

អភិប្បវត្តសង្គហៈ

បរិច្ឆេទទី ៣



រៀបរៀងដោយ

វិទ្យា អគ្គបិណ្ឌ គង់ សុមិត្ត

ព.ស. ២៥៥៥

ឈ្មោះសៀវភៅ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី៣

រៀបរៀងដោយ ភិក្ខុ អគ្គបិណ្ឌ គង់ សុមិត្ត

ផ្សេងផ្តាត់ដោយ លោកម្ចាស់គ្រូ មេត្តាបុលោ

ភិក្ខុ សាន សប្បាយ

សាមណេរ រឿន សារិទ្ធិ

ភិក្ខុ គុ សុភាព

សាមណេរ មែ ភារា

ភិក្ខុ ប្រេម លីម

សាមណេរ សៀន សាន

ភិក្ខុ ឡឿ វុទ្ធិ

សាមណេរ សុខ លាត

សាមណេរ លីម ណារ៉ុម

សាមណេរ ហេង លីមហាង

កាលបរិច្ឆេទ

ព.ស. ២៥៥៥

ស្ថានទីធ្វើ

ពុទ្ធមណ្ឌលមហាសតិប្បដ្ឋាន វត្តនិគ្រោធរ័ន

“គល់ទទឹង” សង្កាត់ព្រែកថ្មី

ខ័ណ្ឌមានជ័យ រាជធានីភ្នំពេញ

សម្តែងព្រះអភិធម្ម នៅឋានតាវត្តិឡ

កាលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់គង់ចាំព្រះវស្សាទី៧ នៅឋាន
តាវត្តិឡទេវលោក ក្នុងគ្រាដែលបានសំដែងយមកបាដិហារ្យ
ផ្កាញ៉ាញកតិរិយរួចហើយ បានគង់លើសិលាសនៈ ឈ្មោះ
បណ្ឌកម្ពល ក្រោមដើមបារិធាត្ត ទ្រង់ព្រះសិរីសោភា ដូចព្រះ
អាទិត្យឧទ័យឡើងលើភ្នំយុគន្ធរ ដែលពួកនៃទេវតាទាំងឡាយ
ក្នុងមុនចក្រវាឡបានមកប្រជុំគ្នា ហែហមសម្តេចព្រះ
បរមសាស្តាចារ្យ ទ្រង់ធ្វើសន្តសិតទេវបុត្រដែលធ្លាប់ជាពុទ្ធ
មាតា ឱ្យជាប្រធាននៃពួកទេវតាទាំងឡាយ ហើយត្រាស់កថា
មគ្គព្រះអភិធម្មថា “កុសលា ធម្មា អកុសលា ធម្មា អព្យាកតា
ធម្មា” ជាដើម ទ្រង់សម្តែងដោយន័យនេះ ជាប់តរហូតអស់
មួយព្រះវស្សា ដោយតេជៈនៃព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណនោះ ។ ក៏
កាលដែលទ្រង់សម្តែងធម៌នោះ ក្នុងវេលាភិក្ខុចារទ្រង់និម្មិត
ព្រះពុទ្ធនិមិត្តដោយទ្រង់អធិដ្ឋានថា “ព្រះពុទ្ធនិមិត្ត

នេះ ចូរសម្តែងធម៌ ឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ ដរាបដល់តថាគតមក”
 ហើយក៏ស្តេចយាងទៅព្រៃហេមពាន្ត ទ្រង់ទំពាឈើស្នួន
 ឈ្មោះនាគលតា ខ្ញុំព្រះឱស្ឋក្នុងស្រះអនោតត្ត នាំបិណ្ឌបាត
 អំពីឧត្តរកុរុទ្ធិប បានធ្វើភត្តកិច្ចក្នុងរោងជំទូលាយហើយ ។
 ព្រះសារីបុត្រទៅធ្វើវត្តចំពោះព្រះសាស្តាក្នុងទីនោះ ។

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ជាទេវតារបស់ទេវតា ជាអ្នកនាំ
 វិសេសអង្គនោះ កាលទ្រង់សំដែងអភិធម្មណា ដល់ទេវតា
 ទាំងឡាយហើយ ក៏បានត្រាស់ប្រាប់ដល់ព្រះសារីបុត្រត្នោរ អ្នក
 ឧបដ្ឋាកព្រះមហេសីជាម្ចាស់ ក្នុងអនោតត្តស្រះ ដោយន័យ
 (សន្ទេប) ទៀតថា “ម្ចាស់សារីបុត្រ ថ្ងៃនេះតថាគតបាន
 សម្តែងធម៌ឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ អ្នកចូរប្រាប់ដល់(ភិក្ខុ ៥០០)
 ជាកូនសិស្សរបស់អ្នក” ព្រះថេរៈបានស្តាប់ហើយ ក៏បាន
 និមន្តមកកាន់លំនៅឋាន ហើយប្រាប់ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ,
 ព្រះអភិធម្មនោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយបានទ្រទ្រង់ចាំទុកហើយ
 ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

ជីវប្រវត្តិសង្ខេប



ភិក្ខុ គង់-សុមិត្ត គង់នៅពុទ្ធមណ្ឌលមហាសតិប្បដ្ឋាន
វត្តនិគ្រោធវ័ន គល់ទទឹង

ញោមប្រុស ឈ្មោះ គង់-តិក(ស្លាប់) ញោមស្រី
ឈ្មោះ ហុក-តាន រស់នៅក្នុងភូមិខិត ឃុំព្រែកខ្ពប ស្រុក
ឯកភ្នំ ខេត្តបាត់ដំបង ។

កើតនៅថ្ងៃព្រហស្បតិ៍ ៧ កើត ខែមិគសិរ ឆ្នាំ ថោះ
ព.ស. ២៥១៧ - គ.ស. ១៧៧៦ ។ មានបងប្អូន ៧ នាក់
គឺ ប្រុស ៥ នាក់ ស្រី ២ នាក់. ជាកូនពៅ

ក្នុងកុមារ បានចូលរៀនសាលារដ្ឋ (ក្បាំងឆា និង
ព្រែកហ្លួង) ដល់ថ្នាក់ទី ៨ ។

ក្នុងព.ស.២៥៣៧ មានអាយុ១៧ឆ្នាំ បួសជាសាមណេរ
ក្នុងសំណាក់ឧបជ្ឈាយ៍ ព្រះនាម ឡយ-លឿង វត្តស្នាក់ត
មកគង់នៅវត្តក្បាំងឆា ខេត្តបាត់ដំបង ។

ព.ស. ២៥៣៨ មានអាយុគ្រប់ ២០ បានឧបសម្បទា
 ជាភិក្ខុការៈ ។ ព.ស. ២៥៣៩ មកគង់នៅវត្តសមសាន្ត
 (ខេត្តបាត់ដំបង) រៀនវិន័យ-អភិធម្ម ។ ព.ស. ២៥៤០
 មកនៅវត្តនិគ្រោធវ័ន ខេត្តកណ្តាល រៀនធម៌វិន័យបន្ត ។
 ព.ស. ២៥៤១ ចេញទៅគង់នៅវត្តខេមវ័ន (ខេត្តកំបាម)
 បង្រៀនធម៌វិន័យ ។ ព.ស. ២៥៤៥ បានត្រឡប់មក
 វត្តនិគ្រោធវ័នវិញហើយលាសិក្ខា បានខិតខំ រៀបចំ និងជួយ
 សរសេរសៀវភៅធម៌-វិន័យ ។ ព.ស. ២៥៤៦ បានបួសជា
 សាមណេរវិញទៀត ក្នុងសំណាក់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ព្រះនាម
 យី-ទិត វត្តកោះក្របី ឃុំព្រែកថ្មី ស្រុកគៀនស្វាយ
 ខេត្តកណ្តាល បានជួយបង្រៀនព្រះវិន័យដល់ព្រះសង្ឃ ក្នុង
 វត្តនិគ្រោធវ័ន ។ ព.ស. ២៥៤៧ បានឧបសម្បទាជាភិក្ខុ
 បានបង្រៀនព្រះវិន័យដល់ព្រះសង្ឃ បង្រៀនអភិធម្មដល់
 ដូនជី ក្នុងវត្តនិគ្រោធវ័ន និងខិតខំរៀបចំសៀវភៅធម៌
 -វិន័យរហូតមក ។

អភិធម្មត្ថសង្គហកថា



គម្ពីរអភិធម្មត្ថសង្គហៈ ៧ បរិច្ឆេទ ព្រះអនុរុទ្ធាចារ្យ
បានចងក្រងឡើង ។

អភិធម្មត្ថសង្គហៈ មាន ៧ បរិច្ឆេទ គឺ
បរិច្ឆេទទី១ ចិត្តសង្គហវិភាគ ការសម្តែងសង្គ្រោះនិង
ចែកចិត្ត ៨៧ ឬ១២១

បរិច្ឆេទទី២ ចេតសិកសង្គហវិភាគ ការសម្តែងសង្គ្រោះនិង
ចែកចេតសិក ៥២

បរិច្ឆេទទី៣ បកិណ្ណកសង្គហៈ ការសម្តែងសង្គ្រោះនិង
ចែកបកិណ្ណក ៦ ពួក

បរិច្ឆេទទី៤ វិបិសង្គហវិភាគ ការសម្តែងសង្គ្រោះនិង
ចែកវិបិចិត្ត

បរិច្ឆេទទី៥ វិបិវិមុត្តសង្គហវិភាគ ការសម្តែងសង្គ្រោះនិង
ចែកវិបិវិមុត្ត

បរិច្ឆេទទី៦ រូបសង្គហវិភាគ-និព្វានបរមត្ថ ការសម្តែងសង្គ្រោះ
និងចែករូបនិងនិព្វាន

បរិច្ឆេទទី៧ សមុច្ចយសង្គហវិភាគ ការសម្តែងសង្គ្រោះនិង
ចែកពួកធម៌ជាក្រុម ។

បរិច្ឆេទទី៨ បច្ចយសង្គហវិភាគ ការសម្តែងសង្គ្រោះនិង
ចែកបច្ចយ១២ និង២៤

បរិច្ឆេទទី៩ កម្មដ្ឋានវិភាគ ការសម្តែងចែកកម្មដ្ឋាន
៤០ និងវិបស្សនា ។

សៀវភៅអភិធម្មនេះ ព្រះអនុរុទ្ធាចារ្យបានប្រមូលចង
ក្រងអំពីបិដក និងអដ្ឋកថា ហើយបានចែកជាបរិច្ឆេទតាម
ប្រភេទនៃបរមត្ថធម៌ ដើម្បីងាយស្រួលក្នុងការសិក្សា គឺ
បរិច្ឆេទទី១ សម្តែងចិត្តបរមត្ថ, បរិច្ឆេទទី២ សម្តែងចេតសិក
បរមត្ថ, បរិច្ឆេទទី៣, ៤, ៥ សម្តែងចិត្តបរមត្ថ និងចេតសិក
បរមត្ថរមត្តា, បរិច្ឆេទទី ៦ សម្តែងរូបបរមត្ថ, និងនិព្វាន
បរមត្ថ, បរិច្ឆេទទី៧, ៨, ៩ សម្តែងបរមត្ថទាំង ៤ រមត្តា ។

បុព្វកថា

សៀវភៅអភិធម្មនេះ ខ្ញុំបានសរសេរក្នុងព.ស. ២៥៤៤ ចប់នៅក្នុងព.ស. ២៥៤៧ ។ ព.ស. ២៥៥២ បានរៀបចំជា សៀវភៅធំ ឈ្មោះថា អភិធម្មត្ថសង្គហៈ ៩ បរិច្ឆេទ ។ ព.ស. ២៥៥៥ ដោយសេចក្តីត្រូវរបស់អ្នកសិក្សា ក៏បានចែកតាមបរិច្ឆេទនីមួយៗវិញ ដើម្បីងាយកាន់សិក្សា ។

ការរៀបចំសៀវភៅអភិធម្មត្ថសង្គហៈនេះ បានចប់ សព្វគ្រប់ ហើយ បើមានពាក្យឬសេចក្តីណានៅខុស ក៏សូម អភ័យទោស និងសូមមេត្តាកែ សម្រួលផងចុះ ។

គម្ពីរព្រះអភិធម្ម ជាគម្ពីរដែលសម្តែងឡើងនូវធម៌ពិត គឺ សច្ចធម៌ បរមត្ថធម៌ និងបង្ហាញនូវផ្លូវបដិបត្តិឆ្ពោះទៅរកទី រំលត់ទុក្ខ គឺ ព្រះនិព្វាន ។ សត្វលោកដែលកើតមកសុទ្ធតែ មានអវិជ្ជា និងតណ្ហាគ្រប់គ្នា មានតែព្រះពុទ្ធនិងព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ទេ ដែលអាចត្រាស់ដឹងនូវធម៌ពិត កម្ចាត់អវិជ្ជាបានដោយខ្លួន ព្រះអង្គឯង ក្រៅពីនោះ ត្រូវតែអាស្រ័យ

ព្រះពុទ្ធ ដែលទ្រង់មានព្រះទ័យមហាករុណាសម្តែងប្រាប់ ទើប
អាចយល់ដឹងស្គាល់ធម៌ពិត និងបានឃើញផ្លូវបដិបត្តិដល់ព្រះ
និព្វានជាទីរំលត់ទុក្ខបាន ។

កាលបើពុទ្ធបរិស័ទទាំងអស់ សិក្សានូវព្រះអភិធម្មបាន
យល់ដឹងហើយ បញ្ញាក៏កើតឡើង បានឃើញនូវសភាវធម៌ពិត
ទាំងដែលយើងសព្វថ្ងៃបានជួប បានទាន់ព្រះធម៌កំពុងបិតនៅ
សម្រាប់ក្រែបជញ្ជក់ធម្មរស ហើយធ្វើឱ្យយើងមានសម្រស់ក្នុង
ជីវិត មិនបិតនៅក្នុងភាពស្ងួតស្រពោន និងសម្រេចមគ្គផល
តាមឧបនិស្ស័យដែលយើងបានសន្សំមក, ព្រោះហេតុដូច្នោះ
ទើបខ្ញុំព្យាយាមរៀបចំសៀវភៅនេះឡើង ។ ម្យ៉ាងទៀត សៀវ
ភៅនេះ ក៏ដូចជាសាវ័កមួយអង្គដែលឈ្នួសវៃនាំយកព្រះពុទ្ធដី
កាមកប្រាប់ ហើយពន្យល់សេចក្តីនោះ ឱ្យយើងបានយល់ដឹង
ឬចាត់ថា ជាគ្រូក៏បាន ។

ការរៀបចំសៀវភៅធម៌នេះ ជាបុណ្យកុសលមួយ

យ៉ាងល្អប្រសើរ ដែលខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាកាព និងពុទ្ធ
 បរិស័ទទាំងឡាយ បានរួបរួមសាមគ្គីជួយឧបត្ថម្ភ ដោយ
 កម្លាំងកាយចិត្ត និងថវិកា ជាចេតនាមហាកុសលថ្នាក់ធម្មទាន
 និងធម្មបូជា យ៉ាងពេញចិត្តគ្រប់ ៗគ្នា ។ ដោយអំណាចនៃ
 បុណ្យនេះ នឹងនាំឱ្យបានទទួលនូវសេចក្តីសុខ ជាពិសេស គឺ
 បាននូវបញ្ញាដែលជាពន្លឺញ៉ាំងជីវិតឱ្យរុងរឿងគ្រប់ ៗ ជាតិ
 រហូតដល់បានលះបង់នូវមន្ទិលគឺ កិលេស ដែលយើង
 គ្រប់ ៗ គ្នាបាននូវ ការត្រាស់ដឹងនូវសច្ចធម៌ ឃើញ
 ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន ដែលជាទីបំផុតទុក្ខ ។ ម្យ៉ាងទៀត
 បញ្ញានេះឯង អាចឱ្យសម្រេចតាមសេចក្តីប្រាថ្នានោះបាន ។

ខ្ញុំព្រះករុណាអាត្មាកាព សូមអនុមោទនានូវបុណ្យ
 កុសលរបស់ពុទ្ធបរិស័ទ ទាំងអស់ ដែលបានឧបត្ថម្ភថវិកាជា
 ធម្មទាន និងការទិតទំសិក្សានេះ ។ ម្យ៉ាងទៀត សូមពុទ្ធ

បរិស័ទទាំងអស់ អនុមោទនាយកនូវបុណ្យដែលខ្ញុំព្រះករុណា
 អាត្មាកាព បានរៀបចំបោះពុម្ពព្រះអភិធម្មនេះផងចុះ ។ សូម
 ឱ្យពុទ្ធបរិស័ទទាំងអស់ មានបញ្ញា ភ្លឺថ្លាមោះមុត ជា
 គ្រឿងត្រាស់ដឹងនូវសច្ចធម៌ សូមបានសម្រេចនូវសម្បត្តិ
 លោកិយៈ និងលោកុត្តរៈ មានចិត្តល្អបរិសុទ្ធរួចផុតចាកទុក្ខ
 ដល់ព្រះនិព្វានគ្រប់ ៗ គ្នា កុំបីឃ្លៀងឃ្លាតឡើយ ។

សូមអនុមោទនា !!!

ថ្ងៃ១៥កើត ខែស្រាព ឆ្នាំថោះ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៥៥

បញ្ជីមាតិកា អភិធម្មត្ថសង្គហៈ

មាតិកា អភិធម្មត្ថសង្គហៈ ទំព័រ

សម្តែងព្រះអភិធម្ម ទៅឋានតាវត្តិវង្ស	ក
ជីវប្រវត្តិសង្ខេបគ	គ
អភិធម្មត្ថសង្គហកថា	ង
បុព្វកថា	ឆ
បញ្ជីមាតិកា	ដ

អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្គហៈ

សង្គហកថាទី១-២ សង្គហៈ ៦	១
អធិប្បាយ	២
បកិណ្ណកសង្គហៈ មាន ៦	៣
១-វេទនាសង្គហៈ	៤
សង្គហកថាទី៣-៤	៤
អធិប្បាយ វេទនា ២ ន័យ	៥
ចែកចិត្ត ១២១ ដោយវេទនា ៣	៥

មាតិកា អភិធម្មត្ថសង្គហៈ

ទំព័រ

ចែកចិត្ត ១២១ ដោយវេទនា ៥ ៦

លក្ខណៈរបស់វេទនា ៥ ៧

វេទនាកើតជាមួយនឹងចេតសិក ៨

វេទនា ៥ កើតរួមជាមួយនឹងចេតសិក ៨

ចេតសិកកើតរួមនឹងវេទនា ៩

សម្តែងវេទនា៣ឬ៥ កើតក្នុងចិត្ត១២១ ១១

២-ហេតុសង្គហៈ ១៣

សង្គហគាថាទី៥-៦ ១៣

អធិប្បាយហេតុសង្គហៈ ១៤

ចែកចិត្តដោយហេតុ ៦ ១៥

អហេតុកចិត្តនេះ មាន ១៨ គឺ - ១៥

សហេតុកចិត្តនេះ មាន ៣ ពួក គឺ - ១៦

ចែកហេតុដោយន័យផ្សេង ៗ ១៧

សម្តែងចេតសិកដោយហេតុ ១៨

មាតិកា អភិធម្មត្ថសង្គហ៖

ទំព័រ

ការសង្រ្គោះចេតសិក ដោយហេតុ ២០

ការរាប់ហេតុក្នុងចិត្តប្បុរាណដោយពិស្តារ ២២

សរុបការរាប់ចិត្ត ៨៩ ២៤

៣-កិច្ចសន្តិហារ៖ ២៥

សន្តិហារគាថាទី៧-៨ ២៥

អធិប្បាយកិច្ចសន្តិហារ៖ ២៦

កិច្ចរបស់ចិត្ត មាន ១៤ យ៉ាង ២៧

អធិប្បាយចិត្តធ្វើកិច្ច ១៤ យ៉ាង ២៨

កិច្ចដោយពិស្តារមាន ២ ន័យ ៣១

ចិត្តធ្វើកិច្ចដោយពិស្តារ ៥ ន័យ ៣១

ចេតសិកធ្វើកិច្ច ដោយពិស្តារ ៧ ន័យ ... ៣៣

សរុបចិត្តធ្វើកិច្ច ៥ ន័យ ៣៧

សរុបចេតសិកធ្វើកិច្ច ៧ ន័យ ៣៨

ឋាននៃចិត្ត មាន ១០ ឋាន ៣៨

មាតិកា អភិធម្មត្ថសង្គហៈ

ទំព័រ

អធិប្បាយឋាន ១០ យ៉ាង ៤០

៤-ទ្វារសង្គហៈ: ៤៣

 ទ្វារសង្គហៈ: មាន ៦ យ៉ាង ៤៣

 អធិប្បាយ ទ្វារសង្គហៈ: ៤៤

 សង្គហគាថាទី៩-១០ ៤៥

 ចែកចិត្តដោយពិស្តារ ៤៧

៥-អារម្មណសង្គហៈ: ៥១

 អារម្មណ៍មាន ៦ យ៉ាង ៥២

 អធិប្បាយអារម្មណ៍ ៦ មានរូបជាដើម ៥៣

 ឥដ្ឋារម្មណ៍ មាន ២ យ៉ាង ៥៥

 សម្តែងទ្វារកចិត្ត ដោយអារម្មណ៍ ៦ ៥៦

 តិកាលិក និងកាលវិមុត្ត ៥៧

 ទ្វារវិមុត្តចិត្តមានអារម្មណ៍ ៣ យ៉ាង ៥៨

 អារម្មណ៍ ៤ ដោយសង្ខេប ៥៩

មាតិកា អភិធម្មត្ថសង្គហៈ

ទំព័រ

ចិត្តមានអារម្មណ៍ជាឯកន្ត្រៈនិងអនេកន្ត្រៈ	៦០
សង្គហគាថាទី១១-១២	៦១
សរុបឯកន្ត្រៈ និងអនេកន្ត្រៈ	៧២
អារម្មណ៍ដោយពិស្តារ ២១ យ៉ាង	៧៣
ចិត្តទទួលអារម្មណ៍ដោយពិស្តារ	៧៦
សរុបចិត្តទទួលអារម្មណ៍ ៨ ន័យ	៨៥
អធិប្បាយចិត្តដែលដឹងអារម្មណ៍៨ន័យ	៨៧
៦-វត្ថុសង្គហៈ	៩០
សង្គហគាថាទី១៣-១៤	៩១
អធិប្បាយ	៩២
សង្គហគាថា	៩៤
ចេតសិក ៥២	៩៧
អវសានគាថា	៩៩
សម្តែងបកិណ្ណកសង្គហៈ ៦ យ៉ាង	១០០

