡើយ ឧបាសិកាឯណោះក៏ដូចគ្នា មិនមានសទ្ធា មិនជ្រះថ្លា បាយត្រឹមតែមួយវែកជាដើម ក្នុងផ្ទះ នាងក៏មិនឲ្យ សលាកកត្តជាដើម ក៏មិនធ្លាប់ឲ្យ ការឲ្យបច្ច័យមានចីវរជាដើម ក៏មិនមានដល់ឧបាសិកានោះ កិក្ខុឯណោះក៏ដូចគ្នា មិនមានសទ្ធា មិនជ្រះថ្លា ថែមទាំងមិនបានធ្វើនូវឧបជ្ឈាយវត្ត មិនធ្វើអាចរិយវត្ត មិនធ្វើអាគន្ធកវត្ត មិនធ្វើវត្តដើម្បីកិក្ខុដែលត្រៀមនឹងទៅ មិនធ្វើវត្តត្រង់លានព្រះចេតិយ មិនធ្វើវត្តក្នុងរោងឧបាសថ មិនធ្វើវត្តក្នុងរោងធាន់ មិនធ្វើវត្ត មានវត្តក្នុងរោងភ្លើងជាដើម ទាំងផុតផ្លូវណាៗ ក៏មិនមានដល់ពួកកិក្ខុនោះ សូម្បីនូវហេតុត្រឹមតែឧស្សាហ៍ ដើម្បីភាពជាអ្នកមាននូវការវិនាសទីត្រេកអរ ក៏មិនមាន” ។

បទថា អត្តនោ វ អវេក្ខេយ្យ (គប្បីពិចារណា... របស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ) សេចក្តីថា កុលបុត្រដែលបួសដោយសទ្ធា កាលរពួកដល់ឱវាទនេះថា បព្វជិត

គប្បីពិចារណារឿយៗ ថា “ថ្ងៃ និងយប់ចេះតែកន្លងទៅៗ តើយើងបានធ្វើ
ខ្លះ” ដូច្នោះ គប្បីពិចារណាមើលនូវកិច្ចទាំងឡាយដែលបានធ្វើហើយ និងមិន
ទាន់បានធ្វើរបស់ខ្លួនយ៉ាងនេះថា “យើងមិនអាចនឹងលើកខ្លួនឡើងកាន់ត្រៃ-
លក្ខណ៍ គឺ អនិច្ចំ ទុក្ខំ អនត្តា ហើយធ្វើឲ្យក្សេមក្សាយាកយោគៈទេហ្ន៎” ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ឧបាសិកាក៏តាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិផល
ធម្មទេសនា មានប្រយោជន៍ដល់មហាជនទាំងឡាយ ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងចាជិកាជីវក



៧. រឿងឆត្តបាណិខុបាសក

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់ប្រារព្ធឆត្តបាណិខុបាសក ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យថាបិ រុចិរំ បុច្ចំ (ផ្កាឈើមានទ្រង់ព្រាយល្អ មានពណ៌ល្អ តែគ្មានភ្លិន “ក្រអូប”) ជាដើម ។

ឆត្តបាណិមិនក្រោកទទួលព្រះបាទបសេនទិកោសល

សេចក្តីពិស្តារថា នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថីមានឧបាសកម្នាក់ឈ្មោះ ឆត្តបាណិ ជាអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះត្រៃបិដក ជាព្រះអនាគាមី ។ ឧបាសកនោះ ជាអ្នករក្សា ឧបាសថ បានទៅកាន់ទីបម្រើរបស់ព្រះសាស្តាពីព្រលឹម ។ ពិតហើយ ដែល ឈ្មោះថា ឧបាសថកម្ម រមែងមិនមានដល់អរិយសាវក ថ្នាក់អនាគាមីទាំង ឡាយ ដោយអំណាចនៃការសមាទានទេ ព្រហ្មចរិយៈ និងការបរិភោគកត្ត មួយពេលរបស់ព្រះអរិយសាវកថ្នាក់អនាគាមិបុគ្គលទាំងនោះ មកព្រមនឹងមគ្គ នោះឯង ព្រោះហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគទើបត្រាស់ថា “មហាបពិត្រ នាយ ស្នូនឆ្នាំងឈ្មោះយដិកានោះឯង ជាអ្នកបរិភោគកត្តតែម្តង មានប្រក្រតីប្រព្រឹត្ត ព្រហ្មចារ្យ មានសីល មានកល្យាណធម៌” ។ ដោយប្រក្រតី ព្រះអនាគាមិ- បុគ្គលទាំងឡាយ ជាអ្នកបរិភោគកត្តតែមួយពេល និងមានប្រក្រតីប្រព្រឹត្ត ព្រហ្មចារ្យយ៉ាងនោះ ។ សូម្បីឧបាសកនោះ ក៏ជាអ្នករក្សាឧបាសថយ៉ាងនោះ ដែរ លោកចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំហើយ អង្គុយស្តាប់ធម្មកថា ។

ក្នុងសម័យនោះ ព្រះបាទបរសេនទិកោសល ស្តេចបានយាងទៅកាន់
ទីទំនុកបម្រុងព្រះសាស្តា ឆត្តបាលិខុបាសក ឃើញព្រះបាទបរសេនទិកោសល
យាងមក ក៏គិតថា “អាត្មាអញគួរក្រោកទទួល ឬក៏មិនគួរក្រោក” លុះគិតដូច្នោះ
ហើយ ក៏មិនក្រោកឡើង ដោយយល់ឃើញថា “អាត្មាអញអង្គុយក្នុងសម្លាក់
របស់ព្រះរាជាដ៏តំពូល ការដែលឃើងបានឃើញព្រះរាជា ដែលជាប្រទេស-
រាជហើយ ក្រោកទទួល មិនគួរឡើយ ក៏កាលឃើងមិនក្រោកទទួល ព្រះរាជា
ក៏នឹងក្រោធពុំខាន កាលព្រះរាជានោះក្រោធ យើងក៏នឹងមិនក្រោកទទួលទៀត
ឬ ព្រោះថា ឃើងឃើញព្រះរាជាហើយ ក្រោកឡើង ក៏ឈ្មោះថា បានធ្វើ
សេចក្តីគោរពចំពោះព្រះរាជា មិនធ្វើសេចក្តីគោរពចំពោះព្រះសាស្តា យើង
នឹងមិនក្រោកទទួលទេ” ។

ក៏ធម្មតាបុគ្គលជាបណ្ឌិត បានឃើញអ្នកដែលអង្គុយក្នុងសម្លាក់របស់
បុគ្គលដែលគួរគោរពជាង (ខ្លួន) មិនក្រោកឡើង រមែងមិនក្រោធ ឬរំលោភព្រះ
រាជាបានឃើញឧបាសកនោះ មិនក្រោកឡើង (ទទួលខ្លួន) ក៏មានព្រះទ័យ
កករលាក់ ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ ទ្រង់គង់នៅក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបថា ព្រះរាជាក្រោធ ក៏ត្រាស់កថា ពណ៌នាអំពី
គុណរបស់ឧបាសកថា “មហាបពិត្រ ឆត្តបាលិខុបាសកនេះជាបណ្ឌិត មាន
ធម៌បានឃើញហើយ ជាអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះត្រៃបិដក ឈ្លាសក្នុងប្រយោជន៍ និង
មិនមែនប្រយោជន៍” កាលព្រះរាជាទ្រង់ស្តាប់នូវគុណកថារបស់ឧបាសកនោះ

ហើយ ព្រះហឫទ័យក៏ទោរទន់ទៅវិញ ។

ព្រះរាជាត្រាស់សួរហេតុដែលឆត្តចាណិឧបាសកមិនក្រោកឡើង

ថ្ងៃក្រោយមក ព្រះរាជាប្រថាប់ឈរនៅលើប្រាសាទជាន់លើ ទតឃើញ
ឆត្តចាណិឧបាសក ដែលធ្វើកត្តកិច្ចច្បាប់ហើយ បាំងឆត្រ ពាក់ស្បែកជើង ធ្វើ
ដំណើរទៅតាមផ្លូវព្រះលានហ្នឹង ក៏ឲ្យរាជបុរសហៅឧបាសកនោះមក ឧបាសក
នោះបិទឆត្រ និងដោះស្បែកជើងចេញ ចូលទៅគាល់ព្រះរាជា ថ្វាយបង្គំហើយ
ឈរនៅក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ លំដាប់នោះ ព្រះរាជាត្រាស់សួរឧបាសកនោះថា
“ម្ចាស់ឧបាសកដ៏ចម្រើន ហេតុអ្វីបានជាលោកដោះឆត្រ និងដោះស្បែកជើង
ចេញ?” ។

ឧបាសក. ខ្ញុំព្រះអង្គបានស្តាប់ថា ព្រះរាជាត្រាស់ឲ្យហៅ ទើបខ្ញុំព្រះ
អង្គមក ។

ព្រះរាជា. កាលដែលយើងជាព្រះរាជា (ប្រហែល) លោកទើបនឹងដឹង
ក្នុងថ្ងៃនេះ (ទេហ្ន) ។

ឧបាសក. ខ្ញុំព្រះអង្គដឹងថា ព្រះអង្គជាព្រះរាជា សូម្បីគ្រប់កាលទាំង
ពួង ។

ព្រះរាជា. បើដូច្នោះ ហេតុអ្វីក្នុងថ្ងៃមុន លោកអង្គយនៅក្នុងសម្លាក់
ព្រះសាស្តា ពេលឃើញយើងហើយ មិនក្រោកឡើង (ទេហ្ន) ។

ឧបាសក. បពិត្រមហារាជ ខ្ញុំព្រះអង្គអង្គុយក្នុងសំណាក់ព្រះរាជាដ៏

ប្រសើរលើសលប់ កាលឃើញព្រះរាជាជាប្រទេសរាជហើយ ក្រោក (ទទួល)
រមែងជាអ្នកមិនគោរពក្នុងព្រះសាស្តា ព្រោះដូច្នោះ ទើបខ្ញុំព្រះអង្គមិនក្រោក
ឡើង (ទទួល) ។

ព្រះរាជា. ឈ្លើយចុះ អ្នកដ៏ចម្រើន រឿងនេះលើកទុកសិនចុះ យើង
ឮថា លោកជាអ្នកឈ្លាសក្នុងប្រយោជន៍ និងមិនមែនជាប្រយោជន៍ ដែល
ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទិដ្ឋធម៌ និងសម្បរាយិកកត ទ្រទ្រង់ព្រះត្រៃបិដក ចូរប្រាប់ធម៌
ដល់យើងទាំងឡាយខាងក្នុងព្រះរាជវាំងចុះ ។

ឧបាសក. បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ខ្ញុំព្រះអង្គមិនអាចទេ ។

ព្រះរាជា. ព្រោះហេតុអ្វី ។

ឧបាសក. ព្រោះថា ដែលឈ្មោះថា ព្រះរាជវាំងរមែងជាស្ថានទីដែល
មានទោសច្រើន បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ក្នុងព្រះរាជដំណាក់នេះ កម្មដែល
បុគ្គលប្រព្រឹត្តល្អក្តី អាក្រក់ក្តី រមែងជាកម្មធ្ងន់ ។

ព្រះរាជា. លោកកុំពោលដូច្នោះ កុំធ្វើសេចក្តីរង្ស៊ីសថា “ថ្ងៃមុនឃើញ
យើងហើយ មិនបានក្រោកឡើង (ទទួល)” ។

ឧបាសក. បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ដែលឈ្មោះថាស្ថានទីជាទីត្រាប់ទៅ
របស់គ្រហស្ថ ជាទីដែលមានទោសច្រើន សូមព្រះអង្គត្រាស់ឲ្យនិមន្តបញ្ជីត
មួយរូបមក ហើយឲ្យប្រាប់ធម៌ចុះ ។

ព្រះអានន្ទបង្រៀនព្រះធម៌ដល់ព្រះរាជទេវីទាំងពីរព្រះអង្គ

ព្រះរាជា ទ្រង់បញ្ជូនធុត្តបាណិខបាសកនោះទៅ ដោយព្រះតម្រាស់ថា
“ប្រពៃហើយ អ្នកដ៏ចម្រើន សូមលោកអញ្ជើញទៅចុះ” ដូច្នោះ ហើយស្តេច
យាងទៅគាល់ព្រះសាស្តា ទូលសូមព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
ព្រះនាងមល្លិកាទេវី និងនាងវាសកខត្តិយា មានព្រះសវនីយ៍ថា “នឹងរៀនធម៌”
សូមព្រះអង្គ និងព្រះភិក្ខុ ៥០០ រូប សូមស្តេចយាងទៅកាន់ដំណាក់របស់
ខ្ញុំព្រះអង្គជានិច្ច ដើម្បីសម្តែងព្រះធម៌ដល់នាងទាំងពីរនោះចុះ” ។

ព្រះសាស្តា. បពិត្រមហារាជ ធម្មតាព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ មិននិមន្តទៅ
កាន់កន្លែងតែមួយអស់កាលជានិច្ចឡើយ ។

ព្រះរាជា. បើដូច្នោះ សូមព្រះអង្គប្រទានភិក្ខុអង្គដទៃ ដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ
ក៏បាន ។

ព្រះអង្គទ្រង់បានប្រគល់ការនេះទៅឲ្យព្រះអានន្ទត្រូវ ព្រះអានន្ទតែង
និមន្តទៅសម្តែងព្រះបាលីថ្វាយព្រះនាងទាំងនោះអស់កាលជានិច្ច បណ្តានាង
ទាំងពីរនោះ ព្រះនាងមល្លិកាទេវី បានរៀន បានទទួញ (និង) ឲ្យព្រះថេរៈ
បង្រៀនព្រះបាលីដោយគោរព ចំណែកនាងវាសកខត្តិយាមិនរៀន មិនទទួញ
ដោយគោរព ថែមទាំងមិនអាចឲ្យព្រះថេរៈបង្រៀនព្រះបាលីដោយគោរពបាន
ថ្ងៃមួយ ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរព្រះថេរៈថា “ម្ចាស់អានន្ទ ឧបាសិកាទាំងពីរនៅ
រៀនធម៌ទេឬ?” ។

ព្រះអានន្ទ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នៅរៀន ។

ព្រះសាស្តា. ឧបាសិការូបណារៀនធម៌ដោយគោរព ?

ព្រះអានន្ទ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះនាងមល្លិកាទេវី រៀនដោយ
គោរព ទទេញដោយគោរព អាចឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គបង្រៀនព្រះបាលីដោយគោរព
ចំណែកធីតាដែលជាព្រះញាតិរបស់ព្រះអង្គ មិនរៀនដោយគោរព មិនទទេញ
ដោយគោរព មិនអាចឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គបង្រៀនព្រះបាលីដោយសេចក្តីគោរពឡើយ ។

វាចាសុភាសិតរមែងមានផលដល់អ្នកបដិបត្តិ

ព្រះសាស្តាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវពាក្យរបស់ព្រះថេរៈហើយ ត្រាស់ថា
“អានន្ទ ធម្មតាធម៌ដែលតថាគតពាលហើយ សម្តែងហើយ រមែងមិនមាន
ផលដល់អ្នកមិនស្តាប់ មិនរៀន មិនទទេញ មិនសម្តែងដោយគោរព ប្រៀប
ដូចផ្កាលើដែលបរិច្ចណិដោយពណ៌ តែមិនមានក្លិនក្រអូបដូច្នោះ តែរមែង
មានផលច្រើន មានអានិសង្សច្រើន ដល់អ្នកបដិបត្តិទាំងឡាយ មានការស្តាប់
ដោយសេចក្តីគោរពជាដើម” លុះទ្រង់ត្រាស់ដូច្នោះហើយ បានត្រាស់ពីរព្រះ
គាថានេះថា ៖

យថាបិ រុចិរំ បុប្ផំ វណ្ណវន្តំ អគន្ធកំ
ឯវំ សុភាសិតា វាចា អផលា ហោតិ អកុព្វតោ ។

១-ព្រះនាងវាសកទត្តិយា ជាធីតារបស់សក្យមហាទាម ជាព្រះអនុជរបស់ព្រះសាស្តា , រាប់តាម
លំដាប់ ព្រះនាងវាសកទត្តិយាជាព្រះភាគិនេយ្យរបស់ព្រះសាស្តា ។

យថាបិ រុចិរំ បុច្ឆំ វណ្ណវន្តំ សគន្ធកំ

ឯវំ សុកាសិតា វាចា សផលា ហោតិ សុកុព្វតោ ។

ផ្កាលើមានទ្រង់ទ្រាយល្អ មានពណ៌ (ល្អ) តែគ្មានក្លិន (ក្រអូប)
(រមែងមិនក្រអូបដល់អ្នកដែលទ្រទ្រង់) ដូចម្តេចមិញ វាចាជាសុ-
កាសិត រមែងគ្មានផលដល់អ្នក ដែលមិនធ្វើតាម ដូច្នោះ ។ ផ្កា
ដែលមានទ្រង់ទ្រាយល្អ មានពណ៌មានក្លិន (រមែងក្រអូបដល់អ្នក
ដែលទ្រទ្រង់) ដូចម្តេចមិញ វាចាជាសុកាសិត រមែងមានផល
ដល់អ្នកដែលធ្វើតាមដោយគោរព ដូច្នោះឯង ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា រុចិរំ គឺ ស្រស់ល្អ ។ បទថា វណ្ណវន្តំ
(មានពណ៌ល្អ) គឺ បរិបូណ៌ដោយពណ៌ និងទ្រង់ទ្រាយ ។ បទថា អគន្ធកំ
(មិនមានក្លិន) គឺ ឥតក្លិន មានផ្កាសិរមាន់ ផ្កាកណិកាវ និងផ្កាជ័យត្រីក្ស
ជាដើម ។ បទថា ឯវំ សុកាសិតា វាចា (វាចាសុកាសិតក៏ដូច្នោះ) សេចក្តី
ថា ព្រះពុទ្ធវចនៈ គឺ ព្រះត្រៃបិដកទាំង ៣ ឈ្មោះថា វាចាសុកាសិត ។
ព្រះពុទ្ធវចនៈនោះ ប្រៀបដូចផ្កាលើបរិបូណ៌ដោយពណ៌ និងទ្រង់ទ្រាយ (តែ)
មិនមានក្លិន (ក្រអូប) ។ ឧបមាដូចផ្កាឥតក្លិនក្រអូប ក្លិននោះឯង រមែងមិន
ផ្សាយទៅ (គឺមិនផ្សាយទៅ) ក្នុងសិរីរះរបស់អ្នកប្រដាប់ផ្កា ដែលឥតក្លិននោះ

យ៉ាងណា សូម្បីព្រះពុទ្ធវចនៈនេះ ក៏ដូច្នោះ រមែងមិននាំក្លិន គឺ ការស្តាប់
ក្លិន គឺ ការចងចាំ និងក្លិន គឺ ការបដិបត្តិមកឲ្យ ឈ្មោះថា រមែងឥតផល
ដល់អ្នកដែលមិនតាំងចិត្តប្រព្រឹត្តតាមព្រះពុទ្ធវចនៈនោះ ដោយសេចក្តីគោរព
ដោយកិច្ចទាំងឡាយ មានការស្តាប់ជាដើម ឈ្មោះថា មិនបានធ្វើកិច្ចដែលគួរ
ធ្វើក្នុងព្រះពុទ្ធវចនៈនោះ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា “វាចា
ជាសុភាសិត ក៏ដូច្នោះ រមែងមិនមានផលដល់អ្នកមិនធ្វើតាម” ។

បទថា សគន្ធកំ (ព្រមដោយក្លិន “ក្រអូប”) បានដល់ ផ្កាចម្ប៉ា និង
ផ្កាល្អកៀវជាដើម ។ បទថា ឯវំ ជាដើម សេចក្តីថា ក្លិនក្រអូប រមែង
ផ្សាយទៅក្នុងសិរីរបស់អ្នកប្រដាប់ផ្កានោះ យ៉ាងណា សូម្បីវាចាជាសុភាសិត
ពោលគឺ ព្រះពុទ្ធវចនៈ បិដកទាំង ៣ ក៏ដូច្នោះ រមែងមានផល គឺ ឈ្មោះថា
រមែងមានផលច្រើន មានអានិសង្សច្រើន ព្រោះនាំក្លិន គឺ ការស្តាប់ ក្លិន គឺ
ការទ្រទ្រង់ ក្លិន គឺ ការបដិបត្តិមកឲ្យបុគ្គលដែលធ្វើល្អ គឺ បុគ្គលដែលតាំង
ចិត្តធ្វើនូវកិច្ចដែលគួរធ្វើក្នុងព្រះពុទ្ធវចនៈនោះ ដោយកិច្ចទាំងឡាយ មានការ
ស្តាប់ជាដើម ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ពពួកជនជាច្រើនបានសម្រេចនូវអិរយ-
ផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ព្រះធម៌ទេសនាបានជាប្រយោជន៍
ដល់មហាជនច្រើន ដូច្នោះឯង ។

៨. រឿងនាងវិសាខា

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់ចូលទៅអាស្រ័យក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់ប្រថាប់នៅ ក្នុងវត្តបុព្វារាម ទ្រង់ប្រារព្ធខុបាសិកាឈ្មោះ វិសាខា ទ្រង់ត្រាស់ព្រះធម្ម- ទេសនានេះថា យថាបិ បុប្ផរាសិម្ហា (មាលាការ ចេះធ្វើសំណុំនៃកម្រងផ្កា អំពីគំនរនៃផ្កា “ផ្សេងៗ គ្នា” ឲ្យបានច្រើន យ៉ាងណា) ជាដើម ។

អ្នកមានបុណ្យច្រើនទាំង ៥ ក្នុងកុទ្ធិយនគរ

បានស្តាប់មក ខុបាសិកាវិសាខានោះ កើតក្នុងផ្ទៃនៃនាងសុមនាទេវី ជាភរិយារបស់ធនញ្ញយសេដ្ឋី ដែលជាបុត្ររបស់មេណ្ឌកសេដ្ឋី ក្នុងកុទ្ធិយនគរ ដែនអង្គៈ ក្នុងវេលាដែលនាងមានអាយុ ៧ ឆ្នាំ ព្រះសាស្តាទ្រង់ឃើញឧប- និស្ស័យរបស់សត្វអ្នកមានផៅពន្យ ដែលគប្បីប្រោស ដើម្បីការត្រាស់ជីវិត មានសេលព្រាហ្មណ៍ជាដើម មានពួកភិក្ខុសង្ឃពួកធំជាបរិវារ ស្តេចយាងទៅ កាន់នគរនោះ ។

អ្នកអង្គុយក្នុងជេនរបស់ព្រះនាទតិម្តិសារ ៥ នាក់

ក៏ក្នុងសម័យនោះ មេណ្ឌកគហបតីជាប្រធាន នៃអ្នកដែលមានបុណ្យ ច្រើន ៥ នាក់ គ្រប់គ្រងតំណែងជាសេដ្ឋីនៅក្នុងនគរនោះ ។ ឈ្មោះអ្នកដែល មានបុណ្យច្រើន ៥ នាក់នោះ គឺ មេណ្ឌកសេដ្ឋី ១ ភរិយារបស់គាត់ ឈ្មោះ ចន្ទបទុមា ១ បុត្រប្រុសច្បងរបស់គាត់ ឈ្មោះធនញ្ញយ ១ ភរិយារបស់

ធនញ្ចយសេដ្ឋី ឈ្មោះនាងសុមនាទេវី ១ អ្នកបម្រើរបស់មេណ្ឌកសេដ្ឋីឈ្មោះ
បុណ្ណៈ ១ ។

អ្នកមានសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភក្នុងដែនរបស់ព្រះនាងពិម្ពិសារ ៥ នាក់

មិនមែនមានតែមេណ្ឌកសេដ្ឋីតែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះទេ ក្នុងដែនរបស់ព្រះបាទ
ពិម្ពិសារ មានអ្នកមានកោគៈរាប់មិនអស់ ៥ នាក់ គឺ ជាតិយសេដ្ឋី ១
ជដិល ១ មេណ្ឌកៈ ១ បុណ្ណកៈ ១ កាកវល្លិយៈ ១ ។

មេណ្ឌកសេដ្ឋីឱ្យនាងវិសាខាទៅទទួលព្រះសាស្តា

ក្នុងសម័យនោះ មេណ្ឌកសេដ្ឋីបានជ្រាបដំណឹងថា ព្រះទេសពលស្តេច
យាងមកកាន់នគរបស់ខ្លួន ក៏ហៅក្មេងស្រីឈ្មោះវិសាខា ដែលជាបុត្រីរបស់
ធនញ្ចយសេដ្ឋីមកប្រាប់ថា “នើចៅ ជាមន្ត្រីលដល់ចៅ ទាំងដល់តារបស់ចៅ
នឹងពួកក្មេងស្រីជាបរិវាររបស់ចៅទាំង ៥០០ ចៅចូរឡើងរថ ៥០០ គ្រឿង
ហែហមដោយទាសី ៥០០ នាក់ ទៅទទួលព្រះទេសពលចុះ” នាងវិសាខាទទួល
ថា “សាធុលោកតា” ហើយក៏បានធ្វើតាមបង្គាប់ ប៉ុន្តែព្រោះនាងជាក្មេងស្រី
ឆ្លាតក្នុងហេតុដែលគួរ និងមិនគួរ ទើបនាងធ្វើដំណើរទៅដោយយានល្មមដែល
អាច (ទៅបាន) ចុះពីយាន ក៏ដើរចូលទៅកាលព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំហើយ
ឈរនៅក្នុងទីដ៏សមគួរ ។ គ្រានោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែងព្រះធម៌ដោយ
អំណាចនៃបុព្វចរិយារបស់នាង ។

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម៌ទេសនា នាងព្រមទាំងក្មេងស្រី ៥០០ នាក់ ក៏តាំង

នៅក្នុងសោតាបត្តិវគ្គ ។ ចំណែកមេណ្ឌកសេដ្ឋី ចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ស្តាប់ធម្មកថា ក៏បានតាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិវគ្គដែរ ទើបនិមន្តព្រះសាស្តា ដើម្បីសោយអាហារថ្ងៃស្អែក អង្គាសកិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ដោយ ខាទនីយៈកោជនីយៈដ៏ប្រណីតក្នុងផ្ទះរបស់ខ្លួន បានថ្វាយមហាទានដោយឧបាយ នេះឯង រហូតអស់កន្លះខែ ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់គង់នៅក្នុងភិក្ខុយនគរ តាម សេចក្តីពេញព្រះហឫទ័យហើយ ក៏ចៀសចេញទៅកាន់ចារិក ។

ព្រះចានបសេនទិកោសលចង់ចានអ្នកមានបុណ្យ

ក្នុងសម័យនោះឯង ព្រះបាទពិម្ពិសារ និងព្រះបាទបសេនទិកោសល មួយអង្គៗ ក៏ជាព្រះភស្តារបស់បួនស្រី (ភគិនី) ដល់គ្នានិងគ្នា ។ ថ្ងៃមួយ ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “អ្នកដែលមានកោតៈរាប់មិនអស់ មានបុណ្យច្រើនទាំង ៥ នាក់ រមែងអាស្រ័យនៅក្នុងដែនព្រះបាទពិម្ពិសារ ចំណែកដែនរបស់យើង បុគ្គលដូច្នោះ សូម្បីត្រឹមតែម្នាក់ក៏គ្មាន បើដូច្នោះ គួរតែយើងទៅកាន់សម្លាក់របស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ ដើម្បីសូមអ្នកមានបុណ្យ ច្រើនបានម្នាក់ ។ ព្រះអង្គស្តេចក៏យាងទៅកាន់នគរនោះ ព្រះបាទពិម្ពិសារ ទ្រង់ធ្វើបដិសណ្ឋារៈទូលសួរថា “ព្រះអង្គស្តេចមកព្រោះហេតុអ្វី?” ទើបត្រាស់ ថា ខ្ញុំព្រះអង្គមកដោយបំណងថា “អ្នកដែលមានកោតៈច្រើន មានបុណ្យច្រើន ទាំង ៥ នាក់ នៅក្នុងដែនរបស់ព្រះអង្គ ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងនាំយកម្នាក់អំពី ៥ នាក់ នោះទៅ សូមព្រះអង្គប្រទានម្នាក់ ក្នុងបណ្តាមនុស្សទាំង ៥ នាក់នោះ ដល់

ខ្ញុំព្រះអង្គផងចុះ” ។

ព្រះបាទពិម្ពិសារ. ខ្ញុំមិនអាចនឹងឲ្យត្រកូលធំៗ ផ្លាស់ប្តូរបានទេ ។

ព្រះបាទបរសេនទិ. ខ្ញុំព្រះអង្គមិនបាន ក៏នឹងមិនទៅ ។

ប្រគល់ធនញ្ញយសេដ្ឋីឱ្យទៅព្រះបាទកោសល

ព្រះបាទពិម្ពិសារ ទ្រង់ប្រឹក្សានឹងពួករាជអាមាត្យ ត្រាស់ថា “ដែល
ឈ្មោះថា ការផ្លាស់ប្តូរត្រកូលធំៗ មានជោគវិជ័យត្រកូលជាដើម ដូចផែនដីញ័រ
បុត្ររបស់មេណ្ឌកសេដ្ឋី ឈ្មោះធនញ្ញយសេដ្ឋីក៏មានដែរ ខ្ញុំប្រឹក្សានឹងគេសិន
សឹមថ្វាយដំណឹងដល់ទ្រង់” ដូច្នោះ ហើយត្រាស់ឲ្យហៅធនញ្ញយសេដ្ឋីមក មាន
ព្រះឱង្ការថា “លោកសេដ្ឋី ព្រះបាទកោសលត្រាស់ថា នឹងនាំសេដ្ឋីអ្នកមាន
ទ្រព្យម្នាក់ ទៅកាន់នគរបស់ព្រះអង្គ លោកចូរទៅជាមួយព្រះអង្គចុះ” ។

ធនញ្ញយ. កាលបើព្រះអង្គបញ្ជូនខ្ញុំព្រះអង្គទៅ ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងទៅ ។

ពិម្ពិសារ. បើដូច្នោះ លោកចូរធ្វើការត្រៀមទៅចុះ ។

ធនញ្ញយសេដ្ឋី ក៏បានធ្វើកិច្ចដែលគួរធ្វើរបស់ខ្លួន ។ ឯព្រះរាជាទ្រង់
បានធ្វើសក្ការៈដ៏ធំដល់សេដ្ឋី ទ្រង់ជូនព្រះរាជដំណើរព្រះបាទកោសលទៅ និង
មានព្រះតម្រាស់ថា “សូមព្រះអង្គនាំយកលោកសេដ្ឋីនេះទៅចុះ” ។ ព្រះបាទ
កោសល នាំធនញ្ញយសេដ្ឋីទៅដោយការសម្រាកមួយរាត្រីៗ ក្នុងទីទាំងពួង
រហូតដល់ទឹកនៃនឹងមួយប្រកបដោយសុវត្ថិភាព ទ្រង់ក៏ឈប់សម្រាកនៅទីនោះ ។

ការសាងសង់នករសាកេត

គ្រានោះ ធនញ្ញយសេដ្ឋីទូលសួរព្រះបាទបសេនទិកោសលថា “ទីនេះ ជាដែនរបស់នរណា?” ។

បសេនទិ. ម្ចាស់សេដ្ឋី ជាដែនដីរបស់យើង ។

ធនញ្ញយ. ពីទីនេះទៅក្រុងសាវត្ថីមានចម្ងាយប៉ុន្មាន?

បសេនទិ. ចម្ងាយ ៧ យោជន៍ ។

ធនញ្ញយ. ខាងក្នុងព្រះនគរចង្អៀត ជនជាបរិវាររបស់ខ្ញុំព្រះអង្គមាន ចំនួនច្រើន បើព្រះអង្គប្រោសដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងនៅទីនេះឯង ។

ព្រះរាជាទ្រង់ទទួលថា “ប្រពៃហើយ” ដូច្នោះ ទើបឲ្យសាងក្រុងនៅទី នោះ បានព្រះរាជទានដល់សេដ្ឋីនោះហើយ ស្តេចក៏យាងទៅ ។ ក្រុងនោះ មាននាមថា “សាកេត” ព្រោះលំនៅក្នុងប្រទេសនោះ ធនញ្ញយសេដ្ឋីចាប់ ផ្តើមកសាងក្នុងវេលាល្ងាច ។

សូម្បីនៅក្នុងក្រុងសាវត្ថីឯណោះវិញ មានបុត្ររបស់មិគារសេដ្ឋីឈ្មោះ បុណ្ណវឌ្ឍនកុមារ បានចម្រើនវ័យហើយ ។ គ្រានោះ មាតាបិតាពោលនឹងគេ ថា “បា ឯងចូរជ្រើសរើសក្មេងស្រី ក្នុងទីជាទីពេញចិត្តរបស់ឯងចុះ” ។

បុណ្ណវ. កិច្ចដោយភរិយារបស់ខ្ញុំ មិនមានទេ ។

មាតាបិតា. កូនកុំធ្វើយ៉ាងនេះឡើយ ធម្មតាគ្រកូលដែលមិនមានបុត្រ ពុំអាចតាំងនៅបានទេ ។

លក្ខណៈបញ្ចកល្យាណី

គេត្រូវមាតាបិតាអង្វរដដែលៗ ទើបពោលថា “បើដូច្នោះ បើខ្ញុំបាន ស្រីក្រមុំប្រកបដោយលម្អ ៥ យ៉ាង ក៏នឹងធ្វើតាមពាក្យរបស់លោកពុក អ្នក មែ” ។

មាតាបិតា. ដែលឈ្មោះថា លម្អ ៥ យ៉ាងនោះ អ្វីខ្លះទៅកូន ?

បុណ្ណៈ. គឺសក់ល្អ សាច់ល្អ ធ្មីងល្អ សម្បុរល្អ វ័យល្អ ។

ក៏សក់របស់ស្រីអ្នកមានបុណ្យច្រើន ដូចកន្ទុយក្លោកស្រាយ ព្រលែង ធ្លាក់ទៅពាល់ជាយសំពត់ស្លៀក ហើយក៏ត្រឡប់មានចុងដងឡើង នេះជា លម្អ សក់ ។ បបូរមាត់ដូចផ្លែបាស់ទុំ ដល់ព្រមដោយពណ៌ រាបជិតស្មើទូល្អ នេះ ឈ្មោះថា លម្អសាច់ ។ ធ្មេញស រាបស្មើ មិនមានប្រហោង ឬមិនឃ្នាត អំពីគ្នា ស្រស់ស្អាតដូចកម្រងពេជ្រថ្លៃ ដែលគេលើកឡើងតាំងទុក និងដូច កម្រងស័ន្ធដែលគេខាត់ហើយ នេះហៅថា លម្អធ្មីង ។ ពណ៌សម្បុរដែលជា ចំណែកខ្មៅ មិនលាបលនដោយគ្រឿងលម្អផ្សេងៗ ជាដើមឡើយ ក៏ខ្មៅស្មើទូ ដូចផ្កាឧប្បល្យោ ចំណែក.ស ដូចផ្កាកណិការ នេះហៅថា លម្អស្បែក ។ ក៏ស្រ្តីណាប្រសូតបុត្រហើយ ១០ ដង ក៏ដូចប្រសូតម្តង នៅតែស្រស់ស្អាត គួរឲ្យគយគន់ ឈ្មោះថា លម្អវ័យ ដូច្នោះឯង ។

សេដ្ឋីបញ្ចនព្រាហ្មណ៍ឱ្យស្វែងរកស្រីបេបនោះ

គ្រានោះ មាតាបិតារបស់បុណ្ណវឌ្ឍនកុមារនោះ អញ្ជើញព្រាហ្មណ៍ ១០៨ នាក់ ឲ្យមកបរិភោគ ហើយសួរថា “ស្រីដែលឈ្មោះថា ប្រកបដោយ លក្ខណៈបញ្ចកល្យាណី មានដែរឬទេ?” ព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះឆ្លើយថា “បាទ មាន” ។

សេដ្ឋីពោលថា “បើដូច្នោះ ជន (គឺព្រាហ្មណ៍) ៨ នាក់ ចូរទៅស្វែង រកក្មេងស្រីបេបនោះ” ដូច្នោះ ហើយឲ្យទ្រព្យជាច្រើន ប្រាប់ថា ក៏ក្មេងវេលាណា ពួកលោកត្រឡប់មកវិញ យើងខ្ញុំទាំងឡាយនឹងដឹងវត្ថុដែលគួរធ្វើដល់ពួកលោក លោកទាំងឡាយទៅចុះ” ស្វែងរកស្រីបេបនោះ ក្មេងវេលាដែលបានជួប គប្បី បំពាក់កម្រងមាសនេះឲ្យនាងចុះ ហើយក៏ឲ្យកម្រងមាសមានតម្លៃ ១ សែន ។ ព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ បានទៅកាន់នគរធំៗ ស្វែងរកក្មេងស្រីដែលប្រកបដោយ លក្ខណៈ ៥ យ៉ាង មិនជួបសោះ ក៏ត្រឡប់មកដល់នគរសាភេតជាលំដាប់ ក្នុងថ្ងៃនោះ មានពិធីរៀបចំធ្វើបុណ្យនក្ខត្តបុក្ស ទើបគិតគ្នាថា “ការងាររបស់ ពួកយើងគង់សម្រេចថ្ងៃនេះ” ។

ក៏ក្នុងនគរនោះ តែងតែមានបុណ្យនក្ខត្តបុក្ស គឺ នក្ខត្តបុក្សបើក ១ ប្រចាំឆ្នាំ ។ ក្នុងកាលនោះ សូម្បីត្រកូលដែលមិនចេញទៅខាងក្រៅ ក៏ចេញ អំពីផ្ទះព្រមជាមួយបរិវារ មានរាងកាយមិនបានបិទបាំង ទៅកាន់ប្រាំងនៃស្ទឹង ដោយជើង ក្នុងថ្ងៃនោះ សូម្បីបុត្រទាំងឡាយរបស់ខត្តិយមហាសាលជាដើម

ក៏ឈរអែបតាមជន្មរនោះៗ ដោយតាំងចិត្តថា “ពួកយើងជួបក្មេងស្រីដែល
មានត្រកូលជាទីពេញចិត្ត មានជាតិស្មើនឹងខ្លួន នឹងបំពាក់កម្រងផ្កាឲ្យ” ។

ព្រាហ្មណ៍ជួបនាងវិសាខា

ព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ចូលទៅកាន់សាលា ១ ទៀបច្រាំងនៃស្ទឹងហើយ
ឈរនៅទីនោះ ។ គ្រានោះ នាងវិសាខា មានអាយុឈានចូល ១៥-១៦ ឆ្នាំ
ប្រដាប់ដោយគ្រឿងអាករណៈគ្រប់យ៉ាង ដែលមានកុមារី ៥០០ ហែហម បាន
គិតថា “យើងនឹងទៅកាន់ស្ទឹង ហើយឆ្លុតទឹក” លុះគិតដូច្នោះហើយ ក៏ធ្វើ
ដំណើរទៅកាន់ទីនោះ ។ លុះទៅដល់ទីនោះ ភ្ញៀវក៏បង្កុំចុះមកយ៉ាងខ្លាំង
ក្មេងស្រី ៥០០ ប្រញាប់រត់ចូលទៅកាន់សាលា ពួកព្រាហ្មណ៍ពិចារណាមើល
ក៏មិនឃើញក្មេងស្រីទាំងនោះ សូម្បីតែម្នាក់ ដែលប្រកបដោយបញ្ចកល្យាណី
ចំណែកនាងវិសាខា ចូលទៅកាន់សាលាដោយការដើរតាមប្រក្រតីនោះឯង ។
សំពត់ និងគ្រឿងអាករណៈទទឹកជោក ។ ពួកព្រាហ្មណ៍ឃើញលម្អ ៤ យ៉ាង
របស់នាងហើយ ក៏ចង់ឃើញធ្មេញនាងទៀត ទើបនាំគ្នានិយាយចំអកឲ្យនាង
ថា “ធីតារបស់ពួកយើងជាស្រីគ្មានមារយាទ ស្វាមីរបស់ស្រ្តីនេះប្រហែលជា
មិនបានសូម្បីតែបាយចុងអង្ករបរិភោគផងមើលទៅ ពេលនោះ នាងវិសាខា
និយាយនឹងពួកព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះថា “ពួកលោកនិយាយចំអកឲ្យនរណា?” ។

ព្រាហ្មណ៍. ចំអកឲ្យនាងហ្នឹងឯង ។

បានឮថា សំឡេងដ៏ពីរោះរបស់នាងបន្ទីចេញមក ប្រៀបដូចជាសំឡេង

រតាំង លំដាប់នោះ នាងសួរព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ដោយសំឡេងដ៏ពីរោះជាថ្មី ម្តងទៀតថា “ព្រោះហេតុអ្វី ទើបពួកលោកចំអកឲ្យខ្ញុំ?” ។

ព្រាហ្មណ៍. ស្រីជាបរិវាររបស់នាងមិនឲ្យសំពត់ និងគ្រឿងប្រដាប់ សើម ក៏ប្រញាប់រត់ចូលកាន់សាលា កិច្ចសូម្បីត្រឹមតែការប្រញាប់មកកាន់ទី មានប្រមាណប៉ុណ្ណោះរបស់នាងក៏មិនមាន នាងបណ្តោយឲ្យសំពត់ និងគ្រឿង អាករណៈទឹកអស់ ព្រោះហេតុនោះ ទើបពួកយើងនាំគ្នាចំអកឲ្យនាង ។

វិសាខា. លោកទាំងឡាយ ពួកលោកកុំនិយាយយ៉ាងនេះឡើយ ខ្ញុំជា ស្រ្តីរឹងមាំជាងក្មេងស្រីទាំងនោះ ប៉ុន្តែខ្ញុំកំណត់ហេតុការណ៍ហើយ ទើបមិន មកដោយប្រញាប់ ។

ព្រាហ្មណ៍. ម្ចាស់នាងដឹងចម្រើន នាងកំណត់ហេតុដូចម្តេច?

ជន ៤ ពួក រត់មិនល្អ

វិសាខា. លោកទាំងឡាយ ជន ៤ ពួក កាលរត់ រមែងមិនគួរឡើយ និងនៅមានហេតុដទៃទៀត ។

ព្រាហ្មណ៍. ជន ៤ ពួកនោះ បានដល់ ជនពួកណាខ្លះ កាលរត់មិន សមគួរ? ។

វិសាខា. លោកទាំងឡាយ ព្រះរាជាដែលបានអភិសេកហើយ ទ្រង់ ប្រដាប់ដោយគ្រឿងអាករណៈទាំងពួង កាលសង្ខេបសំពត់រត់ក្នុងព្រះលានហ្នឹង មិនគួរឡើយ រមែងទទួលពាក្យនិទ្ទាដោយពិតថា “ហេតុអ្វី ព្រះរាជាអង្គនេះ

ទើបរត់ ដូចគហបតី ស្តេចយាងទៅសន្សំមៗ ប៉ុណ្ណោះ ទើបគួរ , សូម្បីជីវី មន្ត្រីលរបស់ព្រះរាជាដែលប្រដាប់ហើយ រត់ក៏មិនគួរ ដើរទៅដោយដំណើរ លីលានៃជីវី ទើបគួរ , បព្វជិតរត់ក៏មិនគួរ រមែងបាននូវការតិះដៀលតែម្យ៉ាង ប៉ុណ្ណោះឯងថា “ហេតុអ្វី សមណៈអង្គនេះ រត់ដូចគ្រហស្ថ” ប៉ុន្តែរមែងគួរ ដោយការដើរដូចអាការរបស់អ្នកស្ងប់ , ស្រ្តីភេទរត់ក៏មិនគួរ រមែងត្រូវគេ តិះដៀលតែម្យ៉ាងថា “ហេតុអ្វី ស្រ្តីនេះរត់ដូចប្រុសដូច្នោះ” ប៉ុន្តែដែលគួរនោះ ដោយការដើរធម្មតា បពិត្រលោកទាំងឡាយ ជន ៤ ពួកនេះ កាលរត់រមែង មិនល្អ ដូច្នោះ ។

ព្រាហ្មណ៍. ម្ចាស់នាងដឹងចម្រើន ក៏ហេតុដទៃទៅមានទៀតឬ ។

វិសាខា. លោកទាំងឡាយ ធម្មតាមាតាបិតាថ្នាក់ថ្នមនូវអវយវៈតូចធំ មើលថែរក្សាធីតា ព្រោះថា ពួកខ្ញុំជារបស់ដែលមាតាបិតាត្រូវលក់ មាតាបិតា ចិញ្ចឹមនាងខ្ញុំមក ពួកគាត់ក៏រមែងត្រូវការបញ្ជូនទៅកាន់ត្រកូលដទៃ ប្រសិន បើវេលាដែលពួកនាងខ្ញុំរត់ទៅជាន់ជាយសំពត់ ឬអិលដួលលើផែនដី បាក់ដៃ ឬជើងនោះ ពួកនាងខ្ញុំនឹងក្លាយទៅជាការរបស់ត្រកូលនុំឯង ចំណែកគ្រឿង អលង្ការសើមហើយ នឹងស្ងួតវិញបាន នាងខ្ញុំដឹងនូវហេតុនេះហើយ ទើបមិន រត់ ។

ពួកព្រាហ្មណ៍ឃើញការដល់ព្រមនៃឆ្មេញ ក្នុងវេលាដែលនាងនិយាយ ទើបឲ្យសាធុការដល់នាងថា “ការដល់ព្រមដូច្នោះ ពួកយើងមិនដែលឃើញ

ឡើយ” ទើបនិយាយថា “ម្ចាស់នាងដ៏ចម្រើន កម្រងផ្កានេះសមគួរដល់នាង ប៉ុណ្ណោះ” ដូច្នោះ ទើបបំពាក់កម្រងផ្កាមាសនោះឲ្យ ។ គ្រានោះ នាងវិសាខា សួរពួកព្រាហ្មណ៍ថា “ពួកលោកទាំងឡាយ មកអំពីទីណា?” ។

ព្រាហ្មណ៍. ម្ចាស់នាងដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំមកពីក្រុងសាវត្ថី ។

វិសាខា. ត្រកូលសេដ្ឋីឈ្មោះអ្វី ?

ព្រាហ្មណ៍. ឈ្មោះមិតារសេដ្ឋី ។

វិសាខា. បុត្ររបស់សេដ្ឋីឈ្មោះអ្វី ?

ព្រាហ្មណ៍. ឈ្មោះបុណ្ណវឌ្ឍនកុមារ ។

នាងវិសាខាក៏ទទួលធានាថា “ត្រកូលរបស់យើងស្មើគ្នា” លុះពេល ដូច្នោះហើយ ក៏បញ្ជូនដំណឹងទៅបិតាថា “សូមលោកពុកអ្នកម្តាយ បញ្ជូនរថ មកឲ្យពួកខ្ញុំផង” ។ ក្នុងវេលាមក នាងដើរមកក៏ពិត តែតាំងពីពេលដែល នាងប្រដាប់ដោយកម្រងមាសហើយ រមែងមិនដើរទៅផ្ទះឡើយ ។ ក្មេងស្រី ទាំងឡាយដែលមានឥស្សរៈ រមែងទៅដោយយាន មានរថជាដើម ស្រ្តីក្រៅ ពីនេះ ឡើងយានធម្មតា (ទៅ) បាំងត្រ ឬស្លឹកត្នោតអំពីខាងលើ កាលត្រ ឬស្លឹកត្នោតនោះមិនមាន ក៏យកជាយន្តស្បែកពាក់លើស្នា ។ ចំណែកបិតា របស់នាងវិសាខា បញ្ជូនរថទៅ ៥០០ គ្រឿង ។ នាងវិសាខា និងបរិវារ ឡើងរថទៅផ្ទះវិញ ចំណែកពួកព្រាហ្មណ៍ក៏ទៅជាមួយដែរ ។

ពេលនោះ ធនញ្ញយសេដ្ឋីសួរព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះថា “ពួកលោកមក

អំពីទីណា?” ។

ព្រាហ្មណ៍. បតិគ្រមហាសេដ្ឋី ពួកខ្ញុំមកអំពីក្រុងសាវត្ថី ។

សេដ្ឋី. សេដ្ឋីឈ្មោះអ្វី ?

ព្រាហ្មណ៍. ឈ្មោះមិត្តាសេដ្ឋី ។

សេដ្ឋី. បុត្ររបស់សេដ្ឋីឈ្មោះអ្វី ?

ព្រាហ្មណ៍. ឈ្មោះបុណ្យវង្សនកុមារ ។

សេដ្ឋី. ទ្រព្យមានប៉ុន្មាន ?

ព្រាហ្មណ៍. បតិគ្រមហាសេដ្ឋី មាន ៤០ កោដិ ។

សេដ្ឋីទទួលពាក្យដោយគិតថា “ទ្រព្យប៉ុណ្ណោះប្រៀបនឹងទ្រព្យរបស់យើង ក៏ស្មើនឹងមួយកាកណិក ប្រយោជន៍អ្វីដោយហេតុដទៃ ផ្ដើមពីកាលដែលនាង ទារិការរបស់យើងបានហេតុត្រឹមតែការរក្សា” ។ លោកសេដ្ឋីធ្វើសក្ការៈដល់ ព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ឲ្យស្នាក់នៅពីរថ្ងៃ ហើយក៏បញ្ជូនឲ្យត្រឡប់វិញ ។

ពួកគេទៅដល់ក្រុងសាវត្ថីហើយ ប្រាប់ (លោកសេដ្ឋី) ថា “ពួកខ្ញុំបាន នាងទារិកាហើយ” ។

សេដ្ឋី. កូនស្រីរបស់អ្នកណា ?

ព្រាហ្មណ៍. របស់ធនញ្ញយសេដ្ឋី ។

សេដ្ឋីនោះគិតថា “នាងទារិកានៃត្រកូលធំ ដែលយើងបានហើយ គួរ តែយើងនាំនាងមកដោយប្រញាប់” លុះគិតដូច្នោះហើយ ក៏ក្រាបទូលព្រះរាជា

ដើម្បីទៅកាន់ក្រុងនោះ ។

ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “ត្រកូលធំនោះ ដែលយើងនាំមកពីសម្លាក់ របស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ ហើយឲ្យអាស្រ័យនៅក្នុងក្រុងសារកត យើងគួរតែ លើកតម្កើងត្រកូលនោះ” លុះទ្រង់ព្រះតម្រិះដូច្នោះហើយ ក៏ទ្រង់បញ្ជូនដំណឹងថា “លោកសេដ្ឋី សូម្បីយើង ក៏នឹងទៅ” ។

សេដ្ឋីទទួលថា “ព្រះករុណា ថ្ងៃវិសេស” ដូច្នោះ ហើយបញ្ជូនដំណឹង ទៅប្រាប់ធនញ្ញយសេដ្ឋីថា “កាលខ្ញុំមក ព្រះរាជាក៏ស្តេចយាងមកដែរ” ពល របស់ព្រះរាជាច្រើន លោកអាចធ្វើកិច្ច ដែលគួរធ្វើដល់ជនប្រមាណប៉ុណ្ណោះ បាន ឬក៏មិនបាន ?” ។

ចំណែកធនញ្ញយសេដ្ឋី បានបញ្ជូនដំណឹងទៅប្រាប់មិត្តារសេដ្ឋីថា “សូម្បី ព្រះរាជា ១០ ព្រះអង្គ ស្តេចមានព្រះបំណងនឹងយាងមកកាន់ផ្ទះរបស់ខ្ញុំ សូម ស្តេចយាងមកចុះ” ។ មិត្តារសេដ្ឋី ទុកតែអ្នកចាំផ្ទះ ក៏នាំយកមនុស្សដ៏សេស ក្នុងនគរធំដល់ម្ល៉ោះទៅ បញ្ឈប់យានក្នុងផ្លូវកន្លះយោជន៍ហើយ បញ្ជូនដំណឹង ទៅប្រាប់ថា “ពួកខ្ញុំមកដល់ហើយ” ។

ធនញ្ញយសេដ្ឋី និងធីតាចាត់ចែងរៀបចំកន្លែងទទួល

ធនញ្ញយសេដ្ឋី បញ្ជូនគ្រឿងបណ្ណាការជាច្រើនទៅ ហើយប្រឹក្សានឹង ធីតាថា “កូន បានឮថា ឪពុកក្មេករបស់កូនមកជាមួយព្រះបាទកោសល” យើង គួរចាត់ចែងផ្ទះមួយណា សម្រាប់ឪពុកក្មេករបស់កូន មួយណាសម្រាប់ព្រះរាជា

មួយណាសម្រាប់ឥស្សរជន មានឧបរាជជាដើម” ។ សេដ្ឋីជិតាដែលជាអ្នកឈ្លាស
មានញាណមុតស្រួចដូចពេជ្រ តាំងសេចក្តីប្រាថ្នាទុកអស់មួយសែនកប្ប បរិបូរ
ដោយអភិវិហារ ចាត់ចែងថា “អ្នកទាំងឡាយចូរចាត់ចែងផ្ទះឯណោះ សម្រាប់
ឪពុកក្មេករបស់យើង មួយនោះសម្រាប់ព្រះរាជា មួយនោះសម្រាប់ឧបរាជជា
ដើម” លុះចាត់ចែងដូច្នោះហើយ ឲ្យហៅទាសៈ និងកម្មករមកចាត់ចែងការថា
“ពួកអ្នកប៉ុណ្ណោះនាក់ ចូរធ្វើកិច្ចដែលគួរធ្វើចំពោះព្រះរាជា ប៉ុណ្ណោះនាក់ចូរធ្វើ
កិច្ចដែលគួរដល់ឧបរាជជាដើម ។ ពួកអ្នកចូរមើលថែសត្វពាហនៈ មានដំរី
និងសេះជាដើម សូម្បីអ្នកមើលសេះជាដើម មកដល់ហើយ នឹងបានឱកាស
មើលមហោស្រពក្នុងពិធីមន្តិល ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី (ទើបនាងចាត់ចែងយ៉ាងនោះ) ?

ឆ្លើយថា “(ព្រោះ) ការពារកុំឲ្យមានពាក្យនិន្ទាអំពីសម្លាត់មនុស្សខ្លះ
ដែលតែងតែនិយាយថា យើងទៅកាន់ពិធីមន្តិលរបស់នាងវិសាខា មិនបានអ្វី
សោះ ធ្វើតែកិច្ចការ មានការមើលសេះជាដើម មិនបានដើរសប្បាយ” ។

គ្រឿងប្រដាប់មហាលតាបសាធន៍

ក្នុងថ្ងៃនោះឯង បិតារបស់នាងវិសាខាឲ្យហៅជាងមាសមក ៥០០ នាក់
ហើយពោលថា “ពួកលោកចូរធ្វើគ្រឿងប្រដាប់ឈ្មោះ មហាលតាបសាធន៍
ឲ្យធីតារបស់យើង” ដូច្នោះ ហើយបញ្ជាគេឲ្យមាស និងប្រាក់ កែវមណី កែវ
មុក្តា កែវប្រវាឡ និងពេជ្រជាដើម ល្មមសមនឹងមាសនោះ ។

ព្រះរាជាទ្រង់ប្រថាប់នៅទីនោះពីរបីថ្ងៃ ទ្រង់ក៏បញ្ជូនដំណឹងទៅប្រាប់
ធនញ្ញយសេដ្ឋីថា “លោកសេដ្ឋីមិនអាចធ្វើការទទួលពួកយើងបាន ចូរលោក
សេដ្ឋីដឹងកាលទៅរបស់នាងទារិកាចុះ” ។

ចំណែកធនញ្ញយសេដ្ឋី បញ្ជូនដំណឹងទៅថ្វាយព្រះរាជាថា “ឥឡូវនេះ
រដូវភ្លៀងមកដល់ហើយ នរណាៗ ក៏មិនអាចត្រាច់ទៅរហូត ៤ ខែបាន កាល
ដែលពួកពលរបស់ព្រះអង្គបានវត្តណាៗ សមគួរ វត្តនោះៗ ទាំងអស់ជាការ
របស់ខ្ញុំព្រះអង្គ បពិត្រមហារាជ ស្តេចនឹងយាងទៅបាន ក្នុងពេលដែលខ្ញុំព្រះ
អង្គបញ្ជូនស្តេចឲ្យយាងទៅ” ។ ចាប់ពីពេលនោះ នគរសាកេត បានជានគរ
មានទុក្ខតូចតាមទិច ។ វត្តមានកម្រងផ្កា គ្រឿងក្រអូប និងសំពត់ជាដើម
ជារបស់ដែលសេដ្ឋីបានចាត់ចែងសម្រាប់ជនទាំងអស់ តាំងអំពីព្រះរាជាជាដើម
ទៅ ។ ជនទាំងនោះគិតគ្នាថា សេដ្ឋីចាត់ចែងវត្តទាំងឡាយសម្រាប់ពួកយើង
អស់រយៈកាល ៣ ខែកន្លងទៅហើយ ចំណែកគ្រឿងអលង្ការសម្រាប់នាង
វិសាខាមិនទាន់សម្រេច ។ អ្នកគ្រប់គ្រងការងារមកប្រាប់សេដ្ឋីថា “បពិត្រ
លោកសេដ្ឋី វត្តទាំងឡាយណាៗ មិនខ្វះទេ ខ្វះតែឧសសម្រាប់ចម្អិនអាហារ
ដើម្បីពួកពលប៉ុណ្ណោះ” ។ សេដ្ឋីពោលថា “បើដូច្នោះ ពួកអ្នកចូររុះរើយក
រោងជីរីចាស់ៗ និងផ្ទះចាស់ៗ ជាដើម ក្នុងនគរនេះធ្វើឧសចម្អិនចុះ” ។

សូម្បីចម្អិនយ៉ាងនោះ ក៏កន្លងទៅកន្លះខែ ។ លំដាប់នោះ អ្នកចាត់ចែង
ការងារ មកប្រាប់ដល់លោកសេដ្ឋីម្តងទៀតថា “អស់ឧសហើយ” ។ លោកសេដ្ឋី

ពោលថា “នរណាៗ ក៏មិនអាចស្វែងរកឧសក្ខីនៃវេលានេះបាន បើដូច្នោះ ពួក
អ្នកចូររើកញ្ចាំងសំពត់ទាំងឡាយ ហើយយកសំពត់សាច់គ្រោតគ្រោត ធ្វើជា
ប្រឆេះជ្រលក់ប្រេង ចំអិនអាហារចុះ” ។ ជនទាំងនោះបានធ្វើយ៉ាងនោះ រហូត
អស់កន្លះខែ ។ ៤ ខែបានកន្លងផុតទៅ ដោយអាហារយ៉ាងនេះ ។ ចំណែក
គ្រឿងប្រដាប់ក៏សម្រេចហើយដែរ ។

ក្នុងគ្រឿងប្រដាប់នោះប្រកបដោយ ពេជ្រ ៤ នាឡិ កែវមុក្ខា ១១ នាឡិ
កែវប្រវាឡ ២០ នាឡិ កែវមណី ៣៣ នាឡិ ។ គ្រឿងប្រដាប់នោះប្រដាប់
ដោយរតនៈទាំងនេះ និងវត្ថុដទៃដោយប្រការដូច្នោះ ។ គ្រឿងប្រដាប់នោះ មិន
សម្រេចដោយអំបោះ ការងារណាដែលត្រូវធ្វើដោយអំបោះ គេក៏ធ្វើដោយ
អំបោះប្រាក់ ។ គ្រឿងប្រដាប់នោះ ពាក់ត្រង់ក្បាលក៏ធ្លាក់ទៅលើនឹងខ្នងជើង
ឡើវធ្វើដោយមាស រង្វង់ឡើវធ្វើដោយប្រាក់ ឡើវនៅត្រង់ក្បាល ១ វង់ ត្រង់
ត្រចៀកទាំងពីរ ២ វង់ ត្រង់ចង្កេះទាំងសងខាង ២ វង់ ត្រង់ក ១ វង់ ត្រង់
ជង្គង់ទាំងពីរ ២ វង់ ។ ក៏ក្នុងគ្រឿងប្រដាប់នោះ គេតាក់តែងជារូបក្លោក ១
ទុក ។ ធ្វើរោមស្លាបដោយមាស ៥០០ បន្ទះ នៅស្លាបខាងស្តាំ និង ៥០០
បន្ទះនៅស្លាបខាងឆ្វេង ចំពុះធ្វើអំពីកែវប្រវាឡ ក្អែកធ្វើអំពីកែវមណី ក និង
រង្វង់កន្ទុយក៏ដូចគ្នា ទងរោមធ្វើអំពីប្រាក់ ជើងក៏ដូចគ្នា ។ រូបក្លោកនោះ
ស្ថិតនៅកណ្តាលសីសៈនាងវិសាខា ប្រាកដដូចក្លោកឈររាំនៅលើកំពូលភ្នំ ។
សំឡេងស្លាបមួយពាន់ប្រព្រឹត្តទៅដូចសង្កឹតទិព្វ និងដូចសំឡេងរំពងនៃតន្ត្រី

ប្រកបដោយអង្គ ៥ ។ ជនទាំងឡាយដែលចូលទៅកាន់ទីជិត ទើបដឹងភ្នែក
នោះ មិនមែនភ្នែក (ពិត) ។ គ្រឿងប្រដាប់មានតម្លៃ ៧ កោដិ ។ លោក
សេដ្ឋីឲ្យថ្លៃឃ្នាលមួយសែន ។

ស្រ្តីថ្វាយចីវរ រមែងទានមហាលតាបសាធន៍

សួរថា “ក៏គ្រឿងប្រដាប់ដែលទានវិសាខានោះ ព្រោះផលនៃកម្ម
អី ?” ។

ឆ្លើយថា “ក្នុងកាលនៃព្រះកស្សបសម្មាសម្ពុទ្ធ នាងថ្វាយចីវរសាដក
ដល់ភិក្ខុពីរម៉ឺនរូប ហើយបានថ្វាយសុត្រផង ម្ហូបផង គ្រឿងជ្រលក់ផង ដែល
ជារបស់ខ្លួននោះឯង នាងបានទទួលនូវគ្រឿងប្រដាប់នេះ ព្រោះផលនៃចីវរ-
ទាននោះ” ។ ក៏ចីវរទានរបស់ស្រ្តីទាំងឡាយ រមែងដល់ទីបំផុតដោយគ្រឿង
ប្រដាប់ឈ្មោះ មហាលតាបសាធន៍ ចីវរទានរបស់បុរសទាំងឡាយ រមែងដល់
ទីបំផុតដោយបាត្រ និងចីវរដែលសម្រេចអំពីបូជិ ។

សេដ្ឋីចាត់ចែងធម្មវិទ្យាដល់នាងវិសាខា

មហាសេដ្ឋី ធ្វើការរៀបចំដើម្បីធីតាអស់ ៤ ខែ យ៉ាងនោះហើយ កាល
នឹងឲ្យធម្មវិទ្យាដល់ធីតានោះ បានឲ្យរទេះពេញដោយកហាបណៈ ៥០០ រទេះ
ពេញដោយកាជនៈមាស ៥០០ រទេះ ពេញដោយកាជនៈប្រាក់ ៥០០ រទេះ
ពេញដោយកាជនៈមាសក្រហម (ទង់ដែង) ៥០០ រទេះ ពេញដោយកាជនៈ

សិរិទ្ធ ៥០០ រទេះ ពេញដោយសំពត់ស្នូត្រ និងសំពត់សំបកផ្ទៃ ៥០០ រទេះ
 ពេញដោយទឹកដោះថ្នាំ ៥០០ រទេះ ពេញដោយប្រេង ៥០០ រទេះ ពេញ
 ដោយស្ករអំពៅ ៥០០ រទេះ ពេញដោយអង្ករស្រូវសាលី ៥០០ រទេះ ពេញ
 ដោយគ្រឿងឧបករណ៍ មាននង្គ័ល និងផាលជាដើម ៥០០ រទេះ ។ បានឮថា
 ការគិតយ៉ាងនេះ បានមានដល់មហាសេដ្ឋីនោះថា “ក្នុងទីដែលធិតារបស់យើង
 ទៅហើយ នាងកុំបានឲ្យមនុស្សទៅកាន់ទ្វារផ្ទះនៃជនដទៃថា “យើងត្រូវការវត្ថុ
 ឈ្មោះឯណោះ” ព្រោះដូច្នោះ ទើបមហាសេដ្ឋីបានបង្គាប់ឲ្យផ្តល់គ្រឿងឧប-
 ករណ៍គ្រប់យ៉ាង (ដល់ធិតារបស់ខ្លួន) ។ មហាសេដ្ឋីបានឲ្យរថ ៥០០ ព្រម
 ទាំងស្រីក្រម្កុំបស្នាត ដែលប្រដាប់ដោយគ្រឿងអលង្ការគ្រប់យ៉ាង ទុកលើរថ
 នីមួយៗ ៣ នាក់ បានឲ្យនាងបរិចារិកា ១.៥០០ នាក់ ដោយប្រាប់ថា “ពួក
 នាងប៉ុណ្ណោះនាក់ ចូរឲ្យធិតារបស់យើងនឹងទឹក ប៉ុណ្ណោះនាក់ឲ្យបរិភោគ ប៉ុណ្ណោះ
 នាក់តែងខ្លួនឲ្យកូនយើង” ។ គ្រានោះ មហាសេដ្ឋីបានគិតយ៉ាងនេះថា “យើង
 នឹងឲ្យគោដល់ធិតារបស់យើង” លុះគិតដូច្នោះហើយ ក៏បង្គាប់បុរសថា “នៃ
 នាយ ពួកអ្នកចូរទៅ ចូរបើកទ្វារក្រាលតូចហើយ ឈរកាន់ស្ករ ៣ នៅក្នុង
 ទីប្រមាណ ៣ គាវុត ឈរនៅត្រង់ខាងទាំងពីរក្នុងទីប្រមាណ ១ ឧសកៈ
 ដោយចំណែកទទឹង ។ បន្ទាប់ពីនោះ ចូរកុំឲ្យមេគោទាំងឡាយទៅកាន់ទីដទៃ
 គប្បីវាយស្ករឲ្យសញ្ញាក្នុងវេលាមេគោឈប់ហើយយ៉ាងនេះ” ។ បុរសទាំងនោះ
 ក៏ធ្វើយ៉ាងនោះ ។ ពេលមេគោចេញពីក្រាលបាន ១ គាវុត ពួកគេក៏បានវាយ

ស្តវឱសញ្ញាម្តង ពេលមេគោទៅបានកន្លះយោជន៍ ក៏បានវាយស្តវឱសញ្ញា ម្តងទៀត ប៉ុន្តែពេលមេគោទៅបាន ៣ គាវុត ពួកគេបានហាមការទៅដោយ ចំណែកទទឹងទៀត មេគោទាំងឡាយ បានឈរប្រជ្រៀតគ្នានិងគ្នាក្នុងទីប្រមាណ ៣ គាវុត ទទឹងប្រមាណ ១ ឧសកៈ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

មហាសេដ្ឋីបង្គាប់ឱ្យបិទទ្វារក្រោល ដោយពាក្យថា “គោប៉ុណ្ណោះ ល្មម ដល់ធីតារបស់យើងហើយ ពួកអ្នកចូរបិទទ្វារក្រោលចុះ” កាលគេបិទទ្វារក្រោល ហើយ ព្រោះផលបុណ្យរបស់នាងវិសាខា គោមានកម្លាំង និងមេគោទឹកដោះ ទាំងឡាយក៏លោតចេញទៅទៀត ។ កាលពួកមនុស្សកំពុងតែហាមនោះឯង គោដែលមានកម្លាំង ៦០.០០០ ក្បាល និងមេគោទឹកដោះ ៦០.០០០ ក្បាល លោតចេញទៅតាមគោដែលចេញមុននោះ (និង) កូនគោដែលមានកម្លាំង មាន ចំនួនប៉ុណ្ណោះ ក៏ចេញទៅហើយ ពួកគោឧសកៈរបស់មេគោទឹកដោះទាំងនោះ ក៏បានជាប់តាមទៅដែរ ។

សួរថា “ក៏គោទាំងឡាយទៅយ៉ាងនោះ ព្រោះផលនៃកម្មអ្វី ?” ។

ឆ្លើយថា “ព្រោះផលនៃទានដែលនាងវិសាខា ប្រគេនដល់ភិក្ខុកំលោះ និងសាមណេរដែលជាអ្នកហាមហើយ” ។

បានឮថា ក្នុងកាលនៃព្រះកស្សបសម្មាសម្ពុទ្ធ នាងជាប្អូនគេបង្កើតនៃ ធីតាទាំង ៧ របស់ព្រះបាទកិកិ មានព្រះនាមថា សង្ឃទាសី កាលប្រគេន បញ្ចុកោរសដល់ភិក្ខុ ២០.០០០ រូប សូម្បីភិក្ខុកំលោះ និងសាមណេរបិទបាត្រ

ហើយហាមថា “ល្មមហើយៗ” ក៏នៅតែប្រាប់ថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន
នេះគ្នាញ់ នេះគួរឲ្យគ្នាញ់” ហើយប្រគេន (ទៀត) ។ ព្រោះផលនៃកម្មនោះ
គោទាំងនោះ សូម្បីគេហាម ក៏នៅតែចេញទៅយ៉ាងនោះ ។ ក្នុងវេលាដែល
សេដ្ឋីឲ្យទ្រព្យប៉ុណ្ណោះ (ដល់ធីតារបស់គាត់) ករិយារបស់សេដ្ឋីបាននិយាយ
ថា “វត្ថុគ្រប់យ៉ាង លោកបានចាត់ចែងឲ្យធីតារបស់យើង ប៉ុន្តែអ្នកបម្រើ
ស្រីប្រុស អ្នកចាត់ចែងការ លោកមិនទាន់បានចាត់ចែង សេចក្តីនោះព្រោះ
ហេតុអ្វី? សេដ្ឋីឆ្លើយថា (ដែលយើងមិនទាន់ចាត់ចែង) ព្រោះចង់ដឹងអ្នកដែល
ស្រឡាញ់ និងស្តាប់ធីតារបស់យើង ព្រោះយើងមិនអាចចាត់ពួកអ្នកដែលមិន
ពេញចិត្តនឹងធីតារបស់យើង បញ្ជូនឲ្យទៅជាមួយនឹងធីតារបស់យើងទេ តែ
ក្នុងវេលានឹងឡើងយានទៅនោះឯង យើងនឹងនិយាយថា “នរណាចង់ទៅជាមួយ
នាងវិសាខា ក៏ចូរទៅចុះ អ្នកមិនចង់ទៅ ក៏កុំទៅ” ។

ឱវាទ ១០ ប្រការ របស់សេដ្ឋី

គ្រានោះ សេដ្ឋីគិតថា “ធីតារបស់យើងនឹងទៅថ្ងៃស្អែកនេះ” ក៏អង្គុយ
ក្នុងបន្ទប់ក្នុងទីជិត ហើយឲ្យឱវាទថា “ម្ចាស់កូនស្រី ធម្មតាស្រ្តីដែលនៅក្នុង
ត្រកូលស្វាមី រក្សាមារយាទនេះ និងនេះ ទើបគួរ” ។ សូម្បីមិការសេដ្ឋីអង្គុយ
ក្នុងបន្ទប់ជិតនោះ ក៏បានឮឱវាទរបស់ធនញ្ញយសេដ្ឋីដែរ ។ ចំណែក (ធន-
ញ្ញយសេដ្ឋី) ប្រៀនប្រដៅធីតារបស់ខ្លួនយ៉ាងនោះហើយ ឲ្យឱវាទ ១០ ប្រការ
ថា “ម្ចាស់កូនស្រី ធម្មតាស្រ្តីដែលនៅក្នុងត្រកូលឪពុកម្តាយក្មេក មិនគួរនាំភ្លើង

ខាងក្នុងទៅខាងក្រៅ, មិនគួរនាំភ្លើងខាងក្រៅចូលមកខាងក្នុង, គប្បីឲ្យមនុស្ស
ដែលគួរឲ្យប៉ុណ្ណោះ, មិនគប្បីឲ្យមនុស្សដែលមិនគួរឲ្យ, គប្បីឲ្យមនុស្សទាំង
ដែលគួរឲ្យ ទាំងដែលមិនគួរឲ្យ, គប្បីអង្គុយជាសុខ, គប្បីបរិភោគជាសុខ,
គប្បីដេកជាសុខ, គប្បីបម្រើភ្លើង, គប្បីនិមន្តរទេវតាខាងក្នុង” ដូច្នោះ ។
លុះឲ្យឱវាទ ១០ ប្រការ ដូច្នោះហើយ ថ្ងៃស្អែកឡើង ហៅសេនាទាំងអស់
មកប្រជុំ ហើយក៏រើសយកកុដុម្ពិក ៨ នាក់ ឲ្យជាអ្នកវិនិច្ឆ័យក្នុងកណ្តាល
រាជសេនា ហើយពោលថា “ប្រសិនបើទោសកើតឡើងដល់ធីតារបស់យើង
ក្នុងទីដែលទៅហើយ ពួកអ្នកគប្បីជម្រះ” ដូច្នោះហើយ ប្រដាប់ធីតាដោយគ្រឿង
ប្រដាប់ឈ្មោះមហាលតាបសាធន៍ មានតម្លៃ ៨ កោដិ ឲ្យទ្រព្យ ៥៤ កោដិ
ជាតម្លៃលម្អិតសម្រាប់ឆ្នាំតទឹក ឲ្យឡើងកាន់យានហើយ ឲ្យមនុស្សដើរវាយស្តារ
ប្រកាសក្នុងស្រុកស្នួយ ១៤ តំបន់ ដែលជារបស់ខ្លួន ដែលស្មើនឹងអនុរាជបុរី
ជុំវិញក្រុងសាកេតថា “ជនណាដែលចង់ទៅជាមួយនឹងធីតារបស់យើង ចូរទៅ
ចុះ” ។ អ្នកស្រុកទាំង ១៤ តំបន់ លុះបានឮសំឡេងនោះឯង ក៏ចេញទៅមិន
មានសល់នរណាៗ ឡើយ ដោយគិតថា “នឹងមានប្រយោជន៍អ្វីដល់ពួកយើង
ដែលនៅទីនេះ ព្រោះនាងម្ចាស់ដ៏ចម្រើនរបស់យើង ទៅហើយ” ។ ចំណែក
ធនញ្ញយសេដ្ឋី ធ្វើសក្ការៈចំពោះព្រះរាជា និងមិគារសេដ្ឋីហើយ ក៏តាមជូន
ធីតា និងមនុស្សទាំងនោះទៅបន្តិច រួចក៏ត្រឡប់មកវិញ ។

មិគារសេដ្ឋីអង្គុយក្នុងយានតូច ទៅពីខាងក្រោយនៃយានទាំងនោះ ឃើញ

ពួកពលហើយ ទើបសួរថា “នុ៎ះ ជាពួកណា?” ។

ពួកអ្នកបម្រើ. ទាសាទាសី ជាអ្នកបម្រើរបស់ស្រ្តីដែលជាកូនប្រសារ របស់លោក ។

មិតារ. នរណានឹងចិញ្ចឹមមនុស្សចំនួនប៉ុណ្ណោះបាន, ពួកអ្នក ចូរដេញ គ្រវែង គប់មនុស្សទាំងនោះ ហើយបណ្តេញឲ្យចេញទៅ ចូរចាប់ទាញពួកអ្នក ដែលមិនព្រមចេញអំពីទីនេះ ។

តែនាងវិសាខាបានពោលថា “ចៀសចេញ កុំហាម ពលនោះឯង យើង នឹងឲ្យកត្តដល់ពលទាំងនោះ ។

សូម្បីនាងវិសាខាពោលយ៉ាងនោះ សេដ្ឋីក៏នៅតែពោលថា “ម្ចាស់ កូនស្រី យើងមិនត្រូវការជនទាំងអស់នោះទេ នរណានឹងចិញ្ចឹមមនុស្សទាំង នោះបាន” លុះពោលដូច្នោះហើយ ក៏ឲ្យគេគប់ដោយដុំដី និងកំណាត់ឈើជា ដើម បណ្តេញឲ្យចេញទៅ នាំពួកដ៏សេសទៅ ដោយគិតថា “មនុស្សប៉ុណ្ណោះ គ្រប់គ្រាន់ហើយ” ។

នាងវិសាខាទៅដល់ក្រុងសាវត្ថី

លុះដល់ខ្លោងទ្វារនគរសាវត្ថី នាងវិសាខាគិតថា “យើងនឹងអង្គុយក្នុង យានដែលបិទបាំងចូលទៅឬ ឬក៏ឈរលើរថចូលទៅ?” ពេលនោះ នាងបាន សម្រេចចិត្តថា “កាលយើងចូលទៅដោយយានបិទបាំង សេចក្តីវិសេសនៃ គ្រឿងប្រដាប់ឈ្មោះ មហាលតាបសាធន៍ នឹងមិនប្រាកដ” ។ លុះគិតដូច្នោះ

ហើយ នាងក៏ឈរលើរថ សម្តែងខ្លួនដល់អ្នកនគរទាំងអស់ចូលទៅកាន់នគរ ។
អ្នកក្រុងសាវត្ថីឃើញសម្បត្តិរបស់នាងហើយ ក៏នាំគ្នានិយាយថា “បានឮថា
ស្រ្តីនោះ ឈ្មោះនាងវិសាខា សម្បត្តិបែបនេះសមគួរដល់នាងដោយពិត” ។

នាងវិសាខា ចូលទៅកាន់ផ្ទះរបស់សេដ្ឋីដោយសម្បត្តិដ៏ច្រើន ដោយ
ប្រការដូច្នោះ ។ ក៏ក្នុងថ្ងៃដែលនាងមកដល់ អ្នកនគរទាំងអស់ក៏បានបញ្ជូន
បណ្តាការទៅតាមកម្លាំងរបស់ខ្លួន ដោយគិតថា “ធនញ្ញយសេដ្ឋីបានធ្វើសក្ការៈ
យ៉ាងសន្ធិកសន្ធាប់ដល់ពួកយើង ដែលជាអ្នកមកកាន់នគររបស់ខ្លួន” ។ នាង
វិសាខាធ្វើបណ្តាការដែលគេបញ្ជូនមកនោះ ឲ្យជាប្រយោជន៍គ្រប់យ៉ាងដល់
ត្រកូលដទៃៗ ដែលនៅក្នុងនគរនោះឯង ។ នាងពោលពាក្យជាទីស្រឡាញ់
សមគួរដល់វ័យនៃមនុស្សទាំងនោះៗ ថា “លោកចូរឲ្យវត្ថុនេះដល់ម្តាយរបស់
ខ្ញុំ លោកចូរឲ្យវត្ថុនេះដល់ពុករបស់ខ្ញុំ ចូរឲ្យវត្ថុនេះដល់បងប្រុស ប្អូនប្រុស
របស់ខ្ញុំ” ដូច្នោះ ហើយបញ្ជូនបណ្តាការទៅ បានធ្វើអ្នកស្រុកទាំងអស់ឲ្យដូច
ជាពួកញាតិរបស់ខ្លួន ដោយប្រការដូច្នោះ ។

តមក ក្នុងរវាងពាក់កណ្តាលយប់ លាមួយក្បាលជាមេសេះអាជា-
នេយ្យរបស់នាងបានកើតកូន ។ នាងឲ្យពួកទាសីកាន់ប្រទីបទៅកាន់ទីនោះ
ហើយញ៉ាំងមេលាឲ្យងូតដោយទឹកក្តៅ ហើយលាបដោយប្រេង ទើបឲ្យបាន
ទៅកាន់លំនៅរបស់ខ្លួនវិញ ។

មិតារសេដ្ឋី កាលធ្វើអាវាហមន្តលឲ្យបុត្រ មិនបាននឹកដល់ព្រះតថា-

គត សូម្បីព្រះអង្គគង់នៅក្នុងវិហារជិតផ្ទះរបស់ខ្លួន ដោយសេចក្តីស្រឡាញ់
 ពួកសមណៈអាក្រាត ដែលដក់ជាប់នៅក្នុងចិត្តរបស់គាត់អស់កាលដ៏យូរនោះ
 បានជាសំត្រឿនឲ្យគាត់គិតថា “យើងនឹងធ្វើសក្ការៈដល់លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន
 របស់យើង” ។ ថ្ងៃមួយ ឲ្យបម្រើដាំបាយាសដែលមានទឹកតិច ដាក់ក្នុងកាជន៍
 ថ្មី ច្រើនរយសម្រាប់ ហើយឲ្យគេនិមន្តដល់ពួកអចលក៍ ៥០០ នាក់ ដែល
 ចូលទៅកាន់ផ្ទះ ប្រើបម្រើឲ្យប្រាប់នាងវិសាខាថា “ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ អ្នក
 ទាំងឡាយចូរទៅហៅកូនប្រសាររបស់ខ្ញុំ មកថ្វាយបង្គំព្រះអរហន្តទាំងឡាយ” ។
 នាងជាអរិយសាវិត្រាថ្នាក់សោតាបន្ន (លុះ) បានឮពាក្យថា “ព្រះអរហន្ត” ក៏
 រីករាយត្រេកអរមកកាន់កន្លែងបរិភោគរបស់អចលក៍ទាំងនោះ កាលក្រឡេក
 ឃើញអចលក៍ទាំងនោះ ក៏គិតថា “អ្នកដែលប្រាសចាកហិរិឌិត្តប្បៈបែបនេះ
 មិនមែនជាព្រះអរហន្តទេ ព្រោះហេតុអ្វី ទើបលោកឪពុកភ្នែកឲ្យហៅយើងមក”
 តិះដៀលសេដ្ឋីហើយ ក៏ទៅទីនៅរបស់ខ្លួនវិញ ។ ពួកអចលក៍ឃើញអាការ
 របស់នាងវិសាខាដូច្នោះ ក៏តិះដៀលសេដ្ឋី ដោយមានសំឡេងតែមួយទាំងអស់
 គ្នាថា “គហបតី លោកមិនមានស្រ្តីដទៃឬ ទើបបានឲ្យសាវិការរបស់សមណ-
 គោតម ដែលជាស្រីកាឡកណ្តីចូលមកក្នុងទីនេះ? ចូរបណ្តេញនាងចេញអំពី
 ផ្ទះនេះដោយប្រញាប់” ។ សេដ្ឋីនោះគិតថា “យើងមិនអាចបណ្តេញនាងព្រោះ
 ហេតុត្រឹមតែពាក្យរបស់លោកម្ចាស់ទាំងឡាយនេះប៉ុណ្ណោះទេ នាងជាជីតានៃ
 ត្រកូលធំ” ដូច្នោះ ហើយក៏ពោលថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនទាំងឡាយ ធម្មតា

ក្មេងជីងខ្លះ មិនជីងខ្លះ រមែងធ្វើ លោកម្ចាស់ទាំងឡាយនៅស្ងៀមចុះ” ហើយ
បញ្ជូនអចេលក៍ទាំងនោះទៅ អង្គុយលើអាសនៈដែលមានតម្លៃច្រើន បរិភោគ
មធ្យមបាយដែលមានទឹកតិចដោយថាសមាស ។ ក្នុងសម័យនោះ ព្រះថេរៈ
អ្នកគ្រាប់បិណ្ឌបាតជាវត្តមួយរូប កំពុងនិមន្តបិណ្ឌបាត បានចូលទៅទីនោះ ។
នាងវិសាខាយរបក់ផ្ចិតឲ្យឪពុកក្មេក ឃើញព្រះថេរៈរូបនោះក៏គិតថា “ការប្រាប់
ឪពុកក្មេកមិនគួរឡើយ” ទើបបានឆាកចេញទៅឈរដោយអាការឲ្យឪពុកក្មេក
នោះឃើញព្រះថេរៈបាន ។ ប៉ុន្តែសេដ្ឋីនោះជាបុគ្គលពាល សូម្បីឃើញព្រះ
ថេរៈក៏ដោយ ក៏ក្លែងធ្វើដូចជាមិនឃើញ ឱនមុខហើយបរិភោគ ។

នាងវិសាខាតិះដៀលឪពុកក្មេកថា បរិភោគរបស់ចាស់

នាងវិសាខាជឿថា “ឪពុកក្មេករបស់នាងឃើញព្រះថេរៈ ក៏មិនយកចិត្ត
ទុកដាក់” ទើបពោលថា “និមន្តទៅខាងមុខទៀតចុះ លោកម្ចាស់ ឪពុកក្មេក
របស់នាងខ្ញុំកំពុងបរិភោគរបស់ចាស់” ។ សេដ្ឋីនោះ សូម្បីអត់ទ្រាំបានក្នុង
ពេលដែលពួកនិគ្រន្តប្រាប់ (តែ) ក្នុងខណៈដែលពួកនាងវិសាខាពោលថា “បរិ-
ភោគរបស់ចាស់” ក្លាម ក៏ដាក់ដៃចុះ ហើយពោលថា “អ្នកទាំងឡាយចូរនាំ
បាយបាយសាចេញអំពីទីនេះ ចូររល្ហេញនាងនេះ ចេញអំពីផ្ទះនេះ នាងម្នាក់
នេះ ធ្វើឲ្យយើងជាអ្នកទំពាស៊ីរបស់មិនស្អាតក្នុងវេលាមន្តិក្សាដូច្នោះ” ។ ឯទាសៈ
និងកម្មករទាំងអស់ក្នុងផ្ទះនោះ សុទ្ធតែជាមនុស្សរបស់នាងវិសាខា ទើបមិន
មាននរណាហ៊ានចូលទៅជិត ចាប់ត្រង់ដៃ ឬជើងរបស់នាង ដោយហោចទៅ

សូម្បីតែពោលដោយមាត់ក៏មិនមាន ។

នាងវិសាខាស្តាប់ពាក្យរបស់ឪពុកក្មេកហើយ ពោលថា “នាងខ្ញុំនឹងមិន
ចេញទៅដោយហេតុត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះទេ លោកពុកមិនបាននាំនាងខ្ញុំមក ដូចនាង
កុម្មុទាសីមកអំពីកំពង់ទឹកទេ ធម្មតាធីតារបស់មាតាបិតាដែលជាអ្នកនៅមានជីវិត
នឹងមិនចេញទៅដោយហេតុត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះឡើយ ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងវេលា
ខ្ញុំមកទីនេះ ឪពុករបស់ខ្ញុំបានហៅកុម្មុទាសី ៨ នាក់មកប្រាប់ថា “ប្រសិនបើ
ទោសកើតឡើងដល់ធីតារបស់យើង” ដូច្នោះ ហើយប្រគល់ខ្ញុំទុកក្នុងដៃរបស់
កុម្មុទាសីទាំងនោះ សូមលោកឪពុកឲ្យគេហៅលោកទាំងនោះមក ហើយឲ្យជម្រះ
ទោសរបស់នាងខ្ញុំ” ។ សេដ្ឋីគិតថា “នាងវិសាខានេះនិយាយល្អ” ទើបឲ្យ
ហៅកុម្មុទាសីទាំង ៨ នាក់មក ហើយប្រាប់ថា “នាងទារិកានេះថាខ្ញុំដែលជា
អ្នកអង្គុយទទួលទានបាយសាស ដែលមានទឹកតិចក្នុងថាស ក្នុងវេលាមន្តិលថា
អ្នកស៊ីរបស់មិនស្អាត ពួកលោកលើកទោសនាងវិសាខា ហើយចូរបណ្តេញ
នាងឲ្យចេញអំពីផ្ទះនេះ” ។

កុម្មុទាសី. នាងដឹងចម្រើន យ៉ាងនោះពិតមែនឬ ?

វិសាខា. ខ្ញុំមិនបាននិយាយយ៉ាងនោះទេ ប៉ុន្តែកាលព្រះថេរៈដែលជា
អ្នកត្រាច់បិណ្ឌបាតជាវត្តមួយរូប មកឈរនៅហ្នឹងមាត់ទ្វារផ្ទះ ឪពុកក្មេករបស់
ខ្ញុំកំពុងទទួលទានបាយសាសដែលមានទឹកតិច មិនដាក់ចិត្តដល់ព្រះថេរៈរូប
នោះ ខ្ញុំក៏គិតថា ឪពុកក្មេករបស់យើង មិនធ្វើបុណ្យក្នុងអត្តភាពនេះ បរិភោគ

តែបុណ្យចាស់ប៉ុណ្ណោះ ទើបខ្ញុំនិយាយថា “និមន្តទៅខាងមុខចុះលោកម្ចាស់ ឪពុកក្រែករបស់នាងខ្ញុំកំពុងបរិភោគរបស់ចាស់” តើនាងខ្ញុំមានទោសព្រោះហេតុ ដូច្នោះឬ ។

កុដ្តម្ពីក៍. លោកសេដ្ឋី ទោសព្រោះហេតុនេះមិនមានទេ ធីតារបស់ពួក ខ្ញុំពោលត្រឹមត្រូវហើយ ហេតុអ្វីទើបលោកក្រោធ ។

សេដ្ឋី. អ្នកទាំងឡាយ ទោសនេះជាការដែលផុតទៅហើយ តែថ្ងៃមួយ ក្នុងមជ្ឈិមយាម នាងវិសាខានេះ ដែលមានអ្នកចម្រើប្រុសស្រីហែហមហើយ បានទៅខាងក្រោយផ្ទះ ។

កុដ្តម្ពីក៍. នាងដឹងចម្រើន យ៉ាងនោះពិតមែនឬ ?

វិសាខា. លោកពុកទាំងឡាយ នាងខ្ញុំមិនបានទៅព្រោះហេតុដទៃទេ ក៏កាលណាដែលជាមេសេរះអាជានេយ្យកើតកូននៅជិតផ្ទះនេះ នាងខ្ញុំគិតថា ការ ដែលយើងអង្គុយព្រងើយមិនយកចិត្តទុកដាក់ មិនគួរ ទើបឲ្យគេកាន់ប្រទីប ទៅជាមួយនឹងពួកស្រីបម្រើ ឲ្យធ្វើការរក្សាមេលាដែលកើតកូន ព្រោះហេតុ នេះ នាងខ្ញុំនឹងមានទោសអ្វី ។

កុដ្តម្ពីក៍. លោកសេដ្ឋី ធីតារបស់ពួកខ្ញុំធ្វើកម្ម សូម្បីតែពួកស្រីបម្រើ មិនគប្បីធ្វើក្នុងផ្ទះរបស់លោក លោកនៅឃើញទោសអ្វីចំពោះហេតុនេះ ។

អធិប្បាយឱវាទ ១០ ប្រការ

សេដ្ឋី. លោកទាំងឡាយ សូម្បីក្នុងរឿងនេះនឹងមិនមាន ក៏ល្បីយចុះ

តែថា បិតារបស់នាងវិសាខានេះ កាលពោលប្រៀនប្រដៅនាងវិសាខា មុន ពេលមកទីនេះ បានឲ្យឱវាទ ១០ ប្រការ ដែលជារបស់អាថ៌កំបាំង យើង មិនជ្រាបសេចក្តីនៃឱវាទនោះ នាងចូរប្រាប់សេចក្តីនៃឱវាទនោះដល់យើង ក៏ បិតារបស់នាងបានប្រាប់ថា “ភ្លើងក្នុងមិនគួរនាំចេញទៅខាងក្រៅ” ពួកយើង អាចមិនឲ្យភ្លើងដល់ផ្ទះអ្នកជិតខាង ហើយរស់នៅបានដែរឬ? ” ។

កុដុម្ពិក៍. នាងដឹងចម្រើន យ៉ាងនោះពិតមែនឬ ?

វិសាខា. បពិត្រលោកទាំងឡាយ ឪពុករបស់នាងខ្ញុំមិនបាននិយាយ សំដៅយកសេចក្តីដូច្នោះទេ ប៉ុន្តែបាននិយាយដូច្នោះថា “នៃកូនសម្លាញ់ បើកូន ឃើញទោសរបស់ម្តាយភ្នែកឪពុកភ្នែក និងស្វាមីរបស់កូនហើយ កុំនាំយកទៅ ពោលខាងក្រៅ ព្រោះថា ដែលឈ្មោះថាភ្លើង ដូចភ្លើងប្រភេទនេះមិនមាន ។

សេដ្ឋី. អ្នកទាំងឡាយ សេចក្តីនោះចូរលើកទុកចុះ ក៏បិតារបស់នាង វិសាខានេះបានពោលថា “ភ្លើងពីខាងក្រៅមិនគប្បីនាំចូលមកខាងក្នុង” ពួក យើង អាចដើម្បីនឹងមិនទៅនាំភ្លើងអំពីខាងក្រៅបានដែរឬ? ក្នុងកាលភ្លើងខាង ក្នុង (ផ្ទះ) រលត់ ។

កុដុម្ពិក៍. ដូច្នោះមែនឬ នាង? ។

វិសាខា. លោកទាំងឡាយ ឪពុករបស់ខ្ញុំមិនបាននិយាយសំដៅសេចក្តី ដូច្នោះទេ ប៉ុន្តែបាននិយាយសំដៅយកសេចក្តីដូច្នោះថា បើបុរស ឬស្ត្រីទាំង ឡាយ ក្នុងផ្ទះជិតខាងរបស់កូន ពោលទោសរបស់ម្តាយភ្នែក ឪពុកភ្នែក និង

ស្វាមី កូនកុំនាំយកពាក្យដែលពួកជនទាំងនោះនិយាយហើយ មកនិយាយទៀត
ថា “ជនឈ្មោះឯណោះ ពោលទោសយ៉ាងនេះរបស់លោកទាំងឡាយ” ព្រោះ
ដែលឈ្មោះថាភ្លើង ដូចជាភ្លើងនោះ រមែងមិនមាន ។

នាងវិសាខាបានរួចផុតអំពីទោស ព្រោះហេតុយ៉ាងនេះ ។ ក៏នាងរួច
ផុតអំពីទោសព្រោះហេតុនេះ យ៉ាងណា សូម្បីនៅក្នុងពាក្យដ៏សេស នាងក៏
បានរួចផុតដូច្នោះដែរ ។

ក៏ក្នុងឱវាទទាំងនោះ គប្បីជ្រាបអធិប្បាយដូច្នោះ ៖

ក៏ពាក្យដែលបិទរបស់នាងវិសាខាប្រៀនប្រដៅថា “ម្ចាស់កូនស្រី កូន
គួរឲ្យដល់មនុស្សទាំងឡាយដែលគួរឲ្យប៉ុណ្ណោះ” លោកសេដ្ឋីពោលសំដៅយក
(សេចក្តីនេះ) ថា “គួរឲ្យដល់មនុស្សដែលកាន់យកគ្រឿងឧបករណ៍ដែលខ្ចីទៅ
ហើយ សន្សំវិញប៉ុណ្ណោះ” ។ សូម្បីពាក្យថា “មិនគួរឲ្យដល់មនុស្សដែលមិន
គួរឲ្យ” នេះ លោកសេដ្ឋីពោលសំដៅយកសេចក្តីថា “មិនគួរឲ្យដល់អ្នកកាន់
យកគ្រឿងឧបករណ៍ដែលខ្ចីទៅហើយ មិនសន្សំវិញ” ក៏ឯពាក្យថា “គួរឲ្យដល់
មនុស្សទាំងឡាយដែលគួរឲ្យទាំងឡាយដែលមិនគួរឲ្យ” នេះ លោកសេដ្ឋីពោលសំដៅយក
សេចក្តីថា “កាលញាតិ និងមិត្ត ស្នេហាចកមកដល់ហើយ ជនទាំងនោះ
សន្សំ ឬមិនសន្សំដោយ ឲ្យដល់ញាតិមិត្តទាំងនោះឯង គួរ” ។ សូម្បីពាក្យថា
“គប្បីអង្គុយជាសុខ” នេះ លោកសេដ្ឋីពោលសំដៅយកសេចក្តីថា “ការអង្គុយ
ក្នុងឋានៈដែលនាងឃើញនូវម្តាយក្មេក ឪពុកក្មេក និងស្វាមីហើយ គប្បីក្រោក

ឡើង រមែងមិនសមគួរ” ។ ចំណែកពាក្យថា “គប្បីបរិភោគឲ្យជាសុខ” នេះ សេដ្ឋីពោលសំដៅ យកសេចក្តីថា “ការមិនបរិភោគមុនម្តាយក្មេក ឪពុកក្មេក និងស្វាមី ចាត់ចែងរៀបចំអាហារឲ្យដល់លោកទាំងនោះ ដឹងថា លោកទាំងនោះបានវត្ថុដែលគួរបានហើយ ឬក៏មិនទាន់បាន ខ្លួនឯងសឹមបរិភោគក្រោយ ទើបគួរ” ។ សូម្បីពាក្យថា “គប្បីដេកឲ្យជាសុខ” នេះ សេដ្ឋីពោលសំដៅ យកសេចក្តីថា “មិនគប្បីឡើងទីដេកមុន ម្តាយក្មេក ឪពុកក្មេក និងស្វាមី ឡើយ គួរធ្វើវត្ថុបដិបត្តិដែលខ្លួនគួរធ្វើដល់លោកទាំងនោះជាមុនសិន សឹម ដេកជាខាងក្រោយទើបគួរ” និងពាក្យថា “គប្បីបម្រើភ្លើង” នេះ សេដ្ឋីពោល សំដៅយកសេចក្តីថា “ការឃើញម្តាយក្មេកឪពុកក្មេក និងស្វាមី ឲ្យដូចជាគំនរ ភ្លើង និងដូចជាស្តេចនាគ ទើបគួរ” ។ សូម្បីពាក្យថា “គប្បីនិមន្តារទេវតា ខាងក្នុង” នេះ សេដ្ឋីពោលសំដៅយកសេចក្តីថា “គប្បីឃើញម្តាយក្មេកឪពុក- ក្មេក និងស្វាមីឲ្យដូចទេវតា” ។ សេដ្ឋីបានស្តាប់ឪវាទ ១០ ប្រការនេះហើយ មិនមានពាក្យឆ្លើយច្នៃ បានអង្គុយដាក់មុខសំយុងចុះ ។

គ្រានោះ កុដុម្ពីក៍ទាំងឡាយ សួរសេដ្ឋីនោះថា “លោកសេដ្ឋី ទោស ដទៃនៃធីតារបស់ពួកខ្ញុំនៅមានទៀតដែរឬ?” ។

សេដ្ឋី. មិនមានទេ ។

កុដុម្ពីក៍. បើដូច្នោះ ហេតុអ្វីទើបលោកឲ្យគេបណ្តេញនាងដែលជាអ្នក មិនមានកំហុសចេញអំពីផ្ទះ ដោយមិនមានហេតុដូច្នោះ?

មិគ្គារសេដ្ឋីសូមទោសនាវិសាខា

កាលកុដ្ឋម្នីក៍ទាំងឡាយ និយាយយ៉ាងនោះហើយ នាវិសាខាក៏បាន
 និយាយថា “លោកពួកទាំងឡាយ ការដែលនាងខ្ញុំទៅពីមុនតាមឪពុកភ្នែកមិន
 សមគួរពិត ប៉ុន្តែមុនមកកាន់ទីនេះ ឪពុករបស់នាងខ្ញុំបានប្រគល់នាងខ្ញុំទុកក្នុង
 ដៃរបស់ពួកលោក ដើម្បីឲ្យជម្រះទោសរបស់នាងខ្ញុំ បើនាងខ្ញុំមិនមានទោស
 លោកទាំងឡាយបានជ្រាបហើយ ឥឡូវខ្ញុំគួរទៅបានហើយ” លុះពោលដូច្នោះ
 ហើយ “ក៏ប្រាប់អ្នកបម្រើស្រីប្រុសថា ពួកអ្នកទាំងឡាយចូរជួយគ្នាចាត់ចែង
 ពាហនៈមានយានជាដើម” ។ ពេលនោះ សេដ្ឋីចាប់ទាញកុដ្ឋម្នីក៍ទាំងនោះទុក
 ហើយពោលនឹងនាងថា “កូនស្រី ឪពុកមិនដឹង បានជានិយាយទៅហើយ ចូរ
 អត់ទោសឲ្យឪពុកផងចុះ” ។ វិសាខា “លោកឪពុក នាងខ្ញុំអត់ទោសដែលគួរ
 អត់ ឲ្យដល់លោកឪពុកបាន តែនាងខ្ញុំជាជីតារបស់ត្រកូលអ្នកមានសេចក្តី
 ជ្រះថ្លា ដែលមិនញាប់ញ័រក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ពួកនាងខ្ញុំរៀរកិក្ខុសង្ឃពេញ
 ហើយ មិនអាចរស់នៅបាន បើនាងខ្ញុំបានឱកាស ទំនុកបម្រើកិក្ខុសង្ឃតាម
 សេចក្តីពេញចិត្តរបស់នាងខ្ញុំ ទើបនាងខ្ញុំរស់នៅទីនេះបាន ។

សេដ្ឋី នៃកូន កូនឯងចូរទំនុកបម្រើពួកសមណៈរបស់កូន តាមការ
 ពេញចិត្តចុះ ។

មិគារសេដ្ឋីស្តាប់ធម៌របស់ព្រះតុទ្ធជាម្ចាស់

នាវាសាខា ឲ្យមនុស្សទៅនិមន្តព្រះទេសពាល ហើយនិមន្តស្តេចឲ្យចូល
 ទៅកាន់និវេសន៍ក្នុងថ្ងៃស្អែក ។ ចំណែកពពួកសមណអចេលក៍ បានឮថា
 ព្រះសាស្តាស្តេចយាងទៅកាន់ផ្ទះរបស់មិគារសេដ្ឋី ក៏នាំគ្នាទៅអង្គុយជុំវិញផ្ទះ
 នោះ ។ នាវាសាខាថ្វាយទឹកទក្ខិណោទកហើយ បញ្ជូនដំណឹងទៅថា “នាង
 ខ្ញុំចាត់ចែងគ្រឿងសក្ការៈទាំងពួងទុកហើយ សូមអញ្ជើញឪពុកក្មេករបស់នាង
 ខ្ញុំមកអង្គុយសព្វព្រះទេសពាលចុះ” ។ គ្រានោះ ពួកអាជីវកហាមយាត់មិគារសេដ្ឋី
 ដែលជាអ្នកចង់មកថា “ម្ចាស់គហបតី ចូរលោកកុំទៅកាន់សម្លាកព្រះគោតម
 ឡើយ” ។ សេដ្ឋីបញ្ជូនដំណឹងទៅថា “សូមកូនស្រី អង្គុយសក្ការៈដោយ
 ខ្លួនឯងចុះ” ។ នាងអង្គុយសក្ការៈមានព្រះតុទ្ធជាប្រធានដោយខ្លួនឯង កាល
 ភក្តិកិច្ចស្រេចហើយ បានបញ្ជូនដំណឹងទៅទៀតថា “សូមអញ្ជើញឪពុកក្មេក
 របស់ខ្ញុំមកស្តាប់ធម៌ចុះ” ។ ពេលនោះ អាជីវកទាំងនោះ ពោលនឹងសេដ្ឋី
 ដែលកំពុងគិតថា “ឈ្មោះថា ការមិនទៅលើកនេះ មិនសមគួរ” ហើយក៏ទៅ
 ព្រោះខ្លួនប្រាថ្នានឹងស្តាប់ធម៌ អាជីវកទាំងនោះពោលថា “បើដូច្នោះ កាល
 លោកទៅស្តាប់ធម៌របស់ព្រះសមណគោតម ចូរអង្គុយខាងក្នុងរាំងននចុះ” លុះ
 ប្រាប់ដូច្នោះហើយ ក៏ដើរទៅមុនសេដ្ឋី ហើយបាំងរាំងននទុក សេដ្ឋីទៅអង្គុយ
 ខាងក្នុងរាំងនន ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់សេដ្ឋី អ្នកអង្គុយក្នុង
 រាំងននក្តី ក្រៅជញ្ជាំងផ្ទះអ្នកក្តី ម្ចាស់នៃភ្នំឯណោះក្តី ម្ចាស់ចក្រវាឡឯណោះក្តី

តថាគតដែលឈ្មោះថាព្រះពុទ្ធ រមែងនឹងឲ្យអ្នកបានឮនូវសំឡេងរបស់តថាគត
បាន” ដូច្នោះ ទើបទ្រង់បានផ្ដើមអនុបុព្វិកថាដើម្បីសម្ដែងធម៌ ដូចចាប់ដើមព្រីង
ជំអង្រួន និងដូចញ៉ាំងភ្លៀង គឺ អមតធម៌ឲ្យធ្លាក់ចុះដូច្នោះ ។ ក៏កាលព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់សម្ដែងធម៌ ជនដែលឈរនៅខាងមុខក្ដី ឈរនៅខាងក្រោយ
ក្ដី នៅឆ្ងាយមួយរយចក្រវាឡ មួយពាន់ចក្រវាឡក្ដី នៅក្នុងអកនិដ្ឋកតក្ដី
រមែងពោលថា “ព្រះសាស្ដាទ្រង់ទេតមើលយើងតែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ ទ្រង់សម្ដែង
ធម៌ប្រាសយើងតែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ” ។ ពិតណាស់ ព្រះសាស្ដាដូចជាទេតមើល
ជននោះៗ និងដូចជាគ្រាស់ជាមួយជននោះៗ ។ ន័យថា ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ
ឧបមាដូចព្រះច័ន្ទ ។ រមែងប្រាកដ ដូចជាប្រថាប់ឈរនៅចំពោះមុខនៃសត្វ
ទាំងឡាយ ដូចជនដែលឈរនៅក្នុងទីណាមួយ ដែលមានព្រះច័ន្ទអណ្ដែតនៅ
កណ្ដាលវេហាស៍ រមែងប្រាកដដល់សត្វទាំងពួងថា “ព្រះច័ន្ទនៅលើសិរសៈ
របស់យើង ព្រះច័ន្ទនៅលើសិរសៈរបស់យើង” ដូច្នោះ ។ បានឮថា នេះជា
ផលនៃទានដែលព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ទ្រង់បានកាត់ព្រះសិរសៈដែលប្រដាប់ហើយ
ទ្រង់ត្រៀមព្រះទេត្រ ទ្រង់កាត់សាច់បេះដូង ហើយទ្រង់បរិច្ចាគឱរស ដូចជា
ព្រះជាលី ធីតាដូចជានាងកណ្ណាជិនា បជាបតីដូចជាព្រះនាងមទ្រី ឲ្យទៅជា
ទាសៈនៃអ្នកដទៃ ។

នាងវិសាខាបាននាមថា មិគារមាតា

កាលព្រះតថាគត ទ្រង់ផ្លាស់ប្តូរនូវធម្មទេសនា មិគារសេដ្ឋីដែលកំពុង

អង្គុយស្តាប់នៅខាងក្នុងវាំងនននោះឯង ក៏បានសម្រេចសោតាបត្តិផល ដែល
ប្រដាប់ដោយន័យមួយពាន់ ប្រកបដោយអចលសទ្ធា ជាអ្នកអស់នូវសេចក្តី
សង្ស័យក្នុងព្រះរតនៈ ៣ លើកជាយវាំងននឡើង ហើយយកមាត់បោកដោះ
ស្រ្តីដែលជាកូនប្រសារ តាំងនាងទុកនៅក្នុងតំណែងជាមាតា ដោយពាក្យថា
“នាងចូរជាមាតារបស់ខ្ញុំ តាំងពីថ្ងៃនេះតទៅ” ។ ចាប់តាំងពីថ្ងៃនោះមក នាង
វិសាខាមានឈ្មោះថា **មិគារមាតា** ក្រោយមកបានបុត្រប្រុសម្នាក់ បានដាក់
ឈ្មោះបុត្រនោះថា **“មិការៈ”** ។ មហាសេដ្ឋីព្រលឹងដោះស្រ្តីជាកូនប្រសារ
ហើយ ទៅក្រាបចុះទៀបព្រះបាទរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ច្របាច់ព្រះបាទដោយ
ដៃ និងជញ្ជក់ដោយមាត់ ហើយប្រកាសឈ្មោះ ៣ ដងថា “បពិត្រព្រះអង្គ
ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គឈ្មោះមិការសេដ្ឋី” ដូច្នោះជាដើម ហើយក្រាបទូលថា
“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គមិនជ្រាបរហូតអស់កាលប៉ុណ្ណោះថា ទាន
ដែលបុគ្គលឲ្យហើយក្នុងសាសនានេះ ជាទានមានផលច្រើន” ខ្ញុំព្រះអង្គជ្រាប
ផលនៃទានក្នុងកាលឥឡូវនេះ ក៏ព្រោះស្រ្តីដែលជាកូនប្រសាររបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ
ខ្ញុំព្រះអង្គជាអ្នករួចផុតហើយអំពីអបាយទាំងពួង ស្រ្តីដែលជាកូនប្រសាររបស់
ខ្ញុំព្រះអង្គ កាលមកកាន់ផ្ទះនេះ ក៏មកដើម្បីប្រយោជន៍ ដើម្បីអនុគ្រោះ ដើម្បី
សេចក្តីសុខដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ដូច្នោះ ហើយបានពោលគាថានេះថា ៖

**ខ្ញុំព្រះអង្គនេះ រមែងដឹងទូទៅដល់ទានក្នុងខេត្តដែលបុគ្គល
ឲ្យហើយមានផលច្រើនក្នុងថ្ងៃនេះ ស្រ្តីដែលជាកូនប្រសារ**

ដំល្ហរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គមកកាន់ផ្ទះ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។

នាងវិសាខាបាននិមន្តព្រះសាស្តា សូម្បីសោយក្នុងថ្ងៃស្អែក ។ ថ្ងៃស្អែកឡើង ម្តាយភ្នែកក៏បានសម្រេចសោតាបត្តិផល ។ ចាប់ពីពេលនោះមក ផ្ទះនោះ បានបើកទ្វារដើម្បីព្រះសាសនា ។

មិការសេដ្ឋីធ្វើគ្រឿងប្រដាប់ឱ្យនាងវិសាខា

លំដាប់នោះ សេដ្ឋីគិតថា “កូនប្រសាររបស់យើងមានឧបការៈច្រើន យើងនឹងធ្វើបណ្តាការឲ្យដល់នាង ព្រោះគ្រឿងប្រដាប់របស់នាងធ្ងន់ពេក មិនអាចប្រដាប់រហូតអស់កាលជានិច្ចបាន យើងនឹងឲ្យជាងធ្វើគ្រឿងប្រដាប់ដែលស្រាលៗ ដល់នាង គួរដល់ការប្រដាប់គ្រប់ឥរិយាបថ ទាំងក្នុងពេលថ្ងៃ និងពេលយប់” ដូច្នោះ ទើបឲ្យជាងធ្វើគ្រឿងប្រដាប់ឈ្មោះ **យនមដ្ឋកៈ** ដែលមានតម្លៃមួយសែន កាលគ្រឿងប្រដាប់នោះសម្រេចហើយ សេដ្ឋីបាននិមន្តព្រះភិក្ខុសង្ឃមានព្រះពុទ្ធជាប្រធានឆាន់ដោយសេចក្តីគោរព ឲ្យនាងវិសាខាត្រឡប់ទឹកក្រអូប ១៦ ឆ្នាំ ហើយឲ្យឈរថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាក្នុងទីចំពោះព្រះកក្រព្រះសាស្តា ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ធ្វើអនុមោទនាហើយ ស្តេចក៏យាងទៅកាន់វិហារវិញ ។

នាងវិសាខាមានកម្លាំងស្មើដំរី ៥

ចាប់ពីពេលនោះមក ពេលដែលនាងវិសាខាធ្វើបុណ្យ មានទានជាដើម

ម្តងៗ តែងបានទទួលពរ ៨ ប្រការអំពីសម្លាប់ព្រះសាស្តាជានិច្ច ប្រាកដដូច
 ចន្ទលេខា (ព្រះច័ន្ទពេញវង់) ក្នុងកណ្តាលវេហាស៍ ដូច្នោះ ធ្វើឲ្យនាងបាន
 ចម្រើនដោយបុត្រ និងធីតាយ៉ាងច្រើន ។ បានឮមកថា នាងមានបុត្រ ១០ នាក់
 មានធីតា ១០ នាក់ ។ បណ្តាបុត្រ (ប្រុសស្រី) ទាំងនោះ ម្នាក់ៗ មានបុត្រ
 ១០ នាក់ មានធីតា ១០ នាក់ ។ បណ្តាចៅទាំងនោះ ម្នាក់ៗ មានបុត្រ ១០
 នាក់ មានធីតា ១០ នាក់ ចំនួនមនុស្សទាំងអស់ ៨.៤២០ នាក់ ប្រព្រឹត្តទៅ
 ដោយអំណាចនៃការបន្តគ្នានៃបុត្រ ចៅ និងចៅទូតរបស់នាងវិសាខាយ៉ាងនេះ
 ដោយប្រការដូច្នោះ ។ នាងវិសាខាមានអាយុ ១២០ ឆ្នាំ ។ ដែលឈ្មោះថា
 សក់ស្កូវស្នូម្យីតែមួយសរសៃនៅលើសីសៈរបស់នាងក៏មិនមាន ។ នាងប្រៀប
 បីដូចជាក្មេងស្រីជំទង់ អាយុប្រហែល ១៦ ឆ្នាំជានិច្ច ។ ជនទាំងឡាយឃើញ
 នាងមានបុត្រ និងចៅជាបរិវារដើរទៅកាន់វិហារ តែងតែសួរគ្នាថា “ក្នុងបណ្តា
 ស្រ្តីទាំងនេះ ស្រ្តីណាមួយជានាងវិសាខា?” ។ ជនដែលឃើញនាងដើរទៅ
 តែងគិតថា “ឥឡូវនេះ សូមឲ្យដើរទៅបន្តិចទៀតចុះ ម៉ែម្ចាស់របស់យើងដើរ
 បានល្អណាស់” ។ ជនដែលឃើញនាងឈរ អង្គុយ ដេក ក៏តែងគិតថា “សូម
 ឲ្យដេកបន្តិចទៀតចុះ ម៉ែម្ចាស់យើងដេកបានល្អណាស់” ។ នាងបានជាអ្នក
 ដែលនរណាៗ និយាយមិនបានថា ក្នុងឥរិយាបថទាំង ៤ នាងមានឥរិយាបថ
 មួយនោះមិនល្អ ដោយប្រការដូច្នោះឡើយ ។ ក៏នាងវិសាខា មានកម្លាំងស្មើ
 ដំរី ៥ ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ថា “នាងវិសាខាមានកម្លាំងស្មើនឹងដំរី ៥”

ក្នុងពេលដែលនាងទៅកាន់វិហារស្តាប់ធម៌ ហើយត្រឡប់មកវិញ មានព្រះ
បំណងចង់សាកល្បងកម្លាំងរបស់នាង ទើបត្រាស់ឲ្យព្រលឹងដំរី ដំរីនោះក៏
បានលើកប្រមោយបោលសម្រុកចូលទៅរកនាងវិសាខា ។ ស្រ្តីដែលជាបរិវារ
របស់នាងទាំង ៥០០ នាក់ ពួកខ្លះក៏រត់គេចទៅ ពួកខ្លះក៏មិនលះបង់នាង
កាលនាងវិសាខាសួរថា អ្វីនេះ? ក៏ប្រាប់ថា “ម៉ែម្ចាស់ បានឮថា ព្រះរាជា
ទ្រង់បំណងនឹងសាកល្បងកម្លាំងរបស់ម៉ែម្ចាស់ ទើបត្រាស់ឲ្យព្រលឹងដំរី” ។
នាងវិសាខាគិតថា “ប្រយោជន៍អ្វីដោយការឃើញដំរីនេះ ហើយរត់គេចចេញ
យើងនឹងចាប់ដំរីនោះវិធីណាហ្ន៎” ទើបគិតថា “បើយើងចាប់ដំរីនោះខ្លាំងពេក
ដំរីនោះនឹងវិនាស” ដូច្នោះ ទើបយកម្រាមដៃពីរចាប់ត្រង់ប្រមោយ ហើយច្រាន
ទៅ ។ ដំរីមិនអាចទប់ខ្លួនបាន ក៏ដួលចុះត្រង់ព្រះលានហ្នឹងនោះឯង ។ ពួក
មហាជន ក៏បានឲ្យសាធុការ ។ នាងព្រមទាំងបរិវារ បានត្រឡប់ទៅកាន់ផ្ទះ
ដោយសុវត្ថិភាព ។

នាងវិសាខាក្លែងប្រដាប់ក្នុងវិហារ

ក៏ក្នុងសម័យនោះឯង នាងវិសាខាមិគារមាតា មានបុត្រច្រើន មាន
ចៅច្រើន មានបុត្រមិនមានរោគ មានចៅមិនមានរោគ សន្មតថា ជាមន្ត្រីល
ដ៏ឧត្តមក្នុងក្រុងសាវត្ថី ។ បណ្តាបុត្រ និងចៅទាំងពាន់ មានចំនួនប៉ុណ្ណោះ
សូម្បីតែម្នាក់ដែលឈ្មោះថា ដល់នូវសេចក្តីស្លាប់ក្នុងរវាងមិនមានឡើយ ។
ក្នុងពិធីបុណ្យដែលជាមន្ត្រីល អ្នកក្រុងសាវត្ថី តែងតែអញ្ជើញនាងឲ្យបរិភោគ

មុន ។ ថ្ងៃមួយ កាលមហាជនកំពុងប្រដាប់តុបតែងខ្លួន ដើម្បីទៅស្តាប់ធម៌
 ពេលនោះ នាងវិសាខាបរិភោគក្នុងទីដែលគេអញ្ជើញហើយ ក៏ប្រដាប់គ្រឿង
 មហាលតាបសាធន៍ ទៅកាន់វិហារជាមួយមហាជនដែរ លុះទៅដល់ជេតពន-
 វិហារ បានដោះគ្រឿងអាករណៈឲ្យទៅស្រីបម្រើទុក ដែលធម្មសន្តិហកាចារ្យ
 ពោលសំដៅយកពាក្យនេះថា “ដោយសម័យនោះ នៅក្រុងសាវត្ថី មានពិធី
 បុណ្យមួយ មនុស្សទាំងឡាយតាក់តែងខ្លួនទៅកាន់វត្ត ។ ចំណែកនាងវិសា-
 ខាមិគារមាតា ក៏ប្រដាប់តាក់តែងខ្លួនទៅកាន់វិហារដែរ ។ គ្រានោះឯង នាង
 វិសាខាមិគារមាតាដោះគ្រឿងប្រដាប់ចងឲ្យជាបង្វេចនឹងសំពត់ដណ្តប់ ហើយ
 (ហុច) ឲ្យស្រីបម្រើថា “នេះនៃនាង នាងចូរទទួលបង្វេចនេះទុក” ។ បានឮ
 ថា នាងវិសាខានោះ កាលកំពុងដើរទៅកាន់វិហារ គិតថា “កាលយើងប្រដាប់
 គ្រឿងមានតម្លៃច្រើនបែបនេះទុកលើសីសៈ និងប្រដាប់គ្រឿងអលង្ការរហូត
 ដល់ជើង ចូលទៅកាន់វិហារមិនគួរ” ទើបដោះគ្រឿងប្រដាប់នោះចេញ វេច
 ហើយហុចឲ្យស្រីបម្រើ ដែលមានកម្លាំងស្មើនឹងដំរី ៥ ដែលកើតដោយបុណ្យ
 របស់ខ្លួនដូចគ្នា ។ ស្រីបម្រើតែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ ដែលអាចទទួលគ្រឿងប្រដាប់
 មហាលតាបសាធន៍នោះបាន ព្រោះហេតុនោះ ទើបនាងវិសាខាពោលនឹងស្រី
 បម្រើនោះថា “នៃនាង នាងចូរទទួលគ្រឿងប្រដាប់នេះទុកឲ្យខ្ញុំ ខ្ញុំនឹងពាក់វា
 ក្នុងវេលាត្រឡប់អំពីសម្លាកំរេងស្រែសាស្ត្រាវិញ លុះឲ្យគ្រឿងប្រដាប់មហា
 លតាបសាធន៍នោះទៅទាសីហើយ ក៏ពាក់គ្រឿងប្រដាប់ឈ្មោះយនមជ្ជកៈ ចូល

ទៅគាល់ព្រះសាស្តាស្តាប់ធម៌ ។ ក្នុងទីបំផុតនៃការស្តាប់ធម៌ នាងថ្វាយបង្គំ
 ព្រះមានព្រះភាគ ក្រោកចាកអាសនៈចៀសចេញទៅ ។ ចំណែកស្រ្តីបម្រើ
 របស់នាងក៏ក្លែងប្រដាប់នោះដែរ ។ ក៏កាលបរិស័ទស្តាប់ធម៌ចៀសចេញ
 ទៅហើយ បើនរណាក្លែងរបស់របរអ្វីៗ ព្រះអាននូតែងរើសរបស់នោះទុក ។
 ព្រោះហេតុដូច្នោះ ក្នុងថ្ងៃនោះ លោកឃើញគ្រឿងមហាលតាបសាធន៍នោះ
 ក៏ទូលព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នាងវិសាខាក្លែងប្រដាប់
 នៅទីនេះ” ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ម្ចាស់អាននូ អ្នកចូររើសទុកក្នុងទីម្ខាង
 ចុះ” ព្រះថេរៈរើសគ្រឿងប្រដាប់នោះពាក់ទុកត្រង់ម្ខាងនៃជណ្តើរ ។ ចំណែក
 នាងវិសាខាដើរក្នុងវិហារជាមួយនាងសុប្បិយា ដោយតាំងចិត្តថា “នឹងដឹងវត្ថុ
 ដែលគួរធ្វើចំពោះភិក្ខុអាគន្ធកៈ ភិក្ខុដែលត្រៀមខ្លួននឹងចេញទៅ និងភិក្ខុអាពាធ
 ជាដើម” តាមប្រក្រតីនោះឯង ភិក្ខុកំលោះ និងសាមណេរដែលត្រូវការទឹក
 ដោះថ្នាំ ទឹកឃ្មុំ និងប្រេងជាដើម ឃើញឧបាសិកាទាំងនោះនៅក្នុងវិហារហើយ
 តែងតែកាន់កាជន៍ មានថាសជាដើមដើរចូលទៅរក ។ សូម្បីក្នុងថ្ងៃនោះ ក៏ធ្វើ
 ដូច្នោះ ។ គ្រានោះ នាងសុប្បិយាឃើញភិក្ខុអាពាធធម្មយរូប ក៏សួរថា “បពិត្រ
 លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន លោកម្ចាស់ត្រូវការអ្វី?” កាលភិក្ខុអាពាធនោះឆ្លើយថា
 “ត្រូវការរសនៃសាច់” ក៏ឆ្លើយថា បានលោកម្ចាស់ ខ្ញុំនឹងបញ្ជូនមកក្នុងថ្ងៃទី
 ២ កាលរកមិនបានសាច់ដែលជាកប្បិយៈ ក៏ធ្វើកិច្ចដែលគួរធ្វើដោយសាច់ក្លៅ
 របស់ខ្លួន ព្រោះសេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងព្រះសាស្តា ក៏ត្រឡប់ជាអ្នកមានសរីរៈតាំង

នៅដូចប្រក្រតីនោះឯង ។ ចំណែកនាងវិសាខាត្រួតមើលភិក្ខុកំលោះ និងសាមណេរដែលអាពាធហើយ ក៏ចេញទៅតាមទ្វារដទៃ ឈរនៅត្រង់ឧបចារវិហារ ហើយនិយាយថា “នែ៎នាង នាងចូរយកគ្រឿងប្រដាប់មក ខ្ញុំនឹងពាក់គ្រានោះ ស្រីបម្រើនោះដឹងថា ខ្លួនក្លែង ក៏ឆ្លើយថា “ម៉ែម្ចាស់ ខ្ញុំក្លែងហើយ” ។ នាងវិសាខាពោលថា បើដូច្នោះ នាងចូរទៅយកមក តែបើលោកម្ចាស់អាទន្នរបស់យើង រើសទុកក្នុងទីដទៃ នាងកុំយកមក ខ្ញុំនឹងបរិច្ចាគគ្រឿងប្រដាប់នោះ ដល់លោកម្ចាស់” ។ បានឮថា នាងវិសាខានោះ រមែងដឹងថា “ព្រះថេរៈតែងរើសវត្ថុដែលពួកមនុស្សក្លែងទុក” ព្រោះដូច្នោះ ទើបនិយាយយ៉ាងនោះ ។

នាងវិសាខាទិញដីសាងវិហារថ្វាយសង្ឃ

ចំណែកព្រះថេរៈ លុះបានឃើញស្រីបម្រើនោះ ក៏សួរថា “ម្ចាស់នាង នាងមកធ្វើអ្វីវិញ?” កាលស្រីបម្រើនោះឆ្លើយថា “នាងខ្ញុំក្លែងប្រដាប់របស់ម៉ែម្ចាស់នៃនាងខ្ញុំ ទើបបាននាងខ្ញុំមក” ទើបពោលថា “អាត្មាកាតរើសទុកត្រង់ជណ្តើរនុ៎ះ នាងចូរយកទៅ” ។ ស្រីបម្រើនោះពោលថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន បង្វែចកណ្តុះដែលលោកម្ចាស់យកដៃពាល់ហើយ ម៉ែម្ចាស់របស់នាងខ្ញុំប្រាប់មិនឲ្យយកទេ ដូច្នោះហើយ ក៏មានដៃទេត្រឡប់ទៅវិញ ត្រូវនាងវិសាខាសួរថា “ដូចម្តេចហើយនាង?” ក៏ប្រាប់សេចក្តីនោះ ។ នាងវិសាខាពោលថា “នាង ខ្ញុំមិនប្រដាប់គ្រឿងដែលលោកម្ចាស់របស់ខ្ញុំពាល់ត្រូវហើយទេ ខ្ញុំបរិច្ចាគហើយ ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់រក្សាទុកជាការលំបាក ខ្ញុំចំណាយគ្រឿង

ប្រដាប់នោះ ហើយនាំយកវត្ថុដែលជាកប្បិយៈមកប្រគេនលោកម្ចាស់វិញ នាង
 ចូរទៅយកគ្រឿងប្រដាប់នោះមក ។ ស្រីបម្រើនោះ ក៏ទៅកាន់យកមកឲ្យនាង
 វិសាខាវិញ ។ នាងវិសាខា មិនតាក់តែងគ្រឿងប្រដាប់នោះដោយខ្លួនឯងទេ
 ប្រាប់ឲ្យហៅពួកជាន់មាសមកហើយ ឲ្យវាយតម្លៃ កាលពួកជាន់មាសទាំងនោះ
 ឆ្លើយថា “មានតម្លៃ ៧ កោដិ ឯថ្លៃល្អៗ ១ សែន” ទើបដាក់គ្រឿងប្រដាប់
 ទុកលើយាន ហើយពោលថា “បើដូច្នោះ ពួកលោកចូរលក់គ្រឿងប្រដាប់
 នេះចុះ” ។ មិនមាននរណាហ៊ានទិញ ព្រោះស្រ្តីដែលសមគួរប្រដាប់ គ្រឿង
 ប្រដាប់នោះ រកបានលំបាក ។ ពិតណាស់ នៅក្នុងបឋវីមណ្ឌល ស្រ្តី ៣ នាក់
 ប៉ុណ្ណោះ ដែលជាអ្នកបានគ្រឿងប្រដាប់មហាលតាបសាធន៍ គឺ **នាងវិសាខា**
មហាឧបាសិកា ១ នាងមល្លិកាកិរិយារបស់ពន្ទលសេនាបតី ១ កូនស្រីសេដ្ឋី
ក្រុងពារាណសី ១ ព្រោះដូច្នោះ ទើបនាងវិសាខាឲ្យតម្លៃគ្រឿងប្រដាប់នោះ
 ដោយខ្លួនឯង ហើយបញ្ជូនទ្រព្យ ៧ កោដិ ១ សែន ឡើងកាន់រទេះ នាំទៅ
 កាន់វិហារ ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ហើយក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
 ព្រះអានន្តជាម្ចាស់របស់ខ្ញុំព្រះអង្គ យកដៃពាល់នូវគ្រឿងប្រដាប់របស់ខ្ញុំព្រះ
 អង្គហើយ ចាប់ពីពេលលោកពាល់ត្រូវហើយ ខ្ញុំព្រះអង្គមិនប្រដាប់ទៀតទេ
 តែខ្ញុំព្រះអង្គឲ្យលក់គ្រឿងប្រដាប់នោះ ដោយគិតថា “នឹងចំណាយ ហើយនាំ
 យកវត្ថុដែលជាកប្បិយៈមក” មិនមានអ្នកណាហ៊ានទិញ ទើបខ្ញុំព្រះអង្គឲ្យតម្លៃ
 គ្រឿងប្រដាប់នោះដោយខ្លួនឯង ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងបង្ហាន់ចូលទៅក្នុងបច្ច័យណា

ក្នុងបណ្តាបច្ច័យទាំង ៤ នោះ ព្រះអង្គ? ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់នាង
វិសាខា នាងគួរនឹងធ្វើលំនៅដើម្បីសង្ឃ ជិតខ្លោងទ្វារទិសខាងកើតចុះ” ។
នាងវិសាខាទទួលថា “ព្រះករុណា ព្រះអង្គ” នាងមានចិត្តរីករាយ យកទ្រព្យ
៩ កោដិនោះទៅទិញដី ។ នាងផ្ដើមកសាងវិហារដោយទ្រព្យ ៩ កោដិទៀត ។

ការកសាងវិហាររបស់នាងវិសាខា ៩ ខែ ហើយស្រេច

ថ្ងៃមួយ ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រួតមើលសត្វលោកក្នុងវេលាជិតភ្លឺ បានទត
ឃើញឧបនិស្ស័យសម្បត្តិរបស់សេដ្ឋីបុត្រនាមថា **ភទ្ទិយៈ** ដែលចុតិចាកទៅ-
លោកមកកើតក្នុងត្រកូលសេដ្ឋី ក្នុងភទ្ទិយនគរ ទ្រង់ធ្វើភត្តកិច្ចក្នុងផ្ទះរបស់
អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋីហើយ ស្តេចក៏បែរព្រះកក្រៅកាន់ទ្វារទិសឧត្តរ ។ តាម
ប្រក្រតី ប្រសិនបើព្រះសាស្តាទ្រង់ទទួលភិក្ខុក្នុងផ្ទះរបស់នាងវិសាខាស្រេច
ហើយ ស្តេចក៏យាងចេញតាមទ្វារទិសទក្សិណគង់នៅក្នុងវត្តជេតពន បើទ្រង់
ទទួលភិក្ខុក្នុងផ្ទះរបស់អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋីរួចស្រេចហើយ ស្តេចក៏យាងចេញ
តាមទិសបស្ចឹម គង់នៅក្នុងបុព្វារាម ជនទាំងឡាយឃើញព្រះមានព្រះកាគ
ស្តេចយាងសំដៅត្រង់ទៅកខ្លោងទ្វារទិសឧត្តរ ក៏ដឹងបានថា “ស្តេចនឹងចៀស
ចេញទៅកាន់ទីចារិក” ។ ក្នុងថ្ងៃនោះ សូម្បីនាងវិសាខា លុះជ្រាបថា “ព្រះ
សាស្តាស្តេចយាងបែរព្រះកក្រៅកាន់ខ្លោងទ្វារទិសឧត្តរ” ។ ក៏ប្រញាប់ទៅ
ថ្វាយបង្គំ ហើយក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះអង្គមានបំណង
នឹងស្តេចយាងទៅចារិកឬ?” ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់នាងវិសាខា យ៉ាងនោះពិតមែនហើយ ។

វិសាខា. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នាងខ្ញុំបរិច្ចាគទ្រព្យចំនួនប៉ុណ្ណោះ សាងវិហារថ្វាយព្រះសង្ឃ សូមមេត្តាស្តេចត្រឡប់វិញចុះ ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់នាងដ៏ចម្រើន នេះជាការទៅមិនទាន់ត្រឡប់ទេ ។

នាងវិសាខាគិតថា “ព្រះមានព្រះភាគនឹងទ្រង់ឃើញនរណាៗ ដែលជា អ្នកសម្បូណ៌ហេតុ ដោយពិត” ទើបក្រាបទូលថា បើដូច្នោះ សូមព្រះអង្គ ប្រោសបញ្ជូនភិក្ខុមួយរូបដែលជាអ្នកយល់ការ ដែលនាងខ្ញុំធ្វើហើយ ឬមិន ទាន់បានធ្វើ ឲ្យត្រឡប់ ហើយសូមស្តេចយាងទៅចុះ ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា. នាងពេញចិត្តភិក្ខុរបណា ចូរទទួលបាត្រភិក្ខុរបនោះចុះ ។

សូម្បីនាងពេញចិត្តព្រះអានន្ទក៏ពិត ប៉ុន្តែនាងគិតថា “ព្រះមហាមោគ្គ- ល្លានជាអ្នកមានឫទ្ធិ” ការងាររបស់យើង នឹងឆាប់បានសម្រេច ព្រោះអាស្រ័យ ព្រះថេរៈរូបនោះ” ព្រោះហេតុដូច្នោះ ទើបនាងទទួលបាត្ររបស់ព្រះថេរៈ ។ ព្រះថេរៈក្រឡេកមើលព្រះសាស្តា ។ ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់មោគ្គល្លាន អ្នកចូរនាំភិក្ខុដែលជាបរិវារ ៥០០ រូប របស់អ្នកត្រឡប់វិញចុះ” ។ ព្រះថេរៈ ក៏បានធ្វើតាមព្រះតម្រាស់របស់ព្រះសាស្តា ។ ដោយអានុភាពរបស់ព្រះថេរៈ ពួកមនុស្សដែលទៅដើម្បីត្រូវការឈើ និងថ្ម សូម្បីមានចម្ងាយផ្លូវ ៥០-៦០ យោជន៍ ក៏ជញ្ជូនឈើ និងថ្មច្រើនសន្លឹកសន្លាប់មកទាន់ក្នុងថ្ងៃនោះឯង សូម្បី លើកឈើ និងថ្មដាក់រទេះក៏មិនលំបាក ក្លោរទេះក៏មិនបាក់ មិនយូរប៉ុន្មានពួក

គេក៏កសាងប្រាសាទ ២ ជាន់ហើយស្រេច ។ ប្រាសាទនោះបានជាប្រាសាទ
ប្រដាប់ដោយបន្ទប់ ១.០០០ គឺ ជាន់ក្រោម ៥០០ បន្ទប់ ជាន់លើ ៥០០
បន្ទប់ ។ ព្រះសាស្ត្រាស្តេចយាងទៅកាន់បារិកអស់ ៨ ខែ ស្តេចក៏ (ត្រឡប់)
មកកាន់ក្រុងសាវត្ថីវិញទៀត ។ សូម្បីការងារក្នុងប្រាសាទរបស់នាងវិសាខា
ក៏សម្រេចហើយអស់ពេល ៨ ខែដែរ ។ នាងឲ្យកសាងត្រង់កំពូលប្រាសាទ
ដោយមាស ដែលអាចផុកទឹកបាន ៦០ ឆ្នាំ ។ នាងបានឮថា “ព្រះសាស្ត្រា
ស្តេចយាងមកកាន់ជេតពនវិហារវិញ” ក៏ទៅទទួល រួចនាំព្រះសាស្ត្រាទៅកាន់
វិហាររបស់ខ្លួន ហើយទូលអារាធនាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គ
មេត្តានាំភិក្ខុសង្ឃគង់នៅក្នុងវិហារនេះអស់ ៤ ខែនេះចុះ ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងធ្វើការ
ឆ្លងប្រាសាទ” ។ ព្រះសាស្ត្រាទ្រង់ទទួលហើយ ។

នាងវិសាខាធ្វើបុណ្យជូនវិហារ

ចាប់តាំងពីពេលនោះមក នាងវិសាខាតែងតែប្លាយនូវទានចំពោះភិក្ខុ-
សង្ឃមានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ក្នុងវិហារនោះឯង ។

គ្រានោះ ស្រ្តីដែលជាសម្លាញ់របស់នាងវិសាខាម្នាក់ កាន់សំពត់ ១
ជ្វាំង តម្លៃ ១ ពាន់មក ហើយពោលថា “សម្លាញ់ ខ្ញុំចង់ក្រាលសំពត់ ១
ជ្វាំងនេះ ក្នុងប្រាសាទរបស់នាង សូមនាងជួយប្រាប់កន្លែងក្រាលដល់ខ្ញុំ” ។
នាងវិសាខាពោលថា “សម្លាញ់ បើខ្ញុំប្រាប់នាងថា ឱកាសមិនមាន នាងសម្គាល់
ថា ខ្ញុំមិនឲ្យឱកាសដល់ នាង នាងចូររកមើលផ្ទៃនៃប្រាសាទពីជាន់ នឹងបន្ទប់

១.០០០ ចុះ ហើយជីវីទីដែលក្រាលដោយខ្លួនឯងចុះ” ។ ស្រ្តីដែលជាសម្លាញ់
 របស់នាងវិសាខានោះ កាន់សំពត់តម្លៃ ១.០០០ (ដើររកមើល) ក្នុងទីនោះៗ
 មិនឃើញសំពត់ដែលមានតម្លៃតិចជាងសំពត់របស់ខ្លួននោះឡើយ ក៏ខូចចិត្ត
 ថា (យើងមិនបានចំណែកបុណ្យក្នុងប្រាសាទនេះទេ) ក៏បានឈរយំនៅត្រង់
 កន្លែងមួយ ។ គ្រានោះ ព្រះអានន្តឃើញស្រ្តីនោះក៏សួរថា “ព្រោះហេតុអ្វី
 បានជានាងយំ?” នាងក៏ប្រាប់សេចក្តីនោះ ។ ព្រះថេរៈពោលថា “ម្ចាស់នាង
 ដ៏ចម្រើន នាងកុំព្រួយឡើយ អាត្មានឹងប្រាប់ទិសម្រាប់ក្រាលដល់នាង” ហើយ
 ពោលថា “នាងចូរក្រាលត្រង់ដណ្តើរ ធ្វើជាសំពត់ដូតជើងចុះ ភិក្ខុទាំងឡាយ
 លាងជើងហើយ ដូតជើងនឹងសំពត់នោះមុន ទើបចូលទៅខាងក្នុង បើដូច្នោះ
 ផលដ៏ចម្រើននឹងមានដល់នាង” ។ បានឮថា ទីនោះ ជាទីដែលនាងវិសាខា
 មិនបានយកចិត្តទុកដាក់ ។ នាងវិសាខាបានថ្វាយទានដល់ភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះ
 ពុទ្ធជាប្រធាន ខាងក្នុងវិហារអស់ ៤ ខែ ។ ក្នុងថ្ងៃចុងក្រោយ បានប្រគេន
 សំពត់សាដក ដើម្បីធ្វើចិវរដល់ភិក្ខុសង្ឃ ។ សំពត់សាដកដើម្បីធ្វើចិវរដែល
 ភិក្ខុប្តីក្នុងសង្ឃបានហើយ មានតម្លៃ ១.០០០ ។ នាងបានប្រគេនកេសជ្ជៈ
 ពេញបាត្រដល់ភិក្ខុគ្រប់រូប ។ ព្រោះការបរិច្ចាគទាន ទ្រព្យបាន (អស់ទៅ)
 ៧ កោដិ ។ នាងវិសាខាបរិច្ចាគទ្រព្យក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាទាំងអស់ ២៧
 កោដិ គឺ ក្នុងការទិញដីសម្រាប់កសាងវិហារ ៧ កោដិ ក្នុងការកសាងវិហារ
 ៧ កោដិ ក្នុងការឆ្លងវិហារ ៧ កោដិ ។

ដែលឈ្មោះថា ការបរិច្ចាគបែបនេះ រមែងមិនមានដល់ស្រ្តីដទៃដែល
នៅក្នុងត្រកូលបុគ្គលមិច្ឆាទិដ្ឋិឡើយ ។

នាងវិសាខាបន្តិទុណាក្នុងថ្ងៃឆ្លងវិហារ

ក្នុងថ្ងៃឆ្លងវិហារចុងក្រោយ វេលារសៀល នាងវិសាខាដែលមានបុត្រ
និងចៅហែហម គិតថា “សេចក្តីប្រាថ្នាណាៗ ដែលយើងតាំងទុកហើយក្នុង
កាលមុន សេចក្តីប្រាថ្នានោះៗ ដល់ទីបំផុតហើយ” ទើបដើរប្រទេក្សិណប្រាសាទ
បន្តិទុណាដោយសំឡេងដ៏ពីរោះ ៥ គាថា ៖

-សេចក្តីត្រិះរិះរបស់យើងថា កាលណា យើងនឹងថ្វាយប្រាសាទ
ថ្មី លាបដោយកំបុក និងដី ជាវិហារទានដូច្នោះ បរិច្ចណិហើយ ។

-សេចក្តីត្រិះរិះរបស់យើងថា កាលណា យើងនឹងថ្វាយគ្រែ តាំង
ពូក និងឡើយ ជាសេនាសនកណ្តុដូច្នោះ បរិច្ចណិហើយ ។

-សេចក្តីត្រិះរិះរបស់យើងថា កាលណា យើងនឹងថ្វាយសាលា-
កកត្ត ផ្សំដោយសាច់ដ៏ល្អ ជាកោជនទានដូច្នោះ បរិច្ចណិហើយ ។

-សេចក្តីត្រិះរិះរបស់យើងថា កាលណា យើងនឹងថ្វាយសំពត់
កាសិកព័ស្ត្រ សំពត់សំបកឈើ និងសំពត់សំបកឆ្នៃ ជាថវិទាន
ដូច្នោះ បរិច្ចណិហើយ ។

-សេចក្តីត្រិះរិះរបស់យើងថា កាលណា យើងនឹងថ្វាយទឹកដោះ
ថ្នាំ ទឹកដោះខាប់ ទឹកឃ្មុំ ប្រេង និងទឹកអំពៅ ជាកេសជ្ជទានដូច្នោះ

បរិបូណ៌ហើយ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឮសំឡេងរបស់នាង ក៏ក្រាបទូលព្រះសាស្តាថា
“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ដែលឈ្មោះថា ការច្រៀងរបស់នាងវិសាខា ពួកខ្ញុំ
ព្រះអង្គមិនធ្លាប់ឮ អស់កាលយូរប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ថ្ងៃនេះ នាងដែលមានបុត្រ
និងចៅហៃហាមហើយ ច្រៀងឈ្លីរ ដើរប្រទេក្សិណជុំវិញប្រាសាទបណ្តើរ ប្រមាត់
របស់នាងកម្រើកឬ? នាងខូចចរិកហើយឬ?” ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ ធីតារបស់តថាគតមិនច្រៀងទេ” ប៉ុន្តែអធ្យាស្រ័យរបស់នាងពេញ
ប្រៀបហើយ នាងរីករាយថា “សេចក្តីប្រាថ្នា ដែលយើងប្រាថ្នាទុកនោះ ដល់
ទីបំផុតហើយ ទើបដើរបន្ទីខទាន” ។ កាលភិក្ខុទាំងឡាយក្រាបទូលសួរថា
“ក៏នាងធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នាទុក ក្នុងកាលណា?” ទើបទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចង់ស្តាប់ឬ?” កាលភិក្ខុទាំងនោះក្រាបទូលថា “ព្រះ
ករុណា ព្រះអង្គ” ទើបទ្រង់នាំអតីតនិទានមក “ត្រាស់ដូចតទៅនេះ” ៖

បុព្វប្រវត្តិរបស់នាងវិសាខា

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងទីបំផុតមួយសែនកប្បអំពីនេះទៅ ព្រះពុទ្ធ
ព្រះនាមថា **បទុមុត្តរៈ** ទ្រង់ឧប្បត្តិឡើងក្នុងលោក ។ ព្រះអង្គមានព្រះជន្មាយុ
មួយសែនឆ្នាំ មានភិក្ខុវិណាស្រពមួយសែនជាបរិវារ នគរឈ្មោះហង្សវ័រតី ព្រះ
បិតាជាព្រះរាជានាមថា **សុនន្ទៈ** ព្រះមាតាជាព្រះទេវីនាមថា **សុជាតា** ។ ឧបា-
សិកាដែលជាកំពូលឧបដ្ឋាយិការបស់ព្រះសាស្តាអង្គនោះ ទូលសូមពរ៨ ប្រការ

ហើយតាំងនៅក្នុងឋានៈដូចមាតា ទំនុកបម្រុងព្រះសាស្តាដោយបច្ច័យ ៤ តែង
ទៅកាន់ទំនុកបម្រុងទាំងល្ងាចទាំងព្រឹក ។ ស្ត្រីដែលជាសម្លាញ់របស់ឧបាសិកា
នោះ តែងទៅកាន់វិហារជាមួយឧបាសិកានោះជានិច្ច ។ ស្ត្រីនោះឃើញឧបាសិកា
នោះនិយាយជាមួយព្រះសាស្តាដោយសេចក្តីស្ម័គ្រស្មាល និងឃើញភាពជាអ្នក
ស្ម័គ្រស្មាលនឹងព្រះសាស្តា ទើបគិតថា “នាងធ្វើកម្មអ្វីហ្ន៎ ទើបជាអ្នកស្ម័គ្រស្មាល
នឹងព្រះពុទ្ធយ៉ាងនេះ” លុះគិតដូច្នោះហើយ ក៏ទូលសួរព្រះសាស្តាថា “បពិត្រ
ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ស្ត្រីនេះជាអ្វីនឹងព្រះអង្គ?” ។

ព្រះសាស្តា. ជាឧបដ្ឋាយិកា ជាកំពូលលើសស្ត្រីទាំងឡាយ ។

ស្ត្រី. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នាងធ្វើកម្មអ្វី ទើបប្រសើរជាងស្ត្រី
ទាំងឡាយខាងឧបដ្ឋាយិកា?

ព្រះសាស្តា. នាងធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នាទុកអស់ ១ សែន កប្ប ។

ស្ត្រី. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ឥឡូវនេះខ្ញុំព្រះអង្គប្រាថ្នាហើយ អាច
នឹងបានទេ?

ព្រះសាស្តា. អាច ។

ស្ត្រីនោះក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បើដូច្នោះសូមព្រះអង្គ
ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃមួយសែនរូប មេត្តាទទួលកិក្ខុរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ៧ ថ្ងៃចុះ” ។
ព្រះសាស្តាក៏ទ្រង់ទទួលហើយ ។ ស្ត្រីនោះថ្វាយទានគ្រប់ ៧ ថ្ងៃ ក្នុងថ្ងៃចុង
ក្រោយ បានប្រគេនសំពត់សាដកដើម្បីធ្វើចិវរ ហើយថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា

ក្រាបចុះទៀបបាទមូល តាំងសេចក្តីប្រាថ្នាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ដោយ
ផលនៃទាននេះ នាងខ្ញុំមិនប្រាថ្នាកាតជាជំក្នុងទេវលោក ជាដើមណាមួយទេ
នាងខ្ញុំគប្បីបានពរ ៨ ប្រការ ក្នុងសម្លាក់នៃព្រះពុទ្ធអង្គ ហើយតាំងនៅក្នុង
ឋានៈដូចជាមាតា ជាក់ពូលឧបាសិកាអ្នកអាចទំនុកបម្រុងដោយបច្ច័យ ៤” ។
ព្រះសាស្តាទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “សេចក្តីប្រាថ្នារបស់ស្ត្រីនេះ នឹងសម្រេចឬទេ”
ទ្រង់នឹកដល់អនាគតកាល ទ្រង់ពិចារណាមើលរហូតមួយសែនកប្ប ទើបត្រាស់
ថា ក្នុងទីបំផុតមួយសែនកប្ប ព្រះពុទ្ធព្រះនាមគោតម ទ្រង់ឧប្បត្តិឡើង ក្នុង
កាលនោះឯង នឹងបានជាឧបាសិកា ឈ្មោះវិសាខា បានពរ ៨ ប្រការ ក្នុង
សម្លាក់របស់ព្រះអង្គ ហើយតាំងនៅក្នុងឋានៈជាមាតា នឹងបានជាក់ពូលផ្នែក
ខាងឧបដ្ឋាយិកា ជាអ្នកទំនុកបម្រុងដោយបច្ច័យ ៤” ។ សម្បត្តិនោះ ដូចជា
នាងបានក្នុងថ្ងៃស្អែក ។

នាងធ្វើបុណ្យរហូតអស់អាយុ ចុតិចាកអត្តភាពនោះហើយ កើតក្នុង
ទេវលោក ត្រាច់រង្គាត់នៅក្នុងមនុស្ស និងទេវលោក ក្នុងកាលនៃព្រះសម្មា-
សម្ពុទ្ធព្រះនាមកស្សបៈ ជាធិតាព្រះនាមថា សង្ឃទាសី ដែលជាព្រះកនិដ្ឋានៃ
ធិតាទាំង ៧ ព្រះអង្គ របស់ព្រះបាទដែនកាសី ព្រះនាមថា ភិកិ នៅមិនទាន់
បានទៅកាន់ត្រកូលដទៃ ទ្រង់ធ្វើបុណ្យមានទានជាដើម ជាមួយនឹងម្ចាស់បង
ទាំងនោះ រហូតអស់កាលយូរ បានធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នាទុក ទៀបបាទមូលនៃព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធព្រះនាមកស្សបៈថា “ក្នុងអនាគតកាល សូមឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គបានទទួលពរ

៨ ប្រការ ក្នុងសម្ភារៈនៃព្រះពុទ្ធដូចព្រះអង្គ ហើយតាំងនៅក្នុងឋានៈដូចជាមាតា ជាកំពូលលើសឧបាសិកាអ្នកថ្វាយបង្គំយ ៤” ចាប់តាំងពីកាលនោះមក នាង ត្រាច់រង្គាត់ទៅក្នុងមនុស្ស និងទេវលោក ។ ក្នុងអត្តភាពនេះ ជាជីតានៃធន- ញាយសេដ្ឋី ដែលជាបុត្ររបស់មេណ្ឌកសេដ្ឋី ។ បានធ្វើបុណ្យជាច្រើនក្នុង សាសនារបស់តថាគត ។

សត្វកើតមកហើយក្លរតែធ្វើបុណ្យឱ្យច្រើន

ព្រះសាស្តា (លុះទ្រង់សម្តែងអតីតនិទានចប់ហើយ) ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ធីតារបស់តថាគត រមែងមិនច្រៀង ដោយប្រការដូច្នោះ ឯង តែនាងឃើញការសម្រេចនៃសេចក្តីប្រាថ្នាដែលតាំងទុកហើយ ទើបបន្តិ ឧទាន” ។ កាលនឹងទ្រង់សម្តែងធម៌ ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នាយមាលាការដែលជាអ្នកឈ្នួស ធ្វើគំនរផ្កាផ្សេងៗ ឲ្យជាគំនរឃើញ រមែង ធ្វើកម្រងផ្កាមានប្រការផ្សេងៗ បាន យ៉ាងណា ចិត្តរបស់នាវិសាខា រមែង បង្ហាន់ទៅដើម្បីកុសលមានប្រការផ្សេងៗ ដូច្នោះដូចគ្នា” ដូច្នោះ ហើយទ្រង់ ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

យថាថិ បុប្ផរាសិម្ហា កយិរា មាលាគុឡេ ពហូ
ឯវំ ជាតេន មច្ចេន កត្តព្វំ កុសលំ ពហុំ ។
មាលាការ ចេះធ្វើសំណុំនៃកម្រងផ្កា អំពីគំនរនៃផ្កា
(ផ្សេងៗ គ្នា) ឲ្យច្រើនបាន យ៉ាងណាមិញ កុសល

ដែលសត្វកើតមកហើយ គួរធ្វើឲ្យច្រើនយ៉ាងនោះ ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា បុប្ផរាសិម្ហា (ចាកគំនរផ្កា) បានដល់ អំពី គំនរនៃផ្កាមានប្រការផ្សេងៗ ។ បទថា កយិរា ប្រែថា គប្បីធ្វើ ។ បទថា មាលាកុឡេ ពហូ (កម្រងផ្កាឲ្យច្រើន) សេចក្តីថា នូវសំណុំនៃកម្រងផ្កាច្រើន ប្រភេទ ដែលផ្សេងដោយប្រភេទ មានផ្កាដែលក្រងដោយទេវតាម្ខាងជាដើម ។ បទថា មច្ឆេន (ជននឹងគប្បីស្លាប់ជាសការៈ) សេចក្តីថា សត្វដែលបានឈ្មោះ ថា មច្ឆៈ ព្រោះជាអ្នកមានសេចក្តីស្លាប់ជាធម្មតា គួរធ្វើកុសលដោយកុសល មានការថ្វាយចំរើរជាដើមទុកឲ្យច្រើន ។ សំព្វ គឺ បុប្ផរាសិ (គំនរផ្កា) ក្នុង ព្រះកថានោះ សំដៅយកផ្កាច្រើនជាអត្ថ ។

ក៏បើផ្កាមានតិច នាយមាលាការអ្នកឈ្មោះស ក៏មិនអាចធ្វើសំណុំនៃ កម្រងផ្កាឲ្យច្រើនបាន ចំណែកនាយមាលាការដែលជាអ្នកមិនឈ្មោះស កាល ផ្កាមានតិចក្តី ច្រើនក្តី រមែងមិនអាចដោយពិត ។ តែកាលផ្កាមានច្រើន នាយ មាលាការដែលជាអ្នកឈ្មោះស រមែងព្យាយាម ចាត់ចែង ធ្វើសំណុំនៃកម្រង ផ្កាឲ្យច្រើនបាន យ៉ាងណា បើសទ្ធារបស់បុគ្គលខ្លះមានតិច ចំណែកភោគៈមាន ច្រើន បុគ្គលនោះរមែងមិនអាចធ្វើកុសលឲ្យច្រើនបាន ឯកាលសទ្ធាក៏មានតិច ទាំងភោគៈក៏មានតិច គេក៏រមែងមិនអាច ។ កាលសទ្ធាមានច្រើន តែភោគៈ តិច គេក៏រមែងមិនអាចដូចគ្នាដែរ ។ តែកាលមានសទ្ធាច្រើន ហើយភោគៈក៏

-១៣៣- អង្គកថា បុប្ផវគ្គ រឿងនាងវិសាខា ទី ៨

មានច្រើន គេរមែងអាចធ្វើបុណ្យកុសលឲ្យច្រើនបាន ដូច្នោះ ។ នាងវិសាខា
ឧបាសិកាជាមនុស្សដូច្នោះ ព្រះសាស្ត្រាទ្រង់សំដៅយកនាងវិសាខានោះ ទើប
ទ្រង់ត្រាស់ពាក្យជាគាថាដូច្នោះថា ៖

នាយមាលាការ ចេះធ្វើសំណុំនៃកម្រងផ្កា អំពីគំនរផ្កា

(ផ្សេងគ្នា) ឲ្យច្រើនបាន យ៉ាងណា សត្វជាអ្នកមានការ

ស្លាប់ជាធម្មតា គួរធ្វើបុណ្យទុកឲ្យបានច្រើន ដូច្នោះ ។

ក្នុងវេលាចប់ទេសនា ជនដ៏ច្រើនបានជាអរិយបុគ្គល មានសោតា-
បន្ទបុគ្គលជាដើម ធម្មទេសនាបានជាប្រយោជន៍ដល់មហាជន ដោយប្រការ
ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងនាងវិសាខា ទី ៨



៩. ឡើងបញ្ជូនរបស់ព្រះអានន្ទត្ថេរ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី កាលនឹងទ្រង់ឆ្លើយបញ្ហា
របស់ព្រះអានន្ទត្ថេរ ត្រាស់ធម្មទេសនានេះថា ន បុប្ផគន្ធា បដិវាតមេតិ
(ក្លិនផ្កាផ្សាយទៅបច្ឆាសខ្យល់មិនបាន) ជាដើម ។

ព្រះអានន្ទទូលសួរបញ្ហា

បានស្តាប់មកថា ព្រះថេរៈចេញអំពីទីពួនសម្មំ ក្នុងវេលារសៀល គិត
ថា “ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ក្លិនខ្ពស់បំផុតទុក ៣ យ៉ាង គឺ ក្លិនកើតអំពីឫស
ក្លិនកើតអំពីខ្លឹម ក្លិនកើតអំពីផ្កា ។ ក្លិននៃគន្ធជាតិទាំងនោះ ផ្សាយទៅបាន
តាមបណ្តោយខ្យល់ប៉ុណ្ណោះ ទៅប្រាសខ្យល់មិនបានឡើយ ក្លិននៃគន្ធជាតិណា
ផ្សាយទៅបានសូម្បីប្រាស់ខ្យល់ គន្ធជាតិនោះ មានដែរឬហ្ន៎” ត្រានោះ ព្រះ
អានន្ទមានការគិតដូច្នោះថា “ប្រយោជន៍អ្វីចំពោះយើង ក្នុងបញ្ហាដែលវិនិច្ឆ័យ
ដោយខ្លួនឯងនោះ យើងនឹងទូលសួរព្រះសាស្តា (ល្អជាង)” លោកចូលទៅ
គាល់ព្រះសាស្តាហើយទូលសួរ ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះធម្មសន្តិហកា-
ចារ្យពោលទុកថា “ត្រានោះឯង ព្រះអានន្ទចេញអំពីទីពួនសម្មំ ក្នុងវេលា
រសៀល ចូលទៅគាល់ព្រះមានព្រះភាគដល់ទីប្រថាប់ លុះចូលទៅដល់ហើយ
បានក្រាបទូលពាក្យនេះនឹងព្រះមានព្រះភាគថា “បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ ក្លិននៃ
គន្ធជាតិណា ផ្សាយទៅតាមខ្យល់តែម្យ៉ាង ផ្សាយទៅប្រាសខ្យល់មិនបាន គន្ធជាតិ

នោះមាន ៣ យ៉ាង ។ គន្ធជាតិ ៣ យ៉ាង តើអ្វីខ្លះ? បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ក្នុងនៃគន្ធជាតិណា ផ្សាយទៅតាមខ្យល់តែម្យ៉ាង ផ្សាយទៅប្រាសខ្យល់មិន បាន គន្ធជាតិ ៣ យ៉ាងនោះ គឺ ក្នុងកើតអំពីឫស ក្នុងកើតអំពីខ្ទឹម ក្នុង កើតអំពីផ្កា ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ក្នុងនៃគន្ធជាតិណាផ្សាយទៅតាមខ្យល់ ក៏បាន ក្នុងនៃគន្ធជាតិណាផ្សាយទៅប្រាសខ្យល់ក៏បាន ក្នុងនៃគន្ធជាតិណាដែល ផ្សាយទៅតាមខ្យល់ និងប្រាសខ្យល់ក៏បាន គន្ធជាតិទាំងនោះ មានដែរឬទេ ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ឆ្លើយបញ្ហា

គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគ កាលនឹងទ្រង់ឆ្លើយបញ្ហាតបព្រះអានន្ទ ក៏ ត្រាស់ថា “ម្ចាស់អានន្ទ ក្នុងនៃគន្ធជាតិណា ផ្សាយទៅបណ្តាយខ្យល់ក៏បាន ក្នុងនៃគន្ធជាតិណា ផ្សាយទៅប្រាសខ្យល់ក៏បាន ក្នុងនៃគន្ធជាតិណាផ្សាយទៅ តាមខ្យល់ និងប្រាសក៏បាន ក្នុងនៃគន្ធជាតិទាំងនោះ មានដែរ” ។

ព្រះអានន្ទ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ក្នុងនៃគន្ធជាតិណា ផ្សាយទៅតាម ខ្យល់ក៏បាន ក្នុងនៃគន្ធជាតិណាផ្សាយទៅប្រាសខ្យល់ក៏បាន ក្នុងនៃគន្ធជាតិ ណាផ្សាយទៅតាមខ្យល់ និងប្រាសខ្យល់ក៏បាន គន្ធជាតិនោះតើដូចម្តេច ?

