

ទេស ក្លាវីយ៉ា

អគ្គប្រធានស្ថាបនា

SHOGUN



ប្រែសម្រួលដោយ : ខៀវ កាញារីទ្ធ  
និង ខៀវ ឆេត ខៀវ





ទេស ក្លាវិយ

# អត្ថបទប្រាសាទ

# SHOGUN



១៧៧៧ / ០៦

ប្រែសំរួលដោយ : ខៀវ កាត្យាវិន្ទ  
និង ខៀវ ទេព ខៀវ





**ស្នាដៃនេះ**



កើតឡើងពីកិច្ចសហការគ្នា រវាង  
**ពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ និង បណ្ណាល័យអេឡិចត្រូនិចខ្មែរ**  
ក្នុងគោលបំណងយ៉ាងមុតហ៍ដើម្បីថែរក្សា ការពារ កុំឲ្យបាត់បង់ទៅទៀត  
ព្រមទាំងផ្សព្វផ្សាយស្នាដៃ-ឯកសារទាំងនេះ  
សម្រាប់សាធារណជនប្រើប្រាស់ដោយមិនគិតកម្រៃ។

សូមថ្លែងអំណរគុណដល់  
**អង្គការវិហារ កូស៊ី-កៃ វិទ្យាស្ថានបើកទូលាយ**  
**ករុណាខ្មែរ និង មូលនិធិខ្មែរសម្រាប់ការសិក្សា**  
ដែលបានគាំទ្រគម្រោងការស្នាដៃនេះ សម្រាប់ទុកក្នុងបណ្ណាល័យអេឡិចត្រូនិច។

Buddhist Institute of Ministry of Cult and Religion and eLibrary of Cambodia have made a cooperative effort to digitalize books and manuscripts in order to preserve our Cambodian literary heritage. This will promote and provide easy, instant access, free of charge to the public and future generations to come.

A sincere thank you to our generous supporters: Risho Kosei-Kai, Open Institute, Karuna Cambodia and Cambodian Education Excellence Foundation, who made this endeavor possible.

[www.budinst.gov.kh](http://www.budinst.gov.kh)     [www.elibraryofcambodia.org](http://www.elibraryofcambodia.org)





ជាតំបន់អស់ហើយ ។ អីលូវនេះ លោកពាក់អាវតិម្ល៉ៃណូពណ៌ត្នោតយ៉ាងសាមញ្ញមួយពីលើ  
អាវក្រោះរបស់លោក ។ ដាវលោកសៀតនៅនឹងចង្កេះ ។ ពេលលោកដើរទៅមុខ ចន្លោះនៅ  
ពីក្រោយខ្នងរបស់លោកត្រូវបិទជិតដោយអង្ករក្បរបស់លោកភ្លាម ហើយក្បូននេះក៏ចលនា  
សន្សឹមៗ តំរង់ទៅរកផៃ ។

អាកូនមីចោរនេះ -*ប្តាក់ថន* គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ខ្លែងសាហាវយោរយៅ ឥតចិត្ត  
ឥតថ្លើម តែខ្លែងចេះរៀបរឹកអោយហ៊ុកហ៊ាក់មែន ។

មុននេះបន្តិច *ប្តាក់ថន* ឃើញនារីក្មេងម្នាក់ជួយគ្រាហ៍ *ម៉ារីកូ* ចុះទៅក្រោម ។ គេ  
គិតថា *ម៉ារីកូ* ប្រហែលជាត្រូវរូបស ប៉ុន្តែមិនច្រង់ច្រវ៉ុនទេ ។ ពីព្រោះពួក *សាមូរី* ដែល  
ត្រូវរូបសច្រង់ច្រវ៉ុនតែត្រូវសំលាប់ចោលទាំងអស់ បើសិនជាអ្នកនោះមិនហ៊ាន រឺមិនអាច  
សំលាប់ខ្លួនបាននោះ ។ ហើយ *ម៉ារីកូ* គឺជា *សាមូរី* ។

ដែរបស់គេនៅខ្សោយនៅឡើយ ប៉ុន្តែគេប្រឹងស្រវាចាប់ដៃចង្កូតទុក ហើយប្រឹង  
យោងខ្លួនឡើង ដោយមានជំនួយរបស់នារីកម្នាក់ផង ។ ខ្យល់រំភើយៗបានធ្វើអោយគេបានចូរ  
ស្រាលបន្តិច ។ គេឈរសំលឹងមើល *គូរ៉ាណាកា* ទាំងជើងនៅញ័រទទ្រើកនៅឡើយ ។

រំពេចនោះ នៅឯសើននៃវិមាន មានសញ្ញាអាសន្នបានលាន់ឡើង ហើយសំលេង  
ខ្លរបស់វាបានរត់មកដល់ត្រចៀករបស់ពួកគេទាំងអស់ដែលនៅឯមាត់ឆ្នេរនេះ ។ ភ្លើងកាំជ្រួច  
បាញ់ឡើងព្រាតៗ ទៅលើមេឃ ។ កាំជ្រួចសញ្ញា ។

ព្រះអើយ ពួកវាពិតជាបានដំណឹងស្តីពីការគេចខ្លួនរបស់ *គូរ៉ាណាកា* ហើយ ។

នៅក្នុងភាពស្ងប់ស្ងាត់ *ប្តាក់ថន* ឃើញ *គូរ៉ាណាកា* ងាកមើលទៅក្រោយ និងទៅ  
លើមេឃ ។ កាំជ្រួចបានបំភ្លឺអស់ផ្ទៃមេឃដែលនៅពីលើទីក្រុង ។ ដោយនៅតែរក្សាភាព នឹងនរ  
និងដោយឥតរហន់អ្វីទាំងអស់ *គូរ៉ាណាកា* ត្រលប់ខ្លួន ហើយឡើងទៅលើទូកធំ ។

នៅឯទិសខាងជើង សំលេងលឿយៗរសាត់មកតាមជំនោរខ្យល់ ។ ប្រហែលជា  
*ប៊ុនតារូ* ហើយនឹងអ្នកឯទៀតបានមកដល់ហើយ ។ ភ្នែករបស់ *ប្តាក់ថន* ប្រឹងមើលទំលុះ  
កាត់ស្បែកត្រីទៅទីឆ្ងាយ ប៉ុន្តែគេឥតឃើញអ្វីទាំងអស់ ។ នៅឯខាងត្បូងចន្លោះរវាងពួកអាវ



ប្រឆេះដែលវាយលុក និងពួកអារវត្តោតដែលចាំទប់ទល់កាន់តែរួញតូចទៅៗ ។ គេប្រមាណចំនួន មនុស្សទាំងសងខាង ។ គឺពួកគេមានកំលាំងប្រហាក់ប្រហែលគ្នា ។ ប៉ុន្តែតើអាចនៅស្មើគ្នាបាន ប៉ុន្មានពេល ?

- សូមគោរព !

ទាំងអស់គ្នាលុតជង្គង់ និងលំអោនខ្លួនគោរពយ៉ាងទាបនៅពេលដែល *ភូរ័ណាកា* ឡើងដល់ទូក ។ *ភូរ័ណាកា* ធ្វើសញ្ញាទៅ *យ៉ាប៊ូ* ដែលងើរតាមពីក្រោយ ។ រំពេចនោះ *យ៉ាប៊ូ* ទទួលដឹកនាំបញ្ជាទាំងអស់នៅលើទូក ដោយចាប់ផ្តើមស្រែកអោយគេស្រាវពូរចេញដំណើរ ភ្លាម ។ *សាមូរី* ហាសិបនាក់ដែលនៅក្នុងក្បួនទ័ព ក៏ស្ទុះឡើងទៅលើទូក ហើយរៀបចំស្ថាន ភាពប្រយុទ្ធភ្លាម ។ ពួកគេទាំងហាសិបនាក់ដំលើងព្រួញបែរមុខទៅរកឆ្នេរទាំងអស់គ្នាហើយ ជាស្រេច ។

អ្នកណាម្នាក់អង្រួនដៃអារវរបស់ *ប្លាក់ថន* :

- អាន់ជីន-សាន !

- ហៃ ?

គេងាកទៅ ប្រទះឃើញមេបញ្ជាការទូកដែលកំពុងសំលឹងមករកគេ ។ បុរសនោះ និយាយពាក្យប៉ុន្មានឃ្លា ហើយចង្អុលទៅចង្អុលផង ។ *ប្លាក់ថន* យល់បានថា មេបញ្ជាការគិតថា រូបគេជាអ្នកទទួលខុសត្រូវបញ្ជាទូកនេះ ទើបគេមកសុំអនុញ្ញាតស្រាវពូរចេញដំណើរ ។

គេក៏តបវិញ :

- ហៃ មេបញ្ជាការ -សាន ! ស្រាវពូរចេញ ! អ៊ីសូតី !

ពិតហើយ អោយលឿនឡើង -*ប្លាក់ថន* គិតនៅក្នុងចិត្តទាំងងឿងឆ្ងល់ថា ហេតុអ្វី បានជានៅពេលនេះ គេនឹកឃើញពាក្យនេះបានល្អម៉្លោះ ?

អាស្រ័យដោយជំនោរខ្យល់ និងការប៉ិនប្រសប់របស់អ្នកថែវ ទូកបានចាកចេញពីផែ យ៉ាងរហ័ស ។ ក្នុងពេលនោះ *ប្លាក់ថន* ក្រលេកឃើញពួកអារវប្រឆេះបានមកដល់កន្លែងត្រៀម របស់អារវត្តោតជាស្រេច ហើយឆាកប្រយុទ្ធក៏បានផ្ទុះឡើងភ្លាមដែរ ។ ជាមួយគ្នានោះដែរ នៅ

ជិតក្រុមនាវានេសាទ ប្តាក់ថន ឃើញបុរសបីនាក់ និងនារីម្នាក់កំពុងជាប់ដៃប្រយុទ្ធដោះខ្លួន  
នឹងពួកអារប្រផេះប្រាំបួននាក់ ប្តាក់ថន ស្គាល់ ប៊ុនភារី និងនារីអ្នកបំរើឈ្មោះ សូណូ ភ្លាម ។

ប៊ុនភារី បាននាំគ្នាដកថយតំរង់មកផែ ។ ដាវរបស់គេដិតដាមទៅដោយឈាម ។ នៅ  
លើអារក្រោះរបស់គេត្រង់ទ្រូងនិងខ្នងមានព្រួញជាច្រើន នៅដោតជាប់នៅឡើយ ។ សូណូ  
ប្រយុទ្ធដោយប្រើលំពែង ប៉ុន្តែដំណើរនាងទ្រេតទ្រោតទំនងដូចជាអស់ខ្យល់ហើយ ។ បុរសអារ  
ត្នោតម្នាក់ឈប់នៅតាំងផ្លូវយ៉ាងអង់អាចក្លាហាន ដើម្បីការពារក្រុមរបស់ខ្លួន ។ ពួកអារប្រផេះ  
ឡោមវាយលុកទៅលើបុរសនេះភ្លាម ។ ប៊ុនភារី កាន់តែបង្កើនល្បឿន ដោយមាន នារីអ្នកបំរើ  
និង សាមូរី អារត្នោតចុងក្រោយម្នាក់ក្បែរគេផង ។ រួច ប៊ុនភារី ក៏ងាកខ្លួនផ្ទាំងហើយហាក់  
ទៅរកពួកអារប្រផេះម្តងទៀត ប្រៀបបីដូចជាដីរុះប្រេង ។ ពួកអារប្រផេះដែលនៅមុខគេ  
ដាំដូងគ្នាលើលើផែកំពស់ប្រហែលជាបួនម៉ែត្រនេះ ។ បុរសម្នាក់ត្រូវបាក់ឆ្អឹងខ្នងនៅពេលដែល  
ធ្លាក់ទៅលើផែដែលនៅពីក្រោមផែ ឯបុរសទីពីរត្រូវដាវ ប៊ុនភារី កាប់ដាច់ដៃស្តាំធ្លាក់ទាំង  
ស្រែករោទ៍ដូចក្របីទៅក្រោម ។ ឃើញបែបនេះ ពួកអារប្រផេះព្យោចជើងបន្តិច ដែលអាច  
អោយ សូណូ លើកមុខលំពែងតំរង់ទប់ការពារខ្លួនបាន ។ ប៉ុន្តែមនុស្សទាំងអស់គ្នានៅលើ  
ទូកសុទ្ធតែដឹងថា នេះគ្មានអ្វីក្រៅតែជាកាយវិការមួយតែប៉ុននោះ ។ បុរសអារត្នោតចុងក្រោយ  
បង្អស់ស្តុះបោលសំរុកទៅមុន ប៊ុនភារី សំដៅទៅរកពួកសត្រូវរបស់ខ្លួន តែត្រូវពួកអារប្រផេះ  
កាប់ដួលមួយរំពេច រួចហើយពួកវាហាក់លុកទាំងដុលទៅរក ប៊ុនភារី និង សូណូ បន្តទៀត ។

ខ្លាន់ចូរទៅលើទូកព្រលែងព្រួញព្រោងព្រាតបន្តបន្ទាប់ ធ្វើអោយពួកអារប្រផេះទាំង  
ប៉ុន្មានត្រូវស្លាប់ រឺត្រូវរបួសទាំងអស់ លើកលែងតែបុរសអារប្រផេះពីរនាក់ ដែលបន្តវាយលុក  
ទៅទៀត ។ ផ្ទៃដាវមួយវាត់ប៉ះមួកដៃរបស់ ប៊ុនភារី ហើយផ្តាតទៅត្រូវស្នាអារក្រោះរបស់  
គេលាន់លីឆាំង ។ ប៊ុនភារី វាត់ដៃពាសដៃរបស់ខ្លួនត្រូវចំក្រោមចង្ការរបស់បុរសនោះមួយ  
ទំហឹង បំបាក់កបុរសនោះលាន់ផង រួចស្តុះទៅរកបុរសចុងក្រោយដែលនៅសល់ ។

បុរសទីពីរនេះក៏ត្រូវស្លាប់ផងដែរ ។

សូណូ នៅលុតជង្គង់ដដែល ។ ដើមទ្រូងនាងឡើងដង្កាក់ ។ ប៊ុនភារី ឥតខាតពេល



នឹងពិនិត្យថា តើពួកអារ្យប្រដេនទាំងអស់មានស្លាប់ រឺរស់ឡើយ ។ គេគ្រាន់តែកាត់ផ្តាច់ក្បាល  
ពួកនេះទាំងអស់ ដោយវាត់តែមួយដាវៗតែប៉ុននោះ ហើយនៅពេលដែលសន្តិសុខនៅលើផែ  
មានការធានាហើយ គេក៏បែរទៅរកសមុទ្រ ហើយធ្វើសញ្ញាទៅរក *ស្វរ្យាណា* ទាំងហេវហាត់  
ប៉ុន្តែពោរពេញដោយភាពរីករាយ ។ *ស្វរ្យាណា* ធ្វើសញ្ញាតបវិញទាំងចិត្តរីករាយ ។

ទូកនៅប្រហែលម្ភៃម៉ែតពីផែ ហើយចន្លោះនេះចេះតែរីកធំឡើងៗ ។

ឃើញបែបនេះ *ប្លាក់ថន* ស្រែកផង ធ្វើសញ្ញាទាំងរចល់ផងទៅមេបញ្ជាការទូក :

- មេបញ្ជាការ-សារ ! ត្រលប់ទៅផែវិញ ! *អ៊ីស្កី* !

មេបញ្ជាការស្រែកចេញបញ្ជាគោរពតាម *ប្លាក់ថន* ភ្លាម ។ ច្រវ៉ាទាំងអស់ឈប់  
បង្កង់ រួចចាប់ផ្តើមកាយទឹកថយក្រោយវិញ ។ ភ្លាមនោះ *យ៉ាប៊ូ* សុះឡើងលើកិច្ចហើយ  
និយាយយ៉ាងញាប់រន្ទាន់ទៅរកមេបញ្ជាការ ។ ច្បាស់ណាស់ ទូកនេះមិនបានត្រូវអនុញ្ញាតអោយ  
បកក្រោយឡើយ ។

- យី ព្រះអើយព្រះ ! វាសល់ពេលម៉ាត់នរដែរតើ !

*ប្លាក់ថន* ចង្អុលបង្ហាញពីវាលដែលគ្មានមនុស្សម្នាក់ ហើយនឹងទៅទំនប់រលកខាង  
ត្បូងដែលពួកអារ្យភ្នាក់ងារធ្វើអោយពួកអារ្យប្រដេនថយក្រោយទៅហើយ ។

ប៉ុន្តែ *យ៉ាប៊ូ* ត្រវីក្បាល ។

អ៊ីស្កុវនេះ ទូកនៅប្រហែលហាសិបម៉ែតពីផែទៅហើយៗ នៅក្នុងចិត្តរបស់ *ប្លាក់ថន*  
គឺជាសំរែករើបំរាស់នៃសតិសម្បជញ្ញៈរបស់គេ ។ រួចចុះពួកខ្មែងវាប្រកាច់របស់យក៏អីណឹង ?  
ក្រែងវាជា *ប៊ុនភារី* ជាប្តីរបស់ *មារីកូ* អ្វី ?

គេស្រែកតទៅ *យ៉ាប៊ូ* :

- លោកឯងមិនអាចទុកអោយគេស្លាប់ទេ ! វាគឺជា *ប៊ុនភារី* ! វាគឺជាគ្នាយើងណា !

រួចគេងាកទៅរកមេបញ្ជាការទូក :

- ត្រលប់ទៅក្រោយភ្លាម ! *អ៊ីស្កី* !

ប៉ុន្តែលើកនេះ មេបញ្ជាការត្រវីក្បាលទាំងអស់សង្ឃឹម ព្រមទាំងនៅតែរក្សាក្បាល

ទូកអោយនៅតែទៅមុខដដែល ។ អ្នកកាន់ដងថែវនៅតែបន្តថែវទៅតាមសង្វាក់សួរដដែល ។

ប្អូកថែវ សុះទៅរក តូរ៉ាណាកា ដែលកំពុងបែរខ្នងមករកគេ ។ លោកកំពុងសំលឹងមើលឆ្នេរនិងដៃយ៉ាងពិនិត្យពិច័យ ។ អង្គរក្សបួននាក់សុះចេញមកពាំងផ្លូវ ប្អូកថែវ ដោយយាមដាវយ៉ាងខ្ពស់ហើយជាស្រេច ។

ប្អូកថែវ ដង្ហោយហៅឡើង :

- តូរ៉ាណាកា-សាម៉ា ! ដូសូ ! សូមលោកចេញបញ្ជាអោយទូកថយក្រោយវិញផងទាន ! ថយទៅកន្លែងនោះវិញ ! ដូសូ ! សូមថយក្រោយទៅទាន !

- អ៊ីយេ អាន់ជីន-សាន !

តូរ៉ាណាកា លើកដៃចង្កុលទៅកាំជ្រួចដែលផ្ទុះព្រោងព្រាតពីរិមាន រួចចង្កុលទៅទំនប់រលក រួចបែរខ្នងទៅវិញ ជាសញ្ញាប្រាប់ថា លោកឥតកែប្រែបញ្ជារបស់លោកឡើយ ។

- រួចវាយ៉ាងម៉េច បានជាពួកកំសាក....

ប្អូកថែវ បញ្ឈប់សំដីកណ្តាលទី រួចរត់ទៅតែមទូកចំកោងខ្នងស្រែកផង ធ្វើសញ្ញាផងទៅអ្នកទាំងពីរដែលនៅលើដៃ :

- ខែលមក !

ប៊ុនពារ៉ូ យល់បានភ្លាម ។ គេគ្រាហ៍នារី សូណូ ឡើង ហើយនិយាយបណ្តើររុញនាងបណ្តើរទៅកាន់ចុងដៃ ប៊ុនឌ្រូ សូណូ ស្រែកប្រកែក ហើយដួលគ្រឹបនៅពីមុខ ប៊ុនពារ៉ូ ។ ច្បាស់ណាស់ សូណូ ពិតជាហែលមិនរួចទេ ។

ភ្នែករបស់ ប្អូកថែវ វាសចុះវាសឡើងទាំងអស់សង្ឃឹម ដើម្បីសំលឹងមើលអ្វីៗដែលមាននៅលើទូក ។ គ្មានពេលទំលាក់កូនទូកទេ ។ ចន្លោះរវាងទូកនឹងដៃនៅឆ្ងាយហួស ដើម្បីអាចបោះខ្សែទៅបាន ។ ខ្លួនគេទៀតសោតក៏គ្មានកំលាំងគ្រប់គ្រាន់ ដើម្បីហែលទៅហើយត្រលប់មកវិញដែរ ។ ពោងក៏គ្មានទៀត ។ នៅទីបញ្ចប់គេរត់ទៅរកអ្នកថែវដែលនៅជិតខ្លួនគេបំផុត ហើយចាប់បញ្ឈប់ដងថែវភ្លាម ។ ដងថែវទាំងអស់ដែលនៅចំហៀងខាងដៃនោះ ក៏បោកគ្នាឡើងច្របូកច្របល់អស់ភ្លាម ។ ទូកចាប់ផ្តើមឃ្លោង អ្នកវ៉ែស្តរអោយសង្វាក់ថែវក៏ឈប់



តាំង ហើយ ប្តាក់ថ្ងៃ ក៏ចាប់ផ្តើមធ្វើសញ្ញាប្រាប់អ្នកថែវពីគោលបំណងរបស់គេភ្លាម ។

សាមីរី ពីរនាក់រត់មកប្រុងអូស ប្តាក់ថ្ងៃ ចេញ ប៉ុន្តែ ត្រូវណាកា ស្រែកបញ្ជា អោយអ្នកទាំងពីរនោះដកខ្លួនថយចេញទៅវិញទៅ ។ ដោយមានជំនួយរបស់អ្នកដើរថែវបួន នាក់ទៀត ប្តាក់ថ្ងៃ ត្រូវវែងដងថែវដ៏ធំនោះរំលងទូក ប្រៀបបីដូចជាគេចោលស្នូសំពៅទៅផង ។ ដងថែវហោះរំលងទឹកមួយសន្ទុះទើបប៉ះទឹក រួចអាស្រ័យដោយកំលាំងចំនោលនេះ ក៏រត់លឿន ស្មៅទៅផង ។

ក្នុងពេលជាមួយគ្នា សំរែកជ័យឃោសបានលាន់ឡើងពីទំនប់រលក ។ កងជំនួយរបស់ ពួកអារវប្រផេះដែលមកពីទីក្រុង កំពុងលើកគ្នាសំដៅមកដូចទឹកបាក់ទំនប់ ហើយថ្វីបើពួក រ៉ូនីន-សាមីរី នៅតែអាចទប់ពួកអារវប្រផេះដែលមកពីសំពៅបីកុយកាល់បានក្តី ក៏វាគ្រាន់ តែជាបញ្ហាពេលវេលាតែប៉ុន្មាននោះ នៅមុនដែលជញ្ជាំងការពារនេះបាក់ ។

ប្តាក់ថ្ងៃ ស្រែកតំរង់ទៅផង :

- លោតមក ! ធុរស្មតី គីគីគី !

ប៊ុនតារ៉ូ លើក សូណូ ម្តងទៀត ហើយចង្អុលច្រវ៉ា ហើយនឹងទូកដល់នាង ។ សូណូ លំអោនខ្លួនគោរពយ៉ាងទង់ឆ្លើយ ។ ប៊ុនតារ៉ូ ធ្វើសញ្ញាអោយនាងចេញដំណើរ ហើយងាក ជ្រែងជើងយ៉ាងមាំរបស់ខ្លួន ដើម្បីបង្វិលស្មារតីលើការប្រយុទ្ធវិញម្តង ។

សូណូ ស្រែកហៅទូក ។ សំលេងនារីម្នាក់ឆ្លើយតបទៅនាងវិញ ។ សូណូ លោតប្រុង ទៅក្នុងទឹកសមុទ្រ រួចហែលទៅតោងច្រវ៉ាភ្លាម ។ ច្រវ៉ាធំល្មមទ្រទំងន់របស់នាងរួច ។ ជើងទាំង ពីររបស់ សូណូ ប្រឹងទឆាក់ទឹកហែលតំរង់មកទូក ។ រលកតូចមួយបានបោករុញច្រាននាង អោយកាន់តែខិតទៅជិតទូក ប៉ុន្តែការភ័យខ្លាចធ្វើអោយនាងរហូតដៃ ហាក់ដូចជាច្រានច្រវ៉ា ចេញពីខ្លួននាងទៅវិញ ។ នាងប្រវេប្រវាភ្នែកមួយភ្លែតក៏លិចស្រឹមបាត់ទៅ ។ ហើយនាង ក៏ឥតផុសមកវិញសោះឡើយ ។

អីលូរនេះ ប៊ុនតារ៉ូ នៅតែម្នាក់ឯងគត់នៅលើផែ ហើយគេតាមសំលឹងមើលចលនា លិចអណ្តែតៗនៃការប្រយុទ្ធ ។ កងជំនួយរបស់ពួកអារវប្រផេះ ដែលរួមមានទាំងកងអាជានេយ្យ

ផង បានចុះមកពីទិសខាងត្បូងដើម្បីរួមកំលាំងជាមួយពួកខ្លួនដែលកំពុងវាយលុកនេះ ហើយ  
ប៊ុនពារី ដឹងយ៉ាងច្បាស់ថា ទំនប់រលកច្បាស់ជាត្រូវរលកសមុទ្រមនុស្សនេះបោកលិចមិនខាន ។  
គេសំលឹងពិនិត្យពិច័យទិសខាងជើង ខាងលិច និងខាងត្បូង ។ រួចគេងាកមើលទៅឆាកប្រយុទ្ធ  
វិញ រួចដើរតំរង់ទៅចុងដៃ ។ ទូកធំនៅប្រហែលជាចិតសិបម៉ែតពីច្រាំង ពោលគឺស្ថិតក្នុងទឹកខ្លាំង  
ផុតគ្រោះថ្នាក់ ហើយនៅទ្រឹងចាំនៅទីនោះ ។ ទូកនេសាទទាំងប៉ុន្មានបានបើកគេចឆ្ងាយពី  
កន្លែងប្រយុទ្ធតាំងពីដំបូងដៃម៉្លេះ ហើយអីលូវនេះនៅសងខាងច្រកចូលដៃ ចង្កៀងទូកនេសាទ  
ទាំងនេះប្រៀបបីដូចជាពន្លឺភ្នែកឆ្លានៅក្នុងកណ្តាលអន្ទការយ៉ាងដូច្នោះដែរ ។

នៅពេលទៅដល់ចុងដៃហើយ ប៊ុនពារី ដកម្នកដៃក ធ្នូ បំពង់ព្រួញ ហើយនិងអាវ  
ក្រោះរបស់ខ្លួនចេញ ហើយដាក់វានៅក្បែរស្រោមដាវ ។ ដាវផ្តាច់ជីវិត និងកាំបិតខ្លីត្រូវដាក់  
ចេញដាច់ដោយឡែក ។ រួចហើយគេប្រមូលយកអីវ៉ែអីវ៉ាន់ដែលគេបានដោះចេញអំបាញ់មិញ  
នេះ ទៅបោះចោលក្នុងសមុទ្រដោយទុកខ្លួនគេនៅទទេ ។ គេសំលឹងថ្នាក់ផ្ទុំដាវវែងរបស់គេរួច  
ហើយ ទើបគ្រវែងវាយ៉ាងអស់ទំហឹងទៅក្នុងទឹកជ្រៅ ។ ដាវជ្រែកទឹកលីស្ទរក្សុង ហើយលិចបាត់  
ភ្លាមមួយរំពេច ។

ប៊ុនពារី ក៏សំអាតខ្លួនយ៉ាងគោរពតំរង់ទៅរកទូកធំ តំរង់ទៅរក តូរ៉ាណាកា ដែល  
បានឡើងទៅបង្ហាញខ្លួននៅពីលើកិងទូក ។ លោកសំអាតខ្លួនគោរពតបវិញ ។

ប៊ុនពារី ក៏លុតជង្គង់ ហើយដាក់កាំបិតខ្លីយ៉ាងត្រឹមត្រូវពីលើផ្នែកនៅខាងមុខខ្លួន ។ ពន្លឺ  
ព្រះច័ន្ទដេញព្រិចៗលើផ្នែកកាំបិត ហើយគេនៅយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ដូចកំពុងសមាធិដោយនៅតែ  
បែរមុខតំរង់រកទូកធំដដែល ។

- ចុះវាធ្វើប្រកាច់យកអីលឹង ?

ប្តាក់ថន និយាយខ្សឹបៗ ។ សំពៅហាក់ដូចជានៅក្នុងស្ថានភាពស្ងប់ស្ងាត់មួយយ៉ាង  
ចំលែកនៅពេលដែលគ្មានសូរស្តរបញ្ជាសង្វាក់ដងចែវយ៉ាងនេះ ។ គេបន្តសួរទៀត :

- ម៉េចក៏មិនលោតហែលទឹកមក ?
- គាត់រៀបចំធ្វើ សិបពូតូ ហើយ ។



ម៉ារីកូ ត្រូវនារីក្មេងម្នាក់គ្រាហើយរជិតក្បែរ ប្តាក់ថន ។

- យី ! ម៉ារីកូ ទេ ! តើនាងបានស្រួលបួលទេណឹង ?

- ចាស !

នាងឆ្លើយតបដោយឥតមានអារម្មណ៍នៅនឹងខ្លួនឡើយ ។ មុខនាងឡើងស្លក់ ប៉ុន្តែនៅតែបង្ហាញអោយឃើញសំរស់ដ៏ស្អាតរបស់នាងដដែល ។

ប្តាក់ថន ឃើញស្បែកយ៉ាងតក់ក្រហល់មួយនៅស្នាខាងច្នេងនាង ដែលលេចចេញតាមគីម៉ូណូ ត្រង់កន្លែងដែលដាវវាត់ត្រូវនោះ ។ ដែរបស់នាងត្រូវទ្រដោយក្រនាត់មួយផ្ទាំងដែលហែកពី គីម៉ូណូ ។ ឈាមនៅដាមជោកស្បែក ហើយស្រក់ចុះតាមបណ្តោយដៃនាងនៅឡើយ ។

- ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ដែល.....

រួចទើបសំដីដែល ម៉ារីកូ ទើបនិយាយប្រាប់មុននេះបន្តិច ជ្រាបចូលទៅក្នុងខួរក្បាលរបស់គេ :

- ថាម៉េច ? ធ្វើ សិបពូតូ ? គាត់ប្រុងសំលាប់ខ្លួនណឹង ? ហេតុអី ? គាត់មានពេលម៉ាត់នរដើម្បីឡើងទូក ! បើគាត់មិនចេះហែលទេ មានច្រវាស់រាប់គាត់តោងទេតើ ! នោះច្រវា នៅក្បែរនោះ អ្នកស្រីឃើញទេ ? ឃើញអីអត់ ?

- ចាសឃើញ ប៉ុន្តែប្តីខ្ញុំចេះហែលទឹកដែរតើ អាន់ជីន-សាន ។ មេម៉ែទាំងអស់របស់លោកម្ចាស់ គូវ៉ាណាកា ត្រូវតែចេះ ត្រូវតែរៀនហែលទឹក នេះគឺបញ្ហារបស់លោក ។ ប៉ុន្តែប្តីខ្ញុំបានសំរេចថាមិនហែលទឹកទេ ។

- ព្រះអើយព្រះ ចុះវាហេតុអីទៅ ?

នៅឯដីគោកសំលេងប្រយុទ្ធកាន់តែលាន់ឡើង លាយឡំនឹងសូរមូស្តេខ្លះផង ។ រនាំងការពារត្រូវបុកឆ្នាយមួយរយៈ ប៉ុន្តែពួក រ៉ូនីន-សាម៉ូរ៉ី បានវាយបកទៅវិញដោយការប្រយុទ្ធខ្លួនទល់នឹងខ្លួនយ៉ាងសាហាវ បង្ខំអោយពួកអារ៉ូប្រផេះត្រូវដកថយទៅក្រោយវិញ ។

- ប្រាប់គាត់អោយហែលទឹកមកព្រះអើយ !

- គាត់ច្បាស់ជាមិនព្រមហែលមកទេ អាន់ជីន-សាន ។ គាត់រៀបចំការស្លាប់របស់

គាត់រួចហើយ ។

- រួចបើចង់ស្លាប់ដដែលជាដដែល ម៉េចក៏មិនទៅខាងនោះវិញ ! - ប្លាក់ថន ចង្អុលទៅកន្លែងប្រយុទ្ធ - រួចម៉េចក៏គាត់មិនទៅជួយកូនចៅខ្លួនឯងទៅ ? បើចង់ស្លាប់ម៉េចក៏មិនស្លាប់ក្នុងការប្រយុទ្ធ អោយសមជា កូនប្រុសដើមទ្រូងប្រាំហត្ថទៅ ?

មារីកូ ឥតដកភ្នែកពីផែនឡើយ ។ ខ្លួននាងនៅតែផ្អែកលើយុវនារីនោះនៅឡើយ :

- ពីព្រោះសត្រូវអាចចាប់គាត់បាន ហើយបើសិនជាគាត់ហែលទឹក ក៏ពួកវាអាចចាប់គាត់បានដែរ ហើយពេលនោះពួកសត្រូវអាចយកគាត់បណ្តើរអា ក្រោសមុខប្រជាជនសាមញ្ញ អាចធ្វើអោយគាត់ទទួលភាពអាម៉ាស់ និងអាចធ្វើអំពើឃោរឃៅផ្សេងទៀតគ្រប់បែបយ៉ាងដល់រូបគាត់ ។ សាមូរី ដែលអោយគេចាប់បាន មិនមែនជា សាមូរី ទៀតទេ ។

ការបាត់បង់កិត្តិយសធ្ងន់ធ្ងរបំផុត គឺត្រូវខ្លាំងចាប់បាននេះឯង ។ ហេតុនេះហើយ ទើបប្តីខ្ញុំកំពុងតែធ្វើអ្វីដែលកូនប្រុសដើមទ្រូងប្រាំហត្ថ អ្វីដែល សាមូរី ត្រូវធ្វើ ។ សាមូរី ស្លាប់ក្នុងភាពផ្ទៃផ្ទួរ ។ តើជីវិតជាអ្វីទៅចំពោះ សាមូរី ? គ្មានអ្វីទាំងអស់ ។ ជីវិតគឺជាទុក្ខសោកមែនទេ ? នេះគឺជាសិទ្ធិ និង ករណីយកិច្ច របស់គាត់ដែលត្រូវស្លាប់ក្នុងកិត្តិយស និងនៅចំពោះមុខសាក្សី ។

ប្លាក់ថន អ៊ូរង្វីវៗ :

- ចំណែកខ្លះខ្លាយដឹងភ្លើមែន !

- ជាមួយពួកយើង លោកត្រូវរៀនអត់ធ្មត់ចាស ។

- អត់ធ្មត់ដើម្បីអី ? ដើម្បីកុហកថែមទៀតមែនទេ ? ហេតុអ្វីបានជាអ្នកស្រីមិនទុកចិត្តខ្ញុំ ? តើខ្ញុំមិនសក្តិសមនឹងជឿទុកចិត្តបាន រឺយ៉ាងម៉េច ? អ្នកស្រីបានកុហកខ្ញុំមែនរឺអត់ ? អ្នកស្រីធ្វើជាសន្ទប់ ហើយនេះគឺជាសញ្ញាមែនទេ ? មែនរឺអត់ ? ខ្ញុំបានសួរអ្នកស្រី តែអ្នកស្រីបានកុហកខ្ញុំទៅវិញ ។

- ខ្ញុំទទួលបញ្ហា...នេះជាបញ្ហាដើម្បីការពាររូបលោក ។ ចំពោះរូបខ្ញុំ សូមលោកជឿ

ចុះ ខ្ញុំទុកចិត្តលោកទាំងស្រុង ។



- អ្នកស្រីកុហក !

ប្អូក៍ថ្ងៃ ពោលពាក្យនេះជាថ្មី ទន្ទឹមនឹងដឹងថា ខ្លួនគេដូចជាជ្រុលហួសបន្តិចហើយ ។  
ប៉ុន្តែគេឥតខ្ចីទាំងអស់ ដោយគេស្អប់ខ្ពើមនឹងការមើលស្រាលជីវិតដោយគេត្រូវការសំរាក  
និងភាពសុខសាន្ត ដោយគេត្រូវការម្ហូបរបស់គេ ស្រារបស់គេ សំពៅ ហើយនឹងអ្វីៗដែលជារបស់  
គេ ។

- ពួកអ្នកឯងសុទ្ធតែជាសត្វធាតុតែទាំងអស់ណឹង !

ប្អូក៍ថ្ងៃ និយាយជាភាសាអង់គ្លេស ដោយដឹងច្បាស់ថា សំដីដែលគេនិយាយនេះ  
គឺមិនពិតទាល់តែសោះដែរ ។ រួចគេងាកខ្លួនដើរចេញទៅ ។

- តើគាត់និយាយរឿងអីណឹង ម៉ារីកូ-សាន ?

យុវនារីសួរទាំងអាការៈខ្ពើមលើម ។ នាងមានឆ្អឹងធំៗ ហើយខ្ពស់ជាង ម៉ារីកូ មួយ  
ជុតក្បាល ។ នាងមានមុខថ្កាមខ្លា ហើយមានធ្មេញល្អិត ។ នាងឈ្មោះ អ៊ូសាគី ភូជីកូ ។ នាង  
ជាក្មួយរបស់ ម៉ារីកូ ហើយឆ្នាំនេះនាងមានអាយុដប់ប្រាំបួនឆ្នាំហើយ ។

ម៉ារីកូ និយាយប្រាប់ក្មួយស្រីពីអ្វីដែលបានជជែកគ្នាអំបាញ់មិញ ។

- ចំណុចសុភ័យអោយលើមតែម្តង ! រីកពាក់ច្រងេងច្រងាងគួរអោយស្អប់ថែម  
ទៀត ។ ជ្រិញមែនទែន មែនទេ ? ចុះហេតុអ្វីបានជាមីងទ្រាំនៅជិតមនុស្សយ៉ាងនេះបាន ?

- ពីព្រោះគាត់បានជួយការពារកិត្តិយសរបស់លោកម្ចាស់ ។ បើគ្មានភាពអង់អាចក្លា  
ហានរបស់គាត់ទេ លោកម្ចាស់ប្រាកដជាត្រូវគេចាប់បាន ពួកយើងទាំងអស់ ពិតជាត្រូវគេចាប់  
បានជាមិនខាន ។

នារីទាំងពីរគ្រឿងខ្លួន ។

- សូមព្រះជាម្ចាស់ជួយការពារពួកយើងខ្ញុំ សូមកុំអោយជួបនឹងភាពអាម៉ាស់បែបនេះ  
អោយសោះ ។

ភូជីកូ សំលឹងមើលទៅ ប្អូក៍ថ្ងៃ ដែលកំពុងទ្រោបលើតែមនុស្សគយគន់ឆ្មោរសមុទ្រ ។  
មួយសន្ទុះមកទើបនាងពោលបន្ត :

- គាត់នេះរាងមើលដូចស្នាមរោមលឿងអីចឹង ។ រាងនេះត្រាន់បន្ទាចក្មេងៗ បានដែរ មែនទេមីង ?

រួចនាងបែរមើលទៅ ប៊ុនភារី មួយសន្ទុះ :

- ខ្ញុំកោតលោកពូហើយ !

មារីភូ ឆ្លើយតបយ៉ាងក្រៀមក្រាម !

- ពិតហើយ តែមីងចង់អោយពូឯងមានអ្នកណាម្នាក់ជាជំនួយផង ។

តាមប្រពៃណី នៅក្នុងពិធី សិបពូតូ សាមូរី ម្នាក់តែងនៅចាំជួយជានិច្ច ដោយគេ ឈរនៅពីក្រោយអ្នកដែលលុតជង្គង់ ដើម្បីកាត់ផ្តាត់ក្បាលតែមួយដាវ ដើម្បីចៀសវាងកុំអោយ ភាពត្រដវខ្យល់ក្លាយជាការទ្រាំទ្រលែងបាន ដែលនឹងនាំភាពអាម៉ាស់ដល់សាមីខ្លួននៅនាទីចុង ក្រោយនៃជីវិតរបស់ខ្លួន ។ គ្មានអ្នកជំនួយ មានមនុស្សតិចណាស់ដែលមានស្លាប់ទៅហើយ ដោយគ្មានអាម៉ាស់នោះ ។

ភូជីភូ តប :

- នេះគឺ ភារី ណាមីង ។

- អីចឹងហើយទើបមីងអាណិតពូឯងណា ។ តាំងពីដើមមកគាត់ខ្លាចតែរឿងមួយគត់

គឺខ្លាចគ្មានអ្នកចាំជំនួយនោះឯង ។

- គិតទៅគឺយើងជានារីទេ ដែលមានសំនាងជាងប្រុសៗនោះ មែនទេមីង ?

សាមូរី នារីធ្វើ សិបពូតូ ដោយប្រើកាំបិតបុរេបុរាណបំពង់ក ហេតុនេះពួកគេមិនចាំ

បាច់ត្រូវការអ្នកជំនួយឡើយ ។

- ពិតហើយ ។

សំរែកឈឺចាប់ និងសំរែកប្រយុទ្ធដែលរសាត់មកលើយៗ តាមជំនោរខ្យល់នោះ

បានបង្វែរអារម្មណ៍របស់នារីទាំងពីរមកលើបច្ចុប្បន្នភាពនេះវិញ ។ ខ្សែការពារត្រង់ទំនប់លក

ត្រូវបុករលើកម្តងទៀត ។ កង រ៉ូនីន-សាមូរី របស់ តូរ៉ាណាកា ចំនួនសាមសិបនាក់ ដោយ

មានរួមទាំងពួកអាជានេយ្យប៉ុន្មាននាក់ផង នាំគ្នាចុះមកពីខាងជើង ដើម្បីបន្ថែមកំលាំង ។ ការ



ដែលនៅតែតំរូវយ៉ាងនឹងមករកពោះទទេរបស់គេ ។ គេសែនស្រែកឃ្លានចំពោះមរណភាព ដែលនឹងអាចរំដោះរូបគេពីភាពអាម៉ាស់សព្វបែបយ៉ាងបាន ។ ពីភាពអាម៉ាស់នៃការសុត ជង្គង់របស់ឪពុកគេចំពោះបញ្ហារបស់ *តូរ៉ាណាកា* ដោយបំភ្លេចពាក្យសច្ចាស្មោះត្រង់ចំពោះ *យែនមុន* ពីភាពអាម៉ាស់ចំពោះការកាប់សំលាប់មនុស្សជាច្រើនដែលបានបំរើយ៉ាងថ្លៃថ្នូរពុំ ហេតុរបស់ *វ៉ៃកូ* តទប់នឹងអ្នកជ្រែកអំនាច គឺ *តូរ៉ាណាកា* ពីភាពអាម៉ាស់ដោយ *ម៉ារីកូ* ជាកូន ស្រីរបស់ *អារកេដី ជីនសែ* មេឃាតកង្វីសាហាវឃោរឃៅ ពីភាពអាម៉ាស់ដែលឈ្មោះរបស់គេ ហើយនិងកូនប្រុសតែមួយគត់របស់គេត្រូវប្រណាក់ប្រលូសជារៀងរហូត ព្រោះតែសម្ព័ន្ធមេត្រី នេះ ។

ព្រលឹង សាច់ឈាមគេទាំងមូលដង្ហោយហៅភាពស្ងួតស្ងួត ។ នេះជាការបំភ្លេចអ្វីៗ ទាំងអស់មួយដែលនៅជិតដៃ ងាយស្រួល និងថ្លៃថ្នូរទៀតផង ។ ជីវិតនៅ ជាតិក្រោយពិត ជានឹងល្អប្រសើរជាងនេះមិនខាន ព្រោះវាមិនអាក្រក់ជាងនេះទៀតទេ ។

ទោះជាមានអារម្មណ៍យ៉ាងនេះក្តី ក៏ *ប៊ុនភារ៉ូ* ដាក់កាំបិតចុះ និងទទួលធ្វើតាមបញ្ជា ហើយទាញខ្លួនគេអោយវិលមករកជ្រោះជីវិតវិញ ។ លោកម្ចាស់របស់គេបានបញ្ជាអោយ ទទួលការឈឺចាប់យ៉ាងកំពូល និងបានលុបបំបាត់ចោលការប៉ិនប៉ងឈានទៅរកវាសនាសុខរបស់ គេ ។ តើចំពោះ *សាម៉ូរ៉ៃ* មានអ្វីផ្សេងទៀតក្រៅពីគោរពតាមនោះ ?

*ប៊ុនភារ៉ូ* ស្ទុះក្រោកហាក់ឡើងដែលសេះយ៉ាងរហ័ស ជើងគេទាំងពីរគោះឆ្អឹងជំនីសេះ បំផាយគេចខ្លួនជាមួយបុរសអារព្វោតម្នាក់ទៀតមួយរំពេច ។ ពួកអាជានេយ្យ *រ៉ូនីន-សាម៉ូរ៉ៃ* ឯទៀតក៏បត់ក្បាលសេះបំផាយតាមក្រោយ ដើម្បីការពារផ្នែកក្រោយ និងទប់ទល់ពួកអារ ប្រផេះដែលស្រូតមកដល់មុនគេនោះ ។ រួចពួកគេបំបោលសេះកប់បាត់ក្នុងស្បែកព្រី ដោយ មានពួកអាជានេយ្យអារប្រផេះមួយចំនួនដេញតាមក្រោយផង ។

សំនើចក្កាកក្តាយបានលាន់លឺឡើងនៅលើទូក ។

*តូរ៉ាណាកា* តប់តែមន្ទុកដោយក្តីរីករាយ ។ *យ៉ាប៊ូ* និងពួក *សាម៉ូរ៉ៃ* គ្រហឹមខ្ល ។ សូម្បីតែ *ម៉ារីកូ* ក៏សើចរីករាយដែរ ។

ប្រាក់ថ្លៃ ស្រែកគំហកទាំងកំហឹង :

- មនុស្សម្នាក់គេចខ្លួនរួច រួចចុះអ្នកឯទៀតដែលស្លាប់អស់រលីងនោះ តើវាយ៉ាងម៉េច  
ទៅវិញ ?

មើលទៅឆ្នេរមើល ! ខ្មោចយ៉ាងតិចបីបួនរយនាក់ដែលនៅគរនោះ ! មើលខ្មោច  
ទាំងនោះមើល !

ប៉ុន្តែសំរែករបស់គេត្រូវសំនើចក្កាកក្លាយទាំងនោះលុបបំបាត់អស់ ។

រួចសំរែកប្រកាសអាសន្នរបស់អ្នកមើលផ្លូវនៅឯក្បាលទូកបានលាន់ឡើង ។ សំនើច  
ក្កាកក្លាយទាំងអស់រលត់យឺងមួយរំពេច ។





## ជំពូក ២៦

តួវណាកា សួរយ៉ាងនឹងនរ :

- តើយើងអាចបុកចេញរួចទេលោកមេបញ្ជាការ ?

លោកសំលឹងមើលទៅរូងទូកនេសាទដែលនៅកកកុញ ចំងាយហាសិបម៉ែតពីទូក  
លោក ហើយនឹងចន្លោះដែលមានរវាងទូកនីមួយៗ ។

- ទៅមិនកើតទេទាន ។

- យើងគ្មានផ្លូវណាវិសទៀតទេ ( យ៉ាប៊ូ និយាយ ) យើងគ្មានធ្វើអ្វីបានផ្សេងទៀត  
ក្រៅពីបុកចេញនោះទេ ។

យ៉ាប៊ូ ចោលភ្នែកសំលឹងមើលទៅពួកអារ្យប្រឆេះដែលនៅកកកុញលើឆ្នេរ និងលើផែ ។  
សំលេងស្រែកជេរបន្តះបង្ហាប់អណ្តែតមកលើយៗតាមខ្យល់ ។

តួវណាកា និង យ៉ាប៊ូ កំពុងតែឈរនៅពីលើក្បាលទូក ។ សួរបានរលត់បាត់សំលេង  
ទៅហើយៗទូកនៅបណ្តែតផ្ទៀងផ្ទាត់តាមកំលាំងរលកនៃសមុទ្រស្ងប់ស្ងាត់ ។ អ្នកទាំងអស់គ្នា  
នៅលើទូកកំពុងតែរង់ចាំការសំរេចចិត្តមួយ ។ ពួកគេសុទ្ធតែដឹងថាពួកគេកំពុងតែជាប់ជុំចហើយ ។  
ចុះទូកឡើងគោកគឺមហន្តរាយ នៅស្បៀមរង់ចាំគឺ មហន្តរាយ ។ សំនាញ់នឹងចេះតែខិតចូលជិត  
បន្តិចម្តងៗ ហើយទីបំផុតពួកគេនឹងត្រូវក្របួចទាំងអស់ ។ បើសិនជាចាំបាច់ អ៊ីស៊ីដូ អាចនៅ  
រង់ចាំរាប់ថ្ងៃក៏បានដែរ ។

យ៉ាប៊ូ សែនឆេះដុំ ។ បើសិនជាពេលឡើងទូកហើយ យើងបុកទូកចេញពីច្រកផែតែ  
ម្តង ដោយឥតចំនាយពេលឥតប្រយោជន៍ដើម្បី ប៊ុនភារ៉ូ ទេនោះ យើងពិតជាមានសុវត្ថិភាពគ្រប់  
គ្រាន់នៅឯលំហសមុទ្របាត់ទៅហើយនៅពេលនេះ - គេគិតនៅក្នុងចិត្ត - តួវណាកា កំពុងតែ  
ឡប់ស្មារតីហើយ ។ អ៊ីស៊ីដូ ពិតជានឹងយល់ថាអញក្បត់គាត់ហើយ ។ គ្មានអ្វីដែលអញអាច  
កែកុនបានទេ លើកលែងតែវិវិទ័រលាយចេញ ហើយបើវិវិទ័រលាយចេញអញត្រូវប្រយុទ្ធជួយ តួវ  
ណាកា ប្រឆាំង អ៊ីស៊ីដូ ទៅវិញ ។ គ្មានផ្លូវណាដើរទៀតទេ ។ លើកលែងតែកាត់ក្បាល តួវណា  
កា ប្រគល់ជូន អ៊ីស៊ីដូ ។ បើធ្វើយ៉ាងនេះ ខ្ញុំនឹងទៅជាសមាជិកក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាសិទ្ធិ ហើយ





ខ្លះជាកំសាកញី ។ ពេលខ្លះស្អុតដូចកូនចៀម ពេលខ្លះសែនគ្រោះថ្នាក់ ។ វាជាប្រុសផង ជាស្រីផង ។ ជា យ៉ាង ផង ជា យីន ផង (\*) ។ វាជាភាពផ្ទុយហើយគ្មានអ្នកណាស្មានបានជាមុនសោះ ។

គួរណាស់ បានតាមពិនិត្យ ព្រាងថ្ងៃ យ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់តាំងពីពេលគេចខ្លួនពីវិមាននៅពេលមានការពូនស្នាក់ និងក្រោយមកទៀត ។ លោកបានស្តាប់របាយការណ៍របស់ ម៉ារីកូ មេបញ្ជាការទូក និងអ្នកឯទៀត ពីការប្រយុទ្ធដែលកើតមានឡើងនៅលើទូក ។ លោកក៏បានឃើញផ្ទាល់ភ្នែកនូវកំហឹងដ៏អស្ចារ្យកាលពីប៉ុន្មានពេលមុននេះ ហើយនៅពេលដែល ប៊ុនតារ៉ូ ទទួលបញ្ជាអោយគេចខ្លួនចេញទៅនោះលោកបានលឺសំរែក និងទឹកមុខដ៏អាក្រក់របស់បុរសនេះរួចនៅពេលដែលគួរមានសំនើចក្កាកក្តាយនោះ លោកបែរជាឃើញមានកំហឹងទៅវិញ ។

ហេតុអ្វីបានជាមិនសើចនៅពេលដែលសត្រូវដើរល្បិចចាញ់នោះ ? ហេតុអ្វីបានជាមិនសើចដើម្បីបំបាត់ភាពទុក្ខសោកពីក្នុងខ្លួននៅពេលដែល កាម៉ា បានបន្តចបង្អាក់មរណភាពយ៉ាងល្អស្រស់របស់សាម៉ូរីពិតៗម្នាក់ នៅពេលពេលដែល កាម៉ា បាននាំមកនូវមរណភាពដ៏ឥតប្រយោជន៍ដល់នារីដ៏ល្អស្អាតម្នាក់នោះ ? គឺមិនដោយសារសំនើចទេ ដែលយើងអាចបន្ស៊ូខ្លួននឹងព្រះ ហើយអាចទ្រាំទ្រជំនះនូវទុក្ខវេទនាខ្លោចផ្សាទៅលើផែនដីបាននោះ ? ដូចជាយប់នេះដែលយើងសំលឹងមើលបុរសដ៏អង់អាចទាំងនេះប្រឈមមុខនឹងវាសនារបស់ខ្លួននៅទីនេះ លើឆ្នេរនេះក្នុងយប់ដ៏ត្រកាលនេះតាមរយៈ កាម៉ា ដែលត្រូវបានចែងកាលពីរាប់ពាន់ជីវិតមុនមកម៉្លោះនោះ ។

មិនគឺអាស្រ័យដោយសំនើចទេដែលយើងស្ថិតនៅជាមនុស្សនោះ ?

ហេតុអ្វីក៏តែក្នុងនេះមិនយល់ដឹងថាខ្លួនវាស្ថិតនៅក្រោមអំនាចនៃ កាម៉ា ដែរនោះផង? ដូចរូបអញ ដូចពួកយើងទាំងអស់គ្នារួមទាំងព្រះយេស៊ូអីនោះផង ព្រោះបើសិនជាពិតដូចដែលពួកយើងបានដឹងតាមអ្វីដែលពួកបព្វជិតចុងស្រុកនិយាយមែននោះ គឺពិតជា កាម៉ា នេះហើយដែលបានធ្វើអោយព្រះយេស៊ូនេះស្លាប់យ៉ាងអាម៉ាស់ដូចពួកចោរហារយ ជាមួយពួកឧក្រិដ្ឋជនធម្មតានៅលើកំពូលភ្នំនោះ ។

(\*) . យ៉ាង និង យីន : សារធាតុឈ្មោល ញី ក្នុងទ្រឹស្តីការ ( ក.អ.ប. )

អ្វីៗជា ភាសា ទាំងអស់ ។

ពួកអស់នោះពិតជាព្រៃផ្សែមែន ដែលយកមនុស្សទៅវាយដៃគោលភ្ជាប់នឹងការ ហើយរង់ចាំរហូតដល់ពេលដាច់ខ្យល់យ៉ាងនេះ ។ ពួកនេះចំណែកជាអាក្រក់ជាងពួកចិនដែលសប្បាយ ក្នុងការធ្វើទារុណកម្មទៅទៀត ។

ភូរិណាកា និយាយឡើង :

- សួរវាមើល យ៉ាប៊ូ-សាន !

- បាទទាន ?

-សួរវាមើលថាតើត្រូវធ្វើយ៉ាងម៉េច? សួរតែក្នុងណា ។ លឺមិនមែនជាការប្រយុទ្ធលើ សមុទ្រទេអ្វី ? ក្រែងលោកបានប្រាប់ខ្ញុំថា តែក្នុងនេះស៊ីដាច់គេនៅលើសមុទ្រអ្វី ? ល្អចាំមើលតើ លោកវាយតម្លៃបានត្រឹមត្រូវទេ ? ទុកអោយវាបង្ហាញថ្វីដៃវាទៅមើលតើពិតជាយ៉ាងនោះមែន រឺអត់ ។

មាត់របស់ យ៉ាប៊ូ រូញតូច និងពោរពេញដោយភាពកំនាច ហើយ ភូរិណាកា ទទួលបាន នូវអារម្មណ៍ភ័យខ្លាចរបស់ យ៉ាប៊ូ ដែលរត់មកដល់ខ្លួនលោកផងដែរ ។ ប្រការនេះធ្វើអោយ លោកសប្បាយចិត្តយ៉ាងខ្លាំង ។

យ៉ាប៊ូ តំហកឡើង :

- ម៉ារីកូ-សាន ! សួរតែក្នុងមើល ថាតើធ្វើម៉េចចេញរួច គឺថាធ្វើម៉េចទំលាយចេញ តាមទូកទាំងអស់នោះបាន ?

ម៉ារីកូ ទទួលធ្វើតាមបញ្ជាភ្លាម ។ នាងដើរចេញពីតែមទូក ដោយមាន ភូរិណាកា តាម ជួយគ្រាហ៍នាងផង ។

- មិនបាច់ទេ ភូរិណាកា-សាន ខ្ញុំបានចូរច្រើនហើយ ។ អរគុណនាងណាស់ ។

ភូរិណាកា លែងដៃ តែនាងនៅតែតាមសំលឹងមើល ប្លាក់ថ្ម ទាំងអាការៈខ្ពើមល្ហើម ដដែល ។

ចំលើយរបស់ ប្លាក់ថ្ម ខ្លីហើយកំបុត ។

មារីកូ បក :

- គាត់និយាយថា " ប្រើកាណុង " យ៉ាប៊ូ-សាន ។

- ប្រាប់វាថាអោយរកអីអោយបានល្អជាងលឹងសិនទៅ បើវាចង់អោយក្បាលវានៅជាប់  
នឹងខ្លួននោះ ។

គូរណាកា លូកមាត់ចូល :

- យើងត្រូវចេះអត់ធ្មត់ជាមួយមនុស្សនេះ យ៉ាប៊ូ-សាន ។ មារីកូ-សាន សូមនាងបកប្រែ  
យ៉ាងគួរសមថា " គួរអោយសោកស្តាយណាស់ពួកយើងគ្មានកាណុងទេ ។ តើមានមធ្យោបាយ  
ផ្សេងទៀត ដើម្បីវាយបំបែកចេញបានទេ ? ចេញទៅតាមដីគោកគឺពិតជាទៅមិនរួចទេ " ។ សូម  
នាងបកចំលើយរបស់គេវិញអោយបានអស់ណា ។ អោយចំ និង អោយអស់ ។

មារីកូ ធ្វើតាមភ្លាម

- ខ្ញុំសូមអភ័យទោសលោកម្ចាស់ តែគាត់ឆ្លើយវិញថាគ្មានទេ ។ ចំលើយគឺ " គ្មានទេ "   
តែប៉ុនណឹង ។ ដោយចំលើយមិនគួរសមអីទាំងអស់ ។

គូរណាកា អេះខ្លួនរួចពោលតប :

- ល្អអញ្ចឹង ។ អាន់ជីន-សាន និយាយថាត្រូវប្រើកាណុង ហើយគាត់ជាអ្នកឯកទេស ។  
បើអញ្ចឹងត្រូវប្រើកាណុងតាមគេប្រាប់ទៅ ។ មេបញ្ជាការទៅខាងនោះ !

ម្រាមដៃកិនរបស់ គូរណាកា ចង្អុលយ៉ាងកំនាចទៅសំពៅពួក ប៉កទុយកាល់ :

- ប្រាប់កូនទាហានទាំងអស់អោយប្រុងប្រៀបអោយហើយជាស្រេច យ៉ាប៊ូ-សាន ។ បើ  
ពួកចុងស្រុកខាងត្បូងមិនព្រមអោយយើងខ្ចីកាណុងពួកវាទេ ពេលនោះលោកត្រូវដណ្តើមយក  
អោយបាន លឺទេ ?

យ៉ាប៊ូ ឆ្លើយតបយ៉ាងស្រាល :

- ដោយរីករាយទាន ។

- តាមពិតលោកវាយតម្លៃត្រូវមែន តែក្នុងនេះពិតជាស៊ីដាច់គេមែន ។

- ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់ជាអ្នករកឃើញរបៀបដោះទាន ។



- អោយតែមានចំណេះដឹងហើយ វាងាយរកឃើញរបៀបដោះទេ មិនអញ្ចឹង ? តើដោះ

វិមាន សុភាពា បែបណា ?

- គ្មានសោះ ។ នេះគឺ វិភាគ អស្ចារ្យមែនតែម្តង ។

- ពិតហើយ ។ រួចចុះអំពើក្បត់ត្រូវដោះស្រាយបែបណាទៅវិញ ?

- ពិតជាការស្លាប់ដ៏ថោកទាបហើយលោកម្ចាស់ ។ ប៉ុន្តែខ្ញុំមិនយល់សោះថាហេតុ

អ្វីបានលោកមកសួរសំនួរនេះដល់ខ្ញុំអញ្ចឹង ?

- ខ្ញុំគ្រាន់តែសួរទៅទេ - គូរណាកា សំលឹងមើលទៅ ប្លាក់ថន - ពិតណាស់មនុស្ស

នេះពិតជាមនុស្សឆ្លាតឆ្នំល្អណាស់ ។ ខ្ញុំត្រូវការមនុស្សឆ្លាតឆ្នំណាស់ ។ មារីកូ-សាន តើពួកចុង

ស្រុកយល់ព្រមប្រគល់កាណុងអោយមកខ្ញុំទេ ?

- ពិតជាអោយ ។ ហេតុអ្វីបានជាពួកគេមិនយល់ព្រមអោយនោះ ?

នៅក្នុងអារម្មណ៍របស់ខ្លួន មារីកូ មិនដែលនឹកគិតថាពួកគេមិនយល់ព្រមទេ ។

អារម្មណ៍ភ័យព្រួយចំពោះ ប៊ុនភារ៉ូ នៅដល់បំប៉នលើអារម្មណ៍នាងនៅឡើយ ។ ស្តាយណាស់

ជាការល្អគួរអនុញ្ញាតអោយគាត់បានស្លាប់នៅកន្លែងអំបាញ់មិញនេះឯង ។ ហេតុអ្វីបានជាយក

កិត្តិយសរបស់គាត់ទៅផ្សងព្រេងយ៉ាងនេះ ? ហេតុអ្វីបានជាទើបដល់នាទីចុងក្រោយ ទើប គូរ

ណាកា បញ្ជាអោយប្តីនាងគេចខ្លួនតាមដីគោកយ៉ាងនេះ ? តាមពិត លោកម្ចាស់អាចបញ្ជាអោយ

ប៊ុនភារ៉ូ ហែលទឹកមកឡើងទូកបានដែរតើ ។ ឡើងទូកគឺពិតជាមានសន្តិសុខជាង ហើយម្យ៉ាង

ទៀតនៅពេលនោះមានសល់ពេលសន្លឹកសន្ធាប់ដែរតើ ។ លោកម្ចាស់ គូរណាកា អាចចេញបញ្ជា

នេះតាំងពីពេលដែល ប៊ុនភារ៉ូ បានដើរមកម៉្លោះ ។ ហេតុម្តេច បានជាត្រូវរង់ចាំយ៉ាងដូចនេះ ?

ចំណេះដឹងតែមួយគត់ដែល មារីកូ ប្រមាណមើល ។ គឺថាលោកម្ចាស់ គូរណាកា មានមូលហេតុល្អ

បំផុតមួយនៅក្នុងការរង់ចាំ និងតំអក់ការចេញបញ្ជានេះ ។

គូរណាកា សួរបន្ត :

- ចុះបើសិនជាពួកគេមិនព្រម តើនាងត្រូវមន្តសំលាប់ពួកគ្រីស្តសាសនិករឺទេ មារី

កូ-សាន ? ក្រែងអាជ្ញាធរសំលាប់នេះជាច្បាប់បំពានមិនបានរបស់គ្រីស្តសាសនិករឺអ្វី ? ហាមមិន

អោយសំលាប់នោះ ?

- ចាស គឺពិតមែនហើយលោកម្ចាស់ ។ តែដើម្បីលោកម្ចាស់ខ្ញុំសុខចិត្តចុះនរកទាំងរីក  
រាយ ។ ទាំងប្តីខ្ញុំ ទាំងកូនខ្ញុំ និងទាំងរូបខ្ញុំផង ចាស ។

- ពិតហើយ ។ នាងជាសាមីវិពិតៗម្នាក់ហើយខ្ញុំមិនភ្លេចដែរទេ ថានាងបានកាន់ដាវ  
ដើម្បីការពារខ្ញុំ ។

- នេះមិនមែនជាគុណប្រស្រ័យអ្វីទេ ចាស់ ។ បើសិនជាខ្ញុំបានជួយដោយស្មោះស្មើ  
នេះ ។ នេះជាករណីយកិច្ចរបស់ខ្ញុំតែប៉ុននោះ ។ បើត្រូវត្រូវរំលឹក ត្រូវរំលឹកប្តីខ្ញុំ និងកូនខ្ញុំទៅវិញ  
ទេ ។ ពួកគេ ទើបសក្តិសមនឹងរំលឹកមែន ចាស ។

- ប៉ុន្តែនៅពេលនេះ នាងមានតំលៃចំពោះខ្ញុំជាង ។ ហើយអាចមានតំលៃខ្លាំងក្លាមែន  
ទែនផង ។

- សូមលោកម្ចាស់ជួយណែនាំខ្ញុំផង ថាត្រូវធ្វើយ៉ាងម៉េច ហើយខ្ញុំនឹងធ្វើតាមភ្លាម ។

- ដាក់ព្រះស្រុកក្រៅអែបទៅម្ខាងទៅ !

មុខរបស់ មារីកូ ឡើងផ្ទាំងតែម្តង :

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថាម៉េច ?

- បោះបង់ចោលព្រះនោះទៅ !

- លោកម្ចាស់ចង់អោយខ្ញុំឈប់ជាគ្រីស្តសាសនិក ?

- ពិតហើយ ។ នាងត្រូវដាក់ព្រះនេះនៅពីក្រោយស្មារតីរបស់នាង មិនមែននៅពីមុខ  
ទេ ។

មារីកូ ឆ្លើយតបទាំងញាប់ញ័រ :

- សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់ខ្ញុំផងចុះ ។ ប៉ុន្តែតាំងពីដើមរៀងមក ជំនឿសាសនា  
របស់ខ្ញុំមិនដែលមកវិខានអ្វីដល់ភក្តីភាពរបស់ខ្ញុំចំពោះលោកម្ចាស់ម្តងណាឡើយ ។ ខ្ញុំតែងទុក  
រឿងជំនឿសាសនារបស់ខ្ញុំជារឿងផ្ទាល់ខ្លួនតែប៉ុននោះ ។ តើខ្ញុំមានដែលខ្វះខាតអ្វីចំពោះលោក  
ម្ចាស់ទេ ?





ស្បថជូនលោកម្ចាស់ ចាស ។

- ល្អ ! សូមនាងស្បថដោយយកព្រះរបស់នាងជាបន្ទាល់ !
- ខ្ញុំសូមស្បថដោយយកព្រះជាបន្ទាល់
- ល្អ !

រួច ភូរិណាកា បែរខ្លួន :

- ភូជីកូ-សាន !

- ចាស លោកម្ចាស់ ?
- នាងមានយកស្រីបំរើមកជាមួយទេ ?
- ចាស មានលោកម្ចាស់ ។ ពីរនាក់ ។
- អោយម្នាក់ទៅ មាំវិកូ-សាន ទៅ ។ ហើយអោយមួយទៅគងតែ ។
- ស្រាសាកក៏មានដែរ បើសិនជាលោកម្ចាស់ត្រូវការ ចាស ។
- តែ ! យ៉ាប៊ូ-សាន លោកចង់ហូបតែ វីមួយស្រាសាក ?
- តែទាន ។
- យកមក អោយ អាន់ជីន-សាន ចុះ !

ពន្លឺភ្លើងដេញព្រិចៗលើបន្តោងឆ្កាងមានសត្វចម្រុយដែល មាំវិកូ ពាក់នៅនឹងក ។ ភូរិណាកា សំលឹងមើលបន្តោងនេះជាប់ ។ មាំវិកូ សួរឡើង :

- លោក....លោកម្ចាស់....មិន....ចង់អោយខ្ញុំពាក់បន្តោងនេះទេ រឺ អី ? ចង់អោយខ្ញុំ បោះរបស់នេះចោល រឺ ?

- ទេ - ភូរិណាកា ឆ្លើយ - សូមនាងពាក់របស់នេះចុះ ដើម្បីអោយនាងរំលឹកឃើញពី សំបថរបស់នាង ។

អីល្អវនេះក្រសែភ្នែកមនុស្សទាំងអស់បានបាញ់សំលឹងទៅរកសំពៅ ។ ភូរិណាកា មាន អារម្មណ៍ថាមានគេកំពុងសំលឹងមើលរូបលោក ។ លោកក៏ចោលភ្នែកមើលជុំវិញខ្លួនលោក ហើយ ក៏បានប្រទះនឹងមុខដ៏មាំ និងភ្នែកខៀវដ៏ត្រជាក់ស្រីប ។ អារម្មណ៍លោកទទួលនូវចំហាយកំហឹង

ទេមិនមែនជាកំហឹងទេ តែគឺភាពសង្ស័យមួយទៅវិញទេ ។ ហេតុអ្វីបានជាមនុស្សចុងស្រុកហ៊ានសង្ស័យលើអញទៅវិញ - គូរណាកា គិតនៅក្នុងចិត្ត :

- សួរ អាន់ដឺន-សាន ទៅមើល ហេតុអ្វីបានជាគាត់មិននិយាយថានៅលើសំពៅពួកចុងស្រុកមានកាណុងសំបូរពោរពាសតែម្តងទៅ ? ម៉េចគាត់មិននិយាយថា អោយពួកវានោះជូនយើងចេញពីការហុមព័ទ្ធនេះទៅ ?

ម៉ារីកូ បកសំនួរ ញាក់ថន ឆ្លើយតបវិញ ។

- គាត់ថា...-ម៉ារីកូ នៅអែអុញបន្តិច រួចបកបន្តយ៉ាងញាប់តែម្តង - សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោស គាត់ថា " ប្រការល្អសំរាប់លោកម្ចាស់នាង គឺលោកម្ចាស់នាងប្រើខួរក្បាលរបស់គាត់ផងទៅ " ។

គូរណាកា ផ្ទះសំនើច :

- អរគុណខួរក្បាលគាត់ផងទៅ ។ ខួរក្បាលគាត់ចំជាមានប្រយោជន៍មែន ។ ខ្ញុំសង្ឃឹមថាវានៅជាប់លើស្នាគាត់រហូត ។ ប្រាប់គាត់ផងថា យើងអីសួរនេះស្មើគ្នាហើយ ។

- គាត់ថា : " ទេយើងមិនស្មើគ្នាទេ គូរណាកា-សាយ៉ា ។ សូមតែអោយសំពៅខ្ញុំ និងពួកនារិកមក ខ្ញុំនឹងបោសសំអាតសមុទ្រនេះអោយរលីងឆេះ ។ បោសសំអាតខ្លាំងទាំងអស់ " ។

- ម៉ារីកូ-សាន នាងសួរមើលថាខ្លាំងនេះបូកទាំងខ្ញុំជាមួយពួកអេស្បាញ និងពួកចុងស្រុក ខាងត្បូងដែរទេ ?

សំនួរត្រូវបានសួរបែបវាហី ។

ជំនោរសមុទ្របក់ផាត់ សក់ ម៉ារីកូ មកបាំងភ្នែកនាងជាថ្មី ។ នាងយកដៃផាត់ចេញទាំងនឿយហត់ :

- ខ្ញុំមិនដឹងដែរ សូមលោកម្ចាស់អធ្យាស្រ័យ ។ អាចមែន អាចមិនមែន ។ តើលោកម្ចាស់ចង់អោយខ្ញុំសួរគាត់ទេ ? ខ្ញុំសូមទោស តែគាត់..... គាត់..... គាត់ដូចជាចំលែកណាស់ ។ មែន ! ដល់ពេលណាមួយមនុស្សនេះនឹងពន្យល់ពីខ្លួនរបស់គេប្រាប់ពួកយើងជាមិនខាន ។

តាំងពីពេលដំបូងម៉ែ៖ ញាក់ថន ឃើញសំពៅស្រាវពូរតាំងពីពេលដែលពួកល្បាតអារ





ដោយទង់ សុំអនុញ្ញាតអែបសំពៅគេ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសួរថា ចុះបើគ្មានទង់ ?

ថ្វីត្បិតតែពួកគេនៅឆ្ងាយផុតពីចំងាយដែលកាណុងអាចបាញ់ដល់ក្តី និង ថ្វីត្បិតបង្អួចកាណុងនៅបិតជិតនៅឡើយក្តីតែ ប្លាក់ថ្ងៃ មានអារម្មណ៍ដូចអង្គុយលើវិសេវមួយចុងយ៉ាងដូចនោះដែរ ។ នៅខាងត្បូងសំពៅ មានកាណុងប្រាំបីដើមម្ខាង ពីរដើមទៀតនៅខាងក្បាល និងពីរដើមទៀតនៅកន្សៃ ។ សំពៅ អេវ៉ាស អញ្ចាអាចស៊ីបានយ៉ាងងាយ - ប្លាក់ថ្ងៃ គិតនៅក្នុងចិត្តអោយតែមានក្រុមសំពៅស្រួលបួល ។

- ប្រាប់មេបញ្ជាការអោយបង្អួចទង់របស់ ភូរិណាការ លើដងក្តោងធំទៅ ។ ប៉ុនណឹងគ្រប់គ្រាន់ហើយអ្នកស្រី ។ ធ្វើបែបនេះគឺមានលក្ខណៈជាផ្លូវការគ្រប់គ្រាន់ព្រមទាំងអោយពួកសំពៅដឹងថាជាអ្នកណានៅលើទូកនេះហើយ ។ ប៉ុន្តែមួយរយខ្ញុំស៊ីតែមួយទេគឺពួកវាដឹងបាត់ទៅហើយ ។

អ្វីៗត្រូវបានធ្វើតាមយ៉ាងរហ័ស ។ អីលូវនេះអ្នកនៅលើទូកទាំងប៉ុន្មានហាក់មានទំនុកចិត្តជាងមុនហើយ ។ ប្លាក់ថ្ងៃ ក៏បានឃើញបំបែបរូលនេះដែរ សូម្បីតែខ្លួនគេផ្ទាល់ក៏មានអារម្មណ៍គ្រាន់បើជាងមុនដែរនៅពេលដែលមានទង់ ភូរិណាការ លាស់នៅពីលើដងក្តោងធំយ៉ាងនេះ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសួរថា តើធ្វើម៉េចយើងអាចអែបទូកនឹងសំពៅគេបាន ?

- ប្រាប់គាត់ថា បើគ្មានទង់សញ្ញាគាត់មានជំរើសពីរ ។ វិមួយគាត់នៅចាំឆ្ងាយពីចំងាយរបស់កាណុង ហើយបញ្ជូនអ្នកតំនាងអោយជិះទូកតូចទៅឡើងសំពៅនោះ វិមួយចូលទូកទៅគ្រងតែម្តង តែទៅត្រឹមម៉ាចំងាយស្រែកហៅគ្នាលើតែប៉ុននោះ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសួរថា តាមមតិរបស់លោកតើគួរជ្រើសរើសផ្លូវមួយណា ?

- ចូលតាមបណ្តោយគ្នាទៅ ។ គ្មានមូលហេតុអ្វីដែលត្រូវប្រយ័ត្នហួសហេតុនោះទេ ។

លោក ភូរិណាការ នៅលើទូកនេះហើយ ។ គាត់គឺជា វ៉ែមីញ៉ូ សំខាន់ជាងគេនៅក្នុងចក្រភពនេះ ។ គឺពិតជាសំពៅនឹងជួយយើង ហើយ.....ឱព្រះអើយព្រះ !

- មានបញ្ហាអ្វី រឺលោក ?

ប្លាក់ថ្ងៃ ឥតឆ្លើយតបឡើយ ។ ម៉ារីកូ ក៏រូសរាន់បកប្រែទៅ ភូរិណាការ យ៉ាងញាប់ ។

តួវណាកា សួរតបវិញ :

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសួរថាតើសំពៅណឹងយ៉ាងម៉េច ? សូមលោកពន្យល់ពីគំនិតលោក និង ប្រាប់ពីហេតុដែលលោកឈប់និយាយកណ្តាលទីនោះផង ។

- ខ្ញុំទើបនឹងគិតឃើញថា គាត់ច្បាំងជាមួយ អ៊ីស៊ីដូ មែនទេ ? បើយ៉ាងនេះមែនសំពៅ នេះប្រហែលជាមិនព្រមជួយគាត់ទេ ។

- ពួកនេះ ពិតជាព្រមជួយលោកម្ចាស់ ។

- ទេរវាង តួវណាកា និង អ៊ីស៊ីដូ តើពួកបំបកទុយកាល់បានផលប្រយោជន៍ពីខាងណា ច្រើនជាង? បើសិនជាបានពីខាង អ៊ីស៊ីដូ ច្រើនជាងពួកវាច្បាស់ជាបាញ់យើងប្តឹងពីទឹកមិនខានទេ ។

ម៉ារីកូ តបភ្លាម :

- មិនអាចពួកបំបកទុយកាល់ហ៊ានបាញ់លើទូកជប៉ុនទេ ។

- ជឿខ្ញុំចុះអ្នកស្រី ។ ពួកវាប្រាកដជាហ៊ាន ។ ខ្ញុំហ៊ានក្បាលថាសំពៅនេះនឹងមិនព្រម អោយយើងអែបឡើយ ។ បើសិនជាខ្ញុំជាតែកុងសំពៅណុះ ខ្ញុំក៏ពិតជាមិនព្រមដែរ ។ ឱម្ចាស់ថ្លៃ អើយ ។

ប្លាក់ថន លាន់មាត់ឃ្លាចុងក្រោយ នៅពេលដែលភ្នែករបស់គេចោលទៅមើលឯឆ្នេរ ។

ពួកអារប្រផេះនៅតែបន្តស្រែកជេរបន្តុះបង្ហាប់ដដែល ប៉ុន្តែពួកវាបានចុះពីដៃហើយ នាំគ្នាពង្រាយតាមឆ្នេរពេញពាស ។ គ្មានផ្លូវចេញតាមនោះទេ - ប្លាក់ថនគិតក្នុងចិត្ត ។ ទូកនេ សាទទាំងឡាយនៅតែរាំងច្រកចេញពីកំពង់ផែយ៉ាងកំនាចដដែល ។ តាមនេះក៏ទៅមិនរួចដែរ ។

- ប្រាប់ តួវណាកា ថាមានផ្លូវមួយទៀតដើម្បីចេញផុតពីដៃ គឺរង់ចាំព្យុះ ។ ពេល នោះយើងប្រហែលទប់រួច ឯទូកនេសាទទាំងអស់នោះទប់ព្យុះមិនរួចទេ ។ ដល់ពេលនោះយើង អាចរុលចេញបានហើយ ។

តួវណាកា សួរទៅមេបញ្ជាការសំពៅដែលឆ្លើយតបវិញយ៉ាងរែង ។ រួច ម៉ារីកូ និយាយទៅ ប្លាក់ថនវិញម្តង :

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសួរថា តើលោកគិតថានឹងមានព្យុះ រឺអី ?

- តាមច្រមុះខ្ញុំ គឺពិតជាមានព្យុះ ។ តែមិនមែនថ្ងៃនេះ គឺពីរបីថ្ងៃទៀត ។ តើយើងអាចរង់ចាំបានទេ ?

- លោកដឹងដោយសារច្រមុះលោក ? ព្យុះមានក្លិនដែរ ?

- គ្មានទេអ្នកស្រី ។ នេះគឺជាអារម្មណ៍មួយតែប៉ុន្មាននោះ ។

ក្រោយពីការថ្លឹងថ្លែងសព្វគ្រប់ ភូរិណាកា ចេញបញ្ជាឡើង :

- យើងអែបទៅល្មមនឹងស្រែកហៅគ្នាលី អាន់ជីន-សាន ។

- បើអញ្ចឹងយើងចូលខាងកន្សែសំពៅទៅ ព្រោះបើគេចង់បាញ់យើងក៏មុខទុកយើងវា តូចជាងទទឹងទូកនៅពេលដែលយើងចូលអែបបណ្តោយគេដែរ ។ ប្រាប់គាត់ថាពួកអស់នេះមានពោះរៀនបត់ចន្ទាសហើយអាក្រក់ណាស់ ហើយកាន់តែអាក្រក់ណាស់ទៅទៀតនៅពេលណាដែលផលប្រយោជន៍របស់ពួកវាត្រូវតំរាមកំហែងនោះ ។ ពួកវាអាក្រក់ជាងពួកអាហូឡង់ទៅទៀត ។ បើសិនជាសំពៅនេះជួយ ភូរិណាកា អោយគេចខ្លួនបាន អ៊ីស៊ីដូ ច្បាស់ជាយកពួកប៉កទុយកាល់ទាំងអស់ជាសត្រូវមិនខាន ហើយពួកវាពិតជាមិនចង់ប្រថុយស្បែកបែបនេះទេ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា បន្តិចទៀតយើងនឹងបានចំលើយជាមិនខាន ។

- ពួកយើងដូចដើរស្រាតអញ្ចឹង អ្នកស្រី ។ យើងគ្មានផ្លូវអីម៉ាសរសៃសក់ដើម្បីតទប់នឹងកាណុងទាំងអស់នេះទេ ។ បើសិនជាសំពៅនេះជាសត្រូវ រឺមួយគ្រាន់តែនៅត្រឹមតែជាអព្យាក្រឹត ក៏យើងច្បាស់ជាបានផឹកទឹកសមុទ្រហើយ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំថាលោកឯកភាពហើយ ប៉ុន្តែនេះគឺជាករណីយកិច្ចរបស់លោកក្នុងការបញ្ចុះបញ្ចូលពួកនោះអោយជួយពួកយើង ។

- ធ្វើម៉េចខ្ញុំធ្វើអញ្ចឹងបាន ? ខ្ញុំគឺជាសត្រូវរបស់ពួកវាណា ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា នៅក្នុងពេលសង្គ្រាម រឺនៅក្នុងសន្តិភាព សត្រូវគ្រាន់បើម្នាក់អាចមានតំលៃជាងសំព័ន្ធមិត្តគ្រាន់បើម្នាក់ផង ។ លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថាលោកយល់ដឹងពីផ្នត់គំនិតរបស់ពួកនោះ នឹងដឹងពីរបៀបបញ្ចុះបញ្ចូលពួកនោះបាន ។

- របៀបដែលច្បាស់ជាងគេគឺប្រើកំលាំងបាយ ។



- លោកម្ចាស់ខ្ញុំ ឯកភាពលើគំនិតនេះ ។ តែសូមលោកប្រាប់ពីរបៀបដែលត្រូវប្រើ  
ដើម្បីប្តូរយកសំពៅនេះផង ។

- ថាម៉េច ?

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា : " ល្អខ្ញុំឯកភាព ។ តែតើធ្វើម៉េចប្តូរសំពៅនេះបាន  
ធ្វើម៉េចយើងប្រាមប្រាបសំពៅនេះបាន ? ខ្ញុំត្រូវការកាណុងនេះ " ។ តើលោកយល់ហើយរឺនៅ  
អាងជីន-សាន ?



- ខ្ញុំនិយាយម្តងទៀតណា ថាខ្ញុំត្រូវតែបាញ់អាវុធនេះអោយប៉ើងហើយ - ភ័ក្តិ  
និយាយឡើងក្នុងសំលេងខ្លាំងៗ ។

- ទេ !

វ័ង្សាក្រា ឆ្លើយតបទាំងតាមសំលឹងមើលទូកធំពីកន្សែសំពៅ ។

- ខ្មាន់កាលុម តើទូកណឹងចូលក្នុងចំងាយកាលុមហើយរឺនៅ ?

មេកងកាលុមឆ្លើយតប :

- នៅទេ ដូនភ័ក្តិ ។ មិនទាន់ទេ ។

- ព្រះតេជគុណ ខ្ញុំសូមសួរមើលថាបើពួកវាគ្មានបំនងអាក្រក់ទេ តើវាតំរង់ទូកមករក  
ពួកយើងធ្វើអ្វី ? ម៉េចក៏វាមិនគេចខ្លួនទៅ ? ផ្លូវនៅស្រឡះទេតើ ។

តាមពិតទៅ ដោយសំពៅនៅឆ្ងាយពីច្រកចូលកំពង់ផែ ទើបពួកគេឆតឃើញរឺងទូក  
នេសាទដែលនៅស្នាក់ផ្លូវខាងមុខឡើយ ។

ភ័ក្តិ និយាយបន្ត :

- យើងគ្មានខាតអ្វីទាំងអស់ តែយើងចំនេញសព្វបែបសព្វយ៉ាង ។ យើងអាចនិយាយ  
ថាយើងឥតដឹងថា ភ្នំវណ្ណាកា មាននៅលើទូកសោះ គឺវារួចទៅហើយ ។ យើងអាចនិយាយថា  
ពួកយើងស្មានតែអ្នកនៅលើទូកនោះជាពួកចោរ .....ពួកចោរក្រោមការដឹកនាំរបស់អាទមិឡ  
ចង់វិលុកពួកយើង ។ សូមព្រះតេជគុណកុំបារម្ភអី ពួកនេះងាយបញ្ជោះទេ អោយតែពួកវាចូល  
ដល់ចំងាយបាញ់របស់កាលុមយើងទៅ គឺស្រេចទៅហើយ ។

- ទេ !

វ័ង្សាក្រា ចេញបញ្ជាយ៉ាងដាច់ណាត់ ។

បព្វជិត អាណរិក្ខ បែរខ្នងដាក់ទូកធំម្តង :

- ទូកនេះបង្អួតទង់របស់ ភ្នំវណ្ណាកា ណា លោកមេបញ្ជាការ ។

ភ័ក្តិ និយាយតបយ៉ាងចំអក :

- ទង់ក្លែងក្លាយទេ ! អាណនេះជាល្បិចកញ្ឆស់អែក្នុងសមុទ្រតែប៉ុននោះ ។ យើងមិន

ដែលឃើញ ត្រូវណាកា ម្តងណាទេ អាចអាគាត់លើអត់ទាំងនៅលើទូកផងទេដឹង ។

- ទេ !

- ឱព្រះម្ចាស់ថ្លៃអើយ ! បើមានសង្គ្រាមមែន គឺពិតជាចង្រៃធំហើយ ។ បើវាមិនបំផ្លាញទេ ក៏វានឹងធ្វើអោយប៉ះពាល់ដល់ដំណើររបស់ សំពៅខ្មៅ នេះដែរ ។ អាភៀងនេះខ្ញុំមិនអាចនៅស្ងៀមបានទេ ហើយខ្ញុំក៏មិនអោយមានអ្វីចូលមកជ្រៀតជ្រែកក្នុងរឿងនេះបានជាដាច់ខាត ។

- ស្ថានភាពហិរញ្ញវត្ថុរបស់ពួកយើងយ៉ាប់យ៉ិនជាងលោកផង លោកមេបញ្ជាការ-  
ដៃឡាត្រា និយាយយ៉ាងកំបុត -នៅឆ្នាំនេះបើយើងមិនជួញដូរទេ ព្រះវិហារច្បាស់ជាទ្រុឌទ្រោម  
ជាមិនខាន តើលោកយល់ហើយរឺនៅ ? យើងមិនដែលទទួលលុយកាក់អីពី ត្រូវ រឺ ពី លីស្សាន  
ចំនួនបីឆ្នាំមកហើយៗថែមទាំងខាតកាលពីឆ្នាំទៅនេះទៀត...ឱព្រះអង្គអើយព្រះអង្គសូមអោយ  
ខ្ញុំ នៅតែរក្សាបានភាពខន្តិផង ! លោកមេបញ្ជាការ ខ្ញុំដឹងជាងលោកទៅទៀតថា អ្វីទៅដែល  
យើងកំពុងប្រថុយនេះ ។ ចំលើយតើទេ !

រឺស្រីច ដែលកំពុងអង្គុយទាំងចុកចាប់នៅលើកៅអី និងដែលមានជើងអបព្រួលដាក់នៅ  
លើកូនកៅអីមួយនោះ ក៏លូកមាត់ចូល :

- លោកមេបញ្ជាការមានយោបល់ត្រឹមត្រូវណាស់ព្រះតេជគុណ ។ បើសិនជាពួកវា  
មិនមានបំណងចង់ធ្វើអីទេ ហេតុអ្វីបានជាវាបើកតំរង់មករកយើង? ម៉េចក៏មិនគិតរត់គេចខ្លួនទៅ?  
ព្រះតេជគុណ ពេលនេះគឺជាឱកាសមួយដ៏កំណាស់ទាន ។

រឺករីវា បន្ទរក្លាម :

- ពិតហើយៗនេះគឺជាសេចក្តីសំរេចផ្នែកយោធាទេ ។

អាណវិក្ខុ តបវិញយ៉ាងតឹងសំលេង :

- ទេ ! ព្រះតេជគុណគណៈសង្ឃគឺជាអ្នកសំរេចនៅលើបញ្ហានេះ លោកមេបញ្ជាការ ។  
យើងមិនត្រូវប៉ះពាល់ ត្រូវណាកា ទេ ផ្ទុយទៅវិញយើងត្រូវតែជួយគាត់ ។

រឺស្រីច សងទៅ អាណវិក្ខុវិញ :

- ជាច្រើនលើកច្រើនសារមកហើយ ព្រះតេជគុណតែងប្រាប់ខ្ញុំថាបើសង្គ្រាមផ្ទុះឡើង



វានឹងបន្តជារៀងរហូត ។ អីលូវនេះសង្គ្រាមចាប់ផ្តើមហើយ មែនទេ ? យើងបានឃើញវាចាប់ផ្តើមហើយ ។ អានេះវានឹងប៉ះពាល់ដល់រឿងដូច្នោះច្រើនមិនផុត បើ គូវ៉ាណាកា ស្លាប់ សង្គ្រាមនឹងត្រូវបញ្ចប់ហើយផលប្រយោជន៍យើងទាំងអស់នឹងមានការធានាដដែល ។ ខ្ញុំសូមឯកភាពថាបញ្ជាក់ទេចូកនេះទៅ ។

កែវីវា និយាយបន្តដោយសំលឹងមើល រ៉ូឌ្រីច ជាប់ :

- ហើយយើងក៏អាចចាត់ការអាទមិទ្យនោះបានផង ។ ព្រះតេជគុណអាចបញ្ជ្រាបសង្គ្រាមដើម្បីកិត្តិស័ព្ទរបស់ព្រះជាម្ចាស់ និងដើម្បីចៀសវាងកុំអោយមានទូកមិទ្យផ្សេងទៀតមករំខានថែមទៀត ។

ដៃឡាត្រា ឆ្លើយតបវិញ ដោយចៀសវាងមិនប្រាប់ពីមូលហេតុពិត :

- នេះគឺជាការជ្រៀតជ្រែកដោយឥតត្រឹមត្រូវអ្វីសោះ ទៅក្នុងរឿងនយោបាយរបស់ពួកគេ ។

- យើងជ្រៀតជ្រែកតែរាល់ពេលណា ។ សមាគមព្រះយេស៊ូធ្លាប់ស្សីល្បាញក្នុងរឿងនេះហើយតើ ។ យើងមិនមែនជាប្រភេទអ្នកស្រែចំការដែលដឹងតែត្បូលក្បាលទៅមុខឯណា ?

- ខ្ញុំមិនមែនចង់ថាលោកជាប្រភេទនោះទេ ។ ប៉ុន្តែដរាបណាខ្ញុំនៅលើសំពៅនេះលោកមិនត្រូវបាញ់ពន្លឺចូកនេះជាដាច់ខាត ។

- បើអញ្ចឹងសូមតេជគុណអញ្ជើញទៅច្រាំងចុះទាន ។

រ៉ូឌ្រីច និយាយបញ្ចុះបញ្ចូលថែមទៀត :

- អាមេហាតកនេះស្លាប់កាន់តែរាប់ពេលណា កាន់តែប្រសើរពេលនោះព្រះតេជគុណ ។ អាគាត់នេះ រឺ អា អ៊ីស៊ីដ្រូ តើវាមានអីខុសគ្នាទៅ ? ពួកវាសុទ្ធតែជាពួកក្រៅសាសនាហើយព្រះតេជគុណមិនអាចទុកចិត្តពួកវាមួយណាបានទេ ។ លោកមេបញ្ជាការនិយាយត្រូវណាស់ ហើយយើងមិនមានឱកាសល្អបែបនេះទេ ។ រួចចុះរឿង សំពៅខ្មៅ របស់យើង ព្រះតេជគុណមិនរវល់ទេអ្វី ?

ជាតែក្នុង សំពៅខ្មៅ រ៉ូឌ្រីច ទទួលបានដប់ប្រាំភាគរយលើប្រាក់ចំណេញទាំងអស់ ។ តែ

ក្នុងពិតប្រាកដរបស់ សំពៅខ្មៅបានស្លាប់ដោយរោគអុតនៅ ម៉ាកាវ កាលពីបីខែមុន ហើយ រ៉ូឡិច ក៏ត្រូវប្តូរពីតែកុងសំពៅ សាន់តា ថេរសា ទៅ សំពៅខ្មៅវិញ ។ អុតគឺជាពាក្យផ្លូវការតែប៉ុននោះ -រ៉ូឡិច គិតទាំងមូម៉ង -ព្រោះមានមនុស្សច្រើនគ្នាណាស់ដែលនិយាយថាតែកុងនោះត្រូវគេលួចចាក់ពីក្រោយដោយ រ៉ូឡិច ម្នាក់ នៅពេលឈ្លោះគ្នាក្នុងបនស្រីពេស្យាមួយ ។ ព្រះអង្គអើយនេះ បានចំជាសំនាងមែន ។ អញ្ចឹងហើយគ្មានអ្វីត្រូវមកជ្រៀតជ្រែករឿងនេះបានឡើយ ។

ភីរីវា និយាយ :

- ខ្ញុំសូមទទួលខុសត្រូវទាំងស្រុង ។ នេះជាការសំរេចផ្នែកយោធា ។ យើងត្រូវជ្រមុជចូលក្នុងសង្គ្រាមរបស់ពួកម្ចាស់ស្រុក ហើយសំពៅខ្ញុំត្រូវស្ថិតនៅចំពោះមុខគ្រោះថ្នាក់ ។

រួច ភីរីវា ងាកបែរទៅរកមេកងកាំភ្លើងធំម្តងវិញ :

- ពួកវាចូលក្នុងរង្វង់ចំងាយកាណុងហើយរឺនៅ ?
- បាទ ដុនភីរីវា អីលូវនេះស្រេចតែលោកចង់ទេ ។

មេកងកាណុងអោនផ្តុំចុងដុំភ្លើង អោយនេះក្រហមបែកផ្តាភ្លើងព្រាតឡើង ហើយ និយាយបន្ត :

- អីលូវនេះខ្ញុំអាចបេះយកខាងមុខ រឺ ខាងកន្សៃ រឺយកកណ្តាលតូ បានយ៉ាងងាយ អោយតែលោកចង្អុលប្រាប់ចុះ ។ ប៉ុន្តែបើលោកចង់យកជិតមនុស្ស មនុស្សណាមួយដោយឡែកនោះ ទាល់តែចាំបន្តិចទៀតសិន ។

- ខ្ញុំចង់អោយ គូរ៉ាណាកា ងាប់ ។ ហើយអាទមិឡក៏អញ្ចឹងដែរ ។
- អា អ៊ីញតិលីស អាតែកុងណឹងមែនទេ ?
- ណឹងហើយ ។
- ទាល់តែអ្នកណាម្នាក់ចាំចង្អុលអាតយនោះប្រាប់ខ្ញុំ ។ អាតែកុងនោះបើខ្ញុំឃើញខ្ញុំច្បាស់ជាមិនច្រលំទេ ។

រ៉ូឡិច លូកមាត់ :

- បើសិនជាតែកុងនោះស្លាប់ទើបអាចសំលាប់ គូរ៉ាណាកា និងបញ្ចប់សង្គ្រាមបាននោះ



ខ្ញុំសូមគាំទ្រ លោកមេបញ្ជាការ ។ បើមិនយ៉ាងនោះទេ តែក្នុងនោះគួរតែសង្កេតសម្រាប់អ្នកផងដែរ ។

- វាជាទមិឡ ជាសត្រូវនគរយើង ជាបិសាច ហើយវាបានបង្កការយឺតយ៉ាវច្រើន ជាងពស់វែក ម៉ាកញ្ជូរទៅទៀត ។

- ខ្ញុំជំរាបលោករួចហើយ ថាដំបូងបង្អស់វាជាតែក្នុង ហើយជាតែក្នុងឯកនៅក្នុងលោក នេះ ។

-តើតែក្នុងសុទ្ធតែមានអភ័យឯកសិទ្ធិអញ្ចឹងអ្វី? ទោះជាតែក្នុងទមិឡក៏ដោយមែនទេ?

- ពិតហើយ ។ យើងគួរប្រើវាដូចពួកវាប្រើយើងអញ្ចឹងដែរ ។ សំលាប់មនុស្សមានបទ ពិសោធន៍សំបូរហូរហៀររបបនេះ គឺពិតជាខ្លះខ្លាយចម្រៀមយកមែនទែន ។ គ្មានតែក្នុងគឺគ្មានចក្រ ភព គ្មានជំនួញជួញដូរ គ្មានអ្វីៗទាំងអស់ ។ គ្មានរូបខ្ញុំ គ្មាន សំពៅខ្មៅ គ្មានលោកសក្ការៈ អីទាំង អស់ ។ ហេតុនេះមតិរបស់ខ្ញុំក៏មានសារសំខាន់ណាស់ដែរ លោកមេបញ្ជាការ ។

សំរែកមួយបានលាន់លឺពីដងក្តោងធំ :

- អេ អ្នកនៅកន្សែ ! ទូកធំដូរទិសហើយ !  
ទូកធំដែលអំបាញ់មិញតំរង់ក្បាលចំសំពៅនោះ បានដូរទិសបែរក្បាលតំរង់កំពង់ផែ

វិញ ។

រ៉ូម្រិច ស្រែកឡើងភ្លាម :

- ត្រៀមប្រយុទ្ធភ្លាម ! លើកក្តោងទាំងអស់ ហើយស្រាវយុទ្ធជាឡើង !

ទាំងអស់គ្នាតប្រសាចធ្វើតាមបញ្ជា រ៉ូម្រិច ។

- មានរឿងអីណឹង រ៉ូម្រិច ?

- ខ្ញុំមិនដឹងដែរលោកមេបញ្ជាការ តែយើងកំពុងរសាត់ចេញទៅខាងលំហសមុទ្រហើយ ៗទូកនេះកំពុងតែចាក់បញ្ឆោតខ្យល់មកហើយ ។

- រួចចុះវាទី ? យើងអាចពន្លឺចវាពេលណាក៏តែបានដែរ - វ៉ែរីវ៉ា តប - យើងនៅសល់

អីវ៉ែអីវ៉ាន់មិនទាន់ជញ្ជូនឡើងសំពៅអស់ផង ហើយម្យ៉ាងទៀត ព្រះតេជគុណត្រូវត្រលប់ទៅ

អូសាកាវិញផង ។



- ខ្ញុំដឹងហើយ ។ ប៉ុន្តែទូកសត្រូវមិនត្រូវចាក់បញ្ឆោតខ្យល់មកសំពៅខ្ញុំទេ ។ អាទូកនេះវាមិនចាំបាច់ខ្យល់ទេ វាវត់បញ្ឆោតក៏តែបានដែរ ។ ពួកវាច្បាស់ជាព័ទ្ធក្រលីងចូលពីខាងមុខសំពៅហើយ ព្រោះខាងមុខយើងមានតែកាណុងមួយ ងាយស្រួលវាបុកចូលណាស់ ។

ភ័ក្តិសើចយ៉ាងចំអក :

- កាណុងនៅលើសំពៅយើងមានម្ភៃដើម ! ពួកវាតែម៉ាដើមក៏គ្មានផង ! លោកស្មានថាអាទូកត្រលោកបែបនេះហ៊ានវ៉ៃលុកយើងអ្វី ? លោកឯងចំជាគំនិតខ្លីមែន !

- មែនហើយ លោកមេបញ្ជាការ ។ ព្រោះតែគំនិតខ្លីអញ្ចឹងហើយ បានជាក្បាលខ្ញុំនៅជាប់នឹងស្មារហូតដល់ពេលនេះ ។ ខ្ញុំបញ្ឆោតសំពៅ សាន់តា ថេរសា អោយចេញទៅលំហសមុទ្រហើយ ។

ខ្យល់បក់បំបោងក្ដោង ធ្វើអោយដងក្ដោងលាន់លីស្ដូរមីត ប៉ុន្តែសំពៅនៅតែទៅមុខយ៉ាងតើមៗនៅឡើយ ។

- អោយលឿនឡើង អាគូនមីចោរ - វ្យុត្តិច ប្រទេចរង្វ័វនៅក្នុងពោះ ។

មេកងកាណុងនិយាយឡើង :

- ពួកយើងរៀបចំរួចរាល់ហើយ ដុនភ័ក្តិសើ ។ ខ្ញុំមើលវាឃើញច្បាស់ហើយ តែក៏មិនអាចតំរង់ចំបានយូរទេណា ។ អ្នកណាមួយជា តូរ៉ាណាកា ? សុំចង្អុលប្រាប់ផង ។

នៅលើទូកធំគ្មានពន្លឺចន្ទះមួយដើមសោះឡើយ ។ ពន្លឺដែលមានគឺជាពន្លឺព្រះច័ន្ទតែប៉ុននោះ ។ ទូកនៅចំងាយជាងមួយរយម៉ែតខាងក្រោយតែក៏ចាប់ងាកក្បាលស្របតាមផ្នែកឆ្វេងរបស់សំពៅសំដៅទៅរកឯនាយសមុទ្រហើយដែរ ។ ច្រវ៉ាកាយទឹកក្នុងសង្វាក់ស្ទើៗ ។

- អាម្នាក់ណាមួយអ្វី ជាតែក្នុងនោះ ? អាមួយមាឌធំនៅលើទូកណាមួយមែនទេ ?

វ្យុត្តិច តប :

- លឺងហើយ

- ម៉ានុយអែល និង ពែឌីតូ ! តំរង់វា ហើយនឹងកឹងទូក !

កាណុងដែលនៅជិតបំផុត ត្រូវបានបង្វែរបន្តិច ។

- អ្នកណាមួយជា តូរ៉ាណាកា ? អោយឆាប់ឡើង ! អ្នកចង្អុត កាច់ស្នាំពីរចំនុច ។

- អ្នកបាញ់កាណុង ពីរចំនុចខាងស្តាំ !

ដោយដឹងថានៅទីនេះបាតសមុទ្រច្រើនរាក់នោះ រ៉ូឡិច តាមសំលឹងខ្សែយោងយ៉ាងម៉ត់ចត់ដោយត្រៀមជាស្រេចនឹងជំនួសមេកងកាណុងភ្លាម ព្រោះជាទំលាប់នៅពេលបាញ់មេកងកាណុងជាអ្នកបញ្ជាសព្វគ្រប់នៅលើសំពៅ ។ កាណុងទាំងអស់ត្រូវបានរៀបចំហើយជាស្រេចហើយនៅពេលនេះភ្នែករបស់ម្នាក់ៗកំពុងតែបាញ់សំលឹងទៅរកមេបញ្ជាការរបស់ពួកគេ និងទៅបព្វជិតដែលកំពុងនៅលើសំពៅ ។

- ព្រះអើយព្រះ ដុនភែរីវា អ្នកណាជា តូរ៉ាណាកា នោះ ?

តាំងពីដើមមក ភែរីវា មិនដែលឃើញ តូរ៉ាណាកា ម្តងណាឡើយ :

- ព្រះគេជំគុណ អ្នកណាមួយជា តូរ៉ាណាកា ?

រ៉ូឡិច បានមើលឃើញយ៉ាងច្បាស់រូប តូរ៉ាណាកា ដែលកំពុងឈរនៅលើក្បាលទូកជាមួយពួកសាមីរីមួយចំនួន ប៉ុន្តែខ្លួនគេក៏មិនចង់ក្លាយទៅជាអ្នករែកថ្មបាក់នោះឡើយ ។ ទុកអោយពួកបព្វជិតទទួលសំរេចរឿងនេះចុះ - រ៉ូឡិច គិតនៅក្នុងចិត្ត ។

បព្វជិតទាំងពីរនៅស្មៀមស្មាត់ឥតមាននិយាយអ្វីទាំងអស់ ។

អ្នកកាន់កាណុងសួរបញ្ជាក់ម្តងទៀត :

- អ្នកណាមួយជា តូរ៉ាណាកា ?

ដោយធុញទ្រាន់ រ៉ូឡិច ក៏លើកដៃចង្អុលឡើង :

- នោះ ! អាមួយនៅក្បាលទូក អាម្នាក់ធាត់ទាបនោះឯង ។

- បាទឃើញហើយបងតែកុំ ។

ក្រុមកាណុងធ្វើការតំរង់ជាចុងក្រោយ ។

ភែរីវា កន្ត្រាក់ឈ្នួនពីដៃខ្លាំងកាណុងមកកាន់ខ្លួនឯង ។

- មានតំរង់ចំអាទមិឡហើយរឺនៅ ?

- ចំហើយលោកមេបញ្ជាការ ។ លោកត្រៀមហើយរឺនៅ ? ពេលណាខ្ញុំទំលាក់ដៃគឺជា

សញ្ញាហើយណា ។

- ល្អ !

- ឯងមិនត្រូវសំលាប់ទេ !

នេះគឺជាសំលេងរបស់ ដៃឡាត្រា ។ វែកវីវា ងាកផ្ទាំងទៅបញ្ជូននេះភ្លាម :

- ពួកវាជាពួកទមិឡក្រៅសាសនាទេតើ ។

- មានពួកខ្លះជាគ្រីស្តសាសនិកនៅលើទូកនោះដែរ ហើយទោះជាគ្មានក្តី.....

មេបញ្ជាការ វែកវីវា គ្រហឹមខ្លួន :

- កុំខ្វល់អីខ្មាន់កាល្យាង ។ ពេលណារៀបចំហើយយើងបញ្ជូនភ្លាម ។

ដៃឡាត្រា ដើរទៅមុខកាល្យាង ហើយឈរពាំងចំមាត់កាល្យាងនោះតែម្តង ដៃរបស់

លោកកាន់ជាប់រូបឆ្កាង :

- ខ្ញុំនិយាយហើយថា ឯងមិនត្រូវសំលាប់ទេ !

វែកវីវា តប :

- តែយើងសំលាប់មនុស្សរាល់តែពេលតើ !

- ខ្ញុំដឹងហើយៗអញ្ចឹងហើយទើបខ្ញុំសែនខ្មាស់ ហើយខ្ញុំតែងបួងសួងសូមអោយព្រះខន្តិ

ប្រណីទោសនោះ ។

តាំងពីដើមមក ដៃឡាត្រា មិនដែលនៅលើសំពៅចំពាំងដែលមានកាល្យាង និង មូស្តេ ញាត់គ្រាប់ស្រេច និងម្រាមកាន់កែប្រែប្រែប្រហារគ្នាយ៉ាងនេះទេ :

- ដរាបណាខ្ញុំនៅទីនេះ គ្មានរឿងសំលាប់ទេ ។

- រួចចុះលោតែពួកវាវៃលុកយើង ? លោតែពួកវាចង់វៃដណ្តើមយកសំពៅ ?

- ខ្ញុំនឹងបួងសួងសុំអោយព្រះជួយពួកយើងកំចាត់ពួកវា ។

- ចុះមុន និង ក្រោយវាមានទៅខុសគ្នាអី ?

ដៃឡាត្រា ឥតមានឆ្លើយតបឡើយ ។ ឯងមិនត្រូវសំលាប់ទេ -លោកគិតនៅក្នុងចិត្ត ។

ហើយ តួវណាកា បានសន្យាគ្រប់យ៉ាង ៦ អ៊ីស៊ីដូ វិញគ្មានអ្វីទាំងអស់ ។ មេកងកាល្យាងស្រែក



ឡើង :

- រួចយ៉ាងម៉េចហើយ លោកមេបញ្ជាការ ? ដល់ពេលហើយណា ! ដល់ពេលហើយ !  
វៃវៃវៃ បែរខ្នងដាក់បញ្ជូនទាំងពីរយ៉ាងជូរចត់ រួចបោះឆ្នួនចោល ហើយដើរទៅបង្កាន់

ដៃកិច្ចសំពៅស្រែកបញ្ជា :

- រៀបចំទប់ទល់ការវាយលុក ! បើទុកនោះហ៊ានចូលមកជិតត្រឹមហាសិបម៉ែតដោយ  
គ្មានការអនុញ្ញាត ពួកឯងត្រូវបាញ់វ៉ាក់ទេចអោយម៉ត់ ទោះជាពួកបញ្ជូននិយាយយ៉ាងម៉េចក៏  
ដោយ ។

វ្រុឌ្រិច ក៏ឆេះដំណាស់ដែរ ប៉ុន្តែគេក៏ដឹងថាគេដូចជា វៃវៃវៃ ដែរ ។ គ្មានអ្នកណាអាចជំ  
ទាស់នឹងបញ្ជូនបានទេ ។ ឯងមិនត្រូវសំលាប់ទេ ? រួចចុះពួកបញ្ជូនឯងនេះ ? - វ្រុឌ្រិច ស្រែក  
នៅក្នុងពោះ ។ ចុះអាភៀង អូតូដាវេ (\*) នោះ ? រួចចុះអាភៀងតុលាការសាសនានោះ ? រួច  
ចុះអាភៀងពួកបញ្ជូនឯងដែលវិនិច្ឆ័យគេថា " មានកំហុស " រឺ " សាតង់សណ្ឋិត " រឺ " បែក  
ឆ្នេង " តាមអំពើចិត្តនោះ ? តើនៅចាំមនុស្សជាងពីរពាន់នាក់ដែលត្រូវដុតទាំងរស់តែនៅក្នុងប្រ  
ទេសប៉ែកទុយកាល់មួយផងនៅឆ្នាំដែលអញចុះសំពៅមកអាស៊ីនេះទេ ?

វ្រុឌ្រិច ទុកអារម្មណ៍ភ័យខ្លាចទៅម្ខាង ហើយផ្តោតការយកចិត្តទុកដាក់របស់ខ្លួនទៅលើ  
ទូកវិញម្តង ។ គេប្រទះភ្នែកឃើញ ភ្នែកថែន ឈរនៅលើកិច្ចទុក ។ អា អ៊ីញគីលីស នេះ ។ ដូចជា  
សប្បាយចិត្តម្យ៉ាងដែរ ដែលឃើញឯងឈររបញ្ជាយ៉ាងជ្រងោនៅលើទូកនេះ ។ ប៉ុន្តែអញចប់តែ  
ផ្អែមដើរចូលអន្ទាក់មរណៈទេ ។ បើផ្អែមបានរួចខ្លួនអញជួយអរ តែទោះជាអញឃើញក្តីផ្អែមអត់  
មានកាល្យាម៉ាដើមសោះនៅលើទូក អញឃើញអញអាចបាញ់ផ្អែមប៉ើងហើយអ្នា ។ បាញ់ប៉ើង  
ខ្មែរទោះជាបញ្ជូនមានមតិយ៉ាងម៉េចក៏ដោយ !

( \*) Auto da fé : ការសំលាប់អ្នកបែកឆ្នេងនៅក្នុងសាសនាកាតូលិចដោយដុតទាំងរស់ ( ក.អ.ប ) ។

- អូអូ ! សាន់តា ថេរេសា !

- អូអូ ! ម៉េច អ៊ីញតឺលីស ?

- អែងមែនទេ រ៉ូទ្រីច ?

- ណឹងហើយ ។

- ជើងអែងម៉េចទៅហើយ ?

- ចោលម្រាយវា !

នៅក្នុងចិត្ត រ៉ូទ្រីច មានការរីករាយពន់ពេកនៅពេលលឺសូរសំនើចបែបចំអកដែលលាន់ខ្ញុំតាមផ្ទៃទឹកសមុទ្រដែលនៅចន្លោះនាវាទាំងពីរ ។

ក្នុងរយៈពេលជិតកន្លះម៉ោង នាវាទាំងពីរសាកល្បងបើកចុះបើកឡើងប្រដេញគ្នា ។ ទូកធំប្រឹងបុកបញ្ជាស់ខ្យល់ដើម្បីក្រៀមសំពៅផ្ទុំបំបែកច្រាំង ឯសំពៅប្រឹងវាតយកទីឯលំហសមុទ្រដើម្បីបើកចេញពីឆកកំពង់ផែនេះបានភ្លាមនៅពេលណាដែលខ្លួនចង់ ។ ប៉ុន្តែគ្មានអ្នកណាមានប្រៀបជាងអ្នកណាឡើយ ហើយគឺនៅក្នុងពេលប្រដេញគ្នានេះហើយទើបអ្នកនៅលើសំពៅប្រទះឃើញជាលើកដំបូងនូវរូងទូកនេសាទដែលនៅបិទច្រកចូលកំពង់ផែ ហើយនឹងន័យរបស់វា ។

- អញ្ចឹងហើយទើបវាមករកពួកយើង ! វាមកអោយយើងជួយការពារទេតើ !

ភីរីវា តប :

- ព្រោះតែអញ្ចឹងហើយទើបយើងត្រូវបាញ់ពន្លឺចវាអោយហើយទៅទាន់វានៅជាប់ដុចយ៉ាងនេះ ហើយ អ៊ីស៊ីដូ ពិតជានឹងដឹងគុណយើងម៉ាអាយ៉ូស ។

បព្វជិត វែងឡាត្រា នៅតែម៉ឺងម៉ាត់ដដែល :

- តូរ៉ាណាកា ជាមនុស្សសំខាន់ណាស់ ។ ខ្ញុំទាមទារជាដំបូងបង្អស់អោយយើងនិយាយជាមួយគាត់សិនទៅ ។ លោកនៅតែអាចបាញ់ពន្លឺចគាត់ថ្មើណាក៏បានដែរ ។ គាត់គ្មានកាណុងម៉ាដើមផង ព្រោះមានតែកាណុងទេដែលអាចតទល់នឹងកាណុងបាន ។

ក្នុងស្ថានភាពនេះ រ៉ូទ្រីច បង្អង់សំពៅដើម្បីមានឱកាសរង់ចាំ ។ នាវាទាំងពីរកំពុងនៅចំ





“អង្គរក្សត្រាល” ដោយអោយម្នាក់ៗកាំភ្លើងខ្លីពីរដើម ។ គេជំគុណ សូមគេជំគុណចាត់ចែងកំនត់ រឿងរ៉ាវនេះជាលំអិតទៅទៀតចុះ ។ លោកមេបញ្ជាការ យកល្អទុកអោយព្រះគេជំគុណចាត់ចែង រឿងពិធីការទាំងនេះចុះ លោកដឹងពីរបៀបធ្វើយ៉ាងម៉េចៗជាង ។ គេជំគុណអញ្ជើញចុះ តែសូម ប្រាប់ពួកយើងវិញពីរឿងនិយាយគ្នាយ៉ាងម៉េចៗនោះ ។

អាណិត្យ ដើរទៅតែមសំពៅហើយស្រែកខ្លាំងៗ :

- អែងកុហកយ៉ាងណាក៏គ្មានបានការដែរ ! ត្រៀមងាប់ទាំងអស់គ្នាទៅ ! នៅសល់ដប់ នាទីទៀត លោកមេបញ្ជាការនឹងបាញ់កំទេចទុកពួកអែងអោយមត់ហើយ ។

- ព្រះអើយព្រះ មិនឃើញយើងបង្អួតទង់លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា ទេអ្វី !

- ទង់ក្លែងក្លាយទេ អាមេចោរសមុទ្រ !

ភែរិវា ដើរមកសួរ អាណិត្យ :

- តើគេជំគុណកំពុងលេងល្បិចអីណឹង ?

អាណិត្យ តប :

- សូមលោកអត់ធ្មត់សិនណា លោកមេបញ្ជាការ ។ នេះគឺត្រាន់តែរបៀបចែចូរតែប៉ុន នោះ ។ បើមិនអញ្ចឹងទេ ភូរិណាកា អាចខឹងជារៀងរហូតព្រោះយើងមើលងាយទង់របស់គាត់ ។ នេះគឺជា ភូរិណាកា ណា មិនមែនជា វ័ងមីញ៉ូ ធម្មតានោះទេ ! លោកគួរចាំថា ភូរិណាកា មាន ទ័ពផ្ទាល់ខ្លួនគាត់ច្រើនជាងទ័ពរបស់ព្រះរាជាប្រទេសអេស្ប៉ាញទៅទៀត ។

សំលេងខ្យល់ដែលជ្រែកកាត់ខ្សែក្ដោង និងខ្សែយោងលាន់លីដូចសំលេងថ្នូរ ចន្ទះត្រូវ បានបំភ្លឺឡើង នៅលើកិច្ចកម្រ ។ ពេលនេះគេអាចមើលឃើញ ភូរិណាកា យ៉ាងច្បាស់ ។ សំលេងរបស់លោករត់កាត់ផ្ទៃសមុទ្រមកដល់សំពៅ :

- ល្អិត្យ-សាន ហេតុអីបានជាលោកហ៊ានគេចពីទូកខ្ញុំយ៉ាងនេះ ? នៅទីនេះគ្មានចោរ សមុទ្រអីទាំងអស់ ។ ពួកចោរសមុទ្រមានតែនៅលើទូកនេសាទដែលនៅឯមាត់កំពង់ផែងនោះទេ ។ ខ្ញុំចង់ចូលអែបទូកអីលូរនេះ ។

អាណិត្យ ស្រែកតប ដោយធ្វើអាការៈដូចជាភ្ញាក់ផ្អើល :

- សូមអភ័យទោស លោកម្ចាស់ ត្រាណាណា តែពួកយើងឥតដឹងសោះមែនតែម្តង ។ ពួកយើងស្មានតែនេះជាល្បិចអីមួយហើយ ។ ពួកអារ្យប្រទេសបាននិយាយថាពួក រ៉ូម៉ាន-ចោរព្រៃ បានប្រើកំលាំងបាយដណ្តើមយកទូកធំនេះ ! អញ្ចឹងហើយ បានជាយើងស្មានថា អាចោរសមុទ្រអង់គ្លេសនេះបានដឹកនាំពួកចោរព្រៃដោយប្រើទង់ក្លែងក្លាយ ។ ខ្ញុំទៅទូកលោក ម្ចាស់ អីលូវនេះហើយ ។

- ទេចាំខ្ញុំទៅអែបទូកក្បែរសំពៅនោះតែម្តង ។

- កុំអីលោកម្ចាស់ ត្រាណាណា សូមអនុញ្ញាតអោយខ្ញុំទៅជូនដំណើរលោកមកទីនេះ វិញ ។ ប្រធានខ្ញុំ គឺព្រះតេជគុណអធិការសង្ឃ និង លោកមេបញ្ជាការក៏នៅទីនេះដែរ ។ លោក ទាំងពីរទាមទារអោយយើងខ្ញុំលុបលាងអំពើខុសឆ្គងនេះ ។ សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់ពួក យើងខ្ញុំផង !

រួច អាណិត្យស្រែកជាភាសាប៊ុកទុយកាលវិញម្តង :

- ទំលាក់ឡុងបុតចុះ !

រួចលោកងាកទៅរក ត្រាណាណា ដោយប្រើភាសាជប៉ុន :

- ទូកត្រូវទំលាក់ចុះហើយ លោកម្ចាស់ !

រ៉ូម៉ាន ឈរស្តាប់នូវសំលេងពោរពេញដោយភាពទន់ភ្លន់ គួរអោយជ្រិញឆ្អើមរបស់ អាណិត្យ ហើយគិតក្នុងចិត្តថា ទំនាក់ទំនងជាមួយពួកជប៉ុនពិតជាយ៉ាប់ជាងទំនាក់ទំនងជាមួយចិន ទៅទៀត ។ ពួកចិនយល់ពីសិល្បៈនៃការចរចា ការសំរបសំរួល យល់ពីសម្បទាន និងការផ្តល់ រង្វាន់ ។ ចំណែកពួកជប៉ុនវិញគឺពេញហៀរដោយមោទនភាព ហើយនៅពេលដែលមោទនភាព របស់បុរសម្នាក់ត្រូវប៉ះពាល់ហើយ ការស្លាប់គឺជាថ្លៃដ៏ថោកមួយដើម្បីជួសជុលការប្រមាថនេះ ។ ហើយមោទនភាពនេះមានសំរាប់ពួកជប៉ុនតែទាំងអស់មិនមែនសំរាប់តែពួកសាមូរ៉ៃប៉ុននោះទេ ។ អោយលឿនៗទៅ ដោះស្រាយកិច្ចការអោយច័ង្ចតែម្តងទៅ - រ៉ូម៉ាន ស្រែកក្នុងពោះ ។

- លោកមេបញ្ជាការខ្ញុំទៅហើយ - អាណិត្យ និយាយ-តេជគុណ ! បើសិនជាតេជគុណ អញ្ជើញមកជាមួយផងនោះការផ្តល់កិត្តិយសនេះ នឹងអាចធ្វើអោយ ត្រាណាណា ស្ងប់ចិត្តបានហើយ ។

- ខ្ញុំឯកភាព ។

វីភីវីវី លូកមាត់ :

- ក្រែងប្រថុយប្រថានពេកទេដឹង ? គេអាចយកគេជំនុំណាម៉ាត់ពីរជាចំនាប់ខ្លាំងបានណា ។

ដៃឡាត្រា តប :

- នៅពេលណាដែលមានសញ្ញាថាមានល្បិចកិច្ចកលអ្វី ខ្ញុំបញ្ជាក់ក្នុងនាមព្រះជាម្ចាស់អោយលោកបាញ់កំទេចទូកនេះ និងពួកដែលនៅជិះលើទូកនេះទាំងប៉ុន្មានចោលទាំងអស់ ទោះជាមានពួកយើងនៅលើទូកនោះ វីអត់ក្តី ។

រួចលោកចុះពីលើកិច្ចទៅក្រោម ដើរតាមបណ្តោយសំពៅកាត់ជួរកាណុងដែលដាក់តំរៀបតាមតែមសំពៅនោះ ។ នៅពេលទៅដល់ក្បាលជណ្តើរ លោកបែរខ្លួនមកវិញ ហើយធ្វើសញ្ញាខ្លាំង រួចទើបលោកចុះតាមជណ្តើរទៅអង្គុយក្នុងទូក ។

មេទូកចាប់ផ្តើមអោយសញ្ញាចេញដំណើរ ។ នារីកទាំងអស់សុទ្ធតែប្រដាប់ដោយកាំភ្លើងខ្លីគ្រប់ៗគ្នា ហើយរំសេវមួយចុងត្រូវបានលាក់នៅក្រោមកន្លែងអង្គុយរបស់មេទូក ។

វីភីវីវី អោនរំលងតែមសំពៅហើយស្រែកយ៉ាងនឹងនរ :

- ព្រះគេជំនុំណាម៉ាត់អាទមិឡនោះមកជាមួយផង ។
- ថាម៉េច ? លោកថាម៉េចណឹង ?

ដៃឡាត្រា ឆ្លើយតបទាំងអស់សំនើចនៅក្នុងចិត្ត ដោយលោកចូលចិត្តបង្វិលមេបញ្ជាការដ៏ក្រអឺតក្រអមនេះ ។ សំនើរបស់ វីភីវីវី តាមពិតទៅជាប់នឹងដែលលោកមានជាយូរណាស់មកហើយដែរ ហើយម៉្យាងទៀតនៅពេលនេះលោកលឺសំនើរបស់បុរសនេះច្បាស់ណាស់ ។ អ្នកចម្លែងស្តាប់មែន -លោកគិតនៅក្នុងចិត្ត ។

វីភីវីវី ស្រែកប្រាប់ម្តងទៀត :

- នាំអាទមិឡនោះមកជាមួយផងណា ?

នៅឯលើកិច្ច វ្រុឌីច លឺសូរសំលេងឆ្លើយៗថា : " បាទលោកមេបញ្ជាការ " ហើយគេ



គិតនៅក្នុងចិត្តស្នេហារកព័ល្យចម្រើនដែល វិភវិកា ប្រុងសំដែងក្នុងពេលនេះ ។

គេកំរើកខ្លួនលើកៅអីទាំងឈឺចាប់ និងទាំងមុខស្លេកស្លាំង ។ ការឈឺចាប់នៅក្នុងជើងរបស់គេមិនខុសពីធ្មេញដក់នាចមួយដែលកំពុងហែកហូរសាច់នោះឡើយ ហើយ វិទ្យុស្រី ត្រូវប្រើអស់ថាមពលរបស់ខ្លួនដើម្បីតទល់នឹងការឈឺចាប់នេះ ។ គេស្រវាយកង្វាក់ស្រាដែលនៅព្យួរក្បែរនោះ មកផឹកមួយក្តីក ។

វិភវិកា សំលឹងមើល វិទ្យុស្រី ឥតដាក់ភ្នែក :

- ឈឺជើងខ្លាំងអ្វី ?

សុភាហាក់ដូចជួយរំងាប់ការឈឺចាប់បានបន្តិច :

- អត់ទេ ។

- មើលទៅ ធ្វើដំណើររួចទៅណឹងរហូតដល់ ម៉ាកាវ ?

- បាន ! ធ្វើដំណើរក៏បាន ប្រយុទ្ធលើទឹកម៉ារហូតផ្លូវនេះក៏បានហើយត្រលប់មកទីនេះ

វិញនៅរដូវផ្ការីកនេះយ៉ាងទាន់ពេលវេលាទៀតផង ។ ក្រែងចង់និយាយអញ្ចឹងអ្វី ?

បបូរមាត់ វិភវិកា ឡើងស្តើងហើយវាសជាស្នាមញញឹមមួយបែបចំអក :

- ណឹងហើយ ខ្ញុំចង់មានន័យថាអញ្ចឹង ។ ខ្ញុំត្រូវការតែកុងត្រែណា ។

វិទ្យុស្រី ប្រឹងបំភ្លេចការឈឺចាប់នៅក្នុងជើងខ្លួន :

- សូមអភ័យទោស ។ ជើងខ្ញុំឥឡូវស្រួលបួលហើយ ។ ចំនែកអាជ្ញាធរណាមួយព្រះ

គេជំនុំណា ដៃឡាក្រា អំបាញ់មិញនេះ ខ្ញុំគិតថាអា អ៊ីញតិលីស វានឹងមិនឡើងសំពៅយើងទេ ។ បើសិនជាខ្ញុំវិញក៏ខ្ញុំមិនមកដែរ ។

- ខ្ញុំដាក់មួយរយ ភីនេ បើដូចអែងថា !

- នេះគឺច្រើនលើសប្រាក់ខែខ្ញុំម៉ាឆ្នាំហើយណា !

- បើអែងឈ្នះ លុយនេះនឹងអោយអែងភ្លាមនៅពេលយើងទៅដល់ លីស្សាន ហើយ

ខ្ញុំកាត់លុយនេះលើប្រាក់ចំណេញរបស់ សំពៅខ្មៅទៅចុះ ។

- យល់ព្រម ! គ្មានអ្វីអាចអោយវាព្រមមកឡើងទូកយើងដោយស្ម័គ្រចិត្តឡើយ ។ ខ្ញុំ

ច្បាស់ជាមានបានមួយរយ ភីរន ទៀតហើយ ។

- ក្រែងខាតទេដឹង ? អែងភ្លេចហើយថា ពួកយេស៊ូតចង់អោយវាមកទីនេះ ខ្លាំងជាង ខ្ញុំទៅទៀតណា ។

- ហេតុអ្វីបានជាពួកគាត់ចង់បែបនេះ ?

ភីរិវា សំលឹងមើល វិទ្យុស្រីច ដោយទឹកមុខធម្មតា ប៉ុន្តែឥតឆ្លើយនឹងសំនួររបស់ វិទ្យុស្រីច ឡើយ ។ នៅស្ងៀមមួយសន្ទុះ ទើប ភីរិវា និយាយ :

- ខ្ញុំសុខចិត្តជូន ភូរិណាកា ចេញពីច្រកផែនេះ អោយតែបានអាទមិឡនោះជាថ្នូរ ។

វិទ្យុស្រីច តបវិញ :

- ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ដែលខ្ញុំជាមិត្តរបស់អែង ជាមនុស្សចាំបាច់សំរាប់អែង និង សំរាប់ សំពៅខ្មៅ ។ ខ្ញុំមិនចង់ក្លាយជាសត្រូវរបស់អែងទេ ។

- ខ្ញុំក៏សប្បាយចិត្តណាស់ដែរ ដែលយើងយល់ចិត្តគ្នាយ៉ាងនេះ តែក្នុង ។

\*\*\*\*\*

- ខ្ញុំចង់អោយគេជូនខ្ញុំចេញផុតពីច្រកសមុទ្រនេះ ។ ខ្ញុំត្រូវការបន្ទាន់ណាស់ ។

ភូរិណាកា និយាយទៅកាន់ ដៃឡាត្រា តាមរយៈបំនកប្រែរបស់ អាណវិភូ ។ នៅក្បែរ នោះ មារីភូ ឈរស្តាប់យ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ដោយមាន យ៉ាប៊ូ នៅជិតនាងផង ។ ភូរិណាកា ឈរលើ រានក្បាលទូក ដៃឡាត្រា និង អាណវិភូ នៅលើតួកណ្តាលនៃទូកតែទោះជាយ៉ាងនេះក្តី ក៏ភ្នែករបស់ អ្នកទាំងបី នៅក្នុងកំពស់ប្រហាក់ប្រហែលគ្នា ។

ភូរិណាកា និយាយបន្ត :

- វីមួយបើសិនជាលោកចង់ សំពៅចំបាំងរបស់លោកពិតជាអាចបំបែកទូកនេសាទ ទាំងនេះចេញផុតពីផ្លូវខ្ញុំបាន ។

- សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសផងចុះ ។ បើធ្វើយ៉ាងនេះគឺពិតជាអំពើជាសត្រូវឥត ត្រឹមត្រូវមួយដែលលោកម្ចាស់មិនគួរមានសំនើដល់សំពៅនេះទេ ។

ដៃឡាត្រា និយាយទៅកាន់ គូវណាកា ដោយផ្ទាល់តែម្តង ដោយលោករង្សៀសនឹង  
បំណកប្រែភ្លាមៗរបស់ អាណីវិក្ខ ។ លោកបន្ត :

- ធ្វើយ៉ាងនេះមិនកើតទេ ។ នេះគឺជាសង្គ្រាមចេញមុខទៅហើយ ។
- បើអញ្ចឹង តើលោកមានយោបល់យ៉ាងម៉េច ?
- សូមលោកម្ចាស់អញ្ជើញទៅសំពៅដើម្បីសួរលោកមេបញ្ជាការ វិភិវិវ ទៅទាន ។

អ៊ីស្តូវនេះពេលដែលពួកយើងយល់ពីបញ្ហារបស់លោកម្ចាស់ហើយ លោកមេបញ្ជាការពិតជារក  
ឃើញរបៀបដោះជាមិនខាន ។ គាត់ជាយោធា ឯពួកយើងគឺមិនមែនទេ ។

- នាំគាត់មកលើទូកនេះមក ។
- បើសិនជាលោកម្ចាស់អញ្ជើញទៅសំពៅនោះ ប្រហែលជាចំណេញពេលជាង ។ ម៉្យាង  
ទៀតដូចជាលោកម្ចាស់ផ្តល់កិត្តិយសដល់ពួកយើងខ្ញុំផង ។

គូវណាកា យល់ច្បាស់ណាស់ពីស្ថានភាពពិតប្រាកដរបស់លោក ។ ថ្វីត្បិតតែអ៊ីស្តូវនេះ  
ពួកលោកស្ថិតក្នុងទីសុខប៉ុន្តែយ៉ាងយូរកន្លះម៉ោងទៀតមាត់ច្រកសមុទ្រនេះនឹងពេញស្ទះដោយបច្ឆា  
មិត្តជាមិនខាន ។

ហើយលោកដឹងច្បាស់ណាស់ថា លោកគ្មានជំរើសអ្វីឡើយ ។  
ប៉ុន្មានពេលមុននេះ អាណីវិក្ខ-សាន បានប្រាប់លោករួចទៅហើយនៅក្នុងពេលប្រដេញ

គ្នាលើផ្ទៃទឹកនោះ :

- សូមអភ័យទោសទាន ! ខ្ញុំមិនអាចចូលជិតសំពៅបានទេ ។ រ៉ូឌ្រិច វ៉ាឆ្លាតមែន ។ បើ  
សិនជាគ្មានខ្យល់ ខ្ញុំអាចបញ្ឈប់សំពៅនេះមិនអោយគេចបាន តែមិនអាចរុញវ៉ាអោយទ័ល  
ច្រកបានទេ លើកលែងតែ រ៉ូឌ្រិច វ៉ាកាន់ច្រលំ ។ មើលទៅយើងត្រូវចរចាជាមួយពួកវាហើយ ។

គូវណាកា សួរទៅវិញតាមរយៈ ម៉ារីវិក្ខ :

- តើមានឃើញសញ្ញាភាន់ច្រលំទេ ? តើខ្យល់អាចឈប់រឺទេ ?

រួច ម៉ារីវិក្ខ បកត្រលប់វិញ :

- អាណីវិក្ខ-សាន និយាយថាមនុស្សវាងវៃមិនត្រូវភ្នាល់រឿងខ្យល់ទេ លើកលែងតែ



យើងនៅឯលំហសមុទ្រ ប៉ុន្តែកន្លែងនេះគឺជាឆកកំពង់ផែ ហើយភ្នំធ្វើអោយខ្យល់ប្រែប្រួលយ៉ាងងាយ ។ ហើយ វិទ្យុស្រីច ពិតជាមិនធ្វើអ្វីដែលជាការភាន់ច្រលំនោះទេ ។

*គូរិណាកា* បានតាមសង្កេតតែក្នុងទាំងពីរនៅក្នុងពេលប្រដេញត្នាអំបាញ់មិញនេះ ហើយលោកដឹងថាអ្នកទាំងពីរនេះគឺពិតជាកំពូលតែក្នុងតែម្តង ។ នៅពេលនេះហើយ ទើបលោកចាប់ផ្តើមយល់ថាទាំងរូបលោក ទាំងតំបន់លោក ទាំងចក្រភពនេះនឹងពិតជាមិនបានសុខឡើយ បើសិនជាគ្មានសំពៅទំនើបៗរបស់ពួកចុងស្រុក ហើយតាមរយៈសំពៅទំនើបទាំងនេះ ទើបអាចត្រួតត្រាលើសមុទ្រផ្ទាល់របស់ខ្លួនបាន ។ ការយល់ឃើញនេះ ស្រាប់តែក្លាយជាធ្ងន់ពាប់ចំពោះលោកតែម្តង ។

*អាណរីតូ* និយាយទៅកាន់ *គូរិណាកា* ម្តងទៀត :

- លោកម្ចាស់ ខ្ញុំគិតថាយើងគួរចេញដំណើរក្នុងពេលអីល្អៗនេះទៅទាន ។

*គូរិណាកា* ឯកភាព :

- ល្អ ! *យ៉ាប៊ូ-សាន* លោកទទួលបញ្ជាទូក ។ *មារីកូ-សាន* នាងប្រាប់ទៅ *អាន់ជីន-សាន* អោយទៅកាន់ចង្កូតឯកឹងទូកចុះ រួចនាងទៅជាមួយខ្ញុំ ។

- ចាស លោកម្ចាស់ ។

វាជាការច្បាស់ណាស់ទៅហើយចំពោះ *គូរិណាកា* ដែលថាទូកទំហំទូកឡុងបុតនេះអាចអោយលោកយកអង្ករក្សយ៉ាងច្រើនត្រឹមប្រាំនាក់នោះ ។ ប៉ុន្តែចំនុចនេះក៏ត្រូវបានព្យាករហើយស្រេចដែរ ហើយផែនការចុងក្រោយគឺសែនសាមញ្ញ : បើសិនជា *គូរិណាកា* មិនអាចនិយាយមេបញ្ជាការអោយជួយបានទេ អង្ករក្សលោកនឹងសំលាប់ *រីករីវា* ពួកតែក្នុង ហើយនឹងពួកបព្វជិតរួចពួកលោកខ្ទប់ខ្ទួននៅក្នុងបន្ទប់ណាមួយ ។ ទន្ទឹមនេះទូកធំនឹងសំរុកចូលទៅរកសំពៅចំពីមុខដូចតាមផែនការដែល *អាន់ជីន-សាន* បានលើកឡើង ហើយនឹងពួតដៃគ្នាដណ្តើមកាន់កាប់សំពៅដោយកំលាំងបាយ ។ រឺមួយពួកគេដណ្តើមសំពៅបាន រឺមួយពួកគេដណ្តើមមិនបាន តែនេះគឺជាដំណោះស្រាយយ៉ាងឆាប់រហ័សបំផុត ។

- នេះគឺជាផែនការល្អមែន *យ៉ាប៊ូ-សាន* -*គូរិណាកា* និយាយ ។

- សូមលោកអោយខ្ញុំទៅចរចាជំនួសលោកចុះទាន ។

- ពួកវាច្បាស់ជាមិនព្រមទេ ។

- ល្អ ! តែនៅពេលណាដែលយើងចេញផុតពីអន្ទាក់នេះហើយ ត្រូវតែបណ្តេញពួកចុងស្រុកទាំងអស់ចេញពីនគរយើងទៅ បើលោកធ្វើយ៉ាងនេះលោកនឹងមាន វ័ង្សវ័ញ្ញ ជាច្រើនមកខាងលោកជាងអ្នកដែលបែកចេញពីលោកទាន ។

- ចាំខ្ញុំគិតពីរឿងនេះ !

គូរាណាកា ឆ្លើយតបទាំងដឹងច្បាស់នៅក្នុងចិត្តថា នេះចំណីភ្លើងមែនទែនតែម្តង ព្រោះលោកត្រូវការពួក វ័ង្សវ័ញ្ញ ត្រីស្តសាសនិក អូណូស៊ី និង គីយ៉ាម៉ា មកនៅខាងលោក ហើយតាមរយៈនេះពួក វ័ង្សវ័ញ្ញ ត្រីស្តសាសនិកនឹងមកខាងលោក បើមិនយ៉ាងដូចនេះទេ លោកនឹងត្រូវគេត្របាក់លេបជាមិនខាន ។ ហេតុអ្វីបានជា យ៉ាប៊ូ ចង់ឆ្លងទៅខាងសំពៅនោះ ? តើវាមានល្បិចកិច្ចកលអីទៅបើសិនជាមិនបានជំនួយនោះ ?

អាណវិក្ខុ និយាយជំនួស វ័ង្សវ័ញ្ញ :

- លោកម្ចាស់ តើខ្ញុំអាចអញ្ជើញ អាន់ជីន-សាន ទៅឡើងសំពៅជាមួយទេទាន ?

- ហេតុអ្វី ?

- ព្រោះខ្ញុំទើបគិតឃើញថា គាត់ប្រហែលជាពេញចិត្តនឹងជួបសហសេរីករបស់គាត់គឺ អាន់ជីន-វ័ង្សវ័ញ្ញ ។ បុរសនោះបាក់ជើងទើបមិនអាចមកទីនេះបាន ។ វ័ង្សវ័ញ្ញ មានបំណងចង់ជួបបុរសនេះម្តងទៀត ដើម្បីថ្លែងអំនរគុណចំពោះប្រការដែលបុរសនេះបានជួយជីវិតខ្លួន ។ បើសិនជាលោកម្ចាស់មិនយល់ទាល់ទេ ។

គូរាណាកា យល់ថា គ្មានហេតុផលអីដែល អាន់ជីន -សាន ទៅមិនបានឡើយ ។ បុរសនេះស្ថិតនៅក្រោមកិច្ចគាំពាររបស់លោក ហេតុនេះគ្មានអ្នកណាហ៊ានប៉ះពាល់បានឡើយ :

- បើសិនជា អាន់ជីន-សាន ចង់ក៏ល្អ ។ ម៉ារីក្ខុ-សាន ជូន ល្អុត្ត-សាន !

ម៉ារីក្ខុ លំអោនខ្លួនគោរព ។ នាងដឹងថា ភារកិច្ចរបស់នាងគឺស្តាប់និងរាយការណ៍ ហើយអ្វីៗដែលបាននិយាយត្រូវតែបានរាយការណ៍យ៉ាងត្រឹមត្រូវឥតមានរំលង ឥតមានចោល

កន្លែងណាឡើយ ។ អីលូវនេះ នាងបានស្រួលខ្លួនជាងមុនហើយៗសក់ និងមុខត្រូវបានរៀបចំ  
ស្អាតបាតឡើងវិញ ។ នាងពាក់អាវតិម៉ូណូដែលខ្ចីពី ភូជីភូ ហើយស្នាមរបួសត្រូវបានសំអាតនឹងរ៉ូ  
យ៉ាងស្រួលបូល ។

នាងអមដំណើរបញ្ចូល អាណវិត្ត ទៅក៏ងទូកនៅកន្លែង ។ បញ្ចូល អាណវិត្ត ប្រទះ  
ឃើញកាំបិតខ្លីស្បែកនឹងខ្សែក្រវ៉ាត់នៅនឹងចង្កេះរបស់ ញាក់ថន ព្រមទាំងអាវតិម៉ូណូប្រណាក់នោះ  
ផង ។ តើអានេះវាជ្រែកចូលក្នុងទំនុកចិត្តរបស់ ភូរាណាកា ត្រឹមណាហើយអញ្ចេះ ? -លោកគិត  
នៅក្នុងចិត្ត ។

- ចំជាជូនគ្នាល្អមែន លោកមេបញ្ជាការ តែក្នុង ញាក់ថន ។

ញាក់ថន តបវិញ ទាំងទឹកមុខរាក់ទាក់ :

- សូមតេជុណ រលត់រលាយខ្លួនទៅស្ថាននរកចុះ !

- ប្រហែលជាយើងជួបគ្នាទៀតនៅកន្លែងនោះជាមិនខាន អាវ៉ាន់-សាន ។ ប្រហែល  
ជានឹងជួបគ្នាមែនណា ។ ភូរាណាកា និយាយថា អែងអាចឡើងទៅសំពៅនោះបានណា ។

- នេះជាបញ្ហារបស់គាត់អ្វី ?

- គាត់ថា " បើអែងចង់ " ។

- ខ្ញុំមិនចង់ទេ ។

- រ៉ូទ្រីច វាចង់អរគុណអែងម្តងទៀត ម៉្យាងទៀតវាចង់ជួបអែងផង ។

- ផ្តាំសួរសុខទុក្ខវាជំនួសខ្ញុំផង ហើយថាវីមួយខ្ញុំជួបវានៅឋាននរក វីមួយនៅទីនេះ ។

- ជើងវាមិនអាចអោយវាមកទីនេះបានទេ ។

- ជើងវាយ៉ាងម៉េចទៅហើយ ?

- កំពុងសះហើយដោយបានអែងជួយ និងគុណបុណ្យព្រះ ។ ប៉ុន្មានអាទិត្យទៀតវា  
អាចដើរបានហើយ តែវាត្រូវខ្លើចជើងម៉ាអាយ៉ូសហើយ ។

- ប្រាប់វាផងថា ខ្ញុំសូមជូនពរវា ។ អីលូវនេះព្រះតេជុណល្អមត្រលប់ទៅវិញហើយ

កុំអោយខាតពេល ។



- រឿងរ៉ាវចង់ជួបអែងណា ។ មានស្រានៅលើតុ មានក្រៀមក្រាម មាននំបាំងថ្មីៗ ហើយ  
នំប៊ែរក្តៅៗផង ។ ម្ហូបឆ្ងាញ់យ៉ាងណឹង បោះបង់វាចោលគឺចំណាយមែន ។

- ថាម៉េច ?

- មាននំបាំងថ្មីៗ លឿងដូចមាស នំទើបចំហុយ មានប៊ែរ មានសាច់គោម៉ាកក្តៅ ក្រូច  
ស្រស់ពី ភូរវ៉ា ហើយនឹងមានស្រាទំពាំងបាយជូរ មានប្រិនឌី ប៊ីយែរ សំរាប់អមម្ហូបនេះផង ។ រួចកុំ  
ភ្លេចមានក្រៀមក្រាម ម៉ាក ខ្នាញ់រមើមយ៉ាងឆ្ងាញ់ណា ។

- សូមព្រះបញ្ជូនលោកអែងទៅចុះនរកអោយបាត់ទៅ !

- ព្រះលោកនឹងធ្វើ បើព្រះអង្គចង់ធ្វើ តែនេះខ្ញុំគ្រាន់តែប្រាប់អែងពីអីដែលមានទេ  
តើ ។

ពេលនេះបព្វជិត អាណិត បានមើលឃើញបំណាស់បួរច្បាស់នៅលើផ្ទៃមុខរបស់ ពួក  
ថន ។ លោកស្ទើរតែឃើញទឹកមាត់ហូរធ្លាក់ពីមាត់ ពួកថន ហើយស្ទើរតែលឺពោះកូរត្រួតត្រាក់  
របស់បុរសនេះថែមទៀត ។ លោកយល់ពីអារម្មណ៍នេះយ៉ាងច្បាស់ព្រោះថ្វីត្បិតតែលោកមិនខ្លះ  
ម្ហូប រឺលោកមិនមានទំលាប់ទទួលទានម្ហូបជប៉ុនក្តី ក៏នៅយប់នេះពេលដែលឃើញម្ហូបអាហារ ទី  
កន្លែងដែលរៀបចំយ៉ាងស្អាតនោះ លោកស្រក់ទឹកមាត់ឡើងទន់លោងទៅហើយដែរ ។

គិតទៅក្តាប់មនុស្សម្នាក់ងាយស្រួលមែនទែន -បព្វជិត អាណិត គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ អ្វី  
ដែលសំខាន់គឺប្រើនុយអោយត្រូវតែប៉ុននោះ ។

- សូមលាហើយលោកមេបញ្ជាការតែកុង !

រួចលោកក៏ត្រលប់ខ្លួនដើរសំដៅទៅរកជណ្តើរចំហៀងតូចៗ ។ ពួកថន ដើរតាមពី  
ក្រោយលោកភ្លាម ។

\*\*\*\*\*

- រួចចុះអែងកើតអីណឹង អ៊ីញ៉ាតិលីស ? - រ៉ូម៉ិច សួរ ។

ញ៉ាក់ថន កំពុងឈរយ៉ាងញ័រទទ្រើតនៅកណ្តាលតួសំពៅ :

- ឯណាគ្រឿងស៊ីចុក ? ស៊ីហើយសឹមនិយាយគ្នា តែដំបូងបង្អស់គឺម្ហូបអាហារដែល  
អែងសន្យានោះសិន ។

អាណវីភូ ពោលទៅកាន់ ញ៉ាក់ថន :

- សូមលោកអញ្ជើញមកតាមខ្ញុំមក ។

- តេជគុណចង់នាំវាទៅណា ?

- ទៅបន្ទប់ចំណា ។ ញ៉ាក់ថន អាចនៅស្រស់ស្រូបក្នុងពេលដែល ភូរិណាកា និងលោក  
មេបញ្ជាការជជែកគ្នាបានដែរតើ ។

- ទេ វាទៅហូបនៅបន្ទប់ខ្ញុំបានហើយ ។

- ទៅកន្លែងដាក់ម្ហូបតែម្តងទៅ វាស្រួលជាង ។

- មេកង ! មើលរៀបចំម្ហូបអោយតែក្នុងនេះភ្លាមទៅ ! យកគ្រប់ម្ហូបណាដែលវាចង់  
ទៅក្នុងបន្ទប់ខ្ញុំ យកតែទាំងអស់របស់ដែលនៅលើតុជប់លៀងនោះមក ។ អ៊ីញ៉ាតិលីស អែង  
ចង់ផឹកស្រាខ្លាំង វិស្រាទំពាំងបាយជូរ ប៊ីយែរ ?

- ដំបូងប៊ីយែរ រួចសឹមស្រាខ្លាំងតាមក្រោយ ។

- មេកងនាំវាចុះទៅក្រោមទៅ ។ ហើយស្តាប់ខ្ញុំណា បេស្ស៊ី មើលខោអាវខ្ញុំនៅក្នុងទូ  
ហើយអោយវាខ្លះផង អោយស្បែកជើងកវែង និង អីៗសព្វគ្រប់ណា ។ ហើយនៅជាមួយវាវហូត  
ដល់ពេលខ្ញុំហៅ ។

ដោយគ្មាននិយាយស្តីអ្វីមួយមាត់ ញ៉ាក់ថន ងើរតាមមេកងឈ្មោះ បេស្ស៊ី ចុះទៅ  
ក្រោម ។ អាណវីភូ ក៏រិលទៅរក ភូរិណាកា និង ដៃឡាភ្លា ដែលកំពុងជជែកគ្នាតាមរយៈ ម៉ារីភូ  
ប៉ុន្តែ រ៉ូម៉ិច ឃាត់លោកភ្លាម :

- តេជគុណ ! តើតេជគុណនិយាយប្រាប់វាថាម៉េចខ្លះ ?

- មានប្រាប់ថាម៉េច ? គ្រាន់តែថា លោកចង់ជួបវាហើយនៅលើសំពៅមានម្ហូបពោរ

ពោលតែប៉ុនណឹង ។

- រួចថាខ្ញុំចែកម្ហូបអាហារអោយវាអ្វី ?

- ទេ ! អត់ទេ រ៉ូឡិច ! ខ្ញុំអត់មាននិយាយអញ្ចឹងទេ ។ តែតើលោកដាច់ចិត្តមិនរំលែកម្ហូបអាហារដល់តែកុងត្រាងងដែលកំពុងឃ្នានដែរអ្វី ?

- អាប្រកាច់នេះមិនមែនឃ្នានទេគឺវាកំពុងដាច់ពោះតែម្រឹង ។ អត់បែបនេះបើបានស៊ីវិញវាត្របាក់លេបដូចចកដាច់ពោះអញ្ចឹង រួចពេលនោះវានឹងក្អួតចេញវិញតែទាំងអស់ណឹង ។ តេជគុណគិតមើល តើយើងចង់អោយពួកយើង ទោះជាអ្នកនោះជាទមិឡក្តី ក្អួតចាក់ទឹងដូចសត្វធាតុមុខ ត្វវាណាកា អាក្នុងមីចោរសំ.....ណុងអ្វី ?

- លោកគួររៀនទប់មាត់ឥតគ្របរបស់លោកខ្លះទៅ - អាណិត្ត ពោលឡើង -និយាយពាក្យអោយត្រាមយ៉ាងនេះ នាំបាបណាកូនប្រុស ។ លោកគួរសូត្រខមាទោសមួយពាន់ដង ហើយតមម្ហូបអាហារអោយបានពីរថ្ងៃទៅ ។ ទទួលទានតែនំប៉ៀង និងទឹកបានហើយ ដើម្បីលាងបាប ។

- អរគុណណាស់ ព្រះតេជគុណ ខ្ញុំនឹងធ្វើតាម ហើយខ្ញុំនឹងរៀនទប់មាត់ឥតគ្របរបស់ខ្ញុំអោយបាន ។

វ៉ែរវ៉ា ស្រែកហៅពីមាត់ជណ្តើរក្រោមសំពៅ :

- រ៉ូឡិច ចុះក្រោមទេ ?

- ខ្ញុំនៅលើនេះហើយ ដរាបណាអាទូកចោលម្រាយនោះនៅក្រវែលកន្លែងនេះ លោកមេបញ្ជាការ ។ បើលោកត្រូវការខ្ញុំនៅកន្លែងនេះ ។

អាណិត្ត ចាប់ផ្តើមដើរទៅតាមអ្នកឯទៀត តែរំពេចនោះ រ៉ូឡិច ប្រទះភ្នែកនឹង ម៉ារីកូ.

- ឈប់មួយភ្លែតតេជគុណ ។ ស្រីនោះជាអ្នកណា ?

- ដូណាម៉ារីយ៉ា តូដា ។ ជាអ្នកបកប្រែម្នាក់របស់ ត្វវាណាកា ។

រ៉ូឡិច ហូចក្មេវ :

- នាងណឹងបកល្អទេ ?

- ល្អណាស់ ។



- ចំណែកមែនដែលយល់ព្រមអោយនាងឡើងសំពៅនេះ ។ ព្រះតេជគុណថាម៉េច  
អំបាញ់ម៉ិចនេះ ? ថា " ភូដា " មែនទេ ? តើនាងជាប្រពន្ធចុងម្នាក់ក្នុងចំណោមប្រពន្ធចុងទាំងអស់  
របស់អាកញ្ចាស់ ភូដា ហ៊ីរ៉ូ-ម៉ាត់ស៊ី អ៊ី ?

- ទេ នាងជាកូនប្រសារតាត់ទេ ។
- អោយនាងនេះឡើងសំពៅចំណែកឆ្នុតតែម្រិង ។

រ៉ូឡិច ធ្វើសញ្ញាហៅនារិកម្នាក់មកប្រាប់ :

- ដើរប្រាប់គ្រប់គ្នាភ្លាមទៅ ថាស្រីនោះចេះភាសាប៊ិកទុយកាល់ ។
- បាទទាន ។

រូចនារិកនោះរត់ចេញទៅភ្លាម ហើយ រ៉ូឡិច ក៏ងាកទៅរកបញ្ជីឆ្នុត អាណវីតូ វិញ ។  
អាណវីតូ និយាយបន្តទៀតដោយឥតព្យាបាទអ្វីនឹងកំហឹងរបស់ រ៉ូឡិច បន្តិចណាឡើយ :

- អ្នកស្រី ម៉ារីយ៉ា ក៏និយាយភាសាឡាតាំងផងដែរ ល្អដូចភាសាប៊ិកទុយកាល់អញ្ចឹង  
ដែរ ។ មានការអីទៀតទេ តែក្នុង ?

- អត់ទេ មើលទៅខ្ញុំគិតទៅខមាទោសអោយហើយតែម្រិងទៅ ។
- ពិតហើយ លោកគួរតែធ្វើអោយហើយទៅ ។

ក្រោយពីធ្វើសញ្ញាខ្លាំងរូច អាណវីតូ ក៏ចាកចេញទៅ ។ រ៉ូឡិច ស្មោះទឹកមាត់ឆ្ងាច់ដាក់  
តាមទបង្ហៀរទឹកធ្វើអោយអ្នកកាន់ចង្កូតសំពៅដែលនៅក្បែរនោះជ្រួញចិញ្ចឹម ហើយធ្វើសញ្ញា  
ខ្លាំងខ្លួនឯងទៅវិញ ។

\*\*\*\*\*

ជំពូក ២៧

- វាពិតជាមានផ្លូវដោះស្រាយមែនទេលោកមេបញ្ជាការ ? - ដែលឡាត្រា និយាយយ៉ាងអត់  
ធ្មត់ ។

- តើគេជំនុំណាចង់មានសង្គ្រាមជាចំហជាមួយប្រទេសមួយដែលជាមិត្តអញ្ចឹងអ្វី ?
- ទេ ។

គ្រប់គ្នាដែលនៅក្នុងបន្ទប់ធំសុទ្ធតែដឹងយ៉ាងច្បាស់ថា ពួកគេកំពុងនៅក្នុងអង្គបំបែកមួយ  
ហើយ ។ រាល់សកម្មភាពជាចំហ នឹងរុញពួកគេអោយទៅខាង *គូរ៉ាណាកា* ប្រឆាំងនឹង *អ៊ីស៊ីដូ*  
ក្លាម ។ ប្រការនេះពួកគេត្រូវតែចៀសវាងជាដាច់ខាត ដើម្បីងាយមានច្រកចេញនៅក្នុង ករណី  
ដែល *អ៊ីស៊ីដូ* ក្លាយទៅជាអ្នកឈ្នះ ។ អីលូរនេះ *អ៊ីស៊ីដូ* ក្តាប់ *អូសាកា* និងរាជធានី *ក្យូតូ* ហើយ  
នឹងភាគច្រើននៃសមាជិកក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិ ។ ហើយពេលនេះ តាមរយៈ *ដៃមីញ៉ូ អូណូស៊ី*  
និង *គីយ៉ាម៉ា អ៊ីស៊ីដូ* វាតែងនាចស្ទើរតែពេញភាគខាងត្បូងនៃកោះ *គ្យូស៊ូ* ទៅហើយ ។ និយាយ  
ពី *គ្យូស៊ូ* គឺនិយាយពីផែ *ណាកាសាគី* ដែលជាមណ្ឌលធំនៃរាល់ជំនួញដូរ ហើយជាកន្លែងដែល  
*សំពៅខ្មៅ* នឹងចូលចតនៅឆ្នាំនេះផង ។

*គូរ៉ាណាកា* និយាយតាមរយៈ *អាស៊ីវីតូ* :

- ហេតុអ្វីក៏លំបាកម្ល៉េះ ? ខ្ញុំគ្រាន់តែចង់អោយលោកបាញ់ទំលាយទុកពួកចោរសមុទ្រ  
អស់នោះចេញពីច្រកកំពង់ផែទេតើ ?

*គូរ៉ាណាកា* អង្គុយយ៉ាងរសាប់រសល់នៅលើកៅអីកិត្តិយស ដែលមានបង្អែកយ៉ាងខ្ពស់  
មួយក្បែរតុធំ ។ *អាស៊ីវីតូ* នៅអង្គុយក្បែរលោក មេបញ្ជាការអង្គុយទល់មុខ *គូរ៉ាណាកា* ដោយ  
មាន *វ៉ែឡាត្រា* នៅក្បែរខ្លួនផង ។ *ម៉ារីកូ* ឈរពីក្រោយ *គូរ៉ាណាកា* ឯពួកសាមូរ៉ៃ ជាអង្គវិញនៅ  
រង់ចាំក្បែរទូទល់មុខគ្នានឹងពួកនារិកប្រដាប់អាវុធ ។ ថ្វីត្បិតតែពួកអឺរ៉ុប នៅក្នុងបន្ទប់ទាំងអស់  
សុទ្ធតែដឹងថាបព្វជិត *អាស៊ីវីតូ* ជាអ្នកបកប្រែជូន *គូរ៉ាណាកា* នូវអ្វីៗដែលត្រូវបាននិយាយនៅក្នុង  
បន្ទប់នេះក្តី ក៏ *ម៉ារីកូ* មានវត្តមាននៅទីនេះដើម្បីធានាថាគ្មានអ្វីដែលពួកគេអាចជជែកគ្នាជាចំហ  
ប្រឆាំងនឹងផលប្រយោជន៍លោកម្ចាស់របស់នាងបានឡើយ ទន្ទឹមនឹងធានាថាការបកប្រែគឺបាន

ត្រឹមត្រូវហើយអស់សព្វគ្រប់ ។

*ដៃឡាត្រា* អោនខ្លួនពីលើតុ :

- វិមួយលោកម្ចាស់អាចបញ្ជូននិរសារឡើងគោកទៅជួប *អ៊ីស៊ីដូ* ទៅ ? ជួនកាលច្រកចេញវានៅលើការចរចាគ្នាមានដែរ ។ យើងខ្ញុំអាចជូនសំពៅនេះជាកន្លែងអព្យាក្រឹតសំរាប់កិច្ចចរចា ។ ធ្វើអញ្ចឹងលោកម្ចាស់អាចដោះស្រាយរឿងសង្គ្រាមនេះផងក៏មិនដឹង ។

*គូរ៉ាណាកា* ផ្ទះសំនើចចំអក :

- សង្គ្រាមអីទៅ ? *អ៊ីស៊ីដូ* និងខ្ញុំឥតមានធ្វើសង្គ្រាមនឹងគ្នាឯណា ?

- តែពួកយើងបានឃើញការប្រយុទ្ធគ្នានៅលើច្រាំងអំបាញ់មិញនេះទេតើ ។

- កុំទ្រើកពេក ! អ្នកណាត្រូវគេសំលាប់ ? ពួក *រ៉ុនីន* កំទេចកំទីប៉ុន្មាននាក់ណឹង ? អ្នកណាវិប្រហារអ្នកណា ? តែពួក *រ៉ុនីន* ពួកចោរព្រៃ ហើយនឹង ពួកឡប់ខ្វែរតែប៉ុនណឹង ?

- រួចចុះរឿងពូនស្នាក់នោះ ? គេបានប្រាប់ពួកយើងថា ពួកអារវត្តោតប្រយុទ្ធគ្នានឹងពួកអារវប្រផេះណា ។

- ពួកចោរបានវិលុកមកលើពួកយើងទាំងអស់គ្នាណឹង ទាំងពួកអារវត្តោតទាំងពួកអារវប្រផេះ ។ កូនចៅខ្ញុំប្រយុទ្ធដើម្បីការពារខ្ញុំតែប៉ុនណឹង ។ ក្នុងពេលយប់អញ្ចឹង ការប៉ះច្រលំគ្នាវាច្រើនមិនរួចទេ ។ បើមានពួកអារវត្តោតសំលាប់ពួកអារវប្រផេះ វិពួកអារវប្រផេះសំលាប់ពួកអារវត្តោតនេះ វាជាការភាន់ច្រលំមួយដ៏សោកស្តាយតែប៉ុននោះ ។ តើមនុស្សប៉ុន្មាននាក់ណឹងមានសារសំខាន់អីទៅចំពោះយើងនេះ ? គ្មានអីទាំងអស់ ។ ពួកយើងឥតមានសង្គ្រាមទេ ។

*គូរ៉ាណាកា* សំលឹងឃើញទឹកមុខគ្មានជំនឿរបស់អ្នកឯទៀត ។ លោកនិយាយបន្ថែម :

- *ឈូតូ-សាន* ប្រាប់ពួកគេទៅថានៅជប៉ុនទ័ពត្រូវធ្វើសង្គ្រាម ។ អាជឿប៉ះមង្គិតកំប៉ិតកំប៉ុក អាជឿបងធ្វើឃាត អាជឿវាជារឿងចាក់ក្រលេកសាកទេតើ បើវាមិនកើតទេគេចោលទៅ ។ សង្គ្រាមមិនមែនចាប់ផ្តើមនៅយប់នេះទេ វាចាប់ផ្តើមនៅពេលដែលអម្ចាស់ *រ៉ាតូ* ស្លាប់ឯនោះ ។ វិអាចថាមុននេះផងព្រោះគាត់ស្លាប់ដោយគ្មានកូនប្រុសធំណាម្នាក់នៅស្នងខ្លួនសោះ ។ វិអាចថាតាំងពីពេលដែលលោកម្ចាស់ *គូរ៉ាដា* ត្រូវគេធ្វើឃាតម្ល៉េះ ។ យប់នេះគ្មានអត្ថន័យអ្វីទាំង





- លឹងគឺជាការប្រកាសសង្គ្រាមហើយវាគ្មានចំណេញអីទាំងអស់ ។ រឺមួយយើងអាចដាក់ផុកជាមួយគ្នាសិន អ្វី ?

*អាណវិត្ត* ឥតបានបកសំដីនេះទេ តែលោកពោលពន្យល់ទៅវិញ :

- លោកមេបញ្ជាការនិយាយថា ពួកយើងគ្រាន់តែមិនចង់ស្លូតដៃចូលរឿងនយោបាយរបស់លោកតែប៉ុន្មាននោះ ។ ពួកយើងគ្រាន់តែជាឈ្មួញប៉ុន្មាននោះ ។

*មារិត្ត* និយាយជាកាសាជប៉ុនទៅកាន់ *ត្វវាណាកា* ភ្លាម :

- សូមអភ័យទោសលោកម្ចាស់ បកនេះឥតត្រឹមត្រូវទេ ។ មិនមែនគេនិយាយបែបនេះទេ ។

*អាណវិត្ត* ដកដង្ហើមធំ :

- ខ្ញុំគ្រាន់តែសំរួលពាក្យខ្លះរបស់គាត់តែប៉ុន្មាននោះ លោកម្ចាស់ ។ លោកមេបញ្ជាការជាអ្នកចំនូលថ្មី ដោយហេតុនេះគាត់មិនសូវយល់ដឹងពីរបៀបរបបខ្លះៗនៅឡើយ ។ គាត់ឥតទាន់យល់ដឹងអីពីប្រទេសជប៉ុននៅឡើយ ទាន ។

*ត្វវាណាកា* សួរតបទៅវិញ :

- ចុះលោកវិញ លោកយល់ហើយអ្វី ? *ឈូត្ត-សាន* ?

- ខ្ញុំប្រឹងស្វែងយល់ ទាន ។

- ចុះអំបាញ់មិញ លោកមេបញ្ជាការនិយាយថាម៉េច ?

*អាណវិត្ត* និយាយប្រាប់ *ត្វវាណាកា* ។

ក្រោយពីនៅស្ងៀមស្ងាត់បន្តិចមក លោកក៏និយាយឡើង :

- *អាន់ជីន-សាន* បានប្រាប់ខ្ញុំថា ពួកប៉កទុយកាល់យកចិត្តទុកដាក់ពីរឿងជួញដូរហើយក្នុងរឿងជួញដូរពួកប៉កទុយកាល់គ្លិនក្បាលស៊ីក្បាល គ្លិនកន្ទុយស៊ីកន្ទុយហើយ ។ ខ្ញុំយល់ពីរឿងនេះហើយខ្ញុំទទួលយកការបកស្រាយរបស់លោក *ឈូត្ត-សាន* ។ តែចាប់ពីពេលនេះទៅសូមលោកបកអោយបានគ្រប់ម៉ាត់ដែលបាននិយាយចេញណា ។

- បាទ ទាន ។

- ជំរាបទៅលោកមេបញ្ជាការថា : នៅពេលដែលរឿងទំនាស់ត្រូវបានដោះស្រាយ ហើយខ្ញុំនឹងពង្រីករឿងជួញដូរហើយ ។ ខ្ញុំជាអ្នកគាំទ្ររឿងជួញដូរ ឯ អ៊ីស៊ីដូ គឺអត់ទេ ។

ដៃឡាត្រា លូកមាត់ចូលនិយាយ ដោយសង្ឃឹមថា អាណវីតូ ចេះនិយាយលប់លាងភាព ល្ងាក់ល្ងើរបស់ កែវីវ៉ា នេះ :

- ពួកយើងមិនមែនជាអ្នកនយោបាយទេ ទាន ។ ពួកយើងជាសាសនិក ហើយពួក យើងតំណាងផ្លូវធម៌តែប៉ុន្មាននោះ ។ ប៉ុន្តែពួកយើងគាំទ្រផលប្រយោជន៍របស់លោកម្ចាស់ មែនណា ។

- ខ្ញុំឯកភាពហើយៗ ខ្ញុំកំពុងពិចារ.....

អាណវីតូ ឈប់បកប្រែមួយខណៈដោយទុកអោយ តូរ៉ាណាកា និយាយជំហុសមួយប្រាំ ទៅមុន ។ ទឹកមុខរបស់លោកឡើងស្រស់បស់មួយរំពេច ។ រួចទើបលោកបន្តបកទៅទៀត :

- ខ្ញុំសូមអភ័យទោស ព្រះតេជគុណ ! តូរ៉ាណាកា មានប្រសាសន៍ថា " ខ្ញុំកំពុង ពិចារណាពីរឿងស្នើរបស់លោក កសាងព្រះវិហារមួយ ។ ព្រះវិហារដ៏ធំមួយនៅឯ រយដូ ដែលជា សញ្ញានៃទំនុកចិត្តរបស់ខ្ញុំទៅលើផលប្រយោជន៍របស់លោក " ។

ជាច្រើនឆ្នាំមកហើយ គឺតាំងពី តូរ៉ាណាកា ឡើងជាស្តេចក្រាញ់លើខេត្តទាំងប្រាំបីម៉្លេះ ដៃឡាត្រា បានប្រើគ្រប់វិធីដើម្បីសម្បទាននេះ ។ អីស៊ីដូនេះការយល់ព្រមអោយមានព្រះវិហារ នៅក្នុងទីក្រុងដ៏ធំទីបីនៃចក្រភព គឺចំជាសម្បទានកាត់ថ្លៃមិនបាន ។ ពេលនេះ ព្រះតេជគុណ គណៈអធិការសង្ឃដឹងថា ពេលវេលាដោះស្រាយពីរឿងកាណុងបានមកដល់ហើយ ។

- អរគុណលោកម្ចាស់ផង ម៉ាកតាំង លូតូ-សាន.....

ដៃឡាត្រា ប្រើពាក្យសញ្ញាសំគាល់ដែលបានឯកភាពជាមួយ អាណវីតូ ក្នុងន័យថាខ្លួន លោកយល់ព្រមលូកដៃហើយ :

- ហើយជំរាបលោកម្ចាស់ថា ជានិច្ចកាលយើងតែងស្ទុះស្ទែងបំរើផលប្រយោជន៍របស់ លោក ។ អូមែន ! សួរលោកមើលតើលោកមានគំនិតយ៉ាងម៉េចពីរឿងព្រះវិហារនេះ ?

- មើលទៅ ទុកអោយខ្ញុំនិយាយខ្លួនឯងម៉ាក្លែតសិនចុះ ទាន ។

រួច អាណវីតូ ងាកទៅរក តូរ៉ាណាកា :



- ព្រះតេជគុណខ្ញុំសូមអរគុណលោកម្ចាស់ ហើយមានប្រសាសន៍ថាអ្វីដែលលោកម្ចាស់ បានស្នើពីពេលមុននេះអាចទៅរួច ទាន ។ ព្រះតេជគុណខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា លោកតែងប្រឹង ប្រែងគាំទ្រលោកម្ចាស់ជានិច្ច ។

- ប្រឹងប្រែងជាសំដីអរូប ហើយក៏មិនគ្រប់គ្រាន់ដែរ ។
- ប្រាកដមែនហើយ !

អាណវិក្ខុ ចោលភ្នែកសំលឹងទៅពួកអង្គវិក្ខុដែលកំពុងផ្ទៀងត្រចៀកស្តាប់ ដោយធ្វើ បែបវាហី :

- តែលោកម្ចាស់បានមានប្រសាសន៍ពីពេលមុនថា ជួនកាលក៏ជាការវាងវៃដែរ ដែល ត្រូវយល់ពីភាពអរូបនេះ ។

គូរិណាកា យល់ភ្លាម ។ លោកលើកដៃ បណ្តេញអង្គវិក្ខុរបស់លោក :

- ពួកអែងទាំងអស់គ្នា ទៅចាំនៅខាងក្រៅចុះ

អង្គវិក្ខុ គូរិណាកា ទទួលធ្វើតាមទាំងមើលទាល់ ។ អាណវិក្ខុ ក៏ងាកទៅរក វិភិរិវា :

- អីលូវនេះយើងឥតត្រូវការឆ្នាំរបស់លោកទៀតទេ លោកមេបញ្ជាការ ។

នៅពេលដែលពួកសាមូរិ និងពួកឆ្នាំបិកទុយកាល់ចេញអស់ហើយ វិភិរិវា ចោលភ្នែក សំលឹងមើល មារិក្ខុ ម្តង ។ នៅនឹងចង្កេះរបស់លោកមានកាំភ្លើងខ្លីពីរដើម ហើយនឹងមួយដើម ទៀតនៅសឹកនឹងស្បែកជើងកវែង ។

អាណវិក្ខុ និយាយទៅរក គូរិណាកា :

- លោកម្ចាស់ អនុញ្ញាតអោយលោកស្រី មារិក្ខុ អង្គុយទៅវិអី ?

គូរិណាកា យល់ភ្លាម ។ លោកសញ្ជឹងគិតមួយភ្លែត រួចក៏ក្បាលបន្តិចហើយ និយាយដោយឥតចាំបាច់ងាកក្រោយឡើយ ។

- មារិក្ខុ-សាស យកអង្គវិក្ខុខ្ញុំម្នាក់ទៅតាមរក អាន់ជីន-សាស ទៅ ។ រួចនៅជាមួយ គាត់រហូតដល់ពេលខ្ញុំប្រើគេទៅហៅណា

- ចាស លោកម្ចាស់ ។

ទ្វារត្រូវបិទជិតទៅវិញនៅពេលដែល អារិក្ខ ចេញផុតទៅ ។

អីលូវនេះ ពួកគេនៅតទល់គ្នាតែបួននាក់គត់ ។

វិភិវិ សួរភ្លាមតែម្តង :

- តើគាត់ដាក់អីជាថ្នូរ ? ជារបស់ស្តី ?

ដេឡាក្រា ឆ្លើយដោយគោរពរូបគ្នាងរបស់លោកបណ្ឌិត សូត្រធម៌ក្នុងពោះបណ្ឌិតដើម្បី ជួយជំនះនៃផែនការរបស់លោក :

- ត្រូវចេះអត់ធ្មត់ខ្លះទៅ លោកមេបញ្ជាការ ។

អាលវីក្ខ ក៏ចាប់ផ្តើមពោលទៅកាន់ ភូវណ្ណកា :

- លោកម្ចាស់ ! តេជគុណគណៈរបស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថាអ្វីៗដែលលោកមានសំនូមពរ លោកនឹងប្រឹងប្រែងធ្វើអោយអស់ពីលទ្ធភាព ។ ក្នុងរវាងសែសិបថ្ងៃ ។ លោកនឹងបញ្ជូនដំណឹង ជាសំងាត់មកជំរាបលោកម្ចាស់ពីជំហានរីកចំរើននៅក្នុងការងារនេះ ។ បើសិនជាលោកម្ចាស់ យល់ព្រម ខ្ញុំនឹងធ្វើជាធានាសារក្នុងរឿងនេះ ។

- រួចចុះបើគាត់ធ្វើមិនបានសំរេច ?

- ត្រូវតែបាន ទោះជាត្រូវប្រឹងប្រែង ត្រូវបញ្ចុះបញ្ចូល រឺ ប្រើកលល្បិចយ៉ាងណាក៏ ដោយ ។ លោកគណៈសូមសន្យានឹងលោក ។

- នៅចំពោះមុខព្រះត្រីស្ត ?

- បាទនៅចំពោះមុខព្រះត្រីស្ត ។

- ល្អខ្ញុំចង់បានកិច្ចសន្យានេះជាលាយលក្ខណ៍អក្សរ ហើយត្រូវប្រថាប់ត្រាផង ។

- ជូនកាលកិច្ចព្រមព្រៀងមែនទែន កិច្ចព្រមព្រៀងសំខាន់ៗមិនស្ថិតនៅត្រឹមជាលាយ លក្ខណ៍អក្សរទេ ទាន ។

- ក្រែងលោកបាននិយាយថាបើសិនជាខ្ញុំមិនធ្វើកិច្ចព្រមព្រៀងជាលាយលក្ខណ៍អក្សរ ទេលោកនឹងមិនព្រមទេអ្វី ?

- សំខាន់ខ្ញុំចាំប្រសាសន៍លោកមួយឃ្លាដែលថា កិត្តិយសរបស់សាមូរីរឺគឺមានសារសំ

ខាន់ជាងក្រដាសមួយសន្លឹកទៅទៀត ។ ព្រះតេជគុណគណៈអធិការសង្ឃបានផ្តល់សំដីរបស់លោក នៅចំពោះមុខព្រះជាម្ចាស់ នេះជាសំដីកិត្តិយសដូចកិត្តិយសរបស់សាមូរីដែរ ។ កិត្តិយសរបស់ លោកម្ចាស់គឺពិតជាគ្រប់គ្រាន់ចំពោះតេជគុណគណៈអធិការសង្ឃ ។ ខ្ញុំគិតថាបើយើងនៅតែមិន ទុកចិត្តគ្នានោះគឺពិតជាការមួយគួរអោយស្តាយមែនទែន ។ តើលោកចង់អោយខ្ញុំសុំព្រះតេជគុណ គណៈអធិការសង្ឃចុះហត្ថលេខាមែន រឺ ?

នៅទីបំផុត ភូរិណាកា តបវិញ :

- លួ ! សំដីសន្យានៅចំពោះមុខព្រះភក្ត្រព្រះត្រីស្ថណា ?

- ខ្ញុំសូមសន្យាជំនួសព្រះតេជគុណគណៈអធិការសង្ឃ ទាន ។ ព្រះតេជគុណបានស្ងៀម ដោយយកព្រះជាបន្ទាល់ថានឹងប្រឹងជួយលោកហើយ ។

- លោកក៏អញ្ជឹងដែរ ល្អិត្ត-សាន ?

- ខ្ញុំសូមសន្យាដោយយកព្រះជាបន្ទាល់ ថាខ្ញុំនឹងធ្វើសព្វបែបយ៉ាងតាមលទ្ធភាពរបស់ ខ្ញុំ ដើម្បីព្រះតេជគុណគណៈអធិការសង្ឃសំរេចបានក្នុងការបញ្ចុះបញ្ចូលលោកម្ចាស់ អូណូស៊ី និង គីយ៉ាម៉ា អោយក្លាយទៅជាសំព័ន្ធមិត្តរបស់លោកម្ចាស់ ។

- ខ្ញុំក៏សន្យានឹងធ្វើអ្វីដែលខ្ញុំបានសន្យាមុននេះដែរ ។ នៅថ្ងៃទីសែសិបមួយលោកអាច បញ្ចុះបញ្ចូលសិលាចាក់គ្រឹះវិហារត្រីស្ថសាសនាដ៏ធំបំផុតនៅក្នុងចក្រភពនេះបានហើយ ។

- តើយើងអាចនិយាយគ្នាពីទឹកនៃសាងសង់នៅពេលនេះតែម្តងទៅបានទេ ទាន ?

- ចាំពេលខ្ញុំទៅដល់ រយដូ សិន ។ ចុះយ៉ាងម៉េចហើយរឿងអាពូកចោរសមុទ្រនោះ ? អាចោរសមុទ្រក្នុងទូកនេសាទនោះណា ? ដល់ពេលបណ្តេញពូកវាចេញហើយមែនទេ ?

- បើសិនជាលោកម្ចាស់មានកាណុង តើលោកអាចចាត់ការនេះដោយខ្លួនឯងបានទេ ទាន ?

- ពិតជាបាន ល្អិត្ត-សាន ។

- ខ្ញុំសូមអធ្យាស្រ័យចំពោះរឿងក្រវិចក្រវៀនយ៉ាងនេះ ប៉ុន្តែយើងត្រូវលើកផែនការ ជាមុនសិន ។ កាណុងទាំងនេះ មិនមែនជារបស់យើងខ្ញុំទេ ។ សូមលោកម្ចាស់ទុកពេលអោយខ្ញុំ



បានមួយភ្លែតសិនទាន ។

រួច អាណិត្តិ ងាកទៅរក ដៃឡាត្រា :

- អ្វីៗទាក់ទិនទៅនឹងវិហារធំត្រូវបាននិយាយចែចូរត្រូវរ៉ូវគ្នាអស់ហើយ ទាន ។

ហើយលោកក៏និយាយទៅកាន់ ភីរីវា តាមផែនការដែលបានឯកភាពជាមុនរវាងបញ្ច

ជិតទាំងពីរហើយ :

- លោកគួរតែសប្បាយចិត្តទៅ ដែលលោកមិនបានបាញ់ពន្លឺចតាត់នោះ លោកមេបញ្ជាការ ។ លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា សួរថា តើលោកអាចដឹកមួយម៉ឺនខុយកាតមាសអោយលោកបានទេនៅពេលដែលលោកចេញសំពៅខ្មៅទៅ ភូរិ ទោះ ព្រោះលោកចង់យកទៅវិនិយោគនៅឯផ្សារមាសឥណ្ឌា ។ ពួកយើងអាចប្រាប់បណ្តាញពួកយើងដែលនៅទីនោះអោយជួយសំរួលការវិនិយោគមាសនេះសំរាប់លោកបាន ។ លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា និយាយថា លោកនឹងចែកប្រាក់ចំណេញពាក់កណ្តាលជូនលោក ។

ទាំង អាណិត្តិ ទាំង ដៃឡាត្រា សុទ្ធតែបានឯកភាពកំណត់ថា នៅពេលដែលសំពៅខ្មៅត្រលប់មកដល់ទីនេះវិញក្នុងរយៈពេលប្រាំមួយខែខាងមុខទៀតនេះ ភូរិណាកា អាចរឹមួយឡើងកាន់កាប់ជាប្រធានក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាសុខសិទ្ធិ ហើយនៅពេលនោះពិតជាវិករាយនឹងផ្តល់ការអនុញ្ញាតរបស់លោកលើការជួញដូរដ៏បានផលសំបើមនេះ រឹមួយលោកនឹងត្រូវស្លាប់ជាមិនខាន ។

អាណិត្តិ បន្ត :

- លោកអាចស៊ីប្រាក់ចំណេញបានបួនពាន់ខុយកាតណា ! ហើយឥតចាំបាច់ប្រថុយស្បែកអីទាំងអស់ ។

- បានប៉ុនណឹងដើម្បីប្តូរយកស្តីទៅ ? លុយប៉ុនណឹងវាលើសប្រាក់ឧបត្ថម្ភដែលព្រះចៅក្រុងអេស្បាញឧបត្ថម្ភសមាគមយេស៊ូរបស់ពួកព្រះតេជគុណនៅអាស៊ីទាំងមូលក្នុងមួយឆ្នាំៗទៅទៀត ។ មើល តើជាថ្ងៃនឹងអីទៅ ?

- លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា មានប្រសាសន៍ថាពួកចោរសមុទ្រនៅរវាងផ្លូវលោកមិនអោយចេញពីកំពង់ផែរទេ ហើយលោកដឹងច្បាស់ជាងលោកមេបញ្ជាការទៅទៀតថា ពួកចោរសមុទ្ររឹ

មិនមែននោះ ។

វៃវិវា ឆ្លើយតបវិញដោយសំលេងយ៉ាងធម្មតា ហាក់ដូចជាជជែកគ្នាដើម្បីផលប្រយោជន៍របស់ គូរិណាកា តែប៉ុន្មាននោះ ៖

- មិនមែនជាគំនិតល្អប៉ុន្មានទេ ដែលគេជំនុំដាក់សេចក្តីទុកចិត្តលើគាត់នេះ ។ សត្រូវរបស់វាកាន់សន្លឹកអាត់អស់ហើយ ស្តេចត្រីស្តសាសនិកទាំងប៉ុន្មានប្រឆាំងវាទាំងអស់ ។ ច្បាស់ជាងគេគឺពួកអាធ័្វពីរនាក់នោះ ។ ខ្ញុំស៊ីអាពីរនាក់នោះនិយាយគ្នាដោយផ្ទាល់នឹងត្រចៀកខ្ញុំ ។ ពួកវានិយាយថាអាតយនេះទើបជាសត្រូវពិតប្រាកដ ។ ខ្ញុំជឿអាពីរនាក់នោះជាងអាកូនមីចោរម្រាយនេះ ។

ដៃឡាក្រា លូកមាត់និយាយម្តង ដោយឥតព្យោចន័យសំដីរបស់ វៃវិវា ឡើយ ៖

- ខ្ញុំជឿច្បាស់ណាស់ថាលោកម្ចាស់ គូរិណាកា ដឹងច្បាស់ជាងពួកយើងទៅទៀតថាពួកណាជាចោរសមុទ្រ ពួកណាមិនមែននោះ ។ ខ្ញុំគិតថាលោកមេទ័ពគ្មានទំនាស់អ្វីនឹងរឿងដែល គូរិណាកា ចាត់ការពួកចោរសមុទ្រដោយខ្លួនលោកផ្ទាល់ឡើយ មែនទេ ?

- ពិតជាអត់ទេ !

គណៈអធិការសង្ឃពោលបន្ត ៖

- នៅលើសំពៅនេះ លោកនៅមានកាណុងមួយគំនរគោកដែរ ។ ហេតុអ្វីក៏មិនជូនទៅគាត់ខ្លះជាឯកជនទៅ ។ និយាយស្រួលស្តាប់ លក់ជូនគាត់ទៅណា ។ លោកលក់អាវុធរាល់តែពេលទេតើ ។ គាត់ទិញអាវុធ ។ កាណុងបួនគឺវាគ្រប់គ្រាន់ណាស់ទៅហើយ ។ សាងកាណុងទាំងនេះទៅដាក់លើឡុងបុតវាងាយទេ ។ ហើយលក់ទាំងរំសេវ និងគ្រាប់ជាឯកជនថែមទៀតទៅ ។ ដល់អញ្ចឹងទៅរឿងអីៗវាដោះស្រាយរួចទៅហើយ ។

វៃវិវា ដកដង្ហើមធំ ៖

- ព្រះគេជំនុំដាក់មិនដឹងទេអ្វី ថាកាណុងយកទៅប្រើលើទូកថែវនោះមិនបានទេ ។ ពួកវាគ្មានចន្លោះបាញ់ គ្មានខ្សែ គ្មានជើងទ្រ ។ ពួកវាមិនអាចប្រើកាណុងបានទេទោះជាពួកវាមានអ្នកបាញ់ក្តី ទំរាំពេលនេះពួកវាគ្មានទាំងអ្នកបាញ់ម្នាក់ក៏គ្មានផង ។

បញ្ជីទាំងពីរដូចជាបាត់ដង្កើមតែម្តង :

- ប្រើកាណុងមិនបានទេ ?
- ពិតជាអត់បានមែនណា !
- ដុន វៃវិវា ក្រែងពួកវាអាចកែកុន.....
- ទូកនេះទាល់តែកែសំរួលវាទើបប្រើបាន ប៉ុន្តែស៊ីពេលយ៉ាងតិចបំផុតក៏មួយអាទិត្យ

ដែរ ។

- ណានចា ?

គូរណាកា សួរទាំងមន្ទិលសង្ស័យ ដោយលោកបានកត់សំគាល់ថាមានអ្វីមិនប្រក្រតី បានកើតឡើងហើយ ទោះជាអ្នកឯទៀតប្រឹងលាក់បាំងយ៉ាងណាក្តី ។

អាណិត្យ បក :

- គូរណាកា សួរថាមានរឿងអីណឹង ?

ដៃឡាភ្នា ដឹងយ៉ាងច្បាស់ណាស់ថា ពេលវេលាចេះតែរត់ទៅមុខ ហើយបើនៅតែរុញរា យ៉ាងនេះ លោកពិតជាវិណ្ណកជាមិនខាន :

- លោកមេបញ្ជាការ ខ្ញុំសូមលោកជួយខ្ញុំផង ។ ខ្ញុំស្នើលោកជួយដោយស្មោះណា ។ ពួកយើងបានសម្បទានធំណាស់សំរាប់សាសនាយើង ។ លោកត្រូវតែជឿខ្ញុំ លោកត្រូវតែទុកចិត្តខ្ញុំ ។ លោកត្រូវតែជួយលោកម្ចាស់ គូរណាកា ធ្វើយ៉ាងម៉េចអោយចេញខាងតែពីរូចពីកំពង់ផែនេះ ។ ខ្ញុំយកព្រះនាមព្រះវិហារមកអង្វរលោក ។ គ្រាន់តែរឿងព្រះវិហារធំតែមួយនោះ ក៏ជាសម្បទានមួយធំសំបើមណាស់ទៅហើយ ។

វៃវិវា ប្រឹងលាក់ភាពសប្បាយរីករាយមិនអោយលេចចេញនៅលើផ្ទៃមុខរបស់ខ្លួនបានឡើយ ។ សំដីរបស់លោក កាន់តែមានភាពធ្ងន់ធ្ងរណាស់ទៅទៀត :

- បើព្រះតេជគុណយកព្រះនាមព្រះមកប្រើយ៉ាងនេះ ខ្ញុំត្រូវតែធ្វើតាមហើយ ។ ខ្ញុំនឹងនាំគាត់ចេញពីអង្គបំប៉ន ប៉ុន្តែជាថ្នូរនឹងការងារនេះ ខ្ញុំចង់កាន់ជាមេបញ្ជាការ សំពៅខ្មៅ នៅឆ្នាំក្រោយម្តងទៀត ទោះជាឆ្នាំនេះបានជោគជ័យរឹតត្បិត ។



- នេះគឺជាព្រះរាជប្រទានផ្ទាល់ របស់ព្រះចៅអេស្សាញ ។ តែព្រះអង្គមួយអង្គគត់ ។  
មិនមែនខ្ញុំជាអ្នកសំរេចទេ ។

- មួយទៀត ខ្ញុំព្រមទទួលយកមាសរបស់គាត់ តែខ្ញុំចង់អោយព្រះតេជគុណធានាថា  
ខ្ញុំនឹងគ្មានរឿងរ៉ាវអ្វីទាំងអស់ទាំងជាមួយឧបរាជនៅ ក្នុង ទាំងនៅទីនេះ ។ គឺគ្មានរឿងអ្វីទាំង  
ដោយសាររឿងមាស ទាំងរឿង សំពៅខ្មៅ ។

- លោកចង់ដាក់ថ្លៃជាមួយខ្ញុំ និង ជាមួយព្រះវិហារអ្វី ?

- អា រឿងនេះជារឿងសំរុះសំរួលរកស៊ីរវាងព្រះតេជគុណ រវាងខ្ញុំ និងអាស្វានេះទេតើ ។

- គាត់មិនមែនជាស្នាទេ លោកមេទ័ព ! លោកគួរតែចាំចំនុចនេះ ។

- មួយទៀត : ដប់ប្រាំភាគរយលើមុខទំនិញឆ្នាំនេះ មិនមែនដប់ទេ ។

- មិនកើតទេ ។

- មួយទៀត : ដើម្បីអោយជាប់រហូត គឺសូមសំដីរបស់ព្រះតេជគុណជាបន្ទាល់នៅចំ  
ពោះមុខព្រះជាម្ចាស់ ហើយនៅក្នុងពេលនេះតែម្រិង ថាគ្មានបញ្ជីតណាមួយ វិគុណាការព្រះតេជ  
គុណណាមួយ និងមិនគំរាមបណ្តេញខ្ញុំចេញពីសាសនាទេ លើកលែងតែថ្ងៃក្រោយ ខ្ញុំបានបំពាន  
ព្រះធម៌ តែមិនមែនយករឿងពេលនេះជាលេសទេ ។ ហើយម្យ៉ាងទៀត សូមព្រះតេជគុណស្ងៀម  
ថាទាំងព្រះតេជគុណ ទាំងគណៈសង្ឃទាំងមូលនឹងគាំទ្រខ្ញុំយ៉ាងសកម្មហើយនឹងផ្តល់ការគាំទ្រសព្វ  
បែបយ៉ាងដល់ សំពៅខ្មៅ ទាំងពីរនេះ ។ សូមព្រះតេជគុណយកព្រះជាបន្ទាល់ណា ។

- នៅសល់អីទៀត លោកមេទ័ព ? ព្រោះមើលទៅមិនមែនតែប៉ុនលឹងទេមែនទេ ?  
ពិតជានៅមានសល់អីទៀតមែនទេ ?

- ចុងក្រោយបង្អស់ ខ្ញុំចង់បានស្បែកអាមមិឡនោះ ។

\*\*\*\*\*

ហ៊ារីកូ សំលឹងមើលទៅ ញាក់ថ្ងៃ ដែលកំពុងដេកក្នុង សន្ទប់សន្និទនៅលើក្តារ ។ មេកង  
ផ្អែកទៅនឹងជញ្ជាំងបន្ទប់សំលឹងមើល ហ៊ារីកូ ដោយសើចប់ពេញពេញលើស្មៅស្មៅ ។

- គាត់ត្រូវថ្នាំពុល រឺក៏គាត់ស្រវឹង លឺង ?

នាងសួរទៅ ភូតូមី កាលា ដែលជាសាមី រឺម្នាក់នៅឈរក្បែរនាង ទន្ទឹមនឹងខំដោយ ឥតបានផល ដើម្បីទប់នឹងក្លិនឈ្នួលដិតដែលច្រាលឡើងពីបាតសំពៅ ហើយដែលបំពុលសំពៅ ទាំងមូលនោះ ។

នាងនិយាយបន្ត :

- តាមមើលគាត់ដូចជាត្រូវថ្នាំបំពុលមែនទេ ?
- ប្រហែលហើយ ម៉ារីកូ-សាន ។ មើលតែគំរង់អស់នេះចុះ !

បុរសសាមី រឺចង្កូលទាំងខ្លឹមលើមទៅតុបាយដែលរាយពាសដោយបានឃើញនាងដែល ដាក់សំនល់ភ្លៅភោអាងមួយនៅមានឈាមស្រស់នៅឡើយ មានមួយដែលនៅសល់តែមួយចំ ហៀងនំបាំង ប្រ៊ីម៉ាស ប៊ីយែរ ហើយនឹងស្រាប្រិនឌី ដែលនៅសល់កន្លះដបនៅឡើយ ។ តាំង ពីដើមមកអ្នកទាំងពីរមិនដែលឃើញសាច់នៅលើតុបាយឡើយ ។

- រួចពួកអែងចង់យ៉ាងម៉េចលឺង ? -មេកងសួរ -គ្មានស្នាស្នាអីកន្លែងនេះទេ វ៉ាការី ម៉ាស៊ូ ? គ្មានស្នាស្នា-សានអីនៅក្នុងបន្ទប់នេះទេ ?

បុរសនេះ សំលក់សំលឹងមើលទៅសាមី រឺបណ្តើរ លើកដៃបក់បណ្តើរចេញបណ្តើរ :

- ទៅក្រៅ ! ទៅអោយស្រលះស្រលៃងទៅ !
- រួចបុរសនេះ ក៏ចោលភ្នែកសំលឹងមើល ម៉ារីកូ សាជាថ្មី ជាមួយនឹងសំដីបន្តិឡើង :

- រួចអាស្រីអែងឈ្មោះអី អ្គាស ?
- សាមី រឺ ដែលមកជាមួយ ម៉ារីកូ សួរឡើង :
- អាចុងស្រុកនេះវ៉ានិយាយថាម៉េច ម៉ារីកូ-សាន ?

ម៉ារីកូ ដកក្រសែភ្នែកភាន់ភាំងរបស់នាងចេញពីតុបាយ ហើយផ្តោតទៅលើមេកងវិញ ម្តង :

- សូមទោសលោក ខ្ញុំស្តាប់មិនបានទេ ។ លោកមានប្រសាសន៍ថាម៉េច ?
- អ្គាស ?

មាត់របស់មេកងឡើងចំហឆ្លងតែម្តង ។ បុរសនេះរាងធាត់ខ្ពស់ មានភ្នែកស្រលេរ ត្រចៀកដី និងចងសក់ក្រង ។ រូបគ្នាមួយនៅព្យួរតែកតោកនៅលើកជាផ្ទុំតៗ ហើយនៅនឹងចង្កេះរបស់វាមានសៀតសំព្រែងកាំភ្លើងខ្លីពីរ បីដើមផង :

- យី ? នាងអែងនេះនិយាយភាសាប៊ុកទុយកាល់ផង ? មិត្តយនេះនិយាយភាសាប៊ុកទុយកាល់ស្ទាត់តែម្រង ! អ្នកណាបង្រៀនអ្នកអែងអោយចេះនិយាយភាសាប៊ុកទុយកាល់បានល្អយ៉ាងនេះ ? អ្នកអែងរៀននិយាយភាសាអារ្យធម៌នេះនៅឯណា ?

- គឺ.....គឺបញ្ចេញត្រីស្តសាសនាជាអ្នកបង្រៀនខ្ញុំ ។

-អញចំជាកូនបំបង់បាយមែន!ព្រះអើយព្រះ បុណ្ណ-សាន ចេះនិយាយភាសាអារ្យធម៌! ប្តាក់ថ្ងៃ កើរកចង្កោរម្តងទៀត ព្រមទាំងប្រឹងខំងើបយ៉ាងខ្សោយដាប ។

- តើលោក.....សូមទោស សូមលោកជួយលើកតាត់ទៅដាក់កន្លែងនោះបានទេ ? ម៉ារីកូ ចង្អុលទៅដំណេកមួយ ។

- បាន ! បើសិនជាអាស្មានោះជួយ ។

- អ្នកណា ? សូមទោស លោកមានប្រសាសន៍ថាម៉េច ? អ្នកណាតេ ?

- អានោះ ! អាតយនោះណា ! គឺវានេះអែង !

សំដីនេះដូចដុំថ្មដែលគេចោលចំ ម៉ារីកូ ហើយនាងត្រូវប្រើអស់ពីឆន្ទៈរបស់ខ្លួនដើម្បីរក្សាអាកប្បកិរិយានឹងនរបាន ។ នាងធ្វើសញ្ញាទៅសាមូរី :

- កាលា-សាន សូមលោកជួយមនុស្សចុងស្រុកនេះបានទេ ព្រោះយើងត្រូវការដាក់អាងជីន-សាន នៅកន្លែងនោះវិញ ។

- បាទ បានអ្នកស្រី ។

បុរសទាំងពីរនាក់សែង ប្តាក់ថ្ងៃ ទាំងតតេះតតេះដាក់លើត្រែភ្ជាប់ជញ្ជាំង ។

- ត្រូវជូតសំអាតតាត់ !

ម៉ារីកូ និយាយជាភាសាជប៉ុន តែអារម្មណ៍របស់នាងនៅតែស្រលាំងកាំងនឹងពាក្យដែលនាយកងហៅ ណាកានៅឡើយ ។



- បាទ ម៉ារីកូ-សាន ។ សូមអ្នកស្រីបញ្ហាអោយអ្នកចុងស្រុកនេះហៅអ្នកបំរើមក ។

- ចាស ។

ភ្នែករបស់ ម៉ារីកូ សំលឹងមើលម្តងទៀតទាំងមិនព្រមជឿ នូវម្ហូបអាហារដែលនៅពោរពាសលើតុ :

- ពួកគេពិតជាទទួលទានរបស់អស់នេះមែន ?

បុរសជាមេកងសំលឹងមើលតាមក្រសែភ្នែកនាង ហើយនៅទីបញ្ចប់ក៏អោនឈោងចាប់ហែកភ្លៅមាត់មួយហុចទៅអោយនាង :

- នាងឃ្លានអ្វី ? ហក យកអានេះទៅ បុណ្យ-សាន ។ ឆ្ងាញ់ណាស់ណា ។ នេះជារបស់ស្រស់ៗជាមាត់ក្រៀវមកពី ម៉ាកាវ ណា !

ម៉ារីកូ ត្រីក្យាល ។

បុរសមេកងខំប្រឹងញញឹមស្មេញស្មាញ ហើយខំជ្រលក់ភ្លៅមាត់ទៅក្នុងទឹកជ្រលក់រួចហុចទៅមុខ ម៉ារីកូ :

- ថែមទឹកជ្រលក់ទៅរិតតែមានរសជាតិជាងទៅទៀត ។ នាងដឹងទេ ? បាននិយាយត្រឹមត្រូវម្តងយ៉ាងនេះ ដូចជាសប្បាយចិត្តចូរទ្រូងម៉្លេះទេ ។ តាំងពីមុនមកមិនដែលបានយ៉ាងនេះទេ ។ នែនាងយកទៅវាជួយផ្តល់កំលាំងណា ! ខ្ញុំប្រាប់នាងហើយថានេះជាមាត់ក្រៀវ ម៉ាកាវ ណា ។

- ចាសទេ.....ទេ អរគុណហើយលោក ។ ហូប....សាច់គឺហាមឃាត់ ។ គឺខុសនឹងច្បាប់ខុសនឹងធម៌ព្រះពុទ្ធ ខុសនឹងសាសនាស៊ិនតូ ។

បុរសមេកងផ្ទុះសំនើចក្តាកក្តាយ

- តែនៅ ណាកាសាគី គឺអត់ទេ ។ ពួកគេយម៉ាច់នួន ហូបសាច់រាល់តែពេលណឹង ។ តែពេលមានសាច់ពួកគេហូប ពេលណាមានស្រាពួកគេផឹក ។ ក្រែងនាងកាន់សាសនាត្រីស្តអ្វី ? បើអញ្ចឹងទេមកសាកមើលទៅ ។ បើនាងមិនសាកទេធ្វើម៉េចនឹងដឹងបាន ?

- ទេ ! ទេ ! សូមអរគុណលោកហើយ ។

- គ្មានអ្នកណារស់នៅបានដោយមិនហូបសាច់នោះទេ ។ សាច់បានគេហៅថាម្ហូបពិត

ប្រាកដ ។ សាច់បានវាធ្វើអោយយើងមានកំលាំងកំហែងបាន ។ លោស.....

បុរសមេកងហុចភ្លៅមាន់ទៅរក កាណា :

- ម៉េចចង់សាកមើលទេ ?

កាណា ត្រីវិក្យាលទាំងឆ្លើម

- អ៊ីយ !

បុរសមេកងញាក់ស្នា ហើយត្រវាត់ភ្លៅមាន់ទៅលើតុវិញ :

- បានតែ អ៊ីយ ប៉ុនណឹង ។ រួចចុះដែរនាងវាថី ? នាងមានរបូសពេលប្រកាប់ប្រចាក់គ្នាណឹងអ្វី ?

- ចាស ប៉ុន្តែមិនជាច្រន់ច្រវប៉ុន្មានទេ

មារីកូ ប្រឹងខាំមាត់កំរើកដៃបង្ហាញនាយកង

- ហ៊ី គួរអាណិតណាស់ ណាំ ! តើនាងមកកន្លែងនេះរកអី ?

- មកមើល អាន់...មើលតែកុង ។ លោកម្ចាស់ តូរណាកា បញ្ជូនខ្ញុំមក ។ តែកុង គាត់ស្រវឹងមែនទេ ?

- ស្រាផងម្តង ។ អាអន្ទិតនេះស៊ីល្បើនពេក ហើយផឹកក៏ល្បើនណាស់ដែរ ។ ភ្លើយ ម្តងកន្លះដប់តែម្រង ។ ពួក អ៊ីញគីលីស មួយណា ក៏ដូចតែគ្នាដែរ ។ ពួកនេះទប់ស្រាមិនរួចទេ ។

រួចភ្នែករបស់នាយកង បែរមករក មារីកូ វិញ :

- ខ្ញុំមិនដែលឃើញបុណ្ណាតូចដូចជារូបនាងទេ ហើយក៏មិនដែលបាននិយាយជាមួយ ពួកតយណាដែលមានការចេះដឹងយ៉ាងណឹងដែរ ។

- អោយតែពួកនារីជប៉ុន និង សាមូរ៉ៃ លោកហៅតយនឹងស្នាតែទាំងអស់គ្នាអញ្ចឹងអ្វី?

បុរសដើរសម្តុំផ្ទះសំនើចយ៉ាងខ្លី :

- អីយ៉ា សូមទោសលោកស្រី ។ នេះជ្រុលមាត់ទេ ។ លោកស្រីដឹងទេ ពាក្យនេះយើង តែងហៅពួកអ្នកធម្មតា ដូចជាអ្នកទាក់មួយពួកស្រីសំផឹងនៅ ណាកាសាគី ជាដើម ។ មិនមែន មានគំនិតមើលងាយអីទេ ។ តាំងពីដើមរៀងមកខ្ញុំមិនដែលជួបនិយាយជាមួយនារីណាដែលមាន

ការចេះដឹងទេ ហើយខ្ញុំក៏មិនដឹងថាមាននារីប្រភេទនេះផង ។

- ខ្ញុំក៏អញ្ចឹងដែរលោក ។ តាំងពីដើមរៀងមក ខ្ញុំមិនដែលបានជួបនិយាយជាមួយជនជាតិប្រភេទទុយកាល់ណាដែលមានវប្បធម៌ដែរ លើកលែងតែពួកបព្វជិតចេញ ។ ពួកយើងជាជនជាតិជប៉ុន មិនមែនជាពួកតយទេ ហើយស្នាគីជាសត្វណា លោកយល់ទេ ?

- ពិតហើយៗ -នាយកងនិយាយទាំងសើចចេញធ្មេញគ្រហុបផង -អ្នកស្រីនិយាយសមជាអ្នកខ្ពង់ខ្ពស់មែន ។ សូមអ្នកស្រីកុំប្រកាន់អីណាអ្នកស្រី ។

ប្តាក់ថ្ងៃ ចាប់ផ្តើមនិយាយរង្សី ។ មារីកូ ដើរតំរង់ទៅរកគ្រែ ហើយអង្រួនរូបគេថ្មមៗ :

- អាន់ជីន-សាន ! អាន់ជីន-សាន !

- បាទ ! ហ្គាស ? -ប្តាក់ថ្ងៃ ចាប់បើកភ្នែកឡើង -អូ ! សូស្តី !.....ខ្ញុំ.....ខ្ញុំ.....សូមអភ័យទោស.....ខ្ញុំ.....

ទំងន់នៃការឈឺចាប់ និង ភាពឃ្មេងឃ្មោងបានបង្ខំអោយរូបគេដេកស្រទាងទៅវិញ ។

- សូមទោសលោក សូមលោកហៅអ្នកបំរើមកបន្តិច ព្រោះ អាន់ជីន-សាន ត្រូវការលាងសំអាតខ្លួន ចាស ។

- ពួកយើងមានតែពួកទាសករ .....តែ .....តែមិនមែនសំរាប់កិច្ចការនេះទេ អ្នកស្រី ។

ទុកអញ្ចឹងហើយ កំអូតបន្តិចបន្តួចវាមិនងាប់ទេសំរាប់អាទមិឡនេះ ។

- គ្មានអ្នកបំរើទេ ? - មារីកូ សួរទាំងស្រលាំងកាំង ។

- ពួកយើងមានពួកទាសករ គឺពួកអាខ្មៅស្លឹកខ្លួនរលួយតែប៉ុណ្ណឹង ។ ប្រើពួកអស់នោះគ្មានបានការអីទេ ។

មារីកូ ដឹងថាគ្មានជំរើសអ្វីទៀតឡើយ ។ ត្រូវណាកា អាចត្រូវការ អាន់ជីន-សាន ពេលណាមួយភ្លាមៗ ហើយនេះគឺជាការកិច្ចរបស់នាងហើយ ។ នាងពោលបន្ត :

- បើអញ្ចឹង សូមយកទឹកអោយខ្ញុំម៉ាធុងមក ដើម្បីលាងគាត់ ។

- ក្រោមជណ្តើរចុះទៅជាន់ក្រោមនេះ មានធុងហើយ ។

- សូមពីងលោកទៅយកមកអោយខ្ញុំបន្តិចមក ចាស ។



នាយកងចង្កូលទៅ កាលា :

- អោយម្នាក់នេះទៅយកទៅ !
- ទេ សូមលោកអញ្ជើញទៅយកមក ចាស ។ យកអីលូវនេះមក ។

នាយកងសំលឹងមើលទៅ ប្តាក់ថ្ងៃវិញ :

- នាងជាមេវាអ្វី ?
- ថាម៉េច ?
- នាងជាមេអា អ៊ុញគីលីស នេះអ្វី ?
- មេណឹងចង់និយាយថាម៉េចលោក ?
- គឺស្រីញី គឺព្រលឹងដូងចិត្ត គឺបេះដូងរបស់តែកុងនោះណា ។
- ទេ ! ទេលោក ! ខ្ញុំមិនមែនមេរបស់តែកុងនេះទេ ។
- អញ្ជើងរបស់អាសូ.....របស់សាមូរីនេះអ្វី ? រឺក៏ជារបស់ស្តេចដែលឡើងសំពៅមក

អំបាញ់មិញនេះ ? ស្តេចឈ្មោះ ភូរា -អីអញ្ចេះមិនដឹងទេ ! នាងជាពពួកស្នំរបស់គាត់ណុងមែនទេ ?

- ទេ !
- អត់ជារបស់អ្នកណាមួយដែលនៅលើសំពៅនេះទេ ?

មារីក្ខ ត្រវីក្យាល :

- សូមទោស សូមលោកជួយយកទឹកមកបន្តិចបានទេ ចាស ?

នាយកងងក់ក្យាល ហើយដើរចេញទៅ ។

- អាគាត់នេះបានចំជាមនុស្សយ៉ាបំណងនិងមានក្លិនអាក្រក់បំផុតដែលខ្ញុំបានជួបប្រទះ-

បុរសសាមូរីនិយាយទៅកាន់ មារីក្ខ-អំបាញ់មិញនេះ វានិយាយថាម៉េចខ្លះ ?

- វា.....វា.....បុរសណឹងសួរ.....សួរថា តើខ្ញុំនេះជាស្រីកំនាន់របស់តែកុងនេះអ្វី ?

បុរសសាមូរី ដើរតំរង់ទៅរកទ្វារ :

- កាលា-សាន !

- ទុកអោយខ្ញុំតំនាងអោយប្តីអ្នកស្រី សងសឹកលើការប្រមាថកាតទានបែបនេះចុះ ។  
សងសឹកទាំងក្តៅៗនេះភ្លាម ។ គួរអីហ៊ាននិយាយថាអ្នកស្រីរួមរស់នៅជាមួយពួកចុងស្រុកបែប  
នេះ !

- កាណា-សាន ! សូមបិទទ្វារទៅ !

- អ្នកស្រីគឺជា ភូដា ម៉ារីកូ-សាន ! ហេតុអីបានជាវាហ៊ានប្រមាថអ្នកស្រីបែបនេះ ?  
ត្រូវតែលុបលាងការប្រមាថនេះចេញ ។

- គង់តែលុបលាងទេ កាណា-សាន។ ហើយខ្ញុំសូមអរគុណលោកហើយ ។ ចាស ខ្ញុំ  
ប្រគល់សិទ្ធិនេះជូនលោក ។ ប៉ុន្តែយើងមកកន្លែងនេះ តាមបញ្ជាលោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា។ លើក  
លែងតែមានការយល់ព្រមរបស់លោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា បើមិនអញ្ចឹងទេ លោកធ្វើបែបនេះមិន  
ត្រឹមត្រូវឡើយ ។

កាណា បិទទ្វារមកវិញទាំងមិនអស់ចិត្ត :

- ខ្ញុំឯកភាពហើយ ប៉ុន្តែខ្ញុំសូមអ្នកស្រីលើករឿងនេះជាផ្លូវការជំរាបលោកម្ចាស់ ភូវ  
ណាកា នៅមុនពេលយើងចាកចេញពីសំពៅនេះ បាទ ។

- ចាស សូមអរគុណចំពោះប្រការដែលលោកខ្លាញ់ខ្លាំងនឹងកិត្តិយសរបស់ខ្ញុំ ។

តើ កាណា នឹងមានប្រតិកម្មយ៉ាងណាទៅបើសិនជាគេដឹងពីសំដីដែលនិយាយអំបាញ់  
មិញនេះ - ម៉ារីកូ ដណ្តឹងសួរទាំងញាប់ញ័រនៅក្នុងចិត្ត ។ តើលោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា នឹងប្រកាន់អា  
កប្បកិរិយាយ៉ាងណាទៅ ? រឺ ហ្សឺ-ម៉ាត់ស៊ី ? រឺប្តីខ្ញុំ ? ពួកស្វាទាំងឡាយ ? ឱព្រះជាម្ចាស់អើយ  
សូមជួយអោយខ្ញុំនៅនឹងនរ ហើយនឹងធ្វើអោយខ្លួនរក្សាលទ្ធិរត់អោយបានរហ័សផងចុះ ។

ដើម្បីបំបាត់កំហឹងរបស់ កាណា នាងបែរទៅរឿងផ្សេងទៀតភ្លាម :

- អាន់ជីន-សាន បែបដល់សួរហើយ ។ ពេលនេះគាត់ដូចកូនដំបូងអញ្ចឹង ។ តាមមើល  
ទៅគាត់ទទួលស្រាមិនបាន ដូចពួកយើងខ្លះអញ្ចឹង ។

- ទេមិនមែនមកពីស្រាទេ ។ មិនអាចទេ ។ នេះមកពីម្ហូបទេ ។

ប្តាក់ថែន កំរើកខ្លួនទាំងលំបាក ដោយគេខំប្រឹងជំនះអោយដឹងខ្លួនឡើងវិញ ។

- ពួកនេះគ្មានអ្នកបំរើនៅលើសំពៅនេះទេ កាណា-សាន។ ខ្ញុំត្រូវធ្វើជំនួសនារីអ្នកបំរើ  
របស់ អាងជីន-សាន ហើយ ។

រួច ម៉ារីកូ ចាប់ផ្តើមដោះខោអាវរបស់ ប្តាក់ថន ទាំងលំបាក ដោយហេតុដែលបួស  
របស់នាង ។

- ទុកខ្ញុំជួយអ្នកស្រី - កាណា ដោះខោអាវយ៉ាងប៉ិនប្រសប់ - ខ្ញុំធ្លាប់ដោះខោអាវឪពុក  
ខ្ញុំ តែរាល់ពេលដែលគាត់ស្រវឹងស្រាសារកេទៅហើយ ។

- ជាការល្អដែរ ដែលមនុស្សប្រុសយុវវ័យម្តងស្រវឹងនោះ ។ អានេះវាដេញឧបទ្រព  
ចេញអស់ ចាស ។

- ពិតហើយអ្នកស្រី ។ ប៉ុន្តែឪពុកខ្ញុំដល់ស្តែកឡើងទ្រមខ្លួន ។

- បើប្តីខ្ញុំវិញ គាត់ទ្រមខ្លួនប៉ុន្មានថ្ងៃឯណោះ ។

ក្រោយពីនៅស្ងៀមស្ងាត់មួយសន្ទុះ កាណា ពោលបន្ត :

- សូមព្រះអង្គលោកជួយលោកម្ចាស់ ប៊ុនភារី អោយគេចខ្លួនរួចផងចុះ ។

- សាចុ - រួច ម៉ារីកូ សំលឹងមើលជុំវិញខ្លួន - ខ្ញុំមិនយល់សោះថាពួកនេះចេះរស់នៅក្នុង  
កន្លែងដូចទ្រូងជ្រូកនេះកើត ។ កន្លែងនេះយ៉ាប់ជាងផ្ទះអ្នករហេមរហាមស្រុកយើងទៅទៀត ។  
នៅបន្ទប់មួយទៀតនោះ ខ្ញុំវិះសន្ទប់ព្រោះតែក្លិនវា ។

- ល្ហើមដល់ហើយ ។ តាំងពីដើមមក ខ្ញុំមិនដែលបានឡើងលើសំពៅពួកចុងស្រុកម្តង  
ណាឡើយ ។

- បើខ្ញុំវិញ ខ្ញុំមិនដែលដើរសម្បុរតែម្តងណា ក៏អត់ដែរ ។

ឡារបើកឡើង ហើយនាយកងក៏ដើរចូលមកដោយយូរចុងយកទៅដាក់ជិតកន្លែង  
របស់ ប្តាក់ថន។ បុរសនេះសែនភ្ញាក់ផ្អើលចំពោះភាពអាក្រាតរបស់ ប្តាក់ថន ហើយគេក៏កន្ត្រាក់  
យកកន្សែងមួយពីក្រោមគ្រែមកគ្របអោយ ប្តាក់ថន ដោយនិយាយថា :

- ទុកវាអញ្ចឹង វាដាច់ខ្យល់ស្លាប់មិនខានទេ...ម៉្យាងទៀត ចំពោះមនុស្សប្រុសធ្វើបែប  
នេះ គឺជាការអាម៉ាស់ណាស់ ។





- រួចចុះអានេះស្លៀកយ៉ាងម៉េច ?

ម៉ារីកូ លើកក្រណាត់មួយផ្ទាំងដូចថង់ និងមានរាងត្រីកោណ ដោយមានចំនងខ្សែនៅ ជាយផង ។

- អាណិតតើស្លៀកពីខាងមុខបែបនេះ - រួចនាយកងធ្វើបង្ហាញទាំងអេះអុញពីរបៀប ស្លៀកលើរាងកាយខ្លួន - ដាក់វាអញ្ចេះនែ ។

ម៉ារីកូ សំលឹងមើលរបៀបបង្ហាញរបស់នាយកង ធ្វើអោយឈាមឡើងប្រាសពេញផ្ទៃ មុខរបស់បុរសនេះភ្លាម ។

នាងដាក់ផ្ទាំងក្រណាត់ពីលើគល់ភ្លៅរបស់ ប្លាក់ថង់ រៀបវាអោយចំកន្លែងស្រួលបួល ហើយដោយមាន កាណា ជាជំនួយផងនាងក៏ក្រវាត់ខ្សែតាមចន្លោះភ្លៅរបស់ប្លាក់ថង់ ហើយយក មកចងជុំវិញចង្កេះរបស់គេ ។ ធ្វើបណ្តើរនាងនិយាយយ៉ាងស្ងប់ស្ងៀមទៅកាន់ កាណា បណ្តើរ :

- តាំងពីកើតមក ខ្ញុំមិនដែលឃើញរបៀបស្លៀកពាក់អីអាក្រក់អាក្រើយ៉ាងណឹងទេ ។

កាណា ឆ្លើយតប :

- មើលទៅដូចជាយ៉ាប់ដល់ហើយ ។ រួចចុះពួកបព្វជិតស្លៀកអាណិតដែរទេ ម៉ារីកូ

-សាន ? ស្លៀកពីក្នុងអារបំពង់ពួកគេណា ។

- ខ្ញុំមិនដឹងដែរ ។

ម៉ារីកូ ត្រវាសសក់ដែលបាំងភ្នែកនាងចេញ រួចក៏ងាកទៅសួរនាយកង :

- សូមលោកជួយមើលថាគាត់ស្លៀកពាក់បានត្រឹមត្រូវហើយ រឺនៅ ចាស ?

- បានហើយ នៅសល់តែស្បែកជើងកវែងទៀតទេ ។ ស្បែកជើងនៅកន្លែងនោះ តែចាំ

បន្តិចទៀតសឹមពាក់វាក៏បានដែរ ។

រួចនាយកងដើរមកកៀកនឹង ម៉ារីកូ ហើយនិយាយបន្ទាបសំលេងដោយបែបខ្លួនទៅរក សាម៉ូរី :

- ម៉េចដាក់មួយអ្វី ?

- ថាម៉េច ?

- ខ្ញុំចង់នាងណា អ្នកស្រី ។ នាងថាម៉េចដែរ ? នៅឯបន្ទប់ជាប់នេះមានគ្រែមួយទៀតដែរ ។ នាងអោយពួកម៉ាកនាងឡើងទៅលើទៅ ចំនែកអា *អ៊ីញតិលីស* នេះយ៉ាងតិចណាស់ក៏មួយម៉ោងទៀតដែរបានដឹងខ្លួន ។ ខ្ញុំអោយថ្លៃនាង ដូចគេដូចអែងអញ្ចឹង ។

- ថាម៉េច ?

- នាងអាចបានមួយកាសស្ដាន់ណា ហើយបើនាងពូកែនាងអាចបានដល់បីកាសផង ។ បើនិយាយពីប្រដាបរិញ្ញា គ្មានអ្នកណាគ្រាន់បើជាងខ្ញុំទេ តាំងពីនេះដល់ *លីស្សាន*។ ម៉េច ? នាងព្រមទេ ?

*កាណា* ប្រទះឃើញភាពស្រលាងកាំង និងរន្ធត់លេចឡើងលើផ្ទៃមុខ *ម៉ារីកូ* ភ្លាម :

- មានរឿងអី *ម៉ារីកូ-សាន* ?

*ម៉ារីកូ* ច្រាននាយកងចេញឆ្ងាយពីគ្រែ នាងនិយាយទាំងដងបដដុប :

- វា.....វា.....វា.....វាថា.....

*កាណា* ហូតដាវចេញខ្លាកភ្លាម ប៉ុន្តែកាំភ្លើងខ្លីពីរដើមបានភ្ជួរមកលើរូបគេជាស្រេច ។ ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី *កាណា* នៅតែស្ដុះហាក់ទៅមុខដដែល ។

- ឈប់សិន *កាណា-សាន* -*ម៉ារីកូ* និយាយទាំងដង្កាក់ -លោកម្ចាស់ *តូរ៉ាណាកា* ហាម

ផ្តាច់ការវាយប្រហារអ្វីទាំងអស់រហូតដល់ពេលលោកចេញបញ្ជា ។

- ចូលមក អាស្វា ! មក ! ចូលមកអាអាច ! នែ ! ប្រាប់អាស្វានោះអោយសឹកដាវ

ភ្លាមបើមិនអញ្ចឹងទេអញបាញ់បំបែកសន្ទុះក្បាលវារកតែផោមក៏មិនទាន់ផងអីលូវហើយ ។

*ម៉ារីកូ* នៅឈរប្រហែលជាបីតឹកពីនាយកង ។ ដៃស្តាំរបស់នាងនៅតែវិចិត្រក្នុង *អូប៊ី* ដដែល បាតដៃនាងក្តាប់ជាប់ដងកូនកាំបិតស្រួចរលែម ។ ប៉ុន្តែនាងនឹកឃើញពីករណីយកិច្ចរបស់នាង ហើយក៏លាដៃចេញវិញទៅ ។

- *កាណា-សាន* សឹកដាវចូលវិញទៅ ។ យើងត្រូវតោរពតាមបញ្ជារបស់ លោកម្ចាស់

*តូរ៉ាណាកា* ។ យើងត្រូវស្តាប់តាមបញ្ជារបស់លោកម្ចាស់ ។

ដោយប្រឹងអស់ទំហឹងចិត្ត ទើប *កាណា* សំរេចធ្វើតាមសំដីរបស់ *ម៉ារីកូ* បាន ។



- មើលទៅ អញ្ចូបញ្ចូនផ្អែមទៅស្រុកនរកហើយ អាតយ !

មារីកូ ប្រឹងទប់សំលេង អោយនៅតែមានលក្ខណៈរាបសារដដែល :

- សូមលោកប្រណីទោសអោយគាត់និងរូបខ្ញុំផងចុះ ។នេះគឺជាការភាន់ច្រលំទេ ចាស ។  
ជាការភាន់.....

- អាក្នុងមីចោរមុខស្នាទេ វាដកដាវណា ។ អានេះគ្មានរឿងភាន់ច្រលំអីទេ ។

- សូមលោកអភ័យទោសផងចុះ ចាស ។

នាយកងលិទ្ធកម្មរមាត់ :

- បាន ! ខ្ញុំសុខចិត្តបំភ្លេចរឿងនេះចោល បើនាងព្រមចិត្តល្អជាមួយខ្ញុំ ។ យ៉ាងម៉េចដែរ  
ស្រីស្រស់ ? តសចូលទៅបន្ទប់ម្ខាងទៀតទៅ ហើយប្រាប់អាសូ....ប្រាប់អាគាត់នោះអោយទៅ  
កន្លែងនេះហើយ ។ រួចខ្ញុំសុខចិត្តបំភ្លេចរឿងរ៉ាវទាំងអស់ ។

- លោក.....លោកឈ្មោះអីដែរ ចាស ?

- បេសារ៉ូ ។ ម៉ានុយអែល បេសារ៉ូ ។ ហេតុអី ?

- ចាស អត់មានហេតុអីទេ ។ សូមលោក បេសារ៉ូ អធ្យាស្រ័យលើការច្រលំគ្នាផងចុះ  
ចាស ។

- ចូលបន្ទប់ភ្លាមទៅ ! ចូលភ្លាម !

- មានរឿងអីណឹង ? មាន.....មាន....រឿង....

ប្លាក់ថ្លៃ ឥតដឹងថាខ្លួនគេភ្ញាក់ហើយរឹមយកកំពុងតែបន្តនៅក្នុងការយល់សប្តិទៅឡើយ  
ទេ ប៉ុន្តែសភាវគតិរបស់គេហិតបានពីក្លិនគ្រោះថ្នាក់ ដែលកំពុងតែលេចរូបរាងឡើង :

- រួចចុះវាមានរឿងអីណឹង ?

- អាតយគំរក់នេះ វាហូតដាវដាក់ខ្ញុំណា !

- នេះគឺ.....នេះគឺជាការភាន់ច្រលំទេ អាន់ជីន-សាន -មារីកូ និយាយ-ខ្ញុំ.....ខ្ញុំ.....បាន  
សូមទោសលោក បេសារ៉ូ រួចហើយ ។

- មារីកូ ? គឺនាងទេអ្វី ? នាងគឺ មារីកូ-សាន មែនទេ ?

- ហៃ អាន់ជីន-សាន ។ ហុនតូ ! ហុនតូ !

នាងខិតចូលកាន់តែជិត ។ កាំភ្លើងខ្លីរបស់នាយកងនៅតែភ្លៀងលើ កាលា ជាប់ ។ ពេលដើរកាត់នាយកង នាងប្រឹងអត់សង្កត់ចិត្តទប់ដៃនាងមិនអោយលូកយកកាំបិតខ្លីមកចាក់ទំលុះបុរសនេះអោយស្លាប់សមនឹងកំហឹងរបស់នាង ។ នៅពេលនោះទ្វារក៏រើកឡើង ហើយតែក្នុងជំនួយដ៏ក្មេងម្នាក់យូរទឹកមួយចុងដើរចូលមក ប៉ុន្តែនៅពេលក្រលេកឃើញកាំភ្លើងយុវបុរសនេះក៏ដាក់មេដាយប្រឹបបាត់តែម្តង ។

ប្តាក់ថន បន្តិពាក្យឡើង ដោយទាំងខំប្រមែប្រមូលអារម្មណ៍ខ្លួនអោយបានមូលឡើងវិញ :

- រ៉ូទ្រីច នៅឯណា ?

- នៅឯលើ ។ នៅកន្លែងណាដែលតែក្នុងល្អត្រូវនៅ -នាយកងឆ្លើយតបទាំងចំអក - អាតយនេះហ៊ានហូតដាវដាក់ខ្ញុំ ។

- ជួយគ្រាហ៍ខ្ញុំឡើងទៅលើផង ។

ប្តាក់ថន ស្រវាចាប់ជាយំត្រដើម្បីងើបខ្លួន ។ មារីកូ សុះទៅជួយភ្លាម ប៉ុន្តែនាងគ្មានកំលាំងគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីនឹងលើកមាឌដ៏ធំរបស់ ប្តាក់ថន ឡើយ ។

នាយកងលើកកាំភ្លើងធ្វើសញ្ញាទៅ កាលា :

- ប្រាប់វាអោយទៅចូលជួយផងទៅ ។ ហើយប្រាប់វាផងថាថ្ងៃនេះសំនាងវាហើយ កុំអីបានត្រីស៊ីភ្នែកហើយ អាវា !

\*\*\*\*\*

មេបញ្ជាការជំនួយ សាន់ត្យាកូ ដកត្រចៀកខ្លួនចេញពីប្រហោងសំងាត់មួយដែលចោះនៅនឹងជញ្ជាំងបន្ទប់ធំ ។ សំដីចុងក្រោយរបស់ វ៉ែឡាហ្វា ដែលថា " លូ បើអញ្ចឹងគឺស្រេចបាច់អស់ហើយ " នោះនៅលាន់លីខ្លាំងត្រចៀករបស់ខ្លួននៅឡើយ ។ គេដើរយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ និងយ៉ាង

ថ្មមកាត់បន្ថប់ដែលមានពន្លឺព្រាលៗនេះ ចេញទៅតាមរបៀងដោយទាញទ្វារបិទតាមក្រោយ  
យ៉ាងថ្មមៗ។ សាន់ត្យាកូ ជាមនុស្សម្នាក់ មានផ្ទះស្នម ហើយសក់ខ្មៅវែងរបស់លោកត្រូវចងបូង  
ទៅក្រោយមួយដុំតូចដូចកន្ទុយអណ្តើក ។ ទឹកមុខរបស់លោកមានភាពរហ័សរហួនសំលៀក  
បំពាក់ស្អាតបាត តែលោកដើរជើងទទេដូចអ្នក ដើរសមុទ្រភាគច្រើនដែរ។ នៅឯកន្សៃសំពៅ  
រៀន កំពុងតែនិយាយជាមួយ មារីកូ។ ពេលឡើង មកដល់ខាងលើសំពៅ សាន់ត្យាកូ ដើរតំរង់  
ទៅរកអ្នកទាំងពីរ សូមអធ្យាស្រ័យអ្នកទាំងពីរចំពោះការរំខានរបស់ខ្លួន ហើយឈាន ទៅជិត  
ត្រចៀក រៀន ដើម្បីរាយរាប់ពីបេសកកម្មដែល រៀន បានបញ្ជូនខ្លួន ទៅលូចស្តាប់នោះ។  
នៅខាងកន្សៃ ពួកថ្ម កំពុងអង្គុយត្រចោមក្បាលអង្គង់ ខ្លួនគេផ្អែកទៅនឹងតួកាណុង ក្បាល  
គេងោកបិដ្ឋក់។ មារីកូ កំពុងជង្គុយយ៉ាងត្រង់ខ្លួនរបៀប ជប៉ុនទល់មុខនឹង រៀន ចំនែកឯ កាណា  
អង្គុយឥតកំរើកនៅក្បែរនាង ។ នៅលើសំពៅពួកនារិក ប្រដាប់ដោយអាវុធដើរចុះឡើង  
ច្រវាត់ ។ បុរសពីរនាក់ទៀតនៅកាន់ចង្កូតសំពៅ ។ សំពៅនៅតែបែរក្បាលបណ្តោយខ្យល់នៅ  
ឡើយ ហើយនៅប្រហែលជាមួយរយម៉ែតពីនេះទូកធំកំពុងបណ្តែតខ្លួនបែលប៉ាលៗ នៅលើ  
ផ្ទៃសមុទ្រ ។ ទូកធំបែរខ្លួនទទឹងនឹងសំពៅដែលជាចំនីមួយយ៉ាងងាយសំរាប់កាណុង ពួកបិកទុយ  
កាល់ ។ ដងចែវទាំងអស់ត្រូវលើកផុតពីទឹក លើកលែងតែដងចែវពីរនៅសងខាងសំរាប់ទប់កុំ  
អោយជំនោរសមុទ្រជាត់ទូកចេញតែប៉ុននោះ ។ ទូកនេសាទពោរពេញទៅដោយពួកសាមូរីខ្មាន់  
ធ្លាក់តែខិតជិតឡើងៗ ប៉ុន្តែមិនទាន់ព័ទ្ធពួកគេនៅឡើយទេ។

មារីកូ តាមសំលឹងពិនិត្យ រៀន និងមេបញ្ជាការឥតដាក់ភ្នែក។ នាងឥតស្តាប់លឺសំដី  
ដែលនិយាយនោះឡើយ ហើយបើទោះជានាងស្តាប់លឺក្តី ការអប់រំដែលនាងបានទទួលតំរូវអោយ  
នាងត្រូវតែធ្វើថ្លង់មិនលឺអ្វីជាដដែល។ ភាពផ្ទាល់ខ្លួនមិនអាចមានបានទេនៅក្នុងផ្ទះក្រដាស បើ  
សិនណាជាគ្មានការគួរសម និងការគោរពគ្នាទៅវិញទៅមក។ គ្មានភាពផ្ទាល់ខ្លួនទេ ជីវិតអារ្យធម៌  
ក៏មិនអាចមានឡើងបានដែរ ដោយហេតុនេះហើយទើបជនជាតិជប៉ុនទាំងអស់សុទ្ធតែបានទទួល  
ការអប់រំអោយចេះស្តាប់ និងមិននៅជិត។ នេះគឺដើម្បីសេចក្តីសុខសាន្តសំរាប់គ្រប់ៗគ្នា។

នៅពេលដែលនាងឡើងមកជាន់ខាងលើសំពៅ រៀន បានស្តាប់ពាក្យពន្យល់របស់



នាយកង ហើយនឹងពាក្យពន្យល់ទាំងតតាក់តតុបរបស់នាងដែលថាកំហុសគឺមកពីនាងទេដែល  
យល់ច្រឡំពីសំដីរបស់នាយកង ហើយដែលជាហេតុនាំអោយ *កាណា* ត្រូវហូតដាវឡើងដើម្បីការ  
ពារកិត្តិយសរបស់នាង ។ នៅពេលស្តាប់ពាក្យពន្យល់របស់ *ម៉ារីកូ* កាំភ្លើងនាយកងនៅតែ  
ក្នុងខ្នងរបស់ *កាណា* ជាប់ដដែល :

- ខ្ញុំគ្រាន់តែសួរថាវាហាក់ជាស្រីរបស់ *អ៊ិញត្រីលីស* វិអី ប៉ុន្តែហើយទេតើ ។ ព្រោះ  
ខ្ញុំឃើញលាងខ្លួនប្រាណ និងកាន់ប្រដាប់ប្រដាវ អា *អ៊ិញត្រីលីស* បែបស្និទ្ធស្នាលណាស់ ។

- ដាក់កាំភ្លើងចុះទៅ លោកមេកង ។
- អានេះគ្រោះថ្នាក់ណាស់ ។ យកល្អចងក្រៀមវាទៅ ។
- ខ្ញុំឃ្នាំមើលហើយ ។ ដាក់កាំភ្លើងចុះទៅ ។
- អំបាញ់មិញ បើកុំតែខ្ញុំហ័សជាង កុំអីអាស្មានេះសំលាប់ខ្ញុំបានបាត់ទៅហើយ ។ យក

វាទៅព្យួរនៅដងក្តោង ដូចយើងធ្លាប់ព្យួរនៅ *ណាកាសាតី* អញ្ចឹងទៅ ។

- ពេលនេះ យើងមិនមែននៅ *ណាកាសាតី* ទេ ។ តស់ ដាក់កាំភ្លើងចុះទៅ ។

នៅពេលដែលនាយកងដើរចេញបាត់ទៅ *រូស្រិច* ក៏ងាកទៅរក *ម៉ារីកូ* ម្តងទៀត :

- តើវាជាអ្វីខ្លះ ចំពោះអ្នកស្រី ?
- អត់...អត់មានអីទេ សូមលោកអធ្យាស្រ័យ ចាស ។
- អោយខ្ញុំសូមទោសចំពោះភាពច្រឡំសប្បុរសរបស់វាចំពោះអ្នកស្រី និងសាមីរ៉េនេះ

ផងចុះ ។ សូមអ្នកស្រីជំរាបទៅសាមីរ៉េនេះផង ថាខ្ញុំសូមទោស ។ ខ្ញុំសូមអ្នកទាំងពីរបំភ្លេចការ  
ប្រមាថកាតទានរបស់នាយកងនេះផងចុះ ។ ខ្ញុំសូមសន្យានឹងអ្នកស្រីថា ខ្ញុំនឹងចាត់ការតាមរបៀប  
ខ្ញុំ និងតាមពេលវេលារបស់ខ្ញុំ បាទ ។

*ម៉ារីកូ* និយាយប្រាប់ទៅ *កាណា* ហើយក្រោយពីការបញ្ចុះបញ្ចូលអស់មួយរយៈមក  
ទើបបុរសនេះយល់ព្រម ។

- *កាណា-សាន* និយាយថាស្ត្រីណាស់ ប៉ុន្តែគាត់បើគាត់ជួបនឹងនាយកងនេះនៅលើដី  
គោក គាត់នឹងយកក្បាលនាយកងអោយបាន ។

- ពិតជាអញ្ចឹងហើយ ។ ដូច្នោះ អារីកាតូ កាលា-សាន -វ្រុឌ្រិច បន្តិពាក្យទាំងពួញ្ចឹម -  
ហើយសូម ដូច្នោះ អារីកាតូ កូស៊ីអេម៉ាស៊ីតា មារីកូ-សាន។

- លោកចេះភាសាជប៉ុនដែរ ?

- អត់ទេ ចេះតែបីបួនម៉ាត់ណឹង ។ ខ្ញុំមានប្រពន្ធនៅ ណាកាសាគី ណាអ្នកស្រី ។

- អញ្ចឹងផង ! លោកនៅជប៉ុនយូរហើយ ?

- លើកនេះ ជាជើងទីពីររបស់ខ្ញុំមកពី លីស្សាន ។ ខ្ញុំរស់នៅប្រាំពីរឆ្នាំនៅផ្ទៃទឹកតំបន់  
នេះ គឺម៉ូស្តុកនេះ និងឡើងចុះទៅ ម៉ាការ និង កូរ៉ា -វ្រុឌ្រិច ពោលបន្ថែម-សូមអ្នកស្រីកុំរើរវល់  
នឹងវាធ្វើអ្វី...វា ជាពួក អេតា ទេ ។ តែព្រះពុទ្ធព្រះអង្គត្រាស់ហើយថា សូម្បីតែ អេតា ក៏មាន  
សិទ្ធិរស់នៅដែរមែន ទេ ?

- ចាសពិតហើយលោក ។

មារីកូ ឆ្លើយតប ប៉ុន្តែឈ្មោះនិងមុខអ្នកដែលប្រមាថនាងបានធ្លាក់ជាប់ក្នុងខួរក្បាល  
នាងរួចទៅហើយ ។

- ប្រពន្ធខ្ញុំនិយាយភាសាប៊កទុយកាល់បានខ្លះៗដែរ តែបើប្រៀបនឹងអ្នកស្រីវិញហៅ  
គ្នាមិនលឺទេ ។ អ្នកស្រីជាគ្រីស្តសាសនិកមែនទេ ?

- ចាស ។

- ប្រពន្ធរបស់ខ្ញុំក៏ចូលសាសនាដែរ ។ ឪពុកគេជាសាមូរី តែឋានៈទាបទេ ហើយគាត់  
នៅបំរើ គីយ៉ាម៉ា ។

- នាងមានសំនាងណាស់ដែលមានប្តីដូចជារូបលោកយ៉ាងនេះ- មារីកូ តបវិញយ៉ាងគួរ  
សម ។ ប៉ុន្តែនៅក្នុងចិត្តនាងដណ្តឹងសួរខ្លួនឯងទាំងអ្វីៗដល់ថាយ៉ាងម៉េចបានជាគេទៅរៀបការ  
នឹងរស់នៅជាមួយអ្នកចុងស្រុកយ៉ាងនេះ ?

ទ្រាំមិនបាន នាងឆ្ពោយមាត់សួរទៅ វ្រុឌ្រិច :

- ចុះអ្នកស្រីប្រពន្ធលោក ហូបសាច់ដូច.....ដូច.....ដូចនៅបន្ទប់ខាងក្រោមអញ្ចឹងដែរ ?

វ្រុឌ្រិច សើចកក្អឹក បញ្ឆោញធ្មេញសស្កុះ :





ពិសេសតែម្តង។ មានតែពួកយើងទេ ដែលត្រូវបានការពារដោយបារមីរបស់ព្រះចៅអធិរាជ។  
តើ មិនមានតែពួកយើងទេ ដែលលើសលែងផ្តាច់គេលើជនជាតិដទៃទៀតនោះ ? រួចចុះបើអញជា  
ជប៉ុនផង ជាគ្រីស្តសាសនិកផងនោះ តើយ៉ាងម៉េចទៅវិញ ? អញក៏មិនដឹងដែរ។ តែក្នុង *រូស្រ្តិច*  
នេះចំលែកដូចតែក្នុងអង់គ្លេសដែរ។ ហេតុអីបានជាពួកនេះមានលក្ខណៈខុសគេយ៉ាងណឹង ? តើ  
មកពីការរៀនសូត្ររបស់ពួកគេ រឺយ៉ាងណា ? អ្វីៗដែលពួកនេះធ្វើរកជឿមិនបានទេ។ ពួកនេះធ្វើ  
យ៉ាងម៉េចទើបអាចបើកសំពៅជុំវិញពិភពលោក ហើយនឹងដើរសមុទ្រយ៉ាងងាយ ដូចយើងដើរលើ  
ដីគោកអញ្ចឹង ? តើប្រពន្ធ *រូស្រ្តិច* ដឹងពីចំណេះដឹងនៃសំនួរទាំងនេះទេ ? អញចង់ជួបនាងហើយ  
ជជែកលេងជាមួយនាងណាស់។

អ្នកជំនួយការកាន់តែបន្ទាបសំលេងខ្លួនណាស់ទៅទៀត។

- វាថាម៉េច ?

*រូស្រ្តិច* ឱទានឡើងដោយការភ្ញាក់ដែលធ្វើអោយ *ម៉ារីកូ* មានចិត្តចង់ស្តាប់ពីការនិយាយ  
របស់បុរសទាំងពីរនាក់នេះភ្លាម ។ ប៉ុន្តែ នាងមិនអាចលឺបាននូវពាក្យដែលអ្នកជំនួយការនេះ  
និយាយឡើងវិញឡើយ។ រួចអ្នកទាំងពីរចោលភ្នែកសំលឹងមើលទៅ *ញាក់ថន* ធ្វើអោយ *ម៉ារីកូ*  
ដែលមើលតាមក្រសែភ្នែកបុរសទាំងពីរនេះ មានការជ្រួលច្របល់ចំពោះការយកចិត្តទុកដាក់  
របស់អ្នកទាំងពីរនេះភ្លាម។

រួច *រូស្រ្តិច* ក៏ពោលបន្តទៀតយ៉ាងប្រុងប្រយ័ត្នដោយគេទើបចាប់អារម្មណ៍ឡើងវិញពី  
វត្តមានរបស់ *ម៉ារីកូ* :

- រួចមានអីទៀត *សាន់ត្យាកូ* ?

មេបញ្ជាការជំនួយបន្តការខ្សឹបខ្សៀវរបស់ខ្លួនបន្តទៀត។

- តើពួកគេនៅខាងក្រោមប៉ុន្មានពេលទៀត ?

- ពួកគេកំពុងទង្វិចកែវគ្នា និងតថ្ន្នា ទាន ។

- អាកូនមីចោរ ! - *រូស្រ្តិច* ក្របួចអារ *សាន់ត្យាកូ* - កុំនិយាយប្រាប់នរណាទាំងអស់ណា!

តែនិយាយរលាយខ្លួនហើយអា !

- មិនបាច់ប្រាប់ខ្ញុំទេ រឿងនេះ ។
- តែអា រឿងនេះមានការចាំបាច់ត្រូវតែនិយាយជានិច្ច ។

រួច វ្រុឌ្រិច ចោលភ្នែកសំលឹងមើលទៅ ប្អាក់ថន :

- ដាស់វាអោយក្រោកឡើង ។

សាន់ត្យាកូ ដើរទៅអង្រួន ប្អាក់ថន ស្ទើរធ្លាក់ថ្លើម ។

- រួចចុះវាកើតអីណឹង ?
- ទះវាមើល !

សាន់ត្យាកូ ទះ ប្អាក់ថន ប៉ុន្មានដៃ :

- របស់យក ! អញ.....

ប្អាក់ថន សុះក្រោកឡើងទាំងមុខក្រហមង៉ាង ប៉ុន្តែគេឆេងឆោងហើយដួលត្រឹបទៅ

វិញ ។

- អាប្រកាច់យក ! ភ្នាក់ឡើង អា អ៊ុញតីលីស !

ទាំងកំហឹងម្លូរម៉ៅ វ្រុឌ្រិច ចង្កូលទៅអ្នកកាន់ចង្កូតទាំងពីរនាក់ :

- នែ ! ត្រូវវែងវាចូលទឹកទៅ !
- ថាម៉េច ?
- ភ្លាមឡើង !

នៅពេលដែលអ្នកកាន់ចង្កូតទាំងពីរ សុះមកលើក ប្អាក់ថន យ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់នោះ

មាំវិកូ និយាយឡើង :

- លោកតែកុង វ្រុឌ្រិច លោកមិនត្រូវ.....

ប៉ុន្តែនៅមុនពេលដែលរូបនាង វី កាលា អាចធ្វើអន្តរាគមន៍បាននោះ បុរសទាំងពីរ បានត្រូវវែង ប្អាក់ថន ពីលើតែមសំពៅទៅក្នុងទឹកសមុទ្របាត់ទៅហើយ ។ ពីក្នុងកំពស់ប្រាំពីរម៉ែត ខ្លួន ប្អាក់ថន ធ្លាក់បោកផ្តាប់មុខនឹងទឹកសាន់លីសូរត្រាំង ហើយលិចបាត់ភ្លាមតែម្តង ។ មួយ សន្ទុះក្រោយមកទើបគេផុសឡើងមកវិញ ទាំងក្អកតបុសដោយឈ្នក់ទឹក ។ ប៉ុន្តែទឹកត្រជាក់ក៏

បានធ្វើអោយគេបានស្វាងបន្តិចហើយដែរ ។

វិទ្យុ នៅអង្គុយប្រុសប្រុសលើកៅអីខ្លួន រួចទើបស្រែកហៅគេហៅឯងឡើង :

- របស់យក ! មើលអាណាមកជួយអញបន្តិចមើល !

អ្នកកាច់ចង្កូតម្នាក់សុះមកជួយលើក វិទ្យុ ចំនែកឯបញ្ហាការជំនួយទ្រព្យរូបរបស់គេ អោយក្រោកឈរហើយគ្រាហ៍ទៅតែមសំពៅ ។ ប្លាក់ថ្ងៃ នៅតែឈ្នួកទឹកខក់នៅឡើយ ប៉ុន្តែគេ បានហែលមកខាងសំពៅបណ្តើរ ស្រែកជេរប្រទេចផ្កាសាអ្នកដែលបោះរូបគេទំលាក់ទឹកបណ្តើរ ។

វិទ្យុ ស្រែកចេញបញ្ហា :

- កាច់ស្នាំពាក់កណ្តាល !

សំពៅងាកចេញពីទិសខ្យល់បន្តិច ហើយអណ្តែតចេញឆ្ងាយពី ប្លាក់ថ្ងៃ ។ វិទ្យុ អោន លើតែមសំពៅហើយស្រែកយ៉ាងដាច់ណាត់ :

- ចេញអោយឆ្ងាយពីសំពៅអញវើយ !

រួចគេក៏និយាយយ៉ាងរូសរាន់ទៅកាន់បញ្ហាការជំនួយការ :

- យកឡុងបុតមួយទៅស្រង់ អាអ៊ីញត្រីលីស ហើយយកវាទៅទុកធីវិញទៅ ។ លឿន ឡើង ! ហើយប្រាប់វាថា.....

រួច វិទ្យុ បន្ទាបសំលេងរបស់ខ្លួន ។

ម៉ារីកូ សែនរីករាយក្នុងចិត្តដោយឃើញថា ប្លាក់ថ្ងៃ មិនលង់ទឹកស្លាប់ ។ នាងពោលទៅ កាន់ វិទ្យុ :

- តែកុង ! អាន់ជីន-សាន វិចនៅក្រោមកិច្ចគាំពាររបស់អម្ចាស់ ភូរិណាកា។ ខ្ញុំសូម អោយគេស្រង់គាត់ឡើងមកវិញភ្លាម ។

- សូមអ្នកស្រីរង់ចាំមួយភ្លែត !

វិទ្យុ បន្តខ្សឹបប្រាប់ សាន់ភ្យាកូ ដែលងក់ក្បាលជាប់ ហើយនៅទីបញ្ចប់សុះចេញទៅ ភ្លាម ។ រួចទើប វិទ្យុ បែរមកនិយាយជាមួយ ម៉ារីកូ វិញម្តង :

- សូមទោស ម៉ារីកូ-សាន។ កូមិន គុដាវែល រឿងនេះបន្ទាន់ណាស់ ។ អា អ៊ីញត្រីលីស



ត្រូវតែភ្ញាក់ដឹងខ្លួនអោយបានរហ័ស ហើយខ្ញុំដឹងថាវាចេះហែលទឹកហើយ ។ វាត្រូវតែប្រមូល  
ស្មារតីអោយបានលឿនបំផុត ។

- ហេតុអ្វីទៅលោក ?
- ខ្ញុំជាមិត្តរបស់វា ។ អា *អ៊ីញតឺលីស* មិនដែលនិយាយប្រាប់អ្នកស្រីទេអ្វី ?
- ចាសប្រាប់ ។ ប៉ុន្តែ អង់គ្លេសច្បាំងជាមួយប័កទុយកាល់ ហើយនឹងជាមួយអេស្ប៉ាញ

ផងដែរ ។

- ពិតហើយអ្នកស្រី ។ ប៉ុន្តែពួកតែកុងត្រូវនៅពីលើសង្គ្រាម ។
- បើអញ្ចឹងលោកបំរើអ្នកណា ?
- បំរើទង់ជ័យរបស់ខ្ញុំ ។
- ណឹងមិនមានន័យថាបំរើព្រះរាជាលោកទេ ?
- បាទផង ទេផង អ្នកស្រី ។ ខ្ញុំជំពាក់គុណអា *អ៊ីញតឺលីស* -ភ្នែករបស់ *រ៉ូឡិច* តាមសំ

លិងមើលឡុងបុត រួចទើបចេញបញ្ជាទៅអ្នកកាន់ចង្កូត -ត្រង់ ! អីលូវនេះកាច់វាមកតាម  
បណ្តោយខ្យល់វិញ ។

- បាទទាន ។

*រ៉ូឡិច* នៅបន្តរង់ចាំ ដោយតាមសង្កេតមើលទៀតពីទិសខ្យល់បក់ ពីធាតុខ្សាច់ហើយ  
និងឆ្នេរសមុទ្រដែលនៅទីឆ្ងាយ ។ រួចទើបគេនិយាយឡើង :

- សូមទោស អ្នកស្រីនិយាយថាម៉េចអំបាញ់មិញ ?

*រ៉ូឡិច* ចោលភ្នែកសំលឹង *ម៉ារីកូ* មួយភ្លែត ហើយក៏ងាកទៅតាមពិនិត្យមើលទិសសំពៅ  
របស់ខ្លួន និងឡុងបុតដដែល ។ *ម៉ារីកូ* ក៏តាមសំលឹងមើលឡុងបុតដែរ ។ ពួកនាវិកបានស្រង់ *ប្លាក់*  
*ថន* ចេញពីទឹកទៅដាក់នៅលើឡុងបុត ហើយនាំគ្នាអុំខ្លួនសំដៅទៅរកទូកធំ ។

*ម៉ារីកូ* មិនអាចមើលឃើញទឹកមុខរបស់ពួកគេបានច្បាស់ឡើយ ។ អីលូវនេះ *ប្លាក់ថន*  
នៅកំបាំងនឹងបុរសម្នាក់ដែលនៅអង្គុយកៀកនឹងរូបគេតែម្តង ។ បុរសនេះគឺជាម្នាក់ដែល *រ៉ូឡិច*  
បានហៅមកខ្សឹបអំបាញ់មិញនេះឯង ។

- តើលោកនិយាយប្រាប់ម្នាក់នោះថាម៉េចខ្លះ ?

- អ្នកណា ?

- ម្នាក់នោះ ! ម្នាក់ដែលលោកចាត់អោយទៅតាមមើល ប្តាក់ថ្ងៃនោះណា ។

ចំលើយរបស់ វ្រុឌីច ត្រជាក់ស្រិប :

- គ្មានអីទេ គ្រាន់តែជូនពរល្អដល់អា អ៊ីញតីលីស ហើយនឹងលែលកយ៉ាងណាធ្វើអោយបានលឿនតែប៉ុននោះឯង ។

ម៉ារីកូ ងាកទៅបកប្រែប្រាប់ កាណា ពីអ្វីដែលបាននិយាយគ្នានោះ ។

នៅពេលដែលឃើញឡុងបុតអែបខ្លួនទៅនឹងទូកធំហើយនោះទើប វ្រុឌីច ដកដង្ហើមបន្តទ្រូងឡើងយូរតែម្តង !

- ឱព្រះអង្គអើយព្រះអង្គ.....

លោកមេបញ្ជាការ ហើយនឹងពួកយេស៊ូតឡើងមកខាងលើសំពៅវិញ ដោយមាន គូវ៉ាណាកា និងអង្គវិទ្យាលោកតាមប្រកិតពីខាងក្រោយផង ។

កែវីវ៉ានិយាយឡើង :

- វ្រុឌីច ! ដាក់ឡុងបុតចុះ ! ព្រះតេជគុណត្រលប់ទៅច្រាំងវិញ ។

- រួចហើយ ធ្វើអីទៀត ?

- រួចហើយយើងចេញសំពៅ ។ ទៅ យេដូ ។

វ្រុឌីច តបទៅវិញ ទាំងធ្វើមុខដូចជាមិនដឹងអ្វីទាំងអស់ :

- រួចយ៉ាងម៉េចបានជាទៅ យេដូវិញ ? ក្រែងយើងទៅ ម៉ាកាវ អ្វី ?

- យើងត្រូវជូន គូវ៉ាណាកា ត្រលប់ទៅ យេដូ សិន ។

- ថាម៉េច ? រួចចុះអាទូកធំនោះគិតយ៉ាងម៉េច ?

- វានៅកន្លែងណឹង រឹមួយក៏វារៃវែញែកច្រកចេញខ្លួនវាទៅចុះ ។

វ្រុឌីច កាន់តែមានការភ្ញាក់ផ្អើលខ្លាំងឡើងថែមទៀត ។ គេចោលភ្នែកសំលឹងមើលទៅទូកធំ រួចទៅ ម៉ារីកូ ។ នៅក្នុងក្រសែភ្នែករបស់នាង វ្រុឌីច បានប្រទះឃើញនូវការចោទប្រកាន់

មួយយ៉ាងច្បាស់ក្រលែត ។

- ម៉ាត់ស៊ី - រូស្រ៊ីច និយាយបន្ទាបសំលេងទៅកាន់ ម៉ារីកូ ។

បញ្ជីត អាណីវិក្ខ ជ្រែកសួរភ្លាម :

- ថាម៉េច ? អត់ធ្មត់ ? ហេតុអីបានជាត្រូវអត់ធ្មត់ អ្នកស រូស្រ៊ីច ?

- ខ្ញុំគ្រាន់តែប្រាប់អ្នកស្រីនេះថាអោយអត់ធ្មត់ក្នុងការរៀនធម៌តែប៉ុននោះទេតេជគុណ ។

វ៉ារីវ៉ា សំលឹងមើលទៅទូកធំតែ :

- រួចចុះ ឡងបុតយើងទៅធ្វើអីនៅឯទូកធំនោះវិញ ?

- ខ្ញុំបញ្ជូនអាទមិឡនោះត្រលប់ទៅទូកនោះវិញណា ។

- លោកថាម៉េច ?

- ថាខ្ញុំបញ្ជូនអា អ៊ីញគីលីស នោះទៅទូកធំវិញហើយ ។ រួចវាមានបញ្ហាអីទៅលោក

មេបញ្ជាការ ? អា អ៊ីញគីលីស ហ៊ានប្រមាថខ្ញុំ អញ្ចឹងហើយខ្ញុំត្រូវវែងវាទំលាក់ទឹកទៅ ។ ខ្ញុំចង់  
អោយវាលង់ទឹកងាប់ស្រលះបាត់ពីមុខពីមាត់ តែអានេះវាចេះហែលដែរ អញ្ចឹងហើយខ្ញុំក៏អោយ  
ពួកយើងស្រង់វា ហើយបញ្ជូនវាទៅទូកធំវិញទៅ ព្រោះមើលទៅអានេះដូចជាបានលោក ភូវ៉ា  
ណាកា ពេញចិត្តវាណាស់ ។ វាមានអីខុសទៅ ?

- ទៅយកវាមកសំពៅនេះវិញ ។

- បើអញ្ចឹងខ្ញុំមានតែបញ្ជូនកងវៃលុកម៉ាកងតែម្តង លោកមេបញ្ជាការ ។ តើលោកចង់  
អញ្ចឹងអ្វី ? វាបានជេរប្រមាថកាតទាន និងដាក់បណ្តាសាពួកយើងចាស់ដៃ ហើយអំបាញ់មិញ  
នេះ ។ លើកនេះ បើអោយវាស្ម័គ្រចិត្តត្រលប់មកវិញនោះ គឺគ្មានផ្លូវទេ ។

- ខ្ញុំចង់បានវាមកនៅលើសំពៅនេះវិញ លឺទេ ?

- រួចចុះវាមានបញ្ហាអីទៅ ? ក្រែងលោកនិយាយថា អាទូកធំនោះវានៅទីណឹង រឺមួយ  
ប្រយុទ្ធ រឺចង់ទៅយ៉ាងណាអោយវាយ៉ាងម៉េចទៅចុះអញ្ចឹងអ្វី ? បើអញ្ចឹងមែន វាយ៉ាងម៉េច?  
អីលូវីនេះ អា អ៊ីញគីលីស វា ង ក ហើយ ។ ហើយលឺងល្អណាស់ទៅហើយ ។ ម៉្យាងទៀតអ្នកណា  
ទៅចង់បានអាមនុស្សត្រលោងខាមបែបនេះមកធ្វើអី ? ហើយខាងតេជគុណជាបញ្ជីតវិញរិតតែ



លែងចង់ឃើញមុខវាណាស់ទៅទៀត មិនអញ្ចឹងអ្វី តេជគុណ ?

ដៃឡាក្រា ឥតឆ្លើយតបមួយម៉ាត់ ។ ទាំងបញ្ចេញ អាណិត ក៏អញ្ចឹង ។ ហេតុការណ៍នេះ បានបំផ្លាញនូវគំរោងការដែល វ៉ែរវិក បានលើកឡើង ហើយដែលទាំងអស់គ្នាបានឯកភាពតាម ដោយរួមទាំង តួវណាកា ផងដែរ នោះគឺពួកបញ្ចេញវិលត្រលប់ទៅដីគោកវិញហើយនិយាយ លួងលោមបន្ថយកំហឹងរបស់ អ៊ីស៊ីដូ គីយ៉ាម៉ា និង អូណូស៊ី ដោយអះអាងថាពួកគេបានជឿតាម រឿងពួកចោរសមុទ្រដែល តួវណាកា បានប្រឌិតឡើង ហើយពួកគេគ្មានដឹងពាក់ព័ន្ធចំណាចសោះពី រឿងគេចខ្លួនរបស់ តួវណាកា នោះ ។ ក្នុងពេលទន្ទឹមគ្នានេះ សំពៅនឹងបើកបុកទំលាយមាត់ច្រក សមុទ្រដោយទុកចោលទូកធំនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃរ៉ូងទូកនេសាទទាំងនោះ ។ បើសិនជាសំពៅត្រូវរង ការវាយប្រហារជាចំហពួកគេអាចប្រើកាណុងវាយបំបែកចេញបានយ៉ាងងាយ ។

- ប៉ុន្តែពួកទូកនឹងមិនវិប្រហារពួកយើងឡើយ - វ៉ែរវិក បានខិតខំពន្យល់អ្នកឯទៀត- ពួកសត្រូវឡោមចាប់ទូកធំឯនោះទេ គឺជាការកិច្ចរបស់ព្រះតេជគុណហើយដែលត្រូវពន្យល់បញ្ចុះ បញ្ចូល អ៊ីស៊ីដូ ថាយើងគ្មានជំរើសអ្វីក្រៅពីនេះទេ ។ ហើយបើគិតអោយសព្វៗទៅ តួវណាកា គឺ ជាប្រធាននៃក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាសិទ្ធិផង ។ ម្យ៉ាងវិញទៀតយើងបានអាទមិទ្យនេះនៅលើសំពៅ យើងហើយ ។

ពេលនោះ គ្មានបញ្ចេញអង្គណាមួយសួរថាហេតុអ្វីឡើយ ហើយ វ៉ែរវិក ក៏មិនរវល់នឹង ប្រាប់មូលហេតុដែរ ។

ព្រះតេជគុណគណៈ អធិការសង្ឃកាន់ដៃរបស់លោកមេបញ្ជាការយ៉ាងថ្មម ហើយ លោកបែរខ្នងទៅរកទូកធីវិញ :

- ប្រហែលជាប្រការល្អមួយដែរ ដែលអាទមិទ្យវានៅលើទូកធំនោះ លោកពោលពាក្យបណ្តើរ ថែមទាំងនឹកគិតនៅក្នុងចិត្តបណ្តើរពីភាពចំលែកនៃការ កំនត់របស់ព្រះជាម្ចាស់ ។

មិនមែនប្រការល្អទេ - វ៉ែរវិក ជ្រែកនៅក្នុងចិត្ត ។ អញចង់ឃើញវាលង់ទឹកងាប់ ។ ចង់ អោយវាធ្លាក់ទឹកសមុទ្រនាពេលព្រលឹមអុរ ។ គ្មានស្លាកស្នាម គ្មានសាក្សី ។ ចំជាងាយដូចបកចេក ។

ត្រូវណាកា មិនអាចវាងវៃហួសណាស់ណាទេ ។ យ៉ាងច្រើនអាត់តំណឹង ចាត់ថានេះជាភ្លើង  
គ្រោះថ្នាក់មួយតែប៉ុន្មាននោះ ។ ហើយនេះជាវាសនារបស់អា ព្រាត់ថ្ងៃ ដែលព្រះ លោកគូសមក ។

ត្រូវណាកា សួរទៅអ្នកទាំងឡាយដែលមានមុខនៅទីនោះ :

- ណាន ចា ?

បព្វជិត អាស៊ីតូ ក៏ចាប់ផ្តើមពន្យល់ពីប្រការដែល ព្រាត់ថ្ងៃ ស្ថិតនៅលើទូកធំ និងហេតុ  
អ្វីគេបានទៅដល់ទីនោះ ។ ត្រូវណាកា ងាកបែរទៅរក ម៉ារីកូ ងក់ក្បាលឯកភាពតាមការពន្យល់  
នេះ ហើយនឹងពោលប្រាប់បន្ថែមពីសំដីរបស់ រ៉ូស្រីច ដែលបាននិយាយឡើងនៅពេលមុននេះ  
ថែមទៀតផង ។

ត្រូវណាកា ដើរទៅតែម្តងទៅ ហើយប្រឹងបើកភ្នែកមើលកាត់ស្បែកត្រី ។ ទូកនេសាទ  
ត្រូវគេទំលាក់ចុះទឹកបន្ថែមទៀតពីច្រាំងខាងជើង ហើយមួយចំនួននឹងមកពង្រាយខ្លួនតាមទីតាំង  
ដែលបានកំណត់នៅពេលខាងមុខបន្តិចទៀតនេះ ។ លោកយល់ច្បាស់ណាស់ថា អាស៊ីតូ-សាន គឺ  
ជាឆ្កឹងនយោបាយមួយដែលនៅស្នាក់ក្នុងបំពង់ករបស់លោក ហើយនេះគឺជាផ្លូវដោះស្រាយយ៉ាង  
សាមញ្ញបំផុត ដែលទេវតាប្រទានអោយ បើសិនជាលោកចង់កុំអោយបុរសនេះនៅទើសទែង  
លោកទៀត ។ តើអញចង់អញ្ចឹងអ្វី ? ពួកបព្វជិតត្រីស្តសាសនិកពិតជាសប្បាយចិត្តអស្ចារ្យតែម្តង  
ហើយបើសិនជាតែក្នុងនេះអន្តរបានបាត់ទៅ -លោកគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ទាំង អូណូស៊ី និង គីយ៉ាម៉ា  
ក៏តែអញ្ចឹងដែរ ព្រោះដោយសារតែខ្លាចបុរសនេះហើយបានជាអ្នកណាម្នាក់ក្នុងចំណោមអ្នកទាំង  
ពីរនេះ រឺ ទាំងពីរនាក់នេះតែម្តងបានលើកផែនការធ្វើឃាតនោះឯង ។ ប៉ុន្តែហេតុអ្វីបានជាពួកនេះ  
ខ្លាចដល់ថ្នាក់ណឹង ?

នេះពិតជា កាម៉ា ហើយដែលបណ្តាលអោយ អាស៊ីតូ-សាន មិនស្ថិតនៅដោយសុខ  
សាន្តលើសំពៅ ហើយបែរជាទៅនៅលើលើទូកធំរឺពួកនោះ ។ អាស៊ីតូ-សាន នឹងត្រូវលិចចុះទៅ  
ក្នុងសមុទ្រជាមួយទូកធំ ជាមួយ យ៉ាប៊ូ ជាមួយអ្នកឯទៀត ជាមួយនឹងកាំភ្លើងទាំងឡាយហើយ  
នេះក៏ជា កាម៉ា ដែរ ។ កាំភ្លើងអញអាចបាត់បង់បាន យ៉ាប៊ូ អញអាចបាត់បង់បាន ។ តែចុះ  
អាស៊ីតូ-សាន ?



បាន ។

ពីព្រោះអញនៅមានពួកចុងស្រុកចំលែកទាំងនេះប្រាំបីនាក់ទៀតត្រៀមបំរុងទុកដែរ ។ អាចថាការចេះដឹងរបស់ពួកវាទាំងនេះផ្តុំបញ្ជាក់ទៅអាចលើស រីកស្មើនឹងមនុស្សនេះតែម្នាក់ឯងផង ក៏មិនដឹង ។ រឿងដែលសំខាន់គឺវិលត្រលប់ទៅ យេដូ វិញអោយបានកាន់តែឆាប់ពេលណាពេល នោះដើម្បីរៀបចំសង្គ្រាម ។ ព្រោះសង្គ្រាមមិនអាចចៀសផុតបានទេ ។ គឺយ៉ាម៉ា និង អូណូស៊ី ? អ្នកណាទៅដឹងថាតើពួកវាទាំងពីរនាក់នេះនឹងគាំទ្រអញ រឺអត់អញ្ចេះ ។ អាចវាគាំទ្រ អាចវា អត់ ។ ដី ពីរបីអំពក ពាក្យសន្យាបួនដប់ម៉ាត់គ្មានប៉ុន្មានទេ បើសិនជាក្នុងសែសិបថ្ងៃអញបានការ គាំទ្រពី ពួកគ្រីស្តសាសនិកនោះ ។

- នេះគឺជា កាយ៉ា មែនទេ លូតូ-សាន ?

- ពិតមែនហើយ លោកម្ចាស់ ។

អាណិត ចោលភ្នែកសំលឹងមើលលោកមេបញ្ជាការ ទាំងសែនរីករាយនៅក្នុងចិត្ត រួច ទើបពោលបន្ត :

- លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ជួយអោយយោបល់ថាអ្វីៗមិនចាំបាច់កែប្រែទេ នេះគឺជា ឆន្ទៈរបស់ព្រះជាម្ចាស់ហើយ ។

- មែនអ្វី ?

សំលេងសួរនៅលើទូកធំលាន់ឡើងយ៉ាងចៃដន្ន ។ ច្រវ៉ាចាប់ផ្តើមកាយទឹកយ៉ាងស្ងា ហាប់ផងដែរ ។

រ៉ែរីវ៉ា ស្រែកសួរឡើងយ៉ាងអស់សំលេង :

- រួចចុះវាប្រកាច់ធ្វើអីទៀតហើយណឹង ?

ពួកគេចោលភ្នែកឃើញទូកធំចាប់ផ្តើមចេញឃ្លាតពីសំពៅបណ្តើរ ទន្ទឹមនឹងទង់សំគាល់ របស់ តូរ៉ាណាកា ត្រូវគេបង្អួតចុះពីលើដងក្តោងបណ្តើរ ។

រ៉ូម្រិច និយាយ :

- មើលទៅ ទំនងជាកំពុងប្រាប់ទៅអាទូកនេសាទចោលម្រាយទាំងប៉ុន្មាននៅក្នុងឆក



សមុទ្រនេះ ថាលោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា មិនស្ថិតនៅលើទូកធំនោះទៀតទេ ។

- រួចចុះវាកំពុងតែធ្វើអីណឹង ?

- ខ្ញុំមិនដឹងដែរ ។

វ៉ែកវ៉ិវា សួររន្ថើន :

- លោកមិនដឹងមែន ?

- មិនដឹងមែន ។ តែបើខ្ញុំជាវារីព្យ ខ្ញុំនឹងចេញទៅលំហសមុទ្រហើយទុកពួកយើង  
អោយនៅស៊ីអាចកន្លែងនេះតែម្តង រីយ៉ាងហោចណាស់ក៏សាកចេញទៅលំហសមុទ្រដែរ ។ អីលូវ  
នេះ អា អ៊ុញគីលីស ស្រោចគល់អោយយើងវិញហើយ ។ អីលូវនេះតើវានឹងទៅជាយ៉ាងណាទៅ ?

- លោកទទួលបញ្ហាអោយចេញទៅ យេដូ ណា !

មេបញ្ជាការ វ៉ែកវ៉ិវា និយាយ ។ ហើយបើអ្នកបើកកិនកំទេចទូកធំនេះបានវិញតែល្អ -  
លោកគិតនៅក្នុងចិត្ត ហើយដែលលោកស្ទើរតែនិយាយចេញ ។ ប៉ុន្តែ ម៉ារីកូ នៅតែកំពុងស្តាប់ពួក  
លោកនិយាយគ្នានៅឡើយ ។

ពួកបញ្ជាជិត ជិះឡុងបុតវិលទៅរកដីគោកវិញហើយ ។

- តំលើងក្តោងទាំងអស់ភ្លាម !

រ៉ូម្រិច ស្រែកចេញបញ្ជាយ៉ាងអស់ទំហឹង ។ ជើងរបស់គេនៅឈឺពើតនៅឡើយ ។

វ៉ែកវ៉ិវា និយាយទៅកាន់ ម៉ារីកូ :

- សូមអ្នកស្រី ជំរាបទៅលោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា ថាសូមគាត់អញ្ជើញចុះទៅខាង  
ក្រោមទៅ ព្រោះវាមានសន្តិសុខជាង ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសូមអរគុណលោកហើយ ប៉ុន្តែលោកមានប្រសាសន៍ថាលោកនៅខាង  
លើនេះហើយ ។

វ៉ែកវ៉ិវា ញាក់ស្នា ហើយដើរទៅជ្រុងក្រុងសំពៅ :

- ច្រកកាលុងហើយ ត្រៀមចាំបាញ់ ! ទាំងអស់គ្នាទៅកាន់កន្លែងប្រយុទ្ធភ្លាម ។



ជំពូក ២៨

- អ៊ីស៊ីត !

ប្លាក់ថន ស្រែកសន្ទាប់បង្ហូរអោយមេច្រវាបង្កើនល្បឿន ។ គេងាកក្រោយសំលឹងមើលសំពៅដែលកំពុងប្រដេញតាមពីក្រោយយ៉ាងអស់ល្បឿនរួចបែរមើលទៅខាងមុខ ដើម្បីប្រមាណពីទិសដែលសំពៅនេះនឹងប្រកាន់យក ។ គេដណ្តឹងសួរនៅក្នុងចិត្តពីភាពត្រឹមត្រូវនៃការសំរេចរបស់គេដោយហេតុថា ច្រកនៅចន្លោះផ្ទះប្រទេសមានទំហំសែនតូចចង្អៀត ពោលគឺខុសគ្នាតែប៉ុន្មានម៉ែតនោះរវាងជោគជ័យ និងមហន្តរាយ ។ អាស្រ័យដោយទិសខ្យល់បក់សំពៅត្រូវកាច់ក្នុងតាមទិសខ្យល់ដែរ ទើបចេញពីច្រកផែរួច ផ្ទុយស្រលះពីទូកចែវដែលអាចបត់បែនតាមចិត្តចង់របស់ខ្លួនបាន ។ ប៉ុន្តែសំពៅឈ្នះទូកនៅគ្រង់លឿន ។ ដោយហេតុនេះហើយទើបនៅពេលសំពៅស្ថិតនៅក្រោមខ្យល់ហើយ រុំទ្រិច បានសំព្វែងអោយទូកធំឃើញយ៉ាងច្បាស់ថាយកល្អមិនត្រូវមករើមរវាងអីនៅពេលដែលសំពៅ សាន់តា ថេរសា ត្រូវការទីដើម្បីបើកបរឡើយ ។

យ៉ាប៊ូ និយាយរូសរ៉ាសដាក់ ប្លាក់ថន ប៉ុន្តែគេឥតរវល់យកចិត្តទុកដាក់ស្តាប់ឡើយ ។

- ស្តាប់មិនយល់ទេ វ៉ាការីម៉ាសេន យ៉ាប៊ូ-សាន ! ស្តាប់ខ្ញុំណា តូរ៉ាណាកា-សាម៉ា បាននិយាយថា ខ្ញុំគឺ អានជីន-សាន អ៊ីប៊ី-បាន អ៊ីម៉ា ! ខ្ញុំជានាយសំពៅនៅពេលនេះ ! វ៉ាការីម៉ាស៊ីកា យ៉ាប៊ូ-សាន ?

រួច ប្លាក់ថន ចង្អុលទិសលើដៃកណ្តាប្រាប់ទៅនាយកងទូកជប៉ុនដែលកំពុងលើកដៃត្រីត្រវាត់ជាសញ្ញាដាក់សំពៅដែលនៅប្រហែលសែសិបម៉ែតពីក្រោយ ហើយដែលខិតកាន់តែជិតតំរង់មកបុកចំទូកធំដើម្បីដណ្តើមច្រកចេញនេះ ។

- កុំបែរក្បាលទូក របស់យក៏ !

ប្លាក់ថន ស្រែកឡើង ។ ខ្យល់ជំនោរធ្វើអោយអាវទទឹកជោករបស់គេឡើងត្រជាក់ស្រិប ខ្លួនប្រាណគេឡើងញ័រចំប្រប់ប៉ុន្តែភាពត្រជាក់នេះ ផ្ទុយគេអោយមានស្មារតីភ្លឺស្រលះផងដែរ ។ គេងើយសំលឹងមើលមេឃ ។ គ្មានពពកមួយដុំណានៅក្បែរព្រះច័ន្ទដ៏ភ្លឺថ្លាឡើយ ។

កំលាំងខ្យល់មានជាមធ្យម ។ ដូចនេះគ្មានបញ្ហាពីរឿងនេះទេ - ប្លាក់ថ្លៃ គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ឱ ព្រះអើយព្រះ សូមអោយព្រះខែនៅតែភ្លឺរហូតយើងផុតច្រកចេញផងចុះ ។

- អេ មេបញ្ជាការ ! - ប្លាក់ថ្លៃ ស្រែកហៅជាភាសាអង់គ្លេស ដោយគេដឹងថា ទោះគេប្រើភាសាអង់គ្លេស រឺ ប៊ុកទុយកាល់ រឺ ហូឡង់ រឺ ឡាតាំង ក៏មិនខុសអីគ្នាដែរដោយថា នៅលើទូកធំនេះមានតែរូបគេម្នាក់ឯងប៉ុននោះ - អោយអ្នកណាទៅយកស្រាសាកមក ! សាក ! វ៉ាការី-ម៉ាស៊ី កា ?

- ហៃ អានជីន-សាន ។

នារិកម្នាក់ត្រូវបានប្រើទៅរកស្រាប្រញាប់ ។ ប្លាក់ថ្លៃ ងាកសំលឹងមើលទៅរាងដ៏ធំ ស្បើមនៃតួសំពៅដែលកាន់តែខិតចូលមកក្នុងល្បឿនយ៉ាងលឿនគួរអោយស្លើប ។ ប្លាក់ថ្លៃ នៅតែរក្សាក្បាលទូកក្នុងទិសជាមួយសំពៅដដែល ក្នុងបំណងបង្ខំអោយសំពៅបែរក្បាលចេញមុន ពេលដែលវាជក់ខ្យល់ផងទូកទៅមុខបាន ។ ប៉ុន្តែសំពៅឥតព្យាបាលបន្តិចណាសោះឡើយ ហើយ នៅតែបន្តរុលមកមុខតំរង់ចំតួទូកធំដដែល ។ នៅនាទីចុងក្រោយ គេងាកទូកចេញពីមុខ សំពៅហើយ នៅពេលដែលក្បាលសំពៅមកស្ទើរតែនឹងសង្កត់កន្លែទូកហើយនោះ សំលេង បញ្ជារបស់ វ្រុឌ្រិច បានលាន់លឿនឡើង :

- ទៅស៊ីក្រមរនរកអោយស្រលះស្រលៃងទៅ អាអ៊ីញតឺលីស !

- ម៉ែអ្នកទៅមុនអញហើយទេតើ អាវ្រុឌ្រិច !

ក្នុងមួយរយៈពេលយ៉ាងខ្លី នាវាទាំងពីរបានខិតចូលជិតស្ទើររំពង់គ្នាតែម្តង ។ ទាំង វ្រុឌ្រិច ទាំង តូរ៉ាណាកា ម៉ារីកូ និង មេបញ្ជាការ ទប់ខ្លួនទាំងទ្រេតទ្រោតនៅលើកិរិសំពៅ ។

រួចទើបសំពៅងាកចេញវិញបន្តិចធ្វើអោយសំពៅទាំងមូលលោតបំផ្លាតលើរលកដែល តួសំពៅបង្កឡើងនោះ ។

- អ៊ីសូតី ! អ៊ីសូតី !

ក្រុមថែវកាន់តែប្រឹងមួយជាទ្វេ ។ ប្លាក់ថ្លៃ ធ្វើសញ្ញាអោយបន្ថែមអ្នកថែវរហូត ដល់អស់ទាំងក្រុមបំរុងថែមទៀត ។ គេត្រូវទៅដល់ច្រកចេញមុនសំពៅ បើមិនដូចនោះទេ



ពួកគេពិតជាវល់រត់រលាយជាមិនខាន ។

ទូកធំកាន់តែរុលទៅមុខ តែសំពៅក៏មិនព្រមចាញ់ទីដែរ ។ ប្លាក់ថ្ងៃ ឃើញ រឿង  
តំលើងក្លោងបន្ថែមទៀត :

- ពួកអាប៊ិកទុយកាល់អស់នេះ មួយណាក៏សុទ្ធតែកន្ទុយខ្លៀនដូចគ្នាទាំងអស់តែម្តង  
មែន !

សារកេ ត្រូវបានយកមកដល់ ។ យុវនារីម្នាក់ដែលបានជួយ ម៉ារីកូ បានទទួលយក  
ស្រាពីដៃនារិកនោះយកមកចាក់ហើយប្រគល់យ៉ាងផ្ទុយទៅ ប្លាក់ថ្ងៃ ។ នារីនេះនៅឈរយ៉ាង  
ក្លាហាននៅលើកងទូក ទោះជាកន្លែងនេះមិនជាទីកន្លែងការងាររបស់នាងយ៉ាងណាក្តី ។ ដៃ  
របស់នាងរឹងមាំ សក់នាងសិតយ៉ាងស្អាតបាត ហើយ ភីម្យូណូ នាងមានភាពល្អស្រស់និងស្អាត  
ភ្លឺ ។ ទូកហាក់មួយរិបលើរលកធ្វើអោយនារីភ្ញាក់ជំហរធ្លាក់កែវពីលើដៃមួយរំពេច ។ ពិត  
មែនតែទឹកមុខនាងឥតប្រែប្រួលតែ ប្លាក់ថ្ងៃ ឃើញយ៉ាងច្បាស់នូវភាពខ្មាសអៀនរបស់នាង ។  
គេពោលទៅកាន់នាង :

- បី ណាដា - មិនអីទេ ។ ណាម៉ាអេ កា ?
- អ៊ូសាតិ ភូជីកូ អានជីន-សាន ។
- ភូជីកូ-សាន ហុចស្រាមកអោយខ្ញុំ ដូសូ ។

រួច ប្លាក់ថ្ងៃ ឈោងដៃទៅយកថ្លៃស្រាហើយភ្លើយផឹកផ្ទាល់ ដើម្បីយកជាតិសុរាទៅ  
កំដៅក្នុងខ្លួនរបស់គេផ្ទាល់តែម្តង ។ បន្ទាប់មកគេផ្តោតការយកចិត្តទុកដាក់ទៅលើមុខទិស  
របស់ទូក ពិសេសទៅលើផ្នែកខ្សាច់ដែល សានភ្យាកូ បាននិយាយប្រាប់គេតាមបញ្ជារបស់  
រឿង ។ ខួរក្បាលរបស់គេឡើងភ្លឺថ្លែង ហើយគេមានអារម្មណ៍ដូចជាខ្លាំងក្លាជាងមុន តែគេ  
ត្រូវមានការប្រយ័ត្នប្រយែងដោយថា រូបគេគ្មានសល់កំលាំងបំរុងណាដល់ពាក់តូចឡើយមិនខុស  
អ្វីពីទូកធំដែលបានប្រើអស់នូវកំលាំងបំរុងរបស់ខ្លួនយ៉ាងដូចនោះដែរទេ ។

- សារកេ ដូសូ ភូជីកូ-សាន ។

និយាយបណ្តើរគេហុចថ្លៃស្រាទៅនាងវិញបណ្តើរហើយភ្លេចនាងបាត់ទៅ ។ ដោយ

ស្ថិតចំក្រោមជំនោរនៃខ្យល់សមុទ្រហើយនោះ សំពៅបោះពួយយ៉ាងលឿនតំរង់ទៅរកច្រកចេញ  
ដោយទុកទុកទំនោរពីក្រោយប្រហែលជិតមួយរយម៉ែត ។ សំលេងជេរបញ្ឆោររបស់ វ្រុឌ្រិច  
លាន់លឿយៗមកដល់ត្រចៀក ភ្នាក់ថន ប៉ុន្តែគេឥតរស់យកចិត្តទុកដាក់ដល់ឡើយដោយគេ  
ត្រូវប្រមូលផ្តុំថាមពលរបស់គេទៅលើរឿងផ្សេងវិញ ៖

- អ៊ីស្កតិ ព្រះអើយព្រះ ពួកយើងចាញ់ទីគេហើយ !

ការរំភើបរីករាយនៅក្នុងចិត្តបណ្តាលមកពីការប្រដេញប្រជែងគ្នា និង ប្រការដែល  
គេនៅឈររបញ្ជាតែអង្គងដូចមុន បន្ថែមទៅលើបុព្វសិទ្ធិដ៏កំរដែលធ្វើអោយ យ៉ាប៊ូ ស្ថិតនៅ  
ក្រោមអំនាចរបស់ខ្លួននោះ ធ្វើអោយ ភ្នាក់ថន សែនរីកចម្រើនប្រមាត់ ជាពន់ពេក-បើកុំតែអញ  
មិនចង់អោយទុកនេះលិចងាប់ទាំងអញ កុំអញតំរង់ទុកនេះអោយចំផែនថ្មើរមុខអាជ្រលក់  
អាច យ៉ាប៊ូ នេះលង់ទឹកសងសឹកអោយអាកញ្ចាស់ ភីវ៉ែស្កិន ម្តងហើយ ។

ប៉ុន្តែមិនគឺ យ៉ាប៊ូ នេះទេអ្វីដែលបានជួយយកអាសារ វ្រុឌ្រិច នៅពេលដែលខ្លួន  
មិនអាចជួយបាននោះ ? មិនគឺវាទេអ្វីដែលបានកំចាយពួកចោរឃាតនៅពេលដែលខ្លួនត្រូវគេ  
ពូនស្នាក់នេះ ? ហើយយប់នេះទៀតសោតវាក៏ក្លាហានចំនាប់ណាស់ដែរ ។ គិតៗទៅ ពិតមែន  
តែវាជាមនុស្សពាល តែជាពាលក្លាហានម្នាក់ ។ ថូសាក ត្រូវបានចាក់ហុចមកទៀត ។ ដូម្លី  
ភ្នាក់ថន ឆ្លើយទទួលយកស្រា ។ សំពៅលូនលឿនស្ទើរលើផ្ទៃទឹក ។

- អញក៏មិនគ្រាន់បើជាងណឹងដែរ - ភ្នាក់ថន និយាយខ្លាំងៗកាត់ជំនោរខ្យល់ - តែ  
បើអញមានសំពៅនេះវិញ អញនឹងទំលាយក្បួនទុកទាំងនេះចេញទៅ នាយសមុទ្រហើយស្ងួច  
លែងមកវិញរហូត ។ អញទៅដេកឯផ្ទះអញវិញ ហើយទុកស្រុកជប៉ុននេះ អោយពួកជប៉ុន  
និងពួកអារ៉ាប់លំយក់បំបែកទុយកាល់នេះចុះ ។

ភ្នាក់ថន ប្រទះឃើញក្រសែភ្នែក យ៉ាប៊ូ និង នាយសំពៅលំលឹងថ្នាំងមករកគេ ។

- ទេ មិនទាន់ទៅទេ ។ នៅរឿងចាប់ សំពៅខ្មៅ ប្រមូលទ្រព្យសិន ។ ហើយនៅ  
រឿងសងគំនុំឈាមទៀតមែនទេ យ៉ាប៊ូ-សាន ?

- ណានគេស៊ីកា អានជីនសាន ? ណានចា ?

- អ៊ីដី-បាន ! លេខមួយ ! - ប្លាក់ថ្ងៃ ឆ្លើយតប ដោយត្រីវិដៃទៅរកសំពៅផង ។  
រួចគេភ្លើយ ចូរអកស្រាទាំងអស់តែម្តង ។

ភូជីកូ ទទួលយកចូរស្រាពីដៃ ប្លាក់ថ្ងៃ ជាមួយនឹងសំនួរ :

- សារកេ អានជីន-សាន ?

- ដូម៉ូ អ៊ីយេ !

នាវាទាំងពីរកាន់តែចូលទៅជិតរូងទូកនេសាទហើយ ។ សំពៅបែរក្បាលតំរង់ចំមាត់  
ច្រកខ្សែទូកដែលគេបើកទុកអោយជាស្រេច ។ នៅទីនេះខ្យល់មានភាពត្រជាក់ជាងមុនដោយ  
ហេតុគេបានចេញផុតពីទួលខ្ពស់ដែលបាំងការពារឆកសមុទ្រនេះហើយ។ លំហសមុទ្រស្ថិតនៅក្នុង  
ចំងាយប្រហែល ៨០០ម៉ែត ឯខាងមុខប៉ុននោះ ។ ក្រុមដងចែវមានញើសដាបខ្លួន ។ បុរស  
ម្នាក់ដួលខ្ពោចដោយការហៅហាត់ ។ រួចម្នាក់ទៀត ។ ពួក រ៉ូនីន-សាម៉ូរី ទាំងជាងហាសិប  
ប្លាយនាក់បានត្រៀមខ្លួនប្រយុទ្ធហើយជាស្រេច ។ នៅឯលើទូកនេសាទទាំងសងខាងមាត់ច្រក  
ឯខាងមុខនោះវិញ ពួកខ្មាន់ធ្នូក៏បានតំលើងធ្នូជាស្រេចហើយដែរ ។ ប្លាក់ថ្ងៃ ក្រលេកឃើញ  
ភ្នក់ភ្លើងតូចៗនៅលើទូកជាច្រើនដែលធ្វើអោយគេយល់បានថា នៅពេលដែលព្រួញត្រូវបាញ់  
ចេញគឺគេនឹងបាញ់ព្រួញភ្លើងហើយ ។

ពេលនេះគេត្រូវត្រៀមប្រយុទ្ធអោយបានល្អបំផុតតាមដែលអាចធ្វើបាន ។ យ៉ាប៊ូ ក៏  
បានយល់ពីស្ថានភាពដែលត្រូវតែប្រយុទ្ធចៀសមិនបាន ហើយនឹងចំនុចព្រួញភ្លើងនេះភ្លាមដែរ ។  
ប្លាក់ថ្ងៃ បានរៀបចំផ្ទាំងក្តារបិទបាំងការពារកន្លែងកាន់ធ្នូតយ៉ាងជុំជិត ។ គេគាស់កែសកាំ  
ភ្លើងមូស្តេហើយបំពាក់អោយអ្នកដែលចេះប្រើ ព្រមទាំងយកវិសេវជាច្រើនចុងទៀតមក  
ត្រៀមនៅឯកន្សៃជាស្រេច ។



នៅពេលដែលបញ្ហាការរង សានគ្យាកូ បានជួយគេឡើងទូកឡុងបុតនោះ សាន  
គ្យាកូ បានប្រាប់គេថា រ៉ូម្រិច នឹងជួយគេបើសិនជាគុណបុណ្យព្រះជួយ ។

- ជួយយ៉ាងម៉េចទៅ ? - ប្លាក់ថ្ងៃ សួរ ។



- តែក្នុងខ្ញុំអោយខ្ញុំប្រាប់លោកថា គាត់ត្រូវបោះលោកទំលាក់ទឹកដើម្បីអោយលោក  
ស្វាងដឹងខ្លួនណា ។

- ដោយហេតុអ្វីទៅ ?