អភិធម្មត្ថសង្គហៈ

បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្គហៈ

នមោ តស្ស ភគវតោ អរហតោ សម្មាសម្ពុទ្ធស្ស ។

អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ ឈ្មោះបកិណ្ណកសង្គហៈ នេះ មានសង្គហគាថាដែលព្រះអនុរុទ្ធាចារ្យចងក្រងទុក ១៤ គាថា, ដើម្បីសម្តែងធម៌ ៦ យ៉ាង គឺ វេទនា ហេតុ កិច្ច ទ្វារ អារម្មណ៍ និង វត្ថុ គប្បីជ្រាបសង្គហគាថាទាំង ១៤ នោះ ដូច តទៅនេះ ៖

សង្គហគាថា

- ១. សម្បយុត្តា យថាយោគំ តេបញ្ញាស សការតោ
 ចិត្តចេតសិកា ធម្មា តេសន្តានិ យថារហំ ។
 ធម៌ គឺ ចិត្ត និងចេតសិក ៥៣ យ៉ាង ដែលសម្បយុត្ត
 គ្នាតាមគួរដល់ការប្រកប ដោយការវរបស់ខ្លួន ។

២ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

២. វេទនាហេតុតោ កិច្ច ធារាវម្ពនវតុតោ
ចិត្តប្បធានវសេនេវ សទ្ធកហោ នាម និយតេ ។

ឥឡូវនេះ ខ្ញុំនឹងពោលនូវចិត្តនិងចេតសិកចូលគ្នាដោយ
សង្កហ៦ គឺ វេទនា ហេតុ កិច្ច ធារា អារម្មណ៍ និងវត្ថុ
សម្តែងចេញឱ្យច្បាស់ដោយអំណាចចិត្តប្បធាន តាម
សមគួរ ។

អធិប្បាយ

ពាក្យថា បកិណ្ណកសង្កហ ចែកសំព្ពជា បកិណ្ណក +
សង្កហ; បកិណ្ណកៈ ប្រែថា ខ្ចាត់ខ្ចាយ បន្តិចបន្តួច និងរាយ
រង ។ សង្កហៈ ប្រែថា ការរួបរួម ការសង្រួះ ការប្រមូល
ការបំព្រួញ ។ ធម៌ គឺ ចិត្ត និងចេតសិក រួម ៥៣ យ៉ាងនោះ
បានដល់ ចិត្ត ១ ចេតសិក ៥២ ជាការរាប់ដោយសភាវៈ ឬ
ដោយលក្ខណៈតែមួយយ៉ាង គឺ ចិត្ត ៨៩ ឬចិត្ត ១២១ ក៏ដោយ
កាលរាប់ដោយលក្ខណៈ ក៏មានត្រឹមតែម្យ៉ាង ដូចព្រះបាលីថា ៖

អារម្មណវិជាននលក្ខណំ ចិត្តំ : ចិត្តមានការដឹងអារម្មណ៍
ជាលក្ខណៈ ។

ចំណែកចេតសិក ៥២ នោះ មានលក្ខណៈរាប់បាន
៥២ លក្ខណៈ ព្រោះហេតុនេះ ទើបលោកពោលថា ចិត្ត និង
ចេតសិក ៥៣ យ៉ាង ដូច្នោះ ។

បកិណ្ណកសង្គហៈ មាន ៦

- ១-វេទនាសង្គហៈ ការសង្រួះចិត្តចេតសិកដោយវេទនា ៣ ឬ៥
- ២-ហេតុសង្គហៈ ការសង្រួះចិត្តចេតសិកដោយហេតុ ៦
- ៣-កិច្ចសង្គហៈ ការសង្រួះចិត្តចេតសិកដោយកិច្ច ១៤
- ៤-ទ្វារសង្គហៈ ការសង្រួះចិត្តចេតសិកដោយទ្វារ ៦
- ៥-អារម្មណសង្គហៈ ការសង្រួះចិត្តចេតសិកដោយអារម្មណ៍៦
- ៦-វត្ថុសង្គហៈ ការសង្រួះចិត្តចេតសិកដោយវត្ថុ ៦

បណ្តាសង្គហៈទាំង ៦ នេះ សង្គហៈនីមួយៗ លោក
សម្តែងដោយចិត្តប្បាទ ដែលកើតឡើងហើយដោយធម៌ មាន
វេទនាជាដើម ។

១- វេទនាសង្គហៈ

សង្គហតថា

- ៣. សុខំ ទុក្ខមុបេក្ខាតិ តិរិជា តត្ថ វេទនា
 សោមនស្សំ ទោមនស្សំ តតិ ភេទេន បញ្ចាជា ។
- ៤. សុខមេកត្ត ទុក្ខញ្ច ទោមនស្សំ ធូយេ ថិតំ
 ធ្វាសដ្ឋីសុ សោមនស្សំ បញ្ចបញ្ញាសកេតរា ។

ក្នុងវេទនាសង្គហៈនោះ ពោលដោយអារម្មណានុភវន
 លក្ខណន័យ បានវេទនា ៣ គឺ សុខវេទនា ទុក្ខវេទនា
 និងឧបេក្ខាវេទនា. ពោលដោយត្រៀមភេទន័យ បាន
 វេទនា ៥ គឺ សុខ ទុក្ខ សោមនស្ស ទោមនស្ស និង
 ឧបេក្ខា. ក្នុងវេទនាទាំងនេះ សុខនិងទុក្ខ តាំងនៅក្នុង
 ចិត្តមួយ គឺ កាយវិញ្ញាណ, ទោមនស្ស តាំងនៅក្នុង
 ចិត្ត២ គឺ ទោសមូលចិត្ត២, សោមនស្សតាំងនៅក្នុងចិត្ត
 ៦២ ចំណែកឧបេក្ខាក្រៅនេះ តាំងនៅក្នុងចិត្ត៥៥ ។

អធិប្បាយ វេទនា ២ ន័យ

ន័យទី ១ សម្តែងវេទនាដោយលក្ខណៈដែលសោយ
អារម្មណ៍ សំដៅដល់ការសោយអារម្មណ៍ប៉ុណ្ណោះ មិនបានចែក
ប្រភេទទៅតាមលក្ខណៈដែលជាត្រៀម, វេទនានេះ ទើបមាន
៣ គឺ សុខវេទនា ទុក្ខវេទនា និងឧបេក្ខាវេទនា ហៅថា
អារម្មណានុកវនលក្ខណន័យ ។

ចែកចិត្ត ១២១ ដោយវេទនា ៣

- ១-ចិត្តដែលកើតជាមួយនឹងសុខវេទនាសោមនស្សវេទនាមាន ៦៣ គឺ សុខសហគតកាយវិញ្ញាណ ១
- សោមនស្សសហគតចិត្ត ៦២
- ២-ចិត្តដែលកើតជាមួយនឹងទុក្ខវេទនា ទោមនស្សវេទនាមាន ៣ គឺ ទុក្ខសហគតកាយវិញ្ញាណ ១
- ទោមនស្សសហគតចិត្ត ២
- ៣-ចិត្តដែលកើតជាមួយនឹងឧបេក្ខាវេទនា មាន ៥៥ គឺ
- កាមឧបេក្ខាចិត្ត ៣២

៦ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

រុប្តាវចរពញាមជ្ឈានចិត្ត ៣

អរុប្តាវចរណានចិត្ត ១២

លោកុត្តរពញាមជ្ឈានចិត្ត ៨

ន័យទី ២ សម្តែងវេទនាដោយប្រភេទនៃឥន្ទ្រិយ ៥ គឺ
សុខ្ខ័ន្ទ្រិយ ទុក្ខ័ន្ទ្រិយ សោមនស្ស័ន្ទ្រិយ ទោមនស្ស័ន្ទ្រិយ និង
ឧបេក្ខ័ន្ទ្រិយ ហៅថា ឥន្ទ្រិយភេទន័យ ។

ចែកចិត្ត ១២១ ដោយវេទនា ៥

១-សុខវេទនា កើតជាមួយនឹងកាយវិញ្ញាណចិត្ត ១

២-ទុក្ខវេទនា កើតជាមួយនឹងកាយវិញ្ញាណចិត្ត ១

៣-សោមនស្សវេទនា កើតជាមួយនឹងសោមនស្សចិត្ត ៦២ គឺ

កាមសោមនស្សចិត្ត ១៨ រុប្តាវចរសោមនស្សចិត្ត ១២

លោកុត្តរសោមនស្សចិត្ត ៣២

៤-ទោមនស្សវេទនា កើតជាមួយនឹងបដិយសម្បយុត្តចិត្ត ២

៥-ឧបេក្ខាវេទនា កើតជាមួយនឹងចិត្ត ៥៥ គឺ

អធិប្បាយសន្តិហត្ថកថាទី៣-៤ វេទនាសន្តិហៈ ៧

កាមឧបេក្ខាសហគត ៣២ រូបាវចរវេទនាជ្ឈានចិត្ត ៣

អរូបាវចរវេទនាចិត្ត ១២ លោកុត្តរវេទនាជ្ឈានចិត្ត ៤

លក្ខណៈរបស់វេទនា ៥

១-ឥដ្ឋជោដ្ឋញ្ញានុកវនលក្ខណំ សុខំ សុខវេទនា មានការសោយ

ជោដ្ឋញ្ញាម្មណ៍ដែលគួរព្រាថ្នា ជាលក្ខណៈ

២-អនិដ្ឋជោដ្ឋញ្ញានុកវនលក្ខណំ ទុក្ខំ ទុក្ខវេទនា មានការសោយ

ជោដ្ឋញ្ញាម្មណ៍ ដែលមិនគួរព្រាថ្នា ជាលក្ខណៈ

៣-សកាវតោ បរិកប្បតោ វា ឥដ្ឋានុកវនលក្ខណំ សោមនស្សំ

សោមនស្ស វេទនា មានការសោយអាម្មណ៍ដែលគួរព្រាថ្នា

ដោយសកាវៈខ្លះ ដោយបរិកប្បខ្លះ ជាលក្ខណៈ

៤-តថា អនិដ្ឋានុកវនលក្ខណំ ទោមនស្សំ ទោមនស្សវេទនា

មានការសោយអាម្មណ៍ដែលមិនគួរព្រាថ្នា ដោយសកាវៈខ្លះ

ដោយបរិកប្បខ្លះ ដូចយ៉ាង(ទី៣)នោះ ជាលក្ខណៈ

៥-មជ្ឈត្តានុកវនលក្ខណា ឧបេក្ខា ឧបេក្ខាវេទនា មានការសោយ

៨ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បក្កិណ្ណកសង្កហវិភាគ

អារម្មណ៍ ដែលជាកណ្តាល ជាលក្ខណៈ ។

វេទនាកើតជាមួយនឹងចេតសិក

អាចារ្យពួកខ្លះ (ក្រៅព្រះបាលីអភិធម្មត្ថសង្គហៈ និងដី

ក) ពោលវេទនា និងចេតសិកទុក ២ ន័យ គឺ

- វេទនាកើតរួមជាមួយនឹងចេតសិក ១

- ចេតសិកកើតរួមជាមួយនឹងវេទនា ១ ។

វេទនា ៥ កើតរួមជាមួយនឹងចេតសិក

១-សុខ ឬទុក្ខ កើតរួមនឹងសព្វចិត្តសាធារណចេតសិក ៦
(វៀរវេទនា) ។

២-សោមនស្ស កើតរួមនឹងចេតសិក ៤៦ គឺ
អញ្ញសមាណចេតសិក ១២ (វៀរវេទនា) អកុសល
ចេតសិក ៨ (វៀរទោចតុក្កៈ ៤ វិចិកិច្ចា ១)
សោភណចេតសិក ២៥ ។

៣-ទោមនស្ស កើតរួមនឹងចេតសិក ២១ គឺ អញ្ញសមាណ

អធិប្បាយសង្គហគាថាទី៣-៤ វេទនាសង្គហៈ ៧

ចេតសិក ១១ (វៀរវេទនា បីតិ) អកុសលចេតសិក

១០ (វៀរលោតិកៈ ៣ វិចិកិច្ចា ១)

៤-ឧបេក្ខាកើតរួមនឹងចេតសិក ៤៦ គឺ អញ្ញាសមាណា
ចេតសិក ១១ (វៀរវេទនា បីតិ) អកុសលចេតសិក ១០
(វៀរទោចត្តក្កៈ ៤) សោភណចេតសិក ២៥ ។

ចេតសិកកើតរួមនឹងវេទនា

១-ចេតសិកកើតរួមនឹងវេទនា ១ មាន ៦ គឺ បីតិ កើតរួម
នឹងសោមនស្សវេទនាតែម្យ៉ាង

ទោចត្តក្កៈ ៤ កើតរួមនឹងទោមនស្សវេទនាតែម្យ៉ាង
វិចិកិច្ចា កើតរួមនឹងឧបេក្ខាវេទនាតែម្យ៉ាង

២-ចេតសិកកើតរួមនឹងវេទនា ២ មាន២៨ គឺ លោតិកៈ៣
និងសោភណចេតសិក២៥ (ទាំង២ពួកនេះ) កើតរួម
នឹងសោមនស្សវេទនា ក៏បាន នឹងឧបេក្ខាវេទនា ក៏បាន

៣-ចេតសិកកើតរួមនឹងវេទនា ៣ មាន ១១ គឺ មោចត្តក្កៈ

៤ បីទុកៈ ២ វិតក្កៈ វិហារៈ អធិមោក្ខៈ វិរិយៈ និង

១០ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

ឆន្ទៈ រួម ១១ ចេតសិកនេះ កើតរួមនឹងសោមនស្ស
ទោមនស្ស និងឧបេក្ខាវេទនា យ៉ាងណាមួយ ក៏បាន ។
៤-ចេតសិកកើតរួមនឹងវេទនា ៥ មាន ៦ គឺ សព្វចិត្ត
សាធារណចេតសិក ៦ (វៀរវេទនា)

៥-ចេតសិកដែលមិនកើតរួមនឹងវេទនា មាន ១ គឺ
វេទនាចេតសិក ។

ក្នុងមជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិមបណ្ឌាសក ទ្រង់ត្រាស់អំពីវេទនាថា

“ម្នាលអានន្ទ វេទនាពីរ ក៏តថាគតសំដែងដោយបរិយាយ,
វេទនា ៣ ក៏តថាគតសំដែងដោយបរិយាយ, វេទនា ៤ ក៏
តថាគតសំដែងដោយបរិយាយ, វេទនា ៥ ក៏តថាគត
សំដែងដោយបរិយាយ, វេទនា ៦ ក៏តថាគតសំដែងដោយ
បរិយាយ, វេទនា ១៨ ក៏តថាគតសំដែងដោយបរិយាយ,
វេទនា ៣៦ ក៏តថាគត សំដែងដោយបរិយាយ, វេទនា ១០៨

ក៏តថាគតសំដែងដោយបរិយាយ”^១ ។

សម្តែង វេទនា ៣ ឬ ៥ កើតក្នុងចិត្ត ១២១

១. សុខវេទនា ៦៣	{	១. សុខិន្ទ្រិយ ១	- សុខសហគតកាយវិញ្ញាណ ១		
		{	៣. សោមនស្សិន្ទ្រិយ ៦២	{	សោមនស្សលោកម្មលចិត្ត ៤
					សោមនស្សសន្តិរណចិត្ត ១
					សោមនស្សហសិតុប្បាទចិត្ត ១
សោមនស្សមហាកុសលចិត្ត ៤					
{	{	សោមនស្សមហាវិបាកចិត្ត ៤			
		សោមនស្សមហាកិរិយាចិត្ត ៤			
		បឋមជ្ឈានចិត្ត ១១			
		ទុតិយជ្ឈានចិត្ត ១១			
{	{	តតិយជ្ឈានចិត្ត ១១			
		ចតុត្ថជ្ឈានចិត្ត ១១			

១. មជ្ឈិ. មជ្ឈិ. ពហុវេទនិយសូត្រ ២៣. ៧៧/១៦៤; វេទនា ២ គឺ សុខនិងទុក្ខ ។ វេទនា ៣ គឺ សុខ ទុក្ខ និងឧបេក្ខា ។ វេទនា ៤ មិនឃើញមានពន្យល់ ។ វេទនា ៥ គឺ វេទនិន្ទ្រិយទាំង ៥ ។ វេទនា ៦ គឺ វេទនាកើតអំពីចក្ខុសម្ផស្សជាដើម ។ វេទនា ១៨ គឺ វេទនា ៣ គុណនឹង

២. ទុក្ខវេទនា

- ២. ទុក្ខិន្ទ្រិយ ១ - ទុក្ខសហគតកាយវិញ្ញាណ ១
- ៤. ទោមនស្សិន្ទ្រិយ ២ - ទោមនស្សសហគតបដិយចិត្ត ២

៣. ឧបេក្ខវេទនា

ឬ ៤. ឧបេក្ខិន្ទ្រិយ ៤៥

ឈានឧបេក្ខាចិត្ត២៣ កាមឧបេក្ខាចិត្ត៣២

- ឧបេក្ខាលោកមូលចិត្ត ៤
- ឧបេក្ខាមោហមូលចិត្ត ២
- ឧបេក្ខាអហេតុកចិត្ត ១៤
- ឧបេក្ខាមហាកុសលចិត្ត ៤
- ឧបេក្ខាមហាវិបាក ៤
- ឧបេក្ខាមហាកិរិយាចិត្ត ៤
- រូបាវចរបញ្ចមជ្ឈានចិត្ត ៣
- អរូបាវចរចិត្ត ១២
- លោកុត្តរបញ្ចមជ្ឈានចិត្ត ៨

ចប់ វេទនាសង្គហៈ

អារម្មណ៍ ៦ ។ វេទនា ៣៨ គឺ គេហសីតសោមនស្ស ៦ គេហសីត
 ទោមនស្ស ៦ គេហសីតឧបេក្ខា ៦ នេក្ខម្មសីតសោមនស្ស ៦ នេក្ខម្មសីត
 ទោមនស្ស៦ នេក្ខម្មសីតឧបេក្ខា៦ ។ វេទនា១០៨ គឺ វេទនាទាំង ៣៦
 នោះឯង ដែលជាអតីត ៣៦ អនាគត ៣៦ បច្ចុប្បន្ន ៣៦ ។ អដ្ឋកថា ។

២. ហេតុសង្ខារៈ

សង្ខហតថា

៥. លោកោ ទោសោ ច មោហោ ច ហេតុ អកុសលា តយោ
អលោកាទោសាមោហា ច កុសលាព្យាកតា តថា ។

អកុសលហេតុ មាន ៣ គឺ លោភៈ ១ ទោសៈ ១

និងមោហៈ ១ ។ កុសលហេតុ និងអព្យាកតហេតុ ក៏

មាន ៣ ដូចគ្នា គឺ អលោភៈ ១ អទោសៈ ១

អមោហៈ ១ ។

៦. អហេតុកដ្ឋានសេក ហេតុកា ទ្វេ ទ្វីសតិ

ធុហេតុកា មតា សត្ត ចត្តាធឿស តិហេតុកា ។

ចិត្តជាអហេតុកៈ ១៨ ចិត្តជាឯកហេតុកៈ ២, ចិត្តជា

ទុហេតុកៈ ២២, ចិត្តជាតិហេតុកៈ ៤៧ ។

អធិប្បាយហេតុសង្គហៈ

ការរូបរមចិត្តប្បាទដោយហេតុ ហៅថា ហេតុសង្គហៈ ។
ឈ្មោះថា ហេតុ ក្នុងហេតុសង្គហៈនោះ បានដល់ ចេតសិក ៦
យ៉ាង គឺ លោកៈ ទោសៈ មោហៈ និងអលោកៈ អទោសៈ
អមោហៈ ។

ហេតុ មានវចនត្ថៈថា ៖

ហិណោតិ បវត្តតិ ផលំ ឯតេនាតិ ហេតុ ប្រែថា ផល
រមែងកើតឡើងប្រព្រឹត្តទៅតាមធម៌នេះ ព្រោះហេតុនោះ ធម៌នេះ
ឈ្មោះថា ហេតុ បានដល់ ធម៌ដែលជាក្រឡឹងកើតឡើងនៃផល ។