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់អានន្ទ ស្រ្តីក៏ដោយ បុរសក៏ដោយ ក្នុងស្រុក ឬក្នុងនិគម ក្នុងលោកនេះ ជាអ្នកដល់ព្រះពុទ្ធជាទីពឹង ជាអ្នកដល់ ព្រះធម៌ជាទីពឹង ជាអ្នកដល់ព្រះសង្ឃជាទីពឹង ហើយជាអ្នករៀនចាកការសម្លាប់

វៀរចាកការកាន់យកទ្រព្យដែលគេមិនបានឲ្យ វៀរចាកការប្រព្រឹត្តខុសក្នុងកាម
វៀរចាកការពោលពាក្យកុហក វៀរចាកឋានៈដែលជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ
គឺ ការផឹកទឹកស្រវឹង បានដល់ សុរា និងមេរ័យ ជាអ្នកមានសីល មាន
កល្យាណធម៌ មានចិត្តមានសេចក្តីកំណាញ់ជាមន្ទិលទៅប្រាសហើយ មាន
គ្រឿងបរិច្ចាគដែលលះបង់ហើយ មានបាតដៃដែលលាងហើយ ត្រេកអរក្នុង
ការលះបង់ គួរដល់ការសូម ត្រេកអរក្នុងការចែកទាន រមែងនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះ
សមណៈ និងព្រាហ្មណ៍ក្នុងទិសទាំងឡាយ រមែងពោល (សរសើរ) កិត្តិគុណ
របស់បុរស ឬស្ត្រីនោះថា (បុរស ឬស្ត្រីក្នុងនិគមឯណោះ ជាអ្នកដល់ព្រះពុទ្ធ
ជាទីពឹង ។ល។ ត្រេកអរក្នុងការចែកទាន សូម្បីទេវតាទាំងឡាយ ក៏រមែង
ពោល (សរសើរ) កិត្តិគុណរបស់បុរស ឬស្ត្រីនោះថា បុរស ឬស្ត្រីក្នុងស្រុក
ឬនិគមឯណោះ ជាអ្នកដល់ព្រះពុទ្ធជាទីពឹង ។ល។ ត្រេកអរក្នុងការចែកទាន
ម្ចាស់អានន្ទ នេះឯងជាគុណជាត មានក្លិនផ្សាយទៅតាមខ្យល់ក៏បាន មានក្លិន
ផ្សាយទៅច្រាសខ្យល់ក៏បាន មានក្លិនផ្សាយទៅតាមខ្យល់ និងច្រាសខ្យល់ក៏
បាន” ដូច្នេះ ទើបបានទ្រង់កាសិតព្រះគាថាទាំងនេះថា ៖

- ន បុប្ផគន្ធា បដិវាតមេតិ
- ន ចន្ទនំ តគរមល្លិកា វា
- សតញ្ច គន្ធា បដិវាតមេតិ
- សញ្ច ទិសា សប្បរិសោ បវាយតិ ។

ចន្ទនំ តតរំ វាបិ ឧប្បវលំ អថ វស្សិកី

ឯតេសំ គន្ធជាតានំ សីលគន្ធា អនុត្តរោ ។

ក្លិនផ្កាលើ ផ្សាយទៅប្រាសខ្យល់ មិនបាន ក្លិនខ្លឹមចន្ទន៍ក្តី
ក្លិនខ្លឹមក្រស្នាក្តី ក្លិនផ្កាម្លិះរុតក្តី ក៏ផ្សាយទៅប្រាសខ្យល់
មិនបាន ចំណែកក្លិនរបស់សប្បុរសទាំងឡាយ រមែងផ្សាយ
ទៅប្រាសខ្យល់បាន ព្រោះសប្បុរស រមែងផ្សាយទៅបាន
គ្រប់ទិស ។ ក្លិននៃសីល ជាគុណជាតប្រសើរបំផុត ជាង
គន្ធជាតិទាំងនេះ គឺ ខ្លឹមចន្ទន៍ ខ្លឹមក្រស្នា ផ្កាឧប្បវល ផ្កា
ម្លិះលា ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ន បុប្ផគន្ធា (ក្លិនផ្កាលើ... មិនបាន)
សេចក្តីថា ដើមបារិច្ឆត្រក្នុងតារាត្រីន្ស័យពិភព មានបណ្តោយ និងទទឹងប្រមាណ
១០០ យោជន៍ រស្មីនៃដើមបារិច្ឆត្រនោះផ្សាយចេញទៅបានរហូត ៥០ យោជន៍
ក្លិនផ្សាយទៅបាន ១០០ យោជន៍ សូម្បីក្លិននោះ ក៏ផ្សាយទៅបានបណ្តោយ
ខ្យល់ប៉ុណ្ណោះ មិនអាចផ្សាយទៅប្រាសខ្យល់បាន សូម្បី (ត្រឹម) កន្លះអង្គលី ។
ក្លិនផ្កាលើ សូម្បីបែបនេះ ផ្សាយទៅប្រាសខ្យល់មិនបាន ។ ដោយគន្ធជាត
ទាំងនេះ គឺ ក្រស្នា និងក្លាពាក់ ក៏បំណងយកដោយក្លិនដូចគ្នា ។ ពិតហើយ
ក្លិនចន្ទន៍ក្រហមក្តី របស់ក្រស្នា និងក្លាពាក់ក្តី ដែលជាកំពូលនៃក្លិនកើតពី

ខ្លឹមទាំងឡាយ រមែងផ្សាយទៅបណ្តាយខ្យល់ប៉ុណ្ណោះ ផ្សាយបញ្ជាសខ្យល់
មិនបាន ។ បទថា សតញ្ច គន្ធា (តែក្លិនសប្បុរស) សេចក្តីថា ចំណែក
ក្លិនសីលរបស់សប្បុរស គឺ របស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ និងព្រះសាវកទាំងឡាយ
រមែងផ្សាយទៅច្រាសខ្យល់បាន ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះសប្បុរស រមែងផ្សាយទៅគ្រប់ទិសទី ។ អធិប្បាយថា
ព្រោះសប្បុរស រមែងផ្សាយទៅគ្រប់ដណ្តប់គ្រប់ទិស ដោយក្លិនសីល ដូច្នោះ
សប្បុរសដែលបណ្ឌិតគួរពោលបានថា “ក្លិនរបស់លោកផ្សាយទៅច្រាសខ្យល់
បាន” ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា បដិវាតមេតិ (ផ្សាយ
ទៅច្រាសខ្យល់) ។ បទថា វស្សិកិ (ក្លិនផ្កាម្លិះ) បានដល់ ផ្កាម្លិះ ។

បទថា ឯតេសំ (ទាំងនោះ) ជាដើម សេចក្តីថា ក្លិនសីលរបស់
សប្បុរសអ្នកមានសីលនោះឯង ជាក្លិនដ៏ប្រសើរបំផុតជាងក្លិននៃគន្ធជាតិ មាន
ក្លិនចន្ទន៍ក្រហមជាដើម គឺ រកក្លិនដែលដូចមិនមាន បានដល់ មិនមានចំណែក
ប្រៀប ។

ក្នុងកាលចប់ធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនបានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ
មានសោតាបត្តិផលជាដើម ទេសនាមានប្រយោជន៍ដល់មហាជន ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងបញ្ញារបស់ព្រះអានន្ទ ទី ៩



១០. រឿងការប្រគេនបិណ្ឌបាតដល់ព្រះមហាកស្សបៈ

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់ប្រថាប់នៅក្នុងវត្តវេទ្យវន ទ្រង់ប្រារព្ធការប្រគេន
បិណ្ឌបាតដល់ព្រះមហាកស្សបត្ថេរ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា អប្បមត្តា
អយំ គន្ធា (ក្លិននេះ ត្រឹមតែជាក្លិនតិចតួច) ជាដើម ។

ទេពធីតាចង់ធ្វើបុណ្យតែមិនបានដូចបំណង

សេចក្តីពិស្តារថា ថ្ងៃមួយ ព្រះថេរៈចេញអំពីនិរោធសមាបត្តិ ហើយ
រំពឹងថា “នឹងត្រាប់បិណ្ឌបាតតាមលំដាប់ច្រកក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ” ។ ក្នុងសម័យ
នោះ ទេពធីតាប្រមាណ ៥០០ មានជើងដូចជាជើងព្រាប ជាបរិចារិការបស់
សក្កទេវរាជ កើតសេចក្តីប្រាថ្នាថា “នឹងប្រគេនបិណ្ឌបាតព្រះថេរៈ” ទើបបាន
ត្រៀមបិណ្ឌបាត ៥០០ សម្រាប់ យកទៅឈរក្នុងចន្លោះផ្លូវ ហើយពោលថា
“បពិត្រលោកម្ចាស់ សូមលោកម្ចាស់ទទួល បិណ្ឌបាតនេះដោយអនុគ្រោះផង
ចុះ” ។

ព្រះថេរៈ ពួកនាងឯងចូរចៀសចេញទៅ អាត្មានឹងធ្វើសេចក្តីអនុគ្រោះ
ចំពោះមនុស្សកម្សត់ ។

នាងទេព. សូមលោកម្ចាស់ កុំឲ្យពួកនាងខ្ញុំវិនាសឡើយ សូមមេត្តា
ធ្វើសេចក្តីអនុគ្រោះដល់ពួកនាងខ្ញុំផងចុះ ។

ព្រះថេរៈដឹងហើយ ទើបពោលហាមទៀត ហើយផ្តាត់ម្រាមដៃ (ប្រាប់)

នាងទេពធីតាទាំងនោះ ដែលមិនបំណងនឹងចេញទៅថា “ពួកនាងមិនស្គាល់
ប្រមាណខ្លួន ចូរចៀសចេញទៅ” ។ នាងទេពធីតាទាំងនោះ ស្តាប់សំឡេង
ផ្តាត់ម្រាមដៃរបស់ព្រះថេរៈហើយ មិនអាចឈររឹងទទឹងបាន ទើបចៀសចេញ
ទៅកាន់ទៅលោកវិញ ដែលសក្តុទៅរាជត្រាស់សួរថា “ពួកនាងមកពីណា”
ក៏ទូលថា “នាងខ្ញុំម្ចាស់ទាំងឡាយនាំគ្នាទៅដោយបំណងថា នឹងប្រគេនបិណ្ឌ-
បាតចំពោះលោកម្ចាស់មហាកស្សបៈ ដែលទើបតែចេញអំពីសមាបត្តិ ។

សក្តុ. ពួកនាងបានប្រគេនហើយឬ ?

នាងទេពធីតា. ព្រះថេរៈមិនព្រមទទួល ។

សក្តុ. ព្រះថេរៈនិយាយដូចម្តេច ?

នាងទេពធីតា. បពិត្រមហារាជ (លោកនិយាយថា នឹងធ្វើសេចក្តី
អនុគ្រោះដល់មនុស្សកុំសត់) ។

សក្តុ. ពួកនាងទៅដោយអាការដូចម្តេច ?

នាងទេពធីតា. បពិត្រមហារាជ ទៅដោយអាការដូច្នោះឯង ។

សក្តុទៅរាជត្រាស់សួរឡើយ៖

សក្តុទៅរាជត្រាស់ថា “ស្រីដូចជាពួកនាង នឹងប្រគេនបិណ្ឌបាតចំពោះ
ព្រះថេរៈបានដោយវិធីណាទៅ” ប្រាថ្នានឹងទៅប្រគេនដោយព្រះអង្គឯង ទើប
ក្លែងធ្វើជាមនុស្សចាស់ ទុរន់ទុរដោយអំណាចជរា មានធ្មេញបាក់ សក់ស្កូវ
ខ្នងកោង ជាជាន់តម្បាញចាស់ម្នាក់ ចំណែកនាងសុជាតា ដែលជាទេពធីតា

ក៏ឲ្យធ្វើជាស្រ្តីចាស់ដូចគ្នា ហើយទ្រង់និម្មិតថ្នល់ជាងតម្បាញមួយខ្សែ ប្រថាប់
ឈរត្បាញនូវតម្បាញ ។ ចំណែកព្រះថេរៈ និមន្តបែរមុខចូលក្រុង ដោយ
សង្ឃឹមថា “នឹងធ្វើសេចក្តីអនុគ្រោះដល់ពពួកមនុស្សកម្សត់” ឃើញថ្នល់ក្រៅ
ក្រុងនោះឯង ក្រឡេកមើលក៏បានឃើញមនុស្សពីរនាក់ ។ ក្នុងខណៈនោះ សក្ក-
ទេវរាជកំពុងត្បាញនូវតម្បាញ នាងសុជាតាខារនូវអម្បោះ ។ ព្រះថេរៈគិត
ថា ពីរនាក់នេះសូម្បីចាស់ហើយ ក៏នៅធ្វើកិច្ចការងារទៀត នៅក្នុងក្រុងនេះ
អ្នកដែលក្រខ្សត់ជាងមនុស្សពីរនាក់នេះ ប្រហែលជាមិនមាន ឃើញនឹងទទួល
កត្តសូម្បីប្រមាណ ១ វែក ដែលអ្នកទាំងពីរនេះប្រគេន ដើម្បីអនុគ្រោះមនុស្ស
ពីរនាក់នេះ ព្រះថេរៈបានបែរមុខតម្រង់ទៅផ្ទះរបស់អ្នកទាំងពីរនោះ ។

សក្កទេវរាជទតឃើញព្រះថេរៈមក ទើបត្រាស់ជាមួយនាងសុជាតាថា
“ម្ចាស់នាង លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនរបស់យើងនិមន្តមកតាមផ្លូវនេះហើយ នាង
ចូរអង្គុយធ្វើដូចជាមិនឃើញចុះ ខ្ញុំនឹងកុហកលោកបន្តិច ហើយទើបប្រគេន
បិណ្ឌបាត ។ ព្រះថេរៈបានមកឈរនៅហ្នឹងទ្វារផ្ទះ ចំណែកពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធ
នោះ ក៏ធ្វើដូចជាមិនឃើញ ខំប្រឹងធ្វើតែការងាររបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ។ គ្រានោះ
សក្កទេវរាជត្រាស់ថា “នៅហ្នឹងទ្វារផ្ទះរបស់យើង ដូចមានព្រះថេរៈ ឈរនៅ
មួយរូប នាងចូរទៅមើលមើល” ។ នាងសុជាតាឆ្លើយថា “សូមលោកទៅមើល
ចុះ” សក្កទេវរាជចេញអំពីផ្ទះហើយ ទ្រង់ថ្វាយបង្គំព្រះថេរៈដោយបញ្ជូនប្រ-
តិស្ឋាន យកព្រះហស្តទាំងពីរច្រត់ព្រះជនុ ហើយដកដង្ហើមធំៗ ស្តេចក្រោក

ឡើង បន្ទប់ព្រះអង្គចុះបន្តិច ត្រាស់ថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ជាព្រះថេរៈ រូបណាហ្ន៎” ហើយត្រាស់ថា “ភ្នែករបស់ខ្ញុំស្រវាំងហើយ” ដូច្នោះ ហើយទ្រង់ ដាក់ព្រះហស្តលើព្រះនលាដ (ថ្ងាស់) ទ្រង់ងើយមើល ហើយត្រាស់ថា “ខ្ញុំ ស្លាប់ហើយ លោកម្ចាស់កស្សប្រះរបស់យើងទេតើ យូរៗ ទើបបានមកកាន់ ខ្ទមរបស់យើងម្តង” មានអ្វីក្នុងផ្ទះខ្លះទេ? ឯនាងសុជាតា ធ្វើដូចជាប្រញាប់ ប្រញាល់បន្តិច ទើបបានឆ្លើយថា “មាន” សក្កទេវរាជត្រាស់ថា លោកម្ចាស់ ដ៏ចម្រើន សូមលោកកុំគិតឡើយថា ទានសៅហ្មង ឬប្រណីត មេត្តាធ្វើនូវ សេចក្តីអនុគ្រោះដល់ពួកខ្ញុំទាំងពីរចុះ លុះពោលដូច្នោះហើយ ក៏ទ្រង់ទទួលបាត្រ អំពីព្រះហស្តរបស់ព្រះថេរៈ ។ ព្រះថេរៈគិតថា “ទានដែលស្វាមីភរិយានោះ ប្រគេនហើយ ទោះបីជាទឹកជ្រក់ ឬកន្ទក់មួយក្តាប់ក៏ដោយ យើងនឹងធ្វើសេចក្តី អនុគ្រោះដល់ជនពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធនេះ” ដូច្នោះហើយ ទើបបានឲ្យបាត្រទៅ ។ សក្កទេវរាជស្តេចចូលទៅខាងក្នុងផ្ទះហើយ ទ្រង់ដួសបាយចេញអំពីឆ្នាំងដាក់ ពេញបាត្រ បង្ហាន់មកប្រគេនព្រះថេរៈ បិណ្ឌបាតនោះ មានសូបព្យញ្ជនៈដ៏ ច្រើនសន្ធឹកសន្ធាប់ មានក្លិនក្រអូបផ្សាយទូទៅពេញក្រុងរាជគ្រឹះ ។

សក្កទេវរាជទ្រាបការពិតដល់ព្រះថេរៈ

ក្នុងកាលនោះ ព្រះថេរៈគិតថា “បុរសនេះមានសក្តិតូច តែបិណ្ឌបាត មានសក្តិធំ ដូចភោជនរបស់សក្កទេវរាជ តើគេជាមនុស្សណាហ្ន៎” ត្រានោះ ព្រះ ថេរៈដឹងថា បុរសនោះជា “សក្កទេវរាជ” ទើបពោលថា ព្រះអង្គទ្រង់ដណ្តើម

សម្បត្តិរបស់មនុស្សក្រខ្យត់ “រាប់ថា” ធ្វើកម្មធ្ងន់ហើយ នរណាៗ ក៏ដោយ ដែលជាអ្នកក្រខ្យត់ ថ្វាយទានដល់អាត្មាក្នុងថ្ងៃនេះ រមែងបាននូវតំណែងជា សេនាបតី ឬតំណែងសេដ្ឋី ។

សក្កទេវ. បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន អ្នកដែលក្រជាងខ្ញុំម្ចាស់មិនមាន ឡើយ ។

ព្រះថេរៈ. មហារាជ ព្រះអង្គសោយសិរីសម្បត្តិក្នុងទេវលោក ហេតុ ដូចម្តេច ព្រះអង្គពោលថា ព្រះអង្គជាមនុស្សក្រខ្យត់ទៅវិញ ?

សក្កទេវ. លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ដូចដែលលោកម្ចាស់មានថេរវាចា ក៏ត្រូវ តែកាលព្រះពុទ្ធទ្រង់មិនទាន់ឧប្បត្តិឡើងក្នុងលោក ខ្ញុំបានធ្វើកល្យាណ- កម្មទុក កាលពុទ្ធប្បទានៅប្រព្រឹត្តទៅ ទេវបុត្រដែលមានសក្តិស្មើគ្នា ៣ អង្គ គឺ ចូឡរថទេវបុត្រ មហារថទេវបុត្រ អនេកវណ្ណទេវបុត្រ ធ្វើកល្យាណកម្ម ហើយ បានកើតក្នុងទីជិតខ្ញុំម្ចាស់ មានតេជះច្រើនជាងខ្ញុំម្ចាស់ ក៏ខ្ញុំម្ចាស់កាល ទេវបុត្រទាំង ៣ អង្គនោះ នាំពួកបរិចារិកាចុះកាន់ថ្នល់ ដោយគិតថា នឹងលេង នក្ខត្តបុក្ស ត្រូវចៀសចូលដំណាក់ ព្រោះតេជះអំពីសិរីរះរបស់ទេវបុត្រទាំង ៣ អង្គនោះ គ្របដណ្តប់សិរីរះរបស់ខ្ញុំម្ចាស់ តេជះផ្សាយចេញអំពីសិរីរះរបស់ ខ្ញុំម្ចាស់ មិនគ្របដណ្តប់សិរីរះរបស់ទេវបុត្រទាំង ៣ អង្គនោះទេ លោកម្ចាស់ ដ៏ចម្រើន តើមាននរណាក្រជាងខ្ញុំម្ចាស់ទៀត ។

ព្រះថេរៈ. ណ្ហើយចុះមហារាជ អាត្មាកាតមិនថាអីទេ ប៉ុន្តែចាប់ពីពេល

នេះតទៅ ចូរមហារាជកុំកុហកអាត្មាកាព ដើម្បីបានឱកាសថ្វាយទានយ៉ាងនេះ
ទៀត ។

សក្កទេវ! កាលខ្ញុំកុហក បានថ្វាយទានដល់លោកម្ចាស់ តើកុសលនឹង
មានដល់ខ្ញុំ ឬក៏មិនមានទេ ?

ព្រះថេរៈ. មាន ព្រះអង្គ ។

សក្កទេវ! បើដូច្នោះ ការធ្វើកុសលកម្ម ក៏ចាត់ជានាទីរបស់ខ្ញុំម្ចាស់ដែរ
លោកម្ចាស់ ។

សក្កទេវរាជត្រាស់យ៉ាងនោះហើយ ទ្រង់ថ្វាយបង្គំព្រះថេរៈ នាំនាង
សុជាតាធ្វើប្រទក្សិណព្រះថេរៈហើយ ក៏ហោះឡើងទៅកាន់វេហាស៍ ទ្រង់បន្លឺ
ឧទានថា ៖

**ឱហ្ន៎! ទាន ដែលជាទានដ៏កំពូល យើងបានតម្កល់
ទុកល្អហើយក្នុង ព្រះមហាកស្សបៈ” ។**

មហាកស្សបៈត្រូវទានសូត្រ

ព្រោះហេតុនោះ ព្រះធម្មសន្តិហកាចារ្យ ទើបពោលថា សម័យមួយ
ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ប្រថាប់នៅក្នុងវត្តវេទ្យវ័ន ជាកលទុកនិវាបស្ថាន ជិត
ក្រុងរាជគ្រឹះ ។ សម័យនោះឯង ព្រះមហាកស្សបៈដ៏មានអាយុ នៅក្នុងបិប្ផ-
លិគុហា អង្គុយដោយភ្នែកតែមួយចូលសមាធិ* ណា អស់ ៧ ថ្ងៃ ។ លុះកន្លង

* សំដៅយកអរហត្តផលសមាធិ ។

៧ ថ្ងៃនោះហើយ ព្រះមហាកស្សបៈដ៏មានអាយុ ក៏ចេញអំពីសមាបត្តិនោះ ។
កាលបើមហាកស្សបៈដ៏មានអាយុចេញអំពីសមាបត្តិនោះហើយ មានសេចក្តី
គ្រិះរិះយ៉ាងនេះថា បើដូច្នោះ គួរតែអាត្មាអញចូលទៅបិណ្ឌបាតឯក្រុងរាជគ្រឹះ
ចុះ ។ សម័យនោះឯង ពួកទេវតាចំនួន ៥០០ អង្គ ដល់នូវការខ្វល់ខ្វាយ
ដើម្បីប្រគេនបិណ្ឌបាតដល់ព្រះមហាកស្សបៈដ៏មានអាយុ ។ លំដាប់នោះ ព្រះ
មហាកស្សបៈដ៏មានអាយុ ហាមឃាត់ទេវតាទាំង ៥០០ អង្គនោះ ហើយស្លៀក
ដណ្តប់ចីវរក្នុងបុព្វល្អសម័យ ចូលទៅបិណ្ឌបាតក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ ។

សម័យនោះឯង សក្កុះជាធំជាងពួកទេវតា មានបំណងដើម្បីប្រគេន
បិណ្ឌបាតចំពោះព្រះមហាកស្សបៈដ៏មានអាយុ បាននិម្មិតខ្លួនជាជាងតម្បាញ
កំពុងតម្បាញនូវតម្បាញ ។ ឯអសុរកញ្ញាល្មោះសុជាតា ក៏ខារអម្បោះឲ្យពេញ
ខ្មារ ។ គ្រានោះ ព្រះមហាកស្សបៈដ៏មានអាយុ កំពុងត្រាប់បិណ្ឌបាតសព្វ
ច្រកក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ បានចូលទៅកាន់លំនៅរបស់ទេវរាជល្មោះ សក្កុះជាធំ
ជាងពួកទេវតា ។ សក្កុះជាធំជាងពួកទេវតា បានឃើញព្រះមហាកស្សបៈ
ដ៏មានអាយុកំពុងតែបិណ្ឌបាតមកពីចម្ងាយ លុះបានឃើញហើយ ក៏ចេញអំពី
ផ្ទះទៅទទួលយកបាត្រអំពីព្រះហស្ត ចូលទៅកាន់ផ្ទះ ដួសបាយអំពីផ្ទាំងដាក់
ឲ្យពេញបាត្រ រួចប្រគេនព្រះមហាកស្សបៈដ៏មានអាយុ ។ បិណ្ឌបាតនោះមាន
សម្បូរច្រើនមុខ ។ លំដាប់នោះ ព្រះមហាកស្សបៈដ៏មានអាយុ មានសេចក្តី
គ្រិះរិះដូច្នោះថា សត្វនេះជាអ្វីហ្ន៎ បានជាមានឥទ្ធានុភាពមានសភាពយ៉ាងនេះ ។

លំដាប់នោះ ព្រះមហាកស្សបៈដ៏មានអាយុ មានសេចក្តីត្រិះរិះដូច្នោះទៀតថា
ឱហ្មឺ សក្កុះជាធំជាងពួកទេវតាទេតី ។ ព្រះមហាកស្សបៈដ៏មានអាយុ បាន
ដឹងច្បាស់ដូច្នោះហើយ និយាយនឹងសក្កុះជាធំជាងពួកទេវតាថា បពិត្រកោសិយៈ
ព្រះអង្គបានធ្វើអំពើនេះហើយ ក្រោយទៅព្រះអង្គ កុំធ្វើអំពើយ៉ាងនេះទៀត ។
សក្កុះទេវរាជត្រាស់ថា “ព្រះមហាកស្សបៈដ៏ចម្រើន សូម្បីពួកខ្ញុំក៏ត្រូវការបុណ្យ
សូម្បីពួកខ្ញុំក៏ត្រូវធ្វើបុណ្យ” ។ លំដាប់នោះ សក្កុះជាធំជាងពួកទេវតាថ្វាយ
បង្គំព្រះមហាកស្សបៈដ៏មានអាយុ រួចធ្វើប្រទក្សិណ ហើយហោះទៅកាន់ព្នង
អាកាស បន្តិចខ្លះទានក្នុងអាកាសជាទីវាល អស់វារៈ ៣ ដងថា ៖

**ឱ! ទានដែលជាទានដ៏ឧត្តម យើងបានតម្កល់ទុកល្អហើយ
ក្នុងព្រះមហាកស្សបៈ ឱ! ទានដែលជាទានដ៏ឧត្តម យើង
បានតម្កល់ទុកល្អហើយក្នុងព្រះមហាកស្សបៈ ឱ! ទានដែល
ជាទានដ៏ឧត្តម យើងបានតម្កល់ទុកល្អហើយក្នុងព្រះមហា
កស្សបៈ ។**

ព្រះមានព្រះភាគ ប្រថាប់ឈរនៅឯវិហារនោះឯង ទ្រង់បានឮសំឡេង
របស់សក្កុះទេវរាជនោះ ទើបត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងឡាយមក ហើយត្រាស់ថា
“ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកអ្នកចូរមើលសក្កុះជាធំជាងទេវតា ទ្រង់បន្តិចខ្លះ
ស្តេចទៅតាមផ្លូវអាកាស” ។

ភិក្ខុ. ក៏ស្តេចសក្កុះនោះ ធ្វើអ្វីព្រះអង្គ ?

-១៤៧- អដ្ឋកថា បុប្ផវគ្គ រឿងការប្រគេនបិណ្ឌបាតដល់ព្រះកស្សបៈ ទី ១០

ព្រះសាស្តា. ស្តេចសក្កៈកុហក ថ្វាយបិណ្ឌបាតដល់កស្សបៈជាបុត្រ
របស់តថាគត លុះថ្វាយបិណ្ឌបាតនោះហើយ សប្បាយព្រះទ័យ ទ្រង់បានបន្លឺ
ឧទាន ។

ភិក្ខុ. ស្តេចទេវរាជជ្រាបយ៉ាងណាថា “គួរថ្វាយបិណ្ឌបាតដល់ព្រះថេរៈ
ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ទាំងពួកទេវតា ទាំងពួក
មនុស្ស រមែងពេញចិត្តក្នុងភិក្ខុអ្នកបិណ្ឌបាតជាវត្ថុ ដូចជាបុត្ររបស់តថាគត”
ដូច្នេះ សូម្បីស្តេចទេវរាជអង្គឯងក៏ទ្រង់បន្លឺនូវឧទានហើយ ។

ក៏ក្នុងព្រះសូត្រនេះ ពាក្យនាំមកត្រឹមប៉ុណ្ណោះថា “ព្រះមានព្រះភាគ
ទ្រង់បានស្តាប់ហើយនូវសំឡេងរបស់សក្កៈជាធំជាងទេវតា ដែលហោះនៅលើ
វេហាស៍ បានឧទាន ៣ ដង ក្នុងអាកាសថា ៖

ឱ! ទានដែលជាទានដ៏ឧត្តម យើងបានតម្កល់ទុកល្អហើយ
ក្នុងព្រះមហាកស្សបៈ ឱ! ទានដែលជាទានដ៏ឧត្តម យើង
បានតម្កល់ទុកល្អហើយក្នុងព្រះមហាកស្សបៈ ឱ! ទានដែល
ជាទានដ៏ឧត្តម យើងបានតម្កល់ទុកល្អហើយក្នុងព្រះមហា
កស្សបៈ ។

ដោយព្រះសោតធាតុដែលជាទិព្វ បរិសុទ្ធ កន្លងនូវសោតធាតុរបស់
មនុស្ស ។

-១២៨- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ត្រានោះឯង ព្រះមានព្រះភាគជ្រាបទ្រង់ជ្រាបច្បាស់សេចក្តីនុ៎ះហើយ
ទើបបន្លឺឧទាននេះ ក្នុងវេលានោះថា ៖

ទេវតា និងមនុស្ស រមែងស្រឡាញ់ភិក្ខុអ្នកប្រព្រឹត្តបិណ្ឌបាត
ជាវត្ត ជាអ្នកចិញ្ចឹមខ្លួនឯង មិនចិញ្ចឹមបុគ្គលដទៃ ជាអ្នកនឹង-
ធីន អ្នកចូលទៅស្ងប់ហើយ មានស្មារតីគ្រប់កាល ។

លុះទ្រង់បន្លឺឧទានហើយ ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សក្កុះ
ជាធំជាងពួកទេវតា ស្តេចបានមកប្រគេនបិណ្ឌបាតដល់បុត្រតថាគត ព្រោះក្លិន
សីល” ដូច្នោះ ទើបទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

អប្បមត្តា អយំ គន្ធា យ្វាយំ តតរចន្ទនី
យោ ច សីលវតំ គន្ធា វាតិ ទេវេសុ ឧត្តមោ ។
ក្លិនក្រស្នា និងក្លិនចន្ទនីណា ក្លិននេះក្រអូបមានប្រមាណ
តិចទេ ចំណែកក្លិននៃបុគ្គលមានសីលទាំងឡាយណា ក្លិន
នោះ ទើបក្រអូបលើសលប់ ផ្សាយទៅក្នុងទេវលោក និង
មនុស្សលោកបាន ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អប្បមត្តា (ត្រឹមតែជាក្លិនតិចតួច) គឺ មាន
ប្រមាណតិចតួច ។ ពីរបទថា យោ ច សីលវតំ (ចំណែកក្លិនរបស់បុគ្គល
អ្នកមានសីលទាំងឡាយ) សេចក្តីថា ចំណែកក្លិនសីលរបស់អ្នកមានសីល

-១២៩- អង្គការបុព្វវគ្គ រឿងការប្រគេនបិណ្ឌទាតដល់ព្រះកស្សបៈ ធំ ១០

ទាំងឡាយណា ក្នុងសីលនោះ មិនមែនមានក្នុងតិចតួច ដូចក្នុងក្រសួង និងក្នុង
ចន្ទន៍ក្រហមទេ គឺ ជាក្នុងដ៏ឧទ្ធារ ផ្សាយទៅដ៏លើសលប់ ព្រោះហេតុនោះឯង
ក្នុងសីលទើបជាក្នុងខ្ពស់បំផុត គឺ ប្រសើរលើសលប់ ផ្សាយទៅក្នុងពួកទេវតា
និងមនុស្ស គឺ ផ្សាយទៅក្នុងពួកមនុស្ស និងទេវតា បានដល់ រមែងក្រអូប
ទូទៅ ។

ក្នុងវេលាចប់ព្រះទេសនា ជនជាច្រើនបានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ
មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។ ព្រះធម្មទេសនា កើតប្រយោជន៍ដល់មហាជន
ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងការថ្វាយបិណ្ឌទាតដល់ព្រះមហាកស្សបៈ



១១. ឆ្លើងការបរិនិព្វានរបស់ព្រះគោធិកត្ថេរ

ព្រះសាស្តា កាលស្តេចចូលទៅអាស្រ័យក្រុងរាជគ្រឹះ ទ្រង់ប្រថាប់
នៅក្នុងវត្តវេឡុវ័ន ទ្រង់ប្រារព្ធការបរិនិព្វានរបស់ព្រះគោធិកត្ថេរ ត្រាស់ធម្ម-
ទេសនានេះថា តេសំ សម្បន្នសីលានំ (របស់អ្នកមានសីលដល់ព្រមហើយ)
ជាដើម ។

ព្រះថេរៈគិតសម្រាប់ខ្លួនព្រោះវិនាសចាកឈាន

សេចក្តីពិស្តារថា លោកដ៏មានអាយុនោះ នៅជិតល្អាងកាឡសិលា
ខាងភ្នំសិគិលិ ជាអ្នកមិនប្រមាទ មានព្យាយាម មានចិត្តមានអារម្មណ៍តែ
មួយ ពាល់ត្រូវចេតោវិមុត្តិ ដែលកើតឡើងតាមសម័យ (កើតឡើងជាគ្រាៗ)
បានវិនាសចាកចេតោវិមុត្តិ ដោយអំណាចនៃរោគមួយប្រភេទ ។ លោកញ្ចាំង
ឈានទី ២ ខ្លះ ទី ៣ ខ្លះ ឲ្យកើតឡើងអស់ ៦ ដង ហើយក៏វិនាសចាក
ឈាននោះទៀត ក្នុងវារៈទី ៧ ក៏ញ្ចាំងឈានឲ្យកើតឡើងហើយ បានគិតថា
“យើងវិនាសចាកឈានអស់ ៦ ដងហើយ ក៏គិតរបស់អ្នកមានឈានវិនាស
មិនទៀងទាត់ទេ បើដូច្នោះ យើងនឹងនាំសស្រ្តាមក” លុះគិតដូច្នោះហើយ ក៏
កាន់កាំបិតសម្រាប់កោរសក់ ដេកលើគ្រែតូច បំណងនឹងកាត់.ក ។

មានទូលព្រះសាស្តាឱ្យទ្រង់ជ្រាប

មានដឹងចិត្តរបស់ព្រះថេរៈហើយ គិតថា “ភិក្ខុនេះ ប្រាថ្នានឹងនាំសស្រ្តា

មក ក៏ភិក្ខុទាំងឡាយកាលនាំសស្ត្រាមក រមែងជាអ្នកអស់សេចក្តីអាណ័យក្នុង
ជីវិត ភិក្ខុទាំងនោះផ្ដើមតាំងវិបស្សនាហើយ រមែងបានសម្រេចអរហត្ត បើ
យើងនឹងហាមឃាត់ភិក្ខុនោះ លោកនឹងមិនធ្វើតាមពាក្យរបស់យើង យើងនឹង
ទូលឲ្យព្រះសាស្តាហាម” ដូច្នោះ ទើបចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តាដោយរេទ័រដែល
អ្នកដទៃមិនស្គាល់ ក្រាបទូលយ៉ាងនេះថា ៖

បពិត្រព្រះមហាវិរៈ អ្នកមានបុណ្យច្រើន រុងរឿងដោយប្បទូ
និងយស កន្លងបាននូវពៀរ និងក័យទាំងពួង ទ្រង់មានចក្ខុ
ខ្ញុំព្រះអង្គសូមថ្វាយបង្គំព្រះបាទា ។ បពិត្រព្រះមហាវិរៈ សាវក
របស់ព្រះអង្គ ត្រូវសេចក្តីស្លាប់គ្របសង្កត់ ប្រាថ្នាគិតដល់
សេចក្តីស្លាប់ បពិត្រព្រះអង្គ អ្នកទ្រទ្រង់នូវសេចក្តីរុងរឿង
សូមព្រះអង្គទ្រង់ហាមព្រះសាវកនោះ បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ
ទ្រង់ប្រាកដក្នុងប្រជុំជន សាវករបស់ព្រះអង្គត្រេកអរហើយក្នុង
សាសនា (តែ) មានធម៌ មាននៅក្នុងចិត្តមិនទាន់បានសម្រេច
នៅជាអ្នកត្រូវការសិក្សា គប្បីធ្វើមរណកាលដូចម្តេចបាន ។

មារស្វែងរកវិញ្ញាណរបស់ព្រះកោដិកៈ

គ្រានោះឯង ព្រះថេរៈនាំសស្ត្រាមកហើយ ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប
ថា “បុគ្គលនេះជាមារ” ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ តែងធ្វើយ៉ាងនោះឯង រមែងមិនស្តាយក្នុង

ជីវិត គោធិកៈ ដកតណ្ហាព្រមទាំងបួស បរិនិព្វានហើយ ។

ត្រាទោះឯង ព្រះមានព្រះភាគស្តេចបានយាងទៅកាន់ទីដែលព្រះថេរៈ
នាំសស្ត្រាមក ព្រមទាំងភិក្ខុជាច្រើន ។ ខណៈនោះ មានចិត្តបាបគិតថា
“បដិសន្ធិវិញ្ញាណរបស់ព្រះគោធិកៈនេះ តាំងនៅក្នុងទីណាហ្ន៎” ដូច្នោះ ហើយ
ក៏ជាជុំផ្សែង និងជុំពពក ស្វែងរកវិញ្ញាណរបស់ព្រះថេរៈក្នុងទិសទាំងពួង ។
ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងនូវមារនោះ ជាជុំផ្សែង និងជុំពពកនោះ ដល់
ភិក្ខុទាំងឡាយ ហើយត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មានចិត្តបាបនោះ
ស្វែងរកវិញ្ញាណរបស់កុលបុត្រឈ្មោះគោធិកៈ ដោយគិតថា វិញ្ញាណរបស់
កុលបុត្រឈ្មោះគោធិកៈតាំងនៅក្នុងទីកន្លែងណា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កុល-
បុត្រឈ្មោះគោធិកៈមានវិញ្ញាណមិនតាំងនៅឡើយ បរិនិព្វានហើយ” ។ សូម្បី
មារ កាលមិនអាចរកទីតាំងវិញ្ញាណរបស់ព្រះគោធិកៈបាន ទើបក្លែងរកទេជាកុមារ
កាន់ពិណមានពណ៌លឿងដូចផ្លែព្រៅ ចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ទូលសួរថា ៖

**ខ្ញុំព្រះអង្គបានស្វែងរកហើយ (នូវវិញ្ញាណ) ក្នុងទិសខាងលើផង
ខាងក្រោមផង ទិសទទឹងផង ទិសជុំផង ទិសតូចផង មិនបាន
ជួបប្រទះ ព្រះគោធិកៈនោះទៅក្នុងទីណា ។**

ត្រាទោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់នឹងមារនោះថា ៖

**ភិក្ខុឈ្មោះគោធិកៈ ជាអ្នកប្រាជ្ញ សម្បូរដោយបញ្ញាជាគ្រឿង
កំណត់ មានឈាន ត្រេកអរហើយក្នុងឈានគ្រប់កាល ប្រកប**

-១៥៣- អដ្ឋកថា បុប្ផវគ្គ រឿងការបរិនិព្វានរបស់ព្រះគោធិកៈ ទី ១១

សេចក្តីព្យាយាមអស់ថ្ងៃ និងយប់ មិនជាប់ជំពាក់ក្នុងជីវិត ឈ្នះ
សេនារបស់មច្ចុ មិនមកកាន់កពទៀត បានដកតណ្ហាព្រមទាំងឫស
បរិនិព្វានហើយ ។

កាលព្រះសាស្តាត្រាស់យ៉ាងនោះហើយ

ពិណក៏បានបូកធ្លាក់ពីឃ្លៀករបស់មារនោះ ព្រោះត្រូវសេចក្តីសោក
គ្របសង្កត់ លំដាប់នោះ យក្សនោះក៏មានសេចក្តីតូចចិត្ត ហើយ
ក៏បាត់អំពីទីនោះទៅ ។

សូម្បីព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា “មារមានចិត្តបាប អ្នកឯងត្រូវការអ្វី
ដោយស្មានទីដែលកុលបុត្រឈ្មោះគោធិកៈកើតហើយ ។ ព្រោះបុគ្គលដូចអ្នក
ទាំងរយទាំងពាន់ ក៏មិនអាចនឹងឃើញទីដែលគោធិកៈនោះកើតដែរ” ដូច្នោះ
ហើយបានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

តេសំ សម្បទ្ធសីលានំ អប្បមាទវិហារិនំ

សម្មទញ្ញា វិមុត្តានំ មារោ មគ្គំ ន វិនុតិ ។

មារាធិរាជ (ទុកជាទំរៃស្វន្តរក) ក៏មិនជួបនូវផ្លូវរបស់លោក អ្នក
មានសីលបរិបូណ៌ អ្នកនៅដោយសេចក្តីមិនប្រមាទ អ្នករួចស្រឡះ
(ចាកធម៌ជាគ្រឿងសៅហ្មង) ព្រោះដឹងច្បាស់តាមហេតុ ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា តេសំ (ទាំងនោះ) គឺ នៃអ្នកដែលបរិនិព្វាន

ដូចជាកុលបុត្រឈ្មោះគោធិកៈ មានវិញ្ញាណមិនតាំងនៅ បានបរិនិព្វានហើយ
ដូច្នោះ ។

បទថា សម្បទ្ធសីលានំ (របស់បុគ្គលអ្នកមានសីលដល់ព្រមហើយ)
គឺ បុគ្គលអ្នកមានសីលបរិបូណ៌ហើយ ។ បទថា អប្បមាទវិហារិនំ (មាន
ប្រក្រតីនៅដោយសេចក្តីមិនប្រមាទ) គឺ អ្នកនៅដោយសេចក្តីមិនប្រមាទ ពោល
គឺ ការនៅមិនប្រាសចាកសតិ ។

បទថា សម្មទញ្ញា វិមុត្តានំ (រួចផុតវិសេសហើយព្រោះដឹងដ៏ប្រពៃ)
សេចក្តីថា អ្នករួចផុតវិសេសហើយ ដោយវិមុត្តិ ៥ យ៉ាងគឺ (តទ្ធគ្លីវិមុត្តិ
វិក្ខម្កនវិមុត្តិ សមុច្ឆេទវិមុត្តិ បដិបស្សន្ធវិមុត្តិ និស្សរណវិមុត្តិ) ព្រោះដឹងដោយ
ហេតុ គឺ ដោយន័យ ដោយការណ៍ ។

បទថា មារោ មគ្គំ ន វិន្ទតិ (មាររមែងមិនជួបនូវផ្លូវ) សេចក្តីថា
មារសូម្បីស្វែងរកដោយពេញកម្លាំង ក៏រមែងមិនជួប គឺ រមែងមិនបានចំពោះ
បានដល់ រមែងមិនឃើញផ្លូវរបស់ព្រះខ័ណ្ឌាស្រពទាំងឡាយបែបនេះ ដែល
ធ្វើដំណើរទៅហើយ ។

ក្នុងកាលចប់ទេសនា ជនជាច្រើន បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ
មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។ ព្រះធម្មទេសនា រមែងបានជាប្រយោជន៍ដល់
មហាជន ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងការបរិនិព្វានរបស់ព្រះគោធិកតេត្ថរ



១២. រឿងគហទិន្នៈ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងក្រុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធសាវក
របស់និគ្រន្តឈ្មោះ គហទិន្ន ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យថា សន្តារ-
ធានស្មី (ក្នុងគំនរសម្រាម... យ៉ាងណា) ជាដើម ។

ជាសម្លាញ់នឹងគ្នា តែជ្រះថ្លាក្នុងវត្តដ្បងគ្នា

សេចក្តីពិស្តារថា ក្នុងក្រុងសាវត្ថី មានជនដែលជាសម្លាញ់នឹងគ្នា ២
នាក់ គឺ សិរីគុត្តៈ ១ និងគហទិន្នៈ ១ ។ ក្នុងបណ្តាសម្លាញ់ ២ នាក់នោះ
សិរីគុត្តៈជាឧបាសក គហទិន្នៈជាសាវករបស់និគ្រន្ត ។ ពួកនិគ្រន្ត រមែង
ពោលនឹងគហទិន្នៈនោះរឿយៗ យ៉ាងនេះថា “ការដែលលោកនិយាយជាមួយ
សិរីគុត្តៈ ដែលជាសម្លាញ់របស់លោកថា លោកចូលទៅរកសមណគោតម
ធ្វើអ្វី? លោកនឹងបានអ្វី? ក្នុងសម្លាក្រពះសមណគោតមនោះ ដូច្នេះហើយ
ពោលទូន្មានដោយអាការដែលសិរីគុត្តៈចូលមករកពួកយើង ហើយនឹងឲ្យនូវ
ទេយ្យធម៌ដល់ពួកយើងមិនគួរឬ?” គហទិន្នៈស្តាប់ពាក្យរបស់និគ្រន្តទាំងនោះ
ហើយ ក៏ព្យាយាមនិយាយនឹងសិរីគុត្តៈក្នុងទីដែលគេឈរ និងអង្គុយជាដើម
យ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់សម្លាញ់ ប្រយោជន៍អ្វីដល់លោក ក្នុងសមណគោតម?
លោកចូលទៅរកព្រះសមណគោតមនោះ នឹងបានអ្វី? ការដែលលោកចូល
ទៅរកលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនរបស់យើង ហើយថ្វាយនូវទានដល់លោកម្ចាស់ដ៏

ចម្រើនរបស់យើងទាំងនោះ មិនគួរឬ?” សិរីគុត្តសូម្បីស្តាប់ពាក្យរបស់គហ-
ទិន្ននោះហើយ ក៏ស្ងៀមអស់ជាច្រើនថ្ងៃ មិនសប្បាយចិត្ត ថ្ងៃមួយទើបបាន
និយាយនឹងគហទិន្នថា ម្ចាស់សម្លាញ់ លោកព្យាយាមមកនិយាយនឹងយើង
ក្នុងទីដែលយើងឈរជាដើម យ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់សម្លាញ់ លោកចូលទៅរក
ព្រះសមណគោតមនោះ នឹងបានអ្វី? លោកចូលទៅរកលោកម្ចាស់របស់យើង
ថ្វាយទានដល់លោកម្ចាស់ទាំងនោះ ម្ចាស់គហទិន្ន លោកចូរប្រាប់ដល់យើង
មកមើលថា លោកម្ចាស់ទាំងឡាយរបស់លោក រមែងដឹងអ្វី?” ។

គហទិន្ន “ឱ! នាយកុំនិយាយយ៉ាងនេះឡើយ ដែលឈ្មោះថា វត្ត
ដែលលោកម្ចាស់ទាំងឡាយរបស់យើងមិនដឹង មិនមានឡើយ លោកម្ចាស់
ទាំងឡាយ រមែងដឹងនូវហេតុដែលជាអតីត អនាគត និងបច្ចុប្បន្នទាំងអស់
កាយកម្ម វចក្ខុ មនោកម្មទាំងអស់ រមែងដឹងហេតុដែលគួរ និងមិនគួរទាំង
អស់ថា ហេតុនេះ នឹងមាន ហេតុនេះ នឹងមិនមាន ។

សិរីគុត្ត. លោកនិយាយថា លោកម្ចាស់របស់លោក រមែងដឹងដូច្នោះ
មិនមែនឬ ។

គហទិន្ន. ខ្ញុំបាននិយាយយ៉ាងនេះមែន ។

សិរីគុត្ត. បើដូច្នោះមែន ចុះហេតុអ្វីលោកមិនប្រាប់សេចក្តីនេះដល់ខ្ញុំ
រហូតអស់កាលប្រមាណប៉ុណ្ណោះ រាប់ថា លោកធ្វើកម្មធ្ងន់ហើយ ថ្ងៃនេះ ខ្ញុំ
បានដឹងអានុភាពនៃញាណរបស់លោកម្ចាស់ទាំងឡាយហើយ ចូរសម្លាញ់ទៅ

ចុះ ចូរនិមន្តលោកម្ចាស់ទាំងឡាយតាមពាក្យរបស់ខ្ញុំ ។

គរហធិន្ទនោះ ទៅកាន់សម្លាក់របស់ពួកនិគ្រន្ត ថ្វាយបង្គំនិគ្រន្តទាំងនោះ ហើយ ពោលថា “សិរីគុត្តសម្មាញ់របស់ខ្ញុំបាទ និមន្តលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ដើម្បីធាន់ក្នុងថ្ងៃស្អែក” ។

និគ្រន្ត. សិរីគុត្តនិយាយនឹងលោកយ៉ាងហ្នឹងឬ ។

គរហធិន្ត. យ៉ាងនោះហើយ លោកម្ចាស់ ។

និគ្រន្តទាំងនោះ រីករាយត្រេកអរហើយ ពោលថា “កិច្ចរបស់ពួកយើង សម្រេចហើយ ចាប់ផ្តើមពីកាលដែលសិរីគុត្តជ្រះថ្លានឹងពួកយើង កាលណា សម្បត្តិឈ្មោះអ្វី នឹងមិនមានដល់ពួកយើង?” សូម្បីទីនៅរបស់សិរីគុត្ត ក៏ធំ ។

សិរីគុត្តត្រៀមខ្លួនទទួលនិគ្រន្ត

សិរីគុត្តនោះ ឲ្យគេជីករណ្តៅវែងពីរ ខាងក្នុងចន្លោះផ្ទះពីរខ្នង ហើយ ក៏ឲ្យគេយកលាមករាវដាក់ហូតទាល់តែពេញ ឲ្យកប់បង្គោលទុកក្នុងទីបំផុត សងខាងខាងក្រៅរណ្តៅ ឲ្យចងខ្សែទុកនឹងបង្គោលទាំងនោះ ឲ្យដាក់ជើងខាង មុខនៃអាសនៈទាំងឡាយ ទុកខាងលើរណ្តៅ ឲ្យដាក់ជើងអាសនៈខាងក្រោម ទុកនឹងខ្សែ ចំណាំទុកថា “ក្នុងវេលាដែលអង្គុយហើយយ៉ាងនេះឯង ពួកនិគ្រន្ត នឹងមានក្បាលដាំចុះ” ឲ្យគេក្រាលកម្រាលទុកខាងលើអាសនៈទាំងឡាយ ដោយ អាការដែលរណ្តៅមិនប្រាកដ ឲ្យគេលាងពាងធំៗ ហើយឲ្យចងមាត់ដោយស្លឹក ចេក និងសំពត់ចាស់ៗ ធ្វើពាងទេទាំងនោះឯងឲ្យប្រឡាក់ ដោយគ្រាប់បបរ

បាយ ទឹកដោះថ្នាំ ស្ករអំពៅ និងទំពាំងខ្លៅ ហើយឲ្យគេលើកយកទៅ
តម្កល់ទុកខាងក្រោមផ្ទះ ។

គរហទិន្នប្រញាប់ទៅផ្ទះសិរីគុត្តតាំងពីព្រឹកព្រលឹម ហើយសួរថា “ម្ចាស់
សម្លាញ់ លោកចាត់ចែងសក្ការៈដើម្បីលោកម្ចាស់ទាំងឡាយហើយឬ ?” ។

សិរីគុត្ត. អើសម្លាញ់ ខ្ញុំបានចាត់ចែងហើយ ។

គរហទិន្ន. ក៏សក្ការៈនោះនៅទីណា ។

សិរីគុត្ត. បបរក្នុងពាន់ទាំងឡាយនោះ ប្រមាណប៉ុណ្ណោះ បាយក្នុងពាន់
ប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ទឹកដោះថ្នាំ ស្ករអំពៅ ទំពាំងដើម ក្នុងពាន់ប្រមាណប៉ុណ្ណោះ
អាសនៈក្រាលទុកហើយ ។

គរហទិន្ននោះ ពោលថា “ប្រពៃហើយសម្លាញ់” ហើយក៏ទៅវិញ ។
ក្នុងវេលាដែលគរហទិន្នទៅផុត ពួកនិគ្រន្ធប្រមាណ ៥០០ នាក់ ក៏មកដល់ ។
សិរីគុត្តចេញអំពីផ្ទះ មកថ្វាយបង្គំពួកនិគ្រន្ធដោយបញ្ជូនប្រតិស្ឋាន ហើយ
ឈរផ្គង់អញ្ជូលនៅខាងមុខនិគ្រន្ធទាំងនោះ ដោយគិតថា “បានឮថា លោក
ទាំងឡាយដឹងនូវហេតុគ្រប់យ៉ាង មានហេតុដែលជាអតីតជាដើម ឧបដ្ឋាករបស់
ពួកលោកម្ចាស់ប្រាប់ខ្ញុំយ៉ាងនេះ បើពួកលោករមែងដឹងហេតុទាំងអស់នោះ
សូមពួកលោក កុំចូលទៅកាន់ផ្ទះរបស់ខ្ញុំឲ្យសោះ ព្រោះកាលពួកលោកចូល
ទៅកាន់ផ្ទះរបស់ខ្ញុំហើយ បបរក៏មិនមាន បាយជាដើមក៏មិនមានដែរ បើពួក
លោកមិនដឹងក៏ចូលទៅចុះ យើងឲ្យពួកលោកធ្លាក់ចូលទៅក្នុងរណ្តៅលាមក

ហើយនឹងឲ្យគេវាយពួកលោក” លុះគិតយ៉ាងនោះហើយ ក៏ឲ្យសញ្ញាដល់ពួក
បុរសថា “ពួកលោកដឹងការ៖ គឺ ការអង្គុយរបស់និគ្រន្តទាំងនោះ” ហើយ
ឈរនៅខាងក្រោយ គប្បីនាំកម្រាលខាងលើនៃអាសនៈទាំងឡាយចេញ កុំឲ្យ
អាសនៈទាំងនោះប្រឡាក់ដោយរបស់មិនស្អាតឡើយ ។ គ្រានោះ សិរីគុត្ត
និយាយនឹងពួកនិគ្រន្តថា “និមន្តមកខាងនេះចុះ លោកម្ចាស់” ។ ពួកនិគ្រន្ត
ចូលទៅហើយ ក៏ប្រារព្ធនឹងអង្គុយលើអាសនៈដែលគេក្រាលទុក គ្រានោះ
មនុស្សទាំងឡាយនិយាយនឹងនិគ្រន្តទាំងនោះថា “សូមរង់ចាំសិនលោកម្ចាស់
កុំទាន់អង្គុយ” ។

និគ្រន្ត. ព្រោះហេតុអ្វី ។

មនុស្ស. ការដែលលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ចូលមកកាន់ផ្ទះរបស់ពួក
ខ្ញុំ ដឹងនូវធម្មទំនៀមហើយ ទើបអង្គុយរមែងគួរ ។

និគ្រន្ត. ធ្វើយ៉ាងណាទៅលោក ទើបគួរ ។

មនុស្ស. ការដែលលោកម្ចាស់ទាំងអស់ឈរនៅជិតអាសនៈ ដែល
ដល់រឿងៗ ខ្លួនហើយ អង្គុយចុះព្រមគ្នាតែម្តង ទើបគួរ ។

បានឮថា សិរីគុត្តនោះឲ្យធ្វើពិធីនេះ ក៏ដោយគិតឃើញថា “កាល
និគ្រន្តម្នាក់ធ្លាក់ចុះក្នុងរណ្តៅហើយ និគ្រន្តដ៏សេសនឹងមិនអង្គុយទៀតទេ” ។
និគ្រន្តទាំងនោះពោលថា “ប្រពៃហើយ” ហើយគិតថា “កាលដែលពួកយើង
ធ្វើតាមពាក្យដែលមនុស្សទាំងនេះប្រាប់ ទើបគួរ” ។

និក្ខេបនិកាយកថា

គ្រានោះ និក្ខេបនិកាយកថាអស់បាននៅជិតអាសនៈ ដែលដល់រៀងៗ ខ្លួន
 ហើយ ដោយលំដាប់ ។ លំដាប់នោះ ពួកមនុស្សពោលនឹងនិក្ខេបនិកាយនោះ
 ថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយអង្គុយព្រមគ្នាចុះ” ដឹង
 នូវការ៖ គឺ ការអង្គុយរបស់និក្ខេបនិកាយនោះហើយ ទើបនាំគ្រាលទាំងលើ
 អាសនៈទាំងឡាយចេញ ។ ពួកនិក្ខេបនិកាយព្រមគ្នា ជើងអាសនៈដែលដាក់
 ទុកលើខ្សែក្រវាត់ធ្លាក់ចុះ ពួកនិក្ខេបនិកាយក្បាលចុះទៅក្នុងរណ្តៅ ។ សិរីគុត្ត
 កាលពួកនិក្ខេបនិកាយធ្លាក់ចុះទៅក្នុងរណ្តៅហើយ ក៏បិទទ្វារ ឲ្យគេយកកំណាត់
 ឈើគគីរវាយពួកនិក្ខេបនិកាយដែលស្រវ៉ាឡើង ដោយនិយាយថា “ព្រោះហេតុអ្វី
 ពួកលោកមិនដឹងហេតុដែលជាអតីត អនាគត និងបច្ចុប្បន្ន?” ហើយប្រាប់ថា
 “ការធ្វើប៉ុណ្ណោះ នឹងសមគួរដល់ពួកនិក្ខេបនិកាយនោះ” ដូច្នោះ ទើបឲ្យបើកទ្វារ ។
 ពួកនិក្ខេបនិកាយនោះចេញហើយ ប្រារព្ធដើម្បីនឹងគេចចេញទៅ ។ ក៏ក្នុងផ្លូវទៅ
 នៃពួកនិក្ខេបនិកាយនោះ សិរីគុត្តឲ្យមនុស្សធ្វើផ្ទៃដីដែលបរិកម្មដោយកំបោរស
 ទុកឲ្យរអិល ។ សិរីគុត្តឲ្យគេវាយម្តងទៀត ពួកនិក្ខេបនិកាយនោះ ដែលជាអ្នក
 ឈរនៅមិនបានក្នុងទីនោះ ដួលចុះហើយ ទើបបណ្តេញឲ្យទៅដោយពាក្យថា
 “ការធ្វើប៉ុណ្ណោះល្មមសមគួរដល់អ្នកទាំងឡាយហើយ” និក្ខេបនិកាយនោះ ខ្សឹក-
 ខ្សួល រៀបរាប់ថា “ពួកយើង គឺ លោកឲ្យវិនាសហើយ ពួកយើង គឺ លោក
 ឲ្យវិនាសហើយ” បានទៅកាន់ខ្លោងទ្វារផ្ទះរបស់ឧបដ្ឋាក ។

គរហានិទ្ទៈប្តឹងសិរីគុត្តដល់ព្រះរាជា

គរហានិទ្ទៈ ឃើញអាការដែលប្លែករបស់និគ្រន្តទាំងនោះហើយ ក៏ក្រោធ ថា “យើងដែលសិរីគុត្តឲ្យវិនាសហើយ វាឲ្យគេវាយលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ របស់យើងដែលជាបុព្វត្រកូល អ្នកមាននាមថា អាចដើម្បីនឹងឲ្យទេវលោកទាំង ៦ ជាន់ ដល់មនុស្សទាំងឡាយ អ្នកដែលគួរលាត់ដៃចេញ ថ្វាយបង្គំតាមការ ពេញចិត្ត ឲ្យដល់សេចក្តីវិនាសហើយ” ទើបទៅកាន់រាជត្រកូល ក្រាបទូលឲ្យ ព្រះរាជាទ្រង់ពិន័យសិរីគុត្តនោះ ១.០០០ កហាបណៈ ។ គ្រានោះ ព្រះរាជា ទ្រង់បញ្ជូនព្រះរាជសារទៅកាន់សិរីគុត្តនោះ ។ សិរីគុត្តទៅថ្វាយបង្គំព្រះរាជា ហើយក្រាបទូល “បពិត្រមហារាជ សូមព្រះអង្គទ្រង់សាកសួរសិន សឹមពិន័យ បើទ្រង់មិនទាន់សាកសួរទេ កុំទាន់ពិន័យ” ។

ព្រះរាជា. យើងសាកសួរពិចារណាមើលហើយ ទើបនឹងពិន័យ ។

សិរីគុត្ត. ព្រះករុណាប្លែកសេស បើដូច្នោះ សូមមហាបពិត្រពិន័យ ចុះ ។

ព្រះរាជា. បើដូច្នោះ ចូរអ្នកនិយាយមកមើល ។ សិរីគុត្តក្រាបទូល ការប្រព្រឹត្តទៅនោះទាំងអស់ តាំងពីដើមរឿងថា “បពិត្រមហារាជ សម្លាញ់ របស់ខ្ញុំព្រះអង្គជាសារវករបស់និគ្រន្ត ចូលទៅរកខ្ញុំព្រះអង្គ ហើយពោលយ៉ាង នេះរឿយៗ ក្នុងទីដែលខ្ញុំព្រះអង្គឈរ អង្គុយជាដើមថា “ម្ចាស់សម្លាញ់ តើ មានប្រយោជន៍អ្វី ដែលលោកចូលទៅរកព្រះសមណគោតម លោកចូលទៅ

រកព្រះសមណគោតមនោះ នឹងបានអ្វី?” ដូច្នោះ ហើយក្រាបទូលថា “បពិត្រ
មហារាជ បើការពិន័យព្រោះហេតុនេះគួរហើយ សូមទ្រង់ពិន័យចុះ” ។ ព្រះ
រាជាទតមើលគរហទិទ្ធ ហើយត្រាស់សួរថា “បានឮថា អ្នកនិយាយយ៉ាងនោះ
ពិតមែនឬ?” ។

គរហទិទ្ធ. ពិតមែន ព្រះសម្មតិទេព ។

ព្រះរាជា. អ្នកគប់រកពួកនិគ្រន្ធ ដែលជាអ្នកមិនដឹងសូម្បីនូវហេតុត្រឹម
តែប៉ុណ្ណោះ ថា “ជាគ្រូ” ហើយប្រាប់ដល់សាវ័ករបស់ព្រះតថាគតថា រមែងដឹង
គ្រប់យ៉ាង ដូច្នោះ កំហុសដែលអ្នកលើកឡើងដើម្បីឲ្យយើងពិន័យនោះ ចូរ
មានដល់អ្នកឯងចុះ ។

គរហទិទ្ធក៏ត្រូវព្រះរាជាទ្រង់ពិន័យ ចំណែកពួកនិគ្រន្ធ ដែលចូលទៅ
កាន់ត្រកូលរបស់គរហទិទ្ធនោះ ក៏ត្រូវសិរីគុត្តវាយបណ្តេញឲ្យចេញអំពីផ្ទះ
ដោយប្រការដូច្នោះ ។

គរហទិទ្ធត្រៀមសងសឹកសិរីគុត្ត

គរហទិទ្ធនោះទ្រង់នឹងសិរីគុត្ត ឈប់និយាយរកសិរីគុត្ត អស់ប្រមាណ
កន្លះខែ ក្រោយមកក៏គិតឃើញថា “ការធ្វើយ៉ាងនេះ មិនសមគួរដល់យើង
ឡើយ យើងគួរតែរកឧបាយណាមួយដើម្បី ធ្វើសេចក្តីវិនាសឲ្យដល់ពួកភិក្ខុ
ដែលជាអ្នកចូលទៅកាន់ត្រកូលរបស់សិរីគុត្តនោះ” លុះគិតដូច្នោះហើយ ក៏ចូល
ទៅរកសិរីគុត្ត ពោលថា “សម្លាញ់សិរីគុត្ត” ។

សិរីគុត្ត. មានការអ្វីសម្ងាញ់ ។

គរហទិន្ន. ធម្មតាញាតិ និងមិត្តទាំងឡាយ រមែងមានការឈ្មោះទាស់
ទែងគ្នាជាធម្មតាខ្លះ វិវាទគ្នាខ្លះ ព្រោះហេតុអ្វី ទើបសម្ងាញ់ឯងមិននិយាយរក
ខ្ញុំ ។

សិរីគុត្ត. សម្ងាញ់ ខ្ញុំមិននិយាយ ក៏ព្រោះសម្ងាញ់ឯងមិននិយាយនឹង
ខ្ញុំ កម្មឯណាដែលខ្ញុំធ្វើហើយ កម្មនោះ ចូរជាការធ្វើហើយចុះ យើងទាំងពីរ
នឹងមិនត្រូវទម្លាយមេត្រីភាពគ្នាឡើយ ។

ចាប់ពីពេលនោះមក សម្ងាញ់ទាំងពីរនាក់នោះ តែងឈរ អង្គុយក្នុង
ទីមួយជាមួយគ្នា ។ ថ្ងៃមួយ សិរីគុត្តពោលនឹងគរហទិន្នថា “ម្ចាស់សម្ងាញ់
ប្រយោជន៍អ្វីរបស់លោកជាមួយនឹងពួកនិគ្រន្តទៅ លោកចូលទៅរកពួកនិគ្រន្ត
ទាំងនោះបានប្រយោជន៍អ្វី ការចូលទៅរកព្រះសាស្តារបស់យើងក្តី ការថ្វាយ
នូវទានដល់លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនទាំងឡាយក្តី នឹងមិនគួរដល់សម្ងាញ់ឯងឬ?”
ចំណែកគរហទិន្ន កំពុងរង់ចាំនូវហេតុនេះដែរ ព្រោះដូច្នោះ ពាក្យរបស់សិរីគុត្ត
នោះ ដូចជាកេះដំបៅដោយក្រចក គរហទិន្ននោះសួរសិរីគុត្តថា “ម្ចាស់សម្ងាញ់
ព្រះសាស្តារបស់សម្ងាញ់ឯង រមែងដឹងនូវអ្វី?” ។

សិរីគុត្ត. “ម្ចាស់សម្ងាញ់ សម្ងាញ់ឯងកុំសួរយ៉ាងនោះឡើយ ដែល
ឈ្មោះថា វត្តណាមួយដែលព្រះសាស្តារបស់យើងមិនដឹងនោះ មិនមានឡើយ
ព្រះសាស្តារបស់យើង រមែងដឹងនូវហេតុទាំងអស់ មានហេតុដែលជាអតីត

ជាដើម រមែងដឹងចិត្តរបស់សត្វទាំងឡាយដោយអាការ ១៦ យ៉ាងបាន ។

គរហទិទ្ធ ខ្ញុំមិនដឹងយ៉ាងនេះ ព្រោះហេតុអ្វី ទើបសម្មាញ្ញឯងមិនប្រាប់ ខ្ញុំរហូតអស់កាលប្រមាណប៉ុណ្ណោះ បើដូច្នោះ សម្មាញ្ញឯងចូរទៅ ចូរអារាធនា និមន្តព្រះសាស្ត្រាដើម្បីកត្តាហារក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ ខ្ញុំនឹងឲ្យព្រះអង្គសោយ លោក ចូរក្រាបទូល ដើម្បីទ្រង់ទទួលភិក្ខុារបស់ខ្ញុំ ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ ៥០០ រូប ។

សិរីគុត្តចូលទៅគាល់ព្រះសាស្ត្រា ថ្វាយបង្គំហើយ ក្រាបទូលយ៉ាងនេះ ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន គរហទិទ្ធសម្មាញ្ញរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ពឹងពាក់ខ្ញុំព្រះ អង្គឲ្យអារាធនានិមន្តព្រះអង្គថា សូមព្រះអង្គ ព្រមទាំងភិក្ខុ ៥០០ រូប ទទួល ភិក្ខុហាររបស់គរហទិទ្ធនោះ ក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ ក៏ក្នុងថ្ងៃមុន កម្មនេះដែលខ្ញុំ ព្រះអង្គធ្វើហើយដល់ពួកនិគ្រន្ត ដែលជាអ្នកចូលកាន់ត្រកូលរបស់គរហទិទ្ធ នោះ ខ្ញុំព្រះអង្គមិនជ្រាបសូម្បីការធ្វើតបចំពោះកម្មដែលខ្ញុំព្រះអង្គធ្វើហើយទេ ខ្ញុំព្រះអង្គមិនជ្រាបសូម្បីការដែលបរិស័ទរបស់ពួកនិគ្រន្តនោះ ប្រាថ្នានឹងថ្វាយ ភិក្ខុចំពោះព្រះអង្គដោយចិត្តបរិសុទ្ធ ឬយ៉ាងណានោះទេ ដូច្នោះ សូមព្រះអង្គ ទ្រង់ពិចារណាសិន បើសមគួរសូមព្រះអង្គទ្រង់ទទួលចុះ បើមិនសមគួរសូម ព្រះអង្គកុំទទួល” ។ ព្រះសាស្ត្រាទ្រង់ពិចារណាថា “គរហទិទ្ធប្រាថ្នានឹងថ្វាយ ភិក្ខុចំពោះតថាគត ឬក៏មិនមែនឬ” ទ្រង់បានឃើញថា “គរហទិទ្ធនោះ ឲ្យគេ ដឹករណ្តៅធំមួយចន្លោះផ្ទះពីរខ្នង ហើយឲ្យគេនាំឈើគគីរមកប្រមាណ ៨០ រទេះ ដុតហើយ ត្រូវការនឹងឲ្យតថាគតធ្លាក់ចុះទៅក្នុងរណ្តៅរងើកភ្លើង ហើយ

សង្កត់សង្កិនតថាគត” ព្រះសាស្តា ក៏ទ្រង់ពិចារណាទៀតថា “ហេតុក្នុងការទៅ
ទីនោះ ប្រយោជន៍នឹងមាន ឬក៏មិនមានទេ” លំដាប់នោះ ទ្រង់បានឃើញហេតុ
នេះថា “តថាគតនឹងជាន់លើរណ្តៅរន្ធកេង កន្ទេលផែនដែលគ្របពីលើរណ្តៅ
រន្ធកេងនោះនឹងបាត់ទៅ ផ្កាឈូកធំប្រមាណប៉ុនកងរទេះ នឹងផុសឡើងទម្ងាយ
នូវរណ្តៅរន្ធកេងនោះ កាលបើដូច្នោះ តថាគតនឹងជាន់លើគ្របកងឈូក
ទៅអង្គុយលើអាសនៈ ភិក្ខុទាំង ៥០០ រូប ក៏ដូច្នោះ មហាជននឹងមកប្រជុំគ្នា
តថាគតនឹងធ្វើការអនុមោទនាដោយការថា ២ គាថា ក្នុងសមាគមនោះ ក្នុង
វេលាចប់ទេសនា ការត្រាស់ដឹងធម៌នឹងមានដល់សត្វ ៨៤.០០០ សិរីគុត្ត និង
គរហានិទ្ទៈ នឹងបានជាសោតាបន្ន ហើយចំណាយគំនរទ្រព្យរបស់ខ្លួនក្នុងសាសនា
ការដែលតថាគតអាស្រ័យកុលបុត្រនេះ ហើយទៅកាន់ទីនោះ រមែងសមគួរ”
លុះទ្រង់មានព្រះតម្រិះដូច្នោះហើយ ទើបទ្រង់ទទួលការនិមន្តរបស់គរហានិទ្ទៈ ។
សិរីគុត្តដឹងថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ទទួលការនិមន្តហើយ ទើបប្រាប់គរហានិទ្ទៈ
ថា “ម្ចាស់សម្លាញ់ លោកចូរធ្វើសក្ការៈដល់ព្រះលោកជេដ្ឋៈចុះ” ។

គរហានិទ្ទៈត្រៀមទទួលព្រះសាស្តា

គរហានិទ្ទៈគិតថា “ឥឡូវនេះ យើងនឹងដឹងកិច្ចដែលគួរធ្វើដល់ព្រះសមណ
គោតមហើយ” ទើបឲ្យគេជីករណ្តៅមួយធំទុកក្នុងចន្លោះផ្ទះពីរខ្នង ឲ្យនាំឈើ
គគីរប្រមាណ ៨០ រទេះ ហើយឲ្យដុតធ្វើជារន្ធកេង អស់មួយយប់ទល់ភ្លឺ ហើយ
បញ្ជាឲ្យគេធ្វើគំនររន្ធកេងលើឈើដែលរៀបនៅលើមាត់រណ្តៅ ឲ្យបិទដោយ

កន្ទេលដែន ឲ្យលាបដោយអាចម៍គោ ក្រាលកំណាត់ឈើពុកទុកម្ខាងហើយ
ឲ្យធ្វើផ្លូវជាទីទៅ ដោយគិតថា “ក្នុងវេលាដែលពួកសមណៈជាន់ហើយយ៉ាង
នេះ កាលបើកំណាត់ឈើទាំងឡាយបាក់ ពួកសមណៈក៏រមៀលធ្លាក់ទៅក្នុង
រណ្តៅរំលើកភ្លើង” ឲ្យគេតម្កល់ពាងទុកខាងក្រោយផ្ទះ ដូចពិធីដែលសិរីគុត្ត
ធ្វើហើយដែរ ឲ្យក្រាលអាសនៈទាំងឡាយទុកយ៉ាងនោះដែរ ។ សិរីគុត្តទៅ
ផ្ទះរបស់គហទិទ្ធនោះតាំងអំពីព្រលឹម ហើយសួរថា “ម្ចាស់សម្ងាញ់ សម្ងាញ់
ឯងរៀបចំគ្រឿងសក្ការៈហើយឬ ?” ។

គហទិទ្ធ. អើសម្ងាញ់ ខ្ញុំរៀបរួចហើយ ។

សិរីគុត្ត. ម្ចាស់សម្ងាញ់ គ្រឿងសក្ការៈនោះនៅទីណា ?

គហទិទ្ធផ្លើយថា “ចូរមកសម្ងាញ់ យើងនឹងទៅមើល” ហើយសម្តែង
វត្ថុទាំងអស់ ដោយពិធីដែលសិរីគុត្តសម្តែងហើយនោះ ។ សិរីគុត្តពោលថា
“ប្រពៃហើយសម្ងាញ់” ។ ក៏កាលព្រះសាស្តា ដែលពួកមិច្ឆាទិដ្ឋិនិមន្តហើយ
ការប្រជុំជំរំមែនមាន ចំណែកពួកមិច្ឆាទិដ្ឋិ រមែនមកប្រជុំគ្នាដោយគិតថា “ពួក
យើងនឹងឃើញអាការៈដ៏ប្លែករបស់ព្រះសមណគោតម” ។ ចំណែកពួកដែល
ជាសម្មាទិដ្ឋិ រមែនមកប្រជុំគ្នាដោយគិតថា “ថ្ងៃនេះព្រះសាស្តានឹងទ្រង់សម្តែង
ធម៌ទេសនាយ៉ាងធំ ពួកយើងនឹងជឿពុទ្ធវិស័យ ពុទ្ធលីលា” ថ្ងៃស្អែកឡើង
ព្រះសាស្តាយាងទៅកាន់ខ្វាងទ្វារផ្ទះរបស់គហទិទ្ធ ព្រមជាមួយនឹងភិក្ខុ ៥០០
រូប គហទិទ្ធនោះចេញអំពីផ្ទះហើយ ថ្វាយបង្គំដោយបញ្ជូនប្រតិស្ឋាន ឈរ

ប្រណាម្យអញ្ជូលីនៅខាងមុខព្រះកក្រព្រះសាស្តា បានគិតថា “ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
ឧបដ្ឋាករបស់ព្រះអង្គប្រាប់ខ្ញុំព្រះអង្គថា ព្រះអង្គរមែងជ្រាបនូវហេតុគ្រប់យ៉ាង
មានហេតុដែលជាអតីតជាដើម រមែងដឹងចិត្តរបស់សត្វទាំងឡាយដោយអាការ
១៦ យ៉ាង បើព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប សូមព្រះអង្គកុំយាងចូលទៅកាន់ផ្ទះរបស់ខ្ញុំ
ព្រះអង្គ ព្រោះកាលព្រះអង្គស្តេចយាងចូលទៅហើយ យាក្នុងមិនមានទេ កត្ត
ជាដើមក៏មិនមានដែរ ក៏ឯខ្ញុំព្រះអង្គនឹងញ៉ាំងព្រះអង្គ ព្រមទាំងភិក្ខុទាំងអស់
ឲ្យធ្លាក់ទៅក្នុងរណ្តៅរន្លឹកភ្លើង ហើយសង្កត់សង្កិនបៀតបៀន” លុះគិតយ៉ាង
នោះហើយ ទើបទទួលបាត្ររបស់ព្រះសាស្តា ក្រាបទូលថា “សូមព្រះមាន-
ព្រះភាគ ស្តេចយាងទៅតាមផ្លូវនេះ” ហើយក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏
ចម្រើន អ្នកដែលមកកាន់ផ្ទះរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ដឹងធម្មទំនៀមហើយមក ទើប
គួរ” ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់គរហទិន្ន តថាគតធ្វើយ៉ាងណា ទើបគួរ ។

គរហទិន្ន. ក្នុងពេលដែលភិក្ខុមួយរូបៗ ចូលទៅខាងមុខ អង្គុយហើយ
ភិក្ខុដទៃមកខាងក្រោយ ទើបគួរ ។

បានឮថា គរហទិន្ននោះ មានការគិតយ៉ាងនេះថា “ភិក្ខុដ៏សេសយើញ
ភិក្ខុខាងមុខធ្លាក់រណ្តៅរន្លឹកភ្លើងហើយ នឹងមិនមក យើងនឹងឲ្យភិក្ខុធ្លាក់ម្តង
មួយរូបៗ ប៉ុណ្ណោះ ហើយបៀតបៀន” ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា “ប្រពៃ
ហើយ គរហទិន្ន” ហើយស្តេចយាងចូលទៅតែមួយព្រះអង្គឯង ។ គរហទិន្ន

ទៅដល់រណ្តៅរងើកភ្លើងហើយ ថយចេញទៅឈរខាងក្រៅ ក្រាបទូលថា “សូម
ព្រះអង្គស្តេចយាងទៅខាងមុខចុះ” ។

គរហទិន្នជ្រះថ្លានិងព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់

លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ឈានព្រះបាទជាន់លើរណ្តៅរងើកភ្លើង
កន្ទេលផែងបាត់ទៅ ផ្កាឈូកប្រមាណប៉ុនកង់រទេះផុសឡើង ទម្ងាយរណ្តៅ
រងើកភ្លើងនោះ ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ជាន់ត្របកផ្កាឈូក ស្តេចក៏យាងប្រថាប់
លើពុទ្ធាសនៈ ដែលគេក្រាលទុក សូម្បីភិក្ខុទាំងឡាយក៏គង់លើអាសនៈនោះ
ដែរ សេចក្តីក្តៅក្រហាយអន្ទះអន្ទែងបានកើតឡើងអំពីកាយរបស់គរហទិន្ន ។
គាត់ចូលទៅរកសិរីគុត្តដោយរហ័ស ហើយពោលថា “ម្ចាស់សម្ងាញ់ សូម
សម្ងាញ់ឯងជាទីពឹងរបស់ខ្ញុំ” ។

សិរីគុត្ត. ម្ចាស់សម្ងាញ់ តើមានហេតុអ្វី ។

គរហទិន្ន. ម្ចាស់សម្ងាញ់ បបរ ឬកត្តជាដើម ដើម្បីភិក្ខុ ៥០០ រូប
មិនមានក្នុងផ្ទះខ្ញុំទេ តើខ្ញុំធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ។

សិរីគុត្ត. ម្ចាស់សម្ងាញ់ តើសម្ងាញ់ឯងបានធ្វើអ្វី ។

គរហទិន្ន. ខ្ញុំឲ្យមនុស្សធ្វើរណ្តៅធំក្នុងរវាំងផ្ទះពីរខ្នង ពេញដោយរងើក
ភ្លើង ដោយបំណងថា “នឹងឲ្យពួកភិក្ខុធ្លាក់ទៅក្នុងរណ្តៅរងើកភ្លើងនោះ ហើយ
បៀតបៀន” ។ ពេលនោះ ផ្កាឈូកធំផុសឡើងទម្ងាយរងើកភ្លើងនោះ ភិក្ខុ
ទាំងអស់ជាន់លើត្របកផ្កាឈូក ទៅគង់លើអាសនៈដែលគេក្រាលទុក ឥឡូវ

នេះ ខ្ញុំនឹងត្រូវធ្វើដូចម្តេច ។

សិរីគុត្ត. សម្មាញ់ឯងប្រាប់ខ្ញុំយ៉ាងនេះថា “ពាងបបរប៉ុណ្ណោះ ពាងកត្ត ជាដើមប៉ុណ្ណោះ មិនមែនឬ ។

គហទិន្ន. ម្ចាស់សម្មាញ់ នោះកុហកទេ ពាងទេ ទេតើ ។

សិរីគុត្ត. ឈ្លើយចុះ សម្មាញ់ឯងចូរពិនិត្យមើលបបរជាដើមក្នុងពាង ទាំងនោះមើល ។

ក្នុងខណៈនោះឯង បបរក្នុងពាងទាំងឡាយណាដែលគហទិន្ននោះប្រាប់ ហើយ ពាងទាំងនោះក៏ពេញដោយបបរ កត្តជាដើមក្នុងពាងណាដែលគហ- ទិន្នប្រាប់ហើយ ពាងទាំងនោះក៏បានពេញហើយ ដោយកត្តជាដើមនោះឯង ។ ព្រោះការបានឃើញសម្បត្តិបែបនោះ សិរីរះរបស់គហទិន្ន ពេញដោយបីតិ និងបាមោជ្ជៈ ចិត្តក៏ជ្រះថ្លាហើយ ។ គាត់អង្គុយសក្តិសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជា ប្រធានដោយគោរព ប្រាថ្នានឹងឲ្យទ្រង់អនុមោទនា ទើបទទួលបាត្ររបស់ព្រះ សាស្តា ដែលទ្រង់ធ្វើកត្តកិច្ចរួចស្រេចហើយ ។

សត្វមិនដឹងគុណព្រះសាស្តាព្រោះមិនមានបញ្ញា

ព្រះសាស្តាកាលនឹងអនុមោទនា ទ្រង់ត្រាស់ថា “សត្វទាំងនេះ មិនដឹង គុណសារវករបស់តថាគត និងព្រះពុទ្ធសាសនា ព្រោះមិនមានបញ្ញាចក្ក ទើប ឈ្មោះថា ជាអ្នកខ្វាក់ អ្នកមានបញ្ញា ឈ្មោះថា មានចក្ក” ដូច្នោះ ហើយ បានត្រាស់ព្រះភាថាទាំងនេះថា ៖

យថា សង្ការធានស្មី ឧជ្ឈិតស្មី មហាបថេ
បទុមំ តត្ថ ជាយេថ សុចិត្តំ មនោរមំ
ឯវំ សង្ការកូតេសុ អន្ធកូតេ បុប្ផជួនេ
អតិរោចតិ បញ្ញាយ សម្មាសម្ពុទ្ធសាវកោ ។

ផ្កាឈូក ទុកជាកើតក្នុងទីគំនរសម្រាម ដែលគេចាក់
ចោលក្បែរផ្លូវធំនោះ ក៏គង់មានក្លិនក្រអូប ជាទីរីករាយ
នៃចិត្តបាន ដូចម្តេចមិញ បណ្តាជនដែលដូចជាគំនរ
សម្រាម សាវករបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ រមែងរុញរៀង
កន្លងផុតបុប្ផជួនទាំងឡាយ ដែលល្អិតល្អន់ដោយប្រាជ្ញា
(របស់ខ្លួន) ដូច្នោះឯង ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា សង្ការធានស្មី (ក្នុងគំនរសម្រាម) គឺ ក្នុង
ទីដែលចោលសម្រាម អធិប្បាយថា ក្នុងគំនរសម្រាម ។ បទថា ឧជ្ឈិតស្មី
មហាបថេ (ដែលបុគ្គលចោលហើយ ជិតផ្លូវធំ) គឺ ដែលបុគ្គលចាក់ចោល
ក្បែរផ្លូវធំ ។ បទថា សុចិត្តំ (មានក្លិនល្អ) គឺ មានក្លិនក្រអូប ។ បទថា
មនោរមំ (ជាទីពេញចិត្ត) មានវិគ្រោះថា ចិត្តរមែងរីករាយក្នុងផ្កាឈូកនោះ
ហេតុនោះ ផ្កាឈូកនោះឈ្មោះថា ជាទីរីករាយនៃចិត្ត ។ បទថា សង្ការកូ-
តេសុ (ក្នុងកណ្តាលបុប្ផជួនអ្នកកើត ដូចគំនរសម្រាម) គឺ ដូចជាគំនរសម្រាម ។

បទថា បុប្ផជន (នូវបុប្ផជន) សេចក្តីថា ដែលលោកិយមហាជនទាំងឡាយ
អ្នកមានឈ្មោះយ៉ាងនោះ ព្រោះញ៉ាំងកិលេសដ៏ក្រាស់ឲ្យកើត ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ពាក្យនេះទុកថា “ផ្កាយកមានក្លិនក្រអូប
ដែលដុះក្នុងគំនរសម្រាម ដែលបុគ្គលបោះចោលក្បែរផ្លូវធំ សូម្បីមិនស្អាត
គួរឡើង បដិកូល ផ្កាយកនោះ រមែងជាទីរីករាយនៃចិត្ត បានដល់ រមែងជា
របស់គួរប្រតិស្ឋានទុកលើសិរសារបស់ឥស្សរជនទាំងឡាយ មានព្រះរាជា និង
មហាមាត្យរបស់ព្រះរាជាជាដើម ដូចម្តេចមិញ សាវ័ករបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ
ជាម្ចាស់ គឺ ភិក្ខុជាខ័ណ្ឌស្រព ក៏ដូច្នោះដែរ សូម្បីកើតក្នុងរវាងមហាជនអ្នក
គ្មានបញ្ញា អ្នកមិនមានចក្ខុ ឃើញទោសក្នុងកាមទាំងឡាយ និងអាទិសង្សៈ
ក្នុងនេក្ខម្មៈ ដោយកម្លាំងនៃបញ្ញារបស់ខ្លួន ចេញបួសហើយ រមែងរុនរោចន៍
គឺ ប្រសើរជាងពួកបុប្ផជន ដែលដូចជាគំនរសម្រាម សូម្បីដោយគុណ គឺ
បព្វជ្ជា ដែលមានខ្លួនប្រកបហើយដោយសីល សមាធិ បញ្ញា វិមុត្តិ វិមុត្តិ-
ញ្ញាណទស្សនៈ សូម្បីគុណត្រឹមតែបព្វជ្ជានោះក៏ក្រៃលែង ក៏រមែងរុនរឿង គឺ
ល្អប្រសើរកន្លងនូវបុប្ផជនដែលល្មើតល្មើទាំងឡាយ” ។

គរហធិន្ទ និងសិរិគុត្តនាទសម្រេចសោតាបត្តិដល

ក្នុងវេលាចប់ទេសនា ការត្រាស់ដឹងធម៌ ក៏កើតមានហើយដល់សត្វ

៨៤.០០០ ។ គរបទិទ្ធ នឹងសិរីគុត្តបានសម្រេចសោតាបត្តិវេល អ្នកទាំងពីរ
នោះ បានសាបព្រោះទ្រព្យទាំងអស់ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ចំណែកព្រះសាស្តា
ស្តេចក៏ក្រោកចាកអាសនៈយាងទៅកាន់វិហារវិញ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានញ្ជាំងនូវកថាឲ្យតាំងឡើងក្នុងសាលាធម្មសកក្នុង
វេលាល្ងាចថា “គួរឲ្យជ្រះថ្លាណាស់ ធម្មតាគុណរបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់គួរឲ្យ
អស្ចារ្យ ផ្កាល្អកបានផុសឡើងទម្ងាយគំនររងើកភ្លើងគគីរែបែបនោះ” ព្រះសាស្តា
ស្តេចយាងមក ហើយទ្រង់ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឥឡូវនេះពួក
អ្នកអង្គុយប្រជុំគ្នាដោយកថាអ្វី?” កាលភិក្ខុទាំងនោះក្រាបទូលថា “ដោយកថា
ឈ្មោះនេះ” ទើបទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ផ្កាល្អកទាំងឡាយផុស
ឡើងអំពីគំនររងើកភ្លើង ដើម្បីតថាគតជាព្រះពុទ្ធ ក្នុងកាលឥឡូវនេះមិនគួរឲ្យ
អស្ចារ្យឡើយ ក្នុងកាលមុន ផ្កាល្អកនោះផុសឡើងដើម្បីតថាគតសូម្បីនៅជា
ព្រះពោធិសត្វដែលកំពុងបំពេញនូវចំណែកនៃញាណ” កាលភិក្ខុទាំងនោះទូល
អារាធនាថា “ក្នុងកាលណា ព្រះអង្គ សូមព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់
ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយ” ទើបទ្រង់នាំអតីតនិទានមក ត្រាស់ **ខទីរង្គារជាតក** នេះ
ឲ្យពិស្តារថា ៖

យើងមានជើងឡើងខាងលើ មានក្បាលចុះខាងក្រោម ហើយ

ធ្លាក់ទៅកាន់រណ្តៅដោយពិត យើងនឹងមិនធ្វើនូវកម្មដែលមិន
មែនជារបស់ព្រះអរិយៈ សូមលោកទទួលនូវជុំបាយចុះ ដូច្នោះ ។
ចប់ រឿងករហានិទ្ទៈ

ចប់ បុប្ផវគ្គវណ្ណនា វគ្គទី ៤

ក្នុងវគ្គនេះរួមមាន ១២ រឿង

១. រឿងភិក្ខុ ៥០០ រូប ខ្វល់ខ្វាយក្នុងបឋវីកថា
២. រឿងព្រះបេរៈអ្នកបម្រើនមរិចិកម្មដ្ឋាន
៣. រឿងព្រះចានិវិទូឌុកៈ
៤. រឿងនាងបតិប្បជិកា
៥. រឿងកោសិយសេដ្ឋី
៦. រឿងចានិកាជីវក
៧. រឿងឆត្តចានិវិទូចានសក
៨. រឿងនាងវិសាខា
៩. រឿងបញ្ញារបស់ព្រះអានន្ទ
១០. រឿងការថ្វាយបិណ្ឌចាតដល់ព្រះមហាកស្សបៈ
១១. រឿងការបរិទិព្វានរបស់ព្រះគោតិកត្រូវ
១២. រឿងករហានិទ្ទៈ



ពាលវគ្គ ទី ៥

"ពាលដោយពួកបុគ្គលពាល "

១. រឿងបុរសម្នាក់

[១៥] ព្រះសាស្តា កាលគង់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះបាទ
បសេនទិកោសល និងបុរសម្នាក់ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា ទីយា ជា-
គរតោ រត្តិ (រាត្រីយូរ របស់អ្នកដេកមិនលក់) ជាដើម ។

ព្រះរាជាប្រទក្សិណាព្រះនគរ

បានឮថា ក្នុងថ្ងៃមហាស្រពមួយ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះនាមថា បសេន-
ទិកោសល ស្តេចឡើងកាន់ជីវិតសុទ្ធមួយឈ្មោះ បុណ្ណរិកៈ ដែលប្រដាប់តុប
តែងហើយ ទ្រង់ប្រទក្សិណាព្រះនគរដោយអានុភាពនៃព្រះរាជាដ៏ធំ ។ កាល
អាជ្ញា ជាហេតុដេញឲ្យបុគ្គលចៀសចេញ កំពុងប្រព្រឹត្តទៅ មហាជនត្រូវរាជ-
បុរសប្រហារដោយវត្ថុទាំងឡាយ មានដុំដី និងដំបងជាដើម រត់ទៅបណ្តើរ បែរ
មើលព្រះរាជាបណ្តើរ ។ បានឮថា ការបែរមើលរបស់មហាជននោះ ជាផល
នៃទានដែលព្រះរាជាទាំងឡាយទ្រង់ថ្វាយដោយល្អហើយ ។

អំណាចនៃសេចក្តីស្រឡាញ់

ភរិយារបស់ទុក្ខតបុរសម្នាក់ ឈរនៅត្រង់ផ្ទៃប្រាសាទជាន់ទី ៧ គ្រាន់

តែបើកបង្អួចមើលព្រះរាជាហើយ ក៏បិទទៅវិញ ។ ការគេចចេញរបស់ស្រ្តី
នោះ បានប្រាកដដល់ព្រះរាជា ដូចជាព្រះច័ន្ទពេញវង់ចូលទៅកាន់ចន្លោះនៃ
ស្រទាប់ពពក ។ ព្រះរាជាក៏ទ្រង់មានព្រះហឫទ័យប្រតិព័ទ្ធចំពោះស្រ្តីនោះ ព្រះ
រាជាមានអាការហាក់ដូចជាចង់ធ្លាក់ចុះអំពីភ្នំដំរី ទ្រង់ធ្វើប្រទក្សិណព្រះនគរ
យ៉ាងប្រញាប់ហើយ ស្តេចចូលទៅកាន់បុរី ត្រាស់សួរអាមាត្យដែលស្និទ្ធស្នាល
នឹងព្រះអង្គថា “ប្រាសាទដែលយើងសម្លឹងមើលក្នុងទីឯណោះ តើអ្នកបានឃើញ
ដែរឬទេ?” ។

អាមាត្យ. ព្រះករុណាថ្ងៃវិសេស ខ្ញុំព្រះអង្គបានឃើញ ។

ព្រះរាជា. តើអ្នកឯងបានឃើញស្រ្តីម្នាក់លើប្រាសាទនោះទេ ។

អាមាត្យ. ព្រះករុណាថ្ងៃវិសេស ខ្ញុំព្រះអង្គបានឃើញដែរ ។

ព្រះរាជា. អ្នកឯងចូរទៅស៊ើបឲ្យបានជឿជាក់ច្បាស់ថា ស្រ្តីនោះមានស្វាមី
ហើយ ឬក៏មិនទាន់មានទេ ។

អាមាត្យនោះទៅហើយ បានជឿជាក់ច្បាស់ថាស្រ្តីនោះមានស្វាមីហើយ ក៏
ត្រឡប់មកក្រាបទូលព្រះរាជាថា “ស្រ្តីនោះមានស្វាមីហើយ” ។ គ្រានោះ
ព្រះរាជាត្រាស់ថា “បើដូច្នោះ អ្នកចូរទៅហៅស្វាមីរបស់ស្រ្តីនោះមក” អាមាត្យ
នោះក៏ទៅកាន់សំណាក់បុរសនោះ ហើយនិយាយថា “នែ! អ្នកដឹងចម្រើន ព្រះរាជា
ត្រាស់ឲ្យហៅលោក” បុរសគិតថា “ភ័យកើតឡើងដល់យើងព្រោះអាស្រ័យ
ភរិយារបស់យើង” កាលមិនអាចទទឹងទាន់នឹងព្រះរាជអាជ្ញា ក៏ទៅថ្វាយបង្គំ

ព្រះរាជា ហើយឈរនៅក្នុងទីដីសមគួរមួយ ។ គ្រានោះ ព្រះរាជាត្រាស់ទៅ
កាន់បុរសនោះថា “អ្នកឯងចូរនៅបម្រើយើង” ។

បុរស. បពិត្រព្រះសម្មតិទេព កុំឡើយ ខ្ញុំព្រះអង្គធ្វើការងាររបស់ខ្លួន
ហើយថ្វាយសួយដល់ព្រះអង្គ ការចិញ្ចឹមជីវិតខ្ញុំឯង សូមមានដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ
ចុះ ។

ព្រះរាជាត្រាស់ថា “យើងមិនត្រូវការសួយរបស់អ្នកឯងទេ ចាប់តាំង
ពីថ្ងៃនេះទៅ អ្នកឯងចូរនៅបម្រើយើង ហើយបញ្ជារាជបុរសឲ្យព្រះរាជទាន
ខែល និងអាវុធដល់បុរសនោះ ។

បានឮថា ព្រះរាជាទ្រង់មានព្រះតម្រិះយ៉ាងនេះថា យើងនឹងលើកនូវ
ទោសអ្វីមួយរបស់គេឡើង ហើយសម្លាប់ចោល យកប្រពន្ធ ។ គ្រានោះ គេ
ភ័យខ្លាចស្លាប់ ក៏បម្រើព្រះរាជាដោយសេចក្តីមិនប្រមាទ ។ ព្រះរាជាទ្រង់មិន
ឃើញឱកាស (ទោស) របស់បុរស កាលសេចក្តីរោលរាលព្រោះកាមបម្រើ
ឡើងហើយ ក៏ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “យើងនឹងលើកទោសអ្វីមួយរបស់បុរសនោះ
ឡើង ដាក់រាជអាជ្ញា” ទើបបញ្ជាឲ្យហៅបុរសនោះមក ហើយត្រាស់យ៉ាងនេះ
ថា “អ្នកដ៏ចម្រើន ឯងចូរទៅកាន់ទីឯណោះនៃស្ទឹង ក្នុងទីបំផុតប្រមាណ ៥
យោជន៍ នាំយកផ្កាកុមុទ ផ្កាឧប្បល និងដីពណ៌អរុណមក (ឲ្យទាន់) ពេល
យើងស្រង់ទឹកក្នុងវេលាល្ងាច ប្រសិនបើឯងមកមិនទាន់ក្នុងពេលនោះទេ យើង
នឹងដាក់អាជ្ញាដល់ឯង” ។

សេចក្តីលំអាកក្នុងរាជសំណាក់

បានឮថា សេវកៈ (អ្នកចូលគាល់) លំបាកជាងទាសៈសូម្បីទាំង ៤ ។
ពិតណាស់ ទាសៈទាំងឡាយ មានទាសៈដែលគេលោះមកដោយទ្រព្យជាដើម
រមែងនឹងបានពោលថា “ខ្ញុំឈឺក្បាល ខ្ញុំឈឺខ្នង” ហើយសម្រាក ។

ពាក្យដែលទាសៈទាំងឡាយពោលហើយ បានសម្រាកនោះ រមែងមិន
មានដល់សេវកៈ ការនាំរណាដែលព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជាហើយ សេវកៈត្រូវតែ
ធ្វើតាមបង្គាប់ប៉ុណ្ណោះ ព្រោះហេតុនោះ បុរសនោះក៏គិតថា “យើងត្រូវទៅ
ដោយពិត ដែលឈ្មោះថា ដីពណ៌អរុណ និងផ្កាកុមុទ ព្រមទាំងផ្កាឧប្បល
រមែងមានក្នុងពិភពនាគ យើងនឹងបានអំពីទីណា” សេចក្តីក៏យំខ្លាចដល់មរណៈ
ទើបទៅផ្ទះ ហើយសួរភរិយាថា “ម្ចាស់នាងដឹងចម្រើន កត្តសម្រាប់ខ្ញុំសម្រេច
ហើយឬទេ?” ភរិយាឆ្លើយថា “អ្នក នៅលើចន្ទ្រាននៅឡើយ” ។ បុរសនោះ
មិនអាចរង់ចាំដរាបដល់ភរិយាដាក់កត្តចុះបាន ក៏ប្រាប់ឲ្យភរិយាយកវែកដួស
ទឹកបាយ (លាយ) នឹងបាយដែលមិនទាន់ឆ្អិននោះឯង ដាក់ក្នុងស្មុកយកទៅ
ធ្វើដំណើរទៅយ៉ាងលឿនបានចម្ងាយផ្លូវមួយយោជន៍ ។

កាលគេកំពុងធ្វើដំណើរទៅនោះឯង កត្តក៏បានឆ្អិនហើយដែរ ។ គេក៏
រំលែកកត្តទុកបន្តិច ធ្វើមិនឲ្យជារបស់សំណល់ ហើយបរិភោគ បានជួបអ្នក
ដំណើរម្នាក់ក៏ពោលថា “អ្នកដឹងចម្រើន កត្តខ្ញុំតិចតួចប៉ុណ្ណោះ ខ្ញុំរំលែកចេញ
ធ្វើមិនឲ្យជារបស់សំណល់ លោកចូរទទួលយកបរិភោគចុះ” ។ អ្នកដំណើរ

នោះ ក៏ទទួលយកទៅបរិភោគ ។ ឯបុរសដែលទទួលរាជបញ្ជារបស់ព្រះរាជា
 បរិភោគហើយ ក៏បាចបាយទៅក្នុងទឹកមួយក្តាប់ ខ្លួនមាត់ហើយ ប្រកាសឡើង
 ៣ ដង ដោយសំឡេងខ្លាំងៗ ថា “សូមពួកនាគ គ្រុឌ និងទេវតាដែលអាស្រ័យ
 នៅក្នុងប្រទេសនៃស្ទឹងនេះ ចូរស្តាប់ពាក្យរបស់ខ្ញុំ ព្រះរាជាទ្រង់ប្រាថ្នានឹងដាក់
 អាជ្ញាដល់ខ្ញុំ ទ្រង់ត្រាស់បង្គាប់ខ្ញុំថា អ្នកចូរនាំយកដីពណ៌អរុណ និងផ្កាកុមុទ
 ព្រមទាំងផ្កាឧប្បលមក ក៏ភក្តីដែលខ្ញុំឲ្យដល់មនុស្សអ្នកដំណើរហើយ ជាទាន
 មានអានិសង្សទាំងពាន់ ភក្តីដែលខ្ញុំឲ្យដល់ត្រីទាំងឡាយក្នុងទឹក ជាទានមាន
 អានិសង្សទាំងរយ ខ្ញុំឲ្យចំណែកបុណ្យមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះដល់អ្នកទាំងឡាយ
 សូមអ្នកទាំងឡាយនាំដីពណ៌អរុណ ផ្កាកុមុទ ព្រមទាំងផ្កាឧប្បលមកឲ្យខ្ញុំ ។
 ស្តេចនាគ ដែលអាស្រ័យនៅក្នុងទីនោះ បានឮសំឡេងនោះ ទើប
 ទៅកាន់សំណាក់នៃបុរសនោះ ដោយភេទជាមនុស្សចាស់ ពោលថា “លោក
 និយាយអ្វី” បុរសនោះក៏ពោលដដែលនោះឯង កាលស្តេចនាគពោលថា “អ្នក
 ឲ្យចំណែកបុណ្យនោះដល់យើងឬ” ទើបពោលថា “ខ្ញុំឲ្យ លោក” កាលស្តេច
 នាគសួរបញ្ជាក់ថែមទៀតថា “លោកឲ្យមែនឬ” ក៏ពោលបញ្ជាក់ថា “ខ្ញុំឲ្យពិត
 មែន” ស្តេចនាគឲ្យនាំចំណែកបុណ្យមកយ៉ាងនោះអស់វារៈ ២-៣ ដងហើយ
 ក៏បានឲ្យដីពណ៌អរុណ ផ្កាកុមុទ ព្រមទាំងផ្កាឧប្បលដល់បុរសនោះ ។

ចំណែកព្រះរាជាទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “ធម្មតាមនុស្សទាំងឡាយ វែមន៍មាន
 មន្តច្រើន បើបុរសនោះគប្បីបាន (របស់នោះ) ដោយឧបាយណានីមួយសោត

កិច្ចរបស់យើងក៏មិនសម្រេច” ព្រះរាជាក៏ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យបិទទ្វារ (ក្រុង) តាំងពីថ្ងៃ ហើយបញ្ជាឲ្យនាំយកកូនសោទៅកាន់សម្លាករបស់ព្រះអង្គ ។ ចំណែកបុរសនោះ មកទាន់ពេលព្រះរាជាទ្រង់ស្រង់ទឹកដែរ ប៉ុន្តែទ្វារបិទ កាលមិនបានទ្វារចូល ក៏ហៅអ្នកយាមទ្វារ ពោលថា “លោកចូរបើកទ្វារ” ។ អ្នកយាមទ្វារពោលថា “យើងមិនអាចបើកបាន ព្រោះព្រះរាជាស្តេចឲ្យនាំកូនសោទៅកាន់សំណាក់ព្រះអង្គតាំងអំពីថ្ងៃម្ល៉េះ” ។ សូម្បីបុរសនោះប្រាប់ថា “យើងជាវាជទុកលោកចូរបើកទ្វារ” កាលមិនបានទ្វារ ទើបគិតថា “ឥឡូវនេះ យើងនឹងមិនមានជីវិត យើងនឹងធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎” ក៏បោះដុំដីស្អិតទៅខាងលើនៃឆរណីទ្វារ ព្យួរផ្កាទុកខាងលើនៃឆរណីទ្វារនោះ ហើយស្រែកដោយសំឡេងយ៉ាងខ្លាំងអស់វារៈ ៣ ដងថា “ម្ចាស់អ្នកនគរដ៏ចម្រើនទាំងឡាយ សូមអ្នកទាំងឡាយចូរជីវិតនូវកិច្ចដែលខ្ញុំធ្វើតាមព្រះរាជបញ្ជារបស់ព្រះរាជាផងចុះ ព្រះរាជាទ្រង់ប្រាថ្នានឹងញ៉ាំងយើងឲ្យវិនាសដោយហេតុមិនសមគួរ” ហើយគិតថា “យើងនឹងទៅទីណាហ្ន៎” បានសម្រេចចិត្តថា “ធម្មតាកិក្ខុទាំងឡាយ មានចិត្តទន់ភ្លន់ យើងនឹងទៅកាន់វិហារហើយដេក” ។ ធម្មតាសត្វទាំងឡាយ កាលបានទទួលនូវសេចក្តីសុខ មិនជ្រាបសូម្បីកិក្ខុទាំងឡាយមានហើយទេ លុះត្រូវសេចក្តីទុក្ខគ្របសង្កត់ ទើបប្រាថ្នានឹងទៅកាន់វិហារ ព្រោះហេតុនោះ សូម្បីបុរសនោះក៏គិតថា “ទីពឹងយ៉ាងដទៃរបស់យើងមិនមាន” ទើបទៅកាន់វិហារដេកក្នុងទីដីសមគួរមួយ ក្នុងកាលព្រះរាជាមិនបានផ្តល់អស់មួយរាត្រី ទ្រង់រំពឹងដល់ស្រ្តីនោះ សេចក្តី

ក្រហល់ក្រហាយព្រោះកាមកើតឡើង ។ ស្តេចទ្រង់គិតថា “ក្នុងខណៈនៃរាត្រី កន្លងទៅនោះឯង យើងនឹងសម្លាប់បុរសនោះ ហើយឲ្យនាំយកស្រ្តីនោះមក” ។

រឿងរបស់ប្រេតដែលពោល ទុ ស ន សោ

ក្នុងខណៈនោះឯង បុរស ៤ នាក់ ដែលកើតក្នុងនរក ឈ្មោះលោហកុម្មី ដែលមានជម្រៅ ៦០ យោជន៍ ត្រូវភ្លើងនរកឆេះឲ្យត្រឡប់ទៅមក ដូចជាអង្ករ ក្នុងឆ្នាំងដែលភ្លើងឲ្យពុះឡើងហើយ (លិចចុះទៅ) ដល់ផ្ទៃខាងក្រោម ៣ ម៉ឺន ឆ្នាំ ហើយ (អណ្តែតឡើងមក) ដល់កណ្តាប់មាត់ ៣ ម៉ឺនឆ្នាំទៀត ។ សត្វនរក ទាំងនោះ នើបក្បាលឡើងក្រឡេកមើលនូវគ្នានឹងគ្នាហើយ ប្រាថ្នានឹងពោល នូវគាថាមួយម្នាក់ (ប៉ុន្តែ) មិនអាចពោលបាន ពោលបានតែម្នាក់មួយអក្សរ ក៏លិចចុះទៅវិញ ។ ព្រះរាជា កាលផ្តុំមិនលក់ ក៏បានឮសំឡេងនោះនៅក្នុង ចន្លោះនៃមជ្ឈិមយាម ទ្រង់ខ្លាច ទ្រង់មានព្រះទ័យតក់ស្លុត ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា អន្តរាយនៃជីវិតនឹងមានដល់យើងឬហ្ន៎ ឬថា នឹងមានដល់អគ្គមហេសី ឬថា រាជសម្បត្តិរបស់យើងនឹងវិនាស ។ ព្រះរាជាមិនអាចធ្មេចព្រះនេត្រទាំងពីរបាន រហូតអស់រាត្រី ។ លុះពេលអរុណរះឡើង ព្រះអង្គក៏ត្រាស់ឲ្យហៅបុរោហិត មក ហើយត្រាស់ថា “អាចារ្យ សំឡេងដែលមានសភាពក្នុងខ្លាច យើងបានឮ ក្នុងចន្លោះនៃមជ្ឈិមយាម ។ យើងមិនដឹងថា អន្តរាយនឹងមានដល់រាជសម្បត្តិ ឬដល់អគ្គមហេសី ដល់យើង ឬក៏ដល់នរណា” ព្រោះហេតុនោះ ទើបយើងឲ្យ ហៅលោកមក ។

ព្រាហ្មណ៍ល្ងង់ឱ្យព្រះរាជាប្តូរជាយញ្ញ

បុរោហិត. បពិត្រមហារាជ សំឡេងដែលព្រះអង្គទ្រង់បានព្រះសណ្តាប់
ហើយនោះ តើដូចម្តេច ។

ព្រះរាជា. លោកអាចារ្យ យើងបានឮសំឡេងទាំងនេះថា ទុ. ស. ន.
សោ. លោកចូរពិចារណាមើលនូវផលដែលនឹងសម្រេចមកអំពីសំឡេងទាំង
នេះមើល ។

ហេតុអ្វី រមែងមិនប្រាកដដល់ព្រាហ្មណ៍ ហាក់ដូចជាអ្នកចូលទៅកាន់
ទីងងឹតងងឹត ។ បុរោហិតនោះគិតថា ក៏កាលយើងក្រាបទូលព្រះរាជាថា ខ្ញុំព្រះ
អង្គមិនជ្រាប លោកសក្ការៈរបស់យើងនឹងសាបសូន្យ ទើបក្រាបទូលថា “បពិត្រ
មហារាជ ហេតុនេះឆ្លង់ណាស់” ។

ព្រះរាជា. ហេតុអ្វី លោកអាចារ្យ។

បុរោហិត. អន្តរាយនៃជីវិត នឹងប្រាកដដល់ព្រះអង្គ ។

ព្រះរាជាទ្រង់តក់ស្លុតជាទ្វេគុណ ត្រាស់ថា “លោកអាចារ្យ ហេតុជា
ត្រៀងការពារនូវអន្តរាយនោះមានដែរឬទេ ។

បុរោហិត. បពិត្រមហារាជ មាន សូមព្រះអង្គកុំខ្លាចឡើយ ខ្ញុំព្រះអង្គ
ដឹងនូវវេទ ៣^(១) ។

វេទ ៣ គឺ ឥរុវេទ ជាគម្ពីរមានគោលដល់ឈ្មោះទេវតា និងអង្គរសូមឲ្យជួយកម្លាំងក៏យេផ្សេងៗ ១
, យជុវេទ ជាគម្ពីរពោលដល់ពិធីការក្នុងការបូជាយញ្ញ ដូចជាបួនស្នងផ្សេងៗ ១ , សាមវេទ ជាគម្ពីរ
ពោលដល់ឧបាយឈ្មោះសត្រូវ ១ ។

ព្រះរាជា. យើងបាននូវវត្ថុអ្វី ទើបសមគួរ ។

បុរោហិត. បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ព្រះអង្គទ្រង់បូជាយញ្ញ ដោយមាន
សត្វមួយមុខ ១០០ គ្រប់សត្វ នឹងបានជីវិត ។

ព្រះរាជា. បាននូវសត្វអ្វីខ្លះ ទើបគួរ ។

បុរោហិតនោះ ក្រាបទូលថា កាលនឹងឲ្យចាប់បុណ្យជាតិមួយប្រភេទៗ
ឲ្យបាន ១០០ គឺ ជីវី ១០០ សេះ ១០០ គោឧសភៈ ១០០ មេតោដែលរឹត
យកទឹកដោះ ១០០ ពពែត ១០០ ចៀម ១០០ មាន់ ១០០ ជ្រូក ១០០ ក្មេង
ប្រុស ១០០ ក្មេងស្រី ១០០ ទើបគិតថា “ប្រសិនបើយើងឲ្យចាប់យកតែ
ជំពូកម្រឹកប៉ុណ្ណោះ ជនទាំងឡាយក៏នឹងនិយាយថា បុរោហិតឲ្យចាប់យកតែសត្វ
ដែលជាបសុស៊ីបានសម្រាប់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ព្រោះហេតុនោះ ទើបឲ្យចាប់ទាំង
ជំពូកជីវី សេះ និងមនុស្ស (ផង)” ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “ការរស់នៅ
របស់យើងនោះឯង ជាលាភរបស់យើង” ទើបត្រាស់ថា “ លោកចូរចាប់សត្វ
គ្រប់ប្រភេទឲ្យប្រញាប់ៗ ។ ពួកមនុស្សដែលបានទទួលព្រះរាជបញ្ជា ក៏ចាប់
យកមកយ៉ាងច្រើនសន្លឹកសន្លាប់ ។

ពិតណាស់ ព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យ ពោលសូម្បីពាក្យនេះទុកក្នុងកោ-
សលសំយុត្តថា “ក៏ក្នុងសម័យនោះ យញ្ញធំជាអាការប្រាកដដោយចំពោះដល់
ព្រះបាទបសេនទិកោសលហើយ គោឧសភៈ ៥០០ កូនគោឈ្មោល ៥០០
កូនគោញី ៥០០ ពពែត ៥០០ ចៀម ៥០០ ត្រូវគេនាំចូលទៅរកសសរយញ្ញ

ហើយ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់យញ្ញ សូម្បីពួកជនណាមួយសុំព្រះបាទបសេនទិ-
កោសលនោះ គឺ ទាសៈក្តី ទាសីក្តី អ្នកបម្រើក្តី កម្មករក្តី សូម្បីជនទាំងនោះ
ក៏ត្រូវអាជ្ញាគម្រាមហើយ ត្រូវភ័យគម្រាមហើយ ក៏មានមុខទទឹកជោកដោយ
ទឹកភ្នែក ស្រែកយំ ធ្វើនូវបរិកម្មទាំងឡាយ (ការខ្សឹកខ្សួល) ។

ព្រះនាងមណ្ឌិកាទ្រង់ដោះទុក្ខរបស់សត្វ

មហាជនទូញយំរៀបរាប់ដល់ញាតិរបស់ខ្លួន បានធ្វើនូវសំឡេងលាន់
ឮយ៉ាងខ្លាំង សំឡេងនោះ ដូចជាសំឡេងស្រុតផែនដី ។ គ្រានោះ ព្រះនាង
មណ្ឌិកាទៅទ្រង់បានឮសំឡេងនោះហើយ ស្តេចទៅកាន់រាជដំណាក់ ទូលសួរ
ព្រះរាជាថា “បពិត្រមហារាជ ព្រោះហេតុដូចម្តេច បានជាឆ្លើយរបស់ព្រះអង្គ
មិនតាំងនៅជាប្រក្រតី ព្រះអង្គទ្រង់ប្រាកដដូចជាមិនមានវិញ្ញាណ ។

ព្រះរាជា. ប្រយោជន៍អ្វីនាង មណ្ឌិកា នាងមិនដឹងថាអាសិរពិសចូល
មកជិតត្រចៀករបស់យើងទេឬ ។

មណ្ឌិកា. បពិត្រមហារាជ ហេតុនោះដូចម្តេច ។

ព្រះរាជា. ក្នុងចំណែកនៃរាត្រី យើងបានឮសំឡេងបែបនេះ ទើបយើង
សួរបុរោហិត បុរោហិតក៏ឆ្លើយប្រាប់យើងថា អន្តរាយនៃជីវិតនឹងប្រាកដដល់
ព្រះអង្គ ព្រះអង្គទ្រង់បូជាយញ្ញដោយមានសត្វ ១ ប្រភេទៗ ១០០ គ្រប់ប្រភេទ
ហើយ នឹងរួចផុតអំពីអន្តរាយនៃជីវិតបាន ម្ចាស់នាងមណ្ឌិកា យើងបានគិត
ឃើញថា ជីវិត គឺ ការរស់នៅរបស់យើងប៉ុណ្ណោះ គឺ ជាលាភរបស់យើង

ទើបយើងឲ្យចាប់សត្វទាំងឡាយនេះទុក ។

ព្រះនាងមល្លិកាទើវីក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ ព្រះអង្គជាមនុស្ស
អន្ទពាល ទ្រង់ជាអ្នកមានភិក្ខុហារជ័រច្រើន ព្រះអង្គរមែងសោយនូវកោជនដែល
គេចម្អិនដោយអង្ករទាំងនាឡិកា មានសម្ម និងម្ហូបច្រើនបែបសព្វយ៉ាង ព្រះអង្គ
ទ្រង់គ្រងរាជ្យក្នុងដែនទាំងពីរក៏ពិត ប៉ុន្តែបញ្ញារបស់ព្រះអង្គនៅទន់ខ្សោយ ។

ព្រះរាជា. ព្រោះហេតុអ្វី ទើបនាងពោលយ៉ាងនេះ ។

មល្លិកា. ការបានជីវិតរបស់អ្នកដទៃ ព្រោះតែការស្លាប់អ្នកដទៃ ព្រះ
អង្គធ្លាប់ឃើញក្នុងទីណា ព្រោះហេតុអ្វី ទើបព្រះអង្គទ្រង់ជឿពាក្យរបស់
ព្រាហ្មណ៍អន្ទពាល ហើយទ្រង់ឲ្យនូវទុក្ខទៅលើមហាជនយ៉ាងនេះ ព្រះសាស្តា
ទ្រង់ជាអគ្គបុគ្គលនៃលោក ព្រមទាំងទេវលោក មានព្រះញាណមិនទើសទាក់
ក្នុងកាលទាំងឡាយ មានអតីតកាលជាដើម ទ្រង់គង់នៅក្នុងវិហារដ៏ជិត ព្រះអង្គ
ទូលសួរព្រះសាស្តាហើយ សូមទ្រង់ធ្វើតាមព្រះឱវាទរបស់ព្រះអង្គចុះ ។

គ្រានោះឯង ព្រះរាជាស្តេចយាងទៅកាន់វិហារជាមួយព្រះនាងមល្លិកា
ដោយយានតូច ទ្រង់ត្រូវមរណភ័យគម្រាមហើយ មិនអាចទូលនូវអ្វីៗ បាន
ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ ទ្រង់គង់ក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ។ គ្រានោះ ព្រះសាស្តា
ទ្រង់ត្រាស់ទៅកាន់ព្រះរាជាមុនថា “មហាបពិត្រ ស្តេចមកអំពីទីណាទាំងកណ្តាល
ថ្ងៃ” ព្រះរាជាក៏ទ្រង់នៅស្ងៀម ។ លំដាប់នោះ ព្រះនាងមល្លិកា ក្រាបទូល
ព្រះមានព្រះភាគថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បានឮថា ព្រះរាជាទ្រង់បានឮ

សំឡេងដ៏អាក្រក់ក្នុងចន្លោះនៃមជ្ឈិមយាម ហេតុនោះ ស្តេចក៏ទ្រង់ប្រាប់ហេតុ
នោះដល់បុរោហិត បុរោហិតក៏ក្រាបទូលថា អន្តរាយនៃជីវិតនឹងមានដល់ព្រះ
អង្គ បើព្រះអង្គចាប់សត្វមួយប្រភេទៗ ១០០ គ្រប់ប្រភេទ បូជាយញ្ញដោយ
លោហិតក្នុងបំពង់កនៃសត្វទាំងនោះ ដើម្បីការពារនូវអន្តរាយនោះ ព្រះអង្គ
នឹងបានជីវិត ព្រះរាជាត្រាស់ឲ្យចាប់សត្វជាច្រើន ព្រោះហេតុនោះ ទើបនាង
ខ្ញុំព្រះអង្គនាំព្រះរាជាមកកាន់ទីនេះ ។

ព្រះសាស្តា. បពិត្រមហារាជ យ៉ាងនោះពិតមែនឬ ។

ព្រះរាជា. ពិតមែន ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា. សំឡេងដែលមហារាជទ្រង់បានឮហើយ ដូចម្តេច ។

ព្រះរាជាក្រាបទូលដោយទំនងដែលព្រះអង្គទ្រង់បានឮ ។ ពន្លឺតែមួយ
បានប្រាកដដល់ព្រះតថាគត ព្រោះទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវសេចក្តីនោះ ។ គ្រានោះ
ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ទៅកាន់ព្រះរាជាថា “ព្រះអង្គទ្រង់កុំខ្លាចឡើយ អន្តរាយ
នៃជីវិតមិនមានដល់ព្រះអង្គទេ សត្វទាំងឡាយដែលមានកម្មដ៏លាមក កាល
ធ្វើទុក្ខរបស់ខ្លួនឲ្យប្រាកដច្បាស់ ទើបពោលយ៉ាងនេះ” ។ ព្រះរាជាទូលសួរ
ព្រះសាស្តាថា “ក៏កម្មអ្វី ដែលសត្វទាំងនោះបានធ្វើទុក ព្រះអង្គ” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែងនោសបរទារិកកម្ម

ព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងកម្មរបស់សត្វនរកទាំងនោះ ទើប
ត្រាស់ថា “បើដូច្នោះ ព្រះអង្គទ្រង់ស្តាប់ មហាបពិត្រ” ហើយទ្រង់នាំអតីត-

និទានមក (ត្រាស់) ថា ៖

ក្នុងអតីតកាល កាលមនុស្សមានអាយុ ២ ម៉ឺនឆ្នាំ ព្រះមានព្រះភាគ
ព្រះនាម **កស្សបៈ** ទ្រង់កើតឡើងក្នុងលោក ស្តេចត្រាច់ទៅកាន់ទីចារិក មួយ
អន្លើដោយព្រះវិណាស្រព ២ ម៉ឺនអង្គ ស្តេចបានទៅកាន់ក្រុងពារាណសី ។
អ្នកក្រុងពារាណសី ២ នាក់ខ្លះ ៣ នាក់ខ្លះ ច្រើននាក់ខ្លះ រួមគ្នាជាពួក ញ៉ាំង
អាគន្ធកូនទានឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ។ ក្នុងកាលនោះ ក្នុងក្រុងពារាណសី មានសេដ្ឋី-
បុត្រ ៤ នាក់ មានសម្បត្តិ ៤០ កោដិ ជាសម្បាញនឹងគ្នា សេដ្ឋីបុត្រទាំងនោះ
ប្រឹក្សាគ្នាថា ក្នុងផ្ទះរបស់ពួកយើងមានទ្រព្យច្រើនណាស់ ពួកយើងនឹងធ្វើនូវ
អ្វីដោយទ្រព្យនោះ ។

កាលព្រះពុទ្ធដ៏មានព្រះភាគ ស្តេចត្រាច់ទៅកាន់ទីចារិក បណ្តាសេដ្ឋី-
បុត្រទាំងនោះមិនបានពោលថា ពួកយើងនឹងឲ្យនូវទាន នឹងធ្វើនូវការបូជា នឹង
រក្សាសីល សេដ្ឋីបុត្រម្នាក់ពោលយ៉ាងនេះមុនថា ពួកយើងផឹកសុរា ទំពាស៊ី
សាច់ដ៏ឆ្ងាញ់ ការរស់នៅរបស់យើងបែបនេះ ទើបជាជីវិតដ៏ប្រសើរ ។

ម្នាក់ទៀត ពោលយ៉ាងនេះថា ពួកយើងនឹងបរិភោគភក្ត៌នៃអង្ករស្រូវ
សាលី មានក្លិនក្រអូបដែលគេទុកដាក់អស់ ៣ ឆ្នាំហើយ ដោយរស្មីប្រណីត
ផ្សេងៗ ត្រាច់ទៅ ។

ម្នាក់ទៀត ពោលយ៉ាងនេះថា ពួកយើងនឹងឲ្យគេបម្កិនរបស់ដែលគួរ
ទំពាស៊ីដ៏ត្រកាលមានប្រការផ្សេងៗ បរិភោគ ។

ម្នាក់ទៀត ពោលយ៉ាងនេះថា ម្ចាស់សម្លាញ់ ពួកយើងមិនចាំបាច់ធ្វើ
នូវកិច្ចអ្វីដទៃទេ ស្រ្តីទាំងឡាយ កាលយើងពោលថា នឹងឲ្យទ្រព្យ ដែលឈ្មោះ
ថា មិនប្រាថ្នា រមែងមិនមាន ព្រោះហេតុនោះ ពួកយើងប្តូរមន្ត្រីទុកហើយ
នឹងល្បួង (ស្រ្តី) ធ្វើបរទារិកកម្ម (ការប្រព្រឹត្តិខុសក្នុងកិរិយារបស់អ្នកដទៃ) ។
សេដ្ឋីបុត្រទាំងអស់ ក៏ព្រមព្រៀងដោយពាក្យថា “ប្រពៃហើយ” បានតាំងនៅ
ក្នុងពាក្យរបស់សេដ្ឋីបុត្រទី ៤ នោះ ។ តាំងពីពេលនោះមក សេដ្ឋីបុត្រទាំង
នោះបានបញ្ជូនទ្រព្យទៅឲ្យស្រ្តីដែលមានរូបស្អាតៗ ធ្វើនូវបរទារិកកម្មអស់ ២
ម៉ឺនឆ្នាំ ធ្វើកាលកិរិយាហើយ ក៏ទៅកើតក្នុងអវិច័យហានរក ។ សេដ្ឋីបុត្រទាំង
នោះ ឆេះក្នុងនរកអស់មួយចន្លោះព្រះពុទ្ធ រួចអំពីនរកនោះហើយ ដោយសេស
ផលកម្ម ក៏កើតក្នុងលោហកុម្មិនរក ដែលមានជម្រៅ ៦០ យោជន៍ (លិចចុះ)
ដល់ផ្ទៃខាងក្រោម ៣ ម៉ឺនឆ្នាំ (អណ្តែតឡើងមក) ដល់កណ្តាប់មាត់ខ្លះ អស់
រយៈពេល ៣ ម៉ឺនឆ្នាំទៀត ជាអ្នកប្រាថ្នានឹងពោលនូវគាថាម្នាក់មួយគាថា (ប៉ុន្តែ)
មិនអាចពោលបាន ពោលបានតែអក្សរមួយម្នាក់ ហើយក៏លិចចុះទៅកាន់ខ្លះ
ដែកដូចដើមវិញ មហារាជ ព្រះអង្គចូរប្រាប់មកមើល តើសំឡេងដែលព្រះអង្គ
ទ្រង់ឮលើកដំបូងនោះដូចម្តេច ។

ព្រះរាជា. សំឡេងថា ទុ. ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា កាលនឹងត្រាស់សម្តែងគាថាដែលសត្វនរកនោះពោលមិន
ពេញ ឲ្យពេញ ទើបត្រាស់យ៉ាងនេះថា ៖

ទុដ្ឋិវិតមជ្ជិម្ហា យេសន្នោ ន ទទាម្ហសេ

សន្តេសុ ទេយុធម្មេសុ ទីបំ នាកម្ម អត្តនោ ។

យើងទាំងឡាយណា កាលកោតៈទាំងឡាយមានហើយមិន

បានថ្វាយទាន មិនបានធ្វើទីពឹងដល់ខ្លួន ពួកយើងទាំងនោះ

ចាត់ថា មានជីវិតរស់នៅដ៏អាក្រក់ ។

លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តា លុះទ្រង់ប្រកាសនូវអត្ថនៃគាថានេះដល់ព្រះ
រាជាហើយ ក៏ទ្រង់ត្រាស់សួរថា មហាបពិត្រ សំឡេងទី ២-៣-៤ តើព្រះអង្គ
ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់យ៉ាងណា? កាលព្រះរាជាទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
ខ្ញុំព្រះអង្គបានឮយ៉ាងនេះ កាលនឹងទ្រង់ញ៉ាំងអត្ថដ៏សេសឲ្យបរិច្ចណិ ទើបទ្រង់
ត្រាស់ (គាថា) ថា ៖

សដ្ឋិវស្សសហស្សានិ បរិបុណ្ណានិ សព្វសោ

និរយេ បច្ចុមាទានំ កទា អន្តោ ភវិស្សតិ ។

កាលយើងទាំងឡាយ ត្រូវភ្លើងឆេះនៅក្នុងនរក គ្រប់ ៦ ម៉ឺន

ឆ្នាំ ដោយប្រការទាំងពួង កាលណា ទីបំផុតនឹងប្រាកដ ។

នត្ថិ អន្តោ កុតោ អន្តោ ន អន្តោ បដិទិស្សតិ

តទា ហិ បកតំ បាបំ មម តុយ្ហញ្ច មារិស ។

អ្នកនិរទុក្ខទាំងឡាយ ទីបំផុតរមែងមិនមាន ទីបំផុតនឹងមាន

អំពីទីណា ទីបំផុតនឹងមិនប្រាកដ ព្រោះថា កម្មអាក្រក់ដែល

យើង និងលោកបានធ្វើទុកហើយក្នុងកាលនោះ ។

សោហំ នូន ឥតោ គន្ធា យោនី លទ្ធាន មាទុសី

វទេញ្ញ សីលសម្បទ្ធោ កាហាមិ កុសលំ ពហុំ ។

យើងនោះទៅអំពីទីនេះហើយ បានកំណត់ជាមនុស្ស និងជា

អ្នកដឹងពាក្យដែលស្នូមពោល ដល់ព្រមដោយសីល និងធ្វើ

កុសលឲ្យបានច្រើន ។

ព្រះសាស្តា លុះទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថាទាំងនេះលំដាប់ ប្រកាសហើយ អត្ថហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់ថា “មហាបពិត្រ ជនទាំង ៤ នាក់នោះ ប្រាថ្នានឹង ពោលគាថាមួយម្នាក់ កាលមិនអាចពោលបាន ក៏ពោលបានតែម្នាក់មួយអក្សរ ប៉ុណ្ណោះ ក៏លិចចុះទៅកាន់លោហកុម្មីវិញ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

បានឮថា ចាប់តាំងពីកាលដែលព្រះរាជាព្រះនាម បសេនទិកោសល ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់សំឡេងនោះ ជនទាំងនោះកំពុងលិចចុះទៅខាងក្រោមរហូត មកដល់សព្វថ្ងៃនេះ មិនទាន់កន្លង ១ ពាន់ឆ្នាំនៅឡើយ ។ សេចក្តីសង្វេគយ៉ាង ខ្លាំង បានកើតឡើងដល់ព្រះរាជា ព្រោះទ្រង់ស្តាប់នូវទេសនានោះ ។ ព្រះរាជា ទ្រង់ត្រិះរិះថា ដែលឈ្មោះថា បរទារិកកម្មនេះ មានទោសធ្ងន់ណាស់ហ្ន៎ បាន ឮថា ជនទាំង ៤ នាក់ ឆេះហើយក្នុងអវិច័នរកអស់មួយចន្លោះព្រះពុទ្ធ រួចពី អវិច័នរកនោះហើយ កើតក្នុងលោហកុម្មីនរក ដែលមានជម្រៅ ៦០ យោជន៍ ឆេះក្នុងលោហកុម្មីនោះអស់ ៦ ម៉ឺនឆ្នាំ កាលនឹងរួចចាកទុក្ខរបស់ជនទាំងនោះ

នៅមិនប្រាកដ សូម្បីយើងធ្វើសេចក្តីស្នេហាក្នុងភរិយារបស់បុរសដទៃ មិនបាន
ដេកលក់អស់រាត្រីទាំងមូល ឥឡូវនេះ ចាប់តាំងពីពេលនេះទៅ យើងនឹងមិន
ចងចិត្តគួចលួចស្នេហានឹងស្ត្រីដែលជាភរិយារបស់បុរសដទៃឡើយ ទើបក្រាប
ទូលព្រះតថាគតថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គទើបបានជ្រាបនូវរាត្រី
យូរក្នុងថ្ងៃនេះ” ។ ចំណែកបុរសនោះ អង្គុយនៅក្នុងទីនោះ ស្តាប់ពាក្យនោះ
ហើយ គិតថា “បច្ចុប្បន្នមានកម្លាំង យើងបានហើយ” ទើបក្រាបទូលចំពោះ
ព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះរាជាទ្រង់ជ្រាបនូវរាត្រីយូរក្នុងថ្ងៃ
នេះ ចំណែកខ្ញុំព្រះអង្គ ក៏បានជ្រាបនូវយោជន៍វែងឆ្ងាយ ក្នុងថ្ងៃម្សិលមិញ ។
ព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រៀបធៀបពាក្យរបស់ជនទាំងពីររូបនោះហើយ ត្រាស់ថា
“រាត្រីនៃបុគ្គលពួកខ្លះ ជាវេលាយូរ យោជន៍របស់បុគ្គលពួកខ្លះមានប្រមាណ
ឆ្ងាយ ចំណែកសង្សារវដ្តរបស់បុគ្គលពាល រមែងមានសភាពដ៏វែង” កាល
នឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្យ៉ាងម្តងធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ទីយា ជាគរតោ រត្តិ ទីយំ សន្តស្ស យោជនំ
ទីយោ ពាលាន សំសារោ សទ្ធម្មំ អវិជានតំ ។
រាត្រីវែង ចំពោះតែអ្នកភ្ញាក់រពក (អ្នកដេកមិនលក់)
យោជន៍វែង ចំពោះតែអ្នកនឿយហត់ សង្សារវដ្តវែង
ចំពោះតែបុគ្គលពាលមិនដឹងច្បាស់នូវព្រះសទ្ធម្ម ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ទីយា (យូរ) ជាដើម សេចក្តីថា ឈ្មោះថា រាត្រី មានត្រឹមតែបីយាមប៉ុណ្ណោះ ប៉ុន្តែសម្រាប់អ្នកភ្ញាក់ (ដេកមិនលក់) ដូច ជា យូរ គឺថា រមែងប្រាកដដូចជាគុណនឹងពីរ ឬគុណនឹងបី ឬគុណដែលខ្លួន ច្រអូស ធ្វើខ្លួនឲ្យជាចំណីនៃពួកសង្កឹច ដេកប្រែប្រួលៗ រហូតដល់ព្រះអាទិត្យ រះឡើងក្តី ឬគុណអ្នកសេពកាម បរិភោគភោជនដ៏ប្រណីតហើយ ដេកលើទី ដេកដ៏មានសិរីក្តី រមែងមិនដឹងថារាត្រីនោះវែង ចំណែកព្រះយោគាវចរ អ្នក ប្រារព្ធនូវសេចក្តីព្យាយាមរហូតអស់រាត្រីទាំងមូលក្តី ព្រះធម្មកបិកសម្តែងព្រះ ធម៌ថារហូតមួយយប់ទល់ភ្លឺក្តី ឬគុណអ្នកស្តាប់ធម៌នៅទីជិតអាសនៈរហូតមួយ យប់ទល់ភ្លឺក្តី អ្នកដែលត្រូវរោគទាំងឡាយ មានរោគក្នុងក្បាលជាដើមពាល់ ត្រូវហើយ ឬអ្នកដល់នូវសេចក្តីទុក្ខ មានការកាត់ដៃជើងជាដើម ត្រូវវេទនា គ្របសង្កត់ក្តី អ្នកដើរផ្លូវឆ្ងាយ ដើររហូតអស់រាត្រីទាំងមូលក្តី រមែងដឹងនូវការៈ នៃរាត្រីនោះជាវេលាដ៏វែង ។

បទថា យោជនំ ជាដើម សេចក្តីថា សូម្បីយោជន៍ ក៏មានប្រមាណ ត្រឹមតែ ៤ គារុតប៉ុណ្ណោះ តែសម្រាប់បុគ្គលអ្នកនឿយហត់ គឺ អ្នកស្បើយ កម្លាំង ដូចជាវែងឆ្ងាយ គឺថា រមែងប្រាកដដល់បុគ្គលនោះ ដូចជាគុណនឹងពីរ ឬនឹងបី ។ ពិតហើយ បុគ្គលអ្នកធ្វើដំណើរអស់មួយថ្ងៃ នឿយហត់ហើយ ជួបបុរសដែលធ្វើដំណើរបញ្ចាសទិសគ្នា ក៏សួរថា “ស្រុកខាងមុខនៅឆ្ងាយ

ប៉ុណ្ណា? កាលគេប្រាប់ថា មួយយោជន៍ ដើរទៅបានបន្តិច ក៏សួរអ្នកដទៃទៀត
សូម្បីកាលអ្នកដទៃនោះប្រាប់ថា មួយយោជន៍ ដើរទៅបានបន្តិចទៀត ក៏សួរ
អ្នកដទៃទៀត សូម្បីគេក៏ប្រាប់ថា មួយយោជន៍ បុគ្គលទាំងនោះ ត្រូវអ្នកដំណើរ
នោះសួរហើយសួរទៀត ក៏ប្រាប់ថា មួយយោជន៍ អ្នកដំណើរនោះរមែងគិតថា
យោជន៍នេះឆ្ងាយពិតមែនហ្ន៎ រមែងសម្គាល់មួយយោជន៍ ដូចជា ២-៣ យោជន៍ ។
បទថា ពាលានំ (របស់បុគ្គលពាលទាំងឡាយ) ជាដើម សេចក្តីថា ចំណែក
សន្សំវដ្តរបស់ជនពាលទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកមិនដឹងនូវប្រយោជន៍ក្នុងលោក
នេះ និងប្រយោជន៍ក្នុងលោកខាងមុខ គឺ អ្នកមិនអាចធ្វើនូវទីបំផុតនៃសន្សំវ-
វដ្ត អ្នកមិនដឹងច្បាស់នូវព្រះសទ្ធម្ម មានពោធិបក្ខិយធម៌ ៣៧ ប្រការជាដើម
ដែលព្រះអរិយៈទាំងឡាយដឹងច្បាស់ហើយ ធ្វើនូវទីបំផុតនៃសន្សំវវដ្តបាន
រមែងឈ្មោះថា វៃឆ ។ ពិតណាស់ សន្សំវវដ្តនោះ ឈ្មោះថា វៃឆ តាម
ធម្មតារបស់ខ្លួនឯង ។ សមដូចព្រះពុទ្ធវចនៈ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក
ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សន្សំវវដ្តនេះ មានខាងដើម និងខាងចុង ដែល
បុគ្គលណាៗ ដឹងមិនបាន ។ ខាងដើម ខាងចុង (នៃសន្សំវវដ្តនោះ) រមែង
មិនប្រាកដ” ។ តែសម្រាប់ជនពាលទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកមិនអាចធ្វើនូវទី
បំផុតបាន រមែងមានសភាពដ៏វៃឆឆ្ងាយដោយពិត ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា បុរសនោះក៏បានសម្រេចសោតាបត្តិផល
សូម្បីជនដទៃជាច្រើន ក៏បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិ-

ផលជាដើម ព្រះធម៌ទេសនាមានប្រយោជន៍ដល់មហាជន ដោយប្រការដូច្នោះ
ឯង ។

ព្រះរាជាថ្វាយបង្គំព្រះសាស្ត្រាហើយ ស្តេចយាងទៅ ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យ
ដោះលែងសត្វទាំងនោះអំពីចំណង ។ បណ្តាមនុស្ស និងសត្វទាំងនោះ ស្រ្តី
និងបុរសទាំងឡាយផុតអំពីចំណង ឆ្លុតទឹក កក់ក្បាលហើយ ទៅកាន់ផ្ទះរៀងៗ
ខ្លួន ពោលសរសើរព្រះគុណព្រះនាងមល្លិកាថា យើងទាំងឡាយ រួចផុតចាក
សេចក្តីស្លាប់ បានរស់រានមានជីវិត ព្រោះអាស្រ័យព្រះទេវីអង្គណា សូម
ព្រះនាងមល្លិកាទេវីអង្គនោះ ដែលជាព្រះមេម្ចាស់របស់យើងទាំងឡាយ សូម
ទ្រង់មានព្រះជន្មយ័នយូរចុះ ។ ក្នុងវេលាល្ងាច ភិក្ខុទាំងឡាយសន្តោកក្នុង
សាលាធម្មសភាថា “គួរឲ្យសរសើរ ព្រះនាងមល្លិកានេះឆ្លាតហ្ន៎ ទ្រង់អាស្រ័យ
ព្រះបញ្ញារបស់ខ្លួនហើយ បានឲ្យនូវជីវិតទានដល់ជនមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ។

ព្រះនាងមល្លិកាធ្លាប់ជួយជនអ្នកមានទុក្ខក្នុងជាតិមុន

ព្រះសាស្ត្រាស្តេចមកហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឥឡូវ
នេះ អ្នកទាំងឡាយអង្គុយប្រជុំគ្នានិយាយអំពីរឿងអ្វី” កាលភិក្ខុទាំងនោះក្រាប
ទូលថា “អំពីរឿងឈ្មោះនេះ” ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះនាង
មល្លិកា ទ្រង់អាស្រ័យព្រះបញ្ញារបស់ខ្លួនហើយ មិនមែនឲ្យនូវជីវិតទានដល់
មហាជនតែក្នុងកាលឥឡូវនេះប៉ុណ្ណោះក៏ទេ សូម្បីក្នុងកាលមុន ព្រះនាងក៏ធ្លាប់
បានឲ្យហើយដែរ កាលទ្រង់ប្រកាសសេចក្តីនោះ ទើបទ្រង់នាំអតីតនិទានមក

(ត្រាស់) ថា ៖

ក្នុងអតីតកាល ឱរសរបស់ព្រះរាជាក្រុងពារាណសីចូលទៅកាន់ដើម
ជ្រៃមួយដើម ហើយទ្រង់បន់ស្រន់ទៅតាដែលអាស្រ័យនៅនាដើមជ្រៃនោះថា
“បពិត្រទេវរាជ ក្នុងជម្ពូទីបនេះ មានព្រះរាជា ១០១ ព្រះអគ្គមហេសី ១០១
ប្រសិនបើខ្ញុំនឹងបានរាជសម្បត្តិក្នុងកាលកន្លងទៅនៃព្រះបិតាសោត ខ្ញុំនឹងធ្វើនូវ
ពលីដោយឈាមក្នុងបំពង់កនៃព្រះរាជា និងព្រះអគ្គមហេសីទាំងនោះ” ។ ព្រះ
កុមារនោះ កាលព្រះបិតាសោយទិវង្គតហើយ បានទទួលរាជសម្បត្តិ (សម
ដូចព្រះបំណង) ទ្រង់គិតថា “យើងបានទទួលរាជសម្បត្តិ ដោយអានុភាពនៃ
ទេវតា យើងនឹងធ្វើពលីដល់ទេវតានោះ” ទើបស្តេចចេញទៅដោយសេនាដ៏ធំ
ធ្វើព្រះរាជា ១ អង្គ ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអំណាចរបស់ខ្លួនហើយ ធ្វើព្រះរាជា
អង្គដទៃ និងអង្គដទៃទៀត ឲ្យនៅក្នុងអំណាចរបស់ខ្លួន ធ្វើព្រះរាជាទាំងអស់
ឲ្យនៅក្នុងអំណាចរបស់ខ្លួន ដោយប្រការដូច្នោះ ហើយទ្រង់នាំព្រះរាជា និង
ព្រះអគ្គមហេសីទាំងឡាយ ទ្រង់បន្ទូលទុកតែព្រះទេវីព្រះនាម ធម្មទិញ្ញា ដែល
ទ្រង់ព្រះគភីចាស់ ដែលជាអគ្គមហេសីរបស់ព្រះរាជាព្រះនាម ឧគ្គសេន ដែល
ជាព្រះរាជាអង្គតូចជាងព្រះរាជាទាំងពួងទុក ស្តេចទៅហើយ ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា
“យើងនឹងឲ្យជនទាំងនេះផឹកទឹកលាយដោយថ្នាំពិសឲ្យស្លាប់” ទើបត្រាស់បង្គាប់
ឲ្យជនទាំងឡាយជម្រះនូវគល់ឈើឲ្យស្អាត ។

ទេវតាគិតថា “ព្រះរាជាអង្គនេះ កាលចាប់ព្រះរាជាប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ទ្រង់

អាស្រ័យយើងទើបចាប់បាន ព្រះរាជាទ្រង់ប្រាថ្នានឹងធ្វើនូវពលីកម្មចំពោះយើង ដោយលោហិតក្នុងបំពង់.ករបស់ព្រះរាជាទាំងនោះ ប្រសិនបើព្រះរាជាអង្គនេះ នឹងសម្លាប់ព្រះរាជាទាំងនោះសោត ព្រះរាជវង្សក្នុងជម្ពូទ្ធិបនឹងដាច់សូន្យ សូម្បី គល់ឈើរបស់យើងក៏នឹងមិនស្អាត យើងនឹងអាចហាមព្រះរាជានោះបានឬទេ ហ្ន៎” ទេវតានោះពិចារណាហើយក៏ដឹងថា “យើងមិនអាច” ទើបបានចូលទៅរក ទេវតាអង្គដទៃប្រាប់សេចក្តីនោះហើយ ពោលថា “លោកអាចឬ” ទេវតានោះ សូម្បីទេវតា (ដែលត្រូវសួរ) នោះហាមហើយ ក៏ចូលទៅរកទេវតាក្នុងចក្រ- វាឡទាំងអស់យ៉ាងនេះ គឺ ចូលទៅរកទេវតាអង្គដទៃ និងអង្គដទៃ សូម្បីត្រូវ ទេវតាទាំងនោះហាមហើយ ទើបចូលទៅកាន់សំណាក់របស់មហារាជទាំង ៤ សូម្បីមហារាជទាំង ៤ នោះ ក៏ហាមថា “ពួកយើងមិនអាច តែព្រះរាជារបស់ យើងទាំងឡាយ ជាអ្នកវិសេសជាងពួកយើងដោយបុណ្យ និងបញ្ញា អ្នកចូរ ទូលសួរព្រះរាជាអង្គនោះចុះ” ដូច្នោះ ទើបចូលទៅគាល់សក្តិទេវរាជ ក្រាបទូល សេចក្តីនោះហើយ ទូលថា “បពិត្រព្រះឧបបត្តិទេព កាលព្រះអង្គដល់នូវភាព ជាអ្នកខ្វល់ខ្វាយតិចហើយ ខត្តិយវង្សនឹងដាច់សូន្យ សូមព្រះអង្គទ្រង់ជាទីពឹង នៃខត្តិយវង្សនោះ” ។

សក្តិទេវរាជត្រាស់ថា “សូម្បីយើង ក៏មិនអាចហាមព្រះរាជាអង្គនោះ បានដែរ ប៉ុន្តែយើងនឹងប្រាប់ឧបាយដល់អ្នក” ហើយទ្រង់ប្រាប់ឧបាយថា ម្ចាស់ អ្នកដ៏ចម្រើន អ្នកទៅចុះ កាលព្រះរាជាទ្រង់ឃើញអ្នកខ្ញុំឯង អ្នកចូរស្ងៀក