- ព្រោះគាត់ថាមានគ្រោះថ្នាក់នៅលើសំពៅ សាន់តា ថេរេសា ។ គ្រោះថ្នាក់សំរាប់  
លោក ។

- គ្រោះថ្នាក់បែបណាទៅ ?

- គាត់បាននិយាយថា លោកត្រូវនឿយលក់ច្រកចេញដោយខ្លួនឯង នេះបើលោកអាច  
ទៅរួច ។ ប៉ុន្តែគាត់នឹងជួយលោក ។

- ជួយរបៀបម៉េចទៅ ?

- ព្រះអើយព្រះ លោកបិទមាត់ខ្លះហើយចាំស្តាប់ខ្ញុំទៅបានទេ ? ខ្ញុំមានពេលតិច  
ណាស់ ។

រួចនាយរងក៏និយាយប្រាប់ ប្តាក់ថ្ងៃ ពីបាតខ្សាច់ ពីច្រកចេញ ហើយនឹងតំរោងផែន  
ការទាំងមូល ។ រួចគេហុចកាំភ្លើងខ្លីពីរដើមអោយទៅ ប្តាក់ថ្ងៃ :

- តែក្នុងខ្ញុំសួរថា លោកចេះបាញ់គ្រាន់បើទេ ?

- យ៉ាប់ណាស់ - ប្តាក់ថ្ងៃ កុហក ។

- រួចតែក្នុងខ្ញុំផ្តាំជាចុងក្រោយថា សូមព្រះតាមថែរយលោក ។

- ថែទាំងវា ថែទាំងអែងផង ។

- ខ្ញុំបន់អោយតែលោកចុះនរកទេ ។

- ទុកអោយប្អូនស្រីអែងចុះ ។



ប្តាក់ថ្ងៃ បានរៀបចំដាក់ឈ្នួនភ្ជាប់ចុងវរសេវាទាំងឡាយដើម្បីបង្ការករណីដែលសំពៅ  
ប្រើកាណូម រឺនៅពេលដែលផែនការដែលនាយរងប្រាប់នោះជាការក្លែងក្លាយទៅវិញ និងដើម្បី  
បង្ការពេលនាវាទាំងពីរអែបគ្នាប្រយុទ្ធ ។ ទោះជាចុងវរសេវានេះតូចក្តី តែបើគេបណ្តែតវាអោយ

ទៅអែបជាប់នឹងសំពៅនោះ វាពិតជាអាចពន្លឺចម្លែកសំពៅនេះបានយ៉ាងប្រាកដមិនចាញ់កំលាំងកាណុងទាំងចិតសិបដើមឡើយ ។

- អ៊ីសូតី យករស់រឿយ !

ប្លាក់ថន ស្រែកបញ្ជាហើយស្រវាចាប់កាន់ចង្កូតទាំងក្នុងចិត្តដឹងគុណចំពោះព្រះដែលបានបន្ទន់ចិត្ត រ្យធីត និងដែលបានធ្វើអោយព្រះច័ន្ទមានពន្លឺភ្លឺច្បាស់នាវាត្រីនេះ ។

ច្រកចេញកំពង់ផែមានរាងស្តូចដូចមាត់ដប និងមានចន្លោះឃ្នាតពីគ្នាប្រហែលជិតបួនរយម៉ែតតែប៉ុននោះ ។ ទឹកនៅចន្លោះនេះជ្រៅគួរសម ។ នៅអមសងខាងគឺជាច្រាំងចោត ។

ខ្សែទូកនេសាទនៅចំងាយប្រហែលប៉ុន្មានរយម៉ែតប៉ុននោះពីនាវាទាំងពីរ ។

សំពៅ សាន់តា ថេរសា កំពុងរត់ជក់ក្តោងបែកទឹកសស្ទាចហើយកាន់តែដណ្តើមទឹបន្តិចម្តងៗ ដើម្បីរកិលយកចំច្រកកណ្តាលចេញទៅលំហសមុទ្រ ។ ប្លាក់ថន នៅតែរក្សាមុខទូកអោយនៅចំកណ្តាលមាត់ច្រកចេញដដែល ហើយគេធ្វើសញ្ញាអោយ យ៉ាប៊ូ ត្រៀមខ្លួន ។ ពួក រ៉ូនីន-សាម្បរី ទាំងអស់ត្រូវបានបញ្ជាអោយពូនក្បែរតែមន្ត្រីមិនអោយគេឃើញ រង់ចាំប្លាក់ថន អោយសញ្ញាថាត្រូវវាយលុកខាងណា ។ យ៉ាប៊ូ ជាអ្នកដឹកនាំការប្រយុទ្ធនេះ ។ នាយសំពៅជប៉ុនដឹងតែម្យ៉ាងគឺខ្មាន់ចែវរបស់ខ្លួនត្រូវស្តាប់តាមសង្វាក់សួរបញ្ជា ហើយអ្នកវាយសួរបញ្ជាដឹងតែតាមបញ្ជា ប្លាក់ថន ហើយគឺមានតែ ប្លាក់ថន ម្នាក់ឯងគត់ដែលត្រូវបញ្ជាទូក ។

អ៊ីសូតីនេះសំពៅនៅប្រហែលហាសិបម៉ែត ហើយតំរង់ក្បាលចំទូកធំបង្ហាញអោយឃើញច្បាស់ថា គេទាមទារច្រកផ្លូវនេះចេញមុន ។

នៅលើសំពៅ រ៉ែរីវា ខ្សឹបស្ទាត់ៗទៅ រ្យធីត ទាំងភ្នែកតាមមើលជាប់ មារីកូ ដែលឈរនៅជាមួយ តូរ៉ាណាកា ប្រហែលដប់ជំហានពីពួកគេ :

- បើកជាន់វាទៅ !
- ពួកយើងមិនហ៊ានទេ ។ មាន តូរ៉ាណាកា និងនារីនោះនៅទីនេះដែរណា ។

រ៉ែរីវា បន្តិឡើង :

- លោកស្រី ! យកល្អ សូមលោកស្រីអញ្ជើញចុះក្រោមជាមួយលោកម្ចាស់របស់

លោកស្រីទៅ ។ ខាងក្រោមធានាសន្តិសុខដល់គាត់ល្អជាងនៅលើកិច្ច ។

ម៉ារីកូ បកប្រែប្រាប់ទៅ គួរណាស់ សញ្ជឹងគិតមួយសន្ទុះ រួចក៏ដើរចុះទៅក្រោម ។

ភីរីវ៉ា និយាយម្តងទៀតទៅកាន់ រ៉ូឌ្រីក :

- កិនទូកធំនេះទៅ រ៉ូឌ្រីក !

- ហេតុអ្វីចាំបាច់សំលាប់វាផ្ទាល់ដៃធ្វើអ្វី បើមានអ្នកផ្សេងចាំធ្វើជំនួសយើងហើយ

នោះ ?

- ព្រះអើយព្រះ ! អែងយ៉ាប់ជាងពួកបុព្វជិតនោះទៅទៀត ! អែងគ្មានបាតដៃ

ប្រលាក់ឈាមទេអ្វី ?

- ពិតហើយ គ្មានបន្តិចណាសោះឡើយ - រ៉ូឌ្រីក ឆ្លើយតបជាភាសាអេស្ប៉ាញដូចគ្នា-

ចុះលោក ? លោកពិតជាមានមែនទេ ? ប្រហែលឈាមពួកអេស្ប៉ាញមែនទេ ?

- អែងកិនទូកវានេះរឹកអត់អ្នាល ? - ភីរីវ៉ា ចាក់សួរជាភាសាប័កទុយកាលវិញ

ម្តង ។

- បើវានៅម៉ាកន្លែង ចីមិនកិន ។

- បើអញ្ជឹងអោយវានៅម៉ាកន្លែងទៅណា !

- តើនៅក្នុងចិត្តលោកអែងចង់ធ្វើអីអា អ៊ីញតិលីស នេះ ? ហេតុអ្វីបានជាលោក

អែងខឹងដាច់ក្បាលដាច់កន្ទុយដោយគ្រាន់តែវាមិននៅលើសំពៅជាមួយយើង ?

- អីលូវនេះខ្ញុំមិនចូលចិត្តអែងហើយមិនទុកចិត្តអែងទេ រ៉ូឌ្រីក ។ ពីរដងហើយដែល

អែងចូលដៃជើង រី ដូចចូលដៃចូលជើងជាមួយអាទមិឡនេះប្រឆាំងនឹងខ្ញុំ រី ប្រឆាំងនឹងពួក

យើង ។ បើសិនជានៅម៉ាអាស៊ីនេះមានតែកុងណាសមល្មមត្រូវបាននោះ ខ្ញុំពិតជាព្រលែងអែង

ចោលហើយ រ៉ូឌ្រីក ។

- បើអញ្ជឹងមែនលោកប្រាកដជាលិចសំពៅងាប់ជាមិនខាន ព្រោះលោកអែងមាន

ប្រផ្នូលតែហោងផងទាល់តែខ្ញុំទើបជួយស្រោចស្រង់ទើបរួច ។

ភីរីវ៉ា លើកដៃធ្វើសញ្ញាខ្មែងបញ្ជៀសគ្រោះក្នុងជំនឿស៊ប់ :



- ព្រះអង្គអើយ អែងអីក៏អណ្តាតត្រិចម្ល៉េះ ? ហេតុអីអែងហ៊ាននិយាយបែបនេះ ?

- ម៉ែខ្ញុំមានសញ្ជាតិស៊ីបស៊ី (\* ) ហើយជាកូនទីប្រាំពីរក្នុងកូនទាំងប្រាំពីរនាក់ ហើយខ្ញុំក៏អញ្ចឹងដែរ ។

- កុហក !

រូច រូម្រិច ញញឹម :

- ប្រហែលដែរ ។

រូច រូម្រិច ក្តោបមាត់ស្រែកឡើង :

- ត្រៀម !

ហើយគេងាកប្រាប់ទៅខ្មាន់ចង្កូត :

- ត្រង់ទៅមុខ ហើយបើអាទូកលលាដ៏ដូងនេះវាមិនងាកចេញទេ ជាន់ពន្លឺចវាទៅ !



ប្លាក់ថន កាន់ចង្កូតយ៉ាងរឹងមាំ ដៃនឹងជើងគេឡើងចុកចាប់ទ្រាំស្ទើរមិនបាន ។ អ្នកវាយស្តរបញ្ជាទូងស្តរស្ទើរបែក ឯអ្នកចែវក៏បានបញ្ចេញកំលាំងជាចុងក្រោយផងដែរ ។

អីលូវនេះសំពៅនៅប្រហែលម្ភៃម៉ែតពីកន្សែងទូកធំតែប៉ុននោះ ។ រូចដប់ប្រាំ រូចដប់ ។ រំពេចនោះ ប្លាក់ថន កាន់ចង្កូតប្រះចេញមកខាងឆ្វេងចេញផុតពីក្បាលសំពៅ ដែលហៀបនឹងជាន់ពន្លឺចូកគេទៅកើយនោះ ។ អីលូវនេះ នាវាទាំងពីររត់ទន្ទឹមគ្នា ក្នុងចន្លោះប្រហែលដប់ម៉ែតពីគ្នាប៉ុននោះ ហើយទាំងពីរប្រឹងជែងគ្នាដើម្បីយកច្រកចេញតាមចន្លោះដែលពួកនាវានេសាទទុកជាចន្លោះអោយនោះ ។

- ប្រឹងឡើង កនយើង !

---

(\* ) ស៊ីបស៊ី : ជនជាតិដែលមានដើមកំណើតនៅតំបន់បូហែម ហើយដែលគេរមែងយល់ថា ជាជនជាតិដែលចេះមន្តអាគម រឺ ពូកែទាយ ( អង់គ្លេសហៅ Gipsy បារាំងហៅ Bohémien , Bohémienne ) ។

ប្លាក់ថ្ងៃ ស្រែកបញ្ជាស្ទើរបែកបំពង់ក គេខំរុញទូកអោយនៅអែបនឹងសំពៅដើម្បីយក  
តួសំពៅ និងក្ដោងធ្វើខែល ។ កាំភ្លើងមូស្កេលាន់របេះរំបោះឡើង ហើយព្រួញភ្លើងត្រូវបាន បាញ់  
បង្ហើរមកដែរ ប៉ុន្តែក៏មិនបណ្ដាលអោយមានការខូចខាតអ្វីឡើយ ។ ផ្ទុយទៅវិញព្រួញភ្លើងខ្លះ  
បែរជាទៅត្រូវក្ដោងក្រោមរបស់សំពៅទៅវិញ បណ្ដាលអោយភ្លើងឆាបឆេះឡើងមួយរំពេច ។

ពួកមេបញ្ជាការ សាមូរី ដែលប្រចាំនៅលើទូកនេសាទទាំងប៉ុន្មានស្រែកបញ្ជាបំបែក  
ខ្លួនទាំងតក់ស្លុត ។ តាំងពីដើមរៀងមក មិនដែលមានអ្នកណាហ៊ានវាយប្រហារទៅលើនាវា  
របស់ពួកចុងស្រុកខាងត្បូងសោះឡើយ ។ មិនគឺនាវាទាំងនេះទេ រឺដែលបាននាំក្រនាត់ស្លុត  
ទាំងឡាយដែលធ្វើអោយគេទ្រាំទ្របាននឹងកំដៅខែប្រាំង ភាពរងាវនៃខែត្រជាក់ ហើយដែលបាន  
ប្រែរដូវស្លឹកឈើលាស់ និងរដូវស្លឹកឈើជ្រុះអោយក្លាយទៅជារដូវពោរពេញដោយភាពរីករាយ  
នោះ ? មិនគឺពួកចុងស្រុកទាំងនេះ ត្រូវបានការពារដោយព្រះរាជអាជ្ញាទេ ? បើសំពៅនោះ  
ទៅ ពួកចុងស្រុកអាចខឹងច្រណែតហើយអាចលែងត្រលប់មកវិញជារហូត ។

ដោយហេតុនេះហើយ ទើបពួកមេបញ្ជាការទាំងឡាយបញ្ជាបំបែកទ័ពរបស់ខ្លួនសិន  
ក្នុងពេលដែលទូកធំរបស់ គូរណាកា នៅអែបជាប់សំពៅយ៉ាងនេះ ព្រោះគ្មានអ្នកណាហ៊ាន  
ប្រថុយធ្វើខ្លួនអោយក្លាយទៅជាអ្នកនាំភ្លើង បណ្ដាលអោយ សំពៅខ្មៅ លែងរិលត្រលប់មកវិញ  
ដោយគ្មានការបញ្ជាផ្ទាល់ពីមេទ័ព អ៊ីស៊ីដូ នោះឡើយ ។ ពួកគេចាប់ផ្ដើមដកដង្ហើមចូរទ្រូង  
ឡើងវិញនៅពេលដែលគេឃើញថាពួកនាវិកនៅលើសំពៅបានពន្លត់ភ្លើងរួចរាល់អស់ហើយ ។  
ពេលដែលព្រួញលែងបាញ់មកទៀតហើយនោះ ប្លាក់ថ្ងៃ ក៏ចាប់ផ្ដើមចូរស្រាលនៅក្នុងចិត្ត  
ដែរ ។ រ៉ូឡិច ក៏មានអារម្មណ៍ដូចគ្នាដែរ ។

ផែនការសំរេចទៅបានមែន ។ គេបានប្រមាណគិតថាតួសំពៅគឺជាច្រករស់សំរាប់  
ទូកធំ ។ ជាច្រករស់តែមួយគត់ ។

- កៀងវាចេញ ! - រ៉ែរីរី ស្រែកឡើង - កៀងវាទៅកន្លែងពួកអាស្វានោះទៅ !
- ប្រាំចំនុច (\*\*) ទៅឆ្វេង ! - រ៉ូឡិច ស្រែកបញ្ជាតាម ។

(\*\*) ចំនុច : រដ្ឋាសមុមស្ទើរនឹង ១១<sup>០</sup> ១៥' (Point) ។

- ប្រាំចំនុចទៅឆ្វេង ! - ខ្លាំងចង្កូចស្រែកបន្តឡើង ។

ញាក់ថន លឺសំរែកបញ្ជាយ៉ាងច្បាស់ ។ គេបង្វែរក្បាលទូកទៅឆ្វេងក្នុងរង្វង់ប្រាំចំនុច ជាបន្ទាន់ តែបើសិនជា រ៉ូម៉ិច នៅតែរក្សាទិសនេះ ទូកចំនឹងបុកជាមួយរ៉ូងទូកនេសាទខ្មែរខ្លី ជាមិនខាន ហើយបើសិនជាគេបន្តយល្បឿននៅក្រោយសំពៅនោះ ទូកសត្រូវទាំងប៉ុន្មាននឹង សំរុកវាយលុកមកលើទូកធំជាមិនខាន ទោះមាន គូរ៉ាណាកា នៅលើទូកធំនេះវិអត់ក្តី ។ ហេតុ នេះហើយ គេមានផ្លូវតែមួយគត់គឺរក្សាទូកអោយនៅរត់ស្របគ្នានឹងសំពៅ ។

- ប្រាំចំនុចទៅស្តាំ !

រ៉ូម៉ិច ស្រែកបញ្ជាយ៉ាងទាន់ពេលវេលា ម្យ៉ាងទៀតគេក៏មិនចង់អោយមានព្រហ្ម ភ្លើងបាញ់មកទៀតដែរ ដោយនៅជាន់លើសំពៅនេះមានវិសេវច្រើនណាស់ ។

ជាថ្មីម្តងទៀត ញាក់ថន កាត់ចង្កូតប្រាំទៅស្តាំវិញដើម្បីរត់ស្របគ្នានឹងសំពៅ ។ ច្រវ៉ាទូកខាងស្តាំស្ទើរប៉ះសំពៅ ឯច្រវ៉ាខាងឆ្វេងបោកទឹកស្ទើរលិចទូកនេសាទ ។ ពេលនេះទាំង នាយទូក ទាំងនាយកងចែវ ទាំងខ្លាំងចែវទើបយល់បានពីបំនងរបស់ ញាក់ថន ។ ពួកគេបាន ដាក់កំលាំងចុងក្រោយទាំងប៉ុន្មានទៅក្នុងដងចែវ ។ យ៉ាប៊ូ ស្រែកបញ្ជាអោយពួក រ៉ូនីន- សាម្វី ដាក់ធ្នូចុះហើយអោយម្ចីម្នាទៅជួយចែវ ។ យ៉ាប៊ូ ខ្លួនឯងក៏ប្រឹងជួយចែវយ៉ាងខ្លិត ដែរ ។

នាវាទាំងពីរនៅរត់ទន្ទឹមគ្នាដដែល ។ នៅសល់តែប៉ុន្មានរយម៉ែត្រទៀតប៉ុននោះ ។

ពួក សាម្វី ដែលមានចិត្តអង់អាចជាងអ្នកដទៃនៅលើទូកនេសាទខ្លះបានបញ្ចេញ ទូកមកពាំងផ្លូវហើយ គ្រវែងក្រចាប់សំដៅមករកទូកធំ ប៉ុន្តែក្បាលទូកធំបានជាន់ពន្លឺចូកដែល រាំងមុខហើយ ក្រចាប់ទាំងប៉ុន្មានត្រូវបានគ្រវែងចុះទៅក្នុងសមុទ្រមុនពេលដែលវាផ្គុំតែមក បាន ទាញទាំងពួក សាម្វី ដែលកាន់វានោះអោយលិចបាត់ទៅក្នុងទឹកថែមទៀត ។ ល្បឿន ដងចែវឥតមានបង្កង់ឡើយនៅក្នុងខណៈនេះ ។

- ងាកទៅឆ្វេងថែមទៀត !

- ខ្ញុំមិនហ៊ានទេ លោកបញ្ជាការ ។ គូរ៉ាណាកា មិនគួតទេណា ហើយម្យ៉ាងទៀត



មើលនុះនំ ! មានថ្មបំប្រេះទឹកនៅខាងមុខផង ។

វីភីវី ប្រទះឃើញថ្មបំប្រេះទឹកនៅខាងមុខក្បែរទូកនេសាទដែលស្ថិតនៅក្រោយ  
គេបង្អស់ ។

- កៀងវាអោយចំផ្ទះទៅ !

- ពីរចំនុចទៅច្រូង !

សំពៅកាច់ក្បាលម្តងទៀត ។ ប្តាក់ថ្ម កាច់តាមចលនានេះផងដែរ ។ អីលូវនេះ  
នាវាទាំងពីរ កំពុងតំរង់ក្បាលទៅចំរឹងទូកនេសាទតែម្តង ។ ប្តាក់ថ្ម ក៏បានឃើញថ្មបំប្រេះទឹក  
ទាំងនោះដែរ ។ ទូកនេសាទមួយទៀតត្រូវជាប់ពន្លឺចំហើយព្រួញត្រូវគេបាញ់ប្រសាច់តំរង់មក  
រកទូកចំ ។ ប្តាក់ថ្ម ប្រឹងរក្សាទិសទូកមួយរយៈតាមទំហំនៃចិត្តក្លាហានរបស់ខ្លួនរួចស្រែក  
ខ្លាំងៗ ដើម្បីអោយ វ្រុឌិច លឺ :

- ប្រាំចំនុចទៅស្តាំ !

ស្រែកហើយភ្លាម គេកាច់ចង្កូតទូកងាកទៅស្តាំភ្លាម ។ ប៉ុន្តែលើកនេះ វ្រុឌិច នៅតែ  
រក្សាទិសកៀងរបស់សំពៅខ្លួនដដែល ហើយទង្វើនេះមិនមាននៅក្នុងផែនការឡើយ ។ ចិត្ត  
របស់ វ្រុឌិច កំពុងបោងរីកឡើងដោយការប្រដេញគ្នានេះផង ដោយចិត្តខ្លាចញាប់ញ័រផង :

- មកសាកលមើល អាកូនមីចោរ ! តើធ្វើមអែងប៉ុណ្ណាទៅ ?

ប្តាក់ថ្ម ត្រូវសំរេចជាបន្ទាន់ថាតើរវាងពំនូកថ្ម និងសំពៅគេត្រូវយកមួយណា  
ហើយ ។ គេសែនដឹងគុណខ្លាំងចែវដែលនៅតែកាន់ដងច្រវ៉ាជាប់ ក៏ដូចជាដឹងគុណដល់កងនា  
វិក និងអ្នកដែលនៅលើទូកទាំងអស់ ដែលប្រកាន់វិន័យខ្ជាប់ខ្ជួនធ្វើអោយគេមានបុព្វសិទ្ធិក្នុង  
ការធ្វើសេចក្តីសំរេចចិត្ត ។ ហើយគេក៏បានធ្វើជំរើសភ្លាម ។

គេងាកទូកមកខាងស្តាំបន្តិចទៀត ដកកាំភ្លើងខ្លីតំរង់ទៅសំពៅជាមួយនឹងសំរែក :

- ចៀសផ្លូវ !

រួចគេកាច់តែលាន់សួរផងឡើង ។ គ្រាប់រត់ជ្រែកខ្យល់លាន់សួរវិញពីលើកកិកកនៃ  
សំពៅចំប្រលោះ វីភីវី និង វ្រុឌិច ។ ក្នុងពេលដែល វីភីវី ក្រាបចុះនោះ វ្រុឌិច នៅ

ជ្រួញចិញ្ចឹមពិចារណានៅឡើយ ។ អាកូនមីចោរ *អិញតិលីស* នេះ !

តើជាសំនាង រីក់អ្នកបាញ់ដៃគ្រង់ រីក់អ្នកតំរង់ចង់បាញ់សំលាប់អញតែម្តង ?

រ៉ូឌ្រីច ឃើញ ឆ្នាក់ថ្ងៃ ទាញយកកាំភ្លើងខ្លីមួយដើមទៀតចេញមកហើយគេក៏ឃើញ *គូរណាកា* កំពុងសំលឹងមើលមកនៅដែរ ។ គេធ្វើសញ្ញាប្រាប់ *គូរណាកា* ថាគ្មានអ្វីសំខាន់ ទេ ។

ឱ ព្រះអង្គអើយ ! អោយខ្ញុំធ្វើយ៉ាងម៉េចទៅ ? តើត្រូវអនុវត្តតាមផែនការ រឺ ក៏ត្រូវ ផ្លាស់ប្តូរ ? រឺមួយ យកល្អសំលាប់អា *អិញតិលីស* នេះចោលតែម្តងទៅ ?

ប៉ុន្តែទោះជាសំលាប់អា *អិញតិលីស* នេះមិនសំលាប់ក្តី ក៏ពួកទមិឡឯទៀតនឹងសំរុក មកតាមវាដូចចែជាមិនខាន ។ អញជំពាក់ជីវិតវា ហើយអញបានស្ងៀមថា មិនធ្វើឃាតមនុស្ស ផងគ្នាឡើយ ហើយវិតតែមិនធ្វើឃាតតែក្នុងដូចគ្នាទៅទៀត ។

- ងាកចង្កូតទៅស្តាំ !

រ៉ូឌ្រីច ស្រែកបញ្ជាហើយងាកសំពៅចេញទៅម្ខាង ។



- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសួរថា ហេតុអ្វីក៏លោកបើកសំពៅស្ទើរកិនទូកធំយ៉ាងនេះ ?

- នេះគឺជាល្បែងទេ អ្នកស្រី ។ ជាល្បែងរបស់ពួកតែកុង ។ នេះគឺដើម្បីសាកល្បង កំលាំងចិត្តតែកុងម្នាក់ៗ ។

- រួចចុះបាញ់កាំភ្លើង ?

- នោះក៏ជាល្បែងដែរ ។ ជាល្បែងដើម្បីល្បងកំលាំងចិត្តរបស់ខ្ញុំ ។ ថ្មប៉ប្រះទឹកនៅ ជិតពេកហើយ បែបខ្ញុំតាបអា *អិញតិលីស* ជ្រុលបន្តិចផង ។ ប៉ុន្តែពួកយើងជាមិត្តនឹងគ្នាទេតើ មិនថាអញឺ ?

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា លេងល្បែងអញ្ចឹងគឺចំជាគូតមែនទែនតែម្តង ។

- សូមអ្នកស្រីជំរាបគាត់ថាខ្ញុំសូមទោសផង ។ អ្វីដែលសំខាន់គឺប្រការដែលគាត់បាន រួចខ្លួនហើយខ្ញុំក៏សប្បាយចិត្តដែរ ។ *ហុនតូ* !

- លោករៀបចំល្ងិចគេចខ្លួននេះជាមួយ អាន់ជីន-សាន រឺ ?

- ជាចែដន់ល្អមួយដែល អាន់ជីន-សាន ជាមនុស្សឆ្លាតវៃ ចេះកំនត់ពេលវេលាច្បាស់លាស់ ព្រះច័ន្ទទៀតសោតជួយបំភ្លឺផ្លូវ សម្បូរអំនោយផលល្អ ហើយគ្មានអ្នកណាកាន់ច្រលំអ្វីបន្តិចណាឡើយ ។ តែហេតុអីបានជាពួកសត្រូវពន្លិចទូកនេះមិនបាន ខ្ញុំមិនដឹងសោះទេ ។ នេះជាឆន្ទះរបស់ព្រះ ។

- ពិតជាអញ្ចឹងមែន រឺ ?

រឺភឺរឺ សួរទាំងចោលភ្នែកសំលឹងមើលទូកធំដែលកំពុងរត់នៅខាងមុខ រួចក៏លែងរំលឹករឿងនេះទៅ ។

អីលូរនេះពួកគេចេញឆ្ងាយផុតពីមាត់ច្រកផែហើយតំរង់ក្បាលចេញពី អូសាកា ដោយលែងបារម្ភអ្វីពីរឿងគ្រោះថ្នាក់ទៀតហើយ ។ ទាំងទូក ទាំងសំពៅលែងបង្ខំដំណើរដូចមុនទៀតហើយ ។ ច្រវ៉ាទូកធំមួយចំនួនត្រូវបានលើកបញ្ឈរឡើង ដើម្បីអោយពួកថែវបានសំរាកយកកំលាំង ។

រឺស្រីច ឥតរវល់យកចិត្តទុកដាក់នឹង រឺភឺរឺ ឡើយ ។ ផ្ទុយទៅវិញគេផ្តោតការយកចិត្តទុកដាក់សង្កេតមើល តួរណាកា មែនទែន ។ អញសប្បាយចិត្តណាស់ដែលបានមកនៅខាងតួរណាកា - រឺស្រីច គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ នៅក្នុងពេលប្រដេញគ្នាមុននេះ គេមានឱកាសដ៏កំរដើម្បីសង្កេតមើល តួរណាកា ។ ពេលនោះភ្នែក តួរណាកា សំលឹងមើលសព្វ តាំងពីអ្នកកាន់កាណុង កាណុង ក្តោង ការបាញ់កាំភ្លើង ហើយតាមរយៈ ម៉ាវីកូ សួរនេះសួរនោះ ពីនាយរង រឺ ពីពួកនារិកជាប់ : តើអានេះសំរាប់ធ្វើអី ? តើច្រករសេរចូលកាណុងយ៉ាងម៉េច ? ច្រករសេរប៉ុន្មាន ? តើបាញ់យ៉ាងម៉េច ? តើខ្សែទាំងនេះសំរាប់ធ្វើអី ?

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា នេះប្រហែល កាម៉ា កំនត់ ។ លោកស្គាល់ពាក្យ កាម៉ា ទេ លោកតែក្នុង ?

- ស្គាល់ !

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសូមអរគុណលោកដែលបានអោយប្រើប្រាស់សំពៅនេះ ។ អីលូរ



នេះលោកចង់វិលទៅទូករបស់លោកវិញ ។

ភែរីវ៉ា ងាកផ្ទាំងមកភ្លាម :

- ចាំម៉េច ? យើងនឹងទៅដល់ យេដូ មុនទូកនេះទៅទៀត ។ យើងស្មានមន៍លោក ម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា អោយនៅលើសំពៅនេះបន្តទៀត ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា គ្មានកិច្ចការអ្វីដែលត្រូវវិវាទលោកទៀតទេ ហេតុ នេះហើយទើបលោកចង់ត្រលប់ទៅទូកលោកវិញ ។

- សូមអ្នកស្រីជំរាបគាត់ថា នៅលើសំពៅនេះហើយ ។ ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ បើ សិនជាគាត់ព្រមនៅលើសំពៅជាមួយ ។

- លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា សូមអរគុណលោកណាស់ ប៉ុន្តែលោកមានបំនងចង់វិល ត្រលប់ទៅទូករបស់លោកវិញអីល្អវនេះ ។

- អញ្ចឹងក៏បាន ។ រ៉ូឡិច ធ្វើតាមចិត្តគាត់ចុះ ។ អោយសញ្ជាទៅទូកធំ ហើយទំលាក់ ឡុងបុតទៅ ។

ភែរីវ៉ា សែនខកនៅក្នុងចិត្ត ។ គេមានបំនងចង់ឃើញ យេដូ ហើយនឹងចង់ស្វែង យល់ពី តូរ៉ាណាកា ច្រើនជាងនេះដោយថា បច្ចុប្បន្ននេះអនាគតរបស់ពួកគេនឹងត្រូវផ្សារជាប់ នឹងមនុស្សនេះហើយ ។ គេឥតជឿលើសំដី តូរ៉ាណាកា ដែលលើកពីមធ្យោបាយបញ្ចៀស សង្គ្រាមនោះបន្តិចណាឡើយ ។ ចង់វិមិនចង់យើងត្រូវចូលជាមួយអាស្មាននេះច្បាំងតទល់ជាមួយ អ៊ីស៊ីដូ ហើយ ។ ហើយអញមិនចូលចិត្តសោះរឿងនេះ ។

ភែរីវ៉ា លំអោនខ្លួនគោរពយ៉ាងសុភាព :

- ខ្ញុំស្តាយណាស់ដែលមិនបានរួមដំណើរជាមួយលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ។ តូរ៉ាណាកា លំអោនខ្លួនគោរពតបវិញ ហើយនិយាយយ៉ាងខ្លី ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសូមអរគុណលោកណាស់ ។

រូច ម៉ារីកូ និយាយបន្ថែមទៅកាន់ រ៉ូឡិច :

- លោកម្ចាស់សូមអរគុណរឿងទូកហើយ លោកមានប្រសាសន៍ថា នៅពេលលោក

ប្រលប់មកវិញជាមួយនឹង សំពៅខ្មៅ លោកនឹងជូនរង្វាន់ខាន់ខោដល់លោកជាមិនខាន ។

- ខ្ញុំគ្មានបានធ្វើអ្វីទេ ។ នេះគ្រាន់តែជាការកិច្ចទេតើ ។ សូមអភ័យទោសផងដែរ  
ខ្ញុំងើបមិនរួចពីកៅអី - ជើងខ្ញុំ នេ ? - រ្យ្យ្រិច ឆ្លើយតបបណ្តើរ លំអោនខ្លួនគោរពបណ្តើរ - សូម  
ព្រះតាមជួយថែអ្នកស្រី ។

- ចាស សូមអរគុណ លោកតែកុង ។ សូមព្រះតាមជួយថែលោកផងដែរ ។

- សូមធ្វើដំណើរបានសុខសប្បាយ ។

នៅពេលដែលនាងចុះជណ្តើរទាំងល្អិតល្អនៅក្នុងប្រាណពីក្រោយរូប គូរណាកា នោះ  
មារីកូ ចោលភ្នែកប្រទះឃើញនាយកង រហស្សវី ដែលកំពុងបញ្ជាឡុងបុត ។ នាងឡើងព្រី  
ខ្លួនសំបុរគីងកំហើយចង់ចង្កោរមួយវំពេច ប៉ុន្តែនាងប្រឹងទប់ខ្លួនទាំងក្នុងចិត្តដឹងគុណ គូរណាកា  
ដែលបានបញ្ជាអោយទាំងអស់គ្នាចាកចេញពីនាវាសុយតត្រក់នេះ ។

- សូមមានខ្យល់ល្អ និងធ្វើដំណើរបានសុខសប្បាយ ។

រហស្សវី ស្រែកលាពីលើសំពៅ ហើយលើកដៃជាសញ្ញាសាគ្នា ។ អ្នកឯទៀតលើកដៃ  
តបហើយឡុងបុតក៏ចេញដំណើរទៅ ។

- បង្គំសំពៅរង់ចាំឡុងបុតមកវិញ និង អោយអាទូករបស់យក៏នោះទៅបាត់ពីមុខ  
ពីមាត់សិន ។

រហស្សវី បញ្ជា ។ នៅលើកិមសំពៅគេឈប់នៅពីមុខ រ្យ្យ្រិច លើកដៃចង្កូលទៅទូក

ធំ :

- ថ្ងៃក្រោយអែងនឹងស្តាយអស់មួយអាយុស ចំពោះការដែលអែងលែងវាអោយរស់  
រានមានជីវិតនេះ ។

- រឿងនេះស្រេចលើព្រះកំនត់ ។ អា អ៊ីញគីលីស គឺជាតែកុងមួយ " ជើងគួរ " ដែរ  
នេះបើសិនជាលោកកុំរស់ពីរឿងសាសនារបស់វានោះ ។

- ចាំខ្ញុំគិតមើលសិន ។

- រួចយ៉ាងម៉េចទៀត ?

នេះលោកចង់វិលទៅទូករបស់លោកវិញ ។

កែវីវី ងាកផ្ទាំងមកភ្លាម ៖

- ចាំមើច ? យើងនឹងទៅដល់ យេដូ មុនទូកនេះទៅទៀត ។ យើងស្មានមន៍លោក ម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា អោយនៅលើសំពៅនេះបន្តទៀត ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា គ្មានកិច្ចការអ្វីដែលត្រូវវិខានលោកទៀតទេ ហេតុ នេះហើយទើបលោកចង់ត្រលប់ទៅទូកលោកវិញ ។

- សូមអ្នកស្រីជំរាបគាត់ថា នៅលើសំពៅនេះហើយ ។ ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ បើ សិនជាគាត់ព្រមនៅលើសំពៅជាមួយ ។

- លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា សូមអរគុណលោកណាស់ ប៉ុន្តែលោកមានបំនងចង់វិល ត្រលប់ទៅទូករបស់លោកវិញអីល្អវនេះ ។

- អញ្ចឹងក៏បាន ។ រៀនចិត្ត ធ្វើតាមចិត្តគាត់ចុះ ។ អោយសញ្ជាទៅទូកធំ ហើយទំលាក់ ឡុងបុតទៅ ។

កែវីវី សែនខកនៅក្នុងចិត្ត ។ គេមានបំនងចង់ឃើញ យេដូ ហើយនឹងចង់ស្វែង យល់ពី តូរ៉ាណាកា ច្រើនជាងនេះដោយថា បច្ចុប្បន្ននេះអនាគតរបស់ពួកគេនឹងត្រូវផ្សារជាប់ នឹងមនុស្សនេះហើយ ។ គេឥតជឿលើសំដី តូរ៉ាណាកា ដែលលើកពីមធ្យោបាយបញ្ចៀស សង្គ្រាមនោះបន្តិចណាឡើយ ។ ចង់វិមិនចង់យើងត្រូវចូលជាមួយអាស្វានេះច្បាំងតទល់ជាមួយ អ៊ីស៊ីដូ ហើយ ។ ហើយអញមិនចូលចិត្តសោះរឿងនេះ ។

កែវីវី លំអោនខ្លួនគោរពយ៉ាងសុភាព ៖

- ខ្ញុំស្តាយណាស់ដែលមិនបានរួមដំណើរជាមួយលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ។

តូរ៉ាណាកា លំអោនខ្លួនគោរពតបវិញ ហើយនិយាយយ៉ាងខ្លី ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសូមអរគុណលោកណាស់ ។

រួច ម៉ារីកូ និយាយបន្ថែមទៅកាន់ រៀនចិត្ត ៖

- លោកម្ចាស់សូមអរគុណរឿងទូកហើយ លោកមានប្រសាសន៍ថា នៅពេលលោក



ប្រលប់មកវិញជាមួយនឹង សំពៅខ្មៅ លោកនឹងជូនរង្វាន់ខាន់ខៅដល់លោកជាមិនខាន ។

- ខ្ញុំគ្មានបានធ្វើអ្វីទេ ។ នេះគ្រាន់តែជាការកិច្ចទេតើ ។ សូមអភ័យទោសផងដែរ  
ខ្ញុំងើបមិនរួចពីកៅអី - ជើងខ្ញុំ នេ ? - រូម្រិច ឆ្លើយតបបណ្តើរ លំអោនខ្លួនគោរពបណ្តើរ - សូម  
ព្រះតាមជួយថែអ្នកស្រី ។

- ចាស សូមអរគុណ លោកតែកុង ។ សូមព្រះតាមជួយថែលោកផងដែរ ។

- សូមធ្វើដំណើរបានសុខសប្បាយ ។

នៅពេលដែលនាងចុះជណ្តើរទាំងស្រុងនៅក្នុងប្រាណពីក្រោយរូប ភូរិណាកា នោះ  
ម៉ារីកូ ចោលភ្នែកប្រទះឃើញនាយកង របស់ស្រី ដែលកំពុងបញ្ជាឱ្យបុត ។ នាងឡើងព្រី  
ខ្លួនសំបុរតិក្នុងកំហើយចង់ចង្កោរមួយវំពេច ប៉ុន្តែនាងប្រឹងទប់ខ្លួនទាំងក្នុងចិត្តដឹងគុណ ភូរិណាកា  
ដែលបានបញ្ជាអោយទាំងអស់គ្នាចាកចេញពីនាវាស្តុយតត្រក់នេះ ។

- សូមមានខ្យល់ល្អ និងធ្វើដំណើរបានសុខសប្បាយ ។

ភ័រិវិ រំស្រែកលាពីលើសំពៅ ហើយលើកដៃជាសញ្ញាណគ្នា ។ អ្នកឯទៀតលើកដៃ  
តបហើយឡុងបុតក៏ចេញដំណើរទៅ ។

- បង្អង់សំពៅរង់ចាំឡុងបុតមកវិញ និង អោយអាទូករបស់យក៏នោះទៅបាត់ពីមុខ  
ពីមាត់សិន ។

ភ័រិវិ បញ្ជា ។ នៅលើកិមសំពៅគេឈប់នៅពីមុខ រូម្រិច លើកដៃចម្កុលទៅទូក  
ធំ :

- ថ្ងៃក្រោយអែងនឹងស្តាយអស់មួយអាយុស ចំពោះការដែលអែងលែងវាអោយរស់  
រានមានជីវិតនេះ ។

- រឿងនេះស្រេចលើព្រះកំនត់ ។ អា អ៊ុញគីលីស គឺជាតែកុងមួយ " ជើងគួរ " ដែរ  
នេះបើសិនជាលោកកុំរស់ពីរឿងសាសនារបស់វានោះ ។

- ចាំខ្ញុំគិតមើលសិន ។

- រួចយ៉ាងម៉េចទៀត ?

- ទៅដល់ ម៉ាកាវ កាន់តែឆាប់កាន់តែល្អ ។ ព្រលឹងលើកនេះអោយស៊ីពេលតិច  
ជាងគេបំផុតមើល រូបភាព ។

រួច ភ្នែកវិញ ចុះទៅជាន់ក្រោមបាត់ទៅ ។



ជំពូក ២៩

- អាន់ជីន - សាន ?

- ហៃ ? - ញាក់ថន បើកភ្នែកចេញពីការលង់លក់មួយដំសុខស្រួល ។

- នេះម្ហូបម្ហា ហើយនឹងតែ ។

មួយរយៈពេលដ៏ខ្លីនោះ ញាក់ថន លែងចាំថាគេជាអ្នកណា ហើយគេនៅទីណាហើយ ។  
បន្ទាប់មកទើបគេស្គាល់បន្ទប់របស់គេដែលនៅលើទូកធំ ។ ការស្និទ្ធស្នាលអាទិត្យមួយបានជ្រៀតចូល  
កាត់ជ្រែកភាពងងឹត ។ ញាក់ថនមានអារម្មណ៍ថាបានសំរាកយ៉ាងសុខស្រួល ។ សំលេងស្តួនលែងលាន់  
លឺទៀតហើយទោះជាពេលដែលគេកំពុងលង់លក់យ៉ាងស្តប់ស្តួនក្តីក៏វិញ្ញាណរបស់គេបានប្រាប់  
អោយដឹងថាយុថ្កា ត្រូវបានទំលាក់ចុះ ហើយទូកនេះបានផុតពីគ្រោះថ្នាក់ និងនៅជិតឆ្នេរហើយ ។

ញាក់ថន ក្រលេកឃើញនារីអ្នកបំរើម្នាក់កាន់ថាសមួយ ហើយ ម៉ារីកូ ស្ថិតនៅក្បែរ  
នារីអ្នកបំរើនោះដែរ ។ ដែរបស់នាងលែងស្តាយឈ្ងៀងទៀតហើយ ។ ខ្លួនគេផ្តាស់កំពុងគេងនៅ  
លើគ្រែភ្ជាប់ជញ្ជាំងមួយដូចគ្នានឹងគ្រែដែលគេបានប្រើនៅក្នុងដំណើរជាមួយ រ៉ូឌ្រីច ពី អាន់ជីវី  
ទៅ អូសាកា យ៉ាងដូចនោះដែរ ហើយដែលអីលូរនេះ ញាក់ថន ស៊ាំបាននឹងគ្រែរបៀបនេះ ដូច  
គេស៊ាំនឹងគ្រែរបស់គេនៅលើសំពៅ អេវ៉ាស យ៉ាងនោះដែរ ។ អេវ៉ាស ពិតជាអស្ចារ្យ  
ណាស់ដែលបានឃើញសំពៅ និង មិត្តភក្តិឡើងវិញ ។

ញាក់ថន ពត់ខ្លួនយ៉ាងសុខស្រួល ហើយក៏ទទួលយកតែមួយពែងដែល ម៉ារីកូ ហុច  
មកអោយ ។

- សូមអរគុណ ។ ចំជាអស្ចារ្យ ។ តើដៃអ្នកស្រីយ៉ាងដូចម្តេចហើយ ?
- គ្រាន់បើជាងមុនហើយ ចាស ។ សូមអរគុណ - ម៉ារីកូ ពត់ដៃបង្ហាញ - គ្រាន់

តែរបួសសើស្បែកប៉ុននោះ ។

- ពេលនេះ ម៉ារីកូ - សាន មានទឹកមុខស្រស់គ្រាន់បើជាងមុនច្រើនណាស់ ។
- ចាស អីលូរនេះ ខ្ញុំគ្រាន់បើជាងមុនច្រើន ។

ពេលនាងឡើងមកលើទូកធំរបស់ គូរ៉ាណាកា នាពេលព្រលឹមឡើងនោះ ម៉ារីកូ ចង់



សន្ទប់ទៅហើយ ។ ប្អូក៍ថ្ងៃ បានណែនាំនាងនៅពេលនោះថា :

- យកល្អ អ្នកស្រីគួរនៅខាងលើទូកនេះហើយ ទើបឆាប់ស្ទាងពុលរលក ។
- លោកម្ចាស់របស់ខ្ញុំសួរ... សួរថាហេតុអ្វីបានជាបាញ់កាំភ្លើង ?
- នេះគ្រាន់តែជាល្បែងពួកអ្នកបើកសំពៅតែប៉ុន្មាននោះ - ប្អូក៍ថ្ងៃ ឆ្លើយ ។
- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសូមសរសើរពីការប៊ុនប្រសប់ដើរសមុទ្ររបស់លោក ។
- នេះដោយសារយើងមានសំនាងតែប៉ុន្មាននោះ ។ ពន្លឺព្រះច័ន្ទបានជួយយើង ហើយ

ក្រុមនារីក៏មានការប៊ុនប្រសប់អស្ចារ្យណាស់ដែរ ។ និយាយអញ្ចឹង ម៉ារីកូ - សាន សូមអ្នកស្រីសួរទៅមេបញ្ជាការ-សានមើល ថាតើគាត់ស្គាល់ដែនទឹកនេះទេ ? សូមទោសណា សូមជំរាប តូរ៉ាណាកា - សាម៉ា ផង ថាខ្ញុំទ្រាំងងុយមិនបានយូរទៀតទេ ។ លើកលែងតែយើងឈប់ទូកមួយម៉ោងពីរនៅកណ្តាលលំហសមុទ្រនេះ ។ ខ្ញុំត្រូវតែដេកសិនហើយ ។

រួច ប្អូក៍ថ្ងៃ ចាំយ៉ាងស្រពិចស្រពិលពីប្រការដែល ម៉ារីកូ ឆ្លើយតបមកខ្លួនគេវិញ ថា តូរ៉ាណាកា អនុញ្ញាតអោយគេចុះទៅសំរាកនៅខាងក្រោម ព្រោះមេបញ្ជាការស្គាល់ដែនទឹកនេះច្បាស់ណាស់ណាស់ និង ព្រោះគេបើកសសៀវតាមឆ្នេរសមុទ្រ ដោយមិនដាក់ទៅលំហសមុទ្រឡើយ ។

ប្អូក៍ថ្ងៃ ពត់ខ្លួនម្តងទៀត រួចបើកបង្ហូរទឹកមើលចេញទៅក្រៅ ។ ច្រាំងសមុទ្ររងិបរដុបទៅដោយថ្មនៅប្រហែលជាពីរយម៉ែតពីទូក ។

- យើងនៅកន្លែងណាណឹង ?
- នៅឆ្នេរច្រាំងនៃខេត្ត តូតូមី ។ លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ចង់ហែលទឹកបន្តិចម្យ៉ាងទៀតលោកម្ចាស់ចង់អោយពួកអ្នកទូកសំរាកមួយរយៈផង ។ ស្តែកនេះយើងនឹងទៅដល់ អាន់ជឺវី ហើយ ។

- ទៅភូមិនេសាទណុង ? ដូចជារកជឿមិនកើតទេ ។ ពេលទើបថ្ងៃត្រង់ប៉ុនណឹងហើយយើងចេញពី អូសាកា មកពីព្រលប់នេះសោះ ។ រកជឿមិនកើតទេ ។

- នោះគឺកាលពីម្សិលម៉្លេទេ អាន់ជឺវី - សាន ។ លោកបានសំរាកពេញមួយថ្ងៃ

មួយយប់ ហើយនឹងមួយកំនាត់ថ្ងៃនេះទៀត - ម៉ារីកូ តប - លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា បាន  
ប្រាប់កុំអោយគេរំខានលោកអោយសោះ ។ ទើបពេលនេះទេ ដែលលោកម្ចាស់គិតថា  
លោកគួរតែទៅហែលទឹកដើម្បីបានស្វាងពីភាពងោកមួយ ។ ក្រោយពីលោកពិសោធបាយរួច ។

ម្តប់ដែលលើកមកនោះមានបាយពីរចានចម្អិន ត្រីអាំង និងទឹកជ្រូកកំពណ៌ខ្មៅ ប្រៃ  
បន្តិច ផ្អែមបន្តិច ហើយដែល ម៉ារីកូ ពន្យល់ប្រាប់ ប្តាក់ថ្ងៃ ថាជាទឹកជ្រូកកំធ្វើពីសណ្តែក  
សៀង ។

- សូមអរគុណ ។ ពិតហើយខ្ញុំចូលចិត្តហែលទឹកណាស់ ។ ខ្ញុំគេងជិតសាមសិប  
ប្រាំមួយម៉ោង ? អញ្ចឹងទេតើ បានជាខ្ញុំដូចជាស្រួលខ្លួនម៉្លេះ ?

ប្តាក់ថ្ងៃ ទទួលយកថាសបាយពីនារីអ្នកបំរើ ប៉ុន្តែគេមិនទាន់បរិភោគភ្លាមទេ ។ គេ  
សួរទៅ ម៉ារីកូ :

- ហេតុអ្វីបានជានារីអ្នកបំរើនេះ ដូចជាក៏យៗអញ្ចឹង ?
- នាងមិនភ័យទេ អាន់ជីន - សាន តែគឺនាងមានអារម្មណ៍រសាប់រសល់ព្រោះនាង  
មិនដែលចូលជិតជនបរទេសណាម្នាក់ដូចពេលនេះទេ ។ សូមអភ័យទោសដល់នាងផង ចាស ។
- និយាយប្រាប់នាងទៅ ថាដល់ខែពេញបូរមី ពួកមនុស្សចុងស្រុកដុះចេញស្តែង  
ហើយព្រួសភ្លើងពីមាត់ដូចសត្វនាគអញ្ចឹង ។

ម៉ារីកូ សើចកក្អក :

- ខ្ញុំនឹងមិននិយាយយ៉ាងណឹងទេ ។
- រួចនាងចង្អុលទៅលើតុបណ្តើរ និយាយបណ្តើរ :
- នោះគឺជាម្សៅដុសឆ្មេញ ច្រាស ទឹក និង កន្សែងថ្មី ។
- រួចនាងដូរមកនិយាយភាសាឡាតាំងវិញ :
- ខ្ញុំមានការរីករាយណាស់ ដែលបានឃើញលោកស្រួលបួលឡើងវិញយ៉ាងដូចនេះ ។

លោកពិតជាមនុស្សក្លាហានមែន ។

ភ្នែកអ្នកទាំងពីរប្រទាក់ជាប់គ្នាមួយសន្ទុះ រួច ម៉ារីកូ ក៏អោនក្បាលគោរពយ៉ាងគួរសម

បំផុត ។ អ្នកបំរើក៏លំអោនខ្លួនគោរពតាម រួចទាំងពីរនាក់ចេញទៅវិញដោយបិទទ្វារតាម ក្រោយផង ។

កុំគិតគូរពីនាងអោយសោះ - ប្តាក់ថន បញ្ហាដូងចិត្តរបស់ខ្លួន ។ គិតពី គូរាណាកា រឺពី អាន់ជឺវី វិញ ។ ហេតុអ្វីបានជាយើងឈប់នៅ អាន់ជឺវី នាថ្ងៃស្អែកនេះអញ្ចឹង ? ដើម្បីដាក់ យ៉ាប៊ូ ចុះរឺយ៉ាងម៉េច ? បើអញ្ចឹងមែន ចូរទ្រូងបន្តិច !

អូមី ពិតជានៅ អាន់ជឺវី ។ តើគិតយ៉ាងម៉េចពី អូមី នេះ ?

ហេតុអ្វីមិនសុំ គូរាណាកា អោយកាត់ក្បាល អូមី ? គាត់ជំពាក់គុណក្នុងអង្គការបីដងដែរ តើ ។ រឺមួយហេតុអ្វីមិនសុំប្រយុទ្ធគ្នាជាមួយ អូមី ? ប្រើកាំភ្លើង រឺប្រើដាវ ? ប្រើដាវក្នុងពិតជា គ្មានផ្លូវតាក់តូចណាទេ តែបើប្រើកាំភ្លើងខ្លីវិញក៏មិនខុសអីពីអង្គការធ្វើឃាតមនុស្សដែរ ។ យក លក់ធ្វើអ្វីទាំងអស់ ហើយនៅរង់ចាំវិញ ។ បន្តិចទៀតអង្គការមានផ្លូវអ៊ុត ហើយពេលនោះ អង្គការពិតជាអាចសងសឹកលើពួកវាទាំងពីរនាក់តែម្តង ។ ត្រូវចេះអត់ធ្មត់ ។ ត្រូវដណ្តឹងសួរ ខ្លួនអង្គការវិញតើអង្គការត្រូវការអីពី គូរាណាកា ? បន្តិចទៀតទុកនឹងទៅដល់ យេដូ ហើយៗ ពេលនោះអង្គការនឹងគ្មានពេលច្រើនទេ ។

ប្តាក់ថន គិតបណ្តើរ ទទួលទានម្ហូបអាហារបណ្តើរតាមរបៀបដែលគេឃើញអ្នក ទោសទទួលទាននៅក្នុងគុក គឺលើកបានបាយមកផ្ទាប់នឹងមាត់ ហើយប្រើចង្កឹះកាយបាយ បញ្ចូល ។ តែការប្រើចង្កឹះចាប់សាច់ត្រីមានការលំបាកខ្លះដោយគេមិនទាន់ថ្លឹកនៅឡើយ ហេតុ នេះគេប្រើម្រាមដៃចាប់តែម្តង ។

នៅពេលដែលម្ហូបអាហារអស់រលីងពីថាសទៅហើយ ប្តាក់ថន នៅតែរមួរពោះ ដដែល ។

- ទៅរកអីស៊ីថែមទៀតសិនទើបបាន - គេនិយាយតែម្នាក់ឯង - ព្រះអើយព្រះ អញឃ្លាននុំប៉ុន្តែក្តៅៗ ឃ្លានពងទាចៀន ប៊ីរ និង ប្រូម៉ាស និងស្លឹកទៀតម៉្លេះទេ !

ពេលគេឡើងទៅផ្នែកខាងលើទូក ស្ទើរតែទាំងអស់គ្នា នៅស្រាតននលតកពាស ពេញ ។ ខ្លះជូតសំអាតខ្លួន ខ្លះទៀតដេកអាំងថ្ងៃ ហើយខ្លះទៀតលោតទឹកពីលើទូក ។ នៅ



ក្នុងទឹកពួក សាមីរី និងពួកនារិកហែលជុំវិញទូក រីឯច្រើនដាក់គ្នាលេងយ៉ាងក្អាកក្អាយប្រៀប  
បីដូចជាកូនក្មេងដែរ ។

- កូនីជីវ៉ា អាន់ជីនសាន ។
- កូនីជីវ៉ា តូរ៉ាណាកា - សាម៉ា ។

តូរ៉ាណាកា និយាយត្រូវសមជាមួយ ប្តាក់ថន បណ្តើរ ឡើងជណ្តើរចំហៀងទូកទាំង  
ននលតកបណ្តើរ :

- សូណាតារ៉ា អូយ៉ូស៊ីតាម៉ូ កា ?

ដោយឃើញ តូរ៉ាណាកា និយាយផងចង្អុលទៅសមុទ្រផង ប្តាក់ថន កាត់ស្មានថា  
សំនួរនេះគឺអញ្ជើញទៅហែលទឹកហើយ ។ គេក៏ឆ្លើយឡើង :

- ហៃ តូរ៉ាណាកា - សាម៉ា ! ដូម៉ូ !

តូរ៉ាណាកា ចង្អុលទៅសមុទ្រម្តងទៀត ហើយនិយាយពីរ បីម៉ាត់ រួចស្រែកហៅ ម៉ារី  
ភូ មកបកប្រែ ។ នាងក៏ដើរពីកន្លែងតំរង់មកដោយបាំងភ្នែកពណ៌ក្រហមក្រមៅមួយ ។ គឺម៉ូ  
ល្បូរបស់នាងពណ៌ស ។

- លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា មានប្រសាសន៍ថា លោកបានស្រស់បស់ហាក់មាន  
កំលាំងកំហែងជាងមុន ។ សូមលោកអញ្ជើញហែលទឹកលេង ។

តូរ៉ាណាកា ផ្អែកបែបវាហ្នឹងនៅលើតែមន្ត ហើយកំពុងដូតត្រចៀកនឹងកន្លែងមួយ ។  
ប្តាក់ថន ទើបបានឃើញថា តូរ៉ាណាកា ជាមនុស្សប្រកបទៅដោយសាច់ដុំ និងមានសាច់ហាប់  
ណែន លើកលែងតែនៅក្បាលពោះតែប៉ុននោះ ។ ទាំងក្នុងចិត្តរសាប់រសល់ដោយមានវត្តមាន  
របស់ម៉ារីភូ នោះ ប្តាក់ថន បានចាប់ផ្តើមដោះខោអាវរហូតដល់នៅខ្លួនអាក្រាតដូចគេដូចឯង ។

- លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា សួរថា តើពួកជនជាតិអង់គ្លេសមានខ្លួនដុះរោមច្រើន  
ដូចលោកអញ្ជើងរឺ ? ហើយសក់សុទ្ធតែពណ៌លឿងអញ្ជើងគ្រប់គ្នារឺ ?

- ខ្លះមាន ខ្លះអត់ - ប្តាក់ថន តប ។
- ពួកយើង អូស ! សូមទោស ! ប្រុសៗជាតិយើងមិនមានរោមច្រើននៅលើដៃ

រឺលើដើមទ្រូងដូចលោកទេ ។ លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា លោកមាឌុលណាស់ ។

- គាត់ក៏អញ្ជឹងដែរ ។ សូមអ្នកស្រីជំរាបគាត់ថាខ្ញុំអរគុណ ។

ដោយមិនអាចនៅឈរអាក្រាតមុខគេទាំងអស់គ្នាយ៉ាងនេះ ជាពិសេស ម៉ារីកូ យុវនារី ភូជីកូ ដែលកំពុងអង្គុយលុតជង្គង់នៅឯកន្លែងទូកក្រោមភ័ក្រ្តពណ៌លឿង និងមានស្រីបំរើម្នាក់ នៅក្បែរហើយដែលកំពុងសំលឹងមើលមកផងនោះ ភ្នាក់ថន ក៏លោតផ្ទុះទៅក្នុងទឹករំលងតែម ទូកតែម្តង ។ នោះគឺជាការលោតដាំក្បាលទៅមុនយ៉ាងល្អ ហើយភាពត្រជាក់នៃទឹកសមុទ្រ បានជ្រែកចូលទៅក្នុងរាងកាយគេយ៉ាងរញ្ជួយសស្រឹប ។ បាតសមុទ្រមានជំរៅប្រហែលជាប្រាំ ម៉ែត និងពោរពេញទៅដោយសារាយ និងមច្ឆជាតិយ៉ាងច្រើនដែលហែបហែលដោយឥតខ្ចាច ញញើតអ្វីនឹងមនុស្សទាំងឡាយដែលហែលទឹកជាមួយវានោះឡើយ ។ ពេលមុជជិតដល់បាត កំលាំងជំរុញរបស់ ភ្នាក់ថន ក៏ត្រូវបញ្ឈប់ ហើយគេក៏បង្វិលខ្លួនហែលប្រលែងលេងក្នុងរូងត្រី វិញមួយសន្ទុះទើបធាក់ឡើងលើវិញ ។ បន្ទាប់មក គេក៏ហែលបោះដៃមួយៗ ប៉ុន្តែក្នុង ល្បឿនដ៏លឿនសំដៅទៅច្រាំង តាមរបៀបដែលតា អាវ៉ាបានការវាដុក បានបង្រៀនគេ ។

ឆកសមុទ្រដ៏តូចនេះស្ងាត់ជ្រងំ ប្រកបដោយផ្ទាំងថ្មធំៗ មានឆ្នេរមួយសំបូរដោយ គ្រួស ប៉ុន្តែគ្មានសញ្ញាពីវត្តមានមនុស្សឡើយ ។ ភ្នំទាំងឡាយឈោងឡើងទៅលើមេឃពណ៌ ខៀវស្រងាត់ និង ដីគ្មានព្រំដែន ក្នុងកំពស់ជាងបីរយម៉ែត ។

ភ្នាក់ថន ផ្អែកខ្លួនលើផ្ទាំងថ្មដើម្បីអាំងថ្ងៃ ។ សាមូរីទាំងបួននាក់ដែលបាន ហែលទឹកជាមួយគេនោះ នៅមិនឆ្ងាយពីកន្លែងដែលគេសំរាកនោះឡើយ ។ ពួកទាំងបួននាក់ ញញឹមដាក់ ភ្នាក់ថន ព្រមទាំងលើកដៃជាសញ្ញាផង ។ មួយរយៈក្រោយមកទៀត ទើប ភ្នាក់ថន ហែលត្រលប់ទៅទូកវិញ ដោយមានសាមូរីទាំងបួនហែលតាមក្រោយដៃដែល ។ ភ្នំ វ៉ាណាកា នៅតាមឃ្នាំមើលរូបគេរហូត ។

ពេល ភ្នាក់ថន ឡើងទៅលើទូក ខោអាវរបស់គេមិនដឹងជាបាត់ទៅណាអស់ ។ ភ្នំ ជីកូ ម៉ារីកូ និង ស្រីបំរើទាំងពីរនៅនឹងទីកន្លែងដដែល ។ ស្រីអ្នកបំរើម្នាក់លំអោនខ្លួនគោរព រួចហុចកន្លែងកំបុតឱ្យតមួយមកអោយ ។ ភ្នាក់ថន ទទួលយកកន្លែងនោះមកជូតខ្លួន



ដោយបែរមុខទៅរកតែមនុស្ស ព្រោះតែទើសទាល់នឹងនារីទាំងនេះ ។

អញ្ចូលអោយធ្វើដូចធម្មតាទៅមើល - ប្តាក់ថន និយាយនៅក្នុងចិត្ត ។ ពួកគេមិនទាំងសំគាល់ រឺ យកចិត្តទុកដាក់លើភាពអាក្រាតនេះផង ។ ខ្លែងនៅជប៉ុនណា ! ខ្លែងត្រូវធ្វើតាមគេតាមឯង ។ ខ្លែងត្រូវធ្វើអោយដូចពួកវាអញ្ចឹង ។

សំលេង មារីកូ បន្តិឡើង :

- លោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា មានប្រសាសន៍ថាលោកហែលបានល្អណាស់ ។ តើលោកអាចបង្រៀនពីរបៀបហែលទឹកនេះបានទេ ?

- ខ្ញុំមានការរីករាយណាស់នឹងបង្រៀន ។

ប្តាក់ថន ឆ្លើយតប ទន្ទឹមនឹងបង្ខំចិត្តបែរមុខទៅរកគេវិញ ។ មារីកូ ញញឹមព្រាយមករកគេ ។ នាងចំជាស្អាតមែន - គេនឹកក្នុងចិត្ត ។

- របៀបដែលលោកហាក់ចូលក្នុងទឹកក៏អញ្ចឹងដែរ ។ ពួកយើង... ពួកយើងមិនដែលឃើញរបៀបហាក់បែបនេះទេ ។ ពួកយើងលោតទៅបែបធម្មតាតែប៉ុននោះ ។ លោកម្ចាស់ចង់រៀនពីរបៀបហាក់នេះដែរ ។

- អីលូរណឹង ?

- ចាស លោក ។

- ខ្ញុំអាចបង្ហាត់គាត់បាន រឺបើនិយាយស្រួលស្តាប់ទៅ ខ្ញុំនឹងសាកល្បងបង្ហាត់គាត់ ។ ស្រីបំរើម្នាក់ហុចគឺម៉ូណូអំបោះមួយមកដល់ ប្តាក់ថន ដែលទទួលយកមកស្លៀកទាំងរីករាយ ។ ក្រោយពីចងគឺម៉ូណូ និងក្រវ៉ាត់ក្រណាត់រួចហើយ គេដូចជាចូរទ្រូងជាងមុនហើយគេក៏ចាប់ពន្យល់ពីរបៀបផ្ទុះទឹក :

- យកល្អ គួររៀនផ្ទុះទឹកនៅនឹងជើងជណ្តើរតែម្តង ហើយចាប់ផ្តើមពីរៀនផ្ទុះយកក្បាលទៅមុនសិន ដោយមិនចាំបាច់រត់ រឺ លោតឡើយ ។ នេះគឺរបៀបដែលយើងបង្រៀនក្មេងៗ ។

គូរ៉ាណាកា ស្តាប់ការពន្យល់ សាកសួរពីនោះពីនោះ រួចនៅពេលដែលលោកយល់



ថាលោកពេញចិត្តហើយនោះ លោកក៏និយាយឡើងតាមរយៈ ម៉ារីកូ :

- លូ ! ខ្ញុំយល់ហើយមើលទៅ ។

រួចលោកក៏ដើរទៅក្បែរជណ្តើរចំហៀងទូក ។ នៅមុនពេលដែល ប្លាក់ថន ស្រែក ឃាត់នោះ លោកក៏ហាក់ប្រុងទៅក្នុងទឹកពីក្នុងកំពស់ជាងបីម៉ែត ។ ខ្លួនលោកប៉ះទឹកលីស្តូរ ខ្លាក ប៉ុន្តែគ្មានអ្នកណាសើចមួយឃើសឡើយ ។ តួវណាកា ឡើងមកលើទូកវិញហើយសាក ម្តងទៀត ។ ម្តងនេះ លោកធ្លាក់លីខ្លាកទៀត ។ ពួកសាមូរីរងទៀតក៏ទទួលបរាជ័យដូច លោកដែរ ។

ប្លាក់ថន ពោលឡើង :

- រឿងនេះមិនមែនងាយទេ ។ ខ្ញុំចំនាយពេលយូរណាស់ទំរាំរៀនវាចេះ ។ យកល្អ យើងសំរាកសិនទៅ ហើយស្តែកសិមសាកទៀត ។

- លោកម្ចាស់ តួវណាកា មានប្រសាសន៍ថា " ស្តែកគឺស្តែក ។ ថ្ងៃនេះខ្ញុំនឹងរៀន ពីរបៀបលោតផ្ទុះទឹកនេះ " ។

ប្លាក់ថន ដោះតីម៉ូលូទៅម្ខាង ហើយចាប់បង្ហាញណែនាំម្តងទៀត ។ ពួកសាមូរីធ្វើ ត្រាប់តាមគេ តែពួកគេនៅតែបរាជ័យដដែល ។ តួវណាកា ក៏យ៉ាងដូចនោះដែរ ។ បរាជ័យ ប្រាំមួយដង ។

ក្រោយពីការលោតបង្ហាញម្តងទៀតមក ប្លាក់ថន ក៏តោងជណ្តើរឡើងមកទូកធំ វិញយ៉ាងហត់ធូលី ។ ពេលនោះ គេក៏ប្រទះឃើញ ម៉ារីកូ ដែលមានខ្លួនប្រាណាក្រាត ឈរនៅលាយឡំពួកសាមូរី បំរុងខ្លួននឹងហាក់ចុះទឹកជាមួយគេជាមួយដងដែរ ។ ខ្លួនប្រាណា នាងស្អាតគួរអោយគយគន់ ។ ស្បែងដៃលុំដៃនាងនៅថ្មីៗនៅឡើយ ។

- ឈប់សិន ម៉ារីកូ ! សាកដំបូងដៃអញ្ចឹង យកល្អគួរសាកពីកន្លែងនេះទៅវិញ ។

- ល្អណាស់ ! អាវ៉ាជីន - សាន ។

នាងដើរចុះមករក ប្លាក់ថន ។ រូបព្រះម្តាយកាន់តែរលេចភាពអាក្រាតរបស់នាង អោយកាន់តែស្រស់ទៅទៀត ។ ប្លាក់ថន បង្ហាញនាងពីរបៀបពត់ខ្លួន និង លោតចុះទៅ

ក្នុងសមុទ្រដោយដាំក្បាលទៅមុនរបៀបយ៉ាងម៉េច ។ ដែរបស់គេកាន់ខ្លួននាងបង្ហាញអំពីកាយ  
វិការដែលត្រូវធ្វើ ។

រួចបន្ទាប់មក លោក *គូរណាកា* សាកលោតពីកាំជណ្តើរក្បែរទឹកម្តង ហើយក៏បាន  
ទទួលជោគជ័យបន្តិចបន្តួច ។ *មារីកូ* ក៏ចាប់ផ្តើមសាកល្បងម្តង ប៉ុន្តែការដែលដែរបស់  
គេប៉ះសាច់របស់នាង ធ្វើអោយ *ប្លាក់ថន* ក្តៅខ្លួនគតុករហូតទ្រាំលែងបានតែម្តង ។ គេក៏  
លោតចុះទៅក្នុងទឹក ហើយណែនាំពួកគេពីក្រោមទៅវិញម្តងរហូតដល់អារម្មណ៍គេលែងរំជួល  
ទៀត ទើបគេឡើងទៅលើទូកធិវិញ ហើយឈរលើតែមន្ទុកដើម្បីបង្ហាញពីរបៀបលោតផ្ទុះ  
ខ្មោច ដែលគេយល់ថាជារបៀបលោតផ្ទុះដ៏ងាយស្រួលជាងគេ ។ គេយល់ច្បាស់ណាស់ថា គឺ  
ជាការសំខាន់បំផុតចំពោះ *គូរណាកា* ក្នុងការសំរេចលោតផ្ទុះនេះ ។

- សំខាន់ លោកម្ចាស់ធ្វើខ្លួនអោយរឹងណា *វិហា ?* រឹងត្រង់ដូចដាវអញ្ចឹង ។ ធ្វើ  
របៀបណឹង លោកម្ចាស់ពិតជាសំរេចបានហើយ ។

និយាយរួចគេក៏លោតចុះយ៉ាងស្អាតទៅក្នុងទឹក រួចគេនៅរង់ចាំឯទីនោះតែម្តង ។

ពួកសាមីរើមួយចំនួនដើរតំរង់មករកតែមន្ទុកដើម្បីសាកល្បង ប៉ុន្តែ *គូរណាកា* គ្រ  
វាសដែលល្អេញទៅម្ខាង ។ លោកលើកដៃត្រង់ឡើងទៅលើ ខ្លួនប្រាណរបស់លោកត្រង់ស្តុក  
រួចទំលាក់ខ្លួនទៅក្រោមតាមរបៀបដែល *ប្លាក់ថន* បង្ហាញ ។ ក្បាលរបស់លោកប៉ះទឹកមុន  
ដងខ្លួន ជើងរបស់លោកអង្កុញបន្តិច ប៉ុន្តែទោះជាយ៉ាងនេះក្តីក៏ជាការផ្ទុះប្រកបដោយជោគ  
ជ័យលើកដំបូងដែរ ហើយនៅពេលដែលលោកផុសចេញពីផ្ទៃទឹកមកវិញនោះ សំរែកជ័យ  
ឃោសន៍ក៏លឺឡើងស្អាតមន៍ដល់រូបលោកដែរ ។ រួចលោកក៏សាកល្បងម្តងទៀតប្រកបដោយ  
ជោគជ័យជាងមុន ។ អ្នកឯទៀតក៏បានសាកល្បងតាមដោយខ្លះបានជោគជ័យ ខ្លះក៏អត់ទៅ ។  
រួច *មារីកូ* ក៏សាកល្បងម្តង ។

*ប្លាក់ថន* សំលឹងមើលដើមទ្រូងដ៏ណែនក្ប់ និងតូចច្រលឹង ចង្កេះរៀវស្តួច និងជើងដ៏  
ស្រលូនរបស់ *មារីកូ* ។ នាងជ្រួញចិញ្ចើមដោយការឈឺចាប់មួយភ្លែតនៅពេលដែលនាងលើក  
ដៃឡើងផុតពីក្បាល ប៉ុន្តែនាងនៅរក្សាដងខ្លួនអោយត្រង់ដដែល រួចនាងក៏ហាក់ទៅមុខយ៉ាង



ក្លាហាន ។ ខ្លួននាងទាំងមូលជ្រែកទឹកដោយគ្មានខ្លាចទឹកបន្តិចណាឡើយ ។ ប៉ុន្តែក្រៅពី ប្លាក់ថ្លៃ ហាក់ដូចគ្មានអ្នកណាមកចិត្តទុកដាក់ រឺ កត់សំគាល់អ្វីឡើយ ។

- ល្អណាស់ ។ ផ្ទះបានល្អមែនទែន ។

ប្លាក់ថ្លៃ និយាយសរសើរបណ្តើរយោងដៃចាប់យោង មារីកូ ចេញពីទឹកមកដាក់ ឈរនៅលើក្បាលជណ្តើរឡើងទៅលើទូកបណ្តើរ រួចគេនិយាយបន្ត :

- អ្នកស្រីគួរឈប់ហើយ បើមិនអញ្ចឹងទេ រហូសនៅលើដៃអ្នកស្រីអាចរហែកវិញ បាន ។

- ចាស អរគុណ អាន់ជីន - សាន ។

នាងឈរនៅក្បែរ ប្លាក់ថ្លៃ ក្បាលនាងស្ទើរមិនដល់ស្មាគេផង នៅលើមុខនាង មាន បង្ហាញភាពរីករាយច្បាស់ក្រលែត :

- នេះគឺជាអារម្មណ៍មួយដ៏កំរដែលបានមកពីការលោតផ្ទះនេះ ការរក្សាខ្លួនអោយ នៅត្រង់ ហើយពិសេសប្រការដែលត្រូវយកចិត្តទុកដាក់លើការភ័យខ្លាចរបស់ខ្លួនឯងនេះ គឺពិតជា អារម្មណ៍ដ៏កំរមែន ។

រួចនាងក៏ឡើងទៅលើទូក ស្លៀកគីម៉ូណូដែលស្រីបំរើយកមកអោយ ហើយក៏ចុះទៅ ក្នុងទូកដោយជូតមុខខ្លួនយ៉ាងថ្លាមៗបណ្តើរ ។

ឱព្រះជាម្ចាស់អើយ សក្តិសមជាស្រីដ៏ល្អម៉្លោះ - ប្លាក់ថ្លៃ គិតនៅក្នុងចិត្ត ។

នៅពេលព្រះសុរិយាអស្តង្គត ត្រូវណាកា បានប្រើគេអោយមកហៅ ប្លាក់ថ្លៃ ។ លោកអង្គុយនៅឯកន្លែងទូក ។ នៅក្បែររូបលោកមានកូនចម្រ្កានមួយដែលគេដុតគ្រឿង ក្រអូបសំរាប់ធ្វើអោយបរិយាកាសនៅទីនោះឈ្ងុយឈ្ងប់ផង សំរាប់ដេញមូសនិងអំពិលអំពែក ផង ។ យ៉ាប៊ូ និង មារីកូ ប្រកបដោយសំលៀកបំពាក់យ៉ាងស្រស់សង្ហា ។ ភូជីកូ ក្នុង ស្រីរបស់ ប៊ុនភារ៉ូ ក៏ស្ថិតនៅទីនោះដែរ ។ សាមូរីវិទ្យុនាក់អង្គុយការពារយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ ក្រោមពន្លឺចន្ទដែលដុតពង្រាយនៅលើទូក ។

- អញ្ជើញសាក អាន់ជីន - សាន ?



- ដូម៉ូ តូរ៉ាណាកា - សាម៉ា

ប្លាក់ថ្ងៃ លំអោនខ្លួនគោរព ហើយទទួលយកកូនពែងស្រាពីដៃ ភូជីកូ លើកជូនពរ តូរ៉ាណាកា រួចក៏ភ្លើយក្រែបអស់ភ្លាម ។ ពែងក៏ត្រូវបានបំពេញភ្លាមវិញដែរ ។ ប្លាក់ថ្ងៃ ស្លៀកពាក់ឯកសណ្ឋានគឺម៉ូណូពណ៌ត្នោតហើយគេមានអារម្មណ៍ថាគេហាក់ដូចជាងាយស្រួល មិន សូវទើសទាល់ដូចគេស្លៀកខោអាវតាមបែបអឺរ៉ុបនោះឡើយ ។

- លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា មានប្រសាសន៍ថា យប់នេះយើងស្នាក់នៅទីនេះហើយ ។ ស្អែកយើងនឹងទៅដល់ អាន់ជឺរី ។ អីលូវនេះលោកម្ចាស់ចង់ស្តាប់លោកនិយាយពីប្រទេស លោក និង ពីពិភពលោកនៅខាងក្រៅនេះ ។

- បានមានអី ។ តើលោកម្ចាស់គាត់ចង់ដឹងពីអ្វី ? យប់នេះគួរអោយត្រេក ត្រអាលណាស់ មែនទេ ?

ប្លាក់ថ្ងៃ រៀបចំខ្លួនសមរម្យ ដោយមានអារម្មណ៍នឹងវត្តមានរបស់ស្រ្តីនៅក្បែរខ្លួន វិថីមានអារម្មណ៍ហួសក៏សឹងថាបាន ។ ចំលែកមែន ។ អញដូចមានអារម្មណ៍ពីនាងនៅ ពេលនាងត្រងសំលៀកបំពាក់ ជាងកាលនាងនៅខ្លួនទេទៅទៀត ។

- ចាស យប់នេះពិតជាគួរអោយត្រេកត្រអាលមែន ។ បន្តិចទៀត សន្សើមចាប់ ធ្លាក់ហើយ អាន់ជឺរី - សាន ។ រដូវផ្ការីកមិនទាន់ជារដូវល្អនៅឡើយទេ - រួចនាងបកប្រែ ទៅ តូរ៉ាណាកា នូវអ្វីដែលនាងបាននិយាយ - លោកម្ចាស់ខ្ញុំប្រាប់ខ្ញុំអោយជំរាបលោកថា យេដូ ជាកន្លែងមានបឹងបូរច្រើន ហើយនៅរដូវផ្ការីក សំបូរមូសណាស់ ប៉ុន្តែរដូវស្លឹកលាស់ និង រដូវស្លឹកឈើជ្រុះ គឺត្រកាលណាស់ ។ ចាសពិតហើយ រដូវនៃពេលប្រសូត និងនៃពេលត្រដរ ខ្យល់គឺពិតជាល្អស្រស់ណាស់ ។

- ប្រទេសអង់គ្លេសមានអាកាសធាតុល្អម ។ យើងមានរដូវធ្លាក់ទឹកកកយ៉ាប់យ៉ិន ម្តងក្នុងប្រាំពីររដូវ ។ ទាំងរដូវផ្ការីកក៏យ៉ាងដូចនោះដែរ ។ យើងមានទ្វិក្សរាល់ប្រាំមួយឆ្នាំ ម្តង ថ្មីត្បិតតែនៅពេលខ្លះយើង ៧ រដូវមានម្តង មិនបានផលពីរឆ្នាំជាប់គ្នា ។

- យើងក៏មានទ្វិក្សដែរ ។ រាល់ទ្វិក្សមិនដែលល្អទេ ។ ចុះអីលូវនេះនៅប្រទេស

របស់លោកយ៉ាងម៉េចហើយ ?

- ក្នុងពេលដប់ឆ្នាំចុងក្រោយនេះ យើងមានការប្រមូលផលមិនល្អបីដង ។ គ្មានពន្លឺថ្ងៃគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីនឹងធ្វើអោយស្រូវសាលីទុំបាន ។ តែនេះគឺជាវាសនា ។ អីលូវនេះប្រទេសអង់គ្លេសបានក្លាយជាប្រទេសមួយខ្លាំងក្លា ហើយសំបូររុងរឿងទៀតផង ។ ប្រជាពលរដ្ឋយើងធ្វើការស្វិតស្វាញ ។ យើងផលិតផ្ទាល់ខ្លួនយើងទាំងខោអាវទាំងអាវុធ ។ យើងផលិតក្រណាត់ខ្សែនស្ទើរតែសំរាប់អីរូបទាំងមូល ។ ក្រណាត់ស្មុតខ្លះត្រូវនាំចូលពីប្រទេសបារាំង ប៉ុន្តែនោះគឺជាក្រណាត់ដែលមានគុណភាពអន់ហើយវាក៏សំរាប់តែអ្នកមានៗ តែប៉ុននោះ ។

ប្រាក់ថ្លៃ បានសំរេចចិត្តថានឹងមិននិយាយផងទេអំពីជំងឺប៉េស ( \* ) រឺពីកុហកម្មរឺពីការបះបោរដែលបណ្តាលមកពីការ " ព័ទ្ធរបង " នៃដីធ្លី ( \*\* ) ហើយនឹងចំនោលជនបទរបស់កសិករសំដៅទីក្រុង និងទីប្រជុំជន ប៉ុន្តែគេបានលើកដំណាលពីព្រះមហាក្សត្រ និងមហាក្សត្រិយានីដ៏សប្បុរសធម៌ ពីអ្នកដឹកនាំល្អ ពីអ្នកតំណាងរាស្ត្រដ៏វាងវៃ ហើយនឹងសង្គ្រាមនានាប្រកបដោយជោគជ័យទាំងឡាយវិញ ។

- លោកម្ចាស់ ត្រូវណាកា ចង់ច្បាស់នៅក្នុងចិត្តបន្តិច ។ លោកបាននិយាយថាមានតែមហិទ្ធិវិទ្ធិផ្នែកសមុទ្រទេវី ដែលអាចការពារប្រទេសលោកទល់នឹងប្រទេសអេស្ប៉ាញ និង ប៊ិកទុយកាល់បាន មែនទេ ?

- ពិតហើយ ។ តែមហិទ្ធិវិទ្ធិនេះមួយគត់ ។ ភាពធ្វើម្ចាស់លើសមុទ្រយើងនេះហើយដែលធ្វើអោយយើងមានសេរីភាព ។ ប្រទេសរបស់លោកម្ចាស់ក៏ជាកោះដូចប្រទេសយើងខ្ញុំដែរ ។ បើមិនអាចធ្វើម្ចាស់លើសមុទ្ររបស់លោកម្ចាស់បានទេ គឺមិនមានន័យថា

(\*) នៅក្នុងពាក់កណ្តាលសតវត្សទី១៤ ( ១៣៤៧-១៣៥២ ) ជំងឺប៉េសខ្មៅបានធ្វើអោយមនុស្សរៀងរាល់លាននាក់នៅអឺរ៉ុបត្រូវស្លាប់ ។

(\*\*) អាស្រ័យដោយការរីកចំរើនកម្មន្តសាលតំបាញពិសេសក្រណាត់ខ្សែន ច្បាប់ " ព័ទ្ធរបង " ( Enclosures Acts ) បើកអោយពួក អភិជន និងពួកអ្នកមានព័ទ្ធយកដីស្រែសហគមន៍ធ្វើជាវាលស្មៅចិញ្ចឹមច្រើនយករោមវិញ ។





មិនអាចការពារខ្លួនបានចំពោះមុខសត្រូវមកពីក្រៅទេ ?

- លោកម្ចាស់របស់ខ្ញុំ ឯកភាពនឹងគំនិតរបស់លោក ។

- អូ ! បើអញ្ចឹងប្រទេសលោកម្ចាស់ធ្លាប់ត្រូវគេឈ្លានពានដែរ ?

ប្រាក់ថ្លៃ ក្រលេកឃើញចិញ្ចើមរបស់ ភូរិណាកា ជ្រួញបន្តិច នៅពេលដែល មារឹកូ បកសំនួររបស់គេប្រាប់ ហើយគេរំលឹកខ្លួនអោយស្ថិតនៅត្រឹមតែឆ្លើយតបនិងសំនួរ តែមិនត្រូវសួរនាំអ្វីទាំងអស់ ។

នៅពេលដែលនាងនិយាយមករក ប្រាក់ថ្លៃ ជាថ្មី មារឹកូ មានលក្ខណៈមុតមាំជាងមុន ។

- លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា មានប្រសាសន៍ថា ខ្ញុំត្រូវឆ្លើយនិងសំនួររបស់លោក ។

ជាការពិតហើយ ប្រទេសយើងត្រូវគេឈ្លានពានចូលពីរដង ។ កាលពីជាងបីរយឆ្នាំមុន ពេលបើរាប់តាមប្រតិទិនរបស់ជនជាតិលោក គឺនៅឆ្នាំ ១២៧៤ ពួកម៉ុងកូលរបស់យូកិឡៃ ខាន់ ដែលទើបប្រាមប្រាបប្រទេសចិន និង ប្រទេសកូរ៉េហើយនោះ បានធ្វើសង្គ្រាម និងយើងនៅពេលដែលប្រទេសយើងមិនព្រមខ្ជាប់ខ្ជួនអំនាចរបស់ពួកវា ។ កងទ័ពប៉ូន្តាន ពាន់នាក់បានមកចុះនៅ ត្សូស្សី ប៉ុន្តែពួកសាមូរីទប់ពួកវាជាប់ ហើយមួយរយៈមកពួកវាក៏ថយ ទៅ ។ ប៉ុន្តែប្រាំពីរឆ្នាំក្រោយមកពួកវាបានវិលត្រលប់មកម្តងទៀត ។ ម្តងនេះពួកវាបាន បើកការឈ្លានពានដោយប្រើសំពៅចិន និង កូរ៉េរាប់ពាន់គ្រឿង និងមានកងទ័ពទាំងម៉ឺនកូល ទាំងចិន ទាំងកូរ៉េ ប្រហែលម្ភៃម៉ឺននាក់ ក្នុងនោះភាគច្រើនជាទ័ពសេះ ។ នៅក្នុងប្រវត្តិ ប្រទេសចិននេះគឺជាកំលាំងឈ្លានពានដ៏ធំបំផុតដែលគេបានប្រមូលផ្តុំ ។ ពួកយើងគឺពិតជាមិន អាចទប់ទល់បាននឹងចំនួនទ័ពដ៏សន្ធឹកសន្ធាប់បែបនេះបានឡើយ អាន់ជីន - សាន ។ ពួកវា ដាក់ទ័ពចុះនៅច្រកសមុទ្រ ហាកាតា តំបន់ ត្សូស្សី ដដែល ។ ប៉ុន្តែនៅមុនពេលដែល ពួកវារាយទ័ពរួចស្រេចបាច់នោះព្យុះកំបុតត្សុង គឺ វ៉តកូន បានបក់បោកមកពីខាងត្សុង ហើយ បានបំផ្លាញទាំងសំពៅ ទាំងអ្វីៗដែលនៅលើនោះ ។ នោះគឺជាខ្យល់ទេព ជា កាយិកាស៊ី ណា អាន់ជីន - សាន - មារឹកូ ពោលពាក្យទាំងនេះក្នុងជំនឿយ៉ាងមុតមាំនៅក្នុងចិត្ត - ជា កាយិកាស៊ី ដែលព្រះលោកបានបញ្ជូនមកដើម្បីការពារទឹកដីរបស់ព្រះអង្គអោយផុតពីការឈ្លាន



ពានបរទេស ។ ពួកម៉ុងកូលមិនដែលវិលត្រលប់មកវិញទៀតទេ ហើយក្រោយពីសន្តិវង្ស  
ឈឺញា របស់ពួកវាសោយរាជ្យបានប្រហែលប៉ែតសិបឆ្នាំជាងមកនោះ ពួកវាក៏ត្រូវគេវិវាត  
ចេញពីប្រទេសចិនទៅ ។

រួច ម៉ារីកូ បន្ថែមទៀតនៅក្នុងការពេញចិត្ត ៖

- ព្រះការពារពួកយើងតទល់នឹងពួកវាអស់នោះ ។ ព្រះតែងតែការពារពួកយើង  
ជានិច្ចតទល់នឹងការឈ្លានពាន ។ និយាយអោយស្រួលស្តាប់ គឺទឹកដីនេះជាទឹកដីរបស់ព្រះ នៅ

ប្តាក់ថ្ងៃ សញ្ជឹងគិតពីចំនួនដ៏សន្ធឹកសន្ធាប់នៃសំពៅ និងទ័ពនៅក្នុងការឈ្លានពាន  
នេះ ។ បើយកចំនួនកងនាវាអេស្បាញដែលវិប្រឆាំងនឹងប្រទេសអង់គ្លេសមកប្រៀបធៀបវិញ  
គឺថាហៅមិនលឺទេ ។

ប្តាក់ថ្ងៃ ឆ្លើយតបវិញក្នុងលក្ខណៈម៉ុងម៉ាត់ដូចគ្នា ៖

- ប្រទេសយើងខ្ញុំក៏បានទទួលជំនួយពីព្រះសង្ឃរាដែរអ្នកស្រី ។ មនុស្សជាច្រើន  
ណាស់បានជឿថានេះគឺជាបារមីរបស់ព្រះជាម្ចាស់ ហើយពិតណាស់នេះគឺជាអព្វហេតុមួយ ។

ប្តាក់ថ្ងៃ ចោលភ្នែកសំលឹងមើលរងើកភ្លើងដែលកំពុងមានអណ្តាតភ្លើងរេវា ហើយ  
ពោលបន្តទៀត ៖

- ពួកម៉ុងកូល ក៏រិះតែនឹងលេបអីរូបទាំងមូលដែរ ។

រួចគេដណ្តាលប្រាប់ ម៉ារីកូ ពីប្រការកងទ័ពរបស់ សង់ស៊ីខាន់ ( Gengis Khan )  
( \* ) ដែលជាជីតារបស់ស្តេច យូប៊ីឡូខាន់ បានវាយលុកមកដល់មាត់ទ្វារទីក្រុង វិយ៉ែន  
ទើបអាចទប់បាន ហើយពួកនេះក៏បកថយក្រោយវិញដោយទុកឆ្អឹងមនុស្សដែលពួកនេះសំលាប់  
គរដូចគ្នា ៖

- កាលពីសម័យនោះ គេតែងមានជំនឿថា សង់ស៊ីខាន់ និងទ័ពរបស់គាត់គឺត្រូវ  
ព្រះបញ្ជូនមកដើម្បីផ្តន្ទាលោកនេះ ដែលប្រព្រឹត្តបាបកម្មច្រើនពេក ។

- លោកម្ចាស់ គូរណាកា មានប្រសាសន៍ថា គាត់គ្រាន់តែជាមនុស្សចុងស្រុកម្នាក់

(\*) តេមុយជិន ភាសាម៉ុងកូល ( គ.អ.ប )

ដែលប៉ុនប្រសប់អស្ចារ្យក្នុងការធ្វើសង្គ្រាម តែប៉ុននោះ ។

- ៣១ ។ ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី នៅឯប្រទេសអង់គ្លេស យើងមានសំនាងដោយប្រទេសយើងជាកោះ ។ យើងដឹងគុណព្រះជាម្ចាស់ យើងដឹងគុណកងនាវាចរយើង ។ ប្រទេសជប៉ុនមានសង្គ្រាមជាមួយប្រទេសចិន ហើយប្រទេសចិនជាប្រទេសមានមហិទ្ធិរិទ្ធិផង នៅក្បែរផង ខ្ញុំសែនឆ្ងល់ណាស់ដែលប្រទេសជប៉ុនមិនមានកងនាវាមួយដ៏ខ្លាំងក្លានោះ ។ តើនាងមិនខ្លាចថានឹងមានការវាយលុកមួយទៀតទេអ្វី ?

ម៉ារីកូ មិនឆ្លើយនឹងសំនួរនេះទេ ។ នាងងាកបែរទៅបកជូន គូរ៉ាណាកា នូវសំដីរបស់ ហ្គាក់ថ័ន ។ ពេលនាងបកចប់ គូរ៉ាណាកា និយាយទៅកាន់ យ៉ាប៊ូ ១ងក់ក្បាល ហើយឆ្លើយតបវិញក្នុងលក្ខណៈម៉ឺងម៉ាត់ ។ អ្នកទាំងពីរនិយាយជាមួយគ្នាមួយសន្ទុះ ហើយងាកមកសួរ ម៉ារីកូ មួយសំនួរទៀត ។ នៅពេលឆ្លើយចប់ហើយ នាងក៏និយាយមកកាន់ ហ្គាក់ថ័ន ម្តងទៀត :

- ដើម្បីម្ចាស់ការលើផ្ទៃសមុទ្ររបស់លោក តើលោកត្រូវការនាវាប៉ុន្មាន ?
- ខ្ញុំមិនដឹងច្បាស់ទេ ប៉ុន្តែនៅពេលបច្ចុប្បន្ននេះ ព្រះមហាក្សត្រិយ៍មានសំពៅដែលកំពុងប្រើប្រាស់ទាំងអស់មួយរយហាសិប ហើយនេះគឺគិតតែពីសំពៅសំរាប់ធ្វើសង្គ្រាមតែប៉ុននោះ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសួរថា ក្នុងមួយឆ្នាំៗ តើព្រះមហាក្សត្រិយ៍របស់លោកសាងសង់សំពៅប៉ុន្មាន ?

- ពីម្ភៃទៅសាមសិបសំពៅចំបាំង ។ ហើយនេះជាសំពៅដែលល្អបំផុត និង លឿនបំផុតនៅក្នុងលោក ។ ប៉ុន្តែជាធម្មតាសំពៅទាំងនេះត្រូវបានកសាងឡើងដោយក្រុមឈ្មួញឯកជន រួចទើបគេលក់ថ្វាយព្រះរាជបល្ល័ង្ក ។

- លក់យកចំនេញ ?

ហ្គាក់ថ័ន នឹកឃើញភ្លាមពីទស្សនៈរបស់ពួកសាមូរ៉ៃ ស្តីពីរឿងចំនេញ និងពីរឿងលុយកាក់ :

- ព្រះមហាក្សត្រិយ៍រមែងផ្តល់អោយយ៉ាងសប្បុរសធម៌ លើសពីតំលៃពិតប្រាកដទៅ





- លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ សួរថា ឥតចាញ់នរណាមួយមែនរឺ ?

- បាទ ពិតមែន ។ ល្អជាងអ្វីដែលពួកអេស្ប៉ាញ រឺ ពួកប៊ិកទុយកាល់ មានទៅទៀត ។

ភាពស្ងៀមស្ងាត់បានកើតមានឡើងមួយសន្ទុះ ។ *គូរ៉ាណាកា* មានការទាក់ទាញអា -  
រម្មណ៍លើគំនិតនេះយ៉ាងច្បាស់ក្រលែត ថ្វីត្បិតតែលោកខំលាក់វាយ៉ាងណាក្តី ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសួរថា តើលោកច្បាស់ថា រឿងណឹងអាចនិយាយគ្នាបានមែនរឺទេ ?

- បាទ ។

- តើត្រូវស៊ីពេលប៉ុន្មានទៅ ?

- ដើម្បីវិលទៅដល់ស្រុកខ្មែរវិញត្រូវស៊ីពេលពីរឆ្នាំ ។ ត្រូវចំនាយពេលពីរឆ្នាំទៀតដើម្បី  
សាងសង់សំពៅទាំងឡាយនេះ ហើយពីរឆ្នាំទៀតដើម្បីនាំវាមកដល់ទីនេះវិញ ។ តំលៃសាងសង់  
ពាក់កណ្តាលត្រូវបង់មុន ពាក់កណ្តាលទៀតបង់នៅពេលទទួលរបស់ ។

*គូរ៉ាណាកា* អោនទៅចាប់ឈើក្រអូបដាក់បន្ថែមទៅលើភ្លើងចង្ក្រានទាំងសព្វប់  
សព្វឹង ។ ទាំងអស់គ្នាតាមសំលឹងមើលកាយវិការរបស់លោកក្នុងការរង់ចាំ ។ បន្ទាប់មកលោកក៏  
និយាយជាមួយ យ៉ាប៊ូ អស់មួយរយៈធំ ។ *ម៉ារីកូ* ឥតបកប្រែនូវអ្វីដែលអ្នកទាំងពីរកំពុងនិយាយ  
គ្នានោះប្រាប់ *ហ្គាក់ថែន* ឡើយ ហេតុនេះគេមិនអាចយល់បានថា តើអ្នកទាំងពីរពិភាក្សាពីអ្វីនោះ  
ទេ ។ ប៉ុន្តែអ្វីដែលគេដឹង គឺថាជាគំនិតមួយដ៏ភ្លឺស្វាងដែលអាចនាំនូវលាភសក្ការៈដ៏ធំសំបើមផង  
ធានាការវិលត្រលប់ទៅប្រទេសអង់គ្លេសរបស់គេដោយសុវត្ថិភាពផង ។

- *អាន់ជីន* - សារ តើលោកអាចនាំសំពៅមកបានប៉ុន្មាន ?

- ល្អបំផុតប្រាំគ្រឿង ។ ក្នុងនោះ ត្រូវត្រៀមថាបាត់មួយ ដោយសារព្យុះ ដោយ  
ការជ្រៀតជ្រែកពួកអេស្ប៉ាញ ពួកប៊ិកទុយកាល់ផង ។ ខ្ញុំដឹងច្បាស់ណាស់ថាពួកនេះ នឹងប្រឹងធ្វើ  
សព្វគ្រប់បង្ការមិនអោយលោកម្ចាស់មានសំពៅចំបាំងជាដាច់ខាត ។ លោកម្ចាស់ *គូរ៉ាណាកា*  
អាចនឹងមានសំពៅចំបាំងពីដប់ប្រាំទៅប្រាំបួនគ្រឿង - *ហ្គាក់ថែន* ឈប់មួយភ្លែតរង់ចាំ *ម៉ារីកូ* បកអស់  
រូបបន្តទៅទៀត - កងនាវាទីមួយអាចដឹកយកមកនូវពួកជាងឈើ ពួកជាងគ្រឿងដ៏បូល ពួក  
កាំភ្លើងធំ ពួកនាវិក និងពួកគ្រូបង្ហាត់ ។ ក្នុងរវាងដប់ទៅដប់ប្រាំឆ្នាំ ប្រទេសអង់គ្លេសអាចផ្គត់ផ្គង់

ជូនលោកម្ចាស់ គូរណាកា នូវសំពៅចំបាំងទំនើបចំនួនសាមសិបគ្រឿងបាន ។ ចំនួននេះគឺល្មម គ្រប់គ្រាន់នឹងម្ចាស់ការនៅលើដែនសមុទ្ររបស់លោកម្ចាស់បានហើយ ។ ដល់ពេលនោះ បើសិន ជាលោកម្ចាស់មានបំនង លោកម្ចាស់អាចសាងសង់សំពៅដោយផ្ទាល់នៅទីនេះដើម្បីជំនួស សំពៅចាស់បានហើយ ។ ម្យ៉ាងទៀត - ប្លាក់ថ្លៃ ហៀបនឹងនិយាយពាក្យ " លក់ " ប៉ុន្តែគេទប់ ទាន់ - ម្យ៉ាងទៀត ព្រះមហាក្សត្រិយ៍ខ្ញុំពិតជាសព្វព្រះរាជហឫទ័យនឹងជួយលោកម្ចាស់កសាង នាវាចររបស់លោកម្ចាស់ ហើយពិតណាស់ បើសិនជាលោកម្ចាស់មានសំនូមពរពួកយើងនឹងជួយ បង្កើតហាត់ និង ផ្គត់ផ្គង់សំភារៈបរិក្ខារថែមទៀត ។

ពិតហើយ - ប្លាក់ថ្លៃ គិតនៅក្នុងចិត្តដោយក្តីរំភើបរីករាយចំពោះផែនការដែលកំពុង លេចចេញជារូបរាងមកនេះ - យើងរៀបចំអោយ យើងតែងតាំងមេទ័ពជើងទឹកអោយ ហើយ ព្រះមហាក្សត្រិយ៍នឹងចងសំព័ន្ធមេត្រីភាពភ្ជាប់គ្នានឹងកិច្ចសន្យាពាណិជ្ជកម្មនេះ ។ ហើយនេះគឺជា ផលប្រយោជន៍សំរាប់លោកផង សំរាប់យើងផង ។ ជាមួយគ្នាយើងនឹងបណ្តេញពួកអាស្ត្រ អេស្បាញ និង ប័កទុយកាល់ចេញផុតពីដែនសមុទ្រទាំងនេះ ហើយយើងនឹងធ្វើជាម្ចាស់តំបន់នេះ ជារៀងរហូត ។ នេះគឺជាកិច្ចព្រមព្រៀងដ៏ធំបំផុតមិនដែលមានប្រទេសណាធ្វើបានឡើយ ។ មាន កងនាវាចរអង់គ្លេស - ជប៉ុន ធ្វើម្ចាស់លើដែនសមុទ្រនេះហើយ ពួកអង់គ្លេសយើងនឹងប៉ារ៉ាផ្តាច់ ជំនួញសូតរវាងចិន និង ជប៉ុន ហើយនោះគឺលុយវាល់លានរៀងរាល់ឆ្នាំ ។

បើអញធ្វើរឿងនេះចេញ អញពិតជាបង្វែរទិសប្រវត្តិសាស្ត្របានតែម្តង ។ អញនឹង មានទ្រព្យសម្បត្តិហើយនឹងកិត្តិយសលើសពីអញដេកយល់សប្តិទៅទៀត ។ អញនឹងក្លាយទៅជា បុព្វជន ។ ហើយដើម្បីក្លាយខ្លួនទៅជាបុព្វជន មនុស្សត្រូវប្រឹងធ្វើអ្វីដែលប្រសើររបស់ផុតទោះ ជាត្រូវបរាជ័យនៅក្នុងការប្រឹងប្រែងនេះក៏ដោយ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា គឺជាការគួរអោយស្តាយណាស់ ដែលលោកមិនចេះ ភាសាយើង ។
- ពិតហើយ ប៉ុន្តែខ្ញុំជឿថា អ្នកស្រីបកបានល្អណាស់ ។
- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា នេះមិនមែនជាការរិះគន់ខ្ញុំនោះទេ តែគ្រាន់តែជា



កំនត់សំគាល់មួយតែប៉ុន្មាននោះ ។ ជាការពិតណាស់ បើសិនជាលោកម្ចាស់ខ្ញុំអាចនិយាយផ្ទាល់មាត់ ជាមួយលោកបាន ដូចខ្ញុំនិយាយជាមួយលោកនោះ គឺល្អប្រសើរជាង ។

- តើអ្នកស្រីមានវចនានុក្រមទេ ? និងកូនវេយ្យាករណ៍ ។ កូនវេយ្យាករណ៍ប័ក ទុយកាល់-ជប៉ុនក៏បាន វេយ្យាករណ៍ ឡាតាំង-ជប៉ុនក៏បាន ។ បើសិនជាលោកម្ចាស់ ត្រូវណាកា អាចជួយផ្តល់សៀវភៅ និងគ្រូបង្រៀនដល់ខ្ញុំខ្លះៗនឹងប្រើប្រាស់ភាសាជប៉ុនជាមិនខាន ។

- ពួកយើងគ្មានសៀវភៅបែបនេះទេ ។

- ប៉ុន្តែពួកយើងស្តីតម្រូវមាន ។ អ្នកស្រីនិយាយខ្លួនឯងទេតើ ។

ម៉ារីកូ ងាកទៅនិយាយជាមួយ ត្រូវណាកា ហើយ ប្តាក់ថន ប្រទះឃើញនូវពន្លឺនៅក្នុង កែវភ្នែក និង ភាពញញឹម ដែលលេចឡើងពីក្នុងរង្វង់មុខ ទាំងរបស់ ត្រូវណាកា ទាំងរបស់ យ៉ាប៊ូ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា គាត់នឹងជួយលោក អាន់ជីន - សាន ។

តាមបញ្ជារបស់ ត្រូវណាកា ភូជីកូ ចាក់ស្រាសាគេបន្ថែមទៀតដល់ ប្តាក់ថន និង យ៉ាប៊ូ ។

ត្រូវណាកា និង ម៉ារីកូ ទទួលទានតែ ។ ដោយមិនអាចរង់ចាំបាន ប្តាក់ថនក៏សួរទៅ ម៉ារីកូ :

- តើលោកម្ចាស់មានប្រតិកម្មយ៉ាងម៉េចដែរចំពោះសំនើរបស់ខ្ញុំ ? ចំលើយគាត់យ៉ាង ម៉េច ?

- អាន់ជីន-សាន យកល្អលោកគួរតែចេះអត់ធ្មត់ ។ លោកម្ចាស់នឹងផ្តល់ចំលើយនៅ ក្នុងពេលណាមួយដែលលោកម្ចាស់ជ្រើសរើស ។

- សូមអ្នកស្រី សួរគាត់អីល្អវនេះតែម្តងទៅ ។

ម៉ារីកូ ងាកទៅសួរ ត្រូវណាកា ទាំងអស់អែក :

- សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់នាងខ្ញុំផង ចាស ប៉ុន្តែ អាន់ជីន-សាន សូមសួរ យ៉ាងគោរពថា តើលោកម្ចាស់យល់យ៉ាងម៉េចដែរ ពីផែនការរបស់គាត់ ? គាត់សូមស្នើយ៉ាង គោរព សូមលោកម្ចាស់អធ្យាស្រ័យផ្តល់ចំលើយដល់គាត់វិញផង ចាស ។

- គាត់នឹងទទួលចំលើយពីខ្ញុំនៅក្នុងពេលដ៏សមរម្យមួយ ។



ជូនលោកម្ចាស់ ត្រាណា ទូរស័ព្ទចាំបាច់ទំនើបចំនួនសាមសិបគ្រឿងបាន ។ ចំនួននេះគឺល្អម គ្រប់គ្រាន់នឹងម្ចាស់ការនៅលើដែនសមុទ្ររបស់លោកម្ចាស់បានហើយ ។ ដល់ពេលនោះ បើសិន ជាលោកម្ចាស់មានបំណង លោកម្ចាស់អាចសាងសង់សំពៅដោយផ្ទាល់នៅទីនេះដើម្បីជំនួស សំពៅចាស់បានហើយ ។ ម្យ៉ាងទៀត - ភ្នាក់ថន ហៀបនឹងនិយាយពាក្យ " លក់ " ប៉ុន្តែគេទប់ ទាន់ - ម្យ៉ាងទៀត ព្រះមហាក្សត្រិយ៍ខ្ញុំពិតជាសព្វព្រះរាជហឫទ័យនឹងជួយលោកម្ចាស់កសាង នាវាចររបស់លោកម្ចាស់ ហើយពិតណាស់ បើសិនជាលោកម្ចាស់មានសំនូមពរពួកយើងនឹងជួយ បង្វែរហាត់ និង ផ្គត់ផ្គង់សំភារៈបរិក្ខារថែមទៀត ។

ពិតហើយ - ភ្នាក់ថន គិតនៅក្នុងចិត្តដោយក្តីរំភើបរីករាយចំពោះផែនការដែលកំពុង លេចចេញជារូបរាងមកនេះ - យើងរៀបចំអោយ យើងតែងតាំងមេទ័ពជើងទឹកអោយ ហើយ ព្រះមហាក្សត្រិយ៍នឹងចងសំព័ន្ធមេត្រីភាពភ្ជាប់គ្នានឹងកិច្ចសន្យាពាណិជ្ជកម្មនេះ ។ ហើយនេះគឺជា ផលប្រយោជន៍សំរាប់លោកផង សំរាប់យើងផង ។ ជាមួយគ្នាយើងនឹងបណ្តេញពួកអាវុធ អេស្បាញ និង បំបែកកាល់ចេញផុតពីដែនសមុទ្រទាំងនេះ ហើយយើងនឹងធ្វើជាម្ចាស់តំបន់នេះ ជារៀងរហូត ។ នេះគឺជាកិច្ចព្រមព្រៀងដ៏ធំបំផុតមិនដែលមានប្រទេសណាធ្វើបានឡើយ ។ មាន កងនាវាចរអង់គ្លេស - ជប៉ុន ធ្វើម្ចាស់លើដែនសមុទ្រនេះហើយ ពួកអង់គ្លេសយើងនឹងប្រឆាំង ជំនុំពួកសុតរវាងចិន និង ជប៉ុន ហើយនោះគឺលុយវាល់លានរៀងរាល់ឆ្នាំ ។

បើអញធ្វើរឿងនេះចេញ អញពិតជាបង្វែរទិសប្រវត្តិសាស្ត្របានតែម្តង ។ អញនឹង មានទ្រព្យសម្បត្តិហើយនឹងកិត្តិយសលើសពីអញដេកយល់សប្តិទៅទៀត ។ អញនឹងក្លាយទៅជា បុព្វជន ។ ហើយដើម្បីក្លាយខ្លួនទៅជាបុព្វជន មនុស្សត្រូវប្រឹងធ្វើអ្វីដែលប្រសើររបស់ផុតទោះ ជាត្រូវបរាជ័យនៅក្នុងការប្រឹងប្រែងនេះក៏ដោយ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា គឺជាការគួរអោយស្តាយណាស់ ដែលលោកមិនចេះ ភាសាយើង ។
- ពិតហើយ ប៉ុន្តែខ្ញុំជឿថា អ្នកស្រីបកបានល្អណាស់ ។
- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា នេះមិនមែនជាការរិះគន់ខ្ញុំនោះទេ តែគ្រាន់តែជា

កំនត់សំគាល់មួយតែប៉ុន្មាននោះ ។ ជាការពិតណាស់ បើសិនជាលោកម្ចាស់ខ្ញុំអាចនិយាយផ្ទាល់មាត់  
ជាមួយលោកបាន ដូចខ្ញុំនិយាយជាមួយលោកនោះ គឺល្អប្រសើរជាង ។

- តើអ្នកស្រីមានវចនានុក្រមទេ ? និងក្បួនវេយ្យាករណ៍ ។ ក្បួនវេយ្យាករណ៍បើក  
ទុយកាល់-ជប៉ុនក៏បាន វេយ្យាករណ៍ ឡាតាំង-ជប៉ុនក៏បាន ។ បើសិនជាលោកម្ចាស់ ត្រូវណាណា  
អាចជួយផ្តល់សៀវភៅ និងគ្រូបង្រៀនដល់ខ្ញុំខ្លះនឹងប្រឹងប្រែងរៀនភាសាជប៉ុនជាមិនខាន ។

- ពួកយើងគ្មានសៀវភៅបែបនេះទេ ។

- ប៉ុន្តែពួកយើងស្តីតម្រូវមាន ។ អ្នកស្រីនិយាយខ្លួនឯងទេតើ ។

ម៉ារីកូ ងាកទៅនិយាយជាមួយ ត្រូវណាណា ហើយ ប្តាក់ថ្ងៃ ប្រទះឃើញនូវពន្លឺនៅក្នុង  
កែវភ្នែក និង ភាពញញឹម ដែលលេចឡើងពីក្នុងរង្វង់មុខ ទាំងរបស់ ត្រូវណាណា ទាំងរបស់  
យ៉ាប៊ូ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា គាត់នឹងជួយលោក អាន់ជឺន - សាន ។

តាមបញ្ជារបស់ ត្រូវណាណា ភូជីកូ ចាក់ស្រាសាកេបខ្លួនទៀតដល់ ប្តាក់ថ្ងៃ និង យ៉ាប៊ូ ។

ត្រូវណាណា និង ម៉ារីកូ ទទួលទានតែ ។ ដោយមិនអាចរង់ចាំបាន ប្តាក់ថ្ងៃក៏សួរទៅ ម៉ារីកូ :

- តើលោកម្ចាស់មានប្រតិកម្មយ៉ាងម៉េចដែរចំពោះសំនើរបស់ខ្ញុំ ? ចំលើយគាត់យ៉ាង  
ម៉េច ?

- អាន់ជឺន-សាន យកល្អលោកគួរតែចេះអត់ធ្មត់ ។ លោកម្ចាស់នឹងផ្តល់ចំលើយនៅ  
ក្នុងពេលណាមួយដែលលោកម្ចាស់ជ្រើសរើស ។

- សូមអ្នកស្រី សួរគាត់អីល្អវនេះតែម្តងទៅ ។

ម៉ារីកូ ងាកទៅសួរ ត្រូវណាណា ទាំងអស់អែក :

- សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់នាងខ្ញុំផង ចាស ប៉ុន្តែ អាន់ជឺន-សាន សូមសួរ  
យ៉ាងគោរពថាតើលោកម្ចាស់យល់យ៉ាងម៉េចដែរ ពីផែនការរបស់គាត់ ? គាត់សូមស្នើយ៉ាង  
គោរព សូមលោកម្ចាស់អធ្យាស្រ័យផ្តល់ចំលើយដល់គាត់វិញផង ចាស ។

- គាត់នឹងទទួលចំលើយពីខ្ញុំនៅក្នុងពេលដ៏សមរម្យមួយ ។

មារឹក្ខ ងាកមកបកអោយ ញាក់ថនវិញ :

-លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា លោកនឹងពិនិត្យលើគំរោងរបស់លោក ហើយនឹង  
គិតអោយបានល្អិតល្អន់ពីអ្វីដែលលោកបានពោលអំបាញ់មិញនេះ ។ លោកម្ចាស់ខ្ញុំស្នើសូមអោយ  
លោកអត់ច្នត់សិន ។

- ដូម៉ូ តូរ៉ាណាកា - សាម៉ា ។

-ខ្ញុំទៅសំរាកហើយ ។ យើងចេញដំណើរនៅពេលព្រលឹម ។

តូរ៉ាណាកា ងើបឈរឡើង ។ ទាំងអស់គ្នាអមដំណើរលោកចុះទៅក្នុងទូក លើក  
លែងតែ ញាក់ថន ដែលអង្គុយត្រមង់ត្រមោចកណ្តាលភាគីស្ងាត់ ។



នៅពេលព្រលឹមស្រាងៗ តូរ៉ាណាកា ព្រលែងព្រាបនាំសារបួន ដែលហើរព័ទ្ធសំពៅពីរ  
ជុំ រួចទើបទទះស្លាបហើរតំរង់ទៅ អូសាកា ពីរ និង ពីរក្បាលទៀតហើរតំរង់ទៅ យេដូ ។

សារដែលសរសេរជាភាសាសំងាត់ទៅអោយ អ៊ីស៊ីបូ គឺជាបញ្ជាទៅដល់ ហ្គីរីម៉ាត់ស៊ី  
អោយនាំគ្នាចាកចេញពី អូសាកា ដោយស្ងប់ស្ងៀម ។ បើសិនជាពួកគេត្រូវខាយ៉ាងមិនអោយ  
ចេញ ពួកគេត្រូវចាក់សោនៅក្នុងទឹកខ្លែងរបស់ពួកគេ ។ បើសិនជាគេទំលាយទ្វារចូល ពួកគេ  
ត្រូវដុតមួយផ្នែកនៃវិមានដែលពួកគេរស់នៅនេះចោល ហើយធ្វើ សិបពុត្ត ទាំងអស់គ្នា ។

សារភាសាសំងាត់មួយទៀត គឺសំរាប់កូនប្រុសរបស់លោកឈ្មោះ ស៊ីដាវ៉ា នៅឯ យេដូ  
ដើម្បីអោយដឹងថារូបលោកបានគេចចេញពី អូសាកា ប្រកបដោយសុវត្ថិភាព ហើយនឹងបញ្ជា  
អោយ ស៊ីដាវ៉ា បន្តត្រៀមរៀបចំសង្គ្រាមយ៉ាងសំងាត់ទៅទៀត ។

នាពេលថ្ងៃត្រង់ពួកគេបានឆ្លងផុតឆកសមុទ្រដែលនៅចន្លោះខេត្ត តូកូមី និងខេត្ត អ៊ីស៊ី  
ហើយបានមកដល់ជ្រោយ អ៊ីតូ ដែលនៅចុងខាងជើងខេត្ត អ៊ីស៊ី ។ ខ្យល់បក់ក្នុងកំរិតមធ្យម  
សមុទ្រស្ងប់គ្មានរលក ហើយក្តោងធំតែមួយគឺគ្រប់គ្រាន់នឹងធ្វើដំណើរបាន ។



នៅពេលដែលទូកធំ ចូលតាមច្រកសមុទ្រដែលញែកដីគោក នឹងកោះផ្ទៃតូចៗទាំង  
ឡាយ ដើម្បីងាកក្បាលបែរទៅខាងជើងនោះ សំលេងខ្លាំងមួយបានលឺឡើងនៅឯនាយសមុទ្រ ។

ច្រវ៉ាទាំងអស់ឈប់នៅស្ងៀមទ្រឹង ។

- រួចចុះវាយ៉ាងម៉េច ...

ភ្នែករបស់ ភ្នាក់ថន សំលឹងជាប់ទៅឯលំហសមុទ្រ ។

វំពេចនោះ ជញ្ជាំងថ្នាក់រំហែកប្រេះចេញទំលាក់ដុំថ្មរាប់លានតោនទៅក្នុងសមុទ្រ ។

ក្នុងមួយរយៈនោះ ទឹកសមុទ្រកញ្ជ្រោកបោកបក់ប្រៀបបីដូចជាទឹកកំពុងពុះ ។ រលក

កំរិតតូចល្មមបោកបក់មកលើទូកធំហើយរត់ហួសទៅ ។ បន្តិចមកផ្ទៃឈប់ធ្លាក់ ហើយសំលេងខ្លាំង

ពិតមែនតែនៅលើគ្រហឹមនៅឡើយក្តី ប៉ុន្តែហាក់ដូចជានៅឆ្ងាយទៅៗ ។ ម្នាក់ៗនៅលើទូកផ្ទៀង

ត្រចៀកស្តាប់យ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់ ភ្នែកសំលឹងជាប់ច្រាំងថ្ម ត្រចៀកផ្ទៀងស្តាប់សួរ ។

បន្ទាប់មក គូវ៉ាណាកា ធ្វើសញ្ញាទៅនាយកងសួរ ដែលចាប់ផ្តើមវាយសង្វាក់បន្តទៀត ។

ច្រវ៉ាចាប់ផ្តើមធ្វើសកម្មភាពខ្លួនឡើងវិញ ។ ជីវិតនៅទូកធំ ចាប់ផ្តើមមានសកម្មភាពដូចធម្មតា

ឡើងវិញ ។

- អាណឹង ស្មីគេណឹង ? - ភ្នាក់ថន សួរឡើង ។

ម៉ារីកូ តបទាំងងឿងឆ្ងល់ :

- ចាស គ្មានអីទេ ត្រាន់តែរញួយផែនដីទេតើ ។ ស្រុកលោកមិនដែលរញួយ  
ផែនដីទេអី ?

- ទេ ។ មិនដែលមានទាល់តែសោះ ។ ខ្ញុំមិនដែលជួបសោះហើយនេះ ។

- ស្រុកយើងមានរញួយផែនដីកញ្ជ្រោកបំណាស់ អាវ៉ាន់ជីន-សាន ។ ប៉ុន្មាននេះគឺឥតការ

ទេ ព្រោះចំនុចរញួយរបស់វានៅកន្លែងផ្សេងពីនេះ ប្រហែលជានៅក្នុងបាតសមុទ្រហើយមើល  
ទៅ ។ លោកសំនាងហើយដែលជួបនឹងអាជុនតូចបែបនេះ ។

- អំបាញ់មិញនេះដូចផែនដីទាំងមូលរញួយតែម្តង ។ ខ្ញុំធ្លាប់លឺគេនិយាយពីរឿងរញួយ

នេះដែរ ។ នៅឯផែនដីព្រះ (\*) និងនៅឯចក្រភព អូតូម៉ាន ( \*\* ) គេមានរញ្ជួយម្តងម្កាល ដែរ ។ ប៉ុន្តែលើកនេះ ខ្ញុំមើលទៅ ឃើញច្រាំងថ្មរញ្ជួយដូចគេអង្រួនតែម្តង ។

- ចាស វារញ្ជួយមែន *អាន់ជីន-សាន* ។ បើសិនជានៅលើដីគោកវិញនោះបានគូរ អោយរន្ធត់ញាក់សាច់តែម្តង ។ នោះអត់មានអីអោយដឹងមុនទេ *អាន់ជីន-សាន* ។ រលករញ្ជួយ មកទាំងផ្ទាំងៗតែម្តង ជួនកាលមកទាំងផ្ទាំងៗ ជួនកាលឡើងចុះៗ ជួនកាលរញ្ជួយបីបួនដង ជួនៗគ្នា ជួនកាលអាត់ចម្ងាយថ្ងៃនេះ ថ្ងៃបន្ទាប់មានអាធ័មួយមកទៀត ។ ពោលគឺគ្មានអ្វីដូចគ្នា ទេ ។ សាហាវជាងគេដែលខ្ញុំជួប គឺនៅពេលយប់កាលពីប្រាំមួយឆ្នាំមុននៅជិតទីក្រុង *អូសាកា* កាលនោះគឺថ្ងៃទីបីនៃខែស្លឹកឈើជ្រុះ ។ ផ្ទះយើងទាំងមូលបាក់រលំសង្កត់លើពួកយើង ។ ខ្ញុំនិង កូនប្រុសខ្ញុំត្រូវរលូស ហើយពួកយើងត្រូវប្រឹងកកាយទាំងវេទនាដើម្បីវារចេញមកក្រៅបាន ។ កាលនោះរញ្ជួយដីមានប្រហែលមួយអាទិត្យ រឺ លើសពីលុងផងក៏មិនដឹង ។ មហាវិមានថ្មីរបស់ *វតកូ* នៅ *ភូជីមី* ត្រូវខ្ទេចខ្ទីរទាំងស្រុង ។ មនុស្សរាប់សែននាក់ត្រូវបាត់បង់ជីវិតនៅក្នុងការ រញ្ជួយផែនដីនេះផង នៅក្នុងអត្ថិភ័យដែលឆាប់នេះឡើងដោយការរញ្ជួយផែនដីនេះផង ។ ហើយរឿងភ្លើងនេះបណ្តាលមកពីការរញ្ជួយផែនដីនេះហើយ ដែលជាគ្រោះថ្នាក់ធំបំផុតនោះ *អាន់ជីន-សាន* ។ បន្ទាប់ពីរញ្ជួយដីហើយគឺមានអត្ថិភ័យតាមក្រោយជានិច្ច ។ នេះធ្វើអោយ ក្រុងនិងភូមិទាំងឡាយរបស់យើងរលាយរលត់យ៉ាងងាយបំផុត ។ ជួនកាលមានរញ្ជួយផែន ដីនៅឯនាយសមុទ្រ តែតាមការនិទានតៗគ្នា គេថានោះគឺមូលហេតុនៃមហារលក ។ មហា រលកនោះមានកំពស់ពីបីម៉ែតកន្លះដល់ប្រាំពីរម៉ែតកន្លះក៏មានដែរ ។ ទាំងអស់នេះគឺគ្មានអីអោយ សញ្ញាមុនហើយក៏គ្មានរដូវដែរ ។ មហារលកបក់បោកពីខាងសមុទ្រ ហើយសង្រួបមកលើដីគោក តែម្តង ។ ទីក្រុងទាំងមូលត្រូវរលាយក៏មានដែរ ។ កាលពីប៉ុន្មានឆ្នាំមុន ពាក់កណ្តាលទីក្រុង

( \* ) តំបន់ប៉ាឡេស្ទីន ( Holy Land ) ដែលគេកំនត់ជាកន្លែងប្រសូត ធ្វើសកម្មភាព និង មរណភាពរបស់ព្រះយេស៊ូ ( គ.អ.ប. )

( \*\* ) ចក្រភពតួគី ដែលបង្កើតឡើងដោយស៊ុលតង់ អូស្មាន់ទី ១ ។

យដ្ឋ ត្រូវខ្មែចដោយមហារលកបែបនេះឯង ។

- ហើងជារឿងធម្មតាសំរាប់ជនជាតិជប៉ុនអ្វី ? រាល់ឆ្នាំតែអញ្ចឹង ?

- ចាស រាល់ឆ្នាំនៅលើទឹកដីព្រះជាម្ចាស់នេះយើងមានការរញ្ជួយផែនដី មានអគ្គិ  
ភ័យ មានទឹកជំនន់ និងមានមហារលកហើយក៏មានព្យុះកំបុតត្បូង គឺ រ៉ៃកូន ផងដែរ ។ ធម្ម  
ជាតិតិចតួចតែងនឹងជនជាតិយើងណាស់ - ភ្នែក មារីវិក្ខុ ឡើងរលីងរលោង-ប្រហែលដោយហេតុ  
នេះហើយទើបយើងស្រលាញ់ជីវិតយ៉ាងខ្លាំងក្លាបែបនេះ អាន់ជីន-សាន ។ លោកយល់ទេ  
យើងត្រូវតែបែបនេះ ។ ការស្លាប់នៅលាយឡំនឹងខ្យល់ នឹងសមុទ្រ នឹងទឹកដីនេះ ។ លោកគួរ  
យល់ថា នៅលើទឹកដីនៃទឹកភ្នែកនេះ ការស្លាប់គឺជាគោរមរតករបស់យើងណា អាន់ជីន-សាន ។

\* \* \*



ជំនួស ៣០

- អែងច្បាស់ថាអ្វីៗរៀបចំអស់ហើយរឺ ម្ល៉ា?

- បាទ អ្នកមី-សាន ខ្ញុំគិតថារូបរាងអស់ហើយទាន ។ យើងខ្ញុំបានធ្វើតាមបញ្ជារបស់លោក ម្ចាស់ និង លោកម្ចាស់ អ៊ីក្វារ៉ាជី ទាំងស្រុងឥតមានខ្លោះកន្លែងណាទេ ទាន ។

យកលក់អោយមានភ្នាំងភ្នាត់អ្វីទាំងអស់ បើមិនយ៉ាងដូចនេះទេ ពេលព្រលប់នេះភូមិនេះ នឹងមានមេភូមិថ្មីមិនខាន ។ នេះគឺជាសំដីយ៉ាងចត់ដែល អ៊ីក្វារ៉ាជី មន៍ពរបស់ យ៉ាប៊ូបានពោលទៅកាន់ ម្ល៉ា ទាំងភ្នែកក្រហមតែតដោយភាពអត់ងងុយ ។ អ៊ីក្វារ៉ាជី បានចេញដំណើរពី រយដូ ហើយបាន មកដល់ទីនេះតាំងពីម្សិលមិញជាមួយកងសាមូរ៉ៃវីទីដំបូងរបស់គេដើម្បីបេសកកម្មមួយជាក់ស្តែង ។

ម្ល៉ា ឥតមានឆ្លើយតបនឹងបញ្ហានេះឡើយ គេគ្រាន់តែងក់ក្បាលទទួលដោយភ្នែក អោនសំលឹងដីរហូត ។

ពួកគេឈរនៅលើច្រាំងកែវរទំនប់រលក ទល់មុខអ្នកស្រុកដ៏កុះករ ទាំងក្មេង ទាំងចាស់ ទាំងប្រុស ទាំងស្រី លើកលែងតែអ្នកងើបពីគ្រែមិនរួចតែប៉ុននោះ ហើយដែលកំពុងលុតជង្គង់ យ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ យ៉ាងខ្ពបខ្ពាច និងយ៉ាងហត់នឿយ ដើម្បីរង់ចាំការមកដល់នៃទូកធំ ។ ទាំងអស់ គ្នាគ្រងទៅដោយ សំលៀកបំពាក់ដ៏ល្អប្រណីតរបស់ខ្លួន ។

“ អ្វីៗប្រាកដជាប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងល្អជាមិនខាន អ៊ីក្វារ៉ាជី-សាន ” - អ្នកមី និយាយ ។ ក្នុងអា ទិត្យចុងក្រោយនេះ គេទទួលទានដំណេកបានតិចតួចណាស់ ពិសេសចាប់ពីទទួលបានបញ្ជារបស់ យ៉ាប៊ូ ដែលបានធ្វើពី អូសាកា តាមរយៈព្រាបនាំសាររបស់ តូរ៉ាណាកា នោះមក ។ គ្រាន់តែ ទទួលបញ្ជានេះភ្លាមកាលណា អ្នកមី បានកែនអ្នកភូមិទាំងអស់ព្រមទាំងប្រុសៗពេញកំលាំងទាំង ឡាយក្នុងរង្វង់ម្តុំលីដើម្បីរៀបចំភូមិទទួលការមកដល់របស់ យ៉ាប៊ូ និងពួកសាមូរ៉ៃវីទីទាំងឡាយ ។ ហើយនៅពេលដែល អ៊ីក្វារ៉ាជី បានលួចខ្សឹបជាសំងាត់ប្រាប់តែគេម្នាក់ថាមហា ដៃមីញ៉ូ តូរ៉ាណា កា បានរួមដំណើរជាមួយពួររបស់គេ ហើយបានគេចផុតពីអន្ទាក់របស់ អ៊ីស៊ីដូ ទៀតនោះ គេរិតតែ សប្បាយចិត្តនឹងចំនាយប្រាក់រៀបចំការងារបដិសណ្ឋារកិច្ចនេះថែមទៀត ។ គ្មានបញ្ហាអ្វីដែលត្រូវ ព្រួយបារម្ភទេលោកម្ចាស់ អ៊ីក្វារ៉ាជី-សាន ។ ទីនេះគឺជាតំបន់របស់ខ្ញុំត្រូវទទួលខុសត្រូវ ទាន ” ។

អញ្ជឹងហើយ ។ វាត្រូវតែអញ្ជឹង ។ អែងត្រូវទទួលខុសត្រូវអញ្ជឹងហើយ ។ មិនមែនខ្ញុំ  
ប្រមាថអែងទេណា ប៉ុន្តែអែងមិនឃើញលោកម្ចាស់ពេលណាដែលមានរឿងមិនត្រូវចិត្តនោះទេ  
រឺអី ? បើសិនជាមានរឿងអ្វីៗកើតឡើង រឺបើសិនជាពួកអាប់បង់បាយទាំងនេះធ្វើមិនស្រួលវិញ  
នោះម៉ាយ៉ុរបស់អែងនេះនឹងក្លាយជាជីនៅស្នែកស្នាមនេះជាមិនខានឡើយ ។

រួច អ៊ីកូរ៉ាដីបក់ដៃបណ្តេញ អូមីអោយចេញទៅទាំងចុញទ្រាន់ ។

នៅពេលព្រឹកនេះ កងសាមូរីចុងក្រោយដែលបានបំផ្លាញសេះតាំងពី មីស៊ីម៉ា ដែល  
ជាទីក្រុងភាគខាងជើងរបស់ យ៉ាហ្វិ ទោះបានមកដល់រួចរាល់អស់ហើយដែរ ។ អីលូវនេះ ពួក  
នេះកំពុងរួមក្សាន័តមួយពួកមុនៗ ត្រៀមនៅតាមមាត់ឆ្នេរ តាមទីធ្លា និង នៅតាមកូនភ្នំទាំង  
ឡាយ ។ ទង់របស់ពួកគេកំរើច្រើនទៅតាមជំនោរខ្យល់ ឯផ្ទៃលំពែងរបស់ពួកគេក៏ចាំងព្រាតៗ  
ក្រោមពន្លឺព្រះសុរិយាផងដែរ ។ នេះគឺជាទ័ពសាមូរីដ៏ឆើតឆាយបីពាន់នាក់នៃកងកំលាំងរបស់  
យ៉ាហ្វិ បូកបន្ថែមដោយទ័ពសេះចំនួនប្រាំរយនាក់ថែមទៀតផង ។

ចំពោះអូមី វិញគេគ្មានការភ័យខ្លាចណាបន្តិចសោះឡើយ ។ គេបានធ្វើសព្វបែបយ៉ាង  
នូវអ្វីដែលត្រូវធ្វើ ហើយបានពិនិត្យសព្វគ្រប់នូវអ្វីដែលត្រូវពិនិត្យ ។ បើទៅមានអ្វីខុសទៀតនោះ  
គឺមកតែពី កាម៉ា តែប៉ុននោះ ។ តែគ្មានរឿងអ្វីដែលទាស់ទៀតនោះទេ ។ គេបានចំនាយប្រាំរយ គូ  
គូ ដើម្បីរៀបចំបដិសណ្ឋារកិច្ចនេះ ពោលគឺជាចំនាយដែលលើសពីចំនួនប្រាំរយរបស់គេមុនពេល  
ដែល យ៉ាហ្វិ ពង្រីកដែនត្រួតត្រាអោយគេទៅទៀត ។ គេក៏ភ្ញាក់ផ្អើលនឹងទំហំនៃការចំនាយនេះ  
ដែរ ប៉ុន្តែ មីស៊ីម៉ា ប្រពន្ធរបស់គេបានទូន្មានគេអោយដៃចំបន្តិចទៅចុះ ព្រោះថាចំនាយនេះវាតិចតួច  
ណាស់បើប្រៀបទៅនឹងកិត្តិយសដែល យ៉ាហ្វិ បានផ្តល់ដល់គេនោះ ។ នាងនៅខ្សឹបដាក់គេបន្ថែម  
ទៀតថា :

- ម៉្យាងទៀត មានលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា មកជាមួយថែមទៀតផង អ្នកណាអាច  
ទៅដឹងបានថា តើបងមានឱកាសធំធេងយ៉ាងណាទៅ ?

គិតទៅនាងយល់ត្រូវមែន ។ អូមីគិតនៅក្នុងចិត្ត ។

គេត្រួតពិនិត្យតាមបណ្តោយឆ្នេរ និងតាមទីធ្លាកូមឡើងវិញ ។ អ្វីៗហាក់ល្អឥតខ្ចោះ ។



មីដ្រី និងម្តាយរបស់គេកំពុងឈររង់ចាំនៅក្រោមដំបូលក្រណាត់ដែលត្រូវបានរៀបចំឡើងដើម្បី ទទួល យ៉ាប៊ូ និង តូរ៉ាណាកា។ គេតែងតែរង់ចាំម៉ូណូដ៍ស្តាតក្នុងស្រាប់របស់គេម្តងទៀត រៀបចំដាវ អោយបានត្រឹមត្រូវ ហើយសំលឹងមើលទៅឯលំហសមុទ្រ ។

ម្ល៉ា គិតរំពឹងយ៉ាងនឿយណាយនៅក្នុងចិត្តថា គេមិនបានរក្ខតចន្លោះប្រហោងណា មួយឡើយ ។ ក្រសែភ្នែកគេរសំលឹងទៅខាងកូនភ្នំ វាសមើលកំផែងរិស្សដែលហុមព័ទ្ធបន្ទាយ បណ្តោះអាសន្នមួយដែលគេបានធ្វើទាំងប្រញាប់ប្រញាល់និងយ៉ាងបង្ខំ ។ មនុស្សបីរយនាក់ត្រូវបាន ប្រើប្រាស់ដើម្បីដឹក សាងសង់ និងដឹកជញ្ជូនវានោះ ។ ឯការសាងសង់ផ្ទះថ្មីមួយទៀតវិញនោះ គឺ ពិតជាងាយស្រួលជាង ។ នោះគឺជាផ្ទះដែលនៅលើដីទួលក្រោមផ្ទះ អូមី បន្តិច ហើយដែលខ្លួនគេ អាចមើលឃើញបាន ។ ពិតមែនតែផ្ទះថ្មីនេះតូចជាងផ្ទះរបស់ អូមី មែនក្តី តែជាផ្ទះប្រក់ក្បឿង មានសួនច្បារមួយក្រវិច ហើយមានផ្ទះមុជទឹកតូចមួយផង ។ អញគិតថា អូមីនឹង រើទៅនៅផ្ទះថ្មី នេះហើយទុកផ្ទះវាជូនលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ វិញមិនខាន - ម្ល៉ា គិតនៅក្នុងចិត្ត ។

គេបែរក្បាលងាកទៅមើលឯជ្រោយខ្ពស់ដែលជាចំនុចទុកត្រូវចូល ។ បន្តិចទៀត នេះ យ៉ាប៊ូ នឹងឡើងគោកហើយពេលនោះវាសនាទាំងអស់គ្នាគឺស្ថិតក្នុងកណ្តាប់ដៃព្រះជាម្ចាស់ ហើយ ។ ឱព្រះជាម្ចាស់អើយ សូមព្រះអង្គជួយថែរក្សាកូមិ អាន់ជីវី នេះផង យ៉ាងម៉េចយ៉ាងម៉ា ជួយអោយរួចផុតប៉ុន្មានថ្ងៃនេះទៅចុះ ខ្ញុំនឹងអុជទៀនហាសិបថ្វាយព្រះអង្គ ហើយខ្ញុំនឹងប្រដៃ ប្រដៅកូនចៅអោយវាលុះដោយធម៌ជាមិនខាន - ម្ល៉ា ប្រតិស្នាននៅក្នុងចិត្ត ។

ម្ល៉ា បានចូលសាសនាគ្រីស្ទតាំងពីក្មេងម៉្លោះ ដោយកាលនោះអម្ចាស់របស់គេបានចូល សាសនាគ្រីស្ទ ហើយបានបញ្ជាអោយបរិវារទាំងអស់របស់លោកចូលសាសនានេះដែរ ។ ចំនែរមក ទៀតនៅពេលដែលអម្ចាស់របស់ ម្ល៉ា បាត់បង់ជីវិតនៅក្នុងសង្គ្រាមតទល់ជាមួយ រ៉ាតូ ដើម្បីគាំ ទ្រ តូរ៉ាណាកា កាលពីម្ភៃឆ្នាំមុននោះ ម្ល៉ា ក៏នៅតែកាន់សាសនានេះដដែលជាប់មកដើម្បីជាការ បង្ហាញភក្តីភាពរបស់ខ្លួនចំពោះម្ចាស់ ។ ព្រោះចំពោះរូបគេយល់ឃើញថា ទាហានល្អមានម្ចាស់ តែមួយគត់ ។ គឺម្ចាស់ដ៏ពិតប្រាកដ ។

នីនជីន បុរសមុខមូល និងមានធ្មេញជំពើសជាអ្នកញាប់ញ័រជាងគេទាំងអស់នៅចំពោះ



វត្តមានសាមីវិ ដ៏សន្តិកសន្ទាប់បែបនេះ :

- ម្ល៉ា សូមទោសណា តែអ្វីដែលអែងបានធ្វើនេះគឺគ្រោះថ្នាក់ណាស់ ។ គ្រោះថ្នាក់យក  
តែមែនទែនតែម្តង ។ អាហ្វឺងរពួយដីបន្តិចពីព្រឹកមិញនេះ ក៏ជាប្រផ្នូលមួយដែរ ។ អែងធ្វើការ  
កាន់ច្រលំមួយធ្ងន់ណាស់ ម្ល៉ា-សាន ។

- អ្វីដែលបានធ្វើរួចទៅហើយ គឺវារួចទៅហើយ នឹងជីន ។ បំភ្លេចវាចោលទៅ ។
- ខ្ញុំបំភ្លេចមែនបាន ? បើវានៅក្នុងឧម្មងខ្ញុំតែម្តង ហើយ .....
- នៅក្នុងឧម្មងអែងតែបន្តិចបន្តួចតើ ឯឧម្មងខ្ញុំវិញពេញតែម្តង - អ៊ីយ្យី អ្នកភូមិម្នាក់

ទៀតឆ្លើយតប ។

- អត់មាននៅទីណាទាំងអស់ ។ គ្មានអីទាំងអស់ - ម្ល៉ា ឆ្លើយឡើងយ៉ាងប្រុងប្រយ័ត្ន ។  
ក្រោមបញ្ជារបស់ ម្ល៉ា ពួកគេបានលួចស្រូវសាមសិប កូត្រ ពីឃ្លាំងពួកសាមីវិ ហើយ  
បានយកមកចែកគ្នាលាក់យ៉ាងសំងាត់នៅក្នុងភូមិជាមួយនិងសំភារៈផ្សេងៗ រួមទាំងអាវុធយុទ្ធ

ភ័ណ្ឌផង ។ កាលនោះ អ៊ីយ្យី ប្រកែកញ្ជាញ :

- មិនត្រូវការអាវុធទេ ។ អង្គរយក តែមិនយកអាវុធទេ ។
- សង្គ្រាមជិតមកដល់ហើយណា ។

នឹងជីន បន្តតាម :

- មានអាវុធគឺខុសច្បាប់ណា ។

ម្ល៉ា តំហាកឡើង :

- នោះគឺជាច្បាប់ថ្មីដែលទើបប្រកាសចេញកាលពីប្រហែលដប់ពីរឆ្នាំតែប៉ុណ្ណឹង ។ ពីមុន  
នេះ ពួកយើងចង់មានអាវុធអ្វីស្រេចតែចិត្តយើងចង់ ហើយពួកយើងក៏មិនជាប់ជេងនៅនឹងភូមិ  
ដែរ ។ យើងចង់ទៅណាតាមចំនង់ចិត្តយើង ចង់ធ្វើអ្វីស្រេចតែចិត្តយើងចង់ធ្វើ ។ យើងចង់ធ្វើជា  
យុទ្ធ-កសិករក៏បាន ជាអ្នកនេសាទក៏បាន ជាឈ្មួញក៏បាន ហើយជាសាមីវិក៏តែបាន ចំពោះអ្នកខ្លះ  
ទៀតអែងដឹងហើយទេតើរឿងណឹង ។

- អញ្ចឹងហើយ តែអីលូរនេះវាផ្សេង ម្ល៉ា-សាន ។ អីលូរនេះវាផ្សេង ។ ភ័ក្ត្រ ចេញ

បញ្ហាអោយធ្វើផ្សេង ណា ។

- បន្តិចទៀត អ្វីៗនឹងវិលត្រលប់ទៅដូចដើមអញ្ចឹង ។ ពួកយើងនឹងធ្វើទ័ពវិញដដែល ។  
និនជិន ប្រឹងបញ្ចុះបញ្ចូល :

- បើអញ្ចឹងរង់ចាំសិនទៅ ។ តែអីលូវនេះ គឺរឿងខុសច្បាប់ណា ។ បើសិនជាច្បាប់ប្រែ  
ប្រួលមែននោះ គឺជា ភាមី ទេ ។ ពេលនេះគឺ ភ័ក្ត្រ បានចេញច្បាប់ហាមមិនអោយមានអាវុធ បើ  
មានត្រូវប្រហារជីវិតភ្លាម ។

- ពួកអែងទាំងអស់គ្នាត្រូវបើកភ្នែកមើលផង ។ អីលូវនេះ ភ័ក្ត្រ ស្លាប់បាត់ទៅហើយ!  
ហើយចាំអញប្រាប់ពួកអែង ។ បន្តិចទៀត អូមី-សាន នឹងត្រូវការមនុស្សដែលមានវិជ្ជាគុណ  
ហើយពួកយើងសុទ្ធតែធ្លាប់ធ្វើសង្គ្រាមស្រាប់ រេន ? យើងធ្លាប់នេសាទ យើងធ្លាប់ធ្វើសង្គ្រាមមិន  
ថាអញ្ចឹង ?

អ៊ុយ្យូ យល់ស្របទាំងក្នុងអារម្មណ៍ភ័យខ្លាច :

- ពិតមែនហើយ មូរ៉ា-សាន កាលពីសម័យមុន ភ័ក្ត្រ ពួកយើងមិននៅចងជើងបែប  
នេះឡើយ ។

និនជិន និយាយទាំងពេបស្បែប :

- ពួកវានឹងចាប់យើងបានជាមិនខាន ។ ពួកវាពិតជាចាប់យើងបាន ។ ពួកវាគ្មានមេត្តា  
ធម៌តាក់តូចណាឡើយនៅក្នុងចិត្ត ។ ពួកវាច្បាស់ជាស្មោរពួកយើងទាំងអស់ ដូចពួកវាស្មោរពួកចុង  
ស្រុកអញ្ចឹង ។

- ឈប់និយាយពីរឿងពួកចុងស្រុកទៅ ។

- ស្តាប់ខ្ញុំសិន សំលាញ់ -មូរ៉ា ពោលឡើង -យើងកំរមានសំនាងរបៀបនេះណាស់ ។  
នេះជាសំនាងព្រះលោកប្រទានអោយហើយ ។ ទាំងកាំបិត ព្រួញ សំពែង ដាវ មូស្តេ ខែល ធ្នូ  
យើងត្រូវយកទាំងអស់អោយតែយើងយកបាន ។ ពួកសាមូរ៉េនឹងគិតថា ពួកសាមូរ៉េគ្នាវានោះ  
ហើយជាអ្នកលូចរបស់ទាំងនោះ ។ យើងត្រូវដណ្តើមយកសិទ្ធិធ្វើសង្គ្រាមរបស់ពួកយើងមកវិញ  
រេន ? ឪពុកខ្ញុំបានបាត់បង់ជីវិតនៅក្នុងការប្រយុទ្ធ ។ ឪពុកឯងក៏អញ្ចឹង ឪពុកឯងខាងនេះក៏អញ្ចឹង ។

នឹងជីវិត អែងធ្លាប់ចូលប្រលូកក្នុងសង្គ្រាមប៉ុន្មានដងហើយ ជាងប៉ុន្មានដណ្តប់ដងដែរមែនទេ ? រួច  
អែងវិញ អ៊ីយ៉ូ? ខ្មែរដង ? សាមសិបដង ?

ពេលនេះ ម្ល៉ា មានជំនឿជាក់នៅក្នុងខ្លួនថាអ្វីដែលខ្លួនធ្វើនេះពិតជាត្រឹមត្រូវ ហើយ  
សង្គ្រាមថ្មីនេះពិតជាបន្តទៅជារៀងរហូត ។

“ មើលនុះ ” អ៊ីយ៉ូនិយាយដោយព្រមទាំងលើកដៃចម្កលជាសក្រាវគតិ ។

ទូកធំកំពុងបត់ក្បាលកាត់តាមជ្រោយខ្ពស់តំរង់ចូលមកហើយ ។

\*\*\*\*\*

ភូជីភូ លុតជង្គង់កំប្រោនៗនៅពីមុខ ភូវណ្ណាកា ក្នុងបន្ទប់ធំដែលលោកបានប្រើសំរាប់  
ស្នាក់នៅក្នុងពេលធ្វើដំណើរ ។ គ្មានអ្នកណាផ្សេងនៅក្នុងបន្ទប់នេះ ក្រៅពីអ្នកទាំងពីរឡើយ ។

ភូជីភូ និយាយអង្វរ ភូវណ្ណាកា :

- សូមលោកម្ចាស់ មេត្តាសុបការដាក់ទោសបែបនេះមកលើរូបនាងខ្ញុំម្ចាស់ផង ចាស ។
- នេះមិនមែនជាការដាក់ទោសទេ តែជាបញ្ហា ។
- ចាស នាងខ្ញុំត្រូវតែគោរពតាមហើយ ប៉ុន្តែ នាងខ្ញុំមិនអាច.....
- មិនអាច ? - ភូវណ្ណាកា ចាប់ផ្តើមនោះដុំ - ម៉េចនាងហ៊ានប្រកែកបែបណឹង ? យើង

ប្រាប់នាងអោយធ្វើជាស្រីកំនាន់របស់នាយតែក្នុងហើយ នាងបែរជាព្រហ័ណៈហ៊ានតវ៉ាជាមួយ  
យើងផង ?

- អោយនាងខ្ញុំសូមអភ័យទោសដោយអស់ពីពោះពីពុម្ពផង លោកម្ចាស់ ។ មិនមែន  
នាងខ្ញុំប្រកែកតវ៉ានោះទេ ។ នាងខ្ញុំគ្រាន់តែចង់ជំរាបប្រសាសន៍លោកម្ចាស់ថា នាងខ្ញុំមិនអាចធ្វើ  
តាមរបៀបដែលលោកម្ចាស់ប្រាប់នោះបានទេតែប៉ុន្មាននោះ ។ សូមលោកម្ចាស់យល់អធ្យាស្រ័យ  
នាងខ្ញុំផង ។ សូមលោកម្ចាស់ប្រណីទោសដល់នាងខ្ញុំផង ប៉ុន្តែនាងខ្ញុំមិនអាចមានសុភមង្គលបានទេ



ហើយក៏រត់តែមិនអាចធ្វើជាមានសុភមង្គលបានដែរ - ភូជីភូ អោនក្បាលដល់ម៉ក់ - នាងខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់អនុញ្ញាតអោយនាងខ្ញុំបានធ្វើ សិបព្រឹត្តិ ទៅចុះ ចាស ។

- ខ្ញុំបាននិយាយហើយថា ខ្ញុំមិនអនុញ្ញាតអោយមានការស្លាប់ដោយអត់ន័យនោះទេ ។ ខ្ញុំមានការងារផ្សេងអោយនាងធ្វើ ។

- សូមលោកម្ចាស់អនុញ្ញាតអោយនាងខ្ញុំបានស្លាប់ទៅចុះ ។ នាងខ្ញុំសូមអង្វរលោកម្ចាស់ សូមលោកម្ចាស់អនុញ្ញាតអោយនាងខ្ញុំបានស្លាប់ទៅតាមប្តី និងកូននាងខ្ញុំផងចុះ ។

សំលេងតំហករបស់ គូរាណាកា លុបបាត់អស់សំលេងរបស់ទូកធំ :

- ខ្ញុំបានជំទាស់ផ្តល់កិត្តិយសនេះដល់នាងរួចហើយ ។ នាងមិនសក្តិសមទទួលបាននូវកិត្តិយសនេះទេ ។ នេះដោយសារខ្ញុំយោគយល់ដល់ជីវិតនាង គឺលោកម្ចាស់ ហ្សឺ-ម៉ាក់ស៊ី ដែលជាមិត្តចាស់របស់ខ្ញុំ ហើយ ដែលខ្ញុំទ្រាំស្តាប់យ៉ាងអត់ធ្មត់នូវសំដីបំបាច់បំបែករបស់នាងនោះ ។ ឈប់ធ្វើរកមើលតែមនុស្សសំរៃមិនដឹងខ្យល់អីបែបណាទៅ ។

- បើអញ្ចឹងសូមលោកម្ចាស់អនុញ្ញាតអោយនាងខ្ញុំកោរសក់បួសជាដូនដីទៅ ។ ព្រោះលោកនឹង.....

- ទេ ។ ខ្ញុំបានចេញបញ្ជាហើយ នាងត្រូវគោរពធ្វើតាមណា ។

- គោរព ?

ភូជីភូ នៅតែរក្សាមុខង្រីត្រជាក់ស្រិប និងដំរីងមាំរបស់ខ្លួនអោយនៅអោនដដែល ។ នាងនិយាយតិចៗហាក់ដូចពោលសំរាប់ខ្លួនឯង :

- នាងខ្ញុំនឹកស្មានថា នាងខ្ញុំត្រូវទទួលបញ្ជាអោយទៅ រយដូ ទេតើ ។

- ខ្ញុំបានបញ្ជាអោយនាងមកតាមទូកធំនេះ ។ នាងភ្លេចពីវ៉ានៈនាទីខ្លួន នាងភ្លេចពីវង្សត្រកូលខ្លួន នាងភ្លេចពីកាតព្វកិច្ចខ្លួន ខ្ញុំស្អប់អែងណាស់ ។ ចេញពីមុខពីមាត់យើងហើយត្រៀមខ្លួនអោយហើយទៅ ។

- ខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់អនុញ្ញាតអោយនាងខ្ញុំបានស្លាប់ទៅតាមពួកគេផង លោកម្ចាស់ ។

- ប្តីនាងអែងច្រលំកើតមកជាសាមីរឺតែប៉ុននោះ ។ វាកើតមកមិនគ្រប់លក្ខណៈ កូនវា

ក៏ច្បាស់ជាមិនគ្រប់លក្ខណៈដូចគ្នាលើង ។ អាចកូតណឹងវិះធ្វើអោយខ្ញុំរលាយតែម្តង ។ អញ្ចឹង  
ហើយនាងអែងចង់ស្លាប់តាមវាទៀត ។ ផ្តេសផ្តាស់មែនទែនតែម្តង ។ យើងហាមមិនអោយនាង  
ធ្វើ សិបពុតទេ ។ អីលូវនេះចេញទៅ !

ភូជីភូ នៅស្ងៀមឥតកំរើកដដែល ។

- មើលទៅ ខ្ញុំគួរតែបញ្ជូននាងអែងទៅអោយអាពុក រេតា វិញទើបត្រូវ ។ ទាល់តែ  
អញ្ចឹងទើបនាងអែងយល់ពីកាតព្វកិច្ចខ្លួន និងយល់ថាខ្លួនត្រូវមានអាកប្បកិរិយាយ៉ាងណានោះ ។

ភូជីភូ បង្ហាញអាការៈរុញរាមួយភ្លែត រួចនាងតបវិញយ៉ាងមាន :

- យ៉ាងហោចណាស់ក៏ពួកនោះជាជនជាតិជប៉ុនដែរ ។

- យើងជានគ្រាស់របស់អែងណា ! ខាង - គ្រូ - ធ្វើ - នាម - មក្សា - រស់ - យើង !

ភូជីភូ អេះអុញ រួចនាងញាក់ស្នា :

- ចាស លោកម្ចាស់ ។ នាងខ្ញុំសូមទោសចំពោះអាការៈមិនសមរម្យរបស់នាងខ្ញុំ ។

នាងដាក់ដៃទាំងពីរទ្រោបលើម៉ែក់ ហើយលំអោនក្បាលយ៉ាងទាប ។ សំលេងនាងសំ  
ដៃដូរការសោកស្តាយ ប៉ុន្តែនៅក្នុងជំរៅនៃដួងចិត្តរបស់នាងឥតមានសារភាពសោះឡើយ  
ហើយទាំង ត្រាណាកា ទាំងរូបនាងសុទ្ធតែដឹងយ៉ាងច្បាស់ណាស់ថា តើនាងមានបំណងធ្វើអ្វី  
នោះ :

- នាងខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់នាងខ្ញុំដែលបានរំខានលោកម្ចាស់ ដែលបាន  
បំផ្លាញ វា របស់លោកម្ចាស់ ភាពសុខដុមរមនារបស់លោកម្ចាស់ ហើយនឹងសូមអភ័យទោសចំ  
ពោះអាកប្បកិរិយាមិនសមរម្យរបស់នាងខ្ញុំនេះ ។ លោកម្ចាស់ពិតជាយល់ត្រឹមត្រូវមែនគឺនាងខ្ញុំ  
ទេ ដែលយល់ខុសនោះ ។

រួចនាងងើបឡើង ហើយដើរយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់សំដៅទ្វារ ។ ត្រាណាកា បន្តិសំលេង

ឡើង :

- បើសិនជាខ្ញុំ ព្រមអោយអ្វីដែលនាងចង់បានមែននោះ តើនាងព្រមធ្វើតាមបំណងខ្ញុំ

ដោយស្មោះពីពោះពីពុំទេ ?

ភូជីវូ ងាកសំលឹងបកក្រោយយឺតៗ :

- សំរាប់ប៉ុន្មានពេល លោកម្ចាស់ ? នាងខ្ញុំចង់ដឹងថាតើលោកម្ចាស់អោយនាងខ្ញុំទៅធ្វើ  
កំនាន់មនុស្សចុងស្រុកនេះ ប៉ុន្មានពេលទៅលោកម្ចាស់ ?

- មួយឆ្នាំ ។

ភូជីវូ បែរខ្លួនហើយឈោងដៃប្រុងបើកទ្វារចេញទៅក្រៅ ។ គូរណាកា និយាយ :

- កន្លះឆ្នាំ ។

ដៃ ភូជីវូ នៅទ្រឹង ខ្លួនប្រាណនាងឡើងញ័រចម្រាប់ នាងផ្នែកក្បាលនាងទៅនឹងសន្លឹក  
ទ្វារ :

- ចាស សូមអរគុណលោកម្ចាស់ ។ សូមអរគុណជាអនេកកប្បការចំពោះលោកម្ចាស់ ។

គូរណាកា ងើបឡើងហើយដើរសំដៅទៅរកទ្វារ ។ ភូជីវូ អោនក្បាលគោរពហើយ  
បើកទ្វារចំហជូន គូរណាកា ចេញ ។

រួចរាល់ហើយនាងទាញទ្វារបិទមកវិញ ។ ដល់ពេលនោះទើបនាងបណ្តោយអោយទឹក  
ភ្នែកនាងស្រក់ធ្លាក់ចុះយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ ។ នាងគឺជាសាមូរីម្នាក់ ។

\*\*\*\*\*

គូរណាកា ចេញមកឈរនៅផ្នែកខាងក្រៅលើទូកធំប្រកបដោយការរីករាយសោម  
នស្សនៅក្នុងចិត្ត ។ លោកបានសំរេចនូវអ្វីដែលលោកចង់បានដោយចំនាយការលំបាកយ៉ាងតិចតែ  
ប៉ុន្មាននោះ ។ បើសិនជាលោកនៅតែបង្ខំ ភូជីវូ ខ្លាំងជាងនេះទៅទៀតនោះ នាងអាចប្រកែកមិនធ្វើ  
តាមលោក ហើយនាងអាចនឹងធ្វើអត្តឃាតដោយមិនសុំការអនុញ្ញាតអំពីលោក ។ តែពេលនេះ  
នាងនឹងខិតខំបំពេញបំណងរបស់លោក ហើយជាការមួយសំខាន់ណាស់ដែលនាងព្រមធ្វើជាកំនាន់  
របស់នាយតែកុងដោយចិត្តរីករាយ រឺ យ៉ាងហោចណាស់ដោយបង្ហាញអាការៈរីករាយនៅខាង



ក្រៅ ។ ហើយប្រាំមួយខែពិតជាថេរវេលាមួយគ្រប់គ្រាន់ណាស់ទៅហើយ ។ គិតទៅស្រីៗស្រួល  
ចរចាត្តាជាងប្រុសៗមែន - ភ្នំណាកា គិតនៅក្នុងចិត្ត ។

រួចលោកក៏ចោលភ្នែកក្រលេកឃើញពួកសាមីររបស់ យ៉ាប៊ូ ដែលនៅកកកុញឯលើ  
ឆ្នេរ ។ ចិត្តសប្បាយរីករាយរបស់លោកក៏រលាយបាត់ឈឺងទៅដែរ ។

យ៉ាប៊ូ ពោលទៅកាន់ ភ្នំណាកា :

- សូមស្វាគមន៍លោកម្ចាស់ ដែលបានអញ្ជើញមកដល់ អ៊ីស៊ី ។ ខ្ញុំបាទបានបញ្ជាអោយ  
នាំកូនចៅមួយចំនួនមកកាន់ទីនេះ ដើម្បីជាកងដង្ហែរការពារលោកម្ចាស់ ទាន ។

- លូ ។

ទូកចំលំដៅចូលច្រាំងដែលនៅប្រហែលជិតពីររយម៉ែតទៀតនោះក្នុងល្បឿនដ៏លឿន ។  
ពួកគេអាចមើលឃើញ អូមី និង អ៊ីកូរ៉ាជី ព្រមទាំងដំបូលសំពត់សំរាប់រៀបចំបដិសណ្ឋារកិច្ចនោះ  
យ៉ាងច្បាស់ ។ យ៉ាប៊ូ ពោលបន្ថែម :

- អ្វីៗត្រូវបានរៀបចំដូចកាលយើងបានពិភាក្សាគ្នានៅឯ អូសាកា អញ្ចឹង ។ ប៉ុន្តែហេតុ  
អ្វីបានជាលោកម្ចាស់មិននៅជាមួយខ្ញុំបាទ ប៉ុន្មានថ្ងៃសិនទៅ ទាន ? ខ្ញុំបាទពិតជាមានកិត្តិយស  
ណាស់ហើយ ម្យ៉ាងទៀតខ្ញុំបាទយល់ថាមានសារសំខាន់ណាស់ដែរ ។ លោកម្ចាស់អាចផ្តល់ការ  
ឯកភាពរបស់លោកម្ចាស់ក្នុងការជ្រើសរើសមនុស្សទាំងពីររយហាសិបនាក់ សំរាប់ជាកងមូស្តេ  
ហើយនឹងជួបមេបញ្ជាការពួកវ៉ាតែម្តង ។

- គ្មានអ្វីធ្វើអោយខ្ញុំសប្បាយជាងនេះទៀតទេ ប៉ុន្តែខ្ញុំត្រូវទៅអោយដល់ យេដូ កាន់  
តែឆាប់កាលណាល្អកាលនោះ យ៉ាប៊ូ-សាន ។

- មួយថ្ងៃ រឺ ពីរថ្ងៃទៅអ្វី លោកម្ចាស់ ? ទំនេរខួរក្បាលម៉ាថ្ងៃ ពីរ អាចជួយបន្ត  
អារម្មណ៍លោកម្ចាស់ខ្លះដែរ រេ ? សុខភាពលោកម្ចាស់សំខាន់ណាស់ចំពោះរូបខ្ញុំ និងចំពោះសំព័ន្ធ  
មិត្តរបស់លោកម្ចាស់ទាំងអស់ ។ សំរាក ទទួលទានអោយបានឆ្ងាញ់ រឺ ដើរបរចាញ់សិនទៅ ។

ភ្នំណាកា ប្រឹងគិតរកមធ្យោបាយដោះទាំងអស់សង្ឃឹម ។ ស្នាក់នៅទីនេះដោយ  
មានអង្គរក្សតែហាសិបនាក់គឺពិតជាលេលាតែម្តង ព្រោះលោកនឹងនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃ យ៉ាប៊ូ ទាំង





វាទាំងអស់ទៅ ព្រោះថាវាទៅដល់ យេស៊ូ នោះ វាបាត់ការរីកហាត់អស់ហើយ ។ នេះគឺជា ទំលាប់មួយក្នុងចំណោមបុគ្គលទំលាប់របស់ខ្ញុំ គឺខ្ញុំប្រើតែស្នាមដែលខ្ញុំបង្កើតដោយផ្ទាល់ដៃតែប៉ុន នោះ ហើយក៏មិនអោយវាមានម្ចាស់ផ្សេងទៀតដែរ ។ ធ្វើបែបនេះ វាមិនធ្វើអ្វីខុសក្រៅតែពីតាម ការកាន់ច្រលំរបស់ខ្ញុំតែប៉ុននោះ ។

- នេះគឺពិតជាទំលាប់ល្អមួយ ។ ខ្ញុំចង់ស្តាប់លឺពីទំលាប់ផ្សេងៗទៀតរបស់លោកម្ចាស់ ណាស់ តើលោកម្ចាស់អាចនិយាយប្រាប់ខ្ញុំបានទៀតទេ នៅពេលបាយល្ងាចនេះ ?

អញនៅត្រូវការអាសត្តិមួយនេះ - *គូរ៉ាណាកា* គិតទាំងជួរចត់នៅក្នុងចិត្ត ។ សំលាប់វា នៅពេលនេះគឺប្រញាប់ប្រញាល់ពេកហើយ ។

ខ្សែពួរត្រូវបានបោះពីលើទូកទៅអោយអ្នកនៅឯច្រាំងចាប់ ហើយទូកធំក៏បានអែប ចូលច្រាំងយ៉ាងប៉ិនប្រសប់ ។ ច្រវាត្រូវបានលើកឡើង ហើយក្តារជណ្តើរក៏ត្រូវបានដាក់ចុះ បន្ទាប់ មកទើប *យ៉ាប៊ូ* ចេញទៅឈរនៅមាត់ជណ្តើរតែម្តង ។

វំពេចនោះភ្លាម រូងពួកសាមូរែបានបន្តិសំរែកយុទ្ធជ័យរបស់ខ្លួនព្រមៗគ្នាឡើងថា " *អា ស៊ីគី ! អាស៊ីគី !* " ។

សំលេងរបស់ពួកគេឡើងខ្លាំងធ្វើអោយរូងវំពេចទាំងឡាយផ្អើលខ្សៀវខ្សាហើរឡើងពេញ ផ្ទៃមេឃ ។ បន្ទាប់មកពួកគេក៏លំអោនក្បាលគោរពក្នុងកាយវិការស្របគ្នាដូចមនុស្សតែម្នាក់ ។

*យ៉ាប៊ូ* លំអោនក្បាលគោរពតបវិញ រួចហើយទើបងាកទៅរក *គូរ៉ាណាកា* ដោយកាយ វិការអញ្ជើញយ៉ាងទូលាយបែបម្ចាស់ផ្ទះ :

- សូមអញ្ជើញឡើងច្រាំង ទាន ។

*គូរ៉ាណាកា* សំលឹងមើលទៅក្រុមពួកសាមូរែដ៏កុះករ មើលអ្នកភូមិដែលនៅក្រាបស្រ បាបលើដី ហើយដណ្តឹងសួរខ្លួនឯងថា ពិតជាកន្លែងនេះវិដែលហោរទាយថាអញត្រូវស្លាប់នោះ ? ផ្នែកទីមួយនៃទំនាយបានឃើញច្បាស់ហើយ គឺឈ្មោះអញត្រូវបានឆ្លាក់នៅលើជញ្ជាំងកំពែង *ស្វ លាកា* មែន ។

តែលោកសំរេចដាក់កង្វល់នេះទៅម្ខាងសិន ។ លោកស្រែកបញ្ជាដោយលឺៗនិងយ៉ាងម៉ាត់ៗ



ទៅពួកអង្គរក្សទាំងហាសិបនាក់ ហើយដែលគ្រងឯកសណ្ឋានគឺម្នីម្នាប្រជុំផ្សេងដូចលោកដែរថា :

- ពួកឯងទាំងអស់គ្នា នៅលើទូកនេះហើយ ! លោកមេបញ្ជាការទូក ត្រូវត្រៀមលក្ខណៈប្រុងប្រៀបចេញដំណើរអោយហើយស្រេចគ្រប់ពេល ! មីរក្ស-សាន នាងត្រូវនៅអានជុំវិញបីថ្ងៃ ។ នាំតែកុង និង ភូជីក្ស-សាន ចុះទៅចាំខ្ញុំនៅឯឆ្នារមិមុនទៅ ។

នៅក្រោមភាពភ្ញាក់ផ្អើលរបស់ យ៉ាប៊ូ ភូរាណាកា បែរងាកទៅរកច្រាំងហើយបំពងសំលេងបន្ថែម :

- អីលូរនេះ យ៉ាប៊ូ-សាន ខ្ញុំនឹងចុះទៅត្រួតពិនិត្យទ័ពរបស់លោកហើយ ។

និយាយចប់ភ្លាម លោកដើរកាត់មុខ យ៉ាប៊ូ តំរង់ទៅកាន់ជណ្តើរចុះប្រកបដោយភាពទំនុកចិត្តជាមេម៉ែតជើងចាស់មួយ ។ ជាការពិតណាស់ គ្មានមេម៉ែតណាមួយសង្គ្រាមច្រើនជាងគេ មានល្បិចកលច្រើនជាងគេដូច រតក្ស ឡើយ ។ តែពេលនេះ រតក្ស ស្លាប់បាត់ទៅហើយ ។ អីលូរនេះគ្មាននរណាក្រៅពី ភូរាណាកា ទេដែលធ្លាប់ធ្វើសង្គ្រាមច្រើនជាងគេ មានអំនត់ជាងគេ ហើយដែលបាត់បង់ទ័ពតិចជាងគេ ពិសេសទៅទៀត លោកមិនដែលចាញ់សង្គ្រាមសោះឡើយ ។

ភាពភ្ញាក់ផ្អើល បានលេចឡើងនៅលើច្រាំងភ្លាម នៅពេលដែលមានមនុស្សស្គាល់លោក ។ ការត្រួតទ័ពនេះឥតមាននៅក្នុងតំរោងកម្មវិធីឡើយ ។ ឈ្មោះលោកត្រូវបានគេឱ្យបបន្តគ្នាពីមាត់មួយទៅមាត់មួយ ហើយសំលេងខ្លខ្លនៃការឱ្យបក់ដូចជាការគោរពភ័យខ្លាចដោយវត្តមានលោកនេះ ធ្វើអោយ ភូរាណាកា រីកធ្វើមប្រមាត់ជាខ្លាំង ។ លោកមានអារម្មណ៍ថា យ៉ាប៊ូកំពុងដើរតាមពីក្រោយលោក ប៉ុន្តែលោកឥតងាកក្រោយទេ ។ លោកបន្តិសំលេងប្រកបដោយភាពរីករាយមួយដែលបេះដូងលោកមិនបានលោតតាមផងទេ :

- អ្នក អ៊ីក្សវាជី-សាន ! រីករាយណាស់ដែលបានជួបលោក ។ មក យើងដើរត្រួតពលជាមួយគ្នាតែម្តងទៅ ។

- បាទ លោកម្ចាស់ ។

- ចំនែកអែងនេះ ប្រហែលជា កាស៊ីគី អូមី-សាន ហើយមែនទេ ? ឪពុកអែងជាមិត្តរួមអាវុធដើងចាស់ម្នាក់ជាមួយខ្ញុំដែរ ។ មក យើងដើរត្រួតពលទាំងអស់គ្នាតែម្តងទៅ ។

អ្វី តបទាំងទ្រូងបោងឡើងដោយកិត្តិយសដែល ភ្នំណាកា បានផ្តល់អោយ :

- បាទ លោកម្ចាស់ ។ សូមអរគុណលោកម្ចាស់ ទាន ។

ភ្នំណាកា ដើរក្នុងជំហានមួយដ៏លឿន ។ លោកហៅមនុស្សទាំងនេះអោយដើរជាមួយ លោកប្រយោជន៍ខាងពួកនេះមិនអោយនិយាយស្ងាត់ៗជាមួយ យ៉ាប៊ូ បាន ហើយលោកដឹង ច្បាស់ថា នៅក្នុងពេលនេះជីវិតរបស់លោកស្ថិតនៅលើប្រការដែលលោកផ្តើមគំនិតមុនរហូតនេះ ឯង ។

- លោកមានបានចូលរួមប្រយុទ្ធនៅឯ អូដាវ៉ាវ៉ា ទេ អ៊ីកូរ៉ាដី-សាន ?

តាមពិត ភ្នំណាកា គ្រាន់តែសួរជាសំនួរតែប៉ុន្មាននោះ ព្រោះលោកដឹងច្បាស់ណាស់ថា គឺ នៅទីនោះហើយដែល អ៊ីកូរ៉ាដី បានបាត់បង់ភ្នែកម្ខាងរបស់គេនោះ ។

- បាទ លោកម្ចាស់ ។ ខ្ញុំបាទមានកិត្តិយសធ្វើសង្គ្រាមនៅទីនោះដែរ ទាន ។ កាលនោះ ខ្ញុំបាទនៅជាមួយលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ហើយរាប់ទទួលស្នាបស្តាររបស់កងទ័ពលោកម្ចាស់ វ៉ាតូ ។

- ស្នាបស្តារជាផ្នែកតានតឹងបំផុត បានន័យថាលោកបានកាន់កន្លែងកិត្តិយសតែម្តង ។ ខ្ញុំ ត្រូវតែអរគុណលោក និង អម្ចាស់លោកក្នុងការជួយជ្រោមជ្រែងនេះ ។

- យើងបានកំទេចសត្រូវជាមួយគ្នា លោកម្ចាស់ ។ ពួកយើងខ្ញុំគ្រាន់តែបំពេញកាតព្វ កិច្ចរបស់ខ្លួនតែប៉ុន្មាននោះ ។

ថ្ងៃត្រង់តែ អ៊ីកូរ៉ាដី ស្តាប់ ភ្នំណាកា យ៉ាងណាក្តី ក៏ប្រការដែល ភ្នំណាកា រំលឹកពីស្នា ដៃរបស់គេ និងអរគុណរូបគេនេះ បានធ្វើអោយគេមានមោទនភាពជាពន់ពេកដែរ ។

ភ្នំណាកា និយាយកាន់តែលឿងមុនទៅទៀតនៅពេលដែលទាំងអស់គ្នាបានមកដល់ មុខជួរកងទ័ពមួយ :

- ពិតណាស់ លោកព្រមទាំងកូនចៅអ្នក អ៊ីស៊ី របស់លោកបានជួយពួកយើងច្រើនសំ បើមែនមែន ។ មើលទៅ កាលនោះបើសិនជាគ្មានពួកលោក ប្រហែលជាខ្ញុំវិវេយក ក្មាន់តូ មិនបានទេ ។ មិនអញ្ចឹងមែនទេ យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា ?

ភ្នំណាកា ឈប់ដំក់នៅពេលដែលលោកបន្ថែមសំនួរចុងក្រោយនេះ ដោយផ្តល់បន្ថែម



ជាសាធារណៈនូវកិត្តិយសមួយក្រិតទៀតដល់ យ៉ាប៊ូ។

ជាថ្មីម្តងទៀតយ៉ាប៊ូ ត្រូវបានបាត់ម្ចាស់ការទាំងស្រុងនៅចំពោះមុខការបញ្ជើចបញ្ជើរនេះ។ គេដឹងថានេះគឺមកពីសមត្ថភាពរបស់គេ ដែលសមនឹងទទួលបាន តែគេមិននឹកស្មានថា ការសរសើរនេះចេញពីមាត់របស់ គូរ៉ាណាកា សោះតែម្តង។ ហើយ យ៉ាប៊ូ មិនដែលមានបំណងចង់អោយ គូរ៉ាណាកា ធ្វើការត្រួតពលជាផ្លូវការសោះឡើយ។

យ៉ាប៊ូ តប :

- អាចអញ្ជឹងដែរ ប៉ុន្តែមិនជឿជាក់ណាស់ណាទេ។ កាលនោះលោកម្ចាស់ តែកូ បានបញ្ជាអោយកំទេចបក្ខពួក រេពូ ហេតុនេះ បក្ខពួក រេពូ ក៏ត្រូវបានកំទេចមិនទៅ។

រឿងនេះបានកន្លងទៅដប់ឆ្នាំហើយ។ កាលនោះពួក រេពូ ដ៏ខ្លាំងក្លានិងដ៏មានវ័យចំណាស់ដឹកនាំដោយ រេពូ កេនសេម៊ុន បានធ្វើការតបនឹងកំលាំងទ័ពចំរុះរបស់លោកមេទ័ពណាកាមូរ៉ា ដែលជាអនាគត តែកូ និងរបស់ គូរ៉ាណាកា ។ បក្ខពួក រេពូ កាលនោះជាឧបស័ត្តចុងក្រោយ និង ដ៏សំខាន់ក្នុងការទប់ស្កាត់លោកមេទ័ព ណាកាមូរ៉ា មិនអោយត្រួតត្រាចក្រភពទាំងស្រុងបាន។ រាប់សតវត្សមកហើយ បក្ខពួក រេពូ កាន់កាប់ ក្លាន់តូ ដែលរួមមានប្រាំបីខេត្ត។ នៅពេលនោះបក្ខពួក រេពូ ដាក់ពង្រាយ កងទ័ពចំនួនមួយរយហាសិបពាន់នាក់ ព័ទ្ធជុំវិញទីក្រុង-បន្ទាយ អូដាវ៉ាវីនៅពាក់កណ្តាលដែល នាំទៅដល់វាលទំនាបដ៏មហាសំបូរស្រូវអង្ករដែលនៅឯម្ខាងទៀតនោះ។ ការហុំមព័ទ្ធទីក្រុង-បន្ទាយនេះបានប្រព្រឹត្តទៅអស់រយៈពេលដប់មួយខែ ។ កាលនោះប្រពន្ធចុងថ្មីរបស់លោក ណាកាមូរ៉ា គឺជំទាវ អូជីបា ដែលនៅពេលនោះទើបអាយុបានដប់ប្រាំបីឆ្នាំបន្តិចបន្តួច បានមកតាមស្វាមីរបស់នាងដោយនាំមកជាមួយនូវទារកទើបនឹងកើតហើយដែលជាកូនប្រុសទីមួយរបស់ ណាកាមូរ៉ា ។ ជំទាវ អូជីបា ក៏បាននាំមកជាមួយនូវប្អូនស្រីរបស់នាងគឺ កិនជីកូ ហើយលោកមេទ័ព ណាកាមូរ៉ា បានស្នើ គូរ៉ាណាកា រៀបការជាមួយនាង។

នៅពេលនោះ គូរ៉ាណាកា បាននិយាយទៅ ណាកាមូរ៉ា ថា :

- លោកម្ចាស់ ខ្ញុំបាទពិតជាមានកិត្តិយសណាស់ ដែលបានធ្វើអោយវង្សត្រកូលយើងទាំងពីរកាន់តែខិតចូលជិតគ្នាថែមទៀតនេះប៉ុន្តែមិនមែនរូបខ្ញុំរៀបការជាមួយនាងនោះទេ គឺសូម



អោយនាងរៀបការជាមួយកូនប្រុសច្បង និងជាទាយាទរបស់ខ្ញុំបាទឈ្មោះ ស៊ីដាវ៉ាវិញទាន ។

កាលនោះ ត្រូវចំនាយពេលជាច្រើនថ្ងៃដើម្បីបញ្ចុះបញ្ចូល ណាកាម្មវ៉ា អោយទទួលការយល់ព្រមតាមគំនិតនេះ ។ នៅពេលដែលការសំរេចនេះត្រូវបានប្រាប់ទៅដល់ ជំទាវ អូជីបា នាងបានតបភ្លាមមួយរំពេច :

-នាងខ្ញុំសូមលំអោនកាយគោរពលោកម្ចាស់ នាងខ្ញុំសូមជំទាស់នឹងអពាហ៍ពិពាហ៍នេះ ។

ណាកាម្មវ៉ា អស់សំនើច :

- ខ្ញុំក៏អញ្ជឹងដែរ ។ ស៊ីដាវ៉ា មានអាយុទើបបានដប់ឆ្នាំ ៦ កំនជីក្វ អាយុដប់បីឆ្នាំទៅ ហើយ ។ ទោះជាយ៉ាងនេះក្តីពួកវាត្រូវភ្ជាប់ពាក្យហើយដល់ពេល ស៊ីដាវ៉ា អាយុបានដប់ប្រាំ ពួកវា រៀបការនឹងគ្នាទៅ ។

- ប៉ុន្តែ ត្រូវណាកា សព្វថ្ងៃនេះជាប្អូនថ្មីរបស់លោកម្ចាស់ទៅហើយ នេ ? ប៉ុនណឹង ហើយមិនមានទំនាក់ទំនងនឹងគ្នាទៀត រឺអី ? លោកម្ចាស់ត្រូវតែមានទំនាក់ទំនងជិតស្និទ្ធចែម ទៀតជាមួយត្រកូល ភូជីម្លឹក្វ និង តាកាស៊ីម៉ាវិញ.....អាចមានទំនាក់ទំនងជាមួយព្រះរាជវង្សា នុវង្សក៏តែបាន ។

- នៅក្នុងវាំងមានតែពួកខ្លួនបង្កង ហើយពួកទាំងនោះសុទ្ធតែជាប់បញ្ជាំតែប៉ុនណឹង - ណាកាម្មវ៉ា តបទាំងសំដីគ្រោតគ្រោតក្នុងទំលាប់ជាកសិករ -ស្តាប់បងណា : ត្រូវណាកា មានសាម្ម រឺនៅក្នុងដៃចិតសិបពាន់ទាក់ ។ នៅពេលដែលយើងកំទេច ហេតុ វានឹងក្តោបក្តាប់តំបន់ ក្រាន់ត្រ ហើយកំលាំងទំពាក់កើនឡើង ។ កូនប្រុសបងនឹងត្រូវការមេដឹកនាំរបៀបដូចជា យ៉ូស៊ី ត្រូវណាកា នេះ ដូចជាបងត្រូវការពួកគេនេះអញ្ជឹង ។ ពិតណាស់ ថ្ងៃណាមួយកូនប្រុសបងនឹងត្រូវការ យ៉ូស៊ី ស៊ីដាវ៉ា ជាការល្អ ដែល ស៊ីដាវ៉ា ក្លាយជាឪពុកមាររបស់កូនប្រុសបង ។ ប្អូនស្រីអូនភ្ជាប់ពាក្យ ជាមួយ ស៊ីដាវ៉ា តែ ស៊ីដាវ៉ា នឹងរស់នៅជាមួយយើងប្អូនប្រាំឆ្នាំ នេ ?

- ពិតណាស់ហើយ លោកម្ចាស់ ។

ត្រូវណាកា បានឯកភាពយល់ព្រមភ្លាម ហើយក៏បានទុកកូនប្រុស និងទាយាទខ្លួននោះ នៅជាមួយ ណាកាម្មវ៉ា ជាការធានាកិត្តិភាពរបស់ខ្លួន ។

- ល្អណាស់ ។ ប៉ុន្តែដំបូងបង្អស់ លោកនិង សូដារ៉ាវ៉ា ត្រូវធ្វើការស្យូចស្យែតពីភក្តីភាពជា អនន្តចំពោះកូនប្រុសខ្ញុំ ។

ពួកគេក៏បានធ្វើតាម ប៉ុន្តែនៅក្នុងខែទីដប់នៃការហុមព័ទ្ធនេះ កូនដំបូងរបស់ ណាកា មូរ៉ា បានទទួលមរណភាព ដែលអ្នកខ្លះថាមកពីគ្រុន ខ្លះថាមកពីឈាមមិនល្អ ខ្លះថាមកពី កាមី កំនាចឃោរឃៅ ។

នៅពេលនោះ ជំទាវ សូដីបា ខឹងដាច់ក្បាលដាច់កន្ទុយ :

- សូមព្រះទាំងអស់ដាក់បណ្តាសាទាំង សូដារ៉ាវ៉ា ទាំង តូរ៉ាណាកា ផងចុះ ។ នេះគឺជាកំហុស តូរ៉ាណាកា ទាំងស្រុងដែលយើងមកនៅទីនេះ ។ វាគិតតែចង់បាន ក្រាន់តូ ។ កូនយើងស្លាប់មកតែពីរូបវាហឹង ។ វាទើបជាសត្រូវពិតប្រាកដរបស់លោកម្ចាស់ ។ វាចង់អោយលោកម្ចាស់ស្លាប់ ។ វាចង់អោយខ្ញុំស្លាប់ ។ សំលាប់វាចោលទៅ រឺ អោយវាចេញធ្វើការទៅ ។ អោយវាទាំមុខការវាយលុកទៅ ។ អោយវាទទួលសងដោយជីវិតវាទូរការស្លាប់របស់កូនយើងនេះ ។ ខ្ញុំម្ចាស់សូមការសងសឹក.....

ហើយដោយអញ្ជឹងហើយ តូរ៉ាណាកា ត្រូវដឹកនាំមុខការវាយលុក ។ លោកវាយកាន់កាប់វិមានសូដារ៉ាវ៉ា បានអាស្រ័យការប្រើរសេវផ្ទះធ្វើអោយរលំកំផែង និងការវាយបុកចំពីមុខ ។ បន្ទាប់មក ណាកាមូរ៉ា បានកំទេចទីក្រុងនេះអោយទៅជាផេះ ។ អាស្រ័យការធ្លាក់ចុះនៃវិមានសូដារ៉ាវ៉ា និងការតាមកំចាត់រាល់ពួក រេប៊ូ នោះមក ចក្រភពទាំងមូលត្រូវបានប្រាមប្រាប ហើយណាកាមូរ៉ា ក៏បានក្លាយទៅជា ក្រាមប៉ាតូ ជាលើកទីមួយ ហើយបន្ទាប់មកទៀតជា រ៉ាតូ ។ ប៉ុន្តែមនុស្សច្រើនណាស់ដែលបានបាត់បង់ជីវិតនៅ សូដារ៉ាវ៉ា ។

មនុស្សច្រើនពេក - តូរ៉ាណាកា គិតនៅក្នុងចិត្តក្នុងពេលដែលលោកស្ថិតនៅលើឆ្នេរអាន់ជីវ ។ ក្រសែភ្នែករបស់លោកឃ្នាំមើល យ៉ាប៊ូ ជានិច្ច :

- ជាការស្តាយណាស់ដែល រ៉ាតូ បានទទួលមរណភាពទៅ នៅ ?
- ពិតមែនហើយ ។
- បងថ្លៃខ្ញុំជាមេដឹកនាំមួយដ៏មហិមា ។ ហើយក៏ជាមហាគ្រូមួយផងដែរ ។ ខ្ញុំដូចគាត់



គ្រប់ខ្ញុំមិនចេះភ្លេចមិត្តឡើយ ។ ជាមួយសត្រូវ ក៏អញ្ចឹង ។

- បន្តិចទៀតនេះលោកម្ចាស់ វ័យទម្ងន់ នឹងដល់អាយុពេញវ័យហើយ ។ ចិត្តព្រលឹងរបស់គេគឺជាចិត្ត និងព្រលឹងរបស់ វត្ត ទោះឯង ។ លោកម្ចាស់ ភ្នំ វិញ.....

ប៉ុន្តែនៅមុនពេលដែល យ៉ាប៊ូ ឃាត់លោកមិនអោយបន្តត្រួតពលទៀតនោះ ភ្នំណា កា បានបន្តដំណើរទៅមុខទៀតទៅហើយដែលបង្ខំអោយ យ៉ាប៊ូ គ្មានជំរើសអ្វីក្រៅពីដើរតាមគម្រុកនោះឡើយ ។ លោកដើរត្រួតពលពីកងមួយទៅកងមួយ ជួនកាលលោកឈប់និយាយជាមួយអ្នកនេះ រឺអ្នកនោះនៅពេលដែលលោកប្រទះឃើញអ្នកដែលលោកស្គាល់ ។ ភ្នែករបស់លោកឥតនៅស្ងៀមឡើយក្នុងខណៈដែលលោកខំរំលឹកនៅក្នុងខួរក្បាលរបស់លោកនូវឈ្មោះ និងមុខមនុស្សទាំងឡាយនោះ ។ លោកមានលក្ខណសម្បត្តិដ៏កំរមួយនៃមេម៉ែពិសេស ពោលគឺនៅពេលត្រួតពល លោកធ្វើអោយគ្រប់គ្នាមានអារម្មណ៍យ៉ាងហោចណាស់មួយភ្លែតដែរ ថាមេម៉ែនោះសំលឹងមើលតែខ្លួនឯងមួយគត់ រឺថានិយាយមកកាន់តែខ្លួនម្នាក់ក្នុងចំនោមមិត្តភក្តិទាំងអស់របស់ខ្លួន ។ ភ្នំណា កា បានធ្វើនូវអ្វីដែលនិស្ស័យតាំងពីកំនើតតំរូវអោយលោកធ្វើ និងបានធ្វើអ្វីដែលលោកតែងធ្វើរាប់ពាន់ដងមកហើយ ទោះគឺការត្រួតមនុស្សតាមរយៈកំលាំងឆន្ទៈរបស់លោក ។

នៅពេលដែលលោកត្រួតពលចប់សព្វគ្រប់ហើយនោះ ទាំង យ៉ាប៊ូ ទាំង អ៊ីក្រាដី និង ទាំង អូមី សុទ្ធតែដង្កក់រកខ្យល់រៀងខ្លួន ប៉ុន្តែ ភ្នំណា កា នៅតែខ្លាំងក្លាដែល ហើយក៏ដូចពេលមុនដែរ គឺនៅមុនពេលដែល យ៉ាប៊ូ ហាមាត់ឃាត់នោះ លោកបានដើរយ៉ាងលឿនសំដៅទៅទូលខ្ពស់មួយហើយឈរនៅលើទីនោះតែមួយអង្គឯង រួចបន្តិសំលេងក្រអៅខ្លាំងៗឡើង :

- សាមូរីនៃតំបន់ អ៊ីស៊ី ទាំងឡាយដែលជាអណ្តាប់ កាស៊ីគី យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា ដែលជាមិត្ត និងជាសំព័ន្ធមិត្តរបស់ខ្ញុំនៅទីនេះ ។ ខ្ញុំមានកិត្តិយសណាស់ដែលបានមានវត្តមាននៅទីនេះ ។ ខ្ញុំមានកិត្តិយសណាស់ដែលបានឃើញមួយផ្នែកនៃកំលាំងតំបន់ អ៊ីស៊ី ដែលជាផ្នែកមួយនៃកំលាំងរបស់មហាសំព័ន្ធមិត្តរបស់ខ្ញុំ ។ សូមស្តាប់ខ្ញុំ សាមូរីទាំងអស់គ្នា ! ពពកខ្មៅងងឹតកំពុងគ្របដណ្តប់មហាចក្រភព និងគំរាមកំហែងសន្តិភាពដែលលោកម្ចាស់ វត្ត បានទុកអោយយើងនោះហើយ ។ យើង ត្រូវការការពារនូវចំនងដៃដែល វត្ត បានចងទុកអោយយើងនេះតទល់នឹងរាល់អំពើក្បត់ទាំង



ឡាយរបស់ថ្នាក់លើ ! សាមូរីគ្រប់ៗរូបត្រូវត្រៀមខ្លួនជាស្រេចចំពោះស្ថានភាពនេះ ! អាវុធ  
ទាំងឡាយត្រូវសំលៀងត្រៀមចាំជានិច្ច ! យើងត្រូវប្តេជ្ញាការពារឆន្ទៈរបស់លោកម្ចាស់ រឺភក្តី  
ទាំងអស់គ្នា ! ហើយយើងទាំងអស់គ្នាពិតជាមានជ័យជំនះ ! សូមព្រះថែរក្សាប្រទេស  
ជប៉ុនយើង ទាំងអង្គធំ ទាំងអង្គតូច ជួយថែរក្សាពួកយើង និងជួយកំទេចកុំត្រាប្រណីពួកណាដែល  
ប្រឆាំង នឹងបញ្ហា រឺភក្តី ។

រួច ភ្នំណាកា លើកដៃទាំងពីររបស់ខ្លួនខ្ពស់ត្រង់ទៅលើហើយស្រែកឡើងនូវសំរែក  
សង្គ្រាម " ភាស៊ីគី ! " របស់ពួកសាមូរីទាំងនោះ រួចដោយគ្មានអ្នកណាជឿបាននឹងក្រសែ  
ភ្នែកខ្លួន លោកអោនក្បាលគោរពកងពលទាំងអស់ដែលនៅត្រៀបត្រាពីមុខលោក ហើយលោក  
រក្សាស្ថានភាពនេះនៅនឹងថ្កល់ ។

ពួកសាមូរីទាំងអស់សំលឹងឆ្លឹងទៅរកលោក បន្តិចមកទើបសំរែក " ភ្នំណាកា ! "   
បានលាន់លីខ្មរឡើងឆ្លើយតបនឹងលោកវិញ ។ នោះគឺជាសំលេងរំពង និងឥតដាច់របស់ពួកកងពល  
ទាំងអស់ ហើយទាំងអស់ភ្នាក់លំអោនខ្លួនគោរពតបទៅលោកវិញដែរ ។

សូម្បីតែ យ៉ាប៊ូ ក៏ត្រូវឥទ្ធិពលនៃបរិយាកាសបង្ខំអោយលំអោនខ្លួនគោរពទៅ ភ្នំ  
ណាកា វិញដែរ ។

នៅពេលដែល យ៉ាប៊ូ មិនទាន់ទាំងងើបខ្លួនត្រង់ផងនោះ ភ្នំណាកា បានដើរចុះយ៉ាង  
លឿនពីដីទួលទៅហើយ ។

- អូមី-សាន អែងទៅតាមគាត់ទៅ ។

យ៉ាប៊ូ ចេញបញ្ជាទៅ អូមី ដោយយល់ថាគឺជាការមួយមិនសមរម្យចំពោះខ្លួនទេដែល  
ត្រូវរត់តាម ភ្នំណាកា តត្រុកនោះ ។

- បាទ ទាន ។

ពេល អូមី ចេញទៅហើយ យ៉ាប៊ូ ពោលទៅកាន់ អ៊ីកូរ៉ាដិ:

- តើមានដំណឹងអ្វីពី យេដូ ទេ ?

- លោកជំទាវ យុវីកូ របស់លោកម្ចាស់ បានផ្តាំមកលោកម្ចាស់ជាដំបូងគឺមានកំនែទ

ទីពស់បើមដៃហើយនៅតំបន់ ភ្នំតូ ទាំងមូល ។ បើមើលសើៗហាក់ដូចជាអ្វីៗគ្មានការប្រែប្រួល ប៉ុន្មានទេ តែធាតុពិតបើមើលអោយដល់ជំរៅទៅអ្វីៗកំពុងពុះកញ្ជ្រោលសំបើមណាស់ ។ លោក ជំទាវជឿថា តួវណាកា កំពុងរៀបចំធ្វើសង្គ្រាមហើយៗអាចបើកការវិវត្តភ្នំតូមើលទៅប្រ ហែលសំដៅលើ អូសាកា ផងក៏មិនដឹង ។

- ចុះ អ៊ីស៊ីដូ?

- ដូចជាគ្មានអ្វីប្លែកទេមុនពេលពួកយើងខ្ញុំចេញដំណើរមកនេះ ។ តែនោះគឺកាលពីប្រាំ ថ្ងៃមុនម្ល៉េះ ។ ហើយក៏គ្មានអ្វីទាក់ទងដល់ការគេចខ្លួនរបស់ តួវណាកា ដែរ ។ ខ្ញុំទើបដឹងរឿងនេះ កាលពីម្សិលមិញនេះ គឺនៅពេលដែលលោកជំទាវបញ្ជូនប្រាបនាំសារពី យដ្ឋ មកនោះឯង ។

- អើ បើអញ្ចឹង ស៊ីតីម៉ូតូ ចាត់ចែងការងារនាំសារនេះហើយ រឺ ?

- បាទ ទាន ។

- លូ ។

- សារលោកជំទាវសរសេរថា " តួវណាកា បានគេចចេញតាមទូកដោយជោគជ័យពី អូសាកា ជាមួយលោកម្ចាស់យើងហើយ ។ សូមត្រៀមរៀបចំទទួលពួកគេនៅឯ អាងជីវី " ។ ខ្ញុំ បានគិតថាត្រូវរក្សាការសំងាត់ក្នុងរឿងនេះ លើកលែងតែ អូមី-សាន ម្នាក់ប៉ុន្មាននោះ ដែលខ្ញុំបាន អោយដឹង តែពួកយើងទាំងអស់គ្នារៀបចំស្រេចបាច់អស់ហើយ ទាន ។

- ស្រេចបាច់យ៉ាងម៉េចទៅ ?

- ខ្ញុំបាទ បានបញ្ជាជា " សមយុទ្ធ " មួយនៅទូទាំង អ៊ីស៊ីដូ ទាន ។ ក្នុងរង្វង់តែបីថ្ងៃ រាល់ ផ្លូវនិងរាល់ច្រកចេញចូល អ៊ីស៊ីដូ ទាំងប៉ុន្មាននឹងត្រូវខ្ទប់ជិតឈឹងភ្លាម បើសិនជាលោកម្ចាស់ចេញ បញ្ជា ។ នៅឯខាងជើង ពួកយើងបង្ខំធ្វើជាកងសំពៅចោរសមុទ្រហើយអាចកំទេចគ្រប់ទូកក្ដារ ទាំងអស់ណាដែលគ្មានកំលាំងអមការពារ ទោះយប់ក្ដី ទោះថ្ងៃក្ដី អោយតែលោកម្ចាស់ចេញ បញ្ជា ។ ហើយនៅទីនេះទៀតសោត ក៏មានកន្លែងសំរាប់ទទួលលោកម្ចាស់ និងភ្ញៀវលោកម្ចាស់ ទោះជាសំខាន់ប៉ុនណាក៏ដោយ បានម្នាក់ទៀតដែរ ។

- លូ ។ មានស្ដីទៀតទេ ? មានដំណឹងអីទៀតទេ ?

អ៊ីកូរ៉ាជី មានការរារាំងនៅក្នុងចិត្តក្នុងការផ្តល់ដំណឹងអ្វីដែលគេមិនទាន់វាស់ស្ទង់បាន  
នូវផលវិបាករបស់វាណាស់ :

- ពួកយើងបានត្រៀមប្រឈមមុខនឹងគ្រប់ហេតុការណ៍ទាំងអស់ហើយ ទាន ។ ប៉ុន្តែពី  
ព្រឹកមិញនេះ សារសំខាន់មួយត្រូវបានបញ្ជូនមកពី អូសាកា។ សារនោះសរសេរថា " គូរ៉ាណាកា  
បានសុំលាលែងពីក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិហើយ " ។

- មិនអាចទៅជាយ៉ាងណឹងកើតទេ ។ ហេតុអ្វីបានជាគាត់ទៅធ្វើបែបណឹងនោះ ?

- ខ្ញុំបាទមិនដឹងដែរ ទាន ។ ខ្ញុំបាទគិតរឿងណឹងមិនយល់ដែរ តែរឿងណឹងអាចជារឿង  
ពិតមែន ទាន ។ តាំងពីដើមមកប្រភពនេះ មិនដែលផ្តល់ព័ត៌មានខុសអោយយើងម្តងណាឡើយ ។

- ជំទាវ សាស្ត្រ មែនទេ ?

យ៉ាប៊ូ សួរឈ្មោះយ៉ាងប្រយ័ត្នប្រយែង ។ សាស្ត្រ ជាប្រពន្ធចុងក្មេងជាងគេបំផុតរបស់  
គូរ៉ាណាកា ហើយស្រីបំរើរបស់នាងគឺជាអ្នកយកការណ៍របស់ យ៉ាប៊ូ នោះឯង ។

អ៊ីកូរ៉ាជី ងក់ក្បាល :

- បាទ ទាន ។ តែខ្ញុំបាទមិនយល់សោះតែម្តងហើយ ។ ពេលនេះ ក្រុមប្រឹក្សាពិតជាដឹង  
ប្រកាសផ្តោលទោសគាត់ជាមិនខានមែនទេ លោកម្ចាស់ ? គេពិតជាកាត់ទោសប្រហារជីវិតគាត់  
ជាមិនខាន ។ គាត់ពិតជាឆ្លុតលេលាមែន នៅសុខៗទៅសុំលាលែងបែបនេះ មែនទេ លោកម្ចាស់?

- អ៊ីស៊ីដូ ពិតជាតាបសង្កត់គាត់អោយធ្វើបែបនេះហើយ ។ តែតើតាបតាមបែបណា ហ្ន៎  
? គ្មានលីពាក្យចាមអាវាមអីតាក់តូចសោះ ។ គូរ៉ាណាកា ដាច់ខាតមិនសុំលាលែងដោយចិត្ត  
ឯងឡើយ ! អែងយល់ត្រូវណាស់ដែលថាការសុំលាលែងគឺជាអំពើលេលាមួយនោះ ។ គាត់នឹងបង់  
ចាញ់ច្រើនបើគាត់សុំលាលែងមែននោះ ។ នេះប្រហែលជាមិនពិតទេ ។

យ៉ាប៊ូ ចុះពីលើកូនភ្នំទាំងក្នុងចិត្តជ្រួលច្របល់ ភ្នែកគេតាមសំលឹង គូរ៉ាណាកា ដែល  
កំពុងឆ្លងកាត់ឆ្នាភូមិតំរង់ទៅរក ម៉ារីកូ និងបុរសចុងស្រុក ។ ភូជីកូ នៅឈរអែបអ្នកទាំងពីរដែរ ។  
បន្ទាប់មកទៀតគេឃើញ ម៉ារីកូ ងើរទន្ទឹម គូរ៉ាណាកា ឯអ្នកឯទៀតនៅឈររង់ចាំនៅកន្លែង  
ដដែល ។ នៅពេលឃើញ គូរ៉ាណាកា ហុចកូនក្រដាសមួយសន្លឹកទៅអោយ ម៉ារីកូ យ៉ាប៊ូ សែនចង់



ដឹងពីអត្ថន័យនៃសំបុត្រនេះ ក៏ដូចជាចង់ដឹងពីអ្វីដែលអ្នកទាំងពីរបាននិយាយគ្នាផងដែរ ។ តើ គូរាណាកា កំពុងលេងល្បិចអីណឹង ? -យ៉ាប៊ូ ដណ្តឹងសួរក្នុងចិត្ត ។ គេមានបំណងចង់អោយ យូរិកូប្រពន្ធរបស់គេមកជិតរូបគេយ៉ាងខ្លាំង ព្រោះថានាងច្បាស់ជាអាចជួយផ្តល់យោបល់ដ៏វាងវៃជាច្រើនដល់រូបគេជាមិនខាន ។

គូរាណាកា បញ្ឈប់ដំណើរនៅលើកំពង់ផែ ។ លោកមិនឡើងទៅលើទូកធំដើម្បីស្ថិតនៅក្រោមកិច្ចការពាររបស់អង្គរក្សរបស់លោកឡើយ ដោយលោកយល់ច្បាស់ថា ការសំរេចចុងក្រោយគឺនឹងត្រូវធ្វើនៅលើច្រាំងនេះឯង ។ រូបលោកមិនអាចគេចចេញពីស្ថានភាពនេះទេ ។ អ្វីៗទាំងអស់មិនទាន់ត្រូវបានដោះស្រាយនៅឡើយ ។ លោកសំលឹងមើល យ៉ាប៊ូ និង អ៊ីកូរ៉ាដី ដើរតំរង់មករកលោក ។ ទឹកមុខរបស់ យ៉ាប៊ូ បានបកស្រាយយ៉ាងច្បាស់នូវអ្វីដែលមាននៅក្នុងចិត្តរបស់គេ ។

- យ៉ាងម៉េចដែរ យ៉ាប៊ូ-សាន ?
- លោកម្ចាស់នៅសំរាកទីនេះប៉ុន្មានថ្ងៃសិនទៅ វី ទាន ?
- បើខ្ញុំចេញដំណើរនៅពេលនេះគឺល្អជាង

យ៉ាប៊ូ ចេញបញ្ជាអោយអ្នកឯទៀតចេញឆ្ងាយទុកតែខ្លួនគេ និង គូរាណាកា តែពីរនាក់

ប៉ុននោះនៅមាត់ឆ្នេរ :

- ខ្ញុំមានដំណឹងគួរអោយព្រួយបារម្ភមួយពី អូសាកា ។ លោកម្ចាស់បានសុំលាសែងពី

ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិមែន វី ?

- ពិតមែនហើយ ខ្ញុំបានសុំលាសែងចេញពីក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិមែន ។
- បើអញ្ចឹងមែន ដូចលោកម្ចាស់សំលាប់ខ្លួនឯងផង សំលាប់បុព្វហេតុលោកម្ចាស់ផង រាប់ទាំងអណ្តាប់លោកម្ចាស់ សំព័ន្ធមិត្តលោកម្ចាស់ និងមិត្តភក្តិទាំងអស់របស់លោកម្ចាស់តែម្តង ! នេះគឺលោកម្ចាស់កប់តំបន់ អ៊ីស៊ូ ហើយអារកខ្ញុំបាទតែម្តងហើយ ទាន ។

- ពិតហើយ ក្រុមប្រឹក្សាអាចរឹបអូសយកដីលោក ហើយនឹងជីវិតរបស់លោកផង

បើគេចង់នោះ ។

យ៉ាប៊ី ប្រឹងទប់ចិត្តក្តៅក្រហាយរបស់ខ្លួន :

- ឱព្រះអើយព្រះ ខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់អាច្យាស្រ័យចំពោះអាកប្បកិរិយាមិនសមរម្យ ផង..... ប៉ុន្តែជំហរមិនអាចជឿបានរបស់លោកម្ចាស់.....អោយខ្ញុំសូមទោស -យ៉ាប៊ី ប្រឹងសង្កត់ ចិត្តដោយគេយល់ថាការបង្ហាញចេញនូវអារម្មណ៍របស់ខ្លួនពិតជាខ្លះសុដីវធម៌ និងនាំអោយបាក់ មុខបាក់មាត់តែប៉ុននោះ -តែខ្ញុំយល់ថាលោកនៅក្នុងក្រុមប្រឹក្សាគឺចំណេញច្រើនជាងខាត ទាន ។

- ខ្ញុំយល់ថាខ្ញុំគួរចេញវិញល្អជាង ។

- នៅទីនេះ រឺ នៅ រយដូ វាមានទៅខុសគ្នាអី ? បញ្ហារបស់ក្រុមប្រឹក្សានឹងមកដល់ ភ្លាមណឹង ។ ខ្ញុំបាទគិតថាលោកម្ចាស់មានបំណងធ្វើ សិបពុត នៅពេលទទួលបញ្ហាភ្លាមតែម្តង ។ ដោយផ្ទៃផ្ទួរ ដោយស្ងប់ស្ងាត់ ។ ខ្ញុំពិតជាមានកិត្តិយសណាស់បើសិនជាបានធ្វើជាជំនួយលោក ម្ចាស់នៅក្នុងពេលនោះ ។

- សូមអរគុណណាស់ ។ តែពេលនេះគ្មានបញ្ហាផ្លូវការណាមួយបានមកដល់ទីនេះនៅ ឡើយទេ បើអញ្ជឹងហើយក្បាលខ្ញុំវានៅកន្លែងណាអោយវាបន្តនៅកន្លែងណាទៀតចុះ ។

- តើមួយថ្ងៃ រឺ ពីរថ្ងៃមានទៅខុសគ្នាអី ? បញ្ហាត្រូវតែមកដល់ទីនេះដោយចៀសមិន រួច ។ ខ្ញុំបាទនឹងចាត់ចែងកិច្ចការគ្រប់បែបយ៉ាងសំរាប់ពិធីនេះ ហើយខ្ញុំបាទធានារៀបចំមិនខ្លះទេ ទាន ។ លោកម្ចាស់ទុកចិត្តលើរូបខ្ញុំបាទចុះ ។

- អរគុណណាស់ ។ ខ្ញុំយល់ដែរថាហេតុអ្វីលោកចង់បានក្បាលខ្ញុំនោះ ។

- ក្បាលខ្ញុំបាទក៏ប្រហែលជាមិនគង់ដែរទេ ។ បើសិនជាខ្ញុំបាទបញ្ជូនក្បាលលោកម្ចាស់ ទៅអោយ អ៊ីស៊ីដូ រឺ ខ្ញុំបាទកាត់ក្បាលលោកម្ចាស់ហើយសូមអោយ អ៊ីស៊ីដូ លើកលែងទោស អោយនោះ ខ្ញុំបាទអាចបន្តទិព្វគាត់បានខ្លះ តែនេះក៏មិនប្រាកដប៉ុន្មានដែរទេ រឺ ?

- បើខ្ញុំនៅក្នុងស្ថានភាពដូចលោកវិញនោះ ខ្ញុំប្រហែលជាសុំក្បាលលោកហើយ ។ តែ គួរអោយស្តាយដោយក្បាលខ្ញុំមិនអាចជួយលោកបាន ។

- ខ្ញុំបាទចង់ឯកភាពតាមដែរ តែសាកទៅក៏មិនខាតអីដែរ ។ ខ្ញុំបាទសមតែស្លាប់មែន ដែលលើកកម្ពស់មកជាប់ទទាក់ទទាមក្នុងរឿងនេះ ។



- អ៊ីស៊ីដូ មិនដែលរុញរានឹងយកក្បាលលោកនោះទេ ។ តែដំបូងគឺវាត្រូវយក អ៊ីស៊ីសិន ។ មែនហើយ អ៊ីស៊ីដូ កាន់អំនាច អ៊ីស៊ី ត្រូវតែបាត់បង់ផងដែរ ។

- លោកម្ចាស់កុំសាកទាក់ខ្ញុំបាទ ។ ខ្ញុំបាទដឹងច្បាស់ណាស់ថារឿងលឿងត្រូវតែរបៀបលឿង ។

- ខ្ញុំមិនសាកល្បងទាក់លោកទេ ។ ខ្ញុំគ្រាន់តែនិយាយថាបើ អ៊ីស៊ីដូ កាន់អំនាច លោកនឹងត្រូវរលំរលាយហើយ អ៊ីស៊ី នឹងត្រូវបាត់បង់ដែរ ព្រោះបងប្អូនរបស់ អ៊ីស៊ីដូ គឺ អ៊ីកាវ៉ា ជីគីយូ ក៏ចង់បាន អ៊ីស៊ី នេះដែរ នៅ ? តែស្តាប់ខ្ញុំណា យ៉ាប៊ូ-សាន អ៊ីស៊ីដូ មិនទាន់ក្តាប់បានអំនាចនៅឡើយទេ ។

រួចលោក គូវ៉ាណាកា និយាយប្រាប់ យ៉ាប៊ូ ក្នុងឋានៈជាមិត្ត នូវមូលហេតុអ្វីខ្លះ ដែលលោកបានសំរេចចាកចេញពីក្រុមប្រឹក្សានោះ ។

យ៉ាប៊ូ ស្ទើរតែមិនជឿត្រចៀករបស់ខ្លួន :

- ក្រុមប្រឹក្សាត្រូវស្ទុះ ?

គូវ៉ាណាកា សើចេញញឹម :

- គ្មានអ្វីមធ្វើឲ្យអ្នកនោះទេ ។ ក្រុមប្រឹក្សាអាចដំណើរការឡើងវិញបាន ទាល់តែមានសមាជិកគ្រប់ប្រាំនាក់វិញ ។ គិតមើល យ៉ាប៊ូ-សាន ។ ពេលនេះ ខ្ញុំខ្លាំងជាងពេលណាៗទាំងអស់ នៅ ? អ៊ីស៊ីដូ ត្រូវអស់ឆ្នុងហើយ អា ជីគីយូ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។ អីលូវនេះ លោកមានពេលគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីបង្ខំកម្លាំងលោកអោយចេះប្រើកាំភ្លើងបានហើយ ។ ពេលនេះ លោកជាម្ចាស់លើស្ទ៊ីវូកា និង តូតូមី ហើយក្បាល ជីគីយូ ក៏នៅក្នុងកណ្តាប់ដៃលោកទៀត ។ ក្នុងប៉ុន្មានខែខាងមុខទៀតនេះ លោកនឹងឃើញក្បាលវាជាមួយនឹងក្បាលព្យាបាតិសាច់សាលាហិតវ៉ាទាំងអស់នៅលើផ្ទៃលំពែង ហើយលោកនឹងដើរចូលតំបន់ថ្មីរបស់លោកក្នុងឋានៈជាម្ចាស់ជាមិនខាន ។

រួចរំពេចនោះលោកបែរខ្លួនទៅក្រោយហើយស្រែកខ្លាំងៗឡើងថា " អ៊ីកូវ៉ាដី-សាន " ។

សំលេងរបស់លោកលាន់លឺសំរាប់មនុស្សទាំងប្រាំរយនាក់យ៉ាងច្បាស់ ។

អ៊ីកូវ៉ាដី រត់តំរង់មករកភ្លាម ។ តែគេទើបបោះជើងបានបីជំហាន គូវ៉ាណាកា ស្រែក



បញ្ហាថែមទៀត :

- យកកងកិត្តិយសមកជាមួយផង ។ ហាសិបនាក់ ! យកមកភ្លាម !

លោកមិនហ៊ានទុកអោយ *យ៉ាប៊ូ* មានពេលវេលាគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីមើលឃើញចន្លោះប្រហោងនៃទន្ធិករណ៍របស់លោកឡើយ នោះគឺថាបើ *អ៊ីស៊ីដូ* ត្រូវរាំងស្ទះហើយគ្មានអំនាចនៅក្នុងពេលនេះមែន ពេលនោះក្បាលរបស់លោកនៅលើថាសឈើពិតជាមានតំលៃដ៏លើសលប់ចំពោះ *អ៊ីស៊ីដូ* ហើយនឹងចំពោះ *យ៉ាប៊ូ* នេះផងដែរ ។ ហើយអ្វីដែលពិសេសទៅទៀតនោះប្រការដែល រូបលោកត្រូវចងបណ្តើរដូចជាចោរយកទៅប្រគល់ទាំងរស់នៅឯក្លោងទ្វារវិមាន *អូសាកា* ពិតជា នឹងផ្តល់ដល់ *យ៉ាប៊ូ* នូវអមតភាព និងសោស័រាប់ *ក្លាន់តូ* ជាមិនខាន ។

ក្នុងពេលដែលកងកិត្តិយសកំពុងរៀបជួរនៅចំពោះមុខលោកនោះ *តូរ៉ាណាកា* និយាយលឺៗបន្តទៀត :

- ដើម្បីជាកិត្តិយសនៅក្នុងឱកាសនេះ *យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា* សូមលោកទទួលរបស់នេះទុកជាចំនងដៃមិត្តភាពផងចុះ ។

និយាយចប់ *តូរ៉ាណាកា* ហូតដាវវែងរបស់លោកចេញមកដោយកាន់ផ្នែកនៅលើដៃទាំងពីរ ហើយហុចទៅអោយ *យ៉ាប៊ូ* ។

*យ៉ាប៊ូ* ទទួលយកដាវដូចនៅក្នុងការយល់សប្តិ ។ នេះជាដាវគ្មានតំលៃប្រៀបឡើយ ។ នេះជាដាវរតនវត្ថុ *មីណូរ៉ាវ៉ា* ហើយល្បីល្បាញទូទាំងប្រទេស ។ *តូរ៉ាណាកា* កាន់ដាវនេះដប់ប្រាំឆ្នាំហើយ ។ នេះជាដាវដែល *ណាកាមូរ៉ា* បានជូនដល់លោកនៅចំពោះមុខមហាប្រជុំនៃ *ដៃមីញ៉ូ* ទាំងអស់ទូទាំងចក្រភព លើកលែងតែមេម៉ឺន *បេតូ កេនសេម៉ុន* ។ ដាវនេះគឺជាផ្នែកមួយនៃការទូទាត់លើកិច្ចព្រមព្រៀងជាសំងាត់រវាង *ណាកាមូរ៉ា* និង *តូរ៉ាណាកា* ។

រឿងនេះបានកើតឡើងក្រោយសមរម្យ *ណាកាតូដេ* បន្តិច មុនពេលដែលមានរឿងជំទាវ *អូជីបា* ។ *តូរ៉ាណាកា* ទើបតែបានវាយបំបាក់កំលាំងមេម៉ឺន *ណាកាមូរ៉ា* អោយទទួលបរាជ័យ ។ លោកមេម៉ឺន *ណាកាមូរ៉ា* ពេលនោះគឺគ្រាន់តែទើបឈានជើងចូលក្នុងអាកអំនាចដោយមិនទាន់មានអំនាច រឺ ឋានៈផ្លូវការណាមួយនៅឡើយទេ ហើយបំនងប្រាថ្នាចង់ក្តាប់អំនាចទាំង

ស្រុងរបស់លោកក៏មិនទាន់លេចចេញជារូបរាងពិតប្រាកដនៅឡើយដែរ ។ ផ្ទុយពីយុទ្ធសាស្ត្ររាល់សព្វដងរបស់ខ្លួនដែលប្រមូលផ្តុំភ្ញៀវដើម្បីពន្លឺចសត្រូវរបស់ខ្លួន នៅលើកនេះ *ណាកាម្មវា* បានសំរេចប្រកាន់យកយុទ្ធសាស្ត្រសំរុះសំរួលជាមួយ *ភូវណ្ណាកា* ទៅវិញ ។ លោកបានស្នើទៅ *ភូវណ្ណាកា* នូវសន្តិសញ្ញាមិត្តភាព និងសំព័ន្ធភាពឥតប្រែប្រួលរវាងគេទាំងពីរនាក់ ហើយដើម្បីផ្សារសន្តិសញ្ញា និងសំព័ន្ធភាពនេះ *ណាកាម្មវា* បានលើកប្តូរស្រីម្តាយទី១ខ្លួនអោយ *ភូវណ្ណាកា* ទោះជាប្តូរស្រីមេទ័ពនេះមានប្តីរួចទៅហើយៗមានអាយុពាក់កណ្តាលចំនាស់ហើយក្តី ក៏ប្រការនេះមិនមែនជារឿងសំខាន់នោះទេ ។ *ភូវណ្ណាកា* បានឯកភាពលើកិច្ចព្រមព្រៀងនេះ ហើយបុរសដែលជាស្វាមីរបស់ប្តូរស្រី *ណាកាម្មវា* និងដែលជាអណ្តាប់របស់មេទ័ពនេះត្រូវបានគេស្នើអោយលែងប្រពន្ធ និង បញ្ជូនទាំងមកអោយ *ណាកាម្មវា* វិញ ដើម្បីរៀបការភ្លាមជាមួយ *ភូវណ្ណាកា* ហើយក្នុងថ្ងៃជាមួយគ្នានោះ *ភូវណ្ណាកា* ក៏បានសំរេចកិច្ចព្រមព្រៀងមិត្តភាពសំងាត់ជាមួយបក្សសំព័ន្ធរហពូ ដ៏មានមហិទ្ធិរិទ្ធនោះភ្លាមដែរ ។

បន្ទាប់មក *ភូវណ្ណាកា* បាននៅរង់ចាំការវាយលុករបស់ *ណាកាម្មវា* ទៅលើបក្សសំព័ន្ធរហពូ។ ប៉ុន្តែគ្មានចលនាទ័ពអ្វីទាំងអស់ ហើយអ្វីដែលគួរអោយភ្ញាក់ផ្អើលគឺ *ណាកាម្មវា* បានបញ្ជូនម្តាយជាទីគោរព និងជាទីស្រឡាញ់របស់ខ្លួនមកជំរុំទ័ពរបស់ *ភូវណ្ណាកា* ក្រោមហេតុផលផ្លូវការថាមកមើលកូនស្រីចិញ្ចឹមរបស់ខ្លួនដែលជាករិយាថ្មីរបស់លោក តែឆាតុពិតមកធ្វើជាចំនាប់ខ្លាំងតែប៉ុន្មាននោះ ។ ជាថ្មីនឹងរូបម្តាយខ្លួននេះ *ណាកាម្មវា* បានអញ្ជើញ *ភូវណ្ណាកា* ទៅក្នុងពិធីជួបជុំពួក *វ័ងមីញ៉ូ* ដ៏ធំសំបើមមួយដែលលោកបានចាត់ចែងរៀបចំឡើងនៅ *អូសាកា* ។ ក្រោយពីការគិតគូរពិចារណាយ៉ាងល្អិតល្អន់ និងយ៉ាងយូរមក *ភូវណ្ណាកា* បានយល់ព្រមទៅចូលរួមក្នុងពិធីជួបជុំនេះដោយប្រាប់ទៅសំព័ន្ធមិត្តរបស់ខ្លួនគឺមេទ័ព *រេពូ រកនសេម៉ុន* ថាប្រការល្អបំផុតពួកគេមិនគួរទៅចូលរួមពិធីនេះទាំងពីរនាក់ទេ ។ បន្ទាប់មកទៀត ដើម្បីត្រៀមតទល់នឹងអំពើក្រលិចក្រលុចណាមួយរបស់ *ណាកាម្មវា* លោក *ភូវណ្ណាកា* បានបញ្ជូនជាសំងាត់នូវសាមូរីរបស់លោកចំនួនហុកសិបពាន់នាក់ទៅទីក្រុង *អូសាកា* ។ លោកទុកកូនប្រុសច្បងរបស់លោកឈ្មោះ *ណូប្បូរ* អោយទទួលមើលថែទាំករិយាថ្មីរបស់លោកហើយនឹងម្តាយ *ណាកាម្មវា* ។ កាលនោះ *ណូប្បូរ* បាន



ប្រមូលអុសស្នូតមកគរជាគំនរជុំវិញកន្លែងស្នាក់នៅរបស់អ្នកទាំងពីរ ដោយប្រាប់យ៉ាងច្បាស់ថា បើសិនជាមានហេតុការណ៍អីកើតឡើងទៅលើឪពុករបស់គេៗ នឹងដុតកន្លែងនេះរួមទាំងអ្នកស្នាក់នៅផងអោយឆេះតែម្តង ។

ត្រូវណាកា ញញឹមនៅពេលនឹកឃើញពីរឿងនេះ។ នៅយប់មុនពេលដែលលោកត្រូវចូលទៅក្នុងទីក្រុង អូសាកា ណាកាមូរ៉ា បានមកជួបលោកតែម្នាក់ឯង យ៉ាងសំងាត់ និងដោយគ្មានយកអាវុធមកជាប់នឹងខ្លួនឡើយ ។

- សូស្តី ត្រូវណា-សាន។
- សូស្តី លោកម្ចាស់ ណាកាមូរ៉ា ។

សូមលោកស្តាប់ខ្ញុំ : យើងបានប្រយុទ្ធលើសមរម្យរាប់មិនអស់ យើងបានដឹងរឿងសំងាត់រាប់មិនអស់ ហេតុនេះយើងមិនគួរអីមកជាន់ជើងគ្នានោះទេ ។

- ខ្ញុំឯកភាពណាស់លើរឿងនេះ - ត្រូវណាកា តបវិញយ៉ាងប្រយ័ត្នប្រយែង ។

- ស្តាប់ខ្ញុំណា : ខ្ញុំនៅតែបន្តិចទៀតនឹងដណ្តើមបានចក្រភពនេះហើយ ។ ដើម្បីក្តាប់បានអំនាចទាំងស្រុង ខ្ញុំត្រូវការការគោរពពីពួកបក្សសំព័ន្ធចាស់ ពីពួកកុម្មុយនិស្ត ពីពួកទាយាទនៃត្រកូល ភូជីម៉ូតូ ត្រកូល ភាកាស៊ីម៉ា និង មីណូរ៉ាវ៉ា ជាដើម ។ នៅពេលណាដែលខ្ញុំបានអំនាចហើយ ទោះពួក វ៉ែមីញ៉ូ ណាមួយ រឺ អាត្រកូលទាំងបីនេះទៅប្រកាច់ប្រកិនឯណាក៏ខ្ញុំមិនទៅឈឺក្បាលអីដែរ ។

- លោកម្ចាស់ទទួលបាននូវការគោរពអំពីខ្ញុំហើយ ។ លោកម្ចាស់តែងទទួលបានជានិច្ច ។

- លោកសក្តិសមនឹងទទួលបានជ័យជំនះនៅ ណាកាតូដេ។ លោកជាមេម៉តដ៏ពូកែរើតបំផុតដែលខ្ញុំបានស្គាល់ ហើយលោកជា វ៉ែមីញ៉ូ ដ៏មហិមាបំផុតនៅក្នុងនគរនេះ ។ ប៉ុន្តែនៅពេលនេះ យើងឈប់លេងល្បិចអីទៀតជាមួយគ្នា ។

ស្តាប់ខ្ញុំណា : នៅថ្ងៃស្អែកនេះ ខ្ញុំចង់អោយលោកអោនគោរពខ្ញុំក្នុងឋានៈជា អណ្តាប់នៅចំពោះមុខ វ៉ែមីញ៉ូ ទាំងអស់ ។ លោក យ៉ូស៊ី-ត្រូវណាកា-ណូ-មីណូរ៉ាវ៉ា ខ្ញុំចង់អោយលោក



ធ្វើជាអណ្តាប់ខ្ញុំដោយស្ម័គ្រចិត្ត ។ នៅជាសាធារណៈ ។ បើសិនជាលោកព្រមក្លាយខ្លួនជាអណ្តាប់ខ្ញុំ ហើយ ពួកអា រដ៍មីញ៉ូ ឯទៀតនឹង ចំពិតតូចដាក់ក្បាលជ្រមុជក្រោមចូលទៅទៀត ។ ហើយបើ មាននៅសល់បន្តិចបន្តួចដែលមិនព្រមចុះចូល អាពួកនោះចាំតែប្រុងខ្លួនទៅ ។

- បើអញ្ចឹង លោកម្ចាស់មិនក្លាយទៅជាអម្ចាស់លើម៉ាប្រទេសជប៉ុនទៅហើយ ?

- ពិតមែនហើយ ។ ជាអម្ចាស់ទីមួយបំផុតនៅក្នុងប្រវត្តិសាស្ត្រ ។ ហើយនេះគឺលោកជា អ្នកប្រគល់អោយខ្ញុំ ។ ខ្ញុំសូមទទួលស្គាល់ថាខ្ញុំមិនអាចសំរេចការងារនេះបានដោយគ្មានរូបលោក នោះទេ ។ តែស្តាប់ខ្ញុំណា : បើលោកធ្វើបានដូចដែលខ្ញុំបានស្នើមែន លោកគឺជាមនុស្សទីមួយ បន្ទាប់ពីខ្ញុំ ។ លោកនឹងមានកិត្តិយសខ្ពង់ខ្ពស់តាមបំណង ។ លោកនឹងមានអ្វីៗសព្វបែបយ៉ាង ។ ហើយអ្វីៗនឹង មានគ្រប់គ្រាន់សំរាប់យើងទាំងពីរនាក់ណឹង ។

- ពិតមែនរឺ ?

- ពិតណាស់ ។ ដំបូងខ្ញុំកាន់កាប់ជប៉ុន បន្ទាប់មកចិន ។ ខ្ញុំបានប្រាប់ កូរ៉េដា ហើយថាខ្ញុំ ចង់យ៉ាងនេះហើយខ្ញុំត្រូវតែបានដូចអ្វីដែលខ្ញុំបំណង ។ ហើយលោកអាចយកជប៉ុនចុះ ព្រោះនេះនឹង ទៅជាខេត្តមួយរបស់ចិន ដែលខ្ញុំគ្រប់គ្រង ។

- តែចុះអីលូវនេះ លោកម្ចាស់ ណាកាមូរ៉ា ? អីលូវនេះ ខ្ញុំត្រូវតែដាក់ខ្លួនចំនុះលោក នេះ ? ខ្ញុំនៅក្រោមអំនាចរបស់លោកមិនអញ្ចឹង ? លោកម្ចាស់មានអំនាចកម្លាំងដ៏លើសលប់នៅ ចំពោះមុខខ្ញុំ ឯពួក រេប៊ុលូស៊ីយ៉ុងច្រើនទៀតខ្ញុំក្រោយថែមទៀត ។

- ខ្ញុំចាត់ការពួកវាតែបន្តិចទៀតនេះឯង ។ ពួកអាស៊ីអុយអស់នោះបានប្រកែកមិនមក តាមការអញ្ជើញរបស់ខ្ញុំអោយមកទីនេះ នៅវេលាស្អែកនេះទេ ។ ពួកវាថែមទាំងបង្វិលសំបុត្រ អញ្ជើញរបស់ខ្ញុំប្រលាក់សុទ្ធតែអាចសត្វថែមទៀត ។ លោកចង់បានទឹកដីពួកវាមែនទេ ? ចង់បាន តំបន់ ក្រាស់តូ ទាំងមូលតែម្តងរឺ ?

- ដីពួកវាខ្ញុំមិនចង់បាន ដីអ្នកឯទៀតក៏មិនខ្ញុំមិនចង់បានដែរ -លោកតប ។

- កុហក - ណាកាមូរ៉ា តបយ៉ាងវាងវៃ -ស្តាប់ខ្ញុំ តូរ៉ា-សាន : ខ្ញុំអោយដិតហាសិបឆ្នាំ ហើយ ។ ប្រពន្ធខ្ញុំមួយណាក៏គ្មានកូនដែរ ហើយនេះខ្ញុំរួមដំណេកស្រីមួយរយ ពីររយនាក់ហើយ ។

មានគ្រប់ប្រភេទ គ្រប់អាយុ តាមគ្រប់បែប តែគ្មានអ្នកណាមានកូនសោះឡើយ ។ នេះជា កាម៉ា ខ្ញុំ ។ លោកមានកូនបួននាក់ដែលនៅរស់ ហើយមិនដឹងជាមានកូនស្រីប៉ុន្មានផងទេ ។ លោកទើប តែអាយុសែសិបបី ហេតុនេះលោកអាចនៅមានកូនប្រុសម៉ាឡូតីថែមទៀតក៏តែបានដែរ ហើយ នេះជា កាម៉ា លោក ។ ម៉្យាងទៀតលោកជាត្រកូល មីណូរ៉ាវ៉ា ថែមទៀត ។ នេះក៏ជា កាម៉ា ។ ចុះ បើខ្ញុំសុំកូនប្រុសលោកណាម្នាក់មកចិញ្ចឹមហើយទុកវាជាទាយាទខ្ញុំតែម្តងទៅ ។

- អីលូវនេះ ?

- ឆាប់ៗនេះ ។ ថាក្នុងបីឆ្នាំទៀតទៅចុះ ។ កាលពីមុនមានទាយាទ វីអត់មិនសំខាន់ទេ តែអីលូវនេះវាផ្សេង ។ លោកម្ចាស់មុនរបស់យើង គឺ កូរ៉េដា ទៅល្ងាក់ល្ងើអោយគេធ្វើឃាតបាន ។ អីលូវនេះ ដែនដីនេះជារបស់ខ្ញុំ វិថាអាចទៅជារបស់ខ្ញុំ យ៉ាងម៉េចដែរ ?

- លោកម្ចាស់នឹងធ្វើកិច្ចព្រមព្រៀងជាផ្លូវការ និងជាសាធារណៈក្នុងរវាងពីរឆ្នាំទេ ?

- ពិតហើយ ក្នុងពីរឆ្នាំ ។ លោកទុកចិត្តខ្ញុំចុះ ។ ផលប្រយោជន៍យើងទាំងពីរដូចគ្នាទេ ។

អីលូវនេះ ដំបូងបង្អស់គឺ ក្រាន់តូ មិនអញ្ចឹង ?

- តែតិចនៅពេលដែលខ្ញុំចុះចំនុះលោកម្ចាស់ រេពូ កេនសេម៉ុន និងចុះចំនុះលោកម្ចាស់ ដែរទៅ ?

- ខ្ញុំមិនអាចអោយមានរឿងបែបនេះបានទេ កូរ៉េ-សាន ។ លោកចង់បានទឹកដីវាទៅ ហើយនោះ ។

- ខ្ញុំគ្មានចង់បានទឹកដីអ្នកណាទាំងអស់ ។

ណាកាម៉ា ផ្ទះសំនើច :

- ខ្ញុំដឹងហើយ ។ ប៉ុន្តែ លោកគួរតែយក ។ តំបន់ ក្រាន់តូ សក្តិសមនឹងលោកហើយ ។

តំបន់នេះមានសន្តិសុខគ្រប់គ្រាន់ ព្រោះមានជញ្ជាំងភ្នំបាំងងាយដល់កិច្ចការពារ ។ ឯផ្នែកដីសណ្ត វិញនឹងអាចអោយលោកត្រួតត្រាដីសំបូរស្រូវអង្ករជាងគេបំផុតក្នុងចក្រភពនេះ ។ លោកនឹងមាន ខ្នងទល់នឹងសមុទ្រ ហើយនឹងមានចំនួនពីរលាន កូតូ ។ តែសូមលោកកុំយក កាម៉ាកូរ៉ាវី អូដាវ៉ាវី ជាទីក្រុងសំរាប់លោកអោយសោះ ។







ឆ្លងកាត់ដែនដីរបស់លោកដើម្បីទៅដល់ទីនោះ ។ តើលោកមានដឹងទេថាលោកគឺជាខ្សែជួរមុខ  
របស់ពួក *របប* ? បើលោករួមជាមួយពួក *របប* ពួកលោកអាចរារាំងខ្ញុំបានមួយឆ្នាំ វិញឆ្នាំ វិញឆ្នាំ ។  
តែនៅទីបំផុតខ្ញុំនៅតែដណ្តើមយកបានដដែល ។ ពេលនេះខ្ញុំដឹងថាលោកបានចងសំព័ន្ធភាពជាមួយ  
ពួកវា តែសំព័ន្ធភាពនេះមិនមានតំលៃប៉ុន្មានអាចសោះមួយពេលផងទេ ។ ម៉េច តើលោកមានចំណេះ  
យ៉ាងណាដែរ ? របស់ដែលត្រូវបានគិតចំពេចណាស់ ។ ដំបូងគឺ *ក្រាន់តូ* ហើយនេះជារបស់លោក ។  
បន្ទាប់មកខ្ញុំយកជំនុំទាំងមូល ។ រួចកូរ៉េ ។ អាណានិគមនាយក ។ រួចស្រុកចិន ។ នេះយ៉ាប់តែទៅរួច ។  
អីលូវនេះ ដល់ពេលសំរេចហើយ ។ តើចំណេះរបស់លោកយ៉ាងម៉េចដែរ *យូស៊ី តូរ៉ាណាកា-ណូ-  
មីណូរ៉ាវ៉ា* ជាអណ្តាប់ វី អត់ ?

- បើអញ្ចឹង យើងនោមជាមួយគ្នា ។

*តូរ៉ាណាកា* ឆ្លើយ ដោយថាអ្វីៗដែលលោកចង់បាន និងមានផែនការជាយូរមកហើយ  
នោះបានសំរេចហើយ ។

ហើយនៅវេលាស្អែកឡើង នៅចំពោះភាពស្រលា់កាំងរបស់ពួក *ដៃមីញ៉ូ* ទាំងអស់ *តូរ៉ា  
ណាកា* បានប្រគល់ជូនយ៉ាងរាបសារនូវដាវ ដី កិត្តិយស កេរ្តិ៍អាករទាំងអស់របស់ខ្លួនជូនទៅ  
*ណាកាមូរ៉ា* ។ បានទទួលយកនូវជំនួននេះ ហើយបានប្រកាសផ្តល់តំបន់ *ក្រាន់តូ* ដល់រូបលោកនៅ  
ពេលណាដែលប្រាមប្រាបបានហើយទន្ទឹមនឹងប្រកាសធ្វើសង្គ្រាមទាំងស្រុងនឹងពួក *របប* ដែល  
ហ៊ានប្រមាថព្រះចៅអធិរាជ ។ លោក *ណាកាមូរ៉ា* ក៏បានជូនមកលោកវិញនូវដាវដែលលោកទើប  
យកចេញពីយួរព្រះរាជទ្រព្យផងដែរ ។ នោះគឺជាដាវដែលធ្វើដោយកំពូលជាងស្ថិតដាវ *មីយ៉ូស៊ី-  
តូ* កាលពីប៉ុន្មានសតវត្សមុនមកម៉្លោះ ហើយដែលជាកម្មសិទ្ធិរបស់យុទ្ធជនដ៏ល្បីល្បាញបំផុតក្នុងប្រ  
វត្តិសាស្ត្រ គឺ *មីណូរ៉ាវ៉ា យ៉ូស៊ីតូម៉ូ* ដែលជាអគ្គមហាសេនាដំបូងបង្អស់នៃត្រកូល *មីណូរ៉ាវ៉ា* ។

*តូរ៉ាណាកា* នៅចាំច្បាស់ណាស់ថ្ងៃនោះ ។ ហើយលោកក៏ចាំពីថ្ងៃផ្សេងៗទៀតដែរ ។  
ប៉ុន្មានឆ្នាំក្រោយមកទៀតពេលដែលជំនាវ *អូជីបា* កើតបានកូនប្រុស ។ និងថ្ងៃមួយទៀត នៅ  
ក្រោយពេលដែលកូនប្រុសទីមួយរបស់លោកម្ចាស់ *វ៉ាតូ* ទទួលមរណភាពយ៉ាងមិនគួរអោយជឿ  
នោះមក កូនប្រុសទីពីរគឺ *វ៉ែនម៉ុន* បានចាប់កំនើត ។ ហើយផែនការទាំងប៉ុន្មានក៏ត្រូវរលាយសាប

សូន្យទៅ ។ ចំណាំ កាមី មែន ។

ពេលនេះលោកសំលឹងមើល យ៉ាប៊ូ កាន់ដាវបុព្វបុរសខ្លួន ដោយទឹកចិត្តគោរពយ៉ាង ជ្រាលជ្រៅ ។

យ៉ាប៊ូ សួរឡើង :

- តើដាវនេះពិតជាមុតដូចគេថាមែនទេ ?
- ពិតមែន ។

- លោកម្ចាស់បានផ្តល់កិត្តិយសធំធេងណាស់មកដល់ខ្ញុំ ។ ខ្ញុំនឹងថ្នាក់ថ្នមអំនោយលោក ម្ចាស់អោយដូចជាកែវភ្នែកខ្ញុំ ។

យ៉ាប៊ូ លំអោនក្បាលគោរព ភ្នំវណ្ណាកា ភ្លាម ដោយគេយល់យ៉ាងច្បាស់ណាស់ថាតាម រយៈអំនោយនេះ គេគឺជាមនុស្សទីពីរ បន្ទាប់ពី ភ្នំវណ្ណាកា ហើយនៅលើដៃនីនេះ ។

ភ្នំវណ្ណាកា លំអោនខ្លួនគោរពតបវិញ ហើយដើរតំរង់ទៅរកជណ្តើរទូកធំ ។ លោកត្រូវ ប្រើអស់នូវកំលាំងចិត្តរបស់លោក ដើម្បីលាក់កំហឹងដែលកំពុងពុះពោរនៅក្នុងខ្លួនលោកនិងដើម្បី រក្សាលំនឹងជើងលោកអោយបានស្មើដដែល ។ នៅក្នុងដួងចិត្តលោកៗបន់ស្រន់អោយចិត្តលោក លន់របស់ យ៉ាប៊ូ នៅគ្របចិត្តគំនិតគេបានមួយស្របក់ទៀត ។

- ចេញដំណើរ !

ភ្នំវណ្ណាកា ចេញបញ្ជានៅពេលដែលជើងរបស់លោកជាន់លើក្តារទូកធំភ្លាម ។ រួច លោកបែរទៅរកច្រាំង ហើយបក់ដៃលាយ៉ាងរឹករាយ ។

សំលេងបុរសម្នាក់បានស្រែកជ័យយោសន៍ឈ្មោះរបស់លោកឡើង ហើយអ្នកឯទៀត ក៏បានបំបែកភាពស្ងៀមស្ងាត់ដោយបន្តឡើងតាម ។ នោះគឺជាសំលេងគាំទ្ររបស់សមូហភាព ចំពោះកិត្តិយសដែលម្ចាស់របស់គេទើបទទួលបាន អំបាញ់មិញនេះ ។

ខ្មាន់ច្រវ៉ាចាប់អុំឡើងយ៉ាងខ្លឹត ហើយទូកក៏ចេញដំណើរបន្តិចម្តងៗទៅរកសមុទ្រ ។

- លោកមេបញ្ជាការ ចេញដំណើរទៅ យេដូ ជាបន្ទាន់ !
- បាទ ទាស ។

តួវណាកា បែរសំលឹងមើលទៅច្រាំង ភ្នែកលោកវេរ័ពែពិនិត្យមើលតាមឆ្នេរ ។ គ្រោះ  
ថ្នាក់អាចលេចចេញមកនៅគ្រប់ពេលវេលា ។ យ៉ាប៊ូ នៅឈរក្បែរទំនប់រលក អារម្មណ៍នៅដិត  
ជាប់នឹងដាវនៅឡើយ ។ ម៉ារីកូ និង ភូជីកូ នៅឈរក្បែរដំបូលក្រណាត់ជាមួយនារី១៦ទៀត ។  
អាន់ជីន-សាន នៅឈររងជាយទីធ្លាភូមិ ដែលគេបានប្រាប់អោយរង់ចាំនៅទីនោះប្រកបដោយ  
អាកប្បកិរិយាក្តៅក្រហាយ ។ ភ្នែកអ្នកទាំងពីរបានប៉ះប្រទះគ្នា ហើយ តួវណាកា ក៏ញញឹមដាក់  
ព្រមទាំងលើកដៃជាសញ្ញាសាគ្នាផង ។

ប្តាក់ថ្ងៃ លើកដៃតបវិញតែក្នុងអាការៈដ៏ត្រជាក់ស្រីប ហើយកាយវិការនេះធ្វើអោយ  
តួវណាកា សែនអស់សំនើចជាពន់ពេក ។

\*\*\*\*\*



ប្តាក់ថន ដើរតំរង់ទាំងមូមិងទៅរកទំនប់រលក :

- អង្គាល់ទើបគាត់ត្រលប់មកវិញ ម៉ារីកូ-សាន ?
- ខ្ញុំមិនដឹងដែរ អាន់ជីន-សាន។
- បើអញ្ចឹងយើងធ្វើម៉េចបានទៅដល់ យេដូ កើតទៅ ?
- ពួកយើងនៅទីនេះសិន ។ ចំពោះខ្ញុំនៅទីនេះបីថ្ងៃ ហើយទើបខ្ញុំត្រូវទៅ យេដូ ។
- ទៅតាមសមុទ្រអ្វី ?
- ទៅតាមផ្លូវគោក ។
- ចុះខ្ញុំ ?
- លោកត្រូវនៅទីនេះ ។
- ហេតុអ្វីទៅ ?
- លោកបាននិយាយថាលោកចង់ចេះភាសាពួកយើង ហើយម្យ៉ាងទៀតលោកមានកិច្ច

ការដែលត្រូវធ្វើនៅទីនេះផង ។

- កិច្ចការអីទៅ ?
  - ខ្ញុំមិនដឹងដែរ អោយខ្ញុំសូមទោសផងចុះ ។ លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ នឹងនិយាយប្រាប់លោកពីកិច្ចការនេះ ។ លោកម្ចាស់ខ្ញុំអោយខ្ញុំនៅទីនេះដើម្បីបកប្រែចំនួនបីថ្ងៃតែប៉ុននោះ ។
- នៅក្នុងអារម្មណ៍របស់ ប្តាក់ថន គឺពោរពេញដោយប្រផ្តល់មិនល្អសោះតែម្តង ។ កាំភ្លើងខ្លីទាំងតូចនៅស្បែកនិងចង្កេះគេដដែលទេ ប៉ុន្តែគេគ្មានកាំបិត គ្មានវ៉ែលវ៉េ ហើយនឹងគ្មានសល់គ្រាប់អ្វីទាំងអស់ ។ របស់ទាំងនេះស្ថិតនៅលើទូកទាំងអស់ ។ គេសួររបន្ត :

- ហេតុអ្វីក៏នាងមិនប្រាប់ខ្ញុំអោយបានដឹងជាមុនផងថាពួកយើងត្រូវស្ថិតនៅទីនេះ ?

នាងគ្រាន់តែប្រាប់ខ្ញុំថាអោយឡើងគោកតែប៉ុននោះ ទេតើ ។

ម៉ារីកូ តប :

- ខ្ញុំក៏មិនដឹងថាលោកត្រូវស្ថិតនៅទីនេះផងដែរទេ ។ លោកម្ចាស់ គូវ៉ាណាកា ទើបប្រាប់ខ្ញុំអំបាញ់មិញនៅឯទីធ្លាកូមិ តែប៉ុននោះ ។

- អញ្ចឹងម៉េចគាត់មិនប្រាប់ខ្ញុំផ្ទាល់ខ្លួនគាត់តែម្តងទៅ ?

- ចាស ខ្ញុំមិនដឹងដែរ ។

- ខ្ញុំមានផែនការត្រូវទៅ យេដូ។ ព្រោះក្រុមនារិកខ្ញុំនៅទីនោះ ។ ព្រោះសំពៅខ្ញុំនៅទីនោះ ។ តើពួកនោះទៅយ៉ាងម៉េចទៅ ?

- លោកម្ចាស់គ្រាន់តែមានប្រសាសន៍ថា លោកត្រូវនៅទីនេះតែប៉ុណ្ណឹង ។

- នៅប៉ុន្មានពេលទៅ ?

- គាត់ឥតបានប្រាប់ខ្ញុំទេ អាន់ជីន-សាន។ ប្រហែលលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ដឹងមើលទៅ ។ សូមអត់ធ្មត់បន្តិចទៅ អាន់ជីន-សាន។

ប្តាក់ថន នៅមើលឃើញរូប តូរ៉ាណាកា ឈរនៅផ្នែកខាងក្រោយសំពៅសំលឹងមើលមកច្រាំងដដែលនៅឡើយ ។

- ខ្ញុំគិតថាគាត់ដឹងតាំងពីដើមទឹមកហើយថាខ្ញុំត្រូវនៅទីនេះ មែនទេ ?

យ៉ារីកូ ឥតមានឆ្លើយតបនឹងសំណួរនេះទេ ។ ចំណែកមិនដឹងអីមែន -នាងគិតនៅក្នុងចិត្ត - អ្នកណាដែលនិយាយពីអ្វីដែលខ្លួនគិតនៅក្នុងចិត្តយ៉ាងនេះ ។ ទន្ទឹមនេះ នាងកោតប្រាជ្ញារ៉ាងវៃរបស់ តូរ៉ាណាកា ដែលអាចគេចរួចពីអន្ទាក់នេះបាន ។

ប្តាក់ថន នៅតែរន្តើនសួរ :

- មែនទេ ? មែនទេ ?

- ថាម៉េច ? អូ សូមទោស ចាស ។ ខ្ញុំមិនដឹងទេ អាន់ជីន-សាន។ អ្វីដែលខ្ញុំជំរាបលោកបាន គឺលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ជាមនុស្សមានប្រាជ្ញារ៉ាងវៃណាស់ ។ រ៉ាងវៃលើសមនុស្សទាំងអស់ ។ ហេតុនេះទោះគាត់មានមូលហេតុអ្វីក៏ដោយ គឺប្រាកដជាមូលហេតុល្អជាមិនខាន ។

នាងសំលឹងមើលភ្នែកខៀវ និងមុខដឹងមាំរបស់ ប្តាក់ថន នៅក្នុងចិត្តនាងៗយល់ច្បាស់ណាស់ថា ប្តាក់ថន មិនអាចយល់បានពីអ្វីដែលបានកើតឡើងនៅកន្លែងនេះទេ ។ នាងបន្ត :

- សូមអត់ធ្មត់សិនចុះ អាន់ជីន-សាន។ គ្មានរឿងអ្វីដែលត្រូវខ្លាចនោះឡើយ ។ លោក

ជាអណ្តាប់ដែលលោកម្ចាស់ពេញចិត្តជាងគេបំផុត ហើយនៅក្រោមការ.....

- មិនមែនខ្ញុំខ្លាចទេ ម៉ារីកូ-សាន។ តែខ្ញុំនឿយណាយណាស់ដែលគេនាំបណ្តើរស្រេច តែចិត្តដូចកូនអុកនោះ ។ ហើយខ្ញុំមិនមែនជាអណ្តាប់របស់អ្នកណាទាំងអស់ ។

- បើអញ្ចឹងប្រើពាក្យថា " អ្នកសំនួរ " វិញ ? រឺលោកប្រើពាក្យយ៉ាងម៉េចដើម្បីហៅ អ្នកណាម្នាក់ដែលធ្វើការសំរាប់អ្នកណាម្នាក់ រឺ ក៏នៅជាមួយអ្នកណាម្នាក់សំរាប់.....

និយាយបានត្រឹមនេះ ម៉ារីកូ ឈប់ដាក់ដោយឃើញមុខ យ៉ាប៊ូ ឡើងក្រហមង៉ាង :

- កាំភ្លើង ! កាំភ្លើងនៅលើទូកនៅឡើយ ! យ៉ាប៊ូ ស្រែកភ្លាត់សំលេង ។

ពេលនេះ ម៉ារីកូ ដឹងថាជាពេលដែលនាងត្រូវដើរតូហើយ ។ នៅពេលដែល យ៉ាប៊ូ ងាក ប្រុងស្រែកអោយបញ្ជាទៅ អ៊ីកូរ៉ាដី នោះ នាងបានស្ទុះទៅយ៉ាងប្រញាប់ទៅក្បែរ ហើយនិយាយ កាត់មុនភ្លាម :

- សូមលោកម្ចាស់អាឡាស្រ័យអោយនាងខ្ញុំផងចុះ ។ លោកម្ចាស់មិនចាំបាច់ខ្វល់ខ្វាយ ពីរឿងកាំភ្លើងលោកម្ចាស់នោះឡើយ ។ លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា បានប្រាប់អោយនាងខ្ញុំសូម លោកម្ចាស់អភ័យទោសផងទៅចុះ ចំពោះភាពប្រញាប់ប្រញាល់នេះ ប៉ុន្តែលោកមានការងារ បន្ទាន់ដែលលោកត្រូវបំពេញ ក្នុងនាមរួមគ្នាជាមួយលោកម្ចាស់ផងនៅឯ យេដូ ។ លោកបាន អោយនាងខ្ញុំជំរាបលោកម្ចាស់ផងដែរថាលោកនឹងបញ្ជូនទូកមកវិញភ្លាមនៅពេលទៅដល់យេដូ។ បញ្ជូនទាំងកាំភ្លើងទាំងអស់ ចាស ។ ហើយលោកនឹងបញ្ជូននូវវ៉ែល មកជូនលោកម្ចាស់បន្ថែម ទៀតផង ។ មិនតែប៉ុន្មាននោះ លោកនឹងបញ្ជូនមនុស្សទាំងពីររយហាសិបនាក់ដែលលោកម្ចាស់បាន ស្នើនោះមកជាមួយទូកនេះ ។ ទាំងអស់នេះនឹងមកដល់ទីនេះក្នុងរង្វង់ប្រហែលប្រាំ រឺប្រាំមួយថ្ងៃ នេះឯង ។

ម៉ារីកូ ធ្វើការពន្យល់យ៉ាងអត់ធ្មត់ និងយ៉ាងរាបសារដល់ យ៉ាប៊ូ តាមការណែនាំរបស់ តូរ៉ាណាកា ។ នៅពេលដែល យ៉ាប៊ូ យល់ពីសភាពការណ៍ហើយ នាងយកសារមួយរមួរពីក្នុងដៃ អាវនាងដោយពោលថា :

- លោកម្ចាស់នាងខ្ញុំ សូមលោកម្ចាស់មេត្តាអានសារនេះ ចាស ។ នេះជាសារទាក់ទិន

នឹង អាន់ដឺន-សាន ។



និយាយរួចនាងក៏សំអាតខ្លួនប្រគល់សារនោះជូនទៅ យ៉ាប៊ូ ។ ប៉ុន្តែ យ៉ាប៊ូ មិនបាន  
ទទួលយកសារនោះទេ ។ ភ្នែកគេតាមសំលឹងមើលទូកធំដែលពេលនេះបានរសាត់ទៅឆ្ងាយណាស់  
ទៅហើយ ។ តែមិនបញ្ហាទេ - គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ អញនឹងបានកាំភ្លើងវិញនៅក្នុងពេលដ៏ខ្លីខាង  
មុខនេះ ហើយពេលនេះអញក៏បានចេញដុតពីអង្គបំបែក ស៊ីស៊ីដូ ហើយដែរ មិនតែប៉ុន្មាននោះអញ  
ថែមទាំងបានដាវ ដ៏ល្បីល្បាញបំផុតរបស់ តូរ៉ាណាកា មកនៅក្នុងដៃអញទៀត ។ ហើយមិនយូរ  
ប៉ុន្មាន ដៃមីញ៉ូ ទូទាំងប្រទេសនឹងដឹងពីឋានៈថ្មីរបស់អញនៅក្នុងកងទ័ពបូព៌ា គឺមនុស្សទីពីរបន្ទាប់  
ពី តូរ៉ាណាកា ! យ៉ាប៊ូ នៅមើលឃើញរូបរាងកាយរបស់ តូរ៉ាណាកា ពីចម្ងាយនៅឡើយ គេ  
លើកដៃជាសញ្ញាទៅរក ហើយ តូរ៉ាណាកា ក៏លើកដៃបក់មកវិញរួចទើបលោកដើរចូលក្នុងកងទ័ព  
ទូកបាត់ទៅ ។

បន្ទាប់នោះទើប យ៉ាប៊ូ ទទួលយកសារនោះមក ហើយផ្តោតអារម្មណ៍លើបច្ចុប្បន្នភាព  
និងលើ អាងជីន-សាន វិញម្តង ។

ប្តាក់ថន នៅឈរសំលឹងមើលអ្នកទាំងពីរចម្ងាយប្រហែលសាមសិបជំហានពីគ្នា ។ គេ  
មានអារម្មណ៍មូម៉ៅយ៉ាងខ្លាំងនៅពេលដែលគេឃើញក្រសែភ្នែក យ៉ាប៊ូ សំលឹងមើលគេមិនដាក់  
ភ្នែកនោះ ។ ថ្វីត្បិតតែគេលឺសំលេង ម៉ារីកូ និយាយក្នុងភាពដ៏ស្រទន់ និងដ៏ពិរោះយ៉ាងណាក្តីក៏គេ  
ហាក់មិនទុកចិត្តសោះ ។ ដែរបស់គេក្តាប់ណែនដងកាំភ្លើងខ្លី ។ សំលេង ម៉ារីកូ លាន់លឺឡើង :

- អាងជីន-សាន ! សូមលោកអញ្ជើញមកទីនេះមួយភ្លែតបានទេ ?

នៅពេលដែល ប្តាក់ថន ដើរចូលមក យ៉ាប៊ូ អានសារមួយត្រួសដោយបក់ក្បាលជាការ  
ពេញចិត្តផង ។ នៅពេលអានរួច យ៉ាប៊ូ ហុចសារទៅ ម៉ារីកូ វិញ ហើយនិយាយយ៉ាងខ្លីមួយភាគ  
ទៅ ម៉ារីកូ មួយភាគទៅ ប្តាក់ថន ។

ម៉ារីកូ ប្រគល់សារយ៉ាងគោរពទៅអោយ ប្តាក់ថន ។ គេទទួលយកហើយពិនិត្យមើល  
អក្សរក្រវេមក្រវាមទាំងនោះនៅនឹងថ្នាស ។

ម៉ារីកូ និយាយពន្យល់ :

- លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ មានប្រសាសន៍ថាលោកសូមស្វាគមន៍លោកនៅក្នុងភូមិនេះ សារ

នេះគឺជាសារដែលមានត្រាស់តាស់របស់លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ណា អាន់ជីន-សាន។ លោកត្រូវ  
រក្សាវាអោយបានជាប់។ លោកម្ចាស់បានផ្តល់កិត្តិយសដ៏កំរមួយជូនលោកហើយ។ លោកម្ចាស់  
តូរ៉ាណាកា បានតែងតាំងលោកជា ហាតាម៉ូតូ។ នេះគឺជាតួនាទីរបស់មនុស្សសំនព្វពិសេសក្នុងអ្នក  
ហែហាមលោកទាំងអស់។ លោកស្ថិតនៅក្រោមកិច្ចគាំពារទាំងស្រុងរបស់លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា។  
ជាការពិតហើយ លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ទទួលដឹងពីរឿងនេះ។ នៅពេលក្រោយទៀតខ្ញុំនឹងពន្យល់  
លោកពីបុព្វសិទ្ធិនៃឋានៈនេះ តែខ្ញុំគ្រាន់តែជំរាបពេលនេះថាលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា បានជូនប្រាក់  
បំណាច់លោកក្នុងមួយខែម្ភៃ កូតូ ។ នេះជារឿង.....

យ៉ាប៊ូ និយាយកាត់នាងបណ្តើរដោយធ្វើកាយវិការបណ្តើរចង្អុលទៅ ប្តាក់ថ្ងៃ រួចមក  
ចង្អុលទៅរកភូមិ ។

ម៉ារីកូ បក :

- លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ មានប្រសាសន៍ស្អាតមន៍លោកម្តងទៀតនៅទីនេះ ។ លោក  
សង្ឃឹមថាអ្វីៗនឹងត្រូវរៀបចំបានគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីធានាអោយលោកស្នាក់នៅប្រកបដោយផាសុខ  
ភាព។ គេនឹងប្រគល់ផ្ទះមួយជូនលោកស្នាក់នៅ។ គេនឹងរកត្រូវមកបង្រៀនលោក។ លោកមាន  
ប្រសាសន៍ថា សូមលោកខិតខំរៀនភាសាជប៉ុនអោយបានឆាប់ចេះជាទីបំផុត។ នៅយប់នេះ  
លោកនឹងសាកសួរសំនួរខ្លះដល់លោកហើយនិងជំរាបលោកពីការងារពិសេសខ្លះ។

- សូមលោកស្រីសួរគាត់ទៅមើលថាការងារស្តីទៅ ?
- ខ្ញុំសូមលោករក្សាភាពអត់ធ្មត់បន្តិចទៅមើល អាន់ជីន-សាន។ ពេលនេះមិនមែនជា  
ពេលដែលត្រូវសួរទេ។

- អញ្ចឹងក៏បាន។
- វ៉ាការីម៉ាស៊ី កា អាន់ជីន-សាន? -យ៉ាប៊ូ និយាយ។ លោកយល់ទេ ។
- ហែ យ៉ាប៊ូ-សាន ។ ដូម៉ូ ។

យ៉ាប៊ូ បញ្ហាអោយ អ៊ីតូរ៉ាជី រំលាយទ័ពហើយក៏រលះរលាំងដើរតំរង់ទៅរកអ្នកភូមិ  
ដែលកំពុងក្រាបក្រព្មោននៅលើឆ្នេរខ្សាច់នៅឡើយ។

នៅទីនោះ យ៉ាប៊ូ ឈរនៅពីមុខអ្នកភូមិហើយនិយាយក្នុងសំដីម៉ាត់ៗស្ទើរដាច់សាច់ ព្រមទាំងលើកដាវដែល តូរ៉ាណាកា ទើបប្រគល់អោយនោះចង្កុលតំរង់ទៅ ប្លាក់ថ្ងៃ ផង ។ ក្រោយ ពីបាននិយាយបំផុសអ្នកស្រុកបន្តិចមក គេក៏បញ្ចប់សេចក្តីរបស់គេយ៉ាងកំបុត ។ ភាពទ្រង់ទ្រាយ ញ័រមួយបានមកសណ្តិតក្នុងអ្នកភូមិគ្រប់ៗរូប ។ ម្យ៉ាង លំអោនខ្លួនហើយពោលពាក្យ " រៀប " ជាច្រើនដងទៅរក ប្លាក់ថ្ងៃ ។

" វ៉ាការីម៉ាស៊ី កា ? " ម្យ៉ាង ស្រែកសួរទៅអ្នកភូមិ ហើយអ្នកទាំងអស់ក៏ស្រែកតបវិញ " រៀប " ។ សំរែកគេលាន់លាយឡំនឹងសំលេងរលកដែលបក់បោកមកលើឆ្នេរខ្សាច់ ។

" មានរឿងអីណឹង ? " ប្លាក់ថ្ងៃ សួរទៅ ម៉ារីកូ ប៉ុន្តែពេលនោះ ម្យ៉ាង ស្រែកបញ្ជាឡើង ហើយអ្នកភូមិទាំងអស់ក៏លំអោនខ្លួនយ៉ាងទាបគោរព យ៉ាប៊ូ ម្តង និង គោរព ប្លាក់ថ្ងៃ ម្តង ។ រួចហើយ យ៉ាប៊ូ ក៏ដើរយ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់ចេញទៅដោយឥតងាកត្រលប់មើលក្រោយវិញ ឡើយ ។

- មានរឿងអីណឹង ម៉ារីកូ-សាន ?

- លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ប្រាប់អ្នកភូមិទាំងអស់គ្នាថាលោកគឺជារៀវកិត្តិយសរបស់គាត់ ។ ហើយថាលោកក៏ជាមនុស្សសំនួរចិត្តរបស់លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ផងដែរ ។ ថាលោកមកទីនេះ ដើម្បីរៀនភាសារបស់យើង ហេតុនេះលោកប្រគល់អោយអ្នកភូមិទាំងអស់នេះទទួលនូវកិត្តិយស និងការទទួលខុសត្រូវក្នុងការបង្រៀនលោក ។ ភូមិទាំងមូលទទួលខុសត្រូវណា អាន់ជីន-សាន ។ អ្នកភូមិគ្រប់ៗរូបត្រូវតែជួយបង្រៀនលោក ។ លោកបាននិយាយថាបើសិនជាក្នុងប្រាំមួយខែការ រៀនរបស់លោកមិនបានគួរជាទីពេញចិត្តទេនោះ ភូមិទាំងមូលនឹងត្រូវដុតកំទេចចោល ហើយអ្នក ភូមិទាំងអស់ ទាំងប្រុស ទាំងស្រី ទាំងកុមារាកុមារីទាំងអស់ នឹងត្រូវសំលាប់លើឈើឆ្កាង ។





ជំពូកទី៣

ព្រះសុរិយាកំពុងហៀបអស្តង្គតជះស្រមោលអោយអូសអន្ទាយ ប្រែទឹកសមុទ្រអោយ  
ប្រែពណ៌ក្រហមច្រាល ។ វាយោបកំរើយៗ ។

ប្លាក់ថ្ងៃ ដើរកាត់តាមផ្លូវដែលចេញពីភូមិសំដៅទៅរកផ្ទះមួយដែលមុននេះ មារីកូ បាន  
ប្រាប់ថាជាទីកន្លែងដែលគេត្រូវស្នាក់នៅនោះ ។ នាងមានបំណងចង់ជួនរូបគេទៅដល់ផ្ទះនោះដែរ  
ប៉ុន្តែ ប្លាក់ថ្ងៃ បានប្រកែក ហើយក៏ដើរតែម្នាក់ឯងតំរង់ទៅជ្រោយខ្ពស់មួយដើម្បីពិចារណា ។

ប៉ុន្តែគេបានឃើញថា ការប្រឹងគិតនេះ ពិតជាការប្រឹងប្រែងមួយធំធេងពេកណាស់  
ចំពោះរូបគេ ។ អ្វីៗទាំងអស់ហាក់ដូចជាមិនស៊ីគ្នាសោះ ។ គេប្រឹងក្បងទឹកមកស្រោចក្បាលក្រែង  
លោថ្នាំតំនិតខ្លះ ប៉ុន្តែនៅតែអត់បានផលដដែល ។ នៅទីបំផុត ដោយមិនចំនេះ គេក៏ដើរត្រលប់  
ក្រោយដោយគ្មានទិសដៅសរសេរតាមបណ្តោយឆ្នេរ បង្អួសទំនប់រលក ទីវាល និង ភូមិរហូត  
ទៅដល់ផ្ទះដែលគេស្នាក់នៅ ។ នៅឯលើភ្នំទល់មុខ មានផ្ទះរកេតរកូតមួយចំនួន ខ្លះប្រក់ស្បូវ ខ្លះ  
ប្រក់ក្បឿងហ៊ុមព័ទ្ធដោយរបងចំរើងយ៉ាងខ្ពស់ ហើយដែលមានផ្កាយ៉ាងច្រើននៅឈរយាមមាត់  
ច្រកចូលដំរីងមាំមួយ ។

នៅក្នុងភូមិ ពួកសាមូរិរដើរសំព្វែង រីកនៅជជែកគ្នាជាក្រុមៗ ។ ខ្លះទៀតដើរប្រកប  
ដោយវិន័យពីក្រោយមេបញ្ជាការខ្លួនសំដៅទៅកន្លែងសំរាក ។ នៅពេលជួបពួកសាមូរិរទាំងនេះ  
ប្លាក់ថ្ងៃ បានសំដែងការគួរសមចំពោះពួកគេ ហើយពួកគេក៏បានសំដែងការគួរសមត្រលប់មកវិញ  
ដែរ ។ តែ ប្លាក់ថ្ងៃ ឥតប្រទះភ្នែកឃើញអ្នកភូមិណាម្នាក់ឡើយ ។

ប្លាក់ថ្ងៃ ឈប់នៅមាត់ទ្វាររបង ដែលមានគំនូរអក្សរយ៉ាងចំលែកនៅពីលើផ្ទាំងទ្វារ  
ចូល ។ នេះគឺជាទ្វារដែលត្រូវសាងសង់យ៉ាងប៉ិនប្រសប់សំដៅលាក់ផង បង្ហាញផង នូវសូនច្បារ  
មួយដែលនៅពីខាងក្រោយនោះ ។

ពេលដែល ប្លាក់ថ្ងៃ ហៀបនឹងរុញទ្វារចូល សន្លឹកទ្វារក៏រើកឡើងហើយបុរសចំនាស់  
ម្នាក់បានលេចចេញមកគោរពគេទាំងញ៉ាំងប្រាប់ :

- កូនបានវា អាងជីន-សាន -សំលេងតាចាស់ញ៉ាំងគួរអោយអាណិត- រាត្រីសូស្តី ។

- កូនបានវ៉ា - ប្លាក់ថ្ងៃ តប - តា...អី...អូ ណាមេអេ កា ?

- ណាមេអេ វ៉ាតាស៊ីវ៉ា អាន់ជីន-សាម៉ា ? អូហ៍ ! វ៉ាតាស៊ី អ៊ុយីតី-យ៉ា...អ៊ុយីតី-យ៉ា។  
តាចាស់ស្ទើរផិតជើងពីដីដោយចូរទ្រូងសន្លឹក ។

ប្លាក់ថ្ងៃ ទន្ទេញឈ្មោះដើម្បីកុំអោយភ្លេច ដោយថែមទាំងពាក្យ សាន ពីក្រោយផង  
ប៉ុន្តែតាចាស់ត្រូវិក្យាលប្រកែកស្ទើរដាច់ :

- អ៊ុយេ ! កូមីនណាសៃ ! អ៊ុយេ " សាន " អាន់ជីន-សាម៉ា -យ៉ា ! អ៊ុយីយី -យ៉ា !

- អញ្ចឹងក៏បាន អ៊ុយីយី -យ៉ា !

ទោះជានិយាយយ៉ាងនេះក្តីក៏ ប្លាក់ថ្ងៃ នៅតែងើងឆ្ងល់ក្នុងចិត្តថាហេតុអ្វីបានមិនដាក់  
" សាន " ដូចអ្នកដទៃទៀតផងទៅ ? គេលើកដៃធ្វើសញ្ញាអោយតាចាស់ដកខ្លួនថយ ។ តាចាស់ដក  
ខ្លួនថយទាំងក្នុងដំណើររាំខ្លីច ។

អញ្ជូត្រូវតែប្រយ័ត្នប្រយែងអោយបានច្រើនជាងមុន ។ អញ្ជូត្រូវតែជួយពួកគេ - ប្លាក់  
ថ្ងៃ និយាយតែម្នាក់ឯង ។

នារីបំរើម្នាក់បង្ហាញខ្លួនក្រោមសំយាបផ្ទះទាំងភាពភ័យខ្លាច ហើយលំអោនខ្លួនគោរព  
យ៉ាងទាប :

- កូនបានវ៉ា អាន់ជីន-សាន !

- កូនបានវ៉ា !

ប្លាក់ថ្ងៃ ឆ្លើយតបដោយចាំព្រាស់ៗថាធ្លាប់ឃើញនាងនៅលើទូកធំដែរ ។ គេលើកដៃ  
ធ្វើសញ្ញាអោយនាងថយទៅវិញ ។ សួរសុតលាន់ស្រៀវស្រោក ។ ភូជីភូ លេចខ្លួនពីក្នុងផ្ទះ ដោយ  
មានវត្តមាន ម៉ារីភូ ជាមួយដែរ ។

- ដើរកំសាន្តសប្បាយទេ អាន់ជីន-សាន ?

- បាទ សប្បាយ ម៉ារីភូ-សាន - ប្លាក់ថ្ងៃ ឆ្លើយដោយឥតយកចិត្តទុកដាក់លើរូបនាង  
លើរូប ភូជីភូ លើផ្ទះ រឺ លើសួនច្បារឡើយ ។

- លោកត្រូវការតែទេ ? រឺ ត្រូវការ សារុក ? រឺ ត្រូវការមុជទឹក ? ទាន់ទឹកនៅកំពុង

ក្តៅ ចាស!

មារឹក្ខ បញ្ចេញសំនើចទាំងរសាប់រសល់នៅចំពោះក្រសែភ្នែករបស់ ប្តាក់ថន ហើយ

ពោលបន្ត :

- បន្ទប់ទឹកមិនទាន់ធ្វើហើយស្រួលបួលទៅឡើយទេ ប៉ុន្តែពួកយើងសង្ឃឹមថាលោក

នឹងពេញចិត្ត ។

- សារក ។ ណឹងហើយ ដំបូងបង្អស់សុំ សារក មកសិន មារឹក្ខ-សាន។

មារឹក្ខ ងាកទៅនិយាយប្រាប់ ភូជីក្ខ។ ទាងក៏ដើរចូលទៅក្នុងផ្ទះម្តងទៀត។ នារីអ្នក

បំរើយកម៉ក់បឺមកដាក់រូងដកខ្លួនចេញទៅវិញយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់។ មារឹក្ខ អង្គុយយ៉ាងសមរម្យលើ

ម៉ក់មួយ :

- សូមអញ្ជើញអង្គុយ អានជីន-សាន ។ លោកប្រហែលជានឿយហត់ណាស់ហើយ ។

- អរគុណ ។

ប្តាក់ថន ដាក់បង្គុយលើកាំជណ្តើររាងហាលដោយឥតដកស្បែកជើងសង្រែករបស់ខ្លួន

ឡើយ។ ភូជីក្ខ លើក សារក ពីរដូចេញមក ហើយដោយធ្វើតាមការណែនាំរបស់ មារឹក្ខ នោះទាង

បានយកពែងតែមកដាក់ស្រាជំនួសកូនពែងបឺកសីឡែនតូចៗ ដែលគេធ្លាប់ប្រើវិញ។

កាលនោះ មារឹក្ខ បានពន្យល់ប្រាប់ ភូជីក្ខ ថា :

- យកល្អ បង្អកអោយគាត់ពិសារ សារក អោយច្រើនទៅ។ យកល្អធ្វើយ៉ាងណាអោយ

គាត់ឆាប់ស្រវឹងព្រោះលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ត្រូវការគាត់ទៅយប់នេះ។ ញ៉ាំស្រាហើយទៅមុជទឹក

ពិតជាធ្វើអោយគាត់បានស្រួលខ្លួនជាមិនខាន។

ប្តាក់ថន លើកកែវស្រាក្តៅអ៊ុំណ្ហៗអកដោយឥតចាំបាច់ចិបភ្នក់មើលឡើយ។ រួចពែងទី

ពីរ។ រួចទីបី។

នៅពេលដែលគេឡើងតាមចង្កេះភ្នំសំដៅមកផ្ទះនោះ នារីទាំងពីរបានតាមលបសង្កេត

មើលអាការៈរបស់ ប្តាក់ថន តាមចន្លោះក្តារជញ្ជាំង។



ភូជីវូ បានសួរទៅ ម៉ារីវូ ទាំងក្តីបារម្ភ :

- គាត់មានរឿងអីណឹង ?

- គាត់ស្តុតនឹងអ្វីដែលលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ បាននិយាយណា។ គឺពាក្យសន្យាដែលលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ នឹងអនុវត្តចំពោះអ្នកភូមិ ។

- រួចចុះគាត់ទៅខ្វល់អីរឿងណឹង ? មិនមែនគេតំរាមគាត់ឯណា ? ជីវិតរបស់គាត់មានគ្រោះថ្នាក់ឯណា ?

- ពួកអ្នកចុងស្រុកខុសពីពួកយើង ភូជីវូ-សាន។ ជាឧទាហរណ៍ អាន់ជីន-សាន យល់ថាអ្នកភូមិក៏ជាមនុស្សដែរ ជាមនុស្សដូចអ្នកឯទៀត ដូចសាមូរ៉ៃ ហើយជួនកាលអាចគ្រាន់បើជាងពួកសាមូរ៉ៃផង ។

ភូជីវូ លាន់សំនើចទាំងរសាប់រសល់ :

- ចំជាផ្តាសមែនតែម្តង នេ ? តើធ្វើម៉េចយកពួកសំរែមកផ្តឹមជាមួយពួកសាមូរ៉ៃបាននោះ ?

ម៉ារីវូ ឥតឆ្លើយតប ។ នាងតាមសំនើមើល ញាក់ថ្ងន ហើយពោលឡើង :

- មនុស្សនេះគួរអោយអាណិតណាស់ ។

ភូជីវូ តបទាំងពេបមាត់ :

- ភូមិកំសត់ ។ កាស៊ីតី -យ៉ាប៊ូ ចំជាគូតមែន ។ តើធ្វើម៉េចអោយមនុស្សចុងស្រុកនេះរៀនភាសាយើងបានតែក្នុងកន្លះឆ្នាំនោះ ? គិតមើល តើមនុស្សចុងស្រុក លូតូ-សាន រៀនភាសាយើងប៉ុន្មានឆ្នាំទើបចេះ ? ជាងប្តែងឆ្នាំ នេ ? ហើយណឹងគឺជាមនុស្សចុងស្រុកតែម្នាក់គត់ដែលអាចនិយាយភាសាជប៉ុនម៉ាលូមបានផងនោះ ។

- ទេ មិនមែនតែម្នាក់គត់នោះទេ តាមខ្ញុំលឺគេនិយាយ គ្រាន់តែគាត់នោះគ្រាន់បើជាមតេប៉ុននោះ ។ ពិតហើយភាសាយើងលំបាកមែនសំរាប់ពួកគេ ។ ប៉ុន្តែ អាន់ជីន-សាន ជាមនុស្សមានប្រាជ្ញារឿងវៃ ហើយលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា មានប្រសាសន៍ថា ក្នុងអំឡុងពេលកន្លះឆ្នាំដោយអត់មានទាក់ទងជាមួយអ្នកចុងស្រុកឯទៀតដោយហូបចុកម្ហូបអាហារយើង រស់នៅរបៀបយើង

ផឹកតែដូចយើង មុជទឹករាល់ថ្ងៃ អាន់ជីន-សាន និងក្លាយខ្លួនដូចយើងជាមិនខាន ។

មុខ ភូជីកូ ឡើងក្រញូរ :

- មើលគាត់មើល ម៉ារីកូ-សាន.....ចំណែកក្រក់សុទ្ធសាធតែម្តង ។ ប្រដេងច្រងាងខុស គេ ។ តែខ្ញុំដូចជាឆ្ងល់ដល់ហើយ ទោះជាខ្ញុំស្តាប់ពួកចុងស្រុកយ៉ាងណាក្តី តែនៅពេលគាត់នេះដើរ កាត់ខ្លោងទ្វារចូលមក នៅក្នុងចិត្តខ្ញុំទទួលគាត់ជាចៅវាយ ជាម្ចាស់ ស្រេចទៅហើយ ។

- គាត់ជាមនុស្សក្លាហាន ។ ក្លាហានណាស់ ភូជីកូ ។ ហើយគាត់បានជួយសង្គ្រោះជីវិត លោកម្ចាស់ ភូរ៉ាណាកា ហើយគាត់មានសារសំខាន់ណាស់ចំពោះលោកម្ចាស់ ។

- ចាស ខ្ញុំដឹងហើយៗរឿងនេះត្រូវតែបន្ថយចិត្តស្តាប់ខ្លឹមរបស់ខ្ញុំ តែហាក់ដូចជាទៅមិន រួចសោះ ។ ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី ខ្ញុំនឹងប្រឹងអស់ពីកំលាំងកាយចិត្តដើម្បីអោយគាត់ក្លាយដូចពួក យើង ។ ខ្ញុំបូងសូមសូមព្រះអង្គលោកជួយខ្ញុំផង ។

នៅពេលនេះ ម៉ារីកូ ប្រុងតែសួរក្លាយស្រីរបស់នាងពីបំរែបំរួលដ៏ឆាប់រហ័សនេះ ។ ហេតុ អ្វីបានជានៅពេលនេះ នាងត្រៀមខ្លួនទទួលបំរើ អាន់ជីន-សាន និងទទួលគោរពទាំងស្រុងតាម បញ្ជារបស់លោកម្ចាស់ ភូរ៉ាណាកា ដែលកាលពីព្រឹកមិញនេះសោះនាងបានប្រកែកមិនធ្វើតាម បញ្ជានេះ ហើយថែមទាំងប្តេជ្ញាធ្វើអត្តឃាតដោយមិនចាំបាច់សុំការអនុញ្ញាត វិញនោះទេនឹងធ្វើ ឃាតបុរសចុងស្រុកនេះនៅពេលណាដែលគេលង់លក់ក្នុងដំណេកនោះ ? តើលោកម្ចាស់ ភូរ៉ា ណាកា បាននិយាយអ្វីខ្លះដែលអាចអោយនាងផ្លាស់ប្តូរចិត្តបានយ៉ាងនេះទៅ ភូជីកូ ?

ប៉ុន្តែ ម៉ារីកូ យល់ច្បាស់ណាស់ថាយកល្អនាងមិនត្រូវសួរទេ ។ ភូរ៉ាណាកា មិនបានប្រាប់ រឿងសំងាត់នេះដល់នាងទេ ។ ភូជីកូ ពិតជាមិននិយាយអ្វីប្រាប់នាងដែរ ។ ភូជីកូ ជានារីម្នាក់ ដែលបានទទួលការរៀនសូត្រយ៉ាងម៉ត់ចត់ពីម្តាយនាងដែលត្រូវជាប្អូនស្រីរបស់ ប៊ុនគារ៉ូ ហើយ ដែលបានទទួលការបង្ហាត់បង្រៀនយ៉ាងផ្អែកពីឪពុករបស់នាងគឺលោកមេទ័ព ហ្គីរី-ម៉ាត់ស៊ី នោះ ។

អញ្ជូចដឹងណាស់ថាតើលោកម្ចាស់ ហ្គីរី-ម៉ាត់ស៊ី អាចគេចខ្លួនពីវិមាន អូសាកា បាន ដែររឺអត់ -នាងដណ្តឹងសួរនៅក្នុងចិត្ត ទាំងពោរពេញដោយមោទនភាពចំពោះមេទ័ពចំនាស់ដែល ត្រូវជាឪពុកក្មេកនាងនេះ ។ ហើយតើលោកជំទាវ គីរី-សាន និង សាស្ត្រីកូ នឹងទៅជាយ៉ាងណាទៅ?

រួចចុះ ប៊ុនការ៉ូ ប្តីរបស់អញ ? តើគាត់ត្រូវតែចាប់ខ្លួនបានរឺទេ ? រឺមួយគាត់មានពេលគ្រប់គ្រាន់ ដើម្បីស្លាប់ ?

ម៉ារីកូ សំលឹងមើល ភូជីកូ ចាក់បង្ហើយស្រា សារកេ និងប្រការដែល ប្តាក់ថ្ងៃ យកមក លើកអកដោយគ្មានចាប់អារម្មណ៍អ្វីទាំងអស់ ។

ប្តាក់ថ្ងៃ និយាយឡើង :

- ដូសូ សារកេ។

សារកេ ត្រូវបានយកមកបន្ថែមទៀត ។ ហើយអស់ទៀត ។

- ដូសូ សារកេ។

ភូជីកូ និយាយ :

- ម៉ារីកូ-សាន ! លោកម្ចាស់មិនគួរពិសារទៀតទេ រទេ ? គាត់នឹងស្រវឹងជាមិនខាន ។ សូមសួរគាត់ទៅមើលតើគាត់ចង់មុជទឹកអីលូរណឹងរឺ ? ខ្ញុំនឹងអោយគេទៅហៅ ស្ទ្រីមក ។

ម៉ារីកូ សួរទៅ ប្តាក់ថ្ងៃ រួចបកប្រាបវិញ :

- គាត់ថាបន្តិចទៀតទើបមុជ ។

ក្នុងសភាពយ៉ាងអត់ធ្មត់ ភូជីកូ បញ្ជាអោយគេយកស្រា សារកេ មកទៀត ហើយ ម៉ារីកូ ក៏ប្រាប់បន្ថែមទៅអ្នកបំរើ :

- សូមយកត្រីឆ្អើរមកផង ។

ស្រាមួយថ្ងៃត្រូវបានបង្ហើយយ៉ាងក្នុងភាពដាច់ណាត់យ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ដូចមុនៗដែរ ។ គេមិនទាក់អារម្មណ៍នឹងម្ហូបប៉ុន្មានទេ តែដោយមានការបញ្ចុះបញ្ចូលយ៉ាងត្រជាក់ចិត្តរបស់ ម៉ារីកូ គេក៏ចាប់យកមួយដុំទៅ ប៉ុន្តែគេមិនទទួលទានវាឡើយ ។

ស្រាពីរថ្ងៃទៀតបានបង្ហើយជាបន្តទៅដែរ ។

ភូជីកូ បន្តិឡើង :

- សូមជំរាបទៅ អាង់ជីន-សាន ថាខ្ញុំសូមទោសផង ដោយថាក្នុងផ្ទះនេះគ្មានសល់ស្រា ទៀតទេ ។ ជំរាបគាត់ថាខ្ញុំសូមទោសចំពោះកង្វះខាតនេះ ។ ខ្ញុំនឹងអោយអ្នកបំរើទៅរកស្រាថែម



ខៀវនៅឯភូមិ ។

- ល្អហើយអញ្ចឹង ។ គាត់ក៏បែបដល់ហើយដែរ ទោះជាពីខាងក្រៅមើលទៅដូចម្នាក់  
ក្តី ។ នាងគួរទុកអោយពួកយើងនៅតែពីរនាក់ទៅបានទេ ? ពេលនេះគឺជាឱកាសល្អហើយដើម្បី  
នឹងលើកសំនើទាក់ទិននឹងរូបនាងនោះ ។

ភូជីកូ លំអោនខ្លួនគោរព ប្តាក់ថ្ងៃ ហើយដកខ្លួនថយទាំងពេញចិត្តចំពោះទំលាប់ដែល  
ចែងជារឿងសំខាន់ៗត្រូវទទួលដោះស្រាយដោយភាគីទីបី ។ ធ្វើបែបនេះកិត្តិយសទាំងសងខាង  
នៅតែរក្សាបានដដែល ។

មារីកូ និយាយប្រាប់ ប្តាក់ថ្ងៃ ពីរឿងស្រា ។

- អង្គាល់ទើបបានស្រា ?

- មិនយូរប៉ុន្មានទេ ។ វិមួយលោកមុជទឹកអីស្ងួរនេះសិនទៅអ្វី ? ខ្ញុំនឹងចាត់ចែងបញ្ជូន

សារទៅជូនលោកក្លាយពេលណាគេយកមកដល់ ។

- តើ ភូវណ្ណាកា មាននិយាយអីពីរឿងផែនការខ្ញុំមុនពេលគាត់ចេញទៅទេ ? ពីរឿង

នាវានោះណា ។

- ចាសទេ ។ សូមទោស គាត់គ្មាននិយាយពីរឿងនោះឡើយ ។

មារីកូ តាមសង្កេតមើលយ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់នូវសញ្ញានៃភាពស្រវឹង ។ ប៉ុន្តែនាងសែន

ឆ្ងល់ដោយមិនឃើញសញ្ញាអ្វីប្លែកសោះ សូម្បីតែមុខក្រហម វិនិយាយត្រជិតអីបន្តិចបន្តួចក៏គ្មាន  
តែម្តង ។ ចំពោះជនជាតិជប៉ុនណាក៏ដោយ ស្រាចំនួនប៉ុនណឹង ហើយផឹកលឿនយ៉ាងណឹងគឺពិតជា  
ស្រវឹងបាត់ទៅហើយ ។

- ស្រាបែបមិនត្រូវមាតិកា អាវ៉ាន់-សាន ?

- មិនមែនរឿងណឹងទេ ។ គ្រាន់តែវាខ្សោយពេក ។ ដាក់ចូលទៅដូចអត់ដឹងអីទាំងអស់ ។

- លោកមានបំនងចង់បំភ្លេចអី ?

- ទេ ។ ចង់រកដំណោះស្រាយ ។

- អ្វីក៏ដោយដែលអាចជួយលោកបានពិតជានឹងត្រូវធ្វើ ។



ទៅលើរូបលោក ? គ្មានទាំងអស់ ! អ៊ីសាគី-ភូជីកូ យល់ព្រម.....

សំលេង ហ្លាក់ថ្ម លាន់ជួបជញ្ជាំងខ្លួនពេញផ្ទះ :

- នាងត្រូវស្តាប់តាមខ្ញុំ ! ប្រាប់នាងនោះអោយចេញឆ្ងាយទៅ !

មារីកូ តប :

- សូមអភ័យទោស អាន់ជីន-សាន ។ ចាស ជាការត្រឹមត្រូវហើយដែលលោកខឹងនោះ ។ ប៉ុន្តែ.....