ក៏សេចក្តីជាហេតុ គឺ សេចក្តីដែលធម៌ជាហេតុទាំងនោះ
ជាបូសគល់ គឺ ញ៉ាំងសម្បយុត្តធម៌ទាំងឡាយ ឱ្យតាំងនៅមាំ ។
ពិតមែន ធម៌ទាំងឡាយ ដែលបានហេតុជាបច្ច័យហើយ រមែង
ជាសភាពរឹងមាំ ដូចដើមឈើមានបូសគល់លូតលាស់ល្អហើយ
មិនដូចធម៌ដែលមិនមានហេតុ ដូចសារាយ ក្នុងផ្ទៃទឹក ដូច្នោះ
ទើបពោលហេតុទាំង ៦ នេះថា “ជាបូសគល់ ដូចជាបូសឈើ” ។

ចែកចិត្តដោយហេតុ ៦

ក្នុងគាថាទី ៥ លោកសម្តែងហេតុទាំងឡាយ ក្នុងគាថាទី ៦ នេះ លោកសម្តែងចិត្តទាំងឡាយថា ចិត្តអ្វីខ្លះ ដែលប្រកបដោយហេតុអ្វីខ្លះ ឬ មិនមានហេតុអ្វី ៗប្រកប ក៏ចិត្តទាំងអស់ ៨៩ ឬ ១២១ នោះ កាលចែកជាប្រភេទ មាន ២ ប្រភេទ ប៉ុណ្ណោះ គឺ ៖

១-អហេតុកចិត្ត មាន១៨ ២-សហេតុកចិត្ត មាន៧១

អហេតុកចិត្ត ប្រែថា ចិត្តដែលមិនមានហេតុ គឺ ចិត្តដែលមិនមានហេតុណាមួយ(ក្នុងហេតុទាំង ៦)កើតរួមនឹងចិត្តនោះទេ ។

អហេតុកចិត្តនេះ មាន ១៨ គឺ -

បញ្ចក្ខណវដ្តនចិត្ត១ បញ្ចវិញ្ញាណ១០ វិបាកមនោធាតុ២
សន្តិរណចិត្ត៣ មនោទ្វារវដ្តនចិត្ត១ ហសិតុប្បាទចិត្ត១

សហេតុកចិត្ត ប្រែថា ចិត្តដែលមានហេតុ គឺ ចិត្តដែលមានហេតុណាមួយ(ឬពីរបីក្នុងហេតុ៦)កើតរួមនឹងចិត្ត ។

សហេតុកចិត្តនេះ មាន ៣ ពួក គឺ -

១-ឯកហេតុកចិត្ត បានដល់ ចិត្តដែលមានហេតុប្រកប ១

២-ទ្វិហេតុកចិត្ត បានដល់ ចិត្តដែលមានហេតុប្រកប ២

៣-តិហេតុកចិត្ត បានដល់ ចិត្តដែលមានហេតុប្រកប ៣

ឯកហេតុកចិត្ត ចិត្តមានមោហហេតុប្រកបតែម្យ៉ាង គឺ វិចិកិច្ចាសម្បយុត្តចិត្ត ១ ឧទ្ធចសម្បយុត្តចិត្ត ១ លោក ហៅ ចិត្ត ២ នេះ ថា “មោហមូលចិត្តខ្លះ មោមហចិត្តខ្លះ មោហចិត្តខ្លះ” ។

ទ្វិហេតុកចិត្ត ជាចិត្តដែលមានហេតុ ២ កើតរួមនឹងចិត្ត ។ ចិត្តនេះ មាន ២២ គឺ

លោកមូលចិត្ត ៨ មានលោកហេតុ និងមោហហេតុកើត រួម, ទោសមូលចិត្ត ២ មានទោសហេតុ និងមោហ ហេតុកើតរួម, មហាកុសលចិត្ត ៤ មហាវិបាកចិត្ត ៤ មហាកិរិយាចិត្ត ៤ ដែលជាញ្ញាណវិប្បយុត្ត មាន

អលោកហេតុ និងអទោសហេតុកើតរួមគ្នា ។

តិហេតុកចិត្ត ជាចិត្តដែលមានសោភណហេតុទាំង ៣ គឺ

អលោកហេតុ អទោសហេតុ និងអមោហហេតុកើតរួម

តិហេតុកចិត្តនេះ មាន ៤៧ឬ៧៩ គឺ

មហាកុសលញ្ញាណសម្បយុត្តចិត្ត ៤, មហាវិបាកញ្ញាណ
សម្បយុត្តចិត្ត ៤,

មហាកិរិយាញ្ញាណសម្បយុត្តចិត្ត ៤, មហាគ្គតចិត្ត ២៧,
លោកុត្តរចិត្ត ៨ឬ៤០

ថែកហេតុដោយន័យផ្សេង ។

១-ដោយន័យ នៃអសោភណហេតុ និងសោភណហេតុ គឺ

អសោភណហេតុ បានលោក: ទោស: មោហ: ដែល
កើតរួមនឹងអកុសលចិត្ត ១២ តាមសមគួរ ។

សោភណហេតុ បានអលោក: អទោស: អមោហ:
ដែលកើតរួមនឹងសោភណចិត្ត ៥៩ តាមសមគួរ ។

១៨ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

២-ដោយធម៌ មាន ៣ គឺ

ដែលជាអកុសលហេតុ បានលោកៈ ទោសៈ មោហហេតុ កើតរួមនឹងអកុសលចិត្ត ១២ តាមសមគួរ ។

ដែលជាកុសលហេតុ បានអលោកៈ អទោសៈ អមោហហេតុ កើតរួមនឹងកុសលចិត្ត ២១ តាមសមគួរ ។

ដែលជាអព្យាកតហេតុ បានអលោកៈ អទោសៈ អមោហហេតុដែលកើតរួមនឹងសហេតុកិរិយាចិត្ត ២១ និងសហេតុកិរិយាចិត្ត ១៧ តាមសមគួរ ។

៣- ដោយជាតិ មាន ៤ គឺ

អកុសលជាតិ បានលោកៈ ទោសៈ មោហហេតុ
កុសលជាតិ បានអលោកៈ អទោសៈ អមោហហេតុ
វិបាកជាតិ បានអលោកៈ អទោសៈ អមោហហេតុ
កិរិយាជាតិ បានអលោកៈ អទោសៈ អមោហហេតុ

៤- ដោយភូមិ មាន ៤ គឺ

កាមភូមិ បានហេតុ ៦ មានលោកហេតុជាដើម

រូបភូមិ បានហេតុ ៣ មានអលោកហេតុជាដើម
 អរូបភូមិ បានហេតុ ៣ មានអលោកហេតុជាដើម
 លោកុត្តរភូមិ បានហេតុ ៣ មានអលោកហេតុជាដើម

៥-ដោយបុគ្គលផ្សេង ៗ គឺ

បុថុជន បានហេតុ ៦ មានលោកហេតុជាដើម
 ព្រះសោតាបន្ន បានហេតុ ៦ មានលោកហេតុជាដើម
 ព្រះសកទាគាមី បានហេតុ ៦ មានលោកហេតុជាដើម
 ព្រះអនាគាមី បានហេតុ ៥ មានលោកហេតុជាដើម
 (រឿរទោសហេតុ)

ព្រះអវហន្ត បានហេតុ ៣ មានអលោកៈ អទោសៈ និង
 អមោហហេតុ ។

សម្តែងចេតសិកដោយហេតុ

អាចារ្យខ្លះសម្តែងចេតសិកដោយហេតុ ជា ២ ន័យ គឺ -
 ១-អគហិតគមានន័យ គឺ ន័យដែលរាប់ហើយ មិនរាប់ទៀត
 ២-គហិតគមានន័យ គឺ ន័យដែលរាប់ហើយ រាប់ទៀត ។

ការសង្គ្រោះចេតសិក ដោយហេតុ មាន៥ ន័យ គឺ

១-ចេតសិកដែលមានហេតុតែមួយ មាន ៣ គឺ -

វិចិកិច្ចាចេតសិក មានមោហហេតុ (មោហៈជាហេតុ)

លោភចេតសិក មានមោហហេតុ (មោហៈជាហេតុ)

ទោសចេតសិក មានមោហហេតុ (មោហៈជាហេតុ)

* ចំណែកចេតសិកដែលនៅសល់ ៤៧ មិនមែនមាន

ហេតុតែមួយទេ, រួមជាចេតសិក ៥២ ។

២-ចេតសិកដែលមានហេតុ ២ មាន ៧ គឺ -

មោហៈ មានលោភហេតុ និងទោសហេតុ

ទិដ្ឋិ មានៈ មានលោភហេតុ និងមោហហេតុ

ឥស្សៈ មច្ចុរិយៈ កុកុច្ចៈ មានទោសហេតុ និងមោហហេតុ

អលោភៈ មានអទោសហេតុ និងអមោហហេតុ

អទោសៈ មានអលោភហេតុ និងអមោហហេតុ

អមោហៈ មានអលោភហេតុ និងអទោសហេតុ

* ចំណែកចេតសិកដែលនៅសល់ ៤៣ មិនមែនមាន
ហេតុ ២ ទេ, រួមជាចេតសិក ៥២ ។

៣-ចេតសិកដែលមានហេតុ ៣ មាន ២៧ គឺ

អហិរិកៈ អនោត្តប្បៈ ឧទ្ធច្ចៈ បីទុកៈ (ទាំង ៥ នេះ)
មានលោកៈ ទោសៈ មោហហេតុកើតរួមផង

សោភណចេតសិក ២២ (រឿរអលោកៈ អទោសៈ អមោហៈ)
មានអលោកៈ អទោសៈ អមោហហេតុ កើតរួមផង ។

* ចេតសិកដែលនៅសល់ ២៥ មិនមែនមានហេតុ ៣
ទេ រួមជាចេតសិក ៥២ ។

៤- ចេតសិកដែលមានហេតុ ៥ មាន ១ គឺ បីតិ
ចេតសិក (រឿរទោសហេតុ)

* ចេតសិក ៥១ មិនមែនមានហេតុ ៥ ទេ ។

៥- ចេតសិកដែលមានហេតុ ៦ មាន ១២ គឺ
អញ្ញសមាណាចេតសិក ១២ (រឿរបីតិ)

* ចេតសិក ៤០ មិនមែនមានហេតុ ៦ កើតរួមផងទេ ។

ការរាប់ហេតុក្នុងចិត្តប្ប្យាទដោយពិស្តារ

ការរាប់ហេតុដោយជាតិទាំង ៤ គឺ ជាតិដែលជា
អកុសល ១ ជាតិដែលជាកុសល ១ ជាតិដែលជាវិបាក ១
ជាតិដែលជាកិរិយា ១ រួម ៤ ជាតិ នឹងបានហេតុរួម ២៨៣
ហេតុ ដូច្នោះ គឺ -

១-អកុសលហេតុ មាន ២២ ហេតុ គឺ មានលោកហេតុ
៨ (ក្នុងលោកមូលចិត្ត៨) មានទោសហេតុ២ (ក្នុងទោសមូល
ចិត្ត២) មានមោហហេតុ១២ (ក្នុងអកុសលចិត្ត ១២) ។

២-កុសលហេតុ មាន ១០៧ ហេតុ គឺ មានអលោក
ហេតុ ៣៧ (ក្នុងមហាកុសលចិត្ត៨ មហគ្គតចិត្ត៩ លោកុត្តរ
មគ្គចិត្ត២០), មានអទោសហេតុ ៣៧ (ក្នុងមហាកុសលចិត្ត៨
មហគ្គតចិត្ត៩ លោកុត្តរមគ្គចិត្ត២០) មានអមោហហេតុ ៣៣
(ក្នុងមហាកុសលព្រាណសម្បយុត្ត ៤ មហគ្គតចិត្ត ៩
លោកុត្តរចិត្ត ២០) ។

អធិប្បាយសង្គហគាថាទី៥-៦ ហេតុសង្គហៈ

២៣

៣-វិបាកហេតុ មាន១០៧ ហេតុ គឺ មានអលោកហេតុ ៣៧, មានអទោសហេតុ ៣៧, មានអមោហហេតុ ៣៣ ។

៤-កិរិយាហេតុ មាន ៤៧ ហេតុ គឺ -

-មានអលោកហេតុ ១៧ (ក្នុងមហាកិរិយាចិត្ត៨ មហគ្គតកិរិយា ចិត្ត ៩)

-មានអទោសហេតុ ១៧ (ក្នុងមហាកិរិយាចិត្ត៨ មហគ្គតកិរិយា ចិត្ត ៩)

-មានអមោហហេតុ ១៣ (ក្នុងមហាកិរិយាញាណសម្បយុត្តចិត្ត៤ មហគ្គតកិរិយាចិត្ត៨)

រួមទាំងអស់ គឺ អកុសលហេតុ ២២ កុសលហេតុ ១០៧ វិបាកហេតុ ១០៧ កិរិយាហេតុ ៤៧ = ២៨៧ ហេតុ ។

សរុបការរាប់ចិត្ត ៨៩

ដោយមានហេតុ និង មិនមានហេតុ ៤ ន័យ

១-ចិត្តមិនមានហេតុ មាន ១៨

២-ចិត្តមានហេតុ ១ មាន ២

៣-ចិត្តមានហេតុ ២ មាន ២២

៤-ចិត្តមានហេតុ ៣ មាន ៤៧

សរុបការរាប់ចេតសិក ៥២ ដោយមានហេតុ រួម ៥ ន័យ

១-ចេតសិកមានហេតុ ១ មាន ៣

២-ចេតសិកមានហេតុ ២ មាន ៩

៣-ចេតសិកមានហេតុ ៣ មាន ២៧

៤-ចេតសិកមានហេតុ ៥ មាន ១

៥-ចេតសិកមានហេតុ ៦ មាន ១២

ចប់ ហេតុសង្កហៈ

៣-កិច្ចសន្តិហោះ

សង្គហតថា

៧. បដិសន្ធាធម្មោ នាម កិច្ចភេទេន ចុទ្ធស
 ធនធា ឋានភេទេន ចិត្តប្បរាទា បកាសិតា ។
 ចិត្តប្បរាទទាំងឡាយ ឈ្មោះថា បដិសន្ធិជាដើម ព្រះ
 មានព្រះភាគ ទ្រង់ប្រកាសទុក ១៤ យ៉ាង ដែលផ្សេង
 គ្នាដោយកិច្ច និង ១០ យ៉ាង ដែលផ្សេងគ្នាដោយ
 ឋាន ។

៨. អដ្ឋសដ្ឋី តថា ទ្វេ ច នវដ្ឋ ទ្វេ យថាក្កម៌
 ឯកទ្ធិតិចតុបព្ភា កិច្ចដ្ឋានានិ និទ្ទេសេ ។
 បណ្ឌិតកប្បិសម្ពេទ្ធនុវចិត្ត ដែលមានកិច្ច ១ និងឋាន
 ១. មានកិច្ច២ និងឋាន២. មានកិច្ច៣ និង ឋាន៣.
 កិច្ច៤ និងឋាន៤. កិច្ច ៥ និងឋាន៥. គឺ ចិត្ត៦៨,
 ២, ៧, ៨, និងចិត្ត ២ តាមលំដាប់ ។

២៦

អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

អធិប្បាយកិច្ចសង្គហៈ

ការរូបរមចិត្តនិងចេតសិក ដោយប្រភេទនៃកិច្ច ឈ្មោះ ថា កិច្ចសង្កហៈ ។ ក្នុងសង្កហគាថានេះ សម្តែងកិច្ចរបស់ចិត្ត (ចិត្តប្បាទ) ទុក ១៤ កិច្ច និងសម្តែងឋានរបស់ចិត្ត ១០ យ៉ាង ។

បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបកិច្ច និងឋានរបស់ចិត្ត តទៅ ៖

អត្ថយោជនា ទុតិយភាគ

កិច្ច មានវចនត្ថៈថា កត្តញ្ញនីតិ កិច្ចានិ ប្រែថា កិច្ចពួក ណា មានបដិសន្ធិជាដើមដែលចិត្តគប្បីធ្វើ ព្រោះហេតុនោះ កិច្ច ពួកនោះ ឈ្មោះថា ដែលចិត្តគប្បីធ្វើ ។

ពាក្យថា បដិសន្ធិជាដើមនេះ ជាឈ្មោះរបស់កិច្ចខ្លះ ជា ឈ្មោះរបស់ចិត្តខ្លះ ។

ពាក្យថា កិច្ច ជាឈ្មោះរបស់ចេតនា អ្នកធ្វើ ក៏មាន,

អត្ថយោជនា បឋមភាគ

កិច្ច មានវចនត្ថៈថា កត្តព្វន្តិ កិច្ចំ ប្រែថា ការងារណា ដែលគេគប្បីធ្វើ ដោយចេតនា ព្រោះហេតុនោះ ការងារនោះ ឈ្មោះថា កិច្ច (ការធ្វើការងារដោយចេតនា) ។

អត្ថយោជនាទុតិយភាគ

ឋាន មានវចនត្ថៈថា តិដ្ឋន្តិ ឯត្តាតិ = ឋានំ ប្រែថា បដិសន្ធិជាដើម តាំងនៅក្នុងឱកាសនេះ ព្រោះហេតុនោះ ឱកាស នេះ ឈ្មោះថា ឋាន គឺ ទីរវាងចន្លោះ នៃបដិសន្ធិជាដើម ។

កិច្ចរបស់ចិត្ត មាន ១៤ យ៉ាង

- ១-បដិសន្ធិកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចបន្តភពថ្មី
- ២-ភវន្តិកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចជាអង្គនៃភព
- ៣-អាវជ្ជនកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចរាវរកនូវអារម្មណ៍
- ៤-ទស្សនកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចមើល ឃើញនូវពណ៌
- ៥-សវនកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចស្តាប់ ឮនូវសំឡេង

២៨ អភិធម្មត្ថសង្កហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

- ៦-យាយនកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចហិត ជុំនូវក្លិន
- ៧-សាយនកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចភ្នក់ ស្រុបនូវវស
- ៨-ផុស្សនកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចប៉ះពាល់នូវសម្ផស្ស
- ៩-សម្បជិច្ចនកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចទទួលនូវបញ្ហារម្មណ៍
- ១០-សន្តិរណកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចពិចារណានូវបញ្ហារម្មណ៍
- ១១-វោដ្ឋពនកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចកាត់ក្តីអារម្មណ៍
- ១២-ជវនកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចសេពសោយអារម្មណ៍
- ១៣-តទាលម្ហនកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចទទួលអារម្មណ៍តពីជវន
- ១៤-ចុតិកិច្ច ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចឃ្លាតចាកភពបច្ចុប្បន្ន

អធិប្បាយចិត្តធ្វើកិច្ច ១៤ យ៉ាង

១-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចបដិសន្ធិបន្តភពថ្មី (គឺ តពីអតីតភពមក) មាន ១៧ គឺ ឧបេក្ខាសន្តិរណចិត្ត^១ ២, មហាវិបាកចិត្ត ៨, មហគ្គតវិបាកចិត្ត ៧

១. គឺ អហេតុកវិបាកមនោវិញ្ញាណធាតុ សរសេរថា សន្តិរណចិត្ត ដើម្បីឱ្យខ្លី

២-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចរក្សាភព (ការកើត) របស់ខ្លួនឱ្យ
ប្រព្រឹត្តទៅមិនឱ្យយ៉ាងដទៃ ដូចបដិសន្ធិមកដោយចិត្តណា ក៏
ឱ្យចិត្តនោះ ប្រព្រឹត្តទៅរហូតដល់អស់ជីវិត ក្នុងភពមួយ មាន
១៧ ដូចគ្នា នឹងបដិសន្ធិចិត្តនោះឯង ។

៣-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចរកអារម្មណ៍ ដែលមកកាន់គន្លងទ្វារ
មាន២ គឺ បញ្ចូររាវជួនចិត្ត ១ ធ្វើកិច្ចរកអារម្មណ៍ដែលមក
កាន់គន្លងបញ្ចូរ, មនោទ្វាររាវជួនចិត្ត១ ធ្វើកិច្ចរកអារម្មណ៍
ដែលមកកាន់គន្លងមនោទ្វារ

- ៤-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចឃើញរូបរម្មណ៍ មាន២ គឺចក្ខុវិញ្ញាណ២
- ៥-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចបានឮសំឡេង មាន២ គឺសោតវិញ្ញាណ២
- ៦-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចស្រូបក្លិន មាន២ គឺ យានវិញ្ញាណ២
- ៧-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចភ្នែករស មាន២ គឺ ជ្ជាវិញ្ញាណ២
- ៨-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចប៉ះខ្ទប់សម្ផស្ស មាន២ គឺកាយវិញ្ញាណ២
- ៩-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចទទួលបញ្ហារម្មណ៍ មាន ២ គឺ

៣០ អភិធម្មត្ថសន្តិហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសន្តិហវិភាគ

វិបាកមនោធាតុ ២

១០-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចពិចារណាបញ្ជារម្មណ៍មាន ៣ គឺ
ឧបេក្ខាសន្តិរណចិត្ត ២ សោមនស្សសន្តិរណចិត្ត ១

១១-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចកាត់ក្តីអារម្មណ៍ មាន ១ គឺ
មនោទ្វារវជ្ជនចិត្ត ១