សំពត់ពណ៌ក្រហម ហើយសម្តែង អាការដូចជាចេញអំពីដើមឈើរបស់ខ្លួន
កាលអ្នកធ្វើដូច្នោះ ព្រះរាជាអង្គនោះនឹងទ្រង់ព្រះតម្រិះថា ទេវតារបស់យើង
ទៅណា យើងនឹងញ៉ាំងទេវតានោះឲ្យត្រឡប់មកវិញ ហើយអង្វរអ្នកដោយ
ប្រការផ្សេងៗ កាលនោះ អ្នកគប្បីពោលទៅកាន់ព្រះរាជាអង្គនោះថា លោក
បន់ស្រន់ចំពោះយើងថា នឹងនាំព្រះរាជា ១០១ ព្រមទាំងអគ្គមហេសីទាំងឡាយ
មកធ្វើពលីដោយលោហិតក្នុងបំពង់កនៃព្រះរាជាទាំងនោះ (ប៉ុន្តែ) ទ្រង់បន្ទូល
ទុកនូវព្រះទេវីរបស់ព្រះបាទឧគ្គសេនហើយស្តេចមក យើងនឹងមិនទទួលពលី-
កម្មរបស់បុគ្គលអ្នកច្រើនទៅដោយការនិយាយកុហក ដូចព្រះអង្គទេ កាលអ្នក
ពោលយ៉ាងនេះ ព្រះរាជានឹងឲ្យនាំព្រះទេវីនោះមក ព្រះទេវីនោះនឹងសម្តែងធម៌
ដល់ព្រះរាជា ឲ្យនូវជីវិតទានដល់មហាជន មានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ” ។ សក្ក-
ទេវរាជត្រាស់ប្រាប់ឧបាយនេះដល់ទេវតាដោយហេតុនេះ ទេវតាបានធ្វើដូច្នោះ
សូម្បីព្រះរាជាក៏បញ្ជាឲ្យនាំព្រះរាជទេវីនោះមកហើយ ។

ទេវតាបូជាព្រះនាងធម្មទិដ្ឋា

ព្រះទេវីនោះមកហើយ ថ្វាយបង្គំព្រះរាជា (ដែលជាស្វាមី) របស់ខ្លួន
ប៉ុណ្ណោះ សូម្បីព្រះរាជាអង្គនោះគង់ក្នុងទីបំផុតនៃព្រះរាជាទាំងនោះ ។ ព្រះ
រាជាទ្រង់ខ្វាល់នឹងព្រះទេវីនោះថា “កាលយើងដែលជាអ្នកប្រសើរជាងព្រះរាជា
ទាំងពួងឈរនៅទីនេះ នាងហ៊ានថ្វាយបង្គំស្វាមីរបស់ខ្លួន ដែលជាព្រះរាជាតូច
បំផុតជាងព្រះរាជាទាំងពួង” ។ លំដាប់នោះ ព្រះនាងធម្មទិដ្ឋាទៅក្រាបទូល

ព្រះរាជានោះថា “រឿងអ្វីដែលខ្ញុំព្រះអង្គត្រូវទាក់ទងនឹងព្រះអង្គទៅ ក៏ព្រះរាជា
អង្គនេះ ជាស្វាមីអ្នកឲ្យនូវភាពជាធំដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ខ្ញុំព្រះអង្គមិនថាយបង្គំព្រះ
រាជាអង្គនេះហើយ នឹងថាយបង្គំព្រះអង្គដូចម្តេចទៅ” កាលព្រះរាជាទាំងនោះ
កំពុងឃើញនោះឯង រុក្ខទេវតាក៏ពោលថា “យ៉ាងនោះឯង ព្រះទេវីដ៏ចម្រើន
យ៉ាងនោះឯង ព្រះទេវីដ៏ចម្រើន” ហើយបូជាព្រះទេវីនោះ ដោយផ្កាលើមួយ
ក្តាប់ ។

ព្រះរាជាត្រាស់ទៀតថា “បើនាងមិនថាយបង្គំយើង ព្រោះហេតុអ្វី ទើប
នាងមិនថាយបង្គំទេវតារបស់យើងដែលមានអានុភាពធំយ៉ាងនេះ ជាអ្នកឲ្យនូវ
សិរី គឺ ការៈជាព្រះរាជាដល់យើង” ។ ព្រះទេវីទូលថា “បពិត្រមហារាជ ព្រះ
រាជាទាំងឡាយ ដែលព្រះអង្គតាំងនៅក្នុងបុណ្យរបស់ព្រះអង្គ ទ្រង់ចាប់បាន
នោះ មិនមែនទេវតាចាប់ថាយទេ” ។ ទេវតាពោលនឹងព្រះទេវីទៀតថា “យ៉ាង
នោះឯង ព្រះទេវីដ៏ចម្រើន យ៉ាងនោះឯង ព្រះទេវីដ៏ចម្រើន” ហើយបូជាព្រះទេវី
នោះ ដោយផ្កាលើមួយក្តាប់ទៀត ។ ព្រះទេវីទូលព្រះរាជាទៀតថា “ព្រះអង្គ
ត្រាស់ថា ព្រះរាជាទាំងឡាយមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ទេវតាចាប់ឲ្យយើង” ។
ឥឡូវនេះ ដើមឈើត្រូវភ្លើងឆេះនៅខាងឆ្វេង ខាងលើនៃទេវតារបស់ព្រះអង្គ
ព្រោះហេតុអ្វី ទើបទេវតានោះមិនអាចញ៉ាំងភ្លើងនោះឲ្យរលត់បាន បើទេវតា
មានអានុភាពច្រើនយ៉ាងនោះ ។ ទេវតាពោលនឹងព្រះទេវីទៀតថា “យ៉ាងនោះ
ឯង ព្រះទេវីដ៏ចម្រើន យ៉ាងនោះឯង ព្រះទេវីដ៏ចម្រើន” ហើយបូជាព្រះទេវី

ដោយផ្ការឈើមួយក្តាប់ទៀត ។ ព្រះទេវីឈរត្រាស់ ទាំងទ្រង់ព្រះកន្សែង ទាំង
ទ្រង់សើច ។ គ្រានោះ ព្រះរាជាត្រាស់ទៅកាន់ព្រះទេវីនោះថា “នាងជាស្រ្តី
ឆ្គួតឬ” ។

ព្រះទេវី. បពិត្រមហារាជ ព្រោះហេតុអ្វី ទើបព្រះអង្គទ្រង់សួរយ៉ាង
នោះ ស្រ្តីទាំងឡាយដូចខ្ញុំម្ចាស់ មិនមែនជាស្រ្តីឆ្គួតទេ ។

ព្រះរាជា. បើដូច្នោះ ព្រោះហេតុអ្វី ទើបនាងយំផង សើចផង ។

ព្រះទេវីទូលថា “សូមព្រះអង្គទ្រង់សណ្តាប់ចុះ កាលពីជាតិមុន ខ្ញុំម្ចាស់
ជាកុលធីតា កាលទៅនៅក្នុងត្រកូលស្វាមី ឃើញភ្ញៀវដែលជាសម្លាញ់របស់
ស្វាមីមកហើយ ប្រាថ្នានឹងដាំស្នដើម្បីភ្ញៀវនោះ ក៏ឲ្យកហាបណៈដល់នាងទាសី
ដោយពាក្យថា “នាងដីចម្រើន នាងចូរទៅទិញសាច់មក កាលនាងទាសីនោះ
មិនបានសាច់ហើយ ត្រឡប់មកប្រាប់ថា សាច់មិនមានទេ ទើបកាត់ក្បាលមេ
ពពែដែលដេកនៅខាងក្រោយផ្ទះ ចាត់ចែងកត្ត ខ្ញុំបានកាត់ក្បាលមេពពែមួយ
ត្រូវឆេះក្នុងនរក ដោយសេសសល់ផលនៃកម្ម ក៏ត្រូវបានគេកាត់ក្បាលដោយ
ការរាប់ចំនួនរោមមេពពែនោះ ចុះបើព្រះអង្គសម្លាប់ជនមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ
កាលណាទៅនឹងរួចផុតចាកទុក្ខបាន ខ្ញុំម្ចាស់រព្យកដល់ទុក្ខដ៏ធំរបស់ព្រះអង្គនេះ
ទើបខ្ញុំព្រះអង្គយំ” ទើបពោលគាថានេះថា ៖

ខ្ញុំកាត់ក្បាលមេពពែមួយ ឆេះហើយ (ក្នុងនរក) ដោយ
ការរាប់ចំនួនរោមនៃមេពពែ បពិត្រព្រះអង្គដែលជាក្សត្រ

ព្រះអង្គកាត់ក្បាលនៃមនុស្សជ្រំច្រើន នឹងទៅជាយ៉ាងណា ។

ព្រះរាជា. ចុះហេតុអ្វី បានជានាងសើច ។

ព្រះទេវី. បពិត្រមហារាជ ខ្ញុំម្ចាស់ត្រេកអរថា យើងរួចផុតចាកទុក្ខ
នោះហើយ ទើបខ្ញុំព្រះអង្គសើច ។

ទៅតាពោលនឹងព្រះទេវីនោះទៀតថា “យ៉ាងនោះឯង ព្រះទេវីដ៏ចម្រើន
យ៉ាងនោះឯង ព្រះទេវីដ៏ចម្រើន” ហើយបូជាព្រះទេវីដោយផ្កាលើមួយក្តាប់
ទៀត ។

ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “ឱគួរឲ្យតក់ស្លុតណាស់! កម្មរបស់យើង
ធ្ងន់ណាស់ បានឮថា ព្រះទេវីនេះសម្លាប់មេពពែតែមួយ ត្រូវរេចក្នុងនរក ដោយ
សេសសល់ផលនៃកម្ម ត្រូវគេកាត់ក្បាលដោយការរាប់ចំនួនរោមនៃមេពពែនោះ
យើងសម្លាប់ជនមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ នឹងដល់នូវសិរីសួស្តីអំពីទីណា” ដូច្នោះ
ទើបទ្រង់លែងព្រះរាជាទាំងអស់ ថ្វាយបង្គំព្រះរាជាដែលចាស់ជាងខ្លួន ទ្រង់
ផ្តន្ទ់នូវអញ្ជូលីចំពោះព្រះរាជាដែលចាស់ជាងខ្លួន ញ៉ាំងព្រះរាជាទាំងអស់ ឲ្យ
អត់ទោសឲ្យហើយ ទ្រង់បញ្ជូនទៅកាន់នគររៀងៗ ខ្លួន ដូចដើមវិញ ។

ព្រះសាស្តា លុះទ្រង់នាំព្រះធម៌ទេសនានេះមកហើយ ទ្រង់ត្រាស់ថា
“ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះនាងមល្លិកាអាស្រ័យព្រះបញ្ញារបស់ខ្លួន ប្រទាននូវ
ជីវិតទានដល់មហាជនក្នុងកាលឥឡូវនេះក៏ទេ សូម្បីក្នុងកាលមុន ព្រះនាងក៏ធ្លាប់
បានប្រទានហើយដែរ ហើយទ្រង់ប្រជុំរឿងអតីតថា “ព្រះរាជាក្រុងពារាណសី

ក្នុងកាលនោះ បានមកជាព្រះបាទបសេនទិកោសល ព្រះនាងធម្មទិដ្ឋាទេវី បាន
មកជាព្រះនាងមល្លិកា រុក្ខទេវតា គឺ តថាគតនេះឯង” ។ លុះទ្រង់ប្រជុំរឿង
អតីតយ៉ាងនោះហើយ កាលនឹងទ្រង់សម្តែងធម៌តទៅទៀត ក៏ទ្រង់ត្រាស់ថា
“ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលឈ្មោះថា បាណាតិបាត ជាធម៌មានទោស បុគ្គល
មិនគប្បីធ្វើ ព្រោះថា បុគ្គលអ្នកសម្លាប់សត្វជាប្រក្រតី រមែងសោកសៅអស់
កាលយូរ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ប្រសិនបើសត្វទាំងឡាយបានដឹងយ៉ាងនេះថា ជាតិសម្មត
នេះជាទុក្ខ សត្វទាំងឡាយមិនគប្បីសម្លាប់សត្វ ព្រោះថា
បុគ្គលអ្នកសម្លាប់សត្វជាប្រក្រតី រមែងសោកសៅ ។

ចប់ រឿងបុរសម្នាក់



២. ឡើងសទ្ធិវិហារិករបស់ព្រះមហាកស្សប្បត្ថេរ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់ប្រារព្ធសទ្ធិវិហារិក
របស់ព្រះមហាកស្សប្បត្ថេរ ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា ចរពេញ នាធិតច្ចយ្យ
(បើបុគ្គលត្រាច់ទៅ មិនគប្បីប្រសព្វ) ជាដើម ។

បុគ្គលអ្នកខ្លួលច្រអូសច្រើនអាងអំពើល្អរបស់អ្នកដទៃ

ទេសនាបានតាំងឡើងហើយនៅក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ ។ បានឮថា ភិក្ខុដែល
ជាសទ្ធិវិហារិក ២ រូប ឧបដ្ឋាកព្រះថេរៈអ្នកអាស្រ័យក្រុងរាជគ្រឹះ នៅត្រង់
ល្អាន់បិច្ចលិ ។ បណ្ឌិតភិក្ខុ ២ រូបនោះ មួយរូបធ្វើវត្តដោយប្រពៃ មួយរូប
ទៀត សម្តែងវត្តដែលគេធ្វើហើយ ឲ្យដូចជាវត្តដែលខ្លួនធ្វើ ដឹងថា ទឹកសម្រាប់
លាងមុខ និងឈើសម្រាប់ជម្រះធ្មេញ ភិក្ខុនោះចាត់ចែងហើយ ក៏ប្រាប់ (ព្រះ
ថេរៈ) ថា “ទឹកលាងមុខ និងឈើជម្រះធ្មេញ ខ្ញុំចាត់ចែងហើយ សូមលោក
ម្ចាស់លុបលាងមុខចុះ” ។ សូម្បីក្នុងកាលធ្វើកិច្ច មានការស្រង់ទឹក និងលាង
ជើងជាដើម ក៏រមែងប្រាប់យ៉ាងនោះដែរ ។ ភិក្ខុមួយរូបទៀតគិតថា “ភិក្ខុនេះ
សម្តែងវត្តដែលយើងធ្វើហើយ ឲ្យដូចជាវត្តដែលខ្លួនធ្វើហើយអស់កាលជាទិច
ឈ្លើយចុះ រឿងនោះលើកទុកសិនចុះ យើងនឹងធ្វើនូវអំពើដែលគួរធ្វើដល់លោក”
កាលភិក្ខុនោះឆាន់ ហើយស៊ីលក់ ក៏ជាទឹកសម្រាប់ស្រង់ហើយដួសដាក់ក្នុង
ឆ្នាំងមួយ លើកតម្កល់ទុកខាងក្រោយបន្ទប់ទឹក ប៉ុន្តែបានបន្សល់ទឹកទុកក្នុងឆ្នាំង

ដាំទឹកប្រមាណមួយបោយ ហើយតម្កល់ទុកលើចង្រ្កានឲ្យនៅមានផ្សែងហុយៗ ។

កម្មតាមទាន់

ក្នុងវេលាល្ងាច ភិក្ខុក្រៅនេះ ភ្ញាក់ឡើងឃើញផ្សែងហុយៗ ចេញអំពី ឆ្នាំង ក៏គិតថា “ភិក្ខុនោះដាំទឹកពុះហើយ តម្កល់ទុកក្នុងបន្ទប់ទឹកជាប្រាកដ” ក៏ ប្រញាប់ទៅថ្វាយបង្គំព្រះថេរៈ ហើយប្រាប់ថា “ទឹកខ្ញុំដាំទុកក្នុងបន្ទប់ហើយ និមន្តលោកម្ចាស់ទៅស្រង់ចុះ” ហើយចូលទៅកាន់បន្ទប់ជាមួយព្រះថេរៈ ។ ព្រះថេរៈកាលមិនឃើញទឹក ក៏សួរថា “អាវុសោ ទឹកនៅឯណា” ភិក្ខុកំលោះ ទៅកាន់រោងភ្លើងហើយ ដាក់បោយចុះទៅក្នុងឆ្នាំង ក៏ដឹងថា ឆ្នាំងទេត្តានទឹក ក៏លើកទោសភិក្ខុដែលធ្វើវត្តដោយសេចក្តីគោរពនោះ ប្រាប់ព្រះថេរៈថា “សូម លោកម្ចាស់មើលនូវកម្មរបស់ភិក្ខុក្បាលរឹង ប្រដៅក្រនេះចុះ លោកយកឆ្នាំង ទេដាក់លើចង្រ្កាន ហើយចេញទៅណាបាត់ ខ្ញុំករុណាប្រាប់លោកម្ចាស់ដោយ សម្គាល់ថា ទឹកមាននៅក្នុងបន្ទប់” ដូច្នោះ ទើបបានយកក្រមទៅកាន់កំពង់ទឹក ។ ចំណែកភិក្ខុក្រៅនេះ នាំយកទឹកមកអំពីខាងក្រោយបន្ទប់ ហើយតម្កល់ទុកក្នុង បន្ទប់ ។ សូម្បីព្រះថេរៈក៏គិតថា “ភិក្ខុកំលោះរូបនេះពោលថា ទឹកខ្ញុំដាំទុកក្នុង បន្ទប់ហើយ និមន្តលោកម្ចាស់មកស្រង់ចុះ” ឥឡូវនេះ បែរជាលើកទោស របស់ភិក្ខុដទៃ ហើយយកក្រមទៅកាន់កំពង់ទឹក រឿងនេះតើដូចម្តេចហ្ន៎” លោក ពិចារណាមើលក៏ដឹងថា “ភិក្ខុកំលោះរូបនេះ ប្រកាសកិច្ចវត្តដែលភិក្ខុដទៃធ្វើ ហើយ ឲ្យដូចជាកិច្ចវត្តដែលខ្លួនធ្វើ រហូតអស់កាលប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ពេលល្ងាច

កាលភិក្ខុនោះមកអង្គុយក្នុងសំណាក់របស់ខ្លួន ក៏បានឲ្យឱ្យវាទៅ “អាវុសោ ឈ្មោះថា ភិក្ខុ គួរពោលកិច្ចដែលខ្លួនធ្វើហើយនោះឯងថា ខ្លួនធ្វើហើយ រមែង គួរ នឹងពោលកិច្ចដែលខ្លួនមិនបានធ្វើថា ជាកិច្ចដែលខ្លួនធ្វើ រមែងមិនគួរ ឥឡូវ នេះ លោកពោលថា ទឹកខ្ញុំដាំទុកក្នុងបន្ទប់ទឹកហើយ និមន្តលោកម្ចាស់ស្រែង ចុះ កាលយើងចូលទៅឈរនៅក្នុងបន្ទប់ទឹកនោះ លោកបែរជាយកក្អមទៅកាន់ កំពង់ទឹកវិញ ដែលឈ្មោះថា បព្វជិតធ្វើយ៉ាងនោះ មិនសមគួរឡើយ” ។ ភិក្ខុ នោះពោលថា “លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ចូរមើលកម្មរបស់ព្រះថេរៈនេះចុះ ព្រះ ថេរៈអាស្រ័យហេតុត្រឹមតែទឹក ក៏ពោលនឹងយើងយ៉ាងនេះ” ក៏ខឹងក្រោធឡើង ហើយថ្លែងស្តែកឡើង មិនចូលទៅបិណ្ឌបាតជាមួយនឹងព្រះថេរៈ ។ ព្រះថេរៈ ចូលទៅកាន់ស្រុកជាមួយនឹងភិក្ខុក្រៅនេះ ។ កាលព្រះថេរៈទៅហើយ ភិក្ខុនោះ ទៅកាន់ត្រកូលឧបដ្ឋាក ត្រូវឧបដ្ឋាកសួរថា “ព្រះថេរៈទៅណា លោកម្ចាស់?” ក៏ប្រាប់ថា “ការមិនសប្បាយកើតដល់ព្រះថេរៈ លោកគង់នៅក្នុងវិហារនោះ ឯង” ។

ឧបដ្ឋាក. តើបានអ្វីហ្ន៎ ទើបគួរ លោកម្ចាស់ ។

ភិក្ខុ. អ្នកទាំងឡាយចូរប្រគេនអាហារបែបនេះ ។

ឧបដ្ឋាកទាំងឡាយ បានចាត់ចែងអាហារតាមទំនងដែលភិក្ខុនោះប្រាប់ ប្រគេនហើយ ។ ភិក្ខុនោះ ឆាន់អាហារនោះក្នុងចន្លោះផ្លូវអស់ហើយ ទើបទៅ កាន់វិហារ ។

ព្រះថេរៈចាប់ល្បិចអាក្រក់របស់សិស្សទាន

ចំណែកព្រះថេរៈ បានសំពត់សាច់ល្អិតមួយផ្ទាំងធំក្នុងទីដែលនិមន្ត ក៏ បានឲ្យភិក្ខុកំលោះដែលទៅជាមួយខ្លួន ។ ភិក្ខុកំលោះនោះ ជ្រលក់សំពត់នោះ ហើយ បានធ្វើឲ្យជាសំពត់សម្រាប់ដណ្តប់របស់ខ្លួន ។ ថ្ងៃស្អែកឡើង ព្រះថេរៈ ក៏បានទៅកាន់ត្រកូលឧបដ្ឋាក កាលពួកឧបដ្ឋាកសួរថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ ចម្រើន ពួកខ្ញុំម្ចាស់ទាំងឡាយបានឮថា ការមិនសប្បាយបានកើតមានដល់លោក ម្ចាស់ ក៏ចាត់ចែងអាហារបញ្ជូនទៅ តាមទំនងដែលភិក្ខុកំលោះប្រាប់ហើយនោះ ឯង សេចក្តីសប្បាយកើតមានដល់លោកម្ចាស់ ព្រោះបានឆាន់អាហារនោះឬ” លោកក៏នៅស្ងៀម ។ ព្រះថេរៈកាលនិមន្តទៅកាន់វិហារវិញ ពោលនឹងភិក្ខុ កំលោះនោះឯងដែលមកថ្វាយបង្គំក្នុងពេលល្ងាច យ៉ាងនេះថា “អារុសោ បាន ឮថា ម្សិលមិញ លោកធ្វើកម្មឈ្មោះនេះ កម្មនេះ មិនគួរដល់បព្វជិតឡើយ បព្វជិតធ្វើវិញ្ញត្តិ (សូម) ហើយឆាន់ រមែងមិនគួរ” ។

ប្រទ្ធស្តចំពោះអ្នកមានគុណស្វាប្រយោជន៍ក្នុងអវិច្ឆិទារក

ភិក្ខុនោះក្រោធហើយ ចងគំនុំនឹងព្រះថេរៈថា “ពីថ្ងៃមុន ព្រះថេរៈ អាស្រ័យហេតុត្រឹមតែទឹកស្រង់ បានធ្វើឃើងឲ្យជាអ្នកនិយាយកុហក ថ្ងៃនេះ ព្រោះហេតុតែឃើងបរិភោគភត្តអង្ករមួយក្តាប់ ក្នុងផ្ទះនៃឧបដ្ឋាករបស់ខ្លួន ក៏ ពោលនឹងឃើងថា បព្វជិតធ្វើវិញ្ញត្តិហើយ បរិភោគមិនគួរ សូម្បីសំពត់ លោក ក៏ឲ្យដល់ភិក្ខុអ្នកបម្រើខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ឱ! កម្មរបស់ព្រះថេរៈនេះធ្ងន់ណាស់ ឃើង

នឹងជំនួរកិច្ចដែលយើងគួរធ្វើដល់ព្រះថេរៈនោះ ។ ស្តែកឡើង កាលព្រះថេរៈ
ចូលទៅកាន់ស្រុក ក៏ពួនសម្លឹងនៅក្នុងវិហារ កាលព្រះថេរៈនិមន្តទៅផុត ចាប់
ដំបងវាយបំបែកវត្តទាំងឡាយ មានកាជនៈសម្រាប់ប្រើប្រាស់ជាដើម ហើយ
ដុតបណ្ណសាលារបស់ព្រះថេរៈ វត្តណាដែលភ្លើងមិនឆេះ ក៏យកដំបងវាយ
វត្តនោះ ហើយគេចចេញទៅ ធ្វើកាលកិរិយាហើយ ក៏កើតក្នុងអវិច័នរក ។
មហាជនតាំងរឿងសុទ្ធាគ្នាថា “បានឮថា សុទ្ធិវិហារិករបស់ព្រះថេរៈមិនអត់
ធន់ត្រឹមតែការពោលទូន្មាន ទើងក្រោធដុតបណ្ណសាលាហើយគេចចេញទៅ” ។

ក្រោយមក ភិក្ខុមួយរូប ចេញអំពីក្រុងរាជគ្រឹះ ប្រាថ្នានឹងគាល់ព្រះ
សាស្តា ទៅដល់វត្តជេតពន ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរ
ព្រះសាស្តាទ្រង់ធ្វើបដិសណ្ឋារៈហើយ ត្រាស់សួរថា “ភិក្ខុ អ្នកមកពីណា”
ក្រាបទូលថា “មកពីក្រុងរាជគ្រឹះ ព្រះអង្គ” ។

ព្រះសាស្តា. មហាកស្សប្បបុត្ររបស់តថាគត សុខសប្បាយទេឬ ។
ភិក្ខុ. សុខសប្បាយទេ ព្រះអង្គ ។ ប៉ុន្តែសុទ្ធិវិហារិករបស់លោកមួយ
រូប ទើងក្រោធដោយហេតុត្រឹមតែការពោលប្រៀនប្រដៅ ដុតបណ្ណសាលាហើយ
គេចចេញទៅ ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ភិក្ខុនោះស្តាប់ឱវាទហើយទើងក្រោធ មិនមែន
តែក្នុងកាលឥឡូវនេះប៉ុណ្ណោះទេ សូម្បីក្នុងកាលមុន ក៏ធ្លាប់ទើងក្រោធដែរ ភិក្ខុ
នោះប្រទូស្តចំពោះកុដិមិនមែនតែក្នុងកាលឥឡូវនេះទេ សូម្បីក្នុងកាលមុន ក៏

ធ្លាប់ប្រទូស្តដែរ” ដូច្នោះ ហើយទ្រង់ក៏នាំអតីតនិទានមក (ត្រាស់) ថា ៖

រឿងសត្វគ្រលេងគ្រលោង និងស្វាវិវាទក្លា

ក្នុងអតីតកាល កាលព្រះបាទព្រហ្មទត្ត សោយរាជ្យនៅក្នុងក្រុងពា-
រណសី សត្វគ្រលេងគ្រលោងមួយធ្វើសំបុកនៅក្នុងហេមវន្តប្រទេស ។ ថ្ងៃ
មួយ កាលភ្ញៀវកំពុងធ្លាក់ ស្វាមួយរងាញ់ព្រោះត្រជាក់ បានទៅកាន់ប្រទេស
នោះ ។ គ្រលេងគ្រលោងឃើញស្វានោះហើយ ក៏ពោលគាថាថា ៖

**ម្ចាស់ពានរ ក្បាល និងជើងដែរបស់អ្នក ក៏មានដូចមនុស្សដែរ
កាលបើដូច្នោះ ព្រោះទោសអ្វីហ្ន៎ ទើបផ្ទះរបស់អ្នកមិនមាន ។**

ស្វាគិតថា ដៃ និងជើងរបស់យើងមានក៏ពិតមែនហើយ តែថា យើង
ពិចារណាហើយ ការធ្វើផ្ទះដោយបញ្ញាឯណា បញ្ញានោះ រមែងមិនមានដល់
យើងទេ ។ ប្រាថ្នានឹងញ៉ាំងគ្រលេងគ្រលោងឲ្យជីវិតរស់សេចក្តីនោះ ទើបពោល
គាថានេះថា ៖

**ម្ចាស់គ្រលេងគ្រលោង ក្បាល និងដៃជើងរបស់យើង រមែង
មានដូចរបស់មនុស្សដែរ បណ្ឌិតទាំងឡាយពោលថា បញ្ញា
ដ៏ប្រសើរឯណាមានក្នុងមនុស្សទាំងឡាយ បញ្ញានោះ មិនមាន
ដល់យើងទេ ។**

លំដាប់នោះ គ្រលេងគ្រលោងកាលនឹងតិះដៀលស្វានោះថា “ការនៅ
គ្រប់គ្រងផ្ទះនឹងសម្រេចដល់បុគ្គលបែបនេះ បានយ៉ាងណា” ទើបពោល ២

គាថានេះថា ៖

សេចក្តីសុខ រមែងមិនមានដល់បុគ្គលអ្នកមានចិត្តមិនតាំងមាំ
មានចិត្តស្រាល មានការប្រទូស្តមិត្ត មានប្រក្រតីមិនខ្ជាប់ខ្ជួន
អស់កាលជានិច្ច អ្នកនោះឯងចូរធ្វើនូវអាទុភាពចុះ ចូរប្រព្រឹត្ត
កន្លងនូវភាពជាប្រក្រតី (របស់ខ្លួន) ចេញ ទែស្វា ចូរធ្វើនូវខ្ទម
ដែលជាគ្រឿងការពារនូវត្រជាក់ និងខ្យល់ចុះ ។

ស្វាគិតថា “គ្រលេងគ្រលេងនេះ រមែងធ្វើយើងឲ្យជាអ្នកមានចិត្ត
មិនតាំងមាំ មានចិត្តស្រាល មានប្រក្រតីប្រទូស្តមិត្ត មានចិត្តមិនខ្ជាប់ខ្ជួន ឥឡូវ
នេះ យើងនឹងសម្តែងនូវការវះទែយើងជាអ្នកមានប្រក្រតីប្រទូស្តមិត្ត ចំពោះវា”
ទើបបោចនូវសំបុកឲ្យរាត់រាយអស់ ។ គ្រលេងគ្រលេង កាលស្វានោះចាប់
បោចសំបុកនោះឯង ខ្លួនក៏គេចចេញទៅកាន់ទីម្ខាង ។

ទ្រង់ប្រមូលជាតក

ព្រះសាស្តា លុះទ្រង់នាំព្រះធម៌ទេសនានេះមកហើយ ទ្រង់ប្រជុំជាតក
ថា “ស្វាក្នុងកាលនោះ បានមកជាកិត្តិអ្នកប្រទូស្តកុដិក្នុងកាលឥឡូវនេះ សត្វ
គ្រលេងគ្រលេង បានមកជាកស្សបៈ” ។ លុះទ្រង់ប្រមូលជាតកមកហើយ
ក៏ត្រាស់ថា “ម្ចាស់កិត្តិទាំងឡាយ កិត្តិប្រទូស្តកុដិនោះ មិនមែនតែក្នុងកាល
ឥឡូវនេះទេ សូម្បីក្នុងកាលមុន កិត្តិនោះក៏ក្រោធនឹងការឲ្យឪវាទ ហើយប្រទូស្ត
កុដិដែរ ការនៅរបស់កស្សបបុត្រតថាគតតែម្នាក់ឯងប៉ុណ្ណោះ ប្រសើរជាងការ

នៅរួមជាមួយនឹងបុគ្គលពាលបែបនោះ ដូច្នោះ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ចរពេញ នាធិគច្ឆេយ្យ សេយ្យំ សទិសមគ្គនោ
ឯកចរិយំ ទឡំ កយិរា នត្ថិ ពាលេ សហាយតា ។
បុគ្គលកាលស្វះស្វែងរកកល្យាណមិត្ត បើមិនបានមិត្តដ៏
ប្រសើរជាងខ្លួន ឬមិត្តដែលស្មើនឹងខ្លួនទេ គប្បីប្រព្រឹត្ត
ទៅតែឯងឲ្យខ្ជាប់ខ្ជួនវិញ ព្រោះថា សហាយតាកុណាមិន
មានក្នុងបុគ្គលពាលឡើយ ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ចរំ (ត្រាច់) សេចក្តីថា បណ្ឌិតគប្បីជ្រាប
ការត្រាច់ទៅដោយចិត្ត មិនទាក់ទងការត្រាច់ទៅដោយឥរិយាបថ អធិប្បាយ
ថា កាលស្វែងរកនូវកល្យាណមិត្ត ។ បទថា សេយ្យំ សទិសមគ្គនោ (មិត្ត
អ្នកប្រសើរជាង ឬស្មើដោយ (គុណ) របស់ខ្លួន) សេចក្តីថា ប្រសិនបើ មិន
បាននូវសម្លាញ់ដែលប្រសើរជាង ឬស្មើគ្នា ដោយគុណ មានសីល សមាធិ
បញ្ញា នឹងខ្លួនទេ ។

បទថា ឯកចរិយំ (គប្បីត្រាច់ទៅតែឯង) សេចក្តីថា ក៏ក្នុងបណ្តាសម្លាញ់
ទាំងនោះ បុគ្គលកាលបានសម្លាញ់ប្រសើរជាងខ្លួន រមែងចម្រើនដោយគុណ
ទាំងឡាយ មានសីលជាដើម កាលបានសម្លាញ់ស្មើនឹងខ្លួន រមែងមិនសាប-
សូន្យចាកគុណមានសីលជាដើម ប៉ុន្តែកាលនៅរួមជាមួយនឹងសម្លាញ់ដែលអន់

ជាងខ្លួន អប្បឥតប្រាជ្ញា ធ្វើនូវការសម្តោគៈ និងបរិភោគដោយភាពជាពួកជា
គ្នា រមែងសាបសូន្យចាកគុណទាំងឡាយ មានសីលជាដើម ។ ព្រោះហេតុនោះ
ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យនេះថា “បុគ្គលបែបនោះ បណ្ឌិតមិនគប្បីសេព
មិនគប្បីគប់រក មិនគប្បីចូលទៅអង្គុយជិត រៀរតែសេចក្តីអាណិត រៀរតែការ
អនុគ្រោះ” ។

ព្រោះហេតុនោះ ប្រសិនបើបុគ្គលអាស្រ័យករុណា គិតថា “បុគ្គលនេះ
អាស្រ័យយើង នឹងចម្រើនដោយគុណទាំងឡាយ មានសីលគុណជាដើម មិន
សង្ឃឹមការតបគុណអំពីបុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា រមែងអាចសង្រ្គោះបុគ្គលនោះ
បាន អាស្រ័យករុណាសង្រ្គោះដូច្នោះ នោះជាការល្អ បើមិនអាចសង្រ្គោះបាន
ទេ គប្បីត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯងដោយសេចក្តីមិនប្រមាទ គឺថា ធ្វើនូវការវេទនាអ្នក
ត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯងឲ្យមាំទាំ នៅតែម្នាក់ឯងក្នុងឥរិយាបថទាំងពួង ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះគុណដែលជាសម្លាញ់ រមែងមិនមានក្នុងបុគ្គលពាល ។
អធិប្បាយថា ចូឡសីល មជ្ឈិមសីល មហាសីល កថាវគ្គ ១០ ធុតន្តគុណ
១៣ វិបស្សនាគុណ មគ្គ ៤ ផល ៤ វិជ្ជា ៣ អភិញ្ញា ៦ ឈ្មោះថា គុណធម៌
ជាសម្លាញ់ ។ គុណធម៌ជាសម្លាញ់នេះរមែងមិនមានក្នុងបុគ្គលពាលឡើយ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា អាគន្ធកកិកុបានសម្រេចសោតាបត្តិផល
សូម្បីជនដទៃជាច្រើន ក៏បានអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម

-២៧០- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ទេសនាបានជាកថាមានប្រយោជន៍ដល់មហាជន ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ចប់ រឿងសិទ្ធិវិហារិករបស់ព្រះមហាកស្សបៈ



៣. រឿងអាណន្ទសេដ្ឋី

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់ប្រារព្ធអាណន្ទសេដ្ឋី ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា បុត្តាមត្ថិ ធនមត្ថិ (បុត្រទាំងឡាយរបស់យើង មានហើយ ទ្រព្យរបស់យើងមានហើយ) ជាដើម ។

អាណន្ទសេដ្ឋីប្រៀនប្រដៅបុត្រឱ្យកំណាញ់

បានឮថា នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី មានសេដ្ឋីម្នាក់ឈ្មោះអាណន្ទៈ មានទ្រព្យ-សម្បត្តិប្រមាណ ៨០ កោដិ (ប៉ុន្តែ) ជាអ្នកមានសេចក្តីកំណាញ់យ៉ាងខ្លាំង ។ អាណន្ទសេដ្ឋីនោះ ឲ្យពួកញាតិប្រជុំគ្នារាល់ៗ កន្លះខែ រមែងទូន្មានបុត្រ (របស់ខ្លួន) ដែលមានឈ្មោះថា មូលសិរី ក្នុងមួយថ្ងៃ ៣ ជង យ៉ាងនេះថា “កូនឯង កុំសម្គាល់ថា ទ្រព្យ ៤០^១ កោដិ នេះច្រើន កូនមិនគប្បីឲ្យទ្រព្យដែលមាន ឲ្យអស់ទៅឡើយ គួរញ៉ាំងទ្រព្យថ្មីឲ្យកើតឡើង ព្រោះថា បុគ្គលកាលធ្វើនូវ កហាបណៈសូម្បីម្តងមួយៗ ឲ្យរលោះទៅ ទ្រព្យរមែងអស់ទៅអាស្រ័យហេតុនោះ ដោយពិត ព្រោះហេតុនោះ

បណ្ឌិត គប្បីឃើញនូវការអស់ទៅនៃថ្នាំបន្តកំភ្នែកផង នូវការ ពូនផ្តុំនៃកណ្តៀរទាំងឡាយផង និងការប្រមូលមកនៃសត្វឃ្មុំ ទាំងឡាយ ហើយនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះចុះ ។

១ ក្នុងអង្គកថា ខាងដើម ៨០ កោដិ , ខាងក្រោយ ៤០ កោដិ ។

អានន្ទសេដ្ឋីស្ទាប់ទៅកើតក្នុងត្រកូលចណ្ណាល

ក្នុងសម័យក្រោយមក អានន្ទសេដ្ឋីនោះមិនបានប្រាប់នូវកំណប់ទ្រព្យ
ធំៗ ៥ កន្លែងរបស់ខ្លួនដល់បុត្រ ហ្នឹងហែងទ្រព្យ មាននៅហ្នឹងព្រោះមន្ទិល
គឺ សេចក្តីកំណាញ់ ធ្វើកាលកិរិយាហើយ បដិសន្ធិក្នុងផ្ទៃនៃស្រ្តីចណ្ណាលម្នាក់
ក្នុងចំណោមត្រកូលចណ្ណាលមួយពាន់ត្រកូល ដែលនៅក្នុងស្រុកមួយជិតទ្វារ
នគរនោះឯង ។ ព្រះរាជាទ្រង់ជ្រាបថា អានន្ទសេដ្ឋីធ្វើកាលកិរិយាហើយ ក៏
ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យហោមូលសិរីដែលជាបុត្ររបស់អានន្ទសេដ្ឋីនោះមក ទ្រង់តាំង
ទុកក្នុងតំណែងសេដ្ឋី ។

ត្រកូលនៃមនុស្សចណ្ណាលមួយពាន់នោះ ធ្វើការងារស៊ីវិល ដើម្បី
ចិញ្ចឹមជីវិត រស់នៅក្នុងពួកជាមួយគ្នា ចាប់តាំងពីទារកនោះបដិសន្ធិមក កិច្ច
ការងារធ្វើមិនបានទទួលថ្លៃឃ្នាល ទាំងមិនបានសូម្បីនូវដុំបាយដទៃ ក្រៅអំពី
អាហារដែលគ្រាន់តែញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ។ ពួកគេគិតថា ឥឡូវនេះ
យើងទាំងឡាយសូម្បីធ្វើការងារយ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏មិនបានអាហារយ៉ាងដទៃ
ក្រៅអំពីអាហារដែលគ្រាន់តែញ៉ាំងជីវិតឲ្យប្រព្រឹត្តទៅប៉ុណ្ណោះ ប្រហែលជា
មានស្រីកាឡកណ្តីនៅក្នុងចំណោមនៃពួកយើងទាំងឡាយហើយមើលទៅ គិត
ដូច្នោះហើយ ទើបរំលែកគ្នាចេញជាពីរពួក រហូតដល់បំបែកមាតាបិតារបស់
ទារកនោះឲ្យនៅដោយឡែកអំពីគេ បណ្តេញមាតារបស់ទារកនោះចេញ ដោយ
គិតថា “នាងនេះជាស្រីកាឡកណ្តី” ។ ទារកនោះនៅក្នុងផ្ទៃស្រ្តីនោះដរាបណា

ស្រ្តីនោះបាននូវអាហារ ដែលគ្រាន់តែញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅដោយលំបាក ដរាបប្រសូតបុត្រនោះ ។

ទារកនោះកើតមកហើយ មានដៃ និងជើង ភ្នែក ត្រចៀក ច្រមុះ និង មាត់មិនតាំងនៅក្នុងទីធម្មតា (គឺខុសប្លែកអំពីគេ) ។ ទារកនោះ ប្រកបដោយ ភាពរីកលវិការនៃអវយវៈបែបនោះ មានរូបគួរឲ្យខ្លឹមក្រែលែងណាស់ ដូចជា បិសាចប្រឡាក់ធូលី ។ សូម្បីកូនមានសភាពដូច្នោះក៏ដោយ មាតាក៏មិនលះបង់ បុត្រនោះ ។ ពិតហើយ មាតារមែងមានសេចក្តីអាណិតអាសូរជាកម្លាំងក្នុង បុត្រដែលនៅក្នុងផ្ទៃ ។ នាងខំចិញ្ចឹមទារកនោះដោយលំបាក ថ្ងៃណាដែលនាំ យកបុត្រនោះទៅជាមួយ ថ្ងៃនោះមែងមិនបានអ្វីៗ ឡើយ ថ្ងៃណាដែលខ្លួនទុក ទារកនោះឲ្យនៅផ្ទះ ហើយទៅតែឯង ទើបបាននូវថ្ងៃឈ្នួល ។

មាតាបណ្តោយបុត្រឱ្យទៅសុំទានចិញ្ចឹមជីវិតខ្លួនឯង

តមក ក្នុងកាលដែលទារកនោះអាចដើរទៅបាន ដើម្បីជុំបាយចិញ្ចឹម ខ្លួនឯង នាងក៏ដាក់នូវអំបែងក្នុងដៃ ហើយពោលនឹងបុត្រនោះថា “នែ កូន មាតាអាស្រ័យកូនដល់នូវសេចក្តីលំបាកខ្លាំងណាស់ ឥឡូវនេះ មាតាមិនអាច ចិញ្ចឹមកូនបានទៀតទេ អាហារ វត្ថុទាំងឡាយមានបាយជាដើម ដែលគេចាត់ ចែងទុកដើម្បីមនុស្សទាំងឡាយ មានជនកំព្រា និងអ្នកដំណើរជាដើម មាននៅ ក្នុងនគរនេះ កូនចូរត្រាច់ទៅដើម្បីភិក្ខុក្នុងនគរនោះ ចិញ្ចឹមជីវិតចុះ” ។ ដូច្នោះ ហើយក៏ឲ្យបុត្រនោះទៅ ។ ទារកនោះដើរទៅតាមលំដាប់ផ្ទះ ទៅដល់ផ្ទះដែល

ខ្លួនធ្លាប់នៅក្នុងកាលដែលខ្លួនជាអានន្ទសេដ្ឋី រព្វកជាតិបាន ក៏ចូលទៅកាន់ផ្ទះ
របស់ខ្លួន ។ នរណាៗ មិនឃើញគេត្រង់ស៊ីទ្វារទាំង ៣ កាលគេដើរចូលទៅ
ដល់ខ្លោងទ្វារទី ៤ ពួកបុត្រតូចៗ របស់មូលសិរីសេដ្ឋី ឃើញ (គេ) ហើយ
ក៏មានចិត្តតក់ស្លុតស្រែកយំ ។ លំដាប់នោះ ពួកបុរសរបស់សេដ្ឋីពោលនឹង
ទារកនោះថា “នែ៎ មនុស្សកាឡកណ្តី ឯងចូរចេញទៅ” ហើយវាយអូសចេញ
ទៅ បោះចោលនៅលើគំនរសំរាម ។

ព្រះសាស្តាសម្តែងធម៌ដល់មូលសិរីសេដ្ឋី

ព្រះសាស្តា មានព្រះអានន្ទជាបច្ឆាសមណៈ ស្តេចយាងទៅបិណ្ឌបាត
ដល់ទីនោះហើយ ទតមើលព្រះថេរៈ កាលដែលព្រះថេរៈនោះទូលសួរហើយ
ក៏ត្រាស់ប្រាប់ព្រឹត្តិការណ៍នោះ ព្រះថេរៈឲ្យគេទៅអញ្ជើញមូលសិរីមក ។ ពេល
នោះ មហាជនក៏បានមកប្រជុំគ្នានៅទីនោះដែរ ។ ព្រះសាស្តា ត្រាស់ហៅមូល-
សិរីមក ហើយត្រាស់សួរថា “ អ្នកស្គាល់ទារកនេះទេ?” កាលមូលសិរីសេដ្ឋី
ទូលថា “ខ្ញុំព្រះអង្គមិនស្គាល់ទេ” ទើបត្រាស់ថា “ទារកនោះ គឺ អានន្ទសេដ្ឋី
ដែលជាបិតារបស់អ្នក” ហើយញ្ជាត់ទារកនេះឲ្យប្រាប់ (កំណប់ទ្រព្យ) ដោយ
ព្រះតម្រាស់ថា “អានន្ទសេដ្ឋី អ្នកចូរប្រាប់កំណប់ទ្រព្យធំៗ ៥ កន្លែងដល់បុត្រ
របស់អ្នកចុះ” ហើយទ្រង់ញាត់មូលសិរីដែលជាអ្នកមិនជឿនោះឯង ឲ្យជឿ ។
មូលសិរីសេដ្ឋីនោះ បានដល់ព្រះសាស្តាជាសរណៈ ។ ព្រះសាស្តាកាលនឹង
សម្តែងធម៌ដល់មូលសិរី ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

បុត្តាមត្តិ ធនមត្តិ ឥតិ ពាលោ វិហញ្ញតិ

អត្តា ហិ អត្តនោ នត្តិ កុតោ បុត្តា កុតោ ធនំ ។

ជនពាលតែងព្រួយលំបាក ដោយសេចក្តីសម្គាល់ថា
កូនទាំងឡាយរបស់អញមាន ទ្រព្យរបស់អញមាន តាម
ដែលពិត សូម្បីខ្លួនរបស់ខ្លួនក៏មិនមាន ចំណង់បើកូន
ទាំងឡាយ នឹងរាប់ថាមានអំពីណាបាន ទ្រព្យនឹងរាប់ថា
មានអំពីណាបាន ។

អធិប្បាយកថា

គប្បីជ្រាបអត្ថនៃកថានោះថា ៖

បុគ្គលពាលរមែងក្តៅក្រហាយ គឺ លំបាកជាទុក្ខ ព្រោះការជាប់ជំពាក់
ក្នុងបុត្រ និងការជាប់ជំពាក់ក្នុងទ្រព្យថា បុត្រទាំងឡាយរបស់យើងមាន ទ្រព្យ
របស់យើងមាន រមែងក្តៅក្រហាយថា បុត្រទាំងឡាយរបស់យើងវិនាសហើយ
រមែងក្តៅក្រហាយថា វិនាសហើយ សូម្បីក្នុងទ្រព្យក៏មានន័យដូចគ្នា ។ បុគ្គល
ពាល រមែងកន្ទក់កន្ទេញដោយអាការ ៦ យ៉ាង ដោយប្រការដូច្នោះ បុគ្គល
ពាល កាលព្យាយាមនៅក្នុងទីទាំងឡាយ មានផ្លូវគោក និងផ្លូវទឹកជាដើម ទាំង
ពេលយប់ និងពេលថ្ងៃដោយប្រការផ្សេងៗ ដោយគិតថា យើងនឹងចិញ្ចឹមបុត្រ
ទាំងឡាយ ឈ្មោះថា រមែងក្តៅក្រហាយ សូម្បីធ្វើកម្មទាំងឡាយ មានការជួញ

ជាដើម ដោយគិតថា យើងនឹងញ៉ាំងទ្រព្យឲ្យកើតឡើង ក៏ឈ្មោះថា រមែងក្តៅ
ក្រហាយដូចគ្នា ក៏កាលគេក្តៅក្រហាយយ៉ាងនេះ ខ្លួននោះឯងឈ្មោះថា រមែង
មិនមានដល់ខ្លួន កាលគេមិនអាចធ្វើខ្លួនដែលដល់នូវសេចក្តីទុក្ខ ដោយការ
ចង្អៀតចង្អល់នោះ ឲ្យដល់នូវសេចក្តីសុខបាន សូម្បីក្នុងកាលជាបច្ចុប្បន្ន ខ្លួន
របស់គេ ឈ្មោះថា រមែងមិនមានដល់ខ្លួន កាលគេដេកនៅលើគ្រែសម្រាប់
ស្លាប់ ត្រូវវេទនាទាំងឡាយ មានសេចក្តីស្លាប់ជាទីបំផុតដុតរោល ហាក់ដូច
ជាត្រូវអណ្តាតភ្លើងដុត កាលគ្រឿងត និងគ្រឿងចង (សរសៃ) នឹងដាច់ទៅ
កាលរាងឆ្អឹងនឹងបែកធ្លាយទៅ សូម្បីកាលគេបិទភ្នែក ឃើញលោកខាងមុខ
បើកភ្នែកឃើញលោកនេះ ខ្លួនដែលគេប្តូរទឹកឲ្យមួយថ្ងៃ ២ ដង ឲ្យបរិភោគ
មួយថ្ងៃ ៣ ដង ប្រដាប់តុបតែងដោយគ្រឿងក្រអូប និងកម្រងផ្កាជាដើម ចិញ្ចឹម
រក្សារហូតអស់មួយជីវិត ក៏ឈ្មោះថា រមែងមិនមានដល់ខ្លួន ព្រោះមិនអាច
ការពារទុក្ខឲ្យខ្លួនឯងបាន បុត្រនឹងមានអំពីទីណា ទ្រព្យនឹងមានអំពីទីណា
គឺថា ក្នុងសម័យនោះ បុត្រ ឬទ្រព្យនឹងធ្វើអ្វីឲ្យបានទៅ សូម្បីកាលអាននុ-
សេដ្ឋីមិនឲ្យអ្វីៗ ដល់នរណាៗ សន្សំទ្រព្យទុកដើម្បីបុត្រ ដេកលើគ្រែសម្រាប់
ស្លាប់ក្នុងកាលមុនក្តី ដល់នូវសេចក្តីទុក្ខក្នុងបច្ចុប្បន្នក្តី បុត្រនឹងមានអំពីទីណា?
ទ្រព្យនឹងមានអំពីទីណា? គឺថា បុត្រ ឬទ្រព្យនាំទុក្ខអ្វីទៅបាន? ឬញ៉ាំងសុខ
អ្វីឲ្យកើតឡើងបាន? ជួយអ្វីបានខ្លះ? ។

-២១៧- អង្គការជា ពាលវគ្គ រឿងអាណន្តសេដ្ឋី ទី ៣

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ការត្រាស់ដឹងធម៌ ក៏បានមានដល់សត្វ
៨៤.០០០ ព្រះធម៌ទេសនាមានប្រយោជនដល់មហាជន ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ចប់ រឿងអាណន្តសេដ្ឋី



៤. ភ្លើងចោរទម្លាយបច្ចេចទ្រព្យ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធចោរជាអ្នក
ទម្លាយនូវបង្វើចទ្រព្យ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យោ ពាលោ មញ្ញតិ
ពាលវ្យំ (ជនណាជាបុគ្គលពាល រមែងជីវិតខ្លួនជាពាល) ជាដើម ។

ចោរលួចរបស់ដែលគេខ្ចប់ទុកនឹងងាយសំពត់

បានឮថា ចោរពីរនាក់ជាសម្លាញ់នឹងគ្នា ទៅកាន់វត្តជេតពនជាមួយនឹង
មហាជនដែលទៅដើម្បីត្រូវការស្តាប់ធម៌ ចោរម្នាក់បានស្តាប់ធម្មកថា ចោរ
ម្នាក់ទៀតដើរគយគន់រកមើលនូវវត្ថុដែលខ្លួនគប្បីកាន់យក ។ បណ្តាចោរទាំង
ពីរនាក់នោះ ចោរអ្នកស្តាប់ធម៌បានសម្រេចសោតាបត្តិផល ។ ចោរម្នាក់ទៀត
បានទ្រព្យប្រមាណ ៥ មាសកៈ ដែលខ្ចប់នឹងងាយសំពត់របស់ឧបាសកម្នាក់ ។
ទ្រព្យនោះបានជាតម្លៃអាហារក្នុងផ្ទះរបស់ចោរនោះ មិនសម្រេចផលដល់ផ្ទះ
របស់ចោរដែលជាសោតាបន្នទេ ។

ត្រានោះ ចោរដែលជាសម្លាញ់ និងភរិយារបស់ខ្លួន បានពោលចំអក
ឲ្យចោរដែលជាសោតាបន្ននោះថា អ្នកមិនញ៉ាំងតម្លៃអាហារឲ្យសម្រេចដល់ផ្ទះ
របស់ខ្លួន ព្រោះតែខ្លួនជាអ្នកឃ្លាសវៃពេក ។ សម្លាញ់ដែលជាសោតាបន្ន
នោះគិតថា “បុគ្គលនេះ រមែងសម្គាល់យើងដែលជាបណ្ឌិត ថាជាបុគ្គលពាល
ទៅវិញ” ក៏ទៅកាន់វត្តជេតពនជាមួយនឹងញាតិទាំងឡាយ ដើម្បីក្រាបទូលរឿង

នោះចំពោះព្រះសាស្តា ។

អ្នកដឹងខ្លួនជាពាល រមែងជាបណ្ឌិតបាន

ព្រះសាស្តា កាលនឹងទ្រង់សម្តែងធម៌ដល់គេនោះ បានត្រាស់ព្រះគាថា

នេះថា ៖

យោ ពាលោ មញ្ញតិ ពាលវ្យំ បណ្ឌិតោ វាចិ តេន សោ
ពាលោ ច បណ្ឌិតមាទិ ស វេ ពាលោតិ វុច្ចតិ ។
អ្នកណាជាមនុស្សពាល ហើយដឹងនូវកាតនៃខ្លួនថាជាពាល
អ្នកនោះនឹងទៅជាបណ្ឌិតបានខ្លះ ដោយហេតុដែលដឹងខ្លួន
ថា ជាពាលនោះ ម្យ៉ាងទៀត អ្នកណា ជាមនុស្សពាល
មានសេចក្តីប្រកាន់ថា ខ្លួនជាបណ្ឌិត អ្នកនោះ ឈ្មោះថា
ជាមនុស្សពាល ដោយពិត ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា យោ ពាលោ (អ្នកណាជាមនុស្សពាល)
សេចក្តីថា អ្នកណាជាមនុស្សពាល គឺ មិនមែនជាបណ្ឌិត ហើយសម្គាល់ គឺ
ដឹងនូវការវះនៃខ្លួនថាជាមនុស្សពាល គឺ កាតជាមនុស្សល្ងង់ខ្លៅនោះដោយខ្លួន
ឯងថា “យើងជាមនុស្សពាល” ។

បទថា តេន សោ (បុគ្គលនោះ... ព្រោះហេតុនោះ) សេចក្តីថា ព្រោះ

ហេតុនោះ បុគ្គលនោះនឹងជាបណ្ឌិតបានខ្លះ ឬស្មើនឹងបណ្ឌិតបានខ្លះ ។

ពិតហើយ បុគ្គលនោះកាលដឹងថា “យើងជាបុគ្គលពាល” ចូលទៅរក ចូលទៅអង្គុយជិតអ្នកដទៃដែលជាបណ្ឌិត កាលបណ្ឌិតនោះ ទូន្មានប្រៀនប្រដៅ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ភាពជាបណ្ឌិត រៀនយកឱវាទនោះហើយ រមែងជាបណ្ឌិត ឬជាបណ្ឌិតដ៏ក្រៃលែងបាន ។

បទថា ស វេ ពាលោ (ចំណែកអ្នកណាជាបុគ្គលពាល) សេចក្តីថា ចំណែកអ្នកណាជាមនុស្សពាល ហើយសម្គាល់ថាខ្លួនជាបណ្ឌិតតែម្យ៉ាង យ៉ាង នេះថា “អ្នកដទៃណាជាពហុសូត ជាធម្មកថិក ជាអ្នកទ្រទ្រង់វិន័យ មានវាទៈ ពោលនូវគុណដែលជាគ្រឿងដុសខាត់កិលេសប្រាកដស្មើនឹងយើង” បុគ្គលនោះ មិនចូលទៅរក មិនចូលទៅអង្គុយជិតបុគ្គលដទៃដែលជាបណ្ឌិត រមែងមិនរៀន យកព្រះបរិយត្តិ រមែងមិនបំពេញនូវវត្ថុបដិបត្តិ រមែងដល់នូវភាពជាបុគ្គល ពាលដោយពិត ។ បុគ្គលនោះ រមែងដូចជាចោរដែលទម្លាយនូវបង្វើចទ្រព្យ ដូច្នោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទើបត្រាស់ពាក្យនេះថា ស វេ ពាលោតិ វុច្ឆតិ (បុគ្គលនោះឯង តថាគតហៅថាមនុស្សពាល) ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះទេសនា មហាជនព្រមទាំងញាតិទាំងឡាយរបស់ចោរ ដែលជាសោតាបន្ននោះ បានសម្រេចសោតាបត្តិផល ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងចោរទម្លាយបង្វើចទ្រព្យ



៥. រឿងព្រះឧទាយី

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះឧទាយី ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា យាវជីវម្សិ ចេ ពាលោ (បើបុគ្គលពាល... សូម្បី ដរាបអស់ជីវិត) ជាដើម ។

បុគ្គលល្ងង់ខ្លៅច្រើនតែប្រកាន់ខ្លួន

បានឮថា ព្រះឧទាយីនោះ កាលព្រះមហាថេរៈចេញទៅអស់ហើយ ក៏ ចូលទៅកាន់ធម្មសកាហើយ គង់លើធម្មាសនៈ ។ ថ្ងៃមួយ ពួកភិក្ខុអាគន្ធកៈ ឃើញព្រះឧទាយីនោះហើយ សម្គាល់ថា ភិក្ខុនេះប្រាកដជាព្រះមហាថេរៈ ជា ពហុស្មត ក៏សួររកប្រកបដោយបរមត្ថធម៌ មានខន្ធជាដើម ហើយក៏តិះដៀល លោកដែលជាអ្នកមិនចេះនូវព្រះពុទ្ធវចនៈអ្វីៗ ថា នេះជាព្រះថេរៈស្តី នៅក្នុង វិហារមួយជាមួយនឹងព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ មិនចេះធម៌សូម្បីត្រឹមតែខន្ធ ធាតុ អាយតនៈ ដូច្នោះ ហើយក្រាបទូលសេចក្តីនោះចំពោះព្រះតថាគត ។ លំដាប់នោះ ព្រះ សាស្តា កាលនឹងទ្រង់សម្តែងធម៌ដល់ពួកភិក្ខុអាគន្ធកៈនោះ ក៏ត្រាស់ព្រះគាថា នេះថា ៖

យាវជីវម្សិ ចេ ពាលោ បណ្ឌិតំ បយិរុបាសតិ

ន សោ ធម្មំ វិជានាតិ ទេព្វំ សូបរសំ យថា ។

មនុស្សពាល បើចូលទៅអង្គុយជិតអ្នកប្រាជ្ញ សូម្បីអស់

មួយជីវិត ក៏ឥតបានជីវិតរសធម៌អ្វីឲ្យច្បាស់លាស់ឡើយ

ដូចវែក ដែលមិនជីវិតរសសម្ម ។

អធិប្បាយកាថា

គប្បីជ្រាបអត្ថនៃព្រះកាថានេះថា ៖

ឈ្មោះថា បុគ្គលពាលនេះ បើចូលទៅរក ចូលទៅអង្គុយជិតបណ្ឌិត សូម្បីអស់មួយជីវិត ក៏រមែងមិនជីវិតនូវព្រះបរិយត្តិធម៌យ៉ាងនេះថា នេះជាព្រះ ពុទ្ធវចនៈ ព្រះពុទ្ធវចនៈមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ឬមិនជីវិតនូវបដិបត្តិធម៌ និងបដិ- វេធធម៌យ៉ាងនេះថា ធម៌នេះជាក្រឡឹងនៅ ធម៌នេះជាមារយាទ នេះជាគោចរកម្ម កម្មនេះមានទោស កម្មនេះមិនមានទោស កម្មនេះគួរសេព កម្មនេះមិនគួរសេព ធម៌នេះគប្បីចាក់ធ្លុះ ធម៌នេះគួរធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ ។

សួរថា ដូចអ្វី ។

ឆ្លើយថា ដូចវែកដែលមិនជីវិតរសជាតិសម្ម ដូច្នោះ ។

អធិប្បាយថា ដូចជា វែក សូម្បីអ្នកសូកសូកក្នុងសម្មត្រឡឹងមានប្រការ ផ្សេងៗ ដរាបដល់រលួយអស់ទៅ ក៏រមែងមិនជីវិតនូវរសសម្មថា មានរសប្រៃ មានរសសាប មានរសល្ងើង មានរសហាង មានរសហ៊ីរ មានរសជូរ មាន រសមិនជូរ មានរសចត់ យ៉ាងណា បុគ្គលពាល សូម្បីចូលទៅអង្គុយជិតបណ្ឌិត រហូតអស់ជីវិត ក៏រមែងមិនជីវិតនូវធម៌មានប្រការដូចពោលហើយនោះដែរ ។

ក្នុងកាលចប់ទេសនា ចិត្តរបស់ពួកអាក្ខន្ធកកិក្ខុ ក៏រួចផុតចាកអាសវៈ

-២២៣- អង្គកថា ពាលវគ្គ រឿងព្រះឧទាយី ទី ៥

ទាំងឡាយ ។

ចប់ រឿងព្រះឧទាយីត្ថេរ



៦. រឿងភិក្ខុអ្នកក្រុងបាដ្ឋា

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធពួកភិក្ខុអ្នក
ក្រុងបាដ្ឋាប្រមាណ ៣០ រូប ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា មុហុត្តម្យី ចេ វិញ្ញ
(ចើវិញ្ញជន... សូម្បីមួយរំពេច) ជាដើម ។

ភិក្ខុសមាទានធុត្តង្គ

សេចក្តីពិស្តារថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងធម៌គ្រាដំបូងក្នុងជនព្រៃ
ដីដែរជាសង្ខេបដើមកប្បាស (ព្រៃកប្បាស) ដល់សម្ងាញ់ ៣០ នាក់ ដែល
ជាអ្នកស្វែងរកស្រី ។ ក្នុងកាលនោះ សម្ងាញ់ទាំងអស់នោះ ក៏បានជាឯហិក្ខុ
ទ្រទ្រង់បាត្រ និងចីវរដែលសម្រេចអំពីប្លង្គិ សមាទានធុត្តង្គទាំង ១៣ ដោយការ
កន្លងទៅនៃកាលយូរ ក៏ចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តាម្តងទៀត ស្តាប់អនមត្តគ្គធម្ម-
ទេសនា ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តនៅលើអាសនៈនោះឯង ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ សន្ទនាគ្នាក្នុងធម្មសកថា “គួរឲ្យអស្ចារ្យណាស់ហ្ន៎ !
ភិក្ខុទាំងនេះបានដឹងច្បាស់នូវធម៌យ៉ាងឆាប់រហ័ស” ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ព្រះ
សណ្តាប់នូវកថានោះហើយ ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មិនមែនតែក្នុង
កាលឥឡូវនេះទេ សូម្បីក្នុងកាលមុន ភិក្ខុទាំងនេះជាអ្នកលេង ជាសម្ងាញ់នឹង
គ្នាប្រមាណ ៣០ នាក់ ស្តាប់ធម៌ទេសនារបស់ជ្រូកឈ្មោះមហាតុណ្ហិលៈ ក្នុង
តុណ្ហិលជាតក ដឹងច្បាស់នូវធម៌បានឆាប់រហ័ស ហើយសមាទានសីល ៥ ផង

ដែរ ព្រោះឧបទិស្ស័យនោះឯង ភិក្ខុទាំងនោះ ទើបសម្រេចព្រះអរហត្តនៅលើ
អាសនៈដែលខ្លួនអង្គុយក្នុងកាលឥឡូវនេះ ដូច្នោះ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និ
ដើម្បីសម្តែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

មុហុត្តម្យំ ចេ វិញ្ញា បណ្ឌិតំ បយិរុបាសតិ

ទិប្បំ ធម្មំ វិជានាតិ ជិវ្ហា សុបរសំ យថា ។

វិញ្ញាជន បើចូលទៅអង្គុយជិតអ្នកប្រាជ្ញ សូម្បីតែមួយ

រំពេច រមែងយល់រសធម៌ដោយឆាប់រហ័ស ដូចអណ្តាត

ដឹងនូវរសសម្ម ។

អធិប្បាយគាថា

គប្បីជ្រាបសេចក្តីនៃព្រះគាថានេះថា ៖

បើវិញ្ញាជន គឺ បុរសដែលជាបណ្ឌិត ចូលទៅអង្គុយជិតបណ្ឌិតដទៃសូម្បី
តែមួយរំពេច បណ្ឌិតនោះរៀន សាកសួរបណ្ឌិតដទៃនោះ ឈ្មោះថា រមែងដឹង
ច្បាស់នូវព្រះបរិយត្តិធម៌បាន យ៉ាងឆាប់រហ័ស តអំពីនោះ គេឲ្យបណ្ឌិតប្រាប់
នូវកម្មដ្ឋានហើយ ព្យាយាមនៅក្នុងវត្តបដិបត្តិ ជាបណ្ឌិត រមែងដឹងច្បាស់សូម្បី
នូវលោកុត្តរធម៌បានយ៉ាងឆាប់រហ័ស ដូចបុរសអ្នកមានជិវ្ហាបសាទដែលរោគ
មិនទាន់កម្ចាត់ លុះដាក់អាហារត្រង់អណ្តាតដើម្បីនឹងដឹងរស ក៏រមែងដឹងរស
ផ្សេងៗ មានរសប្រជាដើមបានយ៉ាងឆាប់រហ័ស ដូច្នោះ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះទេសនា ភិក្ខុជាច្រើន ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្ត ។

-២២៦- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកាយភាសាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ព្រះធម៌ទេសនា សម្រេចនូវប្រយោជន៍ដល់មហាជន ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងភិក្ខុអ្នកក្រុងចាដ្ឋា



៧. រឿងសុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តវេឡូវ័ន ទ្រង់ប្រារព្ធបុរសកើតយូរ
ឈ្មោះ សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា ចរន្តិ ពាលា ទុម្មេធា
(បុគ្គលពាលទាំងឡាយ មានបញ្ញាថាកទាប...ត្រាច់ទៅ) ជាដើម ។

សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិក្រាបទូលគុណវិសេសចំពោះព្រះសាស្តា

រឿងសុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិនេះ មានមកហើយក្នុងគម្ពីរឧទាននោះឯង ។ ក៏ក្នុង
កាលនោះ សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិអង្គុយខាងចុងបរិស័ទ ស្តាប់ព្រះធម្មទេសនារបស់ព្រះ
មានព្រះភាគហើយ បានសម្រេចសោតាបត្តិផល បំណងនឹងក្រាបទូលគុណ
វិសេសដែលខ្លួនបានហើយចំពោះព្រះសាស្តា (ប៉ុន្តែ) មិនអាចនឹងចូលទៅក្នុង
កណ្តាលបរិស័ទបាន ក៏បានទៅកាន់វិហារ ក្នុងកាលដែលមហាជនថ្វាយបង្គំ
ព្រះសាស្តាត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ ។

បុគ្គលអ្នកមានអរិយទ្រព្យ ៧ ប្រការ ជាអ្នកមិនទាល់ក្រ

ខណៈនោះ សក្កទេវរាជទ្រង់ជ្រាបថា “សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិប្រាថ្នាដើម្បីនឹងធ្វើ
គុណវិសេសដែលខ្លួនបានហើយ ក្នុងសាសនារបស់ព្រះសាស្តាឲ្យប្រាកដ” ។
ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “យើងនឹងល្បួងមើលសុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិនោះមើល” ស្តេចទៅឈរ
ព្នងអាកាស ហើយបានត្រាស់ពាក្យនេះថា “សុប្បពុទ្ធ៖ អ្នកជាមនុស្សទ័លក្រ
ជាមនុស្សឥតទីពឹង យើងនឹងឲ្យទ្រព្យដែលរកទីបំផុតមិនបានដល់អ្នក អ្នកចូរ

ពោលថា ព្រះពុទ្ធមិនមែនព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌មិនមែនព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃមិនមែន
ព្រះសង្ឃ ព្រះពុទ្ធកុំមានដល់យើង ព្រះធម៌កុំមានដល់យើង ព្រះសង្ឃកុំមាន
ដល់យើងឡើយ ។ លំដាប់នោះ សុប្បពុទ្ធកុដ្តិពោលនឹងសក្កទេវរាជនោះថា
លោកជានរណា?” ។

សក្កៈ. យើងជាសក្កទេវរាជ ។

សុប្បពុទ្ធៈ. នៃបុគ្គលអន្តពាល មិនចេះអៀនខ្មាស អ្នកជាបុគ្គលមិន
សមគួរនិយាយជាមួយយើងទេ អ្នកនិយាយនឹងយើងថា យើងជាមនុស្សទ័លក្រ
ជាមនុស្សដល់នូវសេចក្តីលំបាក ជាមនុស្សកំព្រាឥតទីពឹង ប៉ុន្តែយើងមិនមែន
ជាមនុស្សដល់នូវសេចក្តីលំបាក មិនមែនជាមនុស្សទ័លក្រ មិនមែនជាមនុស្ស
កំព្រាឥតទីពឹងដូចអ្នកនិយាយនោះទេ យើងជាអ្នកមាននូវសេចក្តីសុខ មាន
ទ្រព្យច្រើន ៖

ទ្រព្យទាំងនេះ គឺ ទ្រព្យ គឺ សទ្ធា ១ ទ្រព្យ គឺ សីល ១
ទ្រព្យ គឺ ហិរិ ១ ទ្រព្យ គឺ ឱក្កប្បៈ ១ ទ្រព្យ គឺ សុតៈ ១
ទ្រព្យ គឺ ចាគៈ ១ បញ្ញា ជាទ្រព្យទី ៧ រមែងមានដល់
បុគ្គលណា ទោះបីជាស្រ្តីក្តី ជាបុរសក្តី បណ្ឌិតទាំងឡាយ
ពោលបុគ្គលនោះថា ជាមនុស្សមិនទ័លក្រ ជីវិតរបស់បុគ្គល
នោះ មិនសាបសូន្យទេ ។

ព្រោះហេតុនោះ អរិយទ្រព្យ ៧ ប្រការនេះ មានដល់ជនទាំងឡាយណា

ជនទាំងឡាយនោះ ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ឬព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយ រមែងមិន
ពោលថា ជាមនុស្សទ័លក្រឡើយ ។

សក្កទេវរាជ ទ្រង់ស្តាប់នូវពាក្យរបស់សុប្បត្តកុដ្ឋិទាំងនោះហើយ ទ្រង់លះបង់
សុប្បត្តកុដ្ឋិទុកត្រង់ចន្លោះផ្លូវហើយ ស្តេចទៅកាន់សំណាក់របស់ព្រះសាស្តា
ក្រាបទូលនូវការឆ្លើយឆ្លងទាំងអស់ចំពោះព្រះសាស្តា ។ លំដាប់នោះ ព្រះមាន-
ព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់នឹងសក្កទេវរាជថា “ម្ចាស់សក្កៈ សូម្បីទាំងរយទាំងពាន់
នៃទេវតាទាំងឡាយប្រាកដដូចជាព្រះអង្គ ក៏មិនអាចនឹងញ៉ាំងសុប្បត្តកុដ្ឋិឲ្យ
ពោលថា ព្រះពុទ្ធមិនមែនព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌មិនមែនព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃមិនមែន
ព្រះសង្ឃបានឡើយ ។

ចំណែកសុប្បត្តកុដ្ឋិ ទៅកាន់សំណាក់ព្រះសាស្តា បានទទួលនូវបដិ-
សណ្ឋារៈអំពីព្រះសាស្តាហើយ ក្រាបទូលគុណដែលខ្លួនបានហើយចំពោះព្រះ
សាស្តា ក្រោកចាកអាសនៈចៀសចេញទៅ ។ គ្រានោះ មេគោកូនខ្លីវ័យផ្តាច់
ជីវិតសុប្បត្តកុដ្ឋិ ដែលជាអ្នកចៀសចេញទៅមិនយូរប៉ុន្មាននោះ ។

បុព្វកម្មរបស់សុប្បត្តកុដ្ឋិ និងមេគោ

បានឮថា មេគោដែលមានកូនខ្លីនោះ មានយក្ខិនីមួយរូប ចូលមេគោ
នោះ និងបានផ្តាច់ផ្តួលនូវជីវិតជន ៤ នាក់ គឺ កុលបុត្រឈ្មោះបុក្កសាតិ ១
ពាហិយទារុចរិយៈ ១ នាយចោរយាតកៈឈ្មោះតម្កទាថិកៈ (ចង្កឹមក្រហម) ១
និងសុប្បត្តកុដ្ឋិ ១ ម្នាក់មួយរយអត្តភាព ។

បានឮថា ក្នុងអតីតកាល ជនទាំងនោះជាសេដ្ឋីបុត្រទាំង ៤ នាក់ នាំ
ស្រ្តីពេស្យាដែលជានគរសោភិនីម្នាក់ទៅកាន់ឧទ្យាន សប្បាយអស់មួយថ្ងៃ ក្នុង
វេលាល្ងាច ប្រឹក្សាគ្នាយ៉ាងនេះថា ក្នុងទីនេះមិនមានអ្នកដទៃ យើងទាំងឡាយ
នឹងកាន់យកកហាបណៈ ១ ពាន់ និងគ្រឿងប្រដាប់ទាំងអស់ដែលពួកយើងឲ្យ
ដល់ស្រ្តីនេះ ហើយសម្លាប់ស្រ្តីនេះចោលសឹមទៅ ។ ស្រ្តីនោះស្តាប់ពាក្យសម្តី
របស់សេដ្ឋីបុត្រទាំងនោះហើយ គិតថា ជនទាំងនេះមិនមានសេចក្តីអៀនខ្មាស
អភិរម្យ (ត្រេកត្រអាល) ជាមួយនឹងយើងហើយ ឥឡូវនេះ ប្រាថ្នានឹងសម្លាប់
យើងទៀត យើងនឹងដឹងកិច្ចដែលគួរធ្វើដល់ជនទាំងនេះ ។ កាលត្រូវជនទាំង
នោះសម្លាប់ ក៏បានធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នាថា សូមឲ្យយើងបានជាយក្ខិនី ជាស្រ្តី
អាចដើម្បីញ៉ាំងសេដ្ឋីបុត្រទាំងនោះឲ្យស្លាប់ ដូចដែលពួកអ្នកទាំងនេះសម្លាប់
យើង ដូច្នោះ ។

ភិក្ខុច្រើនរូប ក្រាបទូលការធ្វើកាលកិរិយារបស់សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិ ចំពោះ
ព្រះមានព្រះភាគ ហើយទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន គតិរបស់សុប្ប-
ពុទ្ធកុដ្ឋិនោះ តើដូចម្តេច ព្រោះហេតុអ្វី ទើបសុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិដល់នូវភាពជាមនុស្ស
មានរោគយូរ” ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ព្យាករណ៍សុប្បពុទ្ធកុដ្ឋិនោះ បានសម្រេច
សោតាបត្តិផលហើយ កើតក្នុងភពតាវត្តិន្ស្ស និងការឃើញ ព្រះតតរសិទ្ធិ-
បច្ចេកពុទ្ធ ហើយខាកស្ពោះ (ទឹកមាត់) ហើយចៀសចេញទៅខាងឆ្វេង^(១) រោះ

១ អបព្យម៌ កត្តា : គេចចេញខាងឆ្វេង ។ ធម្មតាបណ្ឌិត ឃើញពុទ្ធបុគ្គល រមែងគេចខាងស្តាំ ។

ក្នុងនរកអស់កាលដ៏យូរ ដល់នូវភាពជាអ្នកមានរោគយូរ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ ដោយវិបាកកម្មដ៏សេស ហើយត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សត្វទាំងនេះ ធ្វើតែកម្មដែលមានផលដ៏ឈឺផ្សាចំពោះខ្លួនឯង ដូច្នោះ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុ- សន្និដ្ឋើម្បីសម្តែងធម៌ឲ្យក្រៃលែងឡើង ក៏ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ចរន្តិ ពាលា ទុម្មេធា អមិត្តេនេវ អត្តនា

ករោន្តា បាបកំ កម្មំ យំ ហោតិ កដុកប្បលំ ។

ពួកជនពាលមិនមានប្រាជ្ញា មានខ្លួនដូចជាសត្រូវ តែង

ធ្វើកម្មលាមក ដែលជាអំពើមានផលដ៏ក្តៅក្រហាយ ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **ចរន្តិ (ត្រាច់ទៅ)** សេចក្តីថា រមែងត្រាច់ ទៅ ធ្វើនូវកម្មដែលជាអកុសលតែម្យ៉ាង ដោយឥរិយាបថទាំង ៤ ។ ជនទាំង ឡាយ អ្នកមិនដឹងនូវប្រយោជន៍ក្នុងលោកនេះ និងប្រយោជន៍ក្នុងលោកខាង មុខ ឈ្មោះថា **ពាល** ក្នុងបទថា **ពាលា** នេះ ។ បទថា **ទុម្មេធា (មានបញ្ញា ថោកទាប)** គឺ អ្នកមានបញ្ញាអាក្រក់ (ឥតបញ្ញា) ។ បទថា **អមិត្តេនេវ (មាន ខ្លួនដូចជាសត្រូវ)** សេចក្តីថា ប្រៀបដូចជាបុគ្គលមានពៀរ មិនមែនជាមិត្ត ។ បទថា **កដុកប្បលំ (មានផលដ៏ក្តៅក្រហាយ)** សេចក្តីថា មានផលដ៏ឈឺផ្សា គឺ មានទុក្ខជាផល ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះទេសនា ជនជាច្រើនបានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ

-២៣២- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

មានសោតាបត្តិវគ្គជាដើម ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ចប់ រឿងសុប្បត្តកុដិ



៨. រឿងបុរសអ្នកស្រែ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធបុរសអ្នកក្នុង
ស្រែម្នាក់ ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា **ន តំ កម្មំ កតំ សាធុ** (កម្មនោះដែល
បុគ្គលធ្វើហើយ មិនល្អឡើយ) ជាដើម ។

ហោរចូលលួចទ្រព្យត្រកូលអ្នកស្តុកស្តម្ភ

បានឮថា អ្នកស្រែនោះ ក្នុងស្រែមួយកន្លែង ដែលនៅមិនឆ្ងាយអំពីក្រុង
សាវត្ថី ។ ពួកហោរចូលទៅកាន់នគរតាមល្ងទឹក ជីកឧម្មន្ត (រូងដែលជីកល្អង
ក្នុងដី ឬក្នុងអាចដើរបាន) ចូលក្នុងត្រកូលអ្នកស្តុកស្តម្ភមួយ លួចយកមាស
និងប្រាក់ជាច្រើន ហើយក៏ចេញទៅតាមល្ងទឹកនោះឯង ។ ហោរម្នាក់មានចិត្ត
មិនស្មោះត្រង់នឹងហោរទាំងនោះ បានលាក់បង្វិចទ្រព្យ ១ ពាន់ ទុកក្នុងថ្នក់សំពត់
ហើយធ្វើដំណើរទៅដល់ស្រែនោះ ក៏បែងចែកទ្រព្យជាមួយនឹងហោរទាំងនោះ
ហើយកាន់ដើរទៅ ដោយមិនបានដឹងថា បង្វិចទ្រព្យដែលលាក់ទុកនឹងថ្នក់សំពត់
ធ្លាក់នៅទីដែលចែកទ្រព្យនោះ ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ឃើញឧបនិស្ស័យរបស់អ្នកស្រែ

ក្នុងថ្ងៃនោះ ពេលជិតភ្លឺ ព្រះសាស្តាទ្រង់ពិចារណាមើលសត្វលោក
ទ្រង់ឃើញបុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះ ចូលក្នុងសំណាញ់ គឺ ព្រះញាណរបស់ព្រះ
អង្គ ហើយទ្រង់ពិចារណាថា “ហេតុអ្វីហ្ន៎ នឹងមាន” ទ្រង់ឃើញហេតុនេះថា

អ្នកស្រែនោះ នឹងទៅក្នុងស្រែពីព្រលឹម សូម្បីពួកម្ចាស់ទ្រព្យក៏ទៅតាមស្នាម
 ជើងរបស់ចោរទាំងឡាយ ហើយឃើញបង្វេចទ្រព្យ ១ ពាន់ ក្នុងស្រែរបស់
 បុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះ ហើយក៏នឹងចាប់បុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះ រៀនថាគត
 ចេញហើយ អ្នកដទៃជាសាក្សីរបស់បុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះមិនមាន សូម្បីធម៌
 ដែលជាឧបនិស្សយនៃសោតាបត្តិមគ្គរបស់អ្នកស្រែនោះក៏មាន តថាគតក្នុងទៅ
 កាន់ទីនោះ” ។ ចំណែកអ្នកស្រែនោះ ទៅក្នុងស្រែពីព្រលឹម ។ ព្រះសាស្តា
 មានព្រះអានន្ទត្រូវជាបច្ចុសមណៈ ស្តេចយាងទៅកាន់ទីនោះ ។ អ្នកស្រែឃើញ
 ព្រះសាស្តា ក៏ចូលទៅថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ ហើយក្នុងស្រែតទៅទៀត ។
 ព្រះសាស្តាទ្រង់មិនបានត្រាស់នូវពាក្យអ្វីៗ ទៅកាន់អ្នកស្រែនោះឡើយ ស្តេច
 ទៅកាន់ទីដែលបង្វេចទ្រព្យ ១ ពាន់ នោះញាក់ ទ្រង់ទតឃើញបង្វេចទ្រព្យនោះ
 ហើយ ក៏ត្រាស់ទៅកាន់ព្រះអានន្ទថា “ម្ចាស់អានន្ទ អ្នកឃើញអាសិរពិសទេ”
 ព្រះអានន្ទទូលថា “ឃើញ ព្រះអង្គ អាសិរពិសកាច” ។ អ្នកស្រែបានឮពាក្យ
 នោះហើយ ក៏គិតថា “ទីនេះ ជាទីត្រាច់ទៅក្នុងកាល ឬក្នុងវេលាវិកាលរបស់
 យើង បានឮថា អាសិរពិសមាននៅទីនោះ” កាលព្រះសាស្តាត្រាស់ពាក្យមាន
 ប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ទ្រង់ចៀសចេញទៅ ក៏កាន់យកជន្នញដើរទៅ ដោយតាំង
 ចិត្តថា យើងនឹងសម្លាប់អាសិរពិសនោះ ឃើញបង្វេចទ្រព្យនោះហើយ គិតថា
 “ពាក្យនោះ ប្រាកដជាពាក្យដែលព្រះសាស្តា ត្រាស់សំដៅយកបង្វេចទ្រព្យនេះ
 ហើយមើលទៅ ក៏កាន់យកបង្វេចទ្រព្យនោះត្រឡប់ទៅវិញ ព្រោះខ្លួនជាមនុស្ស

មិនឃ្លាស ទើបបិទបាំងដោយអាចម៍ដីក្នុងទីដីសមគួរមួយ ហើយក្នុងស្រែបន្ត
ទៅទៀត ។

អ្នកស្រែត្រូវចាប់យកទោប្រហារជីវិត

ម្ចាស់ទ្រព្យនោះ កាលរាត្រីទៅ ទើបដឹងថា ចោរចូលលួចទ្រព្យក្នុងផ្ទះ
ក៏ដើរតាមស្នាមជើងចោរ ទៅដល់ស្រែនោះ ឃើញនូវទឹកខ្លាំងដែលពួកចោរ
ចែកទ្រព្យក្នុងស្រែនោះ បានឃើញស្នាមជើងរបស់អ្នកស្រែ ។ មនុស្សទាំង
នោះ ទៅតាមស្នាមជើងរបស់អ្នកស្រែនោះ ឃើញនូវទឹកខ្លាំងនៃបង្វែចទ្រព្យ
ដែលបុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះលាក់ទុក កកាយអាចម៍ដីចេញហើយ កាន់យកនូវ
បង្វែចទ្រព្យ គម្រាមថា “ឯងបួនផ្ទះយើងហើយ មកធ្វើដូចជាអ្នកក្នុងស្រែអ្វី វាយ
ដោយជំបងនាំទៅថ្វាយព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវរឿងនោះហើយ
ក៏បញ្ជាឲ្យប្រហារជីវិតបុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះ ។ ពួករាជបុរស ចង់បុរសអ្នក
ស្រែនោះឲ្យមានដែរទៅខាងក្រោយ វាយដោយរំពាត់ផ្តៅនាំទៅកាន់ទីសម្លាប់ ។
បុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះ ត្រូវរាជបុរសវាយដោយផ្តៅ មិនពោលនូវពាក្យអ្វីៗ
ដទៃឡើយ ពោលតែពាក្យថា “ម្ចាស់អានន្ទ អ្នកឃើញអាសិរពិសទេ ឃើញ
ព្រះអង្គ អាសិរពិសកាច” ។ គ្រានោះ ពួករាជបុរសសួរបុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះ
ថា “អ្នក ពោលពាក្យរបស់ព្រះសាស្តា និងពាក្យរបស់ព្រះអានន្ទប៉ុណ្ណោះ ព្រោះ
ហេតុអ្វី” បុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះឆ្លើយថា “កាលយើងបានគាល់ព្រះរាជា ទើប
យើងប្រាប់” ក៏នាំទៅកាន់សម្លាប់ព្រះរាជា ក្រាបទូលរឿងនោះចំពោះព្រះរាជា ។

អ្នកស្រែរួចអំពីទោសព្រោះអាងព្រះសាស្តាជាសាក្សី

គ្រានោះ ព្រះរាជាត្រាស់សួរបុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះថា “ព្រោះហេតុអ្វី ទើបឯងពោលពាក្យដូច្នោះ?” បុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះ សម្មតិទេព ខ្ញុំព្រះអង្គមិនមែនចោរទេ” ហើយក៏ក្រាបទូលរឿងថ្វាយព្រះរាជា ទាំងអស់ គឺ ចាប់ផ្តើមពីកាលដែលខ្លួនចេញទៅក្នុងស្រែ ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះ សណ្តាប់នូវពាក្យរបស់បុរសអ្នកក្នុងស្រែនោះហើយ ត្រាស់ថា “នែ! អ្នកទាំង ឡាយ បុរសអ្នកក្នុងស្រែនេះអាងព្រះសាស្តា ដែលជាអគ្គបុគ្គលលើលោកជា សាក្សី យើងលើកលែងទោសឲ្យបុរសអ្នកក្នុងស្រែនេះមិនទាន់សមគួរទេ យើង នឹងដឹងនូវកិច្ចដែលគួរធ្វើក្នុងរឿងនេះ” ដូច្នោះ ហើយទ្រង់នាំបុរសអ្នកក្នុងស្រែ នោះទៅកាន់សំណាក់របស់ព្រះសាស្តាក្នុងវេលាល្ងាច ទូលសួរព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ ព្រះអង្គស្តេចបានទៅកាន់កន្លែងដែលអ្នកស្រែនោះក្លា ជាមួយនឹងព្រះអាទន្ទឬ” ។

ព្រះសាស្តា. ថ្វាយព្រះពរ មហាបពិត្រ តថាគតទៅ ។

ព្រះរាជា. ព្រះអង្គទ្រង់ទតឃើញអ្វីក្នុងស្រែនោះ ។

ព្រះសាស្តា. ថ្វាយព្រះពរ មហាបពិត្រ តថាគតទតឃើញបង្វែចទ្រព្យ

១ ពាន់ ។

ព្រះរាជា. ព្រះអង្គទ្រង់ទតឃើញហើយ ទ្រង់ត្រាស់នូវពាក្យអ្វីខ្លះ ។

ព្រះសាស្តា. ថ្វាយព្រះពរ មហាបពិត្រ តថាគតត្រាស់នូវពាក្យនេះ ។

ព្រះរាជា. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ប្រសិនបើបុរសនេះ មិនបានអាង
បុគ្គលដូចព្រះអង្គជាសាក្សីទេ គេនឹងមិនមាននូវជីវិត ប៉ុន្តែបុរសអ្នកក្នុងស្រែ
នេះ បានពោលពាក្យដែលព្រះអង្គត្រាស់ហើយ ទើបបាននូវជីវិត ។

មិនគួរធ្វើកម្មដែលឱ្យដល់ដីក្តៅដ្បក្នុងកាលជាខាងក្រោយទេ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តាប់នូវព្រះរាជតម្រាស់នោះហើយ ត្រាស់ថា “ថ្វាយ
ព្រះពរមហាបពិត្រ តថាគតពោលពាក្យមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ហើយទៅ សេចក្តី
ក្តៅក្រហាយក្នុងកាលជាខាងក្រោយរមែងមាន ព្រោះធ្វើនូវកម្មណា កម្មនោះ
បុគ្គលដែលជាបណ្ឌិត មិនគប្បីធ្វើឡើយ” ដូច្នោះ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និ
ដើម្បីសម្តែងព្រះធម៌ ក៏ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ន តំ កម្មំ កតំ សាធុ យំ កត្វា អនុតប្បតិ
យស្ស អស្សមុខា រោទំ វិបាកំ បដិសេវតិ ។

បុគ្គលធ្វើកម្មណាហើយ រមែងក្តៅក្រហាយ ឬមានមុខ
ប្រឡាក់ដោយទឹកភ្នែក ស្រែកយំ ទទួលផលនៃកម្មណា
កម្មដែលគេធ្វើហើយនោះ ឈ្មោះថា ជាកម្មមិនល្អឡើយ ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា យំ កត្វា (ធ្វើកម្មណាហើយ) សេចក្តីថា
បុគ្គលធ្វើនូវកម្មណា ដែលអាចញ៉ាំងសត្វឲ្យកើតក្នុងអបាយកម្មទាំងឡាយ មាន
នរកជាដើម បានដល់ មានទុក្ខជាកម្រៃ កាលតាមព្រឹកដល់ ឈ្មោះថា រមែង

-២៣៨- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ក្តៅក្រហាយក្នុងកាលជាខាងក្រោយ គឺ រមែងសោយសោករឿយៗ ក្នុងខណៈ
ដែលរពូកដល់ កម្មនោះ ដែលបុគ្គលធ្វើហើយមិនល្អឡើយ គឺ មិនប្រពៃ បាន
ដល់ មិនល្អ ។ បទថា យស្ស អស្សុមុខា (ជាអ្នកមានមុខជោកដោយទឹក
ភ្នែក... នៃកម្មណា) សេចក្តីថា ជាអ្នកមានមុខទទឹកដោយទឹកភ្នែក ទូញយំ
សោយនូវផលនៃកម្មណា ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ឧបាសកអ្នកក្នុងស្រែ បានសម្រេចសោតា-
បត្តិផល ។ សូម្បីភិក្ខុដែលមកប្រជុំគ្នាក្នុងទីនោះ ក៏បានសម្រេចអរិយផល
ទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងអ្នកស្រែ



៩. រឿងនាយសុមនមាលាការ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តវេឡូវៃន ទ្រង់ប្រារព្ធនាយមាលាការឈ្មោះ សុមនៈ ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា តព្វ កម្មំ កតំ សាធុ (កម្មនោះឯង ដែលបុគ្គលធ្វើហើយជាកម្មណ្ណ) ជាដើម ។

ព្រះសាស្តាស្តេចយាងបិណ្ឌបាត

បានស្តាប់មកថា នាយមាលាការឈ្មោះសុមនៈ បម្រើព្រះបាទពិម្ពិសារ ដោយផ្កាម្លិះ ៨ នាឡិកាព្រឹករាល់ៗ ថ្ងៃ រមែងបានកហាបណៈមួយថ្ងៃៗ ៨ កហាបណៈ ។ ថ្ងៃមួយ កាលនាយមាលាការនោះ កាន់ផ្កាទៅដើម្បីថ្វាយព្រះបាទពិម្ពិសារ គ្រាន់តែចូលទៅកាន់ព្រះនគរភ្លាម ព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ ដែលមានកិក្ខុសង្ឃជាច្រើនអង្គហែហម ទ្រង់បញ្ចេញនូវព្រះរស្មីមានពណ៌ ៦ ប្រការ ទ្រង់ចូលទៅកាន់ព្រះនគរដើម្បីបិណ្ឌបាត ដោយអានុភាពដ៏ធំ ដោយពុទ្ធលីលាដ៏ធំ ។ ពិតហើយ ក្នុងកាលខ្លះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បិទបាំងព្រះរស្មីមានពណ៌ ៦ ដោយច័រ ហើយស្តេចយាងទៅ ដូចជាកិក្ខុដែលមានការត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាតជាវត្តមួយរូប ដូចជាកាលស្តេចយាងទៅទទួលព្រះអង្គលិមាល អស់ចម្ងាយផ្លូវ ៣០ យោជន៍ , គ្រាខ្លះ ទ្រង់បញ្ចេញព្រះរស្មីមានពណ៌ ៦ ប្រការ ដូចក្នុងកាលដែលទ្រង់បញ្ចេញព្រះរស្មីក្នុងពេលស្តេចចូលទៅកាន់ក្រុងកបិលពស្តុជាដើម ។ សូម្បីក្នុងថ្ងៃនោះ ព្រះមានព្រះភាគ ក៏ទ្រង់បញ្ចេញ

ព្រះស្នីមានពណ៌ ៦ អំពីព្រះសរីរៈ ស្តេចចូលទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះ ដោយ
ពុទ្ធានុភាពដ៏ធំ ដោយព្រះពុទ្ធលីលាដ៏ធំ ។

នាយមាលាការបូជាព្រះសាស្តាដោយផ្កាម្លិះ

គ្រានោះ នាយមាលាការឃើញអត្តភាពរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ប្រាកដ
ស្មើដោយរតនៈដ៏មានតម្លៃ និងមាសដ៏មានតម្លៃ រមិលមើលនូវអត្តភាពដែល
ប្រដាប់ហើយដោយលក្ខណៈ ៣២ ប្រការ មានចំណែកលម្អនៃសរី គឺ អនុ-
ព្យញ្ជនៈ ៨០ ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លា ហើយគិតថា “តើយើងបានវត្ថុអ្វីដើម្បីបូជា
ព្រះតថាគត ឲ្យសមនឹងព្រះសរីរៈរបស់ព្រះអង្គទៅហ្ន៎” កាលមិនឃើញវត្ថុដទៃ
ក្រៅអំពីផ្កាម្លិះ ដែលត្រូវយកទៅថ្វាយព្រះរាជា ក៏គិតថា “យើងនឹងបូជាព្រះ
មានព្រះភាគ ដោយផ្កាម្លិះទាំងនេះ” ក៏បានគិតទៀតថា “ផ្កាម្លិះទាំងនេះ ជាផ្កា
សម្រាប់ថ្វាយព្រះរាជា ជាប្រចាំ” ព្រះរាជា កាលទ្រង់មិនបានផ្កាទាំងនេះ នឹង
បញ្ជាឲ្យចាប់យើងចង ឬក៏បញ្ជាឲ្យសម្លាប់យើង ឬក៏ទ្រង់បញ្ជាឲ្យនិរទេសយើង
ចេញចាកដែនមិនខាន យើងនឹងធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎” គ្រានោះ ការគិតយ៉ាងនេះបាន
កើតមានដល់នាយមាលាការនោះថា “ទោះព្រះរាជាទ្រង់សម្លាប់យើងក៏ដោយ
ឬក៏ទ្រង់និរទេសយើងចេញចាកដែនក៏ដោយ យើងយល់ព្រមទាំងអស់ ក៏ព្រះ
រាជានោះ សូម្បីកាលព្រះរាជទានទ្រព្យដល់យើង ក៏ព្រះរាជទានទ្រព្យឲ្យគ្រាន់
តែចិញ្ចឹមជីវិតក្នុងអត្តភាពនេះប៉ុណ្ណោះ ចំណែកការបូជាព្រះសាស្តា នឹងបាន
ជាប្រយោជន៍ និងសេចក្តីសុខដល់យើងអស់សែនកោដិកប្បជាអនេក ក៏បាន”

លះបង់ជីវិតរបស់ខ្លួនថ្វាយព្រះតថាគត ។ នាយមាលាការនោះគិតថា “បើចិត្ត
ជ្រះថ្លារបស់យើងមិនត្រឡប់ត្រឹមណា យើងនឹងធ្វើការបូជាត្រឹមនោះ” គេជា
អ្នករីករាយហើយ បានបូជាផ្កាម្លិះចំពោះព្រះសាស្តាដោយចិត្តរីករាយនោះ ។

សេចក្តីអស្ចារ្យរបស់ដ្ឋាម្លិះដែលជាតុទ្ធរូបជា

នាយមាលាការនោះបូជាដូចម្តេច? ដំបូង នាយមាលាការបាចផ្កាពីរ
ក្តាប់ឡើងទៅខាងលើព្រះតថាគត ។ ផ្កាពីរក្តាប់នោះ បានតាំងនៅជាពិដានខាង
លើព្រះសិរសា ។ គាត់បាចផ្កាពីរក្តាប់ដទៃទៀត ផ្កាពីរក្តាប់នោះ បានសំយុង
ចុះមកតាំងនៅខាងព្រះហស្តស្តាំព្រះមានព្រះភាគ មានអាការដូចជារំយោល ។
គាត់បាចផ្កាពីរក្តាប់ដទៃទៀត ផ្កាពីរក្តាប់នោះ បានសំយុងចុះមកតាំងនៅខាង
ក្រោយព្រះបិដ្ឋៈ (ខ្នង) នៃព្រះមានព្រះភាគដូចគ្នា ។ គាត់បាចផ្កាពីរក្តាប់ដទៃ
ទៀត ផ្កាពីរក្តាប់នោះបានសំយុងចុះមកតាំងនៅខាងព្រះហស្តឆ្វេង ។ ផ្កា ៨
នាឡិ ជា ៨ ក្តាប់ ហ៊ុំព័ទ្ធព្រះតថាគតក្នុងទិសទាំង ៤ ដោយប្រការដូច្នោះ ។
មានផ្លូវល្អដូចទ្វារសម្រាប់យាងទៅខាងមុខប៉ុណ្ណោះ ។ ជួរនៃផ្កាទាំងឡាយ
មានមុខបែរចូលខាងក្នុង ចំណែកគ្របកចេញទៅខាងក្រៅ ។ ព្រះមានព្រះភាគ
ព្រះអង្គស្តេចយាងទៅ ហាក់ដូចជាស្រោបដោយផែនប្រាក់ ។ ផ្កាទាំងឡាយ
សូម្បីមិនមានចិត្ត អាស្រ័យបុគ្គលអ្នកមានចិត្តមិនបែកខ្វែក មិនធ្លាក់ចុះ រមែង
ទៅជាមួយព្រះសាស្តា រមែងឈប់ក្នុងទីដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រថាប់ ។
ព្រះរស្មីទាំងឡាយ ហាក់ដូចជាផ្អែកបន្ទោរទាំងសែន ផ្សាយចេញអំពីព្រះសិរៈ

របស់ព្រះសាស្តា ព្រះរស្មីដែលផ្សាយចេញ (អំពីព្រះកាយនោះ) ផ្សាយចេញ
ទាំងខាងមុខខាងក្រោយ ទាំងខាងឆ្វេងខាងស្តាំ និងខាងលើព្រះសិរ ។ ព្រះរស្មី
សូម្បីតែ ១ មិនបានបាត់ឡើយ រមែងផ្សាយទៅតាមត្រង់ខាងព្រះកក្ក្រ ធ្វើ
ប្រទក្សិណព្រះសាស្តា ៣ ជុំហើយ បានជាព្រះរស្មីមានប្រមាណប៉ុនដើមត្នាត
ជំទង់ ផ្សាយត្រង់ទៅខាងមុខ ។ អ្នកនគរទាំងអស់បានក្រាក់ផ្អើលគ្រប់ៗ គ្នា ។
បណ្តាជន ១៨ កោដិ គឺ ខាងក្នុងព្រះនគរ ៩ កោដិ ខាងក្រៅ ៩ កោដិ
បុរស ឬស្ត្រីសូម្បីតែម្នាក់ ឈ្មោះថា មិនកាន់យកកិក្ខាចេញទៅ មិនមាន ។
មហាជនបន្ទីសីហនាទ លើកនូវផ្ទាំងសំពត់ទាំងពាន់ឡើងនៅខាងមុខព្រះសាស្តា
នោះឯង ។ សូម្បីព្រះសាស្តា ដើម្បីនឹងធ្វើគុណរបស់នាយមាលាការ ឲ្យប្រាកដ
ស្តេចក៏បានត្រាច់ទៅក្នុងព្រះនគរអស់ប្រមាណ ៣ គាវុត តាមផ្លូវដែលលាន់ព្រ
ដោយសំឡេងស្តរនោះឯង ។ សរីរៈទាំងអស់របស់នាយមាលាការ ពេញប្រៀប
ទៅដោយបីតិ ៥ ប្រការ ។ នាយមាលាការ ទៅជាមួយព្រះសាស្តាបានបន្តិច
ក៏ចូលទៅខាងក្នុងពុទ្ធរស្មី ហាក់ដូចជាលិចចុះក្នុងរសនៃមនោសិលា សរសើរ
ព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំរួច កាន់កែព្រួងទទេនោះឯងទៅផ្ទះ ។

គ្រានោះ ភរិយាសួរគាត់ថា ផ្កានៅទីណា ។

មាលាការ. យើងបូជាព្រះសាស្តាហើយ ។

ភរិយា. ឥឡូវនេះ អ្នកនឹងបានអ្វីថ្វាយព្រះរាជា ។

មាលាការ. ព្រះរាជាទ្រង់នឹងសម្លាប់យើងក៏បាន និរទេសយើងចេញ

ចាកដែនក៏បាន យើងសុខចិត្តទាំងអស់ ពីព្រោះយើងបានលះបង់ជីវិតបូជាព្រះ
សាស្តាហើយ ផ្កាទាំងអស់មាន ៨ ក្តាប់ ការបូជាបែបនេះបានកើតឡើងហើយ
មហាជនធ្វើនូវការហោរដោយមានសំឡេងទាំងពាន់ ត្រាប់ទៅជាមួយព្រះសាស្តា
នុ៎ះជាសំឡេងហោររបស់មហាជន ក្នុងទីនោះ ។

ករិយាមិនជ្រះថ្លាប្តឹងព្រះរាជា

លំដាប់នោះ ករិយារបស់នាយមាលាការ ជាស្រ្តីអន្ទពាល មិនញ្ចាំង
សេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងព្រះបាទហារ្យបែបនោះឲ្យកើតឡើង ដេរគាត់ ហើយពោល
ថា “ធម្មតាព្រះរាជាទាំងឡាយ ជាមនុស្សកាច ទ្រង់ខ្វាល់តែម្តង ក៏រមែងធ្វើ
នូវសេចក្តីវិនាសសូម្បីច្រើន មានការកាត់ដៃ និងជើងជាដើម សេចក្តីវិនាស
ក៏គប្បីមានដល់ខ្ញុំ ព្រោះកម្មដែលអ្នកធ្វើហើយ” ក៏នាំបុត្រទាំងឡាយទៅកាន់
រាជគ្រកូល ត្រូវព្រះរាជាត្រាស់ឲ្យហោរមក ហើយសួរថា “នាងដ៏ចម្រើន តើ
មានហេតុអ្វី” ក៏ក្រាបទូលព្រះរាជាថា “បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ស្វាមីរបស់នាង
ខ្ញុំម្ចាស់ យកផ្កាសម្រាប់ថ្វាយព្រះអង្គ បូជាព្រះសាស្តាហើយ មានដៃទេមក
កាន់ផ្ទះ ត្រូវនាងខ្ញុំម្ចាស់សួរថា ផ្កានៅទីណា ក៏ពោលពាក្យបែបនេះ នាងខ្ញុំ
ម្ចាស់ដេរគាត់ ហើយពោលថា ធម្មតា ព្រះរាជាទាំងឡាយទ្រង់ជាមនុស្សកាច
ទ្រង់ខ្វាល់តែម្តង ក៏រមែងធ្វើនូវសេចក្តីវិនាសសូម្បីច្រើន ដោយមានការកាត់
អវយវៈទាំងឡាយមានដៃ និងជើងជាដើម សេចក្តីវិនាសគប្បីមានសូម្បីដល់
យើង ព្រោះកម្មដែលអ្នកបានធ្វើហើយ” ដូច្នោះ ទើបបោះបង់គាត់ចោលមក

កាន់ទីនេះ កម្មដែលគាត់បានធ្វើហើយ ទោះជាកម្មល្អក្តី ជាកម្មអាក្រក់ក្តី កម្ម
នោះចូរជាប់រស់គាត់តែម្នាក់ឯងចុះ បពិត្រមហារាជ សូមព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាបថា
នាងខ្ញុំម្ចាស់លះបង់គាត់ចោលហើយ ។

ព្រះរាជាទ្រង់ធ្វើដូចជាខ្វាល់

ព្រះរាជាទ្រង់សម្រេចសោតាបត្តិផល ដល់ព្រមដោយសទ្ធា ជាអរិយ-
សាវក តាំងពីបានជួបព្រះអង្គលើកដំបូងម៉្លោះ ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា ខ្ញុំហ្ន៎! ស្រ្តីនេះ
ជាមនុស្សអន្ទពាល មិនញ៉ាំងសេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងគុណបែបនេះឲ្យកើតឡើង ។
ព្រះរាជាទ្រង់ធ្វើដូចជាខ្វាល់ ហើយត្រាស់ថា “នាងនិយាយអ្វី នាយមាលាការ
នោះ យកផ្កាសម្រាប់បម្រើយើង បូជាព្រះសាស្តាប្ច” ស្រ្តីនោះទូលថា “ព្រះ
ករុណាថ្ងៃវិសេស” ។ ព្រះរាជាទ្រង់ត្រាស់ថា “ការដែលនាងលះបង់គេចោល
នោះ ប្រពៃពេកណាស់ យើងនឹងដឹងកិច្ចដែលក្មេងធ្វើដល់នាយមាលាការដែល
ជាអ្នកយកផ្កាសម្រាប់ថ្វាយយើង បូជាចំពោះព្រះសាស្តា” ។ ទ្រង់បញ្ជូនស្រ្តី
នោះទៅហើយ ស្តេចទៅកាន់សំណាក់ព្រះសាស្តាដោយរហ័ស ថ្វាយបង្គំហើយ
ស្តេចយាងទៅជាមួយព្រះសាស្តា ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុង
ព្រះហឫទ័យរបស់ព្រះរាជានោះ ស្តេចក៏យាងទៅកាន់ព្រះនគរតាមថ្នល់ដែល
បន្តិដោយសំឡេងស្តេច ហើយបានស្តេចយាងទៅកាន់ទ្វារនៃព្រះរាជដំណាក់របស់
ព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាទ្រង់ទទួលបាត្រ និងទ្រង់មានព្រះបំណងដើម្បីអារាធនា
ព្រះសាស្តា ឲ្យស្តេចចូលទៅកាន់ព្រះរាជដំណាក់ ។ ប៉ុន្តែព្រះសាស្តា ទ្រង់បាន

សម្តែងនូវអាការ គឺ ការប្រថាប់នៅនាព្រះលានហ្នួងនោះឯង ។ ព្រះរាជាទ្រង់
ជ្រាបអាការនោះហើយ ក៏ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យរាជបុរសធ្វើបារាំងក្នុងខណៈនោះឯង
ដោយព្រះតម្រាស់ថា “ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចូរធ្វើបារាំងដោយ
រហ័ស” ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ប្រថាប់ជាមួយពួកកិត្តក្នុងបារាំងនោះឯង ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ទើបព្រះសាស្តាស្តេចមិនយាងចូលទៅកាន់រាជ-
ដំណាក់ ។

ឆ្លើយថា (ព្រោះ) ថា ព្រះតម្រិះយ៉ាងនេះបានកើតមានដល់ព្រះអង្គថា
“ប្រសិនបើគឺថាគតចូលទៅប្រថាប់នៅខាងក្នុង មហាជនមិនបានឃើញតថាគត
គុណរបស់នាយមាលាការនឹងមិនប្រាកដ តែថា មហាជននឹងបានឃើញតថាគត
ដែលប្រថាប់នៅនាព្រះលានហ្នួង គុណរបស់នាយមាលាការនឹងប្រាកដ” ។

ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះរាជទាននូវវត្ថុមួយយ៉ាង ៨

ពិតណាស់ ព្រះពុទ្ធដ៏មានព្រះកាគជាម្ចាស់របស់យើងប៉ុណ្ណោះ ទើប
អាចធ្វើនូវគុណរបស់បុគ្គលអ្នកមានគុណទាំងឡាយឲ្យប្រាកដបាន ជនដ៏សេស
កាលនឹងពោលគុណរបស់បុគ្គលអ្នកមានគុណទាំងឡាយ រមែងប្រព្រឹត្តទៅដោយ
សេចក្តីកំណាញ់ (គឺចិទបាំង) ។ ផែនផ្កា ៤ ផ្ទាំង បានតាំងនៅក្នុងទិសទាំង
៤ ។ មហាជនចោមរោមព្រះសាស្តាហើយ ។ ព្រះរាជាទ្រង់អង្គុសកិត្តសង្ឃ
មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ដោយអាហារដ៏ប្រណីត ។ ក្នុងវេលាស្រេចកត្តកិច្ច
ព្រះសាស្តាទ្រង់ធ្វើអនុមោទនា ដែលផែនផ្កាទាំង ៤ ផ្ទាំងហែហម ដូចន័យមុន

នោះឯង កាលមហាជនបន្ធិសីហនាទអបអរ ស្តេចក៏ទ្រង់យាងទៅកាន់វិហារ
វិញ ។ ព្រះរាជាតាមជូនព្រះសាស្តាទៅ ត្រឡប់មកវិញ ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យហៅ
នាយមាលាការមក ហើយត្រាស់សួរថា “អ្នកឃើញអ្វី ទើបបូជាព្រះសាស្តា
ដោយផ្កា ដែលខ្លួនគប្បីនាំមកសម្រាប់យើង” នាយមាលាការក្រាបទូលថា “ព្រះ
ករុណាថ្ងៃវិសេស ខ្ញុំព្រះអង្គគិតដូច្នោះថា ព្រះរាជាសម្លាប់យើងក្តី បំបរបង់
យើងចេញចាកដែនក្តី ដូច្នោះ ទើបលះបង់ជីវិតបូជាព្រះសាស្តា” ។ ព្រះរាជា
ត្រាស់ថា “អ្នកឈ្មោះថាជាមហាបុរស” ហើយព្រះរាជទានរបស់ដែលគួរឲ្យ
ឈ្មោះពួក ៨ នៃវត្តទាំងពួងនេះ គឺ ដំរី ៨ សេះ ៨ ទាសៈ ៨ ទាសី ៨
គ្រឿងប្រដាប់ធំៗ ៨ កហាបណៈ ៨ ពាន់ នារី ៨ នាក់ ដែលនាំមកអំពី
ព្រះរាជត្រកូល ប្រដាប់ដោយគ្រឿងអលង្ការទាំងពួង និងស្រុកសួយ ៨ ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់សរសើរនាយមាលាការ

ព្រះអានន្ទត្តោគិតថា “ថ្ងៃនេះ សំឡេងសីហនាទទាំងពាន់ និងការលើក
ជូនសំពត់ឡើងទាំងពាន់ ប្រព្រឹត្តទៅតាំងអំពីព្រលឹម ។ វិបាករបស់នាយមា-
លាការយ៉ាងណាហ្ន៎” ព្រះអានន្ទ ក៏បានទូលសួរព្រះសាស្តា ។ លំដាប់នោះ
ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ទៅកាន់ព្រះអានន្ទថា “ម្ចាស់អានន្ទ អ្នកកុំគិតថា កម្ម
ដែលនាយមាលាការបានធ្វើហើយនោះ មានប្រមាណតិចតួចឲ្យសោះ ព្រោះ
នាយមាលាការបានលះបង់ជីវិតបូជាគតថាគតហើយ គេបានញ៉ាំងចិត្តឲ្យជ្រះថ្លា
ក្នុងគតថាគតដោយអាការយ៉ាងនេះ នឹងមិនទៅកាន់ទុក្ខតិរហូតអស់សែនកប្ប

ដូច្នោះ ទើបទ្រង់ត្រាស់ថា ៖

**នាយមាលាការ នឹងតាំងនៅក្នុងទេវតា និងមនុស្សទាំង
ឡាយ នឹងមិនទៅកាន់ទុក្ខតិរហ្មតអស់សែនកប្ប នេះ
ជាផលនៃកម្មនោះ ខាងក្រោយគេនឹងបានជាព្រះបច្ចេក-
ពុទ្ធមួយអង្គ នាមថា សុមនៈ ។**

ក៏កាលដែលព្រះសាស្តាស្តេចយាងដល់វិហារ ចូលទៅកាន់ព្រះគន្ធកុដិ
ផ្កាម្លិះទាំងនោះ ក៏ធ្លាក់ចុះនៅត្រង់ទ្វារ ។

គួរធ្វើនូវកម្មដែលមានដល់មិនក្តៅដង្ហា

ក្នុងវេលាល្ងាច ភិក្ខុទាំងឡាយសន្តិទាត្តាក្នុងសាលាធម្មសកាថា “ឱ!
កម្មរបស់នាយមាលាការនេះ គួរឲ្យអស្ចារ្យណាស់ គាត់បានលះបង់ជីវិតបូជា
ចំពោះព្រះពុទ្ធ ដែលនៅមានព្រះជន្ម ធ្វើការបូជាដោយផ្កា ហើយបានទទួល
ព្រះរាជអំណោយ ឈ្មោះពួក ៨ នៃវត្ត ក្នុងខណៈនោះឯង” ។ ព្រះសាស្តា
ស្តេចចេញចាកព្រះគន្ធកុដិហើយ ទ្រង់ចូលទៅកាន់ធម្មសកា ដោយស្តេចទៅ
៣ យ៉ាង ណាមួយ ទ្រង់គង់ប្រថាប់លើពុទ្ធាសនៈហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ ឥឡូវនេះអ្នកទាំងឡាយអង្គុយប្រជុំគ្នាដោយកថាអ្វី” កាលភិក្ខុ
ទាំងនោះក្រាបទូលថា “ដោយកថាឈ្មោះនេះ” ក៏ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
ឡាយ យ៉ាងនោះពិតមែន សេចក្តីក្តៅក្រហាយក្នុងកាលជាខាងក្រោយរមែង

មិនមាន សោមនស្សប៉ុណ្ណោះ រមែងកើតឡើងក្នុងខណៈដែលរព្យកដល់ហើយ។
កម្មបែបនោះ ដែលបុគ្គលគួរធ្វើដោយពិត” កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដើម្បី
សម្តែងព្រះធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

តព្វ កម្មំ កតំ សាធុ យំ កត្វា នានុតប្បតិ
យស្ស បតីតោ សុមនោ វិបាកំ បដិសេវតិ ។
បុគ្គលធ្វើកម្មណាហើយ រមែងមិនក្តៅក្រហាយ ឬដល់
នូវសេចក្តីពេញចិត្ត មានចិត្តល្អ ទទួលផលនៃកម្មណា
កម្មដែលគេធ្វើហើយនោះឯង ឈ្មោះថា ជាកម្មល្អ ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា យំ កត្វា (បុគ្គលធ្វើកម្មណាហើយ) សេចក្តី
ថា បុគ្គលធ្វើនូវកម្មណា គឺ កម្មដែលអាចញ៉ាំងសម្បត្តិទេវតា សម្បត្តិមនុស្ស
និងសម្បត្តិព្រះនិព្វានឲ្យកើតឡើង គឺ មានសុខជាកម្រៃ រមែងមិនក្តៅក្រហាយ
ក្នុងកាលជាខាងក្រោយ ដោយពិត បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកផ្អែតហើយ
ដោយកម្លាំងនៃបីតិ និងឈ្មោះថា មានចិត្តរីករាយដោយកម្លាំងនៃសោមនស្ស
ក្នុងខណៈដែលរព្យក ជាអ្នកកើតបីតិ និងសោមនស្សក្នុងកាលតទៅ រមែងបាន
សោយផលក្នុងទិដ្ឋធម៌នោះឯង កម្មនោះ ដែលបុគ្គលធ្វើហើយ ជាកម្មញ៉ាំង
ប្រយោជន៍ឲ្យសម្រេច គឺ ជាកម្ម បានដល់ ជាកម្មថ្លៃថ្នូរ ។

-២៤៩- អង្គកម្មា ពាលវគ្គ រឿងនាយសុមនមាលាភារ ឌី ៩

ក្នុងកាលចប់ព្រះទេសនា ការត្រាស់ដឹងធម៌ ក៏បានកើតមានដល់សត្វ

៨៤.០០០ ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងនាយសុមនមាលាភារ

១០. ឃើងព្រះនាងឧប្បលវណ្ណាថេរី

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះថេរីឈ្មោះ
ឧប្បលវណ្ណា ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា មធុរា មញ្ញតិ ពាលោ (ជនពាល
រមែងសម្គាល់បាបដូចជាទឹកឃ្មុំ) ជាដើម ។

ព្រះថេរីតាំងសេចក្តីប្រាថ្នា

បានស្តាប់មកថា ព្រះថេរីនោះ តាំងសេចក្តីប្រាថ្នាទុកទៀបបាទមូលនៃ
ព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមថា បទុមុត្តរៈ បានធ្វើបុណ្យកម្មទាំងឡាយអស់សែនកប្ប
អន្ទាលទៅមកក្នុងទេវតា និងមនុស្ស ក្នុងពុទ្ធប្បាទកាលនេះ ចុតិចាកទេវ-
លោកហើយ បដិសន្ធិក្នុងត្រកូលសេដ្ឋីនាក្រុងសាវត្ថី ។ មាតាបិតាបានដាក់
ឈ្មោះឲ្យនាងថា ឧប្បលវណ្ណា ព្រោះនាងមានពណ៌សម្បុរដូចត្របកផ្កាឧប្បល
ខៀវ ។ ក្រោយមក ក្នុងកាលដែលនាងចម្រើនវ័យហើយ ព្រះរាជា និងសេដ្ឋី
ទាំងឡាយក្នុងជម្ពូទ្វីប បានបញ្ជូនបណ្ណាការទៅកាន់សម្លាករបស់សេដ្ឋី ដោយ
ពាក្យថា “សូមសេដ្ឋីឲ្យជីតាដល់យើង” ។ ឈ្មោះថា អ្នកមិនបញ្ជូនបណ្ណាការ
ទៅ រមែងមិនមាន ។ ក្នុងគ្រានោះ សេដ្ឋីគិតថា “យើងមិនអាចយកចិត្តមនុស្ស
ទាំងអស់បានទេ ប៉ុន្តែយើងនឹងធ្វើឧបាយមួយ” ។ សេដ្ឋីហៅជីតាមក ហើយ
ពោលថា “កូន កូនអាចបួសបានទេ” ពាក្យរបស់សេដ្ឋីនោះ ហាក់ដូចជាប្រេង
ដែលគេរម្ងាស់ហើយមួយរយដង ដែលស្រោចទៅលើក្បាល ព្រោះនាងជាស្រ្តី

កើតហើយក្នុងជាតិចុងក្រោយ ព្រោះដូច្នោះ ទើបនាងពោលទៅកាន់បិតាថា
“លោកឪពុក ខ្ញុំនឹងបួស” ។ សេដ្ឋីនោះធ្វើនូវគ្រឿងសក្ការៈជាច្រើនដល់នាង
ហើយនាំនាងទៅកាន់សំណាក់នាងភិក្ខុនី ឲ្យបួសហើយ ។

ព្រះនាងឧប្បលវណ្ណាថេរីសម្រេចព្រះអរហត្ត

កាលនាងបួសហើយមិនយូរ វារៈរក្សារោងឧបោសថ នាងអុជប្រទីប
បោសរោងឧបោសថ ឈរកាន់យកនូវនិមិត្តនៃអណ្តាតប្រទីប សម្លឹងមើលហើយ
មើលទៀត ក៏ញ៉ាំងឈាន ដែលមានតេជោកសិណជាអារម្មណ៍ឲ្យកើតឡើង
ហើយធ្វើឈាននោះឯងឲ្យជាបាទ បានសម្រេចព្រះអរហត្ត ព្រមដោយបដិ-
សម្មិទា និងអភិញ្ញាទាំងឡាយ ។ ក្នុងសម័យថ្ងៃមួយ ព្រះថេរីនោះ ត្រាច់ទៅ
កាន់ទីចារិកក្នុងជនបទ ត្រឡប់មកវិញហើយ ក៏ចូលទៅកាន់ព្រៃអន្ទរ័ន ។ ក្នុង
កាលនោះ ព្រះសាស្តាមិនទាន់ហាមការនៅក្នុងព្រៃរបស់ពួកនាងភិក្ខុនី ។ គ្រា
នោះ ពួកមនុស្សធ្វើខ្ទម (កុដិតូចៗ) ដាក់គ្រែ បាំងរាំងននទុកក្នុងព្រៃនោះ ដល់
ព្រះថេរីនោះ ។ ព្រះថេរីនោះ ចូលទៅបិណ្ឌបាតក្នុងក្រុងសាវត្ថី ហើយត្រឡប់
មកវិញ ។

នន្ទមាណពទ្រុស្តព្រះថេរី

ចំណែកនន្ទមាណព ដែលជាបុត្រឪពុកធំខាងមាតារបស់ព្រះថេរីនោះ
មានចិត្តស្រឡាញ់ព្រះថេរីតាំងអំពីកាលដែលព្រះថេរីនៅជាគ្រហស្ថម្ភៈ បាន
ដឹងថា ព្រះថេរីត្រឡប់មកវិញ ក៏ចូលទៅកាន់ព្រៃអន្ទរ័នមុនព្រះថេរីមកដល់

ចូលទៅកាន់ខ្ទមពួននៅខាងក្រោមគ្រែ លុះព្រះថេរីមកដល់ ក៏ចូលទៅកាន់ខ្ទម
បិទទ្វារគង់លើគ្រែ កាលភាពងងឹតក្នុងគន្លងចក្ខុមិនទាន់បាត់ទៅ ព្រោះអាស្រ័យ
ពន្លឺថ្ងៃខាងក្រៅ នន្ទមាណពក៏ចេញមកអំពីខាងក្រោមគ្រែ ឡើងកាន់គ្រែ ត្រូវ
ព្រះថេរីហាមថា “បុគ្គលពាល អ្នកកុំវិនាសឡើយ បុគ្គលពាល អ្នកកុំវិនាស
ឡើយ” ក៏ទ្រុស្តនឹងព្រះថេរី ធ្វើនូវកម្មដែលខ្លួនប្រាថ្នាហើយ រួចក៏គេចចេញ
ទៅ ។ គ្រានោះ មហាប្រិថពីហាក់ដូចជាមិនអាចទ្រទ្រង់ទុកនូវទោសរបស់គេ
នោះបាន ក៏បែកចេញជាពីរចំណែក ។ គេក៏ធ្លាក់ចូលទៅកាន់ចន្លោះផែនដី
ស្លាប់ហើយទៅកើតក្នុងអវិច្ឆមហានរក ។ ចំណែកព្រះថេរី ប្រាប់រឿងនោះដល់
ភិក្ខុនិទាំងឡាយ ។ ភិក្ខុនីក៏ប្រាប់រឿងនោះដល់ភិក្ខុនិទាំងឡាយ ។ ពួកភិក្ខុក៏
ក្រាបទូលរឿងនោះដល់ព្រះសាស្តា ។ ព្រះសាស្តា លុះទ្រង់ព្រះជ្រាបរឿងនោះ
ហើយ ត្រាស់ហៅភិក្ខុនិទាំងឡាយមក ហើយត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុនិទាំងឡាយ
បណ្ឌិតភិក្ខុ ភិក្ខុនី ឧបាសក ឧបាសិកា ណាមួយជាពាល កាលធ្វើកម្មលាមក
ជាអ្នកត្រអវីករាយ ហាក់ដូចជាមានចិត្តអណ្តែតឡើងព្រងឆ្នើមលើ រមែងធ្វើ
បាន ដូចជាបុរសទំពារស៊ីរសផ្អែម មានទឹកឃ្មុំ និងដុំស្ករជាដើម ណាមួយ”
ដូច្នោះ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ្ឋានដើម្បីនឹងសម្តែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះ
ថា ៖

មធ្យវា មញ្ញតិ ពាលោ យាវ បាបំ ន បច្ចតិ
យទា ច បច្ចតិ បាបំ អថ (ពាលោ) ទុក្ខំ និគច្ចតិ ។

-២៥៣- អង្គការជា ពាលវគ្គ រឿងព្រះនាងឧប្បលវណ្ណា ទី ១០

បាបមិនទាន់ឲ្យផលត្រឹមណា ជនពាល តែងសម្គាល់នូវ
បាបនោះថា ដូចទឹកឃ្មុំ លុះតែកាលណាបាបឲ្យផល ជន
ពាលទើបប្រទះនូវសេចក្តីទុក្ខ ក្នុងកាលណោះ ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា មធុរា (ដូចជាទឹកឃ្មុំ) ជាដើម សេចក្តីថា
ក៏កាលបុគ្គលពាលធ្វើបាប គឺ អកុសលកម្ម កម្មនោះរមែងប្រាកដដូចជាទឹក
ឃ្មុំ គឺ ដូចជាវត្ថុដែលមានរសផ្អែម បានដល់ ដូចជាអំពើដែលគួរប្រាថ្នា គួរ
ពេញចិត្ត បុគ្គលពាលនោះ រមែងសម្គាល់បាបនោះថា ដូចជាទឹកផ្អែម ដោយ
ប្រការដូច្នោះ ។ បទថា យាវ (ដរាបណា) គឺ អស់កាលត្រឹមណា ។ បទថា
បាបំ ន បច្ចតិ (បាបមិនទាន់ឲ្យផល) សេចក្តីថា ជនពាល រមែងសម្គាល់បាប
នោះយ៉ាងនោះ ដរាបណាដែលបាបមិនទាន់ឲ្យផលក្នុងទិដ្ឋធម៌ ឬក្នុងសម្ប-
រាយភព ។ បទថា យទា ច (ក៏កាលណា) សេចក្តីថា ក៏ក្នុងកាលណា
កាលជនពាលនោះ ត្រូវទទួលនូវទារុណកម្មផ្សេងៗ ក្នុងទិដ្ឋធម៌ ឬសោយទុក្ខ
ធំក្នុងអបាយ មាននរកជាដើមក្នុងសម្បរាយភព បាបនោះឈ្មោះថា រមែងឲ្យ
ផល ក្នុងកាលនោះ ជនពាលនោះរមែងចូលដល់ គឺ ប្រសព្វ បានដល់ រមែង
បានចំពោះនូវទុក្ខ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះទេសនា ជនជាច្រើនបានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ
មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ព្រះខីណាស្រពមិនត្រេកអរនឹងកាមសុខ

ក្នុងសម័យដទៃ មហាជនសន្ទនាគ្នាក្នុងធម្មសភាថា “សូម្បីព្រះខីណា-
ស្រពទាំងឡាយ ក៏នៅតែត្រេកអរនឹងកាមសុខ នៅសេពកាម ដូចម្តេចនឹងមិន
សេព ព្រោះព្រះខីណាស្រពទាំងនោះ មិនមែនជាឈើពុក មិនមែនជាដំបូក
កណ្តៀរឯណា មានសាច់ឈាមនៅស្រស់ដូចគ្នាដែរទេតើ ព្រោះដូច្នោះ សូម្បី
ព្រះខីណាស្រពទាំងនោះ ក៏នៅត្រេកអរនឹងកាមសុខ នៅសេពកាមដែរ” ។
ព្រះសាស្តាស្តេចមកហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឥឡូវនេះអ្នក
ទាំងឡាយសន្ទនាគ្នាអំពីរឿងអ្វី” កាលពួកភិក្ខុក្រាបទូលថា “អំពីរឿងឈ្មោះ
នេះ” ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះខីណាស្រពទាំងឡាយ មិន
ត្រេកអរនឹងកាមសុខ មិនសេពកាមទេ ដូចជា ដំណក់ទឹកធ្លាក់លើស្លឹកឈូក
រមែងមិនជាប់ រមែងមិនដក់នៅ តែងតែរមៀលធ្លាក់ទៅដោយពិត និងដូចគ្រាប់
ស្ពៃ រមែងមិនជាប់ រមែងមិនតាំងនៅលើចុងដៃកស្រួច តែងតែរមៀលធ្លាក់
ទៅ យ៉ាងណា កាម សូម្បីទាំងពីរយ៉ាង ក៏រមែងមិនជ្រួតជ្រាប រមែងមិនតាំង
នៅក្នុងចិត្តរបស់ព្រះខីណាស្រព ដូច្នោះ” ។ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និ ដើម្បី
សម្តែងធម៌ ក៏ត្រាស់ព្រះគាថានេះ ក្នុងព្រាហ្មណវគ្គថា ៖

**តថាគតពោល ជនណាមិនជាប់នៅក្នុងកាមទាំងឡាយ ដូច
ទឹកលើស្លឹកឈូក ឬដូចគ្រាប់ស្ពៃមិនជាប់នៅលើចុងដៃក
ស្រួច នោះថា ជាព្រាហ្មណ៍ ។**

-២៥៥- អដ្ឋកថា ពាលវគ្គ រឿងព្រះនាងឧប្បលវណ្ណា ទី ៧០

សេចក្តីនៃព្រះគាថានេះ នឹងជាក់ច្បាស់នៅក្នុងព្រាណ្ណណវគ្គនោះឯង ។

ភិក្ខុនិក្ខរនៅក្នុងព្រះនគរ

ព្រះសាស្តា ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យយាងព្រះបាទបសេនទិកាសលមក ហើយ ត្រាស់ថា “ថ្វាយព្រះពរមហាបពិត្រ សូម្បីកុលធីតាទាំងឡាយ ក្នុងសាសនា នេះ លះបង់នូវពួកញាតិ និងគំនរនៃកោគៈដ៏ច្រើនហើយបួស រមែងនៅក្នុង ព្រៃ ដូចជាកុលបុត្រទាំងឡាយដែរ បុគ្គលលាមក ត្រូវរកគ្រូបរិភោគហើយ រមែង បៀតបៀនភិក្ខុនិដែលជាអ្នកនៅក្នុងព្រៃទាំងនោះ ដោយអំណាចនៃការមើល ងាយខ្លះ ធ្វើឲ្យដល់នូវអន្តរាយនៃព្រហ្មចរិយៈខ្លះ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះអង្គគួរ ធ្វើលំនៅខាងក្នុងព្រះនគរសម្រាប់ភិក្ខុនិសង្ឃ” ។ ព្រះរាជាទ្រង់ទទួលថា “ប្រពៃ ហើយ” ដូច្នោះហើយ ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យសាងលំនៅដើម្បីភិក្ខុនិក្នុងចំណែកម្ខាង នៃព្រះនគរ ។ ចាប់ផ្តើមអំពីកាលនោះមក ពួកភិក្ខុនិ រមែងនៅក្នុងចន្លោះស្រុក ប៉ុណ្ណោះ ។

ចប់ រឿងព្រះនាងឧប្បលវណ្ណាថេរី



១១. រឿងជម្ពូកាជីវក

កាលព្រះសាស្តាប្រថាប់គង់នៅក្នុងវត្តវេទ្យវ័ន ទ្រង់ប្រារព្ធជម្ពូកាជីវក ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា មាសេ មាសេ កុសគ្គេន (ដោយចុងស្បូវរាល់ៗ វែង) ជាដើម ។

កុដុម្ពីក៍ទំនុកបម្រុងព្រះថេរៈ

បានឮថា ក្នុងអតីតកាល ក្នុងកាលនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមថា កស្សបៈ កុដុម្ពីក៍ម្នាក់បានសាងវិហារ (ប្រគេន) ព្រះថេរៈមួយរូប ហើយទំនុកបម្រុងព្រះថេរៈដែលនៅក្នុងវិហារនោះដោយបច្ច័យ ៤ ជានិច្ច ។ ព្រះថេរៈឆាន់នៅក្នុងផ្ទះកុដុម្ពីក៍នោះជានិច្ច ។ គ្រានោះ ព្រះខ័ណ្ឌាស្រពមួយរូប និមន្តបិណ្ឌបាត និមន្តទៅៗ ក៏ដល់ទ្វារផ្ទះរបស់កុដុម្ពីក៍នោះ ។ កុដុម្ពីក៍ឃើញលោកហើយក៏មានចិត្តជ្រះថ្លានឹងឥរិយាបថរបស់លោក និមន្តឲ្យចូលទៅកាន់ផ្ទះ អង្គាសដោយគោជនដ៏ប្រណីតដោយគោរព ប្រគេនសំពត់សាដកមួយផ្ទាំងធំ ដោយប្រាប់ថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់ជ្រលក់នូវសំពត់សាដកនេះស្លៀកចុះ” ហើយប្រាប់ថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ព្រះកេសរបស់លោកម្ចាស់វែងហើយ ខ្ញុំព្រះករុណានឹងនាំខ្លាន់ព្រះកេស មកដាក់ព្រះកេសឲ្យលោកម្ចាស់” នឹងឲ្យគេចាត់ចែងគ្រែនាំមកដើម្បីប្រយោជនដល់ការសីនី ។ ភិក្ខុកុលុបកៈ (អ្នកឆាន់នៅក្នុងត្រកូលជានិច្ច) ឃើញនូវសក្ការៈរបស់ព្រះខ័ណ្ឌាស្រពនោះហើយ

មិនអាចញ៉ាំងចិត្តឲ្យជ្រះថ្លាបាន ក៏គិតថា “កុដុម្ពីកនេះ ធ្វើគ្រឿងសក្ការបូជា
បែបនេះ ដល់ភិក្ខុដែលខ្លួនឃើញហើយសូម្បីមួយរំពេចប៉ុណ្ណោះ ម្តេចក៏មិន
បូជាយើងដែលជាអ្នកឆាន់នៅក្នុងផ្ទះអស់កាលជានិច្ច” ដូច្នោះ ក៏បានទៅកាន់
វិហារ ។ សូម្បីភិក្ខុជាព្រះខីណាស្រព ក៏បានទៅវិហារជាមួយនឹងភិក្ខុនោះដែរ
ជ្រលក់សំពត់សាដកដែលកុដុម្ពីកប្រគេន ហើយស្ងៀក ។ កុដុម្ពីក ក៏បាននាំ
ខ្លួនព្រះកេសទៅឲ្យជាក់ព្រះកេសប្រគេនព្រះថេរៈ និងប្រើឲ្យអ្នកបម្រើចាត់ចែង
រៀបចំគ្រហើយប្រាប់ថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់និមន្តសិន
លើនេះចុះ” និមន្តព្រះថេរៈទាំងពីររូប ដើម្បីឆាន់ក្នុងថ្ងៃស្អែក ហើយក៏ចៀស
ចេញទៅ ។ ភិក្ខុចៅអាវាសមិនអាចអត់ទ្រាំនឹងគ្រឿងសក្ការៈ ដែលកុដុម្ពីក
បូជាចំពោះព្រះខីណាស្រពនោះបាន ។

ដេរព្រះអរហន្តដោយអាការ ៤ យ៉ាង មានទោស

លុះក្នុងវេលាល្ងាច ភិក្ខុចៅអាវាសបានទៅកាន់សំណាក់ព្រះថេរៈនោះ
ហើយដេរព្រះថេរៈដោយអាការ ៤ យ៉ាងថា “អាវុសោអាគន្ធកៈ ការទំពាស៊ី
លាមក ប្រសើរជាងបរិកោគកត្តក្នុងផ្ទះរបស់កុដុម្ពីក ការឲ្យគេការសក់ដោយ
ធាងត្នោត ប្រសើរជាងការការសក់ដែលកុដុម្ពីកឲ្យនាំមក ការអាក្រាតកាយ
ដើរទៅ ប្រសើរជាងការស្ងៀកសំពត់សាដកដែលកុដុម្ពីកប្រគេន ដេកនៅលើ
ផែនដីទៅ ប្រសើរជាងការដេកលើគ្រែដែលកុដុម្ពីកនាំមក” ។ ចំណែកព្រះថេរៈ
គិតថា “ភិក្ខុពាលនេះ កុំវិនាសព្រោះអាស្រ័យយើងឡើយ” ដូច្នោះ ហើយក៏មិន

អើពើដល់ការនិមន្តរបស់កុដុម្ពីក៍ ក្រោកឡើងតាំងអំពីព្រលឹម ហើយបាននិមន្ត
ទៅតាមសប្បាយ ។ ចំណែកភិក្ខុចៅអាវាស ធ្វើវត្តដែលគួរធ្វើក្នុងវិហារតាំង
អំពីព្រលឹមហើយ គោះរតាំងដោយម្រាមដៃ ដើម្បីជាសំព្រះថេរៈអាគន្ធកៈឲ្យ
ក្រាក់ឡើងថា “វេលានេះ ជាវេលាគ្រាប់ទៅដើម្បីភិក្ខុ ពីព្រោះលោកសម្គាល់
ថា វេលានេះភិក្ខុអាគន្ធកៈសឹងលក់នៅឡើយ លោកគប្បីក្រាក់ដោយសំឡេង
រតាំង” ដូច្នោះ ហើយក៏ចូលទៅកាន់ស្រុកដើម្បីបិណ្ឌបាត ។ កុដុម្ពីក៍នោះត្រៀម
គ្រឿងសក្ការៈហើយ អង្គុយចាំមើលផ្លូវព្រះថេរៈទាំងពីររូប ឃើញតែភិក្ខុចៅ
អាវាសមក ទើបសួរថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ព្រះថេរៈនិមន្តទៅណា” ភិក្ខុ
ចៅអាវាសពោលទៅកាន់កុដុម្ពីក៍ថា “កុដុម្ពីក៍ លោកកុំនិយាយដល់ព្រះថេរៈ
របស់លោកឡើយ ភិក្ខុកុំលុបកៈរបស់លោកនោះ ចូលទៅកាន់បន្ទប់តូច ឈាន
ចុះកាន់ការលង់លក់ តាំងអំពីកាលដែលលោកចេញមកពីថ្ងៃមូលម៉្លោះ កាល
អាត្មាកាតធ្វើសំឡេងបោសវិហារក្តី សំឡេងត្រងទឹកដាក់ក្នុងក្របសម្រាប់ឆាន់
និងក្របទឹកសម្រាប់ប្រើប្រាស់ក្តី សំឡេងរតាំងក្តី ក៏នៅតែមិនដឹងខ្លួនទៀត ។
កុដុម្ពីក៍គិតថា “ដែលឈ្មោះថា ការសឹងលក់រហូតដល់ថ្ងៃនេះ រមែងមិនមាន
ដល់លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនរបស់យើង ដែលជាអ្នកប្រកបដោយឥរិយាបថសម្បត្តិ
ដូច្នោះ ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់រូបនេះ ពោលពាក្យទាំងអស់នេះ ប្រាកដជាលោក
ឃើញយើងចូជាព្រះថេរៈ ដោយគ្រឿងសក្ការៈអំពីថ្ងៃមុនហើយមើលទៅ” ។
ព្រោះអាស្រ័យការឈ្លាសវៃរបស់ខ្លួន កុដុម្ពីក៍នោះ ក៏និមន្តភិក្ខុចៅអាវាសឲ្យ

ឆាន់ដោយគោរព លាងបាត្ររបស់ភិក្ខុចៅអាវាសឲ្យស្អាត ហើយដាក់កោដន
មានរសជ័យប្រណីតៗ ពេញបាត្រ ហើយពោលថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន បើ
លោកម្ចាស់ ឃើញលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា សូមលោកម្ចាស់
ប្រគេនបិណ្ឌបាតនេះ ដល់លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនរបស់ខ្ញុំព្រះករុណាផង ។ ភិក្ខុ
ចៅអាវាសទទួលបិណ្ឌបាតនោះហើយ ក៏និមន្តមកកាន់វិហារវិញ ពេលដែល
លោកកំពុងនិមន្តតាមផ្លូវនោះ ក៏បានគិតឃើញថា “ប្រសិនបើភិក្ខុនោះ នឹងបាន
បរិភោគបិណ្ឌបាតបែបនេះសោត លោកនឹងជាប់នៅក្នុងទីនេះ” ក៏ចាក់បិណ្ឌ-
បាតនោះចោលក្នុងចន្លោះផ្លូវ កាលទៅដល់វិហារហើយ ក៏ទៅកាន់លំនៅរបស់
ព្រះថេរៈ រកមើលព្រះថេរៈមិនឃើញក្នុងទីនោះ ក៏កើតកុក្កច្នះក្តៅក្រហាយនឹង
អំពើដ៏លាមករបស់ខ្លួនយ៉ាងខ្លាំង ។ ពេលនោះ សមណធម៌ដែលលោកធ្វើមក
អស់ ២ ម៉ឺនឆ្នាំ ក៏មិនអាចជួយលោកបាន ព្រោះលោកធ្វើកម្មមានប្រមាណ
ប៉ុណ្ណោះ ។ ក៏ក្នុងកាលអស់អាយុ លោកកើតហើយក្នុងអវិច័យរក សោយទុក្ខ
ដ៏ធំអស់មួយចន្លោះព្រះពុទ្ធ ។ ក្នុងពុទ្ធប្បទេកាលនេះ បដិសន្ធិក្នុងត្រកូលស្តុក-
ស្តម្ភមួយក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ ។

ទោសនៃការជេរព្រះអរហន្ត

ចាប់តាំងអំពីចេះដើរមក ក្មេងនោះមិនប្រាថ្នានឹងដេកលើទីដេក មិន
ប្រាថ្នានឹងបរិភោគភត្ត ទំពាស្សីតែសរីរវលញ្ចៈ (លាមក) របស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ។
មាតាបិតាចិញ្ចឹមក្មេងនោះ ដោយសម្គាល់ថា ក្មេងមិនដឹង ព្រោះវាទៅក្មេង

ទើបធ្វើយ៉ាងនេះ ។ សូម្បីជំហើយ ក៏មិនប្រាថ្នានឹងស្ងៀកសំពត់ ចូលចិត្តតែ
 អាក្រាត ដេកតែលើផែនដី ទំពាស៊ីតែសរីរវលញ្ចៈរបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ។ គ្រា
 នោះ មាតាបិតារបស់ក្មេងនោះ គិតគ្នាថា “បុត្ររបស់យើង មិនសមគួរដល់
 ផ្ទះនៃត្រកូល ក្មេងនេះសមគួរដល់ពួកអាជីវកប៉ុណ្ណោះ” ដូច្នេះ ហើយក៏នាំទៅ
 កាន់សំណាក់របស់ពួកអាជីវក ប្រគល់ឲ្យ ដោយពាក្យថា “សូមលោកម្ចាស់
 ទាំងឡាយបំបួសក្មេងនេះចុះ” ។ គ្រានោះ អាជីវកទាំងនោះក៏បំបួសក្មេងនោះ
 លុះបំបួសហើយ ពួកអាជីវកទាំងនោះ ឲ្យក្មេងនោះឈរក្នុងរណ្តៅប្រមាណ
 ត្រឹម.ក ដាក់ឃ្នាបខាងលើចង្អុយស្នាទាំងពីរ អង្គុយលើឈើទាំងនោះ ហើយ
 ដកសក់ដោយធានត្នោត ។ គ្រានោះ មាតាបិតារបស់គេ ក៏អញ្ជើញអាជីវក
 ទាំងនោះដើម្បីធាន់ក្នុងថ្ងៃស្អែក ហើយចៀសចេញទៅ ។ ថ្ងៃស្អែកឡើង ពួក
 អាជីវកពោលប្រាប់គេថា “លោកចូរមក ពួកយើងនឹងចូលទៅកាន់ស្រុក” ។
 គេពោលថា “សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយអញ្ជើញទៅចុះ ខ្ញុំមិនទៅទេ ខ្ញុំនឹងនៅ
 ទីនេះឯង” ។ គ្រានោះ អាជីវកទាំងឡាយបាននាំគ្នាទៅ ដោយទុកគេឲ្យនៅ
 ទីនោះម្នាក់ឯង ។ គេដឹងថា អាជីវកទាំងនោះទៅហើយ ក៏បើកទ្វារវច្ចុកុដិ
 ចុះទៅទំពាស៊ីដុំលាមកដោយដៃទាំងពីរ ពួកអាជីវកក៏បាននាំអាហារពីក្នុងស្រុក
 ដើម្បីគេ ។ គេមិនប្រាថ្នាសូម្បីអាហារនោះ ត្រូវពួកអាជីវកពោលអង្វររឿយៗ
 ក៏ពោលថា “ខ្ញុំមិនត្រូវការអាហារនេះទេ ខ្ញុំបានអាហារហើយ” ។ ពួកអាជីវក
 សួរថា “លោកបានអាហារអំពីណា” គេឆ្លើយថា “បានក្នុងទីនេះឯង” ។

សូម្បីក្នុងថ្ងៃទី ២-៣-៤ គេត្រូវពួកអាជីវកនោះពោលពាក្យសូម្បីច្រើន
 ដង ក៏នៅតែពោលថា “ខ្ញុំមិនទៅទេ ខ្ញុំនៅទីនេះឯង” មិនប្រាថ្នានឹងទៅស្រុក ។
 ពួកអាជីវកគិតថា “អាជីវកនេះ មិនប្រាថ្នានឹងចូលទៅកាន់ស្រុករាល់ៗ ថ្ងៃ មិន
 បរិភោគអាហារដែលពួកយើងនាំមកឲ្យ ពោលថា “អាហារយើងបានហើយក្នុង
 ទីនេះឯង អាជីវកនេះធ្វើនូវអ្វីហ្ន៎ ពួកយើងនឹងចាប់កំហុសគេ” ដូច្នេះហើយ
 កាលនឹងចូលទៅកាន់ស្រុក ក៏ទុកអាជីវកមួយនាក់ពីរនាក់ ដើម្បីឃ្នាំមើល
 គេហើយ ទើបទៅ ។ អាជីវកទាំងនោះ ធ្វើដូចជាទៅខាងក្រោយ ហើយពួន
 នៅក្នុងទីមួយ ។ សូម្បីគេដឹងថា អាជីវកទាំងនោះទៅអស់ហើយ ក៏ចុះកាន់
 វច្ឆកុដិ ទំពាស៊ីលាមកដោយន័យដូចមុននោះឯង ។ ពួកអាជីវកក្រៅពីនេះ
 ឃើញកិរិយារបស់គេហើយ ក៏ប្រាប់អាជីវកទាំងឡាយ ។ ពួកអាជីវកស្តាប់
 ពាក្យនោះហើយគិតថា “ឱ! កម្មនេះធ្ងន់ណាស់ បើសាវករបស់សមណគោតម
 បានដឹង នឹងប្រកាសនូវកេរ្តិ៍ឈ្មោះមិនល្អរបស់ពួកយើងថា អាជីវកទាំងឡាយ
 ស៊ីលាមក អាជីវកនេះមិនគួរដល់ពួកយើងទេ” ក៏បណ្តេញគេឲ្យចេញពីសម្លាក
 របស់ខ្លួន ។ គេត្រូវពួកអាជីវកទាំងនោះបណ្តេញចេញហើយ ។ មានថ្មជាមួយ
 ផ្ទាំង ដែលគេទុកក្នុងទីបន្ទាប់នៃបាររបស់មហាជន មានត្រពាំងធំមួយនៅ
 ក្បែរថ្មនោះ មហាជនអាស្រ័យថ្មនោះ បន្ទាប់នៃបារ ។ គេទៅកាន់ទីនោះ
 ទំពាស៊ីលាមកក្នុងពេលយប់ ក្នុងកាលដែលមហាជនមកបន្ទាប់នៃបារ តោង
 ជុំថ្មដោយដៃម្ខាង លើកជើងម្ខាងដាក់លើជង្គង់ ឈរហាមាត់ ។ មហាជនឃើញ

គេហើយ ចូលទៅរក ថ្វាយបង្គំ សួរថា “លោកម្ចាស់ ព្រោះហេតុអ្វី ទើបលោក ម្ចាស់ឈរហាមាត់”

អាជីវក. (ព្រោះ) យើងជាអ្នកមានខ្យល់ជាអាហារ អាហារយ៉ាងដទៃ របស់យើងមិនមានទេ ។

មហាជន. ចុះហេតុអ្វី ទើបលោកម្ចាស់លើកជើងម្ខាងឡើងដាក់លើជង្គង់ ហើយឈរយ៉ាងនេះ ។

អាជីវក. យើងមានតបៈខ្ពស់ មានតបៈខ្លាំងក្លា ផែនដីត្រូវយើងជាន់ ដោយជើងទាំងពីរហើយរមែងញាប់ញ័រ ព្រោះដូច្នោះ ទើបយើងលើកជើងម្ខាង ដាក់លើជង្គង់ហើយឈរយ៉ាងនេះ យើងឈរយ៉ាងនេះឯង ញ៉ាំងកាលឲ្យកន្លង ទៅ មិនអង្គុយ មិនដេក ។

ធម្មតា ពួកមនុស្សដោយច្រើន ច្រើនជឿត្រឹមតែការបានឮប៉ុណ្ណោះ ព្រោះហេតុនោះ អ្នកស្រុកដែនអង្គៈ និងមគធៈដោយច្រើនក្រាក់ផ្អើលថា “ឱ! គួរឲ្យអស្ចារ្យណាស់ បុគ្គលអ្នកមានតបៈបែបនេះ បុគ្គលដូច្នោះពួកយើងមិន ធ្លាប់ឃើញឡើយ” ហើយតែងតែនាំសក្ការៈជាច្រើនទៅរាល់ៗ ខែ ដើម្បីបូជា អាជីវកនោះ ។ អាជីវកនោះពោលថា “យើងសុំខ្យល់តែម្យ៉ាង មិនសុំអាហារ យ៉ាងដទៃឡើយ ព្រោះកាលយើងទំពាស្តីអាហារយ៉ាងដទៃ តបៈរបស់យើង នឹងវិនាស” ដូច្នោះ ហើយមិនប្រាថ្នានូវវត្ថុអ្វីៗ ដែលពួកមនុស្សទាំងនោះនាំមក ឡើយ ។ ពួកមនុស្ស អង្វររឿយៗ ថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់

កុំញ៉ាំងយើងទាំងឡាយឲ្យវិនាសឡើយ ការបរិភោគដែលបុគ្គលអ្នកមានតបៈ
ដ៏ខ្លាំងក្លាដូចលោកម្ចាស់ធ្វើហើយ រមែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីប្រយោជន៍ និងដើម្បី
សេចក្តីសុខដល់ពួកយើងអស់កាលដ៏យូរអង្វែង” ។ អាជីវកពាលថា យើង
មិនពេញចិត្តនូវអាហារយ៉ាងដទៃឡើយ” ប៉ុន្តែត្រូវមហាជនបៀតបៀនដោយការ
អង្វរ ទើបដាក់កេសជួរ មានទឹកដោះថ្នាំ និងទឹកអំពៅជាដើម ដែលជនទាំង
នោះនាំមកលើចុងអណ្តាតដោយចុងស្បូវហើយ ពាលពាក្យថា “ពួកលោកចូរ
នាំយកទៅវិញចុះ ប៉ុណ្ណោះល្មមជាបច្ច័យដើម្បីជាប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តីសុខ
ដល់អ្នកទាំងឡាយហើយ ។ អាជីវកនោះ ជាមនុស្សអាក្រាត ទំពាស៊ីលាមក
ដកសក់ដោយធានីភ្លេត ដេកលើផែនដីអស់កាលប្រមាណ ៥៥ ឆ្នាំ ដោយ
ប្រការដូច្នោះ ។

ព្រះពុទ្ធស្តេចយាងទៅទ្រោសជម្ពូកាជីវក

ការពិចារណាមើលលោកក្នុងពេលជិតភ្នំ ជាពុទ្ធកិច្ច គឺ ព្រះពុទ្ធទាំង
ឡាយទ្រង់មិនលះបង់ចោលឡើយ ព្រោះហេតុនោះ កាលព្រះមានព្រះភាគ
ទ្រង់ពិចារណាមើលសត្វលោក ក្នុងវេលាជិតភ្នំនាថ្ងៃនោះ ជម្ពូកាជីវកនោះបាន
ប្រាកដខាងក្នុងសំណាញ់ គឺ ព្រះញាណរបស់ព្រះអង្គ ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់
រំពឹងមើលថា “អ្វីហ្នឹងនឹងមាន” ទ្រង់ឧបនិស្ស័យនៃព្រះអរហត្ត មួយអង្វើដោយ
បដិសម្តិទាររបស់ជម្ពូកាជីវកហើយ ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “តថាគតនឹងធ្វើជម្ពូកាជីវក
នោះឲ្យជាដើមហេតុ ហើយត្រាស់ព្រះគាថា ក្នុងកាលចប់គាថា សត្វ ៨៤.០០០