ហ្លាក់ថ្ម តបយ៉ាងត្រជាក់ស្រេច :

- ខ្ញុំឥតខឹងសំបាអីទេ ។ តើពួកនាង....ពួកនាងល្មមមានខួរក្បាលយល់ថាខ្ញុំចុះត្រូវធ្វើជាអាយ៉ងនេះទេ ? ខ្ញុំមិនត្រូវការនារីនេះមកនៅព្រឹកព្រឹកទីនេះទេ ។ ខ្ញុំត្រូវការសំពៅខ្ញុំវិញ ខ្ញុំត្រូវការពួកនារីខ្ញុំវិញ ហើយវាចប់រឿងទៅហើយ ! ខ្ញុំមិនត្រូវការនៅទីនេះប្រាំមួយខែធ្វើម៉ាអីខ្ញុំទេ ហើយខ្ញុំសែនស្អប់ប្រពៃណីពួកនាងណាស់ ។ អាណាដែលលឺ មនុស្សម្នាក់អាចតំរាមកំទេចម៉ាកូមិព្រោះតែដើម្បីអោយខ្ញុំរៀនជំនួយយ៉ាងនេះ ? ហើយអាជឿស្រីកំនាន់ស្តីគេនេះទៀត....វាយ៉ាប់ជាងទាសកម្មទៅទៀត.... ហើយវាដូចជាប្រមាថគេពេកហើយដែលរៀបចំរឿងនេះដោយគ្មានសួរអីជាមុនបែបនេះ ។

ចុះវាចិហើយអីលូវនេះ ? មារីកូ ដណ្តឹងសួរខ្លួនឯងទាំងជ្រួលច្របល់ ។ ចុះវាមានរឿងអីអាក្រក់ទៅអាជឿស្រីកំនាន់នេះ ? ហើយទោះជាយ៉ាងណាក៏ ភូជីកូ មិនមែនជាស្រីរូបអាក្រក់ឯណា ? ម៉េចបានជាបុរសនេះពិបាកយល់ម៉្លេះ ? នាងនឹកឃើញសំដីរបស់ តូរ៉ាណាកា ដែលបានប្រាប់នាងថា :

- មារីកូ-សាន នាងជាអ្នកទទួលខុសត្រូវផ្ទាល់លើ ទីមួយគឺ យ៉ាប៊ូ-សាន មិនត្រូវជ្រៀតជ្រែកក្នុងរឿងចេញដំណើររបស់ខ្ញុំក្រោយពីខ្ញុំប្រគល់ដាវអោយវានោះទេ និង ទីពីរនាងទទួលខុសត្រូវទាំងស្រុងក្នុងការរៀបចំអោយ អាន់ជីន-សាន ស្នាក់នៅយ៉ាងសុខចិត្ត សុខកាយនៅ អាន់ជីន នេះ ។

- នាងខ្ញុំនឹងប្រឹងប្រែងអោយអស់ពីសមត្ថភាព ។ ប៉ុន្តែនាងខ្ញុំខ្លាចតែ អាន់ជីន-សាន ធ្វើ



អោយច្រលំបល់ទេ ។

- ត្រូវចាត់ទុកវាដូចជាស្នាមអញ្ចឹង ។ នេះហើយជាគន្លឹះជាមួយវា ។ ខ្ញុំផ្សាំងស្នាមតែពីរ ថ្ងៃទេ ឯនាងវិញមានពេលដល់ទៅបីថ្ងៃឯណោះ ។

មារឹកូ បែរភ្នែកចេញពី ញាក់ថន ដើម្បីរកច្រកចេញ ។ គាត់នេះពេលនោះដុំមិនខុសអី ពីសត្វស្នាមមែន -នាងគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ គាត់នេះមានសំលេងត្រលូចឡើងហ៊ឹងត្រចៀក មានភាព សាហាវឥតព្យាទ ហើយនៅពេលគ្មានកំហឹងវិញមានក្រសែភ្នែកមុតនឹងផ្តល់ និងពោរពេញដោយ មោទនភាពចំពោះខ្លួនឯង ព្រមទាំងបង្កប់ដោយភាពសាហាវដែលអាចផ្ទុះចេញមកគ្រប់ពេល វេលា ។

នាងនិយាយថ្មីមៗ :

- ចាស ខ្ញុំយល់ស្របតាមលោក ។ លោកមានប្រសាសន៍ត្រូវណាស់ ។ លោកបានត្រូវគេ ប្រើប្រាស់យ៉ាងហួសហេតុ ។ លោកខឹងនេះសមហេតុសមផលណាស់ ។ ជាការពិតណាស់ លោក ម្ចាស់ ភូរិណណកា គួរតែសួរនាំលោកសិន ទោះជាលោកម្ចាស់មិនបានយល់ដឹងពីទំនៀមទំលាប់ របស់លោកក្តី ។ ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់មិនបានគិតថាលោកនឹងប្រកែកចំពោះរឿងនេះឡើយ ។ លោក ម្ចាស់ខិតខំផ្តល់កិត្តិយសជូនលោក ដូចដែលលោកបានធ្វើចំពោះសាមូរ៉ែស័នព្វៗឯទៀតអញ្ចឹង ។ លោកម្ចាស់តែងតាំងលោកជា ហាតាម្នីតូ គឺដូចជាអ្នកជាប់ខ្សែសាច់សារលោហិតយ៉ាងដូចនោះ ដែរ ។ នៅម៉ា ក្រាន់តូ នេះ មាន ហាតាម្នីតូ តែប្រហែលមួយពាន់នាក់ប៉ុននោះ ។ ក៏ដូចជារឿងនាង ភូជីតូ ដែរ លោកម្ចាស់គ្រាន់តែខិតខំជួយលោកទេតើ ។ អ៊ូសាគី-ភូជីតូ នឹងត្រូវ...មានមុខមាន មាត់ក្នុងចំនោមពួកយើងណា អាន់ជីន-សាន ។ ហើយនេះចាត់ទុកជាកិត្តិយសធំណាស់ ។

- ហេតុអី ?

- ពីព្រោះត្រកូលនាងជាត្រកូលមានចំនាស់យូរយារមកហើយៗនាងក៏ជានារីមានការ អប់រំយ៉ាងប្រពៃផងដែរ ។ ឪពុកនិងជីតានាងគឺជា ដៃមីញ៉ូ ។ រូបនាងទៀតសោតក៏ជាសាមូរ៉ែដែរ ហើយលោកទទួលយកនាងគឺលោកផ្តល់កិត្តិយសដល់នាង ។ ម៉្យាងទៀតនាងត្រូវការទ្រន់ថ្មី និង ជីវិតថ្មីផងដែរ ។

- ហេតុអី ?

- នាងទើបក្លាយជាមេម៉ាយនៅពេលថ្មីៗនេះ ។ នាងទើបមានអាយុដប់ប្រាំបួនឆ្នាំទេ អាន់ជីន-សាន។ នាងអភ័ព្វណាស់។ នាងបាត់បង់ប្តី ហើយបាត់បង់កូនប្រុសទៀត។ នៅក្នុងចិត្ត នាងពោរពេញដោយវិប្បដិសារី។ បើនាងក្លាយជាកំនាន់របស់លោក នាងនឹងមានជីវិតថ្មីមួយ ទៀត។

- ប្តី និងកូនប្រុសនាងមានរឿងយ៉ាងម៉េច ?

ម៉ារីកូ រុញរាភ្នែកចិត្ត នាងសែនបំភ្លើយនឹងសំនួរត្រង់ៗគ្មានសុដីវធម៌របស់ ញាក់ថន។ ប៉ុន្តែនាងបានស្គាល់ ញាក់ថន ច្រើនល្មមហើយដែរនៅពេលនេះ ដែលអាចអោយនាងយល់បានថា ទំលាប់ របស់គេ មិនមែនជាការពេជ្រលើយនោះទេ។

- ទាំងពីរនាក់ត្រូវទទួលទោសប្រហារជីវិត អាន់ជីន-សាន។ ក្នុងពេលដែលលោកនៅ ទីនេះលោកពិតជាត្រូវការអ្នកមើលថែទាំជួនសំបែងលោក។ ភូជីកូ នឹង.....

- ហេតុអីពួកគេត្រូវទទួលទោសប្រហារជីវិត ?

- ព្រោះតែប្តីនាង លោកម្ចាស់ ភូរណាការិនិងអស់ជីវិត។ សូមលោក.....

- ភូរណាការិ បញ្ហាអោយប្រហារជីវិតពួកគេ ?

- ចាស ។ ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់ធ្វើត្រូវ ។ លោកសួរនាងចុះ នាងពិតជាឯកភាពលើរឿងនេះ ។

- កូនប្រុស ភូជីកូ អាយុប៉ុន្មាន ?

- ប្រហែលប៉ុន្មានខែហើយ អាន់ជីន-សាន។

- ភូរណាការិ ប្រហារជីវិតកូនម៉ែតមួយព្រោះតែអំពើរបស់ឪពុកវា ?

- ចាស នេះគឺជាទំនៀមទំលាប់ពួកយើង។ សូមលោកចេះអត់ធ្មត់ជាមួយពួកយើងខ្លះ ទៅ។ មានរឿងខ្លះយើងមិនចេះតែសេរីបានទេ។ ទំនៀមទំលាប់ពួកយើងខុសពីទំនៀមទំលាប់ របស់ពួកលោក។ លោកត្រូវដឹងថា តាមច្បាប់ពួកយើងជាកម្មសិទ្ធិរបស់អម្ចាស់យើង។ តាម ច្បាប់ឪពុកជាម្ចាស់កម្មសិទ្ធិលើជីវិតកូនចៅខ្លួន ប្រពន្ធ ប្រពន្ធចុងនិងអ្នកបំរើទាំងប៉ុន្មានរបស់ខ្លួន។ តាមច្បាប់ជីវិតរបស់ឪពុក នេះជាកម្មសិទ្ធិរបស់អម្ចាស់ខ្លួន។ នេះគឺជាច្បាប់ទំលាប់របស់យើង។



- អញ្ជឹងឪពុកអាចសំលាប់អ្នកដែលនៅក្នុងផ្ទះរបស់ខ្លួនមួយណាក៏បានដែរ ?

- ចាស ។

- បើអញ្ជឹងស្រុកនាងជាស្រុកពួកឃាតកតែម្រង ។

- មិនមែនទេ ។

- មិនមែនទេយ៉ាងម៉េច បើច្បាប់ទំលាប់នាងបើកដៃដល់ការធ្វើឃាតបែបនេះ ? ខ្ញុំគិត

ថានាងជាអ្នកកាន់សាសនាគ្រិស្តដែរ ។

- ចាស ខ្ញុំកាន់សាសនាគ្រិស្ត អាន់ជីន-សាន ។

- បើអញ្ជឹងឯណាទៅវិន័យព្រះ ?

- និយាយដោយត្រង់ទៅ ខ្ញុំមិនអាចពន្យល់បានទេ ។ ប៉ុន្តែខ្ញុំជាអ្នកកាន់សាសនាគ្រិស្ត ជាសាមូរី និងជាជនជាតិជប៉ុន ។ ហើយចំនុចទាំងបីនេះមិនប្រឆាំងនឹងគ្នាទេ ។ ចំពោះរូបខ្ញុំគ្មាន ទាល់តែសោះ ។ សូមលោកចេះអត់ធ្មត់សង្កត់ចិត្តខ្លះជាមួយពួកយើងផងទៅ ។

- តើនាងដាច់ចិត្តប្រហារជីវិតកូននាងទេ បើ ភូវណ្ណា បញ្ជា ?

- ចាស ដាច់ចិត្ត ។ ថ្វីបើខ្ញុំមានកូនតែមួយក្តី ខ្ញុំជឿថាដាច់ចិត្ត ។ នេះគឺជាករណីយកិច្ច ដែលខ្ញុំត្រូវបំពេញ ។ នេះគឺជាច្បាប់ ហើយបើសិនជាប្តីខ្ញុំយល់ព្រម ។

- ខ្ញុំសង្ឃឹមថាព្រះនឹងប្រោសពួកនាង ។ ពួកនាងទាំងអស់គ្នាលឺង ។

- ព្រះអង្គយល់ អាន់ជីន-សាន ។ ព្រះអង្គពិតជានឹងយល់ ។ ព្រះអង្គប្រហែលជានឹង ជួយបើកបញ្ហាញាណលោកអោយយល់បានផងដែរ ។ ខ្ញុំស្តាយណាស់ដែលខ្ញុំមិនអាចពន្យល់លោក អោយបានក្បោះក្បាយ នរ ? ខ្ញុំសូមទោសចំពោះគុណវិបត្តិនេះ ។

មារីកូ សំលឹងមើល ភ្នាក់ថន យ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ដោយមិនម៉ាងនឹងអាកប្បកិរិយារបស់គេ ។

- ខ្ញុំក៏មិនយល់ពីលោកដែរ អាន់ជីន-សាន ។ លោកធ្វើអោយខ្ញុំវង្វេងស៊ុងតែម្តង ។ ទំ រៀនសូត្រពីគ្នាទៅវិញទៅមកបាន ដូចរឿង ភូជីកូ ជាដើម ។ ក្នុងឋានៈជាកាន់នាងនឹងមើលថែ ទាំផ្ទះសំបែងនិងពួកអ្នកបំរើរបស់លោក ។ ហើយនឹងសេចក្តីត្រូវការនានារបស់លោក -សេចក្តី



ត្រូវការអ្វីក៏ដោយ ។ លោកត្រូវមានអ្នកណាម្នាក់ទទួលការងារនេះ ។ នាងនឹងទទួលចាត់ចែងការងារគ្រប់បែបយ៉ាងនៅក្នុងផ្ទះរបស់លោក លោកមិនចាំបាច់ត្រូវតែរួមដំណែកជាមួយនាងទេ បើសិននេះជាកង្វល់របស់លោក រឺ បើសិនជាលោកមិនពេញចិត្តនឹងរូបនាង ។ លោកក៏មិនចាំបាច់ត្រូវតែគូរសមជាមួយនាងទេថ្វីត្បិតតែនាងស័ក្តិសមនឹងទទួលបាននូវការគូរសមមួយក្តី ។ នាងនៅបំរើលោកតាមចំនង់ចិត្តលោក និងតាមរបៀបណាក៏ដោយដែលលោកចង់ ។

- ខ្ញុំអាចចាត់ចែងនាងស្រេចចិត្តខ្ញុំចង់បានមែនរឺ ?

- ចាស ។

- ខ្ញុំអាចរួមដំណែកជាមួយនាង រឺមិនរួមស្រេចលើខ្ញុំមែនរឺ ?

- ពិតប្រាកដហើយ ។ នាងនឹងរកអ្នកណាដែលលោកពេញចិត្តដើម្បីបំពេញតំរូវការនៃរូបរាងកាយលោកបាន បើសិនជាលោកត្រូវការ រឺ នាងនឹងមិនលូកលាន់ជ្រៀតជ្រែកឡើយ ។

- ខ្ញុំអាចចាត់នាងដូចជាអ្នកបំរើ រឺ ដូចជាទាសីបានទេ ?

- ចាស បាន ប៉ុន្តែនាងគួរទទួលបាននូវការរាប់អានគ្រាន់បើជាងនេះ ។

- តើខ្ញុំអាចបណ្តេញនាងចេញមិនអោយនៅជាមួយខ្ញុំបានទេ?

- ចាស បាន បើសិនជានាងប្រមាថមើលងាយលោក ។

- តើពេលនោះនាងនឹងមានរឿងអីដែរទៅ ?

- ធម្មតានាងនឹងវិលត្រលប់ទៅផ្ទះឪពុកម្តាយនាងវិញទាំងបាក់មុខបាក់មាត់ ហើយឪពុកម្តាយនាងអាចទទួលរឺមិនទទួលនាងអោយរស់នៅជាមួយបាន ។ អ្នកខ្លះដូច ភូជីកូ ជាដើមសុខចិត្តជ្រើសរើសយកអត្តឃាតជាជាងទទួលយកភាពអាម៉ាស់នេះ ។ ប៉ុន្តែនាង... លោកគួរតែដឹងហើយថា សាមូរីពិតប្រាកដមិនអាចធ្វើអត្តឃាតដោយគ្មានការអនុញ្ញាតពីម្ចាស់របស់ខ្លួនឡើយ ។ ពិតហើយមានអ្នកខ្លះបំពានធ្វើដែរ ប៉ុន្តែនេះគឺជាការបោះបង់ចោលនូវកាតព្វកិច្ចរបស់ខ្លួនហើយមិនសក្តិសមនឹងចាត់ទុកជាសាមូរីឡើយ ។ ដូចខ្ញុំមិនអាចសំលាប់ខ្លួនបានដោយគ្មានការអនុញ្ញាតពីលោកម្ចាស់ ភូរិណាការី ពីប្តីរបស់ខ្ញុំបានឡើយ ទោះជាភ្នំអាម៉ាស់នោះមានទំហំប៉ុណ្ណាក្តី ។ លោកម្ចាស់ ភូរិណាការី បានដាក់បញ្ជាមិនអោយនាងធ្វើអត្តឃាតឡើយ ។ បើលោក

បណ្តេញនាងចេញ នាងនឹងក្លាយជាមនុស្សក្រៅសង្គមហើយ ។

- ហេតុអ្វី ? ហេតុអ្វីបានជាគ្រួសារនាងមិនទទួលនាងវិញ ?

មារីកូ ដកដង្ហើមធំ :

- សូមអភ័យទោស អាន់ដឺន-សាន បើលោកបណ្តេញនាងចេញ ភាពអាម៉ាស់នេះ មានទំហំធំធេងណាស់ ហើយគ្មានអ្នកណាម្នាក់អាចទទួលយកនាងបានទេ ។

- ព្រោះនាងប្រលាក់ប្រលូសដោយបានរស់នៅជិតមនុស្សចុងស្រុកមែនទេ ?

មារីកូ ប្រកែកញញឹម :

- ចាស មិនមែនទេ ។ តែនេះគឺនាងគ្មានសមត្ថភាពបំពេញករណីយកិច្ចរបស់នាង ចំពោះលោកបាន ។ នាងជាក់នាងរបស់លោកហើយនៅពេលនេះ ។ លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា បាន បញ្ជាយ៉ាងនេះ ហើយរូបនាងបានយល់ព្រមហើយដែរ ។ លោកគឺជាម្ចាស់ផ្ទះហើយអីលូវនេះ ។

- មែនអ្វី ?

- ចាស សូមលោកជឿខ្ញុំចុះ ។ លោកជាម្ចាស់ផ្ទះដែលមានបុព្វសិទ្ធិគ្រប់បែបយ៉ាង ។ ហើយក្នុងឋានៈជា ហាតាម៉ូតូ លោកមានការគាំពារហើយនឹងទ្រព្យសម្បត្តិគ្រប់គ្រាន់ ។ លោក ម្ចាស់ ភូរិណាកា បានផ្តល់ប្រាក់បំណាច់ប្រចាំខែចំនួនម្ភៃកូតូ ជូនលោក ។ ក្នុងចំនួននេះ សាមូរីម្នាក់ អាចចិញ្ចឹមបំពាក់អាវុធនិងជំនិះខ្លួនឯងផង សាមូរីពីរនាក់ហើយនឹងគ្រួសាររបស់គេក្នុងពេញ មួយឆ្នាំទៀតផង ។ ប៉ុន្តែលោកមិនចាំបាច់រស់ដល់យ៉ាងនោះទេ ។ ខ្ញុំសូមអង្វរលោក អាន់ដឺន-សាន សូមលោកទុក ភូរិកូ ជាមនុស្សម្នាក់នឹងគេផង ខ្ញុំសូមលោកមានសប្បុរសធម៌របស់ព្រះគ្រីស្ទ នៅក្នុងដួងចិត្តរបស់លោក ។ ភូរិកូ ជានារីល្អម្នាក់ហើយសូមលោកអធ្យាស្រ័យចំពោះរូប អាក្រក់របស់នាងផងចុះ ។ នាងនឹងជាក់នាងដ៏សក្តិសមម្នាក់ជាមិនខាន ។

- នាងឥតមានផ្ទះសំបែងទេអ្វី ?

មារីកូ ប្រឹងទប់ការធុញទ្រាន់របស់នាង :

- ចាស ទីនេះហើយជាផ្ទះរបស់នាង ។ ខ្ញុំសូមលោកទទួលនាងដោយពេញមុខពេញ មាត់ផងចុះ ។ នាងអាចជួយលោកច្រើនណាស់ ហើយថែមទាំងអាចជួយបង្រៀនលោកបានថែម



ទៀតបើសិនជាលោកចង់រៀន ម៉្យាងទៀតបើលោកមិនចូលចិត្តនាង សូមលោកចាត់ទុកនាងដូច  
សសរ រឺ ដូចឡប់ឡើ រឺ ដូចថ្មនៅក្នុងសួនរបស់លោក រឺ ដូចអ្វីទៀតក៏បានតាមចិត្តលោក ប៉ុន្តែសូម  
លោកអនុញ្ញាតអោយនាងនៅជាមួយផងចុះ ។ បើលោកមិនចង់បាននាងជាក់នាងទេក៏សូមលោក  
មានករុណាធម៌ផងទៅចុះ សូមលោកទទួលនាងហើយបន្ទាប់មកទៀតអនុលោមតាមច្បាប់របស់  
យើងនិងក្នុងឋានៈជាម្ចាស់ផ្ទះសំបែងលោកប្រហារជីវិតនាងចោលទៅ ។

- អញ្ចឹងចំលើយនាងមានតែមួយណឹងគត់ គឺសំលាប់ មែនទេ ?

- មិនមែនទេ អាន់ជឺន-សាន ។ ប៉ុន្តែស្លាប់និងរស់គឺជារឿងតែមួយទេតើ ។ អ្នកណាដឹង

បានថា ការដែលលោកផ្តាច់ជីវិត ភូជីវូ ជួនកាលអាចជាការជួយនាងទៅវិញផងក៏មិនដឹង ។  
នេះគឺជាសិទ្ធិរបស់លោកដែលច្បាប់បានទទួលស្គាល់ ។ ជាសិទ្ធិ របស់លោក ប៉ុន្តែបើលោកចង់  
អោយនាងក្លាយទៅជាមនុស្សក្រៅសង្គម នោះក៏ជាសិទ្ធិរបស់លោកដែរ ។

ប្រាក់ថ្លៃ ឆ្លើយតប :

- បើអញ្ចឹង ខ្ញុំមិនជាប់ផ្ទុះដដែលជាដដែលទៅហើយ ។ ទោះជាគេចទៅខាងណាក៏  
នាងត្រូវតែស្លាប់ ។ បើខ្ញុំមិនរៀនភាសាពួកនាង មនុស្សម៉ាកូមីនេះនឹងត្រូវក្របែលចោល ។ បើ  
ខ្ញុំមិនធ្វើអីតាមបំណងពួកនាងមនុស្សស្អិតត្រង់ឯទៀតនឹងត្រូវប្រហារជីវិតតែដដែល ។ នេះជាផ្លូវ  
បិទគ្នានច្រកចេញសោះតែម្តង ។

- មានដំណោះស្រាយមួយយ៉ាងងាយបំផុត អាន់ជឺន-សាន នោះគឺស្លាប់ ។ លោកមិន

ចាំបាច់ទ្រាំទ្រនូវអ្វីដែលមិនអាចទ្រាំទ្របាននោះទេ ។

- សំលាប់ខ្លួនគឺជាការលេលាប់ផុត ហើយជាបាបកម្មថែមទៀត ។ ខ្ញុំគិតថានាងជាអ្នក

កាន់ត្រីស្ថសាសនាដែរតើ ។

- ខ្ញុំបានប្រាប់លោកហើយតើ ។ ប៉ុន្តែ អាន់ជឺន-សាន លោកមានរបៀបច្រើនយ៉ាង

ដើម្បីស្លាប់ក្នុងភាពថ្លៃថ្នូរដោយមិនចាំបាច់ធ្វើអត្តឃាត ។ លោកបានចំអកអោយប្តីខ្ញុំព្រោះតែ

គាត់មិនចង់ស្លាប់ក្នុងការប្រយុទ្ធ រឺ ? នេះមិនមែនទំលាប់របស់ពួកយើងទេ តែតាមមើលទៅគឺ

ជាទំលាប់របស់ពួកលោកហើយ ។ បើអញ្ចឹងដែរចេះក៏លោកមិនសំលាប់ យ៉ាប្តីទៅ ? លោក



មានកាំភ្លើងខ្លីដែរតើ ។ សំលាប់ យ៉ាប៊ូ ទៅ ។ លោកយល់ថាគាត់ជាមនុស្សឃោរឃៅ នៅ ? សាក  
សំលាប់គាត់ទៅមើល ហើយថ្ងៃនេះបើលោកមិនឡើងស្ថានសួគ៌ ក៏ចុះនរកដែរ ។

ប្អូនសំលឹងមើល ម៉ារីកូ ទាំងឃ្នាន់ខ្លាញ់នៅក្នុងចិត្តចំពោះភាពនឹងនរបស់នាង :

- ជាការកំសោយបំផុតដែលស្លាប់របៀបនេះដោយគ្មានមូលហេតុនោះ ។ បើហៅថាភ្នំ  
ភ្លើនោះត្រូវជាង ។

- លោកបាននិយាយថាលោកជាគ្រីស្តសាសនិក ។ បើអញ្ចឹងលោកជឿព្រះកុមារយេស៊ូ  
លោកជឿព្រះ លោកជឿស្ថានសួគ៌ដែរ ការស្លាប់ពិតជាមិនធ្វើអោយលោកខ្លាចនោះទេ ។ ចំពោះ  
រឿង " គ្មានមូលហេតុ " នោះ គឺរូបលោកដែលជាអ្នកអោយតំលៃ រឺ មិនអោយតំលៃ ។ លោក  
អាចមានមូលហេតុគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីនឹងស្លាប់បាន ។

- ខ្ញុំនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃនាងទេតើ ។ នាងដឹងរឿងនេះហើយតើ ។ ខ្ញុំក៏ដឹងខ្លួនដែរ ។

ម៉ារីកូ អោនខ្លួនមកឈោងចាប់ដៃ ប្អូន ទាំងអាណិតអាសូរ :

- អាន់ជីន-សាន សូមបំភ្លេចរឿងអ្នកភូមិនេះចោលទៅ ។ មុនកំនត់ប្រាំមួយខែនេះ  
មានរាប់លានរឿងដែលអាចកើតមានឡើង ។ អាចមានរលករញ្ជួយដី រឺ រញ្ជួយដី អាចលោកបាន  
សំពៅមកវិញ ហើយចេញដំណើរទៅបាត់ទៅ អាច យ៉ាប៊ូ ស្លាប់ រឺ យើងទាំងអស់គ្នាស្លាប់ អ្នក  
ណាអាចដឹងបាន ? ទុករឿងព្រះថ្វាយព្រះ រឿង កាម៉ា អោយ កាម៉ា ទៅ ។ អីលូវនេះគឺលោកនៅ  
ទីនេះ ហើយទោះលោកធ្វើអ្វី ក៏លោកមិនអាចប្រែប្រួលអ្វីបានដែរ ។ អីលូវនេះលោកនៅមាន  
ដង្ហើមដក លោកនៅកន្លែងនេះហើយប្រកបដោយកិត្តិយស និងសំនាងល្អ ។ លោកសំលឹងមើល  
ព្រះអាទិត្យរៀបលិចនោះមើល ល្អណាស់មែនទេ ? ព្រះអាទិត្យរៀបលិចនេះគឺជាអត្ថិភាព ។  
គ្មានថ្ងៃស្អែកទេ មានតែ ពេលនេះ មួយគត់ ។ សូមលោកសំលឹងមើល ថ្ងៃអស្តង្គតនេះល្អណាស់  
ហើយគ្មានថ្ងៃអស្តង្គត នេះ ទៀតទេ គ្មានជារៀងរហូត ។ សូមលោកបញ្ចូលខ្លួនទៅក្នុងផ្ទាំង  
ទស្សនីយភាពនេះ រំលាយខ្លួនសាច់មួយជាមួយនឹងធម្មជាតិ ហើយលុបចោលនូវរាល់កង្វល់ពីរឿង  
កាម៉ា ពីរឿងលោក ពីរឿងខ្ញុំ រឺ ពីរឿងអ្នកភូមិអីៗទាំងអស់ចោលទៅ ។

ប្អូន មានអារម្មណ៍ហាក់ដូចត្រូវសណ្ត់ដោយភាពនឹងនរនិងសំដីរបស់នាង ។ គេហាក់

សំលឹងមើលទៅទិសខាងលិច ដែលមាន ស្ពានក្រហមជាំ និង ខ្មៅតូតកាត់ជាកងៗ រហូតដល់  
ពេលដែលព្រះអាទិត្យលិចបាត់សូន្យយើង ។

- ខ្ញុំពេញចិត្តរូបនាងជាកំនាន់ខ្មែរវិញ.....

- ខ្ញុំជារបស់លោកម្ចាស់ ប៊ុនភារី ហើយ ដរាបណាគាត់មិនទាន់អស់ជីវិត ខ្ញុំមិនអាច  
គិត រឺ និយាយអ្វីដែលគួរគិត រឺ និយាយបានទេ ។

កាយ៉ា - ប្តាក់ថ្ងៃ គិតនៅក្នុងចិត្ត ។

តើអញត្រូវទទួលយក កាយ៉ា ដែរ រឺទេ ? កាយ៉ា របស់អញ ? របស់នាង ? របស់ពួក  
គេទាំងអស់គ្នា ?

រាត្រីសែនល្អត្រចះ ។

ហើយរូបនាងក៏ល្អយ៉ាងដូចនោះដែរ តែនាងជារបស់អ្នកផ្សេងទៅវិញ ។

ពិតណាស់ នាងមានសំរស់ល្អមែន ។ ហើយក៏វាងវៃណាស់ដែរ : ទុករឿងព្រះថ្វាយព្រះ

ហើយរឿង កាយ៉ា អោយ កាយ៉ា ។ អែងមកទីនេះដោយគ្មានការអញ្ជើញទេ ។ អែងនៅទីនេះ ។

អែងនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃរបស់ពួកគេទាំងស្រុង ។

ប៉ុន្តែចំលើយទៅជាយ៉ាងណាទៅ ?

ចំលើយពិតជានឹងមកដល់ - គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ពីព្រោះមានព្រះនៅលើមេឃ មាន

ព្រះនៅទឹកនៃឯណាមួយជាពិតប្រាកដ ។

សួរសិរិបជើងបានរសាត់មកដល់ត្រចៀក ប្តាក់ថ្ងៃ ។ ពន្លឺភ្លើងផ្ទះៗបានរំកិលឡើងមក

លើកូនភ្នំ ។ ពួកសាមូរិវិម្តែនាក់កំពុងដើរតំរង់មក ។ នៅពីមុខ គឺ អូមី ។

\*\*\*\*\*

- ខ្ញុំសូមអភ័យទោស អាន់ជឺន-សាន ប៉ុន្តែ អូមី-សាន បញ្ហាអោយលោកប្រគល់កាំ

ភ្លើងខ្លីដល់គាត់ ។

- ប្រាប់វាអោយទៅប្រកាច់ងាប់ឯណាឯណោះទៅ !

- ខ្ញុំមិនអាចនិយាយអីចឹងបានទេ អាន់ជីន-សាន។ ខ្ញុំមិនហ៊ានទេ ។

ប្តាក់ថ្ងៃ ដាក់ដែលឆ្នើរលើដងកាំភ្លើងខ្លួនរបស់ខ្លួនភ្នែកគេសំលឹងមើល អូមី ឥតដាក់ ។ គេនៅអង្គុយផ្អែមលើជណ្តើររាងហាលដដែល ។ សាមូរីរងបំណាក់ស្ថិតនៅក្នុងសួនច្បារក្រោយខ្នង អូមី អ្នកឯទៀតនៅឈរក្បែរគ្រែស្នែង ។ នៅពេលដែល អូមី ចូលមកក្នុងបរិវេណផ្ទះដោយគ្មានអ្នកណាអញ្ជើញនេះភ្លាម ភូជីកូ បានចេញមកពីក្នុងផ្ទះមកឈរទាំងទឹកមុខស្លេកស្លាំងក្រោយប្តាក់ថ្ងៃ ។

- លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា មិនដែលជំទាស់ផងទេ ខ្ញុំកាន់អាវុធនៅជិតគាត់ និង យ៉ាប៊ូ-សាន រាប់ថ្ងៃហើយតើ ។

ម៉ារីកូ និយាយទាំងមូម៉ៅ :

- ចាស ពិតមែនហើយ អាន់ជីន-សាន ប៉ុន្តែសូមលោកយល់ថាអ្វីដែល អូមី-សាន និយាយគឺជាការពិត ។ ច្បាប់ទំលាប់របស់យើងមិនអនុញ្ញាតអោយលោកមានអាវុធនៅចំពោះមុខ រ៉ដ៍មីញ៉ូ បានទេ ។ គ្មានរឿងអ្វីដែលលោកត្រូវព្រួយបារម្ភនោះឡើយ ។ យ៉ាប៊ូ-សាន ជាមិត្តរបស់លោក ។ លោកជាក្មេងរបស់គាត់នៅទីនោះ ។

- ប្រាប់ទៅ អូមី-សាន ថាខ្ញុំមិនអោយកាំភ្លើងរបស់ខ្ញុំទេ ។

ប៉ុន្តែនៅពេលដែល ម៉ារីកូ នៅស្ងៀមលឿងនោះ ប្តាក់ថ្ងៃ ក៏ឆេះដុំឡើង ហើយនិយាយទាំងគ្រវីក្បាលទៅកាន់ អូមី :

- អ៊ីយេ អូមី-សាន ! វាការីម៉ាស៊ី កា ? អ៊ីយេ !

ទឹកមុខ អូមី ឡើងម៉ាក្លាម ។ គេស្រែកចេញបញ្ជាឡើង ។ សាមូរីរំពឹងនាក់ដើរចេញមក ។ ប្តាក់ថ្ងៃ ហូតកាំភ្លើងទាំងពីរដើមចេញតំរង់ចំមុខ អូមី ។ សាមូរីទាំងពីរឈប់នៅស្ងៀម ។

- អ៊ីយេ !

ប្តាក់ថ្ងៃ និយាយ ។ រួចគេប្រាប់ទៅ ម៉ារីកូ :

- ប្រាប់គាត់អោយឃាត់ពួកអស់នេះភ្លាម បើមិនអីចឹងទេខ្ញុំកាច់កែអីសូរណឹង ។

ម៉ារីកូ បកតាមសំដី ប្តាក់ថ្ងៃ ។ គ្មានអ្នកណាមួយកំរើកខ្លួនឡើយ ។ ប្តាក់ថ្ងៃ ងើបឈរ





ឡើងយឺតៗចុងកាំភ្លើងនៅតែឥតងាករេពីចំនុចដៅរបស់ខ្លួនបន្តិចណា សោះឡើយ។ អ្នកនៅ  
ឈរឆ្លងឥតព្យាទ ភ្នែករបស់គេតាមសំលឹងកាយវិការប្រៀបដូចសត្វឆ្ការរបស់ ពួកមិន ជាប់មិន  
ដាក់ភ្នែក ។

- ខ្ញុំសូមអង្វរ អាន់ជីន-សាន។ ធ្វើបែបនេះគឺគ្រោះថ្នាក់ណាស់។ លោកត្រូវអញ្ជើញ  
ទៅជួបលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ។ លោកមិនអាចយកកាំភ្លើងខ្លីទាំងនេះទៅជាមួយខ្លួនបានទេ ។ លោក  
គឺជា ហាតាម្មិត លោកមានការគាំពារទាំងស្រុងហើយលោកគឺជារៀវរបស់លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ  
ថែម ទៀត ។

- ប្រាប់ អ្នកមី-សាន ថាបើសិនជាវា វិក្កនចៅវាចូលមកជិតខ្ញុំក្នុងរង្វង់ដប់ជំហាន ខ្ញុំបាញ់  
បំបែកសន្ទះក្បាលវាក្លាម ។

- អ្នកមី-សាន បានមានប្រសាសន៍យ៉ាងគួរសមថា " ជាលើកចុងក្រោយ សូមលោកប្រ  
គល់កាំភ្លើងខ្លីទាំងនេះមកខ្ញុំ " ។

- អ៊ីយេ ។

- ហេតុអ្វីក៏លោកមិនទុកកាំភ្លើងខ្លីរបស់លោកនៅទីនេះសិនទៅ អាន់ជីន-សាន ?  
គ្មានអ្វីដែលគួរអោយលោកត្រូវខ្លាចសោះ ។ គ្មានអ្នកណាម្នាក់ហ៊ានប៉ះ.....

- នាងស្មានថាខ្ញុំឆ្កួតមិនដឹងអីសោះអី ?

- បើអ៊ីចឹងអោយកាំភ្លើងទាំងនេះទៅ ភូជីកូ-សាន ថែទុកទៅ!

- រួចនាងអាចធ្វើអីកើតទៅ ? អាគាត់នេះច្បាស់ជាដណ្តើមយកពីនាង អ្នកឯទៀតនឹង  
យកពីនាង ហើយពេលនោះខ្ញុំនឹងនៅតែដៃទទេគ្មានអ្វីការពារខ្លួនទេ ។

ម៉ារីកូ បន្តិចសំលេង :

- ហេតុអ្វីក៏លោកមិនព្រមស្តាប់សោះអ៊ីចឹង អាន់ជីន-សាន ? ភូជីកូ-សាន ជាកំនាន់  
របស់លោក ។ បើលោកចេញបញ្ជាអោយនាងៗយកជីវិតនាងការពារកាំភ្លើងទាំងនេះ ។ នេះគឺជា  
កាតព្វកិច្ចរបស់នាង ។ ខ្ញុំនឹងមិនរំលឹកលោកទៀតទេ តែ តូដា-លូ-អ៊ីសាគី ភូជីកូ គឺជាសាមូរ៉ៃ  
ណា ។

តែ ប្អូន មិនរលំស្តាប់ ម៉ារីកូ ប៉ុន្មានទេ អារម្មណ៍របស់គេផ្ដោតជាប់វែតលើ អូមី ម្នាក់ប៉ុន្មាននោះ :

- ប្រាប់ អូមី-សាន ថាខ្ញុំមិនចូលចិត្តអោយគេបញ្ជាទេ ។ ខ្ញុំជារៀនរបស់លោកម្ចាស់ ត្រីណាណា ។ ខ្ញុំជារៀនរបស់លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ។ លោក " សូម " រៀនអោយធ្វើនេះ អោយធ្វើ នោះ មិនមែនចេញបញ្ជាទេ ។ ហើយក៏លោកមិនត្រូវចូលផ្ទះគេដោយគ្មានការអញ្ជើញរបស់ម្ចាស់ ផ្ទះផងទេ ។

ម៉ារីកូ បកតាមសំដី ប្អូន ។ អូមី ស្តាប់បំណកប្រែដោយទឹកមុខនឹងផ្តល់ រូចនិយាយ តបយ៉ាងខ្លី ភ្នែកគេនៅតាមមើលជាប់ចុងកាំភ្លើងដែលឥតងាករមួយចង្កាមណាឡើយ ។

- គាត់និយាយថា " ខ្ញុំ កាស៊ីគី អូមី សូមកាំភ្លើងរបស់លោក និង សូមលោកអញ្ជើញ ទៅជាមួយខ្ញុំ ពីព្រោះ កាស៊ីគី យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា បញ្ជាអោយអញ្ជើញទៅជួបលោក ។ ប៉ុន្តែ យ៉ាប៊ូ- សាន បញ្ជាខ្ញុំអោយមកបញ្ជាលោកអោយប្រគល់អាវុធរបស់លោក មកអោយខ្ញុំ ។ ហេតុនេះ សូមអភ័យផងទៅចុះ អាន់ដឺន-សាន ជាលើកចុងក្រោយបង្អស់ខ្ញុំបញ្ជាអោយលោកប្រគល់អាវុធទាំងនេះមកអោយខ្ញុំ ។

ទ្រូង ប្អូន ឡើងតឹងផ្ទះ ។ គេដឹងថាពួកទាំងនេះនឹងបើកការវាយលុកអីលូរនេះ ហើយៗគេសែនម្តៅនឹងភាពល្ងាក់ល្ងើរបស់គេនេះ ។ ប៉ុន្តែវាមានពេលណាមួយនោះដែលវាដល់ កអីចឹងទៅដែរ ដល់ពេលណាម្នាក់ៗតាំងដកកាំភ្លើង ដកកាំបិតហើយឈាមត្រូវហូរព្រោះតែ រឿងមោទនភាពដ៏លេណាមួយតែប៉ុន្មាននោះ ។ ជាញឹកញយ គឺជារឿងលេណា ។ បើអញត្រូវស្លាប់អា អូមីស្លាប់មុន ។

គេមានអារម្មណ៍ខ្លាំងក្លាស់បើមកក្នុងមោហចិត្តរបស់ខ្លួន ។ ប៉ុន្តែបន្ទាប់មកសំដី ម៉ារីកូ បានលាន់លឿងនៅក្នុងត្រចៀករបស់គេ " ភូជីកូ ជាសាមូរ៉ៃ នាងជាក់នាន់របស់លោក ! " ។ ខ្លួន ក្បាលគេចាប់កំរើកធ្វើសកម្មភាពឡើងវិញ ។

- សូមចាំមួយភ្លែត ! ម៉ារីកូ-សាន សូមនាងបកប្រាប់ទៅ ភូជីកូ-សាន បន្តិច ។ បក អោយចំពាក្យណា ។ ប្រាប់នាងថា " ខ្ញុំប្រគល់កាំភ្លើងអោយនាងរក្សាទុក ។ ក្រៅពីខ្ញុំហាមមិន



អោយអ្នកណាប៉ះពាល់វាជាដាច់ខាត ។

មារឹក្ស បកតាមការប្រាប់ហើយ ប្លាក់ថ្ងៃន លឺចំលើយ " ហៃ ! " របស់ ភូជីក្ស លាន់ពី ក្រោយខ្នងរបស់គេ ។

- វាការីម៉ាស៊ី កា ភូជីក្ស-សាន ? - ប្លាក់ថ្ងៃន សួរ ។

- វាការីម៉ាស៊ី អាងជីន-សាន - ភូជីក្ស ឆ្លើយតបវិញក្នុងសំលេងតូចឆ្មារ និងប្រកប ដោយភាពរចល់ ។

- មារឹក្ស-សាន សូមប្រាប់ទៅ អូមី-សាន ថាខ្ញុំនឹងទៅជាមួយគាត់ហើយ ។ ខ្ញុំស្តាយ ណាស់ដែលមានការយល់ច្រឡំបែបនេះ ។ មែនណា ខ្ញុំសែនស្តាយចំពោះការភាន់ច្រឡំនេះ ។

ប្លាក់ថ្ងៃន ថយក្រោយហើយបែរមកហុចកាំភ្លើងខ្លីរបស់ខ្លួនទៅអោយ ភូជីក្ស ដែលកំ ពុងបែកញើសពេញថ្ងាសនៅឡើយ ។ រួចរាល់ហើយគេក៏ងាកមកទល់មុខ អូមី វិញ :

- យើងអាចចេញដំណើរបានហើយ រឺនៅ ?

អូមីនិយាយទៅកាន់ភូជីក្ស ដោយថែមទាំងហុចដៃទៅជាមួយផង ។ ភូជីក្ស ត្រីវិក្យាល ។ អូមី ចេញបញ្ជាយ៉ាងខ្លី ។ សាមូរីរឹតរនាក់ដើរតំរង់ទៅរកនាងភ្លាម ។ ភូជីក្ស ស្តុកកាំភ្លើងមួយទៅ ក្នុងក្រវាត់ក្រណាត់នៅនឹងចង្កេះយ៉ាងរហ័ស រួចលើកកាំភ្លើងមួយទៀតដោយដៃទាំងពីរតំរង់ទៅ រក អូមី ។ កែកិបកាំភ្លើងត្រូវបានទាញមកក្រោយបន្តិចហើយជាស្រេច ។ នាងនិយាយឡើង :

- អ៊ីកូតូ ណា ! ដូសូ !

សាមូរីទាំងពីរឈប់ដំក់តាមបញ្ជានាងភ្លាម ។

អូមីនិយាយយ៉ាងញាប់ និងទាំងកំហឹងហើយនៅពេលដែល ភូជីក្ស ស្តាប់ចប់ហើយនាង ក៏តបវិញក្នុងសំដីយ៉ាងទន់ភ្លន់ និងយ៉ាងតូសម ប៉ុន្តែកាំភ្លើងនាងឥតងាកបន្តិចសោះឡើយពីមុខ របស់ អូមី ។ ក្តីប្រកត្រូវបានទាញមកក្រោយពាក់កណ្តាលហើយជាស្រេច ។ នាងបញ្ចប់សំដីថា :

- អ៊ីយេ កូមេន ណារ៉ៃស អូមី-សាន ! ទេ ខ្ញុំសូមទោស អូមី-សាន !

ប្លាក់ថ្ងៃន នៅឈរចាំមើលដោយឥតលូកលាន់អ្វីទាំងអស់ ។

សាមូរីរឹម្នាក់ធ្វើចលនាបន្តិច ក្តីប្រកត្រូវបានទាញទៅក្រោយដល់គន្លាក់ដ៏មានគ្រោះ



ថ្នាក់ភ្នាម តែដែររបស់ ភូជីកូ ឥតព្យាបាលនិចសោនណាឡើយ ។ នាងស្រែកបញ្ជាឡើង :

- អូកូតូ ណា !

គ្មានអ្នកណាមួយសង្ស័យថានាងមិនហ៊ានកាច់កែនោះឡើយ សូម្បីតែ ប្តាក់ថន ក៏យល់យ៉ាងដូចនោះដែរ អូមី និយាយយ៉ាងកំបុតទៅកាន់ ភូជីកូ និងកូនចៅរបស់ខ្លួន ។ ពួកសាមូរែថយទៅក្រោយវិញ ឯ ភូជីកូ ក៏ដាក់កាំភ្លើងរបស់នាងចុះដែរ តែទោះជាយ៉ាងនេះក្តី ក៏នាងស្ថិតនៅក្នុងស្ថានភាពត្រៀមជានិច្ច ។

ប្តាក់ថន សួរ ម៉ារីកូ :

- តើ អូមី ថាម៉េច ?
- គាត់គ្រាន់តែថាគាត់នឹងយករឿងនេះទៅជំរាប យ៉ាប៊ូ-សាន ហើយ ។
- លូ ! ប្រាប់វាទៅ ថាខ្ញុំក៏នឹងធ្វើដូចគ្នាដែរ ។

រួចគេបែរទៅរក ភូជីកូ :

- ដូមី ភូជីកូ-សាន ។

រួចទើបគេនឹកឃើញពីរបៀបដែល តូរ៉ាណាកា និង យ៉ាប៊ូ និយាយទៅកាន់ស្ត្រី គេក៏ជ្រៅ

ហើមបញ្ជា ម៉ារីកូ យ៉ាងដាច់ណាត់ :

- មក ម៉ារីកូ ....អ៊ីកាម៉ាសូ !

និយាយចប់គេងើរសំដៅទៅរកទ្វារចេញភ្នាម ។ តែ ភូជីកូ ស្រែកបន្តឡើង :

- អាង់ជីន-សាន !
- ហៃ ?

ប្តាក់ថន ឈប់ដាក់ ។ ភូជីកូ លំអោនខ្លួនគោរពហើយនិយាយយ៉ាងរន្តើនទៅកាន់ ម៉ារីកូ ។

ភ្នែក ម៉ារីកូ ឡើងក្រលង់ដូចប្រាក់កាក់ រួចនាងងក់ក្បាលហើយឆ្លើយតបទៅវិញ បន្ទាប់មកនាងនិយាយជាមួយនឹង អូមី ដែលថ្វីបើឈ្នួលឆេវក្នុងចិត្តយ៉ាងណាក្តីក៏ទីបំផុតបានទប់ចិត្តហើយងក់ក្បាលទទួលយល់ព្រមជាមួយផងដែរ ។

- ចុះមានរឿងអីណឹង ?

- ចាស សូមលោកអត់ធុត់បន្តិចទៅ *អាន់ជីន-សាន* ។

*ភូជីកូ* ស្រែកហៅអ្វីមួយ ។ សំលេងមួយបានលាន់តបមកវិញពីក្នុងផ្ទះ ។ នារីអ្នកបំរើ ម្នាក់បានលេចបញ្ចេញខ្លួននៅឯរានហាល នៅនឹងដៃនាងមានដាវពីរ ។ ជាដាវសាមូរី ។

*ភូជីកូ* កាន់ដាវទាំងពីរយ៉ាងគោរពហើយលំអោនខ្លួនហុចដាវទាំងពីរទៅអោយ *ប្លាក់ថន* ដោយពោលពាក្យយ៉ាងស្រទន់ ។

*ម៉ារីកូ* ពោល :

- កំនាន់របស់លោកបានលើកឡើងត្រឹមត្រូវណាស់ក្នុងឋានៈជា *ហាតាម៉ូតូ* លោកមាន កាតព្វកិច្ចកាន់ដាវទាំងពីររបស់សាមូរី ។ អាចថានេះជាករណីយកិច្ចរបស់លោកតែម្តង ។ នាង យល់ថាគឺជាការមិនសមរមសោះដែលលោកទៅជួបលោកម្ចាស់ *យ៉ាប៊ូ* ដោយគ្មានដាវជាប់នឹង ខ្លួននោះ ។ ប្រការនេះទុកដូចជាកាតព្វលើយមួយ ។ តាមច្បាប់ទំលាប់យើងគឺជាករណីយកិច្ចមួយ ដែលត្រូវយកដាវជាប់តាមខ្លួននោះ ។ នាងសួរថាតើលោកយល់ព្រមប្រើដាវទាំងពីរនេះសិនទេ ទោះជាវាមិនសក្តិសមនឹងលោកក្តី ទំរាំលោករកទិញដោយខ្លួនឯងបាន ។

*ប្លាក់ថន* សំលឹងឆ្ងាំងមើលទៅ *ម៉ារីកូ* រួចមើល *ភូជីកូ* រួចមើលមកនាងវិញ :

- តើនេះមានន័យថាខ្ញុំជាសាមូរីរឺ ? មានន័យថាលោក *គូរ៉ាណាកា* តែងតាំងខ្ញុំជា សាមូរីរឺ ?

- ខ្ញុំមិនដឹងដែរ *អាន់ជីន-សាន* ប៉ុន្តែមិនដែលមាន *ហាតាម៉ូតូ* ណាដែលមិនមែនជាសា មូរីនោះទេ ។ មិនដែលសោះតែម្តង ។

*ម៉ារីកូ* ងាកបែរទៅសួរ *អូមី* ៗ ត្រីវិក្យាលហើយឆ្លើយតបទាំងធុញទ្រាន់ ។

- *អូមី-សាន* និយាយថាគាត់ក៏មិនដឹងដែរ ។ ប៉ុន្តែជាការពិតដែល *ហាតាម៉ូតូ* មានបុព្វ សិទ្ធិមានដាវជាប់នៅនឹងខ្លួនទោះជានៅចំពោះមុខលោកម្ចាស់ *គូរ៉ាណាកា* ក្តី ។ នេះគឺជាកាតព្វកិច្ច ពីព្រោះ *ហាតាម៉ូតូ* ជាអង្គរក្សដ៏ទុកចិត្តបំផុត ម្យ៉ាងទៀតមានតែ *ហាតាម៉ូតូ* ទេដែលមានសិទ្ធិជួប ម្ចាស់ខ្លួនបានភ្លាមៗនោះ ។

*ប្លាក់ថន* យកដាវខ្លឹមកសឹកនៅចង្កេះមុនបន្ទាប់មកទើបគេសៀតដាវវែងជាក្រោយតាម

តាមរបៀបដែល អូមី បានធ្វើ ។ មានអាវុធនៅនឹងខ្លួនហើយ គេដូចជានឹងនរចិត្តជាងមុន ។ គេ  
ពោលឡើង :

- អារីកាតូ កូស៊ីម៉ាស៊ីតា ភូជីកូ-សាន។

ភូជីកូ សំលឹងមើលក្រោមហើយនិយាយតបវិញយ៉ាងស្រទន់ ។ មារីកូ បក :

- ភូជីកូ-សាន សូមអនុញ្ញាតពីលោកម្ចាស់ខ្លួនជំរាបថាដោយលោកត្រូវតែរៀនភាសា  
របស់ពួកយើងអោយបានត្រឹមត្រូវនិងរបស់បំផុតនោះ នាងមានបំណងជំរាបលោកថាប្រើពាក្យ  
ដូម្នី គឺគ្រប់គ្រាន់ណាស់ទៅហើយចំពោះមនុស្សប្រុស មិនចាំបាច់ពាក្យ អារីកាតូ ទេ ហើយប្រើ  
ពាក្យ កូស៊ីម៉ាស៊ីតា ស្រេចចិត្តលោកប្រើ រឺមិនប្រើ ព្រោះនេះជាការគួរសមមិនចាំបាច់ ហើយជា  
ពាក្យដែលនារីៗប្រើតែប៉ុន្មាននោះ ។

- ហៃ ដូម្នី វ៉ាការីម៉ាស៊ី ភូជីកូ-សាន។

ជាមួយនឹងចំនេះដឹងថ្មី ប្លាក់ថន ចាប់ផ្តើមសំលឹងមើល ភូជីកូ ច្បាស់លាស់ជាងមុន ។  
ញើសនៅផ្ចិតជាប់លើថ្ងាស់នាងនៅឡើយ ។

- សូមប្រាប់ទៅនាងថាក្នុងករណីនេះមួយ ខ្ញុំមិនចាត់ទុកពាក្យ អារីកាតូ កូស៊ីម៉ាស៊ីតា  
ជាពាក្យគួរសមមិនចាំបាច់ចំពោះនាងទេ ។

\*\*\*\*\*

យ៉ាប៊ូ សំលឹងមើលដាវម្តងទៀត ។ ប្លាក់ថន នៅអង្គុយពែនភ្នែកលើមីក់មួយទល់មុខ  
យ៉ាប៊ូ ដែលជាកន្លែងកិត្តិយស ។ មារីកូ និង អ៊ីកូរ៉ាស៊ី នៅអមសងខាង ។ ទាំងអស់គ្នាស្ថិតនៅក្នុង  
បន្ទប់ធំនៃបន្ទាយ ។

អូមី បានបញ្ចប់ការនិយាយរបស់ខ្លួន ។

យ៉ាប៊ូ ញាក់ស្មា :

- ក្នុងអែងចាត់ចែងការងារនេះមិនល្អសោះ ។ ជាការត្រឹមត្រូវហើយ ដែលកំនាន់ត្រូវ  
មានកាតព្វកិច្ចការពារ អាន់ដឺន-សាន និងសម្បត្តិទ្រព្យរបស់គេនោះ ។ ជាការត្រឹមត្រូវហើយ



ដែលគេមានសិទ្ធិសៀវភៅអីលូវនេះ។ ពិតណាស់ ក្នុងអំឡុងពេលនេះមិនល្អទាល់តែសោះ  
តែម្តង។ ខ្ញុំបានប្រាប់ច្បាស់ហើយថា អានជីវិត-សារ ជាក្បួនវិក្កិយសរបស់ខ្ញុំនៅទីនេះ។ សូម  
ទោសគេភ្លាមទៅ។

អូមី ងើបឡើងជាបន្ទាន់ទៅលុតជង្គង់មុខ ញាក់ថ្ងៃ ហើយលំអោនខ្លួនគោរព :

- ខ្ញុំសូមលោកអភ័យទោសចំពោះការភាន់ច្រឡំរបស់ខ្ញុំផង អានជីវិត-សារ។

អូមី លី មារីកូ បកប្រាប់ថាបុរសចុងស្រុកទទួលយកការសូមទោសហើយ។ គេលំ

អោនខ្លួនគោរពម្តងទៀតទើបវិលត្រលប់យ៉ាងនឹងទៅអង្គុយកន្លែងដដែលរបស់ខ្លួនវិញ។

ប៉ុន្តែក្នុងដួងចិត្តគេឥតបាននឹងទដ្ឋភាពខាងក្រៅឡើយ ។ អីលូវនេះរូបគេទាំងមូលត្រូវដុត  
រោលដោយគំនិតតែមួយគត់ គឺសំលាប់ យ៉ាប៊ូ អោយខាងតែបាន។

ពេលគឺ អូមី បានសំរេចចិត្តធ្វើអ្វីដែលគ្មានអ្នកណាគិតដល់ : សំលាប់អម្ចាស់ និង

មេបក្សសំព័ន្ធរបស់ខ្លួន។

តែនេះមិនមែនដោយហេតុថា គេត្រូវទទួលបញ្ហាអោយសុំទោសបុរសចុងស្រុកនោះ  
ទេ។ ក្នុងរឿងនេះ យ៉ាប៊ូ បានធ្វើត្រូវ។ គេទទួលស្គាល់ថាគេចាត់ចែងមិនសមស្របមែនថ្វីត្បិតតែ  
យ៉ាប៊ូ បានចេញបញ្ហាយ៉ាងល្អកំលើពកថ្ងាស់អោយដកហូតកាំភ្លើងខ្លី ចេញពី ញាក់ថ្ងៃ នៅវេលា  
យប់នេះក្តី ព្រោះថាគេអាចប្រើស្បែកអោយ ញាក់ថ្ងៃ ទុកកាំភ្លើងនៅឯផ្ទះរួចទៅអែកលូចយក រឺ  
ក៏បំផ្លាញវាចោលនៅពេលក្រោយក៏តែបានដែរ។

ហើយ អានជីវិត-សារ ពិតជាធ្វើការសំរេចយ៉ាងត្រឹមត្រូវនៅពេលដែលគេប្រគល់កាំ  
ភ្លើងខ្លីទៅអោយកំនាន់របស់គេ ក៏ដូចជាទំរើរបស់ ភូជីកូ ផងដែរ។ ហើយនាងពិតជានឹងហ៊ាន  
កាច់កែ ព្រោះអ្នកណាក៏ដឹងដែរថា អ៊ូសាតី ភូជីកូ កំពុងស្វែងរកសេចក្តីស្លាប់ ហើយព្រោះហេតុអ្វី  
នោះ។ ហើយ អូមី ក៏ដឹងដែរថាបើសិនជាពិពេលព្រឹកមិញនេះគេមិនបានសំរេចចិត្តសំលាប់ យ៉ាប៊ូ  
ទេនោះគេប្រាកដជាបោះជំហានដើរទៅមុខប្រឈមនឹងសេចក្តីស្លាប់ ហើយពេលនោះកូនចៅ  
របស់គេពិតជានឹងអាចដកកាំភ្លើងចេញពីនាងបានជាមិនខាន។ ពេលនោះគេមុខជាស្លាប់ដោយថ្លៃ  
ថ្នូរ ហើយនាងនឹងត្រូវទទួលបញ្ហាអោយបញ្ចប់ជីវិតយ៉ាងថ្លៃថ្នូរដូចគ្នាដែរ។ ហើយទាំងប្រុសទាំង

ស្រីមុខជាដំណាលរឿងដ៏កំសត់នេះតកូនតទៅជាមិនខាន។ ទាំងចំរៀង ទាំងកំនាញ រួមទាំង  
ល្ខោន ល្អ (\* ) ផង មុខជានឹងលើកឡើងនូវរឿងដ៏ជក់ចិត្ត ដ៏កំសត់ និងពោរពេញដោយវិរភាព  
របស់ពួកគេទាំងបីនាក់ជាមិនខាន នោះគឺជារឿងស្រីកំនាន់ និង សាមូរីដ៏មានស្វាមីភក្តីដែលបាន  
ស្លាប់ក្នុងករណីយកិច្ចរបស់ខ្លួនទាំងពីរនាក់ ព្រោះតែមនុស្សចុងស្រុកម្នាក់ដែលមកពីសមុទ្រខាង  
កើត ។

ទេសេចក្តីសំរេចរបស់ អូមី មិនទាក់ទងអ្វីទៅនឹងការសូមទោសជាសាធារណៈនេះទេ ។  
មូលហេតុសំខាន់គឺនៅថ្ងៃនេះ យ៉ាប៊ូ បានប្រមាថមើលងាយម្តាយ និងប្រពន្ធ អូមី នៅមុខពួកអ្នក  
ស្រែទាំងអស់ដោយបានអោយអ្នកទាំងពីរនៅឈរចាំកណ្តាលថ្ងៃរាប់ម៉ោង រួចហើយអោយគេ  
គ្រលប់ទៅវិញដោយឥតវិវល់អ្វី ហាក់ដូចអ្នកស្រែកំប៉ុកកំប៉ុកតែប៉ុននោះ ។

ម្តាយ អូមី និយាយប្រាប់កូនថា :

- មិនជាការអ្វីទេកូន ។ នេះជាបុព្វសិទ្ធិរបស់គាត់ ។

មីដ្រីវី ប្រពន្ធរបស់ អូមី ពោលទាំងទឹកភ្នែកហោមដោយភាពអាម៉ាស់ :

- គាត់ជាអម្ចាស់របស់យើង ។ សូមលោកប្តីអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ។

អូមី និយាយបន្ត :

- ហើយវាមិនទាំងអញ្ជើញម៉ែ និងអូនទៅចូលរួមទទួលវានិងមេម៉ែវានៅឯបន្ទាយ  
ថែមទៀត ។ ហើយម៉ែនិងអូនជាអ្នករៀបចំម្ហូបអាហារទាំងនេះសោះ ។ គ្រាន់តែម្ហូបនិងស្រា  
អស់មួយ កូន ទៅហើយ ។

- នេះជាការកិច្ចរបស់យើងណាកូន ។ នេះជាការកិច្ចរបស់យើងដែលត្រូវបំពេញគ្រប់  
បំណងរបស់លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ។

- រួចចុះរឿងបញ្ហារបស់លោកឪនោះ ។

- មិនទាន់ជាបញ្ហានៅឡើយទេ ។ គ្រាន់តែជាពាក្យចោមអាវាមតែប៉ុននោះ ។

- សារពីលោកឪមកបានប្រាប់ថា លោកឪបានលឺថា យ៉ាប៊ូ នឹងបញ្ហាលោកឪអោយ  
កោរក្បាលបួសបើមិនអញ្ជើងទេត្រូវវះពោះខ្លួនឯង ។ ប្រពន្ធ យ៉ាប៊ូ ឈឹងតែម្តងដែលដើរនិយាយ

អ្នករឿងនេះ ។

- នេះគឺអ្នកយកការណ៍ដែលមកលូតឱ្យប្រាប់ឪពុកអែមតែប៉ុន្មាននោះ ។ កុំជឿពួកយក  
ការណ៍ទាំងនោះពេក ។ តែសូមទោសទៅចុះ លោកកូន ឪពុកអែមមានពេលខ្លះមិនវាងវៃសោះ  
តែម្តង ។

- រួចចុះបើរឿងនេះមិនមែនជាពាក្យចោមអាវាមទៅវិញ តើម៉ែអាចមានរឿងរ៉ាវអី  
ដែរទៅ ?

- ទោះមានរឿងអីកើតឡើងក៏ដោយ នេះជា កាម៉ា ណាកូន ។ យើងត្រូវទទួលយក  
កាម៉ារបស់យើង ។

- ទេ ការប្រមាថទាំងនេះមិនអាចទទួលយកបានទេ ។

- ម៉ែសូមអង្វរកូន សូមកូនទទួលយកទៅ ។

- ខ្ញុំជាអ្នកអោយសំពៅ អោយ អាន់ជីន-សាន និងពួកចុងស្រុកថ្មីទៅអោយ យ៉ាប៊ូ  
ហើយខ្ញុំជាអ្នកដែលបានអោយគន្លឹះទៅយ៉ាប៊ូ ដើម្បីអាចដកខ្លួនចេញផុតពីអន្ទាក់របស់ តួរ៉ាណា  
កា។ ការជួយរបស់ខ្ញុំធ្វើអោយ យ៉ាប៊ូ ឡើងកិត្យានុភាពសំបើមណាស់ ។ អីលូវនេះគាត់បានទទួល  
ជាវ៉ានិមិត្តរូបបញ្ជាក់ថាគាត់ជាមនុស្សទីពីរនៅក្នុងកងទ័ពបូព៌ាបន្ទាប់ពី តួរ៉ាណាកា ហើយតើ  
គាត់បានអីសងមកយើងវិញទៅ ? ការប្រមាថមើលងាយដ៏ថោកទាមមួយ ។

- ទទួលយក កាម៉ាយើងទៅចុះ ។

- លោកប្តី ខ្ញុំសូមអង្វរ សូមស្តាប់លោកម៉ែទៅ ។

- ខ្ញុំមិនអាចរស់ក្នុងក្តីអាម៉ាស់យ៉ាងនេះបានទេ ។ ខ្ញុំត្រូវតែសងសឹកអោយបានបន្ទាប់  
មកខ្ញុំនឹងធ្វើអត្តឃាតជាក្រោយ ធ្វើយ៉ាងនេះទើបខ្ញុំអាចលុបលាងក្តីអាម៉ាស់នេះបាន ។

- ម៉ែសូមអង្វរកូនជាចុងក្រោយ សូមកូនទទួលយក កាម៉ា ខ្លួនទៅ ។

- កាម៉ា ខ្ញុំគឺត្រូវសំលាប់ យ៉ាប៊ូ អោយខាងតែបាន ។

លោកយាយដកដង្ហើមធំ :

- លូ កូនជាប្រុសដើមទ្រូងប្រាំហត្ថ កូនមានសិទ្ធិធ្វើការសំរេច ។ រឿងរ៉ាវយ៉ាងម៉េចវាទៅ



យ៉ាងនោះឯង ។ ប៉ុន្តែសំលាប់ យ៉ាប៊ូ មិនមែនជារឿងលេងចេងនោះទេ ។ យើងត្រូវរៀបចំគំរោង  
ការ ។ កូនប្រុសវាក៏ត្រូវតែកំចាត់ចេញដែរ ។ ទាំង អ៊ីកូរ៉ាជី ក៏ដូចគ្នាដែរ ពិសេស អ៊ីកូរ៉ាជី នេះ  
តែម្តង ។ រួចរាល់ហើយឪពុកអែងនឹងមានសិទ្ធិដឹកនាំក្រុមសំព័ន្ធយើងស្របច្បាប់ហើយ ។

- តើយើងត្រូវចាត់ចែងរបៀបណាទៅម៉ែ ?

- យើងទាំងពីរនាក់នឹងរៀបចំផែនការ ។ ហើយត្រូវចេះអត់ធុត់ នេ ? ហើយយើងត្រូវ

ពិគ្រោះជាមួយឪពុកអែងផង ។

- ចុះលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ? គាត់បានប្រគល់ដាវគាត់ទៅអោយ យ៉ាប៊ូ ណាំ ។

- ម៉ែយល់ថា លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា គ្រាន់តែចង់បាន អ៊ីស៊ូ មួយខ្នាំងរឹងមាំ និងជារដ្ឋ

អន្តរាគមន៍ មួយតែប៉ុន្មាននោះ ។ មិនមែនលោកចង់បានរដ្ឋសំព័ន្ធមិត្តនោះទេ ។ យ៉ាប៊ូ គិតថាខ្លួនជាសំ

ព័ន្ធមិត្តរបស់លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ។ តែម៉ែយល់ថា តូរ៉ាណាកា ស្តាប់ណាស់រឿងសំព័ន្ធមិត្តនេះ ។

ក្រុមយើងនឹងរឹកចំរើនក្នុងឋានៈជាអណ្តាប់ តូរ៉ាណាការីក្នុងឋានៈជា អន្តរាគមន៍អ៊ីស៊ូ ។ តើធ្វើការ

ជ្រើសរើសយកអ្នកណាមួយ ? ហើយតើធ្វើឃាតយ៉ាងម៉េច ?

អ៊ូមី នៅចាំបានពីភាពរីករាយរបស់គេដែលច្រាលចេញមកនៅពេលដែលគេបានធ្វើការ  
សំរេចជាចុងក្រោយនេះ ។ ហើយគេនៅចាំពីអារម្មណ៍នេះនៅឡើយនៅពេលនេះ ។ ប៉ុន្តែអារម្មណ៍

ទាំងនេះឥតលេចចេញនៅលើផ្ទៃមុខរបស់គេឡើយ ក្នុងពេលដែលគេតាមសំលឹងមើល យ៉ាប៊ូ

អាន់ជីន-សាន ម៉ារីកូ និង អ៊ីកូរ៉ាជី ។ តែ និង ស្រា ត្រូវបានបំរើដោយពួកនារីអ្នកបំរើដែលត្រូវ

បានជ្រើសរើសយ៉ាងម៉ត់ចត់ពី មីស៊ីម៉ា សំរាប់ យ៉ាប៊ូ ។ ទាំងអស់គ្នារង់ចាំ យ៉ាប៊ូ ចាប់ផ្តើម ។

បន្ទប់ដែលគេកំពុងជួបជុំគ្នានេះមានខ្យល់ចេញចូលល្អ ហើយចំល្មមអាចមនុស្សសាម

សិបនាក់អង្គុយទទួលទានបាយជុំគ្នាបាន ។ នៅមានបន្ទប់ និងជើងក្រានជាច្រើនទៀតសំរាប់ពួក

ការពារនិងអ្នកបំរើ ។ ទាំងអស់នេះធ្វើឱ្យតែត្រូវបានសាងសង់ដោយប្រញាប់ប្រញាល់ និង ក្នុង

លក្ខណៈបណ្តោះអាសន្នក្តី ក៏ប៉ុន្តែជាសំនង់មាំមាំ និងងាយស្រួលការពារ ។ ធ្វើឱ្យតែការចំនាយ

នេះត្រូវយកចេញពីផែនដីដែលទើបត្រូវបានពង្រីកអោយគេក្តី ក៏ អ៊ូមី មិនខ្លាយខ្លល់ដែរ ។ ព្រោះ

នេះជាករណីយកិច្ចរបស់គេ ។

នៅពេលទទួលបានបញ្ជាពី យ៉ាប៊ូ អូមី បានដើរកែនប្រមូលសំភារៈអស់បួនភូមិដើម្បី  
យកមកសាងសង់អគារទាំងប៉ុន្មាននេះ ហើយ អ៊ីកូរ៉ាជី ជាអ្នកផ្តល់ម៉ក់ និងកំរាល ល្អៗ ដែលរក  
គ្មាននៅតាមភូមិទាំងនេះ ។

អូមី សែនពេញចិត្ត និងកិច្ចការដែលគេបានធ្វើនេះ ។ អីលូវនេះបន្ទាយជ្រកសំរាប់សាមូ  
រ៉េទាំងបីពាន់នាក់ត្រូវបានសាងសង់ហើយជាស្រេចនៅពីលើកូនភ្នំហើយជាប់នឹងផ្លូវទៅភូមិ និង  
សមុទ្រតែម្តង ។ អីលូវនេះទីភូមិត្រូវបានការពារយ៉ាងជិតជុំតាមផ្លូវគោក ។ បើសិនជាមានគ្រោះ  
អាសន្នមកពីផ្លូវសមុទ្រវិញនោះ លោកម្ចាស់របស់គេមុខជានឹងទទួលសញ្ញាប្រកាសអាសន្នយ៉ាង  
គ្រប់គ្រាន់ដើម្បីគេចខ្លួន ។

ប៉ុន្តែអញគ្មានអម្ចាស់ទៀតទេ ។ តើអញបំរើអ្នកណាវិញអីលូវនេះ ? - អូមី ដណ្តឹងសួរ  
ខ្លួនឯង ។ អ៊ីកាវ៉ា ជូតិយូ ? រឺមួយ តូរ៉ាណាកា ផ្ទាល់តែម្តង ? តើ តូរ៉ាណាកា នឹងផ្តល់តបមកវិញ  
នូវអ្វីដែលអញចង់បានរឺទេ ? រឺមួយ អ៊ីស៊ីដូវិញ ? អ៊ីស៊ីដូ ពិបាកទាក់ទងមែនទែន ទេ ?

នៅរសៀលនេះ យ៉ាប៊ូ បានកោះហៅ អ៊ីកូរ៉ាជី អូមី ហើយនឹងមេម៉តទាំងបួនដើម្បីដាក់  
អនុវត្តផែនការសំងាត់របស់លោកក្នុងការបង្កើតពួកសាមូរ៉េខ្លាំងកម្លាំងទាំងប្រាំរយនាក់ ។ អ៊ីកូរ៉ាជី  
នឹងទទួលធ្វើជាមេបញ្ជាការ ឯ អូមី ទទួលភារកិច្ចជានាយកងរយ ។ ពួកគេបានពិភាក្សាពីរបៀប  
ធ្វើយ៉ាងម៉េចដើម្បីបញ្ចុះបញ្ចូលមនុស្សរបស់ តូរ៉ាណាកា អោយចូលក្នុងកងឯកភាពរបស់គេ  
ហើយនឹងចាត់ការពួកនេះយ៉ាងម៉េចបើសិនជាពួកនេះចង់ក្បត់នោះ ។

អូមី បានលើកជាសំនើអោយរៀបចំជាសំងាត់បំផុតនូវកងរយបីកងថែមទៀតដើម្បីរឹក  
ហាត់ដោយលួចលាក់នៅឯចុងជ្រោយម្ខាងទៀត គ្រាន់ទុកជាកងជំនួយ ជាកងបំពេញបន្ថែម និង  
ជាកងត្រៀមបង្ការតទប់នឹងសកម្មភាពដ៏ប៉ិនប្រសប់ និងដ៏មានពិសពុលរបស់ តូរ៉ាណាកា ។

អ៊ីកូរ៉ាជី បានលើកជាសំនួរឡើង :

- អ្នកណាជាអ្នកបញ្ជាទ័ពរបស់ តូរ៉ាណាកា ? ហើយ តូរ៉ាណាកា ចាត់អ្នកណាអោយ  
ធ្វើមេបញ្ជាការរង ?

យ៉ាប៊ូ ឆ្លើយតប :



- អត់សំខាន់ទេរឿងណឹង ។ ខ្ញុំបានចាត់បញ្ជាមេទ័ពជំនួយការទាំងប្រាំរស់វាអោយ  
ទទួលភារកិច្ចអារកវាចោល បើសិនជាមានការចាំបាច់ ។ ពាក្យសំងាត់ដើម្បីសំលាប់ *តូរ៉ាណាកា*  
និងពួកចំនួនក្រៅទាំងអស់គឺ " *ដើមពុទ្រា* " ។ *អ៊ីកូរ៉ាជី-សាន* ស្នែកនេះលោករៀបចំជ្រើសរើស  
មនុស្ស ខ្ញុំនឹងពិនិត្យឯកភាពលើម្នាក់ម្តងៗដោយផ្ទាល់ខ្លួនខ្ញុំ ។ ហើយពួកវាទាំងអស់មិនត្រូវដឹងពី  
យុទ្ធសាស្ត្ររួមរបស់ខ្ញុំក្នុងការរឹកហត់អង្គភាពកាំភ្លើងនេះជាដាច់ខាត ។

*អូមី* សំលឹងមើល *យ៉ាប៊ូ* ទាំងអារម្មណ៍ក្នុងភាពត្រសែតអណ្តែតអណ្តូងនៃការសង  
សឹកនេះ ។ សំលាប់ *យ៉ាប៊ូ* ជាការងាយទេ ប៉ុន្តែការសំលាប់នេះត្រូវតែមានកិច្ចប្រទាក់ក្រលា  
អោយបានល្អ ។ ទាល់តែយ៉ាងនេះទើបឪពុកគេ រឺ បងច្បងរបស់គេអាចទទួលដឹកនាំក្រុមបក្សស័  
ព័ន្ធ និង តំបន់ *អ៊ីស៊ី* បាន ។

រួចទើប *យ៉ាប៊ូ* ចូលសាច់រឿងសំខាន់ :

- *ម៉ារីកូ-សាន* សូមប្រាប់ទៅអ្នកចុងស្រុកនេះផង ថាចាប់ពីពេលស្នែកនេះទៅខ្ញុំចង់  
អោយគាត់ចាប់ផ្តើមបង្កាត់ទ័ពខ្ញុំអោយចេះបាញ់កាំភ្លើងដូចពួកអ្នកចុងស្រុកអីចឹង ហើយប្រាប់ថា  
ខ្ញុំចង់រៀនអោយដឹងទាំងអស់ពីរបៀបធ្វើសង្គ្រាមរបស់អ្នកចុងស្រុក ។

*ម៉ារីកូ* រំលឹក *យ៉ាប៊ូ* :

- សូមទោសលោកម្ចាស់ កាំភ្លើងទាល់តែប្រាំមួយថ្ងៃទៀតទើបមកដល់ ចាស ។

*យ៉ាប៊ូ* ឆ្លើយតប :

- ទ័ពរបស់ខ្ញុំមានគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីចាប់ផ្តើមរៀនហើយ ។ ខ្ញុំចង់អោយគាត់ផ្តើមបង្កាត់  
ពីស្នែកនេះទៅ ។

*ម៉ារីកូ* បកប្រែប្រាប់ទៅ *ប្លាក់ថន* ១សួរតបមកវិញ :

- តើគាត់ចង់ដឹងពីរឿងសង្គ្រាមត្រង់ចំនុចណា ?
- គាត់ចង់ដឹងទាំងអស់ ។
- ប៉ុន្តែចំនុចណាពិសេសនោះ ?

*ម៉ារីកូ* សួរទៅ *យ៉ាប៊ូ* ។



- យ៉ាប៊ូ-សាន មានប្រសាសន៍ថា តើលោកធ្លាប់ចូលរួមការប្រយុទ្ធនាមួយលើគោក ដែររឺទេ ?

- បាទ ធ្លាប់នៅហូឡង់ និង ម្តងនៅបារាំង ។

- យ៉ាប៊ូ-សាន មានប្រសាសន៍ថាល្អណាស់ ។ លោកចង់យល់ពីយុទ្ធសាស្ត្ររបស់ជន ជាតិអឺរ៉ុប ។ លោកចង់ដឹងថាតើនៅស្រុកលោកធ្វើសង្គ្រាមបែបណា ? លោកចង់ដឹងលំអិត ។

ប្តាក់ថ្ងៃ គិតមួយសន្ទុះទើបឆ្លើយតប :

- ជំរាប យ៉ាប៊ូ-សាន ថាខ្ញុំអាចបង្ហាត់មនុស្សអោយគាត់ប៉ុន្មាននាក់ក៏បានដែរ ហើយខ្ញុំ យល់ច្បាស់លាស់ណាស់នូវអ្វីដែលគាត់ចង់ដឹងនោះ ។

គេបានដឹងមួយចំនួនធំដែរពីរបៀបធ្វើសង្គ្រាមរបស់ជនជាតិជប៉ុន អាស្រ័យដោយបញ្ច ជិត ដូមិត្យាតូ ដែលជាអ្នកឯកទេសមួយក្នុងរឿងនេះ ហើយដែលបានពន្យល់គេថា :

- គិតសព្វៗទៅ ការយល់ដឹងពីរឿងនេះសំខាន់ណាស់ ។ បញ្ចជិតម្នាក់ៗត្រូវចេះការពារ សារីករបស់ខ្លួន មិនអីចឹង ? ហើយមិនគិតពួក កុងតឺស្តាម័រ ដ៏ជាព្យាជ័យរបស់យើងទេអ្វី ដែលជា មុខលំពែងរបស់វិហារយើងនោះ ? ហើយមិនគិតខ្ញុំទេអ្វីដែលនៅជាមួយពួកនេះក្នុងការប្រយុទ្ធនៅ ភពថ្មី និងនៅភីលីពីន ហើយដែលបានសិក្សាពួកនេះអស់រយៈពេលម្ភៃឆ្នាំមកហើយនេះ ? ខ្ញុំយល់ ដឹងពីសង្គ្រាមណាលោក ។ ខ្ញុំយល់ដឹងពីសង្គ្រាម ។ នេះគឺជាការកិច្ចរបស់ខ្ញុំ ។ នេះគឺជាឆន្ទៈរបស់ព្រះ ជាម្ចាស់ដែលអោយរូបខ្ញុំត្រូវយល់ដឹងពីសង្គ្រាម ។ ប្រហែលព្រះជាម្ចាស់ហើយដែលបញ្ជូនលោក មកអោយខ្ញុំបង្រៀន បង្ការក្រែងខ្ញុំស្លាប់បាត់ទៅ ។ សូមលោកស្តាប់ខ្ញុំណា់ ពួកដែលនៅក្នុងតុក ទាំងនេះគឺជាគ្រូរបស់ខ្ញុំពីរឿងយុទ្ធសាស្ត្រសង្គ្រាមរបស់ជនជាតិជប៉ុនហើយ ។ អីចឹងហើយទើប ពេលនេះខ្ញុំអាចដឹងបានថាទ័ពពួកនេះធ្វើសង្គ្រាមរបៀបម៉េច ហើយធ្វើម៉េចបង្ក្រាបពួកនេះបាន និងរបៀបម៉េចពួកនេះអាចបង្ក្រាបយើងបាន ។ សូមលោកត្រូវចងចាំអោយច្បាស់ណា់ ខ្ញុំសូម ជំរាបលោកនូវអាទិកំរាំងមួយ : សូមលោកកុំយកអាវុធទំនើប និងវិធីសាស្ត្រទំនើបទៅផ្តុំជាមួយ នឹងភាពសាហាវរបស់ពួកជប៉ុនអោយសោះ បើមិនអីចឹងទេពួកវានឹងកំទេចយើងមិត់នៅលើដី គោកជាមិនខាន ។

ញាក់ថ្ងៃន សំរេចថារឿងនេះទុកអោយព្រះជាអ្នកកំនត់ទៅចុះ ។ គោរពលបន្ត :

- សូមជំរាបលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ថាខ្ញុំអាចជួយគាត់បានយ៉ាងច្រើន ។ ទាំងលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា ក៏អីចឹងដែរ ខ្ញុំអាចធ្វើអោយកងទ័ពរបស់ពួកគាត់គ្មានអ្នកណាមួយកឈ្នះបានឡើយ ។

- លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ មានប្រសាសន៍ថាបើព័ត៌មានរបស់លោកបង្ហាញអោយឃើញថា ពិតជាមានប្រយោជន៍មែននេះ លោកនឹងតំលើងប្រាក់បៀវត្សរបស់លោកពីពីររយសែសិប កូស្ត ដែលលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា ផ្តល់អោយនោះទៅដល់ប្រាំរយ កូស្ត ក្នុងរយៈពេលតែមួយខែ ក្រោយនេះ ។

-សូមអរគុណគាត់ផង ។ ប៉ុន្តែសូមជំរាបគាត់ថាបើសិនជាខ្ញុំបំពេញកិច្ចការទាំងអស់ នេះសំរាប់គាត់ ខ្ញុំសូមកិច្ចអនុគ្រោះមួយចំនួនជាសំនងវិញ នោះគឺខ្ញុំចង់អោយគាត់លុបអាជ្ញាសឹក លើភូមិនេះ ហើយក្នុងរយៈពេលប្រាំខែខ្ញុំសុំយកសំពៅ និងនាវិករបស់ខ្ញុំមកវិញ ។

ម៉ារីកូ តប :

- អាន់ជឺន-សាន លោកមិនអាចតម្លៃជាមួយលោកម្ចាស់ដូចតម្លៃជាមួយឈ្មួញលក់ដូរ បានទេ ។

- សូមអ្នកស្រីមេត្តាសួរគាត់សាកទៅមើល ។ ថានេះជាសំនូមពរដ៏តូចមួយទៅចុះ ។ ជា សំនូមពររបស់ភ្ញៀវកិត្តិយស និងជាអនាគតអណ្តាប់ម្នាក់ ។

យ៉ាប៊ូ ជ្រួញចិញ្ចឹមហើយឆ្លើយតបយ៉ាងវែង :

- យ៉ាប៊ូ-សាន មានប្រសាសន៍ថា រឿងភូមិគ្មានអ្វីសំខាន់ទេ ។ ពួកអ្នកភូមិនេះទាល់តែ ភ្លើងដេញតូចទើបធ្វើកើត ។ សូមលោកកុំទៅខ្វល់ខ្វាយអីពីរឿងណឹង ។ ចំនែកសំពៅវិញគឺជាការ ទទួលខុសត្រូវរបស់ គូរ៉ាណាកា តែលោកម្ចាស់ជឿថា លោកនឹងបានសំពៅលោកវិញក្នុងពេល ឆាប់ៗខាងមុខនេះ ។ លោកម្ចាស់ស្នើអោយខ្ញុំលើកសំនូមពរលោកជូនទៅលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា នៅពេលណាដែលខ្ញុំទៅដល់ យេដូ ។ ខ្ញុំនឹងធ្វើរឿងនេះ អាន់ជឺន-សាន ។

- សូមជួយសូមទោសលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ផង ប៉ុន្តែសុំអោយគាត់លុបបញ្ជារបស់គាត់ ចោលចេញ ។ លុបនៅយប់នេះតែម្តង ។

- គាត់ទើបឆ្លើយថាទេអំបាញ់មិញនេះឯង អាន់ជីន-សាន។ នៅចេសទៀត គឺមិនសមរម្យទេ។

- បាទ ខ្ញុំយល់ហើយ ប៉ុន្តែសូមស្នើគាត់ម្តងទៀតទៅមើល។ នេះជារឿងសំខាន់ណាស់សំរាប់ខ្ញុំ។

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា លោកត្រូវតែចេះអត់ធ្មត់។ សូមលោកកុំរើរវល់ខ្លួនខ្លាយពីរឿងពួកអ្នកភូមិនេះធ្វើអី។

ប្លាក់ថ្ងៃ ឯកក្បាល រួចគេសំរេចចិត្តឡើង :

- សូមអរគុណ។ ខ្ញុំយល់ហើយ បាទ។ សូមអ្នកស្រីអរគុណ យ៉ាប៊ូ-សាន ផង ប៉ុន្តែសូមអ្នកស្រីជំរាបគាត់ថាខ្ញុំមិនអាចរស់នៅក្នុងភាពអាម៉ាស់នេះបានឡើយ។

ម៉ារីកូ ឡើងមុខស្តាំ :

- លោកថាម៉េច ?

- ខ្ញុំមិនអាចរស់ក្នុងក្តីអាម៉ាស់ដោយសារតែទំងន់នៃភូមិនេះលើមនសិការរបស់ខ្ញុំបានទេ។ កិត្តិយសរបស់ខ្ញុំត្រូវរលាយសាបសូន្យអស់ហើយ។ ខ្ញុំមិនអាចទ្រាំនឹងសភាពនេះបានទេ។

នេះគឺផ្ទុយនឹងជំនឿជាគ្រីស្តសាសនិករបស់ខ្ញុំ។ ខ្ញុំត្រូវតែធ្វើអត្តឃាតអោយហើយទៅ។

- ធ្វើអត្តឃាត ?

- បាទ។ នេះគឺជាការសំរេចរបស់ខ្ញុំ។

យ៉ាប៊ូ និយាយកាត់

- ណាន ចា ម៉ារីកូ-សាន ?

ម៉ារីកូ បកប្រែប្រាប់យ៉ាងរដាក់រដុបនូវអ្វីដែល ប្លាក់ថ្ងៃ បាននិយាយ។ យ៉ាប៊ូ លើកសំនួរសួរ ហើយ ម៉ារីកូ ឆ្លើយតបទៅវិញ រួច យ៉ាប៊ូ ក៏និយាយឡើង :

- នេះបើសិនជាមានមិនមានប្រតិកម្មទេនោះ រឿងនេះអាចត្រាន់តែជារឿងកំប្លែងមួយប៉ុន្មាននោះ ម៉ារីកូ-សាន។ ម៉េចបានជានាងខ្លួនខ្លាយម៉្លេះ ? ម៉េចបានជានាងហ៊ាននិយាយថាវាពិតជាហ៊ានធ្វើមែន ?



ញាក់ថន សំរេចថា រឿងនេះទុកអោយព្រះជាអ្នកកំនត់ទៅចុះ ។ គោរពលបន្ត :

- សូមជំរាបលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ថាខ្ញុំអាចជួយគាត់បានយ៉ាងច្រើន ។ ទាំងលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា ក៏អីចឹងដែរ ខ្ញុំអាចធ្វើអោយកងទ័ពរបស់ពួកគាត់គ្មានអ្នកណាមួយកឃ្លោះបានឡើយ ។

- លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ មានប្រសាសន៍ថាបើព័ត៌មានរបស់លោកបង្ហាញអោយឃើញថា ពិតជាមានប្រយោជន៍មែននេះ លោកនឹងតំលើងប្រាក់បៀវត្សរបស់លោកពីពីររយសែសិប កូស៊ី ដែលលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា ផ្តល់អោយនោះទៅដល់ប្រាំរយ កូស៊ី ក្នុងរយៈពេលតែមួយខែ ក្រោយនេះ ។

-សូមអរគុណគាត់ផង ។ ប៉ុន្តែសូមជំរាបគាត់ថាបើសិនជាខ្ញុំបំពេញកិច្ចការទាំងអស់ នេះសំរាប់គាត់ ខ្ញុំសូមកិច្ចអនុគ្រោះមួយចំនួនជាសំនងវិញ នោះគឺខ្ញុំចង់អោយគាត់លុបអាជ្ញាសឹក លើភូមិនេះ ហើយក្នុងរយៈពេលប្រាំខែខ្ញុំសុំយកសំពៅ និងនាវិករបស់ខ្ញុំមកវិញ ។

ម៉ារីកូ តប :

- អាងជីន-សាន លោកមិនអាចតម្លៃជាមួយលោកម្ចាស់ដូចតម្លៃជាមួយឈ្មួញលក់ដូរ បានទេ ។

- សូមអ្នកស្រីមេត្តាសួរគាត់សាកទៅមើល ។ ថានេះជាសំនូមពរដ៏តូចមួយទៅចុះ ។ ជា សំនូមពររបស់ភ្ញៀវកិត្តិយស និងជាអនាគតអណ្តាប់ម្នាក់ ។

យ៉ាប៊ូ ជ្រួញចិញ្ចឹមហើយឆ្លើយតបយ៉ាងវែង :

- យ៉ាប៊ូ-សាន មានប្រសាសន៍ថា រឿងភូមិត្មានអ្វីសំខាន់ទេ ។ ពួកអ្នកភូមិនេះទាល់តែ ភ្លើងដេញតូចទើបធ្វើកើត ។ សូមលោកកុំទៅខ្វល់ខ្វាយអីពីរឿងណឹង ។ ចំនែកសំពៅវិញគឺជាការ ទទួលខុសត្រូវរបស់ ភូរិណាកា តែលោកម្ចាស់ជឿថា លោកនឹងបានសំពៅលោកវិញក្នុងពេល ឆាប់ៗខាងមុខនេះ ។ លោកម្ចាស់ស្នើអោយខ្ញុំលើកសំនូមពរលោកជូនទៅលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា នៅពេលណាដែលខ្ញុំទៅដល់ រយដូ ។ ខ្ញុំនឹងធ្វើរឿងនេះ អាងជីន-សាន ។

- សូមជួយសូមទោសលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ផង ប៉ុន្តែសុំអោយគាត់លុបបញ្ជារបស់គាត់ ចោលចេញ ។ លុបនៅយប់នេះតែម្តង ។

- គាត់ទើបឆ្លើយថាទេអំបាញ់មិញនេះឯង អាន់ជីន-សាន។ នៅចេសទៀត គឺមិនសមរម្យទេ។

- បាទ ខ្ញុំយល់ហើយ ប៉ុន្តែសូមស្នើគាត់ម្តងទៀតទៅមើល។ នេះជារឿងសំខាន់ណាស់សំរាប់ខ្ញុំ។

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា លោកត្រូវតែចេះអត់ធ្មត់។ សូមលោកកុំរិះរល់ខ្លួនខ្លាយពីរឿងពួកអ្នកភូមិនេះធ្វើអី។

ប្លាក់ថន ងក់ក្បាល រួចគេសំរេចចិត្តឡើង :

- សូមអរគុណ។ ខ្ញុំយល់ហើយ បាទ។ សូមអ្នកស្រីអរគុណ យ៉ាប៊ូ-សាន ផង ប៉ុន្តែសូមអ្នកស្រីជំរាបគាត់ថាខ្ញុំមិនអាចរស់នៅក្នុងភាពអាម៉ាស់នេះបានឡើយ។

ម៉ារីកូ ឡើងមុខស្តាំ :

- លោកថាម៉េច ?

- ខ្ញុំមិនអាចរស់ក្នុងក្តីអាម៉ាស់ដោយសារតែទំងន់នៃភូមិនេះលើមនសិការរបស់ខ្ញុំបានទេ។ កិត្តិយសរបស់ខ្ញុំត្រូវរលាយសាបសូន្យអស់ហើយ។ ខ្ញុំមិនអាចទ្រាំនឹងសភាពនេះបានទេ។

នេះគឺផ្ទុយនឹងជំនឿជាគ្រីស្តសាសនិករបស់ខ្ញុំ។ ខ្ញុំត្រូវតែធ្វើអត្តឃាតអោយហើយទៅ។

- ធ្វើអត្តឃាត ?

- បាទ។ នេះគឺជាការសំរេចរបស់ខ្ញុំ។

យ៉ាប៊ូ និយាយកាត់

- ណាន ចា ម៉ារីកូ-សាន ?

ម៉ារីកូ បកប្រែប្រាប់យ៉ាងរដាក់រដុបនូវអ្វីដែល ប្លាក់ថន បាននិយាយ។ យ៉ាប៊ូ លើកសំនួរសួរ ហើយ ម៉ារីកូ ឆ្លើយតបទៅវិញ រួច យ៉ាប៊ូ ក៏និយាយឡើង :

- នេះបើសិនជាមានមិនមានប្រតិកម្មទេនោះ រឿងនេះអាចគ្រាន់តែជារឿងកំប្លែងមួយប៉ុន្មាននោះ ម៉ារីកូ-សាន។ ម៉េចបានជាមានខ្លួនខ្លាយម៉្លេះ ? ម៉េចបានជាមានហ៊ាននិយាយថាវាពិតជាហ៊ានធ្វើមែន ?

- នាងខ្ញុំមិនដឹងដែរ លោកម្ចាស់ ។ គាត់ហាក់ដូច.....នាងខ្ញុំមិនដឹងដែរ.....

សំលេងនាងអូសៗ ។

- អូមី-សាន ?

- ការធ្វើអត្តឃាតគឺផ្ទុយនឹងជំនឿគ្រីស្តសាសនាហើយលោកម្ចាស់ ។ ពួកវាមិនដែលធ្វើអត្តឃាតដូចពួកយើងទេ ។ គឺមិនដូចរបៀបពួកយើងជាសាមូរីនោះទេ ។

- ម៉ារីកូ-សាន នាងជាអ្នកកាន់សាសនាគ្រីស្តដែរ មែនទេ ?

- ចាស លោកម្ចាស់ ។ ធ្វើអត្តឃាតគឺជាបាបកម្មធ្ងន់ណាស់ ។ នេះគឺផ្ទុយនឹងពាក្យប្រដៅរបស់ព្រះជាម្ចាស់ ។

- អ៊ីកូរ៉ាជី-សាន ? តើលោកយល់យ៉ាងម៉េច ?

- នេះគឺជាការបំភាន់ទេ ។ អាទេមិនមែនជាគ្រីស្តសាសនិកអីទេ ។ លោកម្ចាស់នៅចាំបានថ្ងៃជួបវាដំបូងទេ ទាន ? លោកម្ចាស់មានចាំទេថាវាធ្វើម៉េចខ្លះដាក់បញ្ចូលនោះ ? ហើយតើលោកម្ចាស់នៅចាំទេថាវាសុខចិត្តអោយ អូមី-សាន ធ្វើអីខ្លះលើរូបវាដើម្បីជួយសង្គ្រោះក្មេងប្រុសម្នាក់នោះ ?

យ៉ាប៊ូ ញញឹមរំលឹកដល់ថ្ងៃ និងយប់នោះ :

- ពិតហើយ ខ្ញុំឯកភាព ។ វាមិនមែនជាគ្រីស្តសាសនិកទេ ម៉ារីកូ-សាន ។

- នាងខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់អភ័យទោស តែនាងខ្ញុំមិនយល់ទេ ។ តើរឿងបញ្ចូលនោះវាយ៉ាងម៉េច ?

យ៉ាប៊ូនិយាយប្រាប់នាង ពីថ្ងៃដែល ហ្គាក់ថន និង បញ្ចូលជួបគ្នាលើកទីមួយ ។

ម៉ារីកូ ពោលសួរទាំងស្រលាំងកាំង :

- គាត់ប្រមាថសញ្ញាខ្មែរ ?

- ហើយកាច់ខ្មែរកាច់ខ្មែរបោះចោលទៅលើដីទៀតផង - អ៊ីកូរ៉ាជី បន្ថែម-ទាំងអស់នេះសុទ្ធតែជាការបំភាន់តែប៉ុន្មាននោះ ទាន ។ បើរឿងទាក់ទិននឹងភូមិទេវតាប៉ុន្មានលើធ្វើអោយវាបាត់បង់កិត្តិយសនោះមែន ចុះវានៅឈរជ្រុះរកន្លែងនេះធ្វើអីទៀតបើ អូមី-សាន បាញ់នោមច្រាស់



បំបាក់មុខវាយ៉ាងណឹងទៅហើយនោះ ?

ម៉ារីកូ បន្ថែម :

- លោកម្ចាស់ថាម៉េច ? អោយនាងខ្ញុំសូមទោសផងចុះ តែនាងខ្ញុំស្តាប់មិនយល់ទេ ។

យ៉ាប៊ូ ពោលទៅកាន់ អូមី :

- ពន្យល់ប្រាប់រឿងណឹងទៅនាងទៅ ។

អូមី ពន្យល់តាមបញ្ហា ។ ម៉ារីកូ សែនស្តាប់ខ្លឹមនូវអ្វីដែលនាងបានលឺ តែនាងឥត

បញ្ចេញអោយឃើញទៅលើមុខនាងបន្តិចបន្តួចណាឡើយ ។

រូច អូមី បញ្ចប់ :

- តាំងពីពេលនោះមក អា អាន់ជីន-សាន នេះបាក់ស្បាតតែម្តង ។ តែកាលណាគ្មាន

អាវុធាត់នេះទំលាក់កន្ទុយហើយ ។

យ៉ាប៊ូ ក្រេបស្រា សារកេ បន្តិច :

- ម៉ារីកូ-សាន នាងប្រាប់ទៅគាត់ថា ការធ្វើអត្តឃាត មិនមែនជាទំលាប់របស់ពួកអ្នក

ចុងស្រុកទេ ។ ម៉្យាងទៀតនេះគឺផ្ទុយនឹងព្រះគ្រីស្ទថែមទៀត ។ បើអញ្ចឹងតើគាត់ចង់ធ្វើអត្តឃាត

បែបម៉េច ?

ម៉ារីកូ បកប្រែគ្រលប់ទៅវិញ ។ យ៉ាប៊ូ ពិនិត្យមើលយ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់នូវទឹកមុខ

របស់ ប្លាក់ថន ដែលឆ្លើយតបវិញ ។

- អាន់ជីន-សាន ក្រាបលំអោនខ្លួនសូមទោសលោកម្ចាស់ ប៉ុន្តែគាត់និយាយថា ទំលាប់

វិមិនទំលាប់ ព្រះវិមិនព្រះ ក៏ការអាម៉ាស់បណ្តាលមកពីភូមិនេះសែនធ្ងន់ធ្ងរពេករហូតដល់មិនអាច

ទ្រាំទ្របានទេ ។ គាត់និយាយថា...ថាគាត់នៅក្នុងប្រទេសជប៉ុន ថាគាត់ជា ហាតាម៉ូតូ ហើយគាត់

មានសិទ្ធិរស់នៅតាមច្បាប់របស់ពួកយើង-ដៃ ម៉ារីកូ ឡើងញ័រ-នេះគឺជាអ្វីដែលគាត់បាននិយាយ

យ៉ាប៊ូ-សាន ។ សិទ្ធិរស់នៅតាមទំលាប់របស់យើង ច្បាប់របស់យើង ។

- ពួកអ្នកចុងស្រុកគ្មានសិទ្ធិអ្វីទាំងអស់ ។

ម៉ារីកូ តប :

- នាងខ្ញុំមិនដឹងដែរ លោកម្ចាស់ ។ គាត់ហាក់ដូច.....នាងខ្ញុំមិនដឹងដែរ.....

សំលេងនាងអូសៗ ។

- អូមី-សាន ?

- ការធ្វើអត្តឃាតគឺផ្ទុយនឹងជំនឿគ្រីស្តសាសនាហើយលោកម្ចាស់ ។ ពួកវាមិនដែលធ្វើអត្តឃាតដូចពួកយើងទេ ។ គឺមិនដូចរបៀបពួកយើងជាសាមូរីនោះទេ ។

- ម៉ារីកូ-សាន នាងជាអ្នកកាន់សាសនាគ្រីស្តដែរ មែនទេ ?

- ចាស លោកម្ចាស់ ។ ធ្វើអត្តឃាតគឺជាបាបកម្មធ្ងន់ណាស់ ។ នេះគឺផ្ទុយនឹងពាក្យប្រដៅរបស់ព្រះជាម្ចាស់ ។

- អ៊ីកូរ៉ាជី-សាន ? តើលោកយល់យ៉ាងម៉េច ?

- នេះគឺជាការបំភាន់ទេ ។ អានេះមិនមែនជាគ្រីស្តសាសនិកអីទេ ។ លោកម្ចាស់នៅចាំបានថ្ងៃជួបវាដំបូងទេ ទាន ? លោកម្ចាស់មានចាំទេថាតើវាធ្វើម៉េចខ្លះដាក់បញ្ចូលនោះ ? ហើយតើលោកម្ចាស់នៅចាំទេថាវាសុខចិត្តអោយ អូមី-សាន ធ្វើអីខ្លះលើរូបវាដើម្បីជួយសង្គ្រោះក្មេងប្រុសម្នាក់នោះ ?

យ៉ាប៊ូ ញញឹមរំលឹកដល់ថ្ងៃ និងយប់នោះ :

- ពិតហើយ ខ្ញុំឯកភាព ។ វាមិនមែនជាគ្រីស្តសាសនិកទេ ម៉ារីកូ-សាន ។

- នាងខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់អភ័យទោស តែនាងខ្ញុំមិនយល់ទេ ។ តើរឿងបញ្ចូលនោះវាយ៉ាងម៉េច ?

យ៉ាប៊ូ និយាយប្រាប់នាង ពីថ្ងៃដែល ញាក់ថន និង បញ្ចូលជួបគ្នាលើកទីមួយ ។

ម៉ារីកូ ពោលសួរទាំងស្រលាំងកាំង :

- គាត់ប្រមាថសញ្ញាខ្មែរ ?

- ហើយកាច់ខ្មែរកាច់ខ្មែរបោះចោលទៅលើដីទៀតផង - អ៊ីកូរ៉ាជី បន្ថែម-ទាំងអស់នេះសុទ្ធតែជាការបំភាន់តែប៉ុន្មាននោះ ទាន ។ បើរឿងទាក់ទិននឹងកូមីនេប៉ុនណឹងធ្វើអោយវាបាត់បង់កិត្តិយសនោះមែន ចុះវានៅឈរជ្រុងរោងកន្លែងនេះធ្វើអីទៀតបើ អូមី-សាន បាញ់នោមច្រាស់

បំបាក់មុខវាយ៉ាងណឹងទៅហើយនោះ ?

ម៉ារីកូ បន្ថែម :

- លោកម្ចាស់ថាម៉េច ? អោយនាងខ្ញុំសូមទោសផងចុះ តែនាងខ្ញុំស្តាប់មិនយល់ទេ ។

យ៉ាប៊ូ ពោលទៅកាន់ អូមី :

- ពន្យល់ប្រាប់រឿងណឹងទៅនាងទៅ ។

អូមី ពន្យល់តាមបញ្ហា ។ ម៉ារីកូ សែនស្តាប់ខ្លឹមនូវអ្វីដែលនាងបានលឺ តែនាងឥត

បញ្ចេញអោយឃើញនៅលើមុខនាងបន្តិចបន្តួចណាឡើយ ។

រួច អូមី បញ្ចប់ :

- តាំងពីពេលនោះមក អា អាន់ជីន-សាន នេះបាក់ស្បាតតែម្តង ។ តែកាលណាគ្មាន

អាវុធភាត់នេះទំលាក់កន្ទុយហើយ ។

យ៉ាប៊ូ ក្រេបស្រា សារក បន្តិច :

- ម៉ារីកូ-សាន នាងប្រាប់ទៅគាត់ថា ការធ្វើអត្តឃាត មិនមែនជាទំលាប់របស់ពួកអ្នក

ចុងស្រុកទេ ។ ម៉្យាងទៀតនេះគឺផ្ទុយនឹងព្រះគ្រីស្ទថែមទៀត ។ បើអញ្ចឹងតើគាត់ចង់ធ្វើអត្តឃាត

បែបម៉េច ?

ម៉ារីកូ បកប្រែត្រលប់ទៅវិញ ។ យ៉ាប៊ូ ពិនិត្យមើលយ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់នូវទឹកមុខ

របស់ ប្តាក់ថន ដែលឆ្លើយតបវិញ ។

- អាន់ជីន-សាន ក្រាបលំអោនខ្លួនសូមទោសលោកម្ចាស់ ប៉ុន្តែគាត់និយាយថា ទំលាប់

វិមិនទំលាប់ ព្រះវិមិនព្រះ គឺការអាម៉ាស់បណ្តាលមកពីភូមិនេះសែនច្នៃច្នៃពេករហូតដល់មិនអាច

ទ្រាំទ្របានទេ ។ គាត់និយាយថា...ថាគាត់នៅក្នុងប្រទេសជប៉ុន ថាគាត់ជា ហាតាម៉ូតូ ហើយគាត់

មានសិទ្ធិរស់នៅតាមច្បាប់របស់ពួកយើង-ដៃ ម៉ារីកូ ឡើងញ័រ-នេះគឺជាអ្វីដែលគាត់បាននិយាយ

យ៉ាប៊ូ-សាន ។ សិទ្ធិរស់នៅតាមទំលាប់របស់យើង ច្បាប់របស់យើង ។

- ពួកអ្នកចុងស្រុកគ្មានសិទ្ធិអ្វីទាំងអស់ ។

ម៉ារីកូ តប :



- លោកម្ចាស់ គូរវាណកា បានតែងតាំងគាត់ជា ហត្ថាម្មី លោកម្ចាស់ ។ ឋានៈនេះ អាចអោយគាត់មានសិទ្ធិហើយ នៅ ?

- តើគាត់ចង់ធ្វើអត្ថប្រយោជន៍យ៉ាងម៉េចទៅ ? អ្នកស ? សួរគាត់ទៅមើល ។

ប្រាក់ថ្លៃ ហូតយកកាំបិតខ្លីដ៏មុតស្រួចចេញហើយដាក់យ៉ាងថ្លាមទៅលើ ភាគី (\*\* ) ដោយបែរចុងតំរង់មករកខ្លួន ។

អ៊ីកូរាជី និយាយយ៉ាងព្រងើយ :

- នេះជាការបំភាន់ទេ ! អាណាដែលលឺអ្នកចុងស្រុកធ្វើដូចជាមនុស្សមានអារ្យធម៌ នោះ ?

យ៉ាប៊ូ ជ្រួញចិញ្ចឹម បេះដូងរបស់លោកលោតយឹតៗ បណ្តាលដោយអារម្មណ៍រំភើប :

- គាត់នេះជាមនុស្សក្លាហាន ណា អ៊ីកូរាជី-សាន។ រឿងនេះមួយមិនបាច់សង្ស័យទេ ។ ហើយជាមនុស្សចម្រើនទៀតផង ។ តែរឿងនេះវិញមិនដឹងយ៉ាងម៉េច ហ្ន៎ ?

តាមជំរៅចិត្ត យ៉ាប៊ូ មានបំនងចង់ឃើញទំរើ ចង់ឃើញដោយផ្ទាល់ភ្នែកនូវអាការៈ របស់មនុស្សចុងស្រុកនេះ ចង់ឃើញថាតើមនុស្សនេះប្រឈមមុខនឹងមរណៈរបៀបម៉េច ចង់រួម អារម្មណ៍ស្រីមស្រួលនៃការរលត់បាត់បង់ជីវិត តែលោកប្រឹងរងាប់ចិត្តរម្មណ៍របស់លោក ហើយ សួរឡើងដោយសំលេងគ្រហឹមខ្លី :

- អូមី-សាន តើអែងមានយោបល់យ៉ាងណាដែរ ?

- លោកម្ចាស់បានប្រាប់អ្នកភូមិថា បើសិនជា អាន់ជីន-សាន រៀនមិនបាន " គូរជាទី ពេញចិត្ត " ហេតុនេះខ្ញុំមានយោបល់ថា លោកម្ចាស់អាចធ្វើសម្បទានយ៉ាងតូចមួយបាន ដោយ លោកម្ចាស់ពោលប្រាប់គាត់ថាទោះជាក្នុងប្រាំខែនេះគាត់រៀនយ៉ាងម៉េចក៏ដោយក៏សុទ្ធតែ " គូរ ជាទីពេញចិត្ត " ទាំងអស់ហើយ តែជាការឆ្លើយតបគាត់ត្រូវតែស្ងៀមដោយយកព្រះជាបន្ទាល់ថា គាត់នឹងមិនទំលាយការសំងាត់នេះដល់អ្នកភូមិជាដាច់ខាត ។

(\*\* ) : កំរាលជំនឿ ( គ.អ.ប )

- តែគាត់នេះមិនមែនជាគ្រីស្តសាសនិកផង តើសំបថនេះចងគាត់ម៉េចនឹងបាន ?

- ខ្ញុំយល់ថាគាត់នេះជាគ្រីស្តសាសនិកមួយបែបផ្សេង ទាន ។ គាត់នេះប្រឆាំងនឹងបញ្ចូលជិតស្បង់ខ្មៅ ហើយនេះគឺជាប្រការរស់ខាន់ ។ ខ្ញុំយល់ថាបើគាត់ស្បថដោយយកព្រះជាបន្ទាល់នេះ គឺចងគាត់បាន ។ ហើយគាត់ត្រូវស្បថដោយយកព្រះគាត់ជាបន្ទាល់ផងដែរ ថាគាត់នឹងផ្តោតអាមូលីភាពទាំងមូលដើម្បីរៀនសូត្រ និងនៅបំរើលោកម្ចាស់ទាំងស្រុង ។ ព្រោះគាត់នេះឆ្លាតវាងវៃណាស់ ហេតុនេះគាត់ពិតជារៀនបានច្រើនណាស់ក្នុងរវាងប្រាំខែនេះ ។ ធ្វើបែបនេះ កិត្តិយសលោកម្ចាស់ពិតជាអាចរក្សាបាន ហើយកិត្តិយសរបស់គាត់នេះ បើសិនជាមាន ក៏អាចរក្សាបានដែរ ។ លោកម្ចាស់ឥតខាតបង់អ្វីទាំងអស់ តែលោកម្ចាស់បានចំណេញគ្រប់សព្វទាំងអស់ ។ អ្វីដែលសំខាន់ទៅទៀតនោះ គឺលោកម្ចាស់ទទួលបាននូវភក្តីភាព ដែលចេញមកពីទឹកចិត្តផ្ទាល់របស់មនុស្សនេះតែម្តង ។

- អែងជឿថាមនុស្សនេះហ៊ានធ្វើអត្តឃាតទេ ?

- ជឿ ទាន ។

- ម៉ារីកូ-សាន ?

- នាងខ្ញុំមិនដឹងទេ យ៉ារ៉ូ-សាន ។ អោយនាងខ្ញុំសូមអភ័យទោសទៅចុះ ដែលនាងខ្ញុំមិនអាចជូនយោបល់លោកម្ចាស់បាន ប៉ុន្តែនាងមែនមុននេះ នាងខ្ញុំពិតជានិយាយថាមនុស្សនេះមិនហ៊ានធ្វើអត្តឃាតទេ តែអីលូវនេះខ្ញុំលែងដឹងហើយ ។ គាត់ជា.....តាំងពី អូមី-សាន ទៅហៅគាត់យប់មិញម្ល៉េះ គាត់ហាក់ដូច....ហាក់ដូច ជាប្លែកជាងមុន ។

- អ៊ីកូរ៉ាជី-សាន ?

- បើលោកម្ចាស់យល់ព្រមតាមវា ហើយបើនេះគ្រាន់តែជាល្បិចបំភាន់ភ្នែករបស់វា វានឹងប្រើល្បិចនេះទៀតនៅគ្រប់តែពេលណា ។ អាគាត់នេះមានល្បិចកិច្ចកលដូចបិសាចកញ្ជ្រោងអញ្ចឹង យើងឃើញស្រាប់ហើយ នៅ ? ថ្ងៃណាមួយលោកម្ចាស់ត្រូវតែឆ្លើយថា "ទេ" ជាមិនខាន ។ ខ្ញុំមានយោបល់ថា លោកម្ចាស់គួរតែពោលពាក្យនេះអោយហើយទៅ ។ នេះគឺជាល្បិចបំភាន់ទេលោកម្ចាស់ ។

អ្នកអោនខ្លួនទៅមុខត្រីក្សាល :

- សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោស តែខ្ញុំសូមនិយាយម្តងទៀតទៅចុះ ទាន ។ បើសិនជា  
លោកម្ចាស់ឆ្លើយថាទេនោះលោកម្ចាស់ពិតជាប្រថុយប្រថានខាតធំណាស់ ។ បើសិននេះជាការបំ  
ភាន់មែននោះ -ហើយនេះអាចជាការពិត-ពេលនោះក្នុងឋានៈជាមនុស្សមានមោទនភាពមនុស្ស  
នេះនឹងមានចិត្តពោរពេញដោយកំហឹង ព្រោះតែការអាម៉ាស់ដ៏ជ្រាលជ្រៅរបស់ខ្លួននៅពេលនេះ  
ហើយនឹងមិនអាចជួយលោកម្ចាស់បានដោយអស់ពីកំលាំងកាយចិត្ត តាមបំណងរបស់លោកម្ចាស់  
បានទេ ។ គាត់នេះបានស្នើសុំលោកម្ចាស់នូវសំនូមពរមួយក្នុងឋានៈជាហោតាម្បិក្ខ ពេញសិទ្ធិ ហើយ  
គាត់និយាយថាគាត់ចង់រស់នៅតាមបែបទំលាប់របស់យើង ដោយចិត្តស្ម័គ្រស្មោះរបស់គាត់ ។ តើ  
នេះមិនជាជំហានវិជ្ជមានមួយយ៉ាងធំធេងទេ លោកម្ចាស់ ? នេះគឺអស្ចារ្យណាស់សំរាប់លោក  
ម្ចាស់ សំរាប់គាត់ ។ ខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់ប្រយ័ត្នប្រយែង ទាន ។ សូមលោកម្ចាស់ប្រើមនុស្សនេះ  
ដើម្បីទាញយកផលប្រយោជន៍សំរាប់លោកម្ចាស់វិញ ។

យ៉ាប៊ូ ឆ្លើយតបក្នុងសំលេងយ៉ាងស្អិត :

- ខ្ញុំក៏មានបំណងអញ្ចឹងដែរ ។

អ៊ីក្ខវាជី តប :

- ពិតហើយថាគាត់នេះមានតំលៃណាស់ ។ ពិតហើយដែលខ្ញុំត្រូវការចំនេះដឹងរបស់វា ។  
ប៉ុន្តែយើងត្រូវតែត្រួតវាអោយបាន ។ លោកបាននិយាយប៉ុន្មានដងហើយ អ្នក-សាន ។ វាជា  
មនុស្សចុងស្រុក ។ ហើយវាតែប៉ុនណឹង ។ ខ្ញុំដឹងហើយថាថ្ងៃនេះវាជាហោតាម្បិក្ខ ហើយពិតហើយ  
ថា ចាប់ពីថ្ងៃនេះទៅវាមានសិទ្ធិកាន់ដាវទាំងពីរបាន ។ តែនេះក៏មិនអាចអោយវាក្លាយទៅ  
ជាសាម្បូរបានដែរ ។ វាមិនមែនជាសាម្បូរ ហើយមិនអាចក្លាយជាសាម្បូរហួតណឹង ។

ម៉ារីក្ខ យល់ដឹងយ៉ាងច្បាស់ណាស់ថាក្នុងចំនោមមនុស្សទាំងអស់នេះ នាងគួរជាមនុស្ស  
ដែលអាចយល់ពីជំនឿចិត្តរបស់ អាន់ជីន-សាន បានច្បាស់ជាងគេ ។ តែនាងមិនអាចមើលជំនឿចិត្ត  
មនុស្សនេះបានទេ ។ ពេលខ្លះនាងអាចយល់ពីគេបាន តែពេលខ្លះនាងលែងយល់ពីគេតែម្តង ។  
ពេលខ្លះនាងចូលចិត្តមនុស្សនេះ ពេលខ្លះនាងបែរជាស្តាប់មនុស្សនេះទៅវិញ ។ ហេតុអ្វីទៅហ្ន៎ ?



ភ្នែកទ័លច្រករបស់ ប្តាក់ថន ចោលសំលឹងទៅឆ្ងាយ។ តំនក់ញើសនៅពាសលើថ្នាក់  
របស់គេ។

តើនេះបណ្តាលមកពីការភ័យខ្លាចទេដឹង ? យ៉ាប៊ូ ដណ្តឹងសួរខ្លួនឯង។ ភ័យខ្លាចដោយ  
ការបំភាន់របស់ខ្លួនត្រូវគេលេងសាកល្បង ? តើមនុស្សនេះបំភាន់មែនរឺ ?

- ម៉ារីកូ-សាន ?

- ចាស លោកម្ចាស់ ?

- ប្រាប់ទៅគាត់ថា.....សំលេងរបស់ យ៉ាប៊ូ ស្រាប់តែឡើងស្ងួត ទ្រូងរបស់លោកឡើង

ចុកពើត - ប្រាប់ទៅ អាន់ជីន-សាន ថាខ្ញុំនៅរក្សាបទបញ្ជារបស់ខ្ញុំដដែល។

- លោកម្ចាស់ អោយនាងខ្ញុំសូមអភ័យទោស នាងខ្ញុំសូមអង្វរលោកម្ចាស់សូមឆ្លើយ  
តាមមតិរបស់ អូមី-សាន ទៅ។

ក្រសែភ្នែករបស់ យ៉ាប៊ូ ឥតសំលឹងមើល ម៉ារីកូ ទេ តែបានផ្តោតជាប់ទៅលើ ប្តាក់ថន  
ទៅវិញ។ សរសៃនៅលើថ្នាក់របស់លោកឡើងតឹង :

- អាន់ជីន-សាន បាននិយាយថាគាត់បានសំរេចចិត្តរួចហើយ។ អញ្ជឹងក៏វាអញ្ជឹងទៅ  
ចុះ។ ចាំមើលទៅមើល ថាតើគាត់នេះជាមនុស្សចុងស្រុករឺជា ហាតាម្លីតូ ។

សំលេង ម៉ារីកូ ស្តាប់ស្ទើរមិនលឺ :

- អាន់ជីន-សាន លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ មានប្រសាសន៍ថា បញ្ជានៅរក្សាទុកដដែល។

អោយខ្ញុំសូមអភ័យទោសផងទៅចុះ។

ប្តាក់ថន លឺសំដីរបស់ ម៉ារីកូ ហើយប៉ុន្តែគេឥតព្យាយាមបញ្ជាក់បញ្ជីអ្វីទាំងអស់។ គេមានអា  
រម្មណ៍ថាខ្លួនគេរឹងប៉ឹងជាងមុន ហើយមានអារម្មណ៍ស្ងប់ស្ងាត់លើសពេលណាៗទាំងអស់។ ទន្ទឹម  
នេះអារម្មណ៍ចំពោះជីវិតក៏មានលក្ខណៈច្បាស់លាស់ជាទីបំផុតជាងសព្វដងផងដែរ។

នៅក្នុងពេលដែលកំពុងរង់ចាំនោះ គេឥតរលំស្តាប់កិច្ចសន្ទនា រឺ ឃ្លាំមើលអ្នកទាំង  
នោះឡើយ។ គេបានធ្វើការសំរេចចិត្តរួចជាស្រេចទៅហើយ។ រឿងអ្វីៗផ្សេងទៀតនោះ គឺទុក  
អោយព្រះជាអ្នកចាត់ចែងទៅចុះ។ នៅក្នុងខួរក្បាលរបស់គេនៅច្បាមជាប់ លឺជាប់ នូវសំដីតែ

មួយឃ្លាដែលបានបង្ហាញផ្លូវរស់នៅទីនេះ ។ នោះគឺជាសំដីដែលពិតជាព្រះបានបញ្ជូនមកអោយគេ  
តាមរយៈ មារីកូ ដំណោះស្រាយងាយស្រួលបំផុតគឺ ....ស្លាប់ ។ ចង់ប្រជែងរស់នៅទីនេះបាន  
លោកត្រូវតែរស់នៅតាមទំនៀមទំលាប់របស់ពួកយើង..... ។

“.....បញ្ហានៅរក្សាទុកដដែល ” ។

បើអញ្ចឹងដល់ពេលដែលអញត្រូវស្លាប់ហើយ ។

អញត្រូវតែរងទុក្ខបំប៉ន ។ ប៉ុន្តែអញបែរជាគ្មានអារម្មណ៍នេះសោះ ។

តើមកពីហេតុអ្វីទៅ ហ្ន៎ ?

អញមិនដឹងដែរ ។ អញដឹងតែម្យ៉ាងគត់ : គឺនៅពេលដែលអញសំរេចចិត្តមែនទែនថា  
ផ្លូវតែមួយគត់ដែលរស់បាននៅទីនេះ គឺត្រូវរស់នៅតាមទំនៀមទំលាប់របស់ពួកវា ត្រូវហ៊ានប្រ  
ថុយស្លាប់ ហើយអាចប្រហែលស្លាប់ផងក៏តែថាបាន នៅពេលនេះស្រាប់តែការតក់ស្លុតចំពោះ  
សេចក្តីស្លាប់បានរលាយបាត់បង់អស់តែម្តង ។ ” ជីវិត និង មរណភាពគឺដូចគ្នា.....ចេញពី ភាមី  
ឈានទៅរក ភាមី ” ។

អញឥតខ្ចាចស្លាប់ទេ ។

នៅឯម្ខាងទៀត ភ្ញៀវរលឹមចាប់ផ្តើមធ្លាក់រុយៗ ។ គេអោនសំលឹងមើលកាំបិត ។

អញមានជីវិតសុខដុមណាស់ -គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។

ភ្នែករបស់គេបែរទៅរក យ៉ាប៊ូ វិញ ។ “ វាការីម៉ាស៊ី ” គេនិយាយយ៉ាងច្បាស់ៗ ។ ពិត  
មែនតែបច្ចុប្បន្នគេកំរើកដើម្បីពោលពាក្យនេះក្តី តែគេមានអារម្មណ៍ហាក់ដូចជាមនុស្សផ្សេងជា  
អ្នកនិយាយទៅវិញ ។

គ្មានអ្នកណាម្នាក់កំរើកខ្លួនឡើយ ។

គេសំលឹងមើលដៃស្តាំរបស់គេដែលលូកចាប់យកកាំបិតឡើង ។ បន្ទាប់មកដៃឆ្វេង  
របស់គេក៏ច្បាមជាប់ដងកាំបិត ។ ចុងដៃកាំបិតតំរង់ឥតព្យោចទៅរកបេះដូងគេ ។ អីលូវនេះគេ  
គ្មានសីល្ហូរអ្វីក្រៅពីសំលេងនៃជីវិតរបស់គេដែលកាន់តែរន្ថើនឡើង និងខ្លាំងឡើងៗ រហូតដល់  
រូបគេមិនអាចស្តាប់បានទៅទៀតបានឡើយ ។ ព្រលឹងរបស់គេដង្ហោយហៅរកភាពស្ងប់ស្ងាត់ជា

អមតៈហើយ ។

សំរែកដែលលាន់ឡើងបានភ្លេចសភាវគតិរបស់គេភ្លាម ។ ដៃទាំងពីរបស់គេបុះផ្នែក  
បិតសំដៅទិសដៅរបស់ខ្លួនដោយគ្មានព្យាបាទបន្តិចណាឡើយ ។

អូមី បានត្រៀមខ្លួនជាស្រេចដើម្បីជួយសង្គ្រោះ ប្លាក់ថន ប៉ុន្តែគេមិនបានត្រៀមខ្លួននឹង  
ភាពងឺរហ័ស និងដ៏សាហាវនៃកាយវិការរបស់ ប្លាក់ថន នេះទេ ។ នៅពេលដែលដៃឆ្វេងរបស់ អូមី  
ច្បាមចាប់ផ្តើមបិត ហើយដៃស្តាំរបស់គេច្បាមចាប់ដងនោះ ការចុកចាប់បានលុកទន្រ្ទានខ្លួនគេ  
មួយរំពេចបណ្តាលមកពីឈាមដែលហូរខ្លាយចេញពីដៃឆ្វេងរបស់គេ ។ គេប្រឹងអស់ពីកំលាំងនៅ  
ក្នុងខ្លួនដើម្បីបង្អាក់ថាមពលរុញបុកទៅមុខរបស់ ប្លាក់ថន ប៉ុន្តែគេថយថយកំលាំងបន្តិចម្តងៗទៅ  
ហើយ ។ ពេលនោះ អ៊ីក្វាដី ចេញមុខចូលជួយបន្ថែមទៀតភ្លាម ។ គេទាំងពីរសំរេចបំបែកខ្លួន  
ហើយផ្នែកបិតក៏ត្រូវបានយកចេញឆ្ងាយទៅ ។ ខ្សែលោហិតយ៉ាងឆ្មារហូរស្រក់តក់ៗ ពីផ្នែកខាង  
លើបេះដូងរបស់ ប្លាក់ថន ជាកន្លែងដែលកាំបិតចាក់ចូលអំបាញ់មិញនេះឯង ។

មារីកូ និង យ៉ាប៊ូ នៅស្ងៀមឥតកំរើកខ្លួនសោះឡើយ ។

យ៉ាប៊ូ ពោលឡើង :

- ប្រាប់ទៅគាត់ថា.....ថាទោះគាត់រៀនយ៉ាងម៉េចក៏សុទ្ធតែគ្រប់គ្រាន់ហើយ មារីកូ-  
សាន ។ បញ្ហាថា...ទេ ស្មើ គឺ.....ស្មើទៅ អាន់ដឺន-សាន សូមអោយគាត់ស្បថដូច អូមី បាន  
និយាយអំបាញ់មិញអញ្ចឹង ។ អ្វីៗទាំងអស់ដូចដែល អូមី បាននិយាយ ។

\*\*\*\*\*

ប្លាក់ថន ដកខ្លួនចេញពីមរណភាពយ៉ាងយឺតៗ ។ គេសំលឹងមើលដោយឥតយល់អ្វីទាំង  
អស់នូវមនុស្សទាំងអស់គ្នានេះហើយនឹងផ្នែកបិតដែលហាក់ដូចជានៅយ៉ាងឆ្ងាយសន្តិម ។ រួចចរន្ត  
នៃជីវិតបានហូរចូលគតុកទៅក្នុងខ្លួនគេវិញ ប៉ុន្តែគេនៅមិនទាន់ច្បាមជាប់នូវន័យពិតប្រាកដរបស់  
វាបាននៅឡើយទេ ដោយគេនៅតែជឿនៅក្នុងចិត្តថារូបគេស្លាប់បាត់បង់ជីវិតទៅហើយ ។

- អាន់ដឺន-សាន ? អាន់ដឺន-សាន ?



គេឃើញបុរសម្នាក់នាងកំរើក គេសិស្សរស់លេងស្រែករបស់នាង ប៉ុន្តែវិញ្ញាណគេបាន  
ផ្តោតទៅលើភ្លេង និងជំនោរវាយយ៉ាងរហ័សៗ ទៅវិញ ។

- បាទ ?

សំលេងរបស់គេហាក់លាន់លឹមកពីទីឆ្ងាយ ប៉ុន្តែច្រមុះគេធំក្លិនទឹកភ្លៀង ត្រចៀករបស់  
គេសិស្សរត់ទឹកភ្លៀងធ្លាក់ ហើយគេមានអារម្មណ៍នឹងរសជាតិប្រៃនៃអំបិលដែលវាយបាន  
បក់ជញ្ជូនមក ។

អញនៅរស់ទេ ។ គេតិចទាំងស្រុងឆ្ងល់នៅក្នុងចិត្ត ។ អញនៅរស់ទេ ហើយភ្លៀងនៅ  
ខាងក្រៅ និង វាយដែលបក់បោកមកពីខាងជើងនេះក៏សុទ្ធតែជារបស់ពិតៗមែនដែរ ។

អ្នកឯទៀតនៅអង្គុយស្ងៀមស្ងាត់ រង់ចាំយ៉ាងអត់ធ្មត់ និងពោរពេញដោយអាការៈគួរ  
សមជាទីបំផុត ដែលជាការគោរពចំពោះភាពក្លាហានរបស់គេ ។ គ្មានអ្នកណាម្នាក់នៅក្នុងប្រទេស  
ជប៉ុននេះបានឃើញនូវអ្វីដែលគេបានឃើញអំបាញ់មិញនេះទេ ។ ម្នាក់ៗ ចោទសួរយ៉ាងស្ងៀម  
ស្ងាត់នៅក្នុងចិត្ត ថា តើអីលូវនេះ អាវ៉ាន់-សាន និងធ្វើអ្វីទៅ ? តើ អាវ៉ាន់-សាន អាចក្រោក  
ឈរ និង ដើរចេញទៅដោយខ្លួនឯងបាន រឺ ក៏ព្រលឹងព្រលះបានចេញបាត់ពីខ្លួនគេទៅហើយ ? បើ  
សិនជាអញជា អាវ៉ាន់-សានវិញ តើអញនឹងធ្វើយ៉ាងម៉េចទៅ ?

អ្នកបំរើម្នាក់បានយកក្រណាត់មករុំយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់នូវមុខរបួសនៅលើដៃ អូមី ដែល  
ត្រូវមុខកាំបិតយ៉ាងជ្រៅនោះ ដើម្បីទប់ឈាមមិនអោយហូរចេញមកទៀតបាន ។ យូរៗម្តង  
ម៉ារីកូ ហៅឈ្មោះ ញាក់ថន យ៉ាងថ្មមៗ ក្នុងពេលដែលទាំងអស់គ្នានៅអង្គុយចិបតែ រឺ ស្រា សារ៉េ  
ដើម្បីរង់ចាំមើល ដើម្បីសង្កេតមើល និងដើម្បីចងចាំទុក ។

ចំពោះ ញាក់ថន វិញ ភាពមិនរស់មិនស្លាប់នេះហាក់ដូចស្ថិតនៅជាអលង្ការតែម្តង ។ ទីបំ  
ផុតភ្នែកគេចាប់ផ្តើមមើលឃើញ ត្រចៀកគេចាប់ផ្តើមសី ។

- អាវ៉ាន់-សាន ?

- ប៉ៃ ?

គេឆ្លើយតបក្នុងស្ថានភាពដំហត់ឡើយមួយដែលគេមិនធ្លាប់ជួបប្រទះសោះឡើយ ។

មារីកូ និយាយប្រាប់ឡើងវិញនូវអ្វីដែល អូមី បាននិយាយហាក់ដូចជាពាក្យដែលចេញពីមាត់ យ៉ាប៊ូ ផ្ទាល់យ៉ាងដូចនោះដែរ ។ នាងត្រូវនិយាយជាច្រើនលើកច្រើនសារហូតដល់នាងច្បាស់នៅក្នុង ចិត្តថា ប្តាក់ថន បានយល់ច្បាស់លាស់ហើយទើបឈប់ ។

ប្តាក់ថន ប្រឹងប្រមែប្រមូលកំលាំងដែលនៅសេសសល់ប៉ុន្មាននៅក្នុងខ្លួន ។ ជ័យជំនះសែនផ្អែមម្ល៉េះទេ ចំពោះរូបគេ :

- សំដីខ្ញុំគ្រប់គ្រាន់ហើយ ដូចជាសំដីរបស់ យ៉ាប៊ូ-សាន យ៉ាងនោះដែរ ។ ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី ខ្ញុំសូមស្បថដោយយកព្រះជាបន្ទាល់តាមបំណងរបស់គាត់ថែមទៀតចុះ ។ ពិតមែន ណា ។ ហើយក៏ដូចជា យ៉ាប៊ូ-សាន ត្រូវតែស្បថដោយយកព្រះគាត់ជាបន្ទាល់ដែរថា គាត់នៅតែរក្សាពាក្យគាត់ក្នុងការដាក់ថ្នូរជាមួយគ្នានេះដែរ ។

- លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ឆ្លើយថាយល់ព្រម ។ លោកសូមស្បថដោយយកព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ជាបន្ទាល់ ។

ប្តាក់ថន ក៏ស្បថតាមសំនូមពររបស់ យ៉ាប៊ូ ។ គេទទួលយកតែមកក្រែប ។ មិនដែលមានពេលណាដែលតែមានរសជាតិភ្លាញដូចពេលនេះទេ ។ ពេងតែហាក់មានទំងន់ធ្ងន់ពាប់ធ្វើអោយគេមិនអាចកាន់វានៅនឹងដៃបានយូរពេលឡើយ ។

- លោកសំរាកសិនទៅអ្វី អាន់ជីន-សាន ? លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ សូមអរគុណលោកហើយលោកមានប្រសាសន៍ថាលោកនឹងជួបនិយាយជាមួយលោកនៅថ្ងៃស្អែកនេះ ។ អីលូវនេះលោកគួរសំរាកសិនទៅ ។

- បាទ ស្រួលហើយអញ្ចឹង ។ សូមអរគុណ ។

- តើលោកអាចក្រោកឈរបានទេ?

- បែបមិនអីទេ មើលទៅ ។

- លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ សួរថាតើលោកត្រូវការស្នែងទេ ?

ប្តាក់ថន គិតមួយសន្ទុះ រួចគេសំរេចចិត្តថាសាមូរីត្រូវដើរដោយជើងខ្លួនឯង រឺ គួរសាកដើរដោយខ្លួនឯង ។

- បាទទេ អរគុណហើយ ។

គេឆ្លើយតប ថ្វីបើគេសែនចង់ទំរេកខ្លួនចុះ អោយគេសែងត្រលប់ទៅវិញដើម្បីចូលដំណេកជាបន្ទាន់ភ្លាមក្តី ។ គេឈោងចាប់យកកាំបិតយ៉ាងយឺតៗ ហើយពិនិត្យវាយ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់ រួចទើបសឹកទៅក្នុងស្រោម ។ ទង្វើទាំងនេះស៊ីពេលវេលាយ៉ាងយូរ ។ គេនិយាយផ្ទុយៗក្នុងបំពង់ក :

- សូមទោសដែលខ្ញុំយឺតយ៉ាវពេក ។

- លោកមិនបាច់សូមទោសអីទេ អាន់ជីន-សាន។ យប់នេះគឺលោកបានចាប់កំនើតថ្មីហើយ ។ នេះគឺជាជីវិតមួយផ្សេងទៀតជាជីវិតថ្មី ណា - ម៉ារីកូ តបប្រកបដោយមោទនភាព និងកិត្តិយសចំពោះរូបគេ-មានមនុស្សតិចណាស់ដែលត្រលប់មកវិញបាន ។ លោកមិនបាច់សូមទោសទេ ។ យើងខ្ញុំដឹងថាការនេះទាមទារសេចក្តីក្លាហានសំបើមណាស់ ។ មនុស្សជាច្រើននៅពេលក្រោយហេតុការណ៍នេះសឹងតែគ្មានកំលាំងក្រោកឈរផង ។ តើអោយខ្ញុំជួយលោកទេ ?

- ទេ ទេ អរគុណហើយ ។

- អោយគេជួយមិនមែនជាការនាំអោយបាត់បង់កិត្តិយសអីទេ ។ បើលោកអនុញ្ញាតអោយខ្ញុំជួយលោក នោះគឺជាកិត្តិយសខ្ញុំទៅវិញទេ ។

- សូមអរគុណ អ្នកស្រី ។ តែខ្ញុំចង់សាកមើលសិន ។

ប៉ុន្តែគេមិនអាចងើបត្រង់ខ្លួនបានភ្លាមនោះទេ ។ គេត្រូវប្រើដៃច្រត់ដើម្បីលុតជង្គង់សិនរួចសំរាកមួយភ្លែតដើម្បីយកកំលាំងបន្ថែម ។ ក្រោយមកទៀតទើបគេស្តុះងើបឈរបានតែក៏រឹះដួលចុះទៅវិញ ។ គេនៅទ្រេតទ្រោតមែន តែគេមិនដួលឡើយ ។

យ៉ាប៊ូអានខ្លួនគោរព ។ ទាំង ម៉ារីកូ ទាំង អូមី ទាំង អ៊ីកូរ៉ាស៊ី ក៏អោនខ្លួនគោរពតាមដែរ ។

ប្រាក់ថ្លៃដើរចេញទៅដូចមនុស្សប្រមឹកក្នុងប៉ុន្មានជំហានដំបូងរបស់គេ ។ គេច្បាមសរសរមួយហើយនៅតោងទីនោះមួយសន្ទុះ រួចទើបបន្តដំណើរទៅទៀតដោយភាពទ្រេតទ្រោតតែម្នាក់ឯង ។ ដើរក្នុងឋានៈជាកូនប្រុសម្នាក់ ។ ដៃគេម្ខាងដាក់លើដងដាវវែង ក្បាលគេងើយខ្ពស់ទៅលើ ។

\*\*\*\*\*



យ៉ាប៊ូ បញ្ចេញដង្ហើមលាន់ឃ្នុរ រួចទើបលើកស្រា សាក ក្រែបយ៉ាងវែង។ នៅពេលដែលលោកនិយាយចេញបានហើយ ទើបលោកនិយាយទៅកាន់ ម៉ារីកូ :

- សូមអ្នកស្រីអធិប្បាយជួយតាមមើលគាត់អោយបានទៅដល់ផ្ទះដោយសុវត្ថិភាពផងចុះ។

- ចាស លោកម្ចាស់។

ពេល ម៉ារីកូ ចេញទៅបាត់ទើប យ៉ាប៊ូ ងាកទៅរក អ៊ីកូរ៉ាជីវិញម្តង :

- អាចកូតមិនគ្រប់ដប់ !

អ៊ីកូរ៉ាជី អោនក្បាលដល់កំរាលជាកិច្ចទទួលកំហុសភ្លាម។

- ស្តី ? ល្បិចបំភាន់ នេ ? ភាពភ្នំតភ្លើរបស់អែង ធ្វើអោយអញវិះបាត់របស់ដីកាត់ថ្លៃមិនបានមួយ។

- ប្របាទ លោកម្ចាស់ពិតជាយល់ត្រូវមែន ទាន។ ខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់អនុញ្ញាតអោយខ្ញុំបញ្ចប់ជីវិតខ្ញុំត្រឹមនេះចុះ។

- ធ្វើយ៉ាងនេះដូចជាល្អពេកសំរាប់អែងហើយ ! អីលូវនេះ អែងចេញទៅរស់នៅឯរោងសេះរហូតដល់ពេលយើងប្រើគេទៅហៅអែងមកវិញសឹមមក ! ទៅដេកជាមួយសេះទ្រមក់អស់នោះទៅ។ ព្រោះអែងនេះក៏ទ្រមល់ទប់ដូចតែសេះដែរទេ !

- បាទ ទាន។ ខ្ញុំសូមអភ័យទោស ទាន។

- ចេញទៅអោយបាត់ទៅ ! អីលូវនេះ អូមី-សាន ជាអ្នកបញ្ជាក់កំភ្លើងវិញម្តង។ ចេញទៅ !

ពន្លឺភ្លើងទៀនរេវ៉ា និងបែកផ្កាភ្លើងលាន់សូផែនៗ។ អ្នកបំរើម្នាក់ជ្រុលដៃធ្វើអោយកំពប់ស្រា សារក ទៅលើកូនតុខ្នុកម្រៃក្បាលមួយដែលនៅពីមុខ យ៉ាប៊ូ ធ្វើអោយ យ៉ាប៊ូ កាន់តែច្រណែតផ្កាសារបន្ថែមទៀត។ អ្នកបំរើទាំងអស់លំអោនសូមទោសព្រមៗគ្នា ធ្វើអោយ យ៉ាប៊ូ បានត្រជាក់ចិត្តឡើងវិញហើយយល់ព្រមទទួលស្រាបន្ថែមទៀត :

- ល្បិចបំភាន់ ? ល្បិចបំភាន់ ? ចំជាអ្នកមែនតែម្តង ! ម៉េចបានជាអញមានតែមនុស្ស

ចំកូតបែបនេះនៅជុំវិញអញអញ ?

អូមី ឥតមាននិយាយស្តីអ្វីទាំងអស់ តែនៅក្នុងចិត្តគេគឺពោរពេញដោយសំនើចស្ទើររាប់មិនបាន ។

- តែអែងគឺមិនឆ្គួតទេ អូមី-សាន។ មតិអែងចំជាមានតំលៃមែន។ ចាប់ពីថ្ងៃនេះតទៅយើងពង្រីកដែនដីគ្រប់គ្រងរបស់អែងអោយឡើងទ្វេថែមទៀត ។ ឆ្នាំក្រោយអែងនឹងទទួលបានប្រាំមួយរយ កូត។ ពង្រីកដីជុំវិញតំបន់ អាន់ជឺវី នេះសាមសិបលីថែមទៀតទៅសំរាប់ជាដែនគ្រប់គ្រងរបស់អែង ។

អូមី សំអោនក្បាលដល់កំរាល។ យ៉ាប៊ូ សមនឹងស្លាប់មែន។ អាគាត់នេះស្រួលបង្វិលមែនទែន :

- លោកម្ចាស់សរសើរខ្ញុំពេកហើយ ទាន ។ ខ្ញុំគ្រាន់តែបំពេញកាតព្វកិច្ចខ្ញុំតែប៉ុននោះ ។
- អញ្ចឹងហើយ ។ តែនាយចៅវាយត្រូវតែផ្តល់រង្វាន់ចំពោះភាពស្មោះត្រង់ និងកាតព្វកិច្ច ។

យប់នេះ យ៉ាប៊ូ កាន់ដាវ យូស៊ីម៉ូតូ នៅជាប់នឹងខ្លួន ហើយលោកសែនរិករាយនឹងកាន់ស្លាបវាជាពន់ពេក ។ លោកស្រែកហៅអ្នកបំរើម្នាក់ឡើង :

- ស៊ីស៊ី ! ហៅ ស៊ីគីម៉ូតូ មកនេះ !

អូមីសួរ :

- តើសង្គ្រាមនឹងផ្ទុះឡើងនៅពេលណា ?
- ឆ្នាំនេះ ។ អែងអាចមានពេលប្រាំមួយខែ រឺជួនកាលមិនដល់ផង ។ ចីបានសួរអញ្ចឹង ?
- ប្រហែលជាលោកស្រី មារីវីតូ តូរនៅលើសពីបីថ្ងៃថែមទៀតទៅ ។ នៅដើម្បីការពារ

លោកម្ចាស់ ។

- ហ៊ីស ? ហេតុអី ?
- នាងគឺជាមាត់របស់ អាន់ជឺវី-សាន។ ក្នុងរវាងកន្លះខែ ដោយមាននាងនៅជាមួយ អាន់ជឺវី-សាន អាចបង្ហាត់មនុស្សខ្មែរនាក់បាន ហើយខ្មែរនាក់នេះអាចបង្ហាត់មួយរយនាក់ ៗ នេះ

អាចបង្កាត់បន្តថែមទៀត។ ដល់ពេលនោះ ទោះជា អាងជីន-សាន ស្លាប់ រឺរស់ក៏គ្មានសារសំខាន់ អ្វីទៀតដែរ។

- ហេតុអ្វីបានជាវាគួរត្រូវស្លាប់ ?

- លោកម្ចាស់នឹងត្រូវការមនុស្សនេះទៀតនៅពេលខាងមុខហើយលោកម្ចាស់នឹងត្រូវ ប្រឈមមុខនឹងវាម្តងទៀត។ តែលទ្ធផលអាចខុសពីពេលនេះ ក៏តែថាបាន។ អ្នកណាទៅដឹង ? លោកម្ចាស់អាចចង់អោយវាស្លាប់ក៏តែថាបាន។

ទាំងពីរនាក់ ក៏ដូចជា មារីកូ និង អ៊ីកូរ៉ាជី ផងដែរ សុទ្ធតែដឹងយ៉ាងច្បាស់ណាស់ថា ទោះជា យ៉ាប៊ូ ស្ងប់ដោយយកព្រះណាជាបន្ទាល់យ៉ាងណាក្តី ក៏ យ៉ាប៊ូ មិនដែលមានបំណងរក្សា ពាក្យសំបែររបស់ខ្លួនដែរ។ អូមីបន្ត :

- លោកម្ចាស់អាចដាក់ការតាបសង្កត់ទៅលើវាក៏តែបាន។ លោកម្ចាស់បានសាច់ទៅ ហើយតើទៅរវល់រឿងសំបកធ្វើអ្វីទៀត ?

- ពិតហើយ សំបកពិតជាមិនបានការអីទេ។

- លោកម្ចាស់ចង់រៀនសូត្រពីរបៀបធ្វើសិករបស់ពួកចុងស្រុក តែលោកម្ចាស់ត្រូវតែ រៀនពីវាអោយបានរហ័សមែនទែន ព្រោះលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា អាចប្រើគេអោយមកយកវា ទៅវិញ។ ដោយហេតុនេះ លោកម្ចាស់ត្រូវតែរក្សាលោកស្រី មារីកូ អោយនៅកាន់តែបានយូរ ពេលណា ល្អពេលនោះ។ កន្លះខែគឺពិតជាគ្រប់គ្រាន់ ដើម្បីពូតច្របាច់យកអស់នូវអ្វីដែលវាចេះ បានហើយ ដោយថាអីលូរនេះលោកម្ចាស់បានទទួលនូវការយកចិត្តទុកដាក់ពីវាហើយ។ លោក ម្ចាស់នឹងត្រូវសាកល្បង ត្រូវសំរបរបៀបធ្វើសិករបស់ពួកវាអោយមកតាមរបៀបយើងថែម ទៀត។ បាទ គឺយ៉ាងតិចបំផុតក៏ត្រូវស៊ីពេលប្រហែលកន្លះខែដែរ នៅ ?

- ចុះ តូរ៉ាណាកា-សាន ?

- គាត់ពិតជានឹងយល់ព្រម បើសិនណាជាយើងចេះពន្យល់អោយបានស្រួលបួល ដល់ គាត់។ គាត់ត្រូវតែយល់ព្រម ។ កាំភ្លើងទាំងអស់ជារបស់គាត់ក៏ដូចជារបស់លោកម្ចាស់ដែរ ។ ម្យ៉ាង ទៀត វត្តមានរបស់លោកស្រី មារីកូ ក៏អាចមានប្រយោជន៍នៅក្នុងផ្នែកផ្សេងៗទៀតផងដែរ។



- ពិតមែនហើយ ។

យ៉ាប៊ូ តបទាំងពេញចិត្ត ដោយថាគំនិតចង់ទុកនាងជាចំនាប់បានលេចនៅក្នុងអារម្មណ៍របស់លោកតាំងពីពេលលោកមានផែនការប្រគល់ ភ្នំវណ្ណាកា ទៅអោយ អ៊ីស៊ីដូ ទុកជាកិច្ចពលីម៉ែន ។ លោកបន្ត :

- ពិតហើយដែលថា ភ្នំដា ម៉ារីកូ គួរតែទទួលបាននូវកិច្ចគាំពារ ។ បើសិនជានាងធ្លាក់ចុះក្នុងកណ្តាប់ដៃមនុស្សអាក្រក់នោះគឺពិតជាសិរសៀវធំហើយ ។

- បាទ ពិតមែនហើយ ទាន ។ ហើយនាងអាចជាមធ្យោបាយមួយដើម្បីក្តាប់ ហ្សឺ-ម៉ាត់ស៊ី ប៊ុនតារូ និងពួកបក្សសំព័ន្ធវាទាំងអស់ថែមទៀត រួមទាំង ភ្នំវណ្ណាកា ផង ។

- អែងព្រាងសារមួយពីរឿងនាងផង ។

- ថ្ងៃនេះ ម្តាយខ្ញុំបានទទួលដំណឹងមួយពី យេដូ មកទាន ។ គាត់បានប្រាប់ខ្ញុំអោយជំរាបលោកម្ចាស់ផងថា ជំទាវ កិនជីកូ បានផ្តល់កំនើតដល់ចៅប្រុសទីមួយរបស់ ភ្នំវណ្ណាកា ហើយ ។

យ៉ាប៊ូ ចាប់យកចិត្តទុកដាក់នឹងដំណឹងនេះភ្លាម ។ ចៅប្រុសរបស់ ភ្នំវណ្ណាកា ! តើអាចប្រើក្មេងនេះដើម្បីក្តាប់ ភ្នំវណ្ណាកា បានដែរ រឺទេ ? ចៅប្រុសនឹងធានានិរន្តរភាពនៃសន្តិវង្សរបស់ ភ្នំវណ្ណាកា នេ ? តើធ្វើយ៉ាងម៉េចអាចយកក្មេងនេះមកជាចំនាប់របស់អញបាន ? លោកសួរទៅ អូមីវិញ :

- ចុះជំទាវ អូជីបា ?

- គាត់បានចាកចេញពី យេដូ ជាមួយពួកបរិពារគាត់អស់ហើយ ទាន ។ ចេញតាំងពីថ្ងៃមុនម៉្លោះ ។ ពេលនេះគាត់ស្ថិតនៅដោយសុវត្ថិភាពលើទឹកដីរបស់លោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ ហើយ ។

យ៉ាប៊ូ រំពឹងគិតពីជំទាវ អូជីបា និងបួនស្រីរបស់គាត់គឺជំទាវ កិនជីកូ ។ មនុស្សពីរនាក់នេះខុសគ្នាដូចមេឃ និង ដី ។ អូជីបា ជានារីម្នាក់ប្រកបដោយថាមពល មានសំរស់ស្រស់ស្អាតពោរពេញដោយល្បិចកិច្ចកល មិនចេះនៅស្ងៀម ហើយក៏ជានារីគួរជាទីចាប់ចិត្តប្រតិព័ទ្ធជាងគេនៅក្នុងមហានគរនេះ និងជាម្តាយលើទាយាទថែមទៀតផង ។ កិនជីកូ មានលក្ខណៈស្រគត់ស្រគំស្ងៀមស្ងាត់ មានចិត្តមេត្តាករុណាចម្រើនល្បិចល្បាញដូចម្តាយ ។ នារីទាំងពីរនាក់ស្រលាញ់គ្នាណាស់

តែ អូដីបា ស្តាប់ តួវណាកា និងពូជពង្ស តួវណាកា ទាំងមូល ក៏ដូចជា កិនដីកូ ស្តាប់លោកម្ចាស់ តែកូ និង យែនមុន ជាកូន តែកូ អញ្ចឹងដែរ ។

យ៉ាប៊ូ និយាយស្ទាបស្ទង់ :

- បើអញ្ចឹងអីលូវនេះ ជំទាវ អូដីបា លែងជាចំនាប់គេនៅឯ យេដូ ទៀតហើយ.....នេះ អាចថាល្អក៏បាន អាក្រក់ក៏បាន ។

- ល្អ មានតែល្អមួយគត់ ។ អីលូវនេះ អ៊ីស៊ីដូ និង តួវណាកា នឹងចាប់ផ្តើមប្រឈមមុខ គ្នាឆាប់ៗនេះហើយ - អូមី មិនប្រើដោយចេតនានូវពាក្យ "សាម៉ា" ភ្ជាប់ទៅនឹងនាមអ្នកទាំងពីរ

នេះ - ហេតុនេះ លោកស្រី មារីកូ ត្រូវតែស្ថិតនៅទីនេះ ដើម្បីសុវត្ថិភាពរបស់លោកម្ចាស់ ។  
- ធ្វើតាមណឹងទៅចុះ ។ ព្រាងសំបុត្រមួយសំរាប់ធ្វើទៅ តួវណាកា ផង ។

អ្នកបំរើឈ្មោះ ស៊ីស៊ី គោះទ្វារថ្មមៗ រួចទើបបើកទ្វារឡើង ។ ស៊ីគីម្យុតូ ក៏ចូលមកក្នុង បន្ទប់ :

- ឯណាវត្តអនុស្សារវីយ័ដៃលខ្ញុំបញ្ជាអោយយកមកពី មីស៊ីម៉ា សំរាប់ អូមី-សាន នោះ?  
- នៅក្នុងឃ្នាំងទាំងអស់ណឹង លោកម្ចាស់ ។ នេះគឺជាបញ្ជីរបស់របរ ទាន ។ សេះទាំង

ពីរអាចជ្រើសយកនៅក្នុងក្រោលបាន រឺ មួយក៏លោកម្ចាស់ចង់អោយខ្ញុំបាទចាត់ចែងអីលូវនេះ រឺ ទាន ?

- មិនអីទេ អូមី-សាន នឹងជ្រើសរើសសេះមួយគូនេះនៅពេលស្តែក - យ៉ាប៊ូ ត្រវាស ភ្នែកទៅលើបញ្ជីដែលមានអក្សរសរសេរយ៉ាងស្អាត : គីម្យុណូម្ភៃ ( គុណភាពលេខពីរ ) ដាវពីរ ( ជួសជុលតែនៅក្នុងស្ថានភាពល្អនៅឡើយ ) សេះពីរ អាវុធសំរាប់សាម៉ាវីមួយរយនាក់រួមមាន ដាវមួយ មួកមួយ ក្បាងការពារទ្រូងមួយ ធ្នូមួយ ប្រញូម្ភៃ និងសំពែងមួយ សំរាប់ម្នាក់ៗ ( គុណ ភាពលេខមួយ ) ។ តំលៃទាំងអស់ : បួនរយម្ភៃប្រាំមួយ គូតូ ។ និងថ្លៃមួយដុំឈ្មោះ "ថ្មរង់ចាំ" ។

តំលៃ : មិនអាចកាត់ថ្លៃបាន - អូហ៍ មែនហើយ - យ៉ាប៊ូ រំលឹកទាំងក្នុងអារម្មណ៍រីករាយជាង ពេលមុននេះបន្តិច នូវរាត្រីនោះ - គឺដុំថ្មដែលខ្ញុំប្រទះឃើញនៅឯ គីយូស៊ី នោះឯង ។ អែងនឹងដូរ ឈ្មោះវាទៅជា " អ្នកចុងស្រុករង់ចាំ " វិញមែនទេ ?

- បាទ ទាន បើសិនជាលោកម្ចាស់នៅពេញចិត្តនឹងឈ្មោះថ្មីនេះ - អូមី តប - តែសូមលោកម្ចាស់អធ្យាស្រ័យផ្តល់កិត្តិយសដល់រូបខ្ញុំនៅវេលាស្អែក ដោយជួយសំរេចដាក់ថ្មីនេះនៅកន្លែងណាក្នុងសួន ? ខ្ញុំគិតថា ខ្ញុំមិនមានកន្លែងសមសួនសំរាប់ដាក់ថ្មីនេះទេ ទាន ។

- បាទ ស្អែកខ្ញុំនឹងសំរេចរឿងនេះ ។

រួច យ៉ាប៊ូ ទុកអោយអារម្មណ៍របស់ខ្លួននៅស្ងៀមស្ងាត់ពីដុំថ្មីនេះ ។ ភាពស្រងេះស្រងោចបានទន្ទ្រានរសិបនៅក្នុងខ្លួនលោក ។ ជីវិតសែនខ្លី សែនសោកសៅ និងយោរយៅម៉្លេះទេ - លោកគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ រួចលោកក្រលេកឃើញ ស្ថិតិម្មត្ត :

- រួចអែងនៅចាំអីទៀត អ្នកស ? ចេញទៅក្រៅទៅ !

- ប្របាទម្ចាស់ លោកម្ចាស់បានអោយខ្ញុំបាទរំលឹកពីរឿងពន្ធដារ ទាន ។

រួច ស្ថិតិម្មត្ត ក៏ងើបខ្លួនដំរាត់ស្ងៀច និង ប្រកបដោយញើសជោកនោះ ប្រញាប់ប្រញាល់ចេញទៅក្រៅភ្នាមទៅ ។ យ៉ាប៊ូ ក៏ពោលឡើង :

- អូមី-សាន ចាប់ពីពេលនេះទៅ អែងត្រូវតំលើងពន្ធមួយជាពីរ ណាំ ។

- បាទ លោកម្ចាស់ ។

- ពួកអស់រែកំជិលនេះ ! ពួកវាមិនប្រឹងប្រែងធ្វើការសោះតែម្រង ។ អោយកំជិលរលួយតែទាំងអស់គ្នាណឹង ។ អញការពារកុំអោយមានចោរឃ្មុញតាមសព្វផ្លូវ ការពារសុវត្ថិភាពលើផ្ទះសមុទ្រ រៀបចំការងាររាជការល្អត្រឹមត្រូវ រួចមើលតើពួកវាធ្វើអីខ្លះ ? ម៉្លៃៗគិតតែផឹកតែផឹកស្រា ច្រាស់បាយ ។ ល្មមដល់ពេលដែលពួកនេះត្រូវបំពេញកាតព្វកិច្ចវាអោយបានត្រឹមត្រូវម្តងហើយ ។

- បាទ ទាន - អូមី ឆ្លើយតប ។

រួចទើប យ៉ាប៊ូ និយាយដល់រឿងដែលដាក់ជាប់នៅក្នុងអារម្មណ៍របស់ខ្លួន :

- យប់នេះ អាន់ជីន-សាន ធ្វើអោយខ្ញុំភ្ញាក់ផ្អើលសំបើមតែម្តង ។ តើអែងឥតមានភ្ញាក់ផ្អើលទេ អ្វី ?

- ភ្ញាក់ដែរណឹង លោកម្ចាស់ ។ ភ្ញាក់ផ្អើលជាងលោកម្ចាស់ទៅទៀត ។ តែលោកម្ចាស់ចំ



ជាវាងវៃមែនដែលធ្វើអោយមនុស្សនេះធ្វើសកម្មភាពដោយស្ម័គ្រចិត្តតែម្តង ។

- អែងថា អ៊ីកូរ៉ាជីនិយាយត្រូវទេ ?

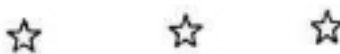
- ខ្ញុំសូមសរសើរភាពវាងវៃរបស់លោកម្ចាស់តែម្តង ។ លោកម្ចាស់គង់តែត្រូវនិយាយថា "ទេ" ជាមួយមនុស្សនេះ នៅពេលណាមួយជាមិនខាន ។ ខ្ញុំគិតថាជាការវាងវៃណាស់ដែលលោកម្ចាស់និយាយពាក្យនេះ នៅយប់នេះ ទាន ។

- ខ្ញុំគិតថាអាគាត់នេះនឹងសំលាប់ខ្លួនឯងហើយ ។ មែន ណា ។ ខ្ញុំអរដែរដែលអែងបានប្រុងប្រៀបហើយជាស្រេចនោះ ។ ខ្ញុំផ្អែកលើគំនិតដែលថាអែង ត្រូវមន្តរូចហើយណឹងដែរ ។ ចំពោះមនុស្សចុងស្រុក អាន់ជីន-សាន ចំជាមនុស្សមួយដ៏អស្ចារ្យ មែន នេ ? គួរអោយអាណិតដែរ ដែលវាជាមនុស្សចុងស្រុកហើយល្អិតល្អន់យ៉ាងនេះ ។

- ពិតមែនហើយ ទាន ។

យ៉ាប៊ូស្វាប ហើយទទួលយកស្រា សារក ពីដែរបស់ ស៊ីស៊ី :

- អែងនិយាយថាពាក់កណ្តាលខែទៀតអ្វី ? ម៉ារីកូ ត្រូវតែស្ថិតនៅយ៉ាងតិចណាស់ក៏ម៉ារយះដែរ អូមី-សាន ។ រួចចាំខ្ញុំសំរេចរឿងនាង និង អាន់ជីន-សាន ។ បន្តិចទៀតវាត្រូវតែទទួលបានមេរៀនខ្លះ -យ៉ាប៊ូ លាន់សំនើច -បើ អាន់ជីន-សាន បង្រៀនយើង យើងគួរតែបង្រៀនគាត់វិញ នេ ? បង្រៀនអោយចេះធ្វើ សិបពុក្ខ អោយបានត្រឹមត្រូវ ។ អាណឹងបានល្អគួរគយគន់មើលមែន នេ ? អញ្ចឹង ក៏អញ្ចឹងទៅចុះ ! ខ្ញុំឯកភាពហើយថាមនុស្សចុងស្រុកនេះជិតដល់ថ្ងៃអន្តរាហ៍ហើយ ។





- ខ្ញុំសូមស្វាគមន៍ ធូសិន-សារ។ លោកអាចទៅជំរាបម្ចាស់របស់លោកបានថាខ្ញុំតែងតែការពារផលប្រយោជន៍របស់អម្ចាស់លោកជានិច្ច ។

ពួកគេទាំងអស់គ្នានៅលើរាងកាយនៃបន្ទាយ។ អូមី នៅអង្គុយជាប់ពីខាងក្រោយយ៉ាប៊ូ។ អ៊ីកូរ៉ាជី ដែលទើបត្រូវបានទទួលការអភ័យទោសកាលពីប៉ុន្មានថ្ងៃមុននេះ នៅអង្គុយជិត ធូសិន។ នៅជុំវិញ គឺសុទ្ធសឹងតែជាសេនាជនិករបស់ពួកគេ ។

- តើម្ចាស់លោកមានបាននិយាយអ្វីទៀតទេ ?

ធូសិន តប :

- លោកម្ចាស់របស់ខ្ញុំពិតជាមានការរីករាយណាស់ដែលផលប្រយោជន៍របស់លោកគឺជាផលប្រយោជន៍លោកម្ចាស់ខ្ញុំនោះ ។ ចំពោះរឿងកាំភ្លើង និង ការរីករាយនេះ លោកម្ចាស់ខ្ញុំចង់ដឹងថា ហេតុអ្វីក៏កូនប្រុសរបស់ តូរ៉ាណាកា ឈ្មោះ ណាកា ត្រូវបានតែងតាំងជាមេបញ្ជាការរង ? មេបញ្ជាការរងស្តី ? លោកមេម៉ឺន អ៊ីស៊ីដូ សូមសួរយ៉ាងគួរសមបំផុតថា តើមានអ្វីសំខាន់ណាស់ទៅវិញបានជាកូនរបស់ តូរ៉ាណាកា ត្រូវស្ថិតនៅទីនេះ ? រឿងនេះមានសារសំខាន់ណាស់ចំពោះលោកម្ចាស់ខ្ញុំ ។ បាទ មានសារសំខាន់មែន ព្រោះថាអ្វីៗដែលសំព័ន្ធមិត្តរបស់លោកម្ចាស់ខ្ញុំធ្វើសុទ្ធតែមានសារសំខាន់ចំពោះលោកទាំងអស់ ឧទាហរណ៍ ដូចជាបញ្ហាដែលថាហេតុអ្វីបានជាមនុស្សចុងស្រុកនេះជាអ្នកទទួលបន្ទុកបម្រើកបង្ហាត់ទៅវិញ ? បម្រើកបង្ហាត់ស្តី ? បាទ យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា រឿងទាំងនេះក៏សុទ្ធតែមានសារសំខាន់ណាស់ដែរ ។

ធូសិន បង្វិលដាវរបស់ខ្លួនដើម្បីងាយអង្គុយជាង ចិត្តគេសែនរីករាយដែលគេមានសេនារបស់គេនៅការពារពីក្រោយខ្នងបែបនេះ ។ គេបន្ត :

- មួយវិញទៀត គឺក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាសុខាភិបាលប្រជុំម្តងទៀតនៅថ្ងៃមួយកើតខាងមុខនេះ ។ គឺនៅម្តែថ្ងៃទៀត ។ លោកត្រូវបានអញ្ជើញជាផ្លូវការទៅស្យាបសាជាថ្មីនូវភក្តីភាពរបស់លោកនៅឯទីក្រុង អូសាកា។

ពោះវៀនពោះតាំងរបស់ យ៉ាប៊ូ ឡើងរមួរចូលគ្នា :

- តាមខ្ញុំដឹង តូរ៉ាណាកា-សាម៉ា បានសុំឈប់លាលែងហើយ មែនទេ ?



- គាត់បានសុំលាលែងមែន យ៉ាប៊ី-សាន។ បាទ សុំលាលែងមែន។ ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់ អ៊ីតូ គេរូស៊ីមី បានមកជំនួសកន្លែងគាត់ហើយ។ លោកម្ចាស់ខ្ញុំនឹងក្លាយទៅជាប្រធានក្រុមប្រឹក្សា អាជ្ញាធរសិទ្ធិនេះ។

យ៉ាប៊ី ជ្រួលច្របល់យកតែមែនទែនតែម្តង។ តួវាណាកា បាននិយាយថាអ្នកនៅសល់ ទាំងបួននាក់នឹងមិនអាចឯកភាពគ្នាបានទើបអ្នកទីប្រាំបានឡើយ។ អ៊ីតូ គេរូស៊ីមី ជា ដៃមីញ៉ូ ដ៏ល្អិត ល្មោចមួយនៅក្នុងខេត្ត នេកាតូ ភាគខាងលិចតំបន់ ហុងស៊ូ តែជាត្រកូលមួយដ៏មានចំណាស់យូរ លង់មកហើយ ១ ក៏ជាប់ខ្សែត្រកូល ភូជីម៉ូតូ ផងដែរ ហេតុនេះមនុស្សនេះអាចចូលក្នុងក្រុម ប្រឹក្សាអាជ្ញាធរសិទ្ធិបានទោះបីជាមនុស្សនេះមិនមានប្រសិទ្ធភាព វិកពារដូចស្រី និងគ្រាន់តែជា អាយ៉ងគេក្តី។

យ៉ាប៊ី ឆ្លើយតបយ៉ាងប្រុងប្រយ័ត្ន ក្នុងបំណងមានពេលវេលាគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីគិតគូរ ពិចារណា :

- ខ្ញុំមានកិត្តិយសណាស់ដែលទទួលបានការអញ្ជើញពីក្រុមប្រឹក្សាយ៉ាងនេះ។
- លោកម្ចាស់របស់ខ្ញុំគិតថាលោកប្រហែលមានបំណងធ្វើដំណើរចេញទៅអីលូវនេះភ្លាម ដើម្បីបានទៅដល់ អូសាកា ទាន់ពេលប្រជុំផ្លូវការតែម្តង។ លោកម្ចាស់ខ្ញុំអោយខ្ញុំជំរាបលោក ម្ចាស់ផងដែរថា ដៃមីញ៉ូ ទាំងអស់សុទ្ធតែនឹងបានទទួលនូវសេចក្តីអញ្ជើញដូចគ្នានេះ ក្នុងពេល ជាមួយគ្នានេះ។ នេះដើម្បីអាចអោយ **នវិទ្យាស័ក្តា** បានទៅដល់ទាន់ពេលវេលាក្នុងថ្ងៃទីម្ភៃមួយ។

ដើម្បីជាកិត្តិយសដល់ពិធីនេះ ព្រះចៅអធិរាជ ភូ-នីច្ច បានអនុញ្ញាតអោយមានពិធីមើលផ្កាក្នុង ពេលនោះផងដែរ។

រួច តូសិន ក៏ហុចសារត្រាទៅ យ៉ាប៊ី។

- ហេតុអ្វីបានជាមិនមានត្រារបស់ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាធរសិទ្ធិអញ្ចឹង ?
- លោកម្ចាស់ខ្ញុំបានចេញសេចក្តីអញ្ជើញក្នុងពេលនេះ ក្នុងឋានៈជាអណ្តាប់ដីស្មោះត្រង់ របស់លោកម្ចាស់ វៃតូ ក្នុងឋានៈជាអណ្តាប់ដីស្មោះត្រង់របស់ វ័យនម្ពិន ដែលជាកូនរបស់លោក ម្ចាស់ វៃតូ និង ជាទាយាទ ហើយដែលនឹងក្លាយជាអ្នកគ្រប់គ្រងចក្រភពនេះស្របច្បាប់នៅ

ពេលណាដែលលោកគ្រប់វ័យ ហេតុនេះ លោកពិតជានឹងយល់បានហើយថា ក្រុមប្រឹក្សាថ្មីពិតជា ឯកភាពទំរើរបស់ម្ចាស់ខ្ញុំជាមិនខាន នេ ?

យ៉ាប៊ូ ប្រឹងទប់ទឹកមុខខ្លួនយ៉ាងលំបាក :

- គឺពិតជាកិត្តិយសពិសេសណាស់ដែលបានចូលរួមជាសាក្សីនៃកិច្ចប្រជុំជាផ្លូវការនេះ ។
- ល្អណាស់ - ចូសិន តប រួចគេយករមូរសារមួយថ្មីទៀតចេញមកបើក និងលើកបង្ហាញ ឡើង - នេះគឺជាលិខិតចម្លងការតែងតាំងលោកម្ចាស់ អ៊ីតូ ដោយមានការចុះហត្ថលេខាទទួល ស្គាល់ និង អនុញ្ញាតពីសមាជិកក្រុមប្រឹក្សាទាំងអស់ គឺលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ . គីយ៉ាម៉ា . អូណូស៊ី និងលោកម្ចាស់ ស៊ីគីយ៉ាម៉ា។

ចូសិន មិនរវល់នឹងខិតខំលាក់បាំងនូវទឹកមុខជាភាពអ្នកឈ្នះនោះទេ ដោយគេយល់ថា អង្គប្រជុំបានដាក់ជាប់ទាំងស្រុងនូវរូប តួវណាកា និង សំព័ន្ធមិត្តទាំងប៉ុន្មានរបស់លោក ទន្ទឹមនេះ សារត្រានេះ បានការពារខ្លួនគេនិងកូនចៅគេមិនអោយអ្នកណាប៉ះពាល់បាន ជាដាច់ខាតទៅ ហើយ ។

យ៉ាប៊ូ ទទួលយកសារត្រា។ ម្រាមដៃលោកញ័រទទ្រើត។ គ្មានអ្វីដែលត្រូវសង្ស័យថា សារត្រានេះក្លែងក្លាយឡើយ។ នៅលើសារត្រាមានចុះការបញ្ជាក់របស់ជំទាវ យ៉ូដូកូ ភិរិយា របស់សព វៃតូកូ ដែលថាឯកសារនេះពិតហើយដែលបានចុះហត្ថលេខានៅចំពោះមុខលោកជំទាវ ហើយដែលបានចម្លងចេញជាប្រាំមួយច្បាប់ សំរាប់បញ្ជូនទៅទូទាំងចក្រភព។ សារចម្លងមួយ ច្បាប់នេះត្រូវបានធ្វើសំរាប់ពួកអម្ចាស់តំបន់ អ៊ីវ៉ារី . មីកាវ៉ា . តូតូមី . ស៊ីតូរ៉ា . អ៊ីស៊ី និង ក្លាន់តូ។ ថ្ងៃ ខែបញ្ជាក់ថាគេបានធ្វើវាតាំងពីដប់មួយថ្ងៃមុនម៉្លេះ ។

- លោកម្ចាស់តំបន់ អ៊ីវ៉ារី . មីកាវ៉ា . តូតូមី និង ស៊ីតូរ៉ា បានទទួលយល់ព្រមអស់ ហើយ។ នេះគឺជាត្រារបស់អស់លោកទាំងនេះ។ លើបញ្ជីខ្ញុំ លោកគឺជាអ្នកជាប់នឹងអ្នកចុង ក្រោយគេហើយ។ អ្នកចុងក្រោយគឺលោកម្ចាស់ តួវណាកា។

យ៉ាប៊ូ ឆ្លើយតប :

- សូមជួយអរគុណលោកម្ចាស់របស់លោកជំទាវខ្ញុំផង ហើយសូមជំរាបលោកថា ខ្ញុំ



នឹងរៀបចំខ្លួនទៅអបអរ និង ជូនពរលោកហើយ ។

- ល្អណាស់ ។ ខ្ញុំសូមលោកសរសេរវិញទៅ ។ សរសេរអីល្អវនេះតែម្តងទៅ ក៏ស្រួល  
ដែរ ។

- ចាំយប់នេះទៅ ឆ្ងល់-សារ។ ចាំបាយល្ងាចហើយ ។

- ល្អណាស់ ។ តើអីល្អវនេះ យើងអាចទៅមើលការរឺកហាត់នោះបានទេ ?

- ថ្ងៃនេះគេអត់ហាត់ទេ ។ កងទ័ពខ្ញុំកំពុងស្រូតក្បួនដំណើរទ័ព ។

យ៉ាប៊ូ ឆ្លើយតប ។ គ្រាន់តែ ឆ្ងល់ និង ក្រុមគេបានចូលដល់តំបន់ អ៊ីស្រាអែល ដំណឹងក៏  
ត្រូវបានបញ្ជូនមកដល់ដៃ យ៉ាប៊ូ ភ្លាមដែរ ។ យ៉ាប៊ូ បានបញ្ជាជាបន្ទាន់អោយកងទ័ពរបស់  
លោកបញ្ឈប់រាល់ការបាញ់កាំភ្លើងទាំងអស់ ហើយអោយបន្តរឺកហាត់តែអាវុធដែលគ្មានសំលេង  
នៅឆ្ងាយៗពី អាវុធវីប៉ុននោះ ។ លោកបន្ត :

- ស្នែកលោកអាចអញ្ជើញទៅជាមួយខ្ញុំបាន ។ ទៅពេលថ្ងៃត្រង់ទៅ បើសិនជាលោក  
ចង់ ។

ឆ្ងល់ មើលសំលឹងមើលមេឃ ។ ពេលនេះគឺល្ងាចណាស់ទៅហើយ :

- ល្អ ។ ខ្ញុំគិតទំរេតខ្លួនបន្តិចសិន ។ តែដល់ពេលក្បាលព្រលប់ខ្ញុំនឹងត្រលប់មកវិញម្តង  
ទៀត បើសិនជាលោកមិនយល់ទាន់ទេនោះ ។ ហើយពេលនោះ លោក និង មេបញ្ជាការលោក  
គឺ អូមី-សារ ហើយនឹង បញ្ជាការរងគឺ ណាកា-សារ នឹងរាយរាប់ប្រាប់ខ្ញុំ ដើម្បីជាគុណ  
ប្រយោជន៍របស់លោកម្ចាស់ខ្ញុំ អំពីរឿងរឺកហាត់ រឿងកាំភ្លើងកាំភ្លាំង និងគ្រប់រឿងឯទៀតដែល  
មាន ។ រាប់ទាំងរឿងអាមនុស្សចុងស្រុកផង ។

- គាត់គឺ.....បាទ ។ អញ្ជើងក៏បាន -យ៉ាប៊ូ ធ្វើសញ្ញាទៅ អ៊ីកូរ៉ាជី -មើលរៀបចំ  
កន្លែងសំរាកសំរាប់ភ្ញៀវកិត្តិយស និង កូនចៅរបស់គាត់ផង ។

ឆ្ងល់ ឆ្លើយភ្លាម :

- សូមអរគុណណាស់ តែមិនចាំបាច់ទេ ។ ដីគឺជាកំរាលមួយគ្រប់គ្រាន់ហើយសំរាប់  
សាមូរី ហើយកែបសេះខ្ញុំនេះក៏អាចជំនួសខ្លើយបានដែរហើយ ។ បើលោកអធ្យាស្រ័យ សុំតែ



ទឹកមុជបានហើយ.....សំនើមបែបនេះ រទ ? បើសិនជាលោកអនុញ្ញាត ខ្ញុំសូមបោះទីតាំងនៅ  
លើទួលនេះចុះ ។

- តាមចិត្តលោកចុះ ។

ឆ្លសិន លំអោនខ្លួនទាំងរឹងឆ្អិត ហើយដើរចេញទៅដោយមានកូនចៅរបស់គេអមជា  
មួយផង ។ អ្នកទាំងនេះមានអារុចយុទ្ធក៏ល្អពេញខ្លួន ។ ខ្លាំងធូពីរនាក់ជាអ្នកនៅយាមសេះ ។

នៅពេលដែលអ្នកទាំងនេះចេញបាត់ហើយនោះ ទើប យ៉ាប៊ូ បង្ហាញនូវទឹកមុខនេះ  
ច្រលោតរបស់ខ្លួន :

- អាណាក្សត្រអញ ? អាណា ? ពួកយកការណ៍វានៅឯណា ?

អ៊ីកូរ៉ាជី លើកដៃធ្វើសញ្ញាបណ្តេញពួកគ្នាអោយចេញឆ្ងាយដើម្បីកុំអោយស្តាប់លឺ ។

ទឹកមុខគេឡើងស្លេក ។ គេតប :

- យេដូ ទាន ។ អានេះអាច ។ នៅខាងយើងនេះ សន្តិសុខធានាល្អណាស់ ។

យ៉ាប៊ូ ស្ទើរតែហែកអារខ្លួនខ្ទេចខ្ទីរ

- អញត្រូវតែក្សត្រហើយ ។ យើងពិតជាឯកោ ។ អ៊ីស៊ូ និង ក្លាន់តូ ត្រូវឯកោ ។ អ៊ីស៊ីដូ

ឈ្នះហើយ ។ វាឈ្នះហើយ ។

- វាមិនទាន់ឈ្នះទេ - អូមី និយាយយ៉ាងញាប់ស្មេញ-នៅសល់ម្តែថ្ងៃទៀតដែរ ទាន ។

គួរបញ្ជូននារសារជាបន្ទាន់ទៅលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា ដើម្បីជំរាបលោកថា.....

- អាចក្តត ! -សំលេង យ៉ាប៊ូ ប្រៀបដូចពស់អោយសំលេង - គូរ៉ាណាកា ច្បាស់ជាដឹង

រួចទៅហើយ ។ កន្លែងដែលអញមានអ្នកយកការណ៍ម្នាក់ គាត់មានហាសិបនាក់ឯណោះ ។ គាត់

ទុកអញក្នុងអង្គបំបែកម្តង ។

អូមី និយាយតបវិញដោយឥតមានញញើត :

- ខ្ញុំមិនយល់ឃើញបែបនេះទេ ទាន ។ អ៊ីវ៉ាវី . មីកាវ៉ា . តូតូមី និង ស៊ូតូរ៉ា សុទ្ធសឹង

តែជាអ្នកមិនត្រូវរិះគន់ជាមួយលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា នេះ ? ហើយក៏ចង់សត្រូវនឹងអ្នកណាដែល

ជាសំព័ន្ធមិត្តនឹងគាត់ដែរ ។ ពួកគេពិតជាមិនប្រាប់គាត់ជាមុនទេ ហេតុនេះប្រហែលជាគាត់មិន

ទាន់ដឹងរឿងរ៉ាវនេះនៅឡើយទេ ។ គួរជូនដំណឹងគាត់ និង ស្នើ.....

យ៉ាប៊ូស្រែកតំហកតប :

- អែងមិនលឺទេ អ្នី ? សមាជិកក្រុមប្រឹក្សាទាំងបួនបានឯកភាពលើការតែងតាំង អ៊ីតូ នេះមានន័យថាក្រុមប្រឹក្សាមានលក្ខណៈស្របច្បាប់វិញហើយ ។ ក្នុងម៉ែថ្ងៃទៀត ក្រុមប្រឹក្សា នេះនឹងបើកប្រជុំហើយ !

- ដំណោះស្រាយរឿងណឹងតីងាយទេ ទាន ។ គួរស្នើទៅ ភូរាណាកា អោយគាត់ចាត់ ចែងធ្វើឃាត អ៊ីតូ តេរស៊ីមី រឺ សមាជិកណាម្នាក់នៃក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាធុសិទ្ធិចោលភ្លាមទៅ ។

មាត់ យ៉ាប៊ូ ឡើងចំហឆ្មងម្តែង :

- ថាម៉េច ?

- បើលោកម្ចាស់មិនចង់ធ្វើរឿងនេះទេ សូមបញ្ជូនខ្ញុំទៅ ។ អោយខ្ញុំសាកលមើលម្តង មើល ។ រឺ បញ្ជូន អ៊ីតូរាជី-សាន ក៏បាន ។ បើលោកម្ចាស់ អ៊ីតូ ស្លាប់ អ៊ីស៊ីដូ ពិតជាខ្វះបង្អែក ទៀតជាមិនខាន ។

យ៉ាប៊ូនិយាយទាំងអស់សង្ឃឹម :

- ខ្ញុំមិនដឹងថាតើពួកអែងនេះគួតហើយរឺក៏នៅទេ ។ ពួកអែងមានយល់ពីអ្វីដែលពួក អែងនិយាយនេះទេ ?

- លោកម្ចាស់ ខ្ញុំសូមអង្វរសូមលោកម្ចាស់អធ្យាស្រ័យស្តាប់ខ្ញុំសិន ។ អាន់ជីន-សាន បានផ្តល់ដល់លោកម្ចាស់នូវចំនេះដឹងដ៏មានតំលៃលើសលប់ រទ ? ផ្តល់លើសពីអ្វីដែលសូម្បីតែ ក្នុងយល់សប្តិក៏យើងមិននឹកឃើញដល់ផង ។ ក្នុងពេលនេះលោកម្ចាស់ ភូរាណាកា ក៏ដឹងពីរឿង នេះដែរ អាស្រ័យដោយរបាយការណ៍របស់លោកម្ចាស់ ហើយមិ្យាងទៀតក៏ប្រហែលតាមរបាយ ការណ៍ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ ណាកា ដែរហើយមើលទៅ ។ បើយើងអាចអូសបន្លាយពេលវេលាគ្រប់ គ្រាន់កាំភ្លើងទាំងប្រាំរយដើមរបស់យើងបូកនឹងកាំភ្លើងផ្សេងទៀតបីរយដើមអាចផ្តល់ជូនលោក ម្ចាស់នូវអានុភាពប្រយុទ្ធជាចំគេ ។ តែនេះ បានតែម្តងទេ ។ នៅពេលដែលសត្រូវរបស់លោក ម្ចាស់ ទោះជាអ្នកណាមួយក៏ដោយចុះ ឃើញនូវរបៀបលោកម្ចាស់ប្រើមនុស្ស និង សក្តានុពល

អាវុធនេះ តែនឹងរៀនតាមយ៉ាងរបស់ ។ តែពួកអ្នកទាំងនោះត្រូវតែចាញ់នៅក្នុងការប្រយុទ្ធនឹងមួយនេះ ។ ការប្រយុទ្ធតែម្តង ហើយបើសិនជានេះជាការប្រយុទ្ធចំកៅអូរនោះ នឹងផ្តល់អោយ *តួវណាកា* នូវជ័យជំនះទាំងស្រុងតែម្តង ។

- *អ៊ីស៊ីដូ* ឥតត្រូវការការប្រយុទ្ធទេ ។ ក្នុងម្ភៃថ្ងៃទៀតវានឹងទទួលបាននូវអំនាចរបស់ព្រះចៅអធិរាជហើយ ។

- *អ៊ីស៊ីដូ* គ្រាន់តែជាអ្នកសំរែប៉ុននោះ ។ វាជាកូនអ្នកស្រែ ជាមនុស្សកុហកបោកប្រាស់ហើយវារត់ចោលមិត្តនៅក្នុងពេលប្រយុទ្ធច្រើមទៀតផង ។

*យ៉ាប៊ូ* សំលឹងត្រឡប់ទៅរក *អូមី* ប្រកបដោយទឹកមុខមាំ :

- អែង...តើអែងដឹងថាអែងកំពុងនិយាយពីស្តីទេឈឹង ?

- នេះគឺជាអំពើគាត់ធ្វើមែនកាលនៅកូរ៉េ ។ ខ្ញុំនៅទីនោះដែរ ។ ខ្ញុំឃើញដោយផ្ទាល់ភ្នែកខ្ញុំ ។ ឪពុកខ្ញុំក៏ឃើញដែរ ។ *អ៊ីស៊ីដូ* ពិតជា បានចោល *ប៊ុនតារ៉ូ-សាន* ហើយនឹងពួកយើងអោយនៅវិវរដោះខ្លួនតាមយថាភារៈមែន ។ គាត់នេះជាមនុស្សសំរែដ៏ក្រលិចក្រលុចម្នាក់ ជាឆ្កែរបស់តែតូ ។ ពិតមែនណា ។ លោកមិនអាចទុកចិត្តពួកអ្នកស្រែនេះបានទេ ។ ៦ *តួវណាកា* វិញគឺជាមនុស្សត្រកូល *មីណូរ៉ាវ៉ា* ។ លោកម្ចាស់អាចទុកចិត្តគាត់បាន ។ ខ្ញុំសូមជូនយោបល់ថាលោកម្ចាស់គួរគិតតែពីផលប្រយោជន៍របស់ *តួវណាកា* តែមួយបានហើយ ។

*យ៉ាប៊ូ* ត្រវឹក្សាលដោយហួសចិត្ត :

- អែងថ្លង់ហើយទេដឹង ? អែងមិនលឺ *នេបារ៉ា ធូសិន* ទេអ្វី ? *អ៊ីស៊ីដូ* វាឈ្នះហើយ ។

ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាសិទ្ធិ និងកាន់អំនាចនៅក្នុងម្ភៃថ្ងៃទៀតនេះ ។

- *អាចនី* កាន់អំនាច ។

- ទោះបីជា *អ៊ីតូ* .....តើអែងអាចធ្វើបែបម៉េចបាន ? ទៅមិនរួចទេ រឿងឈឹង ។

- ពិតហើយខ្ញុំអាចសាកមើល តែខ្ញុំពិតជាមិនអាចធ្វើបានអោយទាន់ពេលនោះទេ ។

គ្មានអ្នកណាម្នាក់អាចធ្វើបានទេ ។ ក្នុងម្ភៃថ្ងៃនេះគឺពិតជាគ្មានអ្នកណាធ្វើបានឡើយ ។ ប៉ុន្តែ *តួវណាកា* អាចធ្វើបាន - *អូមី* ដឹងខ្លួនថាពេលនេះគេកំពុងដើរចូលមាត់នាគហើយ - ខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់



ពិចារណាលើរឿងនេះមើល ទាន ។

យ៉ាប៊ូ យកដៃជូតថ្នាស់ ។ ខ្លួនលោកទាំងមូលឡើងសើមជោក ៖

- ក្រោយពីទទួលការកោះហៅនេះហើយ បើសិនជាក្រុមប្រឹក្សាប្រជុំហើយខ្ញុំមិនមានវត្តមានវិញនោះ ទាំងខ្ញុំ ទាំងញាតិសំព័ន្ធខ្ញុំនឹងត្រូវស្លាប់ទាំងអស់ រួមទាំងអែងផង ។ ខ្ញុំត្រូវការយ៉ាងហោចណាស់ក៏ពីរខែដែរដើម្បីរកហាត់ទាហានមួយកងធំបាន ។ ហើយបើទោះជាយើងបង្ហាត់ពួកវារួចរាល់នៅពេលនេះហើយក្តី ក៏ ត្រូវណាកា និង ខ្ញុំពិតជាមិនអាចយកឈ្នះលើពួកវាទាំងអស់គ្នាបាននោះទេ ។ ទេ អែងគិតខុសហើយ ។ ខ្ញុំត្រូវតែគាំទ្រ អ៊ីស៊ីដូវិញ ។

អ៊ីស៊ីដូ ៖

- លោកម្ចាស់អាចនៅទីនេះទៀតបានដប់ថ្ងៃទើបចេញទៅ អូសាកា ហើយបើលោកម្ចាស់ធ្វើដំណើរវិញនោះ លោកម្ចាស់អាចមានពេលដល់ដប់បួនថ្ងៃឯណោះ ។ ប្រាប់ ត្រូវណាកា ពីរឿង នេបារ៉ា តូសិន ភ្លាមទៅ ។ លោកម្ចាស់នឹងអាចជួយសង្គ្រោះទាំងត្រកូល អ៊ីស៊ីដូ ទាំងត្រកូល កាស៊ីតី ។ ខ្ញុំសូមអង្វរលោកម្ចាស់ ។ អ៊ីស៊ីដូ ពិតជាក្សត្រលោកម្ចាស់ ហើយនឹងត្រឡប់លេបរូបលោកម្ចាស់ជាមិនខាន ។ ក្រែង អ៊ីកាវ៉ា ជីគីយ៉ូ ជាសាច់ញាតិគាត់អ្វី នេ ?

- រួចចុះ តូសិន គិតយ៉ាងម៉េចដែរ? - អ៊ីកាវ៉ាជី ឧទានឡើង - អ្នាស? រួចរឿងកាំភ្លើង? រឿងមហាយុទ្ធសាស្ត្រ ? វាចង់ដឹងទាំងអស់នោយប់នេះតែម្តង ។

អ៊ីស៊ីដូ ៖

- ប្រាប់ទៅចុះ ។ ប្រាប់យ៉ាងលំអិតតែម្តង ។ វាគ្មានអ្វីក្រៅតែជាបរិវារគេតែប៉ុននោះ ។ បើកបង្ហាញផែនការយើងអោយវាដឹងផងចុះ ។

ពេលនេះអ៊ីស៊ីដូ ចាប់ផ្តើមលេងល្បិចហើយៗ គេដឹងថាគេកំពុងប្រថុយប្រថានជាទីបំផុត តែគេត្រូវតែបញ្ចៀស យ៉ាប៊ូ កុំអោយទៅខាង អ៊ីស៊ីដូ អោយបាន ។ អ៊ីកាវ៉ាជី ប្រកែកញញឹម ៖

- នៅពេលណាដែល តូសិន ដឹងថាយើងកំពុងធ្វើអ្វីនោះ វានឹងបញ្ជូនសារទៅអោយ អ៊ីស៊ីដូវិញជាមិនខាន ។ រឿងនេះសំខាន់ណាស់ វានៅស្ងៀមមិនបានទេ ។ ពេលនោះ អ៊ីស៊ីដូ នឹងលូតយកគំរោងរបស់យើងហើយពួកយើងច្បាស់ជាចប់ត្រឹមណឹង ។

- យើងអាចតាមដានពួកនាំសារហើយសំលាប់វាពេលណាតាមចិត្តយើងទេតើ ។

មុខ យ៉ាប៊ូ ឡើងក្រហមង៉ាង :

- សារត្រាត្រូវបានចុះហត្ថលេខាដោយអាជ្ញាធរថ្នាក់ខ្ពស់បំផុតក្នុងនគរនេះ ! ពួកវា  
ទាំងអស់សុទ្ធតែធ្វើដំណើរក្រោមកិច្ចគាំពាររបស់ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិ ! អែងឆូតមែនទែន  
ហើយដែលអោយអញធ្វើរបៀបនេះ! ធ្វើបែបនេះនឹងដាក់អញអោយនៅក្រៅច្បាប់ភ្លាម !

អូមី ត្រវីក្បាល ដោយរក្សាភាពជឿជាក់នៅលើទឹកមុខខ្លួនរហូត :

- ខ្ញុំជឿថា យ៉ូដូកូ-សាម៉ា និងអ្នកឯទៀតត្រូវអាក្សត់ អ៊ីស៊ីដូ បោកប្រាស់ហើយ ។ ព្រះ  
រាជាក៏អញ្ជឹងដែរ ។ យើងត្រូវការការកាំភ្លើងទាំងនេះ ។ យើងត្រូវបញ្ឈប់គ្រប់អ្នកនាំសារ.....

- ស្ងៀមទៅ ! យោបល់អែងនេះឆូតសុទ្ធតែម្តងហើយ!

អូមី លំអោនខ្លួនក្រោមរន្ទះសំដី តែគេងើបក្បាលឡើងវិញហើយនិយាយយ៉ាងនឹងនំ :

- បើយ៉ាងនេះមែន សូមអនុញ្ញាតអោយខ្ញុំធ្វើ សិបពួក ទៅចុះ ទាន ។ តែដំបូងបង្អស់  
សូមអនុញ្ញាតអោយខ្ញុំបានបញ្ឈប់គំនិតខ្ញុំសិន ព្រោះបើខ្ញុំមិនប្រឹងប្រែងការពារលោកម្ចាស់ទេ  
នោះមានន័យថាខ្ញុំមានការខ្វះខាតក្នុងការបំពេញករណីយកិច្ចខ្ញុំដែរ ។ ខ្ញុំសូមសំនូមពរចុងក្រោយ  
នេះ ក្នុងឋានៈខ្ញុំជាអណ្តាប់ដំស្មោះត្រង់ម្នាក់តែប៉ុននោះ ។

- បញ្ឈប់ទៅ !

- ចុះប្តីនេះ មិនអាចមានក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិទេ ដោយហេតុនេះគ្មានការគាំ  
ពារស្របច្បាប់ណាមួយសំរាប់អាមនុស្សព្រហ្មើនឥតសុដីវធម៌បែបអា ធុសិន និងកូនចៅវានោះ  
ទេ លើកលែងតែលោកម្ចាស់អោយតំលៃទៅលើឯកសារមិនស្របច្បាប់នេះដោយហេតុ.....- អូមី  
ហៀបនឹងប្រើពាក្យ "ភាពកំសោយ" ទៅហើយតែគេដូរពាក្យវិញដោយនៅតែរក្សាសំលេង  
ដ៏ម៉ឺងម៉ាត់ប្រកបដោយអំនាចនិងយ៉ាងនឹងនំ - ការចាញ់បោកគេដូចអ្នកឯទៀតតែប៉ុននោះ ។  
ពេលនេះគ្មានក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិទេ ។ ពួកនេះមិនអាច "បញ្ជា" លោកម្ចាស់អោយធ្វើនេះ  
វិ ធ្វើនោះបានទេ ។ ពិតមែនហើយ នៅពេលណាគេចាប់ប្រជុំហើយ នោះគឺបាន ។ ពេលនោះ  
ពួកគេអាចចេញបញ្ជាហើយលោកម្ចាស់ត្រូវតែគោរពតាម ។ តែនៅពេលនេះតើមាន ដៃមីញ៉ូ







ភាពកង្វល់របស់ខ្លួន -តែអាជ្ញាធរសំលាប់អ្នកនាំសារនេះ.....គឺអាចគ្រោះថ្នាក់ណាស់។ ពេលនោះគឺឥតដកថយបានវិញទេ ទាន។ ស្តែកនេះ ធូសិន ពិតជាបញ្ជូនអ្នកនាំសារមួយ រឺ ពីរ នាក់ចេញទៅដែរ។ ពួកនេះអាចបាត់ខ្លួន ដោយត្រូវពួកចោរព្រៃសំលាប់ក៏បាន.....

អ៊ីកូរ៉ាជី ឈប់ដំក់កណ្តាលឃ្លា រួចលាន់មាត់ឡើង :

- ព្រាបនាំសារ ! មានព្រាបនាំសារពីរទ្រូងនៅលើសេះដឹកអីវ៉ាន់របស់ ធូសិន !

អូមី ពោលឡើង :

- យប់នេះយើងត្រូវបំពុលវាអោយអស់។

- បំពុលយ៉ាងម៉េចទៅ ? ពួកវាច្បាស់ជាដាក់គ្នាវាយមិនខានទេ។

- ខ្ញុំមិនដឹងដែរ។ តែព្រាបអស់នេះត្រូវតែកំចាត់ចោល រឺ ត្រូវតែធ្វើកុំអោយវាហើររួច

មុនពេលព្រឹកនេះ។

យ៉ាប៊ូ និយាយ :

- អ៊ីកូរ៉ាជី បញ្ជូនមនុស្សទៅឃ្នាំមើល ធូសិន ភ្លាមទៅ។ មើលក្រែងវាបញ្ជូនព្រាបវា

ក្នុងពេលនេះ។

អូមី បន្ថែមយ៉ាងប្រញាប់ :

- ខ្ញុំស្នើអោយលោកបញ្ជូនស្នាំង និងខ្នាន់ស្នាំងទាំងអស់ទៅនៅទិសខាងកើតភ្លាមទៅ

ដែរ ទាន។

អ៊ីកូរ៉ាជី ពោលឡើង :

- បើសិនជាវាឃើញព្រាបវាត្រូវស្លាប់ រឺ ប៉ះពាល់ ធូសិន អាចមានសង្ស័យលើល្បិច

កិច្ចកលអីមួយមិនខាន។

អូមី ញាក់ស្នា :

- ត្រូវរារាំងដំណើរព្រាបនេះអោយខាងតែបាន។

អ៊ីកូរ៉ាជី សំលឹងមើលទៅ យ៉ាប៊ូ ។

យ៉ាប៊ូ ពោលទាំងទ័លចំនេះ :

- ធ្វើតាមណឹងទៅ ។

នៅពេលដែលគេត្រលប់មកវិញ អ៊ីកូរ៉ាជីសូរឡើង :

- អូមី-សាន មានរឿងមួយដែលធ្វើអោយខ្ញុំចាប់អារម្មណ៍ ។ ភាគច្រើននៃអ្វីដែលលោកនិយាយគឺពិតជាត្រឹមត្រូវ ទាំងរឿង ជីវិតយូ ក្តី ទាំងរឿងលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ ក្តី ។ តែបើលោកមានយោបល់ថាត្រូវតែធ្វើអោយអ្នកនាំសារ "បាត់ខ្លួន" ដែរ ម៉េចចាំបាច់ប្រលែងលេងនឹង ធួសិន ធ្វើអី ? ម៉េចចាំបាច់ប្រាប់រឿងរ៉ាវសព្វគ្រប់ដល់វាធ្វើអី ? ម៉េចមិនសំលាប់វាចោលតែម្តងអោយហើយទៅ ។

អូមី តប :

- ពិតមែន ចាំបាច់ទុកធ្វើអីហ្ន៎ ? លើកលែងតែ យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា ចង់លលេង ។ ខ្ញុំឯកភាពថាផែនការលោកល្អប្រសើរជាងមែន អ៊ីកូរ៉ាជី-សាន ។

អីលូរ៉ានេះ អ្នកទាំងពីរសំលឹងមើលទៅ យ៉ាប៊ូ ១ ក៏សួរត្រលប់ទៅវិញ :

- តើធ្វើយ៉ាងម៉េចដើម្បីលាក់រឿងកាំភ្លើងនេះបាន ?
- សំលាប់ ធួសិន និង កូនចៅវាចោល - អូមី ឆ្លើយតប ។
- គ្មានផ្លូវណាផ្សេងទៀតទេអី ?

អូមី ត្រវីក្យាល ។ អ៊ីកូរ៉ាជី ក៏ត្រវីក្យាល ។ យ៉ាប៊ូ ក៏និយាយឡើងដោយញ័រញ័យនៅក្នុងចិត្ត ខួរក្បាលប្រឹងរកមធ្យោបាយដើម្បីគេចផុតពីអង្គប៉ុន្តែនេះ :

- ខ្ញុំប្រហែលជាអាចតថ្លៃជាមួយ អ៊ីស៊ីដូ បានដែរ ។ អែងនិយាយត្រូវណាស់ពីរឿងពេលវេលានេះ ។ ខ្ញុំមានសល់ពេលដប់ថ្ងៃ រឺ ច្រើនបំផុតដប់បួនថ្ងៃ ។ តើត្រូវប្រកាន់ជំហរបែបណាជាមួយ ធួសិន ដើម្បីនឹងមានពេលគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីដើរក្រលាអោយបានល្អ ?

អូមី តប :

- ជាការវាងវៃមួយដែរ ដែលលោកម្ចាស់ធ្វើជាធ្វើដំណើរទៅ អូសាកា ។ ប៉ុន្តែ ក៏មិនជាការខាតបង់អ្វីដែរ ដែលត្រូវផ្តល់ដំណឹងទៅលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា ភ្លាមនេះ នេះ ? ព្រាបនាំសារយើងមួយណាក៏សុទ្ធតែនឹងទៅដល់ យេដូ មុនព្រលប់ដែរ ។ ហើយនេះក៏គ្មានទៅខាតអីដែរ ។

អ៊ីតូវ៉ាដី និយាយឡើង :

- លោកអាចជំរាបលោកម្ចាស់ គូវ៉ាណាកា បានពីរឿង ធូសិន ដែលនឹងទៅរកគាត់ ពី រឿងក្រុមប្រឹក្សាដែលនឹងប្រជុំនៅក្នុងម្ភៃថ្ងៃទៀត។ នេះគឺបាន។ តែរឿងផ្សេងទៀត រឿងធ្វើ ឃាតលោកម្ចាស់ អ៊ីតូ អីៗនេះ គឺគ្រោះថ្នាក់ណាស់ដែលត្រូវសរសេរលើក្រដាសនោះទោះបីជា... គ្រោះថ្នាក់តែមែនទែនតែម្តង នរ ?

- ខ្ញុំឯកភាព។ អត់និយាយអីទាំងអស់រឿង អ៊ីតូ។ គូវ៉ាណាកា ត្រូវពិចារណារឿងនេះ ដោយផ្ទាល់ខ្លួនលោកចុះ នរ ?

- ពិតហើយ។ រឿងនេះគិតមិនដល់មែន តែវាត្រូវតែអញ្ជឹង។

អូមី រង់ចាំយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ ខ្មរក្បាលរបស់គេរន្ថើនស្វែងរកដំណោះស្រាយ។ ភ្នែក របស់ យ៉ាប៊ូ ផ្តោតជាប់មកលើរូបគេតែគេឥតមានរន្ធត់ញាប់ញ័រអ្វីទាំងអស់។ យោបល់របស់គេ គឺត្រឹមត្រូវ និងលើកឡើងក៏ដើម្បីតែការពារបក្សសំព័ន្ធគ្រួសារនិង យ៉ាប៊ូ ដែលបច្ចុប្បន្ននេះជាមេ សំព័ន្ធគេតែប៉ុននោះ។ ប្រការដែល អូមី សំរេចផ្តល់ យ៉ាប៊ូ និងប្តូរមេកើយខ្លួននោះមិនបានរា វាងគេ មិនអោយផ្តល់យោបល់ដំរាងវែរនោះឡើយ។ ហើយក្នុងពេលនេះគេត្រូវមន្តជាស្រេច ដើម្បីស្លាប់។ បើសិនជា យ៉ាប៊ូ លឺល្វើពកថ្ងាសមិនព្រមទទួលស្គាល់ភាពត្រឹមត្រូវនៃគំនិតរបស់គេ ទេនោះបន្តិចទៀតក៏នឹងគ្មានបក្សសំព័ន្ធអ្វីទៀតដើម្បីនឹងដឹកនាំដែរ។ កាម៉ា ។

យ៉ាប៊ូ អោនខ្លួនទៅមុខ អារម្មណ៍នៅមិនទាន់ដាច់ស្រេច :

- តើមានផ្លូវណាដែលអាចកំចាត់ ធូសិន និង កូនចៅវាដោយគ្មានគ្រោះថ្នាក់ដល់ខ្ញុំ និងដោយយើងអាចស្ថិតនៅអព្យាក្រឹតក្នុងរវាងដប់ថ្ងៃនេះបានទេ ?

អូមី តបយ៉ាងចូរល្អយ

- ណាកា។ យក ណាកា ធ្វើធ្នាក់។

\*\*\*\*\*



- ធ្វើតាមណឹងទៅ ។

នៅពេលដែលគេត្រលប់មកវិញ អ៊ីកូរ៉ាជីសូរឡើង :

- អូមី-សាន មានរឿងមួយដែលធ្វើអោយខ្ញុំចាប់អារម្មណ៍ ។ ភាគច្រើននៃអ្វីដែលលោកនិយាយគឺពិតជាត្រឹមត្រូវ ទាំងរឿង ជីវិតយូ ក្តី ទាំងរឿងលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ ក្តី ។ តែបើលោកមានយោបល់ថាត្រូវតែធ្វើអោយអ្នកនាំសារ "បាត់ខ្លួន" ដែរ ម៉េចចាំបាច់ប្រលែងលេងនឹង ធូសិន ធ្វើអី ? ម៉េចចាំបាច់ប្រាប់រឿងរ៉ាវសព្វគ្រប់ដល់វាធ្វើអី ? ម៉េចមិនសំលាប់វាចោលតែម្តងអោយហើយទៅ ។

អូមី តប :

- ពិតមែន ចាំបាច់ទុកធ្វើអីហ្ន៎ ? លើកលែងតែ យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា ចង់លលេង ។ ខ្ញុំឯកភាពថាផែនការលោកល្អប្រសើរជាងមែន អ៊ីកូរ៉ាជី-សាន ។

អីលូរនេះ អ្នកទាំងពីរសំលឹងមើលទៅ យ៉ាប៊ូ ១ ក៏សូរត្រលប់ទៅវិញ :

- តើធ្វើយ៉ាងម៉េចដើម្បីលាក់រឿងកាំភ្លើងនេះបាន ?
- សំលាប់ ធូសិន និង កូនចៅវាចោល - អូមី ឆ្លើយតប ។
- គ្មានផ្លូវណាផ្សេងទៀតទេអី ?

អូមី ត្រវីក្បាល ។ អ៊ីកូរ៉ាជី ក៏ត្រវីក្បាល ។ យ៉ាប៊ូ ក៏និយាយឡើងដោយញ័រញ័យទៅក្នុងចិត្ត ខួរក្បាលប្រឹងរកមធ្យោបាយដើម្បីគេចផុតពីអង្គប៉ុន្តែ :

- ខ្ញុំប្រហែលជាអាចតថ្លៃជាមួយ អ៊ីស៊ីដូ បានដែរ ។ អែងនិយាយត្រូវណាស់ពីរឿងពេលវេលានេះ ។ ខ្ញុំមានសល់ពេលដប់ថ្ងៃ រឺ ច្រើនបំផុតដប់បួនថ្ងៃ ។ តើត្រូវប្រកាន់ជំហររបបណាជាមួយ ធូសិន ដើម្បីនឹងមានពេលគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីដើរក្រលាអោយបានល្អ ?

អូមី តប :

- ជាការវាងវៃមួយដែរ ដែលលោកម្ចាស់ធ្វើជាធ្វើដំណើរទៅ អូសាកា ។ ប៉ុន្តែ ក៏មិនជាការខាតបង់អ្វីដែរ ដែលត្រូវផ្តល់ដំណឹងទៅលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ភ្លាមនេះ នេះ ? ប្រាប់នាំសារយើងមួយណាក៏សុទ្ធតែនឹងទៅដល់ យេដូ មុនត្រលប់ដែរ ។ ហើយនេះក៏គ្មានទៅខាតអីដែរ ។

អ្នកវាជី និយាយឡើង :

- លោកអាចជំរាបលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា បានពីរឿង ចូសិន ដែលនឹងទៅរកគាត់ ពី រឿងក្រុមប្រឹក្សាដែលនឹងប្រជុំនៅក្នុងម្ភៃថ្ងៃទៀត។ នេះគឺបាន។ តែរឿងផ្សេងទៀត រឿងធ្វើ ឃាតលោកម្ចាស់ អ៊ីតូ អីៗនេះ គឺគ្រោះថ្នាក់ណាស់ដែលត្រូវសរសេរលើក្រដាសនោះទោះបីជា... គ្រោះថ្នាក់តែមែនទែនតែម្តង នរ ?

- ខ្ញុំឯកភាព។ អត់និយាយអីទាំងអស់រឿង អ៊ីតូ។ តូរ៉ាណាកា ត្រូវពិចារណារឿងនេះ ដោយផ្តល់ខ្លួនលោកចុះ នរ ?

- ពិតហើយ។ រឿងនេះគិតមិនដល់មែន តែវាត្រូវតែអញ្ជឹង។

អូមី រង់ចាំយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ ខួរក្បាលរបស់គេរន្ថើនស្វែងរកដំណោះស្រាយ។ ភ្នែក របស់ យ៉ាប៊ូ ផ្តោតជាប់មកលើរូបគេតែគេឥតមានរន្ធត់ញាប់ញ័រអ្វីទាំងអស់។ យោបល់របស់គេ គឺត្រឹមត្រូវ និងលើកឡើងក៏ដើម្បីតែការពារបក្សសំព័ន្ធត្រួសារនិង យ៉ាប៊ូ ដែលបច្ចុប្បន្ននេះជាមេ សំព័ន្ធគេតែប៉ុននោះ។ ប្រការដែល អូមី សំរេចផ្តល់ យ៉ាប៊ូ និងប្តូរមេកើយខ្លួននោះមិនបានរា វាងគេ មិនអោយផ្តល់យោបល់ដំរាងវែរនោះឡើយ។ ហើយក្នុងពេលនេះគេត្រៀមខ្លួនជាស្រេច ដើម្បីស្តាប់។ បើសិនជា យ៉ាប៊ូ លឺលើពាក្យសម្តែងព្រមទទួលស្គាល់ភាពត្រឹមត្រូវនៃគំនិតរបស់គេ ទេនោះបន្តិចទៀតក៏នឹងគ្មានបក្សសំព័ន្ធអ្វីទៀតដើម្បីនឹងដឹកនាំដែរ។ កាម៉ា ។

យ៉ាប៊ូ អោនខ្លួនទៅមុខ អារម្មណ៍នៅមិនទាន់ដាច់ស្រេច :

- តើមានផ្លូវណាដែលអាចកំចាត់ ចូសិន និង កូនចៅវាដោយគ្មានគ្រោះថ្នាក់ដល់ខ្ញុំ និងដោយយើងអាចស្ថិតនៅអព្យាក្រឹតក្នុងរវាងដប់ថ្ងៃនេះបានទេ ?

អូមី តបយ៉ាងចូរល្អយ

- ណាកា។ យក ណាកា ធ្វើច្នាក់។

\*\*\*\*\*

នៅពេលព្រលប់ ភ្នាក់ថ្ងៃ និង ម៉ារីកូ បានជិះសេះមកដល់មាត់របងផ្ទះរបស់គេវិញ ដោយមានអ្នកជិះសេះឯទៀតតាមពីក្រោយមកផង ។ ទាំងពីរនាក់មានការហៅហាត់យ៉ាងខ្លាំង ។ ម៉ារីកូ ជិះសេះដូចមនុស្សប្រុស ។ នាងស្លៀកខោរលុង ពាក់អាវក្រៅស៊ុលតយុល ។ ម្នាក់ហាម ធំមួយ ហើយនឹងស្រោមដៃការពារនាងនឹងពន្លឺថ្ងៃ ។ សូម្បីតែនារីកសិករក៏ប្រឹងប្រែងការពារមុខ និងដៃកុំអោយប៉ះពន្លឺថ្ងៃដែរព្រោះតាំងពីណាពីណាអើយមកម៉្លេះ គេតែងយល់ថាអ្នកណាសាច់ កាន់តែខ្មៅអ្នកនោះកាន់តែអង់ តែបើសាច់កាន់តែសកាន់តែមានតំលៃ ។

បុរសៗអ្នកបំរើទទួលយកបង្ហូរហើយដឹកសេះចេញទៅ ។ ភ្នាក់ថ្ងៃ និយាយប្រាប់អ្នក ជិះសេះឯទៀតអោយត្រលប់ទៅវិញជាភាសាជប៉ុនមួយដែលអាចស្តាប់បាន រួចទើបគេគូរសម ជាមួយ ភូជីកូ ដែលនៅចាំទទួលគេប្រកបដោយមោទនភាពក្រោមយ៉ាបផ្ទះដូចសព្វដង ។

ដូចសព្វដងដែរនាងលើកសំនួរយ៉ាងសែនគួរសម :

- តើលោកត្រូវការអោយខ្ញុំបំរើតែលោកទេ អាងជីន-សាន ?

ដូចសព្វដងដែរ ភ្នាក់ថ្ងៃ ឆ្លើយតប :

- ទេ ។ ដំបូងបង្អស់ខ្ញុំនឹងទៅមុជទឹកសិន ។ បន្ទាប់មក សារក និងម្ហូប ។

ហើយដូចសព្វដង គេលំអោនខ្លួនគោរពតប ភូជីកូ រួចដើរតាមរបៀងផ្ទះទៅរហូតដល់ ខាងក្រោយ ឆ្លងកាត់សួនច្បាររហូតដល់បន្ទប់មុជទឹក ។ នៅទីនោះ ភ្នាក់ថ្ងៃ ដោះខោអាវខ្លួនប្រ គល់ទៅអោយអ្នកបំរើម្នាក់ រួចចូលទៅអង្គុយខាងក្នុងបន្ទប់ដោយខ្លួនទេ ។ អ្នកបំរើម្នាក់ទៀតក៏ ចាប់ផ្តើមដុសក្តែល ដុសសាប៊ូ និង កក់សក់ ហើយនឹងស្រោចទឹកគេជំរះសំអាតពពុះសាប៊ូ និង ចូលទៅទាំងឡាយចេញ ។ នៅពេលដែលសព្វសាពាងកាយគេត្រូវបានសំអាតហើយនោះ ទើបគេ ចូលទៅទំរេតត្រាំទឹកក្តៅក្នុងអាងដៃកង់ក្រាស់ឃ្លឹកមួយ ។

- ឱ ព្រះអើយ ! ស្រួលម៉្លេះទេ !

គេលាន់មាត់ឡើងទាំងបិទភ្នែកស្រិម ដោយបណ្តោយអោយឆាតុក្តៅរត់រលិបចូលទៅ ក្នុងសាច់ដុំ ។ ញើសស្រក់តក់ៗពីលើថ្ងាសរបស់គេ ។

គេលិសូរទ្វារបើកឡើង និង សំលេង " ភាត្រីសូស្តី លោកម្ចាស់ " របស់ ស្ទ្រី ព្រមទាំង





- តើនិយាយនេះជាមួយអ្នកណា ?

ពួកវា មានអារម្មណ៍ថាគេមានកំហកចិត្តយ៉ាងខ្លាំងតែម្តង :

- ស្តី ១ យ៉ាប់តែទាំងអស់មែនតែម្តង ម៉ារីកូ-សាន។

- មិនមែនទេ អាន់ជីន-សាន។ ភាសាជប៉ុនគឺងាយបំផុតបើធ្វើជាមួយភាសាខ្មែរ ។

គ្មាន " The ", " a " រឺ " an " អីទាំងអស់ ។ កិរិយាស័ព្ទក៏មិនចាំបាច់ផ្លាស់ប្តូរ គឺនៅដដែលគ្រាន់តែបញ្ចប់ដោយពាក្យ ម៉ាស៊ី ហើយប្រើតែក្នុងបច្ចុប្បន្នកិរិយាទាំងអស់ក៏បាន បើសិនជាលោកចង់ ។ ចំពោះសំនួរលោកគ្រាន់តែបន្ថែមពាក្យ កា ពីក្រោយកិរិយាស័ព្ទតែប៉ុន្មាននោះគឺហើយស្រេច ។ ចំពោះអ្វីដែលបដិសេធ លោកគ្រាន់តែប្តូរពី ម៉ាស៊ី ទៅជា ម៉ារសេន វិញតែប៉ុន្មាននោះ ។ មើលមានអីងាយជាងនេះទៅទៀតនោះ ? យូគីម៉ាស៊ី ប្រែថាខ្ញុំទៅតែអាចជា You, he, she, it, we ទៅ រឺ នឹងទៅ រឺ ទៅហើយក៏តែបាន ។ នាមទៀតក៏មិនបាច់ផ្លាស់ប្តូរដែរទោះជាឯកវចនៈ វិពហុវចនៈក្តី ។ លូម៉ា គឺប្រពន្ធ រឺ ប្រពន្ធទាំងឡាយក៏តែបាន ។ ងាយណាស់ ។

- បើអញ្ចឹង ថាទៅមើលតើ យូគីម៉ាស៊ី ខ្ញុំទៅ វាខុសគ្នាយ៉ាងម៉េចនឹង យូគីម៉ាស៊ី ដែលចង់មានន័យថា ពួកគេទៅហើយ ?

- តាមរយៈការលើកដាក់សំលេង អាន់ជីន-សាន។

- តែស្តាប់ទៅលឺដូចតែគ្នាណឹង ។

- អាន់ជីន-សាន នេះពីព្រោះលោកគិតតាមភាសារបស់លោក ។ ដើម្បីយល់ភាសាជប៉ុនលោកត្រូវគិតតាមជប៉ុន ។ សូមលោកកុំភ្លេចថាភាសាជប៉ុនជាភាសាអាន្ត ។ ងាយទេ អាន់ជីន-សាន។ លោកគ្រាន់តែផ្លាស់ប្តូរបញ្ញត្តិស្តីពីលោកនេះចេញទៅ ។ រៀនភាសាជប៉ុនគឺដូចជា រៀនសិល្បៈ ធ្វើមួយដែលដាច់ចេញពីលោកនេះ.....គឺងាយទេ ។

- អាចរំនែ ! -ពួកវា រអូជាអង់គ្លេស ហើយគេក៏ដូចជាចូរទ្រូងទៅដែរ ។

- ថាម៉េច ? លោកថាម៉េចអំបាញ់មិញ ?

- អត់អីទេ ។ តែអ្វីដែលអ្នកស្រីនិយាយនេះដូចគ្នានន័យអីសោះតែម្តង ។

- រៀនសរសេរទៅអញ្ចឹង ។

- ខ្ញុំទៅមិនរួចទេ ហើយវាស៊ីពេលច្រើនផង ។ មើលទៅមិនដឹងចង់ថាម៉េច ។  
- ស្តាប់ខ្ញុំ អាន់ជីន-សាន តាមពិតទៅនេះជាកំនូរដ៏សាមញ្ញប៉ុន្មាននោះទេតើ ។ ពួកចិន  
ឆ្លាតណាស់ ។ យើងបានខ្ចីអក្សរពួកគេកាលពីមួយពាន់ឆ្នាំមុន ។ មើលអក្សរនេះទៀត នេះជានិមិត្ត  
សញ្ញាមានន័យថាជ្រូក ។

- អត់ដូចជ្រូកផង ។

- ពីមុនដូច អាន់ជីន-សាន ។ ចាំខ្ញុំបង្ហាញលោក ។ នេះទៀត ។ អីលូវនេះខ្ញុំដាក់និមិត្ត  
សញ្ញា " ដំបូល " នៅពីលើនិមិត្តសញ្ញា " ជ្រូក " ។ ដល់អញ្ចឹងតើលោកបានដឹងទៅ ?

- បានជ្រូក និង ដំបូល ។

- ចាស ដឹងហើយ ។ តែតើនេះមានន័យថាម៉េច ? សញ្ញាថ្មីណឹង ណា ?

- ខ្ញុំអត់ដឹងដែរ ។

- មានន័យថា " ផ្ទះ " ។ កាលពីជំនាន់ដើម ពួកចិនគិតថាមានជ្រូកក្រោមដំបូលនោះ  
គឺផ្ទះហើយ ។ ពួកចិនមិនមែនកាន់ពុទ្ធសាសនាទេ ។ ពួកនោះទទួលទានសាច់ដោយហេតុនេះចំពោះ  
ពួកគេ ចំពោះពួកកសិករ ជ្រូកគឺជាទ្រព្យធនគេហើយ ។ លើសពីនេះដំបូលបំផុតរបស់គេហើយ ។

- តែតើសំនៀងយ៉ាងម៉េចទៅ ?

- នេះអាស្រ័យតែលោកជាជាតិចិន ។ ជាតិជប៉ុន ។

- អូកូ !

- ពិតហើយ គឺ អូកូ - ម៉ារីកូ សើចហើយបន្ត - ហើយនេះគឺអក្សរមួយទៀត ។ នេះជា  
និមិត្តសញ្ញា " ដំបូល " និមិត្តសញ្ញា " ជ្រូក " និង និមិត្តសញ្ញា " ស្រី " ។ " ដំបូល " មាន " ជ្រូក "  
ពីរ នៅពីក្រោមមានន័យថា " ការរីករាយក្នុងចិត្ត " ។ " ដំបូល " មានស្រីពីរនៅពីក្រោមមានន័យ  
ថា " ឈ្មោះគ្នា " ។ ទេ ?

- ពិតជាអញ្ចឹងហើយ ។

- ពិតមែនហើយ ។ ពួកចិនខ្លះច្រើនរឿងណាស់ ហើយស្រីចិនមិនចេះហាត់រៀនដូច  
ពួកស្រីយើងនៅឯនេះទេ ។ នៅផ្ទះលោកគ្មានរឿងឈ្មោះគ្នាទេ មែនទេ ?



គឺរឿងនេះហើយដែល ពួកវាចង់ប្រាប់ទៅ ស្ទើរ ថាគេរស់គិតនៅក្នុងថ្ងៃទីដប់ពីរនៃ ការរស់រានមានជីវិតជាថ្មីរបស់គេវិញនោះ ។ ទេ គឺគ្មានជំលោះនៅក្នុងផ្ទះនេះមែន ។ តែនេះក៏មិន មែនជាទ្រង់សុខសាន្តរបស់គេក៏ទេដែរ ។ ភូជីវ គឺគ្រាន់តែជាអ្នកមើលថែផ្ទះដ៏ជាទីទុកចិត្តម្នាក់ តែប៉ុន្មាននោះ ហើយល្ងាចនេះពេលគេចូលសំរាន នាងនឹងអង្គុយលុតជង្គង់យ៉ាងអត់ធ្មត់និងដោយ គ្មានបង្ហាញអារម្មណ៍អ្វីទាំងអស់នៅក្បែរគេ ។ នាងនឹងស្លៀកគីម៉ូណូពេលរាត្រីរបស់នាងដែល ប្រហាក់ប្រហែលនឹងគីម៉ូណូពេលថ្ងៃរបស់នាងដែរ គ្រាន់តែមានលក្ខណៈទន់ជាងនិងមានខ្សែចង ចង្កេះចូររលុងជាងតែប៉ុន្មាននោះ ។ រួចគេនឹងនិយាយទៅកាន់នាងថា:

- អរគុណនាងណាស់ ។ រាត្រីស្ងួត ។

ហើយនាងនឹងលំអោនគោរពរួចចេញទៅបន្ទប់នាង ដែលនៅរបៀងទល់មុខជាប់នឹង បន្ទប់ ម៉ារីកូ យ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ ឯខ្លួនគេនឹងចូលទៅក្នុងមុងធ្វើពីស្នូតយ៉ាងទន់ភ្លើយ ដែលតាំងពី មុនមកដល់ទីនេះ គេមិនដែលស្គាល់មុងថាយ៉ាងម៉េចទេតែប៉ុន្មាននោះ ហើយគេនឹងប្រះខ្លួនយ៉ាងរីក រាយ ព្រមទាំងគ្រងគ្រាប់សំលេងសត្វល្អិតក្នុងរាត្រីកាលទន្ទឹមនឹងគិតពិចារណាពីរឿង សំពៅខ្មៅ ហើយនឹងសារសំខាន់នៃសំពៅនេះចំពោះប្រទេសជប៉ុន ។

គ្មានពួកប៊ុកទុយកាល់ គឺគ្មានពាណិជ្ជកម្មជាមួយប្រទេសចិន ។ ហើយក៏គ្មានស្នូតសំរាប់ ខោអាវ និងស្បែកមុងដែរ ។ សូម្បីតែនៅពេលនេះគ្រាន់តែជារដូវចាប់ផ្តើមសំនើមផង ពួកវា អាចយល់បានពីតំលៃរបស់ទាំងនេះបានហើយ ។

នៅពេលយប់ទៀតសោត បើសិនជាគេគេងបំរះព្រួសប្រាស់ អ្នកបំរើនឹងបើកទ្វារស្ទើរ ភ្លាមខ្លាចក្រែងគេត្រូវការអ្វី ។ មានម្តងនោះដោយគេស្តាប់ភាសាជប៉ុនមិនបាន គេបានបណ្តេញ អ្នកបំរើអោយចេញទៅវិញចំនែកខ្លួនគេក៏ងើបទៅអង្គុយមើលព្រះច័ន្ទនៅឯសួនច្បារ ។ តែមួយ ភ្លែតប៉ុន្មាននោះ ភូជីវ បានចេញមកទាំងសំពឹងសំពោង និង យ៉ាងសស្តើតសស្លក់មកអង្គុយយ៉ាង ស្ងៀមស្ងាត់នៅពីក្រោយខ្នងគេ :

- តើលោកម្ចាស់ត្រូវការអ្វីទេ ?
- អត់ទេ សូមអរគុណហើយ ១ នាងទៅគេងវិញទៅ ។

នាងនិយាយតបមកវិញ តែគេស្តាប់មិនយល់សោះ ។ គេក៏ធ្វើសញ្ញាអោយនាងត្រលប់  
ទៅវិញម្តងទៀតដែលនាំអោយ ភូជីកូ និយាយយ៉ាងមុតៗ ទៅកាន់អ្នកបំរើ ។ បន្តិចក្រោយមក  
ម៉ារីកូ ក៏មកដល់ ។

- លោកអត់អីទេរី អាន់ជីន-សាន ?

- បាទ ខ្ញុំអត់មានអីទេ តែមិនដឹងហេតុអ្វីបានជាពួកនាងខ្វល់ខ្វាយម៉្លេះ ? ព្រះអ្វើយ !  
ខ្ញុំគ្រាន់តែចង់មកអង្គុយមើលលោកខែទេតើ ។ ព្រោះខ្ញុំដេកមិនលក់ ។ ខ្ញុំចង់អង្គុយយកខ្យល់  
បន្តិច ។

ភូជីកូ និយាយដាច់ៗ បង្ហាញនូវការលំបាកចិត្តចំពោះសំដីមួយម៉ោងរបស់ ហ្គាក់ថែន ។

- នាងនិយាយថាលោកបានបញ្ជាអោយនាងទៅគេងវិញដែរ តែនាងចង់ជំរាបលោក  
អោយលោកដឹងថាតាមប្រពៃណីរបស់ពួកយើង មិនអាចប្រពន្ធវី ក៏នាងចូលគេងមុនប្តីរបស់ខ្លួន  
ទេ ។ គ្រាន់តែប៉ុនណឹងទេ អាន់ជីន-សាន ។

- បើអញ្ចឹង ភូជីកូ គួរប្តូរប្រពៃណីនាងទៅ ព្រោះខ្ញុំស្បាយក្រោកយប់ណាស់ ។ នេះ  
ជាទំលាប់ដោយធ្លាប់នៅតែលើសមុទ្រ ដល់មកដល់លើគោក ខ្ញុំដេកតិចណាស់ ។

- ចាស អាន់ជីន-សាន ។

ក្រោយពីនាងពន្យល់ចប់ហើយ នារីទាំងពីរក៏ត្រលប់ទៅវិញទៅ ។ តែ ហ្គាក់ថែន ដឹង  
យ៉ាងច្បាស់ណាស់ថា ភូជីកូ នឹងមិនត្រលប់ទៅគេងវិញឡើយ ហើយនឹងរង់ចាំរហូតគេចូលគេង  
ជាមុនសិន ។ ទោះជាគេចូលផ្ទះឡើយណាក៏ដោយ នាងតែងនៅរង់ចាំគេរហូត ។ នៅយប់ខ្លះគេ  
ក្រោកចេញទៅដើរនៅឯមាត់ច្រាំងតែម្នាក់ឯង ។ ថ្វីបើគេបញ្ជាក់ហើយបញ្ជាក់ទៀតថាគេចង់  
នៅតែម្នាក់ឯងក្តីក៏គេដឹងថាមានមនុស្សដើរតាមមើលរូបគេជានិច្ច ។ មិនមែនដោយអ្នកទាំង  
នោះខ្លាចក្រែងគេរត់នោះទេ តែគឺជាប្រពៃណីរបស់ពួកគេដែលមិនត្រូវដើរចោលអ្នកចំនោះ  
ឡើយ ។ ហើយនៅ អាន់ជីវី នេះគេគឺជាអ្នកចម្លាក់ ។

យូរៗទៅរូបគេបានទទួលយកនូវវត្តមានរបស់នាង ។ ដូចដែល ម៉ារីកូ បាននិយាយពី  
ដំបូងទីអោយ " ចាត់ទុកនាងដូចជាដុំថ្ម ជាទ្វារ វិជាជញ្ជាំងទៅចុះ ។ នាងមានភារកិច្ចត្រូវបំរើ



លោក អញ្ចឹង ។

តែជាមួយ មារីកូរិញ គឺមិនដូចគ្នាទេ ។

គេសប្បាយចិត្តណាស់ដែលនាងស្ថិតនៅទីនេះ ។ បើសិនជាគ្មានវត្តមាននាងទេ គេច្បាស់ជាមិនចាប់ផ្តើមការបង្កើតបង្រៀននេះទេ នោះកុំទៅនិយាយដល់ការពន្យល់ពីភាពស្មុគស្មាញនៃយុទ្ធសាស្ត្រផង ។ គេតែងជូនពរដល់បព្វជិត ដូមិញកូ និង អាល់បាន ការវាដុក ហើយនឹងអ្នកឯទៀតៗដែលបានជួយបង្រៀនគេ ។

អញមិនដែលនឹកស្មានថា សមរក្ខមិប្រយុទ្ធអាចប្រើប្រាស់វាដើម្បីជាផលប្រយោជន៍ល្អសោះតែម្តងហើយ -គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ មានម្តងនៅពេលដែលសំពៅគេដឹករោមឡែនពីអង់គ្លេសទៅ អង់រ៉េ នោះ ពួកអេស្បាញបានវាយសង្រួបទៅលើទីក្រុងហើយបុរសទាំងអស់ត្រូវតែចេញទៅប្រយុទ្ធទៅតាមត្រៀងទល់ទ័ព (Barricades ) និង តាមខ្នងទំនប់នានា ។ ការវាយឆ្នក់នេះ បានវាយបំបាក់កងទ័ពរបស់អេស្បាញបានដោយកំលាំងអារុធខ្លាំងក្លាផង ដោយការចល័តទ័ពហ័សរបួនជាងផង ។ នោះគឺជាលើកទីមួយហើយដែល ប្តាក់ថន បានឃើញលោក វិល្យាម យុននៃតំបន់អូរ៉ង់ ដែលបានចល័តកងទ័ពដូចគេចល័តកូនអុក ។ ជួនទ័ពចល័តទៅមុខជួនធ្វើជាដកថយហាក់ដូចជាតក់ស្លុតដើម្បីមកផ្តុំទ័ពវាយសំរុកសាជាថ្មី ទំលាយទ័ពដែលធ្លាប់ឈឺថាមិនចេះចាញ់នេះដោយទុកអោយនៅដេកត្រដវខ្យល់ស្រែកទ្រហោអឹងអាប់ លាយឡំនឹងក្លិនឆ្កាបនៃឈាម ក្លិនរំសេវ ក្លិនទឹកនោម ក្លិនសេះ និង ក្លិនលាមក នៅពេញច្រមុះ ទន្ទឹមនឹងភាពសប្បាយក្រពុលមុខក្នុងការកាប់សំលាប់ និង អារម្មណ៍ថាដៃដែលកំពុងធ្វើសកម្មភាពជាដៃយុវជនទើបតែពេញវ័យខ្ញែកឆ្នាំនោះ បានរុករានទន្រ្ទានពេញខួរក្បាលរបស់គេ ។

- ព្រះអើយ ។ សប្បាយម៉្លេះទេដែលបានឈ្នះគេ -ប្តាក់ថន និយាយភ្លាត់មាត់ទាំងនៅកំពុងត្រាំទឹក ។

- លោកម្ចាស់ ? -ស្ទីវី ពោលសួរ ។

- អត់អីទេ -ប្តាក់ថន តបជាភាសាជប៉ុន -ខ្ញុំបូតមាត់.....ខ្ញុំកំពុងគិត ។ គិតលីៗ ប៉ុន

ណឹងទេ ។



- បាទ ខ្ញុំបាទយល់ហើយ ។ សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសផង ទាន ។

ប្រាក់ថ្លៃ បណ្តោយអោយអារម្មណ៍របស់គេអណ្តែតត្រសែតបន្តទៅទៀត ។

ម៉ារីកូ ។ ពិតហើយ នាងពិតជាមានតំលៃស្មារតីមិនបានមែន ។

តាំងពីយប់ដំបូងនៃការហៀបសំលាប់ខ្លួនគេមក គ្មានរឿងអ្វីដែលត្រូវបានលើកទៀត  
ដែរ ។ តើមានរឿងអ្វីដែលត្រូវនិយាយទៀតនោះ ?

អញសប្បាយចិត្តណាស់ដែលមានការច្រើនដែលត្រូវធ្វើ -គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ច្រើន  
រហូតដល់គ្មានពេលវេលាដើម្បីគិតនោះឡើយ លើកលែងតែនៅក្នុងពេលត្រាំទឹកប៉ុន្មាននាទីតែ  
ប៉ុន្មាននោះ ។ អញមិនដែលមានពេលគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីនឹងធ្វើសព្វធ្វើគ្រប់នោះឡើយ ។ ត្រូវទទួល  
បញ្ហាអោយផ្តោតអារម្មណ៍តែលើការរីកហាត់និងការបង្រៀន គឺមិនមែនផ្តោតលើការរៀននោះ  
ឡើយ តែអញចង់រៀន ប្រឹងប្រែងរៀន ត្រូវការរៀន ដើម្បីបំពេញពាក្យសន្យាជាមួយ យ៉ាប៊ូ ។  
មិនដែលមានម៉ោងពេលគ្រប់គ្រាន់សោះតែម្តង ។ រាល់ពេលកំលាំងទាំងប៉ុន្មានត្រូវបញ្ចេញអស់  
មកដល់ផ្ទះបាក់កំលាំងលក់ភ្លាម ហើយត្រូវក្រោកពីព្រលឹមប្រញាប់ប្រញាល់បំផាយសេះអោយ  
ទៅដល់ខ្នងរាប ។ នៅទីនោះត្រូវបង្អឹកបង្អាត់ពេញមួយព្រឹក ហើយបន្ទាប់មកទទួលទានអាហារ  
ក៏នឹងបានគ្រប់គ្រាន់ ហើយមិនដែលមានសាច់សត្វសោះតែម្តង ។ រួចតាំងពីពេលរសៀលទៅ  
រហូតដល់ពេលព្រលប់ -ជួនកាលស្ទើរដល់អាធ្រាត្រទៀតផង - ត្រូវជួបប្រជុំជាមួយ យ៉ាប៊ូ, អូមី  
អ៊ីកូរ៉ាដី, ណាកា, ស៊ូគីម៉ូតូ និង មេម៉ាតមួយចំនួនតូចទៀត ដើម្បីឧទ្ទេសនាមពីរឿងសង្គ្រាមនិង  
ឆ្លើយសំនួរទាក់ទិននឹងរឿងសង្គ្រាម ។ ពីរឿងជាតើដឹកនាំសង្គ្រាមយ៉ាងម៉េច តើសង្គ្រាមពួកអ្នក  
ចុងស្រុកយ៉ាងម៉េច ជប៉ុនយ៉ាងម៉េច ។ ពួកស្មៀនកត់ត្រារហូត ។ កត់ ច្រើនមែនទែន ។

ជួនកាលជួប យ៉ាប៊ូ តែពីរនាក់តទល់តែប៉ុន្មាននោះ ។

តែទោះជាយ៉ាងនេះក្តី ក៏ ម៉ារីកូ នៅជាមួយគេជានិច្ច ។ នាងជាផ្នែកមួយរបស់គេ ។  
នាងនិយាយអោយគេ ។ និងអោយ យ៉ាប៊ូ ផងដែរ ។ អីលូរ៉េន ម៉ារីកូ មានអាកប្បកិរិយាផ្សេង  
ជាមួយគេហើយ ពោលគឺគេមិនមែនជាមនុស្សចំលែកសំរាប់រូបនាងទៀតទេ ។

ថ្ងៃខ្លះទៀត ពួកស្មៀនបានអានឡើងវិញនូវកំនត់ត្រាដើម្បីផ្ទៀងផ្ទាត់យ៉ាងម៉ត់ចត់

ហើយកែ ពិនិត្យសាចុះសាឡើងរហូតដល់ពេលនេះ គឺដប់ពីរថ្ងៃ និងរាប់រយម៉ោងនៃការពន្យល់  
យ៉ាងលំអិត និង យ៉ាងខ្សោះទឹកមាត់ ទើបកូនសង្គ្រាមមួយត្រូវបានចងក្រងឡើង ។ កូនមួយ  
យ៉ាងប្រាកដប្រជា ។ និងយ៉ាងផ្តាច់ជីវិត ។

ផ្តាច់ជីវិតអ្នកណា ? មិនមែនចំពោះអង់គ្លេសយើង រឺ ពួកហូឡង់ដែលនឹងមកទីនេះ  
ដោយសន្តិភាព និងក្នុងឋានៈតែជាអ្នកជំនួយនោះទេ ។ នេះគឺផ្តាច់ជីវិតចំពោះសត្រូវរបស់ យ៉ាប៊ូ  
សត្រូវរបស់ តូរ៉ាណាកា និងសត្រូវយើងគឺពួកប័កទុយកាល់ និងពួកអេស្ប៉ាញនៅពេលណាដែល  
ពួកវាចង់ឈ្លានពានប្រតិបត្តិជប៉ុនតែប៉ុននោះ ។ ដូចដែលពួកវាធ្លាប់ឈ្លានពាននៅគ្រប់កន្លែង  
ឯទៀតដែរអញ្ចឹង ។ គឺនៅតែគ្រប់ដែនដីដែលទើបរកឃើញថ្មីៗណឹង ។ ដំបូងពួកបព្វជិតមក រួច  
បន្ទាប់មកពួកកុងតឺស្តាឌ័រ ។

តែកុំសង្ឃឹមកន្លែងនេះអោយសោះ អាវ៉ា - ប្រាក់ថ្លៃ គិតទាំងក្នុងអារម្មណ៍ត្រអាលវិក  
រាយ ។ កុំសង្ឃឹមកន្លែងនេះអោយសោះ ។ កូនសង្គ្រាមពិតជាដ៏សែនផ្តាច់ជីវិត ហើយបានបង្ការ  
រឿងនេះជាស្រេច ។ ក្នុងប៉ុន្មានឆ្នាំទៀតពេលដែលកូននេះ ត្រូវបានផ្សព្វផ្សាយទូលំទូលាយ  
ហើយនោះ កុំសង្ឃឹមថាប្រាមប្រាបប្រទេសនេះបានអោយសោះ ។

- អាន់ជីន-សាន ? - ម៉ារីកូ លំអោនខ្លួនគោរពគេ - យ៉ាប៊ូ-កូ វ៉ាតឺដេន ណូ កូស្តីសេតី  
អូ កូន យ៉ា វ៉ា ហ៊ុតសូ តូ សេនូ តូ អូសេវ៉ារី អាន់ជីន-សាន ។

ពាក្យទាំងប៉ុន្មានបានផ្តុំគ្នាយឺតៗនៅក្នុងខួរក្បាលរបស់គេ : លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ មិន  
បានអោយលោកទៅជួបនៅវេលាយប់នេះទេ ។ គេតបទាំងសប្បាយវិករាយទៅវិញ :

- អ៊ីដី-បាន ។ ដូម៉ូ ។
- កូមេន ណាសៃ អាន់ជីន-សាន ។ អាណាតាវ៉ា.....

ប្រាក់ថ្លៃ និយាយកាត់នាងភ្លាម ។ កំដៅទឹកហាក់ដូចជាបឺតយកអស់នូវថាមពលរបស់  
គេ :

- ពិតហើយ ម៉ារីកូ-សាន ។ ខ្ញុំដឹងថាខ្ញុំត្រូវនិយាយក្នុងបែបផ្សេងដែរ តែពេលនេះខ្ញុំ  
មិនចង់និយាយភាសាជប៉ុនទៀតទេ ។ មិនចង់និយាយយប់នេះតែម្តង ។ អ៊ីសូវនេះខ្ញុំមានអារម្មណ៍



ដូចសិស្សសាលាដែលបានសំរាករៀនក្នុងពេលឈប់ ពេលណូដែលយ៉ាងដូចនោះដែរ ។ តើអ្នកស្រីដឹងទេ នេះគឺជាលើកទីមួយហើយដែលខ្ញុំមានម៉ោងទំនេរ តាំងពីខ្ញុំមកដល់ស្រុកនេះ ?

- ចាស ខ្ញុំដឹងហើយ - ម៉ារីកូ តបទាំងក្នុងភាពញញឹមហួសចិត្ត - ហើយតើលោកនាយបញ្ជាការ - តែកុង បាឡាក់ថន ដឹងទេថានេះជាលើកទីមួយហើយដែលខ្ញុំមានម៉ោងទំនេរតាំងពីខ្ញុំមកដល់ទីនេះ ?

គេផ្ទុះសំនើចឡើង ។ នាងស្លៀកសំពត់មុជទឹកធ្វើពីក្រណាត់ក្រាស់ ។ កន្សែងមួយត្រូវបានរុំជុំវិញក្បាលនាងដើម្បីការពារសក់ ។ ជារៀងរាល់យប់ នៅពេលណាដែលគេចាប់ផ្តើមធ្វើសរសៃ នាងតែងចូលមុជទឹក ជួនកាលម្នាក់ឯង ជួនកាលជាមួយ ភូជីកូ ។

ប្តាក់ថន ងើបចេញពីអាងដោយនិយាយឡើង:

- អ្នក ! ដល់វេនអ្នកស្រីមុជម្តងហើយ ។
- ទេ ខ្ញុំមិនរំខានលោកទេ ។
- បើអញ្ចឹងមុជជាមួយគ្នាតែម្តងទៅ ។ នោះពិតជាសប្បាយមែនទែន តែម្តង ។
- អរគុណលោកហើយ ។ ចាំខ្ញុំដុសខ្លួនប្រាណហើយសិន ។

រួចនាងក៏ដោះសំពត់មុជទឹកចេញហើយក៏ទៅអង្គុយលើជើងម៉ាតូចមួយ ។ អ្នកបំរើចាប់ផ្តើមដុសលាងសំអាតខ្លួនប្រាណនាង ។ ស្ត្រី នៅរង់ចាំយ៉ាងអត់ធ្មត់ក្បែរតុធ្វើសរសៃ ។

នៅពេលដែលគេឃើញនាងស្រាតជាលើកដំបូងនាថ្ងៃដែលពួកគេហែលទឹកនោះ គេសែនព្យោចអារម្មណ៍ជាពន់ពេក ។ អីលូវនេះ ភាពអាក្រាតរបស់នាង មិនបានមកប៉ះពាល់កាយវិញ្ញាណរបស់គេទេ ។ ការរស់នៅជិតគ្នាតាមបែបជប៉ុននៅក្នុងផ្ទះជប៉ុនដែលមានជញ្ជាំងក្រដាស គេធ្លាប់ឃើញនាងដោះសំពត់អាវ រឺស្លៀកតែបន្តិចបន្តួចជាច្រើនដងណាស់ទៅហើយ ។

- តើមានរឿងអីធម្មតាជាងនេះទៀត អាន់ជីន-សាន ? សព្វកាយគឺធម្មតាការខុសប្លែកគ្នារវាងបុរសនិងនារីធម្មតា រទ ?
- ជាការពិត ប៉ុន្តែ អី..... គឺពួកយើងបានទទួលការអប់រំខុសពីនេះ ។
- ចាស ប៉ុន្តែនៅពេលនេះលោកនៅទីនេះ ហើយទំលាប់យើងគឺជាទំលាប់លោកហើយ



ធម្មតាគឺធម្មតា នេ ? បន្តិចទៀតលោកនឹងចូលចិត្តត្រីនៅ និង សារាយសមុទ្រស្រស់ ហើយនៅ ពេលនោះលោកនឹងទៅជា ហាតាម្ម័ត្ត ពិតប្រាកដហើយ ។

នៅពេលដែលខ្លួនប្រាណនាងត្រូវបានសំអាតហើយនោះនាងក៏ចុះទៅក្នុងអាងហើយក៏ ទំរេកខ្លួនទល់មុខគ្នានឹង ភ្នាក់ថន ដោយដកដង្ហើមយ៉ាងវែងសំដែងពីអារម្មណ៍សុខស្រួលរបស់ ខ្លួន ។ បន្ទោងឈើឆ្កាងយោលតែកពោកនៅចន្លោះដើមទ្រូងនាង ។ ភ្នាក់ថន សួរ :

- អ្នកស្រីធ្វើយ៉ាងម៉េចបានលឺង ?
- ថាម៉េច ?
- ទឹកក្តៅយ៉ាងនេះ ហេតុអ្វីក៏អ្នកស្រីចុះត្រាំបានភ្លាមអញ្ចឹង ?

- ខ្ញុំមិនដឹងដែរ អាន់ជីន-សាន។ ខ្ញុំគ្រាន់តែអោយគេបន្ថែមភ្លើងបង្កើនកំដៅទឹកថែម ទៀតតែប៉ុននោះ ។ ចំពោះលោកវិញ ភូជីក្វ រមែងដាំទឹកដែលពួកយើងហៅថាអ៊ុណ្ណាៗតែប៉ុន នោះ ។

កំដៅទឹក ធ្វើអោយពួកគេមានអារម្មណ៍ស្រឹមទៅឆ្ងាយ ។ គេនៅបណ្តែតត្រាំខ្លួនក្នុង ភាពស្រឹមស្រួលនេះដោយឥតនិយាយសាសងគ្នាមួយសន្ទុះ ។ យូរពេលក្រោយមក ទើបនាង ចាប់ផ្តើមនិយាយ :

- យប់នេះ តើលោកចង់ធ្វើអ្វីទេ អាន់ជីន-សាន ?
- បើសិនជាពួកយើងនៅទីក្រុងឡុងវិញ ពួកយើងនឹង.....

ភ្នាក់ថន បញ្ឈប់ភ្លាម ។ ឈប់គិតពីរឿងពួកនោះទៀត -គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ទីក្រុង ឡុងក៏អញ្ចឹងដែរ ។ រឿងទាំងនេះវាកន្លងផុតទៅហើយ ។ វាក្មេងទៀតទេ ។ មានតែនៅទីនេះទេ ដែលមានពិតប្រាកដមែន ។ មារីក្វ តាមសំលឹងមើលទឹកមុខ ភ្នាក់ថន ដោយសំគាល់ឃើញពីភាព ប្រៀបប្រួលនេះ :

- បើសិន យ៉ាងម៉េច ?
- ពួកយើងនឹងទៅមើលល្ខោន - ភ្នាក់ថន និយាយដោយប្រឹងទប់សង្កត់ចិត្តរបស់ខ្លួន-

តើស្រុកនាងមានល្ខោនដែរទេ ?

- ចាស មាន អាន់ជីន-សាន។ ល្ខោនមានប្រជាប្រិយភាពណាស់នៅស្រុកយើង ។ លោក ម្ចាស់ តែកូ ចូលចិត្តអោយពួកនេះសំដែងសំរាប់ជូនភ្ញៀវរបស់លោកកំសាន្តណាស់ ។ សូម្បីតែ លោកម្ចាស់ ភូរាណាកា ក៏ចូលចិត្តណាស់ដែរ ។ ហើយមានក្រុមល្ខោនចល័តសំរាប់លេងអោយ ប្រជាជនទូទៅកំសាន្តផងដែរ ។ តែខ្ញុំជឿថាល្ខោនពួកយើងមិនដូចល្ខោនរបស់លោកទេ ។ នៅ ស្រុកយើងខ្ញុំ តូសំដែងទាំងប្រុសទាំងស្រី សុទ្ធតែពាក់មុខ ។ ល្ខោនពួកយើងនេះគេហៅ " ល្ខ " គឺ មានលាយក្មេងផង របាំផង ហើយភាគច្រើនគឺសំដែងរឿងកំសត់ រឿងប្រវត្តិសាស្ត្រ ។ មានរឿង កំប្លែងខ្លះដែរ ។ តើលោកចង់មើលរឿងកំប្លែង រឺ រឿងទាក់ទិននឹងសាសនា ?

- ទេ យើងគូរទៅរោងល្ខោនឈ្មោះ " ភូរោល " ( Globe Theater ) ហើយមើល រឿងដែលសរសេរដោយសេកស្បៀ ( Shakespeare ) វិញ ព្រោះខ្ញុំចូលចិត្តគាត់ជាង បេន ជន សុន ( Ben jonson ) រឺ ម៉ាឡូវ ( Marlowe ) ទៅទៀត ។ ខ្ញុំបាននាំប្រពន្ធខ្ញុំទៅមើលរឿង រ៉ូម៉ូអូ និង ជូលីយ៉េត ( Romeo and Juliet ) ហើយនាងចូលចិត្តរឿងនេះសំបើមហើយ ។

រួច ភ្នាក់ថ្ងៃ ពន្យល់សាច់រឿងនេះប្រាប់នាង ។

ចំពោះ ម៉ារីកូ ឈ្មោះទាំងនេះគឺមិនមានន័យថាមេចទាំងអស់ចំពោះនាង :

- នៅទីនេះពិតជាជារឿងមួយដែលគ្មានអ្នកណាគិតដល់ទេ ដែលកូនស្រីមិនស្តាប់ឪពុក ខ្លួនបែបនេះ ។ តែរឿងនេះពិតជាកំសត់មែន រឺ ? កំសត់ទាំងចំពោះយុវនារី ទាំងចំពោះ បុរស ។ នាងមានអាយុទើបតែដប់បីឆ្នាំ ? តើនារីស្រុកលោករៀបការពីក្មេង អញ្ចឹង រឺ ?

- ទេ ។ ជាទូទៅ ការអាយុដប់ប្រាំ រឺ ដប់ប្រាំមួយ ។ ប្រពន្ធខ្ញុំពេលរៀបការជាមួយខ្ញុំ នាងមានអាយុដប់ប្រាំពីរឆ្នាំហើយ ។ អ្នកស្រីអាយុប៉ុន្មានហើយ ?

- ខ្ញុំទើបបានដប់ប្រាំឆ្នាំប៉ុន្មាននោះ អាន់ជីន-សាន ។

ស្នាមទុក្ខសោកលេចចេញមួយភ្លែតនៅលើថ្ងាសនាង តែ ភ្នាក់ថ្ងៃ ឥតបានសង្កេតទាន់ ឡើយ ។ ម៉ារីកូ សួរបន្ត :

- រួចក្រោយពីមើលល្ខោនហើយ តើទៅណាទៀត ?

- ទៅទទួលទានអាហារ ។

- តើលោកទទួលទានអីទៅ ?

- ខ្ញុំមិនត្រូវរំលឹកវាទេ - *ប្លាក់ថ្ងៃ* តបដោយលាយនឹងញញឹមខ្លួនច្រអូស - ខ្ញុំនឹកមិន ឃើញទេ ។ យើងកំពុងនៅទីនេះហើយយើងទទួលទាននៅទីនេះ ហើយខ្ញុំចូលចិត្តត្រីនៅ ហើយ *កាម៉ាតិ កាម៉ា* ។

*ប្លាក់ថ្ងៃ* ជ្រមុជខ្លួនជ្រៅទៅក្នុងអាងថែមទៀត ហើយបន្ត :

- *កាម៉ា* គឺជាពាក្យមួយធំធេងមែនទែន ។ ហើយជាគំនិតមួយដ៏អស្ចារ្យណាស់ដែរ ។ ការជួយរបស់អ្នកស្រីពិតជាធំធេងណាស់សំរាប់រូបខ្ញុំ *ម៉ារីកូ-សាន* ។

- គឺជាការរីករាយណាស់ដែលខ្ញុំបានជួយបន្តិចបន្តួចដល់លោកនេះ ។ យប់នេះ *ភូជីកូ* មានម្ហូបពិសេសសំរាប់លោកផង ណា ។

- មែនអ្វី ?

- នាងទិញបាន....ខ្ញុំគិតថាអាណិតលោកហៅវាថាមាន់ទោនោះឯង ។ ជាសត្វស្លាបធំ ។ អ្នកប្រមាញ់ដោយស្នាំងម្នាក់ចាប់វាយកមកអោយនាង ។

- មាន់ទោ ? លោកស្រីនិយាយមែនអ្វី ? *ហុនតូ* ?

- *ហុនតូ* - នាងតប - *ភូជីកូ* បានសូមអោយគេជួយរកអោយនាង ។ នាងអោយខ្ញុំប្រាប់ លោក ណា ។

- ហើយចាត់ចែងចំអិនមាន់ណឹងយ៉ាងម៉េចទៅ ?

- ពលទាហានម្នាក់ធ្លាប់ឃើញពួកប៉កទុយកាល់ធ្វើមាន់ទោនេះហើយក៏បានប្រាប់ *ភូជីកូ-សាន* ។ នាងសូមអោយលោកអត់ធ្មត់ខ្លះបើសិនជាមាន់នេះធ្វើមិនបានត្រឹមត្រូវ ។

- តែតើនាងធ្វើវាយ៉ាងម៉េច.....តើមាន់ទោណឹងដណ្តាំស្លវាបែបម៉េច ? - *ប្លាក់ថ្ងៃ* កែ សំដីដោយថាមានតែអ្នកបំរើទេដែលមានភារកិច្ចដាំស្ល និង លាងសំអាតនោះ ។

- គេប្រាប់នាងថា ដំបូងអោយបោចរោមចេញអោយអស់ រួច.... រួចយកពោះវៀន ពោះតាំងចេញ - *ម៉ារីកូ* ប្រឹងទប់ភាពរអើមរបស់នាង - បន្ទាប់មក រឹមួយយកសត្វនេះទៅកាត់ ជាដុំៗហើយចៀនជាមួយប្រេង រឹមួយយកទៅស្មោរជាមួយអំបិល និងត្រៀមទេសផ្សេងៗ ។ ជូន



កាលគេយកវាទៅខ្ទប់ក្នុងកក់ហើយដុតវាតែម្តង។ ពួកយើងគ្មានឡទេ អាន់ជីន-សាន ដោយហេតុនេះហើយប្រហែលជាយើងត្រូវចៀសមិនទៅនោះហើយ។

- ខ្ញុំគិតថាច្បាស់ជាលេខមួយហើយ - គេតបដោយជឿច្បាស់នៅក្នុងចិត្តថាមាននេះពិតជាលេខមិនចូលឡើយ។

មារីកូ សើច :

- មានពេលខ្លះ លោកដូចជាងាយយល់ណាស់ អាន់ជីន-សាន។

- អ្នកស្រីមិនយល់ថាតើម្តងមានសារសំខាន់យ៉ាងម៉េចទេ ! អ្នកស្រីពិតជាយល់ត្រូវណាស់។ ខ្ញុំមិនគួរខ្វល់ខ្វាយពីរឿងហូបចុកបុកទំពារសោះ។ តែខ្ញុំមិនអាចត្រួតគំណាមបានទេ។

- បន្តិចទៀតលោកនឹងអាចធ្វើបាន។ លោកនឹងរៀនហូបទឹកតែពីក្នុងពែងទទេយ៉ាងម៉េចបានទៀតផង។

- ថាម៉េច ?

- នេះមិនមែនជាទឹកខ្លាំង រឺ ពេលវេលាដើម្បីពន្យល់ពីរឿងនេះទេ អាន់ជីន-សាន។

សំរាប់រឿងអញ្ចឹងៗលោកត្រូវតែមានស្មារតីវាងវៃ និង ភ្លឺចែសទើបបាន។ ពេលព្រលប់ រឺ ពេលព្រលឹម គឺជាការចាំបាច់។ ថ្ងៃណាមួយ ខ្ញុំនឹងបង្ហាញលោកថាតើធ្វើយ៉ាងម៉េច ព្រោះនេះជាតំរូវនៃមុខងាររបស់លោក។ ហ៊ី ចំជាស្រួលមែនដែលបានសំរាកក្នុងទីនេះ មែនទេ ?

ប្តាក់ថន លឺពួកអ្នកបំរើនៅឯក្រៅជញ្ជាំងកំពុងរុញភ្លើង។ គេទ្រាំនឹងកំដៅភ្លើងរហូតទប់ទល់លែងរួចទើបងើបចេញពីក្នុងអាងដោយមាន ស្ទ័រី ជួយជាជំនួយផង។ គេប្រះខ្លួនទាំងដងកំលើកន្ទែងដីក្រាសមួយ។ ដៃរបស់គាតាចាស់ចាប់ផ្តើមធ្វើសរសៃភ្លាម ធ្វើអោយគេសែនស្រួលក្រែលែង។

- ក្នុងប៉ុន្មានថ្ងៃក្រោយនេះ លោកបានផ្លាស់ប្តូរច្រើនណាស់ អាន់ជីន-សាន។

- មែនអ្វី ?

- ចាស តាំងពីលោកចាប់កំនើតថ្មីមក.....ចាស ពិតមែន។ ផ្លាស់ប្តូរច្រើន។

គេប្រឹងរំលឹកឡើងវិញនូវយប់ដំបូងនោះតែគេចាំបានតិចតួចណាស់។ តែហោចណាស់

ក៏គេចាំបានថាគេបានដើរមកដល់ផ្ទះដោយខ្លួនឯងដែរ។ ភូជីវូ និង ពួកអ្នកបំរើបានជួយគេចូល  
ទទួលទានដំណេក។ ក្រោយពីការគេងដោយគ្មានយល់សប្តិអីទាំងអស់មួយយប់មកគេបានក្រោក  
ពីព្រលឹមចេញទៅហែលទឹក រួចហើយគេនៅសំបូតខ្លួនក្រោមពន្លឺថ្ងៃទាំងក្នុងចិត្តអរគុណដល់ព្រះ  
ជាម្ចាស់ដែលបានផ្តល់កំលាំងចិត្តដល់រូបគេ និង ដែលអោយ មារីវិកូ ផ្តល់តំរុយដល់គេ។ បន្ទាប់  
មកពេលដែលដើរវិលត្រលប់មកភូមិវិញ គេបានជួបរាក់ទាក់ជាមួយអ្នកភូមិ ដោយក្នុងជំរៅចិត្ត  
របស់គេៗបានដឹងថាអ្នកទាំងនេះបានរួចពីបណ្តាសាររបស់ យ៉ាប៊ូ ហើយ។ ពួកអ្នកទាំងនេះមាន  
សេរីភាពឡើងវិញដូចរូបគេដែរហើយ។

ហើយនៅពេលដែល មារីវិកូ មកដល់ គេបានអោយទៅហៅ មូរ៉ា មកជួប។

- មារីវិកូ-សាន សូមអ្នកស្រីមេត្តាប្រាប់ មូរ៉ា ដូចតទៅនេះ : " លោកនិងខ្ញុំ មាន  
បញ្ហា។ យើងរួមគ្នាដោះស្រាយវា។ ខ្ញុំចង់ចូលរៀនសាលាក្នុងភូមិនេះ។ ចង់រៀននិយាយជាមួយ  
ក្មេងៗ"។

- ពួកគេអត់មានសាលារៀនទេ អាន់ជីន-សាន។

- តែមួយក៏គ្មានដែរ ?

- អត់មានទេ។ មូរ៉ា ថានៅខាងលិច ប្រហែលប៉ុន្មានលីពីទីនេះមានវត្តមួយហើយពួក  
លោកសង្ឃអាចជួយបង្រៀនលោកអោយចេះអាន និង ចេះសរសេរបានបើលោកចង់។ ឯទីនេះ  
វិញគ្រាន់តែជាភូមិមួយតែប៉ុន្មាននោះ អាន់ជីន-សាន។ ក្មេងៗនៅទីនេះ រៀនតែរបៀបចាប់ត្រី ធ្វើ  
មងសំនាញ់ រៀនដកស្នូងតែប៉ុន្មាននោះ។ មានពេលតិចតួចណាស់សំរាប់ធ្វើអីផ្សេងទៀត លើក  
លែងតែអំនាន និងសំនេរតែប៉ុន្មាននោះ។ ហើយតាំងពីដើមរៀងមក គឺឪពុកម្តាយ រឺជីដូនជីតាដែល  
ជាអ្នកបង្រៀនដោយផ្ទាល់ដៃតែម្តង។

- បើអញ្ចឹងអោយខ្ញុំរៀនយ៉ាងម៉េចទៅដល់ពេលលោកស្រីចាកចេញទៅនោះ ?

- លោកម្ចាស់ ភូរ៉ាណាកា និងបញ្ជូនសៀវភៅមកជូនលោក។

- អ្វីដែលខ្ញុំត្រូវការគឺលើសពីសៀវភៅទាំងនោះ។

- អ្វីៗនឹងបានជាទីពេញចិត្តជាមិនខាន អាន់ជីន-សាន។

- បាទ អាចដែរ តែសូមជំរាបលោកមេភូមិថា រាល់ពេលដែលខ្ញុំនិយាយខុស គ្រប់ៗគ្នា

គឺថាសូម្បីតែកូនក្មេងក្តី ត្រូវតែកែតម្រូវខ្ញុំភ្លាម ។ ខ្ញុំបញ្ហាយ៉ាងណឹង ។

- គាត់ថាសូមអរគុណលោកហើយ អាន់ជឺន-សាន។

- តើនៅទីនេះមានអ្នកណាចេះនិយាយភាសាប៊ិកទុយកាល់ទេ ?

- គាត់ថាគ្មានទេ ។

- មានអ្នកណាចេះនៅក្បែរៗភូមិនេះទេ ?

- អ៊ីយេ អាន់ជឺន-សាន។

- ម៉ារីកូ-សាន ខ្ញុំត្រូវការមានអ្នកណាម្នាក់នៅជាមួយខ្ញុំពេលអ្នកស្រីចាកចេញទៅ

នោះ ។

- ខ្ញុំនឹងជំរាប យ៉ារ៉ូ-សាន នូវអ្វីដែលលោកបានប្រាប់នេះ ។

- ម៉ារីកូ-សាន លោក.....

- គាត់ថាលោកមិនត្រូវប្រើពាក្យ " សាន " សំរាប់គាត់ រឺ សំរាប់អ្នកភូមិណាម្នាក់

ឡើយ ។ ពួកគេនៅក្រោមលោក ។ ប្រើពាក្យ " សាន " ចំពោះអ្នកទាំងនោះ រឺ ចំពោះអ្នកដែល

នៅក្រោមយើង នោះគឺមិនត្រឹមត្រូវឡើយ ។

តាំងពីថ្ងៃដំបូងនោះម៉្លោះ ភូជីកូ បានលំអោនខ្លួនគោរពគេដល់ដី ។

- ភូជីកូ-សាន សូមស្វាគមន៍លោកដែលបានមកដល់ផ្ទះ អាន់ជឺន-សាន។ នាងនិយាយ

ថាលោកបានផ្តល់កិត្តិយសយ៉ាងធំធេងដល់នាង ហើយនាងសូមលោកអភ័យទោសចំពោះភាព

មិនសមរម្យរបស់នាងកាលនៅលើទូកធំ ។ នាងមានកិត្តិយសណាស់ដែលបានក្លាយជាកំនាន់ និង

ជាមេផ្ទះរបស់លោក ។ នាងសួរថាបើសិនជាលោកនៅបន្តកាន់ដាវទាំងនេះទៅទៀតមែននោះ

នាងនឹងសែនសប្បាយចិត្តជាពន់ពេក ។ ដាវទាំងនេះជារបស់ឪពុកនាង តែលោកបានធ្វើមរណ

កាលទៅហើយៗនាងឥតបានប្រគល់ដាវទាំងនេះទៅប្តីនាងទេ ដោយថាប្តីនាងមានដាវផ្ទាល់ខ្លួន

រួចទៅហើយ ។

- សូមអរគុណនាង ហើយប្រាប់នាងវិញផងថា ខ្ញុំមានកិត្តិយសណាស់ដែលបាននាងជា





- គាត់ថាគាត់ចង់ធ្វើសរសៃនៅផ្នែកខ្លះវិញម្តង - មារីក្វី តបដោយហាក់ស្ថិតនៅ  
ឯទីឆ្ងាយ ។

ប្តាក់ថ្ងៃ ដេកផ្តាច់មុខម្តងដោយប្រឹងទន្ទេញពាក្យជំនុំនាំបាញ់មិញនេះ តែគេក៏ភ្លេចវា  
ភ្លាមទៅដែរ ។ គេនៅអាចមើលនាងឃើញនៅឡើយទោះជាមានចំហាយអំពូយ៉ាងណាក្តី ។ នាង  
ដកដង្ហើមវែងៗ ក្បាលនាងផ្អែកទៅក្រោយបន្តិច សាច់នាងឡើងក្រហមព្រឿង ១ ។

តើនាងធ្វើយ៉ាងម៉េចទើបអាចទ្រាំនឹងកំដៅយ៉ាងនេះបាន ហ្ន៎ ? គេដណ្តឹងសួរក្នុងចិត្ត ។  
តាមអញ្ញាស្មាននេះគឺអាស្រ័យការរីកហាត់តែម្តង ។ រីកហាត់តាំងពីតូចមក ។

ប្រាមដៃ ស្ទើរ ធ្វើអោយគេមានភាពសុខស្រួលជាពន់ពេក ។ គេលង់លក់អារម្មណ៍មួយ  
រវាងទៅដែរ ។

អំបាញ់មិញនេះ អញកំពុងគិតពីអីអញ្ចេះ ?  
អែងកំពុងគិតពីជីវិតទីប្រាំបួនរបស់អែង ពីជីវិតចុងក្រោយរបស់អែង ហើយអែងខ្លាច  
ដោយរឿងជំនឿ ។ តែចំណុចតែមួយ ដែលទៅជឿអប្បិយជំនឿពេលដែលអែងស្ថិតនៅលើទឹកដី  
ពួកព្រះហើយនោះ ។ នៅទីនេះ រឿងវាផ្សេង ហើយវានឹងស្ថិតនៅបែបនេះជារៀងរហូត ។ ថ្ងៃ  
នេះគឺជាអលដ្ឋិហើយ ។

ស្នែក អាចមានរឿងច្រើនណាស់ដែលកើតឡើងបាន ។  
ថ្ងៃនេះ អញត្រូវដើរតាមបញ្ញត្តិរបស់ពួកគេ ។  
អញនឹងដើរតាម ។

\*\*\*\*\*

នារីអ្នកបំរើបានលើកម្ហូបដោយមានគ្របជិតចូលមក ។ នាងលើកម្ហូបខ្ពស់ផុតពីលើ  
ក្បាលទៅតាមប្រពៃណីដែលបង្ការមិនអោយដង្ហើមនាង ធ្វើអោយប្រសាក់ប្រលូសដល់ម្ហូបចំនី  
បាន ។ នាងលុតជង្គង់ហើយដាក់ម្ហូបយ៉ាងប្រុងប្រយ័ត្ននៅលើកូនតុដែលនៅពីមុខ ប្តាក់ថ្ងៃ ។ លើ

កូនតុនីមួយៗមានចានចម្អិន និង ចម្អិន ពែងសំរាប់ស្រា សារក កន្សែងដៃ ហើយនិង ផ្ការៀបជា  
កូនកញ្ចប់មួយផង។ ភូជីកូ និង មារីកូ នៅអង្គុយទល់មុខ ប្លាក់ថ្ងៃ។ សក់របស់នារីទាំងពីរមាន  
ដោតផ្កា និង សៀតក្រាសប្រាក់ទៀតផង។ តីម្លូលូរបស់ ភូជីកូ មានរំលេចដោយរូបត្រីពណ៌បៃ  
តងខ្លីលើផ្ទៃពណ៌ស។ អូបី ( ក្រណាត់ចងចង្កេះ ) នាងមានពណ៌ទឹកមាស។ មារីកូ ពាក់តីម្លូលូ  
ខ្មៅលាយក្រហមរំលេចដោយរូបផ្កាស្បែរឿងស្រាល ១ ។ អូបី នាងពណ៌ទឹកមាសលាយទឹក  
ប្រាក់។ ដូចសព្វដង អ្នកទាំងពីរលាបទឹកអប់ក្រអូបឈ្មួញ។ ចូបត្រូវបានអុជដើម្បីបណ្តេញ  
សត្វល្អិតពេលរាត្រី អោយចេញទៅឆ្ងាយ។

ជាយូរពេលក្រែលមកហើយដែល ប្លាក់ថ្ងៃ បានរៀនពីរបៀបរៀបរយរបស់ខ្លួន។ គេ  
ដឹងថាបើគេបង្ហាញចេញនូវភាពមិនសប្បាយចិត្តណាមួយហើយ រាត្រីរបស់ពួកគេនឹងត្រូវកក  
លាក់ខូចអស់ជាមិនខាន។ បើសិនជាគេអាចចាប់ម៉ាន់ទោបាន មានន័យថាគេអាចមានល្បែងច្រើន  
ផ្សេងទៀតដែរ។ គេមានកាំភ្លើង មានសេះ ពោលគឺគេអាចចេញទៅបរាជ័យដោយខ្លួនឯងបាន  
ដែរ បើសិនណាជាគេមានពេលនោះ។

ភូជីកូ ឈាងដៃទៅលើកតំបន់ម្តុំបឡើង។ សាច់ចៀនមានពណ៌ពងក្រណាត ហើយ  
មើលទៅឃើញគួរអោយឆ្ងាញ់។ គ្រាន់តែចុំក្លិន ប្លាក់ថ្ងៃ ស្រក់ទឹកមាត់ច្រោកតែម្តង។

គេយកចម្អិនទៅចាប់យកសាច់យ៉ាងយឺតៗ ដោយខ្លាចធ្លាក់ហើយដាក់ចូលក្នុងមាត់ទំ  
ពារ។ សាច់នេះស្ងួតហើយស្ងួតពិញតែដោយគេអត់សាច់សត្វយូរមកហើយនោះ វាបែរជាមាន  
ជាតិមហាអស្ចារ្យតែម្តង។ រួចគេដាក់មួយដុំទៀត។ គេដកដង្ហើមដោយភាពត្រអាល :

- អ៊ីដី-បាន ! អ៊ីដី-បាន ! ឱព្រះអង្គអើយ ព្រះអង្គ !

ភូជីកូ មុខឡើងក្រហម។ នាងក៏ចាក់ស្រា សារក ជូនទៅប្លាក់ថ្ងៃ ដើម្បីបិទបាំងទឹកមុខ  
នាង។ មារីកូ នៅអង្គុយបក់ផ្លិតប្លាក់ថ្ងៃ លើកពែងស្រាក្របទាល់តែអស់ រួចទើបយកសាច់មួយ  
ដុំទៀតមកទំពារហើយចាក់ស្រាមួយកែវទៀតលើកហុចទៅ ភូជីកូ ហើយដូចរាល់តែដងដែរ  
នាងប្រកែកមិនទទួលយកឡើយ។ ប៉ុន្តែនៅក្នុងយប់នេះដោយ ប្លាក់ថ្ងៃ នៅតែចេសនោះនាង  
ក៏ទទួលយកមកទទួលទានអស់មួយពែងទោះជានាងឈ្នក់បន្តិចបន្តួចក្តី។ មារីកូ ក៏យ៉ាងដូចនោះ



ដែរទោះជាងាងប្រកែកពីដំបូងទឹក្តី ក៏នាងត្រូវតែទទួលទានតាមការទទួលរបស់ ប្តាក់ថ្ងៃ ទាល់តែបាន ។ រួចទើបគេវាយលុកមាន់ទោបន្តទៀតដោយប្រឹងលាក់ភាពរីករាយរបស់គេតាមការដែលអាចទៅរួច ។ នារីទាំងពីរលូកម្ហូបធ្វើអំពីត្រីនិងបន្លែដ៏តិចតួចរបស់ខ្លួនតែប៉ុន្មានម៉ាត់តែប៉ុននោះតែនេះមិនបានអោយគេព្រួយបារម្ភនោះទេ ដោយគេដឹងថាជាទំលាប់នារីទទួលទានមុន រីក្រោយបុរសដើម្បីក្នុងពេលបាយគេអាចប្រមូលផ្តុំការយកចិត្តទុកដាក់របស់គេ ទៅលើម្ចាស់ផ្ទះបានដោយពេញលេញ ។

ប្តាក់ថ្ងៃ ទទួលទានអស់មាន់ទោមួយបាយអស់បីបានហើយក្រេបស្រាសាភេ លាន់សួរត្រួតដោយថាការក្រេបស្រាដោយអោយលាន់សួរនេះក៏ជាសុដីវិចមិមួយរបស់ជំប៉ុនដែរ ។ នេះជាលើកទីមួយហើយក្នុងរយៈពេលប៉ុន្មានខែនេះដែលគេមានអារម្មណ៍ថាបានហូបឆ្អែត ។ មួយពេលបាយនេះ គេហូបស្រា សាភេ អស់ប្រាំមួយដប ៦ មារីក្តី និង ភូជីក្តី ទាំងពីរនាក់នេះហូបអស់ពីរដប ។ អីលូវនេះពួកគេឡើងមុខក្រហម សើចកក្តិក ហើយចូលដល់ដំណាក់កាលស្រឡឹងៗហើយ ។

មារីក្តី សើចក្នុងដើមកដោយទាំងយកដៃបាំងមាត់ផង :

- ខ្ញុំប្រាថ្នាពូកែហូបស្រាដូចលោកណាស់ អាន់ជីន-សាន។ ក្នុងចំនោមមនុស្សទាំងអស់ដែលខ្ញុំស្គាល់ មានតែលោកទេដែលពូកែហូបស្រាជាងគេ ។ ខ្ញុំហ៊ានក្លាស់ថាលោកពិតជាពូកែហូបស្រាជាងគេម៉ាក្នុងតំបន់ អ៊ីស៊ី នេះ ! បើសិនជាក្លាស់គ្នាវិញ ខ្ញុំពិតជាបានលុយច្រើនជាមិនខានដោយចាក់លើលោកនោះ ។

- ក្រែងសាមូរីមិនគាំទ្ររឿងល្បែងទេ អ្វី ?

- ចាស ពិតហើយ ។ ពិតជាត្រឹមត្រូវមែន ។ ពួកគេមិនមែនជាឈ្មួញជួញដូរ រឺ ជាអ្នកស្រែទេ ។ តែមិនមែនសាមូរីណាសុទ្ធតែខ្លាំងដូចៗគ្នានោះទេ ហើយមួយចំនួនក៏.....ក៏ក្លាស់ដូចពួកប៉កទុយកាល់អញ្ចឹងដែរ ។

- តើស្រីៗចេះក្លាស់ដែរ ?

- ចាស ច្រើនណាស់ ។ តែគេក្លាស់ជាមួយស្រីៗគ្នាគេហើយក្នុងចំនួនទឹកប្រាក់តែមួយ

ចំនួនណាទេដើម្បីកុំអោយប្តីៗដឹង !

នាងបកប្រែទាំងកក្កិកប្រាប់ទៅ ភូជីកូ ដែលកំពុងឡើងពណ៌ជាងនាងទៅទៀត ។

- កំនាន់របស់លោកសួរថាតើពួកអង់គ្លេសចេះលេងល្បែងភ្នាល់ដែរ រឺទេ ? តើលោក  
ចូលចិត្តភ្នាល់ដែរ ?

- នេះគឺជាល្បែងកំសាន្តរបស់ជាតិយើងខ្ញុំតែម្តង

ភូជីកូ លួកមាត់ :

- បើអញ្ចឹងលោកមានពេលឯណាចិញ្ចឹមជីវិតរស់នៅផង ធ្វើសង្គ្រាមផង ហើយនឹង  
រួមដំណេកផងទៅ ?

- វាតែងតែមានពេលសំរាប់កិច្ចការអស់ទាំងណឹងហើយ ។

ភ្នែកគេទាំងពីរបានទាក់ភ្នែកមួយរយៈដែរ ប៉ុន្តែ ប្តីកូ មិនអាចមើលឃើញអ្វីៗទាំង  
អស់នៅក្នុងក្រសែភ្នែកនាងក្រៅតែភាពសុភមង្គលតែប៉ុននោះ ។

មារីកូ អង្វរអោយ ប្តីកូ ច្រៀងចំរៀងដើរសមុទ្រដើម្បីអោយ ភូជីកូ ស្តាប់ ។ គេក៏  
ធ្វើតាមហើយនៅពេលដែលគេច្រៀងចប់ទាំងអស់គ្នាបាននាំគ្នាកោតសរសើរគេ ដោយថានេះជា  
លើកទីមួយហើយដែលគេបានស្តាប់អ្នកច្រៀងដ៏ពិរោះយ៉ាងនេះ ។

- មក ញ៉ាំ សារក ទៀត !

- ទេ លោកមិនត្រូវចាក់ស្រាទេ អាន់ជីន-សាន។ នេះជាការកិច្ចស្រីៗទេ ។ ក្រែងខ្ញុំ  
បានជំរាបលោកហើយអ្វី ?

- បាទ ។ ដាក់បន្តិចទៀតទៅ ដូសូ។

- ខ្ញុំគិតថា ខ្ញុំមិនត្រូវញ៉ាំទៀតទេ ។ ខ្ញុំដូលអីលូរណឹងហើយ ។

មារីកូ បក់ផ្ចិតយ៉ាងញាប់ដៃ ។ ប្តីកូ ពោលឡើង :

- អ្នកស្រីមានត្រចៀកល្អណាស់ ។

- លោកក៏អញ្ចឹងដែរ ។ ពួកយើងពោលគឺ ភូជីកូ និង ខ្ញុំគិតថាច្រមុះលោកល្អគត់ខ្លោង

សក្តិសមជា ដៃមីញ៉ូមែន ។

គេគ្រហឹមហើយលំអោនខ្លួនយ៉ាងស្បែកចំពោះនារីទាំងពីរ ។ នារីទាំងពីរលំអោនខ្លួន  
តបវិញ ។

- សារក ទៀត អាន់ជីន-សាន ?

គេលើកពែងស្រាឡើង ម្រាមដៃរបស់គេនៅនឹងឥតញោច ។ មារីកូ ចាក់ស្រាយ៉ាង  
ប្រុងប្រយ័ត្ន បច្ចុប្បន្នមាត់នាងខាំចុងអណ្តាតដោយការប្រុងប្រយ័ត្នអារម្មណ៍ ។

ភូជីកូ ក៏ទទួលយកស្រាទៀតទាំងតុញតុះ ថ្វីបើនាងនិយាយថានាងលែងដឹងជើងនាង  
ទៅហើយក្តី ។ ភាពស្រងេះស្រងោចដ៏ស្ងាត់ស្ងៀមរបស់នាងបានរលាយអស់នៅក្នុងយប់នេះ  
ហើយនាងបានក្លាយទៅជាយុវនារីឡើងវិញ ។ ញាក់ថន កត់សំគាល់ថានាងមិនមែនមានរូបអា  
ក្រក់ដូចដែលគេយល់ឃើញពីមុននោះទៀតទេ ។

\*\*\*\*\*

ក្បាលរបស់ ធួសិន ឡើងណែនម្តងតែម្តង ។ នេះមិនមែនមកពីស្រា សារក នោះទេ តែ  
គឺមកពីយុទ្ធសាស្ត្រសង្គ្រាមដ៏មិនគួរជឿបានដែល យ៉ាប៊ូ, អូមី និង អ៊ីកូរ៉ាជី បានធ្វើអត្តាធិប្បាយ  
យ៉ាងចំហឥតលាក់លៀមអ្វីទាំងអស់ប្រាប់ដល់រូបគេ ។ មានតែ ណាកា ជាមេបញ្ជាការរង  
និងជាកូនប្រុសរបស់មហាបច្ចាមិត្តស៊ីសាច់នោះទេ ដែលមិនបានហើបមាត់សោះនៅក្នុងយប់នេះ  
និងនៅតែមានអាកប្បកិរិយាគ្រជាក់ស្រេប ក្រអឺតក្រមម គ្មានអោនលំទោនគួរសមអ្វីបន្តិចណា  
សោះនោះ ។

ធួសិន ពោល :

- អស្ចារ្យណាស់ យ៉ាប៊ូ-សាយ៉ា អីលូវនេះខ្ញុំយល់ហើយពីហេតុផលដែលលោកត្រូវ  
រក្សាការសំងាត់នេះ ។ លោកម្ចាស់ខ្ញុំពិតជាយល់ដូចខ្ញុំដែរ ។ វាងវៃ ចំជាវាងវៃមែន ។ ចំនែក  
លោកវិញណាកា-សាន លោកនៅស្ងាត់ស្ងៀមម៉ាយប់ទៅហើយ ខ្ញុំចង់ដឹងពីយោបល់លោកផង  
ដែរ ។ តើលោកចូលចិត្តភាពចល័តថ្មីនេះ.....យុទ្ធសាស្ត្រថ្មីនេះទេ ?

យុវបុរសឆ្លើយតបវិញ :



- ឪពុកខ្ញុំជឿថារាល់លទ្ធភាពនៃសង្គ្រាមទាំងអស់ ត្រូវតែយកមកពិនិត្យពិចារណា ចូលិទ-សាន។

- ចុះលោក តើលោកមានយោបល់យ៉ាងណាដែរ ?

- ខ្ញុំត្រូវបញ្ជូនមកទីនេះដើម្បីទទួលបញ្ហា ដើម្បីសង្កេត ដើម្បីរៀនសូត្រ និង សាកល្បង មិនមែនមកអោយយោបល់នោះទេ ។

- អញ្ចឹងហើយ តែក្នុងឋានៈជាមេបញ្ជាការ.....រឺក៏ខ្ញុំអាចនិយាយថាមេបញ្ជាការរង ដ៏ល្បីល្បាញ.....តើការសាកល្បងនេះ តាមលោកយល់ អាចជាជោគជ័យមួយបានទេ ?

- សំនួរនេះគួរតែត្រូវបាន យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា រឺ អូមី-សាន ឆ្លើយទើបត្រូវ ។ រឺមួយឪពុកខ្ញុំ តែម្តង ។

- តែ យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា បានមានប្រសាសន៍ថា យប់នេះម្នាក់ៗអាចនិយាយបានដោយ សេរី ។ តើមានអីត្រូវលាក់បាំងទៀត ? ពួកយើងសុទ្ធតែជាមិត្តនឹងគ្នាទេតើ រេ ? កូនប្រុសដ៏ល្បី ល្បាញរបស់ឪពុកដ៏ល្បីល្បាញយ៉ាងនេះច្បាស់ជាមានយោបល់អីជាមិនខាន រេ ?

ភ្នែករបស់ ណាកា ឡើងតូចព្រឹមក្រោមការប្រមាថ តែគេឥតបរិញ្ញាឡើយ ។ យ៉ាប៊ូ និយាយ :

- ទាំងអស់គ្នាមានសិទ្ធិនិយាយដោយសេរី ណាកា-សាន។ តើលោកមានយោបល់ យ៉ាងណា ?

- ខ្ញុំគិតថា បើមិនអោយគេដឹងមុន គំនិតនេះអាចអោយយើងឈ្នះមួយប្រាំ រឺ មាន លទ្ធភាពឈ្នះការប្រយុទ្ធមួយ ។ នេះបើមិនអោយគេដឹងមុន គឺពិតជាឈ្នះ ។ តែបន្ទាប់មកទៀត ?

- ណាកា បន្តក្នុងសំលេងដ៏ត្រជាក់ស្រេប - ពេលនោះទាំងអស់គ្នានឹងប្រើក្បួនតែមួយហើយ មនុស្សច្រើននឹងត្រូវស្លាប់ដោយឥតប្រយោជន៍ ស្លាប់ដោយឥតកិត្តិយស ដោយតូសត្រូវមួយ ដែលមិនទាំងដឹងថាខ្លួនបានសំលាប់អ្នកណាទៅទៀត ។ អីលូរនេះខ្ញុំមិនជឿថាឪពុកខ្ញុំនឹងអនុ ញ្ញាត អោយប្រើយុទ្ធវិធីនេះនៅក្នុងពេលមានប្រយុទ្ធគ្នាមែនទែនឡើយ ។

- គាត់និយាយអញ្ចឹងមែន ?

សំនួរ យ៉ាប៊ូ មុតៗ ដោយគ្មានកង្វល់អ្វីនឹងវត្តមានរបស់ ធួសិន ឡើយ ។

- អត់ទេ យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា។ ខ្ញុំគ្រាន់តែជូនយោបល់របស់ខ្ញុំផ្ទាល់តែប៉ុន្មាននោះ ។

យ៉ាប៊ូ បន្តសំនួរក្នុងសំលេងដ៏ព្រឺព្រួច :

- ចុះរឿងកងមូស្តេនេះ.....លោកមិនឯកភាពទេ រឺ ?

ណាកា សំលឹងមើល យ៉ាប៊ូ ក្នុងក្រសែភ្នែកនឹងផ្តល់ដូចភ្នែកពស់ :

- ដោយលោកបានសួរខ្ញុំទៅហើយនោះ ខ្ញុំសូមឆ្លើយយ៉ាងគោរពថា ខ្ញុំមិនឯកភាព  
មែន ។ បាទ គឺជាការពិត ខ្ញុំយល់ថានេះគឺជាការគួរអោយស្តាប់ខ្លឹមណាស់ ។ ដឹងដឹងជាយើងតែង  
ដឹងថាគាត់សំលាប់អ្នកណា រឺ ក៏អ្នកណាជាអ្នកប្រយុទ្ធនោះគាត់ ។ គឺជា អ៊ីស៊ីដូ ជាមាតិកាយើង ជា  
មាតិកានៃអ្នកចំបាំង ជាមាតិកាសាមូរិរពិតប្រាកដ ។ អ្នកខ្លាំងពូកែឈ្នះ រន ? តែចុះនេះគឺជាស្តី  
ទៅវិញ ? តើលោកធ្វើយ៉ាងម៉េចដើម្បីបង្ហាញនូវថ្វីដៃរបស់លោកជូន អម្ចាស់លោកបាន ?  
តើលោកម្ចាស់ផ្តល់រង្វាន់លើសេចក្តីក្លាហានរបៀបណាទៅ ? រត់កាត់គ្រាប់គឺជាអំពើក្លាហាន  
មួយហើយ តែក៏ជាអំពើកំលោះមួយផងដែរ ។ តើវាមានតំលៃគ្រប់ណាទៅ ? កាំភ្លើងគឺ  
ផ្ទុយពីក្រមតំលៃរបស់ពួកសាមូរិរយើង ។ ពួកអ្នកចុងស្រុកច្បាំងរបៀបនេះឯង ពួកអ្នកស្រែ  
ច្បាំងរបៀបលិចដែរ ។ តើលោកមានបានគិតថាពួកឈ្នួញដ៏សំអុយ ពួកអ្នកស្រែ ហើយសូម្បី  
តែពួក រេអា ក៏អាចច្បាំងតាមរបៀបលិចបានដែរទេ រឺ ?