១២-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចសេពសោយអារម្មណ៍ មាន ៥៥ គឺ
អកុសលចិត្ត១២ ហសិតុប្បាទចិត្ត១ មហាកុសលចិត្ត៨
មហាកិរិយាចិត្ត៨ មហគ្គតកុសលចិត្ត៨ មហគ្គតកិរិយា
ចិត្ត៨ លោកុត្តរចិត្ត៨

១៣-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចទទួលអារម្មណ៍តពីជវ័នមាន១១ គឺ
សន្តិរណចិត្ត ៣ មហាវិបាកចិត្ត ៨

១៤-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ចឃ្នាតចាកភព មាន ១៧ គឺ
ឧបេក្ខាសន្តិរណចិត្ត២ មហាវិបាកចិត្ត៨ មហគ្គតវិបាកចិត្ត៧

កិច្ចដោយពិស្តារមាន ២ ន័យ

១-ចិត្តដែលធ្វើកិច្ច ដោយពិស្តារ មាន ៥ ន័យ

២-ចេតសិកដែលធ្វើកិច្ច ដោយពិស្តារ មាន ៧ ន័យ

ចិត្តធ្វើកិច្ចដោយពិស្តារ ៥ ន័យ

ន័យទី ១ ចិត្តធ្វើកិច្ច ១ យ៉ាង មាន ៦៨ ឬ១០០ គឺ

បញ្ចូទ្វារវដ្តនចិត្ត១ ធ្វើអាវដ្ឋនកិច្ច, ចក្ខុវិញ្ញាណ២ ធ្វើទស្សនកិច្ច
សោតវិញ្ញាណ២ ធ្វើសវនកិច្ច, យានវិញ្ញាណ២ ធ្វើយាយនកិច្ច
ជីវាវិញ្ញាណ២ ធ្វើសាយនកិច្ច, កាយវិញ្ញាណ២ ធ្វើជុស្សនកិច្ច
វិបាកមនោធាតុ២ ធ្វើសម្បជីវ្ហនកិច្ច, ហសិតុប្បាទចិត្ត១
អកុសលចិត្ត១២ មហាកុសលចិត្ត៨ មហាកិរិយាចិត្ត៨ មហគ្គត
កុសលចិត្ត៨ មហគ្គតកិរិយាចិត្ត៨ លោកុត្តរចិត្ត ៨ឬ៤០ ធ្វើ
ជវនកិច្ច ។

* ចិត្តដែលមិនធ្វើកិច្ច១ មាន២១ រួម៨៧ ឬ១២១ ។

ន័យទី ២ ចិត្តធ្វើកិច្ច ២ យ៉ាង មាន ២ គឺ

សោមនស្សសន្តិរណចិត្ត១ ធ្វើសន្តិរណកិច្ច និង តទាលម្ហនកិច្ច
មនោទ្វារវជ្ជនចិត្ត ១ ធ្វើវោជ្ជព្វនកិច្ច និង អារវជ្ជនកិច្ច

* ចិត្តដែលមិនធ្វើកិច្ច ២ យ៉ាង មាន ៨៧

ន័យទី ៣ ចិត្តធ្វើកិច្ច ៣ យ៉ាង មាន ៩ គឺ

មហគ្គតវិបាកចិត្ត ៩ ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តិកិច្ច និង បុតិកិច្ច ។

* ចិត្តដែលមិនធ្វើកិច្ច ៣ យ៉ាង មាន ៨០

ន័យទី ៤ ចិត្តធ្វើកិច្ច ៤ យ៉ាង មាន ៨ គឺ

មហាវិបាកចិត្ត ៨ ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តិកិច្ច តទាលម្ហនកិច្ច និង
បុតិកិច្ច ។

* ចិត្តដែលនៅសល់ ៨១ មិនធ្វើកិច្ច ៤ យ៉ាងទេ

ន័យទី ៥ ចិត្តធ្វើកិច្ច ៥ យ៉ាង មាន ២ គឺ

ឧបេក្ខាសន្តិរណចិត្ត ២ ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តិកិច្ច សន្តិរណកិច្ច
តទាលម្ហនកិច្ច និង បុតិកិច្ច ។

* ចិត្តដែលនៅសល់ ៨៧ មិនធ្វើកិច្ច ៥ យ៉ាងទេ

ចេតសិកធ្វើកិច្ច ដោយពិស្តារ ៧ នំយ

នំយទី ១ ចេតសិកធ្វើកិច្ច ១ យ៉ាង មាន ១៧ គឺ

អកុសលចេតសិក ១៤ ធ្វើជវនកិច្ច

វិរតិចេតសិក ៣ ដែលនៅក្នុងមហាកុសលចិត្ត ៨
លោកុត្តរ ៨ ឬ ៤០ ធ្វើជវនកិច្ច

* ចេតសិកដែលនៅសល់ ៣៥ មិនធ្វើកិច្ច ១ យ៉ាងទេ

នំយទី ២ ចេតសិកធ្វើកិច្ច ៤ យ៉ាង មាន ២ គឺ

-អប្បមញ្ញាចេតសិក ២ ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តកិច្ច ជវន
កិច្ច និង ចុតិកិច្ច ។

+ អប្បមញ្ញាទាំង ២ នេះ បើកើតក្នុងមហាកុសលចិត្ត
៨, មហាកិរិយាចិត្ត ៨ រូបាវចរកុសលចិត្ត ៤ រូបាវចរកិរិយា
ចិត្ត ៤ ធ្វើជវនកិច្ចតែម្យ៉ាង ។

+ បើកើតរួមនឹងរូបាវចរវិបាកចិត្ត ៤ ធ្វើកិច្ច ៣ យ៉ាង
គឺ បដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តកិច្ច និងចុតិកិច្ច ។

អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បក្កិណ្ណកសង្កហវិភាគ

* ចេតសិកដែលនៅសល់ ៥០ មិនធ្វើកិច្ច ៤ យ៉ាងទេ

ន័យទី ៣ ចេតសិកធ្វើកិច្ច ៥ យ៉ាង មាន ២១ គឺ

ឆន្ទចេតសិក ១ សោភណសាធារណចេតសិក ១៧ បញ្ញា
ចេតសិក ១ ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវង្គកិច្ច ជវនកិច្ច តទាលម្ពនកិច្ច
និងបុតិកិច្ច

* ចេតសិកដែលនៅសល់៣១ មិនធ្វើកិច្ច ៥យ៉ាងទេ ។

ន័យទី ៤ ចេតសិកធ្វើកិច្ច ៦ យ៉ាង មាន ១ គឺ

បីតិចេតសិក ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវង្គកិច្ច សន្តិរណកិច្ច ជវនកិច្ច
តទាលម្ពនកិច្ច និងបុតិកិច្ច ។

+ បីតិចេតសិកនេះ កាលកើតរួមនឹងសោមនស្ស ក្នុង
អកុសលចិត្ត កុសលចិត្ត កិរិយាចិត្ត និងផលចិត្ត រមែងធ្វើ
ជវនកិច្ចតែម្យ៉ាង

+ កាលកើតរួមនឹងសោមនស្សសន្តិរណចិត្ត ក៏ធ្វើ
សន្តិរណកិច្ច និងតទាលម្ពនកិច្ច

+ កាលកើតរួមនឹងសោមនស្សសហគតចិត្ត ដែលជា
រុបាវចរវិបាកចិត្ត ៣ ក៏ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តកិច្ច និងចុតិកិច្ច

+ កាលកើតរួមនឹងសោមនស្សសហគតចិត្តដែលជា
មហាវិបាក ៤ ក៏ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តកិច្ច តទាលម្តុនកិច្ច និង
ចុតិកិច្ច

* ចេតសិកនៅសល់ ៥១ មិនធ្វើកិច្ច ៦ យ៉ាងទេ ។

ន័យទី ៥ ចេតសិកធ្វើកិច្ច ៧ យ៉ាង មាន ១ គឺ
វិរិយចេតសិក ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តកិច្ច អារវជួនកិច្ច
វោជ្ជពួនកិច្ច ជវនកិច្ច តទាលម្តុនកិច្ច និងចុតិកិច្ច ។

+ វិរិយចេតសិកនេះ កាលកើតក្នុងអកុសលចិត្ត
កុសលចិត្ត កិរិយាចិត្ត ផលចិត្ត រមែងធ្វើជវនកិច្ច

+ កាលកើតក្នុងវិបាកមនោធាតុ ក៏ធ្វើសម្បជ្ជិច្ឆន្ទកិច្ច

+ កាលកើតក្នុងមនោទ្វារវជួនចិត្ត ក៏ធ្វើអារវជួនកិច្ច និង

វោជ្ជពួនកិច្ច

៣៦

អភិធម្មត្ថសន្តិហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសន្តិហរិភាគ

+ កាលកើតក្នុងមហាវិបាកចិត្ត ក៏ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តិកិច្ច តទាលម្ពនកិច្ច និង បុតិកិច្ច

+ កាលកើតក្នុងមហគ្គតវិបាកចិត្តក៏ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តិកិច្ច និង បុតិកិច្ច

* ចេតសិកនៅសល់ ៥១ មិនធ្វើកិច្ច ៧ យ៉ាងទេ ។

ន័យទី ៦ ចេតសិកធ្វើកិច្ច ៨ យ៉ាង មាន ៣ គឺ វិតក្កចេតសិក ១ វិចារចេតសិក ១ អធិមោក្ខចេតសិក ១ (ទាំង ៣ នេះ) រមែងធ្វើកិច្ច ៨ យ៉ាង គឺ បដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តិកិច្ច អារជ្ជនកិច្ច សម្បជ្ជិប្បន្នកិច្ច សន្តិរណកិច្ច វោដ្ឋព្វនកិច្ច ជវនកិច្ច តទាលម្ពនកិច្ច និង បុតិកិច្ច ។

+ ក៏ចេតសិកទាំង ៣ នេះ កាលកើតក្នុងអកុសលចិត្ត កុសលចិត្ត កិរិយាចិត្ត ផលចិត្ត ក៏ធ្វើជវនកិច្ច

+ កាលកើតក្នុងមនោទ្វារវជ្ជនចិត្ត ក៏ធ្វើអារជ្ជនកិច្ច និងវោដ្ឋព្វនកិច្ចតាមបញ្ចូទ្វារ ។

+ កាលកើតក្នុងសន្តិរណចិត្ត ក៏ធ្វើសន្តិរណកិច្ច

អធិប្បាយសង្គហកថាថាទី៧-៨ កិច្ចសង្គហៈ

៣៧

+ កាលកើតក្នុងមហាវិបាកចិត្ត ក៏ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវន្ត
កិច្ច តទាលម្តងកិច្ច និងបុតិកិច្ច ។

+ កាលកើតក្នុងមហាគតិវិបាកចិត្ត ក៏ធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច
ភវន្តកិច្ច និងបុតិកិច្ច ។

* ចេតសិកនៅសល់ ៤៧ មិនធ្វើកិច្ច ៧ យ៉ាងទេ ។

ន័យទី ៧ ចេតសិកធ្វើកិច្ច ១៤ យ៉ាង មាន ៧ គឺ
សព្វចិត្តសាធារណចិត្ត ៧

* ចេតសិកដែលនៅសល់៤៥ មិនធ្វើកិច្ច១៤ យ៉ាងទេ ។

សរុបចិត្តធ្វើកិច្ច ៥ ន័យ

១-ចិត្តធ្វើកិច្ច ១ យ៉ាង មាន ៦៨ ឬ១០០

២-ចិត្តធ្វើកិច្ច ២ យ៉ាង មាន ២

៣-ចិត្តធ្វើកិច្ច ៣ យ៉ាង មាន ៧

៤-ចិត្តធ្វើកិច្ច ៤ យ៉ាង មាន៨

៥-ចិត្តធ្វើកិច្ច ៥ យ៉ាង មាន២

សរុបចេតសិកធ្វើកិច្ច ៧ នំយ

- ១-ចេតសិកធ្វើកិច្ច ១ យ៉ាង មាន ១៧
- ២-ចេតសិកធ្វើកិច្ច ៤ យ៉ាង មាន ២
- ៣-ចេតសិកធ្វើកិច្ច ៥ យ៉ាង មាន ២១
- ៤-ចេតសិកធ្វើកិច្ច ៦ យ៉ាង មាន ១
- ៥-ចេតសិកធ្វើកិច្ច ៧ យ៉ាង មាន ១
- ៦-ចេតសិកធ្វើកិច្ច ៩ យ៉ាង មាន ៣
- ៧-ចេតសិកធ្វើកិច្ច ១៤ យ៉ាង មាន ៧

ឋាននៃចិត្ត មាន ១០ ឋាន

កិច្ចរបស់ចិត្ត តាមដែលពោលទុកហើយនោះ នឹង
 ប្រាកដបានល្អ ក៏ត្រូវអាស្រ័យឋាន (ទីតាំង) នៃចិត្តប្ប្បាទ
 ដើម្បីឱ្យជ្រាបថា កិច្ចរបស់ចិត្តនោះ តាំងនៅឋានណា ដូច្នោះ ។

គប្បីជ្រាបឋានរបស់ចិត្ត ដូចតទៅនេះ ៖

- ១-បដិសន្ធិស្ថាន បានដល់ ឋាននៃចិត្តដែលធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច
- ២-ភវង្គស្ថាន បានដល់ ឋាននៃចិត្តដែលធ្វើភវង្គកិច្ច
- ៣-អាវជួនស្ថាន បានដល់ ឋាននៃចិត្តដែលធ្វើអាវជួនកិច្ច
- ៤-បញ្ចវិញ្ញាណស្ថាន បានដល់ ឋាននៃចិត្តដែលធ្វើទស្សនកិច្ច
សវនកិច្ច យាយនកិច្ច សាយនកិច្ច ផុស្សនកិច្ច
- ៥-សម្បជិច្ឆន្ទស្ថាន បានដល់ ឋាននៃចិត្តដែលធ្វើសម្បជិច្ឆន្ទកិច្ច
- ៦-សន្តិរណស្ថាន បានដល់ ឋាននៃចិត្តដែលធ្វើសន្តិរណកិច្ច
- ៧-វោដ្ឋព្វនស្ថាន បានដល់ ឋាននៃចិត្តដែលធ្វើវោដ្ឋព្វនកិច្ច
- ៨-ជវនស្ថាន បានដល់ ឋាននៃចិត្តដែលធ្វើជវនកិច្ច
- ៩-តទាលម្ពនស្ថាន បានដល់ ឋាននៃចិត្តដែលធ្វើតទាលម្ពនកិច្ច
- ១០-បុតិស្ថាន បានដល់ ឋាននៃចិត្តដែលធ្វើបុតិកិច្ច ។

អធិប្បាយឋាន ១០ យ៉ាង

- ១-បដិសន្ធិស្ថាន មាន ១ ស្ថាន គឺ
 ត្រង់ចន្លោះបុតិ និងកវ័ង្ក
- ២-កវ័ង្កស្ថាន មាន ៦ ស្ថាន គឺ -
 - ១-ត្រង់ចន្លោះបដិសន្ធិ និងអាវជួនៈ
 - ២-ត្រង់ចន្លោះជវ័ន និងអាវជួនៈ
 - ៣-ត្រង់ចន្លោះតទាលម្ពនៈ និងអាវជួនៈ
 - ៤-ត្រង់ចន្លោះវោដ្ឋព្វនៈ និងអាវជួនៈ
 - ៥-ត្រង់ចន្លោះជវ័ន និងបុតិ
 - ៦-ត្រង់ចន្លោះតទាលម្ពនៈ និងបុតិ
- ៣-អាវជួនស្ថាន មាន ២ ស្ថាន គឺ
 - ១-ត្រង់ចន្លោះកវ័ង្កចិត្ត និងបញ្ចវិញ្ញាណ
 - ២-ត្រង់ចន្លោះកវ័ង្កចិត្ត និងជវ័នចិត្ត

៤-បញ្ចវិញ្ញាណស្ថាន មាន ១ ស្ថាន គឺ

ត្រង់ចន្លោះបញ្ចក្ខរាវជួនចិត្ត និងវិបាកមនោធាតុ

៥-សម្បជ្ឈិច្ចន្ទស្ថាន មាន ១ ស្ថាន គឺ

ត្រង់ចន្លោះបញ្ចវិញ្ញាណ និងសន្តិរណចិត្ត

៦-សន្តិរណស្ថាន មាន ១ ស្ថាន គឺ

ត្រង់ចន្លោះវិបាកមនោធាតុ និងវេរោជ្ជពួនចិត្ត

៧-វេរោជ្ជពួនស្ថាន មាន ២ ស្ថាន គឺ -

១-ត្រង់ចន្លោះសន្តិរណចិត្ត និងជវនចិត្ត

២-ត្រង់ចន្លោះសន្តិរណចិត្ត និងភវង្គចិត្ត

៨-ជវនស្ថាន មាន ៦ ស្ថាន គឺ -

១-ត្រង់ចន្លោះវេរោជ្ជពួនចិត្ត និងតទាលម្ពនចិត្ត

២-ត្រង់ចន្លោះវេរោជ្ជពួនចិត្ត និងភវង្គចិត្ត

៣-ត្រង់ចន្លោះវេរោជ្ជពួនចិត្ត និងបុតិចិត្ត

៤-ត្រង់ចន្លោះមនោក្ខរាវជួនចិត្ត និងតទាលម្ពនចិត្ត

៤២

អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

៥-ត្រង់ចន្លោះមនោទ្វារវជនចិត្ត និងកវង្កចិត្ត

៦-ត្រង់ចន្លោះមនោទ្វារវជនចិត្ត និងបុតិចិត្ត

៧-តទាលម្ហនស្ថាន មាន ២ ស្ថាន គឺ -

១-ត្រង់ចន្លោះជវនចិត្ត និងកវង្កចិត្ត

២-ត្រង់ចន្លោះជវនចិត្ត និងបុតិចិត្ត

១០-បុតិស្ថាន មាន ៣ ស្ថាន គឺ

១-ត្រង់ចន្លោះជវនចិត្ត និងបដិសន្ធិចិត្ត

២-ត្រង់ចន្លោះកវង្កចិត្ត និងបដិសន្ធិចិត្ត

៣-ត្រង់ចន្លោះតទាលម្ហនចិត្ត និងបដិសន្ធិចិត្ត

ឋាននៃចិត្តប្ប្បាទ ១០ នេះ កាលសម្តែងដោយពិស្តារ

ដែលរាប់ចំនួន តាមវិថីចិត្តហើយ រមែងបាន ២៥ ឋាន ។

ចប់ កិច្ចសង្កហៈ

៤-ទ្វារសង្គហៈ

ការរួបរួមចិត្ត ចេតសិក(ចិត្តប្បាទ) ដោយប្រភេទនៃទ្វារ
ឈ្មោះថា ទ្វារសង្គហៈ ។ ពាក្យថា ទ្វារ ប្រែថា ច្រកមានសន្ទុះ
ឬរនាំង សម្រាប់បើកបិទ ចេញចូល ។ ពាក្យនេះ មានសេចក្តី
សំដៅទាំងបរមត្ថ និងបញ្ញត្តិ ។

ក្នុងអត្ថយោជនា សម្តែងថា ៖

ទ្វារ មានវចនត្ថៈថា ទ្វេ កវ៉ាជា អរន្តិ ឯតស្សាតិ
ទ្វារនិ : ទ្វារទាំង ២ រមែងប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទីនេះ ព្រោះហេតុ
នោះ ទីនេះ ទើបឈ្មោះថា ទ្វារ ។

ទ្វារសង្គហៈ មាន ៦ យ៉ាង

- ១-ចក្ខុទ្វារ បានដល់ ចក្ខុប្រសាទរូប
- ២-សោតទ្វារ បានដល់ សោតប្រសាទរូប
- ៣-យានទ្វារ បានដល់ យានប្រសាទរូប
- ៤-ជ្ជិវាទ្វារ បានដល់ ជ្ជិវាប្រសាទរូប

អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

៥-កាយទ្វារ បានដល់ កាយប្រសាទរូប

៦-មនោទ្វារ បានដល់ ភវន្តិចិត្ត ១៧

អធិប្បាយ ទ្វារសង្គហៈ

ការរូបរួមទ្វារទាំងឡាយ និងចិត្តដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទ្វារ ដោយអំណាចនៃការកំណត់ ឈ្មោះថា ទ្វារសង្គហៈ ។

ចក្ខុជាដើម ឈ្មោះថា ទ្វារ ព្រោះអត្ថថា ដូចជាទ្វារ ព្រោះភាពជាហេតុនៃការប្រព្រឹត្តិទៅរបស់អរូបធម៌ទាំងឡាយ មាន អារជួនចិត្តជាដើម ។ ពាក្យថា ចក្ខុ បានដល់ ចក្ខុប្រសាទនោះ ឯង ។

មនោទ្វារ មានវិគ្រោះថា មនោនោះឯង ជាទ្វារនៃចិត្តទាំង ឡាយ មានអារជួនចិត្តជាដើម ព្រោះហេតុនោះ ទើបឈ្មោះថា មនោទ្វារ ។

ពាក្យថា ភវន្តៈ បានដល់ ភវន្តិចិត្តក្នុងរវាងនៃអារជួនៈ ដោយហេតុនោះ ព្រះបូរណាចារ្យ(ដីកា) ទើបពោលថា