នឹងបានត្រាស់ដឹងធម៌អាស្រ័យកុលបុត្រនោះ មហាជននឹងដល់នូវសិរីសួស្តី”
ដូច្នោះ ។ ថ្ងៃស្អែកឡើងស្តេចយាងទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះដើម្បីបិណ្ឌបាត ស្តេច
ត្រឡប់អំពីបិណ្ឌបាត ហើយត្រាស់ទៅកាន់ព្រះអានន្ទថា “ម្ចាស់អានន្ទ តថាគត
នឹងទៅកាន់សំណាក់របស់ជម្ពុកាជីវក” ។

អានន្ទ. ព្រះអង្គប៉ុណ្ណោះ ស្តេចយាងទៅឬ ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់អានន្ទ តថាគតទៅតែឯងទេ ។

ព្រះសាស្តា លុះត្រាស់យ៉ាងនោះហើយ ក្នុងវេលារសៀលស្តេចយាង
ទៅកាន់សំណាក់របស់ជម្ពុកាជីវកនោះ ។ ទេវតាទាំងឡាយដឹងថា ព្រះសាស្តា
ស្តេចទៅកាន់សំណាក់ជម្ពុកាជីវកក្នុងវេលារសៀលនេះ ក៏ជម្ពុកាជីវកនោះ នៅ
លើថ្មដាងគួរឡើង ជាកន្លែងបន្ទាបនឹងខ្មោះ-បស្សៈរបស់អ្នកដែនអង្គៈ និង
ដែនមគធៈ សៅហ្មងដោយឈើជម្រះធ្មេញ ពួកយើងគួរញ៉ាំងភ្លៀងឲ្យធ្លាក់
ដូច្នោះ ហើយក៏ញ៉ាំងភ្លៀងឲ្យធ្លាក់ ដោយអានុភាពរបស់ខ្លួន ។ ថ្មជាបានជា
របស់ស្អាតប្រាសចាកមន្ទិល ។ គ្រានោះ ទេវតាទាំងឡាយញ៉ាំងភ្លៀងជាការ
នៃផ្កា ៥ ពណ៌ ឲ្យធ្លាក់ចុះលើថ្មនោះ ។ ក្នុងវេលារសៀល ព្រះសាស្តា
ស្តេចទៅកាន់សំណាក់របស់ជម្ពុកាជីវកហើយ បានបន្ទីព្រះសូរសៀងថា “នៃ
ជម្ពុកៈ” ។ ជម្ពុកៈគិតថា “អ្នកណាហៅយើងដោយវាទេថា ជម្ពុកៈ” ក៏សួរថា
នរណាហ្នឹង?” ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់ជម្ពុកៈ តថាគត ។

ជម្ពូកៈ. មហាសមណៈ មានការអ្វី ។

ព្រះសាស្តា. ថ្ងៃនេះ តថាគតសុំសម្រាកនៅទីនេះមួយរាត្រី ។

ជម្ពូកៈ. មហាសមណៈ មិនមានកន្លែងទេ ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់ជម្ពូកៈ អ្នកកុំធ្វើយ៉ាងនោះឡើយ អ្នកចូរឲ្យទីនូវ សម្រាកដល់តថាគតមួយរាត្រីចុះ ដែលឈ្មោះថា បព្វជិត រមែងប្រាថ្នាបព្វជិត ពួកមនុស្សរមែងប្រាថ្នាពួកមនុស្ស ពួកបសុសត្វរមែងប្រាថ្នាពួកបសុសត្វ ។

ជម្ពូកៈ. ក៏លោកជាបព្វជិតឬ ។

ព្រះសាស្តា. អើ តថាគតជាបព្វជិត ។

ជម្ពូកៈ. ប្រសិនបើលោកជាបព្វជិត ឃ្លោករបស់លោកនៅឯណា វែក សម្រាប់ដួសផ្សែងរបស់លោកនៅឯណា ខ្សែអំបោះ (ខ្សែជាគ្រឿងសម្គាល់ វណ្ណៈព្រាហ្មណ៍) សម្រាប់ចូលព្រាហ្មណ៍របស់លោកនៅឯណា ។

ព្រះសាស្តា. ឃ្លោកជាដើមនោះ របស់តថាគតមាន តែការយកជា ផ្នែកៗ ត្រាច់ទៅលំបាក ព្រោះដូច្នោះ តថាគតរក្សាទុក ហើយត្រាច់ទៅ ។ អាជីវកនោះ ទ័ន្ទថា “លោកមិនអាចកាន់យកឃ្លោកជាដើមនោះ ត្រាច់ទៅបាន ឬ” លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់ទៅកាន់អាជីវកនោះថា “ឈ្លើយចុះ ជម្ពូកៈ អ្នកកុំក្រោធឡើយ អ្នកចូរប្រាប់ទីសម្រាប់សម្រាកដល់តថាគតចុះ” ។ គេពោល ថា “មហាសមណៈ ទីសម្រាកក្នុងទីនេះ មិនមាន” ។

ព្រះសាស្តា កាលនឹងទ្រង់សម្តែងបន្តិញព្រាហ្មណ៍មួយ ដែលនៅមិនឆ្ងាយ

អំពីលំនៅរបស់ជម្ពុកាជីវក ក៏ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ជម្ពុកៈ ញកក្នុងនោះ នរណានៅ ទីនោះ” ។

ជម្ពុកៈ. មហាសមណៈ ញកក្នុងនោះ មិនមាននរណានៅទេ ។

ព្រះសាស្តា. បើដូច្នោះ អ្នកចូរឲ្យញកក្នុងនោះដល់តថាគតចុះ ។

ជម្ពុកៈ. មហាសមណៈ លោកចូរជីវិតខ្លួនឯងចុះ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ក្រាលនូវសំពត់និសីទនៈត្រង់ញកក្នុងនោះ ហើយប្រថាប់ គង់នៅទីនោះ ។

ជម្ពុកាជីវកទានសម្រេចព្រះអរហត្ត

គ្រានោះ ស្តេចមហារាជទាំង ៤ អង្គ ធ្វើទិសទាំង ៤ ឲ្យភ្នំស្វាងហើយ មកកាន់សំណាក់ព្រះអង្គក្នុងបឋមយាម ។ ជម្ពុកៈឃើញពន្លឺនោះហើយ គិត ថា “ពន្លឺនោះ ជាពន្លឺអ្វី” ។ ក្នុងមជ្ឈិមយាម សក្កទេវរាជស្តេចក៏មកដែរ ។ ជម្ពុកៈឃើញសក្កទេវរាជនោះហើយ គិតថា “ខ្ញុំ ជានរណា” ក្នុងបច្ច័មយាម មហាព្រហ្ម អ្នកអាចញ៉ាំងចក្រវាឡមួយឲ្យភ្នំដោយម្រាមដៃមួយ ញ៉ាំងចក្រ- វាឡពីរ ។ល។ ញ៉ាំងចក្រវាឡ ១០ ឲ្យភ្នំដោយម្រាមដៃ ១០ ញ៉ាំងព្រៃទាំង អស់ឲ្យភ្នំរុញរឿង ។ ជម្ពុកៈឃើញស្តេចមហាព្រហ្មនោះហើយ គិតថា “តើខ្ញុំ ជានរណា” ដូច្នោះ ក៏ទៅកាន់សំណាក់ព្រះសាស្តាពីព្រលឹម ធ្វើបដិសណ្ឋារៈ ហើយឈរក្នុងទីដីសមគួរមួយ ទូលសួរព្រះសាស្តាថា “មហាសមណៈ នរណា ញ៉ាំងទិសទាំង ៤ ឲ្យភ្នំស្វាង មកកាន់សំណាក់របស់លោកក្នុងបឋមយាម” ។

ព្រះសាស្តា. ស្តេចមហារាជទាំង ៤ ។

ជម្ពូកៈ. មកព្រោះហេតុអ្វី ។

ព្រះសាស្តា. មកដើម្បីបម្រើតថាគត ។

ជម្ពូកៈ. មហាសមណៈ ជាអ្នកធំជាងមហារាជទាំង ៤ នោះទៀតឬ ។

ព្រះសាស្តា. អើ ជម្ពូកៈ តថាគតជាព្រះរាជានីក្រៃលែងជាងព្រះរាជានាំងឡាយ ។

ជម្ពូកៈ. ក៏ក្នុងមជ្ឈិមយាម នរណាមក ។

ព្រះសាស្តា. ស្តេចសក្កទេវរាជ ។

ជម្ពូកៈ. សក្កទេវរាជមកធ្វើអ្វី ។

ព្រះសាស្តា. មកដើម្បីបម្រើតថាគតដែរ ។

ជម្ពូកៈ. ក៏លោកជាអ្នកខ្ពង់ខ្ពស់ជាងសក្កទេវរាជឬ ។

ព្រះសាស្តា. អើ ជម្ពូកៈ តថាគតជាអ្នកប្រសើរខ្ពង់ខ្ពស់ជាងសក្កទេវរាជ ក៏សក្កទេវរាជនោះ ជាគិលានុប្បជ្ឈាករបស់តថាគត ដូចសាមណេរអ្នកធ្វើនូវកប្បិយការកៈ ។

ជម្ពូកៈ. ក៏នរណាញ៉ាំងព្រៃទាំងអស់ឲ្យភ្លឺស្វាង មកក្នុងបច្ច័មយាម ។

ព្រះសាស្តា. ព្រោះនរណា ជនទាំងឡាយមានព្រាហ្មណ៍ជាដើមក្នុងលោក ភ្លាត់មាត់ហើយថា “សូមការទេមស្តារ ចូរមានដល់មហាព្រហ្ម” បុគ្គលនោះឯងជា មហាព្រហ្ម ។

-២៦៨- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ជម្ពុកៈ. ក៏លោកធំជាងមហាព្រហ្មទៀតឬ ។

ព្រះសាស្តា. អើ! ជម្ពុកៈ តថាគតជាព្រហ្មក្រែលែងជាងព្រហ្ម ។

ជម្ពុកៈ. មហាសមណៈ លោកជាមនុស្សអស្ចារ្យណាស់ ក៏កាលយើង នៅទីនេះអស់ ៥៥ ឆ្នាំ បណ្តាទេវតាទាំងនោះ សូម្បីតែ ១ អង្គ ក៏មិនធ្លាប់ មកដើម្បីបម្រើយើងដែរ យើងជាអ្នកមានខ្យល់ជាអាហារ រមែងឈរតែម្យ៉ាង ញ៉ាំងកាលយូរប្រមាណប៉ុណ្ណោះឲ្យកន្លងទៅហើយ ទេវតាទាំងនោះក៏មិនធ្លាប់ មកកាន់ទីបម្រើយើងឡើយ ។

លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់ទៅកាន់ជម្ពុកៈនោះថា “ម្ចាស់ជម្ពុកៈ អ្នកកុហកមហាជនអ្នកមានភ្នែកខ្វាក់ក្នុងលោក និងនៅប្រាថ្នាកុហកតថាគត ទៀតឬ អ្នកទំពាស៊ីតែលាមកប៉ុណ្ណោះ ដេកនៅលើផែនដីតែម្យ៉ាង ជាមនុស្ស អាក្រាត ដកសក់ដោយធាងត្នោតអស់ ៥៥ ឆ្នាំហើយ មិនមែនឬ” អ្នកបាន កុហកសត្វលោកថា “យើងជាអ្នកមានខ្យល់ជាអាហារ ឈរដោយជើងម្ខាង មិនអង្គុយ មិនដេកអស់កាលប្រមាណប៉ុណ្ណោះហើយ ឥឡូវនេះនៅហិនកុហក តថាគតទៀតឬ” សូម្បីក្នុងកាលមុន អ្នកអាស្រ័យទិដ្ឋីដ៏អាក្រក់លាមក ជាអ្នក មានលាមកជាអាហារអស់កាលមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ជាអ្នកដេកនៅលើផែនដី ជាមនុស្សអាក្រាត ដល់នូវការដកសក់ដោយធាងត្នោត ឥឡូវនេះ អ្នកនៅតែ ប្រកាន់ទិដ្ឋីដ៏អាក្រក់លាមកនោះដដែល” ។

ជម្ពុកៈ. មហាសមណៈ ក៏យើងបានធ្វើកម្មអ្វីទុក ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តា ត្រាស់ប្រាប់នូវកម្មដែលជម្ពូកាជីវកធ្វើហើយក្នុង កាលមុនដល់គេ ។ កាលព្រះសាស្តា កំពុងត្រាស់ប្រាប់នោះឯង សេចក្តី សង្វេគបានកើតឡើងដល់ជម្ពូកាជីវក ហិរិឌ្ឍប្បៈក៏ប្រាកដឡើង ។ គ្រានោះ ជម្ពូកាជីវក មានខ្លួនអាក្រាតអង្គុយច្រហោងនៅចំពោះព្រះកក្រ្តនៃព្រះសម្មា- សម្មា ។ ព្រះសម្មាសម្មាឃើញដូច្នោះ ក៏បោះនូវសំពត់សាដកសម្រាប់ស្អិត ទឹកទៅឲ្យជម្ពូកាជីវកនោះ ។ ជម្ពូកាជីវកស្លៀកសំពត់នោះហើយ ថ្វាយបង្គំ ព្រះសាស្តា អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ។ ចំណែកព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ អនុបុត្រីកថា សម្តែងធម៌ដល់គេ ។ ក្នុងកាលចប់ព្រះទេសនា ជម្ពូកាជីវកបាន សម្រេចព្រះអរហត្តព្រមទាំងបដិសម្មិទា ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ ក្រោកចាក អាសនៈទូល សូមបព្វជ្ជា និងឧបសម្បទា ។ ដោយអាការត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ កម្មដែលជម្ពូកៈបានធ្វើអំពីជាតិមុននោះ ក៏បានអស់ទៅ ។ ក៏ជម្ពូកៈនេះ ជេវ ព្រះមហាថេរៈជាព្រះខ័ណ្ឌស្រព ដោយអក្កោសវត្ថុ ៤ យ៉ាង ឆេះក្នុងអវិច្ចី ដរាបដល់ផែនដីដុះឡើងកម្រាស់ ១ យោជន៍ និង ៣ គារុត ដល់នូវអាការ ដីគួរឡើងយ៉ាងនេះអស់ ៥៥ ឆ្នាំ ដោយសំណល់នៃផលកម្ម ព្រោះការជេវ ព្រះខ័ណ្ឌស្រពនោះ កម្ម គឺ ការជេវព្រះខ័ណ្ឌស្រពនោះអស់ហើយ ព្រោះ លោកបានសម្រេចព្រះអរហត្ត កម្មដែលលោកធ្វើហើយនោះ មិនអាចញ៉ាំង ផលនៃសមណធម៌ ដែលលោកបំពេញហើយអស់ ២ ម៉ឺនឆ្នាំឲ្យវិនាសបាន ព្រោះដូច្នោះ ទើបព្រះសាស្តាទ្រង់លាតព្រះហស្តខាងស្តាំចេញហើយ ត្រាស់

ទៅកាន់ជម្ពូកៈនោះថា “អ្នក ចូរជាកិក្ខុចុះ ចូរប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយៈចុះ” ។
ខណៈនោះឯង ភេទគ្រហស្ថរបស់លោកក៏វិនាសទៅ លោកជាអ្នកទ្រទ្រង់នូវ
បរិក្ខារទាំង ៨ ហាក់ដូចជាព្រះថេរៈអ្នកមានវស្សា ៦០ ហើយ ។

ជម្ពូកៈច្រាបការពិតដល់មហាជន

បានឮថា ថ្ងៃនោះ ជាថ្ងៃនៃអ្នកដែនអង្គៈ និងមគធៈកាន់យកនូវគ្រឿង
សក្ការៈមកដើម្បីជម្ពូកៈនោះ ព្រោះដូច្នោះ អ្នកស្រុកទាំងពីរដែនកាន់យកគ្រឿង
សក្ការៈមកហើយ ឃើញព្រះសាស្តា ក៏គិតថា “ជម្ពូកៈដែលជាលោកម្ចាស់
របស់ពួកយើងធំជាងព្រះសមណគោតម ឬក៏ព្រះសមណគោតមធំជាងលោក
ម្ចាស់របស់យើង” ក៏គិតទៀតថា “ប្រសិនបើព្រះសមណគោតមធំជាងលោក
ម្ចាស់របស់យើងសោត ម្ល៉េះលោកម្ចាស់របស់យើង ទៅកាន់សំណាក់របស់
ព្រះសមណគោតមហើយ ឬន្តែព្រោះលោកម្ចាស់របស់ពួកយើងធំជាង ទើប
ព្រះសមណគោតមមកកាន់សំណាក់នៃលោកម្ចាស់របស់ពួកយើង” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីត្រិះរិះរបស់មហាជនហើយ ទើបត្រាស់
ថា “ម្ចាស់ជម្ពូកៈ អ្នកចូរកាត់សេចក្តីសង្ស័យនៃពួកឧបដ្ឋាករបស់អ្នកចេញ” ។
លោកក្រាបទូលថា “សូម្បីខ្ញុំព្រះអង្គ ក៏រង់ចាំនូវព្រះពុទ្ធតម្រាស់មានប្រមាណ
ប៉ុណ្ណោះដែរ ព្រះអង្គ” ដូច្នោះ ហើយចូលឈានទី ៤ ក្រោកឡើង ហោះទៅ
កាន់វេហស័កម្តស្របមាណមួយដើមឆ្នោត ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គ ព្រះ
មានព្រះភាគជាសាស្តារបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ខ្ញុំព្រះអង្គជាសាវ័ក” ហើយចុះមកថ្វាយ

បង្គំ ហោះឡើងកាន់វេហាស័កម្តស័ប្រមាណ ៧ ដើមត្នោតទៀត ដោយអាការ
យ៉ាងនេះ គឺ ប្រមាណពីរដើមត្នោត ប្រមាណបីដើមត្នោត ហើយចុះមក ញ៉ាំង
មហាជនឲ្យដឹងថា ខ្លួនជាសាវ័ករបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។ មហាជនឃើញនូវ
អាការនោះហើយ គិតថា “ឱ! ធម្មតាព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ជាមនុស្សអស្ចារ្យ
មានព្រះគុណមិនថាកថយឡើយ” ។

ព្រះសាស្តា បានត្រាស់ទៅកាន់មហាជនយ៉ាងនេះថា “ជម្ពូកៈនេះ ជាក់
គ្រឿងសក្ការៈ ដែលអ្នកទាំងឡាយនាំមកហើយលើចុងអណ្តាតដោយចុងស្បូវ
រហូតអស់កាលប្រមាណប៉ុណ្ណោះ នៅក្នុងទីនេះដោយសង្ឃឹមថា យើងនឹងបំពេញ
នូវការប្រព្រឹត្តិតបៈ បើជម្ពូកៈនេះខំបំពេញតបៈបែបនេះអស់ ១ រយឆ្នាំ ដោយ
ឧបាយយ៉ាងនេះសោត ការបំពេញតបៈនោះ មិនដល់នូវចំណែកសូម្បីទី ១៦
នៃកុសលចេតនា ដែលជាគ្រឿងកាត់បន្ថយនូវកត្តារបស់បុគ្គលអ្នករង្វៀសត្រកូល
ឬកត្ត ហើយមិនបរិភោគក្នុងកាលឥឡូវនេះ” ដូច្នោះ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និ
ដើម្បីសម្តែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

មាសេ មាសេ កុសគ្គេន ពាលោ កុញ្ចេថ កោជនំ
ន សោ សង្ខាតធម្មានំ កល្យំ អគ្សតិ សោឡសី ។
ជនពាល ទុកជាបរិភោគកោជនដោយចុងស្បូវរាល់ៗ ខែ
ជនពាលនោះ ក៏មិនដល់មួយចំណិតនៃចំណែកទី ១៦ ៗ
លើក របស់បុគ្គលទាំងឡាយ ដែលមានធម៌បានដឹង ឬ

បានពិចារណាហើយឡើយ ។

អធិប្បាយកថា

គប្បីជ្រាបសេចក្តីនៃព្រះគាថានោះថា ៖

ប្រសិនបើជនពាល គឺ អ្នកមានធម៌មិនទាន់កំណត់ជំងឺ ឃ្នាតឆ្ងាយចាក គុណ
មានសីលជាដើម ឬសក្តិសង្ខតិវិធី បរិភោគភោជនដោយចុងស្បូវ រាល់ៗ
ខែ ហើយសង្ឃឹមថា “យើងនឹងបំពេញតបៈ” គប្បីបរិភោគភោជនរហូតអស់
១ រយឆ្នាំ” ។

ក្នុងបទថា ន សោ សន្និកតធម្មានំ កល្យំ អគ្សតិ សោឡសី (គេរមែន
មិនបានទទួលផល “នៃការបដិបត្តិ” ត្រឹមចំរៀកទី ១៦ នៃអ្នកមានធម៌ដែល
រាប់បានហើយ) សម្តែងជាបុគ្គលាធិដ្ឋាន “លោកអ្នកមានធម៌ជំងឺហើយ គឺ អ្នក
មានធម៌ដែលថ្លឹងបានហើយ ហៅថា អ្នកមានធម៌ដែលរាប់បានហើយ បណ្តា
លោកទាំងនោះ ថ្នាក់ទាបបំផុត ជាព្រះសោតាបន្ន ឈ្មោះថា អ្នកមានធម៌ដែល
រាប់បានហើយ ថ្នាក់ខ្ពស់ ជាព្រះទិណាស្រព ឈ្មោះថា អ្នកមានធម៌ដែល
រាប់ហើយបាន ជនពាល រមែងមិនដល់នូវចំណែកទី ១៦ របស់លោកដែល
មានធម៌រាប់បានហើយទាំងនោះ ។

ចំណែកខ្លឹមសារក្នុងសេចក្តីនេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ

ក៏ចេតនារបស់ជនពាលនោះ ដែលជាអ្នកប្រព្រឹត្តតបៈយ៉ាងនោះរហូត
អស់ ១ រយឆ្នាំ ប្រព្រឹត្តទៅអស់រាត្រីដ៏យូរដល់ម៉្លោះ ក៏មិនដល់ចំណែកទី ១៦

-២៧៣- អង្គការជា ពាលវគ្គ រឿងជម្ពូកាជីវក ទី ១១

នៃកុសលចេតនាដែលជាគ្រឿងកាត់បន្ថយវត្តមានមួយដង របស់បុគ្គលអ្នកមាន
ធម៌ ដែលរាប់បានហើយ រង្គៀសក្នុងត្រកូល ឬកត្ត ហើយមិនបរិភោគ ។
ព្រះសាស្តា ទ្រង់អធិប្បាយទុកដូច្នោះថា “ផលនៃចំណែកនីមួយៗ ចាក
ផលនៃចេតនារបស់បុគ្គលអ្នកមានធម៌ដែលរាប់បានហើយ ដែលធ្វើឲ្យជា ១៦
ចំណែក មួយចំណែក ១៦ ដង នៅច្រើនជាងការប្រព្រឹត្តិភាពរបស់ជនពាល
នោះ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះទេសនា ធម្មាភិសម័យកើតមានដល់សត្វ ៨ ម៉ឺន ៤
ពាន់ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងជម្ពូកាជីវក



១២. ឡើងអហិប្រេត (ប្រេតពស)

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់ប្រថាប់នៅក្នុងវត្តវេទ្យវន ទ្រង់ប្រាសាទប្រេត ដែលមានអត្តភាពដូចជាពស់មួយរូប ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា ន ហិ បាបំ កតំ កម្មំ (ក៏កម្មាក្រក់ដែលបុគ្គលធ្វើហើយ មិនទាន់ឲ្យផល) ជាដើម ។

ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវញញឹម

សេចក្តីពិស្តារថា ថ្ងៃមួយ ព្រះលក្ខណត្រូវ ដែលក្នុងចំណោមជដិល ១ ពាន់ នឹងព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវ ចុះអំពីភ្នំគិដ្ឋក្នុងដោយគិតថា “យើងនឹងត្រាច់ទៅ បិណ្ឌបាតក្រុងរាជគ្រឹះ” ។ បណ្តាព្រះថេរៈទាំងពីររូបនោះ ព្រះមហាមោគ្គល្លាន ឃើញអហិប្រេតមួយ បានធ្វើការញញឹមឲ្យប្រាកដ ។ គ្រានោះ ព្រះលក្ខណ- ត្រូវសួរព្រះមោគ្គល្លានថា “អាវុសោ ព្រោះហេតុអ្វី លោកទើបធ្វើការញញឹម ឲ្យប្រាកដ” ព្រះថេរៈឆ្លើយថា “អាវុសោ ពេលនេះមិនមែនជាពេលវិសជ្ជនា បញ្ហានេះទេ លោកគប្បីសួរខ្ញុំក្នុងសំណាក់ព្រះមានព្រះភាគចុះ” ។ កាលព្រះ ថេរៈទាំងពីរអង្គនោះ និមន្តបិណ្ឌបាតក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះហើយ ទៅកាន់សំណាក់ ព្រះមានព្រះភាគ អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ព្រះលក្ខណៈសួរថា “អាវុសោ មោគ្គល្លាន កាលលោកចុះអំពីភ្នំគិដ្ឋក្នុង បានធ្វើការញញឹមឲ្យប្រាកដ ខ្ញុំសួរ ដល់ហេតុនៃការញញឹមនោះ លោកបានពោលថា អាវុសោលក្ខណៈ លោក គប្បីសួរខ្ញុំក្នុងសំណាក់ព្រះមានព្រះភាគចុះ ឥឡូវនេះ លោកចូរប្រាប់ហេតុនោះ

ចុះ” ។

ព្រះថេរៈពោលថា “ខ្ញុំបានឃើញ អហិប្រេតមួយ ទើបបានធ្វើញញឹម
ការញញឹមឲ្យប្រាកដ អត្តភាពរបស់ប្រេតនោះបែបនេះ ក្បាលរបស់វា ដូចជា
ក្បាលមនុស្ស អត្តភាពដ៏សេសដូចជាពស់ ប្រេតនោះឈ្មោះថា អហិប្រេត
(អត្តភាព) ប្រមាណ ២៥ យោជន៍ អណ្តាតភ្លើងតាំងឡើងអំពីក្បាលរបស់វា
នេះរាលរហូតទៅដល់កន្ទុយ តាំងឡើងអំពីកន្ទុយនេះរាលរហូតដល់ក្បាល តាំង
ឡើងត្រង់ពាក់កណ្តាលខ្នង នេះរាលដាលទៅទាំងពីរខាង តាំងឡើងទាំងពីរ
ខាង នេះរួមចូលមកត្រង់កណ្តាល” ។ បានឮថា អត្តភាពរបស់ប្រេតទាំងពីរ
នោះ (គឺ អហិប្រេត និងកាកប្រេត) មានប្រមាណ ២៥ យោជន៍ របស់ប្រេត
ដ៏សេសប្រមាណ ៣ គារុត បណ្តាប្រេតទាំងពីរនោះ រឿងរបស់អហិប្រេត
មានដូច្នោះ ។

បុព្វកម្មរបស់កាកប្រេត

ព្រះមហាមោគ្គល្លាន ឃើញសូម្បីកាកប្រេត ដែលភ្លើងកំពុងនេះនៅ
លើកំពូលភ្នំគិដ្ឋក្នុង ក៏សួរអំពីបុព្វកម្មរបស់ប្រេតនោះ ដោយគាថានេះថា ៖

**អណ្តាតរបស់អ្នកប្រមាណ ៥ យោជន៍ ក្បាលរបស់អ្នក
ប្រមាណ ៩ យោជន៍ កាយរបស់អ្នកខ្ពស់ប្រមាណ ២៥
យោជន៍ អ្នកធ្វើកម្មអ្វីទុក ទើបដល់នូវសេចក្តីទុក្ខដូច្នោះ ។**

គ្រានោះ កាកប្រេតក៏បានឆ្លើយប្រាប់ព្រះថេរៈនោះ ដោយគាថានេះថា

**បពិត្រព្រះមហាក្សត្រានីចម្រើន ខ្ញុំស្ម័គ្រតាមប្រាថ្នាដែល
គេនាំមកដើម្បីសង្ឃសាវ័ករបស់ព្រះពុទ្ធ ទ្រង់ព្រះនាមថា
កស្សបៈ អ្នកស្វែងរកគុណដ៏ធំ ។**

ដូច្នោះ ទើបពោលតទៅថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ក្នុងកាលនៃព្រះពុទ្ធ
ទ្រង់ព្រះនាម **កស្សបៈ** ពួកភិក្ខុច្រើនរូបចូលទៅកាន់ស្រុកដើម្បីបិណ្ឌបាត ។
ពួកមនុស្សឃើញភិក្ខុទាំងឡាយហើយ មានសេចក្តីជ្រះថ្លា ស្រឡាញ់ពេញចិត្ត
និមន្តឲ្យគង់ក្នុងរោងធាន់ លាងជើង លាបដោយប្រេង ប្រគេនយាកូ និងរបស់
គួរទំពាស្តីដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ហើយអង្គុយស្តាប់ធម៌ ដើម្បីរង់ចាំបិណ្ឌបាត
កាល ។ ក្នុងកាលចប់ធម្មកថា ពួកមនុស្សទទួលបានបាតរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ហើយញ៉ាំងកោជនដែលមានរសជ័យប្រណីតៗ ឲ្យពេញបាតក្នុងផ្ទះរបស់ខ្លួនៗ
ហើយនាំមក ។ ក្នុងគ្រានោះ ខ្ញុំម្ចាស់ជាក្អកទំនោរលើដំបូលរោងធាន់ ឃើញ
កោជននោះហើយ បានចឹកយកដុំបាយ ៣ ដុំ ពេញៗ មាត់ ៣ ដង អំពីបាត
ដែលមនុស្សម្នាក់កំពុងកាន់ ប៉ុន្តែកត្តនោះ មិនមែនជាកត្តរបស់សង្ឃទេ មិន
មែនជាកត្តដែលគេកំណត់ដើម្បីប្រគេនសង្ឃទេ ជាកត្តដែលសល់អំពីភិក្ខុទាំង
ឡាយធាន់ ដែលពួកមនុស្សនាំទៅកាន់ផ្ទះរបស់ខ្លួនបរិភោគក៏មិនមែន គ្រាន់តែ
ជាកត្តដែលគេនាំមកចំពោះសង្ឃតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ខ្ញុំម្ចាស់ចឹកយកដុំបាយ ៣
ដុំ អំពីបាតទាំងនោះ កម្មប៉ុណ្ណោះ ជាបុព្វកម្មខ្ញុំ ខ្ញុំធ្វើកាលកិរិយាហើយក៏ចេះ
ក្នុងអរិច្ច ព្រោះវិបាកនៃកម្មនោះ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ កើតជាកាកប្រេតសោយ

ទុក្ខនៅភ្នំគិល្បក្នុងនេះ ដោយផលកម្មដ៏សេសព្រោះកម្មនោះ ។ រឿងកាកប្រេត មានប៉ុណ្ណោះ ។

ប៉ុន្តែក្នុងរឿងនេះ ព្រះថេរៈពោលថា “ខ្ញុំឃើញអហិប្រេត ទើបបានធ្វើ នូវការញញឹមឲ្យប្រាកដ” ។ លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ជាសាក្សីរបស់ព្រះ ថេរៈ ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មោគ្គល្លាននិយាយពិត តថាគតក៏បាន ឃើញប្រេតនោះ ក្នុងថ្ងៃដែលតថាគតសម្រេចនូវពោធិញ្ញាណដែរ តែតថាគត មិនសម្តែង ព្រោះអនុគ្រោះដល់បុគ្គលដទៃថា បុគ្គលណាមិនជឿពាក្យរបស់ តថាគត ការមិនជឿនោះ រមែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ដល់បុគ្គល ទាំងនោះ” ។ ក៏ក្នុងកាលដែលព្រះមហាមោគ្គល្លានឃើញប្រេតហើយនោះឯង ព្រះសាស្តាទ្រង់ជាសាក្សីរបស់លោក ទ្រង់ត្រាស់រឿង ២០ រឿង ក្នុងលក្ខណៈ សំយុត្ត ។ សូម្បីរឿងនេះ ព្រះថេរៈនោះ ក៏ពោលទុកយ៉ាងនោះដែរ ។ ភិក្ខុ ទាំងឡាយស្តាប់រឿងនោះហើយ ទើបទូលសួរបុព្វកម្មរបស់ប្រេតនោះ ។ សូម្បី ព្រះសាស្តាក៏ត្រាស់ដល់ភិក្ខុទាំងនោះថា ៖

បុព្វកម្មរបស់អហិប្រេត

បានឮថា ក្នុងអតីតកាល ពួកជនអាស្រ័យក្រុងពារាណសី សាងបណ្ណ- សាលាទុកដើម្បីព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ក្បែររត្នេរស្ទឹង ។ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធនោះ គង់នៅ ក្នុងបណ្ណសាលានោះ រមែងត្រាច់ទៅដើម្បីបិណ្ឌបាតក្នុងក្រុងជានិច្ច ។ សូម្បី ពួកអ្នកក្រុងពារាណសី ក៏មានដែកាន់សក្ការៈ មានគ្រឿងក្រអូប និងផ្កាកម្រង

ជាដើម ទៅកាន់ទីបម្រើរបស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ទាំងព្រឹកទាំងល្ងាច ។ បុរសអ្នក
 ក្រុងពារាណសីម្នាក់អាស្រ័យនូវផ្លូវនោះ ក្នុងស្រែ ។ មហាជន កាលទៅកាន់
 ទីបម្រើព្រះបច្ចេកពុទ្ធ តែងតែជាន់ស្រែនោះទាំងព្រឹកទាំងល្ងាច ។ សូម្បីអ្នក
 ស្រែនោះហាមថា “សូមពួកលោកកុំជាន់ស្រែរបស់ខ្ញុំ” ក៏មិនអាចហាមបាន ។
 គ្រានោះ អ្នកស្រែនោះ បានគិតយ៉ាងនេះថា “ប្រសិនបើបណ្ណសាលារបស់
 ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ មិននៅទីនេះសោត ជនទាំងឡាយ ក៏មិនបានជាន់ស្រែរបស់
 យើងដែរ” ។ ក្នុងកាលដែលព្រះបច្ចេកពុទ្ធចូលទៅបិណ្ឌបាត អ្នកស្រែនោះ
 វាយបំបែកកាជនៈសម្រាប់ប្រើប្រាស់ ហើយដុតនូវបណ្ណសាលាចោល ។ ព្រះ
 បច្ចេកពុទ្ធ ឃើញបណ្ណសាលាត្រូវភ្លើងនេះហើយ ក៏បានចៀសចេញទៅតាម
 សប្បាយ ។ មហាជនកាន់គ្រឿងក្រអូប និងផ្កាកម្រងមក ឃើញបណ្ណសាលា
 ត្រូវភ្លើងនេះ ក៏ពោលថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនរបស់ពួកយើងនិមន្តទៅណា
 ហ្ន៎” សូម្បីអ្នកស្រែនោះ ក៏មកជាមួយនឹងមហាជនដែរ ឈរនៅកណ្តាលមហា
 ជន និយាយយ៉ាងនេះថា “បណ្ណសាលារបស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធនេះ ខ្ញុំជាអ្នកដុត” ។
 គ្រានោះ ជនទាំងឡាយនិយាយថា “ពួកលោកចូរចាប់ ពួកយើងអាស្រ័យបុរស
 អាក្រក់នេះ ទើបមិនបានឃើញព្រះបច្ចេកពុទ្ធ” ដូច្នោះ ហើយក៏វាយអ្នកស្រែ
 នោះ ដោយគ្រឿងប្រហារទាំងឡាយ មានដំបងជាដើម ឲ្យដល់នូវការអស់
 ជីវិត ។ ក្រោយអំពីស្លាប់ អ្នកស្រែនោះ ក៏កើតក្នុងអវិច្ឆិ ឆេះក្នុងនរកដរាប
 ដល់ផែនដីនេះដុះបានកម្រាស់ឡើងប្រមាណមួយយោជន៍ ក្នុងពុទ្ធប្បទេកាល

នេះ កើតជាអហិប្រេត នៅនាភ្នំគិដ្ឋ្យក្នុង ដោយផលកម្មដ៏សេស ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ប្រៀបធៀបផលកម្ម

ព្រះសាស្តា លុះទ្រង់ត្រាស់បុព្វកម្មរបស់អហិប្រេតនោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលឈ្មោះថាបាបកម្មនោះ ប្រៀបដូចជាទឹកដោះ ទឹកដោះស្រស់ដែលបុគ្គលកំពុងរឹត មិនទាន់ប្រែប្រួលទៅ យ៉ាងណាកម្មដែលបុគ្គលកំពុងធ្វើ ក៏មិនទាន់ឲ្យផលដូច្នោះដែរ តែក្នុងកាលណាកម្មឲ្យផល ក្នុងកាលនោះ អ្នកធ្វើរមែងជួបប្រសព្វនូវសេចក្តីទុក្ខបែបនោះ” ដូច្នោះកាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្បីសម្តែងធម៌ ក៏ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ន ហិ បាបំ កតំ កម្មំ សជ្ជុទិវំ មុច្ចតិ

ឧហន្តំ ពាលមទ្វេតិ ភស្មាច្ចន្នោវ បាវកោ ។

កម្មលាមក ដែលជនពាលធ្វើហើយ មិនទាន់ឲ្យផលនោះក៏មាន ដូចទឹកដោះស្រស់ ដែលមិនទាន់ប្រែក្លាយ (ក្នុងមួយរំពេច) ដូច្នោះ បាបកម្មនោះ តាមដុតបុគ្គលពាល ដូចរងើកភ្លើងដែលបិទបាំងទុក ដោយផេះ ដូច្នោះ ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **សជ្ជុទិវំ** (ទឹកដោះដែលរឹតក្នុងខណៈនោះ) សេចក្តីថា ទឹកដោះស្រស់ដែលហូរចេញអំពីដោះមេតាក្នុងខណៈនោះ នៅក្តៅ មិនទាន់ប្រែប្រួល គឺ មិនទាន់ប្រែប្រួលនៅឡើយ ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់

អធិប្បាយទុកដូច្នោះថា “ទឹកដោះស្រស់ដែលគេរឹតក្នុងខណៈនោះ មិនទាន់ប្រែប្រួល គឺ មិនប្រែប្រួល បានដល់ មិនទាន់លះបង់ភាពប្រក្រតីក្នុងខណៈនោះ ឯង តែកាលគេរឹតដាក់ក្នុងកាជនៈណា ក៏មិនទាន់លះបង់ភាពប្រក្រតីដរាបណា គេមិនទាន់ដាក់របស់ជួរជាដើមចូលក្នុងក្នុងកាជនៈនោះ គឺ ដរាបណាមិនទាន់ដល់កាជនៈដែលមានរបស់ជួរ មានដោះគោទឹកដោះស្រស់ជាដើម ទើបលះបង់នូវភាពប្រក្រតីក្នុងខាងក្រោយ យ៉ាងណា សូម្បីបាបកម្មដែលបុគ្គលកំពុងធ្វើ ក៏មិនទាន់ឲ្យផលក្នុងខណៈនោះដូចគ្នា ។ ប្រសិនបើបាបកម្មឲ្យផល (ក្នុងខណៈកំពុងធ្វើ) នរណាៗ មិនគប្បីធ្វើបាបកម្មឡើយ ក៏ខន្ធទាំងឡាយដែលកើតអំពីកុសលនៅមានដរាបណា ខន្ធទាំងនោះ រមែងរក្សាបុគ្គលនោះបានដរាបនោះ កាលខន្ធទាំងឡាយកើតក្នុងអបាយ ព្រោះការបែកធ្លាយទៅនៃខន្ធទាំងនោះ បាបរមែងឲ្យផល ក៏កាលបាបឲ្យផល ឈ្មោះថា រមែងតាមដុតជនពាល ។

សួរថា ដូចអ្វី ?

ឆ្លើយថា ដូចរន្លឹកភ្លើងបិទបាំងដោយផេះ ។

អធិប្បាយថា ដូចរន្លឹកភ្លើងមានអណ្តាតទៅប្រាសហើយ ដែលបិទបាំងដោយផេះ សូម្បីបុគ្គលជាន់ហើយ ក៏មិនទាន់រលាកភ្លាមទេ ព្រោះផេះបិទបាំងតែញ៉ាំងផេះឲ្យក្តៅហើយ រមែងធ្វើឲ្យរលាករហូតដល់ខ្លួនឆ្លាំង ដោយអំណាចនៃការចេះអវយវៈ មានស្បែកជាដើមយ៉ាងណា សូម្បីបាបកម្មក៏ដូច្នោះដូចគ្នា ជាបាបកម្មដែលបុគ្គលណាធ្វើទុក រមែងតាមដុតបុគ្គលនោះ ដែលជាជនពាល

-២៨១- អង្គកថា ពាលវគ្គ រឿងអហិប្រេត ទី ១២

កើតហើយក្នុងអបាយ មាននរកជាដើម ក្នុងអត្តកាតទី ២ ឬទី ៣ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនបានសំរេចអរិយផល មាន
សោតាបត្តិផលជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងអហិប្រេត



១៣. ឆ្លើងសង្ឃិក្ខុជប្រេត

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តវេទ្យវេន ទ្រង់ប្រារព្ធសង្ឃិក្ខុជប្រេត (ប្រេតដែលត្រូវញញូរ ៦ ម៉ឺនសំពង់ក្បាលរាល់ថ្ងៃ) ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះ ថា យាវទៅ អនតាយ (គ្រាន់តែសេចក្តីវិនាសប៉ុណ្ណោះ) ជាដើម ។

ព្រះមហាមោគ្គល្លានឃើញសង្ឃិក្ខុជប្រេត

សេចក្តីពិស្តារថា ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវ ចុះអំពីភ្នំគិដ្ឋក្ខុជមួយអន្លើ ដោយព្រះលក្ខណត្រូវ ធ្វើការញញឹមក្នុងប្រទេសមួយដោយនយដូចដែលមាន ហើយក្នុងកាលមុន ត្រូវព្រះលក្ខណត្រូវសួរដល់ហេតុនៃការញញឹម ក៏ពោល ថា “អាវុសាលក្ខណៈ លោកគប្បីសួរខ្ញុំក្នុងសម្លាក៏ព្រះមានព្រះភាគចុះ” ក្នុង កាលដែលព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាតរួចហើយ ចូលគាល់ព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំហើយ គង់ក្នុងទីដ៏សមគួរ ត្រូវព្រះថេរៈសួរ ក៏ពោលថា “អាវុសោ ខ្ញុំបានឃើញប្រេតមួយ មានអត្តភាពប្រមាណ ៣ គាវុត ត្រូវញញូរដែក ៦ ម៉ឺន ដែលមានភ្លើងឆេះសន្លោសន្លៅ ធ្លាក់មកលើក្បាលរបស់ប្រេតនោះ ហើយ វាយបំបែកក្បាលប្រេតនោះ ក្បាលដែលបែកហើយ ត្រឡប់ប្រាកដដូចដើម វិញ ញញូររមែងតាំងឡើងទៀត អត្តភាពបែបនេះខ្ញុំមិនធ្លាប់បានឃើញទេ ខ្ញុំ ឃើញអត្តភាពនោះ ទើបធ្វើការញញឹមឲ្យប្រាកដ” ។ ពិតហើយ ក្នុងរឿង ប្រេត ព្រះមហាមោគ្គល្លានសំដៅដល់ប្រេតនោះឯង ទើបពោលពាក្យជាដើម

ថា ៖

**ញញួរដែក ៦ ម៉ឺន បរិបូណ៌ហើយដោយប្រការទាំងពួង
ធ្លាក់មកលើក្បាលរបស់គេ ទម្ងាយក្បាលរបស់គេជានិច្ច ។**

ព្រះសាស្តាទ្រង់ទទួលថា ប្រេតមាន

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវពាក្យរបស់ព្រះថេរៈហើយ ក៏ត្រាស់
ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សត្វនេះសូម្បីកាលតថាគតគង់នៅនាពោធិមណ្ឌល
ប្រទេស ក៏តថាគតបានឃើញដែរ តែតថាគតមិនសម្តែងប្រាប់ ព្រោះអនុគ្រោះ
ដល់ជនដទៃថា ជនទាំងឡាយណា មិនជឿពាក្យរបស់តថាគត ការមិនជឿនោះ
គប្បីមានដើម្បីកម្មមិនជាប្រយោជន៍អស់កាលដ៏យូរ ដល់ជនទាំងនោះ តែថា
ឥឡូវនេះ តថាគតជាសាក្សីរបស់មោគ្គល្លាន ទើបបានសម្តែងប្រាប់” ។ ភិក្ខុ
ទាំងឡាយស្តាប់ព្រះតម្រាស់នោះហើយ ក៏ទូលសួរដល់ បុព្វកម្មរបស់ប្រេត
នោះ ។ ព្រះសាស្តា ក៏ត្រាស់បុព្វកម្មរបស់ប្រេតនោះប្រាប់ភិក្ខុទាំងនោះ ៖

បុព្វកម្មរបស់សង្ឃកូដប្រេត

បានឮថា ក្នុងអតីតកាល នៅក្នុងក្រុងពារាណសី មានបុរសខ្លះម្នាក់
ស្មាត់ជំនាញខាងផ្គត់ផ្គង់គ្រាប់ក្រួស ។ បុរសនោះ អង្គុយនៅក្រោមដើមជ្រៃក្រឹម
មួយដើម ក្បែរទ្វារនគរ ត្រូវពួកក្មេងអ្នកស្រុកពោលថា “លោកចូរផ្គត់ផ្គង់
ក្រួស ចោះស្លឹកជ្រៃក្រឹមនោះសម្តែងរូបដំរី រូបសេះដល់ពួកយើង” ក៏សម្តែង
រូបទាំងឡាយដែលពួកក្មេងប្រាប់ បាននូវវត្ថុទាំងឡាយ មានរបស់ទំពាស៊ីជា

ដើមអំពីពួកក្មេងទាំងនោះ ។ ថ្ងៃមួយ ព្រះរាជាស្តេចយាងទៅកាន់ព្រះរាជ-
 ឧទ្យាន ស្តេចយាងដល់កន្លែងនោះ ពួកក្មេងទាំងនោះក៏លាក់បុរសខ្លួនទុកក្នុង
 ចន្លោះនៃព្រំជ្រៃ ហើយនាំគ្នាវត់ចេញទៅ ។ កាលព្រះរាជា ស្តេចចូលទៅកាន់
 គល់ជ្រៃ ជាវេលាថ្ងៃត្រង់ ស្រមោលនៃប្រហោងនោះ ផ្សាយទៅកាន់សរីរៈ
 របស់ព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “នេះជាអ្វីហ្ន៎” ទ្រង់ភ្លៀងមើល
 ខាងលើឃើញរូបទាំងឡាយ មានរូបដំរីជាដើមត្រង់ស្លឹកឈើ ក៏ត្រាស់សួរថា
 “នេះជាកម្មរបស់អ្នកណា” ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ថា របស់បុរសខ្លួន ក៏ត្រាស់ឲ្យ
 ហៅបុរសខ្លួននោះមក ហើយត្រាស់ថា “ម្ចាស់អ្នកដ៏ចម្រើន បុរោហិតរបស់យើង
 មានមាត់រឹងណាស់ កាលយើងពោលពាក្យមានប្រមាណតិច ក៏និយាយពាក្យ
 យ៉ាងច្រើន រមែងបៀតបៀនយើងដោយពាក្យសំដី អ្នកអាចផ្តាត់អាចម៍ព័តៃ
 ប្រមាណមួយនាឡិច្ចលទៅក្នុងមាត់របស់បុរោហិតនោះបានទេ” បុរសខ្លួននោះ
 ក្រាបទូលថា “ព្រះករុណាថ្ងៃវិសេស ខ្ញុំព្រះអង្គអាច សូមព្រះអង្គឲ្យមនុស្ស
 នាំអាចម៍ព័តៃមក ហើយប្រថាប់គង់ខាងក្នុងវាំងននជាមួយនឹងបុរោហិតចុះ ខ្ញុំ
 ព្រះអង្គនឹងដឹងកម្មដែលគួរធ្វើក្នុងរឿងនេះ” ។ ព្រះរាជា ក៏ទ្រង់ធ្វើតាមបុរសខ្លួន
 នោះ ។ បុរសខ្លួនបានឲ្យគេធ្វើប្រហោងវាំងននដោយចុងកន្ត្រៃ គ្រាន់តែបុរោ-
 ហិតហាមាត់និយាយជាមួយនឹងព្រះរាជា ក៏ផ្តាត់អាចម៍ព័តៃទៅម្តងមួយដុំៗ ។
 បុរោហិតបានលេបអាចម៍ព័តៃដែលចូលទៅក្នុងមាត់នោះ ។ កាលអាចម៍ព័តៃ
 អស់ហើយ បុរសខ្លួនក៏ញ៉ាំងវាំងននឲ្យញ័រ ព្រះរាជាទ្រង់ជ្រាបថា អាចម៍ព័តៃ

អស់ដោយសញ្ញានោះ ហើយក៏ត្រាស់ថា “ម្ចាស់អាចារ្យ យើងនិយាយជាមួយ
នឹងលោកមិនដែលឈ្នះ លោកសូម្បីលេបអាចម៍ព័តៃមួយនាឡិហើយ ក៏នៅ
ស្ងៀមមិនបាន លោកជាមនុស្សមានមាត់រឹងណាស់” ។ ព្រាហ្មណ៍មានសេចក្តី
អៀនខ្មាសនឹងព្រះរាជា ចាប់តាំងពីថ្ងៃនោះមក មិនហ៊ានហាមាត់ចរចាជាមួយ
នឹងព្រះរាជាទៀតឡើយ ។ ព្រះរាជាត្រាស់បង្គាប់ឲ្យហៅបុរសខ្លួនមក ហើយ
ត្រាស់ថា “ម្ចាស់អ្នកដឹងចម្រើន យើងបានសេចក្តីសុខព្រោះអាស្រ័យអ្នក” ទ្រង់
ពេញព្រះទ័យ ទើបព្រះរាជទានពួក ៨ នៃវត្ថុទាំងពួងដល់បុរសខ្លួននោះ បាន
ព្រះរាជទានស្រុកសួយ ៤ ក្នុងទិសទាំង ៤ នៃក្រុង ដល់បុរសខ្លួននោះ ។
អាមាត្យអ្នកប្រៀនប្រដៅអត្ត និងធម៌របស់ព្រះរាជាដឹងសេចក្តីនោះហើយ ក៏
ពោលគាថាដូច្នោះថា ៖

ឈ្មោះថា សិល្បៈ សូម្បីសិល្បៈណាមួយ ក៏ញ៉ាំង
ប្រយោជន៍ឲ្យសម្រេចបាន លោកចូរមើលចុះ ដោយ
ការផ្តាត់អាចម៍ព័តៃរបស់បុរសខ្លួន បុរសខ្លួននោះ
បានស្រុកសួយ ដែលតាំងនៅក្នុងទិសទាំង ៤ ។

(ក៏អាមាត្យ) ក្នុងសម័យនោះ គឺ តថាគតនេះឯង) ។ គ្រានោះ បុរសម្នាក់
ឃើញបុរសខ្លួននោះបានលាភសក្តារៈដូច្នោះ ក៏គិតថា “បុរសនេះជាមនុស្សខ្លួន
អាស្រ័យសិល្បៈនេះ ទើបបានទទួលនូវមហាសម្បត្តិ សូម្បីយើងក៏គួរសិក្សា
សិល្បៈនេះ” ។ បុរសនោះ ក៏ចូលទៅរកបុរសខ្លួន ហើយសំពះសូមរៀនសិល្បៈ

ដោយពោលថា “លោកអាចារ្យ សូមបង្រៀនសិល្បៈនេះដល់ខ្ញុំផងចុះ” ។
បុរសខ្លិនពោលថា “ម្ចាស់បា យើងមិនអាចបង្រៀនបានទេ” ។ គេត្រូវបុរសខ្លិន
នោះហាមហើយ ក៏គិតថា “ណឺយចុះ យើងនឹងធ្វើបុរសខ្លិននោះឲ្យត្រេកអរ”
ទើបធ្វើកិច្ច មានការប្របាច់ដៃ និងជើងជាដើមឲ្យបុរសខ្លិននោះ ញ៉ាំងបុរស
ខ្លិននោះឲ្យត្រេកអរហើយ អស់កាលមិនយូរ ក៏អង្វរទៀត ។ បុរសខ្លិននោះ
គិតថា “បុរសនេះជាអ្នកមានឧបការៈច្រើនចំពោះយើង” ក៏មិនអាចហាមឃាត់
បុរសនោះបាន ឲ្យបុរសនោះសិក្សាហើយ ទើបពោលថា “ម្ចាស់បា សិល្បៈ
របស់អ្នកសម្រេចហើយ ឥឡូវនេះ អ្នកនឹងធ្វើអ្វី” ។

បុរស. ខ្ញុំនឹងទៅល្បួងមើលសិល្បៈខាងក្រៅ ។

បុរសខ្លិន. អ្នកនឹងធ្វើដូចម្តេច ។

បុរស. ខ្ញុំនឹងប្រហារមេគោ ឬមនុស្សឲ្យស្លាប់ ។

បុរសខ្លិនពោលថា “ម្ចាស់បា កាលអ្នកសម្លាប់មេគោនឹងត្រូវពិន័យ
១០០ កាលអ្នកប្រហារមនុស្សនឹងត្រូវពិន័យ ១.០០០ អ្នកព្រមទាំងបុត្រ និង
ភរិយាក៏មិនអាចបង់ពិន័យនោះបានដែរ អ្នកចូរកុំវិនាសឡើយ អ្នកត្រូវពិចារ-
ណាករមើលនូវបុគ្គលណាមួយដែលមិនមានមាតាបិតា ទើបមិនត្រូវពិន័យ ។
បុរសនោះទទួលថា “សាធុ” ហើយយកគ្រាប់ក្រូសដាក់ក្នុងថ្នក់ដើររកបុគ្គល
ដូច្នោះ ឃើញមេគោហើយ មិនហ៊ានប្រហារ ដោយគិតឃើញថា “មេគោនេះ
មានម្ចាស់” ឃើញមនុស្សហើយមិនហ៊ានប្រហារ ដោយគិតថា “មនុស្សនេះ

មានមាតាបិតា” ។

ក៏ក្នុងសម័យនោះ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធព្រះនាម **សុរេត្ត** អាស្រ័យបណ្ណ-
សាលា នៅក្នុងព្រះនគរ ។ បុរសនោះ ឃើញព្រះបច្ចេកពុទ្ធនោះ ដែលជា
អ្នកចូលទៅកាន់ស្រុកដើម្បីបិណ្ឌបាត ឈរនៅត្រង់ចន្លោះទ្វារនគរ ក៏គិតថា
“ព្រះបច្ចេកពុទ្ធនេះ ជាអ្នកមិនមានមាតាបិតា កាលយើងផ្កាត់គ្រាប់ក្រ្រួសប្រហារ
ព្រះបច្ចេកពុទ្ធនេះ រមែងមិនត្រូវពិន័យ យើងនឹងផ្កាត់គ្រាប់ក្រ្រួសប្រហារព្រះ
បច្ចេកពុទ្ធនេះ ដើម្បីល្បួងមើលសិល្បៈ” ដូច្នោះ ហើយក៏ផ្កាត់ដុំក្រ្រួសសំដៅត្រង់
រន្ធត្រចៀកខាងស្តាំរបស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ។ ដុំក្រ្រួសចូលទៅតាមរន្ធត្រចៀកខាង
ស្តាំ ឆ្លុះចេញមកតាមរន្ធត្រចៀកខាងឆ្វេង ។ ទុក្ខរវៃទនាក់កើតឡើង ។ ព្រះ
បច្ចេកពុទ្ធ មិនអាចនឹងត្រាច់ទៅដើម្បីភិក្ខុបាន ក៏ចូលទៅកាន់បណ្ណសាលា
តាមអាកាស ហើយក៏បរិនិព្វានទៅ ។ ពួកមនុស្សកាលមិនឃើញព្រះបច្ចេក-
ពុទ្ធមក ក៏គិតថា “ប្រហែលជាលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនរបស់ពួកយើង មានអាពាធ
ទេដឹង ក៏ទៅកាន់បណ្ណសាលានោះ ឃើញព្រះបច្ចេកពុទ្ធបរិនិព្វានហើយ ក៏
ខ្សឹកខ្សួល យំរៀបរាប់ ។ បុរសនោះ ឃើញមហាជនទៅកាន់បណ្ណសាលា
ក៏ទៅដែរ លុះទៅដល់បណ្ណសាលានោះហើយ ចាំព្រះបច្ចេកពុទ្ធបាន ក៏ពោល
ថា “ព្រះបច្ចេកពុទ្ធអង្គនេះ កាលចូលទៅដើម្បីបិណ្ឌបាត ដួបយើងនៅត្រង់
ចន្លោះទ្វារនគរ យើងកាលនឹងល្បួងមើលសិល្បៈរបស់ខ្លួន ក៏ប្រហារព្រះបច្ចេក-
ពុទ្ធអង្គនេះ” ។ ពួកមនុស្សពោលថា “បានឮថា មនុស្សអាក្រក់នេះប្រហារព្រះ-

បច្ចេកពុទ្ធ អ្នកទាំងឡាយចូរចាប់” ទើបវាយប្រហារបុរសនោះឲ្យដល់នូវការ
អស់ជីវិតក្នុងទីនោះឯង ។ បុរសនោះកើតក្នុងអវិចី ឆេះក្នុងនរកនោះ រហូត
មហាប្រិចពីដុះឡើងកម្រាស់ ១ យោជន៍ កើតជាសដ្ឋិក្នុងប្រេត នៅនាកំពូល
ភ្នំគិដ្ឋ្យក្នុង ដោយផលកម្មដែលនៅសល់ ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ប្រៀនប្រដៅពួកភិក្ខុ

ព្រះសាស្តា លុះត្រាស់នូវបុព្វកម្មរបស់ប្រេតនោះហើយ ក៏ត្រាស់ថា
“ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សិល្បៈ ឬកាតជាឥស្សរៈ កាលកើតឡើងដល់បុគ្គល
ពាល គ្រាន់តែដើម្បីសេចក្តីវិនាសប៉ុណ្ណោះ ត្បិតថា ជនពាលបាននូវសិល្បៈ
ឬកាតជាឥស្សរៈហើយ រមែងធ្វើនូវអំពើដែលនាំមកនូវសេចក្តីវិនាសឲ្យដល់
ខ្លួនតែប៉ុណ្ណោះ” ដូច្នោះ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដើម្បីសម្តែងធម៌ ក៏ត្រាស់
ព្រះគាថានេះថា ៖

យារទេវ អនត្ថាយ ញត្តំ ពាលស្ស ជាយតិ

ហន្តិ ពាលស្ស សុក្កំសំ មុទ្ធី អស្ស វិបាតយំ ។

ការចេះដឹង កើតឡើងដល់បុគ្គលពាល គ្រាន់តែដើម្បីសេចក្តី
វិនាសប៉ុណ្ណោះ រមែងញ៉ាំងបញ្ញាឲ្យធ្លាក់ចុះ បំផ្លិចបំផ្លាញចំណែក
ធម៌ស គឺ កុសលរបស់បុគ្គលពាលនោះ ។

អធិប្បាយកាថា

បទថា យារទេវ (ត្រឹមតែដើម្បី) ក្នុងគាថានេះជាវិបាត ក្នុងអត្ថ គឺ

ការកំណត់នូវព្រំដែន ។ ការៈ គឺ សេចក្តីជឿន ឈ្មោះថា **ញត្តំ (សេចក្តីជឿន)** ។ បុគ្គលរមែងចេះនូវសិល្បៈឯណានីមួយ ឬបុគ្គលតាំងនៅក្នុងភាពជាធំឯណា មួយ ឬដោយការដល់ព្រមដោយយសឯណា ដែលជនរមែងជឿន គឺ ប្រាកដ បានដល់ ជាអ្នកជឿនទូទៅ ។ បទថា **ញត្តំ** នេះ ជាឈ្មោះនៃសិល្បៈ ភាពជាធំ និងការដល់ព្រមដោយយសនោះឯង ។ ពិតណាស់ សិល្បៈ ឬភាពជាធំជា ដើម កើតឡើងដល់ជនពាល គ្រាន់តែដើម្បីសេចក្តីវិនាសប៉ុណ្ណោះ គឺ ជន ពាលនោះ អាស្រ័យសិល្បៈជាដើមនោះហើយ រមែងធ្វើសេចក្តីវិនាសឲ្យដល់ ខ្លួនឯងតែប៉ុណ្ណោះ ។ បទថា **ហន្តិ (រមែងសម្លាប់)** បានដល់ ឲ្យវិនាស ។ បទថា **សុក្កុសំ (ការៈល្អ)** គឺ ចំណែកនៃកុសល ។ អធិប្បាយថា ក៏សិល្បៈ ឬ ភាពជាធំ កាលកើតឡើងដល់ជនពាល រមែងកើតឡើងដើម្បីសម្លាប់នូវចំណែក នៃកុសលតែប៉ុណ្ណោះ ។ បទថា **មុទ្ធំ (ពិចារណា)** នេះ ជាឈ្មោះនៃបញ្ញា ។ បទថា **វិបាតយំ (ឲ្យធ្លាក់ចុះ)** គឺ កម្ចាត់ អធិប្បាយថា ក៏ការចេះជឿននោះ រមែងសម្លាប់ចំណែកនៃកុសលរបស់ជនពាលនោះ ញ៉ាំងមុខ ពោលគឺ បញ្ញា ឲ្យធ្លាក់ចុះ គឺ កម្ចាត់នោះឯង ឈ្មោះថា សម្លាប់ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងសង្ឃក្នុងប្រេត



១៤. រឿងព្រះសុធម្មត្ថេរ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះសុធម្មត្ថេរ ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា អសន្តំ ការមិច្ឆយ្យ (គប្បីប្រាថ្នាសេចក្តីសរសើរ ដែលមិនមាន) ជាដើម ។

ចិត្តកហបតីថ្វាយឧទ្យានជាសង្ឃារម

ក៏ទេសនាតាំងឡើងនៅក្នុង មច្ឆិកាសណ្ឋានគរ ចប់ហើយនៅក្នុងក្រុង សាវត្ថី ។

សេចក្តីពិស្តារថា ចិត្តកហបតី ដែលជាអ្នកនៅក្នុងមច្ឆិកាសណ្ឋានគរ ឃើញព្រះមហានាមត្ថេរ ត្រាច់បិណ្ឌបាត ជ្រះថ្លាក្នុងឥរិយាបថរបស់ព្រះថេរ ហើយ ក៏ទទួលបាត្រ និងទទួលចូលទៅកាន់ផ្ទះ ញ៉ាំងព្រះថេរឲ្យឆាន់ ក្នុងកាល ស្រេចកត្តកិច្ច ស្តាប់ធម្មកថា សំរេចសោតាបត្តិផលហើយ ជាអ្នកមានសទ្ធា មិនញាប់ញ័រ ប្រាថ្នានឹងធ្វើឧទ្យានរបស់ខ្លួនដែលមានឈ្មោះថា អម្ពាដកវ៉ែន ឲ្យ ជាសង្ឃារម ទើបច្រូចទឹកដាក់ព្រះហស្តរបស់ព្រះថេរ ហើយវេរឧទ្យានប្រគេន សង្ឃ ។ ក្នុងខណៈនោះ មហាប្រិថពី ដែលមានទឹកជាទីបំផុត ក៏ញាប់ញ័រ ដោយប្រាប់ហេតុថា “ព្រះពុទ្ធសាសនាតាំងមាំហើយ” ។ មហាសេដ្ឋី ឲ្យគេ សាងមហាវិហារក្នុងឧទ្យាន ដើម្បីពួកភិក្ខុដែលត្រាច់មកអំពីទិសទាំងពួង ។ ព្រះសុធម្មត្ថេរ បានជាចៅអាវាសនៅក្នុងមច្ឆិកាសណ្ឋាន្តុះឯង ។

គហបតីសម្រេចអនាគាមិផល

ក្នុងសម័យមួយ ព្រះអគ្គសាវ័កទាំងពីរ ស្តាប់កថាដែលពណ៌នាគុណ
 របស់ចិត្តគហបតីហើយ ប្រាថ្នានឹងធ្វើសេចក្តីអនុគ្រោះដល់ចិត្តគហបតីនោះ ក៏
 បានទៅកាន់មជ្ឈិកាសណ្ឋានគរ ។ ចិត្តគហបតី បានឮថា ព្រះអគ្គសាវ័កទាំងពីរ
 និមន្តមក ក៏ទៅទទួលអស់ចម្ងាយផ្លូវប្រមាណកន្លះយោជន៍ នាំព្រះអគ្គសាវ័ក
 ទាំងពីរនោះមក ហើយនិមន្តឲ្យចូលទៅកាន់វិហាររបស់ខ្លួន និងធ្វើអាគន្ធកវត្ត
 អារាធនាព្រះធម្មសេនាបតីថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាប្រាថ្នា
 ស្តាប់ធម្មកថា ។ គ្រានោះ ព្រះថេរពាលទៅកាន់ចិត្តគហបតីថា “ឧបាសក
 អាត្មាទាំងឡាយ មានកាយលំបាកដោយផ្លូវឆ្ងាយ ប៉ុន្តែលោកចូរស្តាប់បន្តិចចុះ”
 ដូច្នោះ ហើយក៏ពោលធម្មកថាដល់ចិត្តគហបតី ។ ចិត្តគហបតី ស្តាប់ធម្មកថា
 របស់ព្រះថេរនោះឯង ក៏បានសម្រេចអនាគាមិផល ។ លុះស្តាប់ព្រះធម្មកថា
 ចប់ គាត់ក៏ថ្វាយបង្គំអារាធនានិមន្តអគ្គសាវ័កទាំងពីរថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន
 ថ្ងៃស្អែក សូមលោកម្ចាស់ទាំងពីរអង្គ មួយអន្លើដោយភិក្ខុមួយពាន់រូប ទទួល
 ភិក្ខុក្នុងផ្ទះរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា” ហើយនិមន្តព្រះសុធម្មត្ថេរដែលជាថៅអាវាស
 ជាខាងក្រោយថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ថ្ងៃស្អែកនេះ សូម្បីលោកម្ចាស់ក៏គប្បី
 និមន្តទៅកាន់ផ្ទះរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា ដើម្បីទទួលភិក្ខុជាមួយនឹងព្រះថេរទាំង
 ឡាយដែរ ។

ព្រះសុធម្មត្ថេរជេរគហបតី

ព្រះសុធម្មត្ថេរនោះក្រោយថា ឧបាសកនេះ និមន្តយើងខាងក្រោយ ក៏
ប្រកែកមិនទទួលនិមន្ត សូម្បីគហបតីអង្វរហើយអង្វរទៀត ក៏នៅតែប្រកែក
មិនព្រមទទួលដដែល ។ ឧបាសកពោលថា “លោកម្ចាស់ បើដូច្នោះ តាម
អធ្យាស្រ័យរបស់លោកម្ចាស់ចុះ” ហើយក៏ចៀសចេញទៅ ថ្ងៃស្អែកឡើងបាន
ចាត់ចែងមហាទានទុកក្នុងផ្ទះរបស់ខ្លួន ។ ក្នុងវេលាជិតភ្លឺនាថ្ងៃនោះ សូម្បី
ព្រះសុធម្មត្ថេរគិតថា “គហបតីចាត់ចែងគ្រឿងសក្ការៈដើម្បីអគ្គសារវកទាំងពីរ
ដូចម្តេចទៅហ្ន៎ ថ្ងៃស្អែកនេះ យើងនឹងទៅមើលមើល” ហើយបានកាន់បាត្រ
និងចីវរទៅកាន់ផ្ទះរបស់គហបតីនោះទាំងព្រលឹម ។ ព្រះសុធម្មត្ថេរនោះ សូម្បី
គហបតីពោលថា “លោកម្ចាស់ សូមលោកម្ចាស់និមន្តគង់ចុះ” ក៏ពោលថា
“អាត្មាមិនគង់ទេ អាត្មានឹងត្រាច់បិណ្ឌបាត” ហើយសម្លឹងមើលនូវគ្រឿងសក្ការៈ
ដែលគហបតីចាត់ចែងទុកដើម្បីអគ្គសារវកទាំងពីរ ប្រាថ្នានឹងជៀមជាមចំពោះ
គហបតីដោយជាតិ ក៏ពោលថា “ម្ចាស់គហបតី គ្រឿងសក្ការៈរបស់លោកដ៏
លើសលប់ (អស្ចារ្យ) ប៉ុន្តែថា ក្នុងគ្រឿងសក្ការៈនេះខ្វះវត្ថុមួយមុខ” ។

គហបតី. លោកម្ចាស់ វត្ថុអ្វី ?

ព្រះថេរៈឆ្លើយថា “ម្ចាស់គហបតី គឺ នំលាយដោយល្ង (ទ្រាបល្ង)” ត្រូវ
គហបតីពោលបង្អាក់ដោយវាចាថា “ជាបុគ្គលឧបមាដូចក្អែក” ក៏ក្រោធ ហើយ
ពោលថា “ម្ចាស់គហបតី នុ៎ះអាវាសរបស់លោក អាត្មានឹងលាទៅហើយ” ។

សូម្បីគហបតីហាមឃាត់អស់វារៈ ៣ ជង ក៏នៅតែមិនព្រម បានចៀសចេញ
ទៅកាន់សំណាក់ព្រះសាស្តា ក្រាបទូលពាក្យដែលចិត្តគហបតី និងខ្លួនពាល ។

ព្រះសុធម្មត្ថេរត្រូវសង្ឃដាក់បដិសារណីយកម្ម

ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ឧបាសកជាអ្នកមានសទ្ធាជ្រះថ្លា ដែលអ្នកដេរ
(បង្ហាប) ហើយ ដោយពាក្យដីថោកទាប ដូច្នោះ ទើបទ្រង់លើកទោសរបស់
ព្រះសុធម្មត្ថេរឡើង ហើយត្រាស់ឲ្យសង្ឃដាក់បដិសារណីយកម្ម (កម្មដែល
ឲ្យរព្វកដល់កំហុស) ហើយទ្រង់បញ្ជូនទៅថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ អ្នកចូរទៅសុំទោស
គហបតីចុះ” ។ ព្រះថេរៈទៅកាន់ទីនោះហើយ ពាលថា “ម្ចាស់គហបតី នុ៎ះ
ជាកំហុសរបស់អាត្មាប៉ុណ្ណោះ សូមគហបតីអត់ទោសឲ្យអាត្មាផងចុះ” ។ ត្រូវ
គហបតីនោះប្រកែកថា “ខ្ញុំព្រះករុណាមិនអត់ទោសឲ្យទេ ក៏មានការអៀនខ្មាស
ព្រោះមិនអាចឲ្យគហបតីនោះអត់ទោសឲ្យបាន ក៏ត្រឡប់មកកាន់សម្លាកព្រះ
សាស្តាម្តងទៀត ។ ព្រះសាស្តា សូម្បីទ្រង់ជ្រាបថា “ឧបាសកមិនអត់ទោស
ឲ្យព្រះសុធម្មទេ” ទ្រង់ក៏មានព្រះតម្រិះថា “ភិក្ខុនេះ រឹងត្អឹងដោយមាន
ទៅកាន់ផ្លូវអស់ ៣០ យោជន៍ហើយ ត្រឡប់មកវិញ” ទ្រង់ក៏មិនប្រាប់ឧបាយ
ដែលជាគ្រឿងញ៉ាំងគហបតីឲ្យអត់ទោសឲ្យឡើយ ទ្រង់ក៏បញ្ជូនទៅទៀត ។

សមណៈមិនគួរធ្វើមានៈ និងស្ស្យា

ក្នុងកាលដែលព្រះសុធម្មត្ថេរនោះត្រឡប់មកម្តងទៀត ព្រះសាស្តា ក៏
ប្រទានភិក្ខុអនុទូតដល់ព្រះសុធម្មត្ថេរ ដែលជាអ្នកនាំមានៈចេញហើយ ត្រាស់

ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ អ្នកចូរទៅចុះ ចូរទៅជាមួយនឹងភិក្ខុដែលជាអនុទូតនេះ ហើយ
ញ៉ាំងឧបាសកឲ្យអត់ទោសឲ្យចុះ” ហើយទ្រង់ត្រាស់ថា “ធម្មតាសមណៈ មិន
គួរធ្វើមានៈ ឬឥស្សា ថា វិហាររបស់យើង លំនៅរបស់យើង ឧបាសករបស់
យើង ឧបាសិការបស់យើង ព្រោះបើសមណៈធ្វើយ៉ាងនោះ ពួកកិលេសមាន
ឥស្សា និងមានជាដើមរមែងចម្រើន” កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្យ៉ាងម្តង
ធម៌ ក៏ត្រាស់ព្រះគាថាទាំងនេះថា ៖

អសន្តំ ការវមិច្ឆេយ្យ បុរេការញ ភិក្ខុសុ
អាវាសេស ច ឥស្សរិយំ បូជា បរកុលេសុ ច ។
ភិក្ខុពាល រមែងប្រាថ្នានូវសេចក្តីសរសើរ ដែលមិនមាន
(ក្នុងខ្លួន) ផង នូវការធ្វើក្នុងខាងមុខ គឺ ជាប្រមុខក្នុងពួក
ភិក្ខុផង នូវភាពជាឥស្សរៈ ក្នុងអាវាសទាំងឡាយផង នូវ
ការបូជាទាំងឡាយ ក្នុងត្រកូលទាំងឡាយដទៃផង ។
មមេវ កត មញ្ញន្ត គិហិប្បព្វជិតា ឧកោ
មមេវ អតិវសា អស្ស ភិច្ឆាភិច្ឆេសុ ភិស្មិចិ
ឥតិ ពាលស្ស សង្កប្បោ ឥស្សា មាណោ ច វុឌ្ឍតិ ។
ភិក្ខុពាល តែងមានសេចក្តីត្រិះរិះថា គ្រហស្ថ និងបព្វជិត
ទាំង ២ ពួក ចូរសម្គាល់នូវកិច្ចដែលមនុស្សដទៃធ្វើហើយ
ថាជារបស់អញវិញ អំណាចដ៏ក្រៃលែងរបស់អញ ចូរ

មានក្នុងកិច្ច តូច ធំ ណាៗ មួយ (កាលបើយ៉ាងនេះ)

ឫស្សា នឹងមាន៖ រមែងចម្រើន ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អសន្តំ (ដែលមិនមាន) សេចក្តីថា ភិក្ខុពាល រមែងប្រាថ្នានូវសេចក្តីសរសើរដែលមិនមានក្នុងខ្លួន គឺ ភិក្ខុពាលមិនមានសទ្ធា ជាអ្នកទ្រុស្តសីល ស្តាប់តិច មិនស្ងប់ស្ងាត់ ខ្ជិលច្រអូស មានសតិមិនតាំងមាំ មានចិត្តមិនតាំងមាំ ជាអ្នកមានបញ្ញាអន់ថយ (ឥតបញ្ញា) មិនមែនជាព្រះខីណាស្រព រមែងប្រាថ្នាការសរសើរដែលមិនមានក្នុងខ្លួនថា “ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ជនទាំងឡាយគប្បីដឹងឃើងថា ភិក្ខុនេះមានសទ្ធា មានសីល ជាពហុសូត ជាអ្នកស្ងប់ស្ងាត់ ប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាម មានសតិតាំងមាំ មានចិត្តតាំងមាំ មានបញ្ញា ជាព្រះខីណាស្រព” សមដូចន័យដែលព្រះធម្មសេនាបតីសារីបុត្រពាលទុកក្នុងបាបិច្ឆតានិទ្ទេសថា “ភិក្ខុពាល ជាអ្នកមិនមានសទ្ធា រមែងប្រាថ្នាថា ជនទាំងឡាយ ចូរដឹងឃើងថា ជាអ្នកមានសទ្ធាជាដើម” ។ បទថា បុរេក្វារ (ហែហម) បានដល់ បរិវារ គឺ ការចោមរោម ។ អធិប្បាយថា ភិក្ខុពាលតាំងនៅក្នុងសេចក្តីប្រាថ្នាយ៉ាងនេះថា “ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ភិក្ខុក្នុងវិហារទាំងអស់ គប្បីចោមរោមសួរបញ្ជាយើង” ឈ្មោះថា ប្រាថ្នាការហែហមចោមរោមអំពីភិក្ខុទាំងឡាយ ។

បទថា អាវាសេស (ក្នុងអាវាស) បានដល់ ក្នុងអាវាសដែលជាបស

សង្ឃ ។ អធិប្បាយថា ភិក្ខុពាល ចាត់ចែងសេនាសនៈដ៏ប្រណីតៗ ក្នុងកណ្តាល វិហារ ដើម្បីភិក្ខុទាំងឡាយដែលជាមិត្តត្រឹមតែឃើញ និងមិត្តដែលគប់គ្នាជា ដើមរបស់ខ្លួន ដោយប្រាប់ថា “ពួកលោកចូរនៅក្នុងសេនាសនៈនេះ” ចំណែក ខ្លួនឯងខ្វល់ខ្វាយរើសរកតែសេនាសនៈដ៏ល្អៗ ចាត់ចែងសេនាសនៈដ៏ស្មោក- គ្រោក និងសេនាសនៈដែលអមនុស្សហ្មត់ហែង ដែលតាំងនៅខាងចុងវិហារ ដើម្បីអាគន្ធកៈដ៏សេសទាំងឡាយ ដោយប្រាប់ថា “ពួកលោកចូរនៅក្នុងសេ- នាសនៈនេះ” ឈ្មោះថា ប្រាថ្នាកាពជាធំក្នុងអាវាស ។

បទថា បូជា បរកុលេសុ ច (ការបូជាក្នុងត្រកូលនៃជនដទៃ) សេចក្តី ថា ភិក្ខុពាល រមែងមិនប្រាថ្នាការបូជាដោយបច្ច័យ ៤ ក្នុងត្រកូលរបស់មាតា បិតាឡើយ សូម្បីតែត្រកូលរបស់ពួកញាតិ ក៏មិនប្រាថ្នា (ប៉ុន្តែ) រមែងប្រាថ្នា ក្នុងត្រកូលនៃជនដទៃប៉ុណ្ណោះ ដោយប្រាថ្នាយ៉ាងនេះថា “ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ជន ទាំងនេះគប្បីឲ្យតែឃើញម្នាក់ កុំគប្បីឲ្យដល់ភិក្ខុដទៃឡើយ” ។

បទថា មមេវ កតមញ្ញន្ត (ចូរសម្គាល់កម្មដែលគេធ្វើស្រេចហើយ ព្រោះអាស្រ័យយើងតែម្នាក់) សេចក្តីថា ក៏សេចក្តីត្រិះរិះរមែងកើតឡើងដល់ ភិក្ខុពាលឯណាថា “ពួកគ្រហស្ថ និងបព្វជិតសូម្បីទាំងពីរពួក ចូរសម្គាល់នូវ កិច្ចដែលខ្លួនធ្វើហើយថា ជាកិច្ចសម្រេចហើយ ព្រោះអាស្រ័យអាត្មាអញឯណោះ វិញ” ដោយបំណងយ៉ាងនេះថា “នវកម្មឯណានីមួយ ដែលគេធ្វើហើយក្នុង វិហារ ដោយអំណាចនវកម្ម មានរោងឧបោសថជាដើម នវកម្មទាំងអស់នោះ

ព្រះថេរៈធ្វើហើយដើម្បីពួកយើងទាំងឡាយ” ។

បទថា មមេវ អតិវសា អស្ស (ចូរប្រព្រឹត្តក្នុងអំណាចរបស់យើង ប៉ុណ្ណោះ) សេចក្តីថា សេចក្តីត្រិះរិះរមែងកើតឡើង (ដល់ភិក្ខុពាលនោះ) ថា “គ្រហស្ថ នឹងបព្វជិតសូម្បីទាំងអស់ ចូរប្រព្រឹត្តនៅក្នុងអំណាចរបស់យើងតែ ម្នាក់ គឺ ពាលនេះ នឹងត្រៀមឧបករណ៍ទាំងឡាយជាដើមថា រទេះ គោ កាំបិត- ព្រា ពូថៅ ឬយ៉ាងហោចទៅ កិច្ចត្រឹមតែការកម្លៅបបរឲ្យក្តៅហើយហុត ដែល គ្រហស្ថ នឹងបព្វជិតគប្បីបានក៏ដោយចុះ ប៉ុន្តែបណ្តាកិច្ចតូច និងកិច្ចធំទាំង ឡាយ គឺ បណ្តាករណីយកិច្ចទាំងតូច ទាំងធំបែបនេះ គ្រហស្ថនឹងបព្វជិតទាំង ឡាយ ចូរប្រព្រឹត្តទៅតាមអំណាចរបស់យើងប៉ុណ្ណោះ ក្នុងកិច្ចអ្វីណាមួយ គឺ សូម្បីក្នុងកិច្ចតែមួយ” ។ អធិប្បាយថា ចូរសួរយើងប៉ុណ្ណោះ ទើបធ្វើ ។

បទថា ឥតិ ពាលស្ស (ដល់ភិក្ខុពាល) សេចក្តីថា សេចក្តីប្រាថ្នានោះ នឹងសេចក្តីត្រិះរិះបែបនេះ រមែងកើតឡើងដល់ភិក្ខុពាលឯណា វិបស្សនា មគ្គ និងផល រមែងមិនចម្រើនដល់ភិក្ខុពាលនោះដោយពិត តែអគតិធម៌ មានតណ្ហា ដែលអាស្រ័យឆន្ទៈជាដើម ដែលកើតតាមទ្វារ ៦ និងមាន ៩ យ៉ាង រមែង ចម្រើនឡើងដល់ភិក្ខុពាលនោះដោយពិត ដូចទឹក រមែងចម្រើនដល់សមុទ្រ ក្នុង កាលព្រះច័ន្ទខាងខ្នើត ដូច្នោះ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ព្រះសុធម្មត្ថោ សម្រេចព្រះអរហត្ត

ព្រះសុធម្មត្ថោ ស្តាប់ព្រះឱវាទនេះហើយ ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ក្រោក ចាកអាសនៈ ប្រទេក្សិណព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ៣ ជុំ ហើយក៏និមន្តទៅជាមួយភិក្ខុ ដែលជាអនុទូតនោះ សម្តែងអាបត្តិក្នុងគន្លងចក្ខុរបស់ឧបាសក ញ៉ាំងឧបាសក ឲ្យអត់ទោសឲ្យ ។ ចិត្តគហបតីបានអត់ទោសឲ្យព្រះសុធម្មត្ថោដោយពាក្យថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាអត់ទោសឲ្យលោកម្ចាស់ ប្រសិនបើទោស របស់ខ្ញុំមាន សូមលោកម្ចាស់អត់ទោសឲ្យខ្ញុំព្រះករុណាផង” ក៏ព្រះសុធម្មត្ថោ ក្រោយអំពីបានចិត្តគហបតីអត់ទោសឲ្យមក តាំងនៅក្នុងព្រះឱវាទដែលព្រះ សាស្តាប្រទានហើយ អស់កាល ២-៣ ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្ត មួយអង្វើដោយបដិសម្តិទា ។

ចិត្តគហបតីទៅកាលព្រះសាស្តា

ចំណែកឧបាសកគិតថា “កាលយើងបានសម្រេចសោតាបត្តិផល មិន ទាន់បានចូលទៅកាលព្រះសាស្តា សូម្បីបានសម្រេចអនាគាមិផលហើយ ក៏ នៅតែមិនទាន់បានចូលទៅកាលព្រះសាស្តាទៀត យើងគួរតែចូលទៅកាលព្រះ សាស្តា” ។ គហបតីនោះ ប្រើបម្រើឲ្យត្រៀមទេះ ៥០០ ដែលពេញដោយវត្ថុ ទាំងឡាយ មានល្ង អង្ករ ទឹកដោះថ្នាំ ស្ករអំពៅ និងសំពត់ស្បែកដណ្តប់ ជាដើម ហើយឲ្យប្រាប់ពួកភិក្ខុថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនទាំងឡាយណា ប្រាថ្នា នឹងទៅកាលព្រះសាស្តា សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយនិមន្ត នឹងមិនលំបាកដោយ

បិណ្ឌបាតជាដើម” ដូច្នោះ ហើយក៏ឲ្យប្រាប់សូម្បីពួកភិក្ខុនី ទាំងពួកឧបាសក ទាំងពួកឧបាសិកា ។ ភិក្ខុប្រមាណ ៥០០ រូប ភិក្ខុនីប្រមាណ ៥០០ រូប ឧបាសកប្រមាណ ៥០០ រូប ឧបាសិកាប្រមាណ ៥០០ រូប ចេញទៅជាមួយនឹង គហបតីនោះ ។ គហបតីត្រៀមវត្ថុគ្រប់យ៉ាង សូម្បីតែអង្ករសម្រាប់ជាបបរ និងកត្តក៏មិនខ្វះ ក្នុងចម្ងាយផ្លូវប្រមាណ ៣០ យោជន៍ ដើម្បីជន ៣ ពាន់នាក់ គឺ ដើម្បីពួកភិក្ខុជាដើម និងដើម្បីបរិស័ទរបស់ខ្លួន ។ ចំណែកពួកទេវតាដឹង ថា ពួកឧបាសកនោះចេញទៅហើយ ក៏ចាត់ចែងធ្វើនូវទីស្នាក់ក្នុងមួយយោជន៍ មួយ បម្រើមហាជនទាំងនោះដោយអាហារវត្ថុ មានបបរ របស់គួរទំពា កត្ត និងទឹកផឹកជាដើមដែលជាទិព្វ ។ ការខ្វះខាតវត្ថុណាៗ មិនបានមានដល់ណាៗ ឡើយ ។ មហាជនដែលទេវតាបម្រើហើយយ៉ាងនោះ ធ្វើដំណើរមួយថ្ងៃបាន មួយយោជន៍ មួយខែទើបដល់ក្រុងសាវត្ថី ។ រទេះទាំង ៥០០ នៅពេញដូច ដើម ។ គហបតីបានលះបង់បណ្ណាការដែលពួកទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយ នាំមក ហើយទៅ ។

ការកើតមានបាណវរាជ

ព្រះសាស្តាត្រាស់ទៅកាន់អានន្ទថា ម្ចាស់អានន្ទ ក្នុងវេលារសៀលនេះ ចិត្តគហបតី ដែលមានឧបាសក ៥០០ ហែហមនឹងមកថ្វាយបង្គំតថាគត ។

ព្រះអានន្ទ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ក៏ក្នុងកាលដែលចិត្តគហបតីនោះ ថ្វាយបង្គំព្រះអង្គ បាណវរាជណាៗ នឹងមានឬ ?

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់អានន្ទ នឹងមាន ។

ព្រះអានន្ទ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បាណិហារ្យអ្វី ?

ព្រះសាស្តា. ក្នុងកាលដែលចិត្តគហបតីនោះមក ថ្វាយបង្គំតថាគត ភ្ញៀវផ្កាឈើដែលជាទិព្វមានពណ៌ ៥ ប្រការ នឹងធ្លាក់ចុះមកប្រមាណត្រឹម ជង្គង់ ក្នុងប្រទេសប្រមាណ ៨ ករិសៈ ដោយរង្វាស់នៃព្រះរាជា ។ អ្នកក្រុង ស្តាប់ដំណឹងនោះហើយ គិតថា “បានឮថា ចិត្តគហបតី ជាអ្នកមានបុណ្យច្រើន នឹងមកថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាក្នុងថ្ងៃនេះ បានឮថា បាណិហារ្យបែបនេះនឹងមាន សូម្បីពួកយើងក៏នឹងបានឃើញអ្នកមានបុណ្យធំបែបនោះ” ដូច្នេះ ហើយបាន កាន់យកគ្រឿងបណ្ណាការទៅឈរនៅសងខាងផ្លូវ ។ ក្នុងកាលដែលចិត្តគហ- បតីមកជិតដល់វិហារ ភិក្ខុ ៥០០ រូបមកដល់មុន ។ ចិត្តគហបតីពាលទៅ កាន់ឧបាសិកាថា “ម្ចាស់ឧបាសិកាទាំងឡាយ ពួកនាងចូរមកខាងក្រោយ ចំណែក ខ្លួនដែលឧបាសក ៥០០ ហែហម បានទៅកាន់សំណាក់របស់ព្រះសាស្តា ។ ក៏ជនទាំងឡាយដែលឈរក្តី អង្គុយក្តី ក្នុងទីចំពោះព្រះក្រូរបស់ព្រះពុទ្ធ មិន មានក្នុងខាងនេះ ឬក្នុងខាងនោះ ។ រមែងឈរណែនណាន់តាន់តាប់ក្នុងសង ខាងនៃពុទ្ធវិថី ។ ឯចិត្តគហបតីក៏ឈានចុះកាន់ពុទ្ធវិថីដ៏ធំហើយ ។ ទីដែល ព្រះអរិយសាវកអ្នកសម្រេចផល ៣ ក្រឡេកមើលហើយៗ ក៏រមែងកម្រើក ញាប់ញ័រ ។ មហាជនសម្លឹងមើលហើយដោយគិតថា “ម្នាក់នោះឬ គឺជាចិត្ត- គហបតី” ។ គហបតីនោះចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ចូលទៅខាងក្នុងរស្មីរបស់

ព្រះពុទ្ធដែលមានពណ៌ ៦ ប្រការ ចាប់ព្រះបាទព្រះសាស្តា ត្រង់កព្រះបាទ
ទាំងពីរ ហើយថ្វាយបង្គំ ។ ក្នុងខណៈនោះឯង ភ្ញៀវផ្កាឈើមានប្រការដូចពោល
ហើយ ក៏ធ្លាក់ចុះមក ។ សំឡេងសាធុការ ១.០០០ បានប្រព្រឹត្តទៅ ។

ចិត្តកហបតីថ្វាយទាន

ចិត្តកហបតីនៅក្នុងសម្លាកព្រះសាស្តាអស់មួយខែ បាននិមន្តភិក្ខុសង្ឃ
មានព្រះពុទ្ធជាប្រធានឲ្យគង់ក្នុងវិហារ ហើយថ្វាយមហាទាន ។ ធ្វើភិក្ខុអ្នកមក
ជាមួយនឹងខ្លួន ទុកខាងក្នុងវិហារនោះឯង ហើយផ្គត់ផ្គង់ភិក្ខុទាំងនោះ ។ មិន
បានកាន់យកវត្ថុអ្វីៗ ក្នុងរទេះរបស់ខ្លួនសូម្បីតែមួយថ្ងៃ ។ បានធ្វើកិច្ចគ្រប់
យ៉ាង ដោយគ្រឿងបណ្ណាការដែលទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយនាំមកប៉ុណ្ណោះ ។
ចិត្តកហបតី ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
ខ្ញុំព្រះអង្គមកដោយសេចក្តីប្រាថ្នាថា នឹងថ្វាយមហាទានចំពោះព្រះអង្គ បាន
សម្រាកនៅតាមផ្លូវអស់ ១ ខែ នៅក្នុងទីនេះអស់ ១ ខែទៀត ខ្ញុំព្រះអង្គ
មិនទាន់បានកាន់យកវត្ថុអ្វីៗ ដែលខ្ញុំព្រះអង្គនាំមកនៅឡើយ បានថ្វាយទាន
អស់កាលប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ដោយគ្រឿងបណ្ណាការដែលទេវតា និងមនុស្ស
ទាំងឡាយនាំមកប៉ុណ្ណោះ សូម្បីខ្ញុំព្រះអង្គនៅក្នុងទីនេះអស់ ១ ឆ្នាំ ក៏នឹងមិន
បានប្រគេនទេយ្យធម៌របស់ខ្ញុំព្រះអង្គដោយពិត ខ្ញុំព្រះអង្គប្រាថ្នានឹងដោះនូវរទេះ
ទាំងឡាយហើយទៅ សូមព្រះអង្គមេត្តាត្រាស់ប្រាប់ទីសម្រាប់ទុកដាក់វត្ថុ
ទាំងអស់នេះដល់ខ្ញុំព្រះអង្គផងចុះ” ។ ព្រះសាស្តា ត្រាស់ទៅកាន់ព្រះអានន្ទថា

“ម្ចាស់អានន្ទ អ្នកចូរញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយឲ្យចាត់ចែងទីកន្លែងមួយទំនេរ ដើម្បី
ឧបាសក ។ ព្រះថេរៈក៏បានធ្វើតាមព្រះពុទ្ធដីកា ។ បានឮថា ព្រះសាស្តាទ្រង់
អនុញ្ញាតកប្បិយភូមិដល់ចិត្តគហបតីហើយ ។

ចិត្តគហបតីធ្វើដំណើរត្រឡប់ទៅវិញ

ចំណែកឧបាសក និងជន ៣ ពាន់រូប ដែលមកជាមួយខ្លួន ធ្វើដំណើរ
ត្រឡប់ទៅវិញដោយរទេះទេ ។ ពួកទេវតា និងមនុស្សក្រោកឡើងហើយ
ពោលថា “លោកម្ចាស់របស់ពួកយើង លោកធ្វើកម្ម គឺ ការធ្វើដំណើរទៅ
ដោយរទេះទេ” ដូច្នោះ ក៏ញ៉ាំងរទេះឲ្យពេញដោយរតនៈ ៧ ប្រការ ។ គហ-
បតីនោះ បានផ្គត់ផ្គង់មហាជនដោយគ្រឿងបណ្ណាការដែលទេវតា និងមនុស្ស
ទាំងឡាយនាំមកដើម្បីខ្លួន ។

ព្រះអានន្ទត្រូវថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គ
ដ៏ចម្រើន ចិត្តគហបតី សូម្បីកាលមកកាន់សំណាក់របស់ព្រះអង្គ ក៏មកហើយ
អស់រយៈពេលមួយខែទើបដល់ នៅក្នុងទីនេះអស់មួយខែដូចគ្នាដែរ បានថ្វាយ
មហាទាន ដោយគ្រឿងបណ្ណាការដែលទេវតា និងមនុស្សនាំមកប៉ុណ្ណោះអស់
កាលប្រមាណប៉ុណ្ណោះ បានឮថា ឥឡូវនេះ ចិត្តគហបតីនោះធ្វើរទេះ ៥០០ ឲ្យ
ទេ ត្រឡប់ទៅវិញអស់រយៈពេលមួយខែដែរ ក៏ទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយ
ក្រោកឡើងហើយ ពោលដល់គហបតីនោះថា “លោកម្ចាស់របស់ពួកយើងធ្វើ
ដំណើរតាមផ្លូវដោយរទេះទេ ដូច្នោះ ក៏ញ៉ាំងរទេះឲ្យពេញដោយរតនៈ ៧ ប្រការ

បានឮថា ចិត្តគហបតីផ្គត់ផ្គង់មហាជនដោយបណ្តាការដែលទៅតា និងមនុស្ស
ទាំងឡាយនាំមកដើម្បីខ្លួននោះឯង បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ក៏ត្រៀមសក្ការៈនេះ
កើតឡើងដល់គហបតីអ្នកមកកាន់សម្មាគររបស់ព្រះអង្គតែប៉ុណ្ណោះឬ ឬសូម្បី
ទៅកាន់ទីដទៃក៏កើតឡើងដែរ” ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់អានន្ទ ចិត្តគហបតីនោះ មកកាន់សម្មាគរ
របស់តថាគតក្តី ទៅកាន់ទីដទៃក្តី សក្ការៈរមែងកើតឡើងទាំងអស់ ព្រោះ
ឧបាសកនេះជាអ្នកមានសទ្ធា មានសេចក្តីជ្រះថ្លា មានសីលបរិបូណ៌ ឧបាសក
បែបនេះ ទោះបី (ទៅ) ប្រទេសណាៗ ក៏ដោយ លាភសក្ការៈរមែងកើតឡើង
ដល់ឧបាសកនោះ ក្នុងប្រទេសនោះៗ ជានិច្ច ដូច្នោះ ទើបត្រាស់ព្រះគាថាក្នុង
បកិណ្ណកវគ្គដូច្នោះថា ៖

សទ្ធា សីលេន សម្បទ្ធោ យសោ កោតសមប្បិទោ
យំ យំ បទេសំ កជតិ តត្ថ តត្ថោ បូជិតោ ។
បុគ្គលអ្នកមានសទ្ធា បរិបូណ៌ដោយសីល ស្តាប់ស្តាប់
ដោយយស និងកោតសម្បត្តិ គប់រកប្រទេសណាៗ
គេតែងបូជា ក្នុងប្រទេសនោះៗ ។

ក៏សេចក្តីនៃព្រះគាថានេះ នឹងជាកំច្បាស់នៅក្នុងបកិណ្ណកវគ្គនោះឯង ។

បុព្វកម្មរបស់ចិត្តគហបតី

កាលព្រះសាស្តា ត្រាស់យ៉ាងនោះហើយ ព្រះអានន្ទត្ថោ ក៏ក្រាបទូល

សួរដល់បុព្វកម្មរបស់ចិត្តកហបតី ។ លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាកាលនឹងត្រាស់
ដល់ព្រះអានន្ទត្ថេរនោះ ទើបត្រាស់ថា ៖

“ម្ចាស់អានន្ទ ចិត្តកហបតីនេះ មានអភិនិហារដែលធ្វើទុកហើយទៀប
បាទមូលនៃព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ព្រះនាមថា **បទុមុត្តរៈ** អន្ទោលទៅមកក្នុង
ទេវតា និងមនុស្សអស់សែនកប្ប ក្នុងកាលនៃព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមថា **កស្សបៈ**
កើតក្នុងត្រកូលព្រានម្រឹក ចម្រើនវ័យហើយ ថ្ងៃមួយ កាលភ្ញៀវធ្លាក់ បាន
យកលំពែងទៅកាន់ព្រៃដើម្បីនឹងសម្លាប់ពួកម្រឹក កាលគយគន់រកមើលម្រឹក
ឃើញភិក្ខុមួយរូបគង់ទទួរសិរសាក្នុងញកដែលកើតឯនីមួយ ក៏គិតថា “លោក
ម្ចាស់រូបនេះ ប្រហែលគង់ធ្វើសមណធម៌ហើយមើលទៅ ឃើញនឹងនាំអាហារ
មកដើម្បីលោកម្ចាស់រូបនេះ” ដូច្នោះហើយ ប្រញាប់ទៅកាន់ផ្ទះ ឲ្យគេអាំងសាច់
ដែលខ្លួននាំមកអំពីថ្ងៃមុនលើចង្រ្កានមួយ ឲ្យគេដាំបាយដោយចង្រ្កានមួយ ឃើញ
ភិក្ខុពួកដទៃត្រាច់បិណ្ឌបាត ក៏ទទួលបាតរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ និមន្តឲ្យគង់លើ
អាសនៈដែលចាត់ចែងទុក ត្រៀមភិក្ខុហើយ ប្រាប់អ្នកដទៃថា “ពួកលោកចូរ
អង្គុយសលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ” ហើយដាក់ភត្តនោះទៅក្នុងថង់កាន់ដើរទៅ បេះ
ផ្កាលើផ្សេងៗ តាមផ្លូវ វេចដោយស្លឹកឈើ ធ្វើដំណើរទៅកាន់ទីកន្លែងដែល
ព្រះថេរៈគង់ ហើយពោលថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់
មេត្តាអនុគ្រោះដល់ខ្ញុំព្រះករុណាចុះ” ដូច្នោះ ហើយទទួលបាតរបស់ព្រះថេរៈ
ញ៉ាំងបាតឲ្យពេញដោយភត្ត ហើយដាក់លើព្រះហស្ថរបស់ព្រះថេរៈ ធ្វើការ

បូជាដោយផ្កាលើទាំងនោះ តាំងសេចក្តីប្រាថ្នាថា “បិណ្ឌបាតដ៏មានឱជាព្រម
ទាំងផ្កាលើនេះ ជាគ្រឿងបូជាញ៉ាំងចិត្តរបស់ខ្ញុំព្រះករុណាឲ្យត្រេកអរ យ៉ាង
ណា សូមគ្រឿងបណ្ណការមួយពាន់ ចូរមកញ៉ាំងចិត្តរបស់ខ្ញុំព្រះករុណាឲ្យបាន
ត្រេកអរក្នុងទីដែលខ្ញុំព្រះករុណាកើតហើយ។ ដូច្នោះចុះ ហើយសូមភ្លៀងផ្កា
លើដែលមានពណ៌ ៥ ប្រការ ចូរធ្លាក់មក ។ ព្រានម្រឹគនោះ បំពេញកុសល
រហូតអស់មួយជីវិត ក្រោយពីការអស់ជីវិត ក៏បដិសន្ធិក្នុងទេវលោក ភ្លៀង
ផ្កាលើទិព្វធ្លាក់ចុះមកប្រមាណត្រឹមជង្គង់ក្នុងទីដែលគាត់កើត ។ សូម្បីក្នុងកាល
ឥឡូវនេះ ភ្លៀងផ្កាលើ (ទិព្វ) ក៏ធ្លាក់ចុះមកក្នុងថ្ងៃដែលគាត់កើត និងកាល
ដែលគាត់មកកាន់ទីនេះ ការនាំបណ្ណការមក និងរទេះពេញដោយរតនៈ ៧
ប្រការ ក៏ជាផលនៃកម្មនោះឯង ។

ចប់ រឿងព្រះសុធម្មតោរ



១៥. រឿងព្រះវនវាសីតិស្សៈ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះតិស្សត្ថវរ អ្នកមានប្រក្រតីនៅក្នុងព្រៃ ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា អញ្ញា ហិ លាកូប-
និសា (វត្តបដិបត្តិដែលចូលទៅអាស្រ័យលាក ម្យ៉ាង) ជាដើម ។

ព្រះសារីបុត្រអនុគ្រោះព្រាហ្មណ៍ជាស្នូម

ទេសនាតាំងឡើងហើយនៅក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ ។ បានឮថា សម្មាញ់របស់
វន្តន្តព្រាហ្មណ៍ ដែលជាបិតារបស់ព្រះសារីបុត្រឈ្មោះ មហាសេនព្រាហ្មណ៍
អាស្រ័យនៅក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ ។ ថ្ងៃមួយ ព្រះសារីបុត្រនិមន្តបិណ្ឌបាត បាន
ទៅកាន់ទ្វារផ្ទះរបស់មហាសេនព្រាហ្មណ៍នោះ ដើម្បីអនុគ្រោះគាត់ ។ ប៉ុន្តែ
ព្រាហ្មណ៍នោះ ជាអ្នកមានភោគសម្បត្តិវិនាសហើយ ជាអ្នកទីទ័លក្រ ។ គេ
គិតថា “បុត្ររបស់យើងនិមន្តមកដើម្បីបិណ្ឌបាត ឈរនៅទ្វារផ្ទះរបស់យើង
តែយើងជាមនុស្សទ័លក្រ ប្រហែលជាបុត្ររបស់យើងមិនដឹងថា យើងជាអ្នក
ក្រទេដឹង! ទេយ្យធម៌អ្វីៗ របស់យើងក៏មិនមាន” កាលមិនហ៊ានចេញទៅជួប
ព្រះថេរៈ ក៏ពួនមិនឲ្យព្រះថេរៈឃើញ ។ ថ្ងៃក្រោយមក ព្រះថេរៈក៏បានទៅ
ម្តងទៀត ។ ព្រាហ្មណ៍ក៏បានពួនដូចលើកមុនទៀត ។ ព្រាហ្មណ៍នោះបានគិត
ថា “បើយើងបានវត្ថុអ្វីៗ យើងនឹងប្រគេន តែមិនបានអ្វីសោះៗ” ។ គ្រាមួយ
គាត់បានផ្តិលដែលពេញដោយបាយាស មួយអន្លើដោយសំពត់ដែលមានសាច់

គ្រោតគ្រោតមួយផ្ទាំង ក្នុងរោងដែលជាទីពាលលទ្ធិរបស់ព្រាហ្មណ៍ គ្រាន់តែ កាន់យកទៅដល់ផ្ទះភ្លាម ក៏នឹកដល់ព្រះថេរៈថា “ការដែលយើងប្រគេនបិណ្ឌ- បាតនេះដល់ព្រះថេរៈ រមែងគួរ” ។

ក្នុងខណៈនោះឯង ព្រះថេរៈក៏ចូលឈាន ចេញអំពីសមាបត្តិហើយ ឃើញព្រាហ្មណ៍នោះ ទើបគិតថា “ព្រាហ្មណ៍បានទេយ្យធម៌ហើយ ប្រាថ្នាឲ្យ យើងនិមន្តទៅទីនោះ, កាលដែលយើងទៅកាន់ទីនោះ រមែងគួរ” ដូច្នេះហើយ ក៏ដណ្តប់សំពត់សន្លៀក កាន់បាត សម្តែងខ្លួនឈររៀបទូរផ្ទះរបស់ព្រាហ្មណ៍ នោះឯង ។ គ្រាន់តែឃើញព្រះថេរៈ ចិត្តរបស់ព្រាហ្មណ៍ក៏រីករាយជ្រះថ្លាក្លាម ដែរ ។ គ្រានោះ គាត់ចូលទៅរកព្រះថេរៈ ថ្វាយបង្គំហើយ ធ្វើបដិសណ្ឋារៈ និមន្តឲ្យគង់ខាងក្នុងផ្ទះ កាន់យកផ្តិលដែលពេញដោយបាយាស ចាក់ចូលទៅ ក្នុងបាតរបស់ព្រះថេរៈ ។ ព្រះថេរៈទទួលពាក់កណ្តាលហើយ ក៏យកដៃបិទ បាត ។ គ្រានោះ ព្រាហ្មណ៍ពាលទៅកាន់ព្រះថេរៈថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ បាយាសនេះ ជាចំណែកនៃបុគ្គលតែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះឯង សូមលោកម្ចាស់អនុគ្រោះ ដល់ខ្ញុំព្រះករុណាក្នុងបរលោកចុះ កុំធ្វើសេចក្តីអនុគ្រោះក្នុងលោកនេះឡើយ ខ្ញុំព្រះករុណាប្រាថ្នាប្រគេនមិនឲ្យមានចំណែកសល់” ហើយក៏ចាក់បិណ្ឌបាត នោះទាំងអស់ ។ ព្រះថេរៈបានទទួលបាយាសរបស់ព្រាហ្មណ៍ហើយ ក៏គង់ ឆាន់ក្នុងទីនោះឯង ។ លុះវេលាស្រេចកត្តកិច្ច ព្រាហ្មណ៍ក៏បានប្រគេនសំពត់ សាដកនោះដល់ព្រះថេរៈ ថ្វាយបង្គំហើយ ពោលយ៉ាងនេះថា “បពិត្រលោក

“ម្ចាស់ដីចម្រើន សូមឲ្យខ្ញុំព្រះករុណាបានសម្រេចធម៌ ដែលលោកម្ចាស់បាន
ឃើញហើយផងចុះ” ។ ព្រះថេរៈ ធ្វើអនុមោទនាដល់ព្រាហ្មណ៍នោះថា ម្ចាស់
“ព្រាហ្មណ៍ចូរសម្រេចយ៉ាងនោះចុះ” ក៏ក្រោកចាកអាសនៈ ចៀសចេញទៅកាន់
វត្តជេតពនវិញ ។

ព្រាហ្មណ៍ទីលក្រស្ងាប់ទៅកើតក្នុងក្រុងសារវត្តិ

ក៏ទានដែលបុគ្គលឲ្យក្នុងកាលដែលធ្លាក់ខ្លួនក្រ រមែងញ៉ាំងជននោះឲ្យ
រីករាយយ៉ាងក្រៃលែង ព្រោះហេតុនោះ ព្រាហ្មណ៍ថ្វាយទាននោះហើយ មាន
ចិត្តជ្រះថ្លា កើតសោមនស្សរីករាយ ហើយបានធ្វើសេចក្តីស្នេហាមានប្រមាណ
ដ៏ក្រៃលែងក្នុងព្រះថេរៈ ។ ដោយសេចក្តីស្នេហាក្នុងព្រះថេរៈនោះឯង ព្រាហ្មណ៍
នោះ ធ្វើកាលកិរិយាហើយ ក៏បដិសន្ធិក្នុងត្រកូលឧបដ្ឋាករបស់ព្រះថេរៈក្នុង
ក្រុងសារវត្តិ ។ ក៏ក្នុងខណៈនោះឯង មាតារបស់ទារកនោះប្រាប់ស្វាមីថា សត្វ
ដែលអាស្រ័យគភីកើតឡើងក្នុងផ្ទះរបស់ខ្ញុំហើយ ។ ស្វាមីនោះបានឲ្យគ្រឿង
រក្សគភីដល់មាតានោះ ។ កាលនាងរៀរចាកការបរិភោគអាហារ មានរបស់
ក្តៅខ្លាំង ត្រជាក់ខ្លាំង និងជួរខ្លាំងជាដើម ហើយរក្សគភីបានដោយសេចក្តីសុខ
ការចាញ់គភីបែបនេះកើតឡើងថា “ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ យើងគប្បីនិមន្តភិក្ខុ ៥០០
រូប មានព្រះសារីបុត្រជាប្រធាន ឲ្យគង់ក្នុងផ្ទះ ប្រគេនបាយាសលាយដោយ
ទឹកដោះសុទ្ធ” សូម្បីខ្លួនឯងក៏ស្ងៀកដណ្តប់សំពត់កាសាវៈ កាន់កាជន៍មាស
អង្គុយក្នុងទីបំផុតនៃអាសនៈ ហើយបរិភោគបាយាសដែលសល់ពីភិក្ខុប្រមាណ

ប៉ុណ្ណោះ ។ បានឮថា ការចាញ់គភ៌ចង់ស្ងៀកសំពត់កាសាវៈរបស់នាងនោះ ជា បុព្វនិមិត្ត នៃការបញ្ចេញក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនារបស់បុត្រក្នុងផ្ទៃ ។ លំដាប់នោះ ញាតិរបស់នាងគិតថា “ការចាញ់គភ៌នៃធីតាពួកយើងប្រកបដោយធម៌” ដូច្នោះ ហើយក៏ប្រគេនបាយាសលាយដោយទឹកដោះសុទ្ធដល់កិត្ត ៥០០ រូប មានព្រះ សារីបុត្តត្រូវជាប្រធាន ។ សូម្បីនាងក៏ស្ងៀកសំពត់កាសាវៈមួយជ្វាំង ដណ្តប់ មួយជ្វាំង កាន់កាជន៍មាសអង្គុយក្នុងទីបំផុតនៃអាសនៈ បរិភោគបាយាសដែល សល់អំពីកិត្ត ។ លុះនាងបានបរិភោគបាយាស ដែលសល់អំពីកិត្តហើយ ការ ចាញ់គភ៌ ក៏ស្ងប់ម្យ៉ាងទៅដែរ ។ ក្នុងមន្តលដែលគេធ្វើហើយក្នុងចន្លោះៗ ដល់នាងនោះ រហូតដល់សត្វកើតក្នុងគភ៌ប្រសូតក្តី ក្នុងមន្តលដែលគេធ្វើហើយ ដល់នាងដែលប្រសូតបុត្រហើយបាន ១០ ខែក្តី ពួកញាតិក៏បានប្រគេននូវ មធ្យបាយាសមានទឹកតិចដល់កិត្តប្រមាណ ៥០០ រូប មានព្រះសារីបុត្តត្រូវជា ប្រធានដូចគ្នា ។ បានឮថា នេះជាផលនៃបាយាសដែលទារកប្រគេនហើយ ក្នុងកាលដែលខ្លួននៅជាព្រាហ្មណ៍ក្នុងជាតិមុន ។ ក៏ក្នុងពិធីមន្តលដែលពួក ញាតិធ្វើក្នុងថ្ងៃដែលទារកកើត ពួកញាតិឲ្យទារកនោះងូតទឹកអំពីព្រលឹម ស្អិត ស្អាងហើយ ឲ្យដេកលើសំពត់កម្ពលដែលមានតម្លៃមួយសែន លើទីដេកដ៏មាន សិរី ។

ទារកបរិច្ចាគនាង

ទារកដេកនៅលើសំពត់កម្ពលនោះឯង សម្លឹងមើលព្រះថេរៈ ហើយគិត

ថា “ព្រះថេរៈនេះ ជាបុព្វាចារ្យរបស់យើង យើងបានទទួលសម្បត្តិបែបនេះ ព្រោះអាស្រ័យព្រះថេរៈនេះ យើងគួរតែបរិច្ចាគនូវវត្ថុអ្វីមួយដល់ព្រះថេរៈនេះ ដែលញាតិនាំទៅដើម្បីទទួលសិក្ខាបទ” បានយកម្រាមកូនដៃក្តាប់សំពត់កម្ពល នោះយ៉ាងណែន ។ គ្រានោះ ពួកញាតិទាំងឡាយរបស់ទារកនោះគិតថា “សំពត់ កម្ពលជាប់ត្រង់ម្រាមដៃ ក៏ប្រាសឆ្លងនាំចេញ” ។ ទារកនោះក៏ស្រែកយំ ពួក ញាតិពោលថា “សូមអ្នកទាំងឡាយ ចូរចៀសចេញទៅចុះ អ្នកទាំងឡាយកុំ ញ៉ាំងទារកឲ្យយំឡើយ” ហើយក៏នាំទារកនោះទៅ ព្រមទាំងសំពត់កម្ពលនោះ ឯង ។ ក្នុងវេលាថ្វាយបង្គំព្រះថេរៈ ទារកនោះទាញម្រាមដៃចេញអំពីសំពត់ កម្ពល ធ្វើឲ្យសំពត់កម្ពលធ្លាក់ចុះក្នុងទីជិតព្រះបាទរបស់ព្រះថេរៈ ។ លំដាប់ នោះ ពួកញាតិមិនបានពោលថា “ក្មេងតូចមិនដឹង បានធ្វើហើយ” តែពោលថា “លោកម្ចាស់ដីចម្រើន សំពត់ដែលបុត្ររបស់ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយប្រគេន ហើយ ជារបស់ដែលគេលះបង់ហើយ” ដូច្នោះ ហើយពោលថា “លោកម្ចាស់ ដីចម្រើន សូមលោកម្ចាស់ឲ្យសិក្ខាបទដល់ទាសៈរបស់លោកម្ចាស់ ដែលជា អ្នកធ្វើការបូជាដោយសំពត់កម្ពលមានតម្លៃមួយសែនចុះ” ។

ព្រះថេរៈ. ទារកនេះឈ្មោះអ្វី ?

ពួកញាតិ. លោកម្ចាស់ដីចម្រើន ឈ្មោះដូចលោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. ទារកនោះនឹងជាអ្នកមានឈ្មោះថា តិស្សៈ ។

បានឮថា ព្រះថេរៈកាលនៅជាគ្រហស្ថ មានឈ្មោះថា ឧបតិស្សមាណព

សូម្បីមាតារបស់ក្មេងនោះក៏គិតថា “យើងមិនគួរឲ្យម្ខាងអដ្ឋាស្រ័យរបស់បុត្រ យើងទេ” ។ ពួកញាតិ លុះធ្វើមង្គល គឺ ការដាក់ឈ្មោះឲ្យទារកនោះហើយ ក្នុងមង្គល គឺ ការបរិភោគអាហាររបស់ទារកនោះក្តី ក្នុងមង្គល គឺ ការចោះ ត្រចៀករបស់ទារកនោះក្តី ក្នុងមង្គល គឺ ការស្លៀកសំពត់របស់ទារកនោះក្តី ក្នុងមង្គល គឺ ការធ្វើជុំករបស់ទារកនោះក្តី បានប្រគេនមតុបាយាសដែលមាន ទឹកតិចដល់ភិក្ខុប្រមាណ ៥០០ រូប ដែលមានព្រះសារីបុត្តត្រូវជាប្រធានគ្រប់ ពិធីមង្គល ។ ក្មេងនោះចម្រើនវ័យហើយ ក្នុងកាលដែលខ្លួនមានអាយុ ៧ ខួប ក៏បានពោលទៅកាន់មាតាថា “មែ” ខ្ញុំនឹងបួសក្នុងសំណាក់របស់ព្រះថេរៈ” ។ មាតានោះយល់ព្រមថា “ប្រពៃហើយ កូន កាលមុន មាតាក៏បានធ្វើទុកក្នុងចិត្ត ថា យើងមិនគួរឲ្យម្ខាងអដ្ឋាស្រ័យរបស់កូនយើងទេ កូនចូរចួសចុះ” ដូច្នោះ ហើយឲ្យគេទៅនិមន្តព្រះថេរៈមក ប្រគេនភិក្ខុដល់ព្រះថេរៈហើយ ពោលថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ទាសៈរបស់លោកម្ចាស់ពោលថា នឹងបួស ពួកខ្ញុំព្រះ ករុណានឹងនាំទាសៈរបស់លោកម្ចាស់ ទៅកាន់វិហារក្នុងវេលាល្ងាច” បញ្ជូន ព្រះថេរៈទៅហើយ ក្នុងវេលាល្ងាច នាំបុត្រទៅកាន់វិហារដោយគ្រឿងសក្ការៈ ជាច្រើន ហើយក៏ប្រគល់ក្មេងនោះប្រគេនព្រះថេរៈ ។

ការបួសធ្វើចានដោយក្រ

ព្រះថេរៈពោលនឹងក្មេងនោះថា “ម្ចាស់តិស្សៈ ដែលឈ្មោះថា ការបួស ជាអំពើដែលបុគ្គលធ្វើបានដោយក្រ កាលត្រូវការរបស់ក្តៅ រមែងបានរបស់

ត្រជាក់ ត្រូវការរបស់ត្រជាក់ រមែងបានរបស់ក្តៅ ដែលឈ្មោះថា អ្នកបួស
រមែងរស់នៅដោយលំបាក ឯអ្នកតាំងនៅហើយក្នុងសេចក្តីសុខ” ។

តិស្សៈ. លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណានឹងអាចធ្វើបានគ្រប់យ៉ាង
តាមទំនងដែលលោកម្ចាស់ទូន្មានហើយ ។

ព្រះថេរៈពោលថា ប្រពៃហើយ ហើយក៏ប្រាប់តបពាក្យកម្មដ្ឋានដោយ
អំណាចនៃការធ្វើទុកក្នុងចិត្ត ដោយភាពជាប់របស់បដិកូលដល់ក្មេងនោះ ហើយ
បានបំបួសក្មេងនោះ ។ ពិតណាស់ ការដែលភិក្ខុប្រាប់អាការទាំង ៣២ សូម្បី
ទាំងអស់សមគួរដោយពិត កាលមិនអាចប្រាប់បានទាំងអស់ គប្បីប្រាប់ត្រឹម
តែតបពាក្យកម្មដ្ឋានក៏បាន ត្បិតថា កម្មដ្ឋាននេះ ព្រះពុទ្ធគ្រប់ៗ ព្រះអង្គទ្រង់
មិនលះបង់ឡើយ ។ ភិក្ខុក្តី ភិក្ខុនីក្តី ឧបាសកក្តី ឧបាសិកាក្តី ដែលសម្រេច
ព្រះអរហត្ត ព្រោះបានធ្វើទុកក្នុងចិត្តទៅលើអាការទាំងឡាយ មានសក់ជាដើម
រកប្រមាណមិនបាន ។ ក៏ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកមិនឈ្នាស កាលញ៉ាំងកុលបុត្រ
ឲ្យបួស រមែងញ៉ាំងឧបនិស្ស័យនៃព្រះអរហត្តឲ្យវិនាស ព្រោះហេតុនោះ ព្រះ
ថេរៈលុះប្រាប់កម្មដ្ឋានហើយ ទើបបំបួស ឲ្យតាំងនៅក្នុងសីល ១០ ។ មាតា
បិតាកាលធ្វើសក្ការៈដល់បុត្រដែលបួសហើយ បានប្រគេនមតុបាយាស មាន
ទឹកតិចប៉ុណ្ណោះដល់ភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ក្នុងវិហារនោះឯងអស់
៧ ថ្ងៃ ។ ចំណែកភិក្ខុទាំងឡាយត្អូញត្អែងថា “យើងទាំងឡាយមិនអាចនឹងបាន
មតុបាយាសដែលមានទឹកតិចជានិច្ចបានទេ” ។ មាតាបិតារបស់សាមណេរនោះ

បានទៅកាន់ផ្ទះក្នុងវេលាល្ងាចថ្ងៃទី ៧ ។ ក្នុងថ្ងៃទី ៨ សាមណេរក៏ចូលទៅ
បិណ្ឌបាតជាមួយភិក្ខុទាំងឡាយ ។

សាមណេរមានលាភច្រើនព្រោះកុសលទានក្នុងកាលមុន

អ្នកក្រុងសាវត្ថីពាលថា “បានឮថា សាមណេរនឹងចូលទៅបិណ្ឌបាត
ក្នុងថ្ងៃនេះ ពួកយើងនឹងធ្វើសក្ការៈបូជាដល់សាមណេរនោះ” ដូច្នេះហើយ ក៏
ធ្វើកន្ទោងដោយសំពត់ប្រមាណ ៥០០ ផ្ទាំង ចាត់ចែងបិណ្ឌបាតប្រមាណ ៥០០
សម្រាប់ បានកាន់យកទៅឈរនៅក្នុងផ្លូវ ហើយប្រគេនសាមណេរ ។ ថ្ងៃស្អែក
ឡើង បាននាំគ្នាមកប្រគេនបិណ្ឌបាតដល់សាមណេរនៅនាព្រៃជិតវិហារ ។ តែ
ពីថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ សាមណេរបានបិណ្ឌបាត ១.០០០ និងសំពត់សាដក ១.០០០
ដោយអាការយ៉ាងនេះ ។ សាមណេរក៏បានញ៉ាំងបុគ្គលឲ្យប្រគេនបិណ្ឌបាតនោះ
ដល់ភិក្ខុសង្ឃ ។ បានឮថា នោះជាផលនៃសំពត់សាដកសាច់គ្រោតគ្រោតដែល
សាមណេរប្រគេនហើយ ក្នុងកាលដែលខ្លួននៅជាព្រាហ្មណ៍ ។ គ្រានោះ ភិក្ខុ
ទាំងឡាយឲ្យឈ្មោះសាមណេរនោះថា “បិណ្ឌបាតទាយកតិស្សៈ” (តិស្សៈអ្នក
ឲ្យនូវបិណ្ឌបាត) ។ ថ្ងៃមួយ ក្នុងរដូវរងា សាមណេរនិមន្តទៅកាន់វិហារ ឃើញ
ភិក្ខុទាំងឡាយអាំងភ្លើងក្នុងទីទាំងឡាយ មានរោងភ្លើងជាដើម ក៏សួរថា “លោក
ម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ហេតុអ្វីទើបលោកម្ចាស់ទាំងឡាយអង្គុយអាំងភ្លើង?”

ពួកភិក្ខុ. ម្ចាស់សាមណេរ រងារបៀតបៀនពួកយើង ។

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ធម្មតាក្នុងរដូវរងា លោកម្ចាស់ទាំង

ឡាយគួរតែដណ្តប់សំពត់កម្ពុល ព្រោះសំពត់កម្ពុលនោះ ការពាររង្វាបាន” ។

ពួកភិក្ខុ ម្នាលសាមណេរ អ្នកមានបុណ្យច្រើន រមែងបានសំពត់កម្ពុល ពួកយើងនឹងបានសំពត់កម្ពុលអំពីទីណា?

សាមណេរពោលថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន បើដូច្នោះ លោកម្ចាស់ ទាំងឡាយណា ដែលមានសេចក្តីត្រូវការសំពត់កម្ពុល សូមមកតាមខ្ញុំកុរុណា ចុះ” ហើយឲ្យប្រាប់ភិក្ខុក្នុងវិហារទាំងអស់ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយគិតថា “ពួកយើង នឹងទៅជាមួយសាមណេរហើយ នាំសំពត់កម្ពុលមក អាស្រ័យសាមណេរអ្នក មានអាយុ ៧ ឆ្នាំ ក៏នាំគ្នាចេញទៅប្រមាណ ១.០០០ រូប ។ សាមណេរនោះ មិនបានសូម្បីញ៉ាំងចិត្តឲ្យកើតឡើងថា “យើងនឹងបានសំពត់កម្ពុលអំពីទីណា ដើម្បីភិក្ខុប្រមាណប៉ុណ្ណោះ” ក៏នាំពួកភិក្ខុទាំងនោះនិមន្តសំដៅទៅកាន់នគរ ។ ពិតណាស់ ទានដែលបុគ្គលថ្វាយហើយដោយល្អ រមែងមានអានុភាពដូច្នោះ ។ សាមណេរនោះ និមន្តទៅតាមលំដាប់ផ្ទះខាងក្រៅព្រះនគរ បានសំពត់កម្ពុល ប្រមាណ ៥០០ ផ្ទាំង ហើយក៏ចូលទៅកាន់ព្រះនគរ ។ ពួកមនុស្សនាំសំពត់ កម្ពុលអំពីទីនេះ ទីនោះ មកប្រគេនសាមណេរ ។ ឯបុរសម្នាក់ធ្វើដំណើរតាម ផ្សារ ឃើញអ្នកផ្សារម្នាក់ដែលអង្គុយលាសំពត់កម្ពុល ៥០០ ផ្ទាំង ក៏និយាយ ថា “នែ! អ្នកដ៏ចម្រើន សាមណេរមួយអង្គនិមន្តប្រមូលសំពត់កម្ពុល អ្នកចូរ លាក់សំពត់កម្ពុលរបស់អ្នកឯងចុះ” ។

អ្នកផ្សារ ក៏សាមណេរនោះ កាន់យកវត្ថុដែលគេឲ្យ ឬក៏វត្ថុដែលគេ

មិនឲ្យ ក៏កាន់យកដែរ ។

បុរស. កាន់យកតែវត្ថុដែលគេឲ្យប៉ុណ្ណោះ ។

អ្នកផ្សារនិយាយថា “បើដូច្នោះ បើយើងប្រាថ្នានឹងឲ្យ យើងឲ្យ បើ យើងមិនប្រាថ្នា យើងនឹងមិនឲ្យ អ្នកចូរទៅចុះ” ដូច្នោះ ហើយក៏បញ្ជូនបុរស នោះទៅ ។

លក្ខណៈមនុស្សកំណាញ់

ពិតហើយ ពួកបុគ្គលកំណាញ់ជាជនអន្ទពាល កាលជនដទៃឲ្យទាន យ៉ាងនេះ ក៏កំណាញ់ហើយ ទើបកើតក្នុងនរក ដូចជាកាឡអាមាត្យ ឃើញនូវ អសទិសទានហើយ កំណាញ់ដូច្នោះ ។ អ្នកផ្សារគិតថា “បុរសនេះមកតាម ធម្មតារបស់ខ្លួន ពោលនឹងយើងថា នែ! អ្នកដ៏ចម្រើន អ្នកចូរលាក់នូវសំពត់ កម្ពលរបស់អ្នកទៅ សូម្បីយើងក៏បានពោលថា ប្រសិនបើសាមណេរនោះ កាន់យកតែវត្ថុដែលគេឲ្យប៉ុណ្ណោះ បើយើងប្រាថ្នា យើងនឹងឲ្យ បើមិនប្រាថ្នា យើងក៏នឹងមិនឲ្យ ក៏កាលយើងមិនឲ្យរបស់ដែលសាមណេរឃើញហើយ សេចក្តី អៀនខ្មាសរមែងកើតឡើងដល់យើង កាលយើងលាក់របស់ខ្លួនទុក ក៏មិនមាន ទោស បណ្តាសំពត់កម្ពល ៥០០ ផ្ទាំង សំពត់កម្ពល ២ ផ្ទាំង មានតម្លៃដល់ មួយសែន ការលាក់សំពត់ ២ ផ្ទាំងនេះទុក រមែងគួរ” ដូច្នោះ ក៏បងសំពត់ កម្ពល ២ ផ្ទាំងនោះជាប់គ្នា ហើយលាក់ទុកក្នុងចន្លោះនៃសំពត់ទាំងនោះ ។ ឯសាមណេរទៅដល់ទីនោះជាមួយនឹងភិក្ខុ ១.០០០ រូប ។ គ្រាន់តែបានឃើញ

សាមណេរនោះក្លាម សេចក្តីស្រឡាញ់ដូចជាបុត្រ ក៏កើតឡើងដល់អ្នកផ្សារ
នោះ ។ សរីរៈទាំងអស់បានពេញប្រៀបហើយដោយសេចក្តីស្រឡាញ់ ។ អ្នក
ផ្សារនោះគិតថា “សំពត់កម្ពលទាំងឡាយចូរលើកទុកសិនចុះ យើងឃើញ
សាមណេរនេះហើយ ឲ្យសូម្បីនូវសាច់ គឺ ហឫទ័យក៏គួរ” ។ អ្នកផ្សារនោះ
នាំសំពត់កម្ពលទាំងពីរជុំនោះចេញមកតម្កល់ទុកទៀបបាទមូលរបស់សាម-
ណេរ ថ្វាយបង្គំហើយ បានពោលថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា
គប្បីមានចំណែកនៃធម៌ដែលលោកម្ចាស់ឃើញហើយចុះ” ។ សាមណេរនោះ
បានធ្វើអនុមោទនាដល់អ្នកផ្សារនោះថា “ចូរសម្រេចតាមសេចក្តីប្រាថ្នារបស់
អ្នកចុះ” សាមណេរបានសំពត់កម្ពល ៥០០ ជុំនិង ខាងក្នុងព្រះនគរទៀត ។
តែមួយថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ សាមណេរបានសំពត់កម្ពល ១.០០០ ហើយបានប្រគេន
សំពត់កម្ពលទាំងនោះដល់ភិក្ខុ ១.០០០ រូប ដោយប្រការដូច្នោះ ។ គ្រានោះ
ភិក្ខុទាំងឡាយ ឲ្យនាមសាមណេរនោះថា “**កម្ពលទាយកតិស្សៈ**” ។ សំពត់
កម្ពលដែលសាមណេរឲ្យក្នុងថ្ងៃដាក់ឈ្មោះ ដល់ភាពជាសំពត់កម្ពល ១.០០០
ក្នុងកាលដែលខ្លួនមានអាយុ ៧ ឆ្នាំ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ឱ្យរបស់តិចតែទានដល់ច្រើន

របស់តិច ដែលបុគ្គលឲ្យក្នុងឋានៈណា រមែងមានផលច្រើន របស់
ច្រើនដែលបុគ្គលឲ្យក្នុងឋានៈណា រមែងមានផលច្រើនជាង ឋានៈដទៃនោះ
រៀបព្រះពុទ្ធសាសនាចេញហើយ រមែងមិនមាន ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះ

មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ របស់តិចដែលបុគ្គលឲ្យក្នុង ពួកភិក្ខុណា មានផលច្រើន របស់ច្រើនដែលបុគ្គលឲ្យក្នុងពួកភិក្ខុណា មាន ផលច្រើនជាង ពួកភិក្ខុនេះក៏ដូច្នោះដែរ ។

សូម្បីសាមណេរមានអាយុ ៧ ឆ្នាំ បានសំពត់កម្ពល ១.០០០ ដោយ ផលនៃសំពត់កម្ពលមួយជ្វាំង ដោយប្រការដូច្នោះ ។

កាលសាមណេរនោះនៅក្នុងវត្តជេតពន ពួកក្មេងដែលជាញាតិ មក កាន់សំណាក់និយាយចរចាប្រាស្រ័យរឿយៗ ។ សាមណេរនោះគិតថា “យើង នៅក្នុងទីនេះ កាលក្មេងដែលជាញាតិមកនិយាយចរចាប្រាស្រ័យជាមួយ មិន និយាយចរចាជាមួយ មិនបាន ដោយការយឺតយូរ គឺ ការសន្ទនាជាមួយនឹង ក្មេងទាំងនេះ យើងមិនអាចធ្វើនូវទីពឹងឲ្យខ្លួនបាន ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ យើងគប្បី រៀនកម្មដ្ឋានក្នុងសម្មាភ័របស់ព្រះសាស្តា” ហើយក៏ចូលទៅកាន់ព្រៃ ។ តិស្សៈ- សាមណេរចេញទៅកាន់ព្រៃ ធ្វើសមណធម៌ តិស្សៈសាមណេរនោះ ចូលទៅ គាល់ព្រះសាស្តាថ្វាយបង្គំហើយ អារាធនាព្រះសាស្តាឲ្យត្រាស់ប្រាប់កម្មដ្ឋាន រហូតដល់ព្រះអរហត្ត ថ្វាយបង្គំព្រះឧបជ្ឈាយហើយ កាន់បាត្រ និងចីវរចេញ ចាកវិហារ ហើយគិតថា “ប្រសិនបើយើងនឹងនៅក្នុងទីជិតនេះសោត ពួកញាតិ នឹងហៅយើងឲ្យទៅវិញ” ក៏បានធ្វើដំណើរទៅអស់ចម្ងាយផ្លូវ ១២០ យោជន៍ ។ គ្រានោះ សាមណេរធ្វើដំណើរទៅតាមទ្វារស្រុកមួយ ឃើញបុរសចាស់ម្នាក់ ក៏សួរថា “ឧបាសក វិហារក្នុងព្រៃរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកនៅក្នុងទីនេះ មាន

ដែរឬទេ” ។

ឧបាសក. លោកម្ចាស់ មាន ។

សាមណេរ. បើដូច្នោះ ឧបាសកចូរប្រាប់ផ្លូវដល់អាត្មាផង ។

ក៏សេចក្តីស្រឡាញ់ដូចជាកូន ក៏កើតឡើងដល់ឧបាសក ព្រោះតែបាន ឃើញសាមណេរនោះ ។ លំដាប់នោះ ឧបាសកឈរនៅទីនោះ បានប្រាប់ផ្លូវ ដល់សាមណេរនោះដោយពាក្យថា “លោកម្ចាស់ និមន្តមកចុះ ខ្ញុំកុរុណានឹង ប្រាប់ផ្លូវដល់លោកម្ចាស់” ហើយបាននាំសាមណេរនោះទៅ ។ សាមណេរ កាលទៅជាមួយនឹងឧបាសកចាស់នោះ ឃើញប្រទេស ៥-៦ កន្លែង ដែល ប្រដាប់ដោយផ្កា និងផ្លែឈើផ្សេងៗ ក្នុងរវាងផ្លូវ ក៏សួរថា “ម្ចាស់ឧបាសក ប្រទេសនេះឈ្មោះអ្វី” ចំណែកឧបាសកនោះប្រាប់ឈ្មោះប្រទេសទាំងនោះដល់ សាមណេរនោះ ទៅដល់វិហារដែលនៅក្នុងព្រៃហើយ ពោលថា “លោកម្ចាស់ ទីនេះជាទីសប្បាយ សូមលោកម្ចាស់នៅទីនេះចុះ” ហើយសួរឈ្មោះសាម- ណេរថា “លោកម្ចាស់ឈ្មោះអ្វី” កាលសាមណេរប្រាប់ថា “ឧបាសក អាត្មា ឈ្មោះ វនវាសីតិស្សៈ” ។ ឧបាសកបានពោលថា “ថ្ងៃស្អែកនេះ សូមលោក ម្ចាស់និមន្តទៅបិណ្ឌបាតក្នុងស្រុករបស់ពួកខ្ញុំកុរុណាចុះ” ហើយត្រឡប់ទៅកាន់ ផ្ទះរបស់ខ្លួន ប្រាប់ពួកមនុស្សថា “សាមណេរឈ្មោះវនវាសីតិស្សៈ មកកាន់ វិហារហើយ សូមអ្នកទាំងឡាយចាត់ចែងអាហារ មានយាក្ខ និងកត្តជាដើម ដើម្បីសាមណេរនោះ ។ មុនដំបូង សាមណេរមានឈ្មោះថា តិស្សៈ លំដាប់

អំពីនោះ មានឈ្មោះ ៣ ទៀត គឺ បិណ្ឌបាតទាយកតិស្សៈ កម្ពលទាយក-
 តិស្សៈ វរាសីតិស្សៈ សាមណេរនេះ មានឈ្មោះ ៤ ក្នុងកាលដែលខ្លួនមាន
 អាយុ ៧ ឆ្នាំ ។ ថ្ងៃស្អែកឡើង សាមណេរចូលទៅកាន់ស្រុកនោះពីព្រលឹម
 ដើម្បីបិណ្ឌបាត ។ ពួកមនុស្សប្រគេនភិក្ខុ ហើយបានថ្វាយបង្គំសាមណេរ ។
 សាមណេរពោលថា “សូមអ្នកទាំងឡាយ ដល់នូវសេចក្តីសុខ ចូររួចផុតចាក
 ទុក្ខចុះ” ។ មនុស្សដែលនាំភិក្ខុមកប្រគេនសាមណេរនោះ គ្មាននរណាម្នាក់
 ត្រឡប់ទៅផ្ទះឡើយ គឺថា មិនអាចត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញបាន បានឈរសម្លឹង
 មើលសាមណេរទាំងអស់គ្នានោះឯង ។ សូម្បីសាមណេរ ក៏ទទួលយកកត្ត
 ត្រឹមតែល្មមញ្ចាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅប៉ុណ្ណោះ ។ អ្នកស្រុកទាំងអស់ក្រាប
 ចុះទៀបបាទមូលរបស់សាមណេរនោះ ហើយប្រាប់ថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន
 កាលលោកម្ចាស់នៅទីនេះអស់មួយត្រៃមាស ពួកខ្ញុំព្រះករុណានឹងទទួលនូវ
 ត្រៃសរណៈ តាំងនៅក្នុងសីល ៥ និងរក្សានូវឧបាសថកម្ម ៨ ដង ក្នុង ១
 ខែ ។ សូមលោកម្ចាស់ឲ្យប្តេជ្ញាដល់ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយដើម្បីប្រយោជន៍
 ដល់ការនៅទីនេះចុះ ។ សាមណេរបានកំណត់នូវឧបការៈ ទើបឲ្យប្តេជ្ញាដល់
 មនុស្សទាំងនោះ និងបិណ្ឌបាតក្នុងស្រុកនោះជាប្រចាំ ។ ក៏ក្នុងខណៈដែល
 ពុទ្ធបរិស័ទមកថ្វាយបង្គំហើយ សាមណេរពោលតែពាក្យពីរបទថា “សូមអ្នក
 ទាំងឡាយបានសេចក្តីសុខ ចូររួចផុតចាកទុក្ខចុះ” ដូច្នេះហើយ ក៏ចៀសចេញ
 ទៅ ។ សាមណេរនោះ ញ្ចាំងខែទី ១ និងខែទី ២ ឲ្យកន្លងទៅក្នុងទីនោះ កាល

ខែទី ៣ កន្លងទៅ ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តមួយអន្លើដោយបដិសម្មិទា ។

ឧបជ្ឈាយនោស្ករសុខទុក្ខសាមណោ

លុះបរិវារណាចេញវិស្សាហើយ ព្រះឧបជ្ឈាយរបស់សាមណោ ចូល
ទៅគាល់ព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំហើយ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងទៅកាន់សំណាក់តិស្សសាមណោ” ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់សារីបុត្រ អ្នកទៅចុះ ។

ព្រះសារីបុត្រត្រូវ កាលនាំភិក្ខុប្រមាណ ៥០០ រូប ដែលជាបរិវាររបស់
ខ្លួនចៀសចេញទៅ បានពោលទៅកាន់ព្រះមោគ្គល្លានថា “អាវុសោមោគ្គល្លាន
ខ្ញុំនឹងទៅកាន់សំណាក់តិស្សសាមណោ” ព្រះមោគ្គល្លានក៏ពោលថា “អាវុសោ
ខ្ញុំទៅដែរ” ដូច្នោះ ហើយក៏ចេញទៅជាមួយនឹងភិក្ខុប្រមាណ ៥០០ រូប ។ ព្រះ
មហាសារីកទាំងពួង គឺ ព្រះមហាកស្សបត្រ ព្រះអនុរុទ្ធត្រ ព្រះឧបាលិត្រ
ព្រះបុណ្ណត្រ នាំភិក្ខុដែលជាបរិវាររបស់ខ្លួនមួយអង្គ ៥០០ រូប ទៅសួរសុខ
ទុក្ខសាមណោ ។ បរិវាររបស់ព្រះមហាសារីកទាំងអស់បានជាភិក្ខុប្រមាណ
៤ ម៉ឺនអង្គ ។ ឧបាសកទំនុកបម្រុងសាមណោជាប្រចាំនោះ ឃើញភិក្ខុទាំង
នោះ ដែលជាអ្នកធ្វើដំណើរផ្លូវឆ្ងាយប្រមាណ ១២០ យោជន៍ ដល់គោចរគ្រាម
ហើយ នៅក្បែរទ្វារស្រុកនោះ ក៏ទៅទទួល ហើយថ្វាយបង្គំភិក្ខុទាំងនោះ ។
គ្រានោះ ព្រះសារីបុត្រសួរឧបាសកនោះថា “ម្ចាស់ឧបាសក វិហារដែលតាំងនៅ
ក្នុងព្រៃក្នុងប្រទេសនេះ មានដែរឬ” ។

ឧបាសក. មាន លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. មានភិក្ខុនៅទេ ។

ឧបាសក. មាន លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. នរណា នៅទីនោះ ។

ឧបាសក. វរាសីតិស្សសាមណេរ លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. បើដូច្នោះ លោកចូរប្រាប់ផ្លូវដល់ពួកអាត្មាចុះ ។

ឧបាសក. បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន លោកម្ចាស់ជាភិក្ខុពួកណា ។

ព្រះថេរៈ. ពួកអាត្មាកាតមកកាន់សំណាក់របស់សាមណេរ ។

ឧបាសកសម្មិន្តិមើលភិក្ខុទាំងនោះហើយ ក៏ចាំបានព្រះមហាសាវកទាំងនោះ តាំងអំពីព្រះធម្មសេនាបតីជាដើម ។ ឧបាសកនោះ មានសរីរៈដែលបីតិពាល់ត្រូវហើយមិនមានចន្លោះ បានពោលថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់រង់ចាំបន្តិចសិនចុះ” ហើយក៏ចូលទៅកាន់ស្រុកដោយរហ័ស យោសនាថា “ម្ចាស់អ្នកដ៏ចម្រើនទាំងឡាយ ព្រះអសីតិមហាសាវកដ៏ចម្រើនទាំងឡាយ មានព្រះសារីបុត្រជាដើម បានមកកាន់សំណាក់របស់សាមណេរជាមួយនឹងបរិវាររបស់ខ្លួនៗ អ្នកទាំងឡាយចូរកាន់យកនូវវត្ថុទាំងឡាយ មានក្រែ តាំង កម្រាល ប្រទីប និងប្រេងជាដើម ចេញទៅដោយរហ័សចុះ ។ ក្លាមនោះ ពួកមនុស្សក៏ជញ្ជូនក្រែជាដើម ដើរតាមស្នាមព្រះបាទព្រះថេរៈទាំងឡាយទៅ ចូលទៅកាន់វិហារព្រមជាមួយនឹងព្រះថេរៈទាំងនោះឯង ។ សាមណេរ

ចាំពួកភិក្ខុបាន ក៏ទៅទទួលបាត្រ និងចីវររបស់ព្រះមហាថេរៈ ២-៣ អង្គ ហើយ
បានធ្វើវត្ត ។ សាមណេរចាត់ចែងទឹកនៃដីដើម្បីប្រគេនដល់ព្រះថេរៈទាំងឡាយ
សម្រាប់ទុកដាក់បាត្រ និងចីវរនោះឯង កាលក៏នឹងតិល្លម ។ ព្រះសារីបុត្តត្រូវ
ពោលទៅកាន់ពួកឧបាសកថា “ម្ចាស់ឧបាសកទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយទៅ
ផ្ទះវិញចុះ កាតព្វនឹងកើតឡើងដល់អ្នកទាំងឡាយហើយ ។

ពួកឧបាសក. លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃស្តាប់ធម៌ ពួកខ្ញុំព្រះ
ករុណាទាំងឡាយមិនទាន់ទៅទេ នៅស្តាប់ធម៌សិន ពីមុនមកពួកខ្ញុំព្រះករុណា
ទាំងឡាយ មិនដែលបានស្តាប់ព្រះធម៌ឡើយ ។

ព្រះថេរៈ. សាមណេរ បើដូច្នោះ អ្នកចូរដុតប្រទីប ហើយប្រកាស
វេលាស្តាប់ធម៌ចុះ ។

សាមណេរនោះ ក៏បានធ្វើហើយ ។

លំដាប់នោះ ព្រះថេរៈពោលទៅកាន់សាមណេរថា “ម្ចាស់តិស្សៈ ពួក
ឧបដ្ឋាករបស់អ្នក ពោលថា ពួកយើងប្រាថ្នានឹងស្តាប់ធម៌ អ្នកចូរសម្តែងធម៌
ដល់ឧបដ្ឋាកទាំងនោះ” ។ ពួកឧបាសកក្រោកឡើងព្រមគ្នាភ្លាម ហើយពោល
ថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន លោកម្ចាស់របស់ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ
លើកឡើងតែពីរបទនេះ គឺ សូមអ្នកទាំងឡាយចូរបានសេចក្តីសុខ ចូររួចផុត
ចាកទុក្ខចុះ មិនចេះធម្មកថាយ៉ាងដទៃទេ សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ឲ្យព្រះ
ធម្មកថិករូបដទៃដល់ពួកខ្ញុំព្រះករុណាចុះ” ។ ឯសាមណេរ សូម្បីបានសម្រេច

ព្រះអរហត្តហើយក៏ដោយ ក៏មិនដែលបានសម្តែងធម្មកថាឲ្យឧបដ្ឋាករបស់ខ្លួន
ស្តាប់ឡើយ ។

ហេតុឲ្យដល់សុខ និងរួចផុតចាកទុក្ខ

ក៏ក្នុងកាលនោះឯង ព្រះឧបជ្ឈាយស្សរសាមណេរនោះថា “សាមណេរ
មនុស្សទាំងឡាយនឹងមានសេចក្តីសុខបានយ៉ាងណា (ហើយ) នឹងរួចផុតចាក
ទុក្ខបានយ៉ាងណា? អ្នកចូរអធិប្បាយសេចក្តីនៃបទទាំងពីរនោះដល់យើងទាំង
ឡាយ” ។ សាមណេរទទួលថា “សាធុ លោកម្ចាស់” ហើយកាន់ផ្លិតដ៏វិចិត្រ
ឡើងកាន់ធម្មាសនៈ ទាញហេតុផលមកអំពីនិកាយទាំង ៥ ចែកខន្ធ ធាតុ
អាយតនៈ និងពោធិបក្ខិយធម៌ ដូចមហាមេឃតាំងឡើងក្នុងទ្វីបទាំង ៤ ញ៉ាំង
ភ្លៀងព្រិលឲ្យធ្លាក់ចុះ ពោលធម្មកថាដល់កំពូល គឺ ព្រះអរហត្ត ហើយពោល
ថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សេចក្តីសុខរមែងមានដល់បុគ្គលដែលបានសម្រេច
ព្រះអរហត្ត យ៉ាងនេះ បុគ្គលអ្នកសម្រេចព្រះអរហត្តហើយនោះឯង រមែងរួច
ផុតចាកទុក្ខ បុគ្គលដ៏សេសមិនរួចផុតចាកជាតិទុក្ខជាដើម និងមិនរួចផុតចាក
ទុក្ខក្នុងនរកជាដើមបានឡើយ” ។ ព្រះថេរៈពោលថា “សាធុ សាមណេរ
សេចក្តីនៃបទទាំងពីរនោះ អ្នកពោលបានល្អហើយ ឥឡូវនេះ អ្នកចូរពោល
សរកញ្ញាចុះ” ។ សាមណេរនោះ ក៏បានពោលសរកញ្ញាទៀត ។ កាលអរុណ
រះឡើង ពួកមនុស្សដែលបម្រើសាមណេរនោះ បានបែកជាពីរពួក ។ ពួកខ្លះ
មានសេចក្តីក្រោធថា “ក្នុងកាលមុន ពួកយើងមិនធ្លាប់ឃើញបុគ្គលអ្នកវិនិច្ឆ័យ

ដូច្នោះសោះ គួរឲ្យច្ងល់ដែរ ហេតុអ្វីសាមណេរចេះនូវធម្មកថាបែបនេះ ក៏មិន
 ពោលបទនៃធម៌សូម្បីតែមួយ ដល់ពួកបុគ្គលដែលតាំងនៅក្នុងតំណែងដូចជា
 មាតាបិតា ហើយបម្រើអស់កាលប្រមាណប៉ុណ្ណោះ” ។ មនុស្សពួកខ្លះត្រេកអរ
 រីករាយថា “ជាលាភរបស់ពួកយើងដោយពិត ពួកយើងជាអ្នកមិនដឹងនូវគុណ
 និងទោស បានបម្រើលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនបែបនេះ មិនត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ពួក
 យើងបានស្តាប់ធម៌ក្នុងសំណាក់លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនបែបនោះទៀត” ។ ក្នុង
 វេលាជិតភ្លឺថ្ងៃនោះ សូម្បីព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ក៏ទ្រង់ពិចារណាមើលនូវសត្វលោក
 ទ្រង់ឃើញពួកឧបដ្ឋាករបស់វេទាសីតិស្សសាមណេរ ចូលទៅក្នុងសំណាញ់
 គឺ ព្រះញាណរបស់ព្រះអង្គ ព្រះអង្គទ្រង់ពិចារណាថា គុណជាតអ្វីនឹងមាន
 ទ្រង់ឃើញថា “ពួកឧបដ្ឋាករបស់វេទាសីតិស្សសាមណេរ ពួកខ្លះក្រោធនឹង
 សាមណេរ ពួកខ្លះត្រេកអរ ក៏ពួកដែលក្រោធខឹងនឹងសាមណេរដែលជាបុត្រ
 របស់តថាគតនឹងទៅកាន់ទេវក តថាគតគួរតែទៅកាន់ទីនោះ កាលតថាគតទៅ
 កាន់ទីនោះ មនុស្សទាំងអស់នោះ នឹងញ៉ាំងមេត្តាចិត្តឲ្យកើតឡើងក្នុងសាមណេរ
 ហើយរួចផុតចាកទុក្ខ” ។ មនុស្សទាំងនោះ និមន្តភិក្ខុសង្ឃហើយទៅកាន់ស្រុក
 ញ៉ាំងគ្នានិងគ្នាឲ្យធ្វើនូវមណ្ឌប ចាត់ចែងអាហារ មានយាគូ និងកត្តជាដើម
 ក្រាលអាសនៈទុកហើយ អង្គុយរង់ចាំមើលការមករបស់ភិក្ខុសង្ឃ ។ ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយជម្រះសរិះហើយ កាលនឹងចូលទៅកាន់ស្រុកក្នុងវេលាភិក្ខា ក៏សួរ
 សាមណេរថា “អាវុសោតិស្សៈ អ្នកនឹងទៅជាមួយពួកយើង ឬក៏ទៅក្រោយ” ។

សាមណេរ. ខ្ញុំព្រះករុណានឹងទៅក្នុងវេលាដែលខ្ញុំព្រះករុណាធ្លាប់ទៅ
សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយនិមន្តទៅមុនចុះ ។

ពួកមនុស្សជ្រះថ្លានិងតិស្សសាមណេរ

ភិក្ខុទាំងឡាយក៏កាន់បាត្រ និងចីវរចូលទៅកាន់ស្រុក ។ ព្រះសាស្តា
ទ្រង់ឃ្នុំចីវរក្នុងវគ្គជេតពននោះឯង ហើយទ្រង់ប្រដាប់បាត្រ និងចីវរ ស្តេច
យាងទៅកាន់ទីនោះ ដោយចិត្តតែមួយខណៈ ក៏ទ្រង់សម្តែងព្រះអង្គឲ្យបិតនៅ
ខាងមុខភិក្ខុទាំងឡាយ ។ អ្នកស្រុកទាំងអស់ក្រាក់ផ្អើលថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ
ទ្រង់យាងមកហើយ ។ ពួកមនុស្សមានចិត្តត្រេកអររីករាយ និងភិក្ខុសង្ឃ
មានព្រះពុទ្ធជាប្រធានឲ្យគង់ហើយ ប្រគេនយាគូ និងបង្ហែម ។ វេលាកត្តកាល
មិនទាន់សម្រេចនោះឯង សាមណេរក៏បានចូលទៅកាន់ស្រុក ។ អ្នកស្រុក
បាននាំភិក្ខុចេញទៅប្រគេនសាមណេរដោយគោរព ។ សាមណេរនោះទទួល
ភិក្ខុត្រឹមតែល្មមញ្ញាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅប៉ុណ្ណោះ ហើយក៏ទៅកាន់សម្លាក់
ព្រះសាស្តា បង្ហែនបាត្រចូលទៅ ។ ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់តិស្សៈ អ្នក
នាំមកចុះ” ហើយទ្រង់លាព្រះហស្ថទទួលបាត្រ ទ្រង់បង្ហាញព្រះថេរៈថា “ម្ចាស់
សារីបុត្រ អ្នកចូរមើលបាត្រសាមណេររបស់អ្នកចុះ” ។ ព្រះថេរៈទទួលបាត្រ
អំពីព្រះហស្ថព្រះសាស្តា ឲ្យសាមណេរ ហើយពោលថា “សាមណេរ អ្នក
ចូរទៅអង្គុយធ្វើកត្តកិច្ចក្នុងទីដែលគួរដល់ខ្លួនចុះ” ។ អ្នកស្រុកអង្គុយភិក្ខុសង្ឃ
មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ហើយក៏ទូលសូមអនុមោទនាថាអំពីព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា កាលនឹងទ្រង់ធ្វើអនុមោទនា ក៏ត្រាស់យ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់ឧបាសក
និងឧបាសិកាទាំងឡាយ ជាលាភរបស់អ្នកទាំងឡាយហើយ ដែលបានឃើញ
អសីតិមហាសាវក គឺ សារីបុត្រ មោគ្គល្លាន កស្សបៈជាដើម ព្រោះអាស្រ័យ
សាមណេរអ្នកចូលដល់ត្រកូលរបស់ខ្លួន សូម្បីតថាគតមកកាន់ទីនេះ ក៏ព្រោះ
អាស្រ័យសាមណេរដែលចូលដល់ត្រកូលរបស់អ្នកទាំងឡាយដែរ សូម្បីការ
ឃើញព្រះពុទ្ធ ដែលអ្នកទាំងឡាយបានឃើញហើយ ក៏ព្រោះអាស្រ័យសាម-
ណេរនេះឯង នេះជាលាភរបស់អ្នកទាំងឡាយ អត្តភាពជាមនុស្សនេះ អ្នក
ទាំងឡាយបានដោយល្អហើយ ។ មនុស្សទាំងឡាយគិតថា គួរឲ្យត្រេកអរ
ណាស់ ជាលាភរបស់ពួកយើងមែន ព្រោះពួកយើងបានឃើញលោកម្ចាស់
ដ៏ចម្រើនរបស់ពួកយើង ដែលជាអ្នកញ៉ាំងព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធឲ្យប្រោសប្រណី មិនត្រឹម
តែប៉ុណ្ណោះ ថែមទាំងបានប្រគេនទេយ្យធម៌ដល់លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនទាំងនោះ
ទៀត ។ ពួកមនុស្សដែលក្រោធនឹងសាមណេរ ត្រឡប់បាននូវសេចក្តីត្រេកអរ
វិញ ។ ពួកមនុស្សដែលត្រេកអរហើយ ក៏ជ្រះថ្លាមានប្រមាណយ៉ាងក្រៃលែង ។
ក៏ក្នុងវេលាចប់អនុមោទនា ជនជាច្រើនក៏បានសំរេចអរិយផលទាំងឡាយ មាន
សោតាបត្តិផលជាដើម ។ ព្រះសាស្តា ស្តេចក្រោកចាកអាសនៈចៀសចេញ
ទៅ ។ មនុស្សទាំងឡាយតាមជូនព្រះសាស្តាស្តេចយាងទៅ ថ្វាយបង្គំហើយ
ក៏ត្រឡប់មកវិញ ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅដោយព្រះធុរៈដ៏ស្មើជាមួយនឹងសាមណេរ

ត្រាស់សួរប្រទេសដែលឧបាសកសម្តែងហើយដល់សាមណេរនោះ ក្នុងកាល មុនថា “ម្ចាស់សាមណេរ ប្រទេសនេះឈ្មោះអ្វី ប្រទេសនេះឈ្មោះអ្វី” ដូច្នោះ ហើយ បានទ្រង់យាងទៅ ។ សូម្បីសាមណេរក៏ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចម្រើន ប្រទេសនេះឈ្មោះនេះ” បានទៅហើយ ។

ទឹកភ្នែករបស់មនុស្សច្រើនជាងទឹកក្នុងមហាសមុទ្រ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់យាងដល់ទីនៅរបស់សាមណេរនោះហើយ ទ្រង់ឡើង កាន់កំពូលភ្នំ ។ ក៏មហាសមុទ្រ រមែងប្រាកដដល់ជនទាំងឡាយដែលឈរនៅ លើកំពូលភ្នំនោះ ។ ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរសាមណេរថា “ម្ចាស់សិទ្ធិស្សៈ អ្នក ឈរនៅលើកំពូលភ្នំ ក្រឡេកមើលខាងនោះ និងខាងនេះ ឃើញអ្វីខ្លះ?”