ធួសិន អស់សំនើច ហើយ ណាកា ក៏បន្តទៀតក្នុងអាការៈយ៉ាងតំរាម :

- ពួកអ្នកស្រែតែមួយក្តាប់តូច ក៏អាចសំលាប់ពួកសាមូរិរយ៉ាងច្រើនបានយ៉ាងងាយ  
អោយតែពួកវាមានកាំភ្លើង ! ពិតមែនណា ពួកនេះអាចសំលាប់ពួកយើងមួយណាក៏បាន សូម្បី  
តែលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ ដែលចង់មកអង្គុយកៅអីជំនួសឪពុកខ្ញុំក៏ដោយ ក៏ពួកវាអាចធ្វើបានដែរ ។

ធួសិន ច្រលោតតូង :

- លោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ ឥតមានបំណងចង់បានដែនដីរបស់ឪពុកលោកទេ ។ លោកម្ចាស់  
គ្រាន់តែប្រឹងប្រែងការពារចក្រភពសំរាប់ទាយាទស្របច្បាប់តែប៉ុន្មាននោះ ។

- ឪពុកខ្ញុំមិនមែនជាគ្រោះតំរាមកំហែងចំពោះលោកម្ចាស់ វ៉ែនម៉ុន រឺ ចំពោះនគរ



នេះឡើយ ។

- ពិតហើយ តែលោកបានលើកឡើងពីរឿងអ្នកស្រែ ។ លោកម្ចាស់ វត្តភ្នំ ពីមុនគឺជាអ្នកស្រែ ។ លោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដ្រូ ពីមុនក៏ជាអ្នកស្រែដែរ ។ ខ្លួនខ្ញុំពីមុនក៏ជាអ្នកស្រែ ។ ហើយជា រ៉ូនីន ទៀតផង ។

ណាកា ឥតមានចេតនាចង់បង្កជំលោះឡើយ ។ គេដឹងថាគេមិនមែនជាដៃគូរបស់ ឫសិន ដែលល្បីល្បាញខាងប្រើដាវ និងពូថៅ ពេញសុះសាយមួយនគរទៅហើយនោះទេ ។ គេបន្ត :

-ខ្ញុំគ្មានចេតនាចង់ប្រមាថម្ចាស់របស់លោកវិរូបលោកវិអ្នកណាមួយឡើយ ឫសិន-សារ ។ ខ្ញុំ គ្រាន់តែចង់និយាយថាពួកយើងជាសាមូរីនេះត្រូវតែធ្វើយ៉ាងណាដើម្បីកុំអោយពួកអ្នកស្រែមាន កាំភ្លើងអោយសោះបើមិនយ៉ាងដូចនោះទេ ពួកយើងគ្មានអ្នកណាម្នាក់មានសុវត្ថិភាពឡើយ ។

ឫសិន តប:

- ពួកឈ្មួញក្តី ពួកអ្នកស្រែក្តី យើងឥតមានបារម្ភអ្វីទាំងអស់ ។

- ខ្ញុំឯកភាព -យ៉ាប៊ូ បន្ថែម -ហើយ ណាកា-សារ ខ្ញុំឯកភាពមួយចំនួនលើអ្វីដែល លោកបាននិយាយអំបាញ់មិញនេះ ។ ពិតមែន ណា ។ តែកាំភ្លើងគឺវាទំនើប ណា ។ បន្តិចទៀតនេះ រាល់ការប្រយុទ្ធនឹងត្រូវធ្វើដោយប្រើកាំភ្លើងជាពុំខាន ។ ខ្ញុំឯកភាពហើយថាវាគួរអោយស្អប់ ខ្ពើមណាស់ តែនេះជារបៀបធ្វើសង្គ្រាមសម័យ ។ ហើយបន្ទាប់មកវានឹងនៅតែដដែលណឹង ពោលគឺសាមូរីណាដែលអង់អាចជាងគេនឹងបានជាញាតិយ ។

-ទេ ខ្ញុំសូមទោសតែលោកយល់ច្រលំហើយ យ៉ាប៊ូ-សារ ។ តើអាអ្នកចុងស្រុកប្រកាច់ យកនេះវាប្រាប់យើងថាម៉េច ពីរឿងសារជាតិនៃយុទ្ធសាស្ត្រធ្វើសង្គ្រាមរបស់ពួកវានោះ ? វាបាន ទទួលស្គាល់ដោយខ្លួនវាតែម្តងថាទ័ពពួកវាជាទ័ពរបស់ពួកជាប់កំនែន និងពួកស៊ីឈ្នួលច្បាំងតែ ប៉ុននោះទេ ? ពួកស៊ីឈ្នួលច្បាំងពោលគឺគ្មានស្មារតីពីរឿងកាតព្វកិច្ចចំពោះអម្ចាស់ខ្លួនបន្តិចណា ទេ ។ ពួកទាហានទាំងនោះច្បាំងដើម្បីលុយដើម្បីឆក់ប្លន់ដើម្បីរំលោភ និងច្រាស់ច្រំតែប៉ុននោះ ។ មិនវានិយាយថាកងទ័ពពួកវាជា កងទ័ពកសិករ អ្វី ? អាណិតហើយមើលទៅ តើកាំភ្លើងនាំអ្វី ខ្លះដល់ពិភពរបស់ពួកវា ហើយវានឹងនាំអ្វីខ្លះដល់ពិភពយើង ។ បើសិនជាខ្ញុំមានអំនាចវិញ ខ្ញុំនឹង



កាត់ក្បាលអាមនុស្សចុងស្រុកនេះអោយបានក្នុងយប់នេះ ហើយខ្ញុំនឹងដាក់កាំភ្លើងអោយនៅ ក្រៅច្បាប់ជារៀងរហូតជាមិនខាន ។

ឆ្លុសិន សួរយ៉ាងលឿន :

- តើនេះជាការយល់ឃើញរបស់ឪពុកលោក រឺ ?

- ឪពុកខ្ញុំមិនដែលប្រាប់ខ្ញុំ រឺ ប្រាប់អ្នកណាទៀតពីអ្វីដែលគាត់គិតនោះទេ ។ លោកដឹង ច្បាស់ហើយតើ ។ ខ្ញុំមិនមែននិយាយជំនួសឪពុកខ្ញុំ ហើយក៏គ្មានអ្នកណានិយាយជំនួសគាត់ដែរ - ណាកា តបទាំងក្តៅក្រហាយនៅក្នុងចិត្តដោយចាញ់កលគេហាមាត់និយាយទាល់តែបាន - ខ្ញុំត្រូវ បានបញ្ជូនមកទីនេះដើម្បីទទួលបញ្ហា ដើម្បីស្តាប់ មិនមែនមកនិយាយនោះទេ ។ ខ្ញុំសូមទោស ចំពោះការនិយាយស្តីរបស់ខ្ញុំនេះ ។ ខ្ញុំមិនគួរនិយាយទេបើលោកមិនបានអនុញ្ញាតអោយនោះ ។ បើសិនជាការនិយាយស្តីរបស់ខ្ញុំបានប៉ះពាល់លោក រឺ លោក យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា រឺ ក៏លោក អូមី នោះ ខ្ញុំសូមអភ័យទោស ។

យ៉ាប៊ូ ពោលតប :

- មិនចាំបាច់សូមទោសសូមដែរអីទេ ។ ខ្ញុំបានសួរយោបល់របស់លោក ។ ចុះមានអ្នក ណាត្រូវប៉ះពាល់ពីរឿងអីទៅ ? នេះគឺជាការពិគ្រោះពិភាក្សាគ្នា រឺ ? ពិគ្រោះពិភាក្សារវាង មេៗតែប៉ុន្មាននោះ ។ បើអញ្ចឹង លោកដាក់កាំភ្លើងអោយនៅក្រៅច្បាប់មែន ?

- ពិតមែន ។ ខ្ញុំគិតថាលោកគួរតែវាងវៃធ្វើការត្រួតពិនិត្យអោយបានដិតដល់លើកាំ ភ្លើងដែលមានទាំងប៉ុន្មាននៅលើដៃនតំបន់ដែលលោកត្រួតត្រានេះអោយមែនទែន ។

- កសិករទាំងអស់សុទ្ធតែត្រូវបានហាមមិនអោយមានអាវុធគ្រប់ប្រភេទ ។ កសិករខ្ញុំ និងមនុស្សម្នារបស់ខ្ញុំត្រូវបានត្រួតពិនិត្យជាប់លាប់ល្អណាស់ ។

ឆ្លុសិន ញញឹមទៅរកយុវបុរសទាំងក្នុងចិត្តប្រមាថមាក់ងាយ :

- លោកមានគំនិតគួរចាប់អារម្មណ៍មែន ណាកា-សាន ។ តែលោកយល់ច្រលំហើយ អំពីអ្នកស្រែ ។ ពួកនោះគ្រាន់តែជាអ្នកផ្គត់ផ្គង់ដល់ពួកសាមីរឺតែប៉ុន្មាននោះ ។ ពួកវាមិនអាចជា គ្រោះកំហែងអ្វីបានឡើយ ។

- ក្នុងពេលអីលូវនេះវាអញ្ចឹងមែនហើយ-ណាកា តប។ មោទនភាពបានគ្របដណ្តប់  
អសិរិចារណញ្ញាណរបស់គេ - ដោយហេតុនេះហើយទើបខ្ញុំចង់ដាក់កាំភ្លើងអោយនៅក្រៅច្បាប់  
នេះ។លោកមានយោបល់ត្រូវណាស់យ៉ាប៊ូ-សាន ដែលថាសម័យថ្មីទាមទារនូវវិធីថ្មីនោះ។ តែ  
ដោយអ្វីដែលអាអាងជីន-សាន នេះបាននិយាយនោះទើបខ្ញុំត្រូវធ្វើអោយលើសពីអ្វី ដែលច្បាប់  
យើងបច្ចុប្បន្នបានចែងទៅទៀត។ នោះគឺខ្ញុំនឹងចេញអាជ្ញាកំណត់ថា ក្រៅពីសាមូរិចេញអ្នកណា  
ដែលរកឃើញថាមានអាវុធ រឺ ដែលជួញដូរអាវុធនឹងត្រូវប្រហារជីវិតទាំងប្រាំពីរសន្តានតែម្តង។  
បន្ថែមលើនេះទៀតខ្ញុំនឹងដាក់ការហាមប្រាមមិនអោយផលិតអាវុធ រឺនាំចូលអាវុធឡើយ។ ខ្ញុំនឹង  
ហាមឃាត់ពួកមនុស្សចុងស្រុកមិនអោយកាន់អាវុធ រឺក៏នាំវាចូលមកក្នុងស្រុកយើងឡើយ។ ពិត  
ណា នេះបើសិនជាខ្ញុំមានអំនាចមែន ខ្ញុំនឹងរារាំងមិនអោយពួកអ្នកចុងស្រុកអស់នេះមកជាន់ដី  
ស្រុកយើងបានជាដាច់ខាតលើកលែងតែពួកបព្វជិតមួយចំនួនតូចហើយនឹងកំពង់ផែមួយគ្រាន់ធ្វើ  
ជំនួញតែប៉ុននោះ ហើយកំពង់ផែនេះទៀតសោតខ្ញុំនឹងហុមព័ទ្ធដោយរបបខ្ពស់ៗ និងដាក់សុទ្ធតែ  
មនុស្សទុកចិត្តអោយនៅយាមថែមទៀត។ ហើយខ្ញុំនឹងប្រហារជីវិតអាអាងជីន-សាន នេះភ្លាម  
ដើម្បីកុំអោយចំនេះដឹងដ៏គ្រិចរបស់វារីកសាយភាយទៅបាន។

ធួសិន និយាយឡើង :

- ណាកា-សាន។ នៅក្មេងគឺល្អអញ្ចឹង។ លោកដឹងទេ លោកម្ចាស់ខ្ញុំឯកភាពលើច្រើន  
ចំនុចដែលលោកបានលើកឡើងពីពួកមនុស្សចុងស្រុកនេះណាស់ ។ ខ្ញុំតែងលឺលោកមានប្រ  
សាសន៍ញឹកញាប់ណាស់ថា : " កុំអោយវាចូល - ឆាក់ពួកវាចេញទៅវិញទៅ - ឆាក់ពួកវាអោយ  
នៅមូលក្បាលនៅឯ ណាកាសាតី ទៅ ! " ។ លោកនឹងសំលាប់ អាអាងជីន-សាន មែនអ្វី ? នេះគួរ  
ដែរ។ លោកម្ចាស់ខ្ញុំក៏មិនចូលចិត្ត អាអាងជីន-សាន នេះដែរ។ តែចំពោះរូបលោក.....-ធួសិន  
អាក់បន្តិច -ឱមែនហើយ លោកមានគំនិតល្អម្យ៉ាងអំពីរឿងកាំភ្លើង។ ខ្ញុំកាន់តែច្បាស់ហើយក្នុង  
រឿងណឹង។ តើខ្ញុំអាចយករឿងនេះទៅ ជំរាបលោកម្ចាស់ខ្ញុំបានទេ ? គឺគំនិតរបស់លោកស្តីពីអា  
រឿងកាំភ្លើងណឹង ណា ?

- ប្រាកដជាបាន។



នៅពេលដែលគេបានបញ្ចេញនូវអ្វីដែលនៅពុះកញ្ជ្រោលក្នុងចិត្តគេ តាំងពីថ្ងៃដំបូង  
អស់ហើយនោះ ណាកា ក៏បានត្រជាក់ចិត្តជាងមុនច្រើនដែរ។ យ៉ាប៊ី សូរបន្ត :

- តើលោកមានបានជូនយោបល់នេះទៅលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា ទេ ?
- លោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា ឥតមានបានសួរយោបល់ខ្ញុំទេ ។ ខ្ញុំសង្ឃឹមថាថ្ងៃណាមួយ  
គាត់នឹងផ្តល់កិត្តិយសដល់ខ្ញុំតាមការសាកសួរ ដូចដែលលោកបានធ្វើចំពោះខ្ញុំអំបាញ់មិញជាមិន  
ខាន ។

ណាកា ឆ្លើយតបទាំងក្នុងចិត្តគិតសួរខ្លួនឯងថា តើមានអ្នកណាម្នាក់នៅទីនេះដឹងថា  
គេនិយាយកុហក រឺទេ ?

អូមី ពោលឡើង :

- ដោយថានេះជាការពិភាក្សាគ្នាដោយសេរីនោះ ខ្ញុំមានយោបល់ថាមនុស្សចុងស្រុក  
នេះគឺជាកំរប់មហាសាលមួយ ។ ខ្ញុំយល់ថាយើងគួររៀនសូត្រពីមនុស្សចុងស្រុកនេះ ។ យើងត្រូវ  
យល់ដឹងពីកាំភ្លើង និង ពីសំពៅចំបាំងពីព្រោះពួកនេះយល់ដឹងពីរឿងនេះ ។ យើងត្រូវយល់ដឹង  
ទាំងអស់ពីអ្វីដែលពួកនេះយល់ដឹង ។ ហើយយល់ដឹងអោយបានរហ័សបំផុត ។ ហើយនៅពេល  
នេះទៀតសោត មនុស្សយើងមួយចំនួនត្រូវចាប់ផ្តើមរៀនគិតដូចពួកវានោះទើបយើងអាចឈាន  
លើសពួកនេះបាន ។

ណាកា និយាយទាំងក្នុងទំនុកចិត្ត :

- តើពួកអស់នេះអាចយល់ដឹងអីខ្លះទៅ អូមី-សាន ? ពិតហើយ រឿងកាំភ្លើង រឿង  
សំពៅ ។ តែចុះក្រៅពីលើង ? តើពួកវាអាចកំទេចពួកយើងដោយរបៀបណាទៅ ? ពួកវាគ្មានសា  
ម្មវិធីណាមួយគ្រាប់ទេ ។ មិនអា អាន់ជីន-សាន ទទួលស្គាល់ថាស្តេចពួកវាជាឃាតក និងជាអ្នក  
ដប់សាសនាជ្រុលទេ រឺ ? ពួកយើងមានរាប់លាននាក់ ពួកវាវិញមានមិនដល់មួយក្តាប់ផង ពួក  
យើងប្រើតែដៃមួយក៏បោសពួកវាបាបដែរ ។

- អាន់ជីន-សាន នេះជាអ្នកធ្វើអោយខ្ញុំបានភ្លឺភ្នែក ណាកា-សាន ខ្ញុំទើបមើលឃើញ  
ថាស្រុកយើង ហើយនឹងស្រុកចិនមិនមែនជាពិភពលោកទាំងមូលនោះទេ នេះគ្រាន់តែជាមួយ



ភាគតូចនៃពិភពលោកតែប៉ុននោះ ។ ដំបូងខ្ញុំគិតថាអ្នកចុងស្រុកនេះគ្រាន់តែជារបស់ចំលែកមួយ  
ប៉ុននោះ ។ តែអីល្អវនេះខ្ញុំមិនមានគំនិតយ៉ាងនេះទៀតទេ ។ ខ្ញុំសូមអរគុណព្រះជាម្ចាស់ដែលបាន  
បញ្ជូនវាមកនេះ ។ ខ្ញុំគិតថាវានឹងជួយយើងបានហើយខ្ញុំដឹងថាយើងអាចរៀនសូត្រអំពីវាបាន ។  
អីល្អវនេះ វាបានអោយយើងនូវឥទ្ធិពលមួយគ្របលើពួកចុងស្រុកខាងត្បូង.....ហើយនឹងលើប្រ  
ទេសចិនថែមទៀតផង ។

- ថាម៉េច ?

- លោកម្ចាស់ វត្ត ទទួលបរាជ័យពីព្រោះពួកចិនមានចំនួនច្រើនលើសលប់ បើរាប់  
ជាទ័ពទល់ទ័ព ព្រួញទល់ព្រួញ នៅ ? បើយើងប្រើកាំភ្លើង និង ជំនាញរបស់អ្នកចុងស្រុកនេះ  
យើងអាចកាន់កាប់ទីក្រុងប៉េកាំងបាន ។

- ត្រូវប្រើល្បិចកំសាករបស់មនុស្សចុងស្រុកវិញទើបត្រូវ អូមី-សាន !

- គឺប្រើចំនេះដឹងរបស់មនុស្សចុងស្រុកយើងអាចកាន់កាប់ប៉េកាំងបាន ណាកា-សាន ។

អ្នកណាដែលកាន់កាប់ប៉េកាំងបានគឺពិតជាត្រួតត្រាស្រុកចិនបាន ។ ហើយអ្នកណាត្រួតត្រាស្រុក  
ចិនបានពិតជាត្រួតត្រាពិភពលោកទាំងមូលបាន ។ យើងត្រូវរៀនទំលាប់ចិត្តមិនខ្មាស់អៀននឹង  
ទទួលយកចំនេះវិជ្ជាទោះជាមកពីណាក៏ដោយ ។

- ខ្ញុំយល់ថាយើងឥតត្រូវការអ្វីទាំងអស់ពីខាងក្រៅ ។

- មិនមែនខ្ញុំប្រមាថលោកទេ ណាកា-សាន ប៉ុន្តែខ្ញុំយល់ឃើញថាយើងត្រូវការពារ  
ទឹកដីយើងនេះតាមគ្រប់វិធី ។ ភារកិច្ចចម្បងរបស់យើងគឺការពារទីតាំងតែមួយគត់ដែលយើង  
មាននៅលើផែនដីនេះ ។ មិនគឺទឹកដីនេះជាទឹកដីរបស់ព្រះទេអ្វី នៅ ? មានតែព្រះចៅអធិរាជ  
យើងប៉ុននោះទេដែលមានធាតុជាព្រះនោះ ។ ខ្ញុំឯកភាពថាយើងគួរបំបិទមាត់មនុស្សចុងស្រុក  
នេះ ។ តែមិនមែនដោយសំលាប់វានោះទេ គឺដោយឯកោវាអោយនៅជាអចិន្ត្រៃយ៍ក្នុងតំបន់ អាស៊ី  
ដ៏វិវឌ្ឍនេះ រហូតដល់យើងរៀនចេះចប់ចេះគ្រប់ពីអ្វីដែលវាចេះដឹងនោះ ។

សូម អះក្សាលក្នុងការគ្រិះរិះពិចារណា :

- ខ្ញុំនឹងរាយការណ៍ ជូនលោកម្ចាស់ខ្ញុំពីទស្សនៈនានារបស់ពួកលោក ។ ខ្ញុំឯកភាពនៅ

លើប្រការដែលមនុស្សចុងស្រុកត្រូវតែបានឯកោ។ ហើយការរឹកហត់ក៏ត្រូវតែបញ្ឈប់ជាបន្ទាន់ ភ្លាមដែរ។

យ៉ាប្តិ យករមូរឯកសារចេញពីក្នុងដៃរបស់ខ្លួនដោយពោលថា :

- នេះគឺជារបាយការណ៍ទាំងស្រុងទាក់ទិននឹងការហត់ដកពិសោធន៍នេះ សំរាប់ជូន លោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ។ ពិតហើយ បើសិនជាលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ សំរេចចង់អោយបញ្ឈប់ការរឹក ហត់នេះ យើងនឹងឈប់ភ្លាម។

ឆ្លុសិន ទទួលយកសារ :

- ចុះលោកម្ចាស់ គូរណាកា? តើគាត់យ៉ាងម៉េចដែរ?

មាត់ ឆ្លុសិន សួរ តែភ្នែកលោកសំលឹងមើលទៅ ណាកា។ ណាកា ឥតនិយាយអ្វីទាំង អស់ ភ្នែកគេសំលឹងមើលសារជាប់។ យ៉ាប្តិ តប :

- លោកនឹងមានពេលអាចជួបសួរយោបល់លោកផ្ទាល់តែម្តងបាន។ គាត់បានទទួល របាយការណ៍មួយដូចគ្នានេះដែរ។ ខ្ញុំគិតថាលោកនឹងធ្វើដំណើរចេញទៅ យស្ទ្រ ឆ្នែកនេះ មែនទេ? រឺ មួយក៏លោកចង់ទៅមើលការរឹកហត់សិន? ខ្ញុំសឹងតែមិនបាច់ប្រាប់លោកផងទេ ថាពួក ម៉តមិនទាន់ហត់បានស្ទាត់ប៉ុន្មានទេ។

- ខ្ញុំចង់មើលរបៀបវិលុកមួយ មើល។
- អូមី-សាន របៀបចំទៅ។ អែងដឹកនាំការវិលុកនេះ។
- ទទួលបញ្ហា ទាន។

ឆ្លុសិន ងាកទៅមេបញ្ហាការរងរបស់ខ្លួន ហើយហុចសារទៅអោយកាន់ដោយពោល ថា :

- ម៉ាស៊ីម៉ូតូ លោកយករបាយការណ៍នេះទៅជូនលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ។ លោកចេញដំ ណើរនៅពេលនេះភ្លាម។

- បាទ ឆ្លុសិន-សាន។

យ៉ាប្តិ និយាយទៅកាន់ អ៊ីកូរ៉ាជី :

- លោកចាត់ចែងរៀបចំសេចក្តីដែលពេញកំលាំង ហើយនឹងអ្នកទាំងឡាយដើម្បីជូនភ្ញៀវ  
រហូតទៅដល់ព្រំតំបន់ ។

អ៊ីក្វារ៉ាដឺហើយនឹងសាមូរីនោះបានចាកចេញទៅភ្លាម ។ ចូសិន ពត់ខ្លួន ស្ងាប :

- សូមអភ័យទោសផងទៅចុះ តែនេះមកពីបុគ្គលនៃខ្ញុំបំផាយសេចក្តីជាប់រហូត ។ ខ្ញុំ  
ត្រូវតែអរគុណលោកចំពោះវាត្រីដ៏សែនអស្ចារ្យនេះ យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា ។ គំនិតរបស់លោកគឺវែង  
ឆ្ងាយណាស់ ។ គំនិតលោកក៏អញ្ចឹងដែរ អូមី-សាន។ លោកក៏អញ្ចឹង ណាកា-សាន។ ខ្ញុំនឹងលើក  
ពីគុណសម្បត្តិរបស់លោកជំរាបជូនលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា និង ម្ចាស់ខ្ញុំគឺលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ  
ដើម្បីលោកបានជ្រាប ។ អីលូវនេះ ខ្ញុំសូមអស់លោកអភ័យទោសផងចុះ ដោយខ្ញុំហត់ឡើយ  
ណាស់ហើយទំរាំទៅដល់ អូសាកាវិញក៏ឃើញថាផ្លូវនៅឆ្ងាយណាស់ដែរ ។

យ៉ាប៊ូ បន្តតាម :

- ពិតជាអញ្ចឹងមែនហើយ ។ តើ អូសាកា យ៉ាងម៉េចហើយ អីលូវនេះ ?  
- ស្រួលបូលណាស់ ។ លោកចាំពួកចោរដែលព័ទ្ធជុំវិញប្រហារលោកទាំងផ្លូវគោក និង  
ផ្លូវទឹកផងនោះទេ ?

- ពិតជាចាំ ។

- យប់នោះ យើងកាត់ក្បាលពួកវាបានបួនរយហាសិប ។ ពួកវាភាគច្រើនស្លៀកពាក់  
ឯកសណ្ឋានទ័ពលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា។

- ពួកអា រ៉ូនីន ទាំងនេះចំជាគ្មានការថ្លៃថ្នូរអីសោះមែន ។ គ្មានទាល់តែសោះតែម្តង ។

- រ៉ូនីន ខ្លះចេះរក្សាកិត្តិយសគេបានដែរ - ចូសិន ឆ្លើយតបដោយព្យោចខ្លួននឹងការប្រ  
មាថនេះ ។ មួយជីវិតនេះ លោកត្រូវតែរស់នៅដោយទទួលភាពអាម៉ាស់ដែលធ្លាប់ក្លាយខ្លួនជា  
រ៉ូនីន ម្តងរួចមកហើយ - អាពួកខ្លះទៀតក៏មានស្លៀកពាក់ពាក់ឯកសណ្ឋានពណ៌ប្រផេះរបស់ទ័ព  
ខ្ញុំដែរ ។ តែគ្មានអ្នកណាគេចខ្លួនរួចឡើយ ។ ពួកវាស្លាប់ទាំងអស់ ។

- រួចចុះ ប៊ុនតារ៉ូ-សាន ?

- ទេ គាត់..... - ចូសិន ឈប់ដំក់ តែដោយបានជាជ្រុលថាទៅហើយនោះ តើក៏





- ទេ ណាកា-សារ។ មិនមានអីច្នួនច្នួរទេ -រួចគេងាកទៅ យ៉ាប៊ូ ជាថ្មីម្តងទៀត -  
លោកបានជូនដំណឹងពីការមកដល់របស់ខ្ញុំទៅលោកម្ចាស់ តួវណាកា ហើយមែនទេ ?

- ពិតហើយ ។

- ល្អណាស់អញ្ចឹង ។

- ដំណឹងដែលលោកបាននាំមកនេះ ពិតជានឹងទាក់ទាញការយកចិត្តទុកដាក់របស់  
គាត់មែនទេ ។

- ពិតហើយ ។ ខ្ញុំបានឃើញព្រាបនាំសារឆ្នើមហើយហើរទៅទិសខាងត្បូង ។

- អីលូរនេះ ខ្ញុំមានសេវានេះដែរហើយ ។

យ៉ាប៊ូ ឥតនិយាយបន្ថែមថាពួកលោកក៏ឃ្នាំមើលចលនាព្រាបនាំសាររបស់ តួសិន ដែរ  
ទេ ។ លោកក៏ឥតនិយាយប្រាប់ពីរឿងដែលស្នាងលោកបានស្នាក់ចាប់បានព្រាបនេះ ដណ្តើមយក  
សារដែលក្រោយពីដោះពាក្យសំងាត់បានហើយនោះបានសរសេរថា : " នៅ អាន់ជឺរី ។ របាយ  
ការណ៍គឺពិត ។ យ៉ាប៊ូ, ណាកា, អូមី, និងបុរសចុងស្រុកនៅទីនេះទាំងអស់ " ផងទេ ។

- បើសិនជាលោកអនុញ្ញាតខ្ញុំនឹងចេញដំណើរស្នែកនេះក្រោយពីសមយុទ្ធ "វាយលុក"  
រួចហើយ ។ លោកផ្តល់សេវាពេញកំលាំងអោយខ្ញុំផងបានទេ ? ខ្ញុំមិនត្រូវទុកអោយលោកម្ចាស់  
តួវណាកា រង់ចាំទេ ។ ខ្ញុំមានបំណងចង់ឃើញគាត់ទៅដល់ អូសាកា ឆាប់ៗនេះ ។ លោកម្ចាស់ខ្ញុំក៏  
អញ្ជឹងដែរ ។ ខ្ញុំសង្ឃឹមថាលោកនឹងរួមដំណើរជាមួយលោកទៅ អូសាកា ដែរ ណាកា-សារ ។

- បើសិនជាខ្ញុំទទួលបញ្ហាអោយទៅ ខ្ញុំនឹងទៅដល់ទីនោះដែរ ។

ណាកា តបទាំងឥតងើយមុខ តែក្នុងចិត្តគេសែនពុះក្រញាលជាពន់ពេក ។

តួសិន ក៏ដើរចេញតំរង់ទៅទីទួលដែលគេបោះជំរុំស្នាក់នៅដោយមានកងការពាររបស់  
លោកតាមជាប់ជាមួយផង ។ ក្រោយពីបានរៀបចំអ្នកយាម និងចាត់ចែងអោយអ្នកឯទៀតចូល  
និទ្ទារួចហើយ លោកក៏ចូលទៅក្នុងជំរកប្រក់ស្លឹកឈើតូចមួយ ដែលគេបានសង់ឡើងសំរាប់  
បង្ការទឹកភ្លៀង ។ នៅទីនោះ អាស្រ័យដោយពន្លឺទៀន លោកសរសេរនៅក្នុងមុខរបស់លោក  
នូវខ្លឹមសារដែលលោកបានធ្វើពីលើកមុននោះឡើងវិញនៅលើក្រដាសដ៏ស្តើងមួយ ដោយបន្ថែម

សេចក្តីថា : " កាំភ្លើងទាំងប្រាំរយដើមសាហាវ ផ្តាច់ជីវិត ។ ត្រៀមវាយលុកដោយកាំភ្លើងដោយ  
មិនអោយដឹងមុន ។ របាយការណ៍ទាំងស្រុងបញ្ជូនតាម ម៉ាស៊ីនម៉ូតូ " ។ ក្រោយពីដាក់ថ្ងៃខែហើយ  
លោកផ្តុំពន្ធត់ភ្លើងទៀនរួចទើបចេញពីក្នុងមុងក្នុងភាពងងឹតលឿង ទៅយកព្រាបពីក្នុងទ្រុងដើម្បី  
ដាក់សារចូលទៅក្នុងបំពង់តូចមួយដែលនៅជាប់នឹងជើងវ៉ានោះ ។ រួចរាល់ហើយទើបលោកដើរ  
លបលាក់ខ្លួនទៅរកកូនចៅរបស់លោកម្នាក់ហើយហុចព្រាបទៅអោយដោយនិយាយខ្សឹបខ្សាច់ថា :

- យកព្រាបនេះទៅដាក់ក្នុងតុម្តោតព្រៃ ។ ទៅលាក់វាកន្លែងណាដែលវាអាចនៅសំ  
ងំបានដោយសុវត្ថិភាពរហូតដល់ពេលព្រឹកព្រលឹមបាន ។ លាក់អោយបានឆ្ងាយពីទីនេះបំផុតតាម  
ដែលអាចធ្វើបាន ។ តែត្រូវប្រយ័ត្នប្រយែងព្រោះមានភ្នែកចាំឃ្នាំមើលច្រើនណាស់ ។ បើសិន  
មានគេឃាត់អែងៗប្រាប់គេថាអញអោយអែងដើរល្បាត តែត្រូវលាក់ព្រាបនេះអោយជិត ។

បុរសនោះក៏ចេញដំណើរទៅយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ប្រៀបដូចកន្ទាត ។

ដោយពេញចិត្តនឹងអ្វីដែលបានធ្វើរួចហើយនេះ ធួសិន ចោលភ្នែកគយគន់មើលភូមិ  
ដែលនៅឯខាងក្រោមកូនភ្នំនេះវិញម្តង ។ ពន្លឺភ្លើងនៅមានឆេះនៅឡើយនៅក្នុងបន្ទាយ និងក្នុង  
ផ្ទះមួយទៀតដែលនៅឯចំហៀងម្ខាងនៃកូនភ្នំ ហើយដែលលោកស្គាល់ថាជាផ្ទះរបស់ អូមី ។  
មានពន្លឺខ្លះទៀតជះចេញពីផ្ទះមួយដែលនៅពីក្រោមផ្ទះ អូមី បន្តិចពេលគឺជាផ្ទះដែលមនុស្ស  
ចុងស្រុកនោះកំពុងស្នាក់នៅ ។

អាស្មាវ ណាកា នេះយល់ត្រូវមែន ។ ធួសិន គិតនៅក្នុងចិត្តបណ្តើរ យកដៃបក់មូស  
បណ្តើរ ។ អាមនុស្សចុងស្រុកនេះចំជាមេក្រមីតែម្តងមែន ។

\*\*\*\*\*



- រាត្រីសួស្តី ភូជីវូ-សាស្ត្រ

- រាត្រីសួស្តី អាន់ជីន-សាស្ត្រ

ទ្វារត្រូវបានទាញបិទនៅពេលដែលភូជីវូ ចេញទៅវិញ ។ ពាក់ថ្ងៃ ដោះគីមីណូនិងខោខ្លី ចេញហើយពាក់គីមីណូសំរាប់ដេកដែលស្រាលជាងវិញ ។ គេបង្កើតមុខងារចូលទៅប្រាសខ្លួនដេក ។

គេផ្តុំពន្លត់ភ្លើងខ្សែទៀន ។ ភាពងងឹតសូន្យសុងបានហ៊ុមព័ទ្ធខ្លួនគេជុំជិត ។ ក្នុងផ្ទះទាំងមូល មានភាពស្ងាត់ជ្រងុំ ។ បង្គាប់ដូចត្រូវបិទជិត តែសំលេងសមុទ្រនៅលើឆ្នេរបានរសាត់មកដល់គេ បាន ។ នៅឯលើមេឃ ដុំពពកបានបាំងបិទពន្លឺព្រះច័ន្ទ្រាជិតឈឹង ។

សុភា និង សំនើចក្កាកក្តាយបានធ្វើអោយគេមានអារម្មណ៍ស្រឡាញ់ ហើយគេក៏ បណ្តោយអារម្មណ៍គេ អណ្តែតត្រសែតទៅតាមសំលេងរលកសមុទ្រ ដែលបោកផ្ទុំបំប្រាំងនេះ ។ ស្មារតីគេហាក់ដូចនៅក្នុងស្រទាប់អំពូយ៉ាងក្រាស់ដូចនោះដែរ យូរៗម្តងសំលេងឆ្លែព្រុសណាន់ស្ងួរ ឆ្លើយៗពីក្នុងភូមិដែលនៅឯជើងកូនភ្នំ ។ អញគួរតែមានឆ្លែមួយ -គេគិតនៅក្នុងចិត្តដោយនឹក ឃើញឆ្លែដែលគេមាននៅឯផ្ទះ ។ មិនដឹងជាឆ្លែនោះនៅរស់ រឺ ស្លាប់ ឬ ? ឆ្លែនោះមានឈ្មោះ ក្រុក តែកូនប្រុសរបស់គេឈ្មោះ ទ្រុឌ តែងហៅវាថា " អុកៗ " ទៅវិញ ។

ហ៊ឺៗ ទ្រុឌ និងពួកស្រីៗទាំងឡាយអើយ ។ រឿងទាំងនោះហាក់ដូចជាកន្លងមកជាយូរ ណាស់ហើយអញ្ចឹង ។ សង្ឃឹមថាថ្ងៃណាមួយខ្ញុំនឹងបានជួបអ្នកទាំងអស់គ្នាវិញ ។ រឺក៏សង្ឃឹមថា យ៉ាងហោចណាស់បានសរសេរសំបុត្រធ្វើទៅផ្ទះផងទៅចុះ ។ គិតមើល -គេគិតនៅក្នុងចិត្ត -តើ អញគួរចាប់ផ្តើមសរសេរពីរឿងអីអញ្ចេះ ?

" អូនសំលាញ់ : នេះជាសំបុត្រទីមួយហើយដែលបងអាចមានលទ្ធភាពផ្តើមកថាខ្លះបានតាំង ពីពួកយើងបានឡើងច្រាំងនៅប្រទេសជប៉ុនមក ។ អ្វីៗក៏បានស្រួលបូលដែរទេតាំងពីបងចេះរស់ នៅតាមបែបបទពួកគេមកម្តងម្កាលបំបែកនៃនៃ តែយប់មិញនេះបងបានមានទោមួយទទួលទាន ហើយបន្តិចទៀតនេះបងនឹងបានសំពៅមកវិញហើយ ។ តើអោយបងចាប់ផ្តើមរៀបរាប់រឿងរ៉ាវ បងពីកន្លែងណាទៅ ? សព្វថ្ងៃនេះ បងប្រៀបដូចជាស្តេចត្រាញ់សត្វភូមិនៅក្នុងប្រទេសដ៏ធំលែក នេះអញ្ចឹង ។ បងមានផ្ទះមួយ មានសេះ មានអ្នកបំរើប្រាំបីនាក់ មានអ្នកថែផ្ទះមានជាងកាត់សក់

និងអ្នកបកប្រែផ្ទាល់ខ្លួន ។ អីលូវនេះ បងកាត់ការស្អាតបាតហើយបងការពុកមាត់ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ។ បងយល់ថាដែកកាំបិតការដែលពួកជប៉ុនផលិតនៅទីនេះគឺពិតជាដែកថែបល្អលើគេមួយក្នុងលោកនេះ ។ បងមានប្រាក់បំណាច់ច្រើនសំបើម ។ គឺគ្រប់នឹងចិញ្ចឹមគ្រួសារជប៉ុនចំនួនពីររយហាសិបគ្រូបានក្នុងរយៈពេលមួយឆ្នាំ ។ នៅអង់គ្លេសវិញនេះគឺស្មើនឹងទឹកប្រាក់ចំនួនប្រហែលមួយពាន់គីនេមាសក្នុងមួយឆ្នាំហើយ ! ពោលគឺស្មើនឹងប្រាក់ខែដែលបងបានពីក្រុមហ៊ុនហូឡង់ចំនួនដប់ដង....." ។

សន្លឹកទ្វារត្រូវបានរុញទៅម្ខាង ។ ដែរបស់ ប្លាក់ថ្ងៃ រាស្រ្តវាកាន់កាំភ្លើងខ្លីដែលនៅពីក្រោមខ្នើយ ទន្ទឹមនោះគឺគេរកិលខ្លួនទៅម្ខាងត្រៀមខ្លួនជាស្រេច ។ នៅពេលនោះគេស្តាប់លឺនូវសំលេងក្រណាត់ស្ងួតដែលកកិតគ្នាយ៉ាងស្រាលៗហើយច្រមុះគេក៏ធំក្លិនត្រឿងក្រអូបភាយៗ ។

- អាន់ជីន-សាន ? -សំលេងខ្សឹបមួយពោរពេញដោយក្តីសន្យាបានលាន់លឺឡើង ។
- ហៃ ?

គេឆ្លើយតបយ៉ាងស្រាលដោយប្រឹងបើកភ្នែកសំលឹងទំលុះភាពងងឹតនៃរាត្រី ។

ស្តុរជើងបានរសាត់មកកាន់តែជិត ។ ស្តុរលុតជង្គង់បានលាន់នៅក្បែរខ្លួនគេ ។ ស្បែកមុខត្រូវបានសើយឡើងហើយនារីម្នាក់ក៏បានចូលមកក្នុងមុខជាមួយនឹងរូបគេ ។ នាងទាញដៃគេដាក់លើដើមទ្រូងនាង រួចអូសបង្អួសទៅលើបបូរមាត់នាង ។

- មារីកូ-សាន ?

នៅក្នុងភាពងងឹត ម្រាមដៃត្រូវបានលើកដាក់លើបបូរមាត់គេភ្លាមជាសញ្ញាអោយរក្សាស្ងៀមស្ងាត់ ។ គេងក់ក្បាលយល់ពីភាពប្រថុយប្រថាននៃស្ថានភាពរបស់គេ ។ ដៃគេម្ខាងស្រវាអោបនាងហើយដៃម្ខាងទៀតស្រវាអង្គុលមុខនាងក្នុងស្បែងងឹត ។ នាងចើបម្រាមដៃគេមួយៗ ។ សក់នាងត្រូវបានរំសាយ ហើយធ្នាក់រហូតដល់ចង្កេះ ។

ក្លិននាងមានភាពប្រហើរ ។ គេជញ្ជក់មាត់នាង ខាំញេញត្រចៀកនាង ហើយនឹងគ្រប់ទីកន្លែងនៃខ្លួនប្រណាង ។ នាងបន្ទូរអាវរូបរបស់នាងហើយប្រះខ្លួនគេងក្បែរខ្លួនគេ ក្នុងដង្ហើមដ៏សែនល្អឆ្ងល់ ។



**ជំពូក ៣៣**

ប្រាក់ថ្លៃ ភ្នាក់ពីដំណេកនៅពេលព្រឹកព្រលឹម។ ភ្នាក់ពីដំណេកតែម្នាក់ឯង។ ដំបូងគេ  
ជឿជាក់ថាគេយល់សប្តិប៉ុន្មាននោះ ប៉ុន្តែគ្មានក្រអូបរបស់នាងដែលនៅតែដាមជាប់នោះបានធ្វើ  
អោយគេដឹងថាអ្វីៗដែលបានកើតឡើងពីយប់មិញនោះមិនមែនជាការយល់សប្តិឡើយ។

សួរតោះទ្វារយ៉ាងស្រាលមួយបានលាន់ឡើង។

- ហៃ?

- អូហៃយ៉ូ អាន់ជីន-សាន។ កូមែនណាសៃ។

នារីអ្នកបំរើរុញទ្វារទៅម្ខាងដើម្បីអោយ ភូជីកូ ចូល។ នាងកាន់ថាសមួយដែលមាន  
ទឹកតែ បបរស និង ទំ ចូលមកជាមួយផង។ ប្រាក់ថ្លៃ តបទៅវិញដោយឆ្លៀតអរគុណនាងផង :

- អូហៃយ៉ូ ភូជីកូ-សាន។ ដូម៉ូ។

ជារៀងរាល់ពេល ភូជីកូ តែងយកម្ហូបពេលព្រឹកមកអោយគេដោយផ្ទាល់ដៃ។ នាង  
តែងបើកមុងអោយហើយតែងនៅអង្គុយចាំរហូតដល់គេស្រស់ស្រូបរួច ។ នារីបំរើបានយកគីម៉ូ  
ណូ និង ទ្រនាប់ថ្មីមករៀបចំទុកដាក់អោយជាស្រេច។

ប្រាក់ថ្លៃ ចិបតែបណ្តើរ ដណ្តឹងសួរនៅក្នុងចិត្តបណ្តើរថាតើ ភូជីកូ ដឹងពីរឿងរ៉ាវដែល  
កើតឡើងកាលពីយប់មិញនោះរឺក៏អត់ ព្រោះទឹកមុខនាងឥតមានបង្ហាញអ្វីទាំងអស់។ គេសួរ  
ទៅនាង :

- អ៊ីកាកា ដេស៊ូ កា? នាងសុខសប្បាយទេ?

- អូកាកា សាម៉ា ដេ គិនគី ដេស៊ូ អាន់ជីន-សាន។ អាណាតារ៉ា? សុខសប្បាយ។ សូម  
អរគុណ ចុះលោក?

- អាណាតា រ៉ា យ៉ូតូ នេមុត្តា កា? នាងគេងលក់ស្រួលបូលទេរឺ?

- ហៃ អាន់ជីន-សាន។ អារីកាតូ កូស៊ីម៉ាស៊ីតា !-នាងញញឹមហើយយកដៃដាក់លើ  
ក្បាល ធ្វើសញ្ញាថាឈឺ ព្រមទាំងកាយវិការស្រវឹង និង លក់លង់ដូចអង្កត់អុស - អាណាតា រ៉ា?

- រ៉ាតាស៊ី យ៉ូតូ នេមុត្ត - ខ្ញុំគេងស្រួលមែនទែន។



នាងកែតេក្លាម :

- វាតាស៊ី វា យ៉ូតូ នេមុត្តា។
- ដូម៉ូ។ វាតាស៊ី វា យ៉ូតូ នេមុត្តា។
- យីយ ! តែហិនយីយ ! ល្អ ! ល្អណាស់ !

សំលេង ម៉ារីកូ លាន់ឡើងនៅឯរបៀង :

- ហៃ ម៉ារីកូ-សាន ?

ភូជីកូ ឆ្លើយតបហើយក៏ងើបទៅទាញទ្វារក្រាក ។ គេមើលមិនឃើញ ម៉ារីកូ ទេ ហើយ គេក៏ស្តាប់មិនយល់ថាតើនារីទាំងពីរនាក់និយាយពីរឿងអ្វីដែរ ។

សង្ឃឹមថាគ្មានអ្នកណាដឹងរឿងនេះ ។ គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ សូមបង់អោយរឿងនេះជា រឿងសំងាត់ទៅចុះ ។ អោយដឹងតែយើងពីរនាក់ប៉ុននោះ ។ បើសិនជារឿងនេះជាការយល់សប្តិ នោះប្រហែលជាល្អទៅវិញទេមើលទៅ ។

គេចាប់ផ្តើមស្លៀកពាក់ ។ ភូជីកូ មកលុតជង្គង់ជួយស្លៀកពាក់អោយគេ ។

- ម៉ារីកូ-សាន ? ណាន ចា ?
- ណានេ ម៉ូ អាន់ជីន-សាន -នាងឆ្លើយតប -គ្មានអីសំខាន់ទេ ។

រួចនាងដើរតំរង់ទៅ ភាកូណាម៉ា ពោលគឺកូនបន្ទប់មួយដែលមានលំអដោយផ្កា និង ផ្កាងអក្សរមួយព្យួរនៅនឹងជញ្ជាំង ។ ដាវរបស់ ហ្គាក់ថន តែងទុកនៅទីនោះជានិច្ច ។ នាងយក ដាវនេះប្រគល់ទៅអោយ ហ្គាក់ថន ដែលទទួលយកទៅសឹកនឹងខ្សែក្រវាត់របស់ខ្លួន ។ អីលូវនេះ គេមិនមានអារម្មណ៍ថាស្តាយដាវនេះទៅវាដូចជាត្រកូល្លានទៀតហើយ តែទោះជាយ៉ាងនេះក្តី គេមានបំណងអោយអារម្មណ៍របស់គេលែងដោតទៅលើរឿងដាវនេះតែម្តង ។

ភូជីកូ បានដំណាលប្រាប់គេថា ឪពុកនាងបានទទួលដាវទាំងពីរនេះអាស្រ័យដោយសេចក្តីអង់អាចក្លាហានរបស់លោកនៅក្នុងការប្រយុទ្ធសឹសាច់ហុតឈាមមួយ នៅតំបន់ភាគខាងជើង បំផុតនៃប្រទេសកូរ៉េ នាពេលវាយលុកប្រទេសនេះដំបូងកាលពីប្រាំពីរឆ្នាំមុននេះ ។ កងទ័ពជប៉ុន នៅពេលនោះ បានរាតត្បាតប្រកបដោយជោគជ័យលើប្រទេសកូរ៉េតំរង់ទៅភាគខាងជើង ។ នៅ

ពេលដែលពួកគេបានទៅជិតដល់ទន្លេ យ៉ាលូ ហើយនោះ ស្រាប់តែទ័ពចិនបានលេចមុខឆ្លងកាត់ ព្រំដែនដូចទឹកបាក់ទំនប់មកចូលរួមប្រយុទ្ធតទល់នឹងទ័ពជប៉ុន ហើយអាស្រ័យដោយចំនួនដ៏ច្រើន នៃទ័ពរបស់ខ្លួនក៏បានវាយកងទ័ពជប៉ុនអោយបរាជ័យទៅ ។ ឪពុក ភូជីកូ ពេលនោះគឺស្ថិតនៅក្នុង ទ័ពផ្នែកក្រោយ ដែលមានភារកិច្ចការពារការដកថយរបស់ទ័ពធំតំរង់ទៅរកភ្នំទាំងឡាយដែល នៅភាគខាងជើងទីក្រុងសេអ៊ូល ។ នៅតំបន់ភ្នំនោះទ័ពជប៉ុនបានវាយបកត្រលប់វិញហើយក៏ស្ថិត ក្នុងស្ថានភាពមិនឈ្នះមិនចាញ់ត្រង់កន្លែងនោះទៅ ។ ការវាយលុកប្រទេសកូរ៉េលើកនោះ និង លើកទីពីរមកទៀតគឺជាបេសនកម្ម ( expedition ) យោធាដែលត្រូវបង់ថ្លៃខ្ពស់បំផុតមិន ដែលធ្លាប់មាន ។ នៅពេលដែលលោកម្ចាស់ វៃភូ បានទទួលអាណិច្ចកម្មកាលពីឆ្នាំទៅនេះ គួរណា កា ក្នុងនាមក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាសិទ្ធិ បានបញ្ជាអោយកងទ័ពដែលនៅសល់ទាំងប៉ុន្មានវិលត្រលប់ មកស្រុកវិញជាបន្ទាន់ ធ្វើអោយពួក វៃម៉ញ៉ូ ភាគច្រើនដែលស្អប់ការធ្វើសម្រាមនៅកូរ៉េនោះផ្ទុះ ទ្រូងសន្ធឹក ។

ញាក់ថន ដើរចេញទៅឈរនៅលើរាងហាល ។ គេកំក្រាលដាក់អ្នកបំរើទាំងប៉ុន្មាន របស់គេដែលបានឈរជាជួរត្រង់ក្នុងដើម្បីជូនដំណើរគេដូចសព្វដង ។ បរិយាកាសថ្ងៃនេះហាក់ដូច ជាមិនស្រលះសោះ ។ មេឃមានពពកដេរដាស ខ្យល់ក្តៅសើមបានបក់មកពីខាងសមុទ្រ ។ ថ្ងៃ ក្រាលទាំងឡាយនៅតាមផ្លូវធ្វើដំណើរសុទ្ធតែសើមជោក ដោយទឹកភ្លៀងដែលបានធ្លាក់កាលពី យប់មិញនេះ ។

នៅឯមាត់ទ្វាររបងមានសេះ ហើយនិងពួកសាមូរ៉ៃទាំងដប់សំរាប់អមដំណើរគេ ។ ហើយនិង ម៉ារីកូ ។

នាងនៅអង្គុយលើខ្នងសេះហើយជាស្រេច ។ ខ្លួននាងគ្របដណ្តប់ដោយក្រណាត់ពណ៌ លឿងខ្ចីមួយ ។ នាងស្លៀកខោពណ៌បៃតងខ្ចី ពាក់មួកហាមធំមួយដែលមានខ្សែចងពណ៌លឿង ។ ដៃនាងទាំងពីរពាក់ស្រោមដៃជិត ។ ឆ័ត្រមួយត្រូវបានស្ងៀមហើយស្រេចនៅនឹងថង់កែបសេះ របស់នាង ។ ញាក់ថន និយាយដោយសំដីផ្លូវការ :

- អូហាយ៉ូ ។ អូហាយ៉ូ ម៉ារីកូ-សាន ។

- អូហយ៉ូ អាន់ជីន-សាន។ អ៊ីកាកា ដេស៊ី កា?

- អូកាកេសាម៉ា ដេ គិនគី ដេស៊ី ។ អាណាតារ៉ា?

នាងញញឹម :

- យ៉ូគី អារីកាតូ កូសិម៉ាស៊ីតា។

នាងឥតបង្ហាញអោយឃើញថាមានអ្វីខុសប្លែករវាងពួកគេទាំងពីរនាក់ឡើយ ។ តែ  
គេក៏ឥតនឹកថានឹងមានសញ្ញាអ្វីនឹងត្រូវបង្ហាញចេញអោយឃើញក៏ទេដែរ ។ ជាពិសេសនៅកណ្តាល  
វាលមុខគេមុខឯងយ៉ាងនេះ ព្រោះស្ថានភាពពួកគេកំពុងស្ថិតក្នុងគ្រោះថ្នាក់បំផុត ។ ក្នុងក្រអូប  
របស់នាងនៅជាប់នឹងច្រមុះគេនៅឡើយហើយគេសែនចង់ចើបនាងជាពន់ពេក ។ គឺចើបនៅទីនេះ  
តែម្តង ។ នៅមុខអ្នកផងទាំងពួងនេះឯង ។

- អ៊ីគីម៉ាស៊ី !

គេនិយាយតបហើយលោតឡើងដែលសេះរបស់គេ ហើយធ្វើសញ្ញាអោយពួកសាមូរ៉ៃ  
ចេញដំណើរនាំមុខ ។ គេបណ្តោយសេះអោយដើរត្រឹកៗយ៉ាងរំភើយ ដោយមាន ម៉ារីកូ នៅជាប់ពី  
ក្រោយគេ ។ ពេលដែលអ្នកឯទៀតដាច់ចេញឆ្ងាយហើយ ទើប ប្តាក់ថ្ងន មានអារម្មណ៍ចូរទ្រូង  
បន្តិច :

- ម៉ារីកូ។

- ហៃ ?

គេនិយាយជាភាសាឡាតាំង :

- នាងស្អាតណាស់ហើយខ្ញុំស្រលាញ់នាង ។

- សូមអរគុណ លោក ។ តែដោយទទួលទានស្រាពីម្សិលមិញច្រើនពេកធ្វើអោយខ្ញុំមិន  
មានអារម្មណ៍ថាស្អាតអីត្រង់ណាសោះហើយ ។ ឯពាក្យ ស្រលាញ់ គឺជាពាក្យអ្នកកាន់សាសនា  
គ្រីស្ទហើយ ។

- នាងស្អាត ហើយជាគ្រីស្ទសាសនិកទៀត ។ សុភមិនអាចធ្វើបាបនាងបានទេ ។

- អរគុណចំពោះការកុហកនេះ អាន់ជីន-សាន។ សូមអរគុណ ។



- ទេ ខ្ញុំត្រូវតែអរគុណនាងវិញទេទើបត្រូវ ។

- អូហ្នា ? ហេតុអីទៅ ?

- មិនត្រូវសួរថា " ហេតុអី " ទេ ។ គ្មាន " ហេតុអី " ទេ ។ ខ្ញុំសូមអរគុណនាងយ៉ាង

ស្មោះអស់ពីដួងចិត្ត ។

ម៉ារីកូ តប :

- បើសិនជាស្រា ហើយនឹង សាច់ ធ្វើអោយលោកមានភាពកក់ក្តៅ និងចេះតូរសម យ៉ាងនេះ ខ្ញុំនឹងអោយកំនាន់លោកជ្រែកមេឃជ្រែកដីដើម្បីរកវាមកជូនលោករាល់យប់តែម្តង ។

- ពិតហើយ ។ ខ្ញុំនឹងបានអ្វីៗសព្វគ្រប់ដដែល ។ បានជារៀងរហូត ។

- លោកហាក់ដូចជារីករាយលើសសព្វដងនៅថ្ងៃនេះ ។ គឺល្អមែនទែន ។ តែ តើមកពី

ហេតុអីទៅ ?

- គឺដោយសារនាងណឹង ណាំ ។ នាងដឹងថាហេតុអីហើយតើ ។

- ខ្ញុំឥតដឹងរឿងអីទាំងអស់ណឹង អាន់ជីន-សាន ។

- អត់ដឹងអីទាំងអស់មែន ? - ប្តាក់ថ្ងៃ ចាក់ចុចនាងលេង ។

- អត់ដឹងអីទាំងអស់មែន ។

ដល់ពេល ប្តាក់ថ្ងៃ ភ្ញាក់ផ្អើលម្តងវិញហើយ ។ ពួកគេនៅតែពីរនាក់ប្រកបដោយសុវត្ថិ

ភាពទេតើ ម៉ារីកូ សួរ :

- ហេតុអីបានជាពាក្យ " អត់ដឹងអីទាំងអស់ " មួយម៉ាត់នេះ ធ្វើអោយលោកញញឹម

លែងសមអស់អញ្ចឹង ?

- ល្អល្អ ! ចំណុចល្អល្អមែន ! អញភ្លេចគិតពីរឿងត្រូវប្រយ័ត្នប្រយែងអោយណឹង ។

អញគ្រាន់តែចង់ចង់និយាយពីរឿងនេះ ដោយឃើញថានៅស្ងាត់តែពីរនាក់ ។ មែនទែនទៅ អញ ចង់និយាយច្រើនពីរឿងនេះ ។

- លោកនិយាយសុទ្ធតែប្រស្នាតែម្តង ។ ខ្ញុំស្តាប់លោកមិនយល់ទេ ។

ជាថ្មីម្តងទៀត គេហាក់ដូចជាវង្វេងស៊ុងតែម្តង :

- នាងមិនចង់និយាយពីរឿងណាមួយទេ ? មិនចង់តែម្តង អ្វី ?
- រឿងអី អាន់ជីន-សាន ?
- ពីរឿងយប់មិញនោះ ណា ?
- យប់មិញខ្ញុំដើរកាត់មុខទ្វាររបស់លោកពេលដែលលោកកំពុងនៅជាមួយនាង កយ បំ

រើរបស់ខ្ញុំ ?

- ថាម៉េច ?
- ពួកយើង ពោលគឺកំនាន់លោកនិងខ្ញុំ គិតថានាងជាជំនួនជាទីរីករាយមួយសំរាប់

លោក ។ លោកពេញចិត្តនាង មែនទេ ?

ប្តាក់ថ្ងៃ ប្រឹងប្រមែប្រមូលស្មារតីទាំងអស់របស់ខ្លួនឡើងវិញ ។ នារីបំរើរបស់ ម៉ារីកូ ពិតជាមានកំពស់កំពរដូចនាងមែនតែនាងនៅក្មេងជាង និងមិនមានសំរស់ និងសាច់សដូច ម៉ារីកូ ទេ ។ តែយប់មិញគឺចំជាងមិត្តឈប់ហើយគេក៏ស្រវឹងជោកណាស់ទៅផង ។ តែទេ គឺមិនមែននារី បំរើនោះទេ ។ គេនិយាយជាភាសាបកទុយកាល់ :

- ទេ មិនអាចទៅជាយ៉ាងណឹងកើតទេ ។
- នាងសួរតបវិញក្នុងភាសាដដែល
- អ្វីដែលមិនអាចទៅជាយ៉ាងណឹងនោះ ?

គេបែរមកនិយាយជាភាសាឡាតាំងវិញដោយថាក្រុមសេះដែលចេញមកមុននេះ នៅ មិនឆ្ងាយពីពួកគេទាំងពីរនាក់ទេ ហើយពួកគេទាំងនោះនៅពីក្រោមខ្យល់ថែមទៀតផង :

- សូមមេត្តាកុំលលេងជាមួយខ្ញុំអី ។ គ្មានអ្នកណាឈឺយើងនិយាយនេះទេ ។ ខ្ញុំដឹងពីវត្ត មានហើយនឹងក្លិនក្រអូបរបស់នាង ។

- លោកគិតថាជារូបខ្ញុំ មែនទេ ? អូ ទេ អាន់ជីន-សាន ។ នោះពិតជាកិត្តិយសរបស់ខ្ញុំ ណាស់ តែខ្ញុំមិនអាច... ទោះជាចិត្តខ្ញុំចង់យ៉ាងណាក្តី ។ ទេ អាន់ជីន-សាន ។ មិនមែនខ្ញុំទេ តែគឺ នាង កយ នារីបំរើរបស់ខ្ញុំទេ ។ បើសិនជារូបខ្ញុំមែន នោះគឺពិតជាកិត្តិយសណាស់ តែខ្ញុំជារបស់អ្នក ផ្សេងទោះជាអ្នកនោះបាត់បង់ជីវិតហើយក្តី ។

- ពិតហើយ តែយប់មិញមិនមែនជានារីបំរើនោះទេ - គេលេបកំហឹងរបស់គេ - តែ  
ឈប់និយាយរឿងនេះតាមចិត្តនាងចុះ ។

- យប់មិញ គឺពិតជានារីបំរើខ្ញុំមែន *អាន់ជីន-សាន* -នាងនិយាយល្ងង់លោមគេ - ពួក  
យើងបានលាបគ្រឿងក្រអូបរបស់ខ្ញុំអោយនាងហើយបានណែនាំនាងមិនអោយនិយាយស្តីអ្វីទាំង  
អស់គឺប្រើតែដៃបានហើយ ។ ពួកយើងឥតមានបានគិតបន្តិចណាឡើយថាលោកនឹងច្រលំថាជារូប  
ខ្ញុំនោះ ! នេះមិនមែនមានន័យថាពួកយើងចង់បោកប្រាស់លោកនេះទេ តែពួកយើងដឹងថាលោក  
នៅមានការលំបាកក្នុងការនិយាយពីរឿងខ្ពស់ខ្ពើយនេះនៅឡើយ -នាងសំលឹងមើលគេក្នុងក្រវែល  
ភ្នែកយ៉ាងស្មោះត្រង់ -នាងបានធ្វើអោយលោករីករាយនៅក្នុងចិត្តទេ ? លោកវិញ លោកបាន  
អោយនាងមានការរីករាយណាស់ ។

- ការកំប្លែងលេងចំពោះរឿងសំខាន់យ៉ាងណា រកសើចមិនឃើញទេ ។

- រឿងសំខាន់ជានិច្ចកាលត្រូវដោះស្រាយជាសំខាន់ ។ តែពេលយប់ នារីបំរើម្នាក់នៅ  
ជាមួយបុរសម្នាក់ មិនមែនជារឿងសំខាន់ទេ ។

- ខ្ញុំមិនចាត់ទុករឿងនេះជារឿងគ្មានសារសំខាន់នោះទេ ។

- សូមអរគុណ លោក ។ ខ្ញុំក៏គិតដូចលោកដែរ ។ តែនារីបំរើម្នាក់នៅជាមួយបុរសម្នាក់  
នៅពេលយប់ ជារឿងឯកជន ហើយមិនមានសារសំខាន់អីទេ ។ នេះជាជំនួនរបស់នាងជួនបុរស  
នោះហើយជួនកាលគឺជាជំនួនបុរសនោះជួននាងផងដែរ គឺគ្មានអីក្រៅពីនេះទៀតទេ ។

- គ្មានសោះតែម្តង ?

- លើកលែងតែបុរសនិងស្ត្រីនោះរួមគ្នាប្រឆាំងនឹងច្បាប់ ។ *ទោះបីពិតដឹងនេះ !*

*ញាក់ជន* បន្ថយល្បឿនសេះ ទប់ផុតគេបានយល់ពីមូលហេតុនៃការប្រកែករបស់នាង  
ហើយ ។ គេនិយាយឡើង :

- ខ្ញុំសូមទោស ។ ជាការពិតហើយនាងនិយាយត្រូវមែន គឺខ្ញុំទេដែលខុសនោះ ។ ខ្ញុំមិន  
គួរលើកនិយាយពីរឿងនេះសោះ ។ អោយខ្ញុំសូមទោសផងទៅចុះ ។

- ហេតុអីបានជាសូមទោស ? សូមទោសរឿងអី ? ប្រាប់ខ្ញុំមើល *អាន់ជីន-សាន* តើ



នារីនោះមានពាក់ព្រះឆ្កាងទេ ?

- ទេ ។

- ខ្ញុំតែងពាក់ព្រះឆ្កាងជាទិច ។ ជាទិច ។

គេតបរិញ្ញាជាភាសាបកទុយកាល់ដោយស្វ័យប្រវត្តិ :

- បន្តោងឆ្កាងនោះអាចដោះចេញបានតើ ។ នេះមិនមែនជាការបញ្ជាក់អីទាំងអស់ ។

អាណិតនាងក៏អាចអោយនារីនោះខ្លីដូចជាគ្រឿងក្រអូបរបស់នាងអញ្ចឹង ។

- សូមប្រាប់ការពិតជាចុងក្រោយមកខ្ញុំ : តើលោកបានឃើញនាងពិតប្រាកដទេ ?

ឃើញពិតមែនទេ ទេ ?

- ពិតណាស់ ។ តែអ្វីយ បំភ្លេចថាខ្ញុំបាន.....

- យប់ងងឹតឆ្ងប់ហើយគ្មានពន្លឺខែទៀតផង ។ សូមលោកនិយាយតាមគ្រង់ទៅមើល

អានជីវ-សារ ។ គិតទៅមើល ! តើលោកពិតជាបានឃើញនារីនោះមែន រឺទេ ?

ពិតហើយថាខ្ញុំបានមើលមិនឃើញនាង ។ គេគិតទាំងចិត្តតវា ។

របស់យក ។ គិតមែនទែនទៅ អញអត់បាន ឃើញ នាងទេ ។ ក្បាលអញនៅអំពូដាស់  
នៅឡើយ ។ នារីនោះអាចជាអ្នកបំរើ តែអញយល់ថា មារីកូ ព្រោះអញចង់បាន មារីកូ ហើយ  
មើលឃើញតែ មារីកូ ប៉ុន្តែនោះនៅក្នុងក្បាលឯង ហើយក៏គិតថា មារីកូ ក៏ចង់បានអញដែរ ។ ចំណែក  
ឆ្កាងមែន ។ ឆ្កាងកែមិនឡើងតែម្តង ។ គេតប :

- មែនទែន អ្វី ? មែនទែន ខ្ញុំត្រូវតែសូមទោស ។ តើអោយខ្ញុំសូមទោសដោយរបៀប  
ណាទៅ ?

មារីកូ តបយ៉ាងនឹងនំ :

- មិនចាំបាច់សូមទោសទេ អានជីវ-សារ ។ ជាច្រើនលើកហើយដែលខ្ញុំបានជំរាប  
លោកថា មនុស្សប្រុសមិនសូមទោសជាដាច់ខាត ទោះជាខុសក៏ដោយ - ភ្នែករបស់នាងសំលឹង  
បែបកំប្លែងលេងជាមួយ ធ្លាក់ចំន - នារីអ្នកបំរើខ្ញុំមិនចាំបាច់សូមទោសទេ ។

គេតបទាំងសើចក្តាកក្តាយ :

- សូមអរគុណ ។ នាងធ្វើអោយខ្ញុំមានអារម្មណ៍មិនសូវជាឡប់ប៉ុន្មានទៀត ។

- ពេលលោកសើចអញ្ចឹង ខែឆ្នាំហើរចេញតាមសំនើចលោកអស់តែម្តង ។ អាទំជីន-សាន ដ៏ចាស់ទុំក្លាយជាយុវជនវិញហើយ ។

- ឪពុកខ្ញុំគាត់ថាខ្ញុំកើតមកចាស់តែម្តង ។

- អញ្ចឹងមែន ?

- គាត់យល់ថាអញ្ចឹង ។

- តើគាត់ជាមនុស្សបែបណាទៅ ?

- គាត់ជាមនុស្សល្អណាស់ ។ គាត់ជានាយសំពៅ ជាបញ្ជាការ ។ ពួកអេស្ប៉ាញសំលាប់គាត់នៅកន្លែងមួយឈ្មោះ អង់វើ (Antwerp) ( \* ) នៅពេលដែលពួកវាចូលកាប់សំលាប់នៅទីនោះ ។ ពួកវាថែមទាំងដុតសំពៅគាត់ចោលខ្ទេចខ្ទីមទៀត ។ កាលនោះ ខ្ញុំមានអាយុប្រាំមួយឆ្នាំតែខ្ញុំចាំបានថាគាត់មានមាឌធំ ខ្ពស់ មានសក់ពណ៌មាស និង ជាមនុស្សមានចរិតល្អ ។ បងប្រុសខ្ញុំឈ្មោះ អាកូ កាលនោះមានអាយុប្រាំបីឆ្នាំ.....ពេលនោះយើងឆ្លងកាត់សម័យកាលមួយដ៏លំបាកវេទនាមែនទែន ម៉ារីកូ-សាន ។

- ហេតុអីទៅ ? សូមលោកប្រាប់ខ្ញុំផងបានទេ ។

- វាជារឿងធម្មតា ។ លុយមួយកាក់មួយសេនត្រូវចំនាយទៅលើសំពៅនោះ ហើយសំពៅត្រូវបាត់បង់....ហើយមិនយូរប៉ុន្មានទៀត បងស្រីខ្ញុំក៏ស្លាប់ទៅទៀត ។ ស្លាប់ដោយដាច់ពោះស្លាប់តែម្តង ។ កាលពីឆ្នាំ ៧១ នោះមានទ្វិក្ស ហើយមានរោគរាតត្បាតម្តងទៀត ។

- យើងមានរោគរាតត្បាតម្តងម្កាលដែរ ។ គឺអុតធំ ។ លោកមានបងប្អូនប៉ុន្មាននាក់ ?

- យើងមានគ្នាបីនាក់ - គេពោលតប ទាំងចិត្តរីករាយក្នុងការព្រោកព្រាជូននេះដើម្បីបំភ្លេចចោលនូវការឈឺចាប់ផ្សេងទៀត - បងស្រីខ្ញុំឈ្មោះ វីល្យា គាត់ស្លាប់ទៅក្នុងអាយុប្រាំបួនឆ្នាំ ។ បន្ទាប់មកគឺ អាកូ ។ គាត់ចង់ក្លាយទៅជាសិល្បករ ជាអ្នកចំលាក់ តែដើម្បីចិញ្ចឹមគ្រួសារយើង គាត់ក៏ទៅធ្វើជាកូនជាងដាប់ថ្ម ។ គាត់ត្រូវស្លាប់នៅក្នុងកងនាវាចរណ៍ ។ កាលនោះគាត់ទើប

( \* ) តំបន់កំពង់ផែមួយនៅក្នុងប្រទេសបែលស៊ិច បច្ចុប្បន្ន ( ក.អ.ប. ) ។

មានអាយុម្ភៃប្រាំឆ្នាំ។ គួរអោយអាណិតគាត់ដែរ គាត់ទើបចូលដើរសំពៅទាំងមិនទាន់បានវិកហាត់អីបន្តិច ចំណែកសារបង់មែន។ ខ្ញុំជាកូនចុងក្រោយនៃត្រកូល ហ្នាក់ថ្ងៃ ហើយ។ សព្វថ្ងៃនេះប្រពន្ធនិងកូនរបស់ អាក្ខ រស់នៅជាមួយប្រពន្ធខ្ញុំ។ ម្តាយខ្ញុំនៅរស់នៅឡើយទេ ហើយដឹងខ្ញុំឈ្មោះ យ៉ាក្ខ ក៏អញ្ជឹងដែរ។ ដឹងខ្ញុំអាយុចិតសិបប្រាំឆ្នាំហើយៗនៅតែមាំដូចស្រល់អង់គ្លេសអញ្ជឹងទោះជាមានកាត់សញ្ញាតិអៀកឡង់ក្តី ។ វិនិយាយថាយ៉ាងហោចណាស់ក៏ពួកគាត់នៅរស់នៅឡើយនៅពេលខ្ញុំចេញសំពៅមកកាលពីជាងពីរឆ្នាំមុននេះ។

ការឈឺចាប់បានវិលត្រលប់មកវិញ ។ អញនឹងនឹកគិតពីពួកគេនៅពេលណាអញចេញដំណើរត្រលប់ទៅស្រុកវិញ - គេសន្យានៅក្នុងចិត្ត ។ តែមិនមែននៅពេលនេះទេ។ គេសំលឹងមើលទៅសមុទ្រ ហើយនិយាយឡើង :

- ស្តែកនេះនឹងមានព្យុះហើយ។ ជាព្យុះខ្លាំងទៅទៀត ម៉ារីក្វី-សាន។ ហើយបន្ទាប់មកពីនេះបីថ្ងៃយើងនឹងមានមេឃស្រលះល្អ។

- រដូវនេះជារដូវភ្លៀងខ្យល់ សំបូរពពកដេរដាស និងសំបូរភ្លៀង។ ពេលណាអស់ភ្លៀងគឺសើម រួចមាន រថ្ងៃក្រសែ ទៀត។

អញបន់អោយបានដើរសមុទ្រទៀត - គេបន់គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ តើអញបានចុះសមុទ្រទៀតវិញអត់ ? តើរឿងសំពៅនោះជារឿងពិតរឺទេ ? អីទៅដែលជាតថភាព នោះ ? ម៉ារីក្វី រឺ នារីអ្នកបំរើ ?

- លោកមិនសូវសើចលេងសប្បាយច្រើនទេ មែនទេ អាន់ជីន-សាន ?

- ខ្ញុំដើរសមុទ្រយូរពេលពេក។ អ្នកដើរសមុទ្រច្រើនតែម៉ត់ចត់។ ពួកយើងរៀនមើលសមុទ្រ។ យើងតែងតែឃ្នាំមើល និងត្រៀមជាទិច្ចចំពោះមុខភ័យន្តរាយទាំងឡាយ។ អ្នកឯងហ៊ានត្រលៀសភ្នែកតែមួយវិនាទី សមុទ្រនេះនឹងច្បាមច្របាច់សំពៅអ្នកឯងអោយទៅជាឈើតូសជាមិនខាន។

នាងតប :

- ខ្ញុំខ្លាចសមុទ្រណាស់។



- ខ្ញុំក៏អញ្ជឹងដែរ ។ អ្នកនេសាទចាស់ម្នាក់ធ្លាប់បាននិយាយប្រាប់ខ្ញុំថា៖ "អ្នកណាដែលមិនខ្លាចសមុទ្រនឹងត្រូវលង់ស្លាប់ព្រោះអ្នកនោះចេញទៅសមុទ្រនៅថ្ងៃដែលមិនគួរចេញ ។ ប៉ុន្តែពួកយើងខ្លាចសមុទ្រដូចនេះពួកយើងលង់ទឹកម្តងម្កាលតែប៉ុននោះ" - គេសំលឹងមើលមុខនាង - មារីកូ-សាន..

- ចាស ?

- ប៉ុន្មាននាទីមុននេះ នាងបានធ្វើអោយខ្ញុំជឿថា....ទេ ថាគឺខ្ញុំជឿនៅក្នុងចិត្ត ។ តែអីល្ងូវនេះអត់ទៅវិញ ។ តើឯណាទៅការពិត ? ការ ហុនតូ ? ខ្ញុំត្រូវតែដឹងរឿងនេះ ។

- ត្រចៀកសំរាប់ស្តាប់ណាលោក ។ ពិតហើយថាគឺជានារីបំរើ ។

- នារីនោះ ។ តើខ្ញុំអាចហៅរកនាងបាននៅពេលណាដែលខ្ញុំត្រូវការរឺទេ ?

- ពិតហើយ ។ មនុស្សវាងវៃមិនដែលថាមិនហៅទេ ។

- ពីព្រោះថាខ្ញុំអាចខកចិត្ត ? នៅពេលក្រោយ ?

- អាចដែរ ។

- ចំពោះខ្ញុំគឺជាការលំបាកដែលបាននារីបំរើម្នាក់រួចបាត់បង់នាងទៅវិញ ។ គឺជាការលំបាកណាស់ដែលមិននិយាយអីទាំងអស់នោះ.....

- ការរួមរ័ក្សគឺជាការរីករាយ ។ ជាការរីករាយនៃសិរីរាងកាយ ។ គ្មានអ្វីដែលត្រូវនិយាយនោះទេ ។

- តែតើធ្វើម៉េចខ្ញុំអាចនិយាយប្រាប់នារីបំរើថានាងស្អាតទៅបាន ? ថាខ្ញុំស្រលាញ់នាង ? ថានាងបានបំពេញអារម្មណ៍រំភើបរីករាយដល់ខ្ញុំបាន ?

- ស្រលាញ់នារីបំរើបែបនេះមិនត្រូវទំនងទេ ។ មិនត្រូវតាមរបៀបរបបស្រុកនេះទេ អាងជីន-សាន ។ ទឹកចិត្តស្រើបស្រាលបែបនេះក៏មិនសមទំនងសំរាប់ភរិយា រឺគូកំនាត់ ផងដែរ ។ តែចំពោះអ្នកផ្សេងដូចជា គីតូ-សាន ដែលមានរូបស្រស់ជាង និងជំនាញខាងលើតែម្តងនោះទើបសមជាង ។

- តើអោយខ្ញុំទៅរកស្រីយ៉ាងណាឯណាទៅ ?

- នៅឯភូមិ ។ គឺជាកិត្តិយសរបស់ខ្ញុំណាស់បើសិនជាលោកព្រមអោយខ្ញុំធ្វើជាអ្នកថែទូរ

ជូនលោកនោះ ។

- ព្រះអ្នកយើង ! នាងនិយាយមែនទែនតែម្តង ។

- ចាស ពិតហើយ ។ បុរសត្រូវការភាពត្រេកត្រអាលគ្រប់បែបយ៉ាង ។ នារីនោះសមនឹងបណ្តែតមនោសញ្ចេតនាជាមួយបានអោយតែលោកទ្រោលជាមួយនាងរួច ។

- តើនេះមានន័យថាម៉េច ?

- គឺថានាងស៊ីថ្លៃណាស់ ។

- តើមិនដែលទិញស្នេហាទេ ។ នោះគឺគ្មានន័យអីទាំងអស់ ។ " ស្នេហា " កាត់ថ្លៃមិនបានទេ ។

មារីកូ ញញឹម :

- ជានិច្ចកាលរឿងរូមរ័ក្សតែងតែមានតំលៃរបស់វា ។ ជានិច្ចកាល ។ មិនមែនតែរឿងលុយទាំងអស់នោះទេ អាងជីន-សាន ។ តែជានិច្ចកាលបុរសត្រូវតែបង់ថ្លៃទោះមិនដោយបែបនេះក៏ដោយបែបនោះដែរនៅក្នុងរឿងរូមរ័ក្សនេះ ។ ស្នេហាពិតប្រាកដដែលពួកយើងហៅថាការកិច្ចនោះ គឺជារឿងព្រលឹងនឹងព្រលឹង ហើយក៏មិនចាំបាច់មានការសំដែងអ្វីផ្សេងទៀតដែរ ពោលគឺមិនចាំបាច់រូបភាពសំដែងនោះទេ ប្រហែលលើកលែងតែអំនោយមរណៈប៉ុន្មាននោះ ។

- នាងយល់ច្រឡំហើយ ។ ខ្ញុំបន់សូមអោយខ្ញុំអាចបង្ហាញនូវពិភពលោកពិតប្រាកដមួយដល់នាង ។

- ខ្ញុំស្គាល់ពិភពលោករបៀបនេះជារៀងរាល់មក ហើយវានឹងនៅតែរបៀបនេះជារៀងរហូត ។ លោកនៅចង់បានស្រីបំរើ ដ៏អន់នេះ ទៀតរឺ ?

- ពិតមែន ។ នាងដឹងទេថាខ្ញុំ.....

មារីកូ សើចយ៉ាងរីករាយ :

- អញ្ជឹងពួកយើងនឹងបញ្ជូននាងទៅជូនលោក ។ នៅវេលាថ្ងៃលិច ។ ភូជីកូ និងខ្ញុំ នឹង

ជូននាងទៅ !

ញាក់ថ្ងន់ ផ្ទះសំនើចតាមនាង :

- ចង្រៃយក ! ខ្ញុំក៏គិតថាខាងនឹងធ្វើយ៉ាងដូចនោះដែរ ។

- អ្នក អានជីវិត-សាស គឺជាការរីករាយណាស់ ដែលឃើញលោកសើចសប្បាយយ៉ាងនេះ ។ តាំងពីលោកវិលត្រលប់មក អានជីវិត វិញលើកនេះ លោកមានការផ្លាស់ប្តូរច្រើនណាស់ ។ ផ្លាស់ប្តូរច្រើនមែនទេ ។

- ទេ មិនច្រើនប៉ុន្មានទេ ។ តែយប់មិញនេះ ខ្ញុំបានយល់សប្តិឃើញសប្តិមួយ ។ សប្តិនោះគឺសុក្រិត ។

- ព្រះជាម្ចាស់គឺសុក្រិត ។ ហើយជួនកាលអរុណោម័យ វិពេលច័ន្ទរះ វិ ពេលផ្ការីកដើម ផ្កាក៏ជាសុក្រិតភាពផងដែរ ។

- ខ្ញុំមិនយល់នាងសោះតែម្តង ។

មារីកូ ផាត់ស្បែកទៅខាងក្រោយហើយសំលឹងចំភ្នែករបស់ ភ្នាក់ថ្ងៃ តែម្តង :

- មានម្តងនោះ បុរសម្នាក់បាននិយាយមកកាន់ខ្ញុំថា : " ខ្ញុំមិនយល់នាងសោះតែម្តង " ហើយប្តីខ្ញុំនិយាយថា : " សូមលោកម្ចាស់អាច្យាស្រ័យផងទៅចុះ តែគ្មានបុរសណាមួយនាងបានទេ ។ ឪពុកនាងមិនយល់នាង ព្រះយើង ព្រះពួកអ្នកចុងស្រុកក៏មិនយល់នាង សូម្បីតែម្តាយរបស់នាងក៏រកយល់ពីនាងមិនឃើញដែរ " ។

- នោះគឺ តួវណាកា ? លោកម្ចាស់ តួវណាកា មែនទេ ?

- ទេ មិនមែនទេ អានជីវិត-សាស ។ នោះគឺលោកម្ចាស់ រិតកូ ។ លោកម្ចាស់ តួវណាកាយល់ខ្ញុំបាន ។ គាត់យល់សព្វយល់គ្រប់ ។

- យល់ទាំងរូបខ្ញុំដែរ ?

- យល់លោកច្បាស់ណាស់ ។

- នាងច្បាស់លាស់ពីរឿងនេះហើយ មែនទេ ?

- ចាស ច្បាស់ណាស់ ។

- តើគាត់នឹងឈ្នះសង្គ្រាមទេ ?

- ឈ្នះ ។





ទទួលបាននូវការសប្បាយពិសេសហើយ សូមលោកអោយកំនាន់លោកមកហៅខ្ញុំចុះ ។

- ហេតុអី ចាំបាច់ ភូជីកូ ?

- ព្រោះនេះជាការកិច្ចរបស់ស្រីកំនាន់ដែលត្រូវតែដឹងថាលោកសប្បាយ ។ ទំលាប់របស់យើងគឺចូលចិត្តធ្វើអោយជីវិតរស់នៅបានក្នុងភាពងាយស្រួលធម្មតា ។ យើងទទួលស្គាល់ពីភាពសាមញ្ញ ដើម្បី *នវិទ្យាសាស្ត្រ* *នវិទ្យាសាស្ត្រ* អាចរួមរកក្នុងបំណងពិតប្រាកដរបស់វា នោះគឺពិតមែនតែការរួមរកជាផ្នែកមួយដ៏សំខាន់នៃជីវិតរស់នៅក្តី តែរវាងបុរសនិងនារីមានអ្វីដែលសំខាន់ជាងនេះទៅទៀត ។ ដូចជាសុភាពរាបសារ ការគោរព ភារកិច្ច ជាដើម ។ រីដូចជា " សេចក្តីស្នេហា " របស់លោកជាដើម ។ *ភូជីកូ* " ស្រលាញ់លោក ណា " ។

- ទេ នាងអត់ស្រលាញ់ខ្ញុំទេ ។

- នាងហ៊ានប្តូរជីវិតនាងសំរាប់លោក តើមានអ្វីដែលត្រូវអោយលើសពីនេះទៅទៀត ? នៅទីបំផុត គេត្រូវដកភ្នែកចេញពីនាងហើយបែរទៅសំលឹងមើលទឹកសមុទ្រវិញ ។ រលកកំពុងរុញពូនឆ្នេរខ្សាច់ក្នុងពេលដែលខ្យល់ចាប់ផ្តើមត្រជាក់ ។ រួចគេងាកមុខមករកនាងជាថ្មី ម្តងទៀតដោយបន្តិចបន្តួច :

- បើអញ្ចឹងអត់មានអ្វីដែលត្រូវនិយាយទៀតទើ ? រវាងយើងទាំងពីរនាក់ ?
- គ្មានទេ ។ នេះគឺរវាងវៃបំផុត ។
- ចុះបើខ្ញុំមិនឯកភាព ?
- លោកត្រូវតែឯកភាព ។ លោកកំពុងនៅទីនេះ ហើយទីនេះជាទ្រង់របស់លោក ។

\*\*\*\*\*

ពួកវាយលុកទាំងប្រាំរយ បំផាយសេះទាំងច្របូកច្របល់ចុះពីលើទីទួលសំដៅទៅជ្រលងភ្នំពោរពេញដោយផ្ទុះរដិបរដុបដែលនៅទីនោះ " ពួកការពារ " ចំនួនពីរពាន់នាក់កំពុងត្រៀមចាំក្នុងលក្ខណៈប្រយុទ្ធហើយស្រេច ។ ពួកទ័ពសេះម្នាក់ៗ សុទ្ធតែមានស្ពាយកាំភ្លើងមូស្តេមួយ

ដើមនៅក្រោយខ្នង ឯនៅចង្កេះសុទ្ធតែមានថង់គ្រាប់ ថ្មនិត និងស្នែងវំសេវ ។ ដូចសាមូរីជាភាគ  
ច្រើនដែរ សំលៀកបំពាក់របស់ពួកគេមានចំរុះដោយគីម្លីណូ និងកន្ទប តែអាវុធរបស់ពួកគេគឺជា  
ប្រភេទល្អបំផុតដែលគេអាចរកបាន ។ មានតែ ភូរណាកា ហើយនិង អ៊ីស៊ីដ្រូ ដែលលូចចំលងតាម  
នោះទេ ដែលតំរូវអោយទ័ពរបស់លោកមានឯកសណ្ឋាន និងមានការប្រិតប្រៀបក្នុងរឿងសំ  
លៀកបំពាក់ ។ ពួក វែមីញ៉ូ ឯទៀតតែងចាត់ទុកថាភាពសង្ហាខាងក្រៅបែបនេះជាការជះលុយ  
ចោល ជាការច្នៃប្រឌិតថ្មីដែលមិនចាំបាច់ ។ សូម្បីតែ ហ្គាក់ថែន ក៏ឯកភាពនឹងគំនិតនេះដែរ ព្រោះ  
ថាកងទ័ពនៅអឺរ៉ុបក៏មិនដែលមានឯកសណ្ឋានដែរទេ ។ មានស្តេចណាមានលុយទៅធ្វើបែបនេះ  
បាន លើកលែងតែសំរាប់រាជរកូប៉ុននោះ ?

គេស្ថិតនៅលើទីខ្ពស់មួយជាមួយ យ៉ាហ្វី និងពួកជំនួយការលោក ជាមួយ ចូសិន និងកូន  
ចៅបេសេត ហើយនិងជាមួយ ម៉ារីកូ ។ នេះគឺជាការសម្រាយលុកពេញខ្នាតជាលើកទីមួយហើយ ។  
គេមានអារម្មណ៍រសាប់រសល់នៅក្នុងខ្លួនជាពន់ពេក ។ យ៉ាហ្វី ក៏មានអារម្មណ៍តឹងតែងខុសពីធម្មតា  
ដែរ ចំណែក អូមី និង ណាកា វិញក៏មូម៉ៅស្ទើរតែនឹងប៉ះគ្នាម្តងៗ ពិសេស ណាកា ។ ហ្គាក់ថែន  
សួរទៅ អូមី :

- ចុះម្នាក់ៗវាយ៉ាងម៉េចណឹង ?
- ប្រហែលពួកគេចង់ធ្វើអោយបានល្អនៅចំពោះមុខលោកម្ចាស់របស់គេ និងចំពោះ  
មុខភ្ញៀវហើយមើលទៅ ។

- គាត់ណឹងជា វែមីញ៉ូដែរ ?
- ទេ តែជាអ្នកសំខាន់ ។ ជាមេទ័ពរបស់ អ៊ីស៊ីដ្រូ ។ ថ្ងៃនេះ បើសិនជាអ្វីៗប្រព្រឹត្តទៅឥត  
ខ្លោះនោះពិតជាល្អមែនទែន ។

- គេគួរតែប្រាប់ខ្ញុំថាមានសមយុទ្ធនៅថ្ងៃនេះ ។
- បើប្រាប់មុនវាមានទៅបានអីលើសប៉ុន្មានទៅ ? អ្វីៗដែលលោកអាចធ្វើបានលោក  
បានធ្វើអស់ហើយទេតើ ។

មែនហើយ - ហ្គាក់ថែន គិតនៅក្នុងចិត្តបណ្តើរ សំលឹងមើលទ័ពវាយលុកទាំងប្រាំរយ



បណ្តើរ ។ តែពួកនេះមិនទាន់ដល់កំរិតនៅឡើយទេ ។ យ៉ាប្តី ច្បាស់ជាយល់បានពីរឿងនេះ ។ អ្នក  
ឯទៀតក៏យ៉ាងដូចនោះដែរ ។ អញ្ចឹងហើយបើសិនជាមានមហន្តរាយណាមួយនោះគឺជា ការ  
ទៅចុះ គេគិតទាំងដោយមានទំនុកចិត្តខ្លួនឯងជាងមុន ហើយក៏ចូរស្រាលក្នុងចិត្តតាមគំនិតនេះ  
ទៅ ។

ក្រុមវាយលុកបានបង្កើនល្បឿនរបស់ខ្លួន ឯពួកអ្នកការពារវិញនៅតែឈររង់ចាំក្រោម  
ទង់របស់មេបញ្ជាការខ្លួនដោយជេរបញ្ជោរ " ពួកសត្រូវ " ដូចដែលគេបានធ្វើនៅក្នុងពេលប្រ  
យុទ្ធមែនទែនយ៉ាងនោះដែរ ។ ពួកគេឈរជាបី រឺ បួនជួររាយប៉ាយពីគ្នា ។ ជាធម្មតានៅពេលដែល  
ពួកគេចូលជិតដល់ ពួកវាយលុកត្រូវចុះពីលើខ្នងសេះនៅក្នុងចំងាយមួយដែលផុតពីកំលាំងព្រួញ  
ហើយសេនាទាំងឡាយដែលក្លាហានជាងគេនៅក្នុងទ័ពទាំងពីរខាងនេះ ចេញមុខហៅគ្នាប្រកួត  
ដោយនិយាយប្រាប់ពីពូជពង្សវង្សត្រកូលរបស់ខ្លួន និង ពីប្រៀបរបស់ខ្លួន ។ ការប្រយុទ្ធត្រូវ  
ចាប់ផ្តើមឡើងហើយចំនួននេះ ចេះតែកើនឡើងជាលំដាប់រហូតដល់មេទ័ពខាងណាមួយចេញ  
បញ្ជាអោយវាយលុកជាទូទៅតែម្តង ។ នៅពេលនោះគឺម្នាក់ៗស្រេចលើខ្លួនឯងតែម្តង ហើយជាទូ  
ទៅគឺទ័ពចំណុះទ័ពតូច ហើយពេលនោះទ័ពបំរុងត្រូវបញ្ចេញទៅក្នុងសមរម្យមិបន្ថែមទៀត ។ ការ  
ប្រយុទ្ធបន្តរហូតទាល់តែខាងណាម្ខាងបាក់ទឹកចិត្តហើយរត់បាក់ទ័ពតែម្តង ។ ការប្រើល្បិចក៏មិន  
មែនជារឿងចំលែកដែរទេ ។ ជួនកាលកងទ័ពទាំងកងត្រូវបានទទួលបញ្ជាពីមេរបស់គេអោយទៅ  
ចុះចូលរួមជាសំព័ន្ធមិត្តជាមួយទ័ពជាសត្រូវ ។ ការចូលរួមបែបនេះតែងតែត្រូវបានគេស្មានមិន  
ជានិច្ចតែក៏គេមិនដែលទុកចិត្តដែរទេ ។ ជួនកាលមេទ័ពដែលបរាជ័យបានរត់គេចដើម្បីផ្តុំទ័ព វាយ  
លុកឡើងវិញ ។ ជួនកាលគេមិនខ្ចីរត់ហើយនៅប្រយុទ្ធទាល់ស្លាប់ ជួនកាលគេធ្វើ សិបពូកែ  
យ៉ាងហ៊ុកហ៊ុករបស់គេ ។ ក៏វាមានពេលដែលពួកគេត្រូវចាប់ខ្លួនបានណាស់ ។ អ្នកខ្លះបានសុំបំរើ  
អ្នកដែលបានឈ្នះ ។ មានពេលខ្លះសំនូមពរនេះត្រូវបានយល់ព្រមទទួលយក តែភាគច្រើនត្រូវគេ  
ច្រានចោល ។ ការស្លាប់គឺជាចំនងដែលសំរាប់អ្នកចាញ់ ។ ស្លាប់រហ័សសំរាប់អ្នកក្លាហាន ស្លាប់ពោរ  
ពេញដោយការអាម៉ាស់សំរាប់មនុស្សកំសាកញី ។ ហើយនេះគឺជាដំណើរជាប្រវត្តិវិទ្យានៃរាល់ការប៉ះ  
ទង្គិចនៅលើទឹកដីនេះ ទោះជាក្នុងការប្រយុទ្ធចំបែបណាក៏ដោយ ហើយយុទ្ធជននៅទីនេះក៏ដូចជា

យុទ្ធជននៅគ្រប់ទីកន្លែងទាំងអស់ដែរ គ្រាន់តែនៅទីនេះពួកគេសាហាវជាងនិងមានមនុស្សច្រើន  
ជាងដែលស្ម័គ្រស្លាប់ដើម្បីម្ចាស់ខ្លួនតែប៉ុន្មាននោះ ។

សួរជើងសេះលាន់ខ្នុរជ្រលងភ្នំ ។ ធុសិន សួរឡើង :

- រួចឯណាមិនឃើញមេបញ្ជាការវាយលុក ? អូមី-សាន នៅឯណា ?

យ៉ាប៊ូ តប :

- វានៅក្នុងចំនោមពួកទ័ព ។ សូមលោកអត់ធ្មត់បន្តិចទៅ ។

- តែចុះទង់គេនៅឯណា ? រួចមើលក៏មិនពាក់អាវក្រោះនិងស្លាបសត្វ ? មើលមិន  
ឃើញទង់មេបញ្ជាការ ? ពួកនេះមើលទៅដូចរូងចោរហារយទៅវិញទេ ។

- សូមអត់ធ្មត់បន្តិចទៅ ។ ពួកមេទ័ពទាំងអស់ត្រូវទទួលបញ្ជាអោយនៅជាអនាមិក ។

ខ្ញុំបាននិយាយប្រាប់លោកហើយតើ ។ ម៉្យាងទៀតសូមលោកកុំភ្លេចថានេះគឺយើងធ្វើហាក់ដូចជា  
នៅក្នុងការប្រយុទ្ធយ៉ាងជាប់ដៃមែនទែន ធ្វើដូចជានៅក្នុងផ្នែកមួយនៃការប្រយុទ្ធដ៏ធំដោយមាន  
ទាំងទ័ពបំរុង មានទាំងអាវុធ.....

ធុសិន និយាយភ្លាត់សំលេង :

- រួចចុះដាវពួកវានៅឯណា ? គ្មានអ្នកណាមួយកាន់ដាវសោះ ! សាមូរីអត់ដាវ ?

ពួកវាច្បាស់ជាត្រូវសំលាប់រលជាមិនខាន ។

- សូមអត់ធ្មត់សិនទៅ !

អីលូរនេះពួកវាយលុកបានចុះពីលើខ្នងសេះហើយ ។ ពួកយុទ្ធជនមួយចំនួនសុះចេញពី  
ជួរដើម្បីបង្ហាញពីភាពក្លាហានរបស់ពួកគេ ។ ខាងជួរកងការពារក៏មានយុទ្ធជនក្នុងចំនួនដូចគ្នាសុះ  
ចេញមកតទល់អ្នកទាំងនេះភ្លាមដែរ ។ រំពេចភ្លាមនោះ កងវាយលុកដែលនៅច្របូកច្របល់គ្នា  
នោះបានសុះចូលជាកងឯកភាពដ៏មានវិន័យចំនួនប្រាំកងភ្លាមដែលក្នុងមួយកងៗមានបួនជួរ និង  
មួយជួរមានម្ភៃប្រាំនាក់ ។ កងឯកភាពបីកងដើរនៅខាងមុខ ឯកងត្រៀមបំរុងពីរទៀតនៅពី  
ក្រោយប្រហែលសែសិបជំហាន ។ ពួកគេវាយលុកដូចមនុស្សតែម្នាក់ ។ នៅពេលទទួលបញ្ជាពួកគេ  
ឈប់ដាក់ហើយពួកនៅជួរមុខបាញ់ព្រមៗគ្នាភ្លាម ។ សួរកាំភ្លើងលាន់លីស្ទើរលែកក្រដាស់ត្រចៀក ។



សំរែកលាន់លីឡើងហើយមនុស្សក៏ដួលស្លាប់រលេ។ ធូសិន និងកូនចៅរបស់លោកអោនក្បាលជា  
សភាវតតិរូចក៏សំលឹងមើលទាំងកាន់កាំង ពួកជូរទីមួយលុតជង្គង់ចុះដើម្បីញាត់រំសេវនិងគ្រាប់  
ឡើងវិញ ចំនែកកងជូរទីពីរក៏ចាប់ផ្តើមបាញ់ពីលើក្បាលពួកជូរមុខព្រមៗគ្នាភ្លាមដែរ។ រួចជូរទីបី  
ជូរទីបួន បន្តបន្ទាប់គ្នា។ នៅពេលបាញ់មួយប្រាំៗពួកការពារមួយចំនួនចេះតែដួលបន្តបន្ទាប់ថែម  
ទៀត ហើយនៅក្នុងជ្រលងភ្នំទាំងមូលគេលឺសូរតែសំលេងស្រែក សំលេងធូញថ្ងូរ និងភាពជ្រួលច្រ  
បល់ពេញបន្ត។

ធូសិន ប្រឹងស្រែកទៅ យ៉ាប៊ី កាត់សំលេងដំលាន់រំពងនេះ :

- លោកឯងសំលាប់កូនចៅឯង !

- នេះជាគ្រាប់បញ្ឆោតទេ។ មិនមែនបាញ់គ្រាប់មែនទែនឡើយ។ ពួកគេធ្វើដូចការ  
ប្រយុទ្ធមែនទែនតែប៉ុននោះ តែលោកស្រមៃថាបើសិនជាការវាយលុកមែនទែនដោយប្រើ  
គ្រាប់មែនទែនទៅមើល ! មើលនុះ !

អីលូរនេះ ពួកការពារបាន " ភ្ញាក់ស្មារតី " ពីការភាន់កាំងដំបូងនេះហើយ។ ពួកគេ  
ចាប់ផ្តើមផ្តុំទ័ពឡើងវិញហើយចាប់ផ្តើមវាយបុកទៅវិញ។ ប៉ុន្តែក្នុងរយៈពេលនេះ ពួកជូរទីមួយ  
បានច្រកគ្រាប់រំសេវហើយជាស្រេចហើយក្រោយពីបានទទួលបញ្ជាហើយនោះ ក៏ចាប់ផ្តើមបាញ់  
ព្រមៗគ្នាទាំងនៅលុតជង្គង់ រួចជូរទីពីរបាញ់ដោយឈររួចទើបលុតជង្គង់យ៉ាងរហ័សដើម្បីច្រក  
គ្រាប់ ដើម្បីទុកអោយជូរទីបី រួចជូរទីបួនបាញ់ជាបន្តបន្ទាប់ដូចនៅលើកមុនដែរ។ ថ្វីត្បិតតែពួក  
ខ្មាន់កាំភ្លើងនៅយឺតយ៉ាវ និងជូរទ័ពមិនបានស្មើល្អក្តី ក៏គេអាចយល់បានយ៉ាងងាយថាតើការខ្ទេច  
ខាតនឹងមានទំហំប៉ុណ្ណាទៅ បើសិនជាខ្មាន់កាំភ្លើងជាមនុស្សមានការរឹកហាត់ស្មាត់ជំនាញវិញ  
នោះ ។ ការវាយបកវិញត្រូវបរាជ័យហើយត្រូវដកថយឡើងតាមជំរាលកូនភ្នំមកឈប់នៅពី  
ក្រោមអ្នកសង្កេតការណ៍តែម្តង។ " ខ្មោច " ត្រូវនៅចោលរកេតរកូតពាសពេញដី។

ធូសិន និងកូនចៅរបស់លោកឡើងញាក់សាច់តែម្តង។

- កាំភ្លើងអស់នេះអាចទំលាយខ្សែការពារណាក៏បានតែទាំងអស់ណឹង។

- ឈប់សិន។ ការប្រយុទ្ធមិនទាន់ចប់ទេ !



ពួកការពារបានផ្ដុំគ្នាឡើងវិញជាថ្មីម្ដងទៀត ។ ម្ដងនេះក្រោមការបំផុសស្មារតីពីមេ  
បញ្ជាការរបស់គេផង និងដោយមានការចូលរួមរបស់ទ័ពបំរុងផង ពួកគេទទួលបញ្ជាវាយបក  
ម្ដងទៀតជាចុងក្រោយ ។ ពួកសាមុរីទាំងអស់រត់ចុះតាមជំរាលដោយបន្លឺសំរែកប្រយុទ្ធនឹងគូរ  
អោយព្រិព្រួចតំរង់ទៅរកពួកសត្រូវ ។

- ម្ដងនេះទៀត ពួកសត្រូវស្លាប់ដូចគេហាលជាមិនខាន ។

ឆ្ងល់ ពោលឡើងក្នុងអារម្មណ៍ត្រូវកូចចូលទៅក្នុងតថភាពនៃសមយុទ្ធនេះដែរ ។

ហើយដូចគេបាននិយាយមែន ។ កងឯកភាពឥតទប់បាននឹងការវាយសំរុកនេះបាន  
ឡើយ ។ ពួកគេបែកខ្ញែកជូរនៅចំពោះមុខសំរែកប្រយុទ្ធរបស់សាមុរីពិតប្រាកដប្រកបដោយ  
ងារ និងលំពែងទាំងនេះ ។ ឆ្ងល់ និងកូនចៅរបស់លោកជួយស្រែកបន្តរពោរពេញដោយភាព  
មាក់ងាយបន្ថែមទៀតក្នុងពេលដែលក្រុមការពារចូលវាយកាប់សំលាប់នេះ ។ ពួកខ្មាន់កាំភ្លើង  
ចែកផ្លូវគ្នាតំរើព្យែដូចពួកស៊ីខ្លីម ( \* ) ។ រត់មួយរយជំហាន ពីររយ បីរយ ហើយរំពេចនោះ  
ក្រោមសំរែកបញ្ជា ពួកគេបានផ្ដុំគ្នាវិញភ្លាមជាងមុខព្រួញ ហើយកាំភ្លើងក៏បានផ្ទុះបណ្ដាក់គ្នាជា  
ថ្មីម្ដងទៀត ។ ការវាយបកត្រូវរង្គោះរង្គើ ហើយត្រូវបញ្ឈប់ស្ងៀមតែកាំភ្លើងនៅតែបន្តបាញ់ត  
ទៅទៀតមួយសន្ទុះទើបស្ងប់ទៅវិញ ។ ការសមយុទ្ធត្រូវបញ្ចប់ ប៉ុន្តែអ្នកទាំងអស់គ្នាដែលនៅលើ  
ទីទួលសុទ្ធតែដឹងយ៉ាងច្បាស់ណាស់ថា នៅក្នុងស្ថានភាពដូចនេះពួកទាំងពីរពាន់នាក់ពិតជាត្រូវកំ  
ទេចអស់ជាមិនខាន ។

អីលូវនេះ ទាំងអ្នកវាយលុក ទាំងអ្នកការពារ នាំគ្នារៀបរយទឹកនៃងនិងរបស់របរ  
ឡើងវិញ ។ " សាកសព " ក៏ងើបឡើងវិញ អាវុធយុទ្ធភ័ណ្ណក៏ត្រូវបានប្រមែប្រមូលក្រោមសំនើច  
ញាកក្ដាយ និងការថ្លែងថ្លែងដោយអ្នកខ្លះត្រូវគ្រេច រីខ្លះទៀតរូសជាដំណំផងដែរ ។

ឆ្ងល់ និយាយយ៉ាងស្មោះត្រង់ :

- ខ្ញុំសូមសរសើរហើយលោក យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា ។ អីលូវនេះខ្ញុំយល់បានទាំងអស់នូវអ្វីដែល

( \* ) ពួកគូរី តាមការហៅរបស់ជប៉ុនជំនាន់នោះ ។ ( ក.អ.ប. )

សំរែកលាន់លីឡើងហើយមនុស្សក៏ដួលស្លាប់រលេ។ ធូសិន និងកូនចៅរបស់លោកអោនក្បាលជាសភាវគតិរូចក៏សំលឹងមើលទាំងកាន់កាំង ពួកជួរទីមួយលុតជង្គង់ចុះដើម្បីញាត់រំសេវនិងគ្រាប់ឡើងវិញ ចំនែកកងជួរទីពីរក៏ចាប់ផ្តើមបាញ់ពីលើក្បាលពួកជួរមុខព្រមៗគ្នាភ្លាមដែរ។ រួចជួរទីបីជួរទីបួន បន្តបន្ទាប់គ្នា។ នៅពេលបាញ់មួយប្រាំៗពួកការពារមួយចំនួនចេះតែដួលបន្តបន្ទាប់ថែមទៀត ហើយនៅក្នុងជ្រលងភ្នំទាំងមូលគេលឺសូរតែសំលេងស្រែក សំលេងចូញថ្ងូរ និងភាពជ្រួលជ្រាបលំពេញបន្ទុក។

ធូសិន ប្រឹងស្រែកទៅ យ៉ាហ្វី កាត់សំលេងដ៏លាន់រំពងនេះ :

- លោកឯងសំលាប់កូនចៅឯង !

- នេះជាគ្រាប់បញ្ឆោតទេ។ មិនមែនបាញ់គ្រាប់មែនទែនឡើយ។ ពួកគេធ្វើដូចការប្រយុទ្ធមែនទែនតែប៉ុននោះ តែលោកស្រមៃថាបើសិនជាការវាយលុកមែនទែនដោយប្រើគ្រាប់មែនទែនទៅមើល ! មើលនុះ !

អីលូរនេះ ពួកការពារបាន " ភ្ញាក់ស្មារតី " ពីការភាន់កាំងដំបូងនេះហើយ។ ពួកគេចាប់ផ្តើមផ្តុំទ័ពឡើងវិញហើយចាប់ផ្តើមវាយបុកទៅវិញ។ ប៉ុន្តែក្នុងរយៈពេលនេះ ពួកជួរទីមួយបានច្រកគ្រាប់រំសេវហើយជាស្រេចហើយក្រោយពីបានទទួលបញ្ហាហើយនោះ ក៏ចាប់ផ្តើមបាញ់ព្រមៗគ្នាទាំងនៅលុតជង្គង់ រួចជួរទីពីរបាញ់ដោយឈររួចទើបលុតជង្គង់យ៉ាងរហ័សដើម្បីច្រកគ្រាប់ ដើម្បីទុកអោយជួរទីបី រួចជួរទីបួនបាញ់ជាបន្តបន្ទាប់ដូចនៅលើកមុនដែរ។ ថ្វីត្បិតតែពួកខ្មាន់កាំភ្លើងនៅយឺតយ៉ាវ និងជួរទ័ពមិនបានស្មើល្អក្តី ក៏គេអាចយល់បានយ៉ាងងាយថាតើការខូចខាតនឹងមានទំហំប៉ុណ្ណាទៅ បើសិនជាខ្មាន់កាំភ្លើងជាមនុស្សមានការរឹកហាត់ស្មាត់ជំនាញវិញនោះ ។ ការវាយបកវិញត្រូវបរាជ័យហើយត្រូវដកថយឡើងតាមជំរាលកូនភ្នំមកឈប់នៅពីក្រោមអ្នកសង្កេតការណ៍តែម្តង។ " ខ្មោច " ត្រូវនៅចោលរកេតរកូតពាសពេញដី។

ធូសិន និងកូនចៅរបស់លោកឡើងញាក់សាច់តែម្តង។

- កាំភ្លើងអស់នេះអាចទំលាយខ្សែការពារណាក៏បានតែទាំងអស់ណឹង។
- ឈប់សិន។ ការប្រយុទ្ធមិនទាន់ចប់ទេ !



ពួកការពារបានផ្ដុំគ្នាឡើងវិញជាថ្មីម្ដងទៀត ។ ម្ដងនេះក្រោមការបំផុសស្មារតីពីមេ  
បញ្ជាការរបស់គេផង និងដោយមានការចូលរួមរបស់ទ័ពបំរុងផង ពួកគេទទួលបញ្ជាវាយបក  
ម្ដងទៀតជាចុងក្រោយ ។ ពួកសាមុទ្រីទាំងអស់រត់ចុះតាមជំរាលដោយបន្លឺសំរែកប្រយុទ្ធដ៏គួរ  
អោយព្រឺញចត់រង់ទៅរកពួកសត្រូវ ។

- ម្ដងនេះទៀត ពួកសត្រូវស្លាប់ដូចគេហាលជាមិនខាន ។

ឆ្ងល់ ពោលឡើងក្នុងអារម្មណ៍ត្រូវកូចចូលទៅក្នុងតថភាពនៃសមយុទ្ធនេះដែរ ។

ហើយដូចគេបាននិយាយមែន ។ កងឯកភាពឥតតទប់បាននឹងការវាយសំរុកនេះបាន  
ឡើយ ។ ពួកគេបែកខ្ញែកជួរនៅចំពោះមុខសំរែកប្រយុទ្ធរបស់សាមុទ្រីពិតប្រាកដប្រកបដោយ  
ងារ និងលំពែងទាំងនេះ ។ ឆ្ងល់ និងកូនចៅរបស់លោកជួយស្រែកបន្ទរពោរពេញដោយភាព  
មាក់ងាយបន្ថែមទៀតក្នុងពេលដែលក្រុមការពារចូលវាយកាប់សំលាប់នេះ ។ ពួកខ្មាន់កាំភ្លើង  
ចែកផ្លូវគ្នាតំរៀបដូចពួកស៊ីឌីម ( \* ) ។ រត់មួយរយជំហាន ពីររយ បីរយ ហើយរំពេចនោះ  
ក្រោមសំរែកបញ្ជា ពួកគេបានផ្ដុំគ្នាវិញភ្លាមជាងមុខព្រួញ ហើយកាំភ្លើងក៏បានផ្ទុះបណ្ដាក់គ្នាជា  
ថ្មីម្ដងទៀត ។ ការវាយបកត្រូវរង្គោះរង្គើ ហើយត្រូវបញ្ឈប់ស្ងៀមតែកាំភ្លើងនៅតែបន្តបាញ់ត  
ទៅទៀតមួយសន្ទុះទើបស្ងប់ទៅវិញ ។ ការសមយុទ្ធត្រូវបញ្ឈប់ ប៉ុន្តែអ្នកទាំងអស់គ្នាដែលនៅលើ  
ទីទួលសុទ្ធតែដឹងយ៉ាងច្បាស់ណាស់ថា នៅក្នុងស្ថានភាពដូចនេះពួកទាំងពីរពាន់នាក់ពិតជាត្រូវកំ  
ទេចអស់ជាមិនខាន ។

អីលូវនេះ ទាំងអ្នកវាយលុក ទាំងអ្នកការពារ នាំគ្នារៀបរយទឹកនៃងងឹតរបស់របរ  
ឡើងវិញ ។ " សាកសព " ក៏ងើបឡើងវិញ អាវុធយុទ្ធភ័ណ្ណក៏ត្រូវបានប្រមូលប្រមូលក្រោមសំនើច  
ញាកក្ដាយ និងការថ្លុចថ្លូវដោយអ្នកខ្លះត្រូវគ្រេច រីឯខ្លះទៀតរូបសជាដំណាផងដែរ ។

ឆ្ងល់ និយាយយ៉ាងស្មោះត្រង់ :

- ខ្ញុំសូមសរសើរហើយលោក យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា ។ អីលូវនេះខ្ញុំយល់បានទាំងអស់នូវអ្វីដែល

( \* ) ពួកគូរី តាមការហៅរបស់ជប៉ុនជំនាន់នោះ ។ ( ក.អ.ប. )



លោកចង់មានប្រសាសន៍នោះហើយ ។

- ការបាញ់នេះមិនទាន់ស្នើដៃនៅឡើយ -យ៉ាប៊ូ តបទាំងរីករាយនៅក្នុងចិត្ត -ពួកនេះ ត្រូវការរឹកហាត់ច្រើនខែទៀត ។

ឆ្លើយ ត្រីវិក្យាល :

- ទោះជាអីលូវនេះក្តីខ្ញុំមិនចង់វាយប្រយុទ្ធនឹងពួកនេះដែរ ។ ជាពិសេស បើពួកនេះ មានគ្រាប់មែនទែននោះ ។ គ្មានទ័ពណាទប់ទល់វាបានទេ ។ គ្មានតែម្តង ។ លោកមិនអាចរក្សាខ្សែ ទ័ពអោយនៅជិតគ្នាបានឡើយ នៅពេលនោះលោកបញ្ជូនតែទ័ពធម្មតានិងទ័ពសេះ មកជ្រៀត តាមចន្លោះនេះមកហើយវាយបញ្ជោសឡើងទាំងសងខាងដូចម្តេចក្រដាស់តែម្តង ។ គ្រាន់តែមើល នេះ ក៏គួរអោយស្នើបណាស់ដែរ ។ មួយភ្លែតដំបូង ខ្ញុំស្មានតែជាការប្រយុទ្ធមែនទែន ។

- ពួកវាទទួលបញ្ហាអោយធ្វើដូចមែនទែនតែម្តង ។ អីលូវនេះបើលោកមានបំណង លោកអាចត្រួតពួកខ្មាំងកាំភ្លើងខ្ញុំបានហើយ ។

- អរគុណ ។ នេះគឺជាកិត្តិយសណាស់ ។

ពួកក្រុមការពារដើរសំដៅទៅជំរុំរបស់ខ្លួនដែលនៅជំរាលកូនភ្នំមួយឯនាយ ។ នៅខាង ក្រោម ខ្មាំងកាំភ្លើងទាំងប្រាំរយនាក់នៅឈររង់ចាំក្បែរផ្លូវដែលចុះទៅភូមិ ។ ពួកគេឈរនៅតាម ក្រុមដោយមាន អូមី និង ណាកា នៅឈរពីមុខ ។ អ្នកទាំងពីរសៀតដាវរបស់ខ្លួនឡើងវិញ ហើយ ។

- យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា ?
- បាទ អាន់ជីន-សាន ?
- ល្អ មែនទេ ?
- ពិតហើយ ល្អ ។

- អរគុណ យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា ។ ខ្ញុំរីករាយ ។

ម៉ារីកូ កែតំរូវនាយជាស្នើប្រវត្តិ :

- ខ្ញុំមានការរីករាយណាស់ ។

- អ្នក ? សូមទោស ។ ខ្ញុំមានការរីករាយណាស់ ។

ធូសិន ទាញ យ៉ាប៊ូ ទៅម្ខាង :

- តើទាំងអស់ណឹងចេញពីគំនិតអា អាន់ជីន-សាន នេះអ្វី ?

- ទេ - យ៉ាប៊ូ កុហក - តែនេះជារបៀបធ្វើសង្គ្រាមរបស់ពួកចុងស្រុក ។ វាគ្រាន់តែបង្រៀនទ័ពអោយចេះច្រកគ្រាប់និងចេះបាញ់តែប៉ុននោះ ។

- ហេតុអ្វីមិនធ្វើតាមមតិរបស់ ណាកា-សាន ទៅ ? អីលូវនេះ លោកបានចំនេះដឹងរបស់មនុស្សចុងស្រុកហើយ ។ ហេតុអ្វីប្រថុយប្រថានអោយចំនេះដឹងនេះរាលដាលធ្វើអី ? វាជាមេរោគប៉េសតែម្តង ។ គ្រោះថ្នាក់ណាស់ យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា ។ ណាកា-សាន យល់ត្រូវណាស់ ។ គឺជាការពិត.....ពួកអ្នកស្រែក អាច ប្រយុទ្ធតាមរបៀបនេះបានដែរ ។ យ៉ាងងាយបំផុតទៀតផង ។ ចាត់ការអាមនុស្សចុងស្រុកនេះអោយហើយទៅ ។

- បើសិនជាលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ ចង់បានក្បាលវា លោកគ្រាន់តែហើបមាត់សុំមកគឺបានភ្លាម ។

- ខ្ញុំសុំក្បាលវា ។ ក្នុងពេលនេះ - ធូសិន តំលើងសំលេង - ខ្ញុំនិយាយក្នុងនាមលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ ។

- ខ្ញុំនឹងពិចារណារឿងនេះ ធូសិន-សាន ។

- ម្យ៉ាងទៀត ក្នុងនាមលោកម្ចាស់ដែរ ខ្ញុំ សូម អោយលោកដកហូតកាំភ្លើងទាំងអស់ពីពួកទ័ពទាំងនេះភ្លាម ។

យ៉ាប៊ូ ជ្រួញចិញ្ចឹម រួចលោកបែរមកយកចិត្តទុកដាក់លើពួកកងទ័ពវិញ ។ ពួកគេបានខិតមកជិតទីទួលក្នុងជួរក្បួនមួយដ៏ស្អាត និងដ៏មានវិន័យគួរអោយចង់អស់សំនើច ព្រោះថាពួកនេះមិនដែលមានរបៀបស្អាតភ្លឹងបែបនេះទេ ។ មកដល់ត្រឹមហាសិបជំហានពួកគេក៏ឈប់នៅទីនោះ ។ អូមីនិង ណាកា ក៏ដើរមកទៀតតែពីរនាក់រួចគោរព ។ យ៉ាប៊ូនិយាយឡើង :

- សម្តែងដំបូងបានប៉ុន្មាននេះ គឺល្អហើយ ។

អូមី តប :

- សូមអរគុណ លោកម្ចាស់ ។

អូមី ឆ្ពោះជើងស្រាលហើយមុខគេប្រលាក់ប្រលូសដោយដីដូចបាតម្សៅនិងមានស្នាម  
ជាំទៀតផង ។ ធូសិន និយាយ :

- យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា កងទ័ពរបស់លោកនឹងកាន់ដាវនៅក្នុងសមរក្ខមិមែនទែន នៅ ? សាម៉ូ  
រើត្រូវតែកាន់ដាវ.....យ៉ាងហោចបង្ការពេលអស់គ្រាប់ដែរ នៅ ?

- ដាវនឹងរំខានពួកវានៅពេលវាយលុក និងពេលដកថយ ។ អូ ពួកវានឹងកាន់ដាវដូច  
ធម្មតាដើម្បីកុំអោយសត្រូវដឹងជាមុន តែនៅមុនពេលវាយសំរុកចូលនោះ ពួកវានឹងដោះដាវ  
ចេញហើយ ។

- សាម៉ូរើជានិច្ចកាលត្រូវមានដាវ ។ នៅក្នុងសមរក្ខមិមែនទែន ។ ទោះជាយ៉ាងណាក្តី  
ក៏ខ្ញុំរីករាយដែរដែលលោកមិនប្រើកំលាំងវាយលុកនេះជាដាច់ខាតនោះ បើមិនយ៉ាងដូចនោះ.....

ធូសិន ហៀបនឹងពោលថា " របៀបធ្វើសង្គ្រាមដ៏ចោកទាបនិងដ៏គគ្រិចនេះ " ទៅ  
ហើយ តែលោកទប់ទាន់ហើយបន្តថា :

- បើមិនយ៉ាងដូចនោះទេពួកយើងទាំងអស់គ្នាត្រូវគ្រវាត់ដាវចោលអស់ហើយ ។
- អាចដែរ ធូសិន-សាន ។ នៅពេលណាដែលយើងប្រលូកក្នុងសង្គ្រាម ។
- លោកបោះបង់ដាវ ម្យ៉ាសាម៉ា របស់លោក ? បោះបង់ទាំងដាវដែលជាអំនោយរបស់

ត្រីណាកា ?

- ពិតមែន ដើម្បីឈ្នះសង្គ្រាម ។ ក្រៅពីនេះ គ្មានផ្លូវទេ ។
- បើអញ្ចឹងមែន លោកត្រូវដាក់មេដាយលឿនណាស់ដើម្បីរក្សាជីវិតរបស់លោកនៅ  
ពេលណាដែលកាំភ្លើងលោកតាំង រឺនៅពេលណាដែលរំសេវលោកទទឹកនោះ ។

រួច ធូសិន ផ្ទុះសំនើចក្កាកក្លាយនឹងគំនិតឆ្លាតឆ្លូវរបស់ខ្លួន ។ យ៉ាប៊ូ ឥតសើចសោះ តែ  
លោកចេញបញ្ហាឡើង :

- អូមី-សាន ! បង្ហាញលោក ធូសិន មើលទៅ !
- អូមីស្រែកចេញបញ្ហាក្លាម ។ កងទ័ពរបស់គេក៏ដកហូតកាំបិតចំពុះទុំដែលស្លៀកនៅពី



ក្រោយខ្នងមកចាប់នៅក្បែរមាត់កាណុងកាំភ្លើងមួយវំពេច ។

- សំរុកចូល !

វំពេចនោះ កងសម្បជើងសំរុករត់ចូលដោយបន្លឺសំលេងប្រយុទ្ធគួរអោយញាក់សាច់

របស់គេ : **កាស៊ីគីគីគី** !

ព្រៃដែកថែបបានមកឈប់នៅត្រឹមតែមួយជំហានពីពួកគេ ។ **ធូសិន** និងកូនចៅរបស់លោកសើចទាំងសាប័រសល់នៅចំពោះមុខភាពឃោរឃៅដែលឥតបានគិតទុកជាមុន និងយ៉ាងប្រដុចញ្ជុចនេះ ។

- លូ ! លូណាស់ !

**ធូសិន** និយាយ ។ គេលូកដៃទៅស្នាបកាំបិតចំពុះខ្នង ។ កាំបិតចំជាមុតអស្ចារ្យមែន :

- មើលទៅ លោកប្រហែលជាយល់ត្រឹមត្រូវមែន **យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា** ។ សង្ឃឹមថាយើងនឹង

មិនត្រូវការសាកល្បងវាឡើយ ។

**យ៉ាប៊ូ** បញ្ជាឡើង :

- **អូមី-សាន** ! រៀបចំទ័ពឡើងវិញ ។ **ធូសិន-សាន** នឹងត្រួតពលអីលូរនេះឯង ។ រួចនាំ

គ្នាត្រលប់ទៅជំរិញ ។ **ម៉ារីកូ-សាន អាន់ជីន-សាន** លោកមកតាមខ្ញុំ !

រួចលោកក៏ជិះសេះចុះទៅវិញដោយកាត់ជួរកងទ័ពទាំងនោះ ។ កងជំនួយ **ប្លាក់ថែន** និង

**ម៉ារីកូ** ជិះតាមពីក្រោយ ។

- ចូលជួរ នៅឯខាងផ្លូវ ។ ដកចំពុះខ្នងចេញ ។

ទាហានពាក់កណ្តាលបានគោរពតាមបញ្ជា ហើយបានវិលត្រលប់ចុះតាមជំរាលកូនភ្នំទៅក្រោមវិញ ។ **ណាកា** និងកងសម្បជើងរបស់គេចំនួនពីររយហាសិបនាក់ទៀតនៅឈរនៅកន្លែងដែលប្រកបដោយអាកប្បកិរិយាដ៏គ្រោះថ្នាក់ ។ ចំពុះខ្នងរបស់ពួកគេនៅជាប់នឹងចុងកាណុងកាំភ្លើងនៅឡើយ ។

**ធូសិន** ឆេះចុង :

- ចុះមានរឿងអីណឹង ?

- សូមអរគុណ លោកម្ចាស់ ។

អូមី ឆ្ពោះជើងស្រាលហើយមុខគេប្រលាក់ប្រលួសដោយដីដូចប៉ាតម្សៅនិងមានស្នាម  
ជាំទៀតផង ។ ឆ្លសិន និយាយ :

- យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា កងទ័ពរបស់លោកនឹងកាន់ដាវនៅក្នុងសមរក្ខមិមែនទែន រឺ ? សាម៉ូ  
រឺត្រូវតែកាន់ដាវ.....យ៉ាងហោចបង្ការពេលអស់គ្រាប់ដែរ រឺ ?

- ដាវនឹងរំខានពួកវានៅពេលវាយលុក និងពេលដកថយ ។ អូ ពួកវានឹងកាន់ដាវដូច  
ធម្មតាដើម្បីកុំអោយសត្រូវដឹងជាមុន តែនៅមុនពេលវាយសំរុកចូលនោះ ពួកវានឹងដោះដាវ  
ចេញហើយ ។

- សាម៉ូរឺជានិច្ចកាលត្រូវមានដាវ ។ នៅក្នុងសមរក្ខមិមែនទែន ។ ទោះជាយ៉ាងណាក្តី  
ក៏ខ្ញុំរីករាយដែរដែលលោកមិនប្រើកំលាំងវាយលុកនេះជាដាច់ខាតនោះ បើមិនយ៉ាងដូចនោះ.....

ឆ្លសិន ហៀបនឹងពោលថា " របៀបច្រើនស្រ្តាមដ៏ថោកទាបនិងដ៏គ្រិចនេះ " ទៅ  
ហើយ តែលោកទប់ទាន់ហើយបន្តថា :

- បើមិនយ៉ាងដូចនោះទេពួកយើងទាំងអស់គ្នាត្រូវគ្រវាត់ដាវចោលអស់ហើយ ។
- អាចដែរ ឆ្លសិន-សាន ។ នៅពេលណាដែលយើងប្រលូកក្នុងសង្គ្រាម ។
- លោកបោះបង់ដាវ ឬវាសាម៉ា របស់លោក ? បោះបង់ទាំងដាវដែលជាអំនោយរបស់

តួវាណាកា ?

- ពិតមែន ដើម្បីឈ្នះសង្គ្រាម ។ ក្រៅពីនេះ គ្មានផ្លូវទេ ។
- បើអញ្ចឹងមែន លោកត្រូវដាក់មេដោយល្បឿនណាស់ដើម្បីរក្សាជីវិតរបស់លោកនៅ  
ពេលណាដែលកាំភ្លើងលោកគាំង រឺនៅពេលណាដែលរំសេវលោកទទឹកនោះ ។

រួច ឆ្លសិន ផ្ទុះសំនើចក្តាកក្តាយនឹងគំនិតឆ្លាតឆ្លំរបស់ខ្លួន ។ យ៉ាប៊ូ ឥតសើចសោះ តែ  
លោកចេញបញ្ហាឡើង :

- អូមី-សាន ! បង្ហាញលោក ឆ្លសិន មើលទៅ !
- អូមីស្រែកចេញបញ្ហាភ្លាម ។ កងទ័ពរបស់គេក៏ដកហូតកាំបិតចំពុះទុងដែលស្ងៀតនៅពី

ក្រោយខ្លួនមកចាប់នៅក្បែរមាត់កាណុងកាំភ្លើងមួយវំពេច ។

- សំរុកចូល !

វំពេចនោះ កងសម្បទារក្សសំរុករត់ចូលដោយបន្ទីសំលេងប្រយុទ្ធកូរអោយញាក់សាច់

របស់គេ : **កាស៊ីគីគីគីគី !**

ព្រៃដែកថែបបានមកឈប់នៅត្រឹមតែមួយជំហានពីពួកគេ ។ **ធូសិន** និងកូនចៅរបស់លោកសើចទាំងសាបរសល់នៅចំពោះមុខភាពឃោរឃៅដែលឥតបានគិតទុកជាមុន និងយ៉ាងប្រដុចញ៉ូចនេះ ។

- លូ ! លូណាស់ !

**ធូសិន** និយាយ ។ គេលូកដៃទៅស្នាបកាំបិតចំពុះខ្នង ។ កាំបិតចំជាមុតអស្ចារ្យមែន :

- មើលទៅ លោកប្រហែលជាយល់ត្រឹមត្រូវមែន **យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា** ។ សង្ឃឹមថាយើងនឹងមិនត្រូវការសាកល្បងវាឡើយ ។

**យ៉ាប៊ូ** បញ្ឆោឡើង :

- **អូមី-សាន** ! រៀបចំទ័ពឡើងវិញ ។ **ធូសិន-សាន** នឹងត្រួតពលអីល្ងូវនេះឯង ។ រួចនាំគ្នាត្រលប់ទៅជំរិញ ។ **ម៉ារីកូ-សាន អាន់ដីន-សាន** លោកមកតាមខ្ញុំ !

រួចលោកក៏ជិះសេះចុះទៅវិញដោយកាត់ជួរកងទ័ពទាំងនោះ ។ កងជំនួយ **ប្រាក់ថន** និង **ម៉ារីកូ** ជិះតាមពីក្រោយ ។

- ចូលជួរ នៅឯខាងផ្លូវ ។ ដកចំពុះខ្នងចេញ ។

ទាហានពាក់កណ្តាលបានគោរពតាមបញ្ជា ហើយបានវិលត្រលប់ចុះតាមជំរាលកូនភ្នំទៅក្រោមវិញ ។ **ណាកា** និងកងសម្បទារក្សរបស់គេចំនួនពីររយហាសិបនាក់ទៀតនៅឈរនៅកន្លែងដដែលប្រកបដោយអាកប្បកិរិយាដ៏គ្រោះថ្នាក់ ។ ចំពុះខ្នងរបស់ពួកគេនៅជាប់នឹងចុងកាណុងកាំភ្លើងនៅឡើយ ។

**ធូសិន** ឆេះតុង :

- ចុះមានរឿងអីណឹង ?



ណាកា ឆ្លើយតបទាំងចត់ :

- ខ្ញុំចាត់ទុកការប្រមាថរបស់លោកជាការមិនអាចទទួលយកបានឡើយ ។

- ចំណែកផ្តាសមែន ។ ខ្ញុំឥតមានប្រមាថលោក រឺ ប្រមាថអ្នកណាម្នាក់ឡើយ ! ចំពោះទុក  
ពួកលោកទេដែលប្រមាថវ៉ានៈរបស់ខ្ញុំ ! យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា !

យ៉ាប៊ូ ងាកបែរមកក្រោយ ។ ពេលនេះលោកនៅឯចុងកូនទ័ពរបស់ តូរ៉ាណាកា ទៅ  
ហើយ ។ លោកស្រែកសួរយ៉ាងត្រជាក់ស្រិប :

- ណាកា-សាន ! តើនេះមានន័យថាម៉េច ?

- ខ្ញុំមិនអត់ទោសអោយមនុស្សនេះដែលបានជេរប្រមាថឪពុកខ្ញុំ.....រឺខ្ញុំ បានទេ ។

- ឥតមានការគាំពារ ណា ។ លោកមិនអាចប៉ះពាល់គេបានទេ នៅពេលនេះ ! គេស្ថិត  
នៅក្រោមកិច្ចគាំពារនៃត្រាសាររបស់ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិ !

- សូមលោកអភ័យទោសផងចុះ យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា តែនេះជារឿងរវាង តូរ៉ាណាកា-សាន នឹង  
ខ្ញុំតែប៉ុន្មាននោះ ។

- ទេ លោកអែងនៅក្រោមបញ្ជារបស់ខ្ញុំឬបញ្ជាអោយលោកប្រាប់កូនចៅលោក  
អោយវិលត្រលប់ទៅជំរឺវិញ ។

គ្មានអ្នកណាម្នាក់កំរើកខ្លួនសោះឡើយ ។ ភ្លៀងចាប់ផ្តើមធ្លាក់ ។

- សូមអភ័យទោស យ៉ាប៊ូ-សាន ។ សូមលោកអធ្យាស្រ័យសន្តោសទោសដល់ខ្ញុំផងចុះ  
តែនេះជារឿងរវាងគាត់នេះនឹងរូបខ្ញុំ ហើយទោះជាមានរឿងអ្វីកើតឡើងក៏ដោយ ក៏ខ្ញុំមិនអោយ  
លោកទទួលខុសត្រូវចំពោះទង្វើរបស់ខ្ញុំនិងកូនទ័ពរបស់ខ្ញុំឡើយ ។

នៅពីក្រោយ ណាកា បុរសម្នាក់របស់ តូរ៉ាណាកា ហូតដាវឡើងបំរុងកាប់ខ្នងរបស់គេដែល  
គ្មានអ្វីការពារនោះ ។ គ្រាប់កាំភ្លើងម្តែគ្រាប់បានបាញ់បំបែកក្បាលបុរសនោះភ្លាម ។ ពួកទាំងម្តែ  
ដែលបាញ់អំបាញ់មិញនេះ សុតជង្គង់ច្រកគ្រាប់និងរំសេវភ្លាមក្នុងពេលដែលជួរទីពីរត្រៀមហើយ  
ជាស្រេច ។ យ៉ាប៊ូ សួរឡើង :

- អ្នកណាអោយប្រើគ្រាប់មែនទែន ?

- ខ្ញុំ ! ខ្ញុំ យ៉ូស៊ី ណាកា -លូ-គូវ៉ាណាកា !

- ណាកា-សាន ! ខ្ញុំបញ្ហាអោយលោកលែងលោក នេបារ៉ា ចូសិន និងកូនចៅរបស់លោកចេញពីទីនេះដោយសេរី ។ ខ្ញុំបញ្ហាអោយលោកនៅតែក្នុងជំរំរបស់លោករហូតដល់ខ្ញុំអាចពិគ្រោះជាមួយលោកម្ចាស់ គូវ៉ាណាកា ពីការដែលលោកមិនព្រមស្តាប់បញ្ជារបស់ខ្ញុំ ។

- ជាការពិតហើយ លោកនឹងរាយការណ៍ជូនលោកម្ចាស់ គូវ៉ាណាកា ហើយ កាម៉ា គឺ កាម៉ា ។ តែខ្ញុំស្តាយណាស់ លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ដែលដំបូងបង្អស់អាគាត់នេះត្រូវតែស្លាប់សិន ។ ពួកវាទាំងអស់ណឹងត្រូវតែស្លាប់ ។ ស្លាប់ក្នុងថ្ងៃនេះតែម្តង !

ចូសិន ស្រែកឡើងភ្នាត់សំលេង :

- ខ្ញុំមានការគាំពាររបស់ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាធុសិទ្ធិ ! លោកសំលាប់ខ្ញុំគឺគ្មានបានចំណេញអីទាំងអស់ ។

- ខ្ញុំចំណេញបានកិត្តិយសខ្ញុំមកវិញ នរ ? - ណាកា តប - ខ្ញុំអោយលោកអែងសងការផ្សំមជាមន្ត្រីពុកខ្ញុំនិងការប្រមាថរបស់លោកអែងមកលើខ្ញុំ ។ ប៉ុន្តែទោះជាយ៉ាងណាក៏ដោយលោកអែងគង់តែស្លាប់ដដែល នរ ? ពីរបំបិញខ្ញុំបានធ្វើអោយយល់ច្បាស់ហើយតើ ។ អីលូវនេះលោកបានឃើញពីការវាយលុករុចហើយ ។ ខ្ញុំមិនអាចប្រថុយប្រថានអោយ អ៊ីស៊ីដូ យល់ដឹងលោកបានឃើញពីការវាយលុករុចហើយ ។ ខ្ញុំមិនអាចប្រថុយប្រថានអោយ អ៊ីស៊ីដូ យល់ដឹង ពី...ពី... - ដែររបស់ ណាកា វាសទៅទីលានសមរក្សមិ - ពីការគូរអោយខ្លាចនេះទេ ។

-លោកដឹងរូចទៅហើយ!-ចូសិន ភ្នាត់និយាយឡើងទាំងក្នុងចិត្តសរសើរពីការប្រមើលជាមុនរបស់ខ្លួនគេពីរបំបិញ -លោកដឹងរូចទៅហើយ ! ពេលត្រឹកព្រលឹមមិញនេះ ខ្ញុំបានបញ្ជូនសារជាសំងាត់តាមរយៈព្រាបនាំសារទៅបាត់ទៅហើយ ! អែងសំលាប់ខ្ញុំគឺគ្មានបានចំណេញអីទាំងអស់ ណាកា-សាន !

ណាកា ធ្វើសញ្ញាទៅសាមូរីចំនាស់ម្នាក់ដែលជាកូនទ័ពរបស់ខ្លួន ។ បុរសចំនាស់ដើរចេញមកខាងមុខហើយបោះព្រាបស្តាប់មួយទៅក្បែរជើង ចូសិន ។ រូចក្បាលមនុស្សម្នាក់ក៏ត្រូវបានបោះទៅលើដីផងដែរ ។ នោះគឺជាក្បាលរបស់ ម៉ាស៊ីម៉ូតូ សាមូរីដែល ចូសិន បានប្រើអោយបញ្ជូនសារចេញពីម្សិលមិញនេះ ។ ភ្នែករបស់ ម៉ាស៊ីម៉ូតូ បើកក្រលោត បបួរមាត់ខើច

ឡើងទៅលើក្នុងភាពសំព្វេញដោយកំហឹង ។ ក្បាលរមៀលតុកៗតាមជួរទ័ពហើយឈប់ដំក់  
នឹងដុំថ្មមួយដុំ ។

សំលេងថ្មថ្មវបានលាន់លឺឡើងចេញពីបបួរមាត់ ធូសិន។ ណាកា និងកូនចៅរបស់គេ  
ផ្ទុះសំនើចក្តាកក្តាយ។ សូម្បីតែ យ៉ាប៊ូ ក៏ញញឹមដែរ។ កូនចៅ ធូសិន ម្នាក់ទៀតហាក់សំដៅ  
ទៅរកណាកា។ កាំភ្លើងទាំងម្ភៃដើមបានកំទេចគេម័ត់មួយរំពេច។ សាមូរីម្នាក់ទៀតដែលឈរ  
នៅស្បៀមក្បែរនោះក៏ត្រូវគ្រាប់ដួលប្រកាច់ពេញនោះដែរ ។

សំនើចបានរលត់ភ្លាម ។

អូមីសួរ ទៅ យ៉ាប៊ូ :

- តើខ្ញុំត្រូវបញ្ជាអោយកងទ័ពខ្ញុំវាយលុក រឺ លោកម្ចាស់ ?

គិតទៅ លេងល្បិចជាមួយ ណាកា ងាយស្រួលមែន ។ យ៉ាប៊ូ យកដៃដូតទឹកភ្លៀងចេញ

ពីមុខ :

- ទេ ។ ធ្វើអញ្ចឹងគ្មានបានផលអីទាំងអស់ ។ ទោះខ្ញុំធ្វើយ៉ាងណា ក៏ ធូសិន និងកូនចៅ  
របស់គេស្លាប់បាត់ទៅហើយ ។ នេះគឺ កាម៉ា របស់គាត់ទេ ក៏ដូចជា កាម៉ា របស់ ណាកា-សាន  
ដែរ - រួចលោកស្រែកហៅ ណាកា- ណាកា-សាន ! ជាលើកចុងក្រោយ ខ្ញុំបញ្ជាអោយលោក  
ដោះលែងពួកគេអោយចេញទៅចុះ !

- សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោស តែខ្ញុំត្រូវប្រកែកនឹងបញ្ហានេះ ។

- ល្អ អញ្ចឹង ។ កាលណារឿងរ៉ាវចប់សព្វគ្រប់ហើយ រាយការណ៍អោយខ្ញុំ ។

- បាទ ។ តែរឿងនេះត្រូវមានសាក្សី យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា។ សំរាប់លោកម្ចាស់ តួវណាកា

និងលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ ។

- អូមី-សាន ត្រូវនៅទីនេះហើយ ។ អែងត្រូវចុះហត្ថលេខាលើលិខិតបញ្ជាក់  
មរណភាពហើយនឹងទទួលផ្សព្វផ្សាយដំណឹងពីរឿងនេះ ។ ណាកា-សាន នឹងខ្ញុំ នឹងចុះហត្ថលេខា  
ទទួលបញ្ជាក់ ។

ណាកា ចង្អុលទៅ ភ្នាក់ថ្ម :



- អោយគាត់នេះនៅដែរទៅ។ នៅជាសាក្សីដែរ។ គាត់ជាអ្នកទទួលខុសត្រូវលើការស្លាប់របស់ពួកនេះ។ គាត់គួរតែធ្វើជាសាក្សីអោយពួកនេះ។

- អាវដីន-សាន ទៅខាងនោះទៅ! ទៅខាង ណាកា-សាន! លោកស្លាប់យល់ទេ?

- បាទ យ៉ាប៊ូ-សាន ។ ខ្ញុំយល់ ។ តែសូមទោស ហេតុអី?

- ធ្វើសាក្សី។

- សូមទោស អត់យល់។

- ម៉ារីកូ-សាន ពន្យល់រឿង "សាក្សី" នេះប្រាប់គាត់ គឺថាគាត់ជាសាក្សីលើរឿងអ្វីៗដែលនឹងកើតឡើងបន្តិចទៀតនេះ រួចនាងមកតាមខ្ញុំ។

ដោយលាក់បាំងយ៉ាងជិតនូវការពេញចិត្តដ៏សំបើមរបស់ខ្លួន យ៉ាប៊ូ បង្វែរសេះហើយចាកចេញទៅ។ ធួសិន ស្រែកជំទាស់ឡើងភ្លាត់សំលេង :

- យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា! យ៉ាប៊ូប៊ូប៊ូប៊ូប៊ូ-សាម៉ាម៉ាម៉ាម៉ា!

\*\*\*\*\*

ប្លាក់ថន សង្កេតមើលនូវអ្វីៗដែលបានកើតឡើង។ ពេលដែលអ្វីៗបានចប់សព្វគ្រប់ហើយនោះគេក៏វិលត្រលប់ទៅផ្ទះរបស់គេវិញដែរ។ ផ្ទះមានភាពស្ងាត់ជ្រងំ។ ទឹកដែលគេត្រាំមិនបានអោយអារម្មណ៍ជ្រះស្រលះសោះឡើយ។ ស្រា សារក មិនបានកំចាត់ចេញនូវភាពឆ្អើមចេញពីមាត់ ហើយក្លិនច្របក់មិនបានបំបាត់ក្លិនឆ្អាបដែលនៅឈូលច្រមុះគេនៅឡើយដែរ។

បន្តិចក្រោយមក យ៉ាប៊ូ បានប្រើមនុស្សអោយមកហៅគេ។ ការវាយលុកត្រូវបានវិភាគមួយដំណាក់កាលម្តងៗ។ អូមី និង ណាកា ក៏នៅទីនោះជាមួយ ម៉ារីកូ ផងដែរ។ ណាកាដែលរហូតមកដល់ពេលនេះនៅត្រជាក់ស្រិបជាអលដ្ឋី មានមតិយូរៗម្តង និងនៅតែជាមេបញ្ជាការរងដដែល។ ពួកគេទាំងអស់គ្នាហាក់ដូចជាមានអារម្មណ៍អ្វីប៉ះពាល់នឹងព្រឹត្តិការណ៍ដែលទើបនឹងបានកើតឡើងនោះឡើយ។

ពួកគេធ្វើការហួសព្រះសុរិយាអស្តង្គតទៅទៀត។ យ៉ាប៊ី បានចេញបញ្ជាអោយបង្កើនល្បឿននៃការវិកហាត់បន្ថែមទៀតហើយកងទ័ពប្រាំរយនាក់ទៀតត្រូវទទួលការវិកហាត់ភ្លាមៗ។ ប្រាំរយនាក់ទៀតនឹងទទួលការវិកហាត់មួយអាទិត្យក្រោយនេះទៀតដែរ។

ប្រាក់ថ្លៃ ដើរមកផ្ទះវិញតែម្នាក់ឯង ទទួលទានម្នាក់ឯង។ ក្នុងចិត្តរបស់គេសែនច្របូកច្របល់បណ្តាលមកពីអ្វីដែលគេទើបបានប្រទះ : នោះគឺពួកទាំងនេះមិនមានសញ្ញាណបន្តិចណាសោះឡើយអំពីបាបធម៌។ ពួកនេះគ្មានមនសិកាអ្វីបន្តិចអំពីរឿងនេះ។ សូម្បីតែ ម៉ារីកូក៏ដោយ។

យប់នេះគេគេងមិនលក់សោះ។ គេដើរចេញទៅក្រៅផ្ទះ។ ជំនោរខ្យល់បានបក់បោកមកលើរូបរាងកាយរបស់គេនិងបានធ្វើអោយសមុទ្រមានរលកបែកផ្តាច់ត្រង់។ តំនក់ទឹកភ្លៀងបានមកបោកទង្គិចខ្លួននៅលើផ្ទះសំបែងនានានៅក្នុងភូមិ។ ដំបូលស្បូវនានាពត់ពែនខ្លួនប្រៀបដូចវត្តមានជីវិត។ ជំនោរសមុទ្របោកច្រាំងលាន់លីខ្មាខ្មា។ ទូកនេសាទទាំងប៉ុន្មានត្រូវបានអូសយកទៅទុកដាក់នៅកន្លែងមានសុវត្ថិភាពក្នុងកំពស់មួយលើសពីសព្វដង។

ប្រាក់ថ្លៃ ដើរតាមបណ្តោយឆ្នេរមួយរយៈទើបវិលត្រលប់ទៅដល់ផ្ទះរបស់ខ្លួនវិញដោយប្រឹងចំកោងខ្នងទប់នឹងកំលាំងខ្យល់។ គេឥតបានជួបអ្នកណាម្នាក់សោះឡើយ។ ខ្លួនប្រាណគេទាំងមូលទទឹកជោក។

ភូជីកូ បានរង់ចាំគេនៅក្រោមសំយ៉ាបផ្ទះ។ ខ្យល់បានបក់បោកវាយវាត់លើរូបរាងកាយនាង និង ធ្វើអោយពន្លឺតោមរោវរំពើត។ គ្រប់គ្នាបានភ្ញាក់ពីដំណេកអស់រលីង។ អ្នកបំរើទាំងឡាយរុតរះជញ្ជូនរបស់របរមានតំលៃទៅទុកនៅឯឃ្នាំងថ្មមួយដែលនៅពីក្រោយសួន។

ប៉ុន្តែព្យះមិនទាន់ក្លាយជាគ្រោះថ្នាក់នៅឡើយទេ។

ខ្យល់បក់មួយវិបទៀតបានធ្វើអោយដំបូលក្បឿងឡើងរម្មើរណ្តាត្តា។ រូចសន្លឹកក្បឿងក៏ធ្លាក់បែកលីសួរច្រាវ។ អ្នកបំរើប្រញឹកដៃជើង ខ្លះរត់ទៅយកយោងមកដាក់ត្រង់ទឹកភ្លៀង ខ្លះរវាស់រវៃជួសជុលដំបូល។ តាឆ្មាំសួន អ៊ុយយ៉ា ដោយមានជំនួយពីពួកក្មេងៗផងនោះ បានប្រឹងចងកូនឈើ និង គុម្ពផ្កានានាផ្តោបនឹងពឹងពងវិស្សី។

ខ្យល់មួយវិបទៀត បានធ្វើអោយតូផ្ទះទាំងមូលញ័រញ័យ។



- មើលទៅផ្ទះនេះត្រូវប្តឹងដូចស្បូវកណ្តាប់ជាមិនខានទេ ម៉ារីកូ-សាន។

នាងឥតមាននិយាយអ្វីមួយម៉ាត់ឡើយ។ កំលាំងខ្យល់កំពុងខ្ចាតខ្ចាមនាងនិង ភូជីកូ។ គេចោលភ្នែកសំលឹងមើលទៅភូមិ។ កំនាត់នានាត្រូវខ្យល់បក់ប្តឹងសព្វទិសទី។ ទឹកភ្លៀងបាន ហូរធ្លាក់តាមប្រហោងដំបូលជ្រាបតាមជញ្ជាំង ហើយមួយសន្ទុះក្រោយជញ្ជាំងក្រដាសមួយផ្ទាំង នៃគេហដ្ឋានក៏រលាយបាត់ទៅសល់តែតំរោងអ្វីៗ ហើយបន្ទាប់មកទៀតដំបូលត្រូវធ្លាក់ចុះរាប ដល់ដី។

ប្តាក់ថ្ងៃ បែរសំលឹងមើលទាំងអស់សង្ឃឹម នៅពេលដែលជញ្ជាំងបន្ទប់គេត្រូវប្តឹងទៅ បាត់នោះ។ បន្ទាប់មកទៀត គឺជាវេនជញ្ជាំងទល់មុខគ្នា។ មួយសន្ទុះក្រោយមកទៀត ជញ្ជាំង ទាំងមូលប្រែក្លាយទៅជាចំរៀងទាំងអស់តែម្តង។ គេអាចមើលផ្ទះគេឃើញពីម្ខាងទៅម្ខាងតែទំរ ដំបូលរបស់គេនៅទ្រាំទ្របាននៅឡើយហើយក្បឿងនៅពីលើនោះក៏ឥតរខិតទៅណាដែរ។ គោម កំរាល ភួយ ត្រូវខ្យល់បក់ប្តឹងខ្ចាត់ខ្ចាយ ធ្វើអោយពួកអ្នកបំរើត្រូវរត់រំព្លៃដើម្បីប្រឹងចាប់យក របស់ទាំងនេះមកវិញ។

ព្រះបានបំផ្លាញជញ្ជាំងផ្ទះមួយភូមិតែម្តង។ ផ្ទះខ្លះត្រូវរលំរលាយដល់ដី តែគ្មានអ្នកណា មួយទទួលគ្រោះថ្នាក់ធ្ងន់ធ្ងរទេ។ ខ្យល់នៅមាននៅឡើយនាពេលព្រឹកព្រលឹមឡើង តែទាំង ប្រុសទាំងស្រីបានចាប់ផ្តើមកសាងផ្ទះខ្លួនជាថ្មីវិញភ្លាមហើយ។

នៅវេលាថ្ងៃត្រង់ ជញ្ជាំងផ្ទះរបស់ ប្តាក់ថ្ងៃ ត្រូវបានធ្វើឡើងវិញហើយរួចរាល់ជា ស្រេច។ ជាងពាក់កណ្តាលភូមិបានវិលត្រលប់ទៅរកប្រក្រតីភាពវិញហើយ ដោយថាជញ្ជាំងប្រ ដិសមិនលំបាកធ្វើនោះទេ។ ក្បឿងនិងដំបូលស្បូវមានការលំបាកបន្តិចមែន តែ ប្តាក់ថ្ងៃ បាន ឃើញអ្នកភូមិខិតខំជួយគ្នាទាំងទឹកមុខព្យាបាលរាយ យ៉ាងរហ័សរហួននិងយ៉ាងប្រសប់។ ម្យ៉ា ងទៀតខ្លួនពេញភូមិ ជួយអោយយោបល់ ជួយដឹកនាំ ជួយជំរុញ និង ត្រួតមើលការងារ រួច គេឡើងមកឈរពីលើកំពូលកូនភ្នំដើម្បីពិនិត្យល្បឿនការងារ។

- ម្យ៉ា លោកប៊ុនធ្វើអោយ.....- ប្តាក់ថ្ងៃ ប្រឹងគិតរកពាក្យ -ធ្វើអោយអ្វីៗមានភាព ធូរធូយតែម្តង។



- អូ អរគុណ អាន់ជីន-សាន។ បាទ សូមអរគុណ តែលើកនេះយើងហែងដោយអត់ មានភ្លើងឆេះ ។

- លោកភ្លើងឆេះញឹកញាប់ ?

- សូមទោស លោកត្រូវមានប្រសាសន៍ថា " តើលោកមានភ្លើងឆេះញឹកញាប់ទេ ? " ទើបត្រូវ ។

ប្តាក់ថ្ងៃ និយាយថាតាម :

- តើលោក មានភ្លើងឆេះញឹកញាប់ទេ ?

- បាទ ញឹកញាប់ ។ តែខ្ញុំបានអោយភូមិត្រៀមជាមុន ។ ត្រៀមជាមុន លោកយល់ទេ?

- យល់ ។

- នៅពេលណាដែលមានព្យុះបែបនេះ មក.....

ខ្លួនរបស់ មូវ៉ា ឡើងរឹងឆ្អិតភ្នែករបស់គេសំលឹងមើលទៅអ្វីដែលនៅពីក្រោយ ប្តាក់ថ្ងៃ។ រួចគេសំអោនខ្លួនយ៉ាងទាប ។

អូមី កំពុងដើរក្នុងដំណើរខ្លីច្រមុះពីក្រោយ ប្តាក់ថ្ងៃ។ ភ្នែកពោរពេញដោយមិត្តភាព របស់គេផ្តោតតែទៅលើ ប្តាក់ថ្ងៃ ម្នាក់ប៉ុននោះ ហាក់ដូចជា មូវ៉ា គ្មានវត្តមាននៅទីនេះបន្តិចណា ឡើយ ។ គេពោលឡើង :

- អរុណសុស្តី អាន់ជីន-សាន។

- អរុណសុស្តី អូមី-សាន។ ផ្ទះលោកស្រួលបូលទេ ?

- ស្រួលបូលទេ ។ អរគុណ ។

រួចគេងាកសំលឹងមើលទៅ មូវ៉ា ហើយនិយាយយ៉ាងកំបុតកំបុយ :

- ពួកប្រុសៗគួរតែទៅចាប់ត្រី រឺទៅស្រែចំការ ។ ស្រីៗក៏អញ្ជឹងដែរ ។ យ៉ាប៊ូ-សាយ៉ា

ត្រូវការហូតពន្ធរបស់លោក ។ អែងចង់បំបាក់មុខខ្ញុំនៅមុខគាត់ដោយភាពច្រអូសអញ្ជឹង អ្វី ?

- មិនមែនទេ អូមី-សាយ៉ា។ សូមលោកអភ័យទោសផងចុះ ។ ខ្ញុំនឹងទៅចាត់ចែងរឿង

នេះភ្លាម ។

១១ ។

- រឿងអញ្ចឹងៗដូចជាមិនបាច់ប្រាប់ទេ ។ លើកក្រោយយើងមិនបាច់ប្រាប់អែងទៀត

- ខ្ញុំសូមលោកអត់ទោសដល់ភាពពភ្និតភ្នើរបស់ខ្ញុំផង ទាន ។

ម្តង :

រួច ម្ចាស់ ក៏ប្រញាប់ប្រញាល់ចេញដំណើរទៅ ។ អ្នក ក៏បែរមកនិយាយជាមួយ ញាក់ថ្ងៃ

- ថ្ងៃនេះលោកស្រួលបួលហើយ ។ យប់មិញអត់មានបញ្ហាអីទេ ?

- ថ្ងៃនេះស្រួលបួលទេ ។ សូមអរគុណលោក ។ ចុះលោកវិញ ?

អ្នកនិយាយយ៉ាងវែង តែ ញាក់ថ្ងៃ ស្តាប់មិនបានអស់ឡើយដោយគេអាចយល់បានតែ បន្តិចបន្តួចពីអ្វីដែល អ្នក បាននិយាយទៅកាន់ ម្ចាស់ មុននេះបន្តិចនោះ ។

- សូមទោស ខ្ញុំមិនយល់ទេ ។

- សប្បាយទេ ? ពីម្សិលមិញលោកចូលចិត្តទេ ? ការវាយលុក នោះអី ? ការសាកប្រយុទ្ធនោះ ?

- អូហ្នំ ខ្ញុំយល់ហើយ ។ បាទ ខ្ញុំយល់ថាល្អណាស់ ។

- រួចចុះរឿងធ្វើសាក្សី ?

- ថាម៉េច ?

- ធ្វើសាក្សី ! រឿងអា រ៉ូនីន នេបារ៉ា ចូសិន និង កូនចៅវានោះណា ? - អ្នក ធ្វើត្រាប់

ការវាយលុកដោយចំពុះទុំទាំងសំនើចក្កាកក្តាយ -លោកធ្វើសាក្សីនៃការស្លាប់របស់ពួកវានោះ ។ ស្លាប់ ! លោកយល់ទេ ?

- អូ មែនហើយ ។ និយាយត្រង់ អ្នក អ៊ី-សាន ។ អត់ចូលចិត្តសំលាប់ ។

- កាម៉ា អាន់ជីន-សាន ។

- កាម៉ា ។ ថ្ងៃនេះហាត់ ?

- ណឹងហើយ ។ តែ យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា ចង់ជជែកតែប៉ុននោះ ។ ចាំក្រោយ ។ យល់ទេ អាន់

ជីន-សាន ? ជជែកគ្នាទេ បន្តិចទៀត - អ្នកនិយាយចុះឡើងយ៉ាងអត់ធ្មត់ ។

- ជំងឺកត្តាតែប៉ុន្មាននោះ ។ យល់ហើយ ។
- លោកចាប់ផ្តើមនិយាយភាសាយើងបានល្អណាស់ហើយ ។ មែនណា ។ ល្អណាស់ ។
- អរគុណលោក ។ សំបាក ។ ពេលតូច ។
- ពិតហើយ តែលោកជាមនុស្សល្អហើយលោកប្រឹងប្រែងខ្លាំងក្លាមែនទែន ។ នេះសំខាន់ ។ ពួកយើងនឹងផ្តល់ពេលវេលាជូនលោក អាន់ជីន-សាន ។ សូមលោកកុំព្រួយបារម្ភអី ។ ខ្ញុំនឹងជួយលោក ។

ថ្វីត្បិត អូមី មើលឃើញថាមួយភាគធំនៃអ្វីដែលគេបាននិយាយនេះត្រូវ ប្តាក់ថ្ងៃ ស្តាប់មិនបានយ៉ាងណាក៏ ក៏គេមិនរវល់ដែរ សំខាន់អោយតែ អាន់ជីន-សាន យល់ន័យទៅបានហើយ ។ គេនិយាយបន្ត :

- ខ្ញុំចង់ធ្វើជាមិត្តរបស់លោក - គេនិយាយឡើងវិញយ៉ាងច្បាស់ៗនូវឃ្លានេះម្តងទៀត ទើបសួរឡើង - លោកយល់ទេ ?

- មិត្ត ? ខ្ញុំយល់បានពាក្យ " មិត្ត " ។

អូមី ចង្អុលទៅខ្លួនឯង រួចចង្អុលទៅ ប្តាក់ថ្ងៃ :

- ខ្ញុំចង់ធ្វើជាមិត្តរបស់លោក ។
- អ្នា ! អរគុណ ។ មានកិត្តិយសណាស់ ។

អូមី ញញឹមម្តងទៀតរួចលំអោនគោរពរបៀបស្មើគ្នាហើយដើរចេញទៅ ។

- មិត្តជាមួយអ្នក ? - ប្តាក់ថ្ងៃ ពោលអ្វីៗ - អែងភ្លេចហើយរឺ ? អញមិនទាន់ភ្លេចទេ ។

ភូជីភូ ប្រញាប់ប្រញាល់ដើរសំដៅមករកគេ :

- អាន់ជីន-សាន តើលោកចង់ទទួលទានបាយទេ ? បន្តិចទៀត យ៉ាប៊ូ-សាម៉ា នឹងអោយគេមកហៅលោកទៅហើយ ។

- បាទ អរគុណ ។ បែកច្រើនទេ ? - គេសួរដោយលើកដៃចង្អុលទៅផ្ទះ ។
- សូមទោស លោកគួរមានប្រសាសន៍ថា " តើមានការបែកបាក់ច្រើនទេ ? " ទើបត្រូវ ។





អោយមានការខូចខាតតែបន្តិចបន្តួចតែប៉ុននោះ ។ លោកនឹងអាចឃើញបន្តិចទៀតនេះ ថា តើ យើងនឹងជួសជុលផ្ទះយើងរបស់យ៉ាងណា ។

- អញ្ចឹងហើយ តែនាងក៏មានគ្រោះភ្លើងនេះដែរ ។ រួចនៅពេលដែលមានខ្យល់ធំគឺ រ៉ៃ ភ្លៀង នោះ តើវានឹងទៅយ៉ាងណា ?

- ពេលណាចំណាប់មែនទែនហើយ ។

នាងបានពន្យល់ពីរឿង រ៉ៃភ្លៀង និងពីរដូវរបស់វា ពោលគឺពីខែមិថុនដល់ខែកញ្ញា ជួន កាលមកយឺតបន្តិច ។ នាងក៏បានពន្យល់គេពីមហន្តរាយផ្សេងៗទៀតដែរ ។

ប៉ុន្មានថ្ងៃមុននេះ មានការរញ្ជួយមួយដែរ ។ នោះគឺការរញ្ជួយដ៏តូចមួយប៉ុននោះ ។ ក៏ សៀវមួយបានរលំទៅទាំងចង្ក្រាន ។ ជាសំនាងល្អ រងើកភ្លើងត្រូវបានពន្លត់អស់ ។ ផ្ទះមួយទៀត នៅក្នុងភូមិត្រូវភ្លើងនេះតែមិនបានរាលដាលទៅផ្ទះផ្សេងទៀតឡើយ ។ ប្រាក់៥៩ មិនដែលឃើញ របៀបពន្លត់ភ្លើងឯណាដែលមានប្រសិទ្ធិភាពដូចនៅទីនេះទេ ។ ក្រៅពីរឿងរ៉ាវខូចខាតនេះ គ្មាន អ្នកភូមិណាមួយរឺវិវល់លើអ្វីទៀតសោះឡើយ ។ គេគ្រាន់តែនាំគ្នាសើចហើយបន្តការរស់នៅជា ធម្មតារបស់គេទៅ ។

- ហេតុអ្វីបានជាពួកគេសើចអញ្ចឹង ?

- ពួកយើងតែងចាត់ទុកថាជាការអាម៉ាស់ និង ជាការមិនសមរម្យទេដែលត្រូវបង្ហាញ នូវចេតនាអារម្មណ៍ខ្លាំងក្លា ពិសេសការភ័យខ្លាច ។ ដោយហេតុនេះហើយយើងតែងបិទបាំងវា ក្រោមភាពនៃសំនើច រឺ ពួញមិទៅវិញ ។ ពិតហើយ ពួកយើងភ័យខ្លាច ថ្វីត្បិតតែពួកយើងមិន ដែលបង្ហាញវាចេញមកក្តី ។

តែមានពួកនាងខ្លះបានបង្ហាញចេញដែរ - ប្រាក់៥៩ គិតនៅក្នុងចិត្ត ។

នេហារ៉ា ធូសិន បានបង្ហាញភាពភ័យខ្លាចរបស់ខ្លួន ។ គេបានស្លាប់យ៉ាងអន់ជាទីបំផុត ។ គេស្លាប់ទាំងយំសស្រួចសស្រាក់ទាំងតក់ស្លុត ទាំងអង្វរសុំការប្រោសប្រណី ហើយការសំលាប់បាន ប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងយឺតៗ និង យ៉ាងសាហាវ ។ គេត្រូវបានទទួលការអនុញ្ញាតអោយរត់ រួចត្រូវ គេចាក់នឹងចំពុះទុមយ៉ាងប្រុងប្រយ័ត្ន ក្រោមសំនើចសើចក្អាកក្អាយ រួចត្រូវគេបង្ខំអោយរត់ទៀត



ទើបពួកគេកាត់សរសៃកំភួនជើង។ ធូសិន ត្រូវលូនលើដីរួចត្រូវគេវះពោះបន្តិចម្តងៗក្រោមសំ  
រែកយ៉ាងត្រលូច ឈាមរបស់គេហូរតក់ៗលាយឡំនឹងសំបោរនិងកំហាក ទើបគេទុកអោយនៅ  
របៀបនេះទៅ។

បន្ទាប់មកទៀតទើប ណាកា ងាកទៅរកពួកសាមូរីរីងទៀត។ កូនចៅ ធូសិន បីនាក់  
លុតជង្គង់ចុះភ្លាមហើយទាញអាវអោយពោះនៅកណ្តាលវាល ដាក់ដាវខ្លីនៅចំពីមុខដើម្បីធ្វើ  
សិបពូតូ តាមទំនៀមទំលាប់។ មិត្តរួមអាវុធរបស់គេបីនាក់ទៀតនៅឈរពីក្រោយដើម្បីធ្វើជា  
អ្នកជំនួយ ដៃទាំងពីរកាន់ដាវវែងលើកឡើងខ្ពស់ទៅលើ។ ពួកគេមិនត្រូវបានធ្វើបាបដោយកូន  
ចៅរបស់ ណាកា ទៀតទេក្នុងពេលនោះ។ ពេលដែលអ្នកលុតជង្គង់ចាប់កាំបិតខ្លីរបស់ខ្លួនហើយ  
ផ្អែដាវក៏វាត់ផ្តាច់ក្បាលទាំងបីដាច់ត្រឹមភ្លាម។ សំលេងធ្មេញនៅលាន់រណ្តំនៅក្នុងក្បាលដែលធ្លាក់  
ចុះ រួចទើបស្ងាត់ឈឹង។ រុយចាប់រោមជុក។

បន្ទាប់មកសាមូរីពីរនាក់ទៀតលុតជង្គង់ចុះ ដោយទុកអ្នកចុងក្រោយគេម្នាក់ជាអ្នកជំ  
នួយ។ បុរសដែលលុតជង្គង់ទីមួយត្រូវបានមិត្តខ្លួនកាត់ក្បាលភ្លាមនៅពេលដែលគេកាន់ដាវខ្លី។ បុ  
រសម្នាក់ទៀត និយាយឡើង :

- ទេ ខ្ញុំ ហ៊ីរាសាគី គិនកូ ខ្ញុំដឹងថាតើត្រូវស្លាប់របៀបម៉េច.....ពីរបៀបដែលសាមូរី  
ត្រូវស្លាប់។

គិនកូ ជាយុវជនម្នាក់រហ័សរហួន ខ្លួនប្រាណលាបគ្រឿងក្រអូបហើយអាចចាត់ទុកថា  
ជាយុវជនម្នាក់ស្រស់ស្អាតមានសំបុរសស្នាម សក់លាបប្រេង និងចងស្អាតបាត។ គេចាប់យកកាំ  
បិតរបស់គេក្នុងអាការៈគោរពហើយរុំផ្នែកកាំបិតមួយភាគនឹងក្រណាត់ចង្កេះរបស់គេដើម្បីកាន់បាន  
ណែនល្អ។ គេសំអាតគោរព ណាកា ហើយនិយាយយ៉ាងម៉ឺងម៉ាត់ថា :

- ខ្ញុំតវ៉ានឹងការស្លាប់របស់ នេបារ៉ា ធូសិន ហើយនឹងមនុស្សទាំងអស់របស់លោក។  
គេសំលឹងមើលមេឃជាចុងក្រោយរួចទើបញ្ជិកជាការលួងលោមចុងក្រោយ ទៅមិត្ត

ជំនួយរបស់ខ្លួន :

- សាយុណារ៉ា តាដេអូ។



រួចគេបុះកាំបិតយ៉ាងជ្រៅចំផ្នែកខាងឆ្វេងពោះរបស់គេ ហើយអ្នកកាំបិតនេះកាត់  
មួយទទឹងពោះដោយដៃទាំងពីរ រួចទើបដកកាំបិតចេញហើយបុះម្តងទៀតចំពីលើផ្នែកនោម  
ហើយអ្នកឡើងមកលើយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ ។ ពោះរៀនពោះតាំងដែលដាច់ដោចទាំងប៉ុន្មាន  
ធ្លាក់គរលើជង្គង់របស់គេ ។ នៅពេលដែលមុខក្រវៀចក្រវៀវដោយការឈឺចាប់របស់គេទោរទៅ  
មុខហើយនោះ ជំនួយរបស់គេក៏វាត់ដាវដាច់ក្បាលគ្និលភ្លាម ។

ណាកា ច្បាមសក់យូរក្បាល កិនកូ ឡើងដោយដៃខ្លួនផ្ទាល់ ។ គេបោសដីចេញពីមុខសព  
ហើយបិទភ្នែកទាំងគូរបស់សព បន្ទាប់មកគេប្រាប់កូនចៅរបស់គេអោយចាត់ចែងសំអាតសព  
ខ្ទប់ក្បាលនេះអោយបានស្អាតបានដើម្បីបញ្ជូនទៅអោយ អ៊ីស៊ីដូ ក្នុងកិត្តិយសដោយភ្ជាប់ជាមួយ  
នូវរបាយការណ៍ពេញលេញស្តីពីភាពអង់អាចក្លាហានរបស់ ហ៊ីរាសាគីកិនកូ ទៅជាមួយផង ។

សាមូរីចុងក្រោយក៏លុតជង្គង់ចុះ ។ គេក៏ជាយុវជនម្នាក់ដែរ ។ គ្មានអ្នកណាម្នាក់នៅ  
សល់ដើម្បីជាជំនួយដល់រូបគេឡើយ ។ ដៃគេឡើងញឹកហើយខ្លួនគេទាំងមូលត្រូវលុកទន្រ្ទានដោយ  
ការតក់ស្លុត ។ ពីរដងហើយដែលគេបំពេញភារកិច្ចរបស់គេចំពោះមិត្តរួមអាវុធរបស់ខ្លួន ។ ពីរដង  
ហើយដែលគេបានកាត់ក្បាលមិត្តគេយ៉ាងស្អាត និងយ៉ាងថ្លៃថ្នូរ បញ្ចៀសអោយពួកគេបានផុតពី  
ការឈឺចាប់ និង ភាពអាម៉ាស់ពីការភ័យខ្លាច ។ គេមិនដែលសំលាប់អ្នកណាម្នាក់ទេ តាំងពីដើម  
មក ។

ភ្នែករបស់គេសំលឹងមើលកាំបិតផ្ទាល់ខ្លួនឯង ។ គេដោះសំដីលពោះនៅកណ្តាលវាល  
ទាំងបង់ស្រន់នៅក្នុងចិត្តសូមសេចក្តីក្លាហានពីអ្នកដែលគេស្រលាញ់ ។ ទឹកភ្នែកមាននៅក្នុងរង្គង់  
ភ្នែករបស់គេតែគេបានបង្កកទឹកមុខរបស់គេអោយនៅជាន់មុខញញឹមកំព្រឹសមួយ ។ គេដោះ  
យកក្រណាត់ខ្សែចង្កេះមករុំផ្នែកកាំបិតមួយភាគ ។ ណាកា ដោយឃើញយុវជននេះបានបំពេញ  
ភារកិច្ចរបស់ខ្លួនយ៉ាងល្អនោះ ក៏បានធ្វើសញ្ញាអោយជំនួយការរបស់ខ្លួនមកធ្វើជំនួយ ។

ជំនួយការនេះឈានដើរមកខាងមុខ លំអោនខ្លួនគោរពហើយឧទ្ទេសនាមខ្លួនឯងយ៉ាង  
ត្រឹមត្រូវ :

- អូសាវាគី ណាំប៊ូ មេបញ្ជាការកងពលទីប្រាំបួននៃកងទ័ពរបស់លោកម្ចាស់ គូរ៉ា

ណាកា ។ ខ្ញុំមានកិត្តិយសណាស់ដែលបានមកធ្វើជាជំនួយលោក ។

- អ៊ីកូម៉ូ ការដេអូ នាយករងទីមួយ អណ្តាប់របស់លោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ -យុវបុរសតប-

សូមអរគុណលោក ។ ខ្ញុំមានកិត្តិយសនឹងទទួលលោកជាជំនួយរបស់ខ្ញុំណាស់ ។

ការស្នាប់របស់តេឡិវិស គ្មានការឈឺចាប់ និងប្រកបដោយកិត្តិយស ។

ក្បាលរបស់ ការដេអូ ត្រូវតែរើសទុកដាក់ស្រួលបួល ។ ក្រោយនោះបន្តិច ឆ្ងល់ បាន  
ញាក់ដឹងស្មារតីឡើងវិញ ។ ដៃគេខិតខំទាំងអស់សង្ឃឹមប្រមែប្រមូលពោះវៀនពោះតាំងញាត់ចូល  
ទៅក្នុងពោះវិញ ។

ពួកគេបានទុក ឆ្ងល់ អោយភ្នែកទាំងឡាយដែលកំពុងបោលមកពីភូមិ ។



ជំពូក ៣៤

នៅយាមមី ពោលគឺនៅវេលាម៉ោងដប់មួយព្រឹក ដប់ថ្ងៃក្រោយមរណភាពរបស់ ធូសិន និងកូនចៅរបស់គេទាំងអស់មក ទូកធំចំនួនបីគ្រឿងបានបត់ក្បាលតាមជ្រោយឆ្នេរ សមុទ្រមកឈប់សំចតនៅ អាន់ជឺរី ។ ទូកធំនីមួយៗផ្ទុកទាហានណែនក្នុង ។ ភូរាណាកា ចុះមកលើដីដោយមាន ប៊ុនគារី ដើរតាមពីក្រោយផង ។ លោកបន្តិសំដី :

- យ៉ាប៊ូ-សាន ដំបូងបង្អស់ខ្ញុំចង់មើលសមយុទ្ធវាយលុកដោយប្រើកំលាំងពួកទាំង ប្រាំរយនាក់ដែលហាត់ពីដើមទីតេ ។ មើលអីលូវហ្នឹងឯង ។

-តើអាចចាំស្នែកទៅបានទេ ទាន ? ធ្វើស្នែកដើម្បីខ្ញុំមានពេលវេលារៀបចំបានផង ។

យ៉ាប៊ូ និយាយយ៉ាងផ្អែម តែនៅក្នុងចិត្តលោកសែននេះដុំជាពន់ពេកនឹងប្រការដែល ភូរាណាកា មកដល់ផ្ទឹមរបៀបនេះផង នេះដុំនឹងពួកយកការណ៍របស់ខ្លួនដែលមិនបានជូនដំណឹង អ្វីណាបន្តិចអោយលោកបានដឹងជាមុនពីរឿងនេះផង ។ លោកសឹងតែគ្មានពេលគ្រប់គ្រាន់ដើម្បី នឹងយកពួកកងកិត្តិយសទៅឯមាត់សមុទ្រផង ។ លោកបន្ត :

- លោកម្ចាស់ប្រហែលនឿយហត់....

- ខ្ញុំឥតមាននឿយហត់អីទេ សូមអរគុណ - ភូរាណាកា និយាយយ៉ាងកំបុត និង យ៉ាងចេតនា - ខ្ញុំមិនត្រូវការរៀបរយជា " ពួកការពារ " រឹតប្រហែលម៉ត់ចត់ធ្វើស្រែក រឺធ្វើស្លាប់ នោះទេ ។ សំលាញ់ចាស់ ! មិត្តឯងភ្លេចថា ខ្ញុំធ្លាប់បានសំដែងល្ខោន ល្អ ច្រើនល្មម និងអាចប្រើ ការស្រមៃគិតរបស់ខ្ញុំបានហើយតើ ។ ខ្ញុំមិនមែនជា រ៉ូនីន- កសិករឯណា ! សូមមិត្តមេត្តាចាត់ ចែងរៀបចំភ្លាមទៅ ។

ពួកគេកំពុងឈរនៅលើមាត់ឆ្នេរសមុទ្រ ក្បែរកំពង់ផែ ។ នៅជុំវិញ ភូរាណាកា មានសុទ្ធតែជាកងការពារជើងឆើតៗ ហើយមួយចំនួនទៀតកំពុងតែចុះរពុយពីលើទូកធំ ដែល បានអែបផែនេះជាហូរហែ ។ សាម្បរី ប្រដាប់អាវុធស្រោចខ្លួនមួយពាន់នាក់ទៀត នៅកក កុញលើទូកធំពីរទៀត ដែលកំពុងរង់ចាំនៅឆ្ងាយពីផែនដីឡើយ ។ ថ្ងៃនេះអាកាសធាតុក្តៅ ល្មម មេឃស្រលះ គ្មានពពកមួយដុំ ។ ផ្ទៃសមុទ្រមានរលកតូចល្មម ហើយនៅឯនាយមាន



លេចចេញចំហាយទឹកព្រាលៗ ។

- អ៊ីកូរ៉ាជី មើលចាត់ចែងការងារនេះភ្លាម !

យ៉ាប៊ូ ប្រឹងលេបកំហឹងម្តេចមើលរបស់លោក ។ តាំងពីពេលលោកបានបញ្ជូនសារស្តីពីការមកដល់របស់ ធួសិន កាលពីដប់មួយថ្ងៃមុននោះមក លោកមិនដែលបានទទួលដំណឹងសំខាន់អ្វីមួយពីពួកអ្នកយកការណ៍របស់លោក ដែលនៅឯ រយដូ នោះសោះ ក្រៅតែចំលើយដ៏គួរអោយម្តេចមើលរបស់ តូរ៉ាណាកា ម្តងម្កាលចំពោះការផ្តល់សញ្ញាដ៏កាន់តែរន្ធត់របស់លោកតែប៉ុណ្ណោះ ដូចជា : " បានទទួលសារលោកហើយ ។ កំពុងពិនិត្យពិចារណាយ៉ាងម៉ត់ចត់ " ភ្នាក់ងារនឹងដំណឹងរបស់លោកស្តីពីកូនប្រុសរបស់ខ្ញុំ ។ សូមរង់ចាំការណែនាំបន្ថែមពីខ្ញុំ " ជាដើម ។ រួចបួនថ្ងៃមុននេះ : " អ្នកណាដែលទទួលខុសត្រូវក្នុងរឿងមរណភាពរបស់ ធួសិន នឹងត្រូវផ្តន្ទាទោស ។ អ្នកទាំងនោះត្រូវនៅប្រចាំកន្លែងក្នុងស្ថានភាពជាប់ទោសរហូតដល់ខ្ញុំអាចពិគ្រោះជាមួយ អ៊ីស៊ីដូ " ។ ហើយនៅពីម្សិលមិញនេះ គឺជាដំណឹងផ្ទុះដូចគ្រាប់បែកតែម្តង : " ថ្ងៃនេះខ្ញុំបានទទួលសំបុត្រអញ្ជើញជាផ្លូវការទៅចូលរួមទិវាបុណ្យមើលផ្កានៅឯ អូសាកា ពីក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាសិទ្ធិថ្មី ។ តើលោកមានផែនការចេញទៅពេលណា ? សូមផ្តល់យោបល់ជាប្រញាប់ផង " ។

យ៉ាប៊ូ លើកជាសំនួរទាំងភ័ន្តកាំង :

- នេះមិនមែនមានន័យថា តូរ៉ាណាកា កំពុងចេញដំណើរទៅទេអ្វី ?
- គាត់បង្ខំអោយលោកម្ចាស់ធ្វើការជ្រើសរើសដោយខ្លួនឯង -អ៊ីកូរ៉ាជី តប- ទោះជាលោកមានប្រសាសន៍យ៉ាងម៉េចក៏ជាប់ដែរ ។
- ខ្ញុំឯកភាព -អូមី ពោលបន្ត ។
- ហេតុអ្វីបានជាយើងមិនដែលបានដឹងដំណឹងពី រយដូ សោះអីចឹង ? តើពួកយកការណ៍យើងវាយ៉ាងម៉េចទៅហើយ ?

-នេះហាក់ដូចជា តូរ៉ាណាកា គ្របក្រណាត់បាំងជិតតំបន់ ក្លាន់តូ ទាំងមូលអីចឹង-អូមី ពោល - ប្រហែលជាគាត់ដឹងថា ពួកយកការណ៍របស់លោកជាអ្នកណាខ្លះហើយមើលទៅ !

អ៊ីកូរ៉ាដី ពោលរំលឹកទៅ យ៉ាប៊ូ :

- ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃទីដប់ហើយ ទាន ។ អ្វីៗត្រូវបានរៀបចំជាស្រេចដើម្បីចេញដំណើរ  
របស់លោកម្ចាស់ទៅឯទីក្រុង សូសាកា ។ តើលោកម្ចាស់មានបំណងធ្វើដំណើរទៅវិអត់ ?

អីលូវនេះពេលដែលគេកំពុងឈរនៅលើឆ្នេរសមុទ្រនេះ គេនឹកគុណ កាមី ដែលថែ  
ទាំគេ ហើយដែលបណ្តាលអោយចិត្តគេស្តាប់តាមយោបល់របស់ អូមី ដែលសូមអោយគេបន្ត  
នៅរហូតដល់ថ្ងៃបំផុត ពោលគឺគេនៅបានបីថ្ងៃទៀតដែរ ។ គេពោលទៅកាន់ គូរ៉ាណាកា :

- និយាយអីចឹង គូរ៉ាណាកា -សាម៉ា រឿងសារចុងក្រោយរបស់លោក ពោលគឺសារ  
ដែលបានមកដល់កាលពីម្សិលមិញនេះ ។ លោកនឹងមិនទៅ សូសាកា ទេ មែនទេ ?

- ចុះលោកវិញ ?

- ខ្ញុំបានចាត់ទុកលោកជាមេ អីចឹងហើយខ្ញុំត្រូវរង់ចាំការសំរេចរបស់លោក ។

- ការសំរេចរបស់ខ្ញុំងាយទេ ។ តែការសំរេចរបស់លោក គឺពិតជាពិបាក ។

បើលោកទៅ ក្រុមប្រឹក្សាពិតជានឹងចិញ្ចាញលោកជាមិនខាន ព្រោះតែលោកបានកំទេច ធួស៊ីន  
និងកូនចៅរបស់គេ ។ ហើយ អ៊ីស៊ីដូ កំពុងតែខឹងសំបើមណាស់ ហើយ ខឹងទោះពិតជាត្រូវទៅ  
ទៀត ទេ ?

- ខ្ញុំឥតបានប្រព្រឹត្តអំពើនោះទេ លោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា ។ ការកំទេចរូប ធួស៊ីន  
ថ្មីបើសមហេតុសមផលយ៉ាងណាក្តី គឺបានធ្វើឡើងដុយនិងបញ្ជារបស់ខ្ញុំ ។

- ល្អដែរដែល ណាកា ជាអ្នកធ្វើ ទេ ? បើមិនអីចឹងទេលោកច្បាស់ជាត្រូវធ្វើ  
ដោយផ្ទាល់ដៃហើយ ។ ខ្ញុំដោះស្រាយរឿង ណាកា នៅពេលក្រោយចុះ ។ តែមកយើង  
ជជែកបណ្តើរដើរបណ្តើរទៅកន្លែងសមតែម្តងទៅ ដើម្បីកុំអោយខាតពេល ។

រួច គូរ៉ាណាកា ក៏ចេញដំណើរទៅក្នុងជំហានញាប់ស្មេញ និងដោយមានកងការពារ  
នៅប្រកិតជាមួយ ។ លោកពោល :

- ពិតណាស់ ។ លោកពិតជានៅក្នុងស្ថានភាពពិបាកជ្រើសរើសមែនទែន ។ បើ  
លោកទៅ លោកត្រូវកំបុតក្បាល លោកត្រូវបាត់បង់ អ៊ីស៊ី ហើយប្រាកដជាម៉ាតូដ កាស៊ីត



របស់លោកត្រូវប្រហារជីវិតជាក់ជាមិនខាន ។ បើលោកនៅទីនេះវិញ ក្រុមប្រឹក្សាក៏នឹងចេញ  
សេចក្តីសំរេចដូចគ្នានេះដែរ - ត្រាណាកា ដៀងភ្នែកសំលឹងមើល យ៉ាប៊ូ - រីមួយលោកគួរ  
ធ្វើដូចកាលពីលោកស្នើអោយខ្ញុំធ្វើនៅ អាវ៉ាដ្វី នេះទៅអ្វី ? ខ្ញុំពិតជាវិករាយធ្វើជាអ្នកជំនួយ  
ជូនលោក ។ អាចថាក្បាលរបស់លោកអាចជួយបន្ថយការមួម៉ៅរបស់ អ៊ីស៊ីដូ បាននៅពេល  
ខ្ញុំជួបវាផងក៏មិនដឹង ។

- ក្បាលខ្ញុំមិនមានតំលៃអ្វីសំរាប់ អ៊ីស៊ីដូ ទេ ។
- ខ្ញុំមិនយល់ស្របតាមលោកទេ ។

ប៊ុនតារ៉ូ បានមកកាត់ការសន្ទនារបស់អ្នកទាំងពីរ :

- សូមទោសទាន តើអោយពួកទ័ពបោះទីតាំងនៅឯណាទៅ ?
- លើខ្ពង់រាប ។ ចាត់ចែងជំរកចិត្តស្រ្តីរបស់លោកនៅទីនោះតែម្តងទៅ ។ ពួកអង្គ

រក្សាពីរយនាគ់នៅជាមួយខ្ញុំក្នុងបន្ទាយ ។ ពេលណាលោកចាត់ចែងរួចហើយ មកតាមខ្ញុំ  
មក ។ ខ្ញុំចង់អោយលោកបានមើល ឃើញសមយុទ្ធនេះដែរ ។

ប៊ុនតារ៉ូ ក៏រួតរះចេញដំណើរទៅ ។ យ៉ាប៊ូ សួរភ្លាម :

- ជំរកចិត្តស្រ្តី ? លោកស្ថិតនៅទីនេះរឺ ?
- ទេ ។ នេះគឺសំរាប់កូនទ័ពរបស់ខ្ញុំតែប៉ុននោះ ។ បើសិនជាការសមយុទ្ធវាយលុក

នេះល្អដូចដែលខ្ញុំលឺនោះមែន យើងនឹងចាត់តាំងការវាយលុកប្រាំយនាគ់ ប្រាំបួនកងតែម្តង ។

- ថាម៉េច ?
- មែនណា ។ ខ្ញុំបានយកមកជាមួយនូវពួក សាម្វរី ជំរើសចំនួនមួយពាន់នាក់

មកអោយលោកទៀតនៅពេលនេះ ។ លោកជួយបន្ថែមមួយពាន់នាក់ទៀតផងចុះ ។

- តែកាំភ្លើងមានមិនគ្រប់គ្នាទេ ហើយការហ្វឹក.....
- សូមទោស លោកច្រលំហើយ ។ ខ្ញុំបានយកមកជាមួយនូវមូស្តេចំនួនមួយពាន់

ដើម ហើយនឹងរំសេវ គ្រាប់បរិបូណ៌ ។ សំភារៈនៅសេសសល់ទាំងប៉ុន្មានទៀតនឹងមកដល់ក្នុង  
អាទិត្យនេះ ជាមួយនឹង សាម្វរី មួយពាន់នាក់ទៀត ។



- យើងនឹងមានកងវាយលុកប្រាំបួនកង ?

- ពិតហើយ ។ ពួកនេះនឹងត្រូវរៀបចំជាកងពលធំមួយ ។ *ប៊ុនតារ៉ូ* ទទួលបញ្ជាកងនេះ ។

- យកល្អ គួរទុកអោយខ្ញុំជាអ្នកបញ្ជាកងពលធំនេះវិញ ។ *ប៊ុនតារ៉ូ*.....

- អីចឹង ? លោកភ្លេចថា ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិនឹងបើកការប្រជុំក្នុង ប៉ុន្មានថ្ងៃនេះហើយ ។ បើលោកត្រូវទៅ *សូសាកា* តើលោកបញ្ជាទ័ពយ៉ាងម៉េចទៅ ? ក្រែងលោករៀបចំចេញដំណើរហើយអ្វី ?

*យ៉ាប៊ូ* ឈប់ដំក់ :

- យើងជាសំព័ន្ធមិត្តនឹងគ្នា ។ យើងបានឯកភាពគ្នាថា លោកជាមេ ហើយបានព្រមព្រៀងជាមួយគ្នាទៀត ។ ខ្ញុំបានប្រកាន់នូវកិច្ចព្រមព្រៀងនេះ ហើយខ្ញុំនឹងនៅតែប្រកាន់វាជាប់ ។ អីលូរនេះខ្ញុំសូមសួរលោក ។ តើលោកមានផែនការយ៉ាងណា ? តើយើងធ្វើសង្គ្រាមរឺមិនធ្វើ ?

- គ្មានអ្នកណាប្រកាសសង្គ្រាមជាមួយខ្ញុំផង ។ មិនទាន់មានទេ ។

*យ៉ាប៊ូ* រមាស់ដៃទ្រាំស្ទើរមិនបាន ។ លោកចង់តែហូតដាវយូស៊ីតូម៉ូចេញ ហើយបង្ហូរឈាមរបស់ *គូរ៉ាណាកា* ចោលអោយជ្រះស្រលះតែម្តង ទោះជាត្រូវបង់ថ្លៃប៉ុនណាក៏ដោយ ។ លោកស្ទើរតែទទួលខ្យល់ដង្ហើមរបស់ពួកអង្គរក្សដែលនៅព័ទ្ធជុំជិតខ្លួន តែលោកឈានដល់កំរិតដែលលែងរឺរឺវល់អីទាំងអស់ហើយ ។

- មិនគឺក្រុមប្រឹក្សាជាដួងមរណៈសំរាប់លោកផងដែរទេ ? លោកបាននិយាយរឿងនេះខ្លួនឯងណា ។ នៅពេលណាដែលពួកគេប្រជុំគ្នា លោកត្រូវតែគោរព *នេ* ?

- ពិតជាអីចឹង ។

*គូរ៉ាណាកា* បក់ដៃអោយពួកអង្គរក្សថយទៅក្រោយ យកដៃសង្កត់បែបវាហ្នឹង ដងដាវរបស់ខ្លួន ជើងខ្លីរបស់លោកឈប់បង់ជំទែងយ៉ាងរឹងមាំនៅលើដី ។ *យ៉ាប៊ូ* សួរ :

- បើអីចឹង តើលោកសំរេចចិត្តយ៉ាងម៉េច ? តើលោកមានគំនិតយ៉ាងណាដែរ ?



បាន ។ គូរណាកានិយាយចេញយឹតៗ :

- ចំណាវងវៃមែន ។ ខ្ញុំមិនដែលនឹកគិតស្មានដល់ទាល់តែសោះថា មនុស្សនេះសាក ធ្វើ សិបពូត្ត ។ គួរចាប់អារម្មណ៍មែន ។
- សំនាងដែរ ដែលខ្ញុំប្រាប់ អូមីអោយត្រៀមខ្លួនហើយជាស្រេចនោះ ។
- ពិតមែន ។

យ៉ាប៊ូ រង់ចាំយ៉ាងអន្ទះអន្ទែងដើម្បី គូរណាកានិយាយច្រើនទៅទៀត ប៉ុន្តែលោក នៅស្ងៀមស្ងាត់ឈឹង ។ ទីបំផុត យ៉ាប៊ូ ក៏ពោលបន្តទៀត :

- រឿងដែលខ្ញុំបានបញ្ជូនទៅលោកពីប្រការដែលលោកម្ចាស់ អ៊ីតូ ក្លាយជាសមាជិក ក្រុមប្រឹក្សានោះ តើលោកបានដឹងរឿងនេះជាមុនទេ ?

គូរណាកា នៅស្ងៀមមួយសន្ទុះ :

- ខ្ញុំបានលឺពាក្យចម្លែកអារ៉ាមដែរ ។ លោកម្ចាស់ អ៊ីតូ ជាជំរើសល្អបំផុតសំរាប់ អ៊ីស៊ីដូ ។ អាឡប់នេះដឹងតែពីរឿងលេងកូនជើងតែប៉ុណ្ណឹង ។ ពួកវាពីរនាក់ណឹងធ្វើត្រូវមង្គលណែក ជាមួយគ្នាសមផុតលេខហើយ ។

- ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី ក៏សំលេងឆ្នោតរបស់គាត់អាចបំផ្លាញយើងបានណា ។
- ទោះនៅពេលណាដែលមានក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាធុសិទ្ធិតែប៉ុន្មាននោះ ។
- អ្នក ! បើអ៊ីចឹងលោកម្ចាស់មានគំរោងផែនការហើយរឺ ?
- ខ្ញុំតែងមានផែនការមួយ រឺច្រើនយ៉ាងជាទិច ហើយ លោកមិនដឹងទេអ្វី ? តែលោក

វិញ តើផែនការរបស់លោកយ៉ាងណាទៅ ? បើលោកចង់ចេញដំណើរ ចេញ ។ បើលោកចង់ នៅទីនេះ នៅទៅ ។ រឺសចុះ !

រួច គូរណាកា បន្តដំណើររបស់ខ្លួនតទៅទៀត ។





ម៉ារីកូ ហុចរមូរសារដែលមានសរសេរអក្សរជាប់ៗគ្នាស្មើគ្នាទៅ តួរណាកា ។

លោកសួរឡើង :

- តែប៉ុណ្ណឹងទេ ?

- ចាស លោកម្ចាស់ ។

នាងឆ្លើយតបទាំងក្នុងចិត្តចុះបន្តិចភាពផ្ទះៗរបស់បន្ទប់នៅលើទូកនេះផង ទាំងមិនចូលចិត្តឡើងមកលើទូកធំនេះវិញផង ទោះជាទូកនេះចតនៅនឹងជែកដោយ ។ នាងបន្ត :

- អ្វីៗជាច្រើនដែលមានចែងនៅក្នុងក្បួនសង្គ្រាមត្រូវបាននិយាយឡើងវិញនៅក្នុងកំនត់ត្រានេះ តែនាងខ្ញុំបានកត់ត្រារាល់យប់ និងសរសេររាយរាប់ទាំងអស់ រឿងរ៉ាវទាំងអស់នូវអ្វីដែលកើតមានឡើងនៅទីនេះ ។ នេះដូចជាសៀវភៅទិន្នន័យនៃអ្វីដែលបាននិយាយ និងកើតឡើងចាប់តាំងពីលោកម្ចាស់ចាកចេញទៅអីចឹង ។

- លូ ។ មានអ្នកណាបានអានវាទេ ?

- បើតាមនាងខ្ញុំដឹង គឺគ្មានទេ - នាងនិយាយបញ្ជាក់បន្តិចបន្តួច - អានជីវិត-សារ និងកំនាន់របស់គាត់ក៏ដូចជាពួកបំរើបានឃើញនាងខ្ញុំសរសេរដែរ តែនាងខ្ញុំ តែងចាក់សោកំនត់ត្រានេះជាប់លាប់ទេ ។

- តើការសន្និដ្ឋានរបស់នាងយ៉ាងម៉េចដែរ ?

ម៉ារីកូ រូញរា ។ នាងចោលភ្នែកសំលឹងមើលទៅទ្វារបន្ទប់ និងបង្អួចដែលនៅបិទយើងនោះ ។ តួរណាកា និយាយ :

- មានតែកូនចៅរបស់ខ្ញុំទេនៅលើទូកនេះ ហើយក៏គ្មានអ្នកណានៅខាងក្រោមដែរ ។ មានតែយើងប៉ុននោះ ។

- ចាស លោកម្ចាស់ ។ នាងខ្ញុំចាំសំដីរបស់ អានជីវិត-សារ ដែលថា នៅលើទូកសំពៅគ្មានរឿងអ្វីដែលសំងាត់ទេ ។ សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសផងចុះ ចាស -នាងគិត

មួយសន្ទុះ ទើបពោលឡើងទាំងក្នុងទំនុកចិត្តខ្លួន - កងមូស្តេនិងឈ្នះការប្រយុទ្ធមួយ ។ ពួកអ្នកចុងស្រុកអាចកំទេចយើងបាន បើសិនជាពួកនេះប្រើកំលាំងធំឡើងគោកដោយមានទាំងកាំ

ភ្លើងនិងកាល្យុងផងនោះ ។ លោកម្ចាស់ត្រូវតែមានសំពៅដូចពួកអ្នកចុងស្រុកនេះ ។ មកដល់ពេលនេះ ចំនេះដឹងបុរសចុងស្រុកនេះពិតជាមានសារសំខាន់ដ៏ធំធេងណាស់សំរាប់លោកម្ចាស់ ។ មានសារសំខាន់មែនទែន រហូតដល់យើងត្រូវរក្សាការណ៍សំខាន់មែនទែន ហើយទុកសំរាប់តែលោកម្ចាស់តែប៉ុននោះ ។ បើនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃសត្រូវវិញ ចំនេះដឹងរបស់បុរសនេះ ពិតជាអាចផ្តាច់ជីវិតលោកម្ចាស់បាន ។

- អីល្អវនេះ អ្នកណាខ្លះដែលបានទទួលចំនេះដឹងពីគាត់ខ្លះ ?

- យ៉ាប៊ូ - សាន ដឹងច្រើន តែ អូមី - សាន ដឹងច្រើនជាង.... គាត់នេះឆាប់ចាប់បានណាស់ ។ នៅមាន អ៊ីកូរ៉ាជី កាលា - សាន និងពួកកងទ័ព ។ ពិតហើយថា ពួកកងទ័ពយល់បានពីយុទ្ធសាស្ត្រ តែមិនអាចយល់បានពីចំនុចលំអិតៗ អស់ទេ ហើយវិតតែមិនយល់បានទៅទៀតពីចំនេះនយោបាយ និងចំនេះដឹងទូទៅរបស់ អាន់ជីន - សាន ។ នាងខ្ញុំយល់បានច្រើនជាងគេ ។ នាងខ្ញុំបានកត់ត្រានូវរាល់អ្វីៗដែលគាត់បាននិយាយ បានសួរ ធ្វើអធិប្បាយ ។ កត់គ្រប់ទៅតាមដែលអាចធ្វើទៅបាន ។ ជាការពិតហើយគាត់ត្រាន់តែនិយាយប្រាប់យើងពីរឿងមួយចំនួនតែប៉ុណ្ណោះ តែវិសាលភាព គឺទូលំទូលាយ ហើយលំនឹកគឺស្ទើរតែសុក្រិតតែម្តង ។ បើសិនជាមានការអត់ធ្មត់ គាត់អាចផ្តល់ជូនលោកម្ចាស់នូវរូបភាពដ៏ជាក់លាក់មួយនៃពិភពលោក នូវទំលាប់និងគ្រោះថ្នាក់ទាំងឡាយរបស់លោកនេះបានថែមទៀតផង ។ នោះបើសិនជាគាត់និយាយការពិត ។

- គាត់និយាយពិតទេ ?

- នាងខ្ញុំជឿថា គាត់និយាយពិត ។

- តើនាងយល់ថា យ៉ាប៊ូ ម៉េចដែរ ?

- យ៉ាប៊ូ - សាន ជាមនុស្សឆេវឆាវ ហើយគ្មានមេត្តាធម៌ទេ ។ គាត់គ្មានវល់ពីអ្វីទាំងអស់ ក្រៅតែពីផលប្រយោជន៍ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់គាត់តែប៉ុណ្ណោះ ។ ភារកិច្ច ភាពស្មោះត្រង់ប្រពៃណី គ្មានន័យអ្វីទាំងអស់សំរាប់គាត់ ។ គំនិតរបស់គាត់ជូនកាលក៏មានលេចចេញភាពក្រលិចក្រលុចដ៏ឆ្លើម រហូតដល់គួរសរសើរទៀតផង ។ គាត់ជាមនុស្សមួយគ្រោះថ្នាក់ណាស់



ទោះគាត់ជាសត្រូវ វិជាសំព័ន្ធមិត្តក្តី ។

- ទាំងអស់នេះជាគុណសម្បត្តិដ៏ល្អវិញទេ ។ តើមានអ្វីដែលអវិជ្ជមានទេ ?
- ជាអ្នកគ្រប់គ្រងដ៏អង់មួយ ។ កសិករគាត់ធ្វើការបះបោរភ្លាម បើសិនជាពួកគេ មានអាវុធនោះ ។

- ហេតុអី ?
- ការជាន់កយកពន្ធ ។ យកពន្ធខុសច្បាប់ ។ គាត់យកចិត្តសិបប្រាំភាគលើត្រី និង ផលិតផលអ្វីទាំងអស់ ។ គាត់យកពន្ធលើមនុស្ស លើដី លើទូក... លើរាល់ការលក់ដូរ លើ រាល់ចុងស្រា ។ អ្វីៗក៏ត្រូវជាប់ពន្ធទាំងអស់នៅតំបន់ អ៊ីស៊ី នេះ ។

- មើលទៅខ្ញុំប្រហែលជាត្រូវប្រើ យ៉ាប៊ូ រឹមឃ្នាំងវាអោយទៅយកពន្ធនៅឯ ក្រាន់តូ ហើយ ។ អ្វីយ អ្វីដែលវាធ្វើនៅទីនេះ គឺជារឿងផ្ទាល់ខ្លួនរបស់វា ។ កសិករវាក៏មិនអាចមាន អាវុធបានដាច់ខាត ហេតុនេះគ្មានរឿងអ្វីដែលត្រូវឈឺក្បាលនោះទេ ។ ខ្ញុំនៅតែអាចប្រើ អត្រានេះជាមូលដ្ឋានគិតគូរក៏បានបើចាំបាច់ ។

- តែលោកម្ចាស់ ហុកសិបភាគ គឺជាកិរិតស្របច្បាប់ ចាស ។
- នេះគឺជាកិរិតស្របច្បាប់ពីមុន ។ លោកម្ចាស់ រតកូ បានកំនត់ថា នោះគឺស្រប ច្បាប់ តែពេលនេះលោកស្លាប់បាត់ទៅហើយ ។ តើមានរឿងអីទាក់ទងនឹង យ៉ាប៊ូ ទៀតទេ ?
- គាត់ទទួលទានតែបន្តិចបន្តួចទេ ។ សុខភាពគាត់មើលទៅឃើញដូចជាល្អស្រួល បួលទេ តែ ស្ទើរ តាធ្វើសរសៃយល់ថា គាត់មានជំងឺតំរងទឹកនោម ។ ម្យ៉ាងទៀតគាត់ក៏មាន ទំលាប់ប្លែកៗណាស់ដែរ ។

- ទំលាប់យ៉ាងម៉េចទៅ ?
- នាងក៏ជំរាបទៅ គូរណាកា ពីរាត្រីសំរែក ពោលគឺពេលដែលគេស្មារនារិក

ប្រាក់ថ្លៃ ទាំងអស់នោះ ។

- អ្នកណានិយាយប្រាប់នាងពីរឿងនេះ ?
- ស្ទើរ ហើយម្តាយ និងប្រពន្ធ អូមី ក៏និយាយរឿងនេះដែរ ។



- ឪពុករបស់ យ៉ាប៊ូ ក៏មានទំលាប់ស្មោះសត្រូវរបស់គាត់អីចឹងដែរ ។ នេះចំជាខ្លះ ខ្លាយពេលមែន ។ តែខ្ញុំយល់ពីសេចក្តីត្រូវការរបស់វាដែលត្រូវធ្វើដូចនេះម្តងម្កាល ។ ចុះ អូមី ក្មួយរបស់វាវិញ ?

- ឆ្លៀវឆ្លាតណាស់ ហើយប្រកបដោយគតិបណ្ឌិតណាស់ទៀតផង ។ គឺជាអ្នកដែល ស្មោះត្រង់បំផុតចំពោះពួករបស់គេ ។ ជាអណ្តាប់មួយដ៏មានសមត្ថភាព និងគួរអោយស្បើម ។

- ចុះត្រូវសារ អូមី ?

- ម្តាយរបស់គាត់ គឺ... ចាក់ចេកចាក់ស្ករជាមួយ មីដូរី ជាប្រពន្ធរបស់ អូមី នោះ ណាស់... ។ ប្រពន្ធនេះក៏ជា សាមូរី ដែរ ហើយនាងមានចរិតស្អាតបូក រឹងប៉ឹង និងជាមនុស្ស ល្អណាស់ ។ ពួកគេទាំងអស់គ្នាសុទ្ធតែជាអ្នកស្មោះត្រង់របស់ យ៉ាប៊ូ - សារ ។ ពេលនេះ អូមី-សារ មិនមានគូកំនាន់ទេ ។ ថ្ងៃត្បិតតែនាង គីត្វ ដែលជានារីកំដរដ៏ល្បីឈ្មោះនៅ អ៊ីស៊ូ នេះ ត្រូវបានគេចាត់ទុកដូចជាកំនាន់គាត់ក្តី ។ នាងខ្ញុំគិតថា បើសិនជា អូមី - សារ អាចទិញ កិច្ចសន្យារបស់នាង គីត្វ បាននោះ គាត់ប្រហែលជានាំនាងទៅនៅផ្ទះជាមួយគាត់ជាមិនខាន ។

- បើសិនជាខ្ញុំមានបំណង តើ អូមី នឹងជួយខ្ញុំទល់នឹង យ៉ាប៊ូ រឺទេ ?

នាងគិតពិចារណាយ៉ាងម៉ត់ចត់ រួចត្រូវិក្យាល :

- មិនអាចទេលោកម្ចាស់ ។ នាងខ្ញុំគិតថា គាត់នឹងមិនជួយទេ ។ ខ្ញុំយល់ថា គាត់ ជាអណ្តាប់របស់ពូតាត់ទៅហើយ ។

- ចុះ ណាកា ?

- សក្តិសមជា សាមូរី ពិតៗ គាត់ឃើញក្លាមថាតើ ចូសិន និងកូនចៅរបស់គេ អាចជាគ្រោះយ៉ាងណាចំពោះលោកម្ចាស់ ។ ថ្ងៃត្បិតតែគាត់ស្តាប់កងមូស្តេយ៉ាងណាក្តី ក៏គាត់ ខិតខំបង្កើតទំពាត់យ៉ាងខ្លាំងក្លា ដើម្បីអោយក្លាយជាកងទ័ពសុក្រិតដែរ ។

- ខ្ញុំគិតថា វាក្លើមែនទែន..... ទៅធ្វើអាយ៉ាង យ៉ាប៊ូ បែបនេះ ។

មារីកូ រៀបចំជាយតីម្មីល្អរបស់នាងដោយឥតនិយាយតបតអ្វីទាំងអស់ ។ ត្រូវណា កាប់កំផ្លិត ហើយសួរឡើង :

- រួចចុះ អាន់ជីន - សាន ?

នាងរង់ចាំសំនួរនេះជាយូរមកហើយ ។ តែនៅពេលដែល គូរ៉ាណាកា សួរការសង្កេត ដំណាលវិវាទប៉ុន្មានដែលនាងបានត្រៀមរៀបចំនៅក្នុងខួរក្បាលនាងនោះ បានលាយបាត់ អស់រលីង ។

- យ៉ាងម៉េច ?

- ចាស លោកម្ចាស់អាចវាយតម្លៃបានតាមអំនាន រមូរសារនេះ ។ នៅចំនុចខ្លះ គឺយើងមិនអាចយល់ពីគាត់បានតែម្តង ។ ជាការពិតហើយដែលថា ការរៀនសូត្រនិងកេរ ដំណែលរបស់គាត់មិនដូចពួកយើងទេ ។ គាត់ជាមនុស្សពិបាកយល់ហើយហួសពីការយល់របស់ យើង.....របស់នាងខ្ញុំចាស ។ គាត់ច្រើនមិនសូវលាក់លៀមអីទេ តែក្រោយពីគាត់សាកល្បង ធ្វើ សិបពូត្ត មក គាត់កែប្រែច្រើន ។ គាត់មិនសូវបញ្ចេញអីអោយដឹងដូចមុនទៀតទេ ។

រួចនាងក៏និយាយប្រាប់ពីអ្វីដែល អូមី បាននិយាយ និងបានធ្វើនៅយប់ដំបូងនោះ ។ ហើយនិងការសន្យារបស់ យ៉ាប៊ូ ទៀតផង ។

- អ្នក អីចឹង អូមី ទេដែលជាអ្នកបញ្ឈប់ អាន់ជីន - សាន ... មិនមែន យ៉ាប៊ូ ទេ ?

- ចាស

- ហើយ យ៉ាប៊ូ ធ្វើតាមយោបល់របស់ អូមី ?

- ពិតហើយលោកម្ចាស់ ។

- អីចឹង អូមី ជាទីប្រឹក្សាទៅវិញ ។ សំខាន់ដែរ ។ តែច្បាស់ណាស់ហើយ ដែល

អាន់ជីន - សាន មិនសង្ឃឹមថា យ៉ាប៊ូ នឹងប្រកាន់ពាក្យសន្យារបស់វាទេ ?

- ប្រាកដណាស់លោកម្ចាស់ ។

គូរ៉ាណាកា ផ្ទុះសំនើច :

- ចំជាក្មេងបៀមដៃមែន !

- " មនសិការ " គ្រិស្តសាសនានៅដិតជាប់នឹងខ្លួនទៅហើយ ។ គាត់មិនអាច

គេចុះពី កាមី របស់គាត់ដែលគ្របដណ្តប់ដោយកំហឹងចំពោះមរណភាពនៃពួកអ្នកដែលគាត់  
ហៅថាជា " អ្នកស្លូតត្រង់ " នោះឡើយ ។ សូម្បីតែមរណភាពរបស់ ធួសិន ក្តី ក៏បានប៉ះ  
ទង្គិចសតិអារម្មណ៍របស់គាត់យ៉ាងសំបើមណាស់ដែរ ។ គាត់ដេកមិនលក់ជាច្រើនយប់ ហើយ  
គាត់លែងសួរនិយាយស្តីអស់ជាច្រើនថ្ងៃ ។

- តើអា " មនសិការ " បែបនេះមានគ្រប់តែពួកអ្នកចុងស្រុករឺ ?

- ចាសទេ ថ្វីត្បិតតែអ្នកចុងស្រុកដែលកាន់គ្រិស្តសាសនាទាំងអស់ត្រូវតែមានក៏  
ដោយ ។

- តើគាត់នឹងបាត់បង់ " មនសិការ " នេះទេ ?

- នាងខ្ញុំគិតថាមិនបាត់ទេ ។ តែបើគាត់នៅតែមាន " មនសិការ " បែបនេះ គាត់ជា  
មនុស្សមួយគ្មានអ្វីការពារខ្លួនបានដូចកូនកុកត្តាមួយអីចឹង ។

- ចុះកំនាត់ភាគវិញ ?

នាងនិយាយវាយរាប់សព្វគ្រប់ទាំងអស់ ។

- ល្អ ។

គួរណាកា សែនសប្បាយនៅក្នុងចិត្ត ដោយជឿសរបស់លោកនិងផែនការរបស់  
លោកមានដំណើរការល្អឥតខ្ចោះយ៉ាងនេះ ។ លោកបន្ត :

- ល្អណាស់ ។ នាងធ្វើបានល្អក្នុងរឿងកាំភ្លើងនេះ ។ តើទំលាប់ អាន់ជិន - សាន  
យ៉ាងម៉េចដែរ ?

- ជាទូទៅធម្មតា លើកលែងតែគាត់មានការអះអុញគួរអោយភ្ញាក់ផ្អើលពីរឿងរូម  
រក្ស ហើយនឹងការតុញតុះដំចំលែកក្នុងការជជែកពីរឿងដ៏សែនធម្មតានេះ ។

នាងក៏បាននិយាយពីតំរូវការដ៏ចំលែករបស់ ប្តាក់ថន ចំពោះភាពឯកោ និងចំនួន  
ចិត្តដ៏គួរអោយធ្វើមរបស់គេលើរឿងម្ហូបអាហារ ។ នាងបន្តទៀត :

- ក្នុងរឿងផ្សេងៗទៀត គាត់ជាមនុស្សមានការយកចិត្តទុកដាក់ មានវិចារណ  
ញ្ញាណល្អ ប្រាជ្ញាមុតវាងវៃ ជាសិស្សពូកែ ហើយចូលចិត្តចង់ដឹងយល់ពីប្រពៃណី និងទំនៀម



ទំលាប់របស់ពួកយើង ។ ទាំងអស់នេះមាននៅក្នុងរបាយការណ៍របស់នាងខ្ញុំដោយត្រួសៗ ហើយ ។ នាងខ្ញុំបានពន្យល់គាត់ពីរបៀបរបបរបស់នៅរបស់ពួកយើង ពីរឿងពួកយើងបន្តិច ពី ប្រវត្តិសាស្ត្រយើង ពីលោកម្ចាស់ វិត្យ និងពីបញ្ហាដែលមានចោទឡើងចំពោះនគរយើងនេះ ។

- ពីរឿងទាយាទ ?
- ចាស លោកម្ចាស់ ។ មានអីទាស់ខុសរឺ ?
- អត់ទេ ។ នាងត្រូវបានទទួលភារកិច្ចអោយបង្ហាត់បង្ហាញគេអីចឹងហើយ ។ តើ

គាត់រៀនភាសាជប៉ុនយ៉ាងម៉េចដែរហើយ ?

- ល្អណាស់ ។ តែប៉ុន្មានពេលទៀត គាត់នឹងនិយាយភាសាយើងបានស្ងាត់ហើយ ។

គាត់ជាសិស្សល្អណាស់លោកម្ចាស់ ។

- ចុះរឿងខ្ពស់ខ្ពើយ ?
- ជាមួយនារីអ្នកបំរើម្នាក់ - នាងឆ្លើយយ៉ាងរហ័ស ។
- គាត់រើសនាងណុងអ្វី ?
- កំនាន់គាត់បញ្ជូននាងនោះទៅគាត់ចាស ។
- រួច ?
- ទាំងពីរនាក់មានការពេញចិត្តគ្នាទៅវិញទៅមក បើតាមការស្មានយល់របស់នាង

-៧- ។

- នារីនោះអត់មានលំបាកអីទេ ?
- ចាសអត់ទេលោកម្ចាស់ ។
- ប្រដាប់វាគ្រាន់បើដែរទេ ?
- នារីនោះថា " គ្រាន់បើ " ។ នាងប្រើពាក្យ " ហំ " ។
- ល្អបំផុត ។ យ៉ាងហោចណាស់ក៏នៅក្នុងរឿងនេះមួយ ភាមី របស់គាត់ល្អដែរ ។

ព្រោះអានេះនាំរឿងបំផុតជាមួយប្រុសជាច្រើន ។ ដូចជា យ៉ាប៊ូ នេះមួយ គឺយ៉ាម៉ា នេះ ពីរ ។ ខ្សែតូចច្រមកៗ ។ ចំជាសិយមែនកើតមកប្រដាប់តូច ។ សិយមែន ។

លោកចោលភ្នែកសំលឹងមើលទៅរមួរសារ រួចបិទផ្លិតរបស់លោកលីខ្ជាប់ ។ លោក  
បន្តសួរ :

- រួចចុះនាងវិញ ម៉ារីកូ - សាន ? នាងយ៉ាងម៉េចដែរ ?

- ល្អស្រួលបូលទេ សូមអរគុណលោកម្ចាស់ ។ នាងខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ ដែល  
ឃើញលោកម្ចាស់មានសុខភាពល្អយ៉ាងនេះ ។ នាងខ្ញុំសូមអនុញ្ញាតរួមសំដែងការវត្តមាន  
លោកម្ចាស់ក្នុងឱកាសកំនើតចៅប្រុសរបស់លោកម្ចាស់ផងចាស ។

- សូមអរគុណ ។ ពិតហើយ ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ ។ ចៅនេះមានរូបរាងល្អ  
ហើយសុខភាពហាក់ដូចជាមាំទាំណាស់ ។

- ចុះលោកជំទាវ កិនដឹក ?

ត្រូវណាកា គ្រហឹម :

- នាងនៅតែខ្លាំងក្លាដូចសព្វដងអីចឹង - លោកក្របួចមាត់ នៅត្រិះរិះយ៉ាងស្ងៀម  
ស្ងាត់មួយសន្ទុះ -នាងប្រហែលជាជួយរកមេទឹកដោះម្នាក់សំរាប់ក្មេងនេះផង ។

ជាទំលាប់ កូន សាម្បរី សំខាន់ៗរមែងត្រូវមានមេទឹកដោះដើម្បីអាចអោយម្តាយ  
បង្កើតរបស់ខ្លួនជួយកិច្ចការប្តី មើលរាល់កិច្ចការក្នុងផ្ទះ ទុកអោយមេទឹកដោះទទួលប្រមូលផ្តុំ  
តែលើការចិញ្ចឹមបីបាច់ ធ្វើយ៉ាងណាអោយទារករឹងមាំសក្តិសមនឹងឪពុកម្តាយរបស់ខ្លួនតែ  
ប៉ុននោះ ។ លោកបន្ត :

- ខ្ញុំបារម្ភតែមិនងាយរកមនុស្សអោយបានសក្តិសមទេ ព្រោះជំទាវ កិនដឹក មិនមែន  
ជាចៅវាយស្រីស្រួលផ្តាប់ប៉ុន្មានទេ រន ?

- នាងខ្ញុំជឿជាក់ថា លោកម្ចាស់ពិតជារកមេដោះល្អបាន ។ នាងខ្ញុំនឹងតិចរកមើល  
ជូនលោកម្ចាស់ផងដែរ ។

ម៉ារីកូ ឆ្លើយតបទាំងដឹងច្បាស់នៅក្នុងចិត្តថា អោយយោបល់រឿងនេះគឺពិតជាឲ្យបំ  
សតិមែនទែនតែម្តង ព្រោះគ្មានស្រីណាអាចទ្រាំនឹង ត្រូវណាកា ផង កូនប្រសាស្រីផង បាន  
ទេ ។

- អរគុណនាង ។ តែរូបនាងវិញយ៉ាងម៉េចដែរ ?
- ស្រួលបូលទេ ។ សូមអរគុណលោកម្ចាស់ ។
- ចុះមនសិការត្រិស្តសាសនារបស់នាង ?
- គ្មានអ្វីទំនាស់គ្នាទេលោកម្ចាស់ ។ គ្មានសោះតែម្តង ។ នាងខ្ញុំបានធ្វើអ្វីៗសព្វបែប

យ៉ាងតាមបំនងប្រាថ្នារបស់លោកម្ចាស់ទាំងអស់ ។ ដោយស្មោះស្ម័គ្របំផុត ។

- តើមានពួកសង្ឃកាតូលិចណាម្នាក់មកទីនេះទេ ?
- គ្មានទេលោកម្ចាស់ ។
- នាងមានត្រូវការទេ ?
- ពិតជាល្អបំផុតបើសិនជានាងខ្ញុំបានខមាទោស និងទទួលបានការអោយធម៌នោះ ។

ចាស និយាយតាមត្រង់ទៅ នាងខ្ញុំចង់បានម្នាក់គ្រាន់បានខមាទោសដែលអាចអនុញ្ញាតបាន និងបានទទួលធម៌ផង ។

គូរវាណាកា សំលឹងមើលមុខនាងយ៉ាងពិនិត្យពិច័យ ។ ភ្នែករបស់នាងពោរពេញដោយភាពស្មោះត្រង់ឥតលាក់លៀម :

- នាងធ្វើបានល្អណាស់ ម៉ារីកូ - សារ ។ សូមនាងបន្តធ្វើទៅទៀតចុះ ។
- ចាស សូមអរគុណលោកម្ចាស់ ។ នៅមានរឿងមួយទៀត គឺ អាន់ដឺន - សារ

ត្រូវការយ៉ាងខ្លាំងនូវសៀវភៅវេយ្យាករណ៍ និងវចនានុក្រម ។

- ខ្ញុំបានអោយ ឈូកូ - សារ ចាត់ចែងរឿងណឹងហើយ - គូរវាណាកា ឃើញនាងជ្រុញចិត្តមើម -នាងគិតថា ឈូកូ-សារ មិនធ្វើសៀវភៅនេះមកទេអ្នះ ?
- គាត់ពិតជាគោរពតាមបញ្ជារបស់លោកម្ចាស់ តែមិនមែនក្នុងល្បឿនដែលលោកម្ចាស់ចង់បាននោះទេ ។
- ខ្ញុំនឹងដឹងរឿងនេះក្នុងពេលឆាប់ៗនេះឯង - រួចលោកពោលបន្ថែមក្នុងសំលេងដ៏គួរអោយស្រៀវឆ្លឹងខ្ពង - គាត់នៅសល់ពេលតែដប់បីថ្ងៃទៀតតែប៉ុននោះ ។

ម៉ារីកូ ស្រលាំងកាំង ។ នាងសួរដោយមិនយល់អ្វីទាំងអស់ :



- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថាម៉េច ចាស ?

- ដប់បីថ្ងៃណឹង ? អូ - តួវណាកា និយាយបែបវាហី ដើម្បីលុបការច្នៃសមាត់របស់លោក- កាលយើងនៅឯលើសំពៅពួកប័កទុយកាល់នោះ គាត់បានសុំការអនុញ្ញាតទៅលេង រយដូ ។ ខ្ញុំក៏យល់ព្រម តែអោយគាត់ទៅតែសែសិបថ្ងៃទេ ។ អីលូវនេះនៅសល់តែដប់បីថ្ងៃទៀតទេ ។ មិនគឺសែសិបថ្ងៃទេអ្នក ដែលលោកសង្ឃអ៊ីតេមួយឈ្មោះ ម៉ូអ៊ីស<sup>(១)</sup> បានចំនាយពេលនៅលើភ្នំដើម្បីទទួលយកបញ្ជារបស់ " ព្រះអាទិទេព " ចារលើផ្ទះ នោះ ?

- ចាស គឺពិតមែនហើយ ។

- តើនាងជឿថា រឿងអ៊ីចឹងអាចកើតមានបានទេ ?

- ចាសជឿ គ្រាន់តែនាងខ្ញុំមិនយល់ថា វាកើតឡើងដោយរបៀបណា និងហេតុអ្វីតែប៉ុណ្ណោះ ។

- ជាការខ្លះខ្លាយពេលដែលនាំគ្នាជជែកពី " របស់របរព្រះ " នៅ ?

- ចាសពិតហើយ បើសិនជាជជែកដើម្បីស្វែងរកការជាក់ស្តែងនោះ ។

- ក្នុងពេលដែលនាងរង់ចាំចន្ទានុក្រមនេះ តើនាងមានបានសាកល្បងចងក្រងខ្លួនឯងមួយទេ ?

---

(១) ឈ្មោះអ្នកវដោះ និងជាអ្នកច្បាប់របស់អ៊ីស្រាអែលម្នាក់នៅក្នុងតម្ពីរសាសនាប៊ីប ( Bible ) ។ ពេលនៅទារកលោកត្រូវម្តាយដាក់កន្ត្រកយកទៅបណ្តែតទឹក ហើយត្រូវបុត្រីស្តេច ជាភិក្ខុដ នៃប្រទេសអេស៊ីបរើសបាន ហើយដាក់ឈ្មោះម៉ូអ៊ីស ដែលមានន័យថា " ជួយរួចផុតពីទឹក " ( ភាសាហេប្រឺអានថា Mosche និងអង់គ្លេសអានថា Moses តែដោយជាគោលការណ៍ខេមរយានកម្មឈ្មោះអសាធារណនាមត្រូវយកតាមបារាំង ទើបប្រើហៅ ម៉ូអ៊ីស វិញ ) ។ លោកត្រូវបានទទួលបេសកកម្មពីព្រះនាំពួកហេប្រឺ រឺ អ៊ីស្រាអែលនេះចាកចេញពីទាសភាពនៃប្រទេសអេស៊ីប ស្វែងរកលើភាពនៅតំបន់កាណាន់ ។ ក្នុងដំណើរនេះ លោកបានឡើងលើភ្នំស៊ីណៃ ហើយក៏ទទួលបានពីព្រះអាទិទេពនូវ " បញ្ជាទាំងដប់ " ដែលជាមូលដ្ឋានគ្រឹះនៃសាសនាគ្រិស្តនោះឯង ( កំនត់អ្នកបកប្រែ ) ។

- ចាស ត្រូវណាកា - សាមី ។ ខ្ញុំខ្លាចតែវាមិនបានល្អទេ ។ ជាអកុសលទៅទៀត គឺនាងខ្ញុំមានពេលតិចតួចពេក ហើយរឿងរ៉ាវមានច្រើនមែនទែន ។ នៅទីនេះផង... នៅគ្រប់ កន្លែងផង ។

ត្រូវណាកា ដក់ក្បាលឯកភាពដោយលោកដឹងថា មារីកូ ពិតជាអន្ទះអន្ទែងចង់សួរ នូវសំនួរជាច្រើន : រឿងក្រុមប្រឹក្សាថ្មីនិងការតែងតាំងលោកម្ចាស់ អ៊ីតូ ការវិនិច្ឆ័យទោស ណាកា ហើយនឹងប្រការដែលសង្គ្រាមនឹងផ្ទុះឡើងឆាប់ៗនេះរឺទេ ។ លោកនិយាយ :

- យើងមានវាសនាល្អណាស់ដែលបានប្តឹងរាល់វិលមកវិញជាមួយពួកយើងវិញ នរ ?

ផ្អិតរបស់ មារីកូ ឈប់បក់ភ្លាម :

- នាងខ្ញុំមិនដែលនឹកស្មានថា គាត់អាចរស់រានមានជីវិតគេចរួចឡើយ ។ មិននឹក ស្មានទាល់តែសោះ ។ នាងខ្ញុំតែងសូត្រធម៌ និងអុជចូបឧទ្ទិសជូនព្រលឹងគាត់ជារៀងរាល់ ថ្ងៃ ។

ពីពេលព្រឹកមិញនេះ ប៊ុនគារ៉ូ បាននិយាយប្រាប់នាងពីប្រការដែលកង សាម្បវី របស់ ត្រូវណាកា មួយកងបានការពារការដកថយរបស់ខ្លួន ហើយបន្ទាប់មកគេក៏បានដើរតាមជាយ តំបន់ អូសាកា ដោយឥតមានបញ្ហាអ្វីទាំងអស់ ។ បន្ទាប់មក ដោយរួមនឹងកូនទ័ពចំនួនហា សិបនាក់និងសេះមួយចំនួន លោកបានក្លែងខ្លួនជាពួកចោរ ដោយនាំគ្នាគេចតាមភ្នំនិងដោយ ធ្វើដំណើរតាមផ្លូវតូចៗសំដៅឆ្ពោះទៅ យេដូ វិញ ។ ពួកសត្រូវបានដេញតាមពួកលោកទាន់ពីរ ដង តែដោយពួកសត្រូវមិនមានចំនួនលើសលប់ទេនោះ លោកបានវាយទំលាយចេញរួច ។ មានម្តងទៀតពួកលោកត្រូវបានធ្លាក់ចូលក្នុងការពូនស្នាក់មួយ ហើយកូនទ័ពរបស់លោកត្រូវ គេសំលាប់ស្មើអស់ សល់តែបួននាក់ប៉ុននោះ តែលោកនៅតែរំដោះខ្លួនគេចរួចចូលទៅក្នុងព្រៃ កាន់តែជ្រៅ ។ ចាប់ពីពេលនោះមក លោកធ្វើដំណើរតែពេលយប់ ហើយសំរាកនៅពេល ថ្ងៃទៅវិញ ដោយបរិភោគតែផ្លែឈើព្រៃ ផឹកទឹកជ្រោះ ជួនកាលបានបាយបន្តិចបន្តួចដែល លូចឆក់តាមខ្ទមដាច់សង្វែង និងដោយពួកសត្រូវដេញតាមជាប់ប្រកិត ។ លោកត្រូវប្រើ ពេលវេលាម្តែថ្ងៃទើបទៅដល់ យេដូ ។ មនុស្សតែពីរនាក់គត់ ដែលបានរស់រានមានជីវិតជា



មួយនឹងលោកនៅពេលទៅដល់ទីដៅ ។

ម៉ារីកូ និយាយឡើង :

- នេះស្ទើរតែជាអព្វតហេតុមួយតែម្តង ។ នាងខ្ញុំនឹកស្មានតែ កាមី លងនាងខ្ញុំទេ នៅពេលដែលនាងខ្ញុំឃើញគាត់នៅក្បែរលោកម្ចាស់កាលនៅឯឆ្នេរសមុទ្រនោះ ។

- គាត់ជាមនុស្សឆ្លាត ។ ខ្លាំងក្លាបំផុត និងឆ្លៀវឆ្លាតបំផុត ។

- តើនាងខ្ញុំអាចសួរដំណឹងពីលោកម្ចាស់ ហ្គីរី - ម៉ាត់ស៊ី បានទេ លោកម្ចាស់ ? ហើយរឿង អូសាកា ? រឿងលោកជំទាវ គីរីស៊ីបូ និងលោកជំទាវ សាស្ត្រីកូ ?

ដោយបែបវាហី គូរ៉ាណាកា បាននិយាយប្រាប់នាងពីប្រការដែល ហ្គីរី - ម៉ាត់ស៊ី បានត្រលប់ទៅដល់ យេដូ វិញមួយថ្ងៃ មុនពេលដែលលោកចាកចេញមក អាវ៉ាដ្វី នេះ តែគឺ កិរិយារបស់លោកទាំងប៉ុន្មានបានសំរេចបន្តស្នាក់នៅក្នុងទីក្រុង អូសាកា ដោយគេបានលើកពី មូលហេតុសុខភាពរបស់ជំទាវ សាស្ត្រីកូ ។ លោកមិននិយាយប្តូរចាច់ពីរឿងនេះទេ ដោយទាំង រូបលោកទាំងរូប ម៉ារីកូ សុទ្ធតែបានដឹងថា នេះជារូបមន្តកុំអោយបាក់មុខតែប៉ុណ្ណោះ ដោយជា មេម៉ត អ៊ីស៊ីដូ ពិតជាមិនព្រមអនុញ្ញាតអោយចំនាប់ខ្លាំងដ៏មានតំលៃយ៉ាងនេះចាកចេញដំណើរ ក្រោយពេលដែល គូរ៉ាណាកា គេចរួចពីក្រញាំរបស់ខ្លួននោះទេ ។ លោក ពោល :

- ស៊ីកាតា កា ណៃ ។ កាម៉ា នេ ? គ្មានអ្វីដែលអាចធ្វើទៅបានទេ ។ នេះជា កាម៉ា មិនអីចឹង ?

- ចាស ។

លោកចាប់យករមួរសារឡើង :

- អីលូវនេះខ្ញុំត្រូវអានកំនត់ត្រានេះ ។ សូមអរគុណ ម៉ារីកូ - សាន ។ នាងធ្វើការ បានល្អណាស់ ។ នៅពេលព្រឹកព្រលឹមនេះ សូមនាងនាំ អាវ៉ាដ្វី - សាន ទៅជួបខ្ញុំនៅឯ បន្ទាយ ។

- លោកម្ចាស់ អីលូវនេះមានលោកម្ចាស់របស់នាងខ្ញុំនៅទីនេះ នាងខ្ញុំត្រូវ....

- ប្តីរបស់នាងបានយល់ព្រមហើយថា ក្នុងពេលដែលខ្ញុំនៅទីនេះ នាងត្រូវនៅក្នុង



តូនាទីដូចមុនរបស់នាង ហើយនឹងមានភារកិច្ចជាអ្នកបកប្រែដដែល ។ ភារកិច្ចចម្បងរបស់នាង ក្នុងពេលប៉ុន្មានថ្ងៃខាងមុខនេះ គឺ អាន់ជីន - សាន ។

- ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់ នាងខ្ញុំត្រូវរៀបចំផ្ទះសំបែងដើម្បីលោកប្តីរបស់នាងខ្ញុំ ។ គាត់ នឹងត្រូវការអ្នកបំរើ ត្រូវការផ្ទះ ។

- អាជឿនហ្នឹងនាំតែអស់លុយ ខាតពេលវេលា ហើយនឹងកំលាំងចោលទេ នៅពេល នេះ ។ ប្តីនាងស្នាក់នៅជាមួយពួកទ័ពទៅ រឺមួយទៅនៅជាមួយ អាន់ជីន - សាន ក៏តែបាន ។ គាត់ពេញចិត្តមួយណា សំរេចមួយហ្នឹងទៅ - លោកកត់សំគាល់ឃើញភាពមួម៉ៅមួយខ្លាច់ - ណាន់ចា ?

- តូនាទីរបស់នាងខ្ញុំគឺនៅជាមួយលោកប្តីរបស់នាងខ្ញុំ ។ នៅដើម្បីបំរើគាត់ ។
- តូនាទីរបស់នាង គឺនៅកន្លែងណាដែលខ្ញុំចង់អោយនៅ ។ នៅ ?
- ចាស ពិតប្រាកដហើយ ។ សូមលោកម្ចាស់សណ្តោសទោសដល់នាងខ្ញុំផង ។
- ពិតជាសណ្តោស ។

រួចនាងក៏ចាកចេញទៅ ។

គូរណាកា ក៏អាន់កំនត់ត្រាយ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់ ។ រួចលោកអាន់កូនសង្គ្រាម ។ បន្ទាប់មកទៀត លោកអាន់សារឡើងវិញផ្នែកខ្លះនៃកំនត់ត្រា ។ ចប់សព្វគ្រប់ហើយលោក ទុកឯកសារទាំងពីរយ៉ាងគត់មត់ ដាក់ទាហានអោយនៅចាំយាមបន្ទប់ រួចក៏ចេញមកក្រៅ ។

ពេលនេះជាពេលព្រលឹមទៅហើយ ។ មេឃច្បាស់ជាក្តៅ ហើយមានពពកដេរ ដាស ។ លោកអោយគេលុបចោលគំរោងដែលត្រូវជួប អាន់ជីន - សាន ហើយក៏ផ្កាយសេះ ឡើងទៅលើខ្ពង់រាបដោយមានកងការពារមួយរយនាក់អមទៅជាមួយផង ។ នៅទីនោះ លោកអោយគេហៅអ្នកកាន់ស្នាំងរបស់លោក ហើយនឹងយកស្នាំងបីក្បាលចេញទៅបរចាញ់ ក្នុងចំងាយម្ភៃលី ។ រហូតដល់ថ្ងៃត្រង់លោកចាប់បានមាន់ទោបី មាន់ព្រៃធំៗ ពីរ ទន្សាយ មួយ និងក្រូចមួយគូ ។ លោកធ្វើមាន់ទោមួយ និងទន្សាយមួយទៅ ពួកវា ឯសត្វនៅសល់ លោកអោយគេយកទៅបន្ទាយ ។ ពួក សាមូរី របស់លោកមួយចំនួនមិនមែនជាពុទ្ធសាសនិក

ទេ ហើយ ភូរិណាកា រមែងមានការអនុគ្រោះចំពោះទំលាប់ហួបចុករបស់ពួកនេះផងដែរ ។  
ចំពោះរូបលោកវិញ លោកទទួលទានតែបាយត្រជាក់បន្តិចជាមួយនឹងត្រី សារាយត្រាំអំបិល  
ហើយនឹងខ្លីមួយចំនិតពីរតែប៉ុននោះ ។



សួរជើងសេះលាន់លីឡើងនៅឯច្រកទ្វារចូល ។ ប៊ុនតារ៉ូ ចុះពីលើខ្នងសេះ ហើយធ្វើ  
សញ្ញាអោយកូនចៅរបស់ខ្លួនត្រលប់ទៅវិញ ។ លោកដើរចូលមកក្នុងផ្ទះដោយមានតែអង្ក  
រក្សផ្ទាល់ខ្លួនអមមកជាមួយតែប៉ុននោះ ។ ខ្លួនប្រាណរបស់លោកសុទ្ធតែចូលី និងញើស  
ជោក ។ ដែរបស់លោកកាន់ធ្នូដ៏ធ្ងន់មួយ នៅឯខ្នងគឺជាប់ពង់ព្រួញ ។ ភូរិណូ និងនារីបំរើ  
របស់នាងលំអោនខ្លួនគោរពយ៉ាងកក់ក្តៅផង ទាំងយ៉ាងចិត្តសែនស្អប់ផង ។ ព្រោះថ្វីបើ ប៊ុន  
តារ៉ូ ជាឪពុកមារបស់នាងភ្នំ ក៏ ភូរិណូ ដឹងច្បាស់ថាឪពុកមាននាងល្បីល្បាញបំផុតខាងនេះដុំ  
ទាំងមិនត្រូវរឿង និងទាំងមិនអាចស្មានបានជាមុន ដែលជាហេតុនាំអោយ ប៊ុនតារ៉ូ មាន  
ទំនាស់ជាមួយគេឯងស្ទើរគ្រប់គ្នា ។ ជាភាគច្រើន អ្នកដែលត្រូវឈឺសាច់ជាងគេ គឺពួកអ្នក  
បំរើនិងប្រពន្ធទាំងឡាយរបស់គេនោះឯង ។ នាងនិយាយ :

- សូមអញ្ជើញចូលលោកពូ ។ លោកពូមានសន្តានចិត្តល្អមែន ដែលមកដល់ភ្លាម  
មកលេងក្នុងភ្លាមយ៉ាងនេះ ។

- អ្នា ភូរិណូ - សាន ។ ចុះ...ចុះចុំក្លិនស្អីអាក្រក់ម៉្លេះ ?

- គឺលោកម្ចាស់ខ្ញុំគាត់ចំអិនសាច់សត្វដែលលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា បានធ្វើមកគាត់...  
អីលូវនេះគាត់កំពុងបង្រៀនចុងភៅរមឹករមឹកខ្ញុំអោយចេះចំអិនវា ។

- បើសិនជាគាត់ចង់ដាំស្ល គាត់ចេះតែដាំស្លបានហើយ ថ្វីត្បិតតែ.....- ប៊ុនតារ៉ូ យក  
ដៃច្របាច់ច្រមុះក្នុងភាពល្ហើម -លឺងហើយម្ចាស់ផ្ទះចង់ធ្វើអីក្នុងផ្ទះខ្លួនឯងយ៉ាងមេច ក៏ចេះតែ  
បានហើយ អោយតែនៅក្នុងក្របខ័ណ្ឌច្បាប់ កុំអោយតែរំខានអ្នកជិតខាង ។

តាមច្បាប់ ក្លិនម្លប់ដែល ញាក់ថ្ងៃ កំពុងធ្វើនេះ ពិតជានាំមកនូវការអ្វីរទាំតវ៉ាជា  
មិនខាន ហើយជាការមិនល្អទេ ដែលគេធ្វើអោយអ្នកជិតខាងមានការលំបាកនោះ ។ អ្នក



ថ្នាក់ក្រោមមិនត្រូវធ្វើអ្វីដែលវំខានដល់ថ្នាក់លើរបស់ខ្លួនឡើយ បើមិនដូច្នោះទេ ក្បាលច្បាស់  
ជារមៀលធ្លាក់ដល់ដីជាមិនខាន ។ តើដោយប្រការនេះហើយ ទើបនៅទូទាំងនគរ សាមុរី  
រមែងរស់នៅយ៉ាងប្រុងប្រយ័ត្ន និងយ៉ាងគួរសមជិតគ្នានឹង សាមុរី ដែលមានឋានៈស្មើនឹងខ្លួន  
បំផុតតាមដែលអាចធ្វើទៅបាន ហើយកសិកររស់ក្បែរកសិករ ពួកអ្នករកស៊ីជួញដូរនៅជួរជួរជា  
មួយគ្នា ហើយពួក រេតា ក៏រស់នៅដាច់ដោយឡែកឯខាងក្រៅភូមិទៅទៀតទៅ ។ នៅទី  
នេះ អូមី ជាអ្នកភូមិផងរបងជាមួយ ឯ ប៊ុនភារី មានឋានៈខ្ពស់ជាង ។ គិតយ៉ាងនេះហើយ  
ទើបនាងឆ្លើយទៅវិញ :

- ក្មួយគិតយ៉ាងត្រង់ថា គ្មានអ្នកណាត្រូវបានវំខានទេ ។

នៅក្នុងចិត្ត ភូជីវ ដែលតុញតុះដោយមិនដឹងថា តើ ប៊ុនភារី មានល្បិចអីទៀត ។

- លោកពូចង់ជួបលោកម្ចាស់របស់ក្មួយរឺ ?

រួចនាងក៏ងើបឡើង តែ ប៊ុនភារី ឃាត់នាងភ្លាម :

- ទេ ! សូមកុំវំខានគាត់អី ។ ខ្ញុំនៅរង់ចាំគាត់ចុះ ។

សំដី ប៊ុនភារី ដែលគួរសម ។ បេះដូង ភូជីវ ហាក់ធ្លាក់ស្រុបតែម្តង ព្រោះអ្នកណា  
ក៏ដឹងដែរថា មនុស្សនេះជាមនុស្សច្រងេងច្រងាងផុតលេខ ហើយកាលណាមនុស្សនេះកាន់តែ  
គួរសម គឺកាន់តែគ្រោះថ្នាក់ ។ ប៊ុនភារី និយាយបន្ត :

- អោយខ្ញុំសូមទោសផងដែលមកដោយមិនបានអោយអ្នកនាំសារមកសាកសួរណាត់  
ជួបជាមុន ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់ ភូរណាកា បានប្រាប់ខ្ញុំថា ខ្ញុំអាចនឹងបានអនុញ្ញាតអោយប្រើ  
អាងទឹក និងស្នាក់អាស្រ័យនៅទីនេះបាន ។ តើម្តងម្កាល ។ សូមក្មួយសាកសួរ អាន់ជីន -  
សាន នៅពេលបន្តិចទៀតថា តើគាត់យល់ព្រមទេ ?

- ពិតជាបាន - នាងតបដោយយ៉ាងពិធីការដូចគ្នា ទាំងក្នុងចិត្តដែលមហាស្ត្រ  
ចំពោះវត្តមាន ប៊ុនភារី នៅក្នុងផ្ទះនាងនេះ - ក្មួយជឿជាក់ថា គាត់ពិតជាមានកិត្តិយស  
ណាស់ ។ ក្នុងពេលរង់ចាំ លោកពូពិសាតែ វី សាកេសិនទៅអ្វី ?

- សាកេ ។ សូមអរគុណក្មួយ ។



ប៊ុនតារូ ហុចឆ្មុហើយនិងបំពង់ព្រួញទៅអោយអង្គរក្សរបស់ខ្លួនដោះស្រាយដឹងសុទ្ធ  
តែដីចេញ ទើបឡើងមកលើរាងហាល បន្ទាប់មកទើបលោកហូតដាវចេញពីចង្កេះអង្គុយ  
ពែនភ្នែន ហើយដាក់ដាវនៅលើភ្លៅរបស់ខ្លួន ។

- ប្រពន្ធខ្ញុំនៅឯណា ? នៅជាមួយ អាន់ជីន -សាន មែនទេ ?

- មិនមែនទេ ប៊ុនតារូ - សាម៉ា ។ សូមទោសទៅចុះ តែនាងទទួលបញ្ហាអោយ  
ទៅបន្ទាយដែល.....

- ទទួលបញ្ហា ? អ្នកណាបញ្ហា ? កាស៊ីគី យ៉ាប៊ូបញ្ជារី ?

- ទេ មិនមែនទេ ។ គឺបញ្ហារបស់លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា នៅពេលដែលលោក  
ត្រលប់មកពីបរាញ់រសៀលនេះវិញ ។

- អូ លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ទេអ្វី ។

ប៊ុនតារូ បន្តអារម្មណ៍ក្តៅក្រហាយ ហើយបែរសំលឹងមើលទៅបន្ទាយដែលនៅឯ  
ម្ខាងឈូងសមុទ្រទាំងមុខក្រញូរ ។ ទង់របស់ តូរ៉ាណាកា បក់រិចក្សែរទង់របស់ យ៉ាប៊ូ នៅទី  
នោះ ។

- លោកពូចង់អោយខ្ញុំទៅហៅ ម៉ារីកូ មករឺ ?

ប៊ុនតារូ ត្រវឹក្សាល : .

- គង់តែមានពេលជួបគ្នាទេ ។

លោកដកដង្ហើមបន្តរទ្រូង សំលឹងមើល ភូជីកូ ។ នាងជាកូនស្រីរបស់ប្អូនស្រីពៅ  
របស់លោក :

- ខ្ញុំមានសំនាងណាស់ដែលបានប្រពន្ធដ៏ឥតខ្ចោះយ៉ាងនេះ នៅ ?

- ចាសពិតហើយ ។ ពិតជាអីចឹងមែន ។ នាងចំជាមានតំលៃកាត់ថ្លៃមិនបានក្នុង

ការបកប្រែចំនេះដឹងរបស់ អាន់ជីន -សាន ។

ប៊ុនតារូ សំលឹងត្រូវទៅបន្ទាយរូចហិតខ្យល់ ។ ក្លិនម្ហូបបានជះមកជាថ្មីម្តងទៀត :

- ក្លិនមើលតែនៅ ណាកាសាគី រឺ នៅកូរ៉េអីចឹង ។ នៅទីនោះពួកវាធ្វើម្ហូបសាច់

រាល់តែពេល ជួនស្មារ ជួនដុត ។ សុយសំបើមតែម្តង ។ មិនដែលមានក្លិនណាក្រក់ជាង ហ្នឹងទៀតទេ ។ ពួកកូរេនេះសត្វជាត្តា ។ គ្រាន់តែក្លិនខ្លឹមពួកវាជាប់តាំងពីខោអាវនិង សក់ ។

- មើលទៅប្រហែលជាយ៉ាប់មែនទែន ។

- សង្គ្រាមប្រព្រឹត្តទៅបានល្អទេ ។ ពួកយើងអាចយកជ័យជំនះបានយ៉ាងស្រួល ហើយវាយចូលចិនបានទៀត ដើម្បីនឹងជួយអោយប្រទេសពីរនេះមានអារ្យធម៌ឡើង -មុខ ប៊ុនតារូ ឡើងក្រហម សំលេងលោកឡើងខ្លី - តែផ្ទុយវិញយើងត្រូវបរាជ័យ ហើយវិលមក ស្រុកវិញទាំងអាយ៉ាស់ ព្រោះដោយសារតែយើងត្រូវរងអំពើក្បត់ ។ អំពើក្បត់ដែលដោយ សារពួកអាថោកទាបខ្លះដែលនៅថ្នាក់លើនោះឯង ។

- ចាស គួរអោយស្រណោះមែន ។ តែនេះគឺពិតជាត្រូវមែន ។ ត្រូវសែនត្រូវ ប៊ុន តារូ - សាយ៉ា ។

ភូជីភូ និយាយយកចិត្តពូរបស់ខ្លួនទាំងកុហក ព្រោះនាងដឹងថា គ្មាននគរណាមួយ នៅលើដីនេះ អាចប្រាមប្រាបប្រទេសចិនបានទេ ហើយក៏គ្មានអ្នកណាទៅធ្វើអោយចិនមាន អារ្យធម៌ដែរ ដោយថាចិនមានអារ្យធម៌តាំងពីបរមបុរាណមកម៉្លោះ ។

សរសៃរថ្ងាសរបស់ ប៊ុនតារូ ប៉ោងរវាម ហើយលោកនិយាយហាក់សំរាប់ខ្លួនលោក តែប៉ុននោះ :

- ពួកវាត្រូវតែសង ។ ពួកវាទាំងអស់គ្នាលឹង ។ ពួកអាក្បត់ទាំងអស់លឹង ។ អានេះគ្រាន់តែជារឿងឈរនៅលើច្រាំងទន្លេអោយបានយូរ ដើម្បីមើលសពសត្រូវយើងវា អណ្តែតមកតែប៉ុននោះទេតើ រទេ? ពូនឹងនៅឈរចាំ ហើយពូនឹងស្មោះទឹកមាត់លើក្បាលរបស់ វាជាមិនខាននៅពេលខាងមុខ ។ ពេលខាងមុខយ៉ាងខ្លីនេះ ។ ពូបានសន្យាខ្លួនឯងអីចឹង -រួច លោកសំលឹងមើលនាង - ពូស្តប់រឿងក្បត់និងរឿងធិតណាស់ ។ ហើយស្តប់ពួកភូតភរកុហក ទាំងអស់ !

- ចាស នាងខ្ញុំឯកភាពណាស់ ។ ពិតជាយោបល់ត្រឹមត្រូវណាស់ ប៊ុនតារូ -

សារី ។

ភូជីវ ឱយាយទាំងស្រូវវឌ្ឍន៍ខ្លួនខ្លួន ដោយនាងដឹងថា ភាពសាហាវឃោរឃៅ របស់ ប៊ុនគារី គ្មានព្រំដែនកំណត់ទេ ។ នៅពេលដែលខ្លួនមានអាយុដប់ប្រាំមួយឆ្នាំ ប៊ុនគារី បានសំលាប់ម្តាយបង្កើតរបស់ខ្លួនដែលជាប្រពន្ធចុងថ្នាក់ទាបមួយរបស់ ហ៊ីរី-ម៉ាត់ស៊ី ព្រោះបទ សង្ស័យថា បានលួចផិតឪពុករបស់ខ្លួន ដែលពេលនោះកំពុងជាប់ដៃធ្វើសង្គ្រាម ដើម្បីមេផ្តាច់ ការ ក្រុងដា ។ ប៉ុន្មានឆ្នាំក្រោយមកទៀត លោកបានសំលាប់កូនប្រុសច្បងនៃប្រពន្ធទីមួយរបស់ លោកទៀត ដោយបទចោទថា ប្រមាថ ព្រមទាំងបណ្តេញម្តាយទៅនៅគ្រួសារដើមរបស់ខ្លួន វិញថែមទៀត ។ នារីជាម្តាយនេះដោយមិនអាចទ្រាំទ្រនឹងភាពអាម៉ាស់នេះបាន ក៏បានធ្វើ អត្តឃាតទៅនៅពេលក្រោយមកទៀត ។ ប៊ុនគារី តែងធ្វើបាបមហាអស្ចារ្យលើប្រពន្ធចុង ទាំងឡាយរបស់ខ្លួននិងលើ ម៉ារីវី ។ លោកនៅបានឈ្មោះទាស់ទែងយ៉ាងសំបើមអស្ចារ្យជា មួយឪពុក ភូជីវ ហើយបានចោទឪពុកនាងថា ជាមនុស្សកំសាកញឹកពេលសង្គ្រាមនៅកូរ៉េ ហើយបានមកប្តឹងបង្គាប់បង្គាប់ឪពុក ភូជីវ នៅចំពោះមុខលោកម្ចាស់ រិត្យ ធ្វើអោយលោក ម្ចាស់ រិត្យ ចេញបញ្ជាអោយឪពុកនាងការក្បាលបូសជាសង្ឃ និងស្លាប់ក្នុងភាពអាម៉ាស់ និង អសោចក្តី ។

ភូជីវ ត្រូវប្រើអស់នូវកំលាំងចិត្តរបស់ខ្លួនដើម្បីរក្សាអាកប្បកិរិយាអោយនៅជា ធម្មតា ។ នាងពោល :

- ពួកយើងមានមោទនភាពណាស់ ដែលបានដឹងថាលោកពូគេច្រូចពីពួកសត្រូវ ។
  - សារក ត្រូវបានលើកមកដល់ ។ ប៊ុនគារី ចាប់ផ្តើមផឹកដូចផឹកទឹកតែម្តង ។
  - ក្រោយពីប៉ាន់ប្រមាណថា ពេលវេលាសមគួរហើយ ភូជីវ ក៏ងើបក្រែសឡើង :
  - សូមលោកពូអត់ទោសអោយក្មួយមួយភ្លែត ។
- រូចនាងក៏ដើរទៅចង្រ្កានដើម្បីប្រាប់ ប្តីកំថន អោយប្រុងប្រយ័ត្នជាមុន និងសុំការ អនុញ្ញាតអោយ ប៊ុនគារី បានស្នាក់នៅក្នុងផ្ទះជាមួយផង ។ ទន្ទឹមនោះនាងក៏ប្រាប់ ប្តីកំថន និងពួកអ្នកបំរើទាំងអស់ពីអ្វីដែលត្រូវធ្វើសព្វគ្រប់ ។



ប្រាក់ថ្លៃ សួរទាំងមូលម៉ៅ :

- ម៉េចចាំបាច់យកកន្លែងនេះ ? ម៉េចចាំមកស្នាក់នៅទីនេះទៅវិញ ? វាចាំបាច់ណាស់ទៅអ្វី ?

ភូជីកូ សូមទោស ប្រាក់ថ្លៃ ព្រមទាំងខិតខំពន្យល់គេថា គេពិតជាមិនអាចប្រកែកមិនអោយ ប៊ុនតារ៉ូ ស្នាក់នៅបាននោះទេ ។ ប្រាក់ថ្លៃ ក៏ត្រលប់ទៅដាំស្និទ្ធិទាំងមុខក្រញូរវងភូជីកូ ក៏វិលត្រលប់ទៅគូរសមជាមួយ ប៊ុនតារ៉ូ វិញ ទាំងតឹងទ្រូងស្ទើរបែក :

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា គាត់មានកិត្តិយសណាស់ដែលលោកពូស្នាក់នៅទីនេះ ។ ផ្ទះគាត់គឺជាផ្ទះរបស់លោកពូហើយ ។

- ធ្វើកំនាន់អ្នកចុងស្រុកយ៉ាងម៉េចដែរ ?

- ជាមួយអ្នកចុងស្រុកឯទៀត តាមខ្ញុំស្មានប្រហែលច្រូងច្រាស់ណាស់ ។ តែចំពោះ

អាន់ជីន - សាន ដែលជា ហាតាម៉ូតូ និងជា សាមូរី វិញនេះ ខ្ញុំគិតថា គាត់ដូចជាបុរសឯទៀតអីចឹង ។ នេះជាលើកទីមួយហើយដែលខ្ញុំធ្វើកំនាន់គេ ។ ខ្ញុំចង់ដើរតួជាប្រពន្ធវិញ តែជាមួយ អាន់ជីន - សាន ខ្ញុំមិនមានបញ្ហាអ្វីទេ គ្រាន់តែរបៀបគាត់មានពេលខ្លះចំលែកមែនទែនតែម្តង ។

- អ្នកណាទៅនឹកឃើញថា មនុស្សនៅក្នុងត្រកូលយើងអាចក្លាយជាកំនាន់របស់មនុស្សចុងស្រុកទៅកើត ។ ហើយមានឋានៈជា ហាតាម៉ូតូ ទៅទៀត ។

- ខ្ញុំគ្មានជំរើសទេ ។ ខ្ញុំគ្រាន់តែគោរពតាមទាំងស្រុងបញ្ជារបស់លោកម្ចាស់ តូរីណាកា និងលោកម្ចាស់ ហ្គីរ៉ូ - ម៉ាត់ស៊ី ដែលជាជីតា និងជាមេដឹកនាំសំព័ន្ធត្រកូល យើងតែប៉ុននោះ ។ តូរីណាកាបស់ទារី គឺគោរពតាមបញ្ជាតែប៉ុននឹងឯង ។

- អីចឹងហើយ - ប៊ុនតារ៉ូ លើកពែងសាកេដឹកបង្ហើយ ។ ភូជីកូ ក៏ចាក់បំពេញ

ពែងឡើងវិញ - ការគោរពតាមបញ្ជា គឺជាការសំខាន់បំផុតសំរាប់ទារី ។ ហើយ ម៉ារីកូ - សាន ក៏ស្តាប់តាមបញ្ជាណាស់ដែរមែនទេ ?

- ចាសមែន លោកម្ចាស់ - នាងសំលឹងមើលមុខដ៏អាក្រក់ដូចស្មារបស់ ប៊ុនតារ៉ូ -

នាងមានតែនាំជូនលោកម្ចាស់នូវកិត្តិយស បើគ្មាន មារីកូ លោកម្ចាស់ គូរណាកា ពិតជា មិន ទទួលបាននូវចំនេះដឹងរបស់ អាន់ដឺន - សាន បានទេ ។

ប៊ុនការ៉ូ ញញឹមយ៉ាងមានល្បិច :

- ពូលីថា ឯងភ្លេចកាំភ្លើងដាក់មុខ អូមី - សាន ផង ?
- ខ្ញុំគ្រាន់តែបំពេញភារកិច្ចរបស់ខ្ញុំតែប៉ុន្មាននោះ ។
- ឯងរៀនចេះប្រើកាំភ្លើងពីណាមក ?
- ខ្ញុំមិនដែលកាន់កាំភ្លើងសោះរហូតដល់ថ្ងៃប្រើវានោះតែម្តង ។ ខ្ញុំមិនទាន់ដឹងថា កាំភ្លើងណាមានគ្រាបរិអត់ផងទេ តែបើចាំបាច់ខ្ញុំនឹងកាច់កែហើយ ។

ប៊ុនការ៉ូ ផ្ទុះសំនើច :

- អូមី - សាន ក៏គិតយ៉ាងណាដែរ ។

ភូជីកូ បំពេញតែងជាថ្មី :

- ខ្ញុំមិនយល់ទាល់តែសោះថា ថ្ងៃនោះហេតុអ្វីក៏ អូមី - សាន មិនសាកដកហូតកាំ ភ្លើងពីខ្ញុំអីចឹង ។ លោកម្ចាស់របស់គាត់បានបញ្ជាអោយគាត់ដកកាំភ្លើងពីខ្ញុំ តែគាត់អត់ធ្វើ តាមទៅវិញ ។

- បើពូរិញ ពូច្យាស់ជាធ្វើតាមបញ្ជាហើយ ។

- ចាស លោកពូខ្ញុំដឹងហើយ ។ តែសូមអភ័យទោសទៅចុះ ទោះជាពេលនោះជា លោកពូក៏ដោយ ក៏ខ្ញុំច្បាស់ជាកាច់កែដែរ ។

- អីចឹងមែន តែឯងអាចបាញ់ខុស !

- ប្រហែលជាអីចឹងមែន ។ តែតាំងពីពេលនោះមកខ្ញុំរៀនចេះបាញ់ហើយ ។

- វាបង្ហាត់ឯងរឺ ?

- ទេ តែគឺមេទ័ពម្នាក់របស់លោកម្ចាស់ ណាកា បង្ហាត់ខ្ញុំ ។

- ហេតុអីទៅ ?

- ឪពុកខ្ញុំមិនអនុញ្ញាតអោយកូនស្រីៗរបស់គាត់ហាត់ដាវនិងលំពែងឡើយ ។ តាម

ខ្ញុំគិត គាត់មានការយល់ឃើញដ៏ល្អមួយថា ស្រីៗត្រូវរៀនពីរឿងអ្វីដែលទន់ភ្លន់ជាង ។ តែ  
មានពេលខ្លះនារីត្រូវការការម្ចាស់របស់ខ្លួន និងផ្ទះរបស់ខ្លួនផងដែរ ។ កាំភ្លើងជាអាវុធមួយដ៏  
ល្អសំរាប់នារី ។ ល្អមែនទែន ។ នេះមិនចាំបាច់មានកំលាំង ហើយក៏មិនចាំបាច់ចំនាយពេល  
ច្រើនដើម្បីហាត់ដែរ ។ អ៊ីចឹងហើយទើបអីលូវនេះ ខ្ញុំប្រហែសមានប្រយោជន៍តិចតួចដែរ  
ចំពោះលោកម្ចាស់ខ្ញុំ ព្រោះថា ខ្ញុំអាចបាញ់បំបែកសន្ទះក្បាលបុរសទាំងអស់ណាក៏បានដើម្បី  
ការពារគាត់ និងដើម្បីកិត្តិយសរបស់គ្រកូលយើង ។

ប៊ុនភារ៉ូ បង្ហើយពេញស្រារបស់ខ្លួន :

- ពូសែនមានមោទនភាពនៅពេលដែលលឺថា ឯងហ៊ានតទល់របៀបនេះជាមួយ  
អូមី - សាន ។ ឯងធ្វើនេះត្រឹមត្រូវណាស់ ។ លោកម្ចាស់ ហ្គីរី - ម៉ាត់ស៊ី ក៏ពិតជាមាន  
មោទនភាពណាស់ដែរ ។

- សូមអរគុណលោកពូ ។ តែនេះគឺខ្ញុំគ្រាន់តែបំពេញភារកិច្ចជាធម្មតាមួយតែ  
ប៉ុន្មាននោះ - នាងលំអោនខ្លួនយ៉ាងផ្លូវការ - លោកម្ចាស់របស់ខ្ញុំសួរលោកពូថា តើលោកពូផ្តល់  
កិត្តិយសអោយគាត់បានជជែកជាមួយពូបានទេ បើលោកពូមិនប្រកែប្រកាន់អីនោះ ។

ប៊ុនភារ៉ូ លំអោនខ្លួនគោរពតបវិញ :

- សូមអរគុណគាត់ផង តែដំបូងបំផុតអោយខ្ញុំមុជទឹកសិនបានទេ ? បើគាត់មិន  
ប្រកាន់ទេ ខ្ញុំនឹងជួបគាត់ក្រោយពេលដែលប្រពន្ធរបស់ខ្ញុំត្រលប់មកវិញ ។







នោះគ្រាន់តែជាការចូរទ្រូងដែលឃើញគាត់នៅរស់ ក្នុងពេលដែលខ្ញុំនឹកគិតជាក់នៅក្នុងចិត្តថា គាត់ទទួលមរណភាពបាត់ទៅហើយតែប៉ុន្មាននោះ ។

- អីចឹងហើយ តែនេះក៏បង្ហាញពីភាពខុសគ្នាដែរ មិនអីចឹង ?

- ពិតមែនហើយ ។ ខ្ញុំសូមអរគុណព្រះជាម្ចាស់ដែលលោកម្ចាស់ខ្ញុំមិនបានត្រូវគេ ចាប់បាន ដែលបានអោយគាត់នៅរស់រានមានជីវិតដើម្បីបំរើលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា ។ តែ ពេលនេះសូមអត់ទោសអោយខ្ញុំផងចុះ អាន់ជីន - សាន ខ្ញុំហត់ណាស់ ខ្ញុំសូមទោសណា ។ ខ្ញុំបាក់ប្រៀមមែនទែនហើយ ។

- តើមានអីអោយខ្ញុំជួយធ្វើបានទេ ?

- តើលោកមានអីត្រូវធ្វើទៅ អាន់ជីន - សាន ? ក្រៅពីជួយសប្បាយដល់ខ្ញុំ និង ដល់គាត់នោះ ។ តាមពិតទៅ គ្មានអ្វីផ្លាស់ប្តូរទេ ។ គ្មានអ្វីដែលត្រូវបញ្ចប់ព្រោះគ្មានអ្វី ដែលបានចាប់ផ្តើមផងដែរ ។ អ្វីៗនៅដូចគ្រាមុន ។ ប្តីខ្ញុំនៅរស់ទេ ។

មិនគឺអញបន់អោយប្តីនាងស្លាប់ទេអ្វី ? - ប្តីខ្ញុំ ដណ្តឹងសួរនៅក្នុងចិត្តនៅពេល នេះដែលគេកំពុងនៅក្នុងសួនច្បារ ។ ទេ ។

បើទេ មើចចាំបាច់ណាក៏ក្លែងខ្លីធ្វើអី ? រឺអ្នកមានខ្លួនដែរទេដឹង ?

ទេ ។ គ្មានអ្វីដែលបានចាប់ផ្តើមផងទេ ។

គ្មានអ្វីចាប់ផ្តើមមែន ?

គ្មាន ។

អ្នកគិតថាអ្នកបានរូបនាង ។ តើអាណិតវាដូចគ្នានឹងបានរូបនាងមែនទែនរឺ ទេ ?

គេឃើញ មារីកូ ដើរចេញពីផ្ទះសំដៅមកសួនច្បារ ។ នាងមានរូបរាងហាក់បីដូចជា កូនក្រមុំប៉កសិឡែនដ៏តូចច្រលឹងមួយ ។ នៅពីមុខនាងកន្លះជំហាន គឺ ប៊ុនតារ៉ូ ដែលមាន មាឌគួរស្បើមថែមទៀតពេលដែលនៅជិតនាងយ៉ាងដូចនេះ ។ ភូរិណាកា និង ពួកនារីបំរើ ក៏មកជាមួយគេដែរ ។ គេលំអោនខ្លួន :

- យ៉ូកូសូ អូអ៊ីដេ គូដាសារេតា ប៊ុនតារ៉ូ - សាន សូមស្នាគមន៍ដែលបានមកផ្ទះខ្ញុំ

នេះ ប៊ុនតារូ - សាន ។

ទាំងអស់គ្នាលំអោនខ្លួនគោរព ។ ប៊ុនតារូ និង ម៉ារីកូ អង្គុយលើម៉ត់ទល់មុខនឹង ប្លាក់ ថន ។ ភូជីកូ ដាក់បង្កុយពីក្រោយកំនាន់នាង ។ នីកាតស៊ី និង កយ នារីអ្នកបំរើ ចាប់ផ្ដើម បំរើតែ និង សាក ។ ប៊ុនតារូ យកសាក ។ ប្លាក់ថន ក៏ធ្វើតាមដែរ ។

- ដូម៉ូ អាន់ជីន - សាន ។ អ៊ីកាកា តេស៊ី កា ?

- អ៊ីអ៊ី ។ អ៊ីកាកា តេស៊ី កា ?

- អ៊ីអ៊ី ។ កូវ៉ា ចូស៊ីនី សាបេរូ យ៉ូនី ណាតា ណា - លូ ។ លោកចាប់ផ្ដើមនិយាយ

ភាសាជប៉ុនបានល្អណាស់ ។

តែបន្តិចក្រោយមក ប្លាក់ថន ចាប់ផ្ដើមវង្វេងវង្វាន់ ដោយ ប៊ុនតារូ និយាយលេប ពាក្យផង និងនិយាយញាប់ដោយឥតរវល់ថា តេស្តាប់បានរឺមិនបានផង ។

- សូមទោស ម៉ារីកូ - សាន ។ កន្លែងហ្នឹងខ្ញុំស្ដាប់មិនបានទេ ។

- ប្តីខ្ញុំគាត់សូមអរគុណលោកដែលបានសាកល្បងជួយសង្រ្គោះគាត់ដោយបោះច្រវ៉ា អោយគាត់នោះ ។ លោកមានចាំទេ ? កាលយើងគេចខ្លួនពី អូសាកា នោះណា ។

- អ្នា ! សូរតស៊ី ! ដូម៉ូ ។ សូមជំរាបគាត់ផងថា មកដល់ពេលនេះខ្ញុំនៅតែគិត ថា យើងគួរត្រលប់ទៅច្រាំងវិញ ។ កាលនោះយើងនៅសល់ពេលគ្រប់គ្រាន់ ។ នារីបំរើ លង់ទឹកស្លាប់ទេ ។

- គាត់នេះជា កាម៉ា ។

- នេះជាការស្លាប់មួយដោយឥតប្រយោជន៍ ។

ប្លាក់ថន តប រួចគេក៏នឹកស្ដាយនឹងភាពរឹងក្ដឹងរបស់គេភ្លាម ។ គេឃើញ ម៉ារីកូ ឥតបកសំដីរបស់គេនេះទេ ។

- ប្តីរបស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា យុទ្ធសាស្ត្រវាយលុកនេះល្អណាស់ ។ ល្អមែនទែនតែ ម្ដង ។

- ដូម៉ូ ។ សូមជំរាបទៅគាត់ផងថា ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ដែលឃើញគាត់គេចខ្លួន



រួចដោយឥតមានរងគ្រោះអី ។ ហើយអរចំពោះប្រការដែលគាត់ទទួលកាន់កងពលធំនេះ ។  
ម្យ៉ាងទៀតក៏សូមជំរាបគាត់ថា ខ្ញុំសូមស្វាគមន៍គាត់ស្នាក់នៅទីនេះ ។

- ដូម៉ូ អាងជីន - សាន ។ ប៊ុនភារ៉ូ - សាម៉ា មានប្រសាសន៍ថា ប្លង់វាយលុកនេះល្អណាស់ ។ តែចំពោះភាគវិញ គាត់នឹងកាន់ធ្ងន់ ហើយនឹងដាវរបស់គាត់ជាទិច ។ គាត់អាចសំលាប់បានពីទីឆ្ងាយជាង គ្រង់ជាង និងរហ័សជាង មូរស្ក ។

- ស្តែកនេះខ្ញុំនឹងបាញ់តទល់គ្នាជាមួយគាត់ ហើយយើងនឹងដឹងជាមិនខាន ។ នេះបើគាត់ចង់ ។

- លោកនឹងបាញ់ អាងជីន - សាន ។ សូមទោសទៅចុះ ។ ខ្ញុំសូមដាស់លោកកុំចង់សាកល្បងអោយសោះ ។

ម៉ារីកូ ពោលតប ។ ប្លាក់ថ័ន ឃើញភ្នែករបស់ ប៊ុនភារ៉ូ រត់សំលឹងពីគេទៅនាងពីនាងមកគេ :

- សូមអរគុណ ម៉ារីកូ - សាន ។ សូមជំរាបទៅគាត់ថា ខ្ញុំចង់ឃើញគាត់បាញ់ធ្ងន់ណាស់ ។

- គាត់សួរថា លោកចេះបាញ់ធ្ងន់ទេ ?  
- ចេះ តែមិនជំនាញទេ ។ ធ្ងន់វាហួសសម័យសំរាប់ពួកយើង ។ លើកលែងតែស្នា ។

ខ្ញុំហាត់រៀនជាអ្នកដើរសមុទ្រ នៅសមុទ្រពួកយើងប្រើតែកាណុង មូរស្ក រីកាំបិតមុខធំតែប៉ុននឹង ។ ម្តងម្កាលយើងប្រើព្រួញភ្លើងដែរ តែសំរាប់តែពេលណាដែលក្តោងសត្រូវចូលកៀកជិតយើងប៉ុននោះ ។

- លោកប្តីខ្ញុំសួរថា តើលោកប្រើវាយ៉ាងម៉េច ? ហើយលោកធ្វើវាយ៉ាងម៉េចទៅព្រួញភ្លើងនេះ ? តើព្រួញភ្លើងរបស់ពួកលោកខុសពីព្រួញភ្លើងដែលពួកគេប្រើតទល់នឹងទូកធំយើងនៅឯ អូសាកា រីក៏អត់ ?

ប្លាក់ថ័ន ក៏ចាប់ផ្តើមពន្យល់ ដោយមានការផ្តាច់នឹងសំនួរបញ្ជាក់ដ៏ច្រើនគួរអោយនឿយណាយជាប្រក្រតីលាយឡំផង ។ តែពេលនេះ ប្លាក់ថ័ន ស្តាប់នឹងការយកចិត្តទុកដាក់

ឈ្មួចសួរពីគ្រប់ទិដ្ឋភាពនៃសង្គ្រាមនេះហើយ គ្រាន់តែគេហាក់ដូចជាហត់ឡើយជាពន់ពេក និង  
និយាយតាមរយៈអ្នកបកប្រែយ៉ាងនេះណាស់ ។ ថ្វីត្បិតតែ មារីកូ ស្ទាត់ជំនាញយ៉ាងណាក្តី  
ក៏អ្វីដែលនាងនិយាយកំរអោយបានត្រឹមត្រូវទាំងស្រុងណាស់ ។ ចំលើយវែងត្រូវបានបំព្រួញ  
ហើយមានពាក្យខ្លះទៀតត្រូវបានកែសំរួលបន្តិចបន្តួច ដែលនាំអោយមានការស្តាប់ច្រលំ ។  
យ៉ាងនេះហើយ ការពន្យល់នានាត្រូវតែនិយាយឡើងវិញឥតប្រយោជន៍ ។

ប៉ុន្តែគេបានដឹងច្បាស់ណាស់ថា បើគ្មាន មារីកូ ទេ ខ្លួនគេក៏មិនអាចក្លាយជាមាតា  
តំលៃយ៉ាងនេះដែរ ។ គឺចំនេះដឹងនេះហើយដែលបានជួយអញអោយចេញផុតពីអន្លង់បាន -  
គេរំលឹកនៅក្នុងចិត្ត ។ តែនេះមិនមែនជាបញ្ហានោះទេ ព្រោះនៅមានរឿងដែលត្រូវនិទាន  
ច្រើនទៀត និងនៅមានការប្រយុទ្ធ ជាច្រើនដែលត្រូវដណ្តើមយកជ័យជំនះផងដែរ ។ ការ  
ប្រយុទ្ធមែនទែនដែលត្រូវជំនះ យកឈ្នះអោយបាន ។ ឯងនៅមានសុវត្ថិភាពគ្រប់គ្រាន់នៅ  
ឡើយទេរហូតដល់ពេលនោះ ។ ឯងនៅមានផែនការរៀបចំនាវាថែមទៀត ។ រួចទៅផ្ទះ ។  
ទៅដោយសុវត្ថិភាព ។

គេបានឃើញដាវរបស់ ប៊ុនតារូ ។ គេបានឃើញដាវរបស់ពួកអង្គរក្ស ។ គេបាន  
ស្ទាបដាវរបស់គេ ស្ទាបភាពក្តៅឧណ្ហៗនៃកាំភ្លើងប្រលាក់ប្រេងរបស់គេ ហើយគេដឹងយ៉ាង  
ច្បាស់ថា គេនឹងមិនមានសុវត្ថិភាពជាដាច់ខាតនៅលើទឹកដីនេះ ។ ទាំងរូបគេ ទាំងរូបអ្នក  
ណាផ្សេងទៀតក៏ដោយ រួមទាំងខ្លួន តូរ៉ាណាកា ផង ពិតជាមិនបានសុខឡើយ ។

- អាន់ជីន - សាន ប៊ុនតារូ - សាយ៉ា សួរថា បើសិនជាថ្ងៃស្អែកនេះគាត់បញ្ជូន  
មនុស្សគាត់ទៅរកលោក តើលោកអាចប្រាប់ពួកនោះពីរបៀបធ្វើព្រាញនោះបានទេ ?

- តើយើងទៅរកដីរចុងឯណាបានទេ ?
- ខ្ញុំមិនដឹងទេ ។

មារីកូ ក៏សួរដេញដោលចុះឡើងពីកន្លែងដែលធ្លាប់បានរាល់ដង ហើយតើដីរចុងនោះ  
រាងរៅ រឺក្លិនដូចម្តេច ហើយនឹងលទ្ធភាពរកដីរផ្សេងមកជំនួស ។ រួចនាងក៏និយាយប្រាប់  
ប៊ុនតារូ យ៉ាងវែង ។ ភូជីកូ នៅអង្គុយយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ក្នុងរយៈពេលនេះ ប៉ុន្តែភ្នែកនិង



ត្រចៀកនាងឥតអោយអ្វីរលងផុតបានឡើយ ។ តាមរយៈសញ្ញាផ្លិតដ៏ស្រាលដែលនាងបញ្ជា  
ពួកនារីបំរើបានចាក់បំពេញស្រាសាកេមិនអោយពេងនៅស្ងួតបានឡើយ ។

- លោកប្តីខ្ញុំថា គាត់នឹងពិភាក្សារឿងនេះជាមួយលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា ។ អាចដឹង  
នេះមាននៅក្នុងកន្លែងណាមួយក្នុងតំបន់ ក្រាន់ភូ នេះក៏បាន ។ ពួកយើងមិនដែលលឺពីរឿងដ៏រ  
ចុងនេះទេតាំងពីដើមរៀងមក ។ បើសិនជាគ្មានដំរូចុងនោះទេ យើងមានប្រេងខាប់ គឺ  
ប្រេងត្រីបាឡែន ។ នោះប្រហែលយើងប្រើជំនួសបាន ។ លោកប្តីខ្ញុំសួរថា តើម្តងម្កាល  
លោកមានប្រើកាំជ្រួចដូចពួកចិនទេ ។

- មាន តែនេះមិនមានសារប្រយោជន៍ប៉ុន្មានទេ លើកលែងតែនៅពេលយើងទ្រោម  
ព័ទ្ធនឹងតាំងតែប៉ុននោះ ។ ពួក ភូគី ប្រើវិធីនេះនៅពេលដែលពួកវាធ្វើសង្គ្រាមតទល់នឹងពួក  
សិវិល្យ <sup>(១)</sup> សាំងចននៅទីក្រុងម៉ាល់ ។ ភាគច្រើនកាំជ្រួចត្រូវបានប្រើដើម្បីបង្កអត្តិភ័យ  
និងបង្កអោយមានភាពស្ងប់ស្ងាត់ប៉ុននោះ ។

- គាត់មានប្រសាសន៍ថា សូមលោកមានអធ្យាស្រ័យរាយរាប់លំអិតពីការប្រយុទ្ធ  
នោះផង ។

- នោះគឺកើតមានឡើងកាលពីសែសិបឆ្នាំមុន នៅក្នុងមហា.....  
រូច ញាក់ថន នៅឈប់ស្ងៀមឈឹង ។ ខួរក្បាលរបស់គេធ្វើសកម្មភាពយ៉ាងពេញ  
ល្បឿន ។ កាលនោះគឺជាការវាយហុមព័ទ្ធដ៏មានសារៈសំខាន់ស្ទាបរស់នៅអឺរ៉ុប ។ ពួកអ៊ីស្លាម  
ភូគី ប្រាំមួយម៉ឺននាក់ដែលជាកងទ័ពផុតលេខនៃចក្រភព អុតូម៉ាន់ <sup>(២)</sup> បានហុមព័ទ្ធពួក សិវិ

(១) សិវិល្យក្នុងនេះ គឺជាអង្គការទ័ពដែលមានការកិច្ចការពារបូជនីយដ្ឋានសាសនា ( បារាំងហៅ  
Chevalier អង់គ្លេសហៅ Knight ) ( ក.ប.អ. ) ។

(២) Ottoman Empire . ចក្រភពដែលស្ថិតក្រោមការត្រួតត្រារបស់ ស៊ុលតង់ ដែលមានប្រភព  
ចេញពីកុលសម្ព័ន្ធភូគីមួយក្នុងសតវត្សរ៍ទី៧បី ដឹកនាំដោយឈ្មោះ អែតូត្រល់ ហើយដែលបុត្រ  
ឈ្មោះ អូស្មាន់ រឺ អ៊ីត្តាន់ ( ១២៨១ ដល់ ១៣២៦ ) ដែលចំនេរមកទៀតគេហៅពួកនោះជាពួកអុតូ  
ម៉ាន់ទាំងអស់តែម្តង ( ក.អ.ប. ) ។



ល្ប គ្រិស្តចំនួនប្រាំមួយរយនាក់ហើយដែលមានការគាំទ្រពីពួកជំនួយ ម៉ាល់ ជាងពាន់នាក់ទៀត នៅក្នុងមហាបន្ទាយមួយនៅ សាំងអេលម៉ូ ( Saint Elmo ) លើកោះ ម៉ាល់ ដ៏តូចមួយក្នុងសមុទ្រ មេឌីទែរ៉ាណេ ។ ពួក សឹវ៉ាល្យ ទាំងនោះបានទប់ទល់បានដោយជោគជ័យការហុមព័ទ្ធអស់រយៈ ពេលប្រាំមួយខែ ហើយថែមទាំងបានធ្វើអោយសត្រូវបង្ខំចិត្តដកថយទាំងអាម៉ាស់ស្ទើរមិនអាច ជឿបាន ។ ជ័យជំនះនេះបានជួយសង្គ្រោះតំបន់ មេឌីទែរ៉ាណេ ទាំងមូល ពោលគឺពិភពលោក គ្រិស្តអោយចាកផុតពីការបំផ្លិចបំផ្លាញរបស់ពួកអ៊ីស្លាមបាន ។

មួយរំពេចនោះ ប្លាក់ថ្ម ទើបប្រទះឃើញថា សង្គ្រាមនេះអាចផ្តល់នូវសោសភាព ដលើកាន់កាប់វិមាន អូសាកា បាន ៖ ពោលគឺតើត្រូវវាយលុកយ៉ាងម៉េច វាយសង្កើញយ៉ាង ម៉េច វាយទំលាយទ្វារយ៉ាងម៉េច ហើយនឹងប្រាមប្រាបវិមាននេះយ៉ាងម៉េច ។

-លោកនិយាយថាម៉េច ?

-គឺរឿងនេះកើតឡើងកាលពីសែសិបឆ្នាំមុន នៅឯសមុទ្រដ៏មហាធំជាងគេនៅអឺរ៉ុប ម៉ារីកូ - សាន ។ សមុទ្រនោះឈ្មោះ មេឌីទែរ៉ាណេ ។ នោះគឺគ្រាន់តែជាការហុមព័ទ្ធមួយ ដូចជាការហុមព័ទ្ធចទៀតៗដែរតែប៉ុននោះ ។ គ្មានអ្វីដែលគួរត្រូវនិយាយផងទេ ។

តេកុហក ។ ចំនេះដឹងនេះកាត់ថ្លៃមិនបានទេ ហើយក៏មិនត្រូវតែផ្សាយចេញ ងាយៗនោះដែរ ពិសេសនៅក្នុងពេលនេះវិតតែដាច់ខាតតែម្តង ។ ម៉ារីកូ បាននិយាយពន្យល់ គេជាច្រើនលើកច្រើនសាមកហើយថា វិមាន អូសាកា ស្ថិតនៅយ៉ាងណែនប៉ែសចន្លោះ គូរ៉ាលា កា និងជ័យជំនះតែម្តង ។ គេជឿជាក់នៅក្នុងចិត្តថា ដំណោះស្រាយវិមាន អូសាកា គឺជាលិខិត ឆ្លងដែនអាចអោយគេចាកចេញពីចក្រភពនេះជាមួយនឹងមហាទ្រព្យទាំងប៉ុន្មាន ដែលគេត្រូវ ការមួយជីវិតនេះបាន ។

គេកត់សំគាល់ថា ម៉ារីកូ ហាក់មានកង្វល់អ្វីមួយ ៖

- អ្នកស្រី ?
- អត់មានអ្វីទេលោក ។

រួចនាងក៏ចាប់ផ្តើមបកនូវអ្វីដែលគេនិយាយ តែគេយល់ថា ម៉ារីកូ ដឹងថា គេលាក់

អ្វីមួយដែលមិនបញ្ចេញ ។ ក្លិនសាច់ខ្លះបានធ្វើអោយអារម្មណ៍របស់គេវាតមួយភ្លែតទៅដែរ ។

- ភូជីកូ !

- ហៃ អាន់ជីន - សាន ?

- សូតូជី វ៉ា ម៉ាដាកា ? គឺយ៉ាតូ វ៉ា... សាសូតូកូតូ តេ អូរ៉ូ នេ ? - តើមានអ្វី

សំរាប់បាយល្ងាច ? ភ្លេចប្រហែលឃ្នានហើយ ។

- អ្នក ! កូរមនណាសែ ហ៊ុកាតូរេតនកាវ៉ានី អ៊ុតាស៊ីម៉ាស៊ី ។

ប្លាក់ថន ឃើញនាងចង្កូលទៅព្រះអាទិត្យ គេកាត់យល់ថា នាងនិយាយ " ក្រោយ  
ព្រះអាទិត្យលិច " គេងក់ក្បាល ហើយគ្រហឹមបន្តិច ដែលចំពោះជនជាតិជប៉ុនគេចាត់ទុកជា  
បាននិយាយយ៉ាងគួរសមថា : " អរគុណ ។ ខ្ញុំយល់ហើយ " អីចឹងដែរ ។

ម៉ារីកូ ងាកមករកគេម្តងទៀត :

- លោកប្តីខ្ញុំចង់អោយលោកនិទានពីការប្រយុទ្ធដែលលោកធ្លាប់ចូលរួម ។

- ទាំងអស់នោះមានកត់ទុកក្នុងក្បួនសង្គ្រាមហើយតើ ម៉ារីកូ - សាន ។

- គាត់មានប្រសាសន៍ថា គាត់បានអានក្បួននោះដោយមានការចាប់អារម្មណ៍យ៉ាង  
ខ្លាំង តែក្បួននោះមានចំនុចលំអិតខ្លីៗ តែប៉ុន្មាននោះ ។ ប៉ុន្មានថ្ងៃខាងមុខនេះគាត់មានបំណង  
ចង់រៀនសូត្រលើគ្រប់ចំនុចនៃការប្រយុទ្ធរបស់លោកទាំងអស់ ។ ក្នុងពេលនេះ បើលោក  
មិនប្រកាន់ទេ សូមលោកនិទានវគ្គមួយអោយស្តាប់ផងចុះ ។

- អ្វីៗមាននៅក្នុងក្បួនអស់ហើយ ។ រឺមួយចាំស្លែកទៅ ម៉ារីកូ - សាន ។

ចំពោះ ប្លាក់ថន នៅពេលនេះ គឺគេចង់មានពេលវេលាដើម្បីពិនិត្យពិចារណាលើគំនិត  
ដ៏អស្ចារ្យរបស់គេស្តីពីវិមាន អូសាកា ហើយនឹងការប្រយុទ្ធនេះ ។ ម្យ៉ាងទៀតគេក៏មានការ  
ហត់ឡើយនឹងការនិយាយព្រោកព្រាជូ ហត់ឡើយនឹងសំនួរដេញដោលហើយលើសពីនេះទៅ  
ទៀត គេក៏ឃ្នានណាស់ហើយផង ។

- អាន់ជីន - សាន សូមលោកនិទានរឿងនេះម្តងទៀតទៅ ។ ខ្ញុំសូមអង្វរលោក

សូមតែម្តងទៀតសំរាប់ប្តីខ្ញុំ ។

សំលេងអង្វរករង់ប្រុងប្រយ័ត្នរបស់ មារីកូ បានពញ្ជាក់ស្មារតីរបស់ ញាក់ថន អោយ  
ប្រែគំនិតឡើងវិញ :

- អីចឹងក៏បាន ។ តាមនាង តើគាត់ចូលចិត្តរឿងប្រយុទ្ធនាមួយ ?
- រឿងដែលកើតឡើងនៅហូឡង់ ។

ញាក់ថន ក៏ចាប់ផ្តើមនិយាយពីការប្រយុទ្ធរបស់គេ ដែលជាការប្រយុទ្ធមួយដូច  
ស្ទើរតែរាល់ការប្រយុទ្ធចៀតៗដែរ ដែលមនុស្សបានស្លាប់បាត់បង់ជីវិតភាគច្រើនបណ្តាលមក  
ពីការកាន់ច្រលំ និងអំពើល្មើសរបស់ពួកនាយទាហានដែលទទួលបញ្ជាទ័ពនោះឯង ។

- លោកប្តីខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា មិនមែនដូចនៅទីនេះទេ អាន់ដឺន - សាន ។ នៅ  
ទីនេះ នាយទាហានដែលបញ្ជាទ័ពត្រូវតែល្អណាស់ បើមិនយ៉ាងដូច្នោះទេ អ្នកនោះត្រូវស្លាប់  
យ៉ាងរហ័សជាទីបំផុត ។

- ពិតមែនហើយ ការរិះគន់របស់ខ្ញុំ គឺចំពោះតែពួកមេដឹកនាំអឺរ៉ុបតែប៉ុន្មាននោះ ។

- ប៊ុនតារូ - សាយ៉ា មានប្រសាសន៍ថា ក្នុងប៉ុន្មានថ្ងៃខាងមុខនេះ លោកនឹងនិទានជូន  
លោកពីសង្គ្រាមរបស់ពួកយើង ហើយនឹងអំពីមេដឹកនាំទាំងឡាយរបស់ពួកយើង ពិសេសអំពី  
លោកម្ចាស់ វ៉ៃតូ ។ នេះជាការផ្លាស់ប្តូរគ្នាដោយយុត្តិធម៌ជាមួយនឹងពតិមានដែលលោកបាន  
ផ្តល់អោយ ។

- ដូម៉ូ ។

ញាក់ថន លំអោនខ្លួនបន្តិចដើម្បីគោរព ។ គេមានអារម្មណ៍ដឹងថា ក្រសែភ្នែក  
របស់ ប៊ុនតារូ ហាក់ចាក់ឆ្កៀលទៅក្នុងខ្លួនគេតែម្តង ។

តើអ្នកចង់បានអីអំពីអញ អាកូនមីចោលម្រាយ ?