“ចំណែកកវន្តព្រមទាំងអារជួនៈ បណ្ឌិតទាំងឡាយហៅថា
មនោទ្វារ(គឺ កវន្តបច្ឆេទ)” ដូច្នោះ ។

សង្គហគាថា

- ៩. ឯកទ្វារិកចិត្តានិ បញ្ចទ្វារិកានិ ច
 ធន្វារិកវិមុត្តានិ វិមុត្តានិ ច សព្វថា ។
- ១០. ធន្តិសតិ តថា តិណិ ឯកត្តិស យថាគ្គមំ
 ទសធា នវធា ចេតិ បញ្ចុធា បរិទីបយេ ។

បណ្ឌិតគប្បីសម្តែងចិត្ត ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទ្វារតែមួយ

- ១. ចិត្តដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទ្វារទាំងប្រាំ ១. ចិត្តដែល
 ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទ្វារទាំងប្រាំមួយ ១. ចិត្តដែលប្រព្រឹត្តទៅ
 ក្នុងទ្វារទាំងប្រាំមួយ គ្រោះផុតចាកពីទ្វារ ១ ចិត្តដែល
 ផុតចាកពីទ្វារដោយគ្រប់ប្រការ ១. រួមជា ៥ គឺ ចិត្ត
 ៣៦. ៣. ៣១. ១០. និង ៧ តាមលំដាប់ ។

អធិប្បាយ

១-ឯកទ្វារិកចិត្ត បានដល់ ចិត្តដែលអាស្រ័យទ្វារតែមួយ កើតឡើង មាន៣៦ គឺ ទូបញ្ចវិញ្ញាណ១០ អប្បនាជវនចិត្ត២៦

២-បញ្ចទ្វារិកចិត្ត បានដល់ ចិត្តដែលអាស្រ័យទ្វារ ៤ កើតឡើងមាន ៣ គឺ បញ្ចទ្វារវជ្ជនចិត្ត១ វិបាកមនោធាតុ២

៣-ឆទ្វារិកចិត្ត បានដល់ ចិត្តដែលអាស្រ័យទ្វារ ៦ កើត ឡើង មាន ៣១ គឺ សោមនស្សសន្តិរណចិត្ត ១ មនោទ្វារ វជ្ជនចិត្ត ១ កាមជវនចិត្ត ២៨

៤-ឆទ្វារិកវិមុត្តចិត្ត បានដល់ ចិត្តដែលអាស្រ័យទ្វារ ៦ កើតឡើង គ្រោះក៏មិនអាស្រ័យទ្វារ ៦ មាន ១០ គឺ ឧបេក្ខាសន្តិរណចិត្ត ២ មហាវិបាកចិត្ត ៨

ចិត្ត ១០ នេះ ខណៈធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច ភវន្តិកិច្ច បុតិកិច្ច កិច្ចយ៉ាងណាមួយ មិនអាស្រ័យទ្វារ ៦ កើតឡើងទេ, គ្រោះធ្វើ កិច្ចដទៃ ដូចឧបេក្ខាសន្តិរណចិត្ត ២ ធ្វើសន្តិរណកិច្ច ឬ

តទាលម្ហូនកិច្ចក្តី មហាវិបាកចិត្ត ៨ ធ្វើតទាលម្ហូនកិច្ចក្តី រមែង
អាស្រ័យទ្វារ ៦ កើតឡើង ។

៥-ឆទ្វារិកិមុត្តចិត្ត សព្វថា បានដល់ ចិត្តដែលផុតចាក
ទ្វារ ៦ ដោយប្រការទាំងពួង គឺ មហាក្តតវិបាកចិត្ត ៨

ចំណែកចិត្តដែលនៅសល់ ៨០ ទៀត ជាចិត្តដែល
អាស្រ័យទ្វារកើតឡើង រួមជាចិត្ត ៨៧ ។

ចែកចិត្តដោយពិស្តារ

១-ឯកទ្វារិកចិត្ត (ចិត្តដែលកើតក្នុងទ្វារតែមួយ) ដែលប្រព្រឹត្ត
ទៅក្នុងទ្វារ ៦,

ដោយឯកន្តៈ បានចិត្ត ៣៦ គឺ ទ្វិបញ្ចវិញ្ញាណ ១០
អប្បនាជវនចិត្ត ២៦

ដោយអនេកន្តៈ(មិនប្រាកដ)បានចិត្ត ៤៤ គឺ មនោធាតុ
៣ មនោទ្វារវដ្តនចិត្ត ១ កាមជវនចិត្ត ២៧ តទាលម្ហូនចិត្ត

៤៨ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

១១ រួមជាចិត្ត ៨០

* ចិត្តដែលនៅសល់ ៩ (គឺ មហគ្គតវិបាកចិត្ត)

មិនអាស្រ័យទ្វារកើត ។

ការសម្តែងឯកទ្វារិកចិត្តនេះ ជាការសម្តែងរួម ៦ ទ្វារ, កាលនឹងចែកជាទ្វារនីមួយៗ របស់ឯកទ្វារិកចិត្ត រមែង បានដូច្នោះ គឺ

១-ចក្ខុទ្វារិកចិត្ត (ចិត្តកើតតាមចក្ខុទ្វារ) មាន ៤៦ គឺ

ដោយឯកន្តៈ បានដល់ ចក្ខុវិញ្ញាណ ២

ដោយអនេកន្តៈ បានដល់ មនោធាតុ ៣

មនោទ្វារវជ្ជនចិត្ត១ កាមជវនចិត្ត២៩ តទាលម្ពនចិត្ត១១

២-រសាតទ្វារិកចិត្ត បានចិត្ត ៤៦ ដូចនឹងចក្ខុទ្វារិកចិត្ត

៣-ឃានទ្វារិកចិត្ត បានចិត្ត ៤៦ ដូចនឹងចក្ខុទ្វារិកចិត្ត

៤-ជីវាទ្វារិកចិត្ត បានចិត្ត ៤៦ ដូចនឹងចក្ខុទ្វារិកចិត្ត

៥-កាយទ្វារិកចិត្ត បានចិត្ត ៤៦ ដូចនឹងចក្ខុទ្វារិកចិត្ត

៦-មនោទ្វារិកចិត្ត (ចិត្តកើតតាមមនោទ្វារ) មាន៦៧ គឺ

ដោយឯកន្ត: បានដល់ អប្បនាជវនចិត្ត ២៦

ដោយអនេកន្ត: បានដល់ មនោទ្វារវជ្ជនចិត្ត ១

កាមជវនចិត្ត ២៧ តទាលម្ពនចិត្ត ១១

២-បញ្ចទ្វារិកចិត្ត (ចិត្តកើតតាមបញ្ចទ្វារ)មាន ៤៤ គឺ -

ដោយឯកន្ត: បានដល់ មនោធាតុ ៣

ដោយអនេកន្ត: បានដល់ មនោទ្វារវជ្ជនចិត្ត ១ កាម
ជវនចិត្ត ២៧ តទាលម្ពនចិត្ត ១១

៣-នទ្វារិកចិត្ត (ចិត្តដែលកើតតាមទ្វារ ៦) មាន ៤១ គឺ -

ដោយឯកន្ត: បានដល់ សោមនស្សសន្តិរណចិត្ត ១
មនោទ្វារវជ្ជនចិត្ត ១ កាមជវនចិត្ត ២៧

ដោយអនេកន្ត: បានដល់ ឧបេក្ខាសន្តិរណចិត្ត ២
មហាវិបាកចិត្ត ៨

៤-ទ្វារវិមុត្តចិត្ត (ចិត្តដែលផុតចាកទ្វារ) មាន ១៧ គឺ -

៥០ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

ដោយឯកន្តៈ បានដល់ មហគ្គតវិបាកចិត្ត ៩

ដោយអនេកន្តៈ បានដល់ ឧបេក្ខាសន្តិរណចិត្ត ២
មហាវិបាកចិត្ត ៨

ចំណែកចេតសិកដែលកើតតាមទ្វារផ្សេង ៗនោះ ជាប់
ដោយចិត្ត កាលចិត្តកើតតាមទ្វារណា ចេតសិកក៏កើតតាមទ្វារ
នោះ, ចេតសិកខ្លះកើតចំពោះទឹកនៃនឹង ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសត្វប្បញ្ញត្តិ
តែម្យ៉ាង ដូចអប្បមញ្ញាចេតសិក ២ កើតតាមមនោទ្វារតែម្យ៉ាង,
អទោសៈ និងតត្រមជ្ឈត្តតា មានសត្វប្បញ្ញត្តិជាអារម្មណ៍ ក៏បាន
មានបរមត្តជាអារម្មណ៍ ក៏បាន ក៏ប្រព្រឹត្តទៅតាមទ្វាររបស់ចិត្ត
នោះឯង ។

មួយទៀត ចេតសិកដែលផុតចាកទ្វារ ក៏ប្រព្រឹត្តទៅដូច
គ្នា នឹងចិត្ត, តែចំពោះអប្បមញ្ញា ២ បើកើតផុតចាកពីទ្វារ
រមែងកើតក្នុងអរុបារវិបាកចិត្ត ៤ ប៉ុណ្ណោះ ។

ចប់ ទ្វារសង្គហៈ

៥- អារម្មណសង្គហៈ

ការរួមរួមចិត្ត និងចេតសិកទាំងឡាយ ដោយប្រភេទនៃ អារម្មណ៍ទាំងឡាយ ឈ្មោះថា អារម្មណសង្គហៈ ។

ពាក្យថា អារម្មណ៍ សំដៅដល់ វត្ថុជាទីតោងរបស់ចិត្ត និងចេតសិក ឬវត្ថុជាទីត្រេកអររបស់ចិត្ត និងចេតសិក ដូច ឈើប្រត់ដែលបុរសមានកម្លាំងខ្សោយកាន់ទុក ឬ ដូចស្នូនផ្កា ឈើជាទីត្រេកអររបស់មនុស្សទាំងឡាយ ។

លោកសម្តែងវិគ្គោះទុក ២ ន័យ គឺ -

ន័យទី ១ មានវិគ្គោះថា អាលម្ពិយតីតិ = អាលម្ពនំ ប្រែថា រូប(ជាដើមណា) ដែលចិត្ត និងចេតសិកទាំងឡាយ តោងទុក ព្រោះហេតុនោះ រូប(ជាដើម)នោះ ទើបឈ្មោះថា អាលម្ពនៈ (បានអារម្មណ៍ទាំង ៦) ។

ន័យទី ២ មានវិគ្គោះថា តានិ វា អាគន្ធិ ឯត្ថ រមន្តីតិ = អារម្មណំ ប្រែថា ចិត្ត និងចេតសិកទាំងនោះ រមែង

៥២ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

ត្រេកអរក្នុងរូប(ជាដើម)នោះ ព្រោះហេតុនោះ រូប(ជាដើម)នោះ ទើបឈ្មោះថា អារម្មណ៍ (បានអារម្មណ៍ ៦) ។

អារម្មណ៍មាន ៦ យ៉ាង

- ១-រូបារម្មណ៍ បានដល់ ពណ៌ផ្សេង ៗ
- ២-សន្ទារម្មណ៍ បានដល់ សំឡេងផ្សេង ៗ
- ៣-គន្ធារម្មណ៍ បានដល់ ក្លិនផ្សេង ៗ
- ៤-រសារម្មណ៍ បានដល់ រសផ្សេង ៗ
- ៥-ផោដ្ឋព្វារម្មណ៍ បានដល់ ក្តៅ ត្រជាក់ ទន់ រឹង តឹង ញ័រ
- ៦-ធម្មារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ៨៧ ចេតសិក ៥២ រូប ២១ (វៀរទី ១-៥) និព្វាន បញ្ញត្តិផ្សេង ៗ ។

អធិប្បាយអារម្មណ៍ ៦ មានរូបជាដើម

១-**រូបារម្មណ៍** ដែលឈ្មោះថា រូប ព្រោះអត្ថថា សម្តែង នូវអារម្មណ៍ដែលដល់នូវវិការៈនៃវណ្ណៈ គឺ ប្រកាសនូវការៈ ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងហឫទ័យៈ អារម្មណ៍ គឺ រូបនោះ ឈ្មោះថា រូបារម្មណ៍ ។

២-**សឡារម្មណ៍** ដែលឈ្មោះថា សំឡេង ព្រោះអត្ថថា ដែលបុគ្គលនិយាយ គឺ ពោល, អារម្មណ៍ គឺ សំឡេងនោះ ព្រោះហេតុនោះ ទើបឈ្មោះថា សឡារម្មណ៍ ។

៣-**គន្ធារម្មណ៍** ដែលឈ្មោះថា គន្លឹះ(ក្លិន) ព្រោះអត្ថ ថា ប្រកាស គឺ សម្តែងកន្លែងរបស់ខ្លួន គឺ ជាអារម្មណ៍ ដូចធ្វើ ការបង្ហាញប្រាប់ថា មានវត្ថុ ឬរបស់នេះ នៅក្នុងទីនេះ(សូម្បីដី ដីត) ដូច្នោះ អារម្មណ៍ គឺ ក្លិននោះ ព្រោះហេតុនោះ ទើប ឈ្មោះថា គន្ធារម្មណ៍ ។

៤-**រសារម្មណ៍** ដែលឈ្មោះថា រស ព្រោះអត្ថថា

៥៤ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

ត្រេកអរ គឺ ជាទីពេញចិត្តរបស់សត្វទាំងឡាយ, អារម្មណ៍ គឺ រសនោះ ព្រោះហេតុនោះ ទើបឈ្មោះថា រសារម្មណ៍ ។

៥-ផោដ្ឋព្វារម្មណ៍ ដែលឈ្មោះថា ផោដ្ឋព្វៈ ព្រោះអត្ថ ថា ដែលសត្វពាល់ត្រូវ ឬការពាល់ត្រូវ, អារម្មណ៍ គឺ ផោដ្ឋព្វៈនោះ ព្រោះហេតុនោះ ទើបឈ្មោះថា ផោដ្ឋព្វារម្មណ៍ ។

៦-ធម្មារម្មណ៍ អារម្មណ៍ គឺ ធម៌ ឈ្មោះថា ធម្មារម្មណ៍ ។

បណ្ណាអារម្មណ៍ ៦ នោះ រូបារម្មណ៍ សឡារម្មណ៍ គន្ធារម្មណ៍ រសារម្មណ៍ ផោដ្ឋព្វារម្មណ៍ ហៅថា បញ្ចារម្មណ៍ ជារូបធម៌ ។ ចំណែកធម្មារម្មណ៍នោះ បានដល់ ធម៌ ៦ យ៉ាង ជាអារម្មណ៍ គឺ ចិត្ត ៨៧ ចេតសិក ៥២ ប្រសាទរូប ៥ សុខុមរូប ១៦ និព្វាន និងបញ្ញត្តិ ។

បណ្ណាអារម្មណ៍ ៦ នេះ អារម្មណ៍ ៦ ដែលប្រព្រឹត្តទៅ តាមធម្មតា ហៅថា សាមញ្ញារម្មណ៍, ចំណែកអារម្មណ៍ដែល

មានកម្លាំងច្រើន ជាហេតុឱ្យចិត្តចេតសិកជាប់នៅក្នុងអារម្មណ៍ គឺ
តោងទុកយ៉ាងណែននេះ ហៅថា អធិបត្យារម្មណ៍ ឬ អារម្មណា
ធិបតី បានដល់ ឥដ្ឋារម្មណ៍ ។

ឥដ្ឋារម្មណ៍ មាន ២ យ៉ាង

- ១-សភាវៈឥដ្ឋារម្មណ៍
- ២-បរិកប្បឥដ្ឋារម្មណ៍

សភាវៈឥដ្ឋារម្មណ៍ បានដល់ អារម្មណ៍ដែលល្អ ដែលគួរ
ត្រេកអរ គួរប្រាថ្នា ដោយសភាវៈ ដូចរូប សំឡេង ក្លិន រស
ផោដ្ឋព្វៈជាដើមដែលល្អ ជាអារម្មណ៍ដែលគួរត្រេកអរដល់ជន
ទូទៅ, ។ ចំណែកបរិកប្បឥដ្ឋារម្មណ៍ បានដល់ អារម្មណ៍ដែល
គួរត្រេកអរ គួរប្រាថ្នាចំពោះសត្វ ឬចំពោះបុគ្គល, មិនទូទៅដល់
សត្វ និងបុគ្គលទាំងអស់ទេ ជាអារម្មណ៍ ដែលល្អ ដែលពេញ
ចិត្ត តែចំពោះខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ។

៥៦ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

សម្តែងទ្វារិកចិត្ត ដោយអារម្មណ៍ ៦

១-ចក្ខុទ្វារិកចិត្ត មាន ៤៦ មានរូបបរមត្ថបច្ចុប្បន្ន
ជាអារម្មណ៍ ។

២-សោតទ្វារិកចិត្ត មាន ៤៦ មានសទ្ទុបរមត្ថបច្ចុប្បន្ន
ជាអារម្មណ៍ ។

៣-ឃានទ្វារិកចិត្ត មាន ៤៦ មានគន្ធបរមត្ថបច្ចុប្បន្ន
ជាអារម្មណ៍ ។

៤-ជីវាទ្វារិកចិត្ត មាន ៤៦ មានរសបរមត្ថបច្ចុប្បន្ន
ជាអារម្មណ៍ ។

៥-កាយទ្វារិកចិត្ត មាន ៤៦ មានផោដ្ឋព្វបរមត្ថ
បច្ចុប្បន្ន ជាអារម្មណ៍ ។

៦-មនោទ្វារិកចិត្ត មាន ៦៧ ឬ ៩៩ មានអារម្មណ៍ ៦
ជាបច្ចុប្បន្ន អតីតៈ អនាគត និងកាលវិមុត្តារម្មណ៍ តាម
សមគ្គរ ។

មនោទ្ធវិកចិត្ត មាន ៦៧ ឬ ៧៧ នោះ គឺ កមាវចរ
ចិត្ត៤១ (វៀរទ្ធិបញ្ញាវិញ្ញាណ១០ មនោធាតុ៣) មហគ្គត
កុសលចិត្ត និងកិរិយាចិត្ត ១៨ លោកុត្តរចិត្ត ៨ ឬ ៤០ ។

៧-ទ្វារវិមុត្តចិត្ត ចិត្តផុតចាកទ្វារ ដែលធ្វើបដិសន្ធិកិច្ច
កវ្លកិច្ច និងបុតិកិច្ច, អារម្មណ៍ណាមួយ ក្នុងបណ្តាអារម្មណ៍ ៦
ដែលហៅថា កម្មារម្មណ៍ កម្មនិមិត្តារម្មណ៍ និងគតិវិមិត្តារម្មណ៍
ដែលជាបច្ចុប្បន្ន អតីតៈ និងបញ្ញត្ត្យារម្មណ៍ ដែលកើតតាមទ្វារ
៦ ក្នុងខណៈមរណាសន្និដ្ឋានវិថី ក្នុងភពមុន បានចិត្ត ១៧ គឺ
ឧបេក្ខាសន្តិរណចិត្ត២ មហាវិបាកចិត្ត៨ មហគ្គតវិបាកចិត្ត៧ ។

តិកាលិក និងកាលវិមុត្ត

តិកាលិក (អារម្មណ៍ប្រកបដោយកាល ៣) គឺ
បច្ចុប្បន្នកាល អតីតកាល អនាគតកាល ។

បច្ចុប្បន្នារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ចេតសិក រូប ដែល
កំពុងប្រាកដ ជាអារម្មណ៍ចំពោះមុខ គឺ កំពុងឃើញ កំពុងបាន

៥៨ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

ពួ កំពុងធំក្នុង កំពុងភ្នក់រស កំពុងពាល់ត្រូវសម្មស្ស និងកំពុង
គិត ក្នុងអារម្មណ៍ដែលនៅមិនទាន់រលត់ ។

អតីតារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ចេតសិក រូប ដែលកន្លង
ផុតទៅហើយ គឺ បានឃើញហើយ បានឮហើយជាដើម ។

អនាគតារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្តចេតសិករូប ដែលនឹង
កើតប្រាកដក្នុងកាលខាងមុខ ។

កាលវិមុត្តារម្មណ៍ អារម្មណ៍ដែលផុតចាកកាល៣ បាន
ដល់ និព្វាន និងបញ្ញត្តិ ព្រោះធម៌ទាំង ២ នេះ មិនមានបច្ច័យ
តាក់តែងឱ្យកើតឡើង ដូច្នោះ ទើបមិនប្រកបដោយកាល ។

ទ្វារវិមុត្តចិត្តមានអារម្មណ៍ ៣ យ៉ាង

- ១-កម្មារម្មណ៍ ២-កម្មនិមិត្តារម្មណ៍ ៣-គតិនិមិត្តារម្មណ៍

អារម្មណ៍ដែលប្រាកដតាមទ្វារភ្នែក ត្រចៀក ច្រមុះ
អណ្តាត កាយ និងទ្វារចិត្ត ក្នុងវេលាប្រក្រតី មិនហៅថា
មរណាសន្និវិថីទេ, អារម្មណ៍ ៣ មានកម្មារម្មណ៍ជាដើម រមែង

មិនប្រាកដដល់ព្រះខ័ណ្ឌស្រព ដែលជិតដល់បរិនិព្វាន ព្រោះមិន
មានបដិសន្ធិទៀត ដូច្នោះ អារម្មណ៍ ៣ ដែលពោលនេះ ទើប
ប្រាកដដល់សត្វដែលត្រូវកើតតទៅ ក្នុងភព ៣ កំណើត ៤
គតិ ៥ វិញ្ញាណបិតិ ៧ និងសត្តវាស ៩ ទៀតប៉ុណ្ណោះ ។