សាមណេរ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ឃើញមហាសមុទ្រ ។

ព្រះសាស្តា. ឃើញមហាសមុទ្រហើយ គិតដូចម្តេច ។

សាមណេរ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គគិតយ៉ាងនេះថា កាល យើងយំក្នុងគ្រាដែលយើងដល់នូវសេចក្តីទុក្ខ ទឹកភ្នែកគប្បីច្រើនជាងទឹកមហា សមុទ្រទាំង ៤ ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ប្រពៃហើយៗ តិស្សៈ សេចក្តីនុះពិតយ៉ាងនោះ មែនហើយ ព្រោះទឹកភ្នែកដែលហូរចេញ ក្នុងកាលដែលសត្វម្នាក់ៗ ដល់នូវ សេចក្តីទុក្ខ រមែងជារបស់ច្រើនជាងទឹកក្នុងមហាសមុទ្រទាំង ៤ ដោយពិត” លុះត្រាស់ពាក្យនេះហើយ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ទឹកក្នុងមហាសមុទ្រទាំង ៤ តិចតួច ទឹក គឺ ទឹកក្នុងភ្នំនៃនរ:

ដែលសេចក្តីទុក្ខពាល់ត្រូវហើយ សោកសៅ មានប្រមាណ

មិនតិច ច្រើនជាងទឹកក្នុងមហាសមុទ្រទាំង ៤ នោះ ម្នាល

សម្មាញ់ ព្រោះហេតុអ្វី ទើបអ្នកនៅប្រមាទ ។

ស្ថានធីដែលសត្វធ្លាប់ស្លាប់ និងមិនធ្លាប់ស្លាប់

គ្រានោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរសាមណេរនោះទៀតថា ម្នាល តិស្សៈ

អ្នកនៅទីណា ។

សាមណេរ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គនៅក្នុងញកក្នុងនេះឯង ។

ព្រះសាស្តា. ក៏កាលអ្នកនៅក្នុងទីនោះ គិតដូចម្តេចដែរ ។

សាមណេរ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គគិតថា ការកំណត់ទី

ដាក់ចូរនូវសរីរៈ ដែលយើងមិនធ្លាប់ស្លាប់នៅក្នុងទីនេះ មិនមាន ។

ព្រះសាស្តា. ត្រូវហើយៗ តិស្សៈ សេចក្តីនេះ យ៉ាងនោះមែន ព្រោះ

ថា ហេតុដែលជាទីតាំងនៃសត្វទាំងនេះ មិនដេកហើយលើផែនដី មិនមាន

ដូច្នោះ ហើយក៏ត្រាស់ ឧបសាឡកជាតក ក្នុងទុកនិបាតដូច្នោះថា ៖

ព្រាហ្មណ៍អ្នកមានឈ្មោះថា ឧបសាឡកៈ ចំនួន ១ ម៉ឺន

៤ ពាន់ ត្រូវភ្លើងឆេះហើយក្នុងប្រទេសនេះ ក្នុងលោក

រកទីដែលសត្វមិនធ្លាប់ស្លាប់ រមែងមិនមាន ក្នុងលោក

សច្ចៈ ១ ធម្មៈ ១ អហិង្សា ការមិនបៀតបៀន ១ សញ្ញមៈ

សេចក្តីសង្រួម ១ ទមៈ ការទូន្មាននូវឥន្ទ្រិយ៍ ១ មាននៅ
ក្នុងទីណា ព្រះអរិយៈទាំងឡាយរមែងសេពទីនោះ ទីនោះ
ឈ្មោះថា ជាទីដែលសត្វមិនធ្លាប់ស្លាប់ក្នុងលោក ។

កាលសត្វទាំងឡាយ ធ្វើការដាក់ចុះសរីរៈលើផែនដី សត្វទាំងឡាយ
ឈ្មោះថា ស្លាប់ក្នុងប្រទេសដែលមិនធ្លាប់ស្លាប់ រមែងមិនមាន ដោយប្រការ
ដូច្នោះ ។ ឯព្រះថេរៈទាំងឡាយ ដូចជាព្រះអានន្ទ រមែងបរិនិព្វានក្នុងប្រទេស
ដែលសត្វមិនធ្លាប់ស្លាប់ ។

ការបរិនិព្វានរបស់ព្រះអានន្ទ

បានស្តាប់មកថា ព្រះអានន្ទត្រូវពិចារណាមើលអាយុសន្ធិវា ក្នុងកាល
ដែលខ្លួនមានអាយុបាន ១២០ ឆ្នាំ ដឹងថា អាយុសន្ធិវានោះជាសកាវៈអស់ទៅ
ដោយជុំវិញហើយ ក៏ប្រាប់ពុទ្ធបរិស័ទថា អាត្មានឹងបរិនិព្វានក្នុងថ្ងៃទី ៧ រាប់
អំពីថ្ងៃនេះ ។ បណ្ឌិតសុទ្ធាទាំងឡាយ ដែលនៅនាត្រើយទាំងពីរនៃស្ទឹងរោ-
ហិណី ឮដំណឹងនោះហើយ អ្នកដែលនៅនាត្រើយខាងអាយពោលថា “ពួក
យើងមានឧបការៈច្រើនចំពោះព្រះថេរៈ ព្រះថេរៈនឹងបរិនិព្វានក្នុងសម្លាក់ពួក
យើង” ។ អ្នកដែលនៅត្រើយខាងនាយ ក៏ពោលថា “ពួកយើងមានឧបការៈ
ច្រើនចំពោះព្រះថេរៈ ព្រះថេរៈនឹងបរិនិព្វានក្នុងសម្លាក់ពួកយើង” ។ ព្រះថេរៈ
ស្តាប់ពាក្យរបស់ជនទាំងនោះហើយ គិតថា “ពួកជនអ្នកនៅនាត្រើយទាំងពីរ
សុទ្ធតែមានឧបការៈច្រើនដល់យើងទាំងអស់ យើងមិនអាចពោលថា ជនទាំង

នេះ មិនមានឧបការៈបានទេ បើយើងនឹងបរិនិព្វានត្រើយខាងអាយ អ្នកដែល
នៅត្រើយខាងនាយនឹងធ្វើការឈ្មោះទាស់ទែងនឹងពួកអ្នកដែលនៅត្រើយខាង
អាយ ដើម្បីនឹងយក (អដ្ឋ) ធាតុ បើយើងនឹងបរិនិព្វាននៅត្រើយខាងនាយ ពួក
ជនដែលនៅត្រើយខាងអាយ ក៏នឹងធ្វើយ៉ាងនោះ ការឈ្មោះទាស់ទែង សូម្បី
កាលនឹងកើត ក៏កើតឡើងព្រោះអាស្រ័យយើងដោយពិត សូម្បីកាលនឹងស្ងប់
ទៅ ក៏នឹងស្ងប់អាស្រ័យយើងដែរ” ដូច្នោះ ហើយពោលថា “ទាំងអ្នកដែលនៅ
ត្រើយខាងអាយ រមែងមានឧបការៈដល់យើង ទាំងអ្នកដែលនៅត្រើយខាង
នាយ ក៏មានឧបការៈដល់យើង នរណាៗ ដែលឈ្មោះថាមិនមានឧបការៈដល់
យើង រមែងមិនមាន ពួកអ្នកដែលនៅត្រើយខាងអាយ ចូរប្រជុំគ្នានៅត្រើយ
ខាងអាយចុះ ពួកអ្នកដែលនៅត្រើយខាងនាយ ក៏ចូរប្រជុំគ្នានៅត្រើយខាងនាយ
ចុះ” ។ ក្នុងថ្ងៃទី ៧ អំពីថ្ងៃនោះ ព្រះថេរៈគង់ពែនក្នុងពង្សីអាកាស កំពស់
ប្រមាណ ៧ ដើមត្នោត នៅត្រង់កណ្តាលស្ទឹង សម្តែងធម្មកថាដល់មហាជន
ហើយអធិដ្ឋានថា “សរីរៈរបស់យើង ចូរបែកត្រង់ពាក់កណ្តាល មួយចំណែក
ចូរធ្លាក់ចុះមកត្រើយខាងអាយ មួយចំណែក ចូរធ្លាក់ចុះទៅត្រើយខាងនាយ”
ហើយគង់តាមប្រក្រតីនោះឯង ចូលសមាបត្តិ មានតេជោធាតុជាអារម្មណ៍ ។
អណ្តាតភ្លើងក៏តាំងឡើង ។ សរីរៈក៏បែកត្រង់ពាក់កណ្តាល មួយចំណែកធ្លាក់
ចុះមកត្រើយខាងអាយ មួយចំណែកធ្លាក់ចុះទៅត្រើយខាងនាយ ។ មហាជន
បានឃើញអដ្ឋិធាតុរបស់ព្រះថេរៈហើយ ក៏ស្រែកយំ ។ សំឡេងយំ ហាក់ដូច

ជាសំឡេងស្រុតផែនដី សំឡេងយំនោះ គួរឲ្យករុណាក្រែកលែងជាងសំឡេងយំ
ក្នុងថ្ងៃដែលព្រះសាស្តារបស់យើងទ្រង់បរិនិព្វានទៅទៀត ។ ពួកមនុស្សយំរៀប
រាប់រហូត ៤ ខែ ដើរយំរៀបរាប់ថា “កាលព្រះថេរៈអ្នកកាន់បាត្រ និងចីវររបស់
ព្រះសាស្តានៅមានជ្រះជន្ម បានប្រាកដដល់ពួកយើង ដូចជាព្រះសាស្តាទ្រង់
ព្រះជន្មនៅ ឥឡូវនេះ ព្រះសាស្តារបស់ពួកយើងបរិនិព្វានហើយ” ។

ព្រះសាស្តាសទ្ធាជាមួយនឹងតិស្សសាមណេរ

ព្រះសាស្តា ត្រាស់នឹងសាមណេរទៀតថា “ម្ចាស់តិស្សៈ អ្នកមិនខ្លាច
សំឡេងសត្វទាំងឡាយ មានសំឡេងខ្លាជំបងជាដើម ក្នុងជន់ព្រៃនេះទេឬ” ។

សាមណេរក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ ខ្ញុំព្រះអង្គមិនខ្លាចទេ
ម្យ៉ាងទៀត សេចក្តីត្រេកអរក្នុងព្រៃ រមែងកើតដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ព្រោះបានស្តាប់
សំឡេងសត្វទាំងនោះ” ហើយពោលពណ៌នាដោយគាថាប្រមាណ ៦០ គាថា ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់ហៅសាមណេរនោះថា “តិស្សៈ” ។

សាមណេរ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន មានការអ្វី ។

ព្រះសាស្តា. ពួកយើងនឹងទៅ អ្នកនឹងទៅ ឬនឹងត្រឡប់ ។

សាមណេរ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន កាលឧបជ្ឈាយរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ
នាំទៅ ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងទៅ កាលឧបជ្ឈាយរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គត្រឡប់
ខ្ញុំព្រះអង្គក៏នឹងត្រឡប់ ។

ព្រះសាស្តា ក៏ស្តេចយាងចេញទៅជាមួយភិក្ខុសង្ឃ ។ ប៉ុន្តែអធ្យាស្រ័យ

របស់សាមណេរ ប្រាថ្នានឹងត្រឡប់តែម្យ៉ាង ។ ព្រះថេរៈជ្រាបអធ្យាស្រ័យរបស់
សាមណេរនោះហើយ ក៏ពោលថា “ម្ចាស់តិស្សៈ ប្រសិនបើអ្នកប្រាថ្នាត្រឡប់
ក៏ចូរត្រឡប់ទៅចុះ” ។ សាមណេរថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា និងថ្វាយបង្គំភិក្ខុសង្ឃ
ហើយក៏ត្រឡប់ ។ ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅកាន់វត្តជេតពនវិញ ។

ពួកភិក្ខុសរសើរសាមណេរ

ការសន្ទនារបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កើតឡើងក្នុងធម្មសកថា “ក្នុងអស្ចារ្យ
ណាស់! តិស្សសាមណេរធ្វើកម្មដែលបុគ្គលធ្វើបានក្រ ចាប់តាំងអំពីបដិសន្ធិមក
ពួកញាតិរបស់លោក បានប្រគេនមតុបាយាសដែលមានទឹកតិចដល់ពួកភិក្ខុ
ប្រមាណ ៥០០ រូប ក្នុងពិធីមង្គល ៧ ដង ក្នុងកាលបួសហើយ ក៏បានប្រគេន
មតុបាយាសដែលមានទឹកតិចដូចគ្នា ដល់ភិក្ខុសង្ឃមានព្រះពុទ្ធជាប្រធានខាង
ក្នុងវិហារអស់ ៧ ថ្ងៃ លុះបួសហើយ ក្នុងថ្ងៃទី ៨ ចូលទៅកាន់ស្រុក បាន
ទទួលបិណ្ឌបាត ១.០០០ និងសំពត់សាដក ១.០០០ តែពីថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ ថ្ងៃ
ស្អែកឡើង បានសំពត់កម្ពល ១.០០០ ។ ក្នុងវេលាដែលលោកនៅក្នុងទីនេះ
លោក និងសក្ការៈច្រើន ក៏កើតឡើងហើយដោយប្រការដូច្នោះ ឥឡូវនេះ លោក
លះបង់លោក និងសក្ការៈបែបនោះចោល ហើយចូលទៅកាន់ព្រៃ ញ៉ាំងអត្ត-
ភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅដោយអាហារដែលលាយគ្នា សាមណេរធ្វើកម្មដែលបុគ្គល
ធ្វើបានដោយកម្រហ្ន៎” ។

វត្តបដិបត្តិ ២ យ៉ាង

ព្រះសាស្តា ស្តេចមកហើយត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយអង្គុយសន្តិភាពអំពីរឿងអ្វី” កាលភិក្ខុទាំងនោះក្រាបទូលថា អំពីរឿងឈ្មោះនេះ ក៏ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឈ្មោះថា វត្តបដិបត្តិដែលចូលទៅអាស្រ័យលាភនោះផ្សេង វត្តបដិបត្តិដែលញ៉ាំងសត្វឲ្យដល់ព្រះនិព្វានផ្សេង ក៏អបាយកូមិ ៤ មានទូរកើតហើយនោះឯង រង់ចាំភិក្ខុអ្នករក្សាវត្តបដិបត្តិដែលចូលទៅអាស្រ័យលាភ ដោយអំណាចនៃការសមាទានធុត្តន្ត មានការនៅព្រៃជាដើម ដោយសង្ឃឹមថា យើងនឹងបានលាភដោយវត្តបដិបត្តិយ៉ាងនេះ ចំណែកភិក្ខុអ្នកលះបង់លាភ និងសក្ការៈដែលកើតឡើងដោយវត្តបដិបត្តិ ដែលញ៉ាំងសត្វឲ្យដល់ព្រះនិព្វាន ហើយចូលទៅកាន់ព្រៃ ព្យាយាម រមែងកាន់យកនូវព្រះអរហត្តបាន” ដូច្នោះ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដើម្បីសម្តែងធម៌ ទ្រង់ក៏ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

អញ្ញា ហិ លាភូបនិសា អញ្ញា និព្វានគាមិនី
ឯវមេតំ អភិញ្ញាយ ភិក្ខុ ពុទ្ធស្ស សាវកោ
សក្ការំ នាភិនន្ទេយ្យ វិវេកមនុព្រហយេ ។
បដិបទា អាស្រ័យនូវលាភផ្សេង បដិបទា ជាដំណើរទៅ
កាន់ព្រះនិព្វានផ្សេង ភិក្ខុជាសាវករបស់ព្រះពុទ្ធ ដឹង
ច្បាស់នូវហេតុនុ៎ះយ៉ាងនេះហើយ មិនគួរត្រេកអរចំពោះ

សក្ការៈឡើយ គប្បីញ្ញាំងវិវេកឲ្យចម្រើនដោយលំដាប់ ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អញ្ញា ហិ លាភូបនិសា (វត្តបដិបត្តិដែល ចូលទៅអាស្រ័យលាភ ផ្សេង) សេចក្តីថា ឈ្មោះថា វត្តបដិបត្តិដែលចូលទៅ អាស្រ័យលាភនោះ ផ្សេង បដិបទាំងដែលញ្ញាំងសត្វឲ្យដល់ព្រះនិព្វានផ្សេង ។ ពិតណាស់ កិក្ខុអ្នកញ្ញាំងលាភឲ្យកើតឡើង គួរធ្វើអកុសលកម្មតិចតួច ដោយ អំពើទាំងឡាយ មានការរៀចដោយផ្លូវកាយជាដើម ជាអំពើដែលកិក្ខុគប្បីធ្វើ ដើម្បីលាភ ។ ព្រោះថា ក្នុងកាលណាកិក្ខុធ្វើអំពើរៀចទាំងឡាយ មានរៀច ដោយកាយជាដើម ក្នុងកាលនោះ លាភរមែនកើតឡើង ។ ដូចជា កាលកិក្ខុ លូកដៃចុះទៅក្នុងកាជននៃមតុបាយាសដោយត្រង់ មិនធ្វើឲ្យឡើង ហើយលើក ឡើងវិញ ដៃគ្រាន់តែប្រឡាក់មតុបាយាសប៉ុណ្ណោះ ប៉ុន្តែកាលកិក្ខុធ្វើដៃឲ្យឡើង ហើយលូកចូលទៅ លើកឡើងវិញ ដៃរមែនគាស់ឡើងនូវដុំមតុបាយាសចេញ មកដោយពិត ។ លាភ និងសក្ការៈរមែនកើតឡើងក្នុងកាលធ្វើអំពើរៀចទាំង ឡាយ មានរៀចដោយកាយជាដើមយ៉ាងនេះ នេះចាត់ជាវត្តបដិបត្តិដែលចូល ទៅអាស្រ័យលាភដែលមិនត្រូវតាមធម៌ ។ ប៉ុន្តែលាភដែលកើតឡើងដោយ ហេតុបែបនេះ គឺ ការដល់ព្រមដោយឧបធ៌^(១) ការទ្រទ្រង់នូវចីវរ (ការគ្រង

១ ឧបធ៌ ជាឈ្មោះរបស់កិលេសក៏មាន របស់រាងកាយក៏មាន ក្នុងទីនេះ ជាឈ្មោះរបស់រាងកាយ ទើបសំដៅដល់ រូបសម្បត្តិ ។

នូវចីវរ) ភាពជាពហូសូត ការមានបរិវារ ការនៅព្រៃ ឈ្មោះថា ប្រកបដោយ
ធម៌ ។ ក៏ភិក្ខុអ្នកបំពេញវត្ថុបដិបត្តិដែលញ៉ាំងសត្វឲ្យដល់ព្រះនិព្វាន មិនមែន
ជាមនុស្សខ្វាក់ គប្បីធ្វើដូចជាមនុស្សខ្វាក់ មិនមែនជាមនុស្សគ គប្បីធ្វើដូច
មនុស្សគ មិនមែនជាមនុស្សថ្លង់ គប្បីធ្វើដូចជាមនុស្សថ្លង់ ។

បទថា **ឯវមេតំ (សេចក្តីនោះយ៉ាងនេះឯង)** ជាដើម សេចក្តីថា ភិក្ខុ
ឈ្មោះថាជាសាវក ព្រោះអត្តថា កើតក្នុងទីបំផុតនៃការស្តាប់ ឬព្រោះអត្តថា
ស្តាប់ឱវាទ និងអនុសាសន៍របស់បុគ្គលអ្នកមានឈ្មោះថា ពុទ្ធៈ ព្រោះអត្តថា
ត្រាស់ដឹងនូវសន្ធិតធម៌ និងអសន្ធិធម៌ទាំងអស់ ដឹងច្បាស់នូវវត្ថុបដិបត្តិដែល
ជាគ្រឿងញ៉ាំងលាកឲ្យកើតឡើងផង និងវត្ថុបដិបត្តិដែលញ៉ាំងសត្វឲ្យដល់ព្រះ
និព្វានផង យ៉ាងនេះហើយ មិនគួរត្រេកអរចំពោះលោកសក្ការៈ គឺ បច្ច័យ ៤
ដែលមិនប្រកបដោយធម៌ និងមិនគប្បីហាមឃាត់សក្ការៈ ដែលប្រកបដោយ
ធម៌ឡើយ គប្បីញ៉ាំងវិវេក មានកាយវិវេកជាដើម ។ បណ្តាវិវេកទាំងនោះ
ភាពជាអ្នកមានកាយតែម្នាក់ឯង ឈ្មោះថា កាយវិវេក , សមាបត្តិ ៨ (រូប-
ឈាន ៤ អរូបឈាន ៤) ឈ្មោះថា ចិត្តវិវេក , ព្រះនិព្វាន ឈ្មោះថា ឧប-
ធិវិវេក (ឧបធិមាន ៤ គឺ ឧទ្ធចធិ, កិលេសុបធិ, អភិសន្ធិរូបធិ, កាមូបធិ) ។
បណ្តាវិវេកទាំងនោះ កាយវិវេក រមែងបន្ទោបង់ការស្ម័គ្រស្មាលដោយពួក ,
ចិត្តវិវេក រមែងបន្ទោបង់នូវការជាប់ជំពាក់ដោយកិលេស , ឧបធិវិវេក រមែង
បន្ទោបង់នូវការជាប់ជំពាក់ក្នុងសន្ធិវារ កាយវិវេករមែងជាបច្ច័យដល់ចិត្តវិវេក

ចិត្តិវិវេករមែនជាបច្ច័យដល់ឧបធិវិវេក សមដូចពាក្យដែលសារីបុត្តត្ថេរពោល
ទុកថា “កាយវិវេករបស់អ្នកមានកាយស្ងប់ហើយ ត្រេកអរហើយក្នុងការចេញ
បួស ចិត្តិវិវេករបស់អ្នកមានចិត្តបរិសុទ្ធហើយ ដល់នូវភាពផ្សំផ្សងក្រៃលែង
និងឧបធិវិវេករបស់បុគ្គលអ្នកមិនមានឧបធិ រមែងដល់ព្រះនិព្វាន” គប្បីចម្រើន
គឺ គប្បីកពូន អធិប្បាយថា គប្បីចូលទៅដល់វិវេក ៣ នេះ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ
មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចប់ រឿងព្រះវរោសីតិស្សត្ថេរ

ចប់ ពាលវគ្គវណ្ណនា វគ្គទី ៥

ក្នុងវគ្គនេះរួមមាន ១៥ រឿង

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| ១. រឿងបុរសម្នាក់ | ២. រឿងសិស្សរបស់ព្រះមហាកស្សបៈ |
| ៣. រឿងអាននុសេដ្ឋិ | ៤. រឿងចោរធម្មាយបង្វេច |
| ៥. រឿងព្រះឧទាយី | ៦. រឿងភិក្ខុអ្នកក្រុងខាដ្ឋា |
| ៧. រឿងសុប្បតុទ្ធកុដ្ឋិ | ៨. រឿងអ្នកស្រែ |
| ៩. រឿងសុមនមាលាការ | ១០. រឿងព្រះនាងឧប្បលវណ្ណាមេរី |
| ១១. រឿងជម្ពុកាជីវក | ១២. រឿងអហិប្រេត |
| ១៣. រឿងសង្ឃិក្ខុជប្រេត | ១៤. រឿងព្រះសុធម្មត្ថេរ |
| | ១៥. រឿងព្រះវរោសីតិស្សត្ថេរ |



បណ្ឌិតវគ្គ ទី ៦

១. រឿងព្រះរាជត្ថេរ

[១៦] ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះ
រាជៈ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា **និធិនំវ បវត្តារំ** (ប្រៀបដូចជាអ្នកប្រាប់
កំណប់ទ្រព្យឲ្យ) ជាដើម ។

រាជព្រាហ្មណ៍ស្តាំដំស្តមព្រោះមិនបានបួស

បានឮថា ព្រះរាជៈនោះ កាលនៅជាគ្រហស្ថ ជាព្រាហ្មណ៍ទីទំលក្រ
នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី ។ គេគិតថា “យើងនឹងចិញ្ចឹមជីវិតក្នុងសម្មាភិក្ខុទាំង
ឡាយ” ហើយទៅកាន់វិហារជម្រះស្មៅ បោសបរិវេណ ប្រគេនវត្តទាំងឡាយ
មានទឹកសម្រាប់លុបមុខជាដើមដល់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលនៅក្នុងវិហារនោះ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ បានសង្រ្គោះគាត់ដោយបាយ ទឹក នំ ចំណី តែមិនឲ្យ
គាត់បួស ។

រាជព្រាហ្មណ៍កាលមិនបានបួស ក៏ទៅជាស្តាំដំស្តម ស្មេកស្តាំដំ ។

រាជព្រាហ្មណ៍មានឧបនិស្ស័យព្រះអរហត្ត

ថ្ងៃមួយ ព្រះសាស្តាទ្រង់ប្រមើលមើលនូវសត្វលោក ក្នុងវេលាជិតភ្លឺ
ឃើញព្រាហ្មណ៍នោះហើយ ទ្រង់ពិចារណាថា “ហេតុអ្វីនឹងមាន” ដូច្នោះហើយ

ទ្រង់ជ្រាបថា “រាជព្រាហ្មណ៍នឹងបានជាព្រះអរហន្ត” ។ ក្នុងវេលារសៀល ទ្រង់ មានអាការហាក់ដូចជាស្តេចត្រាច់ទៅកាន់ទីចារិកក្នុងវិហារ ស្តេចយាងទៅកាន់ សម្លាកំរប់រាជព្រាហ្មណ៍ ហើយត្រាស់សួរថា “ព្រាហ្មណ៍ អ្នកធ្វើអ្វី” គេ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គធ្វើនូវវត្តតូច និងវត្តធំចំពោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ ។

ព្រះសាស្តា. អ្នក បានទទួលការសង្គ្រោះអំពីសម្លាកំរប់ភិក្ខុទាំងនោះ ដែរឬ ។

ព្រាហ្មណ៍. បានព្រះអង្គ ខ្ញុំព្រះអង្គបានត្រឹមតែអាហារប៉ុណ្ណោះ ខ្ញុំព្រះ អង្គចង់បួស តែភិក្ខុទាំងនេះមិនព្រមឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គបួស ។

ព្រះសារីបុត្រជាកតញ្ញាកតវេទី

ព្រោះអាស្រ័យរឿងនោះ ព្រះសាស្តា ក៏ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យភិក្ខុសង្ឃប្រជុំ គ្នា ហើយត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មានភិក្ខុរូបណារព្វកន្ធុរគុណ របស់ព្រាហ្មណ៍នេះបានដែរឬទេ” ។ ព្រះសារីបុត្រក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គរព្វកបាន កាលខ្ញុំព្រះអង្គនិមន្តបិណ្ឌបាតក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ ព្រាហ្មណ៍នេះ បានប្រើគេឲ្យប្រគេនបាយមួយវែក ដែលគេនាំមកដើម្បីខ្លួន ដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។ កាលព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “សារីបុត្រ ការដែលអ្នកដោះ ព្រាហ្មណ៍អ្នកមានឧបការៈ ដែលបានធ្វើទុកហើយយ៉ាងនេះ ឲ្យរួចផុតចាកទុក្ខ មិនគួរទេឬ” ។ ព្រះសារីបុត្រក្រាបទូលថា “ប្រពៃហើយ ព្រះអង្គ ខ្ញុំព្រះអង្គ

នឹងឲ្យគេបួស” ទើបឲ្យព្រាហ្មណ៍នោះបួសហើយ ។

ព្រាហ្មណ៍បួសហើយជាមនុស្សប្រដៅងាយ

អាសនៈខាងចុងក្នុងរោងភត្ត ជាអាសនៈរបស់លោក ធ្វើឲ្យលោកមាន ការលំបាកដោយអាហារវត្ថុ មានយាក្ខ និងភត្តជាដើម ។ ព្រះថេរៈនាំលោក ចេញទៅកាន់ទីចារិក ទូន្មាន ប្រៀនប្រដៅលោករឿយៗ ថា “វត្ថុនេះអ្នកមិន ក្នួរធ្វើ វត្ថុនេះអ្នកក្នួរធ្វើ) ជាដើម ។ លោកបានជាអ្នកប្រដៅងាយ មានប្រក្រតី ទទួលយកឱវាដោយគោរព ព្រោះដូច្នោះ កាលលោកបដិបត្តិតាមឱវាដែល ព្រះថេរៈឲ្យហើយ អស់រយៈកាល ២-៣ ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ ក៏បានសម្រេចព្រះអរ- ហត្ត ។ ព្រះថេរៈនាំលោកទៅកាន់សម្លាកព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំហើយ អង្គុយ ក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ។ លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ធ្វើបដិសណ្ឋារៈចំពោះ ព្រះថេរៈហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់សារីបុត្រ អន្តរាសិករបស់អ្នក ជាអ្នក ប្រដៅងាយឬ” ។

ព្រះថេរៈ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន យ៉ាងនោះពិតមែន លោកជាអ្នក ប្រដៅងាយណាស់ ក្នុងទោសណាៗ ដែលខ្ញុំព្រះអង្គទូន្មានហើយ លោកមិន ដែលក្រោធឡើយ ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់សារីបុត្រ អ្នកកាលបានសទ្ធិវិហារិកបែបនេះ នឹង គប្បីទទួលបានប៉ុន្មាន ។

ព្រះថេរៈ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គគប្បីទទួលបានសូម្បីច្រើន ។

ថ្ងៃមួយ ពួកភិក្ខុសន្តនាគ្នាក្នុងធម្មសភាថា “ព្រះសារីបុត្រ ជាកតញ្ញុ-
កតវេទីបុគ្គល រព្វកដល់ឧបការគុណត្រឹមតែបាយមួយវែក ញ៉ាំងព្រាហ្មណ៍
ដែលក្រលំបាកឲ្យបានបួស សូម្បីព្រះរាជៈ ក៏ជាអ្នកអត់ធន់ក្នុងឱវាទ ដែល
សមគួរដល់ការឲ្យឱវាទដែរ” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែងអលីនចិត្តជាតក

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវកថារបស់ភិក្ខុទាំងនោះហើយ ត្រាស់
ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មិនមែនតែឥឡូវនេះប៉ុណ្ណោះទេ សូម្បីក្នុងកាលមុន
សារីបុត្រក៏ជាកតញ្ញុកតវេទីបុគ្គលដែរ” ដូច្នោះហើយ ដើម្បីនឹងប្រកាសសេចក្តី
នោះឲ្យជាក់ច្បាស់ ទើបត្រាស់អលីនចិត្តជាតកទុកក្នុងទុកនិបាតឲ្យពិស្តារថា ៖

សេនាពួកធំ អាស្រ័យអលីនចិត្តរាជកុមារ រីករាយហើយ
បានញ៉ាំងជីវិតចាប់យកព្រះបាទកោសលទាំងរស់ ដែល
មិនពេញព្រះទ័យដោយរាជសម្បត្តិ ក៏ភិក្ខុអ្នកដល់ព្រម
ដោយនិស្ស័យយ៉ាងនេះ ជាអ្នកមានសេចក្តីព្យាយាមប្រារព្ធ
ហើយ កាលចម្រើននូវកុសលធម៌ ដើម្បីសម្រេចធម៌ជា
ដែនក្សេមចាកយោគៈ គប្បីដល់ធម៌ជាទីអស់ទៅនៃសំយោ-
ជនៈទាំងពួងដោយលំដាប់ ។

បានឮថា ជីវិតនោះឯងត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯង ជីវិតនូវឧបការៈដែលពួកជាង
ឈឺធ្វើហើយដល់ខ្លួន គឺ ធ្វើជើងឲ្យជារោគហើយ ឲ្យកូនជីវិតសុទ្ធក្នុងគ្រា

នោះ ក៏បានមកជាព្រះសារីបុត្រក្នុងកាលឥឡូវនេះ ។

ភិក្ខុគួរជាអ្នកប្រដៅដោយដូចព្រះរាជៈ

ព្រះសាស្តា លុះទ្រង់ត្រាស់ជាតកប្រារព្ធចំពោះព្រះបេរៈ យ៉ាងនោះ ហើយ ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះរាជៈ ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ធម្មតាភិក្ខុគួរតែ ធ្វើខ្លួនឲ្យគេប្រដៅបានដោយដូចរាជៈ សូម្បីអាចារ្យចង្អុលប្រាប់នូវទោស ហើយ ទូន្មានប្រៀនប្រដៅមិនគប្បីទ្រង់ មួយវិញទៀត គប្បីឃើញបុគ្គលអ្នកឲ្យឱវាទ ថាដូចជាអ្នកប្រាប់នូវកំណប់ទ្រព្យឲ្យ ដូច្នោះ” ដូច្នោះហើយ កាលនឹងទ្រង់បន្ត អនុសន្និដ៏ម្បីនឹងសម្តែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

និធិនំ បវត្តារំ យំ បស្ស វជ្ជទស្សនំ
និគ្គយ្ហវាទី មេធាវី តាទិសំ បណ្ឌិតំ ករេ
តាទិសំ ករេមានស្ស រសេយ្យា ហោតិ ន បាចិយោ ។

បុគ្គលគួរឃើញនូវអ្នកប្រាជ្ញណា ដែលជាអ្នកពោលសន្តត្តសន្តិទ
ចង្អុលប្រាប់ទោស ថាដូចជាបុគ្គលអ្នកប្រាប់កំណប់ទ្រព្យឲ្យ ដូច្នោះ
គួរគប់អ្នកប្រាជ្ញបែបនោះ (ព្រោះថា) កាលបុគ្គលគប់អ្នកប្រាជ្ញ
បែបនោះហើយ រមែងមានសេចក្តីគាប់ប្រសើរ ឥតមានទោសដ៏
លាមកឡើយ ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា និធិនំ (រណ្តៅទ្រព្យ) បានដល់ ឆ្នាំនៃ

កំណប់ទ្រព្យដែលពេញដោយមាសប្រាក់ជាដើម ដែលគេកប់ទុកក្នុងទីនោះៗ ។

បទថា **បរិត្តារំ (អ្នកប្រាប់)** គឺ ដូចអ្នកធ្វើនូវសេចក្តីអនុគ្រោះចំពោះ មនុស្សទុគ៌ិតដែលរស់នៅដោយលំបាក ហើយបបួលថា អ្នកចូរមក យើងនឹង ប្រាប់ឧបាយដែលជាគ្រឿងចិញ្ចឹមជីវិតដោយស្រួលដល់ឯង ដូច្នោះ ហើយនាំ ទៅកាន់ទីតាំងនៃកំណប់ទ្រព្យ លើកដៃចេញចង្អុលប្រាប់ថា “អ្នកចូរកាន់យក ទ្រព្យនេះ ចិញ្ចឹមជីវិតតាមសប្បាយចុះ” ។ វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា **វដ្ឋទស្សនំ (អ្នក បង្ហាញទោស)** ភិក្ខុអ្នកចង្អុលប្រាប់ទោស មាន ២ ពួក គឺ ភិក្ខុអ្នកស្វែងរក ទោស ដោយគិតដូច្នោះថា “យើងនឹងផ្សព្វផ្សាយភិក្ខុនោះ” ដោយកម្មដែលមិន គួរ ឬដោយការក្លាំងក្លាតកណ្តាលជំនុំសង្ឃ ១ ពួក, ភិក្ខុអ្នកតាំងនៅដោយការៈ របស់ខ្លួន ជាអ្នកឃ្នាំចាំមើលទោសនោះៗ ដើម្បីប្រយោជន៍ឲ្យជីវិតនូវហេតុដែល មិនទាន់ដឹង ដើម្បីត្រូវការឲ្យកាន់យកនូវហេតុដែលដឹងហើយ ព្រោះជាអ្នក ប្រាថ្នានូវសេចក្តីចម្រើននៃគុណ មានសីលគុណជាដើមដល់បុគ្គលនោះៗ ១ ពួក, ភិក្ខុជំពូកក្រោយនេះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាយកក្នុងបទថា **វដ្ឋទស្សនំ** នេះ ។ មនុស្សទុគ៌ិតត្រូវអ្នកដទៃគំរាមក្តី វាយក្តី ហើយចង្អុលប្រាប់កំណប់ ទ្រព្យថា អ្នកចូរកាន់យកកំណប់ទ្រព្យនេះចុះ រមែងមិនញ៉ាំងសេចក្តីក្រោធឲ្យ កើតឡើង មានវត្ថុសេចក្តីត្រេកអររីករាយប៉ុណ្ណោះ យ៉ាងណា កាលបុគ្គល បែបនោះឃើញមានយាទ មិនសមគួរក្តី ការក្លាំងក្លាតក្តី ហើយប្រាប់ អ្នកទទួល នូវការប្រាប់នោះ មិនគួរឲ្យសេចក្តីក្រោធ កើតឡើងដល់អ្នកប្រាប់នោះឡើយ

គួរតែជាអ្នកត្រេកអរតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ដូច្នោះដែរ គប្បីបវារណាថា “លោក ដ៏ចម្រើន កម្មដ៏ធំនេះ ដែលអ្នកតាំងនៅក្នុងឋានៈជាអាចារ្យ និងឧបជ្ឈាយវរបស់ ខ្ញុំ ហើយទូន្មានប្រៀនប្រដៅខ្ញុំ ខ្ញុំត្រេកអរខ្លាំងណាស់ តទៅអ្នកគប្បីទូន្មានខ្ញុំ ទៀត” ដូច្នោះ ។

បទថា **និគ្គយ្ហវាទី (អ្នកពោលហាម)** សេចក្តីថា ក៏អាចារ្យពួកខ្លះឃើញ មានយោទដែលមិនសមគួរ ឬការភ្នាំងភ្នាត់របស់ពួកសិស្ស មានសុទ្ធិវិហារិក ជាដើមហើយ មិននិយាយ ព្រោះខ្លាចថាសិស្សនេះ បម្រើយើងដោយកិច្ចវត្ត មានឲ្យទឹកខ្ពស់មាត់ជាដើមដល់យើងដោយគោរព ប្រសិនបើយើងស្តីបន្ទោស លោកៗ នឹងមិនបម្រើយើងតទៅទៀត សេចក្តីវិនាសនឹងមានដល់យើងដោយ អាការយ៉ាងនេះ ដូច្នោះហើយ មិនពោលសង្កត់សង្កិនទេ បុគ្គលនោះឈ្មោះថា អ្នករោយនូវទោស ដែលដូចជាសម្រាមក្នុងសាសនានេះ ។ ចំណែកអាចារ្យ ណា កាលឃើញទោសបែបនោះហើយ គំរាម បណ្តេញ ដាក់ទណ្ឌកម្ម នាំចេញ ចាកវិហារតាមសមគួរដល់ទោស ឲ្យសិក្សា បុគ្គលបែបនេះ ឈ្មោះថា ជាអ្នក មានប្រក្រតីពោលពាក្យសង្កត់សង្កិន តួយ៉ាងដូចជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។ សម ដូចពាក្យដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកថា “ម្ចាស់អានន្ទ តថាគតនឹងសង្កត់ សង្កិន ម្ចាស់អានន្ទ តថាគតនឹងសរសើរបុគ្គលណាដែលមានសារៈ បុគ្គល នោះនឹងតាំងនៅបាន” ។ បទថា **មេធាវី (អ្នកមានបញ្ញា)** គឺ អ្នកប្រកបដោយ បញ្ញាដ៏រុងរឿងក្នុងធម៌ ។ បទថា **តាទិសំ (អ្នកនោះ)** ជាដើម សេចក្តីថា បុគ្គល

-៣២២- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

គប្បីគប់ គឺ គប្បីចូលទៅអង្គុយជិតបណ្ឌិតបែបនោះ ព្រោះកាលអន្តរាសិក
គប់រកអាចារ្យដូច្នោះ គុណវិសេសដ៏ប្រសើរមែនមាន ទោសដ៏លាមករមែន
មិនមាន គឺ មានតែសេចក្តីចម្រើនម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ សេចក្តីសាបសូន្យមិនមាន
ឡើយ ។

ក្នុងទីបំផុតនៃទេសនា ជនជាច្រើន បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ
មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចប់ រឿងព្រះរាជត្រូវ



២. ធ្វើឧភិក្ខុអស្សជិ និងបុណ្យសុក្កៈ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធភិក្ខុ អស្សជិ និងបុណ្យសុក្កៈ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា ឱវាយេយ្យានុសាសេយ្យ (គប្បី ពោល គប្បីទូន្មាន) ជាដើម ក៏ទេសនាតាំងឡើងទៅឯ កិដាគិរី ។

ភិក្ខុលាមកត្រូវបញ្ចាជនីយកម្ម

បានស្តាប់មកថា ភិក្ខុពីររូបនោះ គឺ អស្សជិ និងបុណ្យសុក្កៈ ជាសទ្ធិ- វិហារិករបស់ព្រះអគ្គសាវកទាំងពីរក៏ពិត តែលោកជាអលដ្ឋី ជាភិក្ខុអាក្រក់ ។ ភិក្ខុពីររូបនោះ កាលនៅឯកិដាគិរីជាមួយនឹងភិក្ខុ ៥ រយរូប ដែលជាបរិវារ របស់ខ្លួន (សុទ្ធតែ) ជាភិក្ខុលាមក ឥតអៀនខ្មាស ប្រព្រឹត្តអនាចារច្រើន បែបច្រើនយ៉ាង មានដាំផ្កាខ្លួនឯងខ្លះ ប្រើគេឲ្យដាំខ្លះជាដើម ធ្វើកម្មរបស់ភិក្ខុ អ្នកទ្រុស្តត្រកូល ចិញ្ចឹមជីវិតដោយបច្ច័យដែលកើតឡើងអំពីកម្មនោះ បាន ធ្វើអាវាសនោះ មិនឲ្យជាទីនៅនៃពួកភិក្ខុអ្នកមានសីលជាទីស្រឡាញ់ ។ ព្រះ សាស្តាទ្រង់ជ្រាបដំណឹងនោះហើយ ទ្រង់មានព្រះបំណងនឹងធ្វើបញ្ចាជនីយកម្ម ដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ទើបត្រាស់ហៅអគ្គសាវកទាំងពីរព្រមទាំងបរិវារមក ហើយ ត្រាស់ថា “ម្ចាស់សារីបុត្រ និងមោគ្គល្លាន អ្នកទាំងឡាយនាំគ្នាទៅចុះ បណ្តា ភិក្ខុទាំងនោះ ភិក្ខុណាមិនស្តាប់ពាក្យទូន្មានរបស់អ្នក អ្នកចូរធ្វើបញ្ចាជនីយកម្ម ដល់ភិក្ខុនោះ ចំណែកភិក្ខុណាស្តាប់ពាក្យទូន្មានរបស់អ្នក អ្នកចូរទូន្មានភិក្ខុនោះ

ចុះ ។ ធម្មតាអ្នកទូន្មានប្រៀនប្រដៅ រមែងមិនជាទីស្រឡាញ់នៃបុគ្គលដែល
មិនមែនជាបណ្ឌិតឡើយ ប៉ុន្តែរមែងជាទីស្រឡាញ់ពេញចិត្តរបស់បណ្ឌិតទាំង
ឡាយ” ដូច្នេះហើយ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសាសន៍ដើម្បីសម្តែងធម៌ ទើបបានត្រាស់
ព្រះគាថានេះថា ៖

ឱវទេយ្យានុសារសេយ្យ អសព្ពា ច និវារយេ
សតំ ហិ សោ បិយោ ហោតិ អសតំ ហោតិ អប្បិយោ ។
បណ្ឌិតគួរទូន្មានប្រៀនប្រដៅ គួរហាមឃាត់នូវជនទាំងឡាយ
ចាកអំពើអសប្បុរស បណ្ឌិតនោះ រមែងជាទីស្រឡាញ់របស់
សប្បុរសតែម្យ៉ាង មិនជាទីស្រឡាញ់នៃអសប្បុរសឡើយ ។

អធិប្បាយកថា

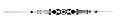
បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ឱវទេយ្យ (គប្បីទូន្មាន) សេចក្តីថា កាល
រឿងកើតឡើងហើយ ទើបទូន្មាន ឈ្មោះថា ឱវាទ កាលរឿងមិនទាន់កើត
ឡើង សម្តែងនូវទោសដែលមិនទាន់មកដល់ដោយអំណាចនៃពាក្យ មានពាក្យ
ដូច្នេះជាដើមថា (ទោសនឹងគប្បីមានដល់អ្នក) ឈ្មោះថា អនុសាសនី (ប្រៀន
ប្រដៅ) ពោលចំពោះមុខ ឈ្មោះថា ឱវាទ (ទូន្មាន) បញ្ជូនទូត ឬសាសនី
(បណ្តាំទៅ) ក្នុងទីកំបាំងមុខ ឈ្មោះថា អនុសាសនី ពោលតែមួយលើក ឈ្មោះ
ថា ឱវាទ ពោលរឿយៗ ឈ្មោះថា អនុសាសនី ។ ម្យ៉ាងទៀត កំពុងឲ្យឱវាទ
នុ៎ះឯង ឈ្មោះថា អនុសាសនី គប្បីទូន្មានប្រៀនប្រដៅយ៉ាងនេះ ដោយប្រការ

ដូច្នោះ ។ បទថា អសញ្ញា (ចេញចាកធម៌របស់អសប្បុរស) សេចក្តីថា គប្បី ហាមឃាត់ចាកអកុសលធម៌ គប្បីឲ្យតាំងនៅក្នុងកុសលធម៌ ។ បទថា សត្វ (របស់សប្បុរសទាំងឡាយ) សេចក្តីថា បុគ្គលបែបនោះ រមែងជាទីស្រឡាញ់ នៃសប្បុរសទាំងឡាយ មានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ជាដើម តែមិនជាទីស្រឡាញ់ នៃពួកបុគ្គលដែលមិនឃើញធម៌ មានបរលោកទៅប្រាសហើយ មានចក្ខុសម្លឹង រកមើលតែអាមិស ឬសដើម្បីចិញ្ចឹមជីវិតតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ពួកអសប្បុរស រមែងចាក់ដោតដោយលំពែង គឺ មាត់យ៉ាងនេះថា “លោកជាអាចារ្យ ឬឧប- ជ្ឈាយ៍របស់ពួកយើងឬ? លោកមិនមែនជាអាចារ្យ មិនមែនជាឧបជ្ឈាយ៍របស់ ពួកយើងទេ ហេតុអ្វីបានជា លោកប្រៀនប្រដៅពួកយើង?” ។

ក្នុងកាលចប់ទេសនា ជនជាច្រើនសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មាន សោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចំណែកព្រះសារីបុត្រ និងព្រះមោគ្គល្លាន ទៅកាន់កិដាតិវិជនបទនោះ ហើយ ក៏ទូន្មានប្រៀនប្រដៅភិក្ខុទាំងនោះ ។ បណ្ឌិតភិក្ខុទាំងនោះ ភិក្ខុខ្លះក៏ទទួល យកឱវាទ តាំងចិត្តបដិបត្តិដោយគោរព ពួកខ្លះក៏សឹក ពួកខ្លះក៏ត្រូវបណ្តេញ ចេញ ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងភិក្ខុអស្សជិ និងបុណ្យសុក្កៈ



៣. ឃើងព្រះធន្នត្ថេរ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះថេរឈ្មោះ
ធន្នៈ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា ន ភវេ បាបកេ មិត្ត (មិនគួរសេពគប់
បាបមិត្ត) ជាដើម ។

ព្រះធន្នៈជេរព្រះអគ្គសាវក

បានស្តាប់មកថា ព្រះធន្នៈនោះ ជេរព្រះអគ្គសាវកទាំងពីរថា កាលយើង
តាមអយ្យបុត្ររបស់យើង ស្តេចចេញមហាអភិទេស្តមណ៍ក្នុងវេលានោះ មិន
ឃើញបុគ្គលដទៃសូម្បីតែមួយរូប ស្រាប់តែឥឡូវនេះ ពួកលោកនេះដើរពោល
ថា “យើងឈ្មោះសារីបុត្រ យើងឈ្មោះមោគ្គល្លាន ពួកយើងជាអគ្គសាវក” ។
ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបដំណឹងនោះអំពីសម្លាញ់នៃភិក្ខុទាំងឡាយហើយ ត្រាស់ឲ្យ
ហៅព្រះធន្នៈមក ហើយទ្រង់ទូន្មានប្រៀនប្រដៅ ។ លោកនៅស្ងៀមតែក្នុង
ខណៈនោះប៉ុណ្ណោះ ក្រោយមក ក៏បានជេរព្រះអគ្គសាវកទាំងពីរអង្គដូចមុន
ទៀត ។ ព្រះសាស្តាត្រាស់ឲ្យហៅព្រះធន្នៈដែលកំពុងជេរព្រះអគ្គសាវកទាំង
ពីរមក ហើយប្រៀនប្រដៅយ៉ាងនុ៎ះអស់ ៣ ដង និងជាសំភៀនថា “ធន្នៈ
អគ្គសាវកទាំងពីរអង្គនេះ ជាកល្យាណមិត្រ ជាបុរសដ៏ខ្ពស់បំផុតរបស់អ្នក
អ្នកចូរសេពគប់កល្យាណមិត្របែបនេះចុះ” ដូច្នោះ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និ
ដើម្បីសម្តែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ន ករណី បាបកេ មិត្ត ន ករណី បុរិសាធមេ
ករណី មិត្ត កល្យាណ ករណី បុរិសុត្តមេ ។
បុគ្គល មិនគួរគប់មិត្តអាក្រក់ មិនគួរគប់បុរសថោក
ទាប គួរគប់តែមិត្តដែលល្អ គួរគប់តែបុរសជាន់ខ្ពស់ ។

អធិប្បាយកថា

សេចក្តីនៃព្រះគាថានោះថា “ជនអ្នកត្រេកអរក្នុងអកុសលកម្ម មាន
កាយទុច្ចរិតជាដើម ឈ្មោះថា បាបមិត្រ បុគ្គលអ្នកដឹកនាំក្នុងហេតុដែលមិន
សមគួរ មានការកាត់នូវទីតាំងដើមក្តី ឬមានការស្វែងរកមិនសមគួរ ២១
យ៉ាងក្តី ឈ្មោះថា បុរសថោកទាប ។ ម្យ៉ាងទៀត ជនពីរពួកនោះ ឈ្មោះថា
បាបមិត្រផង ឈ្មោះថា បុរសថោកទាបផង ។ បុគ្គលមិនគួរគប់រក គឺ មិន
គួរចូលទៅអង្គុយជិតបុគ្គលទាំងនោះឡើយ ចំណែកជនផ្ទុយអំពីនេះ ឈ្មោះថា
កល្យាណមិត្រផង ឈ្មោះថាសប្បុរសផង ។ បុគ្គលគួរគប់រក គឺ គួរចូល
ទៅអង្គុយជិតជនទាំងនោះ ។

ក្នុងវេលាចប់ទេសនា ជនជាច្រើនបានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ
មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ឱ្យដាក់ព្រហ្មទណ្ឌដល់ធន្ទភិក្ខុ

ចំណែកព្រះធន្ទៈ សូម្បីបានស្តាប់ឱវាទរបស់ព្រះមានព្រះភាគហើយ
ក៏ដោយ ក៏នៅតែជេរពួកភិក្ខុដែលទៀត ។ សូម្បីពួកភិក្ខុក៏ក្រាបទូលព្រះសាស្តា

ទៀត ។ ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កាលតថាគតនៅមាន
ជីវិត ពួកអ្នកមិនអាចញ៉ាំងឆ្នុះឲ្យសិក្សាបានទេ តែកាលតថាគតបរិនិព្វាន
ទើបអ្នកទាំងឡាយអាច” ដូច្នោះហើយ កាលព្រះអានន្ទទូលសួរក្នុងវេលាជិត
បរិនិព្វានថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះអង្គគប្បីបដិបត្តិចំពោះព្រះ
ឆ្នុះយ៉ាងណា?” ទើបត្រាស់បង្គាប់ថា “ម្ចាស់អានន្ទ ពួកអ្នកគប្បីដាក់ព្រហ្ម-
ទណ្ឌ ដល់ឆ្នុះចុះ” ។ ព្រះឆ្នុះនោះ កាលព្រះសាស្តាស្តេចបរិនិព្វានហើយ
បានដឹងថា ព្រះអានន្ទត្រូវដាក់ព្រហ្មទណ្ឌដល់ខ្លួន ក៏កើតទុក្ខ ខូចចិត្ត ដួល
សន្ធឹប ៣ ដង ហើយអង្វរថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់កុំ
ញ៉ាំងខ្ញុំកុរុណាឲ្យវិនាសឡើយ” ដូច្នោះហើយ បំពេញវត្តដោយប្រពៃ ក្នុងកាល
មិនយូរ ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្ត ព្រមទាំងបដិសម្មិទាទាំងឡាយ ។

ចប់ រឿងព្រះថេរឈ្មោះឆ្នុះ



៤. រឿងព្រះមហាកប្បិន

ព្រះសាស្តាភាលប្រថាប់នៅក្នុងព្រះជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះមហាកប្បិន ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា ធម្មប្បីតិ សុខំ សេតិ (បុគ្គលអ្នកត្រេកអរក្នុង ធម៌... រមែងនៅជាសុខ) ជាដើម ។ ក្នុងរឿងនោះ មានអនុបុព្វិកថាដូចតទៅ នេះ ៖

ព្រះបច្ចេកពុទ្ធសូមហត្ថកម្មធ្វើសេនាសនៈ

បានឮថា ក្នុងអតីតកាល ព្រះមហាកប្បិនមានអភិទីហារបានធ្វើទុកនៅ ទៀបបាទមូលនៃព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាម បទុម្ពត្តរៈ អន្ទោលទៅមកក្នុងសង្ឃារ បានជាប្រធានជាន់តម្បាញ ក្នុងស្រុកមួយ មិនឆ្ងាយអំពីក្រុងពារាណសី ។

គ្រានោះ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធប្រមាណ ១.០០០ អង្គ គង់នៅក្នុងហិមវន្ត ប្រទេស ៨ ខែ និងនៅក្នុងជនបទ ៤ ខែ ក្នុងរដូវភ្លៀង ។ សម័យថ្ងៃមួយ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងនោះ សម្រាកនៅក្នុងទីមិនឆ្ងាយអំពីក្រុងពារាណសី បាន បញ្ជូនព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ២ អង្គ ទៅកាន់សម្លាក់ព្រះរាជាដោយពាក្យថា លោក ទាំងឡាយចូរទៅទូលសូមហត្ថកម្ម ដើម្បីធ្វើសេនាសនៈ ។ ក៏ក្នុងកាលនោះ ជាថ្ងៃវប្បមន្តិលរបស់ព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាទ្រង់ស្តាប់ថា “ព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំង ឡាយនិមន្តមក” ទើបស្តេចចេញទៅសួរដល់ហេតុដែលមក ហើយត្រាស់ថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ថ្ងៃនេះមិនទាន់មានឱកាសទេ (ព្រោះ) ថ្ងៃស្អែក

នេះ ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយធ្វើវប្បមន្តលពិធី (មន្តលដែលជានិមិត្តនៃការសាប
ព្រោះ) ខ្ញុំព្រះករុណានឹងធ្វើក្នុងថ្ងៃទី ៣” ទ្រង់មិនបានអារាធនាព្រះបច្ចេកពុទ្ធ
ទាំងឡាយទុកផង ស្តេចក៏យាងចូលទៅវិញ ។ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយគិត
ថា យើងទាំងឡាយនឹងចូលទៅកាន់ស្រុកដទៃទៀត ហើយក៏ចៀសចេញទៅ ។

ពួកអ្នកស្រុកតម្បាញធ្វើបុណ្យ

ក្នុងគ្រានោះ ភរិយារបស់ប្រធានជាន់តម្បាញ ទៅកាន់ក្រុងពារាណសី
ដោយកិច្ចឯណានីមួយ ឃើញព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងនោះហើយ ថ្វាយបង្គំសួរថា
“បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន លោកម្ចាស់ទាំងឡាយនិមន្តមកក្នុងវេលាវិកាល
ព្រោះហេតុអ្វី?” បានដឹងរឿងរ៉ាវនោះទាំងអស់ហើយ ជាស្រ្តីមានសទ្ធា ដល់
ព្រមដោយបញ្ញា ក៏បាននិមន្តព្រះបច្ចេកពុទ្ធថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន
សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ និមន្តទទួលភិក្ខុរបស់ខ្ញុំម្ចាស់ទាំងឡាយ ក្នុងថ្ងៃ
ស្អែកនេះ” ។

ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ. ម្ចាស់បួនស្រី ពួកយើងមានគ្នាច្រើន ។

ស្រ្តី. លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន មានប៉ុន្មានអង្គ?

ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ. ម្ចាស់បួនស្រី មានប្រមាណ ១.០០០ អង្គ ។

ស្រ្តីនោះពោលថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំម្ចាស់ក៏មានប្រមាណ
មួយពាន់នាក់ដែរ ម្នាក់ៗ នឹងប្រគេនភិក្ខុចំពោះលោកម្ចាស់មួយអង្គៗ សូម
លោកម្ចាស់ទាំងឡាយទទួលចុះ ខ្ញុំម្ចាស់នឹងឲ្យគេធ្វើលំនៅសម្រាប់លោកម្ចាស់

ទាំងឡាយ” ។

ព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយ ក៏ទទួលនិមន្តដោយតុណ្ហិភាព ។ នាងចូល
ទៅកាន់ស្រុក ហើយយោសនាថា “យើងឃើញព្រះបច្ចេកពុទ្ធប្រមាណ ១.០០០
អង្គ ថែមទាំងបាននិមន្តទុកហើយ អ្នកទាំងឡាយចូរចាត់ចែងសេនាសនៈដល់
ព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយ ចូរចាត់ចែងអាហារទាំងឡាយ មានបបរ និងកត្ត
ជាដើម ដើម្បីលោកម្ចាស់ទាំងឡាយចុះ” ហើយឲ្យគេធ្វើបារាំងនៅត្រង់កណ្តាល
ស្រុក ក្រាលអាសនៈទុក ថ្ងៃស្អែកឡើង ទើបនិមន្តព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយ
ឲ្យគង់ ហើយអង្គុសដោយភោជនដ៏ប្រណីត ក្នុងវេលាស្រេចកត្តកិច្ច ទើប
នាំស្រ្តីទាំងអស់ក្នុងស្រុកនោះ មកថ្វាយបង្គំព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយ ហើយ
អាណនៈនិមន្តព្រះបច្ចេកពុទ្ធឲ្យគង់ចាំវស្សានៅទីនោះរហូតអស់ ៣ ខែ ហើយ
យោសនាដល់អ្នកស្រុកទៀតថា “មែ” និងពុកទាំងឡាយ បុរសម្នាក់ៗ អំពី
ត្រកូលមួយៗ ចូរកាន់យកឧបករណ៍ មានកាំបិតជាដើមចូលទៅកាន់ព្រៃ នាំ
យកទព្វសម្ភារៈមកសាងលំនៅ ប្រគេនលោកម្ចាស់ទាំងឡាយចុះ” ។

ពួកអ្នកស្រុកតាំងនៅក្នុងឱវាទរបស់នាងហើយ ម្នាក់ៗ បានធ្វើនូវបណ្ណ-
សាលា ប្រក់ដោយស្លឹកឈើ ព្រមទាំងទីសម្រាកពេលថ្ងៃ និងពេលយប់មួយៗ
ប្រគេនព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ហើយបម្រើព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ដែលគង់នៅចាំវស្សាក្នុង
បណ្ណសាលារៀងៗ ខ្លួន ដោយតាំងចិត្តថា យើងនឹងបម្រើដោយគោរព យើង
នឹងបម្រើដោយគោរព ។ ក្នុងវេលាចេញវស្សា នាងបច្ចុលគេថា “អ្នកទាំង

ឡាយចូរត្រៀមសំពត់ចីវរដើម្បី (ប្រគេន) ព្រះបច្ចេកពុទ្ធាំនឡាយដែលជា
អ្នកនៅចាំវស្សាក្នុងកុដិរបស់ខ្លួនៗ ចុះ ហើយឲ្យគេប្រគេនចីវរមានតម្លៃ ១.០០០
ចំពោះព្រះបច្ចេកពុទ្ធមួយអង្គៗ ។ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធាំនឡាយចេញវស្សាហើយ
ធ្វើអនុមោទនាហើយ ក៏ចៀសចេញទៅ ។

អានិសង្សនាម ឆាំឡើតក្នុងឋានតាវត្តិន្ស

ពួកអ្នកស្រុកជានិតម្បាញនោះ លុះធ្វើបុណ្យនោះហើយ ចុតិចាកអត្ត-
ភាពនោះ ក៏កើតក្នុងឋានតាវត្តិន្ស មាននាមថា **គណទេវបុត្រ** ។ ទេវបុត្រទាំង
នោះ សោយទិព្វសម្បត្តិក្នុងឋានតាវត្តិន្សនោះអស់មួយចន្លោះព្រះពុទ្ធ ក្នុងកាល
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រឡប់ព្រះនាមថា **កស្សបៈ** បានមកកើតក្នុងត្រកូលកុដុម្ពីក៍ ដែល
នៅក្នុងក្រុងពារាណសី ។ ប្រធានជានិតម្បាញ បានជាបុត្ររបស់កុដុម្ពីក៍ដែល
ជាធំ ។ ចំណែកភរិយារបស់គេ ក៏បានជាធីតារបស់កុដុម្ពីក៍ដែលជាធំដែរ ។
ស្ត្រីទាំងអស់នោះចម្រើនវ័យហើយ កាលនឹងទៅកាន់ត្រកូលស្វាមី ក៏បានទៅ
កាន់ផ្ទះរបស់បុរសទាំងនោះឯង ។

កុដុម្ពីក៍ថ្វាយមហានាម

ថ្ងៃមួយ មានគេដើរឃោសនាការស្តាប់ធម៌នៅក្នុងវិហារ ។ កុដុម្ពីក៍
ទាំងអស់នោះបានឮថា ព្រះសាស្តាទ្រង់នឹងសម្តែងធម៌ ក៏ប្រឹក្សាគ្នាថា “យើង
ទាំងឡាយនឹងទៅស្តាប់ធម៌ ហើយបានទៅកាន់វិហារជាមួយនឹងភរិយាខ្លួន ។
ក្នុងខណៈដែលជនទាំងនោះចូលទៅដល់វិហារ ភ្លៀងក៏បានបង្ហូរចុះមក ។

បព្វជិតទាំងឡាយមានសាមណេរជាដើម ដែលជាកុលុបកៈ ឬជាញាតិរបស់
ជនទាំងឡាយណាមានហើយ ជនទាំងនោះ ក៏ចូលទៅកាន់បរិវេណរបស់បព្វ-
ជិតទាំងនោះ ។ ឯកុដុម្ពីក៍ទាំងនោះ មិនអាចចូលទៅកាន់ទីណាៗ បាន ព្រោះ
បព្វជិតដែលជាកុលុបកៈ ឬជាញាតិរបស់ខ្លួនមិនមាន ក៏បានឈរនៅកណ្តាល
វិហារនោះឯង ។ គ្រានោះ កុដុម្ពីក៍ដែលជាប្រធានបានពោលទៅកាន់កុដុម្ពីក៍
ដែលជាបរិវារទាំងនោះថា “ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចូរមើលអាការ
ដ៏គួរឱ្យករសេរពួកយើង ធម្មតាកុលុបុត្រទាំងឡាយ ខ្មាសអៀនដោយហេតុ
មានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ សមគួរហើយ ។

បរិវារ. នាយ ពួកយើងនឹងធ្វើយ៉ាងណា ?

កុដុម្ពីក៍. ពួកយើងដល់នូវអាការដែលឱ្យកនេះ ព្រោះមិនមានបុគ្គល
ដែលស្ម័គ្រស្មាល យើងទាំងអស់គ្នារួមទ្រព្យគ្នាសាងបរិវេណចុះ ។

បរិវារ. ប្រពៃហើយ នាយ ។

កុដុម្ពីក៍ដែលជាប្រធានបានចេញ ១.០០០ ជនដ៏សេសម្នាក់ៗ ៥០០
ភរិយានៃជនទាំងនោះម្នាក់ៗ ២៥០ ។ ជនទាំងនោះប្រមូលបានទ្រព្យហើយ
ផ្ដើម (កសាង) បរិវេណមួយធំ ដែលមានផ្ទះកំពូល ១.០០០ ជាបរិវារ ដើម្បី
ជាទីប្រថាប់នៃព្រះសាស្តា ។ កាលទ្រព្យមិនគ្រប់គ្រាន់ (ខ្វះ) ព្រោះនវកម្មថ្មី
ជាកម្មដ៏ធំ ទើបបានចំណាយទ្រព្យម្នាក់ពាក់កណ្តាលៗ អំពីទ្រព្យដែលខ្លួនបាន
ចំណាយហើយអំពីមុននោះ ។ កាលបរិវេណស្រេចហើយ ជនទាំងនោះក៏ធ្វើ

ពិធីឆ្លង ដោយមានការថ្វាយមហាទានចំពោះភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន
អស់ ៧ ថ្ងៃ ហើយចាត់ចែងចិវ៌ប្រគេនភិក្ខុសង្ឃប្រមាណពីរម៉ឺនរូប ។ ចំណែក
ភិរិយារបស់កុដុម្ពីក៍ជាធំនោះ មិនធ្វើឲ្យមានចំណែកស្មើនឹងជនទាំងអស់នោះ
ទេ តាំងនៅក្នុងបញ្ញារបស់ខ្លួនហើយ បានគិតថា “យើងនឹងបូជាព្រះសាស្តា
ឲ្យក្រៃលែង (ជាងគេ)” ទើបកាន់យកប្រអប់ដែលពេញដោយផ្កាននោង និង
សំពត់សាដកមានពណ៌ដូចផ្កាននោង ដែលមានតម្លៃ ១.០០០ ក្នុងវេលាដែល
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធអនុមោទនា បូជាព្រះសាស្តាដោយផ្កាននោង និងសំពត់សាដក
នោះ ហើយតាំងសេចក្តីប្រាថ្នាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមឲ្យសរីរៈ
របស់ខ្ញុំព្រះអង្គ មានពណ៌ដូចផ្កាននោងក្នុងទីដែលខ្ញុំម្ចាស់កើតហើយៗ ចុះ សូម
ឲ្យខ្ញុំម្ចាស់មាននាមថា អនោជា” ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ធ្វើអនុមោទនាថា “ចូរ
សម្រេចយ៉ាងនោះចុះ” ។

កុដុម្ពីក៍ និងភិរិយាព្រមទាំងបរិវារកើតក្នុងរាជត្រកូល

ជនទាំងអស់នោះ តាំងនៅរហូតអស់អាយុហើយ ចុតិចាកអត្តភាពនោះ
ក៏កើតក្នុងទេវលោក ។ ក្នុងពុទ្ធប្បទេកាលនេះ ក៏ចុតិចាកទេវលោកហើយ
កុដុម្ពីក៍ដែលជាធំ កើតក្នុងរាជត្រកូល ក្នុងកុក្កដវតីនគរ ចម្រើនវ័យហើយ បាន
ជាព្រះរាជាទ្រង់ព្រះនាមថា ព្រះបាទមហាកប្បិន ជនដ៏សេសកើតក្នុងត្រកូល
អាមាត្យ ភិរិយារបស់កុដុម្ពីក៍ដែលជាធំ កើតក្នុងរាជត្រកូលក្នុងសាគលនគរ
ដែនមទ្ធរដ្ឋ នាងមានព្រះសរីរៈដូចផ្កាននោង ពួកញាតិថ្វាយព្រះនាមឲ្យព្រះនាង

ថា អនោជា នោះឯង ។ នាងចម្រើនវ័យហើយ ក៏បានជាអគ្គមហេសីរបស់
ព្រះបាទមហាកប្បិន ស្រ្តីដ៏សេសក៏កើតក្នុងត្រកូលអាមាត្យទាំងឡាយ ចម្រើន
វ័យហើយ ក៏បានជាកិរិយារបស់អាមាត្យទាំងនោះដែរ ។ ជនទាំងអស់នោះ
គ្រប់ៗ គ្នា សុទ្ធតែបានសោយសម្បត្តិដូចសម្បត្តិរបស់ព្រះរាជាដែរ ។ ក្នុង
កាលណាព្រះរាជាទ្រង់ប្រដាប់គ្រឿងអលង្ការទាំងពួង ហើយស្តេចឡើងកាន់
ជីវិតត្រាប់ទៅ ក្នុងកាលនោះ ជនទាំងអស់នោះ ក៏ត្រាប់ទៅដូច្នោះដូចគ្នា ។ កាល
ព្រះរាជាស្តេចយាងទៅដោយសេះ ឬដោយរថ ជនទាំងនោះក៏ទៅដូច្នោះ ។
ជនទាំងនោះសោយសម្បត្តិរួមគ្នា ព្រោះអានុភាពនៃបុណ្យដែលធ្វើរួមគ្នា ដោយ
ប្រការដូច្នោះ ។

ព្រះរាជាមានសេះ ៥ គឺ សេះឈ្មោះពលៈ ១ ពលវាហនៈ ១ បុប្ផៈ
១ បុប្ផវាហនៈ ១ សុបត្តៈ ១ ។ បណ្ណាសេះទាំងនោះ សេះឈ្មោះសុបត្តៈ
ជាទីនាំរថរបស់ព្រះរាជា ។ សេះ ៤ ក្រៅពីនេះ បានព្រះរាជទានឲ្យដល់ពួក
អ្នកបម្រើ ដើម្បីប្រយោជន៍នាំដំណឹង ។ ព្រះរាជា ឲ្យអ្នកជិះសេះទាំងនោះ
បរិភោគពីព្រលឹមហើយ ទ្រង់បញ្ជូនទៅដោយព្រះតម្រាស់ថា “ម្ចាស់អ្នកទាំង
ឡាយ ពួកអ្នកទៅ ចូរត្រាប់ទៅ ២ ឬ ៣ យោជន៍ ហើយដឹងថា ព្រះពុទ្ធ
ព្រះធម៌ ឬព្រះសង្ឃកើតឡើងហើយ ចូរនាំដំណឹងដែលឲ្យកើតសេចក្តីសុខមក
ថ្វាយយើង” ។ អ្នកជិះសេះទាំងនោះចេញតាមខ្លោងទ្វារទាំង ៤ ត្រាប់ទៅបាន
២ ឬ ៣ យោជន៍ មិនបានដំណឹង ក៏ត្រឡប់មកវិញ ។

ព្រះរាជាវាណស្ថានជំណើសព្រះវត្តន៍ត្រ័យអំពីឈ្មួញ

តមកថ្ងៃមួយ ព្រះរាជាទ្រង់ឡើងកាន់សេះឈ្មោះ សុបត្តៈ មានអាមាត្យ ១.០០០ ហែហម ស្តេចបានយាងទៅកាន់ព្រះរាជឧទ្យាន ទតឃើញពួកឈ្មួញ ប្រមាណ ៥០០ នាក់ ដែលមានរាងកាយល្ងន់ល្ងើយ ព្រោះអស់កម្លាំង កំពុង ចូលទៅកាន់ព្រះនគរ ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “ជនទាំងនេះលំបាកព្រោះការធ្វើដំណើរ ផ្លូវឆ្ងាយ យើងនឹងបានដំណឹងអ្វីមួយអំពីសម្លាប់នៃជនទាំងនេះដោយពិត” ។ ទើបត្រាស់បង្គាប់ឲ្យហៅឈ្មួញទាំងនោះមក ហើយសួរថា “អ្នកទាំងឡាយមក អំពីក្រុងណា?” ។

ឈ្មួញ. បពិត្រមហារាជ ពួកខ្ញុំព្រះអង្គមកអំពីនគរឈ្មោះសាវត្ថី ដែល នៅឆ្ងាយអំពីនគរនេះប្រមាណ ១២០ យោជន៍ ។

ព្រះរាជា. ក្នុងប្រទេសរបស់ពួកអ្នកឯង មានដំណឹងអ្វី កើតឡើងដែរ ឬទេ ។

ឈ្មួញ. បពិត្រមហារាជ ដំណឹងអ្វីៗ យ៉ាងដទៃមិនមានទេ ប៉ុន្តែព្រះ សម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់កើតឡើងហើយក្នុងលោក ។

ព្រះរាជាមានព្រះសរិះដែលបីតិ ៥ ប្រការ ពាល់ត្រូវហើយ រំពេច នោះឯង ក៏មិនអាចកំណត់អ្វីៗ បាន ទ្រង់ព្រះវិសញ្ញី (សន្ទប់) មួយក្អែក ទើប ទ្រង់មានសតិឡើងវិញ ត្រាស់សួរថា “អម្បាញ់មិញនេះ ពួកអ្នកនិយាយអ្វី” ពួកឈ្មួញក្រាបចូលថា “មហារាជ ព្រះពុទ្ធទ្រង់កើតឡើងហើយក្នុងលោក” ។

សូម្បីលើកទី ២ លើកទី ៣ ព្រះរាជាក៏ទ្រង់វិសញ្ញិទៀត ក្នុងវារៈទី ៤ ទ្រង់ត្រាស់សួរថា “ពួកអ្នកនិយាយអ្វី កាលឈ្នួញទាំងនោះ ក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ ព្រះពុទ្ធទ្រង់កើតឡើងហើយ” ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ យើងឲ្យទ្រព្យ ១ ័សនដល់ពួកអ្នក” ហើយត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់អ្នកដ៏ចម្រើន ដំណឹងអ្វីៗ យ៉ាងដទៃទៀត មានដែរឬទេ?” ពួកឈ្នួញក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ មាន គឺ ព្រះធម៌កើតឡើងហើយ” ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវពាក្យនោះហើយ ទ្រង់វិសញ្ញិអស់ ៣ ដង ដូចមុនដែរ ក្នុងវារៈទី ៤ កាលពួកឈ្នួញពោលបទថា ធម្មា ទើបត្រាស់ថា “ដោយអំណាចនៃបទនេះ យើងឲ្យទ្រព្យពួកអ្នក ១ ័សន” ហើយត្រាស់សួរថា “នៅមានដំណឹងដទៃទៀតដែរឬទេ?” ពួកឈ្នួញក្រាបទូលថា “បពិត្រមហារាជ មាន ព្រះសង្ឃរតនៈកើតឡើងហើយ” ។ ព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវពាក្យនោះហើយ ទ្រង់ក៏វិសញ្ញិអស់ ៣ ដង ទៀត ក្នុងវារៈទី ៤ កាលពួកឈ្នួញក្រាបទូលបទថា “សង្ឃ” ទើបត្រាស់ថា “ដោយអំណាចនៃបទនេះ យើងឲ្យទ្រព្យ ១ ័សន ដល់ពួកអ្នក” ហើយទ្រង់ត្រាស់សួរអាមាត្យទាំងនោះថា “ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយនឹងធ្វើយ៉ាងណា?” ។

អាមាត្យ. បពិត្រមហារាជ ព្រះអង្គនឹងទ្រង់ធ្វើយ៉ាងណាដែរ ។

ព្រះរាជា. ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ យើងបានស្តាប់នូវពាក្យថា “ព្រះពុទ្ធទ្រង់កើតឡើងហើយ ព្រះធម៌កើតឡើងហើយ ព្រះសង្ឃកើតឡើងហើយ យើង

នឹងមិនត្រឡប់ចូលទៅកាន់ព្រះនគរវិញទេ យើងនឹងឧទ្ទិសចំពោះព្រះសាស្តា
ទៅបួសក្នុងសម្លាកព្រះអង្គ ។

អាមាត្យ. បពិត្រមហារាជ សូម្បីខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយ ក៏នឹងទៅបួស
ជាមួយព្រះអង្គដែរ ។

ព្រះរាជាចេញបួសជាមួយនឹងអាមាត្យ

ព្រះរាជាត្រាស់បន្តិចឲ្យស្មៀនចារឹកអក្សរក្នុងផ្ទាំងមាសហើយ ត្រាស់
ទៅកាន់ពួកឈ្មួញថា “ព្រះទេវីព្រះនាមអនោជានឹងព្រះរាជទានទ្រព្យ ៣ សែន
ដល់ពួកអ្នក ហើយពួកអ្នកគប្បីទូលព្រះទេវីយ៉ាងនេះថា ព្រះរាជាទ្រង់លះបង់
រាជសម្បត្តិថ្វាយព្រះនាងហើយ សូមព្រះនាងសោយសម្បត្តិតាមសប្បាយចុះ
ប្រសិនបើ ព្រះទេវីត្រាស់សួរពួកអ្នកថា ព្រះរាជាស្តេចយាងទៅទីណា? ពួក
អ្នកគប្បីទូលថា ព្រះរាជាត្រាស់ថា នឹងបួសឧទ្ទិសចំពោះព្រះសាស្តា” ហើយ
ស្តេចយាងទៅ សូម្បីអាមាត្យទាំងឡាយក៏បញ្ជូនដំណឹងទៅប្រាប់ករិយារបស់
ខ្លួនយ៉ាងនោះដែរ ។ ព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជូនពួកឈ្មួញទៅហើយ ស្តេចក៏យាង
ចេញទៅក្នុងខណៈនោះឯង ដោយមានអាមាត្យ ១.០០០ ហែហម ។

ក្នុងថ្ងៃនោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ពិចារណាមើលសត្វលោក ក្នុងវេលាជិត
ភ្លឺ ទ្រង់ឃើញព្រះបាទមហាកប្បិន ព្រមទាំងបរិវារ ចូលទៅក្នុងសំណាញ់ គឺ
ព្រះញាណរបស់ព្រះអង្គ ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “ព្រះបាទមហាកប្បិន ទ្រង់បាន
ព្រះស្តាប់ថា ព្រះរតនត្រ័យកើតឡើងហើយអំពីសម្លាកនៃពួកឈ្មួញ ទើបទ្រង់

បូជាពាក្យរបស់ឈ្មួញទាំងនោះដោយទ្រព្យ ៣ សែន ទ្រង់លះបង់រាជសម្បត្តិ ដែលមានអាមាត្យ ១ ពាន់ហែហម ទ្រង់ប្រាថ្នានឹងបួសឧទ្ទិសចំពោះតថាគត តថាគតនឹងចេញទៅក្នុងថ្ងៃនេះ ព្រះរាជាព្រមទាំងបរិវារនឹងបានសម្រេចព្រះ អរហត្តព្រមដោយបដិសម្មិទាទាំងឡាយ តថាគតនឹងទៅទទួល” ដូច្នោះហើយ ថ្ងៃស្អែកឡើង ទ្រង់ប្រដាប់បាត្រ និងចំរែ ស្តេចយាងតែមួយព្រះអង្គឯង អស់ ចម្ងាយផ្លូវ ១២០ យោជន៍ ដើម្បីទទួលព្រះរាជាមហាកប្បិន ដូចស្តេចចក្រ- ពត្តិទ្រង់ទទួលចៅហ្វាយស្រុកដូច្នោះ ទ្រង់ប្រថាប់ផ្សាយព្រះរស្មីមានពណ៌ ៦ ប្រការ ក្រោមម្លប់នៃដើមនិគ្រោធ ក្បែររត្នរស្មីនិងចន្ទភាគានទី ។

ចំណែកព្រះរាជា ស្តេចយាងមកដល់ស្មឹងទីមួយហើយ ត្រាស់សួរថា “ស្មឹងនេះឈ្មោះអ្វី?”

អាមាត្យ. បពិត្រមហារាជ ឈ្មោះអារវបច្ឆានទី ។

ព្រះរាជា. ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ ស្មឹងនេះមានប្រមាណប៉ុន្មាន ។

អាមាត្យ. បពិត្រមហារាជ ជម្រៅ ១ គាវុត ទទឹង ២ គាវុត ។

ព្រះរាជា. ក្នុងស្មឹងនេះ មានទូក ឬក្បួនទេ ។

អាមាត្យ. បពិត្រមហារាជ មិនមានទេ ។

ព្រះរាជាត្រាស់ថា “កាលយើងទាំងឡាយរវល់តែរកយាន មានទូក ជាដើម ជាតិរមែងនាំទៅកាន់ជរា ជរារមែងនាំទៅកាន់មរណៈ យើងចេញបួស ឧទ្ទិសចំពោះព្រះរតនត្រ័យដោយគ្មានសង្ស័យ ដោយអានុភាពនៃព្រះរតនត្រ័យ

-៣៦២- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

នោះ ទឹកនេះ កុំដូចជាទឹកឡើយ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់រព្យកដល់គុណព្រះរតន-
ត្រ័យ រព្យកដល់ពុទ្ធានុស្សតិថា “សូម្បីព្រោះហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគអង្គ
នោះ ជាព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធដូច្នោះជាដើម” ព្រះរាជាព្រមទាំងបរិវារ ស្តេច
យាងទៅលើខ្នងទឹកដោយសេះ ១.០០០ ។ សេះសិទ្ធិពទាំងឡាយរត់លើទឹក
ដូចរត់លើថ្ម សូម្បីតែចុងក្រចក ក៏មិនទឹក ។

ព្រះរាជាស្តេចត្រងស្ទឹងនោះហើយ ស្តេចយាងទៅបានបន្តិច ទតឃើញ
ស្ទឹងមួយទៀត ក៏ត្រាស់សួរថា “ស្ទឹងនេះ ឈ្មោះអ្វី?” ។

អាមាត្យ. បពិត្រមហារាជ ស្ទឹងនេះឈ្មោះ និលវាហនានទី ។

ព្រះរាជា. ស្ទឹងនេះមានប្រមាណប៉ុន្មាន ។

អាមាត្យ. បពិត្រមហារាជ ទាំងជម្រៅ ទាំងទទឹង មានប្រមាណកន្លះ
យោជន៍ ។ ពាក្យដ៏សេសដូចពាក្យមុននោះឯង ។

ព្រះរាជាទតឃើញស្ទឹងនោះហើយ ទ្រង់រព្យកដល់ធម្មានុស្សតិថា “ព្រះ
ធម៌ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ល្អហើយ” ជាដើម ស្តេចយាងទៅហើយ ។
លុះស្តេចត្រងស្ទឹងនោះហើយ ទ្រង់ទតឃើញ ស្ទឹងដទៃទៀត ក៏ត្រាស់សួរថា
“ស្ទឹងនេះ ឈ្មោះអ្វី?”

អាមាត្យ. បពិត្រមហារាជ ស្ទឹងនេះឈ្មោះ ចន្ទកាគានទី ។

ព្រះរាជា. ស្ទឹងនេះប្រមាណ ប៉ុន្មានណា?

អាមាត្យ. បពិត្រមហារាជ ទាំងជម្រៅ ទាំងទទឹងប្រមាណ ១ យោជន៍ ។

ពាក្យដីសេសដូចគ្នានឹងពាក្យមុននោះឯង ។

ចំណែកព្រះរាជាទតឃើញស្នឹងនោះហើយ ទ្រង់រឭកដល់សន្សំស្រួត ថា “ព្រះសង្ឃសាវ័ករបស់ព្រះមានព្រះភាគ ជាអ្នកបដិបត្តិល្អហើយ” ជាដើម ស្តេចយាងទៅហើយ ។ កាលស្តេចឆ្លងស្នឹងនោះហើយ ទ្រង់ទតឃើញព្រះ រស្មីមានពណ៌ ៦ ប្រការ ដែលផ្សាយចេញអំពីព្រះសរិរះរបស់ព្រះសាស្តា ។ មែក ប្រគាប និងស្លឹកនៃដើមនិគ្រោធដូចជាមាស ។

ព្រះរាជា និងអាមាត្យទានសម្រេចគុណវិសេស

ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះតម្រិះថា ពន្លឺនេះ មិនមែនជាពន្លឺព្រះច័ន្ទ មិនមែនជា ពន្លឺព្រះអាទិត្យ មិនមែនជាពន្លឺទេវតា មារ ព្រហ្ម នាគ គ្រុឌ ជាដើមទេ យើង មានចិត្តខ្ញុំស្រឡាញ់ព្រះសាស្តា ទើបមកកាន់ទីនេះ ប្រាកដជាព្រះពុទ្ធព្រះនាម មហាកោតម ទ្រង់ ឃើញយើងហើយ ។ ខណៈនោះឯង ទ្រង់ចុះអំពីខ្នងសេះ ហើយឱនព្រះសរិរះចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា តាមព្រះរស្មីនោះ ស្តេចចូលទៅ ខាងក្នុងព្រះពុទ្ធរស្មី ដូចជាមុជចុះក្នុងរសនៃមនោសិលាដូច្នោះ ថ្វាយបង្គំព្រះ សាស្តាហើយ ទ្រង់គង់ក្នុងទីដ៏សមគួរជាមួយនឹងអាមាត្យទាំង ១.០០០ នោះ ព្រះសាស្តាក៏ទ្រង់សម្តែងអនុបុត្រិកថា ។ លុះវេលាចប់ព្រះធម្មទេសនា ព្រះរាជា ព្រមទាំងបរិវារ ក៏តាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិផល ។ លំដាប់នោះ ព្រះរាជា និង អាមាត្យទាំង ១.០០០ នោះ ក្រោកឡើងទូលសូមបព្វជ្ជា ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ ពិចារណាមើលថា “បាត្រ ចីវរសម្រេចដោយប្លង្គិរបស់កុលបុត្រទាំងនេះ នឹង

មកដែរឬទេ” ទ្រង់ជ្រាបថា “កុលបុត្រទាំងនេះបានប្រគេនចីវរ ១.០០០ ផ្ទាំង ចំពោះព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ១.០០០ អង្គ ក្នុងកាលនៃព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមកស្សបៈ បានប្រគេនចីវរ ២ ម៉ឺនផ្ទាំង ចំពោះភិក្ខុ ២ ម៉ឺនអង្គ ការមកនៃបុត្រ និងចីវរ ដែលសម្រេចដោយប្ញទ្ធិរបស់កុលបុត្រទាំងនេះ មិនជាអស្ចារ្យទេ” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់លាតព្រះហស្តស្តាំត្រាស់ថា “អ្នកទាំងឡាយចូរជាភិក្ខុចុះ ចូរប្រព្រឹត្តនូវ ព្រហ្មចរិយៈ ដើម្បីធ្វើនូវទីបំផុតនៃសេចក្តីទុក្ខដោយប្រពៃចុះ” ។ ភ្លាមនោះឯង កុលបុត្រទាំងនោះ ក៏ដូចជាព្រះថេរៈដែលមានវស្សា ១០០ ទ្រទ្រង់បរិក្ខារទាំង ៨ ហោះឡើងទៅកាន់វេហាស៍ ត្រឡប់ចុះមកថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ គង់ ក្នុងទីដ៏សមគួរ ។

ព្រះនាងអនោជា ស្តេចចេញបួស

ចំណែកឈ្មួញទាំងនោះ ទៅដល់រាជត្រកូលហើយ ញ៉ាំងរាជបុរសឲ្យ ក្រាបទូលដំណឹងដែលព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជូនមក កាលព្រះទេវីត្រាស់ថា “ចូល មកចុះ” ក៏ចូលទៅថ្វាយបង្គំហើយ ឈរក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ។ លំដាប់នោះ ព្រះទេវីត្រាស់សួរពួកឈ្មួញទាំងនោះថា “អ្នកទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយមក ព្រោះហេតុអ្វី ?”

ឈ្មួញ. ព្រះរាជា ទ្រង់បញ្ជូនពួកខ្ញុំព្រះអង្គមកកាន់សម្នាក់របស់ព្រះនាង ឲ្យព្រះនាងព្រះរាជទានទ្រព្យ ៣ សែន ដល់ពួកខ្ញុំព្រះអង្គ ។

ព្រះទេវី. ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយនិយាយច្រើនហួស តើ

អ្នកទាំងឡាយបានធ្វើអ្វីថ្វាយព្រះរាជា? ព្រះរាជា ទ្រង់ជ្រះថ្លានឹងអ្វីរបស់ពួកអ្នក? ទើបបញ្ជាឲ្យព្រះរាជទានទ្រព្យមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ? ។

ឈ្មួញ. បពិត្រព្រះនាងជាម្ចាស់ អ្វីៗ យ៉ាងដទៃ ពួកខ្ញុំព្រះអង្គមិនបានធ្វើទេ ប៉ុន្តែពួកខ្ញុំព្រះអង្គ បានក្រាបទូលដំណឹងចំពោះព្រះរាជា ។

ព្រះទេវី. ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ តើអ្នកទាំងឡាយអាចប្រាប់ដំណឹងនោះដល់យើងបានដែរឬទេ ។

ឈ្មួញ. បពិត្រព្រះនាងជាម្ចាស់ បាន ។

ព្រះទេវី. បើដូច្នោះ អ្នកទាំងឡាយចូរប្រាប់មកចុះ ។

ឈ្មួញ. ព្រះនាងជាម្ចាស់ ព្រះពុទ្ធទ្រង់កើតឡើងហើយក្នុងលោក ។

ព្រះទេវីទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវពាក្យនោះហើយ មានព្រះសរីរៈដែលបិតិពាល់ត្រូវហើយដូចព្រះរាជាដែរ ទ្រង់កំណត់អ្វីៗ មិនបានដល់ ៣ ដង ក្នុងវារៈទី ៤ ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវបទថា ពុទ្ធា ហើយក៏ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ ដោយបទនេះ ព្រះរាជាព្រះរាជទានអ្វីដល់អ្នកទាំងឡាយ?” ។

ឈ្មួញ. បពិត្រព្រះនាងជាម្ចាស់ ទ្រព្យ ១ សែន ។

ព្រះទេវី. ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះស្តាប់នូវដំណឹងបែបនេះហើយ ព្រះរាជទានទ្រព្យ ១ សែនដល់អ្នកទាំងឡាយ (ឈ្មោះថា) ទ្រង់ធ្វើមិនសមគួរឡើយ យើងនឹងឲ្យអ្នកទាំងឡាយ ៣ សែន ដោយទ្រព្យដ៏ខ្ពត់ខ្សោយរបស់យើង ដំណឹងអ្វីដទៃដែលអ្នកទាំងឡាយទូលថ្វាយព្រះរាជា នៅ

មានទៀតដែរទេ? ។

ឈ្មួញទាំងនោះ ក្រាបទូលដំណឹងពីយ៉ាងដទៃទៀតថា ដំណឹងយ៉ាង

នេះ។ ។

ព្រះទេវីមានព្រះសរីរៈដែលបីតិពាល់ត្រូវហើយ ទ្រង់វិសញ្ញី ដោយ
ន័យដូចមុននោះឯង ទ្រង់កំណត់អ្វីៗ មិនបានដល់ ៣ ដង ក្នុងវារៈទី ៤ ទ្រង់
ព្រះសណ្តាប់យ៉ាងនោះហើយ ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យព្រះរាជទានទ្រព្យក្នុង ១ បទ
៣ វែសន ។ ឈ្មួញទាំងនោះ បានទ្រព្យទាំងអស់ ១២ វែសន ។

គ្រានោះ ព្រះទេវីត្រាស់សួរឈ្មួញទាំងនោះថា “ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ
ព្រះរាជាស្តេចយាងទៅណា?” ។

ឈ្មួញ. បពិត្រព្រះនាងជាម្ចាស់ ព្រះរាជាត្រាស់ថា “យើងនឹងបួស
ឧទ្ទិសចំពោះព្រះសាស្តា” ។

ព្រះទេវី. ដំណឹងអ្វី ដែលព្រះរាជាព្រះរាជទានដល់យើង? ។

ឈ្មួញ. បពិត្រព្រះនាងជាម្ចាស់ ព្រះរាជាទ្រង់លះបង់រាជសម្បត្តិថ្វាយ
ព្រះនាងហើយ ។ ព្រះរាជាមានព្រះតម្រាស់ថា “សូមព្រះនាងសោយរាជ្យតាម
ព្រះបំណងចុះ” ។

ព្រះទេវី. ម្ចាស់អ្នកទាំងឡាយ ពួកអាមាត្យទៅណា? ។

ឈ្មួញ. បពិត្រព្រះនាងជាម្ចាស់ សូម្បីអាមាត្យទាំងនោះ ក៏ពោលថា
“យើងនឹងបួសជាមួយព្រះរាជាដែរ ។ ហើយក៏នាំគ្នា ធ្វើដំណើរទៅជាមួយព្រះ

រាជា ។

ព្រះនាងអនោជា ត្រាស់បង្គាប់ឲ្យហៅភិយារបស់អាមាត្យទាំងនោះមក ហើយត្រាស់ថា “ម្ចាស់នាងដ៏ចម្រើន សូមិរបស់ពួកនាងពោលថា យើងនឹង បួសជាមួយព្រះរាជា ហើយក៏នាំគ្នា ធ្វើដំណើរទៅបួសជាមួយព្រះរាជាហើយ” ពួកនាងនឹងធ្វើយ៉ាងណា? ។

ស្រី. ព្រះនាងជាម្ចាស់ ក៏ដំណឹងអ្វីខ្លះ ដែលពួកគេបញ្ជូនមកឲ្យពួក នាងខ្ញុំ? ។

ព្រះទេវី. ម្ចាស់នាងដ៏ចម្រើន បានឮថា អាមាត្យទាំងនោះលះបង់សម្បត្តិ រឿងៗ ខ្លួន ឲ្យពួកនាង បានផ្តាំមកថា “ឲ្យពួកនាងបរិភោគសម្បត្តិនោះ តាម សប្បាយចុះ” ។

ស្រី. បពិត្រព្រះនាងជាម្ចាស់ តើព្រះនាងទ្រង់ធ្វើដូចម្តេចដែរក្នុងរឿង នេះ? ។

ព្រះទេវី. ម្ចាស់នាងដ៏ចម្រើន ព្រះរាជាទ្រង់បានជ្រាបនូវដំណឹងនោះ ហើយ ទ្រង់បូជាព្រះរតនត្រ័យដោយទ្រព្យ ៣ វ័សន ទ្រង់លះបង់សម្បត្តិដូច ជាទឹកមាត់ ត្រាស់ថា “យើងនឹងបួស ហើយក៏ស្តេចយាងចេញទៅបួសទៅ” ចំណែកយើងបានស្តាប់ដំណឹងព្រះរតនត្រ័យហើយ បូជាព្រះរតនត្រ័យដោយ ទ្រព្យ ៧ វ័សន ដែលឈ្មោះថា សម្បត្តិ មិនមែននាំទុក្ខមកឲ្យព្រះរាជាតែ មួយព្រះអង្គប៉ុណ្ណោះទេ រមែងជាហេតុនាំមកនូវទុក្ខឲ្យយើងផងដែរ នរណានឹង

លុតជង្គង់លិទ្ធិទឹកមាត់ ដែលព្រះរាជាទ្រង់ខាកចោលទៅ? យើងមិនត្រូវការ នូវសម្បត្តិទាំងនេះទេ សូម្បីយើងក៏នឹងទៅបួសឧទ្ទិសព្រះសាស្តាដែរ” ។

ស្រី. បពិត្រព្រះនាងជាម្ចាស់ សូម្បីពួកខ្ញុំម្ចាស់ ក៏នឹងបួសជាមួយ ព្រះនាងដែរ ។

ព្រះទេវី. ប្រសិនបើពួកនាងអាច ក៏ជាការប្រពៃហើយ ។

ស្រី. បពិត្រព្រះនាងជាម្ចាស់ ពួកខ្ញុំម្ចាស់អាច ។

ព្រះទេវីត្រាស់ថា “បើដូច្នោះ ពួកនាងចូរមក” ដូច្នោះ ហើយត្រាស់ បង្គាប់ឲ្យទឹមនូវរថ ១.០០០ ស្តេចឡើងរថធ្វើដំណើរចេញទៅជាមួយនឹងស្រី ទាំងនោះ ទ្រង់ទតឃើញស្នឹងទី ១ តាមផ្លូវហើយ ត្រាស់សួរ ដូចព្រះរាជា ត្រាស់សួរពួកអាមាត្យដែរ ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវការប្រព្រឹត្តិទៅសព្វគ្រប់ហើយ ត្រាស់ថា “ពួកនាងចូររកមើលនូវផ្លូវដែលព្រះរាជាយាងទៅមើល” កាលស្រី ទាំងនោះក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះនាងជាម្ចាស់ ពួកនាងខ្ញុំរកមើលមិនឃើញ ស្នាមជើងសេះសិទ្ធិទាំងឡាយទេ” ក៏ទ្រង់មានព្រះតម្រិះថា “ព្រះរាជាប្រាកដ ជាទ្រង់ធ្វើសច្ចកិរិយាថា យើងបួសឧទ្ទិសចំពោះព្រះរតនត្រ័យ សូម្បីយើងក៏ ចេញបួសឧទ្ទិសចំពោះព្រះរតនត្រ័យដែរ ដោយអានុភាពនៃព្រះរតនត្រ័យ សូម ទឹកនេះកុំដូចជាទឹកឡើយ” ដូច្នោះ ហើយទ្រង់រពកដល់គុណព្រះរតនត្រ័យ ទ្រង់ បញ្ជូនរថ ១.០០០ ទៅ ។ ទឹកបានប្រាកដដូចជាដែនថ្ម ។ សូម្បីខ្នងកង់រទេះ ទាំងឡាយ ក៏មិនទឹក ។ ព្រះទេវីទ្រង់ឆ្លងស្នឹងទាំងពីរនេះ បានដោយឧបាយ

យ៉ាងនេះឯង ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបថា “ព្រះទេវីស្តេចយាងមក” ទ្រង់ក៏បានធ្វើមិន
ឲ្យព្រះទេវីឃើញភិក្ខុទាំងឡាយ គង់ក្នុងសម្លាកព្រះអង្គ ។ សូម្បីព្រះទេវីស្តេច
យាងទៅ ក៏ទ្រង់ទតឃើញនូវព្រះរស្មី ដែលផ្សាយចេញអំពីព្រះសរិររបស់
ព្រះសាស្តា ទ្រង់មានព្រះចិន្តាដូចព្រះរាជតម្រិះរបស់ព្រះរាជាដែរ ហើយស្តេច
ចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំហើយ ទ្រង់គង់ក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ទូល
សួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះរាជាមហាកប្បិន ស្តេចចេញបួសឧទ្ទិស
ចំពោះព្រះអង្គ ស្តេចប្រហែលជាយាងមកកាន់ទីនេះហើយ តើស្តេចគង់នៅទី
ណា ព្រះអង្គទ្រង់មិនសម្តែងដល់ពួកនាងខ្ញុំម្ចាស់ទេឬ?” ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា
“ម្ចាស់នាងទាំងឡាយ នាងទាំងឡាយចូរអង្គុយសិនចុះ នាងទាំងឡាយនឹងបាន
ឃើញព្រះរាជាក្នុងទីនេះឯង” ។ ស្រ្តីទាំងនោះ មានចិត្តត្រេកអរគ្រប់ៗ គ្នា
ហើយអង្គុយដោយគិតថា “ពួកយើងអង្គុយក្នុងទីនេះ នឹងបានឃើញពួកស្វាមី
របស់ខ្លួន” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់អនុបុព្វិកថា ។ លុះចប់ទេសនា ព្រះនាងអនោជា
ព្រមទាំងបរិវារ បានសម្រេចសោតាបត្តិផលហើយ ។

ព្រះមហាកប្បិនត្រូវព្រមទាំងបរិវារ ស្តាប់ព្រះធម្មទេសនា ដែលព្រះ
សាស្តាសម្តែងដល់ពួកស្រ្តីទាំងនោះ ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្ត ព្រមដោយបដិ-
សម្មិទាទាំងឡាយ ។ ក្នុងខណៈនោះឯង ព្រះសាស្តាក៏ទ្រង់ញ៉ាំងភិក្ខុទាំងនោះ

ដែលជាអ្នកសំរេចព្រះអរហត្តហើយ ឲ្យប្រាកដដល់ស្រ្តីទាំងនោះ ។

បានឮថា ក្នុងខណៈដែលស្រ្តីទាំងនោះមកដល់នោះឯង ចិត្ត (របស់ពួកនាង) មិនគប្បីមានអារម្មណ៍តែមួយ ព្រោះឃើញស្វាមីរបស់ខ្លួន។ ដែលជាអ្នកទ្រទ្រង់សំពត់ជ្រលក់ដោយទឹកចត់ មានសីសៈត្រងើល ព្រោះហេតុនោះស្រ្តីទាំងនោះមិនអាចសម្រេចមគ្គផលបាន ព្រោះដូច្នោះ ក្នុងវេលាស្រ្តីទាំងនោះ តាំងនៅក្នុងសទ្ធាមិនកម្រើកហើយ ព្រះសាស្តាទើបទ្រង់សម្តែងភិក្ខុទាំងនោះដែលសម្រេចព្រះអរហត្តហើយ ដល់ស្រ្តីទាំងនោះ ។ សូម្បីស្រ្តីទាំងនោះឃើញភិក្ខុទាំងនោះហើយ ក៏ថ្វាយបង្គំដោយបញ្ចង្គប្រតិស្ឋាន ហើយពោលថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន កិច្ចនៃបព្វជិតរបស់លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ដល់ទីបំផុតមុន” ដូច្នោះ ហើយថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ឈរក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ទូលសូមបព្វជ្ជា ។ អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា “បានឮថា កាលស្រ្តីទាំងនោះក្រាបទូលយ៉ាងនោះហើយ ព្រះសាស្តាទ្រង់ព្រះតម្រិះនូវការមករបស់ព្រះនាងឧប្បលវណ្ណាថេរី” ។ តែព្រះសាស្តាត្រាស់ទៅកាន់ឧបាសិកាទាំងនោះថា “ឧបាសិកាទាំងឡាយ នាងទាំងឡាយទៅកាន់ក្រុងសាវត្ថី បព្វជ្ជាក្នុងសម្មាភិក្ខុនិច្ចះ” ។ ឧបាសិកាទាំងនោះ ត្រាច់ទៅកាន់ទីបារិកដោយលំដាប់ មានសក្ការៈ និងការគោរពរាប់អាន ដែលមហាជននាំមកចំពោះហើយ តាមផ្លូវធ្វើដំណើរទៅដោយជើងទទេ អស់ចម្ងាយផ្លូវ ១២០ យោជន៍ ឬសក្កន៍សម្មាភិក្ខុនី ហើយបានសម្រេចព្រះអរហត្ត ។ សូម្បីព្រះសាស្តា ក៏ទ្រង់នាំភិក្ខុ ១.០០០ រូបនោះ ទៅ

កាន់វត្តជេតពនតាមផ្លូវអាកាសដែរ ។

បានឮថា បណ្ឌិតកុំទាំងនោះ ព្រះមហាកប្បិនតែងតែបន្លឺឧទានក្នុងទី
ទាំងឡាយ មានទីសម្រាកពេលថ្ងៃ និងទីសម្រាកពេលយប់ជាដើមថា “សុខ
ណាស់ហ្ន៎! សុខណាស់ហ្ន៎!” ភិក្ខុទាំងឡាយបានឮ ក៏ក្រាបទូលព្រះមានព្រះ-
ភាគថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះមហាកប្បិន តែងតែបន្លឺឧទានក្នុងទី
ទាំងឡាយថា សុខណាស់ហ្ន៎ សុខណាស់ហ្ន៎” ប្រហែលជាលោកពោលប្រារព្ធ
នូវសេចក្តីសុខក្នុងរាជសម្បត្តិរបស់ខ្លួនហើយមើលទៅ ។ ព្រះសាស្តាត្រាស់
ឲ្យហៅព្រះមហាកប្បិនមក ហើយត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់កប្បិន បានឮថា អ្នក
បន្លឺឧទានប្រារព្ធសុខក្នុងកាម សុខក្នុងរាជសម្បត្តិពិតមែនឬ?” ព្រះមហា
កប្បិនទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះមានព្រះភាគរមែងទ្រង់ជ្រាបការ
បន្លឺ ឬមិនបន្លឺឧទានប្រារព្ធកាមសុខ និងរាជសុខរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គនោះហើយ”
ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុត្ររបស់តថាគត មិនមែនបន្លឺ
ឧទានប្រារព្ធនូវសុខក្នុងកាម សុខក្នុងរាជសម្បត្តិទេ តែថា សេចក្តីរីករាយក្នុង
ធម៌ រមែងកើតឡើងដល់បុត្ររបស់តថាគត បុត្ររបស់តថាគតនោះ រមែង
បន្លឺឧទានយ៉ាងនោះ ព្រោះប្រារព្ធអមតមហានិព្វាន” ដូច្នេះហើយ កាលនឹង
ទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្សីសម្តែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះភាពនេះថា ៖

ធម្មប្បីតិ សុខំ សេតិ វិប្បសន្នេន ចេតសា
អរិយប្បវេទិតេ ធម្មេ សទា រមតិ បណ្ឌិតោ ។

បណ្ឌិត ដែលមានសេចក្តីឆ្អែតក្នុងធម៌ មានចិត្ត
ជ្រះថ្លាហើយ រមែងដេកជាសុខ រមែងត្រេកអរក្នុង
ធម៌ដែលព្រះអរិយៈប្រកាសទុកហើយ គ្រប់ពេល ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ធម្មប្បីតិ (អ្នករីករាយក្នុងធម៌) សេចក្តីថា
អ្នកឆ្អែតក្នុងធម៌ អធិប្បាយថា អ្នកផឹកធម៌ ។ ដែលឈ្មោះថា ព្រះធម៌នោះ
មិនមាននរណាអាចផឹកបាន ដូចជាផឹកយាក្សជាដើមដោយភាជនៈនោះទេ តែ
ថា បុគ្គលណាពាល់ត្រូវនូវលោកុត្តរធម៌ ៧ យ៉ាង ដោយនាមកាយ ធ្វើឲ្យ
ជាក់ច្បាស់ដោយភាពជាអារម្មណ៍ ចាក់ធ្លុះអរិយសច្ចៈ មានទុក្ខសច្ចៈជាដើម
ដោយកិច្ច មានការចាក់ធ្លុះធម៌ដោយការកំណត់ដឹងជាដើម ឈ្មោះថា រមែង
ផឹកនូវធម៌ ។ បទថា សុខំ សេតិ (រមែងនៅជាសុខ) នេះ ត្រឹមតែជាមាតិកា
នៃធម៌ទេសនាប៉ុណ្ណោះ អធិប្បាយថា រមែងនៅជាសុខក្នុងឥរិយាបថទាំង ៤ ។
បទថា វិប្បសន្នោន (ផ្សេងផង) គឺ មិនកករលាក់ បានដល់ មិនមាន ឧបក្កិ-
លេស ។ បទថា អរិយប្បវេទិតេ (ក្នុងធម៌ដែលព្រះអរិយប្រកាសហើយ)
សេចក្តីថា ក្នុងពោធិបក្ខិយធម៌ទាំងឡាយ មានសតិប្បដ្ឋាន ៤ ជាដើម ដែល
ព្រះអរិយៈទាំងឡាយ មានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាដើម ទ្រង់ប្រកាសហើយ ។ បទថា
សទា រមតិ (រមែងរីករាយ... គ្រប់កាល) សេចក្តីថា បណ្ឌិតដែលរីករាយក្នុង
ធម៌បែបនោះ មានចិត្តផ្សេងផង ប្រកបព្រមដោយភាពជាបណ្ឌិត រមែងត្រេកអរ

-៣៧៣- អដ្ឋកថា បណ្ឌិតវគ្គ រឿងព្រះមហាកប្បិន ទី ៤

គឺ រមែងត្រេកអរគ្រប់កាល ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនបានជាព្រះអរិយបុគ្គល មាន
ព្រះសោតាបន្នជាដើម ដូច្នោះ ។

ចប់ រឿងព្រះមហាកប្បិន



៥. ធ្វើបណ្ឌិតសាមណេរ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធបណ្ឌិតសាមណេរ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា ឧទកំ ហិ នយន្តិ (ធម្មតាអ្នកបង្ហូរទឹក តែងបង្ហូរទឹកទៅ) ជាដើម ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់អនុមោទនាកថា

បានស្តាប់មក ក្នុងអតីតកាល ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាម កស្សប្បៈ មានព្រះខ័ណ្ឌស្រពពីរម៉ឺនអង្គជាបរិវារ ស្តេចយាងទៅកាន់ក្រុងពារាណសី ។ មនុស្សទាំងឡាយកំណត់នូវកម្លាំងរៀងៗ ខ្លួន ហើយរួមគ្នា ៨ នាក់ខ្លះ ១០ នាក់ខ្លះ ថ្វាយអាគន្ធកុទាន ។

ថ្ងៃមួយ ក្នុងកាលស្រេចភត្តកិច្ចហើយ ព្រះសាស្តាទ្រង់ធ្វើអនុមោទនាយ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់ឧបាសក និងឧបាសិកាទាំងឡាយ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ គិតថា យើងនឹងឲ្យទេយ្យធម៌របស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ រមែងសមគួរ ប្រយោជន៍អ្វី ដោយការដើរបបួលអ្នកដទៃ” ដូច្នោះហើយ ទើបឲ្យទានដោយខ្លួនឯងប៉ុណ្ណោះ មិនបានដើរបបួលអ្នកដទៃ បុគ្គលនោះរមែងបាននូវកោតសម្បត្តិ ប៉ុន្តែមិនមានបរិវារសម្បត្តិក្នុងទីដែលខ្លួនកើតហើយៗ បុគ្គលខ្លះ បបួលអ្នកដទៃឲ្យធ្វើ តែមិនធ្វើដោយខ្លួនឯង បុគ្គលនោះ រមែងបានបរិវារសម្បត្តិ តែមិនមានកោតសម្បត្តិក្នុងទីដែលខ្លួនកើតៗ បុគ្គលខ្លះ មិនឲ្យដោយខ្លួនឯងផង ទាំងមិនបាន

បបួលអ្នកដទៃផង បុគ្គលនោះ រមែងមិនមានកោតសម្បត្តិផង បរិវារសម្បត្តិ
ផង រស់នៅដោយការស៊ីដែលក្នុងទីដែលខ្លួនកើតហើយ បុគ្គលខ្លះ ធ្វើទានដោយ
ខ្លួនឯងផង បបួលអ្នកដទៃឲ្យធ្វើផង បុគ្គលនោះ លុះកើតក្នុងទីណាៗ រមែង
មានកោតសម្បត្តិផង បរិវារសម្បត្តិផង ។

អ្នកជ្រះថ្លាក្នុងអនុមោទនាកថា

បុរសដែលជាបណ្ឌិតម្នាក់ ឈរនៅក្នុងទីជិតនោះ បានស្តាប់អនុមោទនា
កថានោះហើយ គិតថា “ឥឡូវនេះ យើងនឹងធ្វើតាមដែលសម្បត្តិទាំងពីរឲ្យមាន
ដល់យើង” ។ គេថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គ
ដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គមេត្តាទទួលកិក្ខាររបស់ខ្ញុំព្រះអង្គក្នុងថ្ងៃស្អែក” ។

ព្រះសាស្តា. ត្រូវការកិក្ខុប៉ុន្មានអង្គ ?

បណ្ឌិត. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បរិវាររបស់ព្រះអង្គមានប៉ុន្មាន ?

ព្រះសាស្តា. មានកិក្ខុពីរម៉ឺនរូប ។

បណ្ឌិត. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ថ្ងៃស្អែកនេះ សូមព្រះអង្គព្រមទាំង
កិក្ខុទាំងអស់ មេត្តាទទួលកិក្ខាររបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ទទួលនិមន្តដោយតុណ្ណិកាព ។ គេចូលទៅកាន់ស្រុក
ហើយ ដើរប្រាប់បុណ្យថា “ម៉ែ នឹងពុកទាំងឡាយ ខ្ញុំបាននិមន្តកិក្ខុសង្ឃ មាន
ព្រះពុទ្ធជាប្រធានទុក (ដើម្បីទទួលកិក្ខុ) ក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ អ្នកទាំងឡាយចូរ
ប្រគេនកិក្ខុដល់កិក្ខុប្រមាណប៉ុន្មាន តាមដែលខ្លួនអាចប្រព្រឹត្តទៅបានចុះ” ។

កាលជនទាំងឡាយកំណត់នូវកម្លាំងរបស់ខ្លួនៗ ហើយ ពោលថា “ពួកយើង
នឹងទទួលភិក្ខុ ១០ រូប, ពួកយើងនឹងទទួល ភិក្ខុ ២០, ពួកយើង ១០០ រូប,
ពួកយើង ៥០០ រូប, ដូច្នោះហើយ ក៏សរសេរឈ្មោះរបស់មនុស្សទាំងអស់
នោះទុកក្នុងបញ្ជី តាំងពីដើមមក ។

បុរសក្រីក្រម្នាក់ត្រេកអរទទួលភិក្ខុមួយរូប

ក៏ក្នុងសម័យនោះ ក្នុងក្រុងនោះមានបុរសម្នាក់ឈ្មោះថា មហាទុគ្គតៈ
ព្រោះគាត់ជាមនុស្សក្រយ៉ាងក្រៃលែង ។ បុរសដែលជាបណ្ឌិតនោះ ឃើញ
មហាទុគ្គតបុរសនោះមកចំពោះមុខ ក៏ប្រាប់ថា “នែមហាទុគ្គតៈសម្លាញ់ ខ្ញុំបាន
និមន្តភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធានទុកដើម្បីឆាន់ក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ ថ្ងៃស្អែក
នេះ អ្នកក្រុងនឹងថ្វាយទានជាពួកៗ អ្នកត្រូវការភិក្ខុប៉ុន្មានអង្គ?”

មហាទុគ្គតៈ អ្នកដឹងចម្រើន ខ្ញុំត្រូវការភិក្ខុមកធ្វើអ្វី? ព្រោះថា សេចក្តី
ត្រូវការភិក្ខុនោះ ជារបស់បុគ្គលអ្នកមានទ្រព្យ ចំណែកខ្ញុំ សូម្បីត្រឹមតែអង្ករ
មួយនាឡិសម្រាប់ដាំបបរក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះមិនទាន់មានផង ខ្ញុំធ្វើការស៊ីឈ្នួល
គេចិញ្ចឹមជីវិតមួយថ្ងៃរបស់មួយថ្ងៃ តើខ្ញុំត្រូវការភិក្ខុមកធ្វើអ្វី ។

ធម្មតាបុគ្គលអ្នកបបួលគេ ជាអ្នកឈ្នាសវៃ ។ ព្រោះដូច្នោះ បុរស
ដែលជាបណ្ឌិតនោះ សូម្បីមហាទុគ្គតបុរសនោះពោលថា “មិនមាន” ក៏មិនទៅ
ស្ងៀម បានពោលតទៅទៀតថា “ម្ចាស់មហាទុគ្គតៈ មនុស្សជាច្រើនក្នុងក្រុង
នេះ បរិភោគភោជនយ៉ាងប្រណីត ស្ងៀកដណ្តប់សំពត់សាច់ដ៏ម្តង ប្រដាប់

ដោយគ្រឿងអាករណៈផ្សេងៗ ដេកលើទីដេកដ៏មានសិរី រមែងសោយសុខក្នុង
គំនរទ្រព្យសម្បត្តិ ចំណែកអ្នកធ្វើការស៊ីឈ្នួលគេពេញមួយថ្ងៃ សូម្បីវត្ថុដែល
គ្រាន់តែញ៉ាំងផ្ទៃឲ្យពេញ មិនមានផង បើដូច្នោះ អ្នកមិនទាន់ដឹងខ្លួនថា យើង
កើតមកជាមនុស្សក្រីក្រតោកយ៉ាកលំបាកយ៉ាងនេះ ព្រោះមិនបានធ្វើបុណ្យ
អ្វីៗ ទុក ក្នុងកាលមុនទេឬ” ។

មហាទុគ្គតៈ. អ្នកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំដឹង ។

បណ្ឌិត. ចុះបើអ្នកដឹងហើយ ហេតុអ្វីទើបអ្នកមិនធ្វើបុណ្យ អ្នកនៅ
ក្មេង មានកម្លាំងបរិច្ចណ៍ អ្នកធ្វើការស៊ីឈ្នួលគេ ហើយឲ្យទានតាមកម្លាំង
របស់ខ្លួន មិនគួរឬ ។

មហាទុគ្គតបុរស កាលបុរសជាបណ្ឌិតនោះពោល ឲ្យដល់នូវសេចក្តី
សង្វេគហើយ ទើបនិយាយថា “អ្នកដ៏ចម្រើន សូមលោកចុះភិក្ខុក្នុងបញ្ជីឲ្យខ្ញុំ
មួយអង្គចុះ” ។ បុរសជាបណ្ឌិតគិតថា “ភិក្ខុមួយអង្គ ចាំបាច់ចុះក្នុងបញ្ជីធ្វើ
អ្វី” ដូច្នោះ ក៏មិនបានចុះក្នុងបញ្ជី ។

ចំណែកមហាទុគ្គតៈទៅដល់ផ្ទះហើយ ក៏និយាយនឹងភរិយាថា “ម្ចាស់
នាង ថ្ងៃស្អែកនេះ អ្នកក្រុងគេចាត់ចែងភត្តដើម្បីប្រគេនភិក្ខុសង្ឃជាពួកៗ សូម្បី
ខ្ញុំក៏ត្រូវអ្នកបបួលប្រាប់ថា ចូរប្រគេនភិក្ខុដល់ភិក្ខុ ១ រូប ពួកយើងនឹងប្រគេន
ភិក្ខុចំពោះភិក្ខុ ១ រូប ថ្ងៃស្អែកនេះ” ។

គ្រានោះ ភរិយារបស់មហាទុគ្គតៈ មិនបាននិយាយថា “ពួកយើងជា

អ្នកក្រ នាយទទួលពាក្យរបស់គេធ្វើអ្វី?” ត្រឡប់ជាពោលថា “នាយ អ្នកធ្វើ
នេះប្រពៃហើយ កាលពីមុនយើងមិនបានឲ្យអ្វីៗ ទើបជាតិទេវយើងកើតជា
អ្នកក្រ យើងទាំងពីរនាក់សុំឈ្នួលគេហើយ នឹងថ្វាយភិក្ខុដល់ភិក្ខុមួយរូប” ។
ទាំងពីរនាក់ស្វាមីភរិយា បានចេញទៅកាន់ទីធ្វើការងារ ។ មហាសេដ្ឋីឃើញ
មហាទុគ្គតៈហើយ សួរថា “ម្ចាស់មហាទុគ្គតៈ អ្នកដើររកការងារធ្វើឬ?” ។

មហាទុគ្គតៈ. បាទ ពិតមែនហើយ ។

មហាសេដ្ឋី. នឹងធ្វើកិច្ចការងារអ្វី ។

មហាទុគ្គតៈ. ស្រេចតែលោកឲ្យធ្វើ ។

មហាសេដ្ឋីពោលថា “បើដូច្នោះ ល្អហើយ ពីព្រោះថ្ងៃស្អែកនេះ យើង
និមន្តភិក្ខុសង្ឃ ២-៣ រយអង្គ ដើម្បីធាន់ក្នុងផ្ទះរបស់យើង អ្នកចូរមកពុះឧស
ឲ្យយើងចុះ” ហើយក៏យកកាំបិត និងពូថៅមកឲ្យមហាទុគ្គតៈ ។ មហាទុគ្គតៈ
ចងក្បិនយ៉ាងមាំហើយ ពុះឧសយ៉ាងស្វាហាប់ ដាក់កាំបិតចាប់ពូថៅ ដាក់ពូថៅ
ចាប់កាំបិត ។

លំដាប់នោះ សេដ្ឋីសួរមហាទុគ្គតៈថា “ម្ចាស់មហាទុគ្គតៈ ថ្ងៃនេះ អ្នក
ទំប្រឹងធ្វើកិច្ចការងារខ្លាំងម៉្លេះ មានហេតុអ្វីឬ?” ។

មហាទុគ្គតៈ. នាយ ខ្ញុំអង្គុយសក់ភិក្ខុមួយរូប ។

សេដ្ឋីស្តាប់ពាក្យនោះហើយ មានចិត្តជ្រះថ្លា គិតថា “គួរឲ្យអស្ចារ្យហ្ន៎
មហាទុគ្គតៈនេះ ធ្វើនូវអំពើដែលគេធ្វើបានដោយកម្រ” គេមិនមាននូវសេចក្តី

ព្រងើយកន្តើយដោយគិតថា យើងក្រ បាននិយាយថា នឹងធ្វើការងារស៊ីឈ្នួល ដើម្បីអង្គាសកិក្ខុមួយរូប ។

ចំណែកភរិយារបស់សេដ្ឋី ឃើញភរិយារបស់មហាទុគ្គតៈហើយ ក៏ សួរថា “នាងដ៏ចម្រើន នាងនឹងធ្វើនូវកិច្ចការអ្វី?” កាលនាងឆ្លើយថា “ស្រេច តែប្រើខ្ញុំឲ្យធ្វើ” ក៏ឲ្យចូលទៅកាន់រោងត្បាល់ក្បឿងហើយ យកឧបករណ៍ មាន ចង្កៀរ និងអវ័ស្រ័យជាដើមឲ្យ ។ នាងមានចិត្តរីករាយ ទាំងបុកទាំងអុំអង្ករ ដូចជា គេរាំល្ខោន ។

គ្រានោះ ភរិយាសេដ្ឋីសួរនាងថា “ម្ចាស់នាងដ៏ចម្រើន ហេតុដូចម្តេច បានជានាងធ្វើការងារដោយចិត្តសប្បាយរីករាយខ្លាំងម្ល៉េះ មានហេតុអ្វីឬ?” ។

នាង. នាងម្ចាស់ ពួកនាងខ្ញុំធ្វើការស៊ីឈ្នួលនេះហើយ នឹងអង្គាសកិក្ខុ មួយរូប ។

ចំណែកភរិយារបស់សេដ្ឋី ស្តាប់ពាក្យនោះហើយ ជ្រះថ្លានឹងនាងថា “គួរឲ្យជ្រះថ្លាហ្ន៎ នាងនេះបានធ្វើកម្មដែលគេធ្វើបានដោយកម្រ ។

ក្នុងកាលដែលមហាទុគ្គតៈពុះឧសស្រេចហើយ សេដ្ឋីបញ្ជាឲ្យឲ្យអង្ករ ស្រូវសាលី ៤ នាឡិ ដោយនិយាយពាក្យថា “នេះជាតម្លៃឈ្នួលរបស់អ្នក” ហើយបញ្ជាឲ្យ ៤ នាឡិទៀត ដោយនិយាយថា “នេះជាចំណែកបន្ថែម” ព្រោះ យើងមានសេចក្តីជ្រះថ្លានឹងអ្នក ។

គេទៅដល់ផ្ទះហើយប្រាប់ភរិយាថា “ខ្ញុំទទួលតម្លៃឈ្នួលបានអង្ករស្រូវ

សាលីមក ឯចំណែកនេះទុកសំរាប់តម្លៃម្ហូប ។ នាងចូរកាន់យកវត្ថុទាំងឡាយ មានទឹកដោះជួរ ប្រេង និងគ្រឿងទេសដោយតម្លៃឈ្នួលរបស់នាងចុះ” ។

ចំណែកភិរិយារបស់សេដ្ឋី បានឲ្យទឹកដោះថ្នាំមួយដប ទឹកដោះជួរមួយ ក្រឡ គ្រឿងទេស និងអង្ករស្រូវសាលីប្រភេទល្អមួយនាឡិដល់ភិរិយារបស់ មហាទុគ្គតៈ ។ គេទាំងពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធបានអង្ករស្រូវសាលី ៥ នាឡិ ដោយ ប្រការដូច្នោះ ។ គេទាំងពីរនាក់ មានចិត្តសប្បាយរីករាយ ដោយគិតឃើញថា “យើងបានទេយ្យធម៌ហើយ” ស្រែកឡើងក្រោកតាំងពីព្រលឹម ភិរិយានិយាយ នឹងមហាទុគ្គតៈថា “នាយ ទៅរកបន្លែមក” មហាទុគ្គតៈក៏បានទៅផ្សារ មិន ឃើញមានបន្លែនៅក្នុងទីផ្សារ ក៏ទៅកាន់ស្ទឹង ទាំងចិត្តរីករាយថា “យើងបាន ប្រគេនកោជនដល់លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន” ច្រៀងផង ដើរចេញបន្លែផង ។ អ្នក ប្រមន់ម្នាក់ដែលឈរជង់សំណាញ់នៅទីនោះ បានដឹងថា “នេះជាសំឡេងរបស់ មហាទុគ្គតៈ” ក៏ហៅគេមកសួរថា “អ្នកសប្បាយចិត្តខ្លាំងម្ល៉េះ ចេញបន្លែបណ្តើរ ស្រែកច្រៀងបណ្តើរ តើមានហេតុអ្វី?” ។

មហាទុគ្គតៈ. សម្លាញ់ ខ្ញុំដើរចេញបន្លែ ។

អ្នកប្រមន់. ចេញធ្វើអ្វី ។

មហាទុគ្គតៈ. ចាត់ចែងកត្តប្រគេនភិក្ខុមួយរូប ។

អ្នកប្រមន់. ឱ! ភិក្ខុណាដែលបានឆាន់បន្លែរបស់អ្នក ។

មហាទុគ្គតៈ. នឹងធ្វើអ្វីបាន សម្លាញ់ ខ្ញុំត្រូវចាត់ចែងកត្តដល់ភិក្ខុមួយ

រូប ដោយចំណែកដែលខ្ញុំបាន ។

អ្នកប្រមន៍. បើដូច្នោះ មកទីនេះចុះ ។

មហាទុគ្គតៈ. នឹងធ្វើអ្វី សម្លាញ់ ។

អ្នកប្រមន៍. ចូរធ្វើត្រីទាំងនេះឲ្យជាត្រណោត មានតម្លៃមួយបាទខ្លះ កន្លះបាទខ្លះ មួយកហាបណៈខ្លះ ។ មហាទុគ្គតៈក៏បានធ្វើយ៉ាងនោះ ។

អ្នកក្រុងទិញត្រីដែលមហាទុគ្គតៈធ្វើជាត្រណោតៗ យកទៅចាត់ចែង កត្តប្រគេនភិក្ខុដែលខ្លួនបាននិមន្តហើយ ។ កាលគេកំពុងធ្វើត្រីឲ្យជាត្រណោត នោះ ក៏ដល់វេលាភិក្ខុចារ ។ គេកំណត់វេលាហើយ ពោលថា “សម្លាញ់ ខ្ញុំ ទៅផ្ទះហើយ ព្រោះពេលនេះ ជាវេលាដែលភិក្ខុនិមន្តមក” ។

អ្នកប្រមន៍. តើត្រណោតត្រីនៅមានទេ ។

មហាទុគ្គតៈ. សម្លាញ់ មិនមានទេ អស់ហើយ ។

អ្នកប្រមន៍. បើដូច្នោះ ត្រីគ្មាន ៤ ដែលខ្ញុំកប់ក្នុងដីខ្សាច់ ទុកដើម្បី ខ្លួន បើអ្នកត្រូវការចាត់ចែងកត្តប្រគេនភិក្ខុ ចូរកាន់យកត្រីទាំងនោះចុះ ពោល ដូច្នោះហើយ ក៏បានឲ្យត្រីទាំងនោះដល់មហាទុគ្គតៈ ។

មហាទុគ្គតៈនាងថ្វាយនាងចំពោះព្រះពុទ្ធ

ក៏ក្នុងថ្ងៃនោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ពិចារណាមើលសត្វលោក ក្នុងវេលា ជិតភ្លឺ ទ្រង់ឃើញមហាទុគ្គតៈចូលក្នុងសំណាញ់ គឺ ព្រះញាណរបស់ព្រះអង្គ ទ្រង់រំពឹងថា “នឹងមានហេតុអ្វីកើតឡើងហ្ន៎” ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា មហាទុគ្គតៈគិត

ថា នឹងប្រគេនភក្តដល់ភិក្ខុមួយរូប ទើបធ្វើការស៊ីឈ្នួលជាមួយប្រពន្ធ កាល ពីម្សិល គេនឹងបានភិក្ខុបណាហ្ន៎?” ទើបទ្រង់ពិចារណាថា “មនុស្សទាំងឡាយ នឹងនាំភិក្ខុទៅតាមឈ្មោះ ដែលចុះក្នុងបញ្ជីហើយ ឲ្យគង់ក្នុងផ្ទះរៀងៗ ខ្លួន រៀរ តថាគតចេញហើយ មហាទុគ្គតៈនឹងមិនបានភិក្ខុដទៃឡើយ ។ បានឮថា ព្រះ ពុទ្ធទាំងឡាយ ទ្រង់តែងតែធ្វើសេចក្តីអនុគ្រោះចំពោះអ្នកក្រ ។ ព្រោះដូច្នោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ធ្វើសិរីកិច្ចពិព្រលីមហើយ ស្តេចចូលកាន់ព្រះគន្ធកុដិ ទ្រង់ ប្រថាប់គង់ដោយព្រះតម្រិះថា “នឹងសង្រ្គោះមហាទុគ្គតៈ” ។ ក្នុងកាលមហា- ទុគ្គតៈកំពុងតែកាន់ត្រីដើរទៅកាន់ផ្ទះ បណ្តកម្មលសិលាសនៈរបស់សក្កទេវ- រាជក៏សម្តែងអាការក្តៅ ។ សក្កទេវរាជទ្រង់ពិចារណាថា “មានហេតុអ្វីហ្ន៎?” ទ្រង់ត្រិះរិះថា “ពីថ្ងៃម្សិល មហាទុគ្គតៈបានធ្វើការស៊ីឈ្នួលជាមួយនឹងប្រពន្ធ របស់ខ្លួន ដោយតាំងចិត្តថា នឹងប្រគេនភិក្ខុចំពោះភិក្ខុមួយរូប តើគេនឹងបាន ភិក្ខុបណាហ្ន៎?” ទ្រង់ជ្រាបថា “ភិក្ខុដទៃមិនមានសម្រាប់គេទេ តែព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រថាប់គង់ក្នុងព្រះគន្ធកុដិ ដោយតាំងព្រះទ័យថា នឹងសង្រ្គោះមហាទុគ្គតៈ មហាទុគ្គតៈនឹងថ្វាយភក្តដែលមានបន្លែជាម្ហូប ដែលជាអាហាររបស់ខ្លួនប្រចាំ ថ្ងៃ ចំពោះព្រះតថាគត” បើដូច្នោះ យើងគួរទៅកាន់ផ្ទះរបស់មហាទុគ្គតៈ ធ្វើ នាទីជាអ្នកគ្រូ” ដូច្នោះហើយ ក៏ទ្រង់ក្លែងភេទមិនឲ្យនរណាស្គាល់ ស្តេចយាង ទៅកាន់ទីជិតផ្ទះរបស់មហាទុគ្គតៈនោះ ហើយត្រាស់សួរថា “តើមាននរណា ជួលមនុស្សឲ្យធ្វើការទេ?” មហាទុគ្គតៈឃើញសក្កទេវរាជហើយ ក៏សួរថា “ម្ចាស់

សម្មាញ្ញំ អ្នកនឹងធ្វើការងារអ្វី?” ។

បុរសក្លែងកេទ. នាយ ខ្ញុំចេះវិជ្ជាគ្រប់យ៉ាង ឈ្មោះថាវិជ្ជាការណាៗ ដែលខ្ញុំមិនចេះ មិនមានឡើយ សូម្បីការចំអិនបបរ និងកត្តជាដើម ។

មហាទុគ្គតៈ. ម្ចាស់សម្មាញ្ញំ ពួកខ្ញុំមានសេចក្តីត្រូវការ ដោយការងារ របស់អ្នកដែរ តែមិនទាន់មានថ្លៃឈ្នួលឲ្យអ្នក ។

បុរសក្លែងកេទ. តើលោកត្រូវការធ្វើអ្វី ។

មហាទុគ្គតៈ. សម្មាញ្ញំ ខ្ញុំប្រាថ្នានឹងប្រគេនកិក្ខុដល់ភិក្ខុមួយរូប ខ្ញុំប្រាថ្នា ចាត់ចែងបបរ និងកត្តប្រគេនកិក្ខុនោះ ។

បុរសក្លែងកេទ. ប្រសិនបើលោកនឹងប្រគេនកិក្ខុដល់ភិក្ខុ ខ្ញុំមិនត្រូវ ការថ្លៃឈ្នួលទេ លោកឲ្យបុណ្យដល់ខ្ញុំ មិនគួរឬ ។

មហាទុគ្គតៈ. សម្មាញ្ញំ បើដូច្នោះ ប្រពៃហើយ សូមអញ្ជើញចូលមក ។

សក្កទេវរាជ ស្តេចចូលទៅកាន់ផ្ទះរបស់មហាទុគ្គតៈហើយ ឲ្យមហា- ទុគ្គតៈនាំអង្គរជាដើមមក ទ្រង់បង្គាប់មហាទុគ្គតៈឲ្យទៅនិមន្តភិក្ខុ ដោយពាក្យ ថា “អ្នកដ៏ចម្រើន អ្នកចូរទៅនាំភិក្ខុដែលដល់ខ្លួនមក” ។

ចំណែកអ្នកចាត់ចែងទាន បានចាត់ចែងភិក្ខុទៅកាន់ផ្ទះរបស់ពួកជន ដទៃៗ តាមឈ្មោះដែលបានចុះក្នុងបញ្ជី ។ មហាទុគ្គតៈទៅកាន់សម្លាក់បុរស នោះហើយនិយាយថា “លោកដ៏ចម្រើន ចូរឲ្យភិក្ខុដែលដល់ខ្ញុំចុះ” បុរសនោះ បានសតិក្នុងខណៈនោះ ក៏និយាយថា “ខ្ញុំភ្លេចចាត់ចែងភិក្ខុទុកសម្រាប់អ្នកហើយ”

មហាទុគ្គតៈបានឮដូច្នោះ ក៏មានអាការដូចជាត្រូវគេប្រហារត្រង់ពោះ ដោយ
លំពែងដីមុត ដូច្នោះ ផ្កង់ដៃឡើង ខ្សឹកខ្សួលពោលរៀបរាប់ថា “ហេតុអ្វីទើប
លោកញ៉ាំងខ្ញុំឲ្យវិនាសយ៉ាងនេះ ខ្ញុំត្រូវលោកបបួលកាលពីម្សិលជាមួយភរិយា
ក៏បានធ្វើការស៊ីឈ្នួលគេពេញមួយថ្ងៃ ថ្ងៃនេះទៅកាន់មាត់ស្ទឹង ដើម្បីបេះបន្លែ
តាំងពីព្រឹក សូមលោកចូរឲ្យភិក្ខុដល់ខ្ញុំមួយរូបចុះ” ។

មហាទុគ្គតៈទៅនិមន្តព្រះសាស្តា

មនុស្សទាំងឡាយដែលមកប្រជុំគ្នាហើយ សួរថា “មហាទុគ្គតៈ ហេតុ
អ្វីបានជាអ្នកខ្សឹកខ្សួលយ៉ាងនេះ” មហាទុគ្គតៈប្រាប់សេចក្តីនោះហើយ មនុស្ស
ទាំងនោះ ក៏សួរអ្នកចាត់ការទានថា “លោកដ៏ចម្រើន រឿងនុ៎ះពិតមែនឬ បាន
ឮថា មហាទុគ្គតៈនេះត្រូវអ្នកបបួលថា ចូរធ្វើការស៊ីឈ្នួលគេ ហើយប្រគេន
ភិក្ខុចំពោះភិក្ខុមួយរូប ដូច្នោះពិតមែនឬ?” ។

អ្នកចាត់ការ. អ្នកទាំងឡាយ យ៉ាងនុ៎ះពិតមែនហើយ ។

មហាជន. អ្នកចាត់ចែងភិក្ខុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ឲ្យទៅអ្នកដទៃ មិន
បានឲ្យភិក្ខុដល់មហាទុគ្គតៈត្រឹមតែមួយរូប អ្នកបានធ្វើកម្មធ្ងន់ណាស់ ។ អ្នក
ចាត់ការទាន អៀនខ្មាសនឹងពាក្យរបស់មហាជន ក៏និយាយនឹងមហាទុគ្គតៈ
នោះថា “មហាទុគ្គតៈសម្មាញ្ញ អ្នកកុំញ៉ាំងខ្ញុំឲ្យវិនាសឡើយ ខ្ញុំដល់នូវសេចក្តី
លំបាកព្រោះហេតុតែអ្នក មនុស្សទាំងឡាយនាំភិក្ខុដែលបានរៀងៗ ខ្លួន ទៅ
តាមឈ្មោះដែលបានចុះក្នុងបញ្ជី ឈ្មោះថា អ្នកដែលដកភិក្ខុដែលអង្គុយក្នុង

ផ្ទះរបស់ខ្លួនឲ្យ មិនមាន ចំណែកព្រះសាស្តាទ្រង់ជម្រះព្រះកក្ក ហើយប្រថាប់ គង់ក្នុងព្រះគន្ធកុដិន្ទ្រិយ ព្រះរាជា និងព្រះយុវរាជ និងមន្ត្រីធំៗ មានសេនាបតី ជាដើម អង្គុយរង់ចាំព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធស្តេចចេញអំពីព្រះគន្ធកុដិ ដោយគិតថា យើងនឹងទទួលបានបាត្ររបស់ព្រះសាស្តា ធម្មតាព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ តែងតែទ្រង់ អនុគ្រោះបុគ្គលក្រីក្រ អ្នកចូរទៅកាន់វិហារហើយ ក្រាបទូលព្រះសាស្តាថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គជាអ្នកទុក្ខិតយ៉ាងក្រៃលែង សូមព្រះអង្គ មេត្តាអនុគ្រោះខ្ញុំព្រះអង្គផងចុះ បើអ្នកមានបុណ្យ អ្នកនឹងបានដោយពិត” គេ ក៏បានទៅកាន់វិហារហើយ ។

ព្រះសាស្តាប្រទានចាត្រឡឱ្យមហាទុគ្គតៈ

លំដាប់នោះ ព្រះរាជា និងព្រះយុវរាជជាដើម ត្រាស់ទៅកាន់មហា- ទុគ្គតៈថា “មហាទុគ្គតៈ ពេលនេះមិនមែនជាវេលាកត្តទេ អ្នកមកធ្វើអ្វី?” ព្រះ រាជាជាដើមពោលយ៉ាងនេះ ព្រោះធ្លាប់ឃើញមហាទុគ្គតៈជាអ្នកស៊ីដែល នៅ ក្នុងវិហារក្នុងថ្ងៃមុនៗ ។ មហាទុគ្គតៈក្រាបទូលថា “ខ្ញុំព្រះអង្គជ្រាបថា វេលា នេះ មិនមែនជាវេលាកត្តទេ តែខ្ញុំព្រះអង្គមកនេះក៏ដើម្បីថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ដែរ” ពោលដូច្នោះហើយ ក៏តម្កល់នូវសីសៈទុកទៀបទ្វារព្រះគន្ធកុដិ ថ្វាយបង្គំ ព្រះសាស្តាដោយបញ្ជូនប្រតិស្ឋាន ហើយក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន អ្នកដែលទុក្ខិតជាងខ្ញុំព្រះអង្គក្នុងព្រះនគរនេះ មិនមានទេ សូមព្រះអង្គទ្រង់ជា ទីពឹងដល់ខ្ញុំព្រះអង្គផងចុះ សូមព្រះអង្គ ទ្រង់ធ្វើសេចក្តីអនុគ្រោះដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ

ផងចុះ” ព្រះសាស្តាទ្រង់បើកទ្វារព្រះគន្ធកុំដំហើយ ទ្រង់នាំបាត្រមកតម្កល់ទុក ក្នុងដែរបស់មហាទុគ្គតៈ ។ មហាទុគ្គតៈមានអាការដូចជាដល់នូវសិរី គឺ ភាព ជាស្តេចចក្រពត្តិ ។ ឥស្សរជនទាំងឡាយ មានព្រះរាជា និងព្រះយុវរាជជាដើម ទ្រង់សំឡឹងមើលព្រះកក្កដាទៅវិញទៅមក ។

ពិតណាស់ បុគ្គលណាៗ ឈ្មោះថា អាចដើម្បីនឹងទទួលបានបាត្រ ដែល ព្រះសាស្តាប្រទានឲ្យមហាទុគ្គតៈ ដោយអំណាចភាពជាធំ រមែងមិនមាន ។ បានត្រឹមតែពោលយ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់មហាទុគ្គតៈ អ្នកចូរឲ្យបាត្ររបស់ព្រះ សាស្តាដល់ពួកយើង ពួកយើងនឹងឲ្យទ្រព្យមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ គឺ មួយពាន់ ឬមួយសែន ដល់អ្នក អ្នកជាមនុស្សទុតិយ ចូរទទួលយកទ្រព្យចុះ បាត្រនោះ មានប្រយោជន៍អ្វីដល់អ្នក” មហាទុគ្គតៈ ឆ្លើយថា “បពិត្រមហារាជ ខ្ញុំព្រះអង្គ មិនឲ្យបុគ្គលណាទាំងអស់ ខ្ញុំព្រះអង្គមិនត្រូវការទ្រព្យទេ ខ្ញុំព្រះអង្គប្រាថ្នាតែ ថ្វាយកត្តចំពោះព្រះសាស្តាប៉ុណ្ណោះ” ។ ជនទាំងឡាយដ៏សេស អង្វរគេមិន បានបាត្រ ក៏ត្រឡប់វិញទៅ ។ ចំណែកព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះចិន្តាថា “មហាទុគ្គតៈ នេះ សូម្បីត្រូវយើងលួងលោមដោយទ្រព្យ ក៏មិនព្រមឲ្យបាត្រព្រះសាស្តាមក យើង បុគ្គលណាៗ ក៏មិនអាចទទួលបានបាត្រ ដែលព្រះសាស្តាទ្រង់ប្រទានដោយ ព្រះហស្តព្រះអង្គបានដែរ ទេយ្យធម៌របស់មហាទុគ្គតៈនេះ មានប្រមាណប៉ុណ្ណា ទៅ? ក្នុងកាលដែលមហាទុគ្គតៈនេះថ្វាយទេយ្យធម៌ស្រេចហើយ យើងនឹងនាំ ព្រះសាស្តាទៅកាន់រាជជំណាក់ ថ្វាយអាហារដែលគេចាត់ចែងទុកសម្រាប់យើង”

ដូច្នោះហើយ ក៏បានយាងទៅតាមព្រះសាស្តាដែរ ។

ព្រះសាស្តាស្តេចយាងទៅកាន់ផ្ទះរបស់មហាទុក្ខតៈ

ឯសក្កទេវរាជចាត់ចែងអាហារ មានបបរ បាយ និងបន្លែជាដើម ក្រាល អាសនៈដ៏សមគួរដល់ការប្រថាប់របស់ព្រះសាស្តាហើយ គង់រង់ចាំមើលផ្លូវ ព្រះសាស្តា ។ មហាទុក្ខតៈយាងព្រះសាស្តាទៅដល់ផ្ទះហើយ ក្រាបទូលថា “បពិត្រ ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមស្តេចយាងចូលចុះ” ។ ក៏ផ្ទះរបស់មហាទុក្ខតៈ ទាប អ្នកដែលមិនខឹង មិនអាចចូលទៅបានទេ តែធម្មតា ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ កាល ស្តេចចូលទៅកាន់ផ្ទះ មិនចាំបាច់ខឹងចូលទៅទេ ត្បិតថា កាលស្តេចចូលទៅ កាន់ផ្ទះ ដែនដីដ៏ធំរមែងផតចុះទៅខាងក្រោម ឬផ្ទះរមែងខ្ពស់ឡើង ។ ហេតុដ៏ អស្ចារ្យនេះជាផលនៃទាន ដែលព្រះពុទ្ធទាំងឡាយទ្រង់ថ្វាយដោយល្អហើយ ។ ក្នុងវេលាដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គស្តេចយាងចេញហើយ វត្តគ្រប់យ៉ាង រមែងតាំងនៅដូចដើម ព្រោះហេតុនោះ ព្រះសាស្តាស្តេចយាងចូលទៅកាន់ផ្ទះ របស់មហាទុក្ខតៈ ដោយមិនចាំបាច់ខឹងទេ ហើយទ្រង់ប្រថាប់គង់លើអាសនៈ ដែលសក្កទេវរាជក្រាលទុក ។ កាលព្រះសាស្តាទ្រង់ប្រថាប់ហើយ ព្រះរាជា ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់មហាទុក្ខតៈ អ្នកមិនឲ្យបាត់របស់ព្រះសាស្តា ដល់ពួក យើងដែលជាអ្នកអង្វរហើយអង្វរទៀត ពួកយើងសូមមើលនូវគ្រឿងសក្ការៈ ដែលអ្នកចាត់ចែងទុកដើម្បីថ្វាយសាស្តានោះមើល តើដូចម្តេចទៅ” ត្រានោះ សក្កទេវរាជបើកកាជនៈយាគូ និងកត្តបន្តិញ ព្រះរាជា ។ ក្នុងគ្រឿងអប់កត្ត

ទាំងនោះ បានផ្សាយទូទៅពាសពេញព្រះនគរ ហើយតាំងនៅ ។ ព្រះរាជាទ្រង់
ទតមើលនូវយាកូជាដើមហើយ ក្រាបទូលព្រះមានព្រះភាគថា “បពិត្រព្រះអង្គ
ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គគិតថា ទេយ្យធម៌របស់មហាទុក្ខតៈនេះដូចម្តេចទៅ កាល
មហាទុក្ខតៈថ្វាយទេយ្យធម៌ហើយ នឹងនាំព្រះអង្គទៅកាន់ផ្ទះ ថ្វាយអាហារដែល
គេចាត់ចែងទុកដើម្បីខ្លួន ដូច្នោះហើយ ទើបមកកាន់ទីនេះ អាហាររ៉ែបបនេះ ខ្ញុំ
ព្រះអង្គមិនធ្លាប់ឃើញឡើយ កាលខ្ញុំព្រះអង្គនៅទីនេះ មហាទុក្ខតៈនឹងត្រូវ
លំបាក ខ្ញុំព្រះអង្គត្រឡប់ទៅវិញហើយ” ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ ក៏ចៀស
ចេញទៅ ។

ផ្ទះរបស់មហាទុក្ខតៈពេញដោយកែវ ៧ ប្រការ

ចំណែកសក្កទេវរាជ ថ្វាយយាកូជាដើមចំពោះព្រះសាស្តាដោយគោរព
រឹងព្រះសាស្តាទ្រង់ធ្វើភក្តិកិច្ចស្រេចហើយ ទ្រង់ក៏ធ្វើអនុមោទនា លុះទ្រង់ធ្វើ
អនុមោទនារួចហើយ ស្តេចក្រោកឡើងចៀសចេញទៅ ។ សក្កទេវរាជបាន
ឲ្យសញ្ញាដល់មហាទុក្ខតៈ ។ មហាទុក្ខតៈទទួលយកបាត្រអំពីព្រះហស្តរបស់
សាស្តាហើយ ចេញទៅតាមព្រះសាស្តា ។ សក្កទេវរាជ មុននឹងស្តេចត្រឡប់
ទ្រង់ប្រថាប់ឈរនៅត្រង់ទ្វារផ្ទះរបស់មហាទុក្ខតៈ ទ្រង់សម្លឹងមើលទៅអាកាស
ហើយញ៉ាំងភ្លៀងរតនៈ ៧ ប្រការ ឲ្យធ្លាក់ចុះអំពីអាកាស ឲ្យពេញកាដនៈ
ទាំងអស់ក្នុងផ្ទះរបស់គេ ហើយញ៉ាំងផ្ទះឲ្យពេញដោយរតនៈ ៧ ប្រការ ។ ក្នុង
ផ្ទះរបស់គេមិនមានកន្លែងទំនេរ ភរិយារបស់គេបានដឹកដៃពួកក្មេង ចេញទៅ

ឈរខាងក្រៅផ្ទះ ។ គេយាងព្រះសាស្តាទៅកាន់វិហារហើយ ត្រឡប់មកវិញ ឃើញពួកក្មេងៗ ឈរនៅខាងក្រៅផ្ទះ ក៏សួរថា “មានហេតុអ្វី” ភរិយារបស់ គាត់បានឆ្លើយប្រាប់ថា “នាយ ផ្ទះរបស់យើងពេញទៅដោយកែវ ៧ ប្រការ មិនមានផ្លូវចូលទៅទេ” ។ គេគិតថា “ទានរបស់យើងឲ្យផលក្នុងថ្ងៃនេះហើយ” គិតដូច្នេះហើយ ក៏ទៅកាន់ព្រះរាជដំណាក់ ថ្វាយបង្គំព្រះរាជា កាលព្រះរាជា ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់អ្នកដ៏ចម្រើន អ្នកមកធ្វើអ្វី” ទើបក្រាបទូលថា “បពិត្រ មហារាជ ផ្ទះរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គពេញទៅដោយកែវ ៧ ប្រការ សូមព្រះអង្គទ្រង់ កាន់យកទ្រព្យនោះចុះ” ។ ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “គួរឲ្យអស្ចារ្យណាស់ ទានដែលមហាទុគ្គតៈថ្វាយចំពោះព្រះពុទ្ធ ដល់ទីបំផុតក្នុងថ្ងៃនេះហើយ” លុះ ទ្រង់ព្រះតម្រិះដូច្នេះហើយ ក៏ត្រាស់ទៅកាន់មហាទុគ្គតៈថា “អ្នកត្រូវការអ្វី?”

មហាទុគ្គតៈ. មហារាជ សូមព្រះអង្គទ្រង់ប្រទានរទេះ ១ ពាន់ ដើម្បី នាំទ្រព្យនោះមក ។

ព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជូនរទេះ ១.០០០ ទៅ ដើម្បីនាំទ្រព្យនោះ មកចាក់គរ ត្រង់ព្រះលានហ្លួង ។ គំនរទ្រព្យមានកំពស់ប្រមាណមួយដើមត្នោត ។ ព្រះ រាជាត្រាស់បង្គាប់ឲ្យអ្នកក្រុងប្រជុំគ្នា ហើយត្រាស់សួរថា “ក្នុងក្រុងនេះ មាន នរណាមានទ្រព្យប្រមាណប៉ុណ្ណោះទេ?”