ការទទួលអាហារពេលល្ងាចចំជាចោលលុយតែម្តង ។

មុនពេលដែលគេចាកចេញពីសួនច្បារសំដៅទៅរាងហាលដើម្បីទទួលទានអាហារម៉្លោះ  
ប្រផ្នូលមិនល្អបានលេចចេញមកជាស្រេច ។



- សូមទោស អាន់ជីន - សាន តើនោះជាស្តីទៅ - ម៉ារីកូ លើកដៃចម្កុល - ទៅ  
ទីនោះ ។ លោកប្តីខ្ញុំគាត់សួរថាស្តីណឹង ?

- នៅឯណា ? អូហ៍ អាណុងអ្វី ? ណុងគឺជាម៉ាន់ទោ - ប្តាក់ថែន តប - លោកម្ចាស់  
គូរណាកា បញ្ជូនវាមកអោយខ្ញុំជាមួយនឹងទន្សាយមួយក្បាលទៀតផង ។ ពួកយើងរៀបចំ  
វាដើម្បីធ្វើម្ហូបទទួលទានល្ងាចនេះឯង ។ ម្ហូបស្ទើរអង់ត្រូស.... រឺខ្ញុំព្យាយាមម្ហូបនេះតែម្នាក់ឯង  
ទេមើលទៅ តែទោះជាយ៉ាងណាក៏មានល្មមគ្រប់គ្រាន់សំរាប់គ្រប់គ្នាដែរ ។

- សូមអរគុណលោក តែ.....ពួកយើង គឺលោកប្តីខ្ញុំនិងខ្ញុំមិនទទួលទានសាច់ទេ ។  
តែម៉េចក៏ចាំបាច់ព្យាយាមម៉ាន់ទោនេះនៅកន្លែងណុះ ។ អាកាសធាតុក្តៅអីចឹង ម៉េចមិនយកវាធ្វើ  
អីទៅ ?

- នេះជារបៀបធ្វើម៉ាន់ទោ ។ ព្យាយាមអីចឹងគឺដើម្បីភ្ជួរសាច់វាណា ។

- ថាម៉េច ? ធ្វើបែបណឹង ? សូមទោស អាន់ជីន - សាន - នាងនិយាយទាំង  
រចល់ - សូមទោស ។ តែធ្វើបែបនេះនាំតែធ្វើអោយមានកាន់តែឆាប់រលួយស្តុយថែមទៀត  
ទេ ។ ម៉ាន់ទោនេះនៅមិនទាន់បោចរោម ហើយមិនទាន់សំអាតពោះពុះនៅឡើយផង ។

- សាច់ម៉ាន់ទោស្នូតណាស់ ម៉ារីកូ - សាន ។ អីចឹងហើយទើបគេត្រូវព្យាយាមសំដីលវា  
ច្រើនថ្ងៃ ជូនកាលច្រើនអាទិត្យទៅតាមអាកាសធាតុ ។ បន្ទាប់មកទើបគេបោចរោមវះ  
សំអាតវា ហើយចំអិនវាទៅ ។

- លោក..... លោកសំដីលវាចោល ? ទុកអោយរលួយ ? ដូច..... ដូច.....

- ណាន់ចា ?

ប៊ុនភារ៉ូ សួរយ៉ាងចុញទ្រាន់ ។ នាងនិយាយប្រាប់ទៅ ប៊ុនភារ៉ូ ៗ អត់ដង្ហើម  
ហើយងើបដើរទៅសំលឹងមើលម៉ាន់ទោ ព្រមទាំងយកដៃទៅចុចមើលប្រថី ៗថែមទៀត ។  
រុយជាច្រើនហើរចេញរូង រួចគ្រលប់មកទិវិញដដែល ។ ទាំងពួកញើតញើម ភូជីកូ  
និយាយទៅកាន់ ប៊ុនភារ៉ូ ធ្វើអោយ ប៊ុនភារ៉ូ មានមុខឡើងក្រហម ។ ម៉ារីកូ សួរឡើង :

- កំនាន់លោកបាននិយាយថា លោកបានហាមឃាត់មិនអោយអ្នកណាប៉ះម៉ាន់ទោនេះ

ទេ ក្រៅតែពីរូបលោកចេញ ?

- ពិតមែន ។ ក្រែងពួកនាងមិនព្យួរសត្វព្រៃទេអ្វី ? ទាំងអស់គ្នាមិនមែនសុទ្ធតែ កាន់ពុទ្ធសាសនាឯណាអ្វី ?

- អត់ទេ អាន់ជីន - សាន នេះបើតាមការគិតរបស់ខ្ញុំ ។

- មានអ្នកខ្លះគេយល់ថា ត្រូវព្យួរមាន់ទោតាមកន្ទុយរហូតដល់ពេលណាដែលវា រហូតកន្ទុយធ្លាក់ តែអាននេះគ្រាន់តែជាជំនឿតៗគ្នាប៉ុន្មាននឹងឯង ។ តាមក្បួនវាត្រឹមត្រូវតែត្រូវ ព្យួរក នោះទើបជាតិវាប៉ុន្មាននៅតាមកន្ទែងដើមរបស់វា ។ អ្នកខ្លះទៀតព្យួរទាល់តែដាច់ករហូត ធ្លាក់ តែខ្លឹមខ្លួនមិនចូលចិត្តរបៀបណឹងទេ ព្រោះសាច់វាបាក់ហួស ។ យើងច្រើនតែ .....

ប្រាក់ថន ឈប់កណ្តាលទី ដោយឃើញ ម៉ារីកូ មានមុខឡើងខ្សៀវ ។ ភូជីកូ សួរ ក្លាម :

- ណានគេស្និ កា ម៉ារីកូ - សាន ?

ម៉ារីកូ និយាយពន្យល់ ហើយទាំងអស់គ្នាក៏នាំគ្នាសើចទាំងរសាប់រសល់ ។ រួច ម៉ារីកូ ក៏ក្រោកឡើង ហើយវាសងដៃជូតភ្លើងដែលនៅលើថ្ងាសរបស់នាងចេញ :

- សូមទោសណា អាន់ជីន - សាន ។ សូមទោសមួយភ្លែត .....

ម្តប់ពួកនាងក៏ចំលែកណាស់ដែរ - ប្រាក់ថន ចង់និយាយចេញនូវគំនិតរបស់គេ ។ រួចស្តីពីម្សិលមិញនោះ ។ មីកនោសស្នែត អត់ជាតិអត់ចូវ ដូចកៅស៊ូគ្មានលាយជាមួយស្តី ទាំងអស់ ក្រៅតែជាមួយទឹកស៊ីអ៊ីវគ្រាន់ត្រលៀសលេបនោះអ្វី ? រឺក៏ប្រមោយមីកនោសជាមួយ បាយត្រជាក់ និងសារាយ ? រួចចុះអាពាហ៍ពិពាហ៍សមុទ្រស្រស់នឹងសំលៅហ្នឹងទៅដូចកំអូត ផ្កានោះ ? ពិតមែនតែសំលៅហ្នឹងនោះដាក់ក្នុងបានចម្លើយដ៏ស្អាតគួរអោយគយគន់យ៉ាងណាអ្វី ក៏នៅតែដូចកំអូតផ្កាដែលណឹង ! ដូចមែនទែន គ្រាន់តែឃើញចង់ឈឺមុនបាត់ទៅហើយ ។ នៅទីបំផុត ពួកគេបានមកដល់បន្ទប់រានហាល ហើយបន្ទាប់ពីការលំអោនគោរព និងនិយាយពីនេះពីនោះមិនចេះចប់នោះមក ម្តប់ត្រូវបានគេចាប់ផ្តើមលើកចេញមក ។

ដូចរាល់សព្វដងដែរ គឺជាថាសតូចៗ ដែលនៅលើនោះមានសំលៅត្រី មានបាយ និង



ត្រីឆោ ។ ហើយបន្ទាប់មកគឺម្ហូបខរបស់ ភ្នាក់ថន ។

គេបើកតំបថូ ។ ចំហាយដុសចេញខ្លោលឡើង ។ ខ្លាញ់នៅពុះគគ្រុកលើផ្ទៃ  
ម្ហូបនៅឡើយ ។ សំលពេញដោយសាច់ដីដុយ និងមើលទៅតូអោយស្រក់ទឹកមាត់ ។ ភ្នាក់  
ថន ដួសសំល ហើយហុចទៅអោយអ្នកផងទាំងពួងទាំងពោរពេញដោយមោទនភាពតែទាំង  
អស់គ្នាបានប្រកែក ហើយអង្វរអោយ ភ្នាក់ថន ទទួលទានម្នាក់ឯងចុះ ។

- ដូម៉ូ - គេឆ្លើយតប ។

សុដីវធម៌នៅទីនេះ គឺហុតសំលពីក្នុងកូនបានខុកម្រឹក្ស ហើយប្រើចម្លឹះចាប់យក  
របស់រឹងនៅក្នុងសំលទៅវិញ ។ វែកមួយត្រូវបានដាក់នៅលើថាស ។ ដោយទ្រាំទ្រនឹង  
គំលានរបស់ខ្លួនលែងបានទៅទៀតហើយនោះ ភ្នាក់ថន ដួសខចេញមួយបាន ហើយចាប់ផ្តើម  
ពន្លះតែម្តង ។ រួចទើបគេប្រទះឃើញភ្នែករបស់អ្នកឯទៀត ។

នោះគឺអ្នកទាំងអស់សំលឹងមើល ភ្នាក់ថន ទាំងក្នុងភាពភាន់ភាំង និងចំអើមមួយដែល  
ពួកគេមិនអាចលាក់ជិតបាន ។ ភ្នាក់ថន បាត់ការឃ្លានអស់សំលឹង ។ គេប្រឹងមិនរំលងនឹងអ្នក  
ទាំងនោះដែរ តែគេទៅមិនរួចសោះ ។ ទោះជាពោះគេកញ្ជ្រោកយ៉ាងណាក្តី ក៏គេខំបិទបាំង  
ភាពម្ល៉ោះរបស់គេ ហើយដាក់បានចុះនិងបិទតំបថូទៅវិញ ដោយនិយាយទាំងមូម៉ង់ប្រាប់អ្នក  
ឯទៀតថា ម្ហូបមិនត្រូវមាត់របស់គេឡើយ ។ បន្ទាប់មកគេបញ្ជាអោយ និភាតស៊ី លើក  
ម្ហូបចេញទៅវិញ ។

ម៉ារីកូ សួរទាំងក្នុងចិត្តសង្ឃឹម :

- ភូជីកូ សួរថា បើអីចឹងចាក់វាចោលទៅអ្វី ?
- ណឹងហើយ ។

ទាំង ភូជីកូ ទាំង ប៊ិនតារ៉ូ ចូរទ្រូងខ្សាក ។ ភូជីកូ សួរ :

- តើលោកត្រូវការថែមបាយទៀតទេ ?
- ទេ ។ សូមអរគុណហើយ ។

ម៉ារីកូ បក់ផ្លិតទាំងទឹកមុខពួញ្លឹមលើកទឹកចិត្ត ព្រមទាំងចាក់ស្រាសាគេបំពេញពែង



របស់គេផង ។ តែ ភ្នាក់ងារ មិនបានត្រជាក់ចិត្តបន្តិចណាឡើយ គេសំរេចថានៅលើកក្រោយ ទៀតគេនឹងទៅធ្វើម្ហូបតែម្នាក់ឯងនៅឯលើកូនភ្នំ ដើម្បីហូបតែម្នាក់ឯង និងដើម្បីចេញបរ បាញ់ជាចំហតែម្តង ។

ពួកអស់នេះកុំមករញ្ជ័រញ្ជី - គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ភ្នំណាមក បរបាញ់បាន ម៉េច ក៏អញបរបាញ់មិនបាន ។ តើអង្គាល់ទើបអញបានជួបគាត់ទៀត ? តើអញត្រូវរងចាំប៉ុន្មាន ពេលទៀត ?

- របស់យក៏រឿងចាំ ហើយ របស់យក៏ ភ្នំណាមក ផងដែរ !

គេប្រទេចជាភាសាអង់គ្លេស ហើយក៏បានធូរទ្រូងជាងមុនសន្ធឹកទៅដែរ ។

ម៉ារីកូ ក៏សួរជាបីកទុយកាល់ :

- ថាម៉េច អាន់ជីន - សាន ?

- អត់មានថាម៉េចទេ - គេតប - ខ្ញុំគ្រាន់តែគិតថាអង្គាល់ទើបបានជួបលោកម្ចាស់ ភ្នំណាមក ?

- គាត់អត់បានប្រាប់ខ្ញុំផង តែបើតាមខ្ញុំគិតប្រហែលជាឆាប់ៗនេះហើយ ។

ប៊ុនភារ៉ូ កំពុងតែហុតសាកេ និងសំលរបស់ខ្លួនលឺត្រុកៗ ដែលជាទំលាប់របស់ជន ជាតិគេ ។ ទាំងនេះបានចាប់ផ្តើមនាំអោយ ភ្នាក់ងារ មានការចុញទ្រាន់យ៉ាងខ្លាំង ។ ម៉ារីកូ និយាយយ៉ាងរីករាយជាមួយនឹងប៊ុនរបស់ខ្លួន ដែលគ្រាន់តែគ្រហឹមតបហាក់ដូចមិនមានរូបនាម នៅទីនោះអីចឹង ។

នាងមិនទទួលទានម្ហូបម្ហារអ្វីទាំងអស់ ហើយគេរឹតតែរង្សៀសចិត្តណាស់ទៅទៀត នៅពេលគេឃើញទាំង ម៉ារីកូ ទាំង ភូជីកូ ខិតខំយកចិត្តយកដើម ប៊ុនភារ៉ូ ចំនែកឯរូបគេ ទៀតក៏ត្រូវ ប្រឹងគូរសមជាមួយនឹងភ្ញៀវដូរនេះដែរ ។ គេលើកពែងស្រារបស់គេជាមួយនឹង ការញញឹមដ៏គោកមួយ :

- ជំរាបទៅ ប៊ុនភារ៉ូ - សារ៉ា ថា នៅក្នុងប្រទេសខ្ញុំ ម្ចាស់ផ្ទះលើកស្រាជូនពរភ្ញៀវ កិត្តិយសរបស់ខ្លួន ។ សូមមានអាយុយ៉ិនយូរ និងសូមប្រកបដោយសុភមង្គល ។

រួចគេក៏ក្រេបស្រាអស់ភ្លាម ។ ប៊ុនភារី ស្តាប់ការពន្យល់របស់ ម៉ារីកូ ហើយងក់  
ក្បាលជាភិច្ឆយល់ស្របតាម រួចក៏លើកពែងរបស់ខ្លួនតបវិញទាំងញញឹម ហើយក្រេបស្រាអស់  
ភ្លាម ។ ប្តាក់ថន ជូនពរម្តងទៀត :

- សុខភាព !

រួចម្តងទៀត ។

រួចម្តងទៀត ។

- សុខភាព !

លើកនេះ ប៊ុនភារី ឥតផឹកទេ ។ លោកដាក់ពែងចុះ ហើយភ្នែកតូចៗរបស់លោក  
សំលឹងមើល ប្តាក់ថន ជាប់ ។ បន្ទាប់មកលោកហៅអ្នកណាម្នាក់ដែលនៅឯខាងក្រៅ ។  
ទ្វារត្រូវរុញទៅម្ខាង ហើយអង្គរក្សរបស់ ប៊ុនភារី បានចូលមកសំអាតខ្លួនគោរព រួចហុចធុ  
ងីធំមួយជាមួយនឹងព្រួញមួយបំពង់ ។ ប៊ុនភារី ទទួលយកមកកាន់ ហើយនិយាយយ៉ាង  
ភ្លៀវភ្លានិងយ៉ាងញាប់ទៅកាន់ ប្តាក់ថន :

- លោកប្តីខ្ញុំ ..... លោកប្តីខ្ញុំថា លោកចង់ឃើញគាត់បាញ់ធុ អាន់ជីន - សាន ។  
គាត់គិតថា ថ្ងៃស្អែកយូរណាស់ ។ ពេលនេះចំជាពេលល្អ ។ គាត់សូមអោយលោករើសទៅ  
មើលថា តើបង្គោលទ្វាររបងផ្ទះរបស់លោកមួយណា ?

- ខ្ញុំមិនយល់ទេ ។

ប្តាក់ថន តប ។ ទ្វាររបងផ្ទះនៅឯនាយសួនច្បារក្នុងចំងាយប្រហែលសែសិបជំហាន  
តែទ្វារមួយនៅខាងស្តាំដៃគេបានបិទបាំងមិនអោយទាំងអស់គ្នាអាចមើលវាឃើញឡើយ ។

- បង្គោលឆ្វេងរឺស្តាំ ? សូមលោកជ្រើសរើសយកមួយណាទៅ ។

អាកប្បកិរិយារបស់ ម៉ារីកូ ហាក់ដូចជាបន្ទាន់មែនទែនតែម្តង ។ ដោយប្រុងប្រយ័ត្ន  
គេសំលឹងមើលទៅ ប៊ុនភារី ។ បុរសនេះនៅព្រងើយ មិនរឺរឺវល់នឹងអ្នកណាទាំងអស់ មើលៗ  
ទៅមិនខុសអ្វីពីម្រេញតង្វាលដ៏អាក្រក់មួយដែលកំពុងអង្គុយច្រមុកៗនោះទេ ។ គេពោលទាំង  
អារម្មណ៍ភ្លឹកភ្លឹង :

- ឆ្លង !

- ហ៊ីដាវី !

ម៉ារីកូ ពោលឡើង ។ រំពេចនោះ ប៊ុនតារូ ហូតព្រួញមួយពីក្នុងបំពង់ ហើយ ដោយនៅរក្សាបង្កុយរបស់ខ្លួនដដែលនោះ ក៏ផ្ទាប់ព្រួញលើកឆ្នូឡើងយិតខ្សែត្រឹមភ្នែករបស់ខ្លួន ហើយព្រលែងខ្សែយ៉ាងសាហាវតែម្តង ។ ផ្ទៃព្រួញជ្រែកខ្យល់និតមុខរបស់ ម៉ារីកូ កាត់ តាមសរសៃរសក់របស់នាង ហើយទំលុះក្រដាសដែលពាសទ្វារទៅបាត់យឹង ។ ព្រួញទីមួយ ស្ទើរតែមិនទាន់បាត់ស្រមោលផង ព្រួញទីពីរក៏ត្រូវបានបង្ហើរចេញទៅភ្លាមដែរ ហើយបន្ទាប់ មកព្រួញទីបី ។ ផ្ទៃព្រួញទីមួយហោះឃ្នាតពីមុខ ម៉ារីកូ ប្រហែលមួយស្លឹកស្រូវប៉ុណ្ណោះ ។ ក្នុងពេលនេះ ម៉ារីកូ នៅអង្គុយលុតជង្គង់យ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ឥតកំរើកហាក់ដូចជាធម្មតា ។

ព្រួញទីបួនត្រូវបានព្រលែងចេញ ហើយបន្ទាប់មកព្រួញចុងក្រោយ ។ ភាពស្ងប់ ស្ងាត់ត្រូវបានបំពេញដោយស្ទួនខ្លីនៃខ្សែឆ្នូ ។ ប៊ុនតារូ បន្ទូរដង្ហើម ហើយហាក់ដូចមាន វិញ្ញាណបន្តិចម្តងៗឡើងវិញ ។ លោកដាក់ឆ្នូនៅទទឹងភ្នៅរបស់ខ្លួន ម៉ារីកូ និង ភូជីកូ ប្រឹងដកដង្ហើមអោយបានជាធម្មតាវិញ ហើយព្យញ្ជឹមលំអោនខ្លួនគោរព និងពោលសរសើរ ប៊ុនតារូៗ ឯក់ក្បាល និងលំអោនខ្លួនបន្តិចតបវិញផងដែរ ។ ទាំងអស់គ្នាសំលឹងមើល ប្លាក់ ថន ។ គេបានដឹងច្បាស់ណាស់ទៅហើយថា អ្វីដែលគេទើបបានឃើញអំបាញ់មិននេះ គឺសឹងតែ ជាវេទមន្តតែម្តង ។ ព្រួញទាំងអស់បានរត់ចេញតាមប្រលោះតែមួយគត់ ។

ប៊ុនតារូ ប្រគល់ឆ្នូទៅអោយអង្គរក្សរបស់ខ្លួន រួចទើបយកកូនពែងរបស់ខ្លួន ឡើង ។ លោកសំលឹងមើលពែងមួយសន្ទុះ រួចទើបលើកឡើងចំពោះមុខ ប្លាក់ថន បន្ទាប់មក លោកភ្លើយផឹកអស់ភ្លាម ។ ហើយលោកក៏ចាប់ផ្តើមនិយាយម៉ាត់ៗ បង្ហាញឡើងវិញនូវចរិត ឃោរឃៅដ៏សាហាវរបស់ខ្លួនដដែល ។

- គាត់ .... លោកប្តីខ្ញុំសូមអញ្ជើញលោកទៅពិនិត្យមើលចុះ ។

ប្លាក់ថន សញ្ជឹងតិតមួយសន្ទុះ ទន្ទឹមនឹងខិតខំសំរួលបេះដូងរបស់គេអោយបានដើរ ជាប្រក្រតីវិញផង :



- ខ្ញុំគិតថាមិនបាច់ទេ ។ គាត់ច្បាស់ជាបាញ់ត្រូវគោលដៅហើយ ។
- គាត់មានប្រសាសន៍ថា ចង់អោយលោកឃើញជាក់តែម្តង ។
- ខ្ញុំជាក់ហើយ ។
- សូមអធ្យាស្រ័យផងទៅចុះ អាន់ជឺន - សាន ។ ផ្តល់កិត្តិយសដល់គាត់បន្តិច

ទៅ ។

- ខ្ញុំអត់ត្រូវការផ្តល់កិត្តិយសដល់គាត់ទេ ។
  - ពិតមែនហើយ តែតើលោកអាចទទួលយកទាំងសំនូមពររបស់ខ្ញុំផងបានទេ ?
- ជាថ្មីម្តងទៀត គេបានឃើញភាពអង្វរករដិតជាប់ក្នុងក្រសែភ្នែករបស់នាង ។
- តើពាក្យ : " ខ្ញុំបានឃើញនេះចំជាអស្ចារ្យមែន " និយាយជាជំហុំម៉េច ?
- នាងនិយាយប្រាប់ ។ គេក៏និយាយតាមនាង ហើយលំអោនខ្លួនគោរព ។ ប៊ុនការ៉ូ

លំអោនខ្លួនតបវិញយ៉ាងល្អ ។

- ប្រាប់គាត់ថា សូមគាត់ទៅមើលព្រួញជាមួយខ្ញុំ ។
- គាត់មានប្រសាសន៍ថា សូមលោកអញ្ជើញទៅមើលតែម្នាក់ឯងចុះ ។ គាត់មិនចង់

ទៅទេ អាន់ជឺន - សាន ។

- ហេតុអីទៅ ?
- បើគាត់បាញ់ត្រង់ចំគោលដៅមែននោះ លោកអាចមើលឃើញដោយផ្ទាល់ភ្នែកលោក ។ បើសិនជាមិនចំគោលដៅវិញ ក៏លោកបានឃើញតែម្នាក់ឯងដែរ ។ ធ្វើយ៉ាងនេះទាំងលោក ទាំងគាត់មិនមានការរង្វៀសចិត្តផង ។

- ចុះបើគាត់បាញ់ខុស ?
- គាត់បាញ់មិនខុសទេ ។ ប៉ុន្តែតាមប្រពៃណីរបស់យើង បាញ់ត្រង់វិមិនត្រង់ក្នុងកាលៈទេសៈដ៏លំបាកបែបនេះមិនសំខាន់ទេ បើគេប្រៀបទៅសោភ័ណដែលខ្មាន់ចូរបានបង្ហាញភាពថ្លៃថ្នូរនៃចលនា កំលាំងបាញ់ ហើយនឹងការផ្តាច់អារម្មណ៍ចេញផុតពីរឿងឈ្នះ រឿងចាញ់នោះ ។

ផ្ទៃព្រៃដាច់កណ្តាលបង្គោលរបងខាងឆ្វេង ឃ្នាតតែមួយសម្លឹងមែតពីភ្នំតែ  
ប៉ុននោះ ។ ប្លាក់ថ្ងៃ ងាកសំលឹងមើលទៅផ្ទះដែលនៅប្រហែលសែសិបជំហានពីគេហើយ  
គេឃើញយ៉ាង ច្បាស់នូវកូនប្រហោងក្រដាសពាសទ្វារដែលជះពន្លឺច្រាលក្នុងភាពអន្ទការ ។

ត្រង់យ៉ាងនេះពេក មិនអាចទៅរួច - គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ពីកន្លែងដែល ប៊ុនតារ៉ូ  
អង្គុយនោះ គេមិនអាចមើលឃើញសួនច្បារ រឺបង្គោលទ្វាររបងបានទេ ម្យ៉ាងទៀតខាងក្រៅ  
ងងឹតល្ងប់ថែមទៀត ។ ប្លាក់ថ្ងៃ បែរខ្លួន ហើយលើកចង្កៀងឡើងខ្ពស់ដើម្បីពិនិត្យបង្គោល  
របងទ្វារម្តងទៀត ។ គេយកដៃម្ខាងទៅសាកល្បងដកព្រៃពេញពីសាច់ឈើ ប៉ុន្តែក្បាលព្រៃ  
ដែលធ្វើពីដៃកថែបនោះបានកប់ជ្រៅពេក ។ គេអាចកាច់បំបាក់ដកព្រៃ ដែលធ្វើពីឈើនោះ  
បានដែរ តែគេមិនមានបំនងបែបនេះទេ ។

ឆ្នាំម្នាក់ទៅតាមសំលឹងមើល ប្លាក់ថ្ងៃ ជាប់ ។

ដោយឃើញ ប្លាក់ថ្ងៃ នៅរាវែកក្នុងចិត្តដូចនេះ ឆ្នាំនេះក៏ដើរមកដើម្បីជួយគេតែគេ  
ត្រូវិក្បាលដោយនិយាយថា : " អ៊ីយដូដូ " រួចក៏ដើរត្រលប់មកក្នុងផ្ទះវិញទៅ ។

- ម៉ារីកូ - សាន សូមប្រាប់ទៅកំនាន់របស់ខ្ញុំថា ខ្ញុំចង់ទុកព្រៃទាំងនេះនៅលើ  
សសរខ្លោងទ្វាររបងជារៀងរហូត ។ ទុកព្រៃទាំងអស់ ។ នេះដើម្បីរលឹកខ្ញុំពីគ្រូ ។ ខ្ញុំមិន  
ដែលឃើញការបាញ់ធ្នូរបៀបណាមួយទេ ។

និយាយចប់ គេលំអោនខ្លួនគោរព ប៊ុនតារ៉ូ

- សូមអរគុណ អាន់ជីន - សាន ។

រួច ម៉ារីកូ ក៏បកទៅតាមសំដីរបស់ ប្លាក់ថ្ងៃ ។ ប៊ុនតារ៉ូ លំអោនខ្លួនតប ហើយ  
អរគុណពាក្យសរសើររបស់គេ ។ ប្លាក់ថ្ងៃ ចេញបញ្ឆោត :

- សាក !

រួចគេក៏ទទួលទានស្រាទៀត ។ ទទួលទានហើយទទួលទានទៀត ។ ប៊ុនតារ៉ូ អក  
ស្រាឥតបើគិត ហើយកាន់តែស្រវឹងបន្តិចម្តងៗទៅហើយដែរ ។ ប្លាក់ថ្ងៃ លូចសំលឹងមើល  
ប៊ុនតារ៉ូ ហើយបណ្តោយអោយអារម្មណ៍របស់គេអណ្តែតវិលវល់លើចំងល់ដែលថា តើបុរសនេះ



ធ្វើយ៉ាងម៉េចអាចបាញ់ព្រួញបានគ្រប់យ៉ាងនេះ ។ មិនអាចទៅរួចទេ - គេគិតនៅក្នុងចិត្ត - តែ  
អញបានឃើញដោយផ្ទាល់ភ្នែកតែម្តង ។ រួចអារម្មណ៍របស់គេដណ្តឹងសួរថា តើធ្វើនេះ អា  
វិញ អា បាតុស ហើយនិងពួកនារិកឯទៀតកំពុងធ្វើអីទៅហ្ន៎ ? គួរណាស់ បានប្រាប់គេថា  
ពួកនារិកទាំងអស់ត្រូវបានរៀបចំអោយស្នាក់នៅឯយេដូ ក្បែរសំពៅអេវ៉ាស៍ហើយ ។

ព្រះម្ចាស់អើយ អញចង់ជួបពួកវា និងចង់ដើរសំពៅវិញ ម៉្លេះទេ ។

គេចោលភ្នែកសំលឹងមើលទៅ ម៉ារីកូ ដែលកំពុងជជែកជាមួយ ប៊ុនតារូ ។ មុន  
ពេលដែលគេងាកភ្នែកចេញមកវិញនោះ ប៊ុនតារូ ក៏ងាកមកវាក់នឹងខ្សែភ្នែករបស់គេតែម្តង ។

- ណាន គេ ស៊ី កា ?

សំលេង ប៊ុនតារូ ហាក់ដូចជាការចោទសួរមួយអីចឹង ។

- ណានី ម៉ី ប៊ុនតារូ - សាន ។

គ្មានអ្វីទេ ។ ប្តាក់ថ្ងៃ ក៏ចាក់ស្រាដល់គ្រប់គ្នា ដើម្បីបិទបាំងភាពអណ្តែតអណ្តូង  
របស់គេអំបាញ់មិញ ។ នារីៗក៏ទទួលស្រាដែរ តែពួកនាងគ្រាន់ទទួលទានចិបៗតែប៉ុននោះ ។

ប៊ុនតារូ លើកពែងអកក្លើកអស់ភ្លាម ។ អាកប្បកិរិយារបស់គេកាន់តែអាក្រក់ទៅៗ ។  
បន្ទាប់មក លោកក៏និយាយបញ្ចុះបញ្ចូល ម៉ារីកូ យ៉ាងយូរ ។

ប្តាក់ថ្ងៃ ឆ្នោយមាត់សួរ :

- តើគាត់មានរឿងអីណ្តូង ? តើគាត់និយាយថាម៉េច ?

- ចាស សូមទោសផងទៅចុះ អាន់ជីន - សាន ។ លោកប្តីកំពុងសួរពីរឿងលោក  
ប្រពន្ធលោក និងកំនាន់របស់លោក ។ ហើយលោកសួរពីរឿងកូនចៅរបស់លោក ពីហេតុ

ការណ៍ផ្សេងៗក្រោយដែលយើងចាកចេញពី អូសាកា មក ។ គាត់....-នាងឈប់បន្តិច ដូរគំនិត  
ហើយបន្តប្រយោគក្នុងសំលេងបែបផ្សេងទៅវិញ - គាត់យកចិត្តទុកដាក់លើរូបលោកនិង

ទស្សនៈរបស់លោក ។

- ខ្ញុំយកចិត្តទុកដាក់លើរូបគាត់ និងទស្សនៈរបស់គាត់ដែរ ម៉ារីកូ - សាន ។ តើ

យ៉ាងម៉េចបាននាងជួបគាត់ ? តើនាងរៀបការពីអង្គាល់ ? តើ....



ប៊ុនតារ៉ូ កាត់សំដី ប្លាក់ថន ដោយនិយាយភាសាជប៉ុនបែបតឿនតែម្តង ។ ម៉ារីកូ ក៏បកប្រែភ្លាមនូវអ្វីដែលបាននិយាយ ។ ប៊ុនតារ៉ូ ក៏ឈោងទៅចាក់ស្រាសារកេពីរពេញខ្នាយ ហើយហុចមួយទៅ ប្លាក់ថន ព្រមទាំងបក់ដៃជាសញ្ញាអោយនារីៗញ៉ាំស្រារបស់ខ្លួនផង ។

- គាត់ ..... លោកប្តីខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា មានពេលខ្លះពេលសារកេដូចជាតូចដល់ហើយ ។

ម៉ារីកូ ចាក់ស្រាបំពេញពេញ ។ នាងលើកពេងស្រាមួយយកមកចិប ហើយ ភូជីកូ ក៏យកមួយពេងដែរ ។ សំដី ប៊ុនតារ៉ូ លាន់លីយ៉ាងរករឿងថែមទៀត ធ្វើអោយស្នាមញញឹមរបស់ ម៉ារីកូ ទៅតាំងលើផ្ទៃមុខរបស់នាង ។ ភូជីកូ ក៏យ៉ាងដូច្នោះដែរ ។ ម៉ារីកូ ចាប់ផ្តើមនិយាយ :

- អ៊ីយេ ដូសូ កូមេនណាសៃ ប៊ុនតារ៉ូ - សារម៉ា ។
- អ៊ីម៉ា !

ប៊ុនតារ៉ូ ចេញបញ្ជា ។ ទាំងរសាប់រសល់ ភូជីកូ ចាប់ផ្តើមនិយាយ តែក្រសែក្រែក ប៊ុនតារ៉ូ បានបិទមាត់នាងភ្លាម ។ នាងនិយាយសូមទោសខ្យាវៗ :

- កូមេនណាសៃ ។ ដូសូ កូមេនណាសៃ ។
- តើគាត់និយាយថាម៉េច ម៉ារីកូ -សាន ?

ម៉ារីកូ ហាក់មិនលឺសំនួររបស់ ប្លាក់ថន ឡើយ :

- ដូសូ កូមេនណាសៃ ប៊ុនតារ៉ូ - សារម៉ា ។ វ៉ាតាស៊ី.....

មុខរបស់ ប៊ុនតារ៉ូ ឡើងក្រហមង៉ាង :

- អ៊ីម៉ា !

- សូមទោស អាន់ដឺន - សាន តែលោកប្តីខ្ញុំបញ្ជាអោយខ្ញុំជំរាប ..... អោយឆ្លើយនឹងសំនួររបស់លោក..... អោយខ្ញុំនិយាយពីរឿងខ្ញុំជូនលោក ។ ខ្ញុំជំរាបទៅគាត់ថា ខ្ញុំយល់ថារឿងគ្រួសារមិនគួរលើកមកនិយាយនៅពេលយប់ជ្រៅអីចឹងទេ តែគាត់បញ្ជាថា ត្រូវតែ

និយាយ ។ សូមលោកអត់ធ្មត់បន្តិចសិនចាស ។

នាងក្រេបស្រាសាកមួយក្រេបយ៉ាងវែង ។ រួចមួយក្រេបទៀត ។ សក់ដែលធ្លាក់  
ក្បែរត្រចៀករបស់នាងងាយងាត់តាមជំនោរខ្យល់ផ្លិតរបស់ ភូជីកូ ។ ទីបំផុតនាងក្រេបស្រា  
បង្ហើយរួចដាក់ពែងចុះ ៖

- ឈ្មោះក្រមុំរបស់ខ្ញុំ គឺ អារកស៊ី ។ ខ្ញុំជាកូនស្រីរបស់មេម៉ែឃោតក អារកស៊ី  
ជីនសែ ។ ឪពុកខ្ញុំបានលួចធ្វើឃាតលោកម្ចាស់របស់គាត់ គឺមេផ្តាច់ការ ក្បួរដា ។
- ឪ ព្រះជាម្ចាស់អើយ ! ម៉េចបានជាគាត់ធ្វើអីចឹង ?
- ទោះជាដោយមូលហេតុអ្វីក៏ដោយ ក៏មិនគ្រប់គ្រាន់ដែរ អាន់ជីន - សាន ។

ឪពុករបស់ខ្ញុំបានប្រព្រឹត្តអំពើដ៏អាក្រក់ដូចជាតិបំផុតនៅក្នុងលោកយើងនេះ ។ ឈាមរបស់ខ្ញុំត្រូវ  
ប្រលាក់ប្រលូស ក៏ដូចជាឈាមរបស់កូនប្រុសខ្ញុំដែរ ។

- បើអីចឹង ហេតុអីក៏ ....- ប្តាក់ថ្ងៃ ឈប់និយាយទៅទៀត ។
- យ៉ាងម៉េច អាន់ជីន - សាន ?

- ខ្ញុំហៀបនិយាយថា ខ្ញុំយល់បានថា តើការសំលាប់លោកម្ចាស់ឯងមានន័យយ៉ាង  
ម៉េចនោះ ។ ខ្ញុំឆ្ងល់នឹងប្រការដែលគេទុកនាងអោយនៅរស់រានមានជីវិតទៀត ។

- លោកប្តីខ្ញុំបានផ្តល់កិត្តិយសដល់ខ្ញុំ.....

ប៊ុនការ៉ូ កាត់សំដីនាងយ៉ាងគន្លើន ។ ម៉ារីកូ សូមទោសប្តី ហើយពន្យល់ពីអ្វីដែល  
ប្តាក់ថ្ងៃ បាននិយាយ ។ ប៊ុនការ៉ូ ក៏បក់ដៃទាំងប្រមាថអោយនាងនិយាយបន្ត ៖

- លោកប្តីខ្ញុំបានផ្តល់កិត្តិយសដល់ខ្ញុំដោយបំបរមនាងខ្ញុំ ។ ខ្ញុំបានអង្វរគាត់ដើម្បីធ្វើ  
សិបព្វក្ខ តែគាត់មិនព្រមផ្តល់បុព្វសិទ្ធិនេះសោះ ។ ខ្ញុំតែងតែទទួលសុំគាត់ជារៀងរាល់ឆ្នាំ  
ពោលគឺនៅរាល់ខួបនៃអំពើក្បត់នេះ ។ តែលោកប្តីខ្ញុំគាត់តែងតែប្រកែកសំនូមពររបស់ខ្ញុំជា  
និច្ច - ស្នាមញញឹមរបស់ ម៉ារីកូ គួរអោយស្រលាញ់ - ប្តីខ្ញុំបានផ្តល់កិត្តិយសជារៀងរាល់ថ្ងៃ  
រៀងរាល់វេលាដល់រូបខ្ញុំ អាន់ជីន - សាន ។ បើខ្ញុំជាតាតិញ ខ្ញុំពិតជាមិនអាចនិយាយរក  
មនុស្សគំរក់បែបនេះបានទេ ។ ខ្ញុំ អារកស៊ី ម៉ារីកូ ត្រូវគេទុកអោយរស់រានមានជីវិតដោយ

ខ្ញុំមានប្តី ហេតុនេះខ្ញុំជាមនុស្សនៅក្នុងគ្រួសាររបស់លោកប្តីខ្ញុំ ។ កាលនោះយើងរស់នៅឯក្បួត ។ ពេលឪពុកខ្ញុំស្លាប់ ខ្ញុំនៅឯក្បួត ។ ការក្បត់និងការបះបោររបស់ឪពុកខ្ញុំមានរយៈពេលបានតែដប់បីថ្ងៃប៉ុន្មាននោះ អាន់ជីន - សាន ។ តែដរាបណាមានមនុស្សរស់នៅលើកោះទាំងនេះ ឈ្មោះ អារកស៊ី គឺជាឈ្មោះដ៏ថោកទាបមួយ ។

- រឿងនេះកើតឡើងពេលនាងរៀបការបានប៉ុន្មានពេល ?
- ពីរខែនិងបីថ្ងៃ អាន់ជីន - សាន ។
- អីចឹងពេលនោះនាងទើបបានដប់ប្រាំឆ្នាំ ?
- ចាស ។ លោកប្តីខ្ញុំបានផ្តល់កិត្តិយសដល់ខ្ញុំដោយមិនលែងខ្ញុំ រឹបល្អិតខ្ញុំចេញទៅ

ខ្ញុំត្រូវគេបំបរបង់អោយទៅនៅឯភូមិមួយនៅឯតំបន់ខាងជើង ។ នោះគឺនៅក្នុងខេត្ត សូណៃ ។ នៅទីនោះត្រជាក់ណាស់ អាន់ជីន - សាន ។ ត្រជាក់មែនទែនតែម្តង ។

- នាងនៅទីនោះប៉ុន្មានពេល ?
- ប្រាំបីឆ្នាំ ។ លោកម្ចាស់ កូរ៉េដា មានអាយុសែសិបប្រាំបួននៅពេលដែលលោកធ្វើសិបពូកូ ដើម្បីចៀសមិនអោយគេចាប់រូបលោកបាន ។ រឿងនេះកើតឡើងតាំងពីដប់ប្រាំមួយឆ្នាំមុនម៉្លោះ អាន់ជីន - សាន ហើយត្រកូលរបស់គាត់.....

ប៊ុនភារ៉ូ និយាយកាត់ម្តងទៀត ។ សំដីរបស់លោកម៉ាត់ៗ ។ ម៉ារីកូ និយាយទៅកាន់ប្តីក៏ថា :

- លោកប្តីខ្ញុំមានប្រសាសន៍យ៉ាងត្រឹមត្រូវថា ល្មមគ្រប់គ្រាន់ហើយចំពោះរឿងរ៉ាយរាប់ប្រាប់ថាខ្ញុំជាកូនមនុស្សក្បត់នោះ ហើយថា ការពន្យល់រឿងអន្ទាយពេកជាការមិនចាំបាច់ទេ ។ តាមពិត ការពន្យល់ខ្លះជាការចាំបាច់ - រួចនាងពោលបន្ថែមយ៉ាងប្រយ័ត្នប្រយែង - សូមលោកអភ័យទោសដល់អាកប្បកិរិយាច្រងេងច្រងាងរបស់ប្តីខ្ញុំផង ។ ខ្ញុំសូមអង្វរ សូមលោកចងចាំពាក្យដែលខ្ញុំនិយាយថា ត្រចៀកសំរាប់ស្តាប់ ហើយនឹងរបងប្រាំបីទិសនោះផង ។ អោយខ្ញុំសូមទោសផងទៅចុះ អាន់ជីន - សាន តែខ្ញុំត្រូវទទួលបញ្ហាអោយចាកចេញទៅហើយ ។ លោកមិនអាចចេញមុនពេលដែលគាត់ចាកចេញ រឿងរ៉ាវសន្តប់នោះទេ ។ សូមកុំ



វិវរវល់លូកលាន់អោយសោះ ។

នាងក៏លំអោនខ្លួនគោរព ភូជីកូ :

- ដូស្តី កូមេន ណាសៃ ។

- ដូ អ៊ីតាស៊ីម៉ាស៊ីតេ ។

ម៉ារីកូ លំអោនក្បាលគោរព ប៊ុនតារ៉ូ ហើយក៏ចាកចេញទៅ ។ ក្លិនក្រអូប  
របស់នាងនៅអណ្តែតប្រហើរ ។

- សាកេ !

ប៊ុនតារ៉ូ និយាយទាំងញញឹមស៊ី ។ ប្លាក់ថ្ងៃ ចាក់ស្រាប់ពេញពែង ហើយនិយាយទាំង

អាមួរណ៍ជ្រួលច្របល់ :

- សុខភាព !

ក្នុងរយៈពេលជាងមួយម៉ោងដែលគេលើកពែងជូនពរ ប៊ុនតារ៉ូ រហូតដល់ខ្លួនគេផ្ទាល់  
ឡើងឆៀងក្បាល ។ ទីបំផុត ប៊ុនតារ៉ូ ក៏ដួលដេកសន្លប់កណ្តាលតំនរពែងដែលនៅបែករាយ  
បាយ ។ ទ្វារត្រូវបានបើកឡើងភ្លាម ។ ឆ្នាំម្នាក់ក៏ដើរចូលមកជាមួយ ម៉ារីកូ ។ ជាមួយ  
នឹងអ្នកបំរើទៀតដែលហាក់ដូចជាផុសចេញមកពីសព្វកន្លែងនោះ ពួកគេបានលើក ប៊ុនតារ៉ូ  
ទៅបន្ទប់ ម៉ារីកូ ដែលនៅទល់មុខបន្ទប់នេះ ។ ដោយមានជំនួយរបស់នាង កយ ផងនោះ  
ម៉ារីកូ ចាប់ផ្តើមដោះខោអាវអោយប្តី ។ ឆ្នាំក៏បានទាញទ្វារបិទ ហើយនៅអង្គុយយាមខាង  
ក្រៅបន្ទប់ ដែលរបស់គេដាក់លើពាក់កណ្តាលដងដាវដែលរង្សៀកចេញហើយគោស្រេច ។

ភូជីកូ នៅអង្គុយតាមសំលឹងមើល ប្លាក់ថ្ងៃ ។ ពួកនារីបំរើបានមករៀបចំទុកដាក់  
សំអាតទឹកកន្លែងឡើងវិញ ។ ប្លាក់ថ្ងៃ ជ្រោងសក់ដីវែងរបស់ខ្លួនយ៉ាងនឿយណាយហើយ  
ស្រាយខ្សែចងសក់កន្ទុយសេះរបស់គេចេញ ។ រួចគេក៏ងើបឡើងទាំងទ្រេតទ្រោត ហើយដើរ  
ចេញទៅរាងហាលដោយមាន ភូជីកូ តាមជាប់ពីក្រោយ ។

ខ្យល់ហាក់នាំមកនូវក្លិនមួយគួរអោយឆ្ងាញ់ ហើយប្រការនេះក៏បានជួយកំចាត់ភាព  
ស្រវឹងរបស់គេខ្លះដែរ ។ គេដាក់បង្គុយលាន់ទិស ហើយក៏បន្តផឹកនៅកណ្តាលពេលអធ្រាត្រ

នោះទៀតទៅ ។

ភូជីវូ លុតជង្គង់នៅពីក្រោយ ញាក់ថន ហើយក៏អោនទៅរកគេដោយនិយាយ ខ្សឹបៗ និងដោយភ្លើយក្បាលជាសញ្ញាចង្អុលទៅផ្ទះផង :

- វ៉ាការីម៉ាស៊ី កា ? - លោកយល់ទេ ?

- វ៉ាការីម៉ាស៊ី ស៊ីកាតា កា ណែ ។

នៅពេលដែលឃើញភាពភ័យខ្លាចរបស់នាង គេក៏យកដៃទះក្បាលនាងបន្ថើរៗ ។

- អារីកាតូ អារីកាតូ អាន់ជីន - សាន ។

- អាណាតារ៉ា ស៊ីអ៊ីមីន អ៊ីម៉ា ភូជីវូ - សាន - គេប្រឹងរកពាក្យនិយាយទាំង ពិបាក - នាងទៅគេងទៅ ។

- ដូសូកូ មេសណាសៃ អាន់ជីន - សាយ៉ា ស៊ីអ៊ីមីន នេ ? នាងនិយាយតបព្រមទាំង ចង្អុលប្រាប់បន្ទប់របស់គេ ។

- អ៊ីយេ ។ វ៉ាតាស៊ី អូយ៉ូតូ អ៊ីម៉ា - ទេ ខ្ញុំទៅហែលទឹក ។

- ហៃ អាន់ជីន - សាន - សាយ៉ា ។

នាងវិលត្រលប់ទៅក្រោយយ៉ាងស្ងួតបូត ហើយស្រែកហៅអ្នកបំរើពីរនាក់អោយ រត់ខ្ចិតតំរង់មករកពួកគេ ។ នោះគឺយុវជននៅក្នុងភូមិពីរនាក់ដែលពោរពេញដោយកំលាំង ខ្លាំងក្លា ហើយដែលលឿនល្បាញខាងពូកែហែលទឹកផង ។

ញាក់ថន ឥតបានប្រកែកចំពោះទំរើនេះទេ ។ យប់នេះគេដឹងយ៉ាងច្បាស់ណាស់ថា ការប្រកែកទាំងប៉ុន្មានរបស់គេគ្មានបានផលអ្វីទាំងអស់ ។

- អ៊ីចឹងក៏អ៊ីចឹងទៅ - គេនិយាយខ្លាំងៗ ក្នុងពេលដែលគេដើរចុះជំរាលកូនភ្នំទាំង ទ្រេតទ្រោត ដោយមានយុវជនទាំងពីរតាមជាប់ជាមួយផង ។ ខួរក្បាលគេនៅអណ្តែតក្នុង ចំហាយអំពូនៃសុរានៅឡើយ - យ៉ាងម៉េចយ៉ាងម៉ាអញបានអោយវាផឹកដេកលក់បាត់ទៅហើយ ដែរ ។ វាមិនអាចធ្វើបាបនាងបានទេ ។



ក្រោយពីហែលទឹកបានមួយម៉ោងមក ប្តាក់ថន មានអារម្មណ៍គ្រាន់បីជាងមុន ។  
ពេលគេត្រលប់មកផ្ទះវិញ ភូជីកូ នៅរង់ចាំគេនៅឯរានហាល ដោយមានតែគុះថ្មីៗមួយប៉ាន់  
ផង ។ គេទទួលក្រែបទឹកតែបន្តិច ហើយក៏ចូលដំណេកលង់លក់ភ្លាមមួយរំពេចទៅដែរ ។

សំលេងរបស់ ប៊ុនគារី បានដាស់អោយគេភ្ញាក់ក្រញាង ។ ដៃស្តាំរបស់គេច្បាមជាប់  
រួចស្រេចដងកាំភ្លើងខ្លីដែលមានច្រកគ្រាប់ហើយៗ ដែលគេតែងតែដាក់នៅពីក្រោមកំរាលជាប់  
ជានិច្ចនោះ ។ បេះដូងរបស់គេលោតរន្តាន់ដូចស្តួរបណ្តាលដោយការភ្ញាក់ក្រញាងពីដំណេក  
យ៉ាងដូចនេះ ។

សំលេង ប៊ុនគារី រលត់បាត់ ។ មារីកូ ចាប់ផ្តើមនិយាយម្តង ។ ប្តាក់ថន អាច  
ស្តាប់បាននេះមួយមាត់នោះមួយមាត់តែប៉ុននោះមែន តែគេអាចមានអារម្មណ៍ពីភាពប្រកប  
ដោយវិចារញ្ញាណ និងភាពអង្វរករ តែមិនមែនជាភាពថោកទាប តំអុញតំអែ វិស្វើចង់  
ពេបនោះទេ ពោលគឺភាពស្ងប់ស្ងាត់នឹងនរជាវាល់ដងរបស់នាង ។ ជាថ្មីម្តងទៀតសំលេង  
របស់ ប៊ុនគារី ផ្ទុះឡើងដូចលាច ។

ប្តាក់ថន ប្រឹងមិនរវល់ស្តាប់សំដីប្រកែកគ្នានេះទេ ។

“ សូមកុំរិះរិវល់លូកលាន់អោយសោះ ” នេះគឺជាសំដីដែលនាងបានប្រាប់គេហើយ  
នាងចំជាវាងវៃមែន ។ គេគ្មានសិទ្ធិអ្វីទាំងអស់ ឯ ប៊ុនគារី វិញមានសំបូរហូរហៀរ ។

“ ខ្ញុំសូមអោយលោកប្រយ័ត្នប្រយែង អាន់ដឺន -សាន ។ សូមលោកចងចាំពាក្យដែលខ្ញុំ  
និយាយថា ត្រចៀកស្តាប់ និងរបងប្រាំបីទិសនោះផង ” ។

គេប្រះខ្លួនដេកទៅវិញយ៉ាងស្ងួត ។ ខ្លួនប្រាណគេទទឹកជោកដោយភ្លើស ហើយគេ  
ខិតខំបង្វែរគំនិតរបស់គេទៅពិចារណាពីសំដីដែលនាងបាននិយាយ ។

នៅយប់ដំពិសេសមួយនោះ នៅពេលដែលពួកគេបានបង្ហើយស្រាសាកេជាច្រើនថ្ងៃ  
ហើយនៅពេលដែលគេនិយាយសើចលេងពីកង្វះភាពសំងាត់ផ្ទាល់ខ្លួននៅគ្រប់កន្លែង ពោលគឺ  
កន្លែងណាក៏មានសុទ្ធតែមនុស្សនៅជុំវិញខ្លួន ជញ្ជាំងធ្វើពីក្រដាស ភ្នែកនិងត្រចៀកចាំស្តាប់  
គ្រប់ពេលមកនោះ មារីកូ បានពោលមកកាន់គេថា :



- លោកដឹងទេ អាន់ជីន - សាន ។ នៅទីនេះ លោកត្រូវរៀនបង្កើតភពសំរាប់  
របស់លោកដោយខ្លួនលោកផ្ទាល់ ។ តាំងពីតូចម៉្លេះ ពួកយើងត្រូវបានគេបង្រៀនអោយបំបាំង  
ខ្លួនបាត់នៅក្នុងខ្លួនរបស់យើង អោយសង់ជញ្ជាំងដែលគ្មានអ្នកណាទំលាយរួចដើម្បីយើងអាច  
រស់នៅក្នុងរង្វង់នោះបាន ។ បើសិនជាយើងមិនអាចធ្វើបានយ៉ាងនេះទេ ពួកយើងមុខជាឆ្លុត  
ឡប់ ហើយសំលាប់គ្នាឯង និងសំលាប់ខ្លួនស្លាប់អស់ហើយ ។

- ជញ្ជាំងយ៉ាងម៉េចទៅ ?

- អូ ពួកយើងមានក្បួនព័ទ្ធជំគតព្រំដែនមួយដែលអាចអោយយើងលាក់ខ្លួននៅទី  
នោះបាន អាន់ជីន - សាន ។ យើងមានពិធី មានទំនៀមទំលាប់ មានគ្រណាមគ្រប់បែប យ៉ាង  
។ ចាស គឺពិតមែនណា អាន់ជីន - សាន ។ សូម្បីតែភាសានិយាយរបស់ពួកយើងក៏  
មានភាពលំបាកជាច្រើន ខុសពីភាសារបស់លោកដែលគ្មានភាពនេះ ហើយប្រការនេះអាច  
អោយយើងចៀសវាងបានយ៉ាងគួរសម នូវរាល់សំនួរទាំងឡាយដែលយើងមិនចង់ឆ្លើយទៀត  
ផង ។

- តែតើនាងបិទត្រចៀកនាងយ៉ាងម៉េចបាន ម៉ារីកូ - សាន ? រឿងនេះពិតជាមិន  
អាចទៅរួចទេ ។

- អូ អោយតែរឹកហាត់ទៅ គឺងាយទេ ។ ជាការពិតហើយ ការរឹកហាត់នេះត្រូវ  
ចាប់ផ្តើមតាំងពីក្មេងចេះនិយាយទៅ ទើបវាក្លាយទៅជាចរិតកំនើតទីពីររបស់យើងបានយ៉ាង  
រហ័ស ។ ព្រោះបើមិនអីចឹងទេ តើពួកយើងទ្រោលរស់នៅម្តេចនឹងបានទៅ ? ដំបូងលោកត្រូវ  
ចាប់ផ្តើមសំអាត **មនុស្សម្នាក់វិទ្យុយ** ចេញពីអារម្មណ៍លោកអោយអស់ ដើម្បីលោក  
អាចដាក់រូបលោកនៅក្នុងភពថ្មីមួយ ។ សំលឹងមើលព្រះអាទិត្យលិច រឺក៏ស្តាប់សំលេងទឹក  
ភ្លៀងក៏ជាជំនួយមួយយ៉ាងល្អដែរ ។ អាន់ជីន - សាន តើលោកមានដែលកត់សំគាល់ទេថា  
សំលេងទឹក ភ្លៀងខុសៗគ្នា ? បើសិនជាលោក **ស្តាប់** ដោយពិតប្រាកដមែននោះ បច្ចុប្បន្ននឹង  
រលាយបាត់ឯង រេ ? **ស្តាប់** សំលេងផ្កាឆ្នាក់ ស្តាប់សំលេងថ្មដុះ ទាំងអស់នេះគឺជាលំហាត់  
ដ៏ល្អពិសេស ។ ពិតហើយ លោកត្រូវតែមិន **ឃើញ** រួចឡើយ ព្រោះនោះគ្រាន់តែជាសញ្ញា

ជាសារសំរាប់ ហាវា សំរាប់មណ្ឌលរបស់លោកដើម្បីរំលឹកលោកពីជីវិត ដើម្បីជួយលោកអោយ  
ទទួលបាន វា ពោលគឺភាពសុខដុមដ៏សុក្រិតដែលជាគុណភាពគេតាមស្វែងរកបំផុត នៅក្នុងរាល់  
ជីវភាពជប៉ុន រាល់សិល្បៈ រាល់....-នាងផ្ទះសំនើច-លោកឃើញទេ ខ្ញុំតែប្តាំសាកច្រើន គឺអី  
ចឹង -នាងយកចុងអណ្តាតធ្វើមបបួរមាត់របស់ខ្លួនគួរអោយរំភើប -ខ្ញុំនឹងខ្សឹបប្រាប់រឿងសំងាត់  
មួយដល់លោក នោះគឺលោកមិនត្រូវចាញ់បោកនឹងស្នាមញញឹម ភាពគួរសម ភាពពិធីការ ការ  
លំអោនគោរព និងការយកចិត្តទុកដាក់របស់ពួកយើងអោយសោះ ។ នៅពីក្រោមរូបភាព  
ទាំងនេះ ចិត្តយើងអាចស្ថិតនៅរាប់លានលី ដោយសុវត្ថិភាព និងយ៉ាងឯកោ ។ ព្រោះអ្វី  
ដែលយើងចង់ស្វែងរកនោះ គឺការភ្លេច ។ សំនេរកំនាព្យដើមដំបូងដែលមាននៅក្នុងសៀវ  
ភៅប្រវត្តិសាស្ត្រដំបូងគេឈ្មោះ កូដឹកូ ហើយដែលត្រូវបានចងក្រងកាលពីប្រហែលមួយពាន់ឆ្នាំ  
មុននេះ ប្រហែលជាអាចពន្យល់បានពីអ្វីដែលខ្ញុំបាននិយាយនេះ ៖

ដំណកប្រាំបីកូចបក់ឡើង  
បំប្លែងបិទជិតស្នេហ៍ទាំងគូ  
របងប្រាំបីទិសខេត្ត អ៊ីស៊ីម៉ូ  
ពីទ្វដំណកទាំងប្រាំបី  
សែនអស្ចារ្យក្រែរបងប្រាំបីទិស ។

ពួកយើងនឹងពិតជាឆ្ងុតឡប់អស់ជាមិនខាន បើសិនជាគ្មានរបងប្រាំបីទិសនេះទេ

នោះ ។ ចាស ប្រាកដមែនណា !

នឹកឃើញពីរបងប្រាំបីទិស -គេទន្ទេញនៅក្នុងខ្លួនរបស់គេ ក្នុងពេលដែលសំលេង  
ពោរពេញដោយកំហឹងរបស់ ប៊ុនភារ៉ូ បន្តលាន់ឡើងដូចពស់ព្រួសពិសនោះ ។ អញមិនដឹងអី  
ទាំងអស់ពីរូបនាង ។ វិត្យុបប្តីនាង បើនិយាយតាមគ្រង់ទៅនោះ ។ ត្រូវគិតពីរឿងកងពល  
មូស្តេ វិធីរឿងផ្ទះ វិថាតើត្រូវធ្វើយ៉ាងម៉េចដើម្បីបានសំពៅមកវិញ វិធីគិតពីរឿង អា បាតូស  
រឿង តូរ៉ាណាកា រឺ អូមី - សាន វិញ ។ ចុះអា អូមី គិតយ៉ាងម៉េចដែរ ? តើអញត្រូវការសង  
សឹកនឹងវាវិញទេ ? វាចង់ចងមិត្តនឹងអញ ហើយវាបានប្រែល្អ និងគួរសមណាស់តាំងពីរឿង



កាំភ្លើងខ្លីមក ហើយ.....

សំលេងវាយបានលាន់ឡើងខ្លាំងនៅក្នុងក្បាលរបស់គេ ។ សំលេង ម៉ារីកូ ក៏បានលាន់  
លឺឡើង ហើយសួរវាយជាលើកទីពីរបានបន្តឡើងជាថ្មី ធ្វើអោយ ញាក់ថន សុះរើបយ៉ាង  
រហ័ស ហើយទាញទ្វារបើកខ្លាចឡើង ។ នៅទល់មុខគេមានឆ្នាំម្នាក់ប្រកបដោយទឹកមុខមាំ  
នៅឈរយាមក្នុងរបៀបទល់មុខបន្ទប់ ម៉ារីកូ ។ ដាវរបស់ឆ្នាំនេះត្រៀមហើយជាស្រេច ។

នៅពេលដែល ញាក់ថន ហៀបនឹងហាក់ទៅដាក់ សាមូរី នេះទៅហើយនោះ ទ្វារ  
ដែលនៅឯចុងរបៀបបានត្រូវបើកឃ្នាំងឡើង ។ ភូជីកូ ដែលមានសក់ធ្នាក់សំយាកលើ គីម៉ូ  
ណូ ពេលរាត្រីរបស់ខ្លួនបានដើរតំរង់មក ។ សួរអារដែលត្រូវរំហែក និងសំលេងវាយដំហាក់  
ដូចជាឥតមានប៉ះពាល់អ្វីដល់នាងមួយចំរៀកណាសោះឡើយ ។ នាងលំអោនខ្លួនគោរពយ៉ាង  
គួរសមចំពោះអ្នកយាម ហើយនៅឈរចំកណ្តាលអ្នកទាំងពីរ ។ បន្ទាប់មកនាងលំអោនខ្លួន  
យ៉ាងស្រាលគោរព ញាក់ថន ទើបចាប់ដៃគេធ្វើសញ្ញាអោយចូលទៅក្នុងបន្ទប់វិញ ។ គេបាន  
ឃើញយ៉ាងច្បាស់នូវការត្រៀមយ៉ាងតឹងតែងជាស្រេចរបស់ឆ្នាំ ។ ក្នុងពេលនេះគេមានកាំ  
ភ្លើងតែមួយដើមនិងគ្រាប់មួយគ្រាប់តែប៉ុននោះ ដោយហេតុនេះគេក៏ថយក្រោយចូលក្នុងបន្ទប់  
វិញទៅ ។ ភូជីកូ ចូលទៅតាម ហើយទាញទ្វារបិទពីក្រោយនាង ។ ទាំងភ័យខ្លាច នាង  
ត្រីវិក្យាល ហើយយកម្រាមដៃមកដាក់លើបបួរមាត់របស់នាងជាការព្រមាន ក្រសែភ្នែកនាង  
ពោរពេញដោយភាពអង្វរករ ។ នាងនិយាយខ្សាវៗ :

- កូមេនណាសៃ វ៉ាការីម៉ាស៊ី កា ?

ប៉ុន្តែអារម្មណ៍របស់ ញាក់ថន នៅផ្ដោតជាប់លើបន្ទប់ឯម្ខាងទៀត ដែលបិទពាស  
ដោយក្រដាស ហើយដែលគេអាចកំទេចចោលយ៉ាងងាយ ។

ភូជីកូ ក៏ងាកមើលជញ្ជាំងក្រដាសនៃបន្ទប់ដែរ ។ ភ្នែកនោះ នាងទៅឈរចន្លោះ ញាក់  
ថន និងជញ្ជាំងរួចដាក់បង្កុយចុះ ព្រមទាំងធ្វើសញ្ញាអោយ ញាក់ថន ធ្វើដូចនាងដែរ ។

ប៉ុន្តែគេមិនអាចធ្វើដូចនាងបានទេ ។ គេឈរត្រៀមខ្លួនជាស្រេចដើម្បីធ្វើការវាយ  
លុក ដែលនឹងបំផ្លាញពួកគេអោយវិនាសទាំងអស់គ្នា ។ សំលេងថ្ងូរក្រោមសួរវាយជាថ្មីបាន



កាន់តែបញ្ឆេះគេថែមទៀត ។ ភូជីវូ ត្រីវិក្យាលទាំងរន្ធត់ញាប់ញ័រ :

- អីយេ !

គេត្រវាស់ដៃធ្វើសញ្ញាអោយនាងចៀសផ្លូវ ។ នាងអង្វរជាថ្មីម្តងទៀត :

- អីយេ ! អីយេ !

- អ៊ីម៉ា !

ភ្លាមនោះ ភូជីវូ ក៏សុះងើបឡើង ហើយធ្វើសញ្ញាអោយ ប្លាក់ថ្ងៃ រង់ចាំ ។ នាងដើរយ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់ដោយគ្មានលិសីវិបជើងអ្វីបន្តិចណាសោះ ទៅយកដាវដែលដាក់នៅលើ តូកូណាម៉ា ពោលគឺហ្នឹងកិត្តិយស ។ នាងទាញយកដាវវែង ហើយហូតផ្ទៃចេញពីស្រោមទាំងដៃញ័រទម្រើតដើម្បីត្រៀមទៅតាមជាមួយគេដែរ ។ ក្នុងពេលនោះ សួរវាយក៏លាន់លីឡើងជាថ្មី លាយឡំនឹងសំលេងមូម៉ៅក្តៅក្រហាយមួយប្រាំវិយ៉ាងវែង ។ រួចទ្វារឯម្ខាងទៀតក៏រើកលាន់ត្រាំង ហើយសំលេងជើង ប៊ុនភារ៉ូ ក៏បន្តឡើងសំដៅទៅទ្វារចេញដោយមានទាំងសួរជើងឆ្នាំតាមពីក្រោយផង ។ នៅក្នុងផ្ទះគ្មានលិសីសំលេងអ្វីទាំងអស់ទៀតឡើយ ហើយបន្តិចក្រោយមក សំលេងទ្វាររបងផ្ទះត្រូវបានបិទលីត្រាំង ។

ប្លាក់ថ្ងៃ ដើរសំដៅទៅកាន់ទ្វារ ។ ភូជីវូ ក៏សុះមកពាំងសាជាថ្មីទៀត តែត្រូវគេវិញអោយទៅម្ខាង ហើយគេក៏រុញទ្វារទៅម្ខាង ។

នៅឯជ្រុងបន្ទប់ម្ខាងទៀត ម៉ារីវូ នៅតែលុតជង្គង់នៅឡើយ ។ ភ្លាមវំពាត់មួយអ្នកនៅជាប់លើថ្ពាល់ សក់នាងក្រព្វេងក្រព្វាង អាវតិម៉ូណូរហែករយៃ ភ្លេនិងខ្នងនាងមានស្នាមជាពាសពេញ ។

គេសុះទៅជួយលើកនាង តែ ម៉ារីវូ ស្រែកឡើង :

- ចេញទៅ ! សូមលោកអញ្ជើញចេញទៅ អាន់ជីន - សាន !

គេក្រលេកឃើញស្នាមឈាមរឹមៗនៅកៀនបបូរមាត់របស់នាង :

- ព្រះអើយ នាងធ្ងន់ណាស់.....

- ខ្ញុំបានប្រាប់លោកថា កុំអោយវិវរវល់លូកលាន់អោយសោះហើយតើ ។ សូម

លោកអញ្ជើញទៅវិញចុះ ។

សំលេងនាងនៅតែមានភាពស្ងប់ស្ងាត់ និងផ្ទុយស្រលះពីភាពហឹង្សាដែលជះចេញ តាមពន្លឺភ្នែករបស់នាង ។ រួចនាងក៏ប្រទះឃើញ ភូជីភូ ដែលឈរនៅឯមាត់ទ្វារ ។ នាង និយាយប្រាប់ ភូជីភូៗ ក៏មកទាញដៃរបស់ ប្អាក់ថន ដើម្បីនាំគេចេញទៅវិញ ប៉ុន្តែគេបេះដៃ នាងចេញ !

- ទេ ! អ៊ីយេ !

ម៉ារីភូ និយាយឡើង

- វត្តមានរបស់លោកនៅទីនេះ ធ្វើអោយខ្ញុំបាក់មុខបាក់មាត់អស់ហើយៗថែមទាំង មិនបានផ្តល់មកអោយខ្ញុំនូវភាពស្ងប់ស្ងាត់ វិជ្ជុយស្ងប់ខ្ញុំទេ ។ លោកមានតែធ្វើអោយខ្ញុំមាន ការខ្មាសអៀនថែមទៀត ។ សូមលោកចេញទៅ !

- ខ្ញុំចង់ជួយនាងណា ។ តើនាងយល់ទេ ?

- តើលោកយល់ទេ ? លោកគ្មានសិទ្ធិនៅទីនេះទេ ។ នេះជាជំលោះរវាងប្តីនឹង ប្រពន្ធរបស់គេទេតើ ។

- តែនេះមិនមែនជាលេសដើម្បីធ្វើការវាយដំ.....

- ហេតុអីក៏លោកមិនព្រមស្តាប់សោះអីចឹង អាន់ជីន -សាន ? គាត់អាចវាយខ្ញុំ រហូតដល់ស្លាប់ក៏បានដែរ បើសិនជាគាត់ចង់ ។ គាត់មានសិទ្ធិ ហើយខ្ញុំក៏មានបំណងអោយ គាត់មានសិទ្ធិនេះ..... ទោះជាបែបនេះក៏ដោយ ។ ទាល់តែយ៉ាងនេះទើបខ្ញុំមិនទទួរនូវភាព អាម៉ាស់របស់ខ្ញុំ ។ លោកស្មានថាជីវិតស្រួលណាស់ទៅវិ ដែលត្រូវរស់នៅក្នុងភាពអាម៉ាស់ នោះ ? លោកមិនស្តីខ្ញុំនិយាយប្រាប់លោកទេរឺ? **ខ្ញុំជាកូនស្រីរបស់ អារកស្មី ខ្លីសែ ណា !**

- តែនេះមិនមែនជាកំហុសរបស់នាងទេ ។ នាងឥតបានធ្វើអីទាំងអស់ !

- នេះជាកំហុសខ្ញុំ ហើយខ្ញុំជាកូនស្រីរបស់ឪពុកខ្ញុំ ។

ម៉ារីភូ ចង់បញ្ឈប់ត្រឹមនេះ តែនៅពេលដែលនាងក្រលេកឃើញភាពករុណា ភាព

កង្វល់ និងភាពស្នេហារបស់គេ និងដោយដឹងថាគេជាមនុស្សដែលគោរពសច្ចៈមិផងនោះ នាង  
ក៏សំរេចទំលាក់ស្បែកបិទបាំងរបស់នាងចេញខ្លះ ។ នាងពោលឡើង :

- យប់នេះគឺជាកំហុសរបស់ខ្ញុំទេ អាន់ជីន - សាន ។ បើសិនជាខ្ញុំយំដូចបំណងប្រាថ្នា  
របស់គាត់ អង្វរលន់តូតាមបំណងប្រាថ្នារបស់គាត់ ថ្នាក់ថ្នមលូងលោមគាត់តាមបំណងប្រាថ្នា  
របស់គាត់ បើកភ្លៅអោយគាត់តាមបំណងប្រាថ្នារបស់គាត់ ធ្វើអ្វីៗដែលជាការកិច្ចនារីនោះ  
គាត់ប្រៀបដូចជាកូនក្មេងនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃខ្ញុំអីចឹង ។ តែខ្ញុំមិនព្រម ។

- ហេតុអីទៅ ?

- ព្រោះនេះជាការសងសឹករបស់ខ្ញុំ ។ ដើម្បីតបទៅនឹងការដែលគាត់ទុកអោយខ្ញុំនៅ  
រស់បន្ទាប់ពីអំពើក្បត់នេះ ។ ដើម្បីតបនឹងការដែលគាត់បំបរមខ្ញុំអស់រយៈពេលប្រាំបីឆ្នាំ ។  
ដើម្បីតបនឹងការដែលគាត់បញ្ជាអោយខ្ញុំវិលត្រលប់មកវិញ ហើយនៅតែទុកអោយខ្ញុំរស់នៅ  
តទៅទៀតនេះ ។

នាងអង្គុយទាំងឈឺចាប់ ហើយរៀបចំសំរួលគឺម៉ូលូដែលរហែករយ៉ៃគ្របដណ្តប់ខ្លួន  
នាង ។ នាងពោលបន្ត :

- ខ្ញុំមិនដែលព្រមខ្លួនជាមួយគាត់ទៀតទេ ។ មានម្តង ខ្ញុំបានព្រមព្រៀងដោយ  
ស្ម័គ្រចិត្ត ថ្វីត្បិតតែខ្ញុំស្អប់គាត់តាំងពីខ្ញុំឃើញគាត់ដំបូងម៉្លេះក្តី ។

- បើអីចឹងម៉េចបានជានាងសុខចិត្តរៀបការជាមួយគាត់ ? នាងបាននិយាយថា នារី  
មានសិទ្ធិប្រកែកបាន នាងបានថា គេមិនត្រូវអោយនារីរៀបការទាំងបង្ខំទេ ។

- ខ្ញុំរៀបការជាមួយគាត់ ដើម្បីអោយលោកម្ចាស់ ក្រូរ៉ាវ៉ា សប្បាយចិត្ត ដើម្បីអោយ  
ឪពុកខ្ញុំសប្បាយចិត្ត ។ កាលនោះខ្ញុំនៅក្មេងពេក ហើយខ្ញុំមិនស្គាល់ ក្រូរ៉ាវ៉ា ទេ ។ តែបើ  
លោកចង់ដឹងការពិត ខ្ញុំសូមជំរាបលោកថា ក្រូរ៉ាវ៉ា ជាមនុស្សសាហាវឃោរឃៅបំផុត គួរ  
អោយស្អប់ខ្ពើមបំផុត ។ គាត់ជាអ្នកជំរុញអោយឪពុកខ្ញុំក្បត់ ។ ហើយនេះគឺជាការពិតទាំង  
ស្រុង ! ក្រូរ៉ាវ៉ា ! - នាងនិយាយឈ្មោះទាំងស្អប់ខ្ពើម - ខ្ញុំបូងសូមសូមអោយ ក្រូរ៉ាវ៉ា នៅវេទនា  
វ៉ាននរកជារៀងរហូត ។ រវាងប្តីខ្ញុំនិងខ្ញុំមានតែគំនុំកូននិងក្តី ។ នេះជា កាម៉ា របស់



យើង ។ តាមពិតជាការងាយស្រួលបំផុតចំពោះគាត់ក្នុងការអនុញ្ញាតអោយខ្ញុំបានស្នាប់នោះ ។

- ហេតុអ្វីបានជាគាត់មិនព្រមដោះលែងនាងទៅ ? រឺលែងនាង ? រឺក៏យល់ព្រមតាមសំនូមពរនាងអីចឹង ?

- ព្រោះគាត់ជាបុរស ។

មុខនាងឡើងជ្រួញដោយចរន្តចុកចាប់បានរត់កាត់ខ្លួនប្រាណរបស់នាង ។ បាក់ចំនុះ  
លុតជង្គង់ចុះក្បែរនាង ហើយសាកជួយលួងលោមនាង តែនាងរុញគេចេញទៅម្ខាង ។ ភ្នំជីកូ  
នៅតែឈរឆ្អឹងនៅឯមាត់ទ្វារដដែល ។

- ខ្ញុំមិនអីទេ អាន់ជីន - សាន ។ សូមលោកទុកអោយខ្ញុំនៅម្នាក់ឯងបានហើយ ។  
លោកមិនត្រូវធ្វើអីចឹងទេ ។ លោកត្រូវតែប្រយ័ត្នប្រយែង ។

- ខ្ញុំមិនខ្លាចគាត់ទេ ។

មារីភ្នំ យកដៃក្បែរសសក់ចេញពីភ្នែកទាំងបីកំលើយ ។ ភ្នែកនាងសំលឹងមើលទៅលើ  
ក្នុងការប្រឹងគិតពិចារណា ។ ហេតុអីមិនទុកអោយ អាន់ជីន - សាន ទទួល កាម៉ា របស់ខ្លួន  
ទៅ - នាងដណ្តឹងសួរនៅក្នុងចិត្ត ។ គាត់មិនមែននៅក្នុងភពរបស់ពួកយើងទេ ។ ប៊ុនតារូ  
អាចសំលាប់គាត់បានយ៉ាងងាយ ។ មកដល់ពេលនេះ កុំតែបានកិច្ចគាំពាររបស់ តូរ៉ាណាកា ទេ  
ដែលជួយគាត់ ។ យ៉ាប៊ូ . អូមី . ណាកា . ប៊ុនតារូ ..... ពួកនេះណាមួយក៏ងាយច្រលោតអាច  
អោយគេសំលាប់គាត់ភ្លាមដែរ ។

តាំងពីមកដល់ បុរសនេះគ្មាននាំអ្វីក្រៅពីរឿងរ៉ាវតែប៉ុននោះ ។ ទាំងចំនេះដឹងរបស់  
គេក៏យ៉ាងដូចនោះដែរ ។ ណាកា យល់ត្រឹមត្រូវមែន : អាន់ជីន - សាន នេះអាចកំទេច  
ភពយើងបានបើយើងមិនខ្ទប់គេមុនទេនោះ ។

រួចចុះបើសិនជា ប៊ុនតារូ ដឹងការពិតវិញនោះ ? រឺ តូរ៉ាណាកា ? នោះគឺរឿងរូម  
ខ្មើយ.....

នៅយប់ដំបូងនោះ ភ្នំជីកូ បានសួរនាង :

- មីងឡប់សតិហើយទេអី ?

- ទេ ។

- បើអីចឹងម៉េចបានទៅជំនួសនារីបំរើធ្វើអី ?

- នេះគឺព្រោះសាកេ និងដើម្បីសប្បាយ ភូជីភូ - សារ ។ ម្យ៉ាងទៀតដើម្បីចង់ដឹងផង ។

តាមពិតនោះជាការកុហកតែប៉ុន្មាននោះ ។ មូលហេតុពិតប្រាកដនាងបានលាក់មិនអោយ ភូជីភូ ដឹងឡើង ។ នោះគឺ ភ្នាក់ថន បានកន្ត្រាក់អារម្មណ៍នាង ហើយនាងក៏ស្រលាញ់ចង់បានគេដែរ ។ នាងមិនដែលមានគូស្នេហ៍នឹងគេទេ ។ ហើយបើសិនជានាងមិនបានគេនៅយប់នោះទេ គឺច្បាស់ជាអត់រហូតហើយ ។ ហើយគូនាងត្រូវតែ អាន់ជីន - សារ ។ តែ អាន់ជីន - សារ ម្នាក់គត់ ។

ហើយនាងបានទៅរកគេ ហើយគេបានធ្វើអោយនាងមានការពេញចិត្តយ៉ាងខ្លាំង ។ កាលពីម្សិលមិញ នៅពេលដែលទូកចម្រកដល់ ភូជីភូ បានសួរនាងដោយស្ងាត់ៗថា :

- បើសិនជាមីងដឹងថាប្តីមីងនៅរស់ តើមីងទៅរកគេទេ ?

- ទេ ។ ពិតជាទេ ? - នាងកុហក ។

- តែពេលនេះមីងនឹងប្រាប់ ប៊ុនតារ៉ូ - សារ៉ា នេ ? ប្រាប់ពីរឿងគេងជាមួយ អាន់ជីន - សារ ?

- ហេតុអីបានជាខ្ញុំត្រូវប្រាប់គាត់ ?

- ខ្ញុំគិតថា នោះប្រហែលជាផែនការរបស់មីង ។ បើមីងប្រាប់ ប៊ុនតារ៉ូ - សារ៉ា ចំពេលនេះ គាត់នឹងឆេះច្រលោតនឹងមីងហើយ មីងអាចស្លាប់យ៉ាងស្រួលមុននឹងគាត់ដឹងថា គាត់បានធ្វើអ្វីផង ។

- ទេ ភូជីភូ - សារ ។ គាត់មិនសំលាប់ខ្ញុំទេ ។ ហើយនេះគឺអភ័ព្វណាស់ ។ គាត់នឹងបញ្ជូនខ្ញុំទៅពួក អេកា នេះបើគាត់មានលេសគ្រប់គ្រាន់.....បើគាត់បានការយល់ព្រមរបស់លោកម្ចាស់ ភូរាណាកា ។ តែដាច់ខាតគាត់មិនសំលាប់ខ្ញុំទេ ។

- សាហាយស្នង់ជាមួយ អាន់ជីន - សារ..... តើគ្រប់គ្រាន់ទេ ?







កំពុងធ្វើនេះ ចំជាលេណមួយរយភាគរយតែម្តង ព្រោះគេគ្មានសង្ឃីមបន្តិចណាឡើយ ក្នុងការ  
 តទល់ជាមួយ សាម្បវី ពីរនាក់ រឹតទល់ជាមួយព្រហ្មស៊ីន្ទាយនេះ ។ ហើយគេដឹងថា គេគ្មានសិទ្ធិ  
 និងលួកដៃទៅក្នុងរឿងរបស់គេឡើយ ។ រួចក្នុងពេលដែល ប៊ុនភារ៉ូ នៅឆ្ងាយពីកំលាំងគ  
 ភ្លើងខ្លីរបស់គេនៅឡើយ ស្រាប់តែបុរសនេះលំអោនខ្លួនគោរពគេយ៉ាងទាប ។ អ្នកការពារក៏  
 យ៉ាងដូចនោះដែរ ។ ប្តាក់ថ្ងៃ ឈប់ដំក់ ដោយគេមានអារម្មណ៍ចំពោះអន្ទាក់ណាមួយ ។  
 គេសំលឹងមើលជុំវិញខ្លួន តែគ្មានអ្នកណាម្នាក់នៅជិតនេះទេ ។ គេសំលឹងមើលហាក់ដូចជានៅ  
 ក្នុងការយល់សប្តិ ឃើញ ប៊ុនភារ៉ូ លុតជង្គង់យ៉ាងច្រងូកដាក់ព្រួញទៅម្ខាង ដាក់ដៃទ្រាប  
 ទៅលើដី ហើយលំអោនខ្លួនគោរពគេយ៉ាងទាបដូចជាកសិករលំអោនខ្លួនគោរពលោកម្ចាស់គេ  
 អីចឹង ។ អ្នកការពារក៏ធ្វើតាមម្ចាស់របស់ខ្លួនឥតខ្ចោះ ។

ប្តាក់ថ្ងៃ សំលឹងមើលពួកគេទាំងពីរនាក់ទាំងស្រលាំងកាំង ។ នៅពេលដែលគេ  
 ច្បាស់នៅក្នុងចិត្តថា ភ្នែកគេមិនច្រលំហើយនោះ គេក៏ធ្វើដំណើរតំរង់ទៅយ៉ាងយឺតៗ កាំភ្លើង  
 ខ្លីនៅតែត្រៀមជាប់ តែគេមិនបានលើកវាតំរង់ទេ ។ នៅក្នុងចិត្ត គេនៅតែសង្ស័យពីល្បិច  
 កិច្ចកលណាមួយនៅឡើយ ។ នៅក្នុងចំងាយមួយសមសួនហើយនោះគេក៏ឈប់ ។ ប៊ុនភារ៉ូ នៅ  
 តែឥតកំរើកខ្លួននៅឡើយ ។ តាមទំលាប់គេត្រូវតែលុតជង្គង់ចុះ ហើយគោរពគបវិញបែបគ្នា  
 ព្រោះថាគេស្នើឋានៈគ្នា រឺថាមានឋានៈប្រហាក់ប្រហែលគ្នា ប៉ុន្តែគេមិនយល់សោះថា ហេតុ  
 អ្វីក៏ចាំបាច់មានពិធីអីមាំម៉ៃ្លះក្នុងស្ថានភាពដែលឈាមហៀបនឹងចាប់ហូរទៅហើយនោះ ។

- ក្រោកឡើង អាកុនមីចោលម្រាយ !

ដៃរបស់គេត្រៀមជាស្រេចនឹងកាច់កែកាំភ្លើង ។ តែ ប៊ុនភារ៉ូ អត់និយាយអីទាំង  
 អស់ ។ លោកនៅតែរក្សាក្បាលអោនជាប់ជានិច្ច ។ បាតដៃទាំងពីរនៅតែទ្រាបលើដី  
 ដដែល ។ ខ្នងអារក្សីម៉ូណូរបស់លោកជោកដោយញើស ។

- ណាន ចា ?

ប្តាក់ថ្ងៃ ប្រើសំនួរដ៏ប្រមាថ -ស្តីលឹង ? - ដើម្បីទាក់ ប៊ុនភារ៉ូ អោយក្រោកឈរ  
 ឡើងនិងអោយចាប់ផ្តើមឡើង ព្រោះគេមិនអាចបាញ់មនុស្សដែលនៅក្រាបស្រពបលើដីបែប

នេះបានឡើយ ។

រួចដោយចាប់អារម្មណ៍ថា ជាការជំរើមមួយដែលខ្លួននៅឈរក្នុងពេលដែលគេលុតជង្គង់ ហើយនឹងពាក្យ " ណានចា " ជាពាក្យសឹងតែមិនអាចទ្រាំទទួលបាន ហើយក៏ជាការជេរប្រមាថដោយឥតចាំបាច់សោះផងនោះ ប្លាក់ថ្ងៃ ក៏លុតជង្គង់ចុះដោយដាក់ដៃដែលនៅតែកាន់កាំភ្លើងខ្លីជាប់នោះទៅលើដី ហើយលំអោនខ្លួនគោរពតបវិញ ។

បន្ទាប់មក គេក៏ងើបអង្គុយលើកែងជើងវិញ ហើយសួរក្នុងសំលេងមួយដែលគេប្រឹងធ្វើជាគួរសម :

- ហៃ ?

ភ្លាមនោះ ប៊ុនតារ៉ូ ក៏ចាប់ផ្តើមនិយាយរង្វិយ៉ាងចោកទាបនូវការសូមទោសរបស់ខ្លួន ។ សូមទោសពីរឿងអី ហើយហេតុអីនោះ ប្លាក់ថ្ងៃ មិនអាចដឹងបានទេ ។ គេអាចស្តាប់បានឯនេះមួយម៉ាត់ ឯនោះមួយម៉ាត់ ហើយនឹងពាក្យសាកជាញឹកញាប់តែអ្វីដែលច្បាស់ គឺជាការដាក់ខ្លួនដាក់ប្រណាសូមទោស និងសូមការប្រោសប្រណី ។ ប៊ុនតារ៉ូនិយាយរាយរាប់យ៉ាងយូរ រួចលោកឈប់នៅស្ងៀម ហើយក្រាបក្បាលរាបដល់ដីវិញដដែល ។

មកដល់ពេលនេះ កំហឹងនេះមេឃទាំងប៉ុន្មានរបស់ ប្លាក់ថ្ងៃ រលាយបាត់អស់ហើយ :

- ស៊ីកាតា កា ណៃ ។ ហាតិរី វ៉ាការ៉ានូ កា ស៊ីនបាយ ស៊ីរូកូតូវ៉ាណៃ - មិនជាអ្វី

ទេ ។ ខ្ញុំមិនយល់ច្បាស់ទេ តែសូមកុំមានការបារម្ភថ្វី ។

ប៊ុនតារ៉ូ ងើយមុខឡើង ហើយក្រោកអង្គុយ :

- អារីកាតូ ! អារីកាតូ អាន់ជីន - សាន ។ - ដូម្នី កូមេន ណាសៃ ។

- ស៊ីកាតា កា ណៃ ។

ប្លាក់ថ្ងៃ និយាយឡើងវិញ ។ នៅពេលដែលគេឃើញថា ការសូមទោសនេះជាកាយវិការស្មោះពិតៗនោះ គេថ្លែងអំណរគុណដល់ព្រះដែលបានជួយពង្វាងការប្រឈមមុខគ្នានេះ ។ គេដឹងច្បាស់ណាស់ថា គេគ្មានសិទ្ធិអីចូលលូកលាន់ទេ ហើយគេបានធ្វើសកម្មភាពដូច



ជាមនុស្សលេណាម្នាក់ ហើយវិចិត្រមួយគត់ដើម្បីដោះស្រាយទំនាស់ជាមួយ ប៊ុនហ៊ុន គឺធ្វើ  
តាមបញ្ញត្តិដែលមានចែង ពោលគឺ គ្រាណាកា ។

តែហេតុអ្វីបានជាមានការសូមទោសយ៉ាងដូចនេះ ? ប្អូន ដណ្តឹងសួរនៅក្នុង  
ចិត្ត ។ គិតទៅមើល ! ឯងត្រូវតែរៀនគិតដូចពួកវា ។

រួចចំលើយបានជះភ្នែកនៅក្នុងខួរក្បាលរបស់គេ ។ នេះអាចមកពីអញជា ហាតាម្បី  
គឺ ហើយ ប៊ុនហ៊ុន ជាក្ស័យបានមកវិញ វា ពោលគឺភាពសុខដុមរបស់លំនៅស្ថានអញ ។  
ដោយមានទំនាស់ជាចំហ និងយ៉ាងខ្លាំងក្លានៅក្នុងផ្ទះរបស់អញ វាបានប្រមាថអញ ហេតុនេះ  
វាខុសទាំងស្រុងហើយ វាត្រូវតែសូមទោស ទោះជាចង់រឹមិនចង់ក្តី ។ ជាការសូមទោសជា  
ដាច់ខាតចៀសមិនបាន ពី សាម្បី ម្នាក់ចំពោះ សាម្បី ម្នាក់ទៀត ពីក្ស័យចំពោះម្ចាស់ផ្ទះ...

ឈប់សិន ! មិនត្រូវភ្លេចទេថា តាមប្រពៃណីពួកនេះ បុរសទាំងអស់ត្រូវបាន  
អនុញ្ញាតអោយស្រវឹង ហើយត្រូវត្រៀមថា ពួកគេនឹងស្រវឹងម្តងម្កាល ហើយនៅពេល  
ស្រវឹងពួកគេមិនទទួលខុសត្រូវលើសកម្មភាពរបស់ពួកគេទេ បើសិនជាសកម្មភាពនោះមិន  
ហួសហេតុពេកទេនោះ ។ ហើយមិនត្រូវភ្លេចទេថា គ្មានការបាក់មុខបាក់មាត់អីទេ បើសិន  
ជាគេស្រវឹងលិចធ្លើមនោះ ។

- សារក - ប្អូន និយាយដោយដាច់ណាត់ - ស៊ីកាតា កា ណៃ ។ សារក !

ប៊ុនហ៊ុន លំអោនខ្លួនគោរពសូមអរគុណជាថ្មី ។ ប្អូន គោរពតបហើយក្រោក  
ឈរឡើង ។ ប៊ុនហ៊ុន ក៏ក្រោក ។ អ្នកការពារក៏យ៉ាងដូចនោះដែរ ។ អ្នកទាំងពីរលំអោន  
ខ្លួនគោរព ប្អូន ជាថ្មី ។ ប្អូន លំអោនគោរពតបវិញ ។

នៅទីបំផុត ប៊ុនហ៊ុន ក៏ត្រលប់ខ្លួនធ្វើដំណើរទាំងទ្រេតទ្រោតចេញទៅ ។ ប្អូន  
នៅរង់ចាំហួតដល់គេផុតពីចំងាយកំលាំងព្រួញដោយទាំងដណ្តឹងសួរក្នុងចិត្តថា តើការស្រវឹង  
របស់ ប៊ុនហ៊ុន ជាការស្រវឹងមែន រឺជាការធ្វើស្រវឹងទេ ។ រួចគេក៏បកត្រលប់ទៅកាន់ផ្ទះគេ  
វិញទៅ ។

ភូជីកូ នៅឈររង់ចាំគេឯរាងហាល ក្នុងសភាពគួរសមជានិច្ច ។ តើតាមពិតទៅ



នាងកំពុងគិតពីរឿងអីទៅ - គេសួរខ្លួនគេក្នុងពេលដែលមាត់គេពោលពាក្យគួរសមជាមួយ  
នាង ។

ទ្វារបន្ទប់ ម៉ារីកូ នៅតែបិទជិតយឹងនៅឡើយ ។ នារីបំបើរបស់នាងឈរនៅក្បែរ  
នោះ ។

- ម៉ារីកូ - សាន ?
- ចាស អាន់ជីន - សាន ?

គេនៅរង់ចាំ តែទ្វារនៅតែបិទជិតដដែល :

- នាងស្រួលបូលទេ ?

- ចាស ស្រួលបូលទេ ។ សូមអរគុណលោកហើយ - នាងត្រហែមបន្តិចទើបបន្ត  
ក្នុងសំលេងយ៉ាងទន់ខ្សោយ - ភូជីកូ បានអោយគេទៅជំរាប យ៉ាប៊ូ - សាន និងលោកម្ចាស់  
តូរ៉ាណាកា ហើយ ថាខ្ញុំមិនស្រួលខ្លួនថ្ងៃនេះ ហេតុនេះបកមិនបានទេ ។

- យកល្អនាងគួរទៅអោយគ្រូពេទ្យពិនិត្យមើលទៅ ។

- ចាស អរគុណលោក ។ តែហៅ ស៊ីវីវិញបានល្អ ។ ខ្ញុំបានអោយគេទៅហៅគាត់  
មកហើយ ។ ខ្ញុំ.....ខ្ញុំប្រហែលជាថ្លោះហើយ តែជារួមខ្ញុំមិនអីទេ ។ លោកមិនចាំបាច់បារម្ភ  
អីទេ ។

- ស្តាប់ខ្ញុំណា ។ ខ្ញុំចេះរឿងពេទ្យបន្តិចបន្តួចដែរ ។ នាងមិនមានក្អកក្អាយណាម  
អីទេអ្វី ?

- អត់មានទេ ។ ពេលខ្ញុំអីលជើងដួលក៏បោកនឹងថ្ពាល់ទៅ ។ មែនណាខ្ញុំស្រួលបូល  
ទេ ។

ក្រោយពីនៅស្ងៀមស្ងាត់មួយសន្ទុះ គេពោលឡើង :

- ប៊ិនការ៉ូ បានសូមទោស ។

- ចាស់ ភូជីកូ បានតាមមើលពីមាត់របងទៅ ។ ខ្ញុំសូមអរគុណលោកដែលបាន  
យល់ព្រមទទួលយកការសូមទោសរបស់គាត់ ។ សូមអរគុណចាស ។ ហើយ អាន់ជីន -

សារ ខ្ញុំសោកស្តាយណាស់ដែលលោកត្រូវវិវាទយ៉ាងនេះ .....សូមលោកទទួលយកការសូម  
ទោសរបស់ខ្ញុំផង ។ ខ្ញុំមិនគួរនិយាយស្តីឥតបើគិតយ៉ាងនេះទេ ។ នេះចំណុចគ្មានសុំជីវិតមិ  
មែន ។ សូមលោកទទួលអធ្យាស្រ័យដល់ខ្ញុំផងដែរ ។ ជំលោះនេះនឹងបណ្តាលមកពីខ្ញុំ ។  
អោយខ្ញុំសូមទោស ។

- សូមទោសរឿងត្រូវប្តីវិវាទ ?

- សូមទោសរឿងដែលខ្ញុំមិនបានគោរពតាមបញ្ជារបស់ប្តីខ្ញុំ រឿងដែលខ្ញុំមិនបាន  
អោយគាត់បានរួមដំណេកដោយរីករាយ រឿងដែលខ្ញុំធ្វើអោយប្តីខកចិត្តហើយនឹងវិវាទម្ចាស់  
ផ្ទះ ។ ហើយនឹងសូមទោសលើអ្វីដែលខ្ញុំបាននិយាយ ។

- នាងច្បាស់ហើយថា គ្មានអ្វីដែលខ្ញុំអាចជួយទេអ្វី ?

- ទេ ! ទេ សូមអរគុណលោកហើយ អាន់ជីន - សារ ។ តែមួយថ្ងៃនេះទេ ។

តែ ប្តីខ្ញុំ ឥតបានឃើញនាងរហូតដល់ទៅប្រាំបីថ្ងៃ ។



**ជំពូក ៣៦**

- ខ្ញុំហៅឯងមកដើម្បីបរិច្ចាគ *ណាកា -សាន* មិនមែនហៅមកអោយនិយាយ ដដែល ៗពីទស្សនៈដែលពុកធ្លាប់លឺនោះទេ - *គូរណាកា* និយាយ ។

- អោយខ្ញុំសូមអង្វរពុកជាលើកចុងក្រោយទៅចុះ ។ សូមបញ្ឈប់ការវិវាទហាត់នេះ ទៅ ដាក់កាំភ្លើងទាំងអស់អោយនៅក្រៅច្បាប់ កំទេចអាមនុស្សចុងស្រុក ប្រកាសថា ការសាក ល្បួងនេះទទួលបរាជ័យហើយៗបញ្ឈប់អំពើដ៏ខ្ពើមនេះទៅ ។

- ទេ ។ ហើយនេះជាលើកចុងក្រោយដែរ ។

ស្ទឹងញីដែលត្រូវគេគ្របមុខជិត ហើយដែលនៅទំលើដៃពាក់ស្រោមរបស់ *គូរណាកា* នោះ បានប្តូរទីតាំងរបស់វាដោយវាមិនដែលធ្លាប់លឺសំលេងពោរពេញដោយការគំរាម កំហែងរបស់ម្ចាស់វា ។ ពួកគេកំពុងនៅក្នុងព្រៃតុម្កាត ពួកដើរកៀងសត្វនិងពួកការពារក៏ នៅឆ្ងាយមិនអាចស្តាប់លឺការជជែករបស់អ្នកទាំងពីរបានឡើយ ។ ថ្ងៃនេះមេឃមានពពក ដាស អាកាសធាតុសើមហើយស្តុះស្តាប់ ។

- អីចឹងក៏បាន ។ តែនេះនៅតែជាភារកិច្ចរបស់ខ្ញុំដែលត្រូវរំលឹកពុកថា នៅទីនេះ ពុកអាចមានគ្រោះថ្នាក់ ហើយខ្ញុំសូមអង្វរយ៉ាងគោរពបំផុត និងជាចុងក្រោយ សូមពុកចាក ចេញពី *អាវជីន្ស៊ី* នៅថ្ងៃនេះតែម្តងទៅ ។

- ទេ ។ ហើយអាណឹងក៏ជាចុងក្រោយដែរ ។

- បើអីចឹងយកក្បាលខ្ញុំតែម្តងទៅ !

- ក្បាលឯងពុកមានហើយទេតើ !

- អីចឹងយកវាថ្ងៃនេះតែម្តងទៅ ។ យកពេលនេះតែម្តង ។ រឺមួយអោយខ្ញុំបញ្ឈប់

ជីវិតខ្ញុំទៅចុះ បើពុកមិនទទួលយកមតិល្អៗដដែលនោះ ។

- អាតូច រៀនចេះអត់ធ្មត់ខ្លះទៅ ។

- តើអោយខ្ញុំរៀនអត់ធ្មត់មើចនឹងកើតទៅ បើខ្ញុំឃើញពុកកំពុងតែបំផ្លាញខ្លួនឯង យ៉ាងនេះ ? នេះគឺជាភារកិច្ចរបស់ខ្ញុំដែលត្រូវតែជំរាបពុក ។ ពុកនៅទីនេះដើម្បីបរិច្ចាគ និង



បំផ្លាញពេលវេលាចោល ក្នុងពេលដែលសត្រូវរបស់ពួកកំពុងទាញផែនដីទាំងមូលអោយសង្កត់  
ពួក ។ ស្មែកនេះ ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិនឹងបើកការប្រជុំហើយ ។ បួនភាគប្រាំនៃ វៀត  
ញ៉ូ មួយប្រទេសជប៉ុនវិមួយកំពុងនៅ អូសាកា វិមួយកំពុងធ្វើដំណើរទៅ ។ ពួកជាមនុស្ស  
សំខាន់តែមួយគត់ដែលមិនព្រមទៅ ។ ពេលនេះពួកនឹងត្រូវផ្ដន្ទាទោស ។ ដល់ពេលនោះគ្មានអ្វី  
អាចជួយសង្គ្រោះពួកបានទេ ។ យ៉ាងហោចណាស់ ពួកគួរតែនៅឯផ្ទះឯ យេដូ ការពារ  
ដោយកងទ័ពវិញ ។ នៅទីនេះ ពួកនរណាម្នាក់ ។ ពួកយើងមិនអាចការពារពួកបានទេ ។  
ពួកយើងមានគ្នាតែជាងពាន់នាក់បន្តិចបន្តួច ហើយនេះគឺ យ៉ាប៊ូ - សាន មិនគេណ្ឌអស់ម៉ាត់បន់  
អ៊ីស៊ី នេះ ទេអ្វី ? គាត់មានទ័ពជាងប្រាំបីពាន់នាក់ក្នុងរង្វង់ម្ភៃលីនេះ ។ ហើយនៅមានប្រាំ  
មួយពាន់នាក់ទៀតដែលនៅចាំបិទតាមព្រំដែន ។ ពួកដឹងទេ ពួកយកការណ៍ទាំងប៉ុន្មានបាន  
រាយការណ៍ថា គាត់មានកងជើងទឹកបង្កប់នៅខាងជើងរង់ចាំព្រឹទ្ធពួកក្នុងករណីដែលពួកចង់  
តែច្រានតាមទូកចំណា ! អ៊ីស៊ីនេះពួកក្លាយជាអ្នកទោសរបស់គាត់ដដែល ។ ពួកឃើញ  
ហើយរីនៅ ? អោយតែមានព្រាបនាំសារពី អ៊ីស៊ីដូ តែមួយក្បាលមក យ៉ាប៊ូ អាចកំទេចពួក  
ភ្លាម នៅពេលដែលណាគាត់ចង់ ។ តើធ្វើម៉េចពួកដឹងបានថា យ៉ាប៊ូ - សាន មិនមានផែន  
រួមក្បត់ជាមួយ អ៊ីស៊ីដូ នោះ ?

- ពួកជឿជាក់ថា វាកំពុងគិតលើបញ្ហានេះ ។ បើពួកជាវិញក៏ពួកធ្វើដូចវាដែរ ។  
ចុះឯងវិញ ?

- ទេ ! ខ្ញុំមិនធ្វើយ៉ាងណឹងទេ ?

- បើអ៊ីចឹងឯងមុខជាស្លាប់ ហើយសមនឹងស្លាប់ទៅទៀត ។ តែទន្ទឹមនេះក្រុម  
គ្រួសារឯង ត្រកូលសំព័ន្ធឯង និងរាល់អណ្តាប់ឯងទាំងអស់នឹងត្រូវស្លាប់ដែរ ហើយនេះជា  
ប្រការមិនអាចអត់អោនអោយបានទេ ។ ឯងជាមនុស្សភ្លឺភ្លើ និងជាមនុស្សចំកូតមួយដ៏កាច  
សាហាវ ! ឯងមិនព្រមប្រើសតិបញ្ញា ឯងមិនព្រមស្តាប់គេ ឯងមិនព្រមរៀនពីគេ ឯងមិន  
ព្រមទប់មាត់ រឺទប់ចរិតខ្លួនឯងសោះ ! ឯងបណ្តោយអោយគេបង្ខិតបង្ខំបានដូចក្មេងបៀមដៃ  
ហើយនៅតែជឿថា ស្តីៗសុទ្ធតែដោះស្រាយបានដោយមុខដាវ ។ មូលហេតុតែមួយគត់ដែល

**ជំពូក ៣៦**

- ខ្ញុំហៅឯងមកដើម្បីបរិច្ចាគ *ណាកា -សាន* មិនមែនហៅមកអោយនិយាយ ដដែល ៗពីទស្សនៈដែលពុកធ្លាប់លឺនោះទេ - *តូរ៉ាណាកា* និយាយ ។

- អោយខ្ញុំសូមអង្វរពុកជាលើកចុងក្រោយទៅចុះ ។ សូមបញ្ឈប់ការរឺកហាត់នេះ ទៅ ដាក់កាំភ្លើងទាំងអស់អោយនៅក្រៅច្បាប់ កំទេចអាមនុស្សចុងស្រុក ប្រកាសថា ការសាក ល្បួងនេះទទួលបរាជ័យហើយៗបញ្ឈប់អំពើដ៏ខ្ពើមនេះទៅ ។

- ទេ ។ ហើយនេះជាលើកចុងក្រោយដែរ ។

ស្ទឹងញីដែលត្រូវគេគ្របមុខជិត ហើយដែលនៅទំលើដៃពាក់ស្រោមរបស់ *តូរ៉ាណាកា* នោះ បានប្តូរទីតាំងរបស់វាដោយវាមិនដែលធ្លាប់លឺសំលេងពោរពេញដោយការតំរាម កំហែងរបស់ម្ចាស់វា ។ ពួកគេកំពុងនៅក្នុងព្រៃតុម្តោត ពួកដើរក្រៀមសត្វនិងពួកការពារក៏ នៅឆ្ងាយមិនអាចស្តាប់លឺការជជែករបស់អ្នកទាំងពីរបានឡើយ ។ ថ្ងៃនេះមេឃមានពពក ដាស អាកាសធាតុសើមហើយស្កុះស្កាប់ ។

- អីចឹងក៏បាន ។ តែនេះនៅតែជាភារកិច្ចរបស់ខ្ញុំដែលត្រូវរំលឹកពុកថា នៅទីនេះ ពុកអាចមានគ្រោះថ្នាក់ ហើយខ្ញុំសូមអង្វរយ៉ាងគោរពបំផុត និងជាចុងក្រោយ សូមពុកចាក ចេញពី *អាវ៉ាន់ជីនូរ* នៅថ្ងៃនេះតែម្តងទៅ ។

- ទេ ។ ហើយអាណិតក៏ជាចុងក្រោយដែរ ។

- បើអីចឹងយកក្បាលខ្ញុំតែម្តងទៅ !

- ក្បាលឯងពុកមានហើយទេតើ !

- អីចឹងយកវាថ្ងៃនេះតែម្តងទៅ ។ យកពេលនេះតែម្តង ។ វិមួយអោយខ្ញុំបញ្ឈប់

ជីវិតខ្ញុំទៅចុះ បើពុកមិនទទួលយកមតិល្អៗដដែលនោះ ។

- អាតូច រៀនចេះអត់ធ្មត់ខ្លះទៅ ។

- តើអោយខ្ញុំរៀនអត់ធ្មត់ម៉េចនឹងកើតទៅ បើខ្ញុំឃើញពុកកំពុងតែបំផ្លាញខ្លួនឯង យ៉ាងនេះ ? នេះគឺជាភារកិច្ចរបស់ខ្ញុំដែលត្រូវតែជំរាបពុក ។ ពុកនៅទីនេះដើម្បីបរិច្ចាគ និង



បំផ្លាញពេលវេលាចោល ក្នុងពេលដែលសត្រូវរបស់ពួកកំពុងទាញផែនដីទាំងមូលអោយសង្កត់  
ពួក ។ ស្លែកនេះ ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិនឹងបើកការប្រជុំហើយ ។ បួនភាគប្រាំនៃ វង្ស  
ញី មួយប្រទេសជប៉ុនវិមួយកំពុងនៅ អូសាកា វិមួយកំពុងធ្វើដំណើរទៅ ។ ពួកជាមនុស្ស  
សំខាន់តែមួយគត់ដែលមិនព្រមទៅ ។ ពេលនេះពួកនឹងត្រូវផ្ដន្ទាទោស ។ ដល់ពេលនោះគ្មានអ្វី  
អាចជួយសង្គ្រោះពួកបានទេ ។ យ៉ាងហោចណាស់ ពួកគួរតែនៅឯផ្ទះឯ យេដូ ការពារ  
ដោយកងទ័ពវិញ ។ នៅទីនេះ ពួកនរណា ។ ពួកយើងមិនអាចការពារពួកបានទេ ។  
ពួកយើងមានគ្នាតែជាងពាន់នាក់បន្តិចបន្តួច ហើយនេះគឺ យ៉ាប៊ូ - សាន មិនកេណ្ឌអស់ម៉ាត់បន់  
អ៊ីស៊ី នេះ ទេអ្វី ? គាត់មានទ័ពជាងប្រាំបីពាន់នាក់ក្នុងរង្វង់ម្ភៃលីនេះ ។ ហើយនៅមានប្រាំ  
មួយពាន់នាក់ទៀតដែលនៅចាំបិទតាមព្រំដែន ។ ពួកដឹងទេ ពួកយកការណ៍ទាំងប៉ុន្មានបាន  
រាយការណ៍ថា គាត់មានកងទ័ពបង្កប់នៅខាងជើងរង់ចាំពន្លឺចក្កក្នុងករណីដែលពួកចង់  
គេចខ្លួនតាមទូកធំណា ! អីលូវនេះពួកក្លាយជាអ្នកទោសរបស់គាត់ដដែល ។ ពួកឃើញ  
ហើយរីនៅ ? អោយតែមានព្រាបនាំសារពី អ៊ីស៊ីដូ តែមួយក្បាលមក យ៉ាប៊ូ អាចកំទេចពួក  
ភ្លាម នៅពេលដែលណាគាត់ចង់ ។ តើធ្វើម៉េចពួកដឹងបានថា យ៉ាប៊ូ - សាន មិនមានផែន  
រួមក្បត់ជាមួយ អ៊ីស៊ីដូ នោះ ?

- ពួកជឿជាក់ថា វាកំពុងគិតលើបញ្ហានេះ ។ បើពួកជាវាវិញក៏ពួកធ្វើដូចវាដែរ ។  
ចុះឯងវិញ ?

- ទេ ! ខ្ញុំមិនធ្វើយ៉ាងណឹងទេ ?

- បើអ៊ីចឹងឯងមុខជាស្លាប់ ហើយសមនឹងស្លាប់ទៅទៀត ។ តែទន្ទឹមនេះក្រុម  
គ្រួសារឯង គ្រកូលសំព័ន្ធឯង និងរាល់អណ្តាប់ឯងទាំងអស់នឹងត្រូវស្លាប់ដែរ ហើយនេះជា  
ប្រការមិនអាចអត់អោនអោយបានទេ ។ ឯងជាមនុស្សភ្លឺភ្លើ និងជាមនុស្សចំកូតមួយដ៏កាច  
សាហាវ ! ឯងមិនព្រមប្រើសតិបញ្ញា ឯងមិនព្រមស្តាប់គេ ឯងមិនព្រមរៀនពីគេ ឯងមិន  
ព្រមទប់មាត់ រឺទប់ចរិតខ្លួនឯងសោះ ! ឯងបណ្តោយអោយគេបង្វិលបានដូចក្មេងបៀមដៃ  
ហើយនៅតែជឿថា ស្តីៗសុទ្ធតែដោះស្រាយបានដោយមុខដាវ ។ មូលហេតុតែមួយគត់ដែល



អញមិនយកក្បាលពភ្លើរបស់ឯង រឺយល់ព្រមអោយឯងបញ្ចប់ជីវិតដ៏គ្មានតំលៃរបស់ឯងនោះ ក៏ព្រោះតែឯងនៅក្មេង ព្រោះអញយល់ថា ឯងនៅមានលទ្ធភាពច្រើនខ្លះដែរ ។ ការភាន់ ច្រលំរបស់ឯងគ្មានគំនិតអាក្រក់ទេ ឯងក៏គ្មានពោះរៀនបត់ចន្ទាស ហើយគ្មានអ្នកណាសង្ស័យ ពីទឹកចិត្តស្មោះត្រង់របស់ឯងទេ ។ តែបើសិនជាឯងមិនព្រមរៀនសូត្រអោយបានរាប់រហ័ស ពីការអត់ធ្មត់ និងស្វ័យវិន័យទេនោះ អញដកឋានៈជា សាម្បវី ពីឯង ហើយដាក់ឯងនិង ត្រកូលឯងទាំងអស់អោយទៅជាកសិករវិញ !

កណ្តាប់ដៃស្តាររបស់ *ស្ត្រីណាកា* ទះកែបសេះលាន់ផាំង ធ្វើអោយស្ទាំងបញ្ចេញ សំលេងដ៏ក្រសួង ។ លោកតំហាត :

- ឯងស្តាប់បានឆើយរឺទេ ?

*ណាកា* សែនភ្ញាក់ផ្អើលយ៉ាងខ្លាំង ។ ក្នុងមួយជីវិតរបស់ខ្លួន *ណាកា* មិនដែល ឃើញឪពុករបស់ខ្លួនស្រែកក្រែកក្រោធ រឺកំរោលចូលទេ សូម្បីតែលីតេនិយាយក៏មិនដែល ផង ។ ជាច្រើនដង គេតែងទទួលការស្តីបន្ទោសយ៉ាងចាស់ដៃពីឪពុក តែដោយមូលហេតុ ត្រឹមត្រូវ ។ គេដឹងថា គេបានធ្វើការភាន់ច្រលំជាច្រើន តែឪពុកគេតែងជួយសំរួលអោយ ជានិច្ច ដោយហេតុនេះទើបអ្វីដែលគេបានធ្វើមើលទៅហាក់ដូចជាមិនសូវខុសប៉ុន្មានដូចកាលពី ពេលចាប់ផ្តើមឡើយ ។ ដូចជានៅពេលដែល *ស្ត្រីណាកា* បានបង្ហាញអោយគេមើលឃើញ ថា គេបានធ្លាក់ចូលក្នុងអន្ទាក់របស់ *អូមី* រឺកំរបស់ *យ៉ាប៊ូ* ទាក់ទិននឹងរឿង *ធួសិន* នោះ បើ កុំតែមានគេចាប់ឃាត់ណាស់ទេនោះ គេនឹងទៅប្រហារអ្នកទាំងពីរនោះភ្លាមជាបន្ទាន់បាត់ទៅ ហើយ ។ តែ *ស្ត្រីណាកា* បានបញ្ជាអោយអង្គរក្សដ្ឋាល់ស្រោចទឹកត្រជាក់ទាល់តែ *ណាកា* ត្រជាក់ចិត្តវិញទើបលោកពន្យល់យ៉ាងនឹងនរថា ខ្លួនគេ *ណាកា* នេះ បានជួយឪពុកខ្លួនយ៉ាង ច្រើន អាស្រ័យដោយបានជួយកំចាត់គ្រោះគំរាមកំហែងដែលចេញពី *ធួសិន* តែវាជាការ ដែលឯងត្រូវដឹងថា ខ្លួនឯងត្រូវគេលេងល្បិចអោយហាក់ចូលទៅក្នុងសកម្មភាពនេះ ។ ក្នុង ឯងត្រូវរៀនអត់ធ្មត់ ។ អ្វីៗនឹងមកដល់ អាស្រ័យដោយការអត់ធ្មត់ ។ នៅថ្ងៃក្រោយក្នុង អាចនឹងបង្វិលពួកវាបានវិញជាមិនខាន ។ អ្វីដែលឯងបានធ្វើគឺល្អណាស់ ។ តែឯងត្រូវតែរៀន

វិភាគតាមចិត្តគំនិតរបស់មនុស្សម្នាក់ៗ បើសិនជាងងឹតជួយខ្លួនឯង...វិជ្ជុយលោកម្ចាស់ឯង ។  
ពួកចង់បានក្រុមអ្នកដឹកនាំ ។ ព្រោះពួកមានអ្នកដើរតាមយ៉ាងងងឹតងងល់គ្រប់គ្រាន់ហើយ ។

ជាទិចកាល ឪពុកតេតែងតែនឹងន ហើយសណ្តោសណាស់ តែថ្ងៃនេះ..... *ណាកា*  
លោតចុះពីលើខ្នងសេះ ហើយក្រាបស្របាបៗនៅលើដី :

- សូមពុកអត់ទោសអោយកូនផងចុះ ។ កូនគ្មានបំណងធ្វើអោយពុកខឹងនោះទេ...  
នេះព្រោះតែកូនស្នូនស្នូននឹងរឿងសុវត្ថិភាពរបស់ពុកតែប៉ុណ្ណោះ ។ សូមពុកអធ្យាស្រ័យដែល  
កូនរំខានភាពសុខដុមរមនា.....

- ឈប់មាត់ទៅ !  
*ភូរាណាកា* គ្រហឹមឡើង ដែលជាហេតុនាំអោយសេះភ្ញាក់ញោចទៅម្ខាង ។

លោកខំប្រឹងអស់ពីកំលាំងដើម្បីតាបសេះ ព្រមទាំងទាញបង្ហូរសេះយ៉ាងតឹងដៃស្តាំ ។ ភាព  
ឃ្នេងឃ្នោង និងភាពមិនប្រក្រតីនៃស្ថានភាពនេះបានបណ្តាលអោយស្នាំងទទះស្លាបហើរចេញ  
ពីដៃរបស់លោកដោយបញ្ចេញសំលេងយ៉ាងគ្រលួចស្ទើរបែកក្រដាសត្រចៀក ។ ក្នុងពេល  
ដែលលោកប្រឹងទាំងអស់សង្ឃឹមលួងស្នាំងកុំអោយធ្លើលផង ទប់សេះអោយនៅស្ងៀមវិញផង  
នោះ *ណាកា* ក៏ស្ទុះភ្លេចសំដៅទៅរកក្បាលសេះ ។ គេច្បាមចាប់បង្ហូរ ហើយសំរេចទប់  
សេះកុំអោយធ្លើលទាល់តែបាន ។ ស្នាំងនៅតែបន្តស្រែកគ្រលួចដដែល ។ ទីបំផុតទើបវា  
ព្រមមកទំទាំងរុញរានៅលើស្រោមដៃរបស់ *ភូរាណាកា* វិញ ។ ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី ក៏វានៅតែ  
ទទះស្លាបភីបៗយ៉ាងរអើល កណ្តឹងនៅលើជើងវាលាន់ទ្រហឹង ។

- មិនអីទេ ! មិនអីទេ !  
*ភូរាណាកា* ប្រឹងនិយាយយ៉ាងថ្លមៗ ដើម្បីរំលាយភាពរត់របស់ស្នាំង ។ ទឹកមុខ

លោកនៅដិតដាមដោយកំហឹងក្រែវក្រោចនៅឡើយ ។ លោកនិយាយទៅកាន់ *ណាកា*  
ដោយប្រឹងប្រើសំលេងធម្មតាដើម្បីកុំអោយធ្លើលស្នាំង :

- បើសិនជាងងវាវរានវាទៀត អញនឹង.....អញនឹង.....  
សំលេងប្រកូកហៅរបស់អ្នកកៀងសត្វម្នាក់បានលាន់លឺឡើង ។ ភ្លាមនោះ *ភូរាណាកា*



ក៏បើកក្រណាត់គ្របមុខរបស់ស្នាមចេញ ហើយទុកអោយសត្វស្បែកនិងបរិស្ថានជុំវិញវាបង្កិច  
រួចទើបលោកបង្ហោះវាចេញទៅ ។

ស្នាមញីនេះឈ្មោះ *ភេណូកូ* - នារីដៃកថែប - ជាស្នាមមានស្នាបយ៉ាងវែង ។ វា  
បោះពួយទៅលើ ហើយហើរជារង្វង់មូលលើក្បាល *តូរ៉ាណាកា* ក្នុងកំពស់ប្រហែលពីររយម៉ែត  
ភ្នែកវាវិញរកមើលសត្វ ។ នៅពេលដែលវាកំពុងឆាប់ពីក្រោមខ្យល់នោះ វាក៏ប្រទះឃើញ  
រូងភ្នែកដែលកំពុងដេញមាន់ទោមួយរូងហើរប្រសាច ។ ក្រោយពីជ្រើសរើសសត្វរួចហើយ  
ស្នាមក៏ផ្តោបស្នាបដាំក្បាលឆាប់តំរង់មាន់ទោមួយក្តាម ។ តែមាន់ទោចំនាស់ដែលមានមាឌ  
ធំជាងស្នាមនេះពីរដងទៅទៀតនោះ បានងាកចេញទៅម្ខាង ហើយបោះពួយស្ទើរសំដៅជំរកក្នុង  
គុម្ពាតព្រៃ ។ *ភេណូកូ* ទប់ខ្លួនដោយបើកគ្រងស្នាប ហើយងាកទៅដេញតាមគោលដៅ  
ខ្លួនយ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់ ។ វាហោះឡើងទៅលើ ហើយនៅពេលដែលវានៅចំពីលើមាន់ទោ  
នោះ វាក៏ឆាប់ចុះម្តងទៀត ហើយខុសទៀត ។ *តូរ៉ាណាកា* ស្រែកលើកទឹកចិត្តស្នាម  
ទាំងអារម្មណ៍ត្រេកត្រអាល លែងរិរិវរលំនិង *ណាកា* ទៀត ។

ក្នុងសួរទទះស្នាបយ៉ាងរន្ធត់ មាន់ទោបានហោះលឿនស្ទើរទៅរកជំរកនៃដើមឈើ ។  
ស្នាមបោះពួយម្តងទៀតសំយុងចុះមកក្រោម តែវាយឺតណាស់ទៅហើយ ។ មាន់ទោបានលាក់  
ខ្លួនបាត់ក្នុងម្លប់ព្រៃឈើ ។ សត្វស្នាមក៏បោះពួយកាត់តាមមែកនិងស្លឹកឈើនានាតាមរកមាន់  
ទោយ៉ាងសាហាវ ដោយគ្មានគិតពីសុវត្ថិភាពរបស់វាឡើយ ។ រួចវាក៏ហោះឡើងទៅលើវិញ  
ដោយបញ្ចេញសំរែកក្តៅក្រហាយ ហើយឆ្វែលក្រលឹងពីលើគុម្ពាតព្រៃនោះឯង ។

ក្នុងពេលនោះ ទោមួយរូងបានស្តុះហើរព្រលចេញមកដោយបន្ទាបខ្លួនហោះតាម  
សណ្ឋានដីដើម្បីគេចពីគ្រោះថ្នាក់ ។ *ភេណូកូ* កំនត់ជ្រើសរើសមុខសញ្ញាខ្លួនបានហើយ ក៏  
ក្តោបស្នាប ហើយទំលាក់ខ្លួនរឹបដូចដុំថ្ម ។ ម្តងនេះវាឥតខុសគោលដៅវាទៀតទេ ។  
ក្រញាំដីខ្លាំងក្លារបស់វាបានបំបាក់កទោភ្លាមមួយរំពេច ធ្វើអោយបក្សីនេះធ្លាក់ក្នុងទៅលើដីជា  
មួយនឹងរោមដែលហុយផ្តោង ។ តែម្តងនេះ *ភេណូកូ* មិនបានតាមសំលាប់ទោនេះទៅដល់  
ដី រឺក៏ច្បាមជាប់នឹងក្រញាំរបស់ខ្លួនទេ វាបែរជាហើរឡើងខ្ពស់ទៅៗទៅលើមេឃដោយ



បញ្ចេញសំរែកយ៉ាងគ្រលួចឥតអាក់ទៅវិញ ។

ក្នុងសភាពយ៉ាងកង្វល់ ភ្នំវណ្ណាកា ក៏ដកយកខ្មោចកូនសត្វស្លាបតូចមួយមកចងនឹងខ្សែដីតូចឆ្មារ ហើយត្រីវាជាប់ពីលើក្បាលដើម្បីធ្វើជាធ្នាក់ ។ តែ គេឈ្នួត ឥតចាញ់កលវិលគ្រលប់មកក្រោយវិញឡើយ ហើយពេលនេះវាគ្រាន់តែជាដុំមួយដីតូចនៅឯលើមេឃតែប៉ុននោះ ។ លើកនេះ ភ្នំវណ្ណាកា ធ្វើច្បាស់នៅក្នុងចិត្តថា លោកនឹងបាត់បងស្នាមប្រមាញ់របស់លោកជារៀងរហូតហើយ។ គេឈ្នួត បានសំរេចវិលគ្រលប់ទៅរកធម្មជាតិវិញដើម្បីសំលាប់សត្វនានាតាមឆន្ទៈរបស់ វាមិនមែនតាមឆន្ទៈរបស់លោក គឺ ភ្នំវណ្ណាកា ទៀត ដើម្បីស៊ីចុកតាមពេលវាចង់ មិនមែនតាមពេលដែលលោកសំរេច ហើយនឹងហោះហើរតាមជំនោរវាយាននិងតាមចិត្តចង់របស់វា ដោយគ្មានម្ចាស់និងដោយក្នុងសេរីភាពជារៀងរហូត ។

ភ្នំវណ្ណាកា តាមសំលឹងមើលស្នាមរបស់ខ្លួន មិនមែនក្នុងទឹកចិត្តទុក្ខព្រួយនោះទេ តែលោកហាក់ដូចជាស្ថិតនៅឯកោបន្តិច ។ វាគឺជាសត្វព្រៃ ហើយ ភ្នំវណ្ណាកា ក៏ដូចជាអ្នកលេងស្នាមឯទៀតដែរ សុទ្ធតែដឹងយ៉ាងច្បាស់ណាស់ថា លោកគ្រាន់តែជាម្ចាស់បណ្តោះអាសន្នដែលមានដឹងជាប់ដីតែប៉ុននោះ ។ លោកបានឡើងតែម្នាក់ឯងទៅដល់សំបុកស្នាមនេះនៅលើភ្នំ ហាកូន ហើយបានយកវាតាំងពីនៅតូច ហើយបានបង្ហាត់វាថ្នាក់ថ្នមវា និងបង្វិកវាអោយចេះចាប់សំលាប់សត្វជាលើកដំបូង ។ ពេលនេះលោកមើលស្នាមរបស់លោកស្ទើរលែងឃើញទៅហើយ។ នៅក្នុងចិត្តរបស់លោកមានបំណងយ៉ាងអូលអាក់ចង់ស្ថិតនៅក្នុងឋានព្រៃត្រីង្សមួយដែលគេចេញផុតពីអំពើបាបកម្មទាំងឡាយនៃភពផែនដីនេះ ។

មាន់ទោចំនាស់នៅពេលឃើញស្ថានភាពស្ងាត់ហើយនោះ ក៏បានលេចចេញពីក្នុងគុម្ពោតព្រៃស្វែងរកចំនីឡើងវិញ ។ នោះជាពេលដែល គេឈ្នួត បោះពួយមកពីលើហាក់ដូចជាអាវុធមរណៈដ៏កំនាចមួយដែលធ្លាក់មកពីលើមេឃ ក្រញ៉ាំរបស់វាបើកចំហជាស្រេច ។

មាន់ទោត្រូវស្លាប់ភ្លាមមួយរំពេច ដោយមានរោមហុយសំពោង ។ គេឈ្នួត ច្បាមមាន់នេះជាប់ ហើយចាប់ផ្តើមចិកបោចរោមដើម្បីស៊ីជាអាហារ ។ ប៉ុន្តែមុននឹងសំរេចបានបំណងរបស់វា ភ្នំវណ្ណាកា ក៏បានទៅដល់ជាស្រេច ធ្វើអោយវាផ្អាកចំនីរបស់វាទៅ

ដែរ ។ ភ្នែកពណ៌ត្នោតឥតមេត្តារបស់វាតាមសំលឹងមើល *ភូរិណាកា* ដែលចុះពីលើខ្នងសេះ ត្រចៀករបស់វាស្តាប់សំដីសរសើរថ្មមៗរបស់លោក ។ ដោយគំលានផង ដោយ *ភូរិណាកា* ជាអ្នកចិញ្ចឹមវាផង និងដោយលោកបានលុតជង្គង់ចុះយ៉ាងថ្មមឥតមានប្រើអាកប្បកិរិយា កញ្ជក់កណ្តៀតណាមួយផងនោះ ស្នាំងក៏នៅយ៉ាងស្ងៀមបណ្តោយអោយលោកចូលជិតខ្លួនវា បាន ។

ដោយនៅតែពេលពាក្យលួងលោមយ៉ាងថ្មមៗដែល *ភូរិណាកា* យកកាំបិត ប្រមាញ់របស់លោកចេញមក ហើយពុះក្បាលមាន់ទៅដើម្បីអោយស្នាំងចឹកស៊ីខ្លួនរបស់វា ។ នៅពេលដែលស្នាំងកំពុងចឹកស៊ីខ្លួន លោកក៏កាត់ក្បាលមាន់ទៅទាំងមូលចេញ ហើយស្នាំងនេះ ក៏បានឡើងមកទំយ៉ាងស្រួលនៅលើដៃរបស់លោក ដែលជាកន្លែងវាធ្លាប់ទំស៊ីចំនីនោះ ។

ដោយឃើញស្នាំងហោះប្រមាញ់យ៉ាងល្អបែបនេះ *ភូរិណាកា* សំរេចថា ទុកអោយ វានៅស៊ីចំនីបន្តទៅចុះ មិនចាំបាច់ប្រើវាអោយដេញសត្វទៀតទេ ។ លោកបោចស្លាបខ្លោច សត្វស្លាបតូចសំរាប់ជានុយនោះ ហើយវះវាយ៉ាងស្រួលបូល រួចទើបហុចទៅអោយស្នាំង ។ នៅពេលដែលស្នាំងស៊ីបានពាក់កណ្តាលហើយនោះ ទើបលោកយកក្រណាត់គ្របមុខវាឡើង វិញ តែប្រការនេះមិនបានរំខានវាក្នុងការបន្តចឹកស៊ីចំនីនោះទេ ។ នៅពេលដែលវាស៊ីផ្អែត ហើយចាប់ផ្តើមច្រូតស្លាបរបស់ខ្លួនហើយនោះ ទើបលោកហុចមាន់ទៅទៅអោយអ្នកថែស្នាំង របស់លោកដែលកំពុងឈររង់ចាំលោកជាមួយពួកក្បែងសត្វឯទៀតៗ ។ ផលប្រមាញ់ពេល នេះ មានទន្សាយមួយ ក្រូចមួយតូ ហើយនឹងមាន់ទៅ ។ *ភូរិណាកា* ប្រាប់អោយអ្នក ថែស្នាំង និងពួកក្បែងសត្វទាំងប៉ុន្មានវិលត្រលប់ទៅជំរិញ ដោយនាំយកស្នាំងទាំងអស់ទៅ ជាមួយផង ។ ពួកការពាររបស់លោកនៅរង់ចាំខាងក្រោមខ្យល់ ។

មកដល់ពេលនេះ ទើបលោកផ្តោតការយកចិត្តទុកដាក់របស់លោកទៅលើ *ណាកា* វិញម្តង :

- រួចយ៉ាងម៉េច ?

*ណាកា* លុតជង្គង់អោនខ្លួនគោរពនៅក្បែរសេះរបស់ខ្លួន :



- លោកពុកពិតជាយល់ត្រូវមែន..... ពីអ្វីដែលពុកនិយាយពីខ្ញុំនេះ ។ ខ្ញុំសូម  
ទោសដែលបានធ្វើអោយពុកខឹង ។

- តែមិនមែនរឿងអោយយោបល់ខុសមកពុកទេអ្វី ?

- ខ្ញុំ.....ខ្ញុំសូមពុកអោយខ្ញុំទៅនៅជាមួយអ្នកណាដែលអាចបង្កាត់បង្ហាញខ្ញុំបាន ដើម្បី  
ថ្ងៃក្រោយខ្ញុំមិនធ្វើបែបនេះទៀត ។ ខ្ញុំមិនដែលមានបំណងជូនយោបល់មិនល្អទៅពុកទេ ។

- ល្អ ។ ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ឯងត្រូវចំណាយពេលមួយភាគរបស់ឯងដើម្បីនិយាយ  
ជាមួយ អាន់ដឺន - សាន ។ រៀនពីអ្វីដែលវាចេះ ព្រោះវានោះអាចជាគ្រូមួយក្នុងចំណោម  
គ្រូនានារបស់ឯងបាន ។

- អាន់ដឺន - សាន ណឹង ?

- ណឹងហើយ ។ នេះអាចបង្រៀនឯងអោយមានវិន័យខ្លះ ។ ហើយបើសិនជាឯង  
អាចគាស់ដុំថ្មដែលនៅក្នុងត្រចៀកឯងចេញរួចដើម្បីស្តាប់បាននោះ ឯងច្បាស់ជាអាចរៀនបាន  
អ្វីខ្លះត្រាន់មានប្រយោជន៍ដល់ខ្លួនឯងបាន ។ ហើយឯងអាចរហូតរៀនបានអ្វីផ្សេងទៀត  
ដែលអាចមានប្រយោជន៍ដល់ពុកបានផងក៏មិនដឹង ។

ណាកា ឈ្មោកមុខមើលដីទាំងមុខក្រញូរ ។

- ពុកចង់អោយឯងចេះទាំងអស់នូវចំនេះទាំងប៉ុន្មានដែល អាន់ដឺន - សាន មាន  
ពីរឿងកាំភ្លើង ពីរឿងកាណុង និងពីរបៀបធ្វើសិកស្រ្តាម ។ ឯងនឹងក្លាយទៅជាអ្នក  
ជំនាញការរបស់ពុក ។ មែនណា ។ ហើយពុកចង់អោយឯងជាអ្នកជំនាញការមួយដ៏ពូកែ  
បំផុត ។

ណាកា នៅតែឥតនិយាយមួយម៉ាត់ ។

- ហើយពុកចង់អោយឯងក្លាយជាមិត្តជាមួយវា ។

- តើខ្ញុំធ្វើយ៉ាងម៉េចនឹងកើតទៅពុក ?

- ចុះហេតុអ្វីក៏ឯងមិនរកមធ្យោបាយ ? ហេតុអ្វីក៏ឯងមិនប្រើខ្វរក្បាលរបស់ឯង ?

- ខ្ញុំនឹងសាកល្បង ។ ខ្ញុំសូមសន្យាថានឹងសាកល្បង ។



ដែរ ។ ភ្នែកពណ៌ត្នោតឥតមេត្តារបស់វាតាមសំលឹងមើល គូរណាកា ដែលចុះពីលើខ្នងសេះ ត្រចៀករបស់វាស្តាប់សំដីសរសើរថ្មីមៗរបស់លោក ។ ដោយគំនានផង ដោយ គូរណាកា ជាអ្នកចិញ្ចឹមវាផង និងដោយលោកបានលុតជង្គង់ចុះយ៉ាងថ្មីឥតមានប្រើអាកប្បកិរិយា កញ្ជក់កណ្តៀតណាមួយផងនោះ ស្ទាំងក៏នៅយ៉ាងស្ងៀមបណ្តោយអោយលោកចូលជិតខ្លួនវា បាន ។

ដោយនៅតែពោលពាក្យល្ងងលោមយ៉ាងថ្មីមៗដដែល គូរណាកា យកកាំបិត ប្រមាញ់របស់លោកចេញមក ហើយពុះក្បាលមាន់ទៅដើម្បីអោយស្ទាំងចឹកស៊ីខ្លួនរបស់វា ។ នៅពេលដែលស្ទាំងកំពុងចឹកស៊ីខ្លួន លោកក៏កាត់ក្បាលមាន់ទៅទាំងមូលចេញ ហើយស្ទាំងនេះ ក៏បានឡើងមកទំយាងស្រួលនៅលើដៃរបស់លោក ដែលជាកន្លែងវាធ្លាប់ទំស៊ីចំនីនេះ ។

ដោយឃើញស្ទាំងហោះប្រមាញ់យ៉ាងល្អបែបនេះ គូរណាកា សំរេចថា ទុកអោយ វានៅស៊ីចំនីបន្តទៅចុះ មិនចាំបាច់ប្រើវាអោយដេញសត្វទៀតទេ ។ លោកបោចស្លាបខ្មោច សត្វស្លាបតូចសំរាប់ជាមួយនោះ ហើយវះវាយ៉ាងស្រួលបូល រួចទើបហុចទៅអោយស្ទាំង ។ នៅពេលដែលស្ទាំងស៊ីបានពាក់កណ្តាលហើយនោះ ទើបលោកយកក្រណាត់ត្របមុខវាឡើង វិញ តែប្រការនេះមិនបានវាខានវាក្នុងការបន្តចឹកស៊ីចំនីនោះទេ ។ នៅពេលដែលវាស៊ីឆ្អែត ហើយចាប់ផ្តើមច្នួតស្លាបរបស់ខ្លួនហើយនោះ ទើបលោកហុចមាន់ទៅអោយអ្នកថែស្ទាំង របស់លោកដែលកំពុងឈររង់ចាំលោកជាមួយពួកកៀងសត្វឯទៀតៗ ។ ផលប្រមាញ់ពេល នេះ មានទន្សាយមួយ ក្រូចមួយគូ ហើយនឹងមាន់ទៅ ។ គូរណាកា ប្រាប់អោយអ្នក ថែស្ទាំង និងពួកកៀងសត្វទាំងប៉ុន្មានវិលត្រលប់ទៅជំរុំវិញ ដោយនាំយកស្ទាំងទាំងអស់ទៅ ជាមួយផង ។ ពួកការពាររបស់លោកនៅរង់ចាំខាងក្រោមខ្យល់ ។

មកដល់ពេលនេះ ទើបលោកផ្តោតការយកចិត្តទុកដាក់របស់លោកទៅលើ ណាកា

វិញម្តង :

- រួចយ៉ាងម៉េច ?

ណាកា លុតជង្គង់អោនខ្លួនគោរពនៅក្បែរសេះរបស់ខ្លួន :

- លោកពុកពិតជាយល់ត្រូវមែន..... ពីអ្វីដែលពុកនិយាយពីខ្ញុំនេះ ។ ខ្ញុំសូម  
ទោសដែលបានធ្វើអោយពុកខឹង ។

- តែមិនមែនរឿងអោយយោបល់ខុសមកពុកទេអ្វី ?

- ខ្ញុំ.....ខ្ញុំសូមពុកអោយខ្ញុំទៅនៅជាមួយអ្នកណាដែលអាចបង្ហាត់បង្ហាញខ្ញុំបាន ដើម្បី  
ថ្ងៃក្រោយខ្ញុំមិនធ្វើបែបនេះទៀត ។ ខ្ញុំមិនដែលមានបំណងជូនយោបល់មិនល្អទៅពុកទេ ។

- ល្អ ។ ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ឯងត្រូវចំនាយពេលមួយភាគរបស់ឯងដើម្បីនិយាយ  
ជាមួយ អាន់ជីន - សាន ។ រៀនពីអ្វីដែលវាចេះ ព្រោះវានោះអាចជាគ្រូមួយក្នុងចំណោម  
គ្រូនានារបស់ឯងបាន ។

- អាន់ជីន - សាន លឺង ?

- លឺងហើយ ។ នេះអាចបង្រៀនឯងអោយមានវិន័យខ្លះ ។ ហើយបើសិនជាឯង  
អាចគាស់ដុំថ្មដែលនៅក្នុងត្រចៀកឯងចេញរួចដើម្បីស្តាប់បាននោះ ឯងច្បាស់ជាអាចរៀនបាន  
អ្វីខ្លះត្រាន់មានប្រយោជន៍ដល់ខ្លួនឯងបាន ។ ហើយឯងអាចរហូតរៀនបានអ្វីផ្សេងទៀត  
ដែលអាចមានប្រយោជន៍ដល់ពុកបានផងក៏មិនដឹង ។

ណាកា ឈ្មោកមុខមើលដីទាំងមុខក្រព្វ ។

- ពុកចង់អោយឯងចេះទាំងអស់នូវចំនេះទាំងប៉ុន្មានដែល អាន់ជីន - សាន មាន  
ពីរឿងកាំភ្លើង ពីរឿងកាណុម និងពីរបៀបធ្វើសឹកសង្គ្រាម ។ ឯងនឹងក្លាយទៅជាអ្នក  
ជំនាញការរបស់ពុក ។ មែនណា ។ ហើយពុកចង់អោយឯងជាអ្នកជំនាញការមួយដ៏ពូកែ  
បំផុត ។

ណាកា នៅតែឥតនិយាយមួយម៉ាត់ ។

- ហើយពុកចង់អោយឯងក្លាយជាមិត្តជាមួយវា ។

- តើខ្ញុំធ្វើយ៉ាងម៉េចនឹងកើតទៅពុក ?

- ចុះហេតុអ្វីក៏ឯងមិនរកមធ្យោបាយ ? ហេតុអ្វីក៏ឯងមិនប្រើខ្វែរក្បាលរបស់ឯង ?

- ខ្ញុំនឹងសាកល្បង ។ ខ្ញុំសូមសន្យាថានឹងសាកល្បង ។



- ពុកចង់អោយឯងធ្វើបានប្រសើរជាងនេះ ។ ពុកដាក់បញ្ហាអោយឯងត្រូវតែធ្វើអោយបានសំរេច ។ ប្រើ " សប្បុរសធម៌គ្រិស្ត " ខ្លះទៅណា ។ ឯងប្រហែលជារៀនរៀងនេះច្រើនគួរសមហើយដែរតើ នរ ?

ណាកា ធ្វើមុខឡើងច្របូប្ប :

- អា នេះរៀនមិនចេះតែម្តង ទោះជាខ្ញុំប្រឹងយ៉ាងណាក៏ដោយ ។ ហើយនេះជាការពិតណាពុក ។ ពុក ឈ្មោះ - សាន ហាឡើងតែរឿងធម៌ រឿងអត់ន័យគួតៗ បុរសណាក៏ដោយក៏ត្រូវតែកូតដែរ ។ គ្រិស្តសាសនា គឺសំរាប់តែពួកសំរែទេ មិនមែនសំរាប់ សាមីឡើយ ។ កុំសំលាប់ កុំយកប្រពន្ធលើសពីមួយ ហើយនៅមានរឿងពក្ខិតពក្ខីរាប់សិបទៀត ! ខ្ញុំបានគោរពតាមបញ្ជារបស់ពុកនៅពេលនោះ ហើយខ្ញុំនឹងគោរពតាមបញ្ជាពុកនៅពេលនេះទៀត..... ខ្ញុំគោរពតាមបញ្ជាពុកជានិច្ច ! ហេតុអីក៏ពុកមិនទុកអោយខ្ញុំធ្វើអ្វីដែលខ្ញុំអាចធ្វើបានផង ? ខ្ញុំអាចក្លាយជាគ្រិស្តសាសនិកបាន បើសិននេះជាបំណងប្រាថ្នារបស់ពុក តែខ្ញុំមិនជឿសាសនានេះបានទេ ។ ព្រោះនេះជា.... ជាអាចតែម្តង ហើយ..... អោយខ្ញុំសូមទោសដែលពោលពាក្យយ៉ាងដូចនេះ ។ ខ្ញុំនឹងក្លាយជាមិត្តរបស់ អាន់ដ័រ - សាន ។ ខ្ញុំពិតជាធ្វើបាន ។

- លូ ។ ហើយឯងត្រូវចាំថា វាមានតំលៃពីរម៉ឺនដងនៃទំងន់ខ្លួនវាគិតថ្លៃជាស្លុកសុទ្ធ ហើយវាមានចំនេះដឹងជាងឯងម្តែជាតិទៅទៀត ។

ណាកា ប្រឹងទប់ចិត្ត ហើយងក់ក្បាលយល់ស្របយ៉ាងគោរព ។

- លូ ។ ឯងទទួលដឹកនាំកងពីរកង ។ អូមី - សាន ដឹកនាំពីរដែរ ឯទ័ពមួយកងទៀតដែលទុកបំរុងត្រូវនៅជាមួយ ប៊ុនតារី ។

- ចុះបួនកងទៀត ?

- យើងគ្មានកាំភ្លើងគ្រប់គ្រាន់សំរាប់ពួកវាទេ ។ នេះគ្រាន់តែជាល្បិចដើម្បីបំភាន់យ៉ាប៊ូ ទេតើ ។

- ថាម៉េច ?

- នេះគ្រាន់តែជាលេស ដើម្បីបញ្ចូលទ័ពមួយពាន់នាក់មកថែមទៀតទេតើ ។



ស្លែកមិនពួកនោះ មកដល់ទីនេះទេអ្វី ? មានទ័ពពីរពាន់នាក់ពួកអាចកាន់កាប់ អាន់ជឺវី និង គេចខ្លួនបានហើយបើសិនជាចាំបាច់ ។ នេ ?

- តែ យ៉ាប៊ូ - សាន នៅតែ... -ណាកា ទប់មិនធ្វើអធិប្បាយវិញ ដោយដឹងថា គេ ពិតជានឹងធ្វើការវិនិច្ឆ័យកាន់ច្រលំមួយទៀតជាមិនខាន ។ គេនិយាយយ៉ាងដូចត្រូវ - ហេតុអ្វី បានជាខ្ញុំល្ងើលឆ្អឹង ? មើលបានជាខ្ញុំមើលរឿងអីៗ មិនដូចពួក ? រឺមិនដូច ស៊ីដូរ៉ា - សាន អីចឹង ? ខ្ញុំចង់ជួយមួយដៃមួយជើង ចង់អោយមានប្រយោជន៍ដល់គេដល់ឯង ។ ខ្ញុំមិនចង់ ធ្វើនាំអោយពួកម្នាក់គ្រប់ពេលអីចឹងទេ ។

- បើអីចឹងត្រូវរៀនអត់ធ្មត់ និងចេះសង្កត់ចិត្តឆេវឆាវរបស់ឯងអោយបាន ។ ពេលវេលារបស់ឯងនឹងមកដល់ក្នុងពេលឆាប់ៗ ខាងមុខនេះជាមិនខាន ។

- ពួកមានប្រសាសន៍ថាម៉េច ?  
អីលូវនេះដល់ពេល គួរណាកា ហត់ឆ្លើយនឹងភាពអត់ធ្មត់នេះម្តងហើយ ។ លោក ដើមសំលឹងមើលមេឃ :

- ពួកគិតគេងមួយភ្លែតសិនហើយ ។  
ណាកា សុះភ្លែតទៅដោះកែប និងកំរាលខ្នងសេះយកទៅក្រាលនៅលើដី ។ គួរ ណាកា និយាយអរគុណកូន ហើយសំលឹងមើលកូនប្រុសខ្លួនចាត់ចែងដាក់អ្នកយាម ។ នៅ ពេលដែលឃើញថាអ្វីៗបានត្រឹមត្រូវ និងមានសុវត្ថិភាពហើយ ទើបលោកទំរេតខ្លួនបិទភ្នែក ទៅ ។

ប៉ុន្តែលោកមិនមែនចង់សំរានឯណា តាមពិតលោកចង់គិតគ្រិះរិះពិចារណាទៅវិញ ទេ ។ លោកដឹងច្បាស់ណាស់ថា ការដែលលោកច្រលោតខឹងបែបនេះមិនមែនជាសញ្ញាណ ទេ ។ នេះជាសំនាងល្អហើយដែលអញច្រលោតខឹងតែនៅមុខ ណាកា តែម្នាក់ ហើយដែល មិនយល់ការអីទាំងអស់នោះ ។ បើសិនជាហេតុការណ៍អំបាញ់មិញកើតឡើងនៅក្បែរ អូមី រឺ យ៉ាប៊ូ វិញនេះ ពួកវាពិតជាដឹងភ្លាមថា ឯងស្ទើរឡប់សតិដោយកង្វល់ជាមិនខាន ។ ហើយ បើពួកវាដឹងប៉ុន្មាននេះ អាចពួកវាងាយឈានទៅគ្រប់ណាស់ ។ ឯងពិតជាហេងមែនលើក

- ពួកចង់អោយឯងធ្វើបានប្រសើរជាងនេះ ។ ពួកដាក់បញ្ហាអោយឯងត្រូវតែធ្វើអោយបានសំរេច ។ ប្រើ " សប្បុរសធម៌ត្រិស្ត " ខ្លះទៅណា ។ ឯងប្រហែលជារៀនរៀងនេះច្រើនគួរសមហើយដែរតើ នៅ ?

ណាកា ធ្វើមុខឡើងច្របូប្ប :

- អានេះរៀនមិនចេះតែម្តង ទោះជាខ្ញុំប្រឹងយ៉ាងណាក៏ដោយ ។ ហើយនេះជាការពិតណាពួក ។ ពួក ឈ្នួត - សាន ហាឡើងតែរឿងធម៌ រឿងអត់ន័យគួតៗ បុរសណាក៏ដោយក៏ត្រូវតែក្អួតដែរ ។ ត្រិស្តសាសនា គឺសំរាប់តែពួកសំរែទេ មិនមែនសំរាប់ សាមីរឡើយ ។ កុំសំលាប់ កុំយកប្រពន្ធលើសពីមួយ ហើយនៅមានរឿងពភ្នំភ្នើរាប់សិបទៀត ! ខ្ញុំបានគោរពតាមបញ្ជារបស់ពួកនៅពេលនោះ ហើយខ្ញុំនឹងគោរពតាមបញ្ជាពួកនៅពេលនេះទៀត..... ខ្ញុំគោរពតាមបញ្ជាពួកជានិច្ច ! ហេតុអ្វីក៏ពួកមិនទុកអោយខ្ញុំធ្វើអ្វីដែលខ្ញុំអាចធ្វើបានផង ? ខ្ញុំអាចក្លាយជាត្រិស្តសាសនិកបាន បើសិននេះជាបំណងប្រាថ្នារបស់ពួក តែខ្ញុំមិនជឿសាសនានេះបានទេ ។ ព្រោះនេះជា.... ជាអាចតែម្តង ហើយ..... អោយខ្ញុំសូមទោសដែលពោលពាក្យយ៉ាងដូចនេះ ។ ខ្ញុំនឹងក្លាយជាមិត្តរបស់ អាន់ជីន - សាន ។ ខ្ញុំពិតជាធ្វើបាន ។

- ល្អ ។ ហើយឯងត្រូវចាំថា វាមានតំលៃពីរម៉ឺនដងនៃទំងន់ខ្លួនវាគិតថ្លឹងជាស្លុតសុទ្ធ ហើយវាមានចំនេះដឹងជាងឯងម្តែជាតិទៅទៀត ។

ណាកា ប្រឹងទប់ចិត្ត ហើយងក់ក្បាលយល់ស្របយ៉ាងគោរព ។

- ល្អ ។ ឯងទទួលដឹកនាំកងពីរកង ។ អូមី - សាន ដឹកនាំពីរដែរ ឯទ័ពមួយកងទៀតដែលទុកបំរុងត្រូវនៅជាមួយ ប៊ិនតារ៉ូ ។

- ចុះបួនកងទៀត ?

- យើងគ្មានកាំភ្លើងគ្រប់គ្រាន់សំរាប់ពួកវាទេ ។ នេះគ្រាន់តែជាល្បិចដើម្បីបំភាន់យ៉ាប៊ី ទេតើ ។

- ថាម៉េច ?

- នេះគ្រាន់តែជាលេស ដើម្បីបញ្ចូលទ័ពមួយពាន់នាក់មកថែមទៀតទេតើ ។



ស្លែកមិនពួកនោះ មកដល់ទីនេះទេអ្វី ? មានទ័ពពីរពាន់នាក់ពួកអាចកាន់កាប់ អាន់ជឺវី និង គេចខ្លួនបានហើយបើសិនជាចាំបាច់ ។ នេ ?

- តែ យ៉ាប៊ូ - សាន នៅតែ... -ណាកា ទប់មិនធ្វើអធិប្បាយវិញ ដោយដឹងថា គេ ពិតជាមិនធ្វើការវិនិច្ឆ័យភាន់ច្រលំមួយទៀតជាមិនខាន ។ គេនិយាយយ៉ាងដូច្នោះ- ហេតុអ្វី បានជាខ្ញុំល្ងើលឆ្លើះ ? មើចបានជាខ្ញុំមើលរឿងអីៗ មិនដូចពួក ? រឺមិនដូច ស៊ីដ្រា - សាន អីចឹង ? ខ្ញុំចង់ជួយមួយដៃមួយជើង ចង់អោយមានប្រយោជន៍ដល់គេដល់ឯង ។ ខ្ញុំមិនចង់ ធ្វើនាំអោយពួកមូម៉ៅគ្រប់ពេលអីចឹងទេ ។

- បើអីចឹងត្រូវរៀនអត់ធ្មត់ និងចេះសង្កត់ចិត្តឆេវឆាវរបស់ឯងអោយបាន ។ ពេលវេលារបស់ឯងនឹងមកដល់ក្នុងពេលឆាប់ៗ ខាងមុខនេះជាមិនខាន ។

- ពួកមានប្រសាសន៍ថាម៉េច ? អីលូវនេះដល់ពេល គួរណាកា ហត់ឡើយនឹងភាពអត់ធ្មត់នេះម្តងហើយ ។ លោក ងើយសំលឹងមើលមេឃ :

- ពួកគិតគេងមួយភ្លែតសិនហើយ ។ ណាកា សុះភ្លែតទៅដោះកែប និងកំរាលខ្នងសេះយកទៅក្រាលនៅលើដី ។ គួរ ណាកា និយាយអរគុណកូន ហើយសំលឹងមើលកូនប្រុសខ្លួនចាត់ចែងដាក់អ្នកយាម ។ នៅ ពេលដែលឃើញថាអ្វីៗបានត្រឹមត្រូវ និងមានសុវត្ថិភាពហើយ ទើបលោកទំរេតខ្លួនបិទភ្នែក ទៅ ។

ប៉ុន្តែលោកមិនមែនចង់សំរានឯណា តាមពិតលោកចង់គិតគ្រិនរិះពិចារណាទៅវិញ ទេ ។ លោកដឹងច្បាស់ណាស់ថា ការដែលលោកច្រលោតខឹងបែបនេះមិនមែនជាសញ្ញាណ ទេ ។ នេះជាសំនាងល្អហើយដែលអញច្រលោតខឹងតែនៅមុខ ណាកា តែម្នាក់ ហើយដែល មិនយល់ការអីទាំងអស់នោះ ។ បើសិនជាហេតុការណ៍អំបាញ់មិញកើតឡើងនៅក្បែរ អូមី រឺ យ៉ាប៊ូ វិញនេះ ពួកវាពិតជាដឹងភ្លាមថា ឯងស្ទើរឡប់សតិដោយកង្វល់ជាមិនខាន ។ ហើយ បើពួកវាដឹងប៉ុន្មាននេះ អាចពួកវាងាយឈានទៅក្បត់ណាស់ ។ ឯងពិតជាហេងមែនលើក



នេះ ។ គណ្ណក្រុម បានធ្វើអោយអ្វីៗស្ថិតនៅក្នុងខ្នាតរបស់វាវិញ ។ ការហោះហើររបស់វា កន្លងនេះចំជាល្អមែន ! ត្រូវរៀនសូត្រពីស្នាមនេះ : ត្រូវចាត់ទុក ណាកា ដូចជាស្នាម អីចឹង ។ បញ្ហាតែមួយរបស់ ណាកា គឺវាត្រូវបានគេបង្ហោះក្នុងល្បែងដ៏ខុសឆ្គងមួយតែប៉ុន នោះ ។

ភាពកង្វល់បានមកលុកលុយលោកជាថ្មី ។ តើមានរឿងអីខ្លះនៅ សុសាកា ? អញ បានគន់គូរខុសតែម្តងពីរឿងពួក វ័ងមីញ៉ូ ទាំងនេះ - ពីអ្នកដែលទទួលនិងមិនទទួលការកោះ ហៅនេះ ។ ហេតុអីបានជាអញមិនបានលឺរឿងនេះជាមុន ? តើមានគេក្បត់អញទេដឹង ? មានគ្រោះថ្នាក់ច្រើនណាស់នៅជុំវិញខ្លួនអញ.....

រួចចុះ អាន់ជីន - សាន វិញ ? វាក៏ជាស្នាមមួយដែរ ។ តែវាមិនទាន់សាមដូច យ៉ាប៊ូ និង ម៉ារីកូ អះអាងនោះទេ ។ តើស្តីទៅដែលជាមុខសញ្ញារបស់វា ? មុខសញ្ញា របស់វា គឺ សំពៅខ្មៅ និង រូស្រ៊ីច - អាន់ជីន ហើយនឹងមេបញ្ជាការដ៏អាក្រក់ និងដ៏កោងកាច ដែលរស់នៅលើភពផែនដីនេះមិនបានយូរពេលទៀតទេ ព្រមទាំងពួកបញ្ជូនស្បែកខ្មៅ និង ពួកបញ្ជូនសំអុយទាំងអស់ ពួកបកទុយកាល់និងអេស្បាញ ពួកតូកម៉ែន<sup>(១)</sup> ពួកកាន់សាស នាអ៊ីស្លាម ហើយក៏មិនត្រូវភ្លេច អូមី . យ៉ាប៊ូ . ប៊ុនតារូ . អ៊ីស៊ីដូ និងរូបអញផងដែរទេ ។

តួវាណាកា ប្រែគ្រលប់ខ្លួនទៅម្ខាងទៀតដើម្បីសំរួលអង្គប្រាណ ហើយញញឹមតែ ម្នាក់ឯង ។ តែ អាន់ជីន - សាន មិនមែនជាប្រភេទស្នាមស្លាបវែងនោះទេ ។ វាជា ប្រភេទស្នាមវាយលុកដែលគេប្រើវាអោយទៅសំលាប់គ្រប់អ្វីៗដែលមានចលនា ។ ជាប្រភេទ ស្នាមដែលសំលាប់ទា វិទន្យាយដែលមានមាឌធំជាងវាបីដង រីក៏គ្នា ផ្អែ កណុរ មាន់ព្រៃ ដោយកំលាំងក្រញាំជើងដ៏ខ្លាំងក្លារបស់វា ។ ជាប្រភេទស្នាមដែលស្លាប់គ្រណាត់ ឃុំមុខហើយ ដែលមិនព្រមអោយគេឃុំមុខ តែដោយគ្រាន់តែទំលើដៃឯងយ៉ាងពឹងទ្រូង យ៉ាងគ្រោះថ្នាក់ យ៉ាងគ្រប់គ្រាន់ និងគ្មានមេត្តា ជាមិត្តដ៏ល្អ និងបើមូម៉ាវិញពិតជាចុងវំសេវតែម្តង ។

(១) ជនជាតិភូគីមួយក្រុមដែលរស់ក្នុងតំបន់ តូមេនី អ៊ូស្សេតីស្ថាន និង អ៊ីរ៉ង់ សព្វថ្ងៃនេះ

ពិតហើយ អាន់ជីន - សាន ជាស្នាមស្នាមខ្លី ។ តើអញត្រូវព្រលែងវាទៅចឹក  
អ្នកណាគេហ្ន៎ ?

អូមី ? មិនទាន់ដល់ពេលទេ ។

យ៉ាប៊ូ ? ក៏មិនទាន់ដែរ ។

ប៊ុនតារូ ?

ហេតុអ្វីបាន អាន់ជីន - សាន ទៅរក ប៊ុនតារូ ដោយកាន់ទាំងកាំភ្លើងទៅជាមួយ  
យ៉ាងដូចនេះ ? ពិតជាមកពីរឿង ម៉ារីកូ តែម្តង ។ តែតើពីរនាក់មានបានរួមខ្លើយជាមួយគ្នា  
រឺអត់ ? ពួកគេមានឱកាសយ៉ាងគ្រប់គ្រាន់ ។ អញយល់ថា ពួកវាទាំងពីរនាក់ពិតជាបាន  
រួមខ្លើយជាមួយគ្នា ។

មិននាងនិយាយនៅថ្ងៃដំបូងថា " ហ៎ " រឺអី ? ល្អ ។ គ្មានរឿងអីខុសទេចំពោះដែលវា  
ទាំងពីរនាក់រួមខ្លើយគ្នា ព្រោះកាលនោះអ្នកណាក៏នឹកស្មានថា ប៊ុនតារូ ស្លាប់ដែរ ហើយ  
ម្យ៉ាងទៀតអោយតែរឿងនេះគ្មានអ្នកណាដឹងជារៀងរហូត ។ តែ អាន់ជីន - សាន ចំជាស្តី  
ល្មើមែនដែលប្រថុយប្រថាន់ជាមួយស្រីរបស់អ្នកដទៃបែបនេះ ។ ទៅខ្លះអីស្រីរាប់ពាន់នាក់  
ដែលទំនេរ គ្មានជំពាក់វាក៏រិន ស្អាតដូចគ្នា មានតូចមានធំ មានច្រលឹង មានថ្នាក់ទាប មាន  
ថ្នាក់ខ្ពស់ ហើយមិនរវល់ជាប់កម្មសិទ្ធិអ្នកណាទេផង ? តែគាត់នេះធ្វើស្តីល្មើបែបពួកអ្នក  
ចុងស្រុកមែន ។ មិនគឺអា រូទ្រិច - អាន់ជីន ហៅគេប្រកូតហើយសំលាប់អាអ្នកចុងស្រុកម្នាក់  
ទៀតដើម្បីគ្រាន់តែចង់បានកូនស្រីឈ្នួញថ្នាក់ទាបម្នាក់យកទៅរៀបការនៅឯ ណាកាសាគី ទេ  
អ្វី ? មិនគឺលោកម្ចាស់ រតកូ មិនបានស្តាប់តាមមតិអញ ហើយបានយល់ព្រមមិនអោយ  
មានការសងសឹកលើការ សំលាប់គ្នានេះ ព្រោះនេះជាទំលាប់ពួកអ្នកចុងស្រុកផង ហើយ  
ដោយអ្នកស្តាប់ជាពួកអ្នកចុងស្រុកផងទៀត ? ចំជាពភ្លើងភ្លើងមែន ដែលមានច្បាប់ពីរ មួយ  
សំរាប់ពួកយើងមួយសំរាប់ពួកគេដូចនេះ ។ ច្បាប់គួរមានតែមួយ ។ ច្បាប់ត្រូវតែមានតែ  
មួយ ។

ទេ អញមិនព្រលែង អាន់ជីន - សាន ដាក់ ប៊ុនតារូ ទេ ។ អញត្រូវការអាចកូត



ណឹង ។ តែទោះជាពួកវារួមខ្លើយរឹអត់ អញសង្ឃឹមថា គំនិតនេះនឹងមិនកើតមាននៅក្នុងចិត្ត ប៊ុនភារ៉ូ ជាដាច់ខាត ។ ព្រោះបើមិនអីចឹងទេ អញត្រូវតែសំលាប់ ប៊ុនភារ៉ូ យ៉ាងលឿនបំផុត ព្រោះគ្មានអីក្រោមមេឃលើដីនេះ ដែលអាចឃាត់វាមិនអោយសំលាប់ អាន់ជីន - សាន និង មារីកូ បានទេ ។ ហើយអញត្រូវការពួកវាទាំងពីរនាក់នេះច្រើនជាងត្រូវការ ប៊ុនភារ៉ូ ។ តើ អញគួរកំចាត់ ប៊ុនភារ៉ូ អីល្អវានេះតែម្តងទៅអ្វី ?

នៅពេលដែល ប៊ុនភារ៉ូ ស្ទាងស្រាបន្តិចហើយនោះ គួរណាកា បានបញ្ជាអោយគេ ទៅហៅបុរសនេះមក :

- លោកធ្វើមធំមែនដែលហ៊ានដាក់ផលប្រយោជន៍លោកធំជាងផលប្រយោជន៍ខ្ញុំយ៉ាង នេះ ! តើ មារីកូ ត្រូវខានបកប្រែអោយខ្ញុំប៉ុន្មានថ្ងៃទៅ ?

- ត្រូវពេទ្យថានាងត្រូវការពីរបីថ្ងៃទាន ។ ខ្ញុំសូមទោសដែលបានបង្ករឿងរ៉ាវ អស់ទាំងនេះឡើង ។

- ខ្ញុំបានបញ្ជាក់ច្បាស់ណាស់ថា ខ្ញុំត្រូវការនាងជួយខ្ញុំម្តៃថ្ងៃទៀត ។ ក្រែងលោក ចាំដែរអ្វី ?

- បាទ ចាំ ។ អោយខ្ញុំសូមទោសទាន ។

- បើនាងធ្វើអោយលោកមិនសប្បាយចិត្ត ទះកំប៉េះតូចប៉ុន្មានដៃទៅវាគ្រប់គ្រាន់ ណាស់ទៅហើយ ។ ស្រីៗយូរៗទាល់តែប្រដៅម្តង តែខ្លាំងលើសនេះគឺវាបាត់ផ្សារពេកហើយ ។ អត្តទត្តបុគ្គលលោកបានធ្វើអោយមានគ្រោះថ្នាក់ដល់ការរីកហាត់ ហើយធ្វើអោយលោកល្ងង់ ដូចគោតែម្តង ។ គ្មាននាង ខ្ញុំមិនអាចនិយាយជាមួយ អាន់ជីន - សាន បានទេ !

- បាទ ខ្ញុំដឹងហើយទាន ។ ខ្ញុំសូមទោស ។ នេះជាលើកទីមួយហើយដែលខ្ញុំវាយ នាង ។ នេះគ្រាន់..... ជូនកាលនាងធ្វើអោយខ្ញុំឲ្យបំភាន់តែម្តង ដែលធ្វើ.....ធ្វើអោយខ្ញុំលែង ដឹងទិសតំបន់អីតែម្តង ។

- បើអីចឹង ម៉េចក៏មិនលែងនាងទៅ ? រឹបញ្ជូននាងទៅឆ្ងាយទៅ ? រឺក៏សំលាប់ នាងចោលទៅ រឺក៏បញ្ជាអោយនាងអារកខ្លួនឯងនៅពេលណាដែលខ្ញុំលែងត្រូវការប្រើនាង



ហើយនោះទៅ ?

- ខ្ញុំទៅមិនរួច ! ខ្ញុំទៅមិនរួចទេលោកម្ចាស់ ។ នាង...ខ្ញុំស្រឡាញ់នាងតាំងពីឃើញ  
នាងដំបូងភ្លាមម៉្លោះ ។ នៅពេលដែលយើងរៀបការហើយ នាងគឺជាអ្វីសព្វយ៉ាងដែលបុរស  
គ្រប់រូបចង់បាន ។ ខ្ញុំតែងគិតថា ខ្ញុំជាបុរសមានសំនាងណាស់ ។ លោកចាំបានទេ ថាតើ ពួក  
ដៃមីញ៉ូ មួយណាក្នុងមួយនគរនេះដែលថាមិនចង់បាននាង ? រួច...រួចខ្ញុំត្រូវបំបរបង់នាង  
ដើម្បីការពារនាងបន្ទាប់ពីមានរឿងអំពើក្បត់ដ៏អាស្រូវនោះមក ដោយយកលេសប្រាប់គេឯង  
ថា ខ្ញុំស្អប់ខ្ពើមរូបនាង ។ រួចនៅពេលដែលលោកម្ចាស់ វិតក្វ ប្រាប់ខ្ញុំអោយនាំនាងមកវិញ  
ក្រោយប៉ុន្មានឆ្នាំហើយនោះ នាងវិតតែធ្វើអោយខ្ញុំត្រេកត្រអាលកាន់តែខ្លាំងក្លាថែមទៀត ។  
ការពិតទៅ ខ្ញុំគិតថា នាងត្រូវតែដឹងគុណខ្ញុំ ហើយខ្ញុំក៏ទុកនាងដូចជារបស់បំរើឆន្ទៈបុរសតែប៉ុន  
នោះ ដោយលែងរើរវល់ពីរឿងតូចតាចខ្លះដែលស្រ្តីរមែងចង់បាន ដូចជាកំនាព្យ និងផ្កាជា  
ដើមទៀត ។ តែនាងបានប្រែប្រួលទៅហើយ ។ នាងនៅតែមានភក្តីភាពនឹងខ្ញុំដូចធម្មតា  
តែនាងគឺជាដុំទឹកកកតែប៉ុននោះ ហើយនាងតែងទាមទារសុំស្លាប់ រឺក៏សុំអោយខ្ញុំសំលាប់នាង  
ចោល - ប៊ុនភារ៉ូ ឡើងរចល់ - ខ្ញុំមិនអាចសំលាប់នាងបានទេ ។ នាងបានធ្វើអោយ កូនប្រុស  
ខ្ញុំអសោចឈ្មោះ នាងធ្វើអោយខ្ញុំស្អប់ស្រីៗឯទៀត តែខ្ញុំមិនអាចដកខ្លួនចេញពីនាងបានទេ ។  
ខ្ញុំ...ខ្ញុំបានប្រឹងធ្វើល្អជាមួយនាង តែនោះគឺជាទឹកកករហូត ហើយប្រការនេះហើយដែលធ្វើ  
អោយខ្ញុំឡប់ម្តងៗនោះ.....

ទឹកភ្នែកនៃកំហឹងបានហូរកាត់ផ្តាស់ ប៊ុនភារ៉ូ ។ បុរសនេះបន្ត :

- ខ្ញុំមិនអាចសំលាប់នាងបានទេ ទោះជាខ្ញុំចង់យ៉ាងណាក្តី ។ ខ្ញុំមិនអាចសំលាប់កូន  
ស្រីរបស់ អាកេស៊ី ជីនវ៉ែល បានទេ ទោះជានាងសមស្លាប់យ៉ាងណាក៏ដោយ.....

គួរណាស់ នៅស្តាប់ ប៊ុនភារ៉ូ និយាយបូរពេញចំពោះតែអស់កំលាំង ទើបលោកបញ្ជា  
អោយចេញទៅវិញ ដោយដាក់កំហិតមិនអោយមនុស្សនេះទៅជិត ម៉ារីក្វ រហូតដល់លោក  
សំរេចចិត្តសាជាថ្មី ។ លោកបានបញ្ជាអោយត្រូវពេទ្យផ្ទាល់ខ្លួនរបស់លោកទៅពិនិត្យ ម៉ារីក្វ  
ហើយរបាយការណ៍ត្រូវពេទ្យមិនគួរអោយព្រួយបារម្ភណាស់ណាទេ ដោយនាងមិនមានរបួស

ដល់គ្រឿងក្នុងណាមួយឡើយ ។

ដើម្បីសុវត្ថិភាពរបស់ខ្លួនលោកផ្ទាល់ ដោយលោកគិតថា នឹងអាចមានអំពើក្បត់ ណាមួយអាចកើតឡើងផង និងដោយពេលវេលាកាន់តែខ្លាំងទៅហើយផង លោកបានសំរេច បង្កើនការតាមសង្កត់លើពួកគេទាំងអស់គ្នា ។ លោកបានបញ្ជាអោយ ម៉ារីកូ ទៅនៅឯផ្ទះ សូមី ដោយបញ្ជាអោយនាងសំរាកនៅតែក្នុងផ្ទះ ហើយមិនមានទាក់ទងអីទៀតជាមួយនឹង អាន់ជីន - សាន ។ បន្ទាប់មកលោកបានអោយគេទៅហៅ អាន់ជីន - សាន មកជួបហើយ លោកធ្វើជាម្ចាស់ថា មិនអាចនិយាយជាមួយ អាន់ជីន - សាន បាន ហើយក៏បណ្តេញគេចេញមក វិញ ។ ការរឹកហាត់ទាំងឡាយត្រូវបានជំរុញកាន់តែខ្លាំងឡើងថែមទៀត ។ ពួកមេបញ្ជាការ ត្រូវបានបញ្ជូនចេញដើររង្វំ ដោយឥតសំរាកជាធម្មតាដូចសព្វមួយដងឡើយ ។ ណាកា ត្រូវ បានទទួលបញ្ជាអោយនាំ អាន់ជីន - សាន ទៅជាមួយ ហើយនាំអោយដើរទាល់តែវារ ។ តែ ណាកា ឥតបានធ្វើអោយ អាន់ជីន - សាន វារឡើយ ។

ដោយហេតុនេះ លោកបានសំរេចសាកល្បងដោយផ្ទាល់ខ្លួនលោក ។ លោកបាននាំ ពួកកងទ័ពដើរកាត់កូនភ្នំទាំងឡាយក្នុងរយៈពេលដប់មួយម៉ោង ។ អាន់ជីន - សាន នៅតែ ទ្រោលរួច ពិតមែនតែមិនបាននៅក្នុងជួរមុខក្តី តែគេបានទ្រោលរួច ។ នៅពេលទៅដល់ អាន់ជីន វិញ អាន់ជីន - សាន បាននិយាយស្ទើរស្តាប់មិនបានថា :

- តូរ៉ាណាកា - សាយ៉ា ។ ខ្ញុំដើរអាច ។ ខ្ញុំកាំភ្លើងហាត់អាច ។ តែសូមទោស មិនអាចពីរក្នុងពេលតែមួយទេ នេ ?

អីលូវនេះ តូរ៉ាណាកា ញញឹមម្តង ។ ចិត្តរបស់លោកមានការពុះពារនឹងល្បែងផ្សំរ៉ាង ប្លាក់ថង នេះជាពន់ពេក ។ ពិតហើយ វាគឺជាស្នាំងស្លាបខ្លី ។ ម៉ារីកូ ក៏ខ្លាំងណាស់ដែរ មាន ប្រាជ្ញាដែរ តែនាងវាងវៃជាង ហើយមានភាពដាច់មេត្តាមួយដែល អាន់ជីន - សាន មិន មាន ។ នាងប្រៀបដូចជាស្នាំងញី គេឈូក អីចឹងដែរ ។ នាងគឺលើសគេ ។ តើហេតុអីបាន ជាស្នាំងញីតែងតែមានមាឌធំជាង រហ័សជាង ខ្លាំងជាង និងគ្រាន់បើជាងស្នាំងឈ្មោលជាទីចូរ អីចឹង ?



ពួកវាទាំងអស់គ្នាសុទ្ធតែជាស្នាម : មារឹកូ ប៊ុនតារ៉ូ យ៉ាប៊ូ អូមី ភូជីកូ អូជីបាណាកា និងរាល់កូនប្រុស កូនស្រី និងប្រពន្ធទាំងប៉ុន្មានរបស់អញ ពួកអណ្តាប់និងសត្រូវទាំងឡាយរបស់អញ ។ ទាំងអស់នេះជាស្នាម រឺជាចំនីស្នាម ។

អញត្រូវតែអោយ ណាកា ហើរឡើងទីខ្ពស់ រួចទើបសំយុងឆាបយកតែម្តង ។ តើយកអ្នកណា ? អូមី រឺ យ៉ាប៊ូ ?

អ្វីដែល ណាកា បាននិយាយរាយរាប់ពី យ៉ាប៊ូ គឺត្រឹមត្រូវមែន ។

នៅថ្ងៃទីពីរលោកបានសួរទៅ យ៉ាប៊ូ ថា :

- បើអីចឹង យ៉ាប៊ូ - សាន តើលោកសំរេចយ៉ាងដូចម្តេច ?
- ខ្ញុំមិនទៅ អូសាកា ទេ នៅពេលណាដែលលោកមិនទៅ ។ ខ្ញុំបានចេញបញ្ជាអោយធ្វើការកេណ្ឌទ័ពមួយតំបន់ អ៊ីស៊ី នេះហើយ ។

- អ៊ីស៊ីដូ នឹងផ្តន្ទាទោសលោកណា ?
- គាត់នឹងផ្តន្ទាទោសលោកមុន ហើយបើ ក្រាន់តូ រល់ អ៊ីស៊ី ក៏នឹងរល់ ។ ខ្ញុំបានធ្វើកិច្ចព្រមព្រៀងដ៏មហោឡារិកជាមួយលោកថា ខ្ញុំនៅខាងណា ។ ត្រកូល កាស៊ីកី រក្សាពាក្យសុំដីរបស់ខ្លួនណាស់ ។

- ខ្ញុំក៏មានកិត្តិយសណាស់ដែរ ដែលបានលោកមកជាសំព័ន្ធមិត្តនោះ ។ នោះគឺជាសំដីកុហករបស់លោក ។ លោកមានការពេញចិត្តយ៉ាងខ្លាំងដែលបានឃើញជាថ្មីម្តងទៀតថា យ៉ាប៊ូ បានធ្វើនូវអ្វីៗតាមគំរោងរបស់លោក ។ ថ្ងៃបន្ទាប់មក យ៉ាប៊ូបានអញ្ជើញ គូរ៉ាណាកា ត្រួតពលរបស់ខ្លួន ហើយនៅពីមុខអ្នកទាំងនេះបានលុតជង្គង់ជាផ្លូវការសុំខ្លួនជាអណ្តាប់របស់លោកតែម្តង ។ ពេលនោះ គូរ៉ាណាកា បានសួរឡើង :

- លោកទទួលស្គាល់ខ្ញុំជាអម្ចាស់របស់លោករឺ ?
- បាទទាន ហើយជាមួយនឹងមនុស្សនៅតំបន់ អ៊ីស៊ី នេះទាំងមូល ។ ហើយសូមលោកម្ចាស់ទទួលរបស់នេះជាចំនងដៃនៃភក្តីភាពទាន - ទាំងនៅក្នុងស្ថានភាពលុតជង្គង់ យ៉ាប៊ូ ប្រគល់ដាវ មូរ៉ាសាម៉ា របស់ខ្លួន - នេះគឺជាដាវដែលបានធ្វើឃាតជីការរបស់លោក



ម្ចាស់ ។

- អានេះមិនកើតទេ ។

យ៉ាប៊ូ បាននិទានប្រាប់លោកពីប្រវត្តិដាវនេះ ពីហេតុបែបម៉េចដែលដាវនេះបានធ្លាក់មកលើដៃគេ ហើយដែលគេទើបដឹងពីប្រវត្តិត្រកដរបស់ដាវនេះ ។ លោកទទួលយកដាវ ហើយដាវនេះហាក់ដូចជាញាក់ទម្រើតពោរពេញដោយភាពប្រទុស្តនៅក្នុងដៃរបស់លោក ។ លោកតែងតែចំអកចំពោះរឿងនិទានស្តីពីដាវខ្លះដែលស្រែកឈាម ហើយដែលថាមានដាវខ្លះលោតចេញពីស្រោមដើម្បីហុតឈាមទៀតផងនោះ តែនៅពេលនេះលោកជឿហើយ ។

លោកឡើងព្រីខ្លួននៅពេលដែលលោករំលឹកឃើញថ្ងៃនោះ ។ ហេតុអ្វីបានជាកាំបិតមូរ៉ាសាម៉ា ស្តាប់ពួកយើងម៉្លេះ ? កាំបិតមួយបានសំលាប់ជិតអញ ។ អាមួយទៀតវិះកាត់អញកំបុតដៃកាលពីអញនៅអាយុប្រាំមួយឆ្នាំ ។ កាលនោះ ចំជាគ្រោះថ្នាក់មួយរកពន្យល់មិនបាន ព្រោះគ្មានអ្នកណាម្នាក់នៅជិតអញសោះ តែដៃអញត្រូវវាយប្តូរឈាមស្ទើរខ្សោះខ្លួនស្លាប់ ។ ហើយកាំបិតទីបីបានកាត់កង្កែបប្រុសច្បងរបស់អញ ។

យ៉ាប៊ូ បាននិយាយថា :

- លោកម្ចាស់ កាំបិតចង្រៃយ៉ាងនេះមិនគួរទុកអោយមានជីវិតទេ រឺ ? សូមលោកម្ចាស់អនុញ្ញាតអោយខ្ញុំយកវាទៅបោះចោលនៅឯសមុទ្រតែម្តងទៅ ដើម្បីក៏យ៉ាងហោចណាស់បានកាំបិតនេះមួយដៃ ដែលនឹងលែងជាគ្រោះតំរាមកំហែងដល់លោកម្ចាស់ រឺកូនចៅស្រករក្រោយរបស់លោកម្ចាស់ ។

- ណឹងហើយ...ណឹងហើយ -លោកនិយាយស្ទើរមិនចេញទាំងក្នុងចិត្តសែនដឹងគុណចំពោះ យ៉ាប៊ូ ដែលបានលើកគំនិតនេះឡើង - ចាត់ចែងធ្វើអីលូរណឹងភ្លាមទៅ !

ហើយនៅក្រោយពេលដែលដាវត្រូវបានលិចចុះបាត់ទៅក្នុងតំបន់ទឹកជ្រៅនៃសមុទ្រក្រោមក្រសែភ្នែកកូនចៅរបស់លោកហើយ ទើបបេះដូងរបស់លោកលោតជាប្រក្រតីឡើងវិញ ។ លោកបានអរគុណ យ៉ាប៊ូ សំរេចអោយពន្ធដាវនៅថេរត្រឹមហុកសិបភាគរយសំរាប់

កសិករ និងសែសិបភាគទៀតសំរាប់លោកម្ចាស់របស់ពួកគេ ហើយនឹងប្រគល់តំបន់ អ៊ីស្វី ជា  
ដែនគ្រប់គ្រងរបស់ យ៉ាហ្វិ ។ ដល់អីចឹងទៅ អ្វីៗក៏បានស្ថិតនៅដូចដើម ខុសគ្នាតែថា រាល់  
អំនាចទាំងឡាយនៅ អ៊ីស្វី ស្ថិតនៅក្រោមកណ្តាប់ដៃរបស់ តួរណាកា វិញ បើសិនជាលោក  
ចង់យកមកវិញនោះ ។

អីលូវនេះ ដាវនេះរលាយបាត់រូបជារៀងរហូតហើយ ។ ល្អមែនទែនតែម្តង តែត្រូវ  
ចងចាំសំដីដែលត្រូវទាយចិនម្នាក់បាននិយាយប្រាប់ផង - លោកគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ នោះគឺត្រូវ  
ទាយបាននិយាយថា : លោកត្រូវស្លាប់ដោយផ្ទៃដាវ ។ តែតើដោយដាវរបស់អ្នកណា ហើយ  
តើអញស្លាប់ដោយដៃអញផ្ទាល់ រឺដៃអ្នកណាម្នាក់ទៀត ?

អញគង់តែដឹងនៅពេលដែលអញដឹង - លោកនិយាយគ្មានការភ័យខ្លាចនៅក្នុងចិត្ត ។

អីលូវនេះដេក ។ កាយ៉ា ជា កាយ៉ា ។

សំលេងស្រែកស្ទើរៗបានទាញលោកអោយចេញផុតពីការស្ទឹងស្មាចនេះ ។ លោក  
សុះក្រោកឈរភ្លាម ។ ណាកា កំពុងចង្អុលយ៉ាងរន្ធត់ទៅទិសខាងលិច ។ ទាំងអស់គ្នា  
សំឡឹងមើលតាមការចង្អុលរបស់ ណាកា ។

ព្រាបនាំសារមួយកំពុងហើរមកពីទិសខាងលិចតំរង់ទៅ អានជីវី ។ វាលប់ទំសំរាក  
នៅលើដើមឈើមួយឆ្ងាយពីនេះ មួយស្របក់ទើបចាប់ផ្តើមហើរបន្តទៅទៀត នៅពេលដែល  
ភ្លៀងចាប់ផ្តើមធ្លាក់ខ្លោកៗ ។

នៅឯឆ្ងាយនាទិសខាងលិចនោះ គឺ អូសាកា ។



**ជំពូក ៣៧**

អ្នកបំរើទទួលទ្រង់ព្រាប កាន់ព្រាបយ៉ាងថ្មមនិងយ៉ាងណែនក្នុងពេលដែល *គូរីណាកា* ដោះសំលៀកបំពាក់ទទឹករបស់លោកចេញ ។ លោកបានបំបោលសេះត្រលប់មកវិញទាំងកាត់ភ្លៀងធ្លាក់ដូចគេចាក់ទឹក ។ *ណាកា* និងពួក *សាមូរី* ឯទៀតនៅចាំកកុញឯមាត់ទ្វារដ៏តូចចង្អៀត ដោយឥតរិរិវរលំនឹងតំនក់ទឹកភ្លៀងដែលធ្លាក់ខ្លោកៗលាន់រណ្តំដំបូលក្បឿងនោះឡើយ ។

យ៉ាងប្រុងប្រយ័ត្ន លោកសំដូតដៃរបស់លោកចេញ រួចទើបអ្នកថែព្រាបហុចព្រាបមកជូនលោក ។ បំពង់ប្រាក់តូចៗពីរត្រូវបានចងនឹងជើងព្រាបទាំងគូ ។ បើតាមធម្មតាគេប្រើតែបំពង់មួយទេ ។ *គូរីណាកា* ត្រូវប្រឹងប្រែងមែនទែនដើម្បីទប់ម្រាមដៃលោកកុំអោយញ័របាន ។ លោកស្រាយយកបំពង់ទាំងពីរ ហើយយកវាមកដាក់ក្រោមពន្លឺបង្អួច ដើម្បីពិនិត្យមើលស្នាមត្រាអាច់ស័ក្ត ។ លោកបានស្គាល់សញ្ញាសំដាត់របស់ *គីរី* ។ *ណាកា* ព្រមទាំងអ្នកឯទៀតនៅតែចាំតាមសង្កេតមើលយ៉ាងតឹងតែងជាទីបំផុត ប៉ុន្តែទឹកមុខរបស់លោកឥតមានបង្ហាញអ្វីបន្តិចណាសោះ ។

ទោះលោកអន្ទះអន្ទែងនៅក្នុងចិត្តយ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏ *គូរីណាកា* ឥតបំបែកត្រាក្លិកសារនោះឡើយ ។ លោករង់ចាំយ៉ាងអត់ធ្មត់រហូតដល់គេយក *គីរីណូ* ស្នូតមួយសំរាប់មកជូនលោក ។ បន្ទាប់មកទើបលោកដើរទៅកាន់កន្លែងដែលលោកស្នាក់នៅក្នុងបន្ទាយដោយមានអ្នកបំរើម្នាក់ប៉ុន្មានត្រង់ទំទូលាយមួយជូនលោកផង ។ សំលហើយនឹងតែនៅរង់ចាំលោកជាស្រេចនៅទីនោះ ។ ក្រោយពីក្រេបសំលហើយនឹងតែរួចហើយ លោកនៅផ្ទៀងត្រចៀកស្តាប់សូរតំនក់ទឹកភ្លៀង លុះត្រាតែលោកមានអារម្មណ៍នឹងនៅក្នុងចិត្តហើយនោះទើបលោកចាត់ចែងដាក់អ្នកយាមអោយនៅប្រចាំការ ហើយលោកក៏ចូលទៅបន្ទប់ខាងក្នុងរបស់លោក ។ ពេលនៅក្នុងភាពស្ងប់ស្ងាត់តែម្នាក់ឯងហើយទើបលោកបំបែកត្រាក្លិកសារចេញ ។ សារទាំងបួនមួរធ្វើពីក្រដាសដ៏ស្តើងបំផុត អក្សរមានលក្ខណៈតូចឆ្មារ សារវែងហើយសរសេរជាកូតសំដាត់ថែមទៀត ។ ដោះកូតសំដាត់នេះ គឺទាមទារការព្យាយាមមួយ ។



នៅពេលដែលលោកដោះកូតចេញហើយលោកក៏អានសារ ហើយបន្ទាប់មកលោកអានវាឡើង  
វិញពីរដងទៀត ទើបលោកបណ្តោយអោយអារម្មណ៍របស់លោកអណ្តែតត្រសែតទៅ ។

រាត្រីកាលបានមកដល់ ។ ភ្លៀងក៏បានរាំងទៅហើយដែរ ។

- ណាកា - សាន ! ណាកា - សាន !

ណាកា រត់មកដល់ភ្លាម :

- បាទពួក ?

- ពេលភ្លឺល្ងះៗ នាំ យ៉ាប៊ូ - សាន និង ទីប្រឹក្សាសំខាន់ៗរបស់គាត់ ទៅលើខ្នង  
រាប ។ នាំទាំង ប៊ុនកាវ៉ូ និងមេម៉តធំជាងគេបីនាក់របស់យើងទៅផង ។ ហើយ ម៉ារីកូ -  
សាន ក៏ដែរ ។ នាំពួកណាមួយទាំងអស់ទៅលើខ្នងរាបនៅពេលភ្លឺ ។ អោយ ម៉ារីកូ - សាន ជា  
អ្នកជួយបំបើកបានហើយ ។ អោយ អាន់ដឺន - សាន ត្រៀមនៅឯជំរំ ។ អោយពួកការពារ  
នៅយាមព័ទ្ធយើងក្នុងចំងាយពីររយជំហាន ។

- បាទពួក ។

ណាកា បែរខ្លួនដើម្បីអនុវត្តតាមបញ្ជា តែដោយទប់ចិត្តរបស់ខ្លួនមិនបានសោះនោះ  
គេក៏ផ្ទុះសំនួរឡើង ។

- នេះជាសង្គ្រាមហើយ ? ជាសង្គ្រាមហើយ មែនទេ ?

អាស្រ័យដោយលោកត្រូវការអ្នកនាំសារប្រកបដោយសុទ្ធិដ្ឋិនិយមមួយសំរាប់បន្ទាយនេះ  
ទើបលោកមិនបានស្តីបន្ទោសកូនប្រុសលោកចំពោះភាពព្រហ័មនេះឡើយ លោកពោលតប :

- ពិត ។ ប្រាកដជាពិតមែនហើយ... តែជាសង្គ្រាមតាមលក្ខខណ្ឌរបស់ពួក ។

ណាកា ទាញទ្វារបិទ ហើយប្រញាប់ប្រញាល់ចេញទៅ ។ ថ្វីត្បិតតែ ណាកា  
ខិតខំរក្សាទឹកមុខ និងអាកប្បកិរិយារបស់ខ្លួនយ៉ាងណាក៏ដោយ តែដំណើរយ៉ាងរលំរបស់គេ  
ព្រមទាំងពន្លឺដែលជះឡើងដូចភ្លើងនៅក្នុងភ្នែករបស់គេមិនអាចលាក់ជិតពីភ្នែករបស់ តូរ៉ាណា  
កា បានឡើយ ។ អីលូវនេះ បើសិនជាគេចេះថែភ្លើងអោយបានល្អ ពាក្យចោមអាវាម ពាក្យ  
ប្រឆាំងចោមអាវាមនឹងរត់កាន់តែរហ័សកាត់ អាន់ដឺន ហើយនឹងរាលដាលពេញតំបន់ អ៊ីស៊ី

ហើយនឹងហួសពីនេះតទៅទៀតផង ។

- អញចូលសាច់រឿងមែនទែនហើយ ។

លោកនិយាយទៅកាន់ផ្កាដែលនៅនឹងនលើ ភាកូណាម៉ា ហើយដែលជះស្រមោល គួរអោយត្រអាលតាមពន្លឺភ្លើងទៀន ។ គីរី បានសរសេរថា :

លោកម្ចាស់ ខ្ញុំបន់ព្រះសូមលោកបានសេចក្តីសុខនិងសេចក្តីសប្បាយ ។ នេះជា ក្រាបនាំសារចុងក្រោយរបស់យើង ដោយហេតុនេះខ្ញុំបន់ព្រះសូមអោយព្រះអង្គជួយអោយវា បានមកដល់ដៃលោកម្ចាស់ផង ។ ពួកក្បត់បានដុតទ្រុឌសំលាប់ក្រាបទាំងអស់កាលពីយប់មិញ នេះ តែមួយនេះមានជីវិតរស់រានបានដោយវាលី ហើយខ្ញុំត្រូវយកវាទៅថែទាំដោយផ្ទាល់ដៃ តែប៉ុននោះ ។

កាលពីព្រឹកមិញលមិញ លោកម្ចាស់ ស្វិតីយ៉ាម៉ា ស្រាប់តែបានសូមលាលែងដូច គំរោងមែន ។ ប៉ុន្តែមុនពេលដែលលោកគេចខ្លួនរួច គាត់ត្រូវជាប់អន្ទាក់ពួក រ៉ូនីន របស់ អ៊ីស៊ីដ្រូ នៅឯជ្វាយក្រុង អូសាកា ។ ជាការគួរអោយអភ័ព្វនោះ គឺសមាជិកគ្រួសារលោក ម្ចាស់ ស្វិតីយ៉ាម៉ា ខ្លះក៏ត្រូវចាប់ខ្លួនជាមួយលោកដែរ ។ ខ្ញុំលឺថា គាត់ត្រូវមនុស្សរបស់គាត់ ក្បត់ ។ ពាក្យចចាមអាវាមបានអោយដឹងថា អ៊ីស៊ីដ្រូ បានអោយជំរើសគាត់ដូចតទៅនេះ : បើ សិនជាលោកម្ចាស់ស្វិតីយ៉ាម៉ា ព្រមពន្យារការសុំលាលែងរបស់លោករហូតដល់ក្រោយពេលដែល ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិប្រជុំ ( នៅថ្ងៃស្អែក ) ដើម្បីគេអាចផ្តន្ទាទោស លោកម្ចាស់ស្របច្បាប់ បាននោះ អ៊ីស៊ីដ្រូ ធានាថា ក្រុមប្រឹក្សានឹងផ្តល់អោយលោកម្ចាស់ ស្វិតីយ៉ាម៉ា ជាផ្លូវការនូវ តំបន់ ក្លាន់តូ ទាំងមូល ហើយដើម្បីបង្ហាញពីសន្តានចិត្តស្មោះត្រង់របស់ខ្លួន អ៊ីស៊ីដ្រូ នឹងដោះ លែងលោកម្ចាស់ ស្វិតីយ៉ាម៉ា និងគ្រួសាររបស់លោកភ្លាម ។ ស្វិតីយ៉ាម៉ា បានប្រកែកមិន ព្រមក្បត់លោកម្ចាស់ ហើយភ្លាមៗនោះ អ៊ីស៊ីដ្រូ បានបញ្ជាអោយពួក អេតា ចាប់បង្ខំលោក ភ្លាម ។ ពួកវាបានធ្វើទារុណកម្មកូនចៅរបស់លោក រួចប្រពន្ធចុងលោកទៀតនៅចំពោះមុខ លោកតែម្តង តែគាត់នៅតែមិនព្រមបោះបង់លោកម្ចាស់ដដែល ។ ពួកលោកត្រូវបានគេសំលាប់ យ៉ាងវេទនា ។ លោក ស្វិតីយ៉ាម៉ា ដែលត្រូវស្លាប់ចុងក្រោយគេរឹតតែវេទនាជាងគេទៅទៀត ។



ជាការពិតហើយដែលថា គ្មានអ្នកណាបានឃើញហេតុការណ៍ដ៏ថោកទាបទាំងនេះ ដោយផ្ទាល់ភ្នែកទេ ហើយអ្វីសុទ្ធតែលឺតាមការនិយាយប្រាប់គ្នាទាំងអស់ តែខ្ញុំជឿថា នេះជាការពិត ។ ជាការធម្មតាទេ អ៊ីស៊ីដូ បានប្រកាសមិនទទួលដឹងលឺពីរឿងឃាតកម្ម វិការចូលរួមចំណែកក្នុងរឿងនេះ ហើយថែមទាំងប្តេជ្ញាតាមរុករកពួក "ឃាតក" ទៀតផង ។ ដំបូង អ៊ីស៊ីដូ បានអះអាងថា លោកម្ចាស់ ស្វិតិយ៉ាម៉ា ឥតបានសុំលាលែងតំណែងទេ ដោយហេតុនេះ ខ្លួនយល់ឃើញថា ក្រុមប្រឹក្សានៅតែអាចធ្វើការប្រជុំបានដដែល ។ ខ្ញុំបានបញ្ជូនច្បាប់ចម្លងនៃសំនុំលិខិតលាលែងរបស់លោកម្ចាស់ ស្វិតិយ៉ាម៉ា ទៅសមាជិកៗទៀតនៃក្រុមប្រឹក្សា គឺមានលោកម្ចាស់ គីយ៉ាម៉ា អ៊ីតូ និង អូណូស៊ី ហើយនឹងបញ្ជូនមួយច្បាប់ទៀតជាចំហទៅ អ៊ីស៊ីដូ ហើយបញ្ជូនច្បាប់ចម្លងបួនទៀតទៅក្នុងចំនោមពួក ដៃមីញ៉ូ ទាំងឡាយ ( លោកចំហៀងវៃវៃមែនដែលដឹងច្បាស់ថា ច្បាប់ចម្លងច្រើនទៀតជាការចាំបាច់នេះ ) ដោយហេតុនេះហើយ ដូចជាការគ្រោងទុករបស់លោកជាមួយ ស្វិតិយ៉ាម៉ា អ៊ីចឹង ជាផ្លូវច្បាប់គ្មានក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិទៀតទេ ។ ពោលគឺក្នុងរឿងនេះ លោកបានទទួលជោគជ័យទាំងស្រុង ។

ដំណឹងល្អ : លោកម្ចាស់ ម៉ូកាមី បានចាកចេញពីទីក្រុងប្រកបដោយសុវត្ថិភាពជាមួយនឹងគ្រួសារ និងសាមីរី របស់លោកទាំងអស់ហើយ ។ អីលូវនេះ លោកជាសំព័ន្ធមិត្តយ៉ាងចំហរបស់លោកហើយ ពោលគឺឆ្អឹងជំនីខាងជើងបំផុតរបស់លោកធានាបានទាំងស្រុង ។ លោកម្ចាស់ ម៉ាអេដា . តូតូស៊ីម៉ា . អាសាណូ . អ៊ីកេដា និង អូតូអ៊ីអារ៉ា បានលបចេញយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ពីទីក្រុង អូសាកា កាលពីយប់មិញនេះដើម្បីគេចរកសុខ ។ រួមទាំងលោកម្ចាស់គ្រីស្តសាសនិក អូដា ផង ។

ដំណឹងដែលអាក្រក់ គឺក្រុមគ្រួសាររបស់លោកម្ចាស់ ម៉ាអេដា . អ៊ីកាដេ និង អូដា ប្រាមទាំង ដៃមីញ៉ូ សំខាន់ៗទាំងប៉ុន្មានដណ្តប់នាក់ទៀតមិនបានគេចខ្លួនរួចទេ ហើយបានស្ថិតនៅជាចំនាប់ខ្មាំងនៅទីនេះ រួមជាមួយលោកម្ចាស់ៗទៀតដែលមិនចូលខាងណា តែក៏មិនសំខាន់ណាស់ណាដែរទេនោះ ចំនួនប្រហែលហាទៅហុកសិបនាក់ទៀតផង ។

ដំណឹងដែលអាក្រក់ គឺពីមិញមិញ ប្អូនប្រុសឪពុកទី១របស់លោកឈ្មោះសាតាកី ដែលជា



ហើយនឹងហួសពីនេះតទៅទៀតផង ។

- អញចូលសាច់រឿងមែនទែនហើយ ។

លោកនិយាយទៅកាន់ផ្កាដែលនៅនឹងនលើ ភាកូណាម៉ា ហើយដែលជះស្រមោល គួរអោយត្រអាលតាមពន្លឺភ្លើងទៀន ។ គឺវី បានសរសេរថា :

លោកម្ចាស់ ខ្ញុំបន់ព្រះសូមលោកបានសេចក្តីសុខនិងសេចក្តីសប្បាយ ។ នេះជា ក្រាបនាំសារចុងក្រោយរបស់យើង ដោយហេតុនេះខ្ញុំបន់ព្រះសូមអោយព្រះអង្គជួយអោយវា បានមកដល់ដៃលោកម្ចាស់ផង ។ ពួកក្បត់បានដុតទ្រុឌសំលាប់ក្រាបទាំងអស់កាលពីយប់មិញ នេះ តែមួយនេះមានជីវិតរស់រានបានដោយវាលី ហើយខ្ញុំត្រូវយកវាទៅថែទាំដោយផ្ទាល់ដៃ តែប៉ុននោះ ។

កាលពីព្រឹកម្សិលមិញ លោកម្ចាស់ ស៊ីតីយ៉ាម៉ា ស្រាប់តែបានសូមលាលែងដូច គំរោងមែន ។ ប៉ុន្តែមុនពេលដែលលោកតេចខ្លួនរួច គាត់ត្រូវជាប់អន្ទាក់ពួក រ៉ូនីន របស់ អ៊ីស៊ីដ្រូ នៅឯជ្វាយក្រុង អូសាកា ។ ជាការគួរអោយអភ័ព្វនោះ គឺសមាជិកគ្រួសារលោក ម្ចាស់ ស៊ីតីយ៉ាម៉ា ខ្លះក៏ត្រូវចាប់ខ្លួនជាមួយលោកដែរ ។ ខ្ញុំលឺថា គាត់ត្រូវមនុស្សរបស់គាត់ ក្បត់ ។ ពាក្យចចាមអាវាមបានអោយដឹងថា អ៊ីស៊ីដ្រូ បានអោយជំរើសគាត់ដូចតទៅនេះ : បើ សិនជាលោកម្ចាស់ស៊ីតីយ៉ាម៉ា ព្រមពន្យារការសុំលាលែងរបស់លោករហូតដល់ក្រោយពេលដែល ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិប្រជុំ ( នៅថ្ងៃស្អែក ) ដើម្បីតេអាចផ្តន្ទាទោស លោកម្ចាស់ស្របច្បាប់ បាននោះ អ៊ីស៊ីដ្រូ ធានាថា ក្រុមប្រឹក្សានឹងផ្តល់អោយលោកម្ចាស់ ស៊ីតីយ៉ាម៉ា ជាផ្លូវការនូវ តំបន់ ក្រាន់តូ ទាំងមូល ហើយដើម្បីបង្ហាញពីសន្តានចិត្តស្មោះត្រង់របស់ខ្លួន អ៊ីស៊ីដ្រូ នឹងដោះ លែងលោកម្ចាស់ ស៊ីតីយ៉ាម៉ា និងគ្រួសាររបស់លោកភ្លាម ។ ស៊ីតីយ៉ាម៉ា បានប្រកែកមិន ព្រមក្បត់លោកម្ចាស់ ហើយភ្លាមៗនោះ អ៊ីស៊ីដ្រូ បានបញ្ជាអោយពួក អេតា ចាប់បង្ខំលោក ភ្លាម ។ ពួកវាបានធ្វើទារុណកម្មកូនចៅរបស់លោក រួចប្រពន្ធចុងលោកទៀតនៅចំពោះមុខ លោកតែម្តង តែគាត់នៅតែមិនព្រមបោះបង់លោកម្ចាស់ដដែល ។ ពួកលោកត្រូវបានគេសំលាប់ យ៉ាងវេទនា ។ លោក ស៊ីតីយ៉ាម៉ា ដែលត្រូវស្លាប់ចុងក្រោយគេរឹតតែវេទនាជាងគេទៅទៀត ។

ជាការពិតហើយដែលថា គ្មានអ្នកណាបានឃើញហេតុការណ៍ដ៏ថោកទាបទាំងនេះ ដោយផ្ទាល់ភ្នែកទេ ហើយអ្វីសុទ្ធតែលីតាមការនិយាយប្រាប់គ្នាទាំងអស់ តែខ្ញុំជឿថា នេះជាការពិត ។ ជាការធម្មតាទេ អ៊ីស៊ីដូ បានប្រកាសមិនទទួលដឹងលីតិរឿងឃាតកម្ម វិការចូលរួមចំណែកក្នុងរឿងនេះ ហើយថែមទាំងប្តេជ្ញាតាមរុករកពួក " ឃាតក " ទៀតផង ។ ដំបូង អ៊ីស៊ីដូ បានអះអាងថា លោកម្ចាស់ ស្វីគីយ៉ាម៉ា ឥតបានសុំលាលែងតំនែងទេ ដោយហេតុនេះ ខ្លួនយល់ឃើញថា ក្រុមប្រឹក្សានៅតែអាចធ្វើការប្រជុំបានដដែល ។ ខ្ញុំបានបញ្ជូនច្បាប់ចម្លងនៃសំនុំលិខិតលាលែងរបស់លោកម្ចាស់ ស្វីគីយ៉ាម៉ា ទៅសមាជិកដទៃទៀតនៃក្រុមប្រឹក្សា គឺមានលោកម្ចាស់ គីយ៉ាម៉ា អ៊ីតូ និង អូណូស៊ី ហើយនឹងបញ្ជូនមួយច្បាប់ទៀតជាចំហទៅ អ៊ីស៊ីដូ ហើយបញ្ជូនច្បាប់ចម្លងបួនទៀតទៅក្នុងចំនោមពួក ដៃមីញ៉ូ ទាំងឡាយ ( លោកចំណាវងវៃរ៉ែមនដែលដឹងច្បាស់ថា ច្បាប់ចម្លងច្រើនទៀតជាការចាំបាច់នេះ ) ដោយហេតុនេះហើយ ដូចជាការគ្រោងទុករបស់លោកជាមួយ ស្វីគីយ៉ាម៉ា អ៊ីចឹង ជាផ្លូវច្បាប់គ្មានក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាធុសិទ្ធិទៀតទេ ។ ពោលគឺក្នុងរឿងនេះ លោកបានទទួលជោគជ័យទាំងស្រុង ។

ដំណឹងល្អ : លោកម្ចាស់ ម៉ូកាមី បានចាកចេញពីទីក្រុងប្រកបដោយសុវត្ថិភាពជាមួយនឹងគ្រួសារ និងសាមីរី របស់លោកទាំងអស់ហើយ ។ អីលូរ៉េនេះ លោកជាសំព័ន្ធមិត្តយ៉ាងចំហរបស់លោកហើយ ពោលគឺឆ្អឹងជំនីខាងជើងបំផុតរបស់លោកធានាបានទាំងស្រុង ។ លោកម្ចាស់ ម៉ាអេដា . តូតូស៊ីម៉ា . អាសាណូ . អ៊ីកេដា និង អូតូឌីអារ៉ា បានលបចេញយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ពីទីក្រុង អូសាកា កាលពីយប់មិញនេះដើម្បីតេចរកសុខ ។ រួមទាំងលោកម្ចាស់គ្រីស្តសាសនិក អូដា ផង ។

ដំណឹងដែលអាក្រក់ គឺក្រុមគ្រួសាររបស់លោកម្ចាស់ ម៉ាអេដា . អ៊ីកាដេ និង អូដា ព្រមទាំង ដៃមីញ៉ូ សំខាន់ៗទាំងប៉ុន្មានដណ្តប់នាក់ទៀតមិនបានគេចខ្លួនរួចទេ ហើយបានស្ថិតនៅជាចំនាប់ខ្លាំងនៅទីនេះ រួមជាមួយលោកម្ចាស់ឯទៀតដែលមិនចូលខាងណា តែក៏មិនសំខាន់ណាស់ណាដែរទេនោះ ចំនួនប្រហែលហាទៅហុកសិបនាក់ទៀតផង ។

ដំណឹងដែលអាក្រក់ គឺពីម្សិលមិញ ប្អូនប្រុសឪពុកទី១របស់លោកឈ្មោះ សាភាគី ដែលជា



ម្ចាស់តំបន់ ស៊ីណាលូ នោះបានប្រកាសជាសាធារណៈគាំទ្រទាយាទ វ័យនម្មិន ប្រឆាំងនឹងលោក ដោយបានចោទលោកថា បានរួមគំនិតជាមួយ ស៊ីគីយ៉ាម៉ា ដើម្បីផ្តល់រំលំក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិតាមរយៈបង្កអោយមានភាពចលាចល ។ ហេតុនេះ ព្រំដែនភាគអឺសានរបស់លោកត្រូវរងការគំរាមកំហែងហើយៗលោកត្រូវប្រឈមមុខនឹង សាតាគី ហើយនឹងពួកគាំទ្រយ៉ាងងងឹតងងល់របស់គេទាំងប្រាំម៉ឺននាក់ទៀត ។

ដំណឹងដែលអាក្រក់ គឺ ដៃមីញ៉ូ ស្ទើរគ្រប់គ្នាបានទទួលយល់ព្រម " ការអញ្ជើញ " របស់ព្រះចៅអធិរាជ ។

ដំណឹងដែលអាក្រក់ គឺមានមិត្ត និង សំព័ន្ធមិត្តរបស់លោកមិនតិចទេ ដែលម្នាក់ម្នាក់នឹងការដែលលោកមិនបានប្រាប់ពួកគេជាមុនពីយុទ្ធសាស្ត្ររបស់លោក ដើម្បីពួកគេអាចរៀបចំទីដកថយបាន ។ ក្នុងនោះមានមិត្តចាស់លោក គឺលោកម្ចាស់ ស៊ីម៉ាស៊ី ដ៏មហិមាម្នាក់ដែរ ។ កាលពីរសៀលនេះ ខ្ញុំបានលឺគាត់ស្នើសុំជាចំហអោយព្រះចៅបញ្ជាអោយពួកអម្ចាស់ទាំងអស់ត្រូវតែលុតជង្គង់ចំពោះមុខកុមារ វ័យនម្មិន នៅពេលនេះតែម្តង ។

ដំណឹងដែលអាក្រក់ គឺជំទាវ អូជីបា បានរាយក្រលាបរបស់គាត់យ៉ាងស្អាត ដោយសន្យាដែនដី និង ឋានៈដល់អ្នកដែលនៅអព្យាក្រឹតទាំងប៉ុន្មាន ។ ភូរិា - ចាន គឺជាការគួរអោយស្តាយណាស់ដែលនាងមិននៅខាងលោក ។ នាងជាសត្រូវដ៏មានគ្រោះថ្នាក់ណាស់ ។ តែមានលោកជំទាវ យ៉ុងដូ តែម្នាក់គត់ដែលអង្វរអោយគេឯងសូត្រធម៌ និង រក្សាភាពនឹងនរតែគ្មានអ្នកណាស្តាប់ឡើយ ។ ជំទាវ អូជីបា ចង់ជំរុញអោយមានសង្គ្រាមអោយបានហ័សព្រោះគាត់មានអារម្មណ៍ថា លោកកំពុងចុះខ្សោយ ហើយនៅឯកោទៀតផង ។ សូមទោសទៅចុះលោកម្ចាស់ ប៉ុន្តែពេលនេះលោកស្ថិតនៅឯកោហើយបើតាមខ្ញុំគិត លោកត្រូវតែរក្សាតំថែមទៀតផង ។

អាក្រក់ជាងគេបង្អស់ គឺនៅពេលនេះ សមាជិកក្រុមប្រឹក្សាដែលជាគ្រិស្តសាសនិកទាំងពីរ ពោលគឺ គីយ៉ាម៉ា និង អូណូស៊ី បានរួបរួមគ្នាជាចំហ ហើយបានចេញមុខប្រឆាំងយ៉ាងខ្លាំងក្លានឹងរូបលោក ។ ពួកគេបានចេញសេចក្តីថ្លែងការណ៍រួមនៅពេលព្រឹកមិញនេះ



ដោយសំដែងនូវការសោកស្តាយចំពោះ " ការរត់ចោលជួរ " របស់ ស្ថិតិយ៉ាម៉ា ដែលពួក  
គេថា នេះជាការដាក់នគរអោយស្ថិតក្នុងភាពច្របូកច្របល់ថា " យើងត្រូវតែខ្លាំងក្លាទាំងអស់  
គ្នាឡើងដើម្បីជាគុណប្រយោជន៍ចក្រភព ។ ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិមានការទទួលខុសត្រូវ  
ខ្ពស់បំផុត ។ យើងត្រូវត្រៀមខ្លួនជាទិចដើម្បីរួមគ្នាកំទេចអម្ចាស់ណា រឺពួកអម្ចាស់ណាដែល  
ចង់បំផ្លាញនេះលោកម្ចាស់ វិភក្ត រឺការស្នងដ៏ស្របច្បាប់ " ( តើនេះមានន័យថា ពួកគេចង់  
ធ្វើការប្រជុំក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិដែលមានគ្នាតែបួននាក់ រឺយ៉ាងម៉េច ? ) ។ ពួកអ្នក  
យកការណ៍ជាគ្រិស្តសាសនិករបស់យើងម្នាក់ដែលនៅក្នុងសេនាទិការពួកស្បង់ខ្មៅនោះ បាន  
លូចប្រាប់យើងអោយដឹងថា បព្វជិត ល្អិត្ត - សាន បានចាកចេញជាសំងាត់ពី អូសាកា កាល  
ពីប្រាំថ្ងៃមុននេះ តែពួកយើងមិនដឹងថា តើគាត់ទៅ យេដូ រឺ ណាកាសាតិ ដែលជាកន្លែង  
គេរង់ចាំ សំពៅខ្មៅ នោះទេ ។ តើលោកដឹងថា សំពៅនេះមកដល់លឿនជាងរាល់ដងទេនៅ  
រដូវនេះ ? អាចលឿនជាងរាល់ឆ្នាំពីម្តេចទៅសាមសិបថ្ងៃណោះ ?

លោកម្ចាស់ : ជាទិចកាល ខ្ញុំតែងរូញរាភ្នក់ការរាប់ផ្តល់មតិដោយផ្អែកលើការ  
និយាយពីមាត់មួយទៅមាត់មួយ លើពាក្យចមាមអាវាម លើអ្នកយកការណ៍ រឺលើការពិភាល់  
របស់មនុស្សស្រី ( លោកឃើញទេ ភូវ៉ា - ចាន រឿងនេះខ្ញុំរៀនបានពីលោកណា ! ) តែពេល  
វេលានៅខ្លីណាស់ ហើយប្រហែលជាខ្ញុំគ្មានពេលដដែកជាមួយលោកទៀតទេ : ទីមួយ  
មានក្រុមគ្រួសារច្រើនណាស់ដែលនៅជាប់ជុំទីនេះ ។ អ៊ីស៊ីដូ ពិតជាមិនមែនដោះលែងពួក  
នេះទេ ( ក៏ដូចជាមិនលែងពួកយើងដែរ ) ។ ពួកចំនាប់ខ្លាំងទាំងនេះ គឺជាគ្រោះថ្នាក់ដ៏  
ធំធេងណាស់សំរាប់លោក ។ មានអម្ចាស់តិចណាស់ដែលនឹងមានមនសិការភារកិច្ច រឺសេចក្តី  
ក្លាហានក្នុងគុណចម្រុះជាលោកម្ចាស់ ស្ថិតិយ៉ាម៉ា ។ តាមខ្ញុំស្មាន មនុស្សច្រើនណាស់ដែល  
អីលូវនេះនឹងចូលដៃជាមួយ អ៊ីស៊ីដូ ទោះជាក្នុងភាពទើសទាល់យ៉ាងណាក្តី ព្រោះតែរឿង  
ចំនាប់ខ្លាំងទាំងនេះ ។ មួយវិញទៀត ខ្ញុំគិតថា ម៉ាអេតា នឹងក្បត់លោក ។ អាសាណូ  
ក៏ប្រហែលជាយ៉ាងនោះដែរ ។ ខ្ញុំពិនិត្យមើលទៅ ក្នុងចំនោម វ៉ែមីញ៉ូ ទាំងពីររយហុកសិប  
បួននាក់នៅក្នុងនគរយើងនេះ មានតែម្តេចបួននាក់ទេដែលច្បាស់ថាតាមលោក ហើយហាសិប

នាក់ទៀតអាចតាម ។ ចំនួននេះមិនគ្រប់គ្រាន់ទេ ។ គឺយ៉ាម៉ា និង អូណូស៊ី នឹងក្រៀមក្រាម  
យកពួក ដៃមីញ៉ូ គ្រិស្តសាសនិកទាំងអស់ រឺស្ទើរតែទាំងអស់ ហើយខ្ញុំជឿថា ពួកគេនឹង  
មិនរួមជាមួយលោកឡើយនៅពេលនេះ ។ លោកម្ចាស់ ម្វី ដែលជាអម្ចាស់ ដែលមាន  
ជាងគេបំផុត និងមហិមាជាងគេបំផុតនោះពិតជាប្រឆាំងនឹងលោកដូចសព្វដងអីចឹង  
ហើយគាត់ពិតជាអូសទាញ អាសាណូ . តូបាយ៉ាកាវ៉ា និងប្រហែល អូដា ផង អោយទៅ  
ជាមួយទៀតផង ។ ដោយថែមទាំង សាភាគី ដែលប្រឆាំងនឹងលោកទៀតនោះ ស្ថានភាព  
របស់លោកពិតជាជុយស្រួយមែនទែន ។ ខ្ញុំសូមជូនយោបល់លោក សូមលោកប្រកាស  
ផ្ទៃមេឃក្រហមភ្លាម ហើយប្រញាប់ទៅ ក្សត្រ ជាបន្ទាន់ ។ នេះជាសង្ឃឹមតែមួយគត់  
របស់លោក ។

ចំនែកឯជំទាវ សាស្ត្រី និងខ្មុរិញ ពួកយើងបានសុខសប្បាយជាទេ ។ ទារកកាន់  
តែមានការរីកចំរើនធំធេងល្អណាស់ ហើយបើសិនជា កាម៉ា តំរូវអោយទារកនេះប្រសូតចេញ  
មកនោះក៏ទៅតាមនោះទៅ ។ ក្នុងជ្រុងម្ខាងនៃវិមាននេះ ពួកយើងបានសេចក្តីសុខជាទេ ។  
ទ្វារត្រូវបានចាក់សោយ៉ាងមាំមាំ ហើយចរិះដែកក៏ត្រូវបានដាក់ចុះដែរ ។ ពួក សាមូរី យើង  
សុទ្ធសឹងពោរពេញដោយភក្តីភាពចំពោះលោក និង ចំពោះបុព្វហេតុរបស់លោក ហើយបើសិន  
ជា កាម៉ា តំរូវអោយយើងលាចាកលោកនេះ ពួកយើងនឹងលាចាកដោយអារម្មណ៍ស្ងប់  
ស្ងាត់បំផុត ។ លោកជំទាវភិរិយាលោកនឹកលោកណាស់ នឹកខ្លាំងមែនទែនតែម្តង ។ ចំពោះ  
ខ្មុរិញ តូរ៉ា - ចាន ខ្ញុំមានបំណងយ៉ាងខ្លាំងក្លាចង់ឃើញលោក ចង់សើចជាមួយលោក និងចង់  
ឃើញភាពញញឹមរបស់លោកជាន់ពេក ។ ការសោកស្តាយតែមួយនៅក្នុងមរណភាពរបស់ខ្ញុំ  
គឺការដែលមិនអាចធ្វើបានតាមបំណងទាំងអស់នេះបានទៀត ក៏ដូចជាការដែលខ្ញុំមិនអាចទៅ  
ថែរក្សាលោកបានទៀតតែប៉ុណ្ណោះ ។ បើសិនទៅឯបរលោក មានព្រះអាទិទេព មានព្រះពុទ្ធ  
រឺក៏មាន កាមី ខ្ញុំសូមសន្យាថា ខ្ញុំនឹងប្រឹងប្រែងសព្វបែបយ៉ាងដើម្បីបន្តចិត្តអស់លោក  
ទាំងនោះអោយនៅខាងលោក... ថ្វីត្បិតដំបូងបង្អស់ ខ្ញុំត្រូវអង្វរករអស់លោកទាំងអស់នោះ  
អោយជួយធ្វើអោយខ្ញុំមានរាងច្រលឹង រូបក្មេង តូរ៉ាជាទីពេញចិត្តចំពោះលោក ទន្ទឹមនឹងនៅតែ



ទទួលបានតាមចំនង់ក្តី ។ ឱ ! នោះពិតជាទាំងស្រុងមែនទែន បើសិនជាអាចហូប ហូប  
ហូប ហើយនៅតែក្មេង និង រាងច្រលឹងជារៀងរហូតបាននោះ ។

ខ្ញុំសូមធ្វើជូនលោកនូវសំនើចរបស់ខ្ញុំ ។ សូមព្រះជួយប្រទានពុទ្ធពរជូនលោក ។



ត្រូវណាកា អានសារអោយអ្នកទាំងអស់គ្នាស្តាប់ លើកលែងតែផ្នែកឯកជនទាក់  
ទិននឹងជំទាវ សាស្ត្រកូ និង ភីវី តែប៉ុណ្ណោះ ។ នៅពេលដែលលោកអានចប់ហើយ ទាំងអស់  
គ្នាសំលឹងមើលលោក ហើយមើលគ្នាទៅវិញទៅមកសឹងមិនជឿក្នុងចិត្ត មិនមែនគ្រាន់តែ  
ដោយសារអ្វីដែលសារនេះបានរាយរាប់នោះទេ តែគឺដោយសារតែលោកបានយករឿងសំងាត់  
របស់លោកមកអោយពួកគេដឹងយ៉ាងចំហបែបនេះថែមទៀតផង ។

ពួកគេអង្គុយលើកន្ទេលដែលរៀបជាកន្លះរង្វង់ពីមុខ ត្រូវណាកា នៅចំណូលខ្ពង់  
រាប ។ គ្មានអ្នកការពារណាម្នាក់នៅទីនេះទេ ហើយពួកគេក៏មិនបារម្ភពីមានអ្នកលួចស្តាប់ដែរ ។  
ប៊ុនតារូ . យ៉ាប៊ូ . អ៊ីក្វាដី . អូមី . ណាកា . ពួកមេទ័ព និង មារីកូ ។ ពួកអ្នកការពារ  
ទាំងប៉ុន្មាននៅឆ្ងាយពីទីនេះពីរយជំហាន ។

ត្រូវណាកា ពោលឡើង :

- ខ្ញុំចង់បានមតិខ្លះ ។ ពួកអីប្រឹក្សារបស់ខ្ញុំនៅឯ យេដូ ឯណោះ ។ កិច្ចការនេះ  
បន្ទាន់ណាស់ ហើយខ្ញុំចង់អោយអស់លោកធ្វើរឿងនេះជំនួសពួកគេ ។ តើនឹងមានរឿងអ្វីខ្លះ  
ដែលកើតឡើង ហើយតើខ្ញុំគិតត្រូវធ្វើយ៉ាងណា ? យ៉ាប៊ូ - សាន ?

យ៉ាប៊ូ វែននកន្លះរាងនៅក្នុងចិត្តជាពន់ពេក ។ ច្រកណាក៏ហាក់នាំទៅរកមហន្តរាយដែរ :

- លោកម្ចាស់ ដំបូងបង្អស់ស្តីទៅជា " ផ្ទៃមេឃក្រហម " នោះ ?
- នោះគឺជាពាក្យសំងាត់សំរាប់ផែនការប្រយុទ្ធចុងក្រោយរបស់ខ្ញុំ ។ ជាការវាយ

សំរុកតំហុកចូល ក្បួត តែមួយប្រាវ ដោយប្រើកំលាំងទ័ពទាំងអស់របស់ខ្ញុំដើម្បីដណ្តើម  
កាន់កាប់រាជធានីអោយចេញផុតពីពួកកំលាំងអប្រិយទាំងប៉ុន្មាន ដែលសព្វថ្ងៃនៅហុមព័ទ្ធទី  
នោះ ដើម្បីរំដោះព្រះចៅចេញពីក្រញាំដឹកខ្វក់របស់ពួកដែលបានបោកប្រាសព្រះអង្គ ហើយ



នាក់ទៀតអាចតាម ។ ចំនួននេះមិនគ្រប់គ្រាន់ទេ ។ គឺយ៉ាម៉ា និង អូណូស៊ី និងកៀងគរ  
យកពួក វែមីញ៉ូ គ្រិស្តសាសនិកទាំងអស់ រឺស្ទើរតែទាំងអស់ ហើយខ្ញុំជឿថា ពួកគេនឹង  
មិនរួមជាមួយលោកឡើយនៅពេលនេះ ។ លោកម្ចាស់ ម្សិ ដែលជាអម្ចាស់ ដែលមាន  
ជាងគេបំផុត និងមហិមាជាងគេបំផុតនោះពិតជាប្រឆាំងនឹងលោកដូចសព្វដងអីចឹង  
ហើយគាត់ពិតជាអូសទាញ អាសាណូ . គូបាយ៉ាការ៉ា និងប្រហែល អូដា ផង អោយទៅ  
ជាមួយទៀតផង ។ ដោយថែមទាំង សាតាគី ដែលប្រឆាំងនឹងលោកទៀតនោះ ស្ថានភាព  
របស់លោកពិតជាផុយស្រួយមែនទែន ។ ខ្ញុំសូមជូនយោបល់លោក សូមលោកប្រកាស  
ផ្ទៃមេឃក្រហមភ្លាម ហើយប្រញាប់ទៅ កូរ៉ូ ជាបន្ទាន់ ។ នេះជាសង្ឃឹមតែមួយគត់  
របស់លោក ។

ចំនែកឯជំទាវ សាស្ត្រកូ និងខ្លីញ ពួកយើងបានសុខសប្បាយជាទេ ។ ទារកកាន់  
តែមានការរីកចំរើនចំបាត់ល្អណាស់ ហើយបើសិនជា កាម៉ា តំរូវអោយទារកនេះប្រសូតចេញ  
មកនោះក៏ទៅតាមនោះទៅ ។ ក្នុងជ្រុងម្ខាងនៃវិមាននេះ ពួកយើងបានសេចក្តីសុខជាទេ ។  
ទ្វារត្រូវបានចាក់សោយ៉ាងមាំមាំ ហើយចិរិវដែកក៏ត្រូវបានដាក់ចុះដែរ ។ ពួក សាមូរី យើង  
សុទ្ធសឹងពោរពេញដោយភក្តីភាពចំពោះលោក និង ចំពោះបុព្វហេតុរបស់លោក ហើយបើសិន  
ជា កាម៉ា តំរូវអោយយើងលាចាកលោកនេះ ពួកយើងនឹងលាចាកដោយអារម្មណ៍ស្ងប់  
ស្ងាត់បំផុត ។ លោកជំទាវភិរិយាលោកនិកលោកណាស់ នឹកខ្លាំងមែនទែនតែម្តង ។ ចំពោះ  
ខ្លីញ តូរ៉ា - ចាន ខ្ញុំមានបំនងយ៉ាងខ្លាំងក្លាចង់ឃើញលោក ចង់សើចជាមួយលោក និងចង់  
ឃើញភាពញញឹមរបស់លោកជាពន់ពេក ។ ការសោកស្តាយតែមួយនៅក្នុងមរណភាពរបស់ខ្ញុំ  
គឺការដែលមិនអាចធ្វើបានតាមបំនងទាំងអស់នេះបានទៀត ក៏ដូចជាការដែលខ្ញុំមិនអាចនៅ  
ថែរក្សាលោកបានទៀតតែប៉ុណ្ណោះ ។ បើសិនទៅឯបរលោក មានព្រះអាទិទេព មានព្រះពុទ្ធ  
រឺក៏មាន កាមី ខ្ញុំសូមសន្យាថា ខ្ញុំនឹងប្រឹងប្រែងសព្វបែបយ៉ាងដើម្បីបន្តន់ចិត្តអស់លោក  
ទាំងនោះអោយនៅខាងលោក... ថ្វីត្បិតដំបូងបង្អស់ ខ្ញុំត្រូវអង្វរករអស់លោកទាំងអស់នោះ  
អោយជួយធ្វើអោយខ្ញុំមានរាងច្រលឹង រូបក្មេង គួរជាទីពេញចិត្តចំពោះលោក ទន្ទឹមនឹងនៅតែ

ទទួលបានតាមចំនង់ក្តី ។ ឱ ! នោះពិតជាឋានសួគ៌មែនទែន បើសិនជាអាចហូប ហូប  
ហូប ហើយនៅតែក្មេង និង រាងច្រលឹងជារៀងរហូតបាននោះ ។

ខ្ញុំសូមធ្វើជូនលោកនូវសំនើចរបស់ខ្ញុំ ។ សូមព្រះជួយប្រទានពុទ្ធពរជូនលោក ។



ត្រាណាកា អានសារអោយអ្នកទាំងអស់គ្នាស្តាប់ លើកលែងតែផ្នែកឯកជនទាក់  
ទិននឹងជំទាវ សាស្ត្រ និង ភិក្ខុ តែប៉ុណ្ណោះ ។ នៅពេលដែលលោកអានចប់ហើយ ទាំងអស់  
គ្នាសំលឹងមើលលោក ហើយមើលគ្នាទៅវិញទៅមកសឹងមិនជឿក្នុងចិត្ត មិនមែនគ្រាន់តែ  
ដោយសារអ្វីដែលសារនេះបានរាយរាប់នោះទេ តែគឺដោយសារតែលោកបានយករឿងសំងាត់  
របស់លោកមកអោយពួកគេដឹងយ៉ាងចំហបែបនេះថែមទៀតផង ។

ពួកគេអង្គុយលើកន្ទេលដែលរៀបជាកន្លះរង្វង់ពីមុខ ត្រាណាកា នៅចំកណ្តាលខ្ពង់  
រាប ។ គ្មានអ្នកការពារណាម្នាក់នៅទីនេះទេ ហើយពួកគេក៏មិនបារម្ភពីមានអ្នកលួចស្តាប់ដែរ ។  
ប៉ុនកាវី . យ៉ាប៊ូ . អ៊ីក្រាដី . អូមី . ណាកា . ពួកមេទ័ព និង មារីក្រ ។ ពួកអ្នកការពារ  
ទាំងប៉ុន្មាននៅឆ្ងាយពីទីនេះពីរយជំហាន ។

ត្រាណាកា ពោលឡើង :

- ខ្ញុំចង់បានមតិខ្លះ ។ ពួកទីប្រឹក្សារបស់ខ្ញុំនៅឯ យេដូ ឯណោះ ។ កិច្ចការនេះ  
បន្ទាន់ណាស់ ហើយខ្ញុំចង់អោយអស់លោកធ្វើរឿងនេះជំនួសពួកគេ ។ តើនឹងមានរឿងអ្វីខ្លះ  
ដែលកើតឡើង ហើយតើខ្ញុំគិតត្រូវធ្វើយ៉ាងណា ? យ៉ាប៊ូ - សាន ?

យ៉ាប៊ូ សែនកន្លះរានៅក្នុងចិត្តជាពន់ពេក ។ ច្រកណាភ័ហាក់នាំទៅរកមហន្តរាយដែរ :

- លោកម្ចាស់ ដំបូងបង្អស់ស្តីទៅជា " ផ្ទៃមយក្រហម " នោះ ?
- នោះគឺជាពាក្យសំងាត់សំរាប់ផែនការប្រយុទ្ធចុងក្រោយរបស់ខ្ញុំ ។ ជាការវាយ  
សំរុកតំហុកចូល ក្បួន តែមួយប្រាវ ដោយប្រើកំលាំងទ័ពទាំងអស់របស់ខ្ញុំដើម្បីដណ្តើម  
កាន់កាប់រាជធានីអោយចេញផុតពីពួកកំលាំងអប្រិយទាំងប៉ុន្មាន ដែលសព្វថ្ងៃនៅហ៊ុមព័ទ្ធទី  
នោះ ដើម្បីដោះព្រះចៅចេញពីក្រញ៉ាំងកខ្វក់របស់ពួកដែលបានបោកប្រាសព្រះអង្គ ហើយ



ដែលមាន *អ៊ីស៊ីដ* ជាមេក្លោង ។ នៅពេលណាដែលព្រះចៅអធិរាជត្រូវបានរំដោះប្រកបដោយសុវត្ថិភាពចេញផុតពីក្រញាំរបស់ពួកវាហើយ យើងនឹងទូលសូមព្រះអង្គលុបព្រះអាជ្ញាដែលបានប្រទានទៅអោយក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិ ដែលយើងឃើញច្បាស់ហើយថា ជាពួកក្បត់ រីនៅក្រោមការត្រួតត្រារបស់ពួកក្បត់នោះចោលចេញ ហើយសូមព្រះអង្គប្រទានព្រះអាជ្ញាអោយមកខ្ញុំ ដើម្បីរៀបចំក្រុមប្រឹក្សាជាថ្មីដែលយកផលប្រយោជន៍របស់នគរ និងទាយាទដាក់មុនមហិច្ឆតាផ្ទាល់ខ្លួនវិញ ។ នៅក្នុងការវាយលុកនេះ ខ្ញុំនឹងដឹកនាំទ័ពពីប៉ែតសិបទៅមួយរយពាន់នាក់ ដោយឥតមានទុកកំលាំងនៅការពារផែនដីរបស់ខ្ញុំ ទុកឆ្អឹងជំនីរទ័ពនៅទេ ហើយក៏គ្មានកំលាំងបិទគូថអ្វីទាំងអស់ ។

*គូវាលោកា* ឃើញអ្នកទាំងអស់គ្នាសំលឹងមើលមកលោកទាំងស្រស់ទាំងកាំង ។ លោកឥតបាននិយាយផងទេពីក្រុម *សាមុរី* ជើងឆើតឆ័យច្រើន ដែលលោកបានបង្កប់នៅតាមវិមាន និងខេត្តសំខាន់ៗ ជាច្រើនឆ្នាំមកហើយ ។ ដែលនឹងផ្ទុះចលនាបះបោរព្រមៗគ្នា ដើម្បីបង្កជាចលាចលដែលជាកត្តាកំនត់មួយនៃផែនការរបស់លោក ។

*យ៉ាប៊ូ* លាន់មាត់ឡើង :

- តែបើធ្វើយ៉ាងនេះ លោកត្រូវធ្វើការប្រយុទ្ធនៅគ្រប់ជំហានតែម្តងហើយ ។ *អ៊ីការ៉ា ជីតិយូ* ត្រួតត្រា *តូកៃដូ* ជាងមួយរយលី ហើយសល់ប៉ុន្មានទៀតកំលាំង *អ៊ីស៊ីដ* ត្រួតទាំងអស់ហ្នឹង !

- ត្រូវហើយ ។ តែខ្ញុំមានផែនការវាយសំរុកតាមនិរតិទិស តាមបណ្តោយ *កូស៊ី-កៃដូ* ទើបបុកទៅ *កូកូ* តែម្តងដោយចៀសឆ្ងាយពីតំបន់ឆ្នេរសមុទ្រ ។

ទាំងអស់គ្នាក៏ងក់ក្បាល ហើយចាប់ផ្តើមដណ្តើមគ្នានិយាយ តែ *យ៉ាប៊ូ* និយាយគ្របលើអ្នកឯទៀត :

- តែលោកម្ចាស់ សារបាននិយាយថា សាច់ញាតិរបស់លោកម្ចាស់ គឺ *សាកាតិ* - *សាន* បានចូលដៃជើងជាមួយសត្រូវទៅហើយ ! ពេលនេះផ្លូវភាគខាងជើងរបស់លោកម្ចាស់ត្រូវបិទទៅហើយដែរ ។ ខេត្តរបស់គាត់នៅទន្ទឹមគ្នានឹង *កូស៊ី - កៃដូ* ហេតុនេះលោកត្រូវ



តែវាយបើកផ្លូវរហូតពេញមួយតំបន់ សុរិណាណូ ដែលជាតំបន់ភ្នំលំបាកលំបិន ។ ពួកទ័ពនៅទីនោះក៏សុទ្ធសឹងជាទ័ពស្មោះត្រង់ទៅទៀត ។ លោកនឹងត្រូវគេកំទេចមិត្តនៅក្នុងតំបន់ភ្នំទាំងនោះជាមិនខាន ។

- នេះជាផ្លូវតែមួយ ជាផ្លូវតែមួយគត់ដែលខ្ញុំអាចមានសំនាងខ្លះ ។ ខ្ញុំឯកភាពថានៅតំបន់ឆ្នេរសមុទ្រមានភាពប្រទូស្តច្រើនមែនទែន ។

យ៉ាប៊ូ ចោលភ្នែកសំលឹងមើលទៅ អូមី ទាំងក្នុងចិត្តមមៃចង់ពិគ្រោះជាមួយបុរសនេះផង ទាំងប្រទេចនៅក្នុងពោះបណ្តើរចំពោះសារនេះ ហើយនិងភាពរញឹកញាប់នៅ អូសាកាផង ។ គេស្តាប់បំផុតដែលត្រូវឡើងនិយាយមុនគេបែបនេះ ហើយគេរឹតតែស្តាប់ទាំងអណ្តាប់ដែលគេព្រមទទួលយកតាមការអោយគំនិតរបស់ អូមី នេះថែមទៀត ។

កាលនោះ អូមី ពន្យល់ថា :

- នេះជាច្រកចេញតែមួយគត់ យ៉ាប៊ូ - សាម៉ា ។ ជាវិធីតែមួយគត់ដើម្បីគេចផុតពីអន្ទាក់របស់ តូរ៉ាណាកា ហើយដើម្បីលោកម្ចាស់មានទីដើម្បីបត់បែនផង ...

អ៊ីតូរ៉ាដី និយាយកាត់ទាំងកំហឹង :

- ល្អបំផុតត្រូវកំចាត់ តូរ៉ាណាកា ក្នុងពេលនេះ ទាន់គាត់មានទ័ពតែបន្តិចបន្តួចនៅជាមួយ ! ល្អបំផុតសំលាប់គាត់ ហើយកាត់ក្បាលយកទៅជូន អ៊ីសូដូ ទៅ ទាន់នៅមានពេល ។

- យកល្អត្រូវរង់ចាំ ។ យកល្អត្រូវអត់ធ្មត់...

- ចុះតើវានឹងទៅយ៉ាងណាទៅ បើសិនជា តូរ៉ាណាកា បញ្ជាអោយលោកម្ចាស់យើងបោះបង់ចោលតំបន់ អ៊ីសូ ទៅនោះ ? - អ៊ីតូរ៉ាដី ស្រែកតំហកឡើង - ក្នុងឋានៈជាអម្ចាស់នឹងអណ្តាប់ តូរ៉ាណាកា មានសិទ្ធិនឹងបញ្ជាបែបនេះបានណា ។

- គាត់នឹងមិនធ្វើបែបនោះជាដាច់ខាត ។ ពេលនេះជាពេលដែលគាត់ត្រូវការលោកម្ចាស់យើងជាងពេលណាៗទាំងអស់ ។ តំបន់ អ៊ីសូ ជារាំងការពារច្រកទ្វារខាងត្បូងរបស់គាត់ ។ គាត់មិនអាចប្រទូស្តជាមួយ អ៊ីសូ បានទេ ! គាត់ត្រូវការចង់បានលោកម្ចាស់យើង ...

- ចុះបើគាត់សំរេចបណ្តេញលោកម្ចាស់យើងចេញ ?

- យើងនឹងបះបោរភ្លាម ! យើងសំលាប់ ភ្នំវណ្ណាកា បើគាត់នៅទីនោះ រឺក៏វាយ តទល់នឹងកងទ័ពណាក៏ដោយដែលគាត់បញ្ជូនមកប្រឆាំងនឹងយើង ។ តែគាត់នឹងមិនធ្វើបែប នេះឡើយ លោកមិនឃើញទេអ្វី ? ក្នុងឋានៈជាអណ្តាប់របស់ខ្លួន ភ្នំវណ្ណាកា ត្រូវតែការពារ...

យ៉ាប៊ូ ទុកអោយអ្នកទាំងពីរជជែកតទល់គ្នា ហើយទីបំផុតលោកបានមើលឃើញ នូវគតិបណ្ឌិតរបស់ អូមី : " ល្អណាស់ ! ខ្ញុំឯកភាព ! ហើយខ្ញុំនឹងប្រគល់ដាវ ម្សិលសាម៉ា របស់ខ្ញុំដើម្បីជារបស់តាងនៃកិច្ចព្រមព្រៀងនេះ ។ ពិតហើយ ពេលនេះខ្ញុំមានតំលៃចំពោះ ភ្នំវណ្ណាកា ច្រើនជាងពេលមុនៗឆ្ងាយណាស់ ។ អូមី យល់ត្រឹមត្រូវមែន អ៊ីក្វារី ។ ខ្ញុំគ្មាន ជំរើសទេ ។ ខ្ញុំនឹងដាក់ខ្លួនជាអណ្តាប់របស់ ភ្នំវណ្ណាកា ចាប់ពីពេលនេះទៅចុះ " ។

អូមី ពោលបន្ថែម :

- រហូតដល់ពេលណាដែលសង្គ្រាមមកដល់ ។

- ពិតហើយ ។ គឺពិតជាត្រឹមត្រូវរហូតដល់ពេលណាសង្គ្រាមមកដល់តែប៉ុណ្ណោះ ! ដល់ពេលនោះខ្ញុំអាចដូរក៏បាន... រឺអាចធ្វើកិច្ចការបួនដប់រឿងហើយស្រេចក៏បាន ។ ឯងយល់ ត្រូវណាស់ អូមី - សាន ។ ត្រូវម្តងទៀតហើយ ។

អូមី ជាទីប្រឹក្សានៃល្អបំផុតដែលអញមាន - យ៉ាប៊ូ គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ តែក៏ជា មនុស្សដ៏មានគ្រោះថ្នាក់បំផុតផងដែរ ។ វាមានប្រាជ្ញាគ្រប់គ្រាន់នឹងកាន់កាប់ អ៊ីស៊ូ បើសិន ជាអញស្លាប់ទៅនោះ ។ តែអត់ការទេរឿងណឹង ។ យើងទាំងអស់គ្នាគង់តែស្លាប់ទេតើ ។

យ៉ាប៊ូ និយាយទៅ ភ្នំវណ្ណាកា បន្តទៀត :

- លោកត្រូវតែខ្ទប់អស់ហើយ ។ លោកត្រូវឯកោហើយ ។

- តើមានផ្លូវដោះផ្សេងទៀតទេ ? - ភ្នំវណ្ណាកា សួរ ។

- អោយខ្ញុំសូមអភ័យទោសទៅចុះលោកម្ចាស់ - អូមី ពោលឡើង - តើយើង

ត្រូវការរយៈពេលប៉ុន្មានដើម្បីត្រៀមការវាយលុកនេះ ?

- អីលូវនេះត្រៀមរួចរាល់អស់ហើយ ។



- អ៊ីស៊ី ក៏រៀបចំហើយអស់ដែរទាន - យ៉ាប៊ី និយាយ - ទ័ពទាំងសែនរបស់លោកម្ចាស់ និងទ័ពខ្ញុំដប់ប្រាំមួយពាន់ បូកនឹងកង មូស្ត ទៀត តើប៉ុនណឹងគ្រប់គ្រាន់ទេ ?

- ទេ ។ ផ្ទៃមេឃក្រហម ជាផែនការប្រថុយចុងក្រោយ ។ អ្វីៗត្រូវបានប្រថុយក្នុងការវាយលុកតែមួយប្រាំតែប៉ុននោះ ។

- លោកត្រូវតែប្រថុយរឿងនេះ នៅពេលណាដែលអស់ភ្លៀង ហើយនៅពេលដែលយើងអាចធ្វើសឹកបាន - យ៉ាប៊ី ជំរុញបន្ថែម - តើលោកមានជំរើសអីទៅ ? អ៊ីស៊ីដូ និងបង្កើតក្រុមប្រឹក្សាថ្មីមួយជាបន្ទាន់ ។ ពួកគេនៅតែមានព្រះអាជ្ញាព្រះចៅនៅឡើយ ។ ដោយហេតុនេះ លោកនឹងត្រូវគេផ្ដន្ទាទោសថ្ងៃនេះ រឺថ្ងៃស្អែក រឺថ្ងៃបន្ទាប់ទៀត ។ ហេតុអីទៅរង់ចាំអោយគេត្របាក់ធ្វើអី ? សូមស្តាប់ខ្ញុំ ។ អាចកងកាំភ្លើងវាយបើកផ្លូវចេញរួចតាមភ្នំទាំងឡាយនោះ ! ប្រកាស ផ្ទៃមេឃក្រហម ទៅ ! ទ័ពទាំងអស់ផ្ដុំវាយធំតែមួយលើកតែម្ដង ។ នេះជាមាតិកានៃអ្នកប្រយុទ្ធ ។ នេះបានសក្ដិសមជា សាមុរី តួវណាកា - សាយ៉ា ។ កាំភ្លើងយើងពិតជាអាច នឹងបំប្លែង សាភាគី ចេញពីផ្លូវរបស់យើងបាន ហើយបើសិនជាលោកចាញ់ រឺបរាជ័យ តើវាមានទៅទី ? ការវាយលុកនេះនឹងរស់នៅជាអលង្ការ !

ណាកា ពោល :

- ពិតហើយ ។ តែយើងនឹងឈ្នះ ។ ប្រាកដជាឈ្នះ ។

មេទ័ពមួយចំនួនតូចកំភ្លាមឯកភាព ។ ពួកគេចូរទ្រូងដោយថា សង្គ្រាមបានមកដល់ហើយ ។ អូមី ឥតនិយាយអ្វីទាំងអស់ ។

តួវណាកា ងាកសំលឹងទៅ ប៊ុនតារ៉ូ :

- យ៉ាងម៉េចដែរ ?

- លោកម្ចាស់ ខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់អធ្យាស្រ័យកុំសួរយោបល់ខ្ញុំធ្វើអី ។ ខ្ញុំនិងកូនចៅខ្ញុំធ្វើតាមអ្វីដែលលោកម្ចាស់សំរេច ។ នេះជាការកិច្ចតែមួយគត់របស់ខ្ញុំ ។ មតិខ្ញុំមិនមានតំលៃអ្វីទេចំពោះលោកម្ចាស់ ដោយថាខ្ញុំនឹងធ្វើតាមអ្វីដែលលោកម្ចាស់បានសំរេចតែប៉ុននោះ ។

- ជាធម្មតា ខ្ញុំយល់ព្រម តែថ្ងៃនេះអត់ទេ !



- ចុះបើគាត់សំរេចបណ្តេញលោកម្ចាស់យើងចេញ ?

- យើងនឹងបះបោរភ្លាម ! យើងសំលាប់ ភូរិណាកា បើគាត់នៅទីនោះ រីក៏វាយ តទល់នឹងកងទ័ពណាក៏ដោយដែលគាត់បញ្ជូនមកប្រឆាំងនឹងយើង ។ តែគាត់នឹងមិនធ្វើបែប នេះឡើយ លោកមិនឃើញទេអ្វី ? ក្នុងឋានៈជាអណ្តាប់របស់ខ្លួន ភូរិណាកា ត្រូវតែការពារ...

យ៉ាប៊ូ ទុកអោយអ្នកទាំងពីរជជែកតទល់គ្នា ហើយទីបំផុតលោកបានមើលឃើញ នូវគតិបណ្ឌិតរបស់ អូមី : " ល្អណាស់ ! ខ្ញុំឯកភាព ! ហើយខ្ញុំនឹងប្រគល់ដាវ មូរិសាម៉ា របស់ខ្ញុំដើម្បីជារបស់តាងនៃកិច្ចព្រមព្រៀងនេះ ។ ពិតហើយ ពេលនេះខ្ញុំមានតំលៃចំពោះ ភូរិណាកា ច្រើនជាងពេលមុនៗឆ្ងាយណាស់ ។ អូមី យល់ត្រឹមត្រូវមែន អ៊ីភូរិដី ។ ខ្ញុំគ្មាន ជំរើសទេ ។ ខ្ញុំនឹងដាក់ខ្លួនជាអណ្តាប់របស់ ភូរិណាកា ចាប់ពីពេលនេះទៅចុះ " ។

អូមី ពោលបន្ថែម :

- រហូតដល់ពេលណាដែលសង្គ្រាមមកដល់ ។

- ពិតហើយ ។ គឺពិតជាត្រឹមត្រូវរហូតដល់ពេលណាសង្គ្រាមមកដល់តែប៉ុណ្ណោះ ! ដល់ពេលនោះខ្ញុំអាចដូក៏បាន.... វិអាចធ្វើកិច្ចការបួនដប់រឿងហើយស្រេចក៏បាន ។ ឯងយល់ ត្រូវណាស់ អូមី - សាន ។ ត្រូវម្តងទៀតហើយ ។

អូមី ជាទីប្រឹក្សាដ៏ល្អបំផុតដែលអញមាន - យ៉ាប៊ូ គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ តែក៏ជា មនុស្សដ៏មានគ្រោះថ្នាក់បំផុតផងដែរ ។ វាមានប្រាជ្ញាគ្រប់គ្រាន់នឹងកាន់កាប់ អ៊ីស៊ូ បើសិន ជាអញស្លាប់ទៅនោះ ។ តែអត់ការទេរឿងណឹង ។ យើងទាំងអស់គ្នាគង់តែស្លាប់ទេតើ ។

យ៉ាប៊ូ និយាយទៅ ភូរិណាកា បន្តទៀត :

- លោកត្រូវតែខ្ទប់អស់ហើយ ។ លោកត្រូវឯកោហើយ ។

- តើមានផ្លូវដោះផ្សេងទៀតទេ ? - ភូរិណាកា សួរ ។

- អោយខ្ញុំសូមអភ័យទោសទៅចុះលោកម្ចាស់ - អូមី ពោលឡើង - តើយើង

ត្រូវការរយៈពេលប៉ុន្មានដើម្បីត្រៀមការវាយលុកនេះ ?

- អ៊ីស៊ូនេះត្រៀមរួចរាល់អស់ហើយ ។

- អ៊ីស៊ី ក៏រៀបចំហើយអស់ដែរទាន - យ៉ាប៊ូ និយាយ - ទ័ពទាំងសែនរបស់លោកម្ចាស់ និងទ័ពខ្ញុំដប់ប្រាំមួយពាន់ បូកនឹងកង មូស្ត ទៀត តើប៉ុនណឹងគ្រប់គ្រាន់ទេ ?

- ទេ ។ ផ្ទៃមេឃក្រហម ជាផែនការប្រថុយចុងក្រោយ ។ អ្វីៗត្រូវបានប្រថុយក្នុងការវាយលុកតែមួយប្រាំតែប៉ុននោះ ។

- លោកត្រូវតែប្រថុយរឿងនេះ នៅពេលណាដែលអស់ភ្លៀង ហើយនៅពេលដែលយើងអាចធ្វើសឹកបាន - យ៉ាប៊ូ ជំរុញបន្ថែម - តើលោកមានជំរើសអីទៅ ? អ៊ីស៊ីដូ និងបង្កើតក្រុមប្រឹក្សាថ្មីមួយជាបន្ទាន់ ។ ពួកគេនៅតែមានព្រះអាជ្ញាព្រះចៅនៅឡើយ ។ ដោយហេតុនេះ លោកនឹងត្រូវគេផ្តន្ទាទោសថ្ងៃនេះ រឺថ្ងៃស្អែក រឺថ្ងៃបន្ទាប់ទៀត ។ ហេតុអីនៅរង់ចាំអោយគេត្រឡប់មកធ្វើអី ? សូមស្តាប់ខ្ញុំ ។ អាចកងកាំភ្លើងវាយបើកផ្លូវចេញរួចតាមភ្នំទាំងឡាយនោះ ! ប្រកាស ផ្ទៃមេឃក្រហម ទៅ ! ទ័ពទាំងអស់ផ្គុំវាយចំតែមួយលើកតែម្តង ។ នេះជាមាតិកានៃអ្នកប្រយុទ្ធ ។ នេះបានសក្តិសមជា សាមូរី គូរ៉ាណាកា - សាម៉ា ។ កាំភ្លើងយើងពិតជាអាច នឹងបំប្លែង សាតាគី ចេញពីផ្លូវរបស់យើងបាន ហើយបើសិនជាលោកចាញ់ រឺបរាជ័យ តើវាមានទៅទី ? ការវាយលុកនេះនឹងរស់នៅជាអនាគត !

ណាកា ពោល :

- ពិតហើយ ។ តែយើងនឹងឈ្នះ ។ ប្រាកដជាឈ្នះ ។

មេទ័ពមួយចំនួនតូចកំក្រាវលឺក្រាវ ។ ពួកគេចូរទ្រូងដោយថា សង្គ្រាមបានមកដល់ហើយ ។ អូមី ឥតនិយាយអ្វីទាំងអស់ ។

គូរ៉ាណាកា ងាកសំលឹងទៅ ប៊ុនតារ៉ូ :

- យ៉ាងម៉េចដែរ ?

- លោកម្ចាស់ ខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់អធ្យាស្រ័យកុំសួរយោបល់ខ្ញុំធ្វើអី ។ ខ្ញុំនិងកូនចៅខ្ញុំធ្វើតាមអ្វីដែលលោកម្ចាស់សំរេច ។ នេះជាការកិច្ចតែមួយគត់របស់ខ្ញុំ ។ មតិខ្ញុំមិនមានតំលៃអ្វីទេចំពោះលោកម្ចាស់ ដោយថាខ្ញុំនឹងធ្វើតាមអ្វីដែលលោកម្ចាស់បានសំរេចតែប៉ុននោះ ។

- ជាធម្មតា ខ្ញុំយល់ព្រម តែថ្ងៃនេះអត់ទេ !



- បើអ្វីចឹងគឺធ្វើសង្គ្រាមទៅ ។ អ្វីដែល យ៉ាប៊ូ - សាន និយាយ គឺត្រឹមត្រូវ ។ ទៅ ក្បួត តែម្តងទៅ ។ នៅថ្ងៃនេះ ថ្ងៃស្អែក រឺនៅពេលដែលអស់ភ្លៀង ។ ផ្ទៃមេឃក្រហម ! ខ្ញុំធុញនឹងរងចាំណាស់ ។

- អូមី - សាន ? - គូរ៉ាណាកា សួរ ។

- យ៉ាប៊ូ - សាម៉ា មានមតិត្រឹមត្រូវទាន ។ អ៊ីស៊ីដូ នឹងប្រែក្រលាស់បណ្តាំរបស់ លោកម្ចាស់ រ៉ាតកូ ដើម្បីតែងតាំងក្រុមប្រឹក្សានៅពេលឆាប់ៗនេះជាមិនខាន ។ ក្រុមប្រឹក្សា ថ្មីនឹងទទួលបានព្រះអាជ្ញាពីព្រះចៅ ។ សត្រូវលោកម្ចាស់ទាំងប៉ុន្មាននឹងទះដៃលោតកញ្ជ្រង ឯមិត្តរបស់លោកម្ចាស់ភាគច្រើន នឹងមានការរូញរា ហើយនឹងក្បត់លោកម្ចាស់ ។ ក្រុមប្រឹក្សា ថ្មីនឹងផ្ដន្ទាទោសលោកម្ចាស់ភ្លាម ។ ហើយពេលនោះ...

យ៉ាប៊ូ និយាយកាត់ :

- ហើយពេលនោះ គឺ ផ្ទៃមេឃក្រហម ?

- បើសិនជាលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា ចេញបញ្ជា នោះគឺពិតជាមាន ។ តែខ្ញុំគិតថា អាជ្ញាផ្ដន្ទាទោសនោះនឹងគ្មានតំលៃអីទាំងអស់ លោកម្ចាស់អាចមិនរឺរវល់នឹងវា ក៏មិនមាន បញ្ហាអ្វីដែរ ។

- ហេតុអី ?

គូរ៉ាណាកា សួរឡើង ។ អារម្មណ៍ទាំងអស់បានផ្ដោតលើ អូមី តែម្នាក់ ។

- ខ្ញុំឯកភាពជាមួយលោកម្ចាស់ ។ អ៊ីស៊ីដូ ជាទុរជន នេះ ? ហើយពួក ដៃមីញ៉ូ ណាដែលយល់ព្រមស្ម័គ្របំរើគាត់ក៏ជាទុរជនដែរ ។ មនុស្សពិតប្រាកដដឹងថា អ៊ីស៊ីដូ ជា មនុស្សយ៉ាងម៉េចហើយៗគេក៏ដឹងដែរថា ព្រះចៅអធិរាជត្រូវបានគេបោកប្រាស ។

អូមី ដឹងថា គេត្រូវតែប្រុងប្រយ័ត្នលើផ្លូវដីគ្រោះថ្នាក់នេះ ។ គេបន្ត :

- ខ្ញុំគិតថា អ៊ីស៊ីដូ បានធ្វើការភាន់ច្រលំដំបំផុតក្នុងការដែលអោយគេធ្វើឃាត លោកម្ចាស់ ស្ថិតិយ៉ាម៉ា នេះ ។ ពីព្រោះតែរឿងឃាតកម្មដ៏ស្តប់ខ្ពើមនេះ ខ្ញុំគិតថា នៅពេល នេះ ពួក ដៃមីញ៉ូ ទាំងអស់មានការសង្ស័យពីល្បិចថោកទាបរបស់ អ៊ីស៊ីដូ ហើយក្រៅតែពី



ពួកប៉ុន្មាននាក់ដែលនៅជិតដៃជើងរបស់ អ៊ីស៊ីដូ ចេញ មាន ដៃមីញ៉ូ តិចនាក់ណាស់ ដែល ព្រមគោរពតាមបញ្ជារបស់ " ក្រុមប្រឹក្សា " អ៊ីស៊ីដូ នោះ ។ ហេតុនេះលោកមិនមានការ ភ័យព្រួយបារម្ភអ្វីឡើយ ។ យ៉ាងហោចណាស់មួយរយៈវែង ។

- មួយរយៈវែងប៉ុន្មានពេលទៅ ?

- យើងមានភ្លៀងប្រហែលពីរខែ ។ នៅពេលអស់ភ្លៀង អ៊ីស៊ីដូ នឹងមានផែនការ បញ្ជូន អ៊ីកាវ៉ា ជីតិយូ និងលោកម្ចាស់ សាតាតី វាយលោកម្ចាស់ព្រមៗគ្នាជាមាត់ដង្កាប់ ឯកងទ័ពធំរបស់ អ៊ីស៊ីដូ នឹងវាយគាំទ្រពួកនេះតាមផ្លូវ ភូកៃដូ ។ តែក្នុងពេលអីលូវនេះរហូត ដល់ពេលអស់ភ្លៀង ដៃមីញ៉ូ ម្នាក់ៗដែលមានគំនិតគុំគូននឹង ដៃមីញ៉ូ ម្នាក់ទៀតនោះ នឹងគ្រាន់តែអីអើនឹងមាត់ជាមួយ អ៊ីស៊ីដូ តែប៉ុន្មាននោះ រហូតដល់គាត់ចាប់ចេញសកម្មភាព ដល់ពេលនោះខ្ញុំគិតថា ពួកគេនឹងបំភ្លេចគាត់ចោល ហើយម្នាក់ៗនឹងចាត់ការសងសឹកគ្នា រីឯឈ្មើមដែនដីគ្នាតាមតែក្បាលចិត្តរៀងៗខ្លួនហើយ ។ ចក្រភពនឹងត្រូវហែកហូរដូចកាល ជំនាន់មុនលោកម្ចាស់ វ៉ៃតូ ដដែល ។ ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់វិញ លោកជាមួយ យ៉ាប៊ូ - សាម៉ា ដោយជោគវាសនាល្អ លោកទាំងពីរមានកំលាំងគ្រប់គ្រាន់នឹងរក្សាច្រកទៅ ក្លាន់តូ និង អ៊ីស៊ី តទល់នឹងការវាយលុកលើកទីមួយ ហើយលោកពិតជាកំទេចពួកនេះចុះ ។ ខ្ញុំគិតថា អ៊ីស៊ីដូ មិនអាចរៀបចំទ័ពវាយបុកបានម្តងទៀតទេ... គឺមិនអាចរៀបចំទ័ពបានជាដាច់ខាត ។ នៅ ពេលដែល អ៊ីស៊ីដូ និងពួកឯទៀតចំនាយកំលាំងពួកគេអស់ហើយនោះ លោកម្ចាស់ ព្រម ទាំងលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ អាចឈានចេញពីភ្នំយើងដោយប្រយ័ត្នប្រយែង ហើយជាជំហានៗ ដំណើរយកចក្រភពនេះមកនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃលោកម្ចាស់បាន ។

- តើអាណិតសំរេចនៅពេលណា ?

- ក្នុងសម័យកូនរបស់លោកម្ចាស់ ទាន ។

យ៉ាប៊ូ សួរសំនួរក្នុងភាពមាក់ងាយ :

- ឯងចង់អោយមានការប្រយុទ្ធគ្រាន់តែទប់ការពារខ្លួនណឹង ?

- ខ្ញុំគិតថា លោកម្ចាស់ទាំងពីរអាចរួមគ្នារក្សាបានសុវត្ថិភាពខ្លួននៅពីក្រោយភ្នំទាំងឡាយនេះ ។ លោករង់ចាំ តួវណាកា - សាមី ។ លោករង់ចាំរហូតដល់លោកមានសំព័ន្ធមិត្តច្រើនថែមទៀត ។ លោកកាន់កាប់ច្រកចូលភ្នំទាំងនេះ ។ អានេះលោកអាចធ្វើបាន ! អ៊ីស៊ីដូ ជាទុរជន តែមិនមែនល្ងង់រហូតដាក់កំលាំងទាំងអស់ដើម្បីធ្វើការប្រយុទ្ធតែម្តងនោះទេ ។ គាត់នឹងសំរំក្រាបពងនៅក្នុង អូសាកា ឯនោះ ។ ដោយហេតុនេះក្នុងដំណាក់កាលនោះ យើងមិនត្រូវប្រើកងពលកាំភ្លើងរបស់យើងទេ ។ យើងត្រូវបន្តិចសន្តិសុខ ហើយទុកពួកនេះជាអាវុធសំងាត់របស់យើង ដោយទុកពួកនេះក្នុងស្ថានភាពត្រៀមរហូតដល់លោកចេញពីក្រោយភ្នំទាំងនេះ... តែក្នុងពេលនេះខ្ញុំគិតថា គេមិនគួរប្រើពួកនេះទេ ។

អូមី ដឹងថា ក្រសែភ្នែកគ្រប់គ្នាបានផ្តោតមកលើរូបតេជវល្លិហោនខ្លួនគោរព តួវណាកា :

- សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់រូបខ្ញុំដែលនិយាយវែងយ៉ាងនេះ ទាន ។  
តួវណាកា សំលឹងពិចារណាលើរូប អូមី រួចចោលភ្នែកសំលឹងមើលកូនប្រុសរបស់លោក ។ លោកឃើញការប្រឹងបង្ក្រាបភាពរចល់របស់យុវជននេះ ហើយលោកដឹងថា ដល់ពេលដែលលោកត្រូវព្រលែងអោយវាឆាប់ចំនីវាហើយ :

- ណាកា - សាន ?  
- អ្វីដែល អូមី - សាន បាននិយាយ គឺជាការពិត - ណាកា និយាយយ៉ាងរហន់ - ពិតដោយភាគច្រើន ។ តែខ្ញុំយល់ថា ត្រូវប្រើរយៈពេលពីរខែនេះដើម្បីប្រមូលសំព័ន្ធមិត្តថែមទៀត ដើម្បីកាន់តែឯកោ អ៊ីស៊ីដូ ហើយនៅពេលដែលអស់ភ្លៀងហើយ ត្រូវបើកការវាយលុកដោយមិនអោយដឹងមុន... រ៉ឺដ្រេមយក្រហម ។

តួវណាកា សួរ :  
- ឯងមិនឯកភាពជាមួយ អូមី - សាន ពីរឿងសង្គ្រាមអូសបន្ទាយមែនទេ ?  
- ទេ ។ តែមិនមែន...  
រួច ណាកា ឈប់នៅត្រង់នេះ ។



- និយាយទៅ ណាកា - សាន ។ និយាយអោយគេដឹងទាំងអស់គ្នាផង !

ណាកា ខាំមាត់ជាប់ មុខគេឡើងសសៃត ។

- ខ្ញុំបញ្ហាអោយឯងបន្តទៀត !

- បាទលោកពុក ខ្ញុំទើបនឹងមានគំនិតថា... - គេឈប់ម្តងទៀត រួចក៏និយាយតែ

មួយប្រាវតែម្តង - តើនេះមិនជាឱកាសល្អដើម្បីពុកអាចក្លាយជាអគ្គមហាសេនាទេអ្វី ? បើពុក  
មានជោគជ័យក្នុងការកាន់កាប់ ក្បួន ហើយទទួលព្រះអាជ្ញាហើយ ហេតុអ្វីចាំបាច់បង្កើត  
ព្រមប្រឹក្សាធ្វើអី ? ហេតុអ្វីមិនសូមព្រះចៅតែងតាំងពុកជាអគ្គមហាសេនាតែម្តងទៅ ? នេះគឺ  
ល្អបំផុត ទាំងចំពោះពុក ទាំងចំពោះនគរ ។

ណាកា ប្រឹងទប់កុំអោយមានការភ័យខ្លាចទាំងប៉ុន្មានលេចចេញមកតាមរយៈសំលេង  
របស់ខ្លួន ដោយអ្វីដែលគេកំពុងនិយាយនេះ គឺជាការក្រត់នឹង វ័យនម្ភិន ហើយពួក សាមុរី  
ស្ទើរតែទាំងអស់ដែលនៅទីនេះ - យ៉ាប៊ូ , អូមី , អ៊ីក្រាជី និងពិសេស ប៊ុនកាវ៉ូ - សុទ្ធសឹង  
តែជាពួកស្មោះត្រង់នឹងលោកម្ចាស់ វិតកូ ។ គេបន្ត :

- ខ្ញុំគិតថា ពុកគួរតែធ្វើជាអគ្គមហាសេនា - គេងាកទៅនិយាយការពារមតិរបស់  
គេជាមួយអ្នកឯទៀតវិញម្តង - បើសិនជាបណ្តោយអោយឱកាសនេះកន្លងផុតទៅ... អូមី -  
សាន លោកយល់ត្រូវហើយពីរឿងសង្គ្រាមយូរអង្វែង តែខ្ញុំយល់ថា លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា  
ត្រូវតែកាន់អំណាចដើម្បីអាចផ្តល់អំណាចបាន ! សង្គ្រាមយូរអង្វែងនឹងបង្កើនបង្ហោចនគរ បំបែក  
នគរជាប្រាប់ពាន់ចំរៀងទៀតជាមិនខាន ! តើអ្នកណាចង់បានរបៀបនោះ ? លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណា  
កា ត្រូវតែជាអគ្គមហាសេនា ។ ដើម្បីផ្តល់ចក្រភពនេះនេះជារង្វាន់ទៅ វ័យនម្ភិន ទៅលោក  
ម្ចាស់ វ័យនម្ភិន នគរត្រូវតែរឹងមាំសិន ! គឺគ្មានឱកាសណាមួយទៀតទេ...

សំដីរបស់គេក៏រលត់បាត់ទៅ ។ គេតំរង់ខ្លួនឡើងវិញ ។ នៅក្នុងចិត្តគេភ័យខ្លាចចំពោះ  
អ្វីដែលគេបាននិយាយផង រីករាយនឹងបាននិយាយជាចំហនូវអ្វីដែលគេតែងគិតនៅក្នុងចិត្តជាទិច  
នោះផង ។

តូរ៉ាណាកា ដកដង្ហើមធំ :



- ខ្ញុំមិនដែលស្ទុះស្ទែងចង់ធ្វើជាអគ្គមហាសេនាម្តងណាឡើយ ។ តើខ្ញុំត្រូវនិយាយ  
បញ្ជាក់រឿងនេះប៉ុន្មានដងទៀតទៅ ? ខ្ញុំគាំទ្រក្នុងខ្ញុំ គឺ វ័យនម្ពិន ហើយនឹងបណ្តាំ រ៉ាតូ ។  
លោកសំលឹងមើលមនុស្សម្តងមួយៗ ហើយមកឈប់ត្រឹម ណាកា ជាចុងក្រោយ ។  
យុវបុរសព្យោទខ្លួន តែ ភូរិណាកា និយាយយ៉ាងទង់ក្លាន់ :

- ឆន្ទៈក្បៀវក្បាហួសរបស់ឯង និងយុវវ័យរបស់ឯងបានអនុគ្រោះដល់ឯង ។ តែមាន  
មនុស្សជាច្រើនដែលគេមានអាយុច្រើនជាង និងមានភាពវាងវៃជាងនោះនឹងគិតថា នេះជា  
មហិច្ឆតារបស់ខ្ញុំហើយ ។ តាមពិតនេះមិនមែនអីចឹងទេ ។ វិធីតែមួយគត់ដើម្បីជំរះការយល់  
ច្រលំច្រកាច់ច្រកូរនោះគឺត្រូវលើកលោកម្ចាស់ វ័យនម្ពិន អោយកាន់អំនាច ។ ហើយនេះជា  
អ្វីដែលពួកកំពុងធ្វើនេះ ។

- បាទពួក ។ សូមអរគុណ ។ សូមអរគុណ ។

ណាកា តបទាំងអស់សង្ឃឹម ។ ភូរិណាកា ងាកមើលទៅ អ៊ីកូរ៉ាដី វិញម្តង :

- តើលោកមានយោបល់យ៉ាងម៉េចដែរ ?

សាមូរី ភ្នែកមួយនោះអេះក្បាល :

- ខ្ញុំគ្រាន់តែជាទាហានម្នាក់ មិនមែនជាទីប្រឹក្សាទេ ។ តែដូច អូមី-សាន និយាយ  
អំបាញ់មិញអីចឹង បើយើងអាចធ្វើសឹកតាមលក្ខខណ្ឌរបស់យើងបាន ខ្ញុំយល់ថាមិនគួរអនុវត្ត  
ផែនការ រដ្ឋមេឃក្រហម ទេ ។ កាលពីប៉ុន្មានឆ្នាំមុន ខ្ញុំបានធ្វើសឹកនៅ សុរិណាណូ ។  
នោះចំជាស្រុកយ៉ាប់យ៉ិនមែនទែន ហើយកាលនោះលោកម្ចាស់ សាតាគី នៅជាមួយពួកយើង  
ផង ។ ខ្ញុំមិនចង់ធ្វើសឹកនៅ សុរិណាណូ ទៀតទេ ហើយដាច់ខាតមិនធ្វើសឹកនៅទីនោះដោយ  
មាន សាតាគី ប្រទូស្តនឹងពួកយើងឡើយ ។ ហើយបើសិនជាលោកម្ចាស់ ម៉ាអេដា ត្រូវជាប់  
សង្ស័យទៀត តើលោករៀបចំផែនការប្រយុទ្ធយ៉ាងម៉េចទៅ បើសំព័ន្ធមិត្តដ៏ធំបំផុតរបស់លោក  
អាចក្បត់លោកនោះ ? លោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដ្រូ អាចចាត់កំលាំងពីក្រៅប៊ិរយពាន់នាក់ដើម្បីវាយ  
លោក ទន្ទឹមនឹងរក្សាទ័ពច្រើនរយនាក់ទៀតអោយនៅការពារ អូសាកា ។ ទោះជាយើងប្រើ  
កាំភ្លើងក្តី ក៏យើងមិនមានមនុស្សគ្រប់គ្រាន់វាយលុក អូសាកា បានដែរ ។ តែបើប្រើកាំភ្លើង

ហើយនៅតែពីក្រោយភ្នំទាំងនេះ យើងអាចត្រួតត្រាកន្លែងនេះជាបូក បើសិនជាអ្វីៗកើតមាន ដូច អូមី - សាន បាននិយាយមែននោះ ។ យើងអាចត្រួតត្រាច្រកភ្នំទាំងឡាយបាន ។ យើងមានស្រូវគ្រប់គ្រាន់ ។ មិនគឺ ក្រាន់តូ ទេរឺដែលអាចផ្គត់ផ្គង់អង្ករសំរាប់ម៉ាច់ហៀង នគរនោះ ? រឺយ៉ាងហោចណាស់មួយភាគបីនៃនគរនេះដែរ ។ ហើយត្រីត្រូវការប៉ុន្មានក៏មិន ខ្លះដែរ ។ លោកនឹងមានសុវត្ថិភាពគ្រប់គ្រាន់ ។ ទុកអោយលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ និងអាចជ្រែ ជីតិយូ មករកពួកយើងមក បើដូចជា អូមី - សាន និយាយមែននោះ ហើយពួកវានឹងត្រចាក់ ស៊ីគ្នាវាជាមិនខាន ។ បើមិនដូចនេះទេនោះត្រៀម វ៉ែរមេយក្រហម ទៅ ។ មនុស្ស ម្នាក់អាចស្លាប់ដើម្បីអម្ចាស់ខ្លួនតែម្តងទេក្នុងមួយជីវិតរបស់ខ្លួន ។

- មានអ្នកណាមានចង់បន្ថែមអីទៀតទេ ?

គូរ៉ាណាកា សួរ ។ គ្មានអ្នកណាឆ្លើយតបវិញទេ :

- ម៉ារីកូ - សាន ?

- នេះមិនមែនជាទឹកកន្លែងសំរាប់ខ្ញុំនិយាយនោះទេ លោកម្ចាស់ - នាងតប - នាងខ្ញុំ ជឿជាក់ថា អ្វីដែលត្រូវនិយាយសុទ្ធតែបាននិយាយរួចអស់ហើយ ។ តែតើលោកម្ចាស់អនុញ្ញាត អោយនាងខ្ញុំសួរក្នុងនាមទីប្រឹក្សាទាំងអស់ដែលមានមុខនៅទីនេះនូវសំនួរមួយនោះ គឺថាតាម តំនិតលោកម្ចាស់រឿងនេះនឹងកើតមាននៅពេលណា ?

គូរ៉ាណាកា រើសពាក្យនិយាយយ៉ាងម៉ត់ចត់ :

- ខ្ញុំជឿថា អ្វីដែល អូមី - សាន បានប្រមើលទុកនោះពិតជានឹងកើតមានឡើង ។

លើកលែងតែរឿងមួយ នោះគឺក្រុមប្រឹក្សាមិនតាំងនោះទេ ។ ក្រុមប្រឹក្សានឹងមានឥទ្ធិពល គ្រប់គ្រាន់ដើម្បីអាចប្រមូលកំលាំងសំព័ន្ធមិត្តអបរាជ័យមួយបាន ។ នៅពេលអស់ភ្លៀងហើយ កំលាំងនេះនឹងត្រូវប្រមូលផ្តុំវាយបុក ក្រាន់តូ ដោយវាង អ៊ីស៊ី ។ ក្រាន់តូ នឹងត្រូវគេលេប បាន ហើយ អ៊ីស៊ី ក៏ដូចគ្នានៅពេលបន្ទាប់មក ។ គឺក្រោយពីខ្ញុំស្លាប់ទេ ដែលពួក វ៉ែមីញ៉ូ ទាំងអស់នឹងប្រកាប់ប្រចាក់គ្នានោះ ។

- តែមកពីហេតុអ្វីទៅលោកម្ចាស់ ? - អូមី ប្រថុយសួរ ។



- ព្រោះខ្ញុំមានសត្រូវច្រើនពេក ព្រោះខ្ញុំគ្រប់គ្រង ភ្នាន់តូ ព្រោះខ្ញុំធ្វើសឹកជាងសែសិបឆ្នាំមកហើយៗមិនដែលបរាជ័យក្នុងការប្រយុទ្ធម្តងណាឡើយ ។ ពួកគេទាំងអស់សុទ្ធតែខ្លាចរអែងខ្ញុំគ្រប់គ្នា ។ ខ្ញុំដឹងថា ពួកគ្មានអស់នេះនឹងរួមគ្នាដើម្បីកំទេចខ្ញុំ ។ បន្ទាប់មកទៀតទើបពួកវាកំទេចគ្នាវា តែដំបូងបង្អស់ពួកវាត្រូវតែរួមគ្នាកំទេចខ្ញុំសិន បើសិនណាជាអាចទៅកើតនោះ ។ អ្នកទាំងអស់គ្នាសុទ្ធតែដឹងថា ខ្ញុំគឺពិតជាឧបសគ្គតែមួយគត់របស់ យែនម៉ុន ថ្វីត្បិតតែខ្ញុំមិនមែនជាឧបសគ្គអ្វីទាំងអស់ក្តី ។ នេះហើយជាចំអកនៃជីវិត ។ ទាំងអស់គ្នាសុទ្ធតែជឿនៅក្នុងចិត្តថា ខ្ញុំចង់ធ្វើជាអគ្គមហាសេនា ។ ខ្ញុំឥតមានចង់ទេ ។ នេះគឺជាសង្គ្រាមមួយទៀតដែលមិនចាំបាច់ទាល់តែសោះ ។

ណាកា និយាយបំបែកភាពស្ងៀមស្ងាត់ :

- បើដូចនេះ តើពួកគិតធ្វើយ៉ាងម៉េចទៀត ?

- ហ៊ី ?

- តើពួកគិតធ្វើយ៉ាងម៉េចទៀត ?

- ច្បាស់ហើយដែលត្រូវប្រើ វ័ជ្ជរមេយក្រហម - គូរណាកា តប ។

- តែពួកនិយាយថា ពួកវានឹងលេបត្របាក់យើង ។

- ពួកវានឹងលេបត្របាក់យើង បើសិនជាពួកអោយពួកវាមានឱកាស ។ តែពួកមិន

ទុកអោយពួកវាមានឱកាសសោះឡើយ ។ យើងនឹងចេញធ្វើសង្គ្រាមភ្លាមតែម្តង ។

- រួចចុះភ្លៀង... គិតយ៉ាងម៉េចពីរឿងភ្លៀងនេះ ?

- យើងនឹងទៅដល់ ក្បួត ទាំងទឹក ។ ក្តៅ ស្តុយ និងទឹកជោក ។ ការមិនអោយ

ដឹងជាមុន ភាពចល័ត ការអង់អាច និងការរើសពេលបានត្រឹមត្រូវនាំអោយឈ្នះសង្គ្រាម នេះ ?

យ៉ាប៊ូ - សាន និយាយត្រូវណាស់ ។ កាំភ្លើងនឹងបើកផ្ទុះយើងតាមភ្នំទាំង ឡាយនេះ ។



អស់ជាងមួយម៉ោងដែលពួកគេជជែកគ្នាពីផែនការ និងលទ្ធភាពនៃសង្គ្រាមក្នុងទ្រង់ទ្រាយធំមួយក្នុងរដូវភ្លៀង ។ ជាយុទ្ធសាស្ត្រដែលមិនធ្លាប់លឺសោះតែម្តង ។ រួច គូរណាកា



អោយពួកគេត្រលប់ទៅវិញទាំងអស់គ្នា លើកលែងតែ ម៉ារីកូ ម្នាក់ ។ លោកបានប្រាប់ទៅ  
ណាកា អោយហៅ អាង់ដឺន - សាន អោយមកជួបលោកនៅកន្លែងដដែលនេះ ។ លោក  
សំលឹងមើលពួកគេដែលដើរចេញទៅដោយមានអាការៈពុះពោរ អាស្រ័យដោយការសំរេចចិត្ត  
ដែលបានប្រកាសអំបាញ់មិញនេះ ។ ពិសេស ណាកា និង ប៊ុនតារ៉ូ ។ មានតែ អូមី ទេ  
ដែលមានអាការៈស្ងៀមស្ងាត់ គិតគូរ ហើយហាក់មិនសូវជឿប៉ុន្មាន ។ គួរណាកា មិន  
យកចិត្តទុកដាក់ប៉ុន្មានលើ អ៊ីកូរ៉ាដឺ ទេ ដោយលោកដឹងយ៉ាងច្បាស់ថា មេម៉តនេះនឹងធ្វើតាម  
អ្វីដែល យ៉ាប៊ូ បញ្ជាអោយធ្វើតែប៉ុននោះ ។ ហើយ យ៉ាប៊ូ ក៏គ្រាន់តែជាកូនអុកមួយតែ  
ប៉ុននោះ ។ ជាមនុស្សពោរពេញដោយភាពក្សត់ តែក៏នៅតែជាកូនអុកមួយដដែល ។ អូមី  
ជាមនុស្សតែម្នាក់គត់ដែលគួរយកចិត្តទុកដាក់ - លោកគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ មិនដឹងថា តើវា  
អាចយល់បានពីអ្វីដែលអញបំរុងនឹងធ្វើនោះរឺអត់ ?

- ម៉ារីកូ - សាន សូមស៊ើបសួរស្ងាត់ៗមើលថា តើអ្នកកំដរភ្ញៀវថ្ងៃប៉ុន្មាន ?

ម៉ារីកូ បើកភ្នែកព្រិចៗ :

- គីតូ - សាន រឺលោកម្ចាស់ ?
- ណឹងហើយ ។
- អីលូរណឹងរឺលោកម្ចាស់ ? ភ្លាមៗណឹង ?
- យប់នេះពិតជាល្អ - លោកសំលឹងមើលនាងយ៉ាងស្រឡាត់ - តំលៃនាងមិនមែន

ចាំបាច់សំរាប់រូបខ្ញុំនោះទេ ។ អាចសំរាប់មេម៉តណាម្នាក់របស់ខ្ញុំក៏តែបាន ។

- ខ្ញុំគិតថា តំលៃអាស្រ័យថា តើភ្ញៀវនោះជាអ្នកណា ។
- ខ្ញុំគិតថាអីចឹងដែរ ។ តែសាកនិយាយថ្លៃជាមួយគេទៅ ។ ពិតហើយដែលនារី

គេមានសិទ្ធិប្រកែកបានដែរ នៅពេលណាដែលគេប្រាប់ឈ្មោះ សាមូរី នោះ ។ តែសូមប្រាប់  
ទៅ ម៉ាម៉ា - សាន របស់ គីតូ ថា ខ្ញុំសង្ឃឹមថានារីនោះមិនមានអាកប្បកិរិយាខ្លះសុដឺរឺចម  
ធ្វើអោយខ្ញុំខកចិត្តទេ ។ ហើយប្រាប់គាត់ទៀតថា គីតូ គឺជាខ្នាតនារីលេខមួយនៅ មីស៊ីម៉ា  
មិនមែននៅ យេដូរី អូសាការី កូតូ នោះទេ ដោយហេតុនេះ ខ្ញុំត្រូវអោយតំលៃតាម .

មីស៊ីម៉ា មិនមែនតំលៃ យេដូ វិ អូសាការី ក្បួត នោះទេ ។

- ចាសពិតជាអីចឹងហើយលោកម្ចាស់ ។

គូរណាកា ញោចស្មារបស់លោកដើម្បីបង្កប់ការឈឺចាប់ ។

- តើលោកម្ចាស់អនុញ្ញាតអោយខ្ញុំធ្វើសរសៃជូនទេ ? វិមួយក៏ទៅហៅ ស្ទ័រ វិញ ?

- ទេ អរគុណនាងហើយ ។ ចាំប្រើ ស្ទ័រ ពេលបន្តិចទៀត ។

ព្រះអាទិត្យទាបណាស់ទៅហើយ ។ ពពកភ្នំទឹកកាន់តែក្រាស់ឡើងៗ ។ លោក

ពោលទាំងវិករាយ :

- មានជីវិតរស់នៅ គឺពិតជាធំធេងមែន ។ ខ្ញុំស្ទើរតែស្តាប់សិទ្ធិកញ្ជ្រងដែលកំពុង

ត្រៀមប្រសូតចេញមក ។

- ចាសពិតមែនលោកម្ចាស់ ។

គូរណាកា គិតមួយសន្ទុះ ទើបសូត្រជាក់នាព្យមួយឡើង :

នគរល័យអាកាសា

ព្រះសុរិយាកោសខ្លាខ្លា

ខ្សឹកខ្សួលជារូបចាំ

ទឹកទេត្រាស្រក់ជំរិះជោគ ម

ខួរក្បាល ម៉ារីកូ រត់ជាស្វ័យប្រវត្តិស្វែងរកកំនាព្យចុងជូនជាមួយ គូរណាកា ភ្លាម ។

នេះជាល្បែងដ៏ប្រជាប្រិយមួយក្នុងចំនោមពួក សាមូរ៉ី ។ មួយសន្ទុះក្រោយមក នាងសូត្រ

កំនាព្យតបវិញ :

ប៉ុន្តែទ្រព្យត្រូវ

របួសកាយដោយឆាយាយ

ខ្សឹកខ្សួលក្រោមជំនោរ

ស្ទឹកឈើស្លាប់ធ្លាក់ចាកមែក ម

- ល្អណាស់ ! តែងបានល្អមែន !

គូរណាកា សំលឹងមើលនាងទាំងពេញចិត្ត ។ ម៉ារីកូ ស្លៀក គីម៉ូណូ ពណ៌ពង

ក្រសាមានរូបដើមឫស្សី ក្រណាត់រុំចង្កេះនាងពណ៌បៃតងចាស់ ។ លោកដណ្តឹងសួរនៅក្នុងចិត្ត  
ថា បើសិនជា ប៊ុនភារ៉ូ ស្លាប់ តើនាងព្រមទទួលធ្វើប្រពន្ធចុងអញវិញអត់ ? លោករមែងចូល  
ចិត្តស្រីមានបទពិសោធន៍ ស្រីមេម៉ាយប្តីស្លាប់ រឺស្រីដែលលែងលះគ្នា តែលោកមិនចូលចិត្តស្រី  
រូបស្អាតពេក រឺប្រាជ្ញាពេក រឺកូនអ្នកមានពេក ព្រោះប្រភេទអស់នេះសុទ្ធតែនាំរឿងជានិច្ច ។

លោកអស់សំនើចខឹក ។ អញមិនដែលសួរនាងពីរឿងនេះ ព្រោះនាងមានអ្វីៗទាំង  
អស់ដែលអញមិនចង់ឃើញមាននៅក្នុងប្រពន្ធចុងរបស់អញ... លើកលែងតែអាយុនាង គឺត្រូវ  
ចិត្តអញម៉ាត់តែម្តង ។ ម៉ារីកូ ឃើញអាកប្បកិរិយាប្លែករបស់លោកម្ចាស់ខ្លួន ក៏សួរឡើង :

- លោកម្ចាស់ ?
- ខ្ញុំកំពុងគិតពីកំណាចរបស់នាង ម៉ារីកូ - សាន ។

លោកតប ហើយក៏សួរត្របន្ត :

ចស្សន្តរដ្ឋ  
ឆ្កេចប្រែត្រជាក់  
ជំនោរបក់ឆ្នាក់  
សរេនជាញ្ជីយ ម

នាងតបវិញក្លាម :

បើខ្ញុំចេះប្រើពាក្យសំដី  
ប្រៀបបីស្តីករឈឺឆ្អេះចាកបែក  
អារម្មណ៍រីករាយពេញអនេក  
ព្រោះតែកំណាចរបស់ខ្ញុំ ម

គូរណាកា សើច ហើយធ្វើអោនគោរពនាង :

- ខ្ញុំសូមចាញ់ហើយ ម៉ារីកូ - សាន ។ មើលតើចង់បានរង្វាន់អ្វី ? - ជាផ្ចិត ?

រឺក៏កន្សែងសំរាប់សក់នាង ?

- សូមអរគុណណាស់លោកម្ចាស់ ។ ចាស រឿងនេះស្រេចតែចិត្តសប្បាយរបស់

លោកម្ចាស់ចុះ ។



- មួយម៉ឺន ក្រុម មួយឆ្នាំសំរាប់កូនប្រុសនាង !
- លោកម្ចាស់ ពួកយើងមិនសមទទួលបាននូវសុគុណបែបនេះទេ ។
- នាងបានឈ្នះ ។ ជ័យជំនះនិងភារកិច្ចត្រូវតែទទួលបានរង្វាន់ ។ សារជី

អាយុប៉ុន្មានហើយ ?

- ដប់ប្រាំ... ជិតដប់ប្រាំឆ្នាំហើយលោកម្ចាស់ ។
- អូហ្នឹង មែន... ថ្មីៗនេះវាភ្ជាប់ពាក្យជាមួយទៅស្រីម្នាក់របស់លោកម្ចាស់ គឺយ៉ាម៉ា

មែនទេ ?