អារម្មណ៍ ៤ ដោយសង្ខេប

- ១- កាមារម្មណ៍ បានដល់ កាមារម្មណ៍ទាំង៦
- ២- មហគ្គតារម្មណ៍ បានដល់ ធម្មារម្មណ៍
- ៣- បញ្ញត្ត្យារម្មណ៍ បានដល់ ធម្មារម្មណ៍
- ៤- លោកុត្តារម្មណ៍ បានដល់ ធម្មារម្មណ៍

កាមារម្មណ៍ (ហៅថា បរិត្តារម្មណ៍ ជាអារម្មណ៍ល្អិតតូច
បានដល់ កាមាវចរចិត្ត ៥៤ ចេតសិក ៥២
រូប ២៨ ទាំងនេះ យ៉ាងណាមួយ ជា
អារម្មណ៍របស់ចិត្តក្នុងខណៈនោះ ។

មហគ្គតារម្មណ៍ (អារម្មណ៍ដែលដល់ភាពជាធំ) បាន

៦០ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

ដល់ មហគ្គតចិត្ត ២៧ ចេតសិក ៣៥ ដែល
ប្រកបទាំងនេះ យ៉ាងណាមួយ ជាអារម្មណ៍
របស់ចិត្ត ។

បញ្ញត្តារម្មណ៍ បានដល់ បញ្ញត្តិ ២ គឺ អត្ថប្បញ្ញត្តិ
និងសទ្ធប្បញ្ញត្តិ យ៉ាងណាមួយ ជាអារម្មណ៍
របស់ចិត្ត ។

លោកុត្តារម្មណ៍ បានដល់ មគ្គចិត្ត ៤ ផលចិត្ត ៤ និង
និព្វាន យ៉ាងណាមួយ ជាអារម្មណ៍របស់ចិត្ត ។

ចិត្តមានអារម្មណ៍ ជាឯកន្ត្រៈ និងអនេកន្ត្រៈ

ចិត្តទទួលចំពោះកាមៈ ចំពោះមហគ្គតៈ ចំពោះបញ្ញត្តិ
ចំពោះលោកុត្តរជាអារម្មណ៍តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ហៅថា
ឯកន្ត្រារម្មណ៍ ។ ចិត្តទទួលអារម្មណ៍បានច្រើនយ៉ាង ហៅថា
អនេកន្ត្រារម្មណ៍ ។

ចិត្តជាឯកន្តារម្មណ៍ មាន ៤ ប្រភេទ គឺ ចិត្តដែលទទួល
កាមារម្មណ៍ ១ ទទួលមហគ្គតារម្មណ៍ ១ ទទួលបញ្ញត្ត្យារម្មណ៍
១ ទទួលលោកុត្តារម្មណ៍ ១ ។ ចំណែកចិត្តដែលទទួល
អារម្មណ៍ទាំងនេះ មាន ៦០ ឬ ៧២ ។

ចិត្តជាអនេកន្តារម្មណ៍ មាន ៣ ប្រភេទ គឺ ចិត្តដែល
ទទួលកាមារម្មណ៍ ១ ទទួលមហគ្គតារម្មណ៍ ១ ទទួល
បញ្ញត្ត្យារម្មណ៍ ១ បានដល់ ចិត្តដែលនៅសល់ ២៧
(បន្ថែមអភិញ្ញាចិត្ត ២ ជា ៣១) ទទួលអនេកន្តារម្មណ៍ គឺ
ទទួលអារម្មណ៍បានយ៉ាងច្រើន ។

សង្គហគាថា

- | | | |
|----|----------------------|----------------------|
| ១១ | បញ្ចវីស បរិត្តម្មិ ឆ | ចិត្តានិ មហគ្គតេ |
| | ឯកវីសតិ វោហារេ | អដ្ឋ និព្វានគោចរេ ។ |
| ១២ | វិសានុត្តរមត្តម្មិ | អក្កមក្កដលុជិតេ |
| | បញ្ច សព្វត្ថ ឆ ចេតិ | សត្តជា តត្ថ សច្ចហោ ។ |

ក្នុងអាសាមមនសង្កហៈនេះ សង្រ្គោះចិត្តដោយអាមម្មណ៍
 ទុក ៧ គឺ ក្នុងបរិត្តារម្មណ៍បានចិត្ត ២៥. ក្នុង
 មហគ្គតារម្មណ៍បានចិត្ត ៦. ក្នុងបញ្ញត្យារម្មណ៍បានចិត្ត
 ២១. និព្វានារម្មណ៍ បានចិត្ត ៨. និងក្នុងអាមម្មណ៍
 ដែលផុតចាកលោកុត្តរៈបានចិត្ត ២០ ក្នុងអាមម្មណ៍ទាំង
 អស់ (រឿរអរហត្តមគ្គ-ផល) បាន ចិត្ត ៥ និងក្នុង
 សព្វារម្មណ៍ (អាមម្មណ៍គ្រប់យ៉ាង) បានចិត្ត ៦ ។

អធិប្បាយ សង្កហតាថា

- ១-បញ្ចវិស បរិត្តម្មិ ក្នុងកាមារម្មណ៍បានចិត្ត ២៥ គឺ
 - ទ្វិបញ្ចវិញ្ញាណ ១០ មានអាមម្មណ៍ ៥ ជាបច្ចុប្បន្ន
 - មនោធាតុ ៣ មានអាមម្មណ៍ ៥ ជាបច្ចុប្បន្ន
 - សន្តិរណចិត្ត ៣ មហាវិបាកចិត្ត ៨ និងហសិតុប្បាទចិត្ត
- ១ មានកាមារម្មណ៍ ៦ ជាបច្ចុប្បន្ន អតីត និងអនាគត
- ២- ឆ ចិត្តានិ មហគ្គតេ ក្នុងមហគ្គតារម្មណ៍ បានចិត្ត

៦ គី

-វិញ្ញាណញាយតនកុសលចិត្ត ១ និងវិញ្ញាណញាយតន
វិបាកចិត្ត ១, ទាំង ២ នេះ មានអាកាសានញាយតនកុសលចិត្ត
ជាអារម្មណ៍ ជាអតីតារម្មណ៍ ។

-វិញ្ញាណញាយតនកិរិយាចិត្ត១ មានអាកាសានញាយតន
កុសលចិត្ត និងកិរិយាចិត្តជាអារម្មណ៍ ជាអតីតារម្មណ៍ ។

-នេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនកុសលចិត្ត ១ នេវសញ្ញានា
សញ្ញាយតនវិបាកចិត្ត ១ ទាំង ២ នេះ មានអាកិញ្ញញាយតន
កុសលចិត្តជាអារម្មណ៍ជាអតីតារម្មណ៍ ។

-នេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនកិរិយាចិត្ត ១ មាន
អាកិញ្ញញាយតនកុសលចិត្ត និងកិរិយាចិត្តជាអារម្មណ៍ ជា
អតីតារម្មណ៍ ។

៣-ឯកវិសតិ វោហារេ ក្នុងបញ្ញត្ត្យារម្មណ៍ បានចិត្ត
២១ គី ៖

អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

រុប្បាវចរឋមជ្ឈានចិត្ត ៣ (កុសល វិបាក កិរិយា)

រុប្បាវចរទុតិយជ្ឈានចិត្ត ៣ (កុសល វិបាក កិរិយា)

រុប្បាវចរតតិយជ្ឈានចិត្ត ៣ (កុសល វិបាក កិរិយា)

រុប្បាវចរចតុត្ថជ្ឈានចិត្ត ៣ (កុសល វិបាក កិរិយា)

រុប្បាវចរឋមញ្ចមជ្ឈានចិត្ត ៣ (កុសល វិបាក កិរិយា)

អាកាសានញ្ជាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣ (កុសល វិបាក កិរិយា)

អាកិញ្ចញ្ជាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣ (កុសល វិបាក កិរិយា)

អារម្មណ៍របស់ឋមជ្ឈានចិត្ត ៣ មាន ២៥ យ៉ាងគឺ

កសិណប្បញ្ញត្តិ ១០ អសុភបញ្ញត្តិ ១០ កោដ្ឋាសប្បញ្ញត្តិ ១

អានាបានប្បញ្ញត្តិ ១ បិយមនាបសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ទុក្ខិតសត្តប្បញ្ញត្តិ

១ នឹងសុខិតសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ។

អារម្មណ៍របស់ទុតិយជ្ឈានចិត្ត ដល់ចតុត្ថជ្ឈានចិត្ត មាន

បញ្ញត្តិរាម្មណ៍ ១៤ គឺ កសិណប្បញ្ញត្តិ ១០ អានាបានប្បញ្ញត្តិ

១ បិយមនាបសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ទុក្ខិតសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ សុខិត

សត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ។

អារម្មណ៍របស់រូបារថរបញ្ចមជ្ឈានចិត្ត ៣ មានបញ្ញត្តិ
ជាអារម្មណ៍ ១២ យ៉ាង គឺ កសិណប្បញ្ញត្តិ ១០ អានាបាន
ប្បញ្ញត្តិ ១ មជ្ឈត្តសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ។

អរូបជ្ឈានទី ១ គឺ អាកាសានញ្ជាយតនចិត្ត ៣ មាន
កសិណុក្សាដិមាកាសប្បញ្ញត្តិជាអារម្មណ៍ ជាធម្មារម្មណ៍ ។

អាកិញ្ចញ្ជាយតនចិត្ត ៣ មាននត្តិការបញ្ញត្តិ ជាអារម្មណ៍
និងជាធម្មារម្មណ៍ប៉ុណ្ណោះ ។

ចិត្តទាំង ២១ មានបញ្ញត្តិធម្មារម្មណ៍ជាអារម្មណ៍ និងជា
កាលវិមុត្ត (ផុតចាកកាល) ។

៤-អដ្ឋ និព្វានគោចរេ ក្នុងនិព្វានអារម្មណ៍ បានចិត្ត ៨
ឬ ៤០ គឺ -

លោកុត្តរចិត្ត៨ គឺ មគ្គ៤ ផល៤ (ដោយពិស្តារ៤០)
មាននិព្វានជាអារម្មណ៍ ជាធម្មារម្មណ៍ និងផុតចាកកាល ។

៦៦ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

រួមចិត្ត ៦០ ឬ ៩២ មានអារម្មណ៍ ជាឯកន្តៈ (ពិត
ប្រាកដ)

៥-វិសានត្តរមុត្តមិ ក្នុងអារម្មណ៍ដែលផុតចាកលោកុត្តរ
ធម៌ បានចិត្ត ២០ គឺ -

អកុសលចិត្ត ១២ មហាកុសលញ្ញាណវិប្បយុត្តចិត្ត ៤
មហាកិរិយាញ្ញាណវិប្បយុត្តចិត្ត ៤ ។ ចិត្ត ២០ នេះ មាន
កាមារម្មណ៍ ៦ ដែលជាបច្ចុប្បន្ន អតីតៈ អនាគត ក៏បាន មាន
មហគ្គតារម្មណ៍ដែលជាអតីតារម្មណ៍ ក៏បាន មានបញ្ញត្តិ
ធម្មារម្មណ៍ដែលជាកាលវិមុត្តារម្មណ៍ក៏បាន ។

៦-អគ្គមគ្គផលុជ្ជិតេ ក្នុងអារម្មណ៍ទាំងអស់ (រឿរ
អរហត្តមគ្គ អរហត្តផល) បានចិត្ត ៥ គឺ ៖

មហាកុសលញ្ញាណសម្បយុត្តចិត្ត៤ កុសលអភិញ្ញាចិត្ត
១ ។ ចិត្ត ៥ នេះ មានអារម្មណ៍ ៦ ជាលោកិយៈដែល
ជាបច្ចុប្បន្ន អតីតៈ អនាគត បញ្ញត្តិ និងលោកុត្តរធម៌ (រឿរ

អរហត្តមគ្គ អរហត្តផល) ជាអារម្មណ៍ ។

៧-សព្វត្ថ ឆ ច ក្នុងសព្វារម្មណ៍ (អារម្មណ៍គ្រប់យ៉ាង) បានចិត្ត ៦ គឺ -

មនោទ្វារវដ្ឋនចិត្ត ១ មហាកិរិយាញាណសម្បយុត្ត ៤ កិរិយាអភិញ្ញាចិត្ត ១ ។ ចិត្ត ៦ នេះ មានអារម្មណ៍ ៦ ដែលជាលោកិយារម្មណ៍ បញ្ញត្តិ និងលោកុត្តរធម៌ដែលជាបច្ចុប្បន្ន អតីតៈ អនាគត និងកាលវិមុត្ត ជាអារម្មណ៍ ។

ក្នុងបណ្ណាអារម្មណ៍ ៧ នោះ គឺ

➔ ចិត្ត ២៥ មានកមជាអារម្មណ៍ បានដល់ ទ្វិបញ្ចវិញ្ញាណ១០ មានអារម្មណ៍បានចំពោះរបស់ខ្លួន ៗ និងមនោធាតុ ៣ (បញ្ចទ្វារវដ្ឋន ១ វិបាកមនោធាតុ ២) នេះ អាចទទួលអារម្មណ៍ បាន ៥ អារម្មណ៍ និងជាបច្ចុប្បន្នារម្មណ៍តែម្យ៉ាងដូចគ្នា ។ តែចិត្ត ១២ គឺ សន្តិរណចិត្ត ៣ មហាវិបាកចិត្ត ៨ ហសិតុប្បាទចិត្ត ១ ទទួលអារម្មណ៍បានទាំង ៦ និងជាបច្ចុប្បន្ន

៦៨ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

ជាអតីត ឬអនាគត ក៏បាន ។

➔ ចិត្ត ៦ ដែលមានមហគ្គតជាអារម្មណ៍ គឺ វិញ្ញាណញាយតនកុសល ១ វិបាក ១ និងកិរិយា ១ ។ គប្បីជ្រាបពាក្យអធិប្បាយ ដូចតទៅនេះ ៖

-អ្នកបានអាកាសានញាយតនជ្ឈានហើយ នឹងចម្រើនសមថៈ ដើម្បីឱ្យវិញ្ញាណញាយតនជ្ឈានកើតក្តី ឬអ្នកបាននូវវិញ្ញាណញាយតនជ្ឈានហើយ នឹងចូលវិញ្ញាណញាយតនជ្ឈានទៀតក្តី នឹងត្រូវមានអាកាសានញាយតនកុសលចិត្ត ឬអាកាសានញាយតនកិរិយាចិត្តដែលបានហើយជាអារម្មណ៍ វិញ្ញាណញាយតនជ្ឈាន ទើបកើតឡើង ។

-បុប្ផជនក្តី ផលសេក្ខបុគ្គលក្តី ដែលបានវិញ្ញាណញាយតនជ្ឈាន កាលនឹងឱ្យវិញ្ញាណញាយតនកុសលកើតឡើង ក៏ត្រូវមានអាកាសានញាយតនកុសល ដែលធ្លាប់កើតដល់ខ្លួនក្នុងភពនេះ ជាអារម្មណ៍ ។ កាលព្រះយោគីមរណៈ បដិសន្ធិដោយ

វិញ្ញាណញាយតនវិបាកចិត្ត សូម្បីបដិសន្ធិចិត្តរបស់គេ ក៏មាន
អាកាសានញាយតនកុសល ដែលខ្លួនបានក្នុងភពមុននោះឯងជា
អារម្មណ៍ ចិត្តដែលធ្វើកវ័ន្តិកិច្ចក្តី ធ្វើចុតិកិច្ចក្តី ក៏មានអាកាស
នញាយតនកុសល ដែលខ្លួនបានក្នុងភពមុន ជាអារម្មណ៍ ។

-ព្រះយោគីអ្នកបានអរូបជ្ឈាន ចម្រើនរឹបសុទ្ធនាកម្មដ្ឋាន
សម្រេចជាព្រះអសេក្ខបុគ្គលហើយ កាលចូលវិញ្ញាណញាយតន
ជ្ឈានដែលធ្លាប់បានមក ឈានដែលចូលថ្មីនេះ ជាវិញ្ញាណ
ញាយតនកិរិយាចិត្ត និងវិញ្ញាណញាយតនកិរិយាចិត្ត ដែលកើត
ឡើងនេះ ក៏មានអាកាសានញាយតនកុសលចិត្តដែលខ្លួនបាន
ហើយក្នុងភពនេះ ជាអារម្មណ៍ ។

ម្យ៉ាងទៀត ព្រះអរហន្តដែលបានអរូបជ្ឈាន ចូល
អាកាសានញាយតនជ្ឈានហើយ ឈាននេះ ក៏ជាអាកាសានញា
យតនកិរិយាឈាន, តែកាលចូលវិញ្ញាណញាយតនកិរិយាឈាន
តទៅ វិញ្ញាណញាយតនកិរិយាឈាននេះ ក៏មានអាកាសានញា

៧០ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

យតនកិរិយាចិត្តនោះឯង ជាអារម្មណ៍ ។

ក្នុងនេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនជ្ឈាន ដែលជាកុសលចិត្ត

១ វិបាកចិត្ត ១ កិរិយាចិត្ត ១ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

➔ ចិត្ត ២១ មានបញ្ញត្តិជាអារម្មណ៍ គឺ

រូបាវចរ ១៥ ដែលធ្វើការសម្លឹងអារម្មណ៍បញ្ញត្តិក្នុង

កម្មដាន ២៦ ប្រការ គឺ កសិណបញ្ញត្តិ ១០ អសុភបញ្ញត្តិ

១០ អាបាទបញ្ញត្តិ ១ កាយគតាបញ្ញត្តិ ១ បិយមនាប

សត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ទុក្ខិតសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ សុខិតសត្តប្បញ្ញត្តិ ១

និងមជ្ឈត្តសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ។

-អាកាសានញ្ញាយតនចិត្ត ៣ មានកសិណុគ្យាដិមាកាស

ប្បញ្ញត្តិជាអារម្មណ៍ ។

-អាកិញ្ញញ្ញាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣ មាននត្តិការបញ្ញត្តិ ជា

អារម្មណ៍

+ រួមជាចិត្ត ២១ ។

- ➔ លោកុត្តចិត្ត ៨ មានតែនិព្វាន ជាអារម្មណ៍ ។
- ➔ ចិត្តដែលទទួលអារម្មណ៍បានមួយប្រភេទ មាន៦០ គឺ
 - ១-ចិត្តដែលទទួលកាម ជាអារម្មណ៍ ២៥
 - ២-ចិត្តដែលទទួលមហគ្គត ជាអារម្មណ៍ ៦
 - ៣-ចិត្តដែលទទួលបញ្ញត្តិ ជាអារម្មណ៍ ២១
 - ៤-ចិត្តដែលទទួលនិព្វាន ជាអារម្មណ៍ ៨

➔ ចិត្តដែលនៅសល់ ២៨ បើរួមនឹងអភិញ្ញា ២ ដែលជាចិត្តពិសេស ក៏បានចិត្ត ៣១, ចិត្តទាំងនោះ ទទួលអារម្មណ៍បានច្រើនយ៉ាង បែងជា ៣ ប្រភេទ គឺ ៖

១-ចិត្ត ២០ ទទួលកាមារម្មណ៍បាន ៦ ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងកាលទាំង ៣, ទទួលមហគ្គតារម្មណ៍ដែលជាអតីត, ទទួលបញ្ញត្ត្យារម្មណ៍ដែលជាកាលវិមុត្តក៏បាន (រឿរលោកុត្តារម្មណ៍)

២-ចិត្ត ៥ (រឿរអរហត្តមគ្គផល) ទទួលអារម្មណ៍

៧២ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហិភាគ

បានច្រើន ជាងចិត្ត ២០ ដែលពោលហើយនោះ ។^១

៣-ចិត្ត ៦ ទទួលអារម្មណ៍បានគ្រប់យ៉ាង ។^២

សរុបឯកន្តៈ និងអនេកន្តៈ

ឯកន្តៈ មានចិត្ត ៦០ ទទួលអារម្មណ៍បានតែមួយប្រភេទ

អនេកន្តៈ មានចិត្ត ២៩ ទទួលអារម្មណ៍បានច្រើនយ៉ាង ។

អភិញ្ញាចិត្ត ២ ដែលកើតអំពីរូបារុបរាមជ្ឈានចិត្ត
មាន ២ យ៉ាង គឺ អភិញ្ញាសាមញ្ញ និងអភិញ្ញាវិសេស ។

អភិញ្ញាសាមញ្ញនោះ ទទួលអារម្មណ៍តាមប្រក្រតីរបស់
ឈាន, ចំណែកអភិញ្ញាវិសេសនោះ ជាចិត្តដែលដឹងវិសេស
ព្រោះអំណាចការហ្វឹកហាត់ចិត្ត ដោយអាការ ១៤ យ៉ាង និង
អភិញ្ញាចិត្តនេះ ក៏មាន ២ គឺ កុសលអភិញ្ញាដែលជាចិត្ត
តិហេតុកប្បជ្ជន និងព្រះសេក្ខបុគ្គលដែលបានអភិញ្ញា និងកិរិយា