អ្នកក្រុង. មិនមានទេ ព្រះអង្គ ។

ព្រះរាជា. តើយើងគួរធ្វើយ៉ាងណា? ទើបសមគួរដល់អ្នកមានទ្រព្យ

ច្រើនយ៉ាងនេះ ។

អ្នកក្រុង. ព្រះអង្គ គួរតែនាំជាសេដ្ឋី ។

ព្រះរាជា ទ្រង់ព្រះរាជទានគ្រឿងសក្ការៈជាច្រើនដល់មហាទុគ្គតៈហើយ តែងនាំមហាទុគ្គតៈឲ្យទៅជាសេដ្ឋី ។ គ្រានោះ ព្រះរាជាត្រាស់ប្រាប់នូវទី តាំងផ្ទះរបស់សេដ្ឋីម្នាក់ក្នុងកាលមុនដល់មហាទុគ្គតៈហើយ ត្រាស់ថា “អ្នកចូរ ឲ្យគេឆ្ការគុម្ពាតដែលកើតទីនោះ ហើយសាងផ្ទះនៅទីនេះចុះ” ។ កាលមហា ទុគ្គតៈឲ្យគេជម្រះទីនោះ ធ្វើផ្ទះឲ្យរាបស្មើ ឆ្នាំងនៃកំណប់ទ្រព្យទាំងឡាយបាន ផុសឡើងជាប់តគ្នា ។ មហាទុគ្គតៈក៏ក្រាបទូលព្រះរាជា ព្រះរាជាក៏ត្រាស់ថា “ឆ្នាំងនៃកំណប់ទ្រព្យកើតឡើង ព្រោះអាស្រ័យបុណ្យរបស់អ្នកហើយ អ្នកចូរ កាន់យកចុះ” ។

មហាទុគ្គតៈស្លាប់ហើយ បដិសន្ធិក្នុងក្រុងសាវត្ថី

មហាទុគ្គតសេដ្ឋីធ្វើផ្ទះហើយ បានថ្វាយមហាទានចំពោះ ភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធានអស់ ៧ ថ្ងៃ ។ ក្រោយអំពី ៧ ថ្ងៃនោះមក គាត់បាន បំពេញបុណ្យរហូតអស់ជីវិត ក្នុងទីបំផុតនៃអាយុ គឺ ក្រោយអំពីចុតិ ក៏បាន បដិសន្ធិក្នុងទេវលោក សោយសម្បត្តិទិព្វអស់មួយចន្លោះព្រះពុទ្ធ ក្នុងពុទ្ធ- ប្បវេណីកាលនេះ ចុតិចាកទេវលោកហើយ បដិសន្ធិក្នុងផ្ទៃនៃធីតាប្បវេណីក្នុងត្រកូល ឧបដ្ឋាករបស់ព្រះសាវីបុត្រ ក្នុងក្រុងសាវត្ថី ។

គ្រានោះ មាតាបិតារបស់នាងដឹងថា នាងមានគភ៌ ក៏បានឲ្យគ្រឿងរក្សា

គភី ។ ក្នុងសម័យដទៃ នាងចាញ់គភីបែបនេះថា “ឱ! ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ យើង គប្បីបានប្រគេនសត្រីឆ្និនចំពោះភិក្ខុ ៥០០ រូប ដែលមានព្រះសារីបុត្រជាប្រធាន និងស្មៀកសំពត់ដែលជ្រលក់ដោយទឹកចត់ អង្គុយក្នុងទីបំផុតនៃអាសនៈបរិ- កោគកត្ត ដែលជារបស់សល់អំពីភិក្ខុទាំងនោះ” ។ នាងប្រាប់រឿងនោះដល់ មាតាបិតាហើយ មាតាបិតារបស់នាងក៏បានធ្វើតាមសេចក្តីប្រាថ្នារបស់នាង ។ ការចាញ់គភីក៏បានស្ងប់រម្ងាប់ទៅ ។ តមក មានពិធីមង្គល ៧ ដងទៀត មាតា បិតារបស់នាងក៏បានប្រគេនកត្តដល់ភិក្ខុ ៥០០ រូប មានព្រះធម្មសេនាបតី- សារីបុត្រជាប្រធាន ដោយសត្រីឆ្និនដូចគ្នាដែរ ។

គប្បីជ្រាបរឿងទាំងអស់ តាមន័យដូចដែលបានពោលហើយ ក្នុងរឿង តិស្សកុមារនោះឯង ។

ធារកចេញបួសជាសាមណេរ

ក្នុងថ្ងៃដែលដាក់ឈ្មោះឲ្យទារកនោះ កាលមាតារបស់ទារកនោះពោល ថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់មេត្តាឲ្យសិក្ខាបទទាំងឡាយ ដល់ទាសៈរបស់លោកម្ចាស់ចុះ” ព្រះថេរៈក៏សួរថា “ក្មេងនេះឈ្មោះអ្វី” មាតា របស់ក្មេងឆ្លើយថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ចាប់តាំងអំពីទារកនេះបដិសន្ធិក្នុង ផ្នែកកាលណា មនុស្សល្ងីល្ងើក្តី គ.ថ្មង់ក្តី ក៏ត្រឡប់ទៅជាមនុស្សឈ្លាសវៃ ព្រោះ ដូច្នោះ បុត្ររបស់ខ្ញុំម្ចាស់ គប្បីមានឈ្មោះថា **បណ្ឌិតកុមារ** ចុះ” ។ ព្រះថេរៈ ក៏បានឲ្យសិក្ខាបទទាំងឡាយហើយ ។ តាំងអំពីថ្ងៃដែលបណ្ឌិតកុមារកើតមក

ការគិតបានកើតឡើងដល់មាតារបស់គេថា “យើងនឹងមិនទម្លាយអធ្យាស្រ័យ បុត្ររបស់យើងឡើយ” ។ ក្នុងវេលាដែលទារកនោះមានអាយុបាន ៧ ខួប ក៏បានពោលទៅកាន់មាតាថា “អ្នកម៉ែ ខ្ញុំនឹងបួសក្នុងសម្លាកុំព្រះថេរ” ។ នាង ពោលថា “បាន! កូនសំឡាញ់ ម៉ែក៏បានគិតទុកហើយយ៉ាងនេះថា នឹងមិន ទម្លាយអធ្យាស្រ័យរបស់កូនទេ” ដូច្នោះ ក៏បាននិមន្តព្រះថេរឲ្យឆាន់ ហើយ ពោលថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ទាសៈរបស់លោកម្ចាស់ប្រាថ្នានឹងបួស ខ្ញុំ ព្រះករុណានឹងនាំក្មេងនេះទៅកាន់វិហារក្នុងវេលាល្ងាច” និមន្តព្រះថេរទៅហើយ ត្រឡប់មកវិញ ឲ្យពួកញាតិប្រជុំគ្នា ហើយពោលថា “ម្ចាស់អ្នកដ៏ចម្រើនទាំង ឡាយ ថ្ងៃនេះពួកយើងនឹងធ្វើនូវសក្ការៈ ដែលយើងគួរធ្វើដល់បុត្ររបស់យើង ក្នុងវេលានៅជាគ្រហស្ថ ក្នុងថ្ងៃនេះឯង” ដូច្នោះហើយ ក៏បានឲ្យគេធ្វើសក្ការៈ យ៉ាងច្រើន ហើយនាំបណ្ឌិតកុមារនោះទៅកាន់វិហារ ប្រគល់ឲ្យព្រះថេរថា “សូមលោកម្ចាស់បំបួសក្មេងនេះចុះ” ។ ព្រះថេរក៏ប្រាប់អំពីការបួស ជាកិច្ច ដែលធ្វើបានដោយលំបាក កាលទារកនោះអះអាងថា “ខ្ញុំព្រះករុណានឹងធ្វើតាម ឱវាទរបស់លោកម្ចាស់” ទើបពោលថា “បើដូច្នោះ អ្នកចូរមកចុះ” ញ៉ាំងសក់ ទាំងឡាយរបស់ទារកនោះឲ្យទទឹក ប្រាប់តបបញ្ចកកម្មដ្ឋាន ហើយក៏បានបំបួស ក្មេងនោះ ។ សូម្បីមាតាបិតារបស់បណ្ឌិតសាមណេរ ក៏នៅក្នុងវិហារនោះអស់ ៧ ថ្ងៃ ថ្វាយទានចំពោះភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ដោយរសត្រីឆ្អិនតែ ម្យ៉ាង ក្នុងថ្ងៃទី ៧ វេលាល្ងាចទើបបានត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ ។

ក្នុងថ្ងៃទី ៨ ព្រះថេរៈបាននាំសាមណេរនោះទៅជាមួយ មិនបានទៅជា
មួយពួកភិក្ខុទេ ។ ព្រោះហេតុអ្វី? ព្រោះថា ការស្ងៀកដណ្តប់ចីវរ និងការកាន់
បាត្រ ឬឥរិយាបថរបស់សាមណេរនោះ មិនទាន់នាំមកនូវសេចក្តីជ្រះថ្លានៅ
ឡើយ ម្យ៉ាងទៀត ព្រះថេរៈនៅមានវត្តដែលត្រូវធ្វើក្នុងវិហារ ម្យ៉ាងទៀត ព្រះ
ថេរៈកាលភិក្ខុសង្ឃចូលទៅកាន់ស្រុកហើយ និមន្តទៅទូទាំងវិហារ បោសប្រាស់
នូវទីដែលភិក្ខុទាំងឡាយមិនទាន់បានបោស ដងទឹកឆាន់ ទឹកប្រើប្រាស់ ដាក់
ក្នុងភាជនៈដែលគ្មានទឹក រៀបចំទុកដាក់គ្រែ តាំងជាដើម ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ
ទុកដាក់មិនបានរៀបរយ ទើបចូលទៅកាន់ស្រុកក្រោយភិក្ខុទាំងឡាយ ម្យ៉ាង
ទៀត ព្រះថេរៈគិតថា កុំឲ្យពួកតិរិយវ័លចូលមកកាន់វិហារហើយ តិះដៀល
ថា មើលទីអង្គុយពួកសាវ័ករបស់សមណគោតមចុះ ដូច្នោះហើយ ទើបបាន
ចាត់ចែងវិហារទាំងអស់រួចហើយ ទើបចូលទៅកាន់ស្រុកជាក្រោយ ព្រោះដូច្នោះ
ទើបថ្ងៃនោះ ព្រះថេរៈឲ្យសាមណេរកាន់បាត្រ និងចីវរចូលទៅកាន់ស្រុកក្រោយ
ភិក្ខុទាំងឡាយ ។ សាមណេរ កាលទៅបិណ្ឌបាតជាមួយនឹងព្រះឧបជ្ឈាយ័
បានឃើញប្រឡាយទឹកមួយដែលនៅតាមផ្លូវ ទើបសួរថា “បពិត្រលោកម្ចាស់
ដ៏ចម្រើន តើនេះជាអ្វី?” ។

ព្រះថេរៈ. នេះជាប្រឡាយទឹក សាមណេរ ។

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ គេធ្វើអ្វីដោយប្រឡាយទឹកនេះ ។

ព្រះថេរៈ. គេធ្វើប្រឡាយទឹក ទុកសម្រាប់បង្ហូរទឹកអំពីទីដដែលៗ ដើម្បី

ធ្វើស្រែចំការរបស់គេ ។

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ តើទឹកមានចិត្តដែរឬទេ ។

ព្រះថេរៈ. មិនមានទេ សាមណេរ ។

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ ជនទាំងឡាយរមែងបង្ហូរទឹកដែលមិនមាន
ចិត្តបែបនេះ ទៅកាន់ទីដែលខ្លួនប្រាថ្នាបានឬ ។

ព្រះថេរៈ. បាន សាមណេរ ។

សាមណេរនោះគិតថា “ប្រសិនបើជនទាំងឡាយបង្ហូរទឹកដែលមិនមាន
ចិត្តបែបនេះ ទៅកាន់ទីដែលខ្លួនប្រាថ្នាហើយៗ ធ្វើការងារបាន ចុះហេតុដូច
ម្តេច? មនុស្សមានចិត្តពិតៗ មិនអាចដើម្បីធ្វើចិត្តរបស់ខ្លួនឲ្យប្រព័ន្ធនៅក្នុង
អំណាច ហើយបំពេញសមណធម៌ទៅ?” ។

សាមណេរនោះនិមន្តទៅខាងមុខ ក៏បានឃើញពួកជាន់សរ កំពុងយក
កូនសររោលភ្លើង ហើយសម្លឹងមើលដោយកន្ទុយភ្នែកដើម្បីពត់ឲ្យត្រង់ ក៏សួរ
ថា “លោកម្ចាស់ ពួកជនទាំងនេះជាអ្វី?” ។

ព្រះថេរៈ. ជនទាំងនេះជាជាន់ធ្វើព្រួញ សាមណេរ ។

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ ពួកគេធ្វើអ្វី ។

ព្រះថេរៈ. សាមណេរ ពួកគេយកកំណត់ឈើរោលភ្លើង ហើយពត់
ឲ្យត្រង់ធ្វើជាកូនសរ ។

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ តើកូនសរនោះ មានចិត្តដែរឬ ។

ព្រះថេរៈ. មិនមានទេ សាមណេរ ។

សាមណេរនោះគិតថា “ប្រសិនបើមនុស្សទាំងឡាយយកកំណាត់ឈើ ដែលមិនមានចិត្តរោលភ្លើង ហើយពិតឲ្យត្រង់ធ្វើជាកូនសុវបាន ចុះហេតុអ្វី មនុស្សមានចិត្ត មិនធ្វើចិត្តរបស់ខ្លួនឲ្យប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអំណាច ហើយបំពេញ សមណធម៌ហ្ន៎” ។

លុះសាមណេរនិមន្តទៅមុខទៀត ក៏ឃើញជនទាំងឡាយកំពុងឈូស ឈើធ្វើគ្រឿងសម្ភារៈ មានខ្នងកង់ និងដុំជាដើម ក៏សួរថា “លោកម្ចាស់ ពួក ជនទាំងនេះ ជាអ្វី?” ។

ព្រះថេរៈ. សាមណេរ ជនទាំងនេះជាជាន់ឈើ ។

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ ជនទាំងនេះគេធ្វើអ្វី ។

ព្រះថេរៈ. សាមណេរ គេយកឈើមកឈូសធ្វើជាកង់រទេះជាដើម ។

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ ឈើទាំងនោះ មានចិត្តឬទេ ។

ព្រះថេរៈ. សាមណេរ មិនមានទេ ។

សាមណេរត្រឡប់ទៅធ្វើសមណធម៌

គ្រានោះ សាមណេរមានសេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា “ប្រសិនបើជនទាំង ឡាយ កាន់យកកំណាត់ឈើដែលមិនមានចិត្ត ធ្វើជាកង់រទេះជាដើមបាន ចុះ ហេតុអ្វី មនុស្សមានចិត្តដែរ មិនធ្វើចិត្តរបស់ខ្លួនឲ្យនៅក្នុងអំណាច ហើយ បំពេញសមណធម៌ហ្ន៎” សាមណេរឃើញហេតុនោះហើយ ក៏សួរថា “លោក

ម្ចាស់ ប្រសិនបើលោកម្ចាស់កាន់បាត្រ និងចីវររបស់លោកម្ចាស់បាន ខ្ញុំនឹង ត្រឡប់ទៅវិញ” ។ ព្រះថេរៈមិនបានញ្ជាំងចិត្តឲ្យកើតឡើងថា “សាមណេរតូច នេះ បួសអម្បាញ់មិញនេះ តាមយើងមក ហ៊ានពោលយ៉ាងនេះជាមួយនឹងយើង” ត្រឡប់ជាពោលថា “សាមណេរ អ្នកចូរនាំយកបាត្រមកឲ្យយើង” ហើយក៏ ទទួលយកបាត្រ និងចីវររបស់ខ្លួន ។ ចំណែកសាមណេរ ថ្វាយបង្គំព្រះឧប- ជ្ឈាយ៍ហើយ កាលនឹងត្រឡប់ទៅវិញ ក៏បានប្រាប់ថា “លោកម្ចាស់ ប្រសិន បើលោកម្ចាស់នាំយកអាហារមកដើម្បីខ្ញុំព្រះករុណា សូមលោកម្ចាស់នាំយក រសនៃត្រីឆ្កិនចុះ ។

ព្រះថេរៈ. យើងនឹងបានក្នុងទីណា សាមណេរ ។

សាមណេរប្រាប់ថា បើមិនបានដោយបុណ្យរបស់លោកម្ចាស់ទេ ក៏នឹង បានដោយបុណ្យរបស់ខ្ញុំព្រះករុណាដែរ ព្រះថេរៈគិតថា “អន្តរាយនឹងគប្បីមាន ដល់សាមណេរតូច ដែលគង់ខាងក្រៅ” ទើបឲ្យកូនសោទៅសាមណេរ ហើយ ប្រាប់ថា “សាមណេរ អ្នកបើកទ្វារបន្ទប់របស់ខ្ញុំហើយ ចូលទៅគង់ខាងក្នុង ចុះ” ។ សាមណេរក៏បានធ្វើយ៉ាងនោះឯង អង្គុយញ្ជាំងញាណឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ក្នុងករណីកាយរបស់ខ្លួន ហើយពិចារណានូវអត្តភាពនេះ ។

អាសនៈរបស់សក្កទេវរាជក្លោៅព្រោះគុណរបស់សាមណេរ

គ្រានោះ អាសនៈរបស់សក្កទេវរាជ សម្តែងនូវអាការក្លោៅដោយតេជៈ នៃគុណរបស់សាមណេរនោះ ។ សក្កទេវរាជទ្រង់ពិចារណាថា “តើមានហេតុ

អ្វីហ្ន៎?” ទ្រង់ព្រះតម្រិះឃើញថា បណ្ឌិតសាមណេរប្រគេនបាត្រ និងបីវដេល
 ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ហើយត្រឡប់ទៅវិញ ដោយតាំងចិត្តថា នឹងបំពេញសមណ-
 ធម៌ សូម្បីយើងក៏គួរទៅកាន់ទីនោះ លុះទ្រង់ព្រះតម្រិះដូច្នោះហើយ ក៏ទ្រង់
 ត្រាស់ហោមហារាជទាំង ៤ មក ហើយត្រាស់ថា “ម្ចាស់អ្នកដ៏ចម្រើនទាំងឡាយ
 អ្នកទាំងឡាយចូរទៅដេញបក្សី ដែលធ្វើសំឡេងចេកចាចនៅក្នុងព្រៃជិត
 វិហារ ឲ្យចៀសចេញទៅ ហើយរក្សាដោយជុំវិញ” ត្រាស់ទៅកាន់ចន្ទទេវបុត្រ
 ថា “ម្ចាស់ចន្ទៈ អ្នកចូរទប់មណ្ឌលព្រះច័ន្ទ” ត្រាស់ទៅកាន់សុរិយទេវបុត្រថា
 “ម្ចាស់សុរិយៈ អ្នកចូរទប់មណ្ឌលព្រះអាទិត្យ” ដូច្នោះហើយ ព្រះអង្គក៏បានទៅ
 ប្រថាប់ឈរដើម្បីការពារសាមណេរនៅក្នុងទីមួយ ក្នុងវិហារសូម្បីតែសំឡេង
 ស្លឹកឈើទុំជ្រុះ ក៏មិនមាន ។ ចិត្តរបស់សាមណេរក៏ជាធម្មជាតិមានអារម្មណ៍
 តែមួយ ។ សាមណេរពិចារណាអត្តភាពហើយ ក៏បានសម្រេចផល ៣ ក្នុង
 ចន្លោះនៃវេលាកត្តនោះឯង ។ ចំណែកព្រះថេរៈគិតថា “សាមណេរគង់ក្នុង
 វិហារ យើងនឹងបានកោដនដែលជាទីប្រាថ្នារបស់លោក ក្នុងត្រកូលឯណោះ”
 ដូច្នោះហើយ ក៏បានទៅកាន់ត្រកូលឧបជ្ឈាកដែលប្រកបដោយសេចក្តីស្រឡាញ់
 និងសេចក្តីគោរពមួយ ក៏ក្នុងថ្ងៃនោះ មនុស្សទាំងឡាយ បានត្រីឆ្កិនជាច្រើន
 ហើយអង្គុយរង់ចាំមើលផ្លូវព្រះថេរៈ ។ ពួកគេឃើញព្រះថេរៈកំពុងនិមន្តមក
 ក៏ពោលថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន លោកម្ចាស់និមន្តមកនេះជាការល្អណាស់”
 ហើយក៏និមន្តព្រះថេរៈឲ្យចូលទៅខាងក្នុង ប្រគេនយាត្រ និងរបស់ទំពាជាដើម

ហើយបានប្រគេនបិណ្ឌបាតដោយរសត្រីត្និន ។ ព្រះថេរៈសម្តែងអាការនឹង
ចេញទៅ ។ ពួកមនុស្សក៏បានប្រាប់ថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោក
ម្ចាស់និមន្តឆាន់ចុះ លោកម្ចាស់នឹងបានកត្តសម្រាប់នាំទៅក្នុងវេលាស្រេចកត្ត-
កិច្ចរបស់លោកម្ចាស់” មនុស្សទាំងឡាយក៏បានយកកោដនដែលប្រកបដោយ
រសត្រីត្និន ដាក់ពេញក្នុងបាត ហើយប្រគេនព្រះថេរៈ ។ ព្រះថេរៈគិតថា
“សាមណេររបស់យើងយូរហើយ” ក៏បាននិមន្តទៅយ៉ាងប្រញាប់ ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់រក្សាសាមណេរ

ក្នុងថ្ងៃនោះ សូម្បីព្រះសាស្តា ក៏ព្រះអង្គទ្រង់សោយអំពីព្រលឹម ហើយ
ស្តេចចូលទៅកាន់វិហារ ទ្រង់ពិចារណាថា “បណ្ឌិតសាមណេរឲ្យបាត្រ និងថវ
ដល់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ហើយត្រឡប់មកវិញ ដោយតាំងចិត្តថា នឹងបំពេញសមណ-
ធម៌ កិច្ចនៃបព្វជិតរបស់សាមណេរសម្រេចហើយ ឬក៏មិនទាន់សម្រេចទេ”
ទ្រង់ជ្រាបថា “សាមណេរសម្រេចផល ៣ ហើយ ក៏ទ្រង់ពិចារណាថា ឧប-
និស្ស័យនៃព្រះអរហត្តរបស់សាមណេរមានដែរឬទេ” ទ្រង់ឃើញថា “មាន” ទ្រង់
ពិចារណាទៀតថា “តើសាមណេរ អាចបានព្រះអរហត្តមុនកត្ត ឬក៏មិនអាច”
ក៏ទ្រង់ជ្រាបថា “អាច” ។ គ្រានោះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ក៏ទ្រង់ត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា
“សារីបុត្រនាំកត្តមកដើម្បីសាមណេរយ៉ាងប្រញាប់ ដូច្នោះ សារីបុត្រអាចធ្វើ
អន្តរាយដល់សាមណេរនោះបាន តថាគតនៅត្រង់ទ្វារ” គ្រានោះ តថាគតនឹង
សួរបញ្ហាសារីបុត្រ ៤ យ៉ាង កាលសារីបុត្រឆ្លើយបញ្ហាហើយ សាមណេរក៏

បានសម្រេចអរហត្ត មួយអន្លើដោយបដិសម្ភិទា ដូច្នោះហើយ ក៏ស្តេចយាង
ចេញចាកវិហារ ទៅប្រថាប់ឈរនៅក្បែរទ្វារ ត្រាស់សួរបញ្ជាព្រះសារីបុត្រ
ដែលនិមន្តមកដល់ ៤ ប្រការ ។ ព្រះថេរៈក៏ឆ្លើយបញ្ជាដែលព្រះសាស្តាទ្រង់
ត្រាស់សួរ ។

បណ្តាបញ្ជានោះ មានបុត្រាវិសជ្ជនាដូចតទៅនេះ ៖

បានឮថា ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់សួរព្រះសារីបុត្រថា ម្ចាស់សារីបុត្រ
អ្នកបានអ្វីមក ។

ព្រះថេរៈ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បានអាហារ ។

ព្រះសាស្តា. សារីបុត្រ ដែលឈ្មោះថាអាហារ រមែងនាំអ្វីមក ។

ព្រះថេរៈ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន រមែងនាំវេទនាមក ។

ព្រះសាស្តា. សារីបុត្រ វេទនា រមែងនាំអ្វីមក ។

ព្រះថេរៈ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន រមែងនាំមកនូវរូប ។

ព្រះសាស្តា. សារីបុត្រ រូប រមែងនាំអ្វីមក ។

ព្រះថេរៈ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន រមែងនាំមកនូវផស្សៈ ។

ក្នុងបញ្ជានោះ មានសេចក្តីអធិប្បាយដូច្នោះ ៖

ពិតណាស់ អាហារដែលបុគ្គលអ្នកស្រែកឃ្លាន បរិភោគហើយ រមែង
កម្ចាត់បង់នូវសេចក្តីស្រែកឃ្លានរបស់បុគ្គលនោះ ហើយនាំសុខវេទនាមក ។
កាលសុខវេទនាកើតឡើងដល់បុគ្គលអ្នកមានសេចក្តីសុខ ព្រោះការបរិភោគ

អាហារហើយ វណ្ណសម្បត្តិរមែងមានក្នុងសិរីរះ វេទនា ឈ្មោះថា នាំមកនូវ
រូប ដោយអាការយ៉ាងនេះ , ក៏បុគ្គលអ្នកមានសុខ នឹងកើតសុខសោមនស្ស
ដោយអំណាចរូបដែលកើតអំពីអាហារហើយ ដេកក្តី អង្គុយក្តី ដោយគិតថា
ឥឡូវនេះ អស្សាទះ គឺ សេចក្តីត្រេកអរកើតឡើងដល់យើងហើយ រមែងបាន
នូវសុខសម្បស្ស ។

សាមណេរទានសម្រេចព្រះអរហត្តផល

កាលព្រះថេរៈដោះស្រាយបញ្ហាទាំង ៤ ប្រការនេះ យ៉ាងនោះហើយ
សាមណេរក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្ត មួយអង្វើដោយបដិសម្មិទា ។ ចំណែក
ព្រះសាស្តា ត្រាស់ទៅកាន់ព្រះសារីបុត្រថា “ម្ចាស់សារីបុត្រ អ្នកចូរយកកត្ត
ទៅឲ្យសាមណេររបស់អ្នកចុះ” ។ ព្រះថេរៈនិមន្តទៅ គោះទូរហើយ សាម-
ណេរក៏ចេញមក ទទួលបាត្រអំពីព្រះហស្តរបស់ព្រះថេរៈ ដាក់ទុកក្នុងទីដ៏សម
គួរមួយ ហើយចាប់យកផ្លិតស្លឹកត្នោតបក់ប្រគេនព្រះថេរៈ ។ គ្រានោះ ព្រះ
ថេរៈពោលទៅកាន់សាមណេរថា “សាមណេរ អ្នកចូរធ្វើកត្តកិច្ចចុះ” ។

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ ចុះលោកម្ចាស់ ?

ព្រះថេរៈ. សាមណេរ អ្នកចូរធាន់ចុះ ខ្ញុំកុរុណាធាន់រួចហើយ ។

ក្នុងអាយុ ៧ ខួប បួសបាន ៨ ថ្ងៃ សម្រេចព្រះអរហត្ត ដូចជាផ្កា
ឈូកដែលរីកក្នុងខណៈនោះ បានគង់ពិចារណានូវទីដាក់កត្តដើម្បីធ្វើកត្តកិច្ច ។
ក្នុងខណៈដែលលោកលាងបាត្រទុកដាក់ ចន្ទទៅបុត្រ ក៏ព្រលឹងមណ្ឌលព្រះចម្លែង

សុរិយទេវបុត្រ ក៏ព្រលឹងមណ្ឌលព្រះអាទិត្យ មហារាជទាំង ៤ ដែលរក្សា
ក្នុងទិសទាំង ៤ នោះ ក៏ឈប់រក្សា សក្កទេវរាជលើកនូវការរក្សាក្នុងទីនៃខ្សែ
ទប់ ព្រះអាទិត្យក៏ជ្រេទៅ ។

ធម្មតាបណ្ឌិត រមែងទូន្មានខ្លួន

ភិក្ខុទាំងឡាយលើកទោសថា “ស្រមោលព្រះអាទិត្យជ្រេហួសប្រមាណ
ទៅហើយ ព្រះអាទិត្យក៏ជ្រេទៅហើយដែរ សាមណេរទើបតែឆាន់រួចអម្បញ្ចុ-
មិញនេះឯង តើរឿងនេះ ដូចម្តេចទៅហ្ន៎” ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបរឿងនោះ
ហើយ ស្តេចយាងមក ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ
និយាយគ្នាអំពីរឿងអ្វី?” ។

ពួកភិក្ខុ រឿងប្រការនេះ ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងកាលដែលបុគ្គលអ្នក
មានបុណ្យបំពេញសមណធម៌ ចន្ទទេវបុត្រ ទាញទប់មណ្ឌលព្រះច័ន្ទ, សុរិយ-
ទេវបុត្រទប់មណ្ឌលព្រះអាទិត្យ, មហារាជទាំង ៤ រក្សាទិសទាំង ៤ ក្នុងព្រៃ
ជិតវិហារ សក្កទេវរាជមករក្សាត្រង់ទីនៃខ្សែទប់ សូម្បីតថាគតក៏មានសេចក្តី
ខ្វល់ខ្វាយតិច ដោយគិតថា “យើងជាព្រះពុទ្ធ ក៏គង់នៅមិនបាន បានទៅរក្សា
បុត្ររបស់គាត់នៅត្រង់ខ្លោងទ្វារដែរ” ពួកបណ្ឌិតឃើញអ្នកបង្ហូរទឹកកំពុង
បង្ហូរទឹកអំពីប្រឡាយ ជាងព្រួញកំពុងធ្វើព្រួញ និងជាងឈូសកំពុងឈូស
ឈើហើយ តែងកាន់នូវហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ឲ្យជាអារម្មណ៍ ទូន្មានខ្លួន

ហើយ រមែងកាន់យកនូវព្រះអរហត្តបាន ដោយពិត ដូច្នោះហើយ កាលទ្រង់
នឹងបន្តអនុសន្និដើម្បីសម្តែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ឧទកញ្ជិ នយន្តិ នេត្តិកា ឧសុការា នមយន្តិ តេជនំ

ទារុំ នមយន្តិ តច្ចកា អត្តានំ ទមយន្តិ បណ្ឌិតា ។

ធម្មតាអ្នកបង្ហូរទឹក តែងបង្ហូរទឹកទៅ អ្នកធ្វើ
ព្រួញ តែងពត់ព្រួញ (ឲ្យត្រង់) អ្នកចាំឈើ
តែងចាំឈើ ឯបណ្ឌិតទាំងឡាយតែងទូន្មាន
ខ្លួន (ដូច្នោះដែរ) ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា **ឧទកំ (ទឹក)** ជាដើម សេចក្តីថា ជនទាំង
ឡាយដឹកនូវទីទួលនៃផែនដី លុបរណ្តៅឲ្យពេញធ្វើជាប្រឡាយ ឬតម្កល់ឈើ
ធ្វើជាស្នូក ហើយបង្ហូរទឹកទៅកាន់ទីដែលខ្លួនប្រាថ្នា ព្រោះដូច្នោះ ទើបឲ្យឈ្មោះ
ថា អ្នកបង្ហូរទឹក ។ បទថា **តេជនំ (សរ)** បានដល់ កូនសរ ។ មានពុទ្ធា-
ធិប្បាយត្រាស់ទុកដូច្នោះថា “អ្នកបង្ហូរទឹក តែងបង្ហូរទឹកទៅតាមការពេញចិត្ត
របស់ខ្លួន សូម្បីជាងព្រួញ ក៏តែងពត់ព្រួញឲ្យត្រង់ ចំណែកជាងចាំឈើ កាល
នឹងចាំឈើដើម្បីជាប្រយោជន៍ដល់ទព្វសម្ភារៈ មានខ្លួនកង់ជាដើម តែងពត់
ឈើ គឺ ធ្វើឲ្យត្រង់ ឬកោង តាមការពេញចិត្តរបស់ខ្លួន ។ បណ្ឌិតទាំងឡាយ
ធ្វើហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ឲ្យជាអារម្មណ៍ហើយ ញ៉ាំងមគ្គ មានសោតា-

-៤០៣- អង្គការជា បណ្ឌិតវគ្គ រឿងបណ្ឌិតសាមណេរ ឌី ៥

បត្តិមគ្គជាដើមឲ្យកើតឡើង ឈ្មោះថា ទូន្មានខ្លួន តែកាលសម្រេចព្រះអរហត្ត
ហើយ រមែងចាត់ថា ទូន្មានខ្លួនដោយសព្វគ្រប់” ។

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនបានសម្រេចអរិយផលទាំង
ឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងបណ្ឌិតសាមណេរ



៦. ឡើងព្រះលក្ខណ្ណកកទិយត្ថេរ

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់ប្រថាប់នៅព្រះជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធ ព្រះលក្ខណ្ណកកទិយៈ ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា សេរោហ យថា (ភ្នំបូសុទ្ធ... យ៉ាងណា) ជាដើម ។

ព្រះថេរៈត្រូវចំអកឡកកទិយ

បានឮថា សហធម្មិកៈ មានសាមណេរជាដើមដែលជាបុគ្គល ឃើញព្រះថេរៈហើយ ចាប់សីសៈខ្លះ ត្រចៀកខ្លះ ច្រមុះខ្លះ ហើយពោលថា “លោកមាមិនអជ្ញក្រទេប្ប នៅតែត្រេកអរក្នុងព្រះសាសនាប្ប” ព្រះថេរៈមិនបានក្រោធ មិនបានប្រទូស្តចំពោះសហធម្មិកៈទាំងនោះឡើយ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយសន្មនាគ្នាក្នុងធម្មសកថា “អ្នកមានអាយុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចូរមើលចុះ សហធម្មិកៈមានសាមណេរជាដើម ឃើញព្រះលក្ខណ្ណកកទិយៈហើយ រមែងបៀតបៀនយ៉ាងនេះផង យ៉ាងនោះផង លោកមិនក្រោធ មិនប្រទូស្តចំពោះសហធម្មិកៈទាំងនោះឡើយ ។

ព្រះទ័ណាស្រពដូចជាសិលា

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមកហើយត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយនិយាយគ្នាអំពីរឿងអ្វី” កាលភិក្ខុទាំងនោះក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន អំពីរឿងឈ្មោះនេះ” ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ

យ៉ាងនោះហើយ ធម្មតាព្រះខ័ណ្ឌាស្រព រមែងមិនក្រោធខ័ណ្ឌ មិនប្រទូស្តចំពោះ បុគ្គលណាឡើយ ព្រោះព្រះខ័ណ្ឌាស្រព មិនកម្រើក មិនញាប់ញ័រ ដូចជាភ្នំ ថ្មតាន់” ដូច្នោះហើយ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ្ឋីឡើយ ម្តងធម៌ ទើបត្រាស់ ព្រះភាពនេះថា ៖

សេលោ យថា ឯកយនោ វាតេន ន សមីរតិ
ឯវំ និន្ទាបសំសាសុ ន សម្មិញ្ញំ បណ្ឌិតា ។
ភ្នំថ្មតាន់ មិនរំកើបព្រោះខ្យល់ ដូចម្តេចមិញ បណ្ឌិត
ទាំងឡាយ ក៏មិនរំកើបព្រោះពាក្យតិះដៀល និងពាក្យ
សរសើរ (ជាដើម) ដូច្នោះដែរ ។

អធិប្បាយភាសា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា និន្ទាបសំសាសុ (ព្រោះសរសើរ និងនិន្ទា) នេះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់សំដៅយកលោកធម៌តែ ២ បទ ក៏ពិត តែ គប្បីជ្រាបសេចក្តីដោយរួមលោកធម៌សូម្បីទាំង ៨ ។ អធិប្បាយថា ដូចភ្នំថ្ម តាន់ មិនមានប្រហោង រមែងមិនកម្រើក គឺ រមែងមិនរញ្ជួយ មិនញាប់ញ័រ ដោយខ្យល់ មានខ្យល់ដែលបក់មកអំពីទិសខាងកើតជាដើម យ៉ាងណា កាល លោកធម៌សូម្បីទាំង ៨ គ្របសង្កត់ហើយ បណ្ឌិតទាំងឡាយរមែងមិនកម្រើក គឺ មិនរញ្ជួយ មិនញាប់ញ័រដោយអំណាចនៃសេចក្តីថ្នាំថ្នាក់ ឬដោយអំណាច នៃសេចក្តីត្រេកអរដូច្នោះដែរ ។

-៤០៦- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនបានសម្រេចអរិយផលទាំង
ឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចប់ រឿងព្រះលក្ខណ្ណកក្កិយត្ថេរ

៧. រឿងមាតារបស់នាងកាណា

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់ប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធមាតារបស់
នាងកាណា ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា យថាបិ រហទោ គម្ពីរោ (ដូចអន្លង់
ទឹកជ្រៅ) ជាដើម ។

រឿងមានមកហើយនៅក្នុងព្រះវិន័យនុ៎ះឯង ។

នាងកាណាជេរកិក្ខុ

ក៏ក្នុងគ្រានោះ កាលមាតារបស់នាងកាណា ធ្វើនំដើម្បីឲ្យនាងកាណា
កុំឲ្យនាងធ្វើដំណើរទៅកាន់ត្រកូលស្វាមីដោយដៃទេ ហើយបានប្រគេននំចំពោះ
កិក្ខុ ៤ រូប រហូតអស់ ៤ ដង ព្រះសាស្តាក៏ទ្រង់បញ្ញត្តសិក្ខាបទព្រោះរឿង
នោះ កាលស្វាមីរបស់នាងកាណានាំភរិយាថ្មីមក នាងកាណាបានស្តាប់រឿង
នោះហើយ ទើបដេរផ្កាសាពួកកិក្ខុដែលខ្លួនឃើញហើយៗ ថា “ការគ្រប់គ្រង
ផ្ទះរបស់យើង កិក្ខុទាំងនេះធ្វើឲ្យវិនាសហើយ” ។ កិក្ខុទាំងឡាយ មិនអាច
និមន្តទៅកាន់ផ្ទះនោះបាន ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបរឿងនោះហើយ ទើបស្តេច
យាងទៅកាន់ទីនោះ ។ មាតារបស់នាងកាណា ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ
និមន្តព្រះសាស្តាឲ្យគង់លើអាសនៈដែលខ្លួនក្រាលទុក ហើយបានថ្វាយយាគូ
និងរបស់គួរទំពាច់ពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់សោយព្រះក្រយាហារពេលព្រឹករួចហើយ ត្រាស់សួរ

ថា “នាងកាណាទៅណា” ។

កាណាមាតា. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នាងឃើញព្រះអង្គហើយ មានសេចក្តីអៀនខ្មាស ឈរឃរ់នៅខាងក្រៅ ។

ព្រះសាស្តា. ព្រោះហេតុអ្វី ?

កាណាមាតា. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នាងបានជេរផ្កាសាព្វកក្កុ ព្រោះដូច្នោះ នាងឃើញព្រះអង្គហើយ ទើបមានសេចក្តីអៀនខ្មាស ឈរឃរ់នៅខាងក្រៅ ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ឲ្យហៅនាងកាណាមក ហើយត្រាស់សួរថា “កាណា នាងឃើញតថាគតហើយ អៀនខ្មាស ឈរឃរ់មែនឬ?” គ្រានោះ មាតារបស់នាងក្រាបទូលនូវអំពើដែលនាងធ្វើ (ឲ្យទ្រង់ជ្រាប) ។ ពេលនោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ទៅកាន់មាតារបស់នាងកាណាថា “កាណាមាតា សាវកទាំងឡាយរបស់តថាគត កាន់យកនូវវត្ថុដែលនាងឲ្យ ឬក៏កាន់យកវត្ថុដែលនាងមិនបានឲ្យ?”

កាណាមាតា. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន កាន់យកវត្ថុដែលខ្ញុំព្រះករុណាប្រគេនហើយប៉ុណ្ណោះ ។

ព្រះសាស្តា. ប្រសិនបើសាវករបស់តថាគត ត្រាច់បិណ្ឌបាតដល់ទូរផ្ទះរបស់នាងហើយ ទទួលយកវត្ថុដែលនាងឲ្យហើយប៉ុណ្ណោះ តើសាវករបស់តថាគតមានទោសអ្វីទៅ ? ។

កាណាមាតា. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សាវ័ករបស់ព្រះអង្គ មិនមាន
ទោសទេ នេះជាទោសកូនស្រីរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ប៉ុណ្ណោះ ។

ព្រះសាស្តា ត្រាស់ទៅកាន់នាងកាណាថា “កាណា សាវ័ករបស់តថាគត
ត្រាច់បិណ្ឌបាត មកដល់ទ្វារផ្ទះនេះហើយ មាតារបស់នាងបានប្រគេននំដល់
សាវ័កទាំងនោះ ក្នុងរឿងនេះ តើសាវ័ករបស់តថាគតមានកំហុសអ្វីឬ?” ។

នាងកាណា. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សាវ័ករបស់ព្រះអង្គ មិនមាន
កំហុសទេ ខ្ញុំព្រះអង្គប៉ុណ្ណោះជាអ្នកខុស ។ នាងកាណាថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា
ហើយ សូមឲ្យព្រះអង្គទ្រង់អត់ទោសឲ្យ ។ គ្រានោះ ព្រះសាស្តាបានត្រាស់
អនុបុត្រីកថាដល់នាង ។ នាងក៏បានសម្រេចសោតាបត្តិផល ។

ព្រះរាជាទ្រង់តែងតាំងនាងកាណាទុកក្នុងតំណែងជេដ្ឋធីតា

ព្រះសាស្តា ស្តេចក្រោកចាកអាសនៈហើយ កាលស្តេចនឹងយាងទៅ
កាន់វិហារ ស្តេចយាងទៅតាមផ្លូវព្រះលានហ្នឹង ។ ព្រះរាជាទ្រង់ទតឃើញ
ព្រះសាស្តាហើយ ត្រាស់សួរថា “នែនាយ! នុះដូចជាព្រះសាស្តា កាលរាជបុរស
ក្រាបទូលថា “ព្រះករុណាថ្ងៃវិសេស ត្រូវហើយ” ដូច្នោះហើយ ទើបបញ្ជូន
រាជបុរសទៅដោយរាជតម្រាស់ថា “នែនាយ! អ្នកចូរទៅក្រាបទូលព្រះសាស្តា
ថា យើងនឹងមកថ្វាយបង្គំ” ហើយបានចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ដែលប្រថាប់
ឈរនៅនាព្រះលានហ្នឹង ថ្វាយបង្គំដោយបញ្ជូនប្រតិស្នានហើយ ទូលសួរថា
“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះអង្គស្តេចយាងទៅណា” ។

-៤៧០- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ព្រះសាស្តា. មហាបពិត្រ តថាគតទៅកាន់ផ្ទះមាតារបស់នាងកាណា ។

ព្រះរាជា. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រោះហេតុអ្វី ទើបព្រះអង្គស្តេច
យាងទៅកាន់ទីនោះ ។

ព្រះសាស្តា. តថាគតបានឮដំណឹងថា នាងកាណាជេរផ្កាសាព្វកកិក្ខុ
ទើបតថាគតទៅកាន់ទីនោះ ។

ព្រះរាជា. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះអង្គទ្រង់ធ្វើនាងកាណាឲ្យឈប់
ជេរពួកកកិក្ខុហើយឬ ។

ព្រះសាស្តា. ថ្វាយព្រះពរមហាបពិត្រ តថាគតបានធ្វើនាងឲ្យជាឈប់
ជេរពួកកកិក្ខុហើយ ថែមទាំងធ្វើនាងឲ្យជាម្ចាស់នៃលោកុត្តរទ្រព្យទៀតផង ។

ព្រះរាជា. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ការដែលព្រះអង្គទ្រង់ធ្វើនាងឲ្យជា
ម្ចាស់នៃទ្រព្យដែលជាលោកុត្តរហើយនោះ សូមលើកទុកសិនចុះ ចំណែកខ្ញុំ
ព្រះអង្គនឹងធ្វើនាងឲ្យជាម្ចាស់នៃទ្រព្យដែលជាលោកិយៈ ដូច្នោះហើយ ថ្វាយបង្គំ
ព្រះសាស្តា ស្តេចត្រឡប់ទៅវិញ ទ្រង់បញ្ជូនយានធំដែលបិទបាំងទៅ ត្រាស់
បង្គាប់ឲ្យហៅនាងកាណាមក ឲ្យប្រដាប់ដោយគ្រឿងអលង្ការគ្រប់យ៉ាង ទ្រង់
តែងតាំងនាងទុកក្នុងតំណែងជាធីតាច្បង ហើយត្រាស់សួរថា “នរណាអាច
ចិញ្ចឹមធីតារបស់យើងបាន អ្នកនោះចូរទទួលយកនាងចុះ” ។ គ្រានោះ មហា-
មាត្យអ្នកសម្រេចរាជកិច្ចទាំងពួងម្នាក់ ក្រាបទូលព្រះរាជាថា “បពិត្រមហារាជ
ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងចិញ្ចឹមធីតារបស់មហាបពិត្រ” ដូច្នោះហើយ ក៏បាននាំនាងទៅកាន់

ផ្ទះរបស់ខ្លួន ប្រគល់នូវភាពជាធំឲ្យនាង ហើយពោលថា “នាងចូរធ្វើបុណ្យ
តាមសេចក្តីពេញចិត្តចុះ” ។ ចាប់តាំងពីថ្ងៃនោះមក នាងកាណាតាំងបុរស
ទុកត្រង់ទ្វារផ្ទះទាំង ៤ ក៏នៅតែមិនបានភិក្ខុ និងភិក្ខុនីដែលខ្លួនគប្បីបម្រើ ។
របស់ទំពាស៊ី និងរបស់ក្បួបរិកោត ដែលនាងកាណាបម្រុងទុកទៀបទ្វារផ្ទះ
ដូចជាអន្លង់ទឹកធំ ។ ពួកភិក្ខុសន្ទនាគ្នាក្នុងធម្មសភាថា “ម្ចាស់អ្នកដ៏មានអាយុ
ក្នុងកាលមុនព្រះថេរៈ ៤ រូប ធ្វើឲ្យនាងកាណាក្តៅក្រហាយ, នាងសូម្បីក្តៅ
ក្រហាយយ៉ាងនោះហើយក៏ដោយ តែអាស្រ័យព្រះសាស្តា ក៏ជាអ្នកដល់ព្រម
ដោយសទ្ធា ព្រះសាស្តាបានទ្រង់ធ្វើទ្វារផ្ទះរបស់នាង ឲ្យជាស្ថានទីដែលគួរចូល
ទៅរបស់ពួកភិក្ខុថែមទៀតផង ឥឡូវនេះ សូម្បីនាងស្វែងរកភិក្ខុ ឬភិក្ខុនីទាំង
ឡាយ ដែលខ្លួនគប្បីបម្រើក៏មិនបាន ឱហ្ន៎! ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ មានគុណ
ដ៏អស្ចារ្យពិតហ្ន៎” ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចមកហើយត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នក
ទាំងឡាយ ឥឡូវនេះអង្គុយប្រជុំគ្នានិយាយអំពីរឿងអ្វី” ។ កាលភិក្ខុទាំងនោះ
ក្រាបទូលថា “អំពីរឿងឈ្មោះនេះ” ។ ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ភិក្ខុចាស់ទាំងនោះធ្វើឲ្យនាងកាណាក្តៅក្រហាយ មិនមែនតែឥឡូវនេះប៉ុណ្ណោះ
ទេ សូម្បីក្នុងកាលមុន ភិក្ខុចាស់ទាំងនោះ ក៏ធ្លាប់ធ្វើឲ្យនាងក្តៅក្រហាយដែរ
ម្យ៉ាងទៀត តថាគតបានធ្វើឲ្យនាងកាណាធ្វើតាមពាក្យរបស់តថាគត មិនមែន
តែក្នុងកាលឥឡូវនេះប៉ុណ្ណោះទេ សូម្បីកាលមុន ក៏តថាគតបានធ្វើហើយដែរ”

-៤៧២- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ពួកភិក្ខុអ្នកប្រាថ្នានឹងស្តាប់នូវសេចក្តីនោះ ទូលអារាធនាហើយ ទើបត្រាស់នូវ
ពព្វជាតក នេះ ដោយពិស្តារថា ៖

ឆ្នាមួយបានកណ្តុរ នឹងសាច់ក្នុងទីណា ឆ្នាទីពីរ ក៏កើតក្នុងទីនោះ
ឆ្នាទីបី ឆ្នាទីបួន រមែងកើតក្នុងទីនោះ ឆ្នាទាំងនោះទម្លាយនូវបំពង់
នេះហើយ (ក៏ដល់នូវសេចក្តីស្លាប់) ។

ហើយទ្រង់ប្រជុំជាតកថា “ភិក្ខុចាស់ ៤ រូប (ក្នុងកាលឥឡូវនេះ) បាន
ជាឆ្នាទាំង ៤ ក្នុងកាលនោះ កណ្តុរបានជានាងកាណា ជាងកែវ គឺ តថាគត
នេះឯង” ដូច្នោះហើយ ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សូម្បីក្នុងអតីតកាល
នាងកាណា ក៏បានជាអ្នកមានចិត្តក្តៅក្រហាយ មានចិត្តកករល្អក់ដែរ (ប៉ុន្តែ)
ឥឡូវនេះ បានជាអ្នកមានចិត្តថ្លាជូរជង់ដូចអន្ទង់ទឹក ដែលមានទឹកដីថ្លា ដោយ
ពាក្យរបស់តថាគត” កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ្ឋើម្បីសម្តែងធម៌ ទើបត្រាស់
ព្រះគាថានេះថា ៖

យថាបិ រហទោ គម្ពីរោ វិប្បសន្នោ អនាវិលោ
ឯវំ ធម្មានិ សុត្វាន វិប្បសីទន្តិ បណ្ឌិតា ។
អន្ទង់ទឹកដែលជ្រៅ រមែងថ្លាមិនល្អក់យ៉ាងណា
បណ្ឌិតទាំងឡាយ បើបានស្តាប់ធម៌ទេសនាហើយ
រមែងជ្រះថ្លាសិបស្មន យ៉ាងនោះ ។

អធិប្បាយកថា

អន្ទង់ទឹកឯណា សូម្បីសេនាទាំង ៤ ពួក (ចតុរង្គសេនា គឺ ពលជីវី ពលសេរ ពលរថ និងពលថ្មើរជើង) ត្រង់ហើយ មិនរលក មិនរញ្ជួយ អន្ទង់ទឹកបែបនេះ ឈ្មោះថា **រហេទា (អន្ទង់ទឹក)** ក្នុងព្រះគាថានេះ ។ ក៏និលមហាសមុទ្រដែលមានជម្រៅ ៨៤.០០០ យោជន៍ ដោយអាការទាំងពួង ឈ្មោះថា អន្ទង់ទឹក ។ ពិតណាស់ ទឹកក្នុងទីមានប្រមាណ ៤ ម៉ឺនយោជន៍ ដែលនៅខាងក្រោមនិលមហាសមុទ្រនោះ រមែងកម្រើកញាប់ញ័រព្រោះហូរត្រី ទឹកមានប្រមាណ ៤ ម៉ឺនយោជន៍ដែលនៅខាងលើ រមែងកម្រើកញាប់ញ័រព្រោះខ្យល់ (ចំណែក) ទឹកក្នុងទីមានប្រមាណ ៤ ពាន់យោជន៍ ដែលនៅត្រង់កណ្តាល (និលមហាសមុទ្រនោះ) រមែងមិនកម្រើកញាប់ញ័រ តាំងនៅហ្នឹងថ្កល់ អន្ទង់ទឹកនេះ ឈ្មោះថា អន្ទង់ទឹកដ៏ជ្រៅ ។ បទថា **ធម្មានិ (ធម៌)** បានដល់ ព្រះធម៌ទេសនាទាំងឡាយ ។ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់អធិប្បាយទុកថា “អន្ទង់ទឹកនោះ ឈ្មោះថា ថ្នាំ ព្រោះជាទឹកមិនច្រឡកច្រឡំ ឈ្មោះថា មិនកករល្អក់ ព្រោះជាទឹកមិនកម្រើកញាប់ញ័រ យ៉ាងណា បណ្ឌិតទាំងឡាយ ស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនារបស់តថាគតហើយ រមែងមានចិត្តប្រាសចាកឧបក្កិលេស ដោយអំណាចនៃមគ្គ មានសោតាបត្តិមគ្គជាដើម ឈ្មោះថា ថ្នាំ ដូច្នោះដែរ ។ ចំណែកបុគ្គលអ្នកសម្រេចព្រះអរហត្តហើយ រមែងជាអ្នកមានចិត្តថ្លាផ្សំផង ដោយប្រការទាំងពួង ។

-៤០៤- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនបានសម្រេចអរិយផលទាំង
ឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចប់ រឿងនាងកាលា



៨. រឿងភិក្ខុ ៥០០ រូប

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅព្រះជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធភិក្ខុ ៥០០ រូប ត្រាស់ព្រះទេសនានេះថា សព្វគ្គ វេ សប្បុរិសា វជន្តិ (សប្បុរសទាំងឡាយ រមែងរៀបចាកក្នុងធម៌ទាំងពួង) ដូច្នេះជាដើម ។

ព្រះធម្មទេសនាតាំងឡើងនៅក្រុងវេរញ្ជា ។

ព្រះសាស្តាយាងទៅកាន់ក្រុងវេរញ្ជា

សេចក្តីពិស្តារថា ក្នុងបឋមពោធិកាល ព្រះមានព្រះភាគ ស្តេចយាង ទៅកាន់ក្រុងវេរញ្ជា ព្រាហ្មណ៍ឈ្មោះវេរញ្ជៈ និមន្តព្រះសាស្តាប្រថាប់គង់ ចាំវស្សានៅទីនោះ ទើបស្តេចចាំវស្សានៅទីនោះជាមួយនឹងភិក្ខុ ៥០០ រូប ។ វេរញ្ជព្រាហ្មណ៍ ត្រូវមានបណ្តាលចិត្ត មិនឲ្យនឹកឃើញដល់ព្រះសាស្តាសូម្បី ត្រឹមតែមួយថ្ងៃ សូម្បីក្រុងវេរញ្ជានោះ ក៏ជាក្រុងមានភិក្ខុក្រ ។ ពួកភិក្ខុត្រាច់ ទៅបិណ្ឌបាតពេញក្រុងទាំងមូល ទាំងខាងក្នុងក្រុងទាំងខាងក្រៅក្រុង ក៏នៅតែ មិនបានបិណ្ឌបាត កាលមិនបានបិណ្ឌបាត ទើបដល់នូវសេចក្តីលំបាកដ៏យ៉ាង ក្រៃលែង ។ ពួកឈ្មួញរទេះសេះបានចាត់ចែងភិក្ខុ មានបាយក្រហម ប្រមាណ មួយបត្តៈៗ (១ កំប៉ុន) ដើម្បីភិក្ខុទាំងនោះ ។ ព្រះមហាមោគ្គល្លាន ឃើញពួក ភិក្ខុទាំងឡាយលំបាកដោយអាហារយ៉ាងនោះ ក៏មានសេចក្តីប្រាថ្នានឹងញ៉ាំង ភិក្ខុទាំងនោះ ឲ្យធាន់នូវឱជានៃផែនដីផង ប្រាថ្នានឹងញ៉ាំងពួកភិក្ខុឲ្យចូលទៅកាន់

ឧត្តរកុរុទ្ធិបដើម្បីបិណ្ឌបាតផង ព្រះសាស្តាភីទ្រង់ហាមឃាត់ ។ ពួកភិក្ខុមិនមាន
សេចក្តីតក់ស្លុតព្រោះប្រារព្ធបិណ្ឌបាត សូម្បីតែមួយថ្ងៃ ។ ភិក្ខុទាំងនោះ រៀរ
ចាកការប្រព្រឹត្តដោយអំណាចនៃការប្រាថ្នា ហើយរស់នៅ ។

ព្រះសាស្តាស្តេចយាងទៅកាន់ក្រុងសាវត្ថី

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រថាប់នៅក្នុងក្រុងវេរញ្ជានោះអស់បីខែហើយ ទ្រង់
លាវេរញ្ជព្រាហ្មណ៍ មានគ្រឿងសក្ការៈដែលព្រាហ្មណ៍នោះធ្វើហើយ ទ្រង់ញ៉ាំង
ព្រាហ្មណ៍ឲ្យតាំងនៅក្នុងសរណៈ ហើយស្តេចចេញចាកក្រុងវេរញ្ជានោះ យាង
ទៅកាន់ទីចារិកតាមលំដាប់ សម័យមួយ ស្តេចយាងទៅដល់ក្រុងសាវត្ថី ទ្រង់
ប្រថាប់នៅជេតពនវិហារ អ្នកក្រុងសាវត្ថី ក៏ធ្វើអាគន្ធកកត្ត ថ្វាយចំពោះព្រះ
សាស្តា ។ ក៏ក្នុងកាលនោះ ពួកអ្នកស៊ីដែល ៥០០ នាក់ រស់នៅអាស្រ័យ
ពួកភិក្ខុនៅក្នុងវិហារនោះឯង ។ ពួកអ្នកស៊ីដែលទាំងនោះ បរិភោគភោជន
ដ៏ប្រណីតដែលសល់អំពីភិក្ខុទាំងឡាយ ហើយក៏ដេកលក់ ក្រោកឡើងហើយ
ទៅកាន់មាត់ស្ទឹង ហើកព្រៀវ លេងចម្បាប់ និងលេងប្រដាល់ និងលេងសើច
ដោយប្រការផ្សេងៗ ប្រព្រឹត្តតែអំពើអនាចារប៉ុណ្ណោះ ទាំងខាងក្នុងវិហារទាំង
ខាងក្រៅវិហារ ។ ពួកភិក្ខុសន្តោក្នុងធម្មសកថា “ម្ចាស់អ្នកមានអាយុទាំង
ឡាយ អ្នកទាំងឡាយមើលចុះ ក្នុងវេលាកើតទុព្វិក្ខុភ័យ ពួកអ្នកស៊ីដែលទាំង
នេះ មិនបានសម្តែងនូវវិការៈអ្វីៗ នៅក្នុងក្រុងវេរញ្ជាឡើយ តែឥឡូវនេះ ស៊ី
ភោជនដ៏ប្រណីតបែបនេះហើយ បានដើរសម្តែងអាការៈប្លែកៗ ជាអនេកប្បការ

ចំណែកពួកភិក្ខុស្អប់ទាំងកាលដែលនៅក្នុងក្រុងវេរញា ទាំងក្នុងកាលឥឡូវនេះ” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់វាលោតិកជាតក

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅកាន់ធម្មសកាហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយនិយាយគ្នាអំពីរឿងអ្វី” កាលពួកភិក្ខុក្រាបទូល ថា “អំពីរឿងឈ្មោះនេះ” ដូច្នោះហើយ ក៏ទ្រង់ត្រាស់ថា “ក្នុងកាលមុនអ្នកស៊ី សំណល់ទាំងនេះ កើតក្នុងកំណើតលា ជាលា ៥០០ បានផឹកទឹកដែលមាន រសតិច ដែលជាទឹកដីថោកទាប ដល់នូវការរាប់ថា ទឹកសាប ព្រោះទឹកនោះ ជាទឹកដែលគេច្របាច់លាយដោយកាកផ្ទៃច័ន្ទ ដែលសល់អំពីទឹកបាននៃផ្ទៃ ច័ន្ទ ដែលមានរសដ៏ស្រស់ ដែលសេះសិទ្ធិតអាជានេយ្យ ៥០០ ផឹកហើយ ត្រង់ដោយកំណាត់សំពត់សំបកក្រចៅចាស់ៗ មានអាការដូចជាស្រវឹងទឹកផ្អែម ដើរស្រែកឡឡោ” កាលនឹងទ្រង់សម្តែងមារយាទរបស់លាទាំងនោះឲ្យប្រាកដ ទើបត្រាស់ វាលោតិកជាតក នេះ ដោយពិស្តារថា ៖

**សេចក្តីស្រវឹង រមែងកើតដល់ពួកលា ព្រោះផឹកនូវទឹក
សាប មានរសតិច ជាទឹកដីថោកទាប តែសេចក្តីស្រវឹង
រមែងមិនកើតមានដល់សេះសិទ្ធិតទាំងឡាយ ព្រោះផឹក
នូវរសដ៏ប្រណីតនេះ ។**

**បពិត្រព្រះរាជា លានោះជាសត្វដីថោកទាប ផឹកនូវទឹក
ដែលមានរសតិច ដែលរសនោះពាល់ត្រូវហើយ រមែង**

-៤០៨- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ស្រវីង ចំណែកសេះអាជានេយ្យ អ្នកនាំនូវធុរៈទៅជា
ប្រប្រតី កើតក្នុងត្រកូល (ដ៏ល្អ) ជីកនូវរសដ៏ប្រសើរ
ហើយ ក៏មិនស្រវីង ។

ហើយត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សប្បុរសរៀបចាកធម៌ គឺ ការ
លោកហើយ រមែងជាអ្នកមិនមានវិការៈប្លែកឡើយ ទាំងក្នុងវេលាបានសុខ
ទាំងក្នុងវេលាបានជួបប្រសព្វទុក្ខ ដូច្នោះ” កាលទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្សីសម្តែង
ធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

សព្វត្ថ វេ សប្បុរិសា វជន្តិ
ន កាមកាមា លបយន្តិ សន្តោ
សុខន ផុដ្ឋា អថ វា ទុខន
ន ឧច្ចាវចំ បណ្ឌិតា ទស្សយន្តិ ។

ពួកសប្បុរស តែងលះ (ឆន្ទរាគៈ) ក្នុងធម៌ទាំងពួង
ពួកលោកអ្នកស្ងប់ រមែងមិនរអែរអូរ ព្រោះសេចក្តី
ប្រាថ្នាក្នុងកាម ពួកបណ្ឌិតបើសេចក្តីសុខ ឬទុក្ខពាល់
ត្រូវហើយ រមែងមិនសំដែងអាការឡើងចុះឡើយ ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា សព្វត្ថ (ក្នុងធម៌ទាំងពួង) បានដល់ ក្នុងធម៌
ទាំងពួង មានខន្ធជាដើម ។ បុរសល្អ ឈ្មោះថា សប្បុរិសា (សប្បុរស) ។

បទថា វជន្តិ (រមែងរៀវ) សេចក្តីថា សប្បុរស កាលកម្ចាត់ធន្តរាគៈ
ចេញដោយអរហត្តមគ្គញ្ញាណហើយ ឈ្មោះថា លះបង់ធន្តរាគៈ ។

បទថា ន កាមកាមា (មិនរមែងរៀវព្រោះសេចក្តីប្រាថ្នាក្នុងកាម) បាន
ដល់ អ្នកប្រាថ្នាកាម (ម្យ៉ាងទៀត) បានដល់ ព្រោះហេតុនៃកាម គឺ ព្រោះ
មានកាមជាហេតុ ។ បទថា លបយន្តិ សន្តោ (សប្បុរស “រមែងមិន” រមែង-
រម្ងាប់) សេចក្តីថា សប្បុរសទាំងឡាយ មានព្រះពុទ្ធជាដើម រមែងមិនរមែងរម្ងាប់
ដោយខ្លួនឯង (ទាំងមិន) ញ៉ាំងអ្នកដទៃឲ្យរមែងរម្ងាប់ព្រោះហេតុនៃកាម ។ ពិត
ណាស់ ភិក្ខុពួកណាចូលទៅដើម្បីភិក្ខុតាំងនៅក្នុងឥច្ចាបារ ពោលពាក្យជាដើម
ថា “ម្ចាស់ឧបាសក បុត្រភិយារបស់អ្នកសុខសប្បាយជាទេប្ប ឧបទ្វៈណាៗ
ដោយអំណាចនៃរាជក័យ និងចោរក័យជាដើម មិនមានក្នុងសត្វជើង ៤ និង
សត្វជើង ២ របស់អ្នកទេប្ប?” ភិក្ខុទាំងនោះ ឈ្មោះថា រមែងរមែងរម្ងាប់ដោយ
ខ្លួនឯង ។ លុះពោលយ៉ាងនោះហើយ (និយាយ) ឲ្យគេនិមន្តខ្លួនថា “បពិត្រ
លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះករុណាគ្រប់គ្នា មានសេចក្តីសុខសប្បាយជា
ទេ ឧបទ្វៈណាមិនមានឡើយ ឥឡូវនេះ ផ្ទះរបស់ពួកខ្ញុំមានបាយ និងទឹកដ៏
ច្រើន និមន្តលោកម្ចាស់នៅទីនេះហើយ” ដូច្នោះ ឈ្មោះថា ញ៉ាំងអ្នកដទៃឲ្យ
រមែងរម្ងាប់ ។ ចំណែកសប្បុរសទាំងឡាយ រមែងមិនធ្វើនូវការរមែងរម្ងាប់ សូម្បី
ទាំងពីរយ៉ាងនោះ ។

បទថា សុខន ផុដ្ឋា អថ វា ទុខន (ដែលសុខ ឬទុក្ខពាល់ត្រូវហើយ)

-២២០- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទនិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

នេះ ត្រឹមតែជាទេសនា ។ អធិប្បាយថា “បណ្ឌិតទាំងឡាយ បើលោកធម៌
ទាំង ៨ ពាល់ត្រូវហើយ រមែងមិនសម្តែងអាការឡើងចុះ ដោយអំណាចនៃ
សេចក្តីត្រេកអរ និងសេចក្តីមិនត្រេកអរ ឬដោយអំណាចនៃការពោលគុណ
និងទោសឡើយ” ។

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើន បានសម្រេចនូវអរិយផល
ទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចប់ រឿងភិក្ខុ ៥០០ រូប



៩. រឿងព្រះធម្មិកត្ថេរ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធ ព្រះធម្មិកត្ថេរ ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា ន អត្តហេតុ (បណ្ឌិត រមែងមិនធ្វើបាបព្រោះ ហេតុនៃខ្លួន) ដូច្នេះជាដើម ។

ឧបាសករតនោប្បសទានសម្រេចព្រះអរហត្ត

បានឮថា ឧបាសកម្នាក់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី គ្រប់គ្រងផ្ទះប្រកបដោយ ធម៌ ។ ឧបាសកនោះ ប្រាថ្នានឹងបួស ថ្ងៃមួយ កាលអង្គុយសន្ទនាដល់ពាក្យ ដែលប្រារព្ធនូវសេចក្តីសុខជាមួយនឹងភរិយា ក៏និយាយថា “នាងដ៏ចម្រើន ខ្ញុំ ប្រាថ្នានឹងបួស” ។ ភរិយារបស់គាត់អង្វរថា “នាយ កុំអាលអី រង់ចាំខ្ញុំប្រសូត បុត្រដែលនៅក្នុងផ្ទៃសិនចុះ” ។ ឧបាសកនោះ ក៏រង់ចាំតាមពាក្យអង្វររបស់ ភរិយា ក្នុងវេលាដែលក្មេងនោះដើរបាន ក៏លាភរិយាម្តងទៀត កាលភរិយា អង្វរថា “អ្នកបង កុំអាលអី រង់ចាំក្មេងនេះចម្រើនវ័យសិនចុះ” ។ ក៏គិតថា “ប្រយោជន៍អ្វីដល់យើងព្រោះអាស្រ័យស្ត្រីនេះ ដែលយើងលា ឬមិនលានោះ យើងនឹងធ្វើការរលាស់ចេញចាកទុក្ខចំពោះខ្លួនឯង” ដូច្នេះហើយ ក៏ចេញទៅ បួស ។ ភិក្ខុនោះរៀនកម្មដ្ឋាន ប្រឹងប្រែងព្យាយាម ញ៉ាំងកិច្ចនៃបព្វជិតឲ្យ សម្រេចហើយ ក៏ (ត្រឡប់) ទៅកាន់ក្រុងសាវត្ថីវិញ ដើម្បីសួរសុខទុក្ខបុត្រ និងភរិយា ហើយសម្តែងធម្មកថា ឲ្យបុត្រ និងភរិយាស្តាប់ ។

បុត្រ និងភរិយាចេញបួសចានសម្រេចព្រះអរហត្ត

សូម្បីបុត្រនោះក៏ចេញបួសដែរ ។ លុះបួសហើយ មិនយូរប៉ុន្មានក៏បាន សម្រេចព្រះអរហត្ត ។ ចំណែកភរិយាចាស់របស់ភិក្ខុនោះ គិតថា “យើង នៅគ្រប់គ្រងផ្ទះ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ជនទាំងឡាយណា ជនទាំងឡាយនោះ ក៏បួសអស់ហើយ ឥឡូវនេះ ការដែលយើងនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះ តើបានប្រយោជន៍ អ្វី យើងនឹងបួសដែរ” ហើយក៏ចេញទៅបួសក្នុងសម្មាសម្ពុទ្ធិ លុះបួសហើយ មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្ត ។

ក្រោយមកថ្ងៃមួយ ពួកភិក្ខុសទ្ធនាគ្នាក្នុងធម្មសភាថា “អ្នកមានអាយុ ទាំងឡាយ ធម្មិកឧបាសកចេញបួស បានសម្រេចព្រះអរហត្តហើយ ថែមទាំង បានជាទីពឹងដល់បុត្រ និងភរិយាទៀតផង នេះក៏ព្រោះលោកជាអ្នកតាំងនៅ ក្នុងធម៌” ។

ព្រះសាស្តាស្តេចយាងមកហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឥឡូវនេះ អ្នកទាំងឡាយប្រជុំគ្នានិយាយរឿងអ្វី” កាលពួកភិក្ខុក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន អំពីរឿងឈ្មោះនេះ” ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង ឡាយ ធម្មតា បណ្ឌិតមិនគប្បីប្រាថ្នានូវការសម្រេចព្រះហេតុនៃខ្លួន (និង) មិនគប្បីប្រាថ្នានូវការសម្រេចព្រះហេតុនៃអ្នកដទៃឡើយ តែគប្បីជាអ្នកតាំង នៅក្នុងធម៌ មានធម៌ជាទីពឹងដោយពិត” កាលទ្រង់នឹងបន្តអនុសន្និដ្ឋើសម្តែង ព្រះធម៌ ក៏បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

ន អត្តហេតុ ន បរស្ស ហេតុ

ន បុត្តមិច្ឆេ ន ធនំ ន រដ្ឋំ

ន ឥច្ឆេយ្យ អធម្មេន សមិទ្ធិមត្តនោ

ស សីលវា បញ្ញវា ធម្មិកោ សិយា ។

បណ្ឌិតមិនគួរធ្វើអាក្រក់ ព្រោះហេតុនៃខ្លួន មិន
គួរធ្វើអាក្រក់ ព្រោះហេតុនៃអ្នកដទៃ មិនគួរប្រាថ្នា
កូន មិនគួរប្រាថ្នាទ្រព្យ មិនគួរប្រាថ្នារដ្ឋ មិនគួរ
ប្រាថ្នាសិទ្ធិដើម្បីខ្លួន ដោយហេតុមិនមែនជាធម៌ឡើយ
លោកគួរជាអ្នកមានសីល មានប្រាជ្ញាប្រកបដោយ
ធម៌ ។

អធិប្បាយកថា

បណ្ឌាបទទាំងនោះ បទថា ន អត្តហេតុ (មិន...ព្រោះហេតុនៃខ្លួន)
សេចក្តីថា ធម្មតាបណ្ឌិត រមែងមិនធ្វើបាបព្រោះហេតុនៃខ្លួន ឬព្រោះហេតុនៃ
អ្នកដទៃ ។

បទថា ន បុត្តមិច្ឆេ (មិនគប្បីប្រាថ្នាបុត្រ) សេចក្តីថា បណ្ឌិតមិនគប្បី
ប្រាថ្នានូវបុត្រ ឬទ្រព្យ ឬដែន ដោយអំណាចកម្មដ៏លាមកឡើយ បណ្ឌិតកាល
ប្រាថ្នានូវវត្ថុទាំងនោះហើយ រមែងមិនធ្វើនូវកម្មដ៏លាមកឡើយ ។

បទថា សមិទ្ធិមត្តនោ (សេចក្តីសម្រេចដើម្បីខ្លួន) សេចក្តីថា បណ្ឌិត

-២២២- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

មិនគួរប្រាថ្នា សូម្បីសេចក្តីសម្រេចដើម្បីខ្លួន ដែលមិនមែនជាធម៌ អធិប្បាយ
ថា បណ្ឌិតមែនមិនធ្វើបាប ព្រោះហេតុនៃសេចក្តីសម្រេចឡើយ ។

បទថា ស សីលវា (បណ្ឌិតនោះ គប្បីជាអ្នកមានសីល) សេចក្តីថា
បុគ្គលបែបនេះ គប្បីជាអ្នកមានសីល មានបញ្ញា និងប្រកបដោយធម៌ អធិ-
ប្បាយថា មិនគប្បីយ៉ាងដទៃ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើន ក៏បានសម្រេចអរិយផល
ទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចប់ វៀងព្រះធម្មិកត្ថេរ



១០. រឿងការស្តាប់ធម៌

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់គង់នៅនាវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធការស្តាប់ធម៌ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា អប្បកា តេ មនុស្សសុ (បណ្តាមនុស្សជនអ្នកដល់ត្រើយមានចំនួនតិច) ជាដើម ។

បុគ្គលអាស្រ័យភពហើយជាប់នៅក្នុងភពមានច្រើន

បានស្តាប់មកថា ពួកមនុស្សដែលនៅក្នុងថ្នល់មួយ នាក្រុងសាវត្តី ជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នា ថ្វាយទានរួមគ្នាជាពួកៗ ហើយ ក៏ធ្វើការស្តាប់ធម៌អស់រាត្រីទាំងមូល តែមិនអាចស្តាប់ធម៌អស់រាត្រីទាំងមូលបាន ពួកខ្លះអាស្រ័យសេចក្តីត្រេកអរក្នុងកាម ក៏ត្រឡប់ទៅកាន់ផ្ទះវិញ, ពួកខ្លះអាស្រ័យទោសៈក៏ត្រឡប់ទៅកាន់ផ្ទះដែរ, តែពួកខ្លះជាអ្នកបរិច្ចាណិដោយបីមិទ្ធិៈ ក៏អង្គុយឆែកនៅក្នុងទីនោះឯង មិនអាចស្តាប់ធម៌បាន ។ ស្តេចឡើង ពួកភិក្ខុញ៉ាំងពាក្យឲ្យតាំងឡើងក្នុងធម្មសកា ប្រារព្ធចំពោះរឿងនោះ ។ ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមកហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយអង្គុយសន្ទនាគ្នាអំពីរឿងអ្វី” កាលភិក្ខុទាំងឡាយក្រាបទូលថា “អំពីរឿងឈ្មោះនេះ” ទើបទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ធម្មតាសត្វដែលអាស្រ័យភព ហើយជាប់នៅក្នុងភពនោះ មានច្រើន ឯសត្វដែលដល់នូវត្រើយ គឺ ព្រះនិព្វាន មានចំនួនតិច” កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និ ដើម្បីសម្តែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថាទាំងនេះថា ៖

អប្បកា តេ មនុស្សសុ យេ ជនា បារតាមិនោ
 អថាយំ ឥតរា បជា តិរមេវានុធាវតិ ។
 យេ ច ខោ សម្មទក្ខាតេ ធម្មេ ធម្មានុវត្តិនោ
 តេ ជនា បារមេស្សន្តិ មច្ចុធរយំ សុទុត្តរំ ។
 បណ្តាមនុស្សទាំងឡាយ ពួកជនណា ដែលត្រង់ដល់ត្រើយ
 គឺ ព្រះនិព្វាន ពួកជននោះ មានប្រមាណតិច ចំណែកពួក
 សត្វក្រៅនេះ រមែងស្ទុះទៅកាន់ត្រើយ (គឺសក្កាយទិដ្ឋិ) ។
 ជនទាំងឡាយណា ប្រព្រឹត្តតាមធម៌ក្នុងធម៌ ដែលព្រះតថា-
 គតទ្រង់សម្តែងទុកហើយដោយប្រពៃ ជនទាំងនោះនឹងត្រង់
 នូវលំនៅនៃមច្ចុ ដែលមិនងាយត្រង់បាន ហើយដល់នូវព្រះ
 និព្វាន ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អប្បកា (មានចំនួនតិច) គឺ តិចតួច បាន
 ដល់ មិនច្រើន ។ បទថា បារតាមិនោ (ជនអ្នកដល់ត្រើយ) គឺ បានសម្រេច
 ព្រះនិព្វាន ។ បទថា អថាយំ ឥតរា បជា (ចំណែកជនក្រៅអំពីនេះ) សេចក្តី
 ថា ចំណែកប្រជាជនសេស រមែងស្ទុះទៅកាន់ត្រើយ គឺ សក្កាយទិដ្ឋិនេះឯង
 ច្រើនណាស់ ។ បទថា សម្មទក្ខាតេ (ក្នុងធម៌ដែលតថាគតត្រាស់ល្អហើយ)
 គឺ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងដោយប្រពៃ បានដល់ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងត្រឹមត្រូវ ។ បទ

ថា ធម្មេ (ក្នុងធម៌) គឺ ក្នុងព្រះធម៌ទេសនា ។ បទថា ធម្មានុវត្តិនោ (ប្រព្រឹត្តសមគួរដល់ធម៌) សេចក្តីថា ប្រព្រឹត្តធម៌សមគួរដល់ធម៌ ដោយអំណាចនៃការស្តាប់ធម៌នោះហើយ បំពេញបដិបទាសមគួរដល់ធម៌នោះ ធ្វើមគ្គុផលឲ្យជាក់ច្បាស់ ។ បទថា បារមស្សន្តិ (នឹងដល់ត្រើយ) សេចក្តីថា ជនទាំងនោះ គឺ បែបនោះ នឹងដល់ត្រើយ គឺ ព្រះនិព្វាន ។ បទថា មច្ចុធម្យំ (អន្ទាក់មារ) បានដល់ វដ្តៈដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងក្រមី ៣ ដែលជាលំនៅរបស់មច្ចុ ពោលគឺ កិលេសមារ ។ បទថា សុទុត្តរំ (ឆ្លងបានសែនលំបាក) សេចក្តីថា ជនទាំងឡាយណា ប្រព្រឹត្តធម៌សមគួរដល់ធម៌ ជនទាំងនោះរមែងកន្លង គឺ កន្លងនូវអន្ទាក់មារ ដែលបុគ្គលឆ្លងបានសែនលំបាក គឺ ឈានកន្លងបានសែនលំបាកនោះ នឹងដល់នូវត្រើយ គឺ ព្រះនិព្វាន ។

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើន បានសម្រេចនូវអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងការស្តាប់ធម៌



១១. ឃើងភិក្ខុអោយគន្ធាត្ថៈ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់គង់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធដល់ពួក
អាគន្ធកិក្ខុ ៥០០ ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា កណ្ណំ ធម្មំ វិប្បហាយ (លះ
ធម៌ខ្មៅហើយ) ដូច្នេះជាដើម ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ព្រះវាចាតាមអធិប្បាយរបស់ភិក្ខុ

បានឮថា ភិក្ខុប្រមាណ ៥០០ រូប ចាំវិស្សនៅក្នុងដែនកោសល ចេញ
វិស្សហើយ ប្រឹក្សាគ្នាថា “នឹងគាល់ព្រះសាស្តា” ទើបទៅកាន់វត្តជេតពន
ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់
ពិចារណាធម៌ដែលជាបដិបក្ខដល់ចរិយារបស់ពួកភិក្ខុទាំង ៥០០ កាលនឹងទ្រង់
សម្តែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថាទាំងនេះថា ៖

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| កណ្ណំ ធម្មំ វិប្បហាយ | សុក្កំ កាវេថ បណ្ឌិតោ |
| ឱកា អនោកមាគម្ម | វិវេកេ យត្ត ទូរមំ |
| តត្រាភិរតិមិច្ឆយ្យ | ហិត្វា កាមេ អភិញ្ញោ |
| បរិយោទបេយ្យ អត្តានំ | ចិត្តក្ខេសេហិ បណ្ឌិតោ ។ |
| យេសំ សម្ពោធិយន្តេសុ | សម្មា ចិត្តំ សុភាវិតំ |
| អាទានប្បជិនិស្សរេត្ត | អនុបាទាយ យេ រតោ |
| ទីណាសវា ជុតិមន្តោ | តេ លោកេ បរិនិព្វតា ។ |

បណ្ឌិតគួរលះបង់ធម៌ខ្មៅចេញ ញ៉ាំងធម៌សឲ្យចម្រើនឡើង
(ដោយវិធី) ចេញចាកអាល័យ គឺ កាមគុណ ហើយឈម

ទៅរកព្រះនិព្វាន ជាធម្មជាតិមិនមានអាល័យ គប្បីលះបង់
កាមទាំងឡាយចេញ ជាអ្នកមិនមានកង្វល់ ប្រាថ្នានូវសេចក្តី
ត្រេកអរក្នុងវិវេក ដែលពួកសត្វត្រេកអរបានដោយក្រនោះ
បណ្ឌិតគួរ ញ៉ាំងខ្លួនឲ្យផ្លូវផង ចាកនូវគ្រឿងសៅហ្មងរបស់
ចិត្ត ។ ចិត្តដែលបណ្ឌិតទាំងឡាយណា បានអប់រំល្អហើយ
ក្នុងអង្គនៃធម៌ជាគ្រឿងត្រាស់ដឹងទាំងឡាយ ឬបណ្ឌិតទាំង
ឡាយណា មិនប្រកាន់មាំ ត្រេកអរតែក្នុងការលះនូវសេចក្តី
ប្រកាន់មាំ បណ្ឌិតទាំងឡាយនោះៗ រមែងជាអ្នកអស់អាសវៈ
មានសេចក្តីរុងរឿង បរិនិព្វានក្នុងលោក ។

អធិប្បាយកថា

បណ្ឌាបទទាំងនោះ បទថា កណ្តំ ធម្មំ (ធម៌ខ្មៅ) សេចក្តីថា លះ គឺ
លះបង់អកុសលធម៌ មានកាយទុច្ចរិតជាដើម ។ បទថា សុក្កំ ការវេច (ចម្រើន
ធម៌ស) សេចក្តីថា ភិក្ខុដែលជាបណ្ឌិត គួរចម្រើនធម៌ស មានកាយសុចរិត
ជាដើម តាំងអំពីចេញបួស រហូតដល់អរហត្តមគ្គ ។ ចម្រើនយ៉ាងណា? គឺ
ចេញចាកអាល័យ ប្រារព្ធធម៌ដែលមិនមានអាល័យ ។ អធិប្បាយថា ធម៌ដែល
ជាហេតុធ្វើឲ្យមានអាល័យ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធឡើងត្រាស់ហៅថា ឱកៈ ធម៌ជា

ហេតុធ្វើមិនឲ្យមានអាល័យ ទ្រង់ត្រាស់ហៅថា **អនោកៈ** បណ្ឌិតចេញចាកធម៌ ដែលជាហេតុធ្វើឲ្យមានអាល័យ ហើយឈមទៅរក គឺ ប្រាព្វព្រះនិព្វាន ពោល គឺ ធម៌ដែលមិនមានអាល័យ កាលប្រាថ្នាព្រះនិព្វាននោះ គួរចម្រើនធម៌ស ។ បទថា **តត្រាភិរតិមិច្ឆយ្យ** (គប្បីប្រាថ្នាសេចក្តីត្រេកអរក្នុងវិវេក) សេចក្តីថា គប្បីប្រាថ្នានូវសេចក្តីត្រេកអរឲ្យក្រៃលែងក្នុងវិវេក ដែលជាធម៌មិនមានអាល័យ គឺ ព្រះនិព្វាន ដែលសត្វទាំងនោះអភិរម្យបានដោយក្រ ។ បទថា **ហិត្វា កាម** (លះកាមទាំងឡាយហើយ) សេចក្តីថា លះវត្ថុកាម និងកិលេសកាមហើយ ជាអ្នកអស់កង្វល់ គប្បីប្រាថ្នាសេចក្តីត្រេកអរក្នុងវិវេក ។ បទថា **ចិត្តក្ខេ-សេហិ** (ចាកគ្រឿងសៅហ្មងនៃចិត្ត) សេចក្តីថា គប្បីធ្វើខ្លួនឲ្យផ្សេងផ្សាចាកនូវ គ្រឿងសៅហ្មងរបស់ចិត្ត គឺ ឲ្យបរិសុទ្ធចាកនិវរណៈទាំង ៥ ។

បទថា **សម្ពោធិយន្តេសុ** (ក្នុងធម៌ជាគ្រឿងត្រាស់ដឹង) បានដល់ ក្នុង អង្គធម៌ដែលជាគ្រឿងត្រាស់ដឹង ។ បទថា **សម្មា ចិត្តំ សុការិតំ** (អប់រំចិត្ត ល្អហើយដោយប្រពៃ) សេចក្តីថា (ជនទាំងឡាយណា) អប់រំ គឺ ចម្រើនចិត្ត ដោយល្អហើយ តាមហេតុ គឺ តាមន័យ ។ បទថា **អាទានប្បជិនិស្សក្កេ** (ក្នុង ការលះបង់សេចក្តីប្រកាន់) សេចក្តីថា ការប្រកាន់មាំ ត្រាស់ហៅថា **អាទាន** បណ្ឌិតទាំងឡាយណា មិនប្រកាន់មាំនូវអ្វីៗ ដោយឧបាទាន ៤ ត្រេកអរក្នុង ការលះនូវសេចក្តីប្រកាន់មាំ ពោលគឺ ការលះបង់សេចក្តីប្រកាន់មាំនោះ ។

បទថា **ផុតិមន្តោ** (រុនរឿង) សេចក្តីថា អ្នកមានអានុភាព គឺ ជាអ្នក

ញ៉ាំងធម៌ទាំងឡាយ មានខន្ធជាដើមឲ្យរុងរឿង ហើយតាំងនៅ ដោយពន្លឺ គឺ អរហត្តមគ្គញាណ ។ បទថា តេ លោកេ (ជនទាំងនោះ... ក្នុងលោក) ជា ដើម សេចក្តីថា បណ្ឌិតទាំងឡាយនោះៗ រមែងជាអ្នកអស់អាសវៈហើយ រុងរឿងក្នុងខន្ធទិលោកនេះ គឺ បរិនិព្វាន ដោយបរិនិព្វានពីរយ៉ាង គឺ ដោយ បរិនិព្វានដែលមានឈ្មោះថា សុខបាទិសេសនិព្វាន ព្រោះកិលេសវដ្តៈដែល ខ្លួនធ្វើឲ្យអស់ហើយ ក្នុងវេលាដែលបានសម្រេចព្រះអរហត្ត និងដោយបរិ- និព្វានដែលមានឈ្មោះថា អនុបាទិសេសនិព្វាន ព្រោះខន្ធវដ្តៈដែលខ្លួនធ្វើឲ្យ អស់ហើយ ដោយរំលត់ចរិមចិត្ត (ចិត្តចុងក្រោយ) គឺ ដល់ការបញ្ចត្តិមិនបាន ដូចប្រទីបមានប្រឆេះអស់ ដូច្នោះ ។

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើន ក៏បានសម្រេចអរិយផល ទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចប់ រឿងភិក្ខុអាកន្តកៈ

ចប់ បណ្ឌិតវគ្គវណ្ណនា វគ្គទី ៦

ក្នុងវគ្គនេះរួមមាន ១១ រឿង

- ១. រឿងព្រះរាជៈ
- ២. រឿងភិក្ខុអស្សជិ និងបុណ្យសុកៈ
- ៣. រឿងព្រះធន្នតុរ
- ៤. រឿងព្រះមហាកប្បិនៈ
- ៥. រឿងបណ្ឌិតសាមណេរ
- ៦. រឿងព្រះលក្ខណ្ណកក្កិយៈ
- ៧. រឿងមាតារបស់នាងកាលា
- ៨. រឿងភិក្ខុ ៥០០ រូប
- ៩. រឿងព្រះបេរៈតាំងនៅក្នុងធម៌
- ១០. រឿងការស្តាប់ធម៌

១១. រឿងភិក្ខុអាកន្តកៈ



អរហន្តចក្ក នី ៧

១. ឆ្នើមពេទ្យឈ្មោះជីវក

[១៧] ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងព្រៃស្វាយរបស់ពេទ្យឈ្មោះជីវក ទ្រង់ប្រារព្ធចបញ្ញា ដែលពេទ្យជីវកទូលសួរ បានត្រាស់ព្រះធម្មទេសនា នេះថា គតទិវនោ (អ្នកដល់ជួរឆ្ងាយ) ដូច្នោះជាដើម ។

ព្រះទេវទត្តធ្វើលោហិតុប្បាទកម្ម

រឿងពេទ្យជីវកនេះ លោកបានឲ្យពិស្តារហើយ ក្នុងខន្ធកៈនោះឯង ។

សេចក្តីពិស្តារថា សម័យមួយ ព្រះទេវទត្តរួមគំនិតជាមួយនឹងព្រះរាជា ព្រះនាមអជាតសត្រូវ ជាអ្នកមានចិត្តត្រូវទោសប្រទូស្តហើយ ឡើងកាន់ក្នុងគិដ្ឋកូដ ដោយគិតថា “យើងនឹងផ្តាច់ព្រះជន្មព្រះសាស្តា” ទើបប្រមៀលដុំថ្ម ទម្លាក់ចុះ ។ កំពូលក្នុងទាំងពីរ ទទួលដុំថ្មនោះមិនឲ្យធ្លាក់ចុះមក ។ បំណែកថ្ម ដែលបែកចេញអំពីដុំថ្មនោះ ខ្នាតទៅប៉ះព្រះបាទរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ញ៉ាំងព្រះលោហិតឲ្យពុរពន់ឡើង ។ វេទនាដ៏ខ្លាំងក្លាប្រព្រឹត្តទៅហើយ ។

ពេទ្យជីវកធ្វើការព្យាបាលដំទៅថ្វាយព្រះសម្មុទ្ធ

កិក្ខុទាំងឡាយ យាងព្រះសាស្តាទៅកាន់សួនមទ្ធកុច្ឆិ ។ ព្រះសាស្តាមានព្រះបំណងនឹងស្តេចចេញចាកសួនឈ្មោះមទ្ធកុច្ឆិនោះ ទៅកាន់ជីវកម្តុំនរបស់

ពេទ្យជីវក ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចូរនាំតថាគត ទៅកាន់ជីវកម្ត្តវ័ន របស់ពេទ្យជីវក” ។ ពួកភិក្ខុ ក៏បានយាងព្រះមានព្រះភាគទៅ កាន់ជីវកម្ត្តវ័នរបស់ពេទ្យជីវក ។ ពេទ្យជីវកដឹងរឿងនោះហើយ ក៏ទៅកាន់ សម្មាកព្រះសាស្តា ថ្វាយនូវរកេសជ្ជៈដ៏ខ្លាំង (ថ្នាំខ្លាំង) ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ ការព្យាបាលជំងឺ រុំជំងឺស្រេចហើយ បានក្រាបទូលពាក្យនេះនឹងព្រះសាស្តា ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គត្រូវជំរុំថ្នាំឲ្យដល់មនុស្សម្នាក់ ខាងក្នុង នគរ ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងទៅកាន់សម្មាករបស់មនុស្សនោះហើយ នឹង (ត្រឡប់) មក គាល់ព្រះអង្គវិញ ការរុំជំងឺនេះ ចូរតាំងនៅតាមនិយាម ដែលខ្ញុំព្រះអង្គបាន រុំទុកចុះ ទម្រាំខ្ញុំព្រះអង្គនឹងត្រឡប់មក” ។ ពេទ្យជីវក ទៅធ្វើកិច្ចដែលគួរធ្វើ ដល់បុរសនោះហើយ ត្រឡប់មកវិញ មិនមានឱកាសបានចូលទៅគាល់ព្រះអង្គ ព្រោះមកក្នុងវេលាបិទទ្វារ ។ គ្រានោះ សេចក្តីត្រិះរិះយ៉ាងនេះបានកើតឡើង ដល់ពេទ្យជីវកនោះថា “ឱ! ស្លាប់ហើយអញៗ បានធ្វើកម្មដ៏ធ្ងន់ហើយ អញ បានប្រគេនថ្នាំដ៏ខ្លាំង រុំជំងឺព្រះបាទរបស់ព្រះតថាគត ដូចជាបុរសសាមញ្ញ វេលានេះ ជាវេលាស្រាយនូវសំពត់រុំជំងឺនោះ កាលជំងឺនោះ ដែលអញ មិនទាន់ស្រាយ សេចក្តីក្តៅក្រហាយក្នុងព្រះសរិរះរបស់ព្រះមានព្រះភាគ នឹង កើតរហូតមួយយប់ទល់ភ្លឺ ។ ជំងឺរបស់ព្រះសាស្តាក៏សះស្បើយហើយ ខណៈ នោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់ហៅព្រះអានន្ទមក ហើយត្រាស់ប្រាប់ថា “ម្ចាស់អានន្ទ ពេទ្យជីវកមកក្នុងវេលាល្ងាច មិនបានឱកាសចូលមកគាល់តថាគត ក៏គិតថា

វេលានេះ ជាវេលាស្រាយសំពត់រុំដំបៅ អ្នកចូរស្រាយសំពត់រុំដំបៅនោះចុះ” ។
ព្រះថេរៈក៏ស្រាយសំពត់រុំដំបៅនោះតាមពាក្យព្រះពុទ្ធដីកា ។ មុខដំបៅក៏ជាសៈ
ស្បើយ ដូចក្រមរឈើ រលើកចេញអំពីដើមឈើ ។

ព្រះអរហន្តមិនមានសេចក្តីក្តៅក្រហាយ

ព្រឹកឡើង ពេទ្យជីវកទៅកាន់សម្លាក្រែកស្តាយ៉ាងប្រញាប់ លុះទៅ
ដល់ហើយ ក៏ទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សេចក្តីក្តៅក្រហាយកើត
ឡើងក្នុងព្រះសរីរៈរបស់ព្រះអង្គដែរឬ?” ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ជីវក សេចក្តី
ក្តៅក្រហាយទាំងពួងរបស់គាត់ បានស្ងប់រម្ងាប់ហើយ តាំងអំពីគាត់
នៅត្រង់មណ្ឌលពោធិព្រឹក្សម្ល៉េះ” ដូច្នោះហើយ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្សី
សម្តែងព្រះធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

គតទ្ធិនោ វិសោកស្ស វិប្បមុត្តស្ស សព្វធិ
សព្វគន្ធប្បហិនស្ស បរិទ្យាហោ ន វិជ្ជតិ ។

សេចក្តីក្តៅក្រហាយ រមែងមិនមានដល់លោកអ្នកមាន
ផ្លូវត្រាយដើរដល់ហើយ មិនមានសេចក្តីសោក រួចស្រឡះ
ចាកធម៌ទាំងពួង (មានខន្ធជាដើម) មានកិលេសជា
គ្រឿងចាក់ស្រែទាំងពួង លះបង់ហើយ ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា គតទ្ធិនោ (អ្នកដល់ផ្លូវត្រាយហើយ) បាន

ដល់ អ្នកមានផ្លូវត្រាយដែលដើរដល់ហើយ ។ ឈ្មោះថា ផ្លូវត្រាយមាន ២ យ៉ាង គឺ ផ្លូវត្រាយ គឺ កន្តារៈ , ផ្លូវត្រាយ គឺ វដ្តៈ បណ្តាផ្លូវ ២ យ៉ាងនោះ អ្នកដើរផ្លូវកន្តារ មិនទាន់ដល់ទីដែលខ្លួនប្រាថ្នាដរាបណា ក៏ឈ្មោះថា អ្នកដើរ ផ្លូវត្រាយដរាបនោះ តែកាលផ្លូវត្រាយនោះ ដែលគេដើរដល់ហើយ រមែងមាន ឈ្មោះថា អ្នកមានផ្លូវត្រាយដែលដើរដល់ហើយ ។ ចំណែកសត្វទាំងឡាយ ដែលអាស្រ័យវដ្តៈ នៅក្នុងវដ្តៈដរាបណា ក៏មានឈ្មោះថា អ្នកដើរផ្លូវត្រាយ ដរាបនោះ មានពាក្យសួរថា “ព្រោះហេតុអ្វី” ឆ្លើយថា ព្រោះមិនទាន់បានកាត់ ផ្តាច់វដ្តៈ ។ សូម្បីព្រះអរិយបុគ្គលទាំងឡាយ មានព្រះសោតាបន្តជាដើម ក៏ ឈ្មោះថា ជាអ្នកដើរផ្លូវត្រាយដូចគ្នា ចំណែកព្រះខ្ញណាស្រព កាត់ផ្តាច់វដ្តៈ បានហើយ ទើបឈ្មោះថា អ្នកមានផ្លូវត្រាយដែលដើរដល់ហើយ ។ បទថា វិសោកស្ស (រកសេចក្តីសោកមិនបាន) គឺឈ្មោះថា អ្នកមិនមានសេចក្តីសោក ព្រោះសេចក្តីសោក ដែលមានវដ្តៈជាមូលប្រាសទៅហើយ ។ បទថា វិច្ឆ- មុត្តស្ស សព្វធិ (រួចផុតហើយក្នុងធម៌ទាំងពួង) គឺ អ្នករួចស្រឡះចាកធម៌ ទាំងពួង មានខន្ធជាដើម ។ បទថា សព្វគន្ធប្បហ័នស្ស (អ្នកលះកិលេសជា គ្រឿងដោតក្រងទាំងពួងបានហើយ) គឺ ឈ្មោះថា អ្នកលះកិលេសជាគ្រឿង ដោតក្រងទាំងពួងបាន ព្រោះកិលេសជាគ្រឿងដោតក្រងទាំង ៤ យ៉ាង ដែល ខ្លួនលះបានហើយ ។ បទថា បរិទ្យាហោ ន វិជ្ជតិ (សេចក្តីក្តៅក្រហាយរមែង មិនមាន) សេចក្តីថា សេចក្តីក្តៅក្រហាយមាន ២ យ៉ាង គឺ សេចក្តីក្តៅក្រហាយ

-៤៣៦- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ប្រព្រឹត្តទៅតាមផ្លូវកាយ ១ សេចក្តីក្តៅក្រហាយប្រព្រឹត្តទៅតាមផ្លូវចិត្ត ១ ។
បណ្តាសេចក្តីក្តៅក្រហាយ ២ យ៉ាងនោះ សេចក្តីក្តៅក្រហាយប្រព្រឹត្តតាមផ្លូវ
កាយ ដែលកើតឡើងដល់ព្រះវិណាស្រព ដោយអំណាចសម្មស្សទាំងឡាយ
មានក្តៅ និងត្រជាក់ជាដើម មិនទាន់ស្ងប់រម្ងាប់ទេ ពេទ្យជីវកទូលស្ករសំដៅ
ដល់ការក្តៅក្រហាយផ្លូវកាយ ។ តែព្រះសាស្តា ទ្រង់ផ្លាស់ប្តូរព្រះធម៌ទេសនា
ដោយអំណាចនៃសេចក្តីក្តៅក្រហាយ ដែលប្រព្រឹត្តទៅផ្លូវចិត្ត ព្រោះព្រះអង្គ
ឈ្លាសក្នុងទេសនាវិធី ព្រោះព្រះអង្គជាធម្មរាជា ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ជីវក
សេចក្តីក្តៅក្រហាយ រមែងមិនមានដល់ព្រះវិណាស្រព” ។

ក្នុងវេលាចប់ទេសនា ជនជាច្រើន បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ
មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចប់ រឿងពេទ្យជីវក



២. រឿងព្រះមហាកស្សបៈ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តវេឡូវន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះមហាកស្ស-
បត្តេរ ត្រាស់ព្រះធម៌ទេសនានេះថា ឧយ្យញ្ញន្តិ (រមែងចេញ) ជាដើម ។

ធម្មទំនៀមរបស់ព្រះពុទ្ធដែលទ្រង់នឹងចារិក

សេចក្តីពិស្តារថា សម័យមួយ ព្រះសាស្តាទ្រង់ចាំវស្សានៅក្នុងក្រុង
រាជគ្រឹះ ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យប្រាប់ភិក្ខុទាំងឡាយថា “កន្លះខែទៀតតថាគតនឹងចេញ
ទៅកាន់ទីចារិក” ។ បានឮថា ការត្រាស់ឲ្យប្រាប់ភិក្ខុទាំងឡាយថា កន្លះខែ
ទៀត តថាគតនឹងចេញទៅកាន់ទីចារិក ដូច្នោះ ដោយទ្រង់បំណងថា ភិក្ខុទាំង
ឡាយនឹងធ្វើកិច្ចផ្សេងៗ មានការដុតបាត្រ និងជ្រលក់ចីវរជាដើម របស់ខ្លួន
ហើយ នឹងទៅតាមសប្បាយ នេះជាធម្មទំនៀមរបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ដែល
ទ្រង់មានព្រះបំណងនឹងស្តេចត្រាច់ទៅកាន់ទីចារិកជាមួយនឹងពួកភិក្ខុ ។ កាល
ភិក្ខុទាំងឡាយកំពុងធ្វើកិច្ចផ្សេងៗ មានការដុតបាត្រជាដើមនោះ សូម្បីព្រះ
មហាកស្សបត្តេរ ក៏បោកចីវរទាំងឡាយរបស់ខ្លួនដែរ ។

ពួកភិក្ខុថាព្រះថេរៈលះបង់ញាតិ និងឧបដ្ឋាកមិនបាន

ពួកភិក្ខុលើកទោសថា “ព្រោះហេតុអ្វី ទើបព្រះថេរៈបោកចីវរ ក្នុងព្រះ
នគរនេះ ទាំងខាងក្នុង និងខាងក្រៅ មានមនុស្ស ១៨ កោដិ បណ្តាមនុស្ស
ទាំងនោះ ពួកណាមិនមែនជាញាតិរបស់ព្រះថេរៈទេ ពួកនោះក៏ជាឧបដ្ឋាកដែរ

ពួកណាមិនមែនជាឧបដ្ឋាក ពួកនោះក៏ជាញាតិដែរ ជនទាំងនោះរមែងធ្វើសេចក្តី
 គោរព (និង) សក្ការៈចំពោះព្រះថេរៈដោយបច្ច័យទាំង ៤ ព្រះថេរៈនោះ និង
 លះបង់ឧបដ្ឋាកមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ហើយនឹងទៅទីណាបាន ប្រសិនបើលោក
 និមន្តទៅបាននោះ ក៏ទៅមិនហួសអំពីភ្នំឈ្មោះ **មាបមាទៈ** នោះដែរ” ។ បាន
 ស្តាប់មកថា ព្រះសាស្ត្រាស្តចយានដល់ញាតិណាហើយ ទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ដែលព្រះអង្គគួរឲ្យត្រឡប់វិញថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំង
 ឡាយចូរត្រឡប់ទៅវិញចុះ ហើយកុំប្រមាទ” ញាតិទាំងនោះអ្នកស្រុកហៅថា “ញាតិ
 ភ្នំមាបមាទៈ” ពាក្យនោះ ភិក្ខុទាំងឡាយពោលសំដៅយកញាតិភ្នំមាបមាទៈ នោះ
 ឯង ។ សូម្បីព្រះសាស្ត្រាស្តចត្រាច់ទៅកាន់ទីចារិក ក៏ទ្រង់មានព្រះតម្រិះថា
 “ក្នុងនគរនេះ ទាំងខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅ មានមនុស្ស ១៨ កោដិ ដូច្នោះ ត្រូវ
 មានភិក្ខុសម្រាប់និមន្តទៅក្នុងពិធីមង្គល និងអពមង្គលរបស់មនុស្សទាំងឡាយ
 តថាគតមិនអាចធ្វើវិហារឲ្យទេដោយគ្មានភិក្ខុបានឡើយ តើតថាគតគួរញ៉ាំង
 ភិក្ខុណាហ្ន៎ ឲ្យត្រឡប់ទៅវិញ ។ គ្រានោះ ព្រះអង្គទ្រង់មានព្រះតម្រិះយ៉ាង
 នេះថា “ក៏ពួកមនុស្សទាំងនោះ ជាញាតិរបស់មហាកស្សបៈផង ជាឧបដ្ឋាកផង
 កាលតថាគតឲ្យកស្សបៈត្រឡប់ទៅវិញ រមែងគួរ” ។ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ទៅ
 កាន់ព្រះថេរៈថា “កស្សបៈ តថាគតមិនអាចធ្វើវិហារឲ្យទេបានទេ សេចក្តីត្រូវ
 ការដោយភិក្ខុ ក្នុងទីធ្វើមង្គល និងអពមង្គលទាំងឡាយ របស់ពួកមនុស្សនឹង
 មាន អ្នក និងបរិស័ទរបស់ខ្លួន ចូរត្រឡប់វិញចុះ” ។ ព្រះថេរៈទូលថា “ព្រះ

ករុណា ព្រះអង្គ” ហើយនាំបរិស័ទត្រឡប់វិញ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយលើកទោស
លោកថា “អ្នកមានអាយុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយឃើញទេ ពួកយើងទើប
តែនិយាយអម្បាញ់មិញនេះឯងមិនមែនឬ ពាក្យដែលពួកយើងនិយាយថា ព្រោះ
ហេតុអ្វី ទើបព្រះមហាកស្សបៈបោកចិវរ លោកមិនទៅជាមួយព្រះសាស្តាទេ
ដូច្នោះ នោះជាការពិតហើយ” ។

ទ្រង់បង្ហាញហេតុផលដែលព្រះមហាកស្សបៈត្រឡប់

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តាប់នូវពាក្យទាំងឡាយ របស់ភិក្ខុទាំងនោះហើយ
ទ្រង់ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយពោលអំពីរឿងអ្វី” ភិក្ខុ
ទាំងនោះក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះអង្គពោលប្រារព្ធ
ព្រះមហាកស្សបៈ” ដូច្នោះហើយ ក្រាបទូលរឿងរ៉ាវទាំងអស់តាមដែលខ្លួនបាន
ពោលហើយ ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ស្តាប់ពាក្យនោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកអ្នកពោលទោសកស្សបៈថា ជាប់ជំពាក់ក្នុងត្រកូល និង
ក្នុងបច្ច័យទាំងឡាយ (តែការពិត) កស្សបៈត្រឡប់ទៅវិញដោយធ្វើទុកក្នុងចិត្ត
ថា យើងនឹងធ្វើតាមព្រះពុទ្ធដីកា” ។ ក៏កស្សបៈនោះ ក្នុងកាលមុនបានធ្វើ
សេចក្តីប្រាថ្នាថា សូមឲ្យយើងជាមនុស្សកុំជាប់ជំពាក់ក្នុងបច្ច័យ ៤ មានឧបមា
ដូចជាព្រះច័ន្ទ អាចចូលទៅកាន់ត្រកូលទាំងឡាយបាន កស្សបៈនោះ មិនមាន
សេចក្តីជាប់ជំពាក់ក្នុងត្រកូល ឬក្នុងបច្ច័យទាំងឡាយឡើយ តថាគតកាលនឹង
ពោលវត្តបដិបត្តិដែលប្រៀបដូចព្រះច័ន្ទ និងវត្តបដិបត្តិដែលជាវង្សរបស់ព្រះ

អរិយៈ ក៏បានពោលអាងដល់កស្សបៈជាដើមដែរ” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់បុព្វចរិយារបស់ព្រះថេរៈ

ភិក្ខុទាំងឡាយ ទូលសួរព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន តើ ព្រះថេរៈបានធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នាយ៉ាងនោះ តាំងអំពីកាលណាមក” ។

ព្រះ. ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចង់ស្តាប់ឬ ។

ពួកភិ. ព្រះករុណា ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ទៅកាន់ភិក្ខុទាំងនោះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុង ទីបំផុតមួយសែនកប្បអំពីកទុកប្បនេះទៅ ព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមថា **បទុមុត្តរៈ** ទ្រង់កើតឡើងក្នុងលោក” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់បុព្វចរិយារបស់ព្រះថេរៈ ទាំងអស់ តាំងពីលោកធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នាទុកក្នុងកាលនៃព្រះពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមថា **បទុមុត្តរៈ** ។

បុព្វចរិយានោះ ព្រះធម្មសន្តិហកាចារ្យ ធ្វើឲ្យពិស្តារហើយក្នុងព្រះបាលី ដែលសម្តែងអំពីប្រវត្តិរបស់ព្រះថេរៈនុ៎ះឯង ។ ព្រះសាស្តា លុះទ្រង់ត្រាស់ បុព្វចរិយារបស់ព្រះថេរៈឲ្យពិស្តារហើយ ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះហេតុយ៉ាងនេះឯង ទើបតថាគតពោលវត្តបដិបត្តិ ដែលប្រៀបដូចព្រះច័ន្ទ និងវត្តបដិបត្តិនៃវង្សរបស់ព្រះអរិយៈ និងអាងកស្សបៈបុត្ររបស់តថាគតឲ្យជា យ៉ាងនោះ ជាដើម ។ ការជាប់ជំពាក់ក្នុងបច្ច័យក្តី ត្រកូលក្តី វិហារក្តី បរិវេណ ក្តី រមែងមិនមានដល់បុត្ររបស់តថាគត ។ បុត្ររបស់តថាគត មិនជាប់ជំពាក់

នឹងអ្វីៗ ឡើយ ដូចស្តេចហង្សចុះក្នុងកក់ ត្រាច់ទៅក្នុងកក់នោះ ហើយហើរទៅ
ដូច្នោះ” ដូច្នោះហើយ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ្ឋីស្រីម្តងព្រះធម៌ ក៏ត្រាស់
ព្រះគាថានេះថា ៖

ឧយ្យញ្ញន្តិ សតីមន្តោ ន និកេតេ រមន្តិ តេ
ហំសាវ បល្លលំ ហិត្វា ឱកមោកំ ជហន្តិ តេ ។
ព្រះវិណាស្រពទាំងឡាយ មានស្មារតី រមែងខ្វល់-
ខ្វាយ រមែងមិនត្រេកអរ ក្នុងទីនៅអាស្រ័យ លោក
លះបង់ចោលស្រឡះនូវអាស័យទាំងអស់ ដូចហង្ស
លះបង់កក់ហើយហើរទៅ ដូច្នោះ ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បាទព្រះគាថាថា ឧយ្យញ្ញន្តិ សតីមន្តោ (បុគ្គល
មានសតិរមែងចេញ) សេចក្តីថា បុគ្គលអ្នកមានស្មារតី គឺថា បុគ្គលអ្នកមាន
អាសវៈអស់ហើយ រមែងខ្វល់ខ្វាយ រមែងប្រឹងប្រែងក្នុងគុណទាំងឡាយដែល
ខ្លួនបានសម្រេចហើយ មានឈាន និងវិបស្សនាជាដើម ដោយការនឹក ដោយ
ការចូលសមាបត្តិ ដោយការចេញចាកសមាបត្តិ ដោយការតាំងចិត្តទុកក្នុង
សមាបត្តិ និងដោយការពិចារណា ។ បទថា ន និកេតេ រមន្តិ តេ (លោក
រមែងមិនត្រេកអរក្នុងទីនៅ) គឺ ឈ្មោះថា សេចក្តីត្រេកអរក្នុងទីជម្រក រមែង
មិនមានដល់ព្រះវិណាស្រពទាំងឡាយ ។ បទថា ហំសាវ (ដូចហង្សហង្ស)

នេះជាប្រធាននៃធម៌ទេសនា ។ ក៏សេចក្តីអធិប្បាយក្នុងបទនេះ ដូច្នោះថា ហ្នឹង
បក្សី កាន់យកចំណីរបស់ខ្លួនក្នុងភក់ ដែលបរិបូណ៌ដោយចំណី ហើយហើរ
ទៅ ដោយមិនមានអាល័យនឹងអ្វីៗ សូម្បីតែបន្តិចក្នុងទីនោះថា ទឹករបស់យើង
ផ្កាបទុមរបស់យើង ផ្កាឧប្បលរបស់យើង ផ្កាបុណ្ណិកៈរបស់យើង ស្មៅរបស់
យើងឡើយ លះបង់ប្រទេសនោះហើយ ហើរទៅកាន់អាកាស យ៉ាងណាមិញ
ព្រះខ័ណ្ឌស្រពទាំងឡាយ ក៏ដូច្នោះ សូម្បីនៅក្នុងខ័ណ្ឌមួយក៏ដោយ ក៏មិន
ជាប់ជំពាក់នឹងវត្ថុទាំងឡាយ មានត្រកូលជាដើមដែរ ពេលត្រាច់ទៅ ក៏ទៅ
តាមសប្បាយ ដោយមិនមានសេចក្តីអាល័យថា វិហាររបស់យើង បរិវេណ
របស់យើង ឧបដ្ឋាករបស់យើងឡើយ ។ បទថា ឱករមាកំ (សេចក្តីអាល័យ)
គឺ អាល័យ អធិប្បាយថា លះសេចក្តីជាប់ជំពាក់ទាំងពួង ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនទាំងឡាយបានសម្រេចអរិយផលទាំង
ឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចប់ រឿងព្រះមហាកស្សបត្ថេរ



៣. រឿងព្រះពេទ្យដ្ឋសីសៈ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះពេទ្យដ្ឋសីសៈ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យេសំ សន្និច្ចយោ នត្ថិ (អ្នកមិនមានការសន្សំ) ដូច្នេះជាដើម ។

ទ្រង់បញ្ញត្តិសន្និការសិក្ខាបទ

បានស្តាប់មក ព្រះពេទ្យដ្ឋសីសៈនោះ ត្រាច់បិណ្ឌបាតតាមផ្លូវមួយក្នុង ស្រុក ធ្វើកត្តកិច្ចហើយ ត្រាច់ទៅតាមផ្លូវដទៃទៀត កាន់យកបាយក្រៀមទៅ កាន់វិហាររក្សាទុក ដោយគិតឃើញថា “ការត្រាច់ស្វែងរកអាហារបិណ្ឌបាត រឿយៗ រមែងជាទុក្ខ” ញ៉ាំងកាលឲ្យកន្លងទៅអស់ពីរបីថ្ងៃ ដោយសុខក្នុងឈាន ហើយ លុះសេចក្តីត្រូវការអាហារកើតឡើងដល់លោកៗ ក៏ឆាន់បាយក្រៀម នោះ ។ ពួកភិក្ខុដឹង ក៏តិះដៀល ហើយក្រាបទូលសេចក្តីនោះដល់ព្រះមាន- ព្រះភាគ ។ ព្រះសាស្តាក៏ទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដើម្បីហាម កុំឲ្យភិក្ខុទាំងឡាយធ្វើនូវការសន្សំទុកដាក់អាហារតទៅទៀត ព្រោះមានព្រះថេរៈ ជាហេតុហើយ ក៏ទ្រង់ប្រកាសថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុនេះមិនមានទោស ទេ ព្រោះលោកទុកដាក់អាហារដោយសេចក្តីប្រាថ្នាតិច និងធ្វើក្នុងកាលដែល តថាគតមិនទាន់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដើម្បីសម្តែងព្រះធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

-៤៤៤- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

យេសំ សន្និច្ចយោ នត្ថិ យេ បរិញ្ញាតកោជនា
សុញ្ញតោ អនិមិត្តោ ច វិមោក្ខោ យេស គោចរោ
អាកាសេវ សកុន្តានំ គតិ តេសំ ទុរន្ធយោ ។
ពួកជនណា មិនមានសេចក្តីសន្សំ ពួកជនណាកំណត់
ដឹងកោជនហើយ ជនណា មានសុញ្ញតវិមោក្ខ អនិមិត្ត-
វិមោក្ខ និងអប្បណិហិតវិមោក្ខ ជាគោចរ គតិ គឺ ដំណើរ
របស់ពួកជននោះៗ គេកម្រដឹងបាន ដូចដំណើរនៃពួក
សត្វស្លាបព្នងអាកាស ដូច្នោះ ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា សន្និច្ចយោ (ការសន្សំ) ប្រែថា ការសន្សំ
មាន ២ យ៉ាង គឺ សន្សំកម្ម ១ សន្សំបច្ច័យ ១ ក្នុងការសន្សំ ២ យ៉ាងនោះ
កម្មដែលជាកុសល និងអកុសល ឈ្មោះថា សន្សំកម្ម ។ បច្ច័យ ៤ ឈ្មោះថា
សន្សំបច្ច័យ ។ បណ្តាការសន្សំ ២ យ៉ាងនោះ ការសន្សំបច្ច័យ រមែងមិន
មានដល់ភិក្ខុអ្នកនៅក្នុងវិហារ ដែលទុកដាក់ស្ករអំពៅមួយដុំ ទឹកដោះថ្នាំប្រមាណ
មួយកាតបួន និងអង្ករប្រមាណមួយទាឡិ (តៃ) រមែងមានដល់ភិក្ខុអ្នកទុកដាក់
ច្រើនជាងនោះ ជនពួកណាមិនមានការសន្សំ ២ យ៉ាងនោះ ជនពួកនោះ ឈ្មោះ
ថា មិនមានការសន្សំ ។

បទថា បរិញ្ញាតកោជនា (អ្នកកំណត់ដឹងកោជន) គឺ កំណត់ដឹងកោជន

ដោយបរិញ្ញា ៣ ។ ការកំណត់ដឹងភោជនមានបបរជាដើម ថាជាបបរជាដើម ឈ្មោះថា **ញាតបរិញ្ញា** (កំណត់ដឹងវត្ថុដែលគេបានដឹង) ចំណែកការកំណត់ ដឹងភោជន ដោយអំណាចនៃការសម្គាល់ឃើញថា ជាបស្សបដិកូលក្នុងអាហារ ឈ្មោះថា **តិរណប្បរិញ្ញា** (កំណត់ដឹងដោយការពិចារណា) ។ ញាណជាហេតុ ដកនូវតម្រេក ដោយអំណាចសេចក្តីពេញចិត្តក្នុងភោជនាហារចេញ ឈ្មោះថា **បហានប្បរិញ្ញា** (កំណត់ដឹងដោយការលះបង់) ជនទាំងឡាយណា កំណត់ដឹង ភោជនដោយបរិញ្ញា ៣ នេះ ជនពួកនោះ ឈ្មោះថា កំណត់ភោជន ។

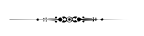
ក្នុងបទថា **សុញ្ញតោ អនិមិត្តោ ច (សុញ្ញតវិមោក្ខ និងអនិមិត្តវិមោក្ខ)** នេះ សូម្បីអប្បណិហិតវិមោក្ខ ក៏ព្រោះមានព្រះភាគទ្រង់កាន់យកដោយពិត ។ ព្រោះថា បទទាំង ៣ នោះ ជាឈ្មោះនៃព្រះនិព្វាននោះឯង ។ ពិតណាស់ ព្រះនិព្វានលោកពោលថា **សុញ្ញតវិមោក្ខ** ព្រោះសូន្យ ព្រោះមិនមានរាគៈ ទោសៈ មោហៈ និងផុតស្រឡះចាករាគៈ ទោសៈ មោហៈនោះ ព្រះនិព្វាន នោះ ឈ្មោះថា **អនិមិត្តវិមោក្ខ** ព្រោះមិនមាននិមិត្ត ព្រោះមិនមាននូវនិមិត្ត មានរាគៈជាដើម និងផុតស្រឡះចាកនិមិត្តទាំងនោះ ម្យ៉ាងទៀត លោកពោល ថា **អប្បណិហិតវិមោក្ខ** ព្រោះថា មិនបានតាំងនៅ ព្រោះមិនមានបណិធិ គឺ កិលេសដែលជាទីតាំងនៅនៃរាគៈជាដើម និងរួចផុតចាកបណិធិទាំងនោះ ។ វិមោក្ខទាំង ៣ យ៉ាងនោះ ជាអារម្មណ៍របស់ជនពួកណា ដែលជាអ្នកធ្វើព្រះ និព្វាននោះឲ្យជាអារម្មណ៍ ដោយអំណាចនៃការចូលសមាបត្តិ ដែលសម្បយុត្ត

ជាមួយផលចិត្ត ។

បទថា គតិ តេសំ ទុរទ្ធវិយា (គតិរបស់... ទៅតាមប្រាថ្នា) សេចក្តីថា ដូចជា ផ្លូវទៅនៃហ្វូងបក្សីព្នងអាកាស ទៅតាមប្រាថ្នា គឺ មិនអាចនឹងដឹងបាន ព្រោះមិនឃើញស្នាមជើង យ៉ាងណា គតិរបស់ជនទាំងឡាយដែលជាអ្នកមិន មានការសន្សំ ២ យ៉ាងនេះ អ្នកកំណត់ដឹងកោជនដោយបរិញ្ញា ៣ និងរបស់ បុគ្គលអ្នកមានវិមោក្ខ មានប្រការដូចពោលហើយជាអារម្មណ៍ ក៏រមែងទៅតាម ប្រាថ្នា គឺ មិនអាចបញ្ញត្តិ ព្រោះមិនប្រាកដដល់ការទៅថា “ទៅហើយក្នុង ចំណែក ៥ នេះ គឺ ភព ៣ កំណើត ៤ គតិ ៥ វិញ្ញាណដ្ឋិតិ ៧ សត្តារាស ៩ ដោយចំណែកឈ្មោះនេះៗ ដូច្នោះ” ។

ក្នុងកាលចប់ទេសនា ជនជាច្រើន បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចប់ រឿងពេជ្ជដ្ឋសិសត្ថេរ



៤. រឿងព្រះអនុរុទ្ធ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តវេទ្យវ័ន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះអនុរុទ្ធ ត្រាស់
ព្រះធម្មទេសនានេះថា យស្សាសវា បរិក្ខណា (អាសវៈទាំងឡាយរបស់បុគ្គល
ណាអស់ហើយ) ដូច្នេះជាដើម ។

ទេពធីតាប្រគេនសំពត់ដល់ព្រះអនុរុទ្ធ

សេចក្តីពិស្តារថា ថ្ងៃមួយ ព្រះថេរៈមានចីវរចាស់ហើយ ស្វែងរក
ចីវរក្នុងទីទាំងឡាយ មានគំនរសំរាមជាដើម ។ ស្រ្តីដែលធ្លាប់ជាករិយារបស់
ព្រះថេរៈតាំងអំពី ៣ ជាតិ មុន បានទៅកើតជាទេពធីតាល្មោះ ជាលីនី ក្នុង
ឋានតាវត្តិន្យ ។ នាងជាលីនីទេពធីតា ឃើញព្រះថេរៈកំពុងស្វែងរកកំណាត់
សំពត់ក្នុងទីទាំងឡាយ ក៏បានកាន់យកសំពត់ទិព្វ ៣ ផ្ទាំង មានបណ្តោយ
១៣ ហត្ថ ទទឹង ៤ ហត្ថ មក ហើយគិតថា “ប្រសិនបើយើងប្រគេនលោក
ដោយអាការយ៉ាងនេះ ប្រាកដជាលោកមិនទទួល” ទើបយកសំពត់នោះទៅដាក់
លើគំនរសំរាមមួយកន្លែងខាងមុខព្រះថេរៈ ដែលកំពុងស្វែងរកកំណាត់សំពត់
ដោយធ្វើត្រឹមតែជាយសំពត់ប៉ុណ្ណោះឲ្យប្រាកដ ។ ព្រះថេរៈត្រាច់ស្វែងរកសំពត់
តាមផ្លូវនោះ ឃើញជាយសំពត់ទាំងនោះហើយ ក៏ចាប់ជាយសំពត់នោះទាញ
មក ឃើញសំពត់ទិព្វ មានប្រមាណដូចដែលបានពោលហើយ កាន់យកសំពត់
នោះដោយគិតថា សំពត់នេះ ជាសំពត់បង្សកូលយ៉ាងឧក្រិដ្ឋ” ដូច្នេះហើយ ក៏

ចៀសចេញទៅ ។

ក្នុងថ្ងៃធ្វើចីវររបស់ព្រះថេរៈនោះ ព្រះសាស្តាមានភិក្ខុ ៥០០ រូប ជា
បរិវារ ស្តេចយាងទៅកាន់វិហារប្រថាប់លើអាសនៈ ។ សូម្បីព្រះមហាថេរៈ
៨០ រូប ក៏គង់នៅក្នុងទីនោះដែរ ។ ព្រះមហាកស្សបៈ គង់លើអាសនៈខាងដើម
ដើម្បីដេរចីវរ ព្រះសារីបុត្រគង់ត្រង់កណ្តាល ព្រះអានន្ទគង់លើអាសនៈខាង
ចុង ។ ភិក្ខុសង្ឃមូរចេស ព្រះសាស្តាទ្រង់ដោតក្នុងមូល ។ ព្រះមហាមោគ្គ-
ល្លានរង់ចាំនាំយកនូវវត្ថុឯណា ដែលភិក្ខុសង្ឃត្រូវការមកឲ្យសង្ឃ ។ សូម្បី
នាងទេពធីតា ទៅកាន់ស្រុកហើយ បបួលអ្នកស្រុកឲ្យចាត់ចែងភិក្ខុ ដោយ
ពាក្យថា “នៃអ្នកដ៏ចម្រើនទាំងឡាយ ថ្ងៃនេះ ព្រះសាស្តា ដែលមានព្រះអសិ-
តិមហាសាវកហែហម ទ្រង់ធ្វើចីវរឲ្យព្រះអនុរុទ្ធត្រូវដែលជាលោកម្ចាស់របស់
យើងទាំងឡាយ ទ្រង់ប្រថាប់ក្នុងវិហារជាមួយនឹងភិក្ខុ ៥០០ រូប អ្នកទាំងឡាយ
ចូរកាន់យកយាគូជាដើមទៅវិហារចុះ” ។ ឯព្រះមហាមោគ្គល្លានត្រូវ បាននាំ
យកចំណិតនៃព្រឹទ្ធិជមកក្នុងវេលាចន្លោះភត្ត ។ ភិក្ខុ ៥០០ បានចំណិតនៃព្រឹទ្ធិ
នោះមិនអស់ ។ សក្កទេវរាជ ទ្រង់ធ្វើនូវការប្រសព្វក្នុងទីធ្វើចីវរ ។ ដែនដី
ក៏ប្រែជាពណ៌ក្រហម ដូចគេជ្រលក់ដោយល្ង ។ យាគូ របស់គួរទំពា និង
ភត្តដែលភិក្ខុទាំងឡាយបានសល់ ហើយចាក់ចោល បានជាគំនរធំមួយ ។

ព្រះទីណាស្រពមិនិយាយទាក់ទងនឹងបច្ច័យ

ភិក្ខុទាំងឡាយក៏លើកទោសថា “ប្រយោជន៍អ្វីដល់ភិក្ខុ មានប្រមាណ

ប៉ុណ្ណោះ ដោយយាក្ខជាដើមដ៏ច្រើនយ៉ាងនេះ ព្រះអនុរុទ្ធក្នុងកំណត់ចំនួន (ភិក្ខុ) ហើយ គប្បីប្រាប់ញាតិ និងឧបដ្ឋាកថា ពួកអ្នកទាំងឡាយចូរនាំវត្ថុប្រមាណ ប៉ុណ្ណោះមក មិនមែនឬ ព្រះអនុរុទ្ធប្រហែលជាមានបំណងចង់ឲ្យគេដឹងថា ខ្លួន មានញាតិ និងឧបដ្ឋាកច្រើនហើយមើលទៅ” ។ លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តា ត្រាស់សួរភិក្ខុទាំងនោះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយនិយាយអំពី អ្វី” កាលភិក្ខុទាំងនោះក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គទាំង ឡាយនិយាយអំពីរឿងនេះ” ទើបត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំង ឡាយសំគាល់ថា វត្ថុនេះអនុរុទ្ធឲ្យគេនាំមកឬ” ភិក្ខុទាំងឡាយក្រាបទូលថា “ព្រះករុណាព្រះអង្គ” ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អនុរុទ្ធបុត្រ របស់តថាគត មិនពោលពាក្យបែបនោះឡើយ ពិតណាស់ ព្រះខ្ញុំណាស្រព ទាំងឡាយ រមែងមិនពោលកថា ដែលបដិស័យុត្តដោយបច្ច័យទេ ក៏បិណ្ឌ- បាតនេះ កើតឡើងដោយអានុភាពរបស់ទេវតាទេតើ” កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុ- សន្និដ្ឋើម្បីសម្តែងធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

យស្សាសវា បរិក្ខីណា អាហារេ ច អនិស្សិតោ
សុញ្ញតោ អនិមិត្តោ ច វិមោក្ខោ យស្ស គោចរោ
អាការសេវ សកុន្តានំ បទន្តស្ស ទុរន្ទយំ ។

ជនណា អស់អាសវៈហើយ ទាំងមិនអាស្រ័យ (តណ្ហា និងទិដ្ឋិ)
ក្នុងអាហារ ជនណា មានសុញ្ញតវិមោក្ខ អនិមិត្តវិមោក្ខ និងអប្ប-

-៤៥- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ណិហិតវិមោក្ខជាគោចរ ដំណើររបស់ជននោះ គេកម្រដឹងបាន

ដូចដំណើរនៃពួកសត្វស្លាបព្នងអាកាស ដូច្នោះ ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា យស្សាសវា (អាសវៈទាំងឡាយរបស់
បុគ្គលណា) សេចក្តីថា អាសវៈ ៤ របស់បុគ្គលណាអស់ហើយ ។ បទថា
អាហារេ ច អនិស្សិទោ (មិនត្រូវអាស្រ័យតណ្ហា ទិដ្ឋិក្នុងអាហារ) សេចក្តីថា
ដែលតណ្ហានិស្ស័យ និងទិដ្ឋិនិស្ស័យក្នុងអាហារ មិនអាស្រ័យហើយ ។

បទថា បទ្កេស្ស ទុរន្ទយំ (ដំណើររបស់បុគ្គលនោះៗ ដឹងបានលំបាក)
សេចក្តីថា ដែលបុគ្គលមិនអាចដឹងស្នាមជើងរបស់បក្សីទាំងឡាយ ត្រាច់ទៅ
ក្នុងអាកាសថា “បក្សីជាន់ក្នុងទីនេះ ហើយហើរទៅ ទង្គិចទីនេះដោយទ្រូងហើយ
ហើរទៅ ទង្គិចទីនេះដោយសីសៈ ទង្គិចទីនេះដោយស្លាបទាំងពីរ យ៉ាងណា
នរណាៗ ក៏មិនអាចបញ្ញត្តិរូស្នាមរបស់ភិក្ខុបែបនេះ ដោយន័យជាដើមថា
ភិក្ខុនេះទៅតាមផ្លូវនរក ឬទៅតាមផ្លូវតិរច្ឆាន” ដូច្នោះដែរ ។

ក្នុងកាលចប់ទេសនា ជនជាច្រើន ក៏បានសំរេចអរិយផលទាំងឡាយ
មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ចប់ រឿងព្រះអនុរាជ

៥. រឿងព្រះមហាកថាយនៈ

ព្រះសាស្តា កាលទ្រង់ប្រថាប់នៅវត្តបុព្វារាម ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះមហាកថាយនៈត្រូវ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនាដូច្នោះថា យស្សិន្ទ្រិយានិ (ឥន្ទ្រិយទាំងឡាយរបស់ភិក្ខុណា) ជាដើម ។

ព្រះថេរៈសរសើរការស្តាប់ធម៌

សេចក្តីពិស្តារថា សម័យមួយ ព្រះសាស្តាដែលមានព្រះសាវកពួកធំហែហម ទ្រង់ប្រថាប់នៅខាងក្រោមប្រាសាទរបស់មិគារមាតា ក្នុងថ្ងៃមហាបវារណា ។ ក្នុងសម័យនោះឯង ព្រះមហាកថាយនៈត្រូវ គង់នៅក្នុងអវន្តិជនបទលោកសូម្បីមកអំពីទីឆ្ងាយ ក៏នៅតែសរសើរការស្តាប់ធម៌ ព្រោះដូច្នោះ ទើបព្រះថេរៈធំៗ ទាំងឡាយ កាលនឹងគង់ ទើបគង់រៀរអាសនៈទុកដើម្បីព្រះមហាកថាយនៈ ។ សក្កទេវរាជ ស្តេចយាងមកអំពីទេវលោកទាំងពីរ មួយអន្លើដោយទេវបរិស័ទ ទ្រង់បូជាដោយគ្រឿងក្រអូប និងផ្កាកម្រង ដែលជារបស់ទិព្វចំពោះព្រះសាស្តាហើយ ទ្រង់ប្រថាប់ឈប់រកមើលព្រះមហាកថាយនៈ លុះមិនឃើញព្រះមហាកថាយនៈ ក៏ទ្រង់ត្រិះរិះថា “ព្រោះហេតុអ្វីហ្ន៎ លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនរបស់យើងមិនប្រាកដក្នុងទីនេះ ប្រសិនបើលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនរបស់យើង បាននិមន្តមកទីនេះសោត នោះជាការប្រពៃណាស់” ព្រះថេរៈក៏បាននិមន្តមកក្នុងខណៈនោះឯង ហើយបានគង់លើអាសនៈរបស់ខ្លួន ។ សក្កទេវរាជទ្រង់

ទតឃើញព្រះថេរៈ ក៏ទ្រង់ចាប់ព្រះបាទទាំងពីរហើយ ត្រាស់ថា “លោកម្ចាស់ ដ៏ចម្រើនរបស់យើងនិមន្តមកហើយ យើងប្រាថ្នាឲ្យលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើននិមន្ត មក” ដូច្នោះហើយ ក៏ទ្រង់ប្របាច់ព្រះបាទរបស់ព្រះថេរៈ ដោយព្រះហស្តទាំង ពីររបស់ខ្លួន បូជាគ្រឿងក្រអូប និងផ្កាម្រងដែលជាទិព្វចំពោះព្រះថេរៈ ថ្វាយ បង្គំហើយ ប្រថាប់ឈរក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ។

ទេវតាស្រឡាញ់ភិក្ខុអ្នកសង្រួមឥន្ទ្រិយ៍

ភិក្ខុទាំងឡាយ លើកទោសសក្កទេវរាជថា “សក្កទេវរាជ ធ្វើសក្ការៈ ដោយការរើសបុគ្គល ទ្រង់មិនធ្វើសក្ការៈបែបនេះចំពោះព្រះមហាថេរៈដ៏សេស ឃើញព្រះមហាកថ្វាយនៈហើយ ចាប់ព្រះបាទទាំងពីរដោយរហ័ស ត្រាស់ថា លោកម្ចាស់របស់យើងបាននិមន្តមកហើយ ការនិមន្តមកនៃលោកម្ចាស់របស់ យើង ជាការប្រពៃណាស់ យើងចង់ឲ្យលោកម្ចាស់និមន្តមក” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ប្របាច់ព្រះបាទទាំងពីរដោយព្រះហស្តទាំងពីរ បូជា ថ្វាយបង្គំហើយ ទ្រង់ ប្រថាប់ឈរក្នុងទីដ៏សមគួរ ។ ព្រះសាស្តា លុះទ្រង់ស្តាប់នូវពាក្យរបស់ភិក្ខុ ទាំងឡាយនោះហើយ ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុអ្នកសង្រួម ឥន្ទ្រិយ៍ទាំងឡាយ ដូចជាមហាកថ្វាយនៈ បុត្ររបស់គម្ពាគនៈ រមែងជាទី ស្រឡាញ់ពេញចិត្តនៃទេវតាទាំងឡាយ” កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្សីសម្តែង ព្រះធម៌ ទើបទ្រង់ត្រាស់សម្តែងគាថានេះថា ៖

យស្សិន្ទ្រិយានិ សមថង្គតានិ

អស្សា យថា សារថីនា សុទ្ធនា
បរិនមានស្ស អនាសវស្ស
ទេវាថិ តស្ស បិហយន្តិ តាទិនោ ។

ឥន្ទ្រិយទាំងឡាយ របស់អ្នកណា ដល់នូវការស្ងប់រម្ងាប់
ដូចសេះ ដែលនាយសារថីហ្វឹកហ្វិនរាបហើយ សូម្បីទេវតា
និងមនុស្សទាំងឡាយ ក៏ស្រឡាញ់អ្នកនោះឯង ដែលមាន
មានលះបង់ហើយ មិនមានអាសវៈ ជាបុគ្គលមានចិត្តនឹង
ធីនមិនញាប់ញ័រ ។

អធិប្បាយកាថា

សេចក្តីនៃព្រះកាថានោះ មានដូច្នោះ ៖

ឥន្ទ្រិយ ៦ របស់ភិក្ខុណាដល់នូវស្ងប់ គឺ ការដែលហ្វឹកហាត់ហើយ
បានដល់ ជាឥន្ទ្រិយអស់នូវមានៈ ដូចសេះដែលនាយសារថីហ្វឹកហ្វិនល្អហើយ
ដូច្នោះ (សូម្បីពពួកទេវតា ក៏ស្រឡាញ់) ដល់ភិក្ខុនោះ ដែលឈ្មោះថា មាន
មានលះបង់ហើយ ព្រោះលះបង់មានទាំង ៩ បានហើយ ឈ្មោះថា ជា
អ្នកមិនមានអាសវៈ ព្រោះមិនមានអាសវៈទាំង ៤ ។ បទថា តាទិនោ (ជា
អ្នកតាំងមាំ) សេចក្តីថា ទាំងពួកទេវតា ទាំងពួកមនុស្សរមែងរីករាយ គឺ
រមែងចង់ឃើញ និងចង់ជួបភិក្ខុបែបនោះ ។

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម្មទេសនា ជនជាច្រើន ដែលមកប្រជុំគ្នាក្នុងទីនោះ

-២៥២- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងព្រះមហាកថាយនត្ថរ



៦. រឿងព្រះសារីបុត្រ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធ ព្រះសារីបុត្រ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា បឋវីសមោ (ស្មើដោយផែនដី) ជាដើម ។

ព្រះសារីបុត្រត្រូវភិក្ខុមួយរូបថ្មី

សេចក្តីពិស្តារថា សម័យមួយ ពេលចេញវស្សាហើយ ព្រះសារីបុត្រ ប្រាថ្នានឹងចៀសចេញទៅកាន់ទីចារិក ទើបចូលទៅលាព្រះមានព្រះភាគ លុះ ថ្វាយបង្គំលាហើយ ក៏និមន្តទៅជាមួយនឹងបរិវាររបស់ខ្លួន ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ ដទៃ ក៏ជូនដំណើរព្រះថេរវ័រដែរ ។ ព្រះថេរវ័រប្រាស្រ័យនឹងភិក្ខុទាំងនោះហើយ ទើបប្រាប់ឲ្យត្រឡប់ទៅវិញ ។ ភិក្ខុមួយរូបមិនប្រាកដឈ្មោះ និងគោត្រ បាន គិតថា “ព្រះថេរវ័រតែប្រាស្រ័យចរចាជាមួយយើងដោយឈ្មោះ និងគោត្រ បន្តិច ហើយឲ្យយើងត្រឡប់ទៅវិញ” ។ ព្រះថេរវ័រមិនបានយកចិត្តទុកដាក់ ចំពោះលោក ក្នុងចំណោមភិក្ខុសង្ឃជាច្រើន ។ ភិក្ខុនោះ ក៏ចង់អាយាតនឹង ព្រះថេរវ័រថា “ព្រះថេរវ័រមិនសរសើរយើង មិនប្រាស្រ័យជាមួយនឹងយើងដូច ភិក្ខុដទៃ” ។ សូម្បីជាយសង្ឃាដ៏របស់ព្រះថេរវ័រ ក៏បានប៉ះសរីររបស់ភិក្ខុនោះ ដែរ ។ សូម្បីភិក្ខុនោះ ក៏បានចង់អាយាតនឹងព្រះថេរវ័រដោយហេតុនោះឯង ។ ភិក្ខុនោះដឹងថា ឥឡូវនេះ ព្រះថេរវ័រនឹងកន្លងឧបចារវិហារ ទើបចូលទៅកាល ព្រះសាស្តា ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះសារីបុត្រប្រហារខ្ញុំ

ព្រះអង្គដូចទំលាយនូវគុក្កត្រចៀក ហើយមិនទាន់សូមទោសខ្ញុំព្រះអង្គផង ក៏
ចៀសចេញទៅកាន់ទីចារិក ដោយសំអាងថា ជាអគ្គសាវ័ករបស់ព្រះអង្គ” ។
ព្រះសាស្តា ក៏ត្រាស់ឲ្យហៅព្រះថេរៈមកវិញ ។

ព្រះថេរៈប្រៀបធៀបខ្លួនទៅនឹងរបស់៩យ៉ាង

ក្នុងខណៈនោះឯង ព្រះមហាមោគ្គល្លាន និងព្រះអានន្ទ គិតថា “ព្រះ
សាស្តាមិនមែនទ្រង់មិនជ្រាបថា បងប្រុសរបស់ពួកយើងមិនបានប្រហារភិក្ខុ
រូបនោះទេ ប៉ុន្តែព្រះអង្គមានព្រះបំណងនឹងឲ្យបងប្រុសពួកយើងបន្លឺនូវសីហ-
នាទ ដូច្នោះ យើងនឹងឲ្យបរិស័ទប្រជុំគ្នា” ។ ព្រះថេរៈទាំងពីរអង្គនោះ មាន
កូនសោរនៅក្នុងព្រះហស្ត ក៏បើកទ្វារបរិវេណហើយពោលថា “អ្នកមានអាយុ
ទាំងឡាយចូរចេញមក អ្នកមានអាយុទាំងឡាយចូរចេញមក ឥឡូវនេះ ព្រះ
សាវ័បុត្រនឹងបន្លឺសីហនាទនៅចំពោះព្រះកក្រព្រះមានព្រះភាគ” ពោលដូច្នោះ
ហើយ ក៏ឲ្យភិក្ខុសង្ឃជាច្រើនប្រជុំគ្នា ។

ចំណែកព្រះថេរៈ ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ គង់ក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ
លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរព្រះថេរៈថា “ម្ចាស់សាវ័បុត្រ តើរឿងនោះ
យ៉ាងនោះពិតមែនឬ” ព្រះថេរៈមិនទាន់ក្រាបទូលព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះអង្គ
ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គមិនបានប្រហារភិក្ខុនេះទេ” តែបានពោលនូវកុណកថារបស់
ខ្លួនថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សតិដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងកាយ (កាយគតា-
សតិ) របស់ភិក្ខុណាមិនមាន គឺ ភិក្ខុណាមិនមានកាយគតាសតិ ភិក្ខុនោះធ្វើ

ឲ្យប៉ះសព្វហ្មតារីណាមួយក្នុងសាសនានេះ មិនទាន់បានសូមទោស ហើយ
ចៀសចេញទៅកាន់ទិស រមែងមានជាពិតប្រាកដ” ដូច្នោះ ហើយប្រកាសនូវ
ការវះនៃខ្លួនជាអ្នកមានចិត្តដូចជាដី ទឹក ភ្លើង ខ្យល់ សំពត់ជូតធូលី ក្មេង
ចណ្ឌាល គោឧសកៈបាក់ស្មែង ការរង្រៀសកាយរបស់ខ្លួនដូចជាសាកសព
ពស់ជាដើម និងការរក្សានូវកាយរបស់ខ្លួនដូចជាកាជនៈប្រេង ដោយមានន័យ
យ៉ាងនេះថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បុគ្គលរមែងចោលរបស់ស្អាតខ្លះ មិន
ស្អាតខ្លះទៅលើផែនដី ផែនដីមិនត្រេកអរ មិនទោមនស្សយ៉ាងណា ចិត្តរបស់
ខ្ញុំព្រះអង្គ ក៏ដូច្នោះដែរ” កាលព្រះថេរៈពោលគុណរបស់ខ្លួនដោយ ការឧបមា
ទៅនឹងវត្ថុ ៧ យ៉ាងនេះហើយ មហាប្រិថតីក៏កម្រើកញាប់ញ័រ រហូតដល់ទឹក
ទ្រទ្រង់ក្នុងវារៈទាំង ៧ ។ ក៏ក្នុងវេលាដែលព្រះថេរៈនាំឧបមាដោយសំពត់
ជូតធូលី ក្មេងចណ្ឌាល និងកាជនៈប្រេងមក ភិក្ខុដែលជាបុប្ផជួនក៏មិនអាច
ទប់ទឹកភ្នែកបាន ធម្មសង្វេគក៏បានកើតឡើងដល់ភិក្ខុខ្ញីណាស្រពទាំងឡាយ ។
កាលព្រះថេរៈកំពុងពោលគុណរបស់ខ្លួននោះឯង សេចក្តីក្តៅក្រហាយក៏កើត
ឡើងក្នុងសរីរៈទាំងមូល របស់ភិក្ខុដែលពោលបង្ហាច់ព្រះសារីបុត្រនោះ ។ ភ្លាម
នោះឯង ភិក្ខុនោះក៏ក្រាបចុះទៀបបាទមូលរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ហើយប្រកាស
ទោសរបស់ខ្លួន ព្រោះការពោលបង្ហាច់ព្រះសារីបុត្រដោយពាក្យមិនពិត ។

ចិត្តរបស់ព្រះសារីបុត្រដូចជាផែនដី

ព្រះសាស្តាត្រាស់ហៅព្រះថេរៈមកហើយ ត្រាស់ថា “ម្ចាស់សារីបុត្រ

អ្នកចូរអត់ទោសឲ្យមោឃបុរសនេះផង ក្នុងពេលដែលសីសៈរបស់គេមិនទាន់
បែកជា ៧ ចំរៀក” ។ ព្រះថេរៈគង់ច្រហោងផ្គង់អញ្ញាលីក្រាបទូលថា “បពិត្រ
ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គព្រមអត់ទោសឲ្យអ្នកដ៏មានអាយុនោះ និងសូមឲ្យអ្នក
មានអាយុនោះ អត់ទោសឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គផង បើទោសរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គមាន” ។
ភិក្ខុទាំងឡាយពោលថា “អ្នកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយចូរមើល
ព្រះថេរៈដែលជាអ្នកមានគុណមិនថាកថយចុះ លោកមិនបានញ្ញាំងសេចក្តី
ក្រោធ ឬការប្រទូសសូម្បីមានប្រមាណតិចតួច ឲ្យកើតឡើងចំពោះភិក្ខុដែល
ពោលបង្ហាច់ដោយមុសាវាទបែបនេះ មិនត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ បានគង់ច្រហោង
ផ្គង់អញ្ញាលី សូមឲ្យភិក្ខុនោះអត់ទោសឲ្យទៀតផង” ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ស្តាប់នូវកថានោះហើយ ត្រាស់សួរភិក្ខុទាំងនោះថា
“ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយនិយាយគ្នាអំពីរឿងអ្វី” ភិក្ខុទាំងឡាយ
ទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះអង្គនិយាយអំពីរឿងឈ្មោះនេះ”
ក៏ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ នរណាៗ ក៏មិនអាចញ្ញាំងសេចក្តីក្រោធ
ឬការប្រទូសឲ្យកើតឡើងដល់ភិក្ខុ ដូចជាសារីបុត្របានដែរ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ចិត្តរបស់សារីបុត្រដូចជាផែនដី ដូចជាសសរខៀន និងដូចជាអន្ទង់ទឹកដីថ្ម”
កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដើម្បីសំដែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

បបរិសមោ នោ វិរុជ្ឈតិ ឥន្ទ្រិលូបមោ តាទិ សុព្វតោ
រហាទោវ អបេតកទូមោ សំសារា ន កវន្តិ តាទិនោ ។

ភិក្ខុមានចិត្តដូចដែនដី មិនក្រោធ មានវត្តល្អ មានចិត្ត
នឹងធីត្តិដូចសសរកាល មានចិត្តថ្លា ដូចជាអន្ទន់ទឹក
ប្រាសចាកកក់ សន្សារទាំងឡាយរបស់ភិក្ខុបែបនោះ
រមែងមិនមាន ។

អធិប្បាយកថា

សេចក្តីនៃព្រះគាថានោះ មានដូច្នោះ ៖

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ជនទាំងឡាយ រមែងចោលរបស់ស្អាត មាន
គ្រឿងក្រអូប និងផ្កាកម្រងជាដើមខ្លះ រមែងចោលរបស់មិនស្អាត មានមូត្រ
និងលាមកជាដើមខ្លះ ទៅលើដែនដី ។ ម្យ៉ាងទៀត ក្មេងជាដើមរមែងបន្ទា-
បន្តិចច្បារខ្លះ បស្សរវះខ្លះ ទៅលើសសរខ្លះ ដែលកប់ទុកជិតទ្វារក្រុង តែ
ជនទាំងឡាយដទៃ រមែងធ្វើសក្ការបូជាសសរខ្លះនោះ ដោយវត្ថុទាំងឡាយ
មានគ្រឿងក្រអូប និងផ្កាកម្រងជាដើម ព្រោះការធ្វើនោះ សេចក្តីត្រេកអរ និង
សេចក្តីមិនត្រេកអរ រមែងមិនកើតឡើងដល់ដែនដី ឬសសរខ្លះនោះឡើយ
យ៉ាងណា ភិក្ខុជាខ័ណ្ឌស្រព ឈ្មោះថា មានចិត្តនឹងធីត្តិ ព្រោះមិនញាប់ញ័រ
ដោយលោកធម៌ទាំង ៨ ដែលឈ្មោះថា អ្នកមានវត្តល្អ ព្រោះវត្តទាំងឡាយ
ល្អ ភិក្ខុនោះក៏ដូច្នោះដែរ កាលជនទាំងឡាយធ្វើនូវសក្ការៈបូជាក្តី និងមិនធ្វើ
នូវសក្ការៈបូជាក្តី រមែងមិនត្រេកអរ មិនទោមនស្ស ថា ជនទាំងនេះធ្វើនូវ
សក្ការៈបូជាយើងដោយបច្ច័យ ៤ ប៉ុន្តែជនទាំងនេះ មិនធ្វើសក្ការៈបូជាយើង

-៤៦០- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

សោះ ភិក្ខុជាខ័ណស្រពនោះ រមែងជាអ្នកមានចិត្តដូចផែនដី និងដូចជាសសរ
ខៀន ដូច្នោះឯង ។ ក៏អន្លង់ទឹកដែលប្រាសចាកកក់ហើយ ជាអន្លង់ទឹកថ្លា
យ៉ាងណា ភិក្ខុជាខ័ណស្រពនោះ ក៏ឈ្មោះថា មានកក់ទៅប្រាសហើយ ដោយ
កក់ទាំងឡាយ មានកក់ គឺ រាគៈជាដើម ព្រោះជាអ្នកមានកិលេសទៅប្រាស
ហើយ រមែងជាអ្នកមានចិត្តផ្លូវផង ដូច្នោះ ។

បទថា តាទិទោ (ជាបុគ្គលនឹងធីត) សេចក្តីថា ក៏ឈ្មោះថា សង្សារ
ទាំងឡាយ រមែងមិនមានដល់ភិក្ខុនោះ គឺ បុគ្គលបែបនោះ ដោយអំណាចនៃ
ការត្រាច់រង្គាត់ទៅក្នុងសុគតិ និងទុគ្គតិទាំងឡាយ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម្មទេសនា ភិក្ខុ ៩ ពាន់រូប បានសម្រេចព្រះអរហត្ត
មួយអន្លើដោយបដិសម្តិទាទាំងឡាយ ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងព្រះសារីបុត្រ



៧. រឿងព្រះតិស្សៈអ្នកក្រុងកោសម្ពី

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធសាមណេរ របស់ព្រះតិស្សត្ថេរ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា សន្តំ តស្ស មនំ ហោតិ (ចិត្តរបស់លោកដែលរួចផុតវិសេសហើយ... ជាចិត្តស្ងប់ហើយ) ជាដើម ។

ព្រះតិស្សៈទានសម្រេចព្រះអរហន្តមុនអាចារ្យ

បានស្តាប់មកថា កុលបុត្រអ្នកក្រុងកោសម្ពីម្នាក់ បានបួសក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ឧបសម្បទាហើយប្រាកដនាមថា កោសម្ពីវាសីតិស្សត្ថេរ ។ ព្រះថេរៈនោះចាំវិស្សនៅក្នុងក្រុងកោសម្ពី លុះចេញវិស្សា ឧបជ្ជាករបស់លោក បាននាំត្រៃបិវរ ទឹកដោះថ្នាំ និងស្ករអំពៅ ទៅតំកល់ក្នុងទីជិតព្រះបាទរបស់លោក ។ គ្រានោះ ព្រះថេរៈក៏សួរឧបជ្ជាកនោះថា ម្ចាស់ឧបាសក នេះជាអ្វី ?