- ចាស ពិតមែនលោកម្ចាស់ ។ ភ្ជាប់កាលពីខែដប់មួយឆ្នាំទៅ ។

សព្វថ្ងៃនេះវានៅឯ អូសាកា ជាមួយលោកម្ចាស់ គឺយ៉ាម៉ា ។

- ល្អ យើងចាប់ផ្តើមពីមួយម៉ឺន ក្រុម ទៅសិន ។ ខ្ញុំនឹងធ្វើសារប្រគល់សិទ្ធិស្ត្រីក
- នេះ ។ អីល្អវនេះ កំនាព្យប៉ុន្មាននេះបានហើយ ។ សូមនាងជួយអោយមតិខ្លីៗម្តង ។

- លោកម្ចាស់ មតិរបស់ខ្ញុំគឺ ពួកយើងទាំងអស់គ្នាមានសុវត្តិភាព នៅក្នុងដែររបស់លោក ដូចជាទឹកដីនេះអីចឹងដែរ ។

- ខ្ញុំចង់អោយនាងមិតប្រាយបន្តិចទៅមើល ។

- ចាស គឺនាងខ្ញុំនិយាយមិតប្រាយមែនណាលោកម្ចាស់ ។ ខ្ញុំសូមអរគុណចំពោះសប្បុរសធម៌ដែលលោកម្ចាស់បានផ្តល់ចំពោះកូនប្រុសខ្ញុំនេះ ។ កាយវិការនេះធ្វើអោយអ្វីៗត្រចះត្រចង់មែនទែនតែម្តង ។ ខ្ញុំជឿថា លោកធ្វើអ្វីក៏ដោយ គឺពិតជាត្រឹមត្រូវ ។ ខ្ញុំសូមស្ងៀមថាខ្ញុំជឿអីចឹងមែន ។

- ល្អហើយ ។ តែខ្ញុំនៅតែចង់បានមតិនាងដដែលណឹង ។

ភ្លាមនោះនាងពោលតបដោយឥតមានការប្រុងប្រយ័ត្នអ្វីទាំងអស់ ហាក់ដូចជានាងកំពុងនិយាយទៅកាន់មនុស្សដែលមានឋានៈស្មើគ្នាម្នាក់អីចឹង :

- ដំបូងបង្អស់ លោកម្ចាស់ត្រូវទាក់ទាញជាសំងាត់លោកម្ចាស់ សាតាគឺ អោយមក

នៅខាងលោកម្ចាស់វិញ ។ ខ្ញុំពិតជាមិនភ្ញាក់ផ្អើលជាពន់ពេកណាស់បើសិនជាលោកម្ចាស់មិនបានធ្វើការនេះរួចទៅហើយទេនោះ វិអាចថាលោកម្ចាស់មានកិច្ចព្រមព្រៀងជាសំងាត់ជាមួយបុនប្រុសឌីពុកទីទែរបស់លោក ហើយលោកជំរុញអោយគាត់ " ចោលជួរ " នេះជាបង្គាប់ដើម្បីជំរុញ អ៊ីស៊ីដូ អោយប្រកាន់ជំហរមួយខុសគ្នា ។ បន្តមកទៀត : លោកនឹងមិនបើកការវាយប្រហារមុនឡើយ ។ លោកមិនដែលបើកការវាយប្រហារមុនឡើយ ហើយលោកតែងទទួលបានពីភាពអំនត់ជានិច្ច ។ លោកវាយលុកតែនៅពេលណាដែលលោកជឿជាក់ថាឈ្នះតែប៉ុននោះ ។ ដោយហេតុនេះ ការចេញបញ្ជាជាចំហនូវ ផ្ទៃមេឃក្រហម គឺជាល្បិចបញ្ជាតមួយទៀតតែប៉ុននោះ ។ បន្តមកទៀត ការជ្រើសរើសពេលវេលា ។ តាមមតិខ្ញុំ គឺលោកម្ចាស់ត្រូវធ្វើនូវអ្វីដែលលោកម្ចាស់នឹងធ្វើ ធ្វើជាចេញបញ្ជា ផ្ទៃមេឃក្រហម តែមិនអនុវត្តទេ ។ នេះនឹងធ្វើអោយ អ៊ីស៊ីដូ ច្របូកច្របល់ ព្រោះជាការច្បាស់ណាស់ដែលពួកយកការណ៍នៅទីនេះ និងនៅ យេដូ ពិតជាមិនរាយការណ៍ពីផែនការរបស់លោក ហើយគាត់នឹងពង្រាយកំលាំងរបស់គាត់ដូចរូងទទាទៅក្នុងអាកាសធាតុដ៏កខ្វក់យ៉ាងនោះដែរ ដើម្បីត្រៀមតទប់នឹងគ្រោះគំរាមកំហែងមួយដែលនឹងមិនកើតមានឡើងសោះឡើយនោះ ។ ក្នុងពេលនោះ លោកម្ចាស់នឹងប្រើរយៈពេលតែពីរខែខាងមុខនេះ ដើម្បីប្រមូលប្រមូលសំព័ន្ធមិត្តរបស់លោក បន្ថយសំព័ន្ធមិត្តរបស់ អ៊ីស៊ីដូ និងបំបែកសំព័ន្ធភាពរបស់គាត់តាមគ្រប់មធ្យោបាយ ។ ហើយជាការពិតហើយ លោកត្រូវតែឈ្លង អ៊ីស៊ីដូ អោយចេញក្រៅវិមាន អូសាកា ។ បើលោកមិនធ្វើយ៉ាងនេះទេ អ៊ីស៊ីដូ នឹងឈ្នះ វិយ៉ាងហោចណាស់លោកត្រូវបាត់កៅអីអគ្គមហាសេនាដែរ ។ លោក .....

- ចំពោះរឿងណឹងមួយ ខ្ញុំបានបញ្ជាក់ជំហរខ្ញុំច្បាស់លាស់ណាស់ - តួវណាកា ព្រមានទាំងទឹកមុខមាំ - នាងភ្លេចខ្លួនឯងហើយ ។  
ម៉ារីកូ តបដោយឥតភ័យខ្លាច និងយ៉ាងរីករាយ :  
- ខ្ញុំត្រូវនិយាយពីរឿងសំងាត់ទាំងឡាយនៅថ្ងៃនេះ ព្រោះតែរឿងចំណាប់ខ្មាំងនេះឯងលោកម្ចាស់ ។ ពួកគេទាំងនោះជាកាំបិតនៅក្នុងបេះដូងរបស់លោក ។

- មួយម៉ឺន ក្រុម មួយឆ្នាំរាប់កូនប្រុសនាង !
- លោកម្ចាស់ ពួកយើងមិនសមទទួលបាននូវសគុណបែបនេះទេ ។
- នាងបានឈ្នះ ។ ជ័យជំនះនិងការកិច្ចត្រូវតែទទួលបានរង្វាន់ ។ ស្រ្តី

អាយុប៉ុន្មានហើយ ?

- ដប់ប្រាំ... ជិតដប់ប្រាំឆ្នាំហើយលោកម្ចាស់ ។
- អូហ៎ មែន... ថ្មីៗនេះវាភ្ជាប់ពាក្យជាមួយទៅស្រីម្នាក់របស់លោកម្ចាស់ គឺយ៉ាម៉ា

មែនទេ ?

- ចាស ពិតមែនលោកម្ចាស់ ។ ភ្ជាប់កាលពីខែដប់មួយឆ្នាំទៅ ។

សព្វថ្ងៃនេះវានៅឯ អូសាកា ជាមួយលោកម្ចាស់ គឺយ៉ាម៉ា ។

- លូ យើងចាប់ផ្តើមពីមួយម៉ឺន ក្រុម ទៅសិន ។ ខ្ញុំនឹងធ្វើសារប្រគល់សិទ្ធិស្ត្រីក

នេះ ។ អីលូវនេះ កំនាព្យប៉ុននេះបានហើយ ។ សូមនាងជួយអោយមតិខ្ញុំវិញម្តង ។

- លោកម្ចាស់ មតិរបស់ខ្ញុំគឺ ពួកយើងទាំងអស់គ្នាមានសុវត្ថិភាព នៅក្នុងដែររបស់

លោក ដូចជាទឹកដីនេះអីចឹងដែរ ។

- ខ្ញុំចង់អោយនាងមិតប្រាយបន្តិចទៅមើល ។

- ចាស គឺនាងខ្ញុំនិយាយមិតប្រាយមែនណាលោកម្ចាស់ ។ ខ្ញុំសូមអរគុណចំពោះ

សប្បុរសធម៌ដែលលោកម្ចាស់បានផ្តល់ចំពោះកូនប្រុសខ្ញុំនេះ ។ កាយវិការនេះធ្វើអោយអ្វីៗ

ត្រចះត្រចង់មែនទែនតែម្តង ។ ខ្ញុំជឿថា លោកធ្វើអ្វីក៏ដោយ គឺពិតជាត្រឹមត្រូវ ។ ខ្ញុំសូម

- លូហើយ ។ តែខ្ញុំនៅតែចង់បានមតិនាងដដែលណឹង ។

ភ្លាមនោះនាងពោលតបដោយឥតមានការប្រុងប្រយ័ត្នអ្វីទាំងអស់ ហាក់ដូចជានាង

កំពុងនិយាយទៅកាន់មនុស្សដែលមានឋានៈស្មើគ្នាម្នាក់អីចឹង :

- ដំបូងបង្អស់ លោកម្ចាស់ត្រូវទាក់ទាញជាសំងាត់លោកម្ចាស់ សាភាគី អោយមក





- ពួកទាំងនោះមានរឿងអី ?

- សូមលោកម្ចាស់អធ្យាស្រ័យអត់ច្នៃបន្តិច ។ ខ្ញុំប្រហែលជាមិនអាចនិយាយជាមួយលោកម្ចាស់តាមបែបដែល *អាន់ដឺន - សាន* ហៅថា " ការជជែកគ្នាជាចំហ និងជាឯកជនបែបអង់គ្លេស " នេះបានទៀតទេ ។ លោកនឹងមិននៅស្ងាត់ម្នាក់ឯងដូចដែលយើងនៅស្ងាត់តែពីរនាក់បែបនេះទៀតឡើយ ។ ខ្ញុំសូមលោកអភ័យទោសនូវកង្វះសុធីវិធីមិរបស់ខ្ញុំផង - *ម៉ារីកូ* ប្រឹងផ្គុំគំនិត ហើយបន្តនិយាយក្នុងរបៀបស្មើភាពដដែល - មតិដាច់ណាស់របស់ខ្ញុំ គឺ *ណាកា - សាន* យល់ត្រឹមត្រូវណាស់ ។ លោកត្រូវតែធ្វើជាអគ្គមហាសេនា បើមិនដូចនោះទេ លោកមិនបានបំពេញភារកិច្ចរបស់លោកចំពោះចក្រភព និងចំពោះត្រកូលមីណូរ៉ាវ៉ាឡើយ ។

- ម៉េចក៏នាងហ៊ាននិយាយបែបណឹង ?

*ម៉ារីកូ* នៅតែរក្សាភាពនឹងនងដដែល ។ ភាពច្រលោតរបស់ *គូរ៉ាណាកា* ឥតបានធ្វើអោយនាងព្យោចសោះឡើយ :

- ខ្ញុំសូមជូនយោបល់ថា លោកម្ចាស់គួរតែរៀបការជាមួយជំទាវ *អូដឺបា* ទៅ ។ នៅសល់ប្រាំបីឆ្នាំទៀត ទើប *វ័យនម្មិន* គ្រប់អាយុទទួលគ្រប់គ្រងអំនាច ។ ពេលគឺជារយៈពេលអនន្តភាព ( Eternity ) ។ អ្នកណាទៅដឹងថា តើកើតមានរឿងអីខ្លះក្នុងប្រាំបីខែនោះ កុំថាឡើយដល់ទៅប្រាំបីឆ្នាំ ។

- គ្រួសារទាំងមូលអាចរលត់រលាយបានក្នុងរយៈពេលប្រាំបីថ្ងៃ !

- ចាសពិតហើយលោកម្ចាស់ ។ តែនេះមិនទាក់ទិននឹងលោកម្ចាស់ ហើយនឹងភារកិច្ចរបស់លោកម្ចាស់ ហើយនឹងរឿងនគរទេ ។ *ណាកា - សាន* យល់ត្រឹមត្រូវណាស់ ។ លោកត្រូវតែយកអំនាចដើម្បីផ្តល់អំនាច - រួចនាងបន្តដោយធ្វើជាបែបម៉ឺងម៉ាត់វិញម្តង - ហើយតើទីប្រឹក្សាជាទីទំនុកចិត្តរបស់លោកម្ចាស់អាចធ្វើ *សិបពួក* នៅពេលនេះ រឺចាំពេលក្រោយ ?

រួចនាងធ្វើហាក់ដូចជាចង់សន្ទប់ ។ *គូរ៉ាណាកា* ផ្ទុះសំនើចឡើងនៅពេលឃើញភាពរហ័សរហ័ទស្ទើរមិនអាចជឿបានរបស់នាង ។ នៅពេលដែលលោកអាចនិយាយបានហើយ

នោះ លោកក៏ពោលទាំងសំលេងដង្ហក់ :

- ខ្ញុំនឹងមិនយល់ពីនាងតែរបូតណឹង មារីកូ - សាន ។
- ចាស គឺលោកបានយល់ពីនាងខ្ញុំច្បាស់ណាស់ - នាងនិយាយដោយយកដៃជូតភ្លើសដែលដក់នៅលើថ្ងាសនាងបណ្តើរផង - លោកពិតជាមានចិត្តសន្តោសណាស់ដែលបានអនុញ្ញាតអោយអណ្តាប់ដីស្មោះត្រង់ម្នាក់ធ្វើអោយលោកសើច លោកបាននៅទ្រាំស្តាប់សំនូមពររបស់នាង និងអោយនិយាយអ្វីដែលត្រូវនិយាយ ។ សូមលោកម្ចាស់សន្តោសការព្រហ្មើនរបស់នាងខ្ញុំនេះផង ។
- ហេតុអីបានជាខ្ញុំត្រូវសន្តោស ? - ភូរិណាកា ពូញឹម ។
- ពីព្រោះដោយរឿងចំនាប់ខ្លាំង - នាងឆ្លើយយ៉ាងខ្លី ។
- អ្នាំ រឿងពូកណុង ! - លោកបានប្រើរឹកពារម៉ឹងម៉ាត់ភ្លាមវិញដែរ ។
- ចាស ពិតហើយ នាងខ្ញុំត្រូវទៅ អូសាកា ។
- ណឹងហើយ ។ ខ្ញុំដឹងហើយ ។





ជំពូកទី៣៨

ដោយមាន ណាកា អមជាមួយផងនោះ ញាក់ថន ងើរចុះកូនភ្នំទាំងលំបាក និង ទាំង ចំបែងនៅក្នុងចិត្តសំដៅទៅមនុស្សទាំងពីរនាក់ដែលអង្គុយលើមីក ចំកណ្តាលរង្វង់ក្រុមការពារ។ នៅឯនាយពួកការពារគឺជាជើងភ្នំទាំងឡាយ ដែលដោលខ្ពស់ទៅលើមេឃដេរដាសដោយពពក។ ថ្ងៃនេះហាក់ដូចជាធ្ងន់ពាប់តែម្តង ។ ក្បាលគេឈឺខ្លោកៗដោយម្យ៉ាងបណ្តាលមកពីការព្រួយ បារម្ភ របស់គេក្នុងប៉ុន្មានថ្ងៃចុងក្រោយនេះផង ម្យ៉ាងមកពីការកង្វល់របស់គេចំពោះ មារីកូ ផង និងម្យ៉ាងទៀតគឺដោយក្នុងរយៈពេលយូរក្រែលដែរ ដែលគេមិនអាចនិយាយអីបាន ទាំងអស់ ក្រៅតែពីនិយាយភាសាជប៉ុនប៉ុននោះ។ អីលូរនេះនៅពេលដែល គេមើលឃើញស្គាល់នាងភ្លាម ការចំបែងមួយចំនួនរបស់គេក៏រលាយបាត់ទៅដែរ ។

ជាច្រើនលើកណាស់ដែលគេបានទៅផ្ទះ អូមី ដើម្បីមើល មារីកូ ក៏ដើម្បីស៊ើបសួរពី នាង។ បុរសសាមីរនេះរមែងអោយគេត្រលប់ទៅវិញយ៉ាងគួរសមតែយ៉ាងម៉ឺងម៉ាត់។ អូមី បាន ពោលប្រាប់គេក្នុងឋានៈជា ភូមិដាស៊ី ពោលជាមិត្ត ថានាងបានសុខស្រួលបូលជាទេ ។

- កុំបារម្ភអី អាន់ជីន-សាន់ ។ លោកយល់ទេ ?
- បាទយល់ ។

គេឆ្លើយតប ដោយគ្រាន់តែយល់ថាគេមិនអាចជួបនាងបានតែប៉ុន្មាននោះ ។

រួចបន្ទាប់មកគេត្រូវ តូរ៉ាណាកា ហៅអោយទៅជួប។ គេមានបំនងចង់និយាយច្រើន ជាមួយលោកដែរ តែកង្វះពាក្យរបស់គេគ្មាននាំអ្វីក្រៅពីធ្វើអោយតូរ៉ាណាកា កាន់តែមួម៉ៅឡើង វិញតែប៉ុន្មាននោះ។ ភូជីកូ បានទៅសួរសុខទុក្ខមារីកូ ច្រើនដងដែរ ហើយនៅពេលដែលនាង ត្រលប់មកវិញនាងតែងតែនិយាយប្រាប់គេថា មារីកូ សុខសប្បាយជាទេហើយនាងតែងតែ និយាយបន្ថែមជាទិចថា : « ស៊ីនបាយ ស៊ីរណា អាន់ជីន-សាន ។ វ៉ាការីម៉ាស៊ី ? - កុំខ្វល់អី អាន់ជីន-សាន ។ តើលោកយល់ទេ ? » ។

ជាមួយ ប៊ុនគារូ វិញហាក់ដូចជាគ្មានរឿងអីកើតឡើងទាំងអស់ ។ គេពោលពាក្យគួរសម ដាក់គ្នានៅពេលដែលគេជួបគ្នាពេលថ្ងៃ ។ លើកលែងតែពេលជួបគ្នាម្តងម្កាល នៅឯផ្ទះមុជទឹក

ប៉ុន្តែ មានចរិតដូច សាមីរ៉េងទៀត ពោលគឺមិនជាមិត្ត មិនជាសត្រូវ ។

តាំងពីព្រលឹមដល់ព្រលប់ ប្លាក់ថ្ងៃ ត្រូវល្បឿនបន្ថែមនៃការរីកហាត់ដេញតូចតែម្តង ។ គេត្រូវខិតខំលុបបំបាត់ភាពខកចិត្តរបស់គេ ដើម្បីប្រឹងបង្កាត់ និង ដើម្បីប្រឹងហាត់រៀនភាសា ។ ដល់ពេលយប់ គេតែងតែសោះខ្យល់ជាទិច ។ ខ្លួនប្រាណគេក្តៅតក់ ព្រមទាំងជោកដោយ ញើសផង និង ទឹកភ្លៀងផងថែមទៀត ។ មិនដែលមានពេលណា ដែលគេមានអារម្មណ៍ ឯកោ និង មើលឃើញថា ខ្លួនឯងមិនមែនស្ថិតនៅក្នុងពិភពចំលែកពីខ្លួនដូចនៅពេលនេះទេ ។

រួចកាលពីបីថ្ងៃមុននេះ ភាពដ៏តក់ស្លុតមួយបានលេចលេញជារូបរាងឡើង ។ ថ្ងៃនោះ គឺជាមួយថ្ងៃមួយដ៏យូរនិងពេញដោយសំនើម ។ នៅពេលព្រលប់គេបានបំផ្លាញសេរីលមក ដល់ផ្ទះវិញទាំងទន់ខ្លួនឆ្លើយ ។ ហើយមួយវំពេចនោះភ្លាម គេមានអារម្មណ៍ពីភាពចលាចលមួយ ដែលនៅដិតជាប់នឹងផ្ទះរបស់គេភ្លាម ។ ភូជីវូ បានចេញមកទទួលគេទាំងរសាប់រសល់ ។

- ណាន គេ ស៊ី កា ?

ភូជីវូ និយាយតបនឹងសំនួររបស់គេយ៉ាងរែង និង ដោយរក្សាក្រែកសំលឹងដីរហូត ។

- វ៉ាការីម៉ាសេន ។ ខ្ញុំមិនយល់ទេ ។ ណាន គេស៊ី កា ?

គេសួរជាថ្មីម្តងទៀត និង ទាំងចុញទ្រាន់ ដោយហេតុថាការនឿយហត់បានធ្វើអោយ គេសែនម្នមមិននៅក្នុងចិត្តជាពន់ពេកណាស់ទៅហើយ ។

ម៉ារីវូ ក៏នាំគេចូលទៅក្នុងសួនហើយលើកដៃចង្កុលទៅធ្វើមជ្ជះ ប៉ុន្តែ ប្លាក់ថ្ងៃ មើល ឃើញថាដំបូលហាក់នៅមាំមាំជាធម្មតាទេ ។ ក្រោយពីនិយាយរឿង និងកាយវិការមួយចំក្នុះទៀត ទើប ប្លាក់ថ្ងៃ យល់បានថាភូជីវូ ចង់ចង្កុលបង្ហាញទឹកន្លែងដែលគេព្យួរមាន់ទោនោះឯង ។

- អូហ្នី ខ្ញុំភ្លេចអោយឈឹងអាភ្លើងណឹង ។ វ៉ាតាស៊ី... - ប្លាក់ថ្ងៃ នឹករកពាក្យនិយាយ តែគេនឹកមិនឃើញសោះ ដោយហេតុនេះហើយ គេក៏ញាក់ស្នាយ៉ាងល្អិតល្អៃ - វ៉ាការីម៉ាស៊ី ។

ណាន គេស៊ីគីវី កា ។ ខ្ញុំយល់ហើយ ។ រួចមាន់ទោណឹងវាយ៉ាងម៉េច ?

ពួកអ្នកបំរើលូចសំលឹងមើលមក ប្លាក់ថ្ងៃ តាមចន្លោះទ្វារ និង បង្អួច ក្នុងអាការៈតក់ ស្លុតយ៉ាងច្បាស់ក្រលែត ។



- វាការីម៉ាសេន ភូជីកូ-សាន ? - ខ្ញុំមិនយល់ទេ ភូជីកូ-សាន ។

ភូជីកូ ដកដង្ហើមយ៉ាងវែង ហើយដោយកាយវិការញ័រចំប្រប់នាងធ្វើត្រាប់តាមអ្នក  
ណាម្នាក់ដោះយកមាត់ទោ ហើយយកទៅកប់នៅទីឆ្ងាយ ។

- អា អ្នកអ្នក ! វាការីម៉ាស៊ី ភូជីកូ-សាន ។ វាការីម៉ាស៊ី ។ តើវាខ្ពស់ទេ ? - ប្លាក់ថ័ន  
សួរដោយគេមិនចេះពាក្យជប៉ុន គេធ្វើកាយវិការខ្ទប់ច្រមុះ បង្ហាញពីក្លិនស្អុយ ។

- ហៃ! ហៃ! អាន់ជីន-សាន ។ ដូសូ កូមេនណាសៃ ។

ភូជីកូ ធ្វើសំលេងរុយហើយដៃនាងតូសវាសរូបភាពពាក្យដេរដាស ។

- អាហ៍ សូតេស៊ី! វាការីម៉ាស៊ី

នាពេលនោះ គេមានបំនងចង់សុំទោស ហើយបើសិនណាជាគេចេះភាសាជប៉ុននោះ  
គេនឹងនិយាយថាគេសូមទោសចំពោះការរំខាននេះ ។ ប៉ុន្តែគេគ្រាន់តែញាក់ស្នា បន្ទូរភាពចុកចាប់  
ខ្លួនដោយនិយាយរង្វ័វថា " ស៊ីកាតាកាណៃ " ដោយគេមានបំនងតែមួយគត់ គឺទៅស្រីមខ្លួននៅ  
ក្នុងអាងទឹក និង ការចាប់សរសៃ ដែលជាភាពរីករាយមួយផ្តល់អោយជីវិតមានន័យសមរម្យ  
របស់វា ។ គេបែរខ្លួនចេញ ដោយនិយាយជាភាសាអង់គ្លេស :

- ប្រកាច់យក៏នេះ! បើសិនជាអញនៅផ្ទះពេលថ្ងៃពិតជាកត់សំគាល់បានទៅហើយ ។  
ប្រកាច់យក៏ !

- ដូសូ អាន់ជីន-សាន ?

- ស៊ីកាតា កាណៃ-ប្លាក់ថ័ន តបដោយសំលេងលឺជាងមុន ។

- អាហ៍ សូតេស៊ី អារិកាតូ កូសិម៉ាស៊ីតា ។

- តាវេតូរូ តេស៊ី កា? អ្នកណាយក ?

- អ៊ិយេគី-យ៉ា

- អូហ៍ តាប៊ុឡប់លឺងទេ ! - អ៊ិយេគី-យ៉ា ជាតាថែស្តួនអត់ធ្មេញហើយដែលតែងថែ

ទាំរុក្ខជាតិនានាដោយដៃយ៉ាងប៊ុនប្រសប់និងយ៉ាងថ្នាក់ថ្នម ហើយដែលបានធ្វើអោយស្តួនច្បារ  
របស់ប្លាក់ថ័ន នេះ គួរជាទីពិតពិលរមិលមើល - យ៉ូយ ម៉ុត្តេ គួរ អ៊ិយេគីយ៉ា - ល្អហើយទៅហៅ



អ៊ិយេតី-យ៉ា មកនេះ ។

ភូជីកូ ត្រវីក្យាល មុខនាងសដូចកំបោរ ។

- អ៊ិយេតី-យ៉ា ស៊ិនតា តេស៊ី ! ស៊ិនតា តេស៊ី ! - ភូជីកូ និយាយខ្សាវៗ ។

- អ៊ិអេតី-យ៉ា ស៊ីតាតូ ? ដូនយ៉ូនី ? ដូស៊ីត ? ដូស៊ីតេស៊ីនតាល្អដា ? យ៉ាងម៉េច ?

ហេតុអី ? ចីបានជាគាត់ស្លាប់ ?

ភូជីកូ ចង្អុលទៅកន្លែងដែលព្យួរមាន់ទោ ហើយនិយាយថ្មមៗយ៉ាងវែងហើយដែល

ប្លាក់ថ្ងន ស្តាប់មិនយល់អ្វីទាំងអស់ ។ រួចទើបភូជីកូ ធ្វើកាយវិការកាប់មួយដាវ ។

- ព្រះយេស៊ូខ្មាស្រស់អើយ ! នាងសំលាប់មនុស្សចាស់ជរាម្នាក់គ្រាន់តែរឿង

មាន់ទោដ៏សំអុយរំចល់យក់ណឹង រឺ ?

ពួកអ្នកបំរើក៏សុះចេញយ៉ាងស្រុះគ្នាមកដល់ក្នុងសួន ហើយលុតជង្គង់គ្រិបៗ ។ ពួកគេ

ដាក់ក្បាលក្រាបទៅលើដីហើយស្ថិតនៅក្នុងស្ថានភាពបែបនេះ ។ សូម្បីតែកូនៗរបស់ចុងភៅក៏

ស្ថិតក្នុងស្ថានភាពដូចគ្នានេះដែរ ។

- រួចចុះវាប្រកាច់ប្រកិនរឿងអីណឹង ? - ប្លាក់ថ្ងន សឹងតែនេះដុំដាច់ក្បាលដាច់កន្ទុយ ។

ភូជីកូ នៅរង់ចាំយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់រហូតដល់ទាំងអស់គ្នាមកជុំហើយ ទើបនាងលុត

ជង្គង់លំអោនខ្លួនគោរពដូចជាសាម្បីរឺដែលមានលក្ខណៈខុសគ្នាពីរបៀបគោរពរបស់កសិករ :

- កូមេនណាសៃ ដូសូ កូមេនណា...

- កូមេនណាសៃ ចុះកូតអី ! តើមានសិទ្ធិអីមកធ្វើអញ្ចឹង ? អ្នា ? - ប្លាក់ថ្ងន ជះ

ស្រោចកំហឹងទាំងប៉ុន្មានដាក់ភូជីកូ ដោយគ្មានសំចៃមាត់បន្តិចណាឡើយ - ព្រះអើយព្រះ ហេតុ

អីបានជាមិនសួរខ្ញុំមុនសិន ? អ្នា ?

ប្លាក់ថ្ងន ខំប្រឹងអស់កំលាំងចិត្តដើម្បីទប់ចិត្តរបស់ខ្លួន ដោយគេដឹងថាអ្នកបំរើទាំង

អស់ដែលនៅទីនេះសុទ្ធតែដឹងច្បាស់ណាស់ថា គេមានសិទ្ធិគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីកាប់ចិត្រ្តាំ ភូជីកូ និង

ពួកអ្នកបំរើទាំងអស់នៅក្នុងសួនច្បារនេះបានព្រោះតែពួកអស់នេះបានធ្វើអោយរូបគេមូម៉ៅ រឺ ក៏

មិនចាំបាច់មានមូលហេតុអីសោះក៏តែបាន ហើយសូម្បីតែតូរ៉ាណាកា ខ្លួនលោកផ្ទាល់ក្តីក៏មិនអាច

មកជ្រៀតជ្រែកនៅក្នុងរឿងចាត់ចែងកិច្ចការក្នុងផ្ទះរបស់គេបានដែរ ។

គេឃើញកុមារម្នាក់ក្នុងកុមារទាំងឡាយនោះ ញឹកខ្លួនចំប្រប់ដោយការតក់ស្លុត និងស្នប់ស្នា ។

- ឱ ព្រះអង្គជាម្ចាស់អើយ សូមអោយខ្ញុំមានថាមពលគ្រប់គ្រាន់ផង - ប្លាក់ថ្ងៃ ខំតោងយិតខ្លួននឹងសសរមួយដើម្បីទប់ខ្លួន- ទេមិនមែនជាក់ហុសរបស់អែងនោះទេ - គេនិយាយទាំងដង្ហក់ ដោយទាំងភ្លេចខ្លួនថាគេមិនមែននិយាយភាសាជប៉ុនឡើយ - នេះជាក់ហុសរបស់នាងនេះទេ ។ គឺនាងអែង ។ នាងព្រាយឃាតកនេះ !

ភូជីកូ ងើបមុខឡើង ។ នាងប្រទះឃើញចង្កូលដៃដែលចង្កូលមកនាងក្នុងភាពវិនិច្ឆ័យទោសព្រមទាំងភាពស្អប់ខ្ពើមនៅលើផ្ទៃមុខរបស់ប្លាក់ថ្ងៃ ។ នាងនិយាយតិចៗទៅកាន់នីកាតស៊ីនារីអ្នកបំរើរបស់នាង ។

នីកាតស៊ី ត្រូវរក្សាលំហើយនៅតែបន្តក្រាបលន់តូអង្វរទៅទៀត ។

- អ៊ីម៉ា !

នារីអ្នកបំរើរត់ចូលទៅក្នុងហើយត្រលប់មកវិញ ដោយកាន់ទាំងដាវពិឃាតមកជាមួយផង ។ ទឹកភ្នែកស្រក់រហាមលើផ្ទៃមុខរបស់នាង ។ ភូជីកូ ទទួលយកដាវហើយហុចទៅអោយប្លាក់ថ្ងៃ ដោយដៃទាំងទ្វេ ហើយថែមទាំងនិយាយដែលប្លាក់ថ្ងៃ ពិតមែនតែមិនអាចយល់បានអស់ក្តីក៏គេអាចយល់បានពីន័យថា : " ខ្ញុំជាអ្នកទទួលខុសត្រូវ សូមលោកប្រហារខ្ញុំមកចុះ ព្រោះខ្ញុំបានធ្វើអោយលោកមានការមិនសប្បាយចិត្ត " ។

- អ៊ីយេស ! - ប្លាក់ថ្ងៃ ចាប់យកដាវហើយត្រវាត់ចេញទៅឆ្ងាយ - នាងស្មានថាធ្វើអញ្ចឹងអាចអោយលោកតាអ៊ុយយេគី-យ៉ា រស់ឡើងវិញបានរឺ ?

រួចទើបរំពេចនោះ គេភ្ញាក់ដឹងខ្លួនថាគេបានធ្វើអ្វី ហើយនឹងគេកំពុងធ្វើអ្វីនៅពេលនេះ ។

- ឱ ព្រះយេស៊ូជាម្ចាស់អើយ...

ប្លាក់ថ្ងៃ ក៏ដើរចេញពីពួកទាំងនោះ ។ ទាំងអស់សង្ឃឹម គេដើរឡើងទៅទូលផ្ទៃមួយ



ដែលនៅពីលើភូមិ ហើយដែលមានវិហារមួយនៅក្បែរនោះដែរ។ ហើយគេនៅអង្គុយស្រក់ទឹកភ្នែកនៅទីនោះ។

គេស្រក់ទឹកភ្នែកពីព្រោះមនុស្សម្នាក់បានស្លាប់ដោយឥតប្រយោជន៍ ហើយនេះពីព្រោះគេដឹងថាខ្លួនគេនេះតែម្តងដែលជាអ្នកធ្វើឃាតគាត់នោះ។

- ឱ ព្រះជាម្ចាស់អើយ សូមសន្តោសប្រោសប្រណីដល់ខ្ញុំផង។ ខ្ញុំជាអ្នកទទួលខុសត្រូវមិនមែនភូជីកូ ទេ។ ខ្ញុំជាអ្នកសំលាប់គាត់។ ខ្ញុំបានចេញបញ្ជាមិនអោយទណាក់ដោយក្រៅតែពីរូបខ្ញុំចេញ មកប៉ះមាត់ទោនេះទេ។ ខ្ញុំបានសួរទៅភូជីកូ បញ្ជាក់ទៀតថាតើទាំងអស់គ្នាយល់ទេ ហើយនាងក៏បានប្រាប់ថាពួកគេទាំងអស់គ្នាបានយល់ហើយ។ កាលនោះខ្ញុំបានចេញបញ្ជាដោយធ្វើជាមាំទាំណាស់គ្រាន់តែកំប្លែងលេងសោះ។ តែរឿងនេះមិនមែនសំខាន់ទៀតទេ នៅពេលនេះ។ ខ្ញុំបានចេញបញ្ជាដោយស្គាល់ទាំងច្បាប់របស់ពួកគេ ស្គាល់ទាំងទំលាប់របស់ពួកគេរួចហើយ។ តាចាស់បានបំពានទៅលើបញ្ជាដ៏ចម្រុះរបស់អញ តើអោយភូជីកូ នាងធ្វើយ៉ាងម៉េចផ្សេង? ខ្ញុំទេដែលជាអ្នកត្រូវទទួលទោសនោះ។

គេនៅអង្គុយស្រក់ទឹកភ្នែករហូតដល់យប់ជ្រៅទើបវិលត្រលប់ទៅផ្ទះរបស់ខ្លួនវិញ។ ដូចសព្វដងដែរភូជីកូ នៅរង់ចាំគេដដែល។ តែលើកនេះ នាងនៅតែម្នាក់ឯងទេ។ ដាវត្រូវបានដាក់នៅលើភ្នៅរបស់នាង។ នាងហុចដាវទៅអោយប្លាក់ថ្ងៃ ដោយបន្តិកពាក្យថា :

- ដួស ដួស អាន់ជីន-សាន  
- អ៊ុយ - គេនិយាយផងលូកដៃទៅទទួលដាវតាមរបៀបដែលត្រូវទទួលផង - អ៊ុយ ភូជីកូ-សាន។ ស៊ីកាតាកាណៃ នេ? កាយ៉ា នេ? - គេយកដៃទៅប៉ះនាងជាសញ្ញាសូមទោសដោយគេដឹងថាតើនាងត្រូវទទួលទ្រាំទ្រយ៉ាងណាចំពោះភាពភ្នំតភ្លើរបស់គេនេះ។

ភូជីកូ ហូរទឹកភ្នែកហាម :  
- អារីកាតូ អារីកាតូ កូ...កូស៊ីម៉ាស៊ីតា អាន់ជីន-សាន - សំដីនាងដាច់ៗ - កូមនណាសែ...

បេះដូងរបស់គេផ្តោតជាប់ទៅលើនាង។  
- ៤២៧ -



- អានជីវ-សាស ?

- បាទ ? មានការអី ណាកា សាស ?

ប្រាក់ថ្លៃ ទាញអារម្មណ៍ខ្លួនពីការរើរវាយហើយសំលឹងមើលទៅយុវជនដែលកំពុងដើរ  
ក្បែរគេនេះ :

- សូមទោសតើលោកនិយាយថាម៉េច ?

- ខ្ញុំនិយាយថា ខ្ញុំសង្ឃឹមនឹងបានក្លាយជាមិត្តរបស់លោក !

- អាហ៎ សូមអរគុណ ។

- បាទ ហើយប្រហែលជាលោក....

ណាកា និយាយមួយប្រាវតែ ប្រាក់ថ្លៃ ស្តាប់មិនបានទាល់តែសោះ

- សូមទោស ថាម៉េច ?

- បង្រៀន នេ ? យល់ទេបង្រៀន ? បង្រៀនពីពិភពលោក ?

- អូហ៎បាទ សូមទោស ។ តែថាបង្រៀនអី ?

- ពីរឿងទឹកដីបរទេស ។ ពីស្រុកក្រៅ ។ ពិភពលោក នេ ?

- អូ យល់ហើយ ។ បាទ ។ សាកល្បង ។

ពួកគេកាន់តែខិតមកជិតដល់ពួកការពារហើយ ។

- ចាប់ពីស្នែកទៅណា អានជីវ-សាស ។ មិត្ត នេ ?

- បាទ ណាកា សាស ។ សាកល្បង ។

- ល្អ ។

ណាកា ឯក់ក្បាលទាំងពេញចិត្ត ។ នៅពេលដែលពួកគេមកដល់រង្វង់ពួកការពារហើយ  
នោះ កាណា បញ្ឆោតដោយគេអែបបើកផ្លូវ ហើយធ្វើសញ្ញាដោយប្រាក់ថ្លៃដើរចូលទៅតែម្នាក់ឯង ។  
គេធ្វើតាមទាំងអារម្មណ៍សែនឯកោនៅក្នុងរង្វង់ មនុស្សទាំងនេះ ។ គេចូលទៅរកអ្នកទាំងពីរ  
ដោយ បន្តិវាចាថា :

- អូហាយ្លី តូរ៉ាណាកា-សាម៉ា ។ អូហាយ្លី ម៉ារីកូ-សាស ។

- អូហាយ៉ូ អាន់ជីន-សាន ។ ដូសូ ស៊ីរ៉ាវ៉ូ-ទិវាសូស្តី អាន់ជីន-សាន ។ សូមអញ្ជើញ

អង្គុយ ។

ម៉ារីកូ ញញឹមពព្រាយទៅរកគេ :

- អូហាយ៉ូ អាន់ជីន-សានី ។ អ៊ីកាកា តេស៊ូកា ?

- យ៉ាយ ដូម៉ូ ។

ញាក់ជន សំលឹងមើលទៅនាងទាំងចិត្តរីករាយដែលបានជួបនាងនៅទីនេះ ។

គេនិយាយជាភាសាឡាតាំង :

- វត្តមានរបស់អ្នកស្រីធ្វើអោយខ្ញុំមានការសប្បាយចិត្ត ។ សប្បាយចិត្តខ្លាំងក្លាតែម្តង ។

ជាការល្អណាស់ដែលបានជួបអ្នកស្រីនៅទីនេះ តែនៅលើទឹកមុខនាងហាក់ដូចជាមានស្រមោល អ្វីមួយ ។ តើនេះមកពីហេតុអ្វីទៅ ?

- ណាន ចា ?

គូរ៉ាណាកា សួរ ។ នាងក៏និយាយប្រាប់ពីអ្វីដែលបាននិយាយ ។ គូរ៉ាណាកា គ្រហឹម

រួចក៏និយាយឡើង :

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា លោកមានទឹកមុខហាក់ដូចជាមានកង្វល់ញាំញី ខ្ញុំក៏ឯកភាពដែរ ។ លោកម្ចាស់សួរថា តើលោកមានកង្វល់ពីរឿងអ្វី ?

- អត់មានអ្វីទេ ។ ដូម៉ូ គូរ៉ាណាកា-សាយ៉ា ។ ណានេ ម៉ូ- អត់មានអីទេ ។

- ណាន ចា ? - គូរ៉ាណាកា សួរដោយផ្ទាល់ខ្លួនលោកវិញម្តង - ណាន ចា ?

- ហៃ អ៊ីយេគី យ៉ា ។

- អ្នាសូតេស៊ូ !

រួច គូរ៉ាណាកា និយាយយ៉ាងវែងទៅកាន់ ម៉ារីកូ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថាមិនចាំបាច់កើតទុក្ខព្រួយ រឿងតាថែសួននោះទេ ។

លោកបានអោយខ្ញុំជំរាបលោកថា នេះជាប្រកាន់យកជាផ្លូវការទៅលើទំរើមួយដែលតាថែសួន ដឹងយ៉ាងច្បាស់ថាគាត់បានធ្វើអ្វីនោះ ។

- ខ្ញុំយល់ហើយ ។

- ចាស គឺពិតជាពិបាកណាស់សំរាប់រូបលោក ។ ប៉ុន្តែសូមលោកគិតទៅមើល *អាងជីវ-សាស* មាន់ទៅហើមស្អុយក្រោមកំដៅថ្ងៃ ។ រុយរោមឡើងវិញ ។ សុខភាពរបស់លោក របស់កំនាន់លោក និងរបស់មនុស្សទាំងអស់ក្នុងផ្ទះលោក ត្រូវតែរកមកហែង ។ ហើយសូមលោកអភ័យទោសផងចុះ នៅមានការរអ៊ូរទាត់វាពីសំនាក់មេការនៅក្នុងផ្ទះ *អូមី-សាស* ថែមទៀត និង ពីអ្នកដទៃទៀតៗផងដែរ ។ បញ្ហាគ្លីនីសំខាន់បំផុតក្នុងបញ្ហាគ្លីនិករបស់ពួកយើង គឺបុគ្គលមិនអាចរំខានវាពោលគឺភាពសុខដុមរមនារបស់ក្រុមបានទេ ។ លោកចាំទេ ? ហេតុនេះ អ្វីមួយត្រូវតែធ្វើឡើង ។ លោកយល់ទេ តំរង់ ក្លិនតំរង់ គឺពួកយើងទទួលមិនបានទេ ។ នេះជាក្លិនដ៏អាក្រក់ជាងគេបំផុតសំរាប់ពួកយើង អោយខ្ញុំសូមទោសផងណាលោកនេះគឺខ្ញុំសាកល្បងប្រឹងសំរាប់លោក ហើយមេការក្នុងផ្ទះលោក...

- ចុះហេតុអ្វីក៏មិនមករកខ្ញុំតែម្តងទៅ ? ហេតុអ្វីក៏គ្មានអ្នកណាម្នាក់និយាយប្រាប់ខ្ញុំសោះអញ្ចឹង ? - *ប្លាក់ថន* សួរឡើង - មាន់ទៅនេះគ្មានសារសំខាន់អីសោះសំរាប់ខ្ញុំ ។

- តើមានអ្វីដែលត្រូវនិយាយប្រាប់ទៅ ? លោកបានចេញបញ្ហា ។ លោកគឺជាអម្ចាស់នៅក្នុងផ្ទះលោក ។ ពួកយើងដឹងពីទំលាប់របស់លោក ហើយក៏មិនដឹងត្រូវធ្វើយ៉ាងម៉េចទៅទៀត ក្រៅតែពីដោះស្រាយទៅតាមទំលាប់របស់ពួកយើងតែប៉ុន្មាននោះ ។

នាងងាកទៅនិយាយជាមួយ *ភូវណ្ណា* មួយភ្លែត ហើយងាកមករក *ប្លាក់ថន* វិញ :

- តើនេះជាការយ៉ាប់យឺនចំពោះលោកទេ ? តើលោកចង់អោយខ្ញុំនិយាយបន្តទៀតទេ ?

- សូមអញ្ជើញបន្តទៀតចុះ *ម៉ារីកូ-សាស* ។

- លោកច្បាស់ក្នុងចិត្តហើយណឹង ?

- ច្បាស់ហើយ ។

- បើអញ្ចឹងខ្ញុំបន្តទៀត ។ កាលនោះ មេការក្នុងផ្ទះរបស់លោក គឺចុងភៅធ្វើញតូចបានហៅអ្នកបំរើទាំងអស់មកប្រជុំ ។ លោក *មូវី* ដែលជាមេភូមិត្រូវបានគេអញ្ជើញអោយទៅ



ចូលរួមជាផ្លូវការដែរ ។ ពេលនោះគេបានសំរេចថា ពួកអភា មិនអាចយកមាន់ទៅលោកទៅ  
 ចោលបានទេ ព្រោះនេះជារឿងក្នុងផ្ទះតែប៉ុន្មាននោះ ។ ត្រូវតែជាអ្នកបំរើណាម្នាក់នៅក្នុងផ្ទះជាអ្នក  
 យកមាន់នេះទៅកប់ ទោះបីត្រូវតែលោកបានចេញបញ្ជាយ៉ាងដាច់ណាត់មិនអោយអ្នកណាមក  
 វាចេញទៅណាក៏ដោយ ។ ជាការពិតហើយ ក៏នាងរបស់លោកត្រូវមានកាតព្វកិច្ចធានាអោយ  
 បញ្ជារបស់លោកត្រូវតែគោរពតាម ។ តាថែសួនបានសុំអោយគាត់ជាអ្នកយកមាន់ទៅនោះទៅ  
 កប់ ។ រយៈពេលចុងក្រោយនេះ ទាំងពេលធ្វើការទាំងពេលទទួលទានដំណេក គាត់មានការចុក  
 ចាប់នៅក្នុងពោះគាត់យ៉ាងខ្លាំង ហើយរាល់ពេលដែលគាត់លុតដង្កង់ធ្វើស្មៅ រឺ ដាំដើមផ្កា គាត់  
 ដង្កក់ស្ទើរជុតដង្ហើម ដោយហេតុនេះហើយទើបគាត់បំពេញការងារមិនសមចិត្តដែលគាត់ចង់បាន  
 សោះ ។ ចុងភៅជំនួយទីបីក៏បានស្នើសុំខ្លួនដែរ ដោយវាថាវានៅក្នុងណាស់ហើយទ្រើកណាស់  
 ទៀតផង ហើយម្យ៉ាងទៀតចំពោះរឿងធំបែបនេះជីវិតវាមួយមិនសំខាន់ឡើយ ។ នៅទីបំផុតគេ  
 បានសំរេចផ្តល់កិត្តិយសនេះទៅតាថែសួន ។ និយាយតាមពិតទៅ នេះគឺជាកិត្តិយសយ៉ាងធំមួយ  
*អាន់ជីន-សាន* ។ ទាំងអស់គ្នាបានលំអោនខ្លួនគោរពគាត់ហើយគាត់ក៏លំអោនខ្លួនគោរពតបគេ  
 វិញ ហើយបន្ទាប់មកគាត់ក៏យកមាន់ទៅនោះទៅកប់ទាំងចិត្តសប្បាយរីករាយ ។ ហើយទាំងអស់  
 គ្នាក៏បានចូរទ្រូងសន្ធិកទៅដែរ ។ នៅពេលត្រលប់មកវិញ គាត់បានទៅជួបផ្ទាល់នឹង*ភូជីកូ* ហើយ  
 បានប្រាប់នាងពីអ្វីដែលគាត់បានធ្វើ ពីប្រការដែលគាត់បានបំពេញច្បាប់របស់លោក ។ *ភូជីកូ* បាន  
 ថ្លែងអំណរគុណតាថែសួនដែលបានយកគ្រឿងមិនល្អនេះចេញហើយបានសុំអោយគាត់នៅរង់ចាំ ។  
 នាងបានមកជួបសួរយោបល់ខ្ញុំថាតើនាងត្រូវធ្វើយ៉ាងណា ព្រោះរឿងនេះត្រូវបានសំរេចជាផ្លូវ  
 ការ ហេតុនេះត្រូវតែមានដំណោះស្រាយជាផ្លូវការផងដែរ ។ ខ្ញុំបានប្រាប់ទៅ*ភូជីកូ* ថាខ្ញុំមិនដឹង  
*ទេអាន់ជីន-សាន* ។ ខ្ញុំបានសួរទៅ*ប៊ុនភារ៉ូ-សាន* តែគាត់ថាគាត់ក៏មិនដឹងដែរ ។ រឿងនេះសុគ  
 ស្មាញព្រោះវាទាក់ទិននឹងរូបលោកនោះឯង ។ ដោយហេតុនេះហើយ ទើប*ប៊ុនភារ៉ូ-សាន* បាន  
 មកសួរលោកម្ចាស់*គូវ៉ាណាកា* ហើយលោកម្ចាស់ក៏បានជួបនឹងកំនាន់លោកដោយផ្ទាល់តែម្តង ។  
*ម៉ារីកូ* ងាកទៅរក*គូវ៉ាណាកា* វិញហើយនិយាយប្រាប់លោកថាតើនាងបាននិយាយ  
 ដល់ចំនុចណាហើយ ។

តួវណាកា និយាយបន្តទៀតយ៉ាងញាប់ ។ ប្លាក់ថ្ងៃ តាមសំលឹងមើលអ្នកទាំងពីរ  
ជាប់ ។ នារីមានរូបរាងតូចច្រលឹង និង គួរអោយស្រលាញ់ក្នុងអាការៈយកចិត្តទុកដាក់ត្រងត្រាប់  
បុរសមានមាឌកន្តាល់ មាំដូចសិលា ក្រណាត់ក្រវ៉ាត់ចង្កេះត្រូវបានចងវិចយ៉ាងតឹងលើក្បាលពោះ  
ដ៏ធំរបស់ខ្លួន ។ ក្នុងពេលនិយាយ លោកតួវណាកា មិនប្រើកាយវិការដៃទៅជាមួយផងដូច  
មនុស្សជាច្រើនផងគ្នានោះទេ ។ លោករក្សាដៃលោកនៅស្ងៀម ។ ដៃឆ្វេងលោកច្រត់លើភ្នៅ  
ដៃស្តាំលោកជានិច្ចកាលដាក់លើដងដាវរបស់លោក ។

- ហៃ តួវណាកា-សាម៉ា ។ ហៃ

ម៉ារីកូ ចោលភ្នែកមករកប្លាក់ថ្ងៃ ហើយបន្តទៅទៀត :

- លោកម្ចាស់របស់យើងខ្ញុំបានអោយខ្ញុំពន្យល់រឿងនេះជូនលោក ។ សូអភ័យទោស  
ផងចុះ បើលោកជាជនជាតិជប៉ុនវិញនោះនឹងមិនជាការលំបាកអ្វីទេ អាងជីន-សាន ។ តែសូម  
លោកអធ្យាស្រ័យផងចុះ លោកជាជនជាតិបរទេស ទោះជាលោកម្ចាស់តួវណាកា តែងតែដ  
លោកជាហាតាម៉ូតូ ហើយក្តី ហើយនេះក៏ជាប្រការដែលត្រូវកំនត់តាមផ្លូវច្បាប់ថាតើលោកជា  
សាម៉ារី រឺក៏មិនមែនផងដែរ ។ ខ្ញុំមានកិត្តិយសជំរាបលោកថា លោកម្ចាស់បានកំនត់ថាលោកជា  
សាម៉ារី ហើយលោកទទួលបានសិទ្ធិរបស់សាម៉ារី ។ ដល់អញ្ចឹងទៅអ្វីៗត្រូវបានដោះស្រាយផុត  
ជ្រះស្រលះអស់តែម្តងហើយងាយស្រួលទៅទៀត ។ អំពើគ្រិដ្ឋកម្មមួយបានកើតឡើង ។ បញ្ហា  
របស់លោកត្រូវបានគេបំពានទាំងចេតនា ។ ច្បាប់គឺច្បាស់លាស់ណាស់ ។ មិនមានជំរើសអ្វីទាំង  
អស់- ម៉ារីកូ មានទឹកមុខមុតមាំ - ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់តួវណាកា យល់បានច្បាស់ណាស់នូវវិញ្ញាប  
របស់លោកក្នុងរឿងប្រហារជីវិតនេះ ដោយហេតុនេះដើម្បីចៀសវាងកុំអោយលោកមានការ  
វេទនានៅក្នុងចិត្ត លោកម្ចាស់បានបញ្ជាដោយផ្ទាល់អោយសាម៉ារី របស់លោកម្ចាស់ទៅបញ្ជូនតា  
ថៃស្តូនទៅបរលោកទៅ ។

- ប៉ុន្តែហេតុអីក៏គ្មានអ្នកណាម្នាក់សួរខ្ញុំសិន ? មាន់ទោនោះគ្មានសារសំខាន់អ្វីទាំង  
អស់ចំពោះខ្ញុំ ។

- មាន់ទោគ្មានទាក់ទងអ្វីនឹងរឿងនោះទេ អាងជីន-សាន - ម៉ារីកូ ពន្យល់ - លោកគឺ



ជាអម្ចាស់នៅក្នុងផ្ទះនោះ ។ ច្បាប់បានចែងថា គ្មានសមាជិកណាម្នាក់នៅក្នុងផ្ទះរបស់លោកអាច  
ប្រកែកនឹងបញ្ជារបស់លោកបានទេ ។ តាថែសូនបានបំពានច្បាប់ទាំងចេតនា ។ ពិភពទាំងមូលនឹង  
ត្រូវរលាយបើសិនជាគ្រប់គ្នាត្រូវបានអនុញ្ញាតអោយធ្វើស្វែងមិនចេះច្បាប់នោះ ។ អ្នក...

តូរ៉ាណាកា កាត់សំដីដើម្បីនិយាយទៅកាន់នាង ។ ម៉ារីកូ ស្តាប់សំដីរបស់តូរ៉ាណាកា  
ឆ្លើយនឹងសំនួរមួយពីរបស់លោក រួចទើបលោកធ្វើសញ្ញាអោយនាងបន្តទៀត ។

- រ៉ែហា ។ លោកម្ចាស់តូរ៉ាណាកា ចង់អោយខ្ញុំបញ្ជាក់ជូនលោកថា ខ្លួនលោកផ្ទាល់បាន  
ចាត់ចែងដើម្បីអោយតាថែសូនទទួលមរណភាពបានរហ័ស គ្មានការឈឺចាប់ និង ដោយថ្លៃថ្នូរ  
សក្តិសមនឹងទំពើដែលគាត់បានធ្វើ ។ លោកបានអោយសាមូរី ខ្លីដាររបស់លោកប្រើ ហើយដារ  
របស់លោកម្ចាស់មុតណាស់ ។ ហើយខ្ញុំក៏ត្រូវតែជំរាបលោកផងដែរ ថាតាថែសូនមានមោទនភាព  
ជាពន់ពេកដែលនៅក្នុងពេលចំនាស់ជំរាបរបស់គាត់ហើយនេះ គាត់នៅមានលទ្ធភាពជួយដល់ផ្ទះ  
របស់លោកបានទៀតយ៉ាងនេះ ។ ជាពិសេសបំផុតគាត់មានមោទនភាព ដោយបានជួយលោក  
រក្សាមុខមាត់ជាសាមូរី ដដែលនេះ ។ ហើយអ្វីដែលទុក្ខក្នុងទុក្ខមជាងគេបំផុតនោះ គឺកិត្តិសយ  
ដែលទាំងអស់គ្នាបានផ្តល់ជូនគាត់ ។ យើងឥតបានប្រើពួកពេជ្រឃាត មកធ្វើរឿងនេះឡើយ  
អាង់ជីន-សាន ។ លោកម្ចាស់តូរ៉ាណាកា ចង់អោយខ្ញុំបញ្ជាក់ចំនុចនេះអោយបានច្បាស់ជូន  
លោក ។

- សូមអរគុណ ម៉ារីកូ-សាន ។ សូមអរគុណដែលអ្នកស្រីបានបំភ្លឺខ្ញុំច្បាស់ពីរឿងនេះ  
- ប្តាក់ថន ងាកទៅរក តូរ៉ាណាកា ហើយលំអោនខ្លួនគោរពយ៉ាងត្រឹមត្រូវបំផុត - ដូម៉ូ តូរ៉ាណា  
កា-សាម៉ា ។ ដូម៉ូ អារីកាតូ ។ វ៉ាការីម៉ាស៊ី ។ ដូម៉ូ ។

តូរ៉ាណាកា លំអោនខ្លួនគោរពតបវិញយ៉ាងស្ម័គ្រស្មោះ ៖  
- យីយ អាង់ជីន-សាន ។ ស៊ិនបាយស៊ីរូម៉ូណូចាណៃ នេ? ស៊ីកាតាណៃ នេ? លូ ។  
អីលូវនេះឈប់រវល់ ណា? តើលោកអាចធ្វើអ្វីបាន មែនទេ?  
- ណានេម៉ូ ។ គ្មានទេ ។



ប្លាក់ថ្ងៃ តបហើយគេឆ្លើយនឹងសំនួររបស់ គូរណាកា ពីរឿងការរឹកហាត់កាំភ្លើង មូស្តេ ប៉ុន្តែអ្វីដែលគេដឹងកនោះឥតបានចូលទៅដល់វិញ្ញាណរបស់គេឡើយ ។ អារម្មណ៍របស់គេ កំពុងតែច្របូកច្របល់ ឃ្លេងឃ្លោង ក្រោមមុខទង្គិចនៃអ្វីដែលអ្នកទាំងនេះបានប្រាប់គេនោះ ។ គេបានបំពានទៅលើភូជីវូ នៅមុខពួកអ្នកបំរើទាំងអស់ ក៏ដូចជាបានបំពានទៅលើទំនុកចិត្តរបស់ មនុស្សទាំងអស់ដែលនៅក្នុងផ្ទះខ្លួនឯងផងដែរ ក្នុងពេលដែលភូជីវូ និងអ្នកឯទៀត គ្រាន់តែបាន ធ្វើនូវអ្វីដែលជាការត្រឹមត្រូវតែប៉ុន្មាននោះ ។

ភូជីវូ គ្មានកំហុសអ្វីទាំងអស់ ។ អ្នកឯទៀតក៏យ៉ាងដូចនោះដែរ ។

អញមិនអាចស្តារកែវិញនូវអ្វីដែលកើតមានកន្លងមកហើយនេះទេ ។ ក៏ដូចជាអ្វីដែល បានកើតមានចំពោះភូជីវូ និង តាអ៊ុយគី-យ៉ា ដែរ ។ រឺក៏ដែលកើតមានឡើងចំពោះពួកគេ ។

តើអញអាចរស់នៅក្នុងភាពអាម៉ាស់នេះបានទេ ?

ប្លាក់ថ្ងៃ នៅអង្គុយពែនភ្នែកទល់មុខ នឹង គូរណាកា ។ ជំនោរខ្យល់សម្បូរបំប៉ើង ស្រាលៗជាយ គីម៉ូណូ របស់គេ ។ ដាវរបស់គេទាំងពីរសៀគ្វាជាប់នឹងចង្កេះ ។ គេស្តាប់ និង ឆ្លើយ តប នឹង សំនួរទាំងអារម្មណ៍ហិចហើរ ហើយក៏គ្មានអ្វីសំខាន់សំរាប់រូបគេដែរ ។ នាងបានប្រាប់ គេថាសង្គ្រាម នឹង មកដល់ហើយ ។ នៅពេលណាគេបានសួរឡើង ។ ភាបៗ នេះហើយ នាងតប ដោយហេតុនេះលោកត្រូវតែចាកចេញដំណើរភ្លាមហើយរួមដំណើរជាមួយខ្ញុំមួយរយៈដោយថា ខ្ញុំត្រូវធ្វើដំណើរទៅ អូសាកា ចំណែកឯរូបលោកៗត្រូវទៅយដូ ដើម្បីរៀបចំសំពៅ ចម្បាំងរបស់ លោក ....

រួចរំពេចនោះ ភាពស្ងប់ស្ងាត់ដ៏ស្បើមមួយបានគ្របដណ្តប់ពាប់តែម្តង ។

រួចព្រះធរណីក៏ចាប់ផ្តើមរញ្ជួយ ។

ប្លាក់ថ្ងៃ មានអារម្មណ៍ថាសូតគេស្ទើរផ្ទុះបែកធ្លាយចេញមកក្រៅ ហើយគ្រប់សរសៃ សស្តងរបស់គេស្រែករន្ធត់ញាប់ញ័រគ្រប់កន្លែង ។ គេសាកល្បងងើបឈរតែគេងើបមិនរួចសោះ ឡើយ ហើយគេក៏ឃើញពួកការពារស្ថិតក្នុងស្ថានភាព តែមួយនេះដែរ ។ គូរណាកា និង ម៉ារីវូ ប្រឹងទប់ខ្លួននៅលើដីទាំងអស់សង្ឃឹមដោយប្រើជើងផងដែរផង ។ សួរខ្ញុំ និង ដំបូរណ៍រាយលឺពី

លើមេឃផងពីក្រោមដីផង ។ សំលេងនេះហ៊ុមព័ទ្ធជុំវិញខ្លាំងឡើងៗ រហូតដល់ក្រដាសត្រចៀក  
របស់ពួកគេស្ទើរចែកឆ្មាយ ។ ភាពរញ្ជួយញាប់ញ័រ និងពួកគេគឺរលាយចូលគ្នាតែមួយ ។ រួចការ  
រញ្ជួយនេះក៏ឈប់បាត់ តែរលកវានៅតែនៅមាននៅឡើយ ។ គេមានអារម្មណ៍ចង់ក្អក ខួរក្បាល  
របស់គេប្រឹងស្រែកទាំងមិនជឿខ្លួនឯងថានេះជាដីតោកដែល នៅនឹងផ្តល់ និង មានសុវត្ថិភាព  
មិនមែនជាសមុទ្រដែលរញ្ជួយគ្រប់ពេលគ្រប់វេលានោះទេ ។ គេស្មោះចេញនូវជាតិស្ទឹងជូរចត់  
ដែលមាននៅក្នុងមាត់របស់គេ ទន្ទឹម និង ភាពចង្អោរដែលចេះតែច្រាលចេញមកឥតអាក់ ។

នៅឯខាងជើងដុំថ្មទាំងដុំៗរមៀលធ្លាក់ពីលើភ្នំចុះទៅក្រោម ធ្វើអោយភាពខ្លាញ់កាន់តែ  
សំបើមណាស់ទៅទៀត ។ ជំរុំពួកសាមូរីមួយផ្នែកបានរលាយបាត់ស្រមោលទៅហើយ ។ ប្តាក់ថ្ងៃ  
វារពពើមនៅលើដី ។ តូរ៉ាណាកា និង ម៉ារីកូ ក៏យ៉ាងដូចនោះដែរ ។ ក្នុងខួរក្បាលប្តាក់ថ្ងៃ លីខ្លួន  
ឯងស្រែកអស់ទំហឹង តែគ្មានសំលេងអ្វីចេញផុតពីក្រអូបមាត់របស់គេបន្តិចបន្តួចណា ឡើយ ។

រួចរលករញ្ជួយក៏រលត់បាត់ទៅទៀតដែរ ។

ព្រះធរណីក៏នៅរឹងមាំដូចដើមរឹងមាំដូចសព្វដង រឹងមាំដូចដែលដីដែលត្រូវរឹងជាធម្មតា  
យ៉ាងនោះឯង ។ ដៃ ជង្គង់ និង សារពាង្គកាយគេទាំងមូល នៅតែញ័រទទ្រើតទោះប្រឹងទប់ក៏  
មិនបាន ។ គេប្រឹងទប់ខ្លួនប្រាណអោយនៅ និង ធម្មតាហើយនឹងខំទប់ដង្ហើមខ្លួនឯងអោយនៅ  
ជាប្រក្រតីឡើងវិញ ។

រួចសំរែកនៃប្រិថតីក៏លាន់លីជាថ្មីម្តងទៀត ។ ការរញ្ជួយដីជាលើកទីពីរបានចាប់ផ្តើម  
ឡើង ។ ហើយខ្លាំងជាងលើកទីមួយទៅទៀត ។ រួចធរណីក៏ត្រូវហែកជាពីរនៅឯចុងខ្នងរាបម្ខាង  
ហើយរណ្តៅប្រេះនេះ បានរត់យ៉ាងលឿនសំដៅមករកពួកគេ ហើយទៅផុតពីពួកគេតែប្រាំ  
ជំហានរួចបន្តដំណើររបស់ខ្លួនហួសទៅ ។ ប្តាក់ថ្ងៃ ប្រទះឃើញដោយសឹងមិនជឿភ្នែករបស់ខ្លួន  
នូវភាពទ្រេតទ្រោតរបស់ តូរ៉ាណាកា និង ម៉ារីកូ នៅលើមាត់ជ្រោះដែលមុននេះបន្តិចជាដីរាប  
ស្មើចេងសោះ ។ ហើយបន្ទាប់មកគេឃើញដូចនៅក្នុងសុបិនអាក្រក់មួយ នូវរូបកាយរបស់  
តូរ៉ាណាកា ដែលនៅជិតមាត់ជ្រោះជាងនោះចាប់ផ្តើមប្រុងធ្លាក់ចុះទៅក្រោម ។ គេជំនះភាព  
កាន់កាប់របស់គេ ហើយក៏ហក់ទៅច្បាមចាប់ខ្សែក្រណាត់រុំចង្កេះលោកជាប់ ។ ព្រះធរណីនៅតែ



ញ័រញ័យដូចស្លឹកឈើត្រូវខ្យល់បក់នៅឡើយ ។

ចង្វែកដីប្រេះនេះ មានជំរៅប្រហែលជិតដប់ម៉ែត និង មានទទឹងប្រហែលជាងបីម៉ែត ។ ចំហាយមធ្យមជន់ភាយពីខាងក្រោមមក ។ ភក់ហើយ នឹងដុំថ្មធ្លាក់ចុះទៅក្នុងចង្វែកនេះ អោយរពុយអូសទាញទាំង *ស្វាណាកា* និង *ប្លាក់ថ្ម* ទៅជាមួយផងដែរ ។ *ប្លាក់ថ្ម* តតេះតតេះដៃជើងស្វែងរកអ្វីទប់ខ្លួនឯងផង ស្រែកអោយ *ស្វាណាកា* ដែលស្ទើរធ្លាក់ចុះទៅហើយនោះអោយជួយជាកម្លាំងផង ។ ថ្មីត្បិតតែលោកនៅល្ងាក់ល្ងើនៅឡើយក្តីក៏ *ស្វាណាកា* បានប្រឹងខ្លាំម្រាមជើងទៅលើជញ្ជាំងចង្វែកដីនេះជាប់ ហើយដោយការជួយប្រឹងទាញរបស់ *ប្លាក់ថ្ម* ផងដោយលោកខំប្រឹងធាក់ដោលឡើងដោយខ្លួនលោកផង ទីបំផុតលោកក៏បានចេញផុតពីរណ្តៅមរណៈនេះ ។ ហើយគេទាំងពីរក៏ប្រេះខ្លួនដេកដង្ហក់នៅលើទឹកនៃដងសុខសាន្តនោះទៅ ។

ក្នុងខណៈនោះ រលករញ័យមួយទៀតបានបុកមកដល់ភ្លាម ។

ព្រះធរណីក៏រំហែកចេញម្តងទៀត ។ *ម៉ារីកូ* ស្រែកឡើងយ៉ាងភ្ញាក់សំលេង ។ នាងខំប្រវេប្រវាចៀសចេញពីមុខចង្វែកដីដែរ តែមាត់ក្រហែងថ្មីបានត្របាក់នាងយឺតយ៉ាវ ។ *ប្លាក់ថ្ម* ខំវារខ្ចិតទៅដល់រង្វះមាត់ក្រហែង តែភាពរញ័យដែលសងមកវិញនោះបានធ្វើអោយគេបាត់លំនឹងបណ្តោយ ។ គេអោនសម្លឹងមើលទៅក្រោមឃើញ *ម៉ារីកូ* កំពុងនៅញ័រទទ្រើតលើដីមួយដុំដែលលយចេញពីជញ្ជាំងក្រហែងនេះ ។ ក្រហែងនេះមានជំរៅជិតម្ភៃម៉ែត និង មានទទឹងប្រហែលពីរម៉ែត ។ រង្វះមាត់ក្រហែងដែលនៅពីក្រោមខ្លួនរបស់គេ ចេះតែបាក់ចុះទៅយ៉ាងគួរបានម្ត ។ គេសំរូតខ្លួនចុះទៅក្រោម ។ ភក់ហើយនិងកំទេចថ្មចូលញឹកភ្នែករកមើលអ្វីមិនឃើញឡើយ ។ ទីបំផុតគេស្រវាចាប់ដៃនាងបានហើយក៏ទាញនាងទៅកន្លែង លយចេញមួយទៀតដែលមានសុវត្តិភាពជាង ។ គេទាំងពីរនាក់កំពុងតែតតេះតតេះរកលំនឹងទប់ខ្លួន ក៏ស្រាប់តែរលករញ័យបុកមកម្តងទៀតភ្លាម ។ ដីលយដែលពួកគេកំពុងឈរនោះក៏បាក់ចុះទាញពួកគេទៅជាមួយដែរ ។ រំពេចនោះដែរដូចដែករបស់ *ស្វាណាកា* ក៏ច្បាមជាប់ខ្សែចង្កេះរបស់គេទាន់ ធ្វើអោយគេចៀសផុតពីការធ្លាក់ចុះទៅរកសេចក្តីស្លាប់នេះបាន ។

- ព្រះអើយជួយផង !



ប្តីក៏ថ្ងៃ ឧទានឡើង ។ ដៃគេស្ទើររហូតចេញពីស្នាដោយប្រឹងទប់ប្រាណ មារីក្ខ ផងឯ  
 ជើងនិងដៃម្ខាងទៀតប្រវេប្រវារកន្លែងទប់ខ្លួនឯងផង ។ គូរណាកា នៅតែច្បាមជាប់ខ្សែចង្កេះ  
 របស់គេរហូតដល់គេជាន់បានដីលយមួយកន្លែងយ៉ាងតូចមកទើបខ្សែចង្កេះនោះដាច់ក៏ងតែម្តង ។  
 ឆ្លៀត ពេលដែលរលករញ្ជួយស្ងប់បាត់មួយភ្លែតនេះ ប្តីក៏ថ្ងៃ ក៏រុញ មារីក្ខ អោយទៅឈរនៅបាន  
 កន្លែងមួយដែលខ្ពស់ជាង ។ កំទេចកំទីផ្សេងៗធ្លាក់រុញមកលើពួកគេទាំងពីរនាក់ ។ គូរណាកា  
 ហាក់ទៅកន្លែងដែលមានសុវត្ថិភាពជាងទន្ទឹម នឹងស្រែកប្រាប់ពួកគេអោយរុតរះឡើង ដោយរង្វះ  
 ក្រហែងដីនេះកំពុងហៀបបិទវិញហើយៗពួកគេនៅជ្រៅនោះនៅឡើយ ។ អីសូរនេះ គូរណាកា  
 មិនមានលទ្ធភាពអ្វី នឹងជួយពួកគេបានទៀតឡើយ ។ ការតក់ស្លុតបានផ្តល់នូវកម្លាំងយក្សមួយ  
 ដល់ ប្តីក៏ថ្ងៃ តែម្តង ។ ទីបំផុតគេសំរេចរុញ មារីក្ខ ឡើងទៅលើហើយ គូរណាកា ក៏ចាប់កដៃ  
 នាងអូសឡើងផុតពីមាត់រង្វះក្រហែង ។ ប្តីក៏ថ្ងៃ ប្រវេប្រវារឡើងតាមនាង តែគេត្រូវធ្លាក់ចុះ  
 ទៅក្រោមវិញ ដោយផ្នែកលយដែលគេឈរនៅពីលើនោះបានបាក់ស្រុតចុះ ។ ជញ្ជាំងក្រហែង  
 ដែលនៅម្ខាងទៀត កំពុងតែខិតចូលមកយ៉ាងគួរអោយស្តុក ។ មួយភ្លែតនោះគេគិតថាគេច្បាស់  
 ជាជាប់ក្នុងគំនាបក្រហែងនេះជាមិនខាន ប៉ុន្តែគេបានប្រឹងរើខ្លួនទាល់តែរួច ហើយហាក់ស្ទុះឡើង  
 មកដល់មាត់រង្វះបានត្រឹមពាក់កណ្តាលខ្លួន ។ គេនៅក្រាបលើមាត់រង្វះដែលនៅតែបន្តប្រេះ  
 រញ្ជួយ ស្ងួតគេដង្កក់រកខ្យល់ហើយគេគ្មានកម្លាំងកំហែងអី នឹងប្រឹងវារចេញពីមាត់រង្វះអោយ  
 បានផុតផងទេ ។ មាត់រង្វះកាន់តែខិតចូលជិតឡើងៗ រួចឈប់ស្ងៀមឈឹងតែម្តង ។ ពេលនេះ  
 រង្វះមានប្រវែងប្រហែលជាងមួយម៉ែត ហើយជំរៅជិតពីរម៉ែតតែប៉ុណ្ណោះ ។

ភាពរញ្ជួយទាំងប៉ុន្មានបានបាត់អស់រលីង ។ ប្រិថីនៅនឹងថ្កល់ ។ ភាពស្ងាត់ជ្រងំបាន  
 មកគ្របដណ្តប់ទីនេះវិញម្តង ។

ម្នាក់ៗនៅក្រាបរង់ចាំគ្រោះមហាក័យនេះចាប់ផ្តើមម្តងទៀត ។ ប្តីក៏ថ្ងៃ ក៏ចាប់ផ្តើម  
 ងើបឡើងទាំងញើសពេញខ្លួន ។

- អ៊ីយេ !

គូរណាកា ធ្វើសញ្ញាអោយគេអង្គុយចុះវិញ ។ មុខរបស់លោកប្រណាក់ដីស្រមូស ។

នៅសៀវភៅរបស់លោក មានស្នាមរយៈមួយយ៉ាងជ្រៅ ដែលបណ្តាលមកពីក្បាលលោកទង្គិច  
នឹងថ្ម ។

ពួកគេនៅតែបន្តរង់ចាំទាំងដង្កក់ដើមទ្រូងច្រង់ពាប់មាត់ល្វីងចង់កូត ។ ពួកកងការពារ  
នាំគ្នាក្រោកឡើងហើយមានខ្លះក៏សុះសួរតំសំដៅមករក *ភូរិណាកា* តែត្រូវលោកស្រែកឃាត់ ៖

- អ៊ីយេ ! ម៉ារត ! ចាំសិន !

ពួកគេទទួលស្តាប់តាមបញ្ជាហើយក៏លុតជង្គង់ក្រាបបន្តទៀតទៅ ។ ការរង់ចាំដូចជា  
គ្មានពេលបញ្ចប់សោះតែម្តង ។ រួចក៏ស្រាប់តែសត្វស្លាបមួយទទះស្លាបបោះពូយចេញពីដើមឈើ  
មួយហើរត្រង់ទៅលើមេឃប្រកបដោយសំលេងចេចចាច ។ រួចសត្វស្លាបមួយ ទៀតក៏បោះពូយ  
ទៅតាមប្រុយ ។ *ហ្នាក់ថ្ងៃ* គ្រវីក្បាលជជុះញើសដែលចូលពេញភ្នែករបស់ខ្លួន ម្រាមដៃដែលបាក់  
ក្រចកចេញឈាមរហាមរបស់គេ នៅតែច្បាមស្មៅជាប់នៅឡើយ ។ រួចគេ ឃើញស្រមោចមួយ  
វារគតើមនៅក្នុងស្មៅ ។ រួចមួយទៀត ហើយមួយទៀត ។ ពួកវាចាប់ផ្តើមចេញរកអាហារ  
វិញហើយ ។

គេងើបអង្គុយទាំងនៅក្បែរខ្លួនចំប្រប់នៅឡើយ ៖

- តើមានសុវត្ថិភាពហើយរឺនៅ ?

*ម៉ារីកូ* ឥតឆ្លើយតបនឹងគេឡើយ ។ នាងនៅតែភាន់ភាំង នឹង ក្រហែងដីដែលនៅចំហ  
ចុងនៅលើដីនៅឡើយ ។ គេក៏វារទៅជិតនាង ៖

- អ្នកស្រីអត់អីទេ អ្វី ?

- ចាស... ចាស ... ។

នាងតបទាំងដង្កក់ ។ មុខនាងប្រលាក់ដីស្រមក ។ គឺម៉ូលូ របស់នាងទក់ខ្ទុកខ្ទុវនឹង  
ឡើងគគ្រិច ។ ស្បែកជើងនាងមិនដឹងជាបាត់តាំងពីពេលណាមកទេ ។ ផ្ចិតនាងក៏យ៉ាងដូចនោះ  
ដែរ ។ គេជួយលើកនាងចេញឆ្ងាយពីរង្វះក្រហែង ។ នាងនៅមិនទាន់ប្រមូលស្មារតីបានពេញ  
លេញវិញនៅឡើយ ។ រួចគេងាកទៅ *ភូរិណាកា* វិញម្តង ៖

- អ៊ីកាកា តេស៊ីកា ?

ត្រូវណាកា មិនទាន់អាចនិយាយចេញទៅឡើយ ។ ទ្រូងរបស់លោកដូចត្រូវគេដំសំពង  
ដៃ និង ជើងដាច់គូតជាច្រើនកន្លែង ។ លោកលើកដៃចម្អុលបង្ហាញក្រហែងដែលហៀបតែ  
ត្របាក់លេបលោកអំបាញ់មិញនេះ ហើយដែលពេលនេះបានក្លាយជាកូនចង្កូរយ៉ាងតូចមួយតែ  
ប៉ុណ្ណោះ ។ ទៅដល់ខាងចុងខាងជើងចង្កូរនេះរឹកចំបន្តិច ប៉ុន្តែមិនជ្រៅ និង មិនធំដូចកាលពីពេល  
មុននេះបន្តិចឡើយ ។

ប្អូន ព្យាកស្នា :

- កាយ៉ា ។

ត្រូវណាកា ជេរបញ្ឆោរមួយប្រាវ ស្មោះទឹកមាត់មួយខ្លាច់ហើយបញ្ឆោរបន្ថែមទៀត ។  
នេះដើម្បីលោកអាចនិយាយចេញសំលេងរួច ។ ថ្ងៃត្រង់តែ ប្អូន មិនយល់អស់ភាសាដែល  
ត្រូវណាកា បានប្រើក្នុងការជេរបញ្ឆោរនេះក្តីក៏គេយល់បានល្អម នឹងផ្ទះសំនើចឡើងបូកបញ្ចូល  
ទាំងដោយការចូរទ្រូងដែលបានតង់វង្សជីវិតផង ។ មួយសន្ទុះក្រោយមកត្រូវណាកា ក៏ផ្ទះសំនើច  
តាម ហើយភាពក្អាកក្អាយរបស់អ្នកទាំងពីរក៏បានរាលដាលឆ្លងទៅដល់ ម៉ារីកូ ផងដែរ ។

ត្រូវណាកា ក៏ងើបឈរឡើង ។ ងើបទាំងប្រយ័ត្នប្រយែង ។ អាស្រ័យដោយចំហាយ  
រឹករាយនៃជីវិត លោកក៏លោតចាក់តូតពីលើក្រហែងដី ហើយឈប់មួយភ្លែតដើម្បីធ្វើសញ្ញា  
អោយ ប្អូន ទៅចូលរួមជាមួយលោក ។ នៅពេលដែលគេទាំងពីរមានកម្លាំងកំហែងខ្លះៗ  
ឡើងវិញហើយ ប្អូន ក៏ងាកទៅសួរ ម៉ារីកូ :

- តើអារក្សយដីណឹងចប់មែនទែនហើយ ម៉ារីកូ-សាន ?
  - ចប់ហើយ រហូតដល់ពេលក្រោយទៀត ។
  - នាងនិយាយបណ្តើរ បន្តបំបោសដីចេញពីដៃ និង គីម៉ូលូ នាងបណ្តើរ ។
  - តើរាល់ដងអីចឹងអ្វី ?
  - ទេ ។ ជូនកាលខ្សោយមែនទែន ។ ជូនកាលមានរញ្ជួយម្តងទៀតក្រោយណឹងមួយ  
ថ្ងៃរឹកន្ទះថ្ងៃ ។ ជូនកាលមានរញ្ជួយតែម្តងក៏តែមានដែរ ។ គ្មានអ្នកណាដឹងបានទេ អាន់ជីន-សាន ។
- វាចប់រហូតដល់ពេលដែលវាចាប់ផ្តើមសាជាថ្មីទៀត ។ កាយ៉ា នេ ?



ពួកការពារសំលឹងមើលមកពួកគេដោយឥតកំរើកខ្លួន ដោយគេរង់ចាំបញ្ហារបស់ គូរ៉ាណាកា ។ នៅខាងជើងភ្លើងកំពុងឆាប់ឆេះយ៉ាងសន្ទោសនៅក្នុងជំរិតស្នាក់នៅរបស់កងទ័ព ។ ពួកសាមីរ៉ែកំពុងព្យាយាមពន្លត់ភ្លើងផង ដឹកកាយគំនរថ្មដើម្បីរុករកអ្នកដែលត្រូវកប់ក្រោមនោះផង ។ នៅខាងឯកើត យ៉ាប៊ូ អូមី និង ប៊ុនភារ៉ូ ឈរជាមួយពួកការពាររងទៀតនៅឯចុងក្របែង ។ ពួកគេមិនមានគ្រោះថ្នាក់អ្វីទេ ក្រៅពីរលាត់ជាសាច់បន្តិចបន្តួច ។ ពួកគេក៏កំពុងរង់ចាំបញ្ហារបស់ គូរ៉ាណាកា ដែរ ។ អ៊ីក្វារ៉ាជី បានបាត់ខ្លួនទៅហើយ ដោយត្រូវព្រះធរណីស្រូប ។

ប្លាក់ថន លែងរិរវល់នឹងអ្វីទាំងអស់ ។ ការប្រមាថខ្លួនឯងដែលគេធ្លាប់មានបានរលាយបាត់អស់ ហើយគេមានអារម្មណ៍យ៉ាងសែនស្ងប់ស្ងាត់ ។ ពេលនេះអារម្មណ៍របស់គេមិនទប់បាននូវមោទនភាពដែលគេបានក្លាយខ្លួនជាសាមីរ៉ែ បានទៅយដូ បានសំពៅ បានធ្វើសឹកសង្រ្គាម បានសំពៅខ្មៅ និងបានវិលត្រលប់មកជាមួយសាមីរ៉ែវិញដូចដើម ។ គេចោលភ្នែក សំលឹងមើលទៅ គូរ៉ាណាកា ក្នុងបំនងចង់សួរសំនួរបួនដប់ តែគេឃើញ ដៃមីញ៉ូ នេះក៏កំពុងលង់នៅក្នុងអារម្មណ៍របស់ខ្លួនឯងដែរ ហេតុនេះគេដឹងថាគឺជាការខ្វះសុដីវធមិណាស់ ដែលវំខានលោកនៅពេលនេះ ។ នៅមានពេលម៉ាត់នរទៀតដែរ-គេគិតទាំងរិករាយនៅក្នុងចិត្តហើយក៏បែរទៅរកមើល ម៉ារីកូ វិញ ។ នាងកំពុងរៀបរយសក់ និង មុខមាត់របស់នាង ហេតុនេះគេក៏មិនសំលឹងមើលនាងទៀតដែរ ។ គេក៏ប្រាសខ្លួនដេកសំលឹងមើលទៅមេឃ ដើម្បីរង់ចាំយ៉ាងអត់ធ្មត់ ។ ដីដែលនៅពីក្រោមខ្នងគេជះកម្ដៅឧណ្ហៗ ។

មកដល់ពេលនេះទើប គូរ៉ាណាកា និយាយឡើងដោយម៉ឺងម៉ាត់ :

- ដូម៉ូ អាទ់ជីន-សាននេ? ដូម៉ូ ។

- ដូសូ គូរ៉ាណាកា-សាម៉ា ។ ណានេ ម៉ូ ។ ហូមប៊ុន នេ ? - គ្មានអ្វីទេ គូរ៉ាណាកា-សាម៉ា ។ ការកិច្ច ។

រួចដោយគេមិនចេះពាក្យបានច្រើនហើយ និង ដោយចង់អោយបានច្បាស់ចំគំនិតរបស់ខ្លួនផងនោះ គេក៏ពោលទៅកាន់ ម៉ារីកូ :

- ម៉ារីកូ-សាន សូមអ្នកស្រីជួយពន្យល់ជូនខ្ញុំបន្តិច អីលូវនេះខ្ញុំហាក់ដូចជាបានយល់

ហើយពីអ្វីដែលអ្នកស្រី និងលោកម្ចាស់ *គូរ៉ាណាកា* និយាយរឿង *កាម៉ា* ហើយ នឹង ពីភាពល្ងង់ខ្លៅ ដែលខំប្រមូលបច្ចុប្បន្ននេះ ។ រឿងជាច្រើនដែលអីលូវនេះបានក្លាយជាច្បាស់ជាងមុន ។ ខ្ញុំមិន ដឹងថាមកពីហេតុអីទេ នេះប្រហែលពីដើមមកខ្ញុំមិនដែលតក់ស្លុតដូចពេលនេះក៏មិនដឹង ហើយ រឿងនេះជួយដុះខាត់ខ្វះក្បាលខ្ញុំទៅ តែទោះជាយ៉ាងម៉េចទេខ្ញុំហាក់ដូចជាគិតបានច្បាស់ជាមុន ។ ដោយហេតុនេះរាល់កង្វល់ឈឺក្បាលទាំងនេះគឺជាការឥតប្រយោជន៍ពិតមែន មិនអីចឹង? *កាម៉ា*។ ពិតហើយ ខ្ញុំយល់ពី *កាម៉ា* ហើយ តើនាងយល់បានទេ ?

- ចាស យល់-រួចនាងក៏បកប្រាប់ទៅ *គូរ៉ាណាកា* ។
- គាត់មានប្រសាសន៍ថា: *ល្អ អាន់ជីន-សាន* ។ *កាម៉ា* ជាការចាប់ផ្តើមនៃពុទ្ធិ ។ បន្ត មកទៀតគឺខន្តី ។ ខន្តីមានសារសំខាន់ណាស់ ។ អ្នកខ្លាំងគឺអ្នកដែលមានខន្តី *អាន់ជីន-សាន* ។ ខន្តីគឺការទប់បាននូវអារម្មណ៍ទាំងប្រាំពីរ: តំនុំ, ស្រលាញ់, សប្បាយ, បារម្ភ, កំហឹង, ទុក្ខព្រួយ, ខ្លាច ។ បើលោកមិនចុះក្លឹម នឹង អារម្មណ៍ទាំងប្រាំពីរទេ លោកនឹងមានខន្តីហើយពេលនោះលោក នឹង យល់បានពីរាល់ទំរង់ នៃវត្ថុគ្រប់យ៉ាង ហើយលោកនឹងស្ថិតនៅដោយសុខដុមរមនាជាមួយ និង អនន្តភាព (Eternity) ជាមិនខាន ។

- តើអ្នកស្រីជឿលើរឿងលិង្គដែរ *ម៉ារីកូ-សាន* ?
- ជឿ ។ ជឿណាស់ ។ ខ្ញុំសាកល្បងកាន់ខន្តីដែរ តែលំបាកណាស់ ។
- ខ្ញុំឯកភាព ។ ហើយនៅមានវា ទៀត គឺសុខដុមរមនា ភាពស្ងប់ស្ងាត់ និងនិរមន ។

ទៀត រឺ ?

- ចាស ។
- សូមជំរាបលោកម្ចាស់ *គូរ៉ាណាកា* ផង ថាខ្ញុំសូមថ្លែងអំណរគុណយ៉ាងស្មោះចំពោះអ្វី ដែលគាត់បានធ្វើចំពោះតាថែសូន ។ មុននេះខ្ញុំមិនបានអរគុណគាត់ដោយប្រាកដ ដោយចេញពី បេះដូងពិតៗរបស់ខ្ញុំទេ ។ សូមជំរាបគាត់ថាអញ្ចឹង ។
- មិនចាំបាច់ទេ *អាន់ជីន-សាន* ។ លោកបានដឹងរួចទៅហើយ ថាមុននេះលោកគ្រាន់ តែសំដែងជាការគួរសមតែប៉ុន្មាននោះ ។

- មើចបានជាគាត់ដឹងបាន ?

- ខ្ញុំបានជំរាបលោកហើយថាគាត់ជាមនុស្សរវាងវៃបំផុតក្នុងលោកនេះ ។

ប្អូន ប្អូន ញញឹម ។

- ណាំ ខ្ញុំបាននិយាយហើយថាលោកជ្រុះអាយុចេញច្រើនហើយ - រួចនាងនិយាយជា  
ភាសាឡាតាំងវិញម្តង - អីលូវនេះ លោកបានក្លាយជាខ្លួនលោកពិតប្រាកដវិញហើយ ដល់អញ្ចឹង  
ទៅលោកគួរអោយបេញចិត្តជាងពេលមុន ។

ភ្នែករបស់ ម៉ារីកូ ពោរពេញដោយភាពកក់ក្តៅ ហើយនាងតេចមិនអោយ ភ្នំវណ្ណាកា  
ឃើញវាឡើយ ។ ប្អូន ប្អូន ប្រទះឃើញភាពប្រុងប្រយ័ត្នរបស់នាង ធ្វើអោយគេកត់សំគាល់ភ្លាម ។  
គេក្រោកឈរឡើងហើយសំលឹងមើលទៅតាមក្រហែងដី រួចដោយយ៉ាងប្រយ័ត្នប្រយែង គេ  
ក៏លោតចុះទៅក្នុងនោះបាត់ទៅ ។

ម៉ារីកូ ប្រវេប្រវាសុះក្រោកឡើងដោយការភ័យខ្លាច តែ ប្អូន ក៏ងើបចេញពី  
ប្រហែងនោះមកវិញយ៉ាងរហ័ស ដោយដៃរបស់គេមានកាន់ដាវរបស់ ភូជីកូ ផង ។ ដាវនេះនៅតែ  
ស្ថិតនៅក្នុងស្រោមរបស់វាដដែល ថ្វីត្បិតតែស្រោមនេះសុទ្ធតែកក់ និង រលាត់ដោយអង្កើត ។  
ដាវខ្លី របស់គេបានបាត់ទៅហើយ ។

គេលុតជង្គង់ពីមុខ ភ្នំវណ្ណាកា ហើយហុចដាវរបស់គេតាមរបៀបដែលត្រូវហុចដោយ  
និយាយយ៉ាងសាមញ្ញ :

- ដូសូ ភ្នំវណ្ណាកា-សាម៉ា ។ ការវាសាម៉ូរ៉េ នីសាម៉ូរ៉េ នេះ ? - សូមអច្បាស្រ័យលោក  
ម្ចាស់ ភ្នំវណ្ណាកា រវាងសាម៉ូរ៉េ និង សាម៉ូរ៉េមែនទេ ?

- ដូម៉ូ អាន់ជីន-សាន ។

ស្តេចត្រាញ់ នៃតំបន់ ក្រាន់តូ ទទួលយកដាវហើយសៀតវាទៅនឹងចង្កេះ ។ រួចលោក  
ញញឹមលោងទៅទះស្នាប្អូន ខ្លាំងៗ ដោយពោលថា :

- តូម៉ូ នេះ ? មិត្ត មែនទេ ?

- ដូម៉ូ ។



រូបប្លាក់ថ្ងៃ ចោលភ្នែកសំលឹងមើលទៅទិស្វាយ ។ ស្នាមញញឹមរបស់គេរលាយបាត់  
អស់ ។ ផ្សែងខ្មៅងងឹតបានអណ្តែតត្រសែតថ្កោលឡើងចំពីលើភូមិ ។ គេក៏សួរទៅគ្នាវាណាកា ថា  
តើគេអាចចាកចេញពីទីនេះបានហើយរឺនៅ ព្រោះថាគេចង់ទៅមើលថាតើភូជីកូ បានសុខទុក្ខ  
យ៉ាងណាដែរ ។

- គាត់ថាបានអានជំនំ-សាន ។ ហើយពួកយើងត្រូវជួបគាត់នៅឯបន្ទាយនៅពេល  
បាយពេលយប់នេះ ។ មានរឿងមួយចំនួនដែលលោកម្ចាស់ចង់ដឹងជាកម្មយលោក ។

ប្លាក់ថ្ងៃវិលត្រលប់ទៅឯភូមិវិញ ។ អ្វីៗត្រូវហិនហោចអស់រលីង ។ ផ្លូវត្រូវវៀចវិល  
មើលលែងស្គាល់ ។ តែទុកទាំងឡាយនៅគង់វង្សល្អទេ ។ អគ្គីភ័យនៅមានច្រើនកន្លែងនៅឡើយ ។  
អ្នកភូមិនាំគ្នាជញ្ជូនចុងខ្សាច់ និង ចុងទឹកដើម្បីពន្លត់ភ្លើង ។ គេបត់តាមផ្លូវមួយ ។ ផ្ទះរបស់សូមី  
ទ្រេតទៅម្ខាង ឯផ្ទះរបស់គេវិញមានតែផេះតែប៉ុននោះ ។





និងអោយគេដឹងថា ការរលាកភ្លើងធ្ងន់ធ្ងរ គឺគ្រោះថ្នាក់ណាស់ របួសចំហែបែបនេះរមែងចាប់ផ្ដើម រលួយក្នុងរវាង ពេលតែប៉ុន្មានថ្ងៃប៉ុន្មាននោះ ហើយគ្មានអ្វីអាចទប់ស្កាត់ដំបៅ នេះមិនអោយរាល ដាលបានទេ ។

គេពោលបន្ត :

- ខ្ញុំមិនចង់ឃើញនាងស្លាប់ទេ ។
- ដូសូ ?

គេនិយាយជាភាសាជប៉ុន ទើបលោកគ្រូពេទ្យត្រូវក្បាល ហើយនិយាយប្រាប់គេថា នាងប្រាកដជាស្រួលបួលឡើងវិញជាមិនខាន ។ នាងនៅក្មេងហើយខ្លាំងក្លាណាស់ :

- ស៊ីកាតា កាណៃ ។

លោកគ្រូពេទ្យនិយាយ រួចលោកបានណែនាំអោយពួកនារីអ្នកបំបើរក្សាស្បែកអោយនៅ សើមជានិច្ចហើយលោកក៏បានអោយថ្នាំមួយចំនួនទៀតទៅ ញាក់ថ្ងៃ ដើម្បីព្យាបាលរបួសរបស់ ខ្លួនគេផ្ទាល់ផងដែរ ដោយលោកបញ្ជាក់ថាគេនឹងបានស្រួលបួលឡើងវិញ ក្នុងពេលឆាប់ៗនេះ ។ រួចលោកគ្រូពេទ្យក៏រួតរស់ដៅទៅផ្ទះបែកបាក់របស់ អូមី ដែលនៅឯខាងលើជំរាលកូនភ្នំនោះ ទៅ ។

ញាក់ថ្ងៃ ឈរនៅមាត់ទ្វាររបងដែលឥតមានទទួលការខូចខាតអ្វីដែរទេ ។ ប្រញូរបស់ ប៊ុនតារ៉ូ នៅតែដោតឆ្អឹងលើមេបង្គោលរបងដដែល ។ គេយកដៃទៅស្ទាបច្រូញ ដោយគ្មាន អារម្មណ៍អ្វីទាំងអស់ ។ គឺជា កាម៉ា ដែលធ្វើអោយនាងត្រូវរលាកភ្លើងយ៉ាងនេះ - គេគិតយ៉ាង ស្រងេះស្រងោចនៅក្នុងចិត្ត ។

រួចគេក៏វិលមកមើលភូមិភូមិវិញ ។ គេបញ្ជាអោយនារីបំបើរយកទឹកតែមកអោយហើយគេ ក៏ជួយនាងទទួលទានតែនេះ និងនៅកាន់ដៃនាងរហូតនាងលង់លក់ទៅ ។ ពួកអ្នកបំបើររុករើ កាយយកអីវ៉ាន់ដែលនៅសល់ពីភ្លើងនេះ ហើយដែលអាចប្រើបាន ។ ពួកគេធ្វើការយ៉ាងរហ័ស រហួន និងដោយមានជំនួយពីអ្នកភូមិខ្លះផង ។ ពួកគេដឹងថា ភ្លៀងនឹងធ្លាក់មកក្នុងពេលឆាប់ៗ នេះហើយ ។ បុរសបួននាក់កំពុងខិតខំតំលើងជំរកបណ្តោះអាសន្នមួយ ។



- ដួស អាន់ជីន-សាន ។

បុរស ចុងភៅបានហុចតែក្តៅហុយៗ ទៅអោយគេដោយប្រឹងលុបបំបាត់ភាពខ្លោចផ្សា ចេញពីមុខរបស់ខ្លួន ។ កូនស្រីដែលស្លាប់នោះគឺជាកូនសំនព្វរបស់បុរសនេះ ។ ញាក់ថ្ងន តប :

- ដួម្នី ។ សូមីម៉ាសិន - ខ្ញុំសោកស្តាយណាស់ ។

- អារីកាតូ អាន់ជីន-សាន ។ កាម៉ា នេ ?

ញាក់ថ្ងន ងក់ក្បាលទទួលតែពីបុរសនេះ ដោយធ្វើជាមិនបានកត់សំគាល់នូវភាពខ្លោចផ្សា ដែលដិតនៅលើរង្វង់មុខរបស់បុរសនេះឡើយ ។ បន្តិចក្រោយមក សាមូរី ម្នាក់បានពាំនាំសំដី របស់ តូរ៉ាណាកា ដែលប្រាប់អោយញាក់ថ្ងន និង ភូជីកូ ទៅដេកនៅឯក្នុងបន្ទាយសិន រហូតដល់ ផ្ទះត្រូវបានសាងសង់ហើយឡើងវិញ ។ គ្រែស្នែងពីរក៏បានមកដល់ ។ ញាក់ថ្ងន លើកនាងយ៉ាងផ្ទុយៗ ទៅដាក់នៅក្នុងគ្រែស្នែងមួយ ហើយក៏អោយគេជូននាង ហើយនឹងពួកនារីអ្នកបំរើទៅមុន ។ គេក៏ អោយគ្រែ ស្នែងរបស់គេត្រលប់ទៅវិញដែរ ដោយប្រាប់ថាគេនឹងទៅតាមក្រោយនៅពេលបន្តិច ទៀត ។

ភ្ញៀវបានចាប់ផ្តើមធ្លាក់ហើយ ប៉ុន្តែគេតតវីរវល់យកចិត្តទុកដាក់ឡើយ ។ គេអង្គុយលើ ផ្ទៃមួយដុំនៅក្នុងសួនច្បារ ហើយដែលជាកន្លែងមួយធ្វើអោយគេមានការរីករាយនៅក្នុងចិត្តជាង អ្វីៗទាំងអស់ ។ អីលូវនេះអ្វីៗ ក៏ខ្មេចខ្ទីក្រលាបចាក់អស់ហើយ ។ កូនស្តានតូចច្រលឹងត្រូវបាក់បែក អណ្តូងបែកខ្ចាត់ខ្ចាយ កូនប្រលាយទឹកកំរលាយបាត់រូបរាង ។ គេនិយាយតែម្នាក់ឯង :

- កុំទៅគិតនោះ ។ ថ្មមិនដែលងាប់ទេ ។

អ៊ូយេគី-យ៉ា តាធ្វើសួនបាននិយាយប្រាប់គេថា សួនត្រូវរៀបចំជុំវិញដុំថ្មហើយបើគ្មានដុំ ថ្មទេសួនគឺជាកន្លែងទេស្តាត វី ជាកន្លែងសំរាប់ដាំដុះតែប៉ុននោះ ។

មានផ្ទៃមួយដុំនោះប្រេះសព្វកន្លែងហើយធម្មតាសោះ តែតា អ៊ូយេគី-យ៉ា បានដាក់វានៅ ចំកន្លែងមួយដែលបើគេប្រឹងសំលឹងមើលវាយូរនៅវេលាព្រះសុរិយាចូលអស្តង្គតនោះ ពន្លឺក្រហម ក្រាលៗដែលជះចេញពីសរសៃ និង ពីធាតុគ្រីស្តាល់ដែលកប់នៅក្នុងសាច់ថ្មនោះ ធ្វើអោយគេ មើលឃើញនូវជួរភ្នំ បន្តដោយជ្រលង និង បឹងបូរដ៍សែនជ្រៅ ហើយនៅឯនាយ គឺជាជើងមេឃ

ដំខ្សែវស្រងាត់មួយ ។

- ខ្ញុំដាក់ឈ្មោះឯងថា *អ៊ូយេតី-យ៉ា-សាម៉ា* ។

*ប្រាក់ថន* និយាយបណ្តើរ យកដៃទៅស្ទាបថ្នបណ្តើរ ។ ហើយកាយវិការនេះធ្វើអោយ  
គេមានការពេញចិត្តនៅក្នុងអារម្មណ៍ផងដែរ ហើយគេដឹងថាបើសិនជា *តាអ៊ូយេតី-យ៉ា* នៅរស់  
រានមានជីវិតនោះ គាត់ក៏ប្រាកដជាពេញចិត្តផងដែរហើយ ។ តែទោះជាគាត់ទទួលមរណភាព  
ហើយក្តី ក៏គាត់ប្រហែលជាដឹងពីការដាក់ឈ្មោះនេះដែរហើយមើលទៅ ។ អាចប្រហែលជា *កាមី*  
គាត់កំពុងស្ថិតនៅទីនេះផងដែរមើលទៅ - *ប្រាក់ថន* គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ពួកកាន់និកាយ *ស៊ីនតូ*  
ជឿថាពេលណាមនុស្សស្លាប់ទៅគេក្លាយជា *កាមី* ហើយ ...

- តើ *កាមី* ជាអ្វីទៅ ម៉ារីកូ-សាន ?

- *កាមី* ពន្យល់មិនកើតទេ *អាន់ជីន-សាន* ។ នេះដូចជាខ្មោចព្រាយ តែមិនមែនជា  
ខ្មោចព្រាយទេ ដូចជាព្រលឹងតែមិនមែនជាព្រលឹងទេ ។ អាចថាជាធាតុគ្មានរូបគ្មានរាង របស់វត្ថុវិ  
មនុស្សក៏បាន... លោក ប្រហែលជាដឹងហើយថាមនុស្សនៅពេលស្លាប់ទៅក្លាយជា *កាមី* តែដើម  
ឈើ វី ដុំថ្ម វី រុក្ខជាតិ នានា វី ផ្ទាំងតំនូរ នេះក៏ជា *កាមី* ផងដែរ ។ គេគោរព *កាមី* តែគេមិន  
ធ្វើសក្ការៈបូជាចំពោះ *កាមី* ទេ ។ *កាមី* ស្ថិតនៅចន្លោះឋានសួគ៌ និង ឋានមនុស្សលោក ហើយចុះ  
មកលេងនគរនេះ វី ចាកចេញទៅវិញក្នុង ពេលជាមួយគ្នា ។

- ចុះ *ស៊ីនតូ* វិញ ? តើ *ស៊ីនតូ* ជាអ្វីទៅ ?

- សូមទោសទៅចុះ នេះក៏ពន្យល់មិនកើតដែរ ។ នេះដូចជាសាសនា តែមិនមែនសាសនា  
ទេ ។ ដំបូងនេះគឺគ្មានទាំងឈ្មោះផង យើងគ្រាន់តែហៅថា *ស៊ីនតូ* គឺមាតិកា *កាមី* កាលពីមួយពាន់  
ឆ្នាំមុននេះ ដើម្បីកុំអោយច្រឡំ និង *ប៊ូលតូដូ* គឺមាតិកាព្រះពុទ្ធ ។ ថ្វីត្បិតតែវាមិនអាចអោយ  
និយមន័យបានមែនតែ *ស៊ីនតូ* ជាសារជាតិរបស់ប្រទេសជប៉ុន និង ជនជាតិជប៉ុន ហើយថ្វីត្បិតតែ  
*ស៊ីនតូ* មិនមានក្បួនតម្កីរ គ្មានព្រះ គ្មានទេវតា គ្មានជំនឿ គ្មានប្រព័ន្ធសីលធម៌ តែនេះជាការ  
អោយនិយមន័យទៅលើអត្ថិភាព ( existence ) ។ *ស៊ីនតូ* ជាការគោរពជាធម្មជាតិទៅលើ  
ទេវកថា និងរឿងព្រេង ( Myths and legends) នានាដែលគ្មានអ្នកណាជឿទាំងស្រុងនោះ



ទេ តែគ្រប់គ្នាគោរពតាមទាំងស្រុង ។ បុគ្គលម្នាក់ជា ស៊ីនតូ ដូចគ្នាដែលគេកើតឡើងជាជនជាតិ ជប៉ុនយ៉ាងនោះដែរ ។

- តើនាងជាស៊ីនតូដែរ ? ជាស៊ីនតូ ផង ជាគ្រិស្តសាសនិកផង ?
- ចាស ពិតហើយ គឺអញ្ចឹងមែន...

ប្អាក់ថែន ស្លាប់ថ្មជាថ្មីម្តងទៀត - សូម កាមី តាអ៊ុយតី-យ៉ា ស្ថិតនៅក្នុងសួនខ្ញុំផងចុះ ។

\* \* \* \*

ត្រចៀករបស់គេប្រាប់អោយគេដឹងខ្លួនឡើង ។ គេសំលឹងមើលទៅមុខ ។ អូមី កំពុងសំលឹង មើលមកទាំងនៅអង្គុយចោងហោងយ៉ាងអត់ធ្មត់ ។ ភ្លៀងនៅបន្តធ្លាក់នៅឡើយ ។ អូមី ពាក់ គីម៉ូណូទើបអុតថ្មីមួយសំរាប់នៅពីក្រោមអាវភ្លៀងធ្វើពីចំបើង និង ពាក់មួកត្បាញ វិស្សិហាម ធំមួយ ។ សក់របស់គេត្រូវបានកក់យ៉ាងស្អាត ។ គេនិយាយដោយងក់ក្បាលចង្អុលទៅតំនរផេះផង គេហដ្ឋានដែលនៅហុយៗនៅឡើយ :

- កាមី អាង់ជីន-សាន ។
- ហៃ អ៊ុកាកា តេស៊ូ កា ? - ប្អាក់ថែន សូរបណ្តើរយកដៃជូតទឹកភ្លៀងចេញពីមុខ បណ្តើរ ។
- យីយ - អូមី ចង្អុល ទៅផ្ទះរបស់ខ្លួន - ផ្ទះមុជទឹករបស់ខ្ញុំឥតមានខូតខាតអីទេ តើ លោក ចង់ប្រើប្រាស់វាទេ ?
- អ្នា សូតេស៊ូ ! ដូម៉ូ អូមី-សាន ។ ហៃ ដូម៉ូ ។

យ៉ាងដឹងគុណ ប្អាក់ថែន ក៏ដើរតាមអូមី តាមផ្លូវក្រណាត់ក្រុងកំរហូតទៅដល់ផ្ទះរបស់ អូមី ។ ពួកអ្នកបំរើ និង ពួកជាងភូមិ ក្រោមចំនាត់ចំនែងរបស់ម្សិក កំពុងតែដំដែកគោល អាវ ក្តារ និងជូសជុលផ្ទះ ។ សសរកន្លោងត្រូវបានបញ្ឈរត្រង់ឡើងវិញហើយៗដំបូលក៏ស្ទើរតែប្រក់ ជិតវិញ ហើយដែរ ។

ដោយដៃដោយជើង ដោយភាសាខ្លីៗសាមញ្ញ និង យ៉ាងខន្តី អូមី ពន្យល់ប្រាប់គេថាពួក  
- ៤៤៨ -



អ្នកបំរើរបស់ខ្លួនបានពន្លត់ភ្លើងទាន់ពេលវេលា។ គេនិយាយប្រាប់ ញាក់ថ្ងៃ ថាតែក្នុងពេលមួយ ថ្ងៃពីរប៉ុននោះ ផ្ទះនេះនឹងរៀបចំស្នាមបាតជាប្រក្រតីឡើងវិញ ហើយ ហេតុនេះគ្មានរឿងអ្វីដែល ត្រូវកង្វល់ឡើយ ។ ផ្ទះរបស់លោកត្រូវស៊ីពេលយូរបន្តិច អាន់ជីន-សាន ។ ប្រហែលជាមួយ អាទិត្យ ។ សូមកុំបារម្ភអី ភូជីកូ-សាន ជានារីមេផ្ទះមួយចំនាប់ចំនួនណាស់ ។ នាងនឹងដោះស្រាយ រឿងចំនាយនេះជាមួយ ម្សិវ យ៉ាងរហ័ស ហើយផ្ទះរបស់លោកនឹងល្អប្រសើរជាងមុនទៅទៀត ។ ខ្ញុំលឺថានាងត្រូវភ្លើងនេះមែនទេ ? មិនអីទេ អា រឿងអញ្ចឹងតែងកើតមានម្តងម្កាល តែគ្រូពេទ្យ ពួកយើងជំនាញណាស់អា រឿងរលាកភ្លើងនេះ ។ ពួកគេត្រូវតែជំនាញ នេ ? ពិតហើយ អាន់ជីន- សាន នេះជាការព្យាយាមមួយដ៏អាក្រក់តែមិនមែនអាក្រក់អាក្រីណាស់ណាទេ ។ ស្រែភ្នំខូចខាត តែបន្តិចបន្តួច ហើយប្រព័ន្ធធារាសាស្ត្រដែលចាំបាច់បំផុតនោះឥតមានខូចខាតអីទេ ។ ទូកទាំង អស់ក៏ឥតមានការខូចខាតដែរទេ ហើយនេះក៏សំខាន់ណាស់ដែរ ។ ពួកសាមូរីមានស្នាប់ ដោយ បាក់រលំផ្ទុក្តីតែមួយរយហាសិបនាក់ទេ នេះក៏មិនច្រើនដែរ នេ ? ឯរឿងភូមិវិញ តែមួយអាទិត្យ ក្រោយ លោកស្ទើរមិនដឹងថានៅទីនេះមានព្យាយាមផែនដីផង ។ កសិករប្រាំនាក់ត្រូវស្លាប់ ហើយ មានទាំងកូនក្មេងខ្លះផងដែរ តែនេះអត់ការអីទាំងអស់ ! អាន់ជីវី មានសំនាងណាស់ នេ ? ខ្ញុំ លឺថា លោកបានជួយទាញលោកម្ចាស់ ភូរ៉ាណាកា ចេញផុតពីរណ្តៅមច្ឆុរាជ ។ ពួកយើងសែន ដឹងគុណលោកណាស់ អាន់ជីន-សាន ។ មហាសែនដឹងគុណ ។ បើសិនជាពួកយើងបាត់ បង់គាត់ វិញ... លោកម្ចាស់ ភូរ៉ាណាកា បានមានប្រសាសន៍ថា លោកបានទទួលយកដាររបស់លោក ហើយ ។ លោកចំជាមានសំនាងណាស់ ហើយនេះគឺជាកិត្តិយសណាស់ ។ ពិតមែនណា ។ កាម៉ា របស់លោកគឺខ្លាំងមែនទែន ល្អមែនទែន ហូរហៀរមែនទែន ។ ពិតហើយ ពួកយើងសូមអរគុណ លោក យ៉ាងអនេកប្បការ ។ អីលូរនេះសូមលោកស្តាប់ខ្ញុំ ។ យើងនឹងជជែកគ្នាច្រើនទៀតនៅ ពេលណា ដែលលោកមុជទឹករួច ។ ខ្ញុំរីករាយណាស់ដែលបានលោកជាមិត្តយ៉ាងនេះ ។

រួច អូមីស្រែកប្រាប់ទៅអ្នករៀបចំអាងទឹក :

- អ៊ីសូតី ! ប្រញាប់ឡើង !

ពួកអ្នកបំរើជូន ញាក់ថ្ងៃ ទៅដល់ផ្ទះមុជទឹកដែលនៅក្នុងបុសដើមឈើមួយកន្លែង ។

បន្ទប់មុជទឹកនេះមានភាពប្រណីតជាងបន្ទប់មុជទឹករបស់គេ ។ ជញ្ជាំងម្ខាងប្រេះយ៉ាងដំណាំ ប៉ុន្តែ អ្នកស្រុកបានបូកបិទវារូចរាល់អស់ហើយ ។ ដំបូលនៅលើសមតុរទេ ថ្មីត្រូវតែបាត់ក្បឿងខ្លះ ហើយមានទឹកភ្លៀងលិចឯនេះឯនោះបន្តិចបន្តួចក្តី ។

ញាក់ថ្មី ដោះខោអាវចេញ ហើយអង្គុយលើជើងមាំតូចមួយនៅក្រោមភ្លៀង ។ ពួកអ្នក បំរើក៏ដុសសាប៊ូ និងកក់សក់អោយគេ ហើយនៅពេលដែលខ្លួនប្រាណរបស់គេបានស្អាតហើយ នោះ គេក៏ចូលទៅក្នុងបន្ទប់ទឹក ហើយត្រាំខ្លួននៅក្នុងទឹកក្តៅហុយៗនោះ ។ រាល់កង្វល់របស់គេ ទាំងប៉ុន្មានក៏រលាយចេញទៅអស់ដែរ ។

ភូជីកូ នឹងបានស្រួលបូលឡើងវិញ ។ អញជាមនុស្សមានសំនាងមែន ។ សំនាងដោយ អញបាននៅទីនោះដើម្បីជួយទាញ ភូរ៉ាណាកា ចេញ សំនាងដោយបានជួយសង្គ្រោះ ម៉ារីកូ ហើយសំនាងដែល ភូរ៉ាណាកា នៅទីនោះដើម្បីជួយទាញពួកយើងចេញ ។

ដូចសព្វដងដែរ បច្ចេកទេសធ្វើសរសៃរបស់ ស្ទីវី បានធ្វើអោយគេកើតម្តងទៀត ។ ក្រោយពី ស្ទីវី រៀបចំមុខរបួសរួចហើយ គេក៏ស្លៀកពាក់គីម៉ូណូ ប៊ីង និង ចងខ្សែចង្កេះថ្មីដែល គេបានរៀបចំទុកអោយជាស្រេចនោះ ហើយក៏ដើរចេញទៅក្រៅ ។ ភ្លៀងបានឈប់ធ្លាក់ហើយ ។

ជំរកបណ្តោះអាសន្នមួយ ត្រូវបានគេតំលើងនៅឯជ្រុងម្ខាងនៃសួនច្បារ ។ ក្តារក្រាលត្រូវ បានធ្វើផុតពីដី ហើយក្រាលដោយកំរាលស្អាតភ្លឺង ហើយមានទាំងលំអដោយថ្មមួយដែលមាន ផ្ការៀបចំយ៉ាងស្អាត ។ អូមី នៅរង់ចាំនៅទីនេះ ដោយនៅក្បែរខ្លួនគេមានយាយចាស់ម្នាក់គ្រហុប ឆ្មេញ និង មានទឹកមុខមាំនៅជិតខ្លួនផង ។ គេពោលឡើង :

- សូមអញ្ជើញអង្គុយ អាន់ជីន-សាន ។
- សូមអរគុណ និងសូមអរគុណចំពោះខោអាវផង -គេនិយាយភាសាជប៉ុនដាក់រដុប ។
- សូមកុំចាំបាច់រំលឹកអី ។ លោកពិសាតែ វី សាកេ ?
- តែ- ញាក់ថ្មី សំរេចថា គេត្រូវទុកខួរក្បាលអោយស្រលះសំរាប់ជំនួបរបស់គេជាមួយ

ភូរ៉ាណាកា - អរគុណ ។

- នេះគឺជាម្តាយរបស់ខ្ញុំ ។





អូមី និយាយណែនាំ ។ អាកប្បកិរិយារបស់គេបង្ហាញនូវការគោរពចំពោះម្តាយគេយ៉ាងខ្លាំង ។ ញាក់ថន លំអោនខ្លួនគោត ។ លោកយាយពោលឡើង :

- នេះជាកិត្តិយសរបស់ខ្ញុំណាស់ អាន់ជីន-សាន ។
- សូមអរគុណ តែនេះក៏ជាកិត្តិយសចំពោះខ្ញុំដែរ - ញាក់ថន និយាយជាមួយប្រពន្ធនូវរូប

មន្តគូរសមដែល ម៉ារីកូ បានបង្ហាត់ដល់គេ ។

- អាន់ជីន-សាន ពួកយើងសោកស្តាយណាស់ដែលផ្ទះលោកត្រូវភ្លើងឆេះយ៉ាងនេះ ។
- ចុះអ្នកណាទៅធ្វើអីកើតទៅ ? នេះគឺ ភាម៉ា នេ ?
- ចាស គឺ ភាម៉ា- លោកយាយសំលឹងមើលទៅឯនាយរូចជ្រូកចិញ្ចឹម-ប្រញាប់ឡើង!

អាន់ជីន-សាន ត្រូវការពិសាតែក្តៅណាំ !

នារីដែលមកជាមួយនារីអ្នកបំរើលើកទឹកតែមកនោះ ធ្វើអោយ ញាក់ថន សឹងភ្លេចភ្នែកដង្ហើម ។ រូចបន្ទាប់មកគេក៏នឹកឃើញពីនាង ។ មិនគឺនារីនោះទេ ដែលគេបានឃើញនៅជាមួយអូមី ជាលើកដំបូងនៅពេលដែលគេដើរកាត់ផ្លូវភូមិសំដៅទៅទូកចិញ្ចឹមនោះ ?

អូមីនិយាយយ៉ាងច្បាស់ៗ :

- នេះគឺជាប្រពន្ធខ្ញុំ ។
- ខ្ញុំមានកិត្តិយសណាស់ ។

ញាក់ថន និយាយក្នុងពេលដែលនាងលុតជង្គង់កែវប្តីនាង ហើយលំអោនខ្លួនគោត ។

ម្តាយ អូមី ពោលឡើង :

- សូមលោកអភ័យទោស ចំពោះការយឺតយ៉ាវរបស់នាងផង ។ តើទឹកតែក្តៅគូរសម

សំរាប់លោកហើយរឺនៅ ?

- បាទអរគុណ ។ ឆ្ងាញ់ណាស់ ។

គេកត់សំគាល់ឃើញថា ម្តាយ អូមី មិនហៅឈ្មោះកូនប្រសាស្រីខ្លួនឡើយតែគេមិនជាក្មេងឡើយប៉ុន្មានទេ ដោយ ម៉ារីកូ បានប្រាប់គេរូចហើយពីឋានៈត្រួតត្រារបស់ម្តាយក្មេក លើកូនប្រសាស្រីនៅក្នុងសង្គមជំប៉ុន ។ ពេលនោះគេបាននិយាយប្រាប់នាងវិញថា :



បន្ទប់មុជទឹកនេះមានភាពប្រណីតជាងបន្ទប់មុជទឹករបស់គេ ។ ជញ្ជាំងម្ខាងប្រេះយ៉ាងដំណាំ ប៉ុន្តែ អ្នកស្រុកបានបូកបិទវារូចរាល់អស់ហើយ ។ ដំបូលនៅល្អសមគួរទេ ថ្មីត្រូវតែបាត់ក្បឿងខ្លះ ហើយមានទឹកភ្លៀងលិចឯនេះឯនោះបន្តិចបន្តួចក្តី ។

ញាក់ថន ដោះខោអាវចេញ ហើយអង្គុយលើជើងម៉ាតូចមួយនៅក្រោមភ្លៀង ។ ពួកអ្នក បំរើក៏ដុសសាប៊ូ និងកក់សក់អោយគេ ហើយនៅពេលដែលខ្លួនប្រាណរបស់គេបានស្អាតហើយ នោះ គេក៏ចូលទៅក្នុងបន្ទប់ទឹក ហើយត្រាំខ្លួននៅក្នុងទឹកក្តៅហុយៗនោះ ។ រាល់កង្វល់របស់គេ ទាំងប៉ុន្មានក៏រលាយចេញទៅអស់ដែរ ។

ភូជីកូ នឹងបានស្រួលបួលឡើងវិញ ។ អញជាមនុស្សមានសំនាងមែន ។ សំនាងដោយ អញបាននៅទីនោះដើម្បីជួយទាញ តូរ៉ាណាកា ចេញ សំនាងដោយបានជួយសង្គ្រោះ ម៉ារីកូ ហើយសំនាងដែល តូរ៉ាណាកា នៅទីនោះដើម្បីជួយទាញពួកយើងចេញ ។

ដូចសព្វដងដែរ បច្ចេកទេសធ្វើសរសៃរបស់ ស្ទីវី បានធ្វើអោយគេកើតម្តងទៀត ។ ក្រោយពី ស្ទីវី រៀបចំមុខរបួសរួចហើយ គេក៏ស្លៀកពាក់តិម្លិល ប៊ិង និង ចងខ្សែចង្កេះថ្មីដែល គេបានរៀបចំទុកអោយជាស្រេចនោះ ហើយក៏ដើរចេញទៅក្រៅ ។ ភ្លៀងបានឈប់ធ្លាក់ហើយ ។

ជំរកបណ្តោះអាសន្នមួយ ត្រូវបានគេតំលើងនៅឯជ្រុងម្ខាងនៃសួនច្បារ ។ ក្តារក្រាលត្រូវ បានធ្វើផុតពីដី ហើយក្រាលដោយកំរាលស្អាតភ្លឹង ហើយមានទាំងលំអដោយថ្មមួយដែលមាន ផ្ការៀបចំយ៉ាងស្អាត ។ អូមី នៅរង់ចាំនៅទីនេះ ដោយនៅក្បែរខ្លួនគេមានយាយចាស់ម្នាក់គ្រហុប ច្នៃញ និង មានទឹកមុខមាំនៅជិតខ្លួនផង ។ គេពោលឡើង :

- សូមអញ្ជើញអង្គុយ អាន់ជីន-សាន ។
- សូមអរគុណ និងសូមអរគុណចំពោះខោអាវផង -គេនិយាយភាសាជប៉ុនដាក់រដុប ។
- សូមកុំចាំបាច់រំលឹកអី ។ លោកពិសាតែ រឺ សាកេ ?
- តែ-ញាក់ថន សំរេចថា គេត្រូវទុកខួរក្បាលអោយស្រលះសំរាប់ជំនួបរបស់គេជាមួយ

តូរ៉ាណាកា - អរគុណ ។

- នេះគឺជាម្តាយរបស់ខ្ញុំ ។



អូមី និយាយណែនាំ ។ អាកប្បកិរិយារបស់គេបង្ហាញនូវការគោរពចំពោះម្តាយគេយ៉ាងខ្លាំង ។ ញាក់ថ្ងៃ លំអោនខ្លួនគោត ។ លោកយាយពោលឡើង :

- នេះជាកិត្តិយសរបស់ខ្ញុំណាស់ អាន់ជីន-សាន ។
- សូមអរគុណ តែនេះក៏ជាកិត្តិយសចំពោះខ្ញុំដែរ - ញាក់ថ្ងៃ និយាយជាស្រីប្រក្រតី នូវរូប

មន្តគូរសមដែល មារីកូ បានបង្ហាត់ដល់គេ ។

- អាន់ជីន-សាន ពួកយើងសោកស្តាយណាស់ដែលផ្ទះលោកត្រូវភ្លើងនេះយ៉ាងនេះ ។
- ចុះអ្នកណាទៅធ្វើអីកើតទៅ ? នេះគឺ កាម៉ា នេ ?
- ចាស គឺ កាម៉ា- លោកយាយសំលឹងមើលទៅឯនាយរូចជ្រូកចិញ្ចឹម-ប្រញាប់ឡើង!

អាន់ជីន-សាន ត្រូវការពិសាតែក្តៅណាំ !

នារីដែលមកជាមួយនារីអ្នកបំរើលើកទឹកតែមកនោះ ធ្វើអោយ ញាក់ថ្ងៃ សឹងភ្លេចភ្នឹកដង្ហើម ។ រូចបន្ទាប់មកគេក៏នឹកឃើញពីនាង ។ មិនគឺនារីនោះទេ ដែលគេបានឃើញនៅជាមួយអូមី ជាលើកដំបូងនៅពេលដែលគេដើរកាត់ផ្លូវភូមិសំដៅទៅទូកចិញ្ចឹមនោះ ?

អូមីនិយាយយ៉ាងច្បាស់ៗ :

- នេះគឺជាប្រពន្ធខ្ញុំ ។
- ខ្ញុំមានកិត្តិយសណាស់ ។

ញាក់ថ្ងៃនិយាយក្នុងពេលដែលនាងលុតជង្គង់កែវប្តីនាង ហើយលំអោនខ្លួនគោត ។

ម្តាយ អូមី ពោលឡើង :

- សូមលោកអភ័យទោស ចំពោះការយឺតយ៉ាវរបស់នាងផង ។ តើទឹកតែក្តៅគូរសមសំរាប់លោកហើយរឺនៅ ?

- បាទអរគុណ ។ ឆ្ងាញ់ណាស់ ។

គេកត់សំគាល់ឃើញថា ម្តាយ អូមី មិនហៅឈ្មោះកូនប្រសាស្រីខ្លួនឡើយតែគេមិនជាភ្ញាក់ផ្អើលប៉ុន្មានទេ ដោយ មារីកូ បានប្រាប់គេរូចហើយពីឋានៈត្រួតត្រារបស់ម្តាយក្មេក លើកូនប្រសាស្រីនៅក្នុងសង្គមជប៉ុន ។ ពេលនោះគេបាននិយាយប្រាប់នាងវិញថា :







ពោលកំប្លែងឡើង - តាមពិតទៅយើងជាប់សាច់ញាតិ និងគ្នាណាមួយ ព្រោះភូជីវូ ត្រូវជាកូនរបស់ ប្តីខ្ញុំ ។ ចុះមានរឿងអីហ្នឹង ?

- អត់អីទេ ខ្ញុំគ្រាន់តែឆ្ងល់ថា នាងមិនដែលនិយាយប្រាប់ខ្ញុំសោះពីរឿងណឹង ។
- ព្រោះវាជំពាក់វាក៏វិនដូចសំលក់ពិសអីចឹង ។

រួចទើប ម៉ារីកូ ពន្យល់គេថា ភូជីវូ ជាកូនចិញ្ចឹមរបស់ នូម៉ាតា អាតឺណូរី ដែលបានរៀបការ ជាមួយប្អូនស្រីពៅរបស់ ប៊ុនតារូ ហើយឪពុកបង្កើតរបស់ភូជីវូ គឺជាចៅរបស់ប្រពន្ធចុងទីប្រាំបីនៃ ស្តេចត្រាញ់ កូរ៉ូដា។ ភូជីវូ ត្រូវបានលោកម្ចាស់ វត្សបញ្ជាអោយ នូម៉ាតា យកទៅចិញ្ចឹមតាំងពី នៅជាទារិកាម្ល៉េះ ក្នុងបំណងរឹតបន្តឹងចំណងទាក់ទងរវាងត្រកូល ហ៊ីរ៉ូ ម៉ាត់ស៊ី និង កូរ៉ូដា ។

- ថាម៉េច ?

ម៉ារីកូ សើចរួចទើបពន្យល់ថាទំនាក់ទំនងគ្រួសារជប៉ុន គឺជំពាក់ជំពិនដូចសំលក់ពិសដែល នាងនិយាយអំបាញ់មិញនេះឯង ព្រោះការសុំកូនចិញ្ចឹមជារឿងធម្មតា ហើយជាញឹកញយគេ តែងជូរកូនប្រុស កូនស្រីជាមួយគ្នា ក៏ដូចជាការលែងលះគ្នា ការរៀបការ និង ការរៀបការក្នុង រង្វង់សាច់ញាតិផងដែរ។ ដោយថា គេអាចមានប្រពន្ធចុងស្របច្បាប់ច្រើនបាន ហើយការលែង លះស្របច្បាប់ក៏ងាយ យូរៗទៅក្រុមគ្រួសារទាំងអស់ជាប់សាច់ញាតិប្រទាក់គ្នា តែទាំងអស់ ណឹង ។ នាងពោលពន្យល់ :

- បើចង់ស្រាវជ្រាវចំណងទាក់ទងត្រកូលលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា អោយបានច្បាស់គឺត្រូវ ស៊ីពេលរាប់ថ្ងៃ អាត់ដីន-សាន ។ អីលូរីគ្រាន់តែគិតពីការសុគតស្នាញមួយទៅចុះ : បច្ចុប្បន្នគាត់ មានប្រពន្ធចុងជាផ្លូវការ និងដែលនៅរស់ចំនួនប្រាំពីរនាក់ ហើយដែលទាំងអស់បានផ្តល់អោយ គាត់នូវកូនប្រុសប្រាំ និងកូនស្រីបី ។ ប្រពន្ធចុងរបស់គាត់ខ្លះជាមេម៉ាយប្តីស្លាប់ រីមេម៉ាយប្តីលែង ហើយដែលមានកូនប្រុសកូនស្រីរួចទៅហើយ ។ កូនទាំងនេះ មានខ្លះតូរ៉ាណាកា ចិញ្ចឹមជាកូន ឯខ្លះទៀតអត់ទេ ។ នៅជប៉ុនលោកមិនត្រូវសួរថាកូនចិញ្ចឹម រឺកូនបង្កើតទេ ។ ហើយតាម ពិតទៅរឿងនេះគ្មានអ្វីសំខាន់ណា? ការស្នងកេរ្តិ៍មរតក គឺអាស្រ័យតាមឆន្ទៈរបស់មេកន្លោងផ្ទះ ទេតើ ដោយហេតុនេះ ចិញ្ចឹមរឺបង្កើតវាដូចតែគ្នាណឹង នៅ ? សូម្បីតែម្តាយរបស់លោកម្ចាស់



ភូរិណាកា ក៏លែងប្តីដែរ។ បន្ទាប់មកគាត់រៀបការប្តីថ្មី ហើយបានកូនប្រុសបី និងកូនស្រីពីរ ថែមទៀត ។ អីលូវ ពួកទាំងនោះរៀបការមានគ្រួសារអស់ហើយ ។ កូនប្រុសច្បងជាមួយប្តី ទីពីរនេះ គឺលោកម្ចាស់ សាភាគី ដែលជាអម្ចាស់តំបន់ស៊ីណាលូ ។

- ពួកយើងវិញ យើងមិនអាចលែងលះគ្នាបានទេ ។

- ចាស ខ្ញុំលឺសម្តេចព្រះសង្ឃនិយាយដែរ ។ តែសូមទោសទៅចុះ អាន់ដីន-សាន ធ្វើ យ៉ាងនេះគឺរឹងត្អឹងពេកហើយ ។ ការភ័ន្តច្រឡំតែងតែមាន មនុស្សតែងប្តូរចិត្តនេះគឺជា កាម៉ា នេ? ហេតុអ្វីបានជាប្តី ត្រូវតែទ្រាំទ្រជាមួយប្រពន្ធអប្រិយដូជាតិ រឺប្រពន្ធត្រូវតែទ្រាំទ្រប្តីអប្រិយដូ ជាតិទៅវិញ ? ចំណែកលំអែម ដែលអោយនៅគោងក្រាញរហូតអស់មួយជីវិតយ៉ាងនេះ ស្រីក៏ ដោយប្រុសក៏ដោយ នេ ?

- ពិតមែន ។

- គ្រងចំនុចនេះយើងវាងវៃជាង ហើយគឺគណៈសង្ឃមិនវាងវៃទេ ។ នេះគឺជាមូលហេតុ មួយក្នុងចំណោមមូលហេតុទាំងពីរដែលធ្វើអោយលោកម្ចាស់ រ៉ាភូ មិនចូលសាសនាគ្រិស្តនោះ ។ គឺ ភាពលេចនៃការហាមមិនអោយលែងលះគ្នានេះមួយ និងការហាមមិនអោយសំលាប់នេះពីរ ។ កាលនោះ ព្រះតេជគុណគណៈអធិការសង្ឃបានខំធ្វើដំណើររហូតដល់ទីក្រុងរ៉ូម ដើម្បីអង្វរសុំ អោយជនជាតិជប៉ុនចេញផុតពីបំរាមលះលែងគ្នានេះ ។ តែសម្តេចប៉ាប នៅតែរឹងកំព្រឹសលើ គតិបណ្ឌិតដ៏មហាអន្តរបស់លោក ហើយបានប្រកែកនឹងសំនូមពរលើកលែងនេះ ។ បើសិនជា កាលនោះ សម្តេចប៉ាបឆ្លើយទទួលយល់ព្រមវិញនោះ ខ្ញុំជឿថាលោកម្ចាស់ រ៉ាភូ ពិតជាសឹងដូរ សាសនា ហើយពួក វ៉ែមីញ៉ូ ទាំងអស់នឹងធ្វើតាម ហើយនគរនេះនឹងក្លាយជានគរគ្រិស្តសាសនិក បាត់ទៅហើយ ។ រឿង " សំលាប់ " នឹងមិនជារឿងសំខាន់ទេ ព្រោះតាមពិតទៅគ្មានអ្នកណាមក ចិត្តទុកដាក់លើរឿងនេះផង ហើយពួកគ្រិស្តសាសនិកវិតតែជាងគេទៅទៀត ។ ស្តាយណាស់ យកត្រីតូច ស្ទូចត្រីធំសោះ នេ ?

- តើប្រពន្ធភូរិណាកា យ៉ាងម៉េចដែរ ?

ហ្នាក់ថ្ងៃន សួរដើម្បីជំរុញនាងអោយបន្តនិយាយ ។ ភាគច្រើននាងតែងចៀសមិននិយាយពី



តួវណាកា ហើយនឹងត្រូវសាររបស់លោកឡើយ តែចំពោះពួកវាវា គឺជាការចាំបាច់ដែលត្រូវ ដឹងសព្វដឹងគ្រប់ ។ ចំពោះសំនួរនេះ ភាពក្រៀមក្រំបានលេចឡើងនៅលើមុខរបស់ មារីកូ ។

- គាត់ទទួលមរណភាពហើយ ។ គាត់គឺជាប្រពន្ធទីពីរបស់លោកម្ចាស់ ហើយគាត់ ទទួលមរណភាពកាលពីដប់ រឺមួយដណ្តប់ឆ្នាំមុនម្ល៉េះ ។ គាត់គឺជាប្អូនថ្លៃស្រីរបស់លោកម្ចាស់ វិតកូ ។ លោកម្ចាស់ តួវណាកា មិនសូវកបរឿងប្រពន្ធទេ អាន់ជីន-សាន ។

- ហេតុអីទៅ ?

- អូប៉ា ព្រោះប្រពន្ធទីពីរនេះចាស់ គ្មានកំលាំងហើយលោកលន់ ស្រណាញ់តែមានដូច បងរបស់គាត់ គឺលោកម្ចាស់ វិតកូ ដែរ គ្រាន់តែខាងក្រៅធ្វើហាក់ដូចជាអត់រឺវិវល់អីទាំងអស់ ។ គាត់ជាស្រីអារ ហើយមានចរិតឆេវឆាវ ។ ពិតហើយ នោះគឺជាអាពាហ៍ពិពាហ៍នយោបាយតែ ប៉ុន្មាននោះ ។ ខ្ញុំធ្លាប់នៅជានារីកំដរគាត់មួយរយៈដែរ ។ គ្មានអ្វីដែលធ្វើអោយគាត់ពេញចិត្តទេហើយ គ្មានប្រុសក្មេង រឺចាស់ណាម្នាក់បំពេញតណ្ហាគាត់ស្តាប់ស្តល់ទេ ។

- ទោះតួវណាកា ក៏ដោយ ?

- លោកម្ចាស់មិនដែលរួមរក្សជាមួយទេ អាន់ជីន-សាន ។ ការរួចហើយគាត់មិនដែល រឺវិវល់នឹងប្រពន្ធនេះទេក្រៅពីអោយវិមានស្នាក់នៅ អោយអ្នកបំរើហើយនិងអោយសោយ្យាំង មានប្រាក់របស់គាត់ប៉ុន្មាននោះ ។ អោយគាត់រួមរក្សយ៉ាងម៉េចទៅ បើយាយនោះចាស់ ហើយ រៀបការ ពីរដងរួច ទៅហើយ ។ លោកម្ចាស់ វិតកូ សុបការចង់សំបាច់នោះទាំងពីរដង ។ នោះ បានចំជាស្រីជួជាតិ មែនទែន ហេតុនេះហើយពេលគាត់ស្លាប់ទៅអ្នកណាក៏ធូរទ្រូងដែរ សូម្បីតែ លោកម្ចាស់ វិតកូ ក៏ ដោយ ។ ឯពួកប្រពន្ធចុងវិញ គេលួចអុជធូបអរថែមទៀត ។

- ចុះប្រពន្ធទីមួយរបស់តួវណាកាវិញ ?

- អ្នក! នោះគឺជំទាវ តាជីបាណា ។ នោះក៏ជាអាពាហ៍ពិពាហ៍នយោបាយមួយទៀតដែរ ។ កាលនោះលោកម្ចាស់តួវណាកា មានអាយុដប់ប្រាំបីឆ្នាំ ជំទាវ តាជីបាណា អាយុដប់ប្រាំឆ្នាំ ។ គាត់ បានធាត់ធំក្លាយជានារីមួយគូរអោយខ្លាច ។ កាលពីម្ភៃឆ្នាំមុនលោកម្ចាស់តួវណាកា បានប្រហារ ជីវិតគាត់ចោល ដោយគាត់បានរកឃើញថាលោកជំទាវនេះ រៀបផែនការសំលាប់អម្ចាស់របស់





- ឯណាម្តូបកំដរមាត់ ? អាន់ជីន-សាន ប្រហែលជាឃ្លានហើយ នេ ?

- អូហ្នី សូមទោស - មីដូវី ប្រាប់ជាបន្ទាន់ទៅនារីបំរើ - យកម្ហូបខ្លះចេញមកអីលូវ

នេះមក ។ ប្រញាប់ឡើង ! សូមទោសផងទៅចុះ អាន់ជីន-សាន ។

ម្តាយ អូមី បន្តតាមក្រោយ :

- សូមទោស អាន់ជីន-សាន ។

- សូមមេត្តាកុំសូមទោសអី ។

ប្តាក់ថ្ងៃ ពោលទៅកាន់ មីដូវី ហើយរំពេចនោះគេដឹងថា គេបានធ្វើការភ័ន្តច្រលំមួយ ។

តាមសុដីវចមី គេត្រូវទាក់ទងតែជាមួយម្តាយក្មេកតែប៉ុននោះ ពិសេសម្តាយក្មេកឆន្ទា ។ គេ

និយាយទៅកាន់យាយចាស់ :

- សូមទោស ខ្ញុំមិនទាន់ឃ្លានទេ ។ យប់នេះខ្ញុំត្រូវទទួលទានបាយជាមួយលោកម្ចាស់

ភូរិណាកា ផង ។

យាយចាស់តប :

- អ្នក សូតេស៊ី ! ពួកយើងលឺថាលោកបានសង្គ្រោះជីវិតគាត់ផង ។ លោកគួរដឹងថាពួកយើងដឹងគុណលោកជាពន់ពេកណាស់ ពោលគឺអណ្តាប់របស់គាត់ទាំងអស់គ្នាលឺងតែម្តងដែល

ដឹងគុណលោក ។

- នេះគឺជាការកិច្ច ។ ខ្ញុំគ្មានធ្វើអ្វីផង ។

- លោកបានធ្វើគ្រប់សព្វ អាន់ជីន-សាន ។ អូមី-សាន និងលោកម្ចាស់យ៉ាប៊ូ វាយតម្លៃទំរើរបស់លោកខ្ពស់ដូចពួកយើងទាំងអស់គ្នាដែរ ។

អូមីនិយាយ :

- ម៉ែ ខ្ញុំសំនាងណាស់ដែលបាន អាន់ជីន-សាន ជាមិត្ត ។

- ពួកយើងទាំងអស់គ្នាតែម្តងដែលមានសំនាងនេះ - យាយតប ។

- ទេ គឺខ្ញុំទេដែលមានសំនាងនោះ - ប្តាក់ថ្ងៃ តប - ខ្ញុំមានសំនាងដោយបាន កាស៊ីគី

អូមី-សាន ជាមិត្តដូចគ្រួសារ ។



គាត់គឺស្តេចត្រាញ់ភ្នំដា ។ លោកជំទាវស្តាប់ស្តេចត្រាញ់នេះណាស់ ។ ឪពុកខ្ញុំតែងនិយាយថា ពួក  
 ទាំងនេះសំនាងណាស់ដែលរក្សាក្បាលខ្លួនឯងអោយនៅជាប់ស្នាដាន ។ ពួកទាំងនេះគឺ ភូរិណាកា  
 ណាកាម្មវិ និងពួកមេទ័ពទាំងប៉ុន្មានឯទៀត ។ ពីព្រោះភ្នំដា ជាមនុស្សគ្មានមេត្តាចម្រើន គ្មាន  
 សន្តោស ហើយសង្ស័យអ្នកដែលនៅជំនិតខ្លួនជានិច្ច ។ ជំទាវណឹងហើយធ្វើអោយពួកគេទាំងអស់  
 រលត់រលាយបាន ទោះជាពួកគេគ្មានកំហុសអ្វីក៏ដោយ ។ ដោយមកពីផែនការសំលាប់ស្តេចត្រាញ់  
 នេះហើយ ទើបសូម្បីតែកូនប្រុសមួយរបស់នាងឈ្មោះ ណូប៊ូណាកា ក៏ត្រូវប្រហារជីវិតផងដែរ ។  
 គឺនាងបានសំលាប់កូននាង អាន់ដីន-សាន ។ លោកគិតទៅមើលថាតើកំសត់ និងសាហាវយ៉ាង  
 ណាទៅ ។ អាណិត ណូប៊ូណាកា ណាស់ ។ គេជាកូនប្រុសសំនព្វ និង ជាអ្នកស្នងត្រកូលជាផ្លូវការ  
 របស់លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា ជាមនុស្សក្លាហាន ជាមេទ័ពដ៏សក្តិសម ហើយមានក្តីបំផុត ។  
 គេឥតមានដឹងអីទេ តែម្តាយនាំអោយគ្នាជំពាក់ជំពិនក្នុងផែនការរក្សត់ ហេតុនេះលោកម្ចាស់ ភូរិ  
 ណាកាបញ្ជាអោយធ្វើសិបពូត្ត ទៅ ។ កាលនោះគេមានអាយុដប់ប្រាំបួនឆ្នាំ ។

- ភូរិណាកា សំលាប់កូនខ្លួនឯង ? ហើយសំលាប់ប្រពន្ធជាទៀត ?

- ចាស គឺគាត់បានចេញបញ្ជា តែគាត់ក៏គ្មានជំរើសផ្សេងទៀតដែរ អាន់ដីន-សាន ។  
 បើគាត់មិនចេញបញ្ជានេះ លោកម្ចាស់ភ្នំដា ពិតជា នឹងមែនថា គាត់ក៏រួមក្នុងផែនការនេះដែរ  
 ហើយពេលនោះពិតជា ចេញបញ្ជាអោយគាត់វះពោះខ្លួនឯងជាមិនខាន ...

អីល្អវនេះពេលសំលឹងមើលទៅម្តាយ អូមី ញ៉ាក់ថ្ម ដឹងថា យាយចាស់នេះអាចអោយ  
 មីដ្រី ស្លាប់ រឺ រស់ រឺនៅមេម៉ាយ រឺចុះវាងៈបានតាមចិត្ត ក្នុងលក្ខខណ្ឌដែលថាប្តីនាងឯកភាពតាម  
 នោះ ។ ហើយទោះជាគេទាំងពីរនាក់នេះសំរេចយ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏ មីដ្រី ត្រូវតែគោរពតាមដែរ ។  
 នេះបានចំជាវេទនាមែន គេគិតតែនៅក្នុងចិត្ត ។

យាយចាស់កាន់តែអាក្រក់ កាន់តែជរាប៉ុនណា មីដ្រី កាន់តែស្អាត និង កាន់តែក្លែង  
 ប៉ុននោះដែរ ។ មុខនាងមានទំរង់ពងក្រពើ សក់នាងក្រាស់ឃ្លឹក ។ នាងមានសំរស់ស្អាតជាង  
 មាំវិក្ខ តែមិនមានថាមពលក្បួនដូច មាំវិក្ខ ទេ ។ នាងមានលក្ខណៈទន់ភ្លន់ដូចជាមែកបុប្ផា  
 ហើយជុយស្រួយដូចសំនាញ់ពីងពាង ។ យាយចាស់ពោលបន្ថែម :

- ឯណាម្តូបកំដរមាត់ ? អាន់ជីន-សាន ប្រហែលជាឃ្លានហើយ នេ ?

- អូហ្នី សូមទោស - មីដូវី ប្រាប់ជាបន្ទាន់ទៅនារីបំបើ - យកម្ហូបខ្លះចេញមកអីលូវ

នេះមក ។ ប្រញាប់ឡើង ! សូមទោសផងទៅចុះ អាន់ជីន-សាន ។

ម្តាយ អូមី បន្តតាមក្រោយ :

- សូមទោស អាន់ជីន-សាន ។

- សូមមេត្តាកុំសូមទោសអី ។

ញាក់ថ្ងន ពោលទៅកាន់ មីដូវី ហើយវំពេចនោះគេដឹងថា គេបានធ្វើការភ័ន្តច្រលំមួយ ។

តាមសុដីវចមី គេត្រូវទាក់ទងតែជាមួយម្តាយក្មេកតែប៉ុននោះ ពិសេសម្តាយក្មេកឆន្ទា ។ គេ

និយាយទៅកាន់យាយចាស់ :

- សូមទោស ខ្ញុំមិនទាន់ឃ្លានទេ ។ យប់នេះខ្ញុំត្រូវទទួលទានបាយជាមួយលោកម្ចាស់

តូរ៉ាណាកា ផង ។

យាយចាស់តប :

- អ្នក សូរភស្តី ! ពួកយើងលឺថាលោកបានសង្គ្រោះជីវិតគាត់ផង ។ លោកគួរដឹងថាពួក

យើងដឹងគុណលោកជាពន់ពេកណាស់ ពោលគឺអណ្តាប់របស់គាត់ទាំងអស់គ្នាលឺងតែម្តងដែល

ដឹងគុណលោក ។

- នេះគឺជាការកិច្ច ។ ខ្ញុំគ្មានធ្វើអ្វីផង ។

- លោកបានធ្វើគ្រប់សព្វ អាន់ជីន-សាន ។ អូមី-សាន និងលោកម្ចាស់យ៉ាប៊ូ វាយតំលៃ

ទំរើរបស់លោកខ្ពស់ដូចពួកយើងទាំងអស់គ្នាដែរ ។

អូមីនិយាយ :

- ម៉ែ ខ្ញុំសំនាងណាស់ដែលបាន អាន់ជីន-សាន ជាមិត្ត ។

- ពួកយើងទាំងអស់គ្នាតែម្តងដែលមានសំនាងនេះ - យាយតប ។

- ទេ គឺខ្ញុំទេដែលមានសំនាងនោះ - ញាក់ថ្ងន តប - ខ្ញុំមានសំនាងដោយបាន កាស៊ីតី

អូមី-សាន ជាមិត្តដូចគ្រួសារ ។

ពួកយើងទាំងអស់គ្នាកំពុងតែនិយាយកុហក - ញាក់ថ្ងៃ គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ តែអញមិនដឹងថា ហេតុអ្វីពួកឯងកុហកដែរទេ ។ អញកុហក ព្រោះដើម្បីការពារខ្លួនអញហើយនេះជាទំនៀមផង ។ តែអញមិនភ្លេចជាដាច់ខាត... ចាំបន្តិចសិន ។ និយាយតាមត្រង់ទៅ នេះមិនគឺ កាម៉ាទេរី ? ក្រែងជាតិមុនអញធ្វើបែបនេះដាក់ អូមី ទេដឹង ?

អ្នកជិះសេះមួយក្រុមបានបំផ្លាញសេះឡើងមក ដោយមានណាកា នាំមុខ ។ គេចុះពីលើខ្នងសេះ ហើយដើរកាត់សួនច្បារ ។ អ្នកភូមិទាំងប៉ុន្មានដែលនៅទីនោះនាំគ្នាឈប់ធ្វើការងារ ហើយលុតជង្គង់គោរពភ្លាម ។ គេធ្វើសញ្ញាអោយបន្តការងារទៅទៀត ។

- សូមអភ័យទោសផងចុះចំពោះការរំខាននេះ អូមី-សាន តែលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា ប្រើខ្ញុំមក ។

- បាទមិនអីទេ លោកមិនបានរំខានខ្ញុំទេ ។ មកចូលរួមទាំងអស់គ្នាមក - អូមី តប ។ ភ្លាមនោះ មីដ្វី ក៏លំអោនខ្លួនយ៉ាងទាប ហើយប្រគល់ម៉ក់ខ្លួនទៅអោយណាកា - តើលោកពិសា តែ វិសាកេ ណាកា-សាម៉ា ?

ណាកា អង្គុយចុះ :

- អត់ទាំងអស់ សូមអរគុណ ។ ខ្ញុំអត់ស្រេកទេ ។
- លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា យ៉ាងម៉េចហើយ ?

- ល្អស្រួលបូលទេ ។ អាន់ដីន-សាន លោកបានធ្វើគុណមួយយ៉ាងធំណាស់មកលើពួកយើង ។ បាទមែនណា ខ្លួនខ្ញុំផ្ទាល់ខ្ញុំសូមអរគុណលោក ។

- នេះជាការកិច្ចទេណាកា-សាន ។ តែខ្ញុំធ្វើបន្តិចបន្តួចទេ ។ លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា បានទាញខ្ញុំចេញ... ចេញពីដីដែរ ។

- មែនហើយ តែនោះគឺក្រោយមកទៀតទេ ។ ខ្ញុំសូមអរគុណលោកជាអនេកប្បការ ។ អូមី សួរឡើង :

- ណាកា-សាន តើមានអ្វីដែលខ្ញុំអាចធ្វើជូនលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា បានទេ ?
- គាត់ចង់ជួបលោកនៅក្រោយពេលបាយល្ងាចហើយនោះ នឹងមានការប្រជុំធំមួយ



ជាមួយមេទ័ពទាំងអស់ ។

- ខ្ញុំមានកិត្តិយសណាស់ ។
- អាងជីន-សាន បើលោកមិនជំទាស់ទេ សូមលោកអញ្ជើញទៅជាមួយខ្ញុំអីល្អទេ ។
- បាន ខ្ញុំទៅ ។ នេះជាកិត្តិយសខ្ញុំហើយ ។

ក្រោយពីការលំអោនគោរពជាច្រើនដងមក ប្អូន ក៏ឡើងសេះហើយលុនវាចុះតាមជំរាលកូនភ្នំ ។ នៅពេលដែលកងសាមូរី មកដល់ទីធ្លាកូមិហើយនោះ ណាកា ក៏បន្ថយល្បឿនសេះ :

- អាងជីន-សាន ?
- ហៃ ?
- ខ្ញុំ សូមថ្លែងអំណរគុណយ៉ាងអស់ពីចិត្តពីឆ្លើម ក្នុងការដែលលោកបានជួយសង្គ្រោះ

លោកម្ចាស់ភូណាកា នេះ ។ សូមអនុញ្ញាតអោយខ្ញុំបានចងមិត្តជាមួយលោកផង... - ហើយគេនិយាយប៉ុន្មានម៉ាត់ទៀត តែប្អូន ស្តាប់មិនយល់សោះ :

- សូមទោស ខ្ញុំស្តាប់មិនបានទេ ពាក្យ ការីតេ អ៊ីរ ?
- អ្នក សូមទោស ។ ការីតេ អ៊ីរ ឧទាហរណ៍មនុស្សម្នាក់ ការីតេ អ៊ីរ មនុស្សម្នាក់ទៀត

នូវរបស់មួយ ។ ដូចបំនុលអញ្ចឹង ។ លោកយល់ពាក្យ « បំនុល » ទេ ? ប្អូន យល់ភ្លាមថា ណាកា ចង់និយាយពីពាក្យ « ជំពាក់ » :

- អ្នក សូតេស៊ី ! វាការីម៉ាស៊ី។
- ល្អ ។ ខ្ញុំនិយាយថា ខ្ញុំជំពាក់បំនុលលោក ។
- នេះជាការកិច្ចខ្ញុំ នេ ?
- ពិតហើយ ។ ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី ក៏ខ្ញុំជំពាក់ជីវិតលោកមួយដែរ ។

\*\*\*\*

- ភូរិណាកា-សាមី មានប្រសាសន៍ថា រំសេវ កាណុង និងគ្រាប់ត្រូវបានរៀបចំដាក់ទៅ ក្នុងសំពៅរបស់លោកវិញអស់ហើយស្រេចមុនចេញពី អាងជីវី ទៅ យេដូ នេះ អាងជីវី-សាម ។ លោកម្ចាស់សួរថា តើលោកត្រូវការពេលវេលាប៉ុន្មានដើម្បីចេញដំណើរ ?

- នេះអាស្រ័យតាមស្ថានភាពសំពៅ ។ ត្រូវមានមនុស្សជួសជុលនិងថែទាំវា ដូរបង្គោល ក្មេងវាជាដើម ។ តើលោកម្ចាស់ភូរិណាកា បានដឹងពីស្ថានភាពវាទេ ?

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា មើលទៅសំពៅដូចជាល្អទេ តែដោយលោកមិនមែន ជាអ្នកដើរសំពៅ ហេតុនេះលោកមិនហ៊ានច្បាស់ដែរទេ ។ លោកក៏មិនដែលបានឡើងទៅមើល ទៀតដែរព្រោះលោកបានបញ្ជាអោយគេអូសទៅ យេដូ ដើម្បីជួសជុលវានោះ ។ អីលូរឃើញ គិតថាសំពៅនេះចុះទឹកបានចុះ លោកម្ចាស់សួរថាតើលោកត្រូវការពេលវេលាប៉ុន្មាន ដើម្បីចេញ ធ្វើសង្គ្រាម ?

ប្រាក់ថ្លៃ ញោចខ្លួន :

- តើខ្ញុំត្រូវធ្វើសង្គ្រាមជាមួយអ្នកណា ម៉ារីកូ-សាម ?
- លោកម្ចាស់សួរថា លោកចង់ធ្វើសង្គ្រាមជាមួយអ្នកណា ?
- សំពៅខ្មៅ ឆ្មាំនេះ ។

ប្រាក់ថ្លៃ ឆ្មាំយ៉ាងរហ័ស ។ គេបានធ្វើការសំរេចចិត្តយ៉ាងបន្ទាន់ ដោយគេប្រឹងត្រដា រស្សីមថា នេះគឺជាពេលដ៏ត្រឹមត្រូវដើម្បីលើកឡើងចំពោះមុខភូរិណាកា នូវផែនការដែលគេ បានគិតគូរជាសំងាត់អស់ច្រើនថ្ងៃមកហើយ ។ គេប្រថុយពេលនេះដោយថា ប្រការដែលគេបាន ជួយសង្គ្រោះជីវិតភូរិណាកា កាលពីព្រឹកមិញនេះនឹងផ្តល់អភ័យឯកសិទ្ធិពិសេសមួយដែលជួយ គេអោយគេចេញបាន ។

ម៉ារីកូ ភ្ញាក់ក្រញាង :

- លោកថាម៉េច ?
- សំពៅខ្មៅ ។ ជំរាបទៅលោកម្ចាស់ភូរិណាកា ថាគាត់គ្រាន់តែផ្តល់សិទ្ធិអោយខ្ញុំមក ។ រឿងឯទៀតគឺខ្ញុំរាប់រង ។ ជាមួយសំពៅរបស់ខ្ញុំ និងដោយមានជំនួយបន្តិចបន្តួច... យើងចែកស្លូត

- ភូរិណណកា-សារី មានប្រសាសន៍ថា រំសេវ កាលុង និងគ្រាប់ត្រូវបានរៀបចំដាក់ទៅ ក្នុងសំពៅរបស់លោកវិញអស់ហើយស្រេចមុនចេញពី អាងជីវីទៅយេដូ នេះ អាងជីវី-សារី ។ លោកម្ចាស់សួរថា តើលោកត្រូវការពេលវេលាប៉ុន្មានដើម្បីចេញដំណើរ ?

- នេះអាស្រ័យតាមស្ថានភាពសំពៅ ។ ត្រូវមានមនុស្សជួសជុលនិងថែទាំវា ដូរបង្គោល ក្ដោងវាជាដើម ។ តើលោកម្ចាស់ភូរិណណកា បានដឹងពីស្ថានភាពវាទេ ?

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា មើលទៅសំពៅដូចជាល្អទេ តែដោយលោកមិនមែន ជាអ្នកដើរសំពៅ ហេតុនេះលោកមិនហ៊ានច្បាស់ដែរទេ ។ លោកក៏មិនដែលបានឡើងទៅមើល ទៀតដែរតាំងពីលោកបានបញ្ជាអោយគេអូសទៅយេដូ ដើម្បីជួសជុលវានោះ ។ អីលូរឃើញ គិតថាសំពៅនេះចុះទឹកបានចុះ លោកម្ចាស់សួរថាតើលោកត្រូវការពេលវេលាប៉ុន្មាន ដើម្បីចេញ ធ្វើសង្គ្រាម ?

ប្ដាក់ផែន ញោចខ្លួន :

- តើខ្ញុំត្រូវធ្វើសង្គ្រាមជាមួយអ្នកណា មារីកូ-សារី ?
- លោកម្ចាស់សួរថា លោកចង់ធ្វើសង្គ្រាមជាមួយអ្នកណា ?
- សំពៅខ្មៅ ផ្កានេះ ។

ប្ដាក់ផែន ឆ្លើយយ៉ាងរហ័ស ។ គេបានធ្វើការសំរេចចិត្តយ៉ាងបន្ទាន់ ដោយគេប្រឹងត្រដវ សង្ឃឹមថា នេះគឺជាពេលដ៏ត្រឹមត្រូវដើម្បីលើកឡើងចំពោះមុខភូរិណណកា នូវផែនការដែលគេ បានគិតគូរជាសំងាត់អស់ច្រើនថ្ងៃមកហើយ ។ គេប្រថុយពេលនេះដោយថា ប្រការដែលគេបាន ជួយសង្គ្រោះជីវិតភូរិណណកា កាលពីព្រឹកមិញនេះនឹងផ្តល់អភ័យឯកសិទ្ធិពិសេសមួយដែលជួយ គេអោយគេច្បុះបាន ។

មារីកូ ភ្ញាក់ក្រញោង :

- លោកថាម៉េច ?
- សំពៅខ្មៅ ។ ជំរាបទៅលោកម្ចាស់ភូរិណណកា ថាគាត់គ្រាន់តែផ្តល់សិទ្ធិអោយខ្ញុំមក ។

រឿងឯទៀតគឺខ្ញុំរាប់រង ។ ជាមួយសំពៅរបស់ខ្ញុំ និងដោយមានជំនួយបន្តិចបន្តួច... យើងចែកស្លុត



និងជ័យភណ្ណជាមួយគ្នា ។

មារឹក្ស សើច តែភូរិណភាគ ឥតសើចជាមួយទេ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំនិយាយថា នេះជាទំរើប្រឆាំងនឹងប្រទេសជាមិត្តមួយដែលមិនអាចអត់  
អោនអោយបាន ។ ពួកប័កទុយកាល់ មានសារសំខាន់ណាស់សំរាប់ប្រទេសជប៉ុន ។

- ពិតមែនហើយ ពួកវាមានសារសំខាន់មែនក្នុងពេលបច្ចុប្បន្ននេះ ។ តែខ្ញុំជឿថាពួកវា  
ជាសត្រូវរបស់គាត់ដូចជារបស់ខ្ញុំដែរ ទោះជាពួកវាបានផ្តល់សេវាអ្វីក៏ដោយ ។ ពួកយើងធ្វើបាន  
ល្អជាងលឿង ហើយថោកជាងផង ។

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា ប្រហែលដែរ ។ ប៉ុន្តែមិនជឿថា ប្រទេសចិន និងរក  
ស៊ីជាមួយលោកឡើយ ។ ទាំងអង់គ្លេស ទាំងហូឡង់ មិនទាន់មានកំលាំងនៅអាស៊ីនេះទេ ហើយ  
យើងត្រូវការស្ថិតនៅពេលនេះ និងក្នុងចំនួនមួយមិនអោយដាច់ ។

- លោកយល់ត្រូវហើយ ។ តែក្នុងមួយឆ្នាំពីរឆ្នាំទៀត សភាពការណ៍ និង ប្រែប្រួលហើយៗ  
ពេលនោះគាត់ នឹងឃើញជាក់ស្តែងជាមិនខាន ។ អីចឹងហើយទើបខ្ញុំមានសំនើមួយទៀតជូន ។  
ខ្ញុំកំពុងច្បាំងជាមួយពួកប័កទុយកាល់ រួចទៅហើយ ក្រៅពីរង្វង់បីម៉ែ គឺជាតំបន់ទឹកអន្តរជាតិ ។  
ដោយមានលិខិតប្រគល់សិទ្ធិរបស់លោក ខ្ញុំអាចចាប់យកសំពៅខ្មៅ ហើយខ្ញុំអាចយកសំពៅ និង  
មុខទំនិញក្នុងសំពៅនោះទៅលក់នៅតាមកំពង់ផែណាក៏បាន ។ ដោយប្រើសំពៅខ្ញុំហើយ នឹងពួក  
នារិកឯទៀត រឿងនេះងាយទេ ។ តែក្នុងប៉ុន្មានអាទិត្យ រឺប៉ុន្មានខែប៉ុន្មាននោះខ្ញុំអាចយកសំពៅខ្មៅ  
ហើយនឹងមុខទំនិញទាំងអស់ក្នុងសំពៅនោះទៅដល់ យេស៊ូ បាន ។ ខ្ញុំអាចលក់សំពៅនៅ យេស៊ូ តែ  
ម្តង ។ តំលៃពាក់កណ្តាលរបស់វាត្រូវទុកជាពន្ធផង់ ។

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា អ្វីដែលកើតមានឡើងនៅឯលំហសមុទ្ររវាងលោក  
និងសត្រូវរបស់លោក មិនមានទាក់ទងអ្វីដល់លោកម្ចាស់ទេ ។ សមុទ្រជារបស់គ្រប់គ្នាទេ ។ តែ  
ដីនេះជារបស់យើង ហើយនៅទីនេះគឺច្បាប់យើងគ្រប់គ្រង ហើយច្បាប់នេះមិនអាចបំពានបាន  
ឡើយ ។

ញាក់ថ្ងៃ ដឹងថា ដំណើរគេនេះប្រកបដោយគ្រោះថ្នាក់ តែការពិភាល់របស់គេបានប្រាប់

គេថា ពេលវេលានេះ គឺចំណូលរស់ ហើយ ត្រូវណាកា ពិតជាប្របាក់ខ្លះ ។ ព្រមទាំង មារីកូ ផង៖

- បាទ ពិតហើយ ។ នេះគ្រាន់ជាការជូនគំនិតតែប៉ុននោះ ។ លោកម្ចាស់ បានសួរខ្ញុំថា តើខ្ញុំចង់ធ្វើសង្គ្រាមជាមួយអ្នកណា ។ សូមអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង តែមានពេលខ្លះ គឺជាការល្អ ដែលយើងត្រូវលើកផែនការទប់ទល់ នឹង គ្រប់យថាហេតុ ។ ក្នុងនេះខ្ញុំជឿថា ផលប្រយោជន៍ របស់លោកម្ចាស់ ត្រូវណាកា គឺជាផលប្រយោជន៍របស់ខ្ញុំដែរ ។

មារីកូ បកប្រែ ត្រូវណាកា ត្រហឹមហើយនិយាយយ៉ាងខ្លី ។

- លោកម្ចាស់ ត្រូវណាកា វាយតម្លៃយ៉ាងខ្ពស់នូវការជូនគំនិតវាងវៃទាំងឡាយ អាងជីវ-  
សាស ។ តែគំនិតមួយនេះគួរអោយអស់សំនើចណាស់ ។ ទោះជាផលប្រយោជន៍របស់លោកដូច  
គ្នា នឹង ផលប្រយោជន៍របស់លោកម្ចាស់ក្តី ហើយតាមពិតវាអត់ដូចគ្នាផងទេ តើលោក និង  
មនុស្សប្រាំបួននាក់របស់លោកអាចវាយប្រហារសំពៅដ៏ធំដែលមានមនុស្សជិតមួយពាន់នាក់ នៅ  
លើនោះយ៉ាងម៉េចកើតទៅ ?

- ខ្ញុំមិនអាចទេ ។ ខ្ញុំត្រូវតែមានកងនារិកថ្មី មារីកូ-សាស ។ ត្រូវការមនុស្សប៉ែតសិប រឺ  
កៅសិបនាក់ ។ ជាអ្នកដើរសមុទ្រ និង បាញ់កាណុងស្មាត់ជំនាញ ។ ខ្ញុំអាចរកពួកនេះបាននៅឯ  
ណាកាសាគី ពីក្នុងសំពៅពួក ប៊ិកទុយកាល់ នេះឯង ។

ប្តាក់ថន ធ្វើជាមិនឃើញភាពដង្ហក់របស់ មារីកូ ក៏ដូចជាមិនឃើញថា ផ្និតរបស់នាងលែង  
បក់ទៀតហើយដែរ ។ គេបន្ត ៖

- ត្រូវតែមានពួកបារាំងខ្លះ ពួកអង់គ្លេសម្នាក់រឺពីរនាក់បើសិនជាខ្ញុំហោង ពួកអាឡឺម៉ង់ រឺ  
ហូឡង់ខ្លះ ។ ភាគច្រើនជាពួករត់ចោលជួរ រឺត្រូវគេបង្ខំអោយដើរសំពៅ ។ ខ្ញុំត្រូវការសំបុត្រ  
បើកផ្លូវទៅណាកាសាគី ត្រូវការកិច្ចការពារខ្លះ ហើយ នឹងប្រាក់រឺមាសបន្តិចបន្តួច ។ នៅក្នុងកង  
នាវាខ្មាំងរមែងមានពួកនារិកដែលតែងតែព្រមចូលដៃចូលជើងជាមួយយើងដើម្បីប្រាក់ និងជ័យ  
ភណ្ឌជាតិ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា មេបញ្ជាការណាដែលទុកចិត្តសំពៅបែបនេះនៅក្នុង  
ការប្រយុទ្ធនោះ គឺចំណាត់ចែង ។



- ខ្ញុំឯកភាព ។ តែខ្ញុំត្រូវតែមានពួកនារិក ដើម្បីដើរសមុទ្របាន ។  
- លោកម្ចាស់សួរថា តើអាចបង្កាត់ពួកសាមូរី និង ពួកដើរទូកយើងអោយធ្វើជាអ្នក  
បាញ់កាណុង និង អ្នកដើរសំពៅបានទេ ?

- បានយ៉ាងងាយ ។ ប៉ុន្តែត្រូវស៊ីពេលរាប់ខែ ។ ពួកនេះនឹងអាចប្រើការបាននៅឆ្នាំ  
ក្រោយ ហើយពេលនោះគ្មានផ្លូវអីដែលអាចវាយលុកយកសំពៅខ្មៅនៅឆ្នាំនេះបានទេ ។

- លោកម្ចាស់ត្រូវណាកា មានប្រសាសន៍ថា : « ខ្ញុំមិនមានផែនការវាយប្រហារសំពៅ  
ខ្មៅ របស់ពួកប៊ិកទុយកាល់នៅឆ្នាំនេះ រឺនៅឆ្នាំក្រោយទេ ។ ពួកគេមិនមែនជាសត្រូវរបស់ខ្ញុំ  
ហើយខ្ញុំមិនមានសង្គ្រាមជាមួយពួកគេក៏ទេដែរ » ។

- ខ្ញុំដឹងហើយ ។ តែខ្ញុំគឺមានសង្គ្រាមជាមួយពួកនេះ ។ សូមអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ។  
ជាការពិតហើយ នេះគ្រាន់តែជាការពិភាក្សាគ្នាតែប៉ុន្មាននោះ ប៉ុន្តែខ្ញុំត្រូវការមនុស្សខ្លះដើម្បីដើរ  
សមុទ្រ ដើម្បីអាចជួយលោកម្ចាស់ត្រូវណាកា បានខ្លះនៅពេលណាដែលលោកត្រូវការនោះ ។

ពួកគេអង្គុយនៅក្នុងបន្ទប់ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ត្រូវណាកា ដែលបើកចំហទៅរកសួនច្បារ ។  
បន្ទាយមិនមានខូតខាតអីធំដុំបណ្តាលមកពីការរញ្ជួយដីនោះឡើយ ។ រាត្រីនេះពោរពេញដោយ  
សំនើម ហើយគ្មានខ្យល់បក់បន្តិចណាសោះឡើយ ។ ផ្សែងចូរបស់រាប់បណ្តាញមូសនោះហុយ  
យឺតៗឡើងទៅលើ ។ អារីភូនិយាយ :

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំដឹងថា បើសិនជាលោកបានសំពៅនៅពេលនេះហើយ និង ពួកនារិក  
ប៉ុន្មាននាក់ដែលមកដល់ទីនេះជាមួយលោកនោះ តើលោកនឹងបើកវាទៅណាកាសាតី ដើម្បីរើស  
មនុស្សបន្ថែមដូចសំនើរបស់លោករឺទេ ?

- ទេ ធ្វើបែបនេះគឺគ្រោះថ្នាក់ណាស់ ។ ខ្ញុំខ្លះមនុស្សយ៉ាងណឹង ពិតជាធ្វើអោយពួក  
ប៊ិកទុយកាល់ចាប់ខ្លួនខ្ញុំបាន ។ ល្អបំផុតត្រូវមានមនុស្សមុន ហើយនាំពួកនោះទៅយេដូ ។ នៅ  
ពេលណាដែលខ្ញុំមាននារិកគ្រប់ចំនួនហើយៗមានអាវុធហើយនោះ ពួកសត្រូវមិនអាចប៉ះពាល់ខ្ញុំ  
បានទេ ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំគិតថា លោកនឹងមនុស្សទាំងកៅសិបនាក់នោះមិនអាចកាន់កាប់សំពៅ



ខ្មៅ បានទេ ។

- ជាមួយសំពៅ អារាម ខ្ញុំអាចយកល្បឿនឈ្នះវាហើយពន្លឺចំវាបាន ។ ជាការពិតហើយ ម៉ារីកូ-សាន ទាំងនេះគ្រាន់តែជាគំនិត តែបើខ្ញុំទទួលបានការអនុញ្ញាតអោយវាយប្រហារ សង្រ្គម របស់ខ្ញុំមែននោះ នៅពេលណាដែលខ្ញុំមាននារិកហើយនោះ ខ្ញុំនឹងបើកសំពៅខ្ញុំទៅណាកាសាគី។ បើសិនជាសំពៅខ្មៅ ចូលផែហើយនោះ ខ្ញុំនឹងលើកទង់ប្រយុទ្ធរបស់ខ្ញុំ ហើយនៅបិទច្រកសមុទ្រ នោះមិនអោយវាចេញរួច ។ ខ្ញុំនឹងទុកអោយសំពៅនេះជួញដូររួចរាល់ហើយៗ នៅពេលណាដែល មានខ្យល់សំរាប់វារិលទៅស្រុកវិញនោះ ខ្ញុំធ្វើជាត្រូវការស្បៀងផ្គត់ផ្គង់ ហើយបណ្តោយអោយ សំពៅនេះលូចចេញពីផែ ។ អាស្រ័យដោយសំពៅខ្ញុំលឿនជាង ខ្ញុំនឹងទៅតាមវាទាន់ ក្នុងប៉ុន្មាន គាវុត ហើយកាណុងខ្ញុំនឹងរាប់រងបង្ហើយ ។ នៅពេលណាដែលសំពៅនេះទំលាក់ទង់ចុះចាញ់ ហើយនោះ ខ្ញុំនឹងដាក់ពួកខ្ញុំឡើងលើសំពៅនោះ ហើយនាំវាមកយេដូ វិញ ។ យ៉ាងតិចណាស់ ក៏មានមាសបី ទៅជិតបួនតោនដែរនៅលើសំពៅនោះ ។

- ហេតុអីបានជាមេបញ្ជាការសំពៅនោះមិន ពន្លឺចំសំពៅវាទៅបើវាចាញ់ទៅហើយ នោះ ? នោះបើសិនជាលោកឈ្នះមែន ។ វាពន្លឺចំមុនលោកឯងឡើងលើសំពៅវា ។

- ពីព្រោះ...

ញាក់ថ្ងៃ ហៀបនិយាយថា៖ « ព្រោះពួកនារិកអាចបះបោរបាន បើមេបញ្ជាការដាច់ខាត ពេកនោះ ។ តែខ្ញុំមិនដែលឃើញអ្នកណាដែលឆ្លុះដល់ថ្នាក់លីងទេ ។ ភាគច្រើនអ្នកឯងចរចាជា មួយមេបញ្ជាការ ដូចជាលើកលែងជីវិតពួកគេ ចែកចំនែកមួយភាគតូចអោយ ហើយអោយពួក គេចុះដោយសុវត្ថិភាពនៅផែណាមួយដែលនៅជិតជាងគេជាដើម ។ តែលើកនេះខ្ញុំត្រូវចរចាជា មួយ រ្យម្រិត ហើយខ្ញុំស្គាល់វា ហើយដឹងថាតើវានឹងធ្វើអ្វី » តែគេគិតថា ជាការល្អដែលមិន ត្រូវបើកបង្ហាញផែនការរបស់គេទេ ។ យកល្អរបៀបពួកអ្នកចុងស្រុកទុកអោយអ្នកចុងស្រុកទៅ

- គេគិត នៅក្នុងចិត្ត ។ ហេតុនេះគេបែរនិយាយផ្សេងទៅវិញ :

- ធម្មតាសំពៅដែលចាញ់រមែងសុំសារភាពហើយ ម៉ារីកូ-សាន ។ នេះជាទំលាប់... ជា ទំលាប់មួយនៃសង្គ្រាមសមុទ្ររបស់ពួកយើង ។ នោះគឺចៀសវាងការបាត់បង់ជីវិត ដោយមិនចាំ

បាទ ។

- លោកម្ចាស់ *ភូវណ្ណកា* មានប្រសាសន៍ថាអោយគាត់សូមទោស តែនេះជាទំលាប់គួរ  
ស្អប់ខ្ពើមមួយ ។ បើសិនជាលោកមានកងនាវារបស់លោកវិញគឺគ្មានរឿងសារភាពឡើយ - នាង  
ក្រេបទឹកតែ បន្តិចរួចបន្ត - រួចចុះបើសំពៅមិនទាន់ចូលផែ ?

- នៅពេលនោះ ខ្ញុំជ្រុសមុខដើម្បីស្នាក់សំពៅនេះនៅក្នុងដៃទឹកអន្តរជាតិ ។ ពេល  
នោះគឺងាយនឹងកាន់កាប់ទេ ដោយសំពៅផ្ទុកអីវ៉ាន់ច្រើន តែក៏ពិបាកនាំទៅដល់ *យេដូ* ដែរ ។ តើ  
ពេលណាដែលសំពៅនេះចូលផែ ?

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមិនដឹងដែរ ។ លោកថាប្រហែលក្នុងសាមសិបថ្ងៃ ។ សំពៅឆ្នាំនេះមក  
លឿនជាងសព្វដង ។

*ប្អូក់ថន* ដឹងថា គេជិតចូលដល់រង្វាន់ធំហើយ ។ ជិតកៀកបង្ហើយ :

- បើអីចឹងយើងអាចខ្ទប់ច្រកចេញ ហើយចាប់យកសំពៅនេះបាននៅចុងរដូវ ។

*មារីកូ* បកហើយ *ប្អូក់ថន* មើលឃើញនូវកំហកចិត្តលេចឡើងមួយភ្លែតនៅលើមុខរបស់  
*ភូវណ្ណកា* ។ គេនៅស្ងៀមបន្តិច ធ្វើហាក់ដូចជារកមើលចំលាស់ថ្មី រួចពោលឡើង :

- បើសិននេះជាអីរុបវិញ នៅមានរបៀបមួយទៀត ។ យើងអាចចេញសំពៅនៅពេល  
យប់ហើយប្រើកំលាំងវាយកាន់កាប់យកតែម្តង ។ នេះជាការវាយប្រហារដោយមិនអោយដឹង  
ខ្លួនជាមុន ។

ដែររបស់ *ភូវណ្ណកា* ក្តាប់ដងដាវយ៉ាងលឿន :

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា លោកហ៊ានធ្វើសង្គ្រាមលើទឹកដីរបស់យើងប្រឆាំងនឹង  
សត្រូវរបស់លោកផង ?

បបួរមាត់ *ប្អូក់ថន* ឡើងស្ងួតចែសតែម្តង :

- ទេ ។ ពិតហើយថា នេះគ្រាន់តែជាការលើកគំនិតឡើងតែប៉ុន្មាននោះ តែបើសិនជា  
សង្គ្រាមកើតមានឡើងរវាងលោក និងពួកប័ក់ទុយកាល់ ហើយបើលោកម្ចាស់ *ភូវណ្ណកា* ចង់  
បំផ្លាញពួកវានោះ នេះគឺជារបៀបដែលត្រូវធ្វើ ។ បើសិនជាខ្ញុំមានអ្នកប្រយុទ្ធស្នាត់ជំនាញ និងដ៏



ខ្មៅ បានទេ ។

- ជាមួយសំពៅ អេវ៉ាស ខ្ញុំអាចយកល្បឿនឈ្នះវាហើយពន្លឺចំវាបាន ។ ជាការពិតហើយ ម៉ារីកូ-សាន ទាំងនេះគ្រាន់តែជាគំនិត តែបើខ្ញុំទទួលបានការអនុញ្ញាតអោយវាយប្រហារ សត្រូវ របស់ខ្ញុំមែននោះ នៅពេលណាដែលខ្ញុំមាននាវិកហើយនោះ ខ្ញុំនឹងបើកសំពៅខ្ញុំទៅណាកាសាគី។ បើសិនជាសំពៅខ្មៅ ចូលផែហើយនោះ ខ្ញុំនឹងលើកទង់ប្រយុទ្ធរបស់ខ្ញុំ ហើយនៅបិទច្រកសមុទ្រ នោះមិនអោយវាចេញរួច ។ ខ្ញុំនឹងទុកអោយសំពៅនេះជួញដូររួចរាល់ហើយៗ នៅពេលណាដែល មានខ្យល់សំរាប់វារិលទៅស្រុកវិញនោះ ខ្ញុំធ្វើជាត្រូវការស្បៀងផ្គត់ផ្គង់ ហើយបណ្តោយអោយ សំពៅនេះលូចចេញពីផែ ។ អាស្រ័យដោយសំពៅខ្ញុំលឿនជាង ខ្ញុំនឹងទៅតាមវាទាន់ ក្នុងប៉ុន្មាន គាវុត ហើយកាលខ្ញុំនឹងរាប់រងបង្ហើយ ។ នៅពេលណាដែលសំពៅនេះទំលាក់ទង់ចុះចាញ់ ហើយនោះ ខ្ញុំនឹងដាក់ពួកខ្ញុំឡើងលើសំពៅនោះ ហើយនាំវាមកយេដូ វិញ ។ យ៉ាងតិចណាស់ ក៏មានមាសបី ទៅជិតបួនពោនដែរនៅលើសំពៅនោះ ។

- ហេតុអីបានជាមេបញ្ជាការសំពៅនោះមិន ពន្លឺចំសំពៅវាទៅបើវាចាញ់ទៅហើយ នោះ ? នោះបើសិនជាលោកឈ្នះមែន ។ វាពន្លឺចំមុនលោកឯងឡើងលើសំពៅវា ។

- ពីព្រោះ...

ញាក់ថន ហៀបនិយាយថា៖ « ព្រោះពួកនាវិកអាចបះបោរបាន បើមេបញ្ជាការដាច់ខាត ពេកនោះ ។ តែខ្ញុំមិនដែលឃើញអ្នកណាដែលអួតដល់ថ្នាក់ណឹងទេ ។ ភាគច្រើនអ្នកឯងចរចាជា មួយមេបញ្ជាការ ដូចជាលើកលែងជីវិតពួកគេ ចែកចំនែកមួយភាគតូចអោយ ហើយអោយពួក គេចុះដោយសុវត្ថិភាពនៅផែណាមួយដែលនៅជិតជាងគេជាដើម ។ តែលើកនេះខ្ញុំត្រូវចរចាជា មួយ រឿង ហើយខ្ញុំស្គាល់វា ហើយដឹងថាតើវានឹងធ្វើអ្វី » តែគេគិតថា ជាការល្អដែលមិន ត្រូវបើកបង្ហាញផែនការរបស់គេទេ ។ យកល្អរបៀបពួកអ្នកចុងស្រុកទុកអោយអ្នកចុងស្រុកទៅ

- គេគិត នៅក្នុងចិត្ត ។ ហេតុនេះគេបែរនិយាយផ្សេងទៅវិញ :

- ធម្មតាសំពៅដែលចាញ់រមែងសុំសារភាពហើយ ម៉ារីកូ-សាន ។ នេះជាទំលាប់... ជា ទំលាប់មួយនៃសង្គ្រាមសមុទ្ររបស់ពួកយើង ។ នោះគឺចៀសវាងការបាត់បង់ជីវិត ដោយមិនចាំ



បាច់ ។

- លោកម្ចាស់ *ភូរាណា* មានប្រសាសន៍ថាអោយគាត់សូមទោស តែនេះជាទំលាប់គួរស្តាប់ខ្លឹមមួយ ។ បើសិនជាលោកមានកងនាវារបស់លោកវិញគឺគ្មានរឿងសារភាពឡើយ - នាងក្រែបទឹកតែ បន្តិចរួចបន្ត - រួចចុះបើសំពៅមិនទាន់ចូលផែ ?

- នៅពេលនោះ ខ្ញុំជ្រុសមុខដើម្បីស្នាក់សំពៅនេះនៅក្នុងដែនទឹកអន្តរជាតិ ។ ពេលនោះគឺងាយនឹងកាន់កាប់ទេ ដោយសំពៅដុកអីវ៉ាន់ធ្ងន់ តែក៏ពិបាកនាំទៅដល់ *យដូវ* ដែរ ។ តើពេលណាដែលសំពៅនេះចូលផែ ?

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមិនដឹងដែរ ។ លោកថាប្រហែលក្នុងសាមសិបថ្ងៃ ។ សំពៅឆ្នាំនេះមកលឿនជាងសព្វដង ។

*ប្រាក់ថ្លៃ* ដឹងថា គេជិតចូលដល់រង្វាន់ធំហើយ ។ ជិតកៀកបង្ហើយ :

- បើអីចឹងយើងអាចខ្ទប់ច្រកចេញ ហើយចាប់យកសំពៅនេះបាននៅចុងរដូវ ។

*ម៉ារីកូ* បកហើយ *ប្រាក់ថ្លៃ* មើលឃើញនូវកំហកចិត្តលេចឡើងមួយភ្លែតនៅលើមុខរបស់ *ភូរាណា* ។ គេនៅស្ងៀមបន្តិច ធ្វើហាក់ដូចជារកមើលចំណាស់ថ្មី រួចពោលឡើង :

- បើសិននេះជាអីរុបវិញ នៅមានរបៀបមួយទៀត ។ យើងអាចចេញសំពៅនៅពេលយប់ហើយប្រើកំលាំងវាយកាន់កាប់យកតែម្តង ។ នេះជាការវាយប្រហារដោយមិនអោយដឹងខ្លួនជាមុន ។

ដែររបស់ *ភូរាណា* ក្តាប់ដងដាវយ៉ាងលឿន :

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា លោកហ៊ានធ្វើសង្គ្រាមលើទឹកដីរបស់យើងប្រឆាំងនឹងសត្រូវរបស់លោកផង ?

បបួរមាត់ *ប្រាក់ថ្លៃ* ឡើងស្ងួតចែសតែម្តង :

- ទេ ។ ពិតហើយថា នេះគ្រាន់តែជាការលើកគំនិតឡើងតែប៉ុននោះ តែបើសិនជាសង្គ្រាមកើតមានឡើងរវាងលោក និងពួកបំបែកទុយកាល់ ហើយបើលោកម្ចាស់ *ភូរាណា* ចង់បំផ្លាញពួកវានោះ នេះគឺជារបៀបដែលត្រូវធ្វើ ។ បើសិនជាខ្ញុំមានអ្នកប្រយុទ្ធស្នាត់ជំនាញ និងដំ

មានវិន័យពីរបីរយនាក់ មានពួកនារិកហើយនិងសំពៅអេវ៉ាស គឺជាការងាយបំផុតដែលទៅ  
អែបសំពៅខ្មៅដើម្បីវាយលុកកាន់កាប់សំពៅនេះ ហើយយកទៅឯលំហសមុទ្រនោះ ។ លោក  
ម្ចាស់អាចរើសពេលវេលាសំរាប់ការវាយលុកមិនអោយដឹងខ្លួននេះ... នេះបើសិនជានៅអីរ៉ុប ។

ភាពស្ងៀមស្ងាត់បានកើតមានឡើងអស់រយៈពេលយ៉ាងយូរ :

- លោកម្ចាស់ភូរ៉ាណាកា មានប្រសាសន៍ថា ទីនេះមិនមែនជាអីរ៉ុបហើយគ្មានស្ថានភាព  
សង្គ្រាម និងនឹងមិនមានស្ថានភាពសង្គ្រាមជាដាច់ខាតរវាងលោក និងពួកប័កទុយកាល់ ផង ។

- ពិតហើយ ។ នៅចំនុចមួយទៀត ម៉ារីកូ-សាន : ណាកាសាគី មិនស្ថិតនៅក្រោមការ  
ត្រួតត្រារបស់លោកម្ចាស់ ភូរ៉ាណាកា ទេ មែនទេ ?

- ពិតមែនហើយ ។ លោកម្ចាស់ហារីម៉ា ត្រួតត្រាកំពង់ផែ ហើយនិងតំបន់ជុំវិញនោះ ។

- តែមិនគឺពួកយេស៊ូត ទេរឺដែលក្នុងជាក់ស្តែងជាអ្នកត្រួតត្រាកំពង់ផែ ហើយនិងជុំវិញ  
ជុំវិញដូរទាំងអស់នោះ ?

ពួកវ៉ែន កត់សំគាល់នូវភាពតុញតុររបស់នាងក្នុងការបកប្រែរឿងនេះ ប៉ុន្តែគេនៅតែ  
សង្កត់ជាប់ :

- នេះមិនគឺ ហុនតូ ទេរឺ ម៉ារីកូ-សាន ? ហើយក្រែងលោកម្ចាស់ហារីម៉ា ជាកាតូលិច  
អ្វី ? មិនគឺភាគច្រើននៃតំបន់គូស្វី ជាកាតូលិច ? ហេតុនេះមិនគឺពួកយេស៊ូតទេរឺដែលត្រួតត្រា  
កោះនេះទាំងមូលនោះ ?

- គ្រិស្តសាសនា ជាសាសនា ។ ពួកវ៉ែន ត្រួតត្រាដែនដីរបស់ខ្លួន អាងជីន-សាន ។

- តែគេប្រាប់ខ្ញុំថា ណាកាសាគី គឺពិតជាទឹកដី ប័កទុយកាល់ ។ គេប្រាប់ថាពួកវានៅទី  
នោះធ្វើមើលតែពួកវានៅស្រុកវ៉ាអ៊ីចឹង ។ មិនគឺដុំពួកលោកម្ចាស់ហារីម៉ា ទេអ្វីដែលបានលក់ដី  
ទៅអោយពួកយេស៊ូត នោះ ?

សំលេងរបស់ម៉ារីកូ ឡើងមុតស្រួច :

- ចាសពិតមែន តែលោកម្ចាស់វ៉ែន បានយកដីនោះមកវិញ ។ បច្ចុប្បន្ននេះជនបរទេស  
មិនអាចកាន់កាប់ដីនៅទីនេះបានទេ ។

- តែមិនគឺលោកម្ចាស់ វិភក្ត បានបណ្តោយអោយអាជ្ញារបស់លោកអស់ឥទ្ធិពលដែលជាហេតុអោយបច្ចុប្បន្ននេះ គ្មានអ្វីដែលកើតឡើងនៅទីនោះ ដោយគ្មានការយល់ព្រមរបស់ពួកយេស៊ូទេ មែនទេ? មិនគឺពួកយេស៊ូទេ ទេរឺដែលត្រួតត្រារាល់នាវាចរណ៍ និងពាណិកម្មទាំងអស់នៅទីនោះ? មិនគឺពួកយេស៊ូទេ ទេរឺដែលធ្វើការចរចាពាណិជ្ជកម្មទាំងអស់ជំនួសពួកនាង ហើយធ្វើជាឈ្មួញកណ្តាលអោយពួកនាងនោះ ។

ម៉ារីកូ តបដោយយ៉ាងកំបុត :

- អាន់ជឺន-សាន លោកមានព័ត៌មានច្បាស់ល្អណាស់ពីណាកាសាតឺ ។

- ប្រហែលជាលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា គួរតែដណ្តើមការត្រួតត្រាកំពង់ផែនេះពីពួកសត្រូវមកវិញ ។ អាច...

- ពួកនោះជាសត្រូវរបស់លោក អាន់ជឺន-សាន មិនមែនជាសត្រូវរបស់ពួកយើងទេ- ម៉ារីកូ នៅទីបំផុតបានត្រឡប់មកនូវមែន - ពួកយេស៊ូ ជា....

- ណាន ចា ?

នាងបែរខ្លួនសូមទោស ហើយពន្យល់ប្រាប់គូរ៉ាណាកា ពីអ្វីដែលគេទាំងពីរនាក់បានជជែកគ្នា ។ ពេលនាងនិយាយចប់ហើយលោកក៏និយាយម៉ាត់ៗ ដែលជាការបន្ទោសយ៉ាងច្បាស់ ។ ម៉ារីកូ តបវិញថា វិហា ៗ ជាច្រើនដងហើយក្រាបលំអោនខ្លួនយ៉ាងទាបទទួលកំហុស ។ នាងពោលឡើង :

- លោកម្ចាស់គូរ៉ាណាកា រំលឹកខ្ញុំថា មតិរបស់ខ្ញុំគ្មានតំលៃទេ ហើយអ្នកបកប្រែត្រូវតែបកប្រែតែប៉ុននោះ រទេ? សូមលោកអភ័យទោសអោយខ្ញុំផង ។

ដំបូងប្រាក់ថន ក៏មានបំណងសូមទោសនាងចំពោះអន្ទាក់ដែលគេដាក់នេះដែរ ។ តែគេលែងមានគំនិតនេះទៀតហើយៗ ដោយពេលនេះគេបានបោះមួយជំហានទៅមុខហើយនោះ គេសើច ហើយនិយាយឡើង :

- វិហា ការ៉ាយ ឈូកូ-សាម៉ា ! បាទអ្នកស្រីបកប្រែដ៏ល្អស្រស់ !

ម៉ារីកូ ញញឹមទាំងបង្អំ នៅក្នុងចិត្តសែនក្តៅក្រហាយដោយភ្នាក់ចូលអន្ទាក់របស់គេ



អារម្មណ៍នាងពោរពេញដោយទំនាស់ រវាងភក្ដីភាពទាំងពួងដែលនាងមិនអាចបែងចែកដាក់បាន។ គូរវណ្ណាកា បន្ទរឡើងក្នុង អាការៈរីករាយឡើងវិញ :

- យ៉ែ អាន់ជីន-សាន ។

- ម៉ារីកូ-សាន ការ៉ាយ តេស៊ីយ៉ូរី លូកូ-សាន អាណាមស៊ូកាល្លូរីម៉ាសេន នេ ? ហើយមិនគឺ ម៉ារីកូ ស្មាតជាងកញ្ចាស់លូកូ-សាន ដែរមែនទេ លោកម្ចាស់ ?

គូរវណ្ណាកា សើច :

- ហៃ !

ម៉ារីកូ មុខឡើងក្រហម ។ នាងចាក់តែដោយមានចិត្តត្រជាក់ជាងមុនបន្តិចហើយ ។ រួចគូរវណ្ណាកា ក៏និយាយឡើងក្នុងសំដីយ៉ាងម៉ត់ចត់ :

- លោកម្ចាស់យើងសួរថា ហេតុអ្វីក៏លោកសួរសំនួរ រីករាយរាប់ច្រើនម៉្លេះពីលោកម្ចាស់ហារីម៉ា និងទីក្រុងណាកាសាគី ?

- នេះគឺគ្រាន់តែបង្ហាញថា ការពិតណាកាសាគី ត្រូវត្រួតត្រា ដោយពួកមរណសត្រូវប៉ុននោះ ។ ត្រួតត្រាដោយពួកមរណសត្រូវ ហើយបើតាមច្បាប់របស់ខ្ញុំមានសិទ្ធិស្របច្បាប់នឹង វាយប្រហារសត្រូវខ្ញុំនៅកន្លែងណាក៏បាន ។

- តែលោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា ទីនេះមិនមែនជា « កន្លែងណា » នោះទេ ។ នេះជាទេវនគរ ហើយការវាយប្រហារបែបនេះមិនអាចកើតមានបានឡើយ ។

- ខ្ញុំកកភាពអស់ពីពោះពីពុម្ព ។ តែនេះបើសិនជាលោកម្ចាស់ហារីម៉ា ក្លាយជាសត្រូវ រីនៅពេលណាដែលពួកយស្ទីវ ដែលដឹកនាំពួកមរណសត្រូវ ក្លាយជាសត្រូវ នេះ គឺជាវិធីដើម្បីដេញពួកវាអោយទាស់ជញ្ជាំង ។

- លោកម្ចាស់គូរវណ្ណាកា មានប្រសាសន៍ថាលោកក្ដី ដៃមីញ៉ូ ឯទៀតក្ដីនឹងមិនអនុញ្ញាតអោយប្រជាជាតិបរទេសមួយវាយលុកទៅ លើប្រជាជាតិមួយទៀតនៅលើដីជប៉ុន ក៏ដូចជាមិនអនុញ្ញាតពួកនេះសំលាប់ប្រជារាស្ត្រជប៉ុនឡើយ ។ បើប្រឆាំង នឹងសត្រូវព្រះចៅនោះជារឿងផ្សេង ។ ក្នុងការរកពួកប្រយុទ្ធ និងពួកនារិកនោះវិញអោយតែអ្នកដើររកនោះចេះនិយាយ

ជប៉ុន គឺមិនពិបាកទេ ចង់បានប៉ុន្មាន ក៏បានដែរ ។ មានពួកវ៉ាកូ ច្រើនណាស់នៅគូស្វី ។

- ស្តីទៅ វ៉ាកូ ម៉ារីកូ-សាន ?

- វ៉ាកូ គឺជាប្រភេទពួកកកវ៉ែស៊ី (Corsair) ណា អាត់ជីន-សាន ។ ពួកនេះមានជំរុំរបស់ខ្លួននៅជុំវិញ គូស្វី តែពួកនេះភាគច្រើនត្រូវកំចាត់ដោយលោកម្ចាស់ វ៉ៃកូ ។ តែក៏នៅមានពួកសេសសល់នៅឡើយដែរ ។ ពួកវ៉ាកូ ធ្វើព្យុះធ្វើផ្ការបស់សតវត្សរ៍មកហើយនៅតាមឆ្នេរសមុទ្រស្រុកចិន ។ គឺដោយពួកនេះហើយដែលប្រទេសចិនបិទទ្វារមិនអោយពួកយើងចូលនោះ ។

រួចនាង ក៏ងាកទៅពន្យល់ ភូរ៉ាណាកា ពីអ្វីដែលនាងបាននិយាយ ។ ភូរ៉ាណាកា ក៏និយាយបន្តទៅទៀត :

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា លោក នឹង មិនបណ្តោយ រឺ មានគំរោង រឺ អនុញ្ញាត ជាដាច់ខាតអោយលោក បើកការវាយប្រហារលើគោកឡើយ ថ្វីត្បិតតែជាការត្រឹមត្រូវដែលលោកយាយយីសត្រូវ មហាក្សត្រិយ៍របស់លោកនៅក្នុង សំហេសមុខក៏ដោយ ។ លោកមានប្រសាសន៍ម្តងទៀតថា ទីនេះមិនមែនជា « កន្លែងណា » នោះទេ ។ នេះជាទេវនគរ ។ លោកត្រូវចេះខន្តីដូចដែលលោកម្ចាស់បានប្រាប់លោកពីពេលមុននោះអីចឹង ។

- បាទ ខ្ញុំបានប្រឹងប្រែងខន្តីតាមដំណើររបស់គាត់ហើយ ។ ខ្ញុំចង់បំផ្លាញពួកសត្រូវពីព្រោះពួកវាខុសត្រូវ ។ ហើយខ្ញុំជឿយ៉ាងជាក់ថា ពួកនេះ ក៏ជាសត្រូវរបស់លោកដែរ ។

- លោកម្ចាស់ ភូរ៉ាណាកា មានប្រសាសន៍ថាពួកប័កទុយកាល់ ក៏បានប្រាប់លោកថា ឆោកងទក៏ជាសត្រូវរបស់លោកម្ចាស់ដែរ ហើយទាំងឈូតូ-សាន និង ព្រះតេជគុណគណៈ អធិការសង្ឃ ក៏ច្បាស់ពិតប្រាកដក្នុងអំនះអំនាងនេះដែរ ។

- ចុះបើសិនជាខ្ញុំអាចចាប់បានសំពៅខ្មៅ នៅឯសំហេសមុខ ហើយអូសវាជាជួយកណ្តូមកកំពង់ផែយេដូ ក្រោមទង់ប្រទេសអង់គ្លេស តើខ្ញុំនឹងទទួលការអនុញ្ញាតអោយលក់សំពៅនោះហើយ នឹងមុខទំនិញរបស់វានៅឯយេដូ ស្របទៅតាមទំលាប់របស់ពួកយើងបានទេ?

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា នេះចំនុះលក្ខខណ្ឌមួយចំនួនដែរ ។

- បើសិនជាសង្គ្រាមមកដល់ តើខ្ញុំនឹងទទួលអោយធ្វើការវាយប្រហារលើពួកសត្រូវ



ពេលគឺសត្រូវរបស់លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា តាមផ្លូវណាដែលខ្ញុំយល់ថាប្រសើរបំផុតទេ ?

- លោកម្ចាស់មាន ប្រសាសន៍ថា នេះជាការកិច្ចរបស់ ហាតាម្បិក្ខ ។ ជាការពិតហើយ ហាតាម្បិក្ខ ត្រូវស្ថិតនៅក្រោមបញ្ជារបស់ លោកគ្រប់ពេលវេលា ។ លោកម្ចាស់ខ្ញុំចង់អោយខ្ញុំ បញ្ជាក់អោយច្បាស់ថា រឿងរ៉ាវនៅប្រទេសជប៉ុនមិនអាច ដោះស្រាយបានតាមវិធីណាផ្សេង ក្រៅតែតាមវិធីរបស់ជប៉ុនតែប៉ុននោះ ។

- បាទ ខ្ញុំយល់បានទាំងស្រុង ។ ដោយយ៉ាងរាបសាបំផុត ខ្ញុំចង់បញ្ជាក់ថានៅពេលណា ដែល ខ្ញុំដឹងពីបញ្ហារបស់លោកម្ចាស់ កាន់តែច្រើនពេលណា ខ្ញុំកាន់តែអាចជួយលោកច្រើនពេល នោះ ។

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា ការកិច្ចរបស់ ហាតាម្បិក្ខ គឺជួយអម្ចាស់របស់ខ្លួនហើយ អាន់ជីន-សាន ។ លោកមានប្រសាសន៍ថា អោយខ្ញុំឆ្លើយចំពោះសំណួរសមហេតុផលដែលលោក មានបំណងចង់សួរ ។

- សូមអរគុណ ។ តើខ្ញុំអាចសួរលោកម្ចាស់ថា តើគាត់ចង់បានកងនាវាចរផ្ទាល់ខ្លួន របស់លោកទេ ? គឺដូចកាលខ្ញុំបានជួនគំនិតកាលពីនៅលើទូកធំនោះណា ។

- លោកបានមានប្រសាសន៍ហើយថា លោកចង់បានកងនាវាចរ ។ កងនាវាចរទំនើប ដែលបញ្ជាដោយមនុស្សរបស់លោក ។ តើដៃមីញ៉ូណាដែលមិនចង់បាននោះ អាន់ជីន-សាន ?

- បើអីចឹងសូមជំរាបទៅលោកថាអីចេះ : បើខ្ញុំមានសំនាងអាចចាប់បានសំពៅខ្មៅ ខ្ញុំនឹងយកសំពៅនោះទៅ យេដូ ដើម្បីកែកុនវា ។ រួចខ្ញុំផ្ទេរជ័យភណ្ឌពាក់កណ្តាលដាក់ទៅលើ សំពៅ អេវ៉ាស របស់ខ្ញុំហើយលក់សំពៅខ្មៅ ទៅអោយពួកប័កទុយកាល់ វិញរីក៏ជូនទៅលោក ម្ចាស់ ភូរិណាកា ជាជំនួន រឺក៏ដុតវាចោលក៏បានស្រេចតែលោកចង់ ។ រួចខ្ញុំវិលទៅប្រទេសវិញ ។ ក្នុង រង្វង់មួយឆ្នាំខ្ញុំ នឹងត្រលប់មកវិញ ដោយនាំមកនូវសំពៅបួនមកជាមួយផង ដែលជាចំណងដៃ របស់ព្រះមហាក្សត្រិយ៍ប្រទេសអង់គ្លេសចំពោះលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា ។

- លោកម្ចាស់សួរថា នៅក្នុងរឿងនេះ តើលោកបានចំណេញអីទៅ ?

- ការពិតគឺថា នៅពេលណាដែលព្រះមហាក្សត្រិយ៍សង់ផ្ទៃសំពៅទាំងនោះហើយ ខ្ញុំនឹង



មានប្រាក់ចំណេញយ៉ាងច្រើន ។ បន្ទាប់មកទៀត ខ្ញុំចង់នាំទីប្រឹក្សាណាដែលលោកទុកចិត្តបំផុត អោយទៅជាមួយខ្ញុំក្នុងឋានៈជាឯកអគ្គរាជទូត ។ សន្និសីទមិត្តភាពរវាងប្រទេសយើងទាំងពីរ ពិតជាអាមកនូវផលប្រយោជន៍សំរាប់លោកម្ចាស់ជាមិនខាន ។

- លោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ថា មហាក្សត្រិយ៍របស់លោកដូចជាចិត្តល្អពេកហើយ ។ លោកបន្ថែមថា តែបើសិនជារឿងនេះកើតមានឡើងមែនដូចរឿងអព្វហេតុទៅចុះ ហើយ លោកត្រលប់មកវិញជាមួយសំពៅថ្មីទាំងនោះមែន តើអ្នកណានឹងបង្ខំហាត់ពួកនាវិក ពួក សាមូរី និងបញ្ជាការដើម្បីបញ្ជាក់សំពៅរបស់លោក ?

- បើសិនជាលោកម្ចាស់ពេញចិត្ត នៅដើមដំបូងខ្ញុំ នឹងទទួលបង្គាប់ពួកនោះ ។
- លោកម្ចាស់ខ្ញុំសួរថា « ដើមដំបូង » នេះមានន័យយ៉ាងម៉េច ?
- គឺក្នុងពីរឆ្នាំ ។

តួវណាកា ញញឹមមួយខ្លាច ។

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថា « ដើមដំបូង » ពីរឆ្នាំនេះមិនគ្រប់គ្រាន់ទេ ។ លោក បានបន្ថែមថា តែទោះយ៉ាងណាក្តី ក៏នេះគ្រាន់តែជាការស្រមៃស្រមៃតែប៉ុណ្ណោះ ។ លោកមិន មានធ្វើសង្គ្រាមជាមួយពួកហ៊ីកទុយកាល់ រឺលោកម្ចាស់ហារីម៉ា នៃតំបន់ណាកាសាគី ឡើយ ។ លោកសូមនិយាយម្តងទៀតថា អ្វីដែលលោកធ្វើនៅក្រៅដែនសមុទ្រជប៉ុននៅលើសំពៅផ្ទាល់ខ្លួន របស់លោក ជាមួយពួកនាវិក ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់លោក នេះ គឺជាការម៉ា ផ្ទាល់ខ្លួន របស់លោកតែ ប៉ុន្តែនោះ - ម៉ារីកូ ហាក់បង្ហាញភាពជ្រួលជ្របល់-លោកម្ចាស់ថា ក្រៅដែនទឹករបស់យើង លោក គឺជាជនបរទេស ។ តែនៅទីនេះ លោកគឺជា សាមូរី ។

- បាទ ហើយខ្ញុំដឹងណាស់ពីទំហំនៃកិត្តិយសដែលលោក បានផ្តល់មកអោយខ្ញុំ ។ ម៉ារីកូ- សាន តើខ្ញុំអាចសួរបានទេថា តើពួកសាមូរីខ្លីលុយរបៀបណាទៅ ?

- ពីពួកអ្នកចងការ អាន់ជីន-សាន ។ ក្រៅពីណឹងទៅរកឯណា ? មានតែខ្លីលុយពីពួក ឈ្មួញ ដ៏តម្រិចទាំងនោះឯង - នាងបកប្រែទៅអោយ តួវណាកា - ហេតុអ្វីបានជាលោកត្រូវការ លុយ ?



ជុំគ្នាហើយ ។

- អរគុណហើយ ។ បន្តិចទៀតពួកទៅដល់ហើយ ។

ត្រូវណាកា គិតមួយសន្ទុះ រួចធ្វើសញ្ញាទៅអោយ ញាក់ថ្ងៃ ។ កាយវិការរបស់លោក

មានភាពស្និទ្ធស្នាល :

- អាន់ជីន-សាន ទៅជាមួយណាកា-សាន ។ វានឹងបង្ហាញទឹកភ្នែកដល់លោក ។

អរគុណលើទស្សនៈលោក ។

- បាទ ទាន ។ សូមអរគុណដែលបានស្តាប់ ។ សូមអរគុណចំពោះសំដីរបស់លោក

ម្ចាស់ ។ បាទ ខ្ញុំនឹងខិតខំខ្លាំង និងសុក្រិត ។

- សូមអរគុណអាន់ជីន-សាន ។

ត្រូវណាកា សំលឹងមើលញាក់ថ្ងៃ ដែលលំអោនខ្លួន និងចេញទៅ ។ រួចលោកងាកទៅ

សួរ ម៉ារីកូ :

- មើល តើនាងយល់យ៉ាងណាដែរ ?

- មានពីរលោកម្ចាស់ ។ ទីមួយ គំនុំគាត់ជាមួយពួកយេស៊ូគ្រីស្ទ គឺមហាសែនជ្រៅគឺ  
លើសពីប្រការដែលគាត់ស្តាប់ពួកហ៊ីកុយកាល់ ទៅទៀត ។ ដោយហេតុនេះ គាត់គឺជាវិញ្ញាណខ្មៅ  
មួយដែលលោកម្ចាស់អាចវាយវាត់ពួកទាំងពីរក្រុមនេះ រឺមួយណាក៏បានដែរ នេះបើលោកម្ចាស់  
ចង់ប្រើខ្សែតី ។ យើងសុទ្ធតែដឹងហើយថា គាត់ជាមនុស្សក្លាហាន ហើយគាត់ពិតជាព្យាបាទបាន  
រាល់ការវាយលុកទាំងអស់ដែលមកពីសមុទ្រ ។ ទីពីរលុយកាក់ គឺនៅតែស្ថិតជាគោលដៅរបស់  
គាត់ ។ អ្វីដែលខ្ញុំយល់ដឹងបាន គឺលុយកាក់ជាមធ្យោបាយពិតប្រាកដតែមួយគត់សំរាប់អំនាចដ៏  
ស្ថិតស្ថេរមួយ ។ ពួកគេនេះទិញដី ទិញឋានៈ សូម្បីតែព្រះមហាក្សត្រិយ៍របស់ពួកនេះក៏ជាល្អប្លែក  
ដែរ ហើយស្តេចស្រីគេនេះ «លក់» ដីអោយពួកអម្ចាស់របស់ខ្លួនឯង ហើយទទួលទិញ សំពៅ  
ទិញដីផងដែរ ។ ពួកនេះមិនសូវខុសពីយើងទេលោកម្ចាស់ ក្រៅតែពីលើចំនុចនេះ ។ និងខុសពី  
យើងត្រង់ពួកគេមិនយល់ថាអ្វីទៅដែលជាអំនាច ហើយនឹងថា សង្គ្រាមគឺជីវិត ហើយជីវិត គឺ  
ស្លាប់នោះឯង ។



- តើពួកយស្ម័គ្រ ជាសត្រូវរបស់ខ្ញុំរឺ ?
- ខ្ញុំមិនជឿទេលោកម្ចាស់ ។
- ចុះពួកប័កទុយកាល់ ?
- ខ្ញុំជឿថា ពួកនេះខ្លាំងតែពីរឿងចំណេញ រឿងដី និងផ្សព្វផ្សាយបន្តលព្រះជាម្ចាស់

តែប៉ុន្មាននោះ ។

- តើពួកគ្រិស្តសាសនិកជាសត្រូវរបស់ខ្ញុំរឺ ?
- មិនមែនទេលោកម្ចាស់ ។ ថ្វីត្បិតតែសត្រូវរបស់លោកខ្លះអាចជាគ្រិស្តសាសនិកក្តី

ពោល គឺពួកកាតូលិច វិប្រូតេស្តង់ ។

- តើនាងគិតថា អាន់ជីន-សាន ជាសត្រូវរបស់ខ្ញុំរឺ ?

- ទេ លោកម្ចាស់ ។ ទេ ។ ខ្ញុំជឿថាគាត់គោរពលោកម្ចាស់ ហើយពេលណាមួយ គាត់ នឹងក្លាយជាអណ្តាប់ ដ៏ពិតប្រាកដរបស់លោកម្ចាស់ជាមិនខាន ។

- ចុះពួកគ្រិស្តសាសនិកវិញ ? តើអ្នកណាជាសត្រូវ ?

- ពួកលោកម្ចាស់ហារីម៉ា , គីយ៉ាម៉ា , អូណូស៊ី និងពួកសាមូរ៉ៃឯទៀតដែលងាកមក ប្រឆាំងនឹងលោក ។

ត្រូវណាកា ផ្ទះសំនើច :

- ណឹងហើយ តែតើពួកបញ្ចូជិតបញ្ចូលើពួកនេះ ដូចដែល អាន់ជីន-សាន លើកជា

គំនិតនោះទេ ?

- ខ្ញុំគិតថា ដូចជាមិនមែនទេ ។

- តើពួកអាប៊ីនាក់ណឹង នឹងប្រឆាំងខ្ញុំទេ ?

- ខ្ញុំមិនដឹងទេលោកម្ចាស់ ។ កាលពីអតីតកាល ពួកនេះធ្លាប់ជាសត្រូវផងធ្លាប់ជា មិត្តផងជាមួយលោកម្ចាស់ ។ តែបើពួកគេចូលដៃជាមួយ អ៊ីស្រាអែល នោះគឺពិតជាអាក្រក់មែនទែន ។

- ខ្ញុំឯកភាព ។ ពិតមែនហើយ នាងគឺជាទីប្រឹក្សាមួយដ៏មានតំលៃ ។ គឺពិតជាពិបាក

ណាស់ចំពោះនាងដែលជាកាតូលិច ហើយត្រូវធ្វើមិត្តជាមួយសត្រូវ ស្តាប់គំនិតរបស់សត្រូវយ៉ាង

ទេ ។

- ចាស ពិតមែនហើយលោកម្ចាស់ ។

- នាងភ្នាក់ងារចូលអន្ទាក់ប្តាក់ថ្ងៃ នេ ?

- ចាស ។ តែនិយាយតាមពិតទៅគាត់ធ្វើត្រូវ ។ ខ្ញុំមិនបានធ្វើតាមការបញ្ជារបស់លោកម្ចាស់ ។ ខ្ញុំបានដាក់ខ្លួនខ្ញុំនៅចន្លោះគំនិតរបស់គាត់ និងលោកម្ចាស់ ។ សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ។

- រឿងរ៉ាវនៅតែលំបាក ហើយប្រហែលជាកាន់តែលំបាកថែមទៀតផងមើលទៅ ។

- ចាស ពិតហើយលោកម្ចាស់ ។ តែជាការល្អ ដែលយើងដឹងរឿងរ៉ាវគ្រប់ជ្រុងជ្រោយ ។ អ្វីៗដែលគាត់បាននិយាយភាគច្រើនអាចជាការពិត ដូចជារឿងដែលពួកអេស្ប៉ាញនិងប៊ិកទុយកាល់ ការបែងចែកពិភពលោក រឿងពួកបព្វជិតលូចដឹកកាំភ្លើងដើម ថ្មីព្យួរតែរឿងទាំងនេះសឹងមិនអាចជឿបានក្តី ។ លោកម្ចាស់មិនចាំបាច់ខ្លាចខ្លួនពីភក្តីភាពរបស់ខ្ញុំទេ ។ ទោះជារឿងរ៉ាវធ្លាក់ដល់អាក្រក់យ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏ខ្ញុំនៅតែបំពេញភារកិច្ចចំពោះលោកម្ចាស់ដែរ ។

- អរគុណ ។ គិតទៅអ្វីដែល អាន់ដឺន-សាន បាននិយាយ ក៏មានសារសំខាន់ដែរ នេ ?

សារសំខាន់តែលេណា ។ ពិតមែនហើយ ម៉ារីកូ-សាន តើខ្ញុំត្រូវបញ្ជាអោយនាងលែងប្តឹងភារី រឺ ទេ ?

- លោកម្ចាស់ ?

- លឺងហើយ យ៉ាងម៉េចដែរ ?

អារម្មណ៍របស់នាងពុះកញ្ឆោលមួយរំពេច ។ ឱព្រះអើយ មានសេរីភាព !

ត្រូវចាំថា ខ្លួនឯងជាអ្នកណា ម៉ារីកូ ត្រូវចាំថាខ្លួនឯងជាអ្វី ។ ហើយត្រូវចាំពាក្យថា

« ស្នេហា » ជាពាក្យរបស់ពួកអ្នកចុងស្រុកទេណា ។

គួរណាស់ សំនឹងមើលនាងដោយស្ងៀមស្ងាត់ ។ នៅឯខាងក្រៅ មូសហើរវង្វេងវង្វាន់ក្នុងរង្វង់ផ្សែងចូប ហើយប្រឹងហើរចេញទៅរកទីសុខវិញ ។ ពិតមែនហើយនាងគឺជាស្នាំង - លោកគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ តែតើប្រភេទសត្វណា ដែលអញត្រូវប្រាសស្នាំងចេញទៅម្តងទៀតនេះ ។ នៅ

ទីបំផុតនាងក៏ឆ្លើយមកវិញ :

- ចាស ទេ លោកម្ចាស់ ។ សូមអរគុណហើយលោកម្ចាស់ ។

- អាងជីន-សាន ជាមនុស្សចំលែកណាស់មែនទេ ? ខ្ញុំរក្សាលេខពេញដោយសុបិន ។ ចំណែកអោយអស់សំនើចមែនដែលលើកគំរោងវាយប្រហារមិត្តប័កទុយកាល់ របស់យើង វិវាយប្រហារសំពៅខ្មៅ ។ ចំណែកលោកមែនដែលទៅជឿសំដីវាថា អាជឿសំពៅបួន វិម្ព័យក៏ដោយ ។

ម៉ារីកូ អះអុញ :

- បើគាត់និយាយថា រឿងនាវាចរអាចធ្វើបាន ខ្ញុំជឿថាច្បាស់ជាបានហើយលោកម្ចាស់ ។

- ខ្ញុំមិនឯកភាពទេ ។ តែនាងនិយាយត្រូវ អាជឿវាជាជញ្ជីងទប់នឹងអ្នកឯទៀតនោះ ។ ដូចអូមី និយាយអីចឹង : អីលូវនេះយើងត្រូវការពួកអ្នកចុងស្រុកដើម្បីរៀនសូត្រពីពួកនេះ ។ ហើយនៅរឿងច្រើនណាស់ដែលត្រូវរៀនសូត្រ ពិសេសពីមនុស្សនេះ នៅ ?

- ចាស ។

- អីលូវនេះ គឺដល់ពេលដែលត្រូវបើកចំហចក្រភពហើយ ម៉ារីកូ-សាន ។ អ៊ីស៊ីដ្រូនិងបិទចក្រភពនេះដូចមាត់គ្រឿងអីចឹង ។ បើខ្ញុំជាប្រធានក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាសុខាភិបាលខ្មែរ ខ្ញុំនឹងចុះសន្និសីទជាមួយគ្រប់ប្រទេសទាំងអស់អោយតែគេជាមិត្ត ។ ខ្ញុំ នឹងបញ្ជូនមនុស្សរបស់ខ្ញុំអោយទៅរៀនសូត្រនៅឯប្រទេសនានា ហើយខ្ញុំ នឹងបញ្ជូនពួកឯកអគ្គរាជទូត ។ មហាក្សត្រីយ៍របស់បុរសនេះ គឺជាការចាប់ផ្តើមដ៏ល្អមួយ ។ ជាមួយស្តេចស្រីអីចឹងប្រហែលជាខ្ញុំបញ្ជូនឯកអគ្គរាជ ទូតស្រីផងមើលទៅ អោយតែស្រីនោះវាងវៃគ្រាន់បើបន្តិច ។

- នាងនោះត្រូវតែខ្លាំង និងវាងវៃណាស់ទើបបានលោកម្ចាស់ ។

- ពិតហើយ នោះ គឺជាការធ្វើដំណើរមួយដ៏គ្រោះថ្នាក់ ។

- រាល់ដំណើរទាំងអស់ សុទ្ធតែមានគ្រោះថ្នាក់ណាស់លោកម្ចាស់-ម៉ារីកូ និយាយតប ។

- ពិតមែនហើយ - រួចត្រូវណាវា ក៏ដូរសាច់រឿងភ្លាមៗ - បើសិនជាអាងជីន-សាន



ចេញសំពៅទៅដោយមានទាំងមាសជាច្រើនតាមខ្លួន តើគេនឹងត្រលប់មកវិញទេ ?

អស់រយៈពេលយ៉ាងយូរទើប មារីកូ ឆ្លើយតប :

- ខ្ញុំមិនដឹងដែរ ។

នៅពេលនេះ តូរ៉ាណាកា សំរេចថាមិនជំរុញនាងអោយហួសហេតុទេ ។លោកនិយាយបញ្ចប់ជំនួបដោយសំលេងរាប់អាន :

- អរគុណនាងណាស់ មារីកូ-សាន ។ ខ្ញុំចង់អោយនាងមានវត្តមាននៅក្នុងកិច្ចប្រជុំដើម្បីនាងអាចបកនូវអ្វីដែលខ្ញុំនិយាយប្រាប់ អាន់ដឺន-សាន បាន ។

- បកប្រាប់ទាំងអស់ រឺលោកម្ចាស់ ?

- ណឹងហើយ ។ ហើយយប់នេះពេលដែលនាងទៅផ្ទះតែដើម្បីទិញកិច្ចសន្យារបស់គិត្ត យក អាន់ដឺន-សាន ទៅជាមួយនាងផង ។ ប្រាប់ទៅកំនាន់គាត់អោយចាត់ចែងតាមណឹងទៅ ។ គាត់គួរទទួលបានរង្វាន់ នេ ?

- រ៉ហ ។

នៅពេលដែលនាង ទៅដល់មាត់ទ្វារហើយ តូរ៉ាណាកា ពោលបន្ថែម :

- នៅពេលដែលរឿង អ៊ីស៊ីដូ និងខ្ញុំត្រូវដោះស្រាយរូបរាងអស់ហើយនោះខ្ញុំនឹងបញ្ជាអោយនាងលែងប្តីហើយ ។

ដែររបស់ មារីកូ ក្តាប់មេទ្វារយ៉ាងណែន ។នាងងក់ក្បាលទទួលលីវាចារបស់ តូរ៉ាណាកា តែនាងមិនងាកក្រោយទេ ។ ទ្វារត្រូវបានបិទជិតពីក្រោយខ្នងនាងទៅវិញ ។

\* \* \* \* \*

ពួកមេទ័ពទាំងមួយរយហាសិបនាក់ឈរ តំរង់ជាជួរត្រង់ភ្លឹង ។យ៉ាប៊ូ , អូមី និងប៊ុនតារ៉ូ នៅពីមុខគេ ។ មារីកូ លុតជង្គង់ក្បែរ ប្លាក់ថ្ម នៅចំហៀង ។ តូរ៉ាណាកា ដើរចូលមកក្នុងបន្ទប់ប្រជុំហែអមដោយអង្គរក្សរបស់លោក ហើយក៏ដាក់បង្កុយនៅលើម៉ត់ដែលមានតែមួយគត់នៅទល់មុខមេទ័ពរបស់លោកទាំងប៉ុន្មាននេះ ។ លោកទទួលការលំអោនគោរពពីអ្នកផង រួចប្រាប់

ដោយសង្ខេបនូវវត្ថុបំណងនៃការប្រជុំនេះ ។ បន្ទាប់មក និងជាលើកទីមួយ លោកបានលើកឡើង  
ជាចំណុចវិវាទនៃការប្រយុទ្ធកំពូលរបស់លោក ។ ក៏ដូចជាលើកមុនដែរ លោកនិយាយចេញនូវចំណុច  
ដែលទាក់ទិនទៅនឹងការរៀបចំជាសំអាត និងយ៉ាងម៉ត់ចត់នៃការបះបោរ ក៏ដូចជាផែនការដែល  
ធ្វើការវាយលុកតាមខាងជើងមិនមែនតាមផ្លូវបណ្តោយឆ្នេរសមុទ្រខាងត្បូងនោះឡើយ ។ ហើយ  
លោកបានប្រាប់ពួកមេទ័ពទាំងអស់របស់លោកថា នៅពេលណាដែលអស់ភ្លៀងហើយ លោកនឹង  
បញ្ជាពាក្យកូត *ផ្ទៃមេឃក្រហម* ដែលនឹងអនុញ្ញាតអោយពួកគេបើកការវាយប្រហារបានភ្លាម ។  
ដំណឹងនេះធ្វើអោយពួកគេអបអរជាទូទៅ ព្រោះពួកគេបានបញ្ចប់នូវស្ថានភាពមួយ ដែលមិន  
ច្បាស់លាស់នោះហើយ ។ លោកបញ្ជាក់ថា :

- ក្នុងពេលរង់ចាំនេះ ខ្ញុំគិតថា *អ៊ីស៊ីដូ* នឹងកោះប្រជុំដោយខុសច្បាប់នូវក្រុមប្រឹក្សា  
អាជ្ញាធុសិទ្ធិផ្ទៃមួយ ហើយខ្ញុំគិតថា ខ្ញុំនឹងត្រូវពួកគេផ្ដន្ទាទោសទាំងបន្ត ។ ខ្ញុំគិតថាគេ នឹងប្រកាស  
សង្គ្រាមជាមួយខ្ញុំទាំងបំពានច្បាប់ ។

លោកអោនខ្លួនទៅមុខ កណ្តាប់ដៃឆ្វេងរបស់លោកច្រត់លើភ្លៅ ឯកណ្តាប់ដៃស្តាំរបស់  
លោកវិញក្តាប់ដងដាវយ៉ាងណែន :

- សូមស្តាប់ខ្ញុំ ។ ខ្ញុំគាំទ្រមរតកសាសន៍របស់លោកម្ចាស់ *វិភក្ខ* និងទទួលស្គាល់ក្នុងខ្ញុំ  
គឺ *វ័យនម្មិន* ជា *ក្រាមបាតូ* និងជាអ្នកស្នងអំណាចរបស់លោកម្ចាស់ *វិភក្ខ* ។ ខ្ញុំឥតមានបំណងចង់បាន  
ដែនដីណាទៀតទេ ។ ខ្ញុំឥតមានបំណងចង់បានកិត្តិយសណាទៀតទេ ។ តែបើសិនជាពួកក្បត់  
វាយប្រហារខ្ញុំត្រូវតែការពារខ្លួន ។ បើសិនជាពួកក្បត់បោកបញ្ឆោតព្រះចៅ ហើយមានបំណង  
ចង់កាន់កាប់អំណាចនៅក្នុងនគរនេះ គឺជាការកិច្ចរបស់ខ្ញុំដែលត្រូវការការពារព្រះចៅ និងកំចាត់ពួក  
បិសាចទាំងនេះ នៅ ?

សម្លេង គ្រហឹមគាំទ្របានលាន់លឺឡើង ។ សំរែកប្រយុទ្ធ : « *កាស៊ីគី* » និង  
« *តូរ៉ាណាកា* » បានលាន់លឺពេញបន្ទប់ ហើយខ្លាចចេញទៅពេញបន្ទាយ :

- កងពលវាយលុកត្រូវត្រៀមចុះទូកធំដើម្បីធ្វើដំណើរទៅ *យេដូ* ក្នុងប្រាំថ្ងៃទៀត ។  
*តូដាប៊ុនតារ៉ូ-សាន* ជាមេបញ្ជាការលើកងពលនេះ ឯ *កាស៊ីគី អូមី-សាន* ជាមេបញ្ជាការរង ។



កាលពី យ៉ាប៊ូ-សាន លោកត្រូវចាត់កេណ្ឌទ័ពក្នុងតំបន់អ៊ីស៊ី នេះ ហើយបញ្ជូនមនុស្សប្រាំមួយ ពាន់នាក់ទៅការពារច្រកភ្នំទល់ដែនទាំងប៉ុន្មានក្នុងករណីដែលអាក្សត់ អ៊ីការ៉ា ជីគីយូ បញ្ជូនទ័ព វាទៅខាងត្បូងដើម្បីកាត់ផ្តាច់ផ្លូវទាក់ទងរបស់យើង ។ នៅពេលអស់ភ្លៀងហើយ អ៊ីស៊ីដូ នឹងវាយ លុកក្លាន់តូ...

អូមី , យ៉ាប៊ូ និងប៊ុនតារ៉ូ សុទ្ធតែបានឯកភាពយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ជាមួយគំនិតរបស់ តូរ៉ាណាកា ដែលថា គួរលាក់សេចក្តីសំរេចកាលពីរសៀលមិញនេះដែលថា ត្រូវតែបើកការ វាយលុកនៅក្នុងរដូវភ្លៀងនេះតែម្តងនោះសិន ។

នេះពិតជាអស្ចារ្យណាស់តែម្តង-អូមីគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ពោះវៀនពោះពាំងគេរមួរខ្លួន ខ្មាញ់នៅពេលដែលគេគិតទៅដល់ការធ្វើសង្គ្រាមតាមដងភ្នំនានានៃតំបន់ស៊ីណាណូ នោះ ។ កាល ពីរសៀលនេះ យ៉ាប៊ូ ក៏បាននិយាយទាំងរំភើបផងដែរថា :

- កាំភ្លើងរបស់យើង នឹងចោះផ្លូវទៅតែម្តង ។
- ពិតមែនហើយ ។

កាលនោះអូមី បន្តតាម ។ គេមិនទុកចិត្តទៅលើផែនការនេះទេ តែគេក៏មិនមាន ចំណាស់អ្វីផងដែរ ។ នេះចំណាស់មែន - គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ថ្វីត្បិតតែគេរីករាយដោយត្រូវ បានតែងតាំងជាមេបញ្ជាការរងថ្មីៗនេះក្តី ។ អញមិនយល់សោះតែម្តងថា ហេតុអ្វី តូរ៉ាណាកា យល់ឃើញថា ពួកយើងមានលទ្ធភាពឆ្លុះបាន បើយើងវាយតាមផ្លូវខាងជើងនោះទៅវិញ ?

គឺគ្មានសោះតែម្តង- គេគិតនៅក្នុងចិត្តបន្តទៅទៀត ។ គេប្រឹងធ្វើជាមិនលឺនូវសំលេង បំផុស ដ៏គ្រលួចរបស់ តូរ៉ាណាកា ដើម្បីប្រមូលអារម្មណ៍របស់គេមកគិតពីរឿងសងសឹករបស់គេ ម្តងទៀត ។ ជាការពិតហើយ ការវាយលុកនៅស៊ីណាណូ នឹងផ្តល់អោយអញនូវឱកាសយ៉ាង ច្រើនក្នុងការលេងល្បិចអោយ យ៉ាប៊ូ ឡើងទៅជួរមុខដោយមិនបាច់ប្រថុយប្រថានខ្លួនអញ ។ ទោះជាសង្គ្រាមណាក៏ដោយ នឹងផ្តល់ភាពមានប្រៀបដល់ឯង កុំអោយតែសង្គ្រាមនោះចាញ់គេ...

រួចគេលឺ តូរ៉ាណាកា បន្តឡើង :

- ថ្ងៃនេះខ្លឹះតែ នឹងត្រូវស្លាប់ទៅហើយ ។ ថ្ងៃនេះ អាន់ដីន-សាន បានទាញខ្ញុំចេញពី



ដី ។ នេះជាលើកទីពីរ វិប្បហេលជាលើកទីបីផងដែលគាត់បានជួយសង្គ្រោះជីវិតខ្ញុំ ។ ជីវិតខ្ញុំមិន  
មានសារសំខាន់អ្វីទេបើប្រៀបធៀបទៅនឹងអនាគតនៃសំព័ន្ធត្រកូលរបស់ខ្ញុំ ។ ថ្វីត្បិតតែស្មារតី  
ប្តីស្តីដូ កំនត់ថា អណ្តាប់មិនត្រូវរំពឹងពីរឿងរង្វាន់ខាងខៅចំពោះកិច្ចការដែលខ្លួនបានធ្វើនោះក្តី  
ក៏អម្ចាស់គេមានការកិច្ចផ្តល់នូវការលើកទឹកចិត្តខ្លះម្តងម្កាលដែរ ។

នៅក្នុងជយយោសជាទូទៅនោះ តួវណាកា និយាយឡើង :

- អាន់ដឺន-សាន អង្គុយត្រង់នេះមក ! ម៉ារីកូ-សាន ក៏អីចឹងដែរ ។

អូមី សំលឹងមើលទាំងប្រណែន បុរសមាឌធំដូចយក្សងើបឡើងទៅលុតជង្គង់នៅចំ  
កន្លែងដែល តួវណាកា ចង្អុលប្រាប់ ពោលគឺនៅក្បែរកន្លែងរបស់លោកតែម្តង ។ នៅក្នុងសាល  
ធំនេះ គ្មានអ្នកណាដែលមិនមានបំណងចង់បានសំនាង ដើម្បីនឹងធ្វើអ្វីដែលមនុស្សចុងស្រុកនេះ  
បានធ្វើឡើយ ។

- អាន់ដឺន-សាន និងទទួលបានដីដែលមានតំលៃពីរពាន់កូតូ ក្នុងមួយឆ្នាំ ហើយដែល  
នៅក្បែរភូមិអ្នកនេសាទនៅ យ៉ូកូហាម៉ា ខាងត្បូងយេដូ និងសិទ្ធិវិសសាមូរ៉េសំរាប់បំរើខ្លួនចំនួន  
ពីររយនាក់ក្នុងឋានៈជាសាមូរ៉េ និង ហាតាម៉ូតូ ពេញសិទ្ធិនៃត្រកូល យ៉ូស៊ី តួវណាកា លូ  
ដឹគីតាដា មីណូរ៉ាវ៉ា ។ ក្រៅពីនេះគេនឹងទទួលបានសេះដប់ គឺម៉ូណូម៉ែ គ្រឿងយុទ្ធជាបករណ៍  
គ្រប់គ្រាន់សំរាប់អណ្តាប់ទាំងឡាយរបស់ខ្លួន ហើយ និង ឋានៈជាឧត្តមនាវី និងជាមេសំពៅនៃ  
តំបន់ក្វាន់តូ ។

តួវណាកា រង់ចាំម៉ារីកូ បកចប់ទើបចេញបញ្ជា :

- ណាកា-សាន !

ណាកា កាន់ប្រអប់មួយរុំដោយក្រណាត់ស្ងួតដើរចេញមកយ៉ាងគោរព ។ តួវណាកា  
បកស្ងួតចេញ ។ ក្នុងប្រអប់មានដាវពីរ មួយខ្លី មួយវែង :

- ដោយបានឃើញថា ព្រះប្រិថី បានលេបត្របាក់ដាវទាំងពីររបស់ខ្ញុំ ធ្វើអោយខ្ញុំ  
គ្មានអារុចនៅនឹងដៃ អាន់ដឺន-សាន បានចុះទៅក្នុងក្រហែងដីម្តងទៀតដើម្បីយកដាវរបស់ខ្លួន  
ឯងមកប្រគល់អោយខ្ញុំ ។ អាន់ដឺន-សាន ខ្ញុំប្រគល់ដាវទាំងពីរនេះសងលោកវិញ ។ ដាវនេះធ្វើ

ដោយកំពូលជាងដាវ ឈ្មោះ យូរី-យ៉ា ។ សូមចាំអោយច្បាស់ ដាវគឺជាព្រលឹងរបស់សាមូរី ។  
បើសិនជាគេភ្លេច វិចិត្រវា សាមូរីនោះគ្មានលេសអ្វីដោះស្រាយទាំងអស់ ។

ក្រោមជ័យយោសកាន់តែខ្លាំងក្លា ពួកវា ទទួលយកដាវ លំអោនខ្លួនយ៉ាងត្រឹមត្រូវ  
រួចស្ងៀមដាវទាំងគូទៅនឹងចង្កេះ រួចអោនគោរពម្តងទៀត ៖

- សូមអរគុណ ភូរិណាកា-សាមី ។ លោកបានផ្តល់ កិត្តិយសដល់ខ្ញុំ សំបើមពេក  
ហើយ ។ សូមអរគុណ ។

គេហៀបថយខ្លួនចេញទៅហើយ តែ ភូរិណាកា សូមអោយគេនៅអង្គុយដដែល ៖  
- ទេ នៅអង្គុយជិតខ្ញុំនេះហើយ អាង់ជីន-សាន ។

រួចលោកងាកបែរទៅមើលមុខ ដ៏ដាច់ខាតរបស់ពួកមេទ័ពរបស់លោកម្តង ។  
« ពួកអាភ្លើ-លោកចង់ស្រែកនៅក្នុងចិត្ត ។ តើពួកអ្នកមិនយល់ថា សង្គ្រាមនេះ ទោះ

ជាក្នុងខែភ្លៀង ក៏ខែក្រោយភ្លៀងក្តី មានតែរឿងរលត់រលាយទេអ្វី ? សង្គ្រាមណាមួយជាមួយ  
អ៊ីស៊ីដូ , អ៊ីដីបា . យេនម៉ុន ហើយ និង ពួកសំព័ន្ធមិត្ត របស់គេនេះ បាន បញ្ចប់ត្រឹមតែការកាប់  
ចិត្រ្យាកងទ័ពទាំងអស់របស់អញ រាប់ទាំងពួកឯងនេះផង ហើយនឹងការកំទេចរលាយបាត់នូវរូប  
អញ និងវង្សព្រកូលរបស់អញតែប៉ុននោះ ។ តើពួកឯងមិនយល់ទេអ្វី ថាអញគ្មានសំនាងឈ្នះ  
អ្នកណាមួយសោះ លើកលែងតែរង់ចាំ និង សង្ឃឹមថា អាអ៊ីស៊ីដូ ច្របាច់កខ្លួនឯងងាប់តែ  
ប៉ុនណឹង » ។

ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី លោកវិរតតែបំផុសពួកទាំងនេះកាន់តែខ្លាំងក្លាថែមទៀត ព្រោះជា  
ការសំខាន់ណាស់ដែលត្រូវធ្វើអោយសត្រូវច្រលំបល់នោះ ៖

- សូមស្តាប់ខ្ញុំ សាមូរីទាំងឡាយ ៖ បន្តិចទៀតនេះ អ្នកទាំងអស់គ្នាអាចបញ្ចេញនូវ  
ស្នាដៃរបស់ខ្លួនបានហើយ ។ បង្ហាញស្នាដៃជាកូនប្រុស ដូចដែលបុព្វបុរសយើងបានបង្ហាញស្នាដៃ  
របស់លោកកន្លងមកហើយដែរ ។ ខ្ញុំនឹងកំទេចអ៊ីស៊ីដូ ហើយនឹងក្រុមពួកក្បត់របស់វាទាំងប៉ុន្មាន  
ហើយដំបូងបង្អស់ គឺ អ៊ីកាវ៉ា ជីគីយូ ។ ហើយបន្ទាប់ពីនេះ ខ្ញុំនឹងយកដីរបស់វាទាំងអស់ ទាំងខេត្ត  
ស្វីរុកា ទាំងខេត្តភូតូមី ដែលមានតំលៃទាំងអស់បីរយពាន់ភូតូ ប្រគល់ទៅឱ្យអណ្តាប់ដីមានភក្តី



ភាពរបស់ខ្ញុំ គឺលោកម្ចាស់ *កាស៊ីតិ យ៉ាប៊ូ* ហើយជាមួយនិងតំបន់ *អ៊ីស៊ូ* ទៀតនោះ ប្រកាស *យ៉ាប៊ូ-សាន* និងត្រកូលនេះជាអម្ចាស់លើតំបន់ទាំងនេះ ។

សួរជួយយោសលាន់លីដូចផ្ទុករណ្តមេយ ។ *យ៉ាប៊ូ* មុខឡើងក្រហមដោយការសប្បាយចិត្ត ។

*អូមី* ចាក់ដីផង ស្រែកអបអរស្នើរគួរវង្វេងស្មារតីផង ។ អីលូវនេះដឹងភណ្ណរបស់គេគ្មានកិរិយាទេ ព្រោះតាមប្រពៃណីអ្នកស្នងការរបស់ *យ៉ាប៊ូ* ទទួលយកទាំងទឹកដីរបស់ *យ៉ាប៊ូ* ផងដែរ ។

តើធ្វើម៉េចអាចសំលាប់ *យ៉ាប៊ូ* បានដោយមិនចាំបាច់រង់ចាំសង្គ្រាម ?

រួចភ្នែកគេក៏ផ្តោតទៅលើ *អាន់ដីន-សាន* ដែលកំពុងតែស្រែកអបអរយ៉ាងស្វាហាប់ ។ ហេតុអ្វីមិនអោយ *អាន់ដីន-សាន* ចាត់ការជំនួសឯង - គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ រួចគេអស់សំនើចង់គំនិតភ្លឺភ្លើនេះ ។ *ប៊ុនភារ៉ូ* ឈ្មោកមកខាងមុខ ទះស្មាគេក្នុងលក្ខណៈរាប់អាន ដោយលោកនឹកស្មានច្រស់ថា អូមីកំពុងសើចសប្បាយចំពោះ *យ៉ាប៊ូ* ។ លោកស្រែកលុបភាពទ្រហឹងអីងកង :

- បន្តិចទៀតលោកនឹងបានដែនដីសក្តិសម និងរូបលោកជាមិនខាន នៅ ? លោកក៏ជ្រៅតែបាន ទទួលស្គាល់ស្នាដៃដែរ ។ គំនិតនិងយោបល់របស់លោកមានតំលៃជាពន់ពេកណាស់ ។
- សូមអរគុណ *ប៊ុនភារ៉ូ-សាន* ។
- កុំខ្វល់ ភ្នំណាក៏ដោយក៏យើងឆ្លងកាត់បានទាំងអស់ណឹង ។
- បាទ ពិតហើយ ។

*ប៊ុនភារ៉ូ* គឺជាមេទ័ពប្រយុទ្ធមួយដ៏ស្វិតស្វាញ ហើយ *អូមី* ដឹងថាគេទាំងពីរនាក់សក្តិសមជាដៃគូនឹងគ្នាណាស់ : *អូមី* យុទ្ធវិទ្ធីក្លាហាន *ប៊ុនភារ៉ូ* មេទ័ពវាយលុកដែលមិនចេះព្រឺរោម ។

គ្មានអ្នកណាម្នាក់អាចបើកផ្ទះកាត់តាមដងភ្នំទាំងនេះបានឡើយ ។ មានតែរូបគេមួយគត់ ។

សំលេងហើកព្រៀវលាន់លីម្តងទៀត នៅពេលដែល *ភូរាណាកា* បញ្ជាអោយគេយកស្រាសាកមកដើម្បីបញ្ចប់ពិធីប្រជុំជាផ្លូវការនេះ ។





ភាពរបស់ខ្ញុំ គឺលោកម្ចាស់ កាស៊ីគី យ៉ាប៊ូ ហើយជាមួយនិងតំបន់អ៊ីស៊ី ទៀតនោះ ប្រកាសយ៉ាប៊ូ-សាន និងត្រកូលនេះជាអម្ចាស់លើតំបន់ទាំងនេះ ។

សួរជួយឃោសនាដល់ដូចផ្ទះរណ្តំមេឃ ។ យ៉ាប៊ូ មុខឡើងក្រហមដោយការសប្បាយចិត្ត ។

អូមី ចាក់ដីផង ស្រែកអបអរស្នើរគូតវង្វេងស្មារតីផង ។ អីលូរនេះដឹងកណ្តាលរបស់គេ គ្មានកិរិយាទេ ព្រោះតាមប្រពៃណីអ្នកស្នងការរបស់យ៉ាប៊ូ ទទួលយកទាំងទឹកដីរបស់យ៉ាប៊ូផងដែរ ។

តើធ្វើម៉េចអាចសំលាប់យ៉ាប៊ូ បានដោយមិនចាំបាច់រង់ចាំសង្គ្រាម ?

រួចភ្នែកគេក៏ផ្តោតទៅលើ អាន់ដឺន-សាន ដែលកំពុងតែស្រែកអបអរយ៉ាងស្នាហាប់ ។ ហេតុអីមិនអោយ អាន់ដឺន-សាន ចាត់ការជំនួសឯង - គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ រួចគេអស់សំនើចន្លឹង គំនិតភ្លឺភ្លើនេះ ។ ប៊ុនភារ៉ូ ឈ្មោះកម្មកខាងមុខ ទះស្មាគេក្នុងលក្ខណៈរាប់អាន ដោយលោកនឹកស្មានច្រលំថា អូមីកំពុងសើចសប្បាយចំពោះយ៉ាប៊ូ ។ លោកស្រែកលុបភាពទ្រហឹងអីងកង :

- បន្តិចទៀតលោកនឹងបានដែនដីសក្តិសម និងរូបលោកជាមិនខាន នរ ? លោកក៏ត្រូវតែបាន ទទួលស្គាល់ស្នាដៃដែរ ។ គំនិតនិងយោបល់របស់លោកមានតំលៃជាពន្លឺពេកណាស់ ។

- សូមអរគុណ ប៊ុនភារ៉ូ-សាន ។
- កុំខ្វល់ ភ្នំណាក៏ដោយក៏យើងឆ្លងកាត់បានទាំងអស់ណឹង ។
- បាទ ពិតហើយ ។

ប៊ុនភារ៉ូ គឺជាមេទ័ពប្រយុទ្ធមួយដ៏ស្វិតស្វាញ ហើយ អូមី ដឹងថាគេទាំងពីរនាក់សក្តិសម ជាដៃគូនឹងគ្នាណាស់ : អូមីយុទ្ធវិទូដ៏ក្លាហាន ប៊ុនភារ៉ូ មេទ័ពវាយលុកដែលមិនចេះព្រឺរោម ។

គ្មានអ្នកណាម្នាក់អាចបើកផ្លូវកាត់តាមដងភ្នំទាំងនេះបានឡើយ ។ មានតែរូបគេមួយគត់ ។

សំលេងហើកព្រៀវលាន់លឺម្តងទៀត នៅពេលដែល ភូវណ្ណាកា បញ្ជាអោយគេយកស្រាសាគេមកដើម្បីបញ្ចប់ពិធីប្រជុំជាផ្លូវការនេះ ។

អ្នកមី ក្រែបសាករបស់ខ្លួនរួច ហើយតាមសំលឹងមើលប្តាន់ថ្ងៃ ដែលលើកបង្ហើយមួយ  
ពែងទៀតទៅហើយ ។ គឺម្ល៉ាង របស់ ប្តាន់ថ្ងៃ ស្មារតីក្នុង ជាវទាំងពីរសៀវភៅយ៉ាងត្រឹមត្រូវ ម៉ារីកូ  
និយាយជាប់ ។ ឯងផ្តាស់ប្តូរច្រើនណាស់ អាងជីន-សាន ចាប់ពីថ្ងៃដំបូងដែលយើងជួបគ្នា មក -  
គេតិចទាំងពេញចិត្ត ។ គំនិតបរទេសរបស់ឯងជាច្រើននៅតែចាក់វិសដ្ឋានៅឡើយ  
តែឯងចាប់ផ្តើមមានអារម្មណ៍មិនឯងខ្លះៗហើយ....

- មានរឿងអីហ្នឹងអ្នកមី-សាន ?

- អត់ទេ... អត់មានអីទេ ប៊ុនភារ៉ូ-សាន ។

- មុខលោកដូចឃើញអារម្មណ៍ណាមកស្រាតខោចំពិតដាក់អីចឹង ។

- ទេអត់មានរឿងបែបណឹងទេ ។ អត់សោះ ! ផ្ទុយទៅវិញទេ ។ ខ្ញុំទើបមានគំនិត

មួយ ។ មិនដឹងទៅ ! ហេ ! យកសាកមកផែមទៀត មិនឃើញពែងលោកម្ចាស់ប៊ុនភារ៉ូ អស់  
ហើយទេអ្វី ?





ជំពូក ៤០

ម៉ារីកូ និយាយ :

- ខ្ញុំទទួលបញ្ហាអោយមកសួរថា តើគិត-សារ ទំនេរទេនៅយប់នេះ ?

- ចាស អូហ្នី សូមទោសអ្នកស្រីគូដា ។ ខ្ញុំមិនច្បាស់ដែរទេ-គីយ៉ូកូ ដែលជា ម៉ាម៉ា-សារ ឆ្លើយតបទាំងពួញមិពព្រាយ - អនុញ្ញាតអោយខ្ញុំដឹងផងថា តើភ្ញៀវដ៏ថ្លៃថ្លានោះ ចង់បាន គិត មួយយប់រីកតែមួយយាម រហូតដល់ថ្ងៃស្អែក? នេះបើសិនជា គិត មិនមានជាប់ជា មួយអ្នកណាទេនោះ ។

ម៉ាម៉ា-សារ ជានារីម្នាក់ខ្ពស់សង្ហា និង មានអាយុប្រហែលហាសិបប្រាំបួនព្រមទាំង មានភាពពួញមិពព្រាយស្រណាញ់ ។ តែគាត់ទទួលទានស្រាសាកេច្រើនហួសប្រមាណដែល ធ្វើអោយបេះដូងគាត់មិនប្រក្រតី ហើយច្រមុះគាត់អាចហិតផុំក្លិនកាក់ប្រាក់ក្នុងចំងាយហាសិប លីបាន ។

នារីទាំងពីរស្ថិតនៅក្នុងបន្ទប់មួយដែលជាប់ នឹងបន្ទប់ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ភូរិណាកា ។ បន្ទប់ នេះត្រូវបានរៀបចំឡើងសំរាប់ ម៉ារីកូ ហើយបើកចំហទៅលើកូនសួនច្បារតូចមួយ ហើយដែល ហ៊ុមព័ទ្ធដោយកំផែងការពារខាងក្នុងទីមួយ ។ ពេលនេះភ្ញៀវបានចាប់ផ្តើមធ្លាក់ឡើងវិញ ហើយ តំនក់ទឹកភ្លៀងដេញពន្លឺភ្លើងភ្លឺបភ្លែតៗ ។

ម៉ារីកូ និយាយយ៉ាងស្រទន់ :

- រឿងនេះអាស្រ័យលើភ្ញៀវជាអ្នកសំរេច ។ អាចយើងជជែកពីរឿងនេះតាមគ្រប់ លទ្ធភាពអោយហើយពីពេលនេះតែម្តងទៅក៏ស្រួលម្យ៉ាងដែរ ។

- សូមទោស ដែលខ្ញុំមិនដឹងបានភ្លាមៗ ថានាងទំនេររឺអត់នោះ ។ គេរកនាងច្រើន ណាស់អ្នកស្រីគូដា ។ ខ្ញុំជឿថា អ្នកស្រីពិតជាយល់បានហើយ ។

- ចាស ពិតហើយ ។ ពួកយើងសំនាងណាស់ដែលបាននារីមានគុណសម្បត្តិដូចនាង អ៊ីចឹងនៅ អាងជីវី នេះ ។

ម៉ារីកូ សង្កត់ពាក្យ អាងជីវី ។ នាងបានប្រើគេអោយទៅហៅ គីយ៉ូកូ មកជួបនាងវិញ

ដោយនាងមិនទៅជួបផ្ទាល់ខ្លួនឯងនៅឯកន្លែងរបស់នារីចំនាស់នេះឡើយ ។ នាងសួរ :

- តើផ្ទះតែមានខូចខាតច្រើនទេ ?

- ទេ សំនាងល្អដែរ ។ ខូចខាតតែចូរមានតម្លៃ និង ខោអាវខ្លះប៉ុណ្ណោះ ។ តែទោះជាយ៉ាងណាក៏ត្រូវអស់លុយមិនស្ទើរដែរទេ ដើម្បីជួសជុលដំបូល និង កែកុនសួនច្បារឡើងវិញនោះ ។ ចង់ធ្វើអ្វីអោយបានរហ័ស គឺតែងតែថ្លៃជាទិច មែនទេអ្នកស្រី?

- ចាស យ៉ាប់មែនទែន ។ ទាំងនៅ យេដូ នៅ មីស៊ីម៉ា រឺនៅក្នុងកូនភូមិតូចមួយនេះក្តី ។

- ជាការសំខាន់ណាស់ដែលត្រូវមានបរិយាកាសស្ងប់ស្ងាត់ពីទ្វេជីវិត រទេ ? តើភ្ញៀវនឹងផ្តល់កិត្តិយសដល់យើងខ្ញុំនៅឯផ្ទះតែ រឺមួយក៏ភ្ញៀវអោយភ័យ មកជួបនៅទីនេះ ? នេះបើនាងទំនេរ ។

ម៉ារីកូ ក្របួចបបួរមាត់ក្នុងការរិះគិត :

- ផ្ទះតែ ។

- អ្នក សូតេស៊ី !

ឈ្មោះពិតប្រាកដរបស់ ម៉ារីម៉ា-សាន គឺ ហែកូអ៊ីដី កូនស្រីទីមួយ នៃអ្នកធ្វើជញ្ជាំង ។ ឪពុកហើយ និងជីតាគាត់ជាអ្នកឯកទេសខាងធ្វើជញ្ជាំងសួនច្បារ ។ គាត់ធ្លាប់ធ្វើជាអ្នកទទួលភ្ញៀវថ្នាក់ទីពីរជាច្រើនឆ្នាំនៅឯ មីស៊ីម៉ា ដែលជាទីក្រុងនៃតំបន់ អ៊ីស៊ី ហើយអាស្រ័យដោយអំនោយរបស់ថៅកែ និងដោយមាននិស្ស័យរកស៊ីផងនោះ គាត់បានសន្សំលុយកាក់ និងលោះខ្លួន ហើយមកបើកផ្ទះតែធ្វើថៅកែដោយខ្លួនឯងនេះ ។ អីលូវនេះគាត់ដាក់ឈ្មោះខ្លួនឯងថា គីយ៉ូកូ - នារីហេង ។ ពេលគាត់នៅហាត់រៀនទទួលភ្ញៀវក្នុងអាយុដប់បួនឆ្នាំ ថៅកែបានអោយឈ្មោះគាត់ថា ឈ្មោះកូ - អ្នកផ្សាំងពស់ ។ ថៅកែបានពន្យល់គាត់ថា ផ្នែកពិសេសរបស់មនុស្សប្រុស គឺអាចប្រៀបបានទៅនឹងពស់ ហើយពស់ជាទិមិត្តរូបហេង ហើយបើសិនជាគាត់អាចក្លាយខ្លួនជា អ្នកផ្សាំងពស់បាននោះ គាត់ច្បាស់ជាមានជោគជ័យធំជាមិនខាន ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះនេះ នឹងធ្វើអោយភ្ញៀវសើចុកពោះជាមិនខាន ហើយសំនើចតីមានសារៈសំខាន់ជាសារវន្តសំរាប់របររកស៊ីនេះ ។ គីយ៉ូកូ មិនដែលភ្លេចពី រឿងសំនើចនេះឡើយ ។

- ពិសាសាកេ គឺយុត្តិ-សាន ?

- អរគុណ ចាស ។ សូមអរគុណអ្នកស្រី ភូដា ។

នារីបំរើចាក់សាកេរូច មារីភូ ក៏អោយនាងចេញទៅវិញទៅ ។

គេទាំងពីរនាក់ទទួលទានយ៉ាងស្ងាត់ស្ងៀមមួយរយៈ ។ មារីភូ ក៏ចាក់ស្រាប់ពេញពែង

ឡើងវិញ ។ គឺយុត្តិ ឧទានឡើង :

- ពែងស្ងាតៗដល់ហើយ ។ រាងសង្ហាមែន ។

- ពែងនេះអន់ណាស់ ។ ខ្ញុំសូមទោសដែលយើងត្រូវប្រើពែងរបៀបនេះ ។

- បើសិនខ្ញុំអាចនិយាយអោយនាងទំនេរបាន តើប្រាំភូបាន បានទេ ?

ភូបាន គឺជាកាក់មាសដែលមានទម្ងន់ប្រាំបីក្រាម ។ មួយភូបាន ស្មើនឹងស្រូវបីភូភូ ។

- សូមទោស ដែលខ្ញុំមិនបានបញ្ជាក់អោយច្បាស់ ។ ខ្ញុំមិនមែនចង់ទិញផ្ទះតែទាំងអស់

នៅ មីស៊ីម៉ា នោះទេ តែគឺទិញការបំរើរបស់នារីតែមួយយប់ទេ ។

គឺយុត្តិ សើចកក្តិកៈ

- អ្នកស្រី ភូដា អ្នកស្រីសក្តិសម នឹងកេរ្តិ៍ឈ្មោះមែន ។ តែខ្ញុំសូមជំរាបអ្នកស្រីថា គឺត្តិ-សាន ជាប្រភេទថ្នាក់ទីមួយណា ។ សាវជីកម្មបានផ្តល់កិត្តិយសនេះដល់នាងកាលពីឆ្នាំទៅ ណា ។

- ពិតហើយ ៗ ខ្ញុំជឿថានាងសក្តិសម នឹង ឋានៈនេះ ។ តែនោះគឺនៅ មីស៊ីម៉ា ។ ទោះជា នៅ ភូភូ ក៏ ... តែតាមពិតលោកស្រីគ្រាន់តែកំប្លែងលលេងទេ ។ អោយខ្ញុំសូមទោស ផងចុះ ។

គឺយុត្តិ ប្រឹងទប់កុំអោយជ្រុលមាត់បញ្ឆោរ ហើយប្រឹងញញឹមគ្រហព្វ :

- ជាការស៊ីយសៀវណាស់ដែលខ្ញុំត្រូវសងភ្ញៀវដែលគេបានកាក់នាងទុកហើយដែលខ្ញុំ ទើបនឹកឃើញអំបាញ់មិញនេះឯង ។ អាណិតនាងណាស់ ។ គឺម្នីណូ នាងបួន ត្រូវខូចខាត ដោយ សារទឹកដែលជះពន្លត់ភ្លើងនោះ ។ អីលូវនេះរកស៊ីតឹងតែងណាស់ លោកស្រីជ្រាបស្រាប់ហើយ ។ ប្រាក់នេះមិនជាច្រើនហួសហេតុទេ ។



- ពិតហើយវាមិនហួសហេតុទេ ។ ប្រាំនេះល្មមនៅក្បួន សំរាប់ស៊ីផឹកមួយអាទិត្យ ជាមួយស្រីកំដរថ្នាក់លេខមួយពីរនាក់ ។ តែយើងមិនមែននៅក្នុងពេលធម្មតាឯណា ហេតុនេះ ម្នាក់ៗ ត្រូវចុះថ្លៃខ្លះទៅ កន្លះកូបាស ណា ។ ពិសាសាកទៀតទេ គឺយ៉ូកូ-សាន ?

- អរគុណ ។ អរគុណ ។ សាកេឆ្ងាញ់មែនទែន ។ គុណភាពល្អណាស់ ។ ល្អមែនទែន តែម្តងហើយ ។ តែមួយពេលទៀតទេ ហើយខ្ញុំត្រូវទៅវិញហើយ ។ បើសិនជាគឺកូ-សាន មិនទំនេរ នៅយប់នេះទេ ខ្ញុំអាចរៀបចំស្រីផ្សេងទៀតជូនបាន ដូចជា អារកកូ ជាដើម ។ រឺរង់ចាំថ្ងៃផ្សេង ទៀតទៅ តើបានរឺទេ ? ចាំខានស្តែកទៅយ៉ាងម៉េចដែរ ?

ម៉ារីកូ នៅស្ងៀមស្ងាត់មួយរយៈ ។ ប្រាំកូបាស ចំជាហួសហេតុពេកតែម្តង ។ គឺថ្លៃស្មើ និង ស្រីកំដរថ្នាក់លេខមួយល្បីឈ្មោះនៅយប់ ទៅហើយ ។ ចំពោះ គឺកូ កន្លះកូបាស គឺសមសួន ណាស់ទៅហើយ ។ ម៉ារីកូ ដឹងថ្លៃស្រីបំរើភ្ញៀវទាំងនេះដោយថាមួយដងមួយយាម ប៊ុនតារ៉ូ តែង ត្រូវការពួកនេះ ហើយមានទាំងលោះយកម្នាក់ថែមទៀត ហើយនាងជាអ្នកចេញថ្លៃទាំងអស់ នេះផង ។ ភ្នែករបស់នាងស្តង់មើលចិត្ត គឺយ៉ូកូ ។ ស្រីចំនាស់នេះចាក់ស្រាសាកយឹតៗ និង យ៉ាងនឹងន ដែររបស់គាត់ឥតមានញ័រឬបន្តិចណាឡើយ ។

ម៉ារីកូ និយាយ :

- អាចដែរមើលទៅ ។ តែខ្ញុំគិតថា មិនចាំបាច់ស្រីផ្សេង រឺយប់ផ្សេងនោះឡើយ... បើ សិនជាយើងមិនអាចរៀបចំបានយប់នេះទេ ខ្ញុំបារម្ភ តែខានស្តែកវាយឹតពេលណាស់ទៅហើយ ។ អោយខ្ញុំសូមអភ័យទោសផងចុះ ។ ចំនែកថាយកស្រីផ្សេងទៀតនោះ ...

ម៉ារីកូ ញញឹម ហើយញាក់ស្នា ។ គឺយ៉ូកូ ក៏ដាក់ពេលចុះទាំងអាការៈក្រៀមក្រំ :

- ខ្ញុំបានលឺថា សាម៉ូរ៉េ ដ៏ជាញាតិយរបស់យើងនឹងចាកចេញពីយើងហើយ ។ គួរអោយ ស្រឡាញ់ណាស់ ! នៅទីនេះ រាត្រីពោរពេញដោយសេចក្តីសុខម៉្លោះទេ ។ នៅឯមីស៊ីម៉ា យើងមិន បានទទួលជំនោរសមុទ្រដូចនៅទីនេះទេ ។ ខ្ញុំសូមទោស ដែលត្រូវសូមលាចេញទៅដែរ ចាស ។

- រឺមួយកូបាស ទៅអ្វី? បើសិនជាពេញចិត្ត នោះខ្ញុំនឹងនិយាយពីតំលៃកិច្ចសន្យារបស់ នាងទៀតផង ។

- កិច្ចសន្យារបស់នាង ?

- ចាស ។ សាកទៀតទេ ?

- ចាស អរគុណអ្នកស្រីហើយ ។ កិច្ចសន្យា... កិច្ចសន្យារបស់នាង ? អានេះជារឿងមួយផ្សេង ។ ប្រាំពាន់កូតូ ។

- មិនអាចដល់ប៉ុនណឹងទេ ។

- ចាស ពិតហើយ-គឺយូកូ ឯកភាព-តែ គឺគូ-សាន ដូចជាកូនស្រីបង្កើតរបស់ខ្ញុំទៅហើយ ។ នាងជាកូនស្រីរបស់ខ្ញុំ គ្រាន់បើជាងកូនស្រីខ្ញុំទៅទៀត ។ ខ្ញុំបង្ហាត់បង្រៀននាងតាំងពីនាងអាយុបានប្រាំមួយឆ្នាំ ។ នាងជានារីស្អាតជំនាញជាងគេបំផុតនៅក្នុងតំបន់អ៊ីស្រី នេះ ។ ចាស ខ្ញុំដឹងហើយថា នៅយេដូ មាននារីពូកែជាងនេះ វាងវៃជាងនេះ មានចំនេះដឹងជាងនេះ តែនេះក៏ព្រោះតែគឺគូ-សាន មិនមានវាសនាដើម្បីទាក់ទងជាមួយមនុស្សដែលមានគុណសម្បត្តិដូចនោះបានតែប៉ុននោះ ។ តែមកដល់ពេលនេះ គ្មានណាម្នាក់ស៊ីដាច់នាងលើរឿងចម្រៀង និងលេងសាយីសេន<sup>១</sup> បានទេ ។ ខ្ញុំសូមស្បថទៅចុះ ។ អោយនាងទៅនៅឯយេដូ មួយឆ្នាំលមើលហើយរើសថៅកែអោយល្អ និង ប្រភពចំនេះដឹងអោយបានត្រឹមត្រូវ នាងពិតជាអាចប្រកួតប្រជែងចូរលុយជាមួយអ្នកបំរើភ្ញៀវមួយណាក៏បានដែរក្នុងមួយនគរនេះ ។ ប្រាំពាន់កូតូ គឺតិចតួចទេសំរាប់បុណ្យដ៏ធំនាបំបែបនេះ - តំនក់ញើសនៅជិតលើថ្ងាសរបស់ គឺយូកូ - សូមអ្នកស្រីអធ្យាស្រ័យផងចុះ ប៉ុន្តែតាំងពីដើមមក ខ្ញុំមិនដែលនឹកឃើញចង់លក់កិច្ចសន្យារបស់នាងទេ ។ នាងទើបមានអាយុដប់ប្រាំបីឆ្នាំបន្តិចបន្តួច ហើយគ្មានចំនុចណាទាស់បន្តិចឡើយ ។ នាងជានារីប្រភេទថ្នាក់លេខមួយដែលខ្ញុំមានសំនាងបានគ្រប់គ្រងនេះ ។ មែនទែនទៅខ្ញុំមិនដឹងថាអាចលក់កិច្ចសន្យារបស់នាង រឺអត់ផង ទោះក្នុងតំលៃដែលបាននិយាយអំបាញ់មិញនេះក៏ដោយ ។ ទេ ខ្ញុំគិតៗទៅ ខ្ញុំត្រូវគិតឡើងវិញសិន ។ សូមទោសណាអ្នកស្រី មើលទៅចាំយើងដដែលក្លឹងនេះ ម្តងទៀតនៅថ្ងៃស្អែកទៅរឺអី ? ចោល គឺគូ-សាន ? មីល្លិត គឺគូ-សាន របស់ខ្ញុំ ណឹង ?

នៅកៀនកន្ទុយភ្នែក ទឹកភ្នែករបស់ស្រីចំនាស់នៅរលីងរលោងក្បែរនោះ ។ បើសិនជា

១- ចាប៊ី ម្យ៉ាងរបស់ជប៉ុន



ទឹកភ្នែកយាយឯងជាទឹកភ្នែកចេញពីចិត្តពិតៗនោះ - មារឹក្ខុ គិតនៅក្នុងចិត្ត - ទាល់តែយាយឯង  
មិនដែលលើកជើងអោយគេ ។

- សូមទោសផងចុះ ។ ស៊ីកាតា កា ណៃ នេ ?

មារឹក្ខុ និយាយយ៉ាងគួរសម ហើយនាងទុកអោយស្រីចំនាស់នេះនៅយំសឹកដោយ  
ឆ្លៀតចាក់ស្រាប់ពេញពេញជាប់ ។ តើកិច្ចសន្យានោះមានតម្លៃពិតប្រាកដប៉ុន្មានទៅ-នាងដណ្តឹង  
សួរនៅក្នុងចិត្ត ។

ប្រាំយក្ខត្ត ពិតជាសមរម្យសំបើមណាស់ហើយ ។ នេះ ក៏វាអាស្រ័យដោយភាពតក់  
ក្រហល់របស់មនុស្សប្រុសផងដែរ ។ តែអ្នកណាមួយមិនតក់ក្រហល់ក្នុងករណីនេះ ? បើលោក  
គូរ៉ាណាកា មួយគឺគាត់ច្បាស់ជាមិនតក់ក្រហល់ទេ ។ តើគាត់ចង់លោះគីត្ត អោយអ្នកណាអីចេះ ។  
អូមី ? អាចដែរ ។ តើបើអីចឹង ហេតុអីក៏លោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា បញ្ជាអោយ អាន់ជីន-សាន  
មានវត្តមាននៅទីនេះធ្វើអីដែរ ?

- លោកយល់ព្រមទេ អាន់ជីន សាន ?

នាងបានសួរទៅគេកាលពីមុននេះ ដោយសាយទាំងសំនើចរសាប់រសល់ក្នុងចំនោម  
ហើរកញ្ជ្រៀវនៃពួកមេម៉ៅដែលកំពុងស្រវឹងនោះ ។

- អ្នកស្រីនិយាយថា លោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា បានរៀបចំស្រីម្នាក់អោយខ្ញុំ? ថានេះ  
ជារង្វាន់មួយសំរាប់ខ្ញុំ ?

- ចាស គីត្ត-សាន ។ លោកពិបាកប្រកែកហើយ ។ ខ្ញុំ... ខ្ញុំទទួលបញ្ជាអោយមក  
បកប្រែជូនលោក ។

- ទទួលបញ្ជា ?

- អូហ្នំ ខ្ញុំសប្បាយរីករាយ នឹង បកប្រែជូនលោកណាស់ ។ តែ អាន់ជីន-សាន លោក  
មិនអាចប្រកែកបានទេ ។ បន្ទាប់ពីកិត្តិយស ដ៏ច្រើនសំបើមយ៉ាងនេះ បើលោកប្រកែក គឺពិតជា  
ខ្លះសុដីវិចមិមែនទេ នេ ?

នាងញញឹមយ៉ាងព្រហើន ពោរពេញដោយមោទនភាពនិងភាពរីករាយចំពោះសប្បុរស



ធម៌មិនអាចជឿបានរបស់ គូរណាកា ។ នាងបន្ត :

- ខ្ញុំមិនដែលឃើញខាងក្នុងផ្ទះតែទេ ។ ខ្ញុំចង់ឃើញដោយផ្ទាល់ភ្នែកខ្លួន ហើយនឹងមានឱកាសជជែកជាមួយនារីៗ នៃពិភពដើមសួល<sup>(២)</sup> ផង ។

- ថាម៉េច ?

- គេហៅពួកនាងយ៉ាងនេះ ព្រោះនារីទាំងនេះត្រូវចេះទន់ភ្លន់ ដូចដើមសួលអីចឹងដែរ ។ ជួនកាលគេហៅពិភពអណ្តែត ព្រោះគេប្រដូចពួកនាងទៅនឹងផ្កាម្លិះដែលអណ្តែតនៅលើទឹកបឹង ។ ទៅ អាន់ជីន-សាន យល់ព្រមទៅ ។

- ចុះប៊ុនតារ៉ូ-សាម៉ា ?

- អូហ្នឹង គាត់ដឹងថា ខ្ញុំត្រូវរៀបចំរឿងនេះសំរាប់លោកហើយ ។ លោកម្ចាស់ គូរណាកា បានជំរាបគាត់ហើយ ។ នេះជារឿងផ្លូវការ ។ ខ្ញុំទទួលបញ្ជា ។ លោកក៏ទទួលបញ្ជាដែរ ។ សូមអញ្ជើញ ចាស ។

រួចនាងក៏និយាយបន្ថែមជាភាសាឡាតាំង ទាំងក្នុងចិត្តវិករាយដែលនៅមួយ អាន់ជីន ។ នេះគ្មានអ្នកណាម្នាក់ទៀតចេះនិយាយភាសានេះឡើយ :

- នៅមានមូលហេតុមួយទៀតដែលខ្ញុំនឹងជំរាបលោកនៅពេលក្រោយ ។

- អ្នក ! ប្រាប់ខ្ញុំអីល្ងូវនេះមក ។

- ចាំក្រោយ តែព្រមរឿងសប្បាយសិន ។ ព្រោះខ្ញុំសំនូមពរលោក ។

- នាង... អ្នកណាប្រកែកជាមួយនាងកើត ?

- តែដោយវិករាយណា ។ នេះគឺទាំងក្នុងការវិករាយ ។ លោកសន្យាមក !

- ទាំងសើចក្កាកក្តាយថែមទៀត ។ ខ្ញុំសូមសន្យា ។ ខ្ញុំនឹងប្រឹងសាកល្បង ។

រួចទើបនាងចាកចេញពីគេ ដើម្បីមកធ្វើការរបៀបនេះ ។

គឺយ៉ូកូ តំអូញ :

- ខ្ញុំបោចចិត្តអស់ហើយ គ្រាន់តែតិតដល់រឿងលក់កិច្ចសន្យាបរិកញ្ជាររបស់ខ្ញុំយ៉ាង

២- ប្រភេទឈើម្យ៉ាងដែលមានស្លឹកធ្លាក់ដូចស្រល់(willow) ។

នេះ ។ ចាស សូមអរគុណហើយ សុំស្រាសាកបន្តិចទៀតមកអាលខ្ញុំទៅផ្ទះវិញ ។

គាត់លើកភ្លើយអស់ភ្លាម ហើយនៅកាន់ពែងជាប់រង់ចាំ មារីកូ ចាក់បំពេញវិញ:

- អីលូវនេះពីរកូបាន សំរាប់យប់នេះទៅអ្វី ?

- មួយ ។ ហើយបើព្រមហើយ យើងអាចជជែកថែមទៀតពីរឿងកិច្ចសន្យានៅយប់នេះឯផ្ទះតែ ។ សូមអធ្យាស្រ័យដែលរហាក់រហង់យ៉ាងនេះ តែគឺពេលវេលា... អ្នកស្រីយល់ហើយ... - មារីកូ លើកដៃត្រវាស់ចោលតំរង់ទៅបន្ទប់ប្រជុំ - ការងាររដ្ឋ លោកម្ចាស់ត្រូវណា... អនាគតម្ចាស់លើនគរនេះ... អ្នកស្រីយល់ហើយ គឺយូកូ-សាន ។

- ចាស ចាស យល់ហើយអ្នកស្រីតូដា - គឺយូកូ ចាប់បើបឈរ - តើយើងព្រមព្រៀងគ្នាត្រឹមមួយកូបាន កន្លះសំរាប់យប់នេះទៅអ្វី ? បើសំរេចអីចឹង.....

- មួយកូបាន ។

- ឱលោកស្រីអើយ អាកន្លះនេះទុកដូចជាជំនួនទេតើ ចាំបាច់ជជែកគ្នាធ្វើអី? - គឺយូកូ តំអូញ ។ មួយកូបាន កន្លះ គឺលើសមួយជាបីនៃថ្លៃឈ្នួលហើយ ។ តែអ្វីលើស ពីលុយនោះគឺអ្វីដែលគាត់ទន្ទឹងរង់ចាំជាយូរមកហើយ ពោលគឺការអញ្ជើញជាលើកទីមួយពីវណ្ណៈអភិជនពិតប្រាកដនៃប្រទេសជប៉ុន ហើយដែលគាត់ពិតជារីករាយប្រាប់ គឺគូ អោយធ្វើគ្រប់បែបយ៉ាងដោយមិនយកលុយទៀតផង-លោកស្រីតូដា អើយខ្ញុំដាក់ខ្លួនខ្ញុំអស់ប៉ុនណឹងហើយ ។ មួយកូបាន កន្លះទៅ ។ សូមលោកស្រីយល់ដល់កូនខ្ញុំដែលត្រូវស្លៀកពាក់ ត្រូវហាត់រៀនត្រូវចិញ្ចឹមស៊ីចុករាប់ឆ្នាំ ហើយដែលមិនអាចមានតំលៃដូចជា គឺគូ-សាន ផង ។

- មួយកូបាន មាន ។ ស្តែក នន ?

គឺយូកូ លើកដូបកសីឡើងចាក់ស្រាពីរពែង ។ គាត់ហុចមួយទៅមារីកូ ភ្លើយផឹកពែងរបស់គាត់ ហើយចាក់បំពេញពែងខ្លួនភ្លាម ។ គាត់និយាយឡើង :

- មួយកូបាន ។

- អរគុណណាស់ លោកស្រីចំណែកមានសន្តានចិត្តល្អ ហើយចេះគិតត្រូវល្អមែន ។ ជាការពិតហើយ ពេលនេះតឹងណាស់ - មារីកូ ក្រែបស្រាចិបៗ - អាន់ជីន-សាន និងរូបខ្ញុំនឹងទៅដល់

ធម៌មិនអាចជឿបានរបស់ តួវណាកា ។ នាងបន្ត :

- ខ្ញុំមិនដែលឃើញខាងក្នុងផ្ទះតែទេ ។ ខ្ញុំចង់ឃើញដោយផ្ទាល់ភ្នែកខ្លួន ហើយនឹងមានឱកាសជជែកជាមួយនារីៗ នៃពិភពដើមសួល<sup>(២)</sup> ផង ។

- ថាម៉េច ?

- គេហៅពួកនាងយ៉ាងនេះ ព្រោះនារីទាំងនេះត្រូវចេះទន់ភ្លន់ ដូចដើមសួលអីចឹងដែរ ។ ជួនកាលគេហៅពិភពអណ្តែត ព្រោះគេប្រដូចពួកនាងទៅនឹងផ្កាម្លិះដែលអណ្តែតនៅលើទឹកបឹង ។ ទៅ អាន់ជីន-សាន យល់ព្រមទៅ ។

- ចុះប៊ុនតូ-សាម៉ា ?

- អូហ្នី គាត់ដឹងថា ខ្ញុំត្រូវរៀបចំរឿងនេះសំរាប់លោកហើយ ។ លោកម្ចាស់ តួវណាកា បានជំរាបគាត់ហើយ ។ នេះជារឿងផ្លូវការ ។ ខ្ញុំទទួលបញ្ជា ។ លោកក៏ទទួលបញ្ជាដែរ ។ សូមអញ្ជើញ ចាស ។

រួចនាងក៏និយាយបន្ថែមជាភាសាឡាតាំង ទាំងក្នុងចិត្តវិករាយដែលនៅមួយ អាន់ជីន ។ នេះគ្មានអ្នកណាម្នាក់ទៀតចេះនិយាយភាសានេះឡើយ :

- នៅមានមូលហេតុមួយទៀតដែលខ្ញុំនឹងជំរាបលោកនៅពេលក្រោយ ។

- អ្នក ! ប្រាប់ខ្ញុំអីល្អនេះមក ។

- ចាំក្រោយ តែព្រមរឿងសប្បាយសិន ។ ព្រោះខ្ញុំសំនូមពរលោក ។

- នាង... អ្នកណាប្រកែកជាមួយនាងកើត ?

- តែដោយវិករាយណា ។ នេះគឺទាំងក្នុងការវិករាយ ។ លោកសន្យាមក !

- ទាំងសើចក្កាកក្តាយថែមទៀត ។ ខ្ញុំសូមសន្យា ។ ខ្ញុំនឹងប្រឹងសាកល្បង ។

រួចទើបនាងចាកចេញពីគេ ដើម្បីមកធ្វើការរបៀបនេះ ។

គឺយូកូ តំអូញ :

- ខ្ញុំរបោចចិត្តអស់ហើយ គ្រាន់តែគិតដល់រឿងលក់កិច្ចសន្យាបរិកញ្ជារបស់ខ្ញុំយ៉ាង

២- ប្រភេទឈើម្យ៉ាងដែលមានស្លឹកធ្លាក់ដូចស្រល់(willow) ។



នេះ ។ ចាស សូមអរគុណហើយ សុំស្រាវសាងកេបន្តិចទៀតមកអាលខ្ញុំទៅផ្ទះវិញ ។

គាត់លើកភ្លើយអស់ភ្លាម ហើយនៅកាន់ពែងជាប់រង់ចាំ មារីកូ ចាក់បំពេញវិញ៖

- អីលូវនេះពីរ កូបាន សំរាប់យប់នេះទៅអ្វី ?

- មួយ ។ ហើយបើព្រមហើយ យើងអាចជជែកថែមទៀតពីរឿងកិច្ចសន្យានៅយប់នេះឯផ្ទះតែ ។ សូមអធ្យាស្រ័យដែលរហាក់រហង់យ៉ាងនេះ តែគឺពេលវេលា... អ្នកស្រីយល់ហើយ... - មារីកូ លើកដៃត្រវាស់ចោលតំរង់ទៅបន្ទប់ប្រជុំ - ការងាររដ្ឋ លោកម្ចាស់ ត្រូវណាកា... អនាគតម្ចាស់លើនគរនេះ... អ្នកស្រីយល់ហើយ គីយ៉ូកូ-សាន ។

- ចាស ចាស យល់ហើយអ្នកស្រី តូដា - គីយ៉ូកូ ចាប់ដើបឈរ - តើយើងព្រមព្រៀងគ្នា ត្រឹមមួយ កូបាន កន្លះសំរាប់យប់នេះទៅអ្វី ? បើសំរេចអីចឹង.....

- មួយ កូបាន ។

- ឱលោកស្រីអើយ អាកន្លះនេះទុកដូចជាជំនួនទេតើ ចាំបាច់ជជែកគ្នាធ្វើអី? - គីយ៉ូកូ តំអូញ ។ មួយ កូបាន កន្លះ គឺលើសមួយជាបីនៃថ្លៃឈ្នួលហើយ ។ តែអ្វីលើស ពីលុយនោះគឺអ្វីដែលគាត់ទន្ទឹងរង់ចាំជាយូរមកហើយ ពោលគឺការអញ្ជើញជាលើកទីមួយពីវណ្ណៈអភិជនពិតប្រាកដនៃប្រទេសជប៉ុន ហើយដែលគាត់ពិតជារីករាយប្រាប់ គីកូ អោយធ្វើគ្រប់បែបយ៉ាងដោយមិនយកលុយទៀតផង-លោកស្រី តូដា អើយខ្ញុំដាក់ខ្លួនខ្ញុំអស់ប៉ុនណឹងហើយ ។ មួយ កូបាន កន្លះទៅ ។ សូមលោកស្រីយល់ដល់កូនខ្ញុំដែលត្រូវស្លៀកពាក់ ត្រូវហាត់រៀនត្រូវចិញ្ចឹមស៊ីចុករាប់ឆ្នាំ ហើយដែលមិនអាចមានតំលៃដូចជា គីកូ-សាន ផង ។

- មួយ កូបាន មាស ។ ស្លែក នេ ?

គីយ៉ូកូ លើកថ្នប់កសីឡើងចាក់ស្រាពីរពែង ។ គាត់ហុចមួយទៅមារីកូ ភ្លើយផឹកពែងរបស់គាត់ ហើយចាក់បំពេញពែងខ្លួនភ្លាម ។ គាត់និយាយឡើង :

- មួយ កូបាន ។

- អរគុណណាស់ លោកស្រីចំណែកសន្តានចិត្តល្អ ហើយចេះគិតគូរល្អមែន ។ ជាការពិតហើយ ពេលនេះតឹងណាស់ - មារីកូ ក្រែបស្រាចិបៗ - អាន់ជីន-សាន និងរូបខ្ញុំនឹងទៅដល់

ផ្ទះតែបន្តិចទៀតណឹង ។

- អ្នក ? លោកស្រីមានប្រសាសន៍ថាម៉េចណឹង ?

- ខ្ញុំថា អាន់ជីន-សាន និងខ្ញុំនឹងទៅផ្ទះតែក្នុងពេលបន្តិចទៀតនេះហើយ ។ ខ្ញុំជាអ្នក  
បកប្រែជូនគាត់ ។

\* \* \* \*

គឺគូ ស្ទើរស្នាក់ខ្យល់ស្លាប់ :

- មនុស្សចុងស្រុក ?

- មនុស្សចុងស្រុក ។ ហើយវានឹងមកដល់ទីនេះតែអីល្អវៗនេះឯង បើយើងមិនយាត់  
វាទេ ។ ហើយវាមកជាមួយមីឆន្ទា មីកំនាចបំផុតមួយដែលអញមិនដែលជួបទេ ។ មីណុមជាតិ  
ក្រោយអោយវាធ្លាក់ខ្លួនទៅធ្វើសំដឹងថ្នាក់ទីដប់ប្រាំនៅតាមផ្លូវច្រកកន្ទុកកន្ទៀត តែម្តង ។

ថ្វីត្បិតតែនាងមានការភ័យខ្លាច តែគឺគូ ទប់សំនើចខ្លួនមិនបានដែរ :

- អូហ៎ ម៉ាយ៉ា-សាន កុំជេរប្រទេចផ្តាសាគេយ៉ាងណឹង ! គាត់ហាក់ដូចជាលោកស្រី  
មួយដំគូរអោយស្រលាញ់ ហើយមួយក្លបាន ពេញទៅទៀត ។ ម៉ែរៀបចំល្អមែនទែន! មក! មក!  
យើងនៅសល់ពេលម៉ាត់នរតោកទេតើ ។ ដំបូងបង្អស់ដាក់ស្រាសាគេទៅ ដើម្បីកុំអោយអ្និតទ្រូង  
អីទៀត ។ អាក្វ អោយលឿន ដួលកុំងើប !

អាក្វ បាត់ស្រមោលភ្លាម ។ ពេលនិយាយចេញ គឺយ៉ូកូ ស្ទើរស្ទុះម្តងទៀត :

- ពិតហើយភ្ញៀវគឺ អាន់ជីន-សាន ។

គឺគូ បក់ផ្ចិតអោយគាត់ហើយ ហាលា ដែលទើបមកហាត់រៀននោះក៏ជួយបក់ផង  
កាន់មួរត្រឿងក្រអូបដាក់ជិតច្រមុះគាត់បណ្តើរផង ។

- ម៉ែស្មានថា អ្នកស្រីនោះមកនិយាយសំរាប់អោយលោកម្ចាស់ ប៊ុនតារ៉ូ រឺលោក  
ម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ខ្លួនឯង ។ នៅពេលដែលគាត់ប្រាប់ថា គឺសំរាប់ អាន់ជីន-សាន ម៉ែក៏សួរភ្លាម

ថាម៉េចក៏កំនាន់គាត់ គឺលោកស្រី ភូជីភូ មិនមកនិយាយរឿងនេះទៅតាមសុជីវធម៌ត្រឹមត្រូវទៅ តែគាត់ថាកំនាន់គាត់នេះមានរបួសរលាកភ្លើង ហើយលោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា បានបញ្ជាផ្ទាល់ អោយរូបគាត់មកជួបនិយាយជាមួយម៉ែនេះ ។

- អូហ៍ អូហ៍ បើអីចឹងខ្ញុំមានសំនាងណាស់ដែលបានបំរើអម្ចាស់ធំយ៉ាងនេះ !

- ឯងនឹងមាន ! ឯងនឹងមានបើយើងចេះមានផែនការ ។ តែនេះអាមនុស្សចុងស្រុក ណឹង ! តើភ្ញៀវឯងទាំងអស់គេនឹងគិតយល់យ៉ាងម៉េចទៅ ? តើគេនឹងថាយ៉ាងម៉េចទៅ ? ពិត ហើយម៉ែទុករឿងនេះមិនទាន់អោយដាច់ស្រេចទេ ដោយម៉ែប្រាប់អ្នកស្រីភូដា ថាម៉ែមិនទាន់ ច្បាស់ថាឯងទំនេរ រឺអត់ទេ ហេតុនេះឯងនៅតែអាចប្រកែកបានទេ បើសិនណាជាឯងមិនចង់ ទទួល ។ ហើយគេក៏មិនខឹងសំបាកអីដែរ ។

- តើភ្ញៀវឯងទៀតអាចនិយាយអីបានទៅ ? លោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា បានចេញបញ្ជា រឿងនេះ ។ គ្មានអ្វីត្រូវគិតនោះទេ នៅ ?

- ឯងអាចប្រកែកបានយ៉ាងងាយ ។ តែឯងត្រូវតែអោយលឿនណា គីតូ-សាន ។ ស្តាយណាស់ម៉ែគួរតែវាងវៃជាងនេះឆ្ងាយណាស់ ។

- កុំបារម្ភពេក គីយ៉ូ-សាយ៉ា ។ អ្វីៗនឹងស្រួលបូលជាមិនខាន ។ តែយើងត្រូវគិត អោយបានច្បាស់ ។ ព្រោះនេះជាការប្រថុយប្រថានខ្លាំងណាស់ នៅ ?

- ខ្លាំងណាស់ ។ ខ្លាំងមែនទែនតែម្តង ។  
- យើងមិនអាចប្រែក្រលាស់បានទេ នៅពេលណាដែលយើងទទួលការយល់ព្រម ហើយ ។

- អី ម៉ែដឹងហើយ ។  
- ជួយអោយយោបល់ខ្ញុំផង ។  
- ម៉ែមិនដឹងជាអោយយោបល់អីទេ គីតូ-សាន អើយ ។ ម៉ែដូចជាជាប់អង្កប់ កាយី

អីចឹង ។ រឿងនេះត្រូវជាការសំរេចចិត្តរបស់ឯងហើយ ។

គីតូ ថ្លឹងថ្លែងរឿងដ៏រន្ធត់ទាំងប៉ុន្មាន ។ រួចនាងពិចារណារឿងដែលល្អទាំងប៉ុន្មានវិញ :



- អីលូវដូចយើងចាក់ល្បែងទៅចុះ ។ ទទួលគាត់នោះទៅ ។ គិតៗទៅគាត់ក៏ជាសាមូរិជា  
ហាតាម្មិត្ត ហើយជាអណ្តាប់សំនួរបស់លោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា ទៅទៀត ។ កុំភ្លេចរឿងត្រូវទាយ  
ដែលបានទាយថា ខ្ញុំនឹងជួយម៉ែអោយក្លាយជាអ្នកមានស្បីឈ្មោះជារៀងរហូតអោយសោះ ។ ខ្ញុំ  
តែងបូងសូងសូមអោយខ្ញុំបានទទួលធ្វើអ្វីដែលអាចសងទឹកចិត្តសប្បុរសធម៌ របស់ម៉ែមកលើខ្ញុំ  
នេះវិញផង ។

គឺយ៉ូកូ ទះសក់ដីល្អស្អាតរបស់ គឺគូ បន្តើរ ១ :

- ឯងចំជាល្អមែន ។ អរគុណ ! អរគុណ ! ពិតហើយ ម៉ែគិតថា : ឯងវាងវៃណាស់ ។  
ម៉ែឯកភាពតាមហើយ ។ អោយគេមកលេងផ្ទះយើងម្តងចុះ ។ ឯងជាមនុស្សសំនួរបំផុតរបស់ម៉ែ!  
តែបើម៉ែដឹងថា នេះជាបុរសចុងស្រុកនោះ ម៉ែនឹងទារមួយជាពីរជាមិនខាន ។

- តែយើងបានមួយជាពីរហើយតើ ម៉ាម៉ា-សាន ។
- បើអីចឹងយើងគួរទារមួយជាបីវិញ ។

គឺគូ ទះដៃ គឺយ៉ូកូ ថ្មម ១ :

- កុំបារម្ភអី ។ នេះគឺជាការចាប់ផ្តើមហេងរបស់ម៉ែហើយ ។
- មែនហើយៗជាការពិតដែល អាន់ជីន-សាន មិនមែនជាមនុស្សចុងស្រុកធម្មតាតែ

ជាសាមូរិ និងជាមនុស្សចុងស្រុកហាតាម្មិត្ត ។ អ្នកស្រី ភូដា បានប្រាប់ម៉ែថាគាត់ទើបបាន  
ទទួលដីមានតំលៃពីរពាន់កូក្រូ ហើយនឹងត្រូវតែងតាំងជាឧត្តមនារី លើកងនាវាទាំងអស់របស់  
លោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា ហើយថាគាត់មុជទឹកដូចមនុស្សមានអារ្យធម៌ដែរ និងលែងជុំក្លិនស្អុយ  
ទៀតហើយ...