១. ចូរមើលក្នុងទំព័រ ៦៦-៧ ។ ២. ចូរមើលក្នុងទំព័រ ៦៧ ។

អភិញ្ញា ដែលជាចិត្តរបស់ព្រះខ្លីណាស្រេចដែលបានអភិញ្ញា ។

អារម្មណ៍ដោយពិស្តារ ២១ យ៉ាង

១-កាមារម្មណ៍ បានដល់ កាមចិត្ត ៥៤ ចេតសិក ៥២ រូប ២៨ (បាន ៦ អារម្មណ៍)

២-មហគ្គតារម្មណ៍ បានដល់ មហគ្គតចិត្ត ២៧ ចេតសិក ៣៥ (ជាធម្មារម្មណ៍) ។

៣-និព្វានារម្មណ៍ បានដល់ និព្វានជាអារម្មណ៍ (ជាធម្មារម្មណ៍) ។

៤-នាមារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ចេតសិក និព្វាន (ជាធម្មារម្មណ៍) ។

៥-រូបអារម្មណ៍^១ បានដល់ រូប ២៨ (បាន ៦

១. មិនភ្ជាប់ជារូបារម្មណ៍ ព្រោះកុំឱ្យដូចរូបារម្មណ៍ជារូបពណ៌ទី ១៦ ជាចិត្តមានចំនួនខុសគ្នា ។

៧៤ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

អារម្មណ៍)

៦-បច្ចុប្បន្នារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ចេតសិក រូប កំពុងកើត (បាន ៦ អារម្មណ៍)

៧-អតីតារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ចេតសិក រូប ដែលរលត់ហើយ (បាន ៦ អារម្មណ៍)

៨-អនាគតារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ចេតសិក រូប ដែលនឹងកើត (បាន ៦ អារម្មណ៍)

៩-កាលវិមុត្តារម្មណ៍ បានដល់ និព្វាន និងបញ្ញត្តិ(ជា ធម្មារម្មណ៍) ។

១០-បញ្ញត្តារម្មណ៍ បានដល់ អត្ថប្បញ្ញត្តិ និងសទ្ធប្បញ្ញត្តិ (ជាធម្មារម្មណ៍)

១១-បរមត្តារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ចេតសិក រូប និព្វាន (បាន ៦ អារម្មណ៍)

១២-អជ្ឈត្តារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ចេតសិក រូប ដែល

កើតក្នុងខ្លួន (បាន ៦ អារម្មណ៍)

១៣-ពហិទ្ធារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ចេតសិក រូប ដែល
កើតដល់អ្នកដទៃ (បាន ៦ អារម្មណ៍)

១៤-អជ្ឈត្តពហិទ្ធារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ចេតសិក រូប
ដែលកើតក្នុងខ្លួន និងអ្នកដទៃ(បាន ៦ អារម្មណ៍)

១៥-បញ្ចារម្មណ៍ បានដល់ វិសយរូប ៧ (បាន៥
អារម្មណ៍)

១៦-រូបារម្មណ៍ បានដល់ ពណ៌ផ្សេង ៗ (បាន១
អារម្មណ៍)

១៧-សទ្ធារម្មណ៍ បានដល់ សំឡេងផ្សេង ៗ

១៨-គន្ធារម្មណ៍ បានដល់ ក្លិនផ្សេង ៗ

១៩-រសារម្មណ៍ បានដល់ រសផ្សេង ៗ

២០-ផោដ្ឋញ្ញារម្មណ៍ បានដល់ ត្រជាក់ ក្តៅ ទន់ រឹង
តឹង ញ័រ (បាន ១ អារម្មណ៍)

៧៦ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

២១-ធម្មារម្មណ៍ បានដល់ ចិត្ត ៨៩ ចេតសិក ៥២
ប្រសាទរូប ៥ សុខុមរូប ១៦ និព្វាន បញ្ញត្តិ ។

(ធម្មារម្មណ៍នេះ ក្នុងដីកាអភិធម្មារតារថៃមលក្ខណៈ ៣
គឺ អនិច្ច ទុក្ខ អនត្តាទៀត)

ចិត្តទទួលអារម្មណ៍ដោយពិស្តារ ២១ យ៉ាង

១. ចិត្តដែលទទួលកាមារម្មណ៍ មាន ៥៦ គឺ កាមាវចរ
ចិត្ត ៥៤ អភិញ្ញាចិត្ត ២

២. ចិត្តដែលទទួលមហគុតារម្មណ៍ មាន ៣៧ គឺ
អកុសលចិត្ត១២ មនោទ្វារវដ្តនចិត្ត១ មហាកុសលចិត្ត៨
មហាកិរិយាចិត្ត៨ អភិញ្ញាចិត្ត២ វិញ្ញាណញាយតនជ្ឈានចិត្ត៣
នេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនជ្ឈានចិត្ត៣

៣. ចិត្តដែលមាននិព្វាន ជាអារម្មណ៍ មាន ១៩ គឺ -
មនោទ្វារវដ្តនចិត្ត ១ មហាកុសលញ្ញាណសម្បយុត្តចិត្ត ៤
មហាកិរិយាញ្ញាណសម្បយុត្តចិត្ត៤ អភិញ្ញាចិត្ត២ លោកុត្តរចិត្ត៨

៤. ចិត្តដែលមាននាមជាអារម្មណ៍ មាន ៥៧ គឺ អកុសលចិត្ត១២, សន្តិរណចិត្ត៣, មនោទ្វារវដ្ឋនចិត្ត១, ហសិតុប្បាទចិត្ត ១ , កាមាវចរសោភណចិត្ត ២៤, អភិញ្ញាចិត្ត ២, វិញ្ញាណញាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣, នេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣, លោកុត្តរចិត្ត ៨ ។

៥. ចិត្តដែលទទួលរូបជាអារម្មណ៍ មាន ៥៦ គឺ កាមាវចរចិត្ត ៥៤ អភិញ្ញាចិត្ត ២

៦. ចិត្តដែលទទួលបច្ចុប្បន្នារម្មណ៍ មាន ៥៦ គឺ កាមាវចរចិត្ត ៥៤ អភិញ្ញាចិត្ត ២

៧. ចិត្តដែលទទួលអតីតារម្មណ៍ មាន ៤៩ គឺ - អកុសលចិត្ត១២, សន្តិរណចិត្ត៣, មនោទ្វារវដ្ឋនចិត្ត១, ហសិតុប្បាទចិត្ត១, កាមាវចរសោភណចិត្ត២៤, អភិញ្ញាចិត្ត២, វិញ្ញាណញាយតនជ្ឈានចិត្ត៣, នេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនជ្ឈានចិត្ត៣,

៨. ចិត្តដែលមានអនាគតជាអារម្មណ៍មាន ៤៣ គឺ -

៧៨ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

អកុសលចិត្ត ១២, សន្តិរណចិត្ត ៣, មនោទ្វារវជ្ជនចិត្ត ១
ហសិតុប្បាទចិត្ត១, កាមាវចរសោភណចិត្ត២៤, អភិញ្ញាចិត្ត២

៩. ចិត្តដែលមានកាលវិមុត្ត ជាអារម្មណ៍ មាន ៦០ គឺ
អកុសលចិត្ត១២, មនោទ្វារវជ្ជនចិត្ត១, មហាកុសលចិត្ត៨,
មហាកិរិយាចិត្ត៨, រូបាវចរចិត្ត១៥, អភិញ្ញាចិត្ត២,
អាកាសានញាយតនជ្ឈានចិត្ត៣, អាកិញ្ញញាយតនជ្ឈានចិត្ត៣,
លោកុត្តរចិត្ត ៨

១០. ចិត្តដែលមានបញ្ញត្តិជាអារម្មណ៍ មាន ៥២ (រៀរ
លោកុត្តរ ៨ ដែលនៅសល់ដូចទី៩)

១១. ចិត្តដែលមានបរមត្ថ ជាអារម្មណ៍ មាន ៧០ គឺ -
កាមាវចរចិត្ត៥៤, អភិញ្ញាចិត្ត២, វិញ្ញាណញាយតនជ្ឈានចិត្ត
៣, នេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនជ្ឈានចិត្ត៣ លោកុត្តរចិត្ត៨

១២. ចិត្តដែលមានអជ្ឈត្តៈជាអារម្មណ៍ មាន ៦២ គឺ
កាមាវចរចិត្ត ៥៤, អភិញ្ញាចិត្ត ២, វិញ្ញាណញាយតនជ្ឈានចិត្ត

៣, នេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣

១៣. ចិត្តដែលមានពហិទ្ធុៈ ជាអារម្មណ៍ មាន ៨២ គឺ កាមាវចរចិត្ត ៥៤, រូបាវចរចិត្ត ១៥, អភិញ្ញាចិត្ត ២, អាកាសានញ្ញាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣, លោកុត្តរចិត្ត ៨

១៤. ចិត្តដែលមានអជ្ឈត្តពហិទ្ធុធម៌ជាអារម្មណ៍ មាន ៥៦ គឺ កាមាវចរចិត្ត ៥៤ អភិញ្ញាចិត្ត ២

១៥. ចិត្តដែលមានរូប(ពណ៌)ជាអារម្មណ៍ មាន ៤៨ គឺ អកុសលចិត្ត១២, ចក្ខុវិញ្ញាណ២, មនោធាតុ៣, សន្តីរណចិត្ត៣, មនោទ្វារវជ្ជនចិត្ត ១, ហសិតុប្បទេចិត្ត ១, កាមាវចរសោភណចិត្ត ២៤, អភិញ្ញាចិត្ត ២

១៦. ចិត្តដែលមានសទ្ធុៈ(សំឡេង)ជាអារម្មណ៍ មាន ៤៨ (ដូចទី ១៥ បូរតែចក្ខុវិញ្ញាណ ជាសោតវិញ្ញាណ)

១៧. ចិត្តដែលមានគន្ធុៈ(ក្លិន)ជាអារម្មណ៍មាន ៤៨ (ដូចទី ១៥ បូរតែចក្ខុវិញ្ញាណ ជាឃានវិញ្ញាណ)

៨០ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

១៨. ចិត្តដែលមានរស(រសជាតិ)ជាអារម្មណ៍ មាន ៤៨
(ដូចទី ១៥ បូរតែចក្ខុវិញ្ញាណ ជាជីវាវិញ្ញាណ)

១៩. ចិត្តដែលមានដេដ្ឋព្វ(សម្ផស្ស) ជាអារម្មណ៍ មាន
៤៨ (ដូចទី ១៥ បូរតែចក្ខុវិញ្ញាណ ជាកាយវិញ្ញាណ)

២០. ចិត្តដែលមានបញ្ចារម្មណ៍ ជាអារម្មណ៍ មាន ៤៦ គឺ
កាមាវចរចិត្ត៤៤ (រៀរទ្ធិបញ្ចវិញ្ញាណ១០) អភិញ្ញាចិត្ត២

២១. ចិត្តដែលមានធម្មារម្មណ៍ជាអារម្មណ៍ មាន ៧៨ គឺ
កាមាវចរចិត្ត ៤១ (រៀរទ្ធិបញ្ចវិញ្ញាណ ១០, មនោធាតុ ៣)
រូបាវចរចិត្ត ១៥ អភិញ្ញាចិត្ត ២ អរូបាវចរចិត្ត ១២
លោកុត្តរចិត្ត ៨ ។

សម្តែងចេតសិកដែលទទួលអារម្មណ៍ (ឯកន្តៈ និងអនេកន្តៈ)

១-ចេតសិកដែលមានកាមជាអារម្មណ៍ ដោយមិនប្រាកដ
មាន ៥០ (វៀរអប្បមញ្ញា ២)

២-ចេតសិកដែលមានមហគ្គតៈជាអារម្មណ៍ ដោយមិន
ប្រាកដ មាន ៤៧ (វៀរវិរតិ ៣ អប្បមញ្ញា ២)

៣-ចេតសិកដែលមាននិព្វានជាអារម្មណ៍ ដោយមិន
ប្រាកដ មាន ៣៦ គឺ - អញ្ញសមាណាចេតសិក ១៣ សោភណ
ចេតសិក ២៣ (វៀរអប្បមញ្ញា ២)

៤-ចេតសិកដែលមាននាមជាអារម្មណ៍ ដោយមិនប្រាកដ
មាន ៥០ (វៀរអប្បមញ្ញា ២)

៥-ចេតសិកដែលមានរូបជាអារម្មណ៍ ដោយមិនប្រាកដ
មាន ៥០ (វៀរអប្បមញ្ញា ២)

៦-ចេតសិកដែលមានអតីតៈជាអារម្មណ៍ ដោយមិន
ប្រាកដ មាន ៤៧ (វៀរវិរតិ ៣ អប្បមញ្ញា ២)

៧-ចេតសិកដែលមានបច្ចុប្បន្នជាអារម្មណ៍ ដោយមិន
ប្រាកដ មាន ៥០ (វៀរអប្បមញ្ញា ២)

៨-ចេតសិកដែលមានអនាគតជាអារម្មណ៍ ដោយមិន
ប្រាកដ មាន ៥០ (វៀរអប្បមញ្ញា ២)

៩-ចេតសិកដែលមានកាលវិមុត្តារម្មណ៍ជាអារម្មណ៍
ដោយពិតប្រាកដ មាន ២ គឺ - អប្បមញ្ញា ២
ដោយមិនប្រាកដ មាន ៥០ ដែលនៅសល់

១០-ចេតសិកដែលមានបញ្ញត្តិជាអារម្មណ៍
ដោយពិតប្រាកដ គឺ - អប្បមញ្ញា ២
ដោយមិនប្រាកដ មាន ៤៧ (វៀរវិរតិ ៣)

១១-ចេតសិកដែលមានបរមត្ថជាអារម្មណ៍
ដោយពិតប្រាកដ គឺ - វិរតិ ៣
ដោយមិនប្រាកដ មាន ៤៧ (វៀរអប្បមញ្ញា ២)

១២-ចេតសិកដែលមានអង្គុត្តៈជាអារម្មណ៍
ដោយពិតប្រាកដ មិនមាន

អធិប្បាយសន្តិហត្ថាថាទី១១-១២ អារម្មណសន្តិហៈ ៨៣

ដោយមិនប្រាកដ មាន ៤៩ (រឿរតស្ស្ក និង
អប្បមញ្ញា ២)

១៣-ចេតសិកដែលមានពហិទ្ធាៈជាអារម្មណ៍

ដោយពិតប្រាកដ មាន ៣ គឺ តស្ស្ក និង
អប្បមញ្ញា ២

ដោយមិនប្រាកដ មាន ៤៩ ដែលនៅសល់

១៤-ចេតសិកដែលមានអដ្ឋត្តៈ និងពហិទ្ធាៈជាអារម្មណ៍

ដោយពិតប្រាកដ មិនមាន

ដោយមិនប្រាកដ មាន ៤៩ (រឿរតស្ស្ក និង
អប្បមញ្ញា ២)

១៥-ចេតសិកដែលមានបញ្ចារម្មណ៍ជាអារម្មណ៍

ដោយពិតប្រាកដ មិនមាន

ដោយមិនប្រាកដ មាន៥០ (រឿរអប្បមញ្ញា២)

១៦-ចេតសិកដែលមានធម្មារម្មណ៍ជាអារម្មណ៍

៨៤ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

ដោយពិតប្រាកដ មាន គឺ អប្បមញ្ញា ២

ដោយមិនប្រាកដ មាន ៥០ ។

១៧-អកុសលចេតសិក ១៤ ទទួលអារម្មណ៍ ៦ ដែល
ជាលោកិយៈ និងបញ្ញត្ត្យារម្មណ៍

១៨-ឥស្សៈចេតសិក ១ ទទួលអារម្មណ៍ ៦ ដែលជា
ពហិទ្ធារម្មណ៍

១៩-លោកិយវិរតិ ៣ ទទួលអារម្មណ៍ ៦ ដែលជា
កាមារម្មណ៍

២០-លោកុត្តរវិរតិ ៣ ទទួលនិព្វានជាអារម្មណ៍

២១-អប្បមញ្ញា ២ ទទួលធម្មារម្មណ៍ដែលជាបញ្ញត្តិ គឺ
សត្វ បុគ្គល និង ជាពហិទ្ធារម្មណ៍ ។

២២-អញ្ញាសមាទា ១៣ សោភណសាធារណចេតសិក
១៩ និងបញ្ញាចេតសិក ១ ទទួលអារម្មណ៍ ៦ ដែលជា
លោកិយៈ លោកុត្តរៈ អតីតៈ បច្ចុប្បន្ន អនាគត កាលវិមុត្ត
អជ្ឈត្តៈ និងពហិទ្ធារៈ ។

សរុបចិត្តទទួលអារម្មណ៍ ៨ នំយ

១-ចិត្ត ១៣ ដែលមានបច្ចុប្បន្នធម៌ ជាអារម្មណ៍ គឺ
ទ្វិបញ្ចវិញ្ញាណ ១០ មនោធាតុ ៣

២-ចិត្ត ១២ ដែលជាតេកាលិកធម៌ (អតីត បច្ចុប្បន្ន
អនាគត) ជាអារម្មណ៍ គឺ មហាវិបាកចិត្ត ៨ សន្តិរណចិត្ត ៣
ហសិតុប្បាទចិត្ត ១

៣-ចិត្ត ២០ ដែលមានលោកិយធម៌និងបញ្ញត្តិ ជា
អារម្មណ៍គឺ អកុសលចិត្ត ១២ មហាកុសលញ្ញាណវិប្បយុត្ត
ចិត្ត ៤ មហាកិរិយាញ្ញាណវិប្បយុត្តចិត្ត ៤

៤-ចិត្ត ៥ ដែលទទួលអារម្មណ៍ បានអស់(រឿរ
អរហត្តមគ្គផល) គឺ មហាកុសលញ្ញាណសម្បយុត្តចិត្ត ៤
កុសលអភិញ្ញាចិត្ត ១

៥-ចិត្ត ៦ ដែលទទួលអារម្មណ៍ បានទាំងអស់ គឺ
មនោទ្វារវដ្ឋនចិត្ត ១ មហាកិរិយាញ្ញាណសម្បយុត្តចិត្ត ៤

៨៦ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

កិរិយាអភិញ្ញាចិត្ត ១

៦-ចិត្ត ២១ មានបញ្ញត្តិ ជាអារម្មណ៍ គឺ រូបារចរណៈ
ចិត្ត ១៥ អាកាសានញ្ញាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣ អភិញ្ញាញ្ញាយតន
ជ្ឈានចិត្ត ៣

៧-ចិត្ត ៦ មានមហគ្គតៈ ជាអារម្មណ៍ គឺ -

វិញ្ញាណញ្ញាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣

នេវេសញ្ញានាសញ្ញាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣

៨-ចិត្ត ៨ មាននិព្វាន ជាអារម្មណ៍ គឺ លោកុត្តរចិត្ត៨

សម្តែងចិត្តដែលអាចដឹងអារម្មណ៍ផ្សេង ៗ ៨ ន័យ

១-ចិត្ត ២៨ ទទួលអារម្មណ៍បាន ១ យ៉ាង

២-ចិត្ត ២ ទទួលអារម្មណ៍បាន ២ យ៉ាង

៣-ចិត្ត ៣ ទទួលអារម្មណ៍បាន ៥ យ៉ាង

៤-ចិត្ត ៤១ ទទួលអារម្មណ៍បាន ៦ យ៉ាង

៥-ចិត្ត ៣ ទទួលអារម្មណ៍បាន ១២ យ៉ាង

៦-ចិត្ត ៨ ទទួលអារម្មណ៍បាន ១៤ យ៉ាង

៧-ចិត្ត ៣ ទទួលអារម្មណ៍បាន ២៥ យ៉ាង

៨-ចិត្ត ៦ ទទួលអារម្មណ៍បាន គ្រប់យ៉ាង

អធិប្បាយចិត្តដែលដឹងអារម្មណ៍ ៨ ន័យ

១-ចិត្ត ២៨ ទទួលអារម្មណ៍ បានតែ ១ គឺ -

-ទ្វិបញ្ចវិញ្ញាណ ១០ ទទួលអារម្មណ៍ចំពោះតែរបស់ខ្លួន

-អាកាសានញ្ចាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣ ទទួលកសិណុត្ត្យាដិមា
កាសប្បញ្ញត្តិ

-អាកិញ្ចញ្ចាយតនជ្ឈានចិត្ត ៣ ទទួលនតិការបញ្ញត្តិ

-វិញ្ញាណញ្ចាយតនកុសលចិត្ត ១ វិបាកចិត្ត ១ ទទួល
អាកាសានញ្ចាយតនកុសលចិត្ត

-នេវសញ្ញានាសញ្ចាយតនកុសលចិត្ត ១ វិបាកចិត្ត ១
ទទួលអាកិញ្ចញ្ចាយតនកុសលចិត្ត

-លោកុត្តរចិត្ត ៨ ទទួលព្រះនិព្វានជាអារម្មណ៍

៨៨ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

២-ចិត្ត ២ ទទួលអារម្មណ៍បាន ២ យ៉ាង គឺ -

វិញ្ញាណញាយតនកិរិយាចិត្ត ១ ទទួលអាកាសានញាយតនកុសលដែលកើតដល់ខ្លួន ក្នុងភពនេះ និងភពមុន ជាអារម្មណ៍ ១ និងទទួលអាកាសានញាយតនកិរិយាចិត្តដែលកើតដល់ខ្លួនក្នុងភពនេះ ជាអារម្មណ៍ នៅសញ្ញានាសញ្ញាយតនកិរិយាចិត្ត ១ ទទួលអភិញ្ញាញាយតនកុសល និងកិរិយាចិត្ត ជាអារម្មណ៍ ដូចគ្នានឹងវិញ្ញាណញាយតនកិរិយាចិត្តនោះឯង ។