ឧបជ្ជាក. លោកម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណានិមន្ត លោកម្ចាស់ឲ្យចាំវិស្សាទីនេះមិនមែនឬ ធម្មតាពួកភិក្ខុអ្នកចាំវិស្សានៅក្នុងវិហាររបស់ពួកខ្ញុំ រមែងបានលាក់នោះ លោកម្ចាស់និមន្តទទួលយកចុះ ។

ព្រះថេរៈ. ឈ្លើយចុះ ឧបាសក សេចក្តីត្រូវការដោយវត្ថុនេះ របស់អាត្មាមិនមានទេ ។

ឧបជ្ជាក. លោកម្ចាស់ដឹងចម្រើន ព្រោះហេតុអ្វី? ។

ព្រះថេរៈ. សូម្បីសាមណេរ ដែលជាកប្បិយការកេះក្នុងសំណាក់របស់

អាត្មា ក៏មិនមានដែរ ឧបាសក ។

ឧបដ្ឋាក. លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ប្រសិនបើលោកម្ចាស់មិនមានកប្បិ-
យការកៈ ខ្ញុំព្រះករុណានឹងឲ្យបុត្ររបស់ខ្ញុំបួសជាសាមណេរ ក្នុងសម្លាកំរបស់
លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈក៏ទទួលដោយតុណ្ហិភាព ។ ឧបាសកនោះ នាំបុត្ររបស់ខ្លួន
ដែលមានអាយុ ៧ ឧប ទៅកាន់សម្លាកំរបស់ព្រះថេរៈហើយ ថ្វាយបង្គំ រួច
ទូលថា “សូមលោកម្ចាស់បំបួសក្មេងនេះចុះ” ។ គ្រានោះ ព្រះថេរៈកក់សក់
របស់ក្មេងនោះឲ្យសើមហើយ ឲ្យតបបញ្ចកកម្មដ្ឋាន ហើយបំបួសក្មេងនោះ ។
ក្នុងវេលាការសក់រួចនោះឯង កុមារនោះ ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តមួយអន្លើ
ដោយបដិសម្មិទា ។ ព្រះថេរៈលុះបំបួសកុមារនោះហើយ បានគង់នៅទីនោះ
អស់កន្លះខែ ក៏គិតថា “យើងនឹងទៅគាល់ព្រះសាស្តា ទើបឲ្យសាមណេរកាន់
បង្វើចកណ្ណៈ ធ្វើដំណើរទៅដល់វិហារមួយក្នុងរវាងផ្លូវ ។ សាមណេរបាន
ចាត់ចែង រៀបចំសេនាសនៈប្រគេនព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ។ កាលសាមណេររវល់
តែចាត់ចែង រៀបចំសេនាសនៈប្រគេនព្រះឧបជ្ឈាយ៍ វេលាក៏អស់ទៅ ។ ព្រោះ
ហេតុនោះ ទើបសាមណេរមិនអាចចាត់ចែងសេនាសនៈសម្រាប់ខ្លួនបាន ។

គ្រានោះ ព្រះថេរៈសួរសាមណេរថា “សាមណេរ អ្នកបានចាត់ចែង
ទីនៅរបស់ខ្លួនហើយឬ?”

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណាមិនទាន់មានឱកាសដើម្បីចាត់

ថែងទេ ។

ភ្នែករបស់សាមណេរ បែកព្រោះអាចារ្យ

ព្រះថេរៈពោលថា “បើដូច្នោះ ចូរទៅក្នុងទីនៅរបស់ខ្ញុំកុរុណាចុះ ការនៅក្នុងទីសម្រាប់អាគន្ធកៈ រមែងលំបាក” លុះពោលដូច្នោះហើយ នាំសាមណេរនោះចូលទៅកាន់សេនាសនៈរបស់ខ្លួន ។ ធម្មតាព្រះថេរៈជាបុប្ផជួន គ្រាន់តែដាក់ខ្នងដល់កន្ទេលប៉ុណ្ណោះ ក៏លង់លក់ភ្លាម ។ សាមណេរគិតថា “ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃទី ៣ របស់យើង ដែលជាអ្នកស្និទ្ធនៅក្នុងទីប្រក់ទីប្រាំងជាមួយនឹងព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ប្រសិនបើយើងដេកលក់ ភ្នែកឡើងមិនទាន់អរុណរះ ព្រះថេរៈនឹងត្រូវអាបត្តិ (សហសេយ្យាបត្តិ) យើងនឹងអង្គុយតែម្យ៉ាង ញ៉ាំងកាលឲ្យកន្លងទៅ” ។ សាមណេរអង្គុយពន់ក្នុងជិតគ្រែព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ញ៉ាំងពត្រីឲ្យកន្លងទៅ ។ ព្រះថេរៈក្រោកឡើងក្នុងវេលាជិតភ្លឺ គិតថា “គួរឲ្យសាមណេរចេញ” ទើបចាប់ផ្តិតដែលដាក់ក្នុងទីម្ខាងនៃគ្រែ យកចុងផ្តិតវាយកន្ទេលរបស់សាមណេរ លើកផ្តិតឡើងលើហើយ ពោលថា “សាមណេរចូរចេញទៅខាងក្រៅ ផ្តិតបុកភ្នែកសាមណេរ បែកក្នុងខណៈនោះឯង” សាមណេរនោះសួរថា “លោកម្ចាស់ លោកម្ចាស់មានការអ្វី” កាលព្រះថេរៈពោលថា “ចូរក្រោកឡើងចេញទៅខាងក្រៅ” ក៏មិនបានពោលថា “លោកម្ចាស់ ភ្នែករបស់ខ្ញុំព្រះកុរុណាបែកហើយ” បិទភ្នែកដោយដៃម្ខាងដើរចេញទៅខាងក្រៅ ។ ក្នុងវេលាធ្វើវត្តសាមណេរមិនបានអង្គុយស្ងៀម ដោយសំអាងថា ភ្នែករបស់យើងខ្វាក់ឡើយ ។ ទប់

ក្អែកដោយដៃម្ខាង កាន់អំបោសដោយដៃម្ខាង បោសវច្ចុកុដិ និងទឹកសម្រាប់លុប
លាងមុខ តម្កល់ទឹកសម្រាប់លុបលាងហើយ បោសបរិវេណ ។ សាមណេរ
នោះ កាលប្រគេនឈើជម្រះធ្មេញចំពោះព្រះឧបជ្ឈាយ៍ បានប្រគេនដោយដៃ
ម្ខាង ។

អាចារ្យសូមទោសសិស្ស

គ្រានោះ ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ពោលនឹងសាមណេរនោះថា “សាមណេរ អ្នក
មិនពេញចិត្តឬ ទើបប្រគេនឈើជម្រះធ្មេញដល់អាចារ្យ ឬឧបជ្ឈាយ៍ដោយដៃ
ម្ខាង” ។

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណាក៏បានដឹងថា នុ៎ះមិនមែនជាវត្ថុ
ដែរ ប៉ុន្តែដែររបស់ខ្ញុំព្រះករុណាម្ខាងទៀតមិនទំនេរ ។

ព្រះថេរៈ. សាមណេរ មានបញ្ហាអ្វី ។

សាមណេរ ក៏ប្រាប់រឿងរ៉ាវទាំងអស់នោះដល់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ។ ព្រះ
ថេរៈលុះបានស្តាប់ហើយ ក៏មានចិត្តតក់ស្លុត ពោលថា ឱ! យើងបានធ្វើកម្ម
ធ្ងន់ណាស់ ហើយក៏សូមទោសសាមណេរថា “ម្ចាស់សប្បុរស អត់ទោសឲ្យ
ខ្ញុំករុណាផង ខ្ញុំករុណាមិនដឹងនូវរឿងនោះ សូមអ្នកជាសប្បុរស ចូរជាទីពឹង
ដល់ខ្ញុំករុណាផង” ពោលដូច្នោះហើយ អង្គុយច្រហោង ផ្គងអញ្ជូលី នៅទីជិត
ជើងសាមណេរអាយុ ៧ ខួប ។ លំដាប់នោះ សាមណេរប្រាប់ព្រះថេរៈថា
“លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាមិនបាននិយាយដើម្បីត្រូវការឲ្យលោកម្ចាស់

សូមទោសខ្ញុំព្រះករុណាទេ ខ្ញុំករុណាមានបំណងចង់តាមរក្សាចិត្តរបស់លោក
ម្ចាស់ ទើបបាននិយាយយ៉ាងនេះ” ក្នុងសេចក្តីនេះ ទោសរបស់លោកម្ចាស់ក៏
មិនមែន ទោសរបស់ខ្ញុំព្រះករុណាក៏មិនមែន វាជាទោសរបស់វដ្តៈប៉ុណ្ណោះ
សូមលោកម្ចាស់កុំគិតឡើយ ខ្ញុំករុណាខ្លាចលោកម្ចាស់មានសេចក្តីក្តៅក្រហាយ
ទើបមិនប្រាប់លោកម្ចាស់ ព្រះថេរៈសូម្បីសាមណេរល្អនឹងលោមឲ្យបានធ្ងរចិត្ត
ក៏នៅតែមិនជូរស្រាល រឹតតែមានសេចក្តីតក់ស្លុតខ្លាំងឡើងៗ កាន់បង្វែចកណ្តុះ
របស់សាមណេរទៅកាន់សម្នាក់ព្រះសាស្តា ។ សូម្បីព្រះសាស្តា ក៏ទ្រង់ឃើញ
ព្រះថេរៈនិមន្តមកដែរ ។ ព្រះថេរៈនោះ ចូលទៅថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ធ្វើ
សេចក្តីរីករាយជាមួយព្រះអង្គហើយ ត្រូវព្រះអង្គសួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ អ្នកល្មម
អត់ធន់បានឬទេ? អាពាធដ៏ខ្លាំងក្លាណាៗ មិនមានដល់អ្នកទេឬ? បានក្រាប
ទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គល្មមអត់ធន់បាន អាពាធលាម
មិនមានដល់ខ្ញុំព្រះអង្គទេ ម្យ៉ាងទៀត អ្នកដែលមានគុណច្រើនដូចសាមណេរ
នេះ ខ្ញុំព្រះអង្គមិនធ្លាប់ឃើញឡើយ” ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ តើ
សាមណេរតូចនេះ បានធ្វើនូវកម្មអ្វី” ព្រះថេរៈបានក្រាបទូលរឿងរ៉ាវតាំងអំពី
ដើមទូលដល់ព្រះសាស្តា ហើយក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សាម-
ណេរនេះ ខ្ញុំព្រះអង្គសូមឲ្យអត់ទោសឲ្យ បានពោលនឹងខ្ញុំព្រះអង្គយ៉ាងនេះថា
លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ក្នុងសេចក្តីនេះ ជាទោសរបស់លោកម្ចាស់ក៏មិនមែន
ជាទោសរបស់ខ្ញុំព្រះករុណាក៏មិនមែន វាជាទោសរបស់វដ្តៈប៉ុណ្ណោះ សូមលោក

-៤៦៦- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ម្ចាស់កុំគិតឡើយ សាមណេរបានញ៉ាំងខ្ញុំព្រះអង្គឲ្យធូរស្រាលចិត្ត ដោយប្រការ
យ៉ាងនេះ មិនបានញ៉ាំងសេចក្តីក្រោធ ឬប្រទូសឲ្យកើតឡើងចំពោះខ្ញុំព្រះអង្គ
ឡើយ ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន អ្នកដែលបរិច្ចណិដោយគុណបែបនេះ ខ្ញុំ
ព្រះអង្គមិនធ្លាប់ឃើញឡើយ” ។

ព្រះខីណាស្រពមិនក្រោធ មិនប្រទូសនឹងបុគ្គលណា

លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់ទៅកាន់ព្រះថេរៈដូច្នោះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ
ធម្មតាព្រះខីណាស្រពទាំងឡាយ រមែងមិនក្រោធ មិនប្រទូសចំពោះបុគ្គល
ណាៗ ឡើយ ជាអ្នកមានឥន្ទ្រិយស្ងប់រម្ងាប់ហើយ មានចិត្តស្ងប់ហើយ កាល
នឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដើម្បីសំដែងធម៌ បានត្រាស់កាថានេះថា ៖

សន្តំ តស្ស មនំ ហោតិ សន្តា វាចា ច កម្ម ច
សម្មទញ្ញា វិមុត្តស្ស ឧបសន្តស្ស តាទិនោ ។
ចិត្តស្ងប់ វាចាស្ងប់ នឹងកាយកម្មស្ងប់ រមែងមានដល់
លោកដែលដឹងដោយប្រពៃ ផុតស្រឡះ (ចាករាគាទិ-
ក្តិលេស) ជាអ្នកស្ងប់រម្ងាប់ ដូច្នោះ ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា សន្តំ (ស្ងប់ហើយ) សេចក្តីថា ចិត្តរបស់
សមណៈដែលជាព្រះខីណាស្រពនោះ ឈ្មោះថា ស្ងប់ពិត គឺ រម្ងាប់ បានដល់
រំលត់ ព្រោះមិនមានមនោទុច្ចរិតទាំងឡាយ មានអភិជ្ឈាជាដើម ម្យ៉ាងទៀត

-៤៦៧- អដ្ឋកថា អរហន្តវគ្គ រឿងព្រះតិស្សៈអ្នកក្រុងកោសម្ពី ធំ ៧

វាចា ឈ្មោះថា ស្ងប់ហើយ ព្រោះមិនមានវច័យទុច្ចរិតទាំងឡាយ មានមុសាវាទ
ជាដើម ចំណែកកាយកម្ម ឈ្មោះថា ស្ងប់ ព្រោះមិនមានកាយទុច្ចរិត មាន
បុណ្យាភិបាតជាដើម ។ បទថា សម្មទញ្ញា វិមុត្តស្ស (រួចផុតវិសេសហើយ
ព្រោះដឹងដោយប្រវ័ត) សេចក្តីថា អ្នករួចផុតស្រឡះហើយដោយវិមុត្តិទាំង ៥
ព្រោះដឹងដោយន័យ ដោយហេតុ ។ បទថា ឧបសន្តស្ស (អ្នកស្ងប់រម្ងាប់)
សេចក្តីថា អ្នកស្ងប់រម្ងាប់ហើយ ព្រោះស្ងប់រម្ងាប់កិលេស មានរាគៈជាដើម
ក្នុងខាងក្នុង ។ បទថា តាទិទោ (អត់ធន់) គឺ ជាអ្នកបរិច្ចណិដោយគុណបែប
នោះ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម្មទេសនា ព្រះតិស្សៈអ្នកក្រុងកោសម្ពីបានសម្រេច
ព្រះអរហត្តព្រមដោយបដិសម្ពិទ្ធាទាំងឡាយ ព្រះធម្មទេសនា បានជាប្រយោជន៍
ដល់មហាជនដ៏សេស ដូច្នោះ ។

ចប់ រឿងព្រះតិស្សៈត្រូវអ្នកក្រុងកោសម្ពី



៨. ឆ្លើងព្រះសារីបុត្រ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះសារីបុត្រ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា អស្សរទ្ធា (មិនជឿ) ជាដើម ។

សទ្ធិន្ទ្រិយជាដើម មានអមតៈជាទីបំផុត

សេចក្តីពិស្តារថា កិក្ខុដែលនៅព្រៃជាវត្តប្រមាណ ៣០ រូប ថ្ងៃមួយបាន ទៅកាន់សម្លាកំព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តាហើយ អង្គុយក្នុងទីដីសមគួរ ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបឧបនិស្ស័យព្រះអរហត្ត ព្រមទាំងបដិសម្មិទា ទាំងឡាយរបស់កិក្ខុទាំងនោះហើយ ត្រាស់ហៅព្រះសារីបុត្រមក ត្រាស់សួរ បញ្ហាប្រារព្ធតន្រ្ទិយទាំង ៥ យ៉ាងនេះថា “សារីបុត្រ អ្នកជឿថា ឥន្ទ្រិយ គឺ សទ្ធាដែលបុគ្គលចម្រើនហើយ ធ្វើឲ្យច្រើនហើយ រមែងឈានចុះកាន់អមតៈ មានអមតៈជាទីបំផុតឬ” ។ ព្រះថេរៈទូលដោះស្រាយបញ្ហាយ៉ាងនេះថា “បពិត្រ ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គមិនជឿ.តពីព្រះមានព្រះភាគ ក្នុងឥន្ទ្រិយទាំង ៥ នេះ ឯង (ថា) ឥន្ទ្រិយ គឺ សទ្ធា ។ល។ មានអមតៈជាទីបំផុតទេ បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចម្រើន ឥន្ទ្រិយ គឺ សទ្ធានោះ ដែលជនពួកណាមិនបានដឹងហើយ មិនបាន ស្តាប់ មិនបានឃើញ មិនបានជ្រាប មិនបានធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ មិនបានពាល់ ត្រូវហើយដោយបញ្ហាទេ ជនពួកនោះ គប្បីដល់ដោយសេចក្តីជឿ.តពីជនដទៃ ក្នុងឥន្ទ្រិយទាំង ៥ នោះ (ថា) ឥន្ទ្រិយ គឺ សទ្ធា ។ល។ មានអមតៈជាទីបំផុត

ឡើយ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ ស្តាប់ពាក្យនោះហើយ សន្ទនាគ្នាថា “ព្រះសារីបុត្រ
ដោះស្រាយបញ្ហាដោយការប្រកាន់ខុស សូម្បីក្នុងថ្ងៃនេះ ព្រះថេរៈនៅតែមិន
ជឿចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធឡើត” ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ស្តាប់នូវកថានោះហើយ
ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយនិយាយអំពីរឿងអ្វី តថាគត
សួរសារីបុត្រថា សារីបុត្រ អ្នកជឿថា មានបុគ្គលដែលមិនបានអប់រំនូវឥន្ទ្រិយ
ទាំង ៥ មិនចម្រើននូវសមថៈ និងវិបស្សនាហើយ ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវមគ្គ
និងផលដែរឬ” សារីបុត្រនោះពោលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គ
មិនជឿថា បុគ្គលដែលធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នោះ ឈ្មោះថា មានទេ” សារីបុត្រ
មិនមែនមិនជឿនូវផលវិបាកនៃទានដែលបុគ្គលឲ្យហើយ ឬកម្មដែលបុគ្គលធ្វើ
ហើយទេ ម្យ៉ាងទៀត សារីបុត្រមិនមែនមិនជឿនូវគុណព្រះរតនត្រៃទាំង ៣
មានព្រះពុទ្ធជាដើមទេ តែសារីបុត្រនោះ មិនមែនជឿតពីបុគ្គលដទៃក្នុងធម៌
គឺ ឈាន វិបស្សនា មគ្គ និងផល ដែលខ្លួនបានចំពោះហើយ ព្រោះដូច្នោះ
សារីបុត្រ ទើបជាបុគ្គលដែលនរណាៗ មិនគួរតិះដៀល” កាលនឹងទ្រង់បន្ត
អនុសន្និដ៏ម្បីសំដែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

អស្សុទ្ធា អកតញ្ញ ច
សន្និច្ចេទោ ច យោ នរោ
ហតាវកាសោ វន្តាសោ
ស វេ ខត្តមបារិសោ ។

នរជនណា មិនជឿអ្នកដទៃផង ស្គាល់ព្រះនិព្វាន
ផងកាត់នូវគ្រឿងតគីវដ្ឋុះផង មានឱកាសកំចាត់បង់
ហើយផង មានសេចក្តីប្រាថ្នាខ្ចាក់ចោលហើយផង
នរជននោះ ជាឧត្តមបុរស ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អស្សរទ្វា ជាដើម គប្បីជ្រាបការវិគ្រោះ
ដូចតទៅនេះ ៖

នរៈ ឈ្មោះថា អស្សរទ្វា (មិនជឿងាយ) ព្រោះអត្ថថា មិនជឿនូវ
គុណដែលខ្លួនចាក់ធ្លុះហើយ ដោយពាក្យអ្នកដទៃ ។ ឈ្មោះថា អកតញ្ញ (មាន
ប្រក្រតីដឹងនិព្វានដែលបច្ច័យធ្វើមិនបាន) ព្រោះអត្ថថា ដឹងព្រះនិព្វាន ដែល
បច្ច័យធ្វើមិនបាន អធិប្បាយថា មានព្រះនិព្វានដែលខ្លួនបានធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់
ហើយ ។ ឈ្មោះថា សន្និច្ឆេទា (កាត់ទី.ត) ព្រោះអត្ថថា កាត់នូវទី.ត គឺ
វដ្ឋុះ ទី.ត គឺ សន្និហារ ។ ឈ្មោះថា ហតាវកាសោ (មានឱកាសដែលកម្ចាត់
ហើយ) ព្រោះអត្ថថា ឱកាសនៃការកើត ឈ្មោះថា ដែលនរៈកម្ចាត់ហើយ
ព្រោះពូជ គឺ កុសលកម្ម និងអកុសលកម្មអស់ហើយ ។ ឈ្មោះថា វន្តាសោ
(មានសេចក្តីប្រាថ្នាខ្ចាក់ចោលហើយ) ព្រោះអត្ថថា សេចក្តីប្រាថ្នាទាំងពួង
ឈ្មោះថា ដែលនរៈខ្ចាក់ចោលហើយ ព្រោះកិច្ចដែលខ្លួនគួរធ្វើដោយមគ្គ ៤
បានធ្វើហើយ ។ ក៏នរៈបែបនេះ នរៈនោះឯង ឈ្មោះថា ជាបុគ្គលឧត្តមក្នុង

-៤៧១- អដ្ឋកថា អរហន្តវគ្គ រឿងព្រះសារីបុត្រ ទី ៨

បុរស ព្រោះអត្តថា ដល់នូវភាពជាបុគ្គលឧត្តមក្នុងបុរសទាំងឡាយ ដោយ
អំណាចនៃលោកុត្តរធម៌ដែលខ្លួនចាក់ធ្លុះហើយ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះគាថា ភិក្ខុប្រមាណ ៣០ រូបដែលនៅត្រៃជាន់នោះ
បានសម្រេចព្រះអរហត្តមួយអន្លើដោយបដិសម្មិទាទាំងឡាយ ។ ព្រះធម្មទេសនា
មានប្រយោជន៍ដល់មហាជនដ៏សេស ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងព្រះសារីបុត្រ



៩. រឿងព្រះខនិវេនិយវេតតៈ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវិហាររជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធ ព្រះខនិវេនិ-
យវេតតៈ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា គាមេ វា (ឬជាស្រុកក៏ដោយ) ដូច្នេះ
ជាដើម ។

ព្រះសារីបុត្រដឹកនាំបងប្អូនឱ្យបួស

សេចក្តីពិស្តារថា ព្រះសារីបុត្រលះបង់ទ្រព្យ ៨៧ កោដិ ចេញទៅ
បួស មិនត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ បានដឹកនាំប្អូនស្រី ៣ នាក់ គឺ នាងចាលា នាង
ឧបចាលា នាងសីសុបចាលា និងប្អូនប្រុស ពីរនាក់ គឺ នាយចុន្ទៈ នាយ
ឧបសេនៈឲ្យបួសទៀតផង ។ នៅសល់តែវេតតៈម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ ។ គ្រានោះ
នាងព្រាហ្មណី ដែលជាមាតារបស់ព្រះសារីបុត្រនោះ គិតថា ឧបតិស្សបុត្រ
របស់យើង លះបង់ទ្រព្យប្រមាណប៉ុណ្ណោះ បួសហើយ ដឹកនាំប្អូនស្រីបីនាក់
ប្អូនប្រុសពីរនាក់ឲ្យបួសទៀត នៅសល់តែវេតតៈម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ បើលោកដឹកនាំ
វេតតៈឲ្យទៅបួសទៀត ទ្រព្យសម្បត្តិរបស់យើងប្រមាណប៉ុណ្ណោះ នឹងវិនាស
វង្សត្រកូលនឹងជាច់សូន្យ យើងនឹងចង់វេតតៈនេះទុក ដោយការគ្រប់គ្រងផ្ទះ
ចាប់តាំងពីគេនៅក្មេងនេះទៅ ។ ចំណែកព្រះសារីបុត្រ បានផ្តាំភិក្ខុទាំងឡាយ
ទុកថា “ម្ចាស់អ្នកមានអាយុទាំងឡាយ ប្រសិនបើវេតតៈមកកាន់ទីនេះ ហើយ
ចង់បួស អ្នកទាំងឡាយចូរបំបួសគេភ្លាមទៅ (ព្រោះ) មាតាបិតារបស់ខ្ញុំកុរុណា

ជាមនុស្សរូមិច្ឆាទិដ្ឋិ កិច្ចដែលឲ្យវេរតៈទៅលាអ្នកទាំងពីរនោះ មិនចាំបាច់ទេ ខ្ញុំករុណាជាមាតាបិតារបស់វេរតៈនោះឯង” ។

មាតាបិតាឱ្យវេរតៈរៀបការ

មាតាបិតារបស់ព្រះសារីបុត្រ ប្រាថ្នាចង់វេរតកុមារ ដែលទើបតែមាន អាយុ ៧ ឆ្នាំប៉ុណ្ណោះ ដោយចំណង គឺ ផ្ទះ ទើបទៅដណ្តឹងក្មេងស្រីក្នុង ត្រកូលដែលមានជាតិស្មើគ្នា កំណត់ថ្ងៃរៀបការហើយ ប្រដាប់គុបតែងវេរតៈ នាំទៅកាន់ផ្ទះញាតិនៃក្មេងស្រី មួយអន្លើដោយបរិវារជាច្រើន ។ លំដាប់នោះ កាលពួកញាតិរបស់គេទាំងពីរនាក់ធ្វើមង្គល ប្រជុំគ្នាហើយ ពួកញាតិឲ្យគេ ទាំងពីរជ្រលក់ដៃទៅក្នុងទឹកផ្តិល ហើយពោលនូវមង្គលទាំងឡាយ ប្រាថ្នាសេចក្តី ចម្រើនដល់ក្មេងស្រី ទើបពោលថា “សូមចៅបានឃើញធម៌ដែលជីដូនរបស់ ចៅបានឃើញហើយចុះ ចៅចូររស់នៅឲ្យបានយឺនយូរដូចជីដូនចុះ” វេរតកុមារ គិតថា “អ្វីហ្ន៎ជាធម៌ ដែលជីដូននេះបានឃើញហើយ” ទើបសួរថា “អ្នកណាជា ជីដូនរបស់ក្មេងស្រីនេះ” ។ គ្រានោះ ពួកញាតិប្រាប់វេរតៈថា “នែបា អ្នកនេះ មានអាយុ ១២០ ឆ្នាំ មានធ្មេញបាក់ សក់ស្កូវ ស្បែកជ្រើវជ្រួញ មានខ្លួន ត្រូវប្រជ្រុយកម្ពាត់ហើយ ខ្នងកោងដូចបង្កង់ផ្ទះ ឯងមិនឃើញទេឬ” នុះហើយ ជាជីដូនរបស់ក្មេងស្រីនោះ” ។

វេរតៈសួរថា សូម្បីស្ត្រីនេះ នឹងយ៉ាងនុះដែរឬ ?

ពួកញាតិ. នែបា បើនាងរស់នៅរហូត ក៏នឹងយ៉ាងនុះឯង ។

វេវតៈរកខុទ្ទកាយចេញបួស

វេវតៈគិតថា “សូម្បីសរិះបែបនេះ ក៏នឹងដល់នូវប្រការដ៏ប្លែកបែបនេះ ព្រោះជរា ឧបតិស្សៈ បងប្រុសរបស់យើង ប្រាកដជាបានឃើញនូវហេតុនេះ ហើយ ទើបលោកចេញទៅបួស ។ យើងគួរតែរត់ទៅបួសក្នុងថ្ងៃនេះឯង” ។ គ្រានោះ ពួកញាតិលើកវេវតៈឡើងកាន់យានជាមួយ នឹងក្មេងស្រី ហើយនាំ ចេញទៅ ។ វេវតៈទៅបានបន្តិច ប្រាប់គេថា “អ្នកទាំងឡាយ សូមបញ្ឈប់ យានសិន ព្រោះខ្ញុំត្រូវការបន្ទោបង់ឧច្ចារៈ ខ្ញុំចុះទៅបន្តិច ហើយត្រឡប់មក វិញ” ដូច្នោះហើយ ក៏ចុះពីយាន ធ្វើអាការក្នុងគុម្ពឈើឲ្យយូរបន្តិច ទើបដើរ មកកាន់យានវិញ ។ លុះធ្វើដំណើរទៅមុខបានបន្តិច ក៏ប្រាប់គេថា “ឲ្យខ្ញុំសូម ចុះទៅបន្ទោបង់ឧច្ចារៈម្តងទៀត” ចុះពីយានហើយ សំដែងអាការក្នុងគុម្ពឈើ បន្តិចហើយ ទើបដើរមកកាន់យាន ដូចលើកមុន ។ គ្រានោះ ពួកញាតិរបស់ វេវតកុមារ បានសម្គាល់ថា វេវតៈនេះទៅបន្ទោបង់ពិតៗ ទើបមិនបានរក្សា ការពារឲ្យមាំមាំ ។ វេវតៈទៅបន្តិច ក៏សុំចុះម្តងទៀតដោយអានថា ទៅបន្ទោ- បង់ឧច្ចារៈ ហើយបាននិយាយថា សូមពួកលោកបរយានទៅមុនចុះ ខ្ញុំនឹងដើរ ទៅតាមក្រោយ និយាយដូច្នោះហើយ ក៏ចុះពីយានដើរសំដៅទៅរកគុម្ពឈើ ។

វេវតៈចានបព្វជ្ជា

ពួកញាតិរបស់វេវតៈ បានបរយានទៅ ដោយសម្គាល់ថា “វេវតៈនឹង ដើរមកតាមក្រោយ” ។ ចំណែកវេវតៈ បានរត់គេចចេញអំពីទីនោះ ទៅកាន់

សម្មាភិក្ខុប្រមាណ ៣០ រូប ដែលនៅក្នុងប្រទេសមួយ ថ្វាយបង្គំហើយ ប្រាប់
ថា “លោកម្ចាស់ សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយបំបួសខ្ញុំចុះ” ។

ពួកភិក្ខុ. អ្នកមានអាយុ អ្នកប្រដាប់ដោយគ្រឿងអលង្ការយ៉ាងនេះ
ពួកអាត្មាកាតមិនដឹងថា “អ្នកជាព្រះរាជបុត្រ ឬក៏ជាបុត្ររបស់អាមាត្យ នឹង
បំបួសអ្នកដូចម្តេចបាន” ។

វេតៈ. លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ មិនស្គាល់ខ្ញុំទេ ។

ពួកភិក្ខុ. មិនស្គាល់ទេ អ្នកមានអាយុ ។

វេតៈ. ខ្ញុំជាប្អូនប្រុសរបស់ឧបតិស្សៈ ។

ពួកភិក្ខុ. ឈ្មោះថា ឧបតិស្សៈនោះ គឺ នរណា ។

វេតៈ. លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ហៅបងប្រុសរបស់ខ្ញុំថា សារីបុត្រ
ព្រោះដូច្នោះ កាលខ្ញុំហៅថា “ឧបតិស្សៈ” ទើបពួកលោកម្ចាស់មិនស្គាល់ ។

ពួកភិក្ខុ. ក៏អ្នក ជាប្អូនប្រុសរបស់ព្រះសារីបុត្រ ឬ ?

វេតៈ. យ៉ាងនោះឯង លោកម្ចាស់ ។

ភិក្ខុទាំងនោះពោលថា “បើដូច្នោះ អ្នកចូរមកចុះ យើងបំបួសឲ្យ ព្រោះ
បព្វជ្ជាកម្មរបស់អ្នក បងប្រុសរបស់អ្នកបានអនុញ្ញាតឲ្យហើយ” លុះពេល
ដូច្នោះហើយ ក៏ឲ្យដោះគ្រឿងអាករណៈរបស់វេតៈចេញ ធ្វើវិធីបំបួសវេតៈ
លុះបំបួសវេតៈហើយ ក៏បញ្ជូនដំណឹងទៅប្រគេនព្រះសារីបុត្រ ។ ព្រះថេរៈ
បានទទួលដំណឹងនោះហើយ ក៏ចូលទៅក្រាបទូលព្រះមានព្រះភាគថា “បពិត្រ

ព្រះអង្គដឹងចម្រើន ភិក្ខុទាំងឡាយបញ្ជូនដំណឹងមកខ្ញុំព្រះអង្គថា ពួកភិក្ខុដែល នៅព្រៃ បានបំបួសរេវតៈហើយ ខ្ញុំព្រះអង្គថ្វាយបង្គំលាព្រះអង្គទៅសួរសុខ ទុក្ខរេវតៈ ហើយត្រឡប់មកវិញ” ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់មិនបានអនុញ្ញាតឲ្យ ព្រះសារីបុត្រទៅ ដោយព្រះតម្រាស់ថា “សារីបុត្រ អ្នកចូរឈប់សិន” ២-៣ ថ្ងៃ ក្រោយមក ព្រះថេរក៏ថ្វាយបង្គំលាព្រះសាស្តាម្តងទៀត ព្រះសាស្តាក៏ ទ្រង់មិនអនុញ្ញាតឲ្យទៅ ដោយព្រះតម្រាស់ថា “សារីបុត្រ អ្នកចូរបង្គំសិន ចាំតថាគតទៅដែរ” ។

រេវតសាមណេរ សម្រេចព្រះអរហត្ត

ចំណែកសាមណេរគិតថា “ប្រសិនបើយើងនៅទីនេះ ពួកញាតិនឹងប្រើ មនុស្សឲ្យមកហៅយើងឲ្យត្រឡប់ទៅវិញ” លុះគិតដូច្នោះហើយ ទើបរៀនកម្ម- ដ្ឋានរហូតដល់ព្រះអរហត្តអំពីភិក្ខុទាំងនោះហើយ កាន់បាត្រ និងចីវរត្រាច់ទៅ កាន់ទីចារិក ដល់ព្រៃគគីរមួយកន្លែង ដែលនៅឆ្ងាយអំពីទីដែលខ្លួនបានបួស ប្រមាណ ៣០ យោជន៍ ។ ក្នុងរវាង ៣ ខែខាងក្នុងវស្សានោះ ព្រះរេវតៈបាន សម្រេចព្រះអរហត្តមួយអន្លើដោយបដិសម្មិទាទាំងឡាយ ។ សូម្បីព្រះសារី- បុត្រ លុះបរាណាចេញវស្សាហើយ ក៏ចូលទៅថ្វាយបង្គំលាព្រះសាស្តាដើម្បី ទៅកាន់សម្លាក្រែងរេវតៈម្តងទៀត ។ ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់សារីបុត្រ តថាគតទៅដែរ” ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធស្តេចយាងទៅជាមួយនឹងភិក្ខុ ៥០០ រូប ។ ក្នុងកាលដែលព្រះអង្គស្តេចយាងទៅបានបន្តិច ព្រះអានន្ទក៏ឈរត្រង់ផ្លូវបែក

ជាពីរ ក្រាបទូលព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បណ្ណាផ្លូវទៅកាន់
សម្មាសម្ពុទ្ធរបស់រេវតៈមានពីរ ផ្លូវនេះជាផ្លូវវាងមានចម្ងាយប្រមាណ ៦០ យោជន៍
ជាទីនៅរបស់អនុស្ស ផ្លូវនេះជាផ្លូវត្រង់ មានចម្ងាយប្រមាណ ៣០ យោជន៍
ជាផ្លូវដែលអនុស្សហ្មងហែង តើព្រះអង្គទ្រង់យាងតាមផ្លូវណា?” ។

ព្រះសាស្តា. អានន្ទ ក៏សិរីលី មកជាមួយនឹងពួកយើងដែរឬ ?

ព្រះអានន្ទ. ព្រះករុណា ព្រះអង្គ ។

ព្រះសាស្តា. បើសិរីលីមកដែរ អ្នកចូរកាន់យកផ្លូវត្រង់ចុះ ។

ពួកភិក្ខុអាស្រ័យបុណ្យរបស់ព្រះសិរីលី

បានឮថា ព្រះសាស្តាមិនបានត្រាស់ថា “តថាគតនឹងញ៉ាំងបបរ និង
បាយឲ្យកើតឡើងដល់ពួកអ្នក ពួកអ្នកចូរកាន់យកផ្លូវត្រង់” ទ្រង់ជ្រាបថា “ទី
នោះ ជាទីឲ្យផលនៃបុណ្យដល់ជនទាំងនោះៗ” ទើបត្រាស់ថា “បើសិរីលីមក
អ្នកទាំងឡាយចូរកាន់យកផ្លូវត្រង់ចុះ” ។ កាលព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅ
ផ្លូវនោះ ពួកទេវតាគិតថា “ពួកយើងនឹងធ្វើសក្ការៈដល់លោកម្ចាស់សិរីលី
របស់ពួកយើង” ញ៉ាំងគ្នានិងគ្នាឲ្យសាងវិហារក្នុងទីមួយយោជន៍ មួយកន្លែង
មិនឲ្យលើស ឬក៏មិនតិចជាងមួយយោជន៍ឡើយ ក្រោកឡើងពីព្រលឹម កាន់
យកវត្ថុទាំងឡាយមានបបរជាដើមដ៏ជាទិព្វទៅ ដោយតាំងចិត្តថា “លោកម្ចាស់
សិរីលីរបស់ពួកយើង គង់នៅទីណា” ព្រះថេរៈឲ្យទេវតាថ្វាយកត្តដែលនាំមក
ដើម្បីខ្លួន ដល់ភិក្ខុសង្ឃមានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ។ ព្រះសាស្តាព្រមទាំងបរិវារ

កាលដែលព្រះអង្គ យាងទៅកាន់ផ្លូវដាច់ស្រយាលប្រមាណ ៣០ យោជន៍នោះ អាស្រ័យបុណ្យរបស់ព្រះសីវលី ។ ចំណែកព្រះវេរតត្ថេរជីន័ថា “ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមក ក៏និម្មិតព្រះគន្ធកុដិសម្រាប់ព្រះមានព្រះភាគ និម្មិតផ្ទះកំពូល ៥០០ ទីចង្រ្កម ៥០០ និងទីសម្រាប់សម្រាកពេលថ្ងៃ និងទីសម្រាកពេលយប់ ៥០០ ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រថាប់នៅក្នុងសម្លាករបស់ព្រះវេរតត្ថេរនោះ អស់ មួយខែ ។ សូម្បីកាលដែលព្រះអង្គប្រថាប់នៅទីនោះ ក៏ទ្រង់អាស្រ័យបុណ្យ របស់ព្រះសីវលីនោះឯង ។

បណ្តាកិក្ខុទាំងនោះ មានកិក្ខុចាស់ពីររូប ក្នុងវេលាដែលព្រះសាស្តា ស្តេចយាងចូលទៅកាន់ព្រៃគគីរ បានគិតយ៉ាងនេះថា “កិក្ខុនេះធ្វើនវកម្ម (ការ កសាង) ប្រមាណប៉ុណ្ណោះ នឹងអាចធ្វើសមណធម៌ដូចម្តេចបាន ព្រះសាស្តា ទ្រង់ធ្វើកិច្ច គឺ ការយល់មុខ ដោយទ្រង់ព្រះតម្រិះថា ជាបួនប្រុសរបស់ព្រះ- សារីបុត្រ ទើបស្តេចយាងមកកាន់សម្លាករបស់បុគ្គលដែលប្រកបនវកម្មបែប នេះ” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់អធិដ្ឋានឱ្យកិក្ខុភ្លេចបរិក្ខារ

ក្នុងថ្ងៃនោះ ព្រះសាស្តាក៏ទ្រង់ពិចារណាមើលសត្វលោក ក្នុងវេលា ជិតភ្លឺ ទ្រង់ឃើញកិក្ខុទាំងនោះហើយ ទ្រង់បានជ្រាបនូវវារៈចិត្តរបស់កិក្ខុទាំង នោះ ព្រោះហេតុនោះ ទ្រង់ប្រថាប់នៅក្នុងទីនោះអស់កាលប្រមាណមួយខែ ហើយ ក្នុងថ្ងៃស្តេចយាងចេញអំពីសម្លាករបស់ព្រះវេរតត្ថេរ ទ្រង់បានអធិដ្ឋាន

ឲ្យភិក្ខុទាំងនោះក្លែងទ្បិប្រេង កំសៀវទឹក និងស្បែកជើងរបស់ខ្លួន ស្តេច
យាងទៅហើយ ក្នុងវេលាស្តេចយាងចេញដល់ខាងក្រៅឧបចារៈវិហារ ទើប
ទ្រង់រំសាយបូជិ ។ គ្រានោះ ភិក្ខុទាំងនោះពោលប្រាប់គ្នាថា “ខ្ញុំកុរុណាក្លែង
វត្តនេះ និងវត្តនេះ សូម្បីខ្ញុំកុរុណាក៏ក្លែង” ដូច្នោះហើយ ទើបត្រឡប់ទៅវិញ
ទាំងពីររូប មិនបានកំណត់ទីនោះឲ្យបានជាក់ច្បាស់ ក៏ត្រូវបន្ទាតគិរមុត និងន្ត
ទៅឃើញកណ្តុះរបស់ខ្លួនព្យួរនៅលើដើមគគីរមួយដើម កាន់យកហើយ ក៏
ចៀសចេញទៅ ។ សូម្បីព្រះសាស្តាទ្រង់នាំភិក្ខុសង្ឃត្រឡប់មកវិញ ក៏ទ្រង់
អាស្រ័យបុណ្យរបស់ព្រះសីវលិត្តោ អស់កាលប្រមាណ ១ ខែទៀត ស្តេច
យាងទៅកាន់បុព្វារាម ។ លំដាប់នោះ ភិក្ខុចាស់ទាំងពីរនោះ លុបលាងមុខ
ពីព្រលឹមហើយនិមន្តទៅ ដោយតាំងចិត្តថា ពួកយើងនឹងឆាន់បបរក្នុងផ្ទះរបស់
នាងវិសាខា ដែលជាអ្នកប្រគេនកត្តដល់ភិក្ខុអ្នកទើបមកថ្មី ឆាន់បបរ និងរបស់
ដែលគួរទំពា (បង្កើម) ហើយគង់ក្នុងទីដ៏សមគួរ ។

នាងវិសាខាសួរអំពីលំនៅរបស់ព្រះវេរតៈ

គ្រានោះ នាងវិសាខាសួរភិក្ខុចាស់ទាំងពីររូបនោះថា “លោកម្ចាស់
លោកម្ចាស់ទាំងឡាយបាននិមន្តទៅកាន់លំនៅរបស់ព្រះវេរតៈជាមួយនឹងព្រះ
មានព្រះភាគដែរឬ?”

ភិក្ខុចាស់. ឧបាសិកា ពួកអាត្មាបាននិមន្តទៅដែរ ។

វិសាខា. លោកម្ចាស់ លំនៅរបស់ព្រះវេរតៈគួរជាទីត្រេកអរដែរឬ ។

កិក្ខុបាស៌. ឧបាសិកា លំនៅរបស់ព្រះថេរៈ គួរជាទីត្រេកអរអំពីណា
 ទីនោះជាព្រៃគគីរ មានបន្ទាសដូចជាទីនៅនៃពួកប្រេត ។ គ្រានោះ កិក្ខុកំលោះ
 ពីររូបដទៃមកទៀត ។ ឧបាសិកាប្រគេនបបរ និងរបស់គួរទំពាដល់កិក្ខុកំលោះ
 ទាំងពីររូបនោះហើយ ក៏សួរដូច្នោះទៀត ។ កិក្ខុកំលោះទាំងពីររូបនោះពោល
 ថា ឧបាសិកា ពួកអាត្មាមិនអាចពណ៌នាអំពីលំនៅរបស់ព្រះថេរៈបានទេ ព្រោះ
 ដូចជាទេវស្ថានឈ្មោះសុធម្មា ដែលទេវតាតាក់តែងឡើងដោយបូជ្ជិ ដូច្នោះ ។
 ឧបាសិកាគិតថា “កិក្ខុដែលមកដំបូងពោលផ្សេង កិក្ខុដែលមកនេះពោលផ្សេង
 កិក្ខុដែលមកដំបូង ប្រាកដជាក្នុងអ្វីនៅទីនោះ ហើយត្រឡប់ទៅយក ក្នុងពេល
 ដែលព្រះថេរៈរំសាយបូជ្ជិហើយ ឯកិក្ខុពួកនេះនឹងទៅក្នុងវេលាដែលព្រះថេរៈ
 តាក់តែងលំនៅដោយបូជ្ជិ” ព្រោះភាពនៃខ្លួនជាបណ្ឌិតទើបជ្រាបនូវរឿងនោះ
 នាងបាននាំយកដោយសង្ឃឹមថា “នឹងទូលសួរព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ក្នុងកាលដែល
 ព្រះអង្គស្តេចយាងមក” ។ តមកគ្រាមួយ ព្រះសាស្តាដែលមានកិក្ខុសង្ឃហៃ-
 ហម ស្តេចយាងទៅកាន់ផ្ទះនាងវិសាខា ទ្រង់គង់លើអាសនៈដែលគេក្រាល
 ទុកហើយ ។ នាងអង្គាសកិក្ខុសង្ឃមានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ដោយគោរព ក្នុង
 វេលាស្រេចកត្តកិច្ច នាងថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ហើយទូលសួរព្រះសាស្តាថា
 “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បណ្ឌិតកិក្ខុដែលនិមន្តទៅជាមួយនឹងព្រះអង្គនោះ កិក្ខុ
 ខ្លះពោលថា ច្រើនដោយព្រៃបន្ទា កិក្ខុពួកខ្លះពោលថា ជាកូមិគួរឲ្យត្រេកអរ
 តើលំនៅរបស់ព្រះថេរៈនោះដូចម្តេច ព្រះអង្គ” ព្រះសាស្តាទ្រង់ស្តាប់នូវពាក្យ

នោះហើយ ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ឧបាសិកា ព្រះអរហន្តទាំងឡាយនៅក្នុងទីណា
ទោះជាស្រុកក្តី ព្រៃក្តី ទីនោះគួរមនោរម្យដោយពិត” ដូច្នោះហើយ កាលនឹង
ទ្រង់បន្តអនុសន្និដើម្បីសំដែងធម៌ បានត្រាស់គាថានេះថា ៖

គាមេ វា យទិ វារញ្ញ
និន្ទេ វា យទិ វា ថលេ
យត្ត អរហន្តោ វិហរន្តិ
តំ ភូមិរាមណេយ្យកំ ។

ព្រះអរហន្តទាំងឡាយ នៅក្នុងទីណា ទោះជាស្រុកក្តី ព្រៃក្តី
ទីទាបក្តី ទីខ្ពស់ក្តី ទីនោះឯង ជាភូមិគួរត្រេកអរ ។

អធិប្បាយគាថា

ក្នុងព្រះគាថានោះ មានសេចក្តីថា ព្រះអរហន្តទាំងឡាយ រមែងមិន
បាននូវកាយវិវេកខាងក្នុងស្រុកក៏ពិត តែលោករមែងបាននូវចិត្តវិវេកដោយពិត
ព្រោះអារម្មណ៍ទាំងឡាយ សូម្បីប្រៀបដូចជារបស់ទិព្វ ក៏មិនអាចនឹងញ៉ាំង
ចិត្តរបស់ព្រះអរហន្តទាំងឡាយឲ្យញាប់ញ័របាន ព្រោះដូច្នោះ ទោះជាស្រុក
ឬទីណាមួយ មានព្រៃជាដើម ព្រះអរហន្តទាំងឡាយរមែងរស់នៅក្នុងទីណា ។
បទថា តំ ភូមិរាមណេយ្យកំ (ទីនោះជាភូមិស្ថានដែលគួរត្រេកអរ) សេចក្តី
ថា ភូមិប្រទេសនោះ ជាទីគួរត្រេកអរដោយពិត ។

ក្នុងវេលាចប់ទេសនា ជនជាច្រើន បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ

មានសោតាបត្តិផលជាដើម ។

ពួកភិក្ខុសន្ទនាអំពីរឿងរបស់ព្រះសិវលី

ក្នុងសម័យដទៃ ភិក្ខុទាំងឡាយសន្ទនាគ្នាថា “អ្នកមានអាយុទាំងឡាយ ព្រោះហេតុអ្វីហ្ន៎ ទើបព្រះសិវលីនៅក្នុងផ្ទះរបស់មាតាអស់ ៧ ឆ្នាំ ៧ ខែ ៧ ថ្ងៃ ព្រោះកម្មអ្វី ទើបឆេះនៅក្នុងនរក? ព្រោះកម្មអ្វី ទើបជាអ្នកមានលាភ ច្រើន មានយសច្រើនយ៉ាងនោះ” ព្រះសាស្តាទ្រង់ស្តាប់ពាក្យនោះហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយសន្ទនាអំពីរឿងអ្វី” ភិក្ខុទាំងនោះ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើនអំពីកថាល្មោះនេះ” ដូច្នោះហើយ កាលនឹងត្រាស់បុព្វកម្មរបស់ព្រះសិវលី ទើបត្រាស់ត្រាស់ ៖

បុព្វកម្មរបស់ព្រះសិវលី

“ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងកប្បទី ៩១ អំពីកទុកប្បនេះ ព្រះមានព្រះ- ភាគទ្រង់ព្រះនាមថា **វិបស្សី** ទ្រង់កើតឡើងក្នុងលោក ។ សម័យមួយ ស្តេចយាងទៅកាន់ជនបទ ហើយត្រឡប់មកកាន់នគរបស់បិតា ព្រះរាជាទ្រង់ចាត់ចែងអាគន្ធកកត្តដើម្បីភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ទ្រង់បញ្ជូនដំណឹងទៅប្រាប់អ្នកនគរថា អ្នកទាំងឡាយ ចូរមកជាសំឡាញ់ក្នុងទានរបស់យើង” ។ ជនទាំងនោះធ្វើយ៉ាងនោះហើយ ក៏គិតគ្នាថា “ពួកយើងនឹងថ្វាយទានឲ្យក្រែលែងជាងទាន ដែលព្រះរាជាថ្វាយហើយ” ទើបទូលនិមន្តព្រះសាស្តា ក្នុងថ្ងៃស្អែក ឡើងចាត់ចែងទានហើយ ក៏បានបញ្ជូនដំណឹងទៅថ្វាយព្រះរាជា ។ ព្រះរាជា

ស្តេចយាងទៅទតឃើញទានរបស់ជនទាំងនោះហើយ ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “យើង
នឹងថ្វាយទានឲ្យក្រែកលែងជាងទាននេះ” ថ្ងៃស្អែកឡើង ទ្រង់និមន្តព្រះសាស្តា
ដើម្បីទទួលកត្ត ។ ព្រះរាជាមិនអាចយកឈ្នះលើអ្នកនគរបាន សូម្បីអ្នកនគរ
ក៏មិនអាចយកឈ្នះព្រះរាជាបាន ។ ក្នុងលើកទី ៦ អ្នកនគរគិតថា “ថ្ងៃស្អែក
នេះ យើងនឹងថ្វាយទានដោយប្រការដែលបុគ្គលណាៗ មិនអាចនិយាយបាន
ថា វត្ថុនេះមិនមាន ក្នុងទាននៃជនទាំងនេះ” ដូច្នោះហើយ ថ្ងៃស្អែកឡើងបាន
ចាត់ចែងវត្ថុទានស្រេចហើយ ពិនិត្យមើលថា “អ្វីហ្ន៎ មិនទាន់មានក្នុងទាន
នេះ” ក៏បានឃើញ ទឹកឃ្មុំស្រស់មួយមុខ ចំណែកទឹកឃ្មុំឆ្អិនមានច្រើន ។ ជន
ទាំងនោះឲ្យទ្រព្យ ៤ ពាន់កហាបណៈដល់មនុស្សម្នាក់ ដើម្បីទៅរកទិញទឹក
ឃ្មុំស្រស់ តាមខ្លោងទ្វារនគរទាំង ៤ ។ គ្រានោះ អ្នកជនបទម្នាក់មកសួរ
សុខទុក្ខមេស្រុក បានឃើញឃ្មុំមួយសំបុកតាមផ្លូវ ក៏ដេញមេឃ្មុំឲ្យរត់ចេញ
ហើយកាច់មែកឈើកាន់យកផ្លិតទឹកឃ្មុំ ព្រមទាំងកំណាត់មែកឈើ ដើរចូល
ទៅកាន់ព្រះនគរ ដោយតាំងចិត្តថា “នឹងជូនមេស្រុក” បុរសដែលទៅរកទិញ
ទឹកឃ្មុំនោះ បានឃើញបុរសអ្នកជនបទនោះកាន់ទឹកឃ្មុំ ក៏សួរថា “អ្នកដ៏ចម្រើន
ទឹកឃ្មុំនេះ អ្នកលក់ឬ?” ។

អ្នកជនបទ. មិនលក់ទេ នាយ ។

បុរស. អ្នកចូរទទួលយកកហាបណៈនេះ ចូរឲ្យ (ទឹកឃ្មុំនេះដល់ខ្ញុំ)

ចុះ ។

អ្នកជនបទនោះគិតថា “ទឹកឃ្មុំនេះមានតំលៃមិនដល់មួយបាទផង តែ បុរសនេះហ៊ានឲ្យទ្រព្យដល់ទៅមួយកហាបណៈដល់យើង ប្រហែលជាបុរស នេះ មានកហាបណៈច្រើនហើយមើលទៅ យើងគួរតែតម្លឹងថ្លៃ” ។ គ្រានោះ គេទើបប្រាប់បុរសនោះថា “ខ្ញុំឲ្យមិនបានទេ” ។

បុរស. បើដូច្នោះ ខ្ញុំឲ្យអ្នកពីរកហាបណៈ ។

អ្នកជនបទ. សូម្បីពីរកហាបណៈ ក៏ខ្ញុំឲ្យមិនបាន ។

អ្នកជនបទនោះ តម្លឹងថ្លៃដោយអាការយ៉ាងនោះ រហូតដល់បុរសនោះ ពោលថា “បើដូច្នោះ ខ្ញុំឲ្យមួយពាន់កហាបណៈ អ្នកព្រមទេ” ពោលដូច្នោះ ហើយ បង្កាន់បង្ខំច្រព្យចូលទៅ ។ ពេលនោះ អ្នកជនបទពោលនឹងបុរស នោះថា “លោកគួរតែឬ ឬក៏លោកមិនមានកន្លែងទុកដាក់កហាបណៈ? ទឹក ឃ្មុំមានតម្លៃមិនដល់មួយបាទផង លោកហ៊ានពោលថា អ្នកចូរទទួលយកកហា- បណៈមួយពាន់ ហើយចូរឲ្យ (ទឹកឃ្មុំដល់ខ្ញុំ) នេះលោកមានការអ្វីឬ?” ។

បុរស. ម្ចាស់អ្នកដឹងចម្រើន ខ្ញុំដឹង ប៉ុន្តែខ្ញុំមានការងារដែលចាំបាច់ត្រូវ ការទឹកឃ្មុំខានមិនបាន ព្រោះហេតុនោះ ទើបខ្ញុំពោលយ៉ាងនោះ ។

អ្នកជនបទ. នាយ តើកម្មអ្វី ?

បុរស. ពួកយើងចាត់ចែងមហាទានដើម្បីថ្វាយចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធវិបស្សី ដែលមានសមណៈ ៦ លាន ៨ លានជាបរិវារ ក្នុងមហាទាននោះ នៅខ្លះ តែទឹកឃ្មុំស្រស់មួយមុខប៉ុណ្ណោះ ហេតុនេះទើបខ្ញុំសុំទិញ (ទឹកឃ្មុំ) ដោយអាការ

យ៉ាងនេះ ។

អ្នកជនបទ. បើដូច្នោះ ខ្ញុំមិនត្រូវការតម្លៃទេ បើលោកឲ្យចំណែកបុណ្យ ក្នុងទាននោះដល់ខ្ញុំៗ នឹងឲ្យទឹកឃ្មុំនេះដល់លោក ។

បុរសនោះ យកសេចក្តីនោះទៅប្រាប់អ្នកនគរ ។ អ្នកនគរជឿថា សទ្ធា អ្នកជនបទនោះ ជាធម្មជាតិមានកំលាំង ក៏ទទួលយល់ព្រមថា សាធុ ប្រពៃ ហើយៗ សូមឲ្យគេបានចំណែកបុណ្យអំពីអ្នកនគរ ដែលបានថ្វាយទានចំពោះ ភិក្ខុសង្ឃមានព្រះពុទ្ធជាប្រធានចុះ ។ អ្នកនគរទាំងនោះ និមន្តភិក្ខុសង្ឃ មាន ព្រះពុទ្ធប្រធានឲ្យគង់ហើយ ថ្វាយបបរ និងបង្ហែម ហើយញ៉ាំងបុគ្គលឲ្យនាំ ផ្តិលមាសមួយធំមកហើយ ឲ្យគេតាបទឹកឃ្មុំដាក់ គាប់ជួនពេលនោះ ក្នុងដែល ពេញដោយទឹកដោះ ដែលមនុស្សនោះនាំមកដើម្បីជាបណ្ណាការនៅមាន ជន ទាំងអស់នោះដាក់ទឹកដោះជូរទៅក្នុងសាលាយនឹងទឹកឃ្មុំនោះ ហើយប្រគេន ចំពោះភិក្ខុសង្ឃមានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន តាំងអំពីដើមអាសនៈមក ។ ភិក្ខុគ្រប់ រូប ឆាន់ទឹកឃ្មុំនោះគ្រប់បរិបូណ៌មិនលើសមិនខ្វះ ។ បុគ្គលមិនគួរគិតថា ទឹក ឃ្មុំតិចយ៉ាងនេះ ភិក្ខុច្រើនរូបយ៉ាងហ្នឹង ឆាន់គ្រប់បរិបូណ៌បានយ៉ាងណា ពិត ណាស់ ទឹកឃ្មុំនោះគ្រប់ល្មមដល់ភិក្ខុដោយអានុភាពនៃព្រះពុទ្ធ ។ ពុទ្ធវិស័យ បុគ្គលមិនគួរគិត ។ ពិតណាស់ ហេតុ ៤ យ៉ាង ព្រះមានព្រះកាកទ្រង់ត្រាស់ ថា ជារឿងដែលមិនគួរគិត (អចិន្តេយ្យៈ) បើបុគ្គលណាៗ នៅតែគិតដល់ហេតុ ទាំងនោះ រមែងជាអ្នកមាននូវចំណែកនៃសេចក្តីត្រួត ដោយប្រការដូច្នោះ ។

បុរសនោះ ធ្វើកម្មមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះហើយ ក្រោយពីការអស់អាយុ ក៏បដិសន្ធិក្នុងទេវលោក អន្ទោលទៅមកក្នុងទេវលោកនោះអស់កាលដ៏យូរ ចុតិចាកទេវលោកហើយ បដិសន្ធិក្នុងរាជត្រកូល នាក្រុងពារាណសី កាលព្រះ រាជបិតាសោយទិវង្គតទៅ ក៏បានជាព្រះរាជា ។ លុះបានជាព្រះរាជាហើយ ទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “នឹងដណ្តើមយកនគរមួយ” ទើបនាំកងទ័ពទៅឡោមព័ទ្ធនគរ នោះ ហើយទ្រង់បញ្ជូនរាជសាសន៍ទៅសួរអ្នកនគរថា “សុខចិត្តប្រគល់នូវរាជ- សម្បត្តិឲ្យយើង ឬក៏ឲ្យនូវចម្បាំង” អ្នកនគរទាំងនោះបញ្ជូនសារតបទៅថា “មិនឲ្យទាំងរាជសម្បត្តិ មិនឲ្យទាំងចម្បាំង” ដូច្នោះហើយ ក៏ចេញទៅ នាំយក វត្ថុទាំងឡាយ មានឧស និងទឹកដាំដើមមកតាមទ្វារតូចៗ ធ្វើកិច្ចគ្រប់យ៉ាង ដោយការចេញចូលតាមទ្វារតូចៗ ។ ចំណែកព្រះរាជាក្រៅនេះ ការពារទ្វារ ធំទាំង ៤ ឡោមព័ទ្ធព្រះនគរអស់ ៧ ឆ្នាំ ៧ ខែ ៧ ថ្ងៃ ។ ក្នុងកាលតមក ព្រះមាតារបស់ព្រះរាជានោះ ត្រាស់សួរថា “តើ បុត្ររបស់យើងកំពុងធ្វើអ្វី” ទ្រង់ស្តាប់រឿងនោះថា “ទ្រង់ធ្វើនូវកម្មឈ្មោះនេះ” ក៏ត្រាស់ថា “បុត្ររបស់យើង នេះល្ងង់ ពួកអ្នកចូរទៅ ចូរទូលបុត្ររបស់យើងថា “ចូរបិទទ្វារតូចៗ ហើយ ឡោមព័ទ្ធព្រះនគរ” ។ ព្រះរាជាទ្រង់ស្តាប់នូវព្រះសវនីយ៍របស់ព្រះមាតាហើយ ក៏ទ្រង់ធ្វើដូច្នោះ ។ ចំណែកអ្នកនគរ កាលមិនបានចេញទៅខាងក្រៅ ដល់ ថ្ងៃទី ៧ ក៏សម្លាប់ព្រះរាជារបស់ខ្លួន យករាជសម្បត្តិថ្វាយព្រះរាជាអង្គនោះ ។ ព្រះរាជាទ្រង់ធ្វើកម្មនោះឯង ក្រោយពីសោយទិវង្គតទៅ ក៏បដិសន្ធិនៅក្នុងអវិចី

នេះនៅក្នុងនរករហូតដល់ផែនដីដុះឡើងកម្រាស់មួយយោជន៍ ចុតិចាកអត្តភាព
នោះហើយ ទៅបដិសន្ធិក្នុងផ្ទៃនៃស្រ្តីដែលធ្លាប់ជាព្រះមាតាកាលពីជាតិមុននោះ
ឯង ហើយនៅក្នុងផ្ទៃមាតាអស់ ៧ ឆ្នាំ ៧ ខែ ៧ ថ្ងៃ ដេកទទឹងទ្វារកំណើត
អស់ ៧ ថ្ងៃ ព្រោះអំពើដែលខ្លួនបិទទ្វារតូចៗ ទាំង ៤ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
សិរីលីឆេះនៅក្នុងនរកអស់កាលប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ព្រោះកម្មដែលគេឡោមព័ទ្ធ
ព្រះនគរ ហើយដណ្តើមយកនគរក្នុងកាលនោះ បដិសន្ធិក្នុងផ្ទៃនៃមាតា ហើយ
ដេកនៅក្នុងផ្ទៃអស់កាលប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ព្រោះលោក បិទទ្វារតូចៗ ទាំង ៤
ជាអ្នកមានលាភច្រើន មានយសច្រើន ព្រោះលោកថ្វាយទឹកឃ្មុំស្រស់ ដោយ
ប្រការយ៉ាងនេះ” ។

ពួកភិក្ខុសរសើរបុណ្យរបស់ព្រះវេរតៈ

ក្នុងថ្ងៃស្អែកឡើង ភិក្ខុទាំងឡាយសន្ទនាគ្នាថា “សាមណេរតែមួយអង្គ
ធ្វើបានផ្ទះកំពូល ៥០០ ដើម្បីភិក្ខុ ៥០០ រូប មានលាភ មានបុណ្យ ក្នុងឲ្យ
សរសើរ” ព្រះសាស្តាស្តេចយាងទៅ ត្រាស់សួរថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នក
ទាំងឡាយប្រជុំគ្នានិយាយអំពីរឿងអ្វី” កាលភិក្ខុទាំងនោះក្រាបទូលថា “បពិត្រ
ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សន្ទនាគ្នាអំពីរឿងឈ្មោះនេះ” ទ្រង់ត្រាស់ថា “ភិក្ខុទាំងឡាយ
បុត្ររបស់តថាគតមិនមានបុណ្យ មិនមានបាបទេ (ព្រោះ) បុណ្យ និងបាប
ទាំងពីរនោះ បុត្ររបស់តថាគតលះបង់អស់ហើយ” លុះត្រាស់ដូច្នោះហើយ
ក៏បានត្រាស់ ព្រះគាថាក្នុងព្រាហ្មណវគ្គថា ៖

-៤៨- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

បុគ្គលណាក្នុងលោកនេះ កន្លងគ្រឿងជាប់ជំពាក់ ២
យ៉ាង គឺ បុណ្យ និងបាប តថាគតហៅបុគ្គលនោះ
ជាអ្នកមិនសោក ប្រាសចាកកិលេសដូចជាផ្កា ជា
អ្នកបរិសុទ្ធ ថាជាព្រាហ្មណ៍ ។

ចប់ រឿងព្រះឧទិវរនិយវេរតត្ថរ



១០. រឿងស្រីម្នាក់

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធស្រីមួយរូប គ្រាសព្រះធម្មទេសនានេះថា រមណីយានិ (ដែលគួរត្រេកអរ) ជាដើម ។

ស្រីនគរសោភិនិញ្ចាំងចិត្តព្រះថេរៈឱ្យវង្វែង

បានស្តាប់មក ភិក្ខុអ្នកមានបិណ្ឌបាតជាវត្តមួយរូប រៀនកម្មដ្ឋានក្នុង សម្លាក់របស់ព្រះសាស្តាហើយ ចូលទៅកាន់ឧទ្យានចាស់មួយធ្វើសមណធម៌ ។ គ្រានោះ ស្រីនគរសោភិនី (ស្រីលំអនគរ) ម្នាក់ ធ្វើការណាត់នឹងបុរសម្នាក់ ថា “ខ្ញុំនឹងទៅកាន់ទីឈ្មោះឯណោះ លោកគប្បីទៅកាន់ទីនោះចុះ” ឯបុរសនោះ មិនបានទៅកាន់ទីនោះ តាមការណាត់ទេ ។ នាងរង់ចាំមើលជួរវត្តបុរសនោះ មិនឃើញមក កើតសេចក្តីអផ្សុក ក៏ដើរចូលទៅកាន់ឧទ្យាននោះ ជួបព្រះថេរៈ កំពុងគង់ពែនក្នុង ក្រឡេកមើលខាងនេះ ខាងនោះ មិនឃើញអ្នកដទៃណាៗ ក៏គិតថា “បុគ្គលនេះជាបុរសដែរ យើងនឹងញ្ចាំងចិត្តបុរសនេះឱ្យវង្វែង” ឈរ នៅខាងមុខព្រះថេរៈនោះ ដោះសំពត់សាដកដែលខ្លួនស្លៀកហើយ (ត្រឡប់) ស្លៀកវិញ ធ្វើដូច្នោះរឿយៗ រំសាយសក់ហើយ ចងទៅវិញរឿយៗ ទះដៃសើច នៅខាងមុខព្រះថេរៈ ។ សេចក្តីសង្វេគកើតឡើងដល់ព្រះថេរៈ បានផ្សាយទៅ ពាសពេញសរីរៈ ។ លោកគិតថា “នេះជាអ្វីហ្ន៎”

ព្រះសាស្តាទ្រង់សំដែងធម៌ដល់ព្រះថេរៈ

ចំណែកព្រះសាស្តា ទ្រង់ពិចារណាមើលថា តើការប្រព្រឹត្តិនៃភិក្ខុអ្នក

រៀនកម្មដ្ឋានក្នុងសម្មាភិក្ខុរបស់តថាគតហើយ ទៅកាន់ព្រៃដោយតាំងចិត្តថា “នឹងធ្វើសមណធម៌នោះ យ៉ាងណាហ្ន៎” ទ្រង់ឃើញស្រ្តីនោះហើយ ទ្រង់ជ្រាបនូវកិរិយាអនាថារបស់ស្រ្តីនោះផង សេចក្តីសង្វេគរបស់ព្រះថេរៈផង ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុងព្រះគន្ធកុដិនោះឯង បានត្រាស់ទៅកាន់ព្រះថេរៈថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ ទីដែលមិនត្រេកអរនៃបុគ្គលអ្នកស្វែងរកកាមនោះឯង ជាទីត្រេកអរនៃបុគ្គលអ្នកមានរាគៈប្រាសទៅហើយទាំងឡាយ” ។ លុះត្រាស់យ៉ាងនោះហើយ ទ្រង់ផ្សាយពន្លឺទៅ កាលនឹងទ្រង់សំដែងធម៌ដល់ភិក្ខុនោះ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

រមណីយានិ អរញ្ញានិ យត្ថ ន រមតី ជនោ

វិតរាគា រមេស្សន្តិ ន តេ កាមគវេសិនោ ។

ជន (អ្នកស្វែងរកកាម) រមែងមិនត្រេកអរក្នុងព្រៃ ដែលគួររីករាយទេ ព្រះវិណាស្រពដែលមានរាគៈទៅប្រាសហើយ ទើបត្រេកអរក្នុងព្រៃនោះ ព្រោះលោកជាអ្នកមិនស្វែងរកកាម ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អរញ្ញានិ (ព្រៃ) សេចក្តីថា ធម្មតា ព្រៃទាំងឡាយ ដែលប្រដាប់ដោយដងព្រៃ ដីដេរដាសដោយឈើជំទង់ មានផ្ការីក សម្បូណ៍ដោយទឹកស្អាត ប្រាសចាកមន្ទិល ជាទីគួរឲ្យត្រេកអរពិតៗ ។ បទថា យត្ថ (ក្នុងព្រៃណា) ជាដើម សេចក្តីថា ជនណាស្វែងរកកាម រមែង

មិនត្រេកអរក្នុងព្រៃទាំងឡាយ ដូចជារុយស្រុកទាំងឡាយ មិនត្រេកអរក្នុងព្រៃ
ឈូកទាំងឡាយ ដែលមានផ្ការីកស្កុះស្កាយ ដូច្នោះ ។ បទថា វិតរាគា (ប្រាស
ចាករាគៈ) ជាដើម សេចក្តីថា បុគ្គលអ្នកមានរាគៈទៅប្រាសហើយទាំងឡាយ
គឺ ព្រះខីណាស្រព រមែងត្រេកអរក្នុងព្រៃទាំងឡាយបែបនោះ ដូចសត្វក្នុង
និងសត្វឃុំទាំងឡាយ តែងតែត្រេកអរក្នុងព្រៃឈូក ដូច្នោះ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះលោកមានរាគៈទៅប្រាសហើយទាំងនោះ ជាអ្នកមាន
ប្រក្រតីមិនស្វែងរកកាម អធិប្បាយថា ព្រោះលោកទាំងនោះ រមែងជាអ្នក
មិនមានប្រក្រតីស្វែងរកកាម (ទើបត្រេកអរក្នុងព្រៃទាំងឡាយ) ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ព្រះថេរៈនោះ បានសម្រេចព្រះអរហត្ត
ព្រមទាំងបដិសម្មិទាទាំងឡាយ មកតាមផ្លូវអាកាស សរសើរព្រះធម្មទេសនា
របស់ព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំព្រះបាទទាំងគូរបស់តថាគត បានទៅហើយ ។

ចប់ រឿងស្រីម្នាក់

ចប់អរហត្តវគ្គវណ្ណនា វគ្គទី ៧

ក្នុងវគ្គនេះរួមមាន ១០ រឿង

- | | |
|--------------------------------|---------------------|
| ១. រឿងពេជ្រជីវក | ២. រឿងព្រះមហាកស្សបៈ |
| ៣. រឿងព្រះពេជ្រដ្ឋសិសៈ | ៤. រឿងព្រះអនុរុទ្ធ |
| ៥. រឿងព្រះមហាកប្បាយនៈ | ៦. រឿងព្រះសារីបុត្រ |
| ៧. រឿងព្រះថេរៈអ្នកក្រុងកោសម្ពី | ៨. រឿងព្រះសារីបុត្រ |
| ៩. រឿងព្រះខិណ្ឌិយវេរតៈ | ១០. រឿងស្រីម្នាក់ |



៨. សហស្សវគ្គវណ្ណនា

១. ឆ្លើយបុរសឆ្លុកសម្លាប់ចោរឈ្មោះតម្កាបិកៈ

[១៨] ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តវេទ្យវន ទ្រង់ប្រារព្ធបុរសអ្នកសម្លាប់ចោរឈ្មោះ **តម្កាបិកៈ** បានត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា **សហស្សរូបិចេ វាចា (បើវាចាសូម្បីទាំងពាន់) ជាដើម ។**

ពេជ្ឈយាតពុកមាតក្រហម

ដូចបានស្តាប់មកថា មានចោរ ៤៩៩ នាក់ ធ្វើកម្ម មានការបួនអ្នកស្រុកជាដើមចិញ្ចឹមជីវិត ។ គ្រានោះ បុរសម្នាក់មានភ្នែកលឿងក្រឡោត មានពុកមាតក្រហម បានទៅកាន់សម្លាប់របស់ចោរទាំងនោះ ពោលថា “ខ្ញុំសូមនៅជាមួយពួកលោកផង” ។ ខណៈនោះ ពួកចោរបង្ហាញបុរសនោះដល់មេចោរ ហើយពោលថា “បុរសនេះប្រាថ្នានឹងនៅក្នុងសម្លាប់របស់ពួកយើង” ។ គ្រានោះ មេចោរពិនិត្យមើលបុរសនោះ ហើយគិតថា “បុរសនេះ សាហាវណាស់ អាចកាត់ដោះរបស់មាតាស៊ី ឬអារបំពង់កយកឈាមបិទាជីកបាន” ទើបបដិសេធថា “កិច្ច គឺ ការនៅក្នុងសម្លាប់របស់ពួកយើងសម្រាប់បុរសនេះមិនមាន” ។ បុរសនោះ សូម្បីត្រូវមេចោរហាមដូច្នោះ ក៏មិនព្រមទៅ នៅបម្រើកូនចោរម្នាក់ រហូតធ្វើឲ្យចោរនោះពេញចិត្តស្រឡាញ់ ។ ចោរនោះ នាំបុរស

-៤៨៣- អដ្ឋកថា សហស្សវគ្គ រឿងយាតកតម្កទាហិកៈ ទី ១

នោះចូលទៅកមេចោរ ហើយអង្វរថា “នាយ ជននេះជាមនុស្សល្អ មានឧបការៈ ដល់ពួកយើង សូមលោកអាណិតគេផង” ។ មេចោរក៏ព្រមទទួល ។ ខាង ក្រោយមក ថ្ងៃមួយ ពួកអ្នកនគររួមគ្នាជាមួយពួករាជបុរសចាប់ចោរទាំងនោះ បាន នាំទៅកាន់សម្លាក់របស់ពួកអាមាត្យអ្នកវិនិច្ឆ័យក្តី ។ ពួកអាមាត្យបង្គាប់ ឲ្យកាត់ក្បាលចោរទាំងនោះដោយកាំបិត ។ លំដាប់នោះ ពួកអ្នកនគរប្រឹក្សា គ្នាថា “បាននរណាហ្ន៎ សម្លាប់ចោរទាំងនេះ” ស្វែងរកទៅ មិនឃើញនរណាៗ ប្រាថ្នាសម្លាប់ចោរទាំងនោះ ទើបនិយាយនឹងមេចោរថា “បើលោកសម្លាប់ចោរ ទាំងនេះ នឹងបានទាំងជីវិតទាំងការរាប់អាន លោកចូរសម្លាប់ចោរទាំងនោះ” ។ មេចោរនោះក៏មិនប្រាថ្នានឹងសម្លាប់ ព្រោះពួកចោរនោះ រស់នៅអាស្រ័យនឹង ខ្លួន ។ ពួកអ្នកនគរសួរចោរទាំង ៤៨៨ នាក់ ដោយឧបាយនោះ ។ សូម្បី ចោរទាំងអស់ក៏មិនប្រាថ្នា ។ ពួកអ្នកនគរសួរនាយតម្កទាហិកៈ ដែលមានពុក មាត់ក្រហមនោះក្រោយគេបង្កើត ។ នាយតម្កទាហិកៈនោះក៏ទទួលថា “បាន” ហើយសម្លាប់ចោរទាំងអស់នោះ បានទាំងជីវិត ទាំងការរាប់អាន ។

ពេជ្ឈយាតចេញចាកតំណែងពេលខ្លួនចាស់

ពួកអ្នកនគរនាំចោរ ៥០០ នាក់ មកពីទិសទក្សិណនៃនគរ ប្រគល់ដល់ ពួកអាមាត្យដោយឧបាយនោះ កាលពួកអាមាត្យនោះ បង្គាប់កាត់ក្បាលចោរ ទាំងនោះ ក៏សួរតាំងពីមេចោរជាដើមទៅ មិនមាននរណាម្នាក់ប្រាថ្នានឹងសម្លាប់ ទើបសួរថា “ក្នុងថ្ងៃមុនបុរសម្នាក់សម្លាប់ចោរ ៥០០ ឥឡូវបុរសនោះនៅទី

ណា” កាលជនទាំងឡាយប្រាប់ថា “ពួកខ្ញុំ ឃើញគាត់នៅឯណោះ ទើបឲ្យ
ហៅមក” ហើយបន្តិះថា “លោកចូរសម្លាប់ចោរទាំងនេះ លោកនឹងបានការ
រាប់អាន” ។ នាយតម្កទាហិកៈនោះព្រមថា “ល្អហើយ” ក៏សម្លាប់ចោរទាំង
នោះ ។ គ្រានោះ ពួកអ្នកនគរប្រឹក្សាគ្នាថា “បុរសនេះល្អ ពួកយើងនឹងឲ្យ
គាត់សម្លាប់ចោរជាប្រចាំ” ដូច្នោះហើយ ទើបឲ្យតំណែងនោះដល់គាត់ ។ នាយ
តម្កទាហិកៈនោះសម្លាប់ចោរ មួយជនៗ ៥០០ ដែលគេនាំមកពីទិសបស្ចឹមខ្លះ
ទិសឧត្តរខ្លះ គាត់សម្លាប់ចោរអស់ ២ ពាន់នាក់ ដែលគេនាំមកពីទិសទាំង
៤ ដោយឧបាយយ៉ាងនោះ ។ ចាប់ផ្តើមអំពីនោះមក សម្លាប់មនុស្សដែលគេ
នាំមក រហូតនៅត្រឹមមួយនាក់ ពីរនាក់ រាល់ៗ ថ្ងៃ អស់ ៥៥ ឆ្នាំ ។ ក្នុង
វេលាខ្លួនចាស់ គាត់មិនអាចកាត់ក្បាលចោរដោយការប្រហារតែម្តងបាន ត្រូវ
កាត់ ២-៣ ជន ធ្វើឲ្យចោរទាំងឡាយលំបាក ។ ពួកអ្នកនគរគិតគ្នាថា “នឹង
មានមនុស្សសម្លាប់ចោរដទៃទៀតទេ អ្នកនេះធ្វើចោរ ទាំងឡាយឲ្យលំបាកខ្លាំង
ណាស់ ត្រូវការគាត់ធ្វើអ្វីទៀត” ទើបដកតំណែងនោះរបស់គាត់ចេញ ។ នាយ
តម្កទាហិកៈនោះ រវល់តែធ្វើចោរឃាតកម្មក្នុង កាលមុន ទើបមិនបានកិច្ច ៤
យ៉ាង គឺ ការស្លៀកសំពត់ថ្មី ការផឹកយាគូដែលលាយដោយទឹកដោះថ្នាំ ការ
ប្រដាប់ផ្តាម្លិះ ការលាបដោយរបស់ក្រអូប ។ ថ្ងៃដែលត្រូវចេញចាកតំណែង
គាត់ពោលថា “លោកទាំងឡាយចូរចម្អិនបរលាយ ដោយទឹកដោះដល់យើង
ហើយឲ្យគេកាន់សំពត់ថ្មី កម្រងផ្តាម្លិះ និងគ្រឿងលាបទៅកាន់ស្ទឹង ដូតទឹក

ហើយស្មៀកសំពត់ថ្មី ប្រដាប់ផ្កាម្លិះ មានខ្លួនលាបដោយគ្រឿងក្រអូប ត្រឡប់
មកអង្គុយក្នុងផ្ទះ ។ ខណៈនោះ ជនទាំងឡាយដាក់បបរ ដែលលាយដោយ
ទឹកដោះស្រស់ខាងមុខគាត់ហើយ ក៏យកទឹកសម្រាប់លាងដៃមក ។

នាយតម្កទាហិកៈធ្វើបុណ្យចំពោះព្រះសារីបុត្រ

ក្នុងខណៈនោះ ព្រះសារីបុត្រត្រូវចេញចាកសមាបត្តិ ពិចារណាមើល
ផ្លូវត្រាច់កិក្ខារបស់ខ្លួនថា “ថ្ងៃនេះ យើងគួរទៅទីណាហ្ន៎” ឃើញយាកូដែល
លាយដោយទឹកដោះថ្នាំ ក្នុងផ្ទះរបស់នាយតម្កទាហិកៈនោះ ទើបពិចារណាថា
“បុរសនោះនឹងធ្វើការសង្គ្រោះយើងឬហ្ន៎” ក៏ដឹងថា “គាត់ឃើញយើងហើយ
នឹងធ្វើការសង្គ្រោះដល់យើង” ក៏កុលបុត្រនេះ គ្រាធ្វើហើយនឹងបានសម្បត្តិធំ
ទើបឃ្នុំច័រីប្រដាប់ដោយបាត្រ បង្ហាញខ្លួននៅត្រង់ទ្វារផ្ទះរបស់នាយតម្កទា-
ហិកៈនោះឯង ។ នាយតម្កទាហិកៈនោះ គ្រាន់តែឃើញព្រះថេរៈ ក៏មានចិត្ត
ជ្រះថ្លា គិតថា “យើងធ្វើចោរយាតកកម្មមកយូរហើយ យើងសម្លាប់មនុស្ស
ជាច្រើន ឥឡូវនេះ ក្នុងផ្ទះរបស់យើងមានយាកូលាយដោយទឹកដោះថ្នាំ ឯ
ព្រះថេរៈក៏មកឈរត្រង់ទ្វារផ្ទះរបស់យើង យើងថ្វាយទេយ្យធម៌ដល់លោក-
ម្ចាស់ក្នុងវេលានេះ ទើបគួរ” ដូច្នោះហើយ ក៏យកយាកូដែលទុកខាងមុខខ្លួន
ចេញទៅ ចូលទៅជិតព្រះថេរៈ ហើយថ្វាយបង្គំ និងទូលក្រដាម្លិះខាងក្នុងផ្ទះ ដាក់
យាកូដែលលាយដោយទឹកដោះថ្នាំចូលទៅក្នុងបាត្រ និងឈរបក់ព្រះថេរៈ ។
ខណៈនោះ អធ្យាស្រ័យ គឺ ចំណង់ដ៏ខ្លាំងក្លា ដើម្បីជីកយាកូដែលលាយដោយ

ទឹកដោះថ្នាំ ក៏កើតឡើងដល់គាត់ ព្រោះខ្លួនមិនធ្លាប់បានអស់កាលដ៏យូរមក
ហើយ ។ ព្រះថេរៈដឹងអធ្យាស្រ័យរបស់នាយតម្កទាហិកៈនោះ ទើបនិយាយ
នឹងគាត់ថា “ឧបាសក លោកចូរដឹកយាកូរបស់ខ្លួនចុះ” ។ នាយតម្កទាហិកៈ
នោះ ឲ្យផ្ចិតដល់អ្នកដទៃហើយ ខ្លួនក៏ដឹកយាកូ ។ ព្រះថេរៈនិយាយនឹងបុរស
អ្នកបក់ផ្ចិតថា “អ្នកចូរទៅ ចូរបក់ឲ្យឧបាសកចុះ” ។ នាយតម្កទាហិកៈដឹក
យាកូឆ្កែតហើយ មកឈររក់ឲ្យព្រះថេរៈវិញ បានទទួលបាត្ររបស់ព្រះថេរៈ
ក្រោយពីធ្វើកត្តកិច្ចស្រេចហើយ ។ ព្រះថេរៈបានផ្ដើមអនុមោទនាដល់គាត់ ។
គាត់មិនអាចធ្វើចិត្តរបស់ខ្លួនឲ្យទៅតាមក្រសែធម៌ទេសនារបស់ព្រះថេរៈបាន ។
ព្រះថេរៈសង្កេតដឹង ទើបសួរថា “ឧបាសក ហេតុអ្វី ទើបលោកមិនអាចធ្វើ
ចិត្តឲ្យទៅតាមធម៌ទេសនាបាន” តម្កទាហិកៈ “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំករុណា
ធ្វើកម្មអាក្រក់មកអស់កាលយូរហើយ មនុស្សជាច្រើន ត្រូវខ្ញុំព្រះករុណាសម្លាប់
ខ្ញុំករុណារវល់តែរពូកដល់កម្មរបស់ខ្លួននោះ ទើបមិនអាចធ្វើចិត្ត ឲ្យទៅតាម
ព្រះធម៌ទេសនារបស់លោកម្ចាស់បាន” ។

ព្រះថេរៈគិតថា “យើងនឹងលួងបុរសនោះ” ទើបនិយាយថា “ចុះលោក
ធ្វើតាមសេចក្ដីពេញចិត្តរបស់ខ្លួន ឬត្រូវអ្នកដទៃឲ្យធ្វើ”

តម្កទាហិកៈ. លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ព្រះរាជាឲ្យខ្ញុំករុណាធ្វើ ។

ព្រះថេរៈ. ឧបាសក បើដូច្នោះ អកុសលនឹងមានដល់លោកដែរឬ ?

ឧបាសកជាមនុស្សធាតុទន់ ត្រូវព្រះថេរៈពោលដូច្នោះ ក៏មានសេចក្ដី

សម្គាល់ថា “អកុសលមិនមានដល់យើង” ទើបពោលថា “លោកម្ចាស់ បើ ដូច្នោះ សូមលោកម្ចាស់ពោលធម៌ចុះ” ។ ឧបាសកនោះ កាលព្រះថេរៈធ្វើ អនុមោទនា មានចិត្តមានអារម្មណ៍តែមួយ ស្តាប់ធម៌ ញ៉ាំងខន្តិប្រព្រឹត្តទៅ ដោយអនុលោម (ដល់អរិយសច្ចៈ) ខាងក្នុងនៃសោតាបត្តិមគ្គឲ្យកើតឡើង ។ ឯព្រះថេរៈធ្វើអនុមោទនាហើយ ក៏ចៀសចេញទៅ ។ នាងយក្ខិនីម្នាក់មកហើយ ដោយក្លែងភេទជាមេគោ វែងត្រង់ទ្រូងឧបាសក ដែលតាមជូនដំណើរព្រះថេរៈ ហើយត្រឡប់មកវិញ ឲ្យស្លាប់ ។ ឧបាសកនោះធ្វើមរណកាលហើយ ក៏កើត ក្នុងតុសិតបុរី ។

កល្យាណមិត្តជាហេតុឱ្យកើតក្នុងតុសិត

ភិក្ខុទាំងឡាយសន្ទនាក្នុងធម្មសភាថា “បុរសសម្លាប់ ចោរធ្វើកម្មអាក្រក់ អស់ ៥៥ ឆ្នាំ រួចផុតអំពីកម្មនោះក៏ក្នុងថ្ងៃនេះ ថ្វាយភិក្ខុដល់ព្រះថេរៈក៏ក្នុង ថ្ងៃនេះ ធ្វើមរណកាលក៏ក្នុងថ្ងៃនេះដូចគ្នា តើគាត់កើតក្នុងទីណាហ្ន៎?” ។

ព្រះសាស្តាស្តេចមកហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឥឡូវ នេះ ពួកអ្នកសន្ទនាគ្នាដោយពាក្យអ្វី” កាលភិក្ខុទាំងឡាយក្រាបទូលថា “ដោយ ពាក្យឈ្មោះនេះ” ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុរសនោះកើតក្នុង តុសិតបុរី” ។ ភិក្ខុទាំងឡាយទូលសួរថា “ព្រះអង្គ ព្រះអង្គត្រាស់អ្វី បុរស នោះសម្លាប់មនុស្សប្រមាណប៉ុណ្ណោះ អស់កាលប៉ុណ្ណោះ ហើយកើតក្នុងវិមាន តុសិត” ។

-៤៩៨- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “យ៉ាងនោះឯង ភិក្ខុទាំងឡាយ បុរសនោះបាន
កល្យាណមិត្តអ្នកធំ គេស្តាប់ធម៌ទេសនារបស់សារីបុត្រ ញ៉ាំងអនុលោម-
ញាណឲ្យកើត ចុះតិចាកលោកនេះហើយ កើតក្នុងតុសិតវិមាន” ដូច្នេះហើយ
ទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

បុរសអ្នកសម្លាប់ចោរក្នុងនគរ ស្តាប់ពាក្យជាសុភាសិត
ហើយ បានអនុលោមខន្តិ ទៅកាន់ទេវលោកជាន់ត្រៃទិព្វ
រមែងរីករាយចិត្ត ។

ពួកភិក្ខុ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ធម្មតាអនុមោទនាកថា មានកម្លាំង
បុរសនោះធ្វើអកុសលកម្មជាច្រើន គាត់ញ៉ាំងគុណវិសេសឲ្យកើតដោយអនុ-
មោទនាកថា “ប៉ុណ្ណោះដូចម្តេចបាន?” ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ កុំកាន់យក
ប្រមាណនៃធម៌ដែលតថាគតសំដែងហើយថា តិច ឬច្រើន ព្រោះថា សូម្បីវាចា
មួយម៉ាត់ ដែលអាស្រ័យប្រយោជន៍ ប្រសើរដោយពិត” កាលនឹងទ្រង់បន្ត
អនុសន្និដ៏ម្បីសំដែងធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

សហស្សរមិ ចេ វាចា អនត្ថបទសព្វិតា
ឯកំ អត្ថបទំ សេយ្យោ យំ សុត្វា ឧបសម្មតិ
ថេវាចាសូម្បីមួយពាន់ម៉ាត់ ជាវាចាប្រកបដោយបទឥត
ប្រយោជន៍ វាចានោះពុំប្រសើរឡើយ អ្នកណាស្តាប់បទ

មានប្រយោជន៍ណាហើយ រមែងស្ងប់រម្ងាប់បាន បទដែលមាន
ប្រយោជន៍នោះ សូម្បីតែមួយបទ ក៏ឈ្មោះថាប្រសើរជាង ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា សហស្សមិច្ឆិ (សូម្បីទាំងពាន់) ជាពាក្យ
សម្រាប់កំណត់ ។ អធិប្បាយថា “សូម្បីថា វាចាដែលគេកំណត់ហើយយ៉ាង
នេះ គឺ ១ ពាន់ ២ ពាន់ តែវាចានោះមិនប្រកបដោយបទមានប្រយោជន៍ គឺ
ប្រកបដោយបទទាំងឡាយដែលមិនមានប្រយោជន៍ ដែលប្រកាសអំពីរឿង
ពណ៌នាអាកាស ពណ៌នាភ្នំ និងពណ៌នាព្រៃដើម មិនសម្តែងនូវនិព្វាន មាន
ច្រើនត្រឹមណា ក៏ជាវាចាអាក្រក់ត្រឹមនោះ ។

បទថា ឯកំ អត្ថបទំ (បទមានប្រយោជន៍តែមួយបទ) សេចក្តីថា ឯ
បុគ្គលស្តាប់បទណា ដែលមានប្រយោជន៍សូម្បីតែមួយបទ នេះថា នេះកាយ
នេះកាយគតាសតិ វិជ្ជា ៣ យើងចាក់ធ្លុះហើយ ពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះពុទ្ធ
ទាំងឡាយ យើងបានធ្វើហើយ រមែងស្ងប់រម្ងាប់ ដោយការស្ងប់រម្ងាប់កិលេស
មានរាគៈដើមបាន បទនោះសម្រេចប្រយោជន៍ ប្រកបដោយនិព្វាន គឺថា
សម្តែងខន្ធ ធាតុ អាយតនៈ ឥន្ទ្រិយ ពលៈ ពោជ្ឈន្ត្រៈ និងសតិប្បដ្ឋាន
សូម្បីមួយបទ គង់ប្រសើរជាងដោយពិត ។

ក្នុងវេលាចប់ទេសនា ជនជាច្រើន បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ

-៥០០- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយតាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

មានសោតាបត្តិជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងបុរសអ្នកសម្លាប់ហោរឈ្មោះតម្កនាបិកៈ



២. រឿងព្រះនារុច្ឆិយតេជ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះនារុច្ឆិយតេជ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា សហស្សរូបិ ចេ គាថា (ប្រសិនបើគាថាសូម្បី ទាំងពាន់) ជាដើម ។

នារុច្ឆិយៈសម្គាល់ថាខ្លួនជាព្រះអរហន្ត

សេចក្តីពិស្តារថា ក្នុងសម័យមួយ មនុស្សជាច្រើននាក់ជិះនាវាទៅ កាន់មហាសមុទ្រ កាលនាវាធ្លាយក្នុងមហាសមុទ្រ ក៏បានជាចំណីរបស់ពពួកត្រី និងអណ្តើកទាំងឡាយ ។ បណ្តាមនុស្សទាំងនោះ មានតែបុរសម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ ចាប់បានបន្ទុករមួយ ព្យាយាមហែលរហូតដល់ត្រើយនៃកំពង់ឈ្មោះសុប្បារកៈ ។ បុរសនោះមិនមានសំពត់ស្លៀកដណ្តប់ជាប់ខ្លួនឡើយ ។ គាត់មិន ឃើញវត្ថុអ្វីដទៃ ទើបយកសារាយមករុំធ្វើជាសំពត់ស្លៀកដណ្តប់ រួចហើយ កាន់យកអំបែងអំពីទេវស្ថាន (ខ្ទមអ្នកតា) បានដើរទៅកាន់កំពង់សុប្បារកៈ ។ មនុស្សទាំងឡាយឃើញគាត់ហើយ បានឲ្យយាក្ខ និងកត្តជាដើម ដោយពោល សរសើរថា “បុរសនេះជាព្រះអរហន្តមួយអង្គ” ។ បុរសនោះ កាលមនុស្ស ទាំងឡាយនាំយកសំពត់មកឲ្យ គិតថា “បើអញស្លៀក ឬដណ្តប់ លាកសក្ការៈ របស់អញនឹងសាបសូន្យ” ទើបមិនទទួលសំពត់ដែលគេនាំយកមកឲ្យ ក៏ស្លៀក ដណ្តប់តែសំពត់សំបកឈើប៉ុណ្ណោះ ។ គ្រានោះ គាត់កាលត្រូវមនុស្សជាច្រើន

ពោលថា ជាព្រះអរហន្ត ក៏មានបរិវិតក្កៈយ៉ាងនេះថា “បុគ្គលណាមួយជាព្រះ
អរហន្ត ឬជាអ្នកសម្រេចអរហត្តមគ្គក្នុងលោក បណ្តាបុគ្គលទាំងនោះ យើង
ក៏ជាព្រះអរហន្តមួយអង្គដែរ” ។ ខណៈនោះ ទេវតាដែលជាសាលាហិតក្នុង
កាលមុនរបស់បុរសនោះ ក៏គិតហើយយ៉ាងនោះ ។

ប្រវត្តិដើមរបស់ទារុច្ឆិរិយៈ

ពាក្យថា អ្នកដែលជាសាលាហិតក្នុងកាលមុន គឺ អ្នកធ្វើសមណធម៌
រួមគ្នាក្នុងកាលមុន ។ បានឮថា ក្នុងកាលមុន កាលសាសនានៃព្រះកស្សប-
ទសពល រោយរៀវទៅ ភិក្ខុ ៧ រូប ឃើញវិការៈប្លែកនៃបព្វជិតទាំងឡាយ
មានសាមណេរជាដើម មានសេចក្តីសង្វេគកើតឡើងថា “ពួកយើងនឹងធ្វើទីពឹង
របស់ខ្លួន ទាន់វេលាដែលព្រះសាសនាមិនទាន់អន្តរធាន” ថ្វាយបង្គំសុវណ្ណ-
ចេតិយហើយ ក៏ចូលទៅកាន់ព្រៃឃើញភ្នំមួយ ពោលថា “អ្នកដែលមានការ
អាល័យក្នុងជីវិត ចូរត្រឡប់ទៅវិញចុះ អ្នកដែលមិនមានអាល័យចូរឡើងភ្នំ
នេះ” រួចហើយក៏ចងបង្ហោងឡើងទៅលើភ្នំនោះទាំងអស់អង្គ ដល់ហើយ ស្រាយ
បង្ហោងទម្លាក់ ហើយធ្វើសមណធម៌ ។ បណ្តាកិក្ខុទាំងនោះ គ្រាន់តែកន្លង
មួយរាត្រីប៉ុណ្ណោះ ព្រះសង្ឃត្រូវបានសម្រេចព្រះអរហត្ត ។ ព្រះសង្ឃត្រូវ
នោះ ទំពាលើស្ទន់ឈ្មោះនាគលតានាអនោតត្តស្រះ ហើយនាំបិណ្ឌបាតពី
ឧត្តរកុរុទ្ធិបមក បានពោលនឹងភិក្ខុទាំងនោះថា “អ្នកមានអាយុទាំងឡាយ ពួក
លោកចូរទំពាលើស្ទន់នេះ លុបលាងមុខហើយ ចូរឆាន់បិណ្ឌបាតនេះចុះ” ។

ភិក្ខុ លោកម្ចាស់ ចុះពួកយើងដាក់កតិកាគ្នាថា “ភិក្ខុណាបានសម្រេច ព្រះអរហត្តមុន ភិក្ខុទាំងឡាយដ៏សេស នឹងឆាន់បិណ្ឌបាតដែលភិក្ខុនោះនាំមក ឬ?”

ព្រះថេរៈ អ្នកមានអាយុ សេចក្តីនោះមិនមានទេ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយពោលថា “បើដូច្នោះ សូម្បីពួកយើងក៏គប្បីញ៉ាំងគុណ- វិសេសឲ្យកើតដូចលោក ពួកយើងនឹងនាំមកឆាន់ដោយខ្លួនឯង” ដូច្នោះហើយ ក៏មិនប្រាថ្នាដើម្បីឆាន់ ។ ក្នុងថ្ងៃទី ២ ព្រះថេរៈអង្គទី ២ បានសម្រេចជាព្រះ អនាគាមី ។ ព្រះថេរៈនោះ នាំបិណ្ឌបាតមកហើយ ក៏និមន្តភិក្ខុក្រៅនេះឲ្យ ឆាន់ដូចគ្នា ។ ភិក្ខុទាំងនោះពោលយ៉ាងនេះថា “លោកម្ចាស់ ក៏ពួកយើង ធ្វើកតិកាគ្នាទុកយ៉ាងនេះថា ពួកយើងនឹងមិនឆាន់បិណ្ឌបាត ដែលមហាថេរៈ នាំមក តែនឹងឆាន់បិណ្ឌបាតដែលព្រះអនុថេរៈនាំមកឬ?” ។

ព្រះថេរៈទី ២ អ្នកមានអាយុ សេចក្តីនោះមិនមានទេ ។

ភិក្ខុទាំងនោះពោលថា “បើដូច្នោះ សូម្បីពួកយើងក៏គប្បីញ៉ាំងគុណ- វិសេសឲ្យកើតដូចលោកម្ចាស់ ហើយអាចដើម្បីឆាន់ ដោយការព្យាយាមនៃ បុរសរបស់ខ្លួនបាន” ដូច្នោះហើយ ក៏មិនប្រាថ្នាឆាន់ ។

បណ្តាភិក្ខុទាំងនោះ ភិក្ខុអ្នកសម្រេចព្រះអរហត្ត ក៏បរិនិព្វាន ភិក្ខុអ្នក ជាអនាគាមីកើតក្នុងព្រហ្មលោក ភិក្ខុ ៥ រូបក្រៅនេះ មិនអាចញ៉ាំងគុណ- វិសេសឲ្យកើតបាន ក៏ធ្វើមរណកាលក្នុងថ្ងៃទី ៧ ហើយកើតក្នុងទេវលោក

ក្នុងពុទ្ធប្បទេកាលនេះ ចុតិបាកទេវលោកនោះហើយ កើតក្នុងផ្ទះនៃត្រកូល
នោះ។ ។ បណ្ណាបុគ្គលទាំងនោះ បុគ្គលម្នាក់បានជាព្រះរាជា ព្រះនាមបុក្កសាតិ
ម្នាក់បានជាព្រះកុមារកស្សប្រះ ម្នាក់បានជាព្រះទារុចីរិយៈ ម្នាក់បានជាព្រះ
ទព្វមល្លបុត្រ និងម្នាក់ទៀតបានជាបរិព្វាជកឈ្មោះសភិយៈ ។ ក្នុងពាក្យថា
ទេវតាជាសាលោហិតក្នុងកាលមុននេះ លោកពោលសំដៅយក ភិក្ខុអ្នកកើត
ក្នុងព្រហ្មលោកនោះ ។

ព្រហ្មច្រាបសេចក្តីពិតដល់ទារុចីរិយៈ

ព្រហ្មនោះ មានបរិវិតក្តុះយ៉ាងនេះថា “បុរសនេះបានចងបង្ហោងឡើង
ក្នុង ធ្វើសមណធម៌ជាមួយយើង ឥឡូវនេះ គេប្រកាន់ទិដ្ឋិនេះត្រាច់ទៅ គប្បី
វិនាស យើងនឹងធ្វើគេឲ្យសង្វេគ” ។ ខណៈនោះ ព្រហ្មនោះចូលទៅរកបុរស
នោះហើយ ពោលយ៉ាងនេះថា “ពាហិយៈ អ្នកមិនមែនជាព្រះអរហន្តទេ អ្នក
មិនទាន់សម្រេចព្រះអរហត្តមគ្គឡើយ ទាំងបដិបទារបស់អ្នកដែលជាព្រះអរហន្ត
ឬជាអ្នកសម្រេចអរហត្តមគ្គក៏មិនមាន” ។ ពាហិយៈក្រឡេកមើលមហាព្រហ្ម
ដែលឈរនិយាយព្រះអាកាសហើយ គិតថា “ឱ! យើងធ្វើកម្មធ្ងន់ណាស់
យើងគិតថា យើងជាព្រះអរហន្ត តែមហាព្រហ្មនេះនិយាយនឹងយើងថា អ្នក
មិនមែនជាព្រះអរហន្ត មិនទាន់បានអរហត្តមគ្គឡើយ ព្រះអរហន្តដទៃមានក្នុង
លោកឬហ្ន៎?” គ្រានោះ គាត់សួរមហាព្រហ្មនោះថា “លោកជាទេវតា ឥឡូវ
នេះព្រះអរហន្ត ឬអ្នកសម្រេចអរហត្តមគ្គមានក្នុងលោកឬ?” លំដាប់នោះ ព្រហ្ម

ប្រាប់ដល់ពាហិយៈថា “ពាហិយៈ ក្នុងជនបទ ខាងជើងនៃនគរឈ្មោះសាវត្ថី ឥឡូវនេះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាព្រះអរហន្តនោះ ប្រថាប់នៅក្នុងនគរនោះ ពាហិយៈ ក៏ព្រះមានព្រះភាគអង្គនោះ ជាព្រះអរហន្តផង ទ្រង់សម្តែងធម៌ដើម្បីភាពជា ព្រះអរហន្តផង ។

ពាហិយៈនៅកាលព្រះសាស្តា

ពាហិយៈស្តាប់ពាក្យរបស់ទេវតាក្នុងចំណែកនៃរាត្រីហើយ មានចិត្ត តក់ស្លុតក្នុងខណៈនោះៗ ឯង ចេញចាកកំពង់សុប្បារកៈ បានទៅដល់ក្រុង សាវត្ថី ដោយសម្រាកតែមួយរាត្រីប៉ុណ្ណោះ ។ គាត់បានដើរផ្លូវប្រមាណ ១២០ យោជន៍ ដោយការសម្រាកតែមួយរាត្រីប៉ុណ្ណោះ ឯការទៅ ក៏សម្រេចហើយ ដោយអានុភាពរបស់ទេវតា ។ អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ទៅដោយអានុភាព របស់ព្រះពុទ្ធ ដូច្នោះខ្លះ ។ ក៏ក្នុងខណៈនោះ ព្រះសាស្តាស្តេចចូលទៅកាន់ ក្រុងសាវត្ថីដើម្បីបិណ្ឌបាត ។ ពាហិយៈនោះ សួរភិក្ខុទាំងឡាយដែលឆាន់ អាហារត្រឹក ហើយចង្រ្កមនៅទីវាលស្រឡះ ដើម្បីដោះសេចក្តីខ្ជិលច្រអូស ផ្លូវកាយថា “ឥឡូវនេះ ព្រះសាស្តាប្រថាប់នៅក្នុងទីណា” ភិក្ខុទាំងឡាយតប ថា “ស្តេចយាងទៅក្រុងសាវត្ថីដើម្បីបិណ្ឌបាត” ហើយសួរបុរសនោះថា “ចុះ លោកមកពីទីណា?” ។

ទារុច្ឆិយៈ. ខ្ញុំមកពីកំពង់ឈ្មោះសុប្បារកៈ ។

ភិក្ខុ. លោកចេញមកតាំងពីពេលណា ?

ទារុច្ឆរិយៈ. ខ្ញុំព្រះករុណា ចេញមកពីរសៀលម្សិលមិញ ។

ភិក្ខុ. លោកមកពីទីឆ្ងាយ ចូរអង្គុយសិន លាងជើងហើយ លាបដោយ
ប្រេងនេះ និងចូរសម្រាកបន្តិចសិនចុះ លោកនឹងឃើញព្រះសាស្ត្រាក្នុងពេល
ដែលទ្រង់យាងមក ។

ទារុច្ឆរិយៈ. លោកម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណាមិនដឹងជីវិតន្តរាយរបស់ព្រះ
សាស្ត្រា ឬខ្ញុំព្រះករុណាៗ មិនបានឈប់ មិនបានអង្គុយក្នុងទីណា ដើរមក
អស់ចម្ងាយផ្លូវ ១២០ យោជន៍ ត្រឹមតែមួយរាត្រីប៉ុណ្ណោះ ខ្ញុំព្រះករុណាលុះ
តែឃើញព្រះសាស្ត្រាហើយ ទើបនឹងសម្រាក ។

ពាហិយៈនោះ ពោលដូច្នោះហើយ មានភាពគក់ក្រហល់ក៏ចូលទៅក្រុង
សាវត្ថី ឃើញព្រះមានព្រះភាគ ស្តេចយាងបិណ្ឌបាតដោយពុទ្ធសិរី ដែលរក
ប្រៀបមិនបាន ក៏គិតថា “យូរណាស់ហើយ យើងទើបបានឃើញព្រះសមណ-
គោតម” ហើយក៏បន្ទុះខ្លួនដើរទៅ តាំងពីទីដែលខ្លួនឃើញ ហើយថ្វាយបង្គំ
ដោយបញ្ចង្គប្រតិស្ឋានក្នុងចន្លោះផ្លូវ ចាប់ត្រង់ក.ព្រះបាទទាំងពីរយ៉ាងណែន
ក្រាបទូលយ៉ាងនេះថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់
សម្តែងធម៌ប្រោសខ្ញុំព្រះអង្គ សូមព្រះសុគត ទ្រង់សម្តែងធម៌ដែលប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីជាប្រយោជន៍សុខអស់កាលដ៏យូរ ដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ” ។

ទារុច្ឆរិយៈសម្រេចព្រះអរហត្ត តែនៅជាក្រហស្ថ

លំដាប់នោះ ព្រះសាស្ត្រាទ្រង់ហាមថា “ពាហិយៈ មិនមែនជាកាលទេ

តថាគតកំពុងត្រាច់តាមចន្លោះផ្លូវដើម្បីបិណ្ឌបាត ។ ពាហិយៈស្តាប់ព្រះពុទ្ធ-
តម្រាស់នោះហើយ ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះអង្គត្រាច់ទៅ
ក្នុងសង្សារ មិនធ្លាប់បានអាហារ គឺ ពំនូតបាយឬ? ខ្ញុំព្រះអង្គមិនដឹងជីវិត-
ន្តរាយរបស់ព្រះអង្គ ឬរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គទេ សូមព្រះអង្គសំដែងធម៌ប្រោសដល់
ខ្ញុំព្រះអង្គ” ។ សូម្បីលើកទី ២ ព្រះសាស្តាភ័ក្ត្រទ្រង់ហាមដូចគ្នា ។ បានឮថា
ព្រះសាស្តាអង្គនោះ ទ្រង់បានបរិវិតក្នុះយ៉ាងនេះថា “តាំងពីកាលដែលពាហិយៈ
នេះ ឃើញតថាគតហើយ សរិះទាំងអស់ (របស់គេ) ត្រូវបីតិជ្រួតជ្រាបហើយ
មិនមានចន្លោះ ក៏អ្នកដែលមានបីតិដ៏មានកម្លាំង សូម្បីស្តាប់ធម៌ហើយ ក៏មិន
អាចចាក់ធ្លុះសច្ចធម៌បាន ឲ្យគេបិតនៅក្នុងឧបេក្ខា គឺ ភាពជាកណ្តាលសិនចុះ
សូម្បីសេចក្តីក្រវល់ក្រវាយរបស់គេក៏មានកម្លាំង ព្រោះជាអ្នកដើរផ្លូវមកអស់
ចម្ងាយ ១២០ យោជន៍ ត្រឹមតែមួយរាត្រីប៉ុណ្ណោះ ចាំសេចក្តីក្រវល់ក្រវាយ
របស់គេស្ងប់រម្ងាប់សិន” ព្រោះដូច្នោះ ទើបព្រះសាស្តាត្រាស់ហាមដល់ពីរ
លើក កាលត្រូវគាត់អង្វរលើកទី ៣ ក៏ប្រថាប់ឈរត្រង់ចន្លោះផ្លូវនោះឯង
ទ្រង់សម្តែងធម៌ដោយន័យជាដើមថា “ពាហិយៈ ព្រោះហេតុនោះ អ្នកគប្បី
សិក្សាក្នុងសាសនានេះ យ៉ាងនេះថា កាលរូបដែលអ្នកឃើញហើយ ត្រឹមតែ
ជារូបដែលអ្នកឃើញ” ។ ពាហិយៈនោះកំពុងស្តាប់ធម៌របស់ព្រះសាស្តានោះ
ឯង ក៏ញ៉ាំងអាសវៈទាំងអស់ឲ្យអស់ទៅ សម្រេចអរហត្តព្រមទាំងបដិសម្តិទា
៤ ក៏ក្នុងខណៈនោះៗ ឯង គាត់ទូលសូមបញ្ចូលចំពោះព្រះមានព្រះភាគ កាល

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់សួរថា “បាត្រ និងចីវររបស់អ្នកគ្រប់គ្រាន់ហើយឬ?”
ក៏ទូលតបថា “មិនទាន់មានទេព្រះអង្គ” ។ ខណៈនោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់នឹង
គេថា “បើដូច្នោះ អ្នកចូរស្វែងរកបាត្រ ចីវរចុះ” ហើយក៏ស្តេចចៀសចេញ
ទៅ ។ បានឮថា ពាហិយៈនោះ ធ្វើសមណធម៌អស់ពីរម៉ឺនឆ្នាំ គិតថា “ធម្មតា
ភិក្ខុបានបច្ច័យទាំងឡាយដោយខ្លួនឯងហើយ មិនបាច់ខ្វល់ភិក្ខុដទៃ បរិភោគ
តែឯងប៉ុណ្ណោះទើបគួរ” ដូច្នោះហើយ មិនបានធ្វើការសង្រ្គោះដោយបាត្រ ឬចីវរ
ដល់ភិក្ខុរូបណាមួយឡើយ ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបថា បាត្រ
ចីវរដែលសម្រេចដោយប្ញទ្ធិនឹងមិនកើតឡើង ទើបមិនបានប្រទានបព្វជ្ជាដោយ
ភាពជាឯហិក្ខុដល់គេ ។ កាលពាហិយៈនោះកំពុងស្វែងរកបាត្រ និងចីវរ
នោះឯង យក្ខនីមួយរូប ក្លែងភេទជាមេគោមកវ័ធ្រូវត្រង់ទ្រង់ខាងឆ្វេងស្លាប់
ទៅ ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងបិណ្ឌបាតហើយ កាលស្រេចកត្តកិច្ច ស្តេច
យាងទៅជាមួយភិក្ខុជាច្រើន ទ្រង់ឃើញសរីរៈរបស់ព្រះពាហិយៈដួលក្នុងទី
គំនរសម្រាម ទើបត្រាស់នឹងភិក្ខុទាំងឡាយថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំង
ឡាយចូរឈរជិតទ្វារផ្ទះមួយកន្លែង ឲ្យគេនាំគ្រែមក ហើយនាំសរីរៈនេះចេញ
អំពីក្រុង ដុតហើយ ធ្វើស្តុបទុក ។ ភិក្ខុទាំងឡាយក៏បានធ្វើដូច្នោះហើយ លុះ
ធ្វើរួចហើយ ទៅកាន់វិហារចូលគាល់ព្រះសាស្តា ទូលប្រាប់កិច្ចដែលខ្លួនធ្វើ
ហើយ រួចសួរអភិសម្បរាយភព (បរលោក) របស់ពាហិយៈនោះ ។

ធារុច្ឆិយៈជាកំពូលក្នុងផ្នែកទិប្បាភិញ្ញា

លំដាប់នោះ ព្រះមានព្រះកាគត្រាស់ប្រាប់អំពីព្រះពាហិយៈបរិនិព្វាន ដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ទ្រង់តាំងទុកក្នុងតំណែងជាឯតទគ្គៈថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពាហិយទុរុច្ឆិយៈ ជាកំពូលលើភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលជាសាវករបស់តថាគត អ្នកត្រាស់ជីវិតហ័ស” ។ លំដាប់នោះ ភិក្ខុទាំងឡាយទូលសួរព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះអង្គត្រាស់ថា ពាហិយៈសម្រេចអរហត្ត លោក សម្រេចព្រះអរហត្តក្នុងកាលណា?” ។

ព្រះសាស្តា. ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងកាលគេស្តាប់ធម៌របស់តថាគត ។

ភិក្ខុ. ព្រះអង្គសម្តែងធម៌ដល់គេ ក្នុងកាលណា ។

ព្រះសាស្តា. កាលតថាគតត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាត ឈរក្នុងចន្លោះផ្លូវ បាន សម្តែងធម៌ដល់គេ ។

ភិក្ខុ. បពិត្រព្រះអង្គ ធម៌ដែលព្រះអង្គប្រាប់ឈរក្នុងចន្លោះផ្លូវសម្តែង ហើយ មានប្រមាណតិចតួច គាត់ញ៉ាំងគុណវិសេសឲ្យកើត ព្រោះធម៌មាន ប្រមាណប៉ុណ្ណោះដូចម្តេច ។

លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់នឹងភិក្ខុទាំងឡាយនោះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ ទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយកុំប្រមាណក្នុងធម៌របស់តថាគតថា តិច ឬច្រើន ព្រោះថា គាថាសូម្បីមួយពាន់ជាអនេក ដែលមិនអាស្រ័យប្រយោជន៍ មិន ប្រសើរ ចំណែកបទនៃគាថាសូម្បីមួយបទ ដែលអាស្រ័យប្រយោជន៍ប្រសើរ

-៥៧០- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ជាង” ដូច្នោះហើយ កាលនឹងបន្តអនុសន្និសម្តែងធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះ

ថា ៖

សហស្សមបិ ចេ គាថា អនត្ថបទសញ្ញិតា

ឯកំ គាថាបទំ សេយ្យោ យំ សុត្វា ឧបសម្មតិ ។

បើគាថា សូម្បីមួយពាន់ ជាគាថាប្រកបដោយបទឥតប្រយោជន៍
គាថានោះ ពុំប្រសើរឡើយ អ្នកណាស្តាប់បទនៃគាថាណាហើយ
រមែងស្តាប់រម្ងាប់បាន បទនៃគាថានោះ សូម្បីតែមួយបទ ក៏ឈ្មោះ
ថា ប្រសើរជាង ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ឯកំ គាថាបទំ (បទនៃគាថាមួយ) សេចក្តី
ថា សូម្បីគាថាមួយ មានសភាពដូច្នោះថា អប្បមាទោ អមតំបទំ ។ បេយ យថា
មតា (សេចក្តីមិនប្រមាទ ជាផ្លូវអមតៈ ។ល។ ដូចមនុស្សស្លាប់ហើយ) ប្រសើរ
ជាង ។ បទដ៏សេសគប្បីជ្រាបតាមន័យមុននោះឯង ។

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនបានសម្រេចអរិយផលទាំង
ឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងព្រះពាយ័យទានុច្ឆិយត្ថេរ



៣. រឿងព្រះនាងកុណ្ណាលកេសីថេរី

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធនាងកុណ្ណាលកេសី ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យោ ច គាថា សតំ កាសេ (ជនណាគប្បី ពោលគាថាទាំងរយ) ជាដើម ។

ធីតាសេដ្ឋីបានចោរជាស្វាមី

បានឮថា ធីតាសេដ្ឋីម្នាក់ក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ មានអាយុ ១៦ ឆ្នាំ មានរូប ល្អ គួរមើល ។ ក៏នារីទាំងឡាយដែលបិតនៅក្នុងវ័យនោះ រមែងមានការចូល ចិត្តក្នុងបុរស ឡេះឡោះក្នុងបុរស ។ គ្រានោះ មាតាបិតាឲ្យធីតានោះនៅក្នុង បន្ទប់ដ៏មានសិរី នៃជាន់លើប្រាសាទ ៧ ជាន់ បានឲ្យទាសីម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ នៅ ចាំបម្រើនាង ។ គ្រានោះ ពួករាជបុរសចាប់កុលបុត្រម្នាក់ ដែលធ្វើចោរកម្ម បានចងដើមដៃទៅក្រោយ វាយដោយខ្សែត្រី ម្តង ៤ ខ្សែត្រីៗ ហើយនាំទៅកាន់ ទីពិយាត ។ ធីតាសេដ្ឋីបានឮសំឡេងមហាជន គិតថា “មានរឿងអ្វីហ្ន៎” ក៏ឈរ ក្រឡេកមើលពីលើផ្ទៃប្រាសាទ ឃើញចោរនោះហើយ មានចិត្តប្រតិព័ទ្ធ ក្នុង ក្នុងអ្នកណែនក្នុងឱក ហើយក៏ទៅដេកលើគ្រែ មិនព្រមបរិភោគអាហារ ។ លំដាប់នោះ មាតាបិតាសួរនាងថា “មានរឿងអ្វីកូន?” ។

ធីតាសេដ្ឋី បើខ្ញុំបានបុរសដែលត្រូវគេចាប់នាំទៅ ដែលជាចោរនោះ ខ្ញុំនឹងរស់នៅ បើមិនបាន ជីវិតខ្ញុំនឹងមិនមាន ខ្ញុំនឹងស្លាប់ក្នុងទីនេះឯង ។

មាតា. កូនកុំធ្វើយ៉ាងនេះឡើយ កូននឹងបានស្វាមីដទៃដែលស្មើដោយ
ជាតិ និងកោតៈនឹងយើង ។

ធីតាសេដ្ឋី. ខ្ញុំមិនត្រូវការបុរសដទៃ កាលមិនបានបុរសនេះ នឹងស្លាប់ ។

មាតា. កាលមិនអាចអង្វរកូនស្រឡាត្រូវបាន ក៏ប្រាប់ដល់បិតា ។ សូម្បី
បិតានោះ ក៏មិនអាចធ្វើឲ្យធីតានោះយល់ព្រមបាន ក៏គិតថា “យើងធ្វើយ៉ាងណា
នឹងបានហ្ន៎” ហើយបញ្ជូនកណ្ណៈមួយពាន់ដល់រាជបុរស ដែលកំពុងបណ្តើរចោរ
នោះទៅ ដោយពាក្យថា “លោកចូរទទួលកណ្ណៈនេះហើយ ចូរឲ្យបុរសនោះ
ដល់ខ្ញុំ” ។ រាជបុរសនោះទទួលពាក្យហើយ ទទួលយកកហាបណៈ ដោះរំលង
ចោរនោះទៅ ហើយសម្លាប់បុរសដទៃ ក្រាបទូលដល់ព្រះរាជាថា “បពិត្រព្រះ
សម្មតិទេព ខ្ញុំព្រះអង្គសម្លាប់ចោរហើយ” ។ ចំណែកសេដ្ឋីនោះ ក៏ប្រគល់ធីតា
ដល់ចោរនោះ ។ នាងគិតថា “យើងនឹងធ្វើឲ្យស្វាមីត្រេកអរ ទើបតាក់តែង
ដោយគ្រឿងប្រដាប់ទាំងពួង ចាត់ចែងយាគុជាដើម ដល់ចោរនោះដោយខ្លួន
ឯងផ្ទាល់ ។ ដោយកន្លងទៅ ២-៣ ថ្ងៃ ចោរគិតថា “ក្នុងកាលណាហ្ន៎ យើង
នឹងបានសម្លាប់ស្រ្តីនេះ ហើយកាន់យកគ្រឿងប្រដាប់របស់ស្រ្តីនេះលក់ស៊ីបាយ
ក្នុងរោងសុរាមួយកន្លែង” ។ ចោរនោះគិតថា “ឧបាយនេះ មាន ទើបទៅដេក
លើគ្រែ មិនបរិភោគអាហារ” ។ ខណៈនោះ នាងចូលទៅរកចោរនោះ ហើយ
សួរថា “អ្នកបង អ្នកមានរឿងអ្វី?” ។

ចោរ. នាងដីចម្រើន គ្មានរឿងអ្វីទេ ។

-៥១៣- អង្គការសហសង្គម រៀនព្រះនាងកុណាលកេសីហើ ធំ ៣

ធីតាសេដ្ឋី. មាតាបិតារបស់ខ្ញុំទាំងនឹងអ្នកឬ ។

ចោរ. នាងដឹងចម្រើន មិនទាំងទេ ។

ធីតាសេដ្ឋី. បើដូច្នោះ រឿងនេះដូចម្តេច ។

ចោរ. ម្ចាស់នាងដឹងចម្រើន កាលថ្ងៃដែលគេចាប់ខ្ញុំទៅនោះ ខ្ញុំបានទទួល ពលីកម្មចំពោះទេវតាដែលអាស្រ័យនៅក្នុងសម្រាប់ទម្លាក់ចោរ ទើបបានជីវិត រស់ សូម្បីនាងក៏ខ្ញុំបានដោយអានុភាពរបស់ទេវតានោះដែរ ម្ចាស់នាងដឹងចម្រើន ខ្ញុំគិតថា “ខ្ញុំនឹងធ្វើពលីកម្មនោះដល់ទេវតា” ។

ធីតាសេដ្ឋី. អ្នកបងកុំគិតឡើយ ខ្ញុំនឹងធ្វើពលីកម្ម ចូរប្រាប់មក តើ ត្រូវការអ្វីខ្លះ ។

ចោរ. ត្រូវការមធ្យុបាយាសដែលមានទឹកតិច និងផ្កាឈើ មានលាដ ជាគម្រប់ ៥ ។

ធីតាសេដ្ឋី. ល្អហើយ អ្នកបង ខ្ញុំនឹងចាត់ចែងឲ្យ ។

ធីតាសេដ្ឋីនោះ ចាត់ចែងពលីកម្មគ្រប់យ៉ាង ហើយពោលថា មកចុះ អ្នកបង យើងនឹងទៅ ។

ចោរ. ម្ចាស់នាងដឹងចម្រើន បើដូច្នោះ នាងចូរឲ្យពួកញាតិរបស់នាង ត្រឡប់ទៅវិញ កាន់យកតែសំពត់ និងគ្រឿងប្រដាប់ដែលមានតម្លៃច្រើន ហើយ ប្រដាប់តាក់តែងខ្លួន យើងនឹងសើចលេង ដើរទៅយ៉ាងសប្បាយ ។

នាងក៏បានធ្វើយ៉ាងនោះ ។ ខណៈនោះ ក្នុងវេលាដល់ជើងភ្នំ ចោរនោះ

ពោលនឹងនាងថា “ម្ចាស់នាងដ៏ចម្រើន ខាងមុខអំពីនេះ យើងនឹងទៅតែពីរ នាក់ ចូរនាងបញ្ឈប់ជនដ៏សេស ព្រមទាំងយាន លើកកាជនៈពលីកម្មទៅដោយ ខ្លួនឯង ។ នាងបានធ្វើដូច្នោះហើយ ចោរនាំនាងឡើងកាន់ភ្នំទម្លាក់ចោរ ។

ក៏មនុស្សទាំងឡាយ ឡើងទៅតាមម្ខាងនៃភ្នំនោះ ម្ខាងទៀតជាច្រាំង ដាច់ មនុស្សទាំងឡាយឈរលើកំពូលភ្នំហើយ រមែងទម្លាក់ចោរទាំងឡាយ តាមម្ខាងនោះ ចោរទាំងឡាយនោះ ក៏ដាច់ជាកំណាត់តូច-ធំ ធ្លាក់ចុះទៅលើ ផែនដី ព្រោះហេតុដូច្នោះ ទើបគេហៅភ្នំនោះថា “ភ្នំទម្លាក់ចោរ” ។ នាងឈរ លើកំពូលភ្នំនោះហើយ ពោលថា “អ្នកបង បងចូរធ្វើពលីកម្មចុះ ។ ចោរ នោះបាននៅស្ងៀម កាលនាងសួរទៀតថា “អ្នកបង ហេតុអ្វីទើបនៅស្ងៀម” ទើបប្រាប់នាងថា “ខ្ញុំមិនត្រូវការពលីកម្មទេ តែខ្ញុំបញ្ឆោតនាំនាងមក” ។

ធីតាសេដ្ឋី ព្រោះហេតុអ្វី អ្នកបង ។

ចោរ. ព្រោះយើងត្រូវការសម្លាប់នាង ហើយកាន់យកគ្រឿងប្រដាប់ របស់នាងចេញទៅ ។

នាងត្រូវមរណភ័យគ្របសង្កត់ហើយ ក៏ពោលថា “អ្នកបង ខ្ញុំព្រមទាំង គ្រឿងប្រដាប់របស់ខ្ញុំ ជារបស់អ្នកបងហើយ ហេតុអ្វីទើបពោលយ៉ាងនេះ?” ចោរនោះ សូម្បីនាងអង្វររឿយៗ ថា “សូមកុំធ្វើយ៉ាងនេះ” ក៏នៅតែពោលថា “យើងនឹងសម្លាប់នាងឲ្យបាន” ។ នាងពោលថា “បើដូច្នោះ អ្នកបងនឹងត្រូវ ការអ្វី? ដោយការស្លាប់របស់ខ្ញុំ អ្នកបងកាន់យកគ្រឿងប្រដាប់ទាំងនេះហើយ

-៥៧៥- អដ្ឋកថា សហស្សវគ្គ រឿងព្រះនាងកុណ្ណាលកេសីដើរ ទី ៣

ឲ្យជីវិតដល់ខ្ញុំចុះ ចាប់តាំងពីពេលនេះ អ្នកបងចូរចាំខ្ញុំថា ស្លាប់ហើយ ឬថា ខ្ញុំនឹងជាទាសីរបស់អ្នកបង ខ្ញុំនឹងធ្វើហត្ថកម្ម ហើយបានពោលគាថានេះថា ៖

សន្ធារមាសទាំងនេះ សុទ្ធតែសម្រេចហើយដោយ

កែវពិទ្ធុរា អ្នកដ៏ចម្រើនចូរកាន់យកទាំងអស់ និង

ចូរប្រកាសថា នាងខ្ញុំជាទាសីចុះ ។

ចោរស្តាប់ពាក្យនោះហើយ ពោលថា “បើខ្ញុំធ្វើដូច្នោះ នាងទៅហើយ ក៏នឹងប្រាប់ដល់មាតាបិតា ខ្ញុំនឹងសម្លាប់ឲ្យបាន នាងកុំយំសោកធ្វើអ្វី” ហើយ ពោលគាថានេះថា ៖

នាងកុំខ្សឹកខ្សួលឡើយ ចូរវេចកណ្តុះឲ្យតាប់ ជីវិតរបស់

នាងមិនមានទេ ខ្ញុំនឹងកាន់យកកណ្តុះទាំងអស់ ។

ធីតាសេដ្ឋីប្រាណចោរឱ្យធ្លាក់ស្លាប់

នាងគិតថា “ឱ! កម្មនេះធ្ងន់ហ្ន៎ ឈ្មោះថា បញ្ញា ធម្មតា មិនបានសាង មកដើម្បីចម្អិនស៊ីទេ ដែលពិត គឺ សាងមកដើម្បីពិចារណា យើងនឹងជីវិតកិច្ច ដែលគួរធ្វើដល់គេ” ។

លំដាប់នោះ នាងពោលនឹងចោរនោះថា “អ្នកបង កាលអ្នកបងត្រូវ គេចាប់បណ្តើរទៅព្រោះអ្នកបងជាចោរនោះ ខ្ញុំបានប្រាប់ដល់មាតាបិតា លោក ទាំងពីរនោះលះទ្រព្យមួយពាន់ ឲ្យនាំលោកមកនៅក្នុងផ្ទះ តាំងពីពេលនោះ មក ខ្ញុំបានបម្រើអ្នក ថ្ងៃនេះ អ្នកចូរឲ្យខ្ញុំ ឃើញអ្នកឲ្យបានច្បាស់ ដើម្បីបាន

ថ្វាយបង្គំ ។ ចោរនោះពោលថា “ល្អហើយនាង នាងចូរមើលខ្ញុំឲ្យបានច្បាស់ ហើយថ្វាយបង្គំចុះ” ហើយក៏ឈរនៅលើកំពូលភ្នំនោះ ។ ខណៈនោះ នាងធ្វើ ប្រទក្សិណ ៣ ដង ថ្វាយបង្គំចោរនោះក្នុងទី ៤ កន្លែង ហើយពោលថា “អ្នក បង នេះជាការឃើញចុងក្រោយរបស់ខ្ញុំ ឥឡូវនេះ ការដែលអ្នកឃើញខ្ញុំ ឬ ការដែលខ្ញុំឃើញអ្នក មិនមានទៀតទេ” ហើយស្រវ៉ាឱបខាងមុខខាងក្រោយ រួចបានឈរពីក្រោយ យកដៃម្ខាងចាប់ចោរដែលជាអ្នកប្រមាទឈរលើកំពូល ភ្នំត្រង់.ក យកដៃម្ខាងទៀតចាប់ត្រង់ភ្នែកខាងក្រោយ រុញទម្លាក់ចុះទៅអំពី ភ្នំ ។ ចោរនោះត្រូវខ្លាំងខ្លប់នឹងផ្ទៃនៃភ្នំ ដាច់ជាកំណាត់តូច-ធំ ធ្លាក់ចុះលើ ផែនដី ។ ទេវតាដែលអាស្រ័យលើកំពូលភ្នំទម្លាក់ចោរ ឃើញអំពើរបស់ជន ទាំងពីរនោះហើយ ក៏ឲ្យសាធុការដល់ស្រ្តីនោះ ហើយពោលកថានេះថា ៖

**បុរសនោះ ជាបណ្ឌិតក្នុងទីទាំងពួង ក៏មិនមែន សូម្បីស្រ្តី
អ្នកមានបញ្ញាយល់ច្បាស់ ក៏ជាបណ្ឌិតបានក្នុងទីនោះៗ ។**

ធីតាសេដ្ឋីនោះ លុះរុញទម្លាក់ចោរទៅក្នុងជ្រោះហើយ គិតថា “បើយើង ទៅផ្ទះ មាតាបិតានឹងសួរថា ស្វាមីរបស់នាងទៅណា? បើយើងត្រូវគាត់សួរ យ៉ាងនេះ ហើយឆ្លើយថា ខ្ញុំសម្លាប់ហើយ លោកនឹងចាក់យើងដោយលំពែង គឺ មាត់ថា នៃនាងក្បាលរឹង យើងឲ្យទ្រព្យមួយពាន់ ឲ្យនាំស្វាមីមក ឥឡូវ នេះ នាងសម្លាប់គេហើយ សូម្បីកាលយើងប្រាប់ថា គេប្រាថ្នានឹងសម្លាប់ខ្ញុំ ដើម្បីត្រូវការគ្រឿងប្រដាប់ លោកក៏នឹងមិនជឿ កុំឡើយដោយផ្ទះរបស់យើង”

ដូច្នោះហើយ ទម្លាក់គ្រឿងប្រដាប់ទុកក្នុងទីនោះៗ ឯង ចូលទៅកាន់ព្រៃ ត្រាច់
ទៅដោយលំដាប់ ក៏ដល់អាស្រមរបស់បរិព្វាជកមួយកន្លែង ថ្វាយបង្គំហើយ
ពោលថា “លោកដ៏ចម្រើន សូមលោកទាំងឡាយ ឲ្យបព្វជ្ជាដល់ខ្ញុំក្នុងសម្លាក
របស់ពួកលោកផង ។ លំដាប់នោះ បរិព្វាជកទាំងឡាយឲ្យនាងបានបព្វជ្ជា ។

ធីតាសេដ្ឋីបួសជាបរិព្វាជិកា

ធីតាសេដ្ឋីនោះ ពេលបួសហើយ សួរថា “លោកដ៏ចម្រើន អ្វីជាប្រ-
យោជន៍ដ៏ឧត្តមនៃបព្វជ្ជារបស់ពួកលោក?” ។

បរិព្វាជក. នាងដ៏ចម្រើន បុគ្គលធ្វើបរិកម្មក្នុងកសិណ ១០ ហើយ គប្បី
ញ៉ាំងឈានឲ្យកើតឡើងខ្លះ គប្បីរៀនវាទៈមួយពាន់ខ្លះ នេះជាប្រយោជន៍ដ៏ឧត្តម
នៃបព្វជ្ជារបស់ពួកយើង ។

ធីតាសេដ្ឋី. នាងខ្ញុំមិនអាចញ៉ាំងឈានឲ្យកើតឡើងបានទេ តែនឹងរៀន
វាទៈមួយពាន់ លោកម្ចាស់ ។

លំដាប់នោះ បរិព្វាជកទាំងនោះ បានឲ្យនាងរៀនវាទៈ ១.០០០ ហើយ
ពោលថា “សិល្បៈ នាងក៏រៀនហើយ ឥឡូវនេះ នាងចូរត្រាច់ទៅលើផ្ទៃជម្ពូទ្វីប
តើនរណាអាចពោលវាទៈនឹងខ្លួនបាន ហើយឲ្យមែកព្រឺងដល់នាង មើនរណាៗ
ជាគ្រហស្ថ អាចពោលបញ្ហាជាមួយនឹងនាងបាន នាងចូរធ្វើជាបាទបរិចារិកា
(ប្រពន្ធ) របស់អ្នកនោះចុះ, បើជាបព្វជិត នាងចូរបព្វជ្ជាក្នុងសម្លាកអ្នកនោះ
ចុះ” ។ នាងមានឈ្មោះថា ជម្ពូបរិព្វាជិកា តាមនាម (ឈើ) ចេញចាកទីនោះ

ហើយ ត្រាច់ស្តរបញ្ចាចំពោះអ្នកដែលខ្លួនឃើញហើយ ។ មនុស្សដែលឈ្មោះ
ថា អាចនឹងពោលបញ្ហាជាមួយនឹងនាង មិនមានឡើយ ។ មនុស្សទាំងឡាយ
គ្រាន់តែឮថា ជម្ពូបរិព្វាជិកាមកទីនេះ រមែងរត់ចេញ ។ នាងចូលទៅកាន់ស្រុក
បួនិគម ដើម្បីភិក្ខុ ធ្វើគំនរខ្សាច់ទុកជិតទ្វារនៃស្រុក ទុកមែកព្រីងលើគំនរ
ខ្សាច់នោះ ពោលថា “អ្នកណាអាចពោលជាមួយនឹងយើង ចូរជាន់មែកព្រីង
នេះ” រួចក៏ចូលទៅកាន់ស្រុក ។ នរណាៗ ឈ្មោះថា អាចនឹងចូលទៅកាន់
ទីនោះមិនមានឡើយ ។ សូម្បីនាង រមែងកាន់យកមែកព្រីងដទៃ កាលមែក
ព្រីងចាស់ស្ងួតស្រពោន ត្រាច់ទៅដោយទំនងនេះ រហូតដល់ក្រុងសាវត្ថី ដាក់
មែកព្រីងជិតទ្វារស្រុក បាននិយាយដោយន័យដែលពោលមកហើយនោះឯង
ហើយចូលទៅដើម្បីភិក្ខុ ។ ក្មេងជាច្រើនបានទៅឈរចោមរោមមែកព្រីង ។

ក្នុងកាលនោះ ព្រះសាវបុត្តត្ថេរ ត្រាច់ទៅដើម្បីបិណ្ឌបាត ធ្វើភត្តកិច្ច
ហើយ ចេញទៅអំពីក្រុង ឃើញក្មេងទាំងនោះ ឈរចោមរោមមែកព្រីង ទើប
សួរថា “នេះអ្វី” ក្មេងទាំងនោះ ក៏បានប្រាប់រឿងនោះដល់ព្រះថេរៈ ។ ព្រះថេរៈ
ពោលថា “នែ! ក្មេងទាំងឡាយ បើដូច្នោះ ពួកអ្នកចូរជាន់មែកព្រីងនេះ” ។

ពួកក្មេង. ពួកខ្ញុំខ្លាច លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. យើងនឹងពោលបញ្ហា ពួកឯងចូរជាន់ចុះ ។

ក្មេងទាំងនោះ ក៏មានសេចក្តីក្លាហាន ដោយពាក្យរបស់ព្រះថេរៈ ក៏ធ្វើ
ដូច្នោះ ស្រែកបាចចូលឡើង ។ នាងបរិព្វាជិកាមកហើយ ជេរក្មេងទាំងនោះ

ហើយពោលថា “ហេតុអ្វីពួកឯងនាំគ្នាជាន់មែកព្រីងយើង កិច្ចដោយបញ្ហារបស់
យើងជាមួយនឹងពួកឯង មិនមានទេ” ។ ពួកក្មេងឆ្លើយថា “ព្រះថេរៈឲ្យពួកខ្ញុំ
ជាន់” ។

នាងបរិព្វាជិកា. លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន លោកម្ចាស់ឲ្យពួកក្មេងៗ ជាន់
មែកព្រីងរបស់នាងខ្ញុំឬ ។

ព្រះថេរៈ. ម្ចាស់បួនស្រី ពិតមែន ។

នាងបរិព្វាជិកា. បើដូច្នោះ សូមលោកម្ចាស់ពោលបញ្ហាជាមួយនាង
ខ្ញុំ ។

ព្រះថេរៈ. ល្អហើយ អាត្មានឹងពោល ។

នាងបរិព្វាជិកានោះ បានទៅកាន់សម្លាករបស់ព្រះថេរៈ ដើម្បីសួរបញ្ហា
ក្នុងវេលារសៀល ។ អ្នកនគរទាំងអស់ ភ្ញាក់ផ្អើលថា “ពួកយើងនឹងស្តាប់ពាក្យ
របស់បណ្ឌិតទាំងពីរ ។ ពួកអ្នកនគរ ទៅជាមួយនាងបរិព្វាជិកានោះឯង ថ្វាយ
បង្គំព្រះថេរៈហើយ អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរ ។

នាងបរិព្វាជិកាពោលនឹងព្រះថេរៈថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន នាងខ្ញុំនឹង
សួរបញ្ហាចំពោះលោកម្ចាស់” ។ ព្រះថេរៈពោលថា “សួរមកចុះ បួនស្រី” ។
នាងបានសួរវាទះមួយពាន់ ។ ព្រះថេរៈ បានដោះស្រាយបញ្ហាដែលនាងសួរ
ហើយៗ ។

លំដាប់នោះ ព្រះថេរៈពោលនឹងនាងថា “បញ្ហារបស់នាងមានតែប៉ុណ្ណោះ

ឬនៅមានបញ្ហាដទៃទៀត? ។

នាងបរិព្វាជិកា. មានប៉ុណ្ណោះឯង លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. នាងសួរបញ្ហាជាច្រើន ចំណែកអាត្មានឹងសួរបញ្ហាមួយ នាង
នឹងឆ្លើយបាន ឬមិនបាន? ។

នាងបរិព្វាជិកា. កាលនាងខ្ញុំដឹងនឹងឆ្លើយ សូមសួរមកចុះ លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈសួរបញ្ហាថា “អ្វី ឈ្មោះថាមួយ” នាងបរិព្វាជិកានោះមិនដឹង
ថា បញ្ហានេះ គួរឆ្លើយយ៉ាងនេះ ទើបសួរថា “នុ៎ះឈ្មោះថាអ្វី លោកម្ចាស់” ។

ព្រះថេរៈ. ឈ្មោះពុទ្ធមន្ត ឬនស្រី ។

នាងបរិព្វាជិកា. បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់ឲ្យនូវ
ពុទ្ធមន្តនោះដល់នាងខ្ញុំខ្លះ ។

ព្រះថេរៈ. បើនាងនឹងបួសដូចអាត្មាៗ នឹងឲ្យ ។

បើដូច្នោះ សូមលោកម្ចាស់ ឲ្យបញ្ជូនដល់នាងខ្ញុំចុះ ។

ព្រះថេរៈ បានប្រាប់ដល់នាងកិក្ខុនីទាំងឡាយឲ្យបញ្ជូន ។

នាង គ្រាបានបញ្ជូនឧបសម្បទាហើយ មានឈ្មោះថា កុណ្ណលកេសី
សម្រេចព្រះអរហត្តព្រមទាំងបដិសម្មិទាទាំងឡាយ ដោយកាលកន្លងទៅ ២-៣
ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ ។

ឈ្នះកិលេសប្រសើរ

កិក្ខុនីទាំងឡាយ សន្ទនាគ្នាក្នុងសាលាធម្មសកថា “ការស្លាប់ធម៌របស់

នាងកុណ្ណាលកេសីថេរីមិនច្រើនទេ កិច្ចនៃបព្វជិតរបស់នាងក៏បានដល់ទីបំផុត ហើយ បានឮថា នាងធ្វើមហាសង្គ្រាមជាមួយចោរម្នាក់ ឈ្មោះហើយទើបមក” ។

ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមកហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឥឡូវនេះ ពួកអ្នកសន្ទនាគ្នាដោយពាក្យអ្វី” កាលភិក្ខុទាំងឡាយនោះក្រាបទូល ថា “ដោយពាក្យឈ្មោះនេះ” ទើបត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ កុំប្រមាណដល់ធម៌ដែលតថាគតសម្តែងហើយថា តិច ឬច្រើន បទដែលមិន ជាប្រយោជន៍សូម្បីមួយពាន់ មិនប្រសើរ ចំណែកបទនៃធម៌ សូម្បីតែមួយ រមែងប្រសើរដោយពិត ម្យ៉ាងទៀត កាលបុគ្គលឈ្នះចោរដ៏សេស មិនឈ្មោះ ថា ជាការឈ្នះទេ ចំណែកបុគ្គលអ្នកឈ្នះចោរ គឺ កិលេសដែលប្រព្រឹត្តទៅ ខាងក្នុងនោះឯង ទើបឈ្មោះថា ជាការឈ្នះ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្បី សម្តែងព្រះធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

យោ ច គាថា សតំ កាលេ អនត្តបទសព្វិតា
ឯកំ ធម្មបទំ សេយ្យា យំ សុត្វា ឧបសម្មតិ ។
យោ សហស្សំ សហស្សេន សង្គាមេ មានុសេ ជិនេ
ឯកញ្ច ជេយ្យមគ្គានំ ស វេ សង្គមជុត្តមោ ។
អ្នកណា គប្បីពោលគាថាមួយរយ ជាគាថាប្រកបដោយបទ
ឥតប្រយោជន៍ គាថាដែលអ្នកនោះពោលហើយ ពុំប្រសើរ
ឡើយ អ្នកណាស្តាប់បទនៃធម៌ហើយ រមែងស្ងប់ម្ខាងបាន

-៥២២- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

បទនៃធម៌នោះ សូម្បីតែមួយបទ ក៏ឈ្មោះថា ប្រសើរជាង ។
អ្នកណា គប្បីឈ្នះពួកមនុស្សក្នុងសង្គ្រាម អស់ ១ ពាន់ៗ ដង
គឺ មួយលាន ចំណែកអ្នកណាឈ្នះខ្លួនឯងម្នាក់ឯងបាន អ្នកនោះ
ឈ្មោះថា ជាមនុស្សខ្ពង់ខ្ពស់ជាងអ្នកដែលឈ្នះ ក្នុងសង្គ្រាម
នោះ ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា គាថា សត្វ (គាថាទាំងរយ) សេចក្តីថា
ក៏បុគ្គលណាគប្បីពោលគាថាកំណត់ដោយពាន់ គឺ ជាច្រើន ។ បទថា អនត្ត-
បទសញ្ញិតា (មិនប្រកបដោយបទមានប្រយោជន៍) សេចក្តីថា ប្រកបដោយ
បទទាំងឡាយដែលមិនមានប្រយោជន៍ ដោយអំណាចនៃការពណ៌នាអាកាស
ជាដើម ។

បទដែលបដិសំយុត្តដោយធម៌ មានខ្លួនជាដើម ដែលសម្រេចប្រយោជន៍
ឈ្មោះថា ធម្មបទ (បទធម៌) ។ បណ្តាបទធម៌ទាំង ៤ ដែលព្រះសាស្តាត្រាស់
ទុកយ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់បរិព្វាជកទាំងឡាយ បទធម៌ ៤ ទាំងនេះ បទធម៌ ៤
គឺ អ្វីខ្លះ ម្ចាស់បរិព្វាជកទាំងឡាយ បទធម៌ គឺ អនកិជ្ឈា បទធម៌ គឺ អព្យា-
បាទ បទធម៌ គឺ សម្មាសតិ បទធម៌ គឺ សម្មាសមាធិ បទធម៌សូម្បីតែមួយបទ
ប្រសើរជាង (គាថាទាំងរយ)” ។

បទថា យោ សហស្សំ សហស្សេន (អ្នកណាគប្បីឈ្នះមនុស្សមួយ

ពាន់គុណនឹងមួយពាន់) សេចក្តីថា អ្នកណា មិនថាជាអ្នកច្បាំងក្នុងសង្គ្រាម គប្បីឈ្នះមនុស្សមួយពាន់គុណដោយមួយពាន់ ក្នុងសង្គ្រាមម្តង បានដល់ ឈ្នះ មនុស្សមួយលានក្នុងសង្គ្រាម ហើយនាំជ័យជំនះមក សូម្បីអ្នកនេះ ក៏មិនឈ្មោះ ថា ជាកំពូលនៃជនទាំងឡាយ អ្នកឈ្នះក្នុងសង្គ្រាម ។

បទថា ឯកញ ជេយ្យមគ្គានំ (ឈ្នះខ្លួនឯងតែម្នាក់) សេចក្តីថា ចំណែក អ្នកណាពិចារណាកម្មដ្ឋាន ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងខាងក្នុង ក្នុងទីសម្រាកពេល យប់ និងពេលថ្ងៃ ហើយឈ្នះខ្លួនឯង ដោយការឈ្នះកិលេស មានលោកៈជា ដើម របស់ខ្លួនបាន ។

បទថា ស វេ សង្គ្រាមជុត្តមោ (អ្នកនោះឯងជាកំពូលនៃអ្នកឈ្នះក្នុង សង្គ្រាម) សេចក្តីថា អ្នកនោះឈ្មោះថា ជាកំពូល គឺ ប្រសើរជាងជនទាំងឡាយ អ្នកឈ្នះក្នុងសង្គ្រាម បានដល់ ជាអ្នកឆ្នើមក្នុងសង្គ្រាម ។

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើននាក់បានសម្រេចអរិយផល ទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងព្រះនាងកុណ្ណាលកេសីបេរី



៤. ឡើងព្រះអនត្តបុច្ឆកព្រាហ្មណ៍

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធអនត្តបុច្ឆក-
ព្រាហ្មណ៍ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា អត្តា ហវេ (ខ្លួននោះឯង) ជាដើម ។

សេចក្តីវិនាសរមែងមានដល់អ្នកប្រព្រឹត្តកម្ម ៦ យ៉ាង

បានឮថា ព្រាហ្មណ៍នោះគិតថា “ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ជ្រាបវត្ថុដែល
ជាប្រយោជន៍តែម្យ៉ាង ឬក៏ទ្រង់ជ្រាបសូម្បីវត្ថុដែលមិនមែនជាប្រយោជន៍ដែរ
យើងនឹងទូលសួរព្រះអង្គ” ដូច្នោះហើយ ទើបគាត់ចូលទៅកាលព្រះសាស្តា
ទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាបវត្ថុដែលជាប្រយោជន៍
ប៉ុណ្ណោះ ប្រហែលទ្រង់មិនជ្រាបវត្ថុដែលមិនមែនជាប្រយោជន៍ទេដឹង” ។

ព្រះសាស្តា. ព្រាហ្មណ៍! តថាគតដឹងទាំងវត្ថុជាប្រយោជន៍ ទាំងវត្ថុមិន
ជាប្រយោជន៍ ។

ព្រាហ្មណ៍. បើដូច្នោះ សូមព្រះអង្គត្រាស់ប្រាប់វត្ថុ ដែលមិនមែនជា
ប្រយោជន៍ ដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។

លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់ព្រះគាថានេះដល់ព្រាហ្មណ៍នោះថា ៖

ការរដកដល់ថ្ងៃរះ សេចក្តីខ្ជិលច្រអូស ការកាច ការរដក
អស់កាលដ៏វែង ការដើរជួរវង្វាយរបស់បុគ្គលតែម្នាក់ឯង
ការប្រព្រឹត្តកម្មនិងកិរិយារបស់អ្នកដទៃ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នក

-៥២៥- អដ្ឋកថា សហស្សវគ្គ រឿងព្រះអនត្តបុត្រក្រាហ្មណ៍ ទី ៤

ចូរសេពកម្ម ៦ យ៉ាងនេះចុះ វត្ថុដែលមិនជាប្រយោជន៍

(សេចក្តីវិនាស) នឹងមានដល់អ្នក ។

ព្រាហ្មណ៍ស្តាប់ព្រះពុទ្ធតម្រាស់នោះហើយ បានធ្វើសាធុការថា “ល្អ ហើយៗ” ទ្រង់ជាអាចារ្យនៃគណៈ ទ្រង់ជាធំក្នុងគណៈ មានតែព្រះអង្គប៉ុណ្ណោះ រមែងទ្រង់ជ្រាបទាំងរឿងដែលជាប្រយោជន៍ ទាំងរឿងដែលមិនជាប្រយោជន៍ ។

ព្រះសាស្តា. យ៉ាងហ្នឹងហើយព្រាហ្មណ៍ ដែលឈ្មោះថា អ្នកដឹងវត្ថុ ដែលជាប្រយោជន៍ និងវត្ថុដែលមិនជាប្រយោជន៍ ប្រាកដស្មើដោយតថាគត មិនមានទេ ។ លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ពិចារណាមើលអធិស្ឋានស្រយមរបស់ ព្រាហ្មណ៍នោះហើយ ទើបត្រាស់សួរថា “ព្រាហ្មណ៍អ្នកចិញ្ចឹមជីវិតដោយការ- ងារអ្វី” ។

ព្រាហ្មណ៍. បពិត្រព្រះគោតមដ៏ចម្រើន ដោយការងារ គឺ លេងបាណ្ណ (ល្បែងក្ដាល) ។

ព្រះសាស្តា. ចុះអ្នកឈ្នះ ឬចាញ់ ។

ឈ្នះខ្លះឯងជាការឈ្នះដ៏ប្រសើរ

កាលព្រាហ្មណ៍នោះទូលថា “ឈ្នះខ្លះ ចាញ់ខ្លះ” ដូច្នោះហើយ ទើបព្រះ សាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ នុ៎ះនៅមានប្រមាណតិច ឈ្មោះថា ការឈ្នះ របស់បុគ្គលអ្នកឈ្នះអ្នកដទៃ មិនប្រសើរ ចំណែកអ្នកណាឈ្នះខ្លួនឯងបាន ដោយការឈ្នះកិលេស ការឈ្នះរបស់អ្នកនោះ ប្រសើរ ព្រោះថា នរណាៗ

មិនអាចធ្វើការឈ្នះនោះឲ្យត្រឡប់ចាញ់បាន” កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ឃ្លី
សម្តែងធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថាទាំងនេះថា ៖

អត្តា ហវេ ជិតំ សេយ្យោ យា ចាយំ ឥតរា បជា
អត្តទុន្ធស្ស បោសស្ស និច្ចំ សញ្ញតចារិនោ
នេវ ទេវោ ន គន្ធពោ ន មារោ សហ ព្រហ្មនា
ជិតំ អបជិតំ កយិរា តថារូបស្ស ជន្ននោ ។

ខ្លួនឯងដែលឈ្នះហើយ ប្រសើរជាង ចំណែកពួកសត្វក្រៅ
ពីនេះ ដែលគេឈ្នះហើយ មិនប្រសើរឡើយ កាលបើបុរស
មានខ្លួនទូន្មានហើយ ជាអ្នកប្រព្រឹត្តសង្គ្រមជានិច្ច ទេវតា
គន្ធព្វ មារ ព្រមទាំងព្រហ្ម មិនគប្បីធ្វើនូវជំនះ របស់សត្វមាន
សកាតដូច្នោះ ឲ្យត្រឡប់ចាញ់វិញបានឡើយ ។

អធិប្បាយកាថា

ក្នុងព្រះគាថានោះ សំព្តថា ហវេ ជានិបាត ។

សំព្តថា ជិតំ ជាលិទ្ធិវិបល្លាស សេចក្តីថា ខ្លួនដែលបុគ្គលឈ្នះហើយ
ដោយការឈ្នះកិលេសរបស់ខ្លួន ប្រសើរ ។

បទថា យា ចាយំ ឥតរា បជា សេចក្តីថា ចំណែកពួកសត្វនេះណា
គឺ ដ៏សេស គប្បីជាអ្នកដែលគេឈ្នះ ដោយការលេងក្តាលក្តី ដោយការឆបោក
ទ្រព្យក្តី ដោយការគ្របសង្កត់ពលក្នុងសង្គ្រាមក្តី ការឈ្នះដែលបុគ្គលអ្នកឈ្នះ

ពួកសត្វនោះ ឈ្នះហើយ មិនប្រសើរ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ការឈ្នះនោះប៉ុណ្ណោះ ប្រសើរ ការឈ្នះនេះ មិនប្រសើរ?