អាក្រូ ត្រលប់មកវិញទាំងដង្កក់ហើយចាក់ស្រាដោយឥតអោយកំពប់មួយតក់ឡើយ ។  
ស្រាបួនពែងត្រូវបានអកអស់ជាបន្តបន្ទាប់ ។ គឺយ៉ូកូ ចាប់ផ្តើមស្រួលចិត្តជាងមុន :

- យប់នេះត្រូវតែឥតខ្ចោះ ។ ពិតហើយ ។ បើលោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា បញ្ជារឿងនេះ  
អ្វីៗត្រូវតែតាមនោះ ។ លោកនឹងមិនបញ្ជាដោយផ្ទាល់ទេបើរឿងនេះមិនមានសារសំខាន់សំរាប់  
លោកផ្ទាល់នោះ នេ ? ហើយ អាន់ជីន-សាន ប្រៀបដូចជា វ័ង្សីញ៉ូ ពិតៗ ។ ពីរពាន់កូក្រូ មួយឆ្នាំ

ភារី អើយពួកយើងចំជាហេងមែនទែន ! គីត្ត-សាន ស្តាប់ណាំ !

ស្រីចំនាស់អោនខ្លួនទៅមុខ អាក្វ ក៏ប្រឹងអោនទៅតាមស្តាប់ដែរ :

- ម៉ែបានសួរអ្នកស្រីភ្លាវ ដោយម៉ែឃើញថា អ្នកស្រីណឹងចេះនិយាយភាសាចំលែក  
របស់ពួកនេះ ថាតើគាត់មានដឹងថា មានវិធី វិទំលាប់ប្លែក រឿងនិទាន វិរាត វិរបៀប វិចំរៀង  
វិឧបករណ៍ វិថ្នាំប្តីវីអីដែល អាន់ជីន-សាន ចូលចិត្តវិទេ ។

គីត្ត តបទាំងនឹកខ្លាចនៅក្នុងចិត្ត នៅពេលដែលនាងបានសំរេចចិត្តរួចហើយនេះ :

- អ្នាំ ណឹងពិតជាជួយច្រើនណាស់ ។ ច្រើនមែនទែន ។

- អ្នកស្រីនោះអត់មានប្រាប់បានអីទាំងអស់ ! គាត់ថាគាត់និយាយភាសាពួកនោះ  
មែន តែអត់ដឹងអីមួយគ្រាប់ពីរឿងទំលាប់រូមវិក្សរបស់ពួកគេទេ ។ ម៉ែបានសួរថាតើគាត់មាន  
ដែលសួរគាត់នោះពីរឿងណឹងទេ គាត់ថាដែល តែលទ្ធផលគិរិះតែរលត់រលាយ - គីយ្យ្ត និយាយ  
រាយរាប់ពីរឿងរាវដែលកើតឡើងនៅក្នុងវិមានអូសាកា - កូនឯងយល់បានហើយថា តើវា  
លំបាក ចិត្តតឹងទ្រូងយ៉ាងណាទៅ !

- យ៉ាងហោចណាស់ក៏យើងអាចដឹងបានថា មិនត្រូវស្នើយកក្មេងប្រុសអោយគាត់  
ដែរ ។ អានេះ ក៏រឿងមួយទៅដែរ ។

- ក្រៅពីនេះ មានតែនារីបំរើនៅក្នុងផ្ទះនោះទេ ដែលទៅជាមួយគាត់ !

- តើយើងមានពេលឯណាទៅរកនារីអ្នកបំរើនោះ ?

- ម៉ែទៅដល់កន្លែងនោះភ្លាមពេលចេញពីបន្ទាយមក ។ តែអោយលុយស្មើ នឹងប្រាក់  
ខែមួយខែហើយ ក៏ស្រីបំរើនោះមិនហើបមាត់មួយម៉ាត់ ។ ចំជាមីក្មេងភ្លើមែន !

- នាងនោះសមគួរទេ ?

- ល្អម ចំពោះស្រីបំរើដែលមិនបានបង្ហាត់នោះ ។ អ្វីដែលស្រីនោះបញ្ជាក់ គឺថាម្ចាស់  
ប្រុសរបស់វានេះមាំមួនខ្លាំងក្លា មិនធ្ងន់ទេ ហើយរូមរក្សញឹកញាប់បំផុត តាមក្បាច់ដូនតាតែ  
ប៉ុនណឹង ។ ហើយថាប្រដាប់ក៏ហំដែរ ។

- ប៉ុនណឹងដូចជាមិនជួយយើងប៉ុន្មានទេ ម៉ាំម៉ាំ-សាន ។



- ម៉ែដឹងហើយ ។ តាមមើល ល្អបំផុត គឺ ត្រូវរៀបចំត្រៀមគ្រប់តែទាំងអស់ម្តងទៅ ក្រែងលោត្រូវការ នេ? ត្រៀមទាំងអស់តែម្តង ។

- ចាស ខ្ញុំត្រូវតែប្រយ័ត្នមែនទែន ។ ជាការសំខាន់ណាស់ ដែលអ្វីៗត្រូវតែសុក្រិត ។ មើលទៅប្រហែលជាលំបាកមែនទែន ក្នុងការកំដរគាត់អោយបានត្រឹមត្រូវនោះ ។ អាចធ្វើទៅ មិនបានផង ក៏មិនដឹង ។ បើខ្ញុំមិនអាចនិយាយជាមួយគាត់បានផង ។

- អ្នកស្រី ភូដា ថាគាត់ នឹង បកប្រែអោយឯង និង អាន់ជីន-សាន ។

- អូហំ គាត់ចំជាចិត្តបានមែន ។ នេះ គឺជួយបានច្រើនដែរ ទោះវាមិនដូចគ្នា នឹង និយាយផ្ទាល់ក្តី ។

- ពិតហើយ ។ ពិតហើយ ។ ចាក់សាកែថែមទៀត អាក្រ ។ តែ ភីតូ-សាន កូនឯងជា អ្នកកំដរភ្ញៀវថ្នាក់លេខមួយ ។ ចេះច្នៃខ្លះទៅ ។ មនុស្សចុងស្រុកឧត្តមនារីនេះបានជួយជីវិត លោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា នៅថ្ងៃនេះ ហើយស្ថិតនៅក្រោមម្លប់របស់លោកម្ចាស់តែម្តង ។ អនាគត ពួកយើងពឹងផ្អែកលើឯងហើយ ! ម៉ែដឹងថា ឯងច្បាស់ជាទទួលបានជោគជ័យយ៉ាងសង្ហាជាមិន ខាន ។ អាក្រ !

- ចាស លោកស្រីម្ចាស់ !

- មើលម៉ក់មើលអីអោយ ល្អខ្លះ ។ មើលផ្កា... ទេ ផ្កាអញរៀបចំខ្លួនអញវិញ ! ហើយ យូក ? យូក នៅឯណា ? - ស្រីចំនាស់ទះជង្គង់ភីតូ - ពាក់គឺម៉ូណូពណ៌ទឹកមាសពីលើ គឺម៉ូណូពណ៌បៃតងទៅ ។ យប់នេះយើងត្រូវធ្វើយ៉ាងណាបន្តចិត្តអ្នកស្រី ភូដា អោយបាន ។

រួចគាត់ក៏រលះរលាំងចេញទៅចាប់ផ្តើមរៀបរយផ្ទះសំបែង ដោយមានការជួយប្រញឹក ប្រញួរបស់ពួកនារីកំដរ ពួកមកហាត់រៀន និង ពួកនារីបំរើទាំងអស់ នោះផង ។

នៅពេលដែលអ្វីៗ ត្រូវបានរៀបចំស្រេចបាច់ហើយៗ កម្មវិធីនារីឯទៀតៗ ក៏ត្រូវបាន រៀបចំឡើងវិញដែរហើយនោះ គឺយូក ក៏ចូលទៅបន្ទប់ខ្លួន ហើយប្រះខ្លួនសំរាកមួយខណៈដើម្បី ប្រមូលកំលាំងឡើងវិញ ។ គាត់មិនទាន់ពោលប្រាប់ ភីតូ នៅឡើយពីរឿងទិញកិច្ចសន្យាលោះ រូបនាង ។



អញនៅរង់ចាំមើលបន្តិចសិន- គាត់គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ បើសិន ជាអញអាចរៀបចំតាម  
ដែលអញស្នើបាននោះ អញប្រហែលជាអាច នឹងយល់ព្រមអោយ គីត្វ ជាទីស្រឡាញ់របស់អញ  
ចេញ ។ តែទាល់តែអញដឹងថា នាងទៅជាមួយអ្នកណាដែរ ។ អញរីករាយចិត្តដែរដែលបានបញ្ជាក់  
រឿងនេះច្បាស់លាស់ជាមួយអ្នកស្រី ភូដា មុនអញបែកចេញពីគាត់មកនេះ ។

- ហាលា-បាន !

- ចាស ម៉ាម៉ា-សាន ?

កុមារីរត់មកដល់យ៉ាងរហ័ស ។ នាងទើបមានអាយុប្រាំមួយឆ្នាំ មានភ្នែកធំៗពណ៌ត្នោត  
មានសក់តូរជាទីស្រឡាញ់ ហើយស្លៀកគីម៉ូណូស្កូតចាស់ភ្លឺផ្អែក ។ គីយ៉ូកូ ទើបទិញនាង កាលពី  
ពីរថ្ងៃមុននេះតាមរយៈ ម្ល៉ាវ និងផ្ទះលក់ក្មេងមួយនៅក្នុងភូមិនេះ ។

- កូនឯងស្រឡាញ់ឈ្មោះថ្មីរបស់ឯងទេ ?

- ស្រឡាញ់ ។ ស្រឡាញ់ណាស់ ។ អរគុណម៉ាម៉ា-សាន ។

ឈ្មោះនាងមានន័យថា « ត្រួយបុប្ផា » ។ គីត្វ មានន័យថា « ស្បែករឿង » ។ គីយ៉ូកូ

បានដាក់ឈ្មោះអោយកុមារីនេះតាំងពីថ្ងៃដំបូង បន្ទាប់ពីការតថ្ងៃយ៉ាងតឹងតែងអស់រយៈពេលបួនថ្ងៃ  
មក ។ គាត់បានបង់ប្រាក់មួយភូបាន សំរាប់ការងាររបស់កុមារីនេះរហូតដល់អាយុម្ភៃឆ្នាំ ពោល  
គឺគ្រប់គ្រាន់អាច នឹងចិញ្ចឹមគ្រួសាររបស់កុមារីនេះគឺ តាម៉ាសាគី បានពីរឆ្នាំដែរ ។

- ឯងទៅយកទឹកតែ យកក្រាស ហើយយកស្លឹកតែខ្លះមកផង ដើម្បីបំបាត់ក្លិន

សាក ។

- ចាស ម៉ាម៉ា-សាន ។

កុមារីរត់ទាំងស្លើតដើម្បីបំបាត់ចិត្ត ម៉ាម៉ា-សាន ហើយក៏មកបុកផ្ទាំងជាមួយ គីត្វ

នៅឯច្រកមាត់ទ្វារ ។

- អូហ៎ សូមទោស ...

- ឯងត្រូវរៀនប្រយ័ត្នប្រយែងណា ហាលា-បាន ។

- សូមទោស ។ សូមទោស ។ សូមទោសអ្នកបងធំ ។

ហាលា ស្ទើរពេបទៅហើយ ។

- ម៉េចបានជាឯងធ្វើមុខកំសត់អីចឹងហាលា-បាន ? មើលនេះ ។ មើល - គីត្វ និយាយ ផងដូតតំនក់ទឹកភ្នែកកុមារីចេញផង - នៅក្នុងផ្ទះនេះយើងត្រូវបោះបង់ចោលអោយអស់នូវភាព ទុក្ខព្រួយ ។ ឯងត្រូវចាំថា ពួកយើងនៅក្នុងពិភពដើមសូលយើងឥតត្រូវការភាពទុក្ខព្រួយព្រោះ វាគ្មានបាននាំអ្វីល្អមកដល់ពួកយើងឡើយ ។ ភាពទុក្ខព្រួយមិនដែលនាំមកនូវការរីករាយទេ ។ ការកិច្ចរបស់យើង គឺធ្វើអោយគេរីករាយចិត្ត និង ត្រូវតែសប្បាយចិត្ត ។ អីលូរត់ទៅ ទៀតចុះ តែប្រយ័ត្នប្រយែង ។

រួចនាងបង្ហាញខ្លួនចំពោះមុខ គីយ្យ័ក្វ ទាំងញញឹមពព្រាយ :

- ប៉ុនណឹងពេញចិត្តទេ ម៉ាម៉ា-សាន ?

\* \* \* \*

ញាក់ថន សំលឹងមើលនាង ហើយលាន់មាត់តិចៗ :

- ហាលេលូយ៉ា !

- នេះ គឺគីត្វ-សាន ។

ម៉ារីក្វ ធ្វើការណែនាំជាផ្លូវការ ទាំងក្នុងចិត្តរីករាយចំពោះប្រតិកម្មរបស់ញាក់ថន ។ នារី ដើរចូលមកក្នុងបន្ទប់ក្នុងសំលេងស្រោកស្រោកនៃក្រណាត់ស្ងួត ។ នាងលុតជង្គង់ចុះ រួចលំអោន ខ្លួនគោរពដោយនិយាយពាក្យប៉ុន្មានម៉ាត់ដែលញាក់ថន ចាប់មិនទាន់ ។

- នាងនិយាយថា សូមស្វាគមន៍លោក ហើយលោកបានផ្តល់កិត្តិយសដល់ផ្ទះរបស់ នាង ។

- ដូម៉ូ - តេតប ។

- ដូ អ៊ីតារសេម៉ាស៊ីតេ ។ សាក អាន់ជីន-សាន ? - គីត្វ សួរ ។

- ហៃ ដូម៉ូ ។

គេសំលឹងមើលដៃដីស្អាតស្រលូនរបស់នាងចាប់យកថ្មយ៉ាងឥតខ្ចោះ ហើយក្រោយពី  
ពិនិត្យថាកំដៅសមរម្យហើយនោះ នាងក៏ចាក់ទៅក្នុងពែងដែល ញាក់ថែន ហុចអោយដោយខំប្រឹង  
យ៉ាងសមបំផុតតាមដែល ម៉ារីកូ បង្ហាត់គេ ។

នៅពេលពួកគេចេញពីបន្ទាយដោយមាន ម៉ារីកូ អង្គុយក្នុងស្នែង និងដោយមាន ញាក់ថែន  
ដើរ អែបកែវនោះ នាងបានសួរទៅ ញាក់ថែន :

- លោកសន្យាថានឹងធ្វើដូចជនជាតិជប៉ុនណា ។ តើពិតទេ ?

អ្នកកាន់ចន្ទះដើរពីខាងមុខដើម្បីបំភ្លឺផ្លូវ ។ សាមូរីដប់នាក់ រួមដំនើរជាមួយពួកគេ  
ក្នុងឋានៈជាកងការពារកិត្តិយស ។ ពួកគេដើរតំរង់ទៅភូមិ រួចទៅដល់ផ្ទះភូមិដែលនៅទល់មុខ  
សមុទ្រ ។ ញាក់ថែន តប :

- ខ្ញុំនឹងប្រឹងប្រែង បាទ ។ តើខ្ញុំត្រូវធ្វើយ៉ាងម៉េចខ្លះទៅ ?

- អ្វីដែលលោកត្រូវធ្វើដំបូងបំផុត គឺបំភ្លេចអោយអស់នូវអ្វីដែលលោកត្រូវធ្វើហើយ  
ត្រូវចាំជាសំខាន់ គឺថាយប់នេះសំរាប់តែការសប្បាយរីករាយរបស់លោកតែប៉ុន្មាននោះ ។

ថ្ងៃនេះគឺជាថ្ងៃដ៏ល្អបំផុតក្នុងជីវិតរបស់អញ - គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ហើយយប់នេះ...  
តើយប់នេះយ៉ាងម៉េចហ្ន៎ ? គេហាក់មានការរំភើបនឹងវិញ្ញាណសាធិនេះ ហើយគេបានប្តេជ្ញាចិត្តធ្វើ  
អោយដូចជនជាតិជប៉ុន ហើយប្រឹងសប្បាយទាំងសព្វទាំងគ្រប់លែងអីមអៀន ។ គេសួរទៅ  
ម៉ារីកូ :

- តើ... តើ... កំសាន្តយប់នេះ... អស់ប៉ុន្មានទៅ ?

- សួរអីចឹងមិនមែនជារបៀបជប៉ុនទេ អាន់ដិន-សាន - ម៉ារីកូ បន្ទោស-តើរឿងនេះ

មានទាក់ទងនឹងរឿងអី ? ភូជីកូ-សាន ឯកភាពថា ការរៀបចំនេះគួរជាទីពេញចិត្តហើយតើ ។  
មុនចេញមកនេះ គេបានទៅអើតមើល ភូជីកូ ដែរ ។ គ្រូពេទ្យបានមកពិនិត្យនាង និង  
បានផ្លាស់ប្តូរស្បែក ហើយនឹងទុកថ្នាំសំរាប់នាង ។ នាងសែនមានមោទនភាពចំពោះកិត្តិយស  
ហើយនឹងដីថ្មីដែលទើបទទួលបាន ហើយនាងនិយាយពីនេះពីនោះឥតដាច់ឥតមានបង្ហាញការ  
ឈឺចាប់របស់នាងឡើយ ។ នាងសប្បាយចិត្តនៅពេលដែលនាងដឹងតាមរយៈ ម៉ារីកូ ថាគេនឹងទៅ



ផ្ទះតែនោះ ។ នាងសូមទោស ដោយថាវបួសនាងមិនអាចអោយនាងរៀបចំអោយគេដោយខ្លួន  
នាងបាន ។ មុនពេលចេញពីនាង គេកាន់ដៃនាងដោយចិត្តអាណិតស្រឡាញ់ ។

គឺយ៉ូកូ ហើយនឹងពួកនារីបំរើនៅរង់ចាំស្នាគមន៍គេយ៉ាងហ៊ុកហ៊ាក់នៅឯ ខ្លោងទ្វារផ្ទះ  
តែ ។

- នេះគឺជាគឺយ៉ូកូ-សាន ។ នាងជាម៉ាម៉ា-សាន នៅទីនេះ ។
- មានកិត្តិយសណាស់ អាន់ជីន-សាន ។ កិត្តិយសណាស់ !
- ម៉ាម៉ា-សាន ? នាងចង់ថាម៉ែណឹងអ្វី? ម៉ែ ? នេះដូចអង់គ្លេសដែរ ម៉ារីកូ-សាន ។

ម៉ាម៉ា-សាន ។ ម៉ាម៉ា ? Mommy-Mother ។

- ចាស ប្រហាក់ប្រហែលគ្នាដែរ តែសូមទោស ម៉ាម៉ា-សាន មានន័យត្រឹម «ម៉ែធម៌»  
រឺ «ម៉ែចិញ្ចឹម» តែប៉ុន្មាននោះ អាន់ជីន-សាន ។ ម្តាយបង្កើតគឺហាហា-សាន រឺ អូបា-សាន រឺ ព្យាមេ ។

បន្តិចក្រោយមកគឺយ៉ូកូ សុំអនុញ្ញាតចេញទៅវិញ ។ ប្តាក់ថ្ងៃ ព្យាមេមើល ម៉ារីកូ ។ នាង  
សំលឹងភ្លេចភ្នាំង មើលសព្វមើលគ្រប់ ប្រៀបដូចជាកូនក្មេង :

- អូហ្នី អាន់ជីន-សាន ខ្ញុំតែងតែមានបំនងចង់ឃើញ ទិដ្ឋភាពក្នុងផ្ទះអស់នេះជា  
ពន់ពេក ។ មនុស្សប្រុសចំជាមានសំនាងមែន ! អ្វីៗទាំងនេះល្អណាស់មែនទេ ? មិនអស្ចារ្យទេ  
រឺនៅក្នុងកូនភូមិដ៏តូចមួយសោះ ? គឺយ៉ូកូ-សាន ច្បាស់ជាប្រើមេជាងដ៏ចំនានណាស់ដើម្បីកែ  
កុនជាថ្មីទាំងស្រុងកន្លែងនេះ ។ មើលសាច់ឈើទាំងនេះ... ឱ! លោកចំជាល្អមែនទែន ដែលយល់  
ព្រមអោយខ្ញុំមកជាមួយលោក ។ បើមិនយ៉ាងនេះទេ ខ្ញុំនឹងមិនមានឱកាសរហូត... លោកមើលផ្កា  
នេះទែន... នេះបានចំជាចេះរៀបមែន... ហើយនុះលោកមើលសួនច្បារ...

ប្តាក់ថ្ងៃ សប្បាយរីករាយផង ពិបាកនៅក្នុងចិត្តផង ដោយវត្តមានរបស់នារីបំរើនៅ  
ក្នុងបន្ទប់មួយ និងដោយទ្វារនៅចំហឆ្នង ។ គេនិយាយជាភាសាឡាតាំង :

- នាងស្នាគណាស់ ។
- លោកក៏អីចឹងដែរ ។ ខ្ញុំមានមោទនភាពចំពោះរូបលោកណាស់ ។ ភូជីកូ ក៏អីចឹង ។

នាងសែនមានមោទនភាពរហូតគេងមួយកន្លែងស្ទើរមិនជាប់ ។

- របួសរលាករបស់នាងដូចជាធ្ងន់ធ្ងរណាស់ ។

- កុំខ្លាចអី ។ ពួកគ្រូពេទ្យគេផ្អែកណាស់ ហើយនាងក៏នៅក្នុងមានកំលាំងពោរពេញ ហើយមានទំនុកចិត្តលើខ្លួនថែមទៀតផង ។ យប់នេះ យកអ្វីៗចេញអោយអស់ពីក្នុងអារម្មណ៍ របស់លោក ។ គ្មានរឿងបញ្ហាអ្វីស៊ីដូ អ្វីកាវ៉ា ជីគីយ៉ូ វិការប្រយុទ្ធ វិពាក្យកូត វិដិថ្នី វិសំពៅអី ទាំងអស់ ។ យប់នេះអត់ខ្វល់ ។ យប់នេះសូមមានតែទិព្វសំភារៈតែប៉ុននោះសំរាប់រូបលោក ។

- ចំពោះខ្ញុំ នាងជាទិព្វសំភារៈហើយ ។

ម៉ារីកូ រលាស់ផ្លិតបក់ ហើយចាក់ស្រាដោយឥតនិយាយស្តីមួយម៉ាត់ឡើយ ។ គេសំលឹង មើលនាង រួចគេញញឹមទាំងពីរនាក់ ។ នាងនិយាយ :

- ដោយថានៅទីនេះក៏មានអ្នកឯទៀតដែរ យើងត្រូវតែប្រយ័ត្នប្រយែង ។ តែខ្ញុំ សប្បាយណាស់ដែលបានមកទីនេះ ។

- តើមូលហេតុមួយទៀតនោះគឺស្តីទៅ ? នាងបាននិយាយថា មានមូលហេតុមួយ ទៀតដែលនាងចង់អោយខ្ញុំមកកាន់ទីនេះនៅយប់នេះ ។

- ចាស នៅមានមូលហេតុមួយទៀត - ក្លិនក្រអូបដដែលនេះនៅហ៊ុមព័ទ្ធខ្លួនរបស់ ប្លាន់ថែន ជុំជិត - នេះគឺជាប្រពៃណីដែលយើងមានតាំងពីបុរមបុរាណមក អាត់ជីន-សាន ។ នៅ ពេលណានារីម្នាក់ ដែលជាកម្មសិទ្ធិរបស់អ្នកណាម្នាក់ចង់យកចិត្តទុកដាក់លើអ្នកផ្សេងមួយទៀត ហើយចង់អោយនូវអ្វីដែលត្រូវហាមឃាត់ទៅបុរសនោះ នាងនឹងរៀបចំយ៉ាងណាអោយនារីម្នាក់ ទៀតជំនួសនាង នោះគឺជាការជូននារីកំដរឥតខ្ចោះម្នាក់តាមលទ្ធភាពដែលខ្លួនអាចធ្វើទៅបាន វិញ ។

- ពេលដែលនាងថា៖ « នៅពេលដែលនារីយកចិត្តទុកដាក់លើអ្នកផ្សេងមួយទៀត » គឺនាងចង់និយាយពី « ស្រលាញ់ » រឺ ?

- ចាស តែពាក្យនេះសំរាប់តែយប់នេះទេ ។

- ហេតុអ្វីយប់នេះ ម៉ារីកូ-សាន ? ហេតុអ្វីមិនពីមុនផង ?

- យប់នេះជាយប់ប្រកបដោយវេទមន្ត ហើយ កាយី បានធ្វើដំណើរមកជាមួយយើង

ផងដែរ ។ ខ្ញុំចង់បានលោក ។

រួចគឺគួរ បានបង្ហាញខ្លួននៅមាត់ទ្វារ ធ្វើអោយគេលាន់មាត់ « ហាលេលូយ៉ា » ឡើង  
ម្តងទៀត ។

- តើខ្ញុំ និយាយថា នាងស្អាតជាពិសេសនោះថាម៉េច ?

ម៉ារីក្រូ និយាយប្រាប់ហើយគេក៏និយាយតាម ។ គឺគួរ សើចយ៉ាងរីករាយទទួលយកនូវ  
ការសរសើរនេះ ។

- គឺគួរ-សាន សួរថាតើលោកចង់អោយនាងច្រៀង រឺវាជូនលោកទេ ?

- តើនាងវិញ នាងចូលចិត្តអីជាងគេ ?

- នារីនេះមកសំរាប់ការរីករាយរបស់លោក ដែលជាសាមូរី មិនមែនមកសំរាប់ខ្ញុំ

ទេ ។

- ចុះនាង ? មិននាងមកទីនេះដើម្បីការសប្បាយរីករាយរបស់ខ្ញុំដែរទេ ?

- ចាស តែមួយបែបផ្សេង ។ មួយបែបយ៉ាងសំងាត់ផ្ទាល់ខ្លួន ។

- បើអីចឹងសូមអោយនាងច្រៀងចុះ ។

គឺគួរ ទះដៃយ៉ាងថ្មមៗ ហើយ អាក្រក់ ក៏យកសាមីសេន ចូលមក ។ នេះជាចារឹកវែងដែល  
មានខ្សែបី ។ ក្រោយពីដាក់នៅលើក្តារហើយ អាក្រក់ ក៏ហុចក្រចកទៅអោយគឺគួរ ។ នាងនិយាយ  
ឡើង :

- អ្នកស្រីគួរដា សូមអ្នកស្រីអធ្យាស្រ័យជំរាបទៅភ្ញៀវដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់របស់យើងខ្ញុំថា  
ដំបូងបង្អស់ខ្ញុំនឹងច្រៀង « ចំរៀងរបស់សត្វកន្ទុយ » ចាស ។

- គឺគួរ-សាន ខ្ញុំនឹងមានកិត្តិយសបំផុត បើសិនជានៅយប់នេះនាងហៅខ្ញុំថា ម៉ារីក្រូ-  
សាន នោះ ។

- អ្នកស្រីចំជាមានសន្តានចិត្តល្អចំពោះខ្ញុំមែន ។ តែសូមអ្នកស្រីមេត្តាអភ័យទោសដល់  
ខ្ញុំផង ខ្ញុំមិនអាចខ្វះការគួរសមបែបនេះបានទេ ។

- ខ្ញុំសូមចិត្តនាង ។





- បើអ្នកស្រីចូលចិត្ត ខ្ញុំនឹងបំពេញបំណងអ្នកស្រីចុះ ថ្វីត្បិតក្តី... - ស្នាមញញឹម  
របស់នាងគួរអោយស្រលាញ់ - សូមអរគុណ ម៉ារីកូ-សាន ។

នាងយកដៃព្រះខ្សែចាប៊ុំឡើង ។ តាំងពីពេលដែលភ្ញៀវឆ្លងកាត់មាត់ទ្វាររបងរហូត  
មកដល់ពិភពរបស់នាងនេះ វិញ្ញាណទាំងប៉ុន្មានរបស់នាងកក្រើករំពើកជាប់ជាមួយនាងបាន  
តាមឃ្នាំមើលភ្ញៀវរបស់នាងជាប់ និងជាសំងាត់តាំងពីពេលដែលគេនៅជាមួយគីយ៉ូកូ រហូតដល់  
ពេលដែលគេនៅតែពីរនាក់ ដើម្បីស្វែងរកតំរុយណាមួយដើម្បីបំពេញចិត្តរបស់គេ រឺទាក់ទាញ  
អារម្មណ៍របស់អ្នកស្រី ភូដា បាន ។

តែនាងមិនបានស្រៀមចំពោះអ្វីដែលលេចមកយ៉ាងច្បាស់បែបនេះទេ ។ ច្បាស់ណាស់  
ដែល អាវ៉ាន់ដឺន-សាន ចង់បានអ្នកស្រី ភូដា ថ្វីត្បិតតែបុរសនេះបានលាក់តំនូចចិត្តខ្លួនដូចមនុស្ស  
មានអារម្មណ៍មិច្ចាចៗយ៉ាងណាក្តី ។ តាមពិតរឿងនេះគ្មានអ្វីចំលែកទេដោយថា អ្នកស្រី ភូដា ជា  
នារីដ៏ស្អាតជាងគេ និងមានចរិយាសម្បត្តិល្អជាងគេ ហើយអ្វីដែលសំខាន់បំផុតនោះ នាងគឺជានារី  
តែម្នាក់គត់ដែលអាចនិយាយជាមួយបុរសនោះបាន ។ តែអ្វីដែលធ្វើអោយនាងភ្ញាក់ផ្អើលនោះគឺ  
នាងជឿជាក់នៅក្នុងចិត្តថាអ្នកស្រី ភូដា ក៏ចង់បានបុរសនេះដូចគ្នាដែរ រឺលើសពីបុរសនេះផង ។

បុរសចុងស្រុកសាមូរ៉េ និងអ្នកស្រីសាមូរ៉េ ជាត្រកូលអភិជន និងជាកូនស្រីរបស់  
ឃាតក អាភេដឺ ជឺនសៃ ជាប្រពន្ធរបស់លោកម្ចាស់ ប៊ុនភារ៉ូ ថែមទៀត ! អីយ៉ា ! បុរសកំសត់  
នារីកំសត់ ។ គួរអោយកំសត់មែន ។ ជាការពិតណាស់ ពួកគេនឹងត្រូវបញ្ចប់នៅក្នុងសោកនាដកម្ម  
ជាពុំខានឡើយ ។

គឺគួរ ស្ទើរស្រក់ទឹកភ្នែក នៅពេលដែលនាងនឹកគិតដល់ភាពកំសត់ និងទៅលើភាព  
អយុត្តិធម៌នៃជីវិតរស់នៅ ។ ឱ អញចង់កើតមកជាសាមូរ៉េម្ល៉េះទេ ព្រោះយ៉ាងហោចណាស់ក៏  
អញអាចក្លាយខ្លួនជាប្រពន្ធចុង អូមី-សាម៉ា ដែរ មិនមែនគ្រាន់តែត្រឹមជាល្បែងលេងកំសាន្ត  
របស់គេដូចនេះទេ ។

ប៉ុន្តែបោះចោលទៅភាពកំសត់សោយសោកនេះ ។ ភារកិច្ចរបស់ឯង គឺផ្តល់នូវភាព  
រីករាយ ។

ម្រាមដៃនាងកេះបទទីពីរ ជាបទដែលពោរពេញដោយភាពស្រនោះស្រនោក ។ រួច  
ទើបនាងបានសង្កេតឃើញថា ថ្វីត្បិតតែ *ម៉ារីកូ* ហាក់ជក់ចិត្តជក់អារម្មណ៍នឹងភ្លេងរបស់នាងក្តីតែ  
*អាន់ជីន-សាន* មិនបានជាប់អារម្មណ៍ជាមួយឡើយ ។

បទទីបីដែលពីរោះជាងមុន ត្រូវបាននាងសាកល្បងដេញឡើង ។ គ្មានអ្វីសង្ស័យ  
ឡើយ - នាងគិតនៅក្នុងចិត្តយ៉ាងរហ័ស - ទាំងនេះមិនបានធ្វើអោយគាត់រីករាយនៅក្នុងចិត្ត  
ឡើយ ។ នាងបណ្តោយអោយសំលេងភ្លេងរលត់ទៅតាមសំរួល ហើយក៏ច្រៀងចំរៀងមួយបទ  
ដោយមិនបាច់ដេញភ្លេងកំដរតាម ។ សំលេងរបស់នាងរត់ឡើងគ្រលូចទៅតាមបំលាស់ប្តូរទំនុក  
ដែលជាសំលេងមួយទាមទារការរឺកហាត់រាប់ឆ្នាំទើបបានថ្លឹក ។ ជាថ្មីម្តងទៀត *ម៉ារីកូ* ត្រូវមន្ត  
ស្នេហ៍ចំរៀងខាបព្រលឹងទៅតាមយ៉ាងលន្លង់លន្លោច តែ *អាន់ជីន-សាន* ទៅតែមិនមានអារម្មណ៍  
អ្វីទាំងអស់ ។ *គីតូ* ក៏បញ្ឈប់ហើយនិយាយឡើង :

- យប់នេះមិនសំរាប់លេងភ្លេង រឺច្រៀងទេ ។ យប់នេះ គឺសំរាប់សុភមង្គល ។  
*ម៉ារីកូ-សាន* តើពាក្យថា « សូមអភ័យទោសដល់នាងខ្ញុំផង » ជាភាសាគាត់និយាយថាម៉េច ?

- Per favor ។
- Per favor. *អាន់ជី-សាន* យប់នេះយើងត្រូវសើចសប្បាយ នេ ?
- ដូម៉ូ *គីតូ-សាន* ហៃ ។
- ជាការលំបាកណាស់ដែលចង់ធ្វើអោយសប្បាយដោយមិននិយាយស្តី តែមិនមែន  
ធ្វើមិនបាននោះទេ នេ ? អូហ៍មែន ខ្ញុំដឹងហើយ ។

នាងក៏ស្ទុះក្រោកឈរ ហើយក៏ចាប់ផ្តើមធ្វើកាយវិការគ្រាប់កំប្លែងតាម ពួក *ដៃមីញ៉ូ*  
ពួក *កាកា* អ្នកស្តុចត្រី អ្នកប្រមាញ់ស្នាំង សាមូរីរីកធំ រហូតដល់គ្រាប់តាមកសិករថែមទៀត ។  
កាយវិការគ្រាប់របស់នាងសំដែងបានដូច ហើយមានលក្ខណៈក្រមាច់ក្រមើមទាល់តែក្នុងរយៈ  
ពេលមួយភ្លែតសោះ ទាំង *ប្លាក់ថន* ទាំង *ម៉ារីកូ* សើចកក្តិកបណ្តើរ ទះដៃបន្តបណ្តើរ ។

*គីតូ* លំអោនខ្លួនចំពោះការទះដៃសរសើរ ហើយក្រេបតែបន្តិច ព្រមទាំងផ្តិតញើស  
ដែលនៅនឹងថ្ងាសនាងផង ។ នាងសង្កេតឃើញ *ប្លាក់ថន* ពត់ស្មារបស់ខ្លួនចុះឡើង នាងក៏ពោល



ឡើង :

- អូហ៍ per favor លោក !

រួចនាងក៏លុតជង្គង់ពីក្រោយខ្នងប្តាក់ថែន ហើយធ្វើសរសៃករបស់គេ ។ ដៃដំថ្នើករបស់  
នាងរកឃើញសរសៃសំរួលភ្លាម ។

- អូហ៍ ព្រះអើយស្រួលមែន... វ៉ហ្នា កន្លែងណឹងហើយ !

នាងធ្វើតាមការប្រាប់របស់ប្តាក់ថែន :

- បន្តិចទៀតកលោកនឹងស្រួលបូលវិញហើយ ។ អង្គុយច្រើនពេកអាន់ជីន-សាន !

- ស្រួលមែនទែន គីត្វ-សាន។ នាងធ្វើអោយខ្ញុំមានអារម្មណ៍ថាតា ស៊ីវី អន់តែម្តង ។

- ចាស សូមអរគុណ អាន់ជីន-សាន ។ ម៉ារីក្វ-សានស្មារបស់ អាន់ជីន-សាន ចំ

ទូលាយមែនទែន តើលោកស្រីអាចជួយខ្ញុំបានទេ ? លោកស្រីធ្វើសរសៃស្នាឆ្វេងទៅ ឯខ្ញុំធ្វើស្នា  
ស្តាំគាត់ ។ សូមអភ័យទោសផងទៅចុះ ដៃខ្ញុំមិនសូវខ្លាំងទេ ។

ម៉ារីក្វ ទទួលពាក្យរបស់គីត្វ ហើយធ្វើតាមនាងប្រាប់ ។ គីត្វ សូចញញឹមនៅពេលដែល  
នាងសប្បាយចិត្តនឹងខ្លួនឯងដែលចេះច្នៃប្រឌិតភ្លាមៗនេះ ។

- គ្រាន់បើទេ អាន់ជីន-សាន ?

- គ្រាន់បើ ។ គ្រាន់បើមែនទែន ។ សូមអរគុណនាង ។

- ចាស មិនចាំបាច់អរគុណទេ នេះជាការរីករាយរបស់នាងខ្ញុំទៅវិញទេ ។ ប៉ុន្តែគឺ

អ្នកស្រីភ្លេច ទេ ដែលបិទប្រសប់ជាងខ្ញុំទៅទៀត - គីត្វ អាចស្ទង់បាននូវចរន្តទាក់ទាញរវាង  
អ្នកទាំងពីរនាក់ ថ្វីត្បិតតែពួកគេខំលាក់យ៉ាងណាក្តី - អីសូវនេះពិសាអីបន្តិចសិនទៅវិអី ?

ម្ហូបត្រូវបានលើកចេញមកភ្លាម ។

- ម្ហូបនេះសំរាប់លោកណា អាន់ជីន-សាន ។

គីត្វ និយាយប្រាប់ទាំងមោទនភាព ។ នោះគឺជាមាត់ទោអាំងតូចមួយដែលគេកាត់ជា

ដុំៗ ព្រមទាំងទឹកស៊ីអ៊ុវផង ។ នាងចាប់ម្ហូបដាក់បានប្តាក់ថែន ។

- ឆ្ងាញ់ណាស់ ។ មានរសជាតិមែន ។



ហើយនេះជាការពិត ។

- មារឹក្ខ-សាន ?

- ចាស អរគុណ ។

នាងទទួលយកសាច់មួយដុំដែលហុចអោយ តែនាងមិនទទួលទានវាទេ ។ គីត្ត លូកចម្អិនចាប់សាច់មួយដុំមកទំពាយ៉ាងឆ្ងាញ់ :

- ឆ្ងាញ់ នេ ?

- មិនមែនទេ គីត្ត-សាន ។ គឺឆ្ងាញ់ណាស់! មហាសែនឆ្ងាញ់ !

- អាន់ជីន-សាន សូមអញ្ជើញពិសាទៀតទៅ - នាងលូកយកដុំទីពីរផងដែរ - មានច្រើនណាស់ ។

- អរគុណ ។ រួច... រួចអានេះយ៉ាងម៉េច ? - គេចង្អុលទៅទឹកស៊ីអ៊ីវ ។

មារឹក្ខ បកប្រែអោយ :

- គីត្ត ថា នេះធ្វើពីស្ករ សណ្តែកសៀង និងខ្នុបខ្និត ។ នាងសួរថា នៅស្រុកលោកមានស្ករ និងសណ្តែកសៀងរឺទេ ?

- ស្ករគេថាវាមាន ឯសណ្តែកសៀងគ្មានទេ គីត្ត-សាន ។

- អ្នា ! អត់សណ្តែកសៀង តើរស់យ៉ាងម៉េចបានទៅ? - គីត្ត ប្រែជាម៉ឺងមាត់ - សូមអធ្យាស្រ័យជំរាប អាន់ជី-សាន ថាយើងមានស្ករនៅទីនេះតាំងពីមួយពាន់ឆ្នាំមុនម៉្លោះ ។ ព្រះសង្ឃព្រះនាម កាងជិញ្ញ បានយកស្ករពីស្រុកចិនមកស្រុកជប៉ុនយើងនេះ ។ អ្វីៗដែលល្អនៅស្រុកយើងគឺសុទ្ធតែមកពីចិនទាំងអស់ អាន់ជីន-សាន ។ ដើមតែមកដល់ស្រុកយើងកាលពីប្រហែលប្រាំរយឆ្នាំមុននេះ ។ គឺព្រះសង្ឃព្រះនាម អិសាយ បាននាំពូជប៉ុន្មានគុម្ពយកមកដាំនៅខេត្ត ជីត្តសេន ដែលជាខេត្តដែលនាងខ្ញុំកើត ។ ព្រះអង្គក៏ជាអ្នកនាំព្រះពុទ្ធសាសនានិកាយ រសេន ចូលជប៉ុនផងដែរ ។

មារឹក្ខ បកប្រែក្នុងលក្ខណៈម៉ឺងម៉ាត់ដូចគ្នាដែរ ។ ឃើញយ៉ាងនេះ គីត្ត ក៏ផ្ទុះសំនើចកក្អកស្រួយស្រែស :

- អូហ៎ សូមទោស មារឹក្ខ-សាន ។ ប៉ុន្តែលោកប្រុសនិងអ្នកស្រីពីរនាក់នេះដូចជា

ម៉ាទាំងដល់ហើយ ។ ខ្ញុំធ្វើហាក់ដូចជាម៉ឺងម៉ាត់នៅពេលនិយាយពីរឿងតែ ដើម្បីកំប្លែងលេងជា មួយលោកទាំងពីរទេតើ ។

ពួកគេទាំងពីរនាក់សំលឹងមើល *ញាក់ថន* ដែលកំពុងបង្ហើយមាត់ទៅ ។

- ឆ្មាញ់ ! - គេនិយាយ - ឆ្មាញ់ណាស់ ! សូមអរគុណ *ភីយូកូ* ផង ។
- គាត់ច្បាស់ជាវិកថ្លើមតែម្តងហើយ ។

និយាយតបបណ្តើរ *ភីគូ* ចាក់ស្រាសាកេបន្ថែមសំរាប់ភ្ញៀវនាងទាំងពីរ ។ រួចនាងធ្វើ ជាសួរដោយជាមិនដឹងអីទាំងអស់ :

- អនុញ្ញាតអោយនាងខ្ញុំសួរបានទេ ថាតើថ្ងៃនេះមានកើតរឿងអីខ្លះនៅពេលរញួយដី នោះ ? នាងខ្ញុំលឺថា *អាន់ជីន-សាន* បានជួយសង្គ្រោះជីវិតលោកម្ចាស់ *ភូរ៉ាណាកា* តើមែនរឺទេ ? នាងខ្ញុំគិតថា នេះពិតជាកិត្តិយសណាស់ដែលបានស្តាប់រឿងទាំងនេះដោយផ្ទាល់យ៉ាងដូចនេះ ។

រួច *ភីគូ* រៀបបង្គុយខ្លួនយ៉ាងខន្តិ ហើយទុកអោយ *ញាក់ថន* និង *ម៉ារីកូ* សប្បាយនឹងរៀប រាប់ពីរឿងរ៉ាវទាំងឡាយដែលបានកើតឡើង ដោយគ្រាន់តែបន្ថែម « អូហ៎ » រឺ « រួចយ៉ាងម៉េច ទៅ » រឺក៏ចាក់ស្រាសាកេបន្ថែមនោះ ដោយឥតមានបន្ទុចបង្ហាក់ភ្ញៀវរបស់នាងទាំងពីរឡើយ ពោលគឺនាងដើរតូបានយ៉ាងសក្តិសមជាអ្នកស្តាប់មួយដ៏សុក្រិត ។

នៅពេលដែលគេទាំងពីរនាក់និយាយចប់ *ភីគូ* ក៏ថ្លែងសរសើរពីវិវាទរបស់ពួកគេ និង ពីសំនាងរបស់លោកម្ចាស់ *ភូរ៉ាណាកា* ។ ពួកគេនៅនិយាយជាមួយគ្នាមួយរយៈទៀត ទើប *ញាក់ថន* ងើបឡើង ហើយនាំបំរើម្នាក់ត្រូវបានគេហៅអោយមកជូនដំនើរគេទៅ ។

*ម៉ារីកូ* និយាយបំបែកភាពស្ងាត់ស្ងៀម :

- ពីមុនមកនាងមិនដែលញ៉ាសាច់សត្វទេ *ភីគូ-សាន* មែនទេ ?
- នេះជាការកិច្ចរបស់ខ្ញុំដែលត្រូវធ្វើសព្វបែបយ៉ាងដើម្បីបំពេញចិត្តគាត់ យ៉ាងហោច ណាស់ក៏មួយរយៈពេលខ្លីដែរ *នេ* ?

- ខ្ញុំមិនដឹងថា នារីកំដរត្រូវតែឥតខ្ចោះបែបនេះសោះ ។ អីលូវនេះខ្ញុំយល់ហើយថា ហេតុអីចាំបាច់មានពិភពអណ្តែត មានពិភពដើមសួល ហើយមនុស្សប្រុសមានសំនាងបែបណា

ហើយតើខ្ញុំនៅខ្វះខាតយ៉ាងណានោះ ។

- អូហ្នា ចាសទេ នេះមិនមែនជាគោលបំណងរបស់ខ្ញុំទេ ។ មិនមែនសោះតែម្តង  
មារឹក្ស-សាម៉ា ។ ហើយក៏មិនមែនជាបំណងរបស់ពួកយើងរាល់គ្នានេះក៏ទេដែរ ។ ពួកយើងនៅ  
ទីនេះ គឺដើម្បីការសប្បាយរីករាយតែប៉ុននោះ ដើម្បីពេលវេលាមួយបំប្រិចភ្នែកតែប៉ុននោះ ។

- ពិតហើយ ។ ខ្ញុំចង់និយាយថា ខ្ញុំសរសើរនាងជាពន់ពេកណាស់ ។ ខ្ញុំចង់បាននាងជា  
ប្អូនស្រីរបស់ខ្ញុំណា់ ។

គឺគូ លំអោនខ្លួន :

- ខ្ញុំមិនសក្តិសមនឹងកិត្តិយសនេះទេ អ្នកស្រី ។

អ្នកទាំងពីរហាក់មានអារម្មណ៍កក់ក្តៅមួយជាមួយនឹងគ្នា ។ រួចគឺគូ និយាយ :

- នេះគឺជាកន្លែងសំងាត់បំផុត ហើយមនុស្សដែលនៅទីនេះសុទ្ធតែជាមនុស្សទុកចិត្ត  
បាន ។ គ្មានអ្នកលួចចាំឃ្នាំមើលទេ ។ បន្ទប់កំសាន្តនៅឯក្នុងសួនច្បារអាចងងឹតឈ្នប់បើសិនជា  
គេចង់ងងឹត ។ ហើយភាពងងឹតតែងរក្សាបាននូវរឿងសំងាត់ទាំងអស់បាន ។

- វិធីតែមួយដែលអាចរក្សាការណ៍សំងាត់បាន គឺនៅម្នាក់ឯង ហើយនិយាយរឿង  
សំងាត់នេះខ្សឹបប្រាប់អណ្តូងទទេមួយនៅវេលាថ្ងៃត្រង់ជាក់ នៅ ?

មារឹក្ស ឆ្លើយតបយ៉ាងបែបវាហ្នី ដោយនាងត្រូវការពេលវេលាដើម្បីរិះគិត ។

- រវាងបងប្អូនស្រី គ្មានអ្វីដែលចាំបាច់ត្រូវការអណ្តូងនោះទេ ។ ខ្ញុំបានបណ្តេញនារី  
បំរើរបស់ខ្ញុំរហូតដល់ភ្លឺហើយ ។ បន្ទប់កំសាន្តរបស់យើងជាកន្លែងសំងាត់ផ្ទាល់ខ្លួនបំផុត ។

- អីចឹងនាងអាចនៅតែម្នាក់ឯងជាមួយនឹងគាត់បានហើយ ។

- ខ្ញុំអាចនៅតែម្នាក់ឯងគ្រប់ពេល ។ គ្រប់ពេលវេលា ។

- នាងមានចិត្តល្អចំពោះខ្ញុំណាស់ គឺគូ-សាវ ។ នាងចេះគិតគូរណាស់ ។

- នេះជារាត្រីវេទមន្ត នៅ ? ហើយជារាត្រីយ៉ាងពិសេសបំផុត ។

- រាត្រីវេទមន្តឆាប់ចប់រហ័សណាស់ប្អូនស្រី ។ រាត្រីវេទមន្តសំរាប់ក្មេងៗ នៅ ? ខ្ញុំមិន

មែនក្មេងទៀតទេ ។



- តើអ្នកណាអាចដឹងបានថា នឹងមានអ្វីកើតឡើងខ្លះក្នុងរាត្រីវេទមន្តនោះ? ភាពងងឹតតែងមានសព្វមានគ្រប់នៅក្នុងនោះ ។

ម៉ារីកូ ត្រូវរក្សាលទ្ធភាពទុកច្រើន ហើយកាន់ដៃគិតយ៉ាងថ្នាក់ផ្ទៃម :

- ពិតមែនហើយ ។ តែចំពោះគាត់បើភាពងងឹតនោះមានរូបនាង នោះក៏មានសព្វមានគ្រប់មែន ។

គិត មិនចង់លើកពីរឿងនេះទៀតទេ ។ នាងក៏ពោលឡើង :

- រូបខ្ញុំគឺជាជំនួសសំរាប់ អាន់ជីន-សាន រឺ ? មិនមែនគាត់ចង់បានខ្ញុំដោយចិត្តគាត់ផ្ទាល់ទេរឺ ?

- បើសិនជាគាត់បានឃើញនាង តើគាត់អាចមិនសួររកនាងបានរឺ? តាមពិតទៅ នេះជាកិត្តិយសសំរាប់គាត់ណាស់ ដែលនាងបានស្នាមមន៍គាត់ ។ អីលូវនេះខ្ញុំយល់ពីប្រការនេះហើយ ។

- តែគាត់បានឃើញខ្ញុំម្តងហើយតើ ម៉ារីកូ-សាន ។ កាលនោះខ្ញុំឈរនៅជាមួយ អូមី-សាន នៅពេលដែលគាត់ធ្វើដំនើរឡើងទូកទៅ អូសាកា ជាលើកដំបូងនោះ ។

- អីចឹង ? តែ អាន់ជីន-សាន និយាយថាបានឃើញ មីដូវ-សាន ជាមួយ អូមី-សាន ទៅវិញ ។ បើអីចឹងនោះគឺជារូបនាងទេ ? នៅក្បែរស្នែងនោះណា ?

- ចាស នៅឯទីធ្លាកូមិនោះឯង ។ ចាស គឺពិតជាខ្ញុំមែន ម៉ារីកូ-សាន មិនមែនលោកស្រី មីដូវ ទេ ។ គាត់ថែមទាំងនិយាយថា កូនជីវី ដាក់ខ្ញុំថែមទៀតផង ។ តែពិតហើយគាត់ច្បាស់ជាមិនចាំទេ ។ តើអោយគាត់ចាំម៉េចនឹងកើត ? នោះគឺនៅក្នុងជីវិតមុនរបស់គាត់ឯនោះ ទេ ?

- អូហ្នំ គាត់ចាំរូបនារីនោះណាស់... នារីដ៏ល្អប្រិមប្រិយម្នាក់ជាមួយ នឹងគ្រួសារណា បែកគ្នាមួយ ។ គាត់និយាយថា នោះជានារីដ៏ស្អាតបំផុតដែលគាត់បានជួប ។ គាត់តែងនិយាយប្រាប់ខ្ញុំពីនារីនោះជាច្រើនលើក - ម៉ារីកូ សំលឹងពិនិត្យគិត ជិតជាងមុនបន្តិចទៀត - ពិតហើយ គិត-សាន នាងងាយគេច្រលំជាមួយ មីដូវ ណាស់នៅក្រោមថ្ងៃបែបនោះ និង ពីក្រោមឆត្រ ។

គិត ចាក់ស្រាសាកេ ឯ ម៉ារីកូ វិញព្រលឹងនាងហាក់ត្រូវស្រូបដោយសំរស់ របស់នារីនេះទៅហើយ ។ គិត ពោលទាំងរីករាយដោយឃើញថា ពួកថែន នៅនឹកឃើញនាងដែរនោះ :

- កាលនោះអត្រាខ្ញុំពណ៌ខៀវទឹកសមុទ្រ ។

- តើកាលនោះ *អាន់ជីន-សាន* រាងយ៉ាងម៉េចទៅ ? ខុសគ្នាឆ្ងាយណាស់ទៅរឺ ? រាត្រីសំរែកពិតជាគួរអោយរន្ធត់ណាស់មើលទៅ ។

- ចាស ចាស ពិតមែនហើយ ។ ហើយកាលនោះគាត់ចាស់ជាងពេលនេះ ។ ស្បែកមុខគាត់ឡើងយាកតែម្តង... តែពួកយើងដូចជាម៉ឺងម៉ាត់សាច់ការហួសហេតុពេកហើយបងស្រី ។ អ្នកបងមិនដឹងថា តើខ្ញុំមានកិត្តិយសប៉ុនណាទេ ដែលបានអនុញ្ញាតអោយខ្ញុំហៅបែបនេះ ។ យប់នេះជាយប់សំរាប់សប្បាយរីករាយតែមួយមុខគត់ ។ លែងនិយាយរឿងសាច់ការទៀត *រន* ?

- ចាស ខ្ញុំយល់ព្រម ។ សូមអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផងចុះ ។

- អីល្អវនេះនិយាយពីរឿងជាក់ស្តែងម្តង ខ្ញុំចង់អោយអ្នកបងជួយផ្តល់ដំបូន្មានខ្លះៗដល់ខ្ញុំផងបានទេ ?

- ស្តីក៏បានដែរ - *ម៉ារីកូ* ឆ្លើយយ៉ាងស្និទ្ធស្នាល ។

- ក្នុងរឿងខ្ពស់ខ្ពើយ តើអ្នកបងមានដឹងថា ជាតិសាសន៍គាត់មានចូលចិត្តឧបករណ៍អីរឺក្បាច់អីទេ ? សូមទោសដែលសួរសំនួរនេះ តែប្រហែលជាអ្នកបងអាចជួយណែនាំខ្ញុំបានខ្លះ ។

*ម៉ារីកូ* ត្រូវប្រើអស់ការហាត់រៀនរបស់នាង ដើម្បីមិនបង្ហាញភាពភ្ញាក់ផ្អើលរបស់នាង:

- ទេ បើតាមខ្ញុំដឹង ។ *អាន់ជីន-សាន* រាប់ញោចណាស់ នឹងរាល់រឿងទាំងឡាយដែល

ទាក់ទិន នឹងរឿងខ្ពស់ខ្ពើយនេះ ។

- តើយើងអាចសួរគាត់របៀបបញ្ជិតបញ្ជៀងបានទេ ?

- ខ្ញុំគិតថា នាងមិនអាចសួរមនុស្សអ្នកក្រៅបែបនេះបានទេ ។ ពិសេស *អាន់ជីន-សាន* ។ ហើយ... អោយខ្ញុំសូមទោសទៅចុះ ខ្ញុំមិនដឹងថា... ថាឧបករណ៍នោះស្តីផង...លើកលែងតែ *ហារីកាតា* ប៉ុននោះ ។

- អីចឹង ? - ជាថ្មីម្តងទៀត វិញ្ញាណរបស់នាងជាអ្នកនាំផ្លូវ ។ នាងសួរឡើងយ៉ាង

ប៉ុនប្រសប់ - តើអ្នកបងចង់ឃើញឧបករណ៍ទាំងនោះទេ ? ខ្ញុំអាចបង្ហាញរបស់ទាំងអស់នោះជូនអ្នកបងមើល ហើយអាចដោយមានគាត់ជាមួយផង ។ ដល់អីចឹង យើងមិនបាច់សួរគាត់ផង ។

គ្រាន់តែឃើញប្រតិកម្មគាត់ យើងអាចដឹងបានហើយ ។

ម៉ារីកូ អេអុញ តែចិត្តចង់ដឹងបានគ្របដណ្តប់លើចិត្តវិនិច្ឆ័យរបស់នាង ។

- បើដើម្បីសប្បាយកំប្លែងលេង ថា...

ពួកគេលឺញាក់ថា ដែលវិលត្រលប់មកវិញ ។ គឺគូ ស្នាតមន៍ការវិលត្រលប់វិញរបស់គេ ហើយចាក់ស្រាជូន ។ ម៉ារីកូ លើកពែងរបស់នាងភ្លើយអស់តែមួយក្តីក ក្នុងចិត្តនាងសែនរីករាយ ដោយនាងមិននៅតទល់តែម្នាក់ឯងជាមួយ គឺគូ ទៀត ដោយនាងមានអារម្មណ៍យ៉ាងរសាប់រសល់ ថា នារីនេះពិតជាអាចមើលគំនិតនាងចុះបាន ។

ពួកគេបន្តជជែកគ្នាពីនេះពីនោះ និងលេងល្បែងនេះនោះមួយសន្ទុះ ទើបនៅពេល ដែលនាងយល់ឃើញថា ពេលវេលាសមគួរហើយនោះ គឺគូ ស្នើដល់ភ្ញៀវនាងក្រែងពួកគេចង់ មើលសួនច្បារ និងបន្ទប់កំសាន្ត ។

ពួកគេដើរចេញទៅក្នុងស្បែករាត្រី ។ សួនច្បារដែលនៅមានជាប់តំនក់ទឹកភ្លៀងនៅ ឡើយ បានជះពន្លឺផ្នែកៗដោយចាំងនឹងពន្លឺចន្ទ៖ ។ ផ្លូវដើររបស់បែនតាមថ្នកទឹកតូចមួយ និងកន្លែង ទឹកធ្លាក់មួយដែលបញ្ចេញស្នូរស្រាលៗ ។ នៅចុងផ្លូវ គឺជាកូនផ្ទះមួយដែលនៅដាច់តែឯងក្នុង បុសរីស្សី ។ ផ្ទះនេះសង់លើដីទួលមួយដែលជិះយ៉ាងស្អាតមានជណ្តើរឫសកាំ ហើយមានរាន ហាលនៅព្រំជុំវិញ ។ អ្វីៗដែលមាននៅក្នុងបន្ទប់ទាំងពីរនៃកូនផ្ទះនេះ គឺសុទ្ធតែមានតំលៃ និង ប្រណិតទាំងអស់ ។ ឈើសាច់ល្អបំផុត ព្រំល្អបំផុត កំរាលល្អបំផុត ម៉ក់ស្លូតល្អបំផុត ហ្នឹងបូជាក៏ មានព្យួររបស់ល្អបំផុតដែរ ។

ម៉ារីកូ លាន់មាត់ :

- ទាំងនេះគួរអោយស្រលាញ់មែន គឺគូ-សាន ។
- ផ្ទះតែនៅ មីស៊ីម៉ា ល្អជាងនេះ ម៉ារីកូ-សាន ។ សូមអង្គុយអោយបានស្រួលចុះ អាន់ជីន-សាន ! Per favor តើលោកពេញចិត្តកន្លែងនេះទេ អាន់ជីន-សាន ?

- ពេញចិត្ត ។ ពេញចិត្តណាស់ ។

គឺគូ ឃើញថាគេនៅតែរីករាយចំលែកចិត្តនឹងរាត្រីនេះ ហើយនឹងសារកេ តែអារម្មណ៍



របស់គេនៅផ្ដោតទាំងស្រុងលើ ម៉ាវីកូ ដដែល ។ នាងចង់តែងើបចេញ ហើយដើរទៅបាត់តែម្ដង ។  
តែបើនាងធ្វើបែបនេះ នាងដឹងថានាងរំលោភច្បាប់ហើយ ។ លើសពីនេះទៀត នាងមានអារម្មណ៍  
ថាបើនាងធ្វើយ៉ាងដូចនេះ គឺជាការមិនទទួលខុសត្រូវពេញបន្ទុក ព្រោះនៅក្នុងជំរៅនៃដួងចិត្ត  
នាងដឹងថា ម៉ាវីកូ កំពុងត្រៀមខ្លួនស្រេចទៅហើយៗលែងរវល់ពីអ្វីទាំងអស់ថែមទៀត ។

ទេ - នាងគិតនៅក្នុងចិត្ត - អញមិនធ្វើអោយនាងស្ថិតនៅក្នុងការរើកម្មខ្លួន  
អោយខ្លាចនេះទេ ម្យ៉ាងទៀតនេះអាចមានតំលៃសំរាប់អនាគតរបស់អញផង ។ អញធ្វើជា  
អញ្ជើញនាង ពេលនោះ ម៉ាវីកូ ត្រូវប្រកែកយកគួរ ។ ធ្វើបែបនេះគឺវាងវៃជាង ។ តើពួកគេជាគូ  
សង្សារគ្នាទេ ? អញមិនដឹងទេ ។ នេះជា ការ របស់ពួកគេចុះ ។

នាងលោខ្លួនទៅមុខ ហើយសើចរហៀបដឹងរឿងជាមួយគ្នា :

- អ្នកបង សូមសួរទៅ អាន់ជឺន-សាន ថា នៅទីនេះមានឧបករណ៍សំរាប់ខ្ពស់ខ្ពើយ  
មួយចំនួន ។ តើគាត់មានឧបករណ៍ទាំងនេះនៅស្រុកគាត់ រឺទេ ?
- គាត់ថាទេ គឺតូ-សាន ។ គាត់ថាសូមទោស គាត់មិនដែលលឺរឿងនេះទេ ។
- អីចឹង ? តើគាត់ចង់មើលអោយសប្បាយភ្នែកទេ ? ឧបករណ៍ទាំងនោះនៅឯបន្ទប់  
ម្ខាងទៀត ខ្ញុំអាចយកវាមកបង្ហាញបាន ។ គួរអោយស្រើបស្រាលនឹងមើលវាដែរ ។
- តើលោកចង់មើលរបស់ទាំងនោះទេ អាន់ជឺន-សាន ? នាងថាសប្បាយភ្នែកនឹង  
មើលវាដែរ ។
- មើលក៏មើល ។

ប្រាក់ចំន ឆ្លើយតប ។ បំពង់ករបស់គេឡើងលូត ខ្លួនប្រាណរបស់គេទាំងមូលញាប់ញ័រ  
បណ្ដាលមកពីគ្លិនក្រអូប ហើយនឹងធាតុផ្ទុយដែលនៅជិតគេនេះ ។ គេសួរបន្ត :

- នាង... នាង... ប្រើឧបករណ៍សំរាប់រឿងខ្ពស់ខ្ពើយជាមួយគ្នា ?
- គឺតូ-សាន និយាយថាម្ដងម្កាល អាន់ជឺន-សាន ។ នាងនិយាយថា ហើយនេះជា  
ការពិត ប្រពៃណីរបស់យើងគឺអូសបន្ទាយរយៈពេល « ពពកនិងភ្លៀង » ព្រោះយើងយល់ថា  
ក្នុងរយៈមួយភ្លែតនោះឯង ដែលយើងជាមនុស្សអាចរលាយខ្លួនមួយជាមួយនឹងទេវតាបាន - ម៉ាវី

ក្នុងនិយាយបណ្តើរសង្កេតមើលទឹកមុខពួកវា បណ្តើរ - ដោយហេតុនេះហើយ គឺជាការសំខាន់ណាស់ដែលត្រូវធ្វើអោយខណៈនេះកាន់តែអូសបន្លាយយូរកាលណាណាកាលនោះ នៅ ? នេះគឺស្ទើរតែជាការកិច្ចមួយ នៅ ?

- ពិតហើយ ។

- ចាស នាងនិយាយថា រលាយសាច់មួយជាមួយទេវតា គឺជាសារវន្ត ។ នេះជាជំនឿមួយដ៏ល្អ ហើយអាចធ្វើទៅបាន ។ តើលោកជឿទេ ? អារម្មណ៍ភ្លៀងដូចគេហែកមេឃ គឺដូចជា របស់វានសួគ៌ និងជាអារម្មណ៍របស់ទេវតា ។ តើមែន រឺទេ ។

- ពិតហើយ ។ បាទ ពិតហើយ ។

- លោកត្រូវការសាកទៀតទេ អាន់ជីន-សាន ?

- បាទ អរគុណ ។

ម៉ារីកូ បក់ជិតបណ្តើរ និយាយបណ្តើរ :

- រឿង « ភ្លៀងដូចគេហែកមេឃ » « ពពកនិងភ្លៀង » រឺក៏ « ភ្លៀងនិងទឹកជ្រោះ »

ដែលជួនកាលយើងហៅវាថា គឺជាលក្ខណៈជប៉ុនសុទ្ធសាធ អាន់ជីន-សាន ។ ជាការសំខាន់ណាស់ដែលត្រូវជាជប៉ុននៅក្នុងរឿងខ្ពស់ខ្ពើយនេះ មែនទេ អាន់ជីន-សាន ?

នាងចូរទ្រូងសន្លឹកនៅពេលដែលឃើញពួកវា ពួកវាមុខ ហើយលំអោនខ្លួនដាក់នាង :

- បាទមែន ។ សំខាន់មែនទែន ។ ខ្ញុំជាជប៉ុនណា ម៉ារីកូ-សាន ! ហុនតូ !

គឺគូ ត្រលប់មកវិញដោយយូរទាំងប្រអប់ពាសសុតមួយមកជាមួយផង ។ នាងបើកប្រអប់នេះឡើង ហើយយកអង្កាតិមួយធ្វើពីភ្នក ប៉ុនរបស់មែនៗ និងមួយទៀតធ្វើពីរបស់ម្យ៉ាងទន់យឺត ដែលមួយជីវិតនេះពួកវា មិនដែលបានឃើញឡើយ ។ គឺគូ បោះរបស់នេះទៅម្ខាង ។

ម៉ារីកូ និយាយពន្យល់ ដោយឥតរវល់នឹងរបស់ទាំងពីរនេះទេ ព្រោះភ្នែកនាងកំពុងតាមមើលរបស់ផ្សេងទៀត :

- នេះគ្រាន់តែជា ហារីកាតា ធម្មតាតែប៉ុននោះទេ អាន់ជីន-សាន ។

- ម៉ែ ឆ្លើយ ធម្មតាហើយណឹង ?

- ចាស អានេះជា ហារីកាតា ធម្មតាទេតើ ។ អានេះច្បាស់ជាអារីៗ នៅស្រុកលោក មានដែរហើយ !

- ទេ ច្បាស់ជាអត់តែម្តង ! ពួកស្រីៗស្រុកខ្ញុំអត់មានអារបស់ណឹងទេ ។

គេនិយាយដោយនៅចាំថា អ្វីៗស្ថិតនៅក្នុងការសើចលេងសប្បាយ ។

មារីកូ សឹងមិនជឿអ្វីដែលនាងលឺឡើយ ។ នាងពន្យល់រឿងនេះទៅគិត្ត ដែលភ្នាក់ ផ្តើមដូចរូបនាងដែរ ។ គិត្តនិយាយយ៉ាងវែង មារីកូ ងក់ក្បាលឯកភាព :

- គិត្ត-សាន និយាយថា នេះចំជាចំលែកពេកណាស់ ។ ហើយខ្ញុំក៏ឯកភាពជាមួយនាង ដែរ អាន់ជីន-សាន ។ នៅទីនេះនារីស្ទើរគ្រប់រូបប្រើវាដើម្បីបន្ទូលខ្លួនធម្មតាដោយមិនមានគំនិត អីផ្តេសផ្តាសនោះទេ ។ តើធ្វើយ៉ាងម៉េចអោយនារីមានសុខភាពល្អ បើនាងត្រូវខាយវ៉ាងកំហិត ឯមនុស្សប្រុសហូតកន្លះលែងនោះ ? លោកច្បាស់ហើយណឹង អាន់ជី-សាន ? មិនមែនលោក លលេងពួកយើងទេរឺ ?

- ទេ... ខ្ញុំ... អី... ខ្ញុំច្បាស់ណាស់ថា ស្រីស្រុកខ្ញុំអត់មានអាណឹងទេ ។ មានអីចឹងមុខ ជា... មុខជា... អី... គឺថាស្រីៗស្រុកខ្ញុំគ្មានតែម្តង ។

- អត់របស់ទាំងនេះ ជីវិតច្បាស់ជាយ៉ាប់មែនទែនហើយ ។ យើងមានពាក្យពំនោល ថាហារីកាតា ប្រៀបដូចជាបុរសតែល្អជាងបុរស ព្រោះវាដូចផ្នែកដែលល្អបំផុតរបស់មនុស្សប្រុស ដោយមិនមានផ្នែកអាក្រក់ជាប់មកជាមួយផង ។ នរ ? ហើយវាល្អជាង ព្រោះមិនមែនមនុស្ស ប្រុសទាំងអស់សុទ្ធតែ... មិនមែនសុទ្ធតែល្អដូច ហារីកាតា នោះទេ ។ ម្យ៉ាងទៀតវាស្មោះត្រង់ រហូត អាន់ជីន-សាន វាមិនដែលនឿយណាយចុញទ្រាន់នឹងយើងដូចប្រុសៗនោះទេ ។ ហើយ មួយទៀតដែរ គឺវាអាចរឹង រឺទន់... អាន់ជីន-សាន លោកបានសន្យាហើយណា លោកចាំទេ ? នេះដើម្បីសប្បាយកំប្លែងលេង !

- ត្រឹមត្រូវហើយ - ញាក់ថន ញាក់មុខ - នាងពិតជានិយាយត្រូវ ។ អោយខ្ញុំសូម ទោស ។



គេចាប់យក *ហារីកាតា* ហើយពិនិត្យពិច័យវាយ៉ាងម៉ត់ចត់បណ្តើរ ហូចតែពីសតែពាស  
បណ្តើរ ។ រួចគេលើកវាឡើងលើ :

- នាងនិយាយថាម៉េចអំបាញ់មិញ អ្នកគ្រូ - *សាន* ! វាអាចរឹងអីចឹង ?

- ចាស - នាងតបយ៉ាងរីករាយ - វាអាចរឹង រឺទន់ឆ្លើយតាមយើងចង់ ហើយជា  
ពិសេស *ហារីកាតា* ធន់បានយូរជាងមនុស្សប្រុសគ្រប់រូប ហើយវាមិនចេះសឹកផង !

- អូហ៎ អានេះហើយជាចំនុចសំខាន់ !

- ចាស សូមកុំភ្លេចថា មិនមែននារីគ្រប់រូបសុទ្ធតែមានសំនាងបានប្តីខ្លាំងក្លានោះទេ ។  
បើសិនជាគ្មានរបស់អស់នេះដើម្បីជួយបន្តរតន្ត្រាសាមញ្ញ និងតំរូវការជាធម្មតាទេនោះ នារីៗ  
ធម្មតានឹងមានជាតិពុលនៅក្នុងខ្លួន ហើយមិនយូរមិនឆាប់វានឹងបំផ្លាញភាពសុខដុមរមនារបស់  
នារី ហើយនេះនឹងធ្វើអោយប៉ះពាល់ដល់នារីនោះផង ដល់អ្នកដែលនៅជុំវិញនាងផង ។ នារីមិន  
មានសេរីភាពដូចបុរសនោះទេ *នេ* ? ពិភពលោកជារបស់បុរស ហើយជាការត្រឹមត្រូវ *នេ* ?

ពួកវាចុះ ញញឹម :

- ត្រូវផង ខុសផង ។

- សូមទោស តែខ្ញុំអាណិតនារីៗស្រុកលោកណាស់ ។ ពួកគេត្រូវតែដូចពួកយើងដែរ ។  
ពេលលោកត្រលប់ទៅស្រុកវិញ លោកត្រូវតែបង្រៀនពួកនារីស្រុកលោកណា *អាន់ជីន-សាន* ។  
អូហ៎មែនហើយ លោកត្រូវទូលមហាក្សត្រីយ័លោកទៅ ព្រះអង្គនឹងឆ្ងល់យល់ជាមិនខាន ។  
ពួកយើងព្យោចណាស់រឿងខ្ពស់ខ្ពើយនេះ ។

- ខ្ញុំនឹងទូលព្រះមហាក្សត្រីយ័ខ្ញុំ-គេដាក់ *ហារីកាតា* ទៅម្ខាង-រួចមានអីទៀត ?

*គីគូ* យកដុំថ្មយក់(Jade) មូលៗបួនដុំ ពណ៌ស ហើយដែលចងក្រាប់គ្នាដោយខ្សែ  
សូតមួយខ្សែចេញមក ។ *មារីកូ* ស្តាប់យ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់នូវការពន្យល់របស់ *គីគូ* ភ្នែកនាង  
បើកត្រលូងសំលឹងមើលខ្សែថ្មយក់ធ្លាំង ដៃនាងបក់ផ្ចិតរន្ធាន់ :

- របស់នេះហៅថា *កូណូមី-ស៊ិនដូ* គឺគឺជីវកាយ ហើយមនុស្សប្រុសស្រីអាចប្រើវា  
បានដូចគ្នា ។ សាកទៀត *អាន់ជីន-សាន* ?

- អរគុណ ។

- ចាស ទាំងបុរស ទាំងនារីអាចប្រើវាបានដូចគ្នា ហើយគ្រាប់នេះគេដាក់នៅទ្វារក្រោយ ។ ក្នុងពេលពពកនិងភ្លៀង គេទាញគ្រាប់នេះម្តងមួយៗ យឺតៗចេញមក ។

- ថាម៉េច ?

ម៉ារីកូ ដាក់ខ្សែថ្នល់នៅលើមីក :

- ចាស គីតូ-សាន និយាយថាពេលវេលាសំខាន់ណាស់ ។ ហើយនេះត្រូវតែ... ខ្ញុំមិនដឹងជាលោកហៅរបស់នោះថាម៉េចទេ អូហ្នឹងមែន ត្រូវប្រើប្រេងអ៊ីលដើម្បីស្រួល អាន់ជីន-សាន  
- នាងសំលឹងមើលគេរួចពោលបន្ថែម-នាងនិយាយថាម៉េចទៀតថា គណៈកម្មាធិការនេះ មានចំណុចតូចហើយប្រើវាត្រឹមត្រូវវានឹងនាំអោយមានលទ្ធផល យ៉ាងរហ័សជាមិនខាន ។

ញាក់ថន សើចលាន់ខ្លួន ហើយនិយាយតតាក់តតុបជាអង់គ្លេស :

- អញក្លាស់ស្រាបៀរមួយចុងជាមួយអាច់ជ្រូកមួយដុំ បើមានអ្នកណាជឿ ។
- សូមទោស អាន់ជីន-សាន ខ្ញុំស្តាប់អត់យល់ទេ ។

នៅពេលដែលគេនិយាយចេញបានវិញហើយ ទើបគេនិយាយពន្យល់ជាភាសាប៊ុកឌុយកាល :

- ខ្ញុំក្លាស់មានប៉ុនក្នុងមួយនិងស្មៅមួយកងថា លទ្ធផលពិតជាអស្ចារ្យ ម៉ារីកូ-សាន។ គេចាប់យកថ្នល់មកពិនិត្យ :

- អាណីងវីតជីវករាយនោះ ? -បន្តិចក្រោយមកគេដាក់វាចុះវិញ-រួចមានអីទៀតទេ ក្នុងនោះ ?

គីតូ សប្បាយចិត្តជាពន់ពេក ដែលពិសោធន៍របស់នាងបានទទួលជោគជ័យនេះ ។ បន្ទាប់មកទៀត នាងយកមកបង្ហាញភ្ញៀវនូវ ហ្គីមីតស៊ី-ការវីវិស្វេកសំងាត់ :

- នេះគឺជាកម្មវិធីអាន់ជីន-សាន ។ មនុស្សប្រុសពាក់វាដើម្បីអោយនៅតែរឹងពេលណាដែលគេអស់កំលាំងហើយនោះ ។ គីតូ-សាន និយាយថាប្រើរបស់នេះ បុរសនៅអាចអោយរង្វាន់ទៅនារីបាន ទោះខ្លួនបានដល់ទីសុខក្តី រឺមួយកំពេលខ្លួនអស់ចំណង់ហើយក្តី - ម៉ារីកូ

សំណើមើលប្តាក់ថ្ងៃ - នរ ?

- ពិតហើយ ។ ព្រះអើយ សូមកុំអោយខ្ញុំយ៉ាប់យឺនដល់ថ្នាក់នេះ តែសូមប្រាប់ទៅ គឺអោយទិញអោយខ្ញុំបីផង ក្រែងលោយ៉ាងម៉េចៗ !

បន្ទាប់មកទៀត គឺ បង្ហាញ ហ៊ីរី-គុមបី វិអាវុធអ្នកខ្សោយ ដែលជាសំបករុក្ខជាតិ ហាលស្ងួត ដែលនៅពេលណាដែលគេស្រាំទឹក ហើយយកវាមករុំនឹងផ្នែកពិសេសរបស់ ខ្លួននោះ វាធ្វើអោយរីកបោងឡើង ហើយហាក់ខ្លាំងឡើង ។ រួចមានថ្នាំគ្រប់ប្រភេទសំរាប់បំប្រើការរីករាយ មានតាំងពីថ្នាំបង្កើន រហូតដល់បន្ថយតណ្ហា ហើយមានគ្រប់ប្រេង : ប្រេងសំរាប់ វិអិល ប្រេង សំរាប់អោយបោង សំរាប់អោយរឹង ។

ប្តាក់ថ្ងៃ កាន់តែក្អាកក្អាយថែមទៀត :

- អត់មានអាអោយខ្សោយទេ ?
- ចាសទេ អាន់ជីន-សាន នេះផ្ទុយនឹងធម្មជាតិហើយ ។

រួចគឺនៅបង្ហាញឧបករណ៍សំរាប់ការរីករាយជាច្រើនមុខទៀតសំរាប់បុរស :

- គឺ គឺ-សាន និយាយថា ជាមួយឧបករណ៍មួយណាក៏ដោយក្នុងចំណោមនេះក៏អាចធ្វើ អោយនារីដែលអៀនបំផុតក្អាយទៅជាសេះដាច់បង្ហៀរបានដែរ ។

ឱ ព្រះអើយ ខ្ញុំចង់ឃើញនាងដាច់បង្ហៀរដល់ហើយ គេសូរបន្ត :

- តែនេះសំរាប់តែបុរសៗទេ មែនទេ? ។

ម៉ារីកូ តប :

- នារីកាន់តែមានសំរើប ការរីករាយរបស់បុរសក៏រិតតែខ្លាំងក្លាកាលនោះដែរ នរ ? ជាការពិតហើយ ផ្តល់នូវការរីករាយដល់នារីក៏ជាការកិច្ចរបស់បុរសផងដែរមិនអីចឹង ? តែបើ សិនជាបុរសស៊ីយសៀវប្រដាប់តូច វិខ្សោយ វិចាស់ វិហត់គ្មានកំលាំង គេនៅតែអាចធ្វើអោយ នារីមានការរីករាយបានក្នុងកិត្តិយសអាស្រ័យដោយឧបករណ៍ណាមួយក្នុងនេះ ។

- នាងដែលប្រើរបស់នេះទេ ម៉ារីកូ-សាន ?
- ទេ អាន់ជីន-សាន តាំងពីដើមមកខ្ញុំមិនដែលឃើញរបស់អស់ទាំងនេះទេ ។ របស់



នេះសំរាប់... គឺថា ប្រពន្ធមិនមែនសំរាប់ការរីករាយនោះទេ តែគឺសំរាប់ពពោះ មើលកូនចៅ និង ថែផ្ទះសំបែងតែប៉ុន្មាននោះ ។

- បើអីចឹងប្រពន្ធមិនត្រូវសង្ឃឹមរង់ចាំទទួលភាពរីករាយទេអី ?
- ចាស ។ ព្រោះបើមិនអីចឹងមិនប្រក្រតីឡើយ ។ រឿងអីចឹងៗគឺសំរាប់តែនារីៗនៃ

ពិភពដើមសូលតែប៉ុន្មាននោះ ។

ម៉ារីកូ បក់ផ្លិត ហើយនិយាយពន្យល់ទៅគីតូ នូវអ្វីដែលគេបាននិយាយ :

- នាងនិយាយថា នេះក៏ច្បាស់ជាដូចនៅប្រទេសលោកដែរ មែនទេ ? គឺភារកិច្ចរបស់បុរសត្រូវបំពេញការសប្បាយរបស់នារី ដូចជាភារកិច្ចរបស់នារីដែលត្រូវផ្តល់ការសប្បាយទៅអោយបុរសដែរ ។

- សូមទោសទៅចុះ សូមប្រាប់នាងថា នៅស្រុកខ្ញុំមិនដូចគ្នានឹងទីនេះទេ ។ គឺផ្ទុយទៅវិញទេ ។

- នាងនិយាយថា មិនល្អទេ ។ សាកទៀតទេ ?

- សូមជំរាបនាងថា គេបានបង្ហាត់យើងអោយអៀនខ្មាសនឹងរាងកាយយើង អោយអៀនខ្មាសនឹងរឿងខ្ពស់ខ្ពើយ ហើយនឹងភាពអាក្រាត និង... ហើយនឹងរឿងគួរៗទាំងសព្វទាំងគ្រប់ ។ ទើបតែមកដល់ទីនេះទេ ដែលធ្វើអោយខ្ញុំមើលឃើញពីរឿងទាំងនេះ ។ អីល្អនេះពេលដែលខ្ញុំមាន អារម្មណ៍មិបន្តិចហើយនោះ ទើបខ្ញុំមានការយល់ដឹងប្រសើរជាងមុន ។

ម៉ារីកូ បកទៅអោយគីតូ ។ ប្តាក់ថ្ងៃ ភ្លើយពែងស្រារបស់គេបង្ហើយ ។ គីតូ ឈោងចាក់ស្រាប់ពេញវិញភ្លាម ដោយយកដៃឆ្វេងនាងទប់ដៃស្តាំរបស់នាងកុំអោយប៉ះតុខ្នុកម្រៀមក្នុងពេលដែលដៃស្តាំនាងកាន់ថ្នាំចាក់ស្រានោះ ។

- ដូម៉ូ ។
- ដូ អ៊ីតាស៊ីម៉ាស៊ីតេ អាន់ជីន-សាន ។
- គីតូ-សាន និយាយថា ពួកយើងទាំងអស់គ្នាមានកិត្តិយសណាស់ដែល អាន់ជីន-សាន

មានប្រសាសន៍បែបនេះ ។ ខ្ញុំឯកភាពតាមសំដីរបស់នាង ។ លោកបានធ្វើអោយខ្ញុំមានមោទនភាព

ជាពន់ពេក ។ ថ្ងៃនេះ ខ្ញុំសែនមានមោទនភាពចំពោះរូបលោក ។ តែគិតៗទៅ អ្វីៗមិនជាអាក្រក់ ដូចដែលលោកបានពោលនោះពេកទេ ។

- អាក្រក់ជាងទៅទៀត ។ អានេះពិបាកយល់ណាស់ បើសិនជាពួកនាងមិនដែលនៅ ទីនោះ រឺកើតឡើងនៅទីនោះ ។ នាងដឹងទេ និយាយតាមពិតទៅ...

គេឃើញនារីទាំងពីរសំលឹងមើលមុខគេឆ្ងាង រង់ចាំយ៉ាងខន្តិ យ៉ាងចំរុះពណ៌ យ៉ាង ស្អាតឆ្លង់គួរអោយស្រលាញ់ នៅក្នុងបន្ទប់មួយដែលមានការរៀបចំយ៉ាងគ្រប់គ្រាន់និងយ៉ាងមាន របៀប ។ ភ្លាមៗនោះអារម្មណ៍របស់គេចាប់ផ្តើមធ្វើការប្រៀបធៀបទៅនឹងផ្ទះអង់គ្លេស របស់គេ ដែលមានភាពស្និទ្ធស្នាល កក់ក្តៅ លើដីក្រាលចំបើង មានផ្សែងហុយទ្រលោមតាមប្រហោង ដំបូល ។ នៅក្នុងភូមិរបស់គេទាំងមូលមានតែផ្ទះបីដែលជារបស់អ្នកមានទ្រព្យទេ ដែលមាន បំពង់ផ្សែង ។ ក្នុងផ្ទះគេមានបន្ទប់ដេកតូចៗពីរហើយនិងបន្ទប់ធំមួយដ៏អត់សណ្តាប់ធ្នាប់ សំរាប់ ហូបចុក ស្នូស្តុក ជួបជុំនិងជជែកគ្នា ។ គេដើរចូលទៅក្នុងផ្ទះទាំងពាក់ស្បែកជើង ខែក្តៅក៏ ដូចខែរងា មិនខ្ចីរវល់រឿងជាន់កក់ មិនខ្ចីរវល់រឿងជាន់អាច់ លើតុរព្យួរព្រៃដូចក្នុងបន្ទប់ដេក ឆ្កែបីបួន ក្មេងពីរ មួយជាកូនប្រុសរបស់គេ មួយទៀតជាកូនស្រីរបស់ខ្មោចបងប្រុសគេឈ្មោះ អាកតូ ដែលរត់ប្រលែងគ្នាដូលច្រងាប់ច្រងិល ។ រកលីស៊ីទី កំពុងដាំស្ល ក្នុងសំពត់វែងអូសដល់ដី ស្រីបំរើមួយដែលដង្កក់ ហើយនៅទទើសទទែង និង ម៉ារី ប្រពន្ធរបស់ អាកតូ ដែលនៅក្នុងតយូស ក្នុងបន្ទប់ក្បែរនោះដែលគេបានសង់ឡើងសំរាប់នាង ។

រកលីស៊ីទី ! រកលីស៊ីទី ប្រពន្ធសំលាញ់បងអើយ ។ ប្រហែលមួយខែម្តងទើបមុជទឹក ហើយតែក្នុងរដូវក្តៅទៀត ។ មុជនៅក្នុងចុងស្ពាន់យ៉ាងសំរាត់ ។ តែនាងលាងមុខ និងដៃជើង រាល់ថ្ងៃ ហើយពេញមួយឆ្នាំគ្រលុំខ្លួនជិតតែក្នុងខ្សែន ដែលរាប់ខែ រឺមួយឆ្នាំបានបោកទឹកម្តង ធំ ក្លិនផ្ទះដូចអ្នកផង ចែពេញខ្លួនដូចអ្នកផង អេះអោយរព្រៃដូចអ្នកផងដែរ ។

ក្រៅពីនេះ នៅមានជំនឿ និងអបិយជំនឿដ៏លេលារាប់មិនអស់ថែមទៀត ។ ស្អាត ពេកឆាប់ងាប់ បើកបង្ហូរអាចងាប់ ទឹកអាចធ្វើអោយឆាប់ងាប់ ហើយនាំកើតជំងឺប៉េស រឺអាសន្ន រោគផ្សេងៗ ហើយថាចៃ សង្កើត រុយ រោគនានា គឺជាការផ្តន្ទារបស់ព្រះជាម្ចាស់ទៅលើបាបកម្ម







ភិក្ខុ នៅតែព្យញ្ជឹមជាប់ តែនាងសែនម្តេចម្តាយនឹងខ្លួនឯង ។ ឯងគួរតែប្រយ័ត្នប្រយែង  
ជាងនេះ-នាងនិយាយនៅក្នុងចិត្ត ។ ចំជាភ្លើ ! ចំជាភ្លើ ! ឯងធ្វើអោយភាគីនេះត្រូវខូចខាតអស់  
ហើយវេទមន្តក៏រលាយបាត់ទៅដែរ ។

ដោយពិតទៅ ភាពស្រីបស្រាលដោយគណ្តាដែលបានមកគ្របដណ្តប់ពួកគេទាំងអស់  
គ្នានោះ បានរលាយបាត់ទៅហើយ ។ តែអីចឹងក៏ស្រួលដែរ-ភិក្ខុ គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ យ៉ាងហោច  
ណាស់ ទាំង មារិក្ខ ទាំង អាន់ជីន-សាន ត្រូវទប់ការពារបានមួយយប់ទៀតដែរ ។

បុរសកំសត់ នារីកំសត់ ។ គួរអោយកំសត់មែន ។ នាងសំលឹងមើលគេទាំងពីរនាក់  
ដែលនិយាយសាសងគ្នា ហើយនាងសំគាល់ឃើញថាសំលេងរបស់គេទាំងពីរបានប្រែប្រួល ។

មារិក្ខ និយាយជាភាសាឡាតាំង :

- អីស្តុវនេះខ្ញុំសូមលោកហើយ ។
- ទេ យើងទៅទាំងអស់គ្នា ។
- ខ្ញុំសូមអង្វរ សូមលោកនៅទីនេះហើយ ។ ដើម្បីកិត្តិយសលោក និងដើម្បីកិត្តិយស  
នាង ។ ហើយនឹងកិត្តិយសខ្ញុំផង អាន់ជីន-សាន ។
- ខ្ញុំមិនចង់បានជំនួននេះទេ ខ្ញុំចង់បាននាង ។
- ខ្ញុំជារបស់លោកហើយ ជឿខ្ញុំចុះ អាន់ជីន-សាន ។ ខ្ញុំសូមអង្វរ សូមលោកស្នាក់  
នៅទីនេះចុះ ហើយសូមលោកដឹងថា យប់នេះខ្ញុំជារបស់លោកហើយ ។  
គេក៏លែងទាមទារអោយនាងស្នាក់នៅទៀតដែរ ។

\* \* \* \*

ក្រោយពីមារិក្ខ ចាកចេញទៅ គេប្រះខ្លួនគេងកើយដៃសំលឹងមើលភាគីកាលតាម  
បង្អួច ។ ភ្លៀងលាន់រណ្តំនៅលើក្បឿង ខ្យល់បក់រុំៗពីសមុទ្រ ។

ភិក្ខុ នៅលុតជង្គង់យ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ឥតកំរើកពីមុខគេ ។ ជើងទាំងគួរបស់នាងឡើង

រឹង។ នាងចង់ប្រះខ្លួនសំរាកដែរ តែនាងមិនហ៊ានធ្វើកាយវិការអ្វីទាំងអស់ដែលអាចរំខានដល់  
អារម្មណ៍របស់គេ។ ឯងមិនហត់ទេ។ ជើងឯងមិនចុកស្រពន់ទេ -នាងខំនិយាយកំលាចិត្ត។ ស្តាប់  
ទឹកភ្លៀង គិតដល់អ្វីជាទីស្រឡាញ់។ គិតដល់ *អូមី-សាន* គិតដល់ផ្ទះតែនៅ *មីស៊ីម៉ា* ។ គិតថាឯង  
នៅមានជីវិតរស់នៅនៅឡើយហើយការរញ្ជួយដីពីម្សិលមិញគ្រាន់តែជាការរញ្ជួយដីមួយ ទៀត  
តែប៉ុននោះ។ ចូរគិតពីលោកម្ចាស់ *តូរ៉ាលោកា-សាយ៉ា* ហើយនឹងតំលៃដ៏សំបើមដែល *គីយ៉ូកូ-សាន*  
បានហាមាត់ទារពីដំបូងដៃ។ គ្រូទាយគុតមែន ដែលថាសំនាងឯងនឹងធ្វើអោយ *គីយ៉ូកូ-សាន*  
មានហួសពីការយល់សប្តិទៅទៀតនោះ។ ហើយបើគ្រូទាយត្រូវកន្លែងនេះ ហេតុអីក៏កន្លែង  
ទៀតមិនត្រូវនោះ? គ្រូទាយថាឯងនឹងរៀបការជាមួយសាមូរ៉ៃដែលឯងគោរព ហើយនឹងបាន  
កូនប្រុសមួយជាមួយគាត់ ហើយថាឯងនឹងរស់នៅរហូតដល់ចាស់ស្លាប់ក្នុងឋានៈជាមនុស្សក្នុងផ្ទះ  
របស់គាត់ ឯងនឹងមានទ្រព្យសម្បត្តិ មានកិត្តិយស ហើយកូនប្រុសឯងនឹងធំឡើងជាសាមូរ៉ៃដូច  
កូនប្រុសឯទៀតៗរបស់គាត់ដែរ។

*គីគូ* ចាប់ផ្តើមមើលឃើញអនាគតដ៏អស្ចារ្យ និងដ៏ភ្លឺថ្នាំរបស់នាងហើយ។

មួយសន្ទុះក្រោយមក *ប្លាក់ថន* ក៏ពត់ខ្លួនយ៉ាងសុខស្រួល។ គេប្រទះឃើញនាងហើយ  
ក៏ញញឹមដាក់នាង។

- *ណានតេស៊ីកា អាន់ជីន-សាន?*

គេត្រូវិក្យាលក្រោកឡើង ហើយទាញទ្វារបើកដើរចូលទៅបន្ទប់គេង ហើយដោះគីម៉ូ  
ណូរបស់គេចេញ ទទួលយកគីម៉ូណូស្រាលសំរាប់ទទួលទានដំណេកមួយធ្វើពីស្ងួតដែល *គីគូ* ហុច  
អោយគេនោះមកពាក់ជំនួសវិញ។ រួច *គីគូ* ក៏បើកមុងអោយគេចូលទៅប្រះខ្លួននៅក្នុងនោះទៅ។

បន្ទាប់ពីផ្លាស់សំលៀកបំពាក់របស់នាងរួចហើយ *គីគូ* លុតជង្គង់នៅពីក្រៅមុង :

- *ដូសូ អាន់ជីន-សាន?*
- *ដូម៉ូ* ។
- *ដូម៉ូ អារីកាតូ កូស៊ីអេម៉ាស៊ីកា* ។

នាងនិយាយខ្សឹបៗ រួចក៏បើកមុងចូលមកប្រះខ្លួនក្បែរ *ប្លាក់ថន* ។ ទៀន និងចង្កៀង

ប្រែងនេះជះពន្លឺព្រោងព្រាត ។ គេសប្បាយចិត្តនឹងពន្លឺនេះ ព្រោះ ភិក្ខុ មានសំរស់ស្អាតមែនទែន ។

ចំនង់របស់គេបានរលត់បាត់ទៅហើយ ។ ខ្ញុំមិនចង់បាននាងទេ ភិក្ខុ-ចាន គេតិកនៅក្នុង  
ចិត្ត ។ ទោះនាងជា មារីភិក្ខុ ក្តីក៏ដដែលណឹង ។ ប្រហែលពេលក្រោយទៀតក៏មិនដឹង តែមិនមែន  
ពេលនេះទេ ។ អភ័យទោសអោយខ្ញុំផងចុះ ។

ដែរបស់ ភិក្ខុ លូកមកបិះគេ :

- ដូសូ ?

- អីយេ !

គេនិយាយផ្ទុមៗដោយត្រវីក្បាលផង ។ គេកាន់ដៃនាងជាប់ ហើយបន្ទាប់មកគេដាក់ដៃ  
អោយនាងកើយក្បាល ។ គួនពិដោររបស់នាងលាយឡំនឹងកំរាលហើយនឹងព្រំ ។ ចំជាស្អាតមែន  
អ្វីៗស្អាតទាំងអស់ ។

តើកាលនោះ អារ្យស្រិច វាថាម៉េច ? « ជប៉ុនជាឋានសួគ៌លើភពផែនដីនេះអោយតែឯង  
ដឹងកន្លែងរក » ។ អញមិនចាំទេ ។ អញដឹងតែម្យ៉ាង គឺឋានសួគ៌មិនមែននៅឯនាយ មិនមែននៅ  
ឆ្នុងសមុទ្រ មិនមែននៅកន្លែងដែលអញគិតថានៅទីនោះឡើយ ។

ឋានសួគ៌លើភពផែនដី គឺនៅទីនេះ ។







ប្រេងនេះជះពន្ធត្រោងព្រាត ។ គេសប្បាយចិត្តនឹងពន្ធនេះ ព្រោះ គឺគូ មានសំរស់ស្អាតមែនទែន ។

ចំនង់របស់គេបានរលត់បាត់ទៅហើយ ។ ខ្ញុំមិនចង់បាននាងទេ គឺគូ-ធាន គេគិតនៅក្នុង ចិត្ត ។ ទោះនាងជា មារីគូ ក្តីក៏ដដែលណឹង ។ ប្រហែលពេលក្រោយទៀតក៏មិនដឹង តែមិនមែន ពេលនេះទេ ។ អភ័យទោសអោយខ្ញុំផងចុះ ។

ដែររបស់ គឺគូ សូកមកប៉ះគេ :

- ដូសូ ?

- អ៊ីយេ !

គេនិយាយថ្មមៗដោយត្រូវិក្យាលផង ។ គេកាន់ដៃនាងជាប់ ហើយបន្ទាប់មកគេដាក់ដៃ អោយនាងកើយក្យាល ។ ក្លិនពិដោររបស់នាងលាយឡំនឹងកំរាលហើយនឹងព្រំ ។ ចំជាស្អាតមែន អ្វីៗស្អាតទាំងអស់ ។

តើកាលនោះ អារ៉ូទ្រិច វាថាម៉េច ? « ជប៉ុនជាឋានសួគ៌លើភពផែនដីនេះអោយតែឯង ដឹងកន្លែងរក » ។ អញមិនចាំទេ ។ អញដឹងតែម្យ៉ាង គឺឋានសួគ៌មិនមែននៅឯនាយ មិនមែននៅ ឆ្នងសមុទ្រ មិនមែននៅកន្លែងដែលអញគិតថានៅទីនោះឡើយ ។

ឋានសួគ៌លើភពផែនដី គឺនៅទីនេះ ។



ជំពូក ៤១

នារសាប័ដាយសេនេកាត់ស្បែកត្រីចុះតំរង់ទៅភូមិ ដែលកំពុងនិទ្រាយយ៉ាងស្ងប់ស្ងាត់ ។  
មេឃចាប់ផ្តើមភ្លៀសៗ ទូកនេសាទពេលយប់ទាំងឡាយដែលបានចេញទៅរាយសំនាញ់ក្បែរៗ  
ផ្នែកខ្សាច់នោះ ក៏ចាប់ផ្តើមចូលច្រាំងវិញបណ្តើរៗហើយដែរ ។ នារសានេះបំផាយសេនេ ឥត  
មានឈប់សំរាកមួយស្រលេតណាសោះឡើយ តាំងពី មីស៊ីម៉ា មកដោយកាត់ច្រកភ្នំនិង  
ផ្លូវដីសែនយ៉ាងយឺនទាំងឡាយ គ្រាន់តែប្តូរសេះថ្មីៗនៅតាមគ្រប់កន្លែងដែលគេអាចប្តូរបានតែ  
ប៉ុននោះ ។

ជើងសេនេរបស់គេលាន់ខ្នុរនៅតាមផ្លូវក្នុងភូមិ ។ អីលូវនេះមានភ្នែកជាច្រើនកំពុង  
លូចសំលឹងតាមមើលរូបគេដែលបំផាយសេនេកាត់ទីធ្លាភូមិ ហើយឡើងជំរាលកូនភ្នំសំដៅទៅរក  
បន្ទាយ ។ ទង់របស់គេមានរូបសញ្ញារបស់ តូរ៉ាណាកា ហើយគេស្គាល់ពាក្យសំងាត់ដែលប្រើ  
នៅក្នុងពេលនោះ ។ ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី ក៏គេត្រូវឆ្លងកាត់ការពិនិត្យនិងសាកសួរបញ្ជាក់ពី  
អត្តសញ្ញាណរបស់គេបួនកន្លែងដែរ ទើបបានគេនាំទៅជួបនឹងមេវេនយាយកាម ។

- សារបន្ទាន់ពី មីស៊ីម៉ា មក ណាកា-សាន ។ លោកម្ចាស់ ហ្គីរ៉ូ-ម៉ាត់ស៊ី ធ្វើមក ។  
ណាកា ទទួលយករមួរសារ ហើយរលះរលាំងដើរចូលទៅក្នុង ។ ទៅដល់មាត់ទ្វារ

ដែលមានការយាយកាមយ៉ាងមាំមួននោះ គេក៏ឈប់នៅទីនោះ :

- ពុក ?
- មានការអី ?

ណាកា ទាញទ្វារទៅម្ខាង ហើយនៅស្ងៀមរង់ចាំ ។ ដាវរបស់ តូរ៉ាណាកា ក៏វិល  
ទៅក្នុងស្រោមវិញដែរ ។ ឆ្នាំម្នាក់យកចង្កៀងប្រេងចូលមក ។

តូរ៉ាណាកា អង្គុយនៅក្នុងមុង ហើយបំបែកត្រាអាច់ស័ក្តចេញ ។ កាលពីពីរ  
អាទិត្យមុននេះ លោកបានបញ្ជាអោយ ហ្គីរ៉ូ - ម៉ាត់ស៊ី យកកងពលជើងឆើតមួយកងធ្វើ  
ដំណើរជាសំងាត់ទៅ មីស៊ីម៉ា ដែលជាទីក្រុងព័ទ្ធដោយកំផែងបីមយ៉ាងរឹងមាំមួយ នៅតាមផ្លូវ  
តូរ៉ាណាកា ហើយដែលការពារច្រកភ្នំដែលនាំទៅកាន់ទីក្រុង អាតាមី និង អូដាវ៉ាវ៉ា នៅឯខាង



ជើង ។ *អូដាវ៉ាវ៉ា* ជាកូនសោសំរាប់កិច្ចការពារតំបន់ *ក្រាន់តូ* ទាំងមូលតែម្តង ។  
*ហ្សឺ - ម៉ាត់ស៊ី* សរសេរថា : " លោកម្ចាស់ បួនប្រុសរបស់លោក គឺលោកម្ចាស់ *សាភាគី*  
 នៃខេត្ត *ស៊ីណាលូ* បានមកពី *អូសាកា* ហើយបានសុំលិខិតបើកផ្លូវដើម្បីមកជួបនឹងលោក  
 ម្ចាស់នៅឯ *អាន់ជឺវី* នេះ ។ គាត់ធ្វើដំណើរជាផ្លូវការដោយមានសាមូរ៉ៃមួយរយនាក់ និង  
 អ្នកស្នែងជាច្រើននាក់ផង ដោយប្រើទង់សញ្ញារបស់ក្រុមប្រឹក្សាអាជានុសិទ្ធិ " ថ្មី " ។ ខ្ញុំមាន  
 ការសោកស្តាយ ដោយត្រូវជំរាបលោកម្ចាស់ថា ដំណឹងដែលលោកជំទាវ *គីរីស៊ីបូ* បាន  
 ជំរាបនោះ គឺជាការត្រឹមត្រូវ ។ *សាភាគី* បានក្លាយខ្លួនជាជនក្បត់ ហើយថែមទាំងបាន  
 បង្ហាញជាសាធារណៈនូវការដាក់ខ្លួនគេបំរើ *អ៊ីស៊ីដូ* ហើយ ។ អ្វីដែលលោកជំទាវ *គីរីស៊ីបូ*  
 មិនបានដឹង គឺថា*សាភាគី* នៅពេលនេះបានក្លាយខ្លួនជាសមាជិកក្រុមប្រឹក្សាជំនួសលោកម្ចាស់  
*ស៊ីគីយ៉ាម៉ា* ហើយ ។ គាត់បានបង្ហាញខ្ញុំនូវលិខិតតែងតាំងខ្លួនគាត់ជាផ្លូវការ ដោយមានទាំង  
 ហត្ថលេខាត្រឹមត្រូវរបស់ *អ៊ីស៊ីដូ*, *គីយ៉ាម៉ា*, *អូណូស៊ី* និង *អ៊ីតូ* ថែមទៀតផង ។ ខ្ញុំប្រឹង  
 សំបើមណាស់ ដើម្បីខាយ៉ាងកូនចៅខ្ញុំកុំអោយវាមានប្រតិកម្មចំពោះរិកពារដ៏កោងរបស់  
*សាភាគី* ហើយនឹងគោរពតាមបទបញ្ជារបស់លោកម្ចាស់ដែលថា ត្រូវបើកផ្លូវអោយគ្រប់នារសា  
 ទាំងអស់របស់ *អ៊ីស៊ីដូ* ចេញចូលនោះ ។ ខ្ញុំចង់សំលាប់អាមនុស្សថោកទាបនេះដោយផ្ទាល់ដៃ  
 របស់ខ្ញុំណាស់ ។ ធ្វើដំណើរជាមួយ *សាភាគី* មានបញ្ជីជិតចុងស្រុក *លូតូ - សាន* ដែលបាន  
 ចេញដំណើរពី *ណាកាសាគី* មកដល់កំពង់ដៃ *នូម៉ាស៊ី* នេះ ។ គាត់បានសុំច្បាប់អនុញ្ញាតមកសួរ  
 សុខទុក្ខលោកម្ចាស់ ហើយខ្ញុំក៏បញ្ជូនលោកមកជាមួយរ៉ូងគេនេះជាមួយគ្នាតែម្តងទៅ ។ ខ្ញុំ  
 បានអោយកូនចៅខ្ញុំពីររយនាក់ជូនពួកគេមក ។ ពួកគេនឹងមកដល់ *អាន់ជឺវី* ក្នុងរយៈពេល  
 ពីរថ្ងៃទៀត ។ តើអង្គុយទៅទើបលោកម្ចាស់វិលត្រលប់ទៅ *យេដូ* វិញ ? ពួកយកការណ៍បាន  
 ប្រាប់ថា *ជីគីយូ* កំពុងកេណ្ឌទ័ពជាសំងាត់ ហើយដំណឹងនានាដែលមកពី *យេដូ* បានអោយដឹង  
 ថា ពួកបក្សសំព័ន្ធភាគខាងជើងរៀបចំនឹងចូលជាមួយ *អ៊ីស៊ីដូ* ដោយថាខេត្ត *ស៊ីណាលូ* របស់  
*សាភាគី* នោះបានប្រឆាំងនឹងលោកម្ចាស់ហើយ ។ ខ្ញុំសូមចិត្តលោកម្ចាស់ សូមលោកម្ចាស់  
 ចាកចេញពី *អាន់ជឺវី* ភ្លាមទៅ ។ ដកថយតាមសមុទ្រ ។ ទុកអោយ *សាភាគី* តាមលោកម្ចាស់

ទៅឯ យេដូ ដែលជាកន្លែងយើងអាចដោះស្រាយជាមួយមនុស្សនេះបានសមស្របជាង ។

តួវណាកា ទះក្តារសូរម៉ាង ។

- ណាកា - សាន ។ ទៅហៅ ប៊ុនតារ៉ូ - សាន យ៉ាប៊ូ - សាន និង អូមី - សាន

អោយមកនេះភ្លាម ។

ពួកគេមកដល់យ៉ាងឆាប់រហ័ស ។ តួវណាកា អានសារអោយគេទាំងអស់គ្នាស្តាប់ ។

- យកល្អ ពួកយើងត្រូវផ្អាកការរឺកហាត់សិនទៅ ហើយបញ្ជូនកងមូស្តេហើយនឹង  
ទ័ពទាំងអស់ទៅតាមភ្នំ ។ ពួកយើងមិនចង់អោយមានការថ្លោះឆ្នោយផ្នែកសុវត្ថិភាពឡើយ ។

អូមី ពោលឡើង :

- សូមអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផងទៅចុះលោកម្ចាស់ ។ តែលោកម្ចាស់អាចពិចារណា  
ពីការទទួលពួកនេះនៅតាមផ្លូវក្នុងដងភ្នំទាំងនេះក៏បាន ។ កាត់ជួបនៅ យ៉ូកូសេ ក៏បាន ។ លោក  
ម្ចាស់អញ្ជើញលោកម្ចាស់ សាគាតី - អូមី ហៅឋានៈយ៉ាងប្រយ័ត្នប្រយែង - អោយ  
កំសាន្តទឹកនៅកន្លែងទឹកពុះណាមួយជិតនោះក៏បាន តែកន្លែងជួបគ្នាគឺនៅ យ៉ូកូសេ ។ ហើយ  
នៅពេលដែលគាត់ប្រគល់សារហើយ គាត់និងកូនចៅគាត់អាចបញ្ជូនគ្រលប់ទៅដល់ព្រំដែនវិញ  
ក៏បាន កំទេចចោលក៏បានតាមចិត្តប្រាថ្នារបស់លោកម្ចាស់ ។

- ខ្ញុំមិនស្គាល់ យ៉ូកូសេ ផង ។

- នេះជាកន្លែងដ៏ល្អស្រស់ប្រិមប្រិយ - យ៉ាប៊ូ និយាយយ៉ាងអឿ - ស្ទើរតែនៅចំ  
កណ្តាល អ៊ីស៊ី តែម្តង ។ នៅឯនាយភ្នំក្នុងជ្រលងមួយក្បែរស្ទឹង កាណូ ។ ស្ទឹង កាណូ ហូរ  
ទៅចាក់ចូលក្នុងសមុទ្រនៅភាគខាងត្បូង នេ ? យ៉ូកូសេ ស្ថិតនៅចំកន្លែងប្រសព្វមុខគ្នា  
ពោលគឺផ្លូវទៅខាងជើង - ត្បូង និង ផ្លូវកើត - លិច ។ ពិតមែនហើយ យ៉ូកូសេ ពិតជា  
កន្លែងល្អសំរាប់ជួបគ្នាមែនលោកម្ចាស់ ។ កន្លែងមុជទឹកជុំស គឺ ស្បា ស៊ូចិនជី នៅជិតនោះ  
ទៀត ។ ទឹកក្តៅល្អណាស់ ល្អមែនទែន ។ អាចថាល្អបំផុតក្នុងចំណោមទឹកជុំសល្អៗ បំផុតរបស់  
យើង ។ លោកម្ចាស់គួរអញ្ជើញទៅលេងកន្លែងនោះតែម្តងទៅ ។ ខ្ញុំគិតថា អូមី - សាន  
អោយយោបល់នេះល្អបំផុត ។



- តើកន្លែងនោះស្រួលការពារទេ ?

- បាទ ស្រួលទាន - អូមី និយាយយ៉ាងប្រញាប់ - នៅទីនោះមានស្ពានមួយ ។ ជញ្ជាំងភ្នំចោតណាស់ ។ អ្នកវាយលុកណាក់ដោយ ក៏ត្រូវតែវាយតាមផ្លូវដ៏ក្របិកក្របុកដូច ពស់ពេនដែរ ។ ច្រកចូលទាំងសងខាងអាចប្រើមនុស្សតែប៉ុន្មាននាក់ក៏អាចការពារបានទៅ ហើយ ។ នៅទីនោះគ្មានអ្នកណាអាចដាក់អន្ទាក់លោកម្ចាស់បានឡើយ ។ យើងមានកងទ័ព គ្រប់គ្រាន់ដើម្បីការពារលោកម្ចាស់ ហើយនឹងសំលេងសត្រូវច្រើនជាងយើងដប់ដងទៀតបាន យ៉ាងងាយ... នេះបើចាំបាច់ ។

- យើងសំលេងពួកវា ទោះជាមានអ្វីកើតឡើងក៏ដោយ នរ ? - ប៊ុនតារ៉ូ និយាយ ទាំងប្រមាថមើលងាយ - តែសំលេងនៅទីនោះគ្រាន់បើជាងទីនេះ ។ ខ្ញុំសូមលោកម្ចាស់ចាត់ ចែងរៀបចំសន្តិសុខជូនទាន ។ យកខ្នាន់ព្រួញប្រាំរយនាក់ មិនបាច់ប្រើពួក មូស្ត ទេ ។ ពួកនេះជាទ័ពសេះទាំងអស់ ហើយបូកបន្ថែមទ័ពដែលឪពុកខ្ញុំបញ្ជូនមកទៀត គឺលើសពីល្អម ទៅទៀត ។

តួវណាកា ពិនិត្យផ្ទៀងផ្ទាត់ថ្ងៃខែជាមួយសារ :

- ពួកវាមកដល់ផ្លូវបំបែកនៅពេលណា ?

យ៉ាប៊ូ ងាកមើលទៅ អូមី ដើម្បីបញ្ជាក់ :

- បើលឿនគឺដល់យប់នេះ ។

- ប៊ុនតារ៉ូ - សាន ចេញដំណើរទៅភ្លាម - តួវណាកា បញ្ជា - ឃាត់ពួកនោះអោយ ទៅត្រឹម យ៉ូតូស តែអោយនៅម្ខាងស្ទឹង ។ ស្មែកព្រឹកព្រលឹមខ្ញុំនឹងចេញដំណើរទៅជាមួយ កូនទ័ពខ្ញុំមួយរយនាក់ទៀត ។ ពួកយើងទៅដល់នោះប្រហែលនៅថ្ងៃត្រង់ ។ យ៉ាប៊ូ - សាន ក្នុងរយៈពេលនេះលោកទទួលកងពល មូស្ត ហើយចាំបិទគូថ ។ បង្កប់ទ័ពនៅតាមសងខាង ផ្លូវ វ៉ហាកាវ៉ា ។ បើសិនជាចាំបាច់ពួកយើងនឹងចាក់ទៅខាងលោកហើយ ។

ប៊ុនតារ៉ូ ងើបឡើងបំរុងដើរចេញទៅហើយ តែលោកក៏ឈប់រង់ចាំទៅវិញនៅពេល ដែលលឺ យ៉ាប៊ូ និយាយទាំងរសាប់រសល់ :



- តើនេះជាល្ងិចបានដែររឺទេលោកម្ចាស់ ? ពួកវាមានតែមួយរយនាក់ណឹង ។

- ខ្ញុំគិតថា នឹងអាចមានអំពើល្ងិច ។ សាភាគី មិនយកក្បាលវាមកដាក់ក្នុង  
កណ្តាប់ដៃខ្ញុំដោយគ្មានផែនការនោះទេ ព្រោះវាដឹងថា បើខ្ញុំអាចធ្វើបាន ខ្ញុំពិតជានឹងយក  
ក្បាលវាហើយ - ភូរាណាកា និយាយ - បើសិនជាគ្មានវានៅសំរាប់ដឹកនាំពួករបស់ខ្ញុំទាំង  
នេះទេ យើងមានវាសនាល្អច្រើនជាងក្នុងការឆ្លងកាត់ជួរក្តីទាំងនោះ ។ តែហេតុអីបានជាវា  
មកប្រថុយប្រថានយ៉ាងនេះ ? ហេតុអីទៅ ?

អូមី ប្រថុយនិយាយ :

- ក្រែងគាត់មានបំណងមកចងសំព័ន្ធមិត្តឡើងវិញទេដឹង ?

ទាំងអស់គ្នាសុទ្ធតែបានដឹងពីការប្រណាំងប្រជែងតាំងពីយូរលង់មកហើយ រវាងបង  
ប្អូនឪពុកទី១ទាំងពីរនាក់នេះ ។

- ទេ មិនមែនជារបៀបវាទេ ។ ខ្ញុំមិនដែលទុកចិត្តវាតាំងពីដើមមក ។ តើអីល្អ  
នេះមានអស់លោកណាទុកចិត្តវាទេ ?

ទាំងអស់គ្នាត្រវីក្បាល ។

យ៉ាប៊ូ ពោលឡើង :

- ពិតណាស់ ថាគ្មានអ្វីដែលមករំខានលោកម្ចាស់បានទេ ។ លោកម្ចាស់ សាភាគី  
ជាសមាជិកក្រុមប្រឹក្សាភិបាលពិតមែន តែគាត់គ្រាន់តែជាអ្នកនាំសារម្នាក់ប៉ុន្មាននោះ ទេ ?

ឆ្លុត ។ ភូរាណាកា ចង់ស្រែកចេញមកក្រៅ ។ តើពួកអ្នកមិនយល់អ្វីទាំងអស់តែ  
ម្តងអី ?

- បន្តិចទៀតយើងតង់តែដឹងទេ ។ ប៊ុនតារ៉ូ - សាន ចេញដំណើរភ្លាមទៅ ។

- បាទលោកម្ចាស់ ។ ខ្ញុំបាទនឹងរើសកន្លែងជួបជុំគ្នាយ៉ាងប្រយ័ត្នប្រយែងបំផុត ។  
តែសូមលោកម្ចាស់កុំអោយវាចូលជិតជាងដប់ជំហានអោយសោះ ។ ខ្ញុំបាទធ្លាប់នៅជាមួយវា  
កាលនៅកូរ៉េហើយ ។ អាណនៈរបស់ណាស់រឿងដាវនេះ ។

- ណឹងហើយ ។

ប៉ុន្តែវាលះរលាំង ចេញទៅ ។ យ៉ាប៊ី ពោល :

- វិមួយយើងអាចសាកល្បងអូសទាញ សាតាតី អោយក្បត់ អ៊ីស៊ីដូ បានទេ ? រង្វាន់ខាន់ខៅអីទៅ ? តើយើងអាចរកនុយអ្វីផ្គុំកំភាត់អីចេះ ? ទោះជាគ្មានការដឹកនាំគាត់ក៏ដោយ ក៏ភ្នំ សុីណាណូ នៅតែសាហាវដែរ ។

- នុយតីច្បាស់ណាស់- ភូរិណាកា តប-នោះគឺក្លាន់តូ ។ មិនគឺកន្លែងលុះទេ ដែលវាតែងស្រែកទឹកមាត់ចង់បាននោះ? មិនគឺកន្លែងដដែលណឹងទេអ្វីដែលអ៊ីស៊ីដូខ្លួនឯងក៏ចង់បានដែរនោះ ។

ពួកគេឥតឆ្លើយតបនឹងលោកវិញឡើយ ។ មិនចាំបាច់មានចំលើយទេ ។

ភូរិណាកា និយាយយ៉ាងធ្ងន់ពាប់ :

- ព្រះអង្គលោកនឹងជួយពួកយើងជាមិនខាន ។ សន្តិភាពរបស់លោកម្ចាស់ តែត្រូវបានបញ្ចប់ហើយ ។ សង្គ្រាមបានចាប់ផ្តើមវិញម្តង ។



ត្រចៀកដើរសមុទ្ររបស់ ហ្គាក់ថែន បានលឺសូរដំរើនៃក្រចកជើងសេះ ហើយដែលអោយសញ្ញាអាសន្នដល់រូបគេភ្លាម ។ គេភ្ញាក់ពីដំណែកមួយរំពេច ខ្លួនប្រាណគេទាំងមូល ត្រៀមជាបន្ទាន់ដើម្បីធ្វើការវាយលុក រីឯកថយ ។ សូរជើងសេះបានឆ្លងហួសទៅដោយតំរង់ទៅរកបន្ទាយ ហើយរលត់បាត់បន្តិចម្តងៗ នៅឯទីភ្នាយ ។

គេនៅរង់ចាំបន្ត ។ គ្មានសំលេងកូនជូនដំណើរអ្វីទាំងអស់ ។ ប្រហែលជាឆ្មារសារតែម្នាក់ឯងហើយ - គេនឹកក្នុងចិត្ត ។ តើគេមកពីណាមក ? តើសង្គ្រាមកើតឡើងហើយឬ ?

មេឃភ្លឺល្អះៗ ហើយ ។ អីលូរនេះ ហ្គាក់ថែន អាចមើលឃើញមេឃមួយចំនិតតូចដែរ ។ មេឃមានពពកដាស និង ធ្ងន់ពាប់ដោយទឹកភ្លៀង ជំនោរខ្យល់មានភាពក្តៅខ្ពស់ៗ លាយឡំដោយជាតិអំបិលបក់អង្រួនមួយដងមួយយាមស្បែកមុខអោយរលាស់រំពើត ។ សំលេងមូសនៅលាន់ម៉ឹងៗ នៅឯក្រៅនៅឡើយ ។ គេសប្បាយចិត្តដែរ ដែលក្នុងពេលនេះគេនៅក្នុងសុវត្ថិភាពនៃស្បែកមុខរបស់គេនៅឡើយ ។ សប្បាយរីករាយនឹងសុវត្ថិភាព ហើយនឹងភាពស្ងប់ស្ងៀមអោយហើយទៅទាន់នៅមានពេល - គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។

គឺនៅ តែងក្រវៀនៗ ដូចកូនឆ្កានៅជិតគេនៅឡើយ ។ គេឃើញទឹកមុខលង់  
លក់ក្នុងនិទ្ទារបស់នាងរិតតែល្អស្រស់ជាងថែមទៀត ។ គេប្រាសខ្លួនយ៉ាងផ្ទុយទៅលើ  
កំរាលដោយគ្រល់ភ្នែកយ៉ាងសុខស្រួល ។

កន្លែងនេះស្រួលជាងគ្រែដេកទៅទៀត ។ ហើយរិតតែស្រួលជាងគ្រែព្យួរនៅលើ  
សំពៅណាទាំងអស់ ។ ឱព្រះអើយ ! ស្រួលអីក៏ស្រួលម៉្លេះ ! តែបន្តិចទៀតត្រូវឡើងសំពៅ  
វិញហើយ នេ ? បន្តិចទៀតត្រូវវាយលុកសំពៅខ្មៅ ហើយកាន់កាប់វា នេ ? អញគិតថា  
ត្រូវណាកា ឯកភាព ហើយគ្រាន់តែគាត់មិននិយាយចេញតែប៉ុននោះ ។ មិនគឺគាត់យល់  
ព្រមតាមបែបជប៉ុនទេអ្វី ? " គ្មានអ្វីដែលអាចដោះស្រាយបាននៅជប៉ុន ក្រៅពីតាមរបៀប  
ជប៉ុននោះឡើយ " ។ ពិតហើយ អញជឿថានេះជាការពិត ។

អញចង់បានទទួលព័ត៌មានល្អជាងនេះទៀត ។ មិនគឺលោក ត្រូវណាកា បានប្រាប់  
ទៅ ម៉ារីកូ អោយបកទាំងសព្វទាំងគ្រប់ពីរឿងបញ្ហានយោបាយរបស់គាត់ទេអ្វី ?

អញចង់បានលុយដើម្បីពួកនារិកថ្មីរបស់អញ ។ មិនគឺគាត់អោយអញពីរពាន់ កូរ៉ូ  
ទេអ្វី ?

អញសុំពួក កកវ៉េស៊ី ពីពីររយទៅបីរយនាក់ ។ មិនគាត់អោយមកអញនូវ សាមូរី  
ពីររយនាក់ជាមួយនឹងអំនាចនិងឋានៈគ្រប់គ្រាន់ទេអ្វី ? តើពួកវានឹងស្តាប់បង្គាប់អញទេ ?  
ត្រូវតែស្តាប់ ។ ត្រូវណាកា បានប្រកាសអញជា សាមូរី និងជា ហាកាម៉ូតូ ហើយ  
ហេតុនេះពួកវាត្រូវតែស្តាប់បង្គាប់អញរហូតដល់ស្លាប់ ហើយអញនឹងនាំពួកវាចុះសំពៅ អេ  
វ៉ាស៊ី ដើម្បីដឹកនាំវាប្រយុទ្ធ ។

គិតៗ ទៅ អញចង់មានសំនាងមហាអស្ចារ្យតែម្តង ! អញបានអ្វីៗទាំងអស់ដែល  
អញចង់បាន ។ លើកលែងតែ ម៉ារីកូ មួយប៉ុននោះ ។ តែអញក៏បាននាងដែរ ។ អញបាន  
គំនិតអារម្មណ៍សំងាត់ ហើយនឹងសេចក្តីស្នេហារបស់នាង ។ ហើយអញក៏បានខ្លួននាងដែរនៅ  
យប់មុននោះ ជាយប់វេទមន្តដែលគ្មានអត្ថិភាព ។ យើងស្រលាញ់គ្នាដោយឥតស្រលាញ់ ។ តើ  
នេះខុសគ្នាណាស់ទៅរឺ ?



រវាង ភិក្ខុ និងអញ គ្មានសេចក្តីស្នេហាទេ គឺមានតែចំនងដែលទើបដុះពន្លកឡើង ។  
នេះគឺចមហិមាតែម្តងចំពោះអញ ។ សង្ឃឹមថានេះក៏ពិតជាមហិមាសំរាប់នាងដែរ ។ អញ  
បាន ខិតខំធ្វើខ្លួនជាជនជាតិជប៉ុន ហើយបំពេញភារកិច្ចរបស់អញដើម្បីធ្វើអោយនាងសប្បាយ  
រីករាយផង ដើម្បីអញបានសប្បាយរីករាយផង ។

គេនឹកចាំបានថា តើគេបានប្រើកងរីករាយយ៉ាងម៉េច ។ នៅពេលនោះគេមាន  
អារម្មណ៍អៀនខ្មាសផង ទីទើរផង ហើយគេត្រូវបែរខ្នងចេញដើម្បីដាក់វាទាំងអារម្មណ៍ភ័យ  
ខ្លាចក្រែងខ្លួនឯងធ្លាក់ទន់រងៀកទៅវិញ ។ តែផ្ទុយទៅវិញសោះ គ្រាន់តែដាក់ហើយ គេរួមរក្ស  
ជាមួយនាងម្តងទៀតភ្លាម ។ ខ្លួនប្រណងរមួល ដំញើញាក់ ដំញើញាក់របស់ ភិក្ខុ បានធ្វើអោយ  
គេទទួលនូវអារម្មណ៍មួយដែលគាំងពីដើមមកគេមិនដែលទទួលបានឡើយ ។

បន្ទាប់មកទៀត នៅពេលដែលគេដកដង្ហើមបានស្រួលបូលវិញហើយនោះ គេក៏ផ្ទុះ  
សំនើចឡើង ហើយ ភិក្ខុ ក៏ខ្សឹបសួរថា ហេតុអ្វីដែលបណ្តាលអោយគេសើចនោះ ។ គេ  
ឆ្លើយថា ខ្លួនគេក៏មិនដឹងដែរ ក្រៅពីដឹងថានាងធ្វើអោយគេមានការរីករាយតែប៉ុន្មាននោះ ។

រាល់ដងក្នុងពេលដូចនេះអញមិនដែលសើចទេ ។ សំនើចនេះធ្វើអោយអ្វីៗ ឥត  
ខ្លោះតែម្តង ។ អញអត់ស្រលាញ់ ភិក្ខុ - សាវ តែអញថ្នាក់ថ្នមនាង ។ អញស្រលាញ់  
មារីក្ខុ - សាវ ដោយឥតសំចៃ ហើយអញស្រលាញ់ ភូជីក្ខុ - សាវ ទាំងស្រុងតែម្តង ។

តើអញនឹងរួមរក្សជាមួយ ភូជីក្ខុ ទេ ? ទេ ។ យ៉ាងហោចណាស់អញគិតថា ប្រ  
ហែលអញទៅមិនរួចទេ ។

តែតើនេះមិនជាភារកិច្ចរបស់ឯងទេ ? បើឯងទទួលយកបុព្វសិទ្ធិទាំងឡាយរបស់  
សាម្បវី ហើយទាមទារអោយអ្នកឯទៀតចាត់ទុកឯងដូចជា សាម្បវី ទាំងស្រុងនោះ  
ឯងត្រូវទទួលយកនូវការទទួលខុសត្រូវ ហើយនឹងរាល់ភារកិច្ចទាំងអស់ នៅ ? នេះបាន  
យុត្តិធម៌ នៅ ? ហើយនេះជាកិត្តិយសផង នៅ ? មិនគឺភារកិច្ចឯងទេ ដែលត្រូវផ្តល់កូន  
ប្រុសមួយទៅអោយ ភូជីក្ខុ នោះ ។

រួចចុះ ភេណីស៊ី វិញ ? តើនាងនឹងនិយាយយ៉ាងម៉េចទៅ ?

រួចនៅពេលដែលឯងចេញសំពៅទៅស្រុកវិញ តើ ភូជីកូ-សាន និង ម៉ារីកូ - សាន នឹងទៅជាយ៉ាងណា ? តើឯងពិតជានឹងត្រលប់មកទីនេះវិញ ដោយបោះបង់ប៉ានៈ សីវាល្ប និងមហាកិត្តិយស ដែលឯងនឹងទទួលនៅពេលដែលឯងចូលស្រុកប្រកបដោយសម្បត្តិមហាសាល នោះរឺទេ ? តើឯងនឹងដើរសំពៅកាត់អវិភាពនៃអន្តការ ជំនះភាពដ៏រន្ធត់នៃច្រក ម៉ាសេឡង់ ទ្រាំទ្រព្យុះ ឆ្លងកាត់សមុទ្រ និង ស្តេច និងការបះបោរក្នុងរយៈពេលមួយរយកោសិបប្រាំបីថ្ងៃ ដើម្បីមកឡើងគោកជាលើកទីពីរនៅទីនេះម្តងទៀតដែររឺទេ ? ដើម្បីបន្តជីវិតបែបនេះជាថ្មីម្តង ទៀតរឺទេ ?

សំរេចចិត្តទៅ !

រួចគេក៏នឹកឃើញសំដីរបស់ ម៉ារីកូ ដែលពោលប្រាប់គេពីការខណ្ឌត់និតអារម្មណ៍ : "ធ្វើ ខ្លួនជាជប៉ុន អាន់ជីន - សាន ។ លោកត្រូវតែធ្វើយ៉ាងនេះ ។ បើចង់រស់បាន ។ ធ្វើតាមអ្វី ដែលពួកយើងខ្ញុំធ្វើ ។ បណ្តោយខ្លួនដោយឥតអៀនខ្មាសទៅតាមសង្វាក់របស់ កាម៉ា ។ ត្រូវ ទទួលយកនូវអាណាព្យាបាលដែលយើងមិនអាចត្រួតត្រាបាន ។ ត្រូវដាក់អ្វី ៗ ទៅក្នុងខណ្ឌ ដោយឡែក ៗ ពីគ្នា ហើយបណ្តោយខ្លួនទៅតាម វា ពោលគឺភាពសុខដុមរមនានៃជីវិត ។ បណ្តោយខ្លួន អាន់ជីន - សាន ។ កាម៉ា គឺ កាម៉ា ទេ ? "

ពិតមែនហើយ ។ អញនឹងសំរេចនៅពេលណាដែលពេលសំរេចបានមកដល់ ។ ដំបូងបង្អស់ អញត្រូវរើសពួកនារិកសិន ។ បន្ទាប់មកទៀត អញត្រូវចាប់សំពៅ ខ្មៅ ។ រួចអញបើកសំពៅកន្លះជុំផែនដីដើម្បីទៅប្រទេសអង់គ្លេសវិញ ។ រួចអញទិញសំពៅ ចំបាំងមួយចំនួន និងបំពាក់ឧបករណ៍វា ។ រួចអញនឹងសំរេចចិត្ត ។ កាម៉ា គឺ កាម៉ា ។

គឺ កំរើកខ្លួន ហើយរុលខ្លួនទៅក្នុងកូយបន្ថែមទៀត ដោយខិតទៅសសុលជាមួយ ប្តាក់ជន ធ្វើអោយគេមានអារម្មណ៍ព្រឺព្រួច ។

- អាន់ជីន-សាន - នាងនិយាយខ្សឹបខ្សាញ់ទាំងនៅក្នុងភាពមិនទាន់អស់ងងុយនៅឡើយ ។  
- ហៃ ?

គេឥតរំខានដំណេកនាងទេ ។ គេសែនរីករាយនឹងអោបនាងនៅក្នុងរង្វង់ដៃខ្លួន



ហើយនៅសំរាកស្ងៀមបែបនេះ ក្នុងអារម្មណ៍រីករាយចំពោះភាពស្ងប់ចិត្តបណ្តាលមកពីការ  
បណ្តោយខ្លួនបែបនេះ ។ តែនៅមុនពេលដែលគេលង់លក់ គេបាននឹកអរគុណ ម៉ារីកូ  
ដែលបានបង្ហាត់បង្ហាញដល់រូបគេនេះផងដែរ ។



គឺយ៉ូកូ និយាយ :

- ចាស អូមី - សាន ។ ចាស ។ ខ្ញុំនឹងទៅហៅ អាន់ជឺន - សាន ភ្លាម ។ សូម  
អភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ។ អាកូ មកជាមួយខ្ញុំ ។

គឺយ៉ូកូ ក៏ប្រើ អាកូ ទៅយកតែមកបំរើភ្ញៀវ ឯខ្លួនឯងក៏រលះរលាំងទៅឯក្នុងសួន  
ទាំងដណ្តឹងសួរនៅក្នុងចិត្ត មិនដឹងជានារសារដែលបំផ្លាញសេះមកទាំងយប់នោះយកដណ្តឹងស្លាប់  
រស់របៀបណាមកអោយ ។ ព្រោះគាត់ក៏បានលឺសួរជើងសេះដូច ប្លាក់ថ្ងៃ ដែរ ។ រួចម៉េច  
បានជា អូមី ហាក់ដូចជាចំលែកម៉្លោះនៅថ្ងៃនេះ - គឺយ៉ូកូ គិតក្នុងចិត្ត ។ គាត់មានអាកប្ប-  
កិរិយាត្រជាក់ស្រេង តំរោះតំរើយ និងប្រកបដោយគ្រោះថ្នាក់ម៉្លោះ ? ហេតុអ្វីក៏គាត់មកធ្វើ  
ការកំប៉ុកកំប៉ុកនេះដោយខ្លួនឯងទៅវិញ ? ម៉េចក៏មិនប្រើ សាមូរី ណាម្នាក់មកវិញ ?

អ្នក តើអ្នកណាដឹង ? អូមី ជាមនុស្សប្រុស ។ តើអ្នកណាទៅយល់ចិត្តពួកនេះបាន  
ពិសេសពួក សាមូរី នេះ ? តែមានអ្វីមួយដែលមិនប្រក្រតី ។ មិនប្រក្រតីមែនទែន ។  
តើនារសារនាំយកដណ្តឹងប្រកាសសង្គ្រាមទេដឹង ? បើតាមអញ្ញស្មានប្រហែលអីចឹងហើយ ។  
បើសិនជាមានសង្គ្រាមមែន គឺសង្គ្រាមហើយ ហើយសង្គ្រាមមិនដែលរារាំងរាជសីតុក  
យើងទេ ។ ពួក វ៉ៃមីញ៉ូ និងពួក សាមូរី នៅតែត្រូវការការកំសាន្តដូចសព្វដងតែអីចឹង  
វិមានតែត្រូវការច្រើន ជាងផងនៅពេលមានសង្គ្រាម ។ ហើយនៅក្នុងសង្គ្រាមលុយមិនសំខាន់  
ទេសំរាប់ពួកគេទាំងនេះ ។ ល្អ ល្អ ល្អ ។

គឺយ៉ូកូ ញញឹមព្រាយ ។ ឯងនៅចាំពីពេលសង្គ្រាមកាលពិសេសិបឆ្នាំមុន ក្នុង  
ពេលដែលឯងមានអាយុដប់ប្រាំពីរឆ្នាំ និងក្នុងពេលដែលឯងជាគ្រាប់គជនៃ មីស៊ីម៉ា រឺទេ ?  
តើឯងនៅចាំពីសំនើច ពីការរួមរក្ស និងពីព្រឹត្តិអស្ចារ្យនានាដែលបានបន្តរហូតដល់ពេលថ្ងៃរឺ



ទេ ? តើឯងនៅចាំពីការបំរើតាមពែកឥតុក យ៉ាប៊ូ ដែលជាសុភាពបុរសដ៏ល្អម្នាក់ ហើយ ដែលតែងស្មារពូកឧក្រិដ្ឋជន ហើយដែលកូនគាត់បន្តធ្វើនេះរឺទេ ? យើងរួមរក្សត្ថាប៊ិយបំបិថ្ងៃ រួចគាត់ក៏ក្លាយជាថៅកែអញពេញមួយឆ្នាំ ។ កាលនោះចំជាសប្បាយមែន ។

សង្គ្រាម រឺ សន្តិភាព កុំទៅខ្វល់ ! គេនៅតែមានការវិនិយោគជានិច្ច ។ ជាមួយពួក ចងការប្រាក់ឯនេះបន្តិច ជាមួយពួកឈ្នួញអង្គរឯនោះបន្តិច ។ រួចនៅមានកុងស៊ីស្រា សារក នៅ អូដាវ៉ាវ៉ា ផ្ទះតែនៅ មីស៊ីម៉ា ហើយថ្ងៃនេះ លោកម្ចាស់ ភូរាណាកា និងទិញយក កិច្ចសន្យារបស់ គីតូ ថែមទៀត ។

មែនហើយ នៅខាងមុខនេះគឺពិតជាពេលវេលាមួយដ៏មានសារសំខាន់ ហើយកាល ពីយប់មិញនេះទៀតសោតក៏ចំជាមានសារសំខាន់មហស្ថារ្យមែនតែម្តង ។ គីតូ សែនត្រចះ ត្រចង់ អាន់ជីន-សាន សែនមហាខ្នុរ ។ ហើយ គីតូ បានជួយស្តារស្ថានភាពនេះយ៉ាងប៉ិន ប្រសប់ដូចជាអ្នកកំដរភ្ញៀវឯទៀតនៅក្នុងនគរនេះដែរ ។ រួចនៅពេលដែលអ្នកស្រី ភូដា បាន ចាកចេញពីពួកគេទៅហើយនោះ សិស្សៈឯករបស់ គីតូ បានធ្វើអោយរាត្រីនេះពេញជារាត្រី ទឹកឃ្មុំតែម្តង ។

ហ៊ី បុរស និង នារី ។ ពេញជាស្រួលកាត់ស្មានបានមែន ។ ពិសេសមនុស្សប្រុស ។ គីយ៉ូកូ លាន់សំនើចខឹកហើយដណ្តឹងសួរខ្លួនឯងជាលើកទីម៉ឺនដងថា តើបើសិនជាគ្មាន មនុស្សប្រុសទេ តើពួកយើងនឹងទៅយ៉ាងណាទៅនៅក្នុងលោកនេះ ។

គីយ៉ូកូ ស្រូតដំណើរ ដោយខិតខំបន្តិសួរជើងល្អមនឹងអោយគេដឹងពីវត្តមានរបស់ ខ្លួនបាន ។ គាត់ឡើងជំណើរ ហើយគោះទ្វារ ។

- អាន់ជីន - សាន ! អាន់ជីន - សាន ! សូមអភ័យទោស ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់ ភូរា ណាកា បានប្រើគេមកហៅលោកអោយទៅបន្ទាយភ្នាមនេះ ។

- ថាម៉េច ? អ្នកស្រីថាម៉េច ?

គីយ៉ូកូ និយាយម្តងទៀត ដោយប្រើពាក្យសាមញ្ញវិញម្តង ។

- អូហ៎ ! យល់ ! បាន ។ ខ្ញុំ កន្លែងនោះ រប៉ាស - គីយ៉ូកូ លឺសំលេងឆ្លើយតប

របស់ ញាក់ថន ប្រកបដោយសព្ទសំលេងដ៏គួរអោយអស់សំនើចរបស់ខ្លួន ។

- សូមទោស សូមអធ្យាស្រ័យអោយខ្ញុំផង ។ គីត្វ - សាន ?

- ចាស ម៉ាម៉ា - សាន ?

បន្តិចក្រោយមក ខ្វាក់ត្រូវទាញទៅម្ខាង ហើយលេចរូប គីត្វ ទាំងញញឹមពេញមាត់ ។

គីម៉ូណូ របស់នាងឡើងសាកត្រាក ហើយសក់របស់នាងឡើងរលាប្រកបដោយសោភ័ណភាព ម្យ៉ាង :

- អរុណសួស្តី ម៉ាម៉ា - សាន ។ បានយល់សប្តិល្អទេ ?

- ល្អ ។ ល្អ ។ សូមអរគុណ ។ សូមទោសដែលវំខាននាងយ៉ាងដូចនេះ គីត្វ - ចាន ។ តើនាងចង់បានតែទេ ?

- អូហ្នឹ !

ស្នាមញញឹមរលត់បាត់ភ្លាមពីផ្ទៃមុខរបស់ គីត្វ ។ នេះគឺជាឃ្នាសំងាត់ដែល គីយ៉ូក្វ អាចប្រើបានយ៉ាងសេរីនៅចំពោះមុខគ្រប់ភ្ញៀវទាំងអស់ហើយដែលមានន័យថា ភ្ញៀវពិសេស បំផុតរបស់នាង គឺ អូមី - សាន ស្ថិតនៅក្នុងផ្ទះតែ ។ នៅពេលនោះ គីត្វ អាចបញ្ចប់ការ និយាយរឿង រឺចំរៀង រឺរាំរបស់នាងបានរហ័សជាង ហើយបើសិនជានាងចង់ គឺនាងអាច ទៅជួប អូមី - សាន បាន ។ គីត្វ ទទួលរួមរក្សជាមួយភ្ញៀវតិចនាក់ណាស់ ថ្ងៃត្បិតតែ នាងទទួលកំដរភ្ញៀវជាច្រើននាក់ក៏ដោយ ព្រោះភ្ញៀវតិចណាស់ដែលមានលទ្ធភាពបង់ថ្លៃការ បំរើគ្រប់យ៉ាងរបស់នាងបាន ។

គីយ៉ូក្វ សួរ :

- យ៉ាងម៉េចណឹង ?

- អត់យ៉ាងម៉េចទេ ម៉ាម៉ា - សាន - រួច គីត្វ ជ្រែកសួរយ៉ាងរីករាយ - អាទ់ដីន - សាន តើលោកត្រូវការតែទេ ?

- បាទ សូមអរគុណ ។

- ទឹកតែមកដល់អីល្អវហើយ - គីយ៉ូក្វ តប - អាក្វ ! រាប់ឡើងកូន !

- ចាស អ្នកស្រី ។

អាក្ខ លើកចាសតែមកដោយមានពែងពីរផង ។ ក្រោយពីនាងចាក់តែហើយ គឺយូរ ក៏បានចាកចេញទៅវិញដោយសូមទោសម្តងទៀតពីការវាងវានរបស់គាត់នេះ ។

គឺគូ លើកពែងតែហុចទៅអោយ ញាក់ថន ។ ក្រោយពីគេទទួលទានទឹកតែរួចហើយ នាងក៏ជួយគេស្លៀកពាក់ទៀត ។ អាក្ខ បានទុកគឺម្សិលម្សីមួយសំរាប់ខ្លួននាងផងដែរ ។ ថ្វី ត្បិតតែនាងបំពេញការងាររបស់នាងដោយយកចិត្តទុកដាក់ក្តី ក៏នៅក្នុងចិត្តនាងសែនខ្លាយខ្លល់ អំពីគំនិតដែលនាងត្រូវជូនភ្ញៀវចេញផុតពីរបង ហើយលំអោនខ្លួនជូនដំណើរ ញាក់ថន ទៅវិញ នេះ ។ នេះគឺជាសុដីវចមី ។ លើសពីនេះទៅទៀត នេះជាបុព្វសិទ្ធិ និងជាការកិច្ចរបស់នាង តែម្តង ។ មានតែអ្នកកំដរភ្ញៀវថ្នាក់លេខមួយទេដែលត្រូវទទួលបានការអនុញ្ញាតអោយចេញ ផុតទ្វាររបងបែបនេះ អ្នកផ្សេងទៀតត្រូវនៅក្នុងទីធ្លា ។ គឺពិតជាមិនត្រឹមត្រូវទាល់តែសោះ ដែលនាងមិនបានបញ្ចប់ភារកិច្ចរបស់នាងទៅតាមទំលាប់... នោះជាការប្រមាថដ៏ធ្ងន់ធ្ងរចំពោះ ភ្ញៀវ ហើយនឹងក៏...

នេះជាលើកទីមួយនៅក្នុងជីវិតរបស់នាងហើយ ដែល គឺគូ មិនមានបំណងចង់លំអោន ខ្លួនជូនដំណើរភ្ញៀវនៅចំពោះមុខភ្ញៀវម្នាក់ទៀតនោះ ។

អញធ្វើទៅមិនកើតទេ ។ អញមិនអាចលំអោនខ្លួនជូនដំណើរ អាន់ដឺន - សាន នៅចំពោះមុខ អូមី - សាន បានទេ ។

ហេតុអីទៅ ? នាងដណ្តឹងសួរខ្លួនឯង ។ តើនេះដោយសារ អាន់ដឺន - សាន ជា មនុស្សចុងស្រុក ហើយឯងខ្មាសខ្លាចគេទាំងអស់គ្នាដឹងថាមនុស្សចុងស្រុកបានខ្លួនឯងរឺ ? ទេ ។ មួយ អាន់ដឺន រឺ នេះគេដឹងគ្រប់គ្នាទៅហើយៗស្ទើរគ្រប់ពេល មនុស្សប្រុសណាក៏ដូចមនុស្ស ប្រុសណាដែរ ។ បុរសនេះជា សាមូរី ជា ហាតាម្នីតូ និងជាឧត្តមនារីនៃកងសំពៅរបស់ លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ទៅទៀត ! ទេ គ្មានរឿងអៀនខ្មាសបែបណឹងទេ ។

បើអីចឹង តើជាស្តីទៅវិញទៅ ?

នេះមកពីយប់មិញអញបានដឹងថា អញមានការអាម៉ាស់ព្រោះតែអ្វីដែល អូមី -



សាន បានប្រព្រឹត្តទៅលើរូបគាត់ ។ អូមី - សាន មិនគួរធ្វើបែបនេះសោះ ។ អាន់ជីន - សាន នៅមានគំនុំនៅឡើយ ហើយអញអាចមានអារម្មណ៍ដឹងបានពីគំនុំនេះដែលកាយឆ្លងកាត់ គឺម៉ូណូរបស់គាត់មកតាមម្រាមដៃរបស់អញ ។ អញសែនខ្មាសជំនួសគាត់ ។ មនុស្សល្អម្នាក់ ដែលគេមិនគួរប្រព្រឹត្តបែបនេះទៅលើសោះ ។

រួចនៅក្នុងជ្រុងមួយនៃអារម្មណ៍របស់នាងៗបានលឺសំលេងរបស់ ម៉ាម៉ា - សាន ម្តង ទៀត ។ កូន ! កូន ! ទុករឿងប្រុសៗអោយប្រុសៗទៅ ។ សំនើចជាប្រេងវិករបស់យើង ទប់ទល់នឹងពួកគេ ទប់ទល់នឹងពិភពលោក នឹងទៅតា នឹងជរាភាពផង ។

- គីតូ - សាន ?
- ចាស អាន់ជីន - សាន ?
- អីលូវនេះខ្ញុំទៅ ។
- ចាស យើងចេញទាំងអស់គ្នា - នាងតប ។

គេយកដៃដីក្រិនរបស់គេកាន់មុខនាងយ៉ាងថ្លមៗ ហើយទើបនាង :

- អរគុណ ។ អត់មានពាក្យគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីអរគុណទេ ។
- គឺខ្ញុំទេដែលត្រូវអរគុណលោកនោះ ។ សូមលោកអនុញ្ញាតអោយខ្ញុំបានថ្លែង អំនរគុណចំពោះលោកផង ។ អីលូវនេះយើងចេញទៅទាំងអស់គ្នា ។

នាងអោយ អាកូ សំរួលជាចុងក្រោយនូវសក់របស់នាងដែលចង់ទំលាក់សំយាក សំរួល គីម៉ូណូ ថ្មី រួចទើបចេញទៅជាមួយ ប្តាក់ថន ។

នាងដើរចំហៀង ប្តាក់ថន ដែលជាបុព្វសិទ្ធិរបស់នាង ពោលគឺនាងមិនដើរពីក្រោយ ពីរបីជំហានដូចប្រពន្ធ ប្រពន្ធចុង វិកូនស្រី វិអ្នកបំរើនោះទេ ។ ប្តាក់ថន ដាក់ដៃលើស្មាខាង មួយភ្លែត ហើយកាយវិការនេះធ្វើអោយនាងមិនពេញចិត្តទាល់តែសោះ ដោយថា ពួកគេទាំង ពីរនាក់ឥតនៅក្នុងភាពសំងាត់នៃបន្ទប់ទៀតទេ ។ រួចនាងក៏មានពិភាល់មួយដ៏តក់ស្លុត នោះ គឺ អាន់ជីន - សាន និងទើបនាងនៅមុខគេឯងនៅឯមាត់ទ្វារ ដែលជាទំលាប់បែបពួកអ្នកចុង ស្រុក ហើយដែល ម៉ារីកូ ទើបបាននិយាយប្រាប់នាង ។

ឱ ! ព្រះអង្គអើយព្រះអង្គ យ៉ាងម៉េចយ៉ាងម៉ាសូមកុំអោយមានរឿងបែបនេះអោយសោះលោក ។ គ្រាន់តែគិតពីរឿងនេះ គឺភ្នំ វិះតែសន្តបំបាត់ស្មារតីទៅហើយ ។

ដារបស់ ប្អូក់ថន នៅឯក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ ។ ជាទំលាប់ អាវុធទាំងអស់ត្រូវទុកអោយគេមើលថែរក្សាអោយ មិនត្រូវនាំចូលទៅក្នុងបន្ទប់កំសាន្តឡើយ ម្យ៉ាងដើម្បីចៀសវាងការប្រកាប់ប្រចាក់ស្នាប់រស់រវាងភ្ញៀវ និង ម្យ៉ាងទៀតដើម្បីបង្ការក្រែងមាននារីកំដរភ្ញៀវណាមួយមានបំណងចង់ប្រើអាវុធទាំងនោះដើម្បីបញ្ចប់ជីវិតរបស់ខ្លួនផង ។ ព្រោះថា មិនមែនគ្រប់តែនារីនៃពិភពដើមសូលសុទ្ធតែមានសុភមង្គល រឺ មានសំនាងទាំងអស់គ្នានោះទេ ។

ប្អូក់ថន សឹកដាវទៅក្នុងក្រណាត់ក្រវាត់ចង្កេះ ។ គឺភ្នំ លំអោនខ្លួនគោរពគោរពហួតដល់សំយាបផ្ទះ ។ គឺយ៉ូកូ និងអ្នកឯទៀតនៅជុំគ្នាដើម្បីគោរពជូនដំណើរគេ ក្នុងឋានៈជាភ្ញៀវកិត្តិយស ។ ផុតពីមាត់ទ្វាររបង គឺជាទីធ្លាកូមិ ហើយនឹងសមុទ្រ ។ សាមូរី ជាច្រើននាក់កំពុងដើរត្រែតត្រតនៅទីនោះ ។ ប៊ុនគារ៉ូ ក៏មានវត្តមាននៅទីនោះដែរ ។ គឺភ្នំ រកមើលមិនឃើញ អូមី សោះ ថ្វីត្បិតតែនាងដឹងច្បាស់ថា បុរសនេះកំពុងតាមសំលឹងមើលនាងពីក្នុងកន្លែងណាមួយក៏ដោយ ។

អាន់ជីន - សាន ហាក់មានមាឌធំសំបើមតែម្តង ដល់អីចឹងទៅនាងដែលនៅជិតរូបគេនេះហាក់ដូចជាតូចច្រមក់ទៅវិញ ។ នៅពេលដែលពួកគេដើរកាត់សួនច្បារទើបពួកគេប្រទះឃើញ អូមី ដែលនៅឈរក្បែរមាត់ច្រកទ្វាររបង ។

ប្អូក់ថន ក៏ឈប់ភ្លាម :  
- អរុណសុស្តី អូមី - សាន ។

គេពោលទៅកាន់ អូមី ក្នុងឋានៈជាមិត្ត ហើយលំអោនខ្លួនគោរពក្នុងឋានៈជាមិត្តដែរ តែគេមិនដឹងថារវាង អូមី និង ភ្នំ ទាំងពីរនាក់នោះលើសពីមិត្តទៅទៀតឡើយ ។ គ្មានអ្នកណាម្នាក់បានប្រាប់គេទេ ហើយគ្មានហេតុផលអ្វីដែលពួកគេត្រូវប្រាប់ទៅ ប្អូក់ថន ផងដែរទេ ។ ហើយប្រាប់ រឺមិនប្រាប់តើវាមានខុសគ្នាត្រង់ណាទៅ ?

- អរុណសុស្តី អាន់ជីន - សាន ។

សំលេង *អូមី* ក៏មានលក្ខណៈជាមិត្តភាពដូចគ្នាដែរ តែ *គីតូ* បានសំគាល់ឃើញថា *អូមី* លំអោនខ្លួនតបវិញត្រឹមតែមួយគូរសមយ៉ាងល្អមតែប៉ុននោះ ។ បន្ទាប់មកភ្នែកដ៏ខ្មៅ ក្រិប របស់គេងាកមករកនាងវិញម្តង ។ នាងញញឹមយ៉ាងស្រស់ ហើយលំអោនខ្លួនគោរព ភ្លាម ៖

- អរុណសួស្តី *អូមី - សាន* ។ ផ្ទះនេះមានកិត្តិយសណាស់ ។
- អរគុណ *គីតូ - សាន* ។ អរគុណ ។

នាងដឹងថា ភ្នែកបុរសនេះកំពុងសំលឹងពិនិត្យរូបនាង តែនាងធ្វើជាមិនដឹង ដោយ នៅតែរក្សាភ្នែកនាងសំលឹងទៅក្រោមដដែល ។ *គីយ៉ូតូ* ពួកស្រីបំរើ និង ពួកនារីកំដរភ្ញៀវ ដែលទំនេរដៃទាំងប៉ុន្មានឈរសំលឹងមើលពីក្រោមសំយាបផ្ទះ ។

*ប្តាក់ថន* ពោលឡើង ៖

- ខ្ញុំទៅបន្ទាយ ។ អ្វីៗស្រួលបូលទេ ?
- ស្រួលបូលទេ ។ លោកម្ចាស់ *គូរ៉ាណាកា* អោយមកហៅលោក ។
- ទៅអីលូវហើយ ។ សង្ឃឹមថាបន្តិចទៀតនឹងជួបគ្នា ។
- បាទ ។

*គីតូ* ងើបមុខឡើង ។ *អូមី* នៅតែសំលឹងមើលរូបនាងជាប់ ។ នាងញញឹមថ្នាក់ លេខមួយដាក់គេ ហើយងាកទៅមើល *អាន់ជីន - សាន* វិញម្តង ។ គេកំពុងតែសំលឹងមើល *អូមី* យ៉ាងមុត តែនៅពេលដែលគេមានអារម្មណ៍ថា ក្រសែភ្នែកនាងផ្តោតមកលើរូបគេនោះ គេក៏ងាកមករកនាង ហើយញញឹមតប ។ ចំពោះរូបនាងៗមានអារម្មណ៍ថា នោះគឺជាការ ញញឹមទាំងបង្អំ ។

- សូមអភ័យទោស *គីតូ - សាន អូមី - សាន* ។ ខ្ញុំត្រូវទៅហើយ ។

គេលំអោនគោរព *អូមី* ។ *អូមី* គោរពតបវិញ ។ គេចេញឆ្លងកាត់ទ្វាររបង ដោយមាន *គីតូ* ដើរតាមពីក្រោយទាំងស្ទើរមិនហ៊ានដកដង្ហើម ។ ចលនាទាំងឡាយនៅឯច្នា ភូមិបានឈប់ទ្រឹង ។ នៅក្នុងភាពស្ងប់ស្ងាត់នេះ នាងឃើញ *ប្តាក់ថន* បែរខ្លួនមកវិញ ហើយ



ក្នុងខណៈដ៏សែនរន្ធត់នោះនាងគិតថា គេច្បាស់ជាអោបនាងថើបជាមិនខាន ។ តែនាងក៏បាន  
ចូរទ្រូងសន្លឹកដោយនាងបានឃើញថា ប្តាក់ថ្ងៃ ឥតបានធ្វើដូចនាងបានគិតនោះទេ គេគ្រាន់  
តែឈររង់ចាំនូវអ្វីដែលមនុស្សមានអារ្យធម៌ទាំងឡាយត្រូវរង់ចាំតែប៉ុននោះ ។

នាងលំអោនខ្លួនដោយសុភាពង័ទ្ធន់ក្នុងបំផុតរបស់នាង ។ ភ្នែករបស់ អូមី ប្រៀប  
ដូចជាផ្លែព្រួញរាប់មិនអស់ចាក់ទំលាយសព្វសាច់របស់នាង ។ នាងពោលទាំងញញឹម :

- សូមអរគុណ អាន់ជីន - សាន ។

ភាពចូរទ្រូងបានកើតមានឡើងវិញនៅទីធ្លាកូមី ។ នាងពោលបន្ថែម :

- សូមអញ្ជើញមកលេងទៀត ។ នាងខ្ញុំនឹងអង្គុយរាប់រហូតដល់ថ្ងៃដែលយើងនឹងជួប  
គ្នាជាថ្មីម្តងទៀត ។

គេលំអោនខ្លួនយ៉ាងល្មមបែបវាហី ហើយដើរចេញទៅយ៉ាងកោងក្នុងឋានៈជា សា  
មូរី ថ្នាក់ខ្ពស់ម្នាក់ ។ បន្ទាប់មក ដោយគោរពការរាប់អានដ៏ថ្លៃថ្នូររបស់ ប្តាក់ថ្ងៃ ផង និង  
ដើម្បីផ្ដន្ទា អូមី ចំពោះភាពដ៏ត្រជាក់មិនចាំបាច់នៃការលំអោនខ្លួនរបស់បុរសនេះផងនោះ នាង  
មិនបានចូលទៅក្នុងផ្ទះវិញភ្លាមទេ តែនាងនៅបន្តឈរនៅកន្លែងដដែល ហើយតាមមើលគេ  
រហូត ដែលជាការផ្តល់កិត្តិយសដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ដល់ អាន់ជីន - សាន ទៅវិញ ។ នាងនៅឈរ  
រហូតដល់ពេលដែល ប្តាក់ថ្ងៃ ដើរដល់ផ្លូវកែងចុងក្រោយ ។ នាងឃើញគេងាកមកក្រោយ  
ហើយលើកដៃគ្រវី ។ នាងលំអោនខ្លួនយ៉ាងទាប នៅក្នុងចិត្តនាងសែនរីករាយចំពោះការយក  
ចិត្តទុកដាក់ដែលកំពុងកើតមាននៅក្នុងទីធ្លាកូមី ។ ប៉ុន្តែនាងធ្វើជាមិនបានកត់សំគាល់អ្វីទាំង  
អស់ ។ ហើយទាល់តែបាត់ស្រមោលរបស់ ប្តាក់ថ្ងៃ ទើបនាងដើរចូលទៅក្នុងផ្ទះវិញ ។ ដើរ  
ចូលយ៉ាងមោទនៈ និងឆើតឆាយគួរពេចពិលរមិលមើល ។ បុរសទាំងអស់តាមសំលឹងមើល  
រូបនាងទាំងភ្លេចភ្លាំងនឹងសំរស់ដ៏អស្ចារ្យរបស់នាង ។ ម្នាក់ៗ នឹកចង់បានដូចជា អាន់ជីន -  
សាន ដែលប្រហែលសមជាបុរសពេញលក្ខណៈតែម្តង ទើបបានជានាងឈរចាំជូនដំណើរគេ  
យ៉ាងនេះ ។

អូមី ពោលទៅរកនាង :

- នាងចំជាស្នាតមែន ។

-ខ្ញុំសង្ឃឹមថានេះជាការពិតទៅចុះ *អូមី-សាន* -នាងតបទាំងការញញឹមផ្ទាក់លេខពីរបស់  
នាងផង - តើលោកត្រូវការតែទេ *អូមី - សាន* ? រឺមួយត្រូវការម្ហូបអាហារទទួលទានវិញ ?

- បើជាមួយនាង ខ្ញុំយល់ព្រម ។

*គីយ៉ូកូ* ក៏មកដល់ដែរ ដោយប្រើសំដីយ៉ាងផ្អែមដូចទឹកឃ្នុំ :

- សូមអភ័យទោសចំពោះកង្វះសុជីវធម៌របស់ខ្ញុំផង *អូមី - សាន* ។ សូមនៅពិសា  
អាហារជាមួយពួកយើងទៅ ។ តើលោកបានស្រស់ស្រួបអាហារដំបូងហើយរឺនៅ ?

- នៅទេ ។ មិនទាន់ទេ ។ ប៉ុន្តែខ្ញុំអត់ឃ្នានទេ - គេចោលភ្នែករំលងមើលទៅ

*គីតូ* - នាងទទួលទានហើយរឺនៅ ?

*គីយ៉ូកូ* កាត់ភ្លាម :

- សូមអនុញ្ញាតអោយពួកយើងជូនម្ហូបសមសួនខ្លះជូនលោកពិសាផង ។ *គីតូ - សាន*  
ពេលនាងផ្លាស់សំលៀកបំពាក់ហើយ នាងមកចូលរួមជាមួយយើង *នេ* ?

- ពិតជាអីចឹង ។ សូមអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង *អូមី - សាន* ដែលខ្ញុំស្លៀកពាក់បែប  
នេះចេញមក ។ សូមទោស ។

ហើយនាងក៏រត់ចេញទៅធ្វើហាក់ដូចជាសប្បាយចិត្តណាស់ ។ តែក្នុងអារម្មណ៍របស់  
នាងគឺទទេស្នាត ។ *អាកូ* ក៏ទៅតាមនាងតត្រុកទៅ ។

*អូមី* និយាយយ៉ាងខ្លី :

- ខ្ញុំចង់នៅជាមួយនាងយប់នេះ ។ ដើម្បីហូបចុក និង កំសាន្ត ។

- ចាស បាន *អូមី - សាន - គីយ៉ូកូ* ឆ្លើយតបដោយលំអោនខ្លួនយ៉ាងយូរ និង  
ដោយដឹងច្បាស់ថា *គីតូ* ពិតជានឹងមិនទំនេរឡើយនៅយប់នេះ - លោកបានផ្តល់កិត្តិយសដល់  
ផ្ទះនេះ ហើយនឹងផ្តល់កិត្តិយសកាន់តែធំធេងណាស់ទៅទៀតដល់ពួកយើងខ្ញុំ ។ *គីតូ - សាន*  
មានសំនាងណាស់ដែលបានលោករាប់អាននាងយ៉ាងនេះ ។



គូរណាកា ស្ទើរដាច់ផ្លូវ :

- បីពាន់កូតូ ?

- ចាស លោកម្ចាស់ ។

ម៉ារីកូ ឆ្លើយតប ។ ពួកគេនៅក្រោមសំយាបមួយនៅក្នុងបន្ទាយ ហើយដែលសំរាប់  
តែ គូរណាកា ម្នាក់ប៉ុន្មាននោះ ។ ភ្ញៀវបានចាប់ផ្តើមធ្លាក់ ប៉ុន្តែចំហាយក្តៅឥតបានលត់  
បាត់ឡើយ ។ នាងមានអារម្មណ៍រសេះរសោះ អស់កំលាំង ហើយខ្លាំងរង់ចាំតែភាពត្រជាក់  
នៃរដូវស្លឹកឈើធ្លាក់ ។ នាងពោលបន្ត :

- អោយខ្ញុំសូមអភ័យទោសផងចុះ ប៉ុន្តែខ្ញុំមិនអាចអោយយាយនោះចុះថ្លៃជាងនេះ  
ទៀតបានទេ ។ ខ្ញុំនិយាយរហូតដល់ជិតភ្លឺងណោះ ។ សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសផងទៅចុះ  
ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់បានបញ្ជាអោយខ្ញុំដោះស្រាយអោយបានក្នុងយប់មិញនេះ ។

- តែបីពាន់ ណា ម៉ារីកូ - សាន ! នេះគឺហុតឈាមតែម្តង !

ពេលនេះ គូរណាកា សប្បាយចិត្ត ដោយមានបញ្ហាថ្មីមកបង្វែរអារម្មណ៍ របស់  
លោកចេញពីអ្វីដែលកំពុងធ្វើអោយលោកខ្លាញ់ខ្លាំងនោះ ។ បព្វជិតត្រិស្ត ឈូតូ - សាន ធ្វើ  
ដំណើរជាមួយ សាកាភី ដែលជាសមាជិកថ្មីនៃក្រុមអ្នកទិញទំនិញនៃក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញាធុនុសិទ្ធិនេះ គ្មាន  
អ្វីក្រៅតែពិន័យរឿងដំបូរព្រៃតែប៉ុន្មាននោះ ។ លោកបានពិនិត្យគ្រប់លទ្ធភាពគេចខ្លួន ពិនិត្យ  
គ្រប់ផ្លូវសំរាប់ដកថយ និង វាយលុក ចំលើយគឺមានតែមួយ : បើសិនជា អ៊ីស៊ីដូ ចល័តទ័ព  
រហ័ស អញ្ជើងបរាជ័យ ។

អញ្ជើញត្រូវតែរកពេលបន្ថែម ។ តែតើយ៉ាងម៉េច ?

បើសិនអញ្ជើញ អ៊ីស៊ីដូ វិញ អញ្ជើញចាប់ផ្តើមអីលូវនេះ ។ ចាប់ផ្តើមមុនពេលរដូវ  
ភ្ញៀវចប់ ។

អញ្ជើញដាក់កងទ័ពក្នុងស្ថានភាពដូចដែលលោកម្ចាស់ រ៉ែតូ និងអញ្ជើញបានរៀបចំ  
ដើម្បីបំផ្លាញ របបពូ យ៉ាងនោះដែរ ។ ផែនការដដែលនឹងនាំមកនូវជ័យជំនះជានិច្ច ។ ងាយ  
ដូចបកចេក ! អ៊ីស៊ីដូ មិនល្ងង់រហូតដល់ផ្តាក់ទៅមើលមិនឃើញថា ផ្លូវតែមួយគត់ដើម្បីការ  
ពារ ក្រាន់តូ បាន គឺត្រូវកាន់កាប់ អូសាកា និងដែនដីទាំងអស់ដែលនៅចន្លោះ យេដូ និង



អូសាកា នោះទេ ។ ដារាបណា អូសាកា នៅតែប្រទូស្តរាយ ក្លាន់តូ ត្រូវតែស្ថិតក្នុងគ្រោះថ្នាក់ជានិច្ច ។ លោកម្ចាស់ រក្ខ យល់ពីរឿងនេះណាស់ បើមិនអីចឹង ម៉េចគាត់អោយតំបន់នេះមកអញ្ជើញអ្វី ? បើគ្មាន គឺយ៉ាម៉ា និងបញ្ចេញចុងស្រុកនេះ...

លោកបានប្រឹងប្រែងយ៉ាងខ្លាំង ដើម្បីជំរុញរឿងថ្ងៃស្អែកទៅក្នុងខណ្ឌរបស់វា ហើយវិលមកផ្ដោតទាំងស្រុងលើចំនួនប្រាក់ដ៏សំបើមនេះវិញ :

- បីពាន់កូតូ គឺមិនបាច់និយាយទេ !

- ខ្ញុំឯកភាព លោកម្ចាស់ ។ លោកម្ចាស់មានយោបល់ត្រូវណាស់ ។ ទាំងនេះគឺជាកំហុសរបស់ខ្ញុំទាំងស្រុង ។ ខ្ញុំគិតថា សូម្បីតែប្រាំរយក៏វាថ្លៃហួសផង តែ គឺយ៉ូកូ មិនព្រមចុះថោកជាងនេះសោះតែម្តង ។ តែគាត់ក៏ព្រមលើសម្បទានមួយដែរចាស ។

- សម្បទានស្តីទៅ ?

- គឺយ៉ូកូ អង្វរសូមកិត្តិយសបញ្ចុះថ្លៃនៅត្រឹមពីរពាន់ប្រាំរយកូតូ បើសិនជាលោកម្ចាស់ព្រមជួបគាត់មួយចូប ។

- ម៉ាម៉ា - សាន ម្នាក់សុខចិត្តចោលលុយប្រាំរយកូតូ ដោយគ្រាន់តែបាននិយាយជាមួយខ្ញុំ ?

- ចាស ពិតមែនលោកម្ចាស់ ។

- ហេតុអីទៅ - លោកសួរទាំងចិត្តសង្ស័យ ។

- គាត់បានពន្យល់ខ្ញុំពីមូលហេតុរបស់គាត់ ប៉ុន្តែគាត់បានអង្វរករខ្ញុំ សូមទុកអោយគាត់បានទទួលការអនុញ្ញាតពន្យល់ជូនលោកម្ចាស់ដោយផ្ទាល់ខ្លួនភាគីវិញ ។ ខ្ញុំជឿថាសំនើរបស់គាត់ពិតជាដឹងធ្វើអោយលោកម្ចាស់យកចិត្តទុកដាក់ ។ ម្យ៉ាងទៀតប្រាំរយកូតូ... នេះក៏សន្យុបានច្រើនដែរ ។ ខ្ញុំបារម្ភណាស់ដែលមិនអាចធ្វើការងារនេះអោយបានល្អជាងនេះ ថ្វីត្បិតតែ គឺតូ - សាន ជាស្រីថ្នាក់លេខមួយ ហើយសក្តិសមនឹងឋានៈនេះក្តី ។ ខ្ញុំដឹងថា ខ្ញុំបានធ្វើអោយលោកម្ចាស់ខកចិត្តស្រពះហើយ ។

- ខ្ញុំឯកភាពហើយ - ភូរាណាកា និយាយយ៉ាងកំហុត - ទោះត្រឹមមួយពាន់កូតូក៏នៅ

តែច្រើនហួសដែរ ។ ទីនេះជា អ៊ីស៊ី មិនមែន ក្បួន ទេ !

- លោកម្ចាស់ពិតជាមានប្រសាសន៍ត្រូវណាស់ ។ ខ្ញុំបានប្រាប់យាយនោះដែរថា តំលៃនេះកំប្លែកកំប្លែងពេកហើយៗ សូម្បីតែខ្លួនខ្ញុំផ្ទាល់ក៏មិនអាចយល់ព្រមបានដែរ ទោះជា លោកម្ចាស់បញ្ជាមកខ្ញុំផ្ទាល់អោយធ្វើការតែថ្លៃនេះ អោយបានចប់សព្វគ្រប់ពីរបំបិញនេះក្តី ។ ខ្ញុំសង្ឃឹមថា លោកម្ចាស់នឹងអត់អោនដល់ការមិនស្តាប់បញ្ជានេះផង ។ តែខ្ញុំបានគិតថា ដំបូងបង្អស់ខ្ញុំត្រូវពិគ្រោះជាមួយលោកស្រី កាស៊ីគី ម្តាយរបស់ អូមី - សាន សិន ដោយថា លោកស្រីជាមនុស្សចាស់ទុំជាងគេនៅទីនេះ មុននឹងសំរេចរឿងនេះជាផ្លូវការ ។

គូរ៉ាណាកា រីកទឹកមុខឡើងវិញ ។ កង្វល់ឯទៀតក៏ត្រូវបានភ្លេចបាត់ទៅហើយដែរ :

- អូហ៎ បើអីចឹងរឿងណឹងសំរេចរួចហើយ គ្រាន់មិនទាន់សំរេចនៅឡើយទេ ?

- ចាស លោកម្ចាស់ រឿងនេះមិនទាន់ដល់ចងចំនងនឹងគ្នានៅឡើយទេ ដរាបណា ខ្ញុំមិនបានពិគ្រោះជាមួយលោកស្រីម្តាយ អូមី - សាន នោះ ។ ខ្ញុំបាននិយាយថា ខ្ញុំនឹងផ្តល់ ចំលើយនៅវេលាថ្ងៃត្រង់នេះ ។ សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដែលខ្ញុំមិនស្តាប់តាមបញ្ជារបស់ លោកម្ចាស់ ។

- នាងគួរតែដោះស្រាយតាមការបញ្ជារបស់ខ្ញុំ !

តែនៅក្នុងចិត្ត គូរ៉ាណាកា សែនរីករាយ ដោយ មារីកូ បានវាងវៃទុកឱកាស អោយលោកជាអ្នកសំរេចថាយល់ព្រម រឺមិនយល់ព្រមដោយមិនបាក់មុខ ។ គឺជាការមិន សមរម្យទេ ដែលមនុស្សដូចលោកមករកញឹកញាប់រឿងលុយកាក់នោះ ។ តែម៉ែឆ្កើយបីពាន់ កូតូ...

- នាងនិយាយថា កិច្ចសន្យារបស់ស្រី នោះល្មមនឹងចិញ្ចឹមបាយគ្រួសារមួយពាន់ជ្រូក ក្នុងរយៈបីឆ្នាំបានអ្វី ?

- តំលៃវាសមនឹងគ្រាប់អង្ករទាំងនោះ បើសិនជាស្រីនោះសំរាប់មនុស្សដែលគួរនឹង បាននាង ។

ភ្នែករបស់ គូរ៉ាណាកា សំលឹងមើលនាងយ៉ាងមុត :

- អូហ្នី អីចឹងផង ? មើលនិយាយប្រាប់ខ្ញុំពីនាង និងរឿងរ៉ាវដែលកើតមានឡើង ផងទៅមើល ?

នាងក៏និយាយប្រាប់លោកទាំងសព្វទាំងគ្រប់ លើកលែងតែមនោសញ្ចេតនារបស់ នាងចំពោះ អាន់ជឺន - សាន ហើយនឹងមនោញ្ចេតនាដ៏ជ្រាលជ្រៅរបស់គេចំពោះនាង។ ហើយ នឹងអ្វីដែល គឺគូ បានស្នើដល់នាង ។

- ល្អ ។ ល្អមែនទែន ។ នេះបានចំជាវាងវៃមែន ។ គាត់ច្បាស់ជាធ្វើអោយនាង ពេញចិត្តណាស់ បានជានាងឈរយ៉ាងនេះនៅឯមាត់ទ្វាររបងនៅពេលលើកដំបូងយ៉ាងនេះ ។

មនុស្សភាគច្រើននៅ អាន់ជឺន បានរង់ចាំពេលវេលានោះ ដើម្បីចង់ដឹងថា តើអ្នក ទាំងពីរនាក់នឹងប្រកាន់អាកប្បកិរិយាបែបណា ម្នាក់ជាមនុស្សចុងស្រុក ម្នាក់ជាធិតាដើមស្នូល ថ្នាក់ទីមួយ ។

- ចាស ពិតហើយ ។

- គិតទៅ បី ក្បួន ដែលវិនិយោគទៅនោះមិនខាតទេ ។ អីលូរនេះកេរ្តិ៍ឈ្មោះរបស់ គាត់នឹងរត់នាំមុខគាត់ជាមិនខាន ។

- ចាស ។

ម៉ារីកូ ឯកភាពទាំងក្នុងចិត្តមោទនភាពមិនតិចទេចំពោះ ប្តីកំផែន ។ នាងបន្ត :

- នាងនោះ គឺពិតជាពិសេសតែម្តងលោកម្ចាស់ ។

គូរ៉ាណាកា សែនរឿងឆ្ងល់នឹងទំនុកចិត្តរបស់ ម៉ារីកូ ទៅលើការដោះស្រាយរបស់ នាងនេះជាពន់ពេក ។ តែប្រាំរយក្បួន សំរាប់កិច្ចសន្យា គឺពិតជាលើសពីសមរម្យណាស់ទៅ ហើយ ។ ប្រាំរយក្បួន គឺជាចំនួនមួយដែល ម៉ារីកូ - សាន ភាគច្រើនរកមិនបានផងក្នុងមួយជីវិត របស់ខ្លួន ។ ហេតុនេះ និយាយពី ម៉ារីកូ - សាន ម្នាក់សុខចិត្តចោលប្រាំរយក្បួន...

- នាងនិយាយថា តំលៃវាសមនឹងគ្រាប់អង្ករទាំងនោះ មែនអ្វី ? ខ្ញុំពិបាកជឿ ណាស់ ។

- សំរាប់បុរសដែលគួរទទួលបានរូបនាងលោកម្ចាស់ ។ តែខ្ញុំមិនអាចវិនិច្ឆ័យបានថា



បុរសណាទៅដែលគួរនោះឡើយ ។

សួរគោះទ្វារលាន់លីឡើង ។

- មានការអីហ្នឹង ?
- អាន់ជីន - សាន កំពុងនៅឯទ្វារធំ លោកម្ចាស់ ។
- នាំគាត់មកនេះមក ។
- បាទ ទាន ។

តួវណាកា បក់ផ្ចិតបណ្តើរ លូចសំលឹងមើល ម៉ារីកូ បណ្តើរ ។ លោកបានប្រទះ ឃើញរង្វង់ភ័ក្ត្ររបស់នាងជះចេញនូវពន្លឺមួយភ្លែតឡើង ។ មុននេះ លោកបានលាក់ដោយ ចេតនាពីប្រការដែលលោកបានប្រើអោយគេទៅហៅ ប្លាក់ថ្ងៃ មកកាន់ទីនេះ ។

តើដោះស្រាយយ៉ាងមេច ? អ្វីៗដែលបានគ្រោងនៅតែបន្តអនុវត្ត ។ តែនៅពេល នេះ អញត្រូវការ ប៊ុនតារូ, អាន់ជីន - សាន និង អូមី - សាន ជាងពេលណាៗទាំងអស់ ។ ហើយរឹតតែត្រូវការ ម៉ារីកូ ណាស់តែមែនទែនតែម្តង ។

- អរុណសួស្តី តួវណាកា - សាយ៉ា ។

លោកលំអោនខ្លួនតប ហើយកត់សំគាល់នូវភាពកក់ក្តៅដែលលេចឡើងភ្លាមៗ បន្ទាប់ពីបុរសនេះឃើញ ម៉ារីកូ នោះមក ។ ក្រោយពីនិយាយគួរសមសព្វបែបយ៉ាងមក លោកក៏ពោលឡើង :

- ម៉ារីកូ - សាន សូមប្រាប់គាត់ថា គាត់ត្រូវចេញដំណើរជាមួយខ្ញុំនៅពេលព្រលឹម នេះ ។ រួចនាងក៏អីចឹងដែរ ។ រួចនាងត្រូវបន្តដំណើរទៅ អូសាកា ។

ភាពព្រឺព្រួចបានរត់កាត់សព្វសព្វកាយរបស់នាង :

- ចាស លោកម្ចាស់ ។

ប្លាក់ថ្ងៃ សួរ :

- ខ្ញុំទៅ អូសាកា រឺ តួវណាកា - សាយ៉ា ?
- ទេ អាន់ជីន - សាន ។ ម៉ារីកូ - សាន ប្រាប់គាត់ថា ខ្ញុំទៅ ស្ស៊ា ស៊ូចិនជី

ប្រហែលមួយថ្ងៃ រឺ ពីរ ។ អ្នកទាំងពីរនាក់រួមដំណើរជាមួយខ្ញុំទៅទីនោះ ។ នាងនឹងបន្តដំណើរទៅ *អូសាកា* ។ គាត់នឹងបន្តដំណើរជាមួយនាងរហូតដល់ព្រំតំបន់ រួចគាត់បន្តដំណើរតែម្នាក់ឯងទៅ *យេដូ* ។

លោកសង្កេតមើលអ្នកទាំងពីរជាប់ ក្នុងខណៈដែល *ប្លាក់ថន* កំពុងនិយាយយ៉ាងរហន់ និង យ៉ាងរហ័សជាមួយនាង :

- សូមអភ័យទោស *គូរ៉ាណាកា - សាម៉ា* ប៉ុន្តែ *អាន់ជីន - សាន* សូមដាក់ខ្លួនសួរលោកម្ចាស់ថា តើគាត់អាចខ្ចីខ្ញុំបានប៉ុន្មានថ្ងៃទៀតរឺទេ ។ សូមលោកម្ចាស់អធ្យាស្រ័យដល់ខ្ញុំផងចុះ គាត់បាននិយាយថា វត្តមានខ្ញុំជាមួយគាត់អាចនឹងជួយជំរុញរឿងការងារសំពៅរបស់គាត់កាន់តែបានរហ័សថែមទៀត ។ រួចបើសិនជាលោកម្ចាស់យល់ព្រម គាត់នឹងយកទូកសមុទ្រមួយរបស់លោកម្ចាស់ដើម្បីជូនខ្ញុំទៅ *អូសាកា* ហើយបន្ទាប់មកគាត់ក៏នឹងទៅ *ណាកាសាគី* ដោយខ្លួនឯង ។ គាត់ជូនដាក់និកថា ធ្វើបែបនេះគឺចំណេញពេលវេលាជាង ។

- ខ្ញុំមិនទាន់បានសំរេចអំពីរឿងសំពៅគាត់នៅឡើយទេ ។ រឺពីរឿងនារិកនោះក៏ទេដែរ ។ គាត់អាចមិនចាំបាច់ទៅ *ណាកាសាគី* ទេ ហើយនាងត្រូវបញ្ជាក់រឿងនេះអោយបានច្បាស់លាស់ ។ អ្វីៗទាំងអស់មិនទាន់ត្រូវបានសំរេចទេ ។ តែខ្ញុំនឹងពិនិត្យលើសំនូមពរទាក់ទិននឹងរូបនាង ។ នាងនឹងទទួលបានការសំរេចរបស់ខ្ញុំនៅវេលាថ្ងៃស្អែកនេះ ។ នាងអាចទៅបានហើយអីលូវនេះ... អូហ្នំ មែនហើយ នៅមានរឿងចុងក្រោយមួយទៀត *ម៉ារីកូ-សាន* ។ ប្រាប់គាត់ថា ខ្ញុំចង់បានប្រវត្តិរូបគ្រួសាររបស់គាត់ ។ គាត់អាចសរសេរមក ហើយនាងបកប្រែអោយខ្ញុំវិញ ដើម្បីទុកសំគាល់ថា ការរាយរាប់របស់គាត់ជាការពិត ។

- ចាស លោកម្ចាស់ ។ តើលោកម្ចាស់ចង់បានវាក្លាយៗនេះរឺ ?

- ទេ ។ យកនៅពេលទៅដល់ *យេដូ* ចុះ នោះគឺគាត់មានពេលគ្រប់គ្រាន់ហើយ ។ *ម៉ារីកូ* ពន្យល់ប្រាប់ទៅ *ប្លាក់ថន* ៗ សួរទៅវិញ :

- ហេតុអ្វីបានជាគាត់ចង់បានអាណិម ?

*ម៉ារីកូ* សំលឹងច្នាំងទៅរក *ប្លាក់ថន* :

- ត្រូវការអីចឹងហើយ ។ សាមីរី ទាំងអស់ត្រូវតែមានការកត់ត្រាការកើត និង ការស្លាប់របស់ខ្លួន ក៏ដូចជាកត់ត្រាដែនដី និង ដីធ្លីទាំងអស់ដែលខ្លួនទទួលបានណា អាន់ជីន - សាន ។ បើមិនអីចឹងទេ តើអោយអម្ចាស់របស់ខ្លួនរក្សាគុណភាពម្តេចនឹងបានទៅ ? ក្រែង នៅប្រទេសលោកក៏ធ្វើអីចឹងដែរអី ? នៅទីនេះតាមច្បាប់ ពលរដ្ឋយើងទាំងអស់សុទ្ធតែ មានចុះក្នុងបញ្ជីផ្លូវការ សូម្បីតែពួក អេភា ក៏ដោយ គឺចុះពីការកើត ស្លាប់ អាពាហ៍ពិពាហ៍ ។ គ្រប់ភូមិ គ្រប់ឃុំ គ្រប់ផ្លូវនៅក្នុងទីក្រុង សុទ្ធតែមានបញ្ជីផ្លូវការ ។ បើមិនអីចឹងទេ ធ្វើម៉េចយើងអាចដឹងបានថាយើងមកពីណា កូនចៅអ្នកណាបានទៅ ?

- ពួកយើងអត់មានចុះបញ្ជីទេ ។ មិនមែនចុះគ្រប់ពេលទេ ហើយមិនមែនផ្លូវការ ទៀត ។ ទាំងអស់គ្នានៅទីនេះសុទ្ធតែចុះបញ្ជីមែនរឺ ? ទាំងអស់គ្នា ?

- ចាស សូម្បីតែពួក អេភា ក៏ដោយ ។ នេះសំខាន់ណាស់ រឺ ? ដល់អីចឹងទៅ គ្មានអ្នកណាមកអះអាងបន្តថាខ្លួនជានេះជានោះបានទេ ហើយអ្នកធ្វើខុសក៏ងាយចាប់ខ្លួន ហើយប្រុសក៏ដោយ ស្រីក៏ដោយ ឪពុកម្តាយក៏ដោយ អត់មកបន្តបានក្នុងរឿងរៀបការបាន ឡើយ រឺ ?

ប្តាក់ថ្ងៃ សំរេចទុករឿងនេះសំរាប់ពិតពិចារណាទៅថ្ងៃក្រោយ ហើយក៏ចាប់លេង សន្លឹកបៀវត្សទៀតនៅក្នុងល្បែងដែលគេបានលេងជាមួយ ភូណាកា នេះ ហើយដែលគេ សង្ឃឹមថានឹងនាំទៅដល់ការវិនាសបង់នៃសំរោងទៅ ។

ម៉ារីកូ ស្តាប់គេយ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់ រួចសួរសំនួរមួយរយៈ ទើបបែរទៅរក ភូណាកា វិញ :

- លោកម្ចាស់ អាន់ជីន - សាន សូមថ្លែងអំនរគុណលោកម្ចាស់ចំពោះរង្វាន់ខាន់ខៅ និងការអនុគ្រោះជាច្រើនរបស់លោកម្ចាស់នេះ ។ គាត់សួរថា តើលោកម្ចាស់អាចផ្តល់កិត្តិយសដល់គាត់ អាស្រ័យការជួយរើសអណ្តាប់ពីរយនាគរបស់គាត់អោយគាត់បានរឺទេ ? គាត់ និយាយថា ការណែនាំរបស់លោកម្ចាស់នៅក្នុងរឿងនេះពិតជាមានតំលៃកាត់ថ្លៃមិនបាន ទេ ។





តួវណាកា សួរផ្ទះ :

- តើការណែនាំនេះស្នើមួយពាន់ កូតូ ទេ ?

លោកឃើញភាពភ្ញាក់ផ្អើលរបស់ ម៉ារីកូ និង ហ្គាក់ថន ។ អញ្ជីករាយណាស់ដែល  
ឯងនៅតែអោយគេមើលចុះចិត្តបាន អាន់ដឺន - សាន ថ្វីត្បិតតែឯងបាត់ឈប់យូរណាស់  
អារ្យធម៌របស់ឯងក៏ដោយ ។ បើសិនជាអញអ្នកលេងល្បែងវិញ អញហ៊ានភ្នាលថា អានេះ  
មិនមែនចេញមកពីគំនិតរបស់ឯងឡើយ... អាហ្វឺងស្នើសុំការណែនាំរបស់ អញនេះ ។

លោកលី ហ្គាក់ថន ឆ្លើយថា " ហៃ " យ៉ាងដាច់ណាត់ ។ លោកក៏ឆ្លើយតបវិញ

យ៉ាងម៉ាត់ៗ :

- លូ ។ បើសិនជា អាន់ដឺន-សាន ចិត្តល្អយ៉ាងនេះ ខ្ញុំទទួលយកចុះ ។ មួយពាន់ កូតូ ។

នេះអាចជួយ សាមូរី ឯទៀតៗណាដែលមានការខ្វះខាតផងដែរ ។ ប្រាប់ទៅគាត់ថា មនុស្សរបស់  
គាត់នៅរង់ចាំគាត់នៅឯ យេដូ ។ អាន់ដឺន - សាន ខ្ញុំនឹងជួបលោកនៅស្នែកព្រឹកព្រលឹមនេះ ។

- បាទ សូមអរគុណ តួវណាកា - សាយ៉ា ។

- ម៉ារីកូ -សាន ពិគ្រោះជាមួយលោកស្រី កាស៊ីអ៊ី ភ្លាមទៅ ។ ដោយថានាងបាន

ឯកភាពទៅលើចំនួនទឹកលុយហើយនោះ ខ្ញុំគិតថា គាត់នឹងយល់ព្រមតាមការព្រមព្រៀងនេះ  
ទោះជាការព្រមព្រៀងនេះវាគួរអោយស្អប់ខ្ពើមយ៉ាងណាក្តី និងទោះជាខ្ញុំគិតថា គាត់ត្រូវការ  
ពេលវេលាយ៉ាងតិចណាស់រហូតដល់ពេលព្រឹកស្អែកដែរ ដើម្បីពិចារណាអោយបានគ្រប់គ្រាន់  
ពីចំនួនទឹកលុយដ៏ហួសចិត្តនេះក៏ដោយក្តី ។ អោយអ្នកបំរើម្នាក់ទៅបញ្ជាអោយ គីយ៉ូកូ មក  
កាន់ទីនេះនៅពេលព្រះអាទិត្យលិច ។ គាត់អាចយកស្រីកំដរនោះមកទីនេះក៏បានដែរ ។ ពេល  
យើងជជែកគ្នា គីកូ - សាន អាចច្រៀងកំដរបាន រឺ ?

លោកអោយទាំងអស់គ្នាចេញទៅ ។ នៅក្នុងចិត្តលោកសែនរីករាយ ព្រោះលោក

អាចសំចៃបានមួយពាន់ប្រាំរយ កូតូ បានដែរ ។ មនុស្សអីលូរនេះដៃធំមែន - លោកគិតនៅ  
ក្នុងចិត្ត ។



ប្រាក់ថ្លៃ សួរ :

- មើលទៅតើអាចនៅសល់លុយដើម្បីពួកនារិកបានដែររឺទេ ?

- ចាស បាន អាន់ជីន - សាន ។ ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់មិនទាន់ឯកភាពអនុញ្ញាតអោយលោកទៅ ណាកាសាតី នៅឡើយទេ - ម៉ារីកូ តប - ប្រាំរយកូតូ គឺគ្រប់គ្រាន់ណាស់ទៅហើយដើម្បីរស់នៅបានមួយឆ្នាំ ហើយប្រាំរយទៀតអាចផ្តល់អោយប្រហែលមួយរយប៉ុន្តែសិបកូបាន មាន ដើម្បីទិញពួកដើរសមុទ្រ ។ គិតទៅច្រើនណាស់ ។

កូដឹកូ ងើបខ្លួនទាំងលំបាក ហើយនិយាយទៅកាន់ ម៉ារីកូ ។

- កំនាន់របស់លោកនិយាយថា លោកមិនគួរខ្វល់ខ្វាយពីរឿងនេះទេ អាន់ជីន - សាន ។ នាងអាចធ្វើលិខិតធានាសំរាប់ពួកចងការប្រាក់មួយចំនួនដែលនឹងអោយលោកខ្ចីប្រាក់ប៉ុន្មានតាមតែចិត្តលោកចង់បាន ។ នាងទទួលដោះស្រាយទាំងអស់ ។

- អីចឹងហើយ តែខ្ញុំត្រូវទទួលបន្ទុកចំនាយបរិពាររបស់ខ្ញុំនោះ ? រួចតើខ្ញុំធ្វើម៉េចដើម្បីចេញលុយរឿងផ្ទះ រឿង កូដឹកូ - សាន និងពួកអ្នកបំរើទៀតនោះ ?

ម៉ារីកូ ហាក់ស្រឡាតាំងកាំងនឹង ប្រាក់ថ្លៃ :

- សូមទោសផងទៅចុះ តែរឿងទាំងនេះមិនមែនជារឿងដែលលោកត្រូវខ្វល់ខ្វាយទេ ។ កំនាន់របស់លោកបាននិយាយប្រាប់លោកហើយតើ ថានាងនឹងដោះស្រាយអ្វីៗទាំងអស់ហើយ ។ នាង...

កូដឹកូ និយាយកាត់ ហើយនារីទាំងពីរជំរុំកញ្ឆាមួយសន្ទុះ ។

- អ្នា សូតេស៊ី កូដឹកូ - សាន - រួចនាងងាកមករក ប្រាក់ថ្លៃ - នាងនិយាយថាលោកមិនគួរចំនាយពេលដើម្បីគិតពីរឿងទាំងនេះទេ ។ នាងសូមអង្វរលោក សូមលោកចំនាយពេលវេលារបស់លោកគិតគូរពីរឿងរ៉ាវរបស់លោកម្ចាស់ គូរណាកា វិញទៅ ។ នាងមានប្រាក់របស់នាងផ្ទាល់ដែលអាចចាយវាយបាន បើសិនជាចាំបាច់ ។

ប្រាក់ថ្លៃ ព្រិចភ្នែក :

- នាងអោយខ្ញុំខ្ចីលុយរបស់នាងផ្ទាល់រឺ ?



- ទេ អាន់ជីន - សាន នាងនឹងជូនលុយនាងទៅលោក បើសិនជាលោកត្រូវការ ។  
សូមកុំភ្លេចថា បញ្ហាលោកគឺមានសំរាប់តែឆ្នាំនេះទេ - ម៉ារីកូ ពន្យល់ - នៅឆ្នាំក្រោយលោក  
នឹងក្លាយជាអ្នកមានស្តុកស្តម្ភហើយ អាន់ជីន - សាន ។ ចំនែកបរិពាររបស់លោក ពួកនេះ  
ទទួលបានពីរកូតូ ម្នាក់ក្នុងមួយឆ្នាំ ។ ហើយកុំភ្លេចថា តូរ៉ាណាកា - សាយ៉ា បានជូនលោកនូវ  
អាវុធយុទ្ធភណ្ណ ហើយនឹងសេះសំរាប់ពួកគេរួចហើយ ហេតុនេះពីរ កូតូ នេះគឺល្មមគ្រប់គ្រាន់  
ដើម្បីចិញ្ចឹមខ្លួនគេ គ្រួសារគេ និងសេះគេបានហើយ ។ ហើយលោកក៏មិនត្រូវភ្លេចផងដែរទេ  
ថា លោកបានជូនចំនួនប្រចាំឆ្នាំរបស់លោកពាក់កណ្តាលទៅលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ដើម្បី  
ធានាថា ពួកទាំងនេះត្រូវបានជ្រើសរើសដោយខ្លួនលោកផ្ទាល់ ។ នេះជាមហាកិត្តិយសណាស់  
អាន់ជីន - សាន ។

- នាងយល់ថាអីចឹងមែន ?

- ច្បាស់ណាស់ ។ កូដឹកូ ឯកភាពទាំងចិត្តទាំងថ្លើម ។ លោកចំជាឆ្លាតមែន ដែល  
បានគិតដល់រឿងនេះ ។

- អរគុណ ។

គេបង្ហាញអោយឃើញមួយភ្លែតនូវភាពរីករាយរបស់គេ ។ ឯងកំពុងប្រមូលយក  
ភាពឆ្លាតឆ្លំរបស់ឯងមកវិញហើយៗ ចាប់ផ្តើមគិតដូចពួកវាហើយ - គេនិយាយក្នុងចិត្តទាំងរីក  
រាយ ។ ពិតហើយ គឺជាការវាងវៃដែលត្រូវបញ្ចូល តូរ៉ាណាកា ជាមួយនោះ ។ អីលូវនេះ  
ឯងនឹងបានមនុស្សរើតៗបំផុតដែលអាចរកបាន ហើយការនេះឯងពិតជាមិនអាចធ្វើបាន  
ដោយខ្លួនឯងឡើយ ។ ប្រៀបទៅសំពៅខ្មៅ តើមួយពាន់កូតូ វាប៉ុន្មានទៅ ? ហើយរឿង  
មួយទៀត ដែល ម៉ារីកូ បាននិយាយប្រាប់គេ គឺពិតដូចសំដីនាងមែន ។ នោះគឺ តូរ៉ាណាកា  
ជាមនុស្សកំណាច់ម៉ៅស្វិត ។ ពិតហើយ នាងមិនបាននិយាយត្រង់ៗ បែបនេះទេ តែនាង  
បាននិយាយពីប្រការដែល តូរ៉ាណាកា បង្កើនសម្បត្តិមហាសាលរបស់ខ្លួនអោយលើសផុតពីពួក  
ដៃមីញ៉ូ ទាំងអស់ ក៏ដូចជាការសង្កេតផ្សេងៗទៀត ដូចជាប្រការដែល តូរ៉ាណាកា ស្លៀក  
សំលៀកបំពាក់សាមញ្ញ ហួបចុកសាមញ្ញ ហើយការរស់នៅរបស់លោកក៏មានការខុសគ្នាបន្តិច



បន្តចំពោះ សាមីរី ធម្មតា ទាំងអស់នេះសុទ្ធតែជាកូនសោដែលបើកដូងចិត្ត គួរណាកា  
បានដោយជោគជ័យ ។

អរគុណព្រះជាម្ចាស់ដែលអោយអញបានជួប ម៉ារីកូ និងបព្វជិត ដូមីញូកូ ។

លំនឹករបស់ ញាក់ថន បាននាំគេទៅដល់ទីរ៉ូយ៉ាង ហើយគេគិតថា មរណភាពនៅ  
ពេលនោះបាននៅកៀកនឹងខ្លួនគេមែនទែនដូចពេលនេះដែរ ថ្វីត្បិតតែពេលនេះគេមានកិត្តិយស  
ពោរពេញយ៉ាងណាក៏ដោយ ។ អ្វីៗដែល គួរណាកា ប្រគល់អោយ គាត់អាចដកហូតយក  
ទៅវិញបាន ។ ឯងគិតថាគាត់ជាមិត្តរបស់ឯង តែបើគាត់អាចប្រហារជីវិតប្រពន្ធ និងធ្វើ  
ឃាតកូនប្រុសសំនួរបស់ខ្លួនបាន តើឯងអាចអោយតំលៃមិត្តភាពវិជីវិតរបស់ឯងយ៉ាង  
ម៉េចទៅ ? មិនអាចទេ ។ នេះជា ភាម៉ា ។ ហើយអញជឿលើ ភាម៉ា ក្នុងការជួយអញ  
នៅប្រាំមួយខែខាងមុខនេះ ដើម្បីចេញតាមច្រកម៉ាសេឡង់ តំរង់ក្បាលទៅទីក្រុងឡុង គេច  
ផុតពីកណ្តាប់ដៃរបស់មនុស្សនេះ ...

កូដឹកូ បន្តនិយាយ ។ គេសំលឹងមើលនាង ។ ស្បែកនៅតែឥតប្រែពណ៌ទៅឡើយ ។  
នាងទំរេតខ្លួនទាំងឈឺចាប់ នារីម្នាក់កំពុងបក់ផ្លិតអោយនាង ។

ម៉ារីកូ និយាយ :

- នាងនឹងចាត់ចែងកិច្ចការទាំងអស់សំរាប់លោកនៅពេលព្រឹកព្រលឹមនេះ អាន់ជីន -  
សាន ។ កំនាន់លោកស្នើអោយលោកយកសេះពីរ និងសេះដាក់អីវ៉ាន់មួយ អ្នកបំរើប្រុស  
ម្នាក់ ស្រីម្នាក់...

- អ្នកបំរើប្រុសម្នាក់គ្រប់គ្រាន់ហើយ ។
- សូមទោស នារីបំរើត្រូវតែទៅតាមបំរើលោក ។ នៅមានចុងភៅ ហើយនឹង  
ជំនួយការចុងភៅថែមទៀត ។
- តើអត់មានម្ហូបអីដែលខ្ញុំព្យំបាន រឺយ៉ាងម៉េច ?
- មាន ។ តែលោកនៅតែត្រូវមានចុងភៅផ្ទាល់ខ្លួនរបស់លោកដែរ អាន់ជីន -

សាន ។ លោកជា ហាតាម៉ូតូណា ។

គេដឹងថា គ្មានអ្វីដែលត្រូវតវ៉ាប្រកែកបានទេ :

- រឿងទាំងអស់ណឹងខ្ញុំទុកអោយពួកនាងជាអ្នកចាត់ចែងទៅចុះ ។

- ចាស នេះបានចំជាវាងវៃមែន *អាន់ជីន - សាន* ។ ពិតជាវាងវៃមែន ។ អីលូវ នេះខ្ញុំត្រូវទៅរៀបចំអីវ៉ែអីវ៉ាន់ហើយដែរ ។ សូមអភ័យទោសផងចុះ ។

រួច *ម៉ារីកូ* ក៏លាអ្នកទាំងពីរទាំងចិត្តរីករាយ ។ គេមិនបាននិយាយគ្នាច្រើនទេ តែ គេបាននិយាយគ្នាជាភាសាឡាតាំងល្មមគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីនឹងដឹងគ្នាថា ថ្វីបើវាត្រូវទៅមនុស្សមិនបាន មកដល់ ហើយថ្វីត្បិតតែដូចកាលរាត្រីមុននោះ ពួកគេមិនត្រូវនិយាយដល់ក្តី ក៏វាត្រូវទាំងពីរនេះ បានស្ថិតនៅជាអមតៈក្នុងអារម្មណ៍របស់គេទាំងពីរនាក់ដែរ ។

កាលនោះនាងបាននិយាយថា :

- ខ្ញុំមានមោទនភាពណាស់ នៅពេលដែលខ្ញុំលឺថានាងឈរនៅមាត់ទ្វាររបបយ៉ាងយូរ ដូចនេះ ។ មុខមាត់លោកអស្ចារ្យណាស់នៅពេលនេះ *អាន់ជីន - សាន* ។

- មួយភ្លែតនោះ ខ្ញុំហៀបតែនឹងភ្លេចនូវអ្វីដែលនាងបានប្រាប់ខ្ញុំ ។ ដោយអចេតនា នៅតែមួយសរសៃសក់ទៀតខ្ញុំនឹងអោបនាងទើបជាសាធារណៈបាត់ ។

- អូហ្នី កូ *អាន់ជីន - សាន* នោះពិតជាចង្រៃធំតែម្តង !

- អូហ្នី កូ នាងនិយាយត្រូវណាស់ ! បើសិនជាគ្មានការណែនាំពីនាងទេ ខ្ញុំមិនដឹង ដោយកមុខទៅទុកឯណាទេ ។ ច្បាស់ជាក្លាយទៅជាដង្កូវរវើកក្នុងធូលីបាត់ទៅហើយ ។

- ផ្ទុយទៅវិញលោកមានឈ្មោះកាន់តែល្បីសុសសាយ ។ តើលោកមានទទួល បានការសប្បាយពីឧបករណ៍ចំលែកទាំងនោះទេ ?

- ឱ ទេពធីតាខ្ញុំអើយ ។ នៅស្រុកខ្ញុំ យើងមានពាក្យទំនៀមមួយ គឺ : មនុស្ស ប្រុសមិនត្រូវនិយាយពីទំលាប់សំងាត់បំផុតរបស់នារីប្រាប់មនុស្សប្រុសម្នាក់ទៀតឡើយ ។

- ពួកយើងក៏មានទំលាប់ដូចគ្នានេះដែរ ។ តែខ្ញុំសួរពីរឿងសប្បាយ មិនមែនពីរឿង ប្រើនោះទេ ។ ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ដែលរាត្រីនោះបានជាទិពេញចិត្តរបស់លោក ។ ធ្វើជា ជប៉ុននៅប្រទេសជប៉ុន គឺជាការវាងវៃ *ន* ?

- ខ្ញុំមិនអាចអរគុណនាងអោយបានស្មើនឹងការដែលនាងបានបង្ហាត់បង្រៀនខ្ញុំ ណែនាំ ខ្ញុំ និងបើកភ្នែកខ្ញុំនោះឡើយ ។ ហើយនិងការ...

គេរៀបរាប់នឹងនិយាយថា : " នឹងការដែលនាងស្រលាញ់ខ្ញុំ" ទៅហើយ តែគេកែ ទៅពោលថា :

- និងការដែលនាងអោយខ្ញុំជាមនុស្សម្នានឹងគេ ។

- ខ្ញុំឥតមានធ្វើអ្វីសោះ ។ លោកបានធ្វើការនេះដោយខ្លួនលោកទេតើ ។

- ខ្ញុំសូមអរគុណនាង ។ អរគុណចំពោះរឿងគ្រប់សព្វ ព្រមទាំងអំនោយរបស់ នាងផង ។

- ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ដែលលោកបានទទួលការការសប្បាយយ៉ាងធំធេងយ៉ាងនេះ ។

- ខ្ញុំលំបាកចិត្តណាស់ដែលនាងមិនបានទទួលការរីករាយអ្វីទាំងអស់ ។ ខ្ញុំក៏សប្បាយ ចិត្តដែរដែលនាងបានទទួលបញ្ហាអោយទៅ ស្បៀ ដែរ ។ តែម៉េចបានទៅ អូសាកា ?

- អូហ្នី នោះមិនមែនខ្ញុំទទួលបញ្ហាអោយទៅ អូសាកា ទេ តែគឺលោកម្ចាស់ គូរ៉ា ណាកា អនុញ្ញាតអោយខ្ញុំទៅទីនោះតែប៉ុននោះ ។ ពួកយើងមានកម្មសិទ្ធិ មានកិច្ចការគ្រួសារ ដែលត្រូវទៅមើល ។ ហើយកូនប្រុសខ្ញុំក៏នៅទីនោះដែរ ។ ទន្ទឹមនោះដែរខ្ញុំអាចនាំសារទៅ ជូន គីរីស៊ីបូ - សាន និងលោកជំទាវ សាស្ត្រីកូ បានផងដែរ ។

- ក្រែងមានគ្រោះថ្នាក់ណាស់ទេដឹង ? នាងចាំសំដីនាងទេ : សង្គ្រាមមកដល់ហើយៗ អ៊ីស៊ីដូ ជាសត្រូវ ។ មិនគឺលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា មានប្រសាសន៍ដូចគ្នានេះដែរទេ ?

- ចាស ប៉ុន្តែអីលូរនេះមិនទាន់មានសង្គ្រាមនៅឡើយទេ អាង់ជីន - សាន ។ ហើយពួក សាមូរី មិនដែលប្រយុទ្ធនឹងនារីទេ លើកលែងតែនារីនោះវាយប្រយុទ្ធពួកគេ ។

- ចុះនាងវិញ ? នាងនៅចាំរឿងនៅលើស្ពានឯ អូសាកា ទេ ? មិនគឺនាងបាន ទៅតាមខ្ញុំដើម្បីបោក អ៊ីស៊ីដូ ទេ ? អាតាន់នោះអាចប្រហារជីវិតខ្ញុំបាន ។ ហើយនាងចាំ បានទេ ពីដាវរបស់នាងក្នុងការប្រយុទ្ធលើទូកនោះ ។

- ចាស នោះគឺគ្រាន់តែដើម្បីការពារជីវិតរបស់អម្ចាស់ខ្ញុំ ជីវិតខ្ញុំ ដែលត្រូវតំរាម



ក៏ហែងតែប៉ុននោះ ។ នេះគឺជាការកិច្ចរបស់ខ្ញុំ អាន់ជីន - សាន ។ គ្មានអ្វីផ្សេងពីនេះទេ ។  
គ្មានគ្រោះថ្នាក់សំរាប់ខ្ញុំទេ ។ ខ្ញុំធ្លាប់ធ្វើជានារីកិត្តិយសសំរាប់លោកជំទាវ យ៉ូដូកូ ដែលជា  
ភរិយាមេម៉ាយរបស់លោកម្ចាស់ រ៉ាតូ ហើយនឹងលោកជំទាវ អូជីបា ម្តាយរបស់ទាយាទ  
វ័យនម្រិន ថែមទៀតផង ។ ខ្ញុំមានកិត្តិយសបានធ្វើជាម្រាក់របស់ពួកគេ ។ ខ្ញុំមានសុវត្ថិភាព  
គ្រប់គ្រាន់ទេ ។ ព្រោះដោយហេតុនេះហើយ ទើប តូរ៉ាណាកា - សាយ៉ា អនុញ្ញាតអោយខ្ញុំ  
ទៅនោះ ។ តែចំពោះលោកវិញ អូសាកា មិនមែនជាទីសុវត្ថិភាពទេ ព្រោះតែរឿងគេចខ្លួន  
របស់លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា និងពីអ្វីដែលធ្វើទៅលើលោកម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដូ នោះ ។ ហេតុនេះ  
លោកមិនត្រូវជាន់ជើងនៅទីនោះឡើយ ។ ណាកាសាគី នឹងផ្តល់សុវត្ថិភាពដល់លោកជាង ។

- អីចឹង គាត់ឯកភាពអោយខ្ញុំទៅហើយរឺ ?

- ទេ ។ មិនទាន់ទេ ។ តែនៅពេលគាត់ផ្តល់ការអនុញ្ញាតហើយ នោះគឺសុវត្ថិភាព  
ហើយ ។ គាត់មានអំនាចនៅ ណាកាសាគី នោះ ។

គេចង់សួរថា តើអំនាចនោះធំជាងអំនាចរបស់ពួក យេស៊ូត ទៅទៀតរឺ ? ប៉ុន្តែ  
គេបែរនិយាយថា :

- ខ្ញុំបន់ស្រន់សូមអោយលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា បញ្ជាអោយនាងទៅ អូសាកា  
តាមទូកទេ ។

គេឃើញនាងញ័រខ្លួនបន្តិច តើក៏សួរ :

- នាងមានរឿងអ្វី ?
  - អត់មានអីទេ គ្រាន់តែ... គ្រាន់តែខ្ញុំមិនចូលចិត្តសម្បុរតែប៉ុននោះ ។
  - តើគាត់នឹងបញ្ជាអោយនាងធ្វើដំណើរតាមទូករឺទេ ?
  - ខ្ញុំមិនដឹងដែរ ។ ប៉ុន្តែ...
- រួចនាងក៏ដូរសាច់រឿងនិយាយដោយបែរមកនិយាយចាក់ចុចលេងជាភាសា ប៊ីកទុយ

កាល វិញម្តង :

- តែដើម្បីសុខភាពរបស់លោក យើងគួរនាំ គីតូ - សាន ទៅជាមួយផង នេ ?

យប់នេះ តើលោកទៅរកនាងនៅឯបន្ទប់ស័ក្តក្រហមរបស់នាងទៀតរឺទេ ?

គេសើចជាមួយនាង :

- នោះរឹតតែល្អហើយ ថ្មី...

រួចគេឈប់ដំក់ ដោយគេនឹកឃើញយ៉ាងច្បាស់ក្រលែតនូវទឹកមុខរបស់ អូមី :

- នាងដឹងទេ មារីកូ - សាន នៅពេលដែលខ្ញុំនៅមាត់ទ្វាររបង ខ្ញុំច្បាស់ណាស់ថា ខ្ញុំបានឃើញ អូមី សំលឹងមើល គីតូ - សាន យ៉ាងបែបពិសេសមួយ គឺមើលរបៀបសង្សារ ។ ខ្ញុំចង់និយាយថា សង្សារប្រច័ណ្ណ ។ ខ្ញុំឥតដឹងថាពួកគេជាសង្សារនឹងគ្នាទេ ។

- តាមខ្ញុំដឹង អូមី ជាក្មេងរបស់នាង ។ ជាក្មេងវ័យស្រស់ ។ ហេតុអ្វីបានជា រឿងនេះនាំអោយលោកមានការខ្លាចខ្លាស់ ?

- ពីព្រោះជាទឹកមុខមួយយ៉ាងសំងាត់ ។ គឺពិសេសអស្ចារ្យតែម្តង ។

- អូមី គ្មានសិទ្ធិហូងហែងពិសេសណាមួយលើរូបនាងទេ អាន់ដឺន - សាន ។ នាង ជានារីកំដរថ្នាក់លេខមួយ ។ នាងមានសេរីភាពពេញទឹកក្នុងការទទួល វិមិនទទួលអ្នកណាតាម ចិត្តចង់របស់នាងបាន ។

- បើសិនជាយើងនៅអីរូប ហើយបើខ្ញុំរួមរក្សស្រីរបស់គេអីចឹង... នាងយល់ទេ មារី កូ - សាន ?

- ខ្ញុំគិតថាខ្ញុំយល់បាន អាន់ដឺន - សាន ។ តែចុះលោកទៅខ្លាចខ្លាស់ពីរឿងនេះធ្វើ អ្វី ? លោកមិនមែននៅអីរូបទេ អាន់ដឺន - សាន ។ អូមី គ្មានសិទ្ធិហូងហែងទេ ។ បើ សិនជានាងចង់ទទួលលោក និង អូមី រឺទោះជានាងមិនចង់ទទួលលោក និង អូមី ក្តី តើនេះ មានទាក់ទងនឹងអ្វីទៅ ?

- ខ្ញុំថា អូមី ជាសង្សាររបស់ គីតូ - សាន ។ លឺមិនទាក់ទងទេរឺ ?

- ចុះនេះមានទៅទាក់ទងអីនឹងរឿងមុខរបរនាង ? រឺរឿងរួមរក្សគ្នានោះ ?

ជាថ្មីម្តងទៀត គេអរគុណនាង ហើយលែងនិយាយពីរឿងនេះទៀត ។ តែខ្លា ក្សាល និង បេះដូងរបស់គេបានប្រាប់គេអោយប្រុងប្រយ័ត្ន ។ មិនមែនងាយសាមញ្ញដូចដែល

នាងនិយាយនោះទេ ម៉ារីកូ - សាន ។ ទោះជាទៅទីនេះក៏ដោយ ។ អូមី មានជំនឿថា គីតូ - សាន គឺលើសពីពិសេសទៅទៀត ទោះជា គីតូ មិនមានអារម្មណ៍ដូចគ្នានេះក្តី ។ បន់ អោយអញដឹងថា អូមី ជាសង្សាររបស់ គីតូ ទៅចុះ... ។ អញសុខចិត្តយក អូមី ជាមិត្តជា ជាងយកជាសត្រូវ ។ តើលើកនេះ ម៉ារីកូ យល់ត្រូវទៀតទេ ។ រឿងដែលថារូមរក្សមិនទាក់ ទងអ្វីនឹងស្នេហារបស់ពួកគេនោះ ?

ព្រះជាម្ចាស់អើយ ! ជួយខ្ញុំផង ។ ខ្ញុំច្រែងស៊ុមហើយ ។ អីលូវនេះ មួយចំនែក ខ្ញុំជា បូព៌ា តែភាគច្រើនជាបស្ចិម ។ ខ្ញុំត្រូវធ្វើដូចពួកគេ គិតដូចពួកគេ ដើម្បីរស់រានមានជីវិតបាន ។ ហើយភាគច្រើននៃអ្វីដែលពួកគេជឿនេះ គឺគ្រាន់ជាងពួកយើង ហេតុនេះហើយបានជាចំនង់ មួយចង់ក្លាយទៅជាពួកគេទាំងស្រុង ទោះជា... ទ្រង់នៅឯនោះ នៅឯនាយសមុទ្រ ជាទីកន្លែង ដែលជីដូនជីតាអញមានតំនើត ជាទីកន្លែងដែលគ្រួសារអញរស់នៅ មាន កេលីស៊ី ទូឌ័រ និង អេលីសាបេត ។

- អាន់ជីន - សាន ?

- មានការអី កូដឹកូ - សាន ?

- សូមលោកកុំខ្វល់ពីរឿងលុយកាក់អោយសោះ ។ ខ្ញុំមិនអាចទ្រាំទ្រមើលលោក ខ្វល់ខ្វាយនៅក្នុងចិត្តបានទេ ។ ខ្ញុំស្តាយណាស់ដែលខ្ញុំមិនអាចទៅ យេដូ ជាមួយលោកបាន ។

- បន្តិចទៀតជួបនៅ យេដូ នេះ ?

- ចាស គ្រូពេទ្យនិយាយថា ខ្ញុំសះរហ័សណាស់ ហើយម្តាយ អូមី - សាន

ក៏ឯកភាពដែរ ។

- អង្គាល់គ្រូពេទ្យមកទីនេះ ?

- ថ្ងៃសិច ។ ខ្ញុំស្តាយណាស់ ខ្ញុំមិនអាចទៅជាមួយលោកបាននៅថ្ងៃស្អែកនេះ ។

សូមអធ្យាស្រ័យដល់ខ្ញុំផង ។

គេពិចារណាម្តងទៀតពីភារកិច្ចរបស់គេជាមួយនឹងកំនាន់នេះ ។ រួចគេក៏ដាក់គំនិត នេះទៅក្នុងខណ្ឌរបស់វាដើម្បីគិតពីរឿងថ្មីវិញ ។ គេពិចារណាពីគំនិតថ្មីនេះហើយយល់ថា នេះ





- អ្នក អានជីវិត - សាន ។ ខ្ញុំលឺថាលោកនឹងចេញដំណើរជាមួយ តូរ៉ាណាកា - សាយ៉ា ដែរនៅពេលព្រឹកព្រលឹមនេះ ។ អ៊ីចឹងល្អហើយ យើងអាចជិះសេះជាមួយគ្នា ។

ថ្វីត្បិតតែ អូមី ហាក់បង្ហាញនូវភាពស្និទ្ធស្នាលក្តី ក៏ ប្តាក់ថ្ងៃ នៅតែប្រយ័ត្នខ្លួន ជាប់ជានិច្ច ។

- ស្តាប់ខ្ញុំ អូមី - សាន អីលូរនេះខ្ញុំទៅនោះ - គេលើកដៃចង្កុលទៅខ្ពង់រាប - សូម លោកអញ្ជើញទៅជាមួយខ្ញុំ ?

- ថ្ងៃនេះអត់មានរឺកហាត់ទេ ។

- យល់ហើយ ។ សូមលោកអញ្ជើញទៅជាមួយខ្ញុំបានទេ ?

អូមី ប្រទះឃើញដែររបស់ ប្តាក់ថ្ងៃ ដាក់នៅលើដងដាវប្រហារជីវិតក្នុងលក្ខណៈ ត្រៀមហើយជាស្រេច ។ រួចភ្នែកដ៏មុតរបស់គេបានកត់សំគាល់នូវទំនួលដែលដោលពីក្នុងខ្សែ ក្រវាត់ក្រណាត់របស់បុរសនេះមកថែមទៀត ហើយតាមទំរង់នៃទំនួលនេះ គេដឹងថាជាតូកាំ ភ្លើងដែលត្រូវបានបង្កប់នៅក្នុងនោះ ។

អូមី សួរទៅ ប្តាក់ថ្ងៃ ក្នុងសំលេងយ៉ាងនឹងន :

- បុរសម្នាក់ដែលទទួលបានការអនុញ្ញាតអោយប្រើដាវពីរ ត្រូវតែមានសមត្ថភាព ប្រើប្រាស់វា នៅ ?

- សូមទោស ខ្ញុំមិនយល់ទេ ។

អូមី និយាយម្តងទៀត ដោយប្រើភាសាសាមញ្ញជាងមុន ។

- អាហ៏ យល់ហើយ ។ ពិតមែន ។ ប្រការល្អគួរតែអញ្ជឹង ។

- បាទ ។ លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ បានមានប្រសាសន៍ថា នៅពេលដែលខ្លួនគេក្លាយជា សាមូរីពេញលេញហើយនោះ គេត្រូវតែរៀនសូត្រនូវអ្វីដែលគេគិតថាជារឿងធម្មតានោះ ។ ឧទាហរណ៍ តើធ្វើយ៉ាងដូចម្តេចក្នុងឋានៈជាជំនួយនៅក្នុង សិបពូតូ នោះ រឺ រហូតដល់ត្រៀម ខ្លួនធ្វើ សិបពូតូ ខ្លួនថែមទៀត ដោយថានេះជាកាតព្វកិច្ចដែលពួកយើងត្រូវធ្វើទាំងអស់គ្នា ។ ជាការពិតណាស់ អានជីវិត - សាន លោកគួរតែរៀនប្រើដាវទាំងនេះ ។ នេះគឺជាការចាំបាច់





តំរង់ជូរនៅក្រៅជំរុំរៀបចំចេញដំណើរ ម្នាក់ៗឈរនៅក្បែរសេះរបស់ខ្លួន ។ យ៉ាប៊ី ណាកា និងពួកមេទ័ពរបស់ពួកគេនៅខាងមុខក្បួន ។ ភ្លៀងចាប់ផ្តើមធ្លាក់ខ្លោកៗដូចគេចាក់ទឹក ។

ដោយអារម្មណ៍ច្របូកច្របល់ ប្តាក់ថ្ងៃ បង្អង់សេះ ហើយសួរទៅ អូមី :

- ទ័ពទាំងអស់ចេញដំណើររឺ ?

- បាទ ។

- ទៅ ស្ប៉ា ( spa ) ជាមួយ គូរ៉ាណាកា - សាម៉ា ?

- ខ្ញុំមិនដឹងដែរ ។

វិញ្ញាណរបស់ ប្តាក់ថ្ងៃ បានប្រាប់គេកុំអោយសួរសំនួរអ្វីទៅទៀត ។ តែសំនួរមួយត្រូវការចម្លើយជាចាំបាច់ ។ គេសួរដោយធ្វើបែបហ្នឹង :

- រួចចុះ ប៊ុនភារ៉ូ - សាម៉ា ? គាត់ទៅជាមួយយើងនៅព្រឹកស្អែកនេះដែរទេ ?

- ទេ គាត់ចេញដំណើរទៅបាត់ហើយ ។ ព្រឹកមិញនេះ គាត់នៅឯទីធ្លារភូមិជិតផ្ទះ

តែនោះឯង ។ លោកអត់ឃើញគាត់នៅក្បែរផ្ទះតែនោះទេអ្វី ?

ទឹកមុខរបស់ អូមី ឥតអោយគេមើលដឹងពីជំរៅចិត្តបន្តិចណាឡើយ :

- ទេ ។ អត់ឃើញ សូមទោស ។ គាត់ទៅ ស្ប៉ា ដែរ ?

- ខ្ញុំគិតថាប្រហែលដែរ ។ តែខ្ញុំមិនសូវច្បាស់ទេ ។

ភ្លៀងហូរស្រក់តាមដួនដែល អូមី ពាក់ ហើយដែលគេចង់ខ្សែជាប់ក្រោមចង្ការរបស់គេ ។ ហាមដួនស្ទើរចាំងជិតភ្នែករបស់គេ ។ គេពោលបន្ត :

- អីលូវនេះប្រាប់ខ្ញុំមក ហេតុអ្វីបានជាលោកចង់អោយខ្ញុំមកទីនេះជាមួយលោក ?

- បង្ហាញកន្លែង ។

មុនពេលដែល អូមី អាចនិយាយអីបាននោះ ប្តាក់ថ្ងៃ ក៏បំផាយសេះចេញទៅមុនភ្លាម ។ ជាមួយនឹងវិញ្ញាណដើរសមុទ្ររបស់គេ ប្តាក់ថ្ងៃ មានសំនឹកពីទីតាំងយ៉ាងច្បាស់លាស់ដោយហេតុនេះគេបានមកដល់មាត់ក្រហែងដីយ៉ាងរហ័ស ។ គេចុះពីលើខ្នងសេះ ហើយធ្វើសញ្ញាទៅរក អូមី :

- សូមអញ្ជើញ ។

- ស្តីតេហ្នឹង ? - សំលេង អូមី មុត ១ ។

- សូមអញ្ជើញមកទីនេះ អូមី - សាន ។ មកម្នាក់ឯង ។

អូមី ធ្វើសញ្ញាអោយអ្នកការពារខ្លួនចេញ ហើយញាក់សេះទៅជិត ប្តាក់ថ្ងន :

- ណាន តេស៊ីកា ?

មាត់សួរ តែដៃរបស់ អូមី ហាក់កាន់ដងដាវណែនជាងមុន ។

- កន្លែងនេះ តូរ៉ាណាកា - សាយ៉ា ... - ដោយគេរកនិកពាក្យមិនឃើញ ប្តាក់ថ្ងន

ក៏ធ្វើកាយវិការពន្យល់ - យល់ទេ ?

- កន្លែងនេះលោកទាញគាត់ចេញ រន ? រួចយ៉ាងម៉េច ?

ប្តាក់ថ្ងន សំលឹងមើល អូមី រួចសំលឹងយ៉ាងចេតនាមើលទៅដាវរបស់បុរសនេះ រួច  
ងើយមើលមុខវិញ ដោយគ្មាននិយាយស្តីអ្វីមួយម៉ាត់ ។ អូមី សួរបញ្ជាក់ម្តងទៀតទាំងមូលម៉ៅ :

- ណាន តេស៊ី កា ?

ប្តាក់ថ្ងន នៅតែឥតឆ្លើយតបដដែល ។ អូមី អោនសំលឹងមើលរង្វះក្រហែងដី រួច  
ងើបមើលមុខ ប្តាក់ថ្ងន វិញ ។ រួចទើបគេភ្លឺភ្នែកឡើង :

- អ្នា សូតេស៊ី ! វ៉ាការីម៉ាស៊ី !

គេគិតមួយភ្លែត រួចក៏ហៅអ្នកការពារខ្លួនម្នាក់ :

- ទៅហៅ មូរ៉ា មកនេះភ្លាម ។ យកមនុស្សខ្មែរនាក់ និងចបមកផង !

សាមូរ៉ា នោះបំផាយសេះចេញទៅភ្លាម ។ អូមី ក៏អោយអ្នកនៅសល់ទាំងប៉ុន្មាន  
ត្រលប់ទៅភូមិវិញ ។ បន្ទាប់មកគេចុះពីលើខ្នងសេះ ហើយឈរនៅក្បែរ ប្តាក់ថ្ងន ដោយ

និយាយឡើង :

- ពិតហើយ អាន់ជីន - សាន ។ នេះចំការគិតឃើញមួយដ៏ប្រសើរបំផុត ។ ចំ

ជាគំនិតល្អមែន ។

- គំនិត ? គំនិតអីទៅ ? - ប្តាក់ថ្ងន សួរដោយធ្វើពើ - គ្រាន់បង្ហាញកន្លែង

ទេតើ ។ ខ្ញុំគិតថា លោកចង់ស្គាល់កន្លែង នេះ ? សូមទោស... អត់យល់ ។

- ភូរិណាកា បាត់ដាវនៅទីនេះ - អូមី និយាយ - ដាវមានតំលៃណាស់ ។

លោកពិតជាវិករាយនៅពេលណាដែលបានដាវរបស់លោកវិញ ។ វិករាយមែនទែន នេះ ?

- អ្នក សូ ! មិនមែនគំនិតខ្ញុំទេ អូមី - សារ ។ គំនិត អូមី - សារ ទេ ។

- ពិតហើយ ។ អរគុណ អាន់ជីន - សារ ។ លោកចង់ជាមិត្តដ៏ល្អ ប្រាជ្ញាលោក

ហ៊ុនសាវៃ ។ ខ្ញុំគួរតែគិតរឿងនេះដោយខ្លួនឯង ។ ពិតហើយ លោកជាមិត្តដ៏ល្អ ហើយក្នុង

ប៉ុន្មានខែខាងមុខនេះ យើងទាំងអស់គ្នានឹងត្រូវការមិត្តល្អ ។ សង្គ្រាមបានមកដល់ពួកយើង

ហើយ ទោះជាពួកយើងចង់ រឹមិនចង់ក្តី ។

- សូមទោស ? សូមអធ្យាស្រ័យ ។ ខ្ញុំមិនយល់ទេ ។ និយាយញាប់ណាស់ ។

សូមទោស ។

- សប្បាយចិត្ត យើងជាមិត្តនឹងគ្នា ។ លោក និងខ្ញុំ ។ យល់ទេ ?

- ហៃ ។ លោកនិយាយថាសង្គ្រាម ។ សង្គ្រាមពេលនេះ ?

- បន្តិចទៀត ។ តើយើងអាចធ្វើអ្វីបាន ? គ្មានធ្វើអ្វីបានទាំងអស់ ។ កុំខ្វល់អី

ភូរិណាកា នឹងប្រាមប្រាប អ៊ីស៊ីដូ ព្រមទាំងពួកក្បត់របស់វាទាំងប៉ុន្មានជាមិនខាន ។ នេះគឺ

ជាការពិត ។ យល់ទេ ។ ឥតខ្វល់ខ្វាយ នេះ ?

- យល់ ។ ខ្ញុំទៅអីលូវ ។ ផ្ទះខ្ញុំ ។ អត់អីទេ ?

- បាទ ។ ជួបគ្នាពេលព្រលឹម ។ ជាថ្មីម្តងទៀត សូមអរគុណ ។

ប្រាក់ថ្លៃ ឯក់ក្បាល ប៉ុន្តែគេឥតដើរចេញទេ ។ គេពោល :

- នាងស្អាត នេះ ?

- ថាម៉េច ?

- គឺគូ - សារ ។

ប្រាក់ថ្លៃ កន្លែកជើងបន្តិចត្រៀមលោតថយក្រោយ និង ដកកាំភ្លើងតំរង់បាញ់តែ

ម្តង ។ គេនៅចាំយ៉ាងច្បាស់នូវល្បឿនហុតដាវដែលមិនអាចជឿបានរបស់ អូមី នៅពេល



ដែលគេដកកាត់ក្បាលអ្នកភូមិមួយ កាលពីយូរពេលមកហើយនោះ ។ ហេតុនេះហើយគេ  
ត្រូវតែត្រៀមខ្លួនតាមដែលអាចធ្វើទៅបាន ។ គេយល់ឃើញថា សុវត្ថិភាពរបស់គេស្ថិតនៅ  
លើការនិយាយរឿងរបស់ គីត្ត អោយបានលឿន ។ អ្នក ពិតជាមិនមិននិយាយរឿង  
នេះឡើយ ព្រោះគេចាត់ទុកថា ធ្វើរបៀបនេះជាកង្វះសុធិវិធីមួយស្មានមិនដល់ ។ ហើយ  
ដោយគេចាត់រឿងប្រចំណូននេះមិនមែនជាទំលាប់របស់ជនជាតិជប៉ុន គេពិតជាទុកភាពទន់  
ខ្សោយរបស់គេនៅក្នុងរឿងនេះជាប្រការអាម៉ាស់មួយ គេពិតជាសំងំលេបវារហូតដល់ពេល  
ណាមួយដែលគេមិនអាចស្មានទុកជាមុន វានឹងផ្ទុះឡើងយ៉ាងងងឹតងងល់ និងយ៉ាងសាហាវជា  
មិនខាន ។

អ្នក និយាយតាម :

- គីត្ត - សាន ?
- ហៃ ។

នៅពេលនេះ ប្អាក់ថន សង្កេតឃើញថា អ្នក មានការញាប់ញ័រដែរ ។ ទោះជាយ៉ាង  
នេះក្តី ក៏គេរីករាយដែលគេបានរើសយកពេលវេលា និងទីកន្លែងនេះ ។ អ្នក និយាយ :

- ស្អាត ?
- ហៃ ?

ភ្លៀងកាន់តែខ្លាំងឡើងថែមទៀត ។ តំនក់ទឹកភ្លៀងធំៗធ្វើអោយខ្លាយភក់ពាស  
ពេញ ។ សេះរបស់ពួកគេគ្រព្វេងខ្លួន ប៉ុន្តែតំនក់ទឹកភ្លៀងមានភាពក្តៅស្រួលទេ ។

អ្នក តប :

- ពិតហើយ ។ គីត្ត - សាន ស្អាតណាស់ ។

រួចគេបន្តនិយាយច្រើនទៀត តែ ប្អាក់ថន ស្តាប់មិនបាន គេក៏ពោលតបទៅវិញ :

- ទេ ពាក្យនិយាយមិនគ្រប់គ្រាន់ទេ អ្នក - សាន ។ អត់ចេះគ្រប់គ្រាន់ និយាយ

មិនច្បាស់ ។ បន្តិចទៀតបាន អីលូរនេះមិនបានទេ ។ យល់ទេ ?

អ្នក ហាក់ដូចជាមិនលឺនូវអ្វីដែល ប្អាក់ថន និយាយទេ ។ គេតប :

- នៅមានពេលច្រើនណាស់ អាន់ជីន -សាន ។ មានពេលច្រើនណាស់ដើម្បី និយាយពីនាង ពីលោក ពីខ្ញុំ និង ពី ភាម៉ា ។ តែខ្ញុំក៏ឯកភាពដែរ ពេលនេះមិនមែនជាពេល ដែលត្រូវនិយាយពីរឿងនេះទេ រទ ?

- ខ្ញុំគិតថា ខ្ញុំយល់ ។ ពិតហើយ ។ ពីម្សិលមិញ អត់ដឹង អូមី - សាន និង គីតូ -សាន មិត្តល្អនឹងគ្នា ។

- នាងមិនមែនជាកម្មសិទ្ធិរបស់ខ្ញុំទេ ។
- អីលូវនេះដឹងថា លោក និង នាងជាមិត្តល្អនឹងគ្នាណាស់ ។ អីលូវនេះ...
- អីលូវនេះ ចេញទៅ ។ រឿងនេះចប់ត្រឹមណឹង ។ មនុស្សស្រីគ្មានអ្វីសំខាន់ទេ ។

គ្មានទាល់តែសោះ ។

ប្តាក់ថន នៅតែឈរយ៉ាងចចេសនៅកន្លែងដដែល :

- លើកក្រោយ ខ្ញុំ...
- កិច្ចសន្ទនានេះចប់ហើយ ! លោកមិនលឺទេអ្វី ? ចប់ហើយ !
- អីយេ ! អីយេ !

ដែរបស់ អូមី រាវរកដាវ ប្តាក់ថន ថយក្រោយពីរជំហានភ្លាមទាំងមិនដឹងខ្លួន ។ តែ អូមី ឥតបានដកដាវរបស់ខ្លួនទេ ហើយ ប្តាក់ថន ក៏មិនបានហូតកាំភ្លើងខ្លីខ្លួនចេញមក ដែរ ។ គេប្រុងប្រៀបទាំងពីរនាក់ តែគ្មានអ្នកណាម្នាក់ចង់ចាប់ផ្តើមនោះឡើយ ។

- តើលោកចង់និយាយពីរឿងអ្វី អាន់ជីន -សាន ?
- លើកក្រោយ ដំបូងខ្ញុំសួរ... រឿង គីតូ -សាន ។ បើ អូមី ថា បាទ ... បាទ ។

បើទេ... ទេ ! យល់ទេ ? មិត្ត និង មិត្ត រទ ?

អូមី បន្ទូលដៃពីដងដាវបន្តិច :

- ខ្ញុំនិយាយម្តងទៀត ។ នាងមិនមែនជាកម្មសិទ្ធិខ្ញុំទេ ។ អរគុណលោកដែលបង្ហាញ

កន្លែងនេះដល់ខ្ញុំ អាន់ជីន -សាន ។ សូមលា ។

- មិត្ត ?

- ពិតហើយ ។

រួច អូមី ដើរទៅកាន់បង្ហូរសេះរបស់ ប្តាក់ថន ដើម្បីទប់សេះទុកអោយ ប្តាក់ថន ឡើងដោយសំរួល ។

គេអោនសំលឹងមើល អូមី ពីលើខ្នងសេះ ។ បើសិនជាគេអាច គេដឹងថាគេច្បាស់ ជាបាញ់បំបែកក្បាល សាម្បរី នេះជាពិតប្រាកដ ។ នេះគឺជាច្រកសុវត្ថិភាពរបស់គេតែម្តង ។

- លាហើយ អូមី - សាន ។ ហើយសូមអរគុណ ។

- លាហើយ អាន់ជីន - សាន ។

អូមី នៅឈរសំលឹងមើល ប្តាក់ថន រហូតដល់គេឆ្លងទៅម្ខាងទួលបាត់ទើបវិល ត្រលប់មកកន្លែងចាស់វិញ ។ គេយកដុំថ្មមកដាក់សំគាល់កន្លែង ។ រួចរាល់ហើយ គេអង្គុយ ចោងហោងនៅក្បែរនោះដើម្បីរង់ចាំ ។ អារម្មណ៍ជ្រួលច្របល់របស់គេឥតបានយកចិត្តទុកដាក់ នឹងភ្លៀងដូចគេហែកមេឃនោះឡើយ ។

បន្តិចមក ម្នាក់ និងពួកកសិករបានឡើងមកដល់ទាំងដើរបបិទបំបែកកាត់ភក់ ។

- ម្នាក់ ! តូរ៉ាណាកា - សាយ៉ា បានធ្លាក់ចុះក្នុងក្រហែងដីនៅកន្លែងនេះ ។ ដាវ ទាំងពីររបស់លោកត្រូវកប់ក្នុងនេះ ។ មុនព្រះអាទិត្យលិចយកដាវទាំងពីរនេះទៅអោយខ្ញុំ ។

- បាទ អូមី - សាយ៉ា ។

- បើសិនជាឯងមានខ្លួនក្បាល បើសិនជាឯងយកចិត្តទុកដាក់នឹងខ្ញុំ យកចិត្តទុកដាក់ អម្ចាស់ឯង មកដល់ពេលនេះប្រហែលជាឯងធ្វើរឿងនេះបាត់ទៅហើយ ។

- សូមអភ័យទោសដល់ភាពល្អិតល្អៃរបស់ខ្ញុំផង ។

រួច អូមី ក៏ចេញដំណើរត្រលប់ទៅវិញ ។ ពួកគេតាមសំលឹងមើលមួយភ្លែត រួចក៏នាំគ្នាឈរជុំវិញដុំថ្មដែល អូមី ដាក់សំគាល់នោះ ហើយចាប់ផ្តើមដឹកភ្លាមដែរ ។

ម្នាក់ ទំលាក់សំលេងរបស់ខ្លួន :

- អ៊ុយ អែងត្រូវទៅជាមួយក្បួនអីវ៉ាន់ ណា

- បាទ ម្នាក់ - សាន ។ តែទៅយ៉ាងម៉េច ?



- ខ្ញុំនឹងប្រគល់អែងជូនទៅ អាន់ជីន - សាន ។ គាត់នឹងមិនឃើញខុសគ្នានោះទេ ។

អ៊ឺយ៉ូ និយាយខ្សឹបខ្សាត់ទៅវិញ :

- តែកំណាត់អាចដឹងបាន អូហ៍ កូ នាងពិតជាដឹង ។

- នាងមិនទៅជាមួយគាត់ទេ ។ ខ្ញុំលឺថានាងរលាកភ្លើងធ្ងន់ធ្ងរណាស់ ។ នាងត្រូវទៅ យេដូ តាមដើងទឹកនៅពេលក្រោយទៀត ។ អែងដឹងថាត្រូវធ្វើអ្វីហើយ រេ ?

- ស្វែងជួបគណៈសង្ឃជាសំងាត់ និង ឆ្លើយគ្រប់សំនួរ ។

- ត្រូវហើយ - ម្ល៉ា បន្ទុកភាពតានតឹងនៅក្នុងចិត្តហើយនិយាយក្នុងសំលេងធម្មតា វិញ - អែងអាចទៅជាមួយ អាន់ជីន - សាន បាន អ៊ឺយ៉ូ ។ គាត់អោយប្រាក់កំរៃច្រើន ។ ធ្វើខ្លួនអែងអោយមានផលប្រយោជន៍ តែកុំមានផលប្រយោជន៍ហួសហេតុ បើមិនយ៉ាងដូចនោះទេ អាន់ជីន - សាន នឹងយកអែងតាមរហូតដល់ យេដូ ជាមិនខាន ។

អ៊ឺយ៉ូ លាន់សំនើច :

- អេ ខ្ញុំលឺគេថា យេដូ មានហូរហៀររហូតដល់ម្នាក់ៗបាញ់នោមដាក់កន្តោរប្រាក់ទៀតផង ។ សូម្បីតែពួក អេតា ក៏អញ្ចឹងដែរ ។ ហើយគេថាទារីៗមានសាច់ថ្នាំឆ្កុះដូចពពុះសមុទ្រនិងរលីងស្អាតអិញតែម្តង ។

អ្នកភូមិម្នាក់ទៀតសួរឡើងភ្លាម :

- មែនរឺ ម្ល៉ា - សាន ? ពិតជាវលីងអិញមែនរឺ ?

- កាលខ្ញុំនៅទីនោះជាលើកដំបូង យេដូ គ្រាន់តែជាកូមិនេសាទដ៏សំអុយមួយតែប៉ុននោះ មិនមែនល្អដូច អាន់ជីនរឺ នេះទេ - ម្ល៉ា និយាយប្រាប់អ្នកភូមិបណ្តើរ ដៃនៅបន្តដឹកដីបណ្តើរ - កាលនោះពួកយើងដេញតាមកំចាត់ពួក បិបពូ ជាមួយលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា - សាយ៉ា ។ កាលនោះ ពួកយើងកាត់ក្បាលបានជាងបីពាន់ ហើយស្រីណាក៏មានរោមដែរ លើកលែងតែស្រីម្នាក់មកពីកូរ៉េ តែវាប្រាប់ថាវាដកទេ ។ ដកម៉ាសរសៃម្តង ។

អ្នកណាម្នាក់បន្តឡើង :

- គិតទៅស្រីៗធ្វើអីក៏ធ្វើដែរ អោយតែទាក់ប្រុសបាន មែនទេ ?

- ពិតហើយ តែខ្ញុំចង់ឃើញផ្ទាល់ភ្នែកខ្ញុំណា - *និនជិន* និយាយទាំងមាត់គ្រហុប -  
ចង់ឃើញរូងនាគដោយគ្មានគុម្ពោតព្រៃណា ។

- អញហ៊ានភ្នាលដាក់ត្រីមួយទូកទល់នឹងអាច់មួយចុង ថាការដករោមនេះពិតជា  
រោទ៍លាន់ពុទ្ធាហើយអា - *អ៊ុយ្យី* និយាយរង្ស៊ីៗ ។

*ម្យ៉ា* អោនទ្រោបទៅលើចបដើម្បីសំរាកយកដង្ហើមមួយភ្លែតហើយនិយាយរំលឹក  
រឿងចាស់ :

- តើអ្នកណាអាចគិតដល់បានថាមនុស្សចំលែកចុងស្រុកអាចងើបឡើងពីក្នុងអន្លង់ទៅ  
ដល់ស្ថានសួគ៌យ៉ាងដូចនេះ ហ្នំ សូម្បីតែរូបខ្ញុំក៏រកជឿមិនបានផង ។ នេះដូចជារឿងព្រេងតែ  
ម្តង ។ *កាមី នេ ?*

- ក្រែងកាលពីជាតិមុន គាត់ជាពួកយើងដែរទេ អ្វី ? ហើយគាត់មកចាប់ជាតិវិញ  
នេះដោយនៅរក្សាចិត្តតំនិតដដែល គ្រាន់តែស្បែកខុសពីមុនតែប៉ុននោះ ។

*និនជិន* ងក់ក្បាលឯកភាព :

- អាចដែរ ។ អាចមកពី... បើតាមព្រះតេជគុណសង្ឃត្រីស្ថសាសនា ខ្ញុំគិតថា  
*អាន់ជិន - សាន* ត្រូវនៅដុតរោលរាលក្នុងភ្លើងអវិច្ឆិយ្យរពេកហើយមើលទៅ ។ មិនគឺបព្វជិត  
លោកបានប្រាប់ថា លោកបានដាក់បណ្ណាសា លើ *អាន់ជិន - សាន* នេះជាពិសេសទេ ?  
ខ្ញុំលឺលោកអំពាវនាវអោយ *កាមី* យេស៊ូ ផ្ទាល់មកផ្តន្ទាទោសបុរសនេះថែមទៀតផង ហើយ  
ខ្ញុំសែនរន្ធត់ញាប់ញ័រមែនទែនតែម្តង - *និនជិន* ធ្វើសញ្ញាខ្វែងពីមុខខ្លួនតែគ្មានអ្នកណាអើពើ  
សោះឡើយ - តែបើពួកអែងសួរខ្ញុំយល់ថាព្រះមាតា *ម៉ាដូណា* ផ្តន្ទាសត្រូវរបស់លោកក្នុង  
របៀបចំលែកមែនទែន ។

*អ៊ុយ្យី* លូកមាត់ :

- ខ្ញុំមិនមែនត្រីស្ថសាសនិកទេ អ្នកណាក៏ដឹងដែរ តែសូមទោសទៅចុះ ចំពោះ  
ខ្ញុំ *អាន់ជិន - សាន* ជាមនុស្សល្អ ហើយគ្រាន់បើជាងបព្វជិតត្រីស្ថដ៏មានក្លិននិងដើរបន្ទាច  
គេឯងគ្រប់គ្នានោះផង ។ ហើយគាត់ល្អជាមួយពួកយើងថែមទៀតផង *នេ ?* ហើយគាត់

យកចិត្តទុកដាក់លើកូនចៅគាត់បានយ៉ាងល្អ ។ អ្នកខ្លះថាគាត់ជាមិត្តភក្តិលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណា  
កា ផង ហើយនេះអាចដែរឬមើលទៅតាមកិត្តិយសទាំងប៉ុន្មានដែលគាត់មាននេះ នៅ ?  
ហើយកុំភ្លេចថា ភីតូ - សាន បានយកប្រដាប់ម៉ែចែកអោយមកជូនជាកិត្តិយសដល់គាត់ផង  
ណា ។

- ពិតជាប្រដាប់ម៉ែចែកមែន ។ ខ្ញុំលឺថា នៅយប់នោះ អាន់ដឺន - សាន ត្រូវចំនាយ  
អស់ប្រាំ កូបាត ឯនោះ ។

- ដប់ប្រាំ កូបាត សំរាប់ម៉ាយប់ ? - នឺនដឺន វិះស្នាក់ខ្យល់ - ចុះ អាន់ដឺន - សាន  
អីក៏មានសំនាងម៉្លេះ ? កាម៉ា របស់សត្រូវព្រះនេះពិតជាទូលំទូលាយមែនតែម្តង ។

ម្សិ លូកមាត់ម្តង :  
- គាត់អស់តែមួយ កូបាត ទេ តឺបី កូបាត ។ តែបើពួកអែងគិតថានេះជាចំនួន  
ច្រើននោះ...

រួចគាត់បញ្ឈប់ឃ្លាកណ្តាលទីហើយរេភ្នែកសំលឹងមើលជុំវិញខ្លួនហាក់ខ្លាចមានអ្នកណា  
ម្នាក់មកលួចស្តាប់នូវអ្វីដែលគាត់មានបំនងនិយាយចេញនេះ ថ្វីត្បិតតែគាត់ដឹងថានៅកណ្តាល  
ភ្ញៀវនេះគ្មានអ្នកណាម្នាក់មកដល់ទីនេះឡើយក្តី... ហើយបើទោះជាមានអ្នកមកលួចស្តាប់ការ  
ជជែកគ្នានេះក្តី ក៏គ្មានការអ្វីដែរ ។

ពួកអ្នកភូមិឈប់ជីកដីហើយខិតទៅជិត ម្សិ ។  
- ម៉េចទៅ ម្សិ - សាន ?  
- គេទើបខ្សឹបប្រាប់ខ្ញុំថា នាងនឹងក្លាយខ្លួនជាកំនាន់របស់លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា  
ហើយ ។ លោកម្ចាស់ទើបទិញកិច្ចសន្យារបស់នាងកាលពីព្រឹកមិញនេះ ។ បីពាន់កូបាត ។

ចំនួនទឹកប្រាក់នេះធ្វើអោយពួកគេវង្វេងស៊ឹងតែម្តង ។ នេះគឺជាចំនួនទឹកប្រាក់មួយ  
ដែលមួយភូមិនេះលក់ត្រីនិងស្រូវក្នុងរយៈពេលមួយសប្តាហ៍តែមិនបានផង ។ ពួកគេកាន់តែគោរព  
ភីតូ ថែមទៀត ។ ក៏ដូចជាការគោរពចំពោះ អាន់ដឺន - សាន ដែលជាបុរសចុងក្រោយ  
បំផុតនៅលើដៃនដីនេះដែលបានទទួលការរីករាយពី ភីតូ ក្នុងឋានៈជាទារីកំដរភ្ញៀវថ្នាក់លេខ



មួយនេះ ។

- ម្រាយអើយ - អ្វីយ្យ និយាយស្ទើរលែងចេញ - លុយច្រើនយ៉ាងនេះ អញចង់ កូតបន្តិច ចង់លេចនោមបន្តិច ចង់លេចផោមបន្តិច មិនដឹងយ៉ាងម៉េចទេ ។

- មិនបាច់ចង់ធ្វើអីទេ - ម្យ៉ាង តបយ៉ាងកំព្រើស - ជីកដីទៅ ។

រកដាវអោយឃើញទៅ ។

ពួកគេទទួលធ្វើតាម ដោយម្នាក់ៗលង់ខ្លួនទៅក្នុងគំនិតរៀងៗខ្លួន ។ រង្វះក្រហែង នេះកាន់តែជ្រៅទៅៗ ។

ប៉ុន្តែ ក្រោយពេលបន្តិចមកទៀត និនជិន ដែលត្រូវរូបវិទ្យាដោយកង្វល់នោះ ទប់ ចិត្តលែងបាន ។ គេបញ្ឈប់ជំនីកហើយសួរជាសំនួរឡើង :

- ម្យ៉ាង - សាន អោយខ្ញុំសូមទោស តើលោកសំរេចយ៉ាងម៉េចហើយអាជ្ញាធរ ដាវថ្មីនេះ ?

ទាំងអស់គ្នាឈប់ជីក ។

ម្យ៉ាង នៅបន្តជីកដីយ៉ាងម៉ត់ចត់ទៅតាមរបៀបរបបសំខ្លួន :

- មានអីត្រូវសំរេចទៀត ? យ៉ាប៊ូ - សាយ៉ា និយាយថាបង ពួកយើងត្រូវតែបង់ ហើយ រន ?

- តែលោកម្ចាស់ គូរណាកា កាត់យកបួនភាគក្នុងដប់ភាគទៅហើយ ហេតុនេះ គាត់ជាអម្ចាស់យើងហើយនៅពេលនេះ ។

- ពិតហើយ តែលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ បានទទួលមកវិញនូវតំបន់ អ៊ីស៊ី ហើយ ស្ទ័រ កា និង គូតូមី ក៏អញ្ជើងដែរ ធ្វើអោយគាត់នៅជាលោកម្ចាស់ដដែល ។ ហេតុនេះថាទៅ មើល អ្នកណាជាអម្ចាស់យើង ?

- គូរណាកា - សាយ៉ា ។ ពិតណាស់ ម្យ៉ាង - សាន គូរណាកា...

- អញ្ជើងអែងទៅតវ៉ាជាមួយគាត់រឺ និនជិន ? អ្នា ? ភ្នំភ្នែកឡើង យ៉ាប៊ូ - សាយ៉ា នៅតែជាអម្ចាស់តំបន់នេះដូចតាំងពីដើមរៀងមកអញ្ជើង ។ គ្មានអ្វីផ្លាស់ប្តូរទេ ។ ហើយបើ

លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ តំលើងពន្ធ ពួកយើងបង់ពន្ធដែមទៅ គឺវាចប់ហើយ ។

- តែបើអញ្ចឹង គឺវាអស់ទាំងស្បៀងរដូវវស្សារបស់ពួកយើងទៅហើយ ។

អស់អិញតែម្តងហើយណា - សំលេងរបស់ នីនជីន លាន់ត្រលូចដោយកំហឹង តែទាំងអស់គ្នា សុទ្ធតែបានដឹងថាអ្វីដែលបុរសនេះនិយាយគឺការពិត - ទោះជាមានស្រូវដែលយើងលូច...

អ៊ុយ្យី ខ្សឹបកែតំរូវភ្លាម :

- ស្រូវដែលយើងសន្សំបាន ។

- ទោះជាមានស្រូវដែលសន្សំបានក្តី ក៏មិនគ្រប់គ្រាន់សំរាប់ពេញមួយរដូវវស្សាដែរ ។

វាទាល់តែយើងលក់ទុក រឺ ...

- ពួកយើងមិនលក់ទុកទេ - ម្ល៉ា តប ។ គាត់ចាក់ចបទៅក្នុងភក់ ហើយជូតញើស

ចេញពីរង្វង់ភ្នែកខ្លួន ។ បន្ទាប់មកគាត់វិចបន្តឹងខ្សែមួកអោយកាន់តែតឹងជាងមុន ហើយចាប់ ផ្ដើមចូកដីសាជាថ្មី - ធ្វើការទៅ នីនជីន ។ នេះអាចអោយអែងភ្លេចពីរឿងថ្ងៃស្អែកបានផង ។

- តើធ្វើម៉េចយើងឆ្លងរដូវវស្សាបានទៅ ម្ល៉ា - សាន ?

- ឆ្លងអោយតែរួចរដូវផ្ការីកសិនទៅ ។

- ពិតហើយ - នីនជីន ឯកភាពយ៉ាងជូរចត់ - ពួកយើងបង់ពន្ធមុនពីរឆ្នាំទៅ

ហើយៗនៅតែមិនគ្រប់គ្រាន់ទៀត ។

- កាម៉ា ណានជីន - អ៊ុយ្យី តប ។

- សង្គ្រាមមកដល់ហើយ ។ ប្រហែលជាយើងនឹងបានអម្ចាស់ថ្មីមួយដែលយុត្តិធម៌ ជាង រន ? - បុរសម្នាក់លូកមាត់ចូល ។

- វាគ្មានលើសគ្នាទេ ។ គ្មានអ្នកណាគ្រាន់បើជាងអ្នកណាទេ ។

- កុំទៅភ្នាល់គ្នារឿងណឹង - ម្ល៉ា និយាយទៅកាន់អ្នកភូមិទាំងអស់ - ពួកអែងនៅ មានដង្ហើមដកនៅឡើយទេ ពួកអែងអាចងាប់តែមួយប្រព្រឹតភ្នែកហើយពេលណាដែលមាន

រូងនាគមើលហើយ ទោះរូងមានតុម្តោតព្រៃ រឺ អត់ក៏ដោយ ។

ពួកគេរួមគ្នាគាស់ដុំថ្មចេញពីក្នុងភក់ ។ អ៊ុយ្យី និយាយខ្សឹបៗទាំងកងលំទៅ ម្ល៉ា :

- ម្សិកា - សាន បើព្រះតេជគុណគណៈសង្ឃសួរខ្ញុំពីរឿងអាវុធ តើត្រូវឆ្លើយថាម៉េចទៅ ?

- ជំរាបលោកទៅ ។ ជំរាបលោកថាយើងត្រូវមន្តស្រេចហើយ ថា អាវុធដ៏ ត្រូវមន្តស្រេចហើយ ។





**ជំពូក ៤២**

ពួកគេបានទៅដល់ យូកូសេ នៅវេលាថ្ងៃត្រង់។ តាមបញ្ជាដែលខ្លួនបានទទួលនោះ ប៊ុនភារ៉ូ បានស្នាក់កាត់ផ្លូវក្សន សាភាគី តាំងពីយប់កន្លងទៅ ហើយបានស្វាគមន៍បុរសនេះ យ៉ាង ហ៊ុកហ៊ាក់ ជាទីបំផុត។ លោកបានរៀបរាប់ប្រាប់ គូវ៉ាណាកា ថា :

- ខ្ញុំបានស្នើគាត់អោយបោះជំរំទៅខាងជើងភូមិ រហូតដល់កន្លែងជួបគ្នាត្រូវបានរៀបចំ រួច។ ការជួបជាផ្លូវការនឹងត្រូវធ្វើឡើងនៅវេលារសៀលនេះ បើសិនជាលោកម្ចាស់ពេញចិត្ត - រួច ប៊ុនភារ៉ូ និយាយបន្ថែមបែបកំប្លែងលេង - ខ្ញុំគិតថា យាមមមែពិតជាល្អ។

- ល្អ។  
- គាត់ចង់ជួបលោកម្ចាស់នៅយប់នេះ តែខ្ញុំបានប្រកែកសំនើនេះ។ ខ្ញុំប្រាប់គាត់ថា លោកនឹង " បានកិត្តិយស " ជួបនៅថ្ងៃនេះ រឺ ថ្ងៃស្អែក អាស្រ័យការសំរេចរបស់លោកម្ចាស់ តែ មិនជួបក្រោយពេលព្រលប់នោះទេ។

គូវ៉ាណាកា គ្រហឹមជំនួសការឯកភាព តែលោកមិនទាន់ចុះពីលើសេះដែលហាត់បែកព ពុះមាត់នៅឡើយ។ លោកពាក់ក្រោះការពារទ្រូង មួកការពារក្បាល ហើយនឹងអាវក្រោះរឹស្សី ស្រាលមួយ ដូចពួកហែហមរបស់លោកដែរ។ លោកសំលឹងមើលសព្វទិសទីដោយប្រយ័ត្នប្រ យែង។ ទីលាននេះត្រូវបានជ្រើសរើសយ៉ាងម៉ត់ចត់ដែលមិនអាចអោយមានការហ៊ុមព័ទ្ធមួយណា បានឡើយ។ គ្មានដើមឈើ គ្មានផ្ទះនៅជិតដែលអាចលាក់បំពូនអ្នកបាញ់ រឺបាញ់មូស្តេបាន ឡើយ។ នៅខាងកើតជាប់នឹងភូមិតីជាដីដែលមានភាពរាបស្មើ និងខ្ពស់ជាងបន្តិច។ ខាងជើង ខាងលិច និងខាងត្បូង ត្រូវបានការពារដោយភូមិ និងស្ពានឈើមួយដែលលាតសន្ធឹងពីលើស្ទឹង ដែលទឹកកំពុងហូរត្របាញ់។ កន្លែងដែលរួមចង្កៀត មានទឹកកូចត្របាញ់ ហើយពេញដោយផ្កាង ថ្ម។ នៅឯទិសខាងកើតពោលគឺនៅពីក្រោយលោក និងពួកកងសេះរបស់លោកនោះ ផ្លូវឡើង យ៉ាងចោតរហូតដល់ច្រកទ្វារភ្នំដែលនៅកប់បាត់ក្នុងអំពូ ចំងាយប្រហែលជាប្រាំលីពីទីនេះ។ នៅ ជុំវិញមានសុទ្ធតែភ្នំដែលភាគច្រើនជាប្រភេទភ្នំភ្លើង ហើយដែលស្ទើរតែទាំងអស់មានកំពូលលង់ លក់នៅក្នុងដុំពពក។ នៅកណ្តាលទីធ្លា រោងមួយដែលមានដប់ពីរសសរ និងដែលមានដំបូលប្រក់

ជំងឺនោះ ត្រូវបានគេសង់បន្ថែមពីលើដីបន្តិច ។ ក្បាច់កូរនានាគ្មានបានបង្ហាញថាអ្វីៗនៅទីនេះ ត្រូវបានរៀបចំយ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់នោះឡើយ ។ ម៉ែកំចររបស់ព័រត្រូវបានរៀបចំដាក់ទល់មុខគ្នា នៅពីលើ ភាគាមី។

ប៊ុនភារ៉ូ លើកព្រួញចង្កូលបណ្តើរ និងយាយបណ្តើរ :

- ខ្ញុំដាក់មនុស្សរបស់ខ្ញុំនៅទីនេះ ! នុះ និង នុះ! ។ លោកម្ចាស់អាចមើលឃើញច្បាស់ គ្រប់ទិសក្នុងរង្វង់រាប់លីបាន ។ នេះជាទីតាំងការពារដ៏ល្អបំផុត ។ យើងគ្រប់គ្រងជាប់ល្អលើភូមិ និងស្ថាន ។ ទៅខាងកើត ការដកថយរបស់លោកម្ចាស់ត្រូវបានការពារដោយមនុស្សមួយចំនួន ទៀត ។ ស្ថាននេះត្រូវបានខ្ញុំដាក់អ្នកយាមគត់មត់ណាស់ ហើយខ្ញុំនៅបានទុក " កងកិត្តិយស " មួយរយនាក់ទៀតនៅឯជំរំរបស់ សាភាគី ថែមទៀត ។

- អីលូរនេះលោកម្ចាស់ សាភាគីនៅក្នុងជំរំនោះ រឺ ?

- អត់ទេ ទាន ។ ខ្ញុំបានជ្រើសរើសតៀមមួយសំរាប់គាត់ និងពួកអ្នកហែហមនៅឯ ជាយភូមិផ្នែកខាងជើង ហើយដែលសក្តិសមនឹងឋានៈរបស់គាត់ ។ ខ្ញុំបានអញ្ជើញគាត់ត្រាំទឹកនៅ ទីនោះតែម្តងទៅ ។ តៀមនោះនៅដាច់ពីគេ ហើយមានការធានាសន្តិសុខគ្រប់គ្រាន់ ។ ខ្ញុំគិតថា លោកម្ចាស់ប្រហែលជាអញ្ជើញទៅ ស្ស៊ា ស៊ូចិនជី នាពេលស្តែកដោយមានលោកម្ចាស់ សាភាគី ជាក្ស័យផង ។

ប៊ុនភារ៉ូ លើកដៃចង្កូលទៅផ្ទះតៀមមួយសង់ផ្ទាល់ដីតែមួយជាន់ តែស្អាតច្រើន ហើយដែលនៅចុងទីធ្លា ក្បែរទឹកជ្រោះក្តៅដែលហូរហែកពុះទឹកត្រុកៗចេញពីដុំថ្ម ហើយដែល ក្លាយទៅជាកន្លែងត្រាំទឹកធម្មជាតិមួយ :

- តៀមនោះជាកន្លែងលោកម្ចាស់ហើយ ទាន ។

នៅពីមុខតៀម មានបុរសមួយក្រុមនៅសុតជង្គង់ អោនក្បាលយ៉ាងទាប និងយ៉ាង ស្អាតស្បែកសំដៅមករកពួកគេ ។

- ពួកទាំងនោះគឺជាមេភូមិ និងអ្នកចាស់ទុំនៅក្នុងភូមិនេះ ។ ខ្ញុំមិនដឹងថាលោកម្ចាស់ ចង់ជួបពួកនេះ ពេលនេះ រឺអត់ទេ ។



- ចាំក្រោយទៅ ។

សេះរបស់ គូរណាកា កញ្ជ្រៀវយ៉ាងឆ្លើយហត់ ហើយត្រូវក្បាលតតាត់ធ្វើអោយ  
បង្ហូរណាស់ដូចកណ្តឹង ។ លោកអង្គែលវាផ្ទុយៗ ហើយដោយមានទំនុកចិត្តចំពោះរឿងសុវត្ថិភាព  
ហើយនោះ លោកធ្វើសញ្ញាទៅកូនទ័ពរបស់លោក រួចចុះពីលើសេះ ។ សាមូរើម្នាក់របស់ ប៊ុនភារ៉ូ  
ចាប់បង្ហូរសេះរបស់លោក ។ សាមូរើនេះក៏ដូចជា ប៊ុនភារ៉ូ និងយុទ្ធជនឯទៀតៗដែរ ពាក់អាវ  
ក្រោះ មានអាវុធគ្រប់គ្រាន់ និងត្រៀមប្រយុទ្ធហើយជាស្រេច ។

គូរណាកា ពត់ខ្លួនប្រាណដើម្បីបន្ទូរសាច់ដុំខ្នង និងជើងរបស់លោក ។ លោកបានរួចរះ  
ធ្វើដំណើរតាំងពី អាវង្សី ដោយគ្មានឈប់សំរាកតាមផ្លូវឡើយ ក្រៅតែពីដើម្បីបួរសេះតែប៉ុន  
នោះ ។ អីវីអីវីវាងផ្សេងទៀតរួមទាំងគ្រែស្នែង និងអ្នកស្នែងផងស្ថិតនៅឯក្រោយឆ្ងាយ ក្រោមកិច្ច  
បញ្ជារបស់ អូមី ។ ផ្លូវមកកាន់ អាវង្សី គឺបត់បែនតាមឆ្នេរសមុទ្រ រួចទើបងាកបែកចូលក្នុងតាម  
ផ្លូវខាងលិច ហើយឡើងជំរាលភ្នំរហូតដោយកាត់តាមព្រៃក្រាស់សំបូរដោយសត្វព្រៃ ។ នៅស្តាំ  
ដៃគឺជាភ្នំ អូម្យាវ កំពូលជួរភ្នំភ្លើង អាម៉ាតីនៅខាងឆ្វេង ។

លោកពោលទៅកាន់ ប៊ុនភារ៉ូ :

- លូ ។ លោកធ្វើបានល្អណាស់ ។
- បើសិនជាលោកម្ចាស់ចង់ផ្តល់កិត្តិយសដល់ខ្ញុំ សូមអនុញ្ញាតអោយខ្ញុំកំទេច សាតាគី

និងកូនចៅវាទៅពេលនេះតែម្តងទៅ ។

- វាប្រមាថលោកវី.....?
- អត់ទេ ទាន.... ។ ផ្ទុយទៅវិញ អាកប្បកិរិយារបស់វាផ្ទៃផ្ទុរទេ.....តែទង់ដែលវាប្រើ  
សំរាប់ធ្វើដំណើរនេះ គឺជាអំពើក្បត់មួយប្រឆាំងនឹងលោកម្ចាស់ហើយ ។

- ត្រូវចេះខន្តី ។ តើខ្ញុំប្រាប់លោកប៉ុន្មានដងហើយ -សំដីរបស់ គូរណាកា មិនមានភាព  
ប្រទូសអ្វីឡើយ ។

- ខ្ញុំខ្លាចតែលោកម្ចាស់ ត្រូវតែប្រាប់រហូតតែអីចឹងទេ - ប៊ុនភារ៉ូ តប -សូមលោកម្ចាស់  
អភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ។



- លោកធ្លាប់ជាមិត្តនឹងវាដែរតើ ។

- វាក៏ធ្លាប់ជាសំព័ន្ធមិត្តរបស់លោកម្ចាស់ដែរ ។

- វាធ្លាប់ជួយជីវិតលោកនៅឯ អូដាវ៉ាវ៉ា ផង ។

- នៅឯ អូដាវ៉ាវ៉ា យើងនៅក្នុងជួរជាមួយគ្នា - ប៊ុនគារ៉ូ និយាយយ៉ាងខ្សោយរួចគេផ្ទះ  
កំហឹងចេញ - ហេតុអ្វីបានជាវាធ្វើយ៉ាងណឹងដាក់លោកម្ចាស់ ? វាជាប្អូនរបស់លោកម្ចាស់ទៅ  
ទៀត ! លោកម្ចាស់ធ្លាប់មានសគុណលើវា ធ្លាប់ប្រយុទ្ធនៅក្នុងជួរជាមួយគ្នា ។

- មនុស្សប្រែប្រួលណា ។

គូរ៉ាណាកា ផ្ដោតអារម្មណ៍ទៅលើរោងម្តង ។ រនាំងធ្វើពីស្មុតយ៉ាងល្អត្រូវបានគេព្យួរ  
ទំលាក់ពីលើធ្នឹមដើម្បីជាគ្រឿងសំអ ។ គ្រឿងរំយោលចរាប់ដែលស៊ីពណ៌គ្នានឹងម៉ក់នោះ ត្រូវ  
បានដាក់ធ្វើជាស៊ុមគួរអោយរមិលមើល ។ គ្រឿងរំយោលដែលធំជាងគេត្រូវបានដាក់នៅជ្រុង  
ទាំងបួន ។ លោកពោលឡើង :

- សំបូរបែបពេកហើយៗអីចឹងទៅអោយតំលៃទៅលើជំនួបគ្នានេះធំហួសហេតុពេក ។  
ធ្វើអោយវាសាមញ្ញជាងនេះទៅ ។ យករនាំង ស៊ុម និងម៉ក់ចេញទៅ ហើយយកទៅសងឈ្នួល  
វិញ ។ បើវាមិនព្រមសងលុយទេ អោយមេការលក់វាចេញទៅ ។ យកម៉ក់បួនមក មិនមែនពីរទេ ។  
ហើយយកអាធម្មតាបានហើយ យកអាច្រកអង្កាម ។

- បាទ ទាន ។

ក្រសែភ្នែករបស់លោកសំលឹងមើលទឹកជ្រោះ ហើយនៅរោលើនោះមួយសន្ទុះ ។ ទឹក  
ដែលពុះហុយៗ បញ្ចេញសំលេងដូចពស់វែកនៅពេលដែលវាផុសចេញពីដុំថ្ម ។ ខ្លួនប្រាណលោក  
ទាំងមូលទាមទារត្រាំទឹក ។

លោកសួរ :

- រួចចុះអាគ្រិស្តសាសនិកនោះ ?

- បាទ លោកម្ចាស់ ?

- ឈ្មោះ-សាន បព្វជិតគ្រិស្តសាសនានោះណា ?

- អ្នកហ៊ី គាត់ណឹងរឺ ? គាត់នៅម្តុំក្នុងភូមិណឹង តែទៅឯចុងស្ពានម្ខាងទៀត ។ បើគ្មានបញ្ហារបស់លោកម្ចាស់ទេ គាត់មិនអាចឆ្លងមកខាងនេះបានទេ ទាន ។ តើហេតុអ្វីទៅ ? មានអីសំខាន់ រឺលោកម្ចាស់ ? គាត់និយាយថា បើបានជួបលោកម្ចាស់នៅពេលណាដែលលោកម្ចាស់យល់ថាគួរអោយជួបនោះ គាត់ពិតជានឹងមានកិត្តិយសណាស់ ។ តើលោកម្ចាស់ចង់អោយគាត់មកនៅពេលនេះទេ ?

- គាត់មកតែម្នាក់ឯងទេអ្វី ?

ប៊ិនភារ៉ូ ខាំបបួរមាត់ :

- អត់ទេ ទាន ។ គាត់មានកូនចៅគាត់ម្តែនាក់មកជាមួយដែរ ។ ពួកនោះសុទ្ធតែការសក់ដូចគាត់អីចឹង ។ ពួកនោះសុទ្ធតែជាពួកអ្នក គូស្សី មានពូជអំបូរល្អ ហើយជាសាមីរឺទាំងអស់ ។ ពួកគេមានសេះល្អៗ តែគ្មានអាវុធទេ ។ ខ្ញុំបានឆែកឆេរពួកនោះអស់ហើយ ។ ឆែកយ៉ាងម៉ត់ចត់មែនទែន ទាន ។

- រួចគាត់ ?

- បាទ គាត់ក៏អីចឹងដែរ ។ ឆែកគាត់ច្រើនជាងអ្នកណាទាំងអស់ ។ នៅក្នុងអីវ៉ែអីវ៉ាន់ គាត់មានប្រាបនាំសារបួនក្បាលដែរ ។ ខ្ញុំដកប្រាបទាំងបួននេះទុកសិនហើយ ទាន ។

- ល្អ ។ កំទេចវាចោលទៅ ។ ប្រាប់ថា មានអាភ្លើណាវាច្រលំសំលាប់ចោលអស់ហើយ

នេ ? ។

- ខ្ញុំបាទយល់ហើយ ទាន ។ លោកម្ចាស់ចង់អោយខ្ញុំទៅហៅគាត់មកអីល្អរឺនេះរឺ ?

- ចាំបន្តិចទៀតទៅ ។ បន្តិចទៀតបានខ្ញុំជួបគាត់ ។

ប៊ិនភារ៉ូ ជ្រួញចិញ្ចើម :

- ខ្ញុំឆែកគាត់ គឺខុសរឺលោកម្ចាស់ ?

គូភាណាកា ត្រវីក្បាល ហើយសំលឹងមើលបែបវាហីទៅកំពូលភ្នំដែលនៅពីក្រោយខ្នងលោក អារម្មណ៍កំពុងត្រិះរិះពិចារណា ។ បន្ទាប់មកទៀត ទើបលោកនិយាយ :

- បញ្ជូនមនុស្សដែលទុកចិត្តពីរបីនាក់ទៅតាមឃ្លាំមើលពួកកងមូស្តេផងទៅ ។

- ខ្ញុំបានចាត់ចែងរឿងនេះរួចស្រេចបាច់ហើយលោកម្ចាស់ -ទឹកមុខ ប៊ុនភារ៉ូ ឡើងរីក  
ដោយការពេញចិត្ត -នៅក្នុងកងអង្គរក្សដ្ឋាល់របស់លោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ក៏មានភ្នែក និងត្រចៀក  
របស់ពួកយើងខ្លះដែរ។ បើសិនជាលោកម្ចាស់ចង់វិញ គាត់គ្រាន់តែផ្តោតលើលោកម្ចាស់ដឹងដែរ  
ទាន ។

- ល្អ ។

ក្បាលក្បួនជញ្ជូនអីវ៉ាន់ដែលនៅឆ្ងាយលីមៗនៅឡើយនោះ ទើបមកដល់ផ្លូវកែងនៅ  
ឡើយ។ គូវ៉ាណាកា អាចមើលឃើញត្រែស្នែងបី ឃើញ អូមី ជិះសេះនាំមុខដូចការណែនាំដោយ  
មាន អាន់ជីន-សាន នៅក្បែរនោះផង។ អីលូវនេះ អាន់ជីន-សាន អាចជិះសេះដោយលែង  
លំបាកដូចមុនទៀតហើយ។

លោកងាកត្រលប់មករក ប៊ុនភារ៉ូ វិញ :

- ខ្ញុំបានយកប្រពន្ធរបស់លោកមកជាមួយដែរ។
- បាទ ទាន ។
- នាងបានសុំច្បាប់ទៅ អូសាកា ។

ប៊ុនភារ៉ូ សំលឹងមើលលោកឆ្មាំង ប៉ុន្តែឥតនិយាយអ្វីទាំងអស់។ រួចទើបគេចោលកន្ទុយ  
ភ្នែកទៅក្រោយមួយភ្លែតរកសំលឹងមើលមនុស្សដែលទើបឃើញលីមៗនោះ។

គូវ៉ាណាកា បន្ត :

- ខ្ញុំបានយល់ព្រមនឹងនាងហើយ ក្នុងលក្ខខណ្ឌដែលលោកយល់ព្រមផងដែរ។
- អ្វីដែលលោកម្ចាស់ឯកភាព ខ្ញុំសូមឯកភាពតាមផងដែរ - ប៊ុនភារ៉ូ តប ។
- ខ្ញុំអាចអនុញ្ញាតអោយនាងធ្វើដំណើរតាមផ្លូវគោកពី មីស៊ីម៉ា ទៅ រីមួយនាងអាចទៅ

យេដូ ជាមួយ អាន់ជីន-សាន ហើយធ្វើដំណើរតាមសមុទ្រពីទីនោះទៅដល់ អូសាកា តែម្តង។  
អាន់ជីន-សាន បានយល់ព្រមទទួលមើលការខុសត្រូវលើរូបនាងហើយ។ នេះបើសិនជាលោក  
យល់ព្រម។

- តាមសមុទ្រមានសុវត្ថិភាពជាង - ប៊ុនភារ៉ូ កំពុងតែឆេះបំនៅក្នុងខ្លួនហើយ។



- ទាំងអស់នេះ ក៏អាស្រ័យទៅនឹងសាររបស់ សភាភី ផងដែរ ។ បើ អ៊ីស្តីដូ ប្រកាសជា ផ្លូវការធ្វើសង្គ្រាមជាមួយនឹងខ្ញុំ នោះជាធម្មតាទេ ដែលខ្ញុំត្រូវខាយ៉ាងរឿងទាំងនេះ ។ បើគ្មានទេ នោះប្រពន្ធរបស់លោកអាចចេញដំណើរបាននៅថ្ងៃស្អែក រឺខានស្អែក តាមតែលោកយល់ព្រម ។

- លោកម្ចាស់សំរេចបែបណា ខ្ញុំឯកភាពតាមនោះដែរ ទាន ។

- រសៀលនេះប្រគល់ការងាររបស់លោកទៅអោយ ណាកា-សាន ទៅ ។ នេះជាឱកាសដ៏ល្អមួយសំរាប់លោកស្រុះស្រួលគ្នាវិញជាមួយប្រពន្ធលោកហើយ ។

- សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ទាន ។ ខ្ញុំគួរតែស្ថិតនៅជាមួយកូនទ័ពរបស់ខ្ញុំ ។ ខ្ញុំសូមអង្វរលោកម្ចាស់ សូមទុកអោយខ្ញុំនៅជាមួយកូនទ័ពខ្ញុំចុះ ។ នៅរហូតដល់លោកម្ចាស់ចេញផុតដល់កន្លែងមានសុវត្ថិភាពចុះ ទាន ។

- យប់នេះ លោកប្រគល់ភារកិច្ចអោយទៅកូនប្រុសខ្ញុំទៅ ។ លោកហើយនឹងប្រពន្ធរបស់លោកមករួមបាយល្ងាចជាមួយខ្ញុំ ។ លោកត្រូវស្នាក់នៅក្នុងភ្ញៀវជាមួយខ្ញុំ ។ លោកត្រូវស្រុះស្រួលគ្នាឡើងវិញ ។

ប៊ុនតារ៉ូ សំលឹងមើលដី រួចតបទាំងមុខស្ងៀក :

- បាទ ទាន ។

- ខ្ញុំបញ្ជាអោយលោកឈប់ឈ្មោះគ្នាណា ។

តួវណាកា និយាយ ។ ហើយលោកហៀបនឹងបន្ថែមថា : " សន្តិភាពក្នុងកិត្តិយសប្រសើរជាងសង្គ្រាម នៅ " ? ។ តែនេះមិនមែនជាការពិត ហើយស្រួលមិនស្រួលនាំតែមានការជជែកបែបទស្សនវិជ្ជាលើបញ្ហានេះជាមិនខាន ហើយលោកហត់នឿយណាស់ទៅហើយនឹងការជជែកលើកទឡើយនេះ ។ អ្វីដែលលោកត្រូវការនៅពេលនេះគឺមុជទឹក និងសំរាក ។ លោកនិយាយឡើង :

- អ៊ីលូវនេះ ទៅហៅមេភូមិមកនេះ !

ទាំងមេភូមិ ទាំងពួកអ្នកចាស់ទុំក្នុងភូមិ មកលុតជង្គង់យ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់ពីមុខតួវណាកា និងពោលពាក្យស្នាមន័យយ៉ាងមហន្តរាយ ។ តួវណាកា និយាយយ៉ាងកំបុតថា : ប្រាក់

ចំនាយដែលពួកគេនឹងយកទៅបង្ហាញមេការរបស់លោកនោះ ត្រូវតែអោយសមរម្យ ។

- នែ ?

- ហៃ !

ពួកគេតបយ៉ាងស្រុះគ្នា ។ នៅក្នុងចិត្ត ពួកគេអរគុណព្រះដែលបានផ្តល់សំនាមមិនបានគិតជាមុននេះដល់ពួកគេ ព្រមទាំងគិតពីមាសប្រាក់ដ៏ក្រាស់ក្រៃលដែលគេនឹងទទួលបានពីទស្សនកិច្ចនេះ ។ បន្ទាប់ពីការលុតក្រាបចុះឡើងៗ និងការពោលសរសើររាប់មិនអស់ពីកិត្តិយស ដែលអ្នកភូមិគាត់បានទទួលក្នុងការស្នាមន៍ ដៃមីញ៉ូ ដ៏មហិមាជាងគេក្នុងនគរមក តាចាស់មេភូមិក៏អញ្ជើញ ភូវណ្ណាកា ទៅក្នុងផ្ទះតៀម ។

លោកក៏ដើរពិនិត្យសព្វទីកន្លែង ។ នារីបំរើគ្រប់វ័យដែលត្រូវបានសិរិតសំរាំងនៅក្នុងភូមិនេះ ត្រូវបានគេដាក់នៅចាំទទួលលោកសព្វទិសទី និងទាំងញញឹម ។ តៀមនេះមានបន្ទប់ទាំងអស់ដប់ ដែលគេសង់នៅជុំវិញសួនច្បារមួយរកពណ៌នាមិនបាន ហើយដែលមានផ្ទះសំរាប់ទទួលទានទឹកតែតូចមួយនៅចំកណ្តាល ។ ចង្ក្រាននៅឯខាងក្រោយផ្ទះ ហើយនៅឯទិសខាងលិចមានផ្ទះមុជទឹកដ៏ធំមួយសង់នៅចំកណ្តាលផ្ទាំងថ្មទាំងឡាយ ហើយដែលប្រើទឹកជ្រោះនោះតែម្តង ។ ទីផ្ទះតៀមទាំងមូលត្រូវបាំងបិទដោយរបបយ៉ាងស្អាត ហើយងាយការពារទៀតផង ។ ផ្លូវដើរទៅផ្ទះមុជទឹកមានប្រក់ដំបូលពីលើថែមទៀត ។

ពេលដែលលោកចេញមកឈរឯយ៉ាបរាងហាល ភូវណ្ណាកា ក៏ពោលឡើង :

- ខ្ញុំមិនត្រូវការផ្ទះតៀមទាំងមូលនេះទេ ប៊ុនតារ៉ូ-សាន ។ បន្ទប់តែបីគឺល្អមគ្រប់គ្រាន់ណាស់ទៅហើយ ។ មួយសំរាប់ខ្ញុំ មួយសំរាប់ អាន់ជីន-សាន និងមួយទៀតសំរាប់ស្រីៗ ។ លោកយកបន្ទប់មួយទៅ ។ មិនចាំបាច់ចេញថ្លៃគ្រប់បន្ទប់ទាំងអស់នោះទេ ។

- មេការខ្ញុំបានប្រាប់ខ្ញុំថាគាត់តែងតែបានល្អណាស់សំរាប់តៀមទាំងមូលនេះតែម្តង ។ គាត់បង់ថ្លៃមួយថ្លៃម្តងឃើញថាចំនេញជិតពាក់កណ្តាលដែរ ។ មិ្យាងទៀតនេះជារដូវមិនសូវមានភ្លៀវផងដែរទេ ។ ខ្ញុំបានឯកភាពតំលៃនេះដោយយោលលើមូលហេតុសុវត្ថិភាពរបស់លោកម្ចាស់ផង ។

- ល្អណាស់ - ភូវណ្ណាកា ពោលទាំងបង្ខំចិត្ត - តែខ្ញុំចង់មើលបញ្ជីទូទាត់លុយមុននឹងពួក



យើងចេញពីទីនេះទៅវិញ។ គ្មានចាំបាច់អីដែលត្រូវខ្លះខ្លាយលុយនោះទេ។ យកល្អ  
យកពួកអង្គរក្សដាក់តាមបន្ទប់ទៅ។ បួននាក់មួយបន្ទប់ទៅ។

- បាទ ទាន។

តាមពិត ប៊ុនតារ៉ូ បានសំរេចធ្វើបែបនេះទៅហើយ។ លោកតាមមើល ភូរិណាកា  
ដែលដើរចេញទៅ អមដោយអង្គរក្សផ្ទាល់ខ្លួនពីររូប និងនារីបំរើដ៏ស្អាតៗបំផុតបួនរូបសំដៅឆ្ពោះ  
ទៅកាន់បន្ទប់របស់ខ្លួនដែលនៅស្នាបខាងកើត។ លោកដណ្តឹងសួរយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់អំពីស្រីៗណា  
អីចេះដែល ភូរិណាកា និយាយនោះ? តើស្រីៗបែបណាដែលត្រូវការបន្ទប់នោះ? ភូជីភូ?  
យ៉ស កុំទៅខ្វល់ -លោកគិតទាំងឡាយណាយនៅក្នុងចិត្ត -បន្តិចទៀតអញគង់តែដឹងទេ។

ទាំងអារម្មណ៍សុគតស្នាញ លោកដើរចេញមកទីធ្លា ហើយសំលឹងមើលទៅផ្លូវ។ ហេតុអី  
អូសាកា?