៣-ចិត្ត ៣ គឺ មនោធាតុ ៣ ទទួលអារម្មណ៍ ៥ យ៉ាង មានរូបារម្មណ៍ជាដើម ។

៤-ចិត្ត ៤១ ទទួលអារម្មណ៍ បាន ៦ យ៉ាង មានរូបារម្មណ៍ជាដើម គឺ មនោទ្វារវដ្ឋនចិត្ត ១ កាមជវនចិត្ត ២៨ តទាលម្ពនចិត្ត ១១

៥-ចិត្ត ៣ ទទួលអារម្មណ៍ បាន ១២ យ៉ាង គឺ រូបារម្មណ៍មជ្ឈានចិត្ត ៣ មានកសិណប្បញ្ញត្តិ ១០ អានាបានប្បញ្ញត្តិ

១ នឹងមជ្ឈត្តសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ជាអារម្មណ៍ ។

៦-ចិត្ត ៧ ទទួលអារម្មណ៍ បាន ១៤ យ៉ាង គឺ រូបាវចរ ទុតិយជ្ឈានចិត្ត ៣ រូបាវចរតតិយជ្ឈានចិត្ត ៣ រូបាវចរ ចតុត្ថជ្ឈានចិត្ត ៣ មានអារម្មណ៍ ១៤ គឺ កសិណ ១០ អានាបានប្បញ្ញត្តិ ១ បិយមនាបសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ទុក្ខិត សត្តប្បញ្ញត្តិ ១ និងសុខិតសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ជាអារម្មណ៍ ។

៧-ចិត្ត ៣ ទទួលអារម្មណ៍ បាន ២៥ យ៉ាង គឺ រូបាវចរ បឋមជ្ឈានចិត្ត ៣ មានអារម្មណ៍២៥ គឺ កសិណប្បញ្ញត្តិ ១០ អសុភបញ្ញត្តិ ១០ កោដ្ឋាសប្បញ្ញត្តិ ១ អានាបាន ប្បញ្ញត្តិ ១ បិយមនាបសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ទុក្ខិតសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ និងសុខិតសត្តប្បញ្ញត្តិ ១ ជាអារម្មណ៍ ។

៨-ចិត្ត ៦ ទទួលអារម្មណ៍ បានគ្រប់យ៉ាង គឺ មនោទ្វារវដ្ឋនចិត្ត ១ មហាកិរិយាញ្ញាណសម្បយុត្តចិត្ត៤ កិរិយាអភិញ្ញាចិត្ត១

ចប់ អារម្មណសង្គហៈ

៦-វត្ថុសង្គហៈ

ការរួបរួមចិត្ត និងចេតសិកទាំងឡាយ ដោយប្រភេទនៃវត្ថុ
ឈ្មោះថា វត្ថុសង្គហៈ (វត្ថុ+សង្គហៈ)

វត្ថុមាន ៦ គឺ

- ១-ចក្ខុវត្ថុ បានដល់ ចក្ខុប្រសាទរូប
- ២-សោតវត្ថុ បានដល់ សោតប្រសាទរូប
- ៣-យានវត្ថុ បានដល់ យានប្រសាទរូប
- ៤-ជញ្ជីវាវត្ថុ បានដល់ ជញ្ជីវាប្រសាទរូប
- ៥-កាយវត្ថុ បានដល់ កាយប្រសាទរូប
- ៦-ហឫទ័យវត្ថុ បានដល់ ហឫទ័យរូប

វត្ថុ មានវចនត្ថៈថា វសន្តិ ចិត្តចេតសិកា ឯត្តាតិ = វត្ថុ
ចិត្តនិងចេតសិកទាំងឡាយ រមែងនៅអាស្រ័យក្នុងធម្មជាតិនេះ
ព្រោះហេតុនោះ ធម្មជាតិនេះ ទើបឈ្មោះថា វត្ថុ គឺ ធម្មជាតិ
ជាទីអាស្រ័យកើតឡើងនៃចិត្តនិងចេតសិក ។ (វស ធាតុ ថ
បច្ច័យ, ប្លែង ស > ត = វត្ថុ) ។

វត្ថុ កាលសម្តែងដោយវោហារហើយ ដូចផែនដី ជាទីតាំង
ជាទីអាស្រ័យកើតឡើងនៃរបស់ទាំងឡាយគ្រប់យ៉ាង មានភ្នំ
ដើមឈើជាដើម យ៉ាងណា វត្ថុដែលជាទីអាស្រ័យកើតឡើងនៃ
ចិត្តនិងចេតសិកទាំងឡាយ ក៏យ៉ាងនោះ ។

ក្នុងបញ្ចវេកាករកូមិ (កូមិដែលមានខន្ធ ៥) ចិត្ត និង
ចេតសិកដែលនឹងត្រូវកើតឡើង ក៏ត្រូវអាស្រ័យហេតុ បច្ច័យ ៣
យ៉ាង គឺ អតីតកម្ម១ វត្ថុ១ អារម្មណ៍១ ទើបកើតឡើង ។

ចំណែកក្នុងចតុវេកាករកូមិ (កូមិដែលមានខន្ធ ៤) ចិត្ត
និងចេតសិក អាស្រ័យអតីតកម្ម និងអារម្មណ៍ រួមទាំង ២
យ៉ាង កើតឡើង ។

សង្គហគាថា

១៣. ធរតុនិស្ស័តា កាមេ សត្ត រូបេ ចតុត្ថិដា
តិវតុនិស្ស័តារុប្បេ ដាត្វេកានិស្ស័តា មតា ។
គប្បីជ្រាបថា វិញ្ញាណធាតុ ៧ អាស្រ័យវត្ថុ ៦ កើត
ឡើងក្នុងកាមកូមិ ។ វិញ្ញាណធាតុ ៤ អាស្រ័យវត្ថុ ៣

កើតឡើងក្នុងរូបភូមិ ។ វិញ្ញាណធាតុ ១ មិនអាស្រ័យ
វត្ថុរូបទេ រមែងកើតឡើងក្នុងអរូបភូមិ ។

អធិប្បាយ

១-ឆ វត្ថុនិស្សិតា កាមេ សត្ត វិញ្ញាណធាតុ ៧ យ៉ាង
អាស្រ័យវត្ថុ ៦ កើតឡើងក្នុងកាមភូមិ ១១ តាមសមគួរ គឺ -

- ១-ចក្ខុវិញ្ញាណធាតុ ២ អាស្រ័យចក្ខុវត្ថុកើតឡើង
- ២-សោតវិញ្ញាណធាតុ ២ អាស្រ័យសោតវត្ថុកើតឡើង
- ៣-យានវិញ្ញាណធាតុ ២ អាស្រ័យយានវត្ថុកើតឡើង
- ៤-ជិវ្ហាវិញ្ញាណធាតុ ២ អាស្រ័យជិវ្ហាវត្ថុកើតឡើង
- ៥-កាយវិញ្ញាណធាតុ ២ អាស្រ័យកាយវត្ថុកើតឡើង
- ៦-មនោធាតុ ៣ អាស្រ័យហទយវត្ថុកើតឡើង

៧-មនោវិញ្ញាណធាតុ ៦៧ អាស្រ័យហទយវត្ថុកើត គឺ -
កាមចិត្តដែលនៅសល់ ៤១ មហគ្គតកុសលចិត្ត ៨
មហគ្គតកិរិយាចិត្ត ៨ លោកុត្តរចិត្ត ៨

២-រូបេ ចតុព្វិជា តិវត្ថុនិស្សិតា វិញ្ញាណធាតុ ៤ យ៉ាង

អាស្រ័យវត្ថុ ៣ កើតឡើងក្នុងរូបភូមិ ១៥ គឺ -

- ១-ចក្ខុវិញ្ញាណធាតុ ២ អាស្រ័យចក្ខុវត្ថុកើត
- ២-សោតវិញ្ញាណធាតុ ២ អាស្រ័យសោតវត្ថុកើត
- ៣-មនោធាតុ ៣ អាស្រ័យហឫទ័យវត្ថុកើត
- ៤-មនោវិញ្ញាណធាតុ ៦៧ អាស្រ័យហឫទ័យវត្ថុកើត គឺ
- លោកមូលចិត្ត៨ មោហមូលចិត្ត២ សន្តិរណចិត្ត៣
- កុសលចិត្ត៨ មហាកិរិយាចិត្ត៨ អរុបាវចរចិត្ត១៥ អរុបាវចរ
- កុសលចិត្ត៤ អរុបាវចរកិរិយាចិត្ត៤ លោកុត្តរចិត្ត៨

៣-អរុប្បេ ធាត្វេកា និស្សិតា វិញ្ញាណធាតុ ១ យ៉ាង
 មិនអាស្រ័យវត្ថុទេ រមែងកើតឡើងក្នុងអរុបភូមិ ៤ មានចិត្ត
 ៤៦ គឺ លោកមូលចិត្ត ៨ មោហមូលចិត្ត ២ មនោទ្វារវដ្ឋន
 ចិត្ត^១ ១ មហាកុសលចិត្ត ៨ មហាកិរិយាចិត្ត ៨ អរុបាវចរចិត្ត

១. ចំណាំ អហេតុកិរិយាចិត្តទាំង៣ សរសេរតាមកិច្ច(ក្នុងអដ្ឋកថា ដឹក
 ក៏មាន) ដើម្បីសម្របពាក្យឱ្យខ្លី

៩៤ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

១២ លោកុត្តរចិត្ត ៧ (រៀបរាប់មមគ្គ) ។

សង្គហតថា

១៤. តេជត្តាឡីស និស្សាយ ទ្វេជត្តាឡីស ជាយរេ
អនិស្សាយ ច និស្សាយ ធាការុទា អនិស្សិតា ។
ចិត្ត ៤៣ អាស្រ័យវត្ថុកើតប្រាកដ. ចិត្ត ៤២
អាស្រ័យវត្ថុកើត ខ្លះ មិនអាស្រ័យខ្លះ. អរូបវិបាកចិត្ត
៤ មិនអាស្រ័យវត្ថុឡើយ ក៏គង់កើតឡើង ។

អធិប្បាយសង្គហតថា

១-ចិត្ត ៤៣ អាស្រ័យវត្ថុកើតឡើងប្រាកដ គឺ -
ទ្វិបញ្ជវិញ្ញាណ ១០ កើតអាស្រ័យវត្ថុ ៥ ;
មនោធាតុ ៣ សន្តិវណចិត្ត ៣ ហសិតុប្បាទចិត្ត ១
ទោសមូលចិត្ត ២ មហាវិបាកចិត្ត ៨ រូបាវចរចិត្ត ១៥
សោតាបត្តិមគ្គចិត្ត ១ ទាំងនេះកើតឡើងអាស្រ័យហទយវត្ថុ ។
២-ចិត្ត ៤២ អាស្រ័យវត្ថុកើតខ្លះ មិនអាស្រ័យខ្លះ គឺ

អកុសលចិត្ត១០ (រឿរទោសៈ២) មនោទ្វារវដ្ឋនចិត្ត ១
មហាកុសលចិត្ត ៨ មហាកិរិយាចិត្ត ៨ អរូបកុសលចិត្ត ៤
អរូបកិរិយាចិត្ត ៤ លោកុត្តរចិត្ត ៧ (រឿរបឋមមគ្គ) ។

៣-អរូបវិបាកចិត្ត ៤ កើតក្នុងអរូបភូមិ ៤ ដោយ
មិនត្រូវអាស្រ័យ វត្ថុរូបកើត ។

សរុបចិត្តដែលត្រូវអាស្រ័យវត្ថុនិងទ្វារ មាន ៤ យ៉ាង គឺ

- ១- ចិត្តដែលត្រូវអាស្រ័យទាំងវត្ថុ ទាំងទ្វារ មាន ៣៨
- ២- ចិត្តដែលអាស្រ័យវត្ថុ មិនអាស្រ័យទ្វារ មាន ៥
- ៣- ចិត្តដែលមិនអាស្រ័យវត្ថុ តែអាស្រ័យទ្វារ មាន ៤២
- ៤- ចិត្តដែលមិនអាស្រ័យទាំងវត្ថុ ទាំងទ្វារ មាន ៤ ។

អធិប្បាយ

១-ចិត្ត ៣៨ ដែលត្រូវអាស្រ័យទាំងវត្ថុ ទាំងទ្វារកើត
គឺ ទោសមូលចិត្ត ២, អហេតុកចិត្ត ១៧ (រឿរមនោទ្វារវដ្ឋន
ចិត្ត), មហាវិបាកចិត្ត ៨, រូបាវចរកុសលចិត្ត ៥, រូបាវចរ

៩៦ អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បកិណ្ណកសង្កហវិភាគ

កិរិយាចិត្ត ៥, សោតាបត្តិមគ្គចិត្ត ១,

បើរាប់ដោយពិស្តារ មិនស្មើគ្នាទេ គឺ

ក-ចិត្តដែលអាន្រស្រ័យវត្ថុ ៦ កើត គឺ

-ទ្វិបញ្ចវិញ្ញាណ ១០ នេះ អាន្រស្រ័យចក្ខុសោតយានជ្ជិវាកាយវត្ថុ

-ចិត្ត ៧៥ អាន្រស្រ័យហឫទ័យវត្ថុកើត

-អរូបវិបាកចិត្ត ៤ មិនអាន្រស្រ័យហឫទ័យវត្ថុរូបកើត

ខ-ចិត្តដែលអាន្រស្រ័យទ្វារ ៦ កើតឡើង គឺ -

-ចិត្ត ៤៦ អាន្រស្រ័យចក្ខុទ្វារកើតឡើង

-ចិត្ត ៤៦ អាន្រស្រ័យសោតទ្វារកើតឡើង

-ចិត្ត ៤៦ អាន្រស្រ័យយានទ្វារកើតឡើង

-ចិត្ត ៤៦ អាន្រស្រ័យជ្ជិវាទ្វារកើតឡើង

-ចិត្ត ៤៦ អាន្រស្រ័យកាយទ្វារកើតឡើង

-មហគ្គតវិបាកចិត្ត ៨ មិនអាន្រស្រ័យទ្វារកើតឡើង ។

២-ចិត្តដែលអាន្រស្រ័យវត្ថុ មិនអាន្រស្រ័យទ្វារ គឺ រូបាវចរ

វិបាកចិត្ត ៥

កាលដែលរូបព្រហ្មបុគ្គលបដិសន្ធិដោយចិត្ត ៥នេះ ណាមួយ សុទ្ធតែជាអញ្ញមញ្ញប្បច្ច័យជាមួយនឹងហឫទ័យវត្ថុ ដោយមិនអាស្រ័យទ្វារកើតឡើង ហៅថា **ទ្វារវិមុត្តចិត្ត** ។

៣-ចិត្ត ៤២ ដែលមិនអាស្រ័យវត្ថុ តែអាស្រ័យទ្វារ គឺ អកុសលចិត្ត ១០ (រឿរទោសមូលចិត្ត ២) មនោទ្វារវដ្ឋនចិត្ត ១ មហាកុសលចិត្ត ៨ មហាកិរិយាចិត្ត ៨ អរូបកុសលចិត្ត ៤ អរូបកិរិយាចិត្ត ៤ លោកុត្តរចិត្ត ៧ (រឿរបឋមមគ្គ) ចិត្តទាំង ៤២ នេះ កាលកើតជាមួយអរូបព្រហ្មបុគ្គល មិនអាស្រ័យវត្ថុរូបកើត និងកើតតាមផ្លូវមនោទ្វារតែម្យ៉ាង ។

៤-ចិត្តដែលមិនអាស្រ័យទាំងវត្ថុ មិនអាស្រ័យទាំងទ្វារគឺ អរូបារចរវិបាកចិត្ត ៤ ។

ចេតសិក ៥២

ចេតសិកដែលអាស្រ័យវត្ថុ និងទ្វារ ដោយឯកន្តៈ (ពិតប្រាកដ) និង អនេកន្តៈ (មិនពិតប្រាកដ) ដូច្នោះ គឺ -

អភិធម្មត្ថសង្គហៈ បរិច្ឆេទទី ៣ បក្កិណ្ណកសង្កហវិភាគ

១-ចេតសិកដែលកើតក្នុងទ្វិបញ្ញាវិញ្ញាណ១០, ជាអនេកន្តៈ

២-ចេតសិកដែលអាស្រ័យហឫទ័យវត្ថុ ដោយឯកន្តៈ មាន

៦ គឺ ទោចតុក្កចេតសិក ៤ (ក្នុងកាមភូមិ) អប្បមញ្ញា
ចេតសិក ២ (ក្នុងបញ្ចវេការភព)

ចេតសិក ៤៦ ដែលនៅសល់ ជាអនេកន្តៈ ។

មួយទៀត ក្នុងគម្ពីរសច្ចសន្ធិប សម្តែងចិត្ត ៣ភូមិ គឺ

១-ឯកជ្ជចិត្ត ចិត្តដែលកើតបាន តែមួយភូមិ

២-ទ្វិជ្ជចិត្ត ចិត្តដែលកើតបានក្នុង ២ ភូមិ

៣-តិជ្ជចិត្ត ចិត្តដែលកើតបានក្នុង ៣ ភូមិ

១-ចិត្តដែលកើតបានក្នុងភូមិតែមួយ មាន ២៥ គឺ -

-ឃានវិញ្ញាណ២ ជីវ្ហាវិញ្ញាណ២ កាយវិញ្ញាណ២
មហាវិបាកចិត្ត៨ បដិមសម្បយុត្តចិត្ត២
កើតបានក្នុងកាមភូមិ

-មហគ្គតវិបាកចិត្ត ៩ កើតបានក្នុងរូប-អរូបភូមិ

២-ចិត្តដែលកើតបាន ២ភូមិ(កាមភូមិ, រូបភូមិ) មាន

២២ គឺ ចក្ខុវិញ្ញាណ២ សោតវិញ្ញាណ២ វិបាកមនោធាតុ២
សន្តិរណចិត្ត៣ បញ្ចក្ខារវជ្ជនចិត្ត១ ហសិតុប្បាទចិត្ត១
ជវនចិត្តក្នុងរូបាវចរចិត្ត១០ សោតាបត្តិមគ្គចិត្ត១ ។

៣-ចិត្តដែលកើតបាន ៣ ភូមិ មាន ៤២ គឺ អកុសល
ចិត្ត ១០ (រៀរទោសមូលចិត្ត ២) មនោទ្វារវជ្ជនចិត្ត ១
មហាកុសលចិត្ត ៨ មហាកិរិយាចិត្ត ៨ អរូបកុសលចិត្ត ៤
អរូបកិរិយាចិត្ត ៤ លោកុត្តរចិត្ត ៧ (រៀរបឋមមគ្គ) ។

ចប់ វត្ថុសង្គហៈ

អវិសានគាថា

ឥច្ចានុរុទ្ធ រចិតេ អភិធម្មត្ថសទ្ធិហេ
តតិយោ បរិច្ឆេដោយំ សមាសេនេវ និដ្ឋិតោ ។
បរិច្ឆេទទី ៣ នេះ ឈ្មោះថា បកិណ្ណកសង្គហៈដែល
ព្រះអន្តរាចារ្យ បានរចនាទុកក្នុងបករណ៍អភិធម្មត្ថ
សង្គហៈ ចប់តែប៉ុណ្ណោះហោង ។

៣-សង្ខារកិច្ច ១៤ ឋាន ១០ {

- កិច្ច ១ និងឋាន ១ មាន ៦៨
- កិច្ច ២ និងឋាន ២ មាន ២
- កិច្ច ៣ និងឋាន ៣ មាន ៩
- កិច្ច ៤ និងឋាន ៤ មាន ៨
- កិច្ច ៥ និងឋាន ៥ មាន ២

៤-សង្ខារទ្វារ ៦ និងទ្វារិមុត្ត {

- ឯកទ្វារិកចិត្ត ៣៦
- បព្វទ្វារិកចិត្ត ៣
- ឆទ្វារិកចិត្ត ៣១
- ឆទ្វារិកិមុត្តចិត្ត ១០
- ឆទ្វារិកិមុត្តចិត្ត សព្វថា ៩

៥-សង្ខារៈអាម្មណ៍

- អាម្មណ៍ ៦ មានរូបារម្មណ៍ជាដើម
- ឥដ្ឋារម្មណ៍ ២
- ចែកអាម្មណ៍ដោយកាល ៤
- អាម្មណ៍ដោយសង្ខេប ៤
- អាម្មណ៍ ៧
- អាម្មណ៍ដោយពិស្តារ ២១
- ចិត្តទទួលអាម្មណ៍ ២១
- ចេតសិកទទួលអាម្មណ៍ ២២
- ចិត្តដឹងអាម្មណ៍ ៨ ន័យ

៦-សង្ខារៈវត្ថុ

- វត្ថុរូប ៦
- ចែកវិញ្ញាណធាតុដោយវត្ថុតាមភូមិ ៤
- ចិត្តអាស្រ័យវត្ថុនិងទ្វារ ៤ យ៉ាង
- ចេតសិកអាស្រ័យវត្ថុ និងទ្វារ ២ យ៉ាង
- សម្តែងចិត្ត ៣ ភូមិ