ឆ្លើយថា ព្រោះកាលបុគ្គលទូន្មានខ្លួនហើយ ។ល។ របស់សត្វដែល មានសកាតដូច្នោះ ឲ្យត្រឡប់ចាញ់មិនបាន ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ពាក្យនេះទុកថា “ពិតហើយ ព្រោះហេតុដែលបុគ្គល នេះឯង ឈ្នះថា ជាអ្នកទូន្មានខ្លួនហើយ ព្រោះជាអ្នកប្រាសចាកកិលេស ដូច្នោះ ទេវតាក្តី គន្ធាក្តី ឬមារ ព្រមទាំងព្រហ្ម សូម្បីព្យាយាមថា យើងនឹង ធ្វើការឈ្នះរបស់អ្នកនោះ ឲ្យត្រឡប់ចាញ់វិញ នឹងធ្វើកិលេសទាំងឡាយដែល គេលះបានដោយមគ្គការវិនាសឲ្យកើតទៀត ក៏មិនអាចឡើយ ដើម្បីនឹងធ្វើ (ការ ឈ្នះ) របស់សត្វបែបនោះ គឺ អ្នកសង្រួមហើយ ដោយការសង្រួមផ្លូវកាយ ជាដើមទាំងនេះឲ្យត្រឡប់ចាញ់ ដូចអ្នកចាញ់ដោយទ្រព្យជាដើម ឲ្យទៅជាពួក ដទៃ ឈ្នះអ្នកដែលមនុស្សក្រៅអំពីនេះឈ្នះហើយ គប្បីធ្វើឲ្យត្រឡប់ជាចាញ់ ទៀត ដូច្នោះ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ជនជាច្រើនសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងអនត្តបុត្តកព្រាហ្មណ៍



៥. រឿងព្រាហ្មណ៍ជាឪពុកមារបស់

ព្រះសារីបុត្រ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តវេទ្យវ័ន ទ្រង់ប្រារព្ធដំពុកមារបស់
ព្រះសារីបុត្តត្រូវ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា មាសេ មាសេ (រាល់ៗ ខែ)
ជាដើម ។

ព្រះថេរៈនាំឪពុកមារទៅកាលព្រះសាស្តា

បានស្តាប់មកថា ព្រះថេរៈទៅកាន់សម្លាក់របស់ព្រាហ្មណ៍ ហើយសួរថា
“ព្រាហ្មណ៍ លោកបានធ្វើកុសលអ្វីៗ ខ្លះដែរឬទេ”

ព្រាហ្មណ៍. ធ្វើ លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. ធ្វើកុសលអ្វី ។

ព្រាហ្មណ៍. ខ្ញុំព្រះករុណាបានឲ្យទាន ដោយការបរិច្ចាគទ្រព្យមួយពាន់
រាល់ៗ ខែ ។

ព្រះថេរៈ. ឲ្យដល់អ្នកណា ។

ព្រាហ្មណ៍. ឲ្យដល់ពួកនិគ្រន្ត លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. ប្រាថ្នាអ្វី ។

ព្រាហ្មណ៍. ព្រហ្មលោក លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. ក៏នេះ ជាផ្លូវនៃព្រហ្មលោកឬ ។

ព្រាហ្មណ៍. យ៉ាងនោះហើយ លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. អ្នកណា ពោលយ៉ាងនេះ ?

ព្រាហ្មណ៍. ពួកអាចារ្យរបស់ខ្ញុំពោល លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈពោលថា “លោកមិនដឹងផ្លូវនៃព្រហ្មលោកទេ ទាំងពួកអាចារ្យ
របស់លោកក៏មិនដឹងដែរ ព្រះសាស្តាមួយអង្គប៉ុណ្ណោះ ទ្រង់ទើបដឹង មកចុះ
ព្រាហ្មណ៍ អាត្មានឹងទូលអារាធនា ឲ្យព្រះអង្គត្រាស់ប្រាប់ផ្លូវនៃព្រហ្មលោក
ដល់លោក” ដូច្នោះហើយ ក៏នាំព្រាហ្មណ៍នោះ ទៅកាន់សម្នាក់របស់ព្រះសាស្តា
ក្រាបទូលរឿងនោះថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រាហ្មណ៍នេះ ពោលយ៉ាង
នេះ” ហើយក្រាបទូលថា “សូមព្រះអង្គត្រាស់ប្រាប់ផ្លូវនៃព្រហ្មលោក ដល់
ព្រាហ្មណ៍នោះ” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែងធម៌ច្រាសដល់ព្រាហ្មណ៍

ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ បានឮថា យ៉ាងនោះឬ?”
កាលព្រាហ្មណ៍នោះទូលថា “ព្រះករុណា ព្រះគោតមដ៏ចម្រើន” ទើបត្រាស់ថា
“ការក្រឡេកមើលសាវ័ករបស់គាត់ ដោយចិត្តដែលជ្រះថ្លាត្រឹមតែមួយក្អែក
ឬការថ្វាយអាហារវត្ថុត្រឹមតែភិក្ខុមួយវែក ក៏មានផលច្រើនជាងទានដែលអ្នក
ឲ្យយ៉ាងនោះ សូម្បីអស់មួយរយឆ្នាំ” កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្សីសម្តែង
ធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

មាសេ មាសេ សហស្សេន យោ យជេថ សតំ សមំ

ឯកញ្ច ការិតត្តានំ មុហុត្តមចិ បូជយេ
សាយេវ បូជនា សេយ្យេ យេញេ វស្សសតំ ហុតំ ។
អ្នកណា បូជា (លោកិយមហាជន) ដោយទ្រព្យមួយ
ពាន់រាល់ៗ ខែ អស់មួយរយឆ្នាំគត់ ចំណែកអ្នកណា
គប្បីបូជាចំពោះបុគ្គល ដែលមានខ្លួនអប់រំហើយតែម្នាក់
សូម្បីតែមួយរំពេច ការបូជានោះឯង ប្រសើរជាងការ
បូជារបស់អ្នកដែលបូជាអស់មួយរយឆ្នាំនោះ ការបូជា
អស់មួយរយឆ្នាំ មិនប្រសើរឡើយ ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា សហស្សេន (ដោយទ្រព្យមួយពាន់) សេចក្តី
ថា ដោយការបរិច្ចាគទ្រព្យមួយពាន់ ។ បទថា យោ យជេថ សតំ សមំ
(អ្នកណាគប្បីបូជា... អស់ ១០០ ឆ្នាំ) សេចក្តីថា អ្នកណាកាលបរិច្ចាគទ្រព្យ
មួយពាន់រាល់ៗ ខែ ឲ្យទានដល់លោកិយមហាជនអស់មួយរយឆ្នាំ ។ បទថា
ឯកញ្ច ការិតត្តានំ (អ្នកមានខ្លួនអប់រំហើយ តែម្នាក់) សេចក្តីថា ចំណែក
អ្នកណាបូជាលោកដែលមានខ្លួនអប់រំហើយ ដោយអំណាចនៃគុណ មានសីល
ជាដើម ដោយទីបំផុតយ៉ាងទាប ជាព្រះសោតាបន្ន ដោយទីបំផុតយ៉ាងខ្ពស់
ជាព្រះអរហន្ត ដែលមកដល់ទ្វារនៃផ្ទះ ដោយអំណាចការប្រគេនភិក្ខុមួយវែក
ដោយអំណាចការប្រគេនអាហារ ល្មមញ៉ាំងអត្តភាពឲ្យប្រព្រឹត្តទៅបាន ឬដោយ

-៥៣៧- អង្គការសហសង្គ្រោះ រឿងឧតុកមារបស់ព្រះសារីបុត្រ ទី ៥

ត្រឹមតែថ្វាយសំពត់សាច់គ្រោតគ្រោត ការបូជារបស់អ្នកនោះឯង ប្រសើរ គឺ
ល្អឯក បានដល់ ខ្ពង់ខ្ពស់ជាងការបូជាដែលបុគ្គលក្រៅអំពីនេះបូជាហើយអស់
មួយរយឆ្នាំ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ព្រាហ្មណ៍នោះបានសម្រេចសោតាបត្តិ-
ផល សូម្បីជនដទៃជាច្រើន ក៏បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតា-
បត្តិផលជាដើម ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងព្រាហ្មណ៍ជាឧតុកមារបស់ព្រះសារីបុត្រ



៦. រឿងក្លុយរបស់ព្រះសារីបុត្រ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅនាវត្តវេឡូវ័ន ទ្រង់ប្រារព្ធក្លុយរបស់ព្រះសារីបុត្រត្រូវ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យោ ច វស្សស្រតំ ជន្នុ (អ្នកណា បម្រើភ្លើងក្នុងព្រៃអស់រយ័នៃឆ្នាំ) ជាដើម ។

ព្រះថេរៈនាំក្លុយទៅកាលព្រះសាស្តា

បានឮថា ព្រះថេរៈចូលទៅក្នុងក្លុយនោះហើយ សួរថា “ព្រាហ្មណ៍អ្នកធ្វើកុសលដែរឬ” ។

ព្រាហ្មណ៍. ករុណាលោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. ធ្វើកុសលអ្វី ។

ព្រាហ្មណ៍. សម្លាប់សត្វចិញ្ចឹមមួយហើយ បម្រើភ្លើង រាល់ៗ ខែ ។

ព្រះថេរៈ. ធ្វើយ៉ាងនោះ ដើម្បីអ្វី ។

ព្រាហ្មណ៍. គេថា នុ៎ះជាផ្លូវនៃព្រាហ្មលោក ។

ព្រះថេរៈ. អ្នកណាថាយ៉ាងនោះ ។

ព្រាហ្មណ៍. ពួកអាចារ្យរបស់ខ្ញុំ លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈពោលថា “អ្នកមិនដឹងផ្លូវនៃព្រាហ្មលោកឡើយ ទាំងពួកអាចារ្យរបស់អ្នកក៏មិនដឹង មកចុះ យើងនឹងទៅកាន់សម្នាក់របស់ព្រះសាស្តា” ហើយនាំក្លុយនោះទៅកាន់សម្នាក់ព្រះសាស្តា ទូលរឿងនោះហើយ បានក្រាបទូលថា

-៥៣៣- អដ្ឋកថា សហស្សវគ្គ រឿងក្នុងព្រះសារីបុត្រ ទី ៦

“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គត្រាស់ប្រាប់ផ្លូវព្រហ្មលោកដល់ព្រាហ្មណ៍
នេះ” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែងធម៌ទ្រោសដល់ព្រាហ្មណ៍

ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរថា “បានឮថា យ៉ាងនោះឬ ព្រាហ្មណ៍” កាល
ព្រាហ្មណ៍នោះទូលថា “បពិត្រព្រះគោតមដ៏ចម្រើន ពិតមែន” ទើបត្រាស់ថា
“ព្រាហ្មណ៍ ការបម្រើភ្លើងរបស់អ្នកបម្រើភ្លើងយ៉ាងនោះ សូម្បីអស់មួយរយ
ឆ្នាំ រមែងមិនស្មើការបូជាសាវ័ករបស់តថាគត ត្រឹមតែមួយខណៈ” កាលនឹង
ទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏យ្យីសម្តែងធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ជន្ម អត្ថិ បរិចរេ វនេ
ឯកញ្ច ការិតត្តានំ មុហុត្តមបិ បូជយេ
សាយេវ បូជនា សេយ្យា យព្វេ វស្សសតំ ហុតំ ។

ជនណា បម្រើភ្លើងក្នុងព្រៃ អស់មួយរយឆ្នាំ ចំណែកអ្នកណា
បូជាលោកដែលមានខ្លួនអប់រំហើយតែម្នាក់ សូម្បីមួយរំពេច
ការបូជានោះឯង ប្រសើរជាងការបូជារបស់ជននោះ ការបូជា
អស់មួយរយឆ្នាំ មិនប្រសើរឡើយ ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ជន្ម នេះ ជាឈ្មោះរបស់សត្វ ។ បទថា
អត្ថិ បរិចរេ វនេ (គប្បីបម្រើភ្លើងក្នុងព្រៃ) សេចក្តីថា សូម្បីចូលទៅកាន់ព្រៃ

-៥៣៤- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ដោយប្រាថ្នាកាតជាអ្នកមិនមានធម៌ជាគ្រឿងយឺតយូរ ហើយបម្រើភ្លើងក្នុងព្រៃ
នោះ ។

ពាក្យដ៏សេស ដូចពាក្យដែលមានក្នុងន័យមុននោះឯង ។

កាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ព្រាហ្មណ៍បានសម្រេចសោតាបត្តិផល ជន
ដទៃទៀតជាច្រើន ក៏បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផល
ជាដើម ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ចប់ រឿងព្រាហ្មណ៍ជាក្មួយរបស់ព្រះសារីបុត្រ



៧. រឿងសំណ្ហាញរបស់ព្រះសារីបុត្រ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅនាវត្តវេទ្យវន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រាហ្មណ៍ ជា
សំណ្ហាញរបស់ព្រះសារីបុត្រ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យំ កិញ្ចិ យិដ្ឋិ
(ការបូជាយញ្ញាណមួយ) ជាដើម ។

ព្រះថេរៈនាំសំណ្ហាញទៅកាលព្រះសាស្តា

សេចក្តីពិស្តារថា ព្រះថេរៈចូលទៅក្រព្រាហ្មណ៍នោះហើយ សួរថា
“ព្រាហ្មណ៍ អ្នកធ្វើកុសលខ្លះដែរឬ” ។

ព្រាហ្មណ៍. ធ្វើ លោកម្ចាស់ ។

ព្រះថេរៈ. ធ្វើកុសលអ្វី ។

ព្រាហ្មណ៍. បូជាយញ្ញា តាមដែលគេបូជាហើយ ។

បានឮថា ក្នុងសម័យនោះ ជនទាំងឡាយរមែងបូជាយញ្ញានោះ ដោយ
ការបរិច្ចាគយ៉ាងច្រើន ។ បន្ទាប់អំពីនេះ ព្រះថេរៈសួរដោយន័យមុននោះឯង
ហើយនាំព្រាហ្មណ៍នោះ ទៅកាន់សម្នាក់ព្រះសាស្តា បានទូលរឿងនោះហើយ
ក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គត្រាស់ប្រាប់ផ្លូវនៃព្រហ្ម-
លោកដល់ព្រាហ្មណ៍នេះ” ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែងធម៌ច្រាសដល់ព្រាហ្មណ៍

ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរថា “បានឮថា យ៉ាងនោះឬ ព្រាហ្មណ៍” កាល

-៥៣៦- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ព្រាហ្មណ៍ទូលថា “យ៉ាងនោះពិតមែន” ទើបត្រាស់ថា “ព្រាហ្មណ៍ ទានដែល
អ្នកបូជាយញ្ញូ តាមដែលគេបូជាហើយ ឲ្យដល់លោកិយមហាជន សូម្បីអស់
មួយឆ្នាំ រមែងមិនស្មើសូម្បីត្រឹមតែចំណែកទី ៤ នៃកុសលចេតនាដែលកើត
ឡើងដល់ជនទាំងឡាយ អ្នកថ្វាយបង្គំសាវកតថាគត ដោយចិត្តដែលជ្រះថ្លា
កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដើម្បីសម្តែងធម៌ ទើបទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

យន្តិញ្ចី យិដ្ឋំ វ ហុតំ វ លោកេ

សំវច្ឆរំ យជេថ បុញ្ញបេក្ខោ

សព្វំបិ តំ ន ចតុកាគមេតិ

អភិវាទនា ឧជុគតេសុ សេយ្យោ ។

បុគ្គលអ្នកប្រាថ្នាបុណ្យ គប្បីបូជាគ្រឿងសក្ការបូជាធំតូច
ណាមួយ ក្នុងលោកអស់មួយឆ្នាំ ការបូជាទាំងអស់នោះឯង
រមែងមិនដល់នូវចំណែកទី ៤ នៃការអភិវាទន៍ ចំពោះលោក
ទាំងឡាយដែលប្រព្រឹត្តត្រង់ហើយ ប្រសើរជាង ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា យន្តិញ្ចី (យ៉ាងណាមួយ) នេះ ជាពាក្យ
សង្គ្រោះការបូជាទាំងអស់មិនមានចំណែកសេសសល់ ។ បទថា យិដ្ឋំ (យញ្ញូ)
បានដល់ ទានដែលគេឲ្យ ដោយអំណាចការធ្វើមន្តិលជាដើម ដោយច្រើន ។
បទថា ហុតំ (បួងសួង) បានដល់ ទានដើម្បីក្រៀម ដែលគេចាត់ចែងធ្វើ និង

-៥៣៧- អដ្ឋកថា សហស្សវគ្គ រឿងសំឡាញ់ព្រះសារីបុត្រ ទី ៧

ទានដែលគេជឿកម្ម និងផលនៃកម្ម ហើយធ្វើ ។

ពីរបទថា សំរំច្បំ យដេថ (គប្បីបូជា... មួយឆ្នាំ) សេចក្តីថា គប្បី
ឲ្យទានមានប្រការដូចពោលហើយ ដល់លោកិយមហាជន សូម្បីក្នុងចក្រវាឡ
ទាំងអស់ រហូតមួយឆ្នាំមិនមានចន្លោះ ។ បទថា បុញ្ញបេក្ខា (អ្នកប្រាថ្នា
បុណ្យ) បានដល់ អ្នកប្រាថ្នាបុណ្យ ។ បទថា ឧដុគតេសុ (ឲ្យដល់លោក
អ្នកប្រព្រឹត្តត្រង់) សេចក្តីថា ក្នុងព្រះសោតាបន្នដោយទីបំផុតយ៉ាងទាប ក្នុង
ព្រះខ័ណ្ឌស្រពយ៉ាងខ្ពស់បំផុត ។

ពាក្យនេះ ដែលព្រះសាស្តាត្រាស់ ទុកថា “ទានទាំងអស់នោះ មិនស្មើ
សូម្បីចំណែកទី ៤ អំពីផលនៃកុសលចេតនារបស់អ្នកបង្កើនសរីរៈថ្វាយបង្គំ
ដោយចិត្តដែលជ្រះថ្លាបែបនោះ” ព្រោះហេតុដូច្នោះ ការអភិវាទចំពោះលោក
ប្រព្រឹត្តត្រង់ប៉ុណ្ណោះ ប្រសើរបំផុត ។

ក្នុងវេលាចប់ព្រះធម៌ទេសនា ព្រាហ្មណ៍ក៏បានសម្រេចសោតាបត្តិផល
ជនដទៃទៀតជាច្រើន ក៏បានសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផល
ជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងព្រាហ្មណ៍ជាសំឡាញ់របស់ព្រះសារីបុត្រ



៨. រឿងអាយុវិញ្ញាណកុមារ

ព្រះសាស្តា ទ្រង់អាស្រ័យទីយលម្អិកនគរ ប្រថាប់នៅក្នុងកុដិកុដិព្រៃ ទ្រង់ប្រារព្ធកុមារអ្នកមានអាយុវែង ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនា នេះថា **អភិវាទ-
នសីលិស្ស** (ដល់បុគ្គលអ្នកក្រាបថ្វាយបង្គំជាប្រក្រតី) ជាដើម ។

ព្រាហ្មណ៍ជាសំលាញ់ពីរនាក់ចេញបួស

បានឮថា ព្រាហ្មណ៍ពីរនាក់នៅក្នុងទីយលម្អិកនគរ បួសក្នុងលទ្ធិខាង ក្រៅ បំពេញតបៈអស់កាល ៤៨ ឆ្នាំ ។ បណ្តាព្រាហ្មណ៍ទាំងពីរនាក់នោះ ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់គិតថា “ប្រពៃណីរបស់យើងនឹងសាបសូន្យ យើងនឹងសឹក” ដូច្នោះហើយ ទើបលក់បរិក្ខារតបៈដែលខ្លួនធ្វើទុក ដល់មនុស្សពួកដទៃ បាន ភរិយាព្រមទាំងគោ ១០០ ក្បាល និងទ្រព្យ ១០០ កហាបណៈ ឲ្យគេតាំង ទុកជាគំនរទ្រព្យ ។ គ្រានោះ ភរិយារបស់គាត់បានសម្រាលកូន ។ ចំណែក សំឡាញ់របស់គាត់ទៅកាន់កន្លែងផ្សេងហើយ ក៏ត្រឡប់មកកាន់នគរនោះម្តង ទៀត ។ គាត់បានឮថា សំឡាញ់នោះមក ទើបនាំបុត្រ និងភរិយាទៅដើម្បី ជួបសំឡាញ់ ពេលទៅដល់ហើយ បានឲ្យបុត្រដល់ភរិយា ហើយខ្លួនឯងក៏ ថ្វាយបង្គំមុន ។ សូម្បីភរិយា ឲ្យបុត្រដល់ស្វាមីហើយ ក៏ថ្វាយបង្គំដែរ ។ សំឡាញ់នោះពោលថា “ចូរអ្នកទាំងពីរមានអាយុវែង តែកាលព្រាហ្មណ៍ជា ស្វាមី និងភរិយា ឲ្យបុត្រថ្វាយបង្គំហើយ សំឡាញ់នោះបាននៅស្ងៀម ។

-៥៣៩- អដ្ឋកថា សហស្សវគ្គ រឿងអាយុវណ្ណកុមារ ទី ៨

ព្រាហ្មណ៍សួរហេតុដែលសំឡាញ់មិនឱ្យពារដល់បុត្រ

លំដាប់នោះ គាត់ពោលនឹងសំឡាញ់នោះថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏
ចម្រើន ព្រោះហេតុអ្វី កាលខ្ញុំថ្វាយបង្គំ លោកម្ចាស់ពោលថា ចូរអ្នកមាន
អាយុវែង ក្នុងវេលាដែលក្មេងនេះថ្វាយបង្គំ មិនពោលពាក្យអ្វីៗ” ។

សំឡាញ់. ព្រាហ្មណ៍ ក្មេងនេះមានអន្តរាយមួយ ។

ព្រាហ្មណ៍. ក្មេងនេះនឹងរស់នៅអស់កាលប៉ុន្មាន លោកម្ចាស់ ?

សំឡាញ់. ៧ ថ្ងៃទៀត ព្រាហ្មណ៍ ។

ព្រាហ្មណ៍. ហេតុជាគ្រឿងការពារ មានដែរឬ លោកម្ចាស់ ?

សំឡាញ់. យើងមិនដឹងហេតុដែលជាគ្រឿងការពារទេ ។

ព្រាហ្មណ៍. ចុះអ្នកណាជំងឺបាន លោកម្ចាស់ ?

សំឡាញ់. ព្រះសមណគោតម លោកចូរទៅកាន់សម្នាក់របស់ព្រះសម-
ណគោតមនោះ ហើយសួរចុះ ។

ព្រាហ្មណ៍. ខ្ញុំទៅក្នុងទីនោះ ខ្លាចតែវិនាសតបៈ ។

សំឡាញ់. បើអ្នកមានសេចក្តីស្រឡាញ់ក្នុងបុត្រ អ្នកកុំគិតដល់ការ
វិនាសនៃតបៈ ចូរទៅសម្នាក់របស់ព្រះសមណគោតមនោះ សួរចុះ ។

ព្រាហ្មណ៍នោះ ទៅកាន់សម្នាក់ព្រះសាស្ត្រាហើយ ក៏ថ្វាយបង្គំដោយ
ខ្លួនឯងមុន ។ ព្រះសាស្ត្រាត្រាស់ថា “ចូរអ្នកមានអាយុវែង” សូម្បីក្នុងកាល
ដែលបជាបតិ (ប្រពន្ធ) ថ្វាយបង្គំ ក៏ត្រាស់ដូចគ្នា ក្នុងពេលដែលគាត់ឲ្យបុត្រ

ថ្វាយបង្គំ ទ្រង់បានគង់ស្ងៀម ។ គាត់ទូលសួរព្រះសាស្តា ដោយន័យមុននោះ
ឯង ។ សូម្បីព្រះសាស្តា ក៏ទ្រង់ព្យាករដល់គាត់យ៉ាងនោះដូចគ្នា ។

បានឮថា ព្រាហ្មណ៍នោះ មិនចាក់ធ្លុះព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណ ទើបប្រៀប
ផ្ទឹមមន្តរបស់ខ្លួននឹងព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណ តែមិនដឹងឧបាយជាគ្រឿងការពារ ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ប្រាប់ឧបាយជាគ្រឿងការពារ

ព្រាហ្មណ៍ទូលសួរព្រះសាស្តាថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ចុះឧបាយ
ជាគ្រឿងការពារមានដែរឬ?” ។

ព្រះសាស្តា. មាន ព្រាហ្មណ៍ ។

ព្រាហ្មណ៍. គប្បីមានដូចម្តេច ?

ព្រះសាស្តា. បើអ្នកអាចធ្វើមណ្ឌបជិតទ្វារផ្ទះរបស់ខ្លួន ហើយឲ្យគេធ្វើ
តាំងទុកត្រង់កណ្តាលមណ្ឌបនោះ រួចក្រាលអាសនៈទុក ៨ ឬ ១៦ កន្លែង
ព័ទ្ធជុំវិញតាំងនោះ ឲ្យស្រាវករបស់តថាគតអង្គុយលើអាសនៈទាំងនោះ ឲ្យធ្វើ
ព្រះបរិត្ត ៧ ថ្ងៃ តដាប់គ្នាមិនដាច់ អន្តរាយនៃក្មេងនោះ គប្បីវិនាសទៅដោយ
ឧបាយយ៉ាងនេះ ។

ព្រាហ្មណ៍. ព្រះគោតមដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គអាចធ្វើមណ្ឌបជាដើមបាន
តែនឹងបានស្រាវករបស់ព្រះអង្គយ៉ាងណា ?

ព្រះសាស្តា. កាលអ្នកធ្វើកិច្ចទាំងនេះហើយ តថាគតនឹងបញ្ជូនស្រាវក
របស់តថាគតទៅ ។

ព្រាហ្មណ៍ទទួលព្រមថា “ប្រពៃហើយ ព្រះគោតមដ៏ចម្រើន” ហើយ ធ្វើកិច្ចនោះទាំងអស់ជិតទារផ្ទះរបស់ខ្លួន រួចបានទៅកាន់សម្លាក់ព្រះសាស្តា ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់បញ្ជូនភិក្ខុទាំងឡាយទៅ ។ ភិក្ខុទាំងនោះទៅគង់ក្នុង មណ្ឌបនោះ ។ ព្រាហ្មណ៍ស្វាមីភិរិយា បានឲ្យក្មេងដេកលើតាំង ។ ភិក្ខុទាំង ឡាយសូធយព្រះបរិត្ត ៧ យប់ ៧ ថ្ងៃ តជាប់គ្នា ។ ក្នុងថ្ងៃទី ៧ ព្រះសាស្តា ស្តេចយាងមកដោយព្រះអង្គឯង ។ កាលព្រះសាស្តាស្តេចយាងទៅហើយ ពួក ទេវតាក្នុងចក្រវាឡទាំងអស់បានមកប្រជុំគ្នា ។ ក៏ អវុទ្ធកយក្ស ដែលបម្រើ ព្រះបាទវេស្សវណ្ណអស់ ១២ ឆ្នាំ កាលបានពរពីសម្លាក់ស្តេចវេស្សវណ្ណនោះ ថា ក្នុងថ្ងៃទី ៧ អំពីថ្ងៃនេះ អ្នកគប្បីចាប់យកក្មេងនេះ ព្រោះដូច្នោះ ទើបយក្ស នោះបានមកឈរទីនេះ ។ កាលព្រះសាស្តា ស្តេចយាងទៅក្នុងមណ្ឌបនោះ កាលពួកទេវតាអ្នកមានសក្តិធំប្រជុំគ្នា ពួកទេវតាអ្នកមានសក្តិតូច ថយទៅ មិនបានឱកាស ចៀសចេញទៅរហូត ១២ យោជន៍ ។ សូម្បីអវុទ្ធកយក្ស ក៏បានចៀសចេញទៅ ឈរយ៉ាងនោះដូចគ្នា ។

ក្មេងដុតពីអន្តរាយត្រឡប់មានអាយុវែង

សូម្បីព្រះសាស្តា ក៏ទ្រង់ធ្វើព្រះបរិត្តរហូតអស់មួយរាត្រី ។ កាលកន្លង ទៅ ៧ ថ្ងៃ អវុទ្ធកយក្សមិនបានក្មេង ក្នុងថ្ងៃទី ៨ គ្រាន់តែអរុណរះឡើង ប៉ុណ្ណោះ ពីរនាក់ស្វាមីភិរិយា នាំក្មេងមកឲ្យថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា ។ ព្រះសាស្តា ត្រាស់ថា “ចូរអ្នកមានអាយុវែងចុះ” ។

-៥៤២- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ព្រាហ្មណ៍. ព្រះគោតមដ៏ចម្រើន ក៏ក្មេងនេះនឹងតាំងនៅយូរប៉ុន្មាន ?

ព្រះសាស្តា. ១២០ ឆ្នាំ ព្រាហ្មណ៍ ។

លំដាប់នោះ ពីរនាក់ស្វាមីភរិយា ដាក់នាមក្មេងនោះថា អាយុវឌ្ឍន-
កុមារ ។ អាយុវឌ្ឍនកុមារនោះ ធំពេញវ័យហើយ មានឧបាសក ៥០០ នាក់
ជាបរិវារ ។

ការក្រាបថ្វាយបង្គំអ្នកដែលមានគុណធ្វើឱ្យមានអាយុវែង

ក្នុងថ្ងៃមួយ ភិក្ខុទាំងឡាយសន្ទនាគ្នា ក្នុងសាលាធម្មសកថា “អាវុ-
សោទាំងឡាយ លោកទាំងឡាយចូរមើល បានឮថា អាយុវឌ្ឍនកុមារ គប្បី
ស្លាប់ក្នុងថ្ងៃទី ៧ ឥឡូវនេះ អាយុវឌ្ឍនកុមារនោះ នឹងបានរស់នៅរហូតអស់
១២០ ឆ្នាំ ទាំងមានឧបាសក ៥០០ ជាបរិវារ ហេតុជាគ្រឿងចម្រើនអាយុ
របស់សត្វទាំងនេះ នឹងមាន” ។

ព្រះសាស្តាស្តេចយាងមកហើយ ត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ឥឡូវនេះ ពួកអ្នកអង្គុយប្រជុំគ្នាដោយរឿងអ្វី” កាលភិក្ខុទាំងឡាយក្រាបទូល
ថា “ដោយរឿងឈ្មោះនេះ” ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អាយុចម្រើន
តែម្តងក៏មិនមែន តែសត្វទាំងនេះ ថ្វាយបង្គំលោកអ្នកដែលមានគុណ រមែង
ចម្រើនដោយហេតុ ៤ ប្រការ ផុតចាកអន្តរាយ នឹងតាំងនៅរហូតអស់អាយុ
ដោយពិត” ដូច្នោះហើយ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្សីសម្តែងធម៌ ទើបត្រាស់
ព្រះភាថានេះ ៖

អភិវាទនសីលិស្ស និច្ចំ វុឌ្ឍាបចាយិនោ

ចត្តារោ ធម្មា វុឌ្ឍន្តិ អាយុ វណ្ណោ សុខំ ពលំ ។

ធម៌ ៤ ប្រការ គឺ អាយុ ១ វណ្ណៈ ១ សុខៈ ១ ពលៈ ១

រមែងចម្រើនដល់អ្នកដែលមានសេចក្តីឱនកាយ ថ្វាយបង្គំ

ជាប្រក្រតី មានសេចក្តីកោតក្រែងដល់បុគ្គលដែលចម្រើន

ជានិច្ច អស់កាលជានិច្ច ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អភិវាទនសីលិស្ស (ដល់បុគ្គលដែលក្រាប
ថ្វាយបង្គំជាប្រក្រតី) គឺ អ្នកថ្វាយបង្គំជាប្រក្រតី បានដល់ អ្នកខ្វល់ខ្វាយក្នុង
កិច្ច គឺ ការថ្វាយបង្គំរឿយៗ ។ បទថា វុឌ្ឍាបចាយិនោ (កោតក្រែងដល់
បុគ្គលដែលចម្រើន) សេចក្តីថា ដល់គ្រហស្ថអ្នកឱនលំទោន ឬអ្នកបូជាជានិច្ច
ដោយការថ្វាយបង្គំ សូម្បីដល់ភិក្ខុកំលោះ ឬសាមណេរដែលបួសក្នុងថ្ងៃនោះ
ឬក៏ដល់បព្វជិតអ្នកឱនលំទោន ឬអ្នកបូជាជានិច្ច ដោយការថ្វាយបង្គំចំពោះ
លោកអ្នកដែលចាស់ជាងដោយបព្វជ្ជា ឬឧបសម្បទា ឬចំពោះលោកអ្នកដែល
ចម្រើនដោយគុណ ។ បទថា ចត្តារោ ធម្មា (ធម៌ ៤ ប្រការ) សេចក្តីថា
កាលអាយុចម្រើនហើយ អាយុនោះ រមែងចម្រើនអស់កាលត្រឹមណា ធម៌
ទាំងឡាយសូម្បីក្រៅពីនេះ ក៏ចម្រើនអស់កាលប៉ុណ្ណោះដូចគ្នា ព្រោះថា អ្នក
ណាធ្វើបុណ្យនៅក្នុងអាយុ ៥០ ឆ្នាំ អន្តរាយនៃជីវិតរបស់អ្នកនោះ គប្បីកើត

-៥៤៤- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកាយភាសាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

ឡើងក្នុងកាលដែលមានអាយុ ២៥ ឆ្នាំប៉ុណ្ណោះ អន្តរាយនោះ រមែងស្ងប់ទៅ
បានដោយភាពជាអ្នកថ្វាយបង្គំជាប្រក្រតី ។ អ្នកនោះ រមែងរស់នៅបានរហូត
អស់អាយុ ។ សូម្បីវណ្ណៈជាដើមរបស់អ្នកនោះ រមែងចម្រើនព្រមជាមួយនឹង
អាយុដែរ ។ និយសូម្បីក្រែលែងជាន់នេះ ក៏យ៉ាងនេះឯង ។ ក៏ឈ្មោះថា ការ
ចម្រើននៃអាយុ ដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយមិនមានអន្តរាយ រមែងមិនមាន ។

ក្នុងវេលាចប់ទេសនា អាយុវុឌ្ឍនកុមារ តាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិផល
ព្រមទាំងឧបាសក ៥០០ រូប ។ សូម្បីជនដទៃជាច្រើនទៀត ក៏សម្រេចអរិយ-
ផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងអាយុវុឌ្ឍនកុមារ



៩. រឿងសន្តិសុខសាមណេរ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធសន្តិសុខសាមណេរ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យោ ច វស្សសតំ ជីវេ (គប្បីរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ) ជាដើម ។

កុលបុត្រ ៣០ រូបចេញបួស

បានឮថា កុលបុត្រប្រមាណ ៣០ រូប ក្នុងក្រុងសាវត្ថី ស្តាប់ធម្មកថា ហើយ បួសថ្វាយជីវិតក្នុងសាសនារបស់ព្រះសាស្តា ។ ភិក្ខុទាំងនោះ ឧបសម្បទាបាន ៥ វស្សា ចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ស្តាប់ធម្មៈ ២ ប្រការ គឺ គន្ធុរៈ វិបស្សនាធុរៈ មិនធ្វើសេចក្តីព្យាយាមក្នុងគន្ធុរៈ ព្រោះជាអ្នកបួស ក្នុងវេលាខ្លួនជាមនុស្សចាស់ តែមានបំណងនឹងបំពេញវិបស្សនាធុរៈ ទើបទូល ព្រះសាស្តាឲ្យទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់កម្មដ្ឋានរហូតដល់ព្រះអរហត្ត ហើយទូលលាព្រះ សាស្តាថា “ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងទៅកាន់ព្រៃមួយកន្លែង ព្រះអង្គ” ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរថា “ពួកអ្នកនឹងទៅកាន់ទីណា” កាលភិក្ខុទាំង នោះក្រាបទូលថា “ទីឈ្មោះឯណោះ” ទ្រង់ជ្រាបថា ភ័យនឹងកើតឡើងក្នុងទី នោះដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ព្រោះអាស្រ័យមនុស្សស៊ីដែលម្នាក់ តែថា ក្នុងកាល សន្តិសុខសាមណេរទៅហើយ ភ័យនោះនឹងស្ងប់រម្ងាប់បាន កាលបើដូច្នោះ កិច្ច នៃបព្វជិតរបស់ភិក្ខុទាំងនោះនឹងដល់ភាពបរិច្ចណ៍ ។

ប្រវត្តិរបស់សន្តិច្ចសាមណេរ

សាមណេររបស់ព្រះសារីបុត្រ ឈ្មោះសន្តិច្ចសាមណេរ មានអាយុ ៧ ឆ្នាំ ដោយកំណើត ។ បានឮថា មាតារបស់សន្តិច្ចសាមណេរនោះ ជា ធីតារបស់ត្រកូលស្កុកស្កុម្ពក្នុងក្រុងសាវត្ថី ។ កាលសាមណេរនោះនៅក្នុងផ្ទះ មាតានោះ បានធ្វើមរណកាលក្នុងខណៈនោះឯង ដោយរោគម្យាង ។ កាល មាតានោះត្រូវគេដុត សាច់ចំណែកដ៏សេសបានឆេះ រៀវតែសាច់គក៌ ។ គ្រា នោះ អ្នកដុតសពទាំងឡាយយកសាច់គក៌របស់នាងចុះចាក់ជើងថ្កូវ ចាក់ដោយ ដែកស្រួចក្នុងទី ២-៣ កន្លែង ចុងដែកស្រួចក៏ប៉ះកន្ទុយភ្នែករបស់ទារកនោះ ។ ពួកអ្នកដុតសព ចាក់សាច់គក៌យ៉ាងនោះហើយ លើកបោះទៅក្នុងគំនររងើក ភ្លើង បិទបាំងដោយរងើកភ្លើងនោះឯង ហើយចៀសចេញទៅ ។ កាលសាច់ គក៌នេះអស់ហើយ ទារកក៏បានប្រាកដស្នើដោយរូបមាស លើគំនររងើកភ្លើង ដូចជាដេកនៅក្នុងស្រទាប់ផ្កាឈូក ។ ពិតហើយ សត្វអ្នកមានករណីជាទីបំផុត កាលមិនទាន់សម្រេចព្រះអរហត្ត សូម្បីសង្កត់ដោយភ្នំព្រះសិវនេរ ហើយអស់ ជីវិត រមែងមិនមាន ។ ក្នុងថ្ងៃព្រឹកឡើង ពួកអ្នកដុតសាកសពមក ដោយ គិតថា នឹងពន្លត់ភ្លើង ឃើញទារកដេកនៅដូច្នោះ កើតអស្ចារ្យ និងចម្លែកបំផុត គិតថា “រឿងនេះ ដូចម្តេចហ្ន៎? កាលសរីរៈទាំងអស់ត្រូវដុតនៅលើឧសប៉ុណ្ណោះ ទារកមិនបានឆេះ នឹងមានហេតុអ្វីហ្ន៎?” ទើបបីភ្លើងនោះ នាំយកទៅខាងក្នុង ស្រុក ហើយសួរពួកអ្នកទាយនិមិត្ត ។ ពួកអ្នកទាយនិមិត្តទាយថា “បើទារក

នេះនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះ ពួកញាតិវហូត ៧ ជួរត្រកូលនឹងមិនលំបាក បើនឹងបួស
ជាអ្នកដែលមានសមណៈ ៥០០ រូបជាបរិវារ ។ ពួកញាតិសន្មតនាមទារក
នោះថា **សន្តិច្ចៈ** ព្រោះកន្ទុយភ្នែករបស់គេត្រូវដោយដែកស្នូល ។ សម័យ
ក្រោយមក ក្មេងនោះប្រាកដថា “សន្តិច្ចៈ” ។ គ្រានោះ ពួកញាតិចិញ្ចឹមគេទុក
ដោយប្រឹក្សាគ្នាថា “ក្មេងវេលាដែលគេធំពេញវ័យហើយ ពួកយើងនឹងឲ្យគេ
បួសក្នុងសម្លាកំព្រះសាវីបុត្រ ដែលជាលោកម្ចាស់របស់ពួកយើង” ។ ក្មេង
វេលាដែលខ្លួនមានអាយុ ៧ ឆ្នាំ សន្តិច្ចៈនោះបានឮពាក្យក្មេងៗ និយាយថា
“ក្នុងកាលដែលគេនៅក្នុងផ្ទះ មាតារបស់គេបានធ្វើមរណកាល សរីរៈរបស់
មាតាអ្នកនោះ សូម្បីត្រូវភ្លើងនេះ តែគេមិននេះ” ទើបប្រាប់ដល់ពួកញាតិថា
“គេថា ខ្ញុំផុតភ័យបែបនោះ ប្រយោជន៍អ្វីដោយផ្ទះសម្រាប់ខ្ញុំ ខ្ញុំនឹងបួស” ។
ញាតិទាំងនោះទទួលថា “ល្អហើយ កូន!” ហើយនាំទៅកាន់សម្លាកំព្រះសាវី-
បុត្រ បានថ្វាយដោយពាក្យថា “លោកម្ចាស់ សូមលោកម្ចាស់ ឲ្យក្មេងនេះបួស
ផង” ។ ព្រះថេរៈឲ្យតបបញ្ជាក់កម្មដ្ឋាន ហើយក៏ឲ្យបួស ។ សាមណេរនោះ
សម្រេចព្រះអរហត្ត ព្រមទាំងបដិសម្មិតក្នុងវេលាការសក់រួចស្រេច ។ រឿង
សន្តិច្ចសាមណេរ មានត្រឹមប៉ុណ្ណោះ ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ឱ្យពួកភិក្ខុទៅលាព្រះសាវីបុត្រ

ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាបថា “កាលសាមណេរនេះទៅហើយ ភ័យនោះនឹង
រម្ងាប់ កាលបើដូច្នោះ កិច្ចនៃបព្វជិតរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ នឹងដល់ភាពបរិបូណ៌”

ដូច្នោះហើយ ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពួកអ្នកចូរលាសារីបុត្រ ដែលជាបងប្រុសរបស់ពួកអ្នក ហើយសីមទៅ” ។ ពួកភិក្ខុទាំងនោះទទួល ព្រះពុទ្ធតម្រាស់ថា “ព្រះករុណា ព្រះអង្គ” ហើយទៅកាន់សម្លាក់របស់ព្រះថេរៈ កាលព្រះថេរៈសួរថា “មានកិច្ចអ្វី អ្នកមានអាយុ” ទើបពោលថា “ពួកខ្ញុំរៀន កម្មដ្ឋានក្នុងសម្លាក់ព្រះសាស្តាហើយ មានបំណងនឹងចូលទៅព្រៃ ទើបទូលលា កាលពួកខ្ញុំទូលលាហើយ ព្រះសាស្តាត្រាស់នឹងពួកខ្ញុំយ៉ាងនេះថា ពួកអ្នកចូរ លាបងប្រុសរបស់ពួកអ្នកហើយ សីមទៅ” ហេតុនេះ ទើបពួកខ្ញុំមកទីនេះ ។

ព្រះថេរៈគិតថា “ភិក្ខុទាំងនេះនឹងជាអ្នកដែលព្រះសាស្តាទ្រង់ឃើញហេតុ យ៉ាងណាមួយហើយ ទើបទ្រង់បញ្ជូនមកទីនេះ ហេតុនេះដូចម្តេចហ្ន៎” ដឹងរឿង នោះហើយ ទើបពោលថា “អ្នកមានអាយុ សាមណេររបស់ពួកលោកមានដែរ ឬ” ។

ពួកភិក្ខុ. មិនមានទេ លោកដ៏មានអាយុ ។

ព្រះថេរៈ. បើមិនមាន ពួកលោកចូរនាំសន្តិច្ចសាមណេរនេះទៅចុះ ។

ពួកភិក្ខុ. កុំបាច់ឡើយ លោកដ៏មានអាយុ ព្រោះអាស្រ័យសាមណេរ បលិពោធិ (កង្វល់) នឹងមានដល់ពួកខ្ញុំ ប្រយោជន៍អ្វីដោយសាមណេរសម្រាប់ ពួកភិក្ខុនៅក្នុងព្រៃ ។

ព្រះថេរៈ. លោកដ៏មានអាយុ ព្រោះអាស្រ័យសាមណេរនេះ កង្វល់ នឹងមិនមានដល់ពួកលោក តែព្រោះអាស្រ័យពួកលោក កង្វល់នឹងមានដល់

សាមណេរនេះ សូម្បីព្រះសាស្តា ទ្រង់បញ្ជូនពួកលោកមកសម្លាក់ខ្ញុំ ទ្រង់រង់ចាំ ឲ្យសាមណេរទៅជាមួយពួកលោក ទើបទ្រង់បញ្ជូនពួកលោកមក ពួកលោក ចូរនាំសាមណេរនេះទៅចុះ ។

ភិក្ខុ ៣០ រួប នៅធ្វើសមណេរ

ភិក្ខុទាំងនោះទទួលថា “ប្រពៃហើយ លោកដ៏មានអាយុ” រួមជា ៣១ រូបទាំងសាមណេរ លាព្រះថេរៈចេញចាកវិហារ ត្រាច់ចារិកទៅរហូតដល់ស្រុក មួយ ដែលមានត្រកូលមួយពាន់ ក្នុងចម្ងាយផ្លូវ ១២០ យោជន៍ ។ ពួកមនុស្ស ឃើញភិក្ខុទាំងនោះ មានចិត្តជ្រះថ្លា និងមន្ត្រីឆាន់ដោយគោរពហើយ សួរថា “លោកម្ចាស់ ពួកលោកម្ចាស់ នឹងនិមន្តទៅទីណា” កាលភិក្ខុទាំងនោះប្រាប់ថា “ទៅកាន់ទីដែលសប្បាយ អ្នកមានអាយុ” ក៏ក្រាបចុះទៀបបាទមូល ហើយ អង្វរថា “លោកម្ចាស់ បើពួកលោកម្ចាស់នៅចាំវស្សាក្នុងស្រុកនេះ ពួកខ្ញុំនឹង សមាទានសីល រក្សាឧបោសថ” ។ ព្រះថេរៈទាំងឡាយក៏ទទួលនិមន្ត ។ គ្រា នោះ ពួកមនុស្សបានចាត់ចែងទិសម្រាកពេលថ្ងៃ និងពេលយប់ ទីចម្រើន និង បណ្ណសាលា ដល់នូវសេចក្តីឧស្សាហ៍ថា “ថ្ងៃនេះពួកយើង ស្តែកនេះពួកយើង” បានធ្វើការទំនុកបម្រុងពួកភិក្ខុទាំងនោះ ។

ពួកភិក្ខុដាក់កតិកាគ្នានៅចាំវស្សា

ក្នុងថ្ងៃចូលវស្សា ព្រះថេរៈទាំងឡាយដាក់កតិកាគ្នាថា “អ្នកមានអាយុ ពួកយើងរៀនកម្មដ្ឋានក្នុងសម្លាប់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ដែលទ្រង់ធរមាននៅ បើរៀន

ការដល់ព្រមដោយវត្ថុបដិបត្តិ ពួកយើងមិនអាចញ៉ាំងព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ឲ្យ
ទ្រង់ប្រោសប្រាណបានឡើយ ម្យ៉ាងទៀត ទ្វារអបាយក៏បើកហើយ សម្រាប់
ពួកយើងជាប្រាកដ ព្រោះដូច្នោះ រៀរតែវេលាភិក្ខុចារ ក្នុងពេលព្រឹក និង
បម្រើព្រះថេរៈក្នុងពេលល្ងាច ក្នុងកាលដ៏សេស ពួកយើងមិនត្រូវទៅកន្លែង
មួយពីរូបទេ បើសេចក្តីមិនសប្បាយនឹងមានដល់ភិក្ខុណា កាលភិក្ខុនោះគោះ
រគាំង ពួកយើងនឹងទៅកាន់សម្មាភិក្ខុនោះធ្វើថ្នាំ តាំងពីពេលនេះទៅពួកយើង
នឹងមិនប្រមាទ ប្រកបព្យាយាមក្នុងកម្មដ្ឋានរឿយៗ” ។

ទុគ្គតបុរសមកអាស្រ័យនៅជាមួយពួកភិក្ខុ

កាលភិក្ខុទាំងនោះជាកំភិក្ខុវត្ត ព្រមព្រៀងគ្នាយ៉ាងនេះហើយ ទុគ្គត-
បុរសម្នាក់រស់នៅអាស្រ័យធីតា កាលទីនោះកើតទុរភិក្ស ក៏មានបំណងនឹង
ចិញ្ចឹមជីវិតអាស្រ័យធីតាដទៃទៀត ក៏ធ្វើដំណើរទៅ សូម្បីព្រះថេរៈទាំងឡាយ
ក៏ត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាតក្នុងស្រុក កាលត្រឡប់មកវិញ បានទៅស្រង់ទឹកក្នុងស្ទឹង
មួយ ហើយគង់ធ្វើកត្តកិច្ចលើព័ន្ធកខ្សាច់ ។ ក្នុងខណៈនោះ បុរសនោះដល់
ទីនោះហើយ បានឈរក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ ។ លំដាប់នោះ ព្រះថេរៈទាំងឡាយ
សួរបុរសនោះថា “អ្នកនឹងទៅទីណា” បុរសនោះប្រាប់សេចក្តីនោះហើយ ព្រះ
ថេរៈទាំងឡាយមានសេចក្តីករុណាចំពោះបុរសនោះ ទើបពោលថា “ឧបាសក
អ្នកយូរខ្លាំងណាស់ ចូរទៅយកស្លឹកឈើមក ពួកអាត្មានឹងឲ្យព័ន្ធបាយមួយ
ដុំៗ ដល់អ្នក” កាលគេយកស្លឹកឈើមកហើយ ក៏លាយដោយសម្លទឹក និង

សម្មគោក តាមទំនងដែលនឹងឆាន់រៀងៗ ខ្លួន ហើយបានឲ្យដុំបាយមួយដុំៗ ។
បានឮថា ការឲ្យដោយទំនងនៃការឆាន់ដោយរៀងៗ ខ្លួននោះឯង ជាវត្ថុនៃភិក្ខុ
អ្នកឲ្យកត្តដល់បុគ្គលអ្នកមកក្នុងវេលាឆាន់ មិនឲ្យកត្តដ៏ប្រសើរ គប្បីឲ្យតិច
ឬច្រើន ដោយទំនងដែលឆាន់ដោយខ្លួននោះឯង ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុទាំងនោះ
ទើបឲ្យយ៉ាងនោះ ។ បុរសនោះបរិភោគហើយ ថ្វាយបង្គំព្រះថេរៈទាំងឡាយ
ហើយសួរថា “លោកម្ចាស់ លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ មានអ្នកណានិមន្តទុកឬ”

ពួកភិក្ខុ មិនមានការនិមន្តទេ ឧបាសក ពួកមនុស្សថ្វាយអាហារបែប
នេះ រាល់ៗ ថ្ងៃ ។

ទុក្ខតបុរសគិតថា “យើងសូម្បីប្រឹងប្រែងសង្វាតធ្វើការងាររហូតកាល
ជាទិច ក៏មិនអាចបានអាហារបែបនេះ ប្រយោជន៍អ្វីដោយការទៅទីដទៃសម្រាប់
យើងៗ នឹងរស់នៅក្នុងសម្លាកំររបស់ពួកភិក្ខុនេះឯង” ។ លំដាប់នោះ ទើបពោល
នឹងភិក្ខុទាំងនោះថា “ខ្ញុំនឹងធ្វើវត្ថុបដិបត្តិក្នុងសម្លាកំររបស់ពួកលោកម្ចាស់” ។

ពួកភិក្ខុ ល្អហើយ ឧបាសក ។

ទុក្ខតបុរសគេចពីពួកភិក្ខុ ទៅសួរទុក្ខធីតា

គេបានទៅកាន់ទីលំនៅរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ ជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងនោះ ធ្វើ
វត្ថុបដិបត្តិយ៉ាងល្អ ធ្វើឲ្យពួកភិក្ខុពេញចិត្តយ៉ាងពន់ពេក កន្លងទៅ ២ ខែ
ប្រាថ្នានឹងទៅជួបធីតា ក៏គិតថា “បើយើងនឹងប្រាប់លោកម្ចាស់ទាំងឡាយៗ
នឹងមិនបណ្តោយយើងៗ នឹងមិនបាច់ប្រាប់ ទៅតែម្តង” ដូច្នោះហើយ ក៏មិនប្រាប់

ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយនោះ បានចៀសចេញទៅ ។ បានឮថា ការដែលគេមិន
ប្រាប់ពួកភិក្ខុ ចៀសចេញទៅប៉ុណ្ណោះ ជាសេចក្តីភ្នាំងភ្នាត់យ៉ាងធ្ងន់ ។ ក៏ក្នុង
ផ្លូវទៅរបស់បុរសនោះ មានដងព្រៃមួយ ។ ថ្ងៃទី ៧ ជាថ្ងៃរបស់ពួកចោរ
៥០០ នាក់ ដែលនៅក្នុងព្រៃនោះ ធ្វើការបន់ស្រន់ទៅតាថា “អ្នកណាចូល
មកកាន់ដងព្រៃនេះ ពួកយើងនឹងសម្លាប់អ្នកនោះ ហើយធ្វើពលីកម្មដល់លោក
ដោយសាច់ និងឈាមរបស់អ្នកនោះ” ។ ព្រោះដូច្នោះ ក្នុងថ្ងៃទី ៧ មេចោរ
ឡើងដើមឈើចាំមើលពួកមនុស្ស ឃើញបុរសនោះដើរមក បានឲ្យសញ្ញាដល់
ពួកចោរ ។ មេចោរនោះ ដឹងថា បុរសនោះចូលដល់កណ្តាលព្រៃ ទើបពុំខ្ល
ចាប់គេចងចំណងយ៉ាងមាំ រួចបង្កាត់ភ្លើងដោយពុំនួតភ្លើង ប្រមូលឧសមកដុត
ជាគំនរភ្លើងធំ សម្រួចឈើអណ្តាតទុក ។ បុរសនោះឃើញកិរិយារបស់ចោរ
ទាំងនោះ ទើបសួរថា “នាយ ក្នុងទីនេះខ្ញុំមិនឃើញជ្រូក និងម្រឹកជាដើមឡើយ
ហេតុអ្វី ពួកលោកធ្វើអណ្តាតនេះ” ។

ពួកចោរ. ពួកយើងនឹងសម្លាប់អ្នក ធ្វើពលីកម្មដល់ទៅតាដោយសាច់
និងឈាមរបស់អ្នក ។ បុរសនោះត្រូវមរណភ័យគម្រាម មិនគិតដល់ឧបការៈ
នៃភិក្ខុទាំងឡាយនោះ កាលនឹងរក្សាជីវិតរបស់ខ្លួនតែម្យ៉ាង ទើបពោលយ៉ាង
នេះថា “នាយ ខ្ញុំជាមនុស្សស៊ីដែល ស៊ីកត្តដែលសល់ ឈ្មោះថា ជាមនុស្ស
ស៊ីដែល មនុស្សកាឡកណ្តី ក៏ពួកលោកម្ចាស់សុទ្ធតែចេញបួសពីត្រកូលក្សត្រ
ភិក្ខុ ៣១ រូប គង់នៅក្នុងទីឯណោះ ពួកលោកចូរសម្លាប់ភិក្ខុទាំងនោះ ហើយ

ធ្វើពលីកម្ម ទេវតារបស់ពួកលោកនឹងត្រេកអរយ៉ាងក្រៃលែង ។

ពួកចោរទៅចាប់ពួកភិក្ខុដើម្បីធ្វើពលីកម្ម

ពួកចោរស្តាប់ពាក្យនោះហើយ គិតថា “គេនេះនិយាយត្រូវ ប្រយោជន៍ អ្វីដោយមនុស្សកាឡកណ្តី ពួកយើងនឹងសម្លាប់ពួកក្សត្រាធ្វើពលីកម្មវិញ” ដូច្នេះ ហើយ ទើបពោលថា “មកចុះ ចូរប្រាប់ទីលំនៅរបស់ពួកភិក្ខុទាំងនោះ” ហើយ ឲ្យទុគ្គតបុរសនោះឯងជាអ្នកនាំផ្លូវ ទៅដល់ទីនោះហើយ មិនឃើញពួកភិក្ខុនៅ ក្នុងវិហារ ទើបសួរថា “ពួកភិក្ខុទៅណា” គេដឹងកតិការត្តរបស់ពួកភិក្ខុទាំងនោះ ព្រោះនៅបានពីរខែ ទើបពោលយ៉ាងនេះថា “ពួកភិក្ខុគង់នៅក្នុងទីសម្រាកពេល ថ្ងៃ និងពេលយប់របស់ខ្លួន ចូរលោកគោះរគាំងនោះ ពួកភិក្ខុនឹងមកប្រជុំគ្នា ដោយសំឡេងរគាំង” ។ មេចោរក៏បានគោះរគាំង ។ ពួកភិក្ខុបានឮសំឡេង រគាំង គិតថា “អ្នកណាគោះរគាំងខុសវេលា សេចក្តីមិនសប្បាយនឹងមានដល់ អ្នកណា” ដូច្នេះហើយ ទើបមកអង្គុយលើផែនថ្ម ដែលគេតាក់តែងទុកដោយ លំដាប់ ត្រង់កណ្តាលវិហារ ។ ព្រះសង្ឃត្រូវក្រឡេកមើលពួកចោរហើយ សួរ ថា “ពួកឧបាសក អ្នកណាគោះរគាំងនេះ” មេចោរឆ្លើយថា “គឺខ្ញុំលោកម្ចាស់” ។

សង្ឃត្រូវ. ព្រោះហេតុអ្វី ?

ចោរ. ពួកខ្ញុំបន់ស្រន់ទេវតាប្រចាំព្រៃទុក នឹងចាប់ភិក្ខុមួយរូបទៅ ដើម្បី ត្រូវការធ្វើពលីកម្មដល់ទេវតានោះ ។ ព្រះមហាថេរៈ ស្តាប់ពាក្យនោះហើយ ទើបពោលនឹងពួកភិក្ខុថា “អ្នកមានអាយុ ធម្មតាកិច្ចកើតឡើងដល់ពួកបុរស ។

អ្នកជាបងត្រូវតែដោះស្រាយ ខ្ញុំនឹងលះជីវិតរបស់ខ្លួនដើម្បីពួកលោក ទៅជា
មួយចោរទាំងនេះ សូមអន្តរាយកុំមានដល់លោកគ្រប់អង្គ ពួកលោកចូរជាអ្នក
កុំប្រមាទ ធ្វើសមណធម៌ចុះ” ។ ព្រះអនុថេរៈពោលថា “លោកម្ចាស់ ធម្មតា
កិច្ចរបស់បងប្រុស រមែងជាការរបស់ប្អូនប្រុស ខ្ញុំនឹងទៅ សូមលោកទាំងឡាយ
ចូរជាអ្នកមិនប្រមាទចុះ” ។ ដោយឧបាយនេះ ភិក្ខុសូម្បីទាំង ៣០ រូប ក្រោក
ឡើងនិយាយជាលំដាប់ថា “ខ្ញុំកុរុណា ខ្ញុំកុរុណា” ។ ដោយប្រការដូច្នោះ ភិក្ខុ
ទាំងអស់មិនមែនជាបុត្ររបស់មាតាជាមួយគ្នាឡើយ មិនជាបុត្ររបស់បិតារួម
គ្នាឡើយ ទាំងនៅមិនទាន់អស់រាគៈ តែក៏ព្រមលះបង់ជីវិតតាមលំដាប់ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ភិក្ខុដ៏សេស បណ្តាភិក្ខុទាំងនោះ សូម្បីភិក្ខុមួយរូប ឈ្មោះថា
អាចពោលថា “លោកទៅចុះ មិនបានមានឡើយ” ។

សន្តិច្ចសាមណេរព្រមប្រគល់ខ្លួនឱ្យដល់ចោរ

សន្តិច្ចសាមណេរ បានស្តាប់ពាក្យរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ ទើបពោលថា
“ឈប់ចុះលោកម្ចាស់ ខ្ញុំនឹងលះបង់ជីវិតដើម្បីពួកលោក ទៅខ្លួនឯង” ។

ពួកភិក្ខុ អ្នកមានអាយុ យើងទាំងអស់សូម្បីនឹងត្រូវសម្លាប់រួមគ្នា ក៏
មិនព្រមលះបង់លោកតែមួយរូបឡើយ ។

សាមណេរ. ព្រោះហេតុអ្វី លោកម្ចាស់ ?

ពួកភិក្ខុ. អ្នកមានអាយុ អ្នកជាសាមណេររបស់ព្រះធម្មសេនាបតីសា-
រីបុត្រ បើយើងលះបង់លោក ព្រះថេរៈនឹងតិះដៀលថា ពួកភិក្ខុនាំសាមណេរ

របស់យើងទៅប្រគល់ឲ្យដល់ពួកចោរ យើងមិនអាចនឹងដោះពាក្យតិះដៀល
នោះបាន ព្រោះដូច្នោះ យើងមិនលះបង់លោកទេ ។

សាមណេរ. លោកម្ចាស់ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រង់បញ្ជូនពួកលោកម្ចាស់
ទៅកាន់សម្លាកព្រះឧបជ្ឈាយ័របស់ខ្ញុំករុណាក្តី ព្រះឧបជ្ឈាយ័របស់ខ្ញុំ បញ្ជូនខ្ញុំ
ករុណាមកជាមួយពួកលោកម្ចាស់ក្តី ទ្រង់បានឃើញហេតុនេះឯង ទើបបញ្ជូន
មក ឈប់ចុះលោកម្ចាស់ ខ្ញុំករុណានឹងទៅតែឯង ។ សាមណេរនោះ ថ្វាយ
បង្គំភិក្ខុទាំង ៣០ រូបហើយ ពោលថា “លោកម្ចាស់ បើទោសរបស់ខ្ញុំព្រះ
ករុណាមាន សូមលោកម្ចាស់អត់ទោស” ដូច្នោះហើយ ក៏ចៀសចេញទៅ ។
ការសង្វេគយ៉ាងខ្លាំង បានកើតឡើងដល់ពួកភិក្ខុ ក្នុងពេញដោយទឹកភ្នែក
សាច់ចេះដូងក៏បានញ័ររន្ធត់ ។ ព្រះមហាថេរពោលនឹងពួកចោរថា “ឧបាសក
ទាំងឡាយ ក្នុងនេះឃើញពួកលោកបង្កាត់ភ្លើង ចាំងឈើអណ្តាត ក្រាល
ស្លឹកឈើនឹងខ្លាច លោកទាំងឡាយ ដាក់សាមណេរនេះទុកក្នុងទីដ៏សមគួរមួយ
ហើយសីមាធ្វើកិច្ចទាំងពួងចុះ” ។

ក្នុងវេលាសម្រេចកិច្ច មេចោរហួតដាវដើរចូលទៅរកសាមណេរ ។
សាមណេរគង់ចូលឈាន មេចោរគ្រវីដាវដាក់ចុះត្រង់.កសាមណេរ ។ ដាវ
ក៏ខ្ញុំចូលគ្នា ។ មេចោរនោះសម្គាល់ថា “យើងប្រហារមិនល្អ” ទើបពត់ដាវ
នោះឲ្យត្រង់ ហើយប្រហារម្តងទៀត ។ ដាវដូចជាស្លឹកត្នោតដែលមូរ បាន
រមូរដល់គល់ដង ។ ពិតណាស់ បុគ្គលសូម្បីនឹងយកភ្នំសិរេនុស្តត់សាមណេរ

ក្នុងវេលានោះ ឈ្មោះថា នឹងឲ្យសាមណេរស្លាប់ មិនមានឡើយ នឹងពោល
ទៅថ្វីត្រឹមតែការយកដាវសម្លាប់ឲ្យស្លាប់ ។ មេចោរឃើញបាណិហារីយ៍នោះ
ហើយ គិតថា “កាលមុនដាវរបស់យើង រមែងកាត់សសរថ្ម ឬដង្កត់ឈើគគីរ
ដូចកាត់ដើមចេក ឥឡូវនេះ ដាវរបស់យើងខ្ញុំម្តងហើយម្តងទៀត ដូចជាស្លឹក
ភ្លោតដែលមូរ ដាវនេះ សូម្បីមិនមានចេតនានៅជើងគុណរបស់សាមណេរនេះ
តែយើងមានចេតនា នៅមិនជឿ” ។ មេចោរនោះ ទម្លាក់ដាវចុះលើផែនដី
ក្រាបចុះទៀបបាទមូលរបស់សាមណេរនោះដោយទ្រូង កាលសួរថា “លោក
ម្ចាស់ ពួកខ្ញុំចូលមកក្នុងព្រៃនេះ ព្រោះហេតុត្រូវការទ្រព្យ បុរសសូម្បីមាន
ប្រមាណមួយពាន់ ឃើញពួកខ្ញុំអំពីចម្ងាយប៉ុណ្ណោះ រមែងញ័ររន្ធត់ មិនអាច
និយាយ ២-៣ មាត់បាន ចំណែកលោកម្ចាស់ សូម្បីតែការភិតភ័យ ក៏មិន
មាន មុខរបស់លោកម្ចាស់ ផូរផង់ដូចមាសក្នុងមាត់បាវ និងដូចផ្កាកណ៌ិការ
ដែលរីកល្អ ព្រោះហេតុអ្វីហ្ន៎” ទើបពោលកាថានេះថា ៖

“សេចក្តីតក់ស្លុតមិនមានដល់លោក សេចក្តីខ្លាចក៏មិនមាន
វណ្ណៈស្រស់ថ្លាយ៉ាងក្រៃលែង ហេតុអ្វីទើបលោកមិនខ្សឹក-
ខ្សួល ព្រោះភ័យធំបែបនេះ ?

សាមណេរចេញចាកឈាន កាលនឹងសម្តែងធម៌ដល់មេចោរនោះ ទើប
ពោលថា “លោកជាមេស្រុក ឈ្មោះថា អត្តភាពរបស់ព្រះទិណាស្រព រមែង
ដូចជាការៈ (របស់ធ្ងន់) ដម្កល់លើសីសៈ ព្រះទិណាស្រពនោះ កាលអត្តភាព

នោះបែបឆ្ងាយទៅ រមែងត្រេកអរតែម្យ៉ាង រមែងមិនភ័យឡើយ” ដូច្នោះហើយ បានពោលគាថាទាំងនេះថា ៖

“លោកជាមេស្រុក ទុក្ខជូរចិត្ត រមែងមិនមានដល់អ្នកមិន
អាឡោះអាលីយ លោកអ្នកស្វែងរកគុណ អស់សំយោជនៈ
ហើយ កន្លងភ័យគ្រប់យ៉ាងបាន តណ្ហាដែលនាំទៅកាន់ភព
របស់ព្រះទ័ណស្រពនោះអស់ហើយ លោកបានឃើញធម៌
ហើយតាមសេចក្តីពិត ឬដោយជាក់ច្បាស់ ការស្លាប់ (របស់
លោក) អស់ភ័យហើយ ដូចជាក់ការចុះដូច្នោះ” ។

មេចោរសូមបព្វជ្ជាអំពីសាមណេរ

មេចោរនោះ ស្តាប់ពាក្យរបស់សាមណេរនោះហើយ ក្រឡេកមើល
ចោរ ៥០០ នាក់ និយាយថា “តួកលោកនឹងធ្វើយ៉ាងណា ?”

តួកចោរ. ចុះលោកវិញ ?

មេចោរ. កិច្ចក្នុងផ្ទះរបស់ខ្ញុំមិនមាន ព្រោះឃើញបាណិហារិយ៍បែបនេះ
ខ្ញុំនឹងឬសក្នុងសម្លាកលោកជាម្ចាស់ ។

តួកចោរ. សូម្បីយើងនឹងធ្វើយ៉ាងនោះដែរ ។

មេចោរ. ប្រពៃហើយ ។

លំដាប់នោះ ចោរទាំង ៥០០ នាក់ ថ្វាយបង្គំសាមណេរ ហើយទើប
សូមបព្វជ្ជា ។ សាមណេរនោះ កាត់សក់នឹងជ័រសំពត់ដោយមុខងាររបស់

ចោរទាំងនោះឯង ជ្រលក់ដោយដីក្រហម ឲ្យគ្រងសំពត់កាសាយៈទាំងនោះ ឲ្យតាំងនៅក្នុងសីល ១០ កាលនាំសាមណេរទាំងនោះទៅ គិតថា “បើយើង មិនទាន់ឃើញព្រះថេរៈទាំងឡាយជាមុន ហើយទៅ ព្រះថេរៈទាំងនោះ នឹងមិន អាចធ្វើសមណធម៌បាន ចាប់ផ្តើមអំពីកាលដែលពួកចោរចាប់យើងទៅ បណ្តា ព្រះថេរៈទាំងនោះ សូម្បីមួយរូប ក៏មិនអាចទប់ទឹកភ្នែកបាន កាលព្រះថេរៈ ទាំងនោះ នៅគិតថា សាមណេរត្រូវចោរសម្លាប់ស្លាប់ហើយឬនៅឬ? កម្មដ្ឋាន នឹងមិនតាំងមាំបាន ព្រោះដូច្នោះ យើងជួបពួកលោកហើយ សឹមទៅ” ។

សាមណេរត្រឡប់ទៅជួបពួកភិក្ខុ

សាមណេរនោះ មានសាមណេរ ៥០០ រូបជាបរិវារទៅក្នុងទីនោះ កាល ភិក្ខុទាំងនោះត្រឡប់បានការធូរចិត្ត ព្រោះឃើញខ្លួនហើយ ពោលថា “សន្តិច្ចៈ អ្នកសប្បុរស លោកបានជីវិតហើយឬ?” ទើបប្រាប់ថា “ពិតហើយ លោកម្ចាស់ ចោរទាំងនេះប្រាថ្នានឹងសម្លាប់ខ្ញុំ ករុណាឲ្យស្លាប់ក៏មិនអាចសម្លាប់បាន ជ្រះថ្លា ក្នុងគុណរបស់ខ្ញុំករុណា ស្តាប់ធម៌ហើយក៏សូមបួស ខ្ញុំករុណាមកដោយសន្សឹម ថា ជួបលោកម្ចាស់ហើយ នឹងទៅ សូមលោកម្ចាស់ ចូរជាអ្នកប្រមាទ ធ្វើ សមណធម៌ចុះ ខ្ញុំករុណានឹងទៅកាន់សម្លាក់ព្រះសាស្តាហើយ” ថ្វាយបង្គំភិក្ខុ ទាំងនោះហើយ នាំសាមណេរក្រៅនេះទៅកាន់សម្លាក់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ កាលព្រះ ឧបជ្ឈាយ៍សួរថា “សន្តិច្ចៈ អ្នកបានអន្តេវាសិកហើយឬ” ទើបប្រាប់ថា “ករុណា លោកម្ចាស់” ដូច្នោះហើយ ក៏ប្រាប់រឿងនោះ ក៏កាលព្រះថេរៈពោលថា “សន្តិច្ចៈ

-៥៥៩- អង្គកថា សហស្សវត្ថុ រឿងសន្តិច្ចសាមណេរ ទី ៩

អ្នកចូរទៅគាល់ព្រះសាស្តា លោកទទួលថា “កុរុណា លោកម្ចាស់” ហើយ
ថ្វាយបង្គំព្រះថេរៈ នាំសាមណេរទាំងនោះទៅកាន់សម្លាក់ព្រះសាស្តា សូម្បីកាល
ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរថា “សន្តិច្ចៈ អ្នកបានអន្តេវាសិកហើយឬ” ទើបក្រាប
ទូលរឿងនោះ ។

អ្នកមានសីលប្រសើរជាងអ្នកទ្រុស្តសីល

ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បានឮថា យ៉ាងនោះឬ”
កាលពួកភិក្ខុក្រាបទូលថា “ពិតយ៉ាងនោះ ព្រះអង្គ” ទើបត្រាស់ថា “ការតាំង
នៅក្នុងសីល ហើយរស់នៅសូម្បីមួយថ្ងៃក្នុងកាលឥឡូវនេះ ប្រសើរជាងការ
ដែលពួកលោកធ្វើចោរកម្ម តាំងនៅក្នុងភាពទ្រុស្តសីល រស់នៅសូម្បី ១០០
ឆ្នាំ” ដូច្នោះហើយ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្យ៉ាងស្រដៀងធម៌ ទើបព្រះគាថា
នេះថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ ទុស្សីលោ អសមាហិតោ

ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ សីលវន្តស្ស ឈាយិនោ ។

បុគ្គលណា រស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ ជាមនុស្សទ្រុស្តសីល មានចិត្តមិន
បានដម្កល់ខ្ជាប់ ការរស់នៅតែមួយថ្ងៃ របស់លោកដែលមានសីល
មានការពិនិត្យពិចារណា ជាប្រក្រតី ប្រសើរជាង ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ទុស្សីលោ (ទ្រុស្តសីល) គឺ មិនមានសីល ។

បទថា សីលវន្តស្ស (របស់អ្នកមានសីល) សេចក្តីថា ការរស់នៅសូម្បីមួយ
ថ្ងៃ គឺ សូម្បីមួយគ្រាវរបស់អ្នកមានសីល មានឈាន ដោយឈានពីរប្រការ
ប្រសើរ គឺ ខ្ពង់ខ្ពស់ជាងការរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ របស់អ្នកទ្រុស្តសីល ។

ក្នុងវេលាចប់ទេសនា កិក្ខុទាំង ៥០០ រូបនោះ សម្រេចព្រះអរហត្ត
ព្រមទាំងបដិសម្តិទាទាំងឡាយ ធម្មទេសនាបានមានប្រយោជន៍ដល់មហាជន
ដែលប្រជុំគ្នា ដូច្នោះ ។

ប្រវត្តិអធិមុត្តកសាមណោ

សម័យតមក សន្តិច្ចៈបានឧបសម្បទាហើយ មានវស្សា ១០ ទើបទទួល
សាមណោ ។ ក៏សាមណោនោះ ជាក្មួយរបស់លោកឈ្មោះ អធិមុត្តកសាម-
ណោ ។ គ្រានោះ ព្រះថេរៈហៅសាមណោនោះមក ក្នុងវេលាមានអាយុគ្រប់
បញ្ចូនទៅ ដោយពាក្យថា “យើងនឹងឧបសម្បទាលោក ចូរទៅសួរចំនួនអាយុ
ក្នុងសម្លាក់ពួកញាតិ ហើយចូរមក” ។ អធិមុត្តកសាមណោនោះ កាលទៅ
សម្លាក់របស់មាតាបិតា ត្រូវពួកចោរ ៥០០ នាក់ នឹងសម្លាប់ឲ្យស្លាប់ ដើម្បី
ត្រូវការពលីកម្មក្នុងវាំងផ្លូវ សម្តែងធម៌ដល់ចោរទាំងនោះ ជាអ្នកដែលពួក
ចោរមានចិត្តជ្រះថ្លា លែងឲ្យទៅដោយពាក្យថា “លោកកុំគប្បីប្រាប់ថា ពួក
យើងមាននៅក្នុងទីនេះ ដល់អ្នកណាៗ” ឃើញ មាតាបិតាដើរឃ្វាងផ្លូវមក
ក៏រក្សាសច្ចៈ មិនប្រាប់ដល់មាតាបិតាទាំងនោះ សូម្បីដើរទៅផ្លូវនោះនុ៎ះឯង ។
កាលមាតាបិតានោះ ត្រូវពួកចោរបៀតបៀន ខ្សឹកខ្សួលនិយាយថា “ប្រហែល

ជាលោកចូលដៃជាមួយពួកចោរ ទើបមិនប្រាប់ដល់យើង” ចោរទាំងនោះបាន
ឮសំឡេងហើយ ដឹងថា សាមណេរមិនប្រាប់ដល់មាតាបិតា ក៏មានចិត្តជ្រះថ្លា
សូមបញ្ជាក់ ។ សូម្បីអធិមុត្តកសាមណេរនោះ ក៏ញ៉ាំងចោរទាំងអស់នោះឲ្យ
បួសហើយ ដូចសន្តិសុខសាមណេរដែរ នាំមកកាន់សម្លាក់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ត្រូវ
ព្រះឧបជ្ឈាយ៍នោះបញ្ជូនទៅកាន់សម្លាក់ព្រះសាស្តា នាំភិក្ខុទាំងនោះទៅ បាន
ក្រាបទូលរឿងនោះដល់ព្រះសាស្តា ។ ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ ឮថាយ៉ាងនោះឬ” កាលពួកភិក្ខុក្រាបទូលថា “ព្រះករុណា ព្រះអង្គ”
កាលទ្រង់បន្តអនុសន្និសម្តែងធម៌ដោយន័យមុននោះឯង ទើបត្រាស់ ព្រះគាថា
នេះថា ៖

បុគ្គលណាទ្រុស្តសីល មានចិត្តមិនតាំងមាំ សូម្បីរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ
ការរស់នៅតែមួយថ្ងៃរបស់លោកអ្នកមានសីល មានឈាន ប្រសើរ
ជាង (ការរស់នៅរបស់បុគ្គលនោះ) ។

រឿងអធិមុត្តកសាមណេរនេះ ខ្ញុំក៏ពោលទុកហើយ ដោយព្រះគាថានេះ
ដូចគ្នា ។

ចប់ រឿងសន្តិសុខសាមណេរ



១០. រឿងព្រះខានុកោណ្ណញ្ញៈ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះខានុកោណ្ណញ្ញៈត្រូវ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យោ ច វស្សសតំ ជីវេ (សូម្បីរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ) ជាដើម ។

ព្រះថេរៈគង់ចូលឈាន ចោរយកបង្វែចទ្រព្យដាក់លើមិនដឹង

បានឮថា ព្រះថេរៈនោះរៀនកម្មដ្ឋានក្នុងសម្លាកព្រះសាស្តា នៅក្នុងព្រៃសម្រេចព្រះអរហត្តហើយ គិតថា “នឹងទូលព្រះសាស្តា” កាលមកអំពីទីនោះ នឿយហត់ក្នុងរវាងផ្លូវ គេចចេញពីផ្លូវ គង់ចូលឈានលើខ្នងថ្មមួយផ្ទាំង ។ គ្រានោះ ចោរ ៥០០ នាក់ បួនស្រុកមួយកន្លែង ហើយចង់បង្វែចទ្រព្យតាមសមគួរដល់កម្លាំងរបស់ខ្លួន យកសីសៈទូលដើរទៅ ពេលដើរទៅឆ្ងាយ ក៏នឿយហត់ គិតថា “យើងមកឆ្ងាយហើយ នឹងសម្រាកឲ្យបាត់ហត់លើផ្ទាំងថ្មនេះ” ចេញពីផ្លូវទៅកាន់ទីជិតផ្ទាំងថ្មនោះ សូម្បីឃើញព្រះថេរៈហើយ ក៏មានសេចក្តីសម្គាល់ថា “នេះជាដង្កត់ឈើ” ។ លំដាប់នោះ ចោរម្នាក់ទុកបង្វែចរបស់លើសីសៈព្រះថេរៈ ។ ចោរដទៃៗ ក៏ដាក់បង្វែចទ្រព្យផ្អែកព្រះថេរៈ ។ ដោយប្រការដូច្នោះ ចោរសូម្បីទាំង ៥០០ នាក់ យកបង្វែចទ្រព្យ ៥០០ ដាក់ព័ទ្ធជុំវិញព្រះថេរៈ សូម្បីខ្លួនឯងក៏ដេកលក់ ក្រាក់ក្នុងវេលាអរុណារះ ប្រវាយកបង្វែចរៀងៗ ខ្លួន បានឃើញព្រះថេរៈ ក៏បម្រុងនឹងរត់ចេញទៅ ដោយសម្គាល់

ថា “ជាអមនុស្ស” ។ ខណៈនោះ ព្រះថេរៈពោលនឹងពួកចោរនោះថា “កុំខ្លាច ឡើយឧបាសក អាត្មាជាបព្វជិត” ។ ចោរទាំងនោះ ក្រាបចុះទៀបបទមូល របស់ព្រះថេរៈ ឲ្យព្រះថេរៈអត់ទោស ដោយពាក្យថា “មេត្តាអត់ទោសផងចុះ លោកម្ចាស់ ពួកខ្ញុំបានសម្គាល់ថា ជន្លត់ឈើ” កាលមេចោរប្រាប់ថា “យើង នឹងបួសក្នុងសម្លាកលោកម្ចាស់” ពួកចោរដ៏សេសក៏ពោលថា “សូម្បីពួកយើង ក៏នឹងបួស” មានឆន្ទៈដូចគ្នាទាំងអស់ ក៏សូមបព្វជន្លត់ព្រះថេរៈ ។ ព្រះថេរៈ ឲ្យចោរទាំងអស់នោះបួស ដូចសន្តិច្ចសាមណេរ ។ ចាប់តាំងអំពីនោះមក ព្រះថេរៈប្រាកដឈ្មោះថា “ខានុកោណ្ឌញ្ញៈ” ។ លោកបានទៅកាន់សម្លាក ព្រះសាស្តាព្រមជាមួយភិក្ខុទាំងនោះ កាលព្រះសាស្តាត្រាស់សួរថា “កោណ្ឌញ្ញៈ អ្នកបានអន្តេវាសិកហើយឬ” ទើបក្រាបទូលរឿងនោះ ។

បុគ្គលមានបញ្ញា ប្រសើរជាងបុគ្គលអត់បញ្ញា

ព្រះសាស្តាត្រាស់សួរថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឮថាយ៉ាងនោះឬ” កាល ភិក្ខុទាំងនោះក្រាបទូលថា “ព្រះករុណា ព្រះអង្គ ពួកខ្ញុំព្រះអង្គមិនធ្លាប់ឃើញ អានុភាពបែបនោះរបស់អ្នកដទៃឡើយ ព្រោះដូច្នោះ ពួកខ្ញុំព្រះអង្គនឹងបួស” ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ការរស់នៅសូម្បីមួយថ្ងៃរបស់ពួកអ្នក ដែលប្រព្រឹត្តក្នុងបញ្ញាសម្បទាដូចក្នុងកាលឥឡូវនេះ ប្រសើរជាង ការតាំង នៅក្នុងកម្មរបស់អ្នកអត់បញ្ញា សូម្បីរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ” ដូច្នោះហើយ កាល នឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និសម្តែងធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះភាថានេះថា ៖

-៥៦៤- ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាខុទ្ទកិកាយកាថាធម្មបទ ទុតិយភាគ

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ ទុប្បញ្ញោ អសមាហិតោ
ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ បញ្ញាវន្តស្ស ឈាយិនោ ។
បុគ្គលណា រស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ ជាមនុស្សមិនមានប្រាជ្ញា
មានចិត្តមិនបានដម្កល់ខ្ជាប់ ការរស់នៅត្រឹមតែមួយថ្ងៃ
របស់លោកដែលមានប្រាជ្ញា មានការពិនិត្យពិចារណា
ជាប្រក្រតី ប្រសើរជាង ។

អធិប្បាយកាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ទុប្បញ្ញោ (មិនមានបញ្ញា) សេចក្តីថា អ្នក
គ្មានបញ្ញា ។ បទថា បញ្ញាវន្តស្ស (របស់អ្នកមានបញ្ញា) សេចក្តីថា អ្នកមាន
បញ្ញា ។ ពាក្យដ៏សេសដូចគ្នានឹងពាក្យមុននោះឯង ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ភិក្ខុទាំង ៥០០ រូប សម្រេចព្រះអរហត្ត
ព្រមទាំងបដិសម្តិទា ព្រះធម្មទេសនាបានមានប្រយោជន៍ដល់មហាជនដែលមក
ប្រជុំគ្នា ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងទានុកោណ្ឌញ្ញត្ថេរ



១១. រឿងព្រះសប្បទាសត្តេរ

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះសប្បទាសត្តេរ ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យោ ច វស្សសតំ ជីវេ (សូម្បីរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ) ជាដើម ។

ព្រះថេរៈឱ្យពស់ទាំខ្លួន

បានឮថា កុលបុត្រម្នាក់ក្នុងក្រុងសាវត្ថី ស្តាប់ព្រះធម្មទេសនារបស់ ព្រះសាស្តាហើយ ក៏បានបញ្ជូនឧបសម្បទា ដោយសម័យតមក មានសេចក្តី អផ្សុក ទើបគិតថា “ឈ្មោះថា ការវះនៃគ្រហស្ថមិនគួរដល់កុលបុត្រដូចជាយើង សូម្បីតាំងនៅក្នុងបញ្ចជ្ជាហើយស្លាប់ទៅ ជាការល្អរបស់យើង” ដូច្នោះហើយ ក៏ត្រាច់រកឧបាយដើម្បីសម្លាប់ខ្លួន ។ ក្រោយមក ថ្ងៃមួយភិក្ខុទាំងឡាយស្រង់ ទឹកអំពីព្រលឹម ធ្វើភត្តកិច្ចស្រេចហើយទៅកាន់វិហារ បានឃើញពស់ក្នុងរោង ភ្លើង ទើបចាប់ពស់នោះទុកក្នុងក្អមមួយ បិទគម្រប ហើយកាន់ចេញទៅក្រៅ វិហារ ។ ចំណែកភិក្ខុដែលអផ្សុក ធ្វើភត្តកិច្ចហើយ ដើរមកឃើញភិក្ខុទាំង នោះ ទើបសួរថា “នេះអ្វី? អ្នកមានអាយុ” កាលពួកភិក្ខុប្រាប់ថា “ពស់ អ្នក មានអាយុ” ទើបសួរថា “នឹងធ្វើដូចម្តេចដោយពស់នេះ” ស្តាប់ពាក្យរបស់ភិក្ខុ ទាំងនោះថា យើងនឹងបោះចោល ក៏គិតថា “យើងនឹងឱ្យពស់នេះទាំខ្លួនស្លាប់” ទើបពោលថា “នាំមកចុះ ខ្ញុំនឹងបោះចោល” ទទួលក្អមអំពីដៃភិក្ខុទាំងនោះហើយ

អង្គុយនៅក្នុងទីសមគួរមួយ ក៏ឲ្យពស់នោះខាំខ្លួន ។ ពស់មិនប្រាថ្នានឹងខាំ ។ ភិក្ខុនោះយកដៃដាក់ចូលក្នុងក្អម ហើយកូរខាងនេះខាងនោះ ហែកមាត់ពស់ ហើយសិក្រាមដៃចូលទៅ ។ ពស់នៅតែមិនខាំលោក ។ លោកគិតថា “ពស់ នេះ មិនមែនពស់មានពិស ជាពស់ផ្ទះ” ទើបបោះពស់នោះចោល ហើយបាន ទៅកាន់វិហារ ។ លំដាប់នោះ ភិក្ខុទាំងឡាយពោលនឹងលោកថា “អ្នកមាន អាយុ លោកចោលពស់ហើយឬ?” ។

ភិក្ខុនឿយណាយ. អ្នកមានអាយុ នោះមិនមែនពស់ (ពិស) ទេ ទុំ៖ ជាពស់ផ្ទះ ។

ភិក្ខុ. អ្នកមានអាយុ ពស់ពិសដោយពិត វាបើកពពារយ៉ាងធំ បញ្ចេញ សំឡេងសុសុ ពួកខ្ញុំកុរុណាចាប់បានដោយលំបាក ព្រោះហេតុអ្វី ទើបលោក ពោលយ៉ាងនេះ ?

ភិក្ខុនឿយណាយ. អ្នកមានអាយុ ខ្ញុំឲ្យវាខាំអវ័យវៈខ្លះ សិក្រាមទៅ ក្នុងមាត់ខ្លះ ក៏មិនអាចឲ្យវាខាំបាន ។ ពួកភិក្ខុស្តាប់ពាក្យនោះហើយ បាននៅ ស្ងៀម ។

ព្រះថេរៈសម្រេចព្រះអរហត្ត មានឈ្មោះថា សប្បទាសៈ

ខាងក្រោយមកថ្ងៃមួយ ជាងការសក់កាន់កាំបិតការ ២-៣ ទៅកាន់ វិហារ ដាក់កាំបិតការមួយទុកលើផែនដី យកកាំបិតការមួយ ការសក់របស់ ភិក្ខុទាំងឡាយ ។ ភិក្ខុអដ្ឋកថានោះ កាន់យកកាំបិតការដែលគេទុកលើផែនដី

ហើយគិតថា “នឹងកាត់.កដោយកាំបិតកោរនេះឲ្យស្លាប់” ទើបឈរដាក់.កត្រង់ ដើមឈើមួយដើម ហើយដាក់កាំបិតកោរត្រង់បំពង់.ក ពិចារណាដល់សីល របស់ខ្លួន ចាប់តាំងអំពីការឧបសម្បទា បានឃើញសីលគ្មានមន្ទិល ដូចដួង ច័ន្ទដែលប្រាសចាកមន្ទិល និងដូចដួងកែវមណីដែលខាត់ល្អហើយ ។ កាល លោកពិចារណាមើលសីលនោះ បីតិកើតឡើងផ្សាយពេញសរីរៈ ។ លោក គ្របសង្កត់បីតិបានហើយ ចម្រើនវិបស្សនាសម្រេចព្រះអរហត្ត ព្រមទាំងបដិ- សម្មិទាទាំងឡាយ ទើបកាន់យកកាំបិតកោរចូលទៅកណ្តាលវិហារ ។ លំដាប់ នោះ ភិក្ខុទាំងឡាយសួរលោកថា “អ្នកមានអាយុ លោកទៅណា” ។

ភិក្ខុអដ្ឋក. អ្នកមានអាយុ ខ្ញុំទៅដោយគិតថា “នឹងយកកាំបិតកោរនេះ កាត់បំពង់.កឲ្យស្លាប់ ។

ភិក្ខុ. បើដូច្នោះ ព្រោះហេតុអ្វីទើបលោកមិនស្លាប់ ?

ភិក្ខុអដ្ឋក. ឥឡូវនេះ ខ្ញុំជាអ្នកមិនគួរនាំសស្រ្តាមកទេ ព្រោះខ្ញុំគិតថា នឹងកាត់បំពង់.កដោយកាំបិតកោរនេះ តែកាត់កិលេសចេញអស់ដោយកាំបិត កោរ គឺ ញាណ ។

ពួកភិក្ខុក្រាបទូលដល់ព្រះសាស្តាថា “ភិក្ខុនេះ ព្យាករណ៍ព្រះអរហត្ត ដោយពាក្យមិនពិត” ។ ព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ ទ្រង់ស្តាប់ពាក្យភិក្ខុទាំងនោះ ហើយ ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ធម្មតាព្រះខ្ជីណាស្រព រមែងមិនផ្តាច់ បង់ជីវិតខ្លួន ដោយដៃខ្លួនឯងឡើយ” ។

ភិក្ខុ. បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះអង្គត្រាស់នឹងភិក្ខុនេះថា ជាព្រះខីណាស្រព ក៏ភិក្ខុនេះសំបូរដោយឧបនិស្ស័យនៃព្រះអរហត្តយ៉ាងនេះ ហេតុអ្វី ទើបអង្សុក អ្វីជាហេតុនៃឧបនិស្ស័យនៃព្រះអរហត្តរបស់ភិក្ខុនោះ ហេតុអ្វីពស់ នោះ ទើបមិនខាំភិក្ខុនោះ ។

ព្រះសាស្តា. ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ពស់នោះជាទាសៈរបស់ភិក្ខុនេះក្នុង អត្តកាតទី ៣ អំពីអត្តកាតនេះ វាមិនអាចខាំសរីរៈរបស់ម្ចាស់របស់ខ្លួនទេ ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ប្រាប់ហេតុមួយដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ដោយប្រការដូច្នោះមុន ។ តាំង ពីនោះមក ភិក្ខុនោះបានឈ្មោះថា សប្បទាសៈ ។

បុព្វកម្មរបស់ព្រះសប្បទាសត្ថេរ

ដូចបានស្តាប់មក ក្នុងកាលនៃព្រះកស្សបសម្មាសម្ពុទ្ធ បុត្ររបស់គហ- បតីម្នាក់ ស្តាប់ធម៌របស់ព្រះសាស្តាហើយ កើតសេចក្តីសង្វេគ ទើបបព្វជ្ជា បានឧបសម្បទាហើយ សម័យក្រោយមក កាលសេចក្តីធុញទ្រាន់កើតឡើង ទើបប្រាប់ដល់ភិក្ខុជាសំឡាញ់មួយរូប ។ ភិក្ខុជាសំឡាញ់នោះ ពោលទោស ក្នុងកាតជាគ្រហស្ថដល់លោករឿយៗ ។ ភិក្ខុនោះស្តាប់ពាក្យនោះហើយ ក៏ ត្រេកអរក្រៃលែងក្នុងព្រះសាសនា ទើបទៅអង្គុយដុះខាត់សមណបរិក្ខារទាំង ឡាយដែលមន្ទិលចាប់ក្នុងវេលាដែលមិនត្រេកអរក្នុងកាលមុន ឲ្យជ្រះមន្ទិល ជិតមាត់ស្រះមួយកន្លែង ។ ចំណែកសំឡាញ់របស់ភិក្ខុនោះ អង្គុយក្នុងទីជិត នោះដែរ ។ លំដាប់នោះ ភិក្ខុនោះពោលនឹងសំឡាញ់នោះយ៉ាងនេះថា “អ្នក

មានអាយុ បើខ្ញុំសឹក ប្រាថ្នានឹងប្រគេនបរិក្ខារទាំងនេះដល់លោក ។ សំឡាញ់
នោះកើតលោភឡើង គិតថា “យើងនឹងត្រូវការអ្វីដោយភិក្ខុនេះនៅបួស ឬសឹក
ឥឡូវនេះ យើងនឹងញ៉ាំងបរិក្ខារទាំងឡាយឲ្យវិនាស” ។ តាំងពីពេលនោះមក
សំឡាញ់នោះពោលពាក្យជាដើមថា “អ្នកមានអាយុ ឥឡូវនេះនឹងប្រយោជន៍
អ្វីដោយជីវិតរបស់ពួកយើង ដែលមានដៃកាន់អំបែង ត្រាច់ទៅដើម្បីដុំបាយ
ក្នុងត្រកូលអ្នកដទៃ ទាំងមិនបានធ្វើការសន្តោសប្រាស្រ័យជាមួយបុត្រ និងភរិយា”
ដូច្នេះហើយ ក៏ពោលគុណនៃភាពជាគ្រហស្ថ ។ ភិក្ខុនោះ ស្តាប់ពាក្យរបស់
សំឡាញ់នោះហើយ ក៏កើតអផ្សុកទៀត គិតថា “សំឡាញ់នេះ កាលយើងពោល
ថា “ខ្ញុំអផ្សុក” ក៏ពោលទោសក្នុងភាពជាគ្រហស្ថ” ឥឡូវនេះ ពោលដល់គុណ
រឿយៗ “តើហេតុអ្វីហ្ន៎” ក៏ដឹងថា ព្រោះសេចក្តីលោភក្នុងសមណបរិក្ខារទាំង
នេះ ទើបប្រែចិត្តរបស់ខ្លួនដោយខ្លួនឯង ។ ព្រោះភិក្ខុមួយរូបធ្វើឲ្យខ្លួនអផ្សុក
ហើយ ក្នុងកាលនៃព្រះពុទ្ធកស្សបៈ ។ ឥឡូវនេះ ការបញ្ចេញទ្រាន់ទើបកើតឡើង
ដល់ភិក្ខុនោះ ដោយប្រការដូច្នេះ ។ ក៏សមណធម៌ណា ដែលភិក្ខុនោះបំពេញ
មកអស់ពីរម៉ឺនឆ្នាំក្នុងកាលនោះ សមណធម៌នោះ បានជាឧបនិស្ស័យនៃព្រះ
អរហត្តរបស់ភិក្ខុនោះ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ ។

ជីវិតរបស់អ្នកច្រាវសេចក្តីព្យាយាមមួយថ្ងៃប្រសើរ

ភិក្ខុទាំងនោះស្តាប់សេចក្តីនេះ អំពីព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ហើយ ទើប
ទូលសួរតទៅទៀតថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន បានឮថា ភិក្ខុនេះ ឈរដាក់

កាំបិតការត្រង់គល់.កសោៈ ក៏សម្រេចព្រះអរហត្ត ព្រះអរហត្តមគ្គកើតឡើង
បានដោយខណៈត្រឹមប៉ុណ្ណោះឬ” ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ពិតហើយ កាលភិក្ខុអ្នកប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាម លើកជើងឡើងដាក់លើដែនដី
កាលជើងមិនទាន់ដល់ដែនដីនៅឡើយ ព្រះអរហត្តមគ្គក៏បានកើតឡើង ពិត
ហើយ ការរស់នៅសូម្បីត្រឹមមួយខណៈរបស់លោកអ្នកប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាម
ប្រសើរជាងការរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ របស់បុគ្គលអ្នកខ្ជិលច្រអូស ដូច្នោះហើយ
កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្បីសម្តែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថានេះ ៖

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ កុសីតោ ហិនវិរិយោ

ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ វិរិយំ អារកតោ ទឡំ ។

បុគ្គលណា រស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ ជាមនុស្សមានចិត្តផ្តល់
ក្នុងអកុសលវិតក្កៈ មានព្យាយាមថោកទាប ការរស់នៅ
សូម្បីតែមួយថ្ងៃ របស់លោកដែលប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាម
មាំមួន ប្រសើរជាង ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា កុសីតោ (ខ្ជិលច្រអូស) បានដល់ បុគ្គល
អ្នកញ៉ាំងវេលាឲ្យកន្លងទៅ ដោយវិតក្កៈ ៣ មានកាមវិតក្កៈជាដើម ។ បទថា
ហិនវិរិយោ (មានសេចក្តីព្យាយាមថោកទាប) គឺ គ្មានសេចក្តីព្យាយាម ។
បទថា វិរិយំ អារកតោ ទឡំ (អ្នកប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាមមុតមាំ) សេចក្តីថា

-៥៧៧- អង្គកម្មា សហស្សវគ្គ រឿងព្រះសប្បនាសត្តរ ទី ៧៧

អ្នកប្រារព្ធសេចក្តីព្យាយាមទាំងអស់ ដែលអាចញ៉ាំងឈាន ២ ប្រការឲ្យកើត ។
ពាក្យដ៏សេស ដូចគ្នានឹងពាក្យមុននោះឯង ។

ក្នុងកាលចប់ទេសនា ជនជាច្រើនសម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មាន
សោតាបត្តិផលជាដើម ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងព្រះសប្បនាសត្តរ



១២. រឿងព្រះនាងបដាចារា

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធ ព្រះនាងបដា-
ចារាថេរី ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យោ ច វស្សសតំ ជីវេ (ជនណា...
គប្បីរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ) ជាដើម ។

នាងបដាចារាតទៅជាមួយអ្នកបម្រើ

ដូចបានស្តាប់មក នាងបដាចារានោះ បានជាធីតារបស់សេដ្ឋីអ្នកមាន
សម្បត្តិ ៤០ កោដិ ក្នុងក្រុងសាវត្ថី មានរូបស្អាត ។ ក្នុងវេលានាងមានអាយុ
១៦ ឆ្នាំ មាតាបិតាកាលនឹងរក្សា បានឲ្យនាងនៅលើផ្ទះប្រាសាទ ៧ ជាន់ ។
សូម្បីដូច្នោះ នាងក៏នៅតែប្រព្រឹត្តខុសប្រពៃណីនឹងអ្នកបម្រើម្នាក់ ។ គ្រានោះ
មាតាបិតារបស់នាងលើកនាងឲ្យដល់បុរសកំលោះម្នាក់ ក្នុងត្រកូលដែលមាន
ជាតិស្មើគ្នា បានកំណត់ថ្ងៃវិវាហៈ ។ កាលថ្ងៃវិវាហៈនោះជិតមកដល់ហើយ
ទើបនាងពោលនឹងអ្នកបម្រើនោះថា “បានឮថា មាតាបិតាខ្ញុំ បានលើកខ្ញុំឲ្យ
ដល់ត្រកូលឯណោះ ក្នុងកាលដែលខ្ញុំទៅកាន់ត្រកូលខាងប្តី អ្នកសូម្បីយក
បណ្ណាការមកដើម្បីខ្ញុំ ក៏នឹងមិនបានចូលទៅក្នុងទីនោះ បើអ្នកស្រឡាញ់ខ្ញុំ ចូរ
នាំខ្ញុំចាកចេញទៅដោយផ្លូវណាមួយ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ” ។ អ្នកបម្រើនោះ
ទទួលថា “ល្អហើយ នាងដឹងចម្រើន” ហើយពោលថា “បើដូច្នោះ ក្នុងថ្ងៃស្អែក
ខ្ញុំនឹងឈរចាំនាងនៅក្នុងទីឈ្មោះឯណោះ នៃទ្វារទគរអំពីព្រឹក នាងគប្បីចេញ

ទៅដោយឧបាយយ៉ាងណានីមួយ ហើយមកក្នុងទីនោះ” លុះដល់ថ្ងៃទី ២ ក៏ បានឈរនៅក្នុងទីសន្យាគ្នា ។

ចំណែកធីតាសេដ្ឋីនោះ ស្លៀកសំពត់ចាស់ៗ រំសាយសក់ យកកន្ទុក់ លាបសរីរៈ កាន់ក្រមុំចេញអំពីផ្ទះ ដូចជាដើរទៅជាមួយពួកទាសី បានទៅ កាន់ទីនោះអំពីព្រលឹម ។ បុរសអ្នកបម្រើនោះនាំនាងទៅឆ្ងាយហើយ សម្រេច ការអាស្រ័យនៅក្នុងស្រុកមួយ ក្នុងស្រែនៅក្នុងព្រៃ បាននាំខ្លួន និងបន្លែជា ដើមមក ។ ធីតាសេដ្ឋីនោះវិញ យកក្រមុំមកហើយធ្វើកិច្ចមានការបុក ស្រូវ និងដាំបាយជាដើមដោយដៃខ្លួនឯង បានសោយផលនៃសេចក្តីអាក្រក់ របស់ខ្លួន ។ គ្រានោះ សត្វកើតក្នុងគភ៌បានតាំងឡើងក្នុងផ្ទះរបស់នាង ។ នាងមានគភ៌ចាស់ហើយ ទើបអង្វរស្វាមីថា “នរណាៗ អ្នកមានឧបការៈរបស់ យើង មិនមានក្នុងទីនេះ ធម្មតាមាតាបិតាជាអ្នកមានចិត្តទន់ភ្លន់ក្នុងបុត្រទាំង ឡាយ លោកចូរនាំខ្ញុំទៅកាន់សម្លាកំរបស់ពួកលោកចុះ ខ្ញុំនឹងប្រសូតបុត្រក្នុង ទីនោះ” ។ ស្វាមីនោះឃាត់ អង្វរថា “នាងដឹងចម្រើន នាងនិយាយអ្វី? មាតា បិតារបស់នាងឃើញខ្ញុំហើយ គប្បីធ្វើទោសមានប្រការផ្សេងៗ ខ្ញុំមិនអាចទៅ ក្នុងទីនោះបានឡើយ” ។ នាងសូម្បីអង្វរហើយអង្វរទៀត កាលមិនបានការ យល់ព្រម ក្នុងវេលាដែលស្វាមីនោះទៅព្រៃ ទើបប្រាប់មនុស្សដែលនៅជិត ខាងថា “បើគាត់មកមិនឃើញខ្ញុំ នឹងសួរថា ខ្ញុំទៅណា? ពួកលោកគប្បីប្រាប់ ថា ខ្ញុំទៅកាន់ផ្ទះនៃត្រកូលរបស់ខ្លួន” ដូច្នោះហើយ ក៏បិទទ្វារផ្ទះចេញទៅ ។

ចំណែកស្វាមីនោះមកហើយ មិនឃើញភរិយានោះ ទើបសួរមនុស្ស
ដែលស្និទ្ធស្នាល ស្តាប់រឿងនោះហើយ ក៏រត់តាមទៅ ដោយគិតថា “នឹងឲ្យ
នាងត្រឡប់” ជួបនាងហើយ សូម្បីនឹងអង្វរដោយប្រការផ្សេងៗ ក៏មិនអាច
ឲ្យនាងត្រឡប់បាន ។ ខណៈនោះ ខ្យល់កម្មជួរវាតរបស់នាងក៏កម្រើកហើយ
ក្នុងទឹកនៃនឹងមួយ ។ នាងចូលទៅក្នុងចន្លោះគុម្ពឈើមួយគុម្ព និយាយថា “នាយ
ខ្យល់កម្មជួរវាតរបស់ខ្ញុំកម្រើកហើយៗ ដេកបំរាស់នៅលើផែនដី ប្រសូត
ទារកដោយលំបាក ហើយគិតថា “យើងទៅកាន់ផ្ទះនៃត្រកូលដើម្បីប្រយោជន៍
ណា ប្រយោជន៍នោះបានសម្រេចហើយ” ទើបត្រឡប់មកផ្ទះវិញជាមួយស្វាមី
សម្រេចការនៅជាមួយគ្នាទៀត ។

សម័យក្រោយមក គភីរបស់នាងតាំងឡើងទៀត ។ កាលនាងមានគភី
ចាស់ហើយ ទើបអង្វរស្វាមីដោយន័យមុននោះឯង កាលមិនបានការយល់ព្រម
ទើបបីបុត្រចៀសចេញទៅយ៉ាងនោះឯង សូម្បីត្រូវស្វាមីនោះរត់តាមទៅជួប
ហើយ ក៏មិនប្រាថ្នានឹងត្រឡប់ ។ គ្រានោះ កាលជនទាំងពីរនោះកំពុងដើរទៅ
មហាមេឃដែលមិនមែនជារដូវកាលបានកើតឡើង ។ ផ្ទៃមេឃ បានមានធារ
ទឹកធ្លាក់ចុះមិនដាច់ ផ្នែកបន្ទោរតាំងឡើងភ្ជិបភ្លៀតដោយជុំវិញ ដូចជានឹងទម្លាយ
ចុះដោយសំឡេងគ្រហឹម ។ ក្នុងខណៈនោះ ខ្យល់កម្មជួរវាតរបស់នាងក៏បាន
កម្រើក ។ នាងហៅស្វាមីមកពោលថា “នាយ ខ្យល់កម្មជួរវាតរបស់ខ្ញុំកម្រើក
ហើយ ខ្ញុំមិនអាចនឹងទ្រាំបានទេ លោកចូរជើងស្ថានទីដែលភ្លៀងមិនធ្លាក់ត្រូវខ្ញុំ

ចុះ” ។ ស្វាមីនោះ មានកាំបិតនៅក្នុងដៃ ពិនិត្យមើលខាងនោះខាងនេះ ឃើញ
 គុម្មឈើដែលដុះនៅលើដំបូកមួយ ប្រារព្ធនឹងកាប់ ។ គ្រានោះ អាសិរពិស
 មានពិសដ៏ពន្លឹកវារចេញអំពីដំបូក ខាំគេក្នុងខណៈនោះឯង សរីរៈរបស់គេមាន
 ពណ៌ខៀវដូចត្រូវអណ្តាតភ្លើងឆេះ ដែលតាំងឡើងខាងក្នុង ដួលចុះក្នុងទីនោះ
 ឯង ។ ចំណែកភរិយាសោយទុក្ខយ៉ាងខ្លាំង រង់ចាំមើលផ្លូវមករបស់គេក៏មិន
 បានឃើញគេឡើយ ទើបប្រសូតបុត្រម្នាក់ទៀត ។ ទារកទាំងពីរអត់ធន់នឹង
 កម្លាំងនៃខ្យល់ និងភ្លៀងមិនបាន ក៏ស្រែកយំទ្រហឹង ។ នាងយកទារកសូម្បី
 ទាំងពីរនាក់នោះទុកត្រង់ចន្លោះពោះ ឈរច្រត់ផែនដីដោយជង្គង់ និងដៃទាំង
 ពីរ ឲ្យរាត្រីកន្លងទៅហើយ ។ សរីរៈទាំងអស់មានពណ៌ដូចជាពណ៌ស្លឹកឈើ
 លឿង ដូចមិនមានឈាម ។ កាលអរុណរះ នាងបីបុត្រម្នាក់ដែលមានពណ៌
 ដូចដុំសាច់ដោយចន្លោះ កាន់ដៃបុត្រក្រៅនេះ (កូនបង) ពោលថា “មកចុះ
 កូន បិតាកូនទៅតាមផ្លូវនេះ” ដូច្នោះហើយ ក៏ដើរទៅតាមផ្លូវដែលស្វាមីទៅ
 ឃើញស្វាមីនោះដួលស្លាប់លើដំបូកមានពណ៌ខៀវ ខ្លួនឡើងវិញ ក៏ស្រែកយំ
 រំពងថា “ព្រោះអាស្រ័យយើង ទើបស្វាមីរបស់យើងស្លាប់ត្រង់ទីនេះ” ដូច្នោះ
 ហើយ ក៏ដើរទៅ ។ នាងឃើញស្នឹងអចិន្ត្រៃយ៍ ពេញប្រៀបដោយទឹកមានប្រ-
 មាណត្រឹមជង្គង់ មានប្រមាណត្រឹមដោះ ព្រោះភ្លៀងធ្លាក់រហូតមួយយប់ទល់
 ភ្លឺ មិនអាចចុះទឹកជាមួយនឹងទារកទាំងពីរនាក់បាន ព្រោះខ្លួនមានសភាពទន់
 ខ្សោយ ទើបដាក់បុត្រច្បងទុកត្រង់ត្រើយខាងអាយ បីបុត្រតូចទៅត្រើយនាយ

ក្រាលកំណាត់ឈើទុកឲ្យបុត្រដេកហើយ គិតថា “នឹងទៅទីនោះរបស់បុត្រក្រៅ
នេះ មិនអាចលះបុត្រតូចបាន ត្រឡប់ក្រឡេកមើលរឿយៗ ដើរទៅ ។ ក្នុង
វេលាដែលនាងដល់កណ្តាលស្ទឹង ខ្លាំងមួយឃើញទារកនោះ ទើបឆាប់ចុះមក
អំពីអាកាស ដោយសម្គាល់ថាជាជុំសាច់ ។ នាងឃើញវាឆាប់ចុះដើម្បីត្រូវ
ការបុត្រ ទើបលើកដៃទាំងពីរឡើង ស្រែកសំឡេងខ្លាំង ៣ ដងថា សូសូ
ខ្លាំងមិនបានឮសំឡេងនោះឡើយ ព្រោះឆ្ងាយគ្នា ទើបឆាប់យកក្មេងហើរឡើង
កាន់វេហាស៍ទៅ ។ សូម្បីបុត្រដែលឈរនៅត្រង់ត្រើយខាងអាយ ឃើញមាតា
លើកដៃទាំងពីរឡើង ស្រែកសំឡេងខ្លាំងៗ ត្រង់កណ្តាលស្ទឹង ទើបលោត
ចុះក្នុងស្ទឹងដោយរហ័ស ដោយសម្គាល់ថា មាតាហៅយើង ។ ខ្លាំងឆាប់បុត្រ
តូចរបស់នាងទៅ បុត្រច្បងត្រូវទឹកបន្ស្រាត់ទៅ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

នាងជ្រាបដំណឹងថា មាតាបិតាស្លាប់

នាងដើរស្រែកយំពន់ថា “បុត្ររបស់យើងម្នាក់ត្រូវខ្លាំងឆាប់យកទៅ
បុត្រម្នាក់ត្រូវទឹកបន្ស្រាត់ទៅ ស្វាមីក៏ស្លាប់ក្នុងទីស្ងាត់” ជួបបុរសម្នាក់ដើរមក
អំពីក្រុងសាវត្ថី ទើបសួរថា “លោកនៅទីណា?”

បុរស. ខ្ញុំនៅក្រុងសាវត្ថី នាង ។

ធីតាសេដ្ឋី. ត្រកូលឈ្មោះឯណោះ មានសភាពបែបនេះ នៅជិតថ្នល់
ឯណោះក្នុងក្រុងសាវត្ថីមាន លោកពុក ស្គាល់ទេ ?

បុរស. ខ្ញុំស្គាល់ នាង តែកុំសួរដល់ត្រកូលនោះឡើយ បើនាងចង់ដឹង

ត្រកូលដទៃ ចូរសួរចុះ ។

ធីតាសេដ្ឋី. កិច្ចដោយត្រកូលដទៃរបស់ខ្ញុំមិនមាន ខ្ញុំសួរដល់ត្រកូល
នោះប៉ុណ្ណោះ លោកពុក ។

បុរស. នាង ខ្ញុំប្រាប់ក៏មិនគួរ ។

ធីតាសេដ្ឋី. ប្រាប់ខ្ញុំចុះលោកពុក ។

បុរស. ថ្ងៃនេះ នាងឃើញភ្លៀងធ្លាក់ចុះមួយយប់ទល់ភ្លឺទេ ?

ធីតាសេដ្ឋី. ខ្ញុំឃើញ លោកពុក ភ្លៀងនោះធ្លាក់មួយយប់ទល់ភ្លឺដើម្បី
ខ្ញុំប៉ុណ្ណោះ មិនមែនធ្លាក់ដើម្បីមនុស្សដទៃ តែខ្ញុំនឹងប្រាប់ហេតុដែលភ្លៀងធ្លាក់
ដើម្បីខ្ញុំ ដល់លោកពុកខាងក្រោយ មេត្តាប្រាប់ការប្រព្រឹត្តិទៅក្នុងផ្ទះសេដ្ឋីនោះ
ដល់ខ្ញុំមុនសិន ។

បុរស. នាង ថ្ងៃនេះ ក្នុងកណ្តាលយប់ ផ្ទះរលំសង្កត់ជនទាំងបីនាក់
គឺ សេដ្ឋី ១ ភរិយាសេដ្ឋី ១ បុត្រសេដ្ឋី ១ ជនទាំងបីនាក់នោះត្រូវដុតលើ
ជើងថ្កូវជាមួយគ្នា នាងឆ្កើយ នុះផ្សែង នៅប្រាកដនៅឡើយ ។ ក្នុងខណៈនោះ
នាងមិនដឹងដល់សំពត់ដែលស្បែកហើយរហូតចុះ ក៏ដល់ភាពជាមនុស្សរិកល-
ចរិត នៅឈរស្រឡាំងកាំង ស្រែកយំឡើងឡូលរៀបរាប់ថា ៖

បុត្រ ២ នាក់ស្លាប់ហើយ ស្វាមីរបស់យើងក៏ស្លាប់
ត្រង់ផ្លូវស្ងាត់ មាតាបិតា និងបងប្រុសក៏ត្រូវដុតលើ
ជើងថ្កូវជាមួយគ្នា ។

មនុស្សទាំងឡាយឃើញនាងហើយ យល់ថា “ស្រ្តីគួរតៗ” ទើបកាន់
យកសម្រាម អាចម៍ដី រោយចុះលើសីសៈ គ្រវែងដោយដុំដី ។ ព្រះសាស្តា
ប្រថាប់គង់សម្តែងធម៌នៅក្នុងកណ្តាលបរិស័ទ ៤ ក្នុងព្រះជេតពនមហាវិហារ
បានទតឃើញនាង ដែលជាអ្នកបំពេញបារមីមកមួយសែនកប្ប សំបូរដោយ
អភិទីហារកំពុងដើរមក ។

នាងចានតាំងសេចក្តីប្រាថ្នាទុកក្នុងជាតិមុន

បានឮថា ក្នុងកាលនៃព្រះពុទ្ធព្រះនាមថាបទុមុត្តរៈ នាងបដាចារាទោះ
ឃើញព្រះថេរីអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះវិន័យមួយរូប ដែលព្រះបទុមុត្តរសាស្តាទ្រង់តាំង
ទុកក្នុងតំណែងឯតទគ្គៈ ដូចសក្កទេវរាជចាប់ត្រង់ដើមដៃ តាំងទុកក្នុងសួននន្ទ-
វ័ន ទើបធ្វើគុណសេចក្តីល្អហើយ តាំងសេចក្តីប្រាថ្នាទុកថា “សូម្បីខ្ញុំគប្បីបាន
ជាកំពូលលើសព្រះថេរីទាំងឡាយខាងអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះវិន័យ ក្នុងសម្មាសម្ពុទ្ធព្រះពុទ្ធ
ជាម្ចាស់ ប្រាកដស្មើដូចព្រះអង្គ ព្រះបទុមុត្តរៈជាម្ចាស់ទ្រង់ពិចារណាដល់អនា-
គតនិរុញ្ញាណ ទ្រង់ក៏ជាបថា “ការប្រាថ្នានឹងសម្រេច” ទើបទ្រង់ព្យាករណ៍ថា
ក្នុងអនាគតកាល ស្ត្រីនេះនឹងជាអ្នកប្រសើរលើសព្រះថេរីទាំងឡាយខាងទ្រទ្រង់
ព្រះវិន័យ មាននាមថា បដាចារា ក្នុងសាសនានៃព្រះពុទ្ធព្រះនាម គោតម ។

ព្រះសាស្តា ទ្រង់ឃើញនាងមានសេចក្តីប្រាថ្នាតាំងទុកហើយយ៉ាងនោះ
ជាអ្នកសំបូរដោយអភិទីហារ កំពុងដើរមកអំពីចម្ងាយ ទ្រង់មានព្រះតម្រិះថា
“រៀរតថាគតចេញ អ្នកដទៃឈ្មោះថាអាច និងជាទីពឹងរបស់ស្ត្រីនេះបាន មិន

មាន” ទើបទ្រង់ធ្វើឲ្យនាងមានមុខដើរគ្រោះមករកវិហារ ។ បរិស័ទឃើញនាង
ហើយ ទើបពោលថា “លោកទាំងឡាយ កុំឲ្យស្រ្តីភ្នំតនេះមកទីនេះឡើយ” ។
ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ពួកអ្នកចូរកុំហាមនាងឡើយ” ក្នុងវេលានាងមកជិត បាន
ត្រាស់ថា “ចូរត្រឡប់បានសតិចុះ ប្អូនស្រី” ។ នាងត្រឡប់ជាមានសតិដោយ
ពុទ្ធនុភាពក្នុងខណៈនោះឯង ។ ក្នុងវេលានោះ នាងក៏កំណត់នូវសំពត់ស្លៀក
ដែលរបូតបានហើយ ញ៉ាំងហិរិឱក្ខប្បៈឲ្យកើតឡើង ទើបអង្គុយច្រហោង ។
លំដាប់នោះ បុរសម្នាក់បានបោះសំពត់ដណ្តប់ទៅឲ្យនាង ។ នាងស្លៀកសំពត់
នោះហើយ ចូលទៅគាល់ព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំដោយបញ្ចង្គប្រតិស្ឋាន ទៀប
ព្រះបាទទាំងគូរ ដែលមានវណ្ណៈដូចមាស ហើយទូលថា “សូមព្រះអង្គទ្រង់
ជាទីពឹងដល់នាងខ្ញុំផង ព្រះអង្គ ព្រោះថា ខ្លាំងឆាប់បុត្រម្នាក់របស់ខ្ញុំទៅ បុត្រ
ម្នាក់ត្រូវទឹកបន្សាត់ទៅ ស្វាមីស្លាប់ត្រង់ផ្លូវស្ងាត់ ឯមាតាបិតា និងបងប្រុស
ក៏ត្រូវផ្ទះសង្កត់ស្លាប់ គេដុតលើជើងថ្កូវជាមួយគ្នា” ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ស្តាប់
ពាក្យរបស់នាងហើយ “ទើបត្រាស់ថា កុំគិតឡើយបដាចារា នាងមកកាន់
សម្លាប់របស់បុគ្គលដែលជាទីពឹងពំនាក់របស់នាងហើយ ឥឡូវនេះ បុត្រម្នាក់
របស់នាងត្រូវខ្លាំងឆាប់យកទៅ បុត្រម្នាក់ត្រូវទឹកបន្សាត់ទៅ ស្វាមីត្រូវស្លាប់
ត្រង់ផ្លូវស្ងាត់ មាតាបិតា និងបងប្រុសត្រូវផ្ទះរលំសង្កត់ យ៉ាងណា ទឹកភ្នែក
ដែលហូរចេញរបស់នាង ដែលស្រែកយំក្នុងសន្សំនេះ ក្នុងវេលាដែលបិយ-
ជន មានបុត្រជាដើមស្លាប់ គង់ច្រើនជាងទឹកមហាសមុទ្រទាំង ៤ ក៏ដូច្នោះ”

ដូច្នោះហើយ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

**ទឹកក្នុងសមុទ្រទាំង ៤ មានប្រមាណតិច ទឹកក្នុងរូបរបស់
បុគ្គលដែលទុក្ខពាល់ត្រូវហើយ សោយសោក មិនមែន
តិច ច្រើនជាងទឹកក្នុងមហាសមុទ្រនោះ ហេតុអ្វី ទើបនាង
នៅប្រមាទ ។**

កាលព្រះសាស្តា ត្រាស់អនមតគ្គបរិយាយសូត្រយ៉ាងនោះ សេចក្តី
សោកក្នុងសិរីរបស់នាង ក៏បានដល់ភាពធូរស្រាលខ្លះ ។ លំដាប់នោះ ព្រះ
សាស្តាទ្រង់ជ្រាបថា នាងមានសេចក្តីសោកធូរស្រាលហើយ ទើបទ្រង់ជាស-
ត្យោនទៀត ហើយត្រាស់ថា “បដាចារា ឈ្មោះថា បិយជន មានបុត្រជាដើម
មិនអាចដើម្បីជាទីពឹង ឬជាទីពឹងរបស់អ្នកទៅកាន់បរលោកបានទេ ព្រោះដូច្នោះ
បុត្រជាដើមទាំងនោះសូម្បីមាន ក៏ឈ្មោះថា រមែងមិនមានមែន ចំណែកបណ្ឌិត
ជម្រះសីលហើយ គួរជម្រះផ្លូវដែលញ៉ាំងសត្វឲ្យដល់និព្វានរបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ”
កាលនឹងទ្រង់សម្តែងធម៌ បានត្រាស់ព្រះគាថាទាំងនេះថា ៖

**បុត្រទាំងឡាយ មិនមានដើម្បីជាទីពឹង បិតាក៏មិនមាន
សូម្បីដៅពង្សក៏មិនមាន កាលបុគ្គលត្រូវសេចក្តីស្លាប់
គ្របសង្កត់ហើយ ទីពឹងក្នុងញាតិទាំងឡាយ រមែងមិន
មាន បណ្ឌិតជ្រាបដល់ប្រយោជន៍នោះហើយ ក៏សង្រួម
ក្នុងសីល គប្បីជម្រះផ្លូវទៅព្រះនិព្វាន ដោយរហ័ស ។**

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា នាងបដាចារាដុតកិលេសមានប្រមាណ ប៉ុនលំអង្គធូលីក្នុងផែនដីដ៏ធំ ហើយតាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិផល សូម្បីជនដទៃ ជាច្រើនទៀត ក៏សម្រេចអរិយផលទាំងឡាយ មានសោតាបត្តិផលជាដើម ដូច្នោះឯង ។

នាងបដាចារាទូលសូមបព្វជ្ជា

ចំណែកនាងបដាចារានោះ ជាព្រះសោតាបន្នហើយ ទូលសូមបព្វជ្ជា នឹងព្រះសាស្តា ។ ព្រះសាស្តា ទ្រង់បញ្ជូននាងទៅកាន់សម្មាភ័យសុខនាង ភិក្ខុនិទ្យបព្វជ្ជា ។ នាងបានឧបសម្បទហើយ ប្រាកដឈ្មោះថា “បដាចារា” ព្រោះនាងត្រឡប់ពីការប្រព្រឹត្តបាន ។ ថ្ងៃមួយ នាងកំពុងយកក្រុមទឹកចាក់ លាងជើង ។ ទឹកនោះហូរទៅបន្តិចហើយក៏ស្ងួត ។ លើកទី ២ ទឹកដែលនាង ចាក់ចុះ បានហូរទៅឆ្ងាយជាងនោះ ។ លើកទី ៣ ទឹក ដែលនាងចាក់ចុះបាន ហូរទៅឆ្ងាយជាងលើកទី ១ និងលើកទី ២ ដោយប្រការដូច្នោះ ។ នាងកាន់ យកទឹកនោះឯងជាអារម្មណ៍ កំណត់វ័យទាំង ៣ ហើយគិតថា “សត្វទាំងនេះ ស្លាប់ក្នុងបឋមវ័យក៏មាន ដូចទឹកដែលយើងចាក់លើកដំបូង ស្លាប់ក្នុងមជ្ឈិមវ័យក៏មាន ដូចទឹកដែលយើងចាក់លើកទី ២ ហូរទៅឆ្ងាយជាងនោះ ស្លាប់ក្នុង បច្ចិមវ័យក៏មាន ដូចទឹកដែលយើងចាក់លើកទី ៣ ហូរទៅឆ្ងាយជាងនោះ” ។

ព្រះសាស្តាប្រថាប់ក្នុងព្រះគន្ធកុដិ ទ្រង់បញ្ចេញព្រះរស្មីទៅ ដូចជាទ្រង់ ប្រថាប់ឈរត្រាស់នៅចំពោះមុខរបស់នាង ត្រាស់ថា “បដាចារា ប្រការនោះ

ពិតហើយ ព្រោះថា ការរស់នៅមួយថ្ងៃក្តី មួយខណៈក្តី របស់អ្នកឃើញការ
កើតឡើង និងការរលត់ទៅនៃបញ្ចក្ខន្ធទាំងនោះ ប្រសើរជាងការរស់នៅ ១០០
ឆ្នាំ របស់អ្នកមិនឃើញការកើតឡើង និងការរលត់ទៅនៃបញ្ចក្ខន្ធ” ដូច្នោះហើយ
កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និសំដែងធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ អបស្សំ ឧទយព្វយំ
ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ បស្សតោ ឧទយព្វយំ ។
បុគ្គលណា រស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ មិនឃើញការកើតឡើង និង
ការវិនាសទៅ ការរស់នៅសូម្បីតែមួយថ្ងៃរបស់លោកដែល
ឃើញការកើតឡើង និងការវិនាសទៅ ប្រសើរជាង ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អបស្សំ ឧទយព្វយំ (មិនឃើញការកើត
ឡើង និងការវិនាសទៅ) សេចក្តីថា មិនឃើញការកើតឡើង និងការវិនាស
ទៅ ដោយលក្ខណៈ ២៥ នៃបញ្ចក្ខន្ធ ។ បទថា បស្សតោ ឧទយព្វយំ (របស់
អ្នកឃើញការកើត និងការរលត់) សេចក្តីថា ការរស់នៅសូម្បីមួយថ្ងៃរបស់
អ្នកឃើញការកើតឡើង និងការវិនាសទៅនៃបញ្ចក្ខន្ធទាំងនោះ ប្រសើរជាង
ការរស់នៅរបស់បុគ្គលក្រៅពីនេះ ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា នាងបដាចារា បានសម្រេចព្រះអរហត្ត
ព្រមទាំងបដិសម្តិទាទាំងឡាយ ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងនាងបដាចារា

១៣. រឿងព្រះនាងកិសាគោតមី

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធនាងកិសាគោតមី ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យោ ច វស្សសតំ ជីវេ (ក៏នរណា...រស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ) ជាដើម ។

ទ្រព្យរបស់សេដ្ឋីក្លាយជាធួន

បានឮថា ទ្រព្យ ៤០ កោដិ ក្នុងផ្ទះរបស់សេដ្ឋីមួយរូប នៅក្នុងក្រុង សាវត្ថី បានក្លាយជាធួនអស់ ។ សេដ្ឋីឃើញហេតុនោះ ក៏កើតការសោយ សោក ទើបមិនព្រមបរិភោគអាហារ ដេកនៅលើគ្រែតូចមួយ ។ សំឡាញ់ ម្នាក់របស់សេដ្ឋីនោះ សួរថា “ហេតុអ្វីទើបសោយសោក សំឡាញ់” ស្តាប់ដំណឹង នោះហើយ ពោលថា “កុំសោយសោកឡើយ សំឡាញ់ ខ្ញុំដឹងឧបាយមួយ ចូរ ធ្វើតាមឧបាយនោះចុះ” ។

សេដ្ឋី. ធ្វើយ៉ាងណា សំឡាញ់ ?

សំឡាញ់. ចូរលោកក្រាលកន្ទេលត្រង់រានផ្សាររបស់ខ្លួន ធ្វើធួនឲ្យ ជាគំនរទុក រួចចូរអង្គុយដូចជានឹងលក់ បណ្តាមនុស្សដែលមកហើយៗ នរណា ពោលយ៉ាងនេះថា “ជនដ៏សេសគេលក់សំពត់ ប្រេង ទឹកឃ្មុំ និងស្ករអំពៅ ជាដើម ចំណែកលោកអង្គុយលក់ធួន” លោកគប្បីនិយាយនឹងមនុស្សទាំង នោះថា “បើឃើញមិនលក់របស់របររបស់ខ្លួន នឹងធ្វើដូចម្តេច” ចំណែកនរណា

និយាយនឹងលោកយ៉ាងនេះថា “ជនដទៃគេលក់សំពត់ ប្រេង ទឹកឃ្មុំ និងស្ករ អំពៅជាដើម ចំណែកលោកអង្គុយលក់មាស និងប្រាក់” លោកគប្បីនិយាយ នឹងជននោះថា “មាស និងប្រាក់នៅឯណា” ក៏កាលគេនិយាយថា “នេះ” លោក គប្បីនិយាយថា “ចូរនាំមាស និងប្រាក់នោះមកមើល” ហើយគប្បីទទួលដោយ ដៃទាំងពីរ របស់ដែលគេឲ្យដល់ដៃរបស់លោកយ៉ាងនេះ នឹងក្លាយជាមាស និងប្រាក់ ក៏អ្នកនោះ បើជាស្រីក្រមុំ លោកចូរនាំនាងមកដើម្បីបុត្រក្នុងផ្ទះរបស់ លោក ប្រគល់ទ្រព្យ ៤០ កោដិឲ្យដល់នាង គប្បីប្រើប្រាស់មាស និងប្រាក់ ដែលនាងឲ្យ បើជាប្រុសកំលោះ លោកគប្បីឲ្យធីតាដែលពេញវ័យហើយក្នុង ផ្ទះរបស់លោកដល់គេ ហើយប្រគល់ទ្រព្យ ៤០ កោដិឲ្យដល់គេ ប្រើប្រាស់ ទ្រព្យដែលគេឲ្យចុះ ។

សេដ្ឋីនោះពោលថា “ឧបាយល្អ” ទើបធ្វើឲ្យជាគំនរទុកក្នុងវាន ផ្សាររបស់ខ្លួន អង្គុយធ្វើដូចជានឹងលក់ ។ ពួកមនុស្សឯណានិយាយនឹងសេដ្ឋី នោះយ៉ាងនេះថា “ជនដ៏សេសទាំងឡាយ លក់សំពត់ ប្រេង ទឹកឃ្មុំ និងស្ករ អំពៅជាដើម លោកអង្គុយលក់ធុន” ក៏ពោលពាក្យតបដល់មនុស្សទាំងនោះ ថា “ខ្ញុំមិនលក់របស់របររបស់ខ្លួន នឹងធ្វើដូចម្តេច” ។

ធុនក្លាយជាទ្រព្យដូចដើម

គ្រានោះ ក្មេងស្រីជំទង់ម្នាក់ឈ្មោះ **គោតមី** ប្រាកដឈ្មោះថា **កិសា- គោតមី** ព្រោះនាងមានសរីរៈស្អម ជាធីតានៃត្រកូលចាស់មួយ ទៅកាន់ផ្សារ

ដោយកិច្ចឯណាមួយរបស់ខ្លួន ឃើញសេដ្ឋីនោះ ទើបពោលយ៉ាងនេះថា “លោក ពុក ជនដ៏សេសគេលក់សំពត់ ប្រេង ទឹកយ៉ូ និងស្ករអំពៅជាដើម ម្តេចក៏ លោកពុក អង្គុយលក់មាស និងប្រាក់”

សេដ្ឋី. មាស និងប្រាក់នៅទីណា នាង ?

នាងគោតមី. លោកកំពុងអង្គុយចាប់មាស និងប្រាក់នោះឯងមិនមែន ឬ ?

សេដ្ឋី. ចូរនាំមាស និងប្រាក់នោះមកមើល នាង ។

នាងក្បួនពេញដៃហើយ ដាក់ក្នុងដៃរបស់សេដ្ឋីនោះ ។ ធុននោះបាន ក្លាយជាមាស និងប្រាក់ក្លាម ។

លំដាប់នោះ សេដ្ឋីសួរនាងថា “នាង ផ្ទះនាងនៅឯណា កាលនាងប្រាប់ ថា “នៅទីឯណោះ” ដឹងភាពដែលនាងមិនទាន់មានស្វាមីហើយ ទើបរៀបចំ ទ្រព្យទុកដាក់ ហើយនាំនាងមកដើម្បីបុត្ររបស់ខ្លួន ឲ្យនាងទទួលទ្រព្យ ៤០ កោដិទុក ។ ទ្រព្យទាំងអស់បានក្លាយជាមាស និងប្រាក់ដូចដើម ។

សម័យក្រោយមក នាងបានតាំងគភ៌ ។ ដោយកាលកន្លងទៅ ១០ ខែ នាងក៏បានប្រសូតបុត្រ ។ បុត្រនោះបានស្លាប់ នៅពេលដែលរចេះដើរ ។ នាង ហាមពួកជនដែលប្រាថ្នានាំបុត្រនោះទៅដុត ព្រោះនាងមិនធ្លាប់ឃើញសេចក្តី ស្លាប់ បីសាកសពបុត្រដែលស្លាប់ហើយដោយចន្លោះ ដោយសន្សឹមថា នឹង ស្ករកថ្នាំដើម្បីបុត្រខ្លួន ត្រាច់ស្ករទៅតាមលំដាប់ផ្ទះថា “លោកទាំងឡាយដឹង

ថ្នាំដើម្បីបុត្ររបស់ខ្ញុំដែរទេ?” ខណៈនោះ មនុស្សទាំងឡាយពោលនឹងនាង ថា “នាងជាស្រ្តីឆ្មោះហើយ នាងត្រាច់សួរថ្នាំដើម្បីបុត្រដែលស្លាប់ដូច្នោះ” ។ នាងសម្គាល់ថា នឹងបានមនុស្សអ្នកដឹងថ្នាំដើម្បីបុត្ររបស់ខ្លួនជាប្រាកដ ទើប ចេះតែត្រាច់ទៅ ។ ខណៈនោះ បុរសជាបណ្ឌិតម្នាក់ ឃើញនាងហើយ គិត ថា “ធីតារបស់យើងនេះ ទើបនឹងប្រសូតបុត្រដំបូង មិនធ្លាប់ឃើញសេចក្តី ស្លាប់ យើងជាទីពឹងរបស់ស្រ្តីនេះរមែងគួរ ទើបពោលថា “នាង ខ្ញុំមិនដឹងថ្នាំ ទេ តែខ្ញុំដឹងអ្នកដែលដឹងថ្នាំ” ។

នាងគោតមី. នរណាដឹង លោក ?

បណ្ឌិត. នាង ព្រះសាស្តាទ្រង់ជ្រាប ចូរទៅទូលសួរព្រះអង្គចុះ ។

នាងពោលថា “ខ្ញុំនឹងទៅ ហើយទូលសួរព្រះអង្គ” ដូច្នោះហើយ ចូល ទៅគាល់ព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំហើយ ឈរនៅក្នុងទីដ៏សមគួរ ទូលសួរថា “ឮថា ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាបថ្នាំដើម្បីបុត្ររបស់នាងខ្ញុំឬ ព្រះអង្គ?”

ព្រះសាស្តា. អើ តថាគតដឹង ។

នាងគោតមី. បានអ្វី ទើបគួរព្រះអង្គ ?

ព្រះសាស្តា. បានគ្រាប់ស្តេចមួយគ្រាប់ គួរ ។

នាងគោតមី. នឹងរកបាន ព្រះអង្គ តែបានក្នុងផ្ទះនរណាទើបគួរ ?

ព្រះសាស្តា. បុត្រ ឬធីតាណាមួយ ក្នុងផ្ទះរបស់អ្នកណាមិនមានអ្នក ស្លាប់ បានក្នុងផ្ទះរបស់អ្នកនោះ ទើបគួរ ។ នាងទូលថា “ព្រះករុណា ព្រះអង្គ”

ហើយថ្វាយបង្គំព្រះសាស្តា បីបុត្រដែលស្លាប់ដោយចង្កេះចូលទៅខាងក្នុងស្រុក
ឈរត្រង់ទ្វារផ្ទះដំបូងគេ ពោលថា “គ្រាប់ស្ពៃក្នុងផ្ទះនេះ មានដែរទេ? ឮថា
នុ៎ះជាថ្នាំ ដើម្បីបុត្ររបស់ខ្ញុំ” កាលគេឆ្លើយថា “មាន” ទើបពោលថា “បើ
ដូច្នោះ ចូរឲ្យមកចុះ” កាលមនុស្សទាំងនោះនាំយកគ្រាប់ស្ពៃមកឲ្យ ក៏សួរថា
“ក្នុងផ្ទះនេះ បុត្រ ឬធីតាធ្លាប់ស្លាប់មិនមានទេឬ មែ?” កាលគេឆ្លើយថា
“និយាយអ្វីនាង? ព្រោះមនុស្សដែលរស់មានតិច មនុស្សស្លាប់នោះវិញមាន
ច្រើន” ទើបពោលថា “បើដូច្នោះ ចូរទទួលគ្រាប់ស្ពៃរបស់លោកវិញចុះ នុ៎ះ
មិនមែនជាថ្នាំដើម្បីបុត្ររបស់ខ្ញុំទេ ហើយបានឲ្យទៅវិញ” នាងដើរសួរដោយ
ទំនងនេះតាំងពីផ្ទះបន្តបន្ទាប់ទៅ ។ នាងមិនបានទទួលគ្រាប់ស្ពៃ សូម្បីក្នុងផ្ទះ
មួយខ្នង ក្នុងវេលារសៀល គិតថា “ឱ! កម្មធ្ងន់ហ្ន៎ យើងបានសម្គាល់ថា បុត្រ
របស់យើងប៉ុណ្ណោះស្លាប់ ក៏ក្នុងស្រុកទាំងអស់ មនុស្សដែលស្លាប់មានច្រើន
ជាងមនុស្សរស់” កាលនាងគិតដូច្នោះ ទឹកចិត្តដែលទៅទន់ព្រោះសេចក្តីស្រឡាញ់
ក្នុងបុត្រក៏ដល់នូវភាពរឹងប៉ឹងឡើង ។ នាងទុកបុត្រចោលក្នុងព្រៃ ដើរទៅកាន់
សម្លាក់ព្រះសាស្តា ថ្វាយបង្គំហើយ បានឈរនៅក្នុងទីគួរមួយ ។ លំដាប់នោះ
ព្រះសាស្តាត្រាស់នឹងនាងថា “នាងបានគ្រាប់ស្ពៃប្រមាណមួយក្តាប់ហើយឬ?”

នាងកោតមី. មិនបានទេព្រះអង្គ ព្រោះក្នុងស្រុកទាំងមូល មនុស្ស
ស្លាប់នោះ ច្រើនជាងមនុស្សដែលរស់ ។

លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់នឹងនាងថា “នាងយល់ថា បុត្ររបស់

ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ស្លាប់ សេចក្តីស្លាប់នោះ ជាធម៌ទៀងទាត់សម្រាប់សត្វទាំងឡាយ
ព្រោះថា មច្ចុរាជ រមែងទាញកន្ត្រាក់សត្វទាំងអស់ អ្នកមានអធ្យាស្រ័យមិន
ពេញបរិបូណ៌នោះឯង ចុះក្នុងសមុទ្រ គឺ អបាយ ដូចជំនន់ទឹកជំកួចពន្លិច
ដូច្នោះ” កាលនឹងទ្រង់សំដែងធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

**មច្ចុ រមែងនាំជនអ្នកវង្វេងជ្រប់ក្នុងបុត្រ និងសត្វចិញ្ចឹម អ្នក
មានចិត្តជាប់ជំពាក់ក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ ទៅ ដូចទឹកជំនន់ធំ
ដែលក្នុងយកអ្នកស្រុកកំពុងដេកលក់ទៅ ដូច្នោះ ។**

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា នាងកិសាគោតមី ក៏បានតាំងនៅក្នុង
សោតាបត្តិផល សូម្បីជនដទៃជាច្រើន ក៏បានសម្រេចអរិយផល មានសោ-
តាបត្តិផលជាដើម ដូច្នោះឯង ។

នាងប្អូនក្នុងព្រះតុទ្ធសាសនា

ចំណែកនាងកិសាគោតមីនោះ បានទូលសូមបព្វជ្ជានឹងព្រះសាស្តា ។
ព្រះសាស្តាទ្រង់បញ្ជូនទៅកាន់សម្មាភ័យរបស់នាងកិក្ខនីដើម្បីបានបព្វជ្ជា ។ នាង
បានឧបសម្បទាហើយ មាននាមប្រាកដថា **កិសាគោតមីថេរី** ។ ថ្ងៃមួយ នាង
ដល់វេនក្នុងរោងឧបាសថ អង្គុយចាំប្រទីប ឃើញអណ្តាតប្រទីបសន្ទោសន្ទៅ
ឡើង និងរលត់ បានកាន់យកជាអារម្មណ៍ថា សត្វទាំងនេះក៏យ៉ាងនោះដូចគ្នា
កើតឡើង និងរលត់ទៅដូចអណ្តាតប្រទីប អ្នកដល់ព្រះនិព្វានទើបមិនប្រាកដ
យ៉ាងនោះ ។ ព្រះសាស្តា ប្រថាប់ក្នុងព្រះគន្ធកុដិនោះឯង ទ្រង់ផ្សាយព្រះរស្មី

ទៅ ដូចទ្រង់ប្រថាប់ចំពោះមុខនាង ត្រាស់ថា “យ៉ាងនោះឯង គោតមី សត្វទាំង
នោះរមែងកើត និងរលត់ដូចអណ្តាតប្រទីប ការដល់ព្រះនិព្វានហើយ រមែង
មិនប្រាកដដូច្នោះ ការរស់នៅសូម្បីត្រឹមមួយខណៈ របស់អ្នកឃើញព្រះនិព្វាន
ប្រសើរជាង ការរស់នៅអស់មួយរយឆ្នាំ របស់អ្នកមិនឃើញព្រះនិព្វាននោះ”
ដូច្នោះហើយ កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និសិទ្ធិឯងធម៌ ទើបត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ អបស្សំ អមតំ បទំ
ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ បស្សតោ អមតំ បទំ ។
បុគ្គលណា រស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ មិនឃើញផ្លូវព្រះនិព្វាន
ការរស់នៅសូម្បីតែមួយថ្ងៃ របស់លោកអ្នកឃើញផ្លូវ
ព្រះនិព្វាន ប្រសើរជាង ។

អធិប្បាយគាថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អមតំ បទំ (បទដែលមិនស្លាប់) សេចក្តីថា
អមតមហានិព្វាន ដែលជាចំណែករៀបចំកមរណៈ ។ ពាក្យដ៏សេសក៏មានន័យ
ដូចមុននោះឯង ។

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ព្រះនាងកិសាគោតមី គង់កន្លែងដដែល
នោះឯង ក៏បានតាំងនៅក្នុងព្រះអរហត្តព្រមទាំងបដិសម្មិទាទាំងឡាយ ដូច្នោះ
ឯង ។

ចប់ រឿងនាងកិសាគោតមី



១៤. រឿងព្រះនាងពហុបុត្តិកាថេរី

ព្រះសាស្តា កាលប្រថាប់នៅវត្តជេតពន ទ្រង់ប្រារព្ធព្រះពហុបុត្តិកា-
ថេរី ត្រាស់ព្រះធម្មទេសនានេះថា យោ ច វស្សសតំ ជីវេ (ក៏អ្នកណា...
រស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ) ជាដើម ។

នាងមានកូនច្រើន

បានឮថា ក្នុងត្រកូលមួយក្នុងក្រុងសាវត្ថី មានបុត្រ ៧ នាក់ មានជីតា
៧ នាក់ ។ បុត្រ និងជីតាទាំងអស់នោះ ចម្រើនវ័យហើយរស់នៅក្នុងផ្ទះ បាន
សេចក្តីសុខតាមធម្មតារបស់ខ្លួន ។ សម័យក្រោយមក បិតារបស់ជនទាំងនោះ
បានធ្វើមរណកាល ។ មហាឧបាសិកា សូម្បីស្វាមីស្លាប់ទៅហើយ ក៏នៅមិន
ទាន់បែងចែកទ្រព្យឲ្យដល់បុត្រទាំងឡាយ ។ គ្រានោះ ពួកកូនៗ ពោលនឹង
មាតានោះថា “កាលបិតារបស់ខ្ញុំស្លាប់ទៅហើយ ប្រយោជន៍អ្វីអ្នកមែ” ដោយ
គំនរទ្រព្យ ពួកខ្ញុំមិនអាចទំនុកបម្រុងអ្នកមែ”បានឬ?” នាងស្តាប់ពាក្យរបស់បុត្រ
ទាំងនោះហើយ ក៏នៅស្ងៀម កាលត្រូវបុត្រទាំងនោះនិយាយរឿយៗ ទើបគិត
ថា “ពួកកូនៗ នឹងទំនុកបម្រុងយើង ប្រយោជន៍អ្វីចំពោះយើង ដោយគំនរទ្រព្យ
នេះ” ក៏បានបែងទ្រព្យសម្បត្តិពាក់កណ្តាលឲ្យ ។ គ្រានោះ ដោយកាលកន្លង

ទៅ ២-៣ ថ្ងៃ ភរិយារបស់បុត្រច្បងពោលនឹងមែក្មេកនោះថា “អ្នកមែរស់
ពួកយើងមកតែផ្ទះនេះប៉ុណ្ណោះ ដូចជាឲ្យទ្រព្យពីរចំណែក ថា បុត្រច្បងរបស់
យើង ។ សូម្បីភរិយារបស់បុត្រជីសេស ក៏ពោលយ៉ាងនោះដូចគ្នា ។

តាំងអំពីធីតាច្បងក៏ពោលនឹងនាងដូចគ្នា សូម្បីវេលាដែលនាងទៅផ្ទះ
របស់ធីតាទាំងនោះ ។ នាងត្រូវប្រមាថអំពីពួកកូនៗ គិតថា “ប្រយោជន៍អ្វី
ដោយការនៅក្នុងសម្ភាររបស់អ្នកទាំងនេះ យើងនឹងទៅបួសជាភិក្ខុនី ហើយ
ទៅកាន់សម្ភាររបស់នាងភិក្ខុនីសូមបព្វជ្ជា ។ នាងភិក្ខុនីទាំងនោះ ក៏បានឲ្យ
នាងបព្វជ្ជា ។ នាងបានឧបសម្បទាហើយ ប្រាកដនាមថា ពហុបុត្តិការថេរី ។
នាងគិតថា “យើងបួសក្នុងវេលាខ្លួនចាស់ យើងមិនគួរជាបុគ្គលប្រមាទ ទើប
ធ្វើវត្តបដិបត្តិដល់នាងភិក្ខុនីទាំងឡាយ គិតថា នឹងធ្វើសមណធម៌រហូតទល់
ភ្នំ” ទើបយកដៃចាប់សសរមួយដើមខាងក្រោមប្រាសាទ ដើរជុំវិញសសរនោះ
ធ្វើសមណធម៌ សូម្បីកាលដើរចន្រ្ទម ក៏យកដៃចាប់ដើមឈើ ដោយគិតថា
“សីសៈរបស់យើងគង់ប៉ះទង្គិចដើមឈើ ឬអ្វីៗ ក្នុងទីនឹងត” ដូច្នោះហើយ ក៏
ដើរជុំវិញដើមឈើនោះ ធ្វើសមណធម៌ នឹកដល់ធម៌ ដោយគិតថា “យើងនឹង
ធ្វើតាមធម៌ដែលព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែង” តាមរក្សាដល់ធម៌ ហើយធ្វើសមណ-
ធម៌ ។

លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាប្រថាប់គង់ក្នុងព្រះគន្ធកុដិ ទ្រង់ផ្សាយព្រះវស្សី
ទៅ ដូចជាទ្រង់ប្រថាប់គង់ចំពោះមុខ កាលត្រាស់ជាមួយនាង ទ្រង់ត្រាស់ថា
“ពហុបុត្តិកា ការរស់នៅសូម្បីមួយភ្លែតរបស់អ្នកឃើញធម៌ដែលតថាគតសម្តែង
ប្រសើរជាង ការរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ របស់អ្នកមិនពិចារណា មិនឃើញធម៌
ដែលតថាគតសម្តែង កាលនឹងទ្រង់បន្តអនុសន្និដ៏ម្សីសម្តែងធម៌ បានត្រាស់
ព្រះគាថានេះថា ៖

យោ ច វស្សសតំ ជីវេ អបស្សំ ធម្មមុត្តមំ

ឯកាហំ ជីវិតំ សេយ្យោ បស្សតោ ធម្មមុត្តមំ ។

បុគ្គលណា រស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ មិនឃើញធម៌ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់
ការរស់នៅសូម្បីតែមួយថ្ងៃ របស់លោកអ្នកដែលឃើញ
ធម៌ខ្ពង់ខ្ពស់ ប្រសើរជាង ។

អធិប្បាយកថា

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ធម្មមុត្តមំ (ធម៌ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់) បានដល់ លោកុ-
ត្តរធម៌ ៩ ប្រការ ។ ក៏លោកុត្តរធម៌នោះ ឈ្មោះថា ធម៌ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ។ ការ
រស់នៅសូម្បីមួយថ្ងៃ គឺ សូម្បីមួយខណៈ របស់អ្នកឃើញ គឺ ចាក់ធ្លុះធម៌
នោះ ប្រសើរជាងការរស់នៅ ១០០ ឆ្នាំ របស់អ្នកដែលមិនឃើញធម៌នោះ ។

-៥៩៣- អដ្ឋកថា អរហន្តវគ្គ រឿងព្រះនាងពហុបុត្តិកាថេរី ទី ៧៤

ក្នុងកាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ពហុបុត្តិកាថេរី ក៏បានតាំងនៅក្នុងព្រះ-

អរហត្តព្រមទាំងបដិសម្មិទាទាំងឡាយ ដូច្នោះឯង ។

ចប់ រឿងព្រះនាងពហុបុត្តិកាថេរី

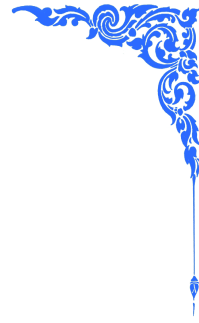
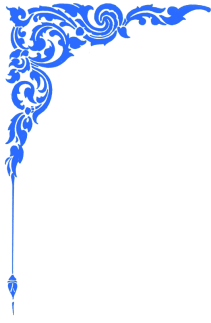
ចប់សហស្សវគ្គវណ្ណនា វគ្គទី ៨

ក្នុងវគ្គនេះរួមមាន ៧៤ រឿង

- ១. រឿងបុរសពុកមាត់ក្រហម
- ២. រឿងព្រះនារីចិរិយៈ
- ៣. រឿងព្រះនាងកុណ្ណាលកេសី
- ៤. រឿងអនត្តបុត្តកត្រាហ្មឺណ៍
- ៥. រឿងត្រាហ្មឺណ៍ឪពុកមាត្រះសាវីបុត្រ
- ៦. រឿងត្រាហ្មឺណ៍ជាក្មួយព្រះសាវីបុត្រ
- ៧. រឿងត្រាហ្មឺណ៍ជាសំណាញ់ព្រះសាវីបុត្រ
- ៨. រឿងអាយុវឌ្ឍនកុមារ
- ៩. រឿងសន្តិច្ចសាមណេរ
- ១០. រឿងព្រះទានុកោណ្ឌញ្ញៈ
- ១១. រឿងព្រះសប្បនាសៈ
- ១២. រឿងព្រះនាងបដាបារា
- ១៣. រឿងព្រះនាងកិសាគោតមី
- ១៤. រឿងព្រះនាងពហុបុត្តិកាថេរី

ចប់អដ្ឋកថាខុទ្ទកនិកាយ គាថាបច្ចុប្បន ទុតិយភាគ





រាយនាមសម្បទាសជន
ចូលរួមកសាងកម្មវិធីអង្គការ

- លោកគ្រូអគ្គបណ្ឌិត \$ 2.000 USA
 - ឧទាសក តាំង សុដល ឧទាសិកា ឡុង កេង ព្រមទាំងបុត្រ និងប្រពន្ធ \$ 200 USA
 - ឧទាសិកា តាំង ស៊ីថា ព្រមទាំងស្វាមី និងបុត្រ \$ 100 USA
 - ឧទាសិកា តាំង ដល្លា ព្រមទាំងស្វាមី និងបុត្រ \$ 100 USA
 - កុមារី តាំង សុមាវតី \$ 100 USA
 - ឧទាសិកា វូច លាង ព្រមទាំងបុត្រ \$ 100 AUS
-