នៅវេលាយាមមមែ អ្នកយាមប្រចាំច្រកស្ពានអែបទៅម្ខាង។ ក្បួនដំណើរចាប់ផ្តើម  
ឆ្លងស្ពាន។ នាំមុខគេ គឺពួកអ្នកបើកផ្លូវដែលកាន់ទង់មានសញ្ញាដ៏មានមហិទ្ធិវិទ្ធិរបស់ក្រុមប្រឹក្សា  
អាជ្ញានុសិទ្ធិ បន្ទាប់មកគ្រែស្នែងដ៏ស្តុកស្តម្ភ ហើយចុងក្រោយគឺពួកកងការពាររាជទៀត។

ពួកអ្នកភូមិទាំងអស់លុតជង្គង់លំអោនខ្លួនគោរពទាំងកាន់កាំងស្រលាំងកាំង និងភាព  
ហ៊ុកហ៊ាក់ និងភាពស្តុកស្តម្ភនៃក្បួនដំណើរនេះ។ មេភូមិបានប្រយ័ត្នប្រយែងសួរយោបល់ថា តើ  
គាត់គួរប្រមូលអ្នកភូមិមកលើកកិត្តិយសពិធីនេះដែររឺទេ ហើយ ភូរិណាកា បានអោយគេប្រាប់  
ទៅវិញថា : ចំពោះអ្នកណាដែលមិនជាប់ដៃបំពេញការងារអីទេ គឺអាចមកមើលបានដោយត្រូវ  
សុំការអនុញ្ញាតពីម្ចាស់ខ្លួនជាមុន ។ ដោយហេតុយ៉ាងនេះហើយ ទើបមេភូមិតែប្រយ័ត្នប្រ  
យែងណាស់ទៅទៀត ។ គាត់បានរៀបចំជ្រើសរើសជាគណៈប្រតិភូមួយដោយមានភាគច្រើនជា  
ចាស់ទុំ និងទុកពួកយុវជនដែលងាយស្លាប់គ្នាបានក្នុងចំនួនមួយសមរម្យដើម្បីទទួល តែមិន  
ច្រើនហួសនឹងបញ្ហារបស់ ដៃមីញ៉ូដ៏មហិមាទេដែរទេ។

សែកាវ៉ា សាតាគី អម្ចាស់នៃតំបន់ សុរិណាណូ មានកំពស់ខ្ពស់ជាង ភូរិណាកាហើយ



មានអាយុបួនលោកប្រាំឆ្នាំ ។ គេមានស្នាដៃ និងច្រមុះធំដូចបង តែមានពោះតូចជាង ពុកចង្កា  
លោកខ្មៅក្រាស់ឃ្លឹក ហើយភ្នែកលោកតូច ។ ថ្វីបើកាលណាអ្នកទាំងពីរនៅផ្សេងពីគ្នា អ្នកផង  
តែងមានអារម្មណ៍ថា អ្នកទាំងពីរ រូបរាងដូចគ្នាក្តី តែពេលគេនៅជាមួយគ្នា គេទាំងពីរខុសគ្នាស្រ  
លះតែម្តង ។ គឺម៉ូណូរបស់ សាភាគី គឺប្រណីត ក្រោះការពាររបស់គេចាំងភ្លឺផ្នែក ហើយហ៊ុកហ៊ាក់  
ដាវរបស់គេបង្ហាញថា ត្រូវបានប្រើញឹកញាប់ ។

- សូមស្នាគមន៍ បួនប្រុស ។

ត្រូវណាកា ដើរចេញពីរោង ហើយលំអោនខ្លួន ។ លោកពាក់គឺម៉ូណូសាមញ្ញបំផុត  
ហើយលោកពាក់ស្បែកជើងចំបើងរបស់ពលទាហាន ។ ហើយនឹងដាវទាំងពីរ ។ លោកបន្ត :

- សូមអភ័យទោស ដែលទទួលលោកបួនមិនបានត្រឹមត្រូវជាផ្លូវការ ប៉ុន្តែខ្ញុំស្រឡាតូច  
ដំណើរមកយ៉ាងអស់ពីសមត្ថភាព ។

- សូមអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ដែលមកវិខានបងយ៉ាងនេះ ។ បងហាក់ដូចជាមានសុខ  
ភាពល្អណាស់ ។ ល្អមែនតែម្តង ។

សាភាគី ចេញពីគ្រែស្តែង ហើយលំអោនខ្លួនតបវិញជាកិច្ចចាប់ផ្តើមពិធីការដ៏វែង  
អន្ទាយ និងដំបិតចត់មួយដែលគ្របដណ្តប់លើគេទាំងពីរនាក់នៅពេលនេះ ។

- សូមលោកម្ចាស់ សាភាគី អញ្ជើញអង្គុយលើម៉ក់នេះទៅ ។

- សូមលោកម្ចាស់ ត្រូវណាកា អធ្យាស្រ័យផងចុះ តែខ្ញុំពិតជាមានកិត្តិយសណាស់ បើ  
សិនជាលោកអញ្ជើញអង្គុយមុនខ្ញុំនោះ ។

- លោកចំជាមានសន្តានចិត្តល្អមែន តែសូមលោកផ្តល់កិត្តិយសដល់ខ្ញុំ ដោយអញ្ជើញ  
អង្គុយមុនចុះ ។

គេទាំងពីរបន្តលេងល្បែងដែលគេបានលេងជាមួយគ្នា ជាមួយមិត្ត ជាមួយសត្រូវ ជា  
ច្រើនដងមកហើយតាំងពីមុនមកដើម្បីឡើងកាំជណ្តើរនៃអំនាច ដោយសប្បាយនឹងបញ្ញត្តិធានា  
របស់វាដែលបញ្ជារាល់ជំហាន រាល់ឃ្លាឃ្លោង ហើយដែលការពារនូវកិត្តិយសជាបុគ្គលរបស់គេ  
ដើម្បីបញ្ចៀសមិនអោយអ្នកណាម្នាក់អាចធ្វើការភាន់ច្រលំមួយ ដែលអាចធ្វើអោយខ្លួន រឺបេសក

កម្មខ្លួនមានគ្រោះថ្នាក់បានឡើយ ។

នៅទីបំផុត គេអង្គុយនៅលើម៉ក់ទល់មុខគ្នា ក្នុងចំងាយពីរដាវពីគ្នា។ ប៊ុនការ៉ូ នៅពីខាងក្រោយឆ្វេងដៃរបស់ តួវណាកា។ នាយជំនួយការរបស់ សាភាគី ដែលជាសាមីរិចំនាស់ល្មម និងមានសក់ល្បាយអាច់ខ្លាម្នាក់ នៅពីក្រោយខាងឆ្វេងដៃរបស់មេកោយខ្លួនដែរ ។ ពួកសាមីរិចំនាស់ តួវណាកា នៅអង្គុយជាជួរជុំវិញរោងក្នុងចំងាយម្ភៃជំហាន។ ពួកគេពាក់ដោយចេតនានូវសំលៀកបំពាក់ ដែលគេពាក់ក្នុងពេលធ្វើដំណើរមកទីនេះ ប៉ុន្តែអាវុធរបស់ពួកគេវិញគឺឥតខ្ចោះ។ អូមី នៅអង្គុយលើដីឯជ្រុងម្ខាងនៃរោង ណាកា នៅឯជ្រុងម្ខាងទៀតដែលនៅទល់មុខគ្នា។ ពួកកូនចៅរបស់ សាភាគី វិញ ស្លៀកពាក់ហ៊ុកហ៊ាក់ និងយ៉ាងផ្លូវការ។ អាវក្រៅដំរលុង និងដែលមានស្នាបះឡើងលើ ប្រៀបបីដូចជាស្នាបសត្វរបស់ពួកគេត្រូវចងរិតនៅគ្រប់ចង្កេះដោយខ្សែក្រវាត់ក្បាលប្រាក់។ ប៉ុន្តែពួកគេក៏មានអាវុធយុទ្ធភ័ណ្ណគ្រប់ដៃដែរ។ ពួកគេរៀបចំកន្លែងអង្គុយដោយខ្លួនឯង តែក៏ស្ថិតនៅចំងាយម្ភៃជំហានពីរោងដូចគ្នា។

ម៉ារីកូ រៀបចំបំរើទឹកតែជាផ្លូវការ ហើយបងប្អូនទាំងពីរក៏និយាយរឿងធម្មតា ពីនេះ ពីនោះ។ នៅពេលដែលនាងយល់ថា ជាពេលសមរម្យហើយនោះ ម៉ារីកូ ក៏សំអាតខ្លួនគោរពលាចេញមក។ ហើយក្នុងខណៈនោះ សាភាគី ក៏និយាយជាបន្ទាន់ភ្លាមឡើង :

- ខ្ញុំទទួលនាំបញ្ជារបស់ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិ ។

ភាពស្ងៀមស្ងាត់បានមកគ្របដណ្តប់ទីលាននេះមួយវិញទៅ ។ គ្រប់គ្នា រាប់ទាំងកូនចៅរបស់ សាភាគី ផង មានការភ្ញាក់ផ្អើលនឹងភាពខ្លះសុដីវិចមិរបស់បុរសនេះ ភ្ញាក់ផ្អើលនឹងរបៀបដ៏ព្រហ្មើនដែលគេនិយាយពី " បញ្ជា " ពោលគឺមិនប្រើពាក្យ " សារ " ហើយនិងប្រការដែលគេមិនបានរង់ចាំ តួវណាកា សួរគេថា " តើត្រូវការអោយខ្ញុំធ្វើអ្វីទេ ? " ទៅតាមតំរូវនៃពិធីការនោះឡើយ ។

ណាកា ដកភ្នែកចេញពីដាវរបស់ សាភាគី ហើយចោលមួយខ្លាច់សំលឹងមើលឪពុករបស់ខ្លួន។ គេឃើញកូនរបស់ តួវណាកា ឡើងក្រហម ដែលជាសញ្ញាមិនចេះច្រលំនៃកំហឹងដែលហៀបផ្ទុះ ។ ប៉ុន្តែទឹកមុខរបស់លោកគតមានប្រែប្រួលអ្វីទាំងអស់ ហើយ ណាកា សែនស្រលាំង



កាំងនៅពេលដែលគេលឺសំលេងឆ្លើយតបយ៉ាងនឹងន :

- សូមទោស លោកមានបញ្ហាអ្វី ? បញ្ហាសំរាប់អ្នកណា ប្អូនប្រុស ? ពិតជាប្អូនមានសារហើយណឹង ។

សាភាគី ចាប់ទាញយកសារពីរមុខពីក្នុងដៃអារវរបស់ខ្លួនចេញមក ។ ដៃរបស់ ប៊ុនតារ៉ូ ហៀបតែនឹងចាប់ដាវរបស់ខ្លួនដែលកំពុងតែនៅរង់ចាំនោះទៅហើយ ដោយសារតែភាពងឺប្រញាប់ប្រញាល់របស់ សាភាគី នេះ ។ ព្រោះតាមទំលាប់ពិធីការ រាល់ចលនាទាំងអស់ត្រូវតែយឺតៗមិនត្រូវធ្វើដោយសភាវគតិនោះទេ ។ ភ្នំវណ្ណាកា នៅស្ងៀមឥតកំរើកឡើយ ។

សាភាគី បំបែកអាចល័ក្កសារទីមួយ ហើយអានខ្លាំងៗក្នុងសំលេងដ៏គួរអោយស្រៀវខ្លួន :

- " តាមបញ្ជារបស់ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិ ក្នុងព្រះនាមព្រះចៅអធិរាជ ក្រសួងយើង សូមសួរសុខទុក្ខអណ្តាប់ដ៏ល្បីល្បាញរបស់យើងគឺ យ៉ូស៊ី ភ្នំវណ្ណាកា-លូមីណូវ៉ាវ៉ា និងសូមអញ្ជើញលោកមកបញ្ជាក់ពីការគោរពរបស់លោកនៅចំពោះមុខយើង នៅឯ អូសាកា ភ្លាមហើយ និងសូមអញ្ជើញលោកអោយជូនព័ត៌មានទៅឯកអគ្គរដ្ឋទូតដ៏ល្បីល្បាញរបស់យើង ជាសមាជិកក្រុមប្រឹក្សា គឺលោកម្ចាស់ សៃការ៉ា សាភាគី ភ្លាមថា តើលោកទទួលយក វិមិនទទួលយកការអញ្ជើញរបស់យើងនេះ " ។

សាភាគី ងើបក្បាលឡើង ហើយបន្តនៅក្នុងសំលេងខ្លាំងៗដដែល :

- សារនេះត្រូវបានចុះហត្ថលេខាដោយសមាជិកក្រុមប្រឹក្សាទាំងអស់ ហើយប្រថាប់ត្រាដោយមហាត្រារបស់នគរ ។

រួចគេក៏ដាក់សារចុះទាំងរឹកយ៉ាងកោងនៅពីមុខរបស់គេ ។ ភ្នំវណ្ណាកា ធ្វើសញ្ជាទៅប៊ុនតារ៉ូ ៗក៏ដើរទៅខាងមុខលំអោនខ្លួនយ៉ាងទាបគោរព សាភាគី ហើយក៏យករមួរសារទៅប្រគល់ជូន ភ្នំវណ្ណាកា ដោយលំអោនខ្លួនម្តងទៀត ។ ភ្នំវណ្ណាកា ទទួលយកសារ ហើយធ្វើសញ្ជាអោយ ប៊ុនតារ៉ូ ត្រលប់ទៅកន្លែងដើមរបស់ខ្លួនវិញ ។

ភ្នំវណ្ណាកា ពិនិត្យមើលសារយ៉ាងយូរ ។ សាភាគី សួរឡើង :



- ហេតុអ្វីខាងអស់សុទ្ធតែត្រឹមត្រូវតែក្នុងបន្ទំ ។ តើលោកទទួលបានវិមនទទួល ?

ក្នុងសំលេងមួយយ៉ាងទាប ដែលមិនអាចអោយអ្នកណាក្រៅស្តាប់ឮ លើកលែងតែអ្នកនៅក្នុងរោង និង អ្វី ព្រមទាំង ណាកា ប៉ុន្តែនោះ គួរណាកានិយាយបន្ត :

- ហេតុអ្វីបានជាខ្ញុំមិនកាត់ក្បាលឯង ចំពោះអាកប្បកិរិយាច្រលោងខាមរបស់ឯងនេះ?

- ព្រោះខ្ញុំជាកូនប្រុសរបស់ម៉ែ - សាកាតី តប ។

- តែបើឯងនៅតែធ្វើវិកបែបនេះទៀត ឯងស្មានថាអាណិតអាចការពារឯងបានអ្វី ?

- បើអញ្ចឹងមែន គាត់ត្រូវតែស្លាប់មុនអាយុហើយ ។

- ថាម៉េច ?

- លោកម៉ែយើងគាត់នៅឯ ភាកាតូ ឯនោះ ។

ភាកាតូ ជាទីរួមខេត្ត សុណណូ ជាបន្ទាយដីរឹងមាំ និងមានកន្លែងព័ទ្ធការពារមិនងាយ

អ្នកណាវាយបែករបស់ សាកាតី ។ គេបន្តទៀត :

- ខ្ញុំស្តាយណាស់ តែគាត់នឹងត្រូវនៅទីនោះរហូត ។

- អាបោក ! ឯងគោរពគាត់ដូចអញគោរពគាត់ដែរតើ ។

- ពិតហើយ ចំពោះវិញ្ញាណកូនរបស់គាត់ ខ្ញុំគោរព ។ តែអ្វីដែលបងកំពុងធ្វើចំពោះ

នគរនេះ ខ្លឹមតែស្អប់បងជាងទៅទៀត ។

- ខ្ញុំឥតត្រូវការស្វែងរកទឹកដីបន្ថែម រឺក៏.....

- បងស្វែងទំលាក់ការស្នងអំនាច ។

- ណឹមក៏ខុសទៀត ហើយបងតែងការពារក្នុងបងតទល់នឹងពួកក្បត់ជាទិច ។

- បងស្វែងរកការលំចុះរបស់មាយាទ នេះបើតាមការជឿជាក់របស់ខ្ញុំ ហើយដោយ

ហេតុនេះហើយបានជាខ្ញុំស្វែងរករស់ ហើយខ្ញុំប្រក សុណណូ និងផ្លូវទិសខាងជើងតទល់នឹងបង ទោះជាត្រូវបង់ថ្លៃយ៉ាងណាក៏ដោយ ហើយខ្ញុំនៅតែបន្តធ្វើរបៀបនេះរហូតដល់ ក្លាន់តូ ស្ថិតនៅ

ក្នុងកណ្តាប់ដៃមិត្ត.....ទោះជាត្រូវបង់ថ្លៃយ៉ាងណាក៏ដោយ ។

- នៅក្នុងកណ្តាប់របស់ដៃប្អូន ប្អូនសំលាញ់ ?

- កណ្តាប់ដៃណាក៏ដោយ អោយតែមានសុវត្ថិភាព.....ហើយដែលជាមិនមែនកណ្តាប់  
ដៃរបស់បង បងសំណាញ់ ។

- ឯងទុកចិត្ត អ៊ីស៊ីដូដែរ ?

- ខ្ញុំឥតទុកចិត្តអ្នកណាទាំងអស់ ។ បងបានបង្រៀនខ្ញុំរឿងនេះ ។ អ៊ីស៊ីដូ ជា អ៊ីស៊ីដូ តែ  
គេមិនអាចសង្ស័យលើភក្តីភាពរបស់គាត់បានទេ ។ ទោះរូបបងក៏ត្រូវតែទទួលស្គាល់រឿងនេះដែរ ។

- បងទទួលស្គាល់ថា អ៊ីស៊ីដូ កំពុងប្រឹងកំទេចបង និងហែកនគរ ថាវាបានច្បាមយក  
អំនាច ហើយវាកំពុងហែកចោលនូវបំណងប្រាថ្នារបស់លោកម្ចាស់ វត្ស ហើយ ។

- តែបងបានឃុបឃិតជាមួយលោកម្ចាស់ ស្វិតឃីម៉ា ដើម្បីកំទេចក្រុមប្រឹក្សាមែនទេ?  
សរសៃថ្នាំរបស់ សាភាគី ឡើងបោងព្យាបាលរន្ធន់ ប្រៀបដូចជាដង្កូវរមាស់ ។ គេបន្ត  
ទៀត :

- តើបងអាចនិយាយអីបានទៅ ? ទីប្រឹក្សារបស់គាត់ម្នាក់បានសារភាពនូវអំពើក្បត់  
នេះហើយ : គឺថាបងបានឃុបឃិតជាមួយ ស្វិតឃីម៉ា ដើម្បីអោយគាត់ទទួលយកលោកម្ចាស់  
អ៊ីតូ មកជំនួសកន្លែងបង ហើយសុំឈប់វិញមួយថ្ងៃមុនកិច្ចប្រជុំលើកទីមួយ ហើយគេចខ្លួននៅ  
ពេលយប់ ដើម្បីធ្វើអោយនគរច្របូកច្របល់ ។ ខ្ញុំបានលឺចំលើយសារភាពនេះ បងសំណាញ់ ។

- ឯងគឺជាឃាតកម្នាក់នឹងគេដែរ ?

មុខ សាភាគី ឡើងក្រហមងាំង :

- ពួក វ្រិនីន ដែលស្មោះស្ម័គ្រជ្រុលបានសំលាប់ ស្វិតឃីម៉ា មិនមែនខ្ញុំ មិនមែន  
មនុស្សរបស់ អ៊ីស៊ីដូ ណាម្នាក់ទេ ។

- ចំលែកដែរ ដែលឯងយកកន្លែងរបស់ ស្វិតឃីម៉ា បានយ៉ាងរហ័សបែបនេះ នៅ ?

- ទេ ។ ពូជពង្សអំបូរខ្ញុំក៏មានចំនាស់មិនចាញ់បងប៉ុន្មានទេ ។ តែខ្ញុំមិនបានបញ្ហាអោយ  
សំលាប់ទេ អ៊ីស៊ីដូ ក៏អីចឹងដែរ ។ លោក អ៊ីស៊ីដូ បានស្បថក្នុងឋានៈជាសាមូរី ។ ខ្ញុំក៏អញ្ជឹងដែរ ។  
គឺពួក វ្រិនីន ទេ ដែលបាន សំលាប់ ស្វិតឃីម៉ា នោះ ។ ហើយគាត់ក៏សមតែស្លាប់ដែរទេ ។

- ស្លាប់ដោយទារុណកម្ម ទាំងបាត់បង់កិត្តិយសនៅក្នុងគុកដ៏ត្រិច កូនៗនិងប្រពន្ធចុង





ទាំងប៉ុន្មានត្រូវកាប់ចិត្តនៅចំពោះមុខបែបណឹងរឺ ?

- នេះគ្រាន់តែជាពាក្យចម្លើយអាវាម ដែលពួកអាមិនសប្បាយចិត្តដល់អយ្យកម្មទាំងប៉ុន្មាន អាចថាជាពួកយកការណ៍របស់បងផង ដែលវាទាំងឡាយដើម្បីបំផ្លាញកិត្តិយសរបស់លោក ម្ចាស់ អ៊ីស៊ីដ្រ ហើយតាមរយៈនេះ គឺបំផ្លាញកិត្តិយសរបស់លោកជំទាវ អូជីបា ហើយនិងគ្រប់គ្នា តែប៉ុន្មាននោះ ។ គ្មានភស្តុតាងណាបញ្ជាក់ពីរឿងទាំងនេះឡើយ ។

- មើលខ្លួនប្រាណសាកសពទៅដឹងហើយ ។
- ពួក វិទ្យាស្ថាន ដុតផ្ទះនេះខ្មែរទៅហើយ ។ អត់មានសាកសពទេ ។
- ណឹងងាយស្រួលមែនទេន រឺ ? ហេតុយ៉ាងម៉េចបានជាឯងទទួលជឿរឿងអីចឹង ។

កើតដែរ ? ឯងមិនមែនជាមនុស្សសំរៃល្អល្មើតកថាសង្គមណា ?

- ខ្ញុំមិនព្រមមកអង្គុយទីនេះដើម្បីស្តាប់រឿងគំរក់បែបនេះទេ ។ សូមអោយចំលើយមក ខ្ញុំអីល្អនេះភ្លាមមក រួចយកក្បាលខ្ញុំ ហើយម៉ែត្រូវស្តាប់ រឺមួយអោយខ្ញុំចេញទៅវិញ - សាតាគឺ អោនមកខាងមុខ - នៅពេលដែលក្បាលខ្ញុំដាច់ចេញពីស្នាពេលណាព្រាបនាំសារដប់នឹងហើររឺវង ឆ្ពោះទៅជើង សំដៅភាពភ្លាម ។ ខ្ញុំមានមនុស្សជាទីទុកចិត្តនៅទិសខាងជើង ខាងលិច ខាងកើត ដើរមួយថ្ងៃទើបដល់ ពោលគឺផុតពីក្រញាំដៃរបស់បង ហើយបើពួកនេះបរាជ័យទៀត នៅមាន មនុស្សរបស់ខ្ញុំជាច្រើនទៀត ដែលនៅប្រកបដោយសុវត្ថិភាពផុតពីដែនដីគ្រប់គ្រងរបស់បង ។ បើបងយកក្បាលខ្ញុំ រឺបញ្ជាអោយគេធ្វើឃាតខ្ញុំ រឺបើសិនជាខ្ញុំស្លាប់នៅ អ៊ីស៊ីដ្រ.....ទោះបណ្តាលមកពី មូលហេតុអ្វីក៏ដោយ នោះម៉ែនឹងស្លាប់ដែរ ។ អីល្អនេះ រឺមួយយកក្បាលខ្ញុំ រឺដោះស្រាយរឿងនេះ អោយស្រេចបាច់ហើយ ខ្ញុំនឹងចាកចេញពី អ៊ីស៊ីដ្រ ភ្លាម ។ ជ្រើសរើសទៅ !

- អ៊ីស៊ីដ្រ បានធ្វើឃាតលោកម្ចាស់ ស៊ីតិយ៉ាម៉ា ។ ក្នុងពេលបន្តិចទៀត ខ្ញុំនឹងអាចផ្តល់ ភស្តុតាងអោយឯងបាន ។ រឿងនេះសំខាន់ណាស់ រឺ ? ខ្ញុំត្រូវការតែបន្តិច.....

- បងមិនមានពេលទៀតឡើយ ! សារបាននិយាយថា ភ្លាម ។ ពិតហើយបងប្រកែក មិនព្រមគោរពតាម ។ ល្អ អីចឹង ក៏វាអីចឹងទៅចុះ ។ នេះនែ ។

សាតាគឺ ដាក់សារទីពីរទៅលើកំរាល ហើយបន្ត :



- នេះគឺជាការផ្ដន្ទាទោសបងជាផ្លូវការ ហើយនឹងការបញ្ជាអោយបងធ្វើ សិបពុត ហើយដោយបងទទួលយកទាំងប្រមាថដូចគ្នា ។ សូមព្រះអង្គជួយប្រោសបងផងចុះ ! អីលូវអ្វីៗក៏ រួចរាល់ស្រេចបាច់អស់ហើយ ។ ខ្ញុំចេញដំណើរទៅវិញភ្លាមនេះ ហើយលើកក្រោយនៅពេលដែល យើងជួបគ្នា គឺនៅលើសមរម្យ ហើយសូមព្រះពុទ្ធអង្គជាម្ចាស់ជាសាក្សីថា : នៅមុនថ្ងៃលិចនៃ ថ្ងៃដែលយើងជួបគ្នាទៀតនោះ ខ្ញុំសន្យានឹងខ្លួនខ្ញុំថា ខ្ញុំនឹងឃើញក្បាលបងដោតនៅលើចុងលំពែង ជាមិនខាន ។

ភ្នែករបស់ ភូរិណាកា នៅតែសំលឹងជាប់លើតួប្រដែងរបស់លោក :

- លោកម្ចាស់ ស្វិតិយ៉ាម៉ា ជាមិត្តរបស់ឯង និងជាមិត្តរបស់បង ។ ជាសមមិត្ត ជាសាមី វិញពោរពេញដោយកិត្តិយសម្នាក់ ។ សច្ចភាពនៃមរណភាពរបស់លោកគួរតែមានសារសំខាន់ខ្លះ ដែរសំរាប់ឯង ។

- មរណភាពរបស់បងមានសារសំខាន់ជាង បងសំលាញ់ ។

- អ៊ីស៊ីដូ អូសទាញឯងបានដូចដោះម្ដាយអូសទាញក្មេងអត់ឃ្នានអីចឹង ។

សាកាគី បែរទៅនិយាយប្រាប់ទីប្រឹក្សារបស់ខ្លួន :

- និយាយក្នុងកិត្តិយសលោកជាសាមីវិមក តើខ្ញុំមានពង្រាយមនុស្សរបស់ខ្ញុំទេ ហើយ តើសារមានន័យថាម៉េច ?

បុរសសាមីវិច័ន្ទាន ដែលមានសក់ល្បាយអាច់ខ្លា និងប្រកបដោយចរិតថ្លៃថ្នូរ ដែលជា នាយទីប្រឹក្សាជំនិតរបស់ សាកាគី ហើយដែល ភូរិណាកា ស្គាល់យ៉ាងច្បាស់ថា ជាមនុស្សប្រកប ដោយកិត្តិយសមួយនោះ មានអារម្មណ៍រសាប់រសល់ និងសែនអាម៉ាស់ចំពោះការបង្ហាញភាពគំនុំ គំកូន ដ៏ក្រលែតបែបនេះ ដូចអ្នកដែលបានលឺកិច្ចសន្ទនាទាំងនេះដែរ ។ លោកនិយាយឡើងខ្សាវៗ និងយ៉ាងរអាក់រអួល ដោយលំអោនខ្លួនគោរព ភូរិណាកា ផង :

- សូមអភ័យទោសផងចុះ លោកម្ចាស់ ។ តែអ្វីដែលលោកម្ចាស់ខ្ញុំមានប្រសាសន៍ គឺជា ការពិតមែន ទាន ។ តើលោកម្ចាស់ចាំបាច់សង្ស័យលើរឿងនេះធ្វើអ្វី ? ហើយសូមលោកម្ចាស់ អធ្យាស្រ័យអោយខ្ញុំផងចុះតែដោយថា នេះជាការកិច្ចរបស់ខ្ញុំ ខ្ញុំសូមមេត្តាដាក់ខ្លួន ដាក់កិត្តិយស

ជំរាបថា...ថា កង្វះសុដីវចម៌ដ៏គួរអោយភ្ញាក់ផ្អើល និងគួរអោយខ្មាសអៀនរវាងលោកម្ចាស់ទាំងពីរមិនសក្តិសមនឹងបុណ្យសក្តិ ក៏ដូចជាមិនសក្តិសមនឹងពិធីជាផ្លូវការនេះទេ ។ បើសិនជាអណ្តាប់របស់លោកម្ចាស់ទាំងពីរស្តាប់លឺ ខ្ញុំបាទម្តង លោកម្ចាស់ទាំងពីរពិតជាពិបាកទប់ពួកគេនោះបានណាស់ ។ លោកម្ចាស់ទាំងពីរភ្លេចភារកិច្ចខ្លួនជាសាមូរី និងភារកិច្ចរបស់លោកម្ចាស់ទាំងពីរចំពោះកូនចៅរបស់ខ្លួនហើយ ។ សូមអភ័យទោសដល់រូបខ្ញុំផង ទាន..... - បុរសនេះលំអោនខ្លួន គោរពអ្នកទាំងពីរ - តែអ្វីដែលត្រូវនិយាយ គឺត្រូវនិយាយ ។ សារទាំងអស់មានន័យតែមួយដូចគ្នាលោកម្ចាស់ ភ្នំវណ្ណាកា ហើយគ្រប់សារទាំងអស់មានអាចលក្ខប្រថាប់ត្រារបស់លោកម្ចាស់ សាតាគីដែលមានសរសេរថា : " សំលាប់លោកជំទាវម្តាយខ្ញុំក្លាម " ។

ភ្នំវណ្ណាកា សួរទៅបួនរបស់ខ្លួន :

- តើធ្វើយ៉ាងណាដើម្បីបញ្ជាក់ថាខ្ញុំមិនបានប្រឹងប្រែងទំលាក់ទាយទេនោះ ?
- ផ្ទេរឋានៈ និងអំនាចទាំងអស់ទៅអោយកូនប្រុស និងជាទាយាទរបស់បង គឺលោកម្ចាស់ ស៊ីដាវ៉ា ក្លាម ហើយធ្វើ សិបពុទ្ធក្នុងថ្ងៃនេះតែម្តង ។ បន្ទាប់ពីនោះ ខ្ញុំនិងកូនទ័ពរបស់ខ្ញុំទាំងអស់នឹងគាំទ្រ ស៊ីដាវ៉ា ក្នុងឋានៈជាអម្ចាស់នៃតំបន់ ក្រាន់តូ ។

- ខ្ញុំនឹងពិចារណាមើលពីអ្វីដែលឯងនិយាយនេះ ។
- ថាម៉េច ?
- ខ្ញុំនឹងពិចារណាពីអ្វីដែលឯងបាននិយាយនេះ - ភ្នំវណ្ណាកា និយាយម្តងទៀតក្នុងភាពយ៉ាងនឹងន - ឆ្នែកនៅម៉ោងនេះយើងនឹងជួបគ្នាទៀត បើសិនជាឯងមិនយល់ទាន់ទេនោះ ។

មុខ សាតាគី ឡើងក្រញូរ :

- នេះជាល្បិចមួយទៀតរបស់បងអ្វី ? តើមានអ្វីដែលត្រូវជួបគ្នាទៀតនោះ ?
- រឿងអ្វីដែលឯងនិយាយ ។ រឿងនេះមួយទៀត - ភ្នំវណ្ណាកា លើកសារដែលលោកកាន់នៅក្នុងដៃ - ខ្ញុំនឹងអោយចំលើយនៅវេលាថ្ងៃស្អែក ។
- ប៊ុនតារ៉ូ-សាន ! - សាតាគី ចង្អុលទៅរកមូរសារទាំងពីរ - សូមលោកយកសារនេះជូនលោកម្ចាស់លោកផង ។



- ១៩ !

សំលេងរបស់ ភូរិណាកា សាន់ខ្ញុំរទីវាល ។ បន្ទាប់មកទៀត លោកនិយាយ ខ្លាំងៗ និង យ៉ាងផ្លូវការ :

- ខ្ញុំមានកិត្តិយសណាស់ដែលបានទទួលជាផ្លូវការនូវសាររបស់ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិ យ៉ាងនេះ ហើយខ្ញុំនឹងជូនចំលើយរបស់ខ្ញុំទៅឯកអគ្គរដ្ឋទូតដ៏ល្បីល្បាញ គឺ ប្អូនប្រុសរបស់ខ្ញុំ អម្ចាស់នៃខេត្ត សុរិណាល្អ នៅវេលាថ្ងៃស្អែក ម៉ោងនេះដដែល ។

សាកគឺ សំលឹងមើលបងប្រុសរបស់ខ្លួនទាំងសង្ស័យនៅក្នុងចិត្ត :

- តើលទ្ធភាពនៃចំ.....

-សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់ខ្ញុំផងទាន -សាមូ រ៉ៃចំនាស់និយាយកាត់យ៉ាងស្ងប់ ស្ងៀម និងយ៉ាងថ្លែងថ្លែង ដែលធ្វើអោយកិច្ចសន្ទនានេះ មានលក្ខណៈសំងាត់ឡើងវិញ-សូមអភ័យ ទោស ទាន ។ តែលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា ពិតជាត្រឹមត្រូវក្នុងការស្នើ របៀបនេះ ។ នេះជាជំរើស ដ៏មហោឡារិកមួយដែលលោកម្ចាស់បានផ្តល់ទៅលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា ធ្វើការជ្រើសរើស ហើយដែលជាជំរើសមួយមិនមាននៅក្នុងសារផងទេ ។ ហេតុនេះគឺជាយុត្តិធម៌ និងសមរម្យផង ដែលត្រូវផ្តល់ពេលវេលាតាមដែលលោកបានស្នើនោះ ។

សាកគឺ រើសយកសារទីពីរមកវិញ ហើយដាក់វាចូលទៅក្នុងដៃអាររបស់ខ្លួន :

- ល្អណាស់ ។ ខ្ញុំឯកភាព ។ លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា អោយខ្ញុំសូមអភ័យទោសចំពោះអា កប្បកិរិយាមិនសមរម្យរបស់ខ្ញុំផង ។ នៅមានរឿងចុងក្រោយមួយទៀតសូមមេត្តាប្រាប់ខ្ញុំផងថា តើលោកម្ចាស់ កាស៊ីគីយ៉ាប៊ូ នៅឯណា? ខ្ញុំមានសារមួយជូនគាត់ ។ សារតែមួយទេសំរាប់គាត់នោះ ។

- ខ្ញុំនឹងអោយគេទៅហៅមកជួបលោក ។



ស្ទាំងត្រដោបស្ទាប ហើយទំលាក់ខ្លួនពីលើចាប់ព្រាបជាប់នៅក្នុងក្រញាំជើងរបស់វាក្នុង ស្នូរស្រោកស្រោកនៃរោម ហើយក៏នាំសត្វព្រាបមកដីយ៉ាងលឿន ដូចដុំថ្មដែលធ្លាក់យ៉ាងដូចនោះ ដែរ ។ នៅសល់តែបន្តិចមកដល់ដី វាទំលាក់សត្វព្រាបដែលស្លាប់បាត់ទៅហើយនោះទៅដីមុនទើប



បង្អង់ល្បឿន ហើយមកទំចំពីលើជាក្រោយ ។

តួវណាកា និងដោយមាន ណាកា ជាអ្នកជំនួយការផងនោះ បំផាយសេះឡើងទីទួល ។  
លោកចុះពីលើសេះ ហើយហៅស្នាំងយ៉ាងថ្មមៗអោយមកទំលើដៃរបស់លោកវិញ ។ ស្នាំងបាន  
ស្តាប់បញ្ជាលោកជាប្រញាប់ ដោយហើរមកទំនៅលើដៃពាក់ស្រោមរបស់លោកតែម្តង ។ លោក  
ផ្តល់សាច់មួយដុំជាវង្វាន់ដល់វាភ្លាម រួចទើបលោកគ្របក្រណាត់ក្បាលវាវិញ ដោយប្រើធ្មេញ  
លោកខាំខ្សែរឹត ។ ណាកា រើសព្រាបយកទៅដាក់ក្នុងថង់សត្វមួយ ដែលពេញពាក់កណ្តាលទៅ  
ហើយៗដែលនៅព្យួរនឹងកែបសេះរបស់ឪពុកខ្លួន រួចទើបងាកទៅធ្វើសញ្ញាប្រាប់ទៅអ្នកកៀង  
សត្វ និងពួកអ្នកយាមដែលនៅឯទីឆ្ងាយ ។

តួវណាកា គ្រលប់មកឡើងសេះវិញ ដោយនៅតែមានស្នាំងនៅលើដៃពាក់ស្រោម  
របស់ខ្លួននៅឡើយ ។ លោកសំលឹងមើលមេឃហើយប៉ាន់ប្រមាណពីពន្លឺដែលនៅសេសសល់ :

- ស្តែកច្បាស់ជាល្អណាស់ ។ បើតាមពុកស្មាន គឺគ្មានពពកទេ ។ ស្តែកពុកគិតមកបរ  
បាញ់តាំងពីព្រលឹមតែម្តង ។

- បានពុក ។

ណាកា សំលឹងមើលឪពុកខ្លួនទាំងអឿងឆ្ងល់ តែដូចជាសព្វដងដែរ គេតែងតែខ្លាចនឹង  
សួរសំនួរទៅឪពុករបស់ខ្លួន តែទន្ទឹមនោះគេសែនចង់ដឹងពីអ្វីៗទាំងសព្វ ។ គេមិនអាចយល់បានថា  
ហេតុអ្វីក៏ឪពុកគេនៅតែធ្វើព្រងើយបន្ទាប់ពីការប្រជុំជំនួរអោយស្តាប់ខ្លឹមនេះបាន ? ឪពុកគេបាន  
លំអោនគោរព សាភាគី នៅមុនពេលដែលបែកគ្នារួចហើយភ្លាម ហៅគេអោយយកស្នាំងនានា  
របស់លោកព្រមទាំងពួកកៀងសត្វ និងពួកការពារ ហើយនាំពួកទាំងនេះឆ្លងព្រៃឡើងភ្នំ ។ ទាំង  
នេះហាក់បីដូចជាមិនមែនជាសក្ខីភាពនៃការធ្វើម្ចាស់លើខ្លួនសោះ ។ គ្រាន់តែគិតដល់ សាភាគី  
ភ្លាមសាច់របស់ ណាកា ឡើងញាក់មួយរំពេច ហើយគេដឹងថា តាទីប្រឹក្សាមានយោបល់ត្រឹមត្រូវ  
ណាស់ : បើសិនតែមួយភាគដប់នៃកិច្ចសន្ទនានោះត្រូវបានស្តាប់វិញ ពួកសាមូរីច្បាស់ជាហាក់ទៅ  
ការពារកិត្តិយសអម្ចាស់របស់ខ្លួនជាមិនខាន ។ ខ្លួនគេផ្ទាល់បើសិនជាគ្មានគ្រោះគំរាមកំហែងលើដី  
វិភជ្ជដូនជាទីគោរពរបស់គេទេនោះ គេច្បាស់ជាហាក់ដាក់ សាភាគី ដោយខ្លួនគេផ្ទាល់ជាមិនខាន ។

អញគិតថា ដោយសារតែហេតុផលអស់នេះហើយ ដែលឪពុកអញបានក្លាយជាអ្វីដូចសព្វថ្ងៃនេះ និងទៅកន្លែងដែលគាត់នៅសព្វថ្ងៃ -គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។

ភ្នែករបស់គេប្រទះឃើញពួកអ្នកជិះសេះមួយក្រុមដែលចេញមកពីព្រៃ ហើយដែល កំពុងជោយសេះឡើងមករកពួកគេដែលនៅឯលើកំពូលកូនភ្នំ ។ នៅពីក្រោយព្រៃខ្សែរងមិតនេះ ស្ទឹងប្រៀបបីដូចជាខ្សែបូរពណ៌ខ្មៅមួយ ។ ពន្លឺនៅក្នុងភ្លៀមជះភ្លឹបភ្លែតប្រៀបបីដូចជាពន្លឺអំពិល អំពែក ។

- ពុក !

- អ្នក ! អូហ្នំមែន ពុកមើលឃើញពួកវាហើយ ។ ពួកនោះជាអ្នកណា ?

- យ៉ាប៊ូ-សាន អូមី-សាន និង..... ពួកការពារប្រាំបីនាក់ ។

- ភ្នែកឯងគ្រាន់បើជាងពុក ។ អូហ្នំមែនហើយ ពុកមើលឃើញគេស្គាល់ហើយ ។

ណាកា និយាយដោយមិនបានគិត :

- បើខ្ញុំវិញ ខ្ញុំមិនគួរបណ្តោយអោយ យ៉ាប៊ូ-សាន ទៅជួប សាភាគី តែម្នាក់ឯងដោយ គ្មាន....-រួចគេឈប់ដាក់ ហើយនិយាយទាំងតតាក់តតុប -សូមទោស ។

- ហេតុអ្វីបានជាឯងយល់ថា មិនគួរអោយ យ៉ាប៊ូ-សាន ទៅម្នាក់ឯង ?

ណាកា ប្រទេចផ្តាសាខ្លួនឯងនៅក្នុងចិត្តពីព្រោះមាត់ឥតមានគំរូរបស់ខ្លួន ហើយនៅ អេះអុញក្រោមក្រសែភ្នែករបស់ឪពុកខ្លួន :

- សូមអោយខ្ញុំសូមទោសផង តែនេះព្រោះថា បន្ទាប់មកខ្ញុំមិនអាចដឹងថា ពួកគេបាន ព្រមព្រៀងគ្នាជាសំងាត់លើរឿងអីខ្លះ ។ អាត់ណឹងអាចក្បត់លោកពុក ហើយងាយណាស់ ។ បើ សិនជាខ្ញុំទុកអោយពួកវាពីរនាក់នេះនៅបែកពីគ្នាវិញ ។ សូមពុកអធ្យាស្រ័យដល់ខ្ញុំផង ។ ខ្ញុំមិន ទុកចិត្តគាត់ណឹងទេ ។

- បើសិនជា យ៉ាប៊ូ-សាន និង សាភាគី រៀបចំគំរោងក្បត់ពីក្រោយខ្នងពុក ពួកវានឹង រៀបចំគំរោងនោះដដែល ទោះបីជាពុកបញ្ជូនមនុស្សទៅជាមួយ វីអត់ក្តី ។ ជួនកាលគឺជាការវាង វៃវិញទេ ដែលត្រូវទុកច្រកអោយសត្វចេញនោះ ។ ហើយនេះទើបចាប់ត្រីបាន នៅ ?



- បាទ សូមពុកអត់ទោសអោយខ្ញុំផង ។

ភូរិណាកា ទើបបានមើលដឹងថា កូនប្រុសរបស់លោកឥតបានយល់ ហើយនឹងមិនយល់ រហូត ។ កូនលោកគ្រាន់តែជាស្នាមដែលឆាប់ដេញសត្រូវយ៉ាងរហ័ស យ៉ាងចំ ចំនុច យ៉ាងផ្តាច់ដី វិតតែប៉ុននោះ ។

លោកពោលដើម្បីលើកទឹកចិត្តកូន ដោយលោកស្គាល់យ៉ាងច្បាស់នូវគុណសម្បត្តិនានា របស់កូន ហើយដែលលោកបានអោយតំលៃយ៉ាងខ្ពស់ :

- ពុកសប្បាយចិត្តណាស់ដែលកូនយល់បាន កូនសំណាញ់ - រួចលោកបន្ថែមដោយ សន្តានចិត្តពិតប្រាកដ - ឯងជាកូនប្រុសដ៏ល្អម្នាក់ ។

- អរគុណពុក-ណាកា តបពោរពេញដោយមោទនភាពចំពោះការសរសើរដ៏កំរនេះ-ខ្ញុំ គ្រាន់តែសង្ឃឹមថា ពុកនឹងអធ្យាស្រ័យចំពោះភាពល្ងើលរបស់ខ្ញុំ ហើយនឹងបង្អាតបង្អាញខ្ញុំដើម្បី បានបំរើពុកគ្រាន់បើជាងនេះថែមទៀតប៉ុននោះ ។

- កូនឯងមិនមែនល្ងើលទេ ។

យ៉ាប្តិ ទេដែលល្ងើលនោះ - លោកហៀបតែបន្ថែមទៅហើយ ។ តែមានអ្នកដែលដឹង កាន់តែតិចកាលណា កាន់តែល្អកាលនោះ ហើយមិនចាំបាច់ឯងប្រឹងច្របាច់ខ្វះក្បាលទេ ណាកា ។ ឯងនៅក្មេងណាស់ ។ ក្មេងជាងគេបំផុត លើសតែប្អូនម្តាយទីទៃម្នាក់ទៀត គឺ តាដាត្រូវ ដែល មានអាយុប្រាំពីរឆ្នាំប៉ុននោះ ។

លោកសំលឹងមើលក្រុមអ្នកជិះសេះដែលកាន់តែចូលមកជិត រួចទើបសួរឡើង :

- តើម្តាយឯងយ៉ាងម៉េចហើយ ណាកា ?

- ដូចតែអីចឹង ។ គាត់ជាស្រ្តីដែលរីករាយជាងគេបំផុតនៅក្នុងលោកនេះ តែគាត់អោយ ខ្ញុំជួបគាត់តែម្តងទេក្នុងមួយឆ្នាំ ។ តើពុកអាចអោយគាត់ដូររឿងណាបានទេ ?

- ទេ - ភូរិណាកា តប - ម្តាយឯងមិនប្រែជាដាច់ខាត ។

ភូរិណាកា តែងមានអារម្មណ៍ក្តៅកាយៗ នៅពេលដែលលោកនឹកដល់ ចាណូល្លបូនេ ដែលជាប្រពន្ធចុងផ្លូវការទីប្រាំបីរបស់លោក និង ដែលត្រូវជាម្តាយរបស់ ណាកា ។ នាងគឺជាមេ



ម៉ាយប្តីស្លាប់របស់កសិករម្នាក់នៅក្បែរតំបន់ យេដូ ហើយដែលលោកបានទាក់ភ្នែកកាលពីម្តេឆ្នាំ មុន។ នាងបាននៅជាមួយលោកបានបីឆ្នាំ ហើយក៏បានសូមការអនុញ្ញាតពីលោកវិលទៅធ្វើស្រែ ចំការវិញ ហើយលោកក៏បានយល់ព្រម។ អីលូវនេះនាងរស់នៅលើការដ្ឋានយ៉ាងល្អមួយជិតភូមិ កំនើតរបស់នាង ក្នុងឋានៈជាដូនដីមេម៉ាយស្តុកស្តម្ភចាត់ទ្រលុកៗម្នាក់ រីករាយជានិច្ចនិងបានអ្នក ផងទាំងពួងគោរពហើយគ្មានជំពាក់លុយអ្នកណាម្នាក់។ យូរៗម្តង លោកទៅសួរសុខទុក្ខនាង ហើយនឹងដើម្បីសើចសប្បាយជាមួយនាង។ សើចទេ ដោយគ្មានមូលហេតុ។ សើចក្នុងនាមជា មិត្តនឹងគ្នា។

លោកពោលឡើង :

- នាងគឺជាស្ត្រីដ៏ល្អម្នាក់។

យ៉ាប៊ូ និង អូមី ឡើងមកដល់ ហើយចុះពីលើសេះ។ នៅពេលដែលដើរមកដល់ជិត ដប់ជំហាន ទាំងពីរនាក់ឈប់ហើយលំអោនខ្លួនគោរព។

យ៉ាប៊ូពោលឡើងទាំងក្តៅក្រហាយ ដោយលើកបង្ហាញរមួរសារមួយផង :

- វាអោយសារមកខ្ញុំ : "យើងសូមអញ្ជើញលោកអោយចាកចេញពី អ៊ីស៊ូ ទៅ អូសាកា ភ្លាម នៅថ្ងៃនេះ ហើយសូមលោកមកបង្ហាញខ្លួននៅវិមាន អូសាកា ដើម្បីធ្វើសវនាការ បើមិន យ៉ាងដូចនោះទេ ដីរបស់លោកទាំងអស់នឹងត្រូវរឹបអូស ហើយខ្លួនលោកនឹងត្រូវដាក់អោយនៅ ក្រៅច្បាប់ "។

លោកឈ្លឺសារ ហើយគ្រវាត់ចោលទៅដី ដោយសំដីហួសចិត្តថា :

- " ថ្ងៃនេះ ! "។ តួវ៉ាណាកា ក៏ពោលដោយមូម៉ៅនឹងភាពកោងកាច និងភាពលឿល្លើ

របស់ យ៉ាប៊ូ :

- បើអីចឹង យកល្អ លោកតូរចាកចេញដំណើរភ្លាមទៅ។

- លោកម្ចាស់ ខ្ញុំសូមអង្វរ - អូមី សុតជង្គង់ភ្លាម ហើយនិយាយយ៉ាងប្រញាប់-លោក

ម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ ជាអណ្តាប់ដែលស៊ីទ្រាំទ្រជាមួយលោកម្ចាស់ ហើយខ្ញុំសូមក្រាបអង្វរករលោកម្ចាស់ សូមកុំចំអកដល់គាត់ធ្វើអ្វី។ សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់ខ្ញុំដែលមានអាកប្បកិរិយាច្រលោង

ខាមនេះផងចុះ ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់ សាភាគី..... សូមអភ័យទោសដល់អាកប្បកិរិយាច្រលោង  
ខាមរបស់ខ្ញុំផង ។

- យ៉ាប៊ូ-សាន សូមអភ័យទោសដល់ការកត់សំគាល់អំបាញ់មិញរបស់ខ្ញុំផង ។ នេះគឺ  
ចង់និយាយផ្លូវល្អទេ-ត្រូវណាកា ពោលទាំងប្រទេចផ្កាសាដល់ការភ្លេចស្មារតីរបស់លោកអំបាញ់  
មិញ -យើងគួរតែចេះសើចលេងខ្លះនឹងរបៀបនេះ នៅ ?

លោកហៅអ្នកថែទាំស្នាក់មកប្រគល់ស្នាក់អោយ ហើយបញ្ជាអោយបុរសនេះ និងពួក  
ក្រៀមសត្រូវលប់ទៅវិញ ។ រួចទើបលោកបញ្ជាអោយសាមូរីទាំងអស់ លើកលែងតែ ណាកា  
អោយទៅឆ្ងាយផុតពីការស្តាប់លិលោកនិយាយគ្នា ទើបលោកអង្គុយចោងហោង និងហៅ យ៉ាប៊ូ  
អោយធ្វើដូចលោកដែរ ។ លោកពោល :

- យកល្អ លោកគួររាយរាប់ប្រាប់ខ្ញុំពីអ្វីដែលបានកើតឡើងផងមើល ។
- សឹងតែគ្មានរឿងអីដែលនិយាយរាយរាប់ផង -យ៉ាប៊ូ តប -ខ្ញុំបានទៅជួបវា ។ វា  
ទទួលខ្ញុំក្នុងភាពគួរសមយ៉ាងចោកបំផុត ។ ដំបូងមាន " ការគួរសម " ពីសំនាក់ អ៊ីស៊ីដូ ហើយនឹង  
សេចក្តីអញ្ជើញនៅមួយអោយខ្ញុំចង់សំព័ន្ធមិត្តជាសំងាត់ជាមួយគាត់ ដើម្បីរៀបផែនការមួយធ្វើ  
ឃាតលោកជាបន្ទាន់ ហើយនឹងធ្វើឃាតសាមូរីរបស់ ត្រូវណាកា ទាំងអស់ដែលនៅក្នុង អ៊ីស៊ី  
នេះ ។ ជាធម្មតាទេ ខ្ញុំបានប្រកែក ហើយភ្លាមនោះ ម៉ាក្លាមៗនោះឯង និងដោយគ្មានការគួរសម  
អ្វីទាំងអស់ វាហុចអានេះអោយខ្ញុំតែម្តង ! -យ៉ាប៊ូ ចង្អុលសារស្ទើរឆ្ងាយ -បើកុំតែលោកមាន  
បញ្ហាមិនអោយប៉ះពាល់វានោះ កុំអីខ្ញុំកាប់វាជាកំនាត់ភ្លាមនោះតែម្តងហើយ ! ខ្ញុំសូមលោកលុប  
បញ្ហានោះចោលទៅ ។ ខ្ញុំមិនអាចរស់នៅក្នុងភាពអាម៉ាស់នេះបានទេ ។ ខ្ញុំត្រូវតែសងសឹក !

- តើរឿងរ៉ាវដែលកើតឡើងមានតែប៉ុន្មាននេះទេ ?
- ប៉ុនណឹងមិនគ្រប់គ្រាន់ទេអ្វី ?

ត្រូវណាកា ធ្វើមិនដឹងមិនលឺនូវភាពច្រលោងខាមរបស់ យ៉ាប៊ូ នេះ ហើយនិយាយទាំង  
ក្រញូរទៅកាន់ អូមី :

- ឯងគួរតែត្រូវបន្ទោស នៅ ? ហេតុអ្វីក៏ឯងមិនមានការវាងវៃដើម្បីការពារអម្ចាស់

ឯងអោយបានប្រសើរជាងនេះ ? ក្រែងឯងជាទីប្រឹក្សាអ្វី ? ឯងគួរធ្វើជាខែលអោយអម្ចាស់ខ្លួន ។  
ឯងគួរអូសទាញ សាភាគី អោយចេញមកទីចំហ ប្រឹងរកអោយឃើញថា តើ អ្វីស៊ីដូ មានគំនិត  
យ៉ាងម៉េច តើរបៀបផ្គត់ផ្គង់ទឹកចិត្តនោះរបៀបណា តើពួកវាមានផែនការអីខ្លះ ។ ក្រែងឯងជាទី  
ប្រឹក្សាដ៏មានតំលៃអ្វី ? ឯងមានឱកាសមួយដ៏ល្អឥតខ្ចោះ តែឯងបែរជាបំផ្លាញវាចោលឥតអំពើ  
ដូចមនុស្សគ្រមល់ទប់គ្មានដឹងអ្វីសោះទៅវិញ ។

អូមី អោនក្បាលចុះ

- សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់ខ្ញុំផងចុះ ។

- ខ្ញុំអាច ប៉ុន្តែខ្ញុំមើលមិនឃើញថា ហេតុអីលោកម្ចាស់ យ៉ាប៊ូ និងអភ័យទោសដល់រូប  
ឯងសោះឡើយទេ ។ អីលូវនេះលោកម្ចាស់របស់ឯងទទួលយកសារហើយ ។ អីលូវនេះលោក  
ម្ចាស់ឯងជាប់ពាក្យហើយ ។ អីលូវនេះលោកម្ចាស់របស់ឯងត្រូវតែប្រកាន់សកម្មភាពបើមិនបែប  
មួយក៏បែបមួយទៀតដែរ ។

- ថាម៉េច ? - យ៉ាប៊ូ សួរ ។

- ចុះលោកមិនឃើញថា ហេតុអីបានជាខ្ញុំធ្វើរបៀបដែលខ្ញុំបានធ្វើនេះទេអ្វី ? គឺពន្យារ  
ពេល.....ធម្មតាទេ ពន្យារពេល - តូរ៉ាណាកា តប ។

- តែមួយថ្ងៃណឹង ? តើមួយថ្ងៃបានប្រយោជន៍អីទៅ ?

- អ្នកណាទៅដឹង ? មួយថ្ងៃសំរាប់យើង គឺថយមួយថ្ងៃសំរាប់សត្រូវដែរ ណា ។

ភ្នែករបស់ តូរ៉ាណាកា ងាកសំលឹងមើលទៅ អូមី វិញ ប្រៀបដូចជាខ្សែតី :

- តើសារពី អ៊ីស៊ីដូ ជាសារផ្ទាល់មាត់ រឺ សារសរសេរ ?

យ៉ាប៊ូ ជាអ្នកឆ្លើយនិងសំនួរវិញ :

- ធម្មតាទេ គឺផ្ទាល់មាត់ ។

តូរ៉ាណាកា នៅតែសំលឹងមើល អូមី យ៉ាងមុតដដែល :

- ឯងមិនបានបំពេញភារកិច្ចឯង ទាំងចំពោះម្ចាស់ឯង ទាំងចំពោះខ្ញុំ ។

- សូមអភ័យទោសដល់.....



- តើឯងបាននិយាយយ៉ាងម៉េចខ្លះ ?

អូមី ឥតបានតបឡើយ ។

- ចុះឯងភ្លេចសុដីវធម៌អីអស់ហើយរឺ ? តើឯងនិយាយថាម៉េចខ្លះ ?

- អត់អីទាំងអស់លោកម្ចាស់ ។ ខ្ញុំអត់មាននិយាយស្តីទាំងអស់.....

- ថាម៉េច ?

យ៉ាប៊ូ និយាយខ្លាំងៗឡើង :

- អូមី អត់មាននិយាយស្តីទាំងអស់ជាមួយ សាតាគី ពីព្រោះគ្នាអត់មានវត្តមានទេ ។

សាតាគី សុំជួបនិយាយតែជាមួយខ្ញុំម្នាក់ឯងតែប៉ុន្មាននោះ ។

- អូហ្នី ។

ភ្នំណាកា លាក់ទុកនូវភាពរីករាយក្នុងចិត្ត នៅពេលដែល យ៉ាប៊ូ ត្រូវបង្ខំចិត្តសារភាពនូវអ្វីដែលលោកសង្ស័យតាំងពីយូរណាស់មកហើយនេះ លោកពោលបន្ត :

- សូមអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង អូមី-សាន។ នេះមកពីខ្ញុំគិតថា ជាធម្មតាលោកត្រូវមានវត្តមាននៅទីនោះដែរ ។

- នេះជាការភាន់ច្រឡំរបស់ខ្ញុំ លោកម្ចាស់ ។ ខ្ញុំគួរតែចចេស ។ លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ត្រូវណាស់ ខ្ញុំមិនបានបំពេញភារកិច្ចការពារលោកម្ចាស់របស់ខ្ញុំ -អូមី តប -ខ្ញុំគួរតែចចេសខ្លាំងជាងនេះ ។ សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ។ យ៉ាប៊ូ-សាយ៉ា សូមលោកមេត្តាអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ។

យ៉ាប៊ូ មិនទាន់ហើបមាត់ឆ្លើយផង ភ្នំណាកា និយាយបន្ត :

- ពិតហើយ លោកត្រូវបានអនុគ្រោះទោសហើយ អូមី-សាន។ បើសិនជាអម្ចាស់របស់លោកសំរេចផ្ទុយពីគំនិតរបស់លោក នេះជាបុព្វសិទ្ធិរបស់គេ ។ លោកបានសំរេចផ្ទុយពីមតិរបស់ អូមី-សាន មែនរឺ យ៉ាប៊ូ-សាយ៉ា ?

- បាទ.....បាទ ពិតមែន តែខ្ញុំគិតថា នេះមិនមែនជារឿងធំដុំទេ ។ លោកគិតថាខ្ញុំ.....

- បើអីចឹងរឿងដែលអាក្រក់បានកើតមានឡើងរួចទៅហើយ ។ តើលោកមានគំរោង

ធ្វើយ៉ាងម៉េច ?

- ធម្មតាទេ កុំរវល់នឹងសារនេះតែម្តងទៅ - យ៉ាប៊ូ កាន់តែបារម្ភឡើង - លោកគិតថាខ្ញុំ អាចគេចមិនទទួលយកសារនេះបានមែនរឺ ?

- ពិតហើយ ។ លោកអាចចរចាជាមួយវាដើម្បីបានមួយថ្ងៃ ។ រឺអាចលើសពីនេះផង ។ រាប់អាទិត្យផង ។

គូរ៉ាណាកា បង្វិលកាំបិតកាន់តែជ្រៅទៅក្នុងរូបសររបស់ យ៉ាប៊ូ ចិត្តលោករីករាយយ៉ាង លាក់កំនូចនៅពេលដែលឃើញភាពល្អិល្អើរបស់ យ៉ាប៊ូ បានរុញគេអោយជាប់ជុំចងោយលោកឥត រវល់អ្វីពីអំពើក្បត់ ដែល យ៉ាប៊ូ ត្រូវបានគេអូសទាញចូល អាចដោយការទិញទឹកចិត្ត ការលួង លោម ការបញ្ជើចបញ្ជើ រឺការបំភិតបំភ័យនោះឡើយ ។ លោកពោលបន្ថែម :

- គួរអោយស្តាយណាស់ ប៉ុន្តែលោកជាប់ពាក្យហើយ ។ តែមិនអីទេ ដូចលោកបាន និយាយថា : " នៅពេលដែលម្នាក់ៗសំរេចជ្រើសរើសថាខ្លួនទៅខាងណាបានកាន់តែឆាប់ពេល ណា ល្អកាលណឹង " អីចឹង - គូរ៉ាណាកា ក្រោកឈរឡើង - មិនចាំបាច់វិលត្រលប់ទៅកងពលវិញ ទេយប់នេះ ។ ពួកលោកទាំងពីរចូលរួមបាយល្ងាចជាមួយខ្ញុំតែម្តងទៅ ។ ខ្ញុំបានចាត់ចែងរៀបចំ ការកំសាន្តមួយហើយ ។

- " សំរាប់ទាំងអស់គ្នា " លោកបន្ថែមទាំងសែនពេញចិត្ត ។



ម្រាមដៃដំបូនប្រសប់របស់ ភីភី កេះជាបទភ្លេងឡើង ។ រួចនាងចាប់ផ្តើមច្រៀង ។ សំ លេងពោរពេញទៅដោយទឹកដមរបស់នាងបានបំពេញភាពត្រីដ៏ស្ងៀមស្ងាត់នេះ ។ ពួកគេអង្គុយលង់ អារម្មណ៍នៅក្នុងបន្ទប់ធំដែលបើកចេញទៅយ៉ាបរាសហាល ហើយនិងសូនច្បារដែលនៅជាប់បន្តពី នេះ ។ ទាំងអស់គ្នាហាក់ត្រូវស្រូបដោយឥទ្ធិពលដ៏អស្ចារ្យរបស់នាង ក្រោមពន្លឺរេវ៉ានៃចន្ទៈ ។ សរ សៃស្មុតពណ៌មាសនៃគីម៉ូណូរបស់នាងដេញពន្លឺព្រាតៗនៅពេលដែលនាងអោនដេញ សាយីសេន ។

គូរ៉ាណាកា ចោលភ្នែកសំលឹងមើលជុំវិញមួយគ្រួស ។ អារម្មណ៍របស់លោកទទួលយ៉ាង ប្រក្សក្សនូវឥទ្ធិពលនៃចរន្តភាពត្រី ។ នៅខាងម្ខាងរបស់លោក ម៉ារីភី នៅអង្គុយចន្លោះ ប្តាក់ថ្ងៃនឹង

ប៉ុន្តែ ។ នៅខាងម្ខាងទៀត អូមី និង យ៉ាប៊ូ នៅអង្គុយទន្ទឹមគ្នា ។ កន្លែងកិត្តិយសនៅទំនេរ ស្អាត ។ សាតាគី ត្រូវបានអញ្ជើញដែរ តែគេបានប្រកែកដោយថាសុខភាពខ្សោយ ថ្វីបើគេឃើញ បុរសនេះបំផ្លាញសេះនៅឯកូនភ្នំខាងជើង ហើយក្នុងថ្មើរនេះកំពុងតែរូមរក្សក្នុងថាមពលមួយ ដែលក្លាយជារឿងនិទានទៅហើយក្តី ។ ណាកា និងពួកការពារដែលត្រូវបានជ្រើសរើសយ៉ាងម៉ត់ ចត់នោះស្ថិតនៅជុំវិញទីកន្លែងនេះ ។ គីយ៉ូកូ នៅមុំៗនេះឯខាងក្រោយ ។ គីតូ-សាន លុតជង្គង់ នៅយ៉ាបរាងហាល បែរមុខមករកពួកគេទាំងអស់គ្នា ហុចខ្នងទៅសួរច្បារ ។ នាងមានមាឌតូចច្រ លឹង ហើយនៅតែម្នាក់ឯងដែលជាប្រការមួយកំរាមពន់ពេក ។

ម៉ារីកូ ពិតជានិយាយត្រូវមែន - គូរ៉ាណាកា នឹកក្នុងចិត្ត ។ នារីកំដរនេះសក្តិសមនឹងទឹក ប្រាក់មែន ។ អារម្មណ៍របស់លោកញាប់ញ័រនឹងនាងប៉ុនណា ការបារម្ភរបស់លោកចំពោះ សាតាគី ក៏ចុះថយប៉ុននោះដែរ ។ តើអញហៅនាងទៀតទេនៅយប់នេះ រឺមួយអញត្រូវដេកម្នាក់ឯង ? ចរិតជាបុរសរបស់លោកនៅរកើបញ្ចប់ញ័រនៅឡើយ នៅពេលដែលលោកនឹកឃើញពីយប់មិញ មិញនេះ ។

នៅពេលនោះ លោកបានសួរទៅ ម៉ាម៉ា-សាន នៅបន្ទប់ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់លោកនៅឯក្នុង បន្ទាយ :

- រួចយ៉ាងម៉េច គីយ៉ូកូ-សាន នាងចង់ជួបខ្ញុំ រឺ ?
  - ចាស លោកម្ចាស់ ។
- លោកចាប់អុជចូបមួយសំរាប់វាស់ពេលវេលា រួចពោល :
- និយាយទៅ ។

គីយ៉ូកូ លំអោនខ្លួនគោរព ប៉ុន្តែ គូរ៉ាណាកា ឥតបានយកចិត្តទុកដាក់ប៉ុន្មានទេ ។ នេះជា លើកទីមួយហើយដែលលោកបានឃើញ គីតូ ជិតយ៉ាងនេះ ។ កាន់តែជិត សំរស់របស់នាងកាន់តែ លេចរើតឡើង ហាក់ដូចជាភាពតឹងតែងនៃមុខរបររបស់នាងឥតមានឥទ្ធិពលបន្តិចណាសោះ ឡើយមកលើរូបនាង ។

លោកមានការភ្ញាក់ផ្អើលផងដែរ ដោយលោកមិននឹកស្មានថា គីយ៉ូកូ មានបំនងចង់

-៥៩៩-



និយាយជាមួយលោកនៅចំពោះមុខនាងយ៉ាងដូចនេះឡើយ ។ លោកពោលទៅកាន់ *គីត្ត* :

- សូមលេងក្មេងមួយបទពីរទៅ ក្នុងពេលដែលយើងជជែកគ្នា ។

រួចនាងក៏ចាប់ផ្តើមលេងក្មេង ។ តែក្មេងដែលនាងលេងនៅពេលនោះ មិនដូចជាពេលនេះទេ ។ យប់មិញ ក្មេងរបស់នាងមានភាពសណ្ត់ធ្វើអោយស្ងប់ស្ងាត់ក្នុងអារម្មណ៍ ជាការជូនដំណើរទៅក្នុងការងារដែលហៀបសំរេចផល ។ ក្មេងនៅយប់នេះ គឺជាការបំផុសសំរើបអារម្មណ៍ជាការខួបខ្លាច និងជាការសន្យា ។

- លោកម្ចាស់ - *គីយ៉ូកូ* ចាប់ផ្តើមនិយាយ - ដំបូងបង្អស់ សូមអោយខ្ញុំសំដែងនូវអំនរគុណចំពោះកិត្តិយសដែលលោកម្ចាស់បានផ្តល់ដល់ខ្ញុំ ដល់ផ្ទះដីក្រីក្ររបស់ខ្ញុំ និងដល់ *គីត្ត-សាន* ដែលជានារីថ្នាក់លេខមួយនៃពិភពដើមស្ងួល ។ ខ្ញុំដឹងហើយថា តំលៃដែលខ្ញុំទារដើម្បីកិច្ចសន្យានោះ គឺចំពោះព្រហ្មសហសហេតុ ហើយមិនអាចទទួលយកបាន ហើយនៅតែពេលណាលោកស្រី *កាស៊ីតី* និងលោកស្រី *ភូដាសំរេច* ត្រូវតែប៉ុននោះនៅព្រឹកស្អែកនេះ ។ បើសិននេះជារឿងរបស់លោកម្ចាស់នោះ លោកម្ចាស់ពិតជាសំរេចហើយជាយូរមកហើយ ព្រោះលុយកាក់ប៉ុននេះ មានទៅសំខាន់អីសំរាប់សាមូរីនោះ ពិសេសចំពោះ *វ៉ង់មីញ៉ូ* ដ៏មហិមាទៅក្នុងលោកនេះទៅទៀតនោះ ?

រួច *គីយ៉ូកូ* ឈប់បង្អង់ដើម្បីស្ទង់ឥទ្ធិពលនៃសំដីរបស់ខ្លួន ។ លោកឥតបានត្រចាក់នុយនេះទេ តែលោកបក់ផ្លិតតិចៗ ដែលអាចជាសញ្ញានៃការម្ល៉ោម្ល៉ៃចំពោះសំដីបំប៉ែនបំបោច វិជាការទទួលយកការសរសើរ វិជាការច្រានចោលទាំងស្រុងនៃតំលៃដែលបានស្នើសុំ ។

*គីយ៉ូកូ* បន្ត :

- តើលុយកាក់ជាស្តីទៅ ? វាគ្រាន់តែជាមធ្យោបាយសំរាប់ទំនាក់ទំនងតែប៉ុននោះ ។ ដូចជាក្មេងរបស់ *គីត្ត-សាន* អីចឹងដែរ ។

តាមពិតទៅ តើពួកយើងស្រីៗនៃពិភពដើមស្ងួលធ្វើអ្វីទៅ ? ពួកយើងគ្មានធ្វើអ្វីក្រៅពីធ្វើទំនាក់ទំនង និងជួយកំដរកំសាន្ត ពួកយើងធ្វើអោយវិញ្ញាណបុរសៗបានភ្លឺត្រចះត្រចែង និងជួយសំរាលទំងន់បុរសៗតែប៉ុននោះ.....

*គូរ៉ាណាកា* ទប់មាត់មិនធ្វើការឆ្លើយតបមិនល្អណាមួយ ដោយលោកគិតថា នារីនេះ

បានទិញពេលដូចមួយចូបក្នុងតំលៃប្រាំរយ ក្នុងហើយប្រាំរយ ក្នុងទាមទារសវនាការមួយប្រកប  
ដោយការយកចិត្តទុកដាក់ ។ ដោយហេតុនេះលោកក៏បន្តបណ្តោយអោយស្រ្តីនេះបន្តនិយាយ  
ដោយស្តាប់តែត្រចៀកម្ខាង ឯម្ខាងទៀតលោកត្រេកត្រអាលនឹងសុក្រិតភាពនៃបទភ្លេងដែល  
ចាក់ជ្រៀតចូលគ្រប់សរសៃវិញ្ញាណរបស់លោក ធ្វើអោយលោកមានអារម្មណ៍អណ្តែតអណ្តូង ។  
រូចរំពេចនោះអ្វីដែល គឺយូកូ បាននិយាយ បានទាញកន្ត្រាក់លោកមករកការពិតយ៉ាងតំបុកតែ  
ម្តង :

- ថាម៉េច ?

- ខ្ញុំសូមអោយលោកម្ចាស់យកពិភពដើមសួលនេះ ដាក់ក្រោមកិច្ចគាំពាររបស់លោក  
ម្ចាស់ និងកែប្រែដំណើរប្រវត្តិសាស្ត្រទៅ ។

- ដោយរបៀបណាទៅ ?

- ដោយរបៀបដែលលោកម្ចាស់តែងតែធ្វើតាំងពីដើមរៀងមកយ៉ាងនោះឯង ។ ដោយ  
ផ្ដោតកង្វល់របស់លោកម្ចាស់ទៅនឹងអនាគតរបស់ចក្រភព មុនអនាគតផ្ទាល់របស់លោកម្ចាស់  
នោះឯង ។

លោកមិនរវល់នឹងការបញ្ជើចបញ្ជើនេះទេ តែលោកតាំងចិត្តបិទអារម្មណ៍របស់លោក  
មិនរវល់ស្តាប់ភ្លេងទៅទៀត ។ លោកបានធ្លាក់ចូលក្នុងអន្ទាក់ទីមួយដោយប្រាប់ គឺយូកូ អោយ  
នាំនារីនោះមក ធ្លាក់ក្នុងអន្ទាក់ទីពីរ គឺលោកបានបណ្តោយខ្លួនអោយត្រេកត្រអាលនឹងសំរស់  
ហើយនឹងក្លិនរបស់នារី ហើយនឹងធ្លាក់ចូលក្នុងអន្ទាក់ទីបី គឺលោកបានអនុញ្ញាតអោយនាងលេង  
ភ្លេងបំពេលូងលោមអារម្មណ៍ក្នុងពេលដែលចៅវាយស្រីខ្លួននិយាយ ។

- ពិភពដើមសួល ? តើវាមានទាក់ទិនអីនឹងពិភពដើមសួល ?

- មានពីរ លោកម្ចាស់ ។ ទីមួយគឺ ពិភពដើមសួលមានទំនាក់ទំនងស្ថិតល្អជាមួយពិ  
ភពពិតប្រាកដ ដែលធ្វើអោយវិទានដល់ពិភពទាំងពីរ ។ ទីពីរ នារីៗពួកយើងមិនអាចឈានដល់  
កំរិតឥតខ្ចោះដូចតាមការប៉ុនប៉ងរបស់បុរសៗបានទេ ។

- អីចឹង វី ?



និយាយជាមួយលោកនៅចំពោះមុខនាងយ៉ាងដូចនេះឡើយ ។ លោកពោលទៅកាន់ *គីត្ត* :

- សូមលេងភ្លេងមួយបទពីរទៅ ក្នុងពេលដែលយើងជជែកគ្នា ។

រួចនាងក៏ចាប់ផ្តើមលេងភ្លេង ។ តែភ្លេងដែលនាងលេងនៅពេលនោះ មិនដូចជាពេលនេះទេ ។ យប់មិញ ភ្លេងរបស់នាងមានភាពសណ្ត់ធ្វើអោយស្ងប់ស្ងាត់ក្នុងអារម្មណ៍ ជាការជូនដំណើរទៅក្នុងការងារដែលហៀបសំរេចផល ។ ភ្លេងនៅយប់នេះ គឺជាការបំផុសសំរើបអារម្មណ៍ជាការខួបខ្លាច និងជាការសន្យា ។

- លោកម្ចាស់ - *គីយ៉ូកូ* ចាប់ផ្តើមនិយាយ - ដំបូងបង្អស់ សូមអោយខ្ញុំសំដែងនូវអំនរគុណចំពោះកិត្តិយសដែលលោកម្ចាស់បានផ្តល់ដល់ខ្ញុំ ដល់ផ្ទះដីក្រីក្ររបស់ខ្ញុំ និងដល់ *គីត្ត-សាន* ដែលជានារីថ្នាក់លេខមួយនៃពិភពដើមសូល ។ ខ្ញុំដឹងហើយថា តំលៃដែលខ្ញុំទារដើម្បីកិច្ចសន្យានោះ គឺចំព្រហ្មលើសហូសហេតុ ហើយមិនអាចទទួលយកបាន ហើយនៅតែពេលណាលោកស្រី *កាស៊ីគី* និងលោកស្រី *ភូដសំរេច* ចិត្តតែប៉ុននោះនៅព្រឹកស្អែកនេះ ។ បើសិននេះជារឿងរបស់លោកម្ចាស់នោះ លោកម្ចាស់ពិតជាសំរេចហើយជាយូរមកហើយ ព្រោះលុយកាក់ប៉ុននេះ មានទៅសំខាន់អីសំរាប់សាមូរីរេនោះ ពិសេសចំពោះ *ដៃមីញ៉ូ* ដ៏មហិមាទៅក្នុងលោកនេះទៅទៀតនោះ ?

រួច *គីយ៉ូកូ* ឈប់បង្អង់ដើម្បីស្ទង់ឥទ្ធិពលនៃសំដីរបស់ខ្លួន ។ លោកឥតបានត្រឡប់កំនុយនេះទេ តែលោកបក់ផ្លិតតិចៗ ដែលអាចជាសញ្ញានៃការម្នេញចំពោះសំដីបំប៉ងបំបោច រឺជាការទទួលយកការសរសើរ រឺជាការច្រានចោលទាំងស្រុងនៃតំលៃដែលបានស្នើសុំ ។

*គីយ៉ូកូ* បន្ត :

- តើលុយកាក់ជាស្នីទៅ ? វាគ្រាន់តែជាមធ្យោបាយសំរាប់ទំនាក់ទំនងតែប៉ុននោះ ។ ដូចជាភ្លេងរបស់ *គីត្ត-សាន* អីចឹងដែរ ។

តាមពិតទៅ តើពួកយើងស្រីៗនៃពិភពដើមសូលធ្វើអ្វីទៅ ? ពួកយើងគ្មានធ្វើអ្វីក្រៅពីធ្វើទំនាក់ទំនង និងជួយកំដរកំសាន្ត ពួកយើងធ្វើអោយវិញ្ញាណបុរសៗបានភ្លឺត្រចះត្រចែង និងជួយសំរាលទំងន់បុរសៗតែប៉ុននោះ.....

*ភូវណ្ណាកា* ទប់មាត់មិនធ្វើការឆ្លើយតបមិនល្អណាមួយ ដោយលោកគិតថា នារីនេះ



បានទិញពេលជួបមួយចូបក្នុងតំលៃប្រាំរយ ភ្នំហើយប្រាំរយ ភ្នំទាមទារសវនាការមួយប្រកប  
ដោយការយកចិត្តទុកដាក់ ។ ដោយហេតុនេះលោកក៏បន្តបណ្តោយអោយស្ត្រីនេះបន្តនិយាយ  
ដោយស្តាប់តែត្រចៀកម្ខាង ឯម្ខាងទៀតលោកត្រេកត្រអាលនឹងសុក្រិតភាពនៃបទភ្លេងដែល  
ចាក់ជ្រៀតចូលគ្រប់សរសៃវិញ្ញាណរបស់លោក ធ្វើអោយលោកមានអារម្មណ៍អណ្តែតអណ្តូង ។  
រួចរំពេចនោះអ្វីដែល គឺយូកូ បាននិយាយ បានទាញកន្ត្រាក់លោកមករកការពិតយ៉ាងតំហុកតែ  
ម្តង :

- ថាម៉េច ?

- ខ្ញុំសូមអោយលោកម្ចាស់យកពិតពង្រឹងសូលនេះ ដាក់ក្រោមកិច្ចព្រមព្រៀងរបស់លោក  
ម្ចាស់ និងកែប្រែដំណើរប្រវត្តិសាស្ត្រទៅ ។

- ដោយរបៀបណាទៅ ?

- ដោយរបៀបដែលលោកម្ចាស់តែងតែធ្វើតាំងពីដើមរៀងមកយ៉ាងនោះឯង ។ ដោយ  
ផ្ដោតកង្វល់របស់លោកម្ចាស់ទៅនឹងអនាគតរបស់ចក្រភព មុនអនាគតផ្ទាល់របស់លោកម្ចាស់  
នោះឯង ។

លោកមិនរស់នឹងការបញ្ជើចបញ្ជើនេះទេ តែលោកតាំងចិត្តបិទអារម្មណ៍របស់លោក  
មិនរស់ស្តាប់ភ្លេងតទៅទៀត ។ លោកបានធ្លាក់ចូលក្នុងអន្ទាក់ទីមួយដោយប្រាប់ គឺយូកូ អោយ  
នាំនារីនោះមក ធ្លាក់ក្នុងអន្ទាក់ទីពីរ គឺលោកបានបណ្តោយខ្លួនអោយត្រេកត្រអាលនឹងសំរស់  
ហើយនឹងក្លិនរបស់នារី ហើយនឹងធ្លាក់ចូលក្នុងអន្ទាក់ទីបី គឺលោកបានអនុញ្ញាតអោយនាងលេង  
ភ្លេងបំពេលូងលោមអារម្មណ៍ក្នុងពេលដែលទៅវាយស្រីខ្លួននិយាយ ។

- ពិតពង្រឹងសូល ? តើវាមានទាក់ទិនអ្វីនឹងពិតពង្រឹងសូល ?

- មានពីរ លោកម្ចាស់ ។ ទីមួយគឺ ពិតពង្រឹងសូលមានទំនាក់ទំនងស្ថិតស្ថេរជាមួយពិ  
ភពពិតប្រាកដ ដែលធ្វើអោយវាខានដល់ពិតពង្រឹងពីរ ។ ទីពីរ នារីៗពួកយើងមិនអាចឈានដល់  
កំរិតឥតខ្ចោះដូចតាមការប៉ុនប៉ងរបស់បុរសៗបានទេ ។

- អីចឹង រឺ ?

ក្នុងក្រមុបរបស់ គីត្យុ បានជាតមកប៉ះច្រមុះរបស់លោក ។ នេះជាក្លិនដែលលោកមិន ដែលជួបប្រទះឡើយ ។ ដោយអចេតនា លោកសំលឹងមើលទៅនាង ។ នៅលើបច្ចុប្បន្នមាត់របស់នាង មានស្នាមញញឹមបន្តិចដែលសំរាប់តែរូបលោកម្នាក់ប៉ុននោះ ។ រួចនាងក៏ទំលាក់ភ្នែកចុះបែបស្រីម ហើយម្រាមដៃរបស់នាងក៏ព្រះ សាមីសេន ឡើង ។ សំលេងទាំងនេះហាក់មករួមវិញរូបលោក មួយវិញ ។

លោកប្រឹងប្រមូលផ្តុំសតិអារម្មណ៍មិនអោយបែក :

- សូមទោស គីយ៉ូកូ-សាន អ្នកនិយាយថាម៉េច ?

- សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់ខ្ញុំដែលនិយាយមិនលះសេចក្តី ។ ទីមួយ : ពិភព ដើមសូលតូរតែផ្តាច់ចេញពីពិភពពិត ។ ផ្ទះតែរបស់ខ្ញុំនៅ មីស៊ីម៉ា នៅតាមផ្លូវមួយនៅផ្នែកខាង ត្បូង ផ្ទះតែឯទៀតនៅរាយបាយពេញទីក្រុងតែម្តង ។ នៅ ក្សត្រ និង ណារ៉ា ក៏ដូចគ្នានេះដែរ ហើយក៏ដូចជានៅគ្រប់ទីកន្លែងនៃចក្រភពនេះដែរ ។ សូម្បីតែនៅ យេដូ ក៏ដោយ ។ តែខ្ញុំគិតថា យេដូ អាចជាគំរូសំរាប់នគរទាំងមូលបាន ។

- តើដោយរបៀបណាទៅ ?

បេះដូងលោកស្ទើរតាំង នៅពេលដែលសំលេងភ្លេងឈ្មោះដល់កិរិតយ៉ាងឯកមួយ ។

- សាធីវិកម្មទាំងអស់សុទ្ធតែមានផ្លូវរបស់ខ្លួន តំបន់របស់ខ្លួន ។ ពួកយើងគួរតែមានទី កន្លែងរបស់យើងផ្ទាល់ដែរ លោកម្ចាស់ ។ យេដូ ជាទីក្រុងថ្មី ។ លោកម្ចាស់អាចពិចារណារៀបចំ ជាតំបន់ពិសេសមួយសំរាប់ពិភពដើមសូល ។ យកផ្ទះតែទាំងអស់មកនៅក្នុងបរិវេណនេះ ហើយ ហាមឃាត់មិនអោយផ្ទះតែណាមួយ ទោះតូចប៉ុណ្ណាក៏ដោយ មានទីតាំងក្រៅតំបន់នេះឡើយ ។

អីលូវនេះអារម្មណ៍របស់លោកបានមូលផ្តុំវិញហើយ ព្រោះនេះជាគំនិតដ៏ធំធេងមួយ ។ នេះជាគំនិតដ៏ល្អមែនទែន រហូតដល់លោកបន្ទោសខ្លួនលោកថា ហេតុអ្វីក៏លោកមិនបានគិតដល់ យ៉ាងនេះ ។ រាល់ផ្ទះតែទាំងអស់ និងរាល់នារីបំរើទាំងអស់នៅក្នុងបរិវេណតែមួយ ហើយនេះគឺពិត ជាងាយស្រួលសំរាប់នគរបានដើម្បីឃ្នាំមើល ដើម្បីប្រមូលពន្ធដារ ហើយក៏ងាយស្រួលឃ្នាំមើល និងងាយយកការណ៍ពីភ្ញៀវទាំងអស់ដែលទៅតំបន់នោះថែមទៀតផង ។ លោកក៏ដឹងច្បាស់ដែរ



នូវឥទ្ធិពលរបស់នារីៗថ្នាក់លេខមួយ ។

ប៉ុន្តែទឹកមុខរបស់លោកឥតបានបង្ហាញនូវទឹកចិត្តរីករាយរបស់លោកឡើយ ។ លោក  
បែរជាសួរទៅវិញ :

- តើធ្វើយ៉ាងនេះបានប្រយោជន៍អីខ្លះទៅ *គីយ៉ូកូ-សាន* ?

- យើងអាចមានសាធិវកម្មរបស់យើងបាន លោកម្ចាស់ ។ មានសាធិវកម្ម គឺមានកិច្ច  
គាំពារ ។ មានសាធិវកម្មនៅក្នុងទឹកនៃឆ្នេរតែមួយ ហើយដែលទាំងអស់គួរគោរពតាម.....

- ត្រូវតែ គោរពតាម ?

- ចាស លោកម្ចាស់ ។ ត្រូវតែគោរពតាម ដើម្បីតុលាប្រយោជន៍រួម ។ សាធិវកម្មនឹង  
ទទួលខុសត្រូវដើម្បីធានាអោយតំលៃមានលក្ខណៈត្រឹមត្រូវ ហើយនិយាមត្រូវបានរក្សា ។ ដោយ  
ហេតុនេះ តែក្នុងប៉ុន្មានឆ្នាំ នារីថ្នាក់លេខពីរនៅ *យេដូ* ក៏អាចស្នើគ្នានឹងនារីថ្នាក់ដូចគ្នានៅ *ក្សត្រ*  
ហើយក៏ចេះតែបន្តគ្នារបៀបនេះទៅ ។ បើសិនជាតំរោងនេះអាចអនុវត្តបាននៅ *យេដូ* ហេតុអ្វី  
មិនអាចអនុវត្តនៅក្នុងគ្រប់ទីក្រុងនៃតំបន់ដែលលោកម្ចាស់គ្រប់គ្រងនោះ ?

- ប៉ុន្តែពួកម្ចាស់ផ្ទះដែលនៅក្នុងបរិវេណនោះនឹងក្លាយទៅជាពួកផ្តាច់មុខ *នេ* ? ពួកគេ  
អាចនឹងទារផ្ទៃចូលយ៉ាងខ្ពស់កប់ពពក *នេ* ? ពួកគេអាចបិទទ្វារមិនទទួលយកអ្នកដទៃទៀត ដែល  
សុទ្ធតែមានសិទ្ធិមកធ្វើការនៅក្នុងពិភពដើមស្នូលដែរ *នេ* ?

- ចាស អីចឹងដែរ លោកម្ចាស់ ។ ហើយរឿងនេះអាចកើតមានឡើងនៅកន្លែងខ្លះ នៅ  
ក្នុងពេលខ្លះ ។ ប៉ុន្តែច្បាប់យ៉ាងតឹងតែងអាចធានាអោយមានភាពត្រឹមត្រូវ ហើយពេលនោះ ល្អ  
ច្បាស់ជាស៊ីលីអាក្រក់ជាមិនខាន ដើម្បីជាផលប្រយោជន៍សំរាប់ពួកយើង និងសំរាប់មួយ និង  
ភ្ញៀវប្រកបដោយកិត្តិយសរបស់យើងទាំងឡាយ ។ ទីពីរ : នារីៗ.....

- ចាំចប់រឿងទីមួយរបស់យើងសិន ។ *គីយ៉ូកូ-សាន -តូរ៉ាណាកា* និយាយកាត់យ៉ាងកំ  
បុត -បើអីចឹង នេះគឺជាចំនុចមួយដែលប្រឆាំងនឹងសំនើរបស់អ្នកហើយ ។

- ចាស ពិតមែនហើយ លោកម្ចាស់ ។ តែ *វ៉ែមីញ៉ូ* ណាក៏ដោយក៏អាចបញ្ជាអោយ  
រឿងនេះមានដំណើរបែបផ្សេងទៅបានយ៉ាងងាយដែរ ។ ហើយនៅក្នុងមួយកន្លែង *វ៉ែមីញ៉ូ* នោះ



ទទួលដោះស្រាយតែជាមួយសាធិវកម្មតែមួយប៉ុននោះ ។ ចំពោះលោកម្ចាស់វិញ លោកម្ចាស់ពិត ជាគ្មានកង្វល់អ្វីទាំងអស់ ។ តំបន់នីមួយៗត្រូវទទួលខុសត្រូវលើបញ្ហាសន្តិភាពនៅក្នុងតំបន់នោះ ។ ហើយទទួលខុសត្រូវលើរឿងពន្ធដារថែមទៀតផង ។

-ឱ មែនហើយ រឿងពន្ធដារ ។ នៅពេលនោះគឺពិតជាងាយស្រួលជាងក្នុងការប្រមូល ពន្ធដារជាមិនខាន ។ នេះគឺជាចំណុចល្អបំផុតក្នុងការគាំទ្រគំនិតនេះ ។

ភ្នែករបស់ គីយ៉ូកូ សំលឹងមើលចូប ។ ជាងពាក់កណ្តាលបាននេះបាត់អស់ទៅហើយ :

- នៅក្នុងភាពគតិបណ្ឌិតរបស់លោកម្ចាស់ៗគួរចេញសេចក្តីសំរេចថា ពិភពដើមសូល របស់យើង គឺជាពិភពតែមួយនៅក្នុងពិភពទាំងមូល ដែលមិនត្រូវជាប់ពន្ធគ្រប់ពេល ។ គ្រប់ៗ ពេលទាំងអស់ -គីយ៉ូកូ ងើយមុខសំលឹង ភូរិណាកា យ៉ាងច្បាស់ សំលេងរបស់គាត់ប្រកបដោយ ភាពបរិសុទ្ធ -គិតៗទៅគេហៅពិភពយើងថា " ពិភពអវលោក " ផងដែរទេ រឺ ? តើយើងមានអ្វី សំរាប់ជូន ក្រៅតែពីសំរស់របស់ពួកយើងនោះ ? ហើយសំរស់នេះមួយភាគច្រើនគឺជាចំណែកយុវ វ័យទេ រឺ ? យុវវ័យដែលជារបស់ពិសិដ្ឋ និងដែលជាការប្រទានរបស់ព្រះនេះ មិនគឺជាវត្ថុមួយដ៏ លីបលតែមួយភ្នែកប៉ុននោះទេ រឺ ? ក្នុងចំនោមមនុស្សប្រុសទាំងអស់ លោកម្ចាស់ពិតជាមនុស្ស ដែលយល់ជាងគេថា តើយុវវ័យវាលីបលតែមួយភ្នែកយ៉ាងណា ពិសេសតើយុវវ័យនារីវាក្តីបភ្នែក យ៉ាងណានោះ ។

សំលេងភ្លេងបានរលត់បាត់ឈឺងទៅ ។ លោកចោលភ្នែកមើលទៅ គីតូ-សាន ។ នាងកំ ពុងសំលឹងឆ្មាំងមករកលោក ។ ចិញ្ចើមរបស់នាងជ្រួញបន្តិច ។ លោកឆ្លើយតបយ៉ាងស្មោះត្រង់ :

- ពិតហើយ ខ្ញុំដឹងថា តើយុវវ័យវាលីបលតែមួយភ្នែកយ៉ាងណា -លោកក្រេបតែ -ខ្ញុំ និងពិចារណាពីអ្វីដែលអ្នកបាននិយាយ ។ ចុះរឿងទីពីរ ?

- រឿងទីពីរ -គីយ៉ូកូ ប្រឹងប្រមូលស្មារតី -គឺលោកម្ចាស់អាចទុកស្នាមលោកម្ចាស់ជា រៀងរហូតនៅក្នុងពិភពដើមសូល ។ សូមពិនិត្យតែលើនារីខ្លះៗរបស់ពួកយើងចុះ ។ ដូចជា គីតូ- សាន ជាដើម នាងបានរៀនច្រៀង និងរាំ និងលេង សាយិរសាន តាំងពីនាងអាយុបានប្រាំមួយឆ្នាំ ម៉្លោះ ។ រាល់ពេលដែលនាងបើកភ្នែក គឺនាងបានប្រឹងប្រែងយ៉ាងខ្លាំងក្លា ដើម្បីធ្វើអោយសិល្បៈ





នៅក្នុងចំណោមពួកអ្នកទាំងនោះ ក្នុងនោះក៏មាន *គីតូ-សាន* របស់ខ្ញុំម្នាក់ដែរ ។ ខ្ញុំអង្វរករ លោក  
ម្ចាស់ សូមផ្តល់ដល់អ្នកដែលមានសំនាងប៉ុន្មាននាក់នេះនូវអនាគត និងទីតាំងមួយដែលសក្តិសម  
នឹងរូបគេនៅក្នុងនគរនេះផង ។ ដើម្បីរៀនច្រៀង រៀនរាំ និងលេងឧបករណ៍តន្ត្រីបាន គឺទាមទារ  
នូវការរីកហាត់ហើយរីកហាត់ទៀត រាប់ឆ្នាំ ។ រួមរក្សាទាមទារតែយុវវ័យតែប៉ុន្មាននោះ ហើយគ្មាន  
អ្វីដែលនាំអោយកំរើកតណ្ហាជាងយុវវ័យដែរ *ទេ?*

-មិនមែនទេ - *គូរ៉ាណាកា* តាមសំនើមើលមុខ *គីយ៉ូកូ* ជាប់-*កីសា* អាចមិនទទួលរួម  
រក្សាបាន ?

-នេះមិនមែនជាផ្នែកមួយនៃភារកិច្ចរបស់នាង ទោះជាគេអោយលុយប៉ុន្មានក៏ដោយ ។  
*កីសា* នឹងមិនត្រូវបានបង្ខំអោយរួមរក្សាឡើយលោកម្ចាស់ ។ បើសិនជា *កីសា* ចង់រួមរក្សា ជាមួយ  
បុរសណាមួយនោះគឺជារឿងផ្ទាល់ខ្លួនរបស់នាងនោះតែប៉ុន្មាននោះ ។ វិ អាចថានោះ ត្រូវបានរៀបចំ  
ដោយមានការអនុញ្ញាតពីម្ចាស់ស្រីរបស់នាង និងក្នុងតំលៃមួយដ៏ខ្ពស់ បំផុតដែល បុរសនោះអាច  
ហ៊ានទទួល ។ ភារកិច្ចរបស់នារីកំដរភ្ញៀវគឺត្រូវរួមរក្សាជាមួយបុរស ប្រកបដោយ សិល្បភាព  
ចំនែក ៦ *កីសា* និងហាត់រៀនជា *កីសា* គឺមិនអាចប៉ះពាល់បានទេ ។ សូមលោកម្ចាស់  
អភ័យទោស ដល់ខ្ញុំដែលនិយាយវែងអន្ទាយបែបនេះផង ។

រួចទាំង *គីយ៉ូកូ* ទាំង *គីតូ* ក៏លំអោនខ្លួនគោរព ។ ចូរនៅសល់តែមួយភាគតូចតែប៉ុន  
នោះ ។

*គូរ៉ាណាកា* នៅសាកសួរអ្នកទាំងពីរលើសជាទ្វេនៃម៉ោង ដែលលោកបានអនុញ្ញាត  
អោយជួបទៅទៀត ដោយលោករីករាយនឹងបានឱកាសស្វែងយល់ពីពិភពរបស់គេ បានសាកសួរ  
ពីតំនិត ពីសេចក្តីសង្ឃឹម និងពីការភ័យខ្លាចរបស់ពួកគេ ។ អ្វីដែលលោកបានរៀនសូត្របានពីនេះ  
វិតតែធ្វើអោយលោកមានការរំភើបថែមទៀត ។ លោកកត់ត្រាទុកនៅក្នុងខួរក្បាលនូវព័ត៌មាន  
ទាំងនេះ ដើម្បីសំរាប់ប្រើវានៅពេលអនាគត ។ រួចទើបលោកប្រើ *គីតូ* អោយចេញទៅឯសួនច្បារ  
ហើយនិយាយទៅកាន់នារីចំនាស់ :

- *គីយ៉ូកូ-សាន* យប់នេះខ្ញុំចង់អោយ *គីតូ* នៅទីនេះរហូតដល់ភ្លឺ បើសិនជានាងយល់



ព្រម និងបើសិនជានាងទំនេរ ។ តើអ្នកអាចសួរនាងផងបានទេ ? ពិតហើយខ្ញុំដឹងថា នាងហត់ ហើយអីលូវនេះ ។ ម៉្យាងទៀត ខ្ញុំក៏យល់ដែរថា នាងនៅលេងភ្លេងយ៉ាងពិរោះអស់ពីចិត្តក្នុងរយៈ ពេលយ៉ាងយូរមកហើយ តែនាងអាចពិចារណាពីសំនើខ្ញុំនេះដែរ ។ ខ្ញុំសូមអរគុណបើសិនជាអ្នក ព្រមសួរនាង ។

- ខ្ញុំពិតជាសួរជូនលោកម្ចាស់ តែខ្ញុំដឹងថា នាងពិតជាមានកិត្តិយសចម្រើនណាស់តាម រយៈការអញ្ជើញរបស់លោកម្ចាស់នេះ ។ ព្រោះថាការកិច្ចរបស់ពួកយើង គឺបំរើតាមគ្រប់បែប ដែលយើងអាចធ្វើទៅបាន រឺ ?

- ពិតហើយ ។ ប៉ុន្តែដូចជាអ្នកបានលើកឡើងយ៉ាងត្រឹមត្រូវមកហើយ នាងនេះគឺ ពិសេសបំផុត ។ បើសិនជានាងហត់ឡើយពេកនោះ ក៏ខ្ញុំយល់ដែរ ។ សូមអ្នកសួរនាងមួយភ្លែតសិន ទៅ ។

លោកហុចថង់ស្បែកតូចមួយដែលមានដប់ កូបាន ទៅ គឺយ៉ូកូ ទាំងសោកស្តាយចំពោះ ការចាយដៃចំបែបនេះ តែលោកដឹងថា នេះគឺជាតំរូវទាមទារនៃឋានៈរបស់លោកផងដែរ ។ លោកនិយាយ :

- ប្រហែលអានេះអាចប៉ះប៉ូវចំពោះរាត្រីដ៏ឡើយហត់នេះផង ហើយក៏ជាអំនោយដ៏ តិចតួច ជាតំនាងអំនរគុណរបស់ខ្ញុំចំពោះគំនិតទាំងប៉ុន្មានរបស់អ្នកផងចុះ ។

- នេះគឺជាការកិច្ចរបស់ពួកយើងដែលត្រូវបំរើអីចឹងហើយ លោកម្ចាស់ ។ គឺយ៉ូកូ តប លោកឃើញថា ទោះជាស្ត្រីចំនាស់នេះប្រឹងទប់យ៉ាងណាក៏ដោយក៏គាត់មិនអាចទប់ប្រាមដៃរបស់ គាត់មិនអោយស្នាបថង់ស្បែករាប់ចំនួនទឹកលុយបានឡើយ ។ រួចរាល់ ហើយគាត់ក៏ពោលបន្ត :

- សូមអរគុណ លោកម្ចាស់ ។ សូមលោកម្ចាស់អធ្យាស្រ័យផងចុះ ខ្ញុំនឹងទៅសួរនាង - ហើយដោយគ្មានអ្នកណាស្មានបាន និងយ៉ាងគួរអោយចំលែក ស្រាប់តែភ្នែករបស់គាត់ពោរពេញ ដោយទឹកភ្នែករហាម - សូមលោកម្ចាស់ទទួលនូវអំនរគុណពីមីកញ្ចាស់រហេមរហាមបែបខ្ញុំនេះ ចំពោះការគួរសមរបស់លោកម្ចាស់ និងចំពោះប្រការដែលលោកម្ចាស់ទទួលស្តាប់ការព្រោកព្រាជូ របស់ខ្ញុំ ។ ជាធម្មតា ពួកយើងជាអ្នកផ្តល់ការសប្បាយរីករាយ ហើយយើងទទួលបានវិញ គឺស្ទឹង

ទឹកភ្នែកតែប៉ុននោះ។ និយាយតាមគ្រង់ទៅ លោកម្ចាស់ គឺជាការលំបាកណាស់នឹងពន្យល់ពី អារម្មណ៍របស់មនុស្សស្រីបាន..... សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសផងចុះ.....

- ស្តាប់ខ្ញុំណា គឺយូកូ-សាន ។ ខ្ញុំយល់។ សូមអ្នកកុំបារម្ភអ្វីអោយសោះ។ ខ្ញុំនឹង ពិចារណាពីគ្រប់អ្វីដែលអ្នកបាននិយាយ ហើយពិតមែនហើយ អ្នកទាំងពីរនឹងចេញដំណើរជាមួយ ខ្ញុំក្រោយព្រលឹមល្អះៗបន្តិច។ ទៅលេងភ្នំពីរបីថ្ងៃ នឹងនាំអោយមានការប្រែប្រួលជាទីរករាយជា មិនខាន។ ខ្ញុំគិតថា តំលៃនៃកិច្ចសន្យា នឹងត្រូវបានឯកភាពគ្នាហើយ រទ ?

គឺយូកូ លំអោនខ្លួនអរគុណ រួចជូតទឹកភ្នែកចេញ ហើយសួរយ៉ាងម៉ត់ចត់ :

- តើលោកម្ចាស់អនុញ្ញាតអោយខ្ញុំដឹងផងបានទេ ថាតើកិច្ចសន្យានេះត្រូវបានទិញ សំរាប់ជូនបុគ្គលឧត្តុង្គឧត្តមណាមួយទៅ ?

- យូស៊ី គូរីណាកា-លូ-មីណូរ៉ាវ៉ា ។







ដី មិនមែននៅលើរោងជាមួយ ត្រូវណាកា ទេ ។ ម្យ៉ាងទៀតលោកបានចាប់អារម្មណ៍យ៉ាងច្បាស់ ពីដាវសាមូរីនៅនឹងខ្លួន ប្លាក់ថ្ងៃ ក្នុងចំងាយយ៉ាងជិតនឹងរូប ត្រូវណាកា ក៏ដូចពីអាការៈយ៉ាងព្រ ហើយរបស់គេនោះផងដែរ ។ លោកបន្ត ៖

- ខ្ញុំបាននាំសារសំងាត់មួយពីចៅវាយនាយរបស់ខ្ញុំ គឺលោកគណៈអធិការសង្ឃ ហើយ ដែលសូមគោរពសួរសុខទុក្ខលោកម្ចាស់ ។

- សូមអរគុណ តែដំបូងសូមលោកនិយាយពីរឿងលោកសិនទៅមើល ។
- តើលោកម្ចាស់អនុញ្ញាតអោយខ្ញុំគូរសមជាមួយលោកតែក្នុងបានទេ ?

ត្រូវណាកា យល់ព្រម អាណរីត្រូវ ក៏និយាយជាភាសាប៊ុកទុយកាល់ទៅកាន់ ប្លាក់ថ្ងៃ ៖

- ខ្ញុំត្រូវតែសរសើរឯង តែក្នុង ។ ដាវនេះសក្តិសមនឹងរូបឯងណាស់ ។
- សូមអរគុណព្រះគេជគុណ -ប្លាក់ថ្ងៃ តប -ខ្ញុំកំពុងតែរៀនប្រើវា ។ តែសូមទោស

ដែលខ្ញុំត្រូវនិយាយថា ខ្ញុំមិនទាន់ចេះប្រើវាស្ទាត់នៅឡើយ ។ បើសិនជាខ្ញុំត្រូវប្រយុទ្ធ ខ្ញុំនៅតែត្រូវ ប្រើកាំភ្លើង ប្រើកាណុង រឺប្រើដាវអ្នកដើរសមុទ្រដែលណឹង ។

-ខ្ញុំសូមបន់ស្រន់សូមកុំអោយលោកត្រូវប្រយុទ្ធអោយសោះ និងសូមអោយភ្នែកលោក បានមើលឃើញពីករណាធម៌ដ៏ធំធេងរបស់ព្រះជាម្ចាស់ផង ។

- ភ្នែកខ្ញុំភ្លឺទេ តែគឺភ្នែករបស់គេជគុណទេដែលពាសស្បែកនោះ ។
- បើលោកស្រលាញ់ព្រលឹងលោក សូមលោកតែក្នុងឯងនៅតែបើកភ្នែក បើកព្រលឹង

តទៅទៀតទៅ ។ អាចអ្នកឯងមានការកាន់ច្រលំខ្លះហើយ តែទោះជាយ៉ាងណាក្តី ក៏ខ្ញុំត្រូវតែ សរសើរឯងដែលបានជួយសង្គ្រោះជីវិតលោកម្ចាស់ ត្រូវណាកា ផងដែរ ។

- អ្នកណាប្រាប់លោកពីរឿងនេះ ?

អាណរីត្រូវ ឥតឆ្លើយតប លោកងាកទៅរក ត្រូវណាកា វិញ ។ ដើម្បីបំបាត់ភាពស្ងាត់ ស្ងៀមនេះ ត្រូវណាកា ក៏សួរឡើង ៖

- តើនិយាយគ្នាពីរឿងអីណឹង ?

អាណរីត្រូវ និយាយប្រាប់ពីអ្វីដែលបានជជែកគ្នា រួចលោកបន្ថែម ៖

- ថ្វីត្បិតតែមនុស្សនេះជាសត្រូវនឹងជំនឿរបស់ខ្ញុំ និងជាចោរសមុទ្រក្តី ក៏ខ្ញុំសប្បាយចិត្ត  
នឹងប្រការដែលមនុស្សនេះបានជួយសង្គ្រោះលោកម្ចាស់ផងដែរ ។ ព្រះជាម្ចាស់លោកដើរផ្លូវមួយ  
ដ៏អាទិកំបាំងមែនទែន ។ លោកម្ចាស់បានផ្តល់កិត្តិយសដល់តែក្នុងនេះសំបើមណាស់ ក្នុងការដែល  
លោកម្ចាស់តែងតាំងវាជាសាមីរិយ៉ាងនេះ ។

- តើគឺជា ហាតាម្មិត ផងដែរ - ភូរាណាតា សែនសប្បាយចិត្តនឹងភាពស្រលាំងកាំង  
មួយភ្លែតនេះរបស់ អាណរិក្ខ - តើលោកមានយកវចនានុក្រមមកជាមួយផងទេ ?

- យកមកហើយ លោកម្ចាស់ ។ ហើយខ្ញុំមានយកមកផងដែរនូវផែនទីជាច្រើនដែល  
លោកម្ចាស់ត្រូវការ ហើយដែលមានបង្ហាញពីមូលដ្ឋានប័កទុយកាល់មួយចំនួននៅតាមផ្លូវរហូត  
ដល់ ភូរា ផងដែរ ។ សៀវភៅនេះនៅក្នុងចំនោមអីវីអីវ៉ាន់ផ្សេងៗទៀតរបស់ខ្ញុំនោះ ។ តើខ្ញុំ  
ត្រូវបញ្ជូនមនុស្សទៅយកសៀវភៅនោះ រឺក៏ចាំអោយសៀវភៅនេះទៅគាត់ដោយផ្ទាល់ដៃខ្ញុំនៅ  
ពេលក្រោយទៀត ?

- ចាំអោយគាត់នៅពេលក្រោយទៅ ។ យប់នេះក៏បាន ស្អែកក៏បាន ។ តើលោកមានបាន  
យករបាយការណ៍មកជាមួយផងទេ ?

- រឿងដែលចោទថាយើងបាននាំកាំភ្លើងពី ម៉ាកាវ នោះរឺ ? ព្រះតេជគុណគណៈអធិ  
ការសង្ឃកំពុងតែរៀបចំហើយ ទាន ។

- រួចចុះរឿងចំនួនពួកជប៉ុនស៊ីលធូលច្បាំង ដែលលោកប្រើនៅតាមមូលដ្ឋាននីមួយៗ  
របស់លោកនោះ ?

- ព្រះតេជគុណគណៈអធិការសង្ឃកំពុងអោយមូលដ្ឋានទាំងអស់ ធ្វើរបាយការណ៍  
ច្បាស់លាស់មកលោក ហើយនៅពេលដែលលោកបានរបាយការណ៍នេះពេញលេញហើយ លោក  
នឹងប្រគល់ជូនលោកម្ចាស់ភ្លាម ។

- លួ ។ អីលួរនេះលោកនិយាយប្រាប់ខ្ញុំទៅមើល ថាហេតុអីបានជាលោកដឹងពីរឿង  
ជួយសង្គ្រោះខ្ញុំ ?

- តិចណាស់ ដែលថារឿងដែលកើតមានឡើងចំពោះ ភូរាណាតា - លួ - មីណូរ៉ាវ៉ា មិន

ក្លាយទៅជាប្រធានបទនៃពាក្យចោមអាវាម និងរឿងនិទាននោះ។ ពេលចេញពី មីស៊ីម៉ា មក ពួកយើងបានលឺថាលោកម្ចាស់វិះត្រូវលេបត្របាក់ដោយព្រះធរណីទៅហើយ តែបាន " មនុស្ស ចុងស្រុកពណ៌មាស " បានទាញលោកម្ចាស់ចេញមកវិញ ។ ហើយពួកយើងក៏បានលឺថា លោក ម្ចាស់បានធ្វើកាយវិការបែបនេះវិញដើម្បីមនុស្សចុងស្រុកនេះ ហើយនឹងនាំវិញ បើតាមខ្ញុំគិត ប្រហែលជាលោកស្រី មារីកូ ហើយ មែនទេ ?

គូរ៉ាណាកា ងក់ក្បាលបន្តិច :

- ពិតមែនហើយ។ នាងនៅ យ៉ូកូសេ នេះដែរ -លោកគិតមួយខណៈ រួចពោលបន្ត - ស្តែកនេះនាងចង់សារភាពលាងបាបតាមទំនៀមរបស់ពួកលោក។ តែអានេះបានតែរឿងមិនមែន នយោបាយទេ ណា។ ខ្ញុំគិតថា រឿងនេះមិនរាប់បញ្ចូលរឿងទាក់ទិននឹង ហាតាម៉ូតូ ទាំងប៉ុន្មាន របស់ខ្ញុំទេ នរ ? ខ្ញុំបានពន្យល់រឿងនេះដល់នាងហើយដែរ។

អាណារីកូ លំអោនគោរពជាសញ្ញាឯកភាព :

- បើសិនជាលោកម្ចាស់ឯកភាព តើខ្ញុំអាចរៀបចំជាពិធីសូត្រធម៌សំរាប់ពួកគ្រិស្តសាសនិកនៅទីនេះបានទេ ? នេះជាពិធីសូត្រធម៌ដែលនឹងប្រព្រឹត្តទៅដោយស្ងាត់ៗមិនហ៊ុកហ៊ាក់អីទេ ទាន។ តើនៅថ្ងៃស្តែកនេះ បានទេ ?

- ខ្ញុំនឹងពិចារណាពីរឿងនេះ។

គូរ៉ាណាកា នៅនិយាយពីនេះពីនោះមួយសន្ទុះ ទើបលោកសួរឡើង :

- លោកមានសារមួយសំរាប់ខ្ញុំ រឺ ? ជាសាររបស់មេគណៈសង្ឃរបស់លោក រឺ ?

- ខ្ញុំសូមលំអោនគោរពលោកម្ចាស់ដើម្បីជំរាបលោកម្ចាស់ថានេះជាសារផ្ទាល់ខ្លួនទាន។

គូរ៉ាណាកា ធ្វើជាវតឹងតិតពីពាក្យសំដីនេះ ថ្វីត្បិតតែលោកបានកំនត់ហើយជាស្រេចថា

តើជំនួបនេះនឹងប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងដូចម្តេច ហើយនឹងបានផ្តល់នូវការណែនាំច្បាស់លាស់ហើយជា ស្រេចដល់ ហ្គាក់ថែន ថាតើត្រូវមានអាកប្បកិរិយាបែបណា និងត្រូវនិយាយពីអ្វីនោះ។ លោក ពោលឡើង :

- ល្អណាស់ -លោកងាកទៅរក ហ្គាក់ថែន -អាន់ជីន-សាន លោកអាចត្រលប់ទៅវិញ



បានហើយ ។ ចាំបន្តិចទៀតយើងនឹងនិយាយគ្នាថែមទៀត ។

- បាទ លោកម្ចាស់ - ប្តាក់ថ្ងៃ តប - សូមទោស សំពៅខ្មៅ ។ មកដល់ ណាកាសាគី ហើយ ?

- អូហ្នី មែន ។ បាទ សូមអរគុណ - លោកតបទាំងរីករាយនៅក្នុងចិត្តដោយហេតុសំនួរ របស់ ប្តាក់ថ្ងៃ មិនបានបង្ហាញអោយឃើញជាការរៀបរយជាមុនឡើយ - នៃ ល្អិត-សាស តើសំ ពៅនោះចូលផែហើយ រឺនៅ ?

អាណិត្តិ សែនកាន់កាំងនឹងការនិយាយភាសាជប៉ុនរបស់ ប្តាក់ថ្ងៃ ហើយលោកវិតតែ ច្របូកច្របល់ថែមទៀតនឹងសំនួរចុងក្រោយនេះ :

- បាទ លោកម្ចាស់ សំពៅបានចូលផែតាំងពីដប់បួនថ្ងៃមុនម៉្លេះ ។
- ដប់បួនថ្ងៃហើយ ? - គូរណាកា ពោល - លោកស្តាប់បានទេ អាងជីន-សាន ?
- ស្តាប់បាន ។ សូមអរគុណ ។
- ល្អ ។ រឿងផ្សេងៗទៀតលោកអាចសួរ ល្អិត-សាស នៅពេលក្រោយ រឺ ?
- បាទ ទាន ។ សូមលោកម្ចាស់អធ្យាស្រ័យ ទាន ។

រួច ប្តាក់ថ្ងៃ ក៏ក្រោកឈរលំអោនខ្លួនគោរព ហើយដើរតយម័យចេញទៅ ។

គូរណាកា តាមសំលឹងមើល ប្តាក់ថ្ងៃ រួចលោកនិយាយថា :

- ក្នុងឋានៈជាមេចោរសមុទ្រ មនុស្សនេះគួរត្រូវបានយកចិត្តទុកដាក់ជាទីបំផុត ។ អីលូរ នេះដំបូងបង្អស់ សូមនិយាយប្រាប់ខ្ញុំពីរឿង សំពៅខ្មៅ បន្តិចមើល ។

- សំពៅនេះបានមកដល់ដោយសុវត្ថិភាព ហើយដោយមានផ្ទុកទំនិញស្ងួតដ៏ច្រើនបំផុតមិនដែលមាន - អាណិត្តិ ប្រឹងធ្វើហាក់ដូចជារីករាយណាស់ - កិច្ចសំរុះសំរួលរវាងលោកម្ចាស់ ហារីម៉ា លោកម្ចាស់ គីយ៉ាម៉ា លោកម្ចាស់ អ៊ីណូស៊ី និងលោកម្ចាស់នោះ គឺបានចូលជាធរមាន ។ ឆ្នាំក្រោយនេះឃ្លាំងរបស់លោកម្ចាស់នឹងកើនឡើងរាប់ម៉ឺន កូបាត ទៀតជាមិនទាន់ ។ គុណភាព ស្ងួតលើកនេះ គឺល្អផ្តាច់តែម្តង ទាន ។ ខ្ញុំបានយកបញ្ជីទំនិញមកសំរាប់អោយមេការលោកម្ចាស់ ផងដែរ ។ លោកមេបញ្ជាការ កែរីវា បានផ្តាំធ្វើនូវការគោរពរបស់លោកចំពោះលោកម្ចាស់ហើយ

សង្ឃឹមថានឹងបានជួបលោកម្ចាស់ដោយផ្ទាល់នៅពេលឆាប់ៗនេះជាមិនខាន ។ ហើយក៏មានមូលហេតុដែលខ្ញុំមានការយឺតយ៉ាវក្នុងការមកជួបលោកម្ចាស់ផងដែរ ។ នោះគឺ ព្រះតេជគុណគណៈសង្ឃបានបញ្ជូនខ្ញុំយ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់ពី *អូសាកា* ទៅ *ណាកាសាតិ* ដើម្បីចាត់ចែងអោយច្បាស់ថាអ្វីៗប្រព្រឹត្តទៅដោយឥតខ្ចោះ ។ ហើយនៅពេលដែលខ្ញុំចាកចេញពី *ណាកាសាតិ* ពួកយើងបានលឺថាលោកម្ចាស់បានចាកចេញពី *យេដូ* ទៅ *អ៊ីស៊ី* ហើយ ដោយហេតុនេះ ខ្ញុំក៏រូតរះមកទីនេះយ៉ាងប្រញាប់បំផុតទៅតាមលទ្ធភាពដែលយើងមាន ដោយធ្វើដំណើរតាមផ្លូវទឹករហូតដល់កំពង់ផែ *នីម៉ាស៊ី* រួចបន្តរហូតមកទៀតតាមផ្លូវគោក ។ នៅឯ *មីស៊ីម៉ា* ខ្ញុំក៏វាក់អើនឹងលោកម្ចាស់ *សាតាតិ* ហើយក៏សូមអនុញ្ញាតគាត់រួមដំណើរជាមួយតែម្តងទៅ ។

- សំពៅរបស់លោកនៅ *នីម៉ាស៊ី* នៅឡើយទេ រឺ ?

- បាទ លោកម្ចាស់ ។ វានៅរង់ចាំខ្ញុំនៅទីនោះ ។

- ល្អ ។

លោករំពឹងគិតមួយសន្ទុះ ថាតើគួរបញ្ជូន *មារីវីតូ* តាមសំពៅនេះទៅ *អូសាកា* រឺអត់ រួច

លោកសំរេចថានឹងដោះស្រាយរឿងនេះនៅពេលក្រោយចុះ ។ លោកពោលបន្ត :

- យប់នេះ សូមលោកប្រគល់បញ្ជីមុខទំនិញទៅមេការខ្ញុំចុះ ។

- បាទ ទាន ។

- កិច្ចព្រមព្រៀងពីរឿងទំនិញឆ្នាំនេះបានឯកភាពគ្នារួចអស់ហើយមែនទេ ?

- បាទ ចប់សព្វគ្រប់ហើយ ។

- ល្អ ។ អីលូរនិយាយពីរឿងមួយទៀត ។ អា រឿងដែលសំខាន់បំផុតជាងគេ ។

ដែរបស់ *អាណវីតូ* ឡើងស្នូតតែម្តង :

- ទាំងលោកម្ចាស់ *គីយ៉ាម៉ា* ទាំងលោកម្ចាស់ *អូណូស៊ី* មិនព្រមបោះបង់ចោលលោក

មេទ័ព *អូណូស៊ី* ឡើយ ។ ខ្ញុំមានការសោកស្តាយណាស់ ។ ពួកគេមិនព្រមចូលដៃជាមួយលោកឡើយ ថ្វីត្បិតតែមានសំនើយ៉ាងខ្លាំងក្លាបំផុតពីពួកយើងខ្ញុំក្តី ។

សំលេង *គូរ៉ាណាកា* ចុះទាប និងពោរពេញដោយភាពសាហាវ :

- ខ្ញុំបានប្រាប់ហើយថា ខ្ញុំត្រូវការច្រើនពីការធ្វើសំនើទៅទៀត !

- ខ្ញុំមានការសោកស្តាយណាស់ ដែលនាំដំណឹងអាក្រក់នៅក្នុងរឿងនេះ តែពួកគេទាំង

ពីរនាក់នេះ គ្មានអ្នកណាមួយដែលយល់ព្រមជាសាធារណៈ.....

- អូហ្នី លោកនិយាយថាជាសាធារណៈ ! ចុះយ៉ាងម៉េចដែរ បើជាសំងាត់វិញ ?

- ជាសំងាត់វិញ ក៏ពួកគេនៅតែរឹងរូសដូចជាសាធា.....

- លោកនិយាយជាមួយពួកគេជាមួយគ្នា រឺនិយាយដោយឡែកៗពីគ្នា ?

- ជាធម្មតាទេ គឺនិយាយរួមគ្នាផង និយាយដោយឡែកៗពីគ្នាផង ។ ប៉ុន្តែរាល់សំនើ

របស់យើងត្រូវ.....

- លោកគ្រាន់តែ " ស្នើ " នូវការប្រកាន់យកសកម្មភាព ? ហេតុអ្វីបានជាលោកមិន

បញ្ជាទៅពួកគេ ?

- នេះដូចជាព្រះតេជគុណគណៈអធិការសង្ឃបាននិយាយហើយ ទាន យើងមិនអាច

បញ្ជាទៅដៃមីញ៉ូ ណាម្នាក់ រឺក៏ទៅ.....

- តែលោកអាចចេញបញ្ជាទៅអ្នកជើងវិហារលោកបាន រឺ ?

- ពិតមែនហើយ ទាន ។

- តើលោកមានគំរាមបណ្តេញអ្នកទាំងពីរ ចេញពីសហគមន៍សាសនារបស់លោកផង

ទេ ?

- អត់មានទេ ទាន ។

- ហេតុអ្វី ?

- ពីព្រោះពួកគេឥតមានបានប្រព្រឹត្តអំពើបាបធម៌ដ៏ធ្ងន់ធ្ងរណាមួយឡើយ ។

សំដីរបស់បព្វជិត អាណវិក្ខុ នៅពេលនិយាយពាក្យនេះមានភាពម៉ឺងម៉ាត់ដូចដែលរូប

លោក និង វង្សា បានឯកភាពគ្នាយ៉ាងដូចនោះដែរ ។ ប៉ុន្តែបេះដូងរបស់លោកលោតស្ទើរ

ឆ្ងាយចេញតាមមាត់ ហើយលោកស្តាប់បំផុតប្រការដែលលោកត្រូវដើរតួជាអ្នកនាំដំណឹងអាក្រក់

នេះឯង ។ ហើយអ្វីដែលអាក្រក់ទៅទៀតនោះ គឺថាលោកម្ចាស់ ហារីម៉ា ដែលជាម្ចាស់ស្របច្បាប់



នៃទីក្រុង ណាកាសាគី នោះ បានលួចប្រាប់ពួកលោកថា សម្បត្តិទ្រព្យ និងឥទ្ធិពលដ៏មហាចំរើង  
របស់លោកនោះត្រូវបានដាក់អោយ អ៊ីស៊ីដូ ប្រើប្រាស់ទាំងអស់ហើយ ។ លោកបន្ត :

- សូមលោកម្ចាស់អភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ប៉ុន្តែខ្ញុំមិនមែនជាអ្នកចាត់ចែងច្បាប់ព្រះជា  
ម្ចាស់ទេ ក៏ដូចជាលោកម្ចាស់មិនមែនជាអ្នកចាត់ចែងក្រុម ប៊ុស៊ីដូ វិមាតិកនៃអ្នកចំបាំងអីចឹងដែរ ។  
ពួកយើងត្រូវតែអនុលោមខ្លួន.....

- លោកបណ្តេញមនុស្សកំប៉ុកកំប៉ុកចេញពីសហគមន៍សាសនារបស់លោក ដោយសារ  
សកម្មភាពធម្មតា ដូចរឿងរូមរក្សជាដើម ប៉ុន្តែនៅពេលដែលមនុស្សរបស់លោកឯងធ្វើសកម្ម  
ភាពមិនធម្មតា រឺថាធ្វើសកម្មភាពបែបក្បត់ទៅវិញនោះ នៅពេលដែលខ្ញុំត្រូវការជំនួយរបស់  
លោក ហើយជាជំនួយបន្ទាន់ទៀតនោះ ហើយក្នុងឋានៈខ្ញុំជាមិត្តរបស់លោកទៅទៀត លោក  
គ្រាន់តែធ្វើ " សំនើ " ទៅវិញ ។ តើលោកមានបានយល់ពីភាពធ្ងន់ធ្ងរនៃរឿងនេះទេ រេ ?

- ខ្ញុំមានការសោកស្តាយណាស់ លោកម្ចាស់ ។ សូមអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ប៉ុន្តែ.....

- ប្រហែលជាខ្ញុំនឹងមិនអភ័យទោសអោយលោកបានទេ ល្អិត្ត-សាន - តូរ៉ាណាកា តប  
-ដូចដែលបាននិយាយពីមុនរួចហើយ ម្នាក់ៗត្រូវតែជ្រើសរើសថា តើត្រូវកាន់ខាងណា ។

- ពិតហើយ ដែលថាពួកយើងនៅខាងលោកម្ចាស់ ។ ប៉ុន្តែពួកយើងមិនអាចបញ្ជា  
លោកម្ចាស់ គឺយ៉ាម៉ារីលោកម្ចាស់ អូណូស៊ី អោយធ្វើនេះ ធ្វើនោះបាន.....

- សំនាងដែរ ដែលខ្ញុំអាចបញ្ជាគ្រិស្តសាសនិករបស់ខ្ញុំបាន ។

- លោកម្ចាស់មានប្រសាសន៍ថាម៉េច ?

- ខ្ញុំអាចបញ្ជាអោយដោះលែង អាន់ជីន-សាន អោយមានសេរីភាពឡើងវិញ ។ មាន  
សេរីភាពជាមួយនឹងសំពៅរបស់គេ ។ ជាមួយនឹងកាណុងរបស់គេ ។

- សូមលោកម្ចាស់ប្រយ័ត្នប្រយែងចំពោះរឿងវានេះ ទាន ។ អាតែក្នុងនេះគឺចម្បងមហា  
ឆ្លាតវាងវៃ តែជាទមិឡ ជាចោរសមុទ្រ ហើយជាមនុស្សដែលមិនត្រូវទុកចិត្តឡើយ.....

- នៅទីនេះ អាន់ជីន-សាន ជាសាមូរ៉េ និងជា ហាតាម៉ូតូ ។ នៅសមុទ្រគេអាចជាចោរ  
សមុទ្រ ។ បើគេជាចោរសមុទ្រខ្ញុំគិតថា នឹងអូសទាញពួក កករ៉េស៊ី និងពួក វ៉ាកូ ជាច្រើនទៀតអោយ

ទៅជាមួយគេ ។ អ្វីដែលជនបរទេសម្នាក់បានធ្វើនៅឯលំហសមុទ្រនោះជារឿងរបស់គេទេ ?

គោលជំហរនេះជាគោលនយោបាយតាំងពីដើមមករបស់យើង ទេ ?

អាស៊ីវិភូ រក្សាភាពស្ងៀមស្ងាត់ ហើយប្រឹងសញ្ជឹងគិតរកច្រកចេញ ។ គ្មានអ្នកណាម្នាក់ គ្រោងគិតថា អា អ៊ុញតីលីស នេះបានក្លាយជាមនុស្សជំនិតបែបនេះនឹង ភ្នំវណ្ណាកា ឡើយ ។

ភ្នំវណ្ណាកា សួរបន្ត :

- ដៃមីញ៉ូ ត្រិស្តសាសនិកទាំងពីរនាក់នោះ មិនព្រមជាប់កិច្ចសន្យាអ្វីទាំងអស់.....ទោះ ជាសំងាត់ក៏ដោយ រឺ ?

- អត់ទេ លោកម្ចាស់ ។ ពួកយើងបានសាកល្បងគ្រប់.....

- គ្មានសម្បទានអីទាំងអស់ ?

- គ្មានទេ ទាន ។

- គ្មានការផ្លាស់ប្តូរគ្នា គ្មានការសំរុះសំរួល គ្មានអ្វីទាំងអស់ ?

- គ្មានអ្វីទាំងអស់ ទាន ។ ពួកយើងបានសាកល្បងការទាក់ទាញទឹកចិត្ត និងការបញ្ជូន

បញ្ចូលគ្រប់បែបយ៉ាងទាំងអស់ហើយ ។ សូមលោកម្ចាស់ជឿខ្ញុំចុះ - អាស៊ីវិភូ ដឹងថាលោកកំពុង

នៅក្នុងអង្គបំបើយៗភាពជ្រួលច្របល់របស់លោកខ្លះបានបង្ហាញចេញយ៉ាងច្បាស់ក្រលែត - បើ

សិនជាខ្ញុំវិញ ខ្ញុំពិតជានឹងគំរាមបណ្តេញពួកនេះចេញពីសហគមន៍សាសនិកជាមិនខាន ថ្វីត្បិតតែ

នេះជាការគំរាមកំហែងបោកបញ្ឆោតក៏ដោយព្រោះថាខ្ញុំមិនអាចអនុវត្តវាបានទេ លើកលែងតែ

ពួកគេនោះបានប្រព្រឹត្តនូវអំពើបាបធម៌ដ៏ធ្ងន់ធ្ងរ ហើយមិនព្រមសារភាពលាងបាបនោះ ។ តែ

សូម្បីតែការគំរាមកំហែងដើម្បីយកចំនេញផ្នែកអាណាចក្របែបនេះក្តី ក៏ជាការធ្ងន់ធ្ងរណាស់ទៅ

ហើយចំពោះរូបខ្ញុំ ។ នេះជាបាបធម៌មួយដ៏ធ្ងន់ធ្ងរណាស់ ។ ខ្ញុំអាចត្រូវចុះទម្រង់ជារៀងរហូតផងក៏

មិនដឹង ។

- លោកនិយាយថា បើសិនជាពួកគេនោះបានធ្វើបាបធម៌ ប្រឆាំងនឹងជំនឿរបស់ពួក

លោកៗនឹងបណ្តេញពួកគេភ្លាមមែន រឺ ?

- បាទ ពិតមែន ។ តែនេះមិនមែនមានន័យថា ធ្វើបែបនេះនឹងអាចអូសទាញពួកគេមក







ណាចក្រ ទាំងផ្នែកធម្មតាស្រដៀងសារីកង់សែនលំបាកត្រួតត្រារបស់ខ្លួន ។ គ្មានបញ្ជីត គ្មានការ  
ជូញដូរ ។ សុច្ឆន្ទៈរបស់ពួកនេះក្នុងការដើរតួជាអ្នកតម្លៃ និងជាឈ្មួញកណ្តាល គឺមានតួនាទីស្លាប់  
រស់នៅក្នុងសកម្មភាពប្រតិបត្តិការរបស់ សំពៅខ្មៅ ពីព្រោះពួកនេះចេះភាសា ហើយទាំងសង  
ខាងសុទ្ធតែទុកចិត្តលើ ។ បើសិនជាគេហាមឃាត់មិនអោយពួកបញ្ជីតទាំងនេះចូលមកក្នុងនគរ  
ពួកអ្នកចុងស្រុកទាំងអស់នឹងចាកចេញពីចក្រភពតាមតត្រុក ហើយលែងវិលមករហូត ។ លោក  
នៅចាំថាមានពេលមួយនោះ លោកម្ចាស់ រ៉ៃតូ បានសាកល្បងកំចាត់ពួកបញ្ជីតចេញ ទន្ទឹម  
នឹងជំរុញលើកទឹកចិត្តពាណិជ្ជកម្ម ។ ក្នុងរយៈពេលពីរឆ្នាំ គឺគ្មាន សំពៅខ្មៅ សោះឡើយ ។ ពួក  
យកការណ៍បានរាយការណ៍មកថា មេបញ្ជីតធំដែលបោះទីតាំងនៅឯ ម៉ាកាវ ប្រៀបបីដូចជាពីង  
ពាងពិសដ៏កំនាចនោះ បានបញ្ជាមិនអោយមានការជូញដូរទៅទៀត ដើម្បីសងសឹកអាជ្ញា  
បណ្តេញរបស់លោកម្ចាស់ រ៉ៃតូ ដោយមេបញ្ជីតនេះដឹងច្បាស់ថានៅទីបំផុតលោកម្ចាស់ រ៉ៃតូ  
ត្រូវតែអោនក្បាលដោយខ្លួនឯង ។ នៅឆ្នាំទីបី លោកម្ចាស់ រ៉ៃតូ ត្រូវទទួលស្គាល់នូវអ្វីដែលចៀស  
មិនផុត ហើយក៏បានអញ្ជើញពួកបញ្ជីតអោយត្រលប់ចូលស្រុកវិញទាំងបិទភ្នែកធ្វើមិនដឹងមិនលឺ  
ពីអាជ្ញារបស់លោកម្ចាស់ និង ពីការបំផុសបំផុលទាំងឡាយដែលពួកបញ្ជីតបានបង្កឡើងថែម  
ទៀតផង ។

គ្មានច្រកណាចេញផុតពីតថភាពនេះទេ - ភូរាណា គិតនៅក្នុងចិត្ត ។ គ្មានសោះតែ  
ម្តង ។ អញមិនជឿសំដី អាន់ជីន-សាន ទេ ។ អាន់ជីន-សាន និយាយថា ការជូញដូរគឺជាការងារ  
សារវ័ន្ត ទាំងសំរាប់ពួកចុងស្រុក ទាំងសំរាប់ពួកយើង ហើយភាពលោភលន់ស្រវាស្រទេញរបស់  
ពួកអ្នកចុងស្រុកនឹងធ្វើអោយពួកវាជូញដូរដែល ចង់យើងធ្វើអីជាមួយពួកបញ្ជីតវ៉ាក់ដោយ ។  
រឿងនេះប្រថុយប្រថានហួសហេតុមិនគួរសាកល្បងលេងនោះទេ ហើយអញក៏គ្មានពេលវេលា  
និងអំនាចដើម្បីនឹងធ្វើរឿងនេះផង ។ យើងសាកពិសោធន៍ម្តងហើយៗយើងត្រូវបរាជ័យ ។  
នរណាទៅដឹងបាន ? ប្រហែលពួកបញ្ជីតអាចរង់ចាំយើងដល់ដប់ឆ្នាំផងក៏មិនដឹង ។ ពួកវាសា  
ហាវឃោរឃៅអាចធ្វើបែបនេះបាន ។ បើពួកបញ្ជីតបញ្ជាថា មិនអោយមានការជូញដូរ អញជឿ  
ថាគឺពិតជាគ្មានការជូញដូរមែន ។ ពួកយើងមិនអាចរង់ចាំបានដប់ឆ្នាំទេ ។ តែប្រាំឆ្នាំក៏មិនបានផង ។





ដែលមានទ័ពសាមុទ័រ ជាដើមបែបនេះ នេះគឺពិតជាផ្តល់អោយ វ័ង្សីញី នោះមានអំនាចទាំងស្រុង លើពួកយើងទាំងអស់គ្នាជាមិនខាន ។

គឺយ៉ាម៉ា រឺ អូណូស៊ី ? ជាការច្បាស់ណាស់នៅពេលនេះ ដែលថានេះគឺជាគំរោងរបស់ ពួកបព្វជិតទាំងនេះហើយ ។ ជំរើសពេលវេលាគឺឥតខ្ចោះ ។ តែតើ វ័ង្សីញី មួយណា ?

នៅពេលដើមដំបូង មនុស្សទាំងពីរនាក់នេះសុទ្ធតែទទួលការជួយគាំទ្ររបស់ ហារីម៉ា អម្ចាស់នៃតំបន់ ណាកាសាគី។ តែតើអ្នកណាមួយជាអ្នកលើកជ្រោងទង់ចុងក្រោយ ? គឺយ៉ាម៉ា ហើយ ព្រោះអាត់លង់ អូណូស៊ី រស់មិនបានយូរទៀតទេ ។ ពួកគេទាំងពីរនាក់មានសាមុទ័របួនរយ ពាន់នាក់ មូលដ្ឋានរបស់ពួកគេនៅឯកោះ អូស្ស៊ី ហើយដែលឆ្ងាយផុតពីកណ្តាប់ដៃរបស់អញទៅ ទៀត ។ នៅមានពួកគ្រិស្តសាសនិកប្រមាណពីប្រាំទៅប្រាំមួយរយពាន់ថែមទៀតនៅក្នុងទូទាំង នគរ ក្នុងនេះជាងពាក់កណ្តាលជាសាមុទ័រចូលសាសនាគ្រិស្តតាមរយៈពួក យេស៊ូស្ត ហើយនៅ ពង្រាយតាម គ្រប់កងទ័ពនៃពួក វ័ង្សីញី ទាំងអស់ ។ ពួកនេះអាចក្លាយជាបណ្តាញចារបុរស វិឃាតក រឺពួក ក្បត់ ដ៏ទូលំទូលាយបាន នៅពេលណាដែលពួកបព្វជិតទាំងនេះបញ្ជាពួកវា ។ ហើយហេតុអ្វីបាន ជាពួកបព្វជិតទាំងនេះមិនធ្វើបែបនេះ ? ព្រោះពួកគេមានអ្វីៗទាំងអស់ដែល គេចង់បានទៅហើយ នោះគឺអំនាចទាំងស្រុងទៅលើព្រលឹងរបស់យើង និង ទៅលើព្រលឹងទេវ នគរនេះ ពោលគឺសិទ្ធិទទួលកេរជាដី និងអ្វីៗដែលមាននៅលើ រឺក្នុងដីនេះ ។ នេះដូចជា អាងជីវន -សារ បានពន្យល់ប្រាប់ពីអ្វីដែលបានកើតឡើងនៅក្នុងពិភពថ្មីរបស់ពួកវាអីចឹង.....ពួកវាអូស ទាញស្តេចអោយចូល សាសនាវា រួចប្រើស្តេចនេះប្រឆាំងនឹងសាច់ញាតិឯង រហូតដល់អស់ទឹក ដីតែម្តង ។

គិតទៅ ពួកបព្វជិតចុងស្រុកមួយក្តាប់នេះ អាចប្រាមប្រាបយើងបានយ៉ាងងាយបំផុត ។ តើពួកនេះមានប៉ុន្មាននាក់ម៉ាទូទាំងប្រទេសជប៉ុននេះ ? ហាសិប រឺហុកសិបនាក់ ? តែពួកនេះ មានអំនាច ។ ហើយពួកនេះមានជំនឿ ។ ពួកនេះត្រៀមខ្លួនស្លាប់ទាំងរីករាយដើម្បីជំនឿរបស់ ខ្លួន ។ ស្លាប់ទាំងមោទនភាពប្រកបដោយសេចក្តីក្លាហាន និងដោយទន្ទេញនាមរបស់ព្រះជាម្ចាស់ របស់ពួកគេនៅជាប់នឹងបច្ចុប្បន្ន ។ ពួកយើងបានឃើញហេតុការណ៍នេះនៅឯ ណាកាសាគី ក្នុង



ពេលដែលបទពិសោធន៍របស់លោកម្ចាស់ វិភក្ស ត្រូវបានបង្ហាញអោយឃើញថា ជាការភាន់ច្រឡំ ប្រកបដោយមហន្តរាយមួយនោះ ។ នៅពេលនោះគ្មានបញ្ជីតណាមួយប្រកាសដកថយពីជំនឿ របស់ខ្លួនឡើយ ។ មនុស្សរាប់ម៉ឺននាក់បានទៅមើលការដុតទាំងរស់នេះ ហើយមនុស្សរាប់ម៉ឺននាក់ បានចូលទស្សនា ។ ការទទួលទារុណកម្មបែបនេះ បានផ្តល់អោយសាសនាគ្រិស្តនូវកិត្យានុភាព យ៉ាងធំធេង ហើយដែលពួកបញ្ជីតណាមួយសាសនាមែងទាញយកផលពីរឿងនេះជារៀងរហូត ។

ចំពោះអញ ពួកបញ្ជីតណាមួយនេះទទួលបានរាជ័យហើយ តែនេះមិនបានធ្វើអោយពួកគេ ងាកចេញពីក្រលាអុករបស់គេឡើយ ។ នេះក៏ជាតថភាពដែរ ។

បើអ៊ីចឹង គឺ គឺយ៉ាម៉ា ហើយ ។

តើផែនការត្រូវបានដាក់ចេញជាមួយ អ៊ីស៊ីដូ និង ជំទាវ អូដិបា ព្រមទាំង វ័យនម្ព័ន ហើយ រឺ ? តើ ហារីម៉ា បានភ្ជាប់ខ្លួនជាមួយពួកនេះជាសំងាត់ហើយ រឺ ? តើអញគួរត្រលែង អាវ៉ា ជីន-សាន ដាក់ សំពៅខ្មៅ និង ណាកាសាគី ជាបន្ទាន់នេះទេ ?

តើអញគួរធ្វើយ៉ាងម៉េច ?

គ្មានអ្វីដែលត្រូវធ្វើអោយហួសពីការស្មាននោះទេ ។ ត្រូវមានខន្តី ស្វែងរកសុខដុមរមនា ទុកទៅម្ខាងនូវរាល់កង្វល់ពីរឿងអញ រីឯង ពីរឿងរស់ រិស្សាបំ ពីរឿងការបំភ្លេច រឹបរលោក ពី រឿងបច្ចុប្បន្ន រឺអនាគត ហើយរៀបចំគំរោងការធ្វើមួយវិញ ។ តែផែនការយ៉ាងម៉េច ? លោកស្ទើរ ស្រែកជំទាវដោយការអស់សង្ឃឹម ។ គ្មានផែនការណាមួយសោះតែម្តង !

- គ្មានអ្វីធ្វើអោយខ្ញុំលំបាកចិត្តជាងដែលឃើញមនុស្សទាំងពីរនាក់នេះនៅជាមួយសត្រូវ ពិតប្រាកដនោះទេ ។

- ខ្ញុំសូមសួរថា ពួកយើងបានប្រឹងប្រែងណាស់ ទាន - អាណវិភូ និយាយទាំងសំលឹង មើល គួរណាកា យ៉ាងអាណិតអាសូរ ។

- បាទ ខ្ញុំជឿហើយ ។ ខ្ញុំជឿថា លោកនិងគណៈអធិការសង្ឃបានគោរពតាមពាក្យ សន្យាដ៏ឧឡារឹករបស់ខ្លួន ដោយហេតុនេះ ខ្ញុំត្រូវតែគោរពពាក្យសន្យារបស់ខ្ញុំដែរ ។ លោកអាច ចាប់ផ្តើមសាងសង់វិហាររបស់លោកនៅឯ រយដូ បានហើយ ។ ដីត្រូវបានទុកជូនហើយ ។ ខ្ញុំមិន

អាចខាយ៉ាងពួកបព្វជិតឯទៀត គឺពួកបព្វជិតទុកសក់នោះមិនអោយចូលមកក្នុងចក្រភពនេះបាន  
ទេ តែយ៉ាងហោចណាស់ ខ្ញុំអាចធ្វើអោយពួកនេះមិនត្រូវបានបស្ចាគមន៍នៅលើទឹកដីដែលខ្ញុំគ្រប់  
គ្រងបានដែរ។ ពួកចុងស្រុកថ្មីៗទៀត ក៏មិនត្រូវបានបស្ចាគមន៍ផងដែរទេ នេះបើសិនជាមាន  
ពួកនេះមក។ ចំនែក *អាន់ជីន-សាន* វិញ.....-*ភូរាណាកា* ញាក់ស្នា - តើមានពេលប៉ុន្មានទៀតចំ  
ពោះរឿងទាំងនេះ..... ឆ្លើយ នេះជា *កាយ៉ា នេ* ?

នៅក្នុងចិត្ត *អាណវីភូ* អរគុណព្រះជាម្ចាស់ដែលបានបង្ហាញមេត្តាធម៌បែបនេះ។ លោក  
ឆ្លើយតបទាំងរដិបរដុប :

- សូមអរគុណ លោកម្ចាស់ ។ ខ្ញុំដឹងថាលោកម្ចាស់ពិតជាមិនស្តាយក្រោយឡើយ។ ខ្ញុំ  
សូមបូងសូងសុំអោយសត្រូវរបស់លោកម្ចាស់ ប្តឹងរលាយខ្នាតខ្នាយដូចជាអង្កាម ហើយសូម  
លោកម្ចាស់ទទួលបាននូវរង្វាន់ដែលព្រះជាម្ចាស់ប្រទានដល់លោកម្ចាស់។

- ខ្ញុំសូមលោកអភ័យទោសដល់សំដីរមាំងរម៉ោករបស់ខ្ញុំផង។ នេះជាសំដីដែលនិយាយ  
នៅក្នុងពេលក្រែវក្រោធតែប៉ុននោះ។ វាមានច្រើន.....-*ភូរាណាកា* ក្រោកឈរឡើងទាំងលំបាក  
-លោកបានទទួលការអនុញ្ញាតពីខ្ញុំ ដើម្បីធ្វើការប្រជុំសូត្រធម៌នៅពេលស្អែកនេះហើយណាស់  
លាញ់ចាស់។

- សូមអរគុណ លោកម្ចាស់ -*អាណវីភូ* លំអោនខ្លួនយ៉ាងទាបទាំងក្នុងចិត្តអាណិតដល់  
មនុស្សម្នាក់ដែលធ្លាប់តែពោរពេញទៅដោយភាពរុងរឿង -សូមអរគុណលោកម្ចាស់យ៉ាងអស់ពី  
ចិត្តពីថ្លើម។ សូមអាទិទេពតាមថែរក្សាលោក។

*ភូរាណាកា* ដើរចូលទៅក្នុងភ្ញៀម ដោយមានពួកការពារតាមពីក្រោយផង។

- *ណាកា-សាន* !
- បាទ ពុក ! -យុវជនឆ្លើយតបដោយរូសរាន់ចេញមកជួបនឹងឪពុកខ្លួនផង។
- អ្នកស្រី *មារីភូ* នៅឯណា ?
- នៅឯនុះ ជាមួយ *ប៊ុនតារ៉ូ-សាន*។

មាត់និយាយ ដែរបស់ *ណាកា* លើកចុងទៅផ្ទះតែមួយ ដែលមានភ្លើងផ្ទុះៗស្ថិតនៅ

ក្នុងសួនច្បារ ហើយដែលមានស្រមោលមនុស្សស្តុកៗនៅក្នុងនោះ ។ គេសួរទៅឪពុក :

- តើខ្ញុំត្រូវបញ្ឈប់ ចា-ណូ-យូ នេះទេ ?

ចា-ណូ-យូ គឺជាពិធីទទួលទានទឹកតែមួយដែលមានលក្ខណៈយ៉ាងផ្លូវការ និង ពោរពេញដោយលក្ខណៈយ៉ាងពិធីការ ។ ភូវណ្ណាកា តប :

- ទេ មិនត្រូវជ្រៀតជ្រែកពិធីនេះទេ ។ ចុះ អូមី-សាន និង យ៉ាប៊ូ-សាន នៅឯណា ?

- នៅក្នុងភ្ញៀវរបស់ពួកគេ ពុក ។

ណាកា ចង្អុលទៅផ្ទះទាបវែងមួយដែលនៅម្ខាងស្ទឹង ។

- អ្នកណាវើសយកផ្ទះណឹង ?

- ខ្ញុំជាអ្នកវើស ពុក ។ អោយខ្ញុំសូមទោស ។ ពុកបានអោយខ្ញុំរកផ្ទះសំនាក់អោយពួក

នេះនៅឯនាយស្ពាន តើខ្ញុំស្តាប់ច្រលំវី ?

- ចុះ អាន់ជីន-សាន ?

- គាត់នៅក្នុងបន្ទប់របស់គាត់ ។ គាត់នៅរង់ចាំក្រែងពួកត្រូវការគាត់ ។

ជាថ្មីម្តងទៀត ភូវណ្ណាកា ត្រវឹក្សាល :

- ពុកជួបគាត់នៅថ្ងៃស្អែក ។

រួចបន្ទាប់ពីឈប់បង្អង់បន្តិចមក លោកក៏ពោលឡើងក្នុងសំលេងមួយដូចជានៅសែន

ឆ្ងាយ :

- ពុកទៅមុជទឹកសិនអីលូវនេះ ។ រួចពីនេះរហូតដល់ភ្លឺ ពុកមិនចង់អោយអ្នកណាមក

វិខានពុកទេ លើកលែងតែ.....

ណាកា រង់ចាំយ៉ាងរសាប់រសល់ ភ្នែកឃ្នាំមើលឪពុកដែលសំលឹងទៅទីឆ្ងាយបែបស្តី ។

គេសែនភ្ញាក់ផ្អើលនឹងអាកប្បកិរិយារបស់ឪពុកគេជាពន់ពេក :

- ពុក អត់មានអីទេអ្វី ?

- ថាម៉េច ? អូហ្នំ ណឹងហើយ.....ពុកអត់មានអីទេ ។ ហេតុអីបានជាសួរអីចឹង ?

- អត់មានហេតុអីទេ ។ សូមទោស ពុក ។ តើពុកនៅតែចង់ទៅបរិច្ចាគនៅពេលភ្លឺ



ទៀត រឺទេ ?

- បរាជ័យ ? អើមែន នេះជាគំនិតល្អមែន ។ អរគុណកូនឯងដែលជួយផ្តល់គំនិតនេះ មកពុក ។ ពិតមែនហើយ អាណន៍ពិតជាល្អមែន ។ រៀបចំចាត់ចែងទៅ ។ ល្អាត្រីសូស្តី..... អូហ្នឹង មែនហើយ ល្អាត-សាន បានទទួលការអនុញ្ញាតពីពុកដើម្បីរៀបចំពិធីសូត្រធម៌ជាឯកជនមួយនៅ វេលាថ្ងៃស្អែកនេះ ។ ពួកគ្រីស្តសាសនិកទាំងអស់អាចទៅចូលរួមបាន ។ កូនឯងក៏ត្រូវទៅចូលរួម ដែរ ។

- ពុកមានប្រសាសន៍ថាម៉េច ?

- នៅថ្ងៃទីមួយនៃឆ្នាំថ្មី កូនឯងនឹងក្លាយជាគ្រីស្តសាសនិក ។

- ខ្ញុំណឹង ?

- ណឹងហើយ ។ ជាគ្រីស្តសាសនិកដោយស្ម័គ្រចិត្ត ។ ប្រាប់ទៅ ល្អាត-សាន ដោយស្ងាត់ៗ

ទៅ ។

- ពុក ?

ភ្នំណាកា ដើរទៅជិតកូន :

- ឯងថ្លង់ទេអ្វី ? គ្រាន់តែរឿងយ៉ាងសាមញ្ញបំផុតសោះ ក៏ឯងលែងយល់ដែរហើយ

អី?

- សូមទោស ពុក ។ បាទ កូនយល់ហើយ ពុក ។

- ល្អ ។

រួចលោកក៏វិលត្រលប់ទៅប្រកាន់យកអាកប្បកិរិយាបែបភ្នំរបស់លោកវិញដដែល ។ បន្ទាប់មកទៀត លោកក៏ដើរតយង់យចេញទៅក្រៅ ដោយមានពួកអ្នកការពារតាមពីក្រោយ ផង ។ សាមីរឺទាំងអស់នាំគ្នាលំអោនខ្លួនគោរព ប៉ុន្តែលោកហាក់ដូចជាមិនបានឃើញអ្នកទាំង នោះឡើយ ។

មេម៉តម្នាក់ដើរមកជិត ណាកា ទាំងក្តីបារម្ភនៅក្នុងចិត្ត :

- តើលោកម្ចាស់យើងមានរឿងអីណឹង ?

- ខ្ញុំមិនដឹងទេ យូស៊ីណាកា-សាន។

រួចគេសំលឹងមើលទៅវាលវិញ។ អាណវីតូ ទើបធ្វើដំណើរចាកចេញតំរង់ទៅរកស្ពាន។ សាមូរីរតែម្នាក់គត់ជាអ្នកជូនដំណើរលោក។ គេនិយាយ :

- ច្បាស់ជាមានទាក់ទិននឹងគាត់នោះហើយ។

- ខ្ញុំមិនដែលឃើញលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ដើរយ៉ាងធ្ងន់ពាប់បែបនេះទេ។ មិនដែលសោះតែម្តង។ ពួកគេនិយាយថា.....ពួកគេនិយាយថា បព្វជិតអ្នកចុងស្រុកនេះជាមេធ្មប់ ជាគ្រូសីលផងណា។ ប្រហែលជាមែនហើយបានជាអាចនិយាយភាសាយើងយ៉ាងច្បាស់បែបនេះរទេ ? ក្រែងលោកដាក់អំពើអីមួយលើលោកម្ចាស់ទេដឹង ?

- ទេ ដាច់ខាតគឺអត់ទេ។

- ពួកចុងស្រុកធ្វើអោយខ្ញុំស្រៀវភ្លឺងខ្លងដែរ ណាកា-សាន។ តើលោកធ្លាប់ដែលលឺពីរឿង ឈូតូ-សាន និងពួកក្រុមគាត់ស្រែកប្រកែកគ្នារំពើដូចពួក អេតាទេ ?

- លឺហើយ។ នេះបានជាគួរអោយស្តាប់ខ្លឹមមែន។ ខ្ញុំជឿថា គាត់នេះបានបំផ្លាញភាពសុខដុមរមនារបស់ឪពុកខ្ញុំតែម្តង។

- បើលោកប្រើខ្ញុំ នោះព្រួញតែមួយដោតបំពង់កអាបព្វជិតនោះទៅ ច្បាស់ជាលោកម្ចាស់មិនបាច់ខ្វល់ខ្វាយច្រើនទៀតទេ។

- ពិតមែន។

- យើងគួរតែជំរាប ប៊ុនតារ៉ូ-សាន ពីរឿងលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាការី ទេ ? ព្រោះគាត់ជាមេទ័ពថ្នាក់ខ្ពស់របស់យើង។

- ខ្ញុំឯកភាព។ តែចាំបន្តិចទៀត។ ឪពុកខ្ញុំនិយាយយ៉ាងច្បាស់ថា ខ្ញុំមិនត្រូវបញ្ឈប់ ចា-ណូ-យូ ទេ។ ខ្ញុំនឹងរង់ចាំរហូតដល់គាត់ចប់ពិធីនេះសិន។

☆ ☆ ☆

នៅក្នុងសភាពស្ងប់ស្ងាត់នៃផ្ទះដីតូច *ប៊ុនភារ៉ូ* បើកយ៉ាងថ្មមៗកូនក្រលដៃយ៉ង់ (earthenware) ដែលផលិតក្នុងសម័យរជ្ជកាល *ចាង* (\*) ហើយក្នុងការវិការដ៏ថ្មមៗដូចគ្នានេះ ដែរ លោកចាប់ កាន់កូនស្លាបព្រាវិស្សី ដើម្បីនឹងបញ្ចប់ពិធី។ លោកចាប់យកយ៉ាងប៊ុនប្រសប់នូវ ម្សៅតែពណ៌ ខៀវក្នុងចំនួនដ៏ជាក់លាក់យកទៅដាក់ក្នុងពែងអត់ដៃធ្វើពីប៊ិកស៊ីឡែន (porcelain) មួយ។ កំសៀវដែកចាស់មួយនៅពុះត្រុកទៅលើភ្លើងច្យូង ។ នៅក្នុងភាពយ៉ាងនឹងន និងគួរអោយ គយគន់ *ប៊ុនភារ៉ូ* ចាក់ទឹកពុះទៅក្នុងពែងរួចដាក់កំសៀវលើចង្ក្រានវិញ បន្ទាប់មកទើបលោក យកកូនបន្ទះ វិស្សីមួយមកកូរតែអោយចេញជាតិស្មើល្អ ។

លោកថែមទឹកត្រជាក់មួយស្លាបព្រា លំអោនខ្លួនចំពោះមុខ *ម៉ារីកូ* ដែលនៅលុតជង្គង់ ទល់មុខលោក ហើយហុចពែងតែទៅនាង។ នាងលំអោនខ្លួនគោរពតប ទើបទទួលយកពែងតែ យ៉ាងល្អគល្លន់ដោយសំលឹងសរសើរនូវទឹកតែពណ៌ខៀវស្រស់ រួចទើបនាងចិបសាកបីដង ឈប់ បន្តិចរួចទើបចិបបន្តទៀតបង្ហើយតែម្តង។ នាងក៏ហុចពែងតែត្រលប់ទៅវិញ។ *ប៊ុនភារ៉ូ* រៀបចំ ទឹកតែក្នុងពិធីដដែល រួចហុចទៅនាងសាជាថ្មី។ ទៅតាមទំលាប់ នាងក៏សូមអោយ *ប៊ុនភារ៉ូ* ទទួល ពិសារតែខ្លួនឯងម្តង។ លោកក៏ចិបតែម្តងជាពីរដងរួចទើបពិសាបង្ហើយតែម្តង។ បន្ទាប់មកលោក រៀបចំតែជាលើកទីបី រួចលើកទីបួន ។ ទាំងនេះសុទ្ធតែត្រូវបានប្រកែកយ៉ាងគួរសមពីសំនាក់ *ម៉ារីកូ*។

រួចលោកក៏លាងពែង ហើយជូតវ៉ានឹងក្រណាត់អំបោះដ៏ទន់ ហើយលោករៀបចំទុកដាក់ វាយ៉ាងមានរបៀបរៀបរយ ។ បន្ទាប់មកលោកក៏លំអោនខ្លួនគោរព *ម៉ារីកូ* ៗក៏គោរពតបទៅវិញ។ ពិធី *ចា-ណូ-យូ* បានចប់សព្វគ្រប់ហើយ ។

*ប៊ុនភារ៉ូ* សែនរីករាយនៅក្នុងចិត្ត ព្រោះលោកបានធ្វើអស់ពីលទ្ធភាពរបស់លោក ហើយ។ នៅពេលនេះ យ៉ាងហោចណាស់ក៏រវាងលោកនឹង ភរិយារបស់លោកមានភាពស្រុះស្រួល

---

(\* ) Tang Dynasty : រជ្ជកាលព្រះរាជវង្សចិន ដែលគ្រប់គ្រងប្រទេសនេះពីឆ្នាំ ៦១៨ ដល់ ៩០៧ គ.ស. (គ.អ.ប.) ។



នឹងគ្នា មួយរយៈវែង ។ បើកាលពីរសៀលនេះវិញគឺមានតែអវិភាពនឹងគ្នាតែប៉ុននោះ ។

លោកបានទៅចាំគ្រែស្នែងរបស់ ម៉ារីកូ ។ ដូចតែសព្វដងដែរ លោកតែងមានអារម្មណ៍ ចាញ់ចិត្ត និងហាក់ដូចជាខ្លួនលោកជាមនុស្សទម្រើបទទ្របនៅចំពោះមុខមុខសុក្រិតភាពដ៏រម្ងៃ រម្ងៃយូររបស់នាងទៅវិញ ។ រាល់ពាក្យសំដីដ៏ល្អៗដែលលោកបានរៀបចំដើម្បីនឹងនិយាយជាមួយ នាងនោះ ស្រាប់តែរត់ទៅណាបាត់អស់រលីង ហើយលោកបានតែត្រឹមអញ្ជើញនាងយ៉ាងភ្ញាក់ទៅ ចា-ណូ-យូ តែប៉ុននោះ ដោយពោលបន្ថែម :

- ជាច្រើនឆ្នាំមកហើយដែល.....ខ្ញុំមិនដែលធ្វើ ចា-ណូ-យូ សំរាប់នាងទេ តែយប់នេះ ពិតជាសមពេលវេលាណាស់ ។

រួចលោកទំលាយចេញមកទាំងអចេតនា ថ្ងៃបើលោកដឹងថានេះមិនសមសួន និងចំជា នោតល្ងង់ក្តី :

- លោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា មានប្រសាសន៍ថាដល់ពេល ដល់វេលាដែលយើងត្រូវ និយាយរកគ្នាហើយ ។

- ប៉ុន្តែលោកម្ចាស់មិនចង់និយាយ រឺ ?

ថ្ងៃត្បិតតែចិត្តប្តេជ្ញារបស់ខ្លួនក្តី ប៉ុន្តែ ឡើងមុខក្រហមង៉ាង ហើយសំលេងរបស់ លោកឡើងតឹងក្លាម :

- ខ្ញុំចង់អោយមានសុខដុមរមនារវាងយើងទាំងពីរនាក់ ។ ម៉្យាងទៀតខ្ញុំមិនដែលផ្លាស់ ប្តូរទេ រឺ ?

- ចាស ពិតមែនហើយ លោកម្ចាស់ ។ ម៉្យាងទៀតហេតុអ្វីបានជាលោកគួរផ្លាស់ប្តូរ នោះ ? បើសិនជាមានកំហុសអ្វីនោះ ការផ្លាស់ប្តូរមិនមែនជាតួនាទីរបស់លោកម្ចាស់ទេ តែជាតួ នាទីរបស់ខ្ញុំទៅវិញ ។ បើសិនជាមានកំហុសអ្វីកើតឡើងនោះ ក៏ព្រោះតែរូបខ្ញុំប៉ុននោះ សូម អភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ។

- ខ្ញុំអត់ទោសដល់នាងហើយ ។

លោកដឹងច្បាស់ថាអ្នកដទៃទៀតកំពុងតាមសំលឹងមើលលោក ក្នុងនោះក៏មាន អាន់ជឺន-







ដែលលោកនៅម្នាក់ឯងហើយ លោកក៏ស្រាតខោអាវចេញ ហើយលោកចុះទៅក្នុងទឹកជ្រោះ ដោយឥតខ្ចប់ខ្ចាយអ្វីនឹងសុវត្ថិភាពរបស់រូបលោកឡើយ ។ លោកនៅហែលក្នុងទឹករហូតដល់ លោកស្ទាងស្មារតីឡើងវិញ និងការឈឺចាប់ទាំងប៉ុន្មានរលាយបាត់អស់ទៅ ។

លោកនៅដេកសំដីលខ្លួនយកកំលាំងនៅលើឆ្នេរស្ទឹង ។ នៅពេលនេះដែលនាងយល់ ព្រមទទួលការអញ្ជើញរបស់លោកហើយ លោកត្រូវតែចាប់ផ្តើមរៀបចំ ។ ហើយពេលវេលាមាន តិចណាស់ ។ លោកប្រមែប្រមូលកំលាំងដើរត្រលប់ទៅរកទ្វារសួនហើយឈរនៅទីនោះមួយសន្ទុះ ដើម្បីពិចារណាឡើងវិញពីគំរោងការរបស់លោក ។ យប់នេះ លោកចង់អោយអ្វីៗប្រព្រឹត្តទៅឥត ខ្មោះ ។ ជាការពិតហើយដែលថាកូនផ្ទះតែនេះសុក្រិត ដូចជាសួនច្បារនៅទីនេះដែរ ។ តែមិនសំ ខាន់ទេ -លោកគិតនៅក្នុងចិត្ត ដោយស្តង់តំនិតនៅក្នុងកិច្ចការរបស់លោក -ធ្វើតាមរបស់ដែល មានទៅ ។ រាត្រីជួយបិទបាំងចំនុចខ្លះខាតទាំងឡាយ ហើយពន្លឺនឹងជួយបង្កើតនូវទំរង់នានាដែល ខ្លះខាត ។

ពួកអ្នកបំរើបានយកមកជាស្រេចនូវរបស់នានា ដែលលោកបានបញ្ជាតាំងពីមុនម៉្លោះ ដូចជា ភាគាមី ចង្កៀងប្រេងធ្វើពីដីដុត និងចានក្បានផ្សេងៗ ទាំងអស់នេះសុទ្ធតែជារបស់ដ៏ល្អបំ ផុតនៅ យូកូល នេះ ។ អ្វីៗសុទ្ធតែទំនើប តែមិនឆើតឆាយ និងមានលក្ខណៈសាមញ្ញ ។

លោកដោះគីម៉ូណូចេញ ដាក់ដាវទុក ហើយចាប់ផ្តើមធ្វើការសំអាត ។ ដំបូងបង្អស់ លោកសំអាតបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវដ៏តូច ចង្កៀន និងរាងហាល ។ បន្ទាប់មកទៀតលោកសំអាតផ្លូវបត់ បែន ហើយនិងដុំថ្មសំបែតៗដែលមានជាប់ស្នែ ហើយទីបញ្ចប់គឺជាដុំថ្មដា និងសួនច្បារដែលនៅ ពីទ្វារវិញនោះ ។ លោកបោស ជូត និងដុសរហូតទាល់តែអ្វីៗមានលក្ខណៈសុក្រិតទាំងអស់ ។ លោកដាក់ខ្លួនធ្វើហត្ថកម្មដែលជាកិច្ចចាប់ផ្តើមនៃរាល់ពិធី ចា-ណូ-យូ ទាំងអស់ ដែលតំរូវអោយ តែម្ចាស់ទឹកឆ្អែងតែម្នាក់ឯងឥតទទួលធ្វើអោយអ្វីៗគ្មានទាស់ឆ្គង ។ ហើយសុក្រិតភាពទីមួយ គឺ ការស្អាតភ្លើងដាច់ខាត ។

នៅពេលត្រលប់ លោកបានធ្វើអោយចប់សព្វគ្រប់នូវការត្រៀមរៀបចំស្ទើរតែទាំង អស់ ។ បន្ទាប់មក លោកបានមុជទឹកយ៉ាងជិតជួង ចូលរួមពិធីបាយល្ងាច និងស្តាប់ចំរៀង ។ ហើយ



យ៉ាងហោចណាស់តាមដែលអាចទៅបាន លោកបានដូរសំលៀកបំពាក់ដើម្បីជាមុនបន្តិច ហើយក៏រួត  
រះវិលមកសួនច្បារមុន ។ លោកដាក់គន្លឹះទ្វាររបង រួចជាដំបូងលោកអុជចង្កៀងប្រេង ។ បន្ទាប់មក  
ទៀតលោកបោះទឹកយ៉ាងប្រយ័ត្នប្រយែងលើដុំថ្មសំបែកៗ និងលើដើមឈើនានាដែលក្រោយ  
ពីនោះបានដេញពន្លឺផ្នែកៗ ឯនេះបន្តិច ឯនោះបន្តិចទៅតាមពន្លឺភ្លឺបក្លែតនៃពន្លឺ ធ្វើអោយសួនច្បារ  
ប្រែក្លាយជាសួនសុភិមួយ ដែលមានតំនក់សន្សើមរវាងក្នុងភាពកក់ក្តៅនៃជំនោរវស្សាន្តរដូវ ។  
លោករៀបចំបូកកន្លែងដាក់គោមខ្លះៗ ។ នៅទីបំផុត នៅពេលដែលលោកមានការពេញចិត្តរួច  
ហើយ ទើបលោកទៅដកគន្លឹះទ្វាររបងចេញវិញ ហើយដើរទៅកាន់ល្វែងក្រៅ ។ ដុំថ្មដែលត្រូវ  
បានជ្រើសរើសយកយ៉ាងម៉ត់ចត់នោះ ត្រូវបានគរយ៉ាងត្រឹមត្រូវជាភាសាដើរលើខ្សាច់ពណ៌ស  
ហើយឆេះយ៉ាងស្អាត ។ ផ្កាទាំងឡាយមានភាពសុក្រិតហើយដាក់នៅលើហ្នឹង ។ លោកជូត  
សំអាតឧបកោតភណ្ឌ (ustensil) ដែលស្អាតស្រាប់ហើយនោះជាថ្មីម្តងទៀត ។ កំសៀវចាប់  
ផ្តើមអោយសំលេងពុះ ហើយសំលេងនេះធ្វើអោយលោកមានការរីករាយនៅក្នុងចិត្ត ពិសេសអា  
ស្រ័យដោយលោកបានបន្ថែមដែកមួយកូនដុំទៅក្នុងកំសៀវ ធ្វើអោយសំលេងពុះកាន់តែពិរោះ  
ថែមទៀត ។

អ្វីៗត្រូវបានរៀបចំជាស្រេច ។ សុក្រិតភាពទីមួយនៃ ចា-លូ-យូ គឺភាពស្អាតភ្លឺ ។ សុ  
ក្រិតភាពទីពីរគឺភាពយ៉ាងសាមញ្ញបំផុត ។ សុក្រិតភាពចុងក្រោយ និងដែលធំបំផុត គឺភាពសម  
ស្របជាមួយភ្លៀវ ។

លោកបានលឺសូរជើងនាងនៅលើដុំថ្មសំបែកនានា សូរដែលនាងដែលលូកលាងក្នុងទឹក  
ប្រោះ និងការជូតសំអាត ។ សូរជើងយ៉ាងស្រាលបីជំហានមកដល់យ៉ាបរានហាល ។ ពីរជំហាន  
ទៀតមកដល់រនាំងទ្វារចូល ។ នាងត្រូវអោនដើម្បីឆ្លងកាត់ទ្វារចូលដែលគេបានធ្វើអោយតូចយ៉ាង  
ចេតនា ដើម្បីអោយគ្រប់ជនានុជនណាដែលឆ្លងកាត់ទ្វារនេះត្រូវតែមានភាពលំអោនលំទោន ។  
នៅក្នុងពិធី ចា-លូ-យូ គ្រប់ៗគ្នាគឺស្មើភាព ទាំងម្ចាស់ផ្ទះក៏ដូចជាទាំងភ្ញៀវ ទាំង វៀមញ៉ូ ដ៏ខ្ពង់  
ខ្ពស់បំផុតក៏ដូចជាទាំងសាមីវៀងសាមញ្ញ ។ សូម្បីតែកសិករក៏ដោយ បើសិនណាជាត្រូវបានគេ  
អញ្ជើញអោយចូលរួមនោះ ។

ដំបូងបំផុត នាងពិនិត្យការរៀបចំផ្ការបស់ប្តីនាង ។ លោកបានរើសយកផ្កាកុលាបព្រៃ ពណ៌សក្រពុំមួយ ហើយលោកបានដាក់ទឹកមួយតំនក់ទៅលើស្លឹកពណ៌បៃតងរបស់វា ហើយដាក់ វានៅលើថ្នក្រហមមួយ ។ សរទរដូរមកដល់ហើយ នេះគឺជាន័យដែលលោកចង់និយាយតាម រយៈផ្កា ។ គេមិនត្រូវយំនៅពេលដែលសរទរដូរមកដល់នៅពេលដែលក្តីស្លាប់បានឈានមកក្នុង ពេលដែលព្រះធរណីចាប់ផ្តើមចូលនិទ្ទា ។ ចូរសប្បាយរីករាយនឹងពេលចាប់ផ្តើមជាថ្មី ហើយចូរ ក្រេបយកភាពត្រជាក់ដ៏រុងរឿងនៃវាយោសរទរដូរក្នុងភាពត្រីវិស្សាន្តរដូវនេះចុះ..... បន្តិចទៀត ទឹកភ្នែកនឹងរលាយបាត់ ក៏ដូចជាកុលាបនេះដែរ ហើយមានតែដុំថ្មទេដែលនៅស្ថិតស្ថេរ.....បន្តិច ទៀត នាងនិងខ្ញុំនឹងរលាយបាត់ ហើយមានតែដុំថ្មទេដែលនៅស្ថិតស្ថេរ ។

លោកតាមសំលឹងមើលនាងក្នុងភាពអណ្តែតអណ្តូង ។ នាងលំអោនខ្លួនចំពោះមុខផ្កា ដើម្បីជាការវកិច្ច រួចទើបមកអង្គុយលុតជង្គង់ទល់មុខលោក ។ គឺម៉ូណូរបស់នាងសំបុរភ្លោត ហើយជាយពណ៌មាសនៃគឺម៉ូណូ រឹតតែធ្វើអោយបំពង់ក និងមុខរបស់នាងកាន់តែលេចស្រស់ថ្លា ទៀត ។ ក្រណាត់ចងចង្កេះពណ៌បៃតងចាស់ សែនស៊ីគ្នានឹងគឺម៉ូណូរបស់នាងថ្លែមទៀត ។ សក់នាង ត្រូវបានសិតយ៉ាងមានរបៀប និងដោយគ្មានគ្រឿងលំអអលង្ការអ្វីទាំងអស់ ។

*ប៊ុនភារី* លំអោនខ្លួនចំពោះមុខនាង ហើយនិយាយជាកិច្ចចាប់ផ្តើមកម្មវិធី :

- ខ្ញុំសូមស្វាគមន៍នាង ។
- នេះគឺជាកិត្តិយសណាស់សំរាប់ខ្ញុំ -នាងតប ។

លោកក៏ចាប់ផ្តើមលើកម្ហូបបន្តិចដែលដាក់នៅលើថាសលាបខ្ទុកម្រៀមមួយយ៉ាងស្អាត ។ ចង្អុលមួយតូចត្រូវបានរៀបចំយ៉ាងមានរបៀប ហើយចំនិតត្រីត្រូវបានដាក់រៀបយ៉ាងស្អាតនៅលើ បាយ ។ ដើម្បីអោយកាន់តែមានភាពទាក់ទាញថ្លែមទៀតនោះ ផ្កាព្រៃមួយចំនួនដែលដុះនៅតាម ដងស្ទឹងនោះ ត្រូវបានលោកយកមកពង្រាយយ៉ាងរៀបរយនៅលើថាស ។ នៅពេលដែលនាង ទទួលទានរួចហើយៗ បន្ទាប់ពីលោកក៏បានទទួលទានតាមក្រោយនោះបានចប់សព្វគ្រប់ហើយ នោះលោកក៏លើកថាសបាយចេញទៅចង្រ្កានតាមទ្វារទាបមួយ ។

ពេលនៅតែម្នាក់ឯង *មារីវិក្ខ* សំលឹងទាំងស្ងប់ស្ងាត់ និងក្នុងក្រសែភ្នែកពោរពេញដោយ



បទពិសោធន៍នូវភ្នំភ្លើងដែលកំពុងឆេះនៅលើសមុទ្រខ្សាច់សស្តុះក្រោមចង្ក្រាន ត្រចៀកនាងត្រង  
 ត្រាប់ស្តាប់សំលេងថ្លុចថ្លុរនៃអគ្គិសនីឆេះដង្ហើមធំនៃកំសៀវដែលកំពុងរញ្ជួយតិចៗ ហើយនិង  
 សំលេងក្រណាត់លើបំកសីឡែន និង សំលេងទឹកដែលលាងរបស់សំអាតស្រាប់ទាំងឡាយពីក្នុង  
 ចង្ក្រាន ។ បន្ទប់មកភ្នែកនាងវាសទៅមើលថ្នមទាំងឡាយ ដែលត្រូវបានប្រទាក់គ្នាជាមួយវិស្សី  
 និងកណ្តុបស្បូវទាំងឡាយ ។ ស្រមោលដែលជះដោយចង្កៀងទាំងឡាយដែល ប៊ុនភារ៉ូ បានដាក់  
 ពង្រាយយ៉ាងមានរបៀបនោះ បានប្រក្លាយអ្វីដែលតូចអោយទៅជាធំ ហើយធ្វើអោយរបស់កំ  
 ប៉ុកកំប៉ុកប្រែទៅជាប្រកបដោយសោភ័ណភាព និងធ្វើអោយអ្វីៗពោរពេញដោយភាពសុខដុមរម  
 នាឥតខ្ចោះ ។ ក្រោយពីបានមើលឃើញអ្វីៗសព្វគ្រប់ដោយថ្លឹងថ្លែងនឹងដួងព្រលឹងរបស់នាងហើយ  
 នាងក៏ចេញទៅសួនច្បារដើរតំរង់ទៅរកអាងទឹកធម្មជាតិមួយ ដែលពេលវេលាបានឆ្លែវានៅលើដុំ  
 ថ្មមួយផ្ទាំង ។ ជាថ្មីម្តងទៀតនាងលាងផ្សុំផ្សៃ និងមាត់របស់នាងដោយទឹកត្រជាក់ថ្នាឆ្ងង់នេះ រួច  
 ទើបជូតសំបូតដៃនិងកន្សែងមួយ ។

នៅពេលដែលនាងវិលត្រលប់ចូលមកអង្គុយនៅកន្លែងរបស់នាងហើយនោះ ទើប ប៊ុន

ភារ៉ូ សួរ :

- តើនាងទទួលបានតែអីល្អៗនេះ រឺ ?
- នេះគឺពិតជាកិត្តិយសរបស់ខ្ញុំណាស់ ។ ប៉ុន្តែសូមលោកកុំទៅពិបាកខ្លួនដោយសាររូបខ្ញុំ

ធ្វើអី ?

- នេះគឺជាកិត្តិយសរបស់ខ្ញុំវិញទេ ។ នាងជារៀបរយរបស់ខ្ញុំណាស់ ។

រួចលោកក៏រៀបចំបំរើទឹកតែដល់នាងទៅ ។

អីល្អៗនេះគឺជាពេលបញ្ចប់ហើយ ។

នៅក្នុងភាពយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់នេះ ម៉ារីកូ ឥតមានធ្វើចលនាអ្វីទាំងអស់ ហើយបន្តនៅ  
 ក្នុងភាពស្ងប់ស្ងាត់ដដែល ក្នុងបំនងមិនចង់ធ្វើដឹងធ្វើលឺពីការបញ្ចប់ រឺក៏ធ្វើអោយរំខានដល់ភាព  
 សុខសាន្តដែលនៅហ៊ុមព័ទ្ធរបនាងនោះឡើយ ។ ប៉ុន្តែនាងមានអារម្មណ៍ថា ក្រសែភ្នែករបស់ ប៊ុន  
 ភារ៉ូ កាន់តែធ្ងន់ឡើងៗហើយ ។ ចា-ណូ-យូ បានបញ្ចប់ហើយ ។ អីល្អៗនេះជីវិតរស់នៅត្រូវតែ



ចាប់ផ្តើមឡើងវិញ ។

- លោកធ្វើនេះគឺឥតខ្ចោះទេ ។

នាងនិយាយខ្លីប្រាកដទុក្ខព្រួយបានសង្កត់យ៉ាងធ្ងន់ពាប់លើរូបនាង ។ តំនក់ទឹកភ្នែកបានរមៀលធ្លាក់ពីរង្វង់ភ្នែកនាង ដែលធ្វើអោយបេះដូងរបស់ *ប៊ុនភារ៉ូ* កាន់តែរហែកថែមទៀត ។

- ទេ.....ទេ ។ សូមអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង.....នាងទេដែលឥតខ្ចោះនោះ.....ពិធីនេះធម្មតាទេតើ -លោកនិយាយតបទាំងអ្វីឡើងឆ្ងល់នឹងការសរសើររបស់នាង ។

- នេះជាពិធី *ចា-ល្អ-យូ* ដ៏ល្អប្រសើរបំផុតដែលខ្ញុំមិនដែលបានជួបឡើយ -នាងពោលទាំងរំភើបចិត្ត និងភាពស្មោះត្រង់ដ៏មុតមាំដែលលេចចេញតាមសំដីរបស់ស្វាមី ។

- ទេ ទេ ។ សូមអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផងបើសិនជាពិធីនេះបានល្អគួរសមនោះ ក៏ដោយសារតែរូបនាងប៉ុននោះ *ម៉ារីកូ-សាន* នេះគឺគ្រាន់តែល្អមកសមតែប៉ុននោះ.....នាងបានធ្វើអោយអ្វីៗកាន់តែប្រសើរថែមទៀត ។

- ចំពោះខ្ញុំ នេះគឺឥតខ្ចោះ ។ គ្រប់យ៉ាងទាំងអស់ គឺឥតខ្ចោះ ។ ស្តាយណាស់ដែលមានអ្នកដែលសក្តិសមជាងខ្ញុំទៅទៀត មិនបានមកឃើញពិធីនេះផង ! -ភ្នែករបស់នាងចែងចាំងក្រោមពន្លឺភ្លឺបភ្លែត ។

- នាងបានឃើញវា ។ នេះគឺគ្រប់គ្រាន់ហើយ ។ ពិធីនេះសំរាប់តែរូបនាងម្នាក់ប៉ុននោះ ។ អ្នកឯទៀត ពិតជាមិនអាចយល់បានទេ ។

នាងមានអារម្មណ៍ថា ទឹកភ្នែកក្តៅខ្ពស់ៗកំពុងហូរកាត់ផែនថ្ពាល់របស់នាង ។ ជាធម្មតា នាងរមែងមានភាពអៀនខ្មាសចំពោះស្ថានភាពបែបនេះ តែនៅពេលនេះនាងឥតមានខ្វល់អ្វីទាំងអស់ ។ នាងតប :

- សូមអរគុណ ។ តើខ្ញុំត្រូវអរគុណលោកតាមរបៀបណាទៅ ?

*ប៊ុនភារ៉ូ* ឈោងចាប់ទាំងដៃញ៉ែរទទ្រើតនូវមែកឈើព្រៃមួយមែក ហើយលោកក៏អោនទៅគ្រងយកទឹកភ្នែករបស់នាងយ៉ាងជ្រូមៗ ។ លោកសំលឹងយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់តំនក់ទឹកភ្នែក និង

មែកឈើដែលហាក់ដូចជាសែនតូចនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃដ៏ធំរបស់លោក ។ លោកនិយាយ :

- ការងារខ្ញុំ.....ការងារអីក៏ដោយ.....មិនសក្តិសមនឹងសោភ័ណភាពនៃតំនក់ទឹកភ្នែក  
នេះទេ ។ សូមអរគុណទាន ។

លោកនៅតែសំលឹងមើលតំនក់ទឹកភ្នែកនេះ ។ ដុំធូលីមួយដុំរមៀលធ្លាក់ពីលើភ្នំភ្លើងចុះ  
មកក្រោម ។ ដោយស្វ័យប្រវត្តិលោកយកតំបៀតចាប់ធូលីដាក់ទៅលើតំនក់ភ្លើងវិញ ។ កំទេច  
ភ្លើងរេវ៉ាឡើងទៅលើអាកាស ហើយតំនក់ធូលីក៏បានប្រែក្លាយជាភ្នំភ្លើងឡើងវិញ ។

ទាំងពីរនាក់បានលង់ទៅក្នុងភាពងងឹតស្រងេះស្រងោចមួយយ៉ាងផ្ទៃមល្លេម ចិត្តគំនិត  
របស់គេទាំងពីរនាក់វេញត្រចាញ់ចូលគ្នា អាស្រ័យដោយទឹកភ្នែកមួយតំនក់ គេសប្បាយជាមួយ  
គ្នានៅក្នុងភាពរសាប់រសល់ គេរលាយចូលគ្នាក្នុងភាពអោនលំទោននៅក្នុងចិត្ត គេដឹងច្បាស់ថាអ្វី  
ដែលបានប្រគល់អោយត្រូវបានបង្វិលត្រលប់មកវិញក្នុងភាពបរិសុទ្ធ ។

ក្នុងរយៈពេលយ៉ាងយូរ ទើប ប៊ុនភារ៉ូ ពោលឡើង :

- បើសិនជាភារកិច្ចរបស់យើងមិនហាមឃាត់ទេនោះ ខ្ញុំពិតជាសុំអោយទានរួមស្លាប់  
ជាមួយខ្ញុំជាមិនខាន ។ ស្លាប់ក្នុងពេលនេះតែម្តង ។

- ខ្ញុំពិតជាព្រមស្លាប់ជាមួយលោក ។ ស្លាប់ទាំងរីករាយ -ទានតបយ៉ាងរហ័ស -យើង  
ស្លាប់ជាមួយគ្នា ។ ស្លាប់ក្នុងពេលនេះតែម្តង ។

- យើងមិនអាចធ្វើយ៉ាងដូចនេះបានទេ ។ ភារកិច្ចរបស់យើង គឺបំរើលោកម្ចាស់ ភូរិ  
ណាកាណា ។

ទាងយកកាំបិតស្រួចមួយពីក្នុងខ្សែក្រណាត់រុំចង្កេះនាងចេញមក ហើយដាក់វាយ៉ាង  
គោរពនៅលើ ភាគាមី ដោយពោលថា :

- បើអីចឹង សូមលោកអនុញ្ញាតអោយខ្ញុំត្រួសត្រាយផ្លូវទៅមុនផងចុះ ។
- ទេ ។ ធ្វើបែបនេះគឺយើងមិនបានបំពេញភារកិច្ចរបស់យើងទេ ។
- អ្វីដែលវាយ៉ាងណា វានឹងទៅយ៉ាងនោះឯង ។ លោកនិងខ្ញុំមិនអាចផ្លាស់ប្តូរព្រហ្ម  
លិខិតបានទេ ។

- ពិតមែនហើយ ។ ប៉ុន្តែយើងមិនអាចទៅមុនលោកម្ចាស់យើងបានទេ ។ ទាំងរូបនាងក៏ដូចទាំងរូបខ្ញុំដែរ ។ លោកម្ចាស់ត្រូវការរាល់អណ្តាប់ទឹកចិត្តយូរជាងនេះបន្តិចទៀត ។ សូមនាងអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផងចុះ ប៉ុន្តែខ្ញុំត្រូវតែហាមឃាត់នាងមិនអោយធ្វើយ៉ាងនេះឡើយ ។

- ខ្ញុំពិតជារីករាយណាស់បើបានស្នាក់នៅក្នុងយប់នេះ ។ ខ្ញុំបានត្រៀមរៀបចំខ្លួនជាស្រេចហើយ ។ ជាងនេះទៅទៀត ខ្ញុំសែនចង់ទៅបរលោកជាពន់ពេក ។ ចាស នេះគឺជាការពិត ។ ព្រលឹងរបស់ខ្ញុំពោរពេញដោយអំនរ -ស្នាមញញឹមស្នាក់ស្នើរមួយបានលេចចេញនៅលើរង្វង់មុខនាង -សូមអភ័យទោសដល់ភាពអត្តទុក្ខបុគ្គលរបស់ខ្ញុំផង ។ លោកពិតជាយល់ត្រូវបំផុតអំពីការកិច្ចរបស់យើងនេះ ។

កាំបិតដែលមានមុខស្រួចដូចកាំបិតកោរចាងពន្លឺព្រាតនឹងភ្លើងទៀន ។ គេទាំងពីរនាក់សំលឹងមើលកាំបិតនេះ អារម្មណ៍ម្នាក់ៗលិចបាត់នៅក្នុងការគិតពិចារណា ។ រួចទើប *ប៊ុនគារ៉ូ* បំបែកភាពភ្លេចភ្លឹកនេះ :

- ហេតុអ្វីបានជាទៅ *អូសាកា ម៉ារីកូ-សាន* ?
- មានការកិច្ចមួយចំនួនដែលត្រូវធ្វើនៅទីនោះ ហើយដែលមានតែខ្ញុំម្នាក់គត់ដែលអាចធ្វើបាន ។

*ប៊ុនគារ៉ូ* ជ្រៀមចិញ្ចឹម :

- កិច្ចការអ្វីទៅ ?
- កិច្ចការដែលទាក់ទិនទៅនឹងអនាគតត្រកូលរបស់យើង ហើយដែលខ្ញុំត្រូវតែទទួលបំពេញ ។

- ក្នុងករណីនេះ នាងត្រូវតែទៅ -លោកសំលឹងហាក់ចង់មើលអោយឆ្លុះជំរៅចិត្តនាង- តែនាងទៅតែម្នាក់ឯងទេរឺ ?

- ចាស ។ ខ្ញុំចង់អោយបានច្បាស់ថា ការស្រុះស្រួលទាំងប៉ុន្មានរវាងគ្រួសារយើង និងគ្រួសារលោកម្ចាស់ *គីយ៉ាម៉ា* ទាក់ទិនទៅនឹងពិធីរៀបមង្គលការរបស់ *សារូដឺ* នោះគឺគ្មានទើសទាស់កន្លែងណាទៀតទេ ។ ទាំងរឿងលុយកាក់ រឿងបណ្តាការ រឿងដីធ្លី និងទាំងរឿងផ្សេងៗ



ទៀត ។ នៅទីនោះក៏មានរឿងដែលត្រូវធ្វើក្រដាសស្នាមពីរឿងដីធ្លីរបស់ សារូដី ដែលទើបទទួលបានបន្ថែមទៀតផង ។ លោកម្ចាស់ ហ្គីរី-ម៉ាត់ស៊ី និងលោកម្ចាស់ ភូរាណាកា បានសំនូមពរអោយចាត់ចែងការងារនេះអោយបានរួចរាល់តែម្តងទៅ ។ ខ្ញុំជាអ្នកទទួលខុសត្រូវលើត្រកូលនេះ ណា ។

- ពិតហើយ - ប៊ុនភារ៉ូ ឆ្លើយតបយ៉ាងយឺតៗ - នេះជាការកិច្ចរបស់នាង - ភ្នែករបស់លោកសំលឹងចំភ្នែករបស់នាងឥតមានព្រិច - បើសិនជាលោកម្ចាស់ ភូរាណាកា មានប្រសាសន៍ថានាងអាចទៅបាន នាងទៅចុះ ប៉ុន្តែមើលទៅមិនសង្ឃឹមថានាងនឹងទទួលបានការអនុញ្ញាតអោយទៅឡើយ ។ ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី.....នាងត្រូវត្រលប់មកវិញអោយបានរហ័ស ។ អោយបានរហ័សជាទីបំផុត ។ មិនមែនជាការល្អទេដែលត្រូវនៅ អូសាកា លើសពីចាំបាច់នោះទេ ។

- ចាស ។

- ទៅតាមសម្មតិរបស់ជាងទៅតាមផ្លូវតោក ។ តែតាំងពីដើមមក នាងស្តាប់សម្មតិណាស់ ។

- ខ្ញុំនៅតែស្តាប់សម្មតិដែល ។

- តើនាងត្រូវទៅដល់ទីនោះយ៉ាងណាបំផុត រឺ ?

- ខ្ញុំគិតថាខុសគ្នាកន្លះខែ រឺមួយខែ មិនជាការអីទេ ។ រឺក៏ខុសគ្នាដែរក៏មិនដឹង ។ តែខ្ញុំមានអារម្មណ៍ថា ខ្ញុំត្រូវតែចេញទៅជាបន្ទាន់ ។

- បើអីចឹង យើងត្រូវទុកជូនលោកម្ចាស់ ភូរាណាកា ជាអ្នកកំណត់ពេលវេលា និងពីការធ្វើដំណើរនេះទៅចុះ ។ នេះបើសិនជាលោកព្រមអនុញ្ញាតអោយទៅមែននោះ ។ មានលោកម្ចាស់ សាភាគី នៅទីនេះជាមួយនឹងសារពីរម្នាក់នេះ គឺគ្មានន័យអ្វីក្រៅពីសង្គ្រាមទេ ។ ធ្វើដំណើរទៅ អូសាកា គឺមានគ្រោះថ្នាក់ណាស់ ។

- ចាស ។ សូមអរគុណលោក ។

សែនរិករាយ ដោយអ្វីៗត្រូវបានចប់សព្វគ្រប់ហើយនោះ ប៊ុនភារ៉ូ ចោលភ្នែកសំលឹងមើលកូនបន្ទប់នេះទាំងពេញចិត្តពេញផ្អែមដោយឥតខ្ចាយខ្វល់ថាមានដីសំបើមរបស់លោកស៊ីស្ទើរអស់កន្លែង ភ្លៅរបស់លោកម្ចាស់ៗធំជាងដើមទ្រូងនាង ហើយដែររបស់លោកម្ចាស់ៗធំជាងបំពង់ក

របស់នាងនោះឡើយ ។

លោកពោល :

- នេះគឺជាបន្ទប់ដ៏ល្អ ។ ល្អជាងការគិតសង្ឃឹមរបស់ខ្ញុំទៅទៀត ។ ខ្ញុំសែនរីករាយណាស់ដែលបានស្ថិតនៅក្នុងបន្ទប់នេះ ។ ខ្ញុំទើបតែនឹកឃើញថា រូបរាងកាយគ្រាន់តែជាផ្ទះខ្ទមមួយនៅកណ្តាលវាលរហោហ៊ានតែប៉ុន្មាននោះ ។ សូមអរគុណនាងដែលបានមកទីនេះ ។ ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ដែលនាងបានមកដល់ យូកូសេ នេះ ម៉ារីកូ-សាន។ បើសិនជាមិនមែនដើម្បីរូបនាងទេនោះ ខ្ញុំនឹងមិនធ្វើ ចា-ណូ-យូ នៅទីនេះជាដាច់ខាត ហើយខ្ញុំពិតជាមិនបានរលាយសាច់មួយនឹងអនន្តភាពផងដែរទេ ។

នាងស្នាក់ស្ទើរបន្តិចរួចក៏ឈោងចាប់យកទាំងអៀនអន់នូវក្រឡដាក់តែសម័យរដ្ឋកាលជាង។ នេះគឺជាក្រឡមានគ្របមួយដ៏សាមញ្ញគ្មានក្បាច់លំអអ្វីទាំងអស់ ។ ប៊ុនភារី បានទិញក្រឡនេះក្នុងតំលៃពីរម៉ឺន កូតូ ពី សេន-ណាកាដា ដែលជាគ្រូតែងធំជាងគេ និងដ៏ល្បីល្បាញជាងគេក្នុងគ្រប់ជំនាន់ទាំងអស់ ។ នាងនិយាយរង្វៀវក្នុងពេលដែលដៃនាងស្តាប់អង្គុលក្រឡនេះ :

- នេះបានចំជាល្អមែនទែន ។ ចំជាសុក្រិតតែម្តងសំរាប់ពិធីនេះ ។
- ពិតមែន ។
- លោកចំជាក់ពូលតែម្តងនៅយប់នេះ ប៊ុនភារី-សាន។ លោកបានផ្តល់នូវសុភមង្គលដ៏

មហិមាដល់រូបខ្ញុំ -សំលេងនាងទាប តែពោរពេញដោយការសំរេចចិត្ត ។ នាងអោនមុខបន្តិច - អ្វីៗគឺឥតខ្ចោះសំរាប់ខ្ញុំ ។ សូនច្បារនេះ សិល្បភាពដ៏កំពូលដែលលោកបានបង្ហាញតាមរយៈនៃការលាក់ភាពមិនសុក្រិត អាស្រ័យដោយល្បែងស្រមោលចង្កៀងនេះ ហើយនឹងរបស់នេះ -នាងយកដៃស្តាប់ក្រឡតែម្តងទៀត -ទាំងអស់នេះគឺឥតខ្ចោះ ។ សូម្បីតែអក្សរដែលសរសេរនៅលើកន្សែងថា " អាយ " ដែលមានន័យថា ថ្នាក់ថ្នមនេះ ។ ពាក្យ " ថ្នាក់ថ្នម " នេះ គឺជាពាក្យឯកសំរាប់ខ្ញុំនៅក្នុងយប់នេះ -ទឹកភ្នែកហូរសស្រាក់កាត់ផែនផ្តាច់របស់នាង -សូមលោកអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ។

នាងនិយាយពាក្យចុងក្រោយ ដោយដៃជូតទឹកភ្នែកផង ។

ប៊ុនតារ៉ូ លំអោនខ្លួនគោរពនាងទាំងសែនរសាប់រសល់ចិត្ត ចំពោះពាក្យសរសើរដ៏សន្ធឹកសន្ធាប់យ៉ាងនេះ ។ ដើម្បីលាក់បាំងភាពរសាប់រសល់របស់ខ្លួន លោកក៏ចាប់ផ្តើមរៀបចំដាក់ក្រឡទៅក្នុងស្រោមសូតរបស់វាវិញ ។ រួចលោកទុកវានៅក្នុងប្រអប់មួយ ហើយដាក់វាយ៉ាងប្រយ័ត្នប្រយែងនៅពីមុខ មារីកូ ដោយពោលថា :

- មារីកូ-សានបីផ្ទះយើងមានបញ្ហារឿងលុយកាក់សូមនាងយករបស់នេះទៅលក់ទៅ ។

- មិនបានជាដាច់ខាត ! - ក្រៅពីដាវ និងឆ្នូ ក្រឡតែនេះគឺជាកម្មសិទ្ធិតែមួយគត់ដែលប៊ុននាងស្រឡាញ់ស្នើជីវិតនោះ -នេះជារបស់មួយដែលទោះជាយ៉ាងណាក៏ខ្ញុំមិនលក់វាជាដាច់ខាត ។

- សូមនាងអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផងចុះ តែបើសិនជានាងមានការលំបាកក្នុងការបើកប្រាក់បំណាច់អោយអណ្តាប់ទាំងប៉ុន្មានរបស់ខ្ញុំ សូមនាងយកវាទៅ ។

- ចំពោះពួកទាំងនោះ គឺមានគ្រប់គ្រាន់ អោយតែយើងចាយវាយប្រយ័ត្នប្រយែងបន្តិចទៅបានហើយ ។ ហើយនោះ គឺគិតទាំងសេះល្អៗបំផុត អារុចយុទ្ធក៏ល្អល្អៗបំផុតផង ។ គ្រូកូលគ្រួសារយើងគឺខ្លាំងនៅក្នុងរឿងនេះ ។ ទេ ប៊ុនតារ៉ូ-សាន ក្រឡរដ្ឋកាល ថាវ នេះគឺជារបស់លោក ។

- ពួកយើងមិនមានសល់ពេលច្រើនទេ ។ តើអោយខ្ញុំទុកជាគោរពអោយអ្នកណា ? អោយ សារូដី រឺ ?

នាងសំលឹងមើលដុំធុង និងព្រះអគ្គីដែលកំពុងឆេះលេបភ្នំភ្លើង :

- ទេ ។ ដរាបណាគេមិនទាន់បានក្លាយជាម្ចាស់ទឹកតែងសក្តិសម អាចប្រដូចទៅនឹងឪពុកគេបាននោះ ។ ខ្ញុំជូនយោបល់ថា គួរទុកក្រឡនេះទៅលោកម្ចាស់ ត្រូវណាកា ដែលសក្តិសមនឹងរក្សាទុកវា ហើយនឹងសូមអោយគាត់ជ្រើសរើសនៅមុនពេលដែលគាត់ស្លាប់នោះ ថាតើកូនរបស់យើងសក្តិសមនឹងទទួលរបស់នេះបាន រឺ ទេ ?

- ចុះបើលោកម្ចាស់ ត្រូវណាកា ចាញ់ និងស្លាប់មុនសិរិរដូវទៅវិញ ? ហើយរឿងនេះខ្ញុំច្បាស់នៅក្នុងចិត្តថា គាត់ប្រាកដជាចាញ់ ។

- ថាម៉េច ?



- នៅស្ងាត់តែពីរនាក់យ៉ាងនេះ ខ្ញុំអាចនិយាយប្រាប់នាងពីការពិតដោយមិនបាច់បន្លែ បន្តអ្វីទាំងអស់បាន ព្រោះថាផ្នែកមួយនៃ ចា-ណូ-យូ គឺការដែលគ្មានការបន្លែបន្តនោះឯង មិនអី ចឹង ? ពិតមែនហើយ លោកម្ចាស់នឹងចាញ់ លើកលែងតែលោកអាចអូសទាញលោកម្ចាស់ គីយ៉ា ម៉ា . អ៊ីលូស៊ី..... ហើយនឹង សាកាគី អោយនៅខាងលោកបាន ។

-ក្នុងករណីនេះ លោកសរសេរនៅក្នុងមរតកសាសន៍ថា ក្រឡាជួរកាល ជាង នេះត្រូវតែ បញ្ជូនដោយមានកូនការពារផងទៅថ្វាយព្រះចៅទៅ ។ លោកធ្វើញត្តិ សូមអោយព្រះអង្គព្រម ទទួលយកដង្វាយនេះ ។ ក្រឡាជួរកាល ជាង គួរទទួលបាននូវភាពជាអាទិភាព ។

- ពិតមែនហើយ ។ នេះជាជំរើសមួយសុក្រិតបំផុត -លោកពិនិត្យពិច័យកាំបិត រួចក៏ ពោលឡើងទាំងស្រងូតស្រងាត់ -ហ៊ី ម៉ារីកូ-សាន។គ្មានអ្វីដែលអាចជួយលោកម្ចាស់ ភូរាណាកា បានសោះឡើយ ។ កាម៉ា របស់លោកកំនត់ជាស្រេចទៅហើយ ។ គាត់ឈ្នះ រឺ គាត់ចាញ់ ។ ហើយ បើសិនជាគាត់ឈ្នះ រឺ ចាញ់ក្តី គឺពិតជានឹងមានការកាប់សំលាប់យ៉ាងធំជាមិនខាន ។

- ចាស ពិតមែន ។

ក្នុងអារម្មណ៍រើរវាយ លោកដកភ្នែកចេញពីកាំបិត ហើយសំលឹងមើលមែកឈើដែល នៅជាប់តំនក់ទឹកភ្នែកនៅឡើយ ។ យូរបន្តិចមកទៀត លោកពោល :

- បើសិនជាលោកម្ចាស់ចាញ់ មុននឹងខ្ញុំស្លាប់ រឺបើសិនជាខ្ញុំស្លាប់ ខ្ញុំ រឺកូនចៅណាម្នាក់ របស់ខ្ញុំ នឹងសំលាប់ អាន់ជីន-សាន ។

នៅក្នុងភាពងងឹត ទឹកមុខនាងលេចត្រដែត ។ ខ្យល់ជំនោររំភើយៗបានមកអង្រួនផាយ ផាត់សក់របស់នាង ធ្វើអោយនាងមានសំរស់ប្រៀបដូចជារូបចំលាក់មួយដំណកពិតៗ ។ នាងសួរ :

- សូមលោកអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង តែតើលោកអាចអោយខ្ញុំដឹងផងបានទេ ថាតើមក ពីហេតុអ្វីទៅ ?

- ទុកអោយវាមានជីវិតរស់នៅ គឺមានគ្រោះថ្នាក់ណាស់ ។ ចំនេះដឹងរបស់វាគឺនិរតរបស់ វា ទោះបីជាខ្ញុំត្រាន់តែលឺតៗពីគេមកក្តី..... វានឹងពង្រកំនតរនេះជាមិនខាន ទោះជា វ័យទម្ងន់ ក៏ ដោយ ។ លោកម្ចាស់ ភូរាណាកា ស្ថិតនៅក្រោមមន្តអំពើរបស់វាហើយ រឺ ?





- កាលពីយប់មួយនៅ អាវុធិវិ អាយប់ដែលមានរឿងអាក្រក់នោះ ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ថា នាងរួមជាមួយវាប្រឆាំងនឹងខ្ញុំ ។ តាមពិតនេះជាគំនិតតែផ្ដេសតែផ្ដាសទេ តែគឺខ្ញុំមានអារម្មណ៍ យ៉ាងនេះមែន ។

ក្រសែភ្នែកនាងបានចេញផុតពីផ្នែកកំបិត ។ នាងសំលឹងមុខ ប៊ុនភារី យ៉ាងមាំ ប៉ុន្តែនាង ឥតឆ្លើយតបឡើយ ។ ចង្អៀងមួយទៀតបានឈូលឆេះមួយវិបរូចក៏រលត់ឈឹងទៅ ។ អីលូវនេះ នៅក្នុងបន្ទប់មានប្រភពពន្លឺតែមួយគត់ ។

ប៊ុនភារី បន្តក្នុងសំលេងយ៉ាងនឹងនដដែល :

- ពិតមែនហើយ នៅយប់នោះខ្ញុំសែនស្អប់វា ។ ហើយខ្ញុំចង់អោយវាងាប់ទាំងនាង ទាំង ភូជីកូ-សាន ថែមទៀត ។ ធុរខ្ញុំបានខ្សឹបសួរសុំប្រហារជីវិត ។ ហើយនៅពេលព្រឹកព្រលឹម ឡើង ពេលដែលខ្ញុំឃើញវាដើរចុះកូនភ្នំជាមួយកូនកាំភ្លើងច្រមកដក់សាកនោះ ព្រួញរបស់ខ្ញុំទទួល អង្វរសុំហុតឈាមរបស់វា ។ តែខ្ញុំបានសំរេចចិត្តមិនធ្វើឃាតវា ហើយដាក់ខ្លួនរាបសារ ព្រោះខ្ញុំ ស្អប់ខ្លួនឯង លើសនេះទៅទៀត ដោយហេតុមកពីកង្វះសុជីវធម៌របស់ខ្ញុំ និងដោយមកពី សារក នេះឯង -ភាពនឿយហត់របស់លោកបានលេចចេញមកយ៉ាងច្បាស់ -ទាំងនាង ទាំងខ្ញុំ យើងត្រូវ ទទួរភាពអាម៉ាស់យ៉ាងច្រើន នៅ ?

- ចាស ។

- នាងមិនចង់អោយខ្ញុំសំលាប់វាទេអ្វី ?

- លោកត្រូវធ្វើនូវអ្វីដែលលោកដឹងថាជាការកិច្ចរបស់លោក -នាងតប -ដូចជាខ្ញុំតែង តែធ្វើការកិច្ចរបស់ខ្ញុំអីចឹងដែរ ។

- យប់នេះ យើងស្នាក់នៅក្នុងផ្ទះសំនាក់នេះ -លោកនិយាយ ។

- ចាស ។

ដោយថានាងជាក្ស័យដ៏សុក្រិតនៅក្នុងយប់នេះផង និងដោយ ចា-ណូ-យូ បានប្រកប ដោយជោគជ័យបំផុតតាំងពីលោកធ្វើវាមក ប៊ុនភារី ក៏ប្តូរគំនិត ហើយក៏ទុកអោយនាងនូវពេល វេលា និងភាពស្ងប់ស្ងាត់ អោយបានស្នើនឹងការដែលលោកបានទទួលពីនាងផងដែរ ។ លោក



និយាយទៅកាន់នាង :

- អីលូវនេះ នាងទៅផ្ទះសំនាក់ ហើយគេងចុះ ។

លោកចាប់យកកាំបិត ហើយហុចជូនទៅនាង :

- នៅពេលដែលដើមឈើជ្រុះស្លឹក រឺនៅពេលណាដែលនាងវិលត្រលប់មកពី អូសាកា

វិញ យើងនឹងចាប់ផ្តើមសាជាថ្មីឡើងវិញ ។ ក្នុងឋានៈជាប្តីប្រពន្ធ ។

- ចាស ។ សូមអរគុណលោក ។

- តើនាងយល់ព្រមដោយស្ម័គ្រស្មោះ រឺទេ ? ម៉ារីកូ-សាន ?

- ចាស ។ សូមអរគុណលោក ។

- នៅចំពោះមុខព្រះជាម្ចាស់របស់នាង ?

- ចាស ។ នៅចំពោះមុខព្រះជាម្ចាស់ ។

ម៉ារីកូ សំអាតខ្លួនគោរព ទទួលយកកូនកាំបិត ហើយយកវាទៅទុកនៅកន្លែងអាចិកំ  
បាំងរបស់វា រួចអាតខ្លួនគោរពម្តងទៀតទើបចេញទៅ ។

សួរដើមរបស់នាងលឺឆ្ងាយទៅៗ ។ ប៊ុនកាវី អាតសំលឹងមើលមែកឈើដែលស្ថិតនៅ  
ក្នុងដៃរបស់ខ្លួននៅឡើយ ។ តំនក់ទឹកភ្នែកនៅដក់ជាប់លើស្លឹកឈើនៅឡើយ ។ ម្រាមដៃរបស់  
លោកឡើងញ័រនៅពេលដែលលោកដាក់មែកឈើយ៉ាងផ្ទុមៗទៅលើរន្ធក្លើងចុងក្រោយ ។ ស្លឹក  
ឈើតូចៗដែលមានពណ៌បៃតងស្រស់ឡើងរួញ ហើយនេះក្លាយជាធូលីមួយរំពេច ។ តំនក់ទឹក  
ភ្នែកក៏រលាយបាត់ក្នុងសំលេងផ្ទុះផែសផ្ទុស ។

រួចយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ លោកចាប់ផ្តើមស្រក់ទឹកភ្នែកទាំងក្តៅក្រហាយ ដោយមួយរំ  
ពេចនោះលោកប្រាកដនៅក្នុងវិញ្ញាណរបស់លោកថា នាងបានក្សត់លោកជាមួយ អាត់ជីន-សាន  
ហើយ ។

ប្តាក់ជន ប្រទះឃើញនាងចេញពីសួនច្បារ ហើយដើរកាត់ទីធ្លាដែលមានពន្លឺព្រោង  
ព្រាត ។ គេស្ទើរចាត់ដង្ហើមនៅចំពោះមុខភាពដ៏បរិសុទ្ធនៃសោភ័ណភាពរបស់នាង ។ នៅឯខាង  
កើត មេឃភ្លឺល្អះៗហើយ ។

- សួស្តី ម៉ារីកូ-សាន។

- អូហ៍.....សួស្តី អាន់ជីន-សាន ! សូមទោស..... លោកធ្វើអោយខ្ញុំលស់ព្រលឹងតែម្តង..... ខ្ញុំឥតបានឃើញលោកនៅទីនេះ ។ លោកមិនទាន់សំរាន្តទេ ?

- ទេ កូរមន ណារ៉ែស។ ខ្ញុំក្រោកទាន់ពេលទេ -គេញញឹម ហើយចង្អុលទៅមេឃដែលកំពុងទៀបភ្លឺ -នេះគឺជាទំលាប់ដែលខ្ញុំមាននៅពេលដើរសមុទ្រ ។ នោះគឺក្រោកមុនព្រលឹម ដើម្បីឈរនៅលើសំពៅចាំមើលព្រះអាទិត្យ -គេញញឹមកាន់តែខ្លាំងជាងមុន -គឺនាងទេដែលមិនទាន់សំរាន្តនោះ ។

- ខ្ញុំមិនចាប់អារម្មណ៍ថា.....ថាវាត្រឹមត្រូវបានបញ្ចប់ទៅហើយនោះទេ ។

ពួកសាមូរីត្រូវបានគេដាក់យាមនៅតាមគ្រប់ទ្វារចេញចូល ។ ពួកគេសំលឹងមើលអ្នកទាំងពីរក្នុងភាពងឿងឆ្ងល់ ។ ណាកា ក៏នៅក្នុងចំនោមនោះដែរ ។ នាងប្តូរនិយាយភាសាឡាតាំងវិញម្តង ដោយនិយាយយ៉ាងខ្លីប្រហែល៖

- ខ្ញុំសូមអង្វរលោក សូមលោករក្សាភ្នែករបស់លោកអោយនៅបើកជានិច្ច ។ ភាពងងឹតអន្តការនៃរាត្រីក៏រមែងមានជាប់មកជាមួយនូវសញ្ញានៃព្រហ្មលិខិតផងដែរ ។

- សូមអធ្យាស្រ័យដល់ខ្ញុំផងចុះ ។

ស្តុរជើងសេះដែលលាន់លឺនៅច្រកទ្វារធំ បានទាញភ្នែករបស់ពួកគេទាំងពីរនាក់ចេញពីគ្នា ។ នោះគឺជាពួកថែស្នាំង ពួកការពារ និងអ្នកដែលទៅចូលរួមបរិបាល ។

គួរណាកា ដើរចេញមកពីខាងក្នុងប្រកបដោយទឹកមុខស្ងៀម ។

ណាកា និយាយទៅកាន់ឪពុក :

- អ្វីៗត្រូវបានរៀបចំរួចរាល់អស់ហើយលោកម្ចាស់ ។ តើខ្ញុំអាចទៅជាមួយពួកបានទេ?

- ទេ ទេ អរគុណ ។ ឯងសំរាកខ្លះទៅ ។ ម៉ារីកូ-សាន តើ ចា-ល្អ-យូ យ៉ាងម៉េចទៅហើយ ?

- ល្អផ្តាច់ លោកម្ចាស់ ។ ចំណូលផ្តាច់តែម្តង ។

- ប៊ុនតារ៉ូ-សាន ជាកំពូលលើរឿងនេះ ។ នាងមានសំនាងមែន ។

- ចាសលោកម្ចាស់ ។

- អានជីវិត-សាស លោកចង់ទៅបរាណាមេ ? ខ្ញុំចង់រៀនពីរបៀបបង្ហាញស្នាមរបស់លោកម្តង ។

- លោកម្ចាស់ ?

ម៉ារីកូ បកអោយ ញាក់ថ្ងៃ ភ្លាម ។ គេតបថា :

- បាទ សូមអរគុណ លោកម្ចាស់ ។

- លូ - ត្រីវណាភា ចង្អុលបង្ហាញសេះមួយ -លោកមកជាមួយខ្ញុំ ។

- បាទ លោកម្ចាស់ ។

ម៉ារីកូ សំលឹងមើលគេចាកចេញទៅ ។ នៅពេលដែលពួកគេបំផ្លាញសេះឡើងចំនោតផ្លូវហើយនោះ នាងក៏ដើរតំរង់ទៅបន្ទប់របស់នាង ។ នារីបំរើរបស់នាងជួយដោះសំលៀកបំពាក់ជូតម្សៅលាបមុខ និងស្រាយសក់របស់នាង ។ បន្ទាប់មកនាងប្រាប់នារីបំរើនេះអោយនៅក្នុងបន្ទប់ជាមួយនាង និងប្រាប់មិនអោយអ្នកណាមករំខាននាងរហូតដល់ថ្ងៃត្រង់ ។

- ចាស អ្នកស្រី ។

នាងក៏ប្រាសខ្លួន បិទភ្នែក ហើយក៏បណ្តោយខ្លួនអោយស្ថិតនៅក្នុងភាពកក់ក្តៅដ៏សែនសុខនៃកំរាលភ្លៀង ។ នាងហត់ផង រីករាយនៅក្នុងចិត្តផង ។ ចា-លូ-យូ បានរុញច្រាននាងអោយចូលទៅក្នុងស្ថានភាពដ៏ស្ងប់ស្ងាត់ផ្នែកសតិអារម្មណ៍មួយយ៉ាងចំលែកមួយ ។ អារម្មណ៍នាងត្រូវបានផ្សំទូស្មាត ។ នាងមានអារម្មណ៍ដូចនាងស្ថិតនៅក្រៅពីខ្លួននាង នៅពេលដែលនាងឆ្លើយតបយ៉ាងអត់ធ្មត់ទៅនឹងសំនួររបស់ ប៊ុនកាវី ។ នាងទុកចិត្តច្បាស់ថា ចំលើយរបស់នាង និងអាការៈរបស់នាងគឺសុក្រិត ។ នាងអង្គុញខ្លួននៅលើគ្រែទាំងសែនពេញចិត្តនឹងភាពស្ងប់ស្ងាត់ដែលស្ថិតមាននៅក្នុងពេលនេះ.....រហូតដល់ពេលដែលឈឺជ្រុះស្លឹក ។

ឱ ! ព្រះមាតាអើយ -នាងសូត្រចម្លើយយ៉ាងភ្លៀវភ្លា -ខ្ញុំសូមអរគុណព្រះមាតាដែលបានមានចិត្តករុណាធម៌ផ្តល់អោយមានចន្លោះពេលនេះ ។ ខ្ញុំសូមអរគុណព្រះមាតា ហើយសូមគោរពព្រះមាតាយ៉ាងស្មោះស្ម័គ្រ និងអលដ្ឋី.....



តើអញនឹងធ្វើយ៉ាងម៉េចទៅ -នាងដណ្តឹងសួរខ្លួនឯងនៅក្នុងពេលដែលភាពងោកអុយ  
បានលុកលុយទន្ទ្រានរូបនាងហើយនោះ -បើសិនជា ប៊ុនភារី សុំរួមគ្រែជាមួយអញនោះ ?

អញពិតជាប្រកែក ។

ចុះបើគាត់នៅតែទាមទារ ដោយថានេះជាសិទ្ធិរបស់គាត់នោះ ?

អញពិតជារក្សានូវពាក្យសន្យារបស់អញ ។ ពិតហើយ ។ អ្វីៗឥតមានប្រែប្រួលទេ ។



ជំពូក ៤៤



នៅវេលាយាមមមៃ ក្បួនបានឆ្លងកាត់ស្ថានម្តងទៀត។ អ្វីៗនៅទីនោះមិនមែនជាអ្វីដែល  
លែងតែនៅលើកនេះ សាភាគី និងកូនចៅរបស់គេស្លៀកសំលៀកបំពាក់ស្រស់ស្រាយសំរាប់ធ្វើដំណើរ  
រស់រាប់ការប៉ះទង្គិចគ្នាវិញម្តង។ ពួកគេប្រដាប់ដោយអាវុធយុទ្ធភណ្ឌសម្រាប់ប្រយុទ្ធប្រយោជន៍ដោយ  
វិន័យយ៉ាងល្អ ហើយត្រៀមខ្លួនជាស្រេចដើម្បីប្រយុទ្ធស្នាប់រស់ បើសិនជាមានការប្រយុទ្ធមែន  
នោះ។ ពួកគេរើសកន្លែងអង្គុយដោយខ្លួនឯង និងយ៉ាងមានរបៀបរៀបរយទល់មុខកងកំលាំង  
របស់ គូរាណាកា ដែលមានចំនួនច្រើនជាងពួកគេយ៉ាងលើសលប់។ បព្វជិត អាសវិត្ត ជាមួយ និង  
ប្រាក់ថន ស្ថិតនៅម្ខាង ក្នុងចំនោមទស្សនិកជនឯទៀត។

គូរាណាកា ស្មាតមន៍ សាភាគី ក្នុងពិធីការយ៉ាងនឹងនរដដែល។ ថ្ងៃនេះ វ័ងមីញ៉ូ ទាំងពីរ  
នៅតទល់មុខគ្នាតែពីរនាក់នៅលើរោង។ មីក់គេនៅដាច់ឆ្ងាយពីគ្នា។ យ៉ាប៊ូ ណាកា និង ប៊ុនតារូ  
នៅអង្គុយលើដីព័ទ្ធជុំវិញ គូរាណាកា ឯទីប្រឹក្សាសង្គ្រាមរបស់ សាភាគី បួននាក់ក៏អង្គុយនៅពី  
ក្រោយម្ចាស់របស់ខ្លួនដែរ។

នៅក្នុងពេលវេលាមួយដ៏សមគួរហើយនោះ សាភាគី ហូតយកមូរសារទីពីរចេញមក :

- ខ្ញុំមកយកចំលើយជាផ្លូវការពីលោកហើយ។
- ខ្ញុំឯកភាពទៅ អូសាកា ហើយនឹងទទួលដាក់ខ្លួនតាមការសំរេចរបស់ក្រុមប្រឹក្សា

ហើយ - គូរាណាកា តបក្នុងសំលេងយ៉ាងស្មើ ហើយបន្ទាប់មកលោកលំអោនខ្លួនដាក់ សាភាគី  
ថែមទៀត។

- លោកនឹងទទួលដាក់ខ្លួនជាមួយក្រុមប្រឹក្សាមែនទី ? - សាភាគី មិនជឿនូវអ្វីដែលគេ  
បានសីនោះឡើយ។ គេចាប់ផ្តើមនិយាយ - គូរាណាកា - លូ-មីណូរ៉ាវ៉ា តើលោកនឹង.....

- ស្តាប់ខ្ញុំណា - គូរាណាកា និយាយក្នុងសំលេងបញ្ជាមួយដែលលាន់ខ្លួនពេញទីវាល តែ  
ដោយមិនមានលក្ខណៈអ្វីជាការនិយាយខ្លាំងៗឡើយ- គេត្រូវតែស្តាប់តាមបញ្ជារបស់ក្រុមប្រឹក្សា  
អាជ្ញានុសិទ្ធិ ! ថ្វីត្បិតតែក្រុមប្រឹក្សានេះមិនស្របច្បាប់យ៉ាងណាក្តី ក៏ក្រុមប្រឹក្សានេះកើតមានរូច  
ទៅហើយៗក៏គ្មាន វ័ងមីញ៉ូ ណាម្នាក់មានសិទ្ធិហែកនគរនេះជាពីរជាបីដែរ ទោះជា វ័ងមីញ៉ូ នោះ

មានសច្ចធម៌នៅខាងខ្លួនយ៉ាងណាក៏ដោយ ។ នគរជាអាទិភាពដើរមុខបំផុត ។ បើសិនជា វៀងញី  
ណាម្នាក់ហ៊ានបះបោរ នោះគឺជាការកិច្ចរបស់ វៀងញី ទាំងអស់ដែលត្រូវតែជាន់កំទេចវាចោល ។  
ខ្ញុំសូមជូនលោកម្ចាស់ វិភារ ថា ខ្ញុំនឹងមិនជាអ្នកទីមួយដែលនាំបំផ្លាញសន្តិភាពនោះទេ ។ ហើយខ្ញុំ  
នឹងមិនជាអ្នកបំផ្លាញសន្តិភាពនេះមែន ថ្វីត្បិតតែមានបិសាចនៅលើទឹកដីនេះក៏ដោយ ។ ខ្ញុំទទួល  
យកសេចក្តីអញ្ជើញនេះ ។ ខ្ញុំនឹងចេញដំណើរនៅថ្ងៃនេះតែម្តង ។

សាមីវិញ្ញាណក្តីនិកពិចារណាទាំងភាន់ភាំងពីមូលហេតុនៃការប្រែប្រួលជំហរយ៉ាងក្រលាប  
ចាក់បែបនេះ ។ ពួកគេសុទ្ធតែច្បាស់នៅក្នុងចិត្តថា ពួកគេ បើមិនទាំងអស់គ្នាក៏ជាភាគច្រើនដែរ  
នឹងក្លាយខ្លួនទៅជា វិទិន ជាមិនខាន ។ រួមជាមួយនឹងផលវិបាកដែលបណ្តាលមកពីស្ថានភាពនេះ  
ថែមទៀតផង នោះ គឺការបាត់បង់កិត្តិយស ការបាត់បង់ចំណូល ការបាត់បង់គ្រួសារ និងការបាត់  
បង់អនាគត ។

ប៊ុនភារ៉ូ ដឹងថាខ្លួនត្រូវតែជូន គូរណាកា នៅក្នុងដំណើរចុងក្រោយនេះ ក៏ដូចជារួម  
ជោគវាសនាជាមួយម្ចាស់ខ្លួនផងដែរ នោះគឺមរណភាពសំរាប់មួយគ្រួសារ និងមួយពូជរបស់ខ្លួន ។  
អ៊ីស៊ីដូ ជាសត្រូវប្រចាំជីវិតដ៏ធំមួយ ដែលពិបាកនឹងលើកលែងទោសដល់ខ្លួនលោកណាស់ ។ ម្យ៉ាង  
ទៀតតើអ្នកណាចង់រស់រានមានជីវិតធ្វើអ្វីទៀត បើអម្ចាស់របស់ខ្លួនផ្ទាល់បោះបង់ការប្រយុទ្ធដ៏  
ពិតប្រាកដក្នុងរបៀបដ៏កំសាកញីបែបនេះនោះ ? នេះគឺ កាយ៉ា មែន - ប៊ុនភារ៉ូ គិតយ៉ាងជូរចត់  
នៅក្នុងចិត្ត ។

ណាកា ក៏សែនភាន់ភាំងណាស់ដែរ ។ មិនមាន វៀងញីមួយក្រហម ទេ ? គ្មានសង្គ្រាម  
ប្រកបដោយកិត្តិយសទេ ? គ្មានការប្រយុទ្ធស្នាប់រស់នៅលើជួរភ្នំ សុរិណាល្វី រឺនៅទីវាលទំនាបនៃ  
តំបន់ ក្សត្រ ទេ ? គ្មានតំនរសាកសពសត្រូវដែលត្រូវជាន់ហាក់ប្រយុទ្ធជាចុងក្រោយ រឺនៅក្នុងដីយ  
ជំនះដ៏មហន្តរាយមួយទេ ? គ្មានការវាយលុក ទោះជាដោយប្រើកាំភ្លើងដ៏អាក្រក់អាក្រីនេះទេ ?  
គ្មានអ្វីទាំងអស់ ។ មានត្រឹមតែ សិបព្វត្ត មួយ ដែលប្រហែលជាធ្វើឡើងយ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់  
គ្មានហ៊ុកហ៊ាក់ គ្មានពិធីការ គ្មានកិត្តិយសអ្វីទាំងអស់ ហើយក្បាលគេនឹងត្រូវដោតលើចុងលំពែង  
ដើម្បីគ្រាន់តែប្រជាជនសាមញ្ញសើចចំអកដាក់តែប៊ុននោះ ។ គឺគ្រាន់តែមានមរណភាព ហើយនឹង



ទីបញ្ចប់នៃត្រកូល យូស៊ី តែប៉ុននោះ ។ ព្រោះពួកគេទាំងអស់គ្នាពិតជានឹងស្លាប់ ។ ទាំងឪពុកគេ បងប្អូនប្រុសស្រី ទាំងអស់របស់គេ បងប្អូនជីដូនមួយ ក្មួយ និងទាំងមីងពូ អី ទាំងអស់របស់គេ ។ ភ្នែកគេផ្ដោតជាប់លើរូប សាភាគី ។ តំលាងឈាមបានទន្ទ្រានលុកចូលខួរក្បាលគេឥតអាក់.....

អូមី បិទភ្នែកព្រឹមៗសំលឹងមើល ភ្នុវណាកា ជាប់ ។ សំអប់បានមកលេបត្របាក់រូប គេទាំងមូល ។ លោកម្ចាស់យើងឆ្ងុតហើយ -គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ ហេតុអីបានជាគាត់លឿនដល់ ថ្នាក់ណឹង ? ពួកយើងមានគ្នាមួយរយពាន់នាក់ និងកងពលមូស្តេមួយកង ហើយនៅមានហាសិប ពាន់នាក់នៅជុំវិញ អូសាកា ថែមទៀត ! ផ្ទៃមេឃក្រហម គឺរាប់លានដងប្រសើរជាងផ្ទះដី ស្អុយតត្រុក និងឯកោដែរ !

ដែររបស់ អូមី ឡើងច្រង់ពាប់លើដងដាវរបស់ខ្លួន ហើយក្នុងខណៈនោះអស្ចារ្យនោះ គេស្រមៃឃើញខ្លួនហាក់ទៅមុខកាត់ផ្ដាច់ក្បាលរបស់ ភ្នុវណាកា ហុចទៅអោយសមាជិកក្រុមប្រឹក្សាអា ជ្ញានុសិទ្ធិ គឺ សាភាគី ដើម្បីបញ្ចប់ការលេងឆាកល្លោនដ៏ថោកទាបនេះ ។ រួចដើម្បីបន្ទាប់មកទៀត គេនឹងសំលាប់ខ្លួនក្នុងកិត្តិយស នៅក្នុងទីនេះ និងនៅចំពោះមុខអ្នកផងទាំងពួង ។ ព្រោះរស់នៅ ដើម្បីអ្វីទៀតនៅពេលនេះ ? នៅពេលនេះ គឺគួរ បានរហូតចេញផុតពីដែររបស់គេទៅហើយ ។ កិច្ច សន្យារបស់នាងត្រូវបានទិញយក និងកាន់កាប់ដោយ ភ្នុវណាកា ដែលបានក្បត់ពួកគេទាំងអស់ គ្នានេះ ។ ពីយប់មិញ ខ្លួនប្រាណរបស់គេទាំងមូលដូចនៅលើរង្វើកភ្លើងនៅពេលដែលនាង ច្រៀង ។ ហើយគេដឹងថាចំរៀងនោះគឺនាងច្រៀងជាសំងាត់ដើម្បីរូបគេ ហើយសំរាប់តែរូបគេម្នាក់ ប៉ុន្មាននោះ ។ ជាភ្លើងដែលឥតសំនងរវាងគេនឹងនាង ។ តែ....ហេតុអីបានជាយើងមិនធ្វើអត្តឃាតជា មួយគ្នាដើម្បីនៅជាមួយគ្នាជាអន្តតែម្តង ។ ឱ ! បើយ៉ាងនេះមែន មិនដឹងជាផ្លូវផងយ៉ាងណាទេ ! ព្រលឹងយើងវេញចូលគ្នាក្នុងនាមជាសក្ខីភាពនៃការស្រលាញ់ជីវិត ។ តែដំបូងបង្អស់ត្រូវគិតពីអា ក្បត់ ភ្នុវណាកា សិន ទេ ?

អូមី ប្រឹងយ៉ាងអស់ពីកំលាំងចិត្តដើម្បីដកខ្លួនពីសុបិន្តរវើរវាយនេះ ។

អ្វីៗមិនប្រក្រតីសោះ -គេគិតនៅក្នុងចិត្ត ។ នៅក្នុងផ្ទះអញមិនដែលបានស្ងប់ទេគឺមាន តែកំហឹងកំហល់ និងការឈ្លោះប្រកែកគ្នា ។ មីដូវី យំរាល់ថ្ងៃ ។ អញមិនទាន់ទាំងបានសងសឹកនឹង

យ៉ាប៊ូ ផង ។ មិនមានការត្រូវរ៉ូវវិញ្ញាណមួយជាមួយ សាភាគី សោះកាលពីយប់មិញទោះមាន  
យ៉ាប៊ូ វិអត់ក្តី ។ គ្មានអ្វីទាំងអស់ ។ គ្មានអីបានស្រួលបួលទៀតទេ ។ សូម្បីតែនៅពេលដែល ម្នាក់  
រកឃើញដាវទាំងពីរហើយក្តី ក៏ដាវនោះវាមូលខូចខ្ទេចខ្ទីណាស់ទៅហើយដោយសារកំលាំងដី  
ហើយបើអញយកដាវនេះទៅបង្ហាញភ្នំវណ្ណាកា អញដឹងថាគាត់ច្បាស់ជាស្តាប់អញមួយអាយុស ។  
ហើយមកដល់ពេលចុងក្រោយនេះ មានការចុះសារភាពដ៏កំសាកនេះទៀត!

យ៉ាប៊ូ ស្រែកជំទាលឡើង ដោយលោកច្បាស់នៅក្នុងចិត្តពីមរណភាពរបស់លោក និង  
ពូជពង្សរបស់លោកហើយនោះ :

- លោកចុះចាញ់ហើយ ? យើងមិនធ្វើសង្គ្រាមទេអ្វី ?
- ខ្ញុំទទួលយកការអញ្ជើញរបស់ក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិហើយ - ភ្នំវណ្ណាកា តប - ដូច  
ជាលោកនឹងទទួលយកការអញ្ជើញនេះផងដែរ !
- ខ្ញុំនឹងមិន.....

អូមី ដកខ្លួនពីការរើរវាយដោយនៅស្មារតីគ្រប់គ្រាន់នឹងដឹងថា គេត្រូវតែឃាត់ យ៉ាប៊ូ  
និងការពារបុរសនេះអោយគេចផុតពីមរណភាពយ៉ាងទាន់ហាន់ បណ្តាលមកពីការប៉ះទង្គិចជាមួយ  
ភ្នំវណ្ណាកា នេះ ។ ប៉ុន្តែគេនៅតែខាំមាត់ជាប់ ក្នុងចិត្តគេស្រែកកញ្ជ្រៀវទាំងអំនរ ដោយគេរង់ចាំ  
មហន្តរាយដែលនឹងធ្លាក់លើក្បាល យ៉ាប៊ូ នេះ ។

ភ្នំវណ្ណាកា សួរទៅ យ៉ាប៊ូ :

- លោកនឹងមិនទទួលការអញ្ជើញទេ ?
- ខ្ញុំ.....ខ្ញុំ.....- ព្រលឹង យ៉ាប៊ូ ហិតដឹងភ្លាមពីគ្រោះថ្នាក់ដែលនៅចំពោះមុខ ។ លោក  
ពោលទាំងត្រងាបត្រដូស - ពិតណាស់ហើយ អណ្តាប់ទាំងឡាយរបស់លោកម្ចាស់នឹងទទួលតាម  
បញ្ជា ។ បាទ....បើសិន.....បើសិនជាលោកម្ចាស់សំរេចហើយ.....ទោះជា.....ទោះជាលោកម្ចាស់  
សំរេចយ៉ាងម៉េចក៏ដោយ ខ្ញុំ.....ខ្ញុំនឹងធ្វើតាមទាំងអស់ ។

អូមី សូចជេរបញ្ជោរ យ៉ាប៊ូ តែក្នុងពោះ ហើយប្រែទឹកមុខធ្វើស្លឹឡើងវិញ ។ អារម្មណ៍  
របស់គេនៅតែស្រលាំងកាំងនឹងការចុះសារភាពដែលគេមិននឹកស្មានដល់នេះនៅឡើយ ។



ត្រូវណាកា ទុកអោយ យ៉ាប៊ូ និយាយសូមទោសទាំងរញ្ជីរញ្ជីមួយសន្ទុះទើបនិយាយ  
កាត់យ៉ាងប្រមាថ :

- ល្អ ។

រួចលោកក៏ងាកទៅរក សាភាគី វិញតែដោយមិនចោលការឃ្នាំមើលរបស់លោក  
ឡើយ :

- ប្អូនប្រុស អាស្រ័យដោយហេតុនេះ ប្អូនអាចទុកសារទីពីរទៅវិញចុះ ។ គ្មានរឿងអី  
ទៀត ដែល.....

តាមកន្ទុយភ្នែក លោកឃើញទឹកមុខប្រែប្រួលរបស់ ណាកា លោកក៏ងាកផ្ទាំងទៅរក  
ភ្លាម :

- ណាកា !

យុវបុរសស្ទើរធាត់ព្រលឹង តែដែលរបស់គេក៏បានឃ្នាតឆ្ងាយពីដងដាវផងដែរ ។ គេតប  
ទាំងរងិបរដុប :

- បាទ ពុក ?

- ទៅយកប្រដាប់ប្រដាសរសេររបស់ពុកមកភ្លាម ! យកមកអីល្អវនេះ!

នៅពេលដែល ណាកា ទៅឆ្ងាយផុតពីផ្ទៃដាវនោះហើយ ទើប ត្រូវណាកា ដកដង្ហើម  
បន្ទូរទ្រូង ដោយសារលោកបានបញ្ចៀសផុតមុននូវការវាយលុកទៅលើ សាភាគី ។ ភ្នែករបស់  
លោកពិនិត្យ ប៊ុនភារ៉ូ យ៉ាងប្រុងប្រយ័ត្ន ។ រួច អូមី ។ ហើយចុងក្រោយបំផុត យ៉ាប៊ូ ។ លោក  
គិតយល់ថា អ្នកទាំងបីនាក់នេះម្ចាស់ការលើចិត្តរបស់ខ្លួនបានយ៉ាងគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីចៀសវាងមិន  
ធ្វើទំរើចំកូតលេលាណាមួយដែលនឹងនាំអោយមានការបះបោរ និងការសំលាប់រង្គាលឡើយ ។

ជាថ្មីម្តងទៀត លោកពោលទៅកាន់ សាភាគី :

- ខ្ញុំនឹងផ្តល់ជូនលោកនូវការទទួលយល់ព្រមរបស់ខ្ញុំជាលាយលក្ខណ៍អក្សរក្នុងពេល  
អីល្អវនេះភ្លាម ។ ប្រការនេះនឹងអាចអោយក្រុមប្រឹក្សាអាជ្ញានុសិទ្ធិមានឱកាសគ្រប់គ្រាន់ ដើម្បី  
រៀបចំទស្សនកិច្ចជាផ្លូវការរបស់ខ្ញុំ-រួចលោកបន្ទាបសំលេង ដើម្បីមានតែសាភាគីម្នាក់ប៉ុននោះ



ដែលអាចលឺសំដីលោកបាន -នៅក្នុងតំបន់ អ៊ីស៊ី លោកឯងក៏មានសុវត្ថិភាព ។ នៅពេលណា  
ដែល ម្តាយរបស់ខ្ញុំមិនទាន់ចេញផុតពីកណ្តាប់ដៃរបស់លោកឯងៗមានសុវត្ថិភាព ។ គឺសុវត្ថិភាព  
ត្រឹមពេលនោះទេ ។ អ៊ីស៊ីនេះ ជំនួបនេះគឺចប់ហើយ ។

- ល្អ ។ " ទស្សនកិច្ចជាផ្លូវការ " ? -សាភាគី បង្ហាញនូវភាពប្រមាថយ៉ាងចំហ -អីក៏  
លាក់ពុតម៉្លោះ ? ខ្ញុំមិនដែលនឹកស្មានថាមានថ្ងៃដែលខ្ញុំឃើញ យូស៊ី-គូរ៉ាណាកា-លូ-មីណូរ៉ាវ៉ា  
លុតជង្គង់ក្រាបនៅមុខមេម៉ែ អ៊ីស៊ីស្ត្រីសោះទេ ។ លោកគ្រាន់.....

- តើអ្វីដែលសំខាន់ជាង បួនប្រុស ? - គូរ៉ាណាកា និយាយកាត់ -និរន្តរភាពនៃត្រកូល  
ខ្ញុំ ក៏និរន្តរភាពនៃនគរ ?



ភាពទុក្ខសោកបានគ្របដណ្តប់ជ្រលងភ្នំ ។ ភ្លៀងធ្លាក់ដូចគេចាក់ទឹក ។ ពពកនៅប្រ  
ហែលជាហសិបម៉ែតពីលើដី ហើយបាំងបិទជិតងងឹតនូវផ្លូវដែលឡើងទៅកាន់មាត់ច្រកភ្នំ ។ ទី  
វាល និងទីធ្លាផ្ទះសំនាក់ពោរពេញទៅដោយពួកសាមូរីដែលកំពុងក្រពុលមុខ ។ សេះជញ្ជាំជើង  
រន្ទាន់ដោយការចុកចាប់ ។ ពួកនាយកងស្រែកបញ្ជាក្នុងភាពម៉ឺងម៉ាត់មួយដែលមិនចាំបាច់ ។ ពួក  
កងដឹកជញ្ជូនញាប់ដៃញាប់ជើងទាំងស្នួនស្មោងដើម្បីរៀបចំការចេញដំណើររបស់ក្សន ។ នៅមិន  
ដល់មួយម៉ោងទៀតទេ មេឃនឹងងងឹតហើយ ។

គូរ៉ាណាកា បានសរសេរសារមួយពោរពេញដោយការបញ្ជើចបញ្ជើ រួចចុះហត្ថលេខា  
របស់លោក ហើយបានអោយអ្នកនាំសារយកទៅអោយ សាភាគី ទោះបីជាមានការអង្វរពី  
សំនាក់ ប៊ុនតារូ , អូមី និង យ៉ាប៊ូ នៅក្នុងការប្រជុំជាសំមាត់មួយយ៉ាងណាក្តី ។ លោកបានស្តាប់  
រាល់ទន្ទឹករណ៍របស់ពួកគេយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ ។

នៅពេលដែលពួកគេនិយាយចប់ហើយ លោកពោលឡើង :  
- ខ្ញុំមិនចង់មានការជជែកអ្វីទៀតទេ ។ ខ្ញុំបានសំរេចពីផ្លូវដើររបស់ខ្ញុំរួចហើយ ។ គោរព  
តាមទៅ !

រួចលោកបានប្រាប់ពួកគេទាំងនេះថា លោកនឹងវិលត្រលប់ទៅ អាន់ជឺវី ជាបន្ទាន់ ដើម្បី

ប្រមែប្រមូលកូនទ័ពរបស់លោកដែលនៅសេសសល់ទាំងប៉ុន្មាននោះថែមទៀត ។ នៅវេលាស្អែក  
 លោកនឹងធ្វើដំណើរតាមផ្លូវបណ្តោយឆ្នេរសមុទ្រខាងកើតសំដៅទៅ អាតាយី និង អូដាវ៉ាវ៉ា រួច  
 លោកនឹងឆ្លងច្រកភ្នំនៅមុំនោះដើម្បីទៅ យេដូ ។ ប៊ុនតារ៉ូ ជាមេដឹកនាំកូនដំណើរនេះ ។ នៅ  
 វេលាថ្ងៃស្អែកនេះដែរ កងពលមូស្តេនឹងឡើងទូកធំនៅ អាវ៉ាជីវី ហើយចេញដំណើរតាមសមុទ្រទៅ  
 រង់ចាំនៅឯ យេដូ ។ យ៉ាប៊ូ ជាអ្នកទទួលដឹកនាំពួកនេះ ។ នៅថ្ងៃបន្ទាប់ អូមី ត្រូវទៅអោយដល់  
 ព្រំដែន ដោយធ្វើដំណើរតាមផ្លូវកណ្តាលជាមួយកងទ័ពដែលមានទាំងប៉ុន្មាននៅក្នុងតំបន់ អ៊ីស៊ូ ។  
 អូមី ត្រូវជួយ ហ្គីរី-ម៉ាត់ស៊ី ដែលទទួលបន្ទុកជាមេបញ្ជាការរួម ហើយនឹងដើម្បីការពារកុំអោយ  
 ពួកសត្រូវទាំងឡាយដូចជា អ៊ីការ៉ា ជីគីយូ ជាដើម មករារាំងដល់ការចល័តទ័ពនេះ ។ អូមី ត្រូវ  
 បោះទីតាំងនៅ មីស៊ីម៉ា មួយរយៈ ដើម្បីការពារកំនាត់ផ្លូវ ភូរ៉ាដូ នេះផង ដើម្បីប្រមែប្រមូលគ្រែ  
 ស្នែង និងសេះអោយបានគ្រប់គ្រាន់សំរាប់ ភូរ៉ាណាកា និងអ្នកហែហមដ៏ច្រើនសន្លឹកសន្លាប់ដែល  
 ត្រូវរួមដំណើរនៅក្នុងទស្សនកិច្ចផ្លូវការបែបនេះផង ។

លោកបន្ថែមថា :

- អោយសញ្ជាទៅគ្រប់ប៉ុស្តិ៍ដែលនៅតាមបណ្តោយផ្លូវ ហើយអោយពួកវាត្រៀម  
 អោយស្រេចបាច់ផង ។ យល់ហើយរឺនៅ ?
  - បាទ ទាន?
  - មើលពិនិត្យអោយជាក់ច្បាស់ថា អ្វីៗគឺអោយសុក្រិតមែនទែន ។
  - បាទ ទាន ។ សូមលោកម្ចាស់ទុកចិត្តលើខ្ញុំបាទចុះ ទាន ។
- សូម្បីតែ អូមី ក៏ត្រូវភ្ញាក់នឹងក្រសែភ្នែកដ៏គួរអោយខ្លាចនេះដែរ ។

នៅពេលដែលអ្វីៗ ត្រូវបានរៀបចំសព្វគ្រប់សំរាប់ការចេញដំណើររបស់លោកហើយ  
 នោះ ភូរ៉ាណាកា ក៏ដើរចេញពីបន្ទប់របស់លោកទៅយ៉ាបខាងក្រៅវិញម្តង ។ ទាំងអស់គ្នាលំអោន  
 ខ្លួនគោរពជាប់ ។ លោកធ្វើសញ្ជាញយ៉ាងជូរចត់អោយគេបន្តការងាររបស់គេបន្តទៅទៀតចុះ ហើយ  
 លោកក៏ប្រើគេទៅហៅម្ចាស់ផ្ទះសំនាក់មកជួបដើម្បីគិតលុយ ។ ថ្ងៃឈ្នួលគឺសមរម្យនៅពេល  
 ដែលគេយកមកជូនលោកពិនិត្យ ។ លោកងក់ក្បាលឯកភាព រួចបោះទៅអោយមេការរបស់លោក



ដើម្បីទូទាត់លុយកាក់ ហើយលោកក៏ប្រើគេអោយទៅហៅ ម៉ារីកូ និង អាន់ជីន-សាន មកជួប ។  
ម៉ារីកូ ត្រូវបានទទួលការអនុញ្ញាតអោយទៅ អូសាកា :

- ប៉ុន្តែដំបូងនាងត្រូវចេញដំណើរពីទីនេះឆ្ពោះត្រង់ទៅ មីស៊ីម៉ា តែម្តង ។ សូមប្រគល់  
សារផ្ទាល់ខ្លួននេះទៅអោយ ហ្គីរ៉ូ-ម៉ាត់ស៊ី-សាន រួចទើបនាងបន្តដំណើរទៅ យេដូ ជាមួយ  
អាន់ជីន-សាន ។ នាងជាអ្នកទទួលខុសត្រូវលើរូបតាត់រហូតដល់ទីនោះ ។ នាងប្រហែលជានឹង  
ត្រូវធ្វើដំណើរទៅ អូសាកា តាមសមុទ្រហើយ ។ ខ្ញុំនឹងសំរេចពីរឿងនេះនៅពេលក្រោយទៀត ។  
អាន់ជីន-សាន ! តើលោកមានបានទទួលវចនានុក្រមពីបព្វជិត-សាន ហើយរឺនៅ ?

- សូមទោស ? ខ្ញុំស្តាប់មិនបានទេ សូមទោស ។  
ម៉ារីកូ ក៏បកអោយ ។

- សូមទោសផងចុះ ។ បាទ ខ្ញុំ ស្ងៀមកៅ បានហើយ ។

- នៅពេលដែលយើងជួបគ្នានៅ យេដូ លោកនឹងនិយាយភាសាជប៉ុនបានល្អជាងពេល  
នេះជាមិនខាន ។ វ៉ាការីម៉ាស៊ី កា ?

- ហៃ ។ គុរមេនណាសៃ ។

តូរ៉ាណាកា ដើរចេញទៅទីធ្លាទាំងអស់ទឹកចិត្ត ។ សាមូរ៉ៃម្នាក់កាន់ឆត្រមួយយ៉ាងធំ  
ដើម្បីការពារលោកនិងទឹកភ្លៀង ។ ទាំងពួកសាមូរ៉ៃ ទាំងអ្នកស្តែង ទាំងអ្នកភូមិ ទាំងអស់គ្នាលំ  
អោនខ្លួនគោរពលោកព្រមៗគ្នាដូចមនុស្សតែម្នាក់ ។ តូរ៉ាណាកា ឥតបានយកចិត្តទុកដាក់ដល់អ្នក  
ណាម្នាក់ឡើយ ។ លោកចូលទៅក្នុងគ្រែស្តែងដែលមានដំបូលជិតពីលើ ហើយដែលស្ថិតនៅពីខាង  
មុខក្បួននោះ រួចរូតរនាំងបាំងជិតស្តង់តែម្តង ។

ពួកអ្នកស្តែងប្រាំមួយនាក់ដែលមានខ្លួនអាក្រាតពាក់កណ្តាលនោះ ក៏លើកគ្រែស្តែង  
ឡើងព្រមៗគ្នា ហើយក៏រត់ចេញត្រឹកៗទៅ ។ ដើមទទេរបស់ពួកគេធ្វើអោយខ្ចាតទឹកខ្ចាយ ។ ពួក  
សាមូរ៉ៃបំប៉ាយសេះនាំផ្លូវទៅមុនគេបង្អស់ ហើយសាមូរ៉ៃមួយកងទៀតនៅជិះសេះព័ទ្ធជុំវិញគ្រែ  
ស្តែង ។ ពួកអ្នកស្តែងសំរាប់ជំនួស និងកងដឹកអីវ៉ែអីវ៉ាន់ទៅតាមពីក្រោយទាំងរហន់ ទាំងធ្ងន់ពាប់  
និងទាំងភ័យខ្លាច ។ អូមី ជាអ្នកដឹកនាំក្បួន ។ ប៊ុនតារ៉ូ ជាអ្នកបញ្ជាទ័ពក្រោយ ។ យ៉ាប៊ូ និង ណាកា



បានចេញដំណើរមុននេះ ដើម្បីទៅកាន់កងពលមូស្ត ដែលកំពុងបង្កប់ខ្លួននៅតាមបណ្តោយផ្លូវ លើកំពូលភ្នំនៅឡើយ ។ ពួកនេះនឹងត្រូវបិទតូទក្បួន ។ " បិទតូទតទប់នឹងអ្នកណា ? " យ៉ាប៊ូ ដណ្តឹងសួរទៅ អូមី នៅក្នុងមួយខណៈដែលគេនៅតែពីរនាក់ ហើយគេក៏បំផាយសេះចេញយ៉ាង លឿនទៅ ។

ប៊ុនភារ៉ូ វិលត្រលប់មកដល់មាត់ទ្វាររបងផ្ទះសំនាក់វិញ ដោយឥតរឺវល់អ្វីនឹងភ្លៀង ធ្លាក់ដ៏ធំនេះឡើយ :

- ម៉ារីកូ-សាន !

នាងរត់ចេញទៅយ៉ាងគោរព ។ អត្រក្រដាសពាសប្រេងពណ៌លឿងរបស់នាងត្រូវទឹក ភ្លៀងធ្លាក់លើខ្នោះៗ :

- ចាស លោក ?

ភ្នែករបស់ ប៊ុនភារ៉ូ សំលឹងមើលមុខនាង រួចវាសទៅ ញាក់ថ្ងៃ ដែលកំពុងសំលឹងមើល មកពីក្រោមយ៉ាបរានហាល :

- ប្រាប់វាថា.....-រួចលោកឈប់នៅស្ងៀម ។

- លោក ?

លោកអោនសំលឹងមើលនាង :

- ប្រាប់វាថា ខ្ញុំចាត់វាជាអ្នកទទួលខុសត្រូវលើរូបនាង ។

- ចាស លោក -នាងតប -តែសូមលោកអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ។ ខ្ញុំជាអ្នកទទួល ខុសត្រូវលើរូប ខ្ញុំ ។

ប៊ុនភារ៉ូ ងាកទៅប្រមាណមើលពីចំងាយឃ្នាតគ្នារវាងរូបលោក និងក្បាលក្បួន ។ នៅ ពេលដែលលោកបែរមុខមកវិញ ទឹកមុខរបស់លោកពោរពេញទៅដោយសេចក្តីឈឺចាប់ :

- អីលូរនេះ គឺគ្មានស្លឹកឈើចាកមែកសំរាប់ចក្ករបស់យើងទេ នៅ ?

- រឿងនេះ គឺព្រះជាអ្នកសំរេចទេ លោក ។

- ទេ រឿងនេះគឺស្ថិតនៅក្នុងការសំរេចរបស់លោកម្ចាស់ ភូរិណណា ។ -លោកពោលទាំង

ក្នុងអាការៈប្រមាថ ។

នាងមើលមុខសំលឹងតបនឹងក្រសែភ្នែកប្តីឥតព្រិច ។ ភ្លៀងនៅតែបន្តធ្លាក់ចុះឥតដាច់ ។ តំនក់ទឹកភ្លៀងដែលហូរតាមតែមធ្យមរបស់នាង ប្រៀបបីដូចជារនាំងទឹកភ្នែកយ៉ាងនោះដែរ ។ ភក់ខ្មាតប្រលាក់ពេញជាយតីម្ហូររបស់នាង ។ រួចលោកក៏ពោលឡើង :

- សាយ្យណារ៉ា.....រហូតដល់ខ្ញុំនឹងជួបនាងនៅឯ *អូសាកា* ។

- សូមទោស ?.....-នាងសែនភ្ញាក់ផ្អើលជាពន់ពេក -បើអីចឹងខ្ញុំនឹងមិនជួបលោកនៅឯ *យេដូ* ទេ ? លោកច្បាស់ជាទៅទីនោះជាមួយលោកម្ចាស់ *តូរ៉ាណាកា* ដែរមែនទេ ? លោកពិតជាទៅដល់នោះដំណាលគ្នានឹងខ្ញុំដែរណឹង *នេ* ? ខ្ញុំនឹងជួបលោកនៅពេលនោះ ។

- ពិតហើយ ។ តែយើងនឹងចាប់ផ្តើមតែនៅពេលណាដែលយើងជួបគ្នានៅ *អូសាកា* វិ នៅពេលណាដែលនាងវិលត្រលប់មកវិញតែប៉ុននោះ ។ ហើយគឺនៅពេលនោះហើយ ដែលខ្ញុំនឹងជួបនាងដោយពិតប្រាកដមែន *នេ* ?

- អូហ្នី ចាស ខ្ញុំយល់ហើយ ។ សូមអភ័យទោសដល់ខ្ញុំផង ។

- សាយ្យណារ៉ា *ម៉ារីកូ-សាន* ។

- សាយ្យណារ៉ា លោកម្ចាស់របស់ខ្ញុំ ។

*ម៉ារីកូ* លំអោនខ្លួនគោរព ។ *ប៊ុនភារ៉ូ* គោរពតបវិញ រួចក៏ដើរកាត់ផ្ទុកទឹកសំដៅទៅសេះរបស់ខ្លួន ។ លោកលោតដែលលើខ្នងសេះ ហើយបំផាយសេះចេញទៅដោយឥតងាកក្រោយឡើយ ។

- សូមព្រះជាម្ចាស់តាមថែរក្សាលោក ។

*ម៉ារីកូ* និយាយទាំងផ្តោតភ្នែកលើរូបរាងរបស់ *ប៊ុនភារ៉ូ* ដែលឃ្លាតចេញឆ្ងាយបន្តិចម្តងៗ ។

*ប្តាក់ថន* សំលឹងមើលភ្នែករបស់ *ម៉ារីកូ* ដែលតាមមើល *ប៊ុនភារ៉ូ* ផាយសេះចេញទៅ ។ គេនៅរង់ចាំក្រោមដំបូលយ៉ាបរាសហាល ។ ព្រះអរុណកាន់តែបន្តយឺតទិពលបន្តិចម្តងៗទៅហើយ ។ បន្តិចក្រោយមក ក្បាលក្បួនក៏បានកប់បាត់ទៅក្នុងពពកដែលនៅដាសឯមាត់ច្រកភ្នំ រួចបន្ទាប់មកក៏ដល់វេនត្រៃស្នែងរបស់ *តូរ៉ាណាកា* ។ នៅពេលនោះទើបគេដកដង្ហើមបានចូរជាងមុន ដោយថា

អារម្មណ៍របស់គេនៅតែរញ្ជួយញាប់ញ័រនឹង *ត្រីណាមកា* ហើយនឹងទិវាប្រកបដោយប្រផ្នូលអា  
ក្រក់នេះនៅឡើយ ។

កាលពីព្រឹកមិញនេះ ការបង្ហោះស្នាំងបានចាប់ផ្តើមទៅយ៉ាងល្អ ។ គេបានជ្រើសរើសយក  
ស្នាំងតូច តែមានបន្ទារស្លាបវែងមួយ ហើយគេបានបង្ហោះវាអាចដោយជោគជ័យនូវក្រូចអ៊ុត  
មួយ ។ គេបានដឹកនាំការបរាញ់ទៅតាមបុព្វសិទ្ធិនៃទាំងរបស់គេ ដោយបានដើររុកព្រៃតាមផ្លូវ  
លំមួយដែលអ្នកចំការ និងអ្នកលីសែងតែងដើរកាត់ ។ គេក៏ស្រាប់តែជួបនឹងឈ្នួញលក់ប្រេងមាន  
សេះកញ្ចាស់ដំបាត់ឡើយមួយនៅរាំងស្ទះផ្លូវ ហើយច្រងេងច្រងាង មិនព្រមចៀសផ្លូវអោយ  
ទៀត ។ នៅក្នុងភាពសប្បាយ និងរហន់ក្នុងការបរាញ់នេះ *ញាក់ថន* បានស្រែកគំហកអោយបុរស  
នេះចៀសចេញពីផ្លូវ ហើយនៅពេលដែលបុរសនេះមិនព្រមធ្វើតាមបង្គាប់ខ្លួន គេស្រែកបញ្ជូរ  
បុរសនោះយ៉ាងចាស់ដៃ ។ ឈ្នួញប្រេងក៏មិនឈាម ក៏បានជេរបញ្ជូរតបវិញ ចំពេលដែល *ត្រី  
ណាមកា* មកដល់ឈ្នួញ ។ ពេលនោះ *ត្រីណាមកា* ចង្អុលទៅកងការពាររបស់លោកដោយនិយាយថា :

- *អាវ៉ាដីន-សាន* សូមលោកអោយដាវរបស់លោកទៅវាមួយភ្លែត ។

ហើយលោកនិយាយថែមច្រើនម៉ាត់ទៀត ដែលគេស្តាប់មិនបានសោះឡើយ ។ គេ  
ទទួលធ្វើតាមបញ្ជាភ្លាម ។ នៅមុនពេលដែលគេយល់ពីរឿងអីនោះ សាម៉ូរីដែលទទួលដាវពីគេ  
នោះ បានហាក់ទៅរកឈ្នួញប្រេងបាត់ទៅហើយ ។ សន្ទុះដាវរបស់បុរសនេះចំជាសាហាវ និងឥត  
ខ្លោះ រហូតដល់ឈ្នួញប្រេងដើរបានមួយជំហានទើបដួល ដោយដាច់ខ្លួនជាពីរត្រឹម ។

*ត្រីណាមកា* ទះដងដាវរបស់លោកយ៉ាងរន្ធត់ដោយការពេញចិត្តមួយរយៈ រួចលោកក៏  
ធ្លាក់ចុះទៅក្នុងភាពស្រងូតស្រងាត់វិញដដែល ក្នុងខណៈដែលពួកសាម៉ូរីឯទៀតស្រែកហោរ  
កញ្ជ័រផ្ទៃសរសើរស្នាដៃនេះ ។ បុរសការពារនេះក៏ដូតសំអាតផ្ទៃដាវយ៉ាងយកចិត្តទុកដាក់  
ដោយប្រើក្រណាត់ដែលជាខ្សែចង្កេះរបស់ខ្លួនដើម្បីថែរក្សាដៃកថែបនេះអោយនៅគត់មត់ ។ គេ  
សឹកដាវទៅក្នុងស្រោមដោយការពេញចិត្តពេញថ្លើម ហើយក៏ប្រគល់ដាវទៅ *ញាក់ថន* វិញ ដោយ  
មានទាំងនិយាយពាក្យប៉ុន្មានម៉ាត់ ដែលនៅពេលក្រោយមកទៀត *ម៉ារីកូ* បកប្រាប់ថា : " គាត់  
គ្រាន់តែនិយាយថា គាត់មានមោទនភាពណាស់ដែលគាត់បានទទួលការអនុញ្ញាតអោយសាកផ្ទៃ





នឹងសំពត់មុជទឹក រីកាន់វាជាប់ទៅតាមទំលាប់នោះទេ ។ គេបន្ទោសខ្លួនឯងលើភាពល្ងើល្ងើនេះ ព្រោះគេមិនចូលចិត្តគេចូលមកវាក់អើដោយគ្មានអាវុធជាប់នឹងខ្លួនបែបនេះទេ ។

- សូមព្រះជាម្ចាស់អភ័យទោសដល់ការប្រមាថរបស់លោកនេះផងចុះ តែក្នុង ។ សូម ព្រះអង្គប្រោសលោក និងបើកភ្នែកលោកឡើង ។ ខ្ញុំមិនមានបំណងអាក្រក់អីលើរូបលោកទេ ។ ខ្ញុំ មកនេះដើម្បីជូនអំនោយមួយដល់លោកតែប៉ុន្មាននោះ ។ នេះ រ៉ៃ ។ នេះជាអំនោយរបស់ព្រះជា ម្ចាស់ ណាំតែក្នុង ។

ពួកវា លូកដៃយកកញ្ចប់ទាំងមិនទុកចិត្ត ។ នៅពេលដែលគេបើកកញ្ចប់ហើយឃើញ សៀវភៅវចនានុក្រម និងវេយ្យាករណ៍បិកទុយកាល់ -ឡាតាំង-ជប៉ុននោះ គេឡើងស្រៀវខ្លួន មួយរំពេច ។ គេផ្តាត់បើកមើលពីរបីទំព័រ : ការបោះពុម្ព គឺពិតជាក្នុងគុណភាពដ៏ល្អផ្តាច់ ហើយ ភាពលំអិតនៃព័ត៌មានគឺសែនអស្ចារ្យតែម្តង ។

គេពោលតបទៅ អាណិត្យវិញ :

- ពិតហើយ នេះជាអំនោយរបស់ព្រះ តែគឺលោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា ដែលបានបញ្ជា អោយព្រះតេជគុណយកសៀវភៅនេះមកអោយខ្ញុំនោះ ។

- យើងគោរពតាមតែបញ្ជារបស់ព្រះជាម្ចាស់តែប៉ុន្មាននោះ ។
- ក្រែងលោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា សុំអោយព្រះតេជគុណយកមកអោយខ្ញុំ ?
- ពិតហើយ នេះជាសំនូមពររបស់គាត់មែន ។
- ហើយមិនគឺ " សំនូមពរ " របស់លោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកា ជាអ្នកបញ្ជាទេអី ?
- នេះក៏អាស្រ័យថាលោកជាអ្នកណា លោកធ្វើអ្វី និងតាមកិរិតនៃជំនឿរបស់លោក

ផងដែរ លោកមេបញ្ជាការ -តែក្នុង - អាណិត្យ ចង្អុលទៅសៀវភៅ -បងប្អូននៅក្នុងសហគមន៍ យើងបីនាក់បានចំនាយពេលចំនួនម្ភៃប្រាំពីរឆ្នាំ ដើម្បីរៀបរៀងសៀវភៅនេះ ។

- ហេតុអី បានជាព្រះតេជគុណអោយវាមកខ្ញុំ ?
- យើងទទួលតាមសំនូមពរគេ ។
- ហេតុអីក៏ព្រះតេជគុណ មិនបង្វែរសំនូមពររបស់លោកម្ចាស់ ភូវណ្ណាកាទៅ ? ព្រះ



តេជគុណក្រលិចក្រលុចណាស់ដែរ ពិតជាអាចធ្វើបានហើយ ។

អាណិត្ត ញាក់ស្នា ។ ញាក់ថ្ងៃ ផ្ទាត់សៀវភៅដើម្បីពិនិត្យគ្រប់ទំព័រ ។

- សៀវភៅនេះគ្រប់កំហុសហើយ -បញ្ចូល អាណិត្ត ពោលប្រាប់ -យើងមិនរកស៊ីសៀវភៅពាក់កណ្តាលទេ ។

- សៀវភៅនេះមានតំលៃណាស់ មិនអាចយកមកចោលទទេយ៉ាងនេះទេ ។ តើព្រះតេជគុណចង់បានអ្វីជាសំនង ?

- លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា សុំអោយយើងយកសៀវភៅនេះមកអោយលោក ។ ព្រះតេជគុណគណៈអធិការសង្ឃក៏បានឯកភាពផងដែរ ។ អីល្អនេះ យើងប្រគល់សៀវភៅនេះដល់លោកហើយ ។ សៀវភៅនេះទើបបានបោះពុម្ពនៅក្នុងឆ្នាំនេះទេ ។ វាស្អាតណាស់មែនទេ ពួកយើងគ្មានសំនូមពរអ្វីក្រៅតែពីសូមអោយលោក ថែរក្សាវាអោយបានល្អតែប៉ុននោះ ព្រោះថាសៀវភៅនេះសក្តិសមនឹងទទួលបាននូវការថែរក្សាមួយដ៏ល្អផងដែរ ។

- សៀវភៅនេះសក្តិសមនឹងថែរក្សាអស់មួយជីវិត ។ នេះជាចំនេះដឹងមួយកាត់ថ្លៃមិនបាន ។ តើព្រះតេជគុណចង់បានអ្វីជាថ្លៃ ?

- ពួកយើងឥតត្រូវការថ្លៃអ្វីទាំងអស់ ។

- ខ្ញុំរកឃើញព្រះតេជគុណមិនរួចសោះតែម្តង -ញាក់ថ្ងៃ មិត្តទំនំសៀវភៅទាំងក្នុងភាពសង្ស័យកាន់តែខ្លាំងថែមទៀត -ព្រះតេជគុណត្រូវតែដឹងហើយថា សៀវភៅនេះធ្វើអោយខ្ញុំស្នើនឹងព្រះតេជគុណបាន ។ សៀវភៅនេះនឹងផ្តល់អោយខ្ញុំនូវរាល់ចំនេះដឹងរបស់ព្រះតេជគុណ ហើយនឹងធ្វើអោយពួកខ្ញុំចំណេញពេលពីដប់ទៅមួយឆ្នាំដែរ ។ ជាមួយនឹងសៀវភៅនេះ បន្តិចទៀតខ្ញុំអាចនិយាយបានល្អដូចព្រះតេជគុណ ។ នៅពេលនោះ ខ្ញុំអាចបង្រៀនអ្នកដទៃទៀតបានហើយ ។ នេះគឺជាសោតរាប់ប្រទេសជប៉ុន នៅ ? ភាសាគឺជាសោតរាប់គ្រប់ទីកន្លែងខាងក្រៅប្រទេស នៅ ? ក្នុងប្រាំមួយខែខ្ញុំនឹងអាចនិយាយផ្ទាល់ជាមួយ ភូរិណាកា-សាមី បានហើយ ។

- ពិតហើយ ប្រហែលជាលោកអាចនិយាយបានមែន ។ បើសិនជាលោកមានពេលប្រាំមួយខែ ។



- ព្រះតេជគុណចង់មានប្រសាសន៍ថាម៉េច ?

- គ្មានអ្វីក្រៅពីអ្វីដែលលោកបានដឹងរួចហើយនោះទេ ។ លោកម្ចាស់ ភូរិណាកា និង ស្លាប់មុនផុតរយៈពេលប្រាំមួយខែនោះទៅទៀត ។

- ហេតុអ្វី ? តើដំណឹងអ្វីដែលព្រះតេជគុណយកមកប្រាប់គាត់ ? តាំងពីគាត់ជួបជជែក ជាមួយព្រះតេជគុណមក គាត់ប្រៀបដូចជាគោឡើងកដែលគេអារដាច់ពាក់កណ្តាលអីចឹង ។ តើ ព្រះតេជគុណមានប្រសាសន៍រឿងអីខ្លះ អ្នកស ?

- សាររបស់ខ្ញុំជាសារសំងាត់ ។ ជាសារពីព្រះតេជគុណគណៈសង្ឃចំពោះលោកម្ចាស់ ភូរិណាកា តែប៉ុន្មាននោះ ។ អោយខ្ញុំសូមទោសទៅចុះ ។ ខ្ញុំគ្រាន់តែជាអ្នកនាំសារម្នាក់ប៉ុន្មាននោះ ។ តែ លោកច្បាស់ជាដឹងហើយថា លោកមេម៉ែត អ៊ីស៊ីដូ ត្រួតត្រា អូសាកា ហើយនៅពេលដែល ភូរិណាកា-សាម៉ា ទៅដល់ អូសាកា នោះ អ្វីៗនឹងត្រូវបញ្ចប់ចំពោះគាត់ហើយ ។ ហើយចំពោះលោក ក៏អីចឹងដែរ ។

ប្តាក់ផន ត្រជាក់ខ្លួនស្រែងតែម្តង :

- ហេតុអ្វីខ្ញុំ ?

- លោកមិនអាចគេចផុតពីព្រហ្មលិខិតរបស់លោកបានទេ លោកតែក្នុង ។ លោកបាន ជួយ ភូរិណាកា ប្រឆាំងនឹង អ៊ីស៊ីដូ ។ លោកភ្លេចហើយរឺ លោកបានប្រើការប្រឆាំងទាំងកំរោល ទៅលើ អ៊ីស៊ីដូ ។ លោកបាននាំការវាយសំរុកចេញពីកំពង់ផែ អូសាកា ។ អោយខ្ញុំសូមទោសផង ទៅចុះតែទោះជាលោកនិយាយភាសាជប៉ុនបាន ទោះជាលោកមានដាវ និងឋានៈជាសាមូរ៉ៃក្តី ក៏ ទាំងនេះមិនអាចជួយលោកបានដែរ ។ អាចថាឋានៈជាសាមូរ៉ៃពេលនេះ រឹតតែនាំអោយឃាំងទៅ ទៀតផងក៏មិនដឹង ។ ពេលនេះលោកនឹងត្រូវទទួលបញ្ហាអោយធ្វើ សិបពូតូ តែម្តង ហើយបើ លោក ប្រកែក...-បព្វជិត អាណវីតូ ពោលបន្ថែម ក្នុងសំលេងយ៉ាងទន់ភ្លន់ដដែល -ខ្ញុំបានប្រាប់ លោក ហើយថា ពួកនេះជាប្រជាជនសាមញ្ញណាស់ ។

- ពួកអង់គ្លេសយើងក៏ជាប្រជាជនសាមញ្ញដែរ-គេតបយ៉ាងព្រហ្មើនដដែល -កាលណា យើងស្លាប់ គឺយើងស្លាប់ហើយ ។ តែមុនស្លាប់យើងដាក់ជំនឿយើងទៅលើព្រះជាម្ចាស់ ហើយ

រក្សាវិសេវយើងអោយនៅស្ងួតជានិច្ច ។ ខ្ញុំនៅមានសល់ល្បិចខ្លះដែរសូមព្រះតេជគុណកុំបារម្ភអី ។

- អូហ្នី ខ្ញុំអត់មានបារម្ភអីទេ លោកតែកុំ ។ ខ្ញុំគ្មានខ្លាចអ្វីទាំងអស់ ។ លោកក៏ខ្ញុំមិនខ្លាច ភាពជាទមិឡរបស់លោកក៏ខ្ញុំមិនខ្លាច កាំភ្លើងរបស់លោកក៏ខ្ញុំមិនខ្លាច ។

- នេះគឺជា ភាមី ។ គឺនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃព្រះជាម្ចាស់ រឺហៅថាមេចស្រេចតាមចំនូលចំនង់ចិត្តព្រះតេជគុណទៅចុះ ។ តែអាស្រ័យដោយព្រះជាម្ចាស់ខ្ញុំនឹងបានទទួលសំពៅខ្ញុំមកវិញ ហើយនៅក្នុងតែប៉ុន្មានឆ្នាំទៀតប៉ុន្មាននោះ ខ្ញុំនឹងដឹកនាំកងសំពៅមកទីនេះ ហើយនិងចាក់ពួកព្រះតេជគុណប្តឹងចេញពីអាស៊ីជាមិនខាន ។

*អាណវិភូ* តបវិញដោយនៅរក្សាភាពស្ងប់ស្ងាត់ដ៏មហិមារបស់លោកដដែល :

- នេះគឺនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃព្រះជាម្ចាស់ តែកុំ ។ តែនៅទីនេះ រឿងប្រហារជីវិតត្រូវបានសំរេចរួចទៅហើយៗអ្វីៗដែលលោកនិយាយនេះ នឹងមិនមានកើតឡើងឡើយ ។ គ្មានសោះ -បព្វជិត *អាណវិភូ* សំលឹងមើលទៅ *ប្លាក់ថ្ងៃ* ប្រៀបដូចគេជាមនុស្សស្លាប់បាត់ទៅហើយ-សូមព្រះជាម្ចាស់ប្រោសលោកផងទៅចុះ ព្រោះថា ព្រះជាម្ចាស់ជាចៅក្រមរបស់ខ្ញុំ ។ ខ្ញុំមានជំនឿថា លោកពិតជាមិនអាចចាកចេញពីកោះនេះបានជារៀងរហូត ។

*ប្លាក់ថ្ងៃ* ឡើងស្រៀវខ្លួនដោយគេចាំបានពីទំនុកចិត្តរបស់បព្វជិត *អាណវិភូ* នៅពេលនិយាយពាក្យនេះ ។

- លោករងារ រឺ *អាន់ជីន-សាន* ?

*ម៉ារីភូ* កំពុងតែនៅឯយ៉ាបរានហាលពីក្រោយខ្នងគេ ។ នាងរលាស់ដីនៅពីលើគគ្រ ។ គេម្នីម្នាឆ្លើយតប :

- អូហ្នី សូមអភ័យទោស ។ ខ្ញុំអត់រងារទេ ។ ខ្ញុំកំពុងគិតពិចារណាទេតើ ។

គេចោលភ្នែកសំលឹងមើលទៅច្រកភ្នំ ។ ក្បួនដំណើរទាំងមូលបានកប់លិចបាត់ទៅក្នុងរាំងពពកទៅហើយ ។ ភ្លៀងបានបន្ថយឥទ្ធិពលបន្តិចហើយ ប៉ុន្តែនៅតែស្រិចៗនិងមានភាពក្តៅឧណ្ហៗនៅឡើយ ។ អ្នកភូមិ និងអ្នកបរិមួយចំនួនដើរបំបិចបំប៉ាច់កាត់ភក់ត្រលប់ទៅផ្ទះវិញ ។ ទីធ្លាគ្មានមនុស្សណាម្នាក់ទៀតទេ ឯសួនច្បារវិញមានទឹកដក់ជោកជាំ ។ ចង្កៀងប្រេងត្រូវបាន



គេដុតបំភ្លឺនៅទូទាំងភូមិ ។ នៅទាំងសងខាងស្ពានគ្មានអ្នកយាមណាម្នាក់ទៀតឡើយ ។ ទំហោង ( Vacuum ) ដ៏ធំមួយហាក់បានមកគ្រប់ដណ្តប់សន្ធិប្រកាស ( twilight ) (\*) នេះតែម្តង ។

ម៉ារីកូ សួរ :

- ពេលយប់ស្ងាត់ជាងមែនទេ ?
- ពិតមែនហើយ ។

គេតប ។ ពេលនេះគេដឹងថា ពួកគេទាំងពីរនាក់នៅដាច់ពីគេ ហើយប្រកបដោយសុវត្ថិភាពទៀតផង បើសិនណាជាពួកគេប្រយ័ត្នប្រយែង និងបើសិនជានាងមានបំណងដូចគេដែរនោះ ។

នារីបំរើម្នាក់បានមកយកឆត្រពីនាង និងយកស្រោមជើងស្លូតមកអោយ ។ នារីបំរើនេះលុតជង្គង់ដើម្បីចាប់ផ្តើមសំដៅជើងនាងជាមុន ។ នាងពោលបន្ត :

- ស្តែកព្រលឹម យើងចាប់ផ្តើមចេញដំណើរហើយ អាន់ជឺន-សាន ។
- តើយើងត្រូវប្រើពេលវេលាប៉ុន្មានទៅ ?
- ប៉ុន្មានថ្ងៃដែរ អាន់ជឺន-សាន ។ លោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា មានប្រសាសន៍ថា -នាង

បែរក្រសែភ្នែកចេញនៅពេលដែលនាងឃើញ គឺយ៉ូកូ ដើរចេញពីក្នុងភ្លេមសំនាក់មក -លោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា មានប្រសាសន៍ប្រាប់ខ្ញុំថា យើងមានពេលវេលាគ្រប់គ្រាន់ទេ ។

គឺយ៉ូកូ លំអោនខ្លួនគោរពយ៉ាងទាប :

- រាត្រីស្ងួត លោកស្រី ភូដា ។ សូមលោកស្រីអធ្យាស្រ័យចំពោះប្រការដែលខ្ញុំបានមករំខានលោកស្រីនេះផង ។

- សុខសប្បាយជាទេ គឺយ៉ូកូ-សាន ?

- សុខសប្បាយជាទេ សូមអរគុណ ។ តែខ្ញុំចង់អោយភ្ញៀវនេះឆាប់រាំងម៉្លេះទេ ។ ខ្ញុំមិន

ចូលចិត្តសំនើមនេះទេ ។ តែដល់អស់ភ្ញៀវតាំងក្មេកវិញម្តង ហើយនេះវិញតែយប់ទៅទៀត នៅ ?

តែសរទរដូរនៅមិនយូរប៉ុន្មានទៀតដែរទេ...ហ៊ី ពួកយើងចំណង់មានសំនាងដែលត្រូវរង់ចាំសរទរដូរ

និង និទាយរដូវដ៏ល្អដូចឋានសួគ៌នេះ នៅ ?

( \* ) ពន្លឺមុនព្រះអាទិត្យរះ និងក្រោយព្រះអាទិត្យអល្គដក



មារីកូ ឥតមានឆ្លើយតប ។ ទារីបំបែកចងបន្តិចស្រោមជើងសំរាប់នាង ហើយក៏ក្រោកឈរ ឡើង :

- អរគុណ - មារីកូ អោយអ្នកបំបែកត្រលប់ទៅវិញ រួចទើបនិយាយទៅកាន់ទារីចំនាស់- មើល គីយ៉ូកូ-សាន មានការងារអ្វីដែលខ្ញុំអាចជួយបានទេ ?

- គីតូ-សាន ចង់ដឹងថា តើលោកស្រីចង់អោយនាងនៅបំបែកលោកស្រីពេលបាយល្ងាច នេះ រឺក៏វា រឺច្រៀងជូនលោកស្រីនៅយប់នេះទេ ? លោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា បានផ្តាំគេអោយប្រាប់ នាងថា នាងត្រូវនៅកំដរលោកស្រី បើសិនជាលោកស្រីត្រូវការនាង ។

- ចាស គាត់ប្រាប់ខ្ញុំដែរ គីយ៉ូកូ-សាន ។ នេះល្អម្យ៉ាងដែរ តែមិនមែនសំរាប់យប់នេះ ទេ ។ ស្តែកព្រលឹមយើងត្រូវចេញដំណើរ ហើយខ្ញុំក៏ហត់នឿយណាស់ផង ។ ចាំយប់ក្រោយៗទៀត ទៅ នេ ? សូមផ្តាំទៅនាងថា អោយខ្ញុំសូមទោសផង ។ អូហ៎ សូមផ្តាំទៅនាងផង ថាខ្ញុំរីករាយ ណាស់ដែលបានឃើញនាង និងអ្នកស្រីរួមដំណើរជាមួយខ្ញុំនេះ ។

គូរ៉ាណាកា បានបញ្ជាអោយនាងនាំទារីទាំងពីរនេះទៅជាមួយនាងផង ហើយនាង ក៏បានអរគុណ គូរ៉ាណាកា វិញដែរដោយថា នាងក៏បានអ្នកជូនដំណើរជាផ្លូវការផងដែរ ។

- លោកស្រីចិត្តល្អណាស់ - គីយ៉ូកូ និយាយយ៉ាងផ្អែម - តែនេះគឺជាកិត្តិយសរបស់ ពួកយើងខ្ញុំនេះវិញទេ ។ តែយើងនៅតែទៅ យេដូ ដដែលទេអ្វី ?

- ចាស ពិតជាអីចឹងហើយ ។ មានការអី ?

- អត់មានអីទេលោកស្រី គូដា ។ តែក្នុងករណីរបៀបនេះ តើពួកយើងអាចឈប់នៅ មីស៊ីម៉ា មួយថ្ងៃពីរបានទេ ? គីតូ-សាន ចង់ប្រមែប្រមូលខោអាវខ្លះ ។ នាងមានអារម្មណ៍ថា នាងស្លៀកពាក់មិនសមរម្យនឹងលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា ទេ ហើយខ្ញុំលឺគេថានៅឯ យេដូ នោះ ពេលវេលាស្រាវជ្រាវគឺស្អុះស្អាប់ និងសំបូរមូសណាស់ ។ ពួកយើងខ្ញុំគិតថា គួរយកសំពត់អាវរបស់នាង ទៅជាមួយ ទោះជាសំពត់អាវនោះមិនថ្លៃថ្នូរណាស់ណាក៏ដោយ ។

- ចាស ពិតមែនហើយ ។ អ្នកទាំងពីរមានពេលវេលាហួសពីគ្រប់គ្រាន់ណាស់ទៅទៀត ។ គីយ៉ូកូ ឥតសំលឹងមើល ញាក់ថ្ងៃ ទេ ថ្វីបើគាត់មានអារម្មណ៍ជាប់ពីវត្តមានរបស់គេក្តី ។

- រឿងលោកម្ចាស់យើង គួរអោយអាណិតណាស់ នរ ?

- ភាយ៉ា - ម៉ារីកូ តបក្នុងសំលេងឥតប្រែប្រួល ។ រូចនាងបន្តយ៉ាងមុត - តែគ្មានអ្វីផ្លាស់ប្តូរទេ គឺយ៉ូកូ-សាន។ អ្នកស្រីនឹងទទួលបានលុយគ្រប់ចំនួន ជាប្រាក់សុទ្ធតាមកិច្ចសន្យានៅថ្ងៃដែលអ្នកស្រីទៅដល់ទីដៅនោះហើយ ។

- អូហ៍ សូមទោស - ស្រ្តីចំនាស់តប ដោយធ្វើជាភ្ញាក់ផ្អើលយ៉ាងខ្លាំង - លោកស្រី តើជារឿងលុយនោះរឺ ? ខ្ញុំមិនទាំងដែលបានគិតដល់ផងទេ ។ អត់មានសោះហើយ ។ ខ្ញុំបារម្ភតែពីរឿងអនាគតរបស់លោកម្ចាស់យើងតែមួយមុខគត់ ។

- លោកជាម្ចាស់លើអនាគតរបស់លោកហើយ - ម៉ារីកូ តបយ៉ាងផុយ ដោយទាំងលែងមានជំនឿលើសំដីរបស់ខ្លួននេះទៀតផង - តែអនាគតរបស់អ្នកស្រីគឺល្អមែនទេ ? .... ទោះជាមានរឿងអ្វីកើតឡើងក៏ដោយ ។ អីលូវនេះ អ្នកស្រីជាអ្នកមានហើយ ។ រាល់កង្វល់របស់អ្នកស្រីលើលោកនេះលែងមានទៀតហើយដែរ ។ បន្តិចទៀតនេះ អ្នកស្រីនឹងក្លាយជាអ្នកមានអំនាចមួយនៅ យេដូ ជាមួយនឹងពួកសាជីវកម្មបំរើភ្ញៀវរបស់អ្នកស្រី ទោះជាអ្នកណាត្រួតត្រា ក្លាន់តូ ក៏ដោយ ។ បន្តិចទៀត អ្នកស្រីនឹងក្លាយជា ម៉ាយ៉ា-សាន ដ៏មហិមាជាងគេទាំងអស់ ហើយទោះជាមានរឿងអ្វីកើតឡើងក៏ដោយ ក៏ គឺកូ-សាន នៅតែជាកូនចៅរបស់អ្នកស្រី ហើយយុវភាពរបស់នាងនឹងមិនត្រូវបានប៉ះពាល់ឡើយ ។ ភាយ៉ា នាងក៏អីចឹងដែរ នរ ?

- កង្វល់តែមួយរបស់ខ្ញុំ គឺលោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា តែប៉ុននោះ - គឺយ៉ូកូ តបដោយខំរក្សាទឹកមុខម៉ឺងម៉ាត់ តែក្នុងចិត្តរបស់គាត់ គឺមហាញាប់ញ័រចំពោះទឹកប្រាក់ពីរពាន់ប្រាំរយ កូតូ ដែលនៅកៀវនឹងខ្លួនគាត់យ៉ាងនេះ - បើសិនជាខ្ញុំអាចជួយគាត់តាមរបៀបណាបាន ខ្ញុំនឹង.....

- អ្នកស្រីចំជាមានសន្តានចិត្តសប្បុរសធម៌មែន គឺយ៉ូកូ-សាន។ ខ្ញុំនឹងជំរាបលោកម្ចាស់ពីការសូមជួយរបស់អ្នកស្រីនេះ ។ ចាស បើបន្ថយថ្លៃមួយពាន់ កូតូ នោះគឺពិតជាជួយបានច្រើនមែនទែន ។ ខ្ញុំសូមទទួលយកក្នុងនាមរបស់លោកម្ចាស់ តូរ៉ាណាកា ទៅចុះ ។

គឺយ៉ូកូ បក់ផ្ចិតរបស់ខ្លួនតិចៗ ដោយខំរក្សាទឹកមុខញញឹមនៅលើរូងមុខខ្លួនដដែល ព្រមទាំងខំបំបិទមិនជំទាលស្រែកយំ ព្រោះក្តៅក្រហាយចិត្តដែលធ្លាក់ចូលអន្ទាក់ ម៉ារីកូ ដូចកូន



ក្មេងរៀនផឹកស្រា សារក ដំបូងយ៉ាងនេះ :

- ទេ ទេ លោកស្រី ភូដា ។ តើប្រាក់អាចទៅជួយចៅវាយប្រកបដោយចិត្តទូលាយ បែបនេះមេចនឹងកើតទៅ ? ទេ ច្បាស់ណាស់ដែលថាលុយពិតជាមិនអាចជួយអីលោកម្ចាស់បាន ទេ - គឺយូកូ និយាយទាំងរដាក់រដុបព្រោះតែប្រឹងទប់ចិត្តអោយបាននៅស្ងប់ស្ងាត់ឡើងវិញ - ទេ លុយជួយមិនកើតទេ ។ យកល្អ គឺការផ្តល់ព័ត៌មាន រឺការផ្តល់នូវជំនួយសេវាអ្វីផ្សេងៗ រឺក៏ជា.....

- អោយខ្ញុំសូមទោសផងទៅចុះ តើព័ត៌មានអីទៅ ?

- អត់មានអីទេ ។ គ្មានព័ត៌មានអ្វីទាំងអស់នៅពេលនេះ ។ ខ្ញុំគ្រាន់តែលើកឡើងជា គំនិតតែប៉ុននោះ សូមទោស ។ តែរឿងលុយវិញ.....

- ចាស អូហ្នី អោយខ្ញុំសូមទោសផងចុះ ។ ចាស ខ្ញុំនឹងជំរាបលោកម្ចាស់ពីការផ្តល់ជូន របស់លោកស្រី ។ ហើយនឹងជំរាបជូនលោកផងដែរពីសប្បុរសធម៌របស់អ្នកស្រី ។ ក្នុងនាមរបស់ លោកម្ចាស់ ខ្ញុំសូមអរគុណអ្នកស្រីណាស់ ។

ដោយឃើញថា ខ្លួនត្រូវបានទទួលសញ្ញាបញ្ចប់កិច្ចសន្ទនាហើយនោះ គឺយូកូ ក៏លំអោន ខ្លួនគោរពលា ហើយវិលចូលទៅក្នុងភ្ញៀវសំនាកវិញទៅ ។

ម៉ារីកូ ផ្ទុះសំនើចខឹកៗ ។

- តើនាងសើចរឿងអីណឹង ម៉ារីកូ-សាន ?

នាងនិយាយប្រាប់ ប្តាក់ថ្ងៃ ពីអ្វីដែលបាននិយាយគ្នាអំបាញ់មិញនេះ ។ រួចនាងសន្តិដ្ឋាន :

- មួយពិភពលោកនេះពួក ម៉ាម៉ា-សាន ប្រហែលដូចគ្នាតែទាំងអស់ណឹង ។ ពួកគេខ្ពស់ តែពីរឿងលុយរបស់ពួកគេតែប៉ុននោះឯង ។

- តើលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា នឹងអោយលុយទៅតាត់ទេ ទោះបីជា.....

រួច ប្តាក់ថ្ងៃ ក៏ឈប់ទ្រឹង ។ ម៉ារីកូ នៅរង់ចាំយ៉ាងធម្មតា ហាក់ដូចជាមិនយល់រឿងអី ទាំងអស់ ។ ប្តាក់ថ្ងៃ ក៏បន្ត :

- បព្វជិត អាណីវីតូ និយាយថា បើលោកម្ចាស់ គូរ៉ាណាកា អញ្ជើញទៅ អូសាកា គឺជីវិតតាត់នឹងចប់ហើយ ។



- ចាស ។ ចាស ពិតជាអីចឹងមែនហើយ -នាងពោលតបទាំងទឹកមុខភ្នំថ្នាំមួយដែលមិន  
មាននៅក្នុងដួងចិត្តរបស់នាងឡើយ ។ រូចនាងក៏ទុក *តួវណាកា* និង *អូសាកា* ទៅក្នុងប្រអប់  
ដោយឡែកៗនៅក្នុងអារម្មណ៍របស់នាង ដែលធ្វើអោយនាងមានអារម្មណ៍ស្ងប់ស្ងាត់ឡើងវិញ -  
តែ *អូសាកា* ស្ថិតនៅឆ្ងាយពីទីនេះណាស់ ហើយយើងនៅមានពេលរាប់យ៉ាមនៅក្នុងអនាគត  
នេះ ។ អ្វីដែលមកដល់នឹងមកដល់ *អ៊ីស៊ីដូ* មិនអាចដឹងបានទេ បព្វជិតសង្ឃដ៏ល្អនេះ ក៏មិនដឹង  
ច្បាស់ដែរទេ យើងក៏មិនដឹង គ្មានអ្នកណាដឹងច្បាស់ថា តើនឹងមានអ្វីពិតប្រាកដកើតឡើងបានទេ  
រឺទេ ? មានតែព្រះជាម្ចាស់តែប៉ុននោះដែលអាចដឹងបាន ។ តែព្រះជាម្ចាស់លោកនឹងមិនប្រាប់យើង  
ទេ មែនទេ ?

- ហៃ ! -*បាក់ថែន* សើចបន្តតាមនាង -នាងពិតជាវាងវៃមែន ។

- សូមអរគុណ ។ ខ្ញុំសូមស្នើរឿងមួយ *អាវ៉ាដឺន-សាន* ។ នៅក្នុងរយៈពេលដែលយើង  
ធ្វើដំណើរនេះ យើងត្រូវបំភ្លេចចោលអោយអស់រឿងរ៉ាវខាងក្រៅ ។ រឿងទាំងអស់ ណា ។